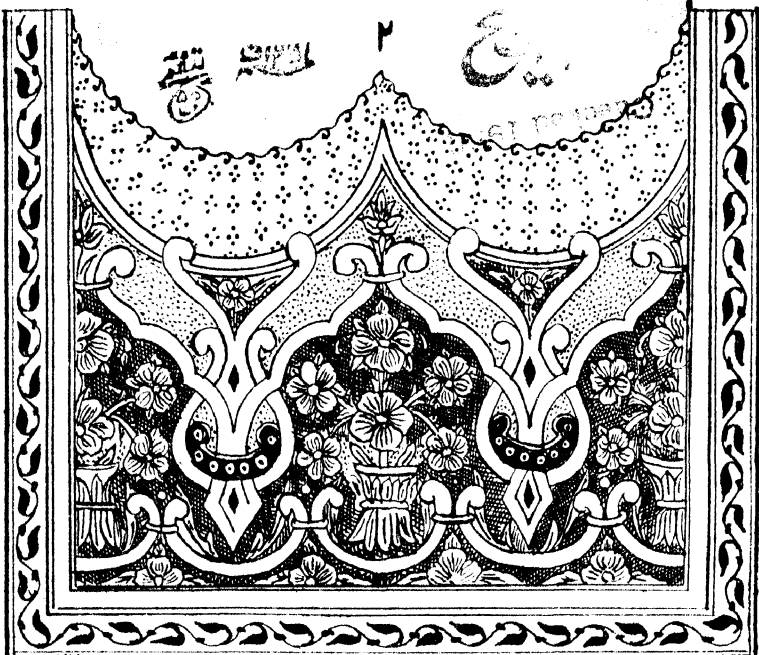


UNIVERSAL
LIBRARY

OU 188867

UNIVERSAL
LIBRARY



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

زلزلتِ حمد و نعتِ اولیٰ سمتِ بر خفاکِ ادبِ خفتن

سجود سے میتوان کردن درودی میتوان گفتن

بابِ اوّل در بیانِ تمہید و سببِ سیاحتِ یورپا

و اضحیٰ را سے شایقین سیر و سیاحت ہو کہ راتم کو اپنے بدو شعور سے ایک شوقِ طبعی سیر و سیاحت اور دیکھنے سے عجائباتِ زمانہ کا تھا۔ اور پھر حسنِ اتفاق سے مجھے ایسی ہی خدمات بوجہ ملازمت سرکاری میں آئیں کہ جن میں سفرِ لازمی تھا جیسے خدمتِ ڈپٹی انسپکٹری مدارس و میزینٹری گری دفترِ عالیہ جناب صاحبِ وائٹ کرکٹر بہادر سررشتہ تعلیمِ ممالکِ مغربی و شمالی اور دہ۔ چنانچہ بوجہ امور ہونے کے ان خدمات پر جملہ شہر اور اضلاعِ ممالکِ مغربی و شمالی و بیشتر ضلعے اور دہ کے نظر سے گزر چکے تھے اور سو اے انکے اسی زمانہ میں سجاتِ ماموری خدمات مذکور پٹنہ۔ کلکتہ۔ حیدرآباد دکن۔ احمدنگر۔ دہلی گڑھ۔ کو بھی دیکھ چکا تھا اور سو اے اسکے اوّل سببِ ۱۸۷۳ء میں جب مجھے شوقِ زیارتِ حرمین شریفین کا دانگ ہو

اور اس سفر مبارک کے لئے میں نے درخواستِ خصمت کی جو حضور آقا سے ناماً و مستراً یکم کمپین صاحب بہادر
 ڈاکٹر کٹر سررشتہ تعلیم پیش کی او سپر جناب ممدوح نے سوا سی حکم منظوری درخواست کے براہ مزید رعایت
 حسب ارشاد جناب سرولیم میو صاحب بہادر لغت گورنر ممالک مغربی و شمالی کے مجھے ایک کمیشن تجزیہ
 منجانب گورنر ممالک موصوف غنایت فرما کر ارشاد فرمایا کہ تم اس کمیشن کے ذریعہ سے طریقہ درس
 زبان عربی ان مقامات کا دریافت کر لاؤ جہاں کہ خود عربی زبان مادری زبان کے باشندوں کی ہو۔
 چنانچہ اس تحقیقات کے لئے سوائے عدن - جدہ - مکہ معظمہ - و مدینہ طیبہ - جہان کے واسطے بالخصوص
 سفر اختیار کیا گیا تھا۔ سویز - مصر - اسکندریہ - و کتفان - و بیت المقدس میں بھی مجھے جانے کا اتفاق
 ہوا اور تعمیل ارشاد آقا سے ممدوح وہاں کا طریقہ تعلیم معلوم کر اور کچھ کتابیں اور رسالے نادر الوجود جو زبان
 عربی اور نکلون میں میری نظر سے گزرے اور کو خرید کر چھ مہینے بعد اس سفر سے ہندوستان میں آیا۔
 اور ایک رپورٹ مع سفر نامہ کے گورنر میں پیش کی۔ جسے گورنر موصوف نے اپنے کاغذات سرکاری
 کے ساتھ ۱۹۰۷ء میں طبع فرمایا۔

خدا تعالیٰ کا ہزار ہا شکر کہ مجھے اس سفر میں بموقع سیر کرنے بلا درد و درست اور ملاقات کرنے کو انسان سرکاری
 اور غیر قوم کے لوگوں کا اور حج اور زیارت عقبات عالیات کا بیسرا جس میں خرم و ہم ٹوٹا کا لطف اٹھایا گیا مجھ کو
 سے اور شوق دیکھنے بلا درد و رشتہ اور خصوصاً ملک یورپ کا پیدا ہوا لیکن مجھے اس سفر و راز کے انصرام کے لئے کوئی سامان
 اور موقع نہیں ملا تھا کیونکہ ایسے سفر کے واسطے اولاً زکوٰۃ پھر ایک رفیق طریق تجربہ کار مہربان نیک مزاج
 بحکم الفیق شرم طریق درکار تھا سو بعنايت الہی اپریل ۱۹۰۵ء میں روپیہ بھی صرف راہ کے واسطے خاطر خواہ
 جمع ہو گیا اور جناب سی ڈبلیو و مہش صاحب بہادر جنٹ مجسٹریٹ شاہمان پور جو بتقریب خصمت
 ولایت جانیوالے تھے مجھے اپنے ساتھ لیٹلے کے لئے مستعد ہو گئے پھر کیا تھا میری ہمت بڑھ گئی۔
 اور اسپر سس اسمتھ صاحب بہادر سپرنٹنڈنٹ پولیس ضلع مذکور نے جو وہ بھی ولایت جانیوالی تھیں۔

میری امانت اور ہمراہ لیجھنے کا وعدہ کیا اور اتفاق وقت سے مسٹر ملٹ صاحب بہا و رنج ہمارے
ضلع نے بھی تقرباً رخصت اسی جہاز میں جانے کی تیاری کی مینے ان صاحبوں کی معیت کو فضیلت
جانا اور جناب مسٹر پورٹر صاحب بہا و رگلہ کی عنایت سے تین مہینے کی رخصت رعایتی بھی مجھے
ملگئی اور سوائے رخصت کے صاحب ممدوح نے اپنی عنایت سے جسکا بین کمال دل سے شکوہ ہون
ہندوستان سے باہر جانے کی بھی اجازت گورنمنٹ سے دلوادی کیونکہ اس وقت میں بوجہ خاص ملازان
سررشتہ انتظام کو خواہ تمہد ہون یا غیر متعدد ہندوستان سے باہر جانے کی ممانعت تھی۔ الغرض اس
تین مہینے کی مدت میں مین ولایت یورپ کو گیا اور یورپ میں خوب سیر کر کے مین المیاد رخصت اپنی جگہ
پر پھر آیا اور ایک ایک دن سفر کا حال از رو زردا جی شاہماں پورا پسی اپنی کتاب یادداشت سفر
میں لکھا گیا تھا وہ مفصل دوسرے باب میں لکھا گیا لیکن قبل اسکے یہ بیان کرنا ضرور ہے کہ مجھے اس
سفر کرنے کے لئے کون کون سے اسباب داعی ہوئے چنانچہ اون میں سے ایک تو وہ ہی میرا شوق طبعی سفر کا
تھا کہ جو مجھے بعد کرنے یا حت چھوٹے چھوٹے ملکوں کے پیدا ہو گیا تھا۔ دوسرے خصوص دیکھنا اور ملت
اپنے اون محبون عالیقدر کا مقصود خاطر تھا جو پٹیشن بیکر ہندسے ولایت انگلستان کو تشریف لیگئے تھے
اور اپنی عنایتوں اور مہربانیوں سے وہاں سے مجھے یاد کیا کرتے تھے چنانچہ اون میں سے اول جناب مسٹر
ایم کیپس صاحب بہا و رنج میں کہ جنکی خدمت میں یہ لاقم سولہ برس تک علی الانصال میرنشی ادا کئے
و قتر عالی ڈائریکٹری سررشتہ تعلیم مالک مغربی و شمالی و اودہ کا راجسکی الطاف اور مہربانی ہاے متکاثرہ
کا شکر کرنا میرے ذمہ واجب ہے۔ دوم مسٹر ایچ ایس ریڈ صاحب بہا و رنج صدر بورڈ مالک
مغربی و شمالی ہین جنھوں نے مجھے اگرہ کراچ سے بعد فزان تحصیل پہلے نوکری سرکاری عنایت کی اور انجام
کو بڑھا کر ڈپٹی کلر بنا دیا تھا اب مین اونکے احسانات وافر کا کیا شکر ادا کر سکتا ہوں۔ سوم جناب والا شان
سٹر لیم سید صاحب بہا و رنج گورنر مالک مغربی و شمالی و اودہ ہین کہ جنھوں کے سایہ عاطفت میں

میں نے تعلیم اگرہ کالج میں پائی اور زمانہ طالب علمی میں میرے وہ متحن زبان عربی ہمیشہ ہوا کہے اور اسلامی
 اسکا رشب مجھے دیا کہے اور ہوشہ جب تک کہ وہ خدمات جلیلہ پر بندین مامور رہے میرے زمانہ ملازمت میں
 خاص ذات کے کیا بلکہ میرے سارے خاندان کے سرپرست اور مربی رہے اور ایسی ایسی عنایتیں
 تو مابین جنکا شکر چہ میں ادا نہیں کر سکتا۔ تیسرے یہ سنا کہ تاتھا کہ ولایت انگلستان ایک ایسی ولایت ہے
 کہ جبکی تہذیب اور تمدن اور کیفیت ترقی علوم اور فنون زراعت اور صناعت اور انتظام مگداری
 کو کوئی منے دیکھے باور نہیں کر سکتا۔ لیکن ساتھ ہی اسکے ہندو ہو یا مسلمان وہ انکی اقامت سے
 اپنے ایمان کو خیر باد کہدیتا ہے تیو مذہب سے آزاد ہو جاتا ہے اور ہمارے دیکھنے میں بھی آیا کہ
 جو جو ہندو مسلمان کے لڑکے وہ ان کے گودہ علوم و فنون دنیوی سے بہرہ ور ہوئے لیکن جب وہ ان سے
 پھر کر آئے تو ان کے خیالات نسبت دینداری اور مرآم مذہب کے اور ہی طرح پر آزادانہ پائے گئے
 کہ جس سے اونکے اہل مذہب بیشتر ناخوش ہی رہے اسلئے میں نے چاہا کہ خود وہ ان جاکر دیکھوں کہ
 آیا یہ بے قیدی نتیجہ لایری وہ انکی اقامت و تعلیم کا ہے یا وہ نتیجہ خود نشارت اونکے نفس امارہ کا ہے۔
 چوتھے جب انگلستان ایک ملک دانشمندان اور روشنفیروں کا ہے تو کیا وجہ ہے کہ وہ انکے جانیسے
 لوگ گہرتے اور ڈرتے ہیں۔ کیا یہ نتیجہ صوبت راہ کا ہے یا ولایت مذکور میں جاکر ایشیائے خوردنی و
 نوشیدنی کے حسب مراد وہاں ہندی مذہب نہ میسر آنے کا ہے اسلئے میں نے چاہا کہ تنہا وہ انکا سفر کردن
 اور کیفیت صوبت راہ دیکھوں اور وہ ان جاکر اس بات کا بھی امتحان کردن کہ آیا کوئی آدمی وہ ان تنہا
 بھی باسایش مناسب پابندی مذہب زندگی بسر کر سکتا ہے یا نہیں اور جو کر سکتا ہے تو کیسے اور کتنے
 صرف میں۔ پانچویں اس بات کو انگلستان میں جاکر خوب غور سے دیکھوں کہ کیوں جمیع اہل انگلستان
 خلافت اور سلطنتوں ایشیائی کے اپنی گورنمنٹ کے دل و جان سے خیر خواہ اور جان نثار ہوتے ہیں
 گودہ ان کے بھی لوگ قوم اور مذہب میں مختلف ہیں اور کیوں پورانی دنیا کے بڑے بڑے ملکوں سے

اس چھوٹے سے جزیرہ کے باشندے دولت - تہذیب علم اور ہنر - صفائی - انتظام ملک میں اور
وقت بھری دہری میں لوگ بہت یگئے ہیں۔

باب دوم در بیان حالات روزانہ سفر

۱۹۔ اپریل ۱۸۵۷ء روز یکشنبہ کو تین بجے رات کے میں شاہجہانپور کے ریلوے اسٹیشن سے روانہ الہ آباد
ہوا اور اسی تاریخ پانچ بجے شام کو الہ آباد پہنچا۔

۲۰۔ اپریل ۱۸۵۷ء روز دو شنبہ کو مسٹر سی ای ڈنیل صاحب بہادر حاکم بورڈ ممالک مغربی و شمالی
وادہ اور مسٹر ہنٹ صاحب بہادر قایم مقام سکریٹری بورڈ مذکور سے ملا۔ ۷ بجے شام کو جیلپور کی
ریل میں بے زمرہ روانگی بمبئی سوار ہوا سوائے محصول اسباب وغیرہ چند آٹہ کرایہ درجہ دوم کا دیا گیا۔
اسی ریل میں مسٹر سی دہش صاحب بہادر موصوف اور امی چرچر صاحب بہادر بیرسٹریٹ لائیکس مسٹر

دہش صاحب موصوف کے مع مس اسہتہ صاحب سوار ہوئے اور دوسرے دن ۲۱۔ اپریل
روز شنبہ کو ہم چٹہ بجے شام کے اسٹیشن گھنڈا سے گذر کر اسٹیشن منڈوا کے پاس پہنچے تھے کہ ہماری ریل
دوسری ایک مال گاڑی سے جو بمبئی سے آتی تھی لڑگئی جس سے چند آدمی زخمی ہوئے مگر مغفین
اور مسٹر دہش صاحب بہادر کی بھی کپٹی میں ایک ہلکا سا خراش آیا اور ایک گھنٹہ تک ہماری ریل
بغرض دستہ انجن کتری رہی پھر سات بجے شام کے وہاں سے چلی اور دس بجے رات کے سبواول
پہنچی وہاں سے میں نے ایک تارا اپنے آنے کا نام مسٹر بیرام جی اور بنیرن جی سیٹھ پاری
کے بمبئی کو بھیجا۔

۲۲۔ اپریل ۱۸۵۷ء کو بروز چار شنبہ ۱۰ بجے دن کے بمبئی چھنچا اور بیرام جی پارسی سیٹھ سے
اسٹیشن پر ملا اور ان کے ساتھ گاڑی میں سوار ہو کر اپسیریل ہوٹل میں جسکے منیجر سیٹھ بیرام جی
ہنام چارے و دست بیرام جی سیٹھ کے تھے گیا۔ چار روپیہ روزانہ خرچ کھانے اور اقامت کا

قرار پایا اور اسی روز میرا مہی میٹھا اپنے دوست کے ساتھ اسباب ضرورت سفر کا مین نے بازار سے جا کر خرید لیا اور خوب سیر مار کیٹ اور دیگر ہندوستانی بازاروں کی کی۔ اسی ہمارے ہوٹل کے پاس جانب دکن گیٹ ویسٹرن ہوٹل میں مسٹر دہش صاحب بہادر اور چرچ صاحب موصوف ٹھہرے تھے۔

۲۳۔ اپریل ۱۸۵۵ء بروز جمعہ کو بذریعہ جناب مسٹر دہش صاحب بہادر کے مین نے ساڈھے پانسو ^{صاحب} روپیہ دیکر ایک ٹکٹ واپسی درجہ دوم جہاز چوسن کا مول لیا یہ جہاز پی اینڈ اوکینی کا تھا جو ڈاک سرکاری ہندوستان سے لیکر ہفتہ وار لندن کو جایا کرتا ہے اور واپس لایا کرتا ہے اور یہ قراقرظی مذکور سے میرا ٹھہرا کر مجھے اوس ٹکٹ کے ذریعہ سے یہ اختیار حاصل ہو کر کہ کینی مذکور کے میل کے جہاز مین براہ مانڈا و جبرالٹر و پل مٹھ لندن کو جاؤں اور پھر براہ برٹنسی و اسکندریہ و سویڈن بمبئی کو واپس آؤں۔

۲۴۔ اپریل ۱۸۵۵ء کو بروز جمعہ قریب تین بجے دن کے مین چوسن نام جہاز پر سوار ہوا۔ اس جوسن جہاز کا طول چار سو فٹ اور عرض تیس فٹ تھا اور کے لاکھ روپیہ مین وہ بنا تھا اور اوسکے انجن مین طاقت آٹھ سو گھوڑوں کی تھی اور چار ہزار پانسو ٹن بوجھ اٹھاتا تھا۔ اس کینی کے پاس سچاس جہاز مین اونہیں سے یہ بھی ایک اچھا اور نیا جہاز گنا جاتا ہے اور مین سو میل فی یوم چلتا تھا۔ غرض ہمارے جہاز نے آج ساڑھے پانچ بجے دن کے اپنا لنگر اٹھایا۔

رفتار اسکی ایسی سبک تھی کہ مجھے نہ دو دن مسر ہوا اور نہ ہی متلایا۔ درجہ دوم کی کوٹھریاں اگر چہ کچھ قدر بہ نسبت کوٹھریوں درجہ اول کے تنگ ہوتی ہیں مگر جب اونہیں غزوت طہارت اور صراحیان وغیرہ آجوٹھی کی رکھی جاتی ہیں تو اور بھی جگہ کی اونہیں قلت ہو جاتی ہے اور پھر ایک ایک کمرہ مین دو دو اور کسی مین تین تین بلکہ چار چار برتھ بصورت پنگ لگائے جاتے ہیں جنہیں یہ ایک ایک خواجگاہ ایک ایک مسافر کو دی جاتی ہے مگر میرے کمرہ مین دو خواجگاہیں تھیں اور دوسرا مسافر نہ تھا اس سے مجھے بہ نسبت اور مسافروں کے زیادہ تر آرام ملا۔ رنج ضرورت کے لئے درجہ دوم مین

ایک فہرست کھانوں کی جو اوس روز میز پر لگانے منظور ہوتے منجانب چیف اسٹور ڈرکھی جایا کرتی تھی۔
 مگرین بوجہ اپنی ہندی عادت کے صرف دو تین دفعہ کھانے کو میز پر جایا کرتا تھا ایک تو آٹھ یا نو بجے دن کے
 اور پھر شام کو ۵ بجے اور کبھی کبھی ایک بجے دن کے بھی۔

۳۰۔ اپریل ۱۹۵۷ء کی صبح کو ہم خدا کے فضل سے عدن پہنچے اور ساڑھے دس دن تک ہمارا جہاز
 لنگر انداز رہا۔ یہاں سے ہم نے اپنے وطن ہندوستان کو کئی خطرہ ادا نہ کئے۔ پھر ساڑھے دس بجے دن کے
 جہاز نے کوئٹہ لیکر لنگر اٹھایا اور شام کے چار بجے باب المندب کو طے کیا۔ اس روز موسم اچھا اور ہوا
 ٹھنڈی تھی مگر عدن کے پہنچنے سے پہلے دو روز بہت گرمی پڑی تھی۔ آج راہ میں ہلکو جنگلی جہاز اور
 مال کے جہاز سواکن اور جہدہ سے آتے طے ایسا کوئی گھنٹہ خالی نہ گیا کہ جس میں جہاز کے خبر دینے والے
 نے گھنٹہ اطلاع آمد جہاز کا نہ بجا ہو۔ اور یہ خبر دینے والا جہاز کا ایک ملازم ہوتا ہے جو ہمیشہ جہاز کے
 اوّل حصہ پر کھڑا رہتا ہے اور ادا سکے پاس ایک گھنٹہ ہوتا ہے جو وہ جہاز کے سامنے سے آتے وقت
 بجا دیتا ہے۔

یکم مئی ۱۹۵۷ء کو بحر قزقمین ایسی گرمی اوّل وقت سے چار بجے تک رہی کہ ہر سافو کے ہوش
 اڑ گئے چنانچہ دس بجے دن کے تکلیف گرمی سے بیتاب ہو کر میں نے جناب و ہوش صاحب بہادر سے عرض کیا
 کہ جناب اگر یہ ہی گرمی رہی تو میں سویز سے آگے نہ جا سکو گا ورنہ میری تندرستی میں بالکل فتور آجاوے گا
 اور پھر صاحب مدوح نے تسلی دیکر فرمایا کہ اگر تمکو سویز تک بلکہ آج ہی شام تک ہوا سے سردی مہر نہ آئے
 تو تم سویز سے اوتر جانا۔ مگر فضل آہی سے اوسی روز چار بجے دن کے جب جہاز ہمارا بمقابلہ جسیرہ
 جبل الطیر پہنچا تھا تو ہوا سے سردی کے جمو کے آنے لگے اور رات کو ایسی سردی ہوئی کہ چار بجے صبح سے
 مجھے شدت سردی سے نیند نہ آئی۔

۲۔ مئی ۱۹۵۷ء کو تو صبح ہی سے ہوا سے سردی چلنے لگی اور شام کو اس قدر سردی ہوئی کہ دو دو گروم کوٹ

کے پہننے کی حاجت ہوئی۔ آج چار بجے شام کو جہاز ہمارا جگدہ کے سامنے گذر رہا تھا جہاں سہ ماہی ۱۰ میل کا فاصلہ تھا۔

۳۱۔ مئی ۱۸۸۵ء کو دریا میں بہت تلاطم رہا مگر جہاز کے نئے اور مضبوط اور بڑے ہونے سے کچھ زیادہ مکان نہ معلوم ہوا اور شدت سردی سے موسم مثل سہ ماہی دسمبر و جنوری ہنس کے ہو گیا۔

۳۲۔ مئی ۱۸۸۵ء کو جہاز ہمارا ساڑھے چار بجے دن کے سویز میں پہنچ کر گناہ انداز ہوا۔ اور جن مسافروں نے بازی جہاز کے پہنچنے کی بابت ادسوقت کی لگائی تھی وہ حیرت گئے چنانچہ میٹرکراؤن ڈیپٹر

آف اکیس کھنڈوں نے ۲۹۔ ٹننگ اپنے ساتھیوں سے جیتے۔ ادسوقت حکم قرنطینہ میں رہنے کا بیعاً و ہباً صادر ہوا چنانچہ میعاد مذکور تک ہم جہاز مذکور ہی میں رہے اور بعد میعاد مذکور کے ۵ مئی سنہ

ایکومیل اور وہ مسافر جو برٹنسی کی راہ سے ولایت جانوالے تھے سویز میں اونز گئے اور ادسوقت سے کشتیان آبادی سویز سے اسباب سوداگری کا لیکر آئی شروع ہوئیں انہوں نے اہل جہاز نے میوے اور

اسباب ضروری خریدے۔ داد سند سے اونکی معلوم ہوا کہ سویز کے عرب بڑے سخت اور لڑاکو ہوتے ہیں۔ غرض ساڑھے چھ بجے شام کے میل جہاز سے اوتارا گیا اور قریب چالیس مسافروں کے جو براہ برٹنسی یورپ

کو جانوالے تھے وہ سویز میں اوتار کر اسکندریا کو براہ ریل روانہ ہوئے اور حساب کرنے رفتار جہاز سے معلوم ہوا کہ یہ جہاز براہ تری ۱۹ یا ۲۰ مئی سنہ ایہ کو لندن پہنچے گا۔ مگر جہاز ہمارا بوجہ حینق راہ نہر سویز کے شب کو

بھی ڈین کھرا ہا اسی بندرگاہ سے نہر سویز کی جانب مشرق ایک بانچہ دکھائی دیا اور ایک کٹوان بھی نظر آیا اس بانچہ میں تندر وغیرہ کے کچھ سبز درخت تھے اور اسی بانچہ کی عکسی تصویر میں عرب لوگ دکھاتے پرتے

تھے اور کہتے تھے کہ یہ وہ مقام ہے کہ جہان سے حضرت موسیٰ علیہ السلام بنی اسرائیل کو لیکر فرعون کے ہاتھ سے بچکر سمندر کے پار اتر گئے تھے اور فرعون یہیں غرق ہوا تھا۔ یہاں جہاز اس کثرت

سے آتے جاتے تھے کہ گویا ایک میل جہازوں کا وہاں لگا رہتا ہے۔

۶۔ مئی ۱۹۵۸ء روز چار شنبہ آج کے دن علی الصبح جہاز ہمارا نہر سویز میں روانہ ہوا جسکی کل مسافت ۵۷ میل کے قریب ہے اور دس کوس چکر ایسے مقام پر پہنچا جہاں عرض نہر سویز کا گنگائی نہر سے جو متصل روڑ کی کے ہے بدرجہا چھوٹا تھا اور کسی حالت میں وہاں سے دوسرا جہاز تو کیا بلکہ کوئی کشتی بھی لے سکے پاس سے گزرتی نہ تھی۔ اسی اشکال آمد و رفت کے دور کرنے کے لئے جابجا ڈائین بائین اسٹیشن واسطے ٹھہرنے اور بچ جانے جہاز کے متمتع تعمیر نہر سویز نے بنائے ہیں اور وہ اسٹیشن مثل چھوٹی چھوٹی جھیلون کے ہیں جنکے راستے نہر سویز سے ملے ہوئے ہیں یعنی جب کوئی جہاز سمت مقابل سے آجاوے تو ایک جہاز اور سکوراہ دینے کے لئے جھیل مین ہٹ جاوے۔ چنانچہ چند مرتبہ ان اسٹیشنوں میں اور جہازوں کو ٹھہرنا اور ہمارے جہاز کو راستہ دینا پڑا۔ میری کئی دن سے طبیعت ٹھیک تھی اور اس سال کی شکایت تھی جو معالجہ رسول سرجن جہاز سے جاتی رہی۔

۷۔ مئی ۱۹۵۸ء روز چار شنبہ۔ ابھی شب کو ہمیں نہر سویز میں ٹھہرنا پڑا جہاں سے کہ پورٹ سعید ۲۵ یا ۳۰ میل رہ گیا تھا۔ اور ۶۔ مئی کو تمام دن میں صرف ۵۸ میل جہاز ہمارا اسی برج مرج ضیق راہ سے چلا۔ عرض وہاں سے جمعرات کی صبح کو جہاز ہمارا آگے روانہ ہوا اور دس بجے دن کے پورٹ سعید میں پہنچا اور چار بجے دن تک کو ٹھہرا اور ٹھہرانے کے لئے وہیں مقیم رہا۔

پورٹ سعید واقعی ایک بہت عمدہ اور خوبصورت بستی ہے جہاں بلند بلند خوشنما کوٹھیاں کمپنوں جہاز ران ملک جرمن دفاتر دہشتہریاکی بنی ہوئی ہیں اور ذرائع سیس بیان زیادہ نظر آتے ہیں اور وہی زیادہ داد و ستد کرتے ہیں۔ یہاں کی مشہور عمارت میں سے محل شاہی حضرت خدیو کا ایک عمدہ مکان ہے اور ایسی ہی بارک فوج خدیوی بھی لایق دیکھنے کے ہے۔ عرض عمدہ عمارتیں یہاں کی اکثر مشاہیر یورپ کی عمارتوں کے ہیں اور ایسی بزرگاہ کو یورپ کا دروازہ کہنا چاہیے اور اسوقت سردی یہاں ایسی پڑتی تھی جیسے ہندوستان میں چلوں کے جاڑوں میں۔ جہاز ہمارا بمقابلہ ایک ہوٹل کے ٹھہرا ہوا تھا جسکا نام کرسٹل پلس

تھا جہاں مسافر ترتے ہیں اور شہر کے لوگ اخبار وغیرہ بھی پڑھنے کو آتے ہیں اور قومہ و چارپتے ہیں اور اور انگریزی ہے اینو باجا بھی بچتا تھا۔ اس بندرگاہ میں ایک عمدہ بازار جو اور ترکی ٹوپیان یہاں بہت سی بکتی ہیں۔ جہاز ہمارا یہاں سے چار شیے روانہ ہوا تھا مگر بوجہ مر جانے اور تکفین کرنے ایک انگریز مسافر کے جو سوئیس ہمارے جہاز پر سوار ہوا تھا جہاز کو ہمارے بنا چاری سہ گھنٹہ اور ٹھہرا پڑا اور شام کے ۷ بجے بعد نکلنا دیکھا گیا اور یہیں سے بحیرہ روم میں ہمارا جہاز داخل ہوا اور بحر قلزم اور نہر سوئز کی حد ختم ہوئی۔ ۸ و ۹ مئی ۱۹۵۵ء یوم جمعہ و شنبہ کہ جہاز ہمارا جانب مغرب چلنے لگا اور جتنا جتنا ہم مغرب کو بڑھتے تھے اسی قدر سردی بڑھتی جاتی تھی اور موسم خوشگوار ہوتا جاتا تھا اور جو انہایت خوش آئند اور مفرح و مقوی معلوم ہوتی تھی۔

۱۰۔ مئی ۱۹۵۵ء یوم یکشنبہ کو بھی جہاز ہمارا بحیرہ روم میں چلتا رہا مگر گزشتہ دو دن سے سردی کم ہو گئی تھی گو مجھے شکایت اسہال پر پیدا ہو گئی تھی اور دوسرے بوا سیر کی بھی شکایت ہو چلی تھی۔

۱۱۔ مئی ۱۹۵۵ء روز و شنبہ آج صبح کو ۷ بجے ہم بندر مالطہ میں پہنچے اور ۹ بجے شہر کے دیکھنے کو ایک کشتی پر سوار ہو کر ہمراہ رفقا سے جماعی اپنی کلاس کے گئے اور وہاں سب انگور نارنگی وغیرہ میوے خریدے اور کھائے اور اس چلنے بھرنے سے میرے اسہال کو بہت آرام ہو گیا۔ بندرگاہ یہاں تک ایک نہایت مستحکم اور محفوظ بنا ہوا ہے اور یہاں کا قلعہ اور فصیل اس سے بھی نہایت مضبوط بنا ہے بلکہ یون کنا چاہیے کہ جزیرہ مالطہ سے کہ جو درمیان ذوبزدن انفریقہ اور یورپ کے واقع ہے اور گذرگاہ عام اون جہازوں کا ہے کہ بحیرہ روم میں بحیرہ طائنگ سے آتے ہیں یا وہاں سے باہر جاتے ہیں اس جزیرہ کا طول ۷۱ میل اور عرض ۹۹ میل ہے یہ ایک نہایت مستحکم اور محفوظ لڑائی کا موقع ہے کہ جس میں چار پلٹنیں گورہ کی رہتی ہیں اور بہت زبردست توپیں موجود ہیں یہاں کے نصب ہیں کہ جس میں سے ایک ایسی بڑی توپ جدید قسم کی ایک برج میں لگی ہوئی ہے کہ جس کا گولہ ۸ میل تک پہنچ کر حریف کے جہاز

آہنی کوتاہ کو ڈالتا ہے یعنی کسی غنیمت کو کوئی جہاز بے مرضی گورنمنٹ انکمشیہ کے نہ بچو دم میں جاسکتا ہے اور نہ وہاں سے آسکتا اور جزیرہ گوزو نام بھی جو اسی جزیرہ کی جانب شمال و مغرب کے ہے اسکے ساتھ شامل ہے۔ اس شہرین ماطلا کی تمام سڑکیں پختہ مضبوط پتھر کی ہیں اور ایسی ایسی دس سڑکیں دسین پورب سے پچھ تک گئی ہیں اور جسکے دو نون عا شیون پر نہایت بیش بہا اور خوبصورت مکان پختہ ہزاروں بلکہ لاکھوں روپیہ کی قیمت کے دو منزلہ سے لیکر ۶-۷ منزلہ تک بنے ہوئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ بلندی اسکی سطح بحر سے ۵۰ فٹ ہے اور ایسی ہی گیاہ سڑکیں وسیع زوایا توایم قریب تقاطع ایسے ہی مکانات خوشنما اور عالیشان کے ساتھ اوتر سے دکھن کو گئی ہیں۔ اگرچہ غلہ گھیون میان زمین پیدا ہوتا مگر بوٹ ہرے بھرے اور نارنگی۔ بادام۔ کیلہ۔ انگور۔ اور دیگر ترکاریاں بہت افراط سے بانوں میں پیدا ہوتی ہیں۔ تعداد مردم شماری اس جزیرہ کی ایک لاکھ باون ہزار ہے۔ یہاں کا بازار اور خاص مارکٹ اور کتب خانہ اور میوزیم اور سلع خانہ اور گورنر کا محل قابل دید ہے میان کے لوگوں کی بولی میں جو اکثر انگلش ہے الفاظ عربی بہت آمیز ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ میان بھی ایک وقت حکومت اہل عرب ہو گئی تھی اسی روز ساڑھے تین بجے دن کے چارے جہاز نے ننگر اوٹھا یاگو ہوا تندی مگر جہاز میں جنبش کم تھی۔

