

88456

آبِ حیاتِ اجدودھیہ

جمین

حالاتِ باہراتِ سلطانِ کونینِ شہنشاہِ دارینِ مہاراجِ سری راجپندر
وزیرِ ارجکان و مہاراجکانِ اجدودھیہ مندرج ہیں

مصنفہ

مسند نشینِ ایوانِ ریاستِ تنکی ارا ایک دولتِ امارتِ کنور درگا پشاد صاحب
تسلطہ دار ریاستِ سروین بڑا کانون عظیمہ دار علاقہ سروا ورکین اعظم

وازیری مجسٹریٹ سندھ لیکھن پور
جکو

مصنف مغزی الیہ نے نہایت توجہات و سخت عرق ریزی سے کتب ہائے تقدیر
و نسخہ ہائے معتبرہ سے تحقیق و تصدیق فرما کر مع اکثر حالاتِ بچشم دیدہ مدون مندرمایا

حسب فرمایشِ حضرت مصنف مغزی الیہ الاول

مطبع منشی نوال کشر واقع لکھنؤ میں طبع ہوئی

۱۹۰۲ء

فہرست تصاویر کتاب تاریخ اجمودھیا

| نام تصویر | ہندسہ صفحہ | نمبر شمار |
|-------------------------------------------------------------|------------|-----------|
| راجہ درگا پرشا صاحب رئیس سندیلہ۔ | ۱ | ۱ |
| جنم استھان۔ | ۱۳ | ۲ |
| منی پر بت۔ | ۱۳ | ۳ |
| گنگا محل سرگد دوار۔ | ۱۵ | ۴ |
| گپتا رگھاٹ۔ | ۱۷ | ۵ |
| ہنومان گڑھی۔ | ایضاً | ۶ |
| راجہ پنخاور سنگھ۔ | ۸۱ | ۷ |
| راجہ درشن سنگھ سلطنت بہادر۔ | ۹۰ | ۸ |
| سورج کنڈ۔ | ۱۰۲ | ۹ |
| نندی گرام یا بھرتھ کنڈ۔ | ایضاً | ۱۰ |
| ہمارا جمان سنگھ بہادر قائم جنگ۔ | ۱۰۳ | ۱۱ |
| آزمیل ہمارا جسر پتا بن سنگھ بہادر کے۔ سی۔ آئی۔ اے۔ اجمودھیا | ۱۵۱ | ۱۲ |
| بابوڑ سنگھ نرائن سنگھ۔ | ۱۵۲ | ۱۳ |
| لال ترلو کی ناتھ سنگھ۔ | ۱۶۶ | ۱۴ |



RAJA DURGA PERSHAD SAHEB.
RAIS SANDILA.



انسانی طبیعتوں میں حکیم مطلق نے جو جو خواص اور مزاج عطا کیے ہیں ان میں ایک بہت پیارا اور با اثر مادہ سپاس گزاری کا ہے۔ اسی مادہ کا دوسرا نام بندگی اور وفاداری ہو سکتا ہے جس کے ذریعہ سے انسان اشرف المخلوقات کہلا یا گیا ہے۔ خدا کی عبادت خاص شکر اُس کے احسانات عام کا ہے سلطان وقت پر رعایا کی جان نثاری بادشاہ کی مہربانیوں کی نادر سپاس گزاری ہے۔

یہ سپاس کبھی تنہا ہو کے نہیں رہا ہے نہ رہتا ہے بلکہ احسان خود اس کا ساتھ دینے کو تیار ہو جاتا ہے۔

رحمت اگر اسکا استقبال کرتی ہے تو محبت اس کو اپنی جگہ تک پہنچا جاتی ہے
 وہی خوش نصیب انسان کہا جاسکتا ہے۔ جسکو یہ دولت فراوانی کے ساتھ
 قسام ازل نے عطا کی ہو۔ جریدہ روزگار پر اسی کا نام سہرے حرفون سے
 دوام قیام پذیر دکھلائی دیتا ہے جو اس نعمت ربانی کو بجا صرف کرنے
 پر تیار پھرتا ہے۔

میری اس تمہید مختصر کا یہ نتیجہ ہو گا کہ ہر برگزیدہ نفس اپنے پاک پروردگار کا
 سجدہ شکر بجالاتے اور اپنے سلطان وقت کی راہ محبت میں جان نثارانہ
 قدم رکھتے ہوئے اپنے ہمسروں کے بھی احسانات شمار کرنے کو نہیں
 بھولتا ہے۔ بلکہ اُسکے اظہار سے سچی انسانیت کا اظہار اور قدر شناسی
 قدرت پروردگار کی کرتا ہے۔ چنانچہ مغز طبقہ تعلق داران اودھ نے جن کے
 آسمان امیدوں کا آفتاب عالم تاب سر ہمارا جہان سنگم بہادر قائم جنگ
 کے سی۔ ایس۔ آئی۔ گذر گیا ہے۔ بمقتضائے اسکی کمال احسانندی اور
 بہ نتیجہ خاص خاص اسکی جانفشانیوں کے بالاتفاق خیال کیا کہ اسکی ایک
 یادگار شبیہ نگلی سے قائم کر کے کسی قدر اُسکے عجد و پاپان احسانات کا
 شکریہ بجالائیں اور اپنے تئیں اسکی راہ محبت میں اسخ دم اور ثابت قدم

ثابت کریں۔ اس موقع میں میدان وسیع پاکر منہد خامہ بھی جولانیوں پر
 آمادہ ہو گیا۔ زمین تیارخ کے بخارات آنکھوں کے سامنے متواتر اوہام
 اٹھ اٹھ کر دھوان دھار بادل بن چلے چمکیلے معانی اور الفاظ کی بجلیان
 سچے واقعات کی گھنگھور گھٹاؤن میں دل کھو لکر تڑپنے لگیں میری تیارخ پسند
 طبیعت کو مرحوم و مغفور کی دیرینہ محبت اور گدہ شستہ کیجائی نے یہ جوش دلایا
 کہ اپنی اُس مغز جماعت کا ساتھ دینے کے بعد پھر میں علیحدہ ہو کر بھی اس
 میدان یادگار میں مرد میدان ہو کر نکلون اور ایک تحریری تصویر اپنے دست و
 قلم سے کھینچ کر اُس تصویر کے برابر رکھوں۔ وہ تصویر سنگی اگر ہمارا جس کی
 بہادار نہ صورت ظاہری کا نقشہ دکھلاوے۔ تو یہ تصویر تحریری اُس کی
 اندرونی ہمتوں کا فوٹو کھینچے۔ وہ تصویر اگر چشم و ابرو کی نوک پلک کا جادو
 دلون پر ڈالتی ہوئی نظر آوے۔ تو یہ تصویر اسکی پاکیزہ سیرت کی بجلیان
 خرمین صبر و شکیب پر گراتی ہوئی دکھلائی دے۔

جس مکان میں ہوں متابل تمہرے دونوں شبیہ +

ہے یقین دیکھ کرے تصویر بھی تصویر کو +

اب خم در خم پہلو ہاے مضامین کی صورتیں آنکھوں کے نیچے پھرنے لگیں

تمہید و ن کے ہزار ہزار پہلو گوشہ قلب سے نکل کر منحل کر سنا معانی کو
 و با کر بیٹھ گئے۔ نئے شمار بستین اپنا اپنا دعویٰ پیش کرنے لگیں۔ لاعد
 استحقاق اپنے اپنے اسناد کھول چلے۔ اس ہجوم عین منتشر ہو گئی
 کہ کس کا ہاتھ پکڑے کس کا دامن چھوڑے امتیاز در ماندہ کہ کس کو نظرون میں
 چڑھاوے کس کو دل سے اتارے۔ کاشمکش میں پاک زمین اجدوہیا کا
 خیال مضمون الہامی کی طرح وارد ہو گیا۔ سب سے بہتر یہی پہلو پسند ہوا
 کہ تاریخ اجدوہیا کے نام سے ایک کتاب تیار ہو اور اُس دلپذیر تصویر کے
 دو پہلو ہوں ایک حصہ قدرت ہاے مالکِ دو جہان پدید آئندہ زمین
 و آسمان سری راجہ راجندر مہاراج اوتار خالق کون و مکان کا نمونہ بنے۔
 دوسرے پہلو کا حصہ مہاراجہ کے حالات اور اُس کے خاندانی کارناموں کا
 آئینہ ہو چھلارنج بھی اُس تصویر کا اپنی خوش نصیبی سے سادہ نہیں رہ سکتا
 انریبل سر مہاراجہ پرتاب نرائن سنگھ صاحب بہادر کے سی۔ سی۔ آئی۔
 اسی۔ مہاراجہ موصوف الصدراک ایسا جانشین موجود ہے جو آج والی اجدوہیا
 لکھا جاتا ہے۔ بلکہ سرزمین اجدوہیا کو اس وقت اُسی کی ذات بابر کا سے
 روز بہ ترقی اور فخر کرنے کا موقع حاصل ہے۔ لہذا اُس کے حالات بطور ضمیمہ

لکھے جاوین اس راسے صواب آئین سے خاطر مشتاق نے گلے اتفاق کیا اور جوش و خروش کے ساتھ سمند خامہ نے اس وادے دشوار گزار کو طے کرنا شروع کر دیا ہر چند کہ عدیم الفرستی ساعت بساعت مانع کار تھی و تہمت ریاست قدم قدم پر سدِ راہ تھے لیکن مجنّب بفضل و کرم ایزدگار نسا یہ سخت مرحلہ بہت جلد طے ہو گیا اور آج یہ عروس ہر ہفت کردہ سخن پردہ احتفاسے نکل کر جلوہ افروز دیدہ شتاقان ہوئی۔

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| امید کہ این نامہ گرامی گردد | مطبوع جان بدوست کامی گرد |
| از ہیمنت قبول ارباب خرد | نامے ماند چنان کہ نامی گردد |

اس تواریخ کی ترتیب و تہذیب میں جن تواریخ اور کاغذات سے مجکود ملی ہے وہ درج ذیل ہیں۔

| | | |
|---|----------------|-----------------------------------------------------|
| ۱ | تاریخ فیض آباد | مرتبہ بی کاریگی سی۔ ایس۔ آئی ڈپٹی کمشنر فیض آباد |
| ۲ | قیصر التواریخ | مولفہ کمال الدین حیدر حسینی المعروف سید محمد سیر |
| ۳ | آئین اکبری | مصنفہ متون الدولہ شیخ ابوالفضل علّامی |

| | | |
|--------------------------------------------------|----------------|---|
| مصنف منشی لاجپی متوطن کرطه اخبار نویس رزظینسی | سلطان الحکایات | ۴ |
| سیلمن صاحب بہادر رزظینٹ لکھنؤ | سفرنامہ | ۵ |
| مصنف منشی طوطا رام شایان لکھنوی | طسم ہند | ۶ |
| ہماراجہ صاحب بہادر اجڑدھیا | کاغذات ریاست | ۷ |
| نامہ نگار | کاغذات ریاست | ۸ |

خطِ پاک اجدوہیا کے فضائل بیان کرنا یا قلم سے لکھنا چھوٹا منہ بڑی بات ہے، لیکن مسلم وقائع نگار اس قدر لکھنے پر ایک اختصار کے ساتھ آمادہ ہوتا ہے، کہ جس وقت خالق کون و مکان اور پیدا آرنده زمین و آسمان نے دنیا کی پیدائش بذریعہ سری برہما فرمائی تو پہلے اجدوہیا کو جسے اودھ بھی کہتے ہیں آباد کیا اور اپنے لڑکے منو کو رہنے اور دارالسلطنت بنانے کو عطا فرمایا۔

دریائے سرو جو اس خطِ پاک کے پائین گزر رہا ہے اُس کی پیدائش پورانون میں اس طرح پر تحریر ہے۔ کہ آغاز آفرینش میں نارائن کی نافر سے ایک کنول کا پھول نکلا جس سے سری برہما پیدا ہوئے ہزار برس تک عباد

حق سبحانہ تعالیٰ کرتے رہے نارائن نے خوش ہو کر نہایت جوشِ دل سے
 برہمچاکو دعادی اُس وقت نارائن کے اس دعا کی حالت میں آنکھوں سے
 آنسو نکل پڑے برہمچاک نے اُن آنسوؤں کو اپنی ہتھیلی پر لے لیا اور پھر اپنے
 کندل میں اُنکو رکھ کر نہایت عزت اور حرمت کرنے لگے جب منوہر پلا
 راجہ اجدو دھیا کا ہوا تو اُسکے بیٹے اکتوا کو نے برہمچاک کی عبادت کر کے دسوا
 کی کہ مجھے ایک دریا مرحمت کیجیے برہمچاک نے خوش ہو کر وہی آنسو اپنے
 کندل سے نکال کر مرحمت کیے جو اب بنام ستر جو وہ دریا جاری ہے۔

وضوح ہے کہ سات مقام متبرک ملکر جسم نارائن کہا گیا ہے

لیکن اجدو دھیا کو نارائن کا سر خیال کرتے ہیں پورا نون سے ثابت ہے کہ اجدو دھیا
 سے زیادہ کوئی مقام متبرک نہیں ہے۔ اس شہر کے باشندے تمام گناہوں سے
 پاک ہیں جو شخص بیان آکر درشن کرتا ہے یا بیان آنے کا ارادہ اپنے دل
 میں کر لیتا ہے تو اُسکو اور اُسکے بزرگوں کو دولت نجات حاصل ہوتی ہے۔
 اور جو کوئی اس سفر کے لیے کسی کو زرقہ یا سواری دیتا ہے تو اُسکو جگ سمدھ
 کا ثواب ملتا ہے اور نیز بوقت مرگ کے وہ اور تمام مسکلی اولاد بیوان پر

کندل نقیرون کے پاس ایک ظرف ہوتا ہے جو لوکی یا لکوی سے بنتا ہے۔

چڑھکر بہشت کو جاتی ہے۔ ان جملہ فضائل سے فیضیلت کیا کم ہے کہ اسی نثر میں
 مینو آئین میں سری راجندر مہاراج نے اوتار لیکر تمام عالم کو بارگناہوں سے
 سبکبار کر دیا چنانچہ ذرہ ذرہ اس خطہ کا نجات بخش عاصیان عالم اور
 قطرہ قطرہ اس دریا کا گناہگاروں کے لیے برحمت ہے۔

آرزو دارم کہ خاکِ آن قدم | طوطیایِ چشم سازم و مہدم

قدیم زمانہ میں اس آجودھیا کا رقبہ ۱۲ جو جن یعنی ۸۴ کو س کا تھا راجہ منو سے
 ۵۷۔ پشت کے بعد مہاراجہ راجندر کا اوتار ہوا اور راجہ ستمترا پر جا کر یہ
 سلسلہ ختم ہو گیا ۱۱۸ پشتیں اس خاندان میں حکمران رہیں ان خاندان کے
 راجاؤں نے ست جگ تریتا دواپر اور دو ہزار سال تک گلجگ میں
 سلطنت کی گریفتس صاحب مینو سپل بنارس کلج نے نہایت خوبی کے
 ساتھ رامین ہلی کی کا ترجمہ کیا ہے چنانچہ اُس میں آجودھیا کے حالات
 یوں تحریر ماتے ہیں۔

کہ آجودھیا کی سڑک میں نہایت عمدگی سے طیار کی گئی تھیں اور ان میں نہرین
 بنی ہوئی تھیں تاکہ خوشبودار پھول جو سڑکوں پر برسائے جاتے تھے
 تروتازہ رہیں صد ہا مکانات شاہی ایک قطار میں بہوار زمین پر بنے ہوئے تھے

مندر و ن اور چھاٹکون اور قلعون پر پھر ہرے اور رہے تھے مطلقاً گنبد زمین
 سرسبز و شاداب پر نہایت بلند بنے تھے اور بیچ میں انبہ کے باغ اور
 پھولوں کی دلکش کیاریاں تھیں پھاٹکون پر ہرے والے تیر و کمان
 ہاتھ میں لیے ہوئے نہایت ہوشیاری سے پرہہ دیتے تھے۔ اجودھیا
 بالکل کان جو ہر تھی اوپر تھیں یعنی دولت کا مسکن تھا رنگ رنگ کے صدا
 فوارے جاری تھے عورتیں اپنے حسن و جمال و قد و قامت اور خوش گلوئی میں
 بے مثل تھیں اور شرم و حیا اور صداقت انکا زیور تھا انکے شوہر وفادار عقلمند
 مہربان اور شجاع تھے لڑائی میں اگرچہ انکی جان تک کام آوے مگر منہ نہیں
 موڑتے تھے ہر ایک راسخ الاعتقاد اور اپنی عورت کی محبت کرنے والا تھا
 اسکے صلہ میں انکی اولاد بکثرت ہوتی تھی اور نیز ہمارا جہ راجہ راجہ کی نسبت
 لکھتے ہیں کہ ذات آپکی مبرا از عیب تھی۔ راجہ دسرت کو آپ کے ایسے فرزند
 نہایت فخر تھا کیونکہ راجہ راجہ بہادر خوبصورت اور طاقت ور تھے آپکے
 دل میں کبھی بڑائی نہیں آتی تھی لڑکون اور جوانوں سے یکساں بڑاؤ رکھتے
 تھے اور نہ کبھی کسی شخص سے سخت گفتگو کرتے تھے بڑھوں اور عاقلوں کی
 عزت کرتے تھے شام کو جب لڑائی سے فرصت ہوتی تھی تو بیٹھ کر ان کی

بہادری کے قصے کہانیاں سنا کرتے تھے منصف مزاج عقلمند ہر دل عزیز تھے
 جھوٹ کے دشمن سچائی کے دوست تھے غصہ بہت دیر میں آتا تھا اور
 دوسرے کے رنج و تکلیف دور کرنے میں ہر وقت مستعد رہتے تھے اپنی
 رعایا کے ہی خواہ تھے اور رعایا بھی وفادار و ہوا خواہ تھی اپنے فریضہ قومی
 ادا کرنے میں فخر کرتے تھے خوش تقریری میں مشتری آپ کے مقابلہ سے
 عاجز تھی کسی شخص نے راجندر کی آواز جھگڑوں میں یا نئے موقع نہیں سنی تھی
 جو محنت طلبا کو کرنا چاہیے تھی ویدا اور جملہ کتب مذہبی کے ملاحظہ میں وہی
 محنت کرتے تھے اور اپنے باپ کے تیر اندازوں سے نشانہ بازی میں سبقت
 لے گئے تھے۔ اس شہر اجدو دھیا کی نسبت کتب قدیمہ ہنود سے روایت ہے کہ
 یہ شہر زمین پر آباد نہیں ہے بلکہ برہما کی رتھ پر آباد ہے اور یہ رتھ ہمیشہ قائم رہیگا
 اجدو دھیا کی مشابہت ایک مچھلی سے دی گئی ہے جس کا سر گپتا رکھا ٹپے
 اور جسم اُسکا پُرانا شہر اور مشرقی پرگنہ اُسکی دُم ہے۔ مادہ لفظ اجدو دھیا کا
 سنسکرت میں لفظ اجدو ہے اور اجدوہ کے معنی نامغلوب کے ہیں اور نیز
 آج نام برہما کا ہے لہذا اجدو دھیا کے معنی یہ ہوئے یعنی (خالق کا نامغلوب)۔
 اور اجدو دھیا کو اودھ بھی کہتے ہیں اودھ کے معنی سنسکرت میں وعدہ کے ہیں

چونکہ ہمارا راج راجپنڈرنے ۱۴ سال جلاوطنی خستیا کی تھی اور ۱۴ برس کے بعد واپس آنے کا وعدہ کیا تھا لہذا اس وجہ سے اودھ کہا جاتا ہے۔

ڈاکٹر وسن صاحب ممبئی کہتے ہیں کہ اسکا مادہ جڈھ ہے جسکے معنی جنگ کے ہوتے ہیں اور یہ شہر بہادر چیترون کی جگہ ہے لہذا اس نام سے موسوم ہوا۔

واضح رہے کہ بعد اختتام خاندان ہمارا جہ راجپنڈر اچودھیا بالکل اوجاڑ ہو گئی تھی۔ اس خاندان سے راجگان جے پور۔ جودھ پور۔ اودھ پور۔ وجہ وغیرہ ہیں۔ اچودھیا تباہی کی حالت میں بھی بہشت سے متشابہ تھی ہر طرف کیوٹے کا جنگل تھا کہ جس سے مشام اہل عالم معطر اور مغربہ ہو رہے تھے اور اب بھی بیان کیوٹا بکثرت ہوتا ہے۔ راجہ بکرماجیت نے اس شہر کو از سر نو آباد کیا۔ سو اے دریاے سر جو اور گیشتر ناتھ کے کوئی نشان باقی نہ رہا تھا۔ یہ مقامات بودھ مذہب کے حملہ سے معدوم ہو گئے تھے اور انھیں دونوں موجودہ نشانوں سے۔ ہمارا جہ بکرماجیت نے ہر ایک مقامات کا پتہ لگا کر اور کتب قدیمہ سے مقابلہ کر کے ۳۶۰ مندر ہمارا جہ راجپنڈر کے متعلق تعمیر کرائے۔ اب میں بعض مقامات کا ذکر کرتا ہوں۔ جو اس وقت تک زیارت گاہ ہیں۔

رام کوٹ یہ ہمارا جہ راجپنڈر کا قلعہ ہے۔ عمارت اسکی بہت وسیع تھی

کتب ہائے قدیمہ سے معلوم ہوا ہے کہ اُسکے گرد میں بوج تھے اور امچندر کے مشہور سرداروں کے نام سے منسوب اور متعلق تھے۔ ہنومان۔ سگر یون۔ انگد۔ دبادہ۔ نل۔ نیل۔ سکھن۔ کوبیر۔ گواج۔ دودہ۔ بکتر۔ کٹیسر۔ لندہ۔ ہون۔ منید۔ راجی۔ سر بھان۔ بھجھیکھن۔ پنڈارک۔ مت۔ گجیدر۔ جام۔ ونت۔ کیسری۔ قلعہ کے اندر محل راجہ دست اور انکی رانیوں اور رام چندر کے مکانات تھے۔

جنم بھوم وہ مقام ہے جہاں ہمارا راجہ سری رام چندر کی ولادت باسعادت واقع ہوئی ہے سو دیو حیت کو رام نومی کا میلہ عظیم الشان ہوتا ہے۔ جو شخص اس مقام کی زیارت کرتا ہے اُسکو واگون سے نجات حاصل ہوتی ہے اسی مقام پر محمد ظہیر الدین بابر شاہ نے ایک بہت بڑی مسجد ۱۵۲۶ء عیسوی مطابق ۹۳۵ھ ہجری میں تیار کرائی ہے جو اب تک موجود ہے۔ کہتے ہیں کہ وقت فتحیابی اہل اسلام تین مندر یعنی جنم استھان۔ سرگدو وار عرف ام دربا اور تریتا کے ٹھا کر کا باقی تھا بابر نے جنم استھان کو منہدم کر کے مسجد بنوائی اور اسی جنم استھان کا پتھر جو سنگ کسوٹی کا نہایت منقش اور قیمتی بنا ہوا تھا اپنی مسجد میں لگایا جو اب تک موجود ہے کوئی تعمیر اُس پر آج تک نہیں ہوئی ہے اسی چو ترے پر ٹھا کر کی مور تین لوہے کی سائبان کے نیچے

رکھتے ہیں پنڈے بیٹھ کر درشن کرتے ہیں ۱۸۵۵ء میں مسلمانوں اور ہندوؤں کے درمیان میں ایک بہت بڑا ہنگامہ شہر میں ہوا اُس وقت خیم ہستان کے مقام میں بھی جنگ عظیم واقع ہوئی بہت مسلمان کام آئے چنانچہ، مسلمان ایک جگہ پر دروازہ خیم ہستان میں مدفون ہیں جسکو گنج شہیدان کہتے ہیں سیتا کی رسوئیں اسی کے قریبے اور اسکے پاس کیکسی کا مکان جسے میں بھرت جی پیدا ہوئے تھے دوسری جانب ترلا کا مکان ہے جس میں چھین اور سترہن پیدا ہوئے تھے۔

منی پربت اسکی نسبت روایت ہے کہ جس وقت مہاراجہ راجندر نے لاکا چڑھائی کی اور وہاں پر لڑائی میں اندر جیت کے ہاتھ سے چھین جی سخت زخمی ہوئے کوئی امید زیت کی باقی تھی مہاراجہ راجندر اُس وقت سخت غم اندو میں مبتلا ہو گئے۔ آخر سکھنیا بید کو طلب کیا اُسے سمجھو نام بوٹی تباہی اور یہ کہا لگا صبح ہونے تک یہ بوٹی پہنچ جائے تو البتہ زندگی چھین جی کی ہو سکتی ہے چنانچہ اس بہادرانہ کام کو ہنوت نے اپنے ذمے لیا اور دو ناگر پہاڑ پر جا کر شناخت بوٹی سے باز رہا بالآخر اُس پہاڑ کو اٹھا کر لنگا کی طرف لایا کہ بید خود بوٹی کی شناخت کر لے گا چنانچہ اسی پہاڑ کا ایک ٹکڑا ٹوٹ کر اجودھیا میں گر پڑا

وہی منی پر بت کھلاتا ہے۔ جنرل کنکم صاحب نے اس کی انجمنائی
۶۵ فٹ کی لکھی ہے۔

سرگد دوار دریاے سر جو پر ۱۸-۳۔ گز تک محدود ہے یہ مقام دنیا بھر سے
متبرک ہے جو شخص بیان مزا ہے ہزار جنم کے گناہ اُسکے معاف ہو جاتے ہیں
اور اُسکو اوگون سے نجات مل جاتی ہے۔ راجہ بختا ورسنگھ بہادر نے اس مقام پر
دھرم سالہ اور مندر تعمیر کیا ہے جو اب تک موجود ہے۔ روایت ہے کہ
سرگد دوار میں سات ہار ہیں۔ گپت ہار۔ چندر ہار۔ چکر ہار۔ شیو ہار۔ دھرم ہار
بلمان ہار۔ بن ہار۔ بن جی نے چند ہار کو چندرمان یعنی ماہتاب کے نام سے
مشہور کیا ہے یہ وہ مقام ہے کہ جہاں چندرمان نے جا تر ختم کر کے دعائمانگی
تھی جو شخص ماہ جیٹھ پور ماشی کو بیان پر سر منڈاتا ہے یا برت لکھتا ہے یا شان
کرتا ہے اُسکے گناہ کبیرہ معاف ہو جاتے ہیں اور بہشت کو جاتا ہے۔

دھرم ہار زیادہ مشہور ہے ان دونوں ہاروں کے درمیان میں ناگیشتر ناگھ
جسکے حالات یہ ہیں کہ کس فرزند ارجمند ہمارا راجہ سری راجندر ایک دن
سرجو میں نہا ہے تھے۔ کو دنی سکن کی بہن سرجو میں رہتی تھی کس پر
عاشق ہوئی اور نشانی کی غرض سے اُنکا لنگن چورالیا کس کو یہ لنگن بہت

عزیز تھا لہذا اسکے جانے سے بہت پرغضب ہوا اور آتش تیر کو اپنی کمان پر
 رکھ کر چاہا کہ سرجو کو خشک کرے۔ سرجو نے بہت خوشامد کی اور اسل مجرم کا
 پتہ بتلادیا کس نے ایک منتر پڑھ کر مارا سانپ مع اپنی بہن کو مدنی کے نکلا
 بعد عذر خواہی زیور واپس دیا۔ وہ سانپ ہما دیو کا بھگت اور پرستش کنندہ تھا
 لہذا ہما دیو جی اُس موقع پر اپنے خادم کے بچانے کے لیے موجود ہوے
 اور کس سے وعدہ کیا کہ جو تمہاری خواہش ہوگی ہم پوری کریں گے بشرطیکہ
 سانپ معاف کر دیا جاوے۔ کس نے ہما دیو جی سے یہ خواہش ظاہر کی کہ
 آپ ہمیشہ اس مقام پر رہیں۔ اور جو شخص سگرگہ دو ازمین گیشتر ناتھ ہما دیو کی
 پوجا کرے اُسکی خواہش پوری ہو اور اُسکی جا ترا کا پھل اچھا ملے۔
 دھرم ہار ناگیس ناتھ کے جنوب و مشرق میں واقع ہے اور نیکی اور انصاف کے
 دیوتہ کے نام سے مشہور ہے۔ دھرم نے ہما دیو کے بہت تعریف
 کی تھی جس پر ہما دیو نے فرمایا کہ یہ مقام دھرم اور ہما دیو کے نام سے مشہور ہوگا
 اور جو کوئی سرجو میں نہا کر اس بہت کو پڑھے گا اُسکو خدا دولت اور عزت عطا
 کریگا۔ اس اڑھ سدی ایکا دشی کو اس میں نہانے سے بہت پھل ہوتا ہے۔
 دھرم ہار کے مقابل پر جانکی گھاٹ ہے جہاں ساون سدی تیج کو نہان کا

پھل ہے اور اسی کے متصل رام گھاٹ ہے اسی جگہ پر سرگد دو ازختم ہوا ہے
 رام گھاٹ کے عقب میں رام سبھا ہے جہاں امچندر تخت نشین ہوئے
 تھے اسکے دکھن میں دھون کندھ ہے یہاں چیت سدی نومی کو اشنان
 کرنے سے انسان کا غور جاتا رہتا ہے۔

گپتار گھاٹ وہ مقام ہے جہاں پر ہمارا جہ سری امچندر نے دنیا چھوڑی ہے
 اور یہیں سے شرگ لوک کو روانہ ہوئے ہیں یہ مقام متبرک سمجھا جاتا ہے
 جو شخص یہاں اشنان و پوجا کرتا ہے گو کیسے ہی اُسکے گناہ ہوں معاف
 ہو جاتے ہیں۔ یہاں لوگ کاتاک اور کنوار کی پندرھویں تاریخ کو اشنان کے
 لیے آتے ہیں۔ سورج کندھ بھی مقام متبرک ہے۔ راجہ درشن سنگھ سلطنت بہادر
 اُسکو اپنے عہد حکومت میں از سر نو تعمیر کیا ہے۔

ہنومان گڈھی۔ یہ ایک مقام بہت نامی گرامی ہے اُسکے حالات یہ ہیں۔
 کہ بعد فتح لنگا سری ہمارا جہ امچندر نے اپنے سرداروں کے متعلق ایک
 ایک مقام کیا تھا چنانچہ یہ مقام ہنومان جی کے متعلق ہوا جو قلعہ کا پھاٹک تھا
 لیکن خرابی آجودھیا کے بعد صرف اس قدر نشان باقی رہا کہ اس مقام پر ایک
 اہلی تھی اُسی کے نیچے ہنومان جی کی پوجا ہوتی تھی نواب منصور علی خان

صفر جنگ کے وقت میں انھیں رام بہت بڑا فقیر کامل تھا ہنومان جی نے اُس کو خواب میں اپنے درشن دیئے اور تعمیر مندر کے لئے ہدایت کی انھیں دنوں میں نواب صاحب سخت بیمار ہوئے اور آجھے رام سے رجوع لائے اُس نے دعا کی اور دعا کی برکت سے نواب صحت پا کر نہایت مشکور ہوئے اور آجھے رام نے مندر ہنومان جی کا طیار کرایا جو اس وقت موجود ہے مشہور ہے کہ اس مندر کی تعمیر میں نواب صاحب نے بہت مدد فرمائی لیکن وقتاً فوقتاً اُسکی تعمیر میں بہت تغیر و تبدل واقع ہوا ۱۵۵۷ء میں اس مندر کے متعلق بہت جھگڑا ہندو اور مسلمانوں میں ہوا اہل اسلام بدعوی اس امر کے کہ ہندوؤں نے شکستہ مسجد داخل تعمیرات ہنومان گڈھی کر لی ہے آمادہ فساد ہوئے اور بہت کشت و خون ہنومان گڈھی سے تاجنم استھان واقع ہوا۔ ہمارا جہان سنگھ قائم جنگ کی جمعیت اور فوج نے اس ہنگامہ میں ثابت قدمی کر کے اہل اسلام کو ہٹا کر حملہ مناد کو اُنکی دست برد سے بچایا اس درمیان میں مولوی امیر علی ساکن امیٹھی نے پیشوا بنکر علم جہاد بلند کیا صاحب رزٹینٹ نے حضرت سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ کو اس کے تدارک اور انسداد فساد کے لئے متوجہ فرمایا بادشاہ نے اول بذریعہ انصار معتبر و بعد ازاں

مامن و بلجا کو سدھارے گو اُس وقت میری عمر بہت کم تھی۔ لیکن مجھ کو یہ ہنگامہ
 بہت اچھی طرح سے یاد ہے اور یہ خیال ہے کہ اسکا اثر نہ تھا آج وہ دھیا پڑھا بلکہ
 ہر ہر مقام پر جوشِ تعصبِ مثلِ سیلاب کے پھیل رہا تھا لیکن امر واقعی یہ ہے کہ
 حضرت بادشاہ نے اس معاملے میں نہایت انصاف کو دخل دیا اور انکے تعصب
 اور اپنے مذہب کی طرفداری نہ کی میرا خیال ہے کہ اگر اُس وقت مولوی امیر علی
 اپنے ارادے پر کامیاب ہو جاتے تو ایک آتشِ فساد درمیان اہل ہنود
 و اہل اسلام ایسی بلند ہوتی کہ جس سے برسوں کے تعلقات اور مراسم باہمی
 منقطع ہو کر ہر دو فریق ایک دوسرے کے تشنہٴ خون ہو جاتے لیکن خدا کو ایسا
 منظور نہ تھا لہذا یہ معاملہ ہمیں تک چل کر ختم ہو گیا اور ملک اودھ نقشہٴ فساد سے
 پاک و صاف ہو کر مہد امن و امان بن گیا۔ زوانی فرقے کے بیراگی اس
 ہنومان گڈھی میں رہتے ہیں چھ سو کے قریب ہیں منجملہ اسکے تین چار سو کے
 قریب ہر وقت موجود رہتے ہیں۔ جنکو دوپہر کے وقت کھانا تقسیم ہوتا ہے
 اور ان بیراگی فقیروں میں کئی درجے ہیں۔ اولاً سب اقوام کے لوگ شریک
 ہیں۔ جو اپنے تعلقاتِ دنیوی قطع نہیں کرتے اور صرف مُرید ہو جاتے ہیں۔
 دوسرے وہ لوگ ہیں کہ جو دنیوی تعلقات بنظرِ فوایدِ عہتی ترک کر کے فقیروں میں

شریک ہو جاتے ہیں۔ جو چھتری یا برہمن ہیں قبل شرکت خدمات سے مستثنیٰ رہتے ہیں اور کھانا پکانے یا جھاڑو دینے کا کام کم درجے کے لوگ کرتے ہیں تیسری قسم کے فقیر چند روز تک امیدوار رہتے ہیں اور معمولی کام کیا کرتے ہیں بعد ازاں انکو تیرتھ مثل دوارکا۔ جگناتھ۔ گیا۔ وغیرہ وغیرہ جانا فرض ہوتا ہے اور وہ واپس آکر شریک کیے جاتے ہیں۔ برہمن۔ چھتری۔ بلا قید عمر شریک ہو سکتے ہیں لیکن دیگر اقوام سولہ سال سے کم کی عمر میں نہیں شریک کیے جاتے ہیں تاکہ اصول بخوبی سمجھ سکیں شادی کی مانعت سب کو رہتی ہے ان سب پر ہنر ہوتی ہے اور اسکے حکم کی تعمیل سب پر لازم گردانی گئی ہے باقی اجدھیا میں اسقدر مقامات متبرکہ ہیں کہ اگر کوئی شخص سال بھر تک ہر روزہ درشن کرے تو بھی غیر ممکن ہے کہ سبکے درشنوں سے کامیاب ہو سکے ہر ایک واقعات ہمارا جہر مجنڈرا اور انکے بھائیوں اور راینوں اور مصاحبوں اور سرداروں کے متعلق نشانات اور مقامات قائم و موجود ہیں جس وقت سے کہ خاندان سنگلدیہی یعنی ہمارا جہان سنگھ بہادر قائم جنگ کا فروغ ہوا تو اس وقت سے اس اجدھیا کی بہت بڑی رونق ہو گئی اسوقت تک بہت تعمیرات خود اس خاندان کے موجود ہیں جنکا ذکر اپنے اپنے موقع پر آچکا ہے اور بحالت تحریر کتاب ہذا جان تک میں خیال کرتا ہوں وزبرو

تعمیرات جدید مندرا اور ٹھاکر دواروں سے رونق روز بہ ہوتی جاتی ہے خاندان
 مہاراجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ کا اول دار الحکومت شاہ گنج تھا جسکے قلعہ کی
 بہت بڑی عمارت عظیم الشان اس موقع پر واقع ہے۔ لیکن اب انریبل سر مہاراجہ
 پرتاب زائن سنگھ بہادر کے سی۔ آئی۔ ای۔ نے خاص اپنا دار الحکومت
 بمقام اجودھیا قرار دیا اور بموجب حکم گورنمنٹ آپ کی ریاست اجودھیا کے نام سے
 منسوب کی گئی اس وقت سے اور بھی اس مقام متبرک کی رونق ہوتی جاتی ہے۔

اسکے علاوہ اور بھی جدید مندرا اور مکانات مہاراجگان و راجگان تعلقداران و
 دیگر اہل دول نے تعمیر کیے ہیں اور برابر بناتے جاتے ہیں چنانچہ سال گذشتہ میں
 ہمارے معزز دوست انریبل اے بہادر بابو سر رام ایم۔ اے تعلقدار وکیل ہائی کورٹ نے
 علاوہ اپنے قدیم و جدید مندروں کے نہایت علم بہتی سے ایک شفا خانہ انگریزی کی تعمیر شروع
 کی ہے جسکی سخت ضرورت اس مقام تھی اور تاحالت تحریر کتاب ہذا زیر تعمیر ہے امید ہے
 کہ جلد سر انجام پر پہنچ کر فیض رسان متوطنان شہر اجودھیا ہو تاریخ سے ثابت ہے کہ
 اگلے زمانہ میں بودھ مت اور جین مت کا (جو قریب قریب ایک ہی ہیں) بیان پر
 بہت زور رہا۔ ہندوؤں کے پورا نے مندروں کو انھیں کے ہاتھ سے گزند عظیم
 پہنچا اکثر پورا نے ڈیہوں اور ٹیلوں پر مورتیں ان دونوں مذاہب کی برآمد ہوئی ہیں

اور اب بھی اس وقت کئی جینی مندر یہاں پر موجود ہیں۔

علاوہ ان مقامات متذکرہ بالا کے بہت سے اہل اسلام کے مقامات متبرک یہاں موجود ہیں۔ ازبجلمہ مسجد بابری کا ذکر صفحہ گذشتہ میں ہو چکا ہے اورنگ زیب عالمگیر کی مسجد گد دو پار موجود ہے جو بالکل منہدم ہو گئی ہے شیت اور ایوب کی دو قبریں منی پر بت کے درمیان پہلی قبر ۱۔ فٹ دوسری قبر ۱۲ فٹ لمبی اور نوح کی قبر قریب اسکے ہے۔

حصہ دوم صفحہ ۱۴۵۔ کتاب آئین اکبری ابو الفضل مین اس شہر اور نیران دونوں قبروں کی بابت اس طور پر لکھا ہے۔

آودھ از بزرگ شہر ہے ہندست طول صد و ہیزدہ درجہ و شش دقیقہ و عرصن بست و ہشت درجہ و بست و ہشت دقیقہ پیشین زمان بدرازی چل و ہشت کروہ و پسنائی سی و شش آباد بود از گزین معابد پاستانی بر شمارند بود شہر خاک بیری نکند و طلا بر گیزد بگاہ راجہ را مچند بود در دور تر تیا فرمانرواے معنی را بر تخت نشینی صوری فراہم داشت یک کروہی شہر دیے گلگر بدریے سرو پیوستہ پایان قلعہ بگذرد نزد این شہر دو قبر بزرگ ساخته اند شش و ہفت گزی عامہ بر خوانند خوا بگاہ شیت و ایوب پندارند و دیو افسانہ ہا بر خوانند۔

مسٹر بی کا رنگی صاحب ہارڈی کشر فیض آباد اپنی تاریخ فیض آباد مین تحریر فرماتے ہیں۔

کہ آیوب و ثنیث کی قبریں ایک دوسرے متصل ہیں مگر فوج کی قبر فاصلے پر ہے شاید یہ چار سو برس سے زیادہ پرانی نہو۔ اور تینوں شخصوں نوح آیوب و ثنیث ہندوؤں کے مقابلے کے لیے مارے گئے اس وجہ سے شہید کہے جاتے ہیں مگر جو شخص یہاں مقرر ہے بخیاں اسکے کہ جہاں کی مکاہوں میں قدر ہو بیان کرتا ہے کہ نوح اور آیوب اور ثنیث پیغمبروں کی قبریں ہیں جس زمانے میں یہ اودھ کا دار الحکومت تھا نواب شجاع الدولہ بہادر نے اجڑھیا کے متصل ملکہ ایسی زمین پر فیض آباد شہر آباد کیا اور عمدہ عمدہ عمارتیں اور باغات اپنے لیے اور اپنے متوسلین کے واسطے بنوائے اب بھی اس مقام پر ضلع اور کسٹری ہے اور حکام ذوی الاحرام بھی وہیں پر قیام فرماتے ہیں۔

گلاباڑی کی نہایت عمدہ عمارت ہے جس میں نواب شجاع الدولہ بہادر مدفون ہیں۔ مقبرہ بہو بیگم صاحبہ بہت عالی شان ہے بہت بڑا وثیقہ اسکے اور گلاباڑی کے خرچ کے لیے قائم ہے۔ بہو بیگم صاحبہ نے جو نواب شجاع الدولہ بہادر کی بیگم تھیں اپنی بلند ہمتی سے علاوہ دیگر نیک کاموں کے بڑا کام یہ کیا ہے۔ کہ ایک بڑا وثیقہ اپنے اغزا و اقربا اور ملازمین اور متوسلین کے لیے اپنا یادگار چھوڑا ہے جو اب تک جاری ہے اور بہت لوگوں کو اُس سے فیض پہنچتا ہے۔



