

DAMAGE BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_222177

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 1915d
Accession No. 11530

Author
Title

Checked 1975

This book should be returned on or before the date last marked below.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

ملک العزیز اور وطن

جین

اسلامی شان و شوکت اور وطنی جوش کے فیض نظر کے نظر آئے ہیں
مصنف

مولوی محمد علی صاحب شریک نوری مصنف ترقی ملیک جین
دلکش، بدر القسا، دوست و نغمہ، منصور، مہنا، مترجم، درگیش، نندانی وغیرہ

حسب فرمائش

بالوہر چرن داس صاحب بھارگوٹی بھارگوٹی اسکول بک ڈپو میز ۱۵ او ۱۶

این آباد پارک لکھنؤ

بمحفظہ حقوق بارچام

بہتمام کیسری داس بیٹھ پرنٹنگ ورکس

منطبع منشی زون کشورکھنویں جین

۱۹۲۲ء



روایتی

پنجشنبہ ۲۴ جمادی الثانی ۱۲۵۵ھ کو اندازاً آئین بچے دن کے ایک مختصر فوج اس سڑک پر جا رہی ہی جو نامرگ سے علیحدگی ہو چو کہ دن کم رہ گیا ہی سو جہ سے یہ فوج اپنی رفتار کو رفتہ رفتہ تیز کر گئی جاتی ہی بیٹاڑ کی گھاٹیاں جو اچھا و خوب دیکر رہ نور و نیکو راہ پر لاتی ہیں ان بڑھے جانیاں سپاہیوں کی نظر کو ادھر ادھر کی نیچی اونچی پہاڑیوں کا عمدہ تماشہ دکھاتی جاتی ہیں ان لوگوں کے بڑھے ہوئے حوصلہ اور خوش بین آئے ہوئے و قولہ بتا رہے ہیں کہ جس کام کو یہ جا رہے ہیں وہ کوئی جتنی محنت ہو گی کہ عموماً سپاہیوں کے لیے اس سے زیادہ خوشی کبھی نہیں ہو سکتی کہ جان فروری کا استعمال لیا جائے اور دشمن کے مقابلے کو روک دینے جائیں اندازاً یہ وہ سو سو افراد کا گروہ ہو گا جس میں اکثر مصری اور کچھ ترک اور کچھ عربی جوان شامل ہیں چونکہ راستہ تنگ اور اسوجہ سے یہ لوگ ڈوڈو اور دنگی ایک ایک قطار میں چلے گئے ہیں جو اکثر تو برابر رہتی ہوا بعض اوقات نشیب و فراز کے پلاہ میں پڑنے سے درجہ برجم ہو جاتی ہوا اگر چوٹی

ملک شام میں یہ چھوٹا سا شاہ شاہ شہر ہے اسپر یورپ انون نے براہ کھلیا تھا حضرت علیؑ اور انکی والدہ ماجدہ مرثیہ اور حضرت مرثیہ کے شوہر بخاری زندگی کا بہت حصہ مصر سے واپس آ کر اسی شہر میں گذرا ہوا اس زمانہ میں بہت آباد تھا یہ شہر علیہ السلام کے بعد روم سے اندازاً انیس میل ہوگا انگریزی میں اسے نزارا کہتے ہیں یہ ملک شام کے ان شہروں میں ہے جو ساحل پر واقع ہیں -
یہ شہر ارض مقدس کا ایک عمدہ بندر ہے اسے انگریز لوگ ایک کہتے ہیں -

خاص و روی نہیں ہوا اور مختلف رنگ کی عبائیں ہر ہر سپاہی کو جدا جدا ثابت کر رہی ہیں اور باعتبار وضع کے اس مختصر فوج پر وہ رعب و جلال نہیں برتا ہوا جو موجودہ زمانہ کی باضابطہ فوجوں سے عیاں ہوا کرتا ہے تاہم ان لوگوں کے عربی شاندار اور منہ زور گھوڑے ان کے بڑے بڑے عمامے۔ انکی قبائوں کے ہوا میں اڑتے ہوئے دامن جو رنگ برنگ کی فوجی نشا جھنڈیوں کا کام دیر سے ہیں۔

انکی نیچی اور نورانی دائرھیان۔ انکے لمبے لمبے برچھے جو کسی وقت تنگ گھاٹیوں سے نکل کر سہ پہر کے آفتاب کی کرنوں میں چمکنے لگتے ہیں۔ کچھ کم وقعت نہیں دکھاتے۔ باوجودیکہ ہر ایک کا لباس باعتبار رنگ کے جدا گانہ ہے مگر ان سب کی وضع میں ایک قسم کا شرعی تناسب ہے جس سے ان لوگوں کے اتفاق اور باہمی ہمدردی اور ربط و ضبط کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ عمامے سروں پر ہیں۔ قبائیں سب کی نیچی ہیں۔ برچھے سب کے لمبے ہیں۔ پیٹھ ہر ایک کی کمر پیکسی ہوئی ہے۔

دھوپ کا اُجلا پن ماندر پڑنے لگا۔ وہ سنگستانی پہاڑیان جو چاروں طرف ان فوجی مسافروں کو بھلاوے ویرہی تھیں اب ہر ایک قسم کا دھواں بھی نمودار ہونے لگا۔ تاریکی بھی نہ کسیقدر غالب آگئی اور اسکو ہستانی مقام میں ان لوگوں میں کسیقدر تشویش پیدا ہوگئی لڑائی کے شوق میں انکی صورتوں سے حسرت عیاں تھی۔ لیکن انکے سنگتہ چہرے دن کے اختتام اور وقت کے تنگ ہو جانے سے افسردہ ہونے لگے۔ اسوقت پھول تر و تازہ ہو جاتے ہیں کلیان کھیلنے لگتی ہیں۔ چڑھیوں کے چہمانے کا یہی وقت ہے۔ مگر ابیر کچھ ایسی تاہم یہی سی طاری ہوئی کہ کسی دل شکستہ عاشق کی طرح خود بخود مرجھانے جاتے ہیں۔ کوئی پیرندہ اپنی معمولی شام کے جوش میں جلا اٹھتا ہوا اور اسکی آواز پہاڑوں میں گونجتی ہوئی اسنے کانوں میں پہنچتی ہے۔ اور یہ شام ہونے کا خیال کر کے اور یہ حواس ہو جاتے ہیں۔

اب اسوقت یہ لوگ نہایت تنگ اور دشوار گزار درون میں ہیں۔

بڑے بڑے پہاڑ جنکی سنگی سطح پر خاک بھی اپنا سفید رنگ میلارنگ نہیں پھرنے پائی ہے کالے کالے قوی ہیکل اور مہیب دیووں کی طرح انھیں چاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہیں اور شاید یہی وجہ ہے کہ تاریکی اور بھی زیادہ غالب آگئی ہے۔ سر پر اسان کا سفید حصہ کھلا ہوا نظر آ رہا ہے اگرچہ اسکا رنگ ہنوز سیلا نہیں ہونے پایا ہے مگر زیادہ تر ہوا ہوتی جاتی ہے

تھوڑی دیر کے بعد یہ سنگستانی سلسلہ تمام ہو گیا اور جماعت ایسے کھلے میدان میں پہنچی جہاں آفتاب کی روشنی اگر چہ بھگی ہو گئی لیکن اپنا پورا پورا اثر ڈال سکتی تھی پہلا خیال غلط ٹھہرا اور معلوم ہو گیا کہ جس مقام پر جانا جو وہاں رات سے پہلے ہی موعجہ جانیگے۔ ایک خوشرو جوان جو اس چھوٹی ٹونج کے آگے جا رہا ہے اسے سب میدان میں پوچھ کر بہت خوش ہوا اس کے چہرے سے معلوم ہوتا ہے کہ اپنے تئیں بالکل کامیاب اور بہرامداد تصور کرتا ہے اس نوجوان نے یہاں کھلے میدان میں چاروں طرف نظر ڈالی تو کہ دوپہر کے کچھ پہاڑ باریان نظر آتی تھیں اور گلاب بھی نگاہ کو زمین کے سطح تکھے پر رہے اٹکے دور تک جانیکی اجازت نہ ملتی تھی مگر یہ حالت بھی کیفیت سے خالی نہ تھی۔

ان دور کی پہاڑیوں کو دیکھتے دیکھتے یکا یک ایک قلعہ کو غور سے دیکھنے لگا۔ اس پہاڑی پر کچھ آبادی نظر آتی تھی اور اس کے دامن میں ہمارے بہادر سپاہیوں کے رکھڑے قریب ہی کچھ ٹوٹے پھوٹے قدیم عظمت یاد دلانے والے شگستہ آثار دکھائی دیے جنکے پاس ہی چند کوسے تھے اور اس عمارت کے آس پاس آباد ہونے والے عربا میں کچھ عورتیں کھڑی پانی پھر رہی تھیں ان کو نوذکر صورت نظر آتے ہی نوجوان نے پلٹ کر اپنے ساتھ والوں سے کہا ہمارے گھوڑے تھک گئے ہیں۔ اس دشوار راستے میں بہت تکلیف ہوئی جو آؤ گئے تھے چلکے اپنے گھوڑوں کو پانی پلائیں۔ ایک سوار بولا۔ مگر گھوڑے ہو گئی ہے۔ ایسا نوک سفر اور محنت بیکار ہو جائے۔

نوجوان۔ اوہ اسلی تو میں کچھ فکر نہیں۔ اگرچہ دیر ہو جائیگا مجھے بھی اندیشہ تھا مگر اب نہیں جو ہم ہر طرح اپنے دشمنوں پر فتح پائیں گے ہم خدا کا کام کر رہے ہیں وہی ہمارے دگر گیا رات روشنی کو ٹٹا سکتی ہے مگر ہماری جمرات اور بہادری کو نہیں ٹٹا سکتی۔

سوار۔ بیشک ہمیں خدا کے وعدوں اور اپنے سردار کی بہادری پر پورا بھروسہ ہو گبر رات ہو گئی تو کسی قدر وقت ضرور ہوگی۔

نوجوان۔ ہاں یہ صحیح ہے۔ مگر میں نہیں چاہتا کہ اپنے اس مصیبت شریک کو راتا کہہ کے جھکا اور گھوڑے کی گردن پر پیار سے ہاتھ مارا جس سے ایک آواز نکلی تکلیف دون یہ میرا شیر دل دوست اس مقام پر کام آتا ہے جو جان اپنے پر اٹھے ہو جاتے ہیں نہیں میں ضرور اپنے پانی پلاؤنگا اتنا کہ اور سر تک چھوڑ کر بائیں ہاتھ کی طرف باگ موڑ دی۔

یہ نوجوان نہایت حسین اور خوشرو جوان ہے۔ مگر ایسے بایس سے زیادہ ہوگی۔ ڈار ہی ابھی تک نکل نہیں چکی ہو۔ دونوں جانب رخساروں پر کچھ نرم اور خوشنما بال لگی آئے ہیں جو بوجہ اسکے کہ ابھی تک محاسن پر سترہ نہیں لگا ہوا ایک فطری چہرہ لہری اور ملامت کی خبر دیر ہی میں بارغ حسن کا خورد و سبزہ زیادہ نہ مانگنا جانے سے سیاہی مارنے لگا ہوا اسکے دلفریب چہرے کو یورپ والوں کی طرح چھینکے گورے پن نے اپنے بے مزہ رنگ میں نہیں رنگا ہے بلکہ ایک پختگی اور ملاحظت پائی جاتی ہے جسکی تدریجی کچھ وہی لوگ کر سکتے ہیں جو خود بھی حسین ہوں۔ اسکا خوبصورت اور دریا جہرہ بالکل ترکی و نسیع کا ہے۔

ترکوں کا حسن مشرقی حصہ دنیا میں بہت مشہور ہے مگر اس نوجوان کی صورت میں کوئی ایسی بات پائی جاتی ہے جسکی وجہ سے ترک لوگ بھی اسے حیرت کی نظر سے دیکھا کرتے ہیں کشادہ پیشانی۔ اونچی اور سوتوان ناک۔ بڑی بڑی سیاہ آنکھیں نازک ہونٹھ چکنے اور صاف گلابی رخسار سے بھرا بھرا بغض۔ اور ان سب پر کبھی بھر جانے والے کچھ کچھ چمکدار کانے کانے بال یہاں ہی چیزیں ہیں کہ کسی نوجوان کے حسن کو کامل فریب بنانے کے لیے کافی ہیں۔ قد پورا ہے مگر اسی کے تناسب کی خوشنما جوڑان اور بھرے بھرے قوسے ہاتھ پاتوں اس حسن کو زانے حسن سے کسی قدر ترجیح کے ساتھ جدا کر رہی ہیں۔ تمام اعضا کی مجموعی بناوٹ انکا تناسب اور ان سب باتوں کے ساتھ اسکے چہرہ کی متانت اور سنجیدگی پھر اسی سنجیدگی کے ساتھ ملا ہوا نوجوان کا رعب و ادب سب سے ملکر کچھ ایسی دلبری پیدا کر لی ہو کہ ہم حسنی بر سر خطموں وہ حسین دو شیرازہ لڑکی جسے اور جسکے مان باب کو اس کے حسن پر غور کرتے چودہ برس گزر گئے ہوں یہ پیشل و بیخبر صورت دیکھ کر کبھی اپنے دل پر قابو نہیں رکھ سکتی۔

یہ نوجوان اپنی صورت و شکل ہی کے اعتبار سے نظر فریب نہیں ہو بلکہ اسکی وضع بھی دلبری کا ایک عجیب عالم دکھا رہی ہے۔ سر پر فواد کی چمکتا ہوا خود جو اور اسپر سفید رنگ کا بڑا سا سہ بندھا ہوا ہوجو جس سے شہر مرغ کے پر کی ایک کلمی نکلی ہوئی ہو اور دیکھنے والوں کو تیار ہی ہو کہ یہ نوجوان کوئی معزز حیثیت رکھتا ہو بدن پر نیچے لوجہ کی کوٹھونکی جالندرزہ ہو اور اسے معمولی نیلے دھاری دار زری کی کھٹان ہو۔ مگر میں نہایت نرم اور گدگدے چہرے کی مٹی کسی ہوئی ہو جسکی تقری ڈاب پر سنہریں کام بنا ہے۔ وہیں مردانہ کے شانے سے مگر تک ایک اور قسم

پڑا ہو۔ گینڈے کی بیٹھک کی ڈھال جیسے سوڑھ خون میں چاندی کے علقے لگے ہوئے ہیں پٹیپر۔
چمڑہ کا نہایت مضبوط اور خوش وضع موزہ بانوں میں۔ وہی جانب کی رکاب کے برابر ہی
ایک لوہے کا خول ہے جس میں برچھے کے نیچے کی نوک رکھی ہوئی ہے۔ برچھے کے درمیانی حصہ
کو یہ نوجوان تنگ پونے مضبوط نیچے سے پکڑے ہوئے ہے۔ برچھا بہت لمبا ہے۔ اور سر کے
برابر ہی ہوتا ہوا دو تین ہاتھ اونچا نکل گیا ہے جسکے پھل کے نیچے ایک زرد مہری موہک کی
جھنڈی اڑ رہی ہے۔ کرین ہندوستانی وہ ہے کی میان میں کی ہوئی ولایتی تلوار تک رہی
ہے جسکا سنہری قبضہ نوجوان کے دہریکو اور ترقی دیر ہا ہے۔

الغرض نوجوان اور اس کے جوائے دوستی کنوں کے قریب پہنچے عورتیں جو برقعہ اور ٹھے
پانی بھر ہی تھیں سیاہیوں کو اپنے قریب پا کر ٹھٹک ٹھٹک کر علیحدہ ہو گئیں دو تین سوار
اُترے کنوں کے حوض کو پانی سے ملبس کیا۔ نوجوان اپنے گھوڑے کو پانی بلا پیچھے ہٹ کر
کھڑا ہو گیا اور باقی سوار باری باری بھٹی گھوڑوں کو پانی پلانے لگے۔

اس وقت گھوڑوں کے ہنسنے کی بہت سی ملی ہوئی آوازیں پانی میں گونج آئیں
کیونکہ یہ جنگ آرزو گھوڑے پانی سے سیراب ہونے پر اپنی اپنی زبان میں مسرت ظاہر
کر رہے تھے اس شور نے گاؤں والوں کا سنی طرف متوجہ کیا۔

اس فوج کا نوجوان اور خوشرو افسر اس پہاڑی کو دیکھ کر ہاتھ جیب کاٹون آباد تھا
اور گاٹون والے اُسے دیکھ رہے تھے۔ ایک سوار نے جوائے گھوڑے کو پانی بلا کر نوجوان کے
پیچھے آگے کھڑا ہو گیا تھا کسی عورت سے چلا کے سوزی زبان میں پوچھا۔ یہ کون کاٹون ہے۔
عورت۔۔۔ پیرا پوٹش۔

نوجوان۔۔۔ مسکرا کر۔۔۔ تو مجھے بھی جگہ گھوڑوں کو پانی پلایا گیا یہ جگہ اسی کام کے لیے ہے۔
سوار۔۔۔ مگر کتنا اچھا کام ہے۔ ہمارے گھوڑوں نے خدا کی راہ میں قدم رکھا۔ یہ
کنوین خدا ہی نے پانی پلانے کے لیے بنا رکھے تھے۔

نوجوان۔۔۔ میں سمجھتا ہوں ان کنوں سے دو ہی مرتبہ ایسے کام لیے گئے ہونگے۔

اسلہ یہ ایک چھوٹا سا گاٹون ہے جو ملک شام میں نامرہ سے پانچ میل پرواقع ہے
پیرا پوٹش شاید اسی سبب نام رکھا گیا ہو گا کہ پہاڑوں اور گھاٹیوں سے نکل کر مسافر اور
فوجین سے ستا یا کرتی ہوگی۔ یہاں سے قریب اور کین پانی میسر نہیں آتا۔

یا تو اسلام کے پلے زبردست مجاہدون نے یہاں قیام کیا ہوگا۔ یا آج ہم اپنے مبارک گھوڑوں کو بانی یا رہے ہیں۔ واقعی یہ گاؤں بہت عمدہ موقعہ پر واقع ہے۔ یہ کہہ کے گاؤں کی طرف نظر اٹھائے دیکھا۔

گاؤں ایک چھوٹی سی پہاڑی پر واقع تھا سنگی شکستہ عمارتوں کی سیلی سیلی دیواریں اور بوسیدہ چھتین محرابدار اور مریج دیوار سے دور کے سین میں ایک عمر ۵۰ اور نوٹ کی کیفیت پیدا کر رہے تھے اس بلند گاؤں کی عمارتوں سے دھواں اٹھ رہا تھا نوجوان پڑنی عمارتوں کو حیرت سے دیکھ رہا تھا کہ کوئی ترکی شخص پہاڑی سے اترتا نظر آیا یہ شخص ایک بدحواسی کے عالم میں ٹھوکر بن کھاتا ہوا اوپر سے اتر رہا تھا۔ یہ شخص آیا اور نوجوان کے قریب پہنچتے ہی گر پڑا اور چٹا چٹا کے رونے لگا۔

یہ نوجوان۔ تم کون ہو اور اس قدر سبقت کیوں ہو۔

شخص۔ میں ایک ضعیف العمر ترک ہوں۔ ہاے یہ عمر طے بھڑتے اور ملک و قوم کے لیے رہنہ سپر ہوتے ہی گزری ہے۔ مگر اس بڑھاپے میں جو صدمہ گزرا ہوا کسی مسلمان کو نہ پہنچائے ہاے میں تباہ ہو گیا۔

نوجوان۔ (زخمی کے جوش میں بیتاب ہو کر) آخر کو تو کیا ہوا۔

ترک۔ میرا گھر بار سب لٹ گیا۔ میرے مال بچے قتل ہو گئے اب میں زندہ رہ گیا کرونگا زندگی و بال ہوشی و عام میں میرا مکان تھا کل صبح تک ہم بالکل محفوظ و خطر تھے مگر ہاے دوپہر کے قریب فرخیوں کے ایک گروہ نے اسپر قبضہ کر لیا اور تمام زن و مرد تہ تیغ ہو گئے ہاے کوئی نہ بچا اور شاید کوئی بچا ہو مگر بڑا قارب تو سب مار ڈالے گئے ظالموں نے کسی کو نہ بچھوڑا۔ اے سردار آج بھی میرا بدلہ لے سکتے ہیں۔

نوجوان۔ ہاں ہاں میں اسی لیے آیا ہوں۔ افسوس تمہارے عزیز تو نہیں لے سکتے

لے یہ گاؤں گئے زمانہ میں بہت آباد تھا اب زمین شہرانی سنگی عمارتیں ہو گئی اس گاؤں کی قطعاً بالکل قلعہ کی سی ہے۔ اور کیا عجیب ہو کہ کسی زمانہ میں قلعہ ہو دور سے یہ گاؤں بڑا شاندار معلوم ہوتا ہے۔ لے اسی لفظ سے لفظ فرنگ نکلا ہے اس سے مراد فرنگ ہے۔ گویا اس زمانہ میں تمام دوریت لوگوں کو فرنجی کہتے تھے۔ کسی وجہ سے اب بھی مالاک فرنگستان سے مراد یورپ لگاتی ہے۔

مگر اس تلوار سے (قبضے پر ہاتھ لیجا کر) میں ہزاروں فرنجیوں کو خون میں نہلا دوں گا۔
ترک۔ مگر آپ کیا کر سکیں گے۔ انکی فوج بہت ہے۔ دو ہزار سے کم نہونگے
ہاے خدا ہی میرا بدلہ لے گا۔

نوجوان۔ تم ایک تجربہ کار ترک ہو کر ایسی بات کہتے ہو! ہکوا انکی زیادتی کی کوئی
پر وہا نہیں۔ کیا وہ لوگ عرب کی تلوار اور ترکوں کی حرأت بھول جائیں گے؟ نہیں
جنتک میری تلواروں کا کام نہ تمام کرے نہ بھولیں گے۔

ترک۔ حضرت وہ بڑے ظالم بڑے جلاد ہیں۔ انہیں کہیں نام کو رحم نہیں اُنکے
بڑے سردار نے سلطان صلاح الدین کے ساتھیوں کو دکھا دکھا کر دو ہزار سات سو
ترکوں کے سر کاٹ کے پھینک دیے۔

نوجوان۔ (غضبناک ہو کر) یہ کب۔

ترک۔ اسے ابھی چار ہی روز تو ہوئے۔

نوجوان۔ سلطان سے یہ ہوسکا۔ میں تو اپنی اور ان ظالموں کی جان ایک کر دیتا۔
اب اُن لوگوں کا ظلم حد سے گذر جاتا ہے میں دیکھتا ہوں مجھے تھوڑے نہیں ہزاروں
مسلمانوں کے خون کا بار لہ لہا ہے۔ کون مسلمان۔ جسکا ایک ایک رویان خدا کو ساری دنیا
کے کافروں سے زیادہ عزیز ہے۔ دیکھو۔ میں افریقی بزدلوں کے ساتھ کیا سلوک کرتا ہوں
اور افریقی کے خون کو کس ذلت سے زمین پر گراتا ہوں۔ اب مجھ میں ہمبر کی تاب نہیں
باقی ہے میں مرونگا یا سب کو بار ڈالوں گا۔

اسوقت نوجوان کی آنکھوں میں خون اُتر آیا تھا۔ وغضبناک ہو ہر چاروں طرف
دیکھتا تھا مگر کوئی نہ ملتا تھا جسے مار ڈالے۔ چہرہ سرخ ہو گیا اور آنکھوں سے شعلے
نکلنے لگے۔ جب یہ حالت برداشت نہ ہو سکی تو زور سے چلا کے بوجھا سب لوگ
گھوڑوں کو پانی پلا چکے۔

کسی آواز میں۔ بان صاحب پلا چکے۔

اسنا سنتے ہی نوجوان نے تلوار میان سے کھینچ لی اور بوڑھے ترک کی طعن دکھا کر
ایک پر جوش لہجے میں کہا۔ اب یہ تلوار تمہارے فرزندوں اور ہر مسلمان بھائی کے خون کا
بدلہ لے گی اور اگر ایسا نہیں ہو تو مجھے قتل کر دے گا میں نہیں جائیگی بس اب مجھے زیادہ کہنے کی

تاب نہیں۔ اتنا کہا۔ اور گھوڑے کو اڑتا کے باگ ڈھیلی کر دی۔ سب سوار اس کے پیچھے ہو گئے اور یہ سب لوگ گھوڑوں کو سرسٹ دوڑاتے شمال کی طرف روانہ ہوئے۔ گھوڑوں کی ٹاپوں سے ایک تیرہ وتار گرداؤ تھی۔ جس میں سے نوجوان اور سب سواروں کے برچھے کے پھل نمایاں تھے۔

شام کی دھوپ ان اسلحہ پر جو سواروں کی تیز روی سے حرکت کرتے جاتے تھے پہلو بدل بدل کر تڑپ رہی تھی۔ یہ سوار اس میدان میں فرانسے بھرتے چلے جاتے تھے اور نوجوان برچھے کی زرد جھنڈی ہوا میں نہایت تیزی سے لہرا رہی تھی۔

تھوڑی دیر میں شوق عام کی پہاڑی نگاہ کے سامنے تھی یہ لوگ دامن کوہ میں نہ ٹھہرے بلکہ بلا تاہل چڑھنے لگے۔ تاکہ غنیم کو خبر بھی نہوا اور گاؤں پر قبضہ کر لیں۔ شوق عام پر اہل یورپ قبضہ کر چکے تھے۔ انھوں نے اس گاؤں کی تمام رعایا کو قتل کر ڈالا تھا۔ عورتوں کی بے آبروئی بچونکا مان کی گود میں قتل ہونا کوئی بات اٹھ نہ رہی تھی۔ یورپ میں گروہ کے جو لوگ شہر کے کنارے کھڑے ہوئے تھے۔ اس نئی فوج کو اپنی طرف آنے دیکھ کر متروہ ہوئے مگر جب مصری جھنڈے پر اٹلی نظر پڑی تو بیک کے اپنے افسر کو خبر کی۔

فوراً فوجی تقارہ بجایا گیا۔ اور قبل اس کے کہ بہادر مسلمان پہاڑی کی نصف بلندی بھی طے کرنے پائیں یورپ والے اُن کے مقابلہ کو تیار ہو گئے۔ تین ہزار مسیحی جوان جن میں فرانس۔ انگلینڈ۔ اسکاٹ لینڈ وغیرہ کے اطراف کے لوگ تھے اس جھنڈے کے نیچے صف باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ جس پر بولی کر اس جھک رہی تھی۔ تقارے کی آواز پہاڑی کی چوٹی پر گونج رہی تھی۔ اور دین عیسوی کے نشانوں کے جھنڈے ہوا میں لہرا رہے تھے ہر جوان کے دل میں ایک جوش بھرا ہوا تھا جو چہروں سے صاف ظاہر ہو رہا تھا۔ ڈی ڈی میں ارل آف ڈربی جو انگلستان وائون میں نہایت سربر آوردہ تھا۔ یہ پر جوش فوج اسی کے کمان میں تھی۔ ارل آف ڈربی بولی کر اس کو بلند کیے ہوئے فوج کے آگے بڑھا تھا۔ یہ بڑا جنگ آزمودہ اور بہادر جنرل تھا۔ نہایت وزنی زرہ زیب تن تھی جسے ایک سیاہ

لے صلیب مقدس۔

لے انگلستان سے جو لوگ بیت المقدس کی لڑائی پر چرڈ کے ساتھ آئے تھے ان سے یہ ایک نامور شخص تھا اور اسی گاؤں کے قریب مارا گیا۔

کرتے میں چھپائے ہوئے تھا۔ اگر چیز رہ میں شانوں کہینوں اور جسم کے تمام جوڑوں کے پاس نوہے کی تفلیان لگی ہوئی تھیں مگر ہاتھ یا نون بوجھ کے بارے بہ مشکل حرکت کر سکتے تھے سر پر بھاری اور مدد خود قریب شام کے آفتاب کی کرنوں میں چمک رہا تھا جسمین گردن کی حفاظت کے لیے ایک لوہے کا مین جال لگا ہوا تھا جو شانوں اور پیٹھ پر پڑا ہوا تھا۔ پیٹھ پر لوہے کی مثلث قطع کی ڈھال تھی۔

ارل آف ڈربن ایک مسن آدمی تھا صورت کسے دیتی تھی کہ اسکے تین اور باضابطہ چہرے نے اندون یورپ کی روز روز کی باہمی لڑائیوں اور خانہ جنگیوں میں بہت تجربہ اٹھایا ہوگا یونانی کینٹے کا چہرہ تھا آنکھیں بڑی بڑی اور کشادہ ناک کشادہ اور کسی قدر آگے جھکی ہوئی اور کچھ درد پریشانی کشادہ اور خوب پھیلی ہوئی ٹھڈی چھوٹی تھی اور زرا اونچی اور کمر کو اٹھی ہوئی بال بڑے بڑے مگر نظر نہ آتے تھے۔ دائرہ منڈی ہوئی۔ لمبی لمبی اور تھنی مگر تھین ادھر ادھر کانوں پر اڑ رہی تھیں۔

اس جنگ آزموہ دیورپین نے گھوڑا آگے بڑھا کر جھنڈے کو جسمین مقدس صلیب لگی ہوئی تھی حرکت دی اور اپنے سپاہیوں سے مخاطب ہو کر کہا "مے اس ہوں کہ رپر جان دینے والو۔ ہان تمہارا باب اس آسمان سے دیکھ رہا ہے کہ تم نے اسکے کام کے لیے کس طرح جانیں ہتیلیوں پر لے لی ہیں۔ اُس کا بیٹا تمہاری نجات کے لیے سو لی پر چڑھ گیا۔ خدا کا بیٹا اپنا پین تمہاری حفاظت میں دے گیا اور تم نے اپنے تئیں اس مقدس اور مبارک دین کا خادم بنا لیا ہے۔ اسی خدمت میں تم نے وطن کو چھوڑا۔ تم گھر سے جدا ہوے۔ ہان ہنون کو روتا چھوڑا ہے۔ سفر کی تکلیفیں اٹھائیں۔ جان دینے یا مسیحی مذہب کی حمایت کے لیے ہں گرم سرزمین پر آئے کون زمین جسمین خدا نے بڑے بڑے بغیر بھیجے جسمین خدا کے بیٹے نے انسان کی شکل اختیار کی تھی۔ یہ کہ اس اسی کی یادگار ہے جو تمہارے گناہوں کا کفارہ ہو گیا۔

(یہ نشان کو حرکت دی) تم اسی کے بنائے کو آئے ہو۔ یہ لوگ بھاری ہیں تمہارے دشمن نہیں اسی کے دشمن ہیں (ہو انائی ضرور بچائیں گے) ضرور بچاؤ۔ تمہارے دشمن مڑا ہن ایمان میں۔ ظالم ہیں۔ ناخدا ترس ہیں۔ بس چلنے پر تمہارے کہ اس کو وہ اونہا کر دین گے تھیں تہ تیغ کریں گے۔ تمہاری عورتوں کی بے عزتی کریں گے۔ تمہارے بچوں کو غلام بنائیں گے۔

اور کیا ایسا ہوا نہیں؟ تم سیکڑوں دفعہ دیکھ چکے ہو۔ ساتھ والوں نے جوش میں آکر زور کہا۔ ہم مرجائیں گے مگر یہ ذلت گوارا نہ ہوگی۔

آرل آف ڈربی اپنے ساتھیوں سے یہ گفتگو کر رہا تھا کہ مسلمانوں کا سردار وہی نوجوان اپنے دو سو چار سپاہیوں کو لیے ہوئے قریب پہنچ گیا۔ پہلے تو ارادہ تھا کہ بلا سال چل کر سے مگر یورپین لوگوں کو تیار پا کر ٹھہر گیا۔ اُسے عید سپاہیوں کے سامنے پہاڑی کے کشیب میں اپنے سواروں کی صف بندی بھی اور اپنا چھوٹا سا مسخری جھنڈا ہلا کر کہنے لگا۔ ہمارا آج تھیں بخوبی موقع ملا کہ اپنی تمثیلی خارا شاہکاف کا جوہر دکھاؤ۔ یہ لگ گیا کہ لڑائی نہیں ہمارا ہر تھیں جرات کے علاوہ دینی جوش سے بھی کام لینا ہوگا۔ تھیں عرب کی بہادری اور صاحبہ کرام کی اولوالعزمی دکھانا پڑیگی۔ تھیں مزینکا آرزو مند ہونا پڑے گا۔ تمھارا وجود لاشریک خدا تمھاری مدد کر گیا۔ یہ جو لوگ تمھارے لگتے ہیں تمھاری خرابی میں تمھارے آئے ہیں کافر ہیں۔ خدا کے دشمن ہیں۔ خرابی تمہارے ہاتھ میں۔ معاف اللہ تمہیں کہ اُسکا بیٹا کہتے ہیں اور دیکھو خدا کتنا ہے لہذا لہذا لہذا۔

پس ابا تھیں دولت مند وہ بھاگ کے بھی اپنی جائیں ہی سکیں ان کافروں کو اس پہاڑی پر ہی تمام کر دو۔ لے اب کوئی اگر میرے نشان کو لے میں تم سب کے پہلے میدان جنگ میں جا جا ہوں۔

ایک ترک سوار۔ صاحب ابا شام ہو چکی ہے۔ اتنا وقت کہان کہ ہم لوگ کھڑے ہو کر آپ کی جنگجوئی کی سیر دیکھیں ہم سب کو ایک ساتھ ان کافروں پر حملہ کرنا چاہیے۔

نوجوان۔ ہاں تم سب کہتے ہو۔ ہکو ایک بار کی حملہ کر کے درست کر لینا چاہیے۔ چھا چلو اب مجھے ہمان ٹھہرنا سمجھتا ناگوار ہے۔

یہ کئی باگ ڈھیلی کر دی اور دشمنوں پر حملہ کر دیا۔ سب فریون نے نیرے بھکائیے بچھون کے پھل عیسائی سپاہیوں کی طرف کیے گئے۔ اور گھوڑوں کی باگ اٹھا دی۔

مسلمان نوجوان افسر نگی تلوار ہاتھ میں لیے سب کے آگے تھا۔ اور یہ دو ٹوکا غول آڑ سے نیر سے ہاتھوں میں لیے شوق عامر کی ہمارے تون کے قریب پہنچا اور غلیہ پر جا پڑا۔ عید سپاہیوں نے بڑی خوبصورتی اور بہادری سے ہنر دیکھے۔

دالے سواروں کو روکا مسلمانوں کے حملے کے لیے مین عیسائی بہت پیچھے ہٹ گئے۔ اور شوق عامر کی تفصیل کے پاس پہنچ کر آرمی آف ڈربی کے سنبھالنے سے سنبھلے اور قدم جما کر بڑی دلیری سے لڑنے لگے۔ دونوں فوجیں اس قدر ملگین کہ نیزے بیکار ہو گئے اور تلوار چلنا شروع ہوئی۔ خودیوں اور زہوں پر تلواروں کے پڑنے سے جھنکار کی آواز ہر طرف سے آ رہی تھی۔

سمر کٹ کٹ کے گرتے تھے اور پھاڑی کی نشیب میں دو رنگ چٹانوں سے ٹکرانے اور لڑھکتے چلے جاتے تھے۔

عیسائیوں کا رخ جنوب کی طرف اور مسلمانوں کا شمال کی طرف تھا اور شام کے زبرد آفتاب کی سنہری کرنیں مغرب کی طرف سے تلواروں اور خودوں پر ٹیک رہی تھیں۔ تلواریں اپنا جلا دار اُمتد آفتاب کو دکھانے میں قیامت کی شوخیان کر رہی تھیں خون برابر نشیب کے مقاموں میں جتنا جاتا تھا۔

اسلحہ انسانی بدنوں پر اپنا پورا کام کر رہے تھے اور جانیں نہایت سہولت کے ساتھ نفسِ عنصری سے آزاد ہوتی جاتی تھیں مسلمانوں کا یہ ایک نجا ہوا کام ہو کہ چھانٹ چھانٹ کے افسرانِ خون کا خاتمہ کر دیا کرتے ہیں۔ غرض آفتاب ڈوٹے ڈوٹے افسروں میں سے بہت کم ایسے ہونگے جو باقی رہ گئے ہوں۔ سب نذرا جل ہو چکے تھے۔ آفتاب یہ دہشت ناک تماشہ دیکھتے ہی دیکھتے غائب ہو گیا۔ اور مسلمانوں کے اقبال کی طرح قمری مینے کی چوتھی تاریخ کا ہلال سرزد ہیکا۔

دیہی جانستان کام جو زرد و دھوپ میں ہو رہا تھا اسلحہ جل چاندنی میں جمی ہو رہا تھا اب لڑنے لڑنے دونوں جانب کے لوگ ٹھکنے لگے تھے۔ مگر باوجود اسکے عیسائی لوگ دیوارِ شوق عامر کے پیچھے خوبانہ طور پر قائم ہوئے تھے اور مسلمان لوگ گویا نیر پلے پڑتے تھے۔ اسلحہ اور زہوں سب کی سب خون کے ارغوانی رنگ میں رنگ گئی تھیں اور لڑائی کی آگ سے زہوں اور تلواروں کے شعلے تیزی کے ساتھ اڑ رہے تھے۔

مسلمان اور عیسائی دونوں جانب کسی کو شہ نہ تھی کہ کون کس سے لڑ رہا ہے اور کون کس کی زد پر ہے ہر طرف ایک جوش تھا جو یہاں تلواریں بلند کر رہا تھا۔

مسلمانوں کا بوجہ ان افسروں کی بڑا بڑا شخص تھا۔ اسکو اسکی ذرا بھی پروا نہ تھی

کہ دشمنوں کے کس قدر گہرے سمندر میں وہ اور اسکی فوج پیر ہی ہے۔ وہ جدھر حملہ کرتا تھا عیسائیوں کی صفیں درہم برہم کر دیتا تھا۔ اُسے ہر طرف سے دشمن کی فوج کو منتشر کر دیا۔ اور اسی طرح جنگ آزمائی کر رہا تھا کہ

آرل آدر ڈربی کا اُسکا سامنا ہو گیا۔ انگریزی سن رسیدہ افسر نے مسلمان سردار کی نوعمری اور اس جرأت کو بڑی حیرت دیکھا اور ساتھ ہی اُسکے خوبصورت اور نازک چہرے پر غور کرنے لگا۔ اُسکو نقش حیرت پا کر نوجوان نے اپنی تلوار کا دار کیا جسکو آرل آف ڈربی نے اس پھرتی سے اپنی مثلث ڈھال پر لیا کہ نوجوان کو بھی حیرت ہو گئی آرل آف ڈربی نے ہنس کر ننگلہ فریقا زبان میں کہا۔ اب تمھیں اپنی سپہگری پر اتنا دعویٰ ہو گیا کہ پچھرا حملہ کرنے ہو۔ **نوجوان**۔ (اُسی زبان میں) کیا تم نہیں جانتے کہ میری رگون میں ترکی خون دوڑتا ہے اور اسلام نے مجھ میں عربی بہادری پیدا کر دی ہے؟ یہ کہہ کر دو سر اور کیا جو عیسائی کسبہ ہلا کرے شانے پر بڑا مگر زہ کی وجہ سے کچھ اثر نہ کر سکا۔ آرل آف ڈربی کو بھی نہ اہت کا حصہ آ گیا اُسے بھی سنبھلا کر مسلمان پر وار کرنا شروع کیے اور دونوں میں سخت لڑائی ہونے لگی لیکن مسلمان افسر باوجود کم عمری کے حقیقت میں بڑا چالاک تھا اُسے آرل آف ڈربی کے گھوڑے کو اپنے نیزے سے بالکل بیکار کر دیا۔ گھوڑے نے زخمی ہونے بعد اپنے عیسائی معزز سوار کو زیادہ حملت نہ دی۔ اُسے پیٹھ پرستے کر دیا اور چونکہ کاری زخم لگا تھا اور وہ جاگ خود بھی گر پڑا۔ گو آرل آف ڈربی کے گرتے وقت ہوئی کہ اس میں اُسکے ہاتھ سے چھوٹ پڑی تھی مگر ایسی سخت لڑائی ہو رہی تھی کہ کسی عیسائی کو اسکا خیال بھی نہوا گھوڑے سے گر کر آرل آف ڈربی سنبھلنے بھی نہ پایا تھا کہ نوجوان ترک ڈھنالی طرح اُسکے سر پر چاہوچا اور بھاری گرز اٹھا کر ایسا وار کیا کہ عیسائی افسر ایسی جوش کھا کے گرا کہ پھینٹنے ہی پایا۔ نوجوان نے یہ وقت غنیمت پایا اور گھوڑے کی پیٹھ سے کود کر آرل آف ڈربی کے سینہ پر چڑھ بیٹھا عیسائی سپہ سالار فوج نے اپنے قریب موت کے تین پا کر نوجوان کی طرقت حسرت کی نظر سے دیکھا اور کہا اب میں ہولی گراس کی حمایت میں جان لو دیتا ہوں

لہ یہ اُس زمانہ میں ملی جلی زبان تھی جو عموماً مشرقی اور مغربی کے اختلاف سے پیدا ہوئی تھی۔

گر اتنا تو معلوم ہو جاتا کہ میرا قاتل کون شخص ہے۔ اگر کسی معزز افسر یا درخاندان کا شخص ہوگا تو مجھے بہت بڑی خوشی ہوگی۔

نوجوان۔ اگر چہ اسپین کوئی فائدہ نہیں مگر تجھے بتائے دیتا ہوں کہ میں سلطان صلاح الدین کا بڑا بیٹا عزیز تورالدین ہوں۔

ارل آف ڈربی۔ میں ریسلر بہت خوش ہوا کہ جبکہ ہاتھ سے مارا جاتا ہوں اسکا خاندان یورپ میں بھی ساری دنیا کے لوگوں سے زیادہ جرمی اور بے ادب مانا جاتا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ صلاح الدین کے مزاج میں رحم بھی بہت ہے۔ غالباً یہ وصف تم میں بھی ہو اگر میرا یہ خیال صحیح ہو تو میری بات یاد رکھنا کہ انگلستان کا کوئی مرد یا عورت ایسی کی حالت میں لٹجائے تو آپسیر رحم کرنا۔

عزیز۔ میں تمھاری نصیحتیں ضرور یاد رکھوں گا۔

یہ ککر شاہزادہ عزیز نے ارل آف ڈربی کا سر کاٹ کر نیرے پر رکھ لیا اور کھوٹے پر سوار ہوتے ہی زور سے نعرہ اٹھا کر بلند کر کے عیسائیوں پر حملہ کیا۔ سبز افواج کا نیرے پر دیکھتے ہی عیسائیوں کے حوصلے پست ہو گئے۔ اور ساتھ ہی یانوں اوکھڑ گئے مسلمانوں نے بڑی جانفروشی کے ساتھ عیسائیوں کا مقابلہ کیا تھا۔ اور ابھی ہوتے تک کچھ کم جرات سے نہیں لڑا ہے تھے۔ لیکن ناتمہ یہ ہوا کہ عیسائی لوگ ایک ہنزرا لوسولاشین پہاڑی کے جنوبی پہلو پر چھوڑ کے بھاگے۔ اور مسلمانوں نے انکا تعاقب کیا۔

دوسرا باب

اچھے پھنسے!

ابتداء سے سرما کی رات ہو اور خزاں کا موسم ہے۔ ڈیڑھ گھنٹے سے زیادہ رات نہ آئی ہوگی تار سے کھلے ہوئے اور تین چار روز کا چاند آسمان کے منبری کوٹنے سے ڈالنا ہی چمک رہا ہے۔ ہم جس مقام کا حال بیان کر رہے ہیں وہاں اسوقت عجیب کیفیت ہے مغرب کی طرف جدھر چاند کا گورا چہرہ نظر آ رہا ہے اودھر سفید بالوں کے سکر دن ٹیلے چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کی طرح کوسوں پھیلتے چلے گئے ہیں۔ بہان

یہ نامہ اور ٹیلے نہیں ہیں وہ ہائی قوت نے سفید رنگ کی اُجلی جاو رکھا دی سے جو ہر وقت کچی رہتی ہو اور کبھی نہیں ملی ہوتی۔ خصوصاً سوقت چاند کی دھیمی روشنی میں یہ قدرتی تیر کے ہاتھ کار ہو یا ہوا فرش کچھ ایسے روپا بہ ہو کہ دیکھتے ہی دل بے اختیار ہو جا تا ہے سوا مغرب کے اور سب طرف سنستانی بہا لڑیاں باہم ملی ہوئی ایک دوسرے اُلجھی ہوئی دکھائی دے رہی ہیں۔ ان بہا لڑیوں میں اکثر تو ایسی ہیں جنہر و میدگی نے نظر فریب غلی فرش کچھا دیا ہو اور بڑے بڑے رخت جھین فصل خزان ہنوز تون سے اکل برہنہ نہیں کر سکی ہے اپنی پیر مردہ اور بیروپ ٹنباں آزاو جنگلی طہور کے شب بسر کرنے لیے بہلائے ہوئے ہیں۔

بعض بہا لڑیاں اپنی سیاہ ڈراؤنی صورت سے اس سنسان زمین میں مسافروں کے لیے مشتتنگا گنہوار کھار ہی ہیں جنہر ہوانے سوکھے اور سکاڑے خشک پتے لالاکے کچھا دیے ہیں۔ اس موسم کی ہوا معمولاً تیز چلتی ہے اور مسکی خاصیت ہے کہ ہر چیز پر ایک افسردگی پیدا ہوجاتی ہے۔ اسوقت بھی ہوا کے چھوٹے بڑے زور شور سے اونچے اونچے قلعوں سے ٹکراتے ہیں۔ افسردگی کے آثار تو رات کے پردے میں چھپے ہوئے ہیں مگر بان سوکھے تون کے کھڑکھڑانے سے ہر وقت آواز میں بلند ہوتی ہیں اور کوہستان جیروں اور گھوٹوں کے سین میں گونج اٹھتی ہیں۔

ایسے وحشت انگیز مقاموں میں خصوصاً سوقت بالکل سناٹا ہونا چاہیے لیکن نہیں مغرب و جنوب کے گوشے کی طرف سے تون کے کھڑکھڑانے کی آواز معمول سے زیادہ سنائی دیتی ہے اور چند سنٹ کے بعد ایک سوار نظر آتا ہو جو ایک بہت کچی گھائی کی راہ سے سر پٹ گھوڑا دوڑاتا جلا آرہا ہے۔

گھائی میں جا بجا خشک چٹھوں کے آثار پائے جاتے ہیں کیونکہ انکے بھاؤ کی جگہ بہت سی باوجود جمع ہوگی اور شاید یہی سبب ہے کہ وہ سوار اپنی معمولی تیز روی سے گھوڑا بٹھائے چلا آتا ہے تون کی کھڑکھڑانے کی آواز آتے آتے بعض وقت رگ جاتی ہے اور ہی سکتا پیدا ہو جاتا ہو جو اس مقام کے شایان ہے۔ آخر سوار اس جگہ کو طے کر آیا۔ تبھی ٹھٹھون گھنڈین پائی ہو اور بہاؤ کے رنج نشیب پا کر تیزی سے بہا ہو چشمہ یہاں سے گھوڑی دہ پراٹھیں بہا لڑیوں سے نکلا ہو۔ وہ بہت سی دادیوں اور چھوٹی چھوٹی ٹھٹھون کو لیتا ہوا

جنوب کی طرف دور پہنچ کر نثر اقطع میں مل گیا ہے اور کینون کے پاس بکیر ورم میں گرا کر
سوار نے یہ نثر بھی ملے کی۔ اسکے بعد کچھ دیر ٹھہر گیا اور پھر خدا جانے کیا دلیں آئی کہ
اپنے سامنے والے پہاڑ پر جو جانب مشرق واقع تھا چڑھنے لگا۔

اگرچہ چاندنی کی نثر کم اور کھڑے کے باعث ماند پر تجا زوالی روشنی ہی پہلو پر رتی تھی
مگر گھوڑے کا لیجا انڈیا تک اور شوار تھا۔ سوار کی طبیعت میں خدا جانے کس قیامت کی ضرر
اور ہٹ تھی کہ گھوڑے کے پہاڑ پر چڑھ جانے کی ریتوں کو بالکل بنیالی میں نہ لایا۔ اور
حق الامکان بالکل مٹا اور سیدھا راستہ دیکھ کر اوپر چڑھنے لگا کھوڑی دیر میں ہی ٹھہرا
پہنچ گیا کہ پلٹ کے دیکھا تو نظر ہستاد دور تک کام کرتی تھی۔ کوہ کا نزل کی سیدھ
چٹائیں کو ٹکڑے اور بھاری کیو جہ سے نہیں نظر آتی تھیں۔ ہاں وہ سیدھے اور
میدان ایسا دکھائی دیتا۔ کچھ تیز پلٹ چاندنی کا ہر تک فرش کچھ دیا۔ پہاڑ کو اٹھائی
یہ سوچ کے سوار نے چاروں طرف نظر دوڑائی۔ اس معلوم ہوا تھا کہ کوہ پر آواز جو
کسی طرف سے آجاتی ہے وہ غور سے سنتا ہے۔ مگر کسی آدمی کی آواز نہیں سنی تھی وہ گھوڑے
اترا سکی گردن پر پیرا ہے تھکیاں دین اور دیر تک اپنے بال بردار کرتا رہا۔ ناگمان کسی
طرف سے ایک سچ کی آواز آئی۔

سوار۔ (جو تک کہ) کیا زبان بھر دس پھینے ہیں یا خدا جاسفیر کی آواز تھی۔ اچھا
پھلے دریافت کرنا ہوں زبان کیں سے پڑھوں، وہاں جاسے غنم پر جائیگا اگر کوئی
کافر نراؤں ہو تو میری بڑی خوشی ہوگی۔ کیونکہ چھٹے چھٹے یہاں تک آجنا بھی سیکھا
نہ بکھرتا اساکہ کے پلٹنے پر آمادہ ہوا۔

(پھر متفکرانہ لہجے میں) مگر کس طرف جانوں بہ آواز اگر ہر طرف آئی ہے۔ بالکل خیال
نرہا کہ اس بات کا اندازہ کرنا پھر ایک سچ کی آواز آئی مگر یہ تو آواز کی نہیں معلوم

عہ نثر اقطع عربی نام ہے مگر عربی نیشوں اور پھر ان دنوں یہ عہ درہ تک کسوں سے تھی۔ اسکی
شاخ تو وہی ہے جسے بانی کیا اور دوسرے نثر ورم کے پاس سے نکلے ہے۔
عہ کینون کو کفر یا ہفتہ کہتے ہیں مگر میں زمانہ کما حال ہم بیان کر رہی ہیں ان دنوں اسے کینون ہی کہتے تھے۔
سے کہ کینون نثر ورم کے تیس پہاڑوں میں گرا رہا اور آواز پڑھتا ہے اور وہ نثر اقطع نام ہے۔

ہوتی تھی۔ غیر معلوم تو ہو گیا کہ (داہنی طرف اشارہ کر کے) ادھر سے آواز آئی مگر یہ کسی اور کی آواز تھی۔ خیر اسکا بھی حال کھل جائیگا۔ اتنا کہلا اور داہنی طرف بہاڑ کے پہلو ہی پہلو چلا اور اپنا پیارا عربی گھوڑا وہیں ایک درخت سے باندھ کر چھوڑ دیا۔

یہ سوار ایک نوعمر قد آور جوان ہے۔ اگرچہ اسوقت رات کو چہرہ صاف نظر نہیں آتا مگر بے سوچے سمجھے جس تیزی اور عجلت سے بظاہر اسباب ایک خوف کے مقام پر یہ جارہا تھا اُس سے بخوبی قیاس کیا جاسکتا ہے کہ جسقدر بہاڑ اور حرری ہو اُسی قدر ناخبر بہ کاد اور نوعمر ہے۔ کفتان کے لمبے دامن ادھرا ودھر کا ٹوٹنیں اُلجھ جاتے ہیں اور اُسے جلد روی سے روکتے ہیں۔ آخر اُسے جہلا کر دامن سمیٹ لیے اور زیادہ لمبے لمبے قدم بڑھا کر چلنے لگا۔

معلوم ہوتا ہے چلتے چلتے سوار کے دلمین کچھ خوف بھی پیدا ہوا کیونکہ یکا یک برچھا جسیر مصری جھنڈے کا پھریرا اڑ رہا تھا ہاتھ میں مضبوط پکڑ کے آگے کی طرف جھکا دیا گویا کسی پر حملہ کر رہا ہے۔

یہ شخص جاتے جاتے ایک مقام پر پہنچا جہاں سے کسی قدر فاصلے پر ایک سنگی عمارت نظر پڑی۔ یہ عمارت اونچی اور بلند تھی۔ مگر قدامت نے یکسی کا سیاہ رنگ پھیر دیا تھا کہ چاند کا تقرنی رنگ بھی کچھ اثر نہ دکھاسکتا تھا۔ اس شخص نے ذرا ٹھہر کر اس عمارت کو غور سے دیکھا بیچ میں ایک بڑا گنڈ تھا۔ اور گرد کی کنگرے تھے مغربی پہلو چاند کی شعاعوں میں صاف نظر آ رہا تھا۔ بانی اور اطراف اندھیرے میں چھپے ہوئے تھے۔

انداز اُچاس قدم کے فاصلہ پر ہو گی ہمارے تن تنہا ہمارے سپاہی نے ٹھہر کر غور کیا اور اس طرف سے آپس میں باتیں کرنے کی آواز آئی۔ اب کھڑا ہو کر باتیں سننے لگا ہوا اب ہلکی چل رہی تھی۔ اور ٹھہر ٹھہر کر جھونکے آتے تھے اور سردی کو بہرہ بردھارتی تھے کہ ہلا دوست کا بچے لگتا تھا۔ آواز یوں تو کم سنائی دیتی تھی مگر جسوقت ہوا کا جھونکا آجاتا تھا وہ الفاظ جو کسی کی زبان سے نکل رہے تھے زیادہ صاف سننے جاتے لگتے تھے۔ نوعمر سپاہی بڑبک ٹھہرا ہاگر کچھ حال نہ کھلا کہ یہ کون لوگ ہیں لیکن اُسکے دلمین یہ بات سن گئی کہ ہونو افر بخونو کا کوئی شخص ہو اور اسی خیال سے طیش کھا کر اُسے پھر قدم اُٹھایا۔ مگر اب آہستہ آہستہ قدم رکھتا تھا کہ کسی کو آہستہ نہ معلوم ہو۔ غرض اسی طرح عمارت کے نیچے پہنچا۔ اور پشت کی طرف

پچھپ کے کھڑا ہو رہا اور کان لگا کے سننے لگا کہ کیا باتیں ہو رہی ہیں۔
 کسی نے زمانے لہجے اور فرانسیسی زبان میں کہا۔ خدا کے لیے پچھتر برس کھاؤ مجھے اپنی
 لوہڑی بچہ کے چھوڑ دو۔

کوئی شخص نے۔ (اُسی زبان میں) نہیں ہیں پھوڑو لنگہ۔ اگرچہ جوان عورت کی جان لینا
 گناہ ہے مگر تم لوگوں سے میں بہت جلا ہوا ہوں تمہارے ہاتھ سے میرے بچے میری ماں
 بہنیں سب قتل ہوئیں۔ کیا میں اسکا بدلہ نہ لوں گا۔ نہیں ضرور لوں گا۔ اور میرا فرض ہے
 کہ مسیح کے دوستوں سے دنیا کو پاک کر دوں۔

پہلی آواز یہ تو نہیں ہو سکتا کہ اپنا پیارا مذہب چھوڑ دوں۔ ہاں اور سب طرح سے
 تمہاری خدمت اور اطاعت کو حاضر ہوں۔ میں ہاتھ جوڑنے کے منتی ہوں کہ میری جان
 تجھے بارے نہیں کیا جائیگا۔

کوئی شخص نے۔ اچھا تمہارے عیسائی لڑکی مجھے تیری صورت پر
 کوئی عورت۔ نہیں بھائی اسے زندہ نہ چھوڑو۔ اگر اسوقت سچ گئی تو پھر تمہارا بچنا
 دشوار ہو جائیگا۔ یہ جانتے ہی شاہ رچرڈ سے کہے گی وہ غضبناک ہو کر میری اور
 تمہاری دونوں کی جان لے گا۔

وہی شخص۔ ہاں ہاں بیشک۔ نہیں میں تجھے ہرگز زندہ نہ چھوڑوں گا لے اب تو
 مرنے پر آمادہ ہو جاؤ۔

اسکے بعد ایک گھر کھرا ہٹ کی آواز آئی جس سے معلوم ہوا کہ وہ شخص تلوار کھینچ
 رہا ہے۔ ہمارا دوست جو گھبرے کی پشت پر کھڑا رہا بائیں سن رہا تھا اس میں بھی اب
 ٹھہرنے کی تاب نہ تھی۔ اندر جانے ہی کو تھا کہ اندر سے کسی کے بھاگنے کی آواز آئی۔
 سپاہی بھی دروازہ کی طرف جھپٹا۔ کوئی تازین عورت اندر سے نکلی اور اس نوجوان کو
 دیکھتے ہی قدموں پر گر پڑی اور نہایت ہی بے درددل بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ملے شریف
 اور بہادر مسلمان میری زندگی اب آپا ہی کے ہاتھ ہے۔

سپاہی۔ ڈرو نہیں جیتک ایک مسلمان ترک تمہارے پاس کھڑا ہے کسی کی
 مجال نہیں کہ تمہیں آنکھ اٹھائے۔
 کوئی مسیح شخص تلوار ہاتھ میں لیے ہوئے نکلا اور ڈپٹ کے کہنے لگا کیا قضا

کسی اور کو بھی یہاں لائی؟

سیاہی - ہاں ایک شخص کو لائی ہو جو تیری جان لیگا۔ مگر قبل اسکے کہ میں تجھ پر وار کرون
ابتنا بتادے کہ تو مسلمان تو نہیں ہے۔

شخص - میں عیسائی اور محمدی دونوں کا دشمن ہوں اور خدا کے پاک نبی موسے
کے سوا کسی کو نہیں مانتا۔

سیاہی - کیا میں کسی یہودی سے باتیں کر رہا ہوں۔
شخص - "ہاں خاص اولاد اسرائیل"

سیاہی - تو کچھ مضائقہ نہیں لے اب سنھل میری خو خوار تلوار تیرا کام تمام
کیا چاہتی ہے۔

"اللہ اکبر" کی پر جوش صدا چاروں طرف کے پہاڑوں میں زور سے گونجی دھندلی
چاندنی میں دو تلواریں چمکین گویا دو بجلیاں چمک گئیں اور ایک سر جو یقیناً یہودی کا
تھا زور سے اڑ کر عمارت کے دروازے کے اندر گرا مسلمان سیاہی کی طرف ٹکریے کے
طور پر پھر نعرہ اللہ اکبر بلند ہوا ہنوز گرد کی پہاڑیاں اس بلند آواز کا جواب نہیں دیکھی تھیں کہ
ایک اور حسین اور کم عمر عورت اس سر کو اپنے دامن میں لیے ہوئے نکلی اور چیخ مار کے
کہنے لگی اسے ظالم اور کافر مسلمان تو نے میرے بھائی کی جان لی ہو تو مجھے بھی مار ڈال۔
سیاہی - عورتوں اور بوڑھوں اور بچوں کا قتل کرنا مذہب اسلام میں حرام ہے۔
یہودی یہ - میرا سارا کتبہ ظالم عیسائیوں کے ہاتھ سے مارا گیا۔ بھائی تھا اسکو تو نے
قتل کیا۔ اب میں کس کی ہو گئی رہو گی۔ موت کے سوا اب کسی کے دامن میں
مجھے پناہ نہیں مل سکتی۔

سیاہی - اسے اسرائیلہ عورت تو کسی پاک نفس اور خدا شناس مسلمان کی
لوہڑی ہو کے رہ سکتی ہے۔

یہودی یہ - ہاے کیا میری قیمت میں یہ لکھا تھا اور اللہ اس خدا جو تیری مرضی ہو۔
مسلمان ترک اگر چہ اتنا سے زیادہ بہادر اور عالی ہمت تھا مگر خدا نے ان باتوں کے
خلان اسے دل نہایت نرم اور درو آشنا دیا تھا۔ کیس یہودیہ کے نالہ و فریاد نے اس پر کچھ
ایسا اثر کیا کہ بے اختیار دل پر ایک چوٹ لگی اور آئسو بھرتے ملگس موقع پر یہودیہ کے

ساتھ کیا ہمدردی کر سکتا تھا۔ مجبوراً اپنا غم غلط کرنے کے لیے اس مظلوم اور بیکس عورت کی طرف متوجہ ہوا جو یہودی کے ہاتھ سے جان بچانے کے لیے اُسکے دامون میں چھپی تھی پہلے تو وہ ترکی بہادر کے قدموں پر گر پڑی تھی۔ مگر جب اُسکا جلا دشمن مار ڈالا گیا تو اُسی اور عجب پیاری ادا سے مسلمان کے سامنے سر جھکا کے کھڑکی ہو گئی۔ حسین عورت جو اسوقت ایک برفستانی مقام پر کھڑکی ہے شاید اسکو سو طحوان سال ہو کیونکہ بشرہ اس سے کم ہی بتا ہوا۔ یہ مجسم حسن عالم فریب اور پیاری دلر باصورت چونکہ ایک عالی شان مقبرے کے دروازے پر رات کے وقت کھڑکی ہو سو جہ سے آسانی خیال کیا جا سکتا ہے کہ کسی دنیا سے گزرے ہوئے مقبول مسلمان یا شہید کی آرزو زمین پوری کرنے کیلئے خدا نے آسمان سے حور کو بھیجا یا یہ حقیقت میں اسکا حسن انسانی دارے سے گناہ ہوا ہے۔ قدرت کی صنایع کا سب سے بڑا نمونہ اگر ڈھونڈھا جائے اسی صورت پر سب کا اتفاق پورا ہوا جو ایسا کجا اسوقت ملک شام کے پہاڑوں پر اپنا جلوہ دکھا رہی ہے۔۔۔

نیچر کے ہاتھ کا اول درجے کا کام ہی تو یہی ہے۔ خدا نے یورپ اور ایشیا کے دونوں مذاق ملا کر کچھ ایسی صباحت اور ملاحت بچا کر دی ہے کہ دربار حسن سے انحراف کرنے والے جیسوں کے حسن پرست بنانے کو صرف یہی کافی ہے۔ گول اور محرابداریشیانی جو نازک زینت کے ایسے بھوسے بالوں کے پاس سے شروع ہوئی ہو اور اسوقت ایک دلخراش ادا سے نیچے کی طرف جھکی نظر آتی ہو دیکھنے والے کو بڑی مشکل سے موقع دیتی ہو کہ نگاہ کسی دروطن بھی لیجائے وہ نگاہ کو ٹھہرا لیتی ہو اور ہرگز اجازت نہیں دیتی کہ اس حور دوش کی دلدادہ کو بھی دیکھنے بھوین الگ الگ ہن اور عجب خوشنالی سے اُن پیاری آنکھوں پر سایہ کیے ہوئے ہن جنھوں نے کبھی سر سے کی صورت بھی نہیں دیکھی ہو آنکھیں نہ ایشیا کے آہو چشم دلبروں کی طرح گمری گمری سیاہی مارتی ہن اور نہ عام نازنینان یورپ کی طرح زرد ہن انکارنگ نہایت صاف اور شگفتہ آسانی ہے صبح کا سامان جسے شبنم دھو چکی ہے اور جسپر آفتاب کی کچھ کچھ کرین پڑنے لگی ہوتی ہن اُن بڑی بڑی آنکھوں کی سچی تصویر ایسا نہیں ہو کہ یہ آنکھیں شوخ نہون گو اسوقت بیکس اور مصیبت اور شرم نے ایک قسم کی متانت اور سنجیدگی پیدا کر دی ہو مگر اصل میں اُن آنکھوں کو لہجائی ہوئی نظر سے دیکھنے والوں کے ساتھ شوخیان کرنا خوب آتا ہو جو اپنے قدروان ہی کے ساتھ شوخی کرتی ہن۔

گورے اور یونانی نقشے کی ناک جو بلند ہے اور پھیلنے نہیں پائی ہی اون نازک و ریتلے ہونٹوں پر جھک پڑی جو چین ایشیائی مذاق میں آب حیوان کا خوشنما اور پیارا لگھاٹ کہنا چاہیے ملائم گورے اور پھیلنے رخسارے جتنکے گورے رنگ کے بچے سے اس شرم اور حشمت عالم میں خون نے اپنی سرخی کھینچ لی ہو اس افسردگی کی اداسی میں بھی ایسے ہیں کہ نظر کھپسلی پڑتی ہے نازک چھوٹی سی ٹھڈی جو ناپدید فریب چہرے کی آخری حد پر اس وقت سلامت کے باعث گورے سینے میں ملی ہوئی ہو اس ٹھڈی کے درمیانی نشیب کو اگر ہمارے شعرا دیکھ لیتے تو انہیں یقین آ جاتا کہ چاہ کنعان وہی ہو۔ کیونکہ اور حور و دشون کے خلاف یہ چاہ غضب ارض کنعان ہی میں دیکھا گیا ہے۔

اصل تو یہ ہے کہ یہ چہرہ خدا کے فرشتے کی طرح کر لیا گیا ہے۔ انہما لڑائیں کا فیصلہ کرانے کے لیے بھیجا گیا تھا۔

ان سب باتوں کے ساتھ ساوگی اور عصمت کچھ ایسی کیفیت پیدا کر دی تھی کہ اس نازنین کو کسی زراہد سالہ کے دل پر فرج پانے میں اتنی بھی دیر نہ لگتی جتنی مسلمانوں کو شوق عام پر قبضہ کرنے لگی۔

بیضاوی بھولا چہرہ۔ رسیلی تلی جھکرا اور عصمت کی دلفریب جھلکیاں دکھائی دیاں اور آنکھیں اور بھاگنے کے جھنگوں میں بھر جانے والے بھورے بالوں کا آنکھوں اور رخساروں پر کچھ جانا۔ ایسی باتیں تھیں کہ مسلمان ترک باوجود سخت متحمل ہونے کے اپنے دل پر بالکل قابو نہ رکھ سکا اس نازنین کی وضع بھی عجیب و غریب تھی جسے مسلمان فوجی آدمی کو حیرت میں ڈال دیا۔ سو ہر ایک نئی قسم کی ٹوٹی تھی جو اپنی وضع کے اعتبار سے بالکل ایسی تھی کہ اگر کٹھن سے تشبیہ دیجائے تو ہمارے ملک لوگ بخوبی سمجھ جائیں گے۔ نازک اور گولے

لے کر ویڈیو میں ان لڑائیوں کو کہتے ہیں جو پانچویں صدی ہجری چھٹی صدی تک بیت المقدس کے لیے مسلمانوں اور عیسائیوں میں رہیں۔ ان لڑائیوں میں سائے یورپ نے سنبھل سنبھلا کر اور اپنی تمام قوت لگا کر کے لاکھوں کے گروہ ارض شام میں بھیجے مگر نتیجہ یہی ہوا کہ مسلمان کامیاب رہے اور پورے اس مدت میں شام پر تو حملے کیے تھے تب میں ہمارا قصہ شروع ہوا وہ تیسرا حملہ تھا اور اس میں انگلستان کا بادشاہ چرڈ شیرول اور فرانس کا بادشاہ فلسپ دونوں شریک تھے۔

بدن پر زرد رنگ کی قیمتی اور عمدہ اطلس کا کھنچا ہوا چست یوری آستین کا کرتا تھا جس میں گلے سے ناف تک چاندی کے نقش بوتام لگے تھے۔ آستینیں کلائی کے پاس آ کر خوب کسی تھین مگر آگے بڑھ کر بہت ڈھیلی ہو گئی تھیں اور ان سب کپڑوں پر کوئی سُرخ ریشمی لباس عبا کی قسم کا تھا۔ گلے کے نیچے ایک نہایت ہی قیمتی ہیرے کا بوتام عبا کے دونوں کناروں کو اٹکائے ہوئے تھا۔

یہ عبا بہت لمبی چوڑی تھی۔ دامن لکھنؤ کی نازک خیال اور وضع اور خورتوں کے پانچون کی طرح زمین پر لوٹ رہے تھے مگر یہ خوش سلیقہ نازنین ان دامنوں کو جس طرح ہمارے شہر کی نازک مزاج بری رخصین پانچون کو اٹھائے رہتی ہیں ایک دانے کے ساتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لیے ہوئے تھی۔ پانچون میں اس وضع کی ڈھیلی جوتیاں تھیں جیسے کہ اندون مشرقی مالک میں عروج تھیں۔

یہ مقبرہ جس کے دروازہ پر مسلمان سپاہی یہ نازنین اور وہ خوبصورت یہودیہ تینوں آدمی کھڑے تھے پہاڑ پر واقع تھا۔ دروازہ چونکہ مشرق کی طرف تھا اس وجہ سے چاندنی کی روشنی اس مقام پر نہیں پہنچ سکتی تھی جہاں یہ لوگ تھے۔ مگر یہ بھی نہ تھا کہ کچھ دکھائی نہ دیتا ہو رات اندھیری نہ تھی۔

سوار کو اس نازنین کے ادب سے کھڑے رہنے کی ادانہایت پسند آئی۔ یہ نو عمر لڑکی اس وقت خوف اور ہشت سے کانپ رہی تھی۔ مگر ہمارا ہمارا در سپاہی بالکل نہ جان سکا کہ وہ ڈر رہی ہے اسنے فرخ زبان میں پوچھا۔

تمہارا واقعہ بالکل ایک راز ہے کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ معاملہ کیا تھا۔ آخر یہودی کیوں کر یہاں تک لایا۔ اور تمہاری ہی عیروش لڑکی کو کون قتل کیا جاتا تھا۔ نازنین۔ میرا حال نہ پوچھیے۔ کیا بتاؤں کہ قسمت نے کیونکر اس ظالم کے پھرنے میں بھنسا دیا۔ تم نہوتے تو اب تک میں اونی مبارک لوگوں میں جا ملی ہوتی جنھوں نے اس سرزمین پر اپنی جان دی۔ مسیح اسے تو بہ خدا تم کو اس کا اجر دے گا کہ میری جان بچائی۔

سپاہی۔ یہ تو بتاؤ تم یہاں کیوں کر آئیں؟ اور کب آئیں؟
نازنین۔ ہاں اب تم سے کیا کہوں! ہمارے لوگوں نے جب شوق و امر پر

قبضہ کر لیا تو صرف اس خیال سے کہ یہ محفوظ مقام ہے میں بہ اطمینان رہنے کے لیے یہاں بھیج دی گئی۔

آج مسلمانوں نے پھر شوق عام کو لے لیا۔ عیسائی سپاہی ہمدرد جہ بدر جو ان بھاگے کہ میرا خیال بھی نہ کیا۔ میں نے جب دیکھا کہ مسلمانوں کے ہاتھ میں پڑ جاؤں گی اس یہودی کو کہ میرا خادم تھا سا تھ لیا۔ (یہودیہ کی طرف اشارہ کر کے) یہ اُسکی سچی اور میری خادمہ ہے میں جسوقت عیسائیوں کو شکست ہوئی ہم تینوں آدمی شوق م سے باہر نکلے یہ ظالم یہودی مجھے دم دے کے یہاں لے آیا اور چاہتا تھا کہ مجھے قتل کر ڈالے اتنے میں آپ آگئے۔

سپاہی۔ یہ تمہارا نوکر تھا بڑا نکیر ام نکلا خدا کے وعدے سچے ہیں یہودی تویر اللہ کا غضب نازل ہے۔ یہ ایک اُسی کا نمونہ ہو مگر اُس سے اور تم سے کیا عداوت تھی۔ وہ نازین کچھ کہنے کو تھی کہ یہودیہ جسے اب روٹا پینا شروع کر دیا تھا مسلمان سوار کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگی۔

صاحب مجھ سے سنئے۔ میرے بھائی نے اگر ایسا قصد کیا تو کیا بُرائی کی ہے آپ کو اگر یہ معلوم ہو جائے کہ ان لوگوں کے ہاتھ سے اُسپر کیا کیا ظلم ہو گئے تو سنیں کہ اُسکے قتل کرنے پر آپ نادم ہوں۔ اگر چہ میرا بھائی مار ڈالا گیا مگر میں خوش ہوں کہ آپ کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اگر کسی کج بخت عیسائی کے ہاتھ سے مارا جاتا تو عمر بھر رولی اور نہ رو چکتی۔ آپ ذرا کان لگا کر مزہ درد آئینہ حال سن لیں میں یورپ کے ایک مغربی جزیرے انگلینڈ کی رہنے والی ہوں۔ وہ جزیرہ جہاں کا بادشاہ رچرڈ سلطان صلاح الدین سے لڑ رہا ہے بہت سے یہودی اُس جزیرہ میں آباد تھے اُنھیں بدلہ نصیب ہو گونہیں ایک میں بھی ہوں فی الحال بیت المقدس پر حملہ کرنے کے لیے جب ہاں سے فوج آنے لگی تھی تو تمام رعایا سے تمس طلب کیا۔ غریب یہودی چونکہ اس کام میں دل سے مدد نہیں دے سکتے تھے ہوجہ سے اونپر بڑا ظلم کیا گیا۔ تیس چالیس ہزار یہودی اس بے بسی سے قتل ہو گئے کہ انکی آہ وزاری بھی سننے والا کوئی نہ تھا۔ اے صاحب ہمارے قوم کی بڑی بے عزتی ہو گئی ہمارے مرد و تہ تیغ ہو گئے ہمارے عورتیں لونڈیاں بنائی گئیں۔ میں بھی اُن یہودیہ عورتوں میں سے ہوں جو اس طرح جبر کر کے لونڈیاں بنائی گئی تھیں۔

میرے بھائی نے جان کے خوف سے دین سچی اختیار کیا اور ذلت کے ایک غلام کی طرح یہاں لایا گیا آپ نے تو اب قتل کیا مگر وہ اس سے پیشتر ہی اپنی زندگی سے عاجز آچکا تھا وہ اپنا بدلہ لینے کے لیے اس لڑکی کو یہاں قتل کرنا چاہتا تھا افسوس انا کام رہا مگر صد شکر کہ ایک مسلمان کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اور میں بھی بہت خوش ہوں کہ آئندہ سے ظالم انگریزوں کی لونڈی نہ رہوں گی بلکہ کسی شریف مسلمان کی خدمت کو اپنی عورت سمجھو گی۔“

