

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204970

UNIVERSAL
LIBRARY

సర్వస్వామ్యములు
సూర్యప్రకాశానిశిః

గాజన్ ఇలక్ ట్రీక్ ప్రెస్
రాజమహేంద్రవరము.

ము ని మా పు

సహదేవ సూర్యప్రకాశరావు

ప్రథమ ముద్రణము : హేమంతము, ప్రభవ.

ద్వితీయముద్రణము : హేమంతము, శ్రీముఖము.

న.ర స్మృతి

బ్రతుకుబ్రతు కెల్ల శిథిలమై పదటఁ గలియ
వీధివీధులఁ దిరుగాడు బిచ్చగాఁడ
నీమృదుపదాంకితముగా నే మొనర్తు
లలిత హృదయస్రసూన దళమై గాక

ప్రణయాంకము

మధుసుధాజ్యోతిరానందమగ్న మైన
బ్రతుకు మలినదుఃఖాశ్రుకర్దమ మొనర్చి
భావనాచాలితోత్తుంగభంగవీధి
పద్మలెత్తగాఁజేసి యున్మత్తురీతి
ఘోరకలుషాంధకార గంభీర భయద
కూపకుటిలఁగర్భములోఁ గూలఁద్రోసి
మెఱిపుగా తోరగా మింట మెఱియుటకును
లేతపొగమంచు తెన నుజోశేఖలీల
నిదురనుఱిపున న్యస్నంపునీకజాడ
మాయమైపోతి వో సుకమాకహృదయః ?

చెలియ, ఏనాఁడు నేను గాంచితి నొ నిన్ను
నాఁడె నీపదార్పణ చేసినాను హృదిని
అపుడు దానిని గాఢలజ్జావకుంఠ
నమ్ము సడలించి హత్తుకొన్నావు,

ఇపుడు,

నానితాంతప్రణయగాగనవనవాశ్రు
వశాక్తికము లేర్చి కూర్చితి మాల్య మొండు
తరళతారకాచకితహస్తముల దీని
స్వీకరించి నీహృదయాన చేర్చికొమ్ము,

అంత నేను గైకొందు ననంతశాంతి
విజనగంభీరశర్వరీవీధి నిచట.

హృదయ సుమము

దళముదళమున ప్రాయంపువలపు లొలుకు
ఈమనోహర సుకుమార హృదయసుమము
తలఁపు లీడేర మనసార తనివి దీర
కాన్కరగా నీకు నర్చింపఁ గాఁదలంచి
వీధివీధులఁ దిరుగాడి విసిగివిసిగి
నీగృహప్రాంగణము జేరి నిలిచియుండ
చైత్రమాసాంతమున వానజల్లువోలె
పండువెన్నెల నునుమబ్బుపడవరీతి
మేమరపయోదముల చిన్ని మెఱపుకరణి
కన్నెసిగ్గుల చిఱునవ్వు చిన్నెయట్లు
వలపువలె చుక్కవలె ఏలపాటవలెను
చాయగాఁ దోచి మాయమైపోయితి

అవుడు

చిరతరస్నేహ యవనికాంతరమునందు
తరుణప్రాయంపువలపు దొంతరలువెట్ట
వఱదవాఱు కవోష్ణబాష్పములతోడ
బడలి మూతలువాఱు లేయెడఁదతోడ
సెగలుజిమ్మెడు నిట్టూర్పువొగలతోడ
ఎదకొఱకు ప్రేమకొఱకు నాబ్రదుకుకొఱకు
నీకొఱకు మెమఱచి అట్టె నిలిచినిలిచి
త్వన్మధురరూపదర్శనభాగ్య మింక
నాకు లభియింప దని అఘోలోకములకు
క్రుంగి క్రుంగి దుఃఖపడితి...

ప్రేమ గానము

జలదపటలము క్రమ్మిననమయమందె
మింట తేజస్సు గురియును మెఱపుకన్నె,
చిమ్మచీకట్ల తెరలు నాచిత్తసీమ
విరిసినప్పుడె నా కగుపించె దీవు.

ఈ మహాస్పష్టిలోన నా కిప్పు డేది
కానిపించిన నీచాయగానె తోచు,
కన్నుమూసితినేని నీ కమమూర్తి
మ్రోల నిలుచును చిఱునవ్వుమోముతోడ.

మధురయావన వాంఛాసుమమ్ము లెల్ల
కోసి నీ కోసమే దండ గ్రుచ్చుచుండ
పూవులెల్ల క్షణక్షణమ్మునకు వింత
వింతసౌరభముల వెల్లివిరియఁజేయు.

తప్తహృదయప్రశాంతి సంధాయకములు
 తావకామల నామాంకితములైన
 ప్రణయగీతాలు గొంతెత్తి పాడుచుంటి
 పరవశత నేడు నను నేనె మఱచిపోయి.

ఎలమావితలిరటాకులమేసి కోయిల
 గొంతెత్తి ఎఱిపాట కొనరుచుండె,
 తనచెలితోఁ గూడి ననదేనెత్రావుచు
 తేటి పాటల మున్ని తేలుచుండె,
 అలలతో నిసుకసెజ్జల నాట్యమాడుచు
 గౌతమీనది గానకళల గురిసె,
 పూలతో దాఁగుడుమూఁతలాడుచు మంద
 పవనుండు మెల్లఁగా పాడుచుండె,

మనము గూడ మృదుప్రేమమయములైన
హృదయములఁ గిల్పుకొని గానముదితమైన
ప్రకృతిముగ్ధులమై సుఖస్వప్నములను
గాంచుదము కేవలానందగానవరత.