راویانِ اخبار و ناقلانِ آثار سے منقول ہے کہ دورِ آخرِ تریما میں اکشوا کو
 راجہ سورج بھنشی کی نسل سے راجہ دسرت شہر اچودھیہ میں فرمانروا کے
 عظیم الشان تھا۔ اسکی صولت و عظمت سے تمام بادشاہانِ روئے زمین مثل
 بید کے کانپتے تھے اور اس کے در دولت کی جہہ سائی طرہ و ستار سعادت
 سمجھتے تھے۔ رعایا شاہِ ملک آباد اس کے بہار عدل سے تمام تختِ عالم
 رشک بہشت برین تھا اور نامِ جو رستم کا صفحہٴ عالم سے جاتا رہا تھا۔

بہر خانہ نشاط و شادمانی

نہ کس دیدی خیالِ فتنہ دوزخا

عجب عمدہ در کامرانی

نہ کس ادی کند کینہ راتا

لیکن کاشانہ دولت اور ایوان سلطنت میں کوئی چراغ نتھا اس لیے ہمیشہ
افسردہ خاطر ہی سے اُسکے ایام زندگی گزرتے اور اس غم جانگاہ سے
اُسکی حالت سخت تباہ تھی۔

چنانچہ ہر دم درگاہ جناب باری تعالیٰ سے اولاد کے لیے بخشوع و خضوع
دعا کرتا اور حالت بقراری میں زار زار روتا تھا۔

| | |
|------------------------|-------------------------|
| باخاطر زار و آرزو مند | مینخواست زکر دگار فرزند |
| بودش غرض آنکہ در میانہ | ہماش نشود گم از میانہ |
| انکس کہ نامز یادگاری | ناید پس مرگ در شماری |

آخر وزیران سلطنت اور اعیان مملکت کی صلاح اور صواب دید سے شرنکی رکھ کو
بڑی منکر و تدبیر سے بلایا اور اپنی استدعا نہایت ادب کے ساتھ پیش کی۔
اُس مقبول بارگاہ ایزدی نے باتفاق بشت من وغیرہ کھیشرون کے
راجہ کے لیے جگ شروع کی۔

چنانچہ اُس مہم کی آگ سے ایک شخص فرانی صورت ہاتھ میں ظرف شیر برنج لیے ہوئے
ظاہر ہوا اور راجہ دسرت کو دیکر غائب ہو گیا راجہ نے باہمے شرنکی رکھ اپنی
دور نہیوں کو نسل اور بی کو وہ خوان نعمت نصف نصف عطا کیا۔

اُس وقت سو مترا تیسری رانی بھی پہنچ گئی چنانچہ ان دونوں سے تھوڑا
 تھوڑا حصہ اُس رانی کو بھی دلایا۔ آخر یہ تینوں رانیاں اُس نعمت غیر مترقبہ کو
 نوش جان کر کے راجہ سے حاملہ ہوئیں۔ اور بعد ایام معینہ کو نسلا سے تیسری راجہ
 اور لیکٹی سے بھرت اور سو مترا کے چھپن و تکرہن پیدا ہوئے۔ راجہ کو ان ولادت باسعادت
 سے زندگی جاودانی حاصل ہوئی اور بند کلفت اور غم سے آزادی ملی۔

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| دولت کوئی دنیا میں سپر سے نہیں بہتر | راحت کوئی آرام جگر سے نہیں بہتر |
| لذت کوئی پاکیزہ ثمر سے نہیں بہتر | انگھٹ کوئی بوجے گل تر سے نہیں بہتر |
| صد مون میں علاج دل مجروح ہی ہے | ریحان بے ہی روح ہی روح ہی ہے |

ایسے باپ کی یاوری بخت و دولت اور اُس سلطنت کی شوکت و عظمت کا کیا بیان
 ہو سکتا ہے کہ جس میں خود پروردگار عالم نے اوتار لیا ہوا اور دنیا کی مصیبت دور کرنے
 اور ظالموں کے مارنے اور عقیدت کیشون کی عقیدت بڑھانے کے لئے اپنے
 جمال و جلال سے شبستان عالم کو روشن کر دیا ہو۔

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| لے آفتاب آئینہ درِ جمال تو | مشکِ سیاہ مجرہ گردانِ خال تو |
| صحنِ خیال دیدہ بشستم ولی چہ سود | کاین گوشہ نیست دوزخِ خیل خیال تو |

دیوتاؤں نے آسمان سے پھول برسائے ہوا سے تقارہ و فیر کی آواز بلند ہوئی

تمام تختہ عالم اس برحمت سے شاداب ہو گیا اور دلِ افسردگانِ وزگار اس شمیم مسرت سے
 شگفتہ اور باغِ باغ ہو گئے راجہ دستِ کافر خوشی سے یہ حال تھا کہ اپنے جاہل
 پھولانہ سماتا۔ اور دم بدم اور ساعتِ ساعت شکر خالقِ برحق بجالاتا چنانچہ
 اس جوشِ مسرت اور مزید نشاط اور انبساط میں درہائے خزانِ کھول دیے اور
 محتاجانِ عالم اور تہستانِ وزگار کے دہنِ تناکو پُرازنے نمودرا کر دیا۔

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| جزا میں شادی بر فرزندیت | کہ شادی چو شادی فرزندیت |
| چراغِ نظر را از روغنِ ست | حریمِ دل از روی اور روشن ست |

اب یہ نونہالانِ گلشنِ اقبال و سرور و ان جو بار جاہ و جلال مہناز و نمین
 پرورش پانے لگے اور مثل اپنے جلالِ جمال کے روز بروز بڑھنے لگے۔ تھوٹے
 دنون کے بعد علما ن فلاطونِ فطنت اور ادیبانِ ارسطو سیرت کی تعلیم سے ہر علم و
 فن میں یگانہ روزگار ہو گئے خصوصاً سری راجندر نے ہر ایک علوم و فنون میں
 وہ پایہ حاصل کیا کہ جسکی کوئی نظیر نہیں تھی اور ہر ایک بات میں وہ کمالِ پیکار
 کہ جسکی ہشال معدوم تھی۔

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| چنان کامل سخن شد در معانی | کہ بجز گشت در گوہر نشانی |
| نصیحے کو سخن چون آبِ گفتی | سخن با او در صہطِ لابِ گفتی |

مذکور ہے کہ ایک روز راجہ دسرت ایوانِ سلطنت میں مہماتِ مملکت کے سرنجم پر متوجہ تھا اور اراکینِ دولت و اعیانِ سلطنت پایہ پایہ کھڑے انتظارِ احکاماتِ سلطانی کر رہے تھے۔

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| بستراجِ اقبالِ ظلِ اللہ | شہنشاہِ براورنگِ شاہنہشتی |
| بہ تدبیرِ برکتِ گلِ نکلتِ گہیر | بیکِ سو وزیرانِ دانشِ نپیر |
| صطرلابِ دانانِ و اختر شناس | بیکِ سو حکیمانِ حکمتِ اساس |
| چو طوطیِ شکر ریز و شکر شکن | بیکِ سو ندیمانِ شیرین سخن |
| بروشنِ مخلوق و دروشنِ بحق | ہمہ ملکِ دولتِ از و بانق |

ناگاہ بسوا متر کھیشہ کہ جسکے فضائل مثل آفتابِ نصف النہار عالم پر روشن
 و ہویدا بہنِ تشریف فرماے دولتخانہ بادشاہی ہوں۔ راجہ دسرت نے مٹھکر
 مراتبِ تعظیم و تکریم ادا کر کے برابر اپنے تختِ زرین پر بٹھلایا اور بعدِ مزاجِ پرسی سبب
 تشریف آوری اور تدم رنجہ فرمائی کا دریافت کیا۔

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| محباطاُ فرخِ رخ و فرخندہ پیام | خیرعتدم چہ خبر یار کجا دیدہ کدم |
| یارباین قافلہ رالطفِ انہ برقہ باد | کہ ازو خصم بدم آید و معشوق بدم |

بشوا متر نے کہا کہ یہ امر اسے رزین پر مہن ہے کہ طبقہ سلاطین محافظان

و مال نبی آدم ہے اور اسی لیے خالق برحق نے بادشاہوں کو رو سے زمین پر
 پیدا کیا ہے کہ ہر درسدیدہ کے درد کو دور کریں اور ہر غم دیدہ کی غمخواری سے
 اظہارِ محبت بادشاہانہ فرماویں میں نے دنیا اور سلطنت چھوڑ کر فقیری اختیار کی
 ہے۔ عبادت حق سبحانہ تعالیٰ میں انفاس نہ لگانا گناہ گذرانا ہوں لیکن دیوان
 خوشخوار و عفرتیان تبہ کردار مجھے ستاتے ہیں اور میری عبادت اور یاد آہی میں
 خلل انداز ہیں۔ لہذا چاہتا ہوں کہ سہری راچندر جی کو خشکے جلال و فضائل
 مبرا از اظہار بیان ہیں اپنے کرم شاہانہ سے آپ میرے ساتھ کر دین تاکہ اس
 جماعت دل آزار کو قتل کر کے مجھے اور دیگر رکھیشرون کو موقع عبادت کا
 عطا فرماویں۔ راجہ دسرت یہ سنتے ہی سرد ہو گیا پردہ ہائے غفلت جو آنکھوں
 پر پڑے تھے اُسے راجہ کے خیال کو امر حقیقت کی طرف متوجہ ہونے ندیا
 پس راجہ نے بشوا متر سے کہا کہ میری حالت آپ سے پوشیدہ نہیں ہے کہ
 اس پیرانہ سالی میں مجھے خدا نے یہ اولاد دی ہے اسکی کم عمری اور نا تجرب کاری
 کو دیکھیے اور مجھے اس امر سے بزدل لطف و کرم معاف فرمائیے میں نبات خود
 بجمعیت لشکر و فوج تیار ہوں کہ آپ کے ساتھ چل کر ان شیاطین بکر دار کو
 جلد وصل جنم کروں بشبث جی نے فی الفور عرض کی کہ اے شاہ شاہان

ہفت کلیموں کے برگزیدہ الطاف رب کریم آپ اس معاملہ میں خوشنودی
 خاطر بشوا مترطوط خاطر فرمائیں اور بلا خوف و خطر و اندیشہ ضرر سہمی امچند جی
 بشوا متر کے ساتھ کر دین اس لیے کہ یہ خاص پروردگار عالم کا اوتار ہے۔
 نہ ہے بخت و نہ ہے نصیب کہ آپ کے شہستان دولت میں خالق برحق نے
 اوتار لیا۔ آجہ دسرت نے یہ نکر سہی وقت حکم دیا کہ سہمی رامچندر ہمراہ بشوا
 جائیں اور توجہ کامل استیصال جماعت شیاطین سے سرمایہ خوشنودی
 بشوا متر حاصل کرین سہمی رامچندر حکم پا کر تیار ہو گئے تیر و کمان ہاتھ میں
 لیے بشوا متر کے ساتھ ہوئے پچھمن برادر سوم نے ازراہ محبت قلبی و بمقتضا
 لطف باطنی نفاقت اختیار کی چنانچہ یہ دونوں سرور و ان گلشن اقبال مہر
 سپہر جاہ و جلال ہمراہ بشوا متر مقام مقررہ پر پہنچے دیوان خونخوار مقابلہ پر آئے
 اور اُس ہزہز نیتان شجاعت کے خدنگ ہائے شرافشان و ضرب شمشیر ہائے
 بران سے قتل ہو کر وصل جنم ہوئے وہیں پر بشوا متر کے فرمانے سے یہ امر
 مسموع سمع مبارک ہوا کہ راجہ جنک مزبان ترہت کی دختر نیک اختر کا سہمیر
 ہے جسکے حسن و جمال کی صفت حیثہ تحریر و تقریر سے باہر ہے۔

زکوثر خلدرا حسرت در آغوش

گل اندامی کہ دار و چشمہ نوش

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| کندِ طرہ دامِ آسمانِ صید | چندہ زگششِ ہوی بی قید |
| چو جان اندرتن و تن جان ندیدہ | تنش را پیرہنِ عسریانِ ندیدہ |
| بنائے قبلہ عصمتِ نہادہ | بہر خاک کے کز و سایہ فقادہ |
| چو در جانِ کریمانِ نیتِ خیر | درونِ پردہ شرمِ آن بستِ دیر |

سری رام چندر اس قصہ حیرت اندوز کو شکر از حد شتاق ہو گئے اور غمانِ صبر و قرار ہاتھ سے کھو بیٹھے۔

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| بساکین دولت از گفتار خیر | نہ تنہا عشق از دیدار خیر |
| ز تن آرام بر باید ز جان ہوش | در آید جلوہ حسن از در گوش |

بشوا متر یہ حالت سری رام چندر کی دیکھ کر اٹھ کھڑے ہوئے اور اُن کو ساتھ لیکر ترہت کی طرف چلے اور بعد طے منازل و مراحل مقام سومبرین پہنچے۔ راجہ جنگ نے انکا خیر مقدم کر کے بڑے اغزاز و اکرام سے مراتب مہمانداری داد فرمائے۔ آخر وہ وقت سومبر کا آپو نچا شاہان نامدار و سلاطین بلند اقدار ہر ایک اس کمان کے اٹھانے اور توڑنے میں قسمت آزمائی کرنے لگے لیکن کمان کو انک جنش نہوئی آخر سب لوگ شرمندہ اور ندامت زدہ ہو ہو کر اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ گئے۔ اسوقت ایک عجب جمال و جلال کے ساتھ سری رام چندر جی اُٹھے اور اس کمان

سخت کوشش پر گاہ ہاتھ سے اٹھا کر دو ٹکڑے کر دیے نعرہٴ حسنت و آفرین
ہر طرف سے بلند ہوا ہنگامہ واہ واہ فلک ہفتمین تک پہنچا۔

چو مردان گوی از میدان بدر برد
زہے بستن کہ روداد از شکستن

کمان بکست و تیرش بر ہدف خورد
کمان بکست بہر عقد بستن

سیتاجی نے فوراً مالے مروارید سری رامچندر کی گردن میں ڈال دیا اس وقت
انکا نیاز مندانہ اس ہدیہ معشوق کو گردن جھکا کر قبول کرنا ایک عجیب دلکش معاملہ
اور طرفہ سمان تھا راجہ جنگ کی حالت انبساط کیا بیان کیجاوے کہ فطرت نشاط سے
بیخود تھا اسی وقت پیک صبار فخر باطلاع فرودہ جانفزا اور استعداعے قدم
راجہ دسرت کے حضور میں روانہ ہوا راجہ دسرت اس خبر مسرت اثر سے بانجبر ہو کر
بجمیعت شاہانہ و شوکت بادشاہانہ اجدہیا سے چلا اور بعد طے مرحل و منازل
داخل ترہت ہوا راجہ جنگ مراسم استقبال شاہانہ بجالایا اور وقت محمود
ساعت مسعود پر سیتاجی کا عقد سریرام چندر کے ساتھ کر کے دل ہائے عالم کو
باغ باغ کر دیا اور دوسری اپنی دختر نیک اختر پچھمن کے ساتھ بیاہ دی اور
دو بھتیجیوں کو بھرت اور سرکھن کے ساتھ منعقد کر کے چارون پایہ ہائے
سلطنت کو مضبوط اور مستحکم کیا۔

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| بہ نخلِ نختش آمد بارشادی | بیک شب کرو آن ہر چارشادی |
| ز اہلِ نغمہ ہم نسر یاد برخواست | ز ہر جانب مبارکباد برخواست |

چند روز کے بعد راجہ جنک نے جینر شاہانہ اور سامان بادشاہانہ دیکر سب کو رخصت کیا شہر آجودھیا کو کارکنانِ سلطنت نے قبل از ورود راجہ دسرت بہ اقسام کی آرائشی سے نمونہ باغِ جنت بنا رکھا تھا ہر طرف سے صدائے مسرت و انبساط و نواے سوسور و بلند ہو رہی تھی کہ اس درمیان میں بہ آوانِ حمید و زمانِ سعید راجہ دسرت مع فرزندِ انِ سعادتِ خصال پُرگیانِ سراقِ اقبالِ داخلِ شہر آجودھیا ہوا اہلِ آجودھیا کی طبیعتیں شاد و نشاط ہو گئیں غنچہ ہائے خاطر ہوائے عیش و نشاط سے شگفتہ و خندان ہو گئے ہر شخص خوشی سے باغِ باغ تھا اور ہر دل اس وز مسرت اندوز سے مسرت بادۂ انبساط ہو رہا تھا۔ راجہ دسرت نے ڈرامے خرائن کھول دیئے اور اپنے دستِ سخا پرور سے دامانِ تناکو نقدِ مراد سے مالا مال کر دیا۔

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| ز یک طیفِ روز یک طیفِ گہری نغبت | اگر طبقِ طبقِ وزرِ سپر می رخت |
|---------------------------------|-------------------------------|

ماتون تک یہ خوشی روز افزون رہی اور بوجہ عیش و نشاط کے دوسرے شغلِ عالم میں نہ تھا بالآخر فلک ناتوان بین ان خوشیوں کو نہ دیکھ سکا اور اسکی

طبع فتنہ پرداز مائل فتنہ تازہ ہوئی۔

نیش عقرب نہ از پے کین ست مقصناے طبیعتش این ست

میں اپنے ناظرین کتاب کو دکھلاتا ہوں کہ گردشِ چرخِ دوار نے دفعتاً کسی کروٹ بدلی اور بلا خیال و بغیر وہم و گمان کے وہ انقلاب پیدا کر کے دکھلایا کہ جسکی طرف کسی کے پیک خیال کا بھی گذر نہ تھا۔

کہتے ہیں کہ ایک روز راجہ دسرت نے خیال کیا کہ اب ایامِ پیری قریب پہنچے اور ضعف و ناتوانیِ طبلِ رحیلِ بجا رہی ہے مجھے مناسب ہے کہ سرِ سلطنت پر چھوڑ کر گھٹلا کر گوشہ میں عبادتِ الٰہی کروں اور تعلقاتِ دنیاوی سے بالکل دُور دُور رہوں جہاں اراکینِ سلطنت نے اس راے سے اتفاق کیا اور کلماتِ تحسین و مرجعاً عرض کیئے اسی وقت بحکمِ راجہ دسرت تاریخِ تختِ نشینی مقرر ہو کر تیاریِ جشنِ سلطنت ہونے لگی کارِ پردازانِ مملکت و پیرایہِ بندانِ کارخانہٴ سلطنت بڑی خوشی کے ساتھ اپنے اپنے کام اور اہتمام میں مصروف ہوئے جس صبح کو کہ ساعتِ تختِ نشینی قرار پائی تھی اسی رات کو لیکٹی رانی دوم راجہ دسرت کا فراج و فقہا درہم و برہم ہو گیا اور منشاءِ خاطر اُس وارفتہ فراج کا اس پر مائل ہوا کہ بھرت میرا فرزند سریر آراے سلطنت ہو اور رام چندر

اس دولت سے محروم رہیں۔

روایت ہے کہ ایک بار کسی حسن خدمت کے عوض میں راجہ دسرت نے اس اپنی رانی سے وعدہ کیا تھا کہ جو خواہش تمہاری کسی امر پر مروج ہوگی فی الفور اسکو منظور کروں گا چنانچہ اُس وقت لکیمئی نے اُسی وعدہ سابقہ کی یاد لاکر اور پھر تازہ قسم لیکر خواہش اپنی ظاہر کی کہ بھرت میرا فرزند تخت نشین سلطنت ہو اور راجہ چودہ سال تک جنگل اور بیابان میں بسر کریں راجہ دسرت یہ سنتے ہی بہوش ہو کر زمین پر گر پڑا اور تن و بدن کا اصلا اسکو بوش نہ رہا ایک ہنگامہ قیامت برپا ہو گیا اور دلون پر بدلی غم و الم کی چھا گئی راجہ دسرت نے اندرون محل کے جا کر حالت پدر کی ایسی خراب دیکھی کہ جو نہ دیکھنے کے قابل اور نہ ستے کے لائق تھی لکیمئی سے پوچھا کہ یہ کیا حالت ہے اُس مادنا مہربان نے کہا کہ میں نے راجہ سے ایفائے وعدے میں بھرت کے لیے تخت نشینی اور تمہارا لیے چودہ سال تک بیابان گردی قبول کروالی ہے اُسی رنج و غم میں راجہ کی یہ حالت ہو گئی ہے۔ اس درمیان میں راجہ کو ہوش آیا دیکھا کہ نور چشم بلند اقبال مہر سپہر جاہ و جلال سرخانے کھڑا ہے فطنت سے آنکھیں نیچی کر لیں اور شدت غم و الم سے یہ کہا کہ اے فرزند سعادتمند کجھکو معلوم ہے کہ باقضاے

پیرانہ سالی میں اس عورت نے وفا کے پتھر مگر میں گرفتار ہو گیا ہوں جس میں
انک اختیار باقی نہ رہا اب تجھ کو مناسب ہے کہ مجھ پر آشفتنہ دماغ کو بازخیر کر کے
بزرگوں و سریر آراء سلطنت ہو کہ اس سے بہتر ہو و سلطنت کے لئے کوئی امر نہیں ہے
راچندر نے عرض کی کہ اے پرنامدارو! شہنشاہ فلک اقتدار زہے میری
سعادت کہ میں آپ کے قول کا نباہ کروں اور اسکی پابندی کے ساتھ جگل و بیابان
میں رہ کر سعادت و وہابی سے کامیاب ہوں آپ انک خاطر مقدس کو آرزو
و پریشان نہ کریں اور مجھ نادان و پھیپھیرز کے لئے اس قدر غم و الم دل پر نہ ٹھہرائیں
انشاء اللہ تعالیٰ یہ چودہ سال دشت و بیابان میں گزارا کر پھر دولت قدمبوسی
حضور حاصل کرونگا۔

بدولت رسد از دعای پدر

پسر بخورد از رضای پدر

کہ دائم بگام پدر گام زد

کسی کو س دولت بہ نہ بانم

یہ کہہ کر سری راچندر نے باپ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور وہاں سے نکل کر
اپنی ماں کو نسلہ کے پاس آئے اور بعد عرض حالات مختصر خواہاں رخصت ہوئے
کو نسلہ کی وہ حالت بقیاری اور صورت نوحہ وزاری کیونکر بیان کی جاوے کہ
نہ ظلم کو طاقت تحریر ہے اور نہ زبان کو یارے تقریر ہمارا نی سیتا کی ان سے بتر

حالت تھی نہ دل پر اختیار نہ زبان میں طاقت گفتار آخر وہ خاتون عصمت شہرت
 و باغی سہرا پر وہ حیا باقتضاے وفاداری اس سفرِ خطر میں رفیقِ حال شوہر ہوئی
 لچھمن نے بھی اس وادی میں قدم اپنا تیجھے نہ ہٹایا سب دولت و نعمت چھوڑ
 اور عیش و عشرت دنیاوی سے منھ موڑ اپنے برادرِ مہم کی رفاقتِ خستیا کی
 اب یہ ہر سہ نو باوگان بوستان بادشاہی فقیرانہ لباس میں شہرِ اجودھیا سے
 باہر ہوئے۔ اس واقعہ جانکاہ سے تمام سلطنت خصوصاً دار الخلافتِ اجودھیا
 میں ایک ہنگامہ محشر برپا تھا ہر صنغیر و کبیر کو اس مصیبتِ اتفاقیہ سے زندگی
 تلخ تھی آخر یہ کاروانِ مصیبت زدگان چلتے چلتے قریب دریائے گنگا پہنچا
 نکمہا دشرفِ قدمبوسی و زیارتِ جمالِ باکمال سے مشرف ہوا اور عقیدت کے
 ساتھ کشتی شاہانہ پر سوار کر کے پراگ پہنچایا۔ وہاں سے بعد زیارتِ بالمیکن
 سیر و دیگر مقامات متبرکہ کہ دخلِ تپڑ کوٹ ہوئے اور اُس مقامِ عشرتِ انڈا کو پسند فرما کر
 اُس سرزمین کو اپنے قدمِ مہمبتِ زردم سے مشرف فرمایا۔

اب میں اس قصہ کو ہمیں پرچھوڑتا ہوں اور حالاتِ اجودھیا سے اپنے ناظرین
 کتاب کو آگئی دیتا ہوں کہ اس ماجراے عبرت افزا سے اہلِ عالم اور خصوصاً
 ساکنانِ اجودھیا کی حالتِ خراب اور اتر ہوئی اور ہر دل اور ہر طبیعت پر

بدلی غم و الم کی چھا گئی۔ راجہ دست ہنوز بستر ناتوانی و بیباکی پر پڑا ترپ رہا تھا اور حالتِ مہلکی حالتِ نزع سے بدتر تھی کہ دفعتاً اُسکے کانوں تک خبر پہنچی کہ وہ تینوں سرور و ان گلشن شاہی اور نونہالانِ بوستانِ سلطنتِ پناہی دارِ خلافت کو چھوڑ اور ملکِ دولت سے منہ موڑ بلباسِ سناسیانِ روانہ صحرا ہوے یہ سنتے ہی راجہ نے ایک آہ سرزدی جی جسکے ساتھ ہی مرغِ روح اُسکا نفسِ عنصری سے پرواز کر گیا اس موقع سے تمام محلات میں کہ ام مچا ہر طرف سے نالہ و زاری کی صدائیں بلند ہوئیں دلہا صغیر و کبیر پر کوہِ غم و الم بھٹ پڑا۔

طوفانِ غم از زمانہ برخواست
ماتم کہہ شد جہانِ بہانِ ا

زین دردِ کرانِ یگانہ برخواست
غمِ سوختِ درونِ یگانِ ا

آخر وزیرانِ سلطنت نے سوارانِ بادِ رفتارِ کشمیر بھیج کر ہجرت اور تشرکھن کو طلب کیا اور تا آنے ان شہزادگانِ والاتبار کے نعرشِ راجہ دست کی کشتیِ روغنِ مین کھدی گئی۔ ہجرتِ تحریر پاتے ہی باتفاق تشرکھن بایلغار تمام داخلِ دارِ خلافت اجدوہیا ہوا یہاں کے حالاتِ نادیدنی دیکھ دیکھ کر اور واقعاتِ ناشنیدنی سن سن کر ایک سخت غم و اندوہ میں گرفتار ہو گیا بار بار اپنی مان بد کردار پر لعنت بھیجتا اور کو نسلہ کے حضور میں ہزاروں طرح سے معذرت کرتا تھا آخر بصلاح و صواب بدیشٹ من

نعش راجہ دسرت کی روغن سے نکال کر بعد تجھیز و تکھین بشوکت و حشمت شاہانہ دریا
 سرجور پھیجا کر جلانی اور مراسم تعزیت و لوازم عزاداری ادا فرمائے اور بزل و ایتار
 اور داد و دہش سے فقیر و ن اور محنت اجن کو مستغنی کر دیا اس فراغت کے بعد وزیران
 سلطنت و اعیان مملکت نے بھرت کے حضور میں استدعاے تخت نشینی پیش
 کی اس برادر و فاپرور نے رو کر جواب دیا کہ یہ عالم پر روشن ہو گیا ہے کہ مستحق امر سلطنت
 مہاراج سری امچندر میں مجھے سلطنت کی ہوس نہیں اور نہ دولت کی آرزو ہے صرف
 غلامی و فشن بداری اُس ذات مقدس کی میرے لئے طرہ دستار عزت ہے۔ پس یہ
 خیال تم لوگ اپنے دل سے دور کرو اور اس بات کی اصلان مجھے امید نہ رکھو میں
 چاہتا ہوں کہ سری امچندر کے حضور میں حاضر ہو کر معذرت کروں اور اس سلطان
 کو نین اور شہنشاہ دارین کو بنت و سماجت میں لاکر تخت سلطنت پڑھلاؤں اس
 بات پر سب حاضرین خدمت بھرت کی ہمت اور نیت پر تحسین و آفرین کرنے لگے
 اور دل ہائے خیر خواہان مملکت شگفتہ و باغ باغ ہو گئے آخر بھرت با تفاق شیران
 سلطنت و کار پردازان مملکت و مادران معظّم و خاتونان مکرم بڑے تزک و احتشام سے
 روانہ ہوا اور چلتے چلتے چتر کوٹ میں پہنچا جس وقت آمد بھرت کی خبر گرم ہوئی
 تو اُس وقت لچھن کا خیال اس طرف رجوع ہوا کہ بھرت بغرض کینہ خواہی حشم و خدم کے

ساتھ آ رہا ہے اس خیال سے تیر و مکان لیکر اٹھا اور اپنے برادرِ معظم کو بھی خبر دی کہ ہوشیار ہو جیے فوجِ مخالف قریب پہنچ گئی ہے بھرت نے یہ حالت بھی ہماری پسند نہ کی اور یہاں تک تعاقب کرتا ہوا ہمارے پیچھے آتا ہے راجپندر نے ہنسکر جواب دیا کہ لے برادر عزیز یہ خیال تمہارا محض خلاف ہے بھرت میرا دوست اور طالبِ صادق ہے میرے ملنے کو آتا ہے یہ باتیں ہوتی ہی تھیں کہ بھرت دور سے پیادہ ہر ہر قدم پر سجدات کرتے ہوئے دکھلائی دیا راجپندر نے دوڑ کر آغوش میں اٹھا لیا اور چھاتی سے لگایا بھرت نے قدموں پر سر رکھ دیا اور زار زار رونے لگا اور اسی حالتِ بقیاری میں حالِ رحلت پورا اور بربادی شہر بیان کر کے ایسا رویا کہ ہچکیان لگ گئیں۔ راجپندر باقتضائے بشریت غم و فات پد میں نہایت اندوہ میں ہوئے اور دیر تک اس غم میں لطفِ سائیہ پدیری کا ماتم کرتے رہے حسن اپنی تینوں ماؤں سے ملکر اور ہر ایک کو تسکین دیکر پھر بستہ ناتوانی پر بیٹھے اُس وقت بھرت نے دست بستہ کھڑے ہو کر عرض کی کہ اے شہنشاہِ فلک اقتدار و اے جماندار والا تبار اب آپ اپنے قدمِ سیمینت لزوم سے شہرِ اجودھیا کو رونق بخشنیں اور تختِ پدیری تپسکن ہو کر ہم برادر و ن اور تمام اپنے فرمان برداروں کو سائیہِ عاطفت میں لیں۔

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>بدولت بر سر ماتاج سر بود کنون خواہم پیر باشد برادر</p> | <p>مرا وہم ترا دست پیر بود برہنہ ماند زان افسر مرا سر</p> |
| <p>سرمی رامچندر نے اسکے جواب میں اپنی زبان مبارک سے یوں ارشاد فرمایا کہ لے برادر عزیز اب اس معاملہ میں ہرگز ہرگز نہ نکرناتا وقتیکہ چودہ سال نہ گزر جائیں انڈ شہر کے مجھے آنا اور خلاف عہد پیر کرنا حرام ہے تم کو چاہیے کہ تامیری واپسی کا رو بار سلطنت کو سر انجام دو اور اپنے عدل و داد سے رعایا کے مملکت کو شاد و آباد رکھو۔ آخر بھرت ناچار ہو کر رخصت ہوا اور نعلین چو بی سرمی رامچندر کی سر پر رکھ کے اجودھیا واپس آیا چنانچہ ہر روز اس نعلین کو تخت سلطنت پر رکھتا اور خود مع وزیران مملکت دست بستہ کھڑے ہو کر امورات دولت کو سر انجام دیتا اور چپند لقمہ نباتات کے کھا کر زندگی بسر کرتا۔</p> | |
| <p>طعاشس بی نمک برگ گیا بود بزدیکان خود این راز گفتمے مرا باید از خوابید پائین کہ نتوانم برابر خفت شہ را ہزاران آفرین بر ماند و بودش</p> | <p>بہجر رام از بس مبتلا بود زمین خواب شب کندیدہ خفتے کہ ہر گہ رام را خاک ست بالین از ان سازم مناک این خوابگہ را بدینسان می شدی بود و غمخودش</p> |

اب یہاں سے ستری رچھندرجی کے حالات کی طرف متوجہ ہوتا ہوں کہ بعد
مراجعت ہجرت کے اس بگزیدہ کونین نے خیال کیا کہ سببِ بے تکلفی و دھچکڑے کوٹ
میں قیامِ معیصلحت ہے لہذا اس مقام کو چھوڑ کر سرزمین پنج بٹی کو اپنے قدم مبارک
سے مشرف فرمایا اور وہاں پر اکتھ فرحت افزاوشمین ہاے دلکش گھاس پھوس سے
بنا کر فرحت کے ساتھ رہنے لگے اس مدت قیام میں کبھی رکھیشرون کی صحبت سے
لطف خاطر حاصل فرماتے گاہ گاہ شکار سے تفریح خاطر کرتے ایک روز سپینکھا خواہر
راون کا گذر اس مقام پر فضا میں ہوا ان دونوں مہر و ماہ سپہنشاہی کے جمالِ کمال
کو دیکھ کر شبید اہوگی فی الفور ایک عورت حسین کی صورت و لباس میں منتقل ہو کر
ستری رچھندر کے پاس آئی اور اظہارِ عشق و محبت کے بعد اپنا شوق خاطر ظاہر کیا
ستری رچھندر نے ہنس کر جواب دیا کہ تو جانتی ہے کہ میرے شہستان دولت میں سیتا
ایسی ہمارا نی موجود ہے پس مجھ سے تجھ کو ایسی امید رکھنا لا حاصل ہے ٹھہرن البتہ مرد
مجر دہے یقین ہے کہ تیری خواہش کو وہ پوری کرے سپینکھا اس طرف سے مایوس
ہو کر جانب ٹھہرن متوجہ ہوئی اور اپنی نیاز مندی اور دبستگی کے کلمات کہہ کر آغوش
شوق کو ہم آغوشی کے لیے کھولا ٹھہرن نے چین چین میں ہو کر اور کلمات دور باش
کہہ کر اسکو روبرو سے ہٹایا اب دیونی کو سواے اسکے کچھ بن نہ آیا کہ ہمارا نی سیتا پر

حملہ مخالفانہ کرے مجھ کو اس ارادے کے پھینچنے لپک کر اُسکی ناک کاٹ لی
 پسینکھا اس واقعہ شرمناک سے شرمندہ اور ندامت نہ بھاگ کر کھرو دو کھن اپنے
 بھائیوں کے پاس آئی اور ان حالات سے مطلع کر کے اُنکو مع لشکر دیوان خوشخوار
 ساتھ لائی ان دونوں ہزیرنیتان شجاع نے خدنگ ہلے آتش فشان و شمشیر ہلے
 بران سے اعدا کو مغلوب و منکوب کیا آخر کھرو دو کھن مارے گئے اور وہ عورت
 نابکار اُن بھائیوں کو بستر مرگ پر لٹا کر آون کے پاس گئی راون ملک لٹکا کا بادشاہ
 تھا دل سراور میں بازو رکھتا تھا اُسے سخت سخت عبادتین کر کے ہما دیو جی سے
 بردان لیا تھا کہ سوائے آدمی و بندر کے مجھے عالم میں کوئی نہ مار سکے اور میں
 سب پر غالب ہوں چنانچہ سری ہما دیو نے اُسکی خواہش کو منظور کیا اُسوقت سے
 اُس نے مظالم شروع کیے سخت اور تلکبر کی ہوا اُسکے دماغ میں ایسی پہونچتی تمام
 عالم کو آزار پہونچانے پر اُسنے کمر چست باندھی آدم اور بندر کی نسبت ہمیشہ اُسکا
 یہی خیال تھا کہ یہ کیا چیز ہیں ان سے مجھے نقصان پہونچنے کا کیا خوف ہے تمام
 عالم پر اُسکی حکومت تھی ملک الموت کو گرفتار کر کے زندان خانہ میں قید کر رکھا تھا
 ماہ و آفتاب سب اُسکے فرمان میں چلتے تھے چنانچہ مسیح صہفہانی نے جو رامین
 بہمد حضرت نور الدین جہانگیر بادشاہ فارسی میں نہایت آب و تاب کے

ساتھ لکھی افسین راون کے ذکر میں فرماتے ہیں۔

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>بن دیو و پری جان بود راون اجل محبوبس زندان او بود بہ ہمیش از تجسس عزل او ہم درش را بر نیان می زدے آب چو حوران ز ہر پیش کوفتی پاپے طعامی نختہ از گرمے خورشید صبحش ہر زرین گوی چو گان طبعم شاعری را کار فرمود کہ دیوان را دہ ملک سلیمان</p> | <p>بلنکا شاہ دیوان بود راون عناصر تابع منیران او بود با مرش سکہ زد تا تیرا بمرام ملایک پاسبانش گشتہ در خواب نسیم صبحدم میر و فتی جاے بخوردی چاشت بعد از جام جمشید بشاش ماہ بودی شمع ایوان چنین دولت شنیدم واقعے بود عجب نبود بخشش ہاے یزدان</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

پس نیکھانے اپنا احوال زار اور صورت قتل کہرود و کھن بحضور راون بیان کی اور اُسکے ساتھ ہی حُسن و جمال سیتا کی حقیقت مشروحی ظاہر کر کے کلمات ترغیب اور تخریص عرض کیے راون اس قصہ حُسن و عشق کو سنکر بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا اور ماتریچ دیو کو ساتھ لیکر بقصد گرفتاری سیتا روانہ منزل مقصود ہوا ماتریچ ایک آہوے زرین بنکر سیتا ہی کے سامنے شوخی و طنازی دکھانے لگا سیتا نے

را مچندر سے یہ خواہش ظاہر کی کہ مثل اس ہرن کے میری نظر سے آج تک کوئی
 دوسرا ہرن نہیں گذرا ہے نے اختیار میرا دل اُس پر مائل ہے جس طرح ہوسکو
 شکار کرو کہ اسکا مرگ چھالا خوب ہوگا سری را مچندر باوجود شرف ہمہ دانی معشوقہ
 دلربا کے کہنے سے ہرن کے پیچھے دوڑے کچھن کو محافظت سیتا میں چھوڑا اور
 تاکید سخت فرمائی کہ اسوقت دشمنوں کا ہجوم اور دوستوں کی قلت ہے چاہیے کہ
 سیتا کے پاس سے ایک لحظہ جدائی اور مفارقت گواراے خاطر نہ کرو کہ اس سرزمین
 پر قدم قدم پر ایک بلا ہے لیکر را مچندر تیرا کمان ہاتھ میں لیکر ہرن کے پیچھے
 چلے ہرن تھوڑی دیر دکھلائی دیا پھر نظر سے غائب ہو گیا آخر اس قدر انداز تیر قضا
 نے مثل پیک اجل پہنچا کر ایسا خدنگ جانستان اپنی کمان پر زور سے چھوڑا کہ فوراً
 ہرن ہلاک ہو کر گر پڑا کرتے وقت اُس نے کچھن کا نام پکارا سیتا نے یہ آواز جسوقت
 سنی کچھن کو مجبور کیا کہ جلد پہنچ کر اپنے برادرِ عظیم کی خبر لے ہر چند اس اناے فرگانے
 انکار کیا لیکن سیتا کے ہر غیر معمولی سے سخت مجبور ہو کر روانہ ہوا جیسے ہی کچھن اُدھر
 چلا وہیں ہی راون بصورت برہمن سیتا کے روبرو آ گیا۔ سیتا اُس برہمن کو مہمان
 سمجھ کر تعظیمِ تکریم کے ساتھ پیش آئی راون نے اُس کو مخاطب پاکر یوں کہنا شروع کیا
 کہ تجھے معلوم ہو کہ میں راون دیوون کا بادشاہ ہوں تمام دیوجن و انسان میرے

تاج فرمان بہن میری صولت و عظمت تمام عالم پر پش آفتاب روشن وہویدا ہے
 مجھے افسوس ہے کہ تیری ایسی خاتون مقدس اور حسین ایک مرد فقیر آزاد را پھنکر
 ساتھ جنگوں جنگوں پھرے اور ہر طرح کی تکلیفیں دہشت کرے میری خواہش ہے کہ تجھے
 لٹکا کو لیچلون اور اپنی جملہ خاتونان عصمت سرشت پر تجھے افسری دون مناسب کہ تو
 میرے ساتھ اپنی نسبت کو باعث افتخار اور موجب ہزار عظمت و ہشام تصور کر سیتا
 سینتے ہی سرد ہوگئی اور اندیشہ و خوف کی حالت میں عجیب پریشانی اُسکے چہرہ
 پر نور پر چھائی مجبوراً اُسکو سختی کے ساتھ جواب دینا پڑا کہ اے راون اس خیال محل
 کو تو اپنے دل میں جگہ نہ اور اس آرزوے خام سے قطع امید کرو نہ تیری یہ حرکت سبب
 باعث تیرے تہیصال کی ہوگی راون یہ تقریر مخالف سنا کر آگ بگولا ہو گیا اور فوراً سیتا
 کو اٹھا کر اور اپنی رتھ پر بٹھلا کر لیچلا سیتا روتی چلاتی نالہ ہاے جاگزا اور نوحہ ہاے
 حسرت افزا کرتی چلی جاتی تھی جٹائی نام گدھ ایک بڑا قومی بہیل جانور تھا یہ حالت
 وہ سیتا کی دیکھ کر راون پر حملہ آور ہوا دونوں میں خوب جنگ و جدل ہوئی جٹائی
 نے اپنی چونچ اور چنگل سے راون کو زخمی کیا بالآخر راون نے بضر تیر ہاے
 جگر دوز اس جانور وفادار کو مار کر زمین پر گرا دیا اور سیتا کو پھر رتھ پر بٹھا کر لٹکا کو ہونچا
 اور ایک مقام لطیف اور جاے پرفضا میں اُس خاتون عفت سرشت کو ٹھہرا کر

بہت سی خدمتی دیونیاں مقرر کیں آپ ہر روز صبح و شام اُسکی خدمت میں آتا اور کبھی غمخواری و دلداری کبھی تہدید و چشم نمائی سے اپنی طرف اُسکو مائل کرتا لیکن وہ خاتون عصمت مآب اُس کو سخت سخت جواب دیتی اور مفارقت دلدارین اپنی حالت تباہ کرتی۔

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| کہ دشمن رہا سزا و دوست دوری | بروری کے بود دل را صبوری |
| شود گا جب جدا کرد لب سرباید | مثل گر چوب و گرسنگ است فولاد |