سوار نے حقیقت میں تم لوگوں پر بڑا ظلم کیا گیا۔ مگر ایک کسمن اور دو تین لڑکی کو قتل کر کے اُس سے عوض لیا جاوے۔“

یہودیوں نے صاحب جس کا دل جلا ہوتا ہے وہ کسی طرح اپنا کلیجہ ٹھنڈا ہی کر لیتا ہے۔“

نازنین نے اے صاحب یہ یہودی بڑا ظالم تھا اس مقبرے میں ابھی ابھی اس نے ایک مسلمان کو قتل کر ڈالا۔ اُس نے اس طرح چیخ چیخ کے جان دی ہے کہ میرا دل اب تک قابو میں نہیں ہے۔

سوار نے مسلمان اکیا کوئی مسلمان یہاں بھی آیا تھا؟“
نازنین نے جی ہاں اُس نے بھی میرے بچانے کی کوشش کی تھی مگر غریب جان سے مارا گیا۔“

مسلمان سپاہی یہ حال سن کر مقبرے کے اندر گیا۔ دیکھا تو دروازے تک تمام زمین خون میں رنگی ہوئی تھی۔ اندھیرے میں کچھ معلوم نہ ہوتا مگر خوب غور سے دیکھا تو ایک لاش نظر آئی دل میں کہنے لگا معلوم نہیں یہ کون شخص تھا خراب صبح کو آدمی بھیجا اور دریافت کر لوں گا اتنا کہہ کے واپس آئے کو تھا کہ خیال آیا یہ ایک مسلمان کی لاش ہے اور یہ اسلام کی شان سے بعید ہے کہ میں دینی اخوت کو توڑ دوں اور بے دریاقت کیے پلٹ جاؤں لاش کو کھینچ کر مقبرے کے باہر نکالا۔ ہر طرح سے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کے دیکھا مگر یہاں نہ سکا کہ کس مسلمان کی لاش ہے۔ لاش کو پھر مقبرے کے اندر ڈال دیا اور باہر نکل کر دو نوں عورتوں سے کہنے لگا۔

چلو اب رات زیادہ آتی جاتی ہے۔ ابھی تک چاند کی روشنی باقی ہے آسانی سے

ہم لوگ شیخ عامر بن یونسؒ جانیگے معلوم نہیں کس قدر فاصلے پر ہو۔ میں عیسائیوں کے تعاقب میں یہاں تک نکل آیا۔ یہ بھی خوش قسمتی تھی۔ یہ کہا اور اُس نازنین کا ہاتھ پکڑ کے لے چلا اسوقت چاند پر ایک چھوٹا سا ابر کا ٹکڑا آگیا تھا۔ اگرچہ چاندنی نہ تھی مگر راستہ بخوبی معلوم ہوتا تھا۔

یہ مسلمان سوار جو خود بھی بہت کم عمر تھا اس موضع پر جا رہا تھا کہ اسکے دو اپنے پہلو پر وہ حسین اور دوشیزہ لڑکی تھی اور بائیں طرف یہ عورت تھی۔ راہ میں اکثر بڑی بڑی چٹانیں پڑتی تھیں اور یہ تینوں مجبوراً ایک دوسرے سے کسیدر فاصلے پر ہو جاتے تھے اور یہ تو بہت دفعہ ہوا کہ راستے کی تنگی کی وجہ سے نوجوان نے دونوں عورتوں کو اگے کیا اور خود پیچھے ہو لیا۔ اتنے میں چاند نمودار ہوا اور اسکی روشنی تمام کو بہستان پر پھیل گئی۔ دور کی گھاٹیاں اور فاصلے پر واقع ہونیوالے جنگلی درخت نظر بھی کیجے جھکانے لگے اور بھی بلندی پر لیجاتے تھے جو ان کے اسوقت کو غنیمت سمجھا اور وہ اپنی طرف جھک کے خوب غور سے اُس نازنین لڑکی کی صورت دیکھنے لگا۔

اسی دن کوئی شگ نہیں کہ جو ان کی نظر میں اُس گور سے اور پیار سے چہرے کے جس چاند کی روشنی بڑھی تھی خود چاند کو شرمادیا۔ یہ تو ہلال تھا۔ یہ چہرہ اس بلا کا تھا کہ بدر کا مل ہوتا تو بھی شرمنا جاتا۔ جسوقت وہ عورت چاند کے مقابل تھی تو جو ان کی شکل تمیز کر سکا کہ آیا چاند کی شعاعیں اُس پر پڑتی ہیں یا اسکی شعاعیں چاند کو روشن کیے ہوئے ہیں تو جو ان کو دیکھتے ہی نازنین نے شرم سے گردن جھکا لی اور اُسکی شرمگین ادا سے کچھ ایسی عفت اور بھونٹا پن معلوم ہوا کہ مسلمان نوجوان کو باوجود اتنا درجے کی مستقل مزاجی کے کلیجہ ہاتھوں سے تھام لیتے ہی بن پڑا۔ جب اُس پر بھی کسی طرح صبر نہ ہو سکا تو اُس نازنین کی طرف خطاب کر کے کہا: "اسے پیاری نازنین۔ تیرا نام کیا ہے؟"

نازنین نے میں اپنا نام نہیں بتا سکتی۔ جو عورت کسی کی کو بڑی ہونیوالی ہو اُسے ہرگز نہیں مناسب ہے کہ اپنا نام بتا کے اور اپنا حال کھول کے اپنے خاندان کی بے عزتی اور بے آبروئی کرے۔"

مسلمانان نے اچھا اگر تم کسی کی اور نہ اصرار اسکے دلکی مالک بننے رو توب تو تباہی لگا نازنین نے (شرما کر) نہیں نہیں میں کسی کی مالک نہیں ہو سکتی۔"

مسلمان۔ آخر کسی طرح تو مجھے معلوم ہونا چاہیے مجھے یقین ہو کہ تم کسی عام خاندان کی لڑکی نہیں ہو تمہارے بشرے سے معلوم ہوتا ہو کہ تم شاہی خاندانی سے ہو۔ نازنین۔ ”نہیں شاہی خاندان سے کیا علاقہ میں ایک خوب عیسائی کی لڑکی ہوں“ مسلمان۔ ”آخر تمہیں اپنا نام اور حسب و نسب بتانے میں کیا عذر ہے“ نازنین۔ ”میں اس شرط پر بتا سکتی ہوں کہ مجھے یورپین کیمپ میں پہنچا دینے کا وعدہ کرو“

مسلمان۔ ”ہاے دلپر جبر کرنا پڑے گا“ یہودیہ۔ ”نہیں یہ آپ وعدہ نہ کیجیے میں آپکو بتا دوں گی انکا سارا حال مجھے معلوم ہے“ مسلمان۔ ”میں انھیں کی زبانی سننا چاہتا ہوں“

اسقدر باتیں ہوئی تھیں کہ نوجوان اپنے گھوڑے کے پاس پہنچ گیا پیار سے اسکی گردن پر تھکیاں دین اور سوچنے لگا کہ خود تو گھوڑے پر سوار ہو سکتا ہے مگر ان عورتوں کو کس طرح اپنے خیمہ تک لیجائے اسی فکر میں تھا کہ کسی طرف نزدیک ہی ایک آہٹ معلوم ہوئی چونکہ کہ بولا گیا یہاں کوئی اور بھی ہے۔

اب گھوڑوں کے ٹاپوں کی بھی آواز سنائی گئی ”نوجوان“ اچھا تو اب پہلے ہی طرف اطمینان کر لینا چاہیے۔ اس نازنین سے (مے پیاری دلریا) تم دم بھر اس یہودیہ عورت کے ساتھ یہاں ٹھہرو میں ذرا دیکھ آؤں کہ یہاں ورون میں اسوقت کن لوگوں کی آہٹ معلوم ہوتی ہے۔ تم خردار یہیں رہنا اور کسی طرف کا قصد نہ کرنا۔ یہ مقام ایک تو یونہی خوفناک ہو رہا ہو چند عرصہ آج کے روز تو بہت ہی خوفناک ہو لے اب میں جاتا ہوں۔ ہوشیار می سے کام لینا۔ شاید میرے ہاتھ سے نکل جانے کے لیے تم بھاگنے کی کوشش کرو مگر خوب سمجھ لو کہ اسوقت تمہارا کسی طرف کا قصد کرنا اپنی جان سے ہاتھ دھونا ہے۔

نازنین۔ ”نہیں نہیں میں کہیں بھاؤنگی مگر مجھے تندر اور معلوم ہوتا ہے خدا کے لیے جلد آنا“ بہادر مسلمان گھوڑے پر سوار ہو کر اس طرف روانہ ہوا جدھر آہٹ معلوم ہوتی تھی تھوڑی ہی دیر لگیا ہو گا کہ چاندنی میں چار سوار نظر آئے مگر قبل اسکے کہ ہمارا مسلمان سیاہی ان لوگوں کو دیکھے وہ لوگ اسے دیکھ چکے تھے۔ نوجوان کے زیادہ شائق جنگ ہونیکا اندازہ اس سے بخوبی کیا جا سکتا ہے کہ اس سے پیشتر وہ لوگ نوجوان کی طرف بڑھتے

نوجوان نے زور سے گھوڑے کو ایڑ تپائی اور بچھے کو قدیم عرب کے جنگی ہول پرنخل میں دبا کے آگے بھٹکا دیا کہ چارین سے ایک کا فیصلہ تو اسی طرح ہو جائے۔ مگر قرب پہونچ کر خدا جانے کیا خیال آیا کہ برچھا بلند کر کے لنگوڑ نیکازبان میں زور سے ڈپٹ کر گمانہ جلدی بتاؤ تم لوگ کون ہو تمہارے قتل کرنے میں بس اسی قدر زائل ہو کہ ایسا سو تم خدا و جاہلانہ ترکیب کے سچے عبادت گزار مسلمان ہوگا

انتہائے ہی ان چاروں میں سے ایک نے چلا کر کہا۔ کہ اس کے دوستوں قبل اسکے کہ اس ظالم اور بیدین مسلمان کی زبان سے کوئی اور لفظ نکلے آؤ اسکا کام تمام کر دین یہ لکھ چاروں سوار ہمارے جرمی سپاہی پر ٹوٹ پڑے۔

مسلمان نوجوان نے بڑی جرأت سے چاروں کا مقابلہ کیا انہیں سے ایک تو نیرسکے نذر ہو گیا۔ دوسرے نے دو چاروں اور خالی دکر سپہ گری کے کچھ جو ہر دکھائے تھے مگر آخر اسپرکاری تلوار پڑی۔ اور بجان کر کر سپاڑی کے نشیب میں دو رنگ لڑا ہکتا چلا گیا باقی دو سواروں نے ایک ساتھ حملہ کیا۔ جنہیں سے ایک کا نیزہ جوان کے گھوڑے کے بائیں پہلو پر پڑا گھوڑا زور سے بھڑکا اور چونکہ سنگستانی مقام اور سپاڑی کا پہلو تھا ہوجہ سے گھوڑے نے بھڑکتے ہی سخت ٹھوکر لی۔ گھوڑا اسقدر زیادہ آگے کوچھا کھٹا کہ جوان بھی جھٹک گیا عیسائی سواروں کو یہ موقع غنیمت معلوم ہوا انھوں نے جوان کی پیٹھ پر تلوار کا وار کیا۔ یہ زخم ایسا کاری پڑا کہ زورہ ٹٹکی اور جوان بہتہ لگا ساتھ ہی دوسرا وار داپنے شانہ پر پڑا جس سے شانہ سست ہو گیا زخمی ہوتے ہی نوجوان کی رگوں میں اسلامی خون نے ایک جوش مارا اس میں بالکل تاب نہ رہی کہ اپنے بچانیکا ذرا بھی خیال کرے اس زخمی اور سست شانہ نے کئی طیش میں آکر اٹھایا اور اس عیسائی سوار پر چھینہا سے دوست کے گھوڑے کو زخمی کیا تھا ایسا وار کیا کہ اسکے ساتھی کو حیرت ہو گئی اور معلوم ہی ہوا کہ کیونکر اسکے دوست کا سر یک بیک ٹامب ہو گیا۔

نوجوان نے اپنے دشمن کو قتل کر کے زور سے نعرہ اللہ اکبر بلند کیا یہ پر جوش نطق بوز زبان سے نکلنے بھی نہ پایا تھا کہ باقی ماندہ عیسائی سوار نے اسکے شانہ پر جو زخمی ہوجکا تھا ایک بھر پور ہاتھ مارا۔ یہ زخم ایسا کاری پڑا کہ ہاتھ ٹٹک پڑا اور نوجوان بالکل اس قابل نہ رہا کہ اس سے بچھلے بچھلے کا بدلہ لے۔ عیسائی نے منوا اندر درگرا شروع کئے

مسلمان نوجوان اگرچہ حملہ کرنے کے قابل نہ رہا تھا مگر بائین ہاتھ میں ڈھال لے کر بڑھی پھرتی کے ساتھ دشمن کے حملوں سے بچتا رہا عیسائی زور سے کلمات ریز اور اپنے دینی جوش کے الفاظ کہتا جاتا تھا اور دراکر تاجا تھا۔ اور نوجوان اُن واروں کو ڈھال پر سے رہا تھا عیسائی سوار کی آواز ہو این گونج گونج کر ادھر ادھر کی پہاڑیوں سے ٹکراتی اور اس سناٹے کے کوہستانی سین سے پنا جو اب پائی تھی ان دونوں سپاہیوں کی لڑائی تریک اسی طریقہ پر رہی کہ مسلمان نوجوان کو اپنی نظر کے سامنے کچھ لوگ آئے نظر پڑے۔ ان لوگوں کو دیکھ کے اسکے دل میں مختلف قسم کے خیالات پیدا ہوئے کبھی امید خوش کر دیتی تھی کہ یہ مسلمان سپاہی ہیں جنکو خدا نے اُسکی مدد کے لیے بھیجا یا جو اور کبھی پاس ڈرا دیتی تھی کہ نہیں یہ دشمن ہیں۔

آخر وہ لوگ قریب پہنچ گئے اور چاندنی میں اُنکی وضع دیکھنے سے یقین ہو گیا کہ ہاے یہ بھی جان کے دشمن ہیں یہ عیسائی سوار تھے اور اپنے ساتھی کی آواز سن کر چھپت پڑے تھے اور شمار میں یہ لوگ سات آٹھ سے زیادہ نہو گے مسلمان نوجوان اگرچہ ہزار دو ہزار کی جماعت کو خیال میں بھی نہ لاتا مگر اس موقع پر بالکل بیدست دیا تھا سمھون نے آتے ہی اُسے گھیر لیا اور آخر کار ہمارے بہادر اور عالی ہمت نوجوان کو قید ہونا پڑا۔ سمھون نے ملکر اُسکے ہتھیار لے لیے اور باندھ کے ارادہ کیا کہ جس طرح بن پڑے اسی وقت ملک میں پہنچا دین جسکے گرد پولا انگریزی کیمپ ہے

دونوں عورتیں ایک تو وہ نازنین دوشیزہ پر یوش لڑکی اور دوسری یہودیہ عورت نوجوان کا انتظار کر رہی تھیں کہ دور سے بہت سے سوار آئے نظر پڑے دونوں نے گھبرا کے بھاگنے یا کسی طرف چھپ جانے کا ارادہ کیا کچھ ایسی بدحواسی طاری ہو گئی کہ دونوں ایک دوسرے سے جدا ہو گئیں۔ یہودیہ تو اب تہ نظر پڑی کہ سامنے بھاگتی چلی جاتی تھی مگر وہ ملائک فریب نازنین خدا جانے کس طرف چلی گئی کہ اُسکا کہیں پتہ نہ لگا سواروں نے گھوڑے دوڑا کر یہودیہ عورت کو گرفتار کر لیا اور دھمکا دھمکا کے پوچھنے لگے جلد بتاؤ کون ہے۔

یہودیہ۔ (رک رک کر) صاحب میں ایک یہودی خاندان کی بد نصیب عورت ہوں۔ ایک سوار۔ یہودن۔ اسکو قتل کر ڈالتا چاہیے یہ کجخت مسلمانوں سے زیادہ ہمارے

دین کے دشمن ہیں۔

یہ وہی وہ ۲۲ میں بڑی احسان مند ہوں اگر تم مجھے مار ڈالو خدا خدا کر کے مجھے ظالم
جسایکون کے پیچھے سے نجات ملی تھی۔ ہاے اب پھر وہی سامنا ہو نہیں تم مجھے مار ہی ڈالو
سوار ۱۲ ہاں میں خوشی سے تیری یہ آرزو پوری کر دو لگا دو تجھ ہی پر کیا منحصر ہوا اگر
تیری قوم کے سب لوگ ایسی تمنا کریں تو ان سب کو بڑے ذوق شوق سے اور
بڑے فخر کے ساتھ باہر ادھر لے جاتا ہوں“

یہ کہہ کر تلوار کھینچ لی اور یہودیہ پر وار کرنے ہی کو تھا کہ نوجوان قیدی مسلمان نے
زور سے جلا کے کہا۔

اے ناخدا ترس عیسائی پہلے میری ایک بات سن لے پھر سب سواروں کی طرف
خطاب کر کے کہا۔ تم لوگوں کو کچھ میرا پاس دلچاظ بھی ہے۔

دو چار سوار ۱۲ تمہاری جرات کی وجہ سے بیشک ہمارے دلیں تمہاری قدر ہوا اور
معلوم ہوتا ہو کہ تم اپنی قوم کے سردار بھی ہو۔ کیونکہ تمہاری کھنی عین تمہاری عورت اور
دقت سے بخوبی مطلع کر رہی ہو۔ تم جو کچھ کہو گے اُسے ہم ضرور تسلیم کر لیں گے“

نوجوان ۱۲ تو اس یہودیہ کو زندہ گرفتار کر لو اسے جان سے نہ مارو میں اسکا احسان مند ہوں
سب سوار ۱۲ اس بات پر ہم تمہارے کہنے پر ضرور عمل کرینگے“

یہ کہہ کے سمحون نے یہودیہ کو باندھ لیا اور ان دونوں قیدیوں کو لے کر پہاڑی سے
اوترسے اور سامنے بالو کے میدان میں ہوتے ہوئے غلہ کو روانہ ہوئے“

تیسرا باب

ہزار بار جو یوسف کے غلام نہیں

صبح کا وقت ہو۔ نماز نوح سے مسلمانوں کو فراغت ملچکی ہو مگر پیورا بھی تک اپنے
معمولی وظیفے میں مشغول ہیں خوب صاف اور شگفتہ نیلگوئی ظاہر کریں والے آسان پیر کے چٹھے
پھلے ٹکڑے کا حال بڑا ہوا ہے۔ خدا کی آزا مخلوق یعنی چڑیاں چار پیر کی چھوٹی ہوتی
عشق کے تازہ کرنے کے لیے عجیب جوش و خروش کے ساتھ۔ اسے سنسان زمین میں ایک
دلغریب حرکت پیدا کر رہی ہوا ہے پھیلے ہوئے پر اور پھر ان کی تیز روی عرصہ جنگ کے

اُس پر جوشِ منظر کو یاد دل رہی ہو جبکہ کڑی کمائوں اور مضبوط چٹکیوں کے تیر تو نہیں ڈالتے بھرتے ہوا میں اڑتے چلے جاتے ہیں۔ پہاڑیوں کی چوٹیاں پیچ در پیچ گھاٹیاں جہان جاڑوں کی رات جابجا تھوڑی تھوڑی برف جمادی ہو۔ ریگ کے تپے استقلال پہیلے جو مزاجِ یاری کی طرح ہمیشہ پہلو بدلتے رہتے ہیں۔ ان سب کو صبح کی سہاؤنی روشنی نے ان لوگوں کے سامنے پیش کیا ہے جو نچرل فائنما (جلوہ گاہ قدرت) سے لطف اٹھانا چاہتے ہیں مشرقی گوشہ آسمان سے جدھر کو ہستانی سلسلہ دور تک چلا گیا ہے عرب کے لوگوں کے لیے جگہ جگہ ہوسے برچھون کی طرح آفتاب کی سنہری کرنیں نمودار ہوئی ہیں اور انکا عکس جہان شرف عام کی مسجد کے پیناروں اور اونچی اونچی عمارتوں پر پڑتا ہے وہاں پہاڑی کے اس پہلو پر بھی پڑا ہے جہاں ہزاروں نجان لوگ مختلف وضعوں اور پہلوؤں پر خون میں نہلے ہوئے اس اطمینان سے بڑے ہیں کہ گویا جو کچھ کرنا تھا کر چکے۔

چند مسلمان سپاہی ان لاشوں پر اُون رگھو رکھ کے اس طرح سیر کرتے پھرتے ہیں کہ گویا کسی خاص شخص کی لاش کو تلاش کر رہے ہیں۔ ایک لاش پر غور کر کے اور اُس سے اٹھا اٹھانے دیکھتے ہیں مگر اُس چیز کو نہیں باتے جسے ڈھونڈ رہے ہیں چونکہ سب کے چہرے سے ایک صدمہ اور غم نایاب ہوا سیلے یہ بھی قیاس کیا جاسکتا ہو کہ جس کسی لاش کی تلاش ہے وہ ان لوگوں کا بڑا دوست ہو اور اس سے انھیں خاص قسم کی بہم رومی ہو آخر یہ لوگ لاشیں اُٹتے اُٹتے اور مردوں کو روندتے روندتے تھک گئے۔

ایک "کیسین پتہ نہیں لگتا ان لاشوں میں تو نہیں ہیں"

دوسرا "آخر شہید ہوتے تو یہیں ہوتے اسکے سوا اور کوئی مقام تو نہیں ہے"

تیسرا "یہی تو عجب ہے کہ آخر کمان چلے گئے"

پہلا "اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ قید ہو گئے۔ انرینجیوں کو ہم نے پوری شکست دی

انہیں اتنے جو اس کمان کہ ہم میں سے کسی کو قید کرتے"

دوسرا "یہ نہیں صاحب بھلا قید کیا کرتے وہ لوگ بڑی بے سرو سامانی سے بھاگے ہیں"

دوسرا "واللہ اعلم کیا اسرار ہے"

چوتھا "مگر یہ ہمارے لیے بڑی ذلت کی بات ہوئی ایسے بہادر اور جرمی آخر کہا تھ

سے جاتا رہنا کوئی ادنیٰ بات نہیں"

جائیگی۔ دوسرے سلطان بڑے عقلمند اور مدبر ہیں وہ اپنے بیٹے کے لیے کوئی نہ کوئی تدبیر کرینگے اور ہمارے قسمت میں تو یہ بدنامی لکھی ہی تھی۔ ایک شخص تلوار کھینچ کے کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا سب بہتر ہے کہ اپنے تمام امور کا فیصلہ ہم اسی وقت کر لیں۔ تلواریں ہمارے ہاتھوں میں ہوں اور بے ایمان کافر مشرک افرنجیوں کی فوج میں گھسکر اپنی بہلاری کھاتے جنت میں پہنچ جائیں اور عیرون کو گود میں اٹھالیں ہمارا کام مارنا فرما جاتا ہے۔

ہم گھر میں بیٹھ کے منصوبے کرنے کے لیے نہیں پیدا ہوئے ہیں بزدلوں کی طرح ہم تقریر نے سب افسروں میں ایک جوش پیدا کر دیا۔ سب اسی راے پر آمادہ ہو گئے۔ مگر ایک سن رسیدہ تجربہ کار خوب نے کہا۔

جان بوجھ کے ہلاکت میں بڑنا عقل کے بھی خلاف ہے اور خدا کے بھی خلاف ہو لڑو۔ مگر اس طرح کہ اپنے دین اپنے بادشاہ اپنے ملک کے کام آؤ۔ یہ نہیں کہ مراد اور دین کو نقصان پہنچاؤ۔ مناسب یہی ہو کہ سلطان کو اطلاع کی جائے اور ہماری تلواریں وقت اور موقع پر میان سے نکلین اور اس مقدس زمین کو کافروں سے پاک و صاف کر دین۔

ایک افسر نے اب زیادہ گفتگو کی اور ہمیں جوش دلانے کی ضرورت نہیں ہم میں پورا جوش اور پوری غیرت ہو۔ اور انشاء اللہ ہماری تلواریں شاہزادہ عزیز کو ڈھونڈ نکالیں گی میں اس وقت جاتا ہوں اور سلطان صلاح الدین کو اس معرکہ کی خبر دینگا اور سارا حال مفصل بیان کر دوں گا پھر جیسا وہ حکم دینگے کیا جائیگا۔

سب لوگ اسی جیمہ میں بیٹھے رہے اور یہ شخص گھوڑے پر سوار ہو کر عک کے جنوبی جانب کوہ کارمل کی طرف روانہ ہوا۔ کیونکہ سلطان صلاح الدین کی فوج اسی جانب اتر رہی ہوئی تھی۔

اس سوار کے جانے کے بعد سب لوگ ویر تک خاموش رہے۔ ان صورتوں سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ دیکھو کوئی صدمہ ہوا اور جو کھویمان گذرتی ہیں بڑھتا جاتا ہے جیمہ میں بالکل سناٹا ہو گیا۔ اگرچہ خالی نہ تھا مگر سب پر فکر اور غم اور یاس کا اثر دکھانے والی غفلت طاری تھی۔ آخر چہ ایک شخص نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور ورد کے لہجے میں کہا۔

اگر شاہزادہ عزیز کا پتہ نہ لگتا تو سلطان صلاح الدین کا جو ہلہ پست

ہو جاوے گا۔ جوان بیٹے کا غم تھوڑا نہیں ہوتا ہے۔

دوسرے نے حجاب دیا بیشک یہ بہت بدشگونی ہوئی ہو کہین ایسا نوک افریحیوں کے اپنے ارادے میں کامیابی ہو جائے۔ مجھے تو اسی بات کا ڈر ہے۔ خدا خواستہ اس لڑائی کا یہ نتیجہ ہو تو ہماری عورت و ابرو عرب کی بہادری کو اپنے ساتھ لے ڈوبے گی۔ ایک ترکی افسر جو اس خیمہ میں موجود تھا برابر فروختہ ہو کر بول اٹھا کیا کہتے ہو سلطان صلاح الدین ان لوگوں میں نہیں ہی جو لڑائی سے منہ چراتے ہیں۔ یاور کھو۔ یا ناکہ مید قہ بہت نازک اور جانگزا ہے۔ مگر اس سے اُسکی بہادری اور ترقی کر جائے گی وہ سارے فرنگستان کے دھوین اُڑا دیگا۔ وہ عورتوں کی طرح بات بات سے بدفالی اور بدشگونی نہیں لیا کرتا ہو وہ اسلام کا دوست ہو دو بھائی اور بیٹوں کے لیے خدا کو نہیں بھونتا۔

پہلا دن نہیں تم غلطی پر ہو شاید سلطان کا مزاج ابھی تک تم نہیں پہچان سکے وہ جہان بڑے بہادر بڑے جری اور بڑے جان فروش ہیں وہ ان کے مزاج میں رحم اور نرمی بھی بہت ہے تم اس روز موجود تھے کیا دیکھا ہو گا کہ اس افریحی عورت کے رونے پر وہ کس قدر بیتاب ہو گئے تھے۔ جنگ اُسکا چہ منگوانہ دیا آگے نہ بڑھے۔

دوسرا افریحیہ کون؟ اور بچہ کیسا؟

پہلا دن سلطان کی سواری جاری تھی۔ ناگمان ایک افریحیہ جوان عورت اُسکے سامنے آئی اور آتے ہی زمین پر لوٹنے لگی۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ اُسکے بچے کو کوئی بدوی افریحی کیمپ سے چرائے گیا ہو۔ یہ حال سنتے ہی سلطان کی نگہوں میں آنسو بھرائے اور حکم دیا کہ جس طرح ہو سکے بچہ اسی وقت لائے حاضر کیا جائے خوش نصیبی سے تھوڑی ہی دیر میں پتہ لگا گیا جس شخص نے اُس بچے کو بول لیا تھا لاکے حاضر کیا عورت نے وہ دیکھتے ہی اپنے بچہ کو سینہ سے لپٹا لیا۔ یہ بڑی رقیق قلبی کی بات ہے۔ اور جس شخص کا دل نرم ہوتا ہے اُس پر ایسے امر بڑا اثر

اس واقعہ کو جلال الدین سیوطی نے حسن المحاضرہ فی اخبار المصروف القہر اور مورخوں نے اور کتباً بولنے میں بیان کیا ہے سلطان صلاح الدین کی رحمدلی اور انصاف پسندی ساری دنیا میں مشہور ہے جسکو یہ قصہ بھی ثابت کرتا ہے۔

کر جاتے ہیں وہ اپنے بس میں نہیں رہتا اور مجبور ہو جاتا ہے۔
 ترکی افسر نے یہ خاص بہادری کی پہچان ہو لیں اسی مزاج کا آدمی خدا کی راہ میں
 جان فروشی کر سکتا ہو ہمارا دین اُس بساؤری کو ہرگز نہیں پسند کرنا جو رحم کو بالکل مٹا
 دے۔ سلطان کو مظلوم پر بیشک رحم آتا ہے مگر وہ بودا اور بزدل نہیں ہے۔

یہ بات تمام نمونے پانی تھی کہ باہر کچھ شور کی آواز آئی اور کسی آدمی گھبرا کر آئے کہ
 اٹھے یہ شور کیسا ہے چلو دیکھیں؟ سپاہیوں کو خصوصاً جنگ کے زمانہ میں ہر وقت لڑائی
 کا احتمال ہوا کرتا ہے اس شور پر بھی ان لوگوں کو کچھ ایسی قسم کا خیال ہوا تو اردن کو
 خوب غور سے دیکھ لیا کہ کھینچتے وقت رکین کی آواز نہیں ہے بلکہ برچھے جیسے عرب کی بہادری
 بڑی آن بان کے ساتھ ظاہر ہوتی تھی ہاتھوں میں لیے اور اپنے نزدیک مستعد جنگ
 ہو کر نیچے سے باہر نکل پڑے باہر نکل کے دیکھا تو کچھ فاصلے پر فوجی سپاہیوں کا غول
 نظر پڑا بجلافت اسنے کہ قتل و خون کا بازار گرم ہو ایک بازار سا لگا ہوا ہے۔ اور ترکی
 اور عربی سپاہی گھر سے آسپین ہنس بول رہے ہیں۔

ان سبھوں کو حیرت ہوئی کہ کیا ماجرا ہے۔ ترکی افسر نے ایک سپاہی کو
 اشارے سے بلایا اور پوچھا
 ”دیر یہ بھیڑ کیسی لگی ہے۔“

سپاہی۔ صاحب ایک بدوی ایک افرنجیہ لوٹدی لایا ہے۔ بڑی خوبصورت
 لوٹدی ہے ایسا حسن شاید بہت کم کسی کی نظر سے گذرا ہوگا۔
 ترکی افسر نے پھر اسے کہنے مول لیا۔

سپاہی۔ حضور نے ہون بہ وہ دام اسقدر کہتا ہے کہ کوئی جرأت نہیں کر سکتا۔
 سب لوگ کھڑے فقط صورت دیکھ رہے ہیں۔

ترکی افسر۔ اچھا اس بدوی کو یہاں لانا اور دیکھوں کسی لوٹدی لایا ہے۔
 وہ سوار و درویش ہو گیا اور بدوی کو خیمہ کی طرف آئیگا اشارہ کیا بھیڑ ایک بیک
 پھٹگی اور ایک سیاہ فام دہقانی کسی دو شیزہ اور نازک اندام لڑکی کو لیے ہوئے آگے
 بڑھا اس دہقانی نے خیمے کے پاس آگے سب کو گودو سلام کیا اور عربی زبان میں کہنے لگا۔
 میں اس جا رہیہ کو نہتہ امیر توں کی خیمہ مست میں پیش کرنے کے لیے لایا ہوں۔

مجھے امید ہے کہ مجھ ذلیل شخص کے ہدیہ کو حضور شاہزادہ عزیز قبول فرمائیں گے۔
یہ جملہ سنتے ہی ان لوگوں نے جو مجھے کے دروازے پر کھڑے تھے ایک دوکے کا
منہ دیکھا اور سناٹے میں آگئے۔

ترکی افسر۔ واقعی یہ لونڈی ہمارے شاہزادہ کے قابل تھی مگر!۔
دوسرے افسر نے بات کاٹ کر کہا۔

افسوس کس بات کا۔ غالباً جلد میں موقع ملے گا کہ انکے جھنڈے کے نیچے آئین گرہ وقت
وہ نہیں ہیں تو کل آجائیں گے سلطان کے پاس کسی ضرورت ہی سے گئے ہیں۔
ایک سیاہی۔ کیا ہمارے شاہزادے صاحب نہیں ہیں کسی کو خبر بھی ہوئی!
سلطان کے ہاں کب گئے۔

افسر۔ رات کو سلطان کا بیجا ہوا ایک سوار آیا اسی وقت چلے گئے کوئی ضروری
کام تھا۔

سیاہی۔ تو کب آئیں گے۔

افسر۔ اب جب آئیں۔ مگر جلدی آئیں گے۔

بدوی۔ تو کیا میں ناکام پھر جاؤں۔

افسر۔ تم اس لونڈی کو اگر شاہزادہ عزیز کے لیے لائے ہو تو یہاں چھوڑا جاسکتے ہو۔
جب وہ آجائیں خود ہی آکے انعام لیا نا۔ مگر دس بارہ روز ٹھہر کے آنا۔
بدوی۔ تو یہ کام آپ کا ہے یہ لونڈی حفاظت سے رہے۔

افسر۔ اس امر میں تم مطمئن رہو۔ شاہزادہ عزیز کی خدمت کو ہم سب تہذیب سے
حاضر ہیں۔

بدوی نے لونڈی کا تازک اور پیارا پیارا ہاتھ افسر کے ہاتھ میں دیا اور سلام کر کے
چلا گیا۔

اس لونڈی نے اگرچہ اپنی قسمت کا یہ بہت بڑا تغیر دیکھا مگر آنکھیں نیچی کیے ایک
دلفریب ادا سے کھڑی رہی۔ ہاں اُسکے پُر حسرت سکوت سے ظاہر ہوتا تھا۔
کہ صرف شرم ہی سے وہ چپ چاپ نہیں ہے بلکہ غم بھی بہت کچھ اُسکے دل پر قبضہ
کیے ہوئے ہے پوری کسی ہونی آئینوں کا ایک ریشمی زرد کرتازیب تن تھا۔ اور اُسپر

بھورے بالوں کی لیٹیں بکھری ہوئی تھیں۔ نازک اور چکنے رخساروں کو شرم اور خجرت نے گویا ہلدی کے پٹکے رنگ میں رنگ دیا تھا۔ اور ملک شام کے ریگستان کی پریشانی ہوانے گرد آلود کر کے اور بھی سروپ کر دیا تھا۔

مگر نظر فریب بھولا پن جو اُسکے بگڑے بوئے حسن کو ایک خاص قسم کی رونق دیرہا تھا اور خصوصاً اس وقت جبکہ ندامت کے باعث وہ چہرہ کسی قدر سیاہو نظر آتا تھا حسن پرستوں کو ہرگز موقع نہیں دیتا تھا کہ اُسکی طرف مائل ہونے سے دل کو ڈونڈی روک سکیں۔

ترکی افسر دیر تک اُسکے حسن عالم فریب کو حیرت کی نظر سے دیکھتا رہا اُس پر ایک محویت طاری ہو گئی۔ بمشکل اُسے اپنے حواس بجائے اور اُس حور و شادمانی کو شاہزادے عزیز کے خیمہ میں لے گیا۔ خیمہ میں لیجا کے پوچھنے لگا اے نازنین تم کون ہو اور اس بدوی کا ہاتھ تم تک کیوں کر پہنچ سکا۔

نازنین نے فریخ زبان میں کہا۔ مگر ترکی افسر ذرا نہ سمجھ سکا۔ پیک کے خیمہ کے دروازے کے پاس گیا اور کسی افسر کو بلا یا یہ دوسرا افسر یورپ کی اکثر زبانیں جانتا تھا اُسے آتے ہی اُس نازنین سے سوال کیا۔ کیا تم فرانس کی رہنے والی ہو۔

نازنین ۲۲ (حرم کی آواز سے) نہیں صاحب فرانس سے اُس طرف ایک جزیرہ ہے انگلستان۔ وہاں کی رہنے والی ہوں۔

افسر ۲۲ تو شاید تم شاہ رچرڈ کے ساتھ یہاں آئی ہو کیوں؟ اور تم کو خاص اُس کے خاندان سے تعلق ہو تو کچھ تعجب نہیں۔

نازنین ۲۲ میں آئی تو شاہ رچرڈ کے ساتھ ہوں۔ مگر اُنکے خاندان سے کچھ علاقہ نہیں اُنکی میں ایک غریب خادمہ ہوں۔

افسر ۲۲ تو شاید تمہارا ساتھ رہنا ملکہ کو ناگوار گذرتا ہوگا۔

نازنین ۲۲ کیوں؟

افسر ۲۲ اسلیئے کہ تمہارے سامنے اُنھیں اپنی صورت بڑی معلوم ہوتی ہوگی اور واقعی تمہاری سہمی حسین لڑکی شاید یورپ بھر میں نہوگی۔

نازنین ۲۲ (شرما کر) میں کیا ہوں سیکڑوں بچھ سے اچھی لونڈیاں اُنکی خدمت میں رہتی ہیں۔

پہلے افسر کو اس شرمندگی کی اداسے جواب دینا پھر ایسا پھلا معلوم ہوا کہ اپنے ساتھی کی طرف
مخاطب ہو کر بیچ میں بول اٹھا۔ کیوں یہ کیا کرتی ہے۔ کچھ حال معلوم ہوا۔
دوسرا افسر دیکھو پوچھتا ہوں۔ پھر اس لڑکی کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ اگر
خاندان کا پتہ دیتے ہیں ہمیں غدر ہے تو کیا پنا نام بھی نہ بناؤ گی۔
نازمین۔ (راہ سرد کھینچ کر) اب میں اپنا پھلا نام بتانے کے کیا کرو گی؟ ہنس کر زاد زندگی
ساتھ وہ نام بھی گیا۔ لونڈی کے لیے ہر جگہ اور نام تجوڑ کیا جاتا ہے ہاں میرا کچھ نام نہیں
اتنا کہنے پائی تھی کہ آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔

ترکی افسر دل دہی کرنے لگا اُس نے کہا۔ تم گھبرائو نہیں تمہارے ساتھ ہرگز وہ سلوک
نہ کیا جائیگا جو دنیا میں معمولاً لونڈیوں کے ساتھ کیا جاتا ہے اور تم کو معلوم ہوگا کہ اہل عرب
لونڈیوں کو بالکل بیبیوں کی طرح رکھتے ہیں۔ ہم مسلمان لوگ کسی پر ظلم نہیں کرتے
بہت سے مسلمان افریقیوں کے ہاتھ گرفتار ہو گئے۔ اور اُنکے ساتھ وہ براسلوکیان
اور غمخیان کی گئیں کہ بیچارے تڑپ تڑپ کے مر گئے۔ مگر مسلمانوں سے کسی کو ہرگز ایسی
امید نہیں ہو سکتی ہمارے مرد غلاموں کو بھائی اور عورتیں لونڈیوں کو بہن سمجھتی ہیں۔

اسلام دنیا میں بڑا مضبوط اتفاق پیدا کرنے آیا ہے وہ سب قوموں اور سب
ملک والوں کو ایک کر دیتا ہے اور ہمیں تو ناز کرنا چاہیے کہ تم سلطان صلاح الدین
کی بہو اور اُسکے ولیعہد شاہزادہ عزیز کی پیاری بی بی بننے لہو گی بیشک عورت
کے لیے یہ بڑی فخر کی بات ہے۔

اسلام یہ عریک عام دستور تھا کہ دستبرد کا اظہار صرف غلاموں کی وضع اور لباس سے کیا کرتے ہیں جسے
عرب قدر عملی سوسائٹی برقرار نظر آتی ہوئی وہ اس کو بخوبی جانتا ہوگا کہ کتب حلویت سے بھی اسکا
پتہ لگتا ہے ایک صحابی کے ساتھ لنگا غلام بھی تھا مگر لوگوں کو حیرت ہوئی جب دیکھا کہ اُسکے لباس میں اور غلام کے
لباس میں بڑا فرق نہیں ہے پوچھا تو کہا۔ جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے غلاموں کو اپنا ہمیشہ
رکھنے کی تاکید فرمائی تھی۔ اسی لیے جو میں پہنتا ہوں وہی اُسے پہنتا ہوں اور جو کھاتا ہوں وہی
اُسے کھاتا ہوں یہ ہمارا رجم کی احتیاط تھی اور اسوجہ سے لوگوں کو حیرت ہوئی۔ ورنہ عرب کا
عام دستور تھا کہ غلاموں اور لونڈیوں کو بالکل اپنے مثل عورت و آبرو کے ساتھ رکھتے تھے۔

نازنین۔ مگر میں ان باتوں کو اپنی بیعتی سمجھتی ہوں۔
 ترک کی افسر۔ تم سمجھا کر دو۔ مگر یہ وہ امر ہے جسکی تمھارے بادشاہ رجز کو تڑپا ہے۔
 نازنین۔ نہیں ہرگز نہیں۔ ہمارا شیر دل بادشاہ اس قسم کی ذلت کو ہرگز نہ گوارا کرے گا۔
 ترک کی افسر۔ تمھیں تو معاوم ہی نہیں خود اسکی درخواست ہے کہ اسکی بہن کی شادی
 سلطان کے بھائی کے ساتھ ہو جائے۔

نازنین۔ شاید ایسا ہی ہو مگر میں اس کینزی کو ہرگز پسند نہ کرونگی۔
 ترک کی افسر۔ تمھاری یہ بڑی غلطی ہے اسکو کینزی نہ سمجھو کسی اور بختیہ کے لیے بھلا
 اس سے زیادہ کیا کامیابی ہو سکتی ہے۔ وہ مسلمانوں کی ایک عالی شان ملکہ ہو۔
 اب اس نازنین نے ایک شرمندگی کی ادا سے گردن جھکالی اور نہایت سادہ
 دلی اور بھولے پن سے بچے دیکھنے لگی افسر اپنے دوست دو سرے افسر کی طرف متوجہ
 ہوا اور کہنے لگا۔

یہ لڑکی کسی بڑے معزز خاندان کی معلوم ہوتی ہے مگر کسی طرح نہیں بتائی کہ کون
 ہو اور کیونکر۔ ہاں دیکھو میں پوچھتا ہوں کہ کیونکر یہاں آئی شاید کچھ حال معلوم ہو جائے
 یہ کمکر پھر اس حور و روش کی طرف متوجہ ہوا اور پوچھا۔ اچھا یہ تو بتاؤ کہ تم یہاں کیونکر
 آئیں۔

نازنین۔ بس یہی کہہ دینا کافی ہے کہ قسمت لے آئی۔
 افسر۔ یہ تو معلوم ہے مگر کون قسمت کس ذریعہ سے اور کیونکر لائی۔

۱۷۔ اس امر کو تمام مورخین تسلیم کرتے ہیں کہ انگریزی مشہور مورخین نے اپنی ہسٹری آف راجن اسیا پر
 میں اسکا اعتراف کیا ہے اور عربی مورخ بھی اس قدر تفصیل کیساتھ بیان کرتے ہیں ابن اثیر ابو الفدا
 اور مورخون کو قاضی گھاہی نے یہ بیان کیا ہے کہ چونکہ رجز و سیاہا بادشاہ نے ہنگامہ کیا تو
 لڑنے کو اور شام میں پہنچ کر مسلمانوں کے ہاتھ میں آئی شادی ٹھہرانے لگا ہے یہاں معلوم ہوتا ہے کہ رجز
 کی نظر میں سلطان صلاح الدین کی کس قدر وقعت تھی۔ اور کس قدر اسکا لہذا مان گیا تھا۔ یہ نکاح
 اسوجہ سے نہ ہوا کہ رجز کی بہن صلاح الدین کے بھائی سے یہ اقرار لینا چاہتی تھی کہ وہ دوسری
 شادی نہ کرے اور نہ کوئی شرم رکھے مگر اس زمانہ میں کسی مسلمان کو بھلا یہ کب منظور ہو سکتا تھا۔

نازنین۔ وہی بدوسی عرب گرفتار کر لایا۔ میں تو پہلے اپنے انگریزی کیمپ سے چھٹکر دل میں خوش ہوئی تھی۔ مگر ہے۔ بے اختیار روئے لگی اور اس روئے کے ساتھ کسی قدر شرمندگی بھی اسکے چہرے سے ظاہر ہوتی تھی۔ ہاے میں بڑی قسمت ہوں کیا کہوں کہ میرے دل میں کیسی آرزو پیدا ہوئی تھی اور کیا ہو گیا۔ افسوس! میں کچھ زبان سے بھی نہیں نکال سکتی۔

افسر۔ آخر بیان تو کر دیا ہوا۔

نازنین۔ نہیں کچھ نہیں ہوا۔ اب آپ مجھے زیادہ نہ ستائیے۔ مجھ میں اب بات کرنے کی بھی طاقت نہیں۔

پہلے افسر نے جب اتنی دیر تک دونوں کو فرانسیسی زبان میں باتیں کرنے دیکھا تو خاموش رہا گیا اپنے ساتھی ترکی افسر سے کہنے لگا۔ خیر نہیں بتاتی ہے تو جانے دو اسوقت زیادہ دل دکھانے سے فائدہ۔

دوسرا افسر۔ میں نے ہزار کوشش کی مگر نہیں بتاتی خیر۔ اب کو یہ کہاں رکھی جائیگی شاہزادہ عزیز کی حرم سرا میں بھیجنا تو نامناسب ہو۔ کیونکہ وہاں تو اس غریب لڑکی کو تکلیف ہوگی۔

پہلا افسر۔ حرم سرا میں نہ بھیجیں تو کہاں رکھیں۔

دوسرا افسر۔ اسکو اسی خیمہ میں رکھنا چاہیے خدمت وغیرہ کے لیے میں دو لوٹریاں بھیج دوں گا ظاہر یہ ایک بڑے خاندان کی لڑکی ہے۔ ہکو اسکی قدر کرنا چاہیے۔

پہلا افسر۔ بیشک شان و شوکت سے رکھنا چاہیے۔ یہ تو ہمارا مذہبی آئین دین ہے آنحضرتؐ فرماتے ہیں اکو مرعہ بوز قوم ذل (کسی قوم کا معزز آدمی ذلیل ہو گیا ہو اسکی عزت کرو) مگر میں سمجھتا ہوں یہاں رہنے میں اسے تکلیف ہوگی۔

دوسرا افسر۔ نہیں کچھ تکلیف نہوگی۔ اس امر خبیہ دگلیہ لڑکی کے لیے اس خیمہ سے زیادہ آرام کی جگہ کہیں نہیں ہے۔ بس اب دیر نہ لگاؤ میں جاتا ہوں اپنے خیمہ سے دو لوٹریوں کو بھیج دیتا ہوں۔

پہلا افسر۔ مگر ذرا اسکی دلہی تو کرتے جاؤ۔ میں فرانسیسی زبان نہیں جانتا ورنہ میں بھی تسلی دیتا۔

۹۹ سرا۔ نہیں اب کچھ ضرورت نہیں۔ میں نے بخوبی سمجھا دیا ہے۔
یہ کہہ کے وہ افسر چلا گیا تھوڑی دیر کے بعد دو حسین لونڈیاں آئیں جنہیں سے ایک
فرانس کی تھی اور دوسری اٹلی کے مشہور اہلسلطنت روما کی رہنے والی تھی۔ جو افسر
رہا ان اس کم عمر لڑکی پاس کھڑا تھا اُسے اون دونوں لونڈیوں کو خد شکنہ ارمی کی
تائیکد کی اور خیمہ سے نکل کے چلا گیا۔

چوتھا باب

تقد

صحراے زابلون کی ریگ میں ہر طرف چھوٹے چھوٹے ڈوسے ابتدائی دھوپ میں چمک
رہے ہیں۔ مغرب کی طرف خلیج عکہ کی طرف تاپیدا کنار پانی تیز ہوا کے سبب سے
ساحل شام کو پھیرے دے رہا ہے۔ حسین جا بجا جمازوں کے بادبان اور مستولوں
جھنڈے اڑتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

جنوب کی جانب سے نہر المقطع کوہ کارمل کے سلسلے کو قطع کرتی ہوئی آئی ہوا اور
خلیج عکہ میں گر رہی ہے۔ اسی طرف نہر المقطع کے اُس پار شہر کیفہ ساحل پر آباد ہے
اور اُسکی شہر نپاہ اور مسجدوں کے اونچے اونچے مینارا اور بلند عمارتیں سنہری دھوپ
میں رنگی ہوئی نظر آرہی ہیں۔

کوہ کارمل کا سلسلہ رفتار نظر کی حد میں قائم کرتا ہوا اور تک مشرق اور شمال
کی جانب چلا گیا ہے۔ اس سلسلہ میں وہ مقام جہان سے نہر المقطع آئی ہے
کھل گیا ہے اور نظر کو صحراے زابلون سے نکال کر صحراے سدرائیلون کے سین میں
پہنچا دیتا ہے جہاں بالو کے پٹلے ایک دلچسپ کیفیت دکھاتے ہیں نہر المقطع کے
عین نکاس پر بلند شیخ کی کہنہ اور کم حیثیت عمارتیں دکھائی دیتی ہیں۔

عہ صحراے زابلون اُس ریگستانی میدان کو کہتے ہیں جو عکہ اور کیفہ کے درمیان میں
واقع ہے یہ میدان عرضاً نو میل اور طولاً دس میل کے پھیلاؤ میں ہے۔
عہ یہ صحرا کوہ کارمل کے جنوبی دامن سے شروع ہوا ہے اور بہت دور تک واقع ہوا ہے۔
سہ یہ گاؤں کیفہ سے ایک گھنٹہ کی لاپہر ہوا زمین کوہ کارمل کے سلسلے میں ایک گھائی کے اندر واقع ہے۔

شمال کی طرف وریا سے لیس اس کشادہ صحرا کی حد بندی کر رہا ہو جس کے کنارے شہر عکہ آباد ہو
 عکہ کی عمارتیں بعد کی وجہ سے گھجورون کے چھنڈون میں چھپی اور کچھ کچھ مٹی مٹی اور ایک
 قسم کے دھوین میں ڈوبی جاتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ نہرا المقطع کے اُس پار جنوب کی طرف
 مصری خیمے قطار در قطار چلے گئے ہیں۔ صحرا سے عرب میں بالو کے ٹیلے کو سون
 نکسا یونہی سلسلہ وار نظر آتے ہیں جس طرح اوقت یہ حیمہ نہرا المقطع کے کنارے کنارے
 دکھائی دیر ہے ہیں۔

عربی فوج اپنے جنگی اسلحہ سے آراستہ خامرہ بندھے نہرا المقطع کے اُس پار اتری ہے
 اور صحرا سے زابلو عین کی جنوبی حد پر صفین باندھے کھڑی ہو۔ شمال کی جانب جدھر
 عکہ کی مسجدوں کے مینار نظر آتے ہیں اور جہاں بلند اسلامی چھنڈے کا پھر سرا ہوا میں
 لہرا رہا ہے اُس طرف عکہ کی شہر پناہ کے باہر نہرا خیمے نصب ہیں اور انگریزی فوج
 اُس میں سے نکل نکلی کر مرتب ہو رہی ہے۔ اور گویا فوجی نفاہ کی آواز پر کان لگائے
 کھڑی ہے کہ آواز آتے ہی غنیم کی فوج پر حملہ کرے۔

آسمان صاف ہے۔ اور اُسکی نیلگی نے مغرب کی جانب بیکرہ روم کے متناظر موجوں کو
 بھی اپنے بگڑے میں رتک دیا ہو آفتاب کا عکس دونوں طرف کی ساکت فوجوں کی آنکھ
 پر بفر کسی قسم کی حرکت کے ترس پڑا ہو جو عجیب و غریب سین موت دیکھنے سے تعلق رکھتا
 ہے کہ کس طرح برطیعت میں ایک قسم کی جرأت پیدا کر رہا ہے۔ نیلے اور صاف آسمان کے
 نیچے کشادہ میدان کے دونوں کناروں پر خیموں کی سفید سفید قطاریں اور ان کے آگے
 دونوں جانب مسلح اور جان فروش سپاہیوں کی طولانی صفیں جمی ہو رہا جا بجا چھنڈے بلند
 ہیں۔ اسوقت کی تیز ہوا میں اُن کے پھر بیرون کا بڑی آہن بان سے اوڑھا اور
 پھر اُن دونوں فوجوں کے درمیان چھوٹا ہوا مسلح سفید میدان میں سب باتوں کے

عہ اس رطائی کا مختصر حال یہ ہے کہ اہل یورپ شہر عکہ کا محاصرہ کیا تھا۔ عکہ والے غصہ و رعب سے
 مگر اطاعت نہیں قبول کرتے تھے اور سلطان صلاح الدین باہر سے آئی مدد کرنا چاہی مگر مسیون
 موقعہ تھا اسی وجہ سے سلطان صلاح الدین کی فوج باہر اہل یورپ کے لئے ہی تھی اور عکہ کے
 اندر والے ملک اپنی حیثیت کے موافق مقابلہ کر رہے تھے۔

علاوہ ادھر شہر ملک کی بلند عمارتوں پر اسلامی نشانوں کا اڑنا اور یورپین فوج کے ایک خاص حصے کا ادھر بیخ کر کے صفت باندھنا ان سبے ملکر کچھ ایسی موثر کیفیت پیدا کر دی ہے کہ جو جو کھڑے یا گزرتے ہیں سپاہیوں کا جوش اور ترقی کرتا ہے۔ دونوں طرف کے سپاہی سامنے غنیم کی فوج کو غضب آلود نگاہوں سے دیکھتے ہیں اور ادھر سے نظر اٹھتے وقت اس میدان کو بھی حسرت اور غم کی نظر سے دیکھ لیتے ہیں کہ تھوڑی دیر میں خدا جانے کس کس کا بستر خواب ہوگا اور خدا جانے کون کون جان فرودش اس خدا کے بچائے ہوئے فرش پر لیٹ کر صبح عشاء کا انتظار کرنے لگے گا۔

جیسا یون کے خیموں کی قطاروں کے نیچے ایک بلند مقام ہے۔ یہ مقام یورپین فوج کے ان دونوں حصوں کے درمیان میں واقع ہے جنہیں سے ایک تو عکہ کا محاصرہ کیے ہوئے ہے اور ایک اس اسلامی فوج کے مقابلے کو تیار ہے جسے نہرا المقطع کے اس پار اتر کے صف بندی کی ہے۔

میدان جنگ کا سطح تختہ یہاں سے نظر کے سامنے ہے۔ اور اس قوم کی صفین حد نظر کو روک رہی ہیں جو وطن۔ مذہب۔ بولی۔ وضع۔ چال چلن۔ ہر حیثیت سے مخالف ہے۔ قسمت کے پردے پر ہر شخص نظر لگائے ہوئے ہے کہ اُس کے اُٹنے ہی دیکھے کیا دکھائی دیتا ہے۔

میدان جنگ کی موثر سنہری دیکھنے کے لیے اس مقام سے عمدہ جگہ نہیں ہو سکتی کیونکہ عکہ کی مسجدوں کے مینار اور اسکی عمارتیں جیز مصری جھنڈے اُڑ رہے ہیں وہ بھی یہاں تک نزدیک ہی نظر آتے ہیں اور صحرا سے زابلون کا کشادہ دامن بھی بالکل نگاہ کے سامنے ہے اس بلند مقام پر کچھ خیمے نصب ہیں جنہیں سے ایک خیمہ نہایت بڑے تکلف سے اُسکی خوشنوائی اُسکی شائق و شوکت اور اُسکے آس پاس معتز اہل یورپ کا ٹھکانا اور میں لے کھڑا ہونا بتا رہا ہے کہ بادشاہ یا سپہ سالار فوج اسیں بیٹھ کر لڑائی کی کیفیت دیکھتا ہوگا اور اس کے خیموں میں بھی افسران فوج ہیں۔ اسوقت سواشا ہی خیمہ کے سبب خالی پڑے ہیں کیونکہ کل مافسران فوج اپنی آہنی زہریں بون پہنکر چلے ہوئے فولادی خود سروں پر رکھ رکھ کے اور پورے اسلحہ سے درست و آراستہ ہو ہو کر میدان جنگ میں بیٹھنے اور صفوں کے آگے گھومتے دوڑتے پھرتے ہیں اور ایک ایک سپاہی کے دل میں لڑائی اور دین کا جوش

پیدا کر رہے ہیں بقیہ بادشاہی خیمے میں ہیں اور بادشاہ کے ہمراہ غنیم کے مقابلے کو نکلیں گے مگر ان سب کے خلاف ایک چھوٹا خیمہ جو خالی نہیں معلوم ہوتا ہے۔ بلکہ ایک پورا گارا اسکا محاصرہ کیے ہوئے ہے اور سپاہی بڑی ہوشیاری اور سرگرمی سے اسکی نگہداشت میں مصروف ہیں۔ برہنہ تلواریں ہاتھوں میں ہیں اور گویا غفلت کو اپنے پاس بھی نہیں پھینکنے دیتے۔

خیمے کے اندر ایک طرف نوجوان ترک بیٹھا ہے اور اُسکے برابر ہی ایک عورت جسکا سن غالباً تیس سال سے زیادہ ہوگا گردن جھکائے کچھ سوچ رہی ہو دوسری طرف ایک مسلح سپاہی جسکی وردی سے افسری کے بھی کچھ علامات ظاہر ہوتے ہیں۔ کرسی پر تکیہ لگائے بیٹھا ہے۔ اور اس نوجوان ترک اور اس عورت کو گھور گھور کے دیکھ رہا ہے۔

ترکی شخص کی صورت سے ایک عجیب قسم کا اطمینان پایا جاتا ہو نہ تو کوئی باتیں کرنے والا ہو جسکی گفتگو سے دل بیلے نہ کوئی غم کا خیال دل میں ہے کہ حسرتناکی اور ایووسی کے ساتھ سکوت اختیار کر لے۔ ہاں یہ خیمہ ہی کچھ دلچسپی کا ذریعہ ہو۔ کہ اُسکے ہر ہر جھمکے کو وہ بار بار نظر دوڑا کر دیکھتا ہے۔ اور اپنا دل خوش کرتا ہے۔ اُسکی ہر بیقری کے زمانہ میں خدا جانے کون حیرت کی بات ہو کہ یورپین افسر تیز نظر سے دیکھتے دیکھتے متعجب بھی ہو جاتا ہے۔ آخر یہ ضبط ہو سکا اُسنے فرانسیسی زبان میں ذرا بلند آواز سے پوچھا۔

اے نوجوان ترک کیا تجھے اپنی قسمتی پر افسوس بھی نہیں ہوتا۔

نوجوان۔ دین اسلام کے پابند مسلمان ڈرنے کے لیے نہیں پیدا ہوئے ہیں جیتانا اور افسوس کرنا عورتوں کا کام ہے۔ ہاں شاید تمہارے ہاں مرد بھی ایسا کیا کرتے ہوں مگر مسلمان ہرگز ایسے ہوئے نہیں ہیں۔

افسر۔ (برہم ہو کر) چاہے بہادری ہو مگر حقیقت میں مسلمانوں کو باتیں بنانا خوب آتی ہیں۔ کوئی ایسا بھی ہے جو موت سے نہ ڈرتا ہو۔ موت کا خیال ہرگز نہیں ڈرایا کرتا ہے۔

نوجوان۔ نہیں! نہیں! مسلمان نہیں ڈرتے ہیں۔ بلکہ آرزو مند رہتے ہیں۔

افسر نے خیر یہ اس گھڑی معلوم ہو جائیگا۔ جب وہ وقت آئیگا جو قسمت تمہارے لیے مقرر کر رکھا ہے۔ اگر نہ دیکھا ہوگا تو سنا ضرور ہوگا کہ ہمارے بہادر شیردل شاہ رچڑنے اس روز ہزاروں ترکوں کے سر کاٹ کے پھینک دیے تھے تم تو کیا تیسے بڑے بہادر شاہ رچڑ کی وہ کارروائی دیکھ کے کانپ اُٹھے۔

نوجوان نے ہاں تمہاری قوم کے بہادر کانپ اُٹھے ہونگے۔ مگر مسلمان شہادت کے ہر وقت شایق رہتے ہیں۔ اہل اسلام سے بڑھ کر موت کا مشتاق کوئی نہوگا۔ انکو وہ عالم جاودان ہر وقت دنیا سے اچھا معلوم ہوتا ہے ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ بنا بھیجی المؤمنین وحبنت الکافر یعنی دنیا مسلمانوں کا قید خانہ اور کافروں کی جنت) فرمایا ہے مجھے اسپر ہر مسلمان ایمان لایا ہے۔

عورت نے (نوجوان کی طرف مخاطب ہو کر) تم اُلجھتے کیوں ہو۔ جیسا ہوگا دیکھا جائیگا۔

نوجوان نے نہیں میں سچ سچ۔

”ناگمان ایک اور یورپین خیمہ میں آیا جسکی طرف سب کی نظر اٹھ گئی اس نے آتے ہی افسر سے کہا۔

”درد آپ کو بادشاہ یاد کرتے ہیں۔“

افسر نے ہمارے شیردل اور بہادر بادشاہ۔ چلو۔ یہ کہہ کے اٹھا اور نئے آنے والے کو ساتھ لے ہوئے چلا گیا۔

نوجوان نے (عورت سے) اسکی کوئی وجہ نہیں کہ ایک ادنیٰ عیسائی سے دوپٹاؤں۔ اسلام دینے والا نہیں ہے۔ میں تو میں اگر ہماری طرف کے سب سپاہی مار ڈالے جائیں تو پچھلے شخص کی زبان سے بھی وہی نکلے گا جو میں نے کہا۔

عورت نے تو کیا فائدہ۔ جب انسان پر اسے نہیں میں ہو تو اسکا کون اختیار۔ نوجوان نے فوس میں یہاں بٹھیا ہوں خدا جا بھاری فوج نے شوق عام سے کہہ کر کاٹ کر کیا۔ عورت نے ان خیالوں کو بھلا دو۔

نوجوان نے بھلا یہ خیال بھولنے والے ہیں اچھے یہاں کسی قسم کی تشویش نہیں۔ ہاں بعض اوقات اس سے دل ٹھہرانے لگتا ہے۔ کہ کوئی بات کہو ابھی نہیں تم بھی

عربی زبان سے نابلد ہو۔ ورنہ تم ہی سے اپنے دل کے راز کتنا۔

عورت: ”اتو تمہیں میرا اعتبار ہو گیا۔ میں چھوٹ سکتی تھی۔ صرف تمہارے لیے بیٹے اپنے اوپر یہ قید گوارا کی“

نوجوان: ”ہاں شک تھے میرا ساتھ دیا اور اپنے شوق سے تھے اپنے تئیں میرا تھی بنا کر خود بھنسا لیا۔ مگر میں اسے پسند نہیں کرتا۔“

عورت: ”مجھے سے محبت ہو میں ظالم عیسائیوں کا ساتھ دینا ہرگز نہیں پسند کرتی۔“
نوجوان: ”کسی ہو دیر عورت سے جھکوا اس قدر امید نہ سکتی تھی۔ میں زندگی بھر تمہارا احسان مند رہوں گا وہ لڑکی جو تمہارے ساتھ تھی وہ کون تھی اور کیا ہوئی“

عورت: ”افسوس وہ تمہارے ہاتھ سے نکل گئی۔ اب نہ یلگی بڑے خاندان کی لڑکی تھی ایسا خاندان جس پر سارے فرنگستان کو ناز ہے۔ وہ شاہ رچرڈ کی بھانجی ہو چیلنے اُسے بڑی پیاری صورت دی ہے پڑھنے لکھنے میں بہت ہوشیار ہے۔ ہول جنگ سے بھی خوب واقف ہو۔ اُس کا نشانہ بہت کم نظر کرتا ہے۔ دونوں نشانے جو ہاتھ سے لگاتی ہے اور جو نظر سے لگاتی ہے۔ اُسکے احسن کا تمام یورپ میں شہرہ ہے۔ بڑے بڑے شاہزادے اُسکے آرزو مند ہیں تم بڑے خوش قسمت تھے کہ وہ تمہیں مل گئی۔ مگر ہائے قسمت نے دھوکا دیا“

نوجوان: ”اے وفادار یہودیہ تو نے بڑا احسان کیا کہ نازنین کا حال بتایا۔ ہاے ہاے وہ میرے ہاتھ سے گئی۔ پورا اب کبھی نہ یلگی۔ تقدیر نے کیا بڑے وقت بھنسا یا ہے کاش آزادی سے لڑ سکتا۔ کہ کسی نہ کسی طرح اُسے ڈھونڈھ نکالنا (جو تک کر) تم یہ نہ سمجھنا کہ میں اس قید سے ڈرتا ہوں مجھے جان کا بالکل خوف نہیں۔ مگر افسوس یہ جان تو میں اُس دلربا کی صورت کی نذر کر چکا تھا۔ ہاے زبردستی کر کے ظالم نصرانی لیے جاتے ہیں۔ ہاں اتنا اور بتا دو کہ اُس جو روش کا نام کیا ہے شاید تم کو کلام دلو کچھ تسکین دے سکے“

عورت: ”ورجنا“

نوجوان: ”کتنا پیارا نام ہے اور جتنا! اے دل تو یاد کر لے مگر ہاے اس نام سے تو بیکرا رہی اور“

یورپین افسر پھر آگیا تھے کا دروازہ جنوب کی جانب تھا۔ اور چونکہ بلندی پر واقع تھا۔ اسوجہ سے صحرائے زابلون اندر بٹھکے دیکھا جاسکتا تھا۔ اس افسر نے آتے وقت نیچے کا دروازہ باندھ دیا اور سامنے کرسی پر بیٹھ کر کہنے لگا: ”آج بڑی سخت لڑائی ہوگی“

نوجوان: ”آج۔ (پشمرہ کی کے ساتھ) افسوس میں کچھ نہیں کر سکتا“
افسر: ”اب تھوڑی دیر میں سب باتوں کا فیصلہ ہو جائیگا (میدان کی طرف اشارہ کر کے) دیکھو مصری فوج پر اجماع کھڑی ہے“
نوجوان: ”اور افرنجی فوج“

افسر: ”وہ ذرا ادھر ہٹ کے ہے۔ اس ٹیلے کے دامن میں جسیرین خیمہ نصب ہے جب آگے بڑھے گی تب نظر آئے گی“
نوجوان: ”تو ہم یہاں سے لڑائی کی سیر دیکھ سکیں گے“
افسر: ”بخوبی“

”نوجوان غور کر کے عربی فوج کو دیکھنے لگا۔ ایک ایک مصری جھنڈے کو حرکت ہوتی نوجوان جوش کے لہجہ میں کہہ اٹھا“
”اب حملہ ہوا چاہتا ہے“

افسر: ”نہیں جب ہماری فوج بڑھے گی تب وہ لوگ بھی لڑنے کا قصد کریں گے۔“
نوجوان: ”ترکوں کی پر جوش طبیعتوں سے تو مجھے اس قسم کی امید نہیں“
”ماگمان مصری فوج کی طرف سے تقارے کی آواز آئی“

نوجوان: ”دیکھنا“

”یورپین افسر بھی غور سے اُدھر دیکھنے لگا“

”اب عرب کی صفوں سے ایک حرکت محسوس ہوتی تھی اور ان کے لیے لیے برہمنوں پر آفتاب کی ششامین بھی راہ کے چمکتی تھیں۔ اُنکی صفیں عجیب شاندار تھیں اور سکوت کے ساتھ ہی بلندی کے دامن سے فوجی تقارے کی آواز گویا قریب ہوتی جاتی تھی اسکے ساتھ ہی بلندی کے دامن سے یورپین فوج نکلی جس میں ہر طرف متعرج اور طلائی صلیبیں بلند تھیں۔“

میلیون کے جواہرات جا بجا تارون کی طرح دھوپ میں جگمگا رہے تھے اور ان کی حرکت سے میدانی جنگ کے سینے میں ایک اور لطف پیدا ہو رہا تھا۔ یہ فوج بھی جوش اور بڑی متانت سے دشمن کے استقبال کے شوق میں آگے بڑھتی چلی جاتی تھی۔

”دونوں فوجوں کی حرکت نے دیکھنے والوں کے دلوں پر خوف کا اثر ڈالا۔ اور گویا زمین و آسمان میں جو کوئی چیز تھی وہ زبان حال سے ڈر ڈر کے کہہ رہی تھی۔“
”دیکھیے تھوڑی دیر میں کیا ہوتا ہے۔“

یہ بہت بڑی فوجیں تھیں اور اصل میں اس سرزمین کی قیمت کا اور اس کے ساتھ ہی دین اسلام و دین مسیحی کی فستون کا فیصلہ کرنے چلی تھیں۔ اب عزت و آبرو خدا کے ہاتھ ہے۔ دیکھیے میدان کس کے ہاتھ رہتا ہے۔ یورپین فوج تعداد میں ایک لاکھ پچھتر ہزار اور ترکی فوج میں صرف انہی ہزار عربی و ترکی و مصری جوان ہیں۔ مصری فوج کے سوا زیادہ آگے بڑھ آئے اور وہ قیامت کی گھڑی بالکل قریب آگے بڑھنے دو دنوں کو خوار لشکر بجا بن گے۔

”یہ حالت دیکھتے ہی اس افسر کے چہرے پر ایک عجیب قسم کی دہشتناکی برسنے لگی۔ یکا یک دلی مختلف جذبات کے ہجوم سے پریشان ہو کے اٹھ کھڑا ہوا جیسے کہ دروازہ پر جا کے خیمے کے محافظت کرنے والے سپاہیوں کو تاکید کی کہ خوب ہوشیاری سے اپنے کام میں مشغول رہیں۔ خبردار کسی قسم کی غفلت نہ ہو۔ لڑائی شروع ہوا چاہتی ہے ایسے وقت میں اپنے قیدیوں کی طرف سے ذرا بھی بے پروائی کرنا ستم ڈھا دیگا۔ یہ کہہ کے آگے بڑھا اور حیرت کے ساتھ ہی ودق صحرا سے زابون کو دیکھنے لگا۔ کہ اس کے اُبلے فرش پر تھوڑی دیر میں سہکڑے خون کے دھبے پڑ جائیں گے۔“
”نوجوان ترک نے یہودیہ کی طرف خطاب کر کے کہا۔“

”ہاے کیا بے بسی ہو میں اپنے ہوطنوں کے لڑنے اور کٹنے کا تاشہ دیکھ رہا ہوں مجھے تو خود اس تاشہ میں شریک ہونا چاہیے تھا۔ لے خدا کاش مجھے اجازت مل جائے کہ ہوت اپنے ہم مذہبوں کے ساتھ ہمدردی کروں اور شام کو پھر اسی خیمہ میں قیدیوں کی طرح بندھ کے بٹھا دیا جاؤں کیا انوں کہ میرا جوش مجھے کس قدر بیتاب کیے ڈالتا ہے۔“
”یہودیہ نے ہر کوہ و ہر۔ خدا تمہاری مدد کرے گا۔“

نوجوان ” کیونکر ممبر کروں۔ ہاے میں قید کر کے اس جگہ نہ رکھا گیا ہوتا کیا اور کوئی جگہ نہ تھی“

یہودیہ ” اگر ممبر نہیں ہو سکتا تو ادھر نہ دیکھو“

نوجوان ” دیکھو نہ دیکھوں یہ بھی تو“

مدیجے کی حراست کرنی والے مسیحی نوجوانوں میں سے ایک جو اپنے افسر کے برابر کھڑا میدان جنگ کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ ایک بیک چنچ کے گر پڑا۔ اور تڑپنے لگا۔ (این یہ کیا ہوا) لوگوں نے دوڑ کر دیکھا تو اُس شخص کی پیٹھ پر ایک تیر پوڑا تھا۔ جسکی نوک دل کو چھید کر سینے سے نکل گئی تھی۔ وہ شخص دو تین دفعہ تڑپا اور لوگ گھبرا گھبرا کے چاروں طرف دیکھنے لگے کہ یہ تیر کدھر سے آیا“

”یورپین افسر نے مڑ کے دیکھا اور دیکھتے ہی جھلا کے کہہ اٹھا اہا ہا اہا ادھر تو لڑائی شروع ہو گئی ابدیکو ترکی فوج عکہ کے شہر بنیہ سے تیر باری کر رہی ہے یہاں سے ہسٹ کے کھڑا ہونا چاہیے۔ اتنا کہا اور جیمہ کے قریب آ گیا۔ تاکہ جیمہ کی آڑ میں رہے اور پشت کی طرف سے کسی تیر وغیرہ کا اور لیشہ نہ سے اطمینان سے کھڑے ہو کر سامنے دیکھا تو وہ پچھلی ساعت نظر کے سامنے ہو گئی۔ جبکہ ترکی اور انگریزی فوجیں ملگے ملگے میدان قیامت گرم ہو گیا“

”یہ عجیب موثر وقت تھا۔ خود لڑنے والوں پر اسقدر اثر نہ ہوتا ہو گا۔ جسقدر دیکھنے والوں پر ہو رہا تھا“

عربی فوج والے اپنی زبان میں رجز کے اشعار پڑھ پڑھ کے اللہ اکبر کی صدا بلند کرتے تھے میدان دونوں طرف کے سپاہیوں کی پر جوش آوازوں سے گونج رہا تھا اور ہر قسم کے مختلف اسلحہ بڑی بے ترتیبی کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر کام میں لائے جاتے تھے۔ تنواریں بلند ہوتی تھیں۔ اور کسی کی جان کا قصد کرتی ہوئی جھک پڑتی تھیں خون کی چھینٹیں جا بجا اڑتی تھیں۔ اور چاروں طرف لوگوں کو کست و خون کے سُرخ رنگ میں رنگ دیتی تھیں۔

دو لوگ اسلحہ کے عمدے اٹھا اٹھا کے اور کاری زخم کھا کھا کے گرتے تھے۔ اور جانفروش سپاہیوں کے قدموں کے نیچے روندے جاتے تھے۔