అశ్రు పాత్రిక

నా సమున్నత వాతాయనముచెంత
నిలిచియుండి, నీకోసమే నిర్మమేష
దృష్టి వీధీముఖము వీక్షించు కొనుచు
వేచియుంటి నీ నిశ్శబ్దవిజనరజని.

అలికి డేదేని వినిపించినంతమాత్ర
కనులు విచ్చి, నల్లెలకులఁ గలయవెదకి
నిలువునిలువెల్ల చలియింప కలఁగిపోదు,
వేడినిట్టూర్చు కౌఁగిళ్ళ వేఁగిపోదు,

ఈనిరీక్షదీక్షారతి నే ని కెంత
నేపు దుఃఖతమస్పమాశ్లేషమందు
నిమిడి శూన్యవీధుల పరికించుకొనుచు
ఈప్రతిక్షణయుగముల్ గ్రమించు తెటులొ.

కనికరము గల్గి ప్రతిఫలాకాంక్ష లేని
 నాదు ప్రేమ గ్రహించి యెనాఁటికేని
 కలికిబంగారు తెక్కలు కట్టుకొనియు
 గాలిపైఁ దేలి ఈపేదకడకు నీవె
 వచ్చి వ్రాలుదు వన్న విశ్వాసమునను
 నా నిరంతర ప్రణయ బాధానితాంత
 రాగశోణిత బాష్పధారామృతము
 నాహృదయపాత్రిక నింపినాను సకీయ,
 త్వత్ప్రణయజీవితపిపాస బావుకొఱకు.



ఈవసంత దినాంతవేళావసాన
సమయముల గౌతమీనదీసైకతముల
కరముకరమున గీలించి ఇరువురమును
పక్షులట్టుల గీతాలు బాడుకొనుచు
ప్రేమమూర్తులమై విహరించు ఔపుడొ



భాసురపరీమళార్థ పుష్పాల నేటి
 తెచ్చి, ప్రేమమై నొకదండ గ్రుచ్చుచుండ
 మృదులహస్తాగుభులనుండి చెదరిపోయి
 నేలపై రాలిపోయె నాపూలచాలు.

ఆనదీపై కతశ్రేణిపై న పొంచి
 పెరిగి విడిగెడి తరంగలవిత గనక
 నందనీక్కావి సొగసులజూడ గనక
 సన్నుకేగంటఁ గాంచుచున్నావు నీవు.

సీకనుగొలుకులందుండి నిత్యనూత
 నానురాగ రేఖావీక్షణ ప్రభూత
 మధురగీతికామాలికల్ మలయునంత
 ముసురుకొనె నెద భావజీమూతచయము.

ప్రణయరాగార్ద్రగీతాలు పాడఁదలఁచి
 నవ్యరీతిని గొంతెత్తినాను కాని
 నీరవంబయ్యె ప్రేమగంభీరగళము,
 హేతు వేమో యటంచు కంపిల్లె నెడఁద.

తావకారుణరంజితాధరముపైన
 సృత్యమాడు హాసమ్ము వెన్నెలలు గాయ
 ఆయమృతచంద్రికాస్థితచ్ఛాయలందు
 చేరుకొనియె నాహృదయచకోరకంబు

మధురజీవమ్ము మలయకుమా కొసఁగి
 విరినెలంతలు మ్రోగన్న వెట్టుచుండె,
 ఓతపస్వినీ, ప్రణయముహూర్తవేళ
 యాయె, జేరనిమ్మిక మృదులాంకపీఠి.

తారకాస్ఫుటతరళాంశువారమందు
స్రణయదాహాన నాయెద బడలువాతె,
తనివితీరఁ గా ప్రేమామృతమ్ముఁగోలి
సుప్తిగాఁతు నీహృదయప్రసూనశయ్య.

వ తి ఫ ల ము

సకలము త్యజించి నీకోసమెక్కశియించి
యిటుల సగమయిపోయి నే నేడ్చుచుండ
కిలకిలమటంచు నవ్వుచు కేరుకొనుచు
ఆమహానంతనీలసాధాగ్ర మందు
ఆత్మ సఖులఁ గలసి ఆటలాడు నీవు
ఎటు లెఱుంగఁజాలుదువు నాహృదయ మెంత
దగ్గమగుచున్నదో నిన్నె తలఁచుకొనుచు.

దివ్యప్రేమానురాగదీధితులఁ జిమ్ము
విమలహృదయమ్ము నీకె నై వేద్యమొసగి
నీపదాభిషేక మొనరించినాఁడ
రక్త సిక్తాశ్రువారిపూరముతోడ.

ఓఘృణాదరిద్రహృదయ, ఓకఠోర
రాగశాలినీ, ఏమి నాబ్రతుకొ గాని
ఒక్కవెచ్చనికన్నీటిచుక్కనేని
ఒక్కగాటంపువేడినిట్లూర్పు గాని
విడువనే, స్వార్థమే లేని ప్రేమ గాంచి

నన్ను వలపింపవల ది.క, నిన్నెనేను
తలఁపులూర మనసుదీర వలచికొందు
త్వత్ప్రణయరేఖికాదరిద్రాణమైన
నావిఫలజీవితము చిఱునవ్వుతోడ
సీహృదయశాంతికై ఒక్కనిడుదయూర్పు
కూడ కాకుండఁగా విడనాడుకొందు.

ఏ మెఱుంగని నాముగ్ధహృదయమందు
 ఆటిపోని తీవ్రప్రణయాగ్ని కొలిపి
 ప్రేమసీమాంతముల కీవు వెడలిపోతి
 హే, న న్నిదురంతదుఃఖాల ముంచి.

పూవుకన్నెప్రేమ హరించి జీవితము
 వముచేసి వెడలిపోవు పవనుపగిది
 యశావనాశాప్రసూనరేఖావిలాస
 వాసనాప్రసారము భావ్యమై సకియ.