یہاں تو سیتا کی یہ حالت تھی اُس طرف کا حال ناظرین کتاب ملاحظہ فرمائیں کہ جس وقت راجپندر ہرن کو مار کر لوٹے اٹنارہ راہ میں کھچن سے ملاقات ہوئی تعجبانہ پوچھا کہ سیتا کو چھوڑ کر تم کیسے چلے آئے مجھے خوف ہے کہ اس سرزمین فتنہ خیز میں مہا ادا بجالت تنہائی سیتا کسی آفت میں نہ مبتلا ہوئی کھچن نے حالت واقعی اور اپنی بگینا ہی و محبوبی اس معاملہ میں بیان کی سہی راجپندر یہ سن کر فوراً جلد جلد مقام قیام کی طرف چلے وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ مشوقہ دلربا سے کاشا دولت خالی ہے اور وہ گلشن عشرت افزا ایک ہو کا مقام ہو رہا ہے پتہ پتہ اُن جگل کا اس خاتون عصمت مآب کے غم میں ماتم کرتا ہے اور ذرہ ذرہ اُس جگہ کا اس ہر سپہر حسن و جمال کی مفارقت میں زمین پر تڑپ رہا ہے۔

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| اشب تو یار چشم و چراغ کہ بودہ | جانم بسوخت مرہم داغ کہ بودہ |
| ای باغ نوشت گفتمہ کجا رفتہ چو ابر | ای سرو نور سیدہ باغ کہ بودہ |

سری رمچندر کی حالت مفارقت جانان میں نہایت غیر تھی بار بار حالت بیہوشی طاری ہوتی جب ہوش آتا نا لہ ہاے جانگزا و نوحہ ہاے غم افزا سے حالت اپنی تباہ کرنے اور ہر برگ و بار اور کوہ و بیابان کو اپنی حالت پریشان سے لٹاتے تھے آخر کار تجسس محبوبہ دلربا میں آگے چلے تھوڑی دور چل کر کیا دیکھتے ہیں کہ ایک من زرہ اور تاج اور تھ شکتہ راون کا پڑا ہے اور دوسری طرف زیور ستیا جی کا زمین پر گرا ہوا مثل آفتاب کے چمک رہا ہے اور جٹائی گدھ زخمی نیجان خاک و خون میں پڑا ہوا رام کا نام لے رہا ہے جٹائی کی یہ حالت دیکھ کر سری رام چندر نے حالات پوچھے اُس نے جملہ کیفیت بیان کی کہ ستیتا کو راون لیے جانا تھا میں نے اُس سے لڑ کر زرہ کی پارہ پارہ کر ڈالی اور چارتاج چار سرون سے اُس کے اتار لیے اور ستیتا کو بھی چھین لیا لیکن آخر اُس نے مجھے ہتھیاروں سے زخمی کر کے نیجان کر دیا اب میرا وقت آخر ہے زہے میرے بخت بلند کہ مرتے وقت آپ کی زیارت جمال سے مشرف ہو کر سفر آخرت اختیار کرتا ہوں یہ کہہ کر جٹائی نے انتقال کیا سری رمچندر افسوس کے ساتھ اُسکی نعش کو جلا کر آگے چلے ہر کوہ و دشت

و بیابان میں تلاش جانان کرتے ہوئے رکھ موکھ پہاڑ پر پہنچے اس پہاڑ پر
سگر یون بندرون کا بادشاہ رہتا تھا اور ہنونت نام بندر اسکا صاحب خاص تھا
جسکی فراست اور طاقت بنی مثل نے نظیر تھی سگر یون نے ان دونوں مہروماہ
سپہر دولت کو آتے دکھیکر کہا کہ یہ حضرات جو تیر و کمان ہاتھ میں لئے سامنے سے
آتے دکھائی دیتے ہیں انکے جمال و جلال سے مجھ پر اسوقت خاص اثر پڑ رہا ہے
اور خوف و ہیبت طاری ہے جا کر دریافت کرو کہ کون ہیں اور کمان سے آتے ہیں۔

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| یارب این شمع شب افروز ز کاشانہ کبیت | جان من سوخت پر سید کہ جانانہ کبیت |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

ہنونت یہ سنکر چلا اور قریب پہنچکر دیکھا کہ انکے چہرہ ہاے پر نور سے نشان شاہی
عیان اور طرز گفتار و طریق رفتار سے علامات شاہنشاہی ہویدا ہیں پہلے مرتب
زمین بوس ادا کیے بعد اسکے دست بستہ عرض کی کہ اے یادگار شاہان نامدارو اے
دُرّۃ التاج سلاطین بلند اقتدار آپ براہ بندہ پروری اس بندہ کمر کو آگاہ فرمائیں کہ
آپ کس خاتم شاہی کے نگین ہیں اور کس لئے اس زمین کو آپ نے
اپنے قدم مبارک سے مشرف فرمایا ہے۔

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| چہ نامے کہ مولا سے نام تو ام | درم نام سریدہ غلام تو ام |
|------------------------------|--------------------------|

پچھن نے جواب دیا کہ ہم دونوں اجد و سرت بادشاہ او دھ کے نور نظر و نعت

جگرہین اور یہ سہری رامچندر ہمارے بڑے بھائی اور خاص و تار خالق ہیں جن کے نام لینے سے گناہ انسان کے دور ہوتے ہیں نہ تھے سرزمین اس مملکت کی جہاں یہ قدم جائیں اور سبحان اللہ کیسے وہ لوگ خوش نصیب ہیں کہ جو آپکی زیارت قدم سے فیوضات دو جہانی حاصل کریں ہنوت یہ سنتے ہی قدموں پر گر پڑے اور بڑی عقیدت کے ساتھ ستائش و نیش کرنے لگا بالآخر یہ کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ درمیان حضور والا اور ہمارے بادشاہ سگریوں کے واسطہ دوستی قائم ہو تاکہ ہم لوگوں کو بھی اظہار عقیدت اور فدویت کا موقع ملے اور آپکی خدمتگزاری سے ہم کو شرف دو جہانی حاصل ہو سہری رامچندر نے اس امر کو بخوشی منظور کیا ہنوت نے جا کر جملہ حالات سگریوں سے عرض کیئے اور ساتھ لیجا کر شرف ملازمت سے مشرف کرایا سگریوں ہزار جان سے بندہ درمنا سریدہ ہو کر آپ کو اپنے مقام پر لایا اور اپنے بخت سعید پر وجد کرنے لگا۔

ہمایون سنہری کان خانہ راماجی پشین باشد

مبارک کشوری کان عرصہ رہشاہی پشین باشد

آخر سہری رامچندر نے سگریوں سے اپنے حالات آوارگی و حشر نوروی اور سیتا کی مفارقت بیان کر کے اُس کے ذاتی حالات دریافت فرمائے

سگریوں نے عرض کی کہ میں اور بال دو بھائی حقیقی تھا بال تخت بادشاہی پر
متکون ہوا اور میں نے اسکی وزارت کا کام اپنے ہاتھ میں لیا اتفاقاً ایک دیو کی لڑائی
میں بال روانہ ہوا اور عرصہ تک وہیں نہ آیا جب اُسکے آنے کی امید باقی نہ رہی
تو وزیر اسطنت نے مجھے تخت نشین کیا چند روز کے بعد بال دشمن پر فتیاب
ہو کر آیا اور مجھے تخت نشین پا کر شہ خون ہو گیا ہر چند میں اپنی بے قصوری کا
اظہار اور اطاعت اور فدویت کو ثابت کرتا رہا لیکن اُس نے کچھ نہ سنا آخر میں ہان
سے بھاگا اور یہاں آکر مقیم ہوا بال نے نہ تنہا میرے مال و دولت پر تصرف کیا
بلکہ میری عورت کو بھی اپنے حرم سر میں داخل کر لیا پس میں دست بستہ آپکے
حضور میں ملتجی ہوں کہ مجھے اپنے لطف و کرم سے منزل مقصود پر پہنچائیے
اس عنایت اور رحمت کے بدلے میں میں ہمارا نیتا کو جس طرح ہوگا تلاش
کر کے حاضر خدمت والا کرونگا اور اس قدر اپنی علیست اس معاملے میں بیان
کرتا ہوں کہ میں ایک روز اسی مقام پر تفریح کر رہا تھا دفعتاً دیکھا کہ سیتا کو راؤن
اپنی رتھ پر سوار کیئے لیے جاتا ہے چنانچہ سیتا نے ایک اپنا مالے مرواریدو
مقتضہ زعفرانی پھینک دیا وہ میرے پاس موجود ہے ملاحظہ فرمائیے یہ کمکر و ونون
چیزیں سری رتھ پر رکے پاس حاضر کین سری رتھ پر نشانیاں مشوقہ دلہا کی

پاکر اس قدر زار زار روئے کہ تمام ساکنین کو وہ کے دل بھرا آئے اور وہ بھی اس بےقراری اور بیابانی میں شریک ہوئے۔

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| خوش آنکھ تو باز آئے من پائے تو بوسم | در سجدہ فتم خاک قدمائے تو بوسم |
| جائیکہ تو روزے نفسے جاے گرفتی | آبخاروم و گریہ کنان جائے تو بوسم |

سگریوں نے کلمات تشفی آئیے زرخندان فرحت انگیز سے اُس خدیو صوری و معنوی کو آشناے تسکین کیا آخر دریاے مرحمت شاہی جوش میں آیا اور باتفاق سگریوں بال کی تادیب کی جانب توجہ عالی مصروف ہوئی سگریوں نے جا کہ بال کو آواز دی کہ آے ہر دوزنا مہربان باہر نکل کر دیکھ کہ میں تیری جنگ کے لیے آہو نچا ہوں اگر ہمت و جرأت ہے تو۔

ہمین میدان ہمیں چوگان ہمیں گوے

بال غصہ میں ہو کر نکلا سہری راجندر نے چاہا کہ اپنے خدنگ بیخاطا سے اُس خاطر کو روانہ ملک عدم کرے لیکن چونکہ ہر دو برادر باہم مشابہ تھے لہذا سہری راجندر نے تیر کو روک لیا اور بال نے ایک ایسا گھونسا سگریوں کے منہ پر مارا کہ سگریوں بیکار و بیاب ہو کر گر پڑا اور بال فوراً پھر لپٹ گیا سگریوں نے بحالت بے اختیار ہی سہری راجندر سے طعن آمیز باتیں کرنا شروع کیں کہ آپ نے مجھے دشمن کے ہاتھ

دیریا اور میرے بچانے اوبال کے مارنے کی اندک فکر نہ کی رام چند نے فوراً ایک پھولون کا مال تیار کر کے سگرتیوں کی گردن میں ڈال دیا کہ بوقت جنگ سگرتیوں کی شناخت ہے اسکے بعد سگرتیوں نے پھر جا کر غار پر آواز دی جیسے ہی غار کے اندر سے بال نکلا اور چاہتا تھا کہ سگرتیوں پر حملہ کرے ناگاہ سرسری رام چند نے اپنی کمان سے ایسا تیر جگر دوز بال کے مارا کہ بال بے پرو بال ہو کر زمین پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ لے سرسری رام چند آپ کا یہی انصاف عام میں مشہور ہے مجھ نے گناہ اور نے خطا کونے فائدہ آپ نے ہلاک کیا سرسری رام چند نے فرمایا کہ تجھ سے یا وہاں اور گنہگار عالم میں کون ہے کہ اپنے بھائی کی عورت کو اپنے تصرف میں لایا اور اپنے برادر عزیز کے حقوق کو طاق پر رکھ کر اُسکو آوارہ کوہ و صحرا کیا تیرے لئے شکر کا مقام ہے کہ میرے ہاتھ سے قتل ہو کر تجھے نجات حاصل ہوئی اور تمام گناہوں سے پاک و صاف ہو گیا چنانچہ مسیح رامائن میں کہتے ہیں۔

| | |
|----------------------------|------------------------------|
| زخوف اور آسفت آن خرد مند | کہ لے وحشی بہ آدم مید ہی پند |
| زن کمتر برادر ہست دستر | ترا با او زنا کردن چه درخو |
| چه شد سرست با این رو سیاہی | زنی بیودہ لاف بگینا ہی |
| بجنب این گنہ گشتم یقین دان | چنین کشتن بود بہتر از احسان |

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| ترا پاک از گنہ گردم پس از دیر | بشستم ہنسے تو زابشے مشیر |
| چنین مردن بہ از جان سلامت | بکن شکر و مترسان از قیامت |

بال یہ سنکر خوش ہوا اور سہری را مچندر کا شکر یہ ہزار ہزار زبان سے ادا کیا اور کہا کہ واقعی مجھ عاصی اور گنہگار کو آپ کے طفیل سے نجات ہو گئی ایسا دن بڑے بڑے زاہدون اور عابدوں کو نصیب نہیں ہوتا ہے اور میں اس وقت حالت نزع میں آپ کے جمال و جلال کی زیارت کر رہا ہوں اس گفتگو کے بعد وصایا کر کے راہی ملک بقا ہوا سہری را مچندر نے سگرتیوں کو سر سلطنت پر متمکن کیا اور بال کے فرزند انگد کو منصب و یعدی سگرتیوں کا عطا فرمایا سگرتیوں اس محنت شاہی سے باغ باغ ہو گیا اور شکر یہ انصاف و محنت بادشاہی ادا کرنے لگا۔

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| کہ گر ہر موے تن گرد زبانی | وز و را نم بہر یک داستانی |
| نیارم گوہر شکر تو صفتن | سر موے ز احسان تو گفتن |

اس درمیان میں فصل برسات آگئی اور رحمت دیدہ ہائے عشاق کی طرح اشکبار ہو کر ناسور ہائے کمن کو تازہ کرنے لگے اور دلہائے عشاق فراق دیدہ نے بستر بیتابی پر شل سیلاب تڑپنا شروع کیا۔

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| فصل بہار آمد و اور در کنار نیت | در داکہ خاطر م بہ شکیب و قرار نیت |
|--------------------------------|-----------------------------------|

زاہد مراد بہ تیغ ملامت ممکن نگار

این خاطر خون زودہ در اختیار میت

یہ موسم خوش گوار سری را چنڈر پر سخت مصیبت سے گذرا ہر دم ہاجرت جانان سے برق بیابانی حسرت من دل پر گرتی تھی اور ہر ساعت خیال وصل گذشتہ سے ایک تصویر حسرت سامنے کھڑی رہتی تھی نہ دل کو چین نہ خاطر کو آرام ہر دم نالہ ہائے جگر سوز و نوحہ ہائے حسرت اندوز سے کام تھا۔

زبان خامہ نثار و سر بیان فراق

چگونہ شرح دہم با تو داستان فراق

رفیق خنیل خیالیم وہم کایب

قرین محنت اندوہ و مہقران فراق

در بیغ مدت عمرم کہ بر امید وصال

بسر رسید و نیامد بسر زمان فراق

نسے نماز کہ شتے عمر غرق شود

زموج شوق تو در بحر بیکران فراق

آخر ایک روز درد فراق کی حالت میں بیاب ہو کر چھٹمن سے فرمایا کہ سگریوں سے جا کر کہو کہ اب تک تو نے کچھ اپنے ایفائے وعدہ کی طرف توجہ نہ کی اور ہماری حالت زار و فراق و لدا پر اصلا اپنے خیال کو مصروف کیا یہ تیرا غماض میوفائی و بد عہدی پر دلالت صریح کر رہا ہے اگر حقیقت یہ امر صریحاً تجھ سے واقع ہوا ہے تو ابھی خدنگ آتش فشان سے تیرا زخم منہ تہی جلا کر خاکستر کرتا ہوں چھٹمن نے جا کر ابلغ پیغام کیا سگریوں نہایت منجمل اور سر اسیمہ ہو کر حضور میں حاضر ہوا اور دستہ

التماس کی کہ یہ بندہ درگاہِ منکر فرامی افواج کر رہا تھا اور نیز انتظار اس امر کا بھی کرتا تھا کہ ایامِ برسات گزر جائیں تاکہ حرکتِ موکبِ فیروزِی اتریں کچھ دقت اور صعوبت واقع ہو اور فوج تیار اور بندہ جانِ نثار جانِ نثاری پر حاضر ساعتِ سعید و اوانِ حمید پر دشمنِ سیر و کے ہتھیصال کے لئے ہنھنت فرمائیے۔

جہانِ آفرینتِ نگہدار باد

جہانتِ بکام و فلکِ یار باد

لیکن میری رائے ناقص اس مقصدی ہے کہ اول جا سو سون کو بھیج کر خبر منگوان کہ وہ شمعِ شبِ افروزِ عصمت کس شہستانِ مملکت میں جلوہ افروز ہے اور اس سرور و انِ یاضِ عفت کا کون سا بوستانِ فرحت افزا جگہ قیام ہے۔

خبر پر سیم زانِ گم گشتہ اختر
نشانِ ماہِ روئے بکبکِ قنار

درتِ سلیمِ فرنگِ وزنگِ بربر
نہانِ پر سیم از کبکانِ کُسار

سرمی رچند رنے خوش ہو کر اسکی رائے کی تحسین کی اور اسی دن چند بندہ تو ہی کل ادراکِ حال اور تجسسِ احوال کے لئے مقرر ہوئے چنانچہ یہ سب کوہِ دیبا بانِ دشتِ و صحرا میں تلاش کرتے پھرے لیکن کسی نے منزلِ مقصود کا پتہ نہ پایا اور ناکامی کے ساتھ واپس آکر زخمِ ہائے کمن کو تازہ کر دیا آخر ہنوت لے یہ کام اپنے دوشِ ہمت لیا اور نہایت مروانگی اور دردمندی کے ساتھ بجانب لنگار روانہ ہوا اور سمندر کو

پھانڈ کر لنگھان میں پہنچا نہ پھیکھن سے ملا وہاں سے پتہ پا کر اُس باغ و مقام میں آیا
 جہاں ہمارا نئی سیتا گرفتار زنجیر بلا تھیں وہاں پر ہنوت کیا دیکھتا ہے کہ سیتا کی
 حالت فراق سہمی رہی زار و زار ہو گئی ہے نہ تن میں نہ توان میں
 طاقت بستر غم پر پڑی زار و زار وہی ہے اپنی زندگی سے تنگ آخر خستہ سے برسرجنگ ہے۔

جد کسی سے کسی کا غرض حبیب نہو
 یہ درد وہ ہے کہ دشمن کو بھی نصیب نہو

اُسی حالت میں راون بڑے جوش و خروش سے آہنچا اور قریب سیتا کے جا کر
 بیٹھا اور باظہار نیاز مندی و لبستگی استدعاے موصلت کرنے لگا چنانچہ
 مسیح صفہانی اس موقع پر رامین میں کہتے ہیں۔

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>بہ عشق آن پریر و ماہ رخسار کہ دل دادم بعشقت لے پریر و علاج درد بیدرمان من باش ترا چندین چہ درد مل مہر رام ست زد دولت بہرہ گیر اندر جوں نے ترا از جان گرفتہم دلبر خویش ز مرگان تو تیسر رام خوردم</p> | <p>شستہ اہر من آمد بگفتار شدم بیچارہ از غم چارہ ام جوے بلطف آرزوے جان من باش بہ بین آخر چوں شاہت غلام ست وبال خود مشو در زندگانے نم برپاے خود ہر ذہ سرخویش بہ تیر عنبرہ بسمل کن کہ مردم</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| حلام کن کہ صیسا دان پر کار | شکارِ خویش کم سازند مردار |
|----------------------------|---------------------------|

سیتانے ایک تنکے کو آڑ میں کر کے نہایت سختی کے ساتھ جواب دیا کہ لے تبہ کار بد کردار یہ تیرے خیالات خام اور یہ تیری ہوس ناتمام ہے انسان سے دیو کی کیا نسبت ہے مجھے اسی حال میں چھوڑ دے اور اسی قدر مطمئن الم پر کفایت کر کہ اپنے وطن سے دور عزیزوں سے مجور گرفتار زنجیر بلا سبت لائے آفات بیم ورجانیم جان اس گوشے میں پڑی ہوں۔

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| پری باد یو چون ہما از گرد | ہما با بوم چون دمساز گرد |
| اگرچہ دست یازد مگر بویس | نہ گرد و حور رضوان جفت یلمیس |
| چہ یارا اہرمن را در شبتان | کہ بلبقیس ست بانوی سلیمان |

راون یہ سنکر مثل آتش برافروختہ ہوا اور اٹھ کر کہنے لگا کہ جھکو دو ماہ کی اور ہمت دیتا ہوں اگر ان ایام میں میرے آتش فراق کو آب موصلت سے تو نے فرو کیا تو یہ تلج سلطنت تیرے قدم پر نثار ہے ورنہ یہ شہنشاہ دشمن گن سخت آزار اور سیاست پر بہ طرح سے تیرے واسطے آمادہ ہو گا یہ لہکر وہ گشتہ بخت اپنے مقام بد انجام کو پلٹ گیا اس طرف دیونیاں ہمارا نی کو دوق اور پریشان کرنے لگیں تھوڑی دیر کے بعد جب وہ ہٹ ہٹ لگیں ہنونت نے موقع پا کر گاشتری

سری راجندر کی درخت کے اوپر سے پھینک دی تیتا نے دوڑ کر فوراً اٹھالی
 دیکھا کہ دست جانان کی خاتم ہے اور نقش محبت اُس پر کندہ ہے یہ دیکھ کر اُسکی اور بھی
 بیقراری بڑھی اور خیالات چند و چند نے اُسکی طبع نازک کو اور بھی مبتلا ہے رنج
 و غم کر دیا ہنوت نے جب تیتا کی ایسی حالت خراب دیکھی تو فوراً درخت سے اتر کر
 نیچے آیا اور سامنے آکر سجدہ ادا کیا اور عرض کی کہ میں قاصد اور فرستادہ سری راجندر
 ہوں آپکی تلاش اور تجسس میں کوہ و بیابان باغ و بوستان پھرتا ہوا آپ کے قدم تک
 پہنچا ہوں اور مطلع کرتا ہوں کہ آپ کے ایام مصیبت اور زمان مفارقت قریب الان بقضا
 ہیں سری راجندر شکر جبار کے ساتھ عنقریب آتے ہیں تیتا کی آتش بیقراری اس بات
 سے اور بھی بھڑک اٹھی اور باوصحت جانان اور شدت درد ہجران سے بیتاب
 ہو کر زار زار رونے لگی۔

وعدہ وصل چون شود نزدیک | آتش شوق تیر تر گرد

ہنوت کلمات تسکین افزا سے تسلی بخش خاطر مخزون ہوا اور عرض کی کہ میں نہایت
 گرسنہ ہوں اگر اجازت دیجئے تو اس باغ کے پھلون سے اپنا شکم سیر کروں
 تیتا نے کہا کہ اسکے محافظ بڑے بڑے دیونو خوار ہیں اُن سے تیری جانبری
 مشکل ہوگی اُس وقت ہنوت نے اپنی اصلی صورت اور حالت قوت کو ظاہر کیا

اور اجازت لیکر باغ میں آیا پھل توڑنے اور کھانے لگا اور محافظوں کو مار
 مار کر زمین پر گرا دیا راؤن نے خبر پا کر شکر جہاں مقابلے کو بھیجا ہنوت نے
 مقابلہ و مجاہدہ کر کے سب کو مع اُسکے فرزند کے قتل کیا آخر اندر جیت سپر کلان
 راؤن مقابلہ پر آیا اُس نے بھی بہت کچھ زور آزمائی کے بعد شکست کھائی
 تب مجبور ہو کر اُس نے کندہ برمھاکا ہنوت پر چھوڑی اُس وقت ہنوت نے
 بہت تعظیم کندہ برمھا اپنے آپ کو گرفتار کر دیا راؤن اُسکی گرفتاری سے بہت
 خوش ہوا اور حکم دیا کہ اُسکی دم میں کپڑا باندھ کر آگ لگا دو چنانچہ ہزاروں لاکھوں
 گز کپڑا جمع کر کے اُسکی دم میں باندھا گیا اور تیل سے تر کر کے آگ لگا دی گئی
 اُس وقت ہنوت نے زور کر کے دیوؤں کے پنجے سے اپنے آپ کو چھڑایا اور
 کو دو دو درمکانات اور مغللات اور شہر کو جلانا شروع کیا چنانچہ دم بھر میں تمام لنگا
 کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا اور وہاں سے دریا سے سمندر پر جا کر اور دم اپنی بجھا کر
 تیتیا کے حضور میں نصت کے لئے آیا تیتیا نے اُسکی جرأت اور بہت پافزین کی
 اور جہد شکنیں سے لعل گران بہا کھول کر سری راجندر کے لئے نشانِ محبت دیا
 ہنوت تیتیا سے نصت ہو کر مثل پیک صبا بحضور سری راجندر پہنچا اور مزیدہ صحت
 و سلامتی تیتیا عرض کر کے تھنڈے دلر پائیش کیا سری راجندر نے اس ہدیہ لکوش کو لیکر

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| بوسہ دیا اور فراق جانان سے سخت بقیار ہو کر زار زار رونے لگے مسیح اصفہانی | |
| چو دید آن لعل را در گریه فتاد | بیاد لعل بوشش بوسہ ہا داد |
| گمش بر رخ گمے بردیدہ سودے | بہر دم گرے دیگر نمودے |
| دو بیدل بود یک تن در شنائی | دو پارہ گشت از تیغ جدائی |
| ز ترکان خونفشان شد بر سر لعل | کہ در غم تازہ شد زین اخگر لعل |
| اب دوسرے روز تیاری لنکا کے لیے شروع ہوئی اور بروز دسہرہ نشان | |
| نہضت بلند ہوا لشکر جباری بچھون اور بندرون کا شل سیل دریا بڑے تیز اور | |
| احتشام سے روانہ ہوا اور نقارہ کوچ کا ہر طرف سے بجنے لگا مسیح اصفہانی | |
| بعزم رزم در روز بھدرہ | روان شد آفتاب شیر زہرہ |
| سپہ انجمنہ شیر قوی جنگ | زمیونان و خراسان شد جہان تنگ |
| فراوان نعرہ زن روئینہ تن شیر | زدندان خنجر از ناخن چو شمشیر |
| بعد طے محل و منازل لشکر ظفر پیکر دریا سے سمندر پر پہنچا سمندر نے بصورت | |
| برہمن حاضر ہو کر بیل باندھنے کی اجازت دی چنانچہ رکھچھون اور بندرون نے | |
| فی الفور بڑے بڑے پتھر پہاڑوں سے اٹھا اٹھا کر بیل باندھ دیا جو اب تک موجود | |
| اور میت بندر امیر کے نام سے زیارت گاہ خلائق ہے سہری امچندر لشکر جبار کے | |

ساتھ بڑے تنگ اور احتشام سے دخل لٹکا ہوئے اور انکد کو سفارت پر راون کے پاس بھیجا جس نے وہاں پہنچ کر عمدہ طور سے اول سفارت کی اور بہت سمجھایا کہ سیتا کو لیکر اگر حاضر در دولت فلک رفعت ہوگا تو ہمارے شہنشاہ جرم بخش عذر پذیر تمھاری خطاؤں کو معاف کرے گا لیکن اُس گزشتہ بخت کا کمان ایسا دماغ تھا کہ ان مصلحتوں پر غور کرتا یا اپنے انجام کار پر نظر ڈالتا اور شیت ایزدی بھی کچھ اور تھی کارکنان قضا و قدر کو اُسکا استیصال منظور تھا لہذا اُس کی عقل اور ادراک کے آلے سب بیکار ہو گئے تھے چنانچہ اُس مغرور کے دل کچھ کھکا اثر نہوا انکد وہاں سے رحمت ہو انہما اُس نے مردانگی اور جرأت کے ساتھ یہ سفارت ادا کی بلکہ سردار بہت خداداد اور شجاعت ذاتی سے راون کے سر سے تاج اتار لیا اور یہاں آ کر قدم مہینت لزوم سہمی را چنڈر پر کھدیا مقربان خدمت و منتسبان دولت اس امر کو فال نیک تصور کر کے تسلیات مبارکباد و بجالائے اور نقارہ شادمانی کو بلند آوازہ کیا اُدھر راون نے اپنے بھائیوں کو جمع کر کے اس لڑائی کی بابت میں ہر ایک سے مشورہ لیا لیکن اُسکے چھوٹے بھائی نے بہت کچھ نصائح و پذیر کر کے کہا کہ ایک عہدت کے لیے غیر مناسب کہ اسباب و بال و نکال جمع کیے جاویں اور خزیرزی خلایق اور کشت و

خونِ عالم گواراے خاطر فرمایا جاوے مناسب حال یہ ہے کہ سیتا کو غرت و حرمت کے ساتھ روانہ لشکر سہری راجندر کیجئے اور باعتراف قصورات اس شہنشاہ کو تین بادشاہ دارین سے صفائی کر کے سعادت ابدی حاصل فرمائیے مسیح صفہانی۔

جو ابش دوا از دل سوزے چند
چہ گیری خون یک عالم بگردن
چہ حرص ستای چہ حرص ای میرا دل
ندانستی کہ دارد داند اشش دم
ہمان بہت تر کہ گرد دل نگرود
شنا سا باش ہر سودوزیان را

بھی کھن بود داناے خرمند
کہ شاہ از براے عشق یک زن
ترا چندین تباں اندر شبتان
کہ آوردی بدزدی لب سر رام
مرادے کان ترا حاصل نگرود
زہرا و مدہ جان و جہان را

راون یہ سنتے ہی آگ ہو گیا اور بہت سختی کے ساتھ بھیکھن سے پیش آئین اپنے برادر نامہربان کی مہربانیوں سے ناامید ہو کر فوراً اپنے چند مصاحبوں اور زیروں کے ساتھ بحضور سہری راجندر حاضر ہوا اس شہنشاہ دشمن فگن نے بڑے اعزاز و احترام سے اس کا خیر مقدم کیا اور اسکی عقیدت اور فدویت سے شادان ہو کر زبان مبارک سے فرمایا کہ ہم نے سلطنت آنگا تکو ہمیشہ کے لیے عطا فرمائی بھیکھن اس عنایت شاہانہ اور رحمت بادشاہانہ سے گران بامنت ہو کر ہر موے تن سے شکر یادا کرنے لگا اسکے بعد ان سے لڑائی شروع ہوئی اور سخت سخت معرکے پیش آئے اور جملہ اسکے بھائی برادر فرزند اور عزیز

مع لشکر چر اقل ہوئے بالآخر آون زندگانی سے ناہید جینے سے بیزار ہو کر شکستہ دلی کے ساتھ مقابلہ پر آیا اور حرکت مذبحی کرنے لگا سہری رچندر نے اپنے خدنگ آتش فشان سے آون کا سر قلم کر کے اُسکے وجودنا مسعود سے تختہ زمین کو پاک کیا صدائے فتح و نصرت ہر طرف سے بلند ہوئی نقارہ شادمانی اور کوس کامرانی ہر طرف سے بجنے لگے دیوتاؤن نے آسمان سے پھول برسائے گندہر پون اور چھپون نے گانے خوشی کے گائے بھیھیکن نے دست بستہ عرض کی کہ تے بادشاہ دشمن گدازو آئے شمشاہ دوست نواز شہرینو سوا دلکا کی اب آپ سیر فرمائیں اور اس دارالسلطنت کو اپنے قدم سمیت لزوم سے گلشن جنت بنائیں سہری رچندر نے ہنکر جواب دیا کہ قبل از فتح لنگاین نے یملکت تم کو بخش دی ہے اب اُس پر مجھے مگاہ ڈالنا حرام ہے وہ ملک اور وہ دولت تم کو مبارک ہو سح اصفہانی۔

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| جواب این سخن رام گھر با | تبسم کردہ دادہ با پرستار |
| کہ چشم ہم تم زین سیر سیر است | ترا بخشیدہ ام این قلعہ دیر است |
| چو بخشیدم نہ اکنون آن ام است | نظر کردن برود انم حرام است |
| تعالی اللہ چہ خوشن بود آن زمانہ | در مردان جو انمرد و یگانہ |
| چہل فرسنگ بود آن شہر زرتاب | مرصع از جو اہر ہائے شب تاب |

دگر رہ بر زبان نامش نیارد
ستانند این خسان ہر بار واپس

ہم بخشید وزانِ دیگرے کرد
کنون کس را اگر بخشد یک خس

آخر بھیسکھن کے اصرار سے چھپن کو لٹکا بھیجا حساباً یا بے برادر والا قدر چھپن کے بھیسکھن کو
تخت سلطنت لٹکا پر بٹھلا کر اپنے دست مبارک سے تاج اس کے سر پر رکھا اور وہ ملک
زرخیز جسکو سخت محنتوں اور کوششوں سے فتح کیا تھا بلا تامل بھیسکھن کو بخش دیا اسکے
بعد سری امچندر کا خیال اس طرف رجوع ہوا کہ آج چودھنواں سال آخر ہے اگر میں اپنے
وعدہ پر اچودھیا نہ پہنچا تو یہ امر خلاف عہد واقع ہوگا دوسرے یہ بھی احتمال ہے کہ
مبادا ہجرت میرے فراق میں ہلاک ہو جاوے اس خیال سے اسی وقت ہیوان پر
مع چھپن دستیا و ہنونت بھیسکھن وغیرہ سوار ہو کر اچودھیا کی طرف علم نہضت بلند
کیا اور مثل بیک ہم و خیال نخل سواد اچودھیا ہوے ہنونت نے جا کر ہجرت کو اس
مژدہ جانفزا سے خبر دی اسن اور عقیدت شعار کے تن افسردہ میں روح تازہ
آگئی فطرت نشاط و انبساط سے بخود ہو گیا شتر کھن کو ساتھ لیکر بڑے جوش و خروش کے
ساتھ استقبال کو چلا تمام اہل شہر اور اہل فوج چھوٹے بڑے ساتھ تھے عجب طرح کا
دلون پر جوش تھا کثرت حشم و ہجوم خدم اور لشکر اور افواج سے گذر مور و شوار تھا
آخر زیارت جمال عدیم المثال سری امچندر سے مشرف ہو کر قدموں پر سر رکھ دیا

بھائی بھائی ایسے جوش و خروش سے ملے کہ دیکھنے والوں کی آنکھوں سے
 دریاے اشک جاری ہو گئے سرسری راجپندر نے ایوانِ سلطنت میں جا کر پہلے
 اپنی ماؤن کی قدمبوسی حاصل کی اور بساعت سعید اور اوانِ حمید تختِ سلطنت
 پر بڑے تزک و احتشام کے ساتھ متمکن ہو کر اس گلشنِ خزانِ سیدہ کو بہارِ قدم
 سے سرسبز و شاداب کر دیا دل ہائے ناشاد شاد ہو گئے ہر ناکام اپنی مراد و مقصد سے
 کامیاب ہو عیش و عشرت کی بازار گرم ہوئی اور غنچہ ہائے خاطر غمزدگانِ دوزگار ہوا
 عیش و نشاط سے شگفتہ ہو گئے نسیمِ عشرت کے جھونکے ہر طرف سے چلتے تھے
 مژدہ ہائے تازہ تازہ غم ہائے دیرینہ کو دور کرتے تھے۔

بگرفت جہان بکار دیگر
 افروخت نظر بطلعت او
 برخاست زمین باسمانی
 آفاق طراوتے دگر یافت

گل کرد نشاط بار دیگر
 آسودہ جہان بدولت او
 جنبید بسا بگفتشانی
 عالم رہ و رسم تازہ دریافت

چند روز کے بعد ہمارا نئی سیتا حاملہ ہوئیں اس مسرت تازہ سے اور بھی حالت
 مسرت خیز بڑھ گئی امیدوں کا دریا موجزن ہونے لگا افسوس ہزار افسوس کہ
 فلک ناتوان بین عیش و عشرت اپنی چشمِ حسرت بین سے نہ دیکھ سکا اور ایسے

گلشن نشاط و نبساط سے ہزاروں خاراں کے سینے میں چبھنے لگے، دفعتاً اُس نے پھر اپنی کروٹ بدلی اور اس مجلس سور و سرور کو یکایک درہم و برہم کر دیا۔

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| دوران کہ بصدسم ساریت | درپردہ او ہزار بازیت |
| ازپردہ این طلسم خانہ | صدرنگ برآورد زمانہ |
| این بادہ کہ روزگار دارد | یک مستی و صد خار دارد |

روایت ہے کہ ایک وز سہری رامچندر بستر عیش و راحت پر سرگرم آرام تھے مہارانی سیتا نے عین حالت نشاط و اختلاط میں اپنی خواہش ظاہر کی کہ میرے وضع حمل کے ایام اب نزدیک ہے میں چاہتی ہوں کہ قبل اسکے معابد متبرکہ و مقامات مقدسہ کی زیارت حاصل کروں اور چند روز رکھیشرون کی خدمت میں وقت گزاروں سہری رامچندر نے اسکا جواب دوسرے وقت پر منحصر فرمایا چنانچہ دوسرے روز بوقت شب ایک خلوت خاص میں اپنے مصاحبان مساز و انیس ہماز سے دریافت کیا کہ عام لوگوں کے خیالات میری نسبت کیا ہیں اور سیتا کے معاملے میں خاص عام کیا راے زنی کرتے ہیں مصاحبان بلند فطرت نے اسکے جواب میں عرض کی کہ تمامی رعایاے مملکت آپ کے ان کارنامہ ہائے شگرف سے شاد و خرم ہے اور سیتا کی عصمت و عفت اور آپ کی داد و عدالت کا ہر صغیر و کبیر ثنا خوان

ہے اس جواب باصواب سے مزاج والا کی تسکین نہوئی اس درمیان میں
بھدرافسر جاسوس نے اٹھکر دست بستہ عرض کی کہ آئے بادشاہ فلکِ قدر و آئے
شہنشاہِ حشمتِ شعا کل شب کو گشت کے لیے فدوی شہر میں جا رہا تھا دفعتاً
ایک دھوبی کے گھر سے خانہ جنگی کی آواز کان میں پہنچی تفتیش حالات کے لیے
فدوی اُس طرف متوجہ ہوا تو یہ امر دریافت ہوا کہ پچھلی رات کو اُس دھوبی کی عورت
اپنے خاوند سے ناراض ہو کر باپ کے گھر چلی گئی اسوقت اُسکا باپ لڑکی کو لیکر
آیا ہے اور داماد کو سمجھا رہا ہے کہ اہل طرف سے ملال دور کرو اور آئندہ سے اسکے ساتھ
شیر و شکر رہو اسکے جواب میں دھوبی اُسکا داماد کہہ رہا ہے کہ مجھے اس عورت کے
قبول کرنے میں انکار کئی ہے اس لیے کہ نے اجازت میرے اس نے اپنا قدم گھر
باہر رکھا ہے مجھے کوئی ذریعہ اس بات کے یقین کرنے کا نہیں ہے کہ یہ خاص تیرے
ہی گھر میں گئی ہے اور کسی آشنا کے گھر کے اندر اپنے قدم نہیں کھامیری حمیت
اس امر کی مقتضی نہیں ہے کہ میں ایسی آوارہ کوچہ گرد عورت کو پھر اپنے گھر میں کھوں اور
نہیں مثل اجہر امچندر کے دولت غیرت اور حمیت سے جدا ہو گیا ہوں کہ اُس نے
چٹھ مہینے کے بعد اپنی رانی کو راون کے گھر سے لا کر بلا تکلف اپنے شبستانِ ولایت
دخل کر لیا حقیقت اجہر امچندر کے لیے عورتوں کی قحط سالی ہے لیکن میرے واسطے

عورتوں کا ہرگز ہرگز قحط نہیں ہے اب مجھے اس عورت کا نام لینے سے بھی عار ہے۔

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| کہ نئے پردہ آہنگ افغان بود | زن آن بہ کہ در پردہ نپسان بود |
| کہ در پردہ یا گور بہ جاے زن | چہ خوش گفت جبشید بارای زن |
| نذار دشکوہ خود و شرم شوے | زنے کو نماید بہ بیگانہ روے |
| چون نام دارد ہمان زن بود | اگر زن خود از رنگ وآہن بود |

یہ قصہ سنتے ہی سمری اچھند رکھ کر نہایت ذمہ داری سے آب آب ہو گئے فوراً جلسہ صحبت کو برخاست کر کے خلوت میں اپنے برادران کو طلب کیا اور بعد اظہار واقعات شنیدہ کچھن جی سے فرمایا کہ اسی وقت سیتا کو بلطائفیل اخراج کر کے میری نظرون سے دور کر دو۔

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| راہن در دود و دامن بصر | بیر اندر بیابانش ازین جا |
| کہ از دیدار او شتم بجان سیر | غزال مشک اکن طعمہ شیر |

ہر چند سبب بھائیوں نے دلائل برابرہن سے سیتا جی کی بے قصوری ہر ہر طرح پائیدار ثابت کو پہنچائی لیکن جوش غیرت و حمیت نے احکام مصدر و رہن تغیر ہونے نہ یا ہر چند آپ کے ضمیر ہمہ دان پر سب حالات مثل آفتاب و شن ہو یا تھے اور سیتا کی عصمت و عفت کو اپنی چشم جہان میں سے آپ بخوبی ملاحظہ کر رہے تھے لیکن چونکہ عالم ظاہر کی رعایت

منظور خاطر تھی اور ہدایت خلق کے لیے آپ نے اوتار لیا تھا لہذا رفع
 بذنامی اور زبان بندی خلاق کے واسطے باوجود شرف ہمہ دانی اپنی ذات مقدسہ
 یہ کوہِ غم و الم اٹھالیا اور ایسی محبوبہ دلنوازا اور مطلوبہ عصمت شعار کو اپنے کا شانہ دلوت
 سے دفعتاً جدا کرنے کا حکم ناطق دیدیا پچھن کو کیا چارہ تھا بجز اسکے تعمیل فرمان کرے
 اسی وقت زیارت معابد کا حیلہ کر کے اُس پر پوشین سداق اقبال کو اپنے ساتھ
 ایک سیابان بلاخیز اور صحراے وحشت انگیز میں لایا اور اوس مقام پر حالات واقعی
 انظار کر کے اپنی بے قصوری کی معافی چاہی سیتا یہ بات سنتے ہی اسی جگہ پر
 ہو گئی اور اپنی قسمت کی قائل ہو کر بقتضای بشریت مصروف نالہ و بکا ہونی کھچین
 اسی حالت غم و اندوہ میں اُس گل اندام کو سیابان وحشت افزا میں چھوڑ کر باخاطرستہ
 و دل شکستہ روانہ وطن ہوا اور خدمت برادرِ معظم میں پہنچ کر حالات مشروعی عرض کیے
 اس جہاندار بلند اقدار کی بھی حالت شدت غم و اندوہ سے سخت خراب ہوئی اور برق غم
 و الم نے آپ کے خرم صبر و شکیبے کو جلا کر خاکستر کر دیا۔