۱۲۔ مئی ۱۹۵۶ء شنبہ کو جہاز ہارا کنارہ کنارہ ملک افریقہ کے چلتا رہا موسم نہایت اچھا تھا مارہ میں ایک جزیرہ ہکو ملا جسے کٹون کا جزیرہ کہتے ہیں مگر کوئی کتا ہکو وہاں نظر نہیں پڑا۔

۱۳۔ مئی ۱۹۵۶ء چہار شنبہ کو صبح سے ہی ملک افریقہ کے پہاڑ جو برف سے ڈھکے ہوئے تھے سبز رنگے کناروں کے متصل بائیں طرف دکھائی دے جو علاقہ ٹونس الجزائرہ کے کہلاتے تھے۔ کل کی یہ نسبت ہوا ملایم تھی مگر موسم دیا سا ہی ٹھنڈا تھا۔

۱۴۔ مئی ۱۹۵۶ء پنجشنبہ کو دریا میں بوجہ تیزی ہوا کے ایک ایسا جوش و خروش پیدا ہوا کہ جس سے

کئی دفعہ مومین سمندر کی ہمارے جہاز کے عوض پر سے ہو کر گذر گئیں اور مجھے تمام دن غسیان اور دوران سے
 رامیر سے سوا اور لوگ بھی اسی عارضہ میں مبتلا رہے۔ خدا کے فضل سے شام کے، پنجے وہ جوش دریا کا اور
 زور ہوا کا کم ہو گیا۔ اس روز ہماری دائیں طرف بھی برف کے پہاڑ نیچے نیچے کنارہ ملک اسپرکچ نظر آئے۔
 ۱۵۔ مئی ۱۸۵۷ء ۶ روز جمعہ کو ہم علی الصبح جبرالٹر (جبل الطارق) کی بندرگاہ میں داخل ہوئے۔ ہمارے
 بائیں ہاتھ پر کنارہ سمندر کے علاقہ سلطان مراکو کا دکھائی دیتا تھا جو عمارتیں انگریزی از جانب سرکار
 انگریزی کے بندگاہ جبل الطارق میں بنی تھیں وہ اور عمارتوں سے اس ملک کی زیادہ خوشنما اور مضبوط
 معلوم ہوتی تھیں اور جملہ عمارتیں اس بندرگاہ کی ایک سطح نامہ اور پردامن کوہ کے واقع ہین جس حصہ بندر میں
 کہ آبادی سرکار انگریزی کی ہے وہ ان بڑی بڑی توپیں قلعہ شکن لگی ہوئی تھیں۔ چنانچہ ایک توپ
 سب سے بڑی جو حال میں ایجاد ہوئی ہے اور جس کا گولہ ۸۰ میل جا کر جہاز آہنی میں گھس جاتا ہے اور لیکرار
 ردیہ کے قریب اسکے ایک فیہ کرنے میں صرف ہوتا ہے مثل باطا ایک مورچہ میں نصب تھی۔ اسے مقام
 پر بحر دم ایک تنگ آبنا سے جسکا عرض ۱۰۰ میل سے کم ہوگا بحر اطلنٹک سے ملتا ہے اس آبنا سے
 کے داہنی طرف ملک اسپین کا ہے اور بائیں طرف علاقہ سلطان مراکو کا۔ آبادی یہاں کئی کچھ ماٹلا سے
 زیادہ خوشنما نہیں ہے ترکاریاں اور میوے یہاں بھی افزا ط سے اور ستے بکتے ہین چنانچہ اٹھارہ
 نارنگیاں چھہ پینس کو مینے مول لی تھیں۔ سردی بیان اس کثرت سے پڑتی تھی کہ دسمبر اور جنوری کا
 جہاز جو ہندوستان میں سخت گنا جاتا ہے وہ بیان نے حقیقت تھا۔ آدھ وقت جہازوں کی اس کثرت
 سے اس آبنا سے ہین تھی کہ کسی سمندر میں یہ کیفیت ہننے نہیں دیکھی۔ الغرض یہاں سے بھی ہمارے جہاز
 نے ۱۰ پنجے دن کے ٹنگا اٹھایا اور پئی منٹھہ کو سیدھا روانہ ہوا۔

۱۶۔ مئی ۱۸۵۷ء ۶ روز شنبہ کو حسب دستور جہاز ہمارا چلتا رہا اور چھوٹے چھوٹے پہاڑ برف کے
 جو علاقہ سلطان مراکو کے تھے نظر آئے اور ایسے ہی ۱۷۔ مئی روز کیشنبہ کو برف کے پہاڑ علاقہ اسپین کے

نظر آنے لگے اور آج ہی چار بجے دن کے جہاز ہمارا بے آن بسکی کے سمندر میں داخل ہوا جہاں کی سردی اور تلاطم دریا اور طوفان ہوا جہاز رانوں کی زبان پر ضرب المثل ہے اور بہت احتیاط سے کپتان جہاز دن کے اوسین جہازوں کو چلا تے ہیں۔ چنانچہ بارہ ماہ میں سمندر کی بڑی بھیانک آواز سے ہمارے طبع بالا سے جہاز سے اوپر ہو کر گزر گئیں اور دریا کے شور سے جہاز میں ایک عظیم ہل چل پڑ رہی تھی بہت سے مسافر بچا کھانا بوجہ دوران سفر کے چھوٹ گیا تھا کہ اسی عرصہ میں ایک اور جہاز ہمارے جہاز کے قریب سے ٹھکڑا گئے کہ جانے لگا کہ ہمارے جہاز کے کپتان نے اسکو آگے بڑھنے نہ دیا پھر جہاز اوّل الذکر نے اپنے جہاز کی رفتار کو اور تیز کر دیا غرض اسی شوق مسابقت میں دونوں جہاز دن نے گھوڑ دوڑ کرنا شروع کر دی اور دو دو تک یہی دوڑ چھپتے دونوں جہاز زمین ہوتی رہی۔ غرض جب راستہ اوسکے جہاز کا جانب لندن پھرا اور ہم جانب پٹی انتھ روانہ ہوئے تب اوس بیہودہ گھوڑ دوڑ سے ہمیں نجات پائی۔

۱۸۔ مئی ۱۸۵۵ء ۶ دوشنبہ کو ۸ بجے رات کے جہاز ہمارا مقام خطرناک بے آن بسکی سے بنیورت گذر گیا جس سے لوگوں کے دلوں میں ایک جوش خوشی کا پیدا ہوا اور ہرے کے نعرہ بلند کئے۔

۱۹۔ مئی ۱۸۵۵ء ۶ شنبہ کی صبح کو پہلی منٹھہ کی عمارتیں نظر آنے لگیں۔ یہ پہلا بندر ہے جو جزیرہ انگلنڈ کا ملا جو ایک ایسے اچھے موقع پر واقع ہے کہ جسکی عمارتوں اور منظر وں کا لطف بے دیکھے باور نہیں ہو سکتا جہاں جہاں درخت راہ میں اس بندر کے چھوٹے چھوٹے پہاڑوں پر نظر آئے وہ ایسے خوبصورت اور خوش قطع بنے ہوئے تھے کہ جیسے کوئی لالین باغبان درختان چمن کو کاٹ چھانٹ کر خوشنما کر دیتا ہے اور ایسے ہی جو کھیت و حالو پہاڑیوں پر نظر آتے تھے اور قدرتی نہرین اون میں بہ رہی تھیں اون سے تنہا سے باغ کا لطف پیدا ہوتا تھا۔ اون کھیتوں میں خلافت ہندوستان کے گیون سوار اور آلو بوئے ہوئے تھے۔ یہ بندر گاہ جزیرہ انگلستان کے جنوبی کنارہ پر واقع ہے اور اسی جگہ سے بہت سے مسافر جو ہماری ڈاک کے جہاز میں براہ سمندر آئے تھے اور ترکر بندریوں کے اپنے اپنے گھر

چلے گئے اور اسی مقام پر اسباب محصولی کے افسران پر مٹ تماشی لے لیتے ہیں اور اسکا محصول وصول کیا کرتے ہیں مگر معلوم ہوا کہ سب سے زیادہ محصول میان تھا کو اور شراب کا لیا جاتا ہے اسی بندرگاہ میں ایک دیوار مند میں تباہیم کی گئی ہے جس سے موج طوفان کا اون جہازوں کو جو اندر اوس احاطہ دیوار کے آجاتے ہیں کچھ گزند نہیں پہنچا سکتا ہے۔ غرض منظر اس بندرگاہ کا جملہ بندرگاہوں سے جو میری نظر سے گذرے نہایت عمدہ تھا۔ مجھے سوا سرتون کے جو اقامت سفر سے اور مع انخیر پہنچنے انگلستان سے اور دیکھنے عجائب روزگار اور دلکش منظروں سے حاصل ہوئی تھیں ان میں سے ایک یہ بڑی خوشی تھی کہ جناب ایم کمپسن صاحب بہادری کے پاس سے ہیرس نام ایک ایجنٹ ملازم گریڈ لے اینڈ کو کمپنی کا ایک خط میرے نام لایا جس میں یہ ذکر تھا کہ آپ کے پاس یہ ایجنٹ پہنچتا ہے اب آپ کو کچھ تکلیف درباب سفر و اقامت انگلڈ نہ ہوگی۔ اور یہ ایجنٹ سب طرح سے امداد آپ کی کریگا اور جب تم ۲۰ مئی ۱۸۷۴ء کو جہاز سے اتر کر لندن پہنچو گے تو میں بھی تمہارے دیکھنے کو ۳ بجے دن کے اسٹ سے دفتر میں گریڈ لے اینڈ کو کمپنی کے آؤنگا چنانچہ اوس ایجنٹ نے بھی مجھے کہا کہ آپ مجھے اپنا اسباب تبادلہ اور نشان و بیڈین میں افسران پر مٹ کو خود کھا دو گا اور جو محصول واجب ہوگا وہ ہی دیا جائیگا۔ اور یہ آپ کو اختیار ہے کہ یہاں سے براہ خشکی ریل پر سوار ہوں دن کو تشریف لے چلن یا براہ تری چنانچہ قصد جانے لندن کا ہمراہ ایجنٹ براہ ریل میں مشورہ جناب سٹروٹس صاحب بہادری کے ملتوی کیا اور پر مٹ و اون نے معائنہ میرے اسباب کا بوجھ کوشش ایجنٹ مذکور کے بسولت کر لیا۔ پھر میں نے ایجنٹ مذکور کو رخصت کر دیا اور جہاز ہمارا وہاں سے روانہ لندن ہوا۔ جب جہاز ہمارا آگے چلا تو ڈیوین شایر کے پہاڑوں پر عجیب عجیب مکان دلکش اور کھیت سبز لہلہاتے نظر سے گذرے اور ایسے ہی جب انگلش چینل سے جہاز گذر رہا تھا تو راہ میں چکو خوشناتھے اور آباریان نظر آئیں کہ جگہ لطف دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔

۲۰ مئی ۱۹۵۸ء روز چار شنبہ کی صبح کو ہمارا جہاز داخل بندرگاہ ہوا اور قریب تھا کہ ہم لوگ جہاز سے اتریں مگر بانی بندرگاہ مین بوجہ جہازوں کے کم ہو گیا تھا اسلئے کینٹن نے ہمارے جہاز کے بندرگاہ مین اپنے جہاز کا ٹھہرانا مناسب دجانا اور پھر لوٹا کہ ۹ بجے دن کے بہت کم پوسٹ بیٹڈ لنگر ڈالا۔ اور سافون کو وہین اوتا رہا ہم بھی ہمراہ جناب مسٹر و ہمش صاحب بہادر کے جہاز سے اترے اور ایک کشتی دُخانی مین سوار ہو کر کنارہ پہنچے اور وہاں سے ذریعہ ریلوے کے لندن کو روانہ ہوئے۔ کرایہ اس کشتی کا ہکو ۶ شلنگ ۳ پینس دینے ہوئے تھے۔ جب ریل ہماری لندن مین پہنچی اور ہمارا اسباب بھی وہنے اوتا گیا تب وہاں سے جناب مسٹر و ہمش صاحب بہادر مجھے ایک کیب مین (یہ کیب ایک قسم کی گاڑی ہوتی ہے جو زیادہ بلند نہیں ہوتی اور نہایت خوبصورت ہلی ہوتی ہے کبھی کو چوان اسکا آگے کوچ کس پر بیٹھکر اکتا ہے اور کسی گاڑی مین پیچھے ایک بلند کوچ کس پر بیٹھکر اکتا ہے) سوار کر کے آفس مین گریڈ لی اینڈ کو کمپنی کے بہت نامی پالیمینٹ اسٹریٹ نمبر ۵ کے لیگنے۔ وہاں گورنر کمپنی مذکور نے بعد از عمارت معمولی مجھے کہا کہ ہنہ اپنے کپے ٹھہرنے کے لئے کونٹ کارڈن ہوٹل کو مختص سبزی منڈی شہر لندن کے وسط شہر مین عمدہ موقع پر واقع ہے تجویز کیا ہے۔ چنانچہ وہاں سے مسٹر و ہمش صاحب بہادر تو اپنے گھر کو نصحت ہو کر مجھ اپنے عزیزوں کے تشریف لیگئے اور مین کونٹ کارڈن ہوٹل مین ہمراہ مسٹر ڈبلیو گلیس اپنے کزنز رہنما کے عمدہ اسباب کے پہنچا اور ایک اچھا سا کمرہ بالا خانوں مین سے ہوٹل کے منیجر اعلیٰ نے میرے لئے تجویز کیا جہاں سے تمام تہا شا کونٹ کارڈن کا دیکھا کرتا تھا۔ اور گمرہ مذکور مین سب سامان ضروری اور آرام کا مہیا اور موجود تھا۔ مین کچھ تعریف صفا کی کردن کی اور اسکے اسباب کی نہیں کہہ سکتا اسی ہوٹل کے متعلق ایک کافی روم تہا جہاں سب مسافر ہوٹل مذکور کھانا کھا یا کرتے تھے۔ یہ کمرہ ایک نہایت وسیع اور فراخ تھا جہاں ہر وقت معمولی کھانے اہل یورپ کے طیار اور موجود

رہتے تھے۔ اور جس مسافر کو جو کھانا علاوہ کھانوں موجودہ کے مطلوب ہوتا تھا وہ نہایت محبت سے چند منٹ میں طیارہ کے پیش کیا جاتا تھا۔ غرض میں بعد رکنے اسباب اور پہلے لباس اور دیکھنے ہوٹل کے پھر لیواری کیب اسی کشتی رہنما کے ساتھ ۴ بجے دن کے آفس میں کمپنی متذکرہ بالا کے پونچھی۔ اور ٹھیک اسی وقت مسٹر ایم کیپسن صاحب بہادر میرے ولی نعمت اسکٹ سے بولائی ریل تشریف فرماے آفس مذکور ہوئے اور کمال گرم چوٹی محبت اور لطافت کہہ مانے اور تمام حالات سفر اور وطن کے دریافت فرماتے رہے اور کمال بشاشت خاطر اوکو میرے ملنے سے حال ہوئی۔ پھر مجھے اسی کونٹ گاڑڈن ہوٹل میں ہمراہ اپنے لیکر آئے تاکہ میرے مقام اقامت اور اسباب ضروری اور سامان راحت کو ملاحظہ فرما دیں۔ چنانچہ ویریک میرے ساتھ میرے کمرہ میں تشریف لاکر بائین اخلاق اور تطفلی کی فرماتے رہے اور جن امور کا جانتا تھن و معاشرت لندن کے لئے ضروری تھا وہ مجھے ارشاد فرماتے رہے۔ اور پھر مجھے ساتھ لیکر واٹر لوکیشن ریلوے کو روانہ ہوئے جہاں وہ اسکٹ کو روانہ ہو گئے۔ اور مجھے فرما گئے کہ تم کل ضرور سر ولیم میور صاحب بہادر سے انڈیا آفس میں ۱۲ بجے دن کے ملنا وہ تم سے ملا چاہتے ہیں۔

۲۱۔ مئی ۱۹۰۶ء روز جمعہ شنبہ۔ آج میں نے بازار لندن اور بکنگھم پلیس محل شاہی اور ہائیڈ پارک اور محل شاہزادہ ویلز اور آرمی اینڈ نیوی اسٹور کی سیر ہمراہ اپنے کشتی رہنما کے کی۔ اور وہیں پارک اور گرین پارک کو بھی راہ میں انڈیا پارک کے دیکھا تھا۔ جس وقت میں محل شاہی دیکھتا تھا اس وقت درد و دل پر جناب قیصر ہند کے بیٹے کا باجا نہایت خوش نوا نمونہ میں سج رہا تھا جسکے دیکھنے اور سننے کو ایک خلقت کا دان جو تم تھا۔ بعد سیر ان مقامات کے ۱۲ بجے دن کے انڈیا آفس میں ہمراہ اپنے کشتی رہنما گیا اور ملازمت سر ولیم میور صاحب بہادر سے جو اس وقت وزیر ہند کی کونسل کے ممبر تھے مشرف ہوا۔ بوقت ملاقات جناب ممدوح نے براہ اخلاق کریمانہ دہم بیانہ میرے

حالات سفر اور خیریت عزیزان وطن کی پوچھی۔ اور کیفیت میرے مکروہ اقامت ہونے کی خبر کی نسبت
 کی اور ذرا عنایت سے فرمایا کہ تم مسٹر فٹنر جرنل صاحب سے جتنی خدمت مہانداری تمہارا
 بلا وغیرہ سپرد ہے، مل لئے ہو یا نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے اب تک ادنیٰ خدمت میں اتفاق
 حاضری کا نہیں ہوا۔ اسپر فرمایا کہ تم ابھی میرے ساتھ چلو اور ملاقات کرو چنانچہ مجھے اسی وقت
 اپنے ہمراہ اسی انڈیا آفس کے ایک دوست کے ساتھ لگے اور صاحب ممدوح سے میری ملاقات
 کرائی۔ یہ صاحب ایک جوان آدمی خوش رو خندہ پیشانی وسیع الاخلاق تھے۔ فارسی زبان سے
 بھی خوب آشنا تھے مجھے کبھی انگریزی میں اور کبھی فارسی میں باتیں فرماتے رہے یہ صاحب
 سابق گورنر بمبئی کے صاحبزادہ ہیں۔ ان صاحب نے بھی کمال لطف اور چہرہ دہی سے میرے
 سفر کے حالات سنے اور حال اقامت گاہ کا بمقام لندن دریافت فرمایا اور کہا کہ جس امر کی آپ کو
 کیس طرح تکلیف ہو مجھے مطلع کیجئے اور اسکا فوراً انتظام کر دیا جائیگا۔ پھر مجھے ان صاحب نے فرمایا
 کہ اگر آپ آج دربار پارلیمنٹ میں جانا چاہتے ہیں تو آپ ۴ بجے دن کے پھر میرے پاس
 آئیے میں آپ کے لئے ٹکٹ دربار موصوت کا حاصل کر رکھوں گا۔ چنانچہ میں اس کے بعد پھر کمرہ میں
 جناب سر ولیم میور صاحب بہادر کے بموجب ارشاد جناب ممدوح کے گیا اور کیفیت ملاقات مسٹر
 فٹنر جرنل صاحب بہادر بیان کی جس پر صاحب ممدوح نے فرمایا کہ آپ ضرور دربار پارلیمنٹ
 کی سیر کیجئے اور ہم نئے مسٹر فٹنر جرنل صاحب کے پاس جائیے اور اب آپ میرے ہمراہ
 میرے کمرے اور ریڈی صاحب سے بھی ہماری بیٹے وہ تمکو دیکھ کر بہت خوش ہوگی۔ چنانچہ جناب
 ممدوح اپنی لکڑی اور باران کوٹ اور بیگ اور ٹھاکرا دینے کے ساتھ لیکر مع میرے کشتی رہنما کے
 روانہ دولت خانہ ہوئے اور کچھ دور چلا وہ پا جا کر ایک ریل کے اسٹیشن پر پہنچے جو زیر زمین چلتی تھی
 اور وہاں سے ریل پر سوار ہو کر سوئٹھ کننگٹن میں پہنچے اور دانے تھوڑی دور پہنچا وہ پانچ

چلکر ہم دو تینا نہ جناب ممدوح پڑھنے مکان جناب ممدوح کابل شکر محلہ ویدربائی گارڈن مین نمبر ایک پر تھا۔ جو جنوب و مغرب میں محلہ مذکورہ بالا کے لب شکر واقع ہے جب میں اندر مکان کے گیا تو جناب لیڈی سرولیم میور صاحب بہادر اور انکی صاحبزادیاں ایسی گرمجوشی اور اخلاق اور محبت سے پیش آئیں کہ جیسے کوئی اپنے عزیز سے ملتا ہے۔ عرض جناب لیڈی صاحبہ موصوفہ نے بہت کچھ ملاقات عنایت دلی سے مجھنا چیز مہمان کی فرمائی اور سب حالات میرے سفر اور وطن کے معلوم کیے چونکہ لندن کا وقت بھی آگیا تھا اسلئے جناب سرولیم میور صاحب کے ساتھ میں لندن لھا کر جلد رخصت ہوا کیونکہ چار بجے مجھے دیار پارلیمنٹ میں جانا ضرور تھا۔ گر چلتے وقت جناب ممدوح نے فرمایا کہ کل چارے ان ایوننگ پارٹی ہوگی آپ ضرور آدین بھول نہ جائیں۔ عرض میں وہاں سے رخصت ہو کر بیسٹیل ریل اپنے ہوٹل میں آیا۔ یہاں اگر معلوم ہوا کہ جناب مسٹر و ہمش صاحب بہادر مدعا اپنے بھائی صاحب کے یہاں تشریف لائے تھے اور مجھے تلاش کر کے چلے گئے۔ پھر میں لباس بدل کر انڈیا آفس میں جناب مسٹر فزجرالد صاحب کے پاس گیا اور اونسے ٹکٹ داخلہ جلسہ پارلیمنٹ کا لیکر مدعا ایک افسر کے جسے صاحب موصوفہ نے میرے ساتھ کر دیا تھا پارلیمنٹ کے جلسہ ہوس آف کامنس میں ہونے والا ایک کرسی پر مجھے افسر مذکور نے لیجا کر جلسہ مذکور میں بیجا دیا۔ جلسہ میں تقریریں اور مباحثے ممبران پارلیمنٹ اور بیان مسٹر گلڈ اسٹون صاحب وزیر ہند کا سنتا تھا۔ بعدہ میں یہاں سے شام کو اٹھ کر اپنے ہوٹل کو چلا گیا مگر وہاں میں مسٹر و ہمش صاحب بہادر کے پاس بھی ہوا گیا جو اپنے ہنوئی صاحب کے گمزدگش تھے وہاں میں جناب و ہمش صاحب کے ہنوئی اور انکی میم صاحبہ سے یعنی ہمشیرہ جناب مسٹر و ہمش صاحب سے اور انکے دیگر رشتہ داروں سے ملا ان سب صاحبوں نے میری بہت کچھ ملاقات کی اور کمال اخلاق اور محبت سے مراسم مہمان نوازی ادا کئے۔ اور یہ صلاح ٹھہری کہ کل میں پھر مکان پر صاحب موصوفہ

کے آؤن اور نائیٹنگال کیننگ ٹنک ہم تماشا دیکھیں۔ جب میں اپنے ہوٹل میں بھونچا تو دیکھا کہ ایک چٹھی جناب ایم کمپسین صاحب بہادر کی اسٹ سے میرے نام آئی ہے جسکا مضمون یہ تھا کہ آپ لگنے لگی کو میرے ہاں مدد جلا اسباب کے آئیے اور کچھ دن ریکروڈ مسٹر کیسل وغیرہ مقامات کی سیر کیجئے اور ۲ بجے۔ انٹ پر وائر لو اسٹیشن شہر لندن سے سوار ہو کر اسٹ میں ۳ بجے داخل ہو جائے گا۔

۲۲۔ مئی ۱۸۸۷ء۔ جمعہ۔ آج میں ہوٹل سے بعد کھانا کھانے کے حسب وعدہ دیر وزہ جناب مسٹر ہمیش صاحب بہادر کے گھر گیا اور ہاں سے آؤا ہم اور مسٹر ہمیش صاحب بہادر اور اسکے بہنوئی صاحب جو نہایت ذی علم اور اہل اخلاق تھے تماشا دیکھنے نائیٹنگال کیننگ ٹنک کے پھونچنے جہاں ایک عالم کی ایشیا و عجائب و غرائب موجود تھیں طبع کے آلات جدید حرب و ضرب دیکھنے میں آئے۔ ایک بندوق جدید قسم کی وہاں دیکھی کہ جس سے صدافیر ایک دفعہ کے پھرنے سے چند منٹ میں ہو سکتے ہیں گویا ایک بے آئین لشکر کو ایسا بندوقچی بچشم زدن پس پا کر سکتا ہے۔ اس نائیٹنگالہ کے قریب ایک باغ تھا جس میں ایک برج ہلے یادگار جناب پرنس ایڈلبرٹ مرحوم کے بنایا گیا تھا۔ اس باغ کے درخت مثل سرو وغیرہ اتنے اتنے بلند تھے جیسے کہ ہمارے ملک میں آم اور نیب کے درخت ہوتے ہیں مگر لطف یہ تھا کہ اون سب درختوں پر جو پیش مقبول تھے ایک ساٹیان آگینے کا پڑا ہوا تھا جس سے سیر کر نوراے اس باغ کے نکلیں اس بارش پڑے ہلکام دمواتر سے جو اکثر انگلستان میں ہوتی ہے محفوظ رہیں۔ اور اس برج کی سطح زیرین اتنی نیچی اور گہری تھی جیسے کہ ہمارے ملک کی باولی کی ہوتی ہے۔ اور اس مقام سے سلسلہ بالائی جو ہم سطح باغ ہوگی ایک سہلی نشست گرداگرد اس برج میں بنی ہوئی تھی جس پر سے تماشا دیکھنے والے اس بیڈ کا جو ب سے نیچے کی سطح پر درج رہی تھی لطف اوتھا رہے تھے۔ ایک تو

بیٹہ کی خوشنوائی اور پھر اوسکا اوس برج میں گونجا ایک عجیب دلکش مزادے رہا تھا کہ جس سے
 ہزار ہا آدمی جو اوسکے مٹے کے اشتیاق میں آئے تھے دم سوز دیشٹھے تھے۔ غرض جو لطف کہ
 اوس بیٹہ کی آواز دن میں دن آتا تھا وہ کبھی میرے کانوں نے نہیں پایا اور جو تعجب کہ مجھے
 دیکھنے سے سائبان آگینہ کے جو باغ پر پڑا ہوا تھا کہ جس سے پانی بارش کا تو نہروں میں باغ کے
 آتا تھا اور سیر کر نیوالوں پر ایک بوند نہیں پڑتی تھی۔ وہ کبھی میرے خیال سے نہ اتر گیا مگر سچا ہون
 کہ اہل ہند کو بے معائنہ کے کیسے باور ہوگا۔ فیس بیان کے معائنہ کی ایک شننگ فی کس تھی۔ اور
 جو ایشیا عجائب روزگار سنایا لگا ہذا کو رہن میری نظر سے گذرین اونکی تشریح کے لئے خود اوسی
 نمایا لگا ہ کی کتاب مطبوعہ درکار ہے جو ہر ایک سیر کر نیوالے کو مل سکتی ہے۔ پھر وہاں سے ہم سیر
 کر کے بازار میں برائے خرید اسباب ضروری ہمارا ہمش صاحب بہادر اور اونکے بہنوئی
 کے آئے اور کچھ اسباب صاحبان موصوفہ کے ذریعہ سے مول لیا۔ پھر میں ہوٹل کو اپنے گیا اور
 وہاں کچھ آرام کر کے پہرے بجے شام کے ایوننگ پارٹی میں جناب سرو لیم میور صاحب بہادر گھر
 شریک ہونے کے لئے گیا اور وہی مٹر گلکس کشر میرے ساتھ تھا۔ وہاں جب ٹہپنی تو جناب
 لیڈی سرو لیم میور صاحب بہادر اور اونکی صاحبزادیوں نے میری بہت مدارات اور خاطر داری
 فرمائی جناب ممدوح کی کوشھی میں روشنی سے ایک عالم نور ہو رہا تھا کئی کمرے نہایت آراستہ
 اور پیراستہ پائے گئے جنہیں سے ایک کمرہ میں سامان خورد نوش از قسم شربہ و شیرینی و بسکٹ
 وغیرہ و ایس کریم و میوہ جات لذیذ تازہ و خشک انواع و اقسام میزوں پر چڑھا تھا۔ چنانچہ مجھے
 بھی اوس بہتر پر لیجا کر بٹھایا اور کمال لطف اور مہربانی سے بالائی کی برف کو کھلایا۔ واقعی وہ
 (ایس کریم) برف بالائی ایسی خوش ذائقہ جمی ہوئی تھی کہ بہت کم اتفاق ایسی برف کے کھانیکا
 مجھے ہندوستان میں ہوا تھا اور ایک خوبی اوہیں یہ تھی کہ بوجہ سردی ملک کے برف مذکور فوقاً بعد

نکالنے کے قفل سے گھٹی نہ تھی۔ پر جناب سر ولیم میور صاحب بہادر نے کمال اتفاقات سے مجھے
 ایک کمرہ میں لیکچرار جوشت مہانوں کے لئے تجویز کیا گیا تھا متصل کمرہ ناچ کے بٹھایا اور ایک کتاب حسین
 حالات تاریخی مقامات مشہور پارس مودتعا ویکسی درج تھے سیر کے لئے آگے رکھ دی اور پھر جو جہان
 جلیل القدر رؤسائے شہر لندن وہاں تشریف لاتے گئے اور ان سب سے میرا تعارف جناب مدوح الصفا
 اور اوکی لیڈی صاحبہ کرائی گئیں۔ عرض تھوڑی دیر میں سب کمرہ نشست کے مہانوں جلیل الشان
 اور لیڈیوں عالی منزلت سے بھر گئے اور گانا بجانا شروع ہوا میری نشست کے کمرہ میں جناب
 مسٹر ایچ ایس ریڈ صاحب بہادر و مسٹر کسٹ صاحب بہادر حکام سابق پورٹو مسٹر تھمال مالک
 مغربی دشالی و مسٹر طول صاحب بہادر رٹرنٹ سابق بڑودہ و میجر میڈ صاحب بہادر رٹرنٹ
 حیدرآباد و جناب لیڈی سر جرنل پیر صاحب بہادر و مسٹر پانٹی فکس صاحب رج سابق
 ہائی کورٹ کلکتہ و حال سپر پارلیمنٹ و مسٹر گرد صاحب بہادر انپکٹر۔ مدارس پنجٹہ مدد دیگر صاحبان
 والا شان رونق افزودتے گئے مجھے نام اور صاحبان مدوح کے یاد نہیں رہے عرض اس کہنے سے میری
 یہ ہے کہ جو لیڈی صاحبات اور جو صاحبان عالی شان اس جلسہ میں رونق افزودتے ہوئے گئے
 وہ سب مجھ سے کہاں لطف و دلجوئی ملتے گئے چنانچہ کسٹ صاحب بہادر اور میجر میڈ صاحب
 بہادر نے مجھے اپنی عنایت و لطیفہ آمیز باتوں میں ایسا مصروف کر دیا تھا کہ مجھے بہت کم زمت اور مارجون
 مکالت کی ملتی تھی جناب کسٹ صاحب بہادر باوجود اس کہہ سنی کے نہایت قوی اور تندہ دست معلوم
 ہوتے تھے اور کوئی بات بے خرافت اور لطیفہ کے نہ فرماتے تھے اور چونکہ صاحب مدوح کو زبان فارسی
 میں بھی ذہل مغفول تھا اسلئے وہ ہمیشہ اچھے اچھے اشعار فارسی مجھے سُناتے تھے اور ادھر جناب
 لیڈی میور صاحبہ مجھے برت بالائی اور میوہ اور ٹھماکیاں لے لیکچرار اس کمرہ میں جہان خان
 الوان نعمت بیدریغ چُنا ہوا تھا باصرار کھلاتی تھیں کہ جنسے اونکے اعان کریمانہ اور ملاقاتی مسلمانوں کی

