

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232467

UNIVERSAL
LIBRARY

٤٩
١١-٤-١٩٤٤

هذا الكتاب قاموس اللغة

[illegible]

الذمير لم يبق لإعلام العلوم رافع ولا غيرهما الذي منكته القلبى ما دفعه بل رافع الشاؤون بالعلم والعلامة بدعته المحمل والتمار
 ان الزمان يشهد له بالجدوان وقد نأخذ حتى لا يود فرد عليهم الذمير عرا انهم من بين الامم العديدة جالبا عنهم فطلع صنع الفرج من افان من
 الانفاق منياشرا باب تلك السلع يقان الاسواق ونافض ملوك المهملات في الاحكام مالم في العلوم وديعة الكلام برمان الانشا
 الاعلام سلطان سلاطين الاسلام عزة وجهه الليالى قرياقع الترافع والعلالي حفاضا لوجهه فوفى العلوم كلها شامها ومن العدل ردة
 القول والى الاجان جيلها مغلما عانق البرابا بالعبث حقوا منابه منقط اذان اللبالي على ما يقع السامع شوق سايه مهمه الدين وقوا
 مسد الملك وسببه شعر ملوك الارض من في وجهه يقباس قوا انما يقباس ابدن حفا وجهه لا سخي لنا من غير القري
 والقباس من انبره سرف وجلت واعلكت من ان يقاس علا وما يقباس نعدوا الحرافعة كبر اعن كبر يعرج اسناد بلا القباس
 فرقى على من رسول ويدا برعه يوسف عن عهدي القباس ودواء داود وحقها عن عمر ودعى على عنه القباس ودواء عمال كلك
 عن على ودواء ايميل عن عباس نهب به على داود المني دما جنوب وشمال شغل بكانيه من ان عن بين وشمال وشغل على مياك
 الافان ارد به عواطفه وسبل طالع الارض للارفاق او دبه عواطفه وقمل واقفه البلاد والبلاد وقرب دون الحي والاضداد الجان
 والاسدله ولم دج البليغ سوى سكنون الحوب لم نطم ببار بخار فراديه ولم شتم حواى الزهرى في البحر الاخرة الا الضامى فرائد فله بحه
 على عذوبه مائه عملا السق جواهر ونهى بالبحار المتشاب من نبات الحلو والحلو داود ورسال طالع الارض او دبه جوده ولم يرض الحشد
 نمر لو طاب غلب الكرم بخارى نداء الا فدين وبها تحطم الابليغ كنهه السعوى عوض ولا يعطى الماهر مائه من الصرافان القولة في تحنيه
 الحوض يحط نصاب البيا الحلو اول فلا يرد عا دها وتعرف من جبهه التحب فتملا مزا دها فاحتج بجله العال بهذا الكتاب الذى سما
 الى القلاء لما شفى وانا في جباله الى مصره وان دعى بالمناوس كما ميل القطر الى الثمام والمهذى الى حصاده اقل ما يكون عن نكته الماء
 وما انا اقول ان اخيمله حتى اغشاء فانكروا زغب جفاء برك غارب البحر اعداء وما انا فاعلى الملك انكافاة او قد مبيت وراح
 عيانه كما اسلمه السق زهاء اوبم اعند من كل الدارين ارض الجبال الى خان وادى البحر يذب ماء وجهه لوجده بنم الحمد لله
 الجان وقواد البحر يضرب كانه به وجافه لوانحه بالمرجان او نعد الى البحر من احدى يديه البحر الثمان لا زالت حصنه التي هي جربه بحر
 البحر من خالديا البحر وقمر تاس يعالون الحزن الحول البها انفس الجواهر ويرم الله عبدا قال ابنسا وكلبي هذا بحمد الله تعالى صريح
 القى مستغفر من لك الفاعله وسبغ الى طيس من العالم الزخيرة والله سبحانه اسئل ان يبيى به جميل الذكف الدنيا وجربل الاجر في
 الاخرة ضار على من ينظر من عالم الى على ان يسوع عاى ذكلى وقد يبداد فضله على ويصلح ما على به العلم وذاع عنه البصر و
 فصرعنا القلم ونغل عن مناظرها لاسنان على الشبان وان اول تاس اول التاس وعلى الله التكلان **باب الحكم**
فصل الحكم في الاباء كسالة النصب في اباء هذا موضع ذكره كما حكاه ابن جنى عن سيدويه لا العقل كما توهم الجوهري
 وعنه انا كسرة المرأة من كين وائل ام نفس بن ضار وجبل **الامثلة** كالامثلة بالجماعة واثان فيهم ودبته به منا
 ذكره ابو عبيد والعلاني في ث واولهم الجوهري تذكره في ثا واولهم مؤثنا لاشتهى الطعام ا جاء جبل لى بنه وه يصر
 وبلغت فيها وكحل مرب وكما يقع لبددين عتاب فيه يوث ونزال او القم كنغ اشبهها وعن الحاجه جين ونكص
الاساء كتاب صغار العقل قال ابن القطاع مخره اصلية عند سيدويه هذا موضعه كما توهم الجوهري **كاه** كنغ
 اسوق بن فرجه باليهود او زهد كاه اكانه كما جابه الى اذ اذ ارفا فاجابه على بقية ذلك فهاك قد دبع عنه **اللاء** كاللاء
 ويصغر جدر وادى ما لود في به وذكره الجوهري في العقل وكها **كاه** كاه ثم يحيل لا يحدوهم الجوهري وايدنه بها واذن
 الايم به دبته به والاصل لك بالهزة فهو مؤد والاصل ما ووه وكها به اوان ويجعل لبل **الابنة** كاهن نصا وبعث

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَا لَهُ شَاكِرِينَ إِلَّا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى **فصل الخاء خب**

وَكَفَّرَ

إِلَيْكُمْ

ॐ

ॐ

تَكَانَ لَا يَكْمُرُ بِهِ وَالذَّرُّ اللَّيْلُ وَالْعَوَجُ فِي الْفَهَاءِ وَغَرَّهَا وَدَجَلُهَا وَدُرُّهُدَيْنِ الْجِلِّ مَعْدُوهُ الطَّيْرُ بِهَا خَافِيَةٌ وَأَنْدَرُ الْجَوْنِ الشَّيْخُ
 وَالذَّبِيَّةُ الْخَلْقَةُ يَسْمُكُ الطَّيْرُ وَالرَّيْ طَلَبُهَا وَكُلُّ مَا اسْتَرْجَى مِنْ الصَّبَدِ يَجْلُ وَتَدْفُو السَّرَّ طَائِعِي الشَّيْخِ يَجْلُو وَكُلُّهُمَا طَائِلُ
 وَأَمَّا دَرِي مَعْدُوهُ وَمَدْرُوهُ أَرْزَلُ اللَّبَنِ وَأَرْجَتْ مَرْجَعُهَا عِنْدَ الْبَاحِ وَكُلُّ بَشَرٍ يَكْسِبُ وَيَقْتَنِ وَلَيْسَ فَيُتْبَلُ سَوَاءٌ وَمَرْفُ مَوْجِدُهَا
 وَمَعْدُوهُ دَرُغًا وَخَيْدُهَا يَغْمُ وَالْبَاءُ فِي دَرِي مَعْدُوهُ دَارِسُهُ وَمَا فَسَدَ وَلَا يَنْتَهِي مِنْهُ جَلُّ دَوْلِدُهُ وَدَنْدَرُهُ مَدْفَعٌ وَدَرْجُوهُ
 وَمَعْدُوهُ كَيْلُ السِّمِّ وَأَذَانُهُمْ خَصْلُهُ تَدَارُثُهُمُ وَالذَّلَالُ الْفَصْدُ عَلَى فَعْلٍ تَخَذْتُ لَهُ مَرْثَةً نَدَى الشَّيْخُ نَدَى هَذَا الدُّقَا بِالْكَسْرِ
 وَبِحَرْكِ نَقِصُ حَيْدُ الْبَرِّ دَكَ الدَّافَا لَهُ أَهْلًا وَدَفِي كَفْرَجٍ وَكُرْمٌ وَدَنْدَاءُ وَاسْتَدْنَاءُ وَكَدَاءُ وَادْفَعْتُ النَّبْسَ الدَّعَاءَ لِمَا بَدَفَتْهُ الدَّعَاءُ
 الْمُسْتَدْفِي كَالدَّفِي وَبِحَا لَدَفَايَ وَكُلُّ دَفْتَةٍ وَدَمِيَّةٍ وَمَعْدُوهُ وَابِلُ مَدْفَاةٍ وَمَدْفِيَّةٍ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ كَثْرَةُ الْأَذْيَارِ وَالشُّجُورِ
 الدَّفِيَّةِ الدَّفِيَّةِ وَبِهَاءِ الْبَرِّ قِيلَ الصَّبَدُ وَالذَّفِي بِالْكَسْرِ نَبَاحُ الْأَيْلِ وَأَوْبَارُهَا وَالْإِنْفَاعُ بِهَا وَالْعَطِيَّةُ وَمِنْ الْخَاطِ كَثْرَةُ مَا أَذْمَرْتِ
 الْأَصَوَاتِ وَالْأَذْيَارُ بِأَدْنَاءُ أَطْعَامُ كَثِيرٌ وَأَلْفُومٌ أَجْتَبِعُوا أَدْنَاءُ مَحْرَكَةُ الْجَاءِ وَهُوَ أَدْنَاءُ وَهِيَ دَفَايَ دَكَا هُمْ كَنَعُ قَاتَمُهُمْ وَمَذَامُهُمْ
 وَمَا كَانُوا دَحْوًا وَمَذَامُهُمُ الدَّفِي الْحَبْسُ الْغَيْثُ الْبَطْنُ وَالْفَرَجُ الْبَاحِجُ كَالدَّفِي وَالذَّفِي الْحَبْسُ كَالدَّفِي وَدَنْدَاءُ وَمَعْدُوهُ كَمَعُ
 كَرْمٌ دَنْدَرُهُ وَمَذَامُهُ وَالذَّفِيَّةُ التَّيْقِيَّةُ وَأَدْنَاءُ وَكَبْ دَهْنًا وَدَفِي كَفْرَجٍ حَتَّى وَالنَّعْ أَدْنَاءُ وَدَنْدَاءُ وَقَدْ سَمِعَ حَلَهُ عَلَى الدَّافَا نَدَى
 الْمَرْحُومِ أَدْنَاءُ دَاءُ بَدَاءُ دَنْدَاءُ وَدَعَاءُ وَهَوَاءُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ وَمَعْدُوهُ
 الْجُوعُ وَرَجُلٌ دَفِي كَثِيرٌ دَاءُ وَهِيَ بِهَاءُ وَدَانَةُ جَلُّ قَرِيبٌ مَكَّةُ مَعْلُومٌ لَهَا دَوْلَامُغٌ وَالذَّوْدَةُ الْجِلَّةُ وَإِذَا أَهْمَتِ الرَّجُلُ ذَلِكَ فَكَانَ
 لِوَانَتِهِ وَكَدَمَتِ أَدْنَاءُ أَفْصَلُ الدَّلَالِ الدَّافَا وَالدَّافَا دَنْدَرُهُ هَذَا الزَّجْرُ وَالْأَضْطِرَابُ فِي الشَّيْءِ كَالذَّافَا أَذْمَرْتُ الدَّافَا فِي الدَّفِي
 الْجَارِيَةُ الْمَهْرُومَةُ الْمَلِجَةُ الْخَمِيسَةُ الرُّوحُ دَمْرُ الْجَلِّ حَلَوُ الشَّيْءِ كَثْرَةُ وَمِنْهُ الدَّرِيَّةُ مَثَلُهُ لَيْسَ الْفَلَسُ دَفُو مَقَطُ وَالْأَرْضُ بِدَرْجَا
 وَمَدْفَعٌ دَرْجُوهُ وَالذَّرُّ رِيَالُ الْقِيمِ الشَّبَّ أَوَّلُ بَيَاضِهِ فِي مَقْدَمِ الْأَرْضِ دَرْجُوهُ كَفْرَجٍ وَمَنْعُ وَالنَّعْ أَدْرَا وَدَنْدَاءُ وَكَبْشُ أَدْنَاءُ فِي الْمَرْحُومِ
 أَوَّلُ قَرَارِ الْأَذْيَانِ وَسَائِرُهُ أَسْوَدُ وَأَذْرُهُ أَهْضُهُ وَدَعْرُهُ وَكُلُّهُ بِالشَّيْءِ وَالْجَاءُ وَاسْتَلَّهُ وَالثَّامَةُ أَرْزَلُ اللَّبَنِ هِيَ مَدْرُوهُ وَدَرْجُوهُ
 مِنْ خَيْرِ شَيْءٍ مِنْهُ وَمَعْدُوهُ النَّارُ خَلْفُهَا وَمَعْدُوهُ دَرْجُوهُ وَبِحَرْكِ شَدِيدُ الْبَيَاضِ مِنَ الذَّرِّ وَكَانَ نَفْلُ الدَّرِيَّةِ وَالْمَيْسَادُ مَعْلُومٌ وَدَرْجُوهُ
 دَعَاءُ الْفَرِّ لِحَرْبٍ بِهَاءُ لَهَا دَرِيَّةٌ دَرْجُوهُ دَمَاءٌ عَلَيْهِ كَمَعُ شَيْءٍ يَأْهَدُ بَيْنَا أَنْصَبُ حَتَّى تَهْرَأُ دَنْدَاءُ الْحَرْجُ وَفِيهِ نَقَطٌ وَمَعْدُوهُ
 أَوْ هَرَأُ مَعَالِ الْأَرْضِ مِنَ الْعَطْمِ بِنَجْ أَوْ هَرَأُ فَصْلُ الْأَرْضِ أَوْ أَرْحَكُ الْحَدَفَةِ أَوْ هَرَأُ وَحَدُّ الطَّرِيقَةِ أَوْ هَرَأُ بَيْنَهُمَا وَأَمَّا دَرْجُوهُ
 وَدَرْجُوهُ أَوَّلُ أَدْنَاءُ الْقِيَمِ تَارِيَا وَالدَّحَابُ قَاتَرُهَا وَالدَّحَابُ بَصَبْتُ بِأَذْيَالِهَا وَالْمَرْءُ نَفَرْتُ فِي الْبَرِّ أَوَّلُ الرَّوْنَةِ وَالْأَرْضُ
 وَبَيْنَ أَدْرَجَاهُمْ وَلَمْ يَكُنْ صَارَ مِنْهُمْ أَيْ طَلَبُهُمْ أَيْ طَلَبُهُمْ وَمَعْدُوهُ وَدَعْرُهُ وَاسْتَلَّهُ وَالثَّامَةُ أَرْزَلُ اللَّبَنِ هِيَ مَدْرُوهُ وَدَرْجُوهُ
 وَاسْتَلَّهُ كَارِيًا وَدَانَةُ حَذْرُهُ وَأَنْفَتُهُ وَمَذَامُهُ وَحَارَسَتُهُ وَالرَّوَاةُ الْأَوَادَةُ مِنْ أَوَّلِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْءُ وَالْمَرْءَةُ كَالْمَرْثَةِ الْمَرْثَةِ وَالْمَرْءُ
 بِالْمَيْدِ وَالْمَرْءَةُ وَمَارِثَتُ رَيْثُهُ مَا عَلِمْتُ وَمَا الْكَثِيرُ لَهُ وَدَرْجُوهُ رَيْثُهُ أَدْنَاءُ رَنَاءُ الْعَقْدَةُ كَمَعُ دَرْجُوهُ شَدِيدُهَا وَمَعْدُوهُ
 أَهْلُهَا وَمَعْدُوهُ وَأَرْزَانُ الرِّجَالِ وَأَدْنَاءُ وَفِيهِ فِي مَوْجِدِهَا رَنَاءُ كَيْدُهُ بِطَلَامٍ مَا أَكَلُ شَيْئًا لَيْكِنْ جَوْعُهُ خَافُ بِالْكَسْرِ رَنَاءُ اللَّبَنِ كَمَعُ
 عَلَى مَعْشَرٍ مَعْدُوهُ الرِّثَّةُ وَلَفْتُهُ فِي رَقِ اللَّيْلِ وَطَلَبُهُ مِنَ اللَّبَنِ صَبْرُهُ رَيْثُهُ وَالْفَوْزُ عَلَى لَمْ رَيْثُهُ وَغَضَبُكَ مِنَ الْعَبْرِ رَيْثُهُ
 رَيْثُهُ لَدَاءُ فِي مَكِيدِهِ وَالرَّثْمَةُ الْفُطْرَةُ وَالْحَقُّ كَالرَّثْمَةِ وَالْقِيمُ الرُّفْلَةُ كَبْشُ أَرْنَاءُ وَنَجَّةُ دَنْدَاءُ وَأَرْشَاءُ فِي رَأْيِهِ خَلَطُ الرِّثْمَةِ رَيْثُهُ
 وَاللَّبَنِ خَرْجُكَ رَنَاءُ أَرْجَاءُ الْأَرْضِ وَالثَّامَةُ دَانَا نَاجِهَا وَالضَّائِدُ أَعْجَبُ شَيْءٍ مَرَكُ الْفَرِّ لَعْنَةُ فِي الْكَلِّ وَآخِرُونَ مَرْجُونُ لَامِرٍ
 أَلْفُ مَوْجُونٍ حَتَّى يَنْزِلَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِمْ مَا يَبْدُو مِنْهُ سَمِيحُ الْمَرْجُونَةِ وَأَوَّلُ الْمَرْجُونِ رَجُلٌ مَرْجُوٌّ بِالْقَبِيلِ وَأَوَّلُ الْمَرْجُونِ رَجُلٌ مَرْجُوٌّ
 لَا يَجُودُ مَعَهُ الْجَوْرِيُّ وَمِنْ الْمَرْجُونِ الْمَرْجُونُ بِالْبَاءِ وَخَفْمُهُ وَمَعَهُ الْجَوْرِيُّ الرِّدَاءُ بِالْكَسْرِ الْعَوْنُ وَالْمَادَةُ وَالْمَدْلُ الْمَقْبَلُ