ఏల న న్నివిధాన బాధించెదీవు
 హృదయరాగసర్వస్వ మర్పించివైచి
 నిడుదయూర్పులతోడ కన్నీటివేడి
 బిందువులతోడ పేదనై మిగిలినాడ.

యావనాంగివి ప్రణయ రాగార్ద్రహృదయ
 వీణె సహియంపఁగారాని యీవియోగ
 దుఃఖసాగరగర్భాన త్రోసివైవ
 ఎవ్వ రున్నారు న న్నాదరించువారు

హృదయకహరాన మాఱు మ్రోగిల్లి వెడలు
 శోకగీతాలు నీచెవి సోకలేదొ
 ఎడఁద నులివెట్టి విదలించి ఏర్చి వెడలు
 వేడియూర్పుల కెడఁద కంపిల్లలేదొ

ఈవిధివిపర్యయమ నకు నేమనందు
 విధివిరామమే లేక నావితబ్రతుకు
 బహుళకష్టస్రయాససంభరితమయ్యె
 ఆర్ద్రమయ్యె నాయెడఁద దుఃఖాశ్రువారి

ఈయెడఁద కింక ఈధరి త్రీతలమ్ము
లోన లభియింపదో లవమ్మేని శాంతి
అన్నెముకొ పున్నెమెఱుఁగని యట్టి నాదు
జీవితము దుర్భరంబయి పోవు నేమొ

ఈ విశాల విశ్వమునం దే నొకండ
కఱవుకన్నుల నాశాముఖములెల్ల
వడవడ వడంక పరికింపఁ దొడఁ గినాఁడ
ప్రణయరూపాన గాన్పింతు వనెడి యాస

ఆ మె

ఆమె వచ్చి కూర్చుండె నాయంతికమున
ముగ్ధనేత్రాలతో మానముద్రతోడ

ఆమె పెదవులు చెత్ర సంధ్యావసాన
వేళ మస్కానిముల లాలనముల
జోగి యశములై పోయి సోలి తూలు
లేజగురుటాకులట్లు చలించుచుండె.

అశ్రుపూరమై గంభీరమై ప్రశాంత
మైన యామె వినీలనేత్రాంతరమున
ప్రేమవిహ్వలదృష్టి సారించినాను

ఆమె కంటిక్రొన్నీటిముత్యాలతలుకు
జిలుగు వెలుగులో నిలువెల్ల పులకిరింప
ప్రతిఫలించిన ప్రణయప్రపంచ మెల్ల
గాంచినాడను వల పూర కఱవుదీర

నృత్యమాడు నీలాలక నీరవస్వ
సములో మెల మెల్ల వినంగనయ్యె
ఆర్ద్రయావనాంచితహృదయాంచలమ్ము
లొరసి యొగయు ప్రణయగీతఝరులమ్రోత.

ఆ యనంత గంభీరోన్న తాంబరమున
 శబలితార్ద్రోన్మల నవసాంధ్యవేళ
 మధురముగ నటయించు జలధరదివ్య
 సీమ నిత్యనూత్ననివాస భూమి నాగు

మధురపీయూషలహరి నామాతృమూర్తి
 దప్పిచే తపించి తపించి దిశదిశాంత
 రముల వెఱ్ఱిగా గాలితరగలఁ గలసి
 పరువులెత్తిపోవు మధుపిపాసి నేను

ప్రతిదినోదయా సమయములందు నేను
 పూలకన్నెల ప్రణయగీతాలరుచుల
 నాలలిత బీవితార్ద్రపక్షాలకొనల
 మోసికొనిపోదు ప్రేమావకాశములకు

వ ల పు

పొడుపు పూతల మురువుజూపే
పారిజాత ప్రసవకోమలి
తరుణలావణ్యమలశ్రీ
వలపె వాసింఱు

అరుణభానూదయశుభోత్సవ
పరత విరిసే వ ద్దినీహృద
యాన మొఱసే తేటిపాటల
వలపె తలసూపు

చిగురుపయ్యెదమఱుఱు తెరలో
నెగయు కోయిల వగుగుంతుల
వెలిగిపోయే తీయఱదనముల
వలపె వికసింఱు

మఱుఁగునంజల రేఁగు రంగుల
మెఱుగువాఱే మొగిలుకన్నెల
చీర చెరఁగుల వన్నెవన్నెల
వలపె నటియించున్

బరువువాఱిన వార్షికాంభో
ధరశ్యామల గర్భపథముల
మెఱసిపోయే మెఱపు నిలువున
వలపె పులకించున్

పాలబుగ్గల పూయు నవ్వుల
కన్నెపడుచుల వన్నెసిగ్గుల
యశావనాంగుల కావిచూపుల
నలపె మొలకెత్తున్

కొన్ని వేళల

తరళతారకామండితాంబరపథాన
తోడిమబ్బుకన్నియలతోఁ గూడి ఆడు
కొనుచు హాయిగా విహరింతు

కొన్ని వేళ

లందు సూర్యసుతామధురామృతోర్తి
కా నికరమాలికాఙ్గోలికలను దోఁగి
పోదు

మరికొన్ని వేళల పూర్వపరిచ
యమై లేని దివ్యాంగనాహాసవల్లి
కామృడులకోరకమ్మనె కరఁగిపోదు,
ఇంక కొన్ని వేళల హేతువేని లేని
నేను నాలోననే నవోన్మిషితసోత్స
వాంబరపథాల దివ్యనాట్యము లొనర్తు

సంధ్య

ఆమె పాదలాక్షారేఖికార్తమస్మణ
రాగమంజరీమాధురీరక్తిమమున
నాయురమ్మ లేతచివురుచాయలీను
కమ్రపశ్చిమాకాశ సంకాశ మయ్యె.