من بجایے دگر افتادم و دل حاجی دگر

کاش ہرزہ شود خاک بصر امی دگر

وہ کہ بازم فلک انداخت بغوغامی دگر

اگر نیست پریشانی ذرات وجود

اب اُس طرف کا واقعہ ناظرین کتاب بغور سنیں اور خیال فرمائیں کہ جس خاتون مقدس نے

تام عمر کا شانہ عشرت و شہستان دولت میں ناز و کامرانی کے ساتھ بسر کی ہو اور جس نے اپنا قدم بجز فروش گل کے کبھی زمین پر رکھا ہو وہی خاتون آج گردشِ فلک بجز فتا سے نئے یار و مددگار ایسے دشتِ خوشخوار اور صحراے دشوار گزار سراپا خار خار میں پیادہ پا پھر ہی ہے اور اُس کے نالہ ہاے جانگزا و نعرہ ہاے ہوشِ با سے مسبحانِ ملا علی کے دل نخت نخت ہو رہے ہیں۔

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| صد بوالعجبی بہر نور دشن | در چرخِ بین و گرم و سرد دشن |
| وز رہنِ موس دیدہ بختاے | از رازِ جهانِ بسریدہ بختاے |
| حیرانِ نگارِ خانہ سے باش | بیناے خطِ زمانہ سے باش |

قدرتِ خدا دیکھئے کہ اسی مقام کے قریب باللیک عبد کا مقام سکونت تھا صلہ گریہ و زاری اُس کے کان میں پڑی فوراً اپنے گوشہ عبادت سے اٹھ کر وہاں آیا جہاں سینتاسرگرم نالہ و بکا تھی اُسکی حالت ناز دیکھ کر افسوس کے ساتھ اُسکو اپنے مسکن پر لایا اور عزت کے ساتھ عمدہ مقام میں جگہ دی اور جس قدر اُس کے مریدوں کی عورتا سلیقہ شعار تھیں اُسکی خدمت میں مقرر کر کے ہر طرح کے ابوابِ فرغت اور آسائش اُپسُفُتوح کیئے اس درمیان میں وقت وضعِ محلِ ستیاجی کا قریب آیا اور ساعتِ سعید و زمانِ حمید میں دو فرزند توام اُس سے پیدا ہوئے جن کا نام آوا اور کُس رکھا گیا

ہر دو فرزند ارحمن ظل عافیت باللیک مین پرورش پانے لگے تھوڑے ماتہ مین سہلوا
 و فنون مین یگانہ روزگار ہو گئے باللیک نے اپنی تصنیف کردہ رامائن ان کو پڑھائی
 جسکو بہت ہی آواز خوش اور لہجہ دلکش سے دونوں پڑھنے لگے اس میان میں آجہ امچندر نے
 جگت اسمید شروع کی باللیک عابدان دونوں شاہزادوں کو لیکر اجودھیا کو آسری
 راجپندر نے نابھو بہت تعظیم و تکریم کے ساتھ لیا اور قصہ رامائن ان دونوں اپنے
 نور نظر اور نخت جگر کی زبانی شکر فرط سرور سے بخود ہو گئے اور فوراً قیافہ سے پہچان
 لیا کہ یہ دونوں مہر و ماہ اسی کے کاشانہ دولت کے چراغ اور مٹی کی چشمہ رسیدہ
 کے نور نظر ہیں چنانچہ جوش محبت سے فوراً دونوں کو آغوش عافیت مین اٹھا لیا اور
 فرط انبساط سے باغ باغ ہو گئے اور تھوڑی دیر کے بعد عابد کو علیحدہ لیجا کر ستیا جی
 کے حالات دریافت کیے باللیک نے اُس وقت اپنی زبان مبارک سے اُس
 کی پوری کیفیت بیان کر دی جب آپ کو معلوم ہوا کہ ستیا جی بقید حیات اور کاشانہ
 باللیک مین استقامت پذیر ہیں فوراً آتش شوق ملتہب ہوئی اور دریائے محبت
 پر جوش ہو گیا بڑے ہزارا اور کوشش سے بذریعہ باللیک اُس خاتون عصمت سرشت کو
 طلب فرما کر دیدار جمال محبوب نظر احسن مطلوب سے کاشانہ خاطر کو منور کیا۔

تراجم خود و باتو خویش ادا ساز

ہزار شکر کہ دیدم بکام خویش باز

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| چہ تہ نہ بود کہ ہنگامہ قضا آنجنت | کہ کرد ز گنج چشمت سیہ سبر نہ ناز |
| ملاستے کہ بروی من آمد از غم عشق | ز اشک پرس حکایت کہ من نیم نماز |
| روندگان حقیقت رہ بلا سپرد | رفیع عشق چہ غم دارد از نشیب و فراز |

اُدھر سیتا فراق کشیدہ نذت غم و الم چشیدہ آج چشمہ آب حیات پر پہنچ کر لطف حیات ابدی حاصل کرنے لگی دونوں جوش و خروش کے ساتھ ایک دوسرے کو ملے اور اس صحبت ملے اغیار اور اس عشرت و نوازش سے غم ہاے دیرینہ بھول گئے۔

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| آن ہر دو غریق بحر حرمان | وان ہر دو قلیل تیغ بجران |
| کردند بیکدگر نگہ تیز | گشتند بزخمها نمک ریز |
| از نشہ شوق مست گشتند | فارغ ز غم جهان نشستند |

آخر اُس خلوت سرزمین دفتر شکوہ و شکایت کے کھلے سیتا اپنی حالت زار رو رو کر کہنے لگی۔

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| کہ رام رام شدی چون از دل آرام | تو اسم نے سما نے مگر رام |
| بن گفتی وفا کست کیند زن | چہ جاے گفتن ست امی کتر از زن |

اُسکے جواب میں سہری راجندر جی نے فرمایا کہ تمہارے ان حالات غم اندوز سے میرا جگر پارہ پارہ ہو رہا ہے اور سخت اپنے دل کو ملامت کر رہا ہوں کہ تیری ایسی خاتون

عصمت سرشت کے ساتھ کیوں مجھے ایسی بدگمانی واقع ہوئی

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| باز آے ساقیا کہ ہوا خواہ دو لہم | مشتاق بندگی و دعا گوے دو لہم |
| ہر چند غرق بحر گناہم ز شش صحبت | نا آشتاے غرق شد م زابل حرمتم |

لیکن یہ اہم مخفی نہیں ہے کہ مردوں کے وجود میں عنصر بدگمانی روز ازل سے شامل ہو گیا ہے جس سے ہمیشہ ان کے طبائع میں طبقہ نسا کی جانب سے بدگمانی رہتی ہے چنانچہ اب بھی باوجود ان تمام باتوں کے میرا صفحہ خاطر حرف بدگمانی سے صاف نہیں ہے بالآخر اب میرا خیال سن جانے جو ہے کہ یہ دوسرا فرزند تمھارے بطن سے کس طرح پیدا ہوا یہ سنتے ہی ستیا دریاے غیرت میں ہر تار سرق ہو گئی اور کچھ غم اور کچھ غصے کے ساتھ یوں جواب دیا کہ شہادتین غیبی میری عصمت و عفت کی بابت آپ کے حضو میں پیش ہوئیں افسوس کہ انکا اصرار آپ کے مزاج عالی زہوا اور اس وقت تک ہی بدگمانی اور وہی مہربانی میرے حال آپ کی جانب سے مرعی ہے۔

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| چہ گوید با چنین بہتان کس اندر | فلک شد پارہ چون دوز در نوگر |
|-------------------------------|-----------------------------|

پس سوائے اسکے مجھے چارہ کچھ نہیں ہے کہ دعا کروں کہ تختہ زمین پھٹ جائے اور میں اسکے اندر سما جاؤں یہ یکسر دست دعا بلند کیا اجابت گویا حاضر ہی تھی فوراً تختہ زمین شق ہو گیا اور میں سما گیا اور اندر اسکے سما گئیں۔

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| گریبان زمین شد ناگمان چاک | درآمد همچو جان در قالب خاک |
|---------------------------|----------------------------|

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| پری زادے پری پیکر پری وار | زپیش دیدہ غائب شد بیکبار |
| مگر شخص زمین لب تشنہ می مُرد | کہ آب زندگانے را فرورد |

اس واقعہ سے سہمی را مچندر پر سخت حیرت و حسرت طاری ہوئی زلف مشکین اُس غیرت جوت کی جو باہر گہلی تھی ہاتھ میں کپڑی اور چاہا کہ اُس غریق دریائے اہل کو باہر کھینچ لے یا اپنے خدنگ آتش فشان سے تختہ زمین کو جلا کر خاکستر کر دے بالیکہ نے فوراً ہاتھ پکڑ لیا اور فرمایا کہ آپ دانائے راز ہو کر خلافت بات کرتے ہیں شہیت ایزدی اسی کی مقتضی تھی کہ جو واقع ہوا۔

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| تومی دانی نہ این جسم زمین بود | اقصائے آسمانی این چسبین بود |
|-------------------------------|-----------------------------|

یہ سنکر سہمی اچندر نے فوراً زلف محبوبہ ہاتھ سے چھوڑ دی اور ارمقضا و قد کو تسلیم کر لیا گیا۔ سہرا سال تک آپ نے سلطنت بڑی عظمت و شوکت کے ساتھ کی تمام بے زمین اور بجزو بر پر آپ کا حکم جاری تھا اور خلق خدا گلشن عیش و عشرت میں سگفتہ خاطر کی کے ساتھ زندگانی کرتی تھی۔

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| زاقبالش جهان اعیان نوروز | بہ بزم و زرم چون خورشید فیروز |
| کشیدہ تیغ تیز از خنجر مہر | عقیقہ از قنہ گشتہ مادر دہر |

جسوقت آپکا زمانہ ارتحال قریب پہنچا ایک وزکال یعنی ملک الموت آپ کی ملاقات تشریف لائے سہمی را مچندر نے خلوت کر کے حساب ایامے کال ٹھہرن جی کو حکم دیا کہ کوئی شخص بغیر اجازت نہ آنے پائے اور در صورت خلاف تم واجب القتل ہو گے تھوڑے

عرصے تک کال سہری امچندر سے بات چیت کرتا رہا ہنوز گفتگو ختم نہ ہوئی تھی کہ درباشا کھینچ کر دھنکا
 آگے اور چاہا کہ داخل خدمت آجہ امچندر ہوں کچھ مین نے ممانعت کی درباشا نے کہا کہ اگر تم مجھے
 جانے سے روکتے ہو تو ابھی ایسا تیر دعا چھوڑتا ہوں کہ تمہارا گل خاندان ہلاک ہو جائے کچھ مین نے
 خوف بد دعا سے فی الفور اجازت اندر جانے کی دیدی درباشا نے اندر جا کر سہری امچندر سے
 ملاقات کی آخر کال نے راجہ امچندر سے کہا کہ کچھ مین اس عدول حکمی پر واجب القتل ہو گیا ہے
 لہذا آپ کو اپنا عہد پورا کرنا چاہیے راجہ امچندر کو کب یہ امر گوارا تھا کہ اپنے ایسے برادر فدا
 کا دائمی فراق گوارا کرتے تبشت جی سے سہین ستصواب فرمایا کہ مجھ کو ایسے موقع پر کیا
 کرنا چاہیے تبشت جی نے کہا کہ اخراج اور قتل کرنا دونوں مساوی ہیں یہ سنتے ہی کچھ مین
 اپنے برادر عظیم کے قدم چھو کر خست ہوئے اور دریاے سبر جو رجا کر غائب ہو گئے سہری امچندر
 بھی تاب فراق برادر نہ لاکر فوراً اس سلطنت سے دست بردار ہو کر مع دیگر اپنے برادران کے ساتھ
 سرگ لوک ہوئے تمامی شہر وجودھیا کے باشندگان نے اس سفر آخرت میں آجہ امچندر کا
 ساتھ دیا اور تخت سلطنت پر لوفرنڈ بزرگ راجہ امچندر بیٹھ کر کارروائے عالم ہو چکے
 پشتون تک اس خاندان میں دولت و سلطنت کا فروغ رہا پھر آخر زمانے نے کروٹ بدلی
 دوسروں کے ہاتھ میں عنان سلطنت آئی انھوں نے بھی اس چند روزہ دولتی کامیاب
 ہو کر پھر اسی طور سے اس منزل نے بقا سے رحلت فرمائی۔ اہل دانش آگاہ مین

کہ دولت دنیا اور تمام اسباب عالم محض بے بقا اور نئے ثبات ہیں شوکت سنجری
دولت قارونی کی حساب سے زیادہ وقت نہیں ہے انھیں سلاطین بلند اقتدا
و بادشاہان والا تبار کا نام نامی اب تک صفحہ روزگار پر باقی ہے جنھوں نے اپنے
وقت لطیف اور عمر عزیز کو کارہائے خلاق میں صرف فرمایا اور اپنے عدل و داد
و رحم و کرم سے تختہ عالم پر یادگار معقول چھوڑا۔

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>زہار بدمکن کہ نکر دست عاق تاج محلے وجود بہ مینے مفصلے ہر بند او فادہ بجائے مفصلے بیرون ازین دولت مہر زوی تنالے باغوشیقن بگور بند خرد لے بہتر نام نیک نکر دند حاصلے گویند از وہنوز کہ بودت عالے ہرگز نبودد و ز زمانے تبدلے</p> | <p>دنیا نیر ز دانکہ پریشان کند دلے بارے نظر بحال عزیزان فتنے کن آن پنج کمان کش و انگشت خموش در ویش و بادشاہ ندیم کہ کردہ آن زان گنہائے نعمت و خوار ہائی مال از مال جاہ و منصب دنیا و نجات تخت بعد از ہزار سال کہ نو شیروان گذشت دل در جان مبند کہ با کس وفا نکر د</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



اس خاندان عالی شان کی ترقیات روز افزون کی بنیاد ۱۶۷۱ء فصلی مطابق ۱۰۹۰ عیسوی میں پڑی اور رفتہ رفتہ نیراقبال ہر ممبر خاندان کا ایسا چمکا کہ جس سے اب تک ملک اودھ میں اس کا اقتدار نظر میں آسکتا ہے۔ ابن من الاس ہے۔ مصرعہ حاجت مشاطہ نیست وے دل آرام را

روایت ہے

کہ سداسکھ پٹھک قوم برہمن سنگھ پٹی زمین بھوج پور ضلع شاہ آباد میں سکونت رکھتے تھے اور بذریعہ فرمان شاہ دہلی زمینداری موضع منجھواری مع ۸۹ موطنات کے قابض و متصرف اور خطاب جمع و دھرائی سے مغز و ممتاز تھے اور نہایت جمعیت

و فارغ البالی اور کامرانی کے ساتھ ایام زندگی بسر کرتے تھے اس درمیان میں نواب شجاع الدولہ ناظم بنگالہ اور صاحبان انگریز بہادر سے جنگ ہائے صعوبت واقع ہوئیں اور اس نرم و پیکار و ہنگامہ ہائے گیر و دار میں خطہ بھوج پور پاپال ستم ستوران باد فتنہ ہوا چنانچہ باشندگان اُس خطہ آفت رسیدہ کے کیا امیر کیا غریب ہان سے منتقل ہو کر اپنے مہن و محاب میں چلے گئے ازان جملہ پاٹھک مع صوفیہ بصدق مضمون عصر

ایسی آفت نرس گوشہ تنہائی را

موضع زہر پور ضلع عظیم گڑھ میں قیام کیا پھر وہاں سے پاٹھک موصوف کے بیٹے گوپال رام نے چوری سکندر پور پر گنہ اموڈھا ضلع سستی میں سکونت اختیار کی انکے بیٹے پوزندرم علوم سنسکرت میں عالم اجل اور فاضل اچھل تھے دور دور تک شہرہ انکے فضل و کمال کا پہنچا ہوا تھا اور انکا اقبال آئندہ کے لیے کچھ اور بشارتیں دے رہا تھا تھوڑے دنوں کے بعد موضع پلپا پر گنہ پچھم راٹ ضلع فیض آباد میں منتقل ہوئے ظاہر ایہاں کی سکونت کا خاص سبب یہ تھا کہ انکی سسرال بھی اسی موضع میں تھی کارکنان قضا و قدر نے اس زمین کو مبارکباد دی کہ ذرہ ذرہ یہاں کا اسکے فیض قدم سے آفتاب ہوگا۔ رحمت الہی نے بشارت سنائی کہ گوشہ گوشہ اس سواد کا اسکی آبیاری اقبال سے گلشن ہمیشہ بہا رہے گا

ہنوز کچھ بھی مانہ قیام نہ گزارا تھا کہ حق تعالیٰ نے اُسکے باغ حیات کو پانچ سڑق دار گل اندام
 رونق دو بالانشی اقبال اور نے بخٹاور سنگھ - شیو دین سنگھ - درشن سنگھ - اچھا سنگھ
 دیشی پرشاد سنگھ نام رکھا جو ہر ایک اپنی جگہ پر ہمال شب اول کی طرح ترقیات و زلفوں
 حاصل کر کے ماہ تمام نگلیا اور اپنی روشنی اقبال سے ہر خاص و عام کو فیض کامل پہنچایا۔
 بخٹاور سنگھ نے اول ملازمت فوجی سرکار کپتانی بہادر کی اختیار کی اور رسالہ داری کے
 عہدے پر پہنچے اسی عرصے میں نواب حسین الدولہ مبارز الملک سعادت علیخان بہادر
 جنت آرا نگاہ نواب گور زبیر گل کشور ہند کی ملازمت کو کانپور تشریف لے گئے
 اور بخٹاور سنگھ کو نواب گور زبیر گل کے ساتھ دیکھا یہ نہایت شکیل اور قوی میلن جوان تھے
 عالی جناب نواب کے دل میں انکی وجاہت نے گھر کر لیا اور یہاں تک تہ جہات عالی
 انکے حال پر سب ذول فرمانی کہ حضور گور زبیر گل سے انکی ملازمت اپنی ریاست میں
 منتقل کرالی جس وقت یہ حاضر دربار شاہی ہوئے التفات شاہانہ سے عہد رسالہ داری
 معزز و ممتاز کیے گئے اور مصابحت و خدمت داروگی جیہی خاص کا بھی خلعت سرفرازی عطا ہوا
 پھر تو کیفیت ہوئی کہ ہر کام میں انھیں اچھا و تھا اور انکی جدائی گوارا فرمائی جاتی تھی مصر

ہر کہ خدمت کردا و مخدوم شد

بعد چندے پیمانہ عمر نواب سعادت علیخان بہادر کا لبریز ہوا جملہ فرزند ان سے

شمس الدولہ فرزند دوم کارپرداز مہمات سلطنت تھے۔ بڑے بیٹے غازی الدین حسین
بڑے مرزا کے نام سے پکارے جاتے تھے عیش و عشرت انکی گھٹی میں پڑی تھی مگر

شمس الدولہ بہادر اپنی حسن لیاقت سے منظور نظر پدربنادر تھے لہذا تادمراجر اسے کارمکت نہیں
کے ہاتھوں سے ہوتا تھا چنانچہ میری ریاست میں اسوقت تک اکثر فرامین اسی مرشدزادے کے
مہر و دستخط سے موجود ہیں از انجملہ اس موقع پر نقل اس فرمان کی دخل کرتا ہوں جو بابت عطائے راضی
باغ میرے مورث اعلیٰ رائے جسکے رام دیوان سلطنت اودھ کے بیٹے مرشدزادہ محمد زح نے بنام رکن الدولہ
الماس علی خان جاری فرمایا تھا اور یہ فرمان اصل اب تک میرے پاس ہے۔

نقل فرمان مہر شمس الدولہ نجم الملک احمد علی خان بہادر صولت جنگ ۱۳۰۳ھ ہجری
شہادت و عوالمقدور رکن الدولہ نصیر الملک محمد الماس علیخان بہادر فتح جنگ محفوظ باشد
دریغ لارائے جسکے رام برائے نشانیدن باغ موازی پنجاہ گیکھ پختہ اراضی در سو او قصبہ سندیلہ
طرف ہستوانہ عرضی مع فرد جمع مبلغ دو صدر و پوپہ بحضور پرنو گدرانیدہ چنانچہ عرضی مذکور فرین بدستخط
خاص شد شرح اینکہ شمس الدولہ سندوسید لہذا حسب الحکم حضور پرنو زنگار شہر و دہ قلعہ قطعات
اراضی بقبضہ مسطور طرف مذکور از ابتداے فصل خریف ۱۳۰۵ھ فصلی تبصرت و تعلق مشارالیه
و اگدر نذاتی الحال زر جمع آن مجرا و محسوب خواہ شد۔

مقوم ہفتدہم جمادی الثانی ۱۳۰۳ھ ہجری۔

اس مضمون سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ نواب جنت آرا سنگاہ شمس الدولہ کی لیاقت اور کارپردازی
سے صاف نشاء خاطر یہی تھا کہ بعد اُنکے ہی جانشین ہوں لیکن باوری اقبال و جان نثاری
راجہ پنجاہ و سنگھ بہادر سے امر سلطنت مرزا غازی الدین حیدر کے نصیب ہوا۔

فراج میں جرأت خدا وادھی جب عوام کی نظر باسباب ظاہر وارث تخت و تاج مالک بلج و خراج ہونے کے واسطے شمس الدولہ پر پڑتی تھی تب ان کی نگاہ خونخوار شمشیر آبدار پر دکھی جاتی تھی اور اکثر زبان سے یہی نکل گیا ہے کہ میرے سوا کسکو دست قدرت ہے کہ سر سلطنت پر قدم رکھے اس ہمت مردانہ کی سند اس روایت مقبر سے بھی ملتی ہے۔

کہ ایک مرتبہ نواب جنت آرا مگاہ نے اپنے سب فرزند ان کو واسطے تعمیر عمارت کے روپیہ عطا فرمایا سب نے عمارتیں اپنی اپنی ضرورت کے موافق بنالین لیں مگر انھوں نے دوسرے کاموں میں اپنا روپیہ صرف کر ڈالا جب یہ خبر جنت آرا مگاہ کو پہنچی ان کو طلب کر کے دریافت کیا کہ تمہارے بھائیوں نے تو اپنی اپنی عمارتیں تیار کر لین تم نے کیوں اب تک توقف کیا بڑے مرزا نے عرض کی کہ جو عمارت حضور تعمیر فرما رہے ہیں وہی میرے لیے کافی ہے اس جواب باصواب سے نواب خاموش ہو گئے اور سمجھ گئے کہ کاتب تقدیر نے فرمان تخت نشینی اسی دلاور کے نام لکھا ہے مصرعہ

سالی کہ نکوست از بہار ش پید است

چنانچہ وہی معاملہ پیش آیا کہ جس وقت جنت آرا مگاہ نے وفات پائی
اُسی وقت حکم صاحب زینٹ بہادر سب دروازہ ہاے ایوانات شاہی مسدود
ہو گئے گنٹس الدولہ بہادر اپنی منکرین مصروف تھے اور صاحب زینٹ بہادر کا
بھی خیال شاید بلحاظ کارپردازی انھیں کی جانب تھا اور حقیقت یہ نوجوان
بار فرما زوالی اٹھانے کی قابلیت بھی رکھتا تھا مگر شیت ایزدی کچھ اور تھی
راجہ بختاور سنگھ کا دل قدرتی طور پر بڑے مزار کی جانب مائل تھا باہم شانہ لڑکی
اکثر اُسکے ساتھ خزانہ حبیب خاص شاہی سے مدد کرتا تھا اُس وقت بھی
اسی خیر خواہانہ خیال نے وارث تحت و تاج بنانے کے واسطے یہی
جوش دلا دیا اور یہ خیال بیجا نہ تھا بلکہ جسکو ہر حق پسند طبیعت پسند
کر سکتی تھی اُس سے ذرا بھی متجاوز نہ تھا فوراً جا کر اس واقعہ جانکاہ سے
بڑے مزار کو مطلع کیا اور کہا کہ یہی وقت کشش اور کوشش کا ہے
بندہ جان نشاری کے لیے تیار اور حاضر ہے اٹھیے دیر نہ کیجیے۔

عروس ملک کسی درکنار گیر حوت | کہ بوسہ بر لب شمشیر آبدازند

خود بدولت فوراً اٹھ کھڑے ہوئے تلوار اور راجہ دو رفیق مرنے اور مانے
والے ساتھ تھے ہر طرف کے دروازے بند پائے ہمت نے کند ڈال دی

مع راجہ بختاور سنگھ ایک دیوار پر چڑھ کر اندر قصر شاہی کے کوہ پڑے
 اور اُس مقام پر جا پہنچے جہاں نعش جنت آرمگاہ کی رکھی تھی تلوار
 خونخوار نے ایک ہاتھ چلکر پہرے والے کے سر سے اپنی نذر لے لی اور
 یہ بالین پر پڑا کر ایک طرف بیٹھے خود روہے تھے مگر دوسری جانب ان کا
 اقبال منہس رہا تھا رزٹینٹ بہادر یہ خبر پا کر غور میں پڑ گئے اور مجلس مشورت
 آراستہ کی بعضے اشخاص شمس الدولہ کی قابلیت کو ترجیح دیتے تھے اور کئی
 استحقاق کو مقدم کرتے تھے ہنوز کوئی امر طے ہونے نہیں پایا تھا کہ
 رزٹینٹ صاحب بہادر نعش جنت آرمگاہ پر مع ڈاکٹر بھت تصدیق و فات
 تشریف لائے ہونا بادشاہ نے فوراً صاحب رزٹینٹ بہادر کا ہاتھ پکڑ لیا
 جس سے غالباً درخواست و تکلیفی نکلتی تھی اور ایسی کچھ تقریر اور فرمائی کہ خیالات
 مغزی الیہ کے برطرف ہو گئے اور قبائے شاہی اسی کے قامتِ نیا پر رست
 دکھی جو کلمہ زبان معجز بیان سے نکلا وہ یہ روایت کیا جاتا ہے کہ آپٹن رہین
 آپ ہی مسند نشین ہونگے اور یہ حکم فرما کر حکم تیاری سامان مسند نشینی فوراً دیدیا اور
 بافرونی خطاب نعت الدولہ بہادر مسند نشین سلطنت اودھ فرمایا اس فرمانروا
 قدر شناس نے اپنے خادم باوفا راجہ بختاور سنگھ کی جان نشاری اور گلی بھلی

وفاداری پر لحاظ فرما کر اُس دربارِ دربار میں خطابِ راجگی سے مخاطب فرمایا
 اور خدمتِ مصاحبت اور منصبِ داروغگی تحویلِ حیبِ خاص کا خلعتِ گرانِ بہا
 عطا فرما کر محسود و امثالِ اقران کیا آئندہ مختلف خدماتِ مالی و ملکی اِن کے سپرد
 ہونے لگیں جن کو خوش اسلوبی سے راجہ موصوف نے سر انجام دیا اُن کے لئے
 نہ صرف مراحمِ خسروانہ شاہدین بلکہ رعایا کی آسائش و آرام اور ہر طرح کا امن و
 امان ملک بھی گواہِ صادق ہے جب حضورِ نواب مغزی الیہ نے سرکارِ کپہنی بہادر
 سے خطابِ بادشاہی حاصل کیا اور مسندِ وزارت سے اٹھ کر تختِ سلطنت پر جلوں
 فرمایا اُس وقت اِنکی بھی ترقیِ عزت اور دولت کے ساتھ ساتھ بھی چنانچہ بہت
 بڑا خلعتِ اس دربار میں راجہ صاحبِ بہادر کو عطا ہوا اور اس خلعت کے وقت
 جو خاص عنایتِ شاہی مبذول حالِ اجمہِ محشم الیہ ہوئی وہ یہ ہے کہ تلوار
 خاص جو حضرت بادشاہ اُس وقت لگائے ہوئے تھے اُسکو اپنی کمر سے کھول کر
 راجہ مغزی الیہ کو عطا فرمائی یہ تلوار وہ ہے کہ جو عباس صفوی بادشاہِ ایران نے
 شہنشاہِ دہلی کو بھیجی تھی اور احمد شاہِ بادشاہِ دہلی نے نوابِ صفدر خجگ کو عطا
 فرمائی تھی چنانچہ یہ تلوار اب تک مہاراجہ بہادر حالِ اجدوھیہ کے سلحہ خانہ میں
 موجود ہے اور یہ عبارتِ اُسپر کندہ ہے۔

بندہ شاہ ولایت جماس

اسی طور پر ایک روز حضرت بادشاہِ زمن ہاتھی پر سوار شراب کے نشہ میں چلے جاتے تھے راجہ مغری الیہ بھی ہمراہ تھے ایک پل کشتی پر گزرنا چاہا۔ راجہ بختا ورنگھ نے اُس پل کو غیر مضبوط خیال کر کے حضرت بادشاہ سے دست بستہ عرض کی کہ یہ پل مخدوش ہے اس طرف سے حضور عطفِ عمان فرمائیں لیکن بادشاہ نے کسی طور سے ہل کر نہ سماعت فرمایا اسی وقت خادم باوفا نے دوڑ کر جان نثارانہ بادشاہ کو ہاتھی سے اتار لیا اور فیلبان سے کہا کہ تم ہاتھی پل پر لیجاؤ جیسے ہی ہاتھی پل پر پہنچا اسکے بوجھ سے پل شکست ہو گیا اس فاداری اور خیر اندیشی سے بادشاہ نے خوش ہو کر وہ تلواری عطا فرمائی کہ جو نواب صفدر جنگ کو بروقت خلعتِ مزارت شاہِ دہلی سے ملی تھی چنانچہ اب تک وہ بھی اس خاندان میں موجود ہے۔

اب یہاں تک تقرب حاصل ہوا کہ جو حضورِ تین نازک اور اہم سلطنت کو پیش آتی تھیں انکے واسطے انھیں پر بھروسہ کیا جاتا تھا۔ بہو بیگم صاحبہ الہ ماجدہ نواب آصف الدولہ بہادر کی جائداد جو کروڑوں روپیہ سے زیادہ تھی اور اسکے لیے خود نواب آصف الدولہ اور پھر نواب سعادت علی خان بہادر و غازی الدین حیدر

لڑتے جھگڑتے چلے آتے تھے اور اُس عاقلہ روزگار کی تدابیر اور حکمت
 عملیوں سے ان کو کامیابی حاصل نہوتی تھی اس عہد میں جب اُس مکرہ
 محتشمہ نے وفات پائی جملہ اسٹاٹ شاہی سے ضبطی جائداد کے واسطے یہی
 منتخب ہوئے اور باجمعی شاہزادہ نصیر الدین حیدر کے روانہ فیض آباد کیے
 گئے یہ وہ موقع تھا کہ جس جگہ دیانت خود اپنی حالت کو مست زائل پاتی تھی
 مشکل تھا کہ کوئی شخص ایمان کو غیر معمولی دولت سے بھی بہتر سمجھے گریہی نہ تھی
 کہ اس سخت امتحان کو بھی قابل تعریف پاس کر لیا جو وقت حضرت نصیر الدین حیدر
 سریر آراء سلطنت ہوئے ایک وزگرتھ کی سواری پر تڑک اور احتشام شاہی کے
 ساتھ جا رہے تھے راجہ صاحب مغزی الیہ اپنے لوازم منصبی کی رو سے شمشیر منہ
 لیے ساتھ تھے دفعتاً ایک نکلام سیہ و بد انجام بادشاہ پر حملہ کر کے رتھ پر
 پہنچ گیا راجہ مغزی الیہ نے فوراً گھوڑا اڑا کر ایک وار تلوار سے سر اٹکا تلم
 کر دیا اس خدمت ثنائیہ کے جلد وین بادشاہ قدر شناس نے تلوار
 نادر شاہی راجہ مغزی الیہ کو اپنی کمر سے کھول کر عطا فرمائی اس تلوار کی نسبت
 یہ روایت ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے بادشاہ ایران کو خواب میں
 دکھلایا کہ تم تمکو ایک تلوار دیتے ہیں جس سے تم دشمنوں پر فتحیاب ہو گے

جیسے ہی نادر شاہ یہ خواب دیکھ کر اٹھا تو یہ تلوار اپنے پلنگ پر موجود پائی چنانچہ
اُسکو فوراً کمر میں لگا لیا اور ہمیشہ اسی تلوار کو باندھتا اور اُس کی تعظیم
کرتا رہا بعد وفات نادر شاہ جب احمد شاہ ابدالی تخت نشین ہو کر ملک
ہندوستان میں آیا اور مرہٹوں سے لڑائی شروع ہوئی شاہ نے شجاع الدولہ کو
طلب کیا نواب معزی الیہ نے باعث اتحاد و مراسم مرہٹہ اپنا جانا
اس لڑائی میں غنیمت تصور کیا اور نیز یہ خیال تھا کہ چونکہ ایک وقت میں
میرے باپ صفدر جنگ نے اسی بادشاہ کو بمقام سرہند شکست دی ہے
لہذا مجھ کو اس سے مطمئن نہ ہونا چاہیے چنانچہ حاضری سے بعد ذات چند حنیفہ
انکار کیا آخر نواب نجیب الدولہ کو شاہ نے بھیجا اُس وقت شجاع الدولہ
مجبور ہو کر روانہ کر شاہی ہوئے احمد شاہ ابدالی نے ولیعہد سلطنت
اور امراء مملکت کو بھیج کر استقبال کیا اور جس وقت حضور میں پہنچے
بخطاب فرزند می مخاطب فرمایا اور یہ تلوار نادری جو اُس وقت شاہ کی
کمر میں تھی کھول کر فوراً نواب معزی الیہ کو عطا فرمائی چنانچہ وہ تلوار
اس وقت تک ہمارا جہادِ حال کی ریاست میں موجود ہے اور اُس پر
یہ عبارت کندہ ہے۔

اسد عمل صفائی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تَا دِعْلِیَا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ

تَجِدُهُ عَوْنَا لَكَ فِي التَّوَابِ

كُلِّ هَمٍّ وَغَمٍّ سَنُجَلِّ بِبَنَوَاتِكَ

يَا مُحَمَّدُ بَوْلَايَتِكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ

لا فتنی الا علی لا سیف الا ذو الفقار

سماقی کونو قوی بیجا جید در ذلک سوار

سر دشمن بزیر ذوالفقار است

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بوقتِ بنیسی اللہ یار است

اللّٰهُ مُحَمَّدٌ عَلِيُّ قَاطِمَةٌ حَسَنٌ حُسَيْنٌ عَلِيُّ مُحَمَّدٌ جَعْفَرٌ مُّوسَى عَلِيُّ

مُحَمَّدٌ عَلِيُّ حَسَنٌ مُحَمَّدٌ

از عنایاتِ علی مرتضیٰ دل دل سوا | اگر بند خاص شد شمشیر نادر تاجدار

اسی موافق عہد میں انکے چھوٹے بھائی راجہ درشن سنگھ کو عہدہ کیدانی عطا

ہوا تھا پھر تھوڑے دنوں کے بعد خدمتِ الہیہ نظامت بہرائچ سے مع

خطابِ جگلی و علم و تقارہ کے یہ سرفراز ہوئے ان ایام حکومت میں اکثر اہلجان

وروساء عظام مثل راجہ مراد اور راجہ منور خان راجہ ناپارہ و راجہ پیاگیو
 و راجہ بھنگا سے معرکہ ہائے سخت سخت پیش آئے مگر ہر جگہ پر کامیابی نے پورا
 پورا ساتھ دیا جس جانب باسکا مگر بھان نور و قدم رکھتا تھا فتح و نصرت و اسپہ
 استقبال کرتی تھی ہمت اور شجاعت انکی دونوں رکابوں کو تھامے ہوئے
 چلتی تھی اس تحریر میں انکے مبالغہ کو مدخلت نہیں ہے تمامی صفحات تو تاریخ اردو
 انگریزی ان واقعات کی شہادت کافی دیتے ہیں اور میرا شہب خامہ انھیں
 شہسوارانِ عرصہ سخن کے قدم بقدم جا رہا ہے ایک مرتبہ بلدیو بخش تعلقدار سردر
 کے تدارک کے لئے شاہ گنج سے شباشب بلا قیام و عتام مع افواج جہاز سردر
 پہنچ گئے اور پانچ روز لڑائی کے بعد گدھی کو خالی کر کے نشانِ مستح بلندی کیا
 ناظرین کتاب راجہ بہادر کی شہسواری اور بہادری کو اس موقع پر ملاحظہ کریں
 کہ کس قدر مسافت بعیدہ کو ایک دم سے طے کر کے کامیابی اور کامرانی حاصل کی
 آئیں بل سر ہمارا جہ گنجے سنگھ صاحب بہادر کے سی۔ سی۔ ایس۔ الی ریتا
 بلرام پور۔ تلوشی پور وغیرہ جنکے اوصاف و محامد تحریر و تقریر سے باہر ہیں۔
 اُس وقت راجہ بلرام پور کے لقب سے طقب اور اپنی یاست مویشی
 بلرام پور میں مسند نشین تھے معاملہ باقی داری پر فیما بین ہمارا جہ صاحب موصو

اور اس بہادر راجہ کے معرکہ آرائی ہو گئی آخر بعد جنگ جلال ہمارا جہ دگبے سنگھ صاحب بجانب مملکت نیپال عمان تاب ہوے بہادر راجہ اپنے جوش میں سرحد نیپال کے اندر تک تعاقب کرتا چلا گیا چونکہ از روے معاہدہ ریاستیں یہ امر داخل مداخلت بیجا تھا لہذا سرکار نیپال سے اسکی بابت بہت شکایت ہوئی لارڈ الہنبرگ کو رزرنجرل کشور ہند اس بارے میں حضرت بادشاہ اودھ کو تدارک قصور کی طرف متوجہ کیا چنانچہ راجہ بہادر اس جرم پر چندے قید او پھر خارج البلد ہوے اور ریاست ہمدون ضابطی میں آئی۔ شعر۔

بخت و اژون کا گلہ کرتی ہے کیلے لیل | تو گرفتار ہوئی اپنی صدا کے باعث

مگر خدمات سابقہ شفیق تھے اور یہ قصور بھی اُسکے افعال کی سفید چادر پر ڈھبہ ڈالنے والا قصور نہ تھا لہذا چند ہی روز کے بعد بذریعہ فرمان شاہی پھر طلب ہو کر بدستور ریاست منضبطہ پر قابض اور اختیارات کل ممالک محروسہ پر ممتاز ہو گیا سلیمان صاحب بہادر رزٹینٹ نے اپنے سفر نامہ ۱۸۴۹ء میں اجہ درشن سنگھ کی نسبت جو کچھ تحریر فرمایا ہے خلاصہ اُسکا اس موقع پر لکھتا ہوں۔

خلاصہ از سفر نامہ سلیمان صاحب بہادر رزٹینٹ لکھنؤ از صفحہ ۵۸ لغایت ۶۶

درشن سنگھ بڑا صاحبِ قوت و اقتدار تھا بلحاظ قوت فوجی و درباری اُس نے

ان ریاستوں سے کہ جو اسکے ماتحت تھیں بڑے بڑے زمینداروں کو لوٹاؤ
کسی کو سزہ اٹھانے دیا اور کاشتکاروں اور چھوٹے زمینداروں کی محافظت کی
جب بادشاہ کو معلوم ہوا کہ کسی ضلع کے تعلقدار بوجہ نالائقی ناظموں کے کسرش
ہو گئے ہیں تو اس ضلع کی حکومت درشن سنگھ کو ملی اس لئے کہ یہی ایسا
شخص تھا جو لوٹ مار بھی کرتا اور انتظام بھی درست رکھتا تھا ۱۳۳۱ء میں جب
ضلع گونڈہ و بہرائچ اسکے پاس تھے تو اس نے کچھ ضرر رسانی کسی کی نہیں کی
چھوٹے زمینداروں سے جس قدر مل سکا لیا بڑوں کے لئے وقت کا منتظر
رہا ۱۳۳۱ء میں پھر یہ ضلع اسکے تعلق ہوئے اس عرصے میں تعلقداروں کی
طاقت بہت بڑھ گئی تھی اسکو یہ حکم ملا کہ واجبی اور غیر واجبی بقایا جس سختی سے
وصول ہو سکے وصول کرو چنانچہ یہ بڑی خوشی سے چلا بلرام پور کا نوجوان
راجہ مہپال سنگھ راجہ بانسی کے ملنے کو گیا تھا کہ درشن سنگھ اسکے مکان پر
پہنچ گیا مالک کی عدم موجودگی میں کسی نے مقابلے کی جرأت نہ کی اور اپنا
مال و متاع چھوڑ کر گریھی خالی کر دی اور قریب کے ایک یائی جزیرے میں
اتر گئے مگر درشن سنگھ نے اس جماعت کو دیکھ کر بندوقوں اور توپوں کو آگ
بتا دی دو سو آدمی مارے گئے دو لاکھ کا مال ہاتھ لگا بیچارہ راجہ نہایت مصیبت

میں مبتلا ہو گیا اسکے دوست متا بر سنگھ وزیر نیپال نے کچھ روپیہ تین
 اور ایک باغ رہنے کو دیا جس میں اجہ بلرام پور نے خندق ہر چار طرف
 تیار کرائی اور مع اپنے خاندانی و ہمراہیوں کے چھپرون کے نیچے رہنے لگے
 دشمن سنگھ نے موقع پا کر گروہ دلاوران کے ساتھ شام کے وقت بھاوہ کر دیا
 اور ایک ہی حملہ میں باغ لے لیا راجہ تو بھاگ گیا مگر تیس آدمی مارے گئے او
 باقی زخمی ہوئے راجہ کے مال کو اور نیز مہراج گنج کو خوب لوٹا راجہ نیپال نے اس
 مدخلت بیجا کی شکایت کی اور اپنے نقصان کے خواہنگار ہوئے لارڈ الینبر حسب
 بہادر گورنر جنرل نے بادشاہ کو نئے جرم پر نسبت راجہ دشمن سنگھ کے متوجہ
 کیا نقصان کی تحقیقات کے لئے بیچ مقرر ہوئے نو سو پندرہ روپیہ بادشاہ کو
 نقصان دینا پڑا راجہ نیپال نے سرحد پر فوج جمع کر کے دھکی دی گورنر جنرل بھی
 مقابلہ پر تیار تھے۔ راجہ دشمن سنگھ خوف سے عملداری انگریزی میں بھاگ
 گیا راجہ بختاؤر سنگھ نے دشمن سنگھ کو حاضر کیا دشمن سنگھ نے عرض کی کہ ہم
 بلرام پور پر رقم کثیر باقی تھی اور مجھے فوراً اسکے وصول کرنے کا حکم ملا تھا۔
 لہذا ایسا قصور سرزد ہوا حاضر ہوں جو سزا منظور ہو دی جاوے یا جو معاوضہ بخوئے
 ہو لیا جاوے بادشاہ باوجود بہت خوبیوں کے بہت کنجوس تھے اور چاہتے