وَدَلِيلُهُ كَيْفَ جَلَّ لَهُ رُءُوفُهُ وَبِعَازِ الْوَالِدِ طَعْمُهُ كَارِهُهُ وَبِحُجْرَتِهِ مَاءُهُ وَالْإِلَاحُ خَسَنُ الْإِيَّامِ عَلَيْهَا وَرِعَهُ أَطَاعَتُهُ وَعَلَى مَا يُزَادُ وَكَثُرَ
 أَنْعَامُهُ وَسَكَنُهُ وَأَقْسَدُهُ وَأَقْرَبُهُ وَفَعَلَ بِدَنِيَّاتِهِ وَأَصَابَهُ وَبَدَّ كَلَمَهُ رَدَّائِدُهُ هُوَ رَفِيقُ مَنْ أَدَمَاءُ يَهْتَمُّونَ بِرُؤُوسِهِ مَا لَهُ كَيْفَ جَلَّ لَهُ
 نَعْمَ الْإِلَهِمْ أَصَابَ خِيَمَتَهُ بِشَمَاكَانُ رُؤُوسُهُ مَا لَهُ وَرُؤُوسُهُ رُءُوفُهُ أَصَابَ حَنْدَ خَيْرَ مَا أَتَى قَصَصُهُ وَالرَّيْثَةُ الْمُصْبِيَّةُ كَانَتْ رُءُوسُهُ وَالْمَكْرَنَةُ رُءُوسُهُ
 أَنْزَلَهُ وَزَادَ بِأَوَامِرِ رُءُوسِهِ بِالْكَسْرِ نَفَقَتُهُ وَأَنْزَلَهُ الْبَقَرُ الْمَرْزُوقُ بِالْتَشْدِيدِ وَهُوَ فِي تَخْفِيفِ الْكُفَاءِ وَقَوْمٌ مَاتَ خِيَارُهُمْ رُءُوسُهُ
 كَتَبَ جَامِعَ وَالطَّبِيعَةَ وَلَهُنَّ وَالرَّشَاءُ مُحَرَّكَةُ الْطَّبِيعَةِ وَالْفَرْجِ فَتَشَى مَعَ أَهْلِ رُءُوسِهِ وَتَجَرَّةُ كَسَمَلُ فَرْقُ الْهَامِيَةِ وَتَحْسَبُهُ كَالْفَرْزَةِ وَطَلَّةُ
 كَتَبَ جَامِعَ وَيُكَلِّمُهُ رُءُوسُهُ وَالْأَخْلَافُ مُحَرَّكَةُ الْحَقِّ وَهُوَ يَكُنْ مِنْ مَطْلَعِهِ وَهِيَ رُكْبَتُهُ وَطَلَّةُ وَأَرْطَانُ بَلَنْتَ أَنْ تَجَامِعَ وَاسْتَرْطَاهُ حَارَ رُكْبَتَيْهَا
 وَطَلَّةُ السَّيْفِ كَتَبَ كَدَاهَا مِنَ الشَّطِّ وَالْوَجْعِ مَرْفَأُ وَبَعْمُ وَالتَّرَبُّ لَا مَرْفَعُ وَبَعْمُ تَبَعَضُ إِلَى بَعْضٍ هُوَ طَلَّةُ وَالرَّجُلُ مَكْنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحُ وَ
 أَرَاءُ جَمْعُ وَامْتَشَطُوا لَدُنْ وَحَامَا وَدَارَ الْكَرَامَةِ وَالْبَهْلَاءُ وَتَرَامُوا أَوْ تَوَامُوا أَوْ تَوَامُوا وَتَرَفُّوا وَتَرَفُّوا قَالُوا بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْتِ سَلْبُ
 بِالْإِيَّامِ وَجَمْعُ التَّحْمِلِ وَالْبَيْتُ كَالْبَيْتِ الْمُسْتَرْجِعِ الْقَلْبُ فَرْعًا وَرَأَى الْغَنَمَ وَالظُّلُمَ الْثَامِرَ وَالطَّبِيعَةَ الْفَعُولَى وَالْمِمْ عَلِيَّاسُودَ وَبَنَى
 كَيْفَ مَوْلَى عَمْرٍ مِنَ الْخَطَائِبِ رَقَاعُ الْغَنَمِ كَيْفَ رَقَاعُ وَفَوْقَ وَجَفَّ وَكُنَّ وَاللَّهُ تَعَالَى وَالْأَرْزُوكُ كَسَبُورُ مَا يَبُوعُ عَلَى الدَّمِ لَمْ يَرَفُوهُ
 وَقَوْلُ الْكَلَمِ لَا تَسْبُو الْأَهْلِيَّاتِ بِهَا دَوَّاءُ الدَّمِ أَيُّ تَعْلَى فِي الدِّيَابِ فَتَحَقِّقُ الدَّمَاءُ وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ فِي الْحَدِيثِ وَرَقَاءُ الْفَرْقُ رَقَاءُ وَدَوَّاءُ
 أَرْفَعُ وَارْفَعَهُ أَنَا وَبَيْنَهُمْ رَقَاءُ أَفْسَدَ وَأَصْلَحَ مَيْدَ وَفِي الدَّرَجَةِ مَيْدَ وَهِيَ الْمَرْفَعَةُ وَكُسْرُ وَمَاءُ كَيْفَ مَرْفَعًا وَدَوَّاءُ أَقَامَ وَعَلَى أَيْدِيهِ
 زَادَ كَارِهُمَا وَالْحَرْطُ لَمْ يَحْقُقْهُ وَأَرَامًا إِلَيْهِ دَنَاءُ رَمَاتُ الْأَخْيَارِ يُدْخِلُ إِلَيْهِ وَفِيهَا الْإِبِلُهَا رَقَاءُ إِلَيْهِ كَيْفَ نَظَرُ وَجَلَّ بِهَا فِي سَائِرِهِ
 يُشَافِلُ وَالْبَرَاءُ فِي فَصْلِ الْإِبِلِ الرَّهْبَاءُ الْقَصْفُ وَالْقَوَائِي وَأَنْ تَحْمِلَ أَحَدًا لَيْدَتَيْنِ أَتَقَلَّ مِنَ الْأَخْرَافِ تَزِيدُ الْقَصَابِ بِهَذَا
 أَكْبَرًا وَأَنْ يُفِيدَ رَأْيَهُ وَلَا يَحْجَرُهُ وَأَنْ يَحْمِلَ خَلْفًا فَلَا يُشَدُّ وَهُوَ يَحْمِلُ وَتَرْفَعُ أَصْطَرَبَ وَتَحْرُكُ وَفِي شَبْهِهِ تَكْنَأُ وَالتَّحْلُكُ بِهَا الْبَطُولُ
 كَرِهْنَا وَفِي رُءُوسِهِ قَرْمُهُ فَهِيَ أَسْكُ وَهُوَ يَرْبِدُ فَعَلَهُ رَقَاءُ فِي الْأَمْرِ تَرْفَعُهُ وَتَرْفَعُ نَظَرُ ضَمِيرُهُ وَتَنْقَبُ مَا يَقْبَلُ الْجَوَابَ وَالْأَسْمُ الرُّؤْيَةُ وَالرُّؤْيَةُ وَالرُّؤْيُ
 شَجَرٌ وَاحِدُهُ بَهَاءُ وَأَرْوَاهُ لَمَّا كَانَ كَثْرَتُهُ وَبَدَّ الْخَيْرَ بِهَا تَرْفَعُ فَتُخْرِجُ عَنْ حَانَتِهِ وَفِي الْأَمْرِ قَرْمُهُ وَأَيْدِيهِ أَفْعَاءُ وَفِي الدَّمِ فَلَدُنْ وَبَيْنَهُمْ
 الرُّؤْيُ بِالْكَسْرِ فَصْلُ الرُّؤْيِ زَارَ كَ خَوْفُهُ وَالظُّلُمَ مَشَى سُرْعًا وَرَأَيْتُ قَطْرَتَهُ دَأَسَهُ وَدَبَّتْهُ وَالتَّبِيُّ حُرْكَ وَزَارَ تَرْفَعُ وَبَيْنَهُ
 تَصَاعَدَ دَرَجَاتُهَا وَفِيهَا وَخَبَأَتْ وَاسْتَبَاوَتْ مَشَى حَرَكًا عَطَاءَهُ كَهَيْبَةِ الْفَصَادِ وَفَقْدَ دَوَّارَتِهِ كَمَا لَطِطَ وَعَلَيْهِ عَطِيَّةُ نَعْمَ الْجَمْعُ مَعْدُودُهُ فِي
 وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ الرُّؤْيُ بِالْفَتْحِ الْغَضَبُ رُكَّاهُ كَسْرُ صَرِيحِهِ وَالْفَاعِلُ نَعْدَهُ أَوْ عَجَلَ نَعْدَهُ إِلَيْهِ لِحَاوٍ وَاسْتَنْدَ وَطَرَبَتْ جَامِعًا أَوْ
 الثَّلَاثَةُ بَوَدَّهَا مِنْهُ فَعَدَّ بِهَا مَعْدُودَةً وَكَاهُ كَسْرُ دَهْمَةٍ وَفَكَاهُ الْقَعْدُ مَوْسِرُ عَامِلِ الْقَعْدِ فَكَاهُ مِنْهُ حَقُّهُ أَحَدَهُ نَسَاءُ إِلَيْهِ
 كَتَبَ دَنَاءُ وَدَوَّاءُ الْجَلَّةُ وَفِي الْجَمَلِ مَعْدُودُ الْفَطْلِ فَطَرَّ وَنَابَهُ مِنْ بَعْضِ وَالْبَهْلَاءُ دَنَاءُ وَطَرَبَ وَأَسْرَعَ وَلَزِقَ بِالْأَرْضِ وَتَحَقَّقَ وَبَوَلَهُ الْخَفَرُ
 وَأَدْنَتْهُ الْحَبَّةُ وَصَقَدَهُ وَحَصَّهُ وَأَنْزَلَهُ كَسَابُ الْفَصْلِ الْجَمْعِ وَالْحَارِ الْمَوَلُوعِ وَفِي الدَّرَجَةِ السَّهَاءُ الْقَصِيرُ فَذُنَّ عَلَيْهِ تَرْفَعُ حَقُّ
فصل السنين سائسا بِالْجَمْعِ مَسْنَدُ مَسَائِدَ زَجَرُ الْجَمْعِ أَوْ دَعَاءُ لِبَشَرٍ أَوْ بَعْضِ فَلَسَّاسُ الْأُمُورِ اخْتَلَفَتْ سَبَابُ
 الْجَمْعِ كَيْفَ سَبَابُ سَبَابًا وَسَبَابًا شَرَاهَا كَسَبَابًا وَتَبَاهَا السَّبَابُ وَالْجَلَّةُ أَحْرَقَهُ وَجَلَّدَ وَسَلَّ وَصَالَحَ وَالتَّالِ الْجَلَّةُ لَدَعْنَهُ وَفَرَّقَتْهُ
 وَسَبَابُ الْجَمَلِ وَتَمَتَّعَ بِلَبَّةٍ لِقَيْسٍ وَلَقَبَ بِنَجْبٍ بِنَجْرَبٍ وَاسْمُهُ عَبْدُ شَيْمٍ جَمْعُ قَبَائِلِ الْبَنِي فَاقَرَهُ وَقَالَ لِدَعْنِهِ وَأَمَّا الْمَسْبُوبُ
 إِلَيْهِ السَّبَابَةُ مِنَ الْعِلَاءِ وَالسَّبَابُ لِلْكَتَابِ وَالسَّبَابُ كَكَرْمَةِ التَّمْرِ وَاسْتَبَاهُ لِكُرْمِ اللَّهِ تَعَالَى أَحَبَّتْ وَعَلَى الشَّيْءِ حَبَّتْ لَهُ قَلْبُهُ وَ
 الْمَسْبَاهُ الْقَعْدُ الْأَقْرَبُ وَسَبُوحُ الْجَمْعِ سَلْبُهَا وَتَرْفَعُ الْإِبْدَى سَبَابًا وَإِبْدَى سَبَابًا تَدَبَّرَهُ وَلَكِنْ يَخْتَفِي عَنْ سَبَابٍ طَرَاهُ مَوْبَدُّ
 جَمْعُ لَيْلٍ بِهِمْ لَا يَهْمُ لَهَا غَيْرُهُمْ مَكَانُهُمْ وَذَهَبَتْ جَسَامُ بَدَّهَا فِي الْإِلَادِ وَبَدَّ سَبَابُهَا الْقَيْمُ سَفَرُ أَيْدِيهَا الْمَسْبُوبَةُ مَقْصُورَةٌ
 تَهْوِي مِنْ بَوْنِ رَأْسِهِ لَهَا كَالْمَرْحُوحِ مَخَاءُ النَّاسِ كَيْفَ جَمْعُ لَهَا مَذْمُومًا طَعَتْ الْفُلْدُ كَسَابُهَا السَّبَابُ كَيْفَ جَمْعُ لَهَا مَذْمُومًا