సకిలరాజన్యమూర్ధన్య మకుటపాళి
వామపాదమ్ము దక్షిణపదము వీధి
వీధుల జరియించి జీవించు బిచ్చగాండ్ర
శిరసులం దుంచి నర్తింతు చిత్రగతుల.

శోకగీతికి దరహాన నూనమునకు
అమృతరాశికి భయవవిపార్చులకును
నామమాత్రభేదమె కాని నాకు మాత్ర
మన్నియేకతుల్యమ్ముగా హ్లాద మొసఁగు

ఏను ప్రతిసిమే షమ్ము నే రెఱుఁగకుండ
ఊర్పుగా ప్రసవమ్ముగా నుడుగ కలగ
చంద్రరేఖగా నాతపజ్వాలగాగ
మాటిపోవుదు వింతగా మాయపకాదు.



ప్రళయము

నా విశీర్ణకుటీరాంగణము వీడి
వసువునిగులవననాలమునుగుఁ దాల్చి
దక్షిణోద్యానవని కిప్పు తరలినావు
విషమగీతుల నెడఁద కంపింపఁజేసి

అమితదారుణమారుతమ్మపుడు రేఁగె
భీషణోస్తత మేఘుగంభీరరసిత
ఘెళాఘెళార్భటి దిశల రంపిల్లిపోయె,
అపుడు ప్రళయముగ్మిన్లట్టాయె నాకు

దద్దరిల్లెడు దశదిశాంతముల గాంచ
నెఱుకబడరాని వేవొ దుర్భరదురంత
వేదనాస్తృతులేవొ జీవితము గాల్చు
నెఱుల జీవింపఁగా నేర్తు నింక నేను

ఈ యగమ్యతమస్వినీ హృదయనీప
 నీలియాకసమే తోడునీడగాఁ గ
 నలరుఁడెద రేఁగి వేగించు కలనరమ్ము
 నెల్ల వింతగీతికలగా నల్లి వేయి
 గొంతుకలతోడ నే పాడుకొనుచునుంటి
 రోదనీగహ్వరమ్ము మార్గోగిపోవ

జీ ప త స్త తి

వింతవింతయందాల త్రుళ్ళింత లొలయు
సంజనెరకావి సొగసులజూడ గనుచు
పూత గోదావరీనదీపులిసనీమ
క్షుభితహృదయుండనై ఒంటిఁ గూరుచుంటి.

మచుజహృదయములకు సగమ్యములైన
మధురగీతాలతో పనమానవీచి
కాసరణి నిత్యనూతనకలనఁ దేలి
పోవుచున్నవి గుంపులై పులుఁగు లెల్ల.

నిర్మలం బైన గౌతమీనీరమందు
తనసొగసునన్నెలను చూచుకొనుచు సందె
చెరఁగును నర్దుకొను నభిశ్రీలతాంగి
నరసి సౌందర్యముఁగ్గుండ నైతి నేను.

కనఁ బడదు మింట చిరుమబ్బుతునుక యెన
 కలికికాంతుల కూసురాగాలతోడ
 చుక్క లొక్కొక్కటిగ తొంగిచూడ సాగె
 ప్రకృతి గంభీరశాంతముద్రను వహించె

ఈ యనంతవిశాలమహీతలము
 శాంతిసంతోష రేఖాప్రసన్న మిపుడు
 కాని నా ముగ్ధహృదయములోన నిట్టె
 తొలకరించిన దేనాటి కలవరమొ

విడిచడను గొంతు సుఖోభపడెడు నెడఁద
 మూఁతవడియున్న కన్నులజ్ఞాతశూన్య
 సీమ చెరగిన యడుగులచిన్నెల్ల
 తలఁపునకుఁ దెచ్చు యావనారాసుర క్షి

ఇది ప్రళాంతావకాశము నేనొకఁడనె
ఈ విషాదాంత ప్రణయగాధావిశుష్క-
జీవితస్పృహలను జ్ఞప్తిచేసికొనుచు
తడుపుచుంటి కవోష్ణాశ్రుధారసానల

గడియ లొక్కొక్కటిగ శూన్యగతులతోడ
జరిగిపోవుచునుండె, అబరతలాన
మబ్బుగ్రమ్మెను, చుక్కలు మాయమయ్యె
గౌతమీనది నిద్రలో కలవరించె.

విషాదగీతి

సంజకెంపుల సంతరించిన
మొగిలుకన్నెలు విప్పు చాయల
నలరువాసన లందగింపగ
ఱిచ్చవడిపోదున్,

సోగకన్నుల సొగయుకాంతుల
తీగవాయెడు తేటనవ్వుల
మొరసిపోయిన మెఱుగులేవో
కలఁచు హృదయమున్

చదల మబ్బులు జలదరింపగ
మెఱిపుదీవలు పులకరింపగ
కోలుపోయిన వేవో యేవో
కనుల మినుకుమరున్

పైడిదారుల వ్రాలు సంజా
 కన్నుమూసిన చిన్నిపూవుల
 కొఱకుఁ దిరిగెడు కొదమ తేలుల
 నరయ నెద ఁడఁకున్

స్మృతికిఁ దట్టిన దుఃఖ మేదో
 హృదయ మేర్చెడు కోర్కె యేదో
 మాటిమాటికి మరిగి రేగఁగ
 బ్రతుకు తపియించున్

తలఁపు తలఁపున వెలుగు చిచ్చుల
 అడుగు అడుగున పొడమువాంఛల
 హృదయమర్థము లంటి త్రొంచెడు
 వెలుగెదో వెడలున్

విరతి యెఱుగని వేషియూర్పులె
కరఁగిమరగిన బాష్పకళికలె
పెరిగి విరిగెడు విషమగీతులె
జీవికల నొరసెన్

దిక్కు దోపక తెన్నుగానక
కాళరాత్రులగర్భవాటల
బ్రతుకు బరువుల పాటతో నని
యించి పోవుదువా,

ఒక నాఁడు

చల్లఁగా మెల్లఁగా సాగు పిల్లగాలి
తరగలందు కలసిపోవు విరులవలవు
వోలె రజనీవిలాసిని మేలిముసుఁగు
చాయలం దై క్యమైపోయె సాంధ్యరోచి.