”یہ منظر جو اس وقت ہمارے ترکی نوجوان کے خیے کے سامنے ہو ہر دل پر بلا کا اثر ڈال سکتا ہے۔ بہادر اور بزدل دونوں اس سے متاثر ہو سکتے ہیں بہادر یحییٰ ہو جاتا ہے اور چاہتا ہے کہ جس طرح بنے خود بھی اُس دریا میں کود کے پیرنے لگے۔ حسین ٹیکڑون ڈوب رہے ہیں اور یقیناً قیامت کے ادھر نہ ابھرینگے۔ بزدل ڈرتا ہے اور خوف کھا کھا کے چاروں طرف دیکھتا ہے کہ کدھر بھاگ کے جان بچائے۔ ایک بہادر طریقاً ندان نوجوان خصوصاً اس ترکی سپاہی کے لیے کسی قدر ستیا کی کا وقت ہو کہ اپنے دوستوں اپنے عزیزوں اپنے بھائیوں کو لڑتے اور مرتے دیکھتا ہے۔ اور کچھ نہیں کر سکتا“

”بھینڈے ہو امین اُتر رہے ہیں۔ برچھے اور نیزے سینوں سے نکل لکل کر جانفروشنوں کی پٹیوں پر چمک رہے ہیں۔ تلواریں خون میں نہانا کے اٹھتی ہیں اور دھوپ کے سنہری پن میں اپنے جوہر پر خون کی سُرخ کی جھلک دکھانے پھر غائب ہو جاتی ہیں۔ عربی اور یورپین زبا لوں میں یرجوش نعرے بلند ہوتے ہیں۔“

افسران فوج کرہک گرفتار بہادری کا جوش دلا رہے ہیں۔ مذہبی مجاہد دینی حیست کو عجیب، دوولے کے ساتھ ہجان میں لا رہے ہیں۔ سپاہی گویا ہر گھلے پر بڑھتے ہیں اور اپنی قسمت کا فیصلہ کر لینے کی کوشش کرتے ہیں یہ عالم ہے کہ ہمارا بہادر نوجوان دلی جوش اور دلولوں کو دبا دبا کے سیر دیکھتا ہے۔ سور جب اسکی طرف کا کوئی سپاہی گرتا ہے خون کے گھونٹ پی کے رہ جاتا ہے۔“

”دیکھا ایک عربی فوج کے مشرقی پہلو سے سواروں کے ایک بڑے بھاری رسالہ نے اس جوش کے ساتھ حملہ کیا کہ کچھ دور تک تو عیسائی فوجیں پیچھے ہٹتی چلی گئیں اور آخر کو سنبھلیں بھی تو یوں کہ ترکی سوہدون کو اپنے درمیان میں راستہ دیدیا۔ اور ترکی سوار برابر راستے اور مرتے چلے گئے۔“

”وہ جس وقت سوارانہ عیسائیوں کے ہجوم سے نکلے۔ اس وقت آدھے ہی رہ گئے تھے نصرت رسالہ بالکل کٹ گیا تھا۔ مگر اسپین تک نہیں کہ بارہ تیرہ سو عیسائیوں کا انھوں نے خاتمہ بھی کر دیا تھا۔“

پیادوں کی صفیں درہم و برہم کر کے نکلتے ہی کئی یورپین رسالے اور باقی ماندہ سوار بوہر ٹوٹا پڑے۔ ان صف شکن سواروں کے حق میں

یورپین رسالے پیام مرگ ہو گئے تھے مگر شیروں سلطان صلاح الدین اپنے بہادر سپاہیوں کا قدردان ہی نہیں بلکہ عاشق تھا۔ مسلمان سواروں پر نصرانیوں کا یہ ہجوم دیکھتے ہی بیتاب ہو گیا جلا کے اپنے گرد کے سواروں سے کہا۔ اے خدا سے وحدہ لا شریک کے نام پر بے نفسی سے اپنا جان و مال صحیح کرنے والو۔ بڑھو دیکھو تمہارے بھائی کون! جنگو خدا ہی نے تمہارا بھائی کہا ہے۔ مشرکوں اور کافروں کے ہاتھوں سے کٹ جاتے ہیں۔ وہ ایماندار ہیں مگر بے ایمانوں میں گھر ہو سے میں چلو۔ اور انھیں بچاؤ۔ کھنڈا کی خدمتگزاری میں ہمیشہ تمہارے کام آئیں گے۔ اتنا کہا اور لڑائی کے غلدار جنگل میں گھوڑا ڈال دیا۔

سلطان کو صف اعدا پر حملہ کرتے دیکھ کر کون رک سکتا ہے۔ بہادران اسلام نے زور سے نعرہ اللہ اکبر بلند کیا اور شکاری جانوروں کی طرح دشمنوں پر جھک پڑے یہ جوش اور ولولے کا دقت تھا کہ میدان جنگ کا پتہ لگا۔ ہر شخص کو ہر طرف سے موت کی صورت نظر آنے لگی۔ سچے عقیدت مند مسلمان غور کر کے آسمان کی طرف دیکھنے لگے کہ خدا کی رحمت تو نازل نہیں ہوتی۔ یا کسی طرف سے کوئی حور تو نہیں نظر آتی مسیحیوں نے واقعی بڑا کمال کیا کہ اس جوش و خروش کے موقع پر اپنے سین سے ہتھیار لیا اُنکے قدم تھے رہے اور بڑے دلیرانہ استقلال سے اہل اسلام کی تلواروں کو اپنی نشتلٹ ڈھانڈھ کر روکتے رہے اسوقت اگر عیسائی ذرا بھی خامی کرتے تو انکی قسمت پلٹ جاتی مگر نہیں اٹھوں نے بڑی مہر آزمائی اور جانفروشی سے کام لیا۔

گویا فوج کی عظمت اور کثرت کے آگے مسلمانوں کی کوئی ہستی نہ تھی لیکن مسلمانوں کے ایسے مردانہ اور پر جوش ہٹوں کا روک لینا نہایت دشوار کام ہوا ایسے موقعوں پر قبل اسکے کہ مسلمانوں کی تلواریں اپنا کام شروع کریں انکی تکبیر کی لڑائی نہ والی آواز ہی شہنشاہ قدم اُٹھا کر دیا کرتی ہے۔ دونوں طرف سے بڑی بہادری صرف کھانے لگی اور قہما کے فتنے بہت تیزی اور جھلٹ کے ساتھ اپنے کاموں میں سرگرمی دکھانے لگے۔ لوگوں کا کٹ گمنا سپاہیوں کے ہجوم میں جا بجا رہنے ڈال دیا تھا اور آگاہا نا لوگوں کی یورش سے وہ رختے غائب ہو جاتے تھے۔ جھنڈوں کے پھر پھر سے ہر طرف اُڑ رہے تھے اور لوہے تلواروں کی پڑنے سے ہر جگہ سے بھنگار کی آوازیں بلند تھیں ڈھانڈھ گویا ہو گئی نہیں مگر تلواروں

اور نیزوں سے لڑ رہے تھے۔

خود سلطان صلاح الدین کا دشمنوں کی فوج میں گھس بڑھ گئی ایسی بات نہ تھی کہ ہر مسلمان سپاہی کے دل میں ایک ولولہ نہ پیدا کر دیتی۔ کوئی مسلمان نہ تھا جو بے خوف دہراں میں بیچوں کے بڑے جوش و ہوا میں کود نہ پڑا ہو۔

ادھر یہ حالت دیکھ کر شہر حکمہ والوں کی جرأت بڑھ گئی۔ جنھوں نے فوراً شہر کے دروازے کھول دیے اور بڑی مرواٹگی کے ساتھ صدارے تکبیر بلند کرتے ہوئے نکل پڑے اُنکے تیر انداز شہر بنیاد کی دیوار پر صف جمائے کھڑے تھے۔ اور عیسائیوں پر تیر و نکالینے پر سارے ہو گئے اور اُنکے سوار اور پیادے شہر کے پھاٹکوں سے نکل نکل کر عیسائیوں پر گولہ باریش کر رہے تھے۔ شاہ رچڑنے پر جوش دیکھا تو اپنے پورے اسلحہ اور لباس جنگ سے آراستہ ہو کر خیمے سے نکلا۔ گھوڑے پر سوار ہوا۔ اپنے ساتھیوں کو جوش دلاتا ہوا پہاڑی سے اتر اور مسلمانوں پر حملہ آور ہوا۔

لڑائی کی تیزی اور سپاہیوں کی سرگرمی ایک درجہ اور ترقی کر گئی اب وہ وقت تھا کہ بالکل جنگ مغلوبہ ہو رہی تھی نہ تو مسلمان اور مسیحیوں میں کسی کی صفیں باقی تھیں نہ سوار اپنے اپنے گروہ اور رسالے میں تھے بلکہ عیسائی مسلمانوں میں اور مسلمان عیسائیوں میں داخل ہو گئے تھے۔

ہر شخص اپنے ہی دشمن سے لڑ رہا تھا۔ سوادشمن کے کسی کو کوئی چیز نظر نہیں آتی تھی۔ قریب تھا کہ سلطان صلاح الدین بیچوں کو منتشر کر کے نکلے والوں سے ملکر شہر میں داخل ہو جائے مگر چڑو کے حملے نے عیسائیوں میں ایسا جوش پیدا کر دیا کہ اُنھوں نے سلطان کو کسی طرح سب سے کام موقع نہ دیا سلطان اور اُسکے ساتھ والے صف میں مسلمان روہ کے کوشش کرتے تھے کہ اس فوج کو مار کے ہٹا دیں۔ جو اُنکے اور شہر حکمہ والوں کے دین میں حاصل ہو۔ مگر کچھ زیادہ زور نہ جلاتا تھا۔

لڑائی کی تیزی کے ساتھ گرمی کی حدت بھی بڑھتی جاتی تھی آفتاب سربر آگیا اور گویا آسمان سے عرصہ زود پہاڑ پر کتبہ بازی کر رہا تھا۔ اپنے نوپے کی سخت اور پائش کی ہوئی شعاعیں پہاڑوں کی چٹانوں اور لوہے سے لڑے ہوئے سپاہیوں کے سینوں میں بالکل پوسٹ کیے دیتا تھا۔ اور گھوڑوں کے سموں سے بلند ہونے والی

گردین زمین - خود - تلو اور نوزوں کے پھل اندھیری کے تاروں کی طرح چمک رہے تھے - اور لوگوں کے سروں پر اڑتے ہوئے تیروان کی نوکین شہاب ثاقب کی طرح ادا مرد دڑتی اور ایک نورانی خط ڈالتی نظر آتی تھیں -

یہ سین پو تو ہر ایک پر ایک ولولہ انگیز اثر ڈال رہا تھا مگر شاہزادہ عزیز نور الدین یہ عالم دیکھ دیکھ کر بے چین اور بیتاب ہوا جاتا تھا وہ عجب بے قراری کے ساتھ میدان جنگ کو دیکھ رہا تھا - اسکے مذاق کا کوئی بہادر سپاہی بھی اسکے پاس نہ تھا - جس سے اپنے جوش کی داویلنا - جو شخص اسکے پاس تھا - وہ ایک یہودیہ عورت تھی جو اس قبل عام اور یورپس کو دیکھ دیکھ کے سہمی جاتی تھی - اسکے نازک بدن میں لرزہ پڑ گیا تھا اور جو زمانہ گذرتا تھا اس کا خوف ترقی کرتا جاتا تھا - اور زیادہ کانپتی جاتی تھی شاہزادہ عزیز لڑائی کی حالت دیکھنے میں محو ہو رہا تھا اتفاقاً اسکی نظر یہودیہ پر پڑی تو اسکو خوف زدہ پا کر کہنے لگا کیا تم ڈرتی ہو ڈرنے کا کوئی مقام ہے -

یہودیہ - میں نے آج تک کبھی لڑائی کی صورت نہیں دیکھی تھی اور ایسی لڑائی تو شاید کبھی آپ نے بھی نہ دیکھی ہوگی -
شاہزادہ عزیز - ایسی لڑائی دیکھی ہو یا نہ دیکھی ہو مگر لڑائی کوئی خوف کی چیز نہیں ہے -

یہودیہ - برابر لوگ کٹ کٹ کے گر رہے ہیں اور لڑائی کوئی خوف کی چیز نہیں ہے -

شاہزادہ عزیز - پس اسلام میں بھی برکت ہو اس شخص کو کیا خوف ہو سکتا ہے جسے یقین ہو کہ زندہ رہے تو بہادری میں نیک نام ہونگے اور غازی کھلائیں گے مار گئے بہشت میں جائیں گے اور جہنم سے بھگنا ہونگے -

یہودیہ - چاہے جو کچھ ہو مگر جان کا خوف تھوڑا بہت ہر شخص کو ہوتا ہے -
شاہزادہ عزیز - ان مسلمانوں کو نہیں ہوتا ہے وہ بڑی جانفروشی سے لڑتے ہیں -
یہودیہ - اب اسوقت تو عیسائی بھی بہادری سے لڑ رہے ہیں -

شاہزادہ عزیز - میں اُنکا قدم جو اب تک بگا ہوا ہے صحت اپنی کثرت فوج کی زیادتی سے جا ہوا ہے - پونے دو لاکھ فوج ہونے پر بھی اطمینان ہو گا -

مسلمانوں کی تعریف کرو کہ شمار میں آدھے بھی نہیں ہیں اور محض خدا کی خوشی کیلئے
جانیں پیشگیوں پر بے لی ہیں۔

یہودیہ۔ بیشک مسلمان کم ہیں اور بڑی جرات مقابلہ کر رہے ہیں مگر میں نہ مانو گی
تھارے سپاہیوں میں بھی جان کا خون ضرور ہوگا۔ لڑائی اور ایسی عظیم الشان لڑائی
کیل نہیں ہے۔

شاہزادہ۔ مسلمان تو کھیل ہی سمجھتے ہیں۔ مسلمانوں زیادہ اس کھیل کا کھیلنے والا کوئی نہ ملے گا۔
یہودیہ۔ مگر مجھ سے تو یہ قتل و خون نہیں دیکھا جاتا۔

شاہزادہ۔ اور مجھے اپنی بے بسی اور بیدست و پائی کی حسرت مارے ڈالتی ہے
کیا کہوں کہ دلپر کیا گذر رہی ہو۔ خدا کی خدمت سے محروم ہوں مسلمان بھائیوں کی
مدد نہیں کر سکتا۔ اور تم یہ کہ اپنی آنکھوں سے انھیں قتل ہوتے دیکھتا ہوں
ہاے میرے والد صفت جنگ میں اپنی بہادری دکھا رہے ہیں اور میں یہاں
گرفتار ہوں۔

یہودیہ۔ آپ کے والد کون؟ (غور سے شاہزادے کی صورت دیکھی)۔

شاہزادہ۔ وہ بھی انھیں جانا بہ مسلمانوں میں ہیں۔

یہودیہ۔ آخر آپ اپنا حال کیوں چھپاتے ہیں۔

شاہزادہ۔ یہ بھی کسی وقت معلوم ہو جائیگا۔

اب دن آخر ہو چلا۔ آفتاب زرو بر لگیا اور آبدار خودوں اور چمکتے ہوئے آسمان پر
آخر روز کی سنہری دھوپ طلائی رنگ پھرنے لگی۔ لڑائی جوش و خروش سے
ہور ہی تھی دونوں طرف کے سپاہی اگرچہ تھک گئے تھے اور وار کرتے تھے اُنکے
ہاتھ پاؤں سن ہو گئے تھے مگر اس زخمی کی گھڑی میں جوش ترقی کرنا نظر آتا تھا۔ اور
گویا دونوں جانب سے کوششیں ہور ہی تھیں کہ معرکہ کو کل پر نہ اٹھا رکھیں۔ جو
کچھ ہونا ہوا آج ہی ہو جائے۔ کوشش تو ہر شخص کر رہا تھا۔ لیکن یہ بات کسی کے
اختیار میں نہ تھی۔

بہادار اور جانا بہ سلطان صلاح الدین نے ایک طرف اور اسکے جنگجو بھائی نے

دوسری طرف سے ایک سخت حملہ کیا۔ نقیبوں نے کڑک کر فریاد "اللہ اکبر!"

کیا اس آواز کا سننا تھا کہ اسی ہزار مسلمان سب کے سب چونک پڑے اور ہر ایک کی زبان سے بیساختہ صدا سے تکبیر بلند ہوئی اور اس بیساختگی کی تکبیر نے جوش دلا کر ہر ایک سے خود بخود ایک پر جوش حملہ کر دیا۔

یگانہ گانہ مسلمان سمجھ گئے۔ اور گو یا ایک قسم کے تازہ اطمینان کے ساتھ دشمنوں کو قتل کرنے لگے۔

مسلمانوں کے اس حملہ کا روکنا نہایت مشکل تھا وہ اس دفعہ جان لینے اور جان دینے ہی پر عمل کئے تھے۔ مگر ہوشیار اور تجربہ کار شاہ رچڑ نے حکم دیا کہ عیسائیوں میں بھی زور زور سے طبل جنگ بجا یا جاوے اب ادھر سے لگا مارنا اللہ اکبر کے نعرے بلند ہو رہے ہیں اور ادھر شاہانہ رعب و داب مل جگ بج رہا ہے۔

مسلمان عیسائیوں پر پلے پڑتے ہیں اور عیسائی مسلمانوں میں گھسے جاتے ہیں لڑائی اس بے ہراسی اور سکوت سے ہو رہی ہے کہ گویا دونوں طرف کے سپاہی بھاگنا بالکل بھول گئے ہیں۔

الغرض اس سکوت کو آخر وقت یا شام کی پر جوش چڑیوں نے توڑا۔ آفتاب غروب ہو گیا اور شام نمودار ہوئی۔ اواکل ماہ کی روشنی نے تھوڑی بہت بددلی اور یہ قتل و خون کا بازار اسی طرح نگارہا۔ بلکہ جانے کی جلدی میں ہر شخص کو دھن بندھ گئی کہ جو کچھ کرنا ہے کر لو اب آخر پلٹنا ہی ہے۔

چاند بھی غروب ہونے کو تھا کہ مسلمانوں نے آخری گوشش و سلی۔ سلطان صلاح الدین اور اسکے بھائی نے مسلمانوں کو لٹکارا زور سے تکبیر کہی۔ اور اس مرتبہ اہل اسلام اپنے حملہ کو پر زور اور قوی بنانے کے لیے کسی قدر پیچھے ہٹے اور ایک ساتھ مسیحیوں پر ٹوٹ پڑے تلواریں اپنا کاری اور پورا تصفیہ کرنے والا کام دکھانے لگیں۔ گرز ایک بڑی رحمت آواز دیتے ہوئے پڑتے تھے اور خودوں کو چپکا چپکا دیتے تھے۔

مسیحی اس حملہ کی تاب نہ لاسکے گا اس اضطراب کے عالم میں رچڑ نے بڑی گوشش کے ساتھ انھیں سنبھالنا چاہا مگر آخر باؤن اوکھڑا ہی گئے رات کی تاریکی و دونوں فوجوں کو خواہ مخواہ جدا کرتی۔ مگر ترکوں نے ایک کوہ شکن حملہ کر کے عیسائیوں کو پہلے ہی پسپا کر دیا تھا۔ اس وقت ممکن تھا کہ سلطان صلاح الدین معہ اپنی فوج کے

شہر حکم میں داخل ہو جاتا۔ مگر یہ امر غلطی سے صبح پر اٹھا رکھا گیا۔ عیسائیوں نے اگرچہ شکست کھائی تھی مگر صرف اسوجہ سے کہ ترکوں نے انکا تعاقب نہیں کیا اپنے خیموں میں جا کے بیٹھ رہے۔

گوا بھی پورا فیصلہ نہیں ہوا تھا اور دونوں جانب کل صبح لڑائی کا کھٹکا تھا لیکن اہل اسلام کے دل بڑھ گئے تھے اپنے نزدیک ہی نہیں حقیقت میں انھوں نے عیسائیوں کو سامنے سے ہٹا کے پسپا کر دیا تھا۔ وہ یقینی امید رکھتے تھے کہ کل صبح کو پورے طور پر میدان ہمارے ہاتھ رہے گا۔

مخلاف اسکے عیسائیوں کے دلوں میں مسلمانوں کا رعب بٹھ گیا وہ ڈرتے ہوئے اپنے خیموں میں داخل ہوئے تھے اور متردد تھے کہ کل صبح کو کیونکر دشمن کے مقابلے کو نکلیں گے۔

خوفزدہ ہونے کی بات ہی تھی۔۔ ساٹھ ہزار تین سو پینتالیس لاشیں صرف اپنے ساتھیوں کی عرصہ رزم میں چھوڑ گئے تھے۔ پندرہ سو مسلمانوں نے بھی انکا ساتھ دیا اور فنا کی چادر اوڑھ کے لیٹ رہے۔

سلطان صلاح الدین خوش خوش اپنے خیمہ میں آیا۔ تمام افسران فرج سلطان کے خیمے میں جمع ہوئے اور ایک دوسرے کو فخرندی کی مبارکباد دینے لگے۔ ہر شخص وہ حالات ایک جوش سے ظاہر کر رہا تھا جو دن کو اُسکی نظر سے گذرے تھے۔

سلطان۔ الحمد للہ کہ خدا نے آجکی برخط لڑائی میں میدان ہمارے ہاتھ رکھا ہے اُنکے لوگ بھی بہت جھٹل گئے۔ اُنکو پسپا بھی کر دیا۔ سب زیادہ یہ ہے کہ ہمارا رعب اُنکے دلوں میں بیٹھ گیا۔ اب کل تھوڑی دیر میں ہم انھیں مار کے بھگا دینگے۔ مکن تھا کہ میں آج ہی حکم والوں سے بلجا تا اور اُنکے بازو مضبوط کر دیتا۔ مگر صرف مسلمانوں کے خیال نے مجھے اس ارادے سے روک دیا۔ وہ دن بھر کے تھکے ماندے تھے اتنے بڑے بھاری دشمن کا مقابلہ بڑی جانفروشی سے کرتے تھے۔ خیر کچھ یہ وہ نہیں۔ کل انشاء اللہ ہم حکم کی شہر پناہ میں ہونگے اور کوئی کافر عیسائی اس میدان میں نہ نظر آتا ہوگا۔ اہل خط ہزار شکر ہے کہ تو نے اپنے سچے خادموں کی کوشش قبول کی مگر افسوس مجھے بالکل خیر نہیں کہ عزیز کمان سے یہ بھی اُسکی بات ہے۔ یکا یک شوت مارت

خدا جانے کمان فائب ہو گیا۔ اگر عریز کی جان کو کوئی صدمہ پہنچا تو میری زندگی دشوار ہو جائے گی۔

سلطان کا بھائی "آج عرصہ جنگ میں پہنچے بڑی کوشش کی کہ کچھ حال معلوم ہو مگر ذرا پتہ نہ چلا"

سلطان - میں نے شاہزادہ عریز کی تحسین میں آج بار بار حملے کر کے عیسائیوں کی فوج کے ہر ہر کونے کو ڈھونڈ ڈھونڈ ڈالا۔ مگر سب کوششیں بیکار ہوئیں۔ اے خدا میرے دل کو میرے عریز کو صدمہ سے بچاؤ!

ایک افسر "حضور آپ زیادہ طویل خون شاہزادہ عریز کے لیے ہم اپنی اور کافر نصرانیوں کی جان ایک کر دیں گے"

دوسرا افسر "بیشک شاہزادہ عریز کی جستجو بہت جلد وہ دن لائے گی کہ ہماری تلواریں سر زمین شام پر نصرانیوں کے خون کا سیلاب بہا دیں گی"

سلطان "آبدیدہ ہو کر" کیا میرا عریز اس صدمہ سے بچاؤ گا؟

ایک افسر "یہ ضرور ہے کہ شاہزادہ عریز ہمیں بچائیں۔ اور ہمارے بہادر بادشاہ کی دلچسپی ہو۔ ورنہ ہمارے اس شاہزادے کا خو"

دوسرا افسر "کیا کہتے ہو۔ ایسا کلمہ زبان سے نہ نکلا جاوے۔ نصرانیوں کو اتنی جرأت نہیں ہو سکتی کہ ہمارے شاہزادے کو آنکھ اٹھا کے بڑی نظر سے دیکھیں اگر ذرا بھی اندیشہ ہو تو میں ابھی جا کے شاہرچہ ڈاؤر تمام شاہانِ یورپ سے اور ہنگے خاندانوں سے دنیا بھر کو خالی کرادوں"

سلطان "جو کچھ ہو مگر میرا یہ عالم ہے کہ عریز کا جب خیال آتا ہو کچھ بات چیش ہو جاتا ہے"

"سلطان کے خیمہ میں یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ دربار نے عرض کیا حضور شوق نام کے سواروں کا سردار حاضر ہوا ہے۔ اور حضور میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہے"

"سلطان نے اجازت دی۔ ایک سوار ریسہ اور تاجر بیکارتر کی افسر جی میں داخل ہوا اور کہنے لگا۔ سداوند۔ ہمارے سواروں کی نسبت اگر حکم ہو تو سب ہمیں آجائیں اور حضور کے جھنڈے کے نیچے کھڑے ہو جائیں۔ نور الدین شاہزادہ عریز کی

ملکہ العریزہ

ایک حرم جسکو ابھی انھوں نے ملاحظہ بھی نہیں فرمایا۔ اصرار کر کے ہمارے ساتھ آئی ہے اور چاہتی ہے کہ جب تک شاہزادے تشریف لائیں آپ کے ہمراہ زندگی بسر کرے۔

سلطان: ”وہ کہاں ہے اُسے میرے سامنے لا کر حاضر کرو“

افسر: ”خداوند وہ بڑی باعفت عورت ہے۔ دربار عام میں کیونکر حاضر ہو سکتی ہے“

”حکم سلطان سے کل فوج خیمہ سے نکل گئی صرف سلطان کا بھائی بیٹھارہا“

”ایک حسین و نازنین عورت خیمہ میں داخل ہوئی اور ادب سے سر جھکا کے کھردی ہو گئی“

”سلطان اور اُسکا بھائی دونوں نے اُسکے حسن و جمال کو حیرت و استعجاب کی نظرت دیکھا۔ کچھ دیر تک متحیر رہنے کے بعد سلطان نے پوچھا“

”اسے پریمی چہرہ لڑکی بیچ بتاؤ کون ہے“

لڑکی: ”(لنگو فرنیکا زبان میں) صاحب میں عربی زبان نہیں سمجھتی ہوں“

سلطان: ”اُسی زبان میں کیا تم فرنگستان کی رہنے والی ہو۔ میں نہیں جانتا تھا۔ اچھا بتاؤ تم کون ہو۔“

لڑکی: ”یہ سب باتیں تو عرض کرنے کی نہیں ہیں۔ گریبان حاضر ہونے سے صرف میری عرض یہ تھی کہ ایک مرتبہ آپ کے دربار میں حاضر ہونے کی عورت حاصل ہو تو جو کچھ مجھے عرض کرنا ہے عرض کروں“

سلطان: ”متعجب ہو کر جلد بیان کرو کہ تمہیں کیا کہنا ہے“

لڑکی: ”اپنا ہی حال کوئی۔ مگر آپ توجہ سے سنیں۔ میں انگلستان کے ایک شریف خاندان کی لڑکی ہوں“

سلطان: ”انگلستان اوہی جہان کا بادشاہ رجز ڈھتے لڑ رہا ہے“

لڑکی: ”جی ہاں وہی میں بہ اطمینان رہنے کے لیے شوق عامر پر بھیج دی گئی تھی جب مسلمانوں نے اُسپر قبضہ کر لیا تو میں اپنے ایک یہودی غلام اور یہودی کپڑے

کے ساتھ بھاگی۔ میرا غلام مجھے ایک سقرے میں لے گیا اور انگلستان والوں کے یہاں آئے وقت یہودیوں پر جو کچھ ظلم کیا تھا اُسکے انتقام میں چاہتا تھا کہ مجھے

قتل کر ڈالے ایک مسلمان سپاہی اتفاقاً وہاں پہنچ گیا۔ میرے غلام نے

اس مسلمان کو مار ڈالا۔ میں نے دیر تک اُسکی خوشامدگی مگر اُسے نہ ماننا تھا نہ مانا اگلے موت کا یقین ہو چکا تھا مگر میں نے جان بچانے کی ایک بار اور کوشش کی پتھر سے نکل بھاگی دروازے پر ایک نوجوان معزز اور بہادر مسلمان ملا جس نے مجھے اپنی آڑ میں کر لیا میرا غلام مجھے ڈھونڈتا ہوا باہر نکلا۔ اُس نوجوان مسلمان نے ایک ہی وار میں اُسکا سروٹا دیا۔

میں نہیں جانتی کہ وہ مسلمان کون تھا۔ مگر اس قدر ضرور عرض کر دوں گی کہ نہایت حسین اور خوش رو جوان تھا۔ سر پر کلنی لگی تھی۔ وہ مجھے اور میری یہودیہ لوٹدی کو لے کر روانہ ہوا۔

راستہ میں وہ مجھ پر اپنی محبت و اُلفت ظاہر کرتا گیا۔ اور میں بھی ایک سکوت کے ساتھ اُسکی درخواستوں کو منظور کرتی گئی۔ کیونکہ میرے دل پر اُسکی نظر کا کارسی نشان پڑ چکا تھا میں صاف صاف اپنے دل کا حال بیان کیے دیتی ہوں کہ میں اپنی قوم میں جانے کی بالکل آرزو مند نہیں رہی تھی۔ کیونکہ دنیا میں سوا اسکے کوئی نہیں ہو چکے پاس میں دم بھر بھی خوش رہ سکوں۔ افسوس میری قسمت تھوڑے ہی عرصہ میں وہ سب اُمیدیں خاک میں ملا دیں وہ نوجوان مجھے اور یہودیہ کو لیے ہوئے وہاں ہونچا جہاں اپنا گھوڑا چھوڑ آیا تھا۔ یہ تردد تھا کہ ہم تینوں صرف ایک گھوڑے کی مدد سے کیونکر شوفا عامر تک پہنچ سکیں گے۔ اتنے میں ایک طرف کچھ آہٹ معلوم ہوئی وہ نوجوان گھوڑے پر سوار ہوا اور ہم دونوں کو چھوڑ کے آہٹ کی طرف روانہ ہوا کچھ دیر کے بعد شور و غل اور تکبیر کی آوازیں سے معلوم ہوا کہ نوجوان عیسائیوں سے لڑ رہا ہے۔ میں نہیں جانتی کیا نتیجہ ہوا مگر ہاں اس قدر جانتی ہوں کہ اُس نوجوان کے عوض ہم نے اپنی چھتہ سوار اپنی طرف آتے دیکھے ہم دونوں بھاگے۔ میں ایک چٹان کی آڑ میں چھپ رہی مگر یہودیہ بکری لٹکی۔ میں نے اُس پھاڑی پر رات گزارنی صبح کو کھڑی ادھر ادھر دیکھ رہی تھی کہ ایک اعرابی نے آکر مجھے بکری لیا اور لوٹدی بنا کے لپیلا کر شوفا عامر کے منہ انون کے ہاتھ مجھے بیچ ڈالے۔ مگر وہاں فوج شاہی کو دیکھ کر شاہزادہ کے زخم کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ میں نذر کے طور پر یہ لوٹدی شاہزادہ عزیز کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ فوجی افسروں نے مجھے اس سے لے لیا اور اُسکو ہفتہ عشرہ کے بعد بلایا۔ اُسوقت صرف مجھے اس قدر معلوم ہوا تھا کہ شاہزادہ عزیز

آپ کی خدمت میں تشریف لائے ہیں۔ مگر جب یہ معلوم ہوا کہ شاہزادہ عزیز کا سین پتہ نہیں اسوقت خیال گذرا کہ غالباً شاہزادہ عزیز وہی نوجوان تھا جس نے میری جان بچائی؟

سلطان: ”(ذرا غور کر کے) میرا دل بھی کہتا ہے کہ بیشک میرا بیٹا عزیز وہی تھا جس نے تمہیں تمہارے یہودی غلام کے ہاتھ سے نجات دلوائی۔ اچھا تم مجھ سے بتا سکتی ہو کہ اُس نوجوان کی صورت کیسی تھی؟“

لڑکی: ”حضرت میں اس بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتی بس ایسقدر کہہ سکتی ہوں کہ اُسکا چہرہ اس درجہ خوبصورت تھا کہ میری نظر اچھی طرح غور سے دیکھ بھی نہیں سکی۔ اس کے روشن چہرے کے اتر سے میری نظر میں چکا چوندی ہوئی۔ میری آنکھیں بالکل جمس ہو گئیں یہ باتیں کچھ کچھ خواب سی یاد ہیں۔ کہ بیس یا بیس برس سے زیادہ عمر نہوگی سر پر عامہ اور عامہ پر کلفتی تھی۔ دھاری دار کفتان پہنے تھا۔“

سلطان: ”بیشک میرا بیٹا عزیز نور الدین ہی ہوگا۔ یقیناً وہ نصرانیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ تم مجھے بڑا احسان کیا۔“

لڑکی: ”نہیں میں نے کچھ نہیں کیا۔ مگر میری خوش قسمتی ہے کہ آپ اسے احسان مانتے ہیں۔ اگر حقیقت میں یہ احسان ہی ہے تو اسکے عوض میں بھی ایک بات کی آرزو مند ہوں۔“

سلطان: ”وہ کیا؟“

لڑکی: ”میری آرزو بس ایسقدر ہے کہ آپ مجھے آزادی دین میں شاہزادہ عزیز کو ڈھونڈ سکو۔“

سلطان: ”(تعجب سے) تم کیا کر سکتی ہو؟ میرا سین کچھ ہرج نہیں مگر تمہاری جان کا اندیشہ ہے۔“

لڑکی: ”نہیں آپ اسکا خیال نہ کیجیے۔ میں ضرور اپنے ارادے میں کامیاب ہوں گی۔“

سلطان: ”اچھا تمہیں اختیار ہے۔ مگر میں اپنی طرف سے تمہیں کوئی حکم نہیں دے سکتا۔“

سلطان کا بھائی: ”(عربی میں) یہ تمہارے لئے ہے کہ اس لڑکی کو قتل نہ کرو۔“

میں ایک نصرانیہ عورت کا اعتبار کر لیا جائے اور نصرانیہ بھی کون جوڑنگستان کی
رہنے والی ہو!

سلطان نے یہ لڑکی ہمارا کیا کرے گی؟ اگر ایک عورت ہمارے ساتھ سے نکلی
گئی اور ہمارا اسپر قابو نہ رہا۔ تو ہمارا کیا بگڑ جائے گا؟ آئے جانے کی اجازت
دینا چاہیے!

سلطان کا بھائی نے آپ کو اختیار ہے مگر مجھے حیرت ہے کہ یہ نصرانیہ عورتیں کس قدر
بیشرم ہوتی ہیں۔ عزت و آبرو کا ذرا بھی پاس نہیں۔ مسلمان عورت کی زبان سے
تو کبھی نہ نکلے گا کہ میں فلان شخص پر عاصی ہوں!

سلطان نے اسپر اعتراض نہ کرنا چاہیے۔ یہ اگلے ملک کی رسم ہے۔ انکی عورتیں
ایسی ہی آزاد ہوتی ہیں! لڑکی کی طرف دیکھ کر تمہارا کیا نام ہے!

لڑکی نے میرا نام ورجنا ہی بتا دیا اور عرض کرتی ہوں کہ میں کسی کے سپرد کر دی
جاؤں تاکہ اس سے جو کچھ مانگوں مل جائے!

سلطان نے بھائی کی طرف اشارہ کر کے کہا تمہیں ہر بات میں مدد دینے۔ ان کے
ساتھ جاؤ!

اس تقریر کے بعد ورجنا سلطان صلاح الدین کے بھائی کے ساتھ روانہ ہوئی۔

پانچواں باب

یوں کہ بین کیسب

رات کا وقت ہے اور سب گیارہ بج چاہتے ہی ہو گئے۔ ایک عالی شان اور
بیر تکلف شخص نے ایک غمگین کو ملنا بچھا ہے۔ شاہ چرڈ تکبیر لگائے آرام سے بیٹھا ہے
گرد گرد سیاں پڑھی ہیں۔ شاہی خاندان کی عورتیں اور تمام اہالیان دولت افسران
فوج گھیرے ہوئے ہیں۔ ملک شام کی گرم آب و ہوائ نے سب ہی لوگوں
کو مضمحل کر دیا ہے۔ گلوہا در اور شیردل رچرڈ کے حق میں یہاں کی آب و ہوا
زیادہ ناموافق ہے۔ کچھ تو بیماری اور کچھ گدشتہ لڑائی کے چند زخموں نے

سُست کر دیا ہے اور ان سب باتوں پر طرہ یہ کہ عکہ کے محاصرہ میں اس روز مسیحیوں کو مسلمانوں سے شکست ہو گئی۔

اسوقت اُسکی صورت سے غصہ کہ اٹار نایاں ہیں جو ناتوانی کی وجہ سے مرض کو اور بڑھائے دیتے ہیں وہ ناتوانی کی سُست آواز سے سب لوگوں کی طرف خطاب کر کے کہہ رہا ہے۔

”دکھاش تم لوگوں میں اُسکا آدھا بھی مذہبی جوش ہوتا جسقدر مسلمانوں میں ہے تمہارا مذہب پہلا ہے۔ گردنیا و دین دونوں امور میں تم اُسے پیچھے ہو۔ افسوس تمہارا دین برحق ہے۔ مگر تم اُسے جھوٹا ثابت کیے دیتے ہو۔ کیا اس سُستی پر بھی تم یقین کرتے ہو کہ مسیح کی قربانی تمہاری نجات کے لیے کافی ہوگی۔ مسیح کا وطن تمہارے مذہب کا سرچشمہ تمہاری عورت و وقت کا گھر مسلمانوں کے قبضہ میں ہو۔ کیا تمکو نہیں خبر ہے کہ مسلمانوں نے تمہارے ساتھ کیا کیا؟ دین و دنیا دونوں جیتیتوں سے تمہاری بیعتی کی۔ اُنھوں نے تمہاری تو بائبل کو کو خاک میں ملا دیا تمہاری شہزادیوں۔ شریف زادیوں۔ لارڈ اور ڈیوک کی بیٹیوں کو دولت کے ساتھ لوٹھی بنایا۔ تمہارا یہ سچا اصول بھی وہ مٹائے دیتے ہیں کہ مسیح خدا کے بیٹے ہیں“

ایک افسر یہ ہم سب کو معلوم ہے۔ اسے حضور ہمیں آپ اتنا جوش نہ دلائیں کہ بے لڑ سے ہمارا چر جانے کو جی چاہے۔ آپ کا ایستدر فرمانا کافی ہے۔ صبح کو ہم اپنی بہادری دکھا دینگے“

شاہ رچرڈ نے وہ کچھ بہادری آج دکھائی ہے۔ اور کچھ کل دکھاؤ گے“

یہ ایک ایک خوشرو جوان آیا اور آتے ہی شاہ رچرڈ سے پٹ گیا لوگ میخ ہو گئے کہ کون شخص ہے بعضوں نے بدگمان ہو کر تلوار میں کھینچ لین۔ نوجوان دیر تک بادشاہ سے بغلیہ رہا۔ آخر بادشاہ رچرڈ نے خود اُسے جما کیا۔ اُسکا سر جھکا ہوا تھا اور اُنھوں نے آنسو جاری کیے۔

انگلستان کے بہادر بادشاہ نے غور سے اُس نوجوان کو دیکھنا شروع کیا دیکھتے ہی دیکھتے ایک ایک اُسکے چہرے سے جوش کے آثار نمایاں ہوئے اور جوش میں آکر چلا اٹھا۔

”ایہا امیری بیاری ورجنا“ اتنا کہا اور بڑھکے شرم سے سیمی ہوئی گوری پیشانی کا

بوسے لیا ورجنا تو کمان تھی ۹ اور شوف عامر سے کہاں غائب ہو گئی؟ یہاں تو ہم لوگوں میں تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ خوف تھا کہ وحشی اور کسی کی ناموس کا خیال نہ کرنے والے عربوں کے ہاتھ میں نہ پڑ گئی ہو۔

ورجنا۔ اے مامون شوف عامر سے میں اپنے یہودی غلام اور اسکی بہن کے ساتھ بھاگی اور ایک مقبرے میں جانے چھپ رہی۔ میرے غلام نے یوفائی کی اُس نے میری جان لینے کا قصد کیا۔ وہ اپنے ہم مذہب یہودیوں کا انتقام چھسے لینے پر آمادہ ہو گیا مار ہی ڈالا ہوتا مگر ایک نوجوان ترک آ گیا۔ اُس مسلمان نے یہودی کو قتل کر ڈالا اور بڑی تسلی اور دلہی کے ساتھ اپنے ہمراہ لے کے شوف عامر کو روانہ ہوا۔ راستے میں کچھ عیسائی سواروں سے اُسے زدنا پڑا۔ لڑتے ہی لڑتے خدا جانے کہاں غائب ہو گیا اور وہ عیسائی سوار بھی کسی طرف بھاگے چلے گئے۔ میں رات بھر بہاڑی پر رہی صبح کو میں نے ایک مقتول مسلمان کے کپڑے اوتار کے پہن لیے تاکہ مجھے مسلمان پہچان نہ سکیں۔ عربوں سے بچتی اور اپنے تئیں چھپاتی آج یہاں تک پہنچی ہوں۔ شاہ رچرڈ ورجنا تو نے بڑی مصیبت اٹھائی۔ مسیح کا غضب جو عیسائیوں پر نازل ہوا ہے اُس سے تو بھی نہ بچ سکی۔ مگر اُس مسلمان نے مجھ بڑا احسان کیا۔

ورجنا اے مامون اُسے بڑا احسان کیا اگر مل جائے تو عمر بھر اُس کی لونڈی رہوں۔

شاہ رچرڈ (کسی قدر حدین بچیں ہو کر) یہ کیا کہتی ہے۔ ایک عیسائی کی لڑکی کی زبان یہ لفظ اچھا نہیں معلوم ہوتا۔

ورجنا تو کیا عیسائی لڑکی کو احسان فراموش ہونا چاہیے؟ شاہ رچرڈ ورجنا یہ نہیں یہ نہیں۔ مگر وہ بے دین مسلمانوں کی لونڈی ہونا ہرگز نہ پسند کرے گی۔

ورجنا بدخیز۔ یہ نہیں تو اگر موقع ملے میں بھی ویسی ہی مدد کروں جیسی اُس نے میری مدد کی۔

شاہ رچرڈ ورجنا ہاں یہ ہو سکتا ہے۔ تیری سفارش سے میں بہت سے ترکوں اور مسلمانوں کو قید کر کے چھوڑ دوں گا۔

مجھے اس بات کی بڑی خوشی ہے کہ تو مسلمانوں کے پنجے میں نہ پڑی اور باعزت و باعفت انگوٹھی کیسے پہن آگئی۔ درجنے عداوت سے سر جھکا لیا۔

شاہ رچرڈ پھر افسران فوج کی طرف متوجہ ہوا اور کہنے لگا: آج تو ہم لوگوں نے انگلستان اور آسٹریلیا کے ساتھ سارے یورپ کے نام کو دھتہ لگا دیا۔ اکی دیکھو تمہارے ہاتھوں میری قسمت میں آیا بدنامی کبھی ہو۔ افسوس! آنا کہا اور بخار کی شدت میں غافل سا ہو گیا۔ غصہ میں بڑھ گئی تھی۔ اور جو وہ باتیں کرتا تھا بخار تیز ہوتا جاتا تھا۔ چند منٹ کے بعد ہوش میں آیا اور کہنے لگا: اگر تم لوگوں نے ایسی ہی کارروائی کی جیسی کرتے آئے ہو تو یقین جالو کہ میں انگلستان کو زندہ مہندہ دکھاؤں گا۔ پھر بیہوش ہو گیا۔

شاہ رچرڈ نے پھر آنکھ کھولی اور ناؤانی کی آواز میں کہا: تمہاری باہمی مخالفتوں نے اور تم ڈھایا۔ میں سچ کہتا ہوں تمہارے بنائے کچھ نہ بنے گا۔

اسوقت ایک افسر دوڑتا ہوا آیا اور وہاں کے ادب کے موافق گھٹے نیک کر عرض کرنے لگا۔

سبح آپ کا اقبال بلند کرے اور دشمن پامال ہو میں ایک خوشخبری لایا ہوں اور انعام کا خواستگار ہوں۔

شاہ رچرڈ: (خوشی سے متوجہ ہو کر) جلدی کو کیا خوشخبری ہے؟
افسر: خداوند ہمارے دو سو جہاز سسٹلی سے آگئے۔ ابھی ابھی انہوں نے عکس کے شمالی طرف ننگر ڈالا۔

شاہ رچرڈ ایک بیک خوشی کے جوش میں اٹھ بیٹھا۔ چہرہ مسرت سے چمکنے لگا۔ اور نہایت اطمینان کے لہجہ میں پوچھنے لگا: بھلا ان جہازوں پر کتنی فوج ہوگی؟

اس سسٹلی بحیرہ روم میں ایک مشہور جزیرہ ہے جو جزیرہ نما ہے (اطالیہ) سے صرف ایک چھوٹے آبنائے کی وجہ سے جدا ہو گیا ہے۔ مسلمانوں نے ماسون رشید کے وقت میں اس جزیرہ پر قبضہ کر لیا اور مدت تک مسلمانوں نے اس جزیرہ پر حکومت کی۔ مگر جس عہد کا ہم حال بیان کر رہے ہیں اس سے پہلے ہی سسٹلی پر رومیوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔

افسر حضور میں نے دریافت کیا تھا معلوم ہوا کہ دو لاکھ سے کچھ کم ہے۔
شاہ رچرڈ ہمارے خوشی کے اوجہل پڑا اور ایک دعویٰ کی وضع اور طرز سے
کہنے لگا۔

مذکورہ البتہ عربوں کی بہادری کا امتحان لوں گا۔ اب تو شاید عکروالے بے لطف
شہر ہمارے حوالہ کر دیں گے۔ دو برس کے محاصرہ کا کل ہی خاتمہ ہے۔

ایک دوسرا افسر نے ہمارے جاسوسوں نے یہ خبر پوچھائی ہے کہ عکروالوں نے
سلطان صلاح الدین کو اطلاع دی تھی کہ اب ابن لڑنے کی تاب نہیں نہ کچھ کھانے
پینے کو رہا ہے کل یا برسوں شہر ہم ادوں لوگوں کے سپرد کر دیں گے۔ مگر سلطان نے بہت برہم
ہوئے اور انکی بزدلی اور بیعیری کی مذمت کر کے اس خیال سے باز رکھا ہے۔

شاہ رچرڈ نے اب کل خواہ خواہ انہیں شہر خالی کرنا پڑیگا۔ خدا نے بڑے عمدہ موقع پر
ہماری مدد کی۔ ورجنا کی طرف متوجہ ہو کر۔ بیٹی اب تم اپنے خیمہ میں جا کر آرام کرو میرے
برابری یہ دوسرا خیمہ تمہارے لیے خالی کر دیا جائیگا۔

ورجنا یہاں جاتی ہوں۔

شاہ رچرڈ تم بہت تھکی ہوئی ہو۔

ورجنا آپ کی خدمت میں سے سب کسل و ماندگی دفع ہو گئی۔

جدید فوج کے اعلیٰ افسر شاہی خیمہ میں بادشاہ کی سلامی اور اسکی مزاج پرسی کے لیے حاضر ہوئے۔

اس محاصرہ کا حال ہم تاریخی طور پر بیان کر دینا ضروری سمجھتے ہیں۔ اسکی نسبت بعض انگریزوں کا
خیال ہو کر یورپ اور ایشیا دونوں نے اپنی قوت صرف کر دی۔ حالانکہ یہ غلط ہے۔ یورپ نے
یورپی قوت سے محاصرہ کیا مگر ایشیا کی طرف سے تھا سلطان صلاح الدین تھا کوئی اور سلطان یا شاہ
بھی اسکا شریک نہ تھا اور برسوں تک عکروالے کا محاصرہ رہا۔ عظیم الشان لڑائیاں ہوئیں اور اس جوش
کی کہ ایک دفعہ سلطان صلاح الدین لڑتے لڑتے عکروالے میں داخل ہوا۔ اور اکیار عیسائی لڑتے
لڑتے سلطان کے خیمہ میں گھس آئے۔ دوسرے سال فرانس اور انگلستان کے
جساز پونج گئے اور محاصرہ میں اور سختی ہو گئی۔ سلطان صلاح الدین میں یہ اعتبار فوج کے
ہرگز مقابلے کی قوت نہ تھی مگر اسلامی جوش نے لڑا کے کامیاب کر دیا۔

بستھون نے شاہ رچرڈ کا سامنا ہوتے ہی فوجی قاعدے سے سلام کیا اور اقبال شاہ کی دعا کی۔

شاہ رچرڈ بے خوف آئے اور بہت اچھے وقت تھے اپنے مسیحی بھائیوں کی مدد کی تمھیں سسٹنی سے یہاں تک پہنچنے میں کوئی مسلمان کا جواز تو نہیں ملا۔

افسر بے خوف تو بہت رہا۔ مگر مقابلہ کی نوبت نہیں آئی۔ ہاں کل رات ہوا ہمارے جوازوں کو تیزی سے بہا کی لیے چلی آئی تھی۔ ہم لوگ کچھ ایسے اطمینان سے آرہے تھے کہ دشمنوں سے بالکل بچہ ہو گئے، یکا یک کچھ عربی جہاز ہمارے پچھلے جہازوں پر آڑے ایک جہاز تو وہ گرفتار کر لے گئے اور کوئی تین جہاز اٹمنون نے ڈبو دیے۔ قبل اسکے کہ ہم اچھی طرح ہوشیار ہوں وہ اپنا کام کر کے سوا محل اذقیقہ کی طرف چلے گئے۔ ہمارے ساتھ پوری دو لاکھ فوج تھی اس غفلت میں چھ سات ہزار آدمی ہمارے ہاتھ سے کھو گئے۔

شاہ رچرڈ بے تمھاری غفلت روز بروز موقع دیتی جاتی ہے کہ عرب اور مسلمان تیر شیر ہو جائیں اگر یہاں کا ارادہ کیا ہے ارض مقدس کی حمایت پر مکرر باندھی ہو تو ہوشیاری سے کام لو۔

افسر کہنے لگے اتنی بڑی غلطی اٹھائی ہے کہ اب کبھی غافل نہ ہوں گے۔ بادشاہ ہماری یہ خطا معاف کرے۔ آئینہ ہم سے کبھی ایسی بے پروائی ظاہر نہ ہوگی۔

رات زیادہ آچکی تھی۔ سب افسر اپنی اپنی فرودگاہ کو روانہ ہوئے۔ درجنہ بھی اپنے ماموں شاہ رچرڈ سے رخصت ہوئی۔ اور شاہی خیمہ کے برابر والے خیمہ میں آئی آئے وقت وہ سوچتی آتی تھی کہ شاہزادہ عزیز کا وہ کیونکر پتہ لگائے اور نہ اس خیال کو وہ ظاہر کر سکتی تھی۔ اور نہ بے ظاہر کیے بنتا تھا۔ اپنے خیمہ میں دیر تک کوچ پر کروٹیں بدلتی رہی تا کہ چوٹ کھایا ہوا دل کسی پہلو چین ہی نہیں لینے دیتا۔ چہرہ متغیر ہوا جانا تھا۔ اور عشق کے قابی آثار اور معشوق صفت عاشقوں کے پڑانے چغنی لینے زردی رخ۔ بیابانی و بیقراری اس درجہ غلبہ کرتی جاتی تھی کہ اپنے دل میں کہنے لگی صبح کو کیا ہوگا؟

میری فکر۔ میرے چہرہ کی زردی تو اس درجہ ترقی کرتی جاتی کہ غالباً صبح کو میں اس قابل بھی نہ ہوں گی کہ اپنے ماموں شاہزادہ رچرڈ کو منہ دکھاؤں آخر نہر اگیا ایک بیوی غلام کو جو اس خیمہ کا خادم تھا آواز دی (غلام فوراً آیا)۔

ورجنا نے (اسکی طرف کروٹ لیکر) اس خیمہ میں پہرہ کسکا ہے؟
 غلام نے غمزہ ادا دی۔ چاروں طرف فوجی پہرہ ہے۔ خاص شاہی گارڈ کے
 جوان چاروں طرف رات بھر چکر لگاتے رہتے ہیں؟
 ورجنا نے یہاں سے قریب کوئی اور خیمہ بھی ہے؟
 غلام نے شاہی خیمہ کے علاوہ کچھ فاصلہ پر آدر بھی خیمہ ہیں؟
 ورجنا نے انہیں کون رہتا ہے؟
 غلام نے فوجی افسر ہیں۔ ایک فرانسیسی افسر یہاں سے قریب ہی رہتا ہے جو ایک
 ترک قیدی کی حراست کرتا ہے؟
 ورجنا۔ ولین۔ اس سے مطلب حاصل ہو تو تعجب نہیں اور کیا تعجب کہ شاہزادہ عزیز
 ہی ہو۔ غلام سے تم اسے بلایا سکتے ہو؟
 ورجنا نے ابھی؟

غلام گیا اور تھوڑی کے بعد افسر کو بلایا۔
 افسر نے شاہزادی آپ نے مجھے اسوقت کیوں یاد فرمایا؟
 ورجنا نے (کرسی کی طرف اشارہ کر کے) بیٹھو۔ (غلام سے) تم باہر جاؤ۔ جب ہم
 بلا میں تب آنا۔
 غلام چلا گیا۔

ورجنا نے مین نے سنا ہو تم یہاں قریب ہی رہتے ہو۔ ایک خاص بارہ مین مجھے
 تم سے کچھ مشورہ کرنا ہے۔ گرتاؤ کہ تم یہاں کس خدمت پر مامور ہو؟
 افسر نے ایک ترکی نوجوان میری حراست میں ہے۔
 دو ورجنا نے افسر کی طرف غور سے دیکھا۔ پھر پوچھنے لگی۔ نوجوان یہاں خاص
 شاہی خیمہ کے پاس کیوں رکھا گیا ہے؟
 افسر نے اسے شہزادی ایک تو وہ بڑا بہادر شخص ہے اور کسی جگہ ہوا تو نکل جانے کا
 اندیشہ ہے۔ دوسرے کوئی بڑا معزز ترک معلوم ہوتا ہے اسکے ساتھ ایک یہودی
 عورت بھی ہے وہ عورت اپنے آپ کو انگلستان کا بتاتی ہے؟
 ورجنا نے اس دفعہ شوق عام کے قریب ایک نوجوان نے میری جان بچائی تھی؟

مجھے یقین ہے کہ وہ ہلکے میچوں کے ہاتھ میں قید بھی ہو گیا۔ تم اسکا نام بتا سکتے ہو۔
 افسر نے اسکا نام تو معلوم ہی نہیں۔ پوچھا گیا مگر نہیں بتایا۔
 ورجنا نے میں صورت دیکھ کے پہچان سکتی ہوں۔
 افسر نے میں کل صبح کو آپ کو لے چل کے دکھلاؤنگا۔ مگر اے شہزادی وہ بڑا بے ادب
 ہے آپ کا چلنا میرے نزدیک نامناسب ہو۔
 ورجنا نے میں ضرور چلوں گی جا ہے وہ کیسا ہی بے ادب ہو۔
 افسر نے اب فرمائیے کہ آپ کو مجھ سے کس بارہ میں مشورہ کرنا ہے۔
 ورجنا نے کل میں تمہارے وہاں آؤنگی۔ تمہارے قیدی کو دیکھو گی اس کے بعد وہ
 خیال ظاہر کرؤنگی جسکے لیے میں نے تمہیں بلایا ہو۔
 افسر نے یہ کہا اور خوب ادب سے سلام کر کے ورجنا سے رخصت ہوا اور
 نیچے سے نکل کے چلا گیا۔

عرویش اور ملائک فریب ورجنا کو کسی طرح چین نہیں پڑتا تھا اسکے نازک و پلر
 وہ صدمہ تھا جسکو بڑے مستقل مزاج لوگ بھی برداشت نہیں کر سکتے بلکہ جھپکنا
 دشوار ہو گیا۔ کردٹوں پر کروٹیں بدلتی تھی۔ اور گھبرا گھبرا کے نیچے کے چاروں
 طرف دیکھنے لگتی تھی۔ وہ حقیقت میں فرشتہ پاپری تھی۔ کیونکہ ان دونوں کی نسبت
 سنا گیا ہے کہ رات بھر جاگا کرتے ہیں۔ تہائی نے بیاب اور ہاتھ سے نکلے جاتے ہوئے
 دکھوا اور آزادی کا موقع دیدیا۔ جسکا خیال سنا تھا۔ اسکی یاد میں آنسو نکل گئے
 دلیں کہنے لگی۔

ند آہ ۱۱۱۔ تو دل بالکل اختیار سے باہر ہے۔ مجھے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ رات میری
 جان لے کے جائے گی۔ اس سے تو مسلمانوں کی قید ہی میں اچھی تھی یہاں ایک قسم
 کی امید کیا بندھی ہو شش ٹھکانے نہیں رہے۔ کیا کل تک میں سڑن ہو جاؤنگی؟
 کیا صبح کو لوگ مجھے مردہ پائیں گے؟ مگر خدا نہ کرے۔ صبح تو شاہزادے کی
 زیارت کی امید ہے اور جو شاہزادہ عزیز وہ نوجوان نہوا۔ جس نے میری
 جان بچائی تھی۔ خدا خواستہ کہیں ایسا ہوا تو میں تڑپ کے مر جاؤنگی۔ اب
 صبح پر کون اٹھا رکھے۔ اسے دل چلے مجھے اسی وقت کیوں نہ زیارت کراؤں

اتنا کہہ کے اُدھی۔ خیمہ سے نکلنے ہی کو تھی کہ ننگ و ناموس اور شاہ رچرڈ کی برہمی کا خیال آگیا مایوسی کے ساتھ لیٹ کے کر ڈھین بدلنے لگی۔

اب وہ دلیں کہہ رہی ہے یہ فرانسیسی افسر خوب ملا۔ اس سے مطلب برآری بہسولت ہو جائیگی کہیں دھوکا نہ دے لیکن جو زندگی سے بیزار ہو اُسکو کیا دھوکا دے گا میں تو جان پر بھیلنے والی ہوں نہ ہاے محبت نہ بڑا پچانسا۔ بہت بُرا۔ یہ بھی ایک شہنی امر ہے دل پر کسکا اختیار ہوا ہے۔ پیاری دلدادہ ورجنا اس رات خواب نازکی جگہ انھیں خیالات میں ڈوبی رہی۔

پچھٹا باب

میدان جنگ

آفتاب اُفق مشرق سے نکل رہا ہے اور اُسکے ساتھ ہی ساتھ انگریزی بیٹھار فوج خیموں سے نکل نکلا صفین باندھتی جاتی ہے۔ کل کی شکست اس بات کی مقتضی تھی کہ مسیحیوں کے سپاہی آج افسردہ دل ہوتے اور اُنکی صورتوں پر ایک اداسی چھائی ہوتی۔ مگر نہیں وہ نہایت تازہ دم معلوم ہوتے ہیں۔ بڑے جوش و خروش و رزوق و شوق سے میدان جنگ کی طرف دوڑے ہوئے جاتے ہیں۔ رات نے اُنکی سُستی اور ماندگی بالکل رفع کر دی۔ نہیں رات نہیں۔ اُس بیٹھار فوج نے اُنکی افسردگی۔ نا اُمیدی مٹا دی جو ملک کو آگئی ہے۔ اسوقت مسیحیوں کی وضع اور حرکات و سکنات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اُنکے حوصلہ بڑھ گئے ہیں اور بڑے دعوے اور دلولے کے ساتھ عرصہ کارزار میں آئے ہیں۔ گویا اُنکے ہر سپاہی کو جلدی بیڑی ہو۔ کہ کسی طرح مسلمان بھی میدان جنگ میں آ کے صفت بندی کر لیں کہ لڑائی شروع ہو۔

مسلمانوں کے لیے یہ بہت نازک موقع تھا۔ شاید اُنکی جگہ کوئی اور ہوتا تو رات ہی کو صبح ظاہر ہونے سے پہلے عہد کی قسمت دشمنوں کے سپرد کر کے چلا جاتا مگر وہ اپنی معمولی شجاعت اور استقلال کے ساتھ خیموں سے نکل کے صفت بندی کرنے لگے اُنکی صورت سے کسی قسم کا خوف بھی نہ ظاہر ہوتا تھا۔ اپنی مشہور شیرانہ اولوالعزمی

اور بسالت سے نکلے اور قطار باندھ کے عیسائیوں کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ اگلے
 عاموں اور عیسائیوں کے خودوں پر آفتاب صبح کی روشنی چمک رہی تھی۔ خزان کی ہوا
 جو اس وقت کیس قدر اعتدال کے ساتھ چل رہی تھی۔ اُسکے جھونکے آتے تھے اور دونوں
 طرف کے پھریروں اور مسلمانوں کی لمبی لمبی واڑھیوں اور کالی عباؤن کے لٹکے ہوئے
 دامنوں کو مغرب کی طرف اُڑا لے جاتے تھے۔ جنھیں تھوڑی دور بڑھ کر خلیج عکہ کا پانی
 لٹاتا تھا اور اُسے ہلکے دیتے اور انہیں تلاطم پیدا کرتے ہوئے جاتے۔ اور انگریزی
 جہازوں کے جھنڈے کو لہرانے لگتے تھے۔

چڑیاں خشکی سے اُڑا اُڑ کر جاتی تھیں اور جی بھر کے سمندر کی کیفیت دیکھنے کی
 غرض سے مستولوں پر بیٹھی تھیں۔ لڑائی کا ہنگامہ شروع ہونے سے پہلے آزاد
 صحرائی طیور کا شور و غل ریگستانی سین کے سکوت اور ستارے کو دفع کر
 رہا تھا۔

آفتاب ذرا بلند ہوا اور اُجلی کر نوں نے آسمان سے اتر کر جنگ آزماؤن کے
 استقبال کے لیے دھوپ کا اُجلا فرش بچھا دیا۔ کل کا خون بالوین بخوبی جذب ہو گیا
 جو اب آفتاب کی گرمی اور اُسکی نمی اور رطوبت بزدلوں کے ہوش و حواس کی طرح
 بھاپ بنا بنا کے اُڑا لے رہی ہے۔ جگمگاتے ہوئے نیزے اور چھپکتی ہوئی تھوڑی شمال
 و جنوب کی طرف میدان جنگ کی حد بندی کر رہی ہیں۔ قدرت اپنا دلچسپ اور
 آزادی پسند طبیعتوں کو بکالینے والا سین بہت تشگفتگی کے ساتھ آشکارا کر دیا جو کہ
 جسے دیکھنا ہو دل کھول کے دیکھ لے۔ پھر خدا جانے یہ سامان دیکھنا نصیب ہو یا نہ ہو۔

مسیحیوں میں شوق جنگ آج بڑھا ہوا تھا۔ قبل اسکے کہ اہل اسلام مستعدی ظاہر
 کریں انکی طرف طبل جنگ بجا دیا گیا۔ عیسائیوں کی طبل جنگ کی آواز سنتے ہی
 ترکوں میں صبر کی تاب نہ رہی۔ ادھر طبل بجا اور ادھر فوج عرس تکبیر کی آواز آئی
 اور یہ آواز تمام دشت و جبل میں گونج گئی اور تھوڑی دیر کے لیے فوجی باجے کی دواز
 مسلمانوں کی آواز میں غائب ہو گئی۔

اس پرجوش آواز کا خاتمہ اس وقت ہوا جب ایک مسلمان افسر اپنی فوج کے
 آگے کھڑا ہوا۔ یہ خود سلطان صلاح الدین تھا۔ اسکا ہار بھائی گھوڑا بڑھا کے

آگے آیا اور اہل اسلام کی صف کے برابر ہی برابر مشرق کی طرف تیزی سے گھوڑا سرٹ دوڑانا چلا گیا۔ جب ادھر صف کی آخری حد تک پہنچ گیا تو باگ موڑی۔ اور اسی طرح صف مسلمان سے ملا ہوا مغرب کی طرف چلا گیا اور صف بھی یونہی صف کے مغربی آخری حصہ تک دوڑتا چلا گیا۔ آخر ادھر کا بھی دورہ پورا کر آیا اور سلطان صلاح الدین کے برابر کھڑا ہو گیا اس گرد درمی سے بہادران اسلام کی صفیں بالکل سیدھی ہوئیں سلطان صلاح الدین نے ذرا میدان کی طرف ہٹ کے اپنی صفوں کو دیکھا اور انھیں بہت سے متوازی خطوط مستقیم ہر ایک کے نہایت خوش ہوا پھر پلٹ کے اپنے سواروں کے قریب گیا اور پر جوش آواز میں کہنے لگا۔

”اے بہادران اسلام! اور اے اُمت خیر! انام اتم اس سے پریشان نہ ہونا کہ دشمن تعداد میں تم سے زیادہ ہیں“ آواز آئی ”یہ نہیں نہیں تم ہم ہمیشہ اپنے سے ڈگنی اور چوکنی فوج سے لڑتے اور فتح پاتے رہے ہیں“ تمہیں فخر کرنا چاہیے کہ تم اُمت محمدی میں ہو۔ کون محمد صلعم؟ جنگی خدا نے بارہا فرشتوں سے مدد کی۔ کیا تمہیں واقعہ بدر نہیں یاد ہے؟ ضرور یاد ہوگا۔ تم بخوبی جانتے ہو گے کہ آنحضرت صلعم کے ساتھ اکثر لاکھ لڑا کیے۔ خدا نے کیوں آنحضرت کی مدد کو فرشتے بھیجے؟ اس لیے کہ وہ دین کے لیے لڑتے تھے۔ اور کافروں سے لڑتے تھے۔ تم اپنی طرف دیکھو۔ کیا تم کسی اور غرض سے لڑتے ہو؟ آواز آئی ”بہرگز نہیں“

”بیشک تم بھی اسی لیے لڑتے ہو۔ دین ہی کے لیے لڑتے ہو اور کافروں سے لڑتے ہو۔ پھر جب وہی کام اور وہی غرض ہے تو کیا خدا تمہاری مدد نہ کرے گا؟“ آواز آئی ”بیشک کرے گا“۔ ”عجب ہمارے دل میں اتنی بڑی امید موجود ہے تو ہر کوئی کیا پرواہ؟ یہ تو صرف چار ہی لاکھ ہیں اگر چار کروڑ ہوتے تو یمن پر واہ نہ تھی عیسائی بھی کوئی ڈرنے کی چیز ہیں؟ یہ وہی عیسائی ہیں جنکی دس بارہ لاکھ فوج کو میدان بربوک میں تمہارے تیس ہزار بھائیوں نے شکست دیدی تھی ایہ وہی عیسائی ہیں کہ جنگے ساٹھ ہزار سوار تمہارے ساٹھ آدمیوں سے بھاگ گئے تھے۔ کیا یہی عیسوی اب اس سے زیادہ فوجیں تمہارے مقابلہ میں لاسکے گا جس قدر ہرقل صحابہ کبار کے وقت میں لایا تھا“

ادھر سلطان صلاح الدین نے یہ کلمات کہہ کے اہل اسلام کے دل ہلا دیے اور انکو مرنے پر تیار کر دیا۔

ادھر شاہ رچرڈ میدان بن نکلا اُسے فوج کے چار حصے کیے ہر حصہ بیس بیس صفوں کا تھا۔ چار حصے آگے پیچھے کھڑے کیے۔ سب آگے جو فوج تھی اسپر انگلستان کے ایک نامی سپہ گرو برے کو سردار مقرر کیا۔ اسکے پیچھے دوسری فوج تھی اور اسپر یمنڈول نامی ایک تجربہ کار افسر کو حکم ان کیا۔ تیسری فوج سب سے پیچھے تھی وہ ایک آزمودہ کار یورپین اسکرپ نامی کی ملان مین وی اور فوج سب کے پیچھے تھی قابلوٹ نامی ایک معتد اور تو عمر سردار کے ماتحت کی یورپین فوج مین اسٹی ہزار کے قریب سوار تھے انکو دو حصوں میں تقسیم کیا۔ نصف پیدل فوج کے داہنی طرف اور نصف بائیں طرف معین کیے گئے۔ دونوں طرف دو فرانسیسی افسر سواروں کی کمان کرتے تھے۔ شاہ رچرڈ نے حکم دیا نصف فوج یعنی پیا دون کی دو فوجیں صلاح الدین پر مامور ہوئیں یہ بھی حکم دیا کہ ہر طرف پہلے ایک فوج حملہ کرے۔ دو گھنٹے ڈیڑھ گھنٹے کے بعد جب دوسرا اہل بجے دوسری فوج بھی حملہ کر دے۔

فوج کو اس طرح ترتیب دے کے شاہ رچرڈ نے اپنی فوج کی صفوں میں ایک چکر لگایا اور اس سے فراغت کر کے آگے جا کھڑا ہوا۔ شاہی نشان اُسکے برابر گاڑ دیا گیا۔ اور اُسے تلوار نکال کے اوس سے اشارے کر کے یہ تقریر شروع کی۔

اے غریب الوطن اور پیارا بادشاہ کے خاندان بر باد بھائیو! اپنے نجات دہندہ مسیح کے جان نثار عاشقو! خدا کے بیٹے ہوئی ورجن کی پاک اور معصوم گود کے کھائے ہوئے مسیح کا خون اسی زمین پر گر گیا تھا۔ جسپر تم اپنا خون بہانے آئے ہو۔ سوہ

عہ یہ سب افسر انگلستان کے نامی لوگوں میں تھے اور اسی مقام پر اسی لڑائی میں مسلمانوں کے ہاتھ سے مارے گئے ۱۱۳

عہ ہولی ورجن کے بیٹے ہیں۔ "مقدس کنواری" عیسائیوں میں حضرت مریم کا مبارک اور پیارا لقب ہے ۱۲

خدا کے بیٹے کے خون کا دھویا ہوا مبارک تختہ زمین یہاں سے تھوڑی ہی دور ہے اب تم وہاں تک پہنچنا ہی چاہتے ہو۔ مسیح کا پاک خون بڑی برکت کا خون تھا اس خون کی برکت نے اس کو اس (صلیب) کو یہ بزرگی دی کہ خدا کے سچے فرما بے دروغی اپنے گلین نکالتے آنکھوں پر رکھتے ہیں۔ اور اس سے مدد لگتے ہیں۔ کون کر اس؟ یہی جو میرے ہاتھ میں ہو تمہاری جان فرودشیاں آج اسکو عکس کے میناروں پر نصب کر چکی اور کل ترار تھو (ناصرہ) کے گنبدوں پر چڑھا بیٹگی۔ اب تمہیں کوئی فکر نہیں۔ اُمیدوں کا میدان تمہارے سامنے کھلا ہوا ہے۔ یہ تھوڑے سے لوگ جو تمہارے سامنے دینی جوش روکنے کو آتے ہیں۔ انہیں اپنی تلواروں سے کاٹ کے ڈال دو۔ تمہاری ذاتی بہادری اور جرأت کو زمانہ کبھی نہ بھولے گا۔ تمہاری اولوالعزمیوں کو دنیا مانے ہوئے ہے کیا یونان سے زیادہ بہادری کبھی ایشیا والوں کو بھی نصیب ہوئی تھی؟ کیا کوئی سکندر مشرقی حصہ دنیا میں بھی پیدا ہوا تھا۔ کیا مسلمانوں کو نہ معلوم ہوگا کہ رومی کیسے بہادر لوگ تھے؟ نہیں ضرور معلوم ہوگا۔ تمہارا دین بھی سب دینوں سے سچا اور اچھا ہے وہ خاص خدا کے بیٹے کا دین اور روح القدس کا پھیلایا ہوا آئین ہے۔ وہ خاص خدا رسی اور حق شناسی کے لیے ہے۔

وہ دنیاوی بادشاہت کو ذلیل سمجھتا ہوا اپنے اثر کرنے والی نصیحتوں سے دلوں کو فتح کیا۔ کچھ وہ تلوار سے نہیں پھیلایا گیا ہے۔ اُسے زبردستی ان کر کے اور حورون کا لالچ دلا کے اور تلوارین بلند کر کے دنیا کو اپنا مطیع نہیں کیا مسلمان ظالم ہیں۔ ظلم و ستم پر اُنکی اُمیدیں منحصر ہیں۔ بودی تو تین روز برونان کی طبع بڑھاتی گئیں اور وہ زبردست ہوتے گئے۔ اب وہ زمانہ آ گیا کہ خدا اپنے سچے دین کو غالب کرے۔ ظالموں کی طبع خاک میں ملا دے۔ اب تم بڑھو اور تلواروں سے دکھا دو کہ سچ کو وہ زبردستی کبھی نہ اسیر کر سکیں گے۔

یہ کہہ کے شیر دل رچرچہ ڈنے صلیب کو حرکت دی۔ تومی تقارہ بجھنے لگا۔ عیسائی نشان کو حرکت کرتے ہوئے آگے بڑھے اور اگلی فوج جوش اور ولولے کے ساتھ مسلمانوں کی طرف سیدہ بانہ کے چلی۔ مسیحی پیادے اپنی رفتار کا اعتدال دکھاتے ہوئے آگے بڑھے۔

مسلمانوں کو کس بات کی دیر تھی ادھر طبل جنگ بجا اور جانپر کھیلنے والے اہل ترک و عرب نے حملہ کر دیا۔

انکے نشان زیادہ بلند تھے۔ اور انکی کبیروں کی آواز پہاڑوں میں گونج رہی تھی کھینچی ہوئی آبدار تلواروں پر انکے عاموں کے پاس آفتاب کا عکس تڑپ رہا ہے انکے نیزے جو ان کے سروں سے اوپنھے تھے اب حملہ کرتے وقت جھک کر آٹے ہو گئے۔