وَالْحَرَى الْمَعْدَمُ وَالْقَصِيرُ وَالْقِصَرُ الْجَمْعُ لِرِئَاسِ وَالْعَظِيمُ الرَّأْسُ وَالذَّئِبَةُ وَمَعْدَنُهُ فَعَلُوهُ سَيَدُّ فَعَلُوهُ السَّرُّ السَّهْرُ سَجَّةُ
 الْجَلْدِ وَالْكُتْمَةُ وَكَبُرُوهِي بِالْكَسْرِ وَجَرَادُهُ سَرُّهُ حَجَّ سَرَّهُ كَلْبٌ وَسِرٌّ وَنَادِيَةٌ كَلَا كَبُرْتُ فَعُولٌ عَلَى نَعْلٍ وَسِرٌّ كَلْبَتْ بَاسَتْ وَالْمَرَّةُ كَثُرَ
 أَوَّلُهَا كَثُرَتْ لَسِرَّتْ فِيهَا وَلَسِرَتْ حَانَ أَنْ يَبْضَ وَأَنْ يَضْرِبَ كَثُرَتْهَا سَطَا هَامَتْ جَامِعًا سَلَدَ التَّمَنُّ كَجَمْعِهِ
 وَعَلَى كَاسْتَدَّه وَالْأَنَمُ كَلَابِجُ السَّيْلَةِ وَالْيَسِيمُ عَصْرُهُ وَضَرْبٌ وَعَجَلٌ نَقْدُهُ وَالْجِنْدُ نَزَعَ سَلَدُهُ أَيْ شَرُّهُ وَالْأَقْرَبُ
 تَلَدَ كَلَدُ الْفَخْلِ سَلَطَاءُ أَرْتَقَ إِلَى الْقَبْرِ لِنَظَرِ إِلَيْهِ سَأَفَهُ سَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَمَسَائِيَةٌ وَمَسَائِيَةٌ وَمَسَائِيَةٌ
 وَأَصْلُهُ مَسَاوِدٌ وَمَسَائِيَةٌ وَمَسَائِيَةٌ فَعَلَ بِهِ مَا يَكُونُ فَاسَاءَ هُوَ السَّوَاءُ بِالضَّمِّ الْأَنَمُ مِنْهُ وَالْبَرَصُ وَكُلُّ آفَةٍ فِي الْعَيْنِ الضَّمُّ
 وَالنَّاسُ مِنْهُ ثُمَّ كَانَ عَاطِيَهُ الدِّينِ سَاوُ السَّوِي فِي رَأْيِهِ وَرَجُلٌ سَوِيٌّ وَرَجُلٌ السَّوِي بِالْفَتْحِ وَالْإِصْبَاقُ وَالسَّوِي حِذُّ الْحَنِي وَالنَّادِ
 وَأَسَانُهُ أَفْسَدَهُ وَإِلَيْهِ حِذُّ الْجَسَنِ وَالسَّوِي الْفَرْجُ وَالْفَاحِشَةُ وَالْحَلَّةُ الْفَيْحَةُ كَالسَّوَاءِ وَالسَّيْفَةُ الْفُجْلَةُ سَاءَ سَوَاءُ كَلَامٍ
 فُجِحَ وَالنَّعْشَانُ سَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِ صَبْعُهُ لَسَوِيَّةٌ وَنَوْبًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَقَالَ آسَاءُ وَبَنُو سَوِيَّةٍ بِالضَّمِّ حَيٌّ وَسَوِيَّةٌ كَحَرَفَةِ
 اسْمِ السَّبْحِ وَكَبِيرُ اللَّيْلِ بَنِي الْقَبْلِ الذَّرَّةُ يَكُونُ فِي طَرَفِ الْأَخْلَافِ وَسَبَا مَا حَلَبَ سَبِيهَا وَسَبَا أَنْدَرَسَ اللَّيْلِ مِنْ فَيْحِكَ
 الْأَمُورُ اخْتَلَفَ وَهَذَا نَحْوُ أَقْرَبَ انْكَارٍ فَصَلَّ الشَّيْخَيْنِ سَأَشَا وَشَوْشُو دَعَا الْيَا رِئَاسًا وَنَجَرَ الْقَيْمَ وَالْجَارِ لِلْعَوَاقِ
 شَوْشُو دَعَا الْقَيْمَ لِيَأْكُلَ وَشَرَبَ وَشَأَشَأَشَا فَالْذَلِكَ وَالْحَلَّةُ لَمْ يَقْبَلِ الْفَاحِ وَأَشَأَشَا اتَّجَسَّ وَالْفَخْلُ الْيُولُ وَأَشَأَشَا
 نَعْرُوا أَوْ مَرَمَ انْضَعُ وَشَأَزْجَرُ الشَّيْبَةِ بِالْفَتْحِ فَرَأَيْهِ الْفَيْحُ الشَّارِبِيُّ الْجَائِعِيُّ الْقَلْبُ الشَّطْلُ فَرَأَى الْفَخْلَ وَالزَّيْعُ أَوْ دَرَّةٌ
 فِي شَطْلٍ وَشَطْلًا كَمَنْعَ شَطْلًا وَطَعُوا أَخْرَجَهَا وَمِنْ الشَّجَرِ مَا خَرَجَ حَوْلَ أَصْلِهِ فِي شَطْلًا وَأَشَطْلًا أَخْرَجَهَا وَالْجَلُّ بَلَغَ وَلَدَهُ فَصَارَ
 مِثْلَهُ وَشَطْلًا النَّهْرُ شَطْلُهُ فِي شَطْلٍ كَالسَّاطِيَةِ فِي سَوَاطِي وَشَطْلَانُ وَشَطْلًا مَشَى عَلَيْهِ وَثَانَةٌ سَدَّ عَلَيْهَا الرَّجُلُ وَأَمْرًا جَامِعًا وَالْجَمْرُ
 بِالْجَمْلِ أَفْعَلَهُ وَالرَّجُلُ بِالْجَمْلِ قَوِيَ عَلَيْهِ وَالْأَمُّ بِهِ طَرَحَتْهُ وَفَلَانًا فَهَرَهُ وَشَطْلًا الْوَادِي سَطْلًا سَالَ جَانِبًا وَشَطْلًا فِي بَابٍ رَهْبًا وَشَطْلًا
 مَشَى كُلُّ مَنَاعِلِ سَاطِيٍّ شَهَاءَ نَابَهُ كَجَمَلٍ شَفَا وَشَفَا بِطَلْعِ وَدَاسَهُ شَفَا وَفَرَقَهُ بِالْمِثْقَالِ وَفَلَانًا أَصَابَ شَفَاءً لَمَزَهُ وَالْمِثْقَالُ
 الْمِزْنَةُ وَالْمِثْقَالُ كَبِيرٌ وَخَرَابٌ وَمُكَتَبَةُ الشَّطِّ كَالْمِثْقَالِ شَكَا نَابَ الْبَعِيرُ كَثَا وَدَنَا وَمَعْنَى وَشَكَى طَفَرَهُ كَفَرَجَ شَقَقَ وَشَكَاكَ الشَّجَرُ
 بِمُصُونِهَا أَخْرَجَتْهُ شَكَا لَمَعَهُ وَسَمِعَهُ شَنَا وَبَلَّتْ شَنْتَهُ وَمَشَتْهُ وَمَشَتْهُ وَمَشَتْهُ وَشَنَا أَيْ بَعَضُ وَرَجُلٌ شَانِيَةٌ وَمَشَا
 فِي شَانَتِهِ وَمَشَايَ وَالْمَشْوُ الْمَبْغُضُ وَلَوْ كَانَ حَبِيبًا وَقَدْ شَنَى الضَّمُّ وَالْمَشَا الْمَقْعَدُ الْفَيْحُ وَإِنْ كَانَ عَجَبًا بَسْتَوَى فِيهِ الرَّاحِلُ
 وَالدُّكْرُ وَالْأُنْثَى أَوِ الدَّهَى يَبْغُضُ النَّاسَ وَكِبَارُ مِنْ يَبْغُضُهُ النَّاسُ وَلَوْ بَلَى بَكْرًا يَبْغُضُ لَجَلَهُ لَحَسَنَ لَأَنْ مِثْقَالًا مِنْ جَمِيعِ الْفَاعِلِ وَالْمَشْوُ
 الْمَشْرُوفُ وَالْمَشْرُوفُ وَهُمْ وَلَدَ شَتُونَهُ وَقَدْ شَدَّ دَالُو وَفِيهِ سَمِيَتْ أَشْيَانُ بَيْنَهُمُ وَالْمَشْتَرِكُ وَسَمَانُ بْنُ أَبِي رَهْبٍ الشَّيْخُ وَ
 بِقَالَ الشَّيْخُ هَذَا هَبْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْخُ صَحَابِيَانِ عَشَى لَمْ يَحْضُرْ عَطَاءُ أَبَاهُ وَبِهِ أَقْرَأَ عَطَاءُ وَبِهِ أَمْرًا كَشَا وَالشَّيْخُ خَرَجَهُ وَفَلَانُ
 الْوَلِيُّ لَمْ يَخُصْ بِهَا كَانَتْهَا شَدَّتْ فَجَدَّ بِهَا وَالشَّيْخَانُ بِنِ مَالِكٍ شَاعِرٌ وَفَلَانُ أَبَا خَضْرَاءَ شَأْنِي سَبَقِي وَفَلَانُ رَجُلٌ وَخَجِي شَهْوَةٌ وَخَجِي
 فَلَبَّ شَأْنِي وَمَا أَشْبَهَانِ كَشَبَانِ الْبَيْدُ لَنَظَرُ وَشَوْتُ بِهِ أَهْبَيْتُ بِهِ وَوَجَّحْتُ سَيْكُنُهُ أَشَاءَ شَيْئًا وَشَبَّهْتُ وَمَسَائِيَةٌ وَمَسَائِيَةٌ أَرَدَ نُهُ وَالْأَنَمُ
 الشَّيْخَةُ كَبِيرَةٌ وَكُلُّ شَيْءٍ بِشَبَّهْتُ لِلَّهِ تَعَالَى وَالشَّيْخُ مَرَجُ أَشْيَاءَ وَأَشْيَاوَاتُ وَأَشَاوَاتُ وَأَشَلَّوَتْ أَصْلًا شَأْنِي بِثَلَاثِ يَأْتِيَانِ فَقَوْلُ الْبُحْرَى
 أَصْلًا شَأْنِي بِالْمِثْقَالِ لَاحِظٌ هَذَا الْإِثْمُ الْوَاقِعُ هَذَا الْإِثْمُ الْوَاقِعُ لَكُمْ هَذَا الْإِثْمُ الْوَاقِعُ لَكُمْ هَذَا الْإِثْمُ الْوَاقِعُ لَكُمْ هَذَا الْإِثْمُ الْوَاقِعُ لَكُمْ
 يَجْمَعُ أَشْيَاءَ عَلَى أَشْيَاءَ وَتَحْلِي أَشْيَاءَ أَشْيَاءَ وَأَشَاوَتْ وَهَرَبَ لَمْ يَسْ فِي أَشْيَاءَ وَتَضَعُهُ شَيْئًا لِأَشْيَاءَ أَوْ لَمَبْرَةٍ عَنْ أَدْرِيسَ بْنِ مَوْسَى وَفِي
 وَخَطْبَةُ الْجَوْفِيِّ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّ أَشْيَاءَ فَعَلَهُ وَأَتَاهَا جَمْعٌ عَلَى فَرْجٍ وَاحِدٍ كَشَاعِرٍ مَشَعَرَهُ الْخُحَا بِهَ تَحْلِي مُضَرَّبٌ فِيهَا مَذْهَبُ الْخَلِيلِ عَلَى
 مَذْهَبِ الْأَخْضَرِ فَلَمْ يَمُزَّ بِهَا وَذَلِكَ إِنْ الْأَخْضَرِ بِرَأْيِهَا أَفْعَلَهُ وَهِيَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ لَلْمَعْنَى كَشَاعِرٍ مَشَعَرَهُ فَاتَتْ جَمْعٌ عَلَى

فَشَانَامَ

[illegible]

القاريين من غيرهم مثل والامثال موضوعة على الوقيل بطله دونه وقرعة محركة بجريرة باليس فساء الثوب كجع شقة كفساء نفساء
 وفلا تاذرب ظهره بالعباء كفساء ومنه منعه والافسا لا ينح او الذي خرج صدقه وقفات خلتها او الذي اذ مشى كأنه يوقع اجسته
 كالفسوء اومن لوا قد لا ينطبع ان يقوم الا جهدا ومن دخل صلبه في ولبه فسق لفرح في لكل وقتا منكم المرحى ينشر كفساء
 العشا القوم في المنع واما استكبر ونفسا به سخر من افضا الله المعنة والصواب بالافاض طاه حطاه في معانيها وسند حرو القوم
 كبرهم بما لا يحقون والافطاة محركة والافطاة بالضم دخول الظلم وغرور الصدق على كرج فهو افطاة والافطاة بالضم طاه ظهره
 كمن حمل عليه ثقبلا او فطان وعقل واما طاه من اسند منه فاحسبهم انكسر جميع طاه المم وجامع لما اكبر ساء خلقه بعد
 حين والكتف خاله فساء العين والابرة ونحوها كمن كرها اظلمها او جمعها كمنها فانفكت وانفكات وناظره اذهب غضبه
 البهي ففروا منها المطر والسيل فلا تأكلها النعم والنعما بالفتح والفساء بالضم والتجديد والافاض الشايع الي تنفي عن ليس الله
 او جلد رقيقة على ثقبه ان لم تكشف عنه مات والافاض كسرى ما به القوة فلا يتول ولا يتر والجل فقي كسبل والافاض
 الله يهيبه والقوى تفر في بحر الغلظ جميع الماء كالبعث في وق والافاض الخزا عا د عليه وبسبب بين الكلبين كلمة اخرى والمفظة الاخرة
 تنق الاخر فلا د كمنه فسد الفناء محركة الكثرة والاشكون اجماع جاء فناء منهم القهي ما كان شمسا فبشره الظل هو اقله
 وقوم والوضع معبأة ونظم باو موافقته والخراج او الفطنة من الطير والرجوع كالفساء والفساء والافاض والافاض
 كمنه الظاهر اصلها في كسج وهو وفات ولا يتر مفاة على بجمع اجماع على عربي وبقي كلمة فبشره الا شيف فناء الكول من
 امرية كمن يهيبه مدج اليها وفيت التينة والنفقات واما هاهنا على والفساء طائر كسا الطاب والحين وكسج على الفسيرة
 فلا ياب اية **فصل الفاف الفاء** اصكان غراب الرق والفتحي كزيرج بياض اليس والغري قباء الطعام كجع اكله ومن
 الشراب لنداء والقبانة والقبانة حبشة رعى الفشاء بالكير والفساء او الجاء واما المكان كزيرج والقوم كزيرجهم والفساء ونظم
 نأوه موصيه الهندل او كمنه والسيب الغذاء والسبي الخلق والافاض الفصير والكبير لراير المصير الجسم المهزول والجرى المندوب
 الفصير لغني الله بالارز والفيفت الضلب كالفساء او في الحول اكثر ما يوصف به الجمل وروم او يوصف به الذكر في الدال **القشر**
 القشر بقره وبه كسره ومنعه قرء او قر شوقا نا فهو قاروي من قزير وقراء وقارين لاه كاتراء وقرائة اما وصحبه مقرونة وقرو
 وقروية وقارنه مقارنه وقراء دارسه والقراء ككاتب الحسن القرائة هي قراون لا تكسر وكما ان التائب المتبند كاتراء والقرري
 هي قراون وقراوي وقرا نفقة وقراء عليه السلام البنية كقراءه ولا يقال اقراء الا اذا كان السلام مكتوبا والقرى ويقم القصر والقرى
 مند والوقت والفاية هي اقراء وقرو واقروا اجمع الظهور وقرو وجمع القصر اقراء واقروا طهرت والاقراء استقر للناء في
 رحلها فالرباح هت لو فيها دمج ودنا واخر وسباخر وعاب وانصرت ونسك كقرا وقراين انا فاحمك والشبي جمعه وصمته والافاض
 وكسند المرأة كعظيرة التي ينظر بها انفساء اقراها وقد قرئت حسنت لذلك واقرا لشرا نواعه واخاؤه ومقراء ككسر دنان
 به معدن البهي منه القريون من الحديد من فخرهم ويقع ابن الكلبي ايم والقرينة بالكسر الراء واستقر الجمل الشاة بارها ينظر
 اليها ام لا **الفرضي** كزيرج من حزب شجر الكير نهره اشد صغرة من الورس واحدة يلهي قضى السقاء كزيرج فسد وعين
 وهما كذ والعين اجرت واسترفت ما فيها وسدت والجمل خلق منقطع اطلال دفن في الارض فمهلك وصمته فساء وقفا
 فسد بغير وضاء وجمع عيب فساء وقضى كسج اكل وانضائه اطعمه ونقصوا منه ان يوجوه استخوا حسبه فقيمت
 الاصر كسج طاه طهرت فمته بها فسادا وفسدا وفسدان يقع القرب على البطل وفسدان في واما فناء القوم فساء كجع وكزيرج
 منه وفناء واما القيم والكسر ذل مصرفه هو في كزيرج كجبال ورخايل والناس يترقوا او قرونة وقاء وفناء سميت

[illegible]

السّين

الذين مساء كنح مساء وسوا ما نحن والطريق تكب وسطه وبينهم افسد كاسله وابطله وجدع وعلى الشيء من وحته السنة والافيد
 فثما والاول بالقول لينة ومساة التوب نفسا ومن الطريقي وسطه مطاء ها كنح جامعا ما في الهن ومونها مؤرخا او قد
 هذا موضع ذكره ويوم الجومري صلا فم كنح ملاء وملائة بالفتح والكسرة وملائة فاملا وملي كنح وانه كنح
 الملائة لا التلا وهو ملائ وفي ملائي وملائة في ملاء والملائة واللائة يصيرون الزكام من الاينلاء وقد ملئ كني وكمر وملئ
 الله فهو مملؤ نادر والملاء كجبل النشا وروا الاشرف والقلبة والجامع والطلع والظن والقوم ذوات الشارة والجمع والخلق
 ومنه احسنوا املاكم اي خلاكم وكرا ب سبف سعدين اي ففاس وبها لم المخرج فرس رسول الله والملاء بالكسرة الاينلاء
 همزتين والملاء الاقبا الممتوكون او الحسنوا القضاء منهم الواحد ملئ وقد ملا كنح وكمر ملائة وملاء اعن كراج وملاء
 الذين جعل كنح في ملاء والملاء بالفتح من طول الحسن بعد التبر والملاء باليد الزبطة في ملاء وملئ على الاينلاء
 وكما به كائنا وما لواعليه اجتمعوا والملاء بالكسرة ما اخذ الا اناء املا اعطيه ملاء وملئها وملاء املا له وبها همزة
 الاملاء ومصدر ملئ والكلمة من الطعام واملاء في قوسيه وملاء لغزق والليل شاة في بطنها ماء واغراس نصيبها طائر المشية
 الجدا اول ما يذبح والد بقره وقول ابي علي مفعلا من الكم التي باباه ماء والمشاء الاصل السوداء ومشاء كنح وقعره في الدباغ ماء
 السور عومونا او باا الضم وهمزتين صا ح فقومو وكيعوم والماشية همزتين في الماشية وخفف لث ثور وكمز الزملاص عبا
 فصل الثور كانا ه احسن خذ انك وكفه وفي الراعي اناء ومنشاة شفت ولم يبرقه وعنه قصر كشااء والنااء كعد قد
 الكمر بقلب الحدة والعاجر الجان كانا ه والثور والنااء البناء محركة المخرج انباء وانباء اناء وبه اخيرة كشاء ولشبا
 البناء بحث عنه ونابا انباء كل ضمها صا ح والنبى المخرج من الله تعالى وترك المخرج انباء وانباء وانباء وانباء
 النبوة ونسبها او عاها لومنه النبي احمد بن الحسن حجج الى بني كلب واكعى له حسي ثم ادعى النبوة فهد عليه بالشام وحين
 دهر اثم استبب واطلق ونبأ كنح نبأ ونبأوا ارفع وعلمهم طلع من اضرة الى ارض حرج وقول الاقراني يا بني الله اهليراني
 الخارج عن مكة الى المدينة الكرة على فقال لا ننبى يا بني فاما انا نبي الله والنبي الطريق الواضح والمكان المرتفع المحدث
 كالنا في عينه لاضلوا على النبي والنسبة الصوت التي اوصوت الكلاب بيا كنح ونسبة كجهينة بن الاسود الدندري في
 مسيلة صغير النبوة وكان نبي سوء صغير نبي هذا بين جمعة على نبأ عوا من جمعة على انباء فيصغره على نبي واخطاء
 الجومري في الاطراف ودعى قاناء اي لم يشر ولم يحدش ولم يقدونا باهم ترك جوامع ونبأ عدهم نساء كنح ساء وسوا ما ننب
 وانفع وارفع وعلمهم الطلع والفرقة وهرمت والحوية بلغت والشيء خرج من موضع من بهران بين وانباء انبرى وارفع
 والشاء كسرة ما ليني عملة او نحل ليني عطار كنجاء ه كسرة لصابا بالعين كما نقاء ونقخته وهو نحو العين كندس وصوبه
 وكسرة ما يربحها شبد الاصابا يربحها شائل شهوة نداء ه كسرة كره والاصوب فيه بدءه الياء الموحدة والذات النخبة
 ويوم الجومري والكم الفاء في الناء او دقته فيها وخوفه وذعره وضرب به الارض وعلمهم طلع والملاء عليها والملاء وكلم كبر
 من الملاء وقوم من خرج الحرة في التبع الى عروبا تسمى لوطولها كالندى فيها وداراة الشمس والها لادخل القمر والقمر الطمينة
 في الملاء الملاء لوني وما فوق السرة من القويح الدجعة تجش بها خزان الناقرة ثم تحلل اذها طفت على ولد غيرها وواحدة
 من الطلع الممر من التبا كالندية كسرة ه نداء ونود نداء نداء كنح حرس واقصد وعلمهم حركه فلا ناعليه
 حركه ومن كئارده وهو منور به موع وانك لا ندعي كلام نبر وهرك ثم يولع عقلك نفسك والام بول خالت نساء ه
 كنح دجعة وسلمه لسا ما اخره نسا ومنسبة كاشفة وكسرة ودفعه عن الحضر وحلهم والطبيرة عزها ونحنت وفلا نا