شہر یفانہ کا نقش میرے دل پر اب تک موجود ہے۔ غرض اوسی جلسہ رقص و سرود و ناؤ و نوش میں بارہ رات کے بچ گئے اور همان خصت ہو کر اپنے گھر چلنے لگے میں نے بھی اجازت صاحب خانہ سے طلب کی اور اپنے کشتی کے ساتھ رات کو ایک بچے اپنے ہوٹل میں پہنچا چلتے وقت جناح پور میٹروپولیٹن نے فرمایا کہ میں بالضرور تمہارے ہوٹل میں تمہارے دیکھنے کو آؤں گا۔ اور جناب سر ولیم میور صاحب نے فرمایا کہ میں ایک ہفتہ میں اسکا ٹیکنڈ جانے والا ہوں تم مجھے ہر روز انڈیا آفس میں ملا کر دو۔

میں بیان ایک حکایت کریم النفسی اور ہمدردی انسانی ایک ڈاکٹر صاحب کی جو خوبی جو ہر انسانیت سے آراستہ تھے تادمت العمر نے بھولو لگا اور اوسکو بالضرور ہدیہ ناظرین کتاب ہذا کر دہکا وہ یہ ہے کہ یہ ڈاکٹر صاحب بھی اوسی جلسہ مذکور میں ہمارے شریک تھے اور علم فضل میں ایل ایل ڈی کا بیوروٹی سے خطاب پاس ہوئے تھے وہ بھی چلتے وقت میرے درجہ میں ریل گاڑی کے سوار ہوئے اور اوسی درجہ میں میرے ساتھ مسٹر گلپس میر اکشر بہنا بھی سوار تھے راستہ میں مجھے کشتی نہ کرنے کو کہہ کر آپ کے ساتھ مجھے اگٹنے خدمت کرتے گزرے ہیں اور ابھی تک گم نہیں گیا بال بچوں کے دیکھنے کو دل چاہتا ہے اگر آپ اجازت دیں تو میں اٹنا راہ سے اتر کر دوسرے اسٹیشن سے ریل گاڑی میں سوار ہوا اپنے گھر کو چلا جاؤں کیونکہ جس جس قدر آپ کے ہوٹل کی طرف یہ ریل جاتی ہے اوسی قدر میرے گھر کی مسافت بڑھتی جاتی ہے میں نے اوسکے جواب میں کہا کہ مہربانمیں مجھے تم کو اجازت دینے میں ایک منٹ کا بھی تامل نہیں ہوتا مگر میں اپنی نادان قیقت راہ سے سخت لاچار ہوں کیونکہ اجازت دوں کس لئے کہ میں جب اسٹیشن ریل پر اتر دوں گا تو وہاں مجھے اپنے ہوٹل کا راستہ نہیں معلوم اور گلپان کو چہ لندن کے ایسے مشاہیر اور بہ صورت ہیں کہ شاید تمام باقی نامہ رات میری اسی تلاش و جستجو میں ختم ہو جائے۔ اگر کوئی مجھے راہ بتاویو الا اسٹیشن پر علیاً نو میں فوراً تمکو اجازت دید و لگا اوسوقت میرے رہنا نے بھی میری حالت پر افسوس ظاہر کیا مگر

ساتھ ہی اسکے اپنے بچوں کی مفارقت کا بھی افسوس کیا اور ایسے کلمے زبان پر لایا کہ جسکا ہضم من
 بندگی بیچارگی کا تھا مگر میرے درجہ میں سوا سے میرے اور رہنما کے اور ڈاکٹر صاحب موصوف کے
 اور کوئی نہ تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے سنتے ہی حال تا سفت میرے کمشنر کا اور میری لاچارگی کا سن کر
 مذکور سے میری اقامت کا پتہ پوچھا اور مجھے فرمایا کہ آپ ستر گلیس کو اجازت دیدین میں آپکو کونٹ گاڈن
 ہوٹل تک بیجاؤ لگا جو ساتھ ایمپٹن میں ہے۔ عرض میں نے اپنے کمشنر کو اجازت دیدی اور وہ خوشی
 خوشی دوسرے اسٹیشن سے اتر کر سیدھا اپنے گھر کی جانب والی ریل پر سوار ہو کر چلا گیا اور جب میں اپنے
 چیزنگ کراس اسٹیشن پر اتر ادا وہ ڈاکٹر صاحب بھی اترے نہیں معلوم کہ وہ میرے ہوٹل سے
 بھی آگے کے اسٹیشن پر جانوالے تھے یا پیچھے کسی اسٹیشن پر اترنے والے تھے مگر وہ مجھے اوس اندیڑی
 رات میں ساتھ لیکر میرے ہوٹل تک پہنچے اور دروازہ ہوٹل پر آکر ایک پڑزہ لک کر جو پھاٹک پر
 ہوٹل مذکور کے لگا تھا ہلایا فوراً اوسکی جنبش کے ساتھ پورٹر (یعنی دربان ہوٹل) آیا اور مجھے اندر ہوٹل کے
 لیگیا۔ میں نے بہت کچھ شکریہ ادا کر ڈاکٹر صاحب کا ادا کیا۔ مگر وہ یہ کہے گئے کہ نیورمینٹ نیورمینٹ
 یعنی تم سکاچہ خیال نہ کرو۔ کاش اگر کیٹیج میں تمنا بھی دروازہ پر ہوٹل کے اپنے آجاتا تو میری آواز
 کیٹیج پورٹر کے کان تک نہ پہنچتی اور جب آواز اوس تک نہ جاتی تو کبھی ہوٹل کا دروازہ صبح تک
 نہ کھولتا کیونکہ اوس تاریخ پر اخبار رساں کا اصلاح حال مجھے معلوم نہ تھا اور دروازہ کے سدود ہونیسے
 اندر آواز کا جانا محال تھا۔

۳۳۔ مئی ۱۹۰۶ء یوم شنبہ۔ آج میں خوب سویا اور ۱۲ بجے دن کے ہوٹل سے یکدم ہوا اور سیدھا
 انڈیا آفس میں جا کر خدمت میں جناب سر ولیم میور صاحب بہادر کے حاضر ہوا۔ اوسنہوں نے فرمایا
 کہ تم آج تو میوزیم سوتہ کیننگ ٹن کی سیر کرو اور پھر کسی دن کرٹس پلیس جا کر تماشا دیکھو۔
 چنانچہ میں وہیں سے سیدھا ہمارا اپنے کمشنر کے میوزیم مذکور میں پہنچا۔ یہ عجائب خانہ (میوزیم)

بھی فی الحقیقت ایک نمونہ خدایتعالیٰ کی قدرتوں بے حد کا تھا۔ یعنی ہر ملک کی پورانی سے پورانی شے اور جدید سے جدید اور عمدہ چیزوں اور دستکاریوں کا مخزن تھا خواہ وہ از قسم مسلمہ ہوں یا ظنون استعمال یا تصاویر یا اصنام یا پارچہ یا نمونہ مکانات یا لباس حرب و دربار یا کتبائے ناوہ الوجود۔ غرض ہر شے ناوہ الوجود کا وہاں انبا جمع تھا جسکے علم تفصیلی کے لئے ایک عمر درکار اور اجمالاً اوسکے صرف نام و نشان دیکھنے کے لئے بھی کتابتاً میں ضخیم جنین نہرست اوسکے ناموں کی مدد مختصر حالات تاریخ سخی درج ہیں۔ ملاحظہ طلب ہیں۔ میں نے خود دیکھا کہ ملک ہندوستان کی ٹھیکہ دن سفال سے لیکر کشمیر کے شمال اور کھواب بنارس اور دستکاری کرناٹک اور ملل نایاب ڈھاکہ تک سب چیزیں موجود تھیں جس سے دیکھنے والے کو ایک نظر ڈالنے سے صاف معلوم ہو جائے کہ فلان ملک کی ابتدائی حالت یہ تھی اور اب یہ ہو گئی ہے۔ اور فلان چیز ناوہ زمین پیدا یا ساخت ہو کر تھی ہے۔ چنانچہ اس اصول پر نظر کرنے سے صاف معلوم ہو جائیگا کہ جیسا اہل انگلستان نے چند عرصہ میں اپنی حالت سابقہ کو بدلا اور اپنے کو درجہ اعلیٰ تہذیب پر ذریعہ ترقی علوم و تجارت و صنعت و دراعت و فن جازرانی و ملک داربی کے پہنچایا۔ ایسی ترقی نمایان کسی ملک میں نہیں ہوئی۔ آج سنا گیا کہ تقریب کسی تیوہار کے شہر لندن میں ۲ بجے سے دن کے بازار بند ہو گیا اور دو دن تک یہی حالت رہی اسلئے میں بھی اپنے ہوٹل کو چلا لا ستہ میں واقعی تیسرے پہر کو جہان کندھے سے کندھا چھلتا تھا وہاں عشرہ محرم کا سائنسٹا ناظر آتا تھا۔

۲۳۔ مئی ۱۹۰۶ء روز یکشنبہ۔ آج ہمارا کشتہ بھی بوجہ تیوہار کے میرے پاس نہیں آیا اگرچہ یہ یوم سالگرہ جناب قیصر ہند کا تھا مگر کوئی سامان جشن و خوشی وغیرہ کا منہ نہیں دیکھا۔ میں اپنے ہوٹل سے سیر کے لئے ۳ بجے دن کے نکل سنٹ پال کے گرجے میں پہنچا جو میرے ہوٹل سے کچھ دور نہ تھا۔ یہ عمارت عالی بھی شہر لندن میں بالخصوص قابل دید ہے۔ واقعی گنبد اوسکا بہت بلند اور

وسیع ہے اسکے صحن میں پورا ناقہ رستان ہے۔ اندر جا کر گرجے کو دیکھا تو بہت فراخ کمرے اُسکے
 میں جنہیں ہزار ہا آدمیوں کے لئے عبادت کی جگہ ہے۔ مگر ایک آلٹر کے پاس دیکھا کہ ایک پادری صاحب
 نہایت وجیہ بہت خوش الحانی سے نماز پڑھا کر کچھ دعا مانگتے ہیں اور قریب ڈیڑھ سو یا دو سو آدمیوں کے
 جنہیں بیشتر معمر عورتیں اور مرد تھے اور کچھ بچے وہ دھیان لگائے انکے میان کو مٹن رہے ہیں ورنہ
 اور صاحب جوان عمر جو تشریف لاتے ہیں وہ ادھر ادھر گھوم کر نقش و نگار و ساخت عمارت کو ملاحظہ
 کر کے اپنی سواریوں میں سوار ہو کر چلے جاتے ہیں یہ بھی تو نہیں خیال کرتے کہ پادری صاحب کیا
 فرما رہے ہیں۔ اور کیا ہماری اس سیر و تفریح سے انکے خیالات میں پریشانی پیدا ہوگی۔ افسوس کہ اتنا
 بڑا شہر جس میں ۴۵ لاکھ آدمی کی آبادی ہو اور ایسا بڑا گرجا اور یہ عدد و سچند نمازی۔ سچ ہے کہ
 اس زمانہ میں دنیا کی سب چیزوں میں مثل سبب عیش و آرام و ترقی علوم و فنون و تہذیب و اخلاق ظاہری و آلات
 حرب و ضرب کے بہت کچھ روز بہ ترقی ہے مگر کئی یا ماہیت ہے تو صحن پابندی قواعد و ہی میں اور عقائد
 دینی میں خواہ ہمیں وہ ہندو ہوں یا مسلمان یا عیسائی۔ اور عموماً ایک آزادی پھیلتی جاتی ہے
 جسکو لاد مذہبی کہنا چاہیے۔ لیکن نے اسوقت فرصت کو غنیمت جانا اور چیرنگ کر اس اسٹیشن کے
 پاس کی گلیوں اور کوچوں میں جو اچھے اور صاف تھے کمرے اقامت مسافروں کے تلاش کئے
 تو معلوم ہوا کہ ان کمروں کو وہ لوگ اپارٹمنٹ کہتے ہیں اور اپارٹمنٹ سے مراد یہ ہے کہ ایک مکان میں
 صاحب خانہ بھی رہتا ہے اور اسکے گہرین اور بھی چند کمرے ہیں جو اسکی حاجت سے زیادہ ہیں
 تو وہ کمرے کرایہ کو دیدیتا ہے۔ انہیں کمرے کو اپارٹمنٹ کہتے ہیں۔ ان کمرے کی اقامت کا ۱۷ پلٹنگ
 کرایہ فی ہفتہ یا ۲ پلٹنگ فی یوم دینا ہوتا ہے اور ڈیڑھ پلٹنگ بابت دن کے کمانے کے مالک
 خانہ کو اور دیا جاتا ہے جس میں چائے بھی شامل ہے اور شام کے کمانے کے لئے مسافر کو اپنا جلابند بوسٹ
 کسی اور کافی روہ میں کرنا ہوتا ہے جو صبح دو پلٹنگ سے کم نہیں ہوتا اس حساب سے گویا ہ پلٹنگ

فی یوم ایک مسافر کو بابت خرچ غمراک اور اقامت کے دینا ہوتا ہے مگر دیگر اخراجات از قسم کرایہ سواری
 و سیر و پارچہ ڈھلائی و حجامت وغیرہ جدا ہیں کہ جنکو ان ۶ شلنگ یومیہ سے کچھ تعلق نہیں ہوگا ایسے
 مصارف بالائی کا اوسط اندازہ خرچ دو شلنگ یومیہ رکھ لیا جائے تو اس حساب سے ۸ شلنگ
 فی یوم اقامت و غمراک وغیرہ میں ایک مسافر کے بمقام لندن صرف ہونگے جسکی تعداد روہون میں
 فی یوم چھ روپیہ سے زیادہ ہوتی ہے۔ اور ایسبوجہ سے ایک متوسط طالب علم کا خرچ لندن میں دو سو
 روپیہ سے کم تخمینہ نہیں ہو سکتا۔ اگر یہ طالب علم کفایت شعار اور سمجھدار ہے اور محلہ میگزائٹ میں جا کر
 رہے تو ممکن ہے کہ اوسکو کچھ اور کفایت مصارف میں ہو جائے کیونکہ جو مقام کرافٹ شہر میں ہیں
 اوانکا کرایہ بھی زیادہ ہے اور جو وسط سے دور ہوتے جاتے ہیں اوانکا کرایہ بھی سستا ہوتا جاتا ہے
 آج بھی تمام شہر میں شہر خوشن کا سامان چھار ہاتھا۔

۲۵۔ مئی ۱۹۰۵ء کو آج میں اپنے مکشہر کو ساتھ لیکر زولو جیکل گارٹون میں سیر کرنے کو
 گیا اور پرنس موزیم کو بھی آج دیکھا اور ریجنٹ پارک کی بھی سیر کی۔ اس زولو جیکل گارٹون میں
 گویا دنیا بھر کے جانور از قسم چنڈ و پرند خشکی اور تری جس کے گئے گئے ہیں اور اس خوبی سے وہ
 مکانات مناسب میں رکھے گئے ہیں کہ گویا وہ جانور تھیک اپنے اپنی اصلی مسکنوں میں رہتے ہیں یعنی
 جو مچھلی کہ آب شور میں اور خاص قسم کی نباتات سمندر کی کھا کر رہتی ہے اسے وہی پانی اور
 وہی غذا دی جاتی ہے اور جو مچھلی کہ آب شیر میں رہتی اور خاص قسم کے پتھروں میں اپنا گھر کرتی
 ہے اور خاص غذا کھاتی ہے اس کے لئے وہی غذا اور ویسا ہی مسکن اور پانی بہم پہنچایا گیا ہے۔
 اور یہی حال دیگر چنڈ پرند کا ہے چنانچہ بندرون کی قسم کے جانور ایک عمدہ والان وسیع میں جس
 کئے گئے ہیں اور اوس میں دخت لگائے گئے ہیں جن پر وہ کھیلنے اور بیٹھنے اور آرام کرتے ہیں۔ اور وہیں
 اپنی اپنی غذا پاتے ہیں۔ ان عجائب جانوروں کے حالات سب ایک کتاب میں درج ہیں اسی سے

مفصل بیان کی کیفیت معلوم ہو سکتی ہے۔ درنہ بند راستے اقسام کے ڈومار اور بے ڈوم میں نے وہاں دیکھے کہ جنکی تفصیل میں خود کی سی طرح یا رہی نہیں رکھ سکتا۔ دو کوہان کے اونٹ اور ہاتھی بھی یہاں تھے مگر بہت ضعیف و لاغر آبی جانور وہ یہاں دیکھے کہ کبھی سمندر میں بھی اونکی صورت نہیں دیکھی تھی۔ چنانچہ ایک جانور آبی سینے وہاں ایسا دیکھا کہ جو ایک ہاتھی یا گینڈے سے بھی بہت بڑا تھا۔ صورت اوسکی نہایت ڈراؤنی خوفناک تھی منہ گینڈے کا سا تھا اور جلد بھی مثل اوسکے تھی مگر ٹکٹک اور سکی جلد پر چار چار انگشت چوڑے گز گویہر کے لمبے پڑے ہوئے تھے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ اوسکی جلد بوجہ حرارت کے پھٹ گئی تھی۔ چار پاؤں اوسکے مثل ہاتھی کے تھے اور خشکی میں بھی وہ رہ سکتا تھا۔ چنانچہ ایک چوترا پر وہ بڑا ہوا تھا اور منہ اپنا کولے ہوئے تھا کہ جس میں ایک آدمی بے تکلف ٹھہرا سکتا تھا اور اوسکے منہ میں لڑکے اور مرد اور عورت بسکٹ میوہ اور قسم قسم کے کھانے پھینکتے تھے اور جب دو ڈھائی سیر جنس اوس میں جمع ہو جاتی تھی جب وہ ایک دفعہ منہ بند کر لیا ہی دفعہ اوسکو بطور رقمہ نگل جاتا تھا۔ اور پھر منہ بھاڑ سا اپنا کھول دیتا تھا۔ غرض میں اوس پارک اور باغ کا تماشا دیکھ کر ہوٹل میں اپنے آیا اور وہاں سے مسٹر ایچ ایس ریڈ صاحب بہادر کی ملاقات کے لئے محلہ سوئٹہ کینسنگ ٹن کرا مول روڈ نمبری ۱۲۰ کو روانہ ہوا اور اونکی خدمت میں جا کر نیاز حاصل کیا۔ جناب ممدوح کمال محبت قدیمانہ و مرہبانہ و اخلاق دلی سے پیش آئے تمام حالات ہندوستان اور اپنے پورا نے رفقا کے دریافت فرماتے رہے اور کہا کہ تم بعد واپسی اسٹ کے میرے ساتھ کسی بھی ایئر میں چلنا اور میں ہی تمکو ایک میڈمی کی بھی سیر کراؤنگا۔ اور پھر اونسے رخصت ہو کر جناب مسٹر میگنٹاش صاحب سکریٹری بورڈ ممالک مغربی سے ملا جو سوئٹہ کینسنگ ٹن میں مارلوز ٹرک نمبر ۱۴ میں رہتے تھے۔ یہ صاحب بھی اور اونکی میم صاحبہ جو صاحبزادی جناب مسٹر ریڈ صاحب بہادر موصوف کی بہن بہت تپاک سے ملے۔ پھر میں اپنے ہوٹل

کو واپس آیا۔ آج سینے ہوٹل کے پورٹر سے ایک حجام (یعنی باربر) کو بلا یا تو وہ ایک آدمی کو لیکر حاضر ہوا اس سے میں نے مصلح بنوائی جسکی اجرت ہندوستان میں بطور معمول آدہ آنہ سے لیکر ایک آنہ تک ہوتی ہے مگر اسنے نصف کردن مجھسے لیا جسکی تعداد عیصر سے زیادہ تھی۔ میرے قیاس میں وہ مجھے غیر ملک کا آدمی جا کر دہو کہہ دیکر زیادہ اجرت لیگیا۔

۲۶۔ مئی ۱۸۵۷ء ۶ روز شنبہ۔ جب میں انڈیا آفس میں جناب سر ولیم میور صاحب بہادر حسب معمول ملا تو جناب ممدوح نے فرمایا کہ ہم ہفتہ آئندہ میں اسکا ٹینڈ جاویں گے کیونکہ ہم وہاں کی یونیورسٹی کالج کے انزیروی پرنسپل ہو گئے ہیں مگر اسی ہفتہ میں ہم پھر آویں گے اور اسی عرصہ میں تم اسکٹ کی جا کر سیر کرو پھر وزیر ہند سے ملاقات تمہاری کرویں گے۔ غرض میں وہاں سے اٹھ کر سیدھا ہوٹل کو اپنے آیا اور یہاں سے تمام اسباب اپنا لیکر اور ضروری چیزیں بازار سے خرید کر ۲ بجے پہنچ پیر روانہ اسکٹ ہوا اور درجہ دوم کی گاڑی کا ٹکٹ ۵ ٹ شلنگ کو لیکر روانہ منزل مقصود ہوا۔

اور سارے تین م بجے وہاں جا داخل ہوا۔ دیکھا کہ اسٹیشن پر اسکٹ کے میرے آقاے قدیم مہربان جناب ایم کمپسن صاحب بہادر اپنی گاڑی لئے میرے آنے کے منتظر ہیں۔ ریل سے اترتے ہی کمال محبت سے مصافحہ فرما کر مجھے اپنے ساتھ گاڑی میں بٹھا اپنی کوٹھی کو روانہ ہو گئے جسکا فاصلہ اسٹیشن سے تقریباً ایک میل سے کم تھا۔ اور اپنے گھر لیا جا کر مجھے وہ کمرہ خاص اوقات کے لئے عنایت فرمایا کہ جس میں جناب ممدوح کے صاحبزادہ مسٹر بی ایم کمپسن صاحب رہتے تھے وہ اس زمانہ میں بہ تقریب امتحان انفرن فوجی لندن گئے ہوئے تھے۔ تا زمانہ میری اقامت کے بمقام اسکٹ جناب آقاے ممدوح نے اور اوکلی لیڈی صاحبہ ذیشان نے وہ مراسم مہمان نوازی اور خاطر داری کے ادا فرمائے کہ میری زبان نہیں ہے کہ میں اسکا شکر یہ ادا کر سکوں۔ حقیقتاً مجھ وہیں جا کر معلوم ہوا کہ مہانداری اور راحت رسانی مہمان اسکا نام ہے یعنی جو چیز کہ میرے لئے راحت و

اکرام کی از قسم خوردنی و نوشیدنی و پوشیدنی و ضرورت اسباب غسل و وضو و آتشخانہ و استسرت
 در خلوت و جلوت و سیر کتب و اخبار و تفریح طبع و رکارت تھے سب انتظام اوسکا نہایت نفاست سے
 کر دیا اور نئے نئے اقسام اقسام کے وہ کھانے کھلوانے کے جکا ذائقہ انک زبان سے نہیں گیا ہے
 اور خصوص ذائقہ اوس گھر کی گائے کے دودھ کا جو مجھے روزانہ ملتا تھا اور اوس رائیس پوڈنگ کا
 جو میرے لئے روزانہ طیار ہوتی تھی بولنا مشکل ہے کیونکہ میں نے نہ ایسا دودھ گاڑھا اور نہ نیت اور
 بو یا س کا ہندوستان میں پایا اور نہ ایسے رائیس پوڈنگ کھائی۔ اور وہ اچار نفیس مجھے کھلانے لگے
 کہ جتنکے نام سے منہ میں پانی بہ آتا ہے اور پھر بعد تفریح و سیرتصبات و مناظر کے رات کو اسیجے تک
 وہ باتیں دلاویز علمی اور تفریح اور اخلاق وغیرہ کی ہوا کرتی تھیں کہ جسے دماغ میں ایک روشنی اور
 روح کو ایک مسرت حاصل ہوتی تھی اگرچہ ۲۶۔ مئی ۱۸۵۸ء سے ۳۰۔ مئی ۱۸۵۸ء تک اسک میں رہا
 مگر اسی جگہ سے جناب آقا نے نامدار نے وہ مقامات نامی و مشہور اور نیز از قسم دیہہ و قصبات و شہر بسین گھوڑا گڑھی
 دکھائے کہ جبکا جانتا ایک اجنبی پر دیسی آدمی کو برائے حصول معلومات ضرور تھا۔ پہلے دن مجھے
 شام کو خاص قصبہ اسک کی سیر کرائی۔ پھر تو ہر روز رات کو دو سرے دن کی سیر کا ایک نیا پروگرام
 بنایا جاتا تھا۔ چنانچہ ۲۷۔ مئی ۱۸۵۸ء بروز چہار شنبہ بعد ۱۰ بجے دن کے کھانا کھا کر مجھے
 سیر دیہات و قصبات گردنواح اسک کے جو چار چار میل دور تھے بسواری گھوڑا گاڑھی کرائی جنہیں سے
 ایک قصبہ کا نام بریک نیل تھا موسم بہت خوش آئند تھا ابر بھی تھا اسلئے بہت دور جانا مناسب
 نہ سمجھا گیا۔ ان دیہات اور قصبات کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ ان سے ہمارے ہندوستان کے
 دیہات اور قصبات کو جو میلے اور بد قطع چھپرون اور ناموزون کچے مکانات اور خراب راہوں سے
 آباد ہیں کچھ مناسبت نہیں ہے۔ یہاں کی رعایا کے گھر نہایت پاکیزہ و قطع اوچلے قاعدہ انجمنی سے
 تھیک ہر موسم کے مناسب تمون سے درست چوٹی یا پختہ سینے ہیں اور ادنی سے ادنی کے گھر تین

بھی ایک چھوٹا سا خانہ بانغ ضرور ہے۔ سٹرکین بیان دیات کی کسی کشادہ نہایت صاف پاکیزہ پانی
 لگیں۔ آبپاشی کے لئے نہروں کثرت سے دکھین بیشتر ایسی کہ جنہیں کشتیان بھی مال کی چلتی ہیں۔
 اگرچہ رعایا کے گردن کے لئے زمین زیادہ شہندوستان کے مین ہے مگر جسپر بھی جتنا گہر ہے وہ سب
 پیردو فن صاف ہوا دار اور پاکیزہ ہے۔ بخلاف کسانان اہل ہند کے کہ جتنا بڑا گہر ہے وہ اتنا ہی پیران
 اور میلا اور بے مرمت پڑا ہے۔ یہاں کے قصبات میں بالعموم سڑک و صفائی وغیرہ کا انتظام متعلق
 ارباب کمیٹی قصبات مذکور ہوتا ہے۔ گراماں امداد اسکے کیسے ذمی علم ذمی فہم عالی دماغ صفائی پسند
 خوش مزاج لمسار نہ ہمارے ملک کے سے ممبران کمیٹی جنہیں سے جس ممبر میونسپل کو دیکھے وہ خود رہے
 خود غرض جنگ جو خود پسند بے علم نا تجربہ کار مگر سپر برائے خود بہلول ڈانا۔ اب فرمائیے کہ سپر صفائی
 اور خوبی ہندوستان کے قصبات اور شہروں میں کمانے آئے اور کیسے پیدا ہو۔ یہاں کے قصبہ
 بلکہ ٹرے گاؤں میں بھی ایک نہ ایک کھپ گہر سیکرتب و اخبار کے لئے موجود اور ایک نہ ایک
 چھوٹا سا ہوٹل محلہ کافی روم مسافروں کے کھانے پینے اور آرام کے لئے حاضر اور ایک گرجا اور دو کھپ
 اسکول عبادت اور تعلیم کے واسطے میا۔ گاڑیاں گھوڑے کی سواری کے واسطے میا۔ ایسے ہی
 ایک دو نظر سیر و تفریح باشندوں کے لئے عوام کے بنائے نظر پڑینگے۔ سب سٹرکین صاف پل خوبصورت
 چوراہہ پاکیزہ تلاب پانی کے پاک صاف نہانے دھونے کے لئے۔ ایک دو پول یعنی نشان دوکان
 حجاباؤں کی بھی دیکھنے میں آئیں گے سچ یہ ہے کہ جو اسباب آرام کے انگلستان کے دیات اور قصبات
 میں آسانی میں آسکتے ہیں وہ ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں میں نہیں ہیں۔ کمیٹیوں میں
 اہل گھوڑوں سے چلائے جاتے ہیں یا انجن سے۔ بوجہ قدر زمین کے کوئی ٹکڑا زمین کا افتادہ
 اور کتا نظر نہیں آتا حتیٰ کہ مینڈین کمیٹیوں کی لکڑی کے تختوں سے بنائی گئی ہیں۔ یا تاروں سے لوہے
 کی قائم گئی ہیں نہ شہندوستان کے اتنی چوڑی اور کچی اور بے ڈول کہ جسے ہزار ہا بلگینہ میں بیکہ رہ گئی ہے

۲۸۔ مئی ۱۹۸۵ء روز پنجشنبہ۔ آج میں واسطے دیکھنے و ندمس کرکس کے ہمراہ جناب اپنے میزبان کرک کے گیا جسکی مسافت اسکٹ سے جو میرا قیام گاہ تھا، میں سے زیادہ نوگی۔ اگرچہ زمین کی اس ملک انگلستان میں بہت قدر قیمت بوجہ کثرت آبادی کے ہے مگر بابرک جناب عالیہ قیصر ہند ملکہ انگلستان کا ۵۰ ہیل مربع زمین میں واقع ہے۔ جس میں نہایت طح طح کے خوش فضا منظر جمیلین ٹسکا گاہن سنہرا دارا ٹسکرگن مکانات کشمیں درخت نصب اور قیام کئے گئے ہیں اور ساڑھے چار سو برس کی عمر کے درخت بھی اب تک اوس میں پائے جاتے ہیں آبادی قصبہ و ندمس برائے خود بہت گنجان و خوشنما ہے۔ اسی قصبہ میں مشہور قدیم ایمن کالج ہے جہاں شرفا کے لڑکے تعلیم پائی کرتے ہیں یہ جو اسکول ۱۸۶۷ میں قیام ہوا اور نو سو طلباء کے قریب اب بھی اوس میں سنے جاتے ہیں۔ اور شہرت اس و ندمس کی صرف بوجہ قیام ہونے محل ہائے اقامت شاہی کے ہے جسکی خوبصورتی اور حسن ساخت اور شان متعلق دید ہے۔ دس کرے اس محل شاہی کے ایسے ہیں کہ جس میں ہر سیاح کو اجازت دیکھنے کی مل سکتی ہے اور ایک افسر ایسے سیاحوں شتاق زیارت کو اوس میں بھیجا کرتا تھا اور نقشہ جات ملک اور کتب کو اپنے ساتھ دکھا دیتا ہے اور اونکے حالات تاریخ بھی بیان کر دیتا ہے چنانچہ اونکی ہمنے بھی سیر کی۔ کتابیں نہایت خوبصورت جلدوں میں وہ دیکھیں کہ جسکے اوصاف لکھنے کو خود ایک دفتر درکار ہے۔ تصویریں ماشاء اللہ ان کردن میں جلد سلاطین و عزیزان سلاطین ماضیہ انگلستان اور بہادران اور منتظمان و خیر خواہان ملک و مقنن و دستوران و شاعران و مورخان و ماہران فن موسیقی و مدبران و نصیبان و علما و فضلا و عباد و زرا و اطبا و پیشوایان دین ایسی ایسی نادر نظر سے گذرین کہ اونکے دیکھنے سے بھوک بھاگتی ہے اور آنکھوں کو سیری نہیں ہوتی اور ایک حکمت و عبرت اون سے حاصل ہوتی ہے۔ اور سواے ان قصا ویرا اہل ملک کے اور اور تصویریں بڑے بڑے معرکوں اور درباروں کی اور ان لوگوں کی کہ جنکو بڑے بڑے خطاب شاہی اعلیٰ درجہ کے ملے ہیں وہ سب جدا جدا موقعوں میں چھپت کے اندر لگ رہی ہیں۔