కన్నుకన్ను పొడుచుకొన్న కానరాని
కలుషనిబిడతమస్పమాక్రాంతభయద
మీ విజనగౌతమీ స్రవంతీవిశాల
తీరమం దొకనాఁ డొంటి. గూరుచుంటి.

నా సమీపపాదపవల్లవాసనమున
నేకతమ్మునఁ గూర్చున్న ఘూకకాంత
ప్రణయవృద్ధుల కేని యర్థమ్ముకాని
భావగీతమ్ము లెడనెడ పాడుచుండె.

ఆ గభీరనిశానమయాంతరమున
 ఉదంగణమ్మలే కనువిచ్చి ఊర్పునాపి
 చీకటుల్ బులకింప వీక్షించుచుండె.

శౌతమీవీచికామాలికామనోజ్ఞ
 నిర్తలానందగీతాల నిశ్చనములు
 నిత్యకళ్యాణ విశ్వవైణికు ననంత
 గానపషేల విశ్రాంతి గాంచుచుండె.

ఆ విషాదతమోలీనమైనరాత్రి
 లలితహస్తనీరేజయుగళమునందు
 నిదురగాంచె ప్రకృతిరమణీమతల్లి.

అంతు లేని మహాసిరవాంధకార
 యననికాభ్యంతరమ్ము నాయలరుటెడఁద
 చీల్చికొని చీల్చికొని, సుఖశ్రీ నొనంగు
 భావనాలోకలోకాల వ్రాలె

అప్పుడు

దారి పటతెంచు మలయసమీరణుండు
 ప్రణయశాలిని వేదనాభావనీమ
 పరిమళించిన యొకరహస్యప్రణయగీతి
 మోసికొనివచ్చి వదలె నామ్రోల కంత.

అంతలో వంత లేని యూహాప్రపంచ
 మెల్ల సుఖస్వప్నమట్లు గతించిపోయె,
 గాఢనిద్రాభరమ్మున కన్నుమూసి
 యున్న ప్రకృతిరమణి యిట్టె ఉలికిపడియె.

ఆ దురంతస్రణయగతకారవమ్ము
పూతసౌతవీకల్లోలినీతరంగ
రాగరావమ్ములో లీనమై యెడంద
మూల నొదిగిన దుఃఖాల మేలుకొలిపె.

పి క ము

కమ నీల ఫాల్గుణమాస గగనలక్ష్మి
అఱుతఁ దాల్చెను మంచుముత్యాలనదలు.
గాఢదుఃఖాంతవిశ్వాంతగాఢ మఱచి
హృదయముల గల్పకొని విద్రింప సాగె
హాయిగా కలాయముల విహంగమములు.
విశ్వవై ణికుతో శ్రుతివేసికొనుచు
వృధగోదావరీతపస్విని మనోజ్ఞ
కఠమునఁ బాదుచుండె రాగములు గురియ.
ప్రకృతి నూత్నలావణ్యరూపమ్ము దాల్చి
నరపుచుండె నిత్యోత్సవనృత్యకేళి.
ఈ సుధారాగరంజిత మీధరిత్రి
నెవ్వఁడే కరుణాహీనహృదయుఁడెవఁడె
పికమ, నావలె మానజీవితపు యాత్ర
చేయఁగా నిన్నుగూడ శాసించినాఁడు,

నే నెఱుంగుదు

నే నెఱుంగుదు నామెను నిత్య మామె
జీవితోస్త్రీల సౌందర్యశీకరముల
నెల్ల కకుబంతముల విరజల్లుకొనుచు
పవనపులకితములు మూర్ధవములు ప్రేమ
చకితములు నైన పుష్పపుత్రికలఁ గలసి
కుముదపల్లీ నికుంజాల కొంతనేపు
క్షుభిత కల్లోల శిఖరాల కొంతనేపు
సంతతోత్సవాంబరతలి కొంతనేపు
సవనవానందమధురి మోస్త్ర గతుల
నృత్య కేళీవిహారముల్ నెరపుచుంట
నే నెఱుంగుదు...

ఇప్పుడామె

పువ్వులకుండలో బ్రతుకు బరువులు పోచ్చె
అలకజాలకలు గుసగుసల మునింగె
దుఃఖదేవతా నిశ్వాసధామ మామె
కనుల నీలినీడల చాయ నణగిమణిగి
అప్పుడపు డామె ముఖనీమ నావహించు
టే నెఱుంగుదు...