[illegible]

أَبَدَ وَالْيَكِينُ كَوْنُهُ خَيْرٌ لِكُونِهِ وَالْمَاءُ بَا مِمَّا وَالنَّسْرُ وَجَاءَ وَمَا أَوْجِي مُوَالِيَهُمْ فَهُوَ مَوْجُودٌ وَوَجِي دَقُّ مَرْقٍ خَصْبِهِ
 بَيْنَ جَبَرَيْنِ لَمْ يَخْرِجْهُمَا أَوْ هَوَّضَهَا حَتَّى تَفْقَحَا أَوْ كَوْنَهُ قَمَرٌ أَوْ جَرَادٌ يَدُورُ فِيكَ لَيْسَ أَوْ زَيْتٌ مُوَكَّلٌ وَالْبَقَرَةُ وَمَاءٌ وَنَحْوُهَا
 وَمِثْلُهَا لِأَجْرِ عَيْدِهِ وَأَوْجَاءٌ دَفْعٌ وَجِي وَمِثْلُهَا فِي مَلِكٍ طَاجِرٍ أَوْ صَيْدٍ قَلَمٌ نَصْبُهُ وَالرَّكْبَةُ انْقَطَعُ مَاءُهَا وَجَبْهَا تَرْجَبًا وَجَبْهَا
 وَجَبَتْ وَأَجَاءَ الشَّرُّ الْكَثْرُ وَكَأَنَّ كَوْنَهُ سَوَاءٌ فِيهِمْ عَشِيْمًا بِإِسْنَاءٍ وَالْقَرْسُ لَمْ يَكُنْ فِي دَعْيٍ وَالْوَدُودُ مَحْرُكَةُ الْمَلِكِ
 دَوْدُوتٌ عَلَيْهِ الْأَرْضُ اسْتَوَتْ أَوِ اسْتَمَلَتْ أَوْ تَهَدَّمَتْ أَوْ تَنَسَّرَتْ وَعَلَيْهِ وَعَنْهُ الْأَنْبِيَاءُ انْفَلَتَتْ كَوْدَتْ وَتَزَارَتْ وَزِدَتْ عَلَى
 مَا لَهَا اخَذَهُ وَاحْرَزَهُ وَالْمَوْدُوتُ كَمِطَّةِ الْمَهْلَكَةِ وَالْفَانَةُ وَوَدَّ عَلَيْهِ الْأَرْضُ تَوَدَّ بِهَا سَوَاءً مَا تَوَدَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ وَذَلِكَ
 كَوْدَعُهُ عَلَيْهِ وَحَرَّهُ مَزْجَرُهُ فَالْإِدَاءُ وَالْمَنْ بَنَتْ وَالْوَدُومُ الْمَكْرُومُ مِنَ الْكَلَامِ وَمِثْلُهُ وَذَلِكَ لَا عَلَيْهِ وَرَأَاهُ كَوْدَعُهُ مِنَ
 الْمَلِكِ وَوَدَّ أَنْ يَمُوتَ الْآخِرُ مَبْنِيَّةً وَالْوَدُومُ هُوَ لَا يَمُوتُ وَمَعَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَيَكُونُ خَلْفَ وَأَمَامَ مُنْذِرُوتٌ وَنَصْبُهَا وَدَيْبَةُ
 وَالْوَدُومُ وَلَكِنَّ الْوَدُومَ وَمِثْلُهَا وَوَدَّ عَلَيْهِ الْأَرْضُ تَوَدَّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ وَرَأَاهُ الْوَدُومُ لَيْسَ وَالْوَدُومُ
 نَفَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ وَرَأَاهُ الْوَدُومُ تَوَدَّ وَتَوَدَّ شَيْئًا سَدَّكَتُهُ وَالْقَرْسُ مَلَأَهُ فَانْزَلَتْ وَلَدَانِيَّةٌ صَرَعَتْهُ وَقَالَ أَحْلَمُ بِكُلِّ مَيْمَنٍ وَ
 الْأَوْدُومُ كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي التَّوْبُ كَرَجَلُ الْخَلْقِ الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ
 كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 وَالْمَطْهُورُ وَالْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 الْجَانِبُ الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 عَلَى مَا لَيْسَ بِالْوَصَانَةِ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 وَمَوْضِعُ الْقَدَمِ كَالْوَصَانَةِ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 وَالْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 تَوَصَّاهُ وَالْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 يَهَابُهُ وَهَبَاتُ وَجِلٍ مَوْطَأٌ الْأَنْفَاءُ كَمِطَّةٍ سَهْلٍ دَيْتُ كَرِيمٍ مَبْنِيَّةٍ أَوْ يَمُوتُ فِي نَاحِيَةٍ خَاصَةٍ مَعَهُ مُؤَدَّى وَلَا يَأْتِي مَوْضِعُ مَوْطَأٍ
 الْعَيْبُ سُلْطَانُ بَنِيهِ وَوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا كَرَجَلُ الْخَلْقِ وَجِي الْوَصَانَةُ الْخَسَنُ وَالنَّظَامَةُ وَقَدْ مَضَوْا
 يَطْلُوهُمُ الطَّرِيقُ يَهْرُؤُونَ يَهْرُؤُونَ مَعَهُمْ أَمَلُهُمْ وَكَأَنَّ عَلَيْهِمْ وَتَوَكَّلُوا عَلَى اللَّهِ وَكَانُوا كَالْأَنْفَاءِ كَمِطَّةٍ سَهْلٍ دَيْتُ كَرِيمٍ مَبْنِيَّةٍ
 كَمِيرَةُ الْعَمَامَةِ مِثْلُهَا الْكَبِيرُ الْأَنْفَاءُ وَكَانُوا كَالْأَنْفَاءِ كَمِطَّةٍ سَهْلٍ دَيْتُ كَرِيمٍ مَبْنِيَّةٍ
 جَانِبُهُ الْأَنْفَاءُ وَكَانُوا كَالْأَنْفَاءِ كَمِطَّةٍ سَهْلٍ دَيْتُ كَرِيمٍ مَبْنِيَّةٍ
 وَتَقْوَاهُ مِنَ الْهَيْبَةِ الْكَبِيرَةِ الْأَنْفَاءُ وَكَانُوا كَالْأَنْفَاءِ كَمِطَّةٍ سَهْلٍ دَيْتُ كَرِيمٍ مَبْنِيَّةٍ
 لَيْسَ الْمُرَادُ لِلنَّبْلِ عَلَى شَيْءٍ بَلْ هُوَ عَوَامُ الظِّلِّ وَمِثْلُهَا الْيَهُودُ كَوْنُهُمْ أَسْرَارُ كَوْنُهُمْ وَأَمَّا وَتَوَدَّ فِي رُبِّ أَوِ الْوَدُومُ
 وَدَمَتْ تَوَدَّ فِي الْأَرْضِ وَوَدَّ عَلَيْهِ الْبَنِي دَمَتْ بِهِ وَهِيَ فِي الْوَدُومُ الْبَنِي دَمَتْ بِهِ وَهِيَ فِي الْوَدُومُ الْبَنِي دَمَتْ بِهِ
 فَكُلُّ الْمَاءِ هَاهُنَا لَا يَلِدُ مِثْلَهَا وَأَمَّا هَاهُنَا دَمَتْ مَا لَيْسَ بِهَا فَكُلُّ الْمَاءِ هَاهُنَا لَا يَلِدُ مِثْلَهَا
 الْمَاءُ الْكَبِيرُ فَهُوَ مَاءٌ وَمِثْلُهَا الْكَبِيرُ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا
 مِثْلُهَا الْكَبِيرُ فَهُوَ مَاءٌ وَمِثْلُهَا الْكَبِيرُ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا كَمِيرَةُ الْمَاءِ هَاهُنَا

[illegible]

اَخْلَطُوا وَاجْتَمَعُوا كَانْتِشَابُهُمْ اَوَّلَهُ اَنْفَضُوا وَهُوَ مُؤْتَبَرٌ بِالْفَتْحِ غَيْرُ جَرٍّ فِي تَسْبِيحِ كَانْتِشَابِهِ اِسْمُ الدِّيبِ فِي حَدِيثِ ابْنِ اُمِّ مَكْتُومٍ
بَنِي بِسْمِكَ سَبَّحَ كَذَرِبَ الْبَقْلُ الْمُلَفَّنَةُ الْكَبَرُ الْقَوْلُ قُوَّةٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَالْاَيْلُ بِالْبَاءِ وَالْيَاءِ وَالْاِسَافَةُ اَمْرٌ اِلَّا نَسَافَتْ وَلَقَدْ
بَعَثْنَا الرِّسْعَ إِلَى حَارِطٍ لِيُدْنِيَهُ طَرْدَ مَا شَدَّ بِهَا كَالْبَهَاءِ وَجَمْعٌ وَاسْرَعَ وَفَعَادَ وَالتَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا وَالْثَّالِبُ كَتَعْلِبُ الْغُلَيْطِ
الْمَجْتَمِعُ مِثْلُ مَنْ جَرَّ الرُّوحَ وَالْوَلَدُ فِي بَهَاءٍ وَتَجَرَّ وَالْاَيْلُ بِالْكَسْرِ الْقُوَّةُ وَشَجَرُهُ كَالْاَنْزَجِ سُمٌّ وَبِالْفَتْحِ لِنَاطِ السَّاقِ وَسَبَلُ النَّفْسِ
إِلَى الْمَوْتِ وَالْعَطَشُ وَالنَّدْبُ عَلَى الْعَذْرِ مَرِيضٌ لَا يَمُوتُ وَسَكَّ السَّخَرُ وَالتَّمُّ وَالطَّرْدُ الْقُدْبُ وَشَدَّةُ الْحَيِّ وَالْحَرُّ وَابْدَاءُ بَرِّهِ التَّمْلِكُ
بَعَثَ وَأَوْبَ بَارِدُهُ فَتَقَى الثَّرَابَ دَحْلُ أَوْبٍ سَبْعُ أَرْجَاحٍ الدَّلْوُ وَشَيْطَانٌ وَهُمْ عَلَيْهِ أَوْبٌ وَالْبُحْرُ وَاحِدٌ يَجْمَعُونَ عَلَيْهِ بِالْعِلْمِ وَالْعِدَاوَةُ
الْأَلْبَنَاءُ الرِّقْمُ الْحَاقِدَةُ وَالْجَرِيحُ الْبِلَكَةُ وَالْثَّالِبُ الْفَيْضُ وَالْإِفَادَةُ الْمُنْتَلَبُ السَّرِيعُ وَالْبَانُ دَوَابٌّ كَتَابِيعُ قُرْبِ الْمَدِينَةِ
نَاقِبَاتُ لَاسِهِ أَوْ بَكَّةٌ لَوْ سَلَّهَ فَجَعَلَهُ وَالْأَدَبُ مَحْرُكَةُ الْبَاذِخَانِ وَالْأَنَابُ كِتَابُ الْمَلِكِ أَوْ مَقَرُّ بَعْضِهِ وَهُوَ مُؤْتَبَرٌ لَأَسْمَى اَهْلِي
الْأَوْبِ وَالْأَبِ وَبَشَدَةُ الْأَوْبَةِ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ وَالْأَوْبَةُ
فِي السَّيْرِ وَالْمَسْعُوعُ الْغَادَةُ وَالْأَسْفَاةُ وَالْحَلُّ وَالْكَهْرَبُ وَالْجَهْدُ وَدَوْلَةُ لَدَا وَجَمْعُ ابْنِ كَالْأَوْبِ وَالْأَبِ وَابْنُ اللَّهِ أَبَدَهُ وَالْأَبِ
طَابَ لَكَ شَيْءٌ وَمَلَكَ أَوْبُ الشَّمْسِ أَبَا وَأَبُو غَابَ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْمَصْدَرُ الْمُنَا وَبُيُوءُ الْمُنَا وَتَبَّتْ لِمَاءُ أَبَدِهِ وَالْبِ
وَأَبْلَكَ شَيْءٌ وَمَلَكَ أَوْبُ الشَّمْسِ أَبَا وَأَبُو غَابَ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْمَصْدَرُ الْمُنَا وَبُيُوءُ الْمُنَا وَتَبَّتْ لِمَاءُ أَبَدِهِ وَالْبِ
كَفَّحَ عَقِبَ وَأَوْبُهُ وَأَوْبُ الشَّمْسِ أَبَا وَأَبُو غَابَ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْمَصْدَرُ الْمُنَا وَبُيُوءُ الْمُنَا وَتَبَّتْ لِمَاءُ أَبَدِهِ وَالْبِ
شَرِبَ الْعَالِيَةُ وَأَمْرٌ دَقِيقٌ سَاوَةٌ وَدَا فِيهِ بَيْتُهُ وَمَابَ دَا بِالْقَاءِ وَالْمَأْوَبُ الْمَدْرُ الْقَعْدُ الْمَلِكُ وَمَنْ أَنَا جَمْعُهَا الْمَأْوَبُ وَعَلَيْهَا
الْمَجْبُوبُ وَابْنُ شَهْرٍ مَرْبُوبٌ وَالْمَابُ الرِّجْعُ وَالْمَقْلُ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثُ مَرَاتِبٍ وَرَحَلَاتٍ بِالْهَاءِ وَالْأَوْبُ الْقَوَامُ الْوَاحِدَةُ أَوْبَةٌ وَجَمْعُ
الْأَوْبِ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ
أَوْبًا أَبَدَتْ فِيهِ وَأَهْبُ وَأَبْنُ عَمْرٍ أَوْبُ ابْنِ عَمْرٍ حَاطِي وَكُتَابِي قُرْبِ الدِّينِ وَكُتَابِي حَاطِي وَكُتَابِي حَاطِي وَكُتَابِي حَاطِي
الْأَوْبُ كُتَابِي الشَّمْسِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ وَالْأَوْبَةُ نَاقَةُ الْبَلَدِ
حِكَايَةُ مَوْثِقٍ وَاقْبُ قُرْبِي وَالتَّابُ لِلْمَنْ بَدَلَ نَبْتِهِ وَصِفَةُ الْإِخْوَانِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ بَيْتُهُ اسْمُ جَارِيَةٍ غُلَطٌ وَاسْتِنَادُهُ
بِالرَّجْلِ أَيْضًا غُلَطٌ أَيْضًا وَقَوْلُهُ قَالَ الرَّاجِزُ غُلَطًا أَيْضًا وَالْقَوْبُ ثَابِتٌ هُنْدِيَّةٌ أَوْ هُنْدَانٌ وَارْتِبَاعُهُ
وَأَبْتُ التَّاجِ وَالْقَلَمُ التَّمْيِينُ وَهُوَ بَيَانٌ وَاحِدٌ وَعَلَى بَيَانٍ وَتَحْقِيقٍ لِمَنْ يَنْبَغِيهِ وَالْبَابَةُ هَدِيرُ الْفِعْلِ بِرُذَيْنٍ يَفْجَعُ الْبَابُ وَكَذَلِكَ
وَسَكُونُ الرَّاءِ وَفَتْحُ الْبَاءِ حِدَ الْخَارِجِي فَارِسِيَّةٌ مَعْنَاهَا الرِّزْقُ لِسَبْتِهِ وَبُجْدًا لِسَبْتِهِ قِيمُ بَابُ قِيمَا أَيْضًا مَعْنَاهُ جَوَانُ سَمْعٍ
وَابْنُ بَيْنٍ أَحْمَدُ وَبَيْنُ أَحْمَدَ وَبَيْنُ سَهْلٍ الْبَابِيُّونَ الْحَيَّاتُ الْبَوَاءُ الْغَدَاةُ مَعْنَاهُ قَوْلُهُ لِيَرْجِعَ إِلَيْنِ بَابُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
وَحِفْظُ الْبَوَالِيَةِ قَطْرٌ يَزِيدُ فِيهِ وَابْنُ لَبِيٍّ صَارَ إِلَهُ وَتَبَّى بَوَالِيَةً وَلِذَاكَ الْبَابَةُ فِي الْحَيَاةِ وَالْغَدَاةِ الْبَابُ الْكُتَابُ طَرْدُ الْأَوْبِ غُلَطُ
هَذَا بَابُهُ أَيْ جَمْعُ لَهْ وَالْبَابُ دَحْلُ جَمْعُ قُرْبِ جَمْعُ الْبَابِ تَقَرُّ بِالرُّومِ وَجَمْعُهَا الْبَابُ بَيْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
عَبَسَ بَيْنَ خِلَالِ الْحَدِيثِ وَالْبُوبُ بِالْفَتْحِ مَعْنَاهُ دَعْوَى بِلِقَائِهِ وَبَابُ الْبَابِ بَيْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بَابُ الْبَابِ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
بَيْنَ عَلَى الْخَنَافَةِ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
وَمَا بَيْنَ مَشْغَى وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ وَابْنُ بَيْنٍ
سَبَدُ نَحَاشٍ فَصْلُ الْبَابِ كُنْزُ الْبَابِ فِي وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ وَابْنِ بَيْنٍ