اور جو نامی سلاطین فی زمانہ موجود ہیں یا ادنیٰ صورتیں صفحہ روزگار سے مٹ گئی ہیں اور ان کی
 شہسپین بریاس فاخرہ اوس کا شانہ شاہی میں مہ او نکلے مختصر حالات کے موجب زیبا بریس
 درو دیوار پور ہی ہیں گویا محل شاہی جناب قیصر ہند کا ایک جام جہان ناما ہے کہ جس میں تماشا حالات
 زمانہ سلف اور حال کا ایک نظر ڈالنے سے معلوم ہو جاتا ہے جناب مدوحہ کے محل مبارک کو اگر دارالعلوم
 کے توجی تہیں ہے اور خلاف اسکے ہمارے ہندوستانی رئیسوں کی دولت سرادن میں تقری اور
 طلائی نقش و نگار یا تصاویر عرش آمیز مجرب خیالات فرضی اور ذہنی بہت نظر آویں گے کہ جنکے کلمہ سے
 مذہب با حیا آدمی شرمنا جاے۔ مگر اس محل شاہی و ندر میں ایسے و اہیات کا تو کیا ذکر ہے کارنس
 تک بھی یہاں کی خالی حکمت سے نہیں ہے یعنی ظاہر تو وہ صورت کارنس کی معلوم ہوتی ہے مگر
 دراصل وہ ایک نقشہ کسی ولایت کا تہ کیا ہوا لگا ہے کہ ایک اشارہ کرنے سے اوسکی سب تہ کلمہ جاتی ہے
 اور زمین تک اڑ پھیل جاتا ہے اور اس کا شانہ شاہی بین ان مقامات کے بھی حالات تا تہی مرقوم
 ہیں کہ جہاں کسی زمانہ میں اخبار فتوح لشکر دولت انگریزی کے شاہان انگلستان کو پہنچتے تھے اور
 وہ اوسوقت ہوقام پر جلوہ افروز تھے۔ جو صاحب کفصل حالات محل شاہی و ندر کے دیکھنا چاہتے ہوں
 وہ کتاب انگریزی حالات و ندر کو جو ابھی طبع ہوئی ہے ملاحظہ فرماوین۔ مگر مجھے اسکا بھی ذکر یہاں
 سیر و ندر کے کما ضرور ہے کہ جب میں فنن پر ہمراہ جناب ایکم کمپسین صاحب بہادر کے اسٹ سے
 یہاں آیا تھا تو چہاری گاڑی کے ساتھ کوئی سائیس نہیں آیا تھا مگر وہاں سے حسن انضمام و خوبی
 معاشرت ملک کے ہمارے پہنچتے ہی دروازہ قلعہ و ندر کے ایک مہبل سے جو کسی کمپنی کا بٹرک
 بنایا ہوا تھا ایک سائیس آ موجود ہوا اور اوس نے فوراً گھوڑے کو گاڑی کے پکڑ لیا اور گاڑی
 موعھوڑے کے اوس مہبل میں لگیا اور وہاں گھوڑے کی وہ خدمت کی کہ ہمارے چار سائیس
 ہندوستان کے نکرتے اور دانہ گھاس اوسکو کھلایا اور پھر گاڑی کو صاف کیا اور عین مراجعت کے

وقت گاڑی کو طیارہ کر کے اسی موقع پر سڑک کے لے آیا اور جو اجرت واجب اور مناسب اسکی تھی وہ بے قیل و قال ادب سے بعد ادا سے شکریہ لیگیا۔ یہ وہ سامان آرام و آسائش تھا کہ میں نے کسی شہر میں ہندوستان کے نہیں دیکھا۔ حقیقت میں یہ نیک نتیجہ تہذیب ملک اور تعلیم اور معاشرت اور تمدن کا ہے۔

۲۹- مئی ۱۹۴۷ء روز جمعہ۔ آج میں ہجرہ اپنے میزبان معظم کے ریڈنگ شہر کے دیکھنے کو گیا یہ آبادی اسٹ سے بغاصلہ ۳۰ میل کے ہے اور ریل برابر وہاں جاتی ہے یہاں کارخانہ ہنٹلی اینڈ پامر بسکٹ سازی کا ہے اور اسی کے نام سے بسکٹ اور اقسام اقسام کی مٹھائیاں بنائی جاتی ہیں اور تمام انگلستان میں یہ کارخانہ درجہ اول کا گنا جاتا ہے اور جناب قیصر ہند کا یہ مشہور مٹھائی بنانے والا ہے۔ بیشتر کام اس کارخانہ میں انجن کے ذریعہ سے ہوتا ہے۔ کارخانہ ایسا عظیم الشان ہے کہ جسکے مال لانے اور بیجانے کے لئے ایک ریل اوسکے دروازہ تک جاری ہے۔ ہر ایک آدمی ملک غیر کا مجاز نہیں ہے کہ کارخانہ مذکور میں تماشاً دیکھنے کو چلا جائے تا وقتیکہ اوسکے لئے اجازت خاص دہائے ہتم سے حاصل ہو۔ اور ایک رجسٹر بھی اس کارخانہ میں رہتا ہے کہ جنپہر دیکھنے والے کا تحریر کیا جاتا ہے۔ کارخانہ مذکور میں دیکھا گیا کہ ہزار ہا زن و مرد لڑکے اور لڑکیاں صرف کار میں کوئی میدہ انجن کی مدد سے گوند ہتا ہے کوئی بسکٹ بناتا ہے کوئی اونکو تنور میں پکانے کے لئے دوڑاتا ہے۔ لڑکے اور لڑکیاں میں کے بکسون میں بسکٹ بند کر کے ٹکٹ لگا رہے ہیں کچھ لوہار میں کے کس بنا رہے ہیں۔ بڑھئی ان بکسون کو صندوق ہاے چوٹی میں بند کر رہے ہیں۔ اور جب صندوق بہرہ و جوہ طیارہ ہو گئے فوراً وہ ریل میں رکے جاتے ہیں اور ملکن کو روانہ کئے جاتے ہیں۔ غرض جو عملت اور صفائی ایسے کارخانہ بسکٹ سازی میں جہاں کھیدوں کا جوہم ہونا لازم ہے دکھی گئی وہ متعلق دیدہ سے نہ شنیدہ۔ بازار یہاں کاشل ایک چھوٹے بازار لندن کے تھا۔ غرض ہم بعد سیر کرنے

اس کارخانہ کے اور اسکے بازار کے اپنی تیا مگاہ کو بسیل ریل لوٹ آئے۔ اگرچہ ۲۶ مئی ۱۹۵۸ء
 آج تک مین برابر بعد کھانا کھانے کے دل گیارہ بجے باہر کے تصبات اور شہر ذکی پھر کے لئے جایا کرتا تھا
 مگر دل گیارہ بجے تک اور پھر بعد آنے کے سیر تصبات وغیرہ سے ۳ بجے سے شام تک بلکہ گیارہ بجے
 رات تک ہمراہ اپنے جناب میزبان مکرم کے طرح طرح کی ہدایات زبانی سنا کرتا تھا اور جو عمل جناب
 مدوح اور انکی لیڈی صاحبہ درباب تادیب و پرورش ۸-۷ اطفال غور و سال اہل انگلستان
 کے فرمایا کرتی تھیں انکو خوب غور سے لحاظ کیا کرتا تھا۔ یہ لڑکے اور لڑکیاں بڑے افسردہ اور
 عایشان صاحب لوگوں کی تھیں جنہیں سے کسی کے والد ہائی کورٹ بمبئی کے جج تھے اور کسی کے
 اور اعلیٰ منصب رکھتے تھے۔ غرض ان بچوں کے والدین نے انکو تادیب اور تعلیم کے لئے میرے
 آقاے نعمت کے گھر بھیجا تھا تاکہ وہ بچے ایسے عالی درجہ نیک مزاج و میڈار لوگوں کے گھرانے میں
 رکھ کر خوب پوچھو سیکھیں اور جو علوم اور فنون ضروری ہوں انکو تحصیل کریں اور جو ریاضتیں
 جسمانی اور حرکات و سکنات و آداب و اخلاق شریفانہ اہل تہذیب ہیں وہ انکو سکھائے جاویں اور
 صحبت ناجنس سے محترز رہیں۔ چنانچہ اسی تادیب کے لئے وہ سب بچے ایک وقت میں پر بھارت
 اول وقت شام کے سولائے جاتے تھے تاکہ جو مقدار استراحت کرنے کی حکمتاً ایک بچے کے لئے لازم ہے
 اس سے کم استراحت نہ پائیں اور پھر صبح کو اٹھتے وقت اوستھائے جاتے تھے اور چاء وغیرہ
 انکو دمی جاتی تھی اور ایسے ہی غسل کرائے جاتے تھے اور پوشاک بدلی جاتی تھی اور پھر ایک
 سارجنٹ آیا کرتا تھا جو میدان کوٹھی میں ان بچوں سے ریاضت جسمانی کرایا کرتا تھا اور طریقہ
 زقار اور کودنے پھانڈنے اور نیز قفس کے اصول اور وہ درزش جس سے بازون میں توت
 آئے بتایا کرتا اور اسکے عمل سے کرایا کرتا تھا اور تا مو جوگی سارجنٹ وہ بچے یہ ریاضت جسمانی
 بمواہرہ جناب آقا سے نامدار کیا کرتے تھے اور بعد فرصت پانے اس ریاضت کے وہ بچے

ایک ساتھ جناب لیڈی صاحبہ کے ساتھ کھانا کھاتے اور اوس سے پہلے نماز پڑھتے اور پھر کچھ کتاب دیکھتے اور پھر لیڈی صاحبہ کے ہمراہ گاڑی میں سوار ہو کر اسکول میں اپنے جایا کرتے اور پھر ایک نیچے لٹن اونکو کھلائی جاتی اور پھر بعد ختم ہونے وقت اسکول ماسٹر کے گھر آتے اور کیلئے اور کھانا کھاتے اور چل قدمی کر کے جناب لیڈی صاحبہ اور آقا کے نعمت سے نصرت ہو کر اپنی اپنی خواجگاہوں میں جا کر سو رہتے۔ میں نے ان بچوں کو نہ کہی گائی بکتے نہ شور کرتے نہ آپس میں لڑتے یا فصد کرتے دیکھا فرمایئے کہ جب تادیب بچوں کی ایسے نیک خاندان دیندار شریف مزاجوں میں ہو تو وہ لڑکے کیسے نیک مزاج رحم دل منسار بہادر اور مذہب نہ اوٹھینگے اور کیسے بزبان آوارہ طبیعت اجنبی ضدی جھوٹے چغل جو ر بزدل جھکوالو سخت دل کمزور ہو سکتے ہیں۔ اور کیسے بیعلا رہ سکتے ہیں۔

خلات ہمارے ملک کے بچوں کے گودہ امیر دن کے ہی بچے کیوں نہوں مگر کسی کے والدین دراصل یہ کوشش تادیب میں نہیں کرتے کہ بچے اونکے بزبان نہوں یا ضدی یا جھوٹے یا تنگ مزاج نہوں کو ادنیٰ پر اسے نام اتالیق بھی مامور ہوتے ہیں۔ مگر اوس ایک اتالیق بچہ کی کیا صحبت اوپر اثر کر سکے گی جب کہ درجن کے درجن غیر مذہب لڑکے اور دیگر نوکر چاکر اونکے سامنے بیوہ ہو گینگے اور حرکات ناشایستہ کرینگے تو کیونکر وہ بچے شرفا کے اونکی تقلید نہ کرینگے جو اللہ تعالیٰ کے گھر کا ایک بڑا بڑا دست قانون دیکھا دیکھی کا ہے اور خاصہ طبیعت مستتر قہر۔

۳۰۔ مئی ۱۹۰۶ء روز شنبہ۔ آج میں اسٹ سے لڈن کو بعد کھانے لٹن کے ۲ بچے، ہنٹ پر روانہ ہوا اور ۴ بجے وہاں پہنچ گیا اور اوسے اپنے کونٹ گاڑن ہوٹل میں آکر مقیم ہوا۔

۳۱۔ مئی ۱۹۰۶ء روز شنبہ۔ آج میں جناب مسٹر ویش صاحب بہادر اور اونکے برادر نسبتی ریوٹنڈ ریوٹی صاحب سے ملاقات کرنے اونکے گھر گیا اور دانے اونکے ساتھ ہائیڈ پارک کی سیر کو گیا۔ جس میں ایک جیل سنڈر کے پانی کی اس قدر وسیع بنائی گئی ہے کہ جہاں قہہ کسی صورت سے رقبہ بینی تال سے کم ہوگا اور ان ہی

ریورنڈ ڈیوٹی صاحب کے ذریعہ سے چار فلتس اور دو پینچے روالور اور دو مقرضین برائے
ہیہ اجاب ہندوستان خریدین۔

یکم جون ۱۹۵۵ء روز دوشنبہ۔ آج میں اینڈیا آفس میں بغرض قدیم سوسی جناب سر ڈیلم مورھا
بمادر کے گیا گردان معلوم ہوا کہ جناب ممدوح ابھی ایڈنبرا سے واپس نہیں آئے۔ پھر میں خدمت
میں جناب فٹنڈ جوائنڈ صاحب ہمت مارات مسافران ملک غیر کے گیا وہ کمال عنایت و محبت سے ملے
اور جب میرا تصد سفر جانب لیورپول دینے پھر سنا تو فرمایا کہ میں دو چٹیاں آپ کے پاس آپ کے ہوٹل
بہرے دیکھا اون کے مکتوب الیہ آپ کو اچھی طرح سیر لیورپول دین چٹری کر ادینگے پھر میں گریڈ لی اینڈ کو
کے آفس میں گیا جہاں سے سفر متذکرہ بالا کے لئے خرچ لیا اور آفس بند کو سے پھر تہ وقت نار تھہر دک
کلب میں گیا جہاں مجھے کرنل الطاف علی لازم ریاست کپور تھہر ملک پنجاب اور مشر روڈ سنگھ ملازم باہر
دلیب سنگھ اور دو طالب علم اور سٹوڈنٹ جنین سے ایک صاحب میور کالج آباد کے طالب علم تھے جو پینڈت
کشمیری ساکن کٹنڈو ہین اور دوسرے باشندہ میر تھہر کے تھے۔ یہ صاحب بیان بغرض تحصیل علم قانون
اور حصول سند سیر شری کے آئے ہوئے تھے۔ پھر میں وہاں سے اٹھ کر ہمراہ مشر روڈ سنگھ کے
کو ریہ میں آیا جو قفس گر جاوےت مشر ابھی کے ہے۔ میں نے اس گرجے کو بھی خوب اندر سے جا کر
تمام و کمال دیکھا یہ ایک نہایت اچھی اور عمدہ عظیم الشان قدیمی عمارت منجملہ عمارات مشہورہ لندن کے ہے
جس میں بڑی بڑی صورتیں خوش نما عابدون اور زاہدون اور علماء اور فضلاء دین کی جو زمانہ پہلے
د حال میں ہو چکے ہین اپنے اپنے موقعوں میں ستون نصب ہین جنین سے کوئی سنگ مرمر کی ہے
کوئی دھات کی ہے۔ پھر میں نے عمارت کو ریہ کی دیکھی یہ عمارت دو منزلہ ہے کہیں سہ منزلہ اور نہایت
خوشنما ہنی ہوئی ہے کہ جسکے صحن میں بانچہ اور گرد بڑے بڑے دالان نیچے اوپر بنے ہوئے ہین اور جسکے
متعدہ دکر دن میں عجائب اور غرائب قسم کی اور مختلف رنگوں کی پھلیاں پالی گئی ہین۔ بڑی خوبی یہ ہے

کہ جس ٹھہلی کے لئے جس قسم کا پانی شور یا میٹھا درکار ہے وہ اسی پانی میں رکھی گئی ہے اور وہی پانی
 فوآردن اور نردن کے ذریعہ سے تازہ اونکے لئے بہم پہنچایا جاتا ہے اور جس قسم کے پتھرون یا مٹی
 میں رہتی ہیں اسی قسم کے پتھر اور مٹی سے اونکے گہ بنائے گئے ہیں۔ اور ایسے ہی جس قسم کی نباتات وغیرہ
 ٹھوک اونکے لئے درکار ہے وہی اونکو دیجانی ہے۔ گویا پھلیوں کو سوائے سفارقت اپنے اصلی دریا کے
 اور کسی قسم کی تکلیف نہیں ہے۔ اور اسی کو ریم کے چند کرون میں عمدہ عمدہ تصویریں دکش بیش بہا جگلو
 اندون ہر ایک مستحسن منزلہ آرایش خانہ کے الترائار رکھتا ہے دیکھی گئیں اور اسی عمارت کے نیچے کے
 درجہ میں ایک تماشا گاہ بھی تھا جس میں اوس روز اطلی کے کچھ زن و مرد اور بچے تماشا تھیہ کا دکھا جا
 تھے میں بھی اوس جلسہ میں تماشا ٹیوں کے جا بیٹھا۔ حقیقت میں جس جس ادا اور خوبی سے لڑکیاں
 اطلی کی وہاں نچ رہی تھیں وہ لطف کین میںے دیکھا اونکی چال ڈھال سرعت رفتار اور
 قدم رکھنے کے گتوں پر باجے کے جو اندر بج رہا تھا تماشا ٹیوں کو نقش بدیوار بنا دیا تھا اور خوش الحانی
 نے رامین کو بیہوش کر دیا تھا۔ اور ایسے ہی مردوں نے اطلی کے جو جو کرتب کئے تھے وہ بے دیکھے
 دوسرے آدمی اور خصوصاً ہندوستان کا باورنگرے گا اسلئے اوسکا تذکرہ ہی کرنا بے سود ہے پر بیان سے
 اوجھل میں اپنے ہونٹ میں آیا اور آرام سے پہنچ کر کھانا کھا کر سورا۔

۲۔ جون ۱۸۵۶ء روز شنبہ۔ آج میں پھر انڈیا آفس کو ایک نیچے ملاقات کے لئے جناب سر ولیم میور
 صاحب بمار کے گیا جہاں جناب مدوح نے میری ملاقات اسی انڈیا آفس کے ایک کمرہ میں جناب لارڈ
 کیمبرلی اور اونکے سکریٹری کا دلی صاحب سے کرائی یہ صاحبان عالیشان والاد و دان نہایت اخلاق
 اور عنایت سے میرے ساتھ پیش آئے اور مجھے ناچیز کے نہایت آبرو افزائی کی۔ کیونکہ میری اور
 اونی نسبت آفتاب اور زردہ کی تھی پھر جناب سر ولیم میور صاحب نے چاہا کہ میں ایڈنبرا کی بھی
 سیر کروں اسلئے اونھوں نے مجھے ایک چٹھی بنام کولڈ اسٹریم صاحب کے جو ڈپٹی کمشنر ملتان ہیں اور

اب قیمہ اندنمبر این دی اور فرمایا کہ تم اونسے ملکہ بہت خوش ہو گے وہ تمہاری بہت خاطر داری کرینگے اور سیر و ہانگی اچھی طرح کرا دیگے۔ اونسے کہ مجھے بوجہ دیگر تعلقات اور ترددات کے اسکا ٹیلنڈ جائیکہ اتفاق ہوا۔ اور جو تہی مسٹر فنر جہا لڈ صاحب نے مجھے بھیجی تھی وہ مجھے ہوٹل میں ملی پہرین انڈیا آفس سے لوٹ کر سید ہا بوسن اسٹیشن پر پہنچا اور ۲ بجے دن کے ریل پر سوار ہو کر لورپول کو روانہ ہوا ریلوے کے سٹریک کے دو دن کناروں پر سبز ریلیا کے جسے انگریزی میں کتے ہیں خوشناتیان باسٹنٹاے چند میلون کے لگی ہوئی تھیں اور دو طرفہ حاشیے سٹریک مذکور کے ایسے سبز اور گلزار بنے ہوئے تھے کہ جیسے ہندوستان میں قریب اسٹیشن ریلوے کے لایق اسٹیشن باسٹری سبزہ دیل بوٹے سے اوسکو پڑ روٹن کر دیتے ہیں اور پھر دو دن طرت جنگل میں ریلوے کی حدود سے باہر جب نظر جاتی تھی تو ایک سبزہ زار ہرے ہرے کیتون یا گھاس کا جو نہایت خوش قطع بنائے ہوئے تھے اور درختان موزوں سے آراستہ تھے دکھائی دیتا تھا یعنی جو قطع کہ سبز باغ سے اور ملکون میں حاصل ہوتا ہے وہ یہاں ریلوے کے سوار کو حاشیہ سٹریک اور میدانوں کے دیکھنے سے میسر آجاتا ہے۔ اور جو شہر یا قصبے ریلوے مذکور کے کنارہ چھوٹے وہ اپنی خوبصورتی اور صفائی میں شہر لندن کے بچے معلوم ہوتے تھے۔ میری مراد اس تشبیہ غماص کے دینے سے یہ ہے کہ جیسا شہر لندن خوبی عمارت باقاعدہ اور صفائی میں نامور ہے ایسے ہی وہ قصبے اور چھوٹے شہر اس صفائی اور حسن عمارت سے آراستہ و پیراستہ تھے حتی کہ دیہات کے کسانوں کے گھر بھی ہمارے ملک کی طرح بیدول اور بے سمت اٹکل سچو نہیں بنے تھے۔

جو چھوٹا سا مکان بھی کسی غریب کسان کا تھا تو وہ بھی دو منزلہ یا سہ منزلہ تھا اور سمتوں سے درست اور اسکے صحن میں ایک چھوٹا سا باغ بھی لگا تھا اور راستہ بھی اوس میں صاف سیدھا جسکے دونوں طرف سبز گھاس سے پٹری مثل روش باغ کے بنی ہوئی تھی۔ بیشتر گھر کھوپڑی سے اور

لوہے کی چھت سے پٹے نظر آئے اور خس پوش مکان شاذ و نادر ہی دکھائی دیئے۔ یہاں کے شہروں کی ترقی دولت اور آبادی دشمنوں کی مردوزن کی مصروفیت اور کثرت کارگیروں اور تعلقہ چمنیوں انجن سے جو کارخانوں میں نصب ہوتی ہیں معلوم ہو سکتی ہے۔ چنانچہ بیان کا کوئی تقسیمہ اور شہر مجھے ایسا نظر نہ پڑا کہ جہاں کوئی کارخانہ نہ ہو کہ جس میں ایک یا دو انجن سے کام نہ لیا جاتا ہو حتیٰ کہ بعض گاؤں بھی اس سے خالی نہیں تھے۔ مٹرکون اور راستوں کی صفائی اور نہروں میں روانگی کشتیوں سے معلوم ہوتا تھا کہ یہاں کے تمام آدمی دل سے شایق صفائی اور محنت کے ہیں اور تحصیل دولت کی ذریعہ علوم و فنون جدیدہ علمی اور تجربہ کے کرتے ہیں اور امور متذکرہ بالا سے فائدہ اٹھانیکا طریقہ اونکو معلوم ہو گیا ہے۔ افسوس بر حال برادران اہل ہند کہ جہاں علم صرف برائے حصول ملازمت سرکاری پڑھتے ہیں اور اختراعات کرنے کی علمی طبعی کی اونکو گمان اور کسکو فرصت وہ اونکے اصول کو صرف واسطے پاس کرنے امتحان کے نوک زبان کر لیتے ہیں ہمدردی قومی یا وطن کی بھودہی کی بوجہ تک اونکے دماغ میں نہیں گئی۔ حصول رشخصمیری کی جگہ فکر معاش ذریعہ ملازمت سرکار ذہن نشین ہو رہی ہے۔ صفائی کا خیال بوجہ رہنے کے ابتدا سے عمر سے نیلے مقامات اور کثیف جگہوں میں جسکا عادی وہ ہو گئے آتا ہی نہیں۔ پہراگر راکے کسی امر مفید عام میں پوجھی جاے تو بوجہ پست ہمتی اور بزدلی کے اپنی اغراض نفسانی و ذاتی کو پیش نہاد کر کے وہ دیکھے کہ جس سے فائدہ امر بحث طلب کو نہ ہو پونچے بلکہ اوس سے صرف تردید راے اپنے فریق مخالفت کی ہو جاے یا تائید راے اپنے کسی دوست کی ہو۔ تین نے اکثر کھیتوں میں غلہ کے گایوں بیلوں اور سوروں کو کثرت سے اور کبھی کبھی بھیڑوں کو چرتے دیکھا جس سے قیاس کیا جاتا ہے کہ وہ کسان ان کھیتوں کی پیداواری خام کو ہنتر لہ خرید کے ان جانوروں کو کھلا دیتے ہیں اور اوس چرائی سے جب یہ جانور طیار ہو جاتے ہیں تو اونکی کھال اور گوشت سے زیادہ منفعت بہ نسبت غلہ کے اٹھاتے ہیں۔

گائے بیل میان کے اکثر سفید اور سرخ یا زرد سی مائل داندار دیکھے گئے اور جگلی جانوروں میں سے
سوائے خرگوش کے کوئی لفظ نہ پڑا معلوم ہوا کہ درندوں کو اور ہرنوں وغیرہ کو لوگوں نے شکار کر ڈالا۔
راستہ میں لیورپول کے مجھے دو بڑے شہرے تھے ایک کا نام کبھی تھا اور دوسرے کا نام کرو۔
اور دو تھبے اور بھی مجھے متصل لیورپول کے دکھائی دیئے تھے۔ الغرض ۷ بجے شام کے میں لیورپول
پہنچا اور لیورپول نارٹھ ویسٹ ہوٹل میں ۷ بجے دن کے جا کر مقیم ہوا اور ۱۰ بجے وہاں ٹھیک
وقت پر نماز عصر ادا کی اور ۹ بجے شب کو نماز مغرب پڑھی اور رات کے مثل بجے روشنی شفق مغرب
کی بند ہوئی تھی اور دو بجے صبح کے سفید صبح نمایاں ہو گیا تھا حالانکہ ابھی زمانہ پورسور سے چھوٹی سے
چھوٹی ہونے رات کا جو ۱۱-۱۲ جو نہ ہوتا ہے نہیں آیا تھا۔ ہمارے ہوٹل کے سامنے بادشاہ جیس کے
وقت کی ایک عمارت عالی یادگار بنی ہوئی تھی اور ایسے ہی اسکے قریب تیموزیم کی ایک عایشان عمارت
و وسیع پر نصابی ہوئی تھی۔

۳۔ جون ۱۸۵۷ء روز چار شنبہ ۶ بجے میں ہوٹل سے اٹھ کر پادہ بازار کی سیر کر گیا۔
بازار میان کے نہایت وسیع دوکانین نہایت عمدہ مثل لندن و مالٹا کے نظر پڑیں اور دوکانوں میں
شیشہ کے کوڑا کٹر لگے تھے جیسے تمام اسباب دوکان کا باوجود بند ہونے کے سیر کر نیوالوں کو نظر
آتا تھا۔ معلوم ہوا کہ قریب دس بجے کے بازار گھلتا ہے۔ اسلئے بازار میں مجھے بت کم آدمی ملے۔
مگر ہزار ہا مزدوروں کو دیکھا کہ وہ اپنا اپنا کھانا لئے رومالوں میں اپنے اپنے کارخانوں کو بھاگے جانے
ہیں۔ دس بجے دن کے میں آفس بیرو مسٹر ایچ ایچ ہارن بائی صاحب کے گیا اور اونسے ملاقات
کی اور چھٹی مسٹر ایچ کیپٹن صاحب بہادر کی ادا کو دی۔ یہ صاحب کمال اخلاق سے پیش آئے اور
اوشمون نے میری ملاقات مسٹر کوک صاحب سے کرائی جو کسی وقت انڈیا میں شہرہ تیار
پنجاب اور سبھی تھے اب یہ کوک صاحب معاملات سوڈاگری میں آرتھمہ کا کام کرتے ہیں پھر

اونھوں نے مجھے اور ایک تاجر عایشان لیورپول سے ملایا جو ہندوستان سے ریشم رومی وغلہ
 وغیرہ کی تجارت کرتے ہیں۔ مسٹر ہارن بائی صاحب مجھے پہرہوں آف ایکس جنج مین لیکنے جو
 ایک نہایت ہی عایشان نامی عمارت اس شہر میں تجارت کی ہے۔ پھر جناب مدوح نے ایک
 رہنما میرے ہزارہ کر دیا جسے تمام دیگر کارخانے اس شہر لیورپول اور شہر برکنیل ہیڈ کے دکھائے۔
 یہ شہر موخر لاکر دریاے م سے کے پار ہے جسکے درمیان ایک چھوٹا سا دودکس موجود رہتا ہے جو
 پانچ منٹ میں ادھر سے اور ہر مسافر دن کو پہنچا دیتا ہے اور غالباً ہر پاؤ گھنٹہ میں ایک کیپ آرمیون
 کی ادھر سے اور ہر لیجاتا ہے اور اس اسٹیپر کے سوا اور بھی بہت سی کشتیاں خوبصورت اسی کام
 کے لکڑی اور تہتی ہیں گھاٹ اس دریا کے نہایت خوبصورت وسیع سینے ہوئے دیکھے مگر جب بھی آرمیون کا
 بوجھ کثرت خواہش عبور یہاں ہجوم ہو جاتا ہے۔ آبادی لیورپول کی بقدر ۵۵۳۹۸۸ پانچ لاکھ
 تریس ہزار نو سو اٹھاسی کے ہے۔ مین نے پہلے اس لیورپول کے اوس بندرگاہ کی سیر کی جہاں
 مال کلوں کے ذریعہ سے اوتارا جاتا ہے اور گوداموں میں لایا جاتا ہے یا گوداموں سے
 جہازوں پر لادا جاتا ہے۔ چنانچہ ایک مقام پر دیکھا کہ ایک ہفت منزلہ مکان کے گودام میں گھوٹن
 بذریعہ ایک آہنی نہر کے جہاز سے چلے آتے ہیں وہ گھوٹن مثل بانی کے موج مارتے بے تکلف
 انبارخانہ کو جلد جلد از خود نئے چلے جاتے تھے ایک دانہ بھی اُن گھوٹن کانر کے باہر نہیں گرتا تھا
 اور ایک مقام پر ٹرل سے جاتے تھے پر مینے اوس مقام کو دیکھا جہاں جہاز مرمت ہو کرتے ہیں۔
 چنانچہ آرم اسٹر انگ کمپنی کے گودی کو دیکھا جس میں ایک نہایت ہی بڑا پپ پانی کے بھکانے کا لگاتا
 کہ جسکے برابر اوس گودی میں مجھے نظر نہ آیا اور اس گودی کی بنیاد تبرکات جناب سر ولیم میور صاحب
 کے ہاتھ سے رکھی گئی تھی۔ یہاں مینے دیکھا کہ بڑی بڑی مضمبوط گاڑیاں جس میں دو دو گھوڑے
 سبزہ گلدار نہایت خوبصورت قد آور زبردست جو کسی صورت سے پنڈرہ پنڈرہ سو روپیہ سے

کم نہیں بلکہ جتنے تھے ہیں اور بھاری بھاری اسباب مثل لٹھون کے کارخانوں اور مال گوداموں کو لٹے جلتے ہیں اور وہاں سے لے آتے ہیں۔ یہ گھوڑے اتنے چوڑے پھلے تھے کہ جنہر سوار کا آسن جہنا دشوار ہے بلکہ متوسط آدمی کی رانوں میں بھی ادا کا آنا غیر ممکن ہے۔ ایسا اور گردن اُنکی ایسے بڑے اور خوبصورت تھی کہ میں نے اس جہاں کے گھوڑے کسی ولایت میں نہیں دیکھے۔ اور پرانے مالکوں کی ہوشیاری اور خوبی نگہداشت اور رحم و مہربانی قابل تعریف ہے کہ کسی جانور کو میں میلا یا زخمی یا مجروح یا غرنہ پایا۔ علی العموم گھوڑوں پر طیاری سے پرنا یا ن پڑی دیکھیں۔ عظمت اور شان تجارت اور خوبی یہاں کے کارخانوں کی اور کثرت آمد و رفت مال کی ایسی ہے کہ اوسکو کوئی بھائی ہندی میرا بے معائنہ کے باور نہیں کر سکتا۔ اگر بیان بھی ادا کیا جاوے تو وہ مثل کمانی اور فسانہ کے معلوم کیے۔ بین دریا سے سرسے کے پار اتر کر کینل پٹی کے اوس کارخانہ میں گیا جہاں سہ کاری جہازوں کی ساخت اور مرمت ہوتی ہے۔ بڑے بڑے بھاری جہاز کلوں کے ذریعہ سے تعمیر ہوتے ہیں اور اُنکی ساخت کے نمونے چھوٹے چھوٹے لکڑی کے بنے چوڑے کارخانہ مذکور میں موجود رہتے ہیں۔ ان کارخانوں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ فی الحقیقت علم جسم ثقیل اور علم مامور اور ہوا اور حکمت اور ریاضی کے پڑھنے کا انھوں نے فائدہ اٹھایا ہے اور وہ آلات بنائے کہ جو طلسم سے معلوم ہوتے ہیں اور وہ دولت اور قوت اُن آلات سے پیدا کی کہ جس سے ملک مالا مال ہو گیا اور قوم زبردست ہوتی جاتی ہے تو ہمارے ملک کی طرح سے کہ چند لوگوں نے ان علموں کو پڑھا اور نافع اپنی قوت حافظہ کو اُنکے مسائل یاد کرنے سے بچ پونچایا اور قوت مدد کو اُنکے مضامین باریک کے سمجھنے اور سمجھانے سے تکلیف دی اور آخر کو یوں ہی اونسے بے فائدہ اٹھائے کسی گوشہ گننامی میں رکھ کر حشر آلود دوسرے عالم کو چلے گئے باعموم گھوڑے یہاں کے بہ نسبت لندن کے بہت تداور اور مضبوط اور بڑے اور خوبصورت

پائے گئے مگر آدمی بیان کے کچھ پریشان حال اور مفلوک دکھائی دیئے بعد سیر کرنے پر کینیل ہڈیکے مشر کوک صاحب سے لیورپول میں ہماری پہر ملاقات ہوئی۔ مشر ہارن بائی صاحب نے ایک چٹھی واسطے میرے چہرے کے لئے بنام مشر ڈیوہرسٹ صاحب اپنے ایک دوست مشر نلسن صاحب سے لکھا کہ لادی۔ پھر میں نے اگر اپنے ہوٹل میں آرام کیا۔