تھے کہ ہر مہینہ خزانہ میں کچھ نہ کچھ توفیر جمع ہو اس وقت میں بادشاہ کی خواہش ہوئی کہ ایسے دو متمند خاندان سے روپیہ لینا چاہیے۔ حسینی خانم مصاحب خانم۔ سلیمہ خانم۔ بیگمات نے بادشاہ کو آمادہ کیا کہ نہ صرف روپیہ نقد لیویں بلکہ اُسکا علاقہ بھی ضبط کر لیں تاکہ ہم اپنے رشتہ داروں کو تقسیم کریں منورالدولہ وزیر برادرزادہ حکیم ہمدی کی یہ خواہش ہوئی کہ بعد اداے زر مطلوبہ بادشاہ و بیگمات درشن سنگھ کو پھر عہدہ سابقہ پر مامور کرنا چاہیے کیونکہ اودھ میں یہی ایک شخص ایسا ہے کہ جو کیش اور زبردست تعلق داروں کو زیر کر سکتا ہے اگر صرف ایک تعلقدار کے تدارک کے عوض میں سزا پا گیا تو کل تعلقداروں پر سے رعب اُٹھ جائیگا اس لیے اُس نے بادشاہ سے کہا کہ پچیس لاکھ روپیہ لیکر علاقہ درشن سنگھ کا چھوڑ دیجیے اور پھر اُسکو مقرر فرمائیے بادشاہ نے تو منظور کر لیا مگر بیگمات نے مانا اور پچاس لاکھ روپیہ کے واسطے کہا کہ لیئے جاوین درشن سنگھ کے بھائیوں نے کہا کہ ہم غریب آدمی ہیں صرف اُنہیں لاکھ روپیہ دے سکتے ہیں وزیر نے پھر بادشاہ سے کہا کہ اُنہیں لاکھ روپیہ لیا جاوے منجملہ اُسکے دو لاکھ بیگمات کو دیا جاوے باقی خزانہ میں جمع ہو وزیر نے دیوان سے کہا کہ پچیس سال کی واصل باقی

ان کی اور ان کے بھائیوں کی سب کر دکھلاؤ چنانچہ دیوان نے حساب دیا حساب کے رو سے درشن سنگھ کے ذمے ایک لاکھ بتیس ہزار اور پنجاہ روپے کے ذمے پندرہ لاکھ باقی نکالے بادشاہ نے بیگمات کے اصرار سے درشن سنگھ کو چلا وطن کرنا اور کل علاقہ ضبط کر لینا چاہا۔ رزٹرنٹ نے درمیان میں پڑ کر بادشاہ سے کہا کہ درشن سنگھ سے رحمانہ برتاؤ کرنا چاہیے بادشاہ کشمکش میں پڑے اور ہنگاموں کا درشن سنگھ کی بربادی کی طرف اصرار اور ادھر رزٹرنٹ کا اسکے ساتھ رحمانہ برتاؤ کرنے کی ہدایت آخر ریاست ضبط ہو کر حسینی خاں کے باپ حسین علی کے سپرد ہوئی کہ جب تک درشن سنگھ ایک لاکھ بتیس ہزار روپے پنجاہ روپے پندرہ لاکھ زمین تب تک اسی انتظام میں ہے شاہ گنج کے قلعہ کی فوج مع توپخانہ و میگزین درشن سنگھ سے خالی کرالی گئی اور فوج شاہی بھیجی گئی درشن سنگھ نے ۱۷- مارچ ۱۸۴۳ء کو ملک چھوڑ دیا چلتے وقت رزٹرنٹ سے کہا کہ باوجودیکہ کل مطالبہ میں نے بیباق کر دیا اور کل الزاموں کا کفارہ دیا اسپر بھی خارج البلد کیا جاتا ہوں حسین علی نے وعدہ کیا کہ جس قدر درشن سنگھ دیتا تھا اُس سے ایک لاکھ سالانہ زائد میں دوں گا بعد چندے حسین علی کو معلوم ہوا کہ اب میں وعدہ پور نہیں کر سکتا کیونکہ زمیندار کاشتکار کبھی باور

نہیں کرتے کہ بادشاہ کو درشن سنگھ ایسے آدمی کی پھر ضرورت نہوگی اور جاہلاد
 ضبط شدہ پھر اسکو واپس نہ بجا ئیگی یا اگر ہم حسین علی کو لگان دیدینگے تو
 درشن سنگھ اسکو بجا ئے تصور کریگا اسواسطے سب نے ایک زبان ہو کر کہدیا
 کہ ہم بقایا لگان میں ایک جہ تم کو نہ دینگے اگر ظلم کرو گے ہم استغفا دیدینگے
 اور ناظمون نے اور ٹھیکہ دارون نے صاف صاف کہدیا کہ ہم میں تاب و
 طاقت نہیں ہے کہ ہم تعلقت دارون پر کچھ سختی کر سکیں درشن سنگھ کے چلے
 جانے سے دھاک جاتی رہی اس وجہ سے سرکاری روپیہ وصول ہونا غیر ممکن ہے
 یہ سنکر وزیر کے چھکے چھوٹ گئے اب یہ دو باتیں پیش ہوئیں کہ یا تو عمدہ
 وزارت سے مستعفی ہو یا بادشاہ کو درشن سنگھ کے بلانے پر رضی کرے چنانچہ
 بادشاہ سے یہ ماجرا بیان کیا بادشاہ کو بڑی تشویش ہوئی کہ جب روپیہ وصول
 ہوگا تو تنخواہیں ملازمین کی کمان سے ادا ہونگی زر توفیر کی تھیلیاں کھولنا
 پڑینگی اس لیے وزیر کی سفارش منظور ہوئی مئی ۱۸۵۷ء کو گوکھپور سے درشن سنگھ
 بلانے گئے ۱۰۔ ماہ مئی کو وزیر نے بادشاہ کے روبرو درشن سنگھ کو پیش کیا
 اور ۳۰۔ ماہ مذکور کو بادشاہ نے خلعت و خطا عطا کر کے کل قلمرو کا اسپیکر جنرل
 مقرر کیا اور حسب ذیل اختیارات دیئے مالگذاری کا بند و بست اضافے کے

ساتھ کرو۔ جنگل کٹوا کر نو توڑ کرو۔ سرکش تعلقداروں کو پکڑو۔ انکی گڑھی مسما کر دو۔
 ان سے توپین لیکر سلخ خانہ شاہی میں ارسال کرو۔ شاہراہوں کو محفوظ کرو۔
 بر معاشوں کو سزا دو۔ ظلم و تعدی سے جو لوگ مفرور ہو گئے ہیں انکو بلاؤ۔
 اگر وہ آنے سے انکار کریں تو سزا دو۔ جو علاقے بلا تحقیقات مناسب حضور
 تحصیل ہو گئے ہیں انکی مالی حالت دریافت کرو۔ اور جو ناکار و معافیان
 عالموں نے دی ہیں انکی فہرست ہمارے اور وزیر کے ملاحظہ اور غور کے
 لیے پیش کرو۔ سال ہائے گذشتہ کی بقایا قابل وصول وصول کرو۔ منجملہ مقرہ
 سپاہیوں اور افسروں کے جن کی تنخواہیں دی جاتی ہیں انکی تحقیقات کرو۔
 کہ ان میں کون مر گئے اور کون غیر حاضر ہیں اور کون مغدور ہیں۔ کل خرابیوں کو
 دفع کرو۔ ہم اور وزیر جیسا چاہتے ہیں ویسا سلطنت کو بناؤ۔

درشن سنگھ نے عرض کی کہ حضور نے جیسا فرمایا ہے اُس میں سر موفوق نہوگا۔
 پھر اپنے علاقے کو وگدشت کر کے اور مصاحبوں کو تحفہ وغیرہ سے رنجی کر کے
 روانہ ہوا کہ اس خدمت عظیم کو طبیعت کے مطابق خوب ادا کرے مگر چندی
 دنوں کے بعد بیمار پڑ کر ۲۰ اگست ۱۷۴۴ء کو مر گیا ایک بڑا بھائی مسما
 بختا ورسنگھ چھوڑا ہنگام دورہ ہماری رسد رسانی کا انتظام اسی کے سپرد ہے

درشن سنگھ کے تین لڑکے ہیں۔ رامادین۔ رکھن سنگھ۔ مان سنگھ۔ آپس میں
 اراضی منقولہ وغیر منقولہ کے بابت لڑ جھگڑ رہے ہیں۔ وزیر بہت نیک نیت
 آدمی تھا اپنے چچا حکیم ممدی کی کل دولت اسی نے پائی تھی اس لیے روپیہ
 بیسے کی کچھ پرواہ نہ تھی طبیعت آرام طلبی پر بہت مائل تھی اور ایفون زیادہ کھاتا تھا
 اُسکا منشا ضرور یہ تھا کہ انتظام سلطنت میں اصلاح ہو مگر کچھ خرچ نہ ہو اور نہ مجھ کو
 تکلیف اٹھانا پڑے جب اُس نے دیکھا کہ ایسا آدمی لائق ملک کیا ہے جو ہتھیاری
 کل کے ہر پرزے کو درست رکھ سکتا ہے تو کل اختیارات اُس کو دینے فقط
 اس موقع پر اسکے قبل کے ایک واقعہ کا ذکر کرتا ہوں کہ شیو دین سنگھ
 تعلق دار سولج پور نے دربار شاہی سے بغاوت اختیار کی اکثر امیران شاہی
 اُسکے استیصال اور تدارک کے لیے مقرر ہوئے لیکن کامیاب نہ ہوئے آخر یہ چند
 راجہ درشن سنگھ بہادر کے سپرد ہوئی اس دلاور صف شکن نے ۱۸۳۷ء مذکورہ الصد
 کے ماہ اکتوبر میں تلوار سے کام لیکر باغی مذکور کو گرفتار کر لیا اور حضور شاہی میں
 روانہ کر دیا یہ خدمت ایسی نہ تھی جسکے جلد و میں دربار جنبش میں نہ آجاتا چنانچہ
 فوراً راجہ بہادر کو خطاب سلطنت بہادر کا عطا کیا گیا۔

میں نے اپنے پڑانے ملازمین سے سنا ہے کہ جب خیر آباد کی نظامت بھی

راجہ دشن سنگھ کو عطا ہوئی اور انکی آمد آمد کا غلغلہ بلند ہوا تو جنگلی گردنیں بہت کم
 موقع پر چھکتی تھیں ان سرکشان علاقے کے دلون پر سخت ہتھارتاری تھی
 اور یہ ہیبت پڑی تھی کہ ہر ایک اپنے لیے مامن و ملجا ڈھونڈھتا تھا چنانچہ
 جس وقت لشکر ظفر پیکر مقام کلیان مل پر گئے سندلیہ میں داخل ہوا ایک ہی رات
 میں تمام چکلہ کی جمع تشخیص کر دی گئی اور کسی کو بجز منظوری کے لے کر رکھونے کی
 جرأت نہ ہوئی اس موقع پر وجہیت اور غیر وجہیت سے کچھ بحث نہیں ہے بلکہ تاثیر
 حکومت اور قابلیت بطور ضابطہ دکھلائی گئی ہے کہ کس درجے تک بڑھی ہوئی تھی۔

میرے جد نامدار راجہ گوردھن لال سے مراد سابقہ تھے چنانچہ داخل ہوتے ہی
 جو جو امورات ریاست درپیش تھے انکو نہایت وجہیت کے ساتھ حسب دلخواہ
 سرانجام فرما دیا ایک پروانہ جو درباب اجراء نانکار ایک علاقے کے اپنے
 نائب کے نام جاری کیا تھا اور اسکو میں اس وقت اپنی ریاست کے دفتر میں
 موجود پاتا ہوں مفتل اسکی دخل کتاب ہذا کرتا ہوں۔

منشی صاحب شرف مہربان سید خلیل احمد صاحب ملہ العالی

دریافت شد کہ مبلغ یکھزار و پانصد روپیہ دروجہ نانکار باہم راجہ گوردھن لال صاحب
 از جمع و خرچ پر گئے سندلیہ مقررست و ہمیشہ یافتہ اندلہذا نگارش میر و مذکورہ مبلغ

وجہ مذکورہ در سال حال ۱۲۳۳ھ فصلی ہم بموجب عملد رآمد گذشتہ و پستہ
بمعزالیہ رسانیدہ دہند و قبض الوصول ستانند بموجب پروانہ ہذا قبض راجہ

بہ ۱۲۳۶ء در
راجہ در سن گنگہ

موصوف در جمع و خرچ آن علاقہ مجرا و محسوب خواہد شد۔

مرقوم چہارم ربیع الثانی ۱۲۵۲ھ ہجری

راجہ صاحب ممدوح کی اول رانی سے تین فرزند راجہ اجمنہ راجہ اما جین۔ راجہ کھنکھ
راجہ ہنومان گنگہ تھے دوسری انی کو جو وفات راجہ تک موجود تھی کوئی اولاد نہیں
حاصل ہوئی بالآخر جب سفر آخرت پر پیش آگیا اور آمد شکر مات کے پھر ہر
اڑنے لگے تو اس وقت سری اجودھیا کی جانب کوچ کیا اور شبکل تمام وہاں
پہنچا اور شرف زیارت سر جو جی سے مشرف ہو کر یکینٹھ باس ہو گئے یہ واقعہ
سب ۱۹۰۱ء ساون سدی تھی میں پیش آیا۔

چہ تو شاہ روے زمین شوے چہ گداے گوشہ نشین شوی

نشوی رہا ز کفِ اہل چہ چنان شوی چہ چنین شوی

جو جو واقعات بعد انکی وفات کے درمیان انکی اولاد کے واقع ہوئے اسکے

بیان کا موقع آگے چکر لیگا انکے آخری ذکر میں اب مجھ کو ضرور یہ لکھنا باقی ہے

کہ ایسے سردار کے اٹھ جانے سے سا گیا ہے کہ تمام اجودھیا میں وہی پھیل گئی

اور ایک مرتبہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کی آنکھوں کے سامنے تاریک اور غمنما کی کاچھا گیا
اگر لائق جاننشین کی امیدیں آئندہ کے واسطے آس لانے والی پیش نظر نہ ہوتیں
تو شاید وہ غم مدتوں تک قائم رہتا جہاں باشندگانِ اجدو دھیا کو اسکی ذات سے
فوائد پہنچے وہاں زمین اجدو دھیا کو بھی عمارت نادر سے بہت رونق حاصل ہوئی
از انجملہ شیوالہ شیواجی پتھر سرخ کا نہایت وسیع اور رفیع تیار ہوا جو پانچ شیوالہ
مستقل ہے اس ایک عمارت کی لاگت ساڑھے تین لاکھ روپیہ سے اور خوشی کا
مقام ہے کہ اس وقت تک اسی رونق کے ساتھ قائم ہے بلکہ بوجہ لائق جاننشین
انریل مہاراجہ پرتاب زائیں سنگھ کے رونق دو بالا پا کر تماشا گاہ سیما حارِ عالم
ہو رہا ہے اسکے مصارف روزمرہ کے واسطے اس وقت تک علاقہ موجود ہے اور
علاوہ مصارف شیوالہ کے بہت اشخاص کی اُس سے پرورش ہوتی ہے
علاوہ اسکے عمارت قلعہ شاہ گنج و عمارت سورج کنڈ و بازار درشن نگر و
بھرتھ کنڈ واقع فیض آباد و املاک بنارس بھی آپ ہی کی تعمیر کردہ ہے۔

مبارک نام سر ہمارا راجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ کے - سی - یس - آئی کا
 ابھی تک صفحہ بالا میں دیکھا گیا ہوگا۔ مگر میں ناظرین کی توجہ اس طرف مبذول کرونگا
 کہ اولاد راجہ درشن سنگھ میں جو سردار کہ راجہ ہنومان سنگھ کے نام سے استعمال کیا گیا ہے
 اسی کا نام نامی اب ہمارا راجہ مان سنگھ ہے اگرچہ عمر کے حساب سے یہ اپنے بھائیوں میں
 چھوٹے تھے مگر جملہ صفات انسانی میں خدا نے ان کو سب سے بڑا کیا تھا۔
 جسوقت واقعہ ناگزیر تھا راجہ درشن سنگھ بہادر پیش آیا اور غم و الم کی بلی
 چاروں ریاست میں چھانی ہوئی تھی اکثر تدبیرات کے راستے بھی اس تاریکی میں
 چھپ گئے تھے اسوقت دشمنان قدیم باران نے محل کی طرح سے اٹھ کھڑے
 ہوئے تھے اور چاہتے تھے کہ ریاست پر قبضہ کر لیں ان میں بھوئے خان تعلقاً

دیوگانوں وہ شخص تھا جس نے سب سے پہلے پیشقدمی کی اُسکا اضطراب ناروی اور بدتمیزی کے الزام سے کبھی نہیں بچ سکتا اُس نے راجہ مرحوم کے قتلِ مراسم موت کا بھی نظارہ کیا۔

ہمارا راجہ سے بڑے دو بھائی اور موجود تھے مگر وہ کیا کر سکتے تھے

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| نہ ہر کہ چہرہ برافروخت دلبری داند | نہ ہر کہ آئینہ سازد سکندری اند |
|-----------------------------------|--------------------------------|

بہادر ہمارا راجہ جو ابھی تک ہنومان سنگھ ہے اور جسکے قامتِ نیبا پر قبائے بہادری روز ازل سے خیاط قضا نے ٹھیک تیار کر دی تھی خاموش نہ رہ سکا اور اپنی پُر جوش تقریر میں اپنے برادران سے یہ ارشاد فرمایا کہ آپ سب لاجون سے جس میں جرأت و ہمت ہو اس سیلاب کے روکنے کو تیار ہو یا مجھ کو اجازت دیجو

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| تا با مراد بر سر گردون نہیم پاپے | یا مردوار در رہ ہمت دہیم سر |
|----------------------------------|-----------------------------|

مگر سب نے اظہارِ عجز کیا اُس وقت اس بہادر ازل کے ہر گ و پے میں بہادری کا خون تیزی کے ساتھ دوڑنے لگا شمشیرِ براجو آگے رکھی ہوئی تھی اُسکو ٹیک کر اٹھ کھڑا ہوا وہ سمان متاثر اور قابل دید کہا جاسکتا ہے۔

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| قبضہ میں ہلالِ شب اول نظر آیا | مٹھی میں برستا ہوا بادل نظر آیا |
|-------------------------------|---------------------------------|

اس یاست میں نج کے سپاہی دورھون کے نام سے مشہور تھے آقا کا ساتھ

دینا مرزا اور مارنا یہ ان کا معمولی کھیل تھا یہ بھی راجہ کے ساتھ جمعیتِ اعدا پر ٹوٹ پڑا
ادھر اقبال یا ورا دھر تلوار بھر جنگ میں مثل ماہی شناور بھورے خان کیا
تاب رکھتا تھا کہ پاپے ثبات قائم رکھ سکے چند ہی ساعت میں جو دکھایا گیا؛
یہ تھا کہ فوج راجہ پیچھے اور غنیم آگے ہے اب لڑائی ختم ہو چکی تھی اور اگر کچھ باقی تھی
تو تلوار کی دھارا اور دشمن کی پیٹھ تھی پنڈت شیو دین ساکن سندیلہ جو راجہ بہادر کے
مغرزا ملازمین میں تھے مجھ سے اس معرکہ کے حالات چشم دیدہ اسی نقضیل کے ساتھ
جیسا کہ اوپر لکھ چکا ہوں بیان کرتے تھے اور بیان کرتے وقت نہایت پرجوش
ہو جاتے تھے لغرض اس کارنمایان کی خبر تھوڑی دیر میں تار برقی کی طرح بہت
دور تک پہنچ گئی اب جملہ دشمنوں کی راہیں اور پھیلنے والے آشوبوں کے دروازے
بند ہو گئے۔ رفتہ رفتہ بادشاہ کو بھی اطلاع ہوئی اسن ہمداری اور جو امر دی سے
خوش ہو کر اور نیز بخمال دو مہینی یہ بھی غور کر کے کہ یہ بہادر قدم بقدم اپنے باپ
کے ہے اور سلطنت کے کام کر سکتا ہے۔ دریا باد۔ مزدولی کی چکلہ داری کا
خلعت راجہ کو عطا کر دیا اور بعد چند نظامت سلطان پور بھی عطا فرما کر
ہمجسوں میں سر بلند کیا اسی زمانہ میں سنگھ جی تعلقہ دار سوج پور نے مثل اپنے
باپ کے سرکار شاہی سے بغاوت اختیار کی کسی شاعر نے سچ کہا ہے۔

زادہ مظالم ستمگرے مشورے سے
 تیغ چون بشتک خنجر سے شود

اُسکے مظالم بھی بدرجہا بڑھ گئے تھے ایک مرتبہ تین سو بیگناہ قیدیوں کو جلا دینے کے واسطے تجویز درپیش کر دی تھی۔

یہ خیر مسموع بارگاہِ سلطانی ہو کر فرمانِ قضا تو امان پیشگاہِ خلافت سے بنامِ بہادر راجہ کے واسطے گرفتاری میں ناعاقبت اندیش کے جاری ہوا۔ اُس وقت اِسے مثل برق و باد قلعہ مخالف کا محاصرہ کر لیا اور بعدِ کامل رزم و پیکار کے باغی کو گرفتار کر کے روانہ در دولت بادشاہی کیا اس جلد و میں حضرت بادشاہ نے بزمیتِ دردانی خطابِ راجہ بہادر کا عطا فرمایا و بجائے ہنومان سنگھ کے مان سنگھ نام رکھا اب ہنومان سنگھ راجہ مان سنگھ بہادر مشہور ہوئے۔

۱۷۴۷ء کا سال اُس سے بھی زیادہ راجہ بہادر کے واسطے مفید ثابت ہوتا اِس سال میں ہریان سنگھ گریگ ہنسی سرکار شاہی سے باغی ہو گیا راجہ بہادر نام حکم شاہی واسطے گرفتاری کے صادر ہوا راجہ حملہ آور ہو کر سرسکا کاٹ لایا اب یہ بات کہ کس طریقے سے یہ مہم سر ہوئی اِس میں مختلف روایتیں ہیں مگر ہر آئینہ دربار شاہی کو یہ خدمت پسند ہوئی اور بادشاہ نے نہایت خوش ہو کر اپنے دست مبارک سے فرمانِ خوشنودی ارقام فرمایا جس میں یہ شعر بھی درج تھا۔

این کا از تو آید و مردان چنین کنند
بر دست و بازوی تو ہزار آفرین کنند

خطاب قائم جنگ بھی اسی کے کے معاوضہ میں عطا فرمایا گیا
اسی زمانے میں جگناتھ ڈاکو کی بھی ڈاکہ زنی کا گل بھلا اور اس کا ظلم پھیلے
ظالموں کے بھی ظلم سے بڑھ گیا اس نے سیکڑوں عورات کے سینے کٹوا ڈالے
ہزار ہا دوشیزگان با عصمت نادیدہ شو وارتوں سے چھین کر بد معاشوں کے
پیر در دین ہر اقطاع ملک میں یہ سیلاب کی طرح پھیل جاتا اور بے کچھ کیے نہ آتا
تھا اسکی گرفتاری کے واسطے عرصہ سے بنام ناظران ممالک احکام جاری تھے
مگر یہ نیکی نامی کسی کی تفتیر میں نہ تھی ۱۵۵۷ء حسبِ صدر فرمان شاہی ہاں
خدمت اہم کاراجہ بہادر قائم جنگ نے اپنے اوپر اٹھالیا اور قضا کی طرح نے خبر
اُس کے سر پہونچ گئے اور زندہ گرفتار کر کے حاضر در دولت کیا اس
کا نمایان نے رعایا کے در در سیدہ دلون کے ساتھ جو کام کیا ہے وہ بہتر
گلشن خزان دیدہ کے ساتھ نہ کیا ہوگا دلون کی خوشی صدائے حسنت
و آفرین بنگئی اور بلند ہو ہو کر آسمان سے باتیں کرنے لگی عرصہ
تک ز بانوں پر اس بہادری کا افسانہ رہا اور خلق خدا کو چین سے
سونے کا موقع ملا۔

عوام کی زبان پر یہ خبر ہے کہ جس وقت اجمہ اس باغی کو لے کر دربار میں جا رہا تھا تمام لکھنؤ دونوں کو دیکھنے کے شتیاق میں اوہل پڑا تھا راستے اور گلیاں مردوں سے بھر گئی تھیں کوٹھے اور چھتیں زیورات سے جڑاؤ ہو گئی تھیں یہاں بعض وقت زمانہ اکبری کا دھوکھا دے جاتا تھا اگر وہاں اجمہ مانگھ جے پوری اور اسکے باپ اجمہ بھگوان داس نے تخت دہلی کو نیرون اونچا کر کے تمام دنیا کے پیش نظر کر دیا تھا تو ادھر تیغ لکھنؤ کی باڑھ راجہ مان سنگھ اجمہ دھیا پوری اور اسکے باپ اجمہ درشن سنگھ نے سرکشان سلطنت کو پیغام قضا ثابت کر رکھی تھی اگر اکبری مہربانیاں اُس خاندان پر برادرانہ دکھلائی دیتی تھیں تو ادھر بھی شاہی عنایتیں پیرانہ ثابت ہوتی تھیں چنانچہ جلد وے اس کار نمایان کے حضرت سلطان عالم بادشاہ ادھر نے خطاب (سرکوب سرکشان) عطا کیا اور خلعت گران بہا سے مع گھبی کے (جو اس وقت تک کسی ناظم کو مرحمت نہیں ہوئی تھی) معزز اور سر بلند فرمایا۔

روایت ہے کہ جب راجہ بہادر قائم جنگ نے بھنگا کا محاصرہ کیا تو راجہ بھنگا نے ایک کبت لکھ کر بھیجا جس کا جواب آپ نے کبت ہی میں دیکر اپنے محاصرہ کو اٹھالیا اور صلح کے ساتھ یہ معرکہ ختم ہوا۔

کبت از راجہ بھنگا

بِنُو مَکَرَنَدَ تَنَدَ کُ سُو مَ سَمُ تَن کے کولوں دینِ بیتی ہے مَلِنَد کے کَلِی ن تے
 بِنُو چارُ چَہ ت کُ چِ ل کُ چارُ چَ تِ رِ کَا کِی کولوں دے سَر اِ بے ہِ چَ کُ رَ چِ نِ گِ ن تے
 یو رَ رَ ج کولوں بِنُو بَر رَ جَ پَر اِ پَ رے کونِ جِ ی رَ رِ بے ہِ یَا م د ن م لِی ن تے ।
 مَ کُ ت ک لِ ت مَ ا ن س ر بِنُو - اِ تِی - اِ ب کولوں کَ ا ن کَ ا رِ دِ ہِ م رَ ا ل پَ o رِ خِ رِ ن تے

جواب از راجہ درشن سنگھ راجہ بہادر

اِ ج تے کَ o رِ دِ ہُ جَ رِ س لَ o رِ تِ ی ہِی نِ ت ہِی چ لِی - اِ رِ دِ
 لَ a د ل سَ o تِ ن ہِی جِ مَ مَ جِ نِ د کِی ہِی کُ بھُ ن کُ بھُ سَ e v کَ ا رِ دِ
 اِ ن پ ہ س بِ چَ a ر بِ چَ a ر ہِی کِی ن - اِ پ نَ e لَ a ج لَ J ا رِ Dِ
 اِ پ ہِی دُ rِ ب سَ e تَ o ک ہ ا ک ہِی مَ a ن سَ o رِ b ر کِی کُ p نَ a رِ Dِ ॥

افسوس ہے کہ اسی کامیابی اور کامرانی کے زمانے میں راجہ بختاؤ سنگھ نے
 سفر آخرت اختیار کیا اور شیت ایزدی نے راجہ مان سنگھ کو تنہا کر دیا مرحوم
 راجہ بڑا سخی دوست پرور تھا ہمیشہ اس کا باب فیض کھلا رہتا تھا اہل وطن
 اور اہل ریاست کی ایامِ صیبت میں ہمیشہ دستگیری کرتا اسی طور سے ارکان

سلطنت کے ساتھ بھی (جب کبھی وہ لوگ عتاب شاہی کی بلاؤں میں گرفتار ہو جاتے تھے) اعانت اور امداد سے پیش آتا تھا جس وقت بعد حضرت بادشاہ سلیمان جاہ نصیر الدین حیدر نواب معتاد الدولہ بہادر مغزول ہوئے انکے ساتھ ہی نواب روشن الدولہ بھی جو عہدہ نائب وزارت و خدمت مصاحبت حضرت بادشاہ

لے معتاد الدولہ وزیر بڑا ذی اختیار و وزیر تھا جس نے عہد سلطنت شاہ زمان غازی الدین حیدر بادشاہ میں بڑے اقتدار کے ساتھ وزارت کی اور بہت کچھ دولت و ثروت جمع ہو چکی تھی بڑی بڑی عمارتیں تعمیر کیں جو کم از عمارت بادشاہی نہ تھیں اُسکے ادنیٰ ادنیٰ متوسلین اور صاحبین نے وہ پابہ حاصل کیا جو بڑے بڑے امرا کو حاصل نہیں ہو سکتا بادشاہ تامل اسکی رائے پر چلتے تھے سب کا روبرو سلطنت اسی وزیر پر چھوڑ دیا تھا بخوردار کے لفظ سے پکارتے تھے اس سے زیادہ کیا عزت ہو سکتی ہے چنانچہ نفل ایک فرمان کی اس موقع پر داخل کرتا ہوں جو میرے جد نامدار راج گوردھن لال ناظم خیر آباد کے نام پیشگاہ خلافت سے جاری ہوا تھا اُسکے مضمون سے ناظرین خیال کر سکتے ہیں کہ حضرت بادشاہ کس الفاظ و القاب سے اُس وزیر کا نام استعمال فرماتے تھے۔

راجہ گوردھن لال تحصیلدار خیر آباد وغیرہ بداند

میشتر پاپا اصفیہ باریا بان بارگاہ سلطانی رسیدہ کہ مردم فوج بے اجازت بجانا ہے خود وہ جہاں دیگر کہ خواستہ باشند میروند و بازخواہ خود ہا بالتمام میگیند چون در رائے غیر حاضری بکار سرکار دولتدار ہیج بے نسقی فوج ازین زیادہ ترسیت کہ مردم سپاہی پابند اجازت نبودہ بخود سری ہرگاہ خواہستہ باشند بروند لہذا فرمان قدر تو امان از پیشگاہ جلال شرف زوال یافت کہ او بعدہ روز کہ بہرہا سہ پایہ باشد جائزہ فوج متعینہ محالات مفونئہ خود ہوا ہتہ تصدی کچہری نو بخش متعلقہ شہامت و عوالی تربت شہمت و معالی منزلت خان برخوردار نواب معتاد الدولہ مختار الملک سید محمد خان بہادر ضعیف جنگ و تصدی کچہری بخیرگی گزفتہ باشد وہ کہ از مردم فوج خواہ سوار و پیادہ خواہ سرگروہ آہنا دہر جائزہ غیر حاضر باشد کیفیت آن بالعبود و متصدیان مذکورین نوشتہ فرستادہ باشد و نخواہ غیر حاضری را تصدوہ کما قضائشم معطل اردو بانکس نہدورین باب قدغن بلوغ دانستہ حسب المسطور لعل آرد و قوم ہفتم شہر شعبان ۱۱۳۶ھ

ممتاز تھے پائیہ موقوفی میں آئے اسوقت انکی حالت خائستہ بینی سے سخت تباہ ہوئی راجہ مرحوم نے پانسو روپیہ ہواری اُنکے رفع ضروریات کے لئے مقرر کیے اور اسوقت تک برابر پہنچاتے رہے جب تک کہ وہ بیاوری طالع سیدار بعد مغزولی نواب منتظم الدولہ بہادر عمدہ وزارت سلطنت پر سرفراز نہیں ہوئے۔

اب مرحوم کے حالات میں مجھے یہ دکھانا باقی ہے کہ شخصی سلطنتوں میں انقلاب کا ہمیشہ خلہ ہتا ہے بہت کم دیکھا گیا ہوگا کہ ایک ہی دور ہمیشہ ایک شخص کے بکام رہا ہو مگر اس نیک نیت راجہ کا طریق معاشرت حسن خدمات اداے فریض منصبی نمک حلائی خیر خواہی و فاداری کے وہ تاثیرات تھے کہ عہد نواب جنت آرم گاہ سعادت علی خان بہادر سے تا عہد ابوالمصنونا ناصر الدین سکندر جاہ واجد علی شاہ روز افزون اُسکو ترقی رہی بعد ابوالمظفر معین الدین

اب منتظم الدولہ بہادر اس سلطنت اودھ میں بڑا وزیر باتدبیر گزارا ہے جس نے تمام امور ات برہم شدہ سلطنت کو منتظم کر دیا اور سرکار کمپنی بہادر کو بھی مشکور رکھا اور بہت بڑا خطاب بادشاہ سے حاصل کیا اسوقت میری ریاست میں بہت سے پروانجات آپ کے موجود ہیں بجز اُس کے ایک پروانہ کی نقل کرتا ہوں جس سے آپ کا خطاب والقباب ظاہر ہوگا۔

نقل پروانہ مہری

رگن کین خلافت و جہانداری اعضاء سلطنت مدار المہام عمدہ الامر وزیر الممالک منتظم الدولہ ناظم الملک مہدی علی خان بہادر سپہدار جنگ یار و فادار سپہ سالار

قدومی خاص سلیمان جاہ بادشاہ غازی افوض امری الے اللہ - ۱۲۶ھ
 گرامی مرتبت حکیم واجد علی خان محفوظ باشند۔ مبلغ دو ازوہ ہزار و سہ صد و ہفتاد و نہ
 روپیہ یک آنہ پاؤکم بابت جمع دیہات ناخاری و ناخار نقدی وغیرہ اسمی راجہ
 گوردھن لال از قدیم منہائی جمع و مجرائی محال سندیلہ است و از بند تفصیل شقہ ہذا واضح است
 کہ این زرداغل جمع قبولیت ایشان است لہذا بتاکید مزید قلمی میشود کہ مبالغہ ناخار و جمع دیہات
 ناخاری وغیرہ بابت ۱۲۳ھ فصلی بموجب تفصیل بند ملفوظہ جلد و شتاب ارسال دارند تو قف
 و تاخیر بعل نیارند زیادہ چنگارش رود -
 مرقوم دوم شہر محرم الحرام ۱۲۵ھ -

بسم اللہ
 /

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| موضوع گدور وغیرہ دیہات ذیل کہ بوجہ ناخار باسم راجہ گوردھن لال از قدیم منہائی و اصلبائی سندیلہ در قبضہ ایشان مانده است - | مجرائی نقدی منہائی از جمع آتماری تعلقہ سروین بلانگان پرگنہ سندیلہ باسم راجہ گوردھن لال |
| گدور داڈو بری باسم راجہ گوردھن لال مواضعان | مظہور باسم متاب راسے |

بسم اللہ
 /

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------|
| جمع مجرائی تعلقہ محال باسم راجہ گوردھن لال - | صم مجرائی دفتر محلی - |
| معا فی محصول آبکاری موضع مظہور تعلقہ سندیلہ | الما / |

مارسہ

بحالت تحریر ہذا نواب باقر علی خان بہادر نواب جعفر علی خان بہادر آپکے عمدہ یادگار و جانشین میں جنابیت خلیفان
 ذر اسے سلطنت اور وہ میں ہی خاندان ہے کہ جو اب تک باعتبار دولت و ثروت قائم و برقرار ہے اور آپ دونوں صاحبوں کی
 اولاد نہایت خوش لیاقت اور تعلیم یافتہ ہے کہ جو آئندہ ترقیات روز افزون کے لیے اس خاندان کو بشارت دیتی ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نوشیروان عادل محمد علی بادشاہ اودھ آپکا خطابِ اجلی نسلاً بعد نسلاً برو
فرمان ۱۳۔ ربیع الثانی ۱۲۵۳ھ ہجری قرار دیا گیا اور اسی فرمان کے ذریعے
سے آپ کی ریاست اج قرار پائی چنانچہ نفل اُس فرمان کی یہ ہے۔

راجہ بختاور سنگھ بداند

از آنجا کہ حُسن عقیدت کارگزاری و حق قدیمت و جان نثاری او ہموارہ طوطا
خاطر مابولت اقبال بودہ است بوفور مراحم خاقانی تعلقہ ممد و نہ زمینداری
زر خریدش رلقب بلقب اج قرار دادہ آورده و جانشینانش را برائے نوم
بخطابِ اجلی سرفراز فرمودیم و جملہ حقوق و حاصلاتش را کہ سیر۔ و سائر۔ و جاگیر
و نانکار۔ و حاصل جملہ رقوم مثل آبکاری و خرمہ را ہداری و ابواب فوجداری
عبارت ازان است مع ^{لئے} مواضع معافی لائخراج عطیات شاہان سابق
نسلاً بعد نسلاً با عطا ساختہ مرتبہ و درجہ اور از جمیع روسا و راجگان این سلطنت
اول و فضل قرار دادہ نفاذ حکم میگردد کہ حسب رسم و رواج روسا و راجگان
ہندوستان از ہمسران و اقربان سر ملندی یافتہ بر حقوقات اج و معافیات
لائخراج مندرجہ ضمن فرمان و الاثان بلا ادا بے سبک مطالبہ سرکاری نے حمیت
و سہمت احدی قابض و متصرف بودہ ہموارہ بدعاے دولت ابدت سلطنت

مشغول و منوط باشند مرقوم ہنوز ہم شہریع الاول ۲۵۳ھ مطابق سہ ماہ جلوس والا

جاری نمایند ملاحظہ شد

| نانکارفتدی | معافیات دیہات جاگیر |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ | ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ |
| | پلیا م بہار پور سر سو پورہ برسولی م موہنات یک فرزہ م |
| | دوسارا م حکیم پور چکھدی دھان م موہنات صم |
| | گنگ پور سلوٹی ہردو ہندوٹے چوٹے م موہنات لدم صم |
| سہ فیصد دہ بیگہ لاجراج | سار |
| | کھنسا غمرہ راہداری شاہ گنج درشن بگر راسے گنج |
| ابواب یوانی شل نوز وھینٹ لوم و مدوندہ وغیرہ | ابواب فوجداری مشل جرمانہ وغیرہ |
| علاوہ تیغ زنی اور تیغ رانی کے خدمات مالی میں جس قدر سلطنت کو ان پر بھروسہ تھا یا جس قدر اسکی انجام دہی کے لائق وہ سمجھے جاتے تھے اسکا اندازہ اس سے | |

ہو سکتا ہے کہ جب سلیم صاحب بہادر رزٹرنٹ نے ۱۷۳۹ء میں دورہ ملک اور
 فرمایا ہے۔ تب اس نازک اور قابل انتشار کے وقت میں جو سلطنت اودھ کے
 واسطے تھائی متکفل اور متحمل اس باعظیم کے سمجھے گئے کہ منجانب سرکار اودھ
 ہمراہی میں بھیجے جاوین اور انکی مدد کے لئے نواب شوکت الدولہ محمد خان سفیر
 شاہی بھیجے گئے میری عمر اس وقت تخمیناً چار سال کی تھی اس وقت کی
 باتوں کا مجھے اب اتنا ہی خیال ہے کہ جس طرح کوئی شخص خواب دیکھ کر سیداً
 ہونے پر کچھ بھول جاتا ہے اور کچھ یاد رکھتا ہے اور جو کچھ یاد رہتا ہے اس کے کہنے میں
 اس کا دل توجرات کرتا ہے مگر شبہ بھرا سکو کہنے سے روک لیتا ہے مگر وہ تھوڑی
 یاد جو والدنا مدار راجہ دھپت راء مرحوم و مغفور کے نج کے اذکار سے وقتاً
 فوقتاً مستحضر ہو گئی ہے اس کے اعتماد پر میں کہہ سکتا ہوں کہ جس وقت لشکر رزٹرنٹ
 داخل سندیلہ ہوا تو اس وقت راجہ موصوف میرے مکان پر اتفاق نواب شوکت الدولہ
 محمد خان سفیر شاہی تشریف لائے تھے وہ سامان اس ریاست کی آرائگی کا کچھ کچھ
 اب تک آنکھوں کے سامنے جھلک دے جاتا ہے جو ایسے مغز زہمان کی فتور
 و نزلت کے لائق مرتب اور مخصوص ہوا تھا راجہ بہادر کی یہ تشریف آوری محض اس
 اصول پر مبنی تھی کہ ایک رئیس مقامی کی ملاقات لازمی ہے بلکہ۔

من و تو بندہ خواجہ تاشانیم

بندہ بارگاہ سلطانیم

کا معاملہ تھا

راجے جیسکھ رام میرے مورث اعلیٰ کے نام نامی سے کوئی رئیس خاندانی اودھ کا یا کوئی مورخ ناواقف نہیں ہو سکتا عہد نواب آصف الدولہ سے تا عہد نواب سعادت علی خان وہ عہدہ والاے دیوانی پر سرفراز تھے جب زمانہ نواب آخر الذکر میں انکا قلم معجز رقم دائرہ سلطنت کا پرکار بن رہا تھا اسی زمانہ میں آجہ بہادر بھی مقرب بارگاہ سلطانی ہوئے اس حالت میں جو تعلقات ایسے دو با اثر اور معزز اشخاص میں پیدا اور قائم ہو سکتے ہیں انکا تقاضا کبھی یہ نہیں ہو سکتا تھا کہ آئندہ ایک دوسرے کی اولاد کو بھول جائے یا اسکو اپنا جزا نینفک نہ سمجھے اور اُسکے گھر کو اپنا گھر نہ جانے۔

میں خوش ہوں کہ مجھے بحیثیت ایک مورخ کے یہ کہنے کا موقع حاصل ہے کہ میں نے خود اُس شخص کو دیکھا ہے جسکے حالات میں لکھ رہا ہوں گو ساری کی حیثیت سے اور زیادہ میں کچھ اسکا صاف حلیہ نہیں بیان کر سکتا اب اس موقع پر مجھے یہ بھی بیان کر دینا ضرور ہے کہ جس طرح سے خدمت سلاطین اودھ میں انتہائے تقرب راجہ پنجاورنگھ نے حاصل کیا اسی طور سے یا ست بھی پیدا