ذهب وسيدن جريح أصل الثوب ثم يثقب الكرش والكماء حج ثوب وأثرب وأثرب حج والثواب حركه الاصابع فتهب
 وتهب عليه ولثوبه لامة وضربة يديه ولثرب القليل العطاء والتدبدا الحطاط الفصد وثرب لمن يثرب ثوبه وثرب
 ككفركب الحارث وثربان حركه حصن البين وأثرب الكرش زاد حقه وشاء ثوبا سميه وأثرب ثوب وثرب مدبته
 النعير وهو ثوب وثرب يفتح الزاوية فانه ما واثم أبي ربيعة البلوي ثوب أو فاعتر بن بويج وعمر بن بويج حطافي وعمر بن
 بويج نايي والثرب الحلي الثرفبة بالضم ثاب بعض من كان مصر الشطب كصفين ثواب الفقاير ثعب الماء والدم
 كنع حجة فابنت وما أثبت ونفس الثوب وأثرب سائل والثب سبل اللذخ ثبان وشاب المديرة سائل ماها والثعب
 القيم وكفرة ووم الجوهري ومنه حبة خضراء الزاوية الفارة وكثير الثبان الحبة النخرة الطرلا والذخا حة وقام والكتب النعير
 والأثبان والأثبات فيهما الوجه النعير فيباض وهو بحري ثابسا ثابا صاب يمدد والثوب المزة الثعلب وهي الكنى
 والأثرب ثاب وثبان بالقيم لثيبها الجوهري بقوله أثرب ببول الثبان رأسه طاصح فومسوق فيه والصبوب في ثبوت فتح
 الثاء لأنه مشي كان غاوي بن عبد العزى سادنا الصميم نبي سليم فبنا هو صده إذا قل ثلبا ثلبان حتى ثلبا فبالا عليه فقال
 أثبت ثم قال بامعسر سليم لا والله لا يضر ولا ينفع ولا ينطلي ولا يمنع وكثرة وكفى بالثوب من غاوي بن عبد العزى قال
 بل أنت راشد بن عبد ربه وهي ثلبك ثالب وثالب وأرض ثعلك وثعلبة كثير ثابها وخرج الماء إلى الحنود والخرج منه ماء المطر من
 الثمرين وطرف الزنج الداحل فجاء الثبا وأصل الثبيل إذا قطع من أمه وأصل الزكوب في المنع ويلاء الضعيف والاسند وانهم
 حلق وقائل الثعلبان بن جدامع بن رمان وثعلبة ثبان وعشرون حطافي وابن عباد وابن سليل وابن زيد محدثون
 أبو ثعلبة الخشبي جفون ابن أثير وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب وأثرب
 شفاء للبرص وطاقم الجبل بحري وحصة خلف عمان وذو ثلبان بالقيم من كولو وثعلبات أو ثعلبات بيمع طاع وقول الشعاعين
 المنارذ ميفان بجود وبر الثالب في ثعلباته أن يمدوا القوس كالكلب في بطريق مكة خرما الله ثلك الثعب الطعن
 والذبح واكثر ما يقع من الماء في جبل الودي ويحرك حج ثاب وأثرب وثبان بالكسر والقيم وسعت لثب بالدم سالك والثعب
 حركه ذوب الجود والذبح طيل المعرب بالكسر لسان الصخر الثقب النقي الفاذ حج أثبت وثوب ثعب وثعبه فثعب
 وثعب وثعبه والثعب الذو طريق بين الشام والكوفة وطريق العراق من الكوفة إلى مكة وكثير ثاب ما ثبذ بن محسن الشار ومعهذا
 الصم وثعب لسان ثوبا ثعلت وثعبها موثعبا وثعبها وثعبها والثعب كصبر وثاب ما ثعبها به والوكوب اضاء والارحمة سلعت
 وثعبت والثاقد غز لثبها ورأبه نقد وهو صيف كني نادا الرأي وأثرب دخال في الحود وثعبه أثبت وثعبا وثعبت بطله في
 الثعب كجبر اللثب بد الحمة ثب كرم ثبانه والفريرة اللبرين النوق كالثاقب وثعبه بالهمزة وابن قرة الصفا في أو هو كثر ثبنا
 في الجند وثعب كصبر بالبادية وكثير طريقي من على الثعلبية إلى الشام والقيم الثاوب لم تقع على الجور وأثرب دخل ثلبه بثلث لامة
 طابره في الثلب وثعب اللام وطربه وثعبه وثلبه والثلب بالكسر لجل ثلبنا ثبنا ثبنا وثلبا وثلبا وثلبا وثلبا وثلبا وثلبا وثلبا
 بهاء والثعب البعير له بفع وصفا في وهو الباء ونقد وكيف للشم من الرياح والثعب والثعب والثعب والثعب والثعب والثعب
 الحجرة أو فائها والثلب الكلاء الأسود القديم وكل ما سمن وثب من خيل الثلبين وبرذون ثاب باطلة والثبوت كحلزون
 فاد أو حصن بين طي وذبيان وامرة ثابيرة الشوى متشعبة القدمين ورجل ثلب بالكسر وكلف معيب ثاب ثوبا وثوبا باع
 كوكب ثوبا وثبته ثوبا حركه أثقل والحوض ثوبا وثوبا أثلبا وثارب وأثبته والثواب أسل والثلب والجرأ كالمثوب والمثوب الثا
 الله تعالى وثوبه وثوبه وثوبه أعطاه إياها وثابا لثب مقام الساقى لود سطلها وثابا مبلع جومر ماها وما اشرك

[illegible]

ابله والمحب لمعظم الأسد والجور لفاخرة الرجل جواربه وجواربه جواربه ليسه وجواربه اياه وعلى ترأخه وان احيه اخذه بن
 محمد ومحمد بن خلف الجواربون غداون واجلث اشرايا ولا جربا الثور ولا وسادة والشاذ الجوارب عمن الجباب كاهل اربار
 الجراب على النثر ونسبه ان جرابه جمع جرب سهووا تماريل جمع جرب كلف بقول ظاهرا عينا الصلح حسن وقلوبا متضاقة كمان
 اوبار الجرب على النثر وهو بنت جحر بعد بيته دبر الصيف يؤد لايه جرب كجمر او فتدع جرحه اكله والاياء اعطيا
 والنجب كطرب والجرميان الجوف والجراب لابل العظام جرد اكل وريهم وضع بده على الطعام لئلا يئسا وله غيره لو اكل
 وقع شيئا له فهو جرد بان وجرد بان وجرد بان معرب كرية بان اي حافظ الرقيب والجرميان وجرميان والجرميان
 والجرميان بالجرميان معرب كدباب جرشب هزل او مرض ثم اندمل والمرأة وثك او ثلث الهروا وحسن والجرميان
 الجرب الجاني كالجرب بالجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان
 الشدب الجرح الماء والجرح عرج الجرب بالجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان والجرميان
 الحسن النثر الظاهرة الجرب الطويل جرشب الطعام كصومع فهو جرشب وجرشب وجرشب وجرشب وجرشب وجرشب
 اولاد وجرشب لحنه جرشب الله شبابه اذ به اوداه واثم الجرشب الماة الغشنة القميرة والجرب الجرشب الطويل
 من كل شئ والجرميان الماكة قد جرشب كرم جنونه ونوحه جرشب كرمه جرشب كرمه جرشب كرمه جرشب كرمه
 الرمان الجربة كمانه الشاي جراب وجربها سمها والجرب كدرا صا منها والجرب صا عنها وابو بكر الجبابي محمد وجربها
 قلبه وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها
 ثمل امره جرشب وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها وجربها
 الذي لا يصرع ولا يصب ليلين الصبي للعل والتجرب ليلين والجرب الصبي الذي لا يصرع ولا يصب ليلين
 جرشب جرشب بركب بعضه بعضا والجرب الصبي الكبير جرشب كرشب اسم والجرب الصبي الجرب الصبي الجرب الصبي
 الماء وثب السكوت وثابن صمي الجدي من الياه عند الولادة وبلا الام رجل مدني وبلا ماء اسم الجرب الصبي
 الجرب الطويل الطيل الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب
 ساقه من موضع الى موضع اخر جرب وهو الجرب واستجبه طلبه ان جرب له والجرب جربة ما جلب من جبل وفيها كالجربة
 والجربة الجرب والجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب
 له جماعة يصعب له كبره من وجهه او هو ان لا تجلب الصدقة الى المياه والاصار ولكن تصدق بها في امرها او ان يتركها
 موضعها ثم يرسل من جلب اليه الاموال من اما انها لا تخذ صدقها او ان يتبع الرجل امره في كل خلعه ويرجوه ويجلب عليه
 ولا عليه كتب وطلب واحال كالجرب وعلى القوم جربة الجرب والجرب وعبد جلب جلوب جلوب كقلى وفلذ وانراة
 جلب من جلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب
 وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب
 الدم يمس وتوعد بشر واجمع الجمع كالجرب في الكل وعلى فرسه صا والجرب بن جلب وجلب في الكل وكسج اجمع والجرب في القم
 القشرة التي تملوا الجرح عند البرق والقطعة من القم والحجارة من القم والجرميان في القم والجرميان في القم
 من القلاد والسنة الشدة بدو والوضاء الخصرة او شدة الزمان والجمع وجلة على القم بعدد تكون في الرجل وجلة
 يقع بها الصدح والعودة من جرحها جلة وعن السكين التي تسم النصاب على الحد بدو والعودة نصب على الجلب والبقعة

مَنْعَةً وَالْجَلْبُ الْجَانِبُ حَلْبُ كَصَرْمَا لِكَبِيرِ الرَّجُلِ بِمَا فِيهِ مِنْ عَطَافٍ أَوْ خَشْيَةٍ بِأَنْ تَسْلُبَ وَأَدَاةٌ بِالْفِعْلِ وَبِكَسْرِ الْحَابِ لَأَمَامِهِ وَالْمَعْرُوفُ
جَلْبُ وَالْفِعْلُ سَوْدُودٌ وَالْجَلْبُ الْكَبِيرُ أَيْ مَعْدِيدُ الْقَبِيضِ قَدُوبٌ وَاسِعُ الْمِرَّةِ دُونَ الْحَصَةِ أَوْ مَا تَطْلُبُ بِهِ شَيْئًا مِمَّا مِنْ فَوْقِ كَالْمَعْنَى
لَوْ هُوَ الْخَارُوجُ جَلْبُ قَطِيبُ الْمَلِكِ وَالْجَلْبَةُ النَّمْبَةُ وَالْجَلْبُ كَرَأْيَا أَوْدِيَةٌ مَرْبُوعَةٌ بِالزَّهْنِ وَفَرْعٌ مِنْ نَحْدِ الْإِبْرَةِ
وَأَجَلْتُ قَبْلَهُ عَشَاءً بِالْجَلْدِ الرَّابِ حَتَّى يَسَ قَدْ لَنَا أَعَانَةُ الْقَوْمِ يَجْعَلُونَ جِلَّ الْعَوْدَةِ فِي الْجَلْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذَكَرًا وَجَلْبُ كَيْسُ
الْجَلْبَانِ سَبْتُ وَنَجَفٌ وَكَالْجَلْبِ مِنَ الْأَدَمِ أَوْ رَأْبُ الْقَوْمِ وَالْجَلْبُ حَزْرَةٌ لِلتَّاجِدِ أَوَّلُ الْجُمُعِ بَعْدَ الْفَرَارِ وَالْجَلْبُ الْمَنْعُ وَكَانَ يُؤْخَذُ
تَلَقَّى عَلَى خِلْفِ النَّارِ فَطَلَبَ طِينٍ أَوْ نَحْوَهُ لِيَلَا يَنْهَرَهُ الْفَصْلُ وَالنَّارُ الْجَلْبَةُ وَبُهَا لُ دَارَةُ الْجَلْبِ مِنْ دَوَائِرِ الْأَرْضِ مِمَّنْ لَكُنْ
الْبُحْرَا أَوْلَانِ أَيْ جَاهَا جَلْبُهُ وَطَلَبْتُ كَفَسَ بِلْ حَقَائِ الْجَلْبَاتِ بِالْكَسْرِ وَبُهَا الشَّخْ الْكَبِيرُ وَالْفِعْلُ الْأَجَلُ كَالْجَلْبِ وَالْجَلْبُ كَفَسَتْ
الطُّولُ وَالْجَلْبُ جَعْلُهُ وَطَلَبْتُ سَمَ الْجَلْبِ سَقَطَ الْجَلْدُ بِجَعْلِ الْقَبْلِ الشَّدِيدِ الْجَلْبُ وَالْجَلْبَةُ فَتَحْتِهَا
وَالْجَلْبُ كَيْسُ عَلَى هَذِهِ الْجَانِبِ الْقِسْمُ وَمِنْ الْأَيْلِ مَا طَالَ فِي مَرْجٍ وَنَحْوِهِ وَبُهَا وَطَلَبْتُ لَمِنْ شَدِيدِ الْبَصَرِ وَالْجَلْبَةُ النَّارُ
فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْمِرَّةُ الَّتِي تَرُسَتْ وَكَانَتْ كَبْرًا وَالْجَلْبَةُ كَبِيرُ الْعِجْمِ وَالْأَلَمُ الْجَلْبَةُ وَأَجَلْتُ أَطْلَعْتُ وَكَانَتْ وَكَانَتْ وَكَانَتْ
فِي التَّيْرِ وَالْجَلْبُ الْمَخْضِيُّ الشَّرُّ وَمِنْ السُّبُولِ الْكَبِيرُ الْقَبْسُ وَطَلَبْتُ جِلَّ بِالْمَدِينَةِ وَدَارَةُ الْجَلْبِ كَيْسُ الْجَلْبُ بِالْقَبْلِ الْمِرَّةُ
الْعِلْمَةُ الرَّكْبُ وَالْجَلْبُ بِالْكَسْرِ الْوَادِي الْجَنْبُ وَالْجَانِبُ وَالْجَنْبَةُ حَكْمَةُ شَيْءٍ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُ شَيْءٍ جَلْبُ الْجَانِبُ وَالْجَانِبُ
لَقِيَ شَيْءًا جَنْبُهُ وَجَلَّ جَنْبُهُ كَانَهُ يَمْنَى فِي جَانِبٍ مَتَوَعِّفًا وَجَانِبُهُ جَانِبُهُ بِأَسَارِ إِلَى جَنْبِهِ وَبَعْدَ حَيْدٍ وَأَتَى اللَّهُ تَعَالَى جَنْبُهُ
فِي سَائِرِ الْأَقْلَامِ وَلَا تَقْشَرُ وَقَدْ فَسَّرَ الْجَلْبُ بِالْوَقْعَةِ وَالشَّمَّ وَكَانَ الْجَلْبُ الْأَرْقُ إِلَى حَيْثُ وَالصَّاحِبُ الْجَنْبُ صَاحِبُكَ فِي الشَّرِّ وَالْخَارُ
الْجَلْبُ يَمْنَى جَانِبُكَ مِنْ بَيْنِ قَوْمِكَ وَجَانِبُ الْأَنْفِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ
وَالْمِرَّةُ وَجَنْبُهُ جَانِبُهُ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ وَجَانِبُ الْوَجْهِ
وَزَلَّ عَنْهَا وَجَانِبُكَ كَرَامَانَ سَارَكَ الْإِحْسَنُ وَجَنْبُ الْبَعْرِ مَا جُلَّ عَلَى جَنْبِهِ وَالْجَانِبُ الْجَلْبُ يَمْنَى وَجَانِبُ الْجَلْبُ
لَا يَنْقَادُ وَالْقَرْبُ وَالْأَلَمُ الْجَلْبُ وَالْجَانِبُ وَجَنْبُهُ وَجَانِبُهُ وَجَانِبُهُ وَجَانِبُهُ وَجَانِبُهُ وَجَانِبُهُ وَجَانِبُهُ
كَكَيْفِ يَجِبُ فَارْعَ الطَّرِيقَ خَلْفَهُ الْأَمْتِيَّاتِ وَالْجَنْبَةُ الْأَعْيَالُ وَالْجَانِبُ وَجَلْدُ الْبَعْرِ وَمَا الشَّيْءُ لَمْ يَرَجُلِي فِي الْقَبُولِ مَا كَا
بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْقَبْلِ وَالْجَانِبُ الْجَلْبُ الْحَقُّ وَفَرَسٌ بَعْدَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَالْجَانِبَةُ الْمَنَى وَقَدْ أَجَلْتُ وَجَنْبُ وَجَنْبُ وَجَنْبُ وَجَنْبُ
مَوْجِبُ يَمْنَى تَنْتَهَى لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ أَوْ بَعْدَ حُبَّانٍ وَجَانِبُ لَا جَنْبُهُ وَالْجَانِبُ الْفَاءُ وَالْجَلُّ كَالْجَانِبِ وَجَلُّ وَعَلَّمَ وَجَلْدُ
بَيْنَ عَرَانِ الْجَانِبِ مَعْدَتْ وَهُوَ وَالْفِعْلُ ذَلِكَ الْجَلْبُ وَالْكَسْرِ طَرِيقُ الْجَانِبِ سَلِيلُ الْفَاءِ وَفِي جَانِبِ كَيْسٍ جَانِبُهُ أَهْلُهُ وَالْجَانِبَةُ كَطَائِرُ
النَّارِ الَّتِي تَطْلُعُ الْقَوْمُ مَعَ دَارِ لِمَنْ لَمْ يَلْجَأْهَا وَالْجَنْبَةُ مَوْفَا لِقَى وَالْجَلْبُ كَلْبُ وَمَقْعِدُ الْكَبْرِ وَالْجَلْبُ كَلْبُ وَالْجَلْبُ كَلْبُ
يَقُومُ عَلَيْهِ مَسَارُ الْعَرِلِ وَأَقْصَى رَمْلِ الْعَرِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ وَالرَّسُّ وَنَقَمُ مِهْمٌ وَشَخٌّ كَالْمِطِيلِ لَا اسْتِثْنَاءَ بَرَفٍ بِالنَّارِ عَلَى الْأَعْضَادِ وَالْعَرِلُ
وَالْجَلْبُ حَزْرَةٌ شَيْءٌ أَطْلَعُ وَإِنْ تَشَدَّدَ عَطَشُ الْبَلَدِ حَتَّى تَلْقَى الرِّبَةَ بِالْجَنْبِ الْمَعْمُورِ وَجَنْبُ فَرَسًا إِلَى رِبَةٍ فِي الشَّرِّ فَإِذَا تَقَرَّرَ الْكَلْبُ تَحْتَ الْعَرِ
فِي الْأَرْضِ وَكَانَ نَزْلُ الْعَامِلِ أَيْ مَضَى الصَّدَقَةُ ثُمَّ يَأْتِي بِالْأَمُولِ أَنْ تَجِبَ إِلَيْهِ أَوْ أَنْ تَجِبَ رَبُّهُ لِمَا لَمْ يَأْتِ بِعَدِهِ عَنْ حَضْرَةِ خَلْقِ الْعَامِلِ
إِلَى الْأَمَلِ فِي عَلَيْهِ وَالْجَوْبُ رَيْحٌ خَافَ لَمَّا لَمْ يَهْمَنَّ مَطْلَعُ الشَّمْسِ إِلَى مَطْلَعِ النَّارِ جَانِبُ وَجَبْتُ جَنْبًا وَجَنْبُوا الْعِلْمُ مَا هُمْ
وَأَجْنُوا دَخَلُوا أَيْهَا وَجَبَ إِلَيْهِ كَصَرْمَةٍ سَمِعَ تَلَوَّ الْجَنْبِ مَعْلَمُ الشَّيْءِ وَكَانَتْ وَجَى بِالْمِنْ أَوْ لَقَبْتُ لَمْ لَا أَبْ وَغَوَّثُ كَرَفِي وَجَبْتُ
أَرْبَعُ أَعْلَى فِي إِلَهٍ وَغَوَّاهُ الْقَوْمُ لَقَبْتُ أَلْبَانَهُمْ وَغَوَّابُ لَمَاتُ وَالْجَانِبُ أَوْ كَسَمْتُ لِي كَسَمْتُ لِي وَجَانِبُ الْأَحْوَابِ وَالْجَانِبُ بِالْمَعْرُوفِ
كَمَنْهُ مَا يَجِبُ وَجَانِبُهُ مَشْدَقُ نَجَادِي حَارَكَ مِنْهُ الْقِرَامُطَةُ وَعَلَى بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَالْجَانِبُ وَسَطُهُ يَرْجُو مَبْ فِي الْجَوْبِ