۴۔ جون ۱۸۵۷ء جمعرات کی صبح کو ۹ بجے ڈھائی شلنگ دیکر درجہ سوم کا ٹکٹ لیکر روانہ میں چہرے ہوا مگر قبل از روانگی مشر ہارن بائی صاحب بھی میرے وداع کرنے کے لئے ہوٹل میں آگئے تھے۔ تمام راستہ میں کھیت گیہوں جو کے اور ترکاریوں کے سبز سبز شل تختہ سے باغ کے نہایت وسیع اور خوبصورت نظارے اور اسطرح خوبصورت گاڑوں اور قبیلے اور شہر آچھراچھے

صاف اور خوشنما مکانوں کے دکھائی دیئے۔ غرض ۱۰ بجے میں میں چہرے میں پہنچا اور کوک صاحب نے ہوٹل میں ٹھہرا اور فوراً اسباب اپنا اپنے کمرہ فرد گاہ میں رکھ کر کپڑے بدل کر جی آر ڈیوہرسٹ صاحب کے آفس میں جو میئر ہوس گریٹ مالبرو اسٹریٹ میں واقع تھا اسی گاڑی پر سوار ہو کر پہنچا۔ چہرے میں ریلوے اسٹیشن سے اپنے ہوٹل میں آیا تھا اور سوت عجیب لطف ہوا کہ جب میری گاڑی قریب زینہ آفس ڈیوہرسٹ صاحب کے پہنچی تھی اور میرے کوچان نام اور پتہ مکان مشر ڈیوہرسٹ کا خود اونسے دریافت کرتا تھا کہ جو کوٹھی سے میرے لئے اتر کر استقبال کو زینہ سے نیچے آئے تھے اور خود میرے کوچان سے وہ میرا حال پوچھتے تھے کہ آیا اس گاڑی میں فلاں شخص (یعنی راقم) سوار ہے۔ غرض بعد ملاقات معلوم ہوا کہ صاحب ممدوح کو لیورپول سے مشر نلسن صاحب نے میرے پہنچنے کی خبر بذریعہ ٹیلیفون کے دیدی تھی پھر مشر ڈیوہرسٹ صاحب اپنی نشستگاہ کے کمرہ میں لیگئے اور اُسے دکھایا۔ اور پھر اُس کمرہ میں لیگئے جہاں ٹیلیفون لیورپول سے وہاں تک لگا ہوا تھا اور فرمایا کہ آپ خود مشر نلسن صاحب سے لیورپول میں ہمیں بات

کرلین چنانچہ میں نے بھی اوسی آڑ کے ذریعہ سے چند باتیں صاحب موصوف القدر سے کیں۔
 پھر میرے تعارف و بلویو جیسے گرائمن صاحب کے کرایا جو بینک ہوس ونگٹن روڈ میں شہر میں چھڑے کے
 رہتے ہیں۔ ان صاحب نے جو ایک خندہ رو خوش مزاج کریم الطبع ہیں مجھے کارخانے ساخت
 پارچہ کے دکھائے۔ اور وہ مقام بھی کارخانوں میں پارچہ بانی کے معائنہ کرایا۔ جہاں بذریعہ دباؤ پانے
 کے تھانوں کے بندل باندھے جاتے ہیں۔ یہ ہی صاحب مجھے اپنی سواری فٹن پراک اور شہر
 میں لینگے جہاں چھینٹوں کے بنانے کا ایک بڑا کارخانہ عایشان ہے جہاں قدرتی بل بوتوں کا
 عکس کاغذ پڑاتا جاتا ہے اور کاغذ سے پیتل کے پتروں پر کندہ کیا جاتا ہے اور پھر ہل چھو لو کہ
 رنگوں کے مطابق طرح طرح کے رنگ اور پتروں میں دیکر کپڑے چھاپے جاتے ہیں اس کا خانہ
 میں وہ مقام بھی جہاں تھان کپڑوں کے کلپ کئے جاتے ہیں اور دھوئے اور سکھائے جاتے
 ہیں وہ بھی تعجب نہیں ہے۔ کارخانہ مذکور میں جو دو منز لہ لکڑی کا بنا ہوا تھا اوسکے اوپر کے درجہ
 میں مینے دو شیشیان جسمین و تولہ پانی ساوے ایک جگہ دیوار میں کارخانہ کے لنگتی جسمین
 میرے استفسار پر اونکی کیفیت مہتمم کارخانہ نے یہ بیان کی کہ اگر خدا نخواستہ اس عمارت جو مئی
 میں آگ لگے جہاں ہزار ہا تھان اور منون صابون پڑا ہوا ہے تو وہ آگ انھیں شیشیوں کے
 استعمال سے بچھ سکتی ہے جنہیں سے ہیڈ روجن گاس نکھلے جو اونکی پانی بنا دیتی ہے۔ جب ہکوا اس
 کارخانہ میں سیر کرتے کرتے زیادہ وقت لگ گیا تو ہم اور مسٹر گرائمن صاحب اوسی کارخانہ کے
 مہتمم مالک کے گھر گئے جہاں صاحب خانہ تو موجود نہ تھے مگر اونکی لیڈی صاحبہ تشریف فرما تھیں۔
 انھیں لیڈی صاحبہ نے مسٹر گرائمن صاحب کی اور مجھ مہمان ناخواندہ کی نہایت شوق دل سے
 ملازمت کی اور ہم کو کماں سیر حشی اور عطف سے نفن کھلائی۔ اونکے اس بڑاؤ و مجاہد سے ایسا
 معلوم ہوتا تھا کہ گویا وہ اپنے کسی دوست عزیز قدیم کی تواضع اور مدارات کرتے ہیں بد نفن کے

ہم اون لیڈی صاحبہ سے بکمال مشکور سی و ممنونی زہنت ہوئے اور پھر مجھے مسٹر گراٹین صاحب
ہوس آف ایکس چیئرمین میں چپٹر کے لیگے جکا اتنا بڑا مال روم تھا کہ جبین - ۸ - ۱۰ ہزار آدمی
کی گنجائش ہو سکتی تھی۔ اور مسٹر گراٹین صاحب فرماتے تھے کہ دنیا میں اس سے بڑا کوئی
ہوس آف ایکس چیئرمین نہیں ہے۔ اسی عمارت کے بالا خانوں کے چند کمر دن میں جو نہایت خوشنما
اور عظیم الشان تھے صاحبان بھٹسٹ شہر کے پکھری فرمایا کرتے ہیں اور ممبران میونسپل شہر مذکورہ کا جلسہ
بھی وہیں ہوا کرتا ہے اور انھیں بالا خانہ کے کمر دن میں سے وہ چند کمرے بھی مجھ دکھائے
کہ جمان شاہزادگان والاد و دمان حضرت چناب ڈیوک آف ایڈنبراہادر اور جناب
لیو پولڈ صاحب بہادر اگر قیام فرمایا کرتے ہیں۔ میں نے ان کمر دن کو دیکھا وہ کچھ آراستہ اور
پیراستہ نہ تھے ولایت کے معمولی مکانات کی کمر دن کی طرح تھے۔ اس سے حال تہذیب
اہل ولایت معلوم کرنا چاہیے کہ شاہزادہ تک اس ملک کے کس سا دگی سے رہتے ہیں اور کیسے
نمائش ظاہری سے متنفر ہیں۔ کاش اگر ایشیا کے ایسے عایقہ رنہزادے وہاں قیام اپنا رکھتے تو
کیسی کیسی نضو سحرچی سے ان کمر دن کو وہ آراستہ کرتے۔ پھر مجھے مسٹر گراٹین ایک تیکنی کل اسکول
میں لیگے جہاں نوجوانوں کو فن انجینیری - سوداگری - نقاشی - کسٹری - کپڑا بننا - رنگنا -
پھانپنا - اور خود انجن کل چلانا - تعلیم کیا جاتا ہے۔ جس سے یہ فائدہ عظیم تصور ہے کہ جب ضرورت
کسی کارخانہ میں بجائے کسی کاریگر کے جو مر جائے یا بھاگ جائے یا بیمار ہو جائے تو یہاں کا تعلیم یافتہ
آدمی جو اس کام کا ماہر ہے فوراً جا کر اس کام کو انجام دے سکیگا اور کارخانہ کو بند ہونے دیکھا۔ کیونکہ
ظاہر ہے کہ جب تک کوئی مزدور ایسا تعلیم یافتہ فن مذکورہ کا نہوگا وہ کی طرح کارخانہ و شکاری میں سجا
کاریگر تعلیم یافتہ غیر حاضر کے کام کر سکیگا۔ سچ ہے کہ اگر ایسا اسکول اس شہر میں قائم نہوتا تو وہاں کے
کارخانہ والوں کو بالضرور بوجہ بیماری یا فوجی یا مفردی مزدوروں کے بیشتر اوقات کام بند کرنا پڑتا

اور نقصانِ عظیم اودھانا چڑتا۔ کیونکہ ان کا رخا نو زمین سلسلہ کام کیے با دیگرے مثل پر زماے گھڑی ایسا متعلق ہوتا ہے کہ اگر ایک کاریگر تعلیم یافتہ کمین چلا جائے تو اسکے کام کا سلسلہ ضرور بگڑ جائے اس اسکول کے صاحب پرنسپل بہادر نے مجھے چند کتابیں متعلق تو اپنے مدرسہ کے دین اور نوابا کہ اگر تمہارے ملک کا کوئی طالب علم اگر یہاں کام سیکھے گا تو ہم خوشی سے اسے کام کھائیں گے مجھے عمارت اوس یونیورسٹی جدید کی بھی دکھائی کہ جسکی منظوری گورنمنٹ سے اوسی زمانہ میں حاصل ہوئی تھی اور راہ میں مجھے سیرالکز نڈرا پارک کی بھی صاحب ممدوح نے کرائی جو قابل دید تھی۔ پھر مجھے صاحب ممدوح اپنے گھر لگئے اور سب بال بچوں کو اپنے دکھایا۔ اور اپنی لیڈی صاحبہ سے میری ملاقات کرائی۔ کھانا کھلایا۔ میں نے بھی حسب دستور اپنے اہل ہند کے اوتکے بچوں کو ایک اشرفی شیرینی کھانے کو دی جو باصرار تمام قبول کی گئی۔ پھر میں اپنے ہوٹل میں پہنچا اور آرام کیا اور ۵۔ تاریخ جون ششہء یوم جمعہ کو صبح کے وقت ۸ بجے ۱۱ ڈیڑھ شنگ کرایہ ریل دیکر روانہ تھبہ دکن ہوا اور ایک ہی گھنٹہ میں وہاں جا پہنچا لاستہ میں اوسکے مجھے اچھے اچھے خوبصورت تھبے اور شہر نظر پڑے اس نواح کی آبادیوں کے قریب کو یہ کانون سے کھود کر نکالا جاتا ہے اور جا بجا انجنون سے کام لیا جاتا ہے۔ زمین یہاں کی شاداب زرخیز ہوا رہانی گئی کھیت ریب کے ہرے بھرے خوش قطع خوشنما دکھائی دینے کہ جھنڈے آنکھوں کو ایک سرور اور دل کو تازگی حاصل ہوتی تھی۔ اس میں چشتر اور دکن میں ہر بینٹ منٹ پر ایک ریل آتی جاتی ہے۔ یہ تھبہ گرچہ شہر کے نہیں ہے مگر تاہم آبادی اسکی خوب گنجان اور عارتیں اور بازار خوشنما ہیں۔ میرے پاس ایک چٹھی مسٹر ایم کیمپسن صاحب بہادر کے ایک دوست کی بنام ڈارنگٹن صاحب سوٹر کے تھی۔ اسلئے میں ریل سے اتر سیدھا اونکے ہی گھر پہنچا تھوڑی دیر میں باہر سے وہ گھر میں آئے اور مجھے بہت اخلاق اور تپا کسے لے۔ بارش اُس دن ہو رہی تھی

مگر صاحب مدوح مجھے معہ اپنے ایک کارندہ کے اپنے کو لیکہ کی کان دکھانے کو جو آبادی سے
دو ذیل دور ہوگی گاڑی پر سوار کرایلیئے اور کان کے منہ پر جہان مختصر سے دو تین کمر بنے ہوئے
تھے لیجا کر فرمایا کہ جناب کو اگر شوق اندر آ کر اس کان کی سیر کرنے کا ہے تو بسم اللہ اس کوٹ کو جو
زیب تن فرما ہے ہین اُتاریئے اور اس کان کے کوٹ باناٹ کو جو کمری مین اونکے موجود تھا پسٹئے اور
اپنی پتلون پر اس پتلون سیاہ موجودہ کمرہ کو پہن لیجئے۔ اور اس لفٹ کے ذریعہ سے اس کان
کے اندر جو قریب دو فرلانگ کے گہری ہے میرے آدمی کے ہمراہ اُتر جائے چنانچہ میں نے بھی
فی الفور کپڑے اتار کر اور وہین کے کپڑے پہن اور ایک سیفٹی لعل ٹین ہاتھ میں جب ہدایت
اونکے لیکر ذریعہ لفٹ کے کان کے اندر گئی اور اپنے کپڑے اتار کر اوپر ہی کے کمرہ میں چھوڑ دیئے
سیفٹی لعل ٹین ایک قسم کے شیشے کی چھوٹی گول لعل ٹین ہوتی ہے جس پر لوسہ یا مٹیل کے
تاروں کا جال لگا ہوتا ہے اور ان اصول حکمت سے وہ بنائی جاتی ہے کہ جس سے اونکے
شعلہ پر گیس کان کے اندر کی سرایت نہیں کر سکتی ورنہ اگر ذرا بھی دہ گیس شعلہ لعل ٹین تک
پہنچ جائے تو وہ ایسی آتش گیر ہے کہ ایک لمحہ میں ساری کان کی گیس مین آگ لگ جائے اور
تسام کان مثل سترنگ کے اوڑ جائے چنانچہ ایسا ہی ایک واقعہ میری حالت اقامت مین لندن کی
بابت ایک کان مین ہوا تھا کہ جب مین ۷۲ یا ۷۳ آدمی جان سے تلف ہو گئے تھے اور سنا جاتا ہے
کہ تشریح سے ہی واقعہ جانکاہ اور حادثہ ہوش ربا بیان وقوع مین آیا کرتے ہین۔ جب مین ادس
کان کے اندر بیچے جا پونچا تو دیکھا کہ بالکل دہان تاریکی مثل گورگنا ہگار ہو رہی ہے اور ادسی تاریکی
میں تریب دہانہ ادس کان کے ایک اسٹیم انجن بھی چل رہا ہے اور ایک پٹری ریلوے لین
کی ادس کان کے اندر ادس مقام تک چھی ہے کہ جہان کان کھودنے والے گڈالون سے کوئلہ
کھود رہے ہین اور ادس ریل کی پٹری پر چھوٹے چھوٹے صندوق چولنی پیمتہ دار جو دو یا تین

فیٹ اونچے اور س فیٹ چوڑے اور چار فیٹ لمبے ہونگے۔ بھائے ریل گاڑیوں کے چل رہے ہیں اور ایک ٹوئن صد و تون کے ٹرین میں جوتا ہوا ہے جو کوئلہ کے بھرے صندوقوں کو کھینچ کر دہانہ کان تک جہاں لفٹ لگا ہے لے آتا ہے اور وہ صندوق فوراً اس لفٹ میں رکھ دئے جاتے ہیں اور وہ لفٹ اونکو اوپر لے جا کر ایک ڈھالوز میں پر ڈال دیتا ہے جہاں سے وہ کوئلہ پھسکر از خود ایک معمولی ریل گاڑی میں چلا جاتا ہے اور وزن بھی اسی اتنا راہ میں کوئلہ کا ہوا جاتا ہے۔

میں اوس کان کے اندر اوس مقام تک پہنچا جہاں کام کھدائی کوئلہ کا جاری تھا اور دہانہ کان سے وہ مقام قریب پائیل کے دور ہو گا تو دیکھا کہ مزدور برہنہ تن صرف جاگلیہ پہنے کڈالون سے کوئلہ جو بطور پرت یا تہ زمین کے جما ہوا ہے کھودتے ہیں اور فوراً اسکو وہ مزدور جھکے پاس سیفیٹی لعل ٹین میں ہین صندوق میں بھرتے جاتے ہیں دہانہ نہ سردی تھی نہ بہت گرمی۔ تنفس کے لئے ہوا بھی خالص اوپر سے نیچے بذریعہ ٹون کے پوسپائی جاتی تھی در نہ آدمی کی زسیت اوس مقام تا ریک اور بند میں دشوار ہو جاتی۔ جہاں سے کوئلہ کھودا جاتا تھا دہانہ میں خود محسوس کیا کہ ایک قسم کی گیس دیوار کان سے آواز سون سون کرتی نکلتی تھی اور شعلہ لعل ٹین کی طرف دوڑ کر آتی تھی جس سے شعلہ اُکسا خمیدہ ہو جاتا تھا اور کچھ قطرات پانی کے بھی اُن دیواروں سے برآمد ہوتے تھے یا ہوا ہانکی پانی ہو کر بصورت قطرات بہ جاتی تھی۔ چوڑائی راہ اوس کان کی سرنگ کی جدہر جدہر اوسکی شانین گئین تھین تین چار گز سے زیادہ نہ تھی اور کمین قد آدم سے اوسکی چمت ایک فیٹ یا آدھے فیٹ بلند تھی اور کمین ہکو خود جھک کر اوس راستہ میں جانا ہوتا تھا اور اوس سرنگ کے دونوں حاشیوں پر جہاں سے کان مذکور کے اندر ریل گز رہی ہے دالان جایجا کھود کر بنا دئے گئے ہیں کہ اگر کچھ چپقلش آدمیوں کی یا مال کے آنے جانے میں اوس راستہ پر ہو جائے تو اودن دالان کے اندر مال یا آدمیوں کے بچ جانے سے وہ تکلیف

نمونے پاسے۔ آؤن ہے ان مزدور دن پر جو ایسی کانون کے اندر کام کرتے ہیں جہاں
 آفتاب کی صورت و ذرات کہی نظر نہیں آتی جس پر ہمارے زندگی ہر وہ پچاسے یہ نہیں جان سکتے کہ آفتاب
 دن ہے یا رات دھوپ ہے یا بارش۔ غرض میں نے دو گھنٹے تک سیر تمام کان کی کی اور پھر اسی
 لٹ کے ذریعہ سے ہمراہ اپنے اسی رفیق کے باہر آیا اور ہاتھ منہ دھو کر لباس مستعار اتار اپنے
 کپڑے پہن روانہ جانب مکان مالک کان اپنے مہربان کے ہوا۔ اور دانے سوادو سبھے
 دن کے ٹفن کھا سوائیں سبھے دن کے بسواری ریل میں چپٹر کو پہر آیا اور میں چپٹر میں صرف
 ۷ منٹ توقف کر کے شہر اسٹوگ کو روانہ ہوا جہاں کہ مجھے کارخانہ چینی سازی کا دیکھنا منظور تھا
 اور پونے پانچ سبھے دن پہنچا اور جب صلاح مسٹر ڈارنگٹن صاحب کے اسٹاف ڈوٹل میں مقیم
 ہوا جو ریل کے اسٹیشن سے بہت قریب تھی۔ اس شہر کے راستہ میں ریل پر سے پہننے ایک شہر
 ہین لی نام جہاں سے دو میل اسٹوگ رہتا ہے دیکھا کہ وہاں بھی کارخانہ چینی سازی کا تھا اور
 لوہا بھی وہاں کھودا اور گھلایا جاتا تھا۔ سب ملک اس طرف کا ترو تازہ پایا۔ مکان ان بلاد کے
 خوش قطع ہر مشکل آسائش موسمی کے مناسب حال دیکھے خواہ وہ گہرا ہل شہر کے ہوں یا قصباتی
 یا دیہاتی بھائیوں کے۔ حتیٰ کہ اگر ایک مکان کسی کسان کا میدان میں نظر آیا تو اس میں بھی چند کمرے
 آسائش موسمی کے اور کچھ صحن اور ایک چھوٹا سا باغچہ ضرور دیکھا۔ اور راستہ اور گھر صاف اور مکان
 ادریلے اور پاکیزہ اور راستہ پائے۔ کے ٹیل ہکولین جہاں سے ہماری ریل نے گزرا کیا۔ انہیں سے
 ایک ٹیل سبھے بڑی تھی اور تاریک ہی تھی۔ اس نواح کے آدمی بیشتر لوہے کے کارخانوں میں چہرہ
 چہ زن مہرہ پائے۔ غالباً ایک متنفس بھی شایق نوکری گورنٹ کا نہ تھا۔

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۴۔ جون ۱۹۰۶ء بم شنبہ مقام اسٹوگ میں نے آج سیر تمام شہر ذکر کی کی۔ اور پھر منتون صاحب
 کے کارخانہ چینی سازی میں دن سبھے دن کے گیا۔ دیکھا کہ پہلے مٹی کل کے ذریعہ سے خوب باریک

پیمپی جاتی ہے اور پھر اس سے چاکون پر برتن بنائے جاتے ہیں اور صاف صاف سنگ مرمر کی میزوں پر وہ برتن رکھے جاتے ہیں۔ بعضے برتن تو ایک ہی دفعہ چاک پر شل شستری یا رکا بی کے بناتے ہیں اور بعض میں کئی کئی جوڑ جدا بنا کر لگائے جاتے ہیں جیسے گھلان یا لگ یا لگ وغیرہ۔ پھر یہ برتن بنا کر خشک کئے جاتے ہیں اور بعد سوکھ جانے کے دو دن تک برابر بھٹی میں پکائے جاتے ہیں جو ایک بڑے لمبوترے گنبد کی صورت بنائی جاتی ہے اور چاروں طرف اس بھٹی کے مویان رکھی جاتی ہیں جنہیں سے ہوا بھی جاتی ہے اور آگ کے تاؤ کو دیکھا کرتے ہیں اور کوئلہ دیتے رہتے ہیں اور اوپر کے سوراخوں سے بھٹی کے دھواں نکلا کرتا ہے یہ بھٹی زمین سے ۴ فیٹ اونچی ہوتی ہے اور جو برتن بھٹی کے اندر رکھے جاتے ہیں وہ ایک جاے بلند پر ساگون میں رکھے جاتے ہیں اور ساگر ایک برتن لگی ہے جو بصورت ایک اٹھلی کے ہوتا ہے جسکا پینڈا نہیں ہوتا اور بلندی ساگر کی بقدر ڈیڑھ فیٹ کے ہوتی ہے اور اس طرح سے بھٹی میں برتنوں کو ساگر میں رکھتے ہیں اور کوئلہ ان ساگون کے نیچے اور اوپر رکھتے ہیں کہ جو شعلہ آگ کانٹھے وہ سب ساگردنیں نیچے اوپر سے ایکساں اثر حرارت کا پہنچائے۔ اور ان برتنوں کی پختگی کے دریافت کرنے کے لئے ادن سوراخوں میں بھٹی کے چینی کے مٹی کے چھلے رکھ دیتے ہیں جب دیکھتے ہیں کہ وہ چھلے پک گئے تب قیاس کرتے ہیں کہ برتن بھی پک گئے ہوں گے جب یہ برتن پک جاتے ہیں تب انکو ٹھنڈا کر کے نکال لیتے ہیں اور ادن پر پھر رنگ آمیزی اور نقاشی کا کام کرتے ہیں اور بعد رنگ چڑھانے کے آٹھ دن تک ان برتنوں کو بھٹی میں رکھ کر پکاتے ہیں جب وہ رنگ برتنوں کے جرم میں اثر کر جاتا ہے تب اوپر روغن چھک دمک کے لئے پھیرتے ہیں اور پھر یہ روغن دیکر ۹ گھنٹے کے لئے پھر بھٹی میں رکھتے ہیں جس سے برتنوں میں آبداری اور پوری پختگی آ جاتی ہے اور لایق فروخت ہو جاتے ہیں۔ سب سے نازک اور مشکل کام چینی کے برتن بنانے

میں آگ کے تاؤ کا پچھتاہٹا ہے اور بعد اسکے نقاشی کرنا ہے جس طرح چھینٹ کے بنانے میں نقاشی مشکل ہے ایسے اس کا رخانہ میں بھی یہ کام مشکل ہے۔ کھپرا-یا کھپرہل غلات ہندوستان کے محض ننناک مٹی سے بنتا ہے اور ہمارے ملک میں گارے سے اور اوسمیں پھول پڑنا بنا سوت مشکل کام ہے۔ اور کھپرے کا پکانا مثل خردن چینی کے ہو کرتا ہے۔ میں نے اس کا رخانہ کی دوکان کو بھی دیکھا جہاں سب اقسام کے برتن بنے ہوئے برائے فروخت رکھے تھے و اتنی وہ ایک بہت بڑی دوکان عجیب و غریب اور نفیس خردن چینی کی تھی کہ جس کا لطف بے دیکھے مرتبہ یقین میں نہیں آتا۔ پھر مجھے مسٹر منتن صاحب مہتمم کا رخانہ اس شہر کے میوزیم دکھانے کو لگئے اور پھر کتب خانہ کی بھی سیر کرائی۔ جنکی عنایتوں کا میں بہت مشکور ہوں۔ پھر میں ایک بچے ہینٹ پر روانہ لندن بسپیل ریل ہوا اور ساڑھے چار بجے دن کے وہاں پہنچ گیا۔ یہ ریل چار سی سو اے شہر اسٹا فرڈ اور رگبی کے کہیں راہ میں نہ ٹھہری اگرچہ راستہ میں ہنسنے بہت سے قبضے اور شہر دیکھے کہ جہاں سے کوئلہ کھودا اور لوہا کھودا اور گلابا جاتا تھا اور کپڑا بنا جاتا تھا۔ اسی ریل کے کنارہ ایک بڑی نہر بنائی گئی ہے اگرچہ یہ نہر نہر ٹنگ کی ایک شاخ کے برابر ہے مگر اس میں برابر کشتیاں دغانی چھوٹی چھوٹی چلتی ہیں جو مال کو ایک شہر سے دوسرے شہر میں لیجاتی ہیں تمام راستہ مثل باغ کے سبزہ زار تھا۔

۷۔ جون ۱۹۰۶ء روز یکشنبہ۔ آج میں سیر کو ہائیڈ پارک کے گیا اور وہاں کا تاشاے منظر دیکھ محلہ براہٹن میں کبوجہ گروپیس ملاقات کو مسٹر و ہش صاحب بہادر کے گیا جو رپورٹ ڈائریٹی ٹی ڈیوی صاحب اپنے ہنوں کے گھر قیام پذیر تھے وہاں مسن اتفاق سے خود مسٹر و ہش صاحب اور ان کے ہائی صاحب اور ان کی بہن یعنی مس ڈیوی صاحب سے ملاقات ہو گئی اور ان صاحبوں نے بوجہ دوستی جناب مسٹر و ہش صاحب بہادر کے مجھے ملکہ بہت اظہار مسرت کا کیا اور کمال خاطر داری

اور درمات میری کی۔ غرض ان صاحبوں سے مل جل کر بعد ٹفن میں اپنے ہوٹل کو آتا تھا کہ راہ میں گرین پارک اور جیس پارک سے آگے بڑھا اور متصل چرینگ کراس اسٹیشن کے پونچا وہاں دیکھا کہ ہزاروں آدمی گاڑیوں پر سوار اور تقسیم تقسیم رنگ کی جھنڈیاں لئے ہوئے غل مچاتے ہائیڈ پارک کو جا رہے ہیں میری گاڑی اونکی گڈر سے ٹک گئی میں نے اپنی کیب والہ سے جو ہانکتا تھا سب اسکا پوچھا تو اس نے کہا کہ گورنمنٹ نے شراب پر کچھ محصول زیادہ کر دیا ہے یہ لوگ اس حکم کی ناراضی سے بطور اپیل کرنے کے ہائیڈ پارک میں جاتے ہیں وہاں جا کر علما اور فضلا اور پارٹی اس جماعت کی تقریریں مونیڈان لوگوں کے کرینگے اور وجوہ غیر مناسب ہونے حکم مذکور کی ظاہر کرینگے جسکو اخبار نویس اپنے اپنے پرچوں میں درج کرینگے اور گورنمنٹ کے کان تک اس دستاویز کے مضمون کو گوش زد کرینگے۔ واقعی میری راے میں یہ طریقہ اپیل کرنے کا اور اپنے زانالے کا اور اظہار اسکا کہ کتنے لوگ کس کس قسم کے اس حکم سے ناخوش ہیں اور کیا کیا وجوہ ناخوشی ظاہر کرتے ہیں واسطے صاف دلی رعایا اور انصاف بادشاہ کے بہت اچھا ہے۔

۸۔ جون ۱۹۵۸ء روز دو شنبہ۔ آج میں بوجہ بارش باران کیمین سیر و تماشے کو نہیں گیا ہوٹل میں ہی رہا۔ ایک چٹھی کرنیل فلیس صاحب کی لوار ناروڈ سے میرے پاس آئی جس میں وہ مجھے اپنے گھر دعوت کھانے کے لئے کل منگل کی صبح کو بلاتے تھے۔

۹۔ جون ۱۹۵۸ء روز شنبہ۔ آج میں آٹھ بجے دس منٹ پر براہ وکٹوریا اسٹیشن ریلوے کے لوار ناروڈ کو روانہ ہوا اور گھنٹہ میں وہاں جا پونچا دیکھا کہ جناب کرنیل صاحب میرے لئے اسٹیشن پر موجود ہیں کمال محبت اور اخلاق سے مجھے اپنے گھر جو اسٹیشن کے پاس تھا لیگئے۔ اور بہت دھوم دھام سے میری دعوت کی اور صاحب ممدوح کی لیڈی صاحبہ اور مس صاحبہ نے تمام مراسم مہمانداری ادا کئے اور صاحبزادیوں نے بھی اپنا گانا بہت خوش السمانی سے

مجھے سنایا اور معلوم کیا اور اپنی دستکاریاں جو مہینوں کی رکابوں پر لگی اور بوٹہ بنانے کی تھیں دکھائیں۔ یہ کرنیل صاحب میرے پورا نے دوست بے ریا محمد ضمیر خان سالار ڈاکٹر رئیس بریلی کے دوست ہیں۔ کسی زمانہ میں یہ کرنیل صاحب بہادر ہندوستان میں افسران کے رسالہ کے تحفے صرف اوسکے پاس محبت سے میری اس قدر مدارات کی تھی۔ قیاس کرنا چاہتے کہ اہل انگلستان اپنے دوست کا اس قدر لحاظ اور پاس خاطر رکھتے ہیں کہ جو دوست کے دوست کی اس قدر خاطر کرتے ہیں کہ جو ہمارے بھائی ہندی اہل دوست کی بھی نہیں کرتے۔ کرنیل صاحب موصوف بہت کچھ حال محمد ضمیر خان اپنے دوست باوفا کا دریافت کرتے رہے اور ایک اپنے لڑکے نوجوان کو بھی مجھے دکھایا جو اوس وقت تحصیل فن ڈاکٹری کرتا تھا وہ لڑکا ایسی انگساری اور سعادت مندی کے ساتھ مجھے ملا اور وہ محبت کی کہ گویا میں اوسکے باپ کا پورا نا دوست تھا غرض میں نے بھی بوجہ رسم و رواج اپنے دیس کے اوسکو دو اشرفیان شہر بنی کھانے کو دین۔ پھر کچھ آرام کر کے میں ہمراہ کرنیل فلیس صاحب کے کرشل پلیس کی سیر کو بسیل ریل روانہ ہوا اور مہینے دن کے ہر دو دن ہونچے۔ واقعی یہ محل ایک عمارت عجائب روزگار ہے جو نہایت وسیع خوشنما بطور شیش محل کے بنی ہوئی ہے اور اوسکا باغ اوس سے بھی زیادہ سرسبز شاداب و دلکش بنا ہوا ہے جسکی شادابی اور خوشنمائی سے نظر سیر نہیں ہو سکتی۔ اور اوس سے بھی زیادہ میرے لئے دلکش اور عجیب ایک عمارت بصورت گنبد باغ مذکور میں بنی ہوئی تھی جسکو پنورا ماٹل الکیبر کا کہتے ہیں۔ اس گنبد میں نقشہ جنگاہ تل الکیبر کا ہے جو ملک مصر میں ابھی دو تین برس ہوئے کہ عربی پاشا اور گورنمنٹ انگریزی سے ہوئی تھی جس میں فوج انگریزی نے بہ اتھتی جنرل دلازی کے فوج باغی مصریوں پر فتح پائی تھی۔ یہ کرشل پلیس ہر روز دن میں دوپہر کے ۱۲ بجے سے شام کے ۸ بجے تک تماشائیوں کے لئے کھلا رہتا ہے اور یہ محل

نزلہ ہے اور اس میں محلہ ماہے شاہی قسطنطنیہ اور مصر کے نمونہ کے مکانات بنائے گئے ہیں اور ایسے ہی اور شاہان یورپ کے بھی محلوں کی نقل بنائی گئی ہے اور جا بجا تصویریں اکثر قوم کے مشہور اور مہذب اور نامور لوگوں کی لگائی گئی ہیں۔ اس ہی کرسٹل پلےس کے درجات بالا سے اور زیرین میں اقسام اقسام کا مال تجارت منجانب تجاران برائے فروخت رکھا رہتا ہے اور جمعرات کے دن یہاں نہایت اچھی اچھی آتشبازی ہزار ہا روپیہ کی چھوٹا کرتی ہے۔ اس محل کے بالا خانہ کی چھت اور دروازہ اور جو راستہ کہ باہر محل نکرتے جاتا ہے اسکی دیواریں تمام آگلیسنہ کی بنی ہیں باقی سب چونہ اور پتھر وغیرہ سے بنایا گیا ہے۔