ఇప్పుడపుడు

నన్ను గాంచగా లే కలనల్ల నామె
మోము వాంచి నేత్రములు మోడ్చి కుమిలి
కుమిలి లోలోన మఱిమఱి క్రుంగు

నేను

దూరమున నామె బరికించి తొలగి పాటి
ఱిచ్చినడి త్రుళ్లిపడి కుమారిలుదుఁగాని

నవ్యరాగోదంచితంబా
దివ్యవీధిని తేజరిల్లే
తఘకుచుక్కలు జిలుగువెలుగుల
తరలి ర మ్మనెడిన్

జీవసారము జమ్ముకొనుచూ
పూవుపెత్తుల ప్రొద్దుపుచ్చే
అళికుమారులు ఆర్ద్రగీతుల
నాహ్వనించెడిన్

వెండిపూవులు విరిసిపోవఁగ
పెరిగిపోవుచు మిన్నముట్టే
విలుగు తరగలు కరము లెత్తే
వేగఁ బిల్చెడినే

ఈ కనునన్ను లావణ్యోపయోగం
ఈ మధుగీతు లెందుకొఱియో
ఈ సందేశ మేనేమియో
నే నెఱుంగనే

ఎఱిగియుండిన హరిసింహపురా
మెఱసిపోయిన సురిగిపోయె
మెఱవుతీవలొ కిరణరేఖలొ
తరలిరానే సభ

వి యో గ వీ థి

మృదుమధురమైన గొంతుసారించి నీవు
తీయనౌ జీవరాగగీతికల బాడి
ఆర్ద్రహృదయ ప్రసూన శయ్యా ప్రసుప్త
కోమలప్రేమలక్ష్మీ మేల్కొలిపినావు.

పూలనెత్తావి మొత్తాల తేలియాడు
అనిలుడనుకూల బౌంధవ్యమును వహించె
చివురుమేతల జేవురించిన గళంబు
లెత్తి పాడెను దుడుకుకోయిలల గుంపు.

ఆనిముసమందె నాకీసమస్తజగతి
నిత్యనూతనకళ్యాణ నిలయమయ్యె
మిసిమివెన్నెలలో శరన్నేఘశకల
మట్లు తిరిగితి ప్రేమసీమాంతరముల.

దక్షిణానిలు కౌగిలింతలకు కులికి
వలపు నేగఁబోయు మల్లికాప్రసవమట్లు
దోచియిచ్చితి నీ సవ్యతునుక కలరి
సిగ్గు వీడని వలపు మచ్చికల నెల్ల

పూవుదేనియఁ ద్రావుచు జీవితంపు
పాటమాటనె మఱచెడు తేటివోలె
వలపు నులివెచ్చనై న నాపడుచుఁ దనపు
తల పుల మునింగి భావి నేఁ దలఁపనైతి.

ప్రేమసుధ నింపుకొనిన ఈ హృదయపాత్ర
దొరికె నని యుబ్బితిని గాని అరయనైతి
పెదవికిని పాత్రకును మధ్య భీకరంపు
విప్లవము దెచ్చు విపరీతవిధినియొక్క.

జీవితామృత మెల్ల వర్షించినైచి
 వేదవడెడు విహదపయోదమట్లు
 నా సమస్తము నీ కర్పణమైనర్చి
 ఊర్పు చిఱుగాలికే తూలుచుంటి సకియ,

విచ్చుటాశల కొనగోళ్ల గ్రుచ్చిగుచ్చి
 చిదిమి చెల్లాచెదరుగాఁగ చేసివైచి
 పూపస్రాయపుటెదకు సపూర్వసుఖము
 గగనకుసుమముగా చేయనగునె చెలియ,

ఈ వియోగశోకము సహింపలేక
 విరిసివిరియని యెద నేర్చి వెడలుచున్న
 కన్నెతలఁపు లన్నిటిగూర్చి నిన్నుగూర్చి
 పాడుకొనుచుంటి నీరహఃప్రళయగీతి.

ప్రళయభీకరమై హఠాద్భగ్నమైన
పంకిలాత్తుని ఘోరదుస్వప్నమట్లా
ఈ విషాదవేదన భరియింప లేని
నా బ్రతుకు భుగ్నమా నేక్షణమై సకియ,

ఓ ననంతవయస్వినీ, నీవు లేని
ఈ యెడారుల దారులం దింకకుండ
దాచుకొన్నాడ నాహృదంతరమునందె
వలపుకన్నీటిసెలయేటి అలలపాట.

ఆ వసంతోదయమున ఆమనోజ్ఞ
 సాంధ్యవేళ ఆనూతనోచ్ఛ్వాసితకుసుమ
 రాజితారామసీమాంతరమునుండి
 చెదరు నిట్టూర్పుగాఢుల పెదవు లడర
 మృదుకపోలపాళి సరుణరేఖ లొలయ
 హృదయ ముద్వేలమున చలియించిపోవ
 పువ్వదారుల క్రేగంట నవ్వుకొనుచు
 పదము తడబడ తొట్టిల కదలి వచ్చి
 ఈ సుమమ్ము గైకొమ్ము స్వామీ యటంచు
 నొక్క మల్లికాప్రసవమ్ము నొసగినావు

అది యమృత మొల్కు నీ దరహాస మేమొ
అది ప్రణయసుధ జల్కు నీహృదయ మేమొ
అని భ్రమించి నేత్రముల కద్దుకొనియె
పదిలపఱచుకొన్నాడ నా హృదయపేటి

ప్రేయసీ, ఆ లతాంతము వింతవింత
వాసనల దిగంతములఁ బఱపుచుండె
నిముసనిముసమునను గూడ నేఁడు

కాని

శూన్యగ్రహము

నాహృదయమునలెనె
నాగ్రహ స్థానహ్యము శూన్యము నేడు
క్షుణ్ణగవియోగశర్వరీగర్భభార
మిం దెగసిపడి కలవర మందుచుండు.

ఇందు ముం దెన్నఱో జీవితేందుతరళ
కౌముదీప్ర శాంతవిలాసకళలు మెఱసె
ఇందు ముం దెన్నఱో మృదుహృదయరాగ
తరుణసుశ్రావ్యదివ్యమాధురులు గురిసె.