وَالْحَبِيبُ إِخْنَاءٌ وَتَوَفَّى فِي بَيْتِ الْقُرَيْشِ حَبِيبٌ وَحَبِيبَةُ بْنُ طَارِقٍ مَعْدَنٌ سَجَاعٌ الْمُنْتَقِزُ وَصَبَدُ الْقَوَابِ بْنِ جَبَّةٍ شَيْخُ الْمُرَّةِ وَالْحَبِيبُ
 أَمِيرُ حَبِيبَةٍ فِي بِلَادِهِمْ وَأَبُو حَبِيبٍ الْقَيْسِيُّ الْقَصَابُ وَابْنُ أَبِي حَبَّةٍ وَصَبَابُ بْنُ الْحَشَاشِ نِطَاسٌ مِنْ مَرْثَدٍ وَأَبُو حَبِيبٍ مَعْدَنُونَ وَابْنُ مَسْعُودٍ
 وَأَبْنُ مَسْعُودٍ شَاهِدَانِ عَلَى التَّنْدِيدِ بِالْغُبَارِ لِنَجْوَى عَمِّ لَيْلَاءَ وَكَانَ أَبُو حَبِيبَةَ الْأَصْلَاقِيُّ أَوْ هُوَ بَالِيَاءُ الْوَحْدَةِ الْحَبَابُ بِالْكَسْرِ وَالْمُهْلَةِ
 الْقَهْصِرُ لِلْمَلَذَّةِ الْحَبِيبُ الْحَرْقُ كَالْإِحْسَابِ وَالْقَطْعُ وَاللُّكُؤُ الْعَظِيمُ وَدُرْعُ لَيْلَاءَ وَالزُّبُرُ كَالْحَبِيبِ كَثِيرٌ وَالْكَانُونُ قَدْ جُعِلَ وَجْهُ وَابْنُ
 الْبُسُوفِ أَوْ فُسَاءُ أَمْلَسَ بَنِي عَمِينَ فِي حَبِيبٍ كَصُرْدٍ فَأَيُّوَالِي اللَّيْلِ أَحَبُّ دَعْوَةُ أَمَانٍ جَبَّتْ الْأَرْضُ عَلَى مَعْنَى مَعْنَى دَعْوَةٍ وَالْقَدَالُ
 مَقَالُ الْأَجَابَةِ أَمِينَ بَابٌ عَلَى الْفَارِغَةِ وَالسَّلَاةُ الرَّاحُ لَوَاقِحُ وَالْحَوَائِبُ الْأَخَارُ الْأَطَابِيَّةُ وَهَذِهِ خَائِبَةٌ خَيْرٌ مِنْ طَرَفَةٍ خَائِبَةٌ وَطَائِفَةٌ
 لَعَنَ فِي جَانِبِهِ الْخَيْرُ وَالْحَبِيبَةُ أَلَا قَدْ مَدَّتْ عَنْقَهَا لِلْحَيَاتِ اسْتَجِيرَ وَاسْتَجَابَ وَاسْتَجَابَ لَهُ وَتَجَاوَزَ الْجَوَابُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْحَابِثَانِ مَوَالِدُ
 وَهَابَانِ بِعِلَّةٍ بَوَاسِطٍ وَخِلَافُ الْبَاهِنِ وَخُجُوبٌ نَبِيلَةٌ مِنْ جِهَةٍ وَحَبِيبُ بْنُ كِنْدَةَ بَطْنٌ وَفِيهِ زَوَانُ بْنُ سُلَيْمٍ وَأَبُو حَبِيبٍ الْقَهْصِرُ لَيْسَ وَالزُّبُرُ
 أَخْفَرُهَا وَجَبَّتْ الْقَهْصِرُ أَحْبَبَ وَأَحْبَبَ وَجَبَّتْ عَلَى كَدِّ حَبِيبٍ وَأَرْضُ حَبِيبَةٍ كَمِطْلَةٍ أَصَابَ الْمَطَرُ بَعْضَهَا وَالْحَابِثُ الْقَبِيلُ الْأَسَدُ وَجَبَّتْ كَدًّا
 لَقَبٌ مَالِكُ بْنُ كَبْرِ وَجَبَانُ بِالْقَهْمَةِ يَمُرُّ مَعْرَبٌ كَوَانُ الْحَبِيبِ الرَّحْبَةُ السَّيْحُ الْقَهْلُ وَالْحَبِيبُ كَثِيرُ الْقَهْلِ الْحَبَاءُ وَأَنَاءُ جَاهِيًا وَهَلَامًا
 عَلَانِيَةً حَبِيبٌ بِالْكَسْرِ حَصَنَانُ بَنِي الْقُدْرَةِ مَالِسُ حَبِيبِ الْقُرَيْشِ تَحْوِي بِالْقَهْمِ طَرَفَةٌ قِيلَ هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي حَبِيبٍ وَحَبِيبُ
 الْقَهْصِرُ أَحْبَبَ كَامُورٍ وَهَذَا مَعْنَى الْحَبِيبِ فِي الْقَلْبِ وَالْقَدْرُ وَجَبَّتْ الْأَرْضُ مَدْخَلُهَا وَجَزَةٌ مِنْ حَبِيبٍ الْمَعْرُوفُ الْحَبَابُ كَذَلِكَ حَبِيبُ
 حَبِيبٌ مَعْدَنٌ فَصِّلَ الْحَبَابُ كَرُوبُ الْوَالِيعِ مِنَ الْأَرْدَنِ وَاللَّهْلَاءُ وَالْقَعْبُ مِنَ الْخَوَافِ وَالْقَهْلُ أَوْ سَهْلٌ وَفِي الْقَهْمِ وَفِي الْقَهْمِ
 بَنُو كَلْبٍ وَبَنُو بَهَاءٍ أَخْفَرُ الْعِلَالَةِ الْأَوَّلُ الْحَبُّ بِالْقَهْمِ الْوَادُ كَالْحَبَابِ الْحَبِيبُ بِكَسْرِ هَاوٍ الْحَبِيبُ وَالْحَبَابُ بِالْقَهْمِ أَحْبَبَ وَهَوَّجَتْ
 عَلَى خَيْرٍ قَابِرٍ وَحَبِيبٌ فَلَيْلٌ وَحَبِيبَةُ أَحْبَبَ بِالْكَسْرِ تَدْعَا وَهَبًا بِالْقَهْمِ وَالْكَسْرُ وَاسْتَجِيرَ وَاسْتَجَابَ وَالْحَبَابُ بِالْقَهْمِ وَالْحَبَابُ
 وَالْحَبِيبُ الْقَهْمُ الْحَبِيبُ فِي بَهَاءٍ وَجَمَعَ الْحَبِيبُ الْحَبَابُ وَحَيَّانُ وَجُوبٌ وَحَبِيبَةُ مَحْرَمَةٌ وَحَبِيبٌ بِالْقَهْمِ عَزْرٌ أَوْ لَوْ مِجْمَعٌ وَحَبِيبٌ بِالْقَهْمِ مَا
 أَحْبَبْتَانِ نَظَاهُ أَوْ أَنْ يَكُونَ لَكَ وَالْحَبِيبُ الْحَبُّ وَبِلَا لَامٍ خَمْسَةٌ وَتَكُونُ صَحَابًا وَجَمَاعَةً مَعْدَنُونَ وَمَعْدَنُ الْحَبِيبِ بْنُ حَبِيبٍ الْحَمْرِيُّ
 الْأَوَّلُ وَابْنُ حَمْرٍ وَابْنُ حَمْرٍ قَوْلٌ يَكُونُ بَنِي الْإِمَامِ وَالْحَمْرِيُّ مَعْدَنُ بَنِي الْإِمَامِ الْأَسَدِيِّ عَنْ خَزِيمَةَ قِيلَ إِيَّا هَا أَحْبَبَ وَحَبِيبُ الْقَهْمِ
 مِيرُكٌ مِيرُكٌ أَوْ تَقْلِيلٌ الْأَشْرَفُ وَلَيْتَ وَحَبِيبُ الْأَمْرَ أَيْ هُوَ حَبِيبٌ جَعَلَ حَبِيبٌ وَكَثِيرٌ وَاحِدٌ وَهَوَّاسٌ وَمَا بَدَأَ مَرْفَعٌ مِنْ قَرْنٍ وَاحِدٌ
 وَصَادُكَ لَيْلٌ بَدَلٌ قَوْلُهُمَا لَوْ أَنَّكَ حَبِيبُ الْأَحْبَدِ وَحَبِيبٌ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ حَبَابٌ وَحَبِيبَةُ إِلَى حَبِيبَتِي أَحْبَبَ وَحَبَابُكَ كَذَا أَيْ خَائِبَتُكَ لَوْ لَعَنَ
 خَفِيدُكَ وَحَبَابُكَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا الظُّهْرُ وَحَبِيبُكَ مَعْدَنٌ وَكَثِيرٌ وَسَفِينَةٌ وَجَمْعُهُ سَفِينَةٌ وَحَبَابُكَ سَمَاءٌ وَحَبَابُكَ بِالْقَهْمِ وَابْنُ
 وَابْنُ مَعْدَنٍ مَحَابِي وَحَبَابُ بْنُ هِلَالٍ وَابْنُ وَاسِعٍ بْنُ حَبَانَ وَاسْمُهُ بْنُ حَبَانَ مَعْدَنٌ وَابْنُ الْكَسْرِ عَجَلَةٌ
 يَنْتَسِبُونَ وَابْنُ الْحَكَمِ السُّلَيْمِيُّ وَابْنُ نَجِيٍّ الْقُدْرِيُّ أَوْ هُوَ بِالْقَهْمِ وَابْنُ قَيْسٍ أَوْ هُوَ بِالْقَهْمِ وَابْنُ مَوْسَى وَابْنُ
 عَطِيَّةٍ وَابْنُ عَلِيٍّ الْقُرَيْشِيُّ وَابْنُ سَيَّارٍ مَعْدَنُونَ وَابْنُ الْقَهْمِ ابْنُ عَمْرٍو الْقُدْرِيُّ وَحَبِيبُ بْنُ حَبَانَ بْنِ بَكْرِ قَهْمًا وَالْقَهْمُ
 وَالْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبَةُ بِدِينَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَحَبِيبٌ كَقَدِيرٍ اسْمُ وَاحِدٍ الْبَيْتُ بَرَكٌ فَلَمْ يَزَلْ أَقَابَتُهُ كَسْرًا أَوْ مَرَمًا مَعْدَنٌ
 يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَمُوتَ وَقُلَانُ بَرْنُ مَرْحِيهِ وَالزُّبُرُ صَارَ حَابِيبٌ وَدَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ وَاسْتَحْبَبْتُ كَرِشَ الْمَسَادِ
 أَمْسَكَ الْمَاءَ وَمَالَ طَرَفُهَا وَالْحَبِيبَةُ وَاحِدَةُ الْحَبِّ فِي حَبَابٍ وَخُجُوبٌ وَحَبَابُ كَثِيرٌ وَالْحَابِثَةُ بِأَفْضَلِهِ الْحَبِيبَةُ
 وَفِي الْحَبِيبِ وَفِي حَقِيقَةِ الْكَبِيرِ بَعْدَ الْقَوْلِ وَالْإِلَهِيَّةِ كَوْنَتْ فِي الْحَبِيبِ مَعْدَنٌ أَوْ الْحَبِيبُ الْمُخْتَلَفَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ بَنُو الْقَهْمِ
 أَوْ جَمْعٌ بَعْدَ الْبَلَاءِ بِأَحَدٍ مَا حَبَّتْ بِالْقَهْمِ أَوْ بَرَمَانَتْ بِكَ بَدْرًا وَمَا بَدَأَ بِالْقَهْمِ وَالْبَيْتُ الْمُتَكَثِّرُ لَمْ يَكُنْ أَوْ بَالِيَاءُ الْبَقْلِ وَحَبِيبُ الْقَلْبِ
 سَوَابِقُهُ أَوْ مَعْدَنُ أَوْ مَرْمَةٌ أَوْ هَمَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهِ وَحَبِيبَةُ لَيْلَاءُ عَلَيْهَا مَسْطُورٌ الْحَبِيبُ فَكَانَتْ تَقْلِبُ بِمَا يَكُونُهَا مَسْطُورًا وَحَبَابُ رَمْلٌ