۲۵۔ مئی سنہ ایہ کو ۵۷ ہزار آدمی اس محل کے تماشا دیکھنے کو آئے تھے اور اس بقدر ہر روز یہاں آدمی آتا کرتے ہیں اور ایک ایک شنگ ہر آدمی سے فیس سیر کرنے محل مذکورے لیجاتی ہے پھر فرمائیے کہ کس قدر محل سالانہ اس ایک عمارت کا ہوا۔ بالا خانہ پر باجہ بینڈ کا بجا کرنا ہے اور اور بھی اسکے سوا باجے یہاں کے باجہ نواز بجا کرتے ہیں۔ اس محل کے باغ میں بھی ایک چبوترہ مثل چبوترہ الفزڈ پارک الہ آباد کے ہے مگر اسکی اور اسکی خوبی اور لطافت میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ پینوراما کے برج میں جانے کے لئے بھی ایک خاص فیس جدا گانہ فی کس نصف شنگ اور لیجاتی ہے مگر اس برج میں چھت پر چڑھنے سے مجھ عجیب کیفیت نظر آئی کہ گویا میں خاص اوسی مصر کے ملک میں جہاں معرکہ تل الکبیر واقع ہوا تھا موجود ہوں اور وہی معرکہ لڑائی کا میلوں تک دکھائی دیتا ہے۔ کہیں ایک سپاہی کا برچھا ایک یورپین لجر کے ٹنڈ میں چلا گیا ہے اور اس یورپین کی سنگین مصری سپاہی کے بدن میں گھسگئی ہے۔ اور دونوں زخمی پڑے ہیں۔ کہیں چھو لدری میں مصری فوج کی پکھال پانی کی ٹنگ رہی ہے کہیں کسی جگہ یورپین سپاہی اپنی توپ کو قلعہ کی تفصیل توڑ کر اور پڑھا کر لیجاتے ہیں۔

کہیں ایک پراسورون کا کسی گائون کے پھونکنے کو جو میلون دور ہی دوڑا جاتا ہے کہیں خون کے پرناے بہ رہے ہیں کہیں آگ لگ رہی ہے۔ کمال اوسکے کاریگر کا اسمین تھا کہ بذریعہ مشین کے تصویر بنکر مین اوس ملک کا وہی موسم گرما وہی ریت کے ٹیلے اور وہی میدان بالوکا اور وہی آسمان کا بھیا نک کو سون تک نظر آنا اور پھر وہی تازت آفتاب جو برداشت سے ہمارے باہر ہے اور وہی خاک اور گرد آلود میدان اور وہی بے درخت ملک۔ رطال آفتاب کا وقت۔ اور پھر وہی پورے دنیا کی تصویر بن گیا آدمی اور کیا جانور اور دیگر اشیا کی جو کئی تون دکھائی گئیں تھیں۔ جس سے صان پایا جاتا تھا کہ گویا ابھی لڑائی ہو رہی ہے۔ حتیٰ کہ اُس ہنگامہ کارزار کے دیکھنے سے دل گھبرایا جاتا تھا اور ہر جب اوس برج سے تصویر کے نیچے اترے تو وہی خوشنما آسمان ہے وہی ابر و باران وہی موسم دلکش سبز و چمک وہی بلخ وہی چمن سہ سبز وہی آبشاریں۔ تہرین جاری اور وہی ٹھنڈے نسیم کے جھوکے چل رہے ہیں۔ کاش اگر ایسی تصویر ہمارے ملک میں بمقام دہلی یا آگرہ یا لکنؤ قائم کیجاتی تو ہزاروں آدمی اپنے گھر کا اسباب بیچ بیچ کر اسکے تماشا دیکھنے کو جاتے اور جو فیس اوسکی مقرر ہوتی اور کرتے۔ اور کمال صنعت شیشون کے لگانے میں اوس تصویر کے یہ کی تھی کہ دیکھنے والی کو یہ نہیں معلوم ہوتا تھا کہ کس مقام سے عکس تصویر دکھایا گیا ہے اور کس حد تک اصلی زمین ہے۔ سچ ہے کہ جو فرقہ سونفٹائیون کا اس عالم کو ایک عالم خیالی مثل خواب کے تصور کرتا ہے اور جملہ وجود اشیا کو وہی یاد کرتا ہے اوسکے خیال کے لئے ضرور یہ تصویر موند ہے جیسا کہ کسی شاعر نے خوب لکھا ہے۔

دائے نادانی کہ بعد از مرگ یہ ثابت ہوا	خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا
یہ پینورا ما اوسی فرنج کاریگر کے ہاتھ کا بنا ہوا ہے کہ جسے محاصرہ شہر پیرس کا جب جرمن فوج نے محاصرہ اور کیا تھا کہ پینا تھا۔ پیرس میں کرنیل فلیپس صاحب کے ساتھ اس پینورا ما کو دیکھ	

مل شاہی سلطان روم صحر کے دیکھنے کو کرسٹیل پلیس میں گیا تو میں نے اسے پوچھا کہ جناب یہ تو فرمائیے کہ یہ اصلی محل ہین یا یہ بھی کسی محل شاہی کا پینورا ما ہے جسپر انھوں نے ایک خوب تہقہ لگایا۔ پھر شام کو میر کے ہم لوازار روٹ کو لوٹ آئے اور کرنیل صاحب کو میں لوازار روٹ میں چھوڑ کر سیدھا لندن پہنچا اور اپنے ہوٹل میں داخل ہوا۔ چلتے وقت مسٹر فلپس صاحب نے کہا تھا کہ کل میں تم سے وکٹوریا اسٹیشن پر ۱۱ بجے دن کے ملو لگا اور وہاں سے ہم اور آپ جو اسباب خریدنا ہے آرمی اینڈ نیوی اسٹور کو جائیں گے یا اور کسی بازار سے خرید لینگے اور بعد خریداری اسباب دلچھہ کی سیر کو چلیں گے جہاں سہ کار سی تو پون کے بیٹے کا کارخانہ اور سلمہ خانہ شاہی ہے۔ اس کارخانہ میں چونکہ بے اجازت کوئی آدمی نہیں جاسکتا اسلئے کرنیل صاحب نے فرمایا کہ ہمارے بھائی اس کارخانہ میں ایک افسر ہین اونکے ذریعہ سے اجازت آکھو سیر کرنیکلی بلجاوے گی۔ مسٹر فلپس صاحب کہتے تھے کہ انسو س ہکھوا سکا ہے کہ چہنے بہت جلد پنشن لے لی۔ کاش اگر روزمانہ تک اپنے کام پر رہتے تو اس سے زیادہ پنشن ہو جب تو اعد حال کے پاتے اور یہی جنرل فیڈ صاحب جو ۳۲ برس سے پنشن پاتے ہین وہ کرنیل فلپس صاحب کے بیان آئے ہوئے تھے۔ یہ صاحب کسی زمانہ میں فوج بنگال احاطہ میں مامور تھے۔ یہ بھی شکایت قلت تعداد زر پنشن کی کرتے تھے مگر اونکے بھی قومی اسٹل فلپس صاحب کے کچھ کمزور نہیں تھے بلکہ انے ٹھٹول زیادہ تھے۔

۱۰۔ جون ۱۸۵۷ء ۶ روز چار شنبہ۔ آج ۱۰ بجے دن کے مسٹر و ہمش صاحب کے گھر میں گیا تو معلوم ہوا کہ صاحب ممدوح نے منجملہ میری نو مالیش کے دور و البور اور پانچ چاقو اور دو تین پیمان خرید فرما لیں ہین۔ پھر میں ۱۱ بجے دن کے بموجب قرار دو مسٹر فلپس صاحب کے وکٹوریا اسٹیشن پر پہنچا اور وہاں وہ مجھے لے اور میں اونکے ساتھ دہانس آرمی اینڈ نیوی اسٹور

مین گیا اور کچھ اسباب وہاں خرید کیا۔ پھر وہاں سے سول سروس اسٹور میں ہمارا کرنیل صاحب موصوف کے آیا کہ کچھ اچھی باناں یہاں سے خریدوں مگر کوئی باناں مجھے پسند نہ آئی۔ اس میں تیسرا پہر ہو گیا اس لئے کرنیل صاحب کے رخصت ہو کر اپنے ہوٹل میں آیا یہاں مجھے ایک چٹھی مسٹر ایم کیمپسن صاحب بہادر کے اسکٹ سے ملی جس سے اونھوں نے مجھے اپنے گھر پہر ملایا تھا۔ ۱۱۔ جون ۱۹۰۶ء روز پنجشنبہ۔ آج میں نے حساب کتاب ہوٹل کا صاف اور طے کر دیا اور تعمیل حکم اپنے قدیم آقا کے نصحت کے ۷ بجے ۳۳ منٹ پر صبح کے روانہ اسکٹ ہوا اور ۹ بجے وہاں جا پہنچا جناب ایم کیمپسن صاحب نے مجھے اسٹیشن پر ہی لے اور نہایت محبت عزیزانہ و مہربانہ سے اپنے گھر گاڑی میں سوار کر کے لیگے اور کمال لطف اور محبت سے مراسم مہمان نوازی اور اونھوں نے اور اونکی جناب لیڈی صاحب نے جو مراسم اخلاق مجسم ہیں اور فرمائے پہر اوپر اور دہری باتیں ۱۱ بجے رات تک ہوتی رہیں۔ اسی سلسلہ بیان میں جناب ممدوح نے یہ ارشاد فرمایا مہتر ہے کہ تم قبل از روانگی ہند کیمبرج جا کر اور سیر کر آؤ اور ایک چٹھی اسی مسٹر کاول صاحب پر و فیسٹر کیمبرج کی مجھے دی۔

۱۲۔ جون ۱۹۰۶ء روز جمعہ۔ کو اپنے آقا کے قدیم ممدوح سے اور اونکی مہربان لیڈی صاحبہ بتا سفت تمام رخصت ہو کر ون کے دو بجے پچیس منٹ پر روانہ لندن ہوا اور ۳ بجے لندن میں پہنچا اور اپنے ہوٹل قدیم میں پہر آکر آرام کیا۔

۱۳۔ جون ۱۹۰۶ء روز شنبہ۔ کو صبح کے وقت میں واسطے دیکھنے کیمبرج یونیورسٹی کے بذریعہ ریل گٹ واپسی لیکر روانہ ہوا اور سو ادس بجے دن کے کیمبرج جا پہنچا اور مسٹر کاول صاحب کے گھر جو پر و فیسٹر زبان سنکرت کے تھے فوکش ہوا۔ ان صاحب نے اور اونکی لیڈی صاحبہ نے بھی وہ مراسم مہمانداری اور مدارات کے مجھ اجنبی آدمی کے تمام

اور فرمائے کہ مجھے بیان نہیں ہو سکتے اور میں اونکا تہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ پھر تھوڑی
 سی استراحت کے بعد پروفیسر صاحب ممدوح مجھے کنگ کالج ٹرنٹی کالج اور کراچی اسٹ کالج میں
 سیر کے لئے لینگے اور انھوں نے کیم ندی کی اور اسکے پل اور کشتیوں کی بھی سیر کرائی جسکے نام
 سے یہ شہر نامزد ہو گیا اور اب ایک ملک کا دارالعلوم بن گیا۔ اس موخر الذکر کالج میں مجھے محمد
 حمید الدخان صاحب صاحبزادہ میرے دوست قدیم مولوی محمد سمیع الدخان صاحب بہادر
 سول جج رائے بریلی ملک اودھ کے لے جو بیرٹری کے لئے اور جی اے ہونے کی تعلیم
 پاتے تھے۔ پھر مین سٹر کالج صاحب سے جدا ہو کر محمد حمید الدخان کے ساتھ ہو گیا۔
 انھوں نے مجھے دہانکا میوزیم دکھایا اور باقی اور جو کالج کہ دیکھنے سے رہ گئے تھے اونکو بھی معائنہ
 کرایا۔ یہ کالج سب ایک ہی غرض کے لئے بنائے گئے ہیں یعنی طلباء یگان کے یونیورسٹی میں
 پاس ہوں۔ ایسوجہ سے اونکا ڈول کچھ بہت مختلف نہیں ہے۔ ہر ایک کالج کے احاطہ میں طلباء
 یوتھ روٹون کے رہنے اور تفریح اور سیر کرنے اور پڑھنے اور کھانا کھانے اور لیکچر سننے کے لئے
 جدا جدا کمرے مقرر ہیں۔ اور ہر ایک کالج کے متعلق ایک ایک باغ اور کچھ سبزہ زار زمین رکھی گئی ہے
 جسکے نیچے طلباء چلین پھر میں اور بیٹھ کر پڑھتے رہیں۔ پروفیسر کاجون کے اپنے اپنے جدا جدا
 میں رہتے ہیں۔ آج یہاں کشتیوں کی گھوڑ دوڑ ہونے والی ہے۔ بازار میں اس شہر کے بیشتر
 دہی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جسکی ضرورت طلباء کو ہوتی ہے سوائے محمد حمید الدخان کے
 اور بھی چند طلباء ہندوستان کے جو تعلیم پاتے تھے مجھ سے ملنے آئے۔ غرض میں شام کو
 یہاں سے پہلوٹ کر لندن کو چلا آیا اور اپنے ہوٹل قدیمی میں آکر آرام کیا۔

۱۳۔ جون ۱۸۸۵ء روزیکشنبہ۔ آج میں سٹر دہش صاحب کے گھر گیا۔ سچے دن کے آنے
 ملاقات ہوئی زمین ٹھن بھی کھائی۔ پھر میں مکان پر جناب پچائیس ریڈ صاحب بہادر کے

جو میرے قیدی آقا اور محسن تھے گیا جو ہندوستان میں مدتوں تک بھمدہ ڈاکٹر کمری سرسہ تہ تعلیم کے اور پھر مہربری روینوبورڈ و مالک مغربی و شمالی پر نہایت نیک نامی سے مامور رہے یہ صاحب نہایت مہربانی اور لطف سے پیش آئے۔ میرے حالات سفر اور ہندوستان کے حالات پوچھتے رہے اور کہا کہ مکان جناب ممدوح کا نمبر ۱۲ محلہ کیننگ ٹن میں بلکہ چہ کرا مول ایک ایسے موقع پر تھا جہاں سے کہ ریل جو زمین کے اندر ہو کر جاتی ہے متصل اس کے اسٹیشن ریلوے کا تھا اس وجہ سے بوقت آمد و شد ریل کے کان پڑی اور پاس کے شخص کی نیند سناؤی دیتی تھی بنا چاری بوقت آمد ریل کے بائین آپس میں کرنا موقوف کیا جاتا تھا۔

۱۵۔ جون ۱۹۴۶ء دو شنبہ۔ میں نے وہ اسباب سفر کا انتخاب کیا کہ جسکا براہ برٹنسی لیجانا ریل پر مناسب نہ تھا چنانچہ منجملہ اسکے ایک میز بستر تھا اور دوسرے کرسی تیسرے ایک پورٹمنٹو جس میں فضول اور زائد کپڑے میرے بھرے ہوئے تھے۔ غرض میں ان تینوں چیزوں کے جدا جدا بیڈل بانڈ کر آفس میں گریڈ لی اینڈ کو کے لیگیا کہ وہ اس اسباب کو میرے بسیل اوس جہاز کے روانہ کر دیں کہ جو مسافران لندن کو لیکر براہ تری پٹی متھہ ہوتا ہوا سمندر کی راہ سے جاب ہندوستان جاتا ہے۔ جس کیب میں کہ میں یہ اسباب لیکر بنفرض سپردگی گو رز کمپنی گریڈ لی اینڈ کو کے گیا اوسکی چھت پر پورٹمنٹو میرا رکھاتا۔ اور کرسی اور چھوٹا کیب کے اندر میرے پاس رکھاتا۔ غرض جب میں آفس میں کمپنی مذکور کے پہنچا تو میں نے کمپنی مذکور کو حکم دیا کہ تم میرا اسباب گاڑی سے اتار کر گو دام میں کمپنی مذکور کے رکھ دو۔ وہ کمپنی میرے اسباب میں سے صرف پورٹمنٹو جو اوپر گاڑی کے رکھا تھا اوتار لایا اور گاڑی کے اندر کاسب اسباب گاڑی میں ہی چھوڑ آیا۔ جب میں کمپنی مذکور سے دریافت کیا کہ تم اسباب میرا گاڑی سے اتار لائے تو اسے لگا کہ ان تب میں نے گاڑی والہ کو اوسکا کرایہ دیدیا اور وہ بعد پانے مزدور مچی کے

لسی طرف معدہ و بندل میرے اسباب کے چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے یہ معلوم ہوا کہ صرف میرا
 پورٹ نمٹو مکشن نے اُتارنا تھا اور باقی کے دو بندل گاڑی میں ہی چھوڑ دئے جنکو گاڑی بان لیکر
 چلا گیا اسپرٹر میتھو صاحب گورنر کمپنی مذکور نے اپنا مکشن پولیس میں رپورٹ کرنے کو بھیجا وہاں سے
 تھوڑی ہی دیر بعد یہ خبر آئی کہ اسباب مذکور کو پولیس نے لاسٹہ میں گاڑی پر گرفتار کر لیا ہے اور
 صاحب اسباب کو پولیس نے واسطے لینے اسباب کے طلب کیا ہے چنانچہ میں اسی وقت دفتر میں لوں
 کے گیا تو دیکھا کہ میرا اسباب گم شدہ وہاں موجود ہے جسکو میں نے شناخت کیا اور تین ٹکنگ مجھے
 باہر خرچ کر قاری وغیرہ کے لئے گئے اور اسباب میرے حوالہ کیا گیا۔ حالانکہ جب سٹر میتھو صاحب
 نے رپورٹ گم شدگی میرے اسباب کی پولیس میں بھیجی تھی تو مجھے نہ نام کو چوان کا معلوم تھا
 نہ نمبر گاڑی کا۔ صرف اتنا جانتا تھا کہ رنگ اوس گاڑی کے گھوڑے کا گیت تھا۔ پھر میں نے
 وہ دو بندل حوالہ کمپنی گریڈ لی اینڈ کو کے کر دئے تا وہ اونکو جاز کے ذریعہ سے روانہ جانب
 ہند کر دیں۔ حال گرفتاری اسباب اسطرح معلوم ہوا کہ جب پولیس محافظ بازار نے میرے اسباب کو
 خالی گاڑی میں کئی میل دور گریڈ لی اینڈ کو کی دوکان سے جاتے دیکھا تو اسکے کو چوان سے پوچھا کہ
 یہ مال کسکا ہے جو اسطرح توئے جاتا ہے اوس نے سب حکایت میرے اسباب کے بجانے اور گاڑی
 میں رہ جانے کی اور میرے اتر جانے کی بیان کی اور اپنی لاعلمی اوس اسباب کے رہ جانے سے
 اندر کیے ظاہر کی کیونکہ وہ کوچ بکس سے کب کے اندر کا حال نہ دیکھ سکتا تھا اور بوقت اُتارنے
 اسباب کے وہ کوچ بکس سے نیچے بھی نہیں اُترا تھا۔ اسپر پولیس نے اوس سے زیادہ تعرض
 تبین کیا تھا۔ صرف بغرض احتیاط ایک مچکلا اوسکی حاضری کا بوقت طلب لکھا لیا اور نمبر گاڑی کا
 معلوم کر لیا تھا۔ لیکن پولیس نے اوس کو چوان پر اسوجہ سے مقدمہ نوحداری قائم نہ کیا کہ جب
 وہ کہہ پورا اپنی گاڑی کا پچھتا تھا اوس سے ضننا صان ثبوت اسکا ہوتا تھا کہ کو چوان نے

اپنی خدمت ایمانداری سے ادا کی۔ اور جو اسباب اوسمین رہ گیا وہ نتیجہ غفلت کشتہ یا مالک مال کا
تھانہ اوسکا ورنہ وہ کیون علانیہ اوس مال کو سر بازار اپنی گاڑی میں دہرے لئے جاتا۔ یادہ بکریہ
لئے اگر اس مال کو لیکر گاڑی لیجاتا تب ابدتہ او سپر الزام بدبیتی سے لیجانے مال کا عاید ہوتا۔

پہرین جناب سر ولیم میور صاحب بہادر کی خدمت میں بمقام انڈیا آفس گیا بعد از گفتگو کے لطف
اور شفقت آمیز و اہتماماً مسافت مفاقت میری فرمایا کہ کل تم مجھے پہر ملو اور اسکے قبل مسٹر ایچ ایس
ریڈ صاحب بہادر سے مل آنا۔ اور کل ہی جناب نارتمہ بروک صاحب سے تمہاری ملاقات کرائی جاوے گی

۱۶۔ جون ۱۹۰۶ء روز شنبہ۔ میں آج پہلے گرینڈ لی اینڈ کو کمپنی کے آفس میں مسٹر میٹھو صاحب سے
مٹا ہوا مسٹر ریڈ صاحب موصوف کے گھر پہنچا وہاں صاحب مدوح نہ ملے اوسکے وہ صاحبزادہ نوجوان

ملے کہ جو میر کالج الہ آباد میں قانون کی تعلیم کے پروفیسر ہیں اور اب علیل ہو کر بیان آئے ہیں انہوں نے
کہا کہ پاپا ہمارے اسٹ گئے ہوئے ہیں اور وہاں سے ایک ہفتہ میں واپس آویں گے
بعد اسکے میں وہاں سے انڈیا آفس میں حسب الطلب جناب سر ولیم میور صاحب بہادر کے گیا۔

جو راہ میں سر بازار مجھے وہ اکیلے پایادہ جاتے ملے اپنا درسی بیگ لائھی چھتری باران کوٹ۔
سب اپنے ساتھ لیجاتے تھے کسی کو کر کے یا حمل کے محتاج نہ تھے۔ جیسے کہ امرے ہندو داسی

دولت اور حکومت پر ایسے نازان اور مغرور ہو جاتے ہیں کہ قدم بھر پایادہ زمین پر چلنا اپنی کسر شان
جانتے ہیں سو اسکا ولایت انگلستان میں ذکر ہی نہیں ہے چنانچہ صاحب موصوف نے دو چار پینس

کا تازہ میوہ بازار سے خریدیا اور اپنی درسی بیگ میں رکھ دیا۔ پھر میری ملاقات صاحب موصوف نے
انڈیا آفس میں جناب سرمانٹ گمری صاحب بہادر لٹنٹ گورنر سائٹ پنجاب اور جناب سر ایڈمن صاحب

بہادر لٹنٹ گورنر سائٹ بنگال سے کرائی جو ممبر کونسل وزیر ہند کے تھے۔ ان دونوں صاحبوں نے
کمال مہربانی اور لطف سے میرے حالات گذشتہ و حال اور وجہ سفر کو دریافت فرمایا میں نے

میل تذکرہ اپنے دو بیٹوں کے گم جانے اور پھر بلجانے کا جیسا کہ کل وقوع میں آیا تھا یہاں
 سرمانٹ گمری صاحب بہادری سے کیا اور لندن کے پولیس کی تعریف دیانت و مستعدی و
 ہوشیاری جیسی کہ میں ہندوستان سے سنا گیا تھا بیان کی کہ فی الحقیقت یہ ہی ایک پولیس
 لندن کا ہے جو اپنے فریض منصبی کو جسکے لئے مامور ہوا ادا کرتا ہے بخلات ہمارے پولیس ہند
 کے کہ وہ اور مقدمہ کو خراب کر دیتا ہے اسپر صاحب مدوح نے میرے قول کی تائید فرمائی اور کہا
 کہ انجی تھوڑا عرصہ ہوا کہ ہماری بھی جیب سے گٹھا کنجیوں کا بازار میں کین کر گم گیا تھا جسے اسکی
 رپٹ پولیس میں لکھا دی چند روز بعد پولیس سے ہکو خبر ملی کہ وہ گٹھا کنجیوں کا ہماری مل گیا۔
 معلوم ہوا کہ اسکو بازار کی شرک پر کسی بوڑھے آدمی نے پایا تھا جس نے اسکی خبر فوراً پولیس کو دی
 پولیس نے تب پتہ مالک مال کا اصل رپٹ گم شدگی سے لگا کر وہ گٹھا اسکو پہنچا دیا۔ کیونکہ جب
 گٹھا گم ہوا تھا تو اسکی خبر سب چوکیوں پر پولیس کے ذریعہ تار برقی کے دیدی گئی تھی۔ اگر چہ
 ہند کے کسی شہر میں ایک گٹھا سباب کا بھی اگر گاڑی سے گر پڑے تو اسکا پتہ لگنا از قریح محالات
 ہو جاتا ہے۔ خوش نصیبی اہل لندن کی کہ جہاں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ایسا اچھک
 پولیس اور اوس سے اچھا پوسٹ آفس کا عملہ ملا جسکی تعریف ایک عالم میں ہے ۳۴ بجے دن
 کے مجھے جناب سر ولیم میور صاحب مدوح دفتر سے اپنی لیڈی صاحبہ سے رخصت کرانے
 اور مینا بازار کا تماشہ دکھانے کو جو انکے دولتخانہ پر منقہ ہوا تھا لینگئے اور وہاں میں جناب لیڈی
 صاحبہ کی خدمت سے مشرف ہوا اور پھر لیڈی صاحبہ نے اپنی ہوسے اور اپنی بڑی صاحبہ اور
 سے جو لیڈی سٹریٹ لو صاحب بہادری حرم کی ہیں اور اور بچوں سے اپنے ملایا اور پھر جو
 لیڈی ان اوس مینا بازار میں تشریف لائیں تھیں شل لیڈی صاحبہ ہوس صاحب وغیرہ
 کے ارنے بھی میرا تعارف کرایا لیڈی لو صاحب نے میرے حال اور میرے خاندان کی خصوصیت

اپنے خاندانم جو کم کے ساتھ معلوم کیا تو بہت لطف اور محبت سے اپنا کارڈ دیکر مجھے فرمایا کہ تم کل مجھے میرے مکان پر ضرور ملنا۔ اس مینا بازار میں دستکار بیان لیڈی صاحبہ کی خرید و فروخت ہوتی تھیں اور جو روپیہ ادکنے ٹھن کا آتا تھا اسکا ایک کار خیر میں دیا جاتا اور پاپا تھا۔ اب اس ملک کی لیڈیوں کے خیالات عالی اور خیر آمیز قابل غور ہیں کہ انھوں نے مینا بازار کو کس غرض مفید عام اور خیر کے لئے منقذ کیا جس سے ملاقات احباب ہو اور باہم ازنا و محبت ہو۔ اور دستکاری عورت کو ترقی ہو اور غریب آدمیوں کی پرورش ہو۔ مجھے جناب لیڈی میو صاحبہ نے ایک خوشخط تعلیم لکھی ہوئی ایک لیڈی صاحبہ کی ملاحظہ کرائی حسین ان لیڈی صاحبہ نے ۶-۷ زبانوں میں چند آیات انجیل کو تحریر کیا تھا۔ اگر جناب لیڈی میو صاحبہ کو جو کتب اوس درق کی تھیں گو کئی مہارت چھ سات زبانوں میں نہ ہو مگر ادب کا نقل ہی کرنا آیات کا ایسی خوشخطی کے ساتھ کیا کچھ کم تعریف کے قابل ہے۔ اوسی مینا بازار میں سے مجھے چند تعلیمات جنکو لیڈی صاحبہ نے تحریر کیا تھا جناب لیڈی میو صاحبہ نے عطا کیں اور میں وہاں سے رخصت ہو کر اپنے ہوٹل کو آیا۔

۷- جون ۱۸۷۴ء روز چہار شنبہ۔ آج میں حسب وعدہ جناب لیڈی میو صاحبہ کے ملز کو ریل پر چیرنگ کر اس اسٹیشن سے ادکنے محلہ کو روانہ ہوا مگر نام اسٹیشن کے نہ معلوم ہونیسے کبھی ان اشتہارات تجارت میں کہ جسے تمام دیوار اسٹیشن لپی ہوتی ہے اور ایک انچھ بھی سطح دیوار خالی نہیں دکھائی دیتی۔ اور کہیں بہ سبب تھوڑے ٹھیرنے ریل کے جو ۳-۴ منٹ سے زیادہ قیام نہیں کرتی۔ کبھی ایک اسٹیشن آگے اپنے اسٹیشن مطلوبہ سے جاؤرتا اور کبھی ایک اسٹیشن پیچھے ہی اتر جاتا۔ گو آخر اسٹیشن مطلوبہ پر اترتا مگر اس ہی تردد میں اترنے پر ٹھہرنے کے اتنی دیر

مجھے لیڈی موصوف کے گھر جانے میں ہو گئی کہ وہ میرا بہت انتظار فرما کر کہیں کسی دوست کی ملاقات کو مایوس ہو کر چلی گئیں تھیں۔ میں وہاں سے برسبیل ریل ویسٹ منسٹر برج پر دریا سے ٹیس کے پہنچا اور کشتی و خانی جو سیر کرنے والوں کیلئے دہان موجود رہتی ہے اور شل ریل گاڑی کے ایک اسٹیشن سے دوسرے اسٹیشن تک جو کنارہ دریا سے مذکور بنے ہوئے ہیں اور اوقات معین پر وہ کشتیاں چلتی ہیں سوار ہوا اور لندن برج تک سیر دریا سے مذکور کی کر آیا۔ پھر اس سیر دریا کے بعد میں انڈیا آفس میں پہنچا اور جناب سر ولیم میو صاحب سے اجازت جانے ہند کی حاصل کر گریڈ لی اینڈ کو کہنی کے آفس میں آیا وہاں اپنا حساب کتاب رد پیہ کاٹے کیا اور تینوں بندوں کو ذریعہ جہاز کے جو سمندر کی راہ سے سوئیز جاتا تھا ردانہ کیا اور اس طرح جناب مسٹر و ہمش صاحب در کے گھر گیا اور اون سے اور اون کے بھائی صاحب اور چچا صاحب اور ریورنڈ ڈپٹی صاحب سے اور اون کی لیڈی صاحبہ سے متعارفانہ رخصت ہو کر اپنے ہوٹل میں آیا۔ ۱۸۔ جون ۱۸۷۴ء پنجشنبہ۔ آج میں جب وعدہ لندن برج اسٹیشن ریلوے پر سوا دس بجے واسطے ملاقات کرنیل فلپس صاحب کے پہنچا جو اسی وقت لوڈنار روڈ سے تشریف لائے تھے پھر اون کے ہمراہ گریچہ پہنچا جان سے کتب جغرافیہ میں طول بلد کا شمار ہوتا ہے اور کڑھ میں پرا دسی مقام سے طول بلد کے خط قایم کئے گئے ہیں۔ پھر وہاں سے دلچپہ پہنچا اس مقام پر تو پہا سسرکاری ڈھالی جاتی ہیں اور گولے طرز جدید کے بنائے جاتے ہیں اور اسلحہ کا فوج سسرکاری کے لئے ایک میگزین یعنی مخزن جمع رہتا ہے۔ اس میگزین میں اگر ملاحظہ سامان جزئیات فوج سواروں کا کیا جائے تو یہ مخین اور تو پڑہ اور باگ ڈور تک سامان گھوڑوں میں ملاحظہ فرمائیے گا اور ایسے ہی فوج پیدل کے لئے ذرا ذرا سے اسباب ضروری طیار و موجود پائیے گا۔ میں نے سواے اور اقسام کی توپوں کے ایک قسم کی توپ کلان قلعہ شکن آتشی