ఆ వివిక్తనిశ్శబ్ద గ్రహాంతరమున
నిపుడు నాగుండె చప్పు డాలించి నేనె
క్రమ్మ దుస్సహానంత దుఃఖిమువలన
కుంచుకొనిపోయి, లోలోన కుమిలిపోదు.

ఎన్నడోని యాశాలేశ మెడఁద పులక
రించెనేని విరిసికొన్న యిరులచాయ
నించుకేని చలించి నటించలేక
అదిరిపడి పాటు లేవెలుఁగై నశించు.
నా హృదయవిదారణదారుణస్రచండ
వేదనాలాప గీతికారోదనమ్మె
భయదజీమూతమందిరద్వారసీమ
తెఱచికొని జమ్ముకొని రేఁగు దెసలదెసల.

మసకచీకటిరేకుల విసపుచాయ
 మూలమూలల, దిశల, క్రమ్మకొను శీతు
 కారునంజ, మబ్బేనియుఁ గానరాదు
 మింట, కలఁగబారినది కాశ్మీరరోచి.

నీలినీడల దారులచీలిచిగొని
 మినుకుమనక చలింపక మెఱయఁబోక
 జారు పొగమంచు తెలిచీరచాటునుండి
 క్రిందుమీఁదుల చూడసాగినదితార.

పాడుకొనుచు పాడుకొనుచుపరవశాన
 మూఁగవోయినదియువోలె మోమువాంచి
 తెప్పలార్పక భవితవ్యదృశ్యమేదో
 కనులపడఁగ నిశ్చలనమాధినిమునింగె.

తీరుతీయమ్ముచిటుల ప్రతిదివసమ్ము
 జీవితామలరాగరంజిత మొనర్చు
 తిమిరగానకళ్యాణోత్సవములఁజొరక
 కుంచుకొనియె నిశాదేవికూడనేఁడు.

ఈవినీలవియోగకుఁటివిటంక
 నీమ నేకాంతపూజలోచిందువారు
 కంటకొన్నీరుమున్నీరుగా ప్రవించి
 బాహిరిలునేమొ, ఇపుడుకల్పాంతమేమొ.

విస్తరింపఁజాలని రహోవిరహకిరణ
 తప్తశోకారుణాంధనుసుప్తగీతి
 కురియుచున్నది మాలిన్యమిరియుకొఱకొ
 కనుకొనలజారిపడు నీలి కలలకొఱకొ.

ఆశలన్నియు తెగి సర్వనాశమయిన
 ఇంతతారుణ్య మింతయనంతత్పష్ట
 ఇంతపరిశాంత మింత నైస్పృహ్యమెటుల
 దాచికొన్నదోశీర్షహృదంతరమున.

నిలుకడలులేనితలఁపునీడలమరంగు
 బ్రదుకుదాచుకోదుర్వ్యధ౯ బడికృశించె
 సౌహృదయజీవగీతీప్తనన్నబుద్ధి
 తొలకరించునే, విరియునేవలపుటాస.

కనలెడూర్పులవం తెనఁగట్టికొనుచు
 తుదిమొదలులేని యూహాస్మితోళిఁదిరుగు
 చెట్లులో జీవిక౯ పదిలించుకొన్న
 దీవెలితిలోకమునకునైర్భ్రాణ్యమేలొ.

ఎన్నడో వధురించిపోయినదిబ్రదుకు
 హృదినిరాపాడుబరువుకోరికల మెసవి
 మెసవి లోలోనగుక్కిళ్ళుమింగుకొనుచు
 పాడుకాబోలు జీవనైర్ల్యగీతి

కంటకార్చిచ్చుమంటలే కవియదెసల
 నెదనిరాశానిరుత్సాహమే గ్రసింప
 కరుణఁగురిసెడుహాసవికాసమెల్ల
 కూర్చునా రజనీవిటకోరకముకు.

ఆయమాయకతారక సటులెనేను
 చూడసాగితి, చుక్కలేచూపులేసి
 విదనశర్వరీశ్యామికావేళలందు
 సందడింపని శిథిలతాజ్ఞాతసీమ.

ఆజగనాతఁబరికించినంత ఎడఁద
 కలఁగిపోయివడఁకిపోయె, జలదరించె
 మేను, ఉన్నత గాఢతమిశ్ర భయద
 పిశునకాఁడరేఖాలిప్రాపించెఁగనుల.

బ్రదుకునందేదోపరితాపరక్తశిఖల
 రేపె, నిలువగా నీడేనిలేనివిహఁగ
 మటులనారకయాతనమనుభవించి
 నాయెడందను పూతమొసర్చికొంటి.

ఆక రాశమధురమూర్తి, లోకమాత
 కాంచెనన్ను క్షమాలోకనాంచలముల
 ఎగసిపడితి, చెమర్చిపోయినదిబ్రదుకు
 సన్నగిలె గొంతుకన్నీటి జఙ్ఘలఁదడిసి.

చిఱుతగాలి రెపరెపేని చెడరిచొరని
 యానితాంత జీమూతగర్భాలయమున
 కనలుకర్పూర ఖండశిఖాలి విరతి
 లేనినాయూర్పు గమికే చలింపసాగె.

ఎవరొనాస్రకృతావస్థ ఎల్లగాంచి
 నన్నఁగాంచి జాలినొకింతనవ్విపోవ
 లపుడు తెరలు తెరలుగ నన్యక లజ్జ
 శుష్కజీవితమందుండి సోనవాతె.