چشم زون میں دونوں فوجیں ملگئیں اور وہ صفین جو بڑی کوششوں سے برابر کی گئیں تھیں انکا سلسلہ باہمی جنگ و جدال اور سپاہیوں کے کٹ کٹ کے گرنے سے ٹوٹنے لگا۔ اسٹھ اپنی حیثیت کے موافق پورا کام کرنے لگے۔ تلواریں پاس والوں کو۔ نیزے دوسری صف والوں کو۔ اور تیر ہر طرف میدان میں پھیلے ہوئے لوگوں کو مار مار کے گرائے دیتے تھے۔ مسلمانوں کا ایک خاص حصہ فوج ایک ریگستانی بلند ٹیلے پر ٹھہر گیا اور یورپین جہان باز و پیر تیر بازی کرنے لگا۔ یہ دو ہزار آدمی تھے اور آگے تھے و صفین باندھ کے کھڑے ہوئے تھے۔ ہر صف کے تیر ایک ساتھ چٹکی سے نکلتے تھے ہاں دونوں صفوں نے باری باری تیر اندازی کا سلسلہ باندھ دیا انکے تیر ایک ساتھ چلتے تھے اور بڑی دل کی طرح آسمان کو گھولتے تھے۔ انکے پاس سے روانہ ہوتے تھے اور غیب سے آنے والی جڑی بوٹی طرح پیام مرگ لے ہوئے مسیحیوں کے پاس پہنچتے تھے ان تیر اندازوں نے ٹھوڑی دیر کے لیے مسیحیوں کا کھیل بگاڑ دیا۔

یہ عالم دیکھ کر ایک فرانسیسی افسر نے جو داہنی طرف کے سواروں پر کان کرتا تھا مع اپنے چالیس ہزار سواروں کے اس طرف حملہ کر دیا جہر مسلمانوں کے تیر انداز دور سے کھڑے موت کا جادو چلا رہے تھے۔ ان سواروں کو آتے دیکھ کر سلطان صلاح الدین کے کوہ تنگن بھائی نے دستل ہزار ترکی سواروں کو لیکر مقابلہ کا ارادہ کیا ترکی افسر نے اگرچہ بڑی جان بازی سے مسیحیوں کے حملے کو روکنا چاہا مگر اس کے سوار بہت دور تک پچھے بیٹھے چلے گئے۔ عین تیر اندازوں کے ٹیلے کے نیچے پہنچ کر انکا قدم جما۔ اور استھلاز کے ساتھ سخت لڑائی ہونے لگی۔ ان سواروں کے ساتھ کل عیسائی فوج نے بھی اسی طرف کاٹخ کر دیا۔ مگر سلطان صلاح الدین نے اپنی

پیادہ فوج اور تیر اپنے باقی سواروں سے اس قیامت کا مقابلہ کیا کہ یورپین لوگوں کی اور فوجیں ایک قدم بھی آگے نہ بڑھ سکیں۔ تیر انداز چالیس ہزار سواروں کے زہرہ کو اپنی طرف آتے دیکھ کر کسی قدر بدحواس ہونے لگے تھے مگر سلطان کے بھائی کی کارروائی نے انہیں اطمینان دلا دیا۔ ان کے پانوں کے نیچے موت کا بازار لگا ہوا تھا وہ اپنے معمولی سکوت اور سنجیدگی سے تیر بازی کیے جلتے تھے عیسائیوں کی فوجیں اگرچہ شمار سے زیادہ تھیں اور روکے نہیں رکھتی تھیں مگر جس صورت سے لڑائی ہو رہی تھی اس نے انہیں بہت پریشان کر دیا۔

شاہ رجز پڑیہ حالت دیکھ دیکھ کے بدحواس ہوا جاتا تھا خود لپک کے حملہ کرتا تھا مگر بے سود لڑائی کو اس حالت میں ڈیڑھ گھنٹہ گذر گیا۔ مسیحیوں کی طرف سے پھر مل جل جگ بجا اور اُنکی باقی فوجوں نے بھی حملہ کر دیا۔ پیادوں نے سلطان صلاح الدین کے مقابلہ والوں کی مدد کی سوار اُسکے بھائی کا قدم اُدکھاڑنے کیلئے تیر اندازوں کی طرف چلے عیسائی سواروں کی تعداد اسی ہزار ہو گئی اور روکنے والے نقطہ دس ہزار تھے۔ گو پیشتر کی لڑائی میں عیسائیوں کا بہت بڑا نقصان ہوا۔ کم سے کم چالیس ہزار یورپین صرف ایک گھنٹہ بھر کی مدت میں تباہ و برباد ہو گئے۔

انکی طرف والوں کو بالکل ڈک پا جانیکا یقین ہو گیا تھا۔ مگر اب دونوں فریق برابر کی حیثیت پر ہو گئے۔ بلکہ سلطان صلاح الدین کے ساتھیوں کو شکست ہو گئی انہوں نے ہزاروں کوشش کی مگر اُنکا قدم نہ جم سکا۔ تیر انداز بھی پسپاہو کے صلاح الدین کے گروہ میں آئے۔ اور اُنکی حمایت کر سوا گئے سوار بھی ہٹ کے خود سلطان کے گروہ سے مل گئے۔

اب سلطان کے جھنڈے کے نیچے لڑائی کا پورا زور تھا اور نہایت سکوت کے ساتھ اسلحہ کام میں آ رہے تھے۔ ہر شخص اس خوبی کے ساتھ جنگ جوئی کے خیال میں ڈوبا ہوا تھا کہ گویا زبان ہلانا یا کلمات رجز پڑھنا بھول گیا تھا۔ اس حالت سکوت بہت طول کھینچا اور ہزاروں پر یہ سامان ایسا کاری اثر کر گیا تھا کہ ہمیشہ کے لیے ساکت ہو گئے لیکہ ایک ایک مسلمان سپاہی نے طیش میں آ کر زور سے تکیہ کر لیا۔ اور سرور بہستان یاد دہانیدن کا مضمون ہو گیا۔ اس آواز کا بلند ہونا تھا کہ ہر سامان جمان تھا وہیں سے

نعرہ اٹھا کر بلند کرنے لگا۔ تمام دشت و جبل اور مسیحیوں کے دل کانپ گئے۔ اس تکبیر نے تھکے ہوؤں میں ایک تازہ جان ڈال دی۔ مسلمانوں نے اس تکبیر کے ساتھ ہی بڑی سخت کوششوں سے ارادہ کیا کہ مسیحیوں کو مار کے ہٹا دیں۔

ادھر تو یہ شہر برپا تھا اور دھڑک دھڑک کر نیوالی فوج نے بڑی جان بازی سے کوشش کی کہ جس طرح ہو سکے شہر عکہ پر داخل ہو جائے شہر عکہ کے گنبدوں پر اسی جھنڈا اڑ رہا تھا اور متون کے محاصرہ کی مصیبت اٹھائے ہوئے مسلمان سپاہی شہر سپاہ اور اونچی عمارتوں سے کھڑے لڑائی کی سیر دیکھ رہے تھے انکے تیر انداز تیر ہر سارے تھے باقی فوج شہر سپاہ کے اندر ہاتھ پاؤں توڑ بھی تھی۔ عکہ والوں کو آج کسی طرح جرأت نہ پڑی کہ عیسائیوں کا مقابلہ کریں۔ انھوں نے پھاٹک خوب مضبوطی سے بند کر لیے تھے۔

یورپین چاہتے تھے کہ دیوار کے نیچے پہنچ کے اندر جانے کی کوئی تدبیر نکالیں مگر اوپر سے تیر تھم و لگا بیٹھ اس شدت سے برس رہا تھا کہ بڑھتے تھے اور پسپا ہوتے تھے عکہ والوں نے اگرچہ مقابلہ سے کنارہ کشی کی مگر مسیحیوں کو اس بات کا بھی موقعہ نہ دیا کہ دیوار شہر سپاہ کے نیچے پہنچ جائیں وہ برابر پتھرون اور تیروں سے ہر شخص کو پیچھے ہٹا دیتے تھے۔ جو انکی طرف بڑھنے کا قصد کرتا تھا۔

سلطان صلاح الدین نے صبح سے سہ پہر تک ایسا سخت مقابلہ کیا کہ عیسائی لوگوں کے دانت کھٹے ہو گئے۔ آخر وقت یورپین لوگوں میں کسی قدر سستی اور تھکن ظاہر ہونے لگی یہ موقعہ دیکھ کر سلطان نے زور سے ”نعرہ اٹھا کر“ بلند کیا اور ہر مسلمان نے اس آواز میں سلطان کا ساتھ دیا۔ حتیٰ کہ عکہ والوں نے بھی زور سے تکبیر کی۔

قریب تھا کہ عیسائی پسپا ہو جائے مگر شاہ رچرڈ اور یورپین افسروں نے بڑی حکمت علیوں سے اپنے ہم نڈھوں کا قدم جما دیا۔ عرصہ کارزار کی گرمی سوقت بہت تیزی سے بلند تھی اب آؤ دیکھیں وہ ترکی جو ان کس حال میں ہے جو کل لڑائی کا جوش و خروش اور اپنی بے اختیار سی کا خیال کر کے بیتاب ہو ا جاتا تھا۔ وہ اسی طرح خیمے میں بیٹھا لڑائی کی سیر دیکھ رہا ہے۔

بند کیا اور ہر طرف سے ایسا سخت حملہ کیا کہ سیسی لوگوں کے دلوں کے ساتھ ان کے قدموں کو بھی نغزش ہو گئی۔

عیسائیوں پر کچھ ایسی دہشت سوار ہو گئی کہ تمام غیبی اور خاص شاہی غیبہ کو چھوڑ کر عکہ میں داخل ہو گئے۔

مسلمانوں نے تعاقب کیا اور چاہا کہ سلیے کے ساتھ خود بھی عکہ میں داخل ہو جائیں۔ مگر مسیحیوں نے پھاٹک خوب مضبوطی سے بند کر لیے اور شہر عکہ میں محصور ہو کر بیٹھ رہے۔

ساتواں باب

اطینان کی ملاقات

شاہزادہ عزیز اور شاہزادی ورجنا معہ آسیہ ہودیہ کے اہلایم کیسب میں پہنچتے ہی ایک مصری خیمہ میں داخل ہو گئے۔ یہ شاہی خیمہ تھا اور مشرقی کلفات جھونکنے دولت عیسائیوں میں ٹھن لگا دیا اسل ہر ہر چیز میں ظاہر ہوتا تھا۔ خوبصورت اور نازک سر پر بکھی ہوئی تھیں۔ کانوری شمعیں روشن اور عودا نکٹھیوں میں سلگ رہا تھا۔ مسرہوں کے آس پاس خوشنما گریسیان رکھی تھیں۔ مصری شاہزادہ اور انگلش شاہزادی دونوں جاتے ہی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ آسیہ کھڑی ہوئی بھی شاہزادی ورجنا نے اسے بھی بیٹھنے کی اجازت دی۔ آسیہ نے آداب سے ہاتھ جوڑ کر ہم لوگوں کو نڈیوں کا یہ مرتبہ نہیں ہے کہ شاہزادوں کے برابر بیٹھ جائیں۔

عزیز نے اسے آسیہ قیمت نے ہمیں اور تمہیں ایک جگہ اور ایک حالت میں بٹھا دیا جہاں تیرے سوا کوئی میرا ایس نہ تھا۔ تیرے احسان کو میں کبھی نہ بھولوں گا۔

ورجنا نے اب تو میں بھی تیری ممنون ہوں تو ہاری رازدار ہے۔ یہ کہہ کے بٹھا لیا (شاہزادہ عزیز سے) آپ نے قید میں بڑی تکلیف اٹھائی ہے۔ مسسری پر لٹ جائیے۔

عزیز نے پیار ہی ورجنا خوش قسمتی سے آج تمہارے پاس بیٹھنے کی تمنا برآئی ہو اور تم چاہتی ہو کہ میں دودر ہو جاؤں انہیں یہ نہوگا۔ باوجود اس قدر ہمدردی کے تیرے

تم میں معشوقانہ جو رک کی ایک ادائیگی ہے۔

ورجنا: نہیں نہیں۔ میں یہ نہیں کہتی۔ میرا مطلب یہ تھا کہ قید کی مصیبتوں نے تم کو بہت بے چین کر دیا ہوگا۔

عزیز: دلے میری دلربا! تمہاری صورت دیکھتے ہی وہ سب کلفتیں رفع ہو گئیں۔
ورجنا: ہاں اس ایک جانی نے ہمارے دلوں کو زندہ کر دیا ہے۔

عزیز: مجھے اپنی زندگی میں بھی کبھی ایسی مبارک گھڑی سے سابقہ نہیں پڑا جیسا کہ آج ہے۔

ورجنا: ایک لڑکی اگر اس قسم کے خیالات ظاہر کرے تو لوگ اُسے بے شرم کہیں گے مگر جس وقت میں نے ابتدا میں تمہاری صورت دیکھی اُسی وقت میرا جوش شرم پر غالب آیا جاتا تھا۔ اے شاہزادے اب تمہاری باتیں مجھے بیتاب کر کے کچھ میری زبان سے کہلایا جاتی ہیں۔

عزیز: پیاری ورجنا تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ تم جان بیکھ کر دشمنوں کے پنجے سے مجھے نکال لائیں۔ یہ کیا کم ثبوت ہے۔

ورجنا: اے شاہزادے اگر تمہیں میں اپنا دلربا یا پیارا کہہ کے یاد کروں تو تم مجھے بیجا اور بیشرم تو کہو گے۔

عزیز: عاشق اپنے جوش و الفت میں ہمیشہ بیجا ہوتے ہیں۔ اور تمہیں ایسا ہی ہونا چاہیے۔

ورجنا: میں بہت خوش ہوں کہ بغیر میری درخواست کے تم نے مجھے اپنا عاشق مان لیا۔

عزیز: نہیں نہیں۔ غلط۔ عاشق میں ہوں۔ تم میری جان و دل کی مالک پیاری معشوقہ ہو۔

ورجنا: نہیں تم مجھے اپنا عاشق کہو۔

عزیز: یہ تو میں جب کہتا جب اپنا دل تمہارے سینے میں رکھ دیتا۔

ورجنا: پیارے عزیز! دونوں دل ایک ہی ہیں۔

عزیز: تو تم دونوں عاشق ہیں۔

ورجنا: پھر تمہیں اپنے تئیں معشوق بھی ماننا پڑے گا۔

فرانسیسی افسر نے اگر حضور کی اجازت ہو تو باہر جا کے دیکھ آؤں۔“
 شہزادی نے ضرور جاؤ مگر خوب اچھی طرح دریافت کر کے آنا۔“
 افسر نے بہت خوب۔“
 یہ کیسے چلا گیا۔

عشاق کے لیے اس سے عمدہ کون موقع ہو سکتا ہے؟ اب دونوں عاشق و معشوق
 ایک دوسرے کو حسرت میں اس۔ اُمید۔ آرزو۔ خوشی۔ جوش غرض ہزاروں مختلف
 آثار ظاہر کر نیوالی نظروں سے دیکھنے لگے۔ کسی کی زبان سے کوئی لفظ نہیں نکلتا تھا ہے شوق
 اس کی اجازت ہی نہیں دیتی تھی کہ کچھ کہیں۔ آخر شہزادی اپنے دل میں کہنے لگی کیا یہ شوق
 بھی ہم لوگوں کا رقب ہے؟ کجخت کچھ کہنے ہی نہیں دیتا۔ مگر ہاے کیا کموں؟ شرم زبان
 پکڑ دے لیتی ہے۔“ دیر تک شہزادی بس و پیش کرتی رہی پھر بولی۔“ دیکھو وقت گزرا جاتا
 ہے پھر ہمیں موقعہ نہ ملے گا۔ بس اتنا بتا دو کہ یہاں تک کیونکر پہنچے۔ صرف اسی قدر میں
 اور کچھ نہ پوچھوں گی شاہزادہ عزیز فقط شوق سے دیکھتا ہی رہا کچھ جواب نہ دے سکا۔
 شہزادی نے کیا نہ بتاؤ گے؟ دیکھو پھر وقت ہاتھ سے نکل جائے گا۔“
 شاہزادہ عزیز نے چونک کر کیا میں بتاؤں؟ کیا بتاؤں؟“
 شہزادی نے افسوس اشوق نے تمہیں سنتے نہ دیا۔ سچ کہتی ہوں شوق میرا اور
 تمہارا دونوں کا دشمن ہے۔ پوچھتی ہوں کیونکر پہنچے۔“

شاہزادہ عزیز نے پیاری ورجنا۔“

ورجنا نے این میرا نام کہنے بتایا۔“

عزیز نے میرے پر آرزو دل نے۔“

ورجنا نے بولنے۔ تمہارا دل مجھے کیا جانے۔“

عزیز نے تو اور سنو! تمہاری زلف گرہ گیر میں رہے گا اور تمہیں نجانے گا۔“

ورجنا نے (شواہر) بس بہت باتیں نہ بتاؤ۔ افسوس تمہیں وقت کی ذرا قدر نہیں۔

سچ کہو میرا نام تمہیں کہنے بتایا؟ ہاں اس یو دیہ نے بتایا ہوگا۔ خیر اب کہو کیونکی

قید میں کس وجہ سے گرفتار ہوئے۔“

عزیز نے اس لیے کہ یہ تمہارا دین۔“

ورجنا (شرمندگی سے) مجھے تو تم اُس پر خوف مقام میں تنہا چھوڑ کے چلے آئے۔“

عزیز نے باسے! بس وہی چلا آنا تم ہو گیا۔ اسے میری ورجنا قسمت نے مجبور کر دیا چند عیسائیوں سے مجھے لڑنا پڑا۔ میں نے چار مار لیے۔ اسکے بعد دس بارہ اور آگئے میں زخمی ہو گیا تھا۔ میرا دہنا ہاتھ بیکار ہو گیا تھا۔ انھوں نے گرفتار کر لیا اور یہاں قید کر کے بٹھا دیا۔ اسے پیاری ورجنا اب تم اپنا حال بیان کرو۔

ورجنا بدشاہد وہی لوگ آتے ہوئے کہ ٹاپو نکی آواز سکنے میں بھاگی اور ایک غار میں چھپ رہی رات میں نے اُسی غار میں بسر کی۔ جھکو ایک وحشی مسلمان گرفتار کر کے مجھے شوف عامر میں لے گیا اور شاہزادہ عزیز کی خدمت میں پیش کرنا چاہا۔ سنا گیا کہ شاہزادہ صاحب اپنے والد سلطان صلاح الدین کے پاس گئے ہن مگر میں شاہزادہ عزیز کی حرم سرا میں داخل کر دی گئی۔ دو تین روز کے بعد معلوم ہوا کہ شاہزادہ عزیز کا کہیں پتہ نہیں کوشمش کر کے اور سفارش کر کے اور سفارشین اوٹھوا کے میں سلطان صلاح الدین کے پاس گئی وہ اپنے بیٹے کی مفارقت میں بہت پریشان تھے مجھے یقین ہو گیا کہ شاہزادہ عزیز آپ ہی ہیں۔ آجی رہائی کا وعدہ کر کے میں نے وہاں سے رہائی حاصل کی اور انگریزی کیمپ میں داخل ہوئی خدا کا ہزار شکر کہ آپ کا پتہ لگا لیا۔ اسے شاہزادے میں آپ کی لونڈی ہوں۔ زرخرید لونڈی۔“

عزیز نے (حیرت زدہ ہو کر) لے ورجنا تم سلطان کے پاس بھی ہو آئیں۔ تم نے اپنے قیدی اپنی زلف کے قیدی کے ساتھ بہت اچھا سلوک کیا۔ پھر نکل چلنے کی بھی کوئی تدبیر ہے۔“ ورجنا ہم تم آؤ انگریزی وضع بنا کے نکل چلیں اور لڑ بھڑ کر مسلمانوں کے لشکر میں داخل ہو جائیں۔“

عزیز نے یہ جلاوٹ محافظ کیوں چھوڑنے لگے اور تمھاری یہودیہ لونڈی کا بڑا احسان مند ہوں یہ غریب کیونکر چلے گی۔“

ورجنا (یہودیہ کی طرف دیکھ کر) آسیدہ کیا تو بھی چلے گی۔“

آسیدہ میں یہاں رہ کے کیا کرونگی۔“

ورجنا تو اچھا میں باہر نکل کے ایک اور کوشمش کرونگی کہ سلطان فوج زور کر کے

مسیحیوں کو ہٹائی ہوئی یہاں تک پہنچ جائے۔ اس وقت بلوسے میں ہم سب چھپی طرح نکل چلیں گے۔“

عزیز نے وہاں یہ خوب تدبیر ہے۔ اب دیر نہ کرو۔ پیاری ورجنا تم نے یہ بڑا کام کیا ہے۔ میری رہائی کی تدبیریں سوچ کے آئیں۔“

ورجنا: (یہودیہ کی طرف دیکھ کر) آسید اس ترکیب سے تو بھی نکل چلے گی۔“

آسید: جب مجھے یہاں رہنا منظور نہیں ہے تو جانپر کھل کر چلوں گی۔“

عزیز نے دوبارہ اب تم کو انتظار۔“

افسر آگیا اور کہنے لگا۔

”اے شہزادی کسی مسلمان تیرا عہد اڑنے شاہی صلیب بڑا کو تیرا راجہ صلیب کے

ہاتھ سے چھوٹ بیڑی مسلمانوں نے یورش کر کے صلیب پر قبضہ کر لیا۔“

ہمارے بادشاہ کو اور تمام عیسائیوں کو اپنا پیر طیش آگیا۔ انھوں نے بڑے جوش و خروش سے

ارادہ کیا کہ صلیب کو مسلمانوں سے چھین لیں مگر ابھی تک تو صلیب مسلمانوں ہی کے

قبضہ میں ہے۔ یہ مسلمان لوگ واقعی بلا کے ہیں ہزار تدبیر کر دیکر ابیر کچھ زور نہیں چلتا۔

ورجنا نے تو کیا اب تک اسی طرح شدت سے لڑائی ہو رہی ہے۔“

افسر نے جی ہاں اب تک لڑائی اسی طرح قیامت کی ہو رہی ہے۔“

ورجنا: آج کسکی طرف فتح کے آثار ہیں۔“

افسر نے فتح تو خدا کے ہاتھ ہے۔ مگر ابھی تک دونوں میں سے کوئی نہیں دبا ملام

ہوتا۔“

ورجنا: آج ہماری چار لاکھ فوج بھی مسلمانوں کو پسپا نہ کر سکی۔ یہ ہمارے لیے

بڑی شرم کی بات ہے۔“

افسر نے آج تو غالباً فتح ہماری ہو۔ مگر مسلمان حقیقت میں بڑے بہادر ہیں۔ وہ ہماری

زیادتی کو ذرا دہمیان میں بھی نہیں لاتے۔“

ورجنا: چلو میں ابھی باہر کھڑی ہو کر لڑائی کی سیر دیکھوں گی۔“

افسر: آپ یہیں تشریف رکھیے وہاں چلے کیا کیجیے گا۔“

ورجنا: نہیں میں ضرور چلوں گی۔ یہ کہہ کے حوروش اور پری جلال اور جنانا زودا سے

اپنی بھانجے دامن ہاتھ میں لیے ہوئے مجھے سے باہر نکلی۔ دیر تک سیر دیکھتی رہی پھر اپنی بھانجے سے ایک زرد رومال نکالا۔ یہ مقام بلندی پر تھا۔ اور راجہ مہا جنگ نظر کے سامنے تھا مسلمانوں کا رخ اسی طرف تھا گولڑائی ادھر دیکھنے کا انھیں موقع کم دیتی تھی ورجنا نے اس زرد رومال سے کئی مرتبہ منگو پوچھا۔ نازک نازک گلابی رخسار سے صاف کیے چہرے گھوڑوں کے سمون اور پیادوں کے پانوں کی اڑائی ہونی گرد آس کے جم گئی تھی۔ ایک ایک خدا جانے کیا سمجھ کے پیاری ورجنا نے ہاتھ دیا بچا کیا۔ اور فوجی نشان کے پیر سے کس طرح کئی دفعہ رومال کو بھولیں اڑا دیا ورجنا نے یہ رومال نہیں اڑایا گویا لڑنے والوں خصوصاً مسلمانوں پر ایک جادو ڈال دیا۔

سلطان صلاح الدین کا خیرا ظن بھائی ایک بیگ پیچھے ہٹا مہر سی نشان کو حرکت دی اور زور سے تکبیر کہنے کے حملہ کیا۔ ہر مسلمان نے اس امر میں اپنے بہادر افسر کا ساتھ دیا سمجھوں نے تکبیر کہی اور اس شدت سے لڑتے ہوئے بڑھے کہ عیسائیوں کو روکنا مشکل ہو گیا اس واقعہ کے حملہ میں مسلمانوں نے عیسائیوں کو ذرا بھی نہ مانا وہ سیدھے بڑھے چلے آئے۔

عیسائیوں نے ہزار طرح سے جاہا کہ مسلمانوں کو آگے بڑھنے سے روک دین مگر انھوں نے رکنے کے لیے نہیں حملہ کیا تھا۔ اکثر مقامات پر تو اس ریلے میں یورپین سپاہیوں کے اور عورتا ہر طرف یہ ہوا کہ مسیحیوں کی سفونکو چیر کے مسلمان آگے بڑھے۔ یہ پر خوف حالت دیکھ کر فرانسینی افسر نے ڈرتے ہوئے کہا۔

”اے شہزادی۔ اب ہم لوگوں کو بہان سے ہٹ چلنا چاہیے مجھے خوف ہے کہ مسلمان یہاں تک نہ پہنچ جائیں۔ آپ دیکھتی ہیں کس جوش اور زور سے ادھر بڑھے چلے آتے ہیں۔“

ورجنا نے وہ ہزار بڑھے آئیں مگر اس ٹیلے پر نہ آئی گئی۔

افسر نے نہیں میں تو دیکھتا ہوں کہ چند منٹ میں اب وہ یہیں پہنچ گئے۔ این یہ دو کون شخص ہیں جو ہماری فوج سے نکل کر ادھر آ رہے ہیں۔“

ورجنا نے اور بان دیکھو وہ تیسرا شخص بھی ہمارے افسر کو قتل کر کے ادھر چلا آ رہا ہے۔“ افسر نے شہزادی صاحبہ خدا کے لیے بھاگنے کا ارادہ کیجیے مجھے اور آپ دونوں کو

جان کا اندیشہ ہے۔ دیکھو ہمارے دو افسر ٹالہوٹ اور موہرے مار ڈالے گئے۔ اور تین مسلمان نہیں نہیں دیکھو بہت سے ادھر بڑھے چلے آتے ہیں۔ ہاے اب کیا ہوگا؟ کیوں میں اب کیا کروں؟ بھاگو بھاگو!! آپ تو سُستی ہی نہیں۔ اسے لو وہ آگے۔ میں تو جاتا ہوں یہ درجنا کا ہاتھ کھینچ کے مجھے اسے شاہزادی صاحبہ خدا کے لیے چلی چلیے۔“

ورجنا نے میں اس بودے پن سے نہ بھاگوں گی (ہاتھ چھڑا کر) اگر تم سے نہیں ٹھہرا جاتا تو چلے جاؤ۔“

افسر نے رجاتے ہوئے پھر پھر کے) ہاے میں دیکھتا ہوں شاہزادہ کی بھانجی ظالموں کے ہاتھ سے قتل ہوگی۔ اسے شاہزادی ہٹ آئیے خدا کے لیے ہٹ آئیے۔ اسے دیکھیے وہ آپ تک پہنچ گئے۔“ زور سے بھاگا۔

جو شخص سب کے پہلے ورجنا کے پاس پہنچا وہ سلطان صلاح الدین کا بہادر بھائی تھا اسے آتے ہی کہا: "اے وفادار ماہ جبین! کیا شاہزادے کا پتہ لگ گیا؟" ورجنا نے اپنے پیچھے کی طرف اشارہ کر کے (وہ اس خیمہ میں قید ہیں)۔

خیمے کے محافظ مسلمانوں کو آتے دیکھ کر اپنے افسر سے پہلے ہی بھاگ چکے تھے مسلمان افسر بغیر کسی مزاحمت کے خیمہ میں داخل ہوا۔ اور جاتے ہی شاہزادہ عزیز سے بظاہر ہوا اب بہت سے مسلمان بھی ایسا کیونکو ہٹاتے ہوئے اس خیمہ میں پہنچ گئے کچھ شاہزادہ عزیز معہ بیوی اور اپنے چچا کے ایک ولایتی تلوار ہاتھ میں لیے ہوئے خیمہ سے نکلا۔ اسکی صورت دیکھنے ہی مسلمانوں کے چہرے چمکنے لگے اور انکی ہمتیں بڑھ گئیں۔ پیاری ورجنا جو ابھی تک صرف تیر نظر ہی سے کام کر رہی تھی اسنے بھی تلوار ہاتھ میں لی اور متحور اہمیتوں کے ہلکے سے آراستہ ہو کر اپنی نظر کے کھائل شاہزادہ عزیز کے ساتھ میسجوں کو قتل کرتی ہوئی میدان جنگ میں اُتری۔ بیویہ شاہزادہ عزیز کے دوسرے پہلو پر تھی۔ اور بہادر اہما در شاہزادہ اپنے ساتھ اسکو بھی دشمنوں کے گھون سے بچاتا مسلمانوں کے کیسب کی طرف روانہ ہوا۔

ڈی بیٹنڈول نامی انگریز افسر نے کہیں دور سے شاہزادی ورجنا کو میدان جنگ میں دیکھ لیا۔ بڑھو کے قریب آیا۔ اور کہنے لگا: "اے شاہزادی صاحبہ

آپ سے بھی مہر نوسکا، واقعی مسلمانوں کی اس وقت پورش نے انگریزی خون کو بڑا بخش دلایا۔ صلیب کو اُنکے قبضہ میں جاتے دیکھ کر آپ سے نہ ہا گیا ہوگا۔
 ورجنا نے ان مسلمانوں ہی نے مجھے یہاں میدان جنگ میں بلایا۔
 جس وقت ورجنا یہ کہہ رہی تھی ڈی سینڈول کی نظر شاہزادہ عزیز پر جا پڑی طیش میں آ کر بولا دیکھا مسلمانوں نے اپنے قیدی کو چھڑا لیا؟ یہ کہا اور شاہزادہ عزیز پر حملہ کیا۔

ڈی سینڈول کی گستاخی دیکھ کر ورجنا کو بھلا کب تاب رہ سکتی تھی بڑھ کے تلوار کا ایک ایسا وار کیا کہ ڈی سینڈول کے شانے پر گہرا زخم پڑ گیا۔ انگریز افسر شاہزادی ورجنا کی یہ کارروائی دیکھ کر پہلے تو سناٹے میں آ گیا پھر حیرت کچھ میں کہنے لگا، اے شاہزادی صاحبہ میرے مقابلہ میں ایک مسلمان کی بہر رومی کرنا میں نہیں سمجھ سکتا آپ کو کیونکر گوارا ہوا۔
 ورجنا نے کیا تم نہیں جانتے کہ یہ مسلمان میرا اور میری جان کا مالک ہے۔
 ڈی سینڈول نے تو شاہ رچرڈ سے آپ کو بچنا مشکل ہوگا۔
 عزیز نے قبل اسکے کہ تو شاہ رچرڈ کو اس واقعہ کی خبر پہنچانے میں تیرا کام نہ تمام کر دوں گا۔
 یہ کہنے ایک نیزہ مار کے گھوڑے سے گرا دیا۔ انگریزی افسر حسرت کی نگاہ سے شاہزادی ورجنا کی طرف دیکھنے لگا۔

عزیز نے اور اگر شاہ رچرڈ ہمارے اس معاملے میں کوئی بات خلاف دست اندازی کرنا چاہے گا تو اسکو بھی جلد تیرے پاس پہنچا دوں گا۔
 یہ کہنے شاہزادہ عزیز نے دو سرانیزہ مارا اور انگریزی افسر نے تین چار دفعہ جینینی سے تڑپ کر دم توڑ دیا۔

ورجنا نے شاہزادہ اب چلو جس طرح ہو سکے اپنے تین مسلمانوں کے کیپ میں پہنچا دین۔
 عزیز نے ہاں ہاں۔ میری جیسی راسے سے۔
 شاہزادہ عزیز اوچک کے ڈی سینڈول کے گھوڑے پر سوار ہوا اور ایک اور مسیحی سوار کو قتل کر کے اُسکے گھوڑے پر بیویہ کو سوار کرایا۔ ورجنا کو پہلے ہی شاہزادہ کے چچانے اپنا گھوڑا دیدیا تھا۔ گھوڑوں کی باگ اٹھا دی گئی اور تینوں گھوڑے ہوا میں فراتے بھرتے ہوئے اڑے۔

بہادر ورجنا اور صف شکن شاہزادہ عزیز۔ عیسائیوں کو مارنے گراتے ہوئے اور سامنے سے ہٹاتے ایک ہی دوڑ میں مصری کیمپ تک پہنچ گئے اور خاص شاہی خیمہ میں داخل ہوئے۔ آسید بھی انکے ساتھ صحیح و سالم نکل آئی اور اطمینان سے اسلامی سلطان کے خیمہ میں داخل ہوئی۔

سلطان صلاح الدین کے بھائی نے شاہزادہ عزیز اور ورجنا کو تو ادھر روانہ کیا اور خود شاہی خیمہ کی طرف بڑھا۔ عیسائیوں نے بڑی جانفروشی سے مقابلہ کر کے شاہی خیمے کو مسلمانوں کے حملہ سے بچایا۔

اس طرف مسلمانوں کا یہ جوش و خروش دیکھ کر شاہ رچرڈ نے حکم دیا کہ فوج جو عکہ کا محاصرہ کیے ہوئے ہے جس طرح مسلمان ادھر ٹھکیں وہ شہر عکہ پر یورش کرے۔ رچرڈ کی یہ تدبیر کارگر ہو گئی۔ مسیحیوں نے بڑی سختی سے هجوم کر کے اپنے زمین شہر عکہ کے پیچھے پہنچا دیا گو عکہ والوں نے تیر باری دستک باری سے مسیحیوں کو نقصان پہنچا دیا مگر جب تقریباً دو لاکھ فوج سیلاب کی طرح بڑھی تو وہ کما تک روک سکتے تھے۔

یورپین سپاہیوں نے بڑی کوشش کر کے عکہ کا وہ پھانگ جو مشرق کی جانب تھا توڑ ڈالا۔ اور شہر کے اندر داخل ہو گئے۔

اس وقت گویا مسیحیوں کو ایک قسم کی فتح حاصل ہو گئی تھی انکی طرف کامیابی کا طبل بجا عکہ کی مصری فوج جسے بڑی جاننازیوں نے اس وقت تک شہر عکہ کو عیسائیوں کے ہاتھ سے بچایا تھا اسے سوائے کٹ مرئیے اور کوئی تدبیر نہ بن پڑی وہ لوگ شہادت کے باک صاف سمندر میں غوطہ مارنے کے لیے بڑھے اور عیسائیوں پر بلائے ناگہانی کی طرح آپڑے مچکا شمار اور انکی قوت اس قدر کم تھی کہ گویا اپنے زرد میں آپ آ رہے دشمنوں کے دلور اپنی جرات کا نقش بٹھانے کے لیے عکہ کے پھانگ کی اندرونی مرکز پر انھوں نے اپنی لاشیں پھینکی اور عیسائیوں کو قتل عام کرتے بڑھے اور شہر عکہ کی سڑکوں پر پھیل گئے۔

بانی عکہ مسلمانان عکہ کے لیے یہ بڑی سخت مظلومیت کی گھڑی تھی۔ بڑھے بچے اور علما فضلاء و خادمان مساجد اور مقتدیان دین نصاریٰ کے ہاتھ سے قتل ہو رہے تھے۔

ایک ایک سے پناہ مانگتے تھے۔ کوئی نہیں سفتا تھا۔ عورتیں بے عزتی

کے ساتھ کھینچ کھینچ کے زنانے مکانوں سے باہر نکالجاتی تھیں۔ اور بیشتر مسیحیوں کو اپنے ناموس و پاکدامنی کا دشمن پاتی تھیں۔ وہ ہر ہر یورپین کے قد موہنہ کرتی تھیں اور درو کے اپنی معیبت بیان کرتی تھیں مگر گویا اُس بھڑھی عکہ رحم دلون اور ترس کھانیاون سے خالی ہو گیا تھا۔

جب بوڑھے اور بچے قتل ہوئے۔ عورتوں کی پردہ درسی ہو چکی۔ اور زمین عکہ کو شہدائے اسلام کے خون نے دھویا تو یورپین لوگ اُس عمارت پر چڑھے جان مسری جھنڈا اُڑ رہا تھا یہ عمارت بلند تھی۔ اور اُسکے کنگرے صحرائے زابلون سے مہان نظر آتے تھے مسیحیوں کے ایک افسر نے چڑھ کے ارادہ کیا کہ مسری جھنڈا اُگرا کے صلیب اور مسیحی جھنڈا نصب کر دے۔

ایک مسلمان تیرانداز نے صحرائے زابلون سے یہ کارروائی دیکھنے ایک تیرانداز یہ تیراگر بڑی افسر کے گلے پر پڑا اور پیوست ہو گیا۔ مسیحی شخص اُلٹ کے گر پڑا۔ اور اُسکو گرتے دیکھ کر مسلمانوں نے زور سے تکبیر کہی۔ صحرائے تکبیر سے مسیحی لوگ کچھ ایسے چڑھے کہ بہت سے آدمی پیش کھا کے اوپر چڑھ گئے۔ اور انگریزی جھنڈا عکہ پر فوراً چڑھا دیا گیا۔

صلیب اور عیسوی جھنڈے کو عکہ کے کنگرے پر بلند دیکھ کر سلطان صلاح الدین کا خون جوش کھا گیا۔ اُس نے ارادہ کیا کہ تنہا شہر عکہ میں گھس جائے مگر شاہی افسران فوج نے لیک کے گھوڑا پکڑ لیا اور کہا حضور تنہا قصد نہ کریں۔ ہم سب آپ کے ہمراہ چلنے کو حاضر ہیں۔

سلطان نے میری آنکھیں صلیب اور عیسوی جھنڈے کو عکہ کی عمارتوں میں دیکھ سکتیں۔ افسر اور ہم کب دیکھ سکتے ہیں۔ مگر حضور جان بوجھ کے ہلاکت میں پڑنے سے کیا فائدہ؟

سلطان نے اس موقع پر تو مجھے موت ہی آسان معلوم ہوتی ہے۔ افسر ہمارا ہمارا بادشاہ موجود ہے تو ایک روز ہم مسیحیوں کو مار کے نکالیں گے عکہ پر پھر چار اسلامی پھر اُڑ رہا ہو گا۔ اب ہوت مسلمانوں کا جوش و خروش بڑھا ہوا تھا انھوں نے زور سے نعرہ ”اللہ اکبر“

بلند کیا اور ہر طرف سے ایسا سخت حملہ کیا کہ مسیحی لوگوں کے دلوں کے ساتھ ان کے قدموں کو بھی لغزش ہو گئی۔

عیسائیوں پر کچھ ایسی دہشت سوار ہو گئی کہ تمام عجیبے اور خاص شاہی فیہ کو چھوڑ کر عکہ میں داخل ہو گئے۔

مسلمانوں نے تعاقب کیا اور چاہا کہ سلیے کے ساتھ خود بھی عکہ میں داخل ہو جائیں۔ مگر مسیحیوں نے پھاٹک خوب مضبوطی سے بنا کر لیے اور شہر عکہ میں متحصن ہو کے بیٹھ رہے۔

ساتواں باب

اطینان کی ملاقات

شاہزادہ عزیز اور شاہزادی ورجنا متحدہ آسمیہ یودیہ کے اسلامی کیمپ میں پہنچتے ہی ایک مصری خیمہ میں داخل ہو گئے۔ یہ شاہی خیمہ تھا اور مشرقی کلفات جنھوں نے دولت عیسائیہ میں گھن لگا دیا اسکی ہر چیز میں ظاہر ہوتا تھا۔ خوبصورت اور نازک مسرے کبھی ہوتی تھیں۔ کافروری شمعیں روشن اور عودانگیکھیں مین سلگ رہا تھا۔ مسرےوں کے آس پاس خوشنما گریسیان رکھی تھیں۔ مصری شاہزادہ اور انگلش شاہزادی دونوں جاتے ہی کریسیوں پر بٹھ گئے۔ آسمیہ کھڑی ہوئی تھی شاہزادی ورجنا نے اسے بھی بیٹھنے کی اجازت دی۔ آسمیہ نے آدب سے ہاتھ جوڑ کر ہم لا ٹڈیوں کا یہ مرتبہ نہیں ہے کہ شاہزادہ کو بٹھ کر برابر بیٹھ جائیں۔

عزیز نے اسے آسمیہ قسمت نے بہن اور تمہیں ایک جگہ اور ایک حالت میں بٹھا دیا جہاں تیرے سوا کوئی میرا ایس تھا۔ تیرے احسان کو میں کبھی نہ بھولوں گا۔

ورجنا نے اب تو میں بھی تیری منون ہوں تو ہٹاری راز دار ہے۔ یہ کہہ کے بٹھا لیا۔ شاہزادہ عزیز سے آپ نے قید میں بڑی تکلیف اٹھائی ہے۔ مسرے پر لیٹ جائیے۔ عزیز نے پیاری ورجنا خوش قسمتی سے آج تمہارے پاس بیٹھنے کی تمنا برآئی ہو اور تم چاہتی ہو کہ میں ددر ہو جاؤں انہیں یہ نہوگا۔ باوجود اسقدر ہمدردی کے ہنگ تم میں معشوقانہ جور کی ایک ادائیگی ہے۔

ورجنا: ”نہیں نہیں۔ میں یہ نہیں کہتی۔ میرا مطلب یہ تھا کہ قید کی مصیبتوں نے تم کو بہت بے چین کر دیا ہوگا۔“

عزیز: ”دے میری دلربا! تمھاری صورت دیکھتے ہی وہ سب کلفتیں رفع ہو گئیں۔“
ورجنا: ”ہاں اس ایک جانی نے ہمارے دلوں کو زندہ کر دیا ہے۔“

عزیز: ”مجھے اپنی زندگی میں بھی ایسی مبارک گھڑی سے سابقہ نہیں پڑا جیسا کہ آج ہے۔“

ورجنا: ”ایک لڑکی اگر اس قسم کے خیالات ظاہر کرے تو لوگ اُسے بے شرم کہیں گے مگر جس وقت میں نے ابتدا میں تمھاری صورت دیکھی اُسی وقت میرا جوش شرم پر غالب آیا جاتا تھا۔ اے شاہزادے اب تمھاری بائیں مجھے بیتاب کر کے کچھ میری زبان سے کہلایا چاہتی ہیں۔“

عزیز: ”پیارے ورجنا تمھیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ تم جان کر کھیل کے دشمنوں کے پنجے سے مجھے نکال لائیں۔ یہ کیا کم ثبوت ہے۔“

ورجنا: ”اے شاہزادے اگر تمھیں میں اپنا دلربا یا پیارا کہہ کے یاد کروں تو تم مجھے بیجا اور بے شرم تو کہو گے۔“

عزیز: ”عاشق اپنے جوش و الفت میں ہمیشہ بیجا ہوتے ہیں۔ اور تمھیں ایسا ہی ہونا چاہیے۔“

ورجنا: ”میں بہت خوش ہوں کہ بغیر میری درخواست کے تم نے مجھے اپنا عاشق مان لیا۔“

عزیز: ”نہیں نہیں۔ غلط۔ عاشق میں ہوں۔ تم میری جان و دل کی مالک پیاری معشوقہ ہو۔“

ورجنا: ”نہیں تم مجھے اپنا عاشق کہو۔“

عزیز: ”یہ تو میں جب کہتا جب اپنا دل تمھارے سینے میں رکھ دیتا۔“

ورجنا: ”پیارے عزیز! دونوں دل ایک ہی ہیں۔“

عزیز: ”تو تم دونوں عاشق ہیں۔“

ورجنا: ”پھر تمھیں اپنے تئیں معشوق بھی مانتا پڑے گا۔“

عزیزؔ ہے ہماری عاشقی و معشوقی کا مزہ تو جب تمہا جب یہ کجخت منحوس لڑائی نہوتیؔ
 ورجناؔ میرے دلز با تم بڑا نہ مانا اگر میں التجا کر کے سکون کہ ہں لڑائی کو بڑا نہ کہو
 یہ بڑی مبارک لڑائی ہے دو سچے عاشق اس پیاری لڑائی نے ملا دیے ہم اسی کے
 ذریعہ سے ملے ہیںؔ

عزیزؔ بیشک مجھے خطا ہوئی مگر اب فیصلہ ہو جاتا تو اچھا تھاؔ
 ورجناؔ میں یہ بھی نہیں کہہ سکتی۔ اب تو میرا جی چاہتا ہے جس طرح ہو میرے پیار کی فتح ہوؔ
 عزیزؔ اے پیاری نازنین۔ اگر لڑائی ہوتی رہی تو میں جی بھر کے تمہاری
 زیارت نہ کر سکوں گاؔ

ورجناؔ اے پیارے اپنے دل کے فتح کرنے والے عزیز کی تمنا پوری کرنے کے لیے
 میں چھاتی پرسل رکھ کے صبر کر دوں گی اور جو مصیبت پڑے گی سہ لوں گی۔ مجھے یہ بھی
 گوارا ہوگاؔ

عزیزؔ پھر بھلا میرا عشق کب گوارا کرے گا کہ تمہارے ہموطن اس طرح میدان
 جنگ میں قتل کیے جائیں۔ (ورجنا کا نازک ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر پیاری
 ورجنا تمہارا عشق مجھے بودا اور بزدل کیے دیتا ہے خود بخود میرا دل کہتا ہے کہ لڑائی
 سے دست بردار ہوں اور تمہیں لے کے اپنے وطن مصر میں چلا چلون۔ لڑائی
 کے سوا یہاں کی آب و ہوا تمہارے حسن کی دشمن ہے۔ افسوس ا وہ تمہارے
 رخسار و نئی تر و تازگی۔ تمہارے چہرے کی رونق مٹائے دیتی ہے۔ اُس روز سے
 آج زیادہ افسردہ نظر آتی ہوؔ

ورجناؔ یہ ظلم تو مجھ پر تمہارے فراق نے کیا۔ مجھے تمہارے دیدار سے مایوسی ہو گئی
 تھی اگر ذرا بھی امید ہوتی تو میں یہاں کی آب و ہوا سے لڑتی۔ کامیاب ہوتی
 اور چہرے کی بجالی کو باقی رکھتی۔

عزیزؔ کیوں پیاری ورجنا۔ آج کا دن کیسا مبارک اور خوش نصیبی کا دن ہے
 سبحان اللہ! عاشق و معشوق ملے ہیںؔ

ورجناؔ نہیں پیارے۔ عاشق و معشوق نہ کہو دو عاشق کو۔ کیا تمہیں میرے
 عشق کا یقین نہیں ہےؔ

عزیز نے مجھے یقین ہے۔ مگر اسکو کیا کروں کہ میرا جوش عشق نہیں مانتا وہ کتنا ہے کہ
تکھن مشوق ہی کے پیار سے خطاب سے یاد کروں۔ اسے میری دلربا۔ میں اپنے
آپ کو بہت بہادر اور صفت شکن جانتا تھا۔ مگر تم نے میرے دل کو فتح کر لیا۔

ورجنا! (آہ سرد کھینچ کر) ہاے عشق کی گھر دیان بہت اچھی ہوتی ہیں۔ اسوقت
گویا۔ آسمان۔ قسمت۔ زمانہ۔ شب ہجر نامرادی۔ اپنے سب دشمنوں کو خاک میں
ملا کر ہنسنے یہ کامیابی حاصل کی ہے۔

عزیز! اسے پیاری ورجنا پھر اس کامیابی کی ساعت میں تم آہ سرد کیوں
کھینچتی ہو!

ورجنا! آئندہ کے خوف سے۔ ہاے فراق کا کھٹکانہ عاشقوں کے دل سے
نہیں نکلتا۔

عزیز! پیاری ورجنا اب اسوقت فراق کا کھٹکانہ دلاؤ کیا مہیب لفظ ہو تو حق
آفت انام نہ لو۔ میرا دل کانیا جاتا ہے۔

ورجنا! ہاے اہم اس ظالم کا نام لیتے ڈرتے ہیں۔ اور خیال گذرتے ہی ہاتھ
روئین کھڑے ہو جاتے ہیں۔ کہیں سچ سچ سا بقدر بڑ جائے تو کیا ہو۔

عزیز! خدا انکرے ایسا شخص کلمہ زبان سے نہ نکالو (کاب کر) آخوہ تہے تو ڈرا یا!
ورجنا! اچھا میرے پیارے معاف کرو۔ اب یہ نام نہ لو نگلی۔ کوئی بندوبست
کر و کر یہ کھٹکانہ دل سے نکل جائے۔

عزیز! آؤ ہم تم یہاں سے ٹک مھر کو چلیں۔ اطمینان کی زندگی وہیں نصیب
ہوگی۔ لیکن میں بدنام ہوں گا کہ اپنے ہم مذہبوں کو جانبازی کرتے چھوڑ کر
بھاگ گیا۔

ورجنا! یہ نہیں تم بدنامی کی بات نہ کرو تمہاری بدنامی مجھے کیونکر گوارا ہو سکتی ہے
میں بھی نہیں رہوں گی اور تم بھی نہیں رہو۔

عزیز! اسے میری جان کی مالک ورجنا۔ ہاے یہ بھی تو نہیں ہو سکتا کہ تمہارے
ہم مذہب مسیحیوں کو قتل ہوتے دیکھوں۔ میں مسیحی مذہب کا دشمن تھا۔ مگر اب اس
مذہب سے محبت بھی ہو گئی۔ ہاے عشق کو بہت پرست بتاتے سنا تھا۔ مگر میرا

عشق مجھے عیسائی بنائے دیتا ہے کیونکر مسیحیوں کو قتل ہوتے دیکھوں۔ میں مسیحی مذہب کا سچا دشمن تھا۔

ورجنا: اے پیارے مسیحیوں کو اب میرا ہم مذہب نہ کہو۔ میرے ہم مذہب تو بہادر مسلمان ہیں اے شاہزادے تمہارے ساتھ میں تمہاری قوم اور تمہارے مذہب پر بھی عاشق ہوں عیسائیوں سے ذرا ہمدردی نہیں۔

عزیز: دین اسلام کے برحق ہونے میں کلام نہیں۔ پیاری ورجنا اس بارے میں تمہیں بھی اب شک نہیں۔

ورجنا: ہاں میں تو اب دین اسلام کی عاشق ہوں۔ کیا میں چاہوں تو مسلمان ہو سکتی ہوں۔

عزیز: اسلام نے برکتوں کا دروازہ سارے عالم کے لیے کھول دیا ہو۔ جو چاہے مسلمان ہو۔ ورجنا: صرف اپنے تئیں مسلمان کہنے سے کیا میں مسلمان ہو گئی۔

عزیز: ہاں بس ایس قدر کافی ہے کہ خدا کو ایک اور وحدہ لا شریک لہ جانو۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سچی نبوت کا اقرار کرو۔ یہ ایک با وقعت اور با جلال کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ (صلعم) ساری دنیا کو مسلمان کر سکتا ہے۔

ورجنا: واہ کیا اچھا دین ہو! بڑی آسانی سے ہر شخص کو اپنا کر سکتا ہے۔ یہ کیسی اچھی بات ہے کہ عاشقوں کو امید و آرزو کی رسیوں میں زیادہ نہیں الجھا تا میں دل سے اقرار کرتی ہوں کہ آج سے مسلمان ہوں۔

یہ کہہ کر پیاری ملائکہ فریب ورجنا نے کلمہ توحید پڑھا۔

عزیز نے خوش ہو کر ورجنا کی پیشانی کا بوسہ لیا اور کہا: اے نازنین ہمارے دل تو پہلے ہی ملنے لگے تھے اب دونوں ایک ہو گئے۔

ورجنا: ہاں یہ خوف میرے دل سے نہیں نکلتا کہ کل تم پھر میدان مسیحیوں سے لڑنے کو میدان جنگ میں نکلو گے۔

عزیز: نہیں اب میں یہاں تر ہوں گا۔ کل ہی ہم تم مہر کار ارادہ کرینگے۔

ورجنا: سلطان صلاح الدین کو یہ امر ناگوار ہو گا۔

عزیز: چاہے کچھ ہو۔ مگر میں یہاں نہ ٹھہر دوں گا۔ کل دو گھوڑے ہمیں اور تمہیں

مصر کی طرف لے چلین گے۔“

آسیہؓ (ادب سے کھڑی ہو کر) اسے عالی مرتبہ شاہزادے کچھ مجھے بھی عرض کرنا ہے۔“

ورجناؓ (چونک کر) ہاے عشق نے اندھا اور بے ضبط کر دیا ہے مجھے کسی دوسرے شخص کا خیال بھی نہ تھا۔ ہم نے سب راز آشکارا کر دیے۔“

عزیزؓ بیشک عشق نے آسیہ کو ہمارے دل سے بالکل بہلا دیا تھا۔ غنیمت ہے کہ کوئی اور نہ تھا۔ آسیہ ہماری رازدار ہے۔ میری مصیبتوں کی شریک ہے۔ آسیہ مجھے جو کچھ کہنا ہے بلا مائل بیان کرے۔“

آسیہؓ حضور نے جو رازداری کی عورت مجھے مرحمت فرمائی ہے پہلے تو اسپر میں اپنی مسرت ظاہر کرتی ہوں۔ اُسکے بعد یہ تمنا ظاہر کرتی ہوں کہ میں بھی مبارک دین اسلام میں شامل کی جاؤں۔“

عزیزؓ آسیہ! تو بھی مسلمان ہونا پسند کرتی ہے! یہ دین تیری عورت بڑھادیگا اچھا وہی مقدس کلمہ تو بھی صدق دل سے پڑھ ہمارے دین کی برکتیں اور بندگان مجھے اپنے دامن میں لین گی۔“

آسیہؓ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ بس؟“

عزیزؓ پیاری ورجنا! آسیہ سے طو۔ اب تک یہ لوٹدی تھی اب تمہاری بہن ہے۔“ آسیہ نے کچھ تامل کیا۔ مگر ورجنا اُٹھی اور آسیہ سے پٹ گئی۔“

آسیہؓ شاہزادے صاحب آپ نے جانے کا تو بند و بہت کیا۔ مگر میں یہاں کیا کروئی اب میں آپ کی خدمت سے جدا نہیں ہو سکتی۔“

ورجناؓ ہاں ہمارے عشق کی رازدار آسیہ ہمارے ساتھ چلے گی۔“

عزیزؓ اے آسیہ تو فکر مند نہ ہو میں تجھے اپنے ساتھ رکھوں گا۔“

ورجناؓ اب تو ہماری بہن آسیہ کو دین اسلام نے ہماری بہن بنا یا ہے۔ ہمارے ہمراہ رہے گی۔“

آسیہ نے شاہزادی ورجنا اور شاہزادہ عزیز کو اٹھ کے سلام کیا اور اس عورت بخشی کا شکر یہ ادا کیا۔

عزیزؒ بتوکل کسی نہ کسی طرح ہم بیان سے روانہ ہو گئے۔ مگر ابھی تک کوئی تدبیر اس بات کی ذہن میں نہیں آئی کہ سلطان سے مجھے کیا عذر کرنا چاہیے (ذرا غور کر کے) اچھارات کو سوچو نگا۔

”اتنے میں ایک خواجہ سرانے عرض کیا ”حضور سلطان نے آپ کو یاد فرمایا ہے“ عزیزؒ کیا میدان جنگ سے واپس آ گئے۔

خواجہ سرانے لڑائی تو کب کی ختم ہو گئی۔ عیسائیوں نے ادھر سے شکست کھا کر شہر عکہ پر قبضہ کر لیا۔ شہر ہی میں انھوں نے پناہ لی اور متحصر ہو گئے۔ مسلمانوں نے نصارت کے خیون اور خاص شاہی رخصہ پر بھی قبضہ کر لیا۔ مگر شاہ رچر ڈ نکل کے عکہ میں داخل ہو گیا۔

عزیزؒ (متفکر ہو کر) تو بہت برا ہوا۔ گوہنے شکست دیدی مگر ایک محفوظ مقام پر انکا قدم جم گیا۔ اور مجھے اس امر کی خبر ہی نہ تھی۔ اسے کتنی دیر ہوئی۔

خواجہ سرانے حضورؒ بڑی دیر ہوئی۔ سلطان کو اپنے خیمہ میں آئے کوئی گھنٹہ بھر ہوا ہوگا۔ اسوقت سے بیٹھے حضور کا انتظار کر رہے ہیں آپ کو قدم رنجہ فرمانے میں زیادہ دیر ہوئی تو نہ ہا گیا مجھے روانہ کیا۔ اب حضور دیر نہ لگائیں۔ وہ برسی بتیابی سے انتظار کر رہے ہیں۔

شاہزادہ عزیزؒ نے درجنائی گوری پیشانی کا بوسہ لیا اور جلد واپس آنے کا وعدہ کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔ ابہر نکل کے فوجی پرے والوں کو حکم دیا کہ خبردار اس خیمہ میں کوئی نجانے پائے۔ شاہزادہ عزیزؒ یہ حکم دے کے سلطانی خیمہ میں گیا۔ جھک کر باپ سے بغلیں ہوا اور ادب سے ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

سلطانؒ بیٹھا تمھاری گرفتاری نے ہم سب لوگوں کو تشویش میں ڈال دیا تمھاری تم کیونکر عیسائیوں کے ہاتھ میں پڑ گئے۔

عزیزؒ باجان میں نے شوق عامر میں عیسائیوں کو پوری زک دی تھی ان کے سردار کو خود میں نے اپنے ہاتھ سے قتل کیا غلطی یہ ہوئی کہ مسیحیوں کے تعاقب میں تنہا دور تک گھائیوں میں بڑھتا چلا گیا۔ وہاں چار عیسائی سوار ملے۔ میں نے دو کو قتل کر ڈالا۔ تیسرے نے میرے گھوڑے کو نیزے سے زخمی کر دیا گھوڑا بھڑکا

میں اسکی طرف متوجہ تھا کہ عیسائی نے میرے واسطے شانے پر وار کیا۔ گو میں کس قدر زخمی ہوا تھا مگر میں نے اس عیسائی کو فوراً قتل کر ڈالا۔ چوتھے کی تلواریں میرے اسی شانے پر کاری پڑی کہ ہاتھ لٹک پڑا اور ہاتھ حملہ کرنے کے قابل نہ رہا اتنے میں دس بارہ عیسائی اور آگے اور انھوں نے گرفتار کر کے عکہ میں پہنچا دیا میدان کے سامنے شاہی خیمہ کے برابر میرا خیمہ تھا کل کی اور آجکی دونوں لڑائیاں میں نے اپنے دل پر جبر کر کے اپنی آنکھوں سے دیکھیں۔ ہر باجی چاہتا تھا کہ میدان جنگ میں کود پڑوں مگر قید نے بیدست و پا کر رکھا تھا۔

سلطان ۲۲ اور وہ عیسائی لڑکی کا کیا ماجرا تھا۔

عزیز ۲۲ (سر جھکا کر) جی ہاں اوسکو یہودی قتل کیے ڈالتا تھا۔ میں نے وہاں پہنچ کے بچا لیا۔

سلطان ۲۲ وہ لڑکی کون تھی؟ تمہیں کچھ اسکا حال معلوم ہے۔

عزیز ۲۲ اباجان وہ شاہی خاندان کی لڑکی ہے شاہ رچرڈ کی بھانجی ہے۔ اسی نے میری جان بچائی۔ وہی مجھے عیسائیوں کے ہاتھ سے چھڑا لائی۔

سلطان ۲۲ لائی ہے کیا وہ تمہارے ساتھ آئی ہے۔

عزیز ۲۲ جی ہاں میرے ساتھ اُسے میدان جنگ میں کود کر حملہ کیا۔ ایک بڑے افسر کو اور بہت سے عیسائیوں کو قتل کر کے یہاں تک پہنچی ہے۔ آپسے تو چچا جان نے سب حال بیان کیا ہوگا۔

سلطان ۲۲ نہیں اسکی مجھے اصلاح نہ تھی (خوش ہو کر) تو اُسے اپنے ہم مذہبوں اور ہوطنوں کو قتل کر ڈالا۔

عزیز ۲۲ اباجان اب تو وہ مسلمان ہو گئی ہے اُسے دین اسلام قبول کیا۔ بلکہ اُسکے ساتھ ایک یہودیہ لونڈی بھی آئی ہے۔ وہ بھی مسلمان ہو گئی۔

سلطان ۲۲ کاجہرہ خوشی سے چلنے لگا۔ اور جوش مسرت کے لہجہ میں پوچھا۔
”اس لڑکی کا نام کیا ہے؟“

عزیز ۲۲ ورجنا۔ اور اس لونڈی کا نام آسیہ ہے۔

سلطان ۲۲ میں نے ایک بار اُسے دیکھا ہے۔ جب وہ شوق عامر سے یہاں آئی تھی۔

مجھے بخوبی اسکی صورت بھی یاد نہیں رہی۔ وہ پاکباز لڑکی کمان ہے! میں پیر مسکی زیارت کرنا چاہتا ہوں“

عزیز۔ ”اباجان وہ اسی پاس واسے غیمہ میں ہے جب چاہے تشریف لے چلیے۔ سلطان“ تمپر آئے بڑا احسان کیا۔ خاص تم سے اسکو اسقدر محبت کیوں ہے۔ شاہزادہ عزیز نے شرمناہ ہو کر گردن جھکائی۔

سلطان۔ ”اس احسان کے معاوضے میں اگر تم اُسے اپنی پیاری بی بی بناؤ۔ کیسا مجھے تو ایسی بہو پر ناز ہوگا“

عزیز۔ ”یہ آپ کے اختیار اور مرضی پر منحصر ہے۔ سلطان“ ضرور ایسا ہونا چاہیے۔ تم آج ہی اُس سے نکاح پڑھو لو! اتنے میں سلطان کے بھائی نے آکے کہا۔

”آج ہمیں عیسائیوں کو شکست تو دیدی مگر یہ بڑا ہوا کہ عہد پر انکا قبضہ ہو گیا۔ عہد کے مسلمانوں پر جو کچھ ظلم ہوا وہ گواہ کم ہے غضب یہ ہوا کہ عیسائیوں نے اپنے جنگی جہازوں کے ذریعہ سے ساحل عہد پر قبضہ کر لیا! سطرف سے وہ رسد وغیر بخوبی لاسکین گے اور مد توں تک اس شہر میں انکا قدم جا رہے گا“

سلطان۔ ”ہاں ساحل پر تو وہ آسانی سے قبضہ رکھ سکتے ہیں۔ اُنکے پاس جنگی جہاز بہت ہیں“

برادر سلطان۔ ”سنا گیا ہے اب انکا قصد کسی طرف اور بڑھنے کا ہو عہد کی حفاظت کی نسبت اُنھیں ایک قسم کا اطمینان ہے“

سلطان۔ ”کوئی تشویش کی بات نہیں۔ خدا ہمارا مددگار ہے۔ اپنی زندگی میں میں ہرگز اُنھیں اُنکے اغراض میں کامیاب نہونے دوں گا۔ شاہزادہ عزیز کی طرف دیکھ کر اُنکا حیرت مانی ہوئی ہے“

عزیز۔ ”اگر دن بھی کر کے یہاں لڑائی کے میدان میں تو کوئی ایسی کارروائی نامناسب ہوگی“

سلطان۔ ”تو چند روز کے لیے مصر چلے جاؤ۔ قید نے تمھیں تھکا دیا ہوگا۔ ذرا طبیعت بحال ہو جائے تو پھر چلے آنا“

عزیز نے قید نے تو میری ہمت کو کچھ بھی نقصان نہیں پہنچایا۔ ان آپ کی تعمیل ارشاد کے لیے جلا جاؤ لگاؤ۔

سلطان نے مگر جانے سے پہلے میں چاہتا ہوں کہ تمہارا عقد یہیں ہو جائے۔
عزیز نے جو آپ کی خوشی ہو۔

یہ جملہ شاہزادہ عزیز نے شرمندگی کے لہجہ میں ادا کیا۔ سلطان صلاح الدین اپنے بھائی کو ساتھ لیکر اٹھا اور شاہزادہ عزیز کے اُس نصیبہ میں داخل ہوا جس میں حوروش ورجنا بیٹھی شاہزادہ کا انتظار کر رہی تھی۔

سلطان کو آتے دیکھ کر شاہزادی ورجنا اور آسیہ دونوں ادب سے کھڑی ہوئیں سلطان نے ورجنا کی پیٹھ پر دست شفقت پھیرا اور کہا۔

”مجھے اس بات پر فخر ہوگا اگر تم سی یا کبزا اور بہہ صفت موصوف لڑکی میری ہو جو تمہیں یہ منظور ہے۔“

ورجنا نے نہایت شرم سے گردن جھکا لی اور گورے گورے گلابی رخساروں پر پسینہ آگیا شرمندگی کی نہایت نازک آواز میں جواب دیا مجھے آپ کے حکم سے انجان نہیں ہو سکتا، اس وقت سلطانی حکم سے علامہ ابوطاہر جو پیشیت ایک مفتی کے عساکر اسلام کے ساتھ تھے بلائے گئے۔ حوروش ورجنا پہلے آزاد کی گئی کیونکہ سلامی ہونے پر فوجی قیدی جب تک آزادانہ کیے جائیں غلامی کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اسکے بعد علامہ ابوطاہر نے نکاح پڑھا اور شاہزادی ورجنا سلطان صلاح الدین کی ہو ہو گئی۔

آٹھواں باب

عاشقوں کو ایسی ہی جگہ چاہیے

ورجنا نے اسے شاہزادے میں بہت خوش ہون کہ زمانہ تجارتی خدمت گذاری کے لیے مجھے یورپ سے کھینچ کے یہاں لے آیا۔ مجھے اپنی قسمت پر ناز ہے۔

عزیز نے یہ ناز تو جھکوا ہونا چاہیے کہ میری پیاری ورجنا کی ایسی پاکدامن و عفت شعار پڑھی لکھی اور بہادر شاہزادی میری معشوقہ ہے اور فقط میری معشوقہ نہیں وفادار معشوقہ جسے میرا دل لیا اور اسکی قدر بھی کرتی ہے۔

ورجنا ہے ہے ہی تو حسرت ہو کہ افسوس تمہارے دل کی قدر نہیں کر سکتی۔ پیارے
 قدر کر سکتا کیسا میں اس شریف دل کے قابل ہی نہیں جو قسمت کی فیاضی سے میرے
 ہاتھ لگ گیا ہو۔ آہ! اپنے آپ کو سبکی قدر کر لیکے قابل نہ پا کر میں نے معاوضہ کے طور پر اپنا دل
 دے دیا۔ مگر شاہزادے میں دیکھتی ہوں وہ دل بھی تمہارے ہدیہ کے قابل نہ ہو گا۔
 عزیزؔ! اسے میری پیاری دلر باورجنا۔ مجھے زیادہ نام نہ کرو۔ تمہاری
 وفاداریاں تمہارا جوش محبت روز بروز مجھے شرمندہ کرتا جاتا ہے۔ اس لیے کہ
 اسے ورجنا تمہاری اس سچی اور پاک محبت کے عوض میرے پاس کچھ نہیں ہے۔
 رکیس قدر آبدیدہ ہو کر (میری پیاری اب اس ذکر کو جانے دو)۔

ورجنا ہے ہی میں بھی چاہتی ہوں۔ مگر شاہزادے دل سے یہ باتیں نہیں نکل سکتیں۔
 یہ تو عشق کا سبق ہے۔ عاشقوں کو یہ سبق ہر وقت یاد رہتا ہے۔ مگر تمہارے کہنے
 سے اب زبا پر نہ لاؤنگی۔

عزیزؔ! آجکل سواحل شام بہت مخدوش ہو رہی ہیں عیسائی اکثر جہازوں سے
 اتر کے قصبوں اور گاؤں کو تاخت و تاراج کیا کرتے ہیں۔ ہمارے سوا بہت سے
 پیچھے رہ گئے ہیں۔ یہاں تنہا چلنا مصلحت کے خلاف ہے۔

ورجنا ہے ہاں بیشک خوف کی بات ہے۔

عزیزؔ! نہیں میں ڈرتا نہیں ہوں۔ مگر پیاری تمہاری مفارقت کا خیال روز
 بروز میری جرأت مٹاتا جاتا ہے۔

ورجنا! نہیں اب ہم دونوں جدا نہیں ہو سکتے۔ اسے شاہزادے ہمارا تھا اور تم
 معمولی قسم کا نہیں ہے۔ اگر قید ہو گے تو دونوں آزاد رہیں گے تو دونوں۔ زندگی جو
 تو دونوں کی اور موت آئیگی تو دونوں کی۔

عزیزؔ! اور تمہارے اسلام قبول کرنے کی نسبت میں کہہ سکتا ہوں کہ جنت میں
 بھی ہم دونوں ساتھ جائیں گے۔

یہ دونوں گھوڑوں پر سوار مغرب کی طرف سمندر کے کنارے باتیں کرتے
 چلے جاتے تھے۔ اس وقت سمندر نے جنوب و مشرق کی طرف مڑنے کے انکار بھی
 پھیر دیا۔ یہ مقام نہایت سرسبز و شاداب تھا۔ وہی جانب بحرہ روم لہریں لے رہا ہے

بائیں طرف سبز کی ہری چادر اور بے پہاڑوں تک سلسلہ وار چلے گئے تھے یہاں کی روئیدگیان بتا رہی تھیں کہ یہ سختہ باعتبار خوبی کے تمام سرزمین شام میں منتخب ہے پہاڑوں کے دامنوں میں مجھوں نے جھنڈ اور چاروں طرف پھولدار درختوں کی تروتازگی ساری کلفت سفر دور کیے دیتی تھی۔ ٹھنڈی ہوا کے جھونکے سمندر سے بہاؤ کی طرف جاتے تھے اور وہ نور و دن کو اپنے پھیڑوں سے ہوشیار کر کے شلفہ اور رنگ رنگ کے پھولوں کو ایک نازک اور لطیف حرکت دیتے تھے۔ آدمیوں سے یہ دلفریب صحرا بالکل خالی تھا۔ اور سولے خدا کی آزاد مخلوق چند دیرند کے کسی طرف انسان کی بوجھ نہیں آتی۔ پیاری ملائک فریب ورجنا کے چاند کے ایسے چہرے پر ایک ریشمی نقاب پڑی تھی۔ یہ دونوں صاف دل عاشق و معشوق سلطان صلاح الدین سے رخصت ہو کر مہر کے ارادہ سے چلے تھے اور مسافت طے کر رہے تھے۔ سوسواروں کا گروہ ہمراہ تھا۔ مگر دونوں اپنے جوش کے جنون انگیز ولولوں میں سواروں سے بہت دور نکل آئے تھے۔ اس صحرا کے دلفریب سبز نے دونوں محبت بھرے دلوں کو اپنی ولبتگیوں کی طرف متوجہ کر لیا۔ اور اپنے عاشقانہ ولولوں کو بھول کر دونوں قدرت کی بہار دیکھنے لگے۔ اس وقت تقریباً آٹھ بجے ہو گئے۔ آفتاب ہری ہری پہاڑیوں کی چوٹیوں سے دو چار گز اونچا ہو گیا ہو اور زرد بونگوں دامن صحرا پر مینا کاری کر رہا ہے۔

آسمان پر سفید ابر کے پھٹے پھٹے ٹکڑوں کا جال چار دن طرف پھیلا ہوا ہے۔ اور جا بجا سیاہ ابر غلیظ کے ٹکڑے بھی ہیں جو فراتے بھرتے ہوئے ایک ساتھ مغرب سے مشرق کی طرف اڑتے چلے جاتے ہیں۔

داہنی طرف اس نقش آسمان کا عکس بحیرہ روم کے متلاطم پانی پر پڑ رہا ہے اور چلیلی لہریں اس سے چھیڑ چھیڑ کے گویا احرار عاشقوں کا بدلہ لے کر بیر فلک سے لے رہی ہیں۔

یگانہ ہوا ابر غلیظ کے ٹکڑوں کو مشرق کی طرف سمیٹ لے گئی اور آفتاب کی تیز نظر و تیز جلی شہا عین گھور گھور سے پیاری ورجنا کے چہرے کو پریشان کیے دیتی تھیں اندھیری ڈال دی۔ دھوپ غائب ہو گئی چھوٹے چھوٹے پودوں اور پھولوں نے اپنا بر تکلف جھلمکتا ہوا زیور تار کے پھینک دیا۔ اور ایک دلربا بے تکلف وضع اور

سادے حسن سے ہمارے عاشق تین مسافروں کی دلفریبی کرنے لگے۔
 ورجنا یہ کیا بنا کر کی جگہ ہے۔ اسوقت اس مقام کی مجموعی حالت بے اختیار کیے
 دیتی ہے۔“

عزیز نے خدا نے یہ سب لطف کی چیزیں اور یہ دلفریب مین گویا صرف عشاق کے لیے
 پیدا کیے ہیں۔ بس وہی انکے قدردان مین (ٹھنڈی ہوا کے ایک تیز جھونکے کا لطف اٹھا کر)
 ابا ابا ہوا کی لطافت اور یہ آزادی دیکھ کے توجی چاہتا ہے کہ مین کھڑے رہے۔“
 ورجنا اسے پیارے شاہزادے پیمان تو کوئی غیر مین ہی۔ اگر اسلام اجازت دیتا ہے
 تو نقاب الٹ دون۔ یہ ہوا عاشقوں کے چہرے کو روشن کر دیتی ہے۔“

نازنین اور پری چہرہ ورجنا نے نقاب الٹ کے ساحل شام کے اس صحرائی مین کو
 دیکھنا شروع کیا ایک بیک بے تکلف حسن قدرت کو اور تری ہو گئی۔ اس سبزہ زار اس
 میدان کوہ۔ اس ساحل بحر۔ ان اُڑتی ہوئی آزاد چڑیوں مین بھی وہی جذبات
 پیدا ہو گئے جو پیاری ورجنا کی ہر ادا مین تھے۔ ہمارے دلدادہ شاہزادہ عزیز کو یہ
 سین اور اسکی ہر چیز مین ایک معشوقیت اور دلکشی کا جلوہ نظر آنے لگا۔ کیونکہ یہ
 سب چیزیں اسکی دلہ اور جتنا کا دل بہلا رہی تھیں۔