ٹن کی ایسی ساخت ہوتے دیکھی کہ جسکا گولہ آٹھ میل کے فاصلہ پر جا کر جہاز کی دیوار آہنی میں قریب ایک فٹ کے گھس جاتا ہے اور پھٹ کر بڑے سے بڑے جنگی جہاز کے ٹکڑے اڑا دیتا ہے اور گولہ اس توپ کا مثل گولی بند و ق ہنری مارٹن کے ہوتا ہے جسکا تین چار فٹ سے کم طول نہیں ہوتا اور عرض میں بھی اوسکی گولائی کا قطر ایک یا ڈیڑھ فٹ سے کچھ کم نہیں ہوتا اور صورت اوسکی مخروطی شکل گاجر کے ہوتی ہے اور اندر سے وہ گولہ خالی ہوتا ہے حسین اور صالحہ اور پھری وغیرہ کے ٹکڑے بھرے جاتے ہیں۔ جس سے بوقت پھٹ جانے کے لوگ مجروح ہوتے ہیں۔ اسی قسم کی مینے توہین جزیرہ مالطا اور بندر جبرالٹر میں مورچوں میں نصب دیکھی تھیں جسے کوئی جہاز کسی گورنمنٹ کا بوقت لڑائی کے اوس راہ سے بحر روم میں جاسکتا ہے نہ آسکتا ہے گویا اس مالطا بندر کے قبضہ کر نیسے اور اسی توپوں کے لگانے سے سارا سمندر بحر روم کا اور جو چھوٹے سمندر اوس سے ملتے ہیں وہ سب قابو میں سرکار انگلشیہ کے ہو گئے اور وہ وہ آلات آتشبار اسلحہ خانہ سرکاری دیکھو اور میوزیم میں دیکھے گئے کہ جسکے جوڑے کسی دولت غیر قوم میں علی وجہ الارض دیکھنے کو میسر نہیں آتے ہیں اور وہ وہ جنگی جہاز سرکار انگلشیہ کے مستعد اور طیار کناروں پر سمندر کے کٹے اور چلتے پھرتے نظر آئے کہ جسے ظاہر ہوتا ہے کہ ہماری سرکار انگریزی کو تمام سمندر کی بادشاہت اور حکمرانی حاصل ہے۔ کوئی سلطنت دنیا کی بمقابل اسکے دعوی جہاز رانی نہیں کر سکتی اور نہ بحری طاقت کا دم بہر سکتی ہے۔ آج کی تاریخ اس کارخانہ میں گیارہ ہزار آدمی کام کرتا تھا۔ اور اس استعداد اور محنت سے کام ساخت توپوں اور گولوں جدید قسم کا اور کار تو سون کا ہوتا تھا کہ بوجھ سے باہر ہے۔ علاوہ ان مزدوروں کے متعدد اسٹیم انجن کام کر رہے تھے۔ پورانی قسم کے مدور گولے فوج کئے جاتے تھے۔ غرض اس کارخانہ کی سیر کر کے جس سے اصل

ن اور طاقت ہماری گورنمنٹ کی ظاہر ہوتی ہے ہمراہ کرنیل صاحب موصوف کے لندن آیا اور اپنے ہوٹل کو روانہ ہوا اور کرنیل صاحب ممدوح اپنے تعصبہ لوہار ناروڈ کو بعد از اظہار کلمات تفتار و تاسف آمیز تشریف لینگے۔

۱۹۔ جون ۱۸۸۵ء جمعہ۔ آج میں اپنے ہوٹل سے ۶ بجے ۱۵ منٹ پر بمقام چم برگ کراس اسٹیشن ریلوے کے ہونچا اور ایک ٹکٹ درجہ اول کا بقیہ ۱۰ پونڈ ایک شلنگ ۶ پینس کے نامہ و میں خریدا۔ اور ۷ بجے ۴۰ منٹ پر ریل پر سوار ہو جانے ہند براہ ڈور روانہ ہوا۔ راہ میں جو شہر یا قصبے تا ڈور مجھے نظر آئے وہ سب شاداب صاف اور خوش تعلق تھے کسی کسان کا بھی گھر بے باغچہ یا خانہ باغ کے نہ تھا۔ سب سڑکیں صاف اور راستہ پائین کوڑھ یا میٹھے کا انبار مثل ہندوستان کی بستیاں کے یا گرون کے پاس نہ تھا۔ غرض دس بجے کے بعد ہم ڈور میں داخل ہوئے اور تھوڑی دیر آرام کیا جو حد حکومت و دولت انگریزی کی ہے اور آگے اسکے آہٹائے ڈور ہے۔ اور یہ بستی لندن سے ۴۷ میل دور ہے اور آبادی اسکی بقدر ۸۵۰۶۰۰ ہے ہمارے ہمارے ہمارے لئے ایک چھوٹا سا اسٹیم راسی آہٹائے میں پہلے سے موجود تھا جس میں جنبش بہت تھی جس سے مسافروں کے جی بہت متلائے اس آہٹائے ڈور کے پار شہر کالی جو عکداری فرانس میں ہے اور اس آہٹائے کا عرض ۱۲ ۱/۲ میل ہے۔ غرض ہم اس اسٹیم پر سوار ہو کر دو گھنٹہ کے عرصہ میں پار جا پونچے۔ جہاں قلعہ کالی ہے۔ آبادی اسکی ۱۲۵۰۰۰ آدمیوں کی ہے اگرچہ بیان بھی ایک خوبی اور صفائی پائی جاتی ہے گروہ رونق جو ڈور میں ہے وہ بیان نامہ نشان کو بھی نہیں۔ بیان ہمارے پونچنے سے پہلے ایک ریل گاڑی طیار کھڑی تھی ہم جاتے ہی اس پر سوار ہو گئے اس وقت ۱۲ بجے ہو گئے زمین میں یہاں کی چونہ کی سی کوئی شے سفید پائی جاتی تھی۔ سفری ڈور کی سی بیان تھی جہاں مجھے اسٹیم میں بھی جاڑا لگتا تھا۔ کمیٹ گیون اور سٹر اور لوبیہ کے

خوب سر سبز مثل انگلستان یہاں بھی نظر آتے تھے اور پھول بھی اونکے زرد و سرخ آودے آکھنوں میں خوب خوشنما معلوم ہوتے تھے۔ آدمی یہاں کے مثل انگلستان خوشحال نہ تھے بڑھلا انگلستان کے۔ عورتیں اور لڑکیاں یہاں ننگے پائون غریبوں کی پہرتی نظر آئیں۔ آبپاشی نہروں سے اس ملک میں بھی خوب ہوتی ہے۔ مٹرکین بھی یہاں کی صاف پائین اور درخت حاشیہ پٹرک کے خوش قطع بنے پائے اکثر وہ اس صورت کے تھے۔



اگرچہ جنگل یہاں کے ہرے بھرے تھے مگر جتنے جتنے ہم قریب پیرس کے ہوتے جاتے تھے۔ اوسقدر جھکو مٹرکین زیادہ صاف اور ملک سر سبز اور ہر رونق نظر آنے لگا گھوڑوں سے یہاں بھی مثل انگلستان ہل چلائے جاتے ہیں۔ راستہ میں جو جو شہر اور قصبے دکھائی دیئے اونکے بھی گلی کوچے اور راستے صاف اور مکان باقرینہ اور خوش وضع معلوم ہوئے۔ راہ میں ایک مقام پر جھکو لندن سے ۲۰۵ میل دور ایک شہر امنیس نام ملا جسکی آبادی ۵۰۰۰۰ تھی اور ایسی ہی ایک جگہ دیکھا کہ سنگ سفید ایک کان سے لوگ نکال رہے ہیں۔ ہماری ریل ۶ بجے شام کے جب کچھ دن باقی تھا شہر پیرس میں پھونچی۔ اور میں ۷ بجے شام کے نارمنڈی ہوٹل میں پہنچا اور ایک کمرہ شب خوانی کے لئے بکرا یہ ۳ فرنگ کا یومیہ کے لیا اور خرچ خوراک وغیرہ کا طلبہ کافی روم میں ادا کیا یہاں کا سگہ انگلش سگہ سے کچھ مختلف ہے اور نام اونکے سینٹ مٹر۔ فرنگا۔ پنولین ہیں۔ جنگلی صحت مقدار کتاب ہینڈ بک مٹر شیرٹ صاحب میں درج ہے۔ یہ ہوٹل عین شام عام پر وسط شہر میں واقع ہے۔

۲۰۔ جون ۱۸۵۶ء روز شنبہ۔ آج میں نے یہاں قیام کیا اور ایک گاٹی یعنی رہنما اپنی بہراہی کے لئے باجرت بارہ تلنگ فی یوم کے مامور کیا۔ پہلے یہاں کا میوزیم دیکھا جسکے کمرہ نہایت خوبصورت معلوم ہوئے۔ اور تصویروں میں بھی یہاں کی لندن کے میوزیم کے تصویروں سے اچھی تھیں۔ چنانچہ

سا ہزار روپیہ کی قیمت کی بیان ایک مومی تصویر نظر آئی جسکی خریداری سے سنا گیا کہ اہل انگلستان
 مجبور ہو گئے تھے مگر مجھے اسکا سبب نہیں معلوم ہوا کہ تصویر میں بالعموم یورپ میں کیوں برہمن
 جسم کی بنائی جاتی ہیں۔ ظاہر آجکل یورپ میں فن بصوری کی طرف بالعموم لوگ بہت رغب
 معلوم ہوتے ہیں اور نہایت اس فن کی قدر کرتے ہیں۔ چنانچہ ہر ایک آدمی بہت بہت روپیہ خرچ
 کر کے اپنے گھر کی آرائش اونے کرتا ہے۔ کوئی گھر تصویروں سے خالی نہوگا۔ اس میوزیم میں
 اون آٹھ قدیمہ زمانہ گذشتہ کو دیکھ کر جو بصورت نابوت قبور یا دھنوں سے برآمد ہوئے۔ اور
 ان عمارت کمنہ کے ٹکڑے یا کتا پتہ قبور وغیرہ یا اصنام جو زمین سے مدفون برآمد ہوئے آدمی کو
 ایک عبرت پیدا ہوتی ہے اور کتب تاریخ کی تصدیق ہوتی ہے سیر کرنے میوزیم لندن اور پیرس
 سے معلوم ہوتا ہے کہ فن بت تراشی بہت قدیم عرصہ سے دنیا میں مروج ہے اور اچھے اچھے
 کامل دست اس فن کے آدمی گذر چکے ہیں اور اب زمانہ ادسکی تکمیل کا قریب آگیا ہے اور
 ایسے ہی فن بصوری اپنے حد کمال کو پہنچا چاہتا ہے۔ میں نے دیکھا کہ میوزیم پیرس کے
 بہت سے آدمی نقل شبیوں کی کٹڑے پنسل سے کھینچ رہے ہیں اور ایسے ادسین مومین
 کہ ادوں کو کچھ خیر نہیں ہے کہ کون وہاں آتا ہے اور کون جاتا ہے پھر میں بیان سے بڑے
 گرجے میں گیا جسکو جو اب ویسٹ منسٹرا بھی کا کہنا چاہیے وہ بھی قابل دید ہے۔ پھر میں
 دارالعدالت میں گیا جو ایک نہایت عالیشان عمارت ہے جس میں کراے اجلاس حکام بڑے
 بزرگ اور احتشام کے بنے ہوئے ہیں۔ جہاں بڑے بڑے گون پنہنے بیرسٹر لوگ بھر رہے تھے
 عمارت ہوس آف کانس اور ٹون ہل بھی یہاں کی قابل سیر ہیں۔ پھر میں نے اس محراب کو دیکھا
 جو یادگار فتح بونا پارٹ نپولین میں بنائی گئی ہے جسکے نیچے سے ۱۲-۱۴ سڑکین اطراف و جنوب
 کو گئی ہیں۔ نسبت بلندی اس محراب کے میٹر کشر یہ کہتا تھا کہ اسکی برابر کوئی محراب بلند

دنیا میں نہیں ہے اور اسی محراب سے آگے کچھ دو ر ایک اور مینار میں نے دیکھا جو نہایت خوبصورت
ایک نہایت اچھے موقع بلند پر بنا ہوا تھا جس کے آگے ایک خوشنابانہ دایرہ ڈھالوزمین پر واقع تھا
جس کے تختے درجہ بدرجہ نیچے ہوتے دیاے سین کے کنارہ تک پھونچے تھے اور یہ دریاے سین
وہ ہے کہ جو بیچ میں سے شہر پیرس کے گزرا ہے اور صد ہزار ہاکشتیان انواع واقسام کی
دو دکش بادی اور پتوارہ آئین خوبصورت ہر وقت چلتی پھرتی نظر آتی ہیں اور انھیں کشتیوں میں
ایسی بھی چند کشتیان ہیں کہ جن میں حمام گرم پانی کے نہانے کے لئے موجود رہتے ہیں اور یہ کرائے
کے لئے ہزار ہاکشتیان پھر کرتی ہیں۔ بلندی اس مینار کی جو شش و ستون میں تعمیر ہوا پچاسی گز کی ہے
اگرچہ اس مینار پر سیڑھیوں سے راستہ جائیگا ہے مگر لفٹ سے آسانی اور سپر سیر کر نیوالے
پرچہ جایا کرتے ہیں جہاں سے تمام شہر پیرس کی آبادی نظر آتی ہے۔ اور اسی مینار کے متصل ایک
عمارت بصورت نصف دائرہ کے مثل البرٹ ہال لندن کے نہایت اچھی بنی ہوئی تھی اور اس
بانع سے جو ڈھالوزمین پر کنارہ دریاے سین کے ہے اور فارون سے بانع مذکور کے اس
عمارت کا حسن دو چند ہو گیا تھا۔ میں بھی ایک شلنگ دیکر اس مینار پر ذریعہ لفٹ کے چڑھا تھا
اور تماشا تمام شہر پیرس کا دیکھا تھا۔ معلوم ہوا کہ مغرب اور شمال میں تھوڑی دور تک آبادی
اس شہر کی ہے مگر اسکے پیچھے ایک اور آبادی نظر آتی تھی جہاں ایک قلعہ بھی بنا معلوم ہوتا تھا
جنوب میں بھی اسکی آبادی بہت دور تک نہ تھی مگر مشرق میں دور تک آبادی اس شہر کی دکھائی
دیتی تھی۔ اور مغرب میں چھوٹی چھوٹی پارٹیاں تھیں جن پر کچھ کچھ آبادی کے نشان پائے جاتے
تھے۔ جب میں سیر اس مینار اور بانع وغیرہ کی کرچکا تو دریاے سین میں ایک کشتی دفاعی پر
سوار ہوا اور دو تک شہر کا تماشا دیکھا۔ جہاں تک میں نے ذریعہ آٹنی بس اور ریل اور کشتی
وغیرہ کے اس شہر پیرس کو دیکھا تو مجھے درمیان اسکے اور لندن کے یہ فرق معلوم ہوا کہ اولاً

زیادتی اسکی (جو لندن سے ۲۸۶ میل دور ہے) بہ نسبت لندن کے قریب نصف یا دو خمس کے ہے۔
 کیونکہ آبادی روز افزون لندن کے درمیان ۳۵ لاکھ اور ۵۰ لاکھ کر رہی ہے اور یہاں کی آبادی
 ۱۹۸۰ء ۳۸ ہے۔ دوسرے اگرچہ عمارت اس شہر کی مثل عمارت لندن کے خوشنما اور صاف
 اور خوش قطع ہے مگر بلندی میں لندن کی عمارت سے کم ہے۔ پیسے کو بچے اور راستے بازار میں
 کی بہ نسبت لندن کے زیادہ وسیع اور خوشنما ہیں اور وہ بیٹیر بھاڑ پیمان نہیں ہے۔ لندن سے زیادہ
 تھوٹی یہاں کی ٹری ٹرک پر جہاں بس اور ٹریک و سی وغیرہ چلتی ہے یہ ہے کہ دونوں طرف
 یہاں کی ٹرک کے بیرونی حاشیہ پلیٹ فارم سٹین پر قطار درختوں سایہ دار کی دوسری لگی ہوئی ہے جبکہ
 سایہ میں پیادہ پا آدمی چلتے ہیں اور کرسیوں پر جو پلیٹ فارم پر جا بجا بھی ہیں آرام سے بیٹھتے ہیں
 اور پھر اونہیں درختوں کے سایہ میں جا بجا بس ٹرک مکانات استراحت اور اخبار دیکھنے اور سیر
 کتب کے لئے پچاس پچاس قدم پر بنے ہیں اور انکے ہی متصل مکانات رفع حاجات کے موجود
 ہیں جسے مسافروں اور سیاحوں کو مخصوص جو غیر ملک کے ہیں بہت آرام ملتا ہے۔ اور جو دوکانیں
 کمان پلیٹ فارم (جو ترون) پر ٹری ٹرک کے بنے ہیں انکے سامنے نہایت خوشنما اور عمدہ
 قسم کے برآمدے نشست اور ٹین اور لکڑی کے ستون ہائے رنگ رنگ پر بنے ہوئے ہیں اور
 انکے نیچے اچھی جدید فیشن کی کرسیاں اور چھوٹی چھوٹی میزیں سنگ مرمر وغیرہ کی بچی ہیں جنہر
 سیاح جبکہ جی میں آئے وہ بیٹھے اور وہیں کھانا کھاوے اور آرام کرے۔ یہ بات کمین لندن
 کے کسی بازار میں ہننے نہیں دیکھی۔ یہاں کی اکثر سٹریٹس کھلی اور ہوادار اور چھٹش آدمیوں سے
 صاف پائین۔ جو تھے جو لندن میں پارک درمیان آبادی شہر کے بنی ہوئی ہیں وہ یہاں نہیں
 پائے مگر ان کمین کمین سایہ دار درختوں کے نیچے کچھ نشیمن ملاقات اجاگے دیکھے جہاں خوب
 سبزہ اور توارہ چلتے ہیں اور کرسیاں ٹری ہیں پانچویں گنبدوں پر اور چھتوں پر یہاں کی کام زکا کی

بہت رواج ہے۔ چٹھے یہاں شرابخواری اور عیاشی اور خوش پوشاکی اور اخلاق نمایشی اور بہت کثرت ہے۔ میوہ جات کی یہاں بمقابلہ لندن کے کثرت ہے اور ازانی بھی ہے۔ ساتویں جیسے آدمی لندن میں مصروف اپنے اپنے کاروبار کے ہیں اور اسکے سوا انکو کچھ کام نہیں ہے وہ مصروفیت یہاں کے لوگوں میں خواب و خیال ہے۔ آٹھویں تجارت کی بھی یہاں گرم بازار ہی نہیں ہے۔ نویں شہر لندن میں جو کثرت سیلابوں سے برروسے زمین دزیر زمین چلتی ہیں وہ یہاں دیکھنے کو نہیں ہے اور نہ وہ تیز رفتاری عام یہاں میں ہے۔ دسویں انتظام یہاں کی سلطنت کا بطورینوسپسکینی بنی برہول برٹمی سپلک سے فغانان شاہی کو یہاں انتظام ملک میں کچھ دخل نہیں ہے بلکہ یہاں اسکا وجود ہی نہیں اور ملک بے بادشاہ کے مثل جسم بے سر کے ہو کر رہتا ہے۔ مناسبت ہے کہ انتظام ملک کا ذریعہ ممبران پارلیمنٹ ہو۔ اور بادشاہ بھی اوپر سرپرست رہے نہ یہ کہ خود بادشاہ ہی خود مختار ہو۔ گیارہویں آدمی یہاں کے حسین خوش رنگ خوش ڈول ہوتے ہیں مگر خدا پرستی سے بالکل معزاً۔ چنانچہ آج ہی کا ذکر ہے کہ مسٹر چارلی میرے کاشنر ہل ہی رہنا نے جب میرے کلام میں بوقت گفتگو خدا تعالیٰ کا نام چننا بارٹ نا تو مجھے تعجب ہو کر پوچھنے لگا کہ آپ اپنے چال چلن اور صورت اور وضع سے تو جینٹلمین ثابت ہوتے ہیں مگر نہیں معلوم کہ کیسے آپ اب تک وجود ذات باری کے قائل ہیں۔ میں نے کہا کہ میں آپ کے حسن ظن کا مشکور ہوا مگر آپ فرمائیے کہ اس باب میں آپ کا کیا عقیدہ ہے وہ بولا کہ میں کیا یہاں کا کوئی جینٹلمین تعلیم یافتہ معتقد وجود ذات خدا تعالیٰ کے نہ ہوں گا مجھے یہ کلمات سن کر پسینا آ گیا۔

بارہویں کارخانے و دستکاریوں کے یہاں کم پائے جاتے ہیں اور غالباً بمقابلہ لندن کے ستر آٹھن سے بھی یہاں کام کم لیا جاتا ہے۔ تیرہویں عورت و مرد یہاں کے اپنی پوشاک پر بیشتر ایک نیلہ یا سفید کرتہ مصروف کی طرح پہنے رہتے ہیں کہ جس سے ہل لباس میلانوشاید کہ استعمال اس کرتہ بنی اسرائیل کا انھوں نے اپنے ہمسایہ مصریوں سے سیکھا ہو۔ چونکہ میں چلنے پھرنے سے

ٹھک گیا تھا اسلئے میں اپنے ہوٹل میں چلا آیا اور کھانا کھا کر آرام سے سو رہا۔ آج سے میں نے اپنے کمشنر کی مفت ایک اسٹیپنگ کا شہر ٹورن تک دو پونڈ ۳ ۱/۲ اپنی فرانسیسی کو اپنے لئے کر لیا۔

۲۱۔ جون ۱۹۵۵ء روز یکشنبہ۔ دن کو پھر شہر و بازار و عمارات مشہور کی سیر کی اور شام کو ۵ بجے دن کے لائن ریلوے اسٹیشن پر پہنچا اور اسٹیپنگ کار پر سوار ہوا اسی وقت کی ٹرین میں جانب شہر ٹورن و طمان روانہ ہوا اور ۳ بجے رات سے ریل ہمارے علاقہ کو ہستان میں گزرنی شروع ہوئی۔ جہاں برف ہمیشہ جمی رہتی ہے۔ وہاں ایک وادی طویل واقع تھا جس کا عرض کمین دو میل اور کمین اس سے بھی کم تھا اور چشمے اس برف کے پہاڑوں سے جا بجا جا بجا تھے اور وہ میدان درختوں سے سرسبز و شاداب سے جگمگایا تھا۔

۲۲۔ جون ۱۹۵۵ء روز دو شنبہ۔ آج صبح کو میں نے گاڑی کا کارڈ لکھ کر دیکھا تو ہماری ریل اسی علاقہ کو ہستانی میں جہاں چھوٹے چھوٹے پہاڑ برف کے ہیں ویاں اس شاداب وادی میں نظر آتے تھے گزر رہی تھی۔ پھر ایک جھیل اٹھیں پہاڑوں میں نظر آئی جو بالکل مشابہت بنی تال کے تھی۔ یعنی چاروں طرف سے اس کے پہاڑ محیط تھے۔ یہاں سردی کی وہ شدت تھی کہ گوہ میں جاڑے کے کپڑے اوڑنی پہنے ہوئے تھا اور اوپر سے اسٹراڈرے ہوئے تھا مگر شدت سرما سے ہاتھ پاؤں کے دستاں اور ہاتھ میں انگلیاں سن ہوئی جاتی تھیں۔ اگرچہ جہاں اس ملک میں بھی آبادیاں بہت پاس پاس نظر آئیں اور نہرین آبپاشی کی بھی بکثرت پائی گئیں۔ مگر اسٹیم انجن جیسے کہ انگلستان میں بیشتر دیات و قصبات میں کام کرنے نظر آتے تھے وہ یہاں نہیں پائے گئے۔

پانی بکثرت اس ملک میں پائی گیا مگر بھی پائے نظر آئے کہ جبکہ گرد پانی بھرا ہوا ہے۔ اگرچہ اس پانی سے زراعت کو خوب فائدہ تھا مگر صاف مفہوم ہوتا تھا کہ یہاں کے آدمی زمین کے نمناک ہونے سے ضرور بیدار رہتے ہونگے۔ ۸ بجے ۲۵ منٹ پر اسٹیشن پر شہر موٹاں کے پہنچے جس کی آبادی ۸ ہزار کی

اور ایک
پہاڑوں
درختوں سے
جگمگایا
تھا

ہوگی اور لندن سے ۴۰۰ میل دور تھا۔ اور اس سے پہلے ہکو ۵۶۱ میل پر لندن سے شہر یکان
 جسکی آبادی اٹھارہ ہزار چار سو کی تھی۔ موڈان میں گاڑی زیادہ ٹھہری اور پہنے کھانا کھایا۔ چونکہ
 یہاں سے عملداری فرانس ختم ہوئی ہے اور سلطنت آٹلی کی شروع ہوئی ہے۔ اسلئے پرت والوں
 نے ہمارا مال محصولی معائنہ کیا۔ اسی وادی مذکور کی گذر میں ایک تشل جو کوہ سینہ کے نیچے سے
 گذری تھی ہکو پیش آئی جس میں نہایت اندھیرا تھا اور حسین پانی جا بجا ٹپکتا تھا۔ کہیں کہیں کچھ
 روشنی لپ کی نظر آتی تھی طول اسکا بیس میل سے کم نہ تھا اور سنا جاتا ہے کہ اسکی برابر کوئی طویل
 تشل دنیا میں نہیں ہے۔ اس تشل کو آٹلی کے انجنیرون نے برف کے پہاڑ کو کھود کر بنایا ہے اور اپنے
 فن انجنیری کے جوہر کو عالم میں ظاہر کیا ہے اور کروڑوں روپیہ امین صرف کیا ہے۔ بعد اس تشل کے
 ایک اور تشل ہکو تھوڑی دور ملی۔ یہ پہلی تشل سے بت چھوٹی تھی۔ عجب لطف یہاں کے کھیتوں
 گندم اور جو میں ہکو بوجہ اختلاف آب و ہوا سے ملک معلوم ہوا کہ انگینڈ میں تو بالین تک دھنوں
 نہیں آئی تھیں اور یہاں کھیت پک کر کٹنے کو طیارے اور ہندوستان میں تین مینے سے زیادہ ہوتے
 کہ یہ فصل کٹ گئی تھی۔ غرض ہم سو اس نیچے دن تک اسی وادی میں چلتے رہے اور عجیب و غریب
 منظر و چھپ سر سبز و شاداب دیکھتے گئے جنہیں سے ہر منظر ہندوستان کے نیبی تال اور شملہ اور نصوری
 کے منظر دن سے بدرجہا فوقیت رکھتا تھا۔ اس وادی میں جو ریلوے گذری ہے اس کے متوازی بلکہ ملکہ
 مذکور کے متصل ایک دیا ٹھنڈی برف سے پانی کا زور شور سے بہتا ہے۔ مگر افسوس کہ اس ریل پر جو ٹری
 صحت اور ہنر اور صرف کثیر سے بنی اور سپر نہ مال کثرت سے جاتا ہے نہ بہت مسافر ہوا دیکھے جس سے یہ
 افسوس آتا ہے کہ اس ریل کے اجراء سے بہاؤ کچھ فائدہ اسکی کھپنی کو نہوا ہو۔ جو دیہات اور قصبات
 ہماری نظر سے اس ملک میں گذرے۔ مکانات اونکے اگر چہ مثل انگلستان خوشنما نہ تھے مگر اچھے
 تھے۔ ۱۲ نیچے دن کے پہننے دیہات علاقہ آٹلی کو دیکھا کہ جہاں شل ہندوستان کے عورت مرد

بہ صورت کاشتکاری تھے مگر اپنے ہل گھوڑوں سے چلاتے تھے۔ پہلے ایک بجے دن کے
ہم شہر ٹورن مین پہنچے جسکی آبادی ۲۴۰۰۸۵۳ تھی اور یہ شہر لندن سے ۷۱ میل دور تھا۔
سڑی یہاں بہت کم تھی۔ اسٹیشن بیاںکا بہت بڑا اور خوشنام تھا اور عاتین سرکاری اس شہر کی مثل
علامت لندن کے عمدہ اور خوش قطع تھیں۔ مگر وہاں کی سی دستکاری اور آبادی اور تجارت دیکھنے کو
یہاں نہ تھی۔ یہاں ہماری ریل گاڑی تبدیل ہوئی اور ہم دو سڑی ٹرین مین سوار ہو کر شہر
میلان کو روانہ ہوئے۔ یہاں سے اب گرمی موسم کی بڑھنے لگی اور صرف جانب شمال کچھ پہاڑ
برف کے دور دور نظر آتے تھے اور شاذ و نادر آبخارین اور چشے دکھائی دیتے تھے اور جانب جنوب
زمین برابر اور ہوا تھی سو پانچ بجے دن کے ہم شہر میلان مین پہنچے جو لندن سے ۸۶۵ میل دور تھا
اور آبادی اسکی بقدر ۱۹۹۰۱۰ کی تھی۔ ہم ریل گاڑی سے آٹریک مشہور کومو ہوٹل مین جاہیں
اس ملک کے دیہات مین وہی بے رونق ہندوستان کی سی چھا رہی تھی یعنی وہی کھوس
کے چھپر اور کپڑوں کے گہر نظر آتے تھے۔ عورتیں اور لڑکیاں ننگے پائوں پہرتی تھیں پوشش
بھی انکی گنوا رہی تھی۔ شہر میلان اور ٹورن مین فرش سنگین بازار مین بنا ہوا ہے۔ اور میلان
میں چمڑکاؤ ابلح ہوتا ہے کہ گاڑی کے اوپر بیٹا تھا جس مین پانی بہا تھا اور اس پیسے سے
ایک چمڑہ کے تل مین پانی آتا تھا جسکو ایک آدمی پیادہ پالاتا جاتا تھا اور اس تل سے پانی
سڑک پر چھڑکتا تھا۔ آٹھار سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ مثل ہندوستان کے یہاں بھی اشاعت
تہذیب نے ملک مین ابھی قدم رکھا ہے۔ میلان مین ایک گرجا جو سنگ مرمر سے بنا ہے وہ ایستہ
ایک عالی شان عمارت ہے لیکن جو سفیدی ہنسنے میں تاج گنج پر دیکھی وہ سفیدی اس برج پر گرجے
کے نہ تھی مگر سرکاری عاتین عمدہ تھیں۔ بعد دیکھنے گرجے اور تصویر گہر کے مین قبرستان مین
بھی سیر کرنے کو گیا کیونکہ اسکا بھی سینے بہت نام سنا تھا۔ شہر میلان اور ٹورن کی ایک سی

عاقبتین تھیں اور گلی کو چے اونکے تنگ تنگ تھے۔ اور اس ملان کے گرد نواح دیہات میں
 بیلیوں سے ہل چلائے جاتے تھے۔ مگنا کے لیتوں کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ وہ ہریان
 بہت بوٹی جاتی ہے۔ اور گیہوں جو کٹ رہے تھے۔ یہ بات بھی یاد آئی کہ جب میں کو موہوٹل
 میں اپنا اسباب رکھ کر مشورہ کر جا کر دیکھنے کو شہر میں ایک کرایہ کی گاڑی پر گھوڑے کی سوار ہو کر گیا تھا
 تو قریب گرجے کے ایک ہجوم جوان اور بچوں کا میری صورت دیکھ کر ہمراہ ہو گیا تھا۔ ہر ایک کچھ
 میرے لباس کو گوتڑی کی تھا اور میرا رنگ بھی گندمی تھا مگر شجیانہ دیکھتا تھا۔ اور دہانے جوان مرد
 اور عورت بھی علاوہ بچوں کے گوتڑہ چشم سے مجھے اور میری وضع کو دیکھتے تھے اور اپنا
 شوق صاف طور سے میرے دیکھنے کا مثل بچوں کے تو نہیں ظاہر کرتے تھے مگر بچوں کی طرح
 میرے قریب چلے آتے تھے۔ پولس نے دہانے مجھے انگریزی میں کہا کہ اگر آپ کہیں تو
 ہم ان بچوں کو جو ہجوم کر رہے ہیں ہٹا دین میں سمجھا کہ اگر منع کرتا ہوں تو بقول انسان چلے
 اسی صائم اور ہجوم بچہ پر کیٹے اور خلاف اسکے اگر میں اونکی طرف متوجہ ہو کر انہما محبت کر دیکھا
 تو وہ شوق اور کھا کھٹ جا دے گا اسلئے میں نے پولس کو اونکے ہٹانے سے منع کیا مگر تاہم کئی
 لڑکیوں اور بچوں نے جو پیچھے سے میرے خیر منکر آئے تھے اور میں ہوٹل کی طرف گرجا سکر
 سوار ہو کر چل دیا تھا تو بولے کہ مہربانی فرما کر ہلکو بھی ایک نظر دیکھ لو۔ چنانچہ میں نے فوراً اونکے
 منشاء کی تعییل کی اور بہت محبت سے پاس بلایا اور پیار کیا۔

۲۳۔ جون ۱۹۵۵ء ۶ روز شنبہ۔ ڈیڑھ بجے دن کے میں پہر کچھ سیر شہر کی کر کے بسیل
 ریل روانہ شہر و میں ہوا۔ ڈیڑھ گھنٹہ کی مسافت طے کرنے کے بعد ایک عمدہ خوش طبع شہر نظر آیا۔
 جو کچھ زمین ہموار پر بسا ہوا تھا اور کچھ دامن کوہ پر تھا۔ صورت سے اسکی مجھے آبادی نینی تال
 کی یاد آگئی۔ ۳ میں سے کم اسکا طول ہوگا۔ پھر ۴ بجے ۴۰ منٹ پر مجھے شہر ویر و نا عین روایت مل

۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱

رہت مشورہ معروف ہے اور نہایت پر لطف اور دلچسپ ہے۔ اسی شہر کے دو دو گرون کی ایک مشورہ ناول (داستان) بنائی گئی ہے۔ لندن سے ۷۰ میل دور ہے۔ عمارت قدیمہ میں سے اسکے گرجے اور محل ہائے شاہی قابل دید ہیں۔ ۱۷۱۰ء میں ایک مردم شماری ہے۔ ایک حصہ فریج سرکاری پوس کا یہاں رہتا ہے اور شہر کی خوبصورتی ایک دریا کے بننے سے جو متصل اسکے ہے دونی ہو گئی ہے۔ اس شہر میں اور اٹلی کے ایشرون میں جو پیچھے گزر چکے کمپریل اور چھپکے گہر بہت نظر آئے اور بالعموم کاشنکاروں کے گہراونگے کمپنیوں کے پاس تھے۔ آبادی اس نواح کی بالعموم خلافت ملک انگلینڈ نظر آئی۔ غرض شام کو ۷ بجے ۳۵ منٹ پر شہر وینس کے اسٹیشن پر ہماری گاڑی پہنچی۔ یہ شہر ایک خلیج سمندر سے گہرا ہوا ہے۔ یہ شہر لندن سے براہِ خشکی ۱۰۴۳ میل دور ہے اور آبادی اسکی قریب ۱۳۱۶۱۳ کے ہے۔ نہایت تعجب انگیز بات مجھے اس شہر کی بمقابلہ درجہ شہروں کے جو اب تک میں نے دنیا میں دیکھے یہ پانی گئی کہ اوسکا بہرہ چھ اور گلی اور شہر کے براہِ خود ایک ایک جہاگاہ نہر تھی جو انجام کو سمندر سے مل گئی تھی۔ جس طرح سے کہ شہر کون کے کنارہ گہر ہوتے ہیں ای طرح سے اس شہر کی نہروں کے کنارہ پر پکے پکے گہر بنے ہوئے تھے جنکی بنیادیں پانی میں ڈوبی ہوئی تھیں اور سواریاں یہاں کی بالعموم کشتیاں دُخانِ بادی کسٹہ پنوں پان۔ چھوٹے چھوٹے ڈونگے اور بڑے بڑے اسٹیمر تھے۔ جب میں ریل گاڑی سے اتر تو مجھے پلیٹ فارم پر ایک کسٹر رہنما مہ ایک افسر کے استقبال کے لئے حاضر ملامعلوم ہوا کہ وہ حسبِ تحریک گریڈلی اینڈ کو کمپنی لندن کے حاضر ہوا ہے۔ وہ افسر اور کسٹر مجھے مہاسباجے ریل سے لیکر ڈائیل ہوٹل میں ایک کشتی پر سوار کر اسکے یگئے جو کنارہ پر سمندر کے واقع ہے۔ اس ہوٹل کے ایک سمت نہر تھی اور اوسی طرف دروازہ ہوٹل کا تھا اور دوسری طرف ہوٹل کے ایک سمت بڑا پلیٹ فارم بصورت چہترہ کے لگین بنا ہوا تھا اور اس طرف بھی ایک دروازہ ہوٹل کا تھا اور یہ چہترہ ایسا

دس بجے تھا کہ چہر ہزارا آدمی صبح شام پھرنے کے لئے اور سیر کرنے کو آیا کرتے تھے اور سیر کرنے والوں نے وہاں مینوں اور کرسیاں سجھی رہتی ہیں جن پر وہ آرام کیا کرتے اور وہیں خواجہ والے تھائی میوہ شربت چھوڑ کھانا بچھا کرتے اور اسی چوڑے کے دوسرے کنارہ پر سندھو میں راتا تھا اور یہیں گھاٹ کشتیوں پر سوار ہونے کے لئے بنے ہوئے تھے۔ اس پلیٹ فارم کے کنارہ اسٹیشن کشتیوں و خانے کے جو سیر کرنے آدمیوں کو بجاتی ہیں بنے ہوئے تھے جس طرح سے کہ لندن میں دریا کے ٹیمس کے کنارہ بنے ہوئے ہیں۔ یہاں کے آدمی بجزوری اور نہ ہونے ٹرک کے انہیں کشتیوں پر چڑھ کر آراستہ پہرہ پہنتے ہوتی ہیں اپنے حوائج کے لئے چلا پھرتے ہیں اور انہیں کشتیوں پر غلخانہ کو جو سندھ میں بنا ہے اور سرکاری بانگ کو جایا کرتے ہیں۔ غریب غریب اپنی کشتیوں کو خود کھیلتے ہیں اور امیر آدمیوں کی کشتی نوکر چلاتے ہیں۔

۲۴ جون ۱۹۱۴ء روز چہار شنبہ۔ آج میں دس بجے دن کے دفتر میں ایجنٹ پی اینڈ او کپنی کے گیا اور میری کشتی پر میرا کمنڈر بھی ہمراہ تھا۔ وہاں بیٹھ جا کر حال آمد و رفت جہاز لبارڈی کا دریافت کیا جو یہاں سے پی اینڈ او کپنی مذکور کے مسافروں کو اسکندریہ لیجانے والا تھا۔ پہر وہاں سے اوتھار ایک کارخانہ میں گیا جہاں شیشے کے تاروں سے رنگا رنگ پھول بونے کا کام بن رہا تھا۔ وہ حقیقت میں میرے لئے ایک بالکل نیا تماشہ تھا جو میں نے دیکھا تھا۔ یعنی آگینہ کی جی کو کہ کوئی سبز تھی کوئی سبز کوئی اودی کارگری لیمپ کی لو سے اس طرح گھلاتے کہ لیمپ کے شعاع کو ذریعہ اوس نئی آہنی کی ہوا کے جو ان کے منہ میں دبی ہوئی تھی شیشے کی جی تک پہنچاتے اور جب وہ شیشہ حرارت سے شعاع کی گھلپاتا تو اوس سے تار باریک نکالتے اور اوس سے گل اور بوٹہ چیزوں پر بناتے تھے اسے موزایک کا کام کہتے ہیں۔ کسی گل کا یہ کارگری انتقال نہیں کرتے۔ جب ہماری کشتی ایم۔ کیو۔ میسٹولین کے کارخانہ کے دروازہ پر پہنچی تھی تو ہماری کشتی اونکے دروازہ

ہینری کندی سے باندھی گئی تھی۔ اور ہم کشتی سے اتر امدکار خانہ کے چلی گئے تھے وہاں کے
یہ سچونے جھکا اپنے ہاں کے اشتہار بھی دیئے تھے۔ چونکہ میان یہ کام ذریعہ کلون کے نہیں ہوتا۔
اسلئے وہ گران بھی تھا اور پکرمی ادسکی بہت کم تھی اور کاریگر آدمی مغلس تھے۔ پہر ہم ہوٹل کو اپنے
لوٹ آئے اور وہاں سے پہر لمبارڈی نام جہاز کے دیکھنے کو گئے جو جھکا اسکندریہ لیجا نیولا تھا۔
اور وہ چارے ہوٹل کے سامنے ہی اگر نگر انداز ہوا تھا۔ اس جہاز کے کپتان ڈبلیو اے تھا میں نے اس
یہ جہاز ۲۶ مہین بوجھ اڈھا تا تھا اور بانس گورپے کی طاقت اسکے انجن میں تھی۔ اس میں میں بیان
ایسی گرمی اور سردی تھی کہ نیسے ہندوستان میں بامہ مایچ و فروری الہ آباد اور آگرہ میں ہوتی
ہے۔ غرض میان مجھے سب سے زیادہ دلپسند وہ چوتراہنگین معلوم ہوا کہ جو میرے ہوٹل کے سامنے سمندر
کے کنارہ تھا۔ جہاں کہہ دیجئے رات تک جلسے دوستوں کے رہتے تھے اور خوش عیش لوگ وہاں شراب
پنی کرگ ہانکا کرتے تھے اور منڈی ہوا سمندر کی کھایا کرتے تھے۔ پہر ہم ۱۶ بجے دن کے کشتی دُخان
پر جو سیر سیاحوں کو کرایا کرتی تھی غسل خانہ سمندر کو جسکا بڑا نام اس شہر میں مشہور ہے گئے۔ غسل خانہ
ایک اچھی جگہ میں نسل عثمانیہ نبینی تال کے سمندر کے کنارہ بنا ہوا ہے جس میں مرد و عورت سب جاگہ
و قیص ریشمی پنکھ اور عورتیں تیلیان سینہ پر ہوا کی بھری باندھ اور مرد ٹوپیاں گھانس کی سر پہ لگا کر
تو نمون پر سوار ہو کر بیرون نہایا اور تیرا کرتی ہیں۔ اور جہاں سے سمندر میں کودتے ہیں وہ ایک
چوٹی چوتراہنگ سمندر سے قد آدم اونچا ہے اور اوسے کے اوپر کوٹھیاں نہایت اون کے لئے بنی ہوئی ہیں
اور وہیں چوتراہنگ پر بوندھانے کے کپڑے پہننے اور کھانا کھانے اور شراب پینے اور استراحت
کرنے کے لئے کمرے بنے ہوئے ہیں اور وہ اتنے وسیع ہیں کہ ہزاروں نہانے والے آرام سے
استراحت کر سکیں اور پھین عام جلسے بھی ہوا کرتے ہیں۔ لیکن اوس چوتراہنگ چوٹی پر باجا کر سنا
اور مین آرام کے لئے کچھی ہوئی ہیں اور یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ سمندر کے اوس موقع میں

جہاں نہانے والے یون نہاتے ہیں وہاں زنجیروں سے اوسکی ایک حد مقرر کر دی ہے کہ جو بیہوش سے بند ہے یون اوسکے آگے نہ کوئی تیرنے والا جائے نہ موج اوسکو کھینچ کر لیجائے اور سی جگہ ایک جال بھی آہنی تہ زمین تک سمندر میں ڈال دیا گیا ہے کہ کوئی موذی جانور بھی سمندر کا کسی تیرنے والے کو گزند بھی نہ پہنچائے۔ پھر میں متصل اسکے ایک باغ میں جسے سپلک گارون کہتے ہیں گیا۔ یہ باغ محض ایک چھوٹا سا سی باغ ہے یہاں بوجہ نمونے اور باغ کے اسکی قدر ہے۔ اس شہر میں ایک محل ڈیو جو نو نام بھی قابل دید ہے۔ پھر اگر اپنے ہوٹل میں کھانا کھا کر سو رہا۔

۲۵۔ جون ۱۸۵۴ء روز پنجشنبہ۔ آج ۱۰ بجے جہاز لمبارڈی پر سوار ہوا اور جہاز نے بقصد روانگی برٹنڈنسی اپنا نگرہ نیچے اٹھایا۔ راہ میں بہت سی آبادیاں اور ملک خوب ہرے بھرے نظر سے گذرے اور گرمی موسم کی افزون ہوتی گئی۔

۲۶۔ جون ۱۸۵۴ء روز جمعہ۔ آج ۳ بجے صبح کے ہمارے جہاز نے انکوٹا کے بندر میں قیام کیا۔ اس شہر کی عمارتیں مثل الطاس اور جبرالٹر کے ہیں۔ اگرچہ بیان بھی آبادی ۲۸ ہزار کے قریب ہے مگر کچھ رونق نہیں ہے۔ ایک قلعہ بھی یہاں ہے مگر وہ سامان جنگی جو مالطا اور جبرالٹر کے قلعوں میں تھا یا اوسکا استحکام اور مورچہ بندی نام کو نہیں ہے۔ عورت یہاں کی دوپٹہ مثل عورت ہند کے پنتی ہیں۔ یہ شہر لندن سے ۱۱۰۵ میل دور ہے۔ آج ہی اسی دن کے جہاز نے ہمارے یہاں سے بھی نگر اٹھایا اور موسم روز بروز گرم ہونے لگا اور سرسبزی میں کمی معلوم ہونے لگی۔

۲۷۔ جون یوم شنبہ کی صبح کو جہاز ہارا برٹنڈنسی میں پہنچا۔ یہ بندگاہ ایک ذلیل مقام ہے اور کنارہ سمندر کے فوج کے ٹھہرنے کے مکان کچھلٹھے بنے ہوئے ہیں باقی خیریت اور ایک ٹرل سا قلعہ سی اطالین کا یہاں ہے۔ آبادی یہاں کی ۱۷۵۰۰ ہے اور لندن سے ۱۳۵۰ میل دور ہے۔ کریان یہاں کی بڑے بڑے سینگ رکھتی ہیں۔ اونکا ایک گلہ ہننے دیکھا جنہن سے ایک بڑے بکے

ہیں بڑا گنہگار ہوا تھا۔ آدمی یہاں کے محتاج پٹھے کپڑے پہنے سیک مانگتے ہمارے جہاز کے پاس آتے تھے رنگ اونکے ساڑھے تھے مگر ہم نے پیرس سے یہاں تک برابر لکونین صدمہ ہوا چکیاں خلا فلک انگلیڈ کے چلتی دیکھیں جو غلہ پسا کرتی ہیں مگر انگلینڈ میں یہ چکیاں سب آبی اور دھانی گل سے چلتی ہیں اور نہرو میں یہاں کئی بھی کشتیاں چلتی نظر آئیں۔ غرض جھوک ملک اٹلی کا دیکھا اپنے ہندوستان کے خوب بے دولت محتاج آدمی یاد آگئے جہاں تہذیب نے ابھی قدم رکھا ہے۔

۲۸۔ جون ۱۸۵۵ء روز یکشنبہ۔ آج ہمارے جہاز پر لندن کے آئیوے مسافر سیدھے آکر سوار ہوئے اور میں بھی کے جانے کے لئے لندن سے آگیا۔

۲۹۔ جون ۱۸۵۵ء روز دوشنبہ۔ آج صبح ۴ بجے صبح کے جہاز جہاز روانہ اسکندریہ ہوا۔ اور ۳۰۔ جون اور یکم جولائی ۱۸۵۵ء کو بحیرہ روم میں برابر چلتا رہا۔

۲۔ جولائی ۱۸۵۵ء پنجشنبہ کی صبح کو ۴ بجے بندرگاہ اسکندریہ میں آکر نگر انداز خیریت سے ہوا۔ برٹنسی سے یہ مقام ۸۲۵ میل دور ہے اور لندن سے براہ برٹنسی ۲۲۷ میل دور ہے۔ ۳۰۔ جون کو برابر جہاز پر سے جھوک ہاؤس ملک یونان کے جانب چپ نظر آیا کئے۔ اسکندریہ میں خوب انگور اور اوزنا زہ میوے بے قیمت ارزان خریدے اور راستے کے لئے بھی بہ لئے۔ آبادی یہاں کی ۱۶۳۷۳۲ ہے۔ ہم معہ اور چند اپنے انگلش دوستوں کے جنہیں سے مسٹر جونز صاحب بہادر بھی کلکٹر درہنگہ ملک بنگال کے تھے۔ سیر کو شہر اسکندریہ کے گئے اور وہ مقام بھی جا کر ملاحظہ کیا جہاں فرج انگریزی نے مندر سے گولہ باری کر کے فرج عوبی پاشا کو ہٹا دیا تھا اور مکانات کو مسمار کر دیا تھا۔ اب وہ عمارتیں مسمار شدہ پہلے سے اچھی خوبصورت تعمیر ہوتی جاتی ہیں اور انکی ساخت مثل کوشیوں اور محلوں کے ہوتی ہے۔ چنانچہ جو شرقی حصہ اس شہر کا بندرگاہ کی طرف ہے جسے اسکندریہ کہنا چاہئے وہ نہایت خوبصورت مکانون سے آباد ہو گیا ہے اور بازار بھی دہانکا عایشان بہت پُر رونق نظر آتا ہے۔

گو کچھ دکانین میں سی ہیں۔ مگر جو حقتہ قدیمی جنوبی اس شہر کا ہے وہ بدستور سیلا اور کثیف ہے۔ حکان نام
 غویا پر گھورا اور کوڑا چھتوں پر سکمایا جاتا ہے جس سے ایک تعفن پیدا ہوتا تھا۔ البتہ نرون سے آبپاشی
 یہاں تک باغونکی ہوتی ہے جس سے وہ بہت شاداب پائے گئے اور ایسے ہی آبوشمی کے لئے بھی پانی
 بہت کثرت سے ملتا ہے۔ اسی اسکندریہ سے سویز کی راہ میں تل الکبیر پڑتا ہے جہاں عربی پاشا
 اور سرکار انگریزی سے لڑائی ہوئی تھی جسکا پینورا ما بمقام کرشل پلیس بنا گیا ہے۔ پھر ہم اسکندریہ سے
 براہ ریل ۹۰ پانچ دن کے روانہ سوئز ہوئے۔ دیہات مصر کے ہندوستان کے دیہات سے بھی
 بدتر دیکھے گئے۔ اہل ہنہ یہاں کے بیلون سے اور اونٹوں سے اور بھینسون سے چلتے دیکھے اور ایک
 بے جوڑ ہل ہنہ خود اپنی آنکھ سے دیکھا کہ جسین ایک طرف بیل لگتا تھا اور دوسری طرف ایک اونٹ۔
 فصل کپاس یہاں بہت کثرت سے ہوتی ہے اور ہزار ہا بلکہ لاکھون بیگہ میں بوئی جاتی ہے اور
 درخت بھی اسکے بہت بلند ہوتے ہیں جسین گھوڑے سوار چھپ جاے اور روئی دبانے کے پر لیں
 بھی یہاں نظر آئے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ تہذیب مغربی نے یہاں بھی قدم پھیلا یا ہے۔ آدمی
 یہاں کے سیاہ سانولے یا گندم رنگ ہوتے ہیں گرد غا باز اور بے شرم۔ خوشحال آدمیوں کو بھی یہاں تک ہیک
 مانگنا کچھ کرہ نہیں معلوم ہوتا۔ تنگ نانا دیہات میں معیوب نہیں سمجھا جاتا۔ راہ میں سویز کے ایسے ایسے
 میدان بے رونق اور بے آب اور بے درخت خشک بھیانک نظر آئے کہ جتنے دیکھنے سے ایک
 وحشت پیدا ہو۔ سویز میں جب ہم چھوئے تو وہاں سے ہم جہاز آسام پر سوار ہو گئے جسکے انجن کی طاقت
 پانسو گھوڑوں کی تھی اور ۳۰۴۰ ٹن بوجھ اٹھاتا تھا۔ اور جہاز سیام کے آنے کے لئے جولین سے
 سیدھا ہراتری مسافروں لاتا تھا۔ بندرگاہ میں منتظر رہے مگر سنا گیا کہ وہ جہاز بوجھ شکستہ ہو جانے کے
 سہر سوئز میں آگ رہا ہے بندرگاہ سویز تک نہیں آسکتا۔ چنانچہ ۳۔ جولائی کو بھی جہاز سیام کے
 آنے کا انتظار رہا مگر ۴۔ جولائی کو جہاز سیام کے مسافروں کو اک اور مال اور کشتیوں پر آیا اور انہی

چردن کے جہاز ہمارا روانہ عدن ہوا۔ مگر میرا بندل چھوٹنے کا اور کرسی کا اسی جہاز سیام
 میں رہ گیا۔ سنا گیا کہ وہ جہاز چین کے ملک کو چلا گیا۔ سوئیز سے جو مسافر حیدہ کو جانا چاہے وہ تین
 یا چار دن میں کرایہ حسب ذیل دیکر دعائی جہاز میں جاسکتا ہے۔ مسافر درجہ اول ۵ پونڈ۔ مسافر درجہ
 دوم ۳ پونڈ۔ مسافر درجہ سوم ۱ پونڈ۔ کھانا درجہ اول اور دوم کے مسافروں کا باورچیخانہ جہاز سے
 ملیگا۔ اور سویم درجہ کے لوگ اپنے پاس سے کھاویں گے۔

۵۔ جولائی ۱۹۰۷ء روز کیشنبہ کو جہاز ہمارا بمقابل حیدہ پھونچا۔ اور ۶۔ جولائی روز دوشنبہ کو دن
 میں گرمی جہاز پر بہت معلوم ہوئی مگر خفیف طوفان بھی اسی وقت آیا جس سے ہوا سرد ہو گئی۔
 ۷۔ جولائی ۱۹۰۷ء روز شنبہ کو جہاز ہمارا بمقابل جزیرہ جبل الطیر پھونچا۔ ۸۔ جولائی روز
 چار شنبہ کو جہاز ہمارا دس بجے دن کے باب المنرب سے جو کر گیا مگر گرمی سے بہت تکلیف رہی
 اور اسی روز ۵ بجے دن کے داخل عدن ہوا۔ جسکی آبادی ۳۵۱۶۳ ہے اور ۱۳۰۸ میل سوئیز
 سے دور ہے اور پھر دس بجے رات کے وہاں سے بھی کوئیلہ لیکر روانہ بھی ہوئی اور ۱۳۔ جولائی ۱۹۰۷ء
 مع الخیر شنبہ کو اول وقت دس بجے عید کے دن بخیر و خوبی داخل بھی ہوئی جو جس سے مسلمان مسافروں کو
 دوعید و ن کی خوشی ہوئی۔ ایک اپنے سلامتی سے پہنچنے کی اور دوسری عید منسب کی۔

باب سوم

باب اول میں ہم ذکر کرتے ہیں کہ فلان فلان وجوہ سے یہ سفر یورپ میں اختیار کیا تھا مگر
 فقرات ۳ و ۴ دہ اختیار مذکور کے کچھ تشریح طلب تھے اسلئے اس باب میں وہ تشریح
 ملکی جاتی ہے۔ تشریح فقرات - ۳ و ۴۔ باب اول۔ اگرچہ میں انگلنڈ میں برسوں
 نہیں رہا۔ مگر اس عرصہ تلبیل سفر میں جہاں تک مجھے پھر گیا پھر۔ اور غورا و زماں سے ہر ایک
 شے کو دیکھا۔ امراء یا سادہ مزاج سیاحوں کی طرح مہر مہر سے جین نے انگلنڈ کو نہیں دیکھا۔

میں نے چھوٹے بڑے وہ سب شہر اور قصبے انگلستان کے بالقصد ضرور دیکھے کہ جگہ ایک سیاح متغصص مزاج کو دیکنا ضرور تھا اور جنھوں کی وجہ سے عالم میں نام انگلستان کا روشن ہو رہا ہے۔ ویسے لندن۔ جو آج دنیا بھر میں اپنا جواب کثرت آبادی و رونق و انتظام و صفائی و صناعت و قوت بحری و بری و ترقی علم و ہنر میں نہیں رکھتا ہے۔ لیورپول جو تجارت کی ایک بڑی منڈی ہے۔ کیمبرج جو دارالعلوم انگلنڈ کا ہے۔ مین چیسٹر جو پارچہ پانی کا گھر ہے۔ برکنیل ہیڈ جو جہازوں کی ساخت کی جگہ ہے۔ اسٹوک جہان کان سے کوئلہ کھودا جاتا ہے۔ وگن جہان مینی سازی کا کام ہوتا ہے۔ ریڈنگ جہان بسکٹ سازی کا عظیم الشان کارخانہ ہے۔ کرٹیل پلیس جو ایک مقام قابل دید انگلستان کا ہے۔ وٹنڈر جہان محل شاہی حضرت قیصر ہند کے بنے ہیں۔ انکے سوا اور بہت سے شہر اور قصبے اور گاؤں ملک مذکور کے دیکھے کہ جگہ مفصل ذکر باقی میں آگیا ہے۔ مگر سمجھئے کسی مقام پر یہ ضرورت نہیں پڑی کہ میں اپنے طریقہ اسلام کی سیطرح خلافت و رزری کردن۔ یعنی جو چیز ممنوع شرعی ہے اسے کھاؤں یا پیوں اور نہ کسی صاحب نے مجھے اس کے لئے مجبور کیا۔ میرے نزدیک ایک سید سے سادے مسلمان اگر رزری وان کو تمام انگلستان میں کیطرح کی تکلیف نہیں پہنچ سکتی ہے اور وہ بے کسی خدشہ کے پابندی اپنے مذہب کے باسائیش زندگی بسر کر سکتا ہے۔ اور ایسے ہی اگر کوئی ہندو صاحب دہان رہیں تو وہ بھی اپنی گذر آسانی سے پابندی رسوم مذہبی کر سکتے ہیں بشرطیکہ ایک برہمن یا رسوئی پکائی والا اور ایک خدشہ رگہار ساتھ رکھیں کیونکہ یہ صاحب برخلافت مسلمانوں کے غیر مذہب کے آدمی کے ہاتھ کا پکایا ہوا نہیں کھاتے ہیں۔ اور یہ بات جدا ہے کہ جب انگلنڈ میں پونچے اور سردی معلوم ہوئی تو خواہ مخواہ شراب کی فرومائش ہوٹل والہ سے کی اور ممنوع گوشت کے کبابوں کی ہدایت اسوار ڈیوینی بکاؤل کو فرمائی۔ مجھے کسی حال میں یہ بے قیہی مذہب نتیجہ لازمی و ہانکی اقامت کا

معلوم ہوا - اور جو لوگ جانے انگلستان سے کچھاتے اور رکتے ہیں وہ نتیجہ اونکی نادانیت کا ہے اور کچھ خیال بُد مسافت وطن اور کثرت مصارت کا ہے ورنہ اب سفر انگلستان کے لئے وہ سواریاں آرام اور آسائش کی مثل جہاز و خانی دریل تیز رفتار کے مہیا کی گئی ہیں کہ جنہیں گھر سے زیادہ آرام خورد و نوش کا ملتا ہے اور کوٹھین سے سوا سامان راحت کا موجود رہتا ہے۔ بیشتر اسباب ضروری خورد و نوش کا سب جگہ باسانی مل سکتا ہے مگر ہاں کچھ گران ہے اور اس سبب سے ایک آدمی کی بسر اوقات کے لئے متوسط حالت میں بصورت قیام لندن یا کسی اور بڑے شہر کے دو سو روپیہ ماہوار درکار ہونگے۔

تشریح فقرہ - ۵ - مجھے اس سفر و سیاحت میں انگلستان کی اہل وجہ خیر خواہ ہونے۔

دوران کی رعایا کی اپنے بادشاہ کے ساتھ یہ معلوم ہوئی کہ ادس ملک کا انتظام سلطنت متعلق دربار پارلیمنٹ کے جسے جسین و مجلسین ہیں۔ ایک مجلس امراء اور دوسری وکلاء رعایا کی۔ اور اسی مجلس منوخر الذکر کو زیادہ اقتدار امور جہانداری اور حکمرانی میں حاصل ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر ذمہ داری رعایا کا جسکا کیل دربار پارلیمنٹ ہو س آف کامنس میں موجود رہتا ہے وہ اپنے کو حاکم بھی جانتا ہے اور محکوم بھی۔ اور یہ ہی سبب ہے کہ کوئی قانون خلاف عام رضی رعایا جاری نہیں ہو سکتا گو یا قانون برائے ضرورت رعایا جاری ہوتا ہے اور اس سبب سے رعایا کو بھی کوئی شکایت عموماً گورنمنٹ سے اپنی نہیں ہے اور خلاف سلاطین و راجاے ایشیا کے جہاں کے حکمران بذات واحد خود تمام قانون کے اختیار رکھتے ہیں جسے ہر ایک شخص رعایا کو خواہ امیر ہو یا غیر خطہ جان مال کا لگ رہتا ہے اور انگلستان میں خوش نصیبی و دانگی رعایا کو انتظام جہانداری کا ہاتھ میں دکلائے رعایا کے ہر اگرچہ جناب قیصر ہندیا ملکہ معظمت کو یمن و کٹوریا دامت اقبالہ و دانگی اور ہند کی باختیار شاہی فرمان فرما ہیں۔ جو اپنی رعایا پر ایسی مہربان ہیں کہ کوئی ان اپنی بچوں پر نونگی اور پھر پوجہ جاری نہ ہونے ترقی علوم و فنون کے رعایا سب ذمی ہنر اور ذمی علم

آسودہ اور اپنے حقوق سے آگاہ اور کار فرما۔ وہ انکی واقفیت علمی اور تجربہ کاری اور خدا تر
 اپنے ذلیل منصب رعایا پروری سے مطلع۔ اسلئے رعایا اپنی گورنمنٹ کی دل و جان سے مطیع اور ہوا خواہ
 اور گورنمنٹ کو اس رعایا پر پورا بہروسا اور اعتماد گویا گورنمنٹ کو اپنی رعایا پر ناز ہے اور رعایا
 کو ایسی گورنمنٹ کے ہونے سے فخر و امتیاز۔ جو لوگ وہ انکے ذمی علم اور دوہمتند ہیں وہ پچھلے
 عالموں اور ماہرون فنون کے تجربہ سے فائدے اوتھاتے ہیں اور روز بروز اختراعات جدید
 میں ترقی کرتے ہیں اور وہ آلات قوت علمی سے ایجاد کئے ہیں کہ ایک ایک آدمی صد ہا آدمی کا کام
 کرتا ہے اور ہزاروں آدمیوں کی اجرت کماتا ہے جس سے دولت بھی ملک کی بڑھ گئی اور گورنمنٹ
 کو قوت بحری اور بری وہ حاصل ہوئی کہ کوئی بادشاہ انگلستان کی طرف بری نظر سے دیکھ نہیں
 سکتا جب وطن نے وہ شوق و انشیر ہونے کا پیدا کیا کہ ایک ملک کو سپا ہی بنا دیا ہے۔ جناب ملکہ
 انگلستان دقتیر منہ کو خدا کے فضل سے انھیں جوہ تمام سلاطین ایشیا پر صدارت حاصل ہے کہ قوت فوجی نہایت
 مستحکم۔ رعایا خوش۔ ملک آباد۔ علم و ہنرمین ترقی روز افزون۔ گویا اب انگلستان ارا لائن
 دنیا کا ہو گیا ہے اور اس معصے کا مصداق ہے۔ ع بہشت آسجا کہ آزارے نباشد +

بَاخِرِ مَرَاتِلِ

915 R I ن - سن

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
کی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

۱۰/۱۱/۵۸
۱۱/۱۱/۵۸
۱۲/۱۱/۵۸
۱۳/۱۱/۵۸
۱۴/۱۱/۵۸
۱۵/۱۱/۵۸
۱۶/۱۱/۵۸
۱۷/۱۱/۵۸
۱۸/۱۱/۵۸
۱۹/۱۱/۵۸
۲۰/۱۱/۵۸
۲۱/۱۱/۵۸
۲۲/۱۱/۵۸
۲۳/۱۱/۵۸
۲۴/۱۱/۵۸
۲۵/۱۱/۵۸
۲۶/۱۱/۵۸
۲۷/۱۱/۵۸
۲۸/۱۱/۵۸
۲۹/۱۱/۵۸
۳۰/۱۱/۵۸
۳۱/۱۱/۵۸
۳۲/۱۱/۵۸
۳۳/۱۱/۵۸
۳۴/۱۱/۵۸
۳۵/۱۱/۵۸
۳۶/۱۱/۵۸
۳۷/۱۱/۵۸
۳۸/۱۱/۵۸
۳۹/۱۱/۵۸
۴۰/۱۱/۵۸
۴۱/۱۱/۵۸
۴۲/۱۱/۵۸
۴۳/۱۱/۵۸
۴۴/۱۱/۵۸
۴۵/۱۱/۵۸
۴۶/۱۱/۵۸
۴۷/۱۱/۵۸
۴۸/۱۱/۵۸
۴۹/۱۱/۵۸
۵۰/۱۱/۵۸
۵۱/۱۱/۵۸
۵۲/۱۱/۵۸
۵۳/۱۱/۵۸
۵۴/۱۱/۵۸
۵۵/۱۱/۵۸
۵۶/۱۱/۵۸
۵۷/۱۱/۵۸
۵۸/۱۱/۵۸
۵۹/۱۱/۵۸
۶۰/۱۱/۵۸
۶۱/۱۱/۵۸
۶۲/۱۱/۵۸
۶۳/۱۱/۵۸
۶۴/۱۱/۵۸
۶۵/۱۱/۵۸
۶۶/۱۱/۵۸
۶۷/۱۱/۵۸
۶۸/۱۱/۵۸
۶۹/۱۱/۵۸
۷۰/۱۱/۵۸
۷۱/۱۱/۵۸
۷۲/۱۱/۵۸
۷۳/۱۱/۵۸
۷۴/۱۱/۵۸
۷۵/۱۱/۵۸
۷۶/۱۱/۵۸
۷۷/۱۱/۵۸
۷۸/۱۱/۵۸
۷۹/۱۱/۵۸
۸۰/۱۱/۵۸
۸۱/۱۱/۵۸
۸۲/۱۱/۵۸
۸۳/۱۱/۵۸
۸۴/۱۱/۵۸
۸۵/۱۱/۵۸
۸۶/۱۱/۵۸
۸۷/۱۱/۵۸
۸۸/۱۱/۵۸
۸۹/۱۱/۵۸
۹۰/۱۱/۵۸
۹۱/۱۱/۵۸
۹۲/۱۱/۵۸
۹۳/۱۱/۵۸
۹۴/۱۱/۵۸
۹۵/۱۱/۵۸
۹۶/۱۱/۵۸
۹۷/۱۱/۵۸
۹۸/۱۱/۵۸
۹۹/۱۱/۵۸
۱۰۰/۱۱/۵۸

8703
 ن-س 8703
 ل

نمبر 9
 ن
 RP
 944

نمبر 8703
 ن-س 8703
 ل

نمبر 8703
 ن-س 8703
 ل

سب سے پہلے
 چاہئے کہ
 1۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 2۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 3۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 4۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 5۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 6۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 7۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 8۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 9۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے
 10۔ اگر اس میں سے کسی ایک کو بھیج دیا جائے