کر کے اُسکا دائرہ وسیع کر دیا جسکا ذکر موقع موقع پر آچکا ہے علاوہ اس کے عمدہ عمدہ عمارتیں آپ نے اپنے عہد دولت میں بنوائیں از انجمن لکھنؤ میں نہایت عمدہ آپ کی املاک اس وقت موجود ہے جسکو ازبیل سرہاراجہ پرتاب زائن سنگھ صاحب بہادر کے سی۔ آئی۔ ای۔ نے ترمیم فرما کر تازہ رونق بخشی ہے اور بوقت تشریف آوری لکھنؤ اسی عمارت میں قیام فرماتے ہیں۔ یہ عمارت بڑی وسیع اور خوبصورت اور فرحت افزا ہے۔ ابودھیامین بھی سرگدوار پر سند رو دھرم سالہ تعمیر فرمایا ہے جو اب تک اسی رونق کے ساتھ ہے۔ ہرووار میں بھی آچکا گھاٹ اور دھرم سالہ تعمیر کردہ موجود ہے۔ بٹھورا و متھرا راجی میں بھی آپ کی بہت وسیع املاک ہے۔

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| ہر کہ آمد عمارت نو ساخت | رفت منزل بدگیرے پردخت |
|-------------------------|-----------------------|

انہی وفات ایک معمولی وفات تھی بلکہ ایسے شخص کے اٹھ جانے سے سلطنت کو سخت نقصان پہنچا اور خود بدولت بادشاہ نے بھی اپنی زبان مبارک سے اظہارِ تأسف و ملال فرمایا راجہ موصوف کے کوئی اولاد نہ تھی بذریعہ وصیت نامہ ذیل راجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ کو اپنا جانشین کیا۔

ترجمہ وصیت نامہ راجہ بھتا و سنگھ بہادر

ہرکس و ناکس صغیر و کبیر جانتا ہے کہ میں نے اپنی ذاتی حسن کارگزاری سے اپنے بادشاہ کی مہربانی حاصل کی جس میں کہ مجھے خطاب راجگی اور دیگر مراتبات عالی عطا کیئے اور حمد و نہ کاراج قائم کیا جو کہ اب تک میرے قبض و دخل میں چلا آتا ہے اور علاوہ برین اور ریاست پر جو کہ میں نے خریدی ہیں یا بطور زمین میرے قبضہ میں ہیں اور انکا انتظام میرے بھائی راجہ درشن سنگھ - اچھا سنگھ و دیبی پرشاد اور نیز میرے بھتیجے اپنے نام سے کرتے ہیں قابض و دلیل ہوں زمانہ حال میں میں اس عمر ضعیفی میں مجرم نہ ادا کرنے مالگذاری کے قید ہوا باوجودیکہ میرے بھائی اچھا سنگھ و دیگر خاندان میرے پاس موجود تھے لیکن صرف راجہ مان سنگھ نے ہی مجھکو مثل فرزند کے مدد دی اور لاکھوں روپیہ خرچ کر کے مجھکو ان تکلیفات سے رہائی دلائی چونکہ انسان کی یادگاری اولاد زرنیہ سے ہی رہتی ہے اور میرے کوئی لڑکا نہیں ہے لہذا ہر شخص واضح ہو کہ میں نے بحالت صحت نفس و ثبات عقل اپنے راجہ مان سنگھ کو اپنا وارث مثل اپنے فرزند کے مقرر کیا اور انکو خدمات سرکاری اور اپنی جائیداد منقولہ

وغیر منقولہ جو میرے نام اور قبضہ سے مشہور ہے یا جو کہ دیگر صاحبان خاندان کے نام و قبضہ سے میری پیدائی ہے سپرد کی اور اُن کا نام دفتر شاہی میں بجائے اپنے درج کرادیا کسی بجائی یا تھتے یا اہل خاندان کو اس یاست میں اجہ مان سنگھ سے کوئی دعویٰ کسی امر کا نہیں ہے اور یہ میرے وارث ہیں لیکن مجھ پر اور نیز ہمارا اجہ مان سنگھ بہادر پر پرورش خاندان حال و استقبال فرض ہے لہذا ذیل میں تفصیل گزارہ درج ہے کہ مطابق اُسکے اُن لوگوں کو دیا جاتے تاکہ وہ اپنی ضروریات سے فارغ البال رہیں اور نیز صاحبان خاندان پر فرض ہے کہ راجہ مان سنگھ کو مثل میرے لڑکے کے سمجھیں اور اُنکی مرضی سے کسی امین ہرگز اختلاف نہ کریں در صورت اختلاف راجہ مان سنگھ کو اختیار ہے کہ اُن کا گزارہ بند کر دین بنظر ظاہر کرنے اپنی خواہشوں کے ہم نے یہ ہبہ نامہ تحریر کیا۔

| | | | |
|---------------------|-------------------|----------------------|----------------------------|
| راجہ رام اچھین سنگھ | راجہ رگھو بر دیال | راجہ چھارام مع طفلان | ہر دت سنگھ شیخ ادران طفلان |
| سا | حا | حا | سا |
| | | اچھارام طفلان | |
| | | سا | سا |
| ہرزائن سنگھ | شیوالہ روشن سنگھ | ٹھاکر ددارہ شرک | راج گھاٹ |
| سا | سا | سا | سا |
| | | | سورج کنت |
| | | | سا |

مرقوم ۱۲۔ ربیع الثانی ۱۲۵۳ھ بھری

اب میں پھر اپنی اصلی جگہ پر آتا ہوں کہ یہ واقعہ ۱۷۵۵ء کا ہے اور ۱۷۵۶ء میں سلطنت اودھ منتشر ہو کر قبضہ سرکار کمپنی آئی اُس وقت راجہ مان سنگھ بہ بابت مالگذاری شاہی پچاس ہزار روپیہ کی باقی برآمد ہوئی سرکار کمپنی نے بندوبست سرسری میں علاقہ ضبط کیا یہ کلکتہ چلے گئے اور آغاز غد کے بعد وہاں سے واپس ہوئے ۱۷۵۶ء میں تاریخ آغاز غدر ہے خود فوج سرکاری اپنے آقائے نعمت انگریز بہادر سے باغی ہو گئی یہ وقت اسن جاعہ باخرد کے لیے بہت نازک اور انصاف و حق پسند طبیعتوں کے واسطے نے انتہا قابل افسوس تھا سرداران گلشنیہ کی اُس وقت یہ رائے ہوئی کہ راجہ مان سنگھ بمصلحت اسناد فسادات آئندہ حراست میں کر لیے جاویں لیکن یہ رائے اُس وقت نے وقعت ثابت ہو گئی جب اُس پر آشوب ہنگام اور مقام میں سوائے راجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ کے اور کوئی دوست سرکاری نہیں دکھلائی دیتا تھا اب راجہ بہادر قائم جنگ قید سے چھوڑ دیئے گئے اور جو خدمات خیر خواہی بابت حفاظت صاحبان انگریز بہادران سے وقوع میں آئیں وہ بہت ہی قابل تعظیم ہیں اور سرکار انگریزی میں انکی پوری پوری قدر بھی کی گئی راجہ نے باغیوں کا کچھ خوف نکر کے بلکہ اس اندیشے پر

خیر خواہی سرکار انگریزی کو مسترد رکھ کے زائد اپنی پاس مرد اور عورت اہل
یورپ کو اپنے قلعہ شاہ گنج میں پناہ دی اور براہ دریا بذریعہ کشتی ان کو اُس
مقام تک پہنچا دیا جہاں اس گروہ کو اس وقت جانا چاہیے تھا علاوہ اسکے
اور اور امور خیر خواہی جہاں تک اس مفاد راجہ کے خیال میں گذرے وہ سب
وقتاً فوقتاً راجہ عمل میں لانا گیا چنانچہ اسکی بابت جس قدر چٹھیات و خطوط
حکام والا مقام کے بنام راجہ بہادر بہم پہنچے اُنکے نقول اس موقع پر دخل کرتا
کرتا ہوں جس سے علاوہ حالات خیر خواہی غدر کے متاسف حالات کا تباہ
تحریر کے ناظرین پر ظاہر ہوں گے مسٹر نی کارنگی صاحب بہادر اپنی تاریخ
فیض آباد کے صفحہ ۹۹-۱۰۰ میں تحریر کرتے ہیں کہ کپتان ریڈ صاحب بہادر
ہمارا راجہ کی کارروائی کی نسبت یوں تحریر کیا ہے -

کہ بغیر امداد راجہ مان سنگھ کے بالکل غیر ممکن ہوتا کہ اس قدر عورتیں بحفاظت
جاسکتیں اور ان کی اس حسن کارگزاری کا ہم کو مشکور ہونا چاہیے میں ہمیشہ
خلاف تھا کہ راجہ مان سنگھ قید کیے جائیں کیونکہ یہی ایک شخص تھے جو
ہمارے خزانے کی مدد سے فیض آباد کو بچا سکتے تھے سیرجان لارنس گورنر
جنرل ہند نے دربار عام لکھنؤ ۱۸۵۷ء میں اسی واقعہ کی بابت اپنی زبان

فیض ترحمان سے بجانب ہماراجہ مخاطب ہو کر یہ ارشاد فرمایا کہ آپ اس بائکے مستحق ہیں کہ ہم آپکا شکریہ ادا کریں اور آپ کی عزت کریں کیونکہ اوائل غدر میں اپنے قلعہ فیض آباد میں چچاس سے زیادہ انگریزوں کو پناہ دی اکثر ان میں سے عورتیں اور بچے تھے اور بتائید خدا آپ نے انکی جانیں بچائیں۔

سازش و فیکٹ ط

(مسٹر مل اور دیگر اہل یورپ جن کو ہماراجہ صاحب نے قلعہ میں پناہ دی) تصدیق کی جاتی ہے کہ بسبب امداد راجہ مان سنگھ کے میرے اور میرے تین بچوں اور نیربٹن سرجنٹ کی بی بیوں کی مع انکے خاندان کے حفاظت ہوئی اور وقتی ہم لوگوں کی جان بچی جب فیض آباد میں بلوہ ہو امیرے شوہر مہرجل متعلقہ اٹیلری نے حسب خیال اپنے میرے اور نیربٹن کے بچوں کی حفاظت کا بہت انتظام کیا مگر وجہ چند نظمی و خارجی حالات معلوم نہیں ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ وہ بغیر میرے بھاگ جانے پر مجبور ہوا گو وہ میرے بلائے کو حکم دے گیا تھا چونکہ میں اور میرے لڑکے، جون کو ایک شخص کی حفاظت میں تھے جس نے وعدہ کیا تھا کہ مطابق ضرورت کے خبر گیری کرے گا۔ مگر بعد قابل اعتبار کے ثابت نہوا چار شنبہ ۹۔ تیر خنک ہم کو کشتی نہیں ملی اور جو ملی بھی تو وہ دوسرے

لوگوں کی وجہ سے گیتا رکھاٹ سے شاید ایک میل بھی ہم لوگ نہ گئے ہونگے کہ
۶۔ رجمنٹ اودھ اریگولر ان فن ٹری کے سپاہیوں کے حکم سے کشتی روکی گئی اور
ان لوگوں نے دھمکی دی کہ کاش تم لوگ فوراً کشتی خالی نہ کر دو گے تو تم
لوگ مارے جاؤ گے ہم نے کشتی خالی کر دی مجھ سے یہ بھی کہا گیا کہ اگر تم لوگ
وہاں ٹھہرو گے تو قتل کیے جاؤ گے اور کاش دوسری کشتی کرو گے تو وہی نتیجہ
ہوگا بہر کیف میں نے تری کی راہ سے قسمت آزمائی کی اور ایک چھوٹی ڈونگی
کرایہ کیا چندہ کرایہ لے دینا پڑا دوسرے کنارے پر پہنچے وہاں بھی جس
شخص سے ملاقات ہوتی تھی قتل کی دھمکی دیتا تھا کیونکہ دہلی کے بادشاہ نے
اسی قسم کا حکم دے رکھا تھا ہم لوگ کنارے پر اتار دیئے گئے کل اسباب وہاں
چھوڑ دینا پڑا دو ہفتے تک ہم اپنے لڑکوں کے ساتھ ایک گائون سے دوسرے
گائون پھرتے رہے گائون والوں کی فیاضی سے زندگی بسر کرتے رہے اسی
حالت میں راجہ مان سنگھ کو ان واقعات کی خبر پہنچی انھوں نے بہت
ہی فیاضی کے ساتھ ہم لوگوں کو اپنی حفاظت میں لیا نہایت درجہ مہربان
حال اور متوجہ رہے جو کچھ ہماری ضرورت تھی مثل کھانا اور کپڑے کے مہیا
کرتے رہے اور اب حسب استدعا مسٹر بٹرسن بحفاظت مسٹر سبرن ہم لوگوں کو

گورکھپور بھیجنے والے ہیں۔ میں صدق دلی کے ساتھ امید کرتی ہوں اور بھروسہ
کھتی ہوں کہ گورنمنٹ راجہ کی پوری خاطر داری کرتیگی اس وجہ سے کہ اُن کی
مہربانی کیسان جملہ یورپین کے ساتھ رہی کاش راجہ مان سنگھ ہم لوگوں کی
حفاظت نہ کرتے تو ہم لوگ سب نیت و نابود ہو گئے ہوتے ہم لوگ اُن کی
بے پایان امداد کے تہ دل سے مشکور ہیں۔

مستر لٹ مہرجان ملی ارسدی کی بی بی اودھ ۷۔ جولائی ۱۹۵۷ء

سارٹیفکٹ

اودھ کے آخری دنوں کی لڑائیوں میں راجہ مان سنگھ میرے ساتھ تھے
جو ناپاس میں جب غنیم پر چڑھائی ہوئی اور اُن کی دو توپ چھٹ گئی
تو اُس وقت وہ حاضر تھے راجہ نے معمولی تحمل کے ساتھ برتاؤ کیا ہر وقت
ہم کو نہایت معقول اطلاعیں دیتے رہے۔

جی ہوپ گرنٹ میجر جنرل کمانڈنگ اودھ فورس اودھ ۲۰ مئی ۱۹۵۷ء

سارٹیفکٹ

میں خوشی کے ساتھ راجہ مان سنگھ کو سارٹیفکٹ دیتا ہوں جو اودھ میں نہایت
ذی اختیار تعلق دار ہیں اور جنگی تواریخ بہت عیان ہیں۔

سارٹیفکیٹ ط

میرے پیارے راجہ - میں جو کچھ آپ کے واسطے کرنا چاہتا ہوں آپ کے ملازمنوں سے کہہ دیا ہے میں افسوس کرتا ہوں کہ سال گذشتہ میں میں یہاں نہیں تھا ورنہ میں آپ کے علاقے کو ضبط ہونے سے روکتا بہر کیف اچھے دن آنے والے ہیں اگر آپ اب بھی گورنمنٹ کے اچھے خدمات انجام دیں تو یہ آپ کے شہرہ کا باعث ہوگا اور بہ نسبت سابق کے بھی آپ کی اچھی حالت ہوگی اس بات کے سمجھنے کے لئے آپ خود ہی نشہ مند اور دورانہ پیش ہیں کہ حال کے فسادات جلد طے نہیں ہوں گے جبکہ بدون کی سزا ہوگی اور اچھوتوں کے خدمات کا صلہ دیا جائیگا۔

ایچا دوست ہنری ایم لارنس لکھنؤ، ۱ جون ۱۹۵۷ء

سارٹیفکیٹ ط

غزیر راجہ مان سنگھ - یہاں تک برٹش گورنمنٹ کا کام جو آسانی سے کیا ہے وہ اچھا ہے اور زیادہ کیجیے اور اپنے لئے وہ معززانعام حاصل کیجیے جسکی امید دلائی گئی ہے۔

مارٹین گینس فنانشیل کمشنر لکھنؤ، ۲ جون ۱۹۵۷ء

سارٹیفکیٹ

جن لوگوں کے دستخط ذیل میں ثبت ہیں راجہ مان سنگھ کی حفاظت سے
 علیحدہ ہونے والے ہیں لہذا موصوف الیہ کے اُن خدمات لائقہ کی
 نسبت جو کچھ اُنکے خیالات عمدہ ہیں اُنکو ضبط تحریر میں لانے کی خواہش
 کرتے ہیں جبکہ فیض آباد میں فوج کے مقابلے کا خطرہ تھا تو وہ مستعد ہوئے
 اور جملہ بی بیوں اور بچوں کو اپنے قلعہ شاہ گنج میں پناہ دی اُنکی یہ استدعا
 خوشی کے ساتھ سمجھوں نے منظور کی ۸ عورتیں ۱۲ بچے اس جماعت کے (علاوہ
 تین دوشیزوں کے) وہاں روانہ کیئے گئے جب کچھ دنوں بعد فتنہ و فساد برپا
 ہوا تو ان لوگوں کو اپنے شوہروں سے ملاقات کرائی گئی اور راجہ مان سنگھ
 نے تری کی راہ کے ذریعے سے تمام جماعت کو دانا پور بھیجنے کا انتظام کیا
 ہر چند جملہ جماعت کے روپیہ اور قیمتی چیزوں کا نقصان راستہ میں ہوا مگر سبب
 خارجی اتفاق کے ہوا جو راجہ کے وہم و گمان سے باہر تھا با این ہمہ جتنی امید
 کی گئی تھی سفر قابل اطمینان ہوا اول شدید تکالیف اور ترددات سے وہ لوگ محفوظ
 رہے جو دیگر پناہ گیروں کے نصیب میں ہوا ہوں دینے اور راجہ کے یہ امر
 بالکل غیر ممکن تھا کہ اتنی کثیر تعداد ۲۹-۳۰ آدمیوں کی مہیا ہوتی بلاشبہ خدا کے فضل

و کرم سے ہم لوگ محتاطت تمام یہاں پہنچنے کے لئے اُنکے احسان مند ہیں۔

جے۔ ریڈ کپتان لے۔ پی۔ آر کپتان ایف۔ لے۔ وی۔
مخط

تھر برن کپتان

جان ڈرسن کپتان ای۔ او۔ براڈ فورڈ کپتان اسٹنٹ کپتان

نقل خط جارج اٹبرن صاحب سب ڈیوٹی مفتام بستی

راجہ صاحب مشفق مہربان توجہ سے لے نیاز مندان سلمہ۔

بعد بلینج مراتب سلام و نیاز شہود ضمیر عطاوت پذیر نمودہ می آید مہربانی ہمارے

موصول گشتہ سرور دلہا بخشید چہا رسم صاحبان و ہشت بابا بامین عنایات

سامی در اینجا بخیریت تمام رسیدند اوصاف اخلاق و اتفاق آن عنایت گستر

بسیار و بیشمار بیان ساختند و تعالیٰ آن مشفق دوست پرور راتا حشر سلامت دارا

کہ ازان تقویت و طمانیت خاطر نیاز مندان متصور و اموز کہ ۱۳۔ جولائی ست

ہمہ تیم صاحبان مع بابا خود ہاروانہ گورکھ پور شدند بار احسان ہمارے سامی خدو

ایست کہ بہ تحریر و تقریر در آید مایان ازین منت ہا تا بہ زیت پادش کی ازان

نمی توأم سبکدوش شوم زیادہ بجز نیاز چہ نیاز نامہ جارج اٹبرن صاحب ڈیوٹی

مقام بستی مورخہ ۱۳۔ جولائی ۱۹۱۸ء

حکمنہ چیف کمشنر بہادر مورخہ ۶۔ جولائی ۱۸۵۷ء

باسم گرامی قدر راجہ مان سنگھ بہادر تعلقہ اضلع فیض آباد۔ ہم بمعیت اس بات کے کہ اپنے صاحبان انگریزوں کو جو بسبب فیڈلٹن مقیم فیض آباد اس طرف پہنچے آپ نے اپنے قلعہ شاہ گنج میں پناہ دی ہم اس کا رگزاری سے بہت خوش ہوئے اور تمہاری خیر خواہی اس سرکار انگریزی میں ثابت ہوئی لہذا آپ کو لکھا جاتا ہے کہ حفاظت اور خاطر داری تم لوگ اور صاحب لوگ موجود قلعہ مذکور اور جو آئندہ تک پہنچیں کرو اور اس کام میں کمال تندہی کرو کہ جب خوشنودی انگریز کا ہو اور تمہاری تعریف بہ پیشگاہ نواب گورنر جنرل بہادر مملکت سندھ میں کیجائے اور تمہاری طرف سے کوشش مناسب اس ہنگام میں عمل میں آدگی اور تمہاری سہمی سے ہتھام ضلع فیض آباد میں ہوگا اور خبر صحیح اور درست متواتر ہر روزہ بابت ہنگامہ اور ارادہ مفسدون کے ہکلوٹے کی تو اس خیر خواہی کے عوض تمکو جاگیر نسلاً بعد نسلاً معاف ہوگی اور جو نقد دو لاکھ سال کی ہوگی چاہیے کہ بخاطر جمع تمام ہتھام مذکور سرکار انگریزی میں قصور نہ کرو اور اس حکم کو بطور سند کے جانو۔ مرقوم ۶۔ جولائی ۱۸۵۷ء

مگر حکم یہ ہے کہ علاوہ اس جاگیر کے اطلاع دیجاتی ہے کہ جو کچھ زیادہ پرورش بخوبی مقابلہ علاقہ آپ کی ممکن ہوگی وہ سرکار کو منظور ہے۔

تحریر تاریخ صدر سنہ صد

نقل خط مسٹر چارلس و نیک فیلڈ صاحب ۱۷- دسمبر ۱۹۵۸ء

راجہ صاحب مشفق مہربان دوستانہ اجمان سنگھ بہادر سلمہ
 بعد سلام اشتیاق ملاقات آنکہ نواز شامہ آپکا مورخہ ۱۰- اگست ۱۹۵۸ء کل کی
 تیخ میں پہنچ گیا چٹھی بنام گولڈنی صاحب کی تمیم کاروانہ کیا اور ہم کو لکھی توقع
 نتھا کہ صاحب بچے کا کس واسطے اگر صاحب بچ گئے ہوتے تو ضرور آج تک
 دانا پور یا دوسرے ضلع میں ظاہر ہوتے اور وہ جو زخزل صاحب جسکو ملح لوگ
 بیان کرتے ہیں کہ دانا پور میں پہنچ گیا ہے سو وہ نظامت کی لیٹن کا کرنیل تھا
 اور کل ہمارے پاس از طرف صاحب سکرٹری ملک ہند پاس گورنر جنرل بہادر
 مقام کلکتہ واسطے پہنچانے مضمون آپکے پاس آیا لکھا جاتا ہے کہ جتنے مطلب
 اُس پہلی چٹھی میں جو ہم نے نواب گورنر جنرل صاحب بہادر کو نسل آپکے پاس بھیجا
 تھا وہی مضمون پھر لکھا جاتا ہے یعنی شکرگزاری از طرف گورنر جنرل بہادر اس باب
 میں کہ اپنے باغی فوج سے صاحبان و ہم لوگوں کو بچایا اور جو اپنے کشتی واسطے
 اترنے فوج گورکھا کے اور دیگر نظام رسد وغیرہ کیا اور نظام میں کوشش
 و صرف کیا اور یہ بھی لکھا جاتا ہے کہ اب پچاس ہزار روپیہ واسطے اخراجات کا
 سرکار آپ کو دیا جاوے گا اور یہ آپ اطمینان رکھیں کہ جو کچھ خیر خواہی کیا ہے گورنر

کو بخوبی یاد رہیگا اور ہم مع تمام گورکھا کے بطف بنارس الہ آباد روانہ ہوتے ہیں
 آپ ہم کو اطلاع دیوین کہ بالفعل آپ کو پچاس ہزار روپیہ دیا جاتا ہے کس طور سے
 آپکے پاس ہونچے گا اور ہم اس وقت اپنے گارد کے ساتھ ہونچ نہیں سکتے
 ہیں اگر اچکا کوئی مہاجن بمقام عظیم گڑھ یا بنارس موجود ہو اور اس کے پاس جمع
 ہونے سے آپکو روپیہ ملے تو جلد اطلاع دیجئے اور جس وقت پیشکار و ہرکارہ
 آوے ہر پال گنج کے مقام پر آوے اور گورکھ پور ہرکارہ نہ آوے اور سن بات
 میں آپکی خیر خواہی ہمیشہ ہے اور سرکار میں ہو سکتی ہے کہ آپ ہم کو ہر روز اطلاع
 دیتے رہیے کہ مفید لوگ خصوصاً ماہو پرشاد اور بلوار اور محمد حسین کہ انہیں
 مفید ہے کیا تہذیب کرتے ہیں اور ہمارے پاس چھ پلٹن گورکھ کی ہیں اگر مفید
 لوگ سامنے آویں گے خوب تہذیب ہوگا

تایخ ۱۵- اگست ۱۹۰۷ء

خط نواب گور ز خیرل بہادر بدستخط ادهولس صاحب سکر میٹر

راجہ صاحب مہربان دوستان سلامت

بعد شرح شوق مشہود خاطر مہربانی نظام ہر سیدار دکہ در نیولا ادراک این معنی کہ آن
 مہربان از رگہذ خلوص ارادت انتقاد و وثوق عقیدت انقیاد باین سرکار باوقار
 جادہ پیمائے خیر سگالی و وفا شکاری گردیدہ ہم صاحبان مع طفلان شان از دست ظلم

باغیان در گڑھی خود محفوظ داشتہ بجز استمام روانہ این طرف کردہ اند موجب
 مسرت انبساطی پایان گشت و نیز موجود داشتن کشتی با بروی آب گھاگرہ کہ بہت
 عبور فوج گورکھا بہ فراہم ساختن کشتی ہا بآن مہربان آیا شدہ بود باعث زیادہ بہت
 و کثرت ہجرت شد ہمانا بطور چوبین عقیدت خیر گالی ہا کہ الحال بطور رسید کلمات شکر و
 تحسین زبان دوست جاگزین گشت و یقین خاطر آن مہربان باشد کہ ہر انچہ از
 خیر خواہی و جانفشانی ہا نسبت بند و بست عظمت در آئیدہ صورت بطور خواہد گرفت
 از خاطر عاظر اہالی این سرکار زدی قست دار ہرگز مٹوسی نخواہد شد نتیجہ نتائج حسنہ و ثمرات
 محسنہ برای آن مہربان خواہد گردید رجا کہ دوستی خواہد را خواہان خیر عافیت خود تصور نمودہ
 پیوستہ بارقام آن سرور و شادمان میساختہ باشد زیادہ چہ طرازد موزخہ ۵۔ اگست ۱۸۵۷ء

حکمنامہ مرسلہ صاحب چیف کمانڈر بہادر موزخہ ۳۰۔ جون ۱۸۵۷ء

بنام راجہ مان سنگھ صاحب بہادر مہدو نہ آنکہ۔

دو قطعہ عرض آپکے پونچے حال معلوم ہوا مضمون ان عرض اور بھی اطلاع خارجی
 سے جو پیشتر سے ہم کو ہوئی ہے کہ آپسے موزخیر خواہی کچھ تھوڑے نہیں بلکہ بہت
 بہ نسبت سرکار انگریزی کے بطور میں آئے کہ بہت غدر میں سرکار کو بچایا اور اسکے
 سبب سے آپ پر آئینہ ستی پرورش میں اپنے جو اپنی گڑھی میں صاحب انگریز بہادر

اور میسم صاحبان کو جبکہ دی اور بعد اُسکے اُنکو حسبِ خواہش اُنکی واہنہ دانا پور کشتی پر
 کیا اور خبر اُن کی مہراج گنج تک لیتے رہے اور یہ مہرت قابلِ تعریف آپسے سزا ہوا
 افسوس ہے کہ وہ کشتیان جس پر کرنیل کولڈنی صاحبِ خلافِ صلح آپ کی روانہ ہوئے
 اُن کو بگم گنج میں نقصان پہنچا لیکن اُس میں بھی خیر اندیشی آپ کی پیدا ہے۔
 اور بمقدمہ پھوٹ اور تفرقہ ڈالنے درمیان تلنگان و سپاہیانِ دنگلی و باغی کے
 کچھ نتیجہ اُسکا مفہوم بھی ہوتا ہے کہ بعض اُن میں فیض آباد میں مقیم ہیں اور بعض وہاں
 سے کوچ کر گئے و نظر پر روشن پیشتر ہمارے محکمہ سے بغرض عطاے جاگیر و لاکھ
 روپیہ نسلاً بعد نسلاً بشرطِ سعی و کوشش خیر اندیشی سرکار و رفعِ فساد میں تمہارے نام
 روانہ ہوا ہے بمقام اس پرورش کے امید ہے کہ زیادہ تر کارگزاری آپ کی جو قابل
 ایسی نوازشات کے ہو آپ سے وقوع میں آوے اور جو درخواست مدد اور دینی
 تنخواہ بعض سپاہیان کو آپ نے کی ہے سو واضح ہو کہ یہ تدبیر بھی مصلحت
 نہیں ہے اور انتظار آپکے تدبیرات کا ہے جو فیض آباد میں سُن پٹی گئی جا ہیے کہ بغیر
 اپنے کارندہ کے حالات وہاں سے اطلاع دیتے رہو اور اگر کچھ زیادہ خاطر می
 مد نظر ہو تو خود لکھنؤ میں ہمارے پاس حاضر ہو کہ ہم زبانی آپ کی بجھی کر دینگے
 اور چاہیے کہ لکھنؤ سے اپنے علاقے تک ڈاک بٹھلا دیجئے اور جو کچھ روپیہ نظام

ڈاک میں صرف ہوگا وہ خرچ ذمہ سرکار ہے اور چونکہ اکثر پلٹنوں کے پاس روپیہ بے انتہا ہے مثلاً پلٹن اختری کے پاس جو دریا باد میں ہے تین لاکھ روپیہ، تو ظاہر ہے کہ اگر آپ ساتھ شیرہا در کیا را اور راجہ چھتریت سنگھ تعلقدار ہر ماہہ اور جس تعلقدار سے موافقت ہو متفق ہو کر ارادہ کریں تو ان دغا بازوں سے خزانے کا چھین لینا بہت آسان ہے اور جس قدر روپیہ ان لوگوں سے چھیننے کے وہ سب

آپ کو معاف سرکار ہو جائیگا فقط مرقوم ۳۱ جون ۱۸۵۷ء

مکرر آئیہ اگر صاحبان لوگ بیچ جو پور کے ہو میں تو وہاں تک ڈاک اپنی بٹھال کر خبر روز روز کی ہمارے پاس بذریعہ بانکے ہماری کارندہ اپنے کے بھیجا کیجئے اور جو وہاں صاحب لوگ نہوں تو بنارس تک ڈاک بٹھال دیجئے اور خبر ہمارے پاس بھیجا کیجئے اور آلہ آباد میں بھی ڈاک بٹھال دیجئے کہ وہاں کی بھی خبر ہمارے کو معلوم ہو اور صاحب لوگ آلہ آباد اور بنارس میں ہوں تو ایک آپ بھی اپنا خط لکھ بھیجئے فقط تحریر صدر سنہ صدر

نقل خط برٹن صاحب مجسٹریٹ گو رکھپو

راجہ صاحب مشفق مہربان دوستان کر فرمائے مخلصان سلمہ اللہ تعالیٰ

بعد شوق ملاقات واضح خاطر باد خط آپ کا مع ایک میم اور تین بابا لوگ کل ہمارے

پاس پہنچا چونکہ آپ نے میم اور بابا لوگ کو بھانٹتے و کوشش اکثر بھیجا یہ کام اپنے
 بہت اچھا کیا ہکو نہایت خوشی ہوئی اور ہم شکر گزار ہوئے امید ہے کہ ویسے اور بابا
 لوگ جو قبضہ باغیان گرفتار ہیں اگر اسی طرح انکو بھی کوشش و پیروی فرما کر بیان
 بھجوادینگے تو بہت ہی شکر گزار ہوں گے اور اینجانے بحضور امیر کبیر گورنر جنرل
 بہادر بذریعہ صاحب کمشنر بہادر اس حال کا اور آپ کی کوشش کا اطلاع کر دیا یقین
 ہے کہ میم صاحبہ باقی ماندوں کو بھی اگر آپ اسی طرح بھجوادینگے تو آپ کے واسطے
 بہت بہتر ہوگا۔ تحریر چہارم ماہ فروری ۱۸۵۷ء

آغاز غدر میں حکام انگریزی مقیم ضلع گورکھپور کو انھوں نے خیر خواہانہ مشورہ دیا کہ
 لکھنؤ کے واسطے براہ گھاگرہ فیض آباد فوج سرکاری پہنچائی جاے اور اس
 بات پر تحریر اور تقریر سے بہت کچھ زور دیتے رہے لیکن جب اسپر عمل نہیں کیا گیا
 تو انکو دوسری حالت اختیار کرنا پڑی کہ لکھنؤ میں جا کر باغیوں کے شریک ہو گئے
 جس کے واسطے انھوں نے پہلے ہی صاحبان ٹیپین سے شرط کر دی تھی۔

یہی گارد کے محاصرہ سے انکو مصلحت وقت ایک بڑا مورچہ لینا پڑا مگر نہیں کا
 کام تھا کہ ایک طرف تو موجودہ فرائض انجام دیتے تھے دوسری جانب حکام
 انگریزی سے خط و کتابت لکھ کر دل سے فتح و نصرت سرکاری کے خواہشمند تھے۔

مسٹر جی کارنیگی صاحب اپنی تاریخ فیض آباد میں اسی موقع پر تحریر فرماتے ہیں کہ
 ہمارا جہ صاحب اگر دل سے باغیوں کے شریک ہوتے تو ہٹکوا اور بھی تکلیف
 اور مصیبت ہوتی اس بات کا یقین ایک اور بات سے بھی ہوتا ہے کہ جو وقت
 لکھنؤ فتح ہوا ہمارا جہ مان سنگھ اپنے قلعہ شاہ گنج کو واپس گئے اور ہان باغیوں
 نے اُن کو اُس وقت تک محصور رکھا جب تک سر ہو پ گرنیٹ نے جا کر اُنکی
 امداد نہ کی جب پور تسلط ہو گیا تو حکام ذوی الاحترام انگریزی نے اُنکی خیر خواہیوں کو
 تسلیم فرمایا اور انکو خطاب مہاراجگی عطا کیا اُنکی موروثی ریاست ضبط ہو گئی تھی
 وہ واپس دی اور مزید برآں اہم گونڈہ کا ضبط شدہ علاقہ بھی ان کو عطا کیا۔

سند

سند عطا زمینداری و خطاب مہاراجگی و بہادری بنام مہاراجہ مان سنگھ بہادر خٹہ
 جناب نواب مستطاب معالی القاب و سیرے و گورنر جنرل بہادر دام اقبالہ
 نمر گورنر جنرل بہادر ملک ہند دستخط انگریزی
 از آنجا کہ در ایام بلوہ از جانب مہاراجہ مان سنگھ بہادر مراتب حسن خدمت و خیر خواہی
 نسبت سرکار دولتہ دار انگریز بہادر پائے ثبوت رسیدہ نظر بران این جانب یعنی
 نواب مستطاب معالی القاب و سیرے و گورنر جنرل بہادر ہند از رہگذر کمال حم

و شفاق حقوق ملکیت علاقہ بشمبر پور وغیرہ بتعداد مالک و موضع واقع ضلع گونڈہ بائشان
 و ورثہ ایشان منغوض و مرحمت فرمود مشروط اینکه ایشان و ورثہ ایشان با داسے خراجگی
 نسبت بعلاقہ مذکور کہ از طرف سرکار مروج وقتاً فوقتاً مقرر و متعین کردہ شود پر دختہ باشند
 و نیز در جملہ اوقات سبجیہ رضیئہ شابت قدم و راسخ دم بوده بتقدیم حسن خدمت و خیرخواہی نسبت
 سرکار فلک اقتدار انگریز بہادر پردازند و نیز بزرگ عنایات خطاب بہ اہل جہاد بہادری مع خلعت
 فاخرہ قیمتی ہفت ہزار روپیہ با ایشان عنایت و مرحمت گشتہ باید کہ این عطیہ عظمیٰ را
 ذریعہ فخر و اعزاز من لاشمال و الاقران خود نپنداشتہ ہمیشہ مصروف بخیر خواہی
 سرکار ابد قرار باشند فقط المرقوم ۲۱۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء

العب
 انظار حسین نائب میزبانی محکمہ گورنری مقابلہ شد

سند عطیہ چارلس و نیفیلڈ صاحب بہادر چیف کمشنر ملک اودھ بابت علاقہ
 ہمدونہ ضلع فیض آباد وغیرہ ضلع دریا یاد تلسی پور ضلع گونڈہ و برولی ضلع لکھنؤ
 بنام ہمارا جہان سنگھ بہادر ۲۵۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء

العب
 مہر چیف کمشنر ملک اودھ مادھو پراشا دیشی چیف کمشنری

سب لوگون پرواضح ہو کہ چون از روئے اہتہار مارچ ۱۸۵۷ء عیسوی از پیشگاہ
 ہنرکلسنی رایت انریبل و سیرے و گورنر جنرل بہادر ممالک ہند کے جملہ حقوق

مالکانہ نسبت ارضی ملک اودھ بائنتھائے ارضی چند جگہ خاص کے ضبط ہو کر دخل میں سرکار باوقار انگریزی کے آئے اور سرکار مدوح کو حسب رائے اپنی کے اختیار تھا کلا حاصل ہوا اس لیے ہم چار لیس و لیس صاحب بہادری کاشنر ملک اودھ جو جب اختیارات دیئے ہوئے کپٹنسی گورنر جنرل بہادری منڈیا باجلاس کونسل کے ذریعہ سند کلا ملکیت حقیقت دخل علاقہ ممدونہ وغیرہ ضلع فیض آباد اوسار وغیرہ ضلع دریا باد و تسی پور وغیرہ ضلع گونڈہ و برولی ضلع لکھنؤ یعنی دیہات مندرجہ فہرست جو کہ تمھاری لکھی ہوئی قبولیت میں دخل ہیں اور ان دیہات کی صد مالگزار حوالہ

| | | | |
|--------------|-------------------------|-------------|--------------|
| ضلع فیض آباد | | ضلع لکھنؤ | |
| سر لادو لکھ | | سر مالو لکھ | |
| مال | سیوا سے مع ٹرک چوکیداری | مال | سیوا |
| یک لک | پراکامیہ | مالو لکھ | مالو لکھ |
| لکھ | پراکامیہ | سر خاصہ | سرک سے مانے |
| ضلع دریا باد | | ضلع گونڈہ | |
| سرکات | | سر مالو | |
| مال | سیوا | مال | مالو |
| لکھ | پراکامیہ | مالو | مالو |
| لکھ | پراکامیہ | سرک | سرک چوکیداری |
| مالو | مالو اعصاب | مالو | مالو |

تم کو عنایت و عطا فرماتے ہیں اس لئے یہ سند تم کو مرحمت ہوئی تاکہ یہ سب لوگوں کو جو اس سے کچھ سروکار رکھتے ہیں معلوم ہو کہ علاقہ مذکور تم کو تمہارے وارثوں کو واسطے دوام کے عنایت کیا گیا ان شرطوں پر کہ جس قدر مال گذاری و قافوقت منظور کی جائیگی وہ دینی پڑگی اور بوجہ شرط قبولیت لکھی ہوئی تمہاری کے سب ہتھیار دیدینا اور سب گروہی کو توڑ کر منہدم کرنا اور کسی طرح کا جرم نہ ہونے پاوے اور اسکی اطلاع کرتے رہنا اور جب تم کو کسی سخت کے انجام کے لئے کہا جاوے اسکو بجالانا اور ہمیشہ نیک نیتی اور خیر خواہی اور جانفشانی اور متابعت سرکار دولتدار انگریز بہادر کی ظاہر کرتے رہو اور شرائط مذکورہ قبولیت میں سے ایک شرط کو بجانہ لانا مبطل اس حقیقت کا جو کہ اب تمہیں اور تمہارے وارثوں کو عنایت ہوئی متصور ہوگا یہ بھی ایک شرط اس سند کی ہے کہ تم حتی المقدور اپنے علاقے کی افزونی زراعت میں کوشش کرو گے اور جو سب لوگ تمہارے تحت میں ذیل کار ملکیت کے ہیں انکا اپنے اپنے حقوق ذیلی سابق پر قبضہ و دخل بحال و برقرار ہے گا اور جب تک شرائط مذکورہ بالا کو تم اور تمہارے وارث لوگ نیک نیتی سے ملحوظ رکھو گے تب تک سرکار دولت دار انگریز بہادر تم کو او اور تمہارے وارثوں کو علاقہ یا علاقہ قباہت مذکورہ بالا پر بطور مالک برقرار رکھینگے

منظوری ان باتوں کے مین نے اپنی مہر و دستخط ثبت کیے۔

مرقوم ۲۵- ماہ اکتوبر ۱۹۵۶ء عیسوی

مطبوعہ منشی نول کشور
العباد
پنڈت دیہی پرشاد واصل باقی نویں صدر ضلع منیض آباد

ہمارا صاحب بہادر نے انجمن تعلقہ داران کے قائم کرنے میں اظہار اپنی اُس فرستہ دانائی کا کیا ہے جسکی بوسل سال پشتر تک کسی کے دماغ میں نہ پہنچی تھی اور اب اُسکو دیگر صوبہ جات کے لوگ سچھ کر دنگ ہو کر رہ جاتے ہیں اسکی بنیاد بھی اُس مضبوطی سے ڈال دی ہے کہ اُسکو ہمیشہ قائم رہنا چاہیے۔

ما تحت داران کے معاملات میں جس ہوشیاری سے حقوق تعلقہ داری اور نچتہ داری دونوں کی محافظت وقت تیاری ایکٹ ۲۶-۱۹۶۷ء کے اسکی ذات سے عمل میں آئی ہے اسکی بابت میں اس مرسلت کا حوالہ دینا اور نفل کر دینا کافی سمجھتا ہوں جو درمیان سر اسٹریچی صاحب بہادر چیف کمشنر اودھ اور انریبل ولیم میور صاحب سکرٹری گورنمنٹ ہند صیغہ خارجہ میں ہوئی ہے۔ اور جو رسالہ تعلقہ داری سٹلٹ اودھ صفحہ ۱۵ و ۱۶ و ۲۷-۲۸ میں درج ہے (ار صفحہ ۱۵- کتابچہ کو) مجھے امید ہے کہ جو تجاویز تعلقہ داران اودھ نے حقوق قبضہ داری پر پیش کیے ہیں گورنمنٹ کی راے میں وہ لائق تعریف ہونگے میرے نزدیک یہی