యశశీ వాణి

“ఇదినఖంవచరుధిరవాహిని స్ర వింప
 దినముదినము పునీతమయినతలమ్ము
 ఓయిసుకుమారకవికుమారా, యిదేటి
 వనట ఇచటనా సీశోకమునకుఁదావు”

నేను

“బాష్పధా రామలినమైన వతితజీవి
వలపుతడిజీతి నును రేకపదనువోయి
నన్యపరితాపభార వినమ్రయగుట
కిదియె మొదలాయెనో యశరీరవాణి.”
అంబికాపాదలాక్షారు ణాంకభాగ
ములకు జోహారువెట్టు చేతులుతమంత

నేను

“ఈనిరాశానిబిడవేదనానుతప్త
హృదికి శాంతిచేకూర శాశింపుదేవి”
అశ్రువీక్షాంచలముల నట్టెమోడ్ప
జ్యోతిరానందశీలినై సాగసినీవు
శిథిలహృదిని తేజస్సువర్షించినావు
విశ్వమపుడు ప్రేమైకరూపిణిగఁదోచె.

ఇ పు డు

తలిరుప్రాయాన సిగ్గుదొంతరలఁదాటి
కడల క్రేఁగంటఁ బరికించి, కమ్రమధుర
జీవితోల్లాసలాస్యముల్ చేసి గాలి
దుడుకు వలపు దొంతరలలో నడలి ప్రణయ
బాంధవానందమకరందభారచలిత
లలితపత్రాల తీయనివలపు లొలుకు
ప్రసవసుకుమారహృదయ మర్పణ మొనర్చి
అంతమేలేని దివ్యసౌఖ్యానురక్తి
ముగ్ధనేత్రాల నల్లన మోడ్చి నీవు
నగ్నసౌందర్యనవ్యస్వప్నాల నిపుడు
కలఁత యెఱుఁగని నిదురలోకములోన
తనివి దీరఁగా గాంచుచున్నావు.

పరిభ్రమణ

నేను దీనాతిదీనుడ, నిలువ నీడ
యేని లేని దరిదుడ, ఇంచుకేని
తుళ్ళి త్రోపాడు కారుమొయిళ్లదొంత
రలఁ బెనఁగిపోవు జీమాతరాత్రి భయద
హృదయకుహరాంతరములో నొదిఁగియొదిఁగి
బ్రతుకఁగా లేక నింక చావంగలేక
శిథిలహృద్విపంచిక నొక్కచేతఁ దాల్చి
శీరజీవితఁ మింకొక్కచేతఁ దాల్చి
కరగిపోయిన యుష్ణాశ్రుకణమకొఱకు
సురిగిపోయిన సౌందర్యసుమముకొఱకు
వెఱ్ఱినగుచు వేసారుచు నెడకికొనుచు
బ్రతుకఁగాలేక నింక చావంగలేక
తిరుగుచున్నాడ...

ఆ హ్యో న ము

నా నితాంతవియోగబాధానలమ్ము
వెలిగి నిలువెల్ల దహించి వేయుచుండ
బక్కకన్నీటిచుక్కేని యొక్క దేమి,
దుఃఖమా, దయాస్వంతవై తొలగిపోమ్ము
అంతదూరాన నిన్నుగన్నంతనేను
అదరి నిట్టూర్చలేక నల్లాడిపోదు.
ఇంక కృశించిపోదు చలించిపోదు,
ఈ ప్రవాసభరమ్ము భరింపలేను,
ఈ క్షుధాజీవయాత నాగించలేను,

మృత్యుదేవతా, ఉన్నతస్మృత్యమూర్తి,
ప్రళయకాలనీలాభ్రగ్రాకరాశ
గాసరా వాన లోకాలు కసలిపోవ
కటిలనిబిడాంధ మెగఁజమ్మకొనుచు వచ్చి
నవ్యగాఢపరీరంభణ మ్రొసంగి
నేద దీర్చి నీహృదయాన జేర్చికొనుము.

ఒక నాటి రేయి*

అత్తనాధునిచెంత కేనరుగఁదలఁచి
 వల్లుగమనమ్మతో సాధవాటి దాటి
 బయలు దేరితి నొంటిగా పొమళప్ర
 సన్నమధుమాసరజనీ ప్రశాంతవేళ.

ప్రణయగీతాలు బాడెడి పక్షి గాజి
 ముగ్ధకాంతలవలె మానము ద్రదాలె
 అలరుఁదీవలతోడ నయ్యట మాని
 పవనశాలుఁడు సబభావము జూపె

కాళ్ళయందెలు కడియాలు ఘల్లురనుచు
 అడుగడుగునకు పెద్దసందడ లొనర్ప
 క్రమ్ముకొనివచ్చు లజ్జాభరమువలన
 అడరినడిపోయి విసవిస యగుచునుంటి.

కోమలలతానిగూఢనికుంజమందు
 వెడలు యూపిరి బిగబట్టి వీనులొగ్గి
 దెసల నాలించుచుంటి నాదేవదేవు
 అడుగుచప్పుడు వినవచ్చు ననెడియాస.

ఆకుజొంపాలు గుసగుసలాడ మానె
 పండుకొని నిద్రపోయెడు పాఠెగాని
 సరసబడియుండు చంద్రహాసముపగిది
 నిశ్చలత నొందెను స్రవంతీమతల్లి.

ఆత్మనాథుండు వచ్చి నాయంతికమునఁ
 గూరుచుండినతరి నాశరీర మెల్ల
 వడవడ వడిపోయె నాయెడఁద కలఁగె
 మూఁతవడిపోయె నానేత్రములు తమంత.

రాత్రి గాఢాంధకారనీరంధ్ర మయ్యై
మబ్బుతెర గ్రమ్మె తారకామండలమున
అనిలుఁడేతెంచి దీపంబుఁ నార్పినై చె.

నాయెద వెలుంగు ఆభరణమ్ము దివ్య
కాంతులను గ్రక్కుచున్న దేకరణి దీని
దాఁచుటో నే నెఱుంగ.

* రవీంద్రునితోట మాలినుండి