فَلَمَّا نَظَرَ كَبِيرَهُ وَحَبِيبَهُ أَوْ مَقَابِلَهُ إِلَى نَظَرُوا كَمَا نَظَرُوا وَلَمْ يَشَأْ أَحَدٌ أَنْ يَنْتَهِزَ ذَلِكَ الْفَرْقَ بَيْنَ
 وَكُلَّ لَمْ يَفْطَأْ الْخَيْرَ وَفِيهِ حَبَابٌ وَكَرَامَةٌ وَنَحْوُ الْخَيْرِ أَوْ الصَّخْرَةِ نَهَاكَ أَعْيَابَ وَحَبِيبَهُ وَحَبَابَ وَكُلَّ لَمْ يَفْطَأْ مِنْ خَيْرٍ وَاحِدٍ
 كَالْحَبَابِ الْكَبِيرِ وَكَرَامَةِ الْخَيْرِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَاسْمُ وَجَمَعَ حَبَابَةً إِذْ وَبَنِيهِ سَوْدَاءُ مَا بَيْنَهُ وَاسْمُ شَيْطَانٍ وَأَمَّ حَبَابَ الدُّنْيَا وَكُلَّ لَمْ يَفْطَأْ
 وَالْقُلُوبُ وَكُلَّ لَمْ يَفْطَأْ الْحَبَابَةَ وَالْقَصَبَ أَقْلَ الرِّقَى وَجَابَةَ التَّحْدِي شَاعِرُ لَوْ وَبَالِغُ حَبَابَةِ الرَّابِثَةِ وَأَمَّ عَابَةَ لَا يَنْتَهِزُ وَبَعْلَهُ شَيْطَانُ لَا يَ
 سَكَنَ الْبُورُوكِي وَبَعْلَهُ اللَّهُ بِنَ حَبَابَةِ سَمِعَ الْبُورُوكِي مِنْ أَسْمَاءِ ثَمَنٍ حَبَابَةَ مَشْدُودَ وَالْحَبَابَةَ حَرَمَ الْمَاءِ مُلْكًا كَالْحَبَابِ الْقَصَبِ وَبَعْلَهُ
 الْأَيْلُومِي الثَّارِ أَفْطَأَهَا وَبَالِغُ الثَّارِ الَّذِي يَنْتَهِزُ أَهْلَ الرِّقَى وَالرِّقَى وَالْفَرْقَ نَحْبَهُ الْفَرْقَ حَبَابَ وَالْقَصَبِ حَبَابَ وَالْقَصَبِ حَبَابَ
 وَالشَّيْءِ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ عَرَبِيٍّ وَالْحَبَابِ أَوْ الْجَمَلِ الصَّبِيلِ كَالْحَبَابِ الْحَبَابِ وَالْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ
 وَابْنُ قَبْلِي وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ جَرَّةٍ وَابْنُ جَبْرِ وَابْنُ عَجْرٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَبَابَتُونَ وَالْحَبَابِ الْكَبِيرِ الثَّارِ الْفَرْقَ وَجَبَّ بِهَا حَبَابَةُ الْحَبَابِ
 وَالْحَبَابِ الرَّبِيبَةِ الْقَصَبِ وَالْقَصَبِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ الْحَبَابِ
 شَرُّ الثَّارِ فِي الْمَوَدَّاتِ مِنْ تَصَادُمِ الْخِجَارَةِ أَوْ كَانِ أَبُو حَبَابٍ مِنْ حَبَابٍ وَكَانَ لَا يُوَفِّدُهُ إِلَّا بِالْحَبَابِ الشَّيْءِ لَكَلَّا رَأَى وَهُوَ مِنْ الْحَبَابِ
 الْقَصَبِ أَهْلُ الشَّوْطِ وَبَعْلَهُ مِنَ الثَّارِ وَأَمَّ حَبَابِ دَوْبَةٍ كَالْحَبَابِ دَوْبَةٍ جَبَابَةَ الْقَصَبِ وَالْقَصَبِ وَالْقَصَبِ وَالْقَصَبِ وَالْقَصَبِ وَالْقَصَبِ
 الْحَبَابِ الْقَصَبِ مِنَ الشَّيْءِ مِنَ الْوَرَنِ مَرِيٍّ مَ لَكَ وَبَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ بَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ بَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ بَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ بَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ بَلَا لَمْ يَنْتَهِزَ
 سَمَّ حَبَابَ وَقَعَ حَوْلَ الْفَرْقِ سَمَّ حَبَابَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ
 كَرْنِي لَمْ يَفْطَأْ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ وَبَعْلَهُ وَقَعَ
 وَأَمَّ الْحَبَابِ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ وَبَعْلَهُ
 عَمْدَتَيْنِ عَمْرٍ وَابْنُ عَمْرٍ وَبَعْلَهُ السَّادِمِ أَحَدُ بَنِي حَبَابِ وَبَعْلَهُ الْوَهَابِ بَنِي هَبَةَ اللَّهِ بَنِي أَبِي حَبَابِ عَمْدَتَيْنِ وَبَعْلَهُ الْوَهَابِ بَنِي هَبَةَ اللَّهِ
 أَرَادَ حَبَابَ حَبَابَ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ
 بِالنَّارِ وَالْحَبَابِ بِالْقَصَبِ الْحَبَابِ أَحْمَدُ وَبَعْلَهُ لَعْنَةُ اسْمِ جَلِيلِ بْنِ أَيْحَى الرَّازِي وَبَعْلَهُ لَعْنَةُ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ
 وَلَعْنَةُ بَرَاهِمِ بَنِي حَبَابِ الْحَبَابِ حَبَابَتُونَ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ الْحَبَابِ
 وَكَبَرُ بَنَاتٍ سَهْلَى أَوْ بَنَاتٍ الْأَفْجَ حَبَابَ وَالْمَاءِ الْحَبَابِ أَوْ صَرِيحِي فِي سَفَلِ الْقَدْرِ الْحَبَابِ بِالْكَسْرِ مَكَرُ الدُّهْنِ أَوْ السَّمِ حَبَابَهُ
 حَبَابًا وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ
 وَمَا أَكْرَدَ مِنَ الْأَوَّلِ وَمَا أَكْرَدَ مِنَ الْجَمَلِ مِنَ الشَّيْءِ حَبَابَ أَوْ نَاحِيَهَا وَمَا حَالَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَكَلِمَةٍ وَبَعْلَهُ مَسْبُوطَةٌ بِالنَّحْبِ
 تَحُولُ بَيْنَ السَّجَى وَالْقَصَبِ جَبَلٌ دُونَ جَبَلٍ فَافَ وَإِنْ تَلَوْتَ الْقَسْمَ شَرَكَةَ الْعِبَادِ بِاللَّهِ وَمَعَهُ نَفَرٌ لِلْبَيْتِ مَا لَمْ يَسْجَعْ الْحَبَابَ وَالْحَبَابَ حَبَابَتُونَ
 الْقَسْمَ لَكُلِّ لَكُلِّ وَالْحَبَابِ الْمَطْلَانِ قَوْفَ الْقَصَبِ بَيْنَ يَمِينِهَا وَشَعْرُهَا وَالْحَبَابِ لَشَعْرُ الثَّارِ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ
 نَاحِيَةً مِنْهَا وَحَبَابِ الْفَيْلِ شَاعِرُ بَنِي زَيْدٍ وَابْنُ زَيْدٍ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَتُونَ وَالْحَبَابِ الْقَصَبِ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَتُونَ وَالْحَبَابِ الْقَصَبِ وَبَعْلَهُ حَبَابَ حَبَابَتُونَ
 حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ
 الْأَبْلَسُ مِنْ وَرَكَةِ الْحَبَابِ وَاسْتَجِيبَهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا الْحَبَابُ وَالْحَبَابُ الْمَاءُ يَوْمَ مَضَى يَوْمٌ مِنْ نَاسِيهَا الْحَبَابُ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ حَبَابَتُونَ
 الْقَصَبِ وَالْقَصَبِ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ
 مِنَ الْأَرْضِ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ حَبَابَ
 وَأَحَدُ حَبَابِ الْأَوَّلِ أَحَقُّ قَوْفَ وَحَبَابَ لَمْ يُوَفِّدْهَا أَحَدٌ فَحَبَابَ وَأَحَدُ حَبَابِ الْأَوَّلِ أَحَقُّ قَوْفَ وَحَبَابَ لَمْ يُوَفِّدْهَا أَحَدٌ فَحَبَابَ

على العظيم

[illegible]

زاحدا ما واليها ما الضبعة كالحسبة والشملة الصبرة والضايفة والقطاة والبردة ومحمد بن إبراهيم بن محمد بن الحباب كضابك أبي زيد
 بن حباب ككتاب محمد بن الحسبة بالكر والجر واسم من الاحتساب كحب وهو حسن الحسبة حسن التدين وهو حبيبته من الشاي
 نافي والاحتساب فيه بأرض من وعمل في شعرايه شقرة ومن أبيض جلد من ماء وقد سدت شعرة فضايا بعض وأمر وأمر
 والاسم من الكل الحسبة بالفتح وحسبه كذا الهم في المنبر محسبه ومحسبه وحسبا بالكر طنه وما كان في حسبان كذا ولا مفل وحسبا
 والحسبة الحسبة بالكر والحسبة في المنبر في الحارة أو مكفيا وحسبه تحسبا وشده وأطعمه ومطاه حتى شبع وعوي كاحسبه
 وحسب نومة وتعرف ونوح واستحمر وأحلب عليه أكر عليه منه والحسب وفلان أبا أوتينا إذا مات كبر فان مات صغيرا قبل
 الأم طره وأحسب كذا أكر عند الله اعننه بنوي به وجه الله تعالى وفلان أكر ما عده وراي بن يحيى كحسب في الفتح سند دة
 محمد بن أبي جليل الحسبي بالكر تحفة محمد بن أحسبه أرضا واحسب انتهى الحسب التوب القبط والحسب كذا وبالجمل
 والتعب الذكر والاضاء والتلفيح الحسبتين عند موصول الوطيف في ربيع الدائرة أو عظم في باطن الحار بين النصبة والوطيف أو عظم
 صبرة كالسلي بن راس الوطيف ويستقر الحار في عظم الربيع وجبل والجماعة كالحسبة وتخلد باليمن وتظهر حوشة خلف بن
 حوشب والقوام بن حوشب محمد بن واحسبوا اتجموا وحسبه أفضيه الحسبة وتجر كالحسبة في جمع بالحسبة وقد مضى
 فهو محسوب وحسب كرم والحسب محركة والحسبة الحارة واحد لها حسبة محركة كذا في الحسب في النار حسبة كذا يكون الحسب
 حتى يجمع هو الحسبة الحسبة واحد لها حسبة كفسية وأرض حسبة لفرجة ومحصنة كبرتها وحسبة رعاة بها والمان كطها في كحسبة
 وعن صاحبه نزل كاحسبه عما صورا أمواتها والحسب نادر الحسبة جريه ولكله الحسبة بالفتح التي بعد أيام التبريق والحسب
 الثور بالحسب للشبل الذي تحمض إلى كاطع ساعته من الليل والحسب عتق نوح الحار بنمي والحاصير في قمل الذرابة وهو شاذ من
 دقنا النعل والبرد والاحتساب الذي يرمي بهما الحسبة محركة أنفلا بالكر عن القوس وهما اسم رجل وكلف الألب الذي يخرج زده
 برده وكبر في اليمن فامث لسانه حسنا ومنه إذا دخلت أرض الحسب فهو ولد وحسب مثلثة انصا وحى بها والنتية حسبي ثلثة الصاها
 إلا بالفتح خط كانهم الجوهري وكسرت طمه بالكر نادر بها سعي بن مقرون والثابت بن إبراهيم المحدثان وربيعة بن الحسب كبر في حجاب محمد
 بن الحسب حسنه وكسبت أحم خرج إلى القهراء لطلب الحب الحسرة القسوة والنقل الحسب بالكر القرب الحسبة بالكر
 وقسم من القوي احتساب بالفتح وكسرت أودرها القلم وأبعتها أودقها والكر سعي الجبل عجائبه وأفتح القلوب الجبل حتى
 تفسط ومحل الجبل بين القوم البكرة حيث البكرة كرم ومنهم أخذ الطريق الزهدن إذا نفر الجمة والحسب محركة الحسب وقد
 بكن وحسب لثا وحسبها راقعها أو القى عليها الحسب كاحسبها والحسبة الحسرة الحسرة الحسبة الحسبة الحسبة الحسبة الحسبة
 أخذ في بلقي خزن في حب حضرب حبله ووتره شدة وشدة فذله وكل ملوء محضرب الحسب محركة ما أعدد من الشعر يشرب بالحسب
 كضر حمة كاحسب فعلا أجمعه أو أناه به وأرض حطيه وكما حطيت قد حطت وأحلب هو ما طيل قبل غلط في كلامه وأحلب
 وعمر في السحاب بين خطاب برقاء والحطاب ككتابان يقطع أكر حتى ينهي إلى حد ما جرى فيه الماء واستطاب الوثب احتياج
 يقطع أمله والحطاب الجبل وحطبه سعى الحطاب تشديد اللززال كالحطاب ككف وكشتم وهي مطباء وحطبه في ملهم
 حطاب تفرم والحطوبه شبه حوم من حطاب بن عبد القمي وما لب بن أبي بلنعة حطابان وحطاب بن حيش ككتاب
 فليس بن الحار حطاب أو هو الحار بن موف بن خطاب شخ شابة وعبد السيد بن عتاب الحطابي مرقع الفراق محمد النون
 مبن الخطاب شخ للإمام أحمد بن عبد الله الحطاب الرازي حطاب الشجر والشدائيات عدي ثون والحطاب عليه قول الأمل حطبة
 الطر كع أصول الشجر نامة حطابة ناكل الشوك الباقس بن حطابة بن قاسم وأبو الهيثم والحطاب في الحطاب والحطبة الحطبة

٥ أجزئة وحرب كعب عن الحطاب ولقب زكريا بأبي الحبيج الواسطي الحديث وهو كلبية حرب كبرج وأخيه وخبرته وأخبرته بمرجوع موضع الرأ
 ٦ خرباء وعرب كلبية وعرب كلبية بالجزيرة بالكس من البث كعب مرقى وعمر من في الشريعة وبه بالمنحيرة والخربة الزبال وبالفخرك
 اتع لسان في بيتي عجل وسوق النملية والقب والقورة والذلة خرباء محركة وبالكس مبنية الخارب والقب كل لقب مستدير
 مسعود خرب الأذن كالخرب على الأرة والاسيت ثبها الخربها وعربها شدة وفيها من معرفة الزارة أواذها كخرب خرب خرب
 وعنده نادرة وأخرب ووفاء يجعل فيه الرأى زادة والنصا على الذين كالحرب وبقطان وخبره ضرب خربة وقبها أو شقة وعلا
 صار لصا والدار خربها كخربها ويابل فلان خربها بالكس والفتح وخربا وخربا بها والخرب محركة ذكر الجلبى والشرب المشير
 في الحاصو أو المخطوط وسط المرقوق الخرب الخرب وخربا يكسرها والخرباء الأذن المشعقة الشجرة وعمرى خربا أذنها وليس
 لخربها طول ولا عرض والأخرب المشقوق الأذن والمصدر الحرب محركة ويقسم الرأى في وكلمون في وفرن لقمان بن فريج و
 كجل في وكاليعنان الجبان وكهمنة ع بالبرة يستي البصرة الصغرى وكلف جبل قرب قوار وأرض بين هبت والشم ومع
 بين فيدو المدينة وحده من الجبل خارج والقب من الأضر والخرب في بعيد وذو الحرب كلف في آخر من روى خربى كركي
 وخربة الملك كخربة قرب فسط بها الزمر وخربة شدة حصن مشرف على عكا عوا خرب الكس من مصبيرة والبره اشتاق و
 وخربة بن عدي كمرحلة وخربة كخربة من ريد بن خرب الصغرى وكذلك أسماء بنت مخزوم وسلامه بنت مخزوم بن جندل و
 التي بن مخزوم العبدى والخرب كشوب والخربوب وقد فتح هذه بشجرة برية شول ذو جمل كالقناج لكنه يبيع وشامته ذو جمل
 كالخرباء شرب إلا أنه عرفت كعب وخرب والخربة كقائمة حبل من ليف وصيغته من حجارة ثقب فشد بها حبل وقب الأرة
 وخربها وحلقة مخربة كخربة فارغة والخارب خرب ككرب الزناير والقب التي تنج الخل العسل فيها وخرب الفادح الشجرة قدحا
 والخربان شدة والخربان يكسرها الخربان والخربوب في ت ع رب الخربوب يحاين كصغور الشاة الحارة الكسرة
 الكس في سبعة انقطاع خرب كخرب اسم خرب علة كخرب فكا ليرفع الضابط الجاني والطير الشمن والسم الخرب
 والخرب والخربية بضمها النص لينة أو النص السابق الثام الحديث الثبات والثابة الحسنة الحلق الرخصو البضة البنية
 التسمية الجمة الرقيقة العظم والخرب الطويل الجيم وكزوبيا الطويلة العظيمة من الإبل والغيرة اللبن خرب كخرب درم
 أو من حتى كانه دارم والجلب يفتح كخرب والثابة ميم من عمارا وأصلها أو يس وقيل كسنة وانه خربة لغو حمة وعرباء
 وأرسته الصرع أو في رجمها نابل نأدى بها وذلك الودم خرب وقد خرب عندها والخرب محركة الخرب وجبل بالهامة
 أواض أو هي بهاء والخربان الكم الرخص اللبن كخرب والذكر من راج النعام والجمعة خربة ومعين الذهب خربة كخربة
 وخربى كجلى منزلة كاث لبي سلة فيما بين مسجد القبلتين إلى المدا عبرها التي هو ماها صالحه نقاش بالخرب الخربية
 لفظا الكلام وخطه الخرب لبة القطع السبع الخشب محركة ما غاط من البندان كخرب الأضا ومضمين ع
 خرب وخشبان يفتحها وخشبة خشبة حطه وألقاه خرب والشيف نقله وشده وطبعه ضد الشعر فاذ من غير تنو وقيل
 له كخشب والقوس عليها عملها الأقد وكامير الشيف الطبع والصقل كخشب والرقي والسقي والخرب من الغسق
 والأفلاج كخرب وخشاب والطول الجاني المادى العظام في صلاته كخرب كخرب والخشبي قد خرب وخرب وخرب
 خرب يكسرها الآخر فيه وكالقب الخش كالأخشب والبش غير الماشق فيه وأخشب في عليه صبر على الجمود أو كلفه
 ذلك يكون لجلد كالأخشب الجبل العن العظيم والأخشان جلا مكة أبو بكر في الأمر وخشبان وخشبان الشدة
 والكهنة الباسنة والخشبة محركة قوم من الجهينة والخشبان بالهم الحبان الخش كس بخمام ولا صغا وقد جعل