قول اسپر بھی صادق آتا ہے کہ انھوں نے اُس تنظیم کو بلا عذر قبول کر لیا جو بندوبست ماتحتی کی نسبت تجویز کیا گیا ہے میرے نزدیک ان تمام کاروائیوں میں تعلقداروں نے اسی صلح پسندی اور دریا دلی ظاہر کی ہے کہ گورنمنٹ کی شکرگزاری کے مستحق ہیں بڑی خوش نصیبی یہ ہے کہ اُنکا سرگروہ اور مشیر مہاراجہ مان سنگھ جیسا فہمیدہ اور سنجیدہ شخص ہے (اصفحہ ۷۷) کتاب مذکورہ بالا محکو امید ہے کہ حضور کی رائے میں ان تجاویز سے تعلقداران اور دھلی انخصوص مہاراجہ مان سنگھ جنکی کوشش ہائے بلج سے یہ عمدہ نتائج پیدا ہوئے ہیں سنراؤ تحسین و آفرین ہونگے۔

جب بندوبست پختہ کا زمانہ آنے والا تھا اُس وقت ہر ایک ریاست میں گذارہ داران نے سرپرورش اٹھایا میں کہہ سکتا ہوں کہ یہ زمانہ ہر ریاست دار کے واسطے نازک اور بھاری سپرچ سے خالی نہ تھا اس بارے میں گورنمنٹ جو تعلقداران سے خط و کتابت کر رہی تھی اُس میں بھی مہاراجہ مان سنگھ سب کے پیشوا تھے اسکا بھی خاتمہ بخیر مہاراجہ ہی کی قابلیت اور دماغ کی بدولت ہوا گورنمنٹ نے ایک میعاد دی تھی اور طے کیا تھا کہ اگر انجن سے فیصلہ جات شرکایان اس میعاد کے اندر باہمی طور پر ہو جائیں گے تو گورنمنٹ کوئی مداخلت

نہ کرے گی چنانچہ اس برگزیدہ اس آفاق نے اُس اصول منصفانہ اور تہتمام حکیمانہ سے اس سخت مشکل خدمت کو انجام دیا کہ دونوں فریق رضی ہے اور زیرباری سے بچے اور گورنمنٹ کی بھی رضامندی اور خوشی کا ثبوت اس سے بہتر کیا ہو سکتا ہے کہ اسکے معاوضہ میں آپ کو خطاب کے سی۔ ایس۔ آئی۔ اعلیٰ طبقہ ستارہ ہند کا عطا کیا اور سر جان لانس میراے ہند نے تمغہ دیتے وقت یہ الفاظ ارشاد فرمائے کہ حضور ملکہ معظمہ گلستان قیصرہ ہند نے آپ کے خدمات متعلق حکومت صوبہ اودھ شکر یہ مناسب تصور فرمایا کہ آپ کو خطاب کے سی۔ ایس۔ آئی۔ طبقہ اعلیٰ ستارہ ہند کا عطا کریں

میرا کہنا بیجا نہوگا کہ جہاں تعلقہ داران اودھ پڑ سکے احسانات بیکران ہن اور اُس نے اپنی صحت تک اس طبقہ کن بہودی کی راہوں میں شار کر دی اور مجھ کو خود بہت زیادہ اتفاق کیجائی مقام لکھنؤ پڑا بے اس واسطے یہ میرا ذاتی مشاہدہ ہے کہ تمام قیمتی وقت انکا تعلقہ راجائیوں کے کام میں صرف ہوتا تھا۔ میں اُس وقت بھی موجود اور شریک صحبت تھا جب ہمارا جہ بیمار ہو کر آجودھیا جی کو جا رہے تھے اور ہم لوگ انکو رخصت کر رہے تھے اُس وقت کی بھی مستقل فراہمی قابل تعریف ہے کہ ادھر شدت بیماری کثرت ضعف اجازت لب ہلانے کی ان کو نہ دیتا تھا اُدھر خجما

اور خست تمام کارنجن کا بندوبست اور ہدایت کرتے جاتے تھے یہ آخر سفر ہمارا۔
 کا لکھنؤ سے اور آخری جدائی ہم لوگوں سے تھی اور اس چند ہی روز کے
 بعد تاریخ ۱۱ اکتوبر ۱۸۵۷ء جناب ممدوح نے بمقام سری اجودھیا انتقال فرمایا۔
 اس واقعہ جانگاہ کا اثر صرف طبقہ تعلقداران میں محدود نہیں رہا بلکہ گلشن
 سوسائٹی میں بھی غم کیا گیا۔ پی کارنیگی صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر ضلع
 فیض آباد اس موقع پر صفحات (۱۰۰) و (۱۰۱) تاریخ فیض آباد میں
 حسب ذیل لکھتے ہیں۔

کہ مصنف کتاب ہذا سے آٹھ مال تک ہمارا جہ سے دوستی رہی اس
 عرصے میں اُسکو بہت عمدہ موقع اُن کی لیاقت کے دیکھنے کے ملے اور
 یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ ہندوستانی اس عقل اور ذہن کا بہت کم
 دکھلائی دیتا ہے۔ خاموش اور بیخوف ہونے کی وجہ سے ہمارا جہ کو
 یورپین سوسائٹی میں شہرت نہوئی۔ اور خاصکر بوجہ اسکے کہ ہمارا جہ حساب
 کی ویسی سلطنت سے زیادہ تعلق رہنے کے باعث ہمارا جہ کے بہت سے
 ہندوستانی دشمن ہو گئے تھے۔ تاہم ان کی وفات سے دونوں اہل
 یورپ اور ہندوستانیوں کو سخت افسوس ہوا اور ان میں سے اکثر وں کے

دل میں یہ سوال آتا ہے کہ بھلا ایسا شخص پھر بھی پیدا ہوگا۔
مصنف کو ہمارا جہ صاحب کی اکثر خواہشوں سے جوہ تعلقت داروں کے
واسطے ظاہر کیا کرتے تھے اختلاف رہا کیا اور ان کو خود بھی بعض اوقات
یہ خیال پیدا ہوا کرتا تھا کہ یہ خواہشات بھی اور بہت زیادہ ہیں۔ مگر جب
کبھی انھوں نے ان خواہشات کا اظہار کیا تو کسی دست یا ملاقاتی کی واسطے
اور اپنے فائدے کی غرض سے کبھی اپنی زبان سے انھوں نے کچھ نہیں کہا
بعض لوگوں کا قول ہے وہ نے رحم۔ لاطی۔ اور سخت تھے مگر ایسا کچھ انھوں نے
اپنی ریاست کے مالکان ریاست کے واسطے کیا کہ اعلیٰ افسران گورنمنٹ
ہمیشہ خوش رہے اور مصنف نے خود ہمارا جہ صاحب کو اس معاملہ میں ایسا
اچھا پایا کہ اکثر مرتبہ انھوں نے مجھے کامل اختیار دیدیا کہ میں جو کچھ فی صدی
مناسب سمجھوں قدیم مالکان کو ان کی ریاست میں معاف کر دوں خواہ وہ
شخص قانوناً مستحق ہو یا نہ فقط

الغرض اس واقعہ جانکاہ کے ظاہر ہونے پر طبقہ تعلقداران سے ہر شخص غریب
دریائے غم و الم ہو گیا اور ہر شخص یہی سمجھتا تھا کہ آج ہماری کشتی نے ناخدا ہو گئی
اُسکے قصہ ہائے اخلاقی اور افسانہ ہائے ہمدردی یاد ہو ہو کر ہر دل کی تیبانی کو

بڑھاتے تھے اور ایک عجیب و غریب اس غم و اندوہ کا اثر دلون پر پڑ رہا تھا چنانچہ
۲۷- فروری ۱۸۵۷ء کو جلسہ تعزیت ہمارا اجہ صاحب بہادر قائم جنگ منعقد ہوا
اس وقت اصحاب ذیل طبقہ تعلقہ اراں سے شریک جلسہ ماتم تھے۔

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| چودھری سید نواب علی صاحب | مولوی فضل سول خان صاحب بہادر | تاجل حسین خان صاحب بہادر |
| داروغہ میر واجد علی صاحب | دیوان بن مال صاحب | چودھری نعمت خان صاحب |
| شیخ عنایت اللہ صاحب | راجہ صاحب بہادر محمود آباد | راجہ جنگ بہادر خان صاحب بہادر |
| صاحب دیال صاحب | چودھری جاوید علی صاحب | سیٹھ جے سنگھ صاحب |
| راجہ ایشری سنگھ صاحب | شیخ منصب علی صاحب | جہانگیر بخش صاحب |
| راجہ ہنونت سنگھ صاحب | سرمہا راجہ صاحب بہادر | سیٹھ رگھو دیال صاحب |
| راجہ شین بخش سنگھ صاحب | بابو سنجیت سنگھ صاحب | راجہ صاحب ہڑپا |
| شیخ نعم اللہ صاحب | شیخ عبدالعلی صاحب | راجہ رگھوناتھ سنگھ صاحب |
| روشن مان خان صاحب | سداوند خان صاحب | میر محمد حسین خان صاحب |
| ٹھاکر بھوانی دین سنگھ صاحب | میر عطا حسین صاحب نجاتا کوٹ | میر عباس گیل صاحب بہادر سکر ٹری انجمن |
| امیر الدولہ سعید الملک اجہ محمد میر حسن خان صاحب بہادر نے ایک نہایت پر اثر اسپیچ بیان کی جسکی نقل درج ذیل ہے۔ | | |

نقل اسپینچ راجہ محمد امیر حسن خان صاحب بہادر

آپ لوگ جو آج اس بزمِ تفریت میں تشریف لائے ذرا غور سے ملاحظہ کیجئے کہ ہمارے گروہ سے فلکِ کج رفتار نے کیسا آدمی گرانِ قدرِ عالی تم اٹھا لیا ہے ہر چند کہ یہ موت ہے کہ جس سے کیوں پناہ نہیں اور سب کے واسطے یہی راہِ درپیش ہے مگر ایسے شخصِ گرامی کے انتقال کا وہ صدمہ ہے کہ اگر اس میں ملک اور دھنوں حسرت آنکھوں سے گراوے تو بجا ہے اور ہر زبانِ ملکِ مت تک مرثیہ خوان ہے تو زیبا ہے افسوس صد افسوس ایک دن وہ تھا کہ اسی بارہ درمی قیصر باغ میں کھتا مان سنگھ بہادر کے سی۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ قائمِ جنگ کرسی پر سیڈیٹی پڑھتے ہوئے عمدہ رہن اور اچھے اچھے خیالات ظاہر کر کے ہم لوگوں کے دلوں کو شاد و دکھا کر و تشارش سے آزاد کرتے تھے یا ایک دن وہ ہے کہ جگہ اُن سے خالی ہے اور اُن کے انتقال سراسر ملال کی حسرتیں بیان ہو رہی ہیں۔ وقعی عجب ذاتِ گرامی و شخصِ نامی تھے کہ جنکی روشنی عقل و فراست نے تاریکیِ نفاق و افتراق ایک جماعتِ مختلف الاولاد کے دلوں سے دفعتاً زائل و دور کر کے ہر شخص کو ہمہ تن ساتھ صلاح و سدا و باہمی کے آمادہ کوشش کے عمدہ کر دیا انکی علالت کے وقت سے ہم لوگ اس بات کے مشتاق تھے کہ پھر اُنکو اس انجمن میں زینت بخش دیکھینگے

لیکن افسوس ہے کہ یہ آرزو ہماری پوری نہ ہوئی اور فقط یہ امید ساقط ہو گئی اب ہماری کمیٹی کبھی انکی پریسیڈنٹی تکھیگی اور ہمارے کان کبھی انکی بلند فکریان نہ سنینگے یہ غم نہیں ہے کہ جو مدتوں خواطر اباب صفا سے زائل ہو جو جاوے کیونکہ اس شخص گرامی نے تمام اوقات اپنی وقت صلاح اندیشی تعلقہ داران کر کے رات و دن کے خیالات و افکار کے بار سے اپنے دل و دماغ کو ایسا بیکار کر دیا کہ اپنی عمر طبعی کو بھی نہ دیکھا جو اب چند صاحبان اس عالم شہتار سے باتو قیر کی بزم عزائمین واسطے اظہار اپنے دلی افسوس اور روحی صدمے کے مجمع ہوئے ہیں یقیناً یہ دیگر شرکار انجمن جو یہاں موجود بھی ہیں کافی و ذاتی نہ سمجھیں لہذا میں خیال کرتا ہوں کہ آپ صاحبان سب شرکار انجمن کو آج کی رویداد سے مطلع فرماوین اور ایک وزایا مقرر کریں کہ ہم شرکار انجمن مجمع ہو کر ایک سرے کو پرشاد انجمن کا دین لے حضرات احسان ہمارا جو صاحب مرحوم کے ایسے نہیں ہیں کہ جنکا شکریہ آپ اور آپکے ورثہ کبھی و جہی طور سے ادا کر سکیں یا ملک او دھعمو مانصفا وضع سے ماتحتداری ایسے رئیس کی کر سکے مگر تاہم جہانتک دیکھا جاتا ہے یہ امر بہت تبرا و مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک جنرل کمیٹی واسطے تعزیت ہمارا بر سر ننگہ بہادرقائم جنگ کے مجمع ہو کر ذریعہ اسکے اس بات کی تجویز عمل میں آوے

کہ کوئی یادگار ہمارا صاحب مرحوم ترتیب پائے اور ایک امر اور بھی میری رائے میں مناسب ہے کہ ہمارا فی صاحبہ کے نام ایک تحریر تعزیت از طرف انجمن روانہ کی جائے اور ہم کل ممبران کو اس رائے سے اتفاق ہے۔

راجہ صاحب جلد ممبران موجودہ

تعزیت نامہ از جانب کمیٹی انجمن ہند

بجانب ہمارا فی صاحبہ مگر عظیمہ دم ظلمہا۔ بعد عظیم و کریم التماس ہے کہ ہم لوگ گروہ تعلقہ اران اودھ کو جو رنج و غم کہ بتماع خبر حادثہ جانگداز و سانحہ ہوشربا سراسر اپلا لانتقالِ خراب ہمارا صاحبہا در مقام جنگ کے سی ایس آئی۔ پریسیڈنٹ انجمن ہند سرگروہ اور مرنی سپے کوزہ بیان اسکا حیطہ تحریر سے باہر ہے ہزار ہزار حریف و حسرت کا مقام ہے کہ جو ہم لوگوں کی خواہش دلی اور رضائے قلبی تھی کہ ہمارا صاحب بہادر بخوبی صحت پا کر کرسی پریسیڈنٹی انجمن ہند پر اجلاس فرمائیں وہ پوری نہوئی اور آج وہ دن نصیب ہوا کہ یہ واقعہ جانگاہ سننے میں آیا ہمارا صاحب مغفوکے جو احسانات تمام سکنا راودھا اور خصوصاً ہم گروہ تعلقہ اران پر ہمیں کسی طرح ممکن نہیں ہے کہ اسکا شکر یہ ایک شتمہ بھی ادا کر سکیں جو کہ بجز صبر و شکیبائی کے اس درد و علاج کی کوئی دوا نہیں ہے لہذا آپ بھی صبر فرمائیں اور حسب کمیٹی ایک قطعہ ایسیج جو از طرف ممبران کمیٹی داخل کمیٹی ہوا ہے ملتئمہ ہذا منسلخ ہے۔ ممبران موجودہ

تمتہ بیان مہاراجہ صاحبہا درلہرام پور مورخہ ۴۔ نومبر ۱۸۷۸ء

بعدہ مہاراجہ صاحب بہادر نے فرمایا کہ مہاراجہ سرمان سنگھ صاحب بہادر قائم جنگ کے سی ایس آئی سے جو مدد انجن ہندا و دھ کو ملی اسکی تشریح کی حاجت نہیں ہے ایکٹ ۲۶ و ایکٹ ۱۔ وغیرہ شاہرے کے ہیں کبھی احسان مہاراجہ صاحب بہادر کا تعلق داران کو فراموش نہیں ہو سکتا لہذا واسطے یادگار مہاراجہ صاحب کے ایک تصویر مہاراجہ صاحب بہادر کی بنوا کر انجن میں لگائی جائے جس سے ہمیشہ یاد رہے کہ مہاراجہ صاحبہا در کے احسانات کا شکریہ ہے۔ راجہ ماہو سنگھ صاحب بہادر اور چودھری سید نواب علیخان صاحبہا در نے تائید فرمائی اور نیز چودھری صاحبہا در نے فرمایا کہ بنوانا تصویر مہاراجہ صاحبہا در کا بہت مناسب ہے مگر کوئی چیز ایسی ہماری دست میں بنوانا چاہیے کہ جس سے روح مہاراجہ صاحب بہادر کی منتفع ہوتی رہے یعنی اُنکے نام پر کسی قدر خیرات جاری ہے اُس سے جمع شکر کرنے اتفاق فرمایا۔ جمع مہاجان حفظ اور بچہ۔ دسمبر کی کمیٹی میں مہاراجہ صاحب بہادر قائم جنگ کی یادگار میں ایک ہزار روپیہ واسطے کتب خانہ فیض آباد کے دیا گیا اور بنوانا تصویر سنگی مہاراجہ صاحبہا در کا سپرد راجہ کاظم حسین خان صاحبہا در بھٹوا مو کے ہوا۔

اب میں اپنے ذاتی تجربہ کی رو سے اُن کمالات کا اظہار کرتا ہوں جن مہاراجہ صاحب کی

ذات میں پائے جاتے تھے اور جس سے مجھے یقین ہے کہ ہر ایک دیکھنے والا اُس سے ناواقف نہوگا۔

ہمارا جہاؤ صفا اس حسمت اور اقدار کے بہت ہی منکسر المزاج تھے لوگوں کو اس بڑاؤ سے سخت تعجب ہوتا تھا جو عوام کے ساتھ اٹکا بڑاؤ تھا۔

| | |
|----------------------------------|----------------------------------------|
| خاکساری چاہیے جسکو خدا دیوے عروج | ماہ تابان ہے فلک پر اور زمین پر چاندنی |
|----------------------------------|----------------------------------------|

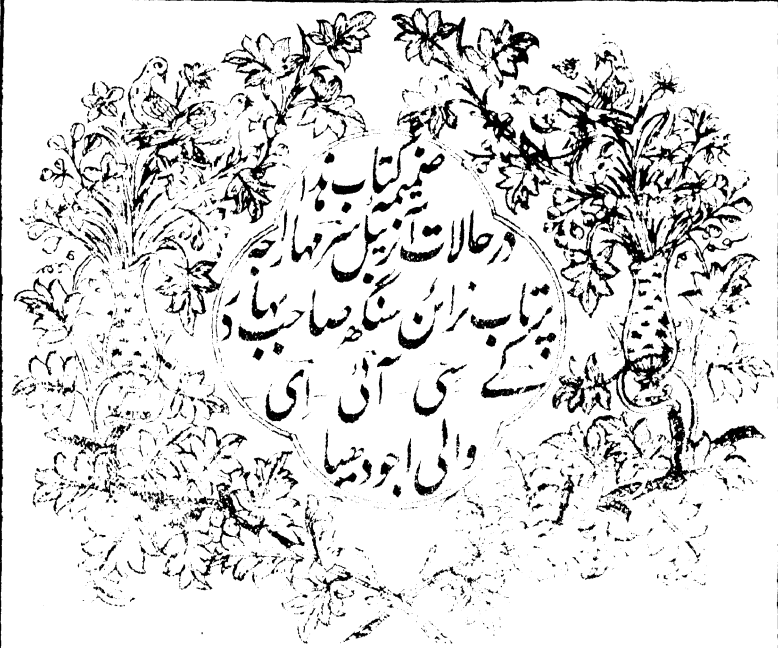
بعض نامنصفوں نے اسکے خلاف بعض موقع پر کہدیا ہے مگر ایسے کہنے والوں کی تعداد شاید ایک آدھ سے زیادہ نہ ہو اور ان پر ایک بڑے اُستاد کا یہ قول صادق آتا ہے۔

| | |
|--------------------------|---------------------|
| گر نہ بیند بروز شیرہ چشم | چشمہ آفتاب اچھ گناہ |
|--------------------------|---------------------|

یہ بھی مین کون گا کہ جب انگریزی قول انکی خوبوں کی تائید میں موجود ہیں تو ایسے نکتہ چینی خوردنہ وقت سمجھے جانے کے قابل ہیں ہمیشہ اپنے کاموں پر دوسرے کے کاموں کو مقدم جانتے تھے اور اس واسطے ہر ایک شخص کو انکی ذات سے ہر طرح کی توقع تھی اور ہر شخص علاوہ تعظیم غرت کے ذاتی صفات کی روسے انکی دل سے تعظیم کرتا تھا آپ کو علم رضی میں بھی دستگاہ کامل تھا چنانچہ صطلاب مان خیر آپ نے اپنے ہاتھ سے تیار کیا جو تک ریاست میں موجود ہے آپ کی تعمیرات میں دھرم سالہ لکھنؤ میں واقع راجدوار دو دھرم لٹا اجدوھی یادگا ہے۔ گھوڑے پر خوب اڑتے تھے اور چھتی اور بھرتی انکے جسم میں تھی

وہ اُس موقع پر خوب کام دیتی تھی میں نے خود تو نہیں دیکھا ہے مگر سنا ہے کہ یہ ہاتھی بھی اچک کر چڑھ جاتے تھے اُن کے حال میں اس پھرتی کا شخص ذکر کرتا ہے کہ تلوہ کی فصیلوں پر بھی تڑکلف کھڑاؤن ہنپکر چلتے تھے بندوق کے یہ بہت عمدہ نشانہ باز اور ہم کا گولہ چلانے میں بھی ایسی عمدہ مشق ہم پہنچائی تھی کہ فاصلہ گولہ اتارنے کا اپنا اختیاری ہو گیا تھا علم سنسکرت میں عالم اور ضل تھے منطوق انکی مشہور تھی میرے سامنے کا ذکر ہے کہ ایک مرتبہ بمقام لکھنؤ ایک نو وارد عالم سے ایک مسئلہ پر بحث چھڑ گئی بہت عرصہ کی بات ہے دعویٰ اور دلیل تو یاد نہیں ہے مگر یہ بات بخوبی یاد ہے کہ دوپہر کی تقریر کچھ فیصلہ نہیں ہوا تھا اور انکا بیان بروے الفاظ و معانی ایک بحر موج کی کیفیت رکھتا تھا پھر میں چلا آیا بجاشا اور سنسکرت کے بھی یہ شاعر تھے اور اُن سے بہت کچھ ان کے فلسفہ خیالات کا بھی پتہ چلتا ہے یہ خاموش بھی بہت تھے مگر وقت تقریر انکا بیان بھی بہت روان اور مضمون خیر تھا غرض کہ جسکی ذات میں اتنے صفات جمع ہوں ایسے اتنا بار بار پیدا نہیں ہوتے افسوس کہ یہ سب معاملات محشم دیدہ دفعتاً خواب خیال ہو گئے اور کیا جلد یہ زمانہ گذر گیا۔

بیالے مہر بگین عبرت و ہوش
سخن بسیار شد خاموش خاموش



خواہش دل جانبِ بحرِ میشد
سے فزاید لطف بے اندازہ

باز جوشِ تازہ دامنگیر شد
سے نوید سرگذشتِ تازہ

انجیل سر ہمارا پرتاب نرائن سنگھ کے سی۔ آئی۔ ای۔ آج عمدہ یادگار
ہمارا جہان سنگھ بہادر قائم جنگ کا ہے ہمارا جہ مغفور کی تاریخ میں اسکا
ذکر خیر وہی مناسبت رکھتا ہے جو نگین کو انگشتری کے ساتھ ہو سکتا ہے
بلکہ ہمارا جہ کے دیکھنے اور جاننے والے بہت آزادی سے کہہ سکتے ہیں کہ
یہ مبارک موقع حاصل کرنے سے گویا ہمارا جہ کی روح کو عین ثواب پہنچانا،
شرافت قومی اور دولت دنیا دو علیحدہ علیحدہ چیزیں ہیں اور ہر ایک اس میں

بجائے خود قابل قدر و منزلت ہیں اور جس جگہ دونوں ایک جا ہو جاتی ہیں
 وہاں عزت اور مرتبہ کا پایہ کس قدر بلند ہو جاتا ہے چنانچہ اس خاندان میں
 حق تعالیٰ نے یہ دونوں نعمتیں عطا کی ہیں مہاراجہ کو اس وقت جس قدر
 موجودہ دولت پر ناز نہیں ہے اُس قدر اپنی شرافت قومی پر فخر ہے آپ کا
 خاندان قوم کا بہن ہے جو قوم ابتداء سے انتظام دنیا میں سرگروہ دیگر اقوام
 قرار دی گئی ہے اور اب بھی بہت بڑی آبادی ہندوستان کی اس انتظام کو
 قبول اور اس قوم کے احترام کو مانے ہوئے ہے پھر اُس سے بھی زیادہ اس
 خاندان کو یہ خاص فخر حاصل ہے کہ بعد مبارک سری کرشن جی یہ خاندان
 ساکدپ سے اس حصہ ملک میں آیا اور بلحاظ تعداد ۲۷ موضع اُس کے دست
 فیض سے پاکر ہر ایک موضع میں ہر ایک ممبر خاندان آباد ہوا اور ۲۷ شاخیں
 قائم ہو کر یہ درخت ساکدپ سے اس ملک میں پھولنے پھلنے لگا اور ہر ایک شاخ
 اپنے موضع کے نام سے مشہور ہوئی چنانچہ یہ خاندان مکھ پور بھی اپنے نام سے
 مشہور ہے اور اب تک اپنی اصلی زمینداری پر قابض ہے اور ان بہتروں
 میں سب سے اعلیٰ پایہ گیا ہے آپ کے والد ماجد کا نام بابو رسنگھ زاین تھا
 آپ مرحوم مہاراجہ قائم جنگ کے داماد تھے مہاراجہ مرحوم کے کوئی اولاد



BABU NARSINGH NARAIN SINGH.

زینہ نہ تھی دختر ہی اولاد میں صرف یہی ایک دختر نیک اختر بیج راج کنور
 اسی مہاراجہ کی ماں تھیں جنکی شادی بابو صاحب موصوف سے ہوئی تہ
 شادی زمانہ شاہی عہد نظامت مہاراجہ مرحوم میں ہوئی تھی اسکے مصارف
 اور سامان بیان کرنا بیکارہین اسی سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ مہاراجہ کا زمانہ
 بکام اور ایک لڑکی اور وہ بھی لڑکے سے زیادہ پیاری تھی پھر مہاراجہ کیسیا
 جس نے کبھی روپیہ کی کچھ پرواہ نہ کی اس شادی میں جو دربار شاہی سے
 شرکت کی گئی میں نہیں خیال کر سکتا کہ دوسرے خاندانوں میں کوئی نظیر
 ایسے اعزاز و تقرب کی مل سکے حضرت سلطان عالم واجد علی شاہ جنت نشین
 نے ایک موضع مسلم جہیز میں بابو صاحب موصوف مہاراجہ قائم جنگ
 کے داماد آرنیل سر مہاراجہ پرتاب زائن سنگھ کے والد کو عطا فرمایا
 جسکی معافی دولت برطانیہ نے بھی منظور فرمائی ہے اور اب تک سپر
 قبضہ ہے یہ سلطانی مہربانی اور خسروانی عاطفت صاف بتلا رہی ہے
 کہ مرحوم مہاراجہ کے خدمات نے خادم اور مخدوم کو ایک کر دیا تھا اور
 خود بادشاہ کچھ فرق نہیں سمجھتے تھے جب بادشاہ اس لڑکی کو اپنی لڑکی
 سمجھیں تو مہاراجہ کو کیوں عزیز نہ لڑکے تو کسی وقت جدا بھی ہو سکتے ہیں

برج راج کنور مہاراجہ کی پیاری صاحبزادی ہمیشہ مہاراجہ کے پاس ہاگرنی ٹھہریں
 مہاراجہ سرپر تپاب نرائن سنگھ صاحب بہادر ساڑھ سدی چہرہ شہی ۱۲ ۱۹
 مطابق ۱۳ جولائی ۱۸۵۵ء کو اپنے نانا کے گھر پیدا ہوئے کنور تپاب نرائن سنگھ
 نام رکھا گیا مہاراجہ مرحوم نے بہت خوشی کی مستحقون اور محتاجون کو مال مال
 کر دیا بیٹے سے کیا محبت ہو سکتی ہے جیسا برتاؤ انکے ساتھ مہاراجہ مرحوم نے
 کیا کسی وقت اپنی آنکھوں کے سامنے سے جدا نہ کرتے تھے ہر وقت اپنی
 آغوش محبت میں رکھتے تھے اس سے زیادہ محبت کا کیا ثبوت ہو سکتا ہے
 کہ نو سال کی عمر تک اکثر مہاراجہ مرحوم کا دوش مبارک ان کا گوارہ ہو کر
 دکھا گیا ہے جب آپ کی عمر سات سال کی ہوئی حسب راج خانہ ان کیگیل
 علم سنسکرت و فارسی کی شروع کی تیرہ برس کی عمر میں علم انگریزی کی تحصیل
 بھی آغاز کی انہیں ایام میں آپ عارضہ چھپک میں مبتلا ہوئے جس میں
 بالکل امید زست کی باقی نہیں رہی تھی مہاراجہ بہادر قائم جنگ کو اس حالت
 میں جس قدر تردد اور پریشانی لاحق ہوئی اندازہ تحریر اور تقریر سے باہر ہے
 ہزاروں روپیہ خیرات اور تدبیرات میں صرف فرمایا آخر بفضل شافی مطلق
 شفا کا ملہ حاصل ہوئی اس تعلیم کے ساتھ ہی آپ کو مہاراجہ صاحب بہادر

قائم جنگ نے فنون سپہگری شہسواری - نیزہ بازی - بندوق زنی - بزرگیہ
 کا ملان ان فنون کے سکھائے چنانچہ اس وقت تک آپ گھوڑے پر
 نہایت عمدہ سواری فرماتے ہیں اور بندوق کا ایسا نشانہ لگاتے ہیں
 جو کبھی خطا نہیں کرتا۔

بعد مہاراجہ کے ان کی وراثت میں جو جو جھگڑے پڑے اُن کے ذکر کا
 یہ موقع نہیں ہے اور اب وہ سب طے ہو چکے ہیں مگر واقعی بات یہ ہے
 کہ مہاراجہ مرحوم اپنی صحبت میں ہمیشہ انہیں کو اپنا وارث مابعد ظاہر فرماتے تھے
 وہ مذہبی مراسم جنگلے کرنے کی خاص اولاد مستحق ہوتی ہے انہیں سے لیے جاتے
 تھے راجگان اور والیان ملک کے موقع ملاقات پر باطن فرزند ہی بھیجے
 جاتے تھے چنانچہ ایک مرتبہ راجہ راجگان مہاراجہ زندھیر سنگھ والی کپورتھلہ نے
 بمقام لکھنؤ مہاراجہ کو تحریر بھیجی کہ میں آپکے جانشین کو دیکھنا چاہتا ہوں اس وقت
 یہی جلوس مہاراجگی میں بھیجے گئے دربار ہر کسلنسی لارڈ لانس صاحب ہا در
 گورنر جنرل ہند واقع لکھنؤ ۱۸۶۷ء میں مہاراجہ کے ہمراہ بحیثیت وارث و
 جانشین مابعد ہی تھے جب آپ گھر سے باہر ایام طفولیت میں نکلتے تھے
 مہاراجہ کے حکم سے سلامی سر ہوتی تھی اس سے انکی دلی تعظیم بھی ثابت ہوتی تھی

اور صاف مطلب نکلتا تھا کہ مثل مہاراجہ کے کارپردازان ریاست ان کی تعظیم واجب سمجھیں مہاراجہ حال کی شادی بھی خود مہاراجہ قائم جنگ بہادر نے اپنے عہد میں کی تھی اور جملہ پیرانہ مراسم اپنے ہاتھ سے ادا فرمائے اُس وقت آدمی دیکھنے والے موجود تھے کون شخص کہہ سکتا ہے کہ اتنے گران خرچ سولے خاص اولاد اور پیاری اولاد کے کوئی رشتہ دار کے واسطے پسندیا گیا اور کر سکتا ہے مہاراجہ مرحوم کی دو شادیاں ہوئیں تھیں آپ بڑی مہارانی کے نو سے ہین بروقت وقتا مہاراجہ کے دوسری مہارانی سو بھاؤ کنور زندہ تھیں جو بعد مہاراجہ کے جانشین ریاست باختیارات محدود ہوئیں حیات مہاراجہ مرحوم میں ان مہارانی کا بھی تباؤ اس مہاراجہ حال کے ساتھ پایہ پایہ تھا اور مہاراجہ مرحوم کو ہرگز یقین نہ تھا کہ یہ رنگ کسی گردوغبار سے بھی بھینکا پڑے گا اور شاید یہی وجہ مہارانی کی کامیابی ریاست کی بھی بعد مہاراجہ کے ہوئی ورنہ ان بوندوں سے کبھی آنکو بھینٹ نہوتی وصیت نامہ جو بنام مہارانی لکھا گیا انکی نقل حسب ذیل ہے۔

وصیت نامہ

ہم مہاراجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ تعلقہ راج شاہ گنج و گوندہ وغیرہ کے ہین جو کہ ابھی تک ہماری راے بہ نسبت قائم مقام کرنے کسی لڑکے کے

مستحکم نہیں ہوئی لہذا بفعل اپنی ریاست و مال منقولہ وغیر منقولہ کی مالک اور قائم مقام اپنی ہمارانی صاحبہ موصوفہ کو قرار دے وہ جب تک کہ کسیکو قائم مقام نہ کریں بلا اختیار انتقال مثل ہمارے قائم مقام و مالک نہیں اور ہمارے مال منقولہ وغیر منقولہ کی نسبت کسی سہیم و شریک کو دعویٰ نہیں ہے بنا برآں یہ چند کلمہ بطریق وصیت نامہ لکھ کر سرکار میں داخل کیا کہ سند ہے اور وقت ضرورت پر کام آوے۔

المرقوم ۲۲۔ اپریل ۱۹۶۳ء

یہ ہمارا لکھا و ہماری مہر ہے

مہر

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------|
| گواہ | گواہ |
| ستین بخش سنگھ ساکن و تعلت دار | موہن لال ساکن امر وہ ضلع مراد آباد |
| شیو گڑھ ملازم ہمارا راجہ مان سنگھ بہادر | بالفعل مختار راجہ صاحب بہادر |
| گواہ | گواہ |
| اننت رام تعلت دار رسول پور علاقہ | ٹھاکر پشاد مختار مسارجہ |
| بانڈہ ملازم ہمارا راجہ مان سنگھ بہادر | مان سنگھ بہادر ساکن اوڈھ |

ترجمہ تصدیق انگریزی مس صاحب بہادر قسمت فیض آباد

ہمارا جہان سنگھ نے آج بذات خود اس دستاویز پر ہمارے سامنے دستخط کیا اور ہم کو دیا بطور اپنے آخری وصیت نامہ اور نثار کے۔

مورخہ ۲۲-۴-۱۹۶۷ء دستخط انگریزی لفافہ پر یہ لکھا ہے

اس مہر شدہ لفافہ کے اندر ہمارا جہان

مان سنگھ کا وصیت نامہ ہے۔

اس وصیت نامہ سے اہل الرائے کے نزدیک یہ بھی خیال ہمارا جہان مرحوم کا نکلتا اور

پیدا ہوتا ہے کہ درمیان ہمارا بی اور اُنکے نواسے کے وہی مراسم قائم رہیں

جو فیما بین ہمارا جہان مرحوم اور اس ہمارا جہان حال کے تھے جبکہ اُنکو یقین ہو چکا تھا

کہ وہ ہمیشہ میرے ہم خیال رہیں گے مگر شدنی کرا کے چھوڑتی ہے۔

ورنہ ستانی بہ ستمی رس

انچہ نصیب است بہم می رس

داروغہ شایام دھر ہمارا بی کے بھائی تھے اور خدمت داروغگی انجام دیتے

تھے اُن سے اور بابو زنگہ زائین والد ماجد ہمارا جہان حال سے کچھ حسابی معاملات

میں بگڑ گئی داروغہ صاحب کی بہن ہمارا بی تھیں بھلا اُنکو کب ضبط ہو سکتا تھا

یہ وہ چال چلے کہ موجودہ بساط ہی اولٹ گئی اب نہ ہمارا بی صاحبہ نانی

تھیں نہ پرتاب زرائن سنگھ اُن کے نواسے تھے۔

وہ چاہ اور وہ پیار وہ لغت نہیں ہی | وہ دل نہیں رہا وہ طبیعت نہیں ہی

ہمارا جہ حال نے بہت کوشش کی کہ اپنی نئے تصویر کی ثابت کریں اور طہا
 فدویت اور مہارانی کے ناجائز برتاؤ کی برداشت اور مفسدہ پردازوں کی
 بد اعمالیوں کے نظر انداز کرنے میں جس عمل اور بردباری سے انھوں نے تباؤ
 کیا وہ ایک دوسرے نوجوان رئیس سے سوائے اس ہونہار مہاراجہ کے غیر
 ممکن تھا۔ لیکن کچھ فائدہ نہوا اب اسی مخالفت پر کفایت نہیں کی گئی جو فیما بین
 نانی اور نواسہ کے کردگیوں بلکہ اس رنج کو مضبوط کرنے اور اُس کی صفائی
 کی طرف دل نہ آنے دینے کے واسطے عاقلانہ کارروائی داروغہ بانی شرو
 فساد کی طرف سے یہ ہوئی کہ اپنی لڑکی ترلو کی ناتھ خلیف راجہ رگھو بر دیال کے
 ساتھ بیاہ دی یہ لڑکی پہلے سے ہمارا جہ حال کے سالے کے ساتھ نامزد تھی
 اور مر اسم ابتداءً انتقاد نسبت کے ادا ہو چکے تھے لیکن یہاں کچھ سنگ
 و ناموس سے بحث نہ تھی مطلب یہ تھا کہ پرتاب زرائن سنگھ ہمارا جہ ہونے
 پاوے مگر اس سے غافل تھے۔

چراغے را کہ ایزد بر سر روزد | ہر آن کو پخت ز نذر ریشش بسوزد

اب لال ترلو کی ناتھ ہماراجہ کا بھتیجا دوا لھا ہمارانی کی بھتیجی دھن اگر لڑائی اور
 بکھیڑا بھی نکر دیا گیا ہوتا تو یہی مدیر ہمارانی کو اُس کے ارادہ سابقہ اور ہماراجہ
 قائم جنگ کی فٹا پورا کرنے سے پھیر دینے کے واسطے کافی تھی نو عمر ہماراجہ
 اُس وقت بستر بخوری پر بتقام لکھنؤ پڑا ہوا تھا اُس روز ساتواں فاقہ شدت
 عدالت سے تھا جس وقت اس دستاویز کی خبر اُسکو پہنچی یہ لکھنا فضول ہے
 کہ کیا حالت ہوئی ہر ذی علم خود سمجھ سکتا ہے مگر یہ ضرور کہنا پڑتا ہے کہ کیا ہماراجہ
 مان سنگھ امید رکھتے تھے اور کیا اس ہمارانی سے وقوع میں آیا یہ واقعہ خونخو
 ہماراجہ حال کے دل کو توڑ دینے والا واقعہ تھا اور بہت خوف تھا کہ بیماری
 بڑھ جائے مگر چونکہ بارگاہ ایزدی سے اس کو دولت استقلال بھی ملی تھی وہ اس
 موقع پر صرف کی گئی اور اُس کے خالص دوستوں نے اُسکو رے دی
 کہ مقدمہ عدالت میں تینخ و صیت نامہ ہمارانی کی واسطے دائر کیا جانا چاہیے
 حکام والا مقام ملک اودھ جو ہماراجہ مرحوم کے اقرار و منشا سے واقف تھے
 اور نو عمر ہماراجہ کو بھی عزیز رکھتے تھے اُنکی بھی یہی رائے ہوئی کہ دوسرے
 فسادات کا دروازہ بند کر کے عدالت کا در مضبوط پکڑا جاوے ان نیک
 مشورہ جات کی بنیاد پر دعویٰ استقرار حق بنوخی و صیت نامہ مورخہ ۲۲-

اپریل ۱۹۳۷ء تا ۱۶ اگست ۱۹۳۷ء بحکم عدالت مال ۱۱۔ نومبر ۱۹۳۷ء
 جسکے ذریعے سے قبضہ مہارانی صاحبہ کاریاست پر ہوا تھا عدالت صاحبہ
 ڈپٹی کمشنر بہادر دائر کیا اس وقت کلکٹر ضلع خود حاکم دیوانی تھے اب مہارانی
 کو بھی تردد ہوا اور وہاں انجمن مشورت جمع ہوئی بہت تنناے چند اشخاص کے
 باقی جملہ ملازمین ریاست اسی طرف تھے۔

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| ہر کجا چشمہ بود شیرین | مردم و مرغ و مور گرد آید |
|-----------------------|--------------------------|

اب بحالت اضطرابی مشورے ہونے لگے جو لوگ کفران نعمتی اور تباہی
 ریاست مہاراجہ حال پر آمادہ تھے وہ سب ہنر بان ہو کر مہارانی صاحبہ کی راہ
 کی تحسین کرنے لگے میرے نام بھی اس وقت ایک تحریر مہارانی صاحبہ نے
 بدست معتمد خاں بھیجی چنانچہ نفل اسکی یہ ہے۔

خط مہارانی صاحبہ بنام این نامہ نگار

راجہ صاحب کرم گتہ راجہ گار شاہ صاحب تعلقدار سروین بڑاگانون ادا الطاف کم
 بعد برازمر اسم نیاز کے خلاصہ مطلب یہ ہے کہ بوجہ و فورارتباط و اتحاد جو
 فیما بین آپکے اور مہاراجہ بہادر کے مربوط تھا یقین ہے کہ آپ فشار مہاراجہ
 بہادر سے واقف ہوں یعنی آپ کو خوب معلوم ہو گا کہ مہاراجہ صاحب کو بعد