اسلام اور اسلام کے دینی احکام نے اب ورجنا کی دلکشی اور مین ایک تغیر
 پیدا کر دیا تھا اسکی نظر جو مین سے بہ آزادی سیر کرنے کی عادی ہو رہی تھی۔ اب
 ان تمام چیزوں کو ایک غیر مائی کی وضع سے دیکھ رہی تھی۔ اور گویا وہ بھی ایک
 وحشی ہرن تھی کہ محتسب اسلام کے شکاری کے خوف سے کسی جگہ قرار نہ پکڑتی تھی
 بلکہ ہر طرف دوڑی دوڑی پھرتی تھی۔

دونوں عاشق مزاج یونہی ہوا کے جھونکو اور سبزہ زار و نکا لطف اٹھاتے
 چلے جاتے تھے۔ ورجنا کو اس جوش مسرت مین تروتازہ اور صاف ہوا کے تھپڑے
 بہت بھلے معلوم ہوتے تھے اور سمندر کی طرف پھر پھر کے ان تھپڑوں کو اپنے نازک
 رخساروں پر روکتی تھی شاہزادہ عزیز سے صبر نہوسکا اور شوق کے لہجے مین کہنے لگا۔
 ”اے میری پیاری نازنین ہوا تمہارے ساتھ شوخیان کرتی ہے یہ رستاخی چھٹے
 نہ دیکھی جاتے گی۔ تم ادھر دیکھو۔“

ورجنا یہ عشق کے تھپیڑے ہیں۔ مجھے انہیں بہت مزہ آتا ہے۔ مگر شاہزادے تمہارے حکم کی میں مخالفت نہیں کر سکتی (شاہزادہ عزیز کی طرف منہ کر کے) تو میں اسی طرف دیکھتی ہوں۔ اب ادھر نہ دیکھو گی۔“

اب پہاڑی کا سلسلہ تام ہو گیا تھا۔ ایک چھوٹا سا گاؤں بائیں ہاتھ کی طرف نظر آیا۔ گاؤں دامن کوہ سے ذرا علیحدہ ہٹ کے واقع ہوا تھا۔ پُرا نے سنگین مکانوں کی سیلی دیواریں دھوئیں میں دھندلی نظر آتی تھیں۔ کچھ لوگ گاؤں کی طرف سڑک سے قریب ہی نظر آئے انکو دیکھتے ہی بیاری ورجنا نے ایک پھرتی کی دربا داسے تقاب منہ پر ڈال لی اور پوچھنے لگی کیا یہ کوئی گاؤں ہے۔“

عزیز نے ہاں یہ بہت پُرانا گاؤں ہے۔ اسے اظہیری کہتے ہیں اور اس کے گرد و نواح کی زمین تروتازگی اور سرسبزی کے لحاظ سے ملک شام بھر میں مشہور ہے۔“
تھوڑی دیر تک پیاری ورجنا اظہیری کی وضع اور آبادی کو غور سے دیکھتی رہی پھر سامنے جنوب کی طرف دیکھا تو دور پر کچھ گنبد اور مینار نظر آئے۔ وحشت نے اس کے زبان سے پھر وہی سوال کرا دیا۔ جو اظہیری کی نسبت کیا گیا تھا۔ پوچھا۔ اور یہ کون سا مقام ہے۔“

عزیز نے یہ شہر اظہیری کی عمارتیں۔ اظہیری شام کا قدیم شہر ہے اور اسکی شکستہ عمارتیں ڈرامت کو بہت کچھ یاد دلاتی ہیں۔ تم چلے دیکھ ہی لو گی۔“
دونوں یونین براہر جنوب کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ورجنا سر زمین شام کی عمارت وضع۔ چال۔ ڈھال۔ اور آبادی کو چیرت کی نظر سے دیکھتی اور اپنے عاشق شاہزادہ عزیز کی باتوں سے دل بہاتی چلی جاتی تھی۔ کہ پھر کو ہستانی سلسلہ شروع ہوا یہ پہاڑ زیادہ اونچے نہ تھے۔ صرف چھوٹے چھوٹے ٹیلے تھے احمد اڑیہ پہاڑ دور دور نظر آئے۔ مگر تیر چچا انکے راستے سے قریب ہوتے گئے۔ آخر راستہ بالکل تنگ ہو گیا اور ہر طرف سے سنگستانی ٹیلوں نے گھیر لیا۔

سمندر بھی داہنی طرف ذرا فاصلہ پر ہو گیا۔ اس طرف بھی اونچے اونچے ٹیلے حائل ہو گئے۔ اور راستہ بالکل اس قسم کا رہ گیا کہ معلوم ہوتا تھا جیسے پہاڑ کو کاٹ کے سڑک نکالی گئی ہے۔

دونوں طرف بھر کی چٹائیں جھک آئی تھیں جب تک ٹکر کے خوف سے بیچ بیچ کے چلنا پڑا تھا مقام اپنی وضع سے اور نیز چاروں طرف کی پہاڑیوں کی وجہ سے نہایت دہشتناک اور خوفناک معلوم ہوتا تھا۔

ورجنا نے یہ مقام تو نہایت خوف کی جگہ ہے۔ کالے کالے پہاڑ نہایت بھیانک معلوم ہوتے ہیں ایسا تو شاید ڈاکو اور قواقع انسان کو لوٹ بھی لیا کرتے ہوں۔
عزیز نے نہایت نہیں پیاری ورجنا یہ کوئی خوف کی جگہ نہیں ہے۔ ہاں ذرا راستہ خراب ہے۔

ورجنا نے ذرا خراب ہے اور زیادہ خراب ہوتا تو خدا جانے کیسا ہوتا۔
عزیز نے میرا مطلب یہ تھا کہ یہاں کھٹکا تو کسی بات کا نہیں۔ ہاں راستہ البتہ شور و گذار ہے۔ اور یہ مقام تو مشہور ہے۔ تم نے اس جگہ کا نام نہیں سنا۔ اسے وادی الاجل کہتے ہیں۔ یعنی موت کا میدان۔ نام ہی سے سمجھ جاؤ کہ کس قدر خراب اور مصیبتناک جگہ ہے۔

ورجنا۔ (ہنس کر) نام رکھنے والا حقیقت میں شوخ طبع شخص تھا۔ خوب نام رکھا۔

دیر کے بعد یہ دونوں وادی الاجل کی تنگ اور دشوار گذار راہ سے نکلے اور تقریباً گھنٹہ بھر میں شہر اٹلیط میں پہنچ گئے۔ قریب سے اٹلیط کے دروازے اور محل میں حالت خوشنما اور بھل معلوم ہوتی تھیں۔ پہاڑیوں اور گھاٹیوں سے نکل کر یہ آباد شہر نہایت عظیمت معلوم ہوا۔ شہر اٹلیط بالکل ساحل پر آباد تھا۔ اور جس راستہ سے یہ لوگ گذرے وہ ساحل سے تین میل اور شہر سے دو میل مشرق کی طرف ہٹ کے گذرا تھا۔ ورجنا اور شاہزادہ عزیز نے گھڑی بھر سستانے کی غرض سے وہی طرف باگ موڑی اور شہر اٹلیط میں داخل ہو نیکا ارادہ کیا۔ شہر اٹلیط بالکل منہدم آثار سے ملو ہو سکی حالت دیکھ کر نازک مزاج ورجنا پر بڑی حسرت طاری ہو گئی۔ اُس کا دل بھر آیا اور غم و اندوہ کے لہجے میں کہنے لگی۔
”ہاں یہ مکانات کن اربانوں سے بنائے گئے ہوں گے۔ مگر افسوس اب حسرت کے سوا کوئی انکا پوچھنے والا نہیں۔“

عزیز نے دیکھا بھر میں ہر جگہ یہی حالت نظر آتی ہے۔ کوئی کسے کسے روئے۔

شاہزادہ عزیز نے شہر اٹلیطین اپنے تین بالکل پوشیدہ رکھا۔ وہ انکی ”مخانی“ یعنی سرزمین تقریباً نصف گھنٹہ توقف کر کے روانہ ہوا۔ تھوڑی دیر میں دونوں بیڑوں میں پہنچے یہ ایک مشہور کنواں ہوا تو بادھی بھی ماسی کنوین کی طرف منسوب ہو شاہزادہ اور شاہزادی ورجنا نے طوقوں کے کنوین پر اپنے گھوڑوں کو پانی پلایا اور آگے روانہ ہوئے۔

ابدن آخر ہونے کے قریب پہنچ گیا۔ دھوپ زردی مارنے لگی تھی۔ آفتاب کا داہنی طرف سمندر کی موجوں میں ڈوبنا کچھ ایسا بھلا معلوم ہوا کہ دونوں عاشق مزاج مسافر مغرب کی طرف رخ کر کے کھڑے ہو گئے۔

آخر روز کی ہوا بیماری ورجنا کے نازک رخساروں کی طرف بوسے لینے کے لیے بڑھنے لگی آفتاب کا زرد روجہرہ سلاطم موجوں میں ڈوبنے کے خوف سے زیادہ زرد پڑتا جاتا تھا آسمان کا وہ کنارہ جسے بحر روم کی لہریں تھپڑے دے رہی تھیں سوچا سکتے قریب پہنچ چکا تھا۔ اور گویا چاہتا تھا کہ جھک کے آسمان کو موجوں کی دست مولیٰ بچائے۔

آفسکی چلتی ہوئی کرین لہروں کو جوش دیتی اور مہجین نازک ہڈیوں کی طرح سوزیکار یور پہناتی ہوئی آتی تھیں۔ اور ملائک فریب ورجنا کی سنہری زلفوں کے ساتھ شوخیوں کرتے لگتی تھیں۔ ورجنا کو یہ سن بہت خوشگوار معلوم ہوا بے اختیاری کے لمحے میں کہنے لگی۔

”ہاے کیا فضا کا مقام ہو! عاشقوں کی زندگی ایسی ہی جگہ گذرتی تو کیا اچھا ہوتا! عجزیز نے عاشقوں کے لیے تو یہ مقام مناسب ہے۔ مگر معشوقوں کو ہرگز ایسی جگہ نہ ہونا چاہیے“

ورجنا: ”جیرت سے کیوں“

عجزیز نے کیا تھیں نہیں معلوم ہوتا کہ بیان ہر طرف میرے قریب موجود ہیں نہیں پیاری ورجنا بیان نہ ٹھہرو تم میری معشوقہ ہو۔ چلو آگے چلیں“

ورجنا: ”آخر بیان تھیں کون قریب نظر آتا ہے“

عجزیز: ”ہو اتھارے رخساروں کے بوسے لے رہی ہو آفتاب کی کرین تھاری زلفوں کو چھڑ رہی ہیں“

ورجنا: ”حقیقت میں تم بڑے بدگمان ہو“

عزیزؒ اسی سے کہتا ہوں کہ تم معشوق ہو۔ ہے۔ عشق سست و ہزار بدگمانی۔ تم
حال کیا جانو؟
بہت سے گھوڑوں کے دوڑنے کی آواز کان میں آئی اور دونوں پلٹ کے شمال
کی طرف دیکھنے لگے۔

وہ مسہری سوار جو شاہزادہ عزیز کے ہمراہ روانہ ہوئے تھے سر پٹ گھوڑے دوڑاتے
چلے آتے تھے۔ گرد سمنوں سے اڑتی تھی اور جب گھوڑے آگے نکل آتے تھے تب ہوا
بند ہوتی تھی۔ نیرسے جنبش کر رہے تھے اور آفتاب کے جانب والے پہلو پر چکے جاتے تھے
یہ سنوار قریب آئے اور فوجی ادب سے سامنے صفت باندھ کر کھڑے ہوئے۔ افسر آگے
بڑھ کے آیا اور ہاتھ جوڑ کے عرض کرنے لگا۔ حضور رحم کو ابھی ایک سرکاری سوار کی زبانی
معلوم ہوا جسے خود سلطان نے اطلاع دی کہ عرض سے روانہ کیا ہو کہ افرنجیوں نے عکبر قبضہ
کر لینے کے بعد ارادہ کیا ہو کہ عسقلان کی طرف بڑھیں اور راستے میں سواحل پر جو شہر ٹرین
آپر قبضہ کرتے جائیں۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ عکبر کے مسلمانو نیز ظالم افرنجیوں نے بڑا ظلم کیا
سلطان اس خبر کو سن کر بہت برہم ہوئے اور قسم کھالی ہو کہ جہاں تک ممکن ہو گا مسلمانوں کے
خون کا بدلہ ضرور لیں گے۔ ہمارے شاہزادے کو اب ان سواحل پر احتیاط اور ہوشیاری
سے گذرنا چاہیے۔ ہم لوگ دیر سے حضور کی تلاش کر رہے ہیں شہر انیسط اور راستے میں
جو گاؤں ٹرا آئیں ہمیں حضور کو بہت ڈھونڈنا۔ بہت عرصے کے بعد اب یہاں ہیں
یہ امر عرض کرنے عورت حاصل ہوئی۔

شاہزادہ عزیزؒ اوہ اوہ لوگ کیا کر لیں گے۔ مجھے کچھ پروا نہیں میں تو خدا سے
چاہتا ہوں کہ کسی مقام پر میں ہوں اور فرنجی وہاں آجائیں۔
افسرؒ حضور انخون نے کیفہ پر بھی قبضہ کر لیا۔
عزیزؒ کیفہ پر وہاں تو مسلمانوں کا کیمپ تھا۔

عہ سلطان صلاح الدین نے قسم کھائی تھی کہ اب جو عیسائی بیچہ جو ان یا پورے علاقے کا اے
قتل کر ڈالو گا سلطان کی اسی قسم نے آگ لگا دی اور ہزار ہا فرنجی قتل کر ڈالے گئے۔ اسکے بعد
ہر شہر اور ہر گاؤں میں سلطان صلاح الدین اور اسکے ساتھیوں نے عیسائیوں کو بے پریشش
تہ تیغ کیا۔ دیکھو ابن اثیر وغیرہ ۱۲

افسر نے سلطان اپنا کیمپ وہاں سے ہٹا کر شرف عامر میں لے گئے تھے۔ کیونکہ خیال تھا نصاریٰ باصرہ کی طرف بڑھیں۔ مگر ناصرہ کا آنکھوں نے رخ بھی نہ کیا بلکہ جنوب کی طرف بڑھے کیفہ پر قبضہ کر لیا۔ اور چاہتے ہیں کہ عسقلان کو بھی مسلمانوں سے چھین لیں۔

عزیز نے یہ ہو چکا اُنکے روکنے کا کچھ بندوبست بھی کیا گیا۔ افسر نے خود سلطان اس طرف آتے ہیں۔ میری رائے میں حضور کو یہ راستہ چھوڑ دینا چاہیے۔

عزیز نے نہیں مجھے اس راستہ کے چھوڑ دینے کی کچھ ضرورت نہیں۔ میں بھی اپنے والد ماجد کی قسم پوری کرنے کی کوشش کروں گا۔ اور وہ کوشش اسی راستہ میں ہو سکتی ہے۔ اچھا تم لوگ ہمارے ساتھ رہو۔ میں جو کون اس کی تعمیل کروا کر عجیوں کا کچھ خوف نہیں خدا ہمارا مددگار ہے۔

ورجنا نے (جو نقاب میں اپنا نازک چہرہ چھپا چکی تھی بات کاٹ کر کہنے لگی) اور یہ سائے کیسی آبادی نظر آتی ہے۔ کوئی آباد مقام معلوم ہوتا ہے۔ عمارتوں کی وضع ہی کسے دیتی ہے کہ یہ شہر نہایت آباد ہے۔

عزیز نے (سامنے دیکھ کر) پیاری۔ یہ شہر طرطورہ ہو۔ کسی زمانہ میں شہر تھا اب شہر تو کیا گاؤں ہے جس میں ایک مسجد تک نہیں۔

ورجنا نے کچھ اسی شہر پر زخم نہیں۔ میں تو یہی جانتی ہوں کسی زمانہ میں اس گرد و نواح کے تمام مقامات نہایت آباد تھے۔ یہ ٹوٹی پھوٹی عمارتیں بہت کچھ بتاتی ہیں۔

عزیز نے اسے میری دلربا۔ یہ عمارتیں نہیں۔ تاریخ کے ورق ہیں کسی ملک کی اگلی تاریخ کا اس قدر حال نہ کھلتا ہوگا۔ جس قدر ملک شام کے حالات معلوم ہوتے ہیں بنی اسرائیل پر خدا کی رحمت تھی۔ اُن کے زمانے میں اللہ نے سب قوموں پر فیصلت دی تھی۔ دینی و دنیاوی دونوں ترقیوں میں اُن سے بڑھ کر کوئی نہ تھا۔ مگر اُن کی نافرمانیاں خدا کو برسی معلوم ہوئیں۔ اُن کی ترقی کا ورق یک بیک اُلٹ گیا۔ سب عمارتیں خدا کے غضب کی مار کھائے ہوئے ہیں سلوا اب ہم طرطورہ میں پہنچ گئے۔

آج رات یہیں بسر کریں گے“

ورجنا نے مگر جب تک شام ہو یہیں باہر ٹھہرنا آفتاب ڈوبے تو اندر کا قصد کرنا یہ بہار اور یہ لطف شہر کے اندر نہ نصیب ہوگا۔ دیکھو سمندر کے کنارے آفتاب نروب ہو رہا ہے سہرہ میں کر رہے ہوئے پانی پر چل رہی ہیں۔ چڑیاں بسیرا ڈھونڈتی پھرتی ہیں اور آسمان شفق گون ہو رہا ہے۔ ہوا میں خنکی زیادہ پیدا ہوتی جاتی ہے انگلستان میں ٹھنڈی ہوا سے ہم ڈرنے لگے اور یہاں کیسی چلی معلوم ہوتی ہے“

عزیز نے پیاری ورجنا۔ اگرچہ تمہاری شیریں آواز تمہاری دلربا ہوا میں۔ اور سب سے زیادہ یہ کہ تمہارا اشوق یہاں ٹھہرنے کا آرزو مند ہے۔ مگر افسوس ہے کہ وقت میں تمہارے حکم کو نہیں مان سکتا۔ یہیں اپنے لیے کچھ بندوبست کرنا ہے۔ یہ مقام ساحل پر واقع ہے تم کیا جانو کہ سواحل شام آج کل کس قدر مخدوش ہو رہے ہیں۔ شمن ہمارے پیچھے ہیں اور اس طرف کا قصد کر چکے ہیں۔ آج ہی رات کو طورہ پر آپڑیں تو کوئی تعجب نہیں“

یہ سنتے ہی ورجنا کی آواز میں ایک اوداسی پیدا ہو گئی۔ خوف سے کانپنے لگی اور تھر تھراتی ہوئی شیریں آواز سے بولی۔

”تو کیا آج رات کو یہیں جدا ہونا پڑے گا“

عزیز نے پیاری ورجنا کوئی ڈرنے کی بات نہیں۔ خدا نے میں ملایا تو اب کون جدا کر سکتا ہے۔ نہیں میں ہر حال میں اپنی معشوقہ ورجنا کے ساتھ رہوں گا“

ورجنا نے تو یہاں سے کسی اور طرف ہٹ چلو۔ نہیں ابھی چلو۔ یہ سمندر کا کنارہ ہے۔ یہ لہراتا ہوا پانی۔ یہ ڈوبتا ہوا آفتاب۔ یہ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کے جھونکے اگرچہ نہایت خوشگوار ہیں مگر اپنی جان سے زیادہ پیارے شاہزادہ عزیز کے لیے میں سب کو چھوڑ دوں گی“

عزیز نے ”تم خوف نہ کرو۔ اور یقین رکھو کہ مسلمان افرنجیوں پر ہمیشہ غالب رہیں گے

وہ ہرگز مغلوب نہوں گے۔ چاہے سب کے سب مر جائیں۔ مگر اپنی زندگی میں کافروں کو غالب ہونیکا موقع نہ دین گے“

ورجنا نے تو کیا رات ہم کو یہیں بسر کرنا ہوگی“

عزیز نے (ایک شکستہ عمارت کی طرف اشارہ کر کے) یہ سامنے جو قلعہ العقیق خالی پڑا ہے کس لیے؟ ہم آج رات اسی قلعہ میں رہیں گے۔“

ورجنا نے (قلعہ کو غور سے دیکھ کر) جگہ تو اچھی تھی کاش اطمینان سے رہنا نصیب ہوتا چھا چلو شام کا سامان وہاں کچھ اس جگہ سے بھی زیادہ دلفریب ہو گا۔“

عزیز نے مگر وہاں جانے سے پہلے مجھے شہر طرطورہ میں جا کے لوگوں کو ہوشیار کر دینا ہوا فرنجی لوگ آج ہی رات کو آپڑیں تو کچھ عجب نہیں اگر وہ لوگ غافل رہیں گے تو بہت مسلمانوں کی جانیں مفت جائیں گی۔ اسے پیاری ورجنا یہ جانیں اللہ کو بہت پیاری ہیں اس سے زیادہ جتنی مجھے پیاری معلوم ہوتی ہو۔“

ورجنا نے یہاں نہ تو کچھ فوج ہو نہ ایسی کوئی حفاظت کی جگہ ہو۔ آخر تم کیا تدبیر کرو گے اور یہ لوگ کیوں کر اپنی جانیں بچا سکیں گے۔“

عزیز نے کوئی نہ کوئی تدبیر ضرور ہوگی۔ کچھ بن نہ پڑیگا تو شہر خالی کر کے اس وقت نکل جائیں گے اور میں تو کسی اور فکر میں ہوں۔ انشاء اللہ دیکھا جائیگا فرنجی بھی یاد کرینگے کہ کسی سے پالا بڑا تھا۔“
یہ کہہ کے شاہزادہ عزیز تن تما شہر طرطورہ میں گیا۔ ورجنا اپنی ہوطن خادمہ آسیہ کے ساتھ دریا کے کنارے ٹھہری۔ اور ترکی سوار ادب سے حلقہ باندھے فاصلہ پر کھڑے رہے۔

انما ز آوہ گھنٹہ کے بعد شاہزادہ عزیز واپس آیا اور اپنی دلربا معشوق ورجنا کو لے کے قلعہ العقیق کے شکستہ پھاٹک کی طرف روانہ ہوا ترکی سوار بھی شاہزادہ کے ہمراہ ہوئے اور چند منٹ میں یہ گروہ اس سین میں غائب ہو گیا۔ آفتاب کو اپنی پیاری ورجنا ہی کی صورت دیکھنے کے شوق میں ٹھہرا ہوا تھا۔ ادھر ورجنا اپنے دلدادہ شاہزادہ عزیز کے ساتھ اس منظر

عہ شہر طرطورہ کے شمالی جانب زمین کا ایک مسطح تختہ سمندر کے اندر نکلیا ہی اس تختہ زمین کی وضع بالکل جزیرہ نمائی ایسی ہی۔ اسی تختہ پر ایک پُرانا عظیم الشان قلعہ واقع ہو۔ نہ یہ معلوم کہ قلعہ کب بنا تھا اور نہ یہ پتہ ہو کہ کس نے بنایا تھا۔ اب قلعہ العقیق کے نام سے یہ قلعہ ملک شام میں مشہور ہو اور غیر آباد پڑا ہو۔ غالباً بنی اسرائیل ہی اس قلعہ کے بانی تھے۔ گو اس کے آثار منہدم ہیں مگر نہایت عمدہ موقع پر واقع ہے شمال و جنوب اور مغرب کی جانب سمندر کی موجیں اس کی پشتوں سے ٹکراتی رہتی ہیں۔ اور مشرق کی جانب نہایت عمدہ سبزہ زار ہے۔ ۱۳

زرد اور حسرت نصیب چہرہ لپے ہوئے سمندر کی تلاطم موج میں روپوش ہوا

نوان باب

ارے ایہ کہ جس سے نکل پڑے

رات کا وقت ہوا اور دو بج چاہتے ہیں۔ ندری مینے کی پہلی تاریخ ہونیسے آسمان پر چاند کا کسی طرف پتا نہیں۔ تارے خوب کھلے ہوئے ہیں۔ نسطار اترتی جنوبی کے ترسیلے پر چکا ہوا شام کے نکلے ہوئے تارے چپکے ہی چپکے آسمان کا بہت زیادہ دور طے کر گئے ہیں۔ بہر وقت تلاطم ہوا اور اندھیرا کسی کی لفظوں کی طرح عام عناصر کو ڈھانکنے ہوئی ہو دینا والے خواب غفلت میں ہیں۔ وقت کی گھنٹیوں نے پڑیوں تک قیامت کی خوشی طاری کر دی ہے۔

ہوا تیزی کی تھیلے میں ہی بجھا اور کبیرہ روم کا پانی زور زور سے موجیں لے رہا ہے سنلے کے عالم میں موجوں کے تلاطم کی آواز اندھیرے کے دامن میں چھپی چھپی دور دور تک جلی جاتی ہو اور جہان سننے والا بجاتا ہے اسپر ایک خوفناک اثر ڈال دیتی ہے۔ خصوصاً جس مقام کا حال ہم بیان کر رہے ہیں تلاطم زیادہ اور لہروں کی آواز غول سے زیادہ کرخت اور مہیب سنی جاتی ہے۔

جو کوئی اسکی وجہ دریافت کرنے کیلئے اُس مقام پر کھڑا تاریکی میں ڈنکی ہونے نظر کو چاروں طرف دوڑاتا ہے اسے تاروں کی کلم کلم روشنی میں کوئی لبن اور سیاہ عمارت نظر پڑتی ہے اس عمارت کی سیاہی رات کی تیزگی میں ٹکرا اور زیادہ مہیب سین پیدا کر دیتی ہے۔ سمندر کی سطح آگے بہت زیادہ بلند ہو کر آسمان سے سرنگے لے لے سیاہ عمارت ایک توی سیکڑوں کی طرح گھڑی ہو بلندی پر آسمان سے لے ہوئے بے ترتیب گنگرے نظر آتے ہیں بے ترتیبی کی وجہ کہ بہت سے گہرے ہیں اور لگائی جگہ پر حسرت یاد دلانے والے رختے پڑ گئے ہیں جنکی راہ سے آسمان کی تھوڑی سی سیاہی رہنمائی سطح اور دو ایک جھلملاتے ہوئے تارے دکھلائی دیتے ہیں۔

تلاطم پانی پر چھوٹے بڑے تاروں کا عکس ہمارا دکھا رہا ہے مگر روشنی مزاج موجیں لہن موجوں تاروں کو تھکنے سے دے کے اپنی گونج سے چھینکتی ہیں۔ اور کلمت جدر دان قوم اسلام کی طرح عمارت کے پشتوں سے جا بجا اپنا سر

مکھرانے لگتی ہیں۔ عمارت کے تینوں طرف کے پتھے بڑے محل کے ساتھ جس طرح آجکل کے مسلمان جو زمانہ سے تین ہیند کی میاں لہرون کی ماٹھار ہی ہین ہوا اس طرف خوب لاتیوں کی آواز کے جو سمند سے آ رہی ہے۔ اور کسی طرف سے کوئی آواز نہیں آتی۔ ہر جگہ باکل خاموشی ہے اور گویا سکوت نے پوری سطح زمین پر قبضہ کر لیا ہے۔ اسی عالم میں یکایک سندھ میں گویا قریب ہی چند چراغ روشن ہو گئے۔ یہ چراغ عیاں عالم خیالات کی بنا پر کسی جمعی کی آنکھیں میں عقین یا کسی نے قریب اگر روشن کر دیے تھے۔ کیونکہ ایک ایک پیدا ہو گئے۔ چند منٹ میں چراغ قریب پہنچے اور معلوم ہوا کہ پندرہ برس جہاز میں خیر کسی نصیحت سے ابھی علی غرضی کی گئی ہے ان جہازوں نے آتے ہی اس قدیم اور شکستہ عمارت کے جنوبی جانب ساحل شام پر لشکر ڈالا چھوٹی چھوٹی کشتیاں فوراً جہاز کے اوپر سے اُتاری گئیں اور فوجی سپاہی ان کشتیوں کی مدد سے جہاز سے اُتر اتر کے خشکی پر آئے گئے۔

کنارے پر لشکر ڈالنے کے بعد پھر ان جہازوں کے چراغ گل کر دیئے گئے اور رات کی تاریکی میں یہ فوج خشکی میں اتر کر فوجی اصول سے مرتب ہو گئی۔ مرتب ہو چکنے کے بعد ایک شخص نے دوسرے سے کہا۔

”مج نے ہماری مدد کی اور گویا کامیاب کر دیا کہ ہم نے فوجی خشکی پر پہنچ گئے اب ظ طور ہمارا ہی ہے صلاح الدین اگر ہمارے مقابلہ کو روانہ ہوا ہے تو کیا کر سکتا ہے اب صبح کو آفتاب طلعتہ لعین کو ہمارے قبضہ میں دیکھے گا۔ اور اسکے چاروں طرف ہماری مورچہ بندی ہوگی۔“

”دوسرا بیشک ہینے ظ طور ہر قبضہ کر لیا بہت اچھا موقعہ پایا۔ ہمارے نشان اب بلند کیے جائیں اور ہمارا نام بھی معرکہ صلیب ہمارے سر و سر ہو۔“

یہ شخص اس طرح کا افسر تھا جو طلعتہ لعین کے جنوبی پہلو پر تاریکی میں اتر آئی تھی۔ فوراً فوجی نشان جنگی پلندی پر صلیبیں لگی ہوئی عقین آگے کیے گئے۔ اور افسر نے

آگے بڑھ کے کہا ہمارے ساتھ پندرہ ہزار فوج ہو دیش ہزار ظ طور ہر قبضہ کر لے اور اپنا قلعہ طلعتہ لعین میں جا کے ٹھہرے مجھے معلوم ہے کہ قلعہ خالی پڑا ہے۔ لہذا بشرط ضرورت اس فوج کو بھی تھوڑی دیر کے بعد اپنے ان بھائیوں کی مدد کو جانا چاہیے ہر ظ طور ہر قبضہ کرنے کے لیے بڑھتے ہیں۔

چمکتے ہی فوج کے دو حصے ہو گئے۔ ایک اٹھ احصہ طورہ کی طرف بڑھا اور دوسرے نے قلعہ لعینق کا رخ کیا۔

سچی بہادر بڑے زور شور سے یورش کر کے طورہ میں داخل ہوئے مگر وہاں کوئی انسان نظر نہ آیا۔ تمام مکانات خالی پڑے تھے۔ سڑکوں پر آدمیوں کا نام کہیں نہ تھا اور بازاروں میں ہر طرف سناٹا تھا۔ عورت مرد۔ بوٹھا اور بچے سب شہر خالی کر کے خد جائے کہاں چلے گئے تھے۔ یورپین سپاہی بڑی حیرت کے ساتھ طورہ کی گلی کوچوں میں پھرے۔ اور جب کسی طرف انسان کا پتہ نہ لگا تو جو کچھ بال اسباب نظر آیا اسکو اپنے قبضہ میں کر کے شہر سے باہر نکلے اور سمجھوں نے قلعہ لعینق کا ارادہ کیا۔

قلعہ لعینق میں یورپین خیمے نصب ہو چکے تھے اور سپاہیوں کے ٹھہرنے کا پورا سامان کر لیا گیا تھا۔ چونکہ رات تھوڑی باقی رہ گئی تھی اور صبح تک سلطان صلاح الدین کے پہنچ جانے کا یقینی خوف تھا اسلئے کل سپاہی قلعہ بندی اور دروازے بندی میں مشغول ہو گئے۔ بجلت تمام قلعہ کا پھاٹک درست کیا گیا اور تمام برجوں پر یورپین تیر انداز خوب احتیاط سے چھپ چھپ کے بیٹھ گئے۔ آخر کئی نشان بندی پر نصب کیا گیا اور تمام برجوں پر پین لگا دی گئیں ہر طرف روشنی کی کئی۔ اور عیسائی لوگوں نے اپنی حفاظت اور قلعہ کی مضبوطی کی نسبت پورا سامان کر لیا۔

سچی ہنوز قلعہ بندی ہی میں مشغول تھے کہ تارے جھلکانے لگے۔ آسمان پر رات کی جو ساہ چادر پڑی تھی وہ کسی کی چوٹی کی طرح مسک گئی۔ اور کسی گندنی رنگ کی طرح آفتاب کی گھٹی روشنی سفید صبح کی در زدن سے جھلکانے لگے۔ سناتے اور سکوت کا دم قدم کی تغیب چڑیوں نے اپنی نازک منقاروں سے چاک کھدیا۔ سیاہ پڑے جو رات جھلکانے کے شروع کو چھپاے رہا مشرق کی جانب سے جتنا شروع ہوا۔ اور کارخانہ قدرت کی سیریز اور بزم فطرت کے ایکٹرا اینا اینا پارٹ دکھاتے ہوئے نظر آنے لگے صبح کے وہ تمام آئینے اس وقت کا سامان مؤثر ہو جایا کرتا ہے موجود ہیں۔

تارے جھلکانے رہے۔ چرخوں پر زردی چھانکی۔ شبنم ہری ہری تینوں پتاروں کی چھان میں جھلک رہی تھی۔ بادِ بحر کے جھونکے آہستہ آہستہ چلے آ رہے۔ صرف کی جو وہاں بات کی کہ اذان کی آواز کسی طرف سے نہیں آتی۔

یہ کمی یون پوری ہونی کناگمان شمال کی طرف سے زور سے تکبیر کی آواز آئی اور داوی کو ہم کی پہاڑیان اس دل ہلایا والی آواز سے گونج اٹھیں اور ہر پہاڑیان گونجن اور ہر سیچون کے دل ہلکے۔ یہ معلوم تھا کہ شمال کی طرف سے آئینے اور پورین احتیاطاً قلعہ اعلیق کے برجوں پر بیٹھے نظر دوڑا رہے تھے کہ کوئی مسلمان نظر آئے اور لڑنے پر تیار ہو جائیں۔ مگر مسلمان لوگ پہاڑیوں کی گھائیوں میں اس طرح چھپے ہوئے آئے کہ عیسائیوں کو خبر بھی نہ ہوئی اور وہ قلعہ اعلیق کی دیواروں کے نیچے پہنچ گئے۔

یہ خود سلطان صلاح الدین تھا۔ سلطان نے بلا تامل حملہ کر دیا۔ اور خصوصاً جب قلعہ اعلیق پر افرنجی بھریا اور ہلیبین نظر پڑیں تو دسکی آتش غضب اور بھرہک اٹھی۔

مسلمان لوگ جوش و خروش سے تکبیریں کہتے بھرتے بڑھے۔ عیسائیوں نے قلعہ کی دیوار سے تیراندازی شروع کی۔ شہر وول سلطان صلاح الدین اور اس کے جانفروش سپاہیوں نے حملہ تو قیامت کا کیا مگر کچھ فائدہ نہوا۔ بلکہ بیکار بہت سی جانیں گئیں۔ اٹھون نے بہت کوشش کی کہ با تو سیچون کو اپنے مقابلہ پر قلعہ سے باہر نکال لیں یا قلعہ کا پھاٹک توڑ کے اندر داخل ہو جائیں۔ مگر کسی امر میں کامیابی نہ ہوئی۔ مسلمانوں کو سیچون کے تیروں کی بوچھاڑ نے کئی بار سپاہ گردیا وہ پھر کے سپاہ ہوتے تھے۔ آخر صلحت سمجھ کے سلطان نے اپنی فوج کو پیچھے ہٹا لیا اور ارادہ کیا کہ بہت سختی سے قلعہ اعلیق کا محاصرہ کیا جائے۔

مسلمانوں کو دوسرے انگریزی جہاز نظر آئے۔ سلطان نے قصد کیا کہ جہاز و پیر قبضہ کر لے محاصرہ پر مستعد فوج رکھی گئی۔ اور دو ہزار عربوں کے کشتیوں پہ چڑھنے کے جہازوں کو گھیر لیا۔ جہازوں پر تھوڑے سے عیسائی تھے وہ کسی طرح اپنی حفاظت نہ کر سکے۔ جہاز مسلمانوں کے قصور میں آگئے۔ عیسائیوں نے قلعہ کے برجوں سے ٹہری سخت تیرازی کی۔ اور مسلمانوں کو بہت نقصان پہنچا ناچا مگر کچھ نہو سکا۔ چند مسلمان تو البتہ کام آئے۔ باقی ڈھالوں کی آڑ میں بچتے رہے۔ جہازوں پر جتنے عیسائی تھے سب قید کر لیے گئے۔ اور سلطان صلاح الدین نے اپنی قسم پوری کرنے کے لئے کل افرنجی قیدی قلعہ والے سیچون کو

دکھا دکھا کے قتل کر ڈالے یہ کارروائی دیکھ کے عیسائیوں کو نہایت غصہ آیا۔ انھیں ضبط کی تاب نہیں رہی سبھوں نے باہم مارنے اور مرنے کا عہد کیا۔ پانچواں سبھی تو قلعہ کے برجوں اور متفرق مقامات پر پھرے رہے باقی مسلمانوں کے مقابلہ کی غرض سے باہر نکل پڑے۔

وہ وقت البتہ دونوں جانب کا جوش دکھاتا تھا۔ جب قلعہ کا پھاٹک کھلا اور دس ہزار یورپین آیدار تلوارین اور پکٹے ہوئے نیزے ہاتھوں میں لیے نکلے اور مسلمانوں نے آواز بلند کبیر کہہ گئے اور بڑھ کے اونکا خیر مقدم ادا کیا۔ دراصل یہ خیر مقدم ہی تھا کیونکہ مسلمان سبھوں کے باہر نکلنے کے متمنی تھے۔

دونوں فوجوں کے ملتے ہی قتل و خون کا بازار گرم ہو گیا۔ قلعہ لعینق کا پھاٹک مغرب کی جانب تھا اور یہ محشر نیزہ و اقدہ پھاٹک کے سامنے ہی چور ہا تھا۔ قلعہ کے اونچے ہونے کی وجہ سے آفتاب کی شعاعیں رزمگاہ تک بخوبی نہیں پہنچ سکتی تھیں اور یہ ٹھیک تھا۔ دوپ کی وجہ سے شاید حرارت جاننا زون کو کسب قدر پریشان کرنی اور یوں اپنے اطمینان سے سائے میں لڑ رہے تھے۔

اس لڑائی میں مسیحیوں کی کوشش تو صرف اسبقتد تھی کہ اپنے ہم مذہب مقتولوں کے خون کا بدلہ لیں اور سلطان صلاح الدین کا اسدوہ تھا۔ کہ مسیحیوں کو مہا کے قلعہ لعینق میں داخل ہو جائے۔ سلطان نے کسی مرتبہ حکم کیا اور برجلہ میں گویا دین میں طہرائی تھی کہ قلعہ کے اندر جا کے دم لگا کر عیسائی بھی بلاے بے دربان تھے سلطان کو کسی طرح اس امر کا موقع نہ دیتے تھے کہ اونکی صفوں کو چیر کے قلعہ کا رخ کرے۔

مگر دونوں کا جوش وہ عبرت انگیز نتیجہ بھلت حاصل کرانا جانا تھا جو جگے جگے جدال سے معمولاً حاصل ہوا کرتا ہے۔ خون زمین پر بہتا تھا سرکٹ کٹ کے گرتے تھے دہڑ دہڑاپ تڑپ کے ٹھنڈے ہوتے تھے۔ لاشیں باغوں کے بیچے کچل رہی تھیں۔

اس لڑائی نے اسی جوش و خروش کے ساتھ دو گھنٹہ تک طل کھینچا۔ اب دن بہت چوڑھ آیا تھا اور آفتاب کی شعاعیں قلعہ لعینق کی مرتفع عمارت کے روکے نہیں رہ سکتی تھیں دھوپ جا بجا بھیلنے لگی اور چلتے ہوئے آٹھ حصوں میں آلودہ تلوارین آفتاب کی کرنوں کی تڑپ دکھانے لگیں۔ یہ سب کچھ تھا مگر لڑائی کا سبب کا سبب اس طرح نہ ہو سکتا

پر تھا کہ ناگناں نہ شرطوہ کے جنوب مشرق کی جانب واقع ہونے والی پہاڑی سے آواز آئی۔
 ”یا نصر اللہ انزل اس غیر معمولی واز سے سب کی نظر اسی طرف اٹھ گئی۔ گویا جوش
 کے ساتھ تلواریں بلند کرنے والے ہاتھ ہم بھر رک گئے۔ ایک گرو نمودار مہلی اور اوس گرو
 میں چند مسلمانوں کی صورتیں نظر آئیں۔ جو کہ بظاہر فوجی وضع میں نہ تھے۔ آنا فانا میں
 یہ لوگ آگئے۔ تلواریں ان سب کے ہاتھوں میں تھیں۔ ان لوگوں نے اتنا بھی توقع نہ
 کیا کہ سلطان صلاح الدین کو ان کے حالات دریافت کر تیکا موقع ملے۔ خدا کے بھیجے ہوئے
 فرشتوں کی طرح آئے اور بالاتامل عیسائیوں پر جھاک پڑے۔
 اس غیبی کمک سے مسلمانوں کے حوصلے بڑھ گئے۔ اوکے چہرے چکنے لگے اور پانوں
 میں جان آگئی۔

انکو حملہ کرتے دیکھ کر سلطان نے زور سے تکبیر کہی اور حملہ کر دیا۔ عیسائیوں کے
 دلوں میں اس وقت ایک خوف پیدا ہو گیا تھا۔ مگر ثابت قدمی سے لڑے جاتے تھے۔
 اب وہ اس تجویز میں تھے کہ جب طرح ہو سکے مسلمانوں سے کسی ایسی حکمت سے چھپا چھپا
 کہ جو قلعہ میں داخل ہو جائیں اور مسلمان لوگ نہ داخل ہو سکیں۔ بظاہر اسباب یہ امر
 انہیں دشوار معلوم ہوتا تھا۔

اب یہی صورت اپنی جان بچانے کے لئے لڑ رہے تھے۔ سوال کرنے کی کسی بات
 میں انہیں مزہ نہیں معلوم ہوتا تھا۔ مسلمانوں کی اس کمک نے قلعہ کے اندر والے
 مسیحیوں پر یہ اثر ڈالا کہ سب طرف سے سمٹ کے بھاگ گئے۔ اور وہ تمام پانچ
 عیسائی جو قلعہ میں باقی تھے بھوننے چھاگ پر جمع ہوئے اور سے تیرا اور تھہر برساتا
 شروع کیے۔ اپنے بھائیوں کی ہوشیارئی دیکھ کر بیچے والے عیسائیوں کے حوصلے بڑھ گئے
 اور وہ بھادری کے ساتھ خوب مضبوطی سے قدم جمائے مسلمانوں کا مقابلہ کرنے لگے۔
 قلعہ کے دروازے پر یہ قیامت پیا تھی کہ ناگناں قلعہ کے اندر سے تکبیر کی آواز آئی اور اس
 زور سے کہ سارا قلعہ ہل گیا یہ آواز سننے ہی مسیحیوں کے حواس بگڑ گئے۔ اور اس وقت
 اپنی موت کا یقین ہو گیا جو عیسائی بھاگ کی جھپٹ پر تھے انھوں نے تیرا ہی خوف کی
 اور ادھر دیکھنے لگے بیچے والوں نے بھی بیٹھ بھیری اور قلعہ کا رخ کیا کہ دیکھیں اندر کیا ہوا
 مسیحیوں کا بیٹھ بھیرنا تھا کہ سلطان صلاح الدین نے زور سے نعرہ بلند کیا

اور ریلہ کر کے مع تمام مسلمانوں کے قلعہ میں داخل ہو گیا۔

یورپین لوگوں نے قلعہ میں پہنچنے کے دیکھا تو حیرت ہو گئی سردار فرج نے اُس کے کہا۔ اسے یہ کدھر سے آگئے۔ ایک یورپین سپاہی۔ ”صاحب ہلکو خود حیرت ہی بھلا تک آپ نے کسی کو بڑھنے نہ دیا۔ اور کسی طرف سے راستہ نہیں ہے۔ یہ لوگ زمین سے نکل پڑے یا آسمان سے اتر آئے۔

سردار۔ ”اب کیا ہوگا؟ بڑا غضب ہو گیا ہمارے خیموں پر ان لوگوں نے قبضہ کر لیا اپنی کوئی چیز ہمیں اپنے اختیار میں نظر۔“

یہ جملہ یورپینوں نے پایا تھا کہ ایک ار نے پشت کی طرف آگے نیرہ مارا یورپین سوار گھوڑے کی پیٹھ پر سے گر پڑا اور گرنے کے ساتھ ہی اسکی زبان سے نکلا ”ہاے آرزو پوری نہونے پالی تھی کہ تھانے میرا کام تمام کر دیا۔ افسوس ابھی تک بیت المقدس کی زیارت بھی ہمیں نصیب نہ تھی۔ کاش معلوم ہوتا کہ میں کس کے ہاتھ سے مارا گیا۔“

ایک نازک اندام اور پچھڑے سوار نے گھوڑے اُپر لے لے کے شیریں اور مین آواز میں کہا ”غوب پہچان لے، تو میرے ہاتھ سے قتل ہوا ہے اس نیرے کو بھی دیکھ اسی نے تیری جان لی۔ ابھی تجھے افسوس کرنا باقی ہے۔ سن میں ایک مسلمان عورت یون جبین عرب کا خون نہیں۔ صرف اسلام اور توحید نے بہادری پیدا کر دی ہے۔“

افسر۔ ”میں کیا کسی عورت کے ہاتھ سے مارا گیا؟ شرم! شرم! سچے مسیحی دل شرم باہا با ابھی تو مجھ میں کس قدر جان باقی ہے۔ اچھا اسے عورت میں تیرا مارا نہ مروں گا۔ مجھے یہ گوارا ہے کہ خود کشی کر لوں۔ اسے تلوار۔ پیاری آرزو پوری کرنے والی آ۔ (ایک کر اٹھنے کی آواز کے ساتھ تلوار ہاتھ میں لے کر) اتنا بتا دے کہ تو کون عورت ہے۔ اور تیرا نام اسے عورت کیا ہے۔“

عورت۔ ”اے بے دین نصرانی تو مجھے نہیں جانتا! کیا تو شاہ جہاں کو کی بہا بچی کو نہیں پہچانتا؟ سلطان صلاح الدین کی بہو کو نہیں جانتا۔“

افسر۔ ”(حیرت سے) شاہنشاہی صاحبہ۔ یہ آپ ہیں؟ کیا آپ نے دین عیسوی چھوڑ دیا۔“

ورجنا۔ " بیشک اب میں برحق دین محمدی کی پیرویوں " افسر۔ " (آہ سڑبھر کر) کیا ہماری شاہزادی اب صلاح الدین کے بیٹے کے گھر میں ہے؟
ورجنا۔ ہاں۔ مجھے فخر حاصل ہے۔
افسر۔ " افسوس! مجھے ایک عورت کے ہاتھ سے مارا جانا کبھی گوارا نہ ہوگا۔ چاہے وہ شاہزادی ہو۔

یہ کہہ کے چاہتا تھا کہ تلوار سینے میں بھونکے کہ ورجنا بولی " تو عورت ہی کے ہاتھ سے مارا جائیگا۔ تیری قسمت میں بوئہی ہے۔ " یہ کہہ کے دوسرا نیزہ مارا اور عیسائی افسر نے آخر ورجنا کی ضرب کاری سے جان دی یہ کہہ کے ورجنا ایک خوشرو اور بلند بالا جوان کی طرف بڑھی اور کہنے لگی " میرے پیارے شاہزادے تمہاری کارگزار یوں سے ہمت مسلمانوں کو پوری فتح حاصل ہوئی "۔

عزیز۔ " میری نازنین۔ میری کارگزار یوں کیا ہو سکتا تھا۔ خدا نے مدد کی۔ اور اپنے پاک بندوں کو کامیاب کیا۔ یقین جاؤ کہ کوئی کچھ نہیں کر سکتا جو کچھ کرتا ہو وہ یہی تھا۔ سلطان صلاح الدین کی نظر شاہزادہ عزیز پر پڑ گئی دیکھتے ہی بیت تعجب ہوا۔ اور پاس آ کے پوچھا " اے فرزند تم یہاں کیونکر آئے "۔

عزیز۔ " اہاجان نیچے مصر جانے کی بہ نسبت کفار کا قتل کرنا اچھا معلوم ہوا "۔ سلطان نے اس وقت تو خدا ہی نے مدد کی میں اس وقت تک حیرت میں ہوں کہ اس قلعہ میں مسلمان کہاں سے پہنچ گئے تھے۔ جنہوں نے غرور تکبیر بلند کیا اور وہ کون تھے جو عین لڑائی میں وقت پر بڑے گروہ سے ہماری مدد کو آ گئے۔ وہ فوجی لوگ بھی نہیں معلوم ہوتے تھے۔ خود میں نے اپنی آنکھوں سے اٹھین نصرانیوں پر حملہ کرتے دیکھا "۔

عزیز۔ " اہاجان کل شام کو میں جو وقت اس قلعہ پر پہنچا مجھے معلوم ہوا کہ اگر فوجی طور پر کی طرف بڑھے ہیں اور رات کو آجائیں گے۔ یہ بھی خبر ہو گئی کہ صبح تک آپ بھی پہنچ جائیں گے اس وقت میں نے یہ تدبیر کی کہ طورہ والوں کو مطلع کر دیا اور حکم دیدیا کہ شہر خالی کر کے سرشام ہی یہاں سے چلے جائیں۔ اور ان سے وعدہ لیا کہ صبح کو آپ کی تشریف آوری کے بعد وہ بھی آ کے مسیحوں سے لڑیں

میں خود قلعۃ العتیق کے متفرق تہ خانوں میں چھپ رہا۔ اس قلعہ میں مخفی بہت سے تہ خانے ہیں مجھے اُنکا حال خوب معلوم تھا میں اپنے سوسواروں کو لے کر کہیں بیٹھ رہا رہتا تو عیسائی لوگ آئے اور اس قلعہ پر قابض ہو گئے۔ میں بالکل خاموش بیٹھا رہا صبح کو آپ آئے اور در تک لڑائی ہوتی رہی بعد ازاں، ہر طورہ والوں نے یا نصراً اللہ منزل کہہ کے حملہ کیا۔

یہ رجز میں ہی نے اُنکو بتا دیا تھا کہ کیونکہ قصد تھا کہ اُنکے حملہ کے بعد میں بھی حملہ کرونگا۔

بس اُنکی تکبیر کی آواز سنتے ہی معہ اپنے سواروں کے تہ خانوں سے نکل پڑا اور عیسائیوں کے خیون وغیرہ پر حملہ کر دیا۔ الحمد للہ کہ اللہ نے ہماری تدبیر کارگر کی۔ سلطان شاہ سے فرزند خد اچھے جزا سے خیر دے۔ نہایت عمدہ ترکیب کی۔ اب کوشش کرنا کہ عیسائیوں کا سردار قتل کیا جائے۔ وہ مار ڈالا گیا تو ہم سب کو مار لیں گے میں نے قلعہ کا پھاٹک خوب مضبوط بند کروا دیا ہے۔ اب عیسائیوں سے نکل کے نہیں جاسکتے گھیر کے سب کو اسی قلعہ میں مار ڈالو۔

عزیز: ”ابا جان افرنجیوں کا سردار تو ابھی مار ڈالا گیا“

سلطان: ”خوش ہو کر اُسکو کس نے قتل کیا“

عزیز: ”وہی افرنجی شریف لڑکی جسے اپنی جان اسلام کے نذر کر دی ہے“

سلطان: ”کون ہماری پیاری ہو“

عزیز: ”ندامت سے (حی ہاں“

سلطان: ”میری پیاری ہو۔ میری نور نظر کمان ہے۔ اُسے میرے سامنے لاؤ میں اُسکو دیکھ کے اپنا کلیجہ ٹھنڈا کر ڈنگا“

شاہزادی درجنابڑھ کے آگے آئی اور سر جھکا کے ادب کھڑی ہو گئی سلطان صلاح لہین نے جوش مسرت سے اپنی بہادر اور پر پچرہ ہو کو چھانی سے لگایا اور کہا۔

”لے شاہزادی تو نے اسلام کی سچے دل سے خدمت کی۔ خدا ان خدمتوں کو قبول کرے انگلستان پھر ایسی لائق شایستہ طور ویش اور پاکباز عورت نہ پیدا کیسے گا“

ورجنا: ”خدا میری جانفشانیوں کو قبول کرے۔ میں نئی نئی اس مقدس برگزیدہ

اور برحق دین میں داخل ہوئی ہوں بہ نسبت تمام مسلمانوں کے میں نے ابھی کیا کیا ہو جو مقبولیت کی امیدوار ہوں۔

سلطان " بیٹی تھے بڑا کام کیا۔ تمھاری یہ کارگذاری ہمیشہ یادگار رہی گی تاریخین تمھارے نام کو ہمیشہ یاد دلائیں گی۔ (عزیز کی طرف دیکھ کر) بیٹیا، عزیز نے اور تمھاری بیٹی نے شب کو بہت تکلیف اٹھائی ہے اور کفار کے مقابلے میں تم دونوں جان بازی بھی اچھی طرح کر چکے ہو۔ اب جا کے آرام کرو۔"

عزیز " آجا جان جب تک یہ سب افرنجی قتل نہ ہوں گے اور جب تک قلعہ العتیق کے کنگروں سے صلیبیں اور عیسائی نشان گرا کے اسلامی جھنڈا نہ نصب کر لیا جائیگا مجھے چین نہ آئیگا میں چاہتا ہوں کہ یہ سب ظالم افرنجی میرے سامنے قتل کر ڈالے جائیں انھوں نے عسکے دیندار اور گوشہ نشین مسلمانوں پر بڑا ظلم کیا ہے۔ بڑی بیرحمی سے ان بیچاروں کو قتل کیا ہے۔"

سلطان نے اس امر میں مطمئن رہو۔ جب تک ایک بھی نصرانی قلعہ العتیق میں زندہ میں دم نہ ہوگا میں نے تو انکے قتل کرنے کی قسم کھائی ہے۔"

عزیز " میں چاہتا ہوں کہ آپ کی قسم میرے سامنے پوری ہو۔ سلطان " اچھا یہ بھی ہو اجاتا ہے۔"

یورپین لوگ اس وقت بڑی بیدست بائی سے قتل ہو رہے تھے۔ گویا زمین و آسمان میں اُنکے لیے کہیں پناہ کی جگہ نہ تھی۔ قلعہ کا پھاٹک بالکل بند کر لیا گیا تھا۔ اُن کے تمام سردار اور اعلیٰ افسر سب نذر اجل ہو چکے غرض جب کچھ نہ بن پڑی تو مسیحیوں نے اسلحہ رکھ لے اور ایک ایک کے قدموں پر گر کے پناہ مانگنی شروع کی۔

مگر اصل میں اپنی ظالمانہ کارروائیوں سے انھوں نے خود اپنے اوپر اعلان کا دروازہ بند کر لیا۔ آفتاب ہنوز آسمان کا نصف دورہ بھی نہیں طے کرنے پایا تھا کہ پورے پندرہ ہزار یورپین سپاہی قتل ہو چکے تھے۔ سلطان صلاح الدین نے جہان جہان صلیبیں اور مسیحی نشان نصب کیے گئے تھے وہاں سے اور تروائے اور اسلامی جھنڈا قلعہ العتیق کے پھاٹک کے اوپر داسے اونچے کنگرے پر نصب کر دیا۔

ان کاموں سے فراغت ہو چکنے کے بعد پھر سلطان صلاح الدین کے ذہن ایک نئی شہید ہو گیا

اپنی نازنین اور حور خصال بہو کو پھر گلے سے لگا یا اور نیچے میں لے گیا تاکہ پیاری ورجنا نقاب اُلٹ کے آزادی سے بیٹھ سکے شاہزادہ عزیز کو بلا کے کہا۔
 ”دلے میرے سعادتمند بیٹے یہ بی بی تمکو خوش قسمتی سے ملی ہے۔ ایسی معشوقہ پر تم ساری دنیا کے محسوس ہو گے یا ایسی کو بدیہہ خاص خدا نے تمہارے لیے بھیجا تمہارا فرض ہو کہ ہمیشہ اسکی قدردانہ عورت کرو۔ اسوس تم جیسی چاہیے ویسی قدر نہ کر سکو گے۔ ایک نوجوان سے ایسی ماہِ طاعت و فادار اور لایقِ وفا نازنین کی پوری قدر نہیں ہو سکتی۔ یہ جملہ مسلمانوں کی زبانوں سے کم نکلیگا۔ مگر میں سچ کہتا ہوں کہ اگر اگلے زمانہ جاہلیت میں کوئی ایسی حور و عورت ہوتی تو لوگ اسکی پرستش کرتے۔ وہ انسان نہیں ایک دیوی خیال کی جاتی۔ مگر تم خدا کے شکر گزار ہو کہ وہی عورت جو کسی زمانہ کی دیوی ہو سکتی تھی تمہاری لڑیا پیاری بی بی ہر صفت اسبقدر نہیں وفا دار بھی جو۔ بہت بڑی وفادار جبکہ معاہدہ سے کبھی نہ ہو سکے گا۔ خیر اب میں اپنے خیمہ میں جاتا ہوں مجھے بھی افرنجیوں کے متعلق بہت کچھ کہنا ہے“

یہ کہہ کے سلطان صلاح الدین چلا گیا۔

دسواں باب

قیساریہ

رات کا وقت ہو اور آٹھ بج چاہتے ہیں۔ شب کے سیاہ آسمان میں تاروں کی گلکاری قدرتی بہار کا سامان دکھا رہی ہو۔
 سوا حل شام کی ٹھنڈی خوشگوار ہوا کے نازک جھونکے آہستہ آہستہ اوجھڑا دھر چل رہے ہیں۔ قدرت کے معمولی بے تکلف سین پر تو حسرت نصیبوں کی طرح خموشی چھا گئی مگر چاروں طرف کے بے انتہا خمیوں سے آوازیں آرہی ہیں اور آزادی پسند فوجی لوگوں کے ہجوم نے ایک ہنگامہ برپا کر رکھا ہے۔
 شہر عکہ کی عمارت اور اسکے مینار اور اونپر دین مسیحی کا پتھر برآمد پیری رات کے تاروں کی روشنی میں مثلاً ماموہوم سا نظر آ رہا ہے۔
 ایک شاندار خیمے میں شاہ رچرڈ اپنے کوچ پر لیٹا ہوا ہے

ظاہر ہو رہا ہے کہ ناتوانی ہمت زیادہ غالب ہو گئی ہو اور مرض اور ترقی کر گیا ہو افسران فوج اور اعیان دولت گرد جمع ہیں اور موجودہ لڑائی کے متعلق باتیں ہو رہی ہیں۔ رچرڈ وہے نے عکہ کو فتح کر لیا۔ اور یہاں کے تمام مسلمانوں کو قتل کر کے اپنا رعب بھی عربوں اور مسلمانوں کے دلوں پر بٹھا دیا۔

افسران حضور جان کی امان پاؤں تو عرض کروں میرے نزدیک یہ کارروائی اچھی نہیں ہوئی۔ عرب لوگوں پر ہننے اپنا رعب نہیں بٹھایا بلکہ اُنکے آتش غضب کو اور بھڑکا دیا اب جہان کین انھیں موقع ملے گا۔ ہمارے لوگوں کے ساتھ بھی ویسا ہی سلوک کرینگے جیسا کہ ہم نے اُنکے ساتھ کیا ہے۔

رچرڈ وہے ہمارا کیا کر لیں گے میں چند روز میں اُنکی ساری جرات کو خاک میں ملا دوں گا۔ افسران خدا ایسا ہی کرے۔ مگر مسلمان بھی بلا کے لٹنے والے ہیں۔

رچرڈ وہے (طیش میں آکر) مسلمان کیا لڑینگے۔ ہماری فوج نے آج رات کو طرہ پر قبضہ کر لیا ہو گا اور کل تیسار یہ کی طرف بڑھے گی۔ اور کیا عجب کہ آج ہی وہ بڑھ گئی ہو۔ میں مغرب ملک بھر میں اپنی فحشدی کے ساتھ مسیحی کا جھنڈا گاڑ دوں گا اب بہتر ہو گا کہ ان مسیحوں کی مدد کو جو تیسار یہ کی طرف بڑھے ہیں ملک روانہ کیجائے۔

افسران حضور مسیحوں کو اپنے بھائیوں کی مدد پر زور جانا چاہیے معمولی دشمن سے مقابلہ نہیں ہو ایک تو عرب و ترک دونوں تو میں یونین بڑی بہادر ہیں اب انھیں صلاح الدین کا ایسا افسر مل گیا ہے۔ صلاح الدین کو آپ تھوڑا نہ تصور فرمائیں۔

رچرڈ وہے صلاح الدین بیشک ایسا بھرمین اب ایک شخص ہمیں خود اپنی فوج کے ساتھ تیسار یہ کا ارادہ کرونگا۔

لے شہر تیسار یہ ملک شہر میں رومیوں کی یادگار جو اصل میں یہ نام تیسرہ روم کے نام پر تیسرہ رکھا گیا تھا اب تیسار یہ ہو گیا۔ اس شہر میں رومیوں کی بڑی عظیم الشان عمارتیں بنائی تھیں جو تیسار یہ کے گراؤ پر مندوب کے کنا سے کنا سے کو سون لگی ہیں جس کثرت مندوم آثار تیسار یہ میں ہیں اہم قدر ملک شام میں لو کہ میں میں اہل اسلام کے زمانہ میں تیسار یہ تباہ ہو گیا تھا اور یہ پیشتر ملک شام کا بہت بڑا مشہور و معروف بندرگاہ تھا ہر قویں تیسرہ روم کا بیٹا قسطنطین چالیس ہزار فوج سے حضرت عمر کے زمانہ خلافت میں مدینہ میں لایا گیا اور آخریاب کے بھاگنے کی خبر سنا کر خود بھی بھاگ گیا۔ اس طرح یہ شہر مسلمانوں کے قبضہ میں آیا۔

افسر نے اگر ہمارا اشیرول بادشاہ چلے گا تو برا بھی دیر نہ لگے گی اور قیساریہ پر ہمارا قبضہ ہو جائیگا حضور نے یہ قصد کیا ہے تو دیر نہ کیجیے۔“

فورا جہازوں کی تیاری کا حکم دیا گیا۔ پچاس جہازوں کا ایک بیڑا تیار ہوا شاہ رچرڈ مع اپنے پر جوش مسیحی فوجیوں کی فوج کے بحیرہ روم کے جنوبی جانب روانہ ہوا شاہی نزل کی عورتیں بھی شاہ رچرڈ کے ساتھ روانہ ہوئیں۔ اس لیے کہ بادشاہ بیمار تھا اور عورتوں کے اور کوئی عمدہ طور پر تیمارداری نہیں کر سکتا تھا۔

جہازوں نے چند ہی منٹ میں سواحل شام کو چھوڑ دیا اور رات کی تاریکی میں غائب ہو گئے۔ اگرچہ سواحل شام زیادہ فاصلے پر نہ تھے مگر اندھیری رات نظر کے سامنے نہیں آنے دیتی تھی تارے کھلے ہوئے تھے اور وہی اس ناہید انار سمندر میں جہازوں کی رہبری کر رہے تھے کسی وقت بائیں ہاتھ کی طرف دور پر کوئی روشنی نظر آجاتی تھی جس سے معلوم ہو جاتا تھا کہ خشکی زیادہ فاصلے پر نہیں ہے۔

پکتانوں نے صحیح اندازہ کر کے صبح ہونے سے پہلے ہی جہاز قیساریہ میں پہنچا دیے۔ مسیحی فوج نے قیساریہ کے قدیم اور منہدم قلعہ کے جنوبی پہلو پر لنگہ اندازی کی فوج اتر کر کنارے پر جمع ہونے لگی۔

ملک شام کے چند عیسائی روانہ کیے گئے کہ شہر والوں سے عیسائیوں کی اور سلطان صلاح الدین کی خبر دریافت کریں اور تمام فوج سکوت اور اطمینان کے ساتھ ساحل پر مرتب ہوتی رہی۔ جو لوگ جاسوسی کی خدمت سرانجام دینے کو گئے تھے تھوڑی دیر کے بعد واپس آئے اور شاہ رچرڈ سے حسرت داندوہ کے ساتھ عرض کرنے لگے کہ حضور بڑا مخفب ہوا ہلکوزیر بھی نہوئی اور ہمارے مسیحی بھائی سب کے سب قتل ہو گئے۔

رچرڈ روڈ قتل ہو گئے کیونکر؟

جائیسوس نے بادشاہ کل ان لوگوں نے طریقہ پر قبضہ کر لیا تھا اور قلعتہ العتیق میں مضبوطی سے قیام پذیر ہو گئے تھے۔ صبح کو صلاح الدین نے پہنچ کے ایسا سخت حملہ کیا کہ دو ہی تین گھنٹے میں قلعہ میں داخل ہو گیا۔ اور جیسے مسیحی حضور نے اس طرف روانہ کیے تھے سب کو چن چن کے قتل کر ڈالا۔ کوئی نہیں بچا۔ غلہ میں جو مسلمان ہمارے ہاتھ سے قتل ہوئے تھے مسلمان ان کے خون کا بدلہ لینا چاہتے ہیں اور طریقہ میں انھوں نے

بہت کچھ اپنا دل خوش کر لیا۔

رحمہ اللہ (غصے سے) ممکن ہے کہ قیساریہ میں جتنے مسلمان ہوں سب کو قتل کر ڈالوں اور صبح تک ایک بھی زندہ نہ بچے۔ کیا مسلمانوں کا ظلم مجھے ایسی ہی کارروائی چاہتا ہے؟ افسر دیر عابا کو قتل کر کے ہمیں اپنے بھائیوں کے خون کا بدلہ نہیں مل سکتا اصلاح الدین نے ہمارے سپاہیوں کو قتل کیا ہے؟

جاسوس دیکھ کر عکہ کے مسلمانوں کو اپنے سامنے ہی قتل ہوتے دیکھ کر سلطان نے قسم کھائی ہے کہ جو عیسائی بلجائیگا اسکو زندہ چھوڑوں گا؟

رحمہ اللہ تو بیشک قیساریہ کے مسلمانوں کا خون ہم پر حلال ہو گیا اچھا اسوقت قلعہ کو درست کر دو کہ صبح تک خوب مضبوط ہو جائے۔ اسوقت قیساریہ والوں کے چھوڑنے کی کچھ ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔ صبح کو ادھر آفتاب نکلے گا ادھر ادھر ہماری تلواریں قیساریہ کو گھیر کے ہر مسلمان کا کام کر دیں گی۔ چالیس ہزار فوج ہمارے ساتھ ہے۔ اگر اصلاح الدین بھی آجائے گا تو پچھ ذکر سکے گا؟

فوج نے قیساریہ کے قدیم قلعہ کا رخ کیا اور چار دظرف خوب عمدگی اور ہوشیاری سے قلعہ کی درستی کی جانے لگی۔ قلعہ کے گرد کھائی پہلے ہی سے دی ہوئی تھی وہ صاف کر کے اور بڑھائی گئی اور محرابدار پھاٹک جا بجا سے بوسیدہ ہونے کے علاوہ اس قابل تر ہاتھا کہ دشمن کی تھوڑی قوت کا بھی تحمل ہو سکے۔ وہ بہت کوششوں اور حد سے زیادہ مضبوط کیا گیا۔ اس کے تین بل تھے لگائے گئے کہ غنیمت ایک کو طے کر آئے تو دوسرے پرڑ کے بچو نہ چھپ کے سمیٹنے کی کوئی جگہ نہ تھی اسلیے جلد جلد منتقل کر کے جا بجا فانی دیو رہنا ہی گئی تھی۔ تاکہ تیر انداز سہولیت اور اطمینان سے اپنا کام کر سکیں ادھر ادھر نکل کر دن پھر صلیبیں نصب کی گئیں اور

قلعہ بہت بڑا اور اسکی عظمت ان لوگوں کے دلوں میں بہت بڑھی ہوئی جو جھنڈوں نے اسکو دیکھا ہو یہ قلعہ تور دیوں ہی کا بنایا ہوا ہے مگر گروسیڈ کی لڑائی میں مسیحوں کی ایسی مرمت کی کہ گویا نیا کر دیا اور مسیحوں کی صناعتی سے اسکی عمر زیادہ ہو گئی ورنہ تا تک شاید اسکا نام بھی نہ ہوتا۔ فی الحال اگر چند غیر آباد پر لڑا ہے مگر سندر منہدم نہیں ہو سکا۔ قلعہ العقیق منہدم ہو اس قلعہ کے گرد مید ان بھی نہایت عمدہ ہے ایک جانب سمندر اور دوسری جانب خشکی ہے۔

قلعہ کے اندر ایک بلند مقام پر بہت بڑا جھنڈا قائم کیا گیا جس پر صلیب لگی ہوئی تھی۔ مغرب کی طرف جدھر سمندر تھا اودھر تیر اندازی کے زیادہ موقع پیدا کیے گئے اور جہاز خالص قلعہ کی دیوار کے نیچے لاکے کھڑے کر دیے گئے کہ دشمن اپنے قبضہ نہ کر سکے اندر جا بجا موقعہ دیکھ کر خیمے نصب کیے گئے اور شاہی پر تلکھت خیمہ قلعہ کے خاص صدر مقام میں اور اُس کے قریب شاہی خاندان کے اور آس پاس بڑے بڑے افسران فوج کے خیمے نصب ہوئے ایک نہایت بلند اور محفوظ بلایج اس غرض سے منتخب کیا گیا کہ بابر بادشاہ خود بیٹھ کے لڑائی اور قتل و خون کا تماشہ دیکھ سکے۔

یہ سامان ہوتے ہی ہوتے صبح ہو گئی۔ مرغان بھرنے قیساریہ والوں کے ہوشیار کرنے کے لیے زبان کھولی تھی کہ مسیحی فوج کے دس ہزار سپاہیوں نے شہر قیساریہ کا محاصرہ کر لیا قیساریہ والے سردر جہ پریشان تھے کہ اُنسے کچھ کرتے دھرتے نہ بناتا تھا۔ دینداروں نے صبر سے کام لیا اور مسجدوں میں جا کے صبح کی اذانیں دین کہ خدا کا فرض تو ادا کر لین پھر دیکھا جائیگا جلدی میں بس اس قدر ہو سکا کہ شہر پناہ کے پھاٹک بند کر لیے اور گویا اپنی حفاظت کا کام قسمت پر چھوڑ کے بیٹھ رہے۔

مسیحیوں کے خیالات بالکل قیساریہ والوں کی طرف مہر و نغمے۔ ناگمان تکبیر کی آواز آئی پلٹ کے دیکھا تو مصری جھنڈا قریب ہی تھا سلطانی فوج کے اگلے حصہ پر ابازا الطویل سلطان صلاح الدین کا غلام حکمران تھا۔ علاوہ شہزادہ عزیز کے شہزادہ افضل سلطان کا دوسرا بیٹا بھی اب فوج اسلام میں آ کے مل گیا تھا وہ بھی اسی پہلی فوج میں تھا مسلمانوں نے بلا تامل حملہ کر دیا اور عیسائیوں کو قتل کرنے لگے۔ عیسائیوں نے بھی قیساریہ پھوڑ کے سلطانی فوج کا رخ کیا اور بہادری سے لڑنے لگے۔ لڑائی استقلال اور باہادری کے ساتھ ہونے لگی۔ اور قیساریہ کے خوف زدہ مسلمان اونچی چھتہ نیر چراہ کیر سیر دیکھنے لگے کہ کھین خدا ہماری قسمت کا کیا فیصلہ کرتا ہو عین اٹنا۔ جنگ میں دوسرا مصری نشان ظاہر ہوا اور خود سلطان صلاح الدین اپنی باقی جہاز فوج کو ساتھ آیا اور اپنے جانفروش عربی ترک و مصری

لے ابازا الطویل اپنے زمانہ میں بڑا بہادر تھا اور اُسکی جرأت کا دور دورہ شہرہ تھا اسی لڑائی میں شہید ہوا اور سلطان کو عرصہ تک اُسکے قتل ہونیکا افسوس رہا۔ دیکھو کامل ابن اثیر ۱۲

سپاہیوں میں ملکیا قریب تھا کہ مسلمانوں کی یہ جدید قوت عیسائیوں کو منتشر کر دے۔ شاہ
رچرڈ اُس مقام سے جو اسکے لیے مقرر کیا گیا تھا لڑائی کی کیفیت دیکھ رہا تھا۔ یہ حالت
دیکھ کے پریشان ہونے لگا۔

مسیحیوں کے حتیٰ میں بہت غنیمت ہوا کہ اُنکے منتشر ہونے سے پہلے اُسکے دل میں
انتشار پیدا ہو گیا فوراً اُسکے حکم سے قلعہ میں حملہ کا طبل بجا اور مسیحیوں کی باقی ماندہ فوج
ایک سیلاب عظیم کی طرح قلعہ کے اچھا ٹنک سے نکل پڑی عیسائی اس جوش و خروش سے
اور اس کثرت سے امیدان جنگ میں نکلے کہ مسلمانوں پر بہت بڑا اثر پڑ گیا۔ خود
سلطان نے مع اپنے ہمراہیوں کے قلعہ سے نکلنے والے مسیحیوں پر حملہ کیا اور اُنکی رفتار
کو روک کے نہایت جاننازی اور بہادری کے ساتھ جنگ آزمائی کرنے لگا۔

افرنیچوں کو قلعہ سے نکلنے دیکھ کر اُن عیسائیوں کے دل بڑھ گئے جو قیساریہ کی دیواروں کے
نیچے لڑ رہے تھے اور قریب تھا کہ شکست کھا جائیں جوش میں آ کر اُنھوں نے بڑا سخت
حملہ کیا اور ایاز الطویل اور اسکے ہمراہیوں پر ایسی پورش کی کہ انھیں نقصان اٹھا کر
کسی قدر پسپا ہونا پڑا اسی دور گیر بین ایاز نے سینے پر کسی افرنجی کا تیر پڑ گیا اور فوراً گھوڑے
پر گر کر اُسے جان ویدی شاہزادہ عزیز نے دور سے ایاز کو گرتے دیکھا فوراً طیش میں آ کر
گھوڑے کو تیر پڑائی ایاز کے ہمراہیوں کو لٹکارتا ہوا بڑھا اور مسیحیوں کی فوج میں گھس پڑا بہت افرنجی
شاہزادہ عزیز کی تلوار کے نذر ہوئے آخر مسیحیوں کے ایک مشہور سردار نامی شمسو کہندلیز کا
سامنا ہو گیا یہ جماندیدہ تجربہ کار یورپین بہادر شاہزادہ عزیز کی نوجوانی اور اُسے عنفوان
شباب کے دلفریب حسن کو غور سے دیکھ کر لنگوا افرنجی زبان میں کہنے لگا۔

”صاحبزادے تمہارا کام عیش و عشرت میں زندگی گذرانا اور دنیا کے مزے اڑانا جو
جاؤ بزم عشرت میں مصروف ہو کمان آئے ہو؟ انسان کو اپنی حیثیت اور اپنی حالت
سے زیادہ نہ تجاوز کرنا چاہیے“

شاہزادہ عزیز نے میں ایک مسلمان نوجوان ہوں۔ میرے نزدیک یہی عرصہ رزم

یہ ہم نہیں جانتے یورپ والوں کے نزدیک اس نام کا کیا مالاہج عربی سوزین عموماً اس بہادر افرنجی کا
نام بہت زور دے دے کے لیتے ہیں۔ یہ بہت بڑا شمسو تھا اور قیساریہ کی دیوار کے نیچے مارا گیا۔

بزم عشرت، ہجوم لوگ عموماً جنگ و جدال کو ایک دلچسپ کھیل سمجھتے ہیں۔ اس کھیل میں بہت سی بازیان جیت چکا ہوں۔ اے کافر نصرانی۔ تجھے شاید معلوم نہ ہوگا شاہ رچرڈ کی بھانجی ورجنا کو میں ہی جیت سکا۔

کنڈ کیر نے (جسرت سے دیکھ کر) لے گستاخ مسلمان تو نے ہمارے بادشاہ کو بہت رنج دیا اسکی بیماری اس غم سے زیادہ ہو گئی۔ اب میں جانتا ہوں کہ میں ہی ورجنا کو بیوہ کرونگا۔ عزیز شاہ رچرڈ کو اس غم سے صدمہ نہ ہونا چاہیے تھا۔ اپنی بہن کو وہ خود میرے چچا کی نذر کیے دیتا تھا۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ مسلمانوں کے محل ہمیشہ مختلف قوموں کی پریمی ہمال شہزادیوں سے رونق پایا کیے ہیں۔ خیر اب زیادہ باتوں کا وقت نہیں ہوگا۔

یہ کہہ کے شاہزادہ عزیز نے نیزہ مارا۔ کنڈ کیر نے نیزہ خالی دیا شاہزادے کا وارہ بجا کے آگے بڑھا اور تلوار کھینچ کے چاہتا تھا کہ گردن پر وار کرے شاہزادے نے تلوار کو ڈھال پر لیا اور نیچے سے ایک ایسی تلوار کاری ماری کہ افرنجی افسر کی گرد آدھی کے قریب گئی۔ کنڈ کیر مچر رہ گیا اور شاہزادے نے فوراً نیزہ سینے میں یوست کر دیا۔ یونین سردار کے دونوں ایسے جانستان وار پڑے تھے کہ قبل اسکے کہ زمین تک پہنچنے سے روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی۔

شاہزادہ عزیز تو ادھر اس کام میں مصروف تھا ادھر عمر ایمان ابازا الطویل کو اپنے سردار کے مارے جانے کا حال معلوم ہوا تو اس کے قدم اٹھ گئے۔ قدم اٹھنا تھا کہ یہ جیون طبل بجا کے حملہ کر دیا۔

اس حملہ نے وہ کام کیا جو شاید اور کبھی کم کیا ہوگا۔ مسلمانوں کو ہر طرف سے شکست ہو گئی سلطان نے بہت روکا اور شاہزادہ افضل نے بھی ہمت سے کارنایان دکھائے مگر مسلمان سپاہی اس قابل نہ تھے کہ اپنے افسروں اور سرداروں کے روکنے سے رک سکیں سلطان صلاح الدین نے جب اپنی فوج کسی طرح سنہلے نہ دیکھی تو خود بھی انکے ساتھ ہر جنگ کی طرف روانہ ہوا جو قیساریہ کی مغربی جانب واقع تھا۔ شاہزادہ عزیز نے کنڈ کیر کی مرگ

سے آجکل جن لوگوں نے قیساریہ کا سفر کیا ہے وہ سوا ایک طرف کے جوہر سمندر پہنچیں وہ پاکستان اور میدان ہتکتے ہیں۔ گورنرین کی زبانی معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں مشرق کی طرف جنگ تھا دیکھو ابان نیزہ

تیرسے پر رکھا اور پلٹ کے چاہتا تھا کہ عیسائیوں کو دکھا کے پسپا کر دے مگر معاملہ
دگرگون نظر آیا۔ اسے بھی مجبوراً جنگل کا رخ کیا۔

عیسائی لوگ چاہتے تھے کہ شکست خوردہ مسلمانوں کا تعاقب کریں مگر شاہ رچرڈ
نے انہیں فوجی باجے کے اشارے پر کواد یا مسلمانوں کی بہادری اور جرأت شاہ رچرڈ
کے دلیرانہ نقش ہوگئی تھی کہ اس شکست کو وہ شکست نہ سمجھا اسکے خیال میں آگے مسلمانوں
نے جان بوجھ کے شکست اٹھائی۔ افرنجیوں کو قلعہ سے دور لے جا کے پلٹ پڑ گئے اور
جنگل میں کاٹ کے ڈال دیئے۔ حالانکہ یہ اسکی غلطی تھی۔ مسلمانوں نے حقیقت میں شکست
کھائی تھی۔ اور اگر عیسائی تعاقب کرتے تو انکا ادب مرنا دشوار ہو جاتا اور آخر اس غلطی
عیسائیوں کو بہت بڑی نرک دلوادی۔

سلطان صلاح الدین نے جنگل میں جا کے اپنے سپاہیوں کو جمع کیا۔ لڑائی کا جوش
دلا یا اور شیرازجات کے ساتھ تھوڑی ہی دیر میں پلٹ پڑا اور بین ہنوز قلعہ میں داخل
ہونے پائے تھے کہ مسلمان بلائے بے دربان کی طرح انپر آپڑے۔ پہلی شکست کی شرم
اور اسلامی حمیت نے اسوقت انکے خون میں کچھ ایسی حرارت پیدا کر دی تھی کہ گھنٹہ
ہی ڈیڑھ گھنٹہ میں عیسائیوں کے قدم اکھڑ گئے۔

عیسائی ایسے بدحواس ہوئے بھاگے کہ بتوں نے سمندر میں ڈوب کے جان دی
اور بہت سے جنگل میں غائب ہو گئے۔ شاہ رچرڈ نے جب دیکھا کہ مسلمان قلعہ میں
داخل ہو گئے۔ تو اس سے سوا اسکے اور کچھ نہ بن پڑا کہ سمندر کی طرف قلعہ کی دیوار
توڑ کے نکل گیا اور جو لوگ جا سکے انکو لے کے سوار ہوا اور جنوب کی جانب روانہ ہوا۔
مسلمانوں نے شاہی خیموں پر اور تمام مسلمان جنگ پر قبضہ کر لیا قلعہ العقیق کی طرح
بیان بھی اسلامی جھنڈا اڑایا اور علیہ بین گرا دی گئیں۔

گیارہواں باب

منظرہ

شاہ رچرڈ قلعہ قیساریہ سے اسقدر بدحواس ہوئے بھاگا کہ کبشکل صرف اپنی ملکہ ہی کو
نکال لے جا سکا باقی عورتیں انہیں خیموں میں رہ گئیں جنگ چوچینٹ کے بعد مسلمانوں نے

لوٹ لیا۔ شاہی خاندان کی لیڈیان مسلمانوں کے ہاتھ میں قید ہو گئیں۔ ترکوں اور مصریوں نے ہزاروں افرنجیوں اور مالک شام کے عیسائیوں کو گھر گھر کے قتل کر ڈالا۔ ان لوگوں کے سوا جو معرکہ جنگ میں بہادری دکھا کے مرے یا بھاگے تھے، مارے گئے، پندرہ ہزار کے قریب عیسائی گرفتار ہوئے جو مسیحی گرفتار ہوئے تھے۔ وہ سلطانی قسم پورا کرانے کے لیے غلغلہ کے برجوں سے کاٹ کاٹ کے دریایں پھینک دیے گئے۔ افرنجی عورتیں اور لڑکیاں لوٹریاں بنائی گئیں۔ اور عیسائی عورتیں کیلئے اس امر کا ذریعہ ہوئیں کہ قیامت تک وہیں اسلام کو قطعہ دین۔ جس وقت یہ عورتیں افسروں اور سپاہیوں میں تقسیم ہو رہی تھیں سلطان صلاح الدین خود کھڑا ہوا تھا انکی بیکسی دیکھ کے اُس کا دل بھر آیا آبدیدہ ہو کر کہنے لگا: افسوس ان عورتوں کے ساتھ میں کچھ بھی ہمدردی نہیں کر سکتا۔ خود عیسائی قوم نے اپنے لیے اس امر کا سامان کر دکھا یا تھا چرٹنے مجھے سنگدل بنا دیا۔ جی چاہتا ہوں کہ اُنکے ساتھ بھی یہی ہمدردی کروں جیسی ہمدردی بیت المقدس فتح کر کے سینے وہاں کے عیسائی عورتوں کی تھی لیکن نہیں کر سکتا

سلطان صلاح الدین نے جس وقت بیت المقدس کو نصاریٰ کے ہاتھ سے نکالا وہاں کی عیسائی رعایا پر کوئی زیادتی نہیں کی عیسائیوں پہلی کرومیدگی لڑائی میں جب بیت المقدس قبضہ کیا تھا شہر کے کل مسلمانوں کو قتل کر ڈالا ابن اثیر لکھتا ہے کہ صرف مسجد اقصیٰ میں ستر ہزار مسلمان قتل ہوئے جن بہت سے عطا روقت عباد و زہاد تھے۔ جو بغرض نواب مہمان سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ اور اوافدا کہتا ہے کہ بہت سے نیک نسل عام ہوا اسکے بعد جب صلاح الدین نے قبضہ کیا تو نہ کسی کو قتل کیا نہ کسی کو جلاں مارا جو کچھ کیا وہ اگر تین سے لکھ اجائے تو زیادہ قابل ہتہنا دہو گا وہ لکھتا ہے کہ صلاح الدین نے یونانی اور شامی باشندہ دنگورہنے کی اجازت دیدی اور رومی اور زانسیدوں کو اجازت دی گئی کہ چالیس دن کے اندر بیت المقدس سے نکل جائیں۔ اور سواحل شام و مصر تک بہ آرام صحیح و سالم پہنچا دیے جائیں گے۔ مگر اس شرط سے کہ مرد جوان مردکی طرفت نہ لیں۔ ہر عورت کی طرفت پانچ اور ہر بچے کی طرفت ایک اشرفی ادا کیا جائے اور جو لوگ ادا کر سکیں وہ غلام بنائے جائیں گے جس روز یہ لوگ جانے لگے سلطان نے خود جاکے دیکھا اور انکی بیکسی و بیٹائی دیکھ کے خود بھی بیتاب ہو گیا اور کہنے لگا تم کیا چاہتے ہو انہوں نے جواب دیا ہمارے ساتھ والے جو مغربی سے رہ گئے ہیں انکو بھی آزادی دیجئے سلطان کے دل پر اس وقت ہنسا خرچہ اگر انکو بھی چھوڑ دیا۔ جو وہ بند رہ ہزار غلام یونان آزاد کر دیے گئے۔

اگر ایسا کروں تو اصول جنگ کو نقصان پہنچے۔

ان عورتوں میں ایک جوان عورت نکلی جو بہت نازک اندام اور حور و شہ قصب تھی۔ یہ پریجمال نازمین عورت نہایت پر تکلف اور بہاری لباس پہنے تھی سر سے پانوں تک جو اہرات میں لہری ہوئی تھی۔ باوجود اسکے اسکے قسم قسم کے بیش قیمت جواہرات لٹکی ہوئی اور کپڑوں میں جگمگا رہے تھے بسکی آبتاب اس نور کے آگے اندر پڑی جاتی تھی جو اسکی پیشانی سے میان تھا اس نازمین کا حسن و جمال معمولی درجہ سے بدرجہا زیادہ بڑھا ہوا تھا۔ یہ نازمین اور پری چہرہ عورت جسوقت سامنے لائی گئی سب لوگ لپجائی ہوئی نظروں سے دیکھنے لگے کہ دیکھیں کسے لیتی ہے۔

سلطان صلاح الدین کو بھی اسکے حسن و جمال پر حیرت ہو گئی۔

شاہزادہ عزیز نے بڑھکے فرانسسی زبان میں پوچھا۔

”اے نازمین بتاؤ تم کون ہو؟“

نازنین نے کہا کہ کون ہوں قسمت کی ستائی اور زمانے کے ہاتھ کی ظلم رسیدہ

ایک ذلیل عورت ہوں اور لونڈی ہونے کے لیے تمہارے پاس آئی ہوں۔

عزیز نے یہ تو ہم جانتے ہیں مگر یہ بتاؤ کہ تم کون ہو اور کسکی نسل سے ہو۔ کس نازمین کی کہانی

نازنین نے اب مجھے زیادہ نہ چھیڑو۔ مجھے اسوقت کچھ نہیں یاد ہے۔

سلطان صلاح الدین نے شاہزادہ عزیز سے کہا۔ بیٹا اگر یہ نہیں بتاتی تو تمہیں کیا

فکر ہے اپنی بی بی کے سامنے لپجاؤ وہ پہچان جائیگی۔ میرا گمان ہے کہ یہ بھی شاہی خاندان

سے تعلق رکھتی ہے کسی نہ کسی بادشاہ کی بیوی بیٹی ہے۔ غالباً میرا خیال صحیح ہے۔

اسوقت جہدہ نظر جاتی تھی قلعہ میں اسلامی جھنڈے اڑتے نظر آتے تھے اور عربی عیب

و دابہا ہر طرف ظاہر ہوتا تھا۔ مصری خیمے جنگی اسلامی سادگی پر دولت صلاحی کی نشان

و شوکت کا روغن بچھا ہوا تھا نسب ہو چکے تھے شاہزادے نے اس افریقیہ نازمین کا

ہاتھ پکڑا اور اپنے خیمے میں لے گیا۔ ہماری حور و شہ اور پری جمال دلہ باہلار ورجنا

پر تکلف لباس پہنے بیٹھی شاہزادہ عزیز کے انتظار کی بے چینی کو آسیدہ کی باتوں میں

بھٹلا رہی تھی۔ پانوں کی چاپ پاتے ہی ہمہ تن گوش ہو گئی اور صورت دیکھتے

ہی اٹھ کھڑی ہوئی۔ مگر اپنے ناز بردار شوہر شاہزادہ عزیز کے ساتھ کسی اور عورت کو دیکھا

تو سوچ میں آگئی۔

اس عورت نے پہلے اسپر ایک برہمی کا اثر ڈالا۔ پھر غور سے دیکھ کر تعجب ہوئی اور آخر بیچا کر بڑھی اور دوڑ کے لپٹ گئی (گھبراہٹ کے لمحہ میں) "تم کہاں خالہ۔ یہ تم کیوں کر چلی آئیں؟"

نازنین نے "اور تم یہاں کب سے ہو۔ مجھے یہ خبر نہ تھی کہ تم اس طرح عورت بیچ کے یہاں آئی ہو؟"

ورجنا نے رہا تھ جوڑ کے (خالہ جان تم خفا نہو۔ میں نے عورت نہیں بیچی بلکہ مول لی ہے۔ شاہزادہ عزیز کو یورپ میں لیڈی کی یہ گستاخی اور خصوص اسکی دلزبا معشوقہ کیساتھ برہمی معلوم ہوئی اگرچہ سمجھ گیا تھا کہ بزرگی کی نسبت نے اسے یہ جرأت دلائی ہو مگر خاموش نہ رہا گیا اور جنبا کی طرف دیکھ کر کہنے لگا: "اسے میری مدد تھا نازنین ایسی گستاخ عورتوں سے زیادہ باتیں کرنے کی ضرورت نہیں۔ تم صرف اس قدر بتا دو کہ یہ کون عورت ہے؟"

ورجنا نے "تم کو نہیں معلوم یہ میری خالہ ہیں۔ میرے ماموں شاہ رچرڈ کی بہن ہیں میں انھیں اتنے زیادہ سمجھتی ہوں تمھیں اتنا زیادہ یہ کیوں کر آئیں۔"

شاہزادہ عزیز نے ہمارے قید میں ہیں۔ خود نہیں آئیں۔ ہمنے قید کیا ہے قیساریہ کی لڑائی میں بہت سی عورتیں گرفتار ہوئیں۔ ان میں ایک یہ بھی ہیں۔ اسے انکا نام پوچھا گیا انھوں نے نہ بتایا۔ سلطان کے حکم سے میں تمھارے پاس لایا کہ پہچان کے بتا دو کون ہیں؟"

ورجنا نے تو کیا یہ یہاں سے چلی جائیگی؟

عزیز نے خواہ مخواہ سلطان کے سامنے انھیں حاضر ہونا پڑے گا۔
ورجنا نے نہیں میں انھیں نہ جانے دوں گی۔ میرے شاہزادے تم سلطان کے سامنے بہت میری طرف سے عرض کرو کہ اگر تکلیف نہ تو گھر ہی بھر کو یہاں ہو جائیں۔ میں کہہ دوں گی؟
شاہزادہ عزیز خیمہ سے باہر نکلا۔ خیمہ کے گرد سڑاسٹ کے لیے پھر کر دیا۔ اور فوراً سلطان سے جا کے عرض کیا۔ اگر تکلیف نہ تو میرے خیمہ تک چلے چلیے۔

سلطان صلاح الدین فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور شاہزادہ عزیز کے خیمہ میں داخل ہوا۔ اپنی بہن کو چھتاتی سے لگایا اور ایک کرسی پر بیٹھ کے پوچھنے لگا تم نے مجھے بلایا ہے؟

ورجنا (دست بستہ) جی ہاں میں نے ہی تکلیف دی۔ عرض یہ کرتا تھا کہ یہ میری خالہ ہیں شاہ رچرڈ کی بہن کا حال آپ نے سنا ہو گا۔ یہ وہی ہیں۔

سلطان نے رچرت سے (وہی ہیں ان عورتوں سے دیکھنے لگا۔)

ورجنا (جی ہاں یہ وہی ہیں قسمت نے آخر انھیں ایک ہی پونچا دیا۔ جہاں آئیے انھیں لٹکا رکھا۔ سلطان نے یہاں تیسارے میں کیونکر آگئیں۔)

ورجنا (میں نے ابھی ان سے پوچھا تھا۔ معلوم ہوا کہ خود شاہ رچرڈ نے تیسارے پر قبضہ کیا تھا اسکی بیاری کی وجہ سے شاہی خاندان کی عورتیں بھی ہمراہ آئی تھیں جب مسلمانوں نے قلعہ پر قبضہ کر لیا تو وہ دریائی طرف دیوار توڑ کے جہازوں پر سوار ہوا جن لوگوں سے جایا گیا وہ بھی اسکے ہمراہ نکل گئے۔ یہ بیاری نہ نکل سکیں۔ شاہ رچرڈ معہ اور شاہی خاندان کی عورتوں کے چلا گیا اور یہ گرفتار ہو گئیں۔)

سلطان نے بیشک انکی حالت نہایت افسوس ناک ہے۔

ورجنا (میں بہا ہتی ہوں کہ آپ انھیں میرے حوالہ کر دیجیے (ہاتھ جوڑ کر) اور بچھے امید ہے کہ اپنی اس ذلیل لونڈی کی التجا کو آپ قبول کر سکیں۔)

سلطان (ورجنا کی ہاتھ پر دست شفقت پھیر کے) مٹی ممکن ہے کہ تو سفارش کرے اور نہ قبول کیجائے۔ اگر تیری مرضی ہو تو میں انھیں نہایت عزت و آبرو سے خود شاہ رچرڈ کے ہاں بھیج دوں اور جہاں اگر انکی سی ارادہ ہوگا تو شاید میں کبھی اس امر کی بھی آرزو مند نہ ہوں مگر ابھی تو اسی قدر چاہتی ہوں کہ آپ انھیں میرے پاس چھوڑ دیجیے۔)

سلطان (ان کے بارے میں تمکو اختیار ہے۔ چاہو چھوڑ دو۔ چاہو ہمیشہ اپنے پاس رکھو۔)

یہ کہہ کے سلطان شاہزادہ عزیز کا ہاتھ پکڑے ہوئے خیمہ سے باہر چلا گیا۔

سلطان صلاح الدین کے بھائی ملک لداول کے ساتھ ہی بن کورجیر ڈنٹسوب کرنا چاہتا تھا مگر اراکان شاہ اور یورپ کے عیسائیوں نے اسے ہٹا دیا اسنے بڑی شدت سے ہٹا کر کیا اسکے کانوں میں بھونکا گیا تھا کہ مسلمان لوگ چار چار گٹھ کرتے ہیں اور سیکڑوں لونڈیاں رکھتے ہیں۔ علاوہ اسکے آسمان میں بھی کیئی بیڑی ہے۔ عیسائیوں کی اس شورش نے اسے باز رکھا اور چرڈ کے کھنے میں نہ آئی۔

ورجننا ۲۲ خالہ جان آپ کا مزاج تو چھانے ۲۲

یورین لین لیڈمی ۲۲ ورجننا تو نے اگر چہ یہاں عورت پیدا کی۔ مگر یہ چھوٹی عورت ہو
تو نے انگلستان کے شاہی خاندان ہی کا نہیں بلکہ سارے انگلستان کا نام ڈلو دیا
ہاے عورت تو نے ڈبوئی۔ نام کو تو نے دروغ لگا یا۔ آبرو کو تو لے مٹایا۔ سچے دین عیسوی
کو تو نے اپنے ہاتھ سے کھویا۔ اب تجھ میں کون بات ہے۔ جس کی وجہ سے میں تجھے
اپنی بھانجی سمجھوں ۲۲

ورجننا ۲۲ خالہ جان ۲۲

یورین لین لیڈمی ۲۲ نہیں تجھے خالہ نہ کو ۲۲

ورجننا ۲۲ (مسکرا کر) سچی عورت وہی ہو جو خدا نے مجھے دی۔ میں گمراہ تھی۔ اب
ایک برحق اور سچے دین کی پابند ہوں ۲۲

یورین لین لیڈمی ۲۲ ظالم اور جاہل مسلمانوں کے دین میں بھی کوئی خوبی ہے؟ ہاے
تیری آنکھوں پر یہ کیسے پر دے پڑ گئے کہ دین عیسوی کے مقابل میں اسلام کو سچا
اور اچھا کہتی ہے ۲۲

ورجننا ۲۲ آپ کو ابھی معلوم نہیں کہ اسلام میں کیا خوبیاں ہیں میں بھی اپنے دین والوں کو
ایکیشہ توحید کا دعویٰ کرتے مساکرتی تھی لیکن میں نہیں آیا تھا کہ جب ہم تین خدا کو ماننے
(معاذ اللہ) خدا کے لیے بیٹا تجویز کرتے ہیں۔ اور باپ بیٹے روح القدس کو پوسے خدائی
کے درجے پر پہنچائے دیتے ہیں تو پھر کیسے خدا ایک ہو میرا یہ خیال صحیح تھا بیشک عیسائی دھوکہ
پڑے ہوئے ہیں خدا ایک ہونہ اسکے بیٹا ہونہ باپ نہ بھائی نہ بہن ہو۔ نہ جو روہ نہ اور کوئی ہے
جو بت اُس کا پیدا کیا ہو اور مخلوق ہے۔ ہمارے ہاں ہولی ورجن (حضرت مریم) کی
پرستش کی جاتی ہے۔ توحید کا دعویٰ کر کے بت پوسے جاسے ہیں اب اس سے زیادہ کیا
ہوگا۔ خالہ تھیں انھان کو کہیں بائبل سے بھی تو سچ خدا کا بیٹا ہونا نہیں ثابت
ہونا خدا نے اگر کسی جگہ مسیح کو بیٹا کہا بھی ہے تو دوسری جگہ سب آدمیوں کو اپنا بیٹا کہا
ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ ان بیٹے سے مراد مخلوق ہے ۲۲

یورین لین لیڈمی ۲۲ اٹکی۔ مسلمانوں نے تجھے بائبل بنانا خوب سکھا دین۔ تو نے کچھ
نارت تو کوئی وہ سب جانے دے تجھے خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نبوت کا کیونکر یقین آ گیا۔

ورجنا نے اس لیے کہ انھوں نے جو کچھ بتا یا وہ سب سچ اور قرین قیاس ہو۔ اس سے زیادہ کیا سچائی ہو سکتی ہے۔ کہ خدا کے آگے سب کا سر جھکوا دیا۔ بت پرستی چھڑا دی جو بات بتائی اگر انصاف کیجیے تو اسکے خلاف کوئی عقلمند نہیں کر سکتا۔
یورپین لیڈی ۲۲ اور یہ جو تمام دنیا پر ظلم کیا۔ تلوار ہاتھ میں لے کے خوزیزی شروع کر دی یہ اچھا کام تھا۔

ورجنا نے خالہ جان میر سے نزدیک تو خدا کی نافرمانی کرنے والوں کا قتل کرنا برا نہیں مومنوں ہی نے بہت سی قومیں چھا دیا۔ آپ نے تورات پر بھی بی۔ اور خفا ہو جیے تو عرض کر دیں یہ رسم تو خدا کی نکالی ہوئی ہے۔ جنھوں نے فوج کا کھانا مانا، تو یکبارگی طوفان میں ڈبو دیا جنھوں نے لوط کا کھانا مانا، انکا ملک اُلٹ دیا۔ اور عرصے تک اُن پر پتھر برسائے پھر ہمارے پیغمبر محمد صلعم نے ایسا کیا تو کیا بُرا کیا۔ فرق اتنا ہے کہ وہ ان خدا نے خود اپنے ذشتوں کے ذریعہ سے کیا۔ اور یہاں اپنے رسول صلعم کو حکم دیا کہ جو خدا کا کھانا ملے ان سے یہ جزیہ اور نہ دین تو قتل کرے۔

یورپین لیڈی ۲۲ مسلمانوں نے تجھے خوب سکھا پڑھا رکھا ہے۔ لوگ تیرے ذہن کی تعریف کیا کرتے تھے اب مجھے تجر بہ ہو گیا ہو کہ تو حقیقت میں بڑی ذہین ہو۔
ورجنا نے نہیں میں اسے نہ مانونگی اب آپ کو بتانا ہوگا۔ کہ جو میں نے حاصل کی وہ سعادت ہے یا وہ عورت ہے جو عیسائوں کو نصیب ہو۔

یورپین لیڈی ۲۲ ورجنا کیون گمراہی کی باتیں کرتی ہو۔ اسے مسیح کی قربانی سے جن لوگوں کی نجات ہو گئی تو اُن سے نکلی جاتی ہے۔ اور جو تیرے دلیکن آئے وہ کر گرائے دین سے نہ باز آئے۔

ورجنا نے خالہ جان محمد صلعم نے وہی بتلایا جو حضرت عیسیٰ اور حضرت موسیٰ نے کہا تھا۔ مگر بعد والوں نے تشریح کا مسئلہ نکال کے دین عیسوی کو خراب کر ڈالا۔ مسیح خدا کے پیدا کیے ہوئے اور اُس کے پیغمبر تھے۔ انھوں نے کبھی اپنی زبان سے نہیں نکالا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں۔

یورپین لیڈی ۲۲ ورجنا۔ تجھے مسیح کے اللہ ہونے میں شک ہو اچھا وہ خدا کے بیٹے نہ تھے تو کس کے بیٹے تھے۔ یہ تو تجھے بھی معلوم ہوگا کہ وہ بے باپ کے پیدا ہوئے۔

ورجنا: خالہ جان یہ تو بہت آسان بات ہو اسکا سمجھنا ذرا دشوار نہیں۔ مگر خدا جانے کیا بات ہو گی عیسائی آج تک نہ سمجھ سکے۔ جو خدا کے قائل نہ ہوں انکی سمجھ میں البتہ نہیں آ سکتا مگر ایک دیندار آدمی جو خدا کو ماننا ہو اسکی قدرت کا قائل ہو وہ کسی طرح انکا نہیں کر سکتا کہ خدا سبک پیدا کر نیوالا ہو جسکو جس طرح چاہتا ہو پیدا کرتا ہو کسی کو مان باپ کے ذریعے سے پیدا کرتا ہے۔ کسی کو صرف مان پیدا کر دیا۔ اور جسکو چاہا باغیر مان باپ دونوں کے پیدا کر دیا۔ مسیح کو تو صرف بے باپ کے پیدا کر دیا اور حضرت آدم کو اس طرح پیدا کیا کہ نہ باپ تھے اور نہ مان تھیں انکے بارے میں تم کیا جواب دو گی؟

یورین لیڈی: حضرت آدم کو بے مان باپ کے پیدا کرنے کی ضرورت تھی مسیح کیلئے کیا ضرورت تھی کہ بے باپ کے پیدا کیے جائیں؟

ورجنا: ضرورت کیسی۔ سیکڑوں پیپر وں نے جو ہزاروں مجوسے دکھائے انکی کیا ضرورت تھی صرف یہی کہ کافراور نافرمان ایمان لائیں۔ اسی طرح خداے تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ کو یہ معجزہ دیا۔ حضرت صالح کی اوٹنی بھی تو بے مان باپ کے پہاڑ سے پیدا ہوتے ہی بچے جنی تھی۔ وہاں کیا ضرورت تھی؟

یورین لیڈی: مجھے معلوم ہوا کہ ابوراہ راست پر نہ آئے گی مسلمانوں نے تجھے بائبل بھکا دیا؟

ورجنا: شاید ایسا ہی ہو۔ مگر خالہ جان یا تو تم مجھے سمجھا دو۔ یا میں تمہیں سمجھا دوں۔

یورین لیڈی: نہ میں سمجھا سکتی ہوں نہ تو میرے بھائے سمجھے گی۔

ورجنا: (مسکرا کر) آئیے میں آپ کو سمجھا دوں کہ مذہب اسلام کیوں برحق ہے؟

یورین لیڈی: نہیں میں سمجھنے سے باز آئی۔ ورجنا دین کے بارے میں تو نے

جو کچھ کیا توہ تو کیا ہی۔ اب یہ بتا کہ تو مسلمانوں میں کیوں آئی۔ کیا اپنے عزیز واقارب

سب کو چھوڑ دیا۔

ورجنا: دھندھی سانس لیکر خالہ جان اب میں اُنسے ملنے کے قابل ہی نہ ہی

اسلام کا قاعدہ ہو کہ پرانے عزیزوں سے چھڑا کے نئے عزیزوں سے ملا دیتا ہے

دوسرے اُن لوگوں میں جا کے میری زندگی دشوار ہوگی۔ وہ بچائی کے دشمن ہیں میرے

بھی دشمن ہو جائیں گے؟

یورپین لیڈری میں نہیں کوئی خوف کی جگہ نہیں۔ میں ذمہ داری کرتی ہوں کہ
 ورجنا نے اتویہ نہیں ہو سکتا۔ میرا یہ بھی تو فرض ہے کہ دین اسلام کو فائدہ پہنچاؤں۔
 اب آپ تشریف لائی ہیں۔ میری بڑی خوش نصیبی ہے میں تو یہ رائے دو گئی کہ دین اسلام
 قبول کر لیجیے اور اگر نہیں تب بھی کچھ پروا نہیں اپنے مذہب پر قائم رہیے اور ہمیں میرے
 پاس آپ تشریف رکھیے۔ میں آپ کی ویسی ہی فرمانبردار خادمہ رہوں گی۔ جیسی وہاں تھی۔
 یورپین لیڈری نے دل میں خیال کیا کہ جانے کا زیادہ امر کر کے میں اندیشہ ہے کہ
 جتنا کہیں خلاف ہو جائے۔ سخن سازی کے طریقے پر کھنے لگی۔
 بیٹیا اگر کچھ امر اسے تو میں انکار نہیں کر سکتی۔ جب تو یہاں موجود ہو تو مجھے
 کسا اندیشہ ہو سکتا ہے۔ اگر تو کہے گی تو میں رہوں گی۔ ہاں اپنا دین البتہ مجھ سے
 چھوڑا جائیگا۔
 ورجنا نے آپ کو اختیار ہے۔

بارھواں باب

گرفتاری

جاڑے کا موسم ہے اب گرگھرا ہوا ہے۔ ابھی چند منٹ ہوئے کہ پانی کا ایک پھینڈا پڑ چکا
 ہے۔ خفیہ سردی اور ترشح ہو رہی ہے۔ سردی خوب شدت پکڑ گئی ہے اور ہاتھ پاؤں
 شدت بروقت سے صرف سن ہی نہیں ہو گئے بلکہ جگر سے جاتے ہیں۔ آسمان پر پھیلا چٹھا
 اب چاروں طرف پھیلا ہوا ہے بعض بعض جگہ آسمان کے سفیدی مائل نیلگوئی لکے
 ٹکڑے اب رکی آرت سے نمودار ہیں۔

آفتاب کا کہیں پتہ نہیں۔ جاڑوں کے بیروپ بتوں پر بیچ کے پانی میں داخل
 جانے سے ایک کیفیت پیدا ہو گئی۔ گرد دیکھنے والے نیموں اور مکاؤں میں سے
 اور دے ہوئے بیٹھے ہیں۔ جنھیں ہوا کے جھونکے آگے اس گوشہ عافیت میں
 بھی ستائے ہیں۔ کہ پچاڑے کانپ کانپ اٹھتے ہیں اور لرز جاتے ہیں
 اسلامی فرق کے بہادر سپاہی قیساریہ کے قلعہ اور شہر میں جا بجا اترے ہوئے ہیں

اگرچہ سلطان صلاح الدین بہت سی فوج کو اپنے ہمراہ لے کے بڑھ گیا تھا مگر تھوڑے سے لوگ بھی اُس مقام کے آباد رکھنے کے لیے کافی تھے جو اکثر اوقات ادھر اور دھر ہوتے اور ٹیلے نظر آیا کرتے تھے۔ لیکن سردی نے سب کو افسردہ کر کے خمیوں میں بٹھا دیا اور یہ مقام بالکل خالی اور سنسان نظر آنے لگا ہے۔

اسی عالم میں قیسار یہ گے پھاٹک سے تین سو اور نو دار ہوئے دور سے معلوم ہوتا ہے کہ دو عورتیں ہیں اور ایک مرد ہے۔ کیونکہ دو کے چہرے پر نقاب پڑی ہوئی ہے اور ایک کا چہرہ کھلا ہوا ہے یہ سوار حرمان خرابان آپس میں باتیں کرتے چلے آتے ہیں اور اُنکے چہروں سے یہ عجیب بات ظاہر ہوتی ہے کہ اس عورت کا بیڑہ کوئی شہینیں پایا جاتا۔ آتے آتے سوار وہ میدان طے کرتے جو قیسار یہ اور اُسکے جونی جانب کی بہاڑیوں کے درمیان میں واقع ہے اب دیکھا تو معلوم ہوا وہ تیسرا شخص بھی مرد نہیں بلکہ ایک پریمجال نازنین عورت ہے۔

یہ عورتیں بہاڑیوں کے دامنوں اور گھاٹیوں میں سیر کرنے لگیں اس صحرائی اور کوہستانی منظر کا دل باسان دیر سے اپنی بہار اور تروتازگی دکھا رہا تھا مگر دیکھنے والی اب یہ عورتیں پیدا ہوئیں جو اپنی اسوقت کی سیر کے لحاظ سے حسن قدرت کی عاشق معلوم ہوتی ہیں۔ ہوا کا ایک جھوکا آیا اور سردی سے متاثر ہو کر اس نے نقاب عورت گما۔ ”اگرچہ سردی اسوقت زیادہ ہے مگر اہم لوگوں کو کچھ ایسی ناگوار نہیں گذرتی۔“

دوسری ”ضعیف سی سردی ہیر کیا اثر کر سکتی ہے۔ جبکہ ہم شمالی مالک کی سردی کے عادی ہو رہے ہیں۔“

بے نقاب عورت ”وہ رجا چاہے ہم کو نہ معلوم ہو مگر میان کے باشندوں یہ سردی بہت ستاتی ہوگی۔“

ورجائے بان خالہ اسوقت تو یہاں بڑی سردی ہے۔ ہاتھ یا نون ٹھہرے جاتے ہیں (تیسری نقاب والی عورت کی طرف متوجہ ہو کر) ”آسیہ کچھ نہیں معلوم ہوتی ہے۔“

آسیہ نے شہزادی صاحبہ بلیشک اسوقت بڑی سردی ہے۔“

ورجنا خالہ جان اب پھر بے کمان تک بڑھی چلیے گا۔ شام کے پہاڑ مشہور میں۔ اور ان پہاڑوں میں جو قوم رہتی ہو وہ مشہور ہو۔ بد دیون کا نام ٹن کے نام انگلستان میں ڈرا کرتے تھے۔ اب قلعہ کو پھر چلیے۔ یہاں کوئی پہاڑی سے عوب نکل کے ہمیں گرفتار کر لے۔ یورپین لیڈی نے کل ہی ان مقامات سے ہلکو کوچ کرنا ہوگا۔ خدا جانے پھر یہی بہاڑ تھکا نصیب ہو یا نہ ہو۔ جہاں تک ہو سکے سیر کر لو۔

ورجنا نے مگر استہسول جانے کا بھی اندیشہ ہی نہیں خالہ جان اب چلو۔
یورپین لیڈی نے تم گھبراتی کیوں ہو۔

یورپین لیڈی کے اصرار سے ورجنا اور آسیہ پہاڑیوں میں دو رنگ بڑھتی چلی گئیں اب آسمان کھل گیا اور آفتاب کسی قدر غروب کی طرف جھکا نظر آنے لگا سہری گھری ہوئی و شوب ہری اور دھوئی ہوئی تینوں پر بہار دکھانے لگی۔

تینوں نازنین عورتیں برابر پہاڑیوں کے دامن میں چلی جاتی تھیں۔ اس سیر کا زیادہ حصہ تو صرف حسن قدرت کے ملاحظہ میں صرف ہو رہا تھا مگر جسوقت ذہت ہوئی تھی تو دو چار باتیں بھی تفریحاً ہو جاتی تھیں۔ جاتے جاتے ورجنا نے اپنی خالہ سے پوچھا۔
دخالہ جان ایویا کہاں ہے۔ کل سنے میں نے اُسے نہیں دیکھا۔ آپ کی وجہ سے میں نے اُسے بھی آرا دی دلا دی تھی۔ ایسا تو آپ کو چھوڑ کر کبھاگ گئی ہو۔

یورپین لیڈی نے مجھے چھوڑ کے کہاں جا سکتی ہو۔ وہیں قلعہ میں ہوگی۔
ورجنا نے اگر یہ آپ کی خادمہ ہو گئی مجھے اُسکا اعتبار نہیں۔ آپ ذرا احتیاط رکھیے۔
ورنہ وہ موقعہ پاکہ اگر بڑی ٹیپ میں چلے گی۔ اب ہم بہت دور نکل آئے کتنا جاہل ہے۔
آسیہ نے ہاں صخرائی بونکا کوئی اعتبار نہیں اور آج کل لڑائی کی وجہ سے یہ مقام نہایت پرخطر ہو رہا ہے۔

یورپین لیڈی نے اچھا۔ سامنے سے دو سوار آئے نظر پڑے۔ یہ گھوڑا بڑھانے چلے آئے تھے اور انکی تیزی سے معلوم ہوتا تھا کہ گویا انھیں عورتوں کی طرف آرہے ہیں ان سواروں کی صورت دیکھ کے یورپین لیڈی نہایت درجہ متفکر ہوئی۔ وہ گھبرا کے بار بار سواروں کی صورت دیکھتی تھی اور پریشان ہو جاتی تھی۔ ورجنا صرف خود کے وقت

بعض اوقات کے لیے بہادر نہ تھی بلکہ ہر وقت اور ہر گھڑی جرأت و بہادری کا امتحان دینے پر تیار رہتی تھی۔

ان سواروں کو دیکھتے ہی اُسے تلوار میان سے کھینچ لی۔ اور اپنی خالہ سے کہا۔
”آپ گھرائے نہیں کسی کی مجال نہیں کہ ضرر پہنچانے کی غرض سے ایک قدم بھی ہماری طرف آگے بڑھاسکے آپ ان سواروں کو آنے دیکھیے“

یہ سوار قریب ہوئے اور پہچان لیا کہ عورتیں ہیں تو انکی رفتار میں سستی پیدا ہو گئی
گو اب بھی یہ لوگ آگے بڑھے چلے آتے تھے مگر خراجانے کیا بات تھی کہ بار بار پیچھے
پہرے کے دیکھ لیتے تھے۔ ان سواروں نے عورتوں کے بالکل قریب پہنچ کے گھرائی
ہوئی آواز سے عربی میں پوچھا ”تم کون ہو اور یہاں تنہا کیوں پھر رہی ہو“

ورجنا نے (جو کسی قدر عربی سمجھنے لگی تھی) ہم شاہزادہ عزیز کے کیسپ اور قطعہ قبیلہ
سے آتے ہیں تم لوگ کون ہو اور کس غرض سے آئے ہو“

ایک سوار نے ہلکے سلطان صلاح الدین نے یافہ سے شاہزادہ عزیز کے پاس بھیجا ہے
ورجنا نے سلطان یافہ پہنچ گئے“

سوار ”ہاں ہو چکے۔ اور نصاریٰ سے کئی لڑائیاں بھی ہوئیں یہ راستہ تو افریون سے
بالکل صاف کیسے تھے مگر ابھی ابھی تمہاری دور پر ہمیں ایک فوج نصاریٰ کی ملی تھی۔
ہماری صورت دیکھتے ہی ان لوگوں نے تعاقب کیا ہم بھاگے ہوئے آئے ہیں تم بھی
یہاں سے بھاگو ورنہ وہ دم بھر میں ہمیں ہونگے۔ یہ کہہ کے منہ پھیر کے پشت کی طرف دھکا اور
خوف زدہ ہو کے کہنے لگا ”دیکھو وہ آتے ہیں جلدی بھاگو ورنہ تم بھی گرفتار ہو جاؤ گی“

ورجنا عیسائی کی فوج کو اپنی طرف آتے دیکھ کر نہایت پریشان ہوئی اور ساتھ والوں
سے پوچھنے لگی ”اب اس وقت کیا کیا جائے“

سوار نے پوچھنے کا وقت نہیں ہے ہمارے ساتھ آئیے اور جلدی سے قیساریہ
میں ہوا رہیں ہم تو جاتے ہیں“

آسیہ نے ہاں شہزادی صاحبہ اب سوچنے کا وقت نہیں ہو چلنا ہی مناسب ہے
یورپین لیڈی ”میری رائے میں تو ہم لوگوں کو ابھی انہوں نے دیکھا نہیں ہے۔

ان سواروں کو حملے دو اور ہم سب یہاں دوسری گھاٹی میں ہو رہیں اور کسی بہاڑی

میں چھپ جائیں کسی کو پتہ نہیں معلوم ہوگا بلکہ بھاگنے میں اندیشہ ہوگا۔
 ورجنا دیدیشک بھی مناسب ہے۔ یہ کہہ کے منون عورتوں نے دوسری طرف منہ
 موڑا اور اس مقام کے قریب ہی ایک آڑکے مقام میں چھپ کے کھڑی ہوئیں۔
 افنجی سوار اون دونوں سواروں کا تعاقب کرتے چلے آئی اسکی آوازوں اور
 گھوڑوں کے ہنسنے سے معلوم ہو گیا کہ اب قریب آگئے۔

ورجنا کی خالہ نے اپنے ملک اور اپنے ہم مذہب سواروں کی زیارت کا سیدہ شتیاق
 ظاہر کیا کہ گویا تھا اگر ورجنا نے اجازت دیدی کہ کسی مخفی مقام سے کھڑی ہو کے
 دیکھ آئے لیکن خوب تاکید کر ہی کہ اپنے چھپانے میں خوب احتیاط کرے۔
 یورپین لیڈی اجازت پاتے ہی اپنے مقام سے چلی اور آفاخانہ میں نظر سے
 غائب ہو گئی۔

اسکے چلے جانے کے بعد آسیہ نے کہا: شاہزادی صاحبہ اپنے یہ غلطی کی جو
 اپنی خالہ جان کو جانے کے کی اجازت دیدی اُنکا کوئی اعتبار نہیں۔
 ورجنا نے ہاں میں بھی سوچ رہی ہوں مگر کیا کروں اُنکے اصرار پر مجھ سے بے پروا
 کرتے نہ بن پڑا۔

آسیہ نے یہ عروت کا موقع نہ تھا ایسے موقعہ پر ہر کام کو سوچ سمجھ کے کرنا چاہیے۔
 ورجنا نے اچھا اگر کسی قسم کا خوف ہو تو آؤ ہم تم پر ایسے ہیٹ کے اور طرہ ہو رہیں۔
 آسیہ نے میرے نزدیک تو باسائل اب آپ چل کھڑی ہو جیے۔ یہ باتوں اور شورہ کا
 وقت نہیں ہے۔

ورجنا نے مگر جانتے ہو کچھ ہو میں اپنی خالہ جان کی طرف بدگمان نہیں ہوں۔ وہ
 میرے ساتھ دشمنی کر رہی۔

آسیہ نے یہ مذہب کا واسطہ ہے اس میں باپ بیٹے کا بھی اعتبار نہیں۔
 یہ جملہ آسیہ تمام ہی کر چکی تھی کہ یورپین سوار سامنے نظر آئے جنھوں نے پہلے تو ٹھہر کے
 ادھر ادھر نگاہ دوڑائی اور آخر ورجنا اور آسیہ کو دیکھ کے گھبرائے بڑھائے۔ ہوت
 آسیہ کا کلیجہ دھڑک رہا تھا اور ورجنا کے حرکات و سکنات سے ایک عجیب قسم کی بتیابی
 اور تحمل کے آثار نمایاں تھے۔ سواروں کو اپنی طرف آتے دیکھ کر کچھ دیر تو وہ ایک سکتے

کے عالم میں رہی۔ یکایک اسکا سکوت ایک فوری جوش اور پھرتی کی حرکت سے ٹوٹا۔ گویا ایک بجلی چمک گئی۔ آنکھوں نے جھپک جانے کے بعد دیکھا تو تنگی تلوار ایک جلاد آئینہ کی طرح اسکے ہاتھ میں چمک رہی تھی۔ حسین قضا اور موت کی حسب صورت بہت صاف نظر آتی تھی قبل اسکے کہ سوار سر پر پہنچیں ورجنا نے اپنی خادمہ آسیہ کو اپنے پیچھے کیا اور خود تلوار ان کے یادو کے الفاظ میں یوں کرا جانے لگی کہ میرے تیار ہونے کے کچھ ہی وقت بعد یہ سوار ورجنا کے قریب آئے ٹھہر گئے نہ انھوں نے حملہ کیا اور نہ انکو وار کرنے کی جرات پڑی۔

سوار کھڑے ہی ہوئے تھے کہ ورجنا کی خالہ سوار دن سے لکلی اور کہنے لگی۔ ورجنا جلتے دنوں تیری قیمت میں مسلمان رہنا تھا رہ چکی۔ اب آئیے عزیزوں میں شامل ہو جائیں دین کو اختیار کر۔ اپنی قوم کا ساتھ دے۔ اگر تو اسوقت توبہ کر گئی تو میں وعیدہ کرنی ہوں کہ وہاں جیلے اپنے بھائی رچرڈ سے تیری خطا معاف کرادیتی اگرچہ وہ تجھ پر بہت خفا ہیں مگر خوف نہ کرو وہ میرے کہنے سے معاف کر دیں گے۔

ورجنا نے خالہ جان مجھے نہ معلوم تھا کہ تم مجھے اس طرح دغا دو گی حقیقت میں میں نے ہی بُرا کہا کہ آپ کے ساتھ بھلائی کی۔ پیر۔ کچھ خوف نہیں۔ وہ ایک اور ایسا خدا میرے در آپ کے دونوں کے کاموں کو دیکھ رہا ہے۔ آپ کی ان دھمکیوں سے میں خدا کو نہ چھوڑ رہی۔ جس پر ایمان لاجکی ہوں شاید رچرڈ سے زیادہ میرے دل میں اُسکا ڈر ہے۔ دین اسلام سے اب میں منہ نہیں موڑ سکتی۔ اور تم کو گواہ کر کے کشتی ہوں کہ اگر جان دو گئی تو توجید پر۔

یور میں لیڈ می نے ورجنا تو نے ہمارے دین کو دھوکا دیا اس لیے میرا فرض تھا کہ تیری پستی اور تو پیر بھلاؤں سے اذیتوں سے ورجنا نے خراب اسکا ذکر کر جو کچھ ہونا تھا ہوا۔

یور میں لیڈ می نے اب مصلحت اسی میں ہے کہ بے لٹے تو اپنے سین ہائے خود لہ کر دے۔

ورجنا نے میری زندگی میں تو یہ دشوار ہے کہ کوئی مجھے ہاتھ لگائے گو میں ایک عورت ہوں مگر مسلمان عورت ہوں خدا نے میرے دل کو تمہارے مردوں سے بھی زیادہ بہادر کر دیا ہو بہتوں کو ہمیں دامن کوہ میں قتل کر دیا اور مر جاؤ گی۔

یورین لیڈی نے دیکھ میں تجھے سمجھاتی ہوں کہ تو اپنے آپ کو ہماری سپردگی میں
دیرے پتے

ورجنا: خالہ جان یہ تو ہوگا۔ یہ سچی سوار مجھ پر نہیں میری لاش پر قبضہ کر سکیں گے۔
جب یورین لیڈی نے دیکھا کہ کوئی نصیحت ورجنا پر کارگر نہیں ہو سکتی تو اپنے
سواروں کو حکم دیا کہ یکبارگی حملہ کر کے ورجنا کو گرفتار کر لیں بغیر اسکے کہ اُسکو کسی قسم کا
صدمہ پہنچے۔

نازنین اور نازک اندام ورجنا پر سب سوار ٹوٹ پڑے یہ ظاہر ہے کہ اسنے زندہ
گرفتار ہونے کے لیے تلوار نہیں نکالی تھی سورجنا نے دن بارہ سواروں کو اپنی
تلوار سے قتل کیا۔

وہ خود بھی زخمی ہوتی جاتی تھی اور زیادہ جرات کے ساتھ طیش کھا کھا کر تلوار کے
واکر تے جاتی تھی۔ ادھر عیسائیوں کی طرف مقتولین کی تعداد بیس کے قریب پہنچ چکی
اور ادھر ورجنا کے پیارے نازک جسم کو بھی تیرہ چودہ زخم پہنچ گئے کہ بہت سا
خون بہ گیا۔

ناطاقتی اس حد تک پہنچی کہ مہ طلعت ورجنا اپنے لباس کو خون کے رنگ
میں رنگ کے گھوڑے کی پیٹھ سے تیور کے گری اور غش آ گیا۔
یورین سواروں نے گو بہت احتیاط کی کہ پیاری ورجنا زخمی نہ ہو مگر کیا کرتے
بے زخمی ہوے وہ اُسکے ہاتھ گرفتار ہی نہیں ہو سکتی تھی کئی سواروں نے ٹکے
ورجنا کو اٹھایا۔ آسہ کو گرفتار کیا۔

یورین سوار ساحل شام کی طرف نہایت عجلت کے ساتھ روانہ ہوئے ان لوگوں کو
راستہ بھر قہر رہا کہ کہیں مسلمانوں کا سامنا نہ ہو جائے مگر خیریت تمام سمندر تک پہنچ گئے
اور اپنے جہاز پر سوار ہو کے لنگر اٹھا دیا۔

یہ نہیں معلوم کہ یہ جہاز کدھر روانہ ہوے مگر ابھی تو ساحل کو چھوڑے وہ سیرھے
مغرب کی طرف چلے ہیں۔

ہوا تیز چل رہی تھی اور پھر برسے کو نہایت خوبصورتی سے لہرا رہی تھی خدا جانے
غریب بیدست و پا ورجنا کے دل پر اُسوقت کیا گذرتی ہوگی۔

تیرھواں باب

جستجو

قلعہ قیسا۔ پیر کے عالی شان پھاٹک پر اسلامی جھنڈا اڑ رہا ہے۔ جھنڈے کا سفید پھریرا آسمان پر گھسے ہوئے سیاہ بر کے نیچے لہ لہا کر کے نہایت دلہریب کیفیت دکھا رہا ہے۔ مغربی پہلو کے آسمان پر بر کے چند پھلے ٹھکڑا دن سے آفتاب نمودار ہوا ہوا اور سگی شہری دستوپ اس شاندار پھریرے پر اور بھی لطف پیدا کر رہی ہے پھاٹک میں شاہزادہ عزیز ایک سکوت کے عالم میں منرد دکھڑا ہوا درقینے سے معلوم ہوتا ہے کہ گھوڑیوں کے گزر جانے کے ساتھ اسکا انتشار بھی ترقی کرتا جاتا ہے۔

یہ عالی م تبار اور شیر دل شاہزادہ اپنے دل میں کہہ رہا ہے۔

ہاے وہ زمان گئی! کچھ پتہ نہیں چلتا! اسکی تو کہین جانے کی عادت بھی نہ تھی! حیرت ہو کہ اسکی خادمہ آسیہ اور اسکی خالہ کا بھی پتہ نہیں۔ کہین دنا تو نہیں کی گئی؟ مگر ایسا نہیں ہو سکتا وہ دل سے اور سچے اعتقاد سے مسلمان ہوئی جو اگر کوئی مار ڈالے تب بھی دین اسلام کو چھوڑے گی۔ کوئی بات نہیں سمجھ میں آتی۔ آخر پھر کہاں گئی؟ عربی سوار آتے نظر آئے۔ یہ سوار اس شدت سے گھوڑا دوڑاتے آرہے تھے کہ معلوم ہوتا تھا گویا کسی کے جوت سے بھاگے آتے ہیں۔ پھاٹک کے قریب پہنچ کے آنکھوں نے دم لیا اور ایک مضطر بانہ حرکت شاہزادہ عزیز کو سلام کیا۔ چونکہ بہت تیزی سے گھوڑا دوڑانے کے باعث انکا دم پھول گیا تھا سو جب سے سلام کے بعد او کوئی لفظ زبان سے نہ نکال سکے۔ خاموشی سے گھر سے ہو کے کاٹنے لگے۔

عزیز: تم لوگ کہاں سے آتے ہو؟ اور کیوں استقدر گھبراتے ہو؟
سوار: حضور افرنجی ادہ آگئے!

عزیز: کہاں؟

سوار: جنوب کی پہاڑیوں کی طرف اشارہ کر کے وہاں!

عزیز: تم کو دھوکا ہوا ہو گا!

سوار: دھوکا نہیں۔ ہم نے انھیں اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اُنکے بہت سے سوار

ہمارے پیچھے دوڑے اور ہم لوگ اپنی جان لے کے بھاگے وہاں سے بھاگے تو سنا
ہنسنے آگے دم لیا۔

عزیز: ”تم لوگ آئے کہاں سے ہو؟“

سوار: ”حضور ہم دونوں کو سلطان صلاح الدین نے یافہ سے یہاں آپ کے پاس بھیجا ہے
یافہ پر سلطان سے اور افرنجیوں سے کئی لڑاکیاں ہوئیں اب یہ معلوم ہوا کہ نصاریٰ کا
قصد عسقلان پر بڑھنے کا ہے۔ احتیاطاً سلطان کچھ فوج یا فوجیوں کو عسقلان کو تشریف
لے گئے ہیں تاکہ عسقلان کو افرنجیوں کے قبضہ سے بچائیں۔ یافہ کی فوج میں اگر جیکئی بہادر اور جبرہ کا
افسر موجود ہیں مگر سلطان نے حکم دیا ہے کہ آپ تشریف لے جا کر اس فوج پر حکمرانی کریں اور
نصاریٰ کو غالب نہونے دیں، ہم قیساریہ کے قریب پہنچ گئے تھے کہ ہمیں افرنجیوں کی
بڑی بھاری جماعت ملی۔ ہم وہاں سے بھاگے اور پہاڑیوں کے اندر ہی اندر آ رہے تھے
ہمیں تین عورتیں گھوڑوں پر سوار تھیں۔ ان عورتوں سے پوچھا تو معلوم ہوا کہ یہی قلعہ سے
نکل کے سیر کی غرض سے گئی ہیں۔ ہنسنے آئے بھی بھاگنے کو کہا اور فوج کا حال بیان کیا
وہ عورتیں نہایت پریشان ہوئیں اور انھوں نے ہماری طرح بھاگنے کا قصد کیا مگر
خدا جانے کہ کیا سبب ہوا کہ وہیں رکت گئیں۔ اور ہم مارے خوف کے بھاگے چلے آئے۔“
ان عورتوں کا تذکرہ سنکے شاہزادہ عزیز کا دل ایک بیانی اور جوش کی حرکت سے
دھڑکنے لگا اُس نے اپنے دل میں کہا۔

”یہ عورتیں کون تھیں؟ بیشک میری پیاری ورجنا ہی تھی۔ اسکے ساتھ ایک
آسیہ ہوگی اور دوسری اسکی خالہ ہوگی۔ ہاے تو کیا اسکو مسیحیوں نے گرفتار کر لیا ہوگا وہ
خود سے تو نہیں چلی گئی۔ مگر ایسی راسخ الاعتقاد شاہزادی کی نسبت کبھی نہیں کہاں
ہو سکتا کہ صرف قریب دینے کے لیے مسلمان ہوئی ہو۔ اور اُس سے تو کسی نے مسلمان
ہونے کو کہا بھی نہ تھا وہ تو خود ہی مسلمان ہوئی شاہزادہ چرٹو کی بہن اسے پھینکا کہ یہاں
لے گئی ہو اور وہاں پھینسا دیا ہو۔ مگر اُسے بھی کیا خبر کہ عیسائیوں کی فوج قیساریہ کے قریب
موجود ہے۔ خدا جانے کیا بات ہو مگر ہاے پیاری ورجنا افرنجیوں کے قبضے میں آگئی اور
ہاں! تو بغیر لڑے بھڑے اور بغیر اپنی بہادری دکھانے گرفتار ہوئی ہوگی۔ ہاے بڑا
غضب ہوا۔ اب کیا ہوگا۔ اگر تھوڑے بہت افرنجی ہو گئے تو اُلو کو تو اُس نے

خاک میں ملا دیا ہوگا اور اگر بہت ہو سے تو جانی دیدینے پر آمادہ ہو گئی ہوگی۔ خدا کیسے دشمن زیادہ نہیں۔" سواروں کی طرف دیکھ کر کہیوں تمھاری نظر میں ازخجیوں کی کس قدر فوج ہوگی۔" سواروں نے حضور پانسو سواروں سے کم ہونگے۔"

عزیز نے پانسو۔"

سواروں نے جی ہاں حضور پانسو۔ بہت نہیں ہیں۔"

عزیز نے دیکھ کر بہت نہیں (دولین) میری درجننا کیلے ہے اُس کے مقابلہ میں پانسو سوار تھوڑے ہوئے۔ ظالم کہتا ہے بہت نہیں ہیں۔ افسوس اس وقت میں کوئی بندہ نہیں کر سکتا ہے کیا کروں۔"

شاہزادہ عزیز قلعہ میں آیا اور پانسو ترکوں اور عربوں کو ہمراہ لے کر پہاڑیوں میں گھسا تمام گھاٹیان اور کل پہاڑیان چھان ڈالیں مگر کسی کا پتہ نہ لگا۔ ایک پہاڑی کے دامن سے مرٹ کے ایک دوسرے پہاڑی کے پہلو میں کیا تو پندرہ بیس لاشیں دکھائی دین لیک کے قریب گیانوں سے زمین رٹی ہوئی تھی۔ شاہزادہ کھڑا ہو کر اس مقام کو جریٹے دیکھنے لگا اور سوار لاشوں کے قریب جا جانے غور کرنے لگے کہ کسی میں کچھ جان باقی ہو یا نہیں ایک ایک ایک سوار کی لاش کی طرف اشارہ کر کے چلایا دیکھو یہ زندہ ہو صرف زخمی ہوا ہے۔ لوگوں نے بڑھ کے دیکھا تو واقعی اسیں جان باقی تھی۔ یہ شخص کاری زخم کے حد سے سے بیہوش پڑا تھا اور اس قدر بیخس و حرکت اور بیدم تھا کہ ساتھ دالے مردہ سمجھ کے چھوڑ گئے تھے عربی سوار کو شش کرنے لگے کہ کس طرح اسے بیہوش میں لائیں۔ تاکہ اصلی واقعہ کا کچھ حال معلوم ہو۔ انداز آئین گھنٹہ کے بعد اسے بیہوش آیا اور بہت سے عربی اور ترکی سپاہیوں کو اپنے گرد دیکھ کے حیرت کرنے لگا۔

شاہزادہ عزیز نے بڑھ کے لنگو فرینکا زبان میں پوچھا تو تم کون ہو اور کس فوج میں تھے۔"

زخمی صاحب میں اس مسیحی فوج میں تھا جو آج صبح یہاں قیساریہ کے قریب ایک ضرورت سے آئی تھی۔"

عزیز نے کس ضرورت سے وہ فوج یہاں آئی تھی۔"

زخمی نے (اپنے دل سے خطاب کر کے) اتو وہ غرض حاصل ہی ہو گئی۔ چھپانے سے

کیا قائم رہا؟ شاہزادے سے صاحب وہ نوح شاہزادی ورجنا کے گرفتار کرنے اور ہمارے بادشاہ رچرڈ کی ہمشیرہ کو چھڑا لے جانے کی غرض سے آئی تھی۔
عزیز نے تم کس کے حکم سے آئے ہو اور تمکو کیونکر یقین ہو گیا کہ دونوں شاہزادیوں کو تم نکال کے لے جا سکو گے؟

زخمی بادشاہ رچرڈ کی ہمشیرہ نے اپنی ایک خادوم کے ذریعہ سے مخفی طور پر یمن اطلاع دی تھی کہ فلان وقت پانسویس سو ارب سوار یہاں آ رہے ہیں اور یہاں سے موجود ہونے سے وقت میں فرق نہونے پائے میں خود بھی آؤ گی اور ورجنا کو بھی باتوں میں بہلا کے لے آؤ گی اس درخواست کے بموجب ہلوگ، یافہ سے روانہ ہو کر یہاں آئے دیر تک جتو کرتے رہے آخر اس پہاڑی کے اس طرف ہم لوگ پہنچے تھے کہ ہمارے بادشاہ کی ہمشیرہ صاحبہ ہمارے پاس آئیں اور بیان کیا کہ اپنی تدبیر میں وہ کامیاب ہوئیں شاہزادی ورجنا اس وقت تک لوگ چلنے گرفتار کر لے سکتے تھو بہت خوشی ہوئی اور ہم نے آتے ہی شاہزادی ورجنا کو گھیر لیا۔ اس موقع پر بادشاہ کی ہمشیرہ صاحبہ نے ورجنا سے کہا کہ وہ دین اسلام سے توبہ کرے اور اپنی قوم میں لجانے اسکے ساتھ ہی رچرڈ سے اعلیٰ خطا معاف کر دینے کا بھی وعدہ کیا مگر ورجنا نے ایک نہ مانی اور اپنے پرانے ہو گئے بڑی سخت لڑائی ہوئی۔ اور تھوڑی دیر میں ہمارے بیس چھیس آدمی گر پڑے۔ میں سب کے آخر میں زخمی ہو کر گرا۔ شاہزادی ورجنا بھی آخر بہت زخمی ہوئی۔ اور اس قدر خون بہا کہ منہ کھا کر گر پڑی میں اس وقت تک ہوش میں تھا جب لوگ بیہوش شاہزادی ورجنا کو لے جانے کی غرض سے اٹھارے تھے۔

ورجنا کے یہ مصائب اور اسکے سچے استقلال کا حال کے شاہزادہ عزیز سے

بالکل صبر نہوسکا۔

آئسو بھر آئے اور نہایت حسرتناک دل سے ورجنا کی وفاداریوں کو یاد کر کے کچھ دیر ان خیالات میں محو رہنے کے بعد اس زخمی یورپین کی طرف متوجہ ہو کے پوچھا

”اب وہ لوگ یہاں سے کہاں گئے ہونگے؟“

زخمی یہاں سے تو جہان پر سوار ہو کے یافہ گئے ہونگے۔ وہاں پہنچنے کے بعد ہمارے بادشاہ کی عجز اسے ہو گی کرے گا۔ چاہے ورجنا کو اپنے پاس رکھ لے۔
چاہے حکم بھیج دے۔“

یہ سب حالات دریافت کر کے نہایت حسرت و اندوہ کے ساتھ شاہزادہ عزیز
وہاں سے قیساریہ کی طرف روانہ ہوا۔ اس عیسائی کو بھی ہمراہ لیا کہ شاید کچھ اور حالات
معلوم ہوں اب شاہزادہ عزیز میں دراصل اتنی تاب و طاقت نہ تھی کہ اپنے کارنامے
چھوڑ کے قیساریہ کو بھی جائے مگر جنگی ضرورتوں نے مجبور کر دیا وہ اپنا سامان و دست
کرنے کی غرض سے قیساریہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

جس قدر فوج کی ضرورت معلوم ہوئی قیساریہ میں چھوڑ دی باقی فوج ہمراہ لیکے
یا فہ کو روانہ ہوا۔

یہ غنیمت تھا کہ فوجی ضرورت اور سلطانی حکم سے بھی شاہزادہ عزیز کو یا فہ جانا
چاہیے تھا ورنہ اگر کہیں اور جا کا حکم ہوتا تو عشق کی کشمکشیں مشکل اجازت دیتیں۔
اب شاہزادہ عزیز قیساریہ سے اڑنے اور مسلمانوں کو لڑانے کی غرض سے
نہیں چلا تھا وہ صرف یہ خیال دلیں لیکے روانہ ہوا تھا۔ کہ بیاری ماہ طلعت ورجا
کو ظالموں کے پنجے سے چھڑا لاد لگا۔ اور یا اسی کی کوشش میں جان سے ہاتھ
دھو لگا۔

ہمارے ناظرین کو بجز یہ ہو چکا ہے کہ شاہزادہ عزیز اتنا درجہ کا بہادر بھی ہے
اور اسی کے مطابق مستقل مزاج بھی ہو۔ ایک ایسے شخص کے دل میں اس قسم کا
خیال پیدا ہو جانا نہایت عجیب بات ہے جو نہ کر گزرتے تھوڑا ہے۔

جن رفتار اور جن ہول سے اندولوں فوجیں روانہ ہوا کرتی تھیں شاہزادہ عزیز نے
ان سب ہول کو توڑ دیا اور اعتدال سے زیادہ سرعت کے ساتھ چلکے یا فہ ہو چکا قیساریہ سے
مسیحیوں نے یا فہ کا محاصرہ کیا تھا۔ سلطان صلاح الدین نے بیویج کے پہلی لڑائی میں تو
شکست دیدی تھی۔ مگر عیسائیوں نے حسب دوبارہ شہر علیہ اور فوج منگ کے مقابل کیا
تو مسلمانوں کو شکست ہو گئی تھی۔ عرب لوگ اس لڑائی میں بہت بری طرح پسا
ہوئے۔ اور عین اسی شکست کے وقت معلوم ہوا کہ شاہ رجرڈ کا ارادہ ہے کہ
یا فہ سے بڑھ کے مسلمان پر قبضہ کرے۔ سلطان ان دنوں نہایت آباد شہر تھا
اہل اسلام کے بہت سے گھنا اور ہزار ہا دینی عمارت اس شہر میں موجود تھیں سلطان کو
خیال ہوا کہ کہیں ایسا نہ ہو اس لیے سر و سامانی میں عیسائی لوگ مسلمانوں پر قبضہ کر لیں۔

بجز اسکے اور کوئی تدبیر نہیں پڑی کہ شاہزادہ عزیز کو قیساریہ سے طلب کر کے یا ذکی ہم میں اپنا قائم مقام کرے اور خود جا کے مستقلان کی حفاظت کرے اس بنا پر اُسے ملک العزیز کو بذریعہ دو سواروں کے یا ذہ میں پہنچنے کو کہا تھا اور خود عسقلان چلا گیا تھا۔

شاہزادہ عزیز جسوقت یا ذہ میں پہنچا۔ اُسکے دلکی عجیب حالت تھی بتیانی کسی امر پر قرار نہیں لینے دیتی تھی۔ معشوقہ دلربائی مفارقت اور وہ بھی اس خیال کے ساتھ کہ ہاے وہ نازنین ظالم عیسائیوں کی قید میں ہے۔ خدا جانے اُسکی رنج پر کیا اثر کر رہی تھی بہادری کا خیال اور شاہزادگی کا رکھ رکھاؤ اسکا بھی موقع نہیں دیتا تھا کہ سیوقت دو آنسو ہبا کے دل کی بھر اس نکال ڈالے۔

آتش عشق رہ رہ کے سینے میں بھر گئی تھی۔ اور دل سے بخارات اُٹھتے تھے دماغ میں ٹکر کھاتے تھے۔ اور ذاتی بہادری پر تازیانے کا کام دیتے تھے۔ یا ذہ میں ہونج کے وہ ایک افسردگی کے ساتھ اُس شاہی نیمہ میں گیا جو اُسکے لیے نصب کیا گیا تھا غوڑی دیر تک حسرت و اندوہ کے دریا میں غوطے کھاتا رہا۔ اپنے دل میں کتنا تھا فسوس میں زندہ ہوں اور میری نازنین معشوقہ نہیں معلوم کن آفتون میں مبتلا ہے۔ عیسائی اُس کے ساتھ بہت برا سلوک کرتے ہوئے۔ مجھے تو خوف ہی کہ خدا نخواستہ اُسکی جان کو کوئی صدمہ نہ پہنچے۔ سنتا ہوں شاہ چرڑ بھی سین یا ذہ میں ہے وہ میں آئی ہوگی پھر میں کس بات کا منتظر ہوں۔ جب ورجنا ہی میرے پہلو میں نہیں تو میں کیوں زندہ موجود ہوں۔ بیشک مجھے نہونا چاہیے۔ میں اسیوقت عیسائیوں پر حملہ کرتا ہوں بس اب لڑائی کا یہی فیصلہ ہوگا کہ یا میں نہیں اور یا میری بیاری ورجنا میرے پاس ہوگی۔

دلین یہ مصوبہ ٹھہرا کے شاہزادہ عزیز نیمہ سے نکلا اور حکم دیا کہ تمام فوج آراستہ ہو جائے۔

دش ہزار فوج یا ذہ پر اہل عرب اور ترکوں کی پہلے سے ٹھہری ہوئی تھی اور چھ ہزار سوار قیساریہ سے شاہزادہ عزیز کے ہمراہ آئے تھے۔ کل سولہ ہزار فوج نور آراستہ ہوئی اور ایک ہی گھنٹہ میں طبل جنگ بجا دیا گیا۔ مسلمانوں کی فوج میں یاد دے بالکل نہ تھے۔ سب سوار تھے۔ شاہزادہ عزیز کا ارادہ تھا کہ سہ لڑائی فوج کے ہمیں چمک کر کے

یسا یون پر جا پڑے۔ خیموں کے قریب ہی اسنے اپنے سوار و نکو تین حصوں میں تقسیم کیا۔ ہر حصہ پر ایک ایک افسر کو معین کیا اور کل فوج پر اپنے چھوٹے بھائی شہزادہ افضل کو حکم ان کیا۔ اس انتظام کے بعد خود صفوں کے آگے ایک چکر لگایا اور آخر پنج میں نیزہ گاڑ کے کھڑا ہو گیا۔ اور کل فوج کی طرف مخاطب ہونے کے لئے لگا۔

”اے برادرانِ مسلمین میں سنتا ہوں مگر مجھے یقین نہیں آتا کہ یا زمین ہم کو شکست ہوگی۔ کیا یہ سچ ہے؟ اگر سچ ہے تو ہماری بہادری کے دامن میں دھبہ لگ گیا اور یہ دھبہ جب ہی چھٹے گاجب ہم تم سب ملے حملہ کریں اور اس شکست کا معاوضہ اسی یافتہ کی دیواروں کے سامنے کر لیں اسلام کی شرافت اسی میں ہے کہ وہ اعلیٰ درجہ کی خالص بہادری دکھا دے ہمارے ادا ہی برحق فرماتے ہیں۔

”الغنتہ تحت ضلال السیوف“ (جنت تلواروں کے سائے کے نیچے ہے) بیشک ہم اسی وقت تک شریف ہیں جب تک ہم بہادر ہیں۔ یہ لوگ جو تم سے زیادہ چاہتے ہیں خدا کے بھی دشمن ہیں اور تمہاری شرافت کے بھی دشمن ہیں۔

اسے برادرانِ اسلام بڑھو اور ان سب لوگوں کو کاٹ گئے ڈال دو۔ غیرت نے مجھ میں اتنا جوش پیدا کر دیا ہے کہ اس وقت میں لڑنے کے لیے تمہارے ساتھ نہیں چلتا ہوں بلکہ جان دینے کے لیے تمہارے ساتھ ہوں۔ اسی سبب سے میں نے شہزادہ افضل کو تم سب پر حکم ان کیا بس اب چلے چلو۔ میرا جوش زیادہ کہنے سے بھیڑتا ہے۔

یہ کہہ کر شاہزادہ عزیز نے نیزہ ہاتھ میں لیا اور سیخون کی طرف چلا مسلمانوں کی فوج کے تین حصے بھے اور یہ وارث لیا گیا تھا کہ گھنٹہ گھنٹہ بھر بعد ہر فوج حملہ کرے ہر حصہ کے افسر کے ہاتھ میں نشان دیا۔ شاہزادہ عزیز کے بڑھتے ہی پہلے نشان کو حرکت ہوئی اور اسکے نیچے والے مسلمان سوار ایک پسگری کے رعک اپنے نیزوں کو جنبش دیتے چلے نعرہ اُٹھا کر بلند ہوا اور مسیحی لوگ جو پہلے ہی طبل جنگ کی آواز سننے لڑائی کا سامان کرنے لگے تھے اُنکا شیرازہ حملہ روکنے کی غرض سے صفیں باندھ کے اور دل مضبوطی کے کھڑے ہو گئے۔ چشم زدن میں دونوں فوجیں مل گئیں۔

مسلمان سواروں نے حملے کی پہلی ضرب میں تو اُن لیے لیے نیزوں سے کام لیا جن کو چلتے وقت اُنھوں نے آڑا کر لیا تھا۔ مگر جب بالکل پاس پہنچ گئے