اپنے انتقال کے ریاست تعلقہ جات مندرجہ اسناد عظیمہ گورنمنٹ مہنہ کا
 اپنے ہی خاندان میں رہنا منظور تھا ددو صاحب نواسہ کو جیسا کہ انھوں نے
 دعویٰ باطلہ و سنی بنیاد عدالت میں دائر کیا ہے ہمارا صاحب بہادر کوہرگز
 منظور نہ تھا کہ مالک اس ریاست کے کسی وقت میں ددو صاحب نواسے
 ہووین اور ما بعد انتقال ہمارا صاحب بہادر کے وصیت نامہ امانتی
 سرکار سے صاف واضح ہو گیا کہ بعد اپنے میر مالک ریاست مال منقولہ
 وغیر منقولہ پر مثل اپنے ہونا اور قائم مقام اپنا تجویز کرنا میری ہی رائے پر حوالہ
 فرمایا ہے راقم نے اپنے اختیارات حاصلہ کے بموجب اور اس منشاء
 ہمارا صاحب کے موافق جو مجھ کو معلوم تھا برخوردار لال ترلو کی ناتھ سنگھ کو
 فرزند کر کے جانشین اور قائم مقام ہمارا صاحب بہادر کا بعد اپنے کل ریاست
 و مال منقولہ وغیر منقولہ پر کر دیا جو کہ ددو صاحب نے نائش مدعیانہ و مخالفانہ
 باعث و رغبت سے چند بنواہان کے راقم پر عدالت میں دائر کی ہے لہذا
 اطلاع دہی ضرور ہے کہ آپ اپنی رائے سے مجھ پر وہ نشین کو مطلع فرماوین۔

ریاست تعلقہ ہمدنہ و تعلقہ کوٹہ
 جنگ کے سی۔ ایس۔ آئی و
 سر ہمارا صاحب مان سنگھ بہادر قائم
 ہمارا صاحب اور کونہ ہمارا

مرقوم پنجم فروری ۱۸۶۷ء
 راقم
 ہمارا فی مقام شاہ گنج

میں نے جو کچھ اس کا جواب دیا افسوس ہے کہ اُس پر عمل نہ کیا گیا اور نہ آخر میں ہمارا فی کونداست نہ اٹھانی پڑتی وہ معدوم و چند ملازمین بھی قابل قدر ہیں جو اس طوفان نے تیزی میں اپنے حق تک پر ثابت قدم رہے ہمارا جہاں کے پاس سولے ناکامی اور نامرادی کے کیا چیز تھی البتہ تقدیر تسکین دے رہی تھی کہ ان انقلابات سے نہ گھبراؤ دیکھو کیا ہوتا ہے۔

ہاں مشونومید چون واقف از غریب | باشد اندر پردہ بازی ہائے پیمان غم خنجر

لیکن انسان غافل کو کب ایسے امور سے تسکین ہوتی ہے اور وقت دیر پر کس کو صبر آتا ہے چنانچہ اس ہونہار ہمارا جہ کو تردد اور پریشانی سے ہر دم سڑکا تھا مگر جرات خداداد ہمیشہ ساتھ ہی تھی اُسکے بھروسے پر تدبیروں سے کام لینا شروع کیا یہ مقدمہ اجلاس صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر سے آخر بحق ہمارا فی صاحبہ بر بنیاد وصیت نامہ ثانی تاریخ ۲۸ جولائی ۱۹۷۸ء فیصل ہوا اور صاحب جو پیشل کمشنر بہادر نے بروقت اپیل ۲۴ دسمبر سنہ مذکور فیصلہ عدالت ماتحت بحال رکھا ہر چند کہ دو ستون کی رائے تھی کہ مقدمے سے دست برداری کی جائے اور اس اثنا میں ہمارا فی صاحبہ نے بلا کر کہا کہ ہم تم کو گونڈہ کا علاقہ دینے کو تیار ہیں ہمارا جہاں نے جواب دیا کہ مجھے آپ کی بجا آوری ارشاد میں

عذر نہیں ہے اگر مجھ کو براہ راست اختیار ادا سے مالگداری اور موقع شرکت دربار بحیثیت ایک علیحدہ تعلقدار کے دیا جائے تو مجھے منظور ہے اس بات پر ہمارا فی صاحبہ بگوبین اور کما کہ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا اب عدالت سے جو فیصلہ ہوگا وہی بہتر ہوگا آخر مقدمہ ولایت میں اپیل ہو اس درمیان میں ہمارا جہاں کا دل اہل وطن اور دوستان منافی اور عزیزان غیر موافق سے سیر ہو کر آمادہ سفر ہوا۔

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| دشمنان دست کین بر آوردند | دوستے مہربان نے یام |
| یک جهان آدمی بنے بسینم | مردے درمیان نے یام |
| ہم بپشمن درون گریم زانکہ | یاری از دوستان نے یام |

مگر چونکہ ہمارا فی صاحبہ کی نئے مہری نے تمام ابواب داخل کے مسدود کر دیئے تھے لہذا ایسے سفر کے سامان ہم پہنچانے میں بہت کچھ دقتوں سے سامنا ہوا آخر دوستوں کی طرف سے گاہ گئی چنانچہ اول یہ سفر بجانب کالا کنگڑ واقع ہوا راہ کی مصیبت اور سواری کی دقت نے گردشِ فلکی کی تصویر سامنے کھڑی کر کے دکھلا دی راجہ رام پال سنگھ مغز تعلقدار کالا کنگڑ نے نہایت مہمانداری کے ساتھ خیر مقدم کیا اور بھر دی کے ساتھ پیش آئے وہاں سے رخصت ہو کر فیض آباد پہنچے گزارہ مقررہ سے پیشگی زر حاصل کر کے بعد تہیہ

انتظام مقدمہ کے بہتصواب و ہدایت جناب ڈیوس صاحب بہاؤ فشنٹ
 گورنر پنجاب ۱۸۷۱ء میں اپنے سفر کشمیر اختیار فرمایا اور اس سفر میں اکثر
 مقامات مقدسہ اور معابد متبرکہ کی زیارت کرتے ہوئے وطن واپس تشریف
 لائے اور پھر اپنے مقدمہ کی پیروی میں آپ مصروف ہوئے بعد چند
 آپ کو دریافت ہوا کہ مہاراجہ جنگ بہادر وزیر نیپال ولایت جاتے ہیں
 اس بلند اقبال کا شاہباز ہمت جو ہمیشہ اوج فلک پر پرواز کرتا ہے ان بات
 پر آمادہ ہوا کہ یہ امر اتفاقیہ ہے ان سے ملاقات کر لینا ضروری امر ہے بلکہ
 آئندہ کے فوائد سے خالی نہیں ہے امید کہ میرے نانا کی عظمت و شوکت
 پر لحاظ کر کے ضرور مجھ سے عمدہ برتاؤ کریں۔

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| ہمت بلند دار کہ پیش خدا و خلق | بہت بقدر ہمت تو عتبار تو |
|-------------------------------|--------------------------|

چنانچہ فوراً آپ اجدوھیہ سے بغرض ملاقات بنارس پہنچے وہاں پہنچ کر
 معلوم ہوا کہ وہ سفر یورپ کے لیے روانہ ہو چکے ہیں اس ناکامی سے بہت
 کچھ شکستہ دلی ہوئی آخر کو مہاراجہ بہادر نے اپنی حاضری اور ناکامی کا تار دیا اُدھر
 سے جواب بہت مہربانی اور تاسف کے ساتھ آیا وہاں سے پھر اجدوھیہ کی
 واپسی واقع ہوئی یہاں آکر دوسری خبر ملی کہ مہاراجہ صاحب موصوف نے باعث

اگر جانے گھوڑے سے فسخ غنیمت یورپ کی ہے اور بنارس آتے ہیں چنانچہ پھر
 یہ عالی خیال اپنے اس ارادہ سابقہ پر قائم ہو کر بغیر حصول ملاقات بنارس روانہ ہوا
 اور وہاں بتاریخ ۷۔ فروری ۱۹۰۷ء بروز شہوار ترمہ راجہ صاحب بہاؤنیال سے
 ملاقات حاصل کی بنظر اقتدار ہمارا راجہ بہادر قائم جنگ اس قدر اعزاز اس بلند
 اقبال کا کیا گیا کہ لب فرش تک لکھی سواری کی لائی گئی اور مراتب استقبال ادا
 ہوئے ایک گھنٹہ تک کلمات شیرین اور معاملات دلنشین کی بات چیت ہی
 آخر خصلت ہو کر وہاں سے مراجعت فرما ہوئے ۱۹۔ جولائی ۱۹۰۷ء کو متقدم
 پریوی کونسل سے آپ کے حق میں فیصل ہوا پھر کیا تھا اب جو دھیلا آتے آتے زمانہ کی
 اور وہی رنگت بدل گئی وہی دولت وہی سامان ہر طرف سے خیر خواہوں کا
 مجمع دولتخواہوں کا ہجوم غرض کہ ہر طرح سے اسباب جمعیت و فرعت کے جمع
 ہو گئے۔ اس موقع پر ایک وایت قابل تحریر ہے کہ بعد دخیلیابی کے اول سہر کا
 جو آپ نے جشن بڑے تزک اور احتشام سے کیا اس تقریب میں اپنی نانی صاحبہ
 کی خدمت میں نذر دینے کے لئے چلے جس وقت اندر دیوڑھی کے پہنچنے
 لال ترلو کی ناتھ اپنی ناکامیابی کے غصے میں بقصد قتل اندر دیوڑھی کے
 ننگی تلوار ہاتھ میں لئے چھپے ہوئے کھڑے تھے جیسے ہی آپ نے اندر

ڈیوٹی کے قدم رکھا ویسے ہی لال صاحب نے وارنلوار کا آپ پر چھوڑا
 فضل حافظ حقیقی سے وار خالی کیا پھر دوسری مرتبہ جرات نہوئی اور سیرنگی
 کی حالت میں ایک سکتہ کی صورت اُن پر طاری ہو گئی مگر واہ رے اچانک
 اور سجان اسد اپنی طبیعت کہ اندک اُسکا خیال نکلیا اور نگلیہ ہو کر اُنکا ہاتھ
 پکڑ لیا اور مہارانی صاحبہ کے نزدینے کے بعد ہاتھ پکڑے ہوئے باہر آئے
 اور نہایت اپنی مہربانی اُنکے حال پر ظاہر فرمائی اور اس قصہ کو کسی پر افشا
 ہونے نہ یا بلکہ یہاں تک حفاظت اس امر پر فرمائی کہ اُس روز سے ساتھ کھانا شروع
 کیا اور ہوا خوری بھی ساتھ ساتھ کرنے لگے۔

کہ ام جابہ از عیت بوشی خلق ست | بیوچین شتم خود از عیب خلق عریان باش
 انھیں ایام کامرانی میں آپکی والدہ ماجدہ برج راج کنور نے تیارخ اسم گیت
 ۱۷۷۷ء بروز شنبہ مطابق سبھت ۱۹۳۵ء کو انتقال فرمایا جس سے سخت اندوہ
 و غم واقع ہوا لیکن بجز صبر کے کیا چارہ تھا۔

ہر آنکہ زاد بنا چار بایش خوردن | از جام و ہرے کل من علیہ سافان

اب پھر میں ذکر مقدمہ کا شروع کرتا ہوں کہ لال صاحب نے باوجود اس قدر
 مہربانیوں اور اغماض مہاراجہ کے پھر بے اعتنائی شروع کی اور مقدمہ انسر نو

اپنی طرف سے دائر عدالت فیض آباد کیا اور ۲۹- اگست ۱۹۱۲ء کو برخلاف
 اُنکے اس عدالت سے فیصل ہو اچھرلال صاحب نے جو ڈیشلی میں اپیل دائر کی وہاں سے
 ۲۲- جولائی ۱۹۱۲ء کو اُنکو کامیابی حاصل ہوئی۔ اس موقع پر ہمارا جہاں کی
 طبیعت پر ایک سخت پریشانی واقع ہوئی اور اس رنج و ملال میں قریب تھا
 کہ سر شہتہ استقلال ہاتھ سے جاتا رہے لیکن بہت خدا داد نے پھر مدد کی اور
 طالع بیدار نے اپیل کے لیے رہنمائی فرمائی چنانچہ اپیل دائر ولایت کر دیا اور
 حالت انتشار و انتظار میں ہواے وطن ناموافق سبھ کر سفر دوار کا جی کا اختیار کیا
 اور وقتی اُسوقت حضر سے سفر ہی مناسب حال تھا اس واسطے کہ دشمنوں کا
 ہجوم مخالفوں کا یورش غجواروں کی قلت ہر طرف سے آفت پر آفت نازل
 ہوتی تھی کبھی جماعت مخالف کی یہ فکر تھی کہ ہمارا جہاں کو کسی مقدمہ میں پھنسان
 کبھی یہ کہ آپکو کسی طور سے حکام کے سامنے بزم کرین یا زہر دیکر مار ڈالین مگر
 فضل و کرم ایزدی ہر ہلیات و آفات سے آپکو بچاتا رہا۔

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| ہزار دشمن ارمی کنند قصد ہلاک | اگر تو دوستی از دشمنان چہ ارم باک |
|------------------------------|-----------------------------------|

چنانچہ یہ سفر وسیلہ لظفر ۱۹۱۲ء میں شروع ہوا اول مستحرمین دو تین روز مقام ہا
 وہاں پر لال ترلو کی ناتھ کے آدمی تفتیش حالات و تفحص معاملات کی واسطے پہنچے

اور انھوں نے از روے زور و مکر گفتگو مصالحت شروع کی اس طرف سے بھی جیسا سوال تھا ویسا ہی جواب دیا گیا اور پھر روانگی منسل مقصود کی عمل میں آئی یعنی بجانب سری دوار کا جی نہایت عقیدت ملی اور جوشِ باطنی کے ساتھ روانگی واقع ہوئی سری کرشن مہراج کی جناب میں بھی التجاہر بہر تقدیم تھی کہ تمہیں دستگیر در ماندگان اور فریادرس بیچارگان ہو۔

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| جز تو کسے نیست کہ دادم ہد | برگ و براز نخل مرادم دہ |
| اگر شودت ابر کرم محبوب ن | بشکفد این گلشن سین |

آخر بعد طے مرحل و قطع منازل دوار کا پہنچ کر مشرف زیارت ہوئے اور نیاز اس بلند اقبال کی مقبول و مستجاب ہوئی واپسی کے وقت دفعتاً سنڈین طوفان آیا اور جہاز متلائے طوفان ہو گیا کارپردازان جہاز کے پچھلے چھوٹے گئے مسافروں کے ہوش و حواس جاتے رہے مگر چونکہ حافظ حقیقی ہر حال میں حافظ اور ناصر احوال تھا ہوائے موافق نے اُس طوفان رسیدہ جہاز کو ساحل مراد پر پہنچا دیا اور ہر بلیات اور آفات سے محفوظ رکھا۔ از آنجا کہ عسرت کے بعد عسرت اور ہر غم کے بعد راحت ہے بعد چندے فضل خدا شامل حال ہوا نخت بیدار بر سر باری اور زمانہ آمادہ مدد گاری ہو گیا یعنی مقدمہ پر یوی کونسل سے بحق ہمارا جہ

فیصل ہوا دشمنوں کی ہمتیں ٹوٹ گئیں بدخواہوں کے منہ پر دھواں چھا گیا دشمنان
 روسیاء دہن نہایت میں مجھ چھپانے لگے مردان حق شناس اور دوستان
 محبت اساس کی طبیعتیں شاہ اور بنشاش ہو گئیں کارکنان دولت نگل شمشیر
 و کار پردازان سلطنت برطانیہ یعنی حکام ذوی الاحرام نے ماہ دسمبر ۱۸۸۵ء میں
 قبضہ باضابطہ دیکر اس بلند اقبال کو بزمان سعید و آوان حمید نہایت تزک اور
 احتشام کے ساتھ سندنشین کیا اس بلند ہمت نے اس موقع پر عمدہ طور سے مرتب
 شکرگزاری ادا کیے یعنی گیارہ ہزار گنیہ زمین مستحقین اور محتاجین کو عطا فرمائی اور دہن
 آرزوے خیر خواہان اور ہی خواہان کو نقد مراد سے مالامال کر دیا گلال ترلو کی ناتھ
 باوجود ناکامیابیوں کے صحبت مفسدان شرارت پیشہ کے اثر سے پھر باز نہ آئے
 اور ایک مقدمہ از سر نو بابت واپسی جاہلہ وغیر تعلق داری کے دائر عدالت
 فیض آباد کیا لیکن بفضل ایزد کار ساز بندہ نوازیہ مقدمہ بھی بحق ہمارا جرحا حل
 ہوا اور اس آخری معاملے نے رہا سہا لال صاحب کی قسمت کا فیصلہ کر دیا جس سے
 شکست فاش اور نہایت پختہ نگرش کے ساتھ کنج ناکامی میں انکو بٹھینا پڑا مگر واہری
 ہمت اور جزاک اللہ صنفائی طبیعت کہ ہمارا جہاد نے ایسی حالت میں بھی
 انکے طرز معاشرت اور طریق عمل پر اندک خیال نہ کر کے کنج خجالت اور ناکامی سے

بدست شفقت اٹھا کر غبارِ ملال اُنکے چہرے سے پاک کیا اور موجبِ اٹھ ہزار روپیہ سالانہ اُنکے مایحتاجِ ضروری کے لیے مقرر کیا اور چھپڑ علی مع اصلات حبلی تعداد ایک لاکھ ^{۱۰۰۰} تھوڑے کی تھی معاف کر کے ہر طرح سے اہمکوں کو دیا

| | |
|----------------------------|------------------------------|
| من بدگم و تو بد مکافات دہی | پس فرق میان من و تو حییت بگو |
|----------------------------|------------------------------|

ہمارا جہ بہادر کے اس طرزِ معاشرت اور طریقِ عمل سے اس قدر لال صاحب پر بھی اثر پڑا کہ پھر اُس وقت سے تاحیات کبھی آپکے خلاف نہوے اور منزلِ اراوت پر مستقیم ہو کر آپکے سایۂ التفات میں منہی خوشی کے ساتھ زندگانی بسر کرتے رہے افسوس کہ عین جوانی میں اس پُرارمان نے بقضائے آہیِ منتقال کیا اب ہمارا جہ بہادر لال صاحب کے متعلقین اولاد کو نہایت عزیز رکھتے ہیں اور اُنکے ملالِ تمیمی کو ہمیشہ دستِ شفقت سے دور کرتے رہتے ہیں۔

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| پر مردہ را سایہ بر سر فلک | غبارِ شن بنفشان و خارش کبن |
| اگر سایہ او برفت از سرش | تو در سایہ خویشتن پرورش |

لیکن اس مقدمے سے یہاں تک خانہ خرابی اس ریاست کی ہوئی کہ تمام سامانِ دولت و حشمت و اسبابِ جمعیت و ثروت و دستِ بردِ ناحق کو شان اور نیز صرف مقدمات ہو کر باِعظیم اس ریاست پر ہو گیا بلکہ یہ کیسا چاہیے کہ علاوہ خانہ بربادی کے

دونوں طرف کا بار مصارف مقدمہ دوشس ہمت اسی بلند اقبال پر پڑا جسکو
اپنی ہمت بلند اور نیت حق پسند سے بخوشی تمام برداشت کر لیا اس موقع پر
یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ ان ایام مصیبت و زمان کلفت میں جن جن صحابہ معزز
نے آپ کے ساتھ ہمدردی فرمائی ہے وہ صاحبان باوقار درج ذیل ہیں۔

امیرالہ ولہ سعید الملک راجہ امیر سراج صاحب بہادر ممتاز جنگ کے
سی۔ آئی۔ ای۔ ای۔ رئیس محمود آباد۔

کرنیل ریڈ صاحب بہادر جوڈیشل کمشنر لکھنؤ۔

سرجان لارڈ اوڈرن صاحب بہادر لفٹننٹ گورنر بنگال۔

سر الفرڈ لائل صاحب بہادر لفٹننٹ گورنر مالک مغربی و شمالی اوڈھ

مسٹر پی کارنگی صاحب بہادر کمشنر فیض آباد۔

ایچ آئی ہیکمن صاحب بہادر کمشنر فیض آباد

واقعی بات یہ ہے کہ ایسی مصیبتوں میں ہمدردی دوستوں اور بزرگوں کی ضرور
قابل قدر اور یادگار کے ہوتی ہے اکثر ناسپاس اُنکو بھول جاتے ہیں اور اُس کے
بیان کرنے اور اظہار میں اغماض کرتے ہیں لیکن ہمارا راجہ کی حق شناس اور سپاس گزار
طبیعت کی تعریف کرنا چاہیے کہ اب تک اُنکے احسانات کو فراموش نہیں

کیا ہے اور ذکر انکا موقع موقع پر کرتے رہتے ہیں بعد چندے ۱۶۔ فروری ۱۸۶۷ء
 میں خطاب مہاراجا کی آپکو گورنمنٹ عالیہ کی قدرانی سے عطا ہوا اور ۲۰۔ جولائی ۱۸۶۷ء
 میں خطاب کے سی۔ آئی۔ اسی خطابات سابقہ پر افزود ہوا چنانچہ راقم نے
 فی لہدیہ یہ تاریخ لکھی۔

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>دام اہلق ایام زیران تو با عطا ز لطف تو کرد شاہ عدل نہما حضور ملکہ و کٹور خجبتہ نہاد ہزار شکر بجا مفاہ نقش مراد خطاب تازہ ترا دایما مبارک باد سب ۱۹۵۳</p> | <p>ایا جناب مہاراجہ کرم فرما خطاب عالی کے سی۔ ونیر۔ آئی اسی چہ شاہ حضرت شاہنشاہ فلک درگاہ ہزار شکر کہ آمد ہمارے عیش بدم نوشت قہر پئے سال انخطاب جلیل</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

بعد ازین جس وقت ہزار حضور لفٹننٹ گورنر بہادر مالک مغربی و شمالی و اوڈھ
 نے سردر بار منعہ خطاب عطا فرمایا پھر دوسری تاریخ راقم نے لکھی جس کی
 نقل ہدیہ ناظرین ہے۔

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>کرد حاصل از شہنشاہ پیش پیش عز و وقار باعث اعزاز آمد موجب صد فقار لے زہی اشفاق و لطف و التفات شہریا</p> | <p>جناب مہاراجہ عالی و قار این اوڈھ ان خطاب کے سی۔ آئی اسی کہ پیش پہنچا داد ہزار سردر بار اور از کرم</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------------------|
| دوستان شادان زین اعزاز و جزی خوش | دشمنان اذ نظر گردید عالم تنگ تار |
| چون نباشد سخنین کاین ذات والا جاہ | افتخار عالم آمدت بار و زگا |
| مہر گوید سال اعزاز تو لے فخر جہان | با دسترخ جاودانی بر تو این جاہ و وقا ۱۹۵۳ |

بتاریخ ۲۱- جولائی ۱۹۱۱ء گورنمنٹ عالیہ نے آپکی ریاست کو اجودھیا کے نام سے منسوب فرمایا اور ۱۹۱۱ء میں پھر گورنمنٹ قدر شناس نے آپکو تقریب جشن جوہلی حاضری عدالت سے مستثنیٰ کیا اور ۱۹۱۱ء میں ایکٹ اسلحہ کے اثر سے آپکو بری کر دیا اس موقع پر مجھے انصافاً اس قدر لکھنا ضرور ہے کہ حضور پرنور ٹیٹھی مکڈائل صاحب بہادر بالقبائے لفٹننٹ گورنر مالک مغربی و شمالی واودھ نے اپنی قدر دانی و پایہ شناسی سے ہمارا جہاد کو زیادہ تر اعزاز بخشا اور یہ چار اعزاز متواتر ہمارا جہاد کو آپ ہی کے عہد حکومت میں حاصل ہوئے واقعی یہ سب کے یہ مانہ ہمارے حضور ہزار کا ایسا ہی ہے کہ ہر حقدار کو اپنے حق پر پہنچنے کی امید کافی ہے اور جو امور رفاہ رعایا اور معاملات فلاح برایا آپ کے خیال مبارک میں گذرے وہ سب وقوع پذیر ہو کر باعث امن و امان و آسائش خلایق ہوئے ہیں۔

بتاریخ ۲۷- جولائی ۱۹۱۱ء عیسوی روز جمعہ مطابق سبت ۱۹۴۵ء کو آپ کے والد ماجد بابو نرسنگھ نرائن سنگھ صاحب بہادر نے اس دار فانی سے ملک جاودانی کو

رحلت فرمائی یہ واقعہ ہمارا جہ بہادر پر سخت غم اندوز گذرا۔ بابو صاحب کے حالات خانہ دانی صفحات گذشتہ میں درج ہو چکے ہیں صرف اسی قدر لکھنا کافی سمجھتا ہوں کہ بابو صاحب بہادر نہایت سنجیدہ اور فہمیدہ اور صاحب ہوش و دانش تھے تمام عمر آپ نے فراغت اور دولت کے ساتھ بسر کی اور تاحیات گورنمنٹ عالیہ سے آنریری مجسٹریٹ کی خدمت پر سر فرما رہے۔

اب میں عنان سمند خامہ کو بطرف دیگر حالات ہمارا جہ کے معطوف کر کے ناظرین کتاب کو آگاہ کرتا ہوں کہ سالہا سال کی لڑائیوں اور صدمہ بازی میں عمارت اجودھیا کی منہدم اور برباد ہو گئی تھی اور جو اہلاک باقی تھی وہ بھی لائق قیام اور ایسی ریاست کی شان کے موافق نہ تھی۔ لہذا ضرورتاً ہمارا جہ بہادر کو تعمیرات کی طرف متوجہ ہونا پڑا محلات راج سدن اور کوٹھیاں چنند رہجوں و آمان ہینڈل و کتا بھاشن و مکانات پکھری وغیرہ نہایت خوبی اور خوش سلوبی سے تیار ہوئے کہ جسکی آراستگی اور پیراستگی کے اظہار میں زبان بیان قاصد اور قلم شکستہ رقم انکی تحریر میں متعذر ہے پھانک کہ جس کا نام کچھی دوار ہے انکی وہ شان کہ سبحان اللہ رفعت اور متانت ایک طرف انکی خوب صورتی اور نزاکت نازک خیالی بانی عمارت پر شہادت کافی دیتی ہے مندر راج راج ایشر اور

سری کرشن جی اور دیوی جی کی خوش تعمیری اور آرائش اور پیرایش کی حالت کیا بیان ہو سکتی ہے نمونہ قدرت آفریدگار ہر طرف نمودار ہے مصرعہ

بہر طرف کہ نظر میرود بہار اینجاست

اپنی والدہ ماجدہ برج راج کنور کی یادگار میں جو مندرنگ مرمکامع سبھا اور غلام گردوش کے بنایا ہے اسکی نزاکت اور صفائی معشوقانِ سیمن و بتانِ نازک بدن کو شرمندہ کرتی ہے اسکی بھی تالیخ اس ناسنگار نے حسب فرمایش جناب ہماراجہ صاحب بہادر لکھی۔

مادِ گیتی بعبالم مثل او دیگر زاد
مخزنِ الطاف و خوبی معدنِ لطف و داد
افتخارِ روزگار و شہرہ شہر و بلاد
شوکت و فرسِ فزون از فرجِ جمشید و قباد
بگیانِ صدراعِ جلتِ برنجِ جنتِ ہناد
مرحبا این جوشِ الفتِ مرحبا این عقاد

جنڈا مہراجہ دیجاہ سرپر تپا ب سنگھ
گوہرِ دریایِ دانشن جو ہر تیغِ صفا
انتخابِ نسلِ آدمِ امتِ بارِ قومِ کوش
ہمتِ حاتم بود اذہمتش افسانہ
ساختِ چنِ تعمیرِ مند یادگانِ نامِ خویش
نامِ ہمِ برنامِ او بہادر ادبِ برجِ راج

سالِ تعمیرِ سنِ نسبتِ آہنچینِ نوشتِ تمہر

خوش نشانِ مادرِ مہراجہ کو ہناد
سب ۱۹۵۲

دیگر تعمیرات کا ذکر کرنا کتاب کے حجم کو بڑھانا ہے صرف ان عمارات کی تفصیل لکھ کر ان کے نقشہ جات داخل کتاب ہذا کرتا ہوں جس سے مفہوم خاطر ناظرین ہوگا کہ اس خاندان کی املاک کو کیا رونق اس ذات باصفا سے ہوئی ہے اور اس خطہ پاک اجدوہیا کی آپکے وجود سے کس قدر شان اور رونق بڑھ گئی ہے ان تعمیرات کو دکھانے کے لیے یہ شعر نکلتا ہے۔

یہیں رشکِ میجا کا مکان ہے | زمین جسکی چہرامِ آسمان ہے

انتظامی مادہ اس قدر حق تعالیٰ نے اپنے افضال بیکران سے اس بزرگزیہ روزگار کو عطا فرمایا ہے کہ اگرچہ اس وقت ہزار ہا آدمی ملازم ہیں اور عمدہ ہاے جلیہ اور مناصب رفیعہ پر ممتاز ہیں لیکن سب کی نگرانی اور مجاز سے گل تک کاموں کی دیکھ بھال کرنا اور ریاست کا دورہ فرمانا اور تکلیفات سفر سے پہلا نہ گھبرانا دلیل کمال بیدار مغزی کی ہے دفتر ایسا صاف کہ سجان اسد ہر ایک کاموں کے لئے دستور العمل اور ہر صیغہ کے واسطے عمدہ عمدہ نقشہ جات تیار ہیں اور ہر ایک بات کے اصول قائم ہیں اور اُسکے کام کرنے والے ملازم اپنے آقاے نعمت پر نثار اور نیر اپنے اپنے کاموں پر مستعد اور تیار اور اُسکی فیاضانہ ہمت سے اپنے مقاصد پر کامیاب ہیں۔

وضع کی وہ حالت ہے کہ اب تک باوجود تئیرات و تبدلات زمانہ پُرانی وضع کی پوشاک و لباس میں اندک فرق نہ آیا اور درحقیقت یہ پوشاک و لباس عجیب لطف نظرون میں پیدا کرتی ہے۔

مذہبی اصول کی ایسی پابندی ہے کہ کافی وقت نہیں کاموں میں صرف ہوتا ہے بیدخونان فرشتہ صورت و شاستردانانِ فلاطون حکمت کا مجمع خاص وقت پوجا کے ہوتا ہے یہ انجمن بھی قابل دید ہوتی ہے اُسپر ذرا بھی اثر تعصب کسی مذہب اور ملت کے ساتھ نہیں ہے مختلف مذاہب کے لوگ عمدہ ہلے جلیلہ پر ممتاز اور آپ کی عنایت اور عواطف سے سرفراز ہیں۔

آخر اجات لا اباالی اور مصارف منہیات کا پتہ کہیں نہیں ملتا ہے جو ہے کارخیز میں صرف ہوتا ہے بہت بڑا علاقہ جمعی ساٹھ ہزار صرف منار کے لیے وقف ہے جس کا عملہ فعلہ برابر ایک رئیس کی ریاست کے ہے اُسپر کمیٹی کی نگرانی اور ذاتی دیکھ بھال رہتی ہے تمام تر حصول سے کارروائی ہوتی ہے جسکی ایک عجیب عمدہ حالت دکھلائی دیتی ہے۔

گورنمنٹ کے کاموں میں ایسی دلچسپی ہے کہ اگر جان تک کام آوے حاضر ہے ملازمین پر اطاعت حکام کی تاکید بجا آوری امور سرکاری کے لیے تہدید شدہ بیٹھی ہے

رفاہ کے کاموں میں جس قدر اس بلند ہمت نے روپیہ دیا ہے اسی باہمت کا کام تھا ہنگام جشن جو بلی میں ایک لاکھ پانچ سو روپیہ سامیان کو بخشی میں معاف کر دیا اور کالون چندے کے لیے ایک لاکھ روپیہ دیا اسی طرح سے بہت چھدا اپنے دیئے ہیں جبکی اس وقت تک چار لاکھ سے زائد قدا ہے۔

علی مذاق بھی بہت ہی مقبول ہے کہ اوقات فرصت میں کتب بینی کا بیشتر شغل رہتا ہے بھاکھا زبان کے آپ عمدہ شاعر ہیں کتاب رس کُسا کر دیکھنے سے اندازہ نازک خیالی ہو سکتا ہے جو چھپ کر شائع ہو چکی ہے اور عنقریب اسکا ترجمہ اردو میں نذر شایقین ہو گا جس سے فن شاعری میں آپ کے کمالات اور زبان بھاکھا کے عمدہ خیالات شایقین پر ظاہر ہوں گے۔

انجمن ہند تعلقداران اودھ میں آپ لائف پریزیڈنٹ ہیں ان کاموں میں آپ اسی قدر بچھپی رکھتے ہیں جیسی آپ کے مرحوم نانا سر صاحب راجہ مان سنگھ بہادر قائم جنگ تھی۔ ایس۔ آئی رکھتے تھے۔

ہنر کسلٹی گورنر جنرل بہادر کشور ہند کی کونسل کے آپ ممبر رہ چکے ہیں ہزار لفٹننٹ گورنر صوبہ ہڈال کی کونسل میں آپ کو اعزاز ممبری کئی بار حاصل ہو چکا ہے۔

ایک مدت سے اہل ہنود کی خواہش تھی کہ ہم لوگوں کو موقع دیا جاوے کہ ہمارے عرائض اور کارروائی مقدمات حروف ناگری میں مقبول اور منظور گورنمنٹ ہوں لیکن انکی کوششیں غیر اثر پذیر تھیں آخر اس فرقہ کلان نے آپکی طرف سے ۱۹۰۷ء میں اس امر کو رجوع کیا چنانچہ آپ ڈپوٹیشن کے پیشوا ہو کر حضور ہنر آئر مکہ اہل صاحب ہا دلفٹنٹ گورنر بالقابہ کے جا کر مموریل پیش کیا چنانچہ انصاف پسندی و حق پر وہی حضور ہنر آئر بالقابہ سے اس معاملہ میں بخوبی کامیابی حاصل ہوئی یعنی ۱۰- اپریل ۱۹۰۷ء کو کل گزٹ میں رزلویشن دربارہ اجراء حروف ناگری صادر ہوا چنانچہ اس کوشش کے نتیجہ میں ہمارا جہ بہادر نے تمام اہل ہنود سے عمدہ سپانگداری حاصل کی اور ایک عمدہ یادگار اپنی کوشش کا اس فرقہ میں قائم کیا۔

جشن جوبلی ملکہ معظمہ کی یادگار میں آپ نے ایک کلاک ٹاؤر نہایت خوبی اور صرف کثیر سے تیار کر کے لچھی دو مرحلہ اج سدن پر نصب کیا ہے جسکا افتتاح تیارخ ۶- ماہ دسمبر ۱۹۰۷ء ہنر آئر حضور دلفٹنٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی و اوڈھ کے ہاتھ سے ہوا اس سے بھی اُس وفاداری عبودیت کا تاج انگلشیہ کے ساتھ ثبوت ہوتا ہے جو ہر ایک رئیس پر واجب اور فرصت ہے

اس جلسہ عظیم الشان میں تعلقہ داران ذی وقار و ریاست داران و الاتباکا
 ہماراجہ بہادر کے نوید پر جوش و خروش کے ساتھ شریک ہونا اور اپنے اپنے
 حشم و خدم سے لطف تازہ بڑھانا اور تمامی ایوانات و مقصور ریاست کی آراستگی
 اور ہر فرد بشر کی اس تماشاء و لفریب سے دلچسپی خصوصاً حضور پر نور ہنر آرز
 بالقبابہ کا گھنٹوں معابد و منادری ریاست کی سیر کرنا اور ہر ایک منازل و مقصور کے
 ملاحظہ سے ہماراجہ بہادر کی عزت افزائی فرمانا ایک عجیب سمان قابل دید تھا۔
 اب میں بعضے امور خانگی کا بھی ذکر کر کے اس تحریر کو ختم کرتا ہوں اور اپنے
 ناظرین کتاب کو زیادہ اس سے تکلیف دینا نہیں چاہتا ہوں۔

واضح رہے کہ ہماراجہ بہادر کی دو شادیاں ہوئیں شادی اول ہماراجہ بہادر
 قائم جنگ نے ۱۶۹۸ء میں بمقام بھنگاپور بڑے تزک و احتشام سے اپنے
 وقت میں کی جسکا ذکر اوپر آچکا ہے۔ دوسری شادی خود آپ نے اپنے عہد
 دولت میں بمقام بھنگاپور ایک بڑے عالی خاندان میں کی ہے و نون
 کے لیے ہمیشہ قرار موجب اور سامان دولت اور شہت میا اور آمادہ ہیں۔
 اہلیان خاندان ہماراجہ بہادر قائم جنگ کے لیے آپ نے گزارہ ہاے لائق مقرر
 فرمائے ہیں اور ان سب کے ساتھ خیال عزت و ہمدردی ہمیشہ آپ ملحوظ رکھتے ہیں

اور وہ لوگ بھی سرداً فرداً اس سردارانہ عنایتوں کے منت پذیر اور اس فیضِ سانی اور نیک مزاجی کے سپاس گزار رہتے ہیں۔ میں نے خود اس جلسہ عظیم الشان میں دیکھا ہے کہ ہمارا راجہ بہادر نے ان سب ممبرانِ خاندان کو بڑی عزت کے ساتھ حضور ہنزہ آئین پیش کیا اور ہر ایک کے حالات مختصراً بیان فرمائے جس سے بخوبی ثابت ہوتا تھا کہ ہمارا راجہ بہادر کو کس قدر انکی عزت افزائی کا خیال ہے۔ واقعی آپ کے طرزِ معاشرت اور حسنِ اخلاق کا ہر شخص مداح و ثنا خوان ہو رہا ہے اور ہر شخص کی زبان سے یہی نکلتا ہے کہ ہمارا راجہ بہادر قائمِ جنگ کے لئے ایسا ہی جانشین نیک مزاج ہر دل عزیز ہونا چاہیے تھا۔

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| آومی از آدمیان اُوبود | ہر کہ دروسیرت نیکو بود |
| خونے نکو مایہ نیکوئے دست | خونے مردم نہ نکور وئے دست |



کارِ من خسته بامان رسید
 جلوه نسر و ز آمده در انجمن
 که این گن گسرا ز درج بر آورده ام
 بود که کس غیر سخن هم نفس
 خواب چشم نه مترا جگر
 جان و دلم محو به سار سخن
 قطع کنان و ادائے کون و مکان
 پیش نظر داشت وجود و عدم
 جان پُر اندیش و خاطر و نیم
 وز مد و طالع و یاری بخت

شکر که این نامه پایان رسید
 شکر که این شاه تو به شکن
 کس چه شناسد که چها کرده ام
 چند شبان فکر سخن بود و بس
 وحشت دل داشت بخاطر گذر
 خاتمه کنز بگنیش زن
 پیک خیالم سوے گردون روان
 هر دو جهان بود بزیر قدم
 هر قدر بود یکے تازه نیم
 تا به چنین منکر و گنا پوی سخت

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p> مغ تناب من آمد بدم صبح مراد دلم آمد پدید دانش از نقد معانی پُرست کار نه سهل آمد و نه سرسری نغمه نه خیمه دوزر باب سخن پای گزارند درین بوستان یاد من خسته رخ شفقت کنند عفو نمایدند ز لطف و کرم </p> | <p> باده مقصود در آمد بحبام رشته امید بستم رسید آنکه سخن سخن پرورست نیک شناسد که سخن گتری مانه جگر خون شود ایجان من هست امیدم که اگر دوستان در حق من بذل محبت کنند سهو و خطای که برفت استسلم </p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

مهر بطول سخن اکنون کوشش
لازم وقت است که باشی جموش



تاریخ خاتمہ کتاب ہذا

از تالیف انکار گہر بار جناب کنور کا متا پر شاہ صاحب بہادر
ڈپٹی کلکٹر جنوبور و برادر خور و مصنف کتاب ہذا

جسکانہیں خوبی میں مشل و عدیل
ہوتے تو اس دعویٰ کے ہوتے کیل
زندہ جو ہوتے کمین مرز قاتل
صاحب دربار ہین نل اور نیل
بج رہا راون کا ہے کوس حیل
سیتا مہارانی کا صبر جیل
آئنے ہے قدرت رب حلیل
چھوڑا نہیں کچھ ہے کثیر و طیل
آپ ہی گذرا ہے جو اپنا عدیل
دین کا حامی تو دوسرے کفیل
باب کرم ذکر سے اس کے طیل
ایک جو حاتم تھا تو ہے اک خلیل

مہر نے تیخ اودھ یہ لکھی
ناطق و غالب نہیں و بیامین آج
وہ بھی تو زانوے ادب کرتے خم
پہلے ہین حالات سری راجندر
رام کارایت سوی لنگاروان
شادی و عنم قصہ ہجر و وصال
وحدت و کثرت کے کھلے سب ہین از
پھر ہے لکھا حال مسارا جگان
رونق مہراجگی سرمان سنگھ
حال مہاراجہ اجودھیانریس
نام ہے پر تاب نرائن و سنگھ
ایک جو مہتاب تو اک آفتاب

کتنی ہی بہ مکملی بہین بان موتی جمیل
 رحم کا جستا ہوا قصہ طویل
 لکھا بھی راجون کا ہے ذکرِ جمیل
 راجہ سے مہاراجہ کا ذکرِ جلیل
 فخر ہو فخر کا آکر کفیل
 کعبہ سندلیہ کا ہے اک خلیل
 قدرت حق نور جمال جمیل
 ہو گیا ہے جشن فریدون ذلیل
 خشک ہو خوف سے ہے رودیل
 مہر کی ہے مہر ہی روشن دلیل
 ایسے مصنف کا کہان ہے عدیل
 فکر میں تیار بخ کی اب کیا ہے ڈھیل
 لکھتے وہ مہاراجون کا ذکرِ جلیل
 ۲۰ ۱۳ بھجڑ

بخششون کا ان کی جہان ذکر ہے
 قہر کی اتنی ہی ہے کم داستان
 راجہ ہے خود آپ بھی فخرِ زمین
 نور علی نور کا ہے مسئلہ
 ذکر کا ذکر سے کھلا تر ب
 مصر او دھ کا ہے اگر عینِ نیر
 صل علی حسن عروس سخن
 بزم کا جلسہ جو لکھا ہے کہین
 باڑھ جو دکھلائی ہے تلوار کی
 خود ہے بلاغت کی بلاغت گو
 ایسی بھی تصنیف کی ہو کیا مثال
 نجم بہت ہو چکا طولِ معال
 ہجرتِ نبوی کا ہے آغاز سال

اب سنیسی بھی لکھویون کہ ۵۱۹

تذکرہ شاہون کا لکھانے عدیل
۱۹۰۲ عیسو