تو دونوں جانب ایک بیک ہر ہر سوار کے سر پر بجلیان چمک گئیں۔ یہ بجلیان پتھرائی
چمک میں تو صاف اور شفاف نظر آئیں۔ مگر دوسری نظر میں غور کیا تو سرخی مائل ٹھہریں
اور تدریجاً انکی سرخی ترقی کرتی گئی۔

پورے گھنٹہ بھر بڑی زور شور سے اور نہایت جوش و خروش سے لڑائی ہوتی
رہی یکا یک دوسری عربی فوج نے نعرہٴ تکبیر بلند کر کے حملہ کیا۔ مسیحیوں میں اس فوج کے
حملہ سے ایک اضطراب پیدا ہو گیا۔ مگر بڑے استقلال اور نہایت جرأت سے
لڑتے رہے مسلمانوں کے حملے نے اپنے ریلے میں انھیں اس قدر پیچھے ہٹا دیا کہ اپنے
خیموں کے پاس پہنچنے کے پھرے اور لڑنے لگے۔

مسیحی لوگ استقلال کا پورا نمونہ بھی نہیں دکھانے پائے تھے کہ عربوں کی تیسری فوج نے
حملہ کیا۔ اس فوج کے حملہ کے ساتھ ہی شاہزادہ عزیز نے (اگرچہ پہلے ہی فوج کے ساتھ
حملہ کیا تھا) ایک ایسا سخت حملہ کیا کہ پورے لوگوں کی صفوں کو چیرتا اور انکے سپاہیوں کو
قتل کرتا ہوا نکلتا اور مسیحی لشکر گاہ میں پورے کے ہر ہر خیمہ پر حملہ کرنے لگا۔ بہت سے خیمے
گرا دیے اور بہتوں میں شیر زنی کرتا ہوا گھسایا گیا۔ یہ سب کوششیں وہ سپاہیوں نے
کر رہی تھیں مگر افسوس ہنوز اپنے مقصود میں کامیاب نہ ہونے پایا تھا کہ عیسائی لوگ نہایت
بزدلی سے شکست اٹھانے کے بھاگے اور دین مسیحی کے بدحواس سپاہی اسی طرف ہونے کے
گذرنے لگے جہاں شاہزادہ عزیز بہادری اور عشق دونوں چیزوں کا جوش دکھار رہا تھا۔
شاہزادہ عزیز کو یہ حال دیکھ کے اپنی مشتوقہ شیریں ادا کی جستجو سے دست بردار
ہونا پڑا۔ وہ بزدل اور مغرور سپاہیوں پر جھک پڑا جو تعاقب کی نواں عربوں کے خوف سے
بلے تھامنا بھاگے چلے آتے تھے۔ شاہزادے کی آبدار تلوار نے سیکڑوں کا خون بہا دیا
آخر جن لوگوں کی قضا آپہنچی تھی وہ تو مارے گئے، باقی اپنے خیموں سے جو کچھ لیا گیا ہے
چل کھڑے ہوئے۔

فاتح اور کامیاب مسلمان خوشی خوشی آکے شاہزادہ عزیز سے ملے۔ مگر اسکی صورت
پر نامرادی کے آثار کا ہنوز موجود ہونا کیسا اور ترقی کر گئے تھے۔ امید نے اسے پھر
ادبھارا اور مسیحی فوج میں جانے کے تلاش کرنے لگا۔ کہ شاید ورجنا کا پتہ لگ جائے
لیکن بالکل سراغ نہ لگا۔

اگر جوش و رجز شاہزادہ عزیز کے ہاتھ لگا جاتی تو اچھا ہوتا کیونکہ با در اور نوجوان شاہزادہ کا جوش اسی لڑائی پر تمام ہو جاتا اور گویا انھیں مسیحوں کے قتل ہونے کو جو اس لڑائی میں مارے گئے اپنے گزشتہ نقصان کا اتمام تصور کر لیتا۔ مگر افسوس۔ عیسائیوں کے حق میں یہ بہت بڑا ہوا کہ بلند جو صلہ شاہزادہ پیاری درجنا کے وصال سے ناکام رہا۔ لڑائی سے فراغت ہو چکنے کے بعد اس کا جوش بڑھنا شروع ہوا اور لڑائی میں ترقی کرنے لگی اب شاہزادہ مایوسی کے ساتھ اپنے خیمہ میں گیا اور بیٹھ کے اپنے دل میں سوچنے لگا۔ ہاے کیا میں اب پیاری ماہ طلعت ورجنا سے نزل سکونگا؟ میں بالکل یقین سمجھ سکتا کہ کیا ہونا ہے۔ کیا خدا کی راہ میں ثواب حاصل کرنے کا نتیجہ خود کشی ہی؟ میری طبیعت اب مجھے اسی بات پر مجبور کرتی ہے۔ ہاے کیا کر دوں۔ اچھا خود کشی ہی کرنا ہی تو ان ظالم عیسائیوں سے خوب اچھی طرح سمجھ لوں گا۔

دل میں یہ کہہ کے سو اٹھا اور ایک عربی افسر سے جو اسکے پہلو میں بیٹھا ہوا تھا کہنے لگا: تمہیں کچھ معلوم ہے کہ کس قدر نصاریٰ آج لڑائی میں گرفتار ہوئے ہیں؟ افسر نے حضور پا پنچہزار سے کچھ زیادہ مرد ہیں۔ اور نچھتائیس ہزار بچے اور عورتیں ہیں۔ شاہزادہ عزیز نے شاہزادہ افضل نے انکی نسبت اچھی کوئی انتظام تو نہیں کیا؟ افسر نے آنکھوں نے اس امر کو آپ کی مرضی پر در آپ کے حکم پر منحصر رکھا، جیسا حکم عمل میں لایا جائے گا۔

شاہزادہ عزیز نے اچھا ان سب کو میرے سامنے لا کے حاضر کرو۔
تھوڑی دیر میں وہ سب لا کے حاضر کیے گئے شاہزادہ عزیز نے جیسے سے نکل کے پہلے عورتوں کی طرف رخ کیا۔ تمام عورتیں رو رہی تھیں اور بچے چیخ چیخ کے اپنی مظلومی اور بیسی ظاہر کرتے تھے۔ شاہزادہ کے دل میں بار بار رحمہ لڑائی کا جوش پیدا ہوتا تھا مگر انتقام کا جوش پھر غصہ دلا دیتا تھا۔ ناگمان شاہزادہ کے کی نظر اپنی معشوقہ کی خادمہ کے سپرد جا پڑی لیک کے اسکا ہاتھ پکڑ لیا اور قیدی عورتوں میں سے باہر نکال لایا اور بتیابی مضطر کے ساتھ حال پوچھنے لگا۔ آسیہ نے ساری سرگشت ابتدا سے اتنا تک بیان کی اور آخر میں کہا: ہماری شاہزادی گرفتار کر کے بیان بھیجی گئی۔ شاہزادہ نے اس کو کبھی ہی عرصہ میں بڑے بڑے ظلم کیے۔ افسوس بہت بڑے ظلم کیے۔ مجبور کی جاتی ہے کہ میں اسلام

سے باز آئے مگر وہ کسی طرح نہیں مانتی سب باطن کی سختیاں برداشت کرتی ہو مگر اپنے دین سے نہیں باز آتی۔

شاہزادے صاحب آپ اب اسکو نہ دیکھ سکیں گے قبل اسکے کہ آپ اُس تک پہنچیں وہ مر جائیگی۔ جو سختیاں اُس پر ہو رہی ہیں اُنکا خیال کر کے گھڑی بھر بھی اُسکی زندگی کی اُمید نہیں ہو سکتی۔

اسوقت بہت اچھا موقع تھا میں نے بڑی کوشش کی کہ عیسائی لوگ ادسے اپنے ساتھ نہ لیں اپنے پائین گریمر اچھ زور نہ چلائی افسر ملے اُسے اپنے ساتھ لھنج لے گئے اور یہ سب اُسکی خالہ کا کیا ہوا ہو وہ جان بوجھ کر اُسپر ظلم کر رہی ہے۔ دنیا میں کوئی کس اُمید برسی کے ساتھ بھلائی کرے۔

عزیز آسید کی تقریر نے کچھ ایسا اثر کیا کہ بے اختیار آنسو نکل پڑے۔ شاہزادہ عزیز میں اسوقت اسی تاب نہ تھی کہ کوئی سوال وجواب کرے مگر اُسنے قبر کا پتھر کھینچ کر رکھا اور پوچھنے لگا "پیری ورجنا کی خالہ کو یہ موقع کیونکر ملا کہ میری دلربا نازنین کو گرفتار کر کے لے گئی؟ ورجنا عقلمندی قوت سب باتوں میں اپنی خالہ سے زیادہ ہے۔"

آسید "شاہزادے صاحب ہاے یہ اُس مردار ایویا کا کیا ہوا ہو جو رقیبہ عیسائی عورتوں کی طرف دیکھ کر اور ایک کی طرف اشارہ کر کے اُن عورتوں کے پیچھے کھڑی ہے۔ ایویا بڑی بد ذات عورت نکلی جب تک میں قیساریہ میں تھی اُسکو اتنا نہ سمجھتی تھی آپ نے تو شاید دیکھا ہوگا۔ وہ خادمہ جو شاہزادی ورجنا کی خالہ کے ساتھ تھی۔"

عزیز "ہاں! ہاں! ایہ۔"

آسید "پھر یہ کہ وہی ایویا ایک روز پیشتر سے بھاگ گئی۔ ہم لوگوں نے اُسکا خیال بھی نہ کیا۔ اور وہ اپنی بی بی کی کھائی بڑھائی گئی تھی سیدھی نگریزی کیمپ میں پہنچی اور تھوڑی سی موج لے کے قیساریہ میں پہاڑیوں میں آئی۔ کئی بدی تو تھی ہی شاہزادی صاحبہ کو اُنکی خالہ دوسرے دن سیر کے ہانے سے پہاڑیوں میں لگیں اور آگے جو کچھ ہوا وہ تو آپکو معلوم ہی ہوا ہوگا۔

عزیز نے غصہ ننگ ہو کے تلوار کھینچی اور ایک سوار کو حکم دیا کہ ایویا کو سامنے لے آئے۔ ایویا کا جرم ایسا نہ تھا کہ شاہزادہ عزیز کے دل سے عافیت کیا جاتا۔ ایک ہی تلوار میں اسکا فیصلہ ہو گیا۔ آسید کو شاہزادے نے اپنے ضمیر میں بھرا دیا اور باقی قیدیوں کا

فیصلہ شاہزادہ افضل پر چھوڑ کے نہایت حسرت و اندوہ اور انتہائی مایوسی کے ساتھ اپنے خیمہ میں جا کے بیٹھ رہا۔

چودھواں باب

گزنقار بلا

شاہ رحرہؒ نے ان تو اب کیا کیا جائے۔ مسلمانوں کو دیکھتے ہو جان توڑ توڑ کے لڑ رہے ہیں۔“

ایک افسرؒ حضور یہ لوگ ہمیشہ سے بڑے لڑنے والے ہیں۔ ہم اپنے ملکوں میں بیٹھے بیٹھے انکا نام سنا کرتے تھے اور تعجب کرتے تھے کہ کیونکر یہ تمام دنیا پر غالب ہو گئے اب سابقہ لڑنے سے معلوم ہوا کہ حقیقت میں یہ لوگ بڑی جانفروشی سے لڑتے ہیں۔ مگر حضورؐ آپ کو کچھ فکر نہ کرنا چاہیے۔ مسلمان ہزار بہادری اور جرأت دکھائیں۔ ہم ملک شام میں بڑھتے جا چکے ہمارا قدم بھیجے نہ ہے گا۔“

شاہ رحرہؒ نے ”میں اس فکر میں ہوں کہ اب کیا کروں؟ ہماری قوت روز بروز کم ہوتی جاتی ہے۔ لڑائی سے زیادہ یہاں کی آب و ہوا ہمارے سپاہیوں کو تھکا دیتی ہے میرا قصد ہے کہ اب جس طرح بن پڑے مسلمانوں سے صلح کروں۔ صلاح الدین مجھے یورپ میں مخرم نہونے دیکھا افسوس میں جیسی جاہتا تھا ویسی نیکنامی نہ حاصل کر سکا۔ سردست از نعمت کہ عسقلان پر جا کے صلاح الدین سے ایک اور مقابلہ کروں۔“

افسرؒ حضورؐ کو نہیں معلوم ہوا۔ عسقلان کو صلاح الدین نے تباہ کر دیا۔ شاہ رحرہؒ نے تباہ تباہ کیوں کر دیا۔“

افسرؒ عسقلان میں پہنچ کے صلاح الدین نے خیال کیا کہ اس شہر کی حفاظت کسی طرح نہیں ہو سکتی۔ اور اُسے یقین ہو گیا کہ اسپرہٴ مسیحیوں کا قبضہ ہو جائیگا شہر کے کل اہل الرائے اور عماد سے مشورہ کیا اور یہ رائے قرار پائی کہ اہل عسقلان اور مقامات میں چلے جائیں۔ اور عسقلان تباہ کر کے اس قابل ہی نہ رکھا جائے کہ اسپر قبضہ کر کے مسیحی کوئی فائدہ اٹھا سکیں۔ کل عمارتیں اور برج مسمار کر دیئے گئے اور اُس کے پتھر سمندر میں پھینکوا دیئے گئے۔“

شاہ رچرڈؒ مجھے فسوس ہوا کہ میری وجہ سے شہرتباہ ہوا۔ مگر اب کہ صحر کا قصد کیا جائے؟ وہاں جانا ہی بے سود ہوگا۔

اتنے میں بڑا پادری جو یورپ سے ہمراہ آیا تھا اور بارشاہ رچرڈؒ میں حاضر ہوا بادشاہ نے نہایت ادب سے اسکی تعظیم کی اور مزاج برسی کر کے پوچھنے لگا: دیکھئے ورجنا راہ راست برآئی یا اسی طرح گمراہی برآئی ہوئی ہو۔ فسوس اُسے انگلستان کا نام ڈبو دیا۔ اگر اُسے آپ کی نہ مانی تو سخت تکلیفیں دے کے مار ڈالوں گا۔

پادری: ”حضور! سکو بہت سمجھا یا کسی طرح نہیں مانتی خدا جانے مسلمانوں نے کسے دیکھیں کیسی جمالت پیدا کر دی ہے کہ سچ بات اُسکی سمجھ ہی میں نہیں آتی۔ اسکا قول ہو کہ مر جاؤنگی مگر دین محمدؐ کی سے دست بردار نہوئی کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ مرنے کو وہ کیوں آسان جانتی ہے۔“

شاہ رچرڈؒ: ”جب مرنے کی صورت نظر آئے گی اسوقت معلوم ہو جائیگا۔“
یہ کہہ کے شاہ رچرڈؒ نے طیش میں آکے حکم دیا: ”کہ ورجنا سامنے لائی جائے۔ فوجی مصلح انفر ایک کسٹن نازین کو لے کے جو سر سے پاؤن تک زنجیر دینیں جاڑی ہوئی تھی۔ حاضر ہوا ہاے فسوس اس حور و شہرت تو سونیکا زیور خوب پھینتا ہوا ہے کہ طوق سلاسل پہنائے گئے ہیں۔ مگر حسرت دیکھی کی اذایں یہ دزنی زلیور ہی خوب بہار دکھا رہا ہے اب دیکھنا چاہیے کہ زمانہ اسوقت کس رنگ پر ہے۔ رات کا وقت ہے۔ نو بج گئے ہیں اور دس بج چاہتے ہیں۔ آسمان صاف ہے اور چاند بھی پوری روشنی چاروں طرف ڈال رہا ہے۔ ٹکھری چاندنی اس لٹ دوق میدان میں پھیلی ہوئی ہے جہاں انگریزی کیمپ کے خیمے ایک خوشنما سلسلہ بندی کے ساتھ دوڑ تک چلے گئے ہیں۔ اور دو پر پہاڑی تو کئی چوٹیاں نظر آ رہی ہیں۔“

چاندنی کا سفید فرش نہایت نفاست کے ساتھ بچھا ہوا ہے۔ جیسمن جا بجا ریگ کے ذرے ماہتاب کی شعاعیں پرٹنے سے جھلک رہے ہیں۔ یہ میدان اپنی حد تک بالکل سنسان ہے۔ جسپر رات کی خموشی اور دفریب کیفیت پیدا کر رہی ہے۔

اس سکوت کے عالم میں ہوا نہایت آہستہ آہستہ ادھر ادھر خوش خواسیان کر رہی ہے

اور ان چند آوازوں کو جو تھکے مانوسے یورپین سپاہیوں کے خون سے نکلتی ہیں اس سہولیت سے اڑ لجاتی ہے کہ کسی کو خبر مشکل سے ہوتی ہو۔ ہاں کبھی کسی طرف سے صحرائی آزادیلوہر کی آوازیں آجاتی ہیں جو چاند کی بہا میں خود بخود چھپا اٹھتے ہیں۔ اور یہ آوازیں چپکے چپکے باتیں کرنے والے سپاہیوں میں ایک شوق کا سکوت پیدا کر دیتی ہیں یہ مقام یا مذ سے دنیامیل مشرق کی طرف ہے۔ عسقلان جانے کا راستہ اسی طرف سے ہو۔ اور شاہ رجز اس قصد میں ہو کہ یا تو یا مذ یا رملہ پر جا کے مسلمانوں کا مقابلہ کرے جو کلوہج کو یا مذ میں رزک ہو گئی ہے اسلئے رات بسر کرنے کی غرض سے اس پر رخصتا صحرائی میں ٹھہر گیا ہے۔

شاہ رجز اپنے خیمہ کے دروازے پر بیٹھا ہوا ہے۔ چند معزز افسران فوج وہٹے بائیں بیٹھے باتیں کر رہے ہیں۔ اور بہت سے مسلح افسر اب سے اہمہ باندھے سامنے کھڑے ہیں صحرائے حق و دق کی سینری پیش نظر ہے۔ اور شاہ رجز انتظام جنگ پر رائے زنی کرنے کے ساتھ صحرائی کو دل فریب کیفیت سے بھی لطف اٹھاتا جا تا تھا۔ عین اسی وقت شاہزادہ عزیز کی دلربا پیاری درجنا اپنے مامون شاہ رجز کے سامنے لا کے کھڑکی کر دی گئی شاہزادی درجنا نے رجز کو کا سامنا ہوتے ہی نظری کر لی۔ پھر تمام آس پاس کی چیزوں کو مخصوص شاہی خیمہ کو ایک حسرت کی نظر سے دیکھا اور ایک آہ سرد کہنی کہ ہاں بھی چند روز ہوئے مجھے ان چیزوں پر پورا اختیار تھا تمام افسران فوج جو بادشاہ کے سامنے دست بستہ کھڑے تھے ان پر حسرت کی نگاہ ڈالی کہ افسوس کل یہ تھے ہزاروں ہاتھوں سے دوڑتے تھے آج میری ہی حق میں موت فرشتے بنے کھڑے ہیں۔ اس بحرناک خیال نے درجنا کے دل میں ایک عجیب اثر ڈالا۔ بچہ جھکی ہوئی پیاری پیاری آنکھوں میں آنسو ڈبڈبائے اور دلیں کہنے لگی۔ یہ سب مصیبتیں مجھ کیوں نازل ہوئی ہیں؟ صرف اس لیے کہ میں نے سچا اور مبارک دین محمدی اختیار کیا۔ راستبازی اور حق پسندی نے مجھے اس بلا سے بچا دیا اس کے علاوہ یہ سختیاں چاہتی ہیں کہ میں اپنی جان کے مالک شاہزادہ عزیز کی محبت سے باز آؤں۔ اسے میرے دلربا عزیز یہ دل اب تیرا ہو چکا اسکو کوئی تیرے قبضے سے نہیں نکال سکتا۔ نہ میں اپنے برحق دین سے دست بردار ہوں گی اور نہ شاہزادہ عزیز کی محبت میرے دل سے نکلے گی جو کچھ ہو میں اس بارے میں پورا استقلال دکھاؤں گی۔

شاہ رحر ڈوئے ورجنا۔ کیا تو اب مسلمانوں کا دین پھوڑے گی؟
 ورجنا نے (دلیں) جواب دونوں یا نہ دونوں مگر میں آزادی سے عافیت کے دیتی ہوں
 (آواز) مجھے مسلمانوں کا مذہب سب مذہبوں سے اچھا اور سچا معلوم ہوتا ہے۔
 اُسکی خوبیاں میرے دلیں جم گئیں ہیں۔
 شاہ رحر ڈوئے (غضبناک ہو کر) نے کجخت لڑکی کو جھک مارتی ہو۔ ان ظالموں کے
 دین میں کوئی خوبی نہیں۔ اچھا بتا تیرے نزدیک انہیں کون خوبی ہو؟
 یاد رہی صاحب دے حضور اب اس تقریر کا کوئی نتیجہ نہیں سمجھانے میں بیٹے کوئی
 دقیقہ نہ روکنا اشت نہیں کیا۔ ورجنا کسی کے سمجھانے سے نہیں سمجھ سکتی۔
 شاہ رحر ڈوئے اس وقت غصے سے کانپ رہا تھا۔ آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے
 اسے نہایت ہی غصے میں کاہتی ہوئی آواز میں کہا۔

”ہاے ورجنا تو نے ہنگستان کے نام کو داغ لگا دیا۔ تیری ہی لڑکی ہمارے وطن
 میں کھلی پیدا ہوئی ہوگی۔ اپنی قوم اپنے دین اپنے وطن سب کی دشمن تیرا نام بد توں بلکہ
 زندگی بھر میرے لیے ایک حسرت کا سامان جمع رکھے گا۔ افسوس تو پیدا ہی ہوئی ہوتی
 اب مجھ میں اتنی بھی طاقت نہیں کہ تیری منحوس صورت دیکھوں کاش قتل سے زیادہ
 سخت کوئی سزا ہوتی کہ میں تیرے حق میں تجوز کر کے اپنے غم کا بدلہ لیتا۔“

ورجنا۔ ماہون جان میں آپ کی نظر میں بہت بڑی گنہگار ہوں مگر آپ چاہو جو سزا دین
 وہ میرے حق میں بھلائی ہوگی۔ قتل ہونے ہی میں تمام دنیا کی تکلیف سے نجات پا کے
 یہ سچی جنت میں داخل ہوئی جتنی سزا میں تجوز ہو سکتی ہیں ان سب سے مجھے حق میں
 بہتر قتل ہی ہو اور آپ یہ بھی یقین کر لیں کہ مجھے کوئی قتل نہیں کر سکتا۔ اگر تلوار نے
 میرا کام تمام کیا تو میں شہید ہو گئی۔ اور شہید بھی نہیں مرتے ہمیشہ زندہ رہتے ہیں۔“
 شاہ رحر ڈوئے زندہ رہتے ہیں جسکو ہم قتل کر ڈالیں گے وہ کوئی زندہ رہے گا۔“
 یاد رہی جی ہاں مسلمانوں کا یہی اعتقاد ہے کہ جو جہاد میں مرتا ہے اسکو مردہ

نہ کہنا چاہیے وہ ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔“
 شاہ رحر ڈوئے اب زیادہ باتیں سننے کی مجھے طاقت میں اس کجخت لڑکی کیلئے کوئی سزا
 تجوز ہونا چاہیے۔ کیا سزا تجوز کروں؟ میں اپنے دل کو کیوں کر خوش کروں اور غصے کا بخار کس طرح

نکالوں۔ ورجنا نے بہت بُرے وقت میں دین مسیحی کو ہدم نہ پہنچایا اس جرم کی سزا اگر کسی قدر ہو سکتی ہو تو یوں کہ یہ نہایت سخت تکلیفوں اور بے انتہا ذلتوں کے ساتھ قتل کیجائے صرف قتل ہی کر کے ہمارا دل نہ ٹھنڈا ہوگا۔ حکم دیا جائے کہ اس وقت سے اس کو گیسے پڑنا شروع ہوں تین روز تک برابر کوڑے لگائے جائیں اور تیسرے روز حلی ہونی ہوگی جو بل میں مگر تک دفن کیجائے اور لوہا گرم کر کے جا بجا جسم داغا جائے۔ اگر اسپر بھی زندہ رہے تو آگ جلائی جائے اور اسکی پوٹیان کاٹ کاٹ کر آسین ڈالی جائیں۔ اور اس جرم کے مقابل میں یہ سزا بہت کم ہے مگر کیا کیا جائے۔

اس سزا کا حال سن کے افسران فوج کے دل کانپ اٹھے ورجنا نے نہایت صبر و استقلال سے اپنی سزا کو سنا اور خاموش کھڑی رہی۔ شاہ رچرٹ نے مجوزہ سزا سنا کر ورجنا سے پوچھا۔

دد کیوں یہ سزا تمہیں منظور ہے ؟

جسکے جواب میں پرورش ورجنا نے ایک آہ کھینچی جو حکم آپ دین بخوشی خاطر منظور ہوگا ایک افسر جو حضور میری رائے میں ورجنا کے بائین یہ امر مناسب ہو کہ جنگ حضور ادمہر جنگ و جلال میں مصروف رہیں انکو ادمہر عکہ میں بھیج دیکھے جسوقت تک آپ ان لوگوں سے فراغت کر کے وہاں پہنچیں انکے لیے کوئی روزانہ سزا مقرر کر دیکھے کیا عجب ہو کہ اس عرصہ میں سزا پاتے پاتے یہ اپنے ان خیالات سے باز آئیں اور اپنا دین مسیحی پھر اختیار کر لیں۔

یاد رہی مجھے ورجنا سے ہرگز امید نہیں کہ اپنی جہالت سے دست بردار ہوئے دوسرا افسر یہ نہیں یہ بہت مناسب ہے کہ سردست یہ حکم میں بھیج دی جائے اور حضور یہاں سرگرمی دکھانے کے عقلمند کی ہم سے جلد فارغ ہو جائیں۔ عقلمند کے بعد صرف بیت المقدس کا فتح کرنا باقی رہ جائے گا جسکو ہم فوراً اپنے قبضہ میں کر لیں گے۔ صلاح الدین ہزار کوشش کرے مگر جب ہماری پیش رفت میں سیلاب عظیم کی طرح بڑھیں گی اس کے بنائے کچھ نہ بنے گا۔

شاہ رچرٹ نے رائے تو مجھے بھی ہی مناسب معلوم ہوتی ہو مگر کیا کمون جی نہیں چاہتا کہ ورجنا کی ایسی ایمان فروش لڑکی کے ساتھ اس قسم کی رعایت کر دوں۔ تمہارے کہنے سے میں اس پر رحم کرنا ہوں۔ کل صبح کچھ رات رہے سے یہ حکم کی جانب

ردانہ کر دی جائے مگر نہایت ہوشیار اور چالاک سپاہی اسکے ہمراہ جائیں۔ کیونکہ ایک تو یہ خود جانے کی تدبیر کر لگی دوسرے مسلمان بھی اسکے لیے کوئی گوشش اٹھانہ رکھیں گے۔ افسر (دست بستہ) مسلمانوں کی اتنی مجال نہیں کہ عکے سے ہمارے قیدی کو نکال بیجائیں خدا نے چاہا تو حراست کا پورا اور سخت اہتمام رہے گا۔ اور اس ہوشیاری سے کہ نہایت کیجا لگی کہ پرنده پر نہ مار سکے۔

شاہ رجزوڈی اچھا اب درجنابل عکے کو ردانہ کی جائیگی اور تم بھی اسکے ہمراہ جاؤ خوب ہوشیاری سے لیجانا اور گوشش کرنا کہ مسلمانوں کے جہاز کہیں قریب نہ آنے پائیں وہاں عکے بن جب تک میں نہ آؤں ورجنا کو معمولاً سزا دیجا یا کرے کہ رجزوچاس کوڑے لگائے جائیں۔

افسر (سرنیاز جھکا کر) بہت بہتر۔

شاہ رجزوڈی اچھا اب بتاؤ کہ کل ہماری فوج کس طرف کا قصد کرے۔

دوسرا افسر (حضور یہاں سے قریب مسلمانوں کی تھوڑی سی فوج مقیم ہوا صبح کو ان لوگوں کے قلع قع کا سامان کر دیا جائے تو نہایت مناسب ہوگا۔

شاہ رجزوڈی یہاں قریب کہیں مسلمانوں کی فوج ہے۔ نیر کل دیکھا جائے گا۔ مگر میں یہ سوچتا ہوں کہ اب کہہ کر ارادہ کروں عثمان کا ارادہ تھا اسکو صلاح الدین نے منہدم اور تباہ کر دیا کچھ سوچکر اب یہاں سے ہمیں رملہ پر جانا چاہیے۔ وہ بھی ایک آباد شہر ہے اور زیادہ خوبی یہ ہے کہ ساحل پر واقع ہے۔ ہنگو بلاد سواحل میں سے ایک کو بھی نہ چھوڑنا چاہیے۔ اگر چہ سوقت تک عکے پر ہمارا مستقل قبضہ رہا ہو مگر چند روز میں اگر خدا نے مدد کی تو ہم کل سواحل شام پر حکمران ہو جائیں گے۔ بہتر تو کل ایک کام کیا جائے میں پانسو سواروں کو ہمراہ لے کے ان لوگوں کے مقابلہ کو جاؤنگا۔ جو یہاں سے قریب ٹھہرے ہوئے ہیں اور تم سب لوگ فوج کو لے کے رملہ کی طرف روانہ ہو۔ شام کے قریب ان مسلمانوں کی تکلیف کنی کر کے خود بھی تیسے لجاؤنگا۔ سب افسر تیس اسکے سوا اور کوئی تدبیر نہیں ہے۔

یہ کہہ کے شاہ رجزوڈی اپنے خیمہ میں گیا۔

ورجنا اپنے حراست کرنے والوں کے ساتھ اس خیمہ کو چلی جس میں وہ قید تھی

اور تمام افسر اپنے اپنے زود گاہ کو روانہ ہوئے۔

پندرہواں باب

پہنسن تو گئے تھے مگر خوب بچے

صبح ہوئی اور تارکی بخوبی دفع ہونے پائی تھی کہ رچرچ ڈشیر دل اپنی فوج کے پاس سرجہ سپاہیوں کو نیکے انگیزی فوج سے پیدا ہوا۔ باقی فوج ریلہ کی جانب روانہ ہوئی اور پچھ سو اراعہ ایک ہوشیار افسر کے درجنا کو لیکر ساحل بحر کی طرف اس مقام کو علیہ جہان یورین جہازوں کا لنگر گاہ تھا شاہ رچرچ اپنے سواروں کے ساتھ کچھ آگے بڑھا اور اپنے سپاہیوں سے کہنے لگا: بڑی خوشی کا مقام ہو کہ چند مسلمان کو لیکے جنگو جاتے ہی تم اپنی تلواروں کا نغمہ بنا دو گے ہماری تلواریں اسوقت بولوں کو دکھا دیں گی کہ وہ کس عمدگی سے چلتی ہیں۔

یہ سمجھ لو کہ اسوقت تم لڑائی کو نہیں چلتے بلکہ شکار کے ارادے سے روانہ ہوئے جو ہم عمدہ کہنے مشق شکار یوں کی طرح یک بیک اُن لوگوں پر جا پڑینگے اور انکو اتنی بھی مہلت دینگے کہ وہ بھاگ کے اپنی جان بچا سکیں میں نے سنا ہے صلاح الدین نے قسم کھائی ہے کہ جو سچی اُسکے بچے میں گرفتار ہوگا اسکو قتل کر ڈالے گا۔ اسی کی قسم اسوقت میں مسلمانوں پر پوری کر دینگا صلاح الدین کو یا کسی اور مسلمان کو اس سرزمین پر حکومت کرنے کا کیا حق ہے؟ یہاں ہولی ورجنا کا مرقداور خدا کے بیٹے حضرت مسیح کا مشہد ہے جو میں پر ہم ایمان لائے ہیں مسیح کے دوستوں اور ریزایمان لانے والوں کے سوا کوئی اس زمین کا مالک نہیں ہو سکتا۔

کل سواروں نے متفق اللفظ کہا

”دبے شک ہمارے ہوتے ہوئے مسلمانوں کو یہاں کی حکومت کا کوئی حق حاصل نہیں ہے۔ ہم پورے جوش سے اُن غاصبوں کا مقابلہ کریں گے جو ہمیں ہاراجتی چھیننا چاہتے ہیں اور ان مسلمانوں کو بالکل ناپید کر دیں گے۔ اور پہلے ہی تمہیں دکھا دیں گے کہ دین مسیحی کی ساسی اور برحق ہے!“

اب اسوقت آفتاب نکل آیا تھا۔ زرد زرد شعاعیں یورین سواروں کے اسلحہ اٹلی نوشاوردیوں۔ رنگین جھنڈوں اور نیزوں کے پھلون پر چمکنے لگیں۔ اس فوج کی تحریک صیفین

اس وقت شام کے ایک لقمہ ووق صحرا میں نہایت عمدہ کیفیت دکھا رہی تھیں۔ سامنے کچھ پہاڑیاں تھیں جن پر اتنی صبح کی سنہری دھوپ نہایت خوبصورت رنگ آمیزیاں کر دی تھیں یہ صفیں ان پہاڑیوں سے رفتہ رفتہ قریب ہوتی جاتی تھیں اور معلوم ہوتا تھا کہ گویا جس فوج کے مقابلہ کو یہ لوگ جارہے ہیں وہ ان پہاڑیوں ہی پر بہر پہاڑیوں کے بعض تیشیوں اور گھاٹیوں میں چند عرب نظر آئے جو دور سے کھڑے انگریزی فوج کا تماشہ دیکھ رہے تھے اور یہ صفیں جیسے ہی پہاڑیوں کے دامن میں پہنچیں غائب ہو گئے۔

ان پہاڑیوں کی آڑ میں ایک چھوٹا سا گاؤں تھا اور وہاں ترکوں کی کچھ فوج مقیم تھی سلطان صلاح الدین نے عسقلان تباہ کر کے قصد کیا کہ خود بہت المقدس میں جا کے قیام کرے چونکہ ان سب لڑائیوں کا اصلی مرتبہ بیت المقدس تھا اس سے سلطان کو مناسب معلوم ہوا کہ اطمینان کے ساتھ وہاں کی قلعہ بندی اور مضبوط کر لجائے وہ خود تو اس خیال سے بیت المقدس کو روانہ ہوا اور شاہزادہ عزیز اور شاہزادہ افضل دونوں کو یافینہ بیت سی ترکی و عربی فوج کی سرگرمی میں چھوڑ دیا جائے۔

یافینہ میں شاہزادہ عزیز کو پوری فتح حاصل ہو چکی تھی مگر عیسائیوں کی طرف سے اطمینان نہ تھا۔ ابھی تک یہ بھی نہیں معلوم ہوئے یا تھا کہ شاہ رچرڈ نے عسقلان کا ارادہ فریغ کر کے کدھر کا رخ کیا۔ اور یہی وجہ تھی کہ یافینہ کی فوج کو غصہ تک یافینہ ہی میں قیام پذیر رہنا پڑا۔

ملک الافضل اپنی فوج کے یانسوسوار بھرا لے کے یافینہ سے اُس گاؤں میں آیا جہاں سے کہ فوج اسلام کے لیے رسد فراہم کر لیا۔ دو روزت وہ یہیں مقیم تھا۔ شاہزادہ عزیز رسد میں مشغول تھا کہ اسے معلوم ہوا کہ یانسوسوار میں فوج یہاں پہاڑیوں میں اُس کے مقابلے کو آئی ہے۔ چونکہ اس کے ہمارے بھی پورے یانسوسوار تھے اسے بالکل تڑپ نہیں نہ ہوئی اور ارادہ کیا کہ پہاڑیوں سے نکل کے کھلے میدان میں یورپین لوگوں کا مقابلہ کرے۔ مگر سوز اپنی فوج کو مرتب نہ کر چکا تھا کہ خبر پہنچی عیسائی لوگ پہاڑیوں کے دامن میں پہنچ گئے پہلا ارادہ اسنے فریغ کر دیا اور گھاٹی کے راستے سے اپنی فوج کو پہاڑیوں کی چوٹی پر چڑھائے گیا مسلمانوں نے پہاڑیوں کے اوپر صفت بندی کی۔ اور پھر صری نشان ہوا میں اُس کے ظاہر کیا کہ وہ بھی مقابلہ کو آمادہ ہیں۔ شاہزادہ افضل اپنی فوج کے آگے گھڑا ہوا اور کلمات

رجز کہہ کہہ کے اپنے ہمراہیوں کا دل بڑھانے لگا۔

عیسائیوں نے مسلمانوں کو بہاڑی پر دیکھا تو کسی قدر شوش ہوئے کہ مقابلہ برابر کا نہیں کیونکہ وہ تو مسلمانوں کی زد پر ہیں اور انکا حملہ مسلمانوں کو بہت کم نقصان پہونچا سکتا ہے شاہ رجز دیکھ کر سچ رہا تھا کہ لڑائی کس طور پر شروع کی جائے کہ مسلمانوں کی سبقت کی اور زور سے تیر بڑھانا شروع کر دیے۔

عیسائیوں نے بھی تیزی سے جواب دیا مگر انکا تیز مسلمانوں پر تیز جان کارگر نہیں ہو سکتا تھا رجز ڈننے آخر خوب غور کر کے یہ ترکیب نکالی کہ اپنے سواروں کو بھی گھائیوں میں لیجا کے بہاڑی کے پہلوؤں سے اوپر چڑھنے کا قصد کیا اور زمین فوج مسلمانوں کے تیروں کی جواب دیتی ہوئی بہاڑیوں کے بائیں پہلو کی طرف بڑھی چند منٹ میں وہ لوگ مسلمانوں کی نظر سے غائب ہو گئے اور گھائیوں میں ہو کے اُس گانوں پر پہونچے۔ تیسریں مسلمانوں نے کچھ رسد فراہم کی تھی اور کچھ فراہم ہو رہی تھی۔ عیسائیوں نے اُس گانوں کو لوٹ لیا اور جو کچھ سامان رسد فراہم ہو چکا تھا سب اپنے قبضہ میں کیا۔

شاہزادہ افضل کے ہمراہیوں نے مسیحیوں کو اسوقت دیکھا جب گانوں کو لوٹ رہے تھے جب تک گھائیوں میں رہے اسوقت تک نہ نظر آئے۔ مگر جیسے ہی وہ گانوں میں پہونچے مسلمانوں نے انکو دیکھا کیونکہ گاؤں پناہی کی بلندی سے صاف نظر آتا تھا یہ دیکھ کر شاہزادہ افضل نہایت مترودد ہوا اور اُسکے ہمراہی مسلمان بھی یورپین لوگوں کی اس چالاکی پر حیرت کرنے لگے۔

شاہزادہ افضل نے اب مجبوراً بہاڑی سے اور تیر نکارا دہ کیا اُسے اور اُسکے ہمراہیوں نے ایک بیک زور سے نعرہ نکرین کیا اور حملہ کر کے جلدی علی بہاڑی کے بائیں پہلو پر اترنے لگے نگر کی آواز نے شاہ رجز کو ہوشیار کر دیا۔ اُس نے اپنے تمام بہاڑیوں کو فراہم کر کے صفت بندی کی۔ جو لوگ لوٹا تفریق غارت میں مشغول تھے سب نے تاخت تاراج ہاتھ رکھا اور دوسرے سے سفین باندھ کے اور مسلمانوں کے مقابلہ پر مستعد ہو گئے کھڑے ہو گئے۔ شاہزادہ افضل کے ہمراہیوں نے نہایت جلدت سے کام لیا اور صرف آدھ گھنٹہ کی مدت میں بہاڑی کی چڑھائی طے کر کے عیسائیوں پر حملہ کر دیا۔ اسوقت دونوں جانب برابر قوت تھی۔ ہاں عیسائیوں نے گانوں والوں کو قتل کر کے ذرا اپنے ہاتھ پاؤں جلا لاک

کر رکھے تھے اور خون کے زیادہ پیا سے ہو گئے تھے۔ مسلمان برابر بڑھتے چلے گئے۔ اور جانفروشی کے بے انتہا جوش میں عیسائیوں پر جا پڑے عیسائیوں کی جانب سے جواب بھی اسی دلیری سے دیا گیا جس دلیری سے مسلمانوں نے حملہ کیا تھا۔

جس جگہ یہ لڑائی ہو رہی تھی نہایت خراب جگہ تھی زمین بالکل غیر سطح تھی پتھر کی چھوٹی چھوٹی مختلف چٹانیں جا بجا پڑی ہوئی تھیں اور سواروں کی گرد آوری اور وار و گھر میں مضر ہوتی تھیں۔ اکثر گھوڑے ٹھوکر لے لے کے گر پڑتے اور بہت جواغزوں نے یوں ہی بے بسی سے گرے اور مارے کھا کے جان دی۔ شاہ رچرڈ اپنی فوج کو ادبھارنے لڑا تھا تھا اور ملک الافضل اپنے جاننازون کو تازہ جوش دلا دلا کے حملے کرتا تھا۔ برابر دو گھنٹے دونوں فوجوں میں تلوار چلا کی اور کسی طرف شکست کے آثار نہ نمایاں ہوئے۔ لڑائی بالکل ایک حالت پر پھری ہوئی تھی۔ دونوں جانب کے جری بہادر سپاہی قدم چائے ٹھہرے تھے اور مخالفوں کو ایک قدم آگے بڑھنے کا موقع نہیں دیتے تھے۔

مسلمانوں نے اس مدت میں کئی مرتبہ جوش و خروش سے نیکیر کھی اور گویا ہر مرتبہ حملہ کو از سر نو شروع کیا۔ مگر خود شاہ رچرڈ کی افسری عیسائیوں کو برابر جوش دلا دلا کے آگے بڑھا دیتی تھی۔ اہل اسلام چاہتے تھے کہ جس طرح ہو سکے عیسائیوں کو پسپا کر کے پناہ مان رسوا پس کر لیں۔ مگر ایسے شخص کا مقابلہ نہ تھا کہ یہ مقصد آسانی حاصل ہو جاتا آخر شاہ رچرڈ نے طویل جنگ بچا کے حملہ کر دیا۔ آواز طبل بہاڑیوں میں گونجنے لگی جس سے مسلمانوں کے دلوں میں سیجھو کی کیفیت رہی بہت بیٹھ گئی۔ اور اس طبل کی آواز کے ساتھ بہاڑیوں کے درون میں زور سے حملہ کیا۔ بظاہر اسباب مسلمان اس حملہ کی تاب نہ لاسکے شاہزادہ افضل نے غصہ بہت روکا اور مسلمان سپاہی اُسکے روکے نڈرگ سکے سب کے قدم اکھڑ گئے اور بہاڑیوں کی گھاٹیوں کی طرف بھاگے شاہزادہ افضل بھی مسلمان سپاہیوں کے ساتھ بہاڑیوں کے درون میں گھسا اور عیسائیوں نے نہایت سختی اور تیزی سے اُسکا خائب کیا۔ جب سب لوگ برابر درون میں بھاگتے چلے گئے۔ آخر ایک میدان میں پہونچے جسکو چاروں طرف اونچی اونچی پہاڑیاں گھیرے ہوئے تھیں مسیحی لوگ بھی مسلمانوں کا تعاقب کرتے ہوئے اُس محصور مقام میں داخل ہوئے شاہ رچرڈ نے حکم دیا کہ کل مسلمان اسی میدان میں گھیر کے قتل کر ڈالے جائیں۔ ادھر پورے مسلمانوں نے حملہ کیا اور ادھر تک

دو بڑی تیزی اور جوش کے ساتھ پلٹ پورے۔ یہ حملہ سمرانیان شاہزادہ افضل نے
 اس سختی سے کیا تھا کہ مسیحیوں میں اضطراب پیدا ہو گیا اور وہ گھبرا گھبرے عربی سواروں کی جالا کی
 تماشہ دیکھنے لگے تھوڑی دیر میں سارے تین سو یورپین کا کام تمام ہو گیا اور صرف ڈیڑھ سو
 سوار رہ گئے جو اپنے بادشاہ کے ساتھ جاننازی کا امتحان لے سکتے تھے مسلمانوں کی طرف
 تین سو چونتیس سو باقی تھے جنکو یقین تھا کہ ارنے تو جسے مسیحیوں کو مغلوب کر دیں گے۔
 اس وقت شاہزادہ افضل نے اپنے سواروں کو گھیر کے اُس رخ پر کر دیا جس سے اُس
 میدان میں آئیگا راستہ تھا۔ اس تدبیر سے عیسائی لوگ بالکل محصور ہو گئے۔ اور
 مسلمانوں نے چاروں طرف گھیر کے قتل کرنا شروع کیا۔ یہ رنگ دیکھ کر شاہ رچرڈ کو نہایت
 تشویش ہوئی پہلے تو اسے دل بڑھا بڑھا کے اپنی فریج والوں کو لڑانا شروع کیا اور جب دیکھا کہ یہ
 تدبیر ذرا بھی کارگر نہیں ہو سکتی تو اس فکر میں ہوا کہ کسی طرح اپنے سواروں کو اس محصور مقام
 نکال لیجائے اور موقع دیکھ کے سیدھا ریل میں ہو کر جان بے انتہا یورپین فریج موجود۔
 شاہ رچرڈ نے نکلنے کی ہزار ہا تدبیریں کیں مگر مسلمانوں نے کسی طرح سے توقع نہ دیا اب
 رچرڈ کے ساتھیوں میں سے اور بھی بہت سے نذرا جمل سوچے تھے صرف ستر سوار باقی
 تھے جو اپنے بادشاہ کے گرد جمے ہوئے مسلمانوں کا مقابلہ کر رہے تھے شاہزادہ افضل
 بڑھ کے آئے کیا اور کہنے لگا۔

دو سے کا فر اور شرک زہرا یون اب تکو بھی یقین ہو گیا ہوگا۔ کہ اسلام نے تم کو
 مغلوب کر لیا اب زندگی چاہتے ہو تو ہتھیار رکھ دو جس کے جواب میں شاہ رچرڈ نے کہا
 ہم لوگ بڑے جان فروش ہیں اور بڑے بہادر ہیں۔ جب تک ہم میں کا ایک شخص بھی زندہ
 ہے یہ ذلت نہ گوارا ہوگی کہ ہم آسلیمہ تمہارے سپرد کر دیں۔

مسلمانوں نے قتل و خون گئے کاموں میں اب زیادہ مستعدی دکھانا شروع کر دی
 شاہ رچرڈ حقیقت میں بڑا جبری اور نہایت درجہ بہادر تھا اپنی جانب کی یہ آخری حالت
 دیکھ کے اپنے سواروں کے جھمٹ سے نکلا اور مسلمانوں پر حملہ آور ہوا۔ اُسے دین
 ٹھان لی تھی کہ اب سفر ہو سکتا ہے تو یوں کہ خود حملہ کر دین یا تو مار ڈالا جاؤں اور یا
 مسلمان کے سردار شاہزادہ افضل کو قتل کر ڈالوں۔ اس وقت اسے اسی ارادے سے
 حملہ کیا تھا حملہ کرتے ہی وہ تیر کی طرح سیدھا چلا اور سیدھا مسلمانوں کے جھنڈے کے

قریب پہنچ کے ارادہ کیا کہ شاہزادہ افضل پر حملہ کرے، اسکا یہ قصد اکثر مسلمان سرداران فرج سمجھ گئے اور جنھوں نے اسپر ہجوم کر کے چاروں طرف سے وار کرنا شروع کر دیے۔ بہت سے مسلمان سواروں کو اپنے اوپر وار کرتے دیکھ کر وہ گھبرا گیا اتنے میں کسی مسلمان نے کند ڈال کے اُسے گرفتار کر لیا۔

اگر غور سے دیکھیے تو رطائی اسی وقت تمام ہو گئی تھی مگر افسوس مسلمان لوگوں کو اُسکا گمان بھی نہ تھا کہ یہ خود شاہ رچڑ ہے۔

تمام عیسائیوں نے جب دیکھا کہ شاہ رچڑ مسلمانوں کے ہجوم میں غائب ہو گیا تو طوطی دیر تک تو متحکماً اور تشویش میں رہے اور جب دیکھا کہ بادشاہ کا پتہ ہی نہیں لگتا اور مسلمان سوار باقی ماندہ مسیحوں کا فیصلہ ہی کیے دیتے ہیں تو نہایت مایوس ہو گئے ایک بیک اُنکے دل میں اسقدر خوف پیدا ہوا کہ جنھوں نے چلا چلا کے پناہ مانگنا شروع کر دی اور اسلحہ پھینکنے لگے فوراً شاہزادہ افضل نے خونریزی موقوف کی تلوارین بیان میں لیکن اور نیزے کندھوں پر رکھ لیے اور قیدیوں کا شمار کیا جانے لگا۔ کل چھتیس قیدی تھے جنھوں نے تیغ عربت جان بچا کے اپنے آپ کو شاہزادہ افضل کی احیت میں دیا۔ یہ سب لوگ گرفتار کر لیے گئے اور غریب سپاہیوں نے سامان رسد از سر نو فراہم کیا اور جو کچھ غلہ وغیرہ ہم پہنچ سکا اُسکو آدھنوں اور چھرون پر لاد کے ہر ایک شاہزادہ افضل یا فد کی جانب روانہ ہوئے۔

ابھی یہ لوگ تین ہی چار میل گئے ہوئے کہ شاہزادہ عزیز سے ملاقات ہوئی جسے یا فد میں پور میں لوگوں نے خبر سن لی اور دو ہزار سوار ہمراہ لیکے اپنے بھائی شاہزادہ افضل کی اعانت کو روانہ ہوا تھا۔ ملک افضل نہایت ادب اپنے بھائی سے ملا اور تمام حالات بیان کیے اور اُن چھتیس قیدیوں کو مدعا شاہ رچڑ پیش کرنا چاہا۔

عزیز نے اُن قیدیوں کو میرے سامنے لانے کی ضرورت نہیں۔ یہ سب اسی میدان میں قتل کر ڈالے جائیں۔ اباجان ہننے قسم کھائی ہے کہ جو کوئی اُنکے ہاتھوں گرفتار ہوگا اسے قتل کر ڈالیں گے۔ بہن اُنکی قسم پوری کرنی چاہیے۔

افضل ”میری بھی یہی رائے ہے کہ یہ سب قتل کر ڈالے جائیں۔“ ایک سر کی افسردہگر حضور یہ لوگ اپنی طرفتہ فدیہ کرنا چاہیں تو اُسکا لے لینا

قتل کرنے سے زیادہ مناسب ہوگا۔

عزیز زمین ان کافروں سے ہم سرگزندیر زمین گے یہ جانتا کہ قتل کیے جائیں اچھا ہو
افضل علاءہ برین فدیہ دیتا ہی کون ہو۔ جس قدر روپیہ ہم چاہیں گے ستر اُنکے
ادا کیے ہرگز نہ ادا ہو سکے گا۔

عزیز زمین ہکو فدیہ کی ضرورت نہیں۔

اسی قدر گفتگو کی نوبت آئی تھی کہ سامنے سے گردن خود ا رہوئی لوگ نظر اٹھا کے
اُدھر دیکھنے لگے یہ گرد قریب ہوتی آتی تھی آخر زمان گرد جا کسا ہوا اور یورپین فوج نظر
آئی یہ فوج اپنے پہلاڑ سے بہت زیادہ معلوم ہوتی تھی مگر اصل میں کم تھی۔ لوگ چرت
واستعجاب دیکھنے لگے اور آمادہ ہو گئے کہ پھر دانی اور سپہگری کے جوہر دکھائیں شاید
مسلمانوں میں یہ فوج بہت خوف پیدا کرتی مگر شاہنشاہ عزیز دو ہزار سواروں سے
آچکا تھا اس لیے اُنکے دل پر کسی قسم کا رعب نہیں طاری ہوا۔

میسجی لوگ جب سامنے آئے تو اُن میں سے ایک شخص باہر نکلا دو نونظرف صفت بندی
ہو چکی تھی یہ شخص دونوں طرف کی صفوں کے بیچ میں کھڑا ہو گیا اور مسلمانوں کی طرف
خطاب کر کے کہنے لگا۔

دو اہل اسلام اگرچہ اکثر مقامات میں تم کامیاب ہو گئے۔ مگر یہ نہ سمجھو کہ تم نے
ہمیں زیر کر لیا ہو۔ ہماری فوجیں جیونیو کی طرح ہمیشہ رہیں جو فوج سرزمین شام میں ہو وہی
کافی ہوگی اور اگر ضرورت ہوگی تو ہم اپنے ملک یورپ اور فوج منگوائیں گے یہ جان لو کہ
سارے یورپ اس وقت مذہب کے لیے جان دیدینے پر آمادہ بیٹھا ہو۔ ہماری ہر روز کی کارروائیوں
کو ہم سرزمین یورپ کے لوگ نہایت شوق سے سنتے ہیں اور بہت بڑا جوش و خروش ظاہر
کرتے ہیں اسکے سوا تم سے ہماری ور کوئی غرض نہیں کہ ہوئی کر اسلئے ہمارے سپرد کردو
ہوئی شئی پر ہماری حکومت رہنے دو اور اس وقت ہم صرف اس غرض سے آئے ہیں کہ
ہمارے قیدی ہمارے حوالہ کر دو اگر تم اس امر میں ہماری درخواست کو نا منظور کر دو گے

۱۲ لہ مقدس صلیب تھی جس کی نسبت عیسائیوں کو یقین تھا کہ خود حضرت عیسیٰ کو اس پر سولی ہوئی ۱۲

۱۲ لہ مقدس شہر یعنی بیت المقدس

کیونکہ ہمیں یقین ہو کہ تم ان سب کو قتل کر ڈاؤ گے تم نے ہمارے ہمت کا آدمی قتل کیے اور اب ہمیں اتنی تاب نہیں کہ اپنے ہوطنوں کو قتل ہوتے دیکھیں ہم لوگ تم سے بہرہ بجا کہتے ہیں کہ یہ قیدی ہمارے سپرد کرو۔

یہ سنتے ہی شاہزادہ عزیز طیش گھا کے نکلا اور اپنی صفوں کے آگے نیزہ زمین پر گاڑ کے کہنے لگا۔

”اے گروہ فرنگ ہم وہ لوگ نہیں ہیں کہ تمہارے دباؤ میں آجائیں۔ اسلام ہرگز نہیں مغلوب ہونیوالا ہو۔ تمہارے یہ قیدی ہمارے ہاتھ سے ہرگز نہیں نجات پاسکتے شاید تھوڑی ہی دیر میں تم بھی انھیں کے پاس ہو گے۔“

عیسائی نے تو کیا یہ بھی نہیں ہو سکتا کہ تم مجھے فدیہ لینو اور ہمارے حوالہ کر دو۔ تمہارا دین اسکی اجازت دیتا ہو۔ تم جس قدر مانگو ہم دینے کو موجود ہیں۔

عزیز نے شاہزادہ افضل کی طرف دیکھ کے کہا۔

”اس بارے میں تمہاری کیا رائے ہو؟ میں تو ناپسند کرتا ہوں۔“

افضل نے بھائی صاحب۔ فدیہ لے لیجئے۔ آجکل روپیہ کی ضرورت بھی ہو اور یہ روپیہ دینے پر آمادہ ہیں۔ انکے ہزاروں آدمی قتل کر چکے ہیں یہ سینتیس آدمی قتل کیے تو کیا اور نہ قتل کیے تو کیا۔“

عزیز نے مجھے خیال ہو کہ اباجان کے خلاف ہو گا۔“

افضل نے اسے میں کہہ دوں گا۔“

عزیز نے (دولین) افسوس میری پیاری ورجنا خدا جانے کس حال میں ہو اور اگر اسے درخواست کی جائے کہ اسکو ان قیدیوں کے عوض میں ہمارے سپرد کر دین تو میری مراد برائے مگر اباجان کے نزدیک اس سے میری ہزولی اور عشرت پسندی ظاہر ہوگی۔ اچھا اسکے لیے میں خود کوئی بندوبست کر دنگا آج جا سو سونکی زبانی مجھے اسقدر معلوم ہوا ہے کہ وہ عکہ روانہ کر دی گئی۔ مجھے وہاں جانا پڑیگا۔ (بہ آواز) اچھا یہی سہی میں انکو فدیہ لیکے چھوڑ دنگا۔ (نہرائی سے) اپنے ہوطنوں کی طرف سے کیا فدیہ ادا کر سکتے ہو۔

عیسائی نے آپ کو کچھ کہیے ہمیں منظور ہے۔“

عزیز نے تمہیں ان سب کی طرف سے دس لاکھ روپیہ دینا ہو گا۔“

عیسائی ” (کسی قدر تامل کر کے) ہم اسکو بھی منظور کرتے ہیں مگر آپ کو بھی اتنی عملت دینا ہوگی کہ ہم انکو لے کے ریل تک پہنچ جائیں۔“

عزیز نے بیشک اگر تم دن لاکھ روپیہ ادا کرو گے تو تمہیں اس قدر عملت مل جائیگی۔“
یہ سنی کے وہ عیسائی اپنی فوج میں پلٹ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد چند مسیحی افسروں نے آکر زردیہ ادا کر دیا اور اپنے قیدیوں کو لے کے خوش خوش فوج میں واپس گئے یورپین سواروں نے اسی وقت کوچ کیا اور بہ اطمینان ریل میں پہنچ گئے۔“

ان لوگوں کے جاچکنے کے بعد مسلمان جاسوسوں نے آکے نہایت افسوس سے کہا۔
”وہ قیدیوں کو چھوڑ دینا بہت بڑی غلطی ہوئی۔ کیونکہ خود شاہ راجہ قید ہو گیا تھا اور اسکو قید کر کے گویا تم نے پورے طور پر مسیحیوں کو زک بیدی تھی۔ مگر زندگی تھی ہاتھ میں آکے نکل گیا۔“

افضل و بیشک بڑی غلطی ہوئی اور ہم سب کو اباجان کے سامنے نام ہونا پڑے گا۔“

سوٹھوان باب

مرد سے از عیب بردن آید و کار سے بلند

کچھ دن چرٹھا ہوگا ایک سن رسیدہ یورپین ایک سنگین مکان میں داخل ہوا یہ مکان نہایت خوبصورت بنا ہوا تھا اور اسکی حالت بتا رہی تھی کہ قدیم عمارت ہے بیچ میں ایک مربع صحن ہوا اور دھڑ دھڑ خوش قطع کمرے ہیں اور سامنے اونچا صدر کاناں ہوا صدر کمرے کی کرسی بہت مرتفع ہے اور کئی زینے چرٹھ کے اُس میں داخل ہونا پڑتا ہے صحن میں چالیس سپاہی در دیان پہنے ننگی تلواریں ہاتھ میں لیے ٹھل رہے ہیں یہ شخص جیسے ہی اس مکان میں داخل ہوا سب سپاہیوں نے برابر کھڑے ہو کے فوجی قاعدے سے سلام کیا۔

افسر ”کوئی آیا تو تہا؟“

ایک ”موجود کوئی نہیں کسی کی مجال ہے کہ کوئی پھانسا آسکے۔ ہم لوگ شب دروز ہر وقت ننگی تلواریں لیے ٹھلا کرتے ہیں۔ پرندہ تو پر نہیں مار سکتا۔“
افسر آگے بڑھا اور زینوں پر چرٹھ گئے صدر مکان میں داخل ہوا۔ کراہنے کی آواز کان

میں آئی۔ آواز کی طرف دیکھا تو شاہزادی ورجنا ایک کونے میں دیوار سے تکیہ لگائے
غش میں پڑی ہے۔ سر سے پانوں تک زنجیروں میں جکڑی ہوئی ہے۔ لمبے لمبے جھور بال
شانوں پر بکھرے ہوئے ہیں اور کامل بیجان کے نیچے لوہے کی آبدار زنجیر جھلک رہی ہے
آنکھیں بند ہیں۔ رخساروں پر مصیبت و حسرت کی زردی چھائی ہے نازک خشک
ہونٹوں سے کراہنے کی آواز آرہی ہے۔

بیتاب و ناتوان ایک پہلو پر پڑی ہوئی ہے نہ نیچے کچھ بچھا ہے کہ نرم و نازک بدن پر
سنگ خارا کے فرش ہمدرد نہ ہوئے نہ کوئی چادر پڑی ہوئی ہے۔ کہ کھپوٹوں کے ستانے
سے بچے جو خون آلودہ کرتے پراگے بیٹھتی ہیں۔ تمام کرتے پر جا بجا خون اور پیکے دھبے
پڑے ہوئے ہیں افسر قریب جا کے کچھ دیر تک ساکت کھڑا رہا۔ یہ حالت دیکھ کے اسکی
آنکھوں میں آنسو بھرائے اور دل ہی دلمیں اسکی حسرتناک حالت پر افسوس کرنے لگا۔ آخر
اُس نے رومال جب تکال کے آنسو پونچھے اور ذرا اونچی آواز سے پکارنے لگا۔ شاہزادی جفا
شاہزادی صاحبہ!! شاہزادی صاحبہ!!!

ورجنا نے یہ آواز سن کے آنکھیں کھول دیں اور حسرت کے ساتھ افسر کی طرف دیکھ کے
ارادہ کیا کہ کروٹ بدلے مگر زنجیروں میں جکڑے ہونے کے باعث نہ بدل سکی۔

افسر!! شاہزادی صاحبہ!!

ورجنا نے (ناناوانی کے لہجے میں) میں شاہزادی نہیں ہوں۔ میں لوٹدیوں بدتر ہوں
اس لقب سے مجھے نہ یاد کرو!!

افسر!! مجھے آپ کے حال پر حیرت و ترس آتا ہے زندگی بھر کسی پر نہیں آیا۔ مگر یہ سب
مصیبتیں آپ نے خود اپنے سر لی ہیں کوئی کیا کرے بادشاہ کے حکم کے خلاف ہم نہیں
کر سکتے اور آپ اپنی ضد سے باز نہیں آئیں!!

ورجنا نے اب تو جس خدا پر ایمان لائی ہوں اُسی کی راہ میں جان دوں گی اس میں چاہے
کسی ہی تکلیفیں ہوں!!

افسر!! اگر دل نہ مانے تو صرف زبانی دین مسیحی کا اقرار کر لیجیے اس بارے تو نجات ملے
مجھ سے یہ آپ کی تکلیف اور یہ کسی دیکھی نہیں جاتی!!

ورجنا نے نہیں میں خدا کو دھوکا نہ دوں گی مجھے ایسی صلاح نہ دو ہاے افسوس تو

یہ سے کہ میرے پیارے عزیز نے بھی میزری خبر نہ لی۔ ہاے میری مفارقت میں اُسکو
کیونکہ صبر آگیا۔ خیر خدا کی مرضی ہے تو یہی سی۔

افسر شاہزادی صاحبہ آپ کے خدا کے بیٹے کو چھوڑ دیا یہ آپ پر اسی کا غضب نازل ہوا ہے
اب بھی اپنے گناہوں سے توبہ کیجئے۔ آپ کو مسلمانوں کا دین کیونکر بھلا معلوم ہوا ہے
ورجنہا تو اس دین میں داخل ہو چکی۔ محمد رسول اللہ صلعم کی رسالت پر
ایمان لا چکی ہے۔

افسر توبہ کیجئے۔ ظالم قوم کے سردار کو آپ نبی کہتی ہیں
ورجنہا مجھے ان باتوں کے سننے کی تاب نہیں۔ تم جس کام کو آئے ہو اُسکو بیان کرو
افسر میں شاہی حکم کی تعمیل کو آیا ہوں جو روز آہ سزا آپ کے لیے مقرر کی گئی ہو
آج ابھی اُسکی تعمیل نہیں ہوئی۔

ورجنہا پھر دیکھ کس بات کی ہو۔ ہاے اے خدا تو مجھے موت کیوں نہیں دیتا تمام زخم
پک گئے ہیں روز آپ کوڑے پڑنے میں سب طرح کی تکلیف ہوتی ہے۔ جانیں نکلتی
مگر ہر حال میں شاکر ہوں۔

افسرا ایک طرف گیا اور ایک کوڑا اٹھالایا۔ اسکے بعد اسنے صحن کی طرف اشارہ کر کے
ایک ساہی کو بلایا۔ وہ ساہی آیا اور ورجنہا کو کونے سے اٹھائے بیچ میں ڈال دیا۔
ورجنہا کی نسبت شاہ رچرڈ نے حکم دیا تھا کہ روز آہ پچاس کوڑے لگائے جائیں
اور یہ افسر روز اسی وقت اس حکم کی تعمیل کے لیے آیا کرتا تھا۔ پیاری نازک اندام ورتنا
سرنگوں لٹائی گئی اور اُسکی پیٹھ پر کوڑے بڑا شروع ہوئے پیٹھ پر کوڑوں کی پکڑوں
نشان بنے ہوئے تھے جنہیں پیپ بھرائی تھی۔ اور زخم روز آہ تازہ کر دیے
جاتے تھے۔

ورجنہا کی پیٹھ سے خون بہنا شروع ہوا مگر ظالم افسر نے اپنا ہاتھ نہ روکا جب تک
پورے پچاس کوڑے نہ لگالئے۔

ورجنہا نے اس سختی کو نہایت استقلال سے برداشت کیا اُسوقت اسکے ہونٹوں سے
وہ کہنے کی آواز بھی موقوف ہو گئی جو پہلے آرہی تھی۔ جب زیادہ تکلیف ہوتی تھی
ورجنہا ہونٹھ و انتون کے نیچے دبا کے اور منہ کو خوب کوشش سے بند کر کے ضبط کرتی تھی

افسر نے کوڑے لگانے سے فراغت کر کے دیکھا تو درجنا اپنے ہوش میں نہ تھی۔ زیادہ تکلیف اور صدمے نے اسپر غش کی حالت طاری کر دی تھی جھک کے نبض دیکھی بڑی مشکل سے نبض کا پتہ لگا۔ کیونکہ درجنا کی امیدوں کی طرح بھی ادھر ادھر پھرتی پھرتی تھی۔

افسر اور اُس سپاہی نے ملکر پھر درجنا کو اسی کونے میں لٹا دیا مگر وہ اپنے ہوش میں نہ تھی آنکھیں پھرائی ہوئی تھیں۔ نازک نازک زخما روں پر جلکاہ صدمے سے کچھ کچھ پسینہ آگیا تھا ہاتھ باؤن ڈھیلے پڑ گئے تھے۔ یہ حالت دیکھ کر خود افسر کا دل بھرا آیا اور سپاہی کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔

”ہاے یہ ظلم بھی میرے ہی ہاتھوں سے ہونا تھا کیا شاہ رجر ڈ کو اس کام کے لیے کوئی اور افسر نہیں مل سکتا تھا۔ بجخت مر بھی نہیں جاتی مجھے کب تک یہ ظالمانہ کام کرنا پڑے گا۔“

سپاہی ”حضور آپ کے ساتھ ہم کو بھی یہ ظلم دیکھنا پڑتا ہے۔ ہم میں اب اسکی بالکل طاقت نہیں ہے روز ہم یہ ظلم دیکھتے ہیں اور خون کے آنسوؤں سے روتے ہیں اگر ہمارا زور چلتا تو ہم شاہزادی کو چھوڑ دیتے۔“

افسر ”میں ایسا غضب نہ کرنا بادشاہ کے مزاج کو جانتے ہو کس قدر سخت واقع ہوا ہے تم سب کو اور تمہارے ساتھ مجھے بھی قتل کر ڈالے گا۔“

سپاہی ”اسی خوف سے تو ہم سے یہ جرات نہو سکی ورنہ کیا ہم اب تک درگزر کرتے۔“

افسر ”اچھا اب میں جاتا ہوں خبردار یہاں کوئی آنے نہ پائے بادشاہ کا حکم ہے کہ کوئی یورپین شخص بھی اس مقام میں نہ گذر سکے۔“

سپاہی اور افسر دونوں کمرے سے باہر نکلے سپاہی اپنے ساتھیوں میں ملگیا اور افسر اس مکان سے نکل کے باہر چلا۔

یہ یورپین افسر شہر علیہ کی ایک سڑک پر جا رہا ہے اور وہیں کہتا جاتا ہے ”کیا ذلیل کام میرے سپرد کیا گیا ہے۔ میں ایک فوجی آدمی ہوں میرا کام تھا کہ میدان میں جا کے مسلمانوں کا مقابلہ کرنا۔ یہ نہیں کہ ظلموں اور میکسوں پر ظلم کیا کروں۔ دیکھیے اس مصیبت سے کس روز نجات ملتی ہو اگر بادشاہ چاہے تو اسے اس مزاج کے بھی بہت افسر مل جائیں گے“

جنگی اس ظالمانہ کارروائیوں میں دلچسپی ہوگی۔ مگر میں اس طبیعت کا آدمی نہیں ہوں
آواز آئی ”ہیو مسٹر جارج“ اس افسر کا نام جارج تھا جارج نے نظر اٹھا کے دیکھا تو
ایک اور یورپین افسر نظر آیا۔

یہ افسر شاہ رچرڈ سے پہلے سرزمین شام میں داخل ہو چکا تھا اور یہاں زیادہ مہینے
کی وجہ سے کسی قدر عربی بھی بولنے لگا تھا۔ اسکا اصل وطن فرانس تھا اور ایک پیدل
فوج میں کپتان کے عہدے پر مامور تھا۔

جارج نے کہا ”کمان سے آتے ہو“
”تو شخص“ پادری صاحب کے پاس سے آتا ہوں آجکل تو ہم لوگ یہاں بیکار ہیں
نہ کچھ کام ہے نہ کاج ہی بیکار ادھر ادھر کی خاک اڑایا کرتے ہیں“

جارج نے غنیمت سمجھی
”خوزف“ نے غنیمت کیا سمجھیں اہم سپاہی لوگ ہیں لڑنا اور مرنے کا کام ہے بیکار بیٹھنے
کو تو ہم ہرگز نیت نہ بن سکتے“

جارج نے میرا یہ مطلب نہیں ہے میں یہ کہتا ہوں کہ خوش ہو یہاں عکہ میں کوئی ایسی
خدمت تھا جسے سپرد نہیں کی گئی کہ زندگی سونہاں روح ہو جاتی“

جوزف نے یہاں ایسی کون خدمت ہو سکتی ہے“
جارج نے میرا کام ایسا و اہمیت ہے کہ زندگی سے عاجز آ گیا ہوں“
جوزف نے کیا کام تھا جسے سپرد ہے مجھے نہیں معلوم“

جارج نے شہزادی ورجنا کی شہزادی میرے سپرد کی گئی ہے روز بلاناغہ جاس کوڑے
لگانے پڑتے ہیں۔ شہزادی کی بیکیسی اور مظلومی دیکھ کے آنکھوں میں خون خمے آنسو بھر رہا
ہوں مگر کچھ نہیں کر سکتا ہوں“

جوزف نے ورجنا نے بھی تو بہت بڑا جرم کیا۔ مسلمانوں سے ملے مسلمان ہو گئی“
جارج نے یہ سب میں جانتا ہوں مگر ایسی نازنین اور صابر عورت کو کوڑے لگانا
کسی بڑے ہی سنگدل کا کام ہے“

جوزف نے اچھا کوئی ترکیب کر دو کہ وہ راہ راست پر آجائے آج اپنا قدیم مذہب اختیار
کر لے تو پھر اسکے لیے وہی راحت اور عشرت کے سامان فراہم ہو جائیں“

جارج دیربی ہوتا تو رونکا ہے کا تھا۔ افسوس وہ تو کسی طرح مانتی ہی نہیں۔
جوزف نے بھی پادری صاحب کے یہاں ایک شام کے مسیحی شخص سے ملاقات ہوئی تو
دعویٰ ہے کہ مسلمانوں کا چاہے کتنا ہی بڑا عالم شخص ہو اُس سے تسلیم کر ادونگا کہ دین
عیسوی برحق ہے۔

جارج نے اور سب تسلیم کرینگے مگر درجنہ تسلیم نہ کرے گی۔
جوزف نے اُس سے لیجا کے بحث تو کراؤ شاید مان جائے۔ وہ شخص کہتا ہے کہ سیکرٹوں
مسلمان اُس سے بحث کر کے عیسائی ہونگے اور گفتگو سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑا
لابق شخص ہے۔

جارج دیرتھین اسپرٹ اعما دے ایسا نہو کہ کوئی اور شخص ہوا اور ادھر ادھر لوگوں
کتنا پھرے اگر شاہ رچرڈ کو معلوم ہو گیا کہ میں اُسے درجنہ کے پاس لے گیا تھا تو میری
جان کا دشمن ہو جائیگا۔

جوزف نے نہیں وہ کسی سے نہ بیان کرے گا۔ سمجھا دیا جائیگا۔ اور اگر اُسے درجنہ کو قائل کیا
تو خود کی جگہ نہیں ہو معلوم بھی ہوگا تو بادشاہ سے خوش ہوگا۔

جارج دیرگر مجھے یقین نہیں کہ درجنہ مان لے اُسکے مزاج میں بڑی فند ہے۔ اچھا خیر
میں اُس شخص کو لیجاؤنگا۔ اس وقت میں گھر چلتا ہوں تم تھوڑی دیر کے بعد اُسے میرے
پاس لے آؤ تکلیف تو ہوگی مگر اس کام میں مسیح تم سے خوش بھی ہونگے۔

جوزف نے تم چلو میں ابھی لیے آتا ہوں۔ اون صاحب کے دعویٰ کا بھی حال معلوم
ہو جائیگا۔

جارج اسکے بعد جوزف سے رخصت ہوا اور سیدھا اپنے مکان پر آیا اور جنہ کی بیسی اور اُسکے
ساتھ اسکا ضبط اُسکے دلپر کچھ ایسا اثر کر گیا تھا کہ گھر میں آنے کے بعد اگر چہ ادھر ادھر
اپنا دل بہلاتا رہا مگر افسردگی اور غم کے آثار اُسکے چہرے سے ظاہر تھے۔

تھوڑی دیر کے بعد جوزف اُس شخص کو ہمراہ لیے ہوئے آیا جسکا وعدہ کر گیا تھا یہ
ایک نوع شخص تھا۔ شام کے عیسائیوں کی وضع تھی اور عربی فرانسسی دونوں
زبانوں میں نہایت فصاحت سے گفتگو کر سکتا تھا۔

جارج نے آپ کا اسم شریف کیا ہے۔

شخص ” مجھے لوگ یوشع کہتے ہیں “

جارج ” آپ کا وطن یہیں ہو۔ ملک شام کے کس شہر میں آپ کا مکان ہے “
یوشع ” مکان تو طائریں تھا مگر اب خانمان برباد ہوں مسلمانوں نے سب گھر بار لوٹ لیا
میری زندگی مذہبی مناظرہ میں زیادہ گزری ہے مسلمان لوگ ایک تو یونہی مجھ سے برہم
تھے اندون لڑائی نے انھیں اور اشتعال دلایا۔ میرا گھر بار سب لوٹ لیا گیا اور
میں نے بھاگ کے یہاں اپنی جان بچائی “

جوزف ” خیر ان باتوں میں افسوس کے سوا کیا حاصل ہو ہم لوگوں کو آپ ایک پوزیٹو
اور نہایت فروری کام لینا ہے۔ آپ کو دعویٰ ہو کہ آپ ہر شخص کو تسلیم کرانے سکتے
ہیں کہ دین مسیحی برحق اور سچا ہے “
یوشع ” ہاں مجھے دعویٰ ہے “

جوزف ” مگر اس کام کے بیان کرنے سے پیشتر ہم آپ سے وعدہ لینا چاہتے ہیں کہ
آپ اُسکو راز سمجھ کے اپنے ہی تک رکھیں اور کسی پر ظاہر نہ کریں “
یوشع ” میں نہیں سمجھ سکتا کہ وہ کیا راز ہو مگر وعدہ کرتا ہوں کہ کسی سے نہ بیان کروں گا “
جوزف ” آپ کو معلوم ہو گا کہ ہمارے بادشاہ شیردل شاہ رچرڈ کی بھانجی دینا مسلمانوں کے
جال میں پھنس گئی انھوں نے اُسکو کچھ ایسا بہکا دیا کہ اب ہزار تدریر میں کیا میں اپنے
مسیحی دین کو قبول نہیں کرتی وہ یہیں علم میں ہو بادشاہ کے حکم سے روز اُسپر پچاس
کوڑے پڑتے ہیں اور ہر طرح کی تکلیف دیا جاتی ہے لیکن وہ دین اسلام سے توبہ نہیں
کرتی اگر آپ اتنا احسان کریں کہ قائل معقول کر کے دین مسیحی کی خوبیاں اُسکے دل میں
مستتب کر دیں تو ہم نہایت ممنون ہونگے “

یوشع ” تو اس میں راز کی کون بات ہے “

جارج ” راز یہ ہو کہ اگر اُسے خدا کے بیٹے کا دین اختیار کر لیا تو کیا کہنا ہو۔ ہم آپ کو
بادشاہ سے بھی ملا دینگے اور اگر آپ کی نصیحتوں نے اُسکے دل پر اثر کیا اور یہ بات بادشاہ
کے کان تک پہنچ گئی اور آپ کی دہان تک رسائی ہو گئی تو ہم لوگوں کے خون
پیاسا ہو جائیگا “

یوشع ” نہ میں کسی سے ذکر نہ کروں گا اور مجھے تو یقین ہے کہ وہ دین اسلام

چھوڑ دے گی لیکن یہ شرط ہے کہ کچھ سمجھا ہو۔

جوزف نے آپ سمجھا رکھتے ہیں حضرت وہ بڑی عالمہ فاضلہ ہو کون علم ہے حسین اسکو بخوبی دخل نہیں۔

یوشع نے توین ذمہ کرتا ہوں کہ بہت جلد اپنے خیالات سے توبہ کرے گی۔

جارج نے اچھا تو تکلیف کر کے آپ کل صبح کو میرے پاس آجائیے اسوقت میں روز جایا کرتا ہوں۔ کل آپ کو ہمراہ لے چلوں گا۔

یوشع نے بہتر کل میں آپ کے ہمراہ چلوں گا۔

یہ کہہ کے جوزف اور یوشع جارج سے قصص ہو کر چلے گئے۔ دوسرے روز یوشع تڑکے

ہی جارج کے ہاں پہنچا۔ یوشع نے کچھ ایسا امر ار کیا کہ جارج بہ نسبت معمول کے سویرے ہی

شاہزادی ورجنا کے قید خانہ کو روانہ ہوا راستہ میں یوشع نے کہا میں نے گمراہی کا ایک شرط ہے آپ

ذرا تھوڑی دیر کے لیے دوسرے کمرے میں رہیے گا۔ میں شہزادی سے تنہا ملنے دیکھوں گا

کہ اُنکے اصلی خیالات کیا ہیں آپ کے ہونے میں خرابی ہوگی وہ سمجھے گی دباؤ ڈال کر قائل

کرانے آئے ہیں۔ اور شاید گفتگو ہی نہ کرے۔

جارج نے اور میں ہونگا تو وہ اپنے اصلی خیالات ظاہر نہ کرے گی۔

یوشع نے آپکا کام ہو اسپر ظلم اور زیادتی کر نیکا اگر میرے ساتھ آپ کو دیکھے گی تو ایک

قسم کا دباؤ پڑ جائیگا۔ اور وہ اپنے اصلی خیالات نہ ظاہر کرے گی میں آئیو زیادہ تکلیف

نہ دوں گا صرف ایک گھڑی بھرا آپکو کسی دوسرے کمرے میں توقف کرنا ہوگا۔

جارج نے خیر اس میں کیا مضائقہ ہے۔ میں باہر صحن میں سپاہیوں سے کھڑا باتیں کیا

کرؤں گا آپ اندر چلے جائیے گا۔

یہی باتیں کرتے ہوئے دونوں۔ بلاکش ورجنا کے قید خانہ میں پہنچے۔ حسب قاعدہ

سپاہیوں نے جارج کی سلامتی کی۔ یوشع سبقت کر کے صدر کمرے میں گیا اور افسر باہر

کھڑا ہو کے سپاہیوں سے کچھ پوچھنے لگا۔

جارج نے شاہزادی ورجنا آج رات کو کیسی رہی۔

سپاہی نے حضور ہم کو تو وہاں تک جانے کی ممانعت ہو۔ مگر اتنا جانتے ہیں کہ رات بھر

بیٹاب ہو ہو کے کراہنے اور رورو کے دعا کرنے کو آواز دیا گیا۔

جارج دو دن رات کو بڑی تکلیف رہتی ہوگی۔ کیونکہ عموماً صدموں اور مرضوں کا قاعدہ ہو کر رات کو ترقی کر جایا کرتے ہیں۔
سپاہی نے کچھ عرض نہیں کیا جاتا کہ کتنی بڑی سنگدلی کا کام ہمارے سپرو کیا گیا ہے۔
جارج نے مجھ سے زیادہ۔

یوشع نے سامنے آ کے اشارے سے بلا یا جارج لیک کے کمرے میں ہو رہا اور جاتے ہی پوچھنے لگا کہ کیسے آپ کی نصیحتوں نے کچھ اثر کیا۔

یوشع نے نصیحتیں کسپراثر کرین بڑی دیر میں تو ورجنا کو ہوش آیا ہوا، بیجاری کو اتنا دماغ کمان کہ اس حالت میں کسی امر پر غور کرین مجھے یہ نہیں معلوم تھا کہ شاہزادی صاحبہ کا یہ حال ہی نہیں تو جواب دینے کی بھی طاقت نہیں، ورجنا کی طرف دیکھ کر اور نہ ملاوچی آواز سے شاہزادی صاحبہ آپ نے افسوس عقل سے کام نہ لیا اور اپنے ہاتھوں خود بلا میں پھنس گئیں۔

ورجنا نے اب تو پھنس گئی اور خدا کے سامنے کے سوا اور کہیں ان ظلموں کا بدلہ نہیں چاہتی ہوں۔

یوشع نے دین اسلام میں آپ نے کیا خوبیاں پائیں جو اسکی ایسی دلدادہ ہیں۔
ورجنا نے اس میں ہزاروں خوبیاں ہیں اور عظیم ہی کے بیان کرنے کی بھی طاقت نہیں۔
یوشع نے (جارج سے) ان میں کچھ قوت ہو تو بحث کریں۔ آپ دیکھتے ہیں یہ بحث کے قابل ہیں۔

جارج نے پھر کیا کیا جائے۔
یوشع نے اگر یہ ممکن ہو کہ چند روز کے لیے انکی سزا موقوف کر دی جائے اور انکے زخموں کا علاج ہو تو البتہ وہ عرض حاصل ہو سکتی ہے جسکے لیے آپ مجھے لانے ہیں۔

جارج نے یہ کہہ کر ممکن ہو، بادشاہ کے حکم کی مخالفت کرنے کی کون جرات کر سکتا ہو۔
یوشع نے پھر میں مجبور ہوں۔

جارج نے اچھا ایک بات ہو یہ سپاہی تو میرے اختیار میں ہیں آپ اخفا سے راز کا وعدہ کریں تو ممکن ہے کہ میں کچھ روز سزا موقوف رکھوں۔

یوشع نے میری طرف آپ خاطر جمع رکھیں مگر بیان کوئی اور تو نہیں آتا ہے۔

جارج یہ نہیں میرے سوا یہاں کوئی نہیں آسکتا۔ قطعی مانعت ہو اور اپنی سزا قیام
موقوف ہو جائیگی مگر علاج کا کیا بندہ دست ہوگا۔ میں کسی ڈاکٹر کو نہ لاسکتا ہوں
اور نہ آنے دوں گا۔

یو شیع: آپ اسکی فکر نہ کیجیے۔

جارج: کیوں؟ کیا کسی اپنے دوست کو لائیے گا۔ نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔

یو شیع: میں خود اس امر میں پورا کام کر سکتا ہوں میں نے ڈاکٹری کے فن کو بہت
محنت سے حاصل کیا ہے۔ اور خصوصاً جراحی کے کام کو بہت اچھی طرح کر سکتا ہوں
بلکہ وعدہ کرتا ہوں کہ پانچ چھ روز میں بالکل اچھا کر دوں گا۔

جارج: یہ خوب بات ہے مگر آپ کو یہاں رہنا ہوگا۔ میں اسکی اجازت نہیں دے سکتا
کہ آپ روز آئیں جائیں۔ یہاں آدمی موجود ہیں۔ آپ جو دوا یا جو چیز منگوائیں گے
فوراً تموائیگی اس طرح جب تک شہزادی صاحبہ اچھی ہوں آپ یہاں رہیے۔

یو شیع: اس سے مجھے انکار نہیں ہے مگر سپاہیوں کو حکم دیدیا جائے کہ میری اطاعت کریں
اور میں یہاں شہزادی صاحبہ کے قریب ہی رہوں گا۔ فسوس انکا کوئی تیار داجی نہیں
سب کام مجھی کو کرنا پڑیگا مگر اسپین فائدہ بھی یہ ہوگا کہ اتنے دنوں کی محبت میں
انکے اعتقاد ٹھیک کرالوں گا۔

جارج: بہتر تو اب میں جاتا ہوں کل اسی وقت آؤں گا۔

یہ کہہ کے جارج نے سپاہیوں کے گروہ کو بلا کے حکم دیا کہ یو شیع صاحب یہاں رہیں گے
تم سب کو انکی اطاعت کرنا چاہیے۔ خبردار کوئی بات خلاف نہواگر میں نے شکایت
سنی تو تم جانو گے۔ دوسرے یہ کہ یہاں جو کچھ ہو اسکی خبر کسی کو کانون کان نہو۔
ورنہ تم سب کو بہت سخت سزا دی جائیگی۔

سپاہی: بھلا ہم حضور کے حکم کے خلاف کر سکتے ہیں۔ آپ کسی امر میں ہماری
شکایت نہ سنیں گے۔

جارج یو شیع سے اور اسکے بعد شاہزادی درجنا سے رخصت ہو کے چلا گیا اور یو شیع
درجنا کے علاج میں مشغول ہوا۔ اُس نے دوائیں منگوائیں زخموں کو دھویا اور دوا لگا کے
بندش کر دی اور آرام سے بیٹھ کے حوروش اور بلاکش درجنا کی دلہی کرنے لگا۔

ستر شہوان باب

رسائی

پیاری ورجنا کے زخم اچھے ہو گئے ہیں۔ اور یوشع کے سحر خانا علاج نے کل تکالیف دور کر دی ہیں اپنے قید خانہ میں آرام سے بشاش اور خوش میٹھی ہوئی ہو کہ یوشع سامنے آیا اور خندہ جبینی کے ساتھ کہنے لگا۔

”شاہزادی صاحبہ اب آپ اچھی ہو گئیں مگر مجھے خوف ہو کہ پھر وہی بلا آپ پر نہ نازل ہو جائے۔ انسان کو اپنے بچانے کی ضرورت ہرگز اچھا ہے۔“

ورجنا نے مجھے توجہ جو خوبیاں دین اسلام میں نظر آئی ہیں کسی دین میں نہیں نظر آتیں۔“ یوشع ”اچھا تو صرف یونہی دکھانے کے لیے ظاہر ہیں مان لیجیے۔ ان عذابوں سے کسی طرح چھٹکارا تو ہو۔“

ورجنا ”مجھے اس قسم کی دفا اور فریبے نفرت ہے۔“ یوشع ”ہر امر کا ایک موقع ہوا کرتا ہو۔ اس وقت یہی موقع ہو۔ پھر آگے چلکے سمجھا جائیگا۔“

ورجنا ”نہیں یہ مجھ سے نہوگا۔“ یوشع ”اچھا آپ کا میں نے علاج کیا ہے۔ خدمت کی ہے۔ اسکو آپ کسی قسم کا احسان تسلیم کرتی ہیں۔“

ورجنا ”بیشک یہ آپ نے مجھے احسان کیا۔“ یوشع ”تو اس احسان کا معاوضہ ضرور لیں اور ایسے کہ میری خاطر سے کہہ دیجیے کہ آپ نے دین مسیحی بھرا اختیار کر لیا۔“

ورجنا ”مجھ سے یہ نہوگا کہ جس مندر سے خدا کو ایک کہا ہو اسی مندر سے تین کہوں۔“ یوشع ”راہر صحن کی طرف دیکھ کر جہاں قریب ہی چند سپاہی ٹہل رہے تھے یہ دین کینسا برحق ہے اسنے کس زور شور سے دنیا کے اکثر ممالک میں ترقی کی۔ خدا نے اسکی کیسی مدد کی۔ مجھے حیرت ہو کہ آپ یہ سب باتیں دیکھتی ہیں اور اُس دین کو نہیں قبول کرتیں۔“

ورجنا میں دل تو نہیں گوارا کرتا مگر خیر میں کمزور نہ رہے گی۔

یوشعؑ تو اب اس وقت وہ افسر آتا ہوگا آپ اُسکے سامنے اچھی توپورہ اقرار کر لیجئے گا مگر کیسے قدریسا ان اس دین کی طرف دکھائیے۔ میں چاہتا ہوں کہ شاہ رچرڈ کے سامنے آپ سے دین مسیحی کا اقرار کر اؤں۔

ورجنا میں اس سے کیا فائدہ۔

یوشعؑ آپ کو کیا۔ میری تو کوئی غرض ہے۔

ورجنا میں بہتر یہی سہی۔ (مسکرا کر) تو مجھے بھر عیسائی بننا پڑیگا۔ لیکن دیکھیے اگر آپ کہتے تو میں ہرگز اس بات کو گوارا نہ کرتی۔

تھوڑی دیر تک یوشع اور ورجنا میں باتیں ہوتی رہیں کہ اتنے میں حراست کرنے والے سپاہیوں نے کسی کی سلامی کی۔

یوشع نے اِدھر کے دیکھا تو جارج نظر آیا۔ جو ورجنا کی سزا دی پر مامور تھا۔

جارج سیدھا قید خانے میں آیا۔ یوشع سے صاحب سلامت ہوئی اور ورجنا کی سزا پر ہی کرنے لگا۔

یوشعؑ اب تو خدا کے فضل سے سزا دی صاحبہ اچھی ہو گئیں۔

جارجؑ یہ بتائیے کہ آپ نے کیا کارگزاری دکھائی۔

یوشعؑ یہ میری کارگزاری نہیں ہو کہ شاہزادی صاحبہ کو افسردہ جلد اچھا کر دیا۔

جارجؑ مگر جس ضرورت سے آپ نے اچھا کیا ہے اُس بات میں کیا کوئی کاروائی ہوئی۔

یوشعؑ وہ بھی ہو جائیگا۔ کیسے قدر تو انکے دل پر اثر ہوا ہو گا بھی اچھی طرح کامیاب نہیں ہوا کیوں شاہزادی صاحبہ اب مذہب کے بارے میں آپ کے کیا خیالات ہیں۔

ورجنا میں ابھی تک میں دین اسلام کو کچھ بُرا نہیں سمجھتی ہاں آپ کی باتوں سے یہ البتہ مجھے ماننا پڑا کہ قدیم عیسوی مذہب بھی بُرا نہ تھا۔

جارجؑ (خوش ہو کر) بیشک یہ بڑی خوشی کی بات ہو کہ ہماری شاہزادی صاحبہ کے خیالات کیسے بدلے۔

یوشعؑ خیالات کیا پلٹے۔ اب دیکھیے گا کہ سچے دل سے یہ ہمارے دین کی پابند

اور خدا کی سچی فرمائندہ راہ ہو گئی مگر اس بار سے میں مجھے آپ سے پوشیدہ کچھ کہنا ہے۔
جالیج: میں بسر و چشم حاضر ہوں۔ (الگ جا کر) آپ ہمارے دین کے بڑے فاضل
اور ایک رکن رکین ہیں۔ تمام مسیحیوں کو آپ کی قدر کرنا چاہیے۔ جو کچھ ارشاد فرمایا ہو
فرمائیے۔

یوشع: یہ تو آپ جانتے ہیں کہ میں بڑی کوششوں سے شاہزادی ورجا کو راہ راست
پر لایا ہوں اور آپ کے فرمانے کے بموجب اس راز کے مخفی رہنے میں بھی میں نے کوشش
کی۔ ایک بات کی میں بھی درخواست کرتا ہوں اور امید ہے کہ آپ قبول کر سکیں گے۔
جالیج: فرمائیے۔ حتی الامکان میں آپ کی غرض پوری کرونگا۔

یوشع: کوئی دشواری بات نہیں ہو۔ میں بس یہ چاہتا ہوں کہ آپ شاہ رچرڈ کو یہ
رپورٹ کریں کہ ایک شخص بلکہ میرا نام گھدیجے دعویٰ کرتا ہے کہ شاہزادی ورجا کو قائل
کر کے پھر دین عیسوی پر لے آئیگا مگر اسکی کچھ شرطیں ہیں جو حضور ہی سے تنہا میں
عرض کرنا چاہتا ہے۔

جالیج: ذرا تامل کر کے کوئی مشکل بات نہیں ہے میں آج ہی رپورٹ کر دوں گا
مگر آپ کی وہ شرطیں کیا ہیں؟

یوشع: یہ آپ نہ پوچھیے۔ اُن باتوں کو میں خود بادشاہ ہی کی خدمت میں عرض
کر دوں گا خود ورجا کی خواہش کے بموجب میں نے وہ شرطیں قرار دی ہیں۔

جالیج: پھر میں اُسکے ظاہر کرنے کی آپ کو تکلیف نہ دوں گا۔

یوشع: اب شاہزادی صاحبہ اچھی ہو گئیں۔ اس امر میں مجھے اطمینان ہو گیا ہے
کہ اپنے قدیم مذہب کو اختیار کریں گی۔

جالیج: مجھے اسباب میں ابھی پورا اطمینان نہیں ہے۔

یوشع: جی نہیں آپ کو نہیں معلوم میں دم بھر میں خیالات بدل دوں گا آپ مرہانی کر کے
یہ رپورٹ کر دیجیے اور میں آج ہی رملہ کو روانہ ہوتا ہوں بلکہ آپ بھی گھدیجے کے میں
حضور ہی میں عرض کرنے کو روانہ ہو گیا ہوں اور وہاں بادشاہ سے لونگا اور شاہزادی صاحبہ
کو وہیں طلب کر کے مباحثہ کروں گا۔ غالباً حضور شاہ رچرڈ مجھ سے خوش ہوں اور میرے
لیے کوئی بہبود کی صورت نکل آئے۔

جارج: بہتر آپ جائیے۔ مگر آج ہی جائیے گا؟ اتنی جلدی اذرا شاہزادی صاحبہ کو اچھا بولینے دیجیے۔

یوشع: اب وہ اچھی ہیں۔ مگر ایسا نوکہ آپ پھر سزا دی شروع کر دین اب اگر آپ کوڑے لگائیں گے تو گنہگار ہونگے۔

جارج: مگر مجھے اندیشہ ہے کہ بادشاہ شاہزادی صاحبہ کو صحیح و سالم دیکھ کے مجھے ناراض ہو۔

یوشع: ان سب امور میں میں آپ کو اطمینان دلاتا ہوں اور بادشاہ کو اس خوشی میں کہ درجنائے پھر اپنا مذہب اختیار کر لیا ان باتوں کا خیال نہ گذرے گا۔

جارج: اب چاہے جو کچھ ہو مگر مجھ سے خود نہوسکے گا کہ روز کوڑے لگایا کروں۔

یوشع: تو اب میں جانے کے شاہزادی صاحبہ سے رخصت ہونگا اور آپ سے بھی رخصت ہوتا ہوں۔ کیونکہ اب میں مکہ میں نہیں ٹھہر سکتا۔

جارج: تو آپ کو اس قدر جلدی کا ہے کی ہے؟

یوشع: مجھے بہت جلدی ہے اب مجھ سے نہیں دیکھا جاتا کہ ایک مسیحی عورت بچہ م قید خانے کی تکلیفیں اٹھائے۔

جارج: پھر تو آپ تشریف لے جائیے اور میں اسی وقت جا کے بادشاہ کی خدمت میں رپورٹ کرتا ہوں۔ اب دونوں شاہزادی ورجنا کے پاس گئے۔

ورجنا: (مسکرا کر) مشورہ کر آئے؟ کس امر میں مشورہ کرنا تھا؟

یوشع: شاہزادی صاحبہ مشورہ کیسا اب میں آپ سے رخصت ہوتا ہوں۔

ورجنا: (متحیر ہو کر) رخصت! تو کیا اب آپ تشریف لیجائیں گے؟ ہاے یہاں کی تنہائی پھر میرے حق میں عذاب ہو جائیگی۔ کیا اب ملاقات نہوگی؟

یوشع: اب میں آپ سے بادشاہ کے سامنے ملونگا یہاں جس قدر خدمت مجھ سے ہو سکتی تھی میں نے کی اب آپ خدا کی عنایت سے تندرست ہو۔ میری کچھ فریاد

نہیں صرف آپ کو اتنی تکلیف دوںگا کہ آپ میری خاطر سے ہمارے فیروں شاہ رچرڈ کے سامنے چلی آئیں۔

ورجنا بادشاہ کے سامنے جانے سے میرا دل گھبراتا ہی میری صورت دیکھ کر
انکی آنکھوں میں خون اتر آیا گیا۔

یوشع نے نہیں اب ایسا ہوگا۔ آپ میری خاطر سے انکے سامنے جا مانظر کر لیجئے۔
ورجنا مجبوراً منظور ہی کر دئی۔ مگر اتنا سمجھ لیجئے کہ وہاں مجھے اپنا شوق نہیں آئیگی
محبت لے جائے گی۔

یوشع نے اسکی نسبت میں آپ کا شکر گزار ہون پیر تو اب رخصت ہوتا ہوں۔
ورجنا نے حسرت و اندوہ کے ساتھ اپنے چند رونکے رفیق اور دوست یوشع کو
رخصت کیا۔

دونوں کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور دونوں ایک دوسرے کو حسرت کی نظر سے
دیکھنے لگے یوشع نے جاتے وقت ملک شام کی رسم کے موافق ورجنا کا ہاتھ جو مہیا اور
جایج کا ہاتھ پکڑ کے صحن میں اتر اور دروازہ سے نکلا چلا گیا۔ راستہ ہی میں یوشع
جایج سے رخصت ہوا اور چلتے وقت پھر تاکید کر گیا کہ رپورٹ آج ہی روانہ ہو جائے۔

اعمار ہوان باب

رسائی

ساحل رملہ پر سیکڑون انگریزی جہاز قطار اور قطار فوجی قاعدے سے منگرا لگن میں
ہوا چل رہی ہو اور انکی خوشنما جھنڈیاں جن پر یورپین سلطنت کے مختلف معرکے
ہئے ہیں لہرا لہر کے عجیب و لفریب بہاؤ دکھائی ہیں۔

آفتاب غروب ہوا چاہتا ہے اور ان جہازوں کا سایہ متلاطم موج پیر ہوتا ہوا خشکی کے
کنارے تک آیا ہے۔ اور وسعت کے ساتھ پھیلا ہوا ہے۔ چوٹیاں یہ بہاؤ دیکھنے کے لیے
خشکی سے اڑاڑ کے سمندر پر گئیں ہیں۔ اور ادھر ادھر کے مستول و نیراڑاڑ کے نتیجے ہیں۔
ان طیلور میں بہت سے شام ہونے دیکھ کر سیرے کے خیال میں جہازوں پر بے اڑے
ہیں اور فضا کے دور میں چکر لگاتے ہوئے خشکی کی طرف بڑھتے چلے آتے ہیں۔

خشکی پر اس میدان میں جو شہر رملہ کے واسطے جانب واقع ہو ہزاروں نیچے نصب ہیں
اور بیچ میں مجاہدین یورپ کا ملیبی جھنڈا لگا ہوا ہے جس پر ایک بہت بڑا پھر یا آخرت

کی ٹھنڈی ٹھنڈی اور ٹکی ٹکی ہوا میں اٹتا ہے۔

جایا سمندر کے کنارے اکثر لورین سپاہی کھڑے باتیں کر رہے ہیں اور سوخت کے خوشگوار سانس سے لطف اٹھا رہے۔ عین جھنڈے کے نیچے شاہی خیمہ ہے جس کے آگے کرسیاں بڑی ہیں اور شاہ رچرڈ مع اپنے مساعجون اور سرداروں فتح کے جھرمٹ میں بیٹھا ہوا ہے۔

رچرڈ اور لڑائی روز بروز طول کھینچتی جاتی ہے۔ اور کیسوی کی صورت اس وقت تک نظر نہیں آتی ۛ

ایک افسر نے کئی باتوں نے ہمیں مجبور کر دیا ادھر تو موسم خراب آگیا اور ادھر اس سرزمین کی آب و ہوا ہمارے ہوطنوں کے بالکل خلاف پڑی۔ ہماری فتح کے لوگ روز بروز بیمار پڑتے جاتے ہیں ۛ

رچرڈ اور لڑائی کی یہ کیفیت ہو کہ ہمیں بلا وسوا حل سے آگے بڑھنے کا موقع نہیں ملتا خشکی میں دس میل بھی قدم بڑھا کے نہیں جاسکتے۔ ان شہر ونگی لڑائیوں میں بھی ہم پوری طرح کامیاب نہیں ہو سکے اور آگے جب بڑھے ہمیں رک ہوئی۔ علاوہ ان وہاں ہمیں رسد فراہم کرانے میں کسی طرح کامیابی نہیں ہوتی ۛ

ایک شامی عیسائی حضور آگے بڑھنے میں دقتیں ہیں۔ مگر اتنی بہا وریاں دکھا کے اپنی جانیں تلف کر کے بیکار بیٹھ رہنا کسی طرح نہیں مناسب ہو بہت بڑی بدنامی ہوگی اب آپ کو بیت المقدس کی طرف بڑھنا چاہیے ۛ

رچرڈ نے میں اسی فکر میں ہوں کہ بیت المقدس کی طرف کیونکر بڑھوں اچھا تم نے تو اس شہر کو دیکھا ہو گا جیسے سامنے اس کا نقشہ کھینچو دیکھو کہ اس شہر کے محاصرے میں کیوں کیا تیر بڑھنا چاہیے۔ شامی عیسائی نے بیت المقدس کا نقشہ کھینچ کر شاہ رچرڈ کے سامنے پیش کیا اور بتا دیا کہ اس طرف یہ وادی ہے۔ ادھر یہ صحرا ہے اور اس طرف یہ پھاڑی ہے۔ اس طرف یہ جھل ہے۔

رچرڈ نے (شمال کی طرف اشارہ کر کے) اور اس طرف گیا ہے۔

اے جس قدر لڑائیاں لڑا سب بند گاہ ہوں ہی پر محدود تھیں۔ صلاح الدین کسی طرح خشکی میں آئے نہ بڑھنے جایا مجبوری شاہ رچرڈ نے آخر کو خود اپنی زبان سے ظاہر کیا۔ دیکھو ان اثر ۱۲

شامی: اسطون ایک دادی ہے جو بہ نسبت اور طرفوں نے دشوار گزار ہو۔

رجرڈ: یہ دادی کس قدر گہری ہے اور کیسی ہو۔

شامی: حضور یہ مقام بہت گہرا ہے اور نہایت ہی نشیب میں واقع ہے اور

ادھر سے گزرنا بھی دشوار ہے۔

رجرڈ دیر تک اس نقشہ پر غور کرتا رہا اور آخر سوچ سمجھ کے کہنے لگا: "جنتک صلاح الدین زندہ ہے مگر نہیں کہ کوئی شخص اس شہر پر قبضہ کر سکے اسکا فتح کرنا بالکل محال ہے۔" کل آفس ان فوج حیرت و تعجب سے رچرڈ کی صورت دیکھنے لگے۔

رجرڈ نے کوئی حیرت کی بات نہیں ہو اگر ہم اس دادی کو چھوڑ دینے اور باقی سب طرف محاصرہ کر نیچے تو صلاح الدین کے پاس برابر فوج اور سرداروں سے پہنچتی رہے گی اور اگر ہم اس طرف بھی اپنی فوجیں رکھیں گے تو صلاح الدین کا ایک حملہ کر کے اس فوج کو باہر ڈالے گا اور دیگر اطراف کی فوجیں بھی ہنسی منہ کی سی طرح مگر نہیں ہو کہ اس شہر کا محاصرہ کیا جائے۔

شامی: پھر کیا کیا جائے۔

رجرڈ: میرے نزدیک تو بیت المقدس سے دست بردار ہونا چاہیے۔ تم مجھ تو کہہ ہم اس بار سے میں کیا کر سکتے ہیں۔

شامی: اس میں کوئی شک نہیں کہ خاص شہر بیت المقدس کے محاصرے میں صلاح الدین کا زور ہم پر طرح چل جائیگا۔ اور ہم اسکا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے۔ مگر میں خیال کرتا ہوں کہ ہمیں ہماری قوم کی بڑی بدنامی ہوگی۔

اتنے میں ایک افسر نے آگے عرض کیا۔ حضور اس راز جو رپورٹ عکس سے آئی تھی کہ یوش نامی ایک شامی عیسائی دعویٰ کرتا ہے کہ شاہزادی درجنا کو قائل کر کے عیسائی بنا دے گا اور کچھ خاص شرائط حضور ہی میں عرض کرنے کے لیے روانہ ہوا ہے۔ حضور نے اس شخص کی نسبت دریافت بھی فرمایا تھا آج اس شخص کا پتہ لگا وہ صرف اپنی

سطح رچرڈ نے نقشہ دیکھ کر یہی اعتراض کیا اور اسکے بعد پھر اسکی جرأت نہ پڑی کہ صلاح الدین کے مقابلہ کی کوشش کرے۔ اصل یہ ہے کہ جس طرح صلاح الدین رچرڈ کی سپہگرمی کو ماننا تھا اسی طرح رچرڈ صلاح الدین کی جرأت اور سپہگرمی کو مان گیا تھا ۱۲

خدمت میں باریاب ہونے کی غرض سے یہاں حاضر ہوا ہے۔
 رچرڈ وہ شخص کہاں ہے؟ مجھے تو کئی روز سے اُسکی تلاش ہے۔
 افسر اگر اجازت ہو تو حاضر کروں۔

رچرڈ نے بیشک لاؤ۔ ابھی لاؤ۔

وہ شخص گیا تو رچی دیر بعد ایک نو عمر شخص کو ہمراہ لے کے حاضر ہوا اس شخص نے
 نہایت ادب سے شاہ رچرڈ کو سلام کیا اور کھڑا ہو گیا۔ بادشاہ نے بیٹھنے کی اجازت
 دی تو ایک کرسی پر وہ خنوخ اور سنجیدگی سے بیٹھ گیا۔

رچرڈ نے تمہارا ہی نام یو شیع ہے؟

یو شیع: حضور مجھی کو یو شیع کہتے ہیں۔

رچرڈ: اور تمہارا وطن کہاں ہے؟

یو شیع: یہیں ملک شام میں۔

رچرڈ: یہاں کے کس شہر میں۔

یو شیع: طاہرہ مگر اب تو مسلمانوں کی تہمت پر بار لوٹ لیا۔ خانان برباد ہوں ورنہ

یہاں کے قدیم اور خاندانی شرفا میں تھا۔

رچرڈ: تم درجنہ کو قائل کر کے عیسائی بنا لو گے۔

یو شیع: خدا سے اور اُسکے بیٹے سے تو ایسی ہی امید ہے میری زندگی زیادہ مناظرے

ہی میں گزری ہے اور میری کوشش سے بہت مسلمانوں نے دین حق اختیار کیا

اس امر کی محنت میں ملکہ بیوی بچے بہت سے ثبوت دے سکتا ہوں۔

رچرڈ: (کسی قدر غور کر کے) اور ہاں تمہارے شرائط کیا ہیں؟

یو شیع: انکو میں تمہاری زمین اور صرف آپ ہی سے عرض کرنا چاہتا ہوں۔

رچرڈ: دو ٹوک کھڑا ہو اور یو شیع کو ہمراہ لے کے خیمہ میں چلا گیا یہاں اذون میں

بیت المقدس کی نسبت پھر باتیں ہونے لگیں اور بعض افسر بعض سے چیکے چیکے

کئے گئے۔ اب معلوم ہوتا ہے کہ اتنی کوشش اور سب جانیں جو اس بڑا لی میں کام آئیں

بیکار گئیں تقریباً گھنٹہ بھر کے بعد رچرڈ اور اسکے بیٹھے یو شیع خیمہ سے نکلے۔

رچرڈ: تو میں درجنہ کو یہیں بلوا تا ہوں۔

یوشعؑ فرور بڑا ہے۔ یعنی جس بات کا دعویٰ کیا ہو اس میں خدا نے چاہا تو سچا ثابت ہو گا۔

رحمہ و... مگر ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔

یوشعؑ وہ ارشاد ہو۔

رحمہ و... اسکی ذمہ داری تم کو بونکر کر سکتے ہو کہ صلاح الدین صلح منظور کر لیا گیا مگر کیا بارگاہ چکا ہوں مگر اسنے نام منظور کیا۔ میں تو بدل خیر استکار ہوں کہ صلح ہو جائے مگر

صلاح الدین ہی نہیں منظور کرتا۔

یوشعؑ حضور میں طاس کے بڑے عالی خاندان لوگوں میں تصور کیا۔ ہا تا ہوں صلاح الدین کے بیٹے ملک الافضل اور بھائی ملک العادل سے مجھ سے کسی زمانہ میں ملاقات ہو اور

اب تک راہ و رسم ہے۔ فوجی لوگوں سے مجھے لوٹ لیا۔ اور عزیز کی فوج والوں نے مجھے ظلم کیا مجھے یقین ہے کہ میں شاہزادہ افضل اور ملک العادل کے ذریعہ سے جس امر کی کوشش

کر ونگا اس میں کامیابی ہوگی۔ اور دو دنوں خود بھی صلح کے خواستگار ہیں مگر یہ بات اس وقت پر منحصر ہے جب حضور میری شرط کو قبول کر لیں۔

رحمہ و... (دیر تک سرنگون رہ کے) تمھاری شرط بہت سخت ہے۔ مگر بعض ایسے امور درپیش ہو گئے ہیں کہ خواہ مخواہ مجھے منظور کرنا پڑے گا۔ اچھا میں تمھاری شرط

منظور کرتا ہوں۔ مگر (بھروسے لگا) اچھا کچھ نہیں۔

یوشعؑ تو حضور حکم دیکھتے کہ شاہزادی درجنا بہت جلد یہاں لائی جائیں۔

رحمہ و... میں تو اسی اوقت کے بھیجتا ہوں۔ میرا قصہ تھا کہ درجنا کو بہت سخت سزا دیں مگر مسیح کے طفیل میں چھوڑ دوں گا۔ اسکا جرم صرف یہی نہیں ہے کہ اس نے مسلمانوں کا

مذہب اختیار کر لیا۔ اسنے انگلستان کے نام کو مذہب لگا دیا۔ اسنے مجھے یورپ کی نظروں میں ذلیل کیا اسنے میری فوج بہت سے آدمی قتل کیے۔ یہ ایسے جرم

نہیں ہیں کہ وہ زندہ چھوڑ دی جائے۔

یوشعؑ مگر اب آپ کو رحم کرنا چاہیے۔ مسیح کا خون جسکی نیجات دلو اسے اسکو خود بھی آزاد کرنا چاہیے۔

رحمہ و... اب تو یہ ہونا ہی ہے۔ مگر وہ اس قابل نہیں ہے۔

یوشعؑ یہ تو میں بھی جانتا ہوں اب جس روز حکم ہو ماضی ہوں۔

رچر ڈوئے آخر تم یہیں رہو گے دو مہینے تیسرے دن آجایا کرو۔ یا کہین جانا ہے کہ
 یوشع نے جانا کہین نہیں ہے جب تک میرا مقصد پورا نہ ہو گا حضور کے دربار کو سپرگن پھوڑو لگا
 اور بعد کو کہین جاؤ لگا۔ بعد ابا دشاہ کے دامان مہافت کے اور کہاں پناہ لے سکتی ہو۔
 رچر ڈوئے تم کو ہر وقت آسنے کی اجازت ہے۔ اور جس کام کا نختے وعدہ کیا ہے اس
 بار سے میں کو شمش کرتے رہنا۔

یوشع نے میں توج ہی سے اس کام کی تہذیر شروع کر دیا۔
 یہ کہہ کے یوشع نے کھڑے ہو کے اوسے سلام کیا اور چلا گیا۔ رچر ڈوئے اسکے جاگے بعد
 دستک ساکت رہا اور پلو شاد کے سکوت سے مجلس بھرتین ایک خوشی پیدا ہو گئی
 آخر بادشاہ نے ہر اٹھا کے اہل اللہ سے افریون سے کہا۔

”یہ شخص بہت سفید آدمی معلوم ہوتا ہے وعدہ کرتا ہے کہ عدلی سے صلح کرادیکے گا
 ایک افسر نے حضور پریم کو نکر اعمتا ذکر سکتے ہیں۔“
 رچر ڈوئے چند روز میں اسکا بھی تجربہ ہو جائیگا اسی لیے میں نے اجازت دیدی ہے
 کہ اکثر میرے پاس آیا کرے۔“

افسر نے عدکے ایک جوزف نامی افسر نے جو میرا تحت ہے اسکی بڑی تعریف لکھی ہے
 اور لکھا ہے کہ وہ میں عیسوی کا بڑا عالم و فاضل ہے۔ وہاں کے پاورسی صاحب
 بھی اسکی تصدیق کرتے ہیں بظاہر اسباب تو معتد معلوم ہوتا ہے۔
 رچر ڈوئے اسکی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ خدا فریب کا آدمی نہیں ہے۔
 افسر نے اور ہارے ساتھ کیا فریب کرے گا۔“

رچر ڈوئے آج ہی مکہ میں حکم بھیجا جاتا ہے کہ وہ لوگ جو درجنائی حراست کرتے ہیں
 اسی طرح حراست میں یہاں لے آئیں۔ اب تو غالبان مہیبتون سے تنگ آئے وہ
 خود بھی چاہتی ہوگی کہ کسی طرح آپ کو بلاکت سے بچائے۔
 افسر نے شاہزادی اس طبیعت کی آدمی نہیں ہے۔ اُسکے مزاج میں نہایت درجہ
 ضد ہے۔ ان اگر کوئی اُسکے دلی میں یہ خیال ڈال دے کہ مسلمانوں کا دین برا ہے
 تو اور بات ہے۔“

رچر ڈوئے اسکا بھی حال معلوم ہو جائے گا۔ مگر اتنا تو میں بھی جانتا ہوں کہ ہمیشہ

سے وہ ہرات میں ہٹ لیا کرتی تھی۔ نیز اب میں خیمہ میں جاتا ہوں تو لوگ بھی جاؤ گا
یہ کہہ کے شاہ رچرہ اٹھا اور خیمہ میں چلا گیا۔ تمام افسر اور صاحب بھی اپنے
قیام گاہ کو گئے۔

۱۹ ایسیوان باب

نامہ پیام

شاہزادہ افضل فوج کے ساتھ اس سڑک پر جا رہا ہے جو یاد سے رطہ کو گئی ہے اس کا
جی ملک العادل بھی ہمراہ ہے۔ دونوں ٹھوڑے سپر سواری ہیں اور باہم باتیں کرتے جاتے
ہیں ملک افضل ایک مین زبرد عیا اپنے ہوسے کو سر پر لٹا کر اور اس کے مین گئی ہے وہ
میں ہیرہ بہ خیر ایک ریشمی جھنڈی اڑ رہی ہے۔ ملک العادل کا لباس بھی اسی وضع
سے ملتا ہوا ہے مگر فرق یہ ہے کہ اسکی عیا کا رنگ عنابی ہو۔ دونوں کے پیچھے پانچ سوار
سوار صفیں باندھے آہستہ آہستہ سڑک پر جا رہے ہیں۔ جاتے جاتے ایک مقام پر
پہنچ کے ملک العادل نے شاہزادہ افضل سے کہا۔

گاہیں ایسا لگتا کہ کسی نے جھوٹ اڑا دیا ہو۔ عیسائیوں کا اب تک پتہ
نہیں ہے۔

افضل نے نہیں بیخبر جھوٹ نہیں ہو سکتی خود میرے جاسوس یہ خبر لائے ہیں۔
عادل نے جھوٹے مجھے شک ہو ہاں اور تمہیں کچھ عزیز کا حال معلوم ہوا۔
افضل نے اس وقت تک کچھ خبر نہیں آئی انکو معلوم ہوا تھا کہ سر سواری عیسائیوں نے
یورش کر کے قبضہ کر لیا۔ اس ہزار سوار انھوں نے ہمراہ لیے اور سیدھے مسطرت
روانہ ہوئے لیکن اس وقت تک معلوم نہیں ہوا کہ وہ کہاں گئے انھوں نے کیا کارروائی کی
اصل یوں ہو کر شاہزادی درجنا کے گرفتار ہو جانے سے انکے جو اس نہیں ٹھکانے رہے۔
عادل نے اگر انکی طرف سے کوئی آدمی نہیں آیا تو ہمیں خود قاصد بھیج کر دریافت کرنا چاہیے۔
افضل نے یہاں سے واپس چلنے کچھ بندوبست کروانگا۔
یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ سامنے قریب ہی صیب کا نشان نظر آیا عیسائیوں نے اس کو

اتنا بھی موقع نہ پایا کہ اس سفر کے بعد وہ دم لے سکیں فوراً ہی حملہ کر دیا۔ ہمراہیان ملک افضل نے یہی تکیہ کیا۔ مسجون نے یہ حملہ اس پھرتی اور جرأت کے ساتھ کیا تھا کہ مسلمان لوگ اُنکے پہلے ہی حملہ میں نہایت برے صدمے کا شکار ہو گئے۔

شاہزادہ افضل اور ملک عادل نے بہت روکا مگر جب لوگوں کا قدم اکھڑا جاتا ہے وہ لوگ بہ مشکل رُک سکتے ہیں۔ ایک میل تک عیسائیوں نے تعاقب کیا اور جو کچھ مال و اسباب مل سکا لوٹ لے گئے۔

شاہزادہ افضل جنگل میں نہایت ندامت کے ساتھ اپنے چچا سے ملا۔ اور کہنے لگا "افسوس اس وقت ہکو بہت بڑی شکست اٹھانا پڑی اس مرتبہ تو مسلمانوں نے لے لڑے ولی ہو دیا۔ ان لوگوں کی ہزدلی نے ہمارا بہت بڑا نقصان کیا۔ اب ہم کو کیا کرنا چاہیے کہ ہم اپنے نقصان کا معاوضہ لے سکیں۔"

عادل نے "یا فاضل! تم اور فوج لین گے اور ان کافروں سے ابھی اُس کے مقابلہ کرینگے۔ افضل نے "مگر جنگ ہم یا فاضلین جا کے آئیں وہ رطوبت میں بیویج جائیں گے اور رطوبت میں انکی بیشمار فوج جمع ہو جس سے ہم اپنی اور فاضل کی فوج لے کے مقابلہ نہیں کر سکتے۔"

عادل نے اپنے جاسوس چھوڑ جاؤ اور جو وقت خبر معلوم ہو کہ انکا کوئی گروہ باہر نکلا ہے نیکایک آپڑا اس طرح تم اُنکو چند ہی روز میں بہت پریشان کر دو گے اور ان کا کچھ رور نہ چل سکے گا۔"

افضل نے ایجا میں گروہ نکالا اور حتی الامکان کوشش کر دینا کہ عیسائیوں کو اپنے کیمپ سے نکلنا دشوار ہو گا۔ سنا گیا ہے کہ پلہ کے قرب وجوار میں انھیں جو کچھ اتنا ہو لوٹ لیتے ہیں۔ تمام کاٹوں ویران پڑنے ہیں۔"

عادل نے علاوہ برین اب عیسائیوں کے دل میں ہمارا خوف بھید گیا ہو وہ صلح پر آمادہ ہیں۔ شاہ رچرڈ کی طرف سے بربر صبح کی درخواستیں آرہی ہیں سلطان صلاح الدین کے نہ منظور کرنے سے ابھی تک رزاکئی ہو رہی ہے۔ مگر غالباً سلطان بھی اب منظور کریں گے۔"

اس برس میں جو کچھ ہو جائے اسے بہت سہج ہو گا۔ افضل نے اچھا تو آئیہ یا فاضل چلئے یہ نہ کہے دونوں نے گھوڑوں کی باک اٹھائی اور ریگستانی میدان میں گھوڑوں کے سمون سے گروہ اوڑھائے ہوئے یافو کو روکوا رہے ہوئے۔"

قریب ہی تھا تقریباً، وگھنٹہ میں وہیں تھے۔ وہ سب سوار جو عساکروں کے مقابلے میں
پسپاہوں کے بھاگے تھے وہ بھی یا نہ گئے تھے ملک العادل نے انکی بزدلی پر انہیں بہت
نوعت کا مت کی اور پھر ایک فوج بارہ ہزار سواروں کی منتخب کی اچھے اچھے ہوشیار اور
ستوری کا مہاسبہ ہو کر لیا اور رملہ کی جانب روانہ ہوا ان سواروں میں نصف سے زیادہ
مصری فوج کے لوگ تھے اور باقی اطراف شام و حبش کے جوان تھے۔

رملہ کا نصف راستہ قطع کر کے ملک العادل نے اپنی فوج کے دو حصے کے ایک حصہ
میں شاہزادہ افضل کو حکم کیا اور ایک حصہ اپنی ہجرا لیا اور کل لوگوں کی نظر
خطاب کر کے کہنے لگا۔

”دو اسے پیارے رسول اور اپنے دین پر جان مال فدا کرنے والے مسلمانوں! یہ وہ
سرزمین ہے جو کون لوگوں نے نصاریٰ کے ہاتھ سے چھینا تھا جو خود حضرت رسول کی صحبت کا
لطف اٹھائے ہوئے تھے اور تعلیم نے انکے نفوس کو بالکل پاک صاف کر دیا تھا یہ ملک کو پایا اب
تمہاری ہی ہو گئے آج فرنگستان سے نصاریٰ جو قہقہے آتے ہیں اور چلے آتے ہیں کہ کھارا
تدرک و رشہ سے چھین لینا تاکہ یہ انکی غلطی سے تمہارا در نہ صرف یہ ملک شام ہی نہیں ہے بلکہ
اس کے ساتھ ہماورس بھی تم کو در نہ میں ملی ہے۔ جب تک یہ دوسرا در نہ لینے ہمارے ہاتھ میں ہے
در نہ میں تم کا مہاسبہ رہو گے اور کوئی تم سے چھین نہ سکے گا۔ میں خیال کرتا ہوں کہ تم قسمت میں
ہماور اور جانا نہ ہو۔ ایک خبیث سنی سگست اگر ہو بھی کسی تو میرا رام نہیں آیا۔ عید سانی
رملہ میں تمہیں رملہ کے گرد بہت سے مسلمان آباد ہیں جو تمہارا سے بھائی ہیں انہیں انکو
قتل کرو اور انہیں انکو لوٹے لیتے ہیں۔ اب میں تمہیں لے کے چلتا ہوں کہ انکو اس صحبت اور بلا
سے بچاؤ یہ کہ تم ملک الافضل سے کہا۔

”میرے راسے ہے کہ ایک حصہ فوج لے کے تم رملہ کے اس طرف روانہ ہو اور
دوسرا حصہ لے کے میں اس طرف جاؤں اور ادھر کے گاؤں کو افرنجیوں کے قتل و غارت
سجاؤں۔“

افضل نے یہی تدبیر مناسب ہے ہمیں چاہیے کہ حکمت عملی کے ساتھ ہم انہیں ہر
طرف سے گھیرے رہیں بلکہ ہمیں اول سے قریب ہی رہنا چاہیے۔ اگر بنا تو میں اسے اس قدر
قریب ہنگامے جو جس و خروش کو میں سن سکتا اور ہمارے بگیرے کو وہ سن سکتے بگیرے میں اپنا

مزدور کو لگا اپنے دو ایک آدمی اٹکے کھوپکے قریب رکھو لگا تاکہ ہر وقت خبر ملتی رہے ۵۵
یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ سامنے مسیحیوں کا ایک پانسوا دیو لگا کر وہ نظر آیا جو ہر الاموت
کو اتر کے رملہ کی طرف جا رہا تھا۔

ذک العادل نے اپنے سواروں کو روک لیا اور ملک الافضل نے بلاتا بلاتا اپنی نصف حصہ
فوت کو ہمارے کے حکم کر دیا۔

مسلمانوں کی اتنی بڑی فوج کو آنے دیکھ کر عیسائیوں نے ہاتھ پیر پھول گئے اور تمام
سامان زبرد چھوڑ کے بڑھی بے سامانی سے بھاگ کھڑے ہوئے مسلمانوں نے ہاتھ سے تختہ ڈیرہ
سوجھتی قتل ہوئے اور کچھ گرفتار ہوئے باقی بھاگ گئے۔ شاہزادہ افضل قتل غارت و غارت
کر کے ہمسایہ پڑھیں مسلمان سواران کو لڑا تھا قتل کر کے ہوتے دوڑتے پتے گئے۔ یہ لوگ جب
واپس آئے گئے تو راستہ میں انھیں ایک مسیحی شخص ملا جنھوں نے اپنے اٹکے کے حوالہ کر دیا۔ اور کہا۔
”میں ایک خط لایا ہوں جو سلطان صلاح الدین کے بھائی ملک العادل کے نام سے ہے۔“

اگر کچھ معلوم ہے تو بتا دو کہ وہ کہاں ہیں مجھے خبر ملی تھی کہ یا نہ میں مین اور دین مین جا ہوا
تھا لیکن اب تم سے ٹھیک ٹھیک پتہ معلوم ہو جائیگا۔

سوار نے وہ خط کس نے بھیجا ہے۔

عیسائی نے یہ بھی انکو خط دیکھ کے معلوم ہو جائیگا میں اسے افرنجی کیپٹ لایا ہوں۔
”سوار“ ملک العادل ہمارے ساتھ ہیں۔ چل تم بھلو اٹکے پاس پہنچا دینے۔
عیسائی نے میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔

غرض مسلمان سوار اسے لیے ملک العادل کے پاس گئے اور عرض کیا کہ یہ مسیحی
شخص آپکی خدمت میں کہیں سے خط لایا ہے۔ ملک العادل نے ہاتھ بڑھا کے خط لیا اور
لغافو کھول کے پڑھنے لگا۔ یہ خط پڑھ کے ملک العادل سکوت میں ہو گیا۔ ورنہ
سرخون بیٹھا پڑا اور کچھ سوچا کیا ملک العادل یہ خط پڑھ ہی رہا تھا کہ شاہزادہ افضل گیا۔
شاہزادہ افضل ”چچا جان آپ کیوں خاموش بیٹھے ہیں۔“

عادل نے وہ خط افضل کے ہاتھ میں دیدیا اور کہنے لگا ”میں کو تو کہہ سکتا ہوں کہ
سلطان صلاح منظور کر لیں گے۔ رجزوں کی بدست میں دوزخ میں جا سکتے ہیں اور برابر پھری گئیں۔“
یہ کہہ کے ملک العادل نے ملک الافضل کی طرف آنکھ سے کچھ اشارہ کیا۔

افضلؒ (کچھ دیر سوچ کر) آپ سے یوشع سے کمان کی ملاقات ہو ۱۶ اور آپ پر اسکا کیا حق ہو کہ آپ سے اس دعوے کے ساتھ وہ صلح کر دینے کی درخواست کرتا ہو۔ عادلؒ نے میں جن دنوں طائر کی حکومت پر مامور تھا ان دنوں اُس سے بہت ملاقات تھی۔ اور اُسے مجھ پر ایسا احسان کیا تھا کہ اُسکی درخواست کو بمشکل مسترد کر سکتا ہوں۔

افضلؒ تو کوشش کیجئے کہ صلح ہو جائے۔

عادلؒ ان میرا قصد ہے کہ سلطان صلاح الدین کے پاس خود چلا جاؤں اور انھیں مجبور کروں کہ اب عیسائیوں کے حال پر رحم کریں۔

افضلؒ نے آپ جاہن کے تو مجھے یقین ہے کہ صلح ہو جائیگی۔

عادلؒ نے اچھا کچھ ضرورت نہیں میں کھے دیتا ہوں۔ سلطان میرے کہنے کے خلاف نہ کریں گے اچھا بیٹے اُس خط کا جواب تو لکھ دوں۔

یہ کہہ کے ملک العادل نے یوشع کے نام ایک خط لکھا جس میں اطمینان دلا تھا کہ ہشتے کے اندر ہی صلح ہو جائیگی۔ نصرانی وہ خط لیکے یورپ میں کیمپ کو روانہ ہوا اور ملک العادل شاہزادہ افضل کو ہمراہ لے ہوئے ایک اور پر پوٹ نیمہ میں چلا گیا۔

بیسواں باب

انجام بخیر ہوا

ابھی کیسے رات باقی ہے تارے کھٹے ہوئے ہیں اور مرغان خوش الحان نظر ہیں کہ رات کی سیاہ چادر اُنی مشرق میں چاک ہو اور ہم نغمہ سنجی میں مشغول ہوں۔ رملہ کے میدان میں انگریزی فوج کے نیمہ پڑے ہیں جو اس اندھیری رات میں بھی اپنی سفیدی کی جھلک آس پاس والوں کو دکھا دیتے ہیں شاہ رپرڈ کا نیمہ فوجی تمیوں سے ڈراہٹ کے ایک بلند اور مسطح تختہ پر نصب ہے اور اُسکے گرد اور چند شاندار نیمہ ہیں جو مختلف فرما میں خاص بادشاہ کے کام آتے ہیں۔ ان نیموں میں نہایت تیز روشنی ہو رہی ہے اور یہ روشنی اس کچیلے رات کے سین میں نہایت بارو کھا رہی ہے۔ ان نیموں میں سے ایک میں شاہ رپرڈ جلوہ افروز ہے اُسکے واسطے پہلو پر یوشع ادب سے سر جھکائے بیٹھا اور بائیں طرف دس بارہ افسران فوج مسلح بیٹھے ہیں۔

رحرطہ یوشع آج تھاری سحر بیانی کا امتحان ہوگا۔
یوشع حضورین ہر وقت امتحان دینے کو موجود ہوں مگر پادری صاحب اور تمام اہل دربار کو آجانا چاہیے۔ آج ہی کی تو تاریخ معین کی گئی تھی۔ شاہزادی کو آئے ہوئے بھی کئی روز ہو چکے ہیں میں پادری صاحب سے پوچھوں گا کہ درجنا کے دلپر انکی نصیحتوں کیوں نہ اثر کیا؟

رحرطہ (مسکرا کے) یہ اسوقت پوچھنا جب تھاری نصیحتیں عمل کر جائیں مجھے اتناک نہیں یقین ہے کہ درجنا تم سے قائل ہو جائیگی۔ وہ بڑی مقرر ہے۔
یوشع حضور مسیح اپنے دین کی ضرورت مدد کریں گے۔ اب ارشاد ہو کہ کسوقت میرا امتحان لیا جائیگا؟

رحرطہ میں نے یہی وقت تجویز کیا ہے۔ تاکہ صبح سے پہلے سب امور سے فراغت ہو جائے اور اسی سے تم کو اسوقت بلا یا۔

یوشع حضور میری رائے میں بھی اس سے عمدہ وقت نہیں ہو سکتا میں دعا کرتا ہوں کہ آج آفتاب طلوع ہو کے مجھے مرخدا اور بنائش دیکھے مگر مجھے چاہیے کہ جس بات کا میں نے اقرار کیا ہے اسکا بھی بندوبست کروں۔

رحرطہ اسکا بندوبست اسوقت کیا ہو سکتا ہے۔
یوشع میں نے سب بندوبست کر لیا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس امر کے متعلق جتنی باتیں ہیں سب کی تکمیل ایک ہی وقت ہو جائے مجھے ایک آدمی ملنا چاہیے کہ سلطان صلاح الدین کے پیچ میں خبر ہو جائے۔

رحرطہ صلاح الدین تو بیت المقدس میں ہے۔

یوشع انکے بھائی ملک العادل تو ہیں اسوقت وہ اور شاہزادہ افضل دونوں کچھ فوج کے ساتھ یہاں آئیے انکے سامنے ہی مجھے اور درجنا سے گفتگو ہوگی۔

رحرطہ اگر خود عزیز کے سامنے تم گفتگو کرتے اور درجنا وین مسیحی کا اعتراف کرتی تو میں بہت خوش ہوتا۔

یوشع ملک العزیز کے سامنے درجنا کو حجاب آئیگا اور علاوہ برین عزیز یہاں سے دور ہیں وہ شاید شہر طارک کی طرف گئے ہوسکتے ہیں۔

رچرٹو اچھا اُن دونوں کو بلواؤ میں نہایت خلق سے ملو دگا۔
یہ لکے شاہ رچرٹو نے حکم دیا کہ ایک ہوشیار اور تجربہ کار شخص سامنے لایا جائے جو
سفارت کی پوری صلاحیت رکھتا ہو ایک افسر اٹھکے چلا گیا اور چند ساعت کے بعد
ایک سن رسیدہ یورپین شخص کو لے آیا۔ یوشع نے ایک مختصر خط لکھ کے روانہ کیا اور
حکم دیا کہ مسلمانوں کے لشکر گاہ میں جا کے ملک العادل کو دیدے یہ شخص اور دھروانہ ہوا
اور لکشاہ رچرٹو یوشع کی طرف متوجہ ہوا اور کہنے لگا۔

”تم نے بڑی کوشش کی۔“

یوشع کو حضور آپ کے اقبال سے ملک العادل میرے کہنے کو بہت مانتے ہیں۔
میں نے ایک موقع پر اُنکی ایسی خدمت کی ہے کہ شاید وہ عمر بھر میرے احسان مند رہیں۔“
رچرٹو نے تو اب ورجنا کو بلوایا۔

یوشع نے شاہزادی صاحبہ کو آپ اسوقت بلوایا جب مسلمان لوگ آئین

رچرٹو (افسردن سے) جاؤ اپنی فوج کو حکم دو کہ آراستہ ہو کے ملک العادل کے استقبال
کریں اور تمام لوگوں سے کہدو کہ درباری دلکش پہنکے آئین اور ادب کے ساتھ اپنی بی
جلہ پر بیٹھ جائیں۔“

اکثر لوگ خیمہ سے اٹھ کے چلے گئے۔ دم بھر میں سامان درست ہو گیا اور رچرٹو کے دربار سے
شاہانہ جاہ و جلال نمایاں ہونے لگا۔ ہر کارے نے آکر عرض کیا کہ ”حضور ملک العادل و وزیر اور
افضل آتے ہیں۔ پانچزار سوار ساتھ ہیں اور چاہتے ہیں کہ تمہ فوج کے حضور کے خیمہ تک آئیں۔“
رچرٹو نے (ذرا غور کر کے) اچھا آنے دو۔ کچھ مضائقہ نہیں۔ تھوڑی دیر میں صلح ہو جائی
اب ہم میں اُن میں دشمنی نہیں ہے۔“

یہ کہہ کے شاہ رچرٹو اٹھکے خیمہ سے نکلا اور دونوں کو نہایت تعظیم و تکریم سے لاکے اپنے
برابر بٹھایا۔ تمام مسلمان افسر جو ملک العادل کے ساتھ آئے تھے ایک طرف صف باندھ
بیٹھ گئے اور دوسری طرف یورپین افسروں نے اپنی صف باندھی۔ یوشع نہایت شوقی
مسکراتا ہوا ملک العادل کے پاس گیا اور کہنے لگا: میں ممنون ہوں۔ آج مجھے سرفرو کیا۔
ورنہ میری کیا اصل حقیقت تھی کہ اتنی بڑی اہم لڑائی میں صلح کی کوشش کرتا۔ اب
چاہتا ہوں کہ پہلے عہد نامہ مکمل ہو جائے پھر کوئی اور بات ہو۔“

ملک العادل نے میں نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ حتی الامکان تمہاری درخواست
نہ مسترد کروں گا آج تک اسی پر قائم ہوں۔“

یہ کہنے ملک العادل نے صلح نامہ اپنے ہاتھ سے لکھا اور شاہ چرچو کو سنا یا شاہ چرچو نے
عدنامہ نیکے فوراً حکم دیا کہ خورش بری چہرہ ورجنا و بارمین لائی جائے۔ قید کی
سخن بیان اب تک اسکے حسن کے ساتھ دشمنی کر رہی تھیں ورجنا اب بھی آئی تو اس ہیبت سے
کہ آہنی طوق و سلاسل زیور کے کام دے رہے تھے اور حسرت ایک موثر بوڈر چہرے پر
مل دیا تھا ورجنا اپنا آہنی زیور جاتی ہوئی آئی اور ملک العادل کو دیکھ کے شرمائی۔

اب اس وقت تمام دربار میں ایک سکوت تھا سب خاموش بیٹھے تھے کہ یوشع نے
بڑھ کے ورجنا کی طرف خطاب کیا اور کہا: شاہراوی صاحبہ میں سنتا ہوں کہ آپ نے
دین اسلام قبول کر لیا؟ اور بعض لوگوں کی زبانی معلوم ہوا کہ آپ کو دین اسلام کے برحق
اور دین مسیحی کے باطل ہونیکا دعویٰ ہے۔

ورجنا: (سرحکمہ کے اور سخی نظر کے) ہاں میں مسلمان ہوں اور اسلام کو برحق اور
درگہ مذہب کا باطل سمجھتی ہوں۔“

یوشع: آپ اپنا دعویٰ ثابت کر سکتی ہیں۔“

ورجنا: بیشک عقل نہیں مانتی کہ وہ شخص جو آدمی کی صورت میں تھا خدا کا بیٹا ہو وہ کسی
یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ بیٹے سے کیا مراد ہے۔ اگر خدا اسیلے باپ ہے اُسے حضرت مسیح کو
بیٹہ کیا تو کچھ انہیں پر تخصیص نہیں خدا نے ہر شخص کو بلکہ ہر چیز کو پیدا کیا ہے۔ سب کا باپ
ہوگا اور ہر چیز کو اُسکے بیٹا ہونے کی صلاحیت ہے۔ اور اگر بیٹے کے یہ معنی ہیں کہ وہ
فعل خاص اور قوت واسطہ پیدائش واقع ہوئی ہو جسکی وجہ سے دنیا میں بیٹے کو لوگ
بیٹا کہتے ہیں تو خدا کی شان اس سے منزہ اور پاک ہو اور دوسرے لازم آئیگا
کہ خدا کو ایسے اسکی ایک ہم کف بیوی فرار دیا جائے اور شاہ یہ حضرت مریم کو اس معنی
کر کے عیسائی خدا کی بیوی مانتے ہیں۔

یوشع: شاہراوی صاحبہ آپ کے دو دعویٰ تھے ایک اسلام برحق ہونے کے دیکر مذہب
باطل ہیں۔ اس تقریر سے آپ کا دعویٰ کون ثابت ہوا۔ پہلے دعویٰ سے تو کوئی علاقہ
ہی نہیں۔ دوسرا دعویٰ عام ہے۔ اور آپ خاص مذہب عیسوی کا بطلان ثابت

کرتی ہیں۔ لہذا دوسرے حیثیت سے بھی تقریر ناقص ہے۔ پہلے آپ یہ بتائیں کہ اسلام کیونکر برحق ہے؟

ورجنا: جس طرح میں نے دین مسیح کی تردید کی اسی طرح کل مذاہب کی تردید کر سکتی ہوں اور جب کل مذاہب باطل ثابت ہو جائیں گے تو خواہ مخواہ ماننا پڑے گا کہ اسلام برحق ہے۔

یوشع: تو اسلام اس لیے برحق ہے کہ اُس کے سوا دیگر مذاہب باطل ہیں۔
ورجنا: بیشک۔

یوشع: تو آپ کا پہلا دعویٰ دوسرے پر منحصر ہے۔ خیر اب میں خود مسلمان کے عقائد سے ثابت کرتا ہوں کہ حضرت عیسیٰ خدا کے بیٹے تھے۔ آپ جو کہا کر بیٹے سے کام اور ہر اس پر ہم زیادہ بحث نہیں کر سکتے۔ کیونکہ یہ دین کا ایک ایسا مسئلہ ہے جس کی گنت تک لسانی عقل نہیں پہنچ سکتی۔ ہم کو صرف مان لینا چاہیے کہ خدا کے بیٹے تھے۔ خواہ سمجھ میں آئے یا نہ آئے خود مسلمانوں کی مقدس کتاب قرآن میں ہے کہ مریم کے بیٹے میں پھانے اپنی روح پھونکی جس سے وہ حاملہ ہوئیں اور مسیح پیدا ہوئے۔ یہ تو ضرور ماننا پڑے گا کہ مسیح کی پیدائش میں ذات باری تعالیٰ کو خاص قسم کا تعلق تھا اور ہو سکتا ہے کہ وہ تعلق ویسا ہی ہو جیسا اب کو بیٹے کے ساتھ ہوا کرتا ہے۔ یہ اعتقاد ہمارا ہر مسلمانوں بتایا گیا تھا مگر انکی سمجھ میں نہ آیا اور نہ سمجھنے ہی سے یہ غلطی ہوئی کہ حضرت مسیح کی انبیت کے منکر ہو گئے۔

ورجنا: مسلمانوں کی یہ کارروائی بجا نہیں ہے کیونکہ جو چیز انسان کی سمجھ میں آئے انسان اُس کا عقیدہ بھی نہیں ہو سکتا ہے۔

یوشع: خود مسلمانوں کے اعتقاد میں ایسی بہت سی باتیں شامل ہیں جن کو وہ آج تک نہیں سمجھ سکے۔

ورجنا: میرے نزدیک تو دین اسلام میں کوئی ایسی بات نہیں ہے۔

یوشع: اگر میں ثابت کر دوں تو آپ دین مسیحی کو اختیار کر لیں گی۔

ورجنا: (کیسے دوسرا ہٹ دکھا کر) بیشک میں حق کی طرف ارجون اور دین اسلام کو ایسا ہی ثابت کر دیتے تو میں بیشک اُس سے دست بردار ہو جاؤنگی۔

یوشع نے قرآن میں جا بجا مذکور ہر خدا کے منہ پر۔ اُسکے ہاتھ ہیں۔ اُسکے پاؤں میں تمام
 قدیمے اسلام کا صرف ان باتوں پر اعتقاد رہا۔ مگر آج تک سمجھ میں کسی کے نہ آیا (یہ کیکے
 یوشع نے ملک العادل کی طرف دیکھ کے پوچھا: ”عموماً اہل اسلام کا یہ اعتقاد ہے یا نہیں“
 عادل کی آنکھوں سے معلوم ہوتا تھا کہ اس وقت وہ سخت غضب آلود ہو کر خدا جانے
 کیا بات تھی کہ اُسے نظر نیچے کر کے اور نہایت ضبط کر کے یہ جواب دیا: ”ہاں مسلمانوں کا
 یہ اعتقاد ہے۔“

ورجنا ساکت رہ گئی اور اسکے سکوت سے معلوم ہوتا تھا کہ گویا اپنے آپ کو
 لاجواب ظاہر کرتی ہے۔

مسیحیوں میں خوشی اُس قدر اعتدال سے بڑھ گئی کہ اگرچہ اس وقت ملک لافضل اور
 ملک العادل کی موجودگی کے باعث خوشی ظاہر کرنے کا موقع نہ تھا مگر بعض بعض
 نے بے اختیار تالی بجا دی۔

یوشع نے شاہزادی صاحبہ یا توجواب دیکھی یا اپنے اقرار کے موافق دین مسیحی
 اختیار کیجئے۔“

ورجنا نے افسوس میں نے دین اسلام چھوڑنے کے لیے نہیں اختیار کیا تھا مگر اب کچھ
 نہیں بن پڑتا ہو (شاہ چرچر ڈی طرف دیکھ کر) ”مامون جان اب میری خطا آپ
 معاف کیجئے اور نہایت ندامت کے ساتھ پہلے مسیح سے اور پھر آپ سے معافی کی
 خواستگار ہوں اب میں پھر دین عیسوی اختیار کرتی ہوں۔“

یوشع نے خوش ہو کے شاہ چرچر ڈی کو سلام کیا اور اُسکے کہا: ”امیدوار ہوں کہ
 عادل اور منصف بادشاہ اپنے عہد کو پورا کرے اور وہ دونوں خدمتین جو میں نے
 اپنے ذمہ لی تھیں بجا لایا اب انعام کا خواستگار ہوں۔“

یہ سنتے ہی شاہ چرچر ڈی اٹھ کھڑا ہوا اور تمام اراکین دولت کی طرف متوجہ ہو کے
 کہنے لگا: ”اے میرے موطنو۔ اور اے جان نثاران یورپ۔ یوشع نے جو خدمت انجام دی
 اور جو لیاقت اور وینداری دکھائی اُسکا صلہ صرف مسیحی دے سکتے ہیں۔ کسی کے مکان
 میں نہیں کہ اُسکی اس قدر کی قدر کر سکے جس قدر کہ یہ مستحق ہو مگر مجھے حتی الامکان اُس بات
 کو ضرور پورا کرنا چاہیے جس کا میں نے وعدہ کیا ہے اور جب کہ یہ مستحق ہے۔“

سب لوگ شور کرنے لگے بیشک یوشع کی آرزو پوری کرنا چاہیے کہ ورجنا ہی کو دیدی جائے یہ اُسکو اپنے نکاح میں لانا چاہتا ہے۔ ہر طرف ایک سکوت ہو گیا اگرچہ ورجنا اس قابل نہیں کہ اُسکو یوشع کا ایسا شوہر ملے۔ مگر اب میرا فرض ہے کہ اپنے عہد کو اور یوشع کی آرزو کو پورا کروں۔

یہ کہہ کے رچرڈ نے پادری کو بلایا اور حکم دیا کہ انگلستان کی رسم کے موافق یہ عقد کر دے پادری نے اُٹھکے اپنا مذہبی خطبہ پڑھا اور یوشع اور ورجنا کا ہاتھ ملا دیا۔ چاروں طرف سے مبارکباد کی آوازیں آنے لگیں۔

رچرڈ پھر اُٹھا اور یوشع کی طرف خطاب کر کے کہنے لگا: اے راستباز اور دیندار یوشع تم نے بہت بڑا کام کیا۔ تم بڑے صلہ کے مستحق ہو اور مجھے افسوس ہے کہ صلح ہو جانے کی وجہ سے میں بہت جلد اپنے وطن کو واپس جاؤں گا مجھے یقین ہے کہ ورجنا کو تم تکلیف نہ دو گے۔ اسے تم اپنے پاس ایک میری یادگار بچھنا۔ گواہی بہت بڑی خطا کی مگر اب تو یہ کر کے پھر اپنے عقدا دیرا لگئی۔ خدا نے اسکے گناہ معاف کیے تم بھی اسکے گناہ معاف کرونا۔ جس وقت شاہ رچرڈ یہ تقریر کر رہا تھا یوشع اُٹھ کے ملک العادل اور شاہزادہ افضل کے پاس پہنچا شاہزادی ورجنا بھی اُسکے ساتھ تھی۔ رچرڈ کی یہ تقریر ختم ہوتے ہی یوشع نے عہد نامہ ملک العادل سے لے لیا اور کھڑا ہو کے کہنے لگا۔

دبہا در اور شیردل بادشاہ فرنگستان مسلمانوں اور مسیحیوں میں اب صلح ہو گئی یہاں اس وقت دونوں گروہ کے سرگروہ بلکہ بادشاہ اور شاہزادے موجود ہیں۔ ملک العادل اور شاہزادہ افضل دونوں اپنی مسلح فوج لیکے آئے ہیں اور بیٹھے ہوئے ہیں۔ کوئی خوف کا محل نہیں پھر کیا ضرورت ہے کہ جو رازات تک مخفی رہے ہیں اب بھی مخفی رہیں۔ میں مسیحیوں پر احسان کیا کہ جب وہ لڑائی سے تنگ آچکے تھے اس وقت صلح منظر کرا دی جس میں میرے دوست ملک العادل نے کوشش کی مگر اس سے پہلے یہ میرے دوست تھے اور اب چچا ہیں افضل پہلے غیر تھا اور اب میرا چھوٹا بھائی ہے میں پہلے یوشع تھا اور اب سلطان صلاح الدین کا بڑا بیٹا عزیز نوالدین ہوں۔ چونکہ اب میں کھلی موجود ہوں لہذا اب عہد نامہ پر اپنا دستخط کیے دیتا ہوں یہ عہد نامہ اب بھی مکمل ہے اور کوئی اسکی مخالفت نہیں کر سکتا۔ یہ لکھے دستخط کر کے عہد نامہ شاہ رچرڈ کی طرف بڑھادیا اور کہنے لگا