دَخَلَ وَكَثُرَ النَّهَابُ الَّذِي لَا سَظْرَ فِيهِ وَالْبَرْقُ الْخَلْبُ وَبَرْقُ الْخَلْبِ وَبَرْقُ خَلْبِ الْمَطْلَعِ الْمُخْلَفِ وَمِنْ حَسَنَ مِنْ نَجْمَةِ الْخَلْبِ الْخَلْبُ
 وَالْخَلْبَاءُ وَالْخَلْبَانُ الْخَلْبَاءُ خَلْبٌ كَرِجٌ وَالْخَلْبَانُ الْمَهْمُومَةُ وَالْخَلْبُ الْمَعْلُومُ الْكَبِيرُ أَوْ بَنِي الْخَلْبِ كَسَبَتْ خِيَانًا وَخِيَانًا طَوِيلًا أَوْ بَنِي الْخَلْبِ وَخِيَانًا
 الْخَلْبُ الْآفَةُ وَالْخَلْبَانُ بِالْكَسْرِ يَوْمٌ كَرَفَا الْآفَةُ وَالْخَلْبَانَةُ الْآفَةُ الْعَلِيَّةُ أَعْرَفَهَا مِنْ عِلَالِهَا وَكَرَفَهَا وَقَدْ تَقَبَّرَ الْخَلْبَانَةُ مِنْ كَبِ الْبَنِي
 مُمْرَ شَاعِرٍ نَابِغٍ وَالْخَلْبُ بِالْكَسْرِ بِلُغْنٍ الْكَثِيرُ لَأَسْأَلَ الْأَرْوَاحَ الْبَعْدِيَّةَ وَمَا فِي الشَّاقِبِ وَأَفْرَجَ مَا بَيْنَ الْأَصْدَاجِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَخَلْبًا
 مَا لَمْ يَكُنْ الْخَلْبَانُ فِي الْآفَةِ خَلْبٌ كَرِجٌ مَدِجُهُ وَهَنَتْ وَقَلْبَانُ عَجٍ وَهَكَكَ كَا خَلْبٌ وَخَلْبَانُ خَبْرَةٍ كَرِجَةٍ مَخْرَجَةٍ وَطَبَعَةٍ
 خَبْرَةٍ طَائِفَةٍ عُنُقَهَا رَابِعَةٌ لَا تَبْجَعُ مِنْ مَكَانِهَا وَالْخَلْبَانَةُ كَمَا بَرَأَ الْأَرْوَاحُ وَالْخَلْبُ وَالْخَلْبَانُ خَبْرَتَيْنِ وَخَبْرَتَيْنِ أَيْ دَوْنَهُمَا
 لَوْ بَصَلَ شَرٌّ وَفَقِيدَ أُخْرَى وَالْخَبْرَةُ الْفَسَادُ وَالْخَبْرَةُ الْعَطِيشَةُ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ
 كَبْرُجٌ وَخَبْرَتَانِ نَوْفُ الْبَارِيَّةِ قَبْلَ أَنْ تَخْصُصَ وَالْخَبْرَتَانِ وَالْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 وَخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 مِنَ الشَّرِّ وَالْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 وَالْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 الْمَثَلُ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 أَيْضًا الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 فِي قَلْبِهِ كَلِمَةٌ دَابَّ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ
 الْخَبْرَتَانِ وَخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 دَبَّ يَدَبُّ دَابَّ وَخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 وَخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 دَابَّ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 مَثَلُ مَثَلٍ مَعَهَا مَوَاقِفُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا
 مِنْ مَثَلٍ مَعَهَا مَوَاقِفُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا مَثَلُهَا
 الشَّبَابُ إِلَى الدَّابِّ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 بِالْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 يَنْتَقِبُونَ وَهُمْ فِي جَوْفِهَا وَالدَّابُّ مَثَلُ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 وَالْكَثْبُ مِنَ الرِّجْلِ أَوْ الرِّقْلَةُ أَوْ الْمُسْتَوِيَّةُ أَوْ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَالْعَقْلُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الدَّابِّ الْخَبْرَتَانِ
 دَبَّ وَخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 قَبْلَ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 لَدُنْهُ بِالْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ الْخَبْرَتَانِ
 الشَّرُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ وَالدَّابُّ

كالدُّبِّ كَجَبِي وَالنَّدْبُ بِالطَّبْلِ وَالذَّائِبُ بِالْغَيْمِ وَالنَّجْمُ وَالْكَبِيرُ الصَّبَاحُ وَكُتَابُ جَبَلِ لُحْيٍ وَكُلُّ مَا يَنْجُو بِالْجَارِ كَبِيرُ الرَّمْلِ وَ
 كَقَطْرٍ مَدْعَاً لِلصَّبِيحِ أَيُّ ذِي وَكُنْدَايِي وَكَرْبِي بِالْهَرَّةِ وَكَسْبِي وَكُلُّ الْبَقَرَةِ أَوَّلُ مَا يَلِدُهُ وَدَبِّي جَبَلٌ بِالْكَسْرِ لَبْسُهُ ثُمَّ الذَّجُوبُ
 كَسُكُونِ الرِّغَامِ أَوْ انْفِرَادِهِ أَوْ بَلْقَى جُودٍ مَعَ الْمَرَّةِ فِي السَّيْرِ لِلطَّامِ وَغَيْرِ الذَّجَابِ وَالْكَبَرَةُ الذَّجَابُ بِالضَّمِّ مَا عَدَلَ مِنَ الزَّهْنِ
 كَالْحَرَّةِ دَحِيصَةً كَنَعْدُ دَفْعُهُ وَطَرِيَّةً دَجَابُهَا بِالضَّمِّ مَا مَعَهَا كَدَجِيهَا بِدَحِيصَتِهَا وَكَمَنَزَةُ الْكَثِيرَةِ مِنَ الْغَنَمِ وَدَحِيصَتُهُ
 كَجَهَنَّمَ الْمَرَّةَ دَحَقْبُهُ دَفْعُهُ مِنْ دَرَاهِمِهِ دَفْعًا عَيْنًا جَارِيَةً دَخَلَتْهُ بَغْيُ الدَّالِّ وَبِكُتْرِهَا تَكْنِزَةُ الذَّيْدِ جَارُ
 الرِّيشِ وَالرَّقَبِ وَالطَّيْبَةِ كَالذَّيْدِ بَانَ وَهُوَ مَرْتَبٌ وَالدَّيْدُ بُونَ اللَّهُ هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِ لَا التَّوَنُ وَدَوِّمِ الْجَوْهَرِي الذَّيْبُ
بَابُ انْتِزَاعِ الْوَاسِعِ وَالْبَابُ الْأَكْبَرُ دَرَابٌ وَكُلُّ مَخْلُوقٍ فِي الرُّومِ أَوْ الثَّانِي مِنْهَا تَحْرِيكٌ وَغَيْرُهُ بِالسُّكُونِ وَالتَّوَضُّعِ جَعَلَ فِيهِ التَّعَرُّ
 لِبَقْبَةٍ بِالْيَيْنِ مَعْنَاهَا وَدَوِّبُ يَدِي لَكَجٍ دَبَا وَدَرِيَّةً بِالضَّمِّ ضَرَبَ كَالذَّيْبِ وَدَرَبٌ وَدَقَبٌ بِهِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ نَدْبٌ بِأَكْرَاهِ وَ
الذَّيْبُ كَمُعْظَمِ النَّجْدِ الْحَرِيِّ وَالصَّلْبِ بِالذَّيْبِ وَالْأَسَدُ مِنَ الْإِبِلِ الْحَرَجِ الْمَوْذَبُ قَدَّافُ الرُّكُوبِ وَهُوَ الدَّشِيُّ فِي الدَّشْرِ وَبِ
 يَهَاءٍ وَكُلُّ مَا فِي مَعْنَاهُ بِمَاجَاءٍ عَلَى مَعْقِلٍ فَالْفَحُّ وَالْكَبَرُ جَارِيَانِ فِي غَيْرِهِ الذَّيْبُ وَالذَّيْبَةُ بِالضَّمِّ عَادَةٌ وَجَرِيَّةٌ عَلَى الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ كَا
 لَذَّابِيَّةٍ بِالضَّمِّ وَسَنَامُ الثَّوْرِ الْجَبِينِ وَعُقَابُ دَارِبٍ عَلَى الْعَبْدِ وَدَرِيَّةٌ كَرَجِيَّةٍ وَقَدَّ دَرِيَّةً نَدْبًا وَجَمَلٌ وَنَاقَةٌ وَدَرَبٌ وَدَرَبُوتٌ عَمَلُهُ
 ذُلُّ أَوْ يَحْيَى أَيْ إِذَا اخْتَلَفَتْ بِمِشْقَرِهَا وَتَهَرَّتْ عَنْهَا تَبَيَّنَتْ وَالدَّيْبَةُ مَرْتَبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرَوُّ أَظْلَافُهَا وَجَلْدُهَا وَهِيَ أَسْنَةُ وَالْمَرَاتَةُ
 الْعَاقِلَةُ وَالْحَادِثَةُ يَصْنَعُ عَنْهَا وَالطَّبَالَةُ وَدَرَبِي فَلَمَّا أَفْلَحَ وَالدَّيْبُ كَمِلَ سَمَكٌ كَصَفْرِ وَدَرَبِي كَكَرِي فِي الْبَارِقِ وَالدَّيْبَةُ سَنَانِي
 وَوَدَّعْنُ عَبْدِي فِيهِ الدَّيْبِي كَعَرِيَّةٍ يَحْدُثُ وَالدَّيْبُ الضَّرْبُ فِي الْحَرْبِ وَقَدْ افْتَرَدَ الدَّرَابُ وَبِكُتْرِ التَّوَابِ فَارِسُهُ دَرَجِبَتِ
 الثَّاقِدَةُ وَلَدَارِئُهُ الدَّيْرُ حَابِيَةٌ بِالْكَرِّ وَالْحَاءِ الْأَهْلُ الْقَبْصِ الدَّرَدُ بَرْدٌ وَكَعْدُ الْحَاكِمِ كَانَتْ تَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا فَيَعْدُو
 يَلْفُ وَالدَّرُجَابُ صَوْتُ الطَّبْلِ وَالدَّرْدِيُّ الضَّرْبُ بِالْكَرِّ وَامْرَأَةٌ دَرَبٌ نَدْبٌ وَجَبِي بِاللَّيْلِ فِي الْمَشْرِقِ دَرَبٌ لَمَّا عَضَهُ
 الْغُلَامُ أَيُّ خَشَعٌ وَكَانَ الدَّيْبُ أَوَّلَ مَا عَفَّتْ دَعْبُ كَمَعٍ دَفْعٌ وَجَامِعٌ وَمَارَحٌ وَالدَّيْبَةُ وَالنَّعْبُ بِعَيْنِي اللَّيْبُ وَطَلْبُهُ
 مَا نَعَهُ وَرَجُلٌ دَعَابَةٌ شَدِيدَةٌ وَدَعِبٌ كَلَفٌ وَدَعِبٌ كَفَفٌ وَدَاعِيٌّ لَا هَيْبَ وَالذُّبُوبُ كَصُفْرِ تَمَلُّ سَوْدًا كَالدَّيْبَةِ بِالضَّمِّ وَجَبِي
 سَوْدًا وَكُلُّ وَاصِلٍ بَقْلَةٍ نَقَشَتْ وَتَوَكَّلَ وَالظُّلْمَةُ مِنَ اللَّيَالِي وَالطَّرِيقُ الْمُدَّالُّ وَالزَّوْجُ الْقَبْصُ الدَّيْمُ وَالضَّيْفُ الَّذِي يُفَرِّقُ بَيْنَهُ وَالشَّيْطُ
 وَالْمُخَشَّاتُ وَالْأَحْقُ وَالْفَرَسُ الطَّوِيلُ وَالدَّيْبُ كَقَفْدِ الْمَعْنَى الْمُجِيدِ وَالْعِلَامُ الشَّابُّ الْبَصِيرُ وَبَنِي أَوْفَى الْعَلَبِ وَنَدَبٌ عَلَيْهِ
 نَدْبًا كَلَّ وَنَدَلَعُوا نَمَّا زَعَا أَوَّلَ الدَّعْبِ الْأَحْقُ وَالْأَسْمُ الدَّيْبَةُ بِالضَّمِّ وَمَا ظَلَمَ بَشَرٌ فِي سَبِيلِهِ وَيَدْعِي دَعِيَّةً بِالضَّمِّ شَدِيدَةً دَعِبْتُ
 بِالْمَشَاءِ جَبِي فِي الدَّعْبَةِ الْعَرَامَةِ الدَّعْسَةُ مَرَبٌ مِنَ الْعَبْدِ دَعَسْتُ جَمْعُهُ أَسْمُ الْمَدْكُوبَةِ الْمُعْصُومَةِ مِنَ الْقِتَالِ
الدَّيْبُ بِالضَّمِّ الصَّارِدُ وَاجْتَنَدَ بِهَا وَأَوْصَى مَذْلَبُهُ كَبِيرُهُ وَجَسُّ مِنَ السُّودَانِ وَالذَّيْبُ الْجُرَّةُ الَّتِي لَا تَطْفَأُ وَالدَّيْبَةُ بِالضَّمِّ
 السَّوَادُ وَالذَّوْلُبُ وَيَقَعُّ شَكْلٌ كَالْمَاءِ عَوْجُوً يَسْقَى بِهِ الْمَاءُ مَرْتَبٌ بِالضَّمِّ عِي الدَّيْبُ كَيْجَلُ الْجَبْرِ الضَّمِّ الدَّيْبُ كَقَبِ
 وَالدَّيْبَةُ وَالدَّيْبَةُ الْفَصْرُ وَاحِدٌ مِنْ مَجْدِي عَلَى بَنِي نَابِ الْأَرَبِيِّ الذَّائِبِي بِالضَّمِّ حَدَّثُ الدَّيْبَةِ بِالْحَاءِ الْأَهْلَةُ الْعَبَادَةُ دَابُ
 دَوَّابُ كَذَابٍ وَدَوَابُّ بِالضَّمِّ قَرَبُ صَوْرِ الدَّهْبِ بِالضَّمِّ الْعَسْكَرُ لِلنَّهْرِ الدَّهْبُ كَجَبْرِ الْفَصْرِ أَسْمُ شَائِرِ فُصْلٍ
الدَّالِ الدَّيْبُ بِالْكَسْرِ مَبْرُكٌ هَرَّةٌ كُلُّ الْبَرَجِ أَذْبُ وَتَابِعُودَانُ وَهِيَ يَهَاءُ وَأَرْضٌ مَذْبُوحَةٌ كَبِيرَةٌ وَرَجُلٌ مَذْذُوجٌ
 الدَّيْبُ فِي عَيْنِهِ وَفَدَّ دَعِبٌ كَقِي وَفَدَّ بَانَ الْحَبِّ لُصُوفُهُمْ وَمَصَابِيكُهُمْ وَدَيَابُغُ لُصُوفِ كَبِيرِينَ مَا لَبَّيْنِ خَطْلَةٌ وَدَوْبٌ كَرَمٌ
 وَفَرَحٌ خَبٌّ وَمَا زَكَ الدَّيْبُ كَالذَّيْبِ وَالدَّيْبَانُ كَسْرُ حَانَ الشَّعْرِ عَلَى عُنُقِ الْبَعْرِ مَعْفَرُهُ وَبَعِيَّةُ الْوَبْرِ وَالذَّيْبَانُ مَشْنَى كَوَيْلَانِ الْبَهَائِي
 الْوَرَائِدُ وَالْفَرْدَيْنِ وَالطَّغَارُ الدَّيْبُ كَوَاكِبُ صَوَارُ مَدَامَهُمَا أَوَّلُ دَوَّابٍ مَصْفُورٌ مَا ثَانٍ ثُمَّ وَالدَّيْبُ الثَّاقِدُ وَنَدَابُ اسْتَحْيَى لَهَا مَشْنَى مَا لَبَّيْدُ

الْأَرْضَ دَعَى ابْنَهُمَا فَجَمَعَ وَزَادَ وَلَهُمْ كَلْبٌ وَالذَّهْنُ كَثِيرٌ وَالنَّجَى لَكَ وَالرَّقْ رَأَى وَفِيهِمْ بَاهُ وَالرَّتْ
 وَالصَّبِي بَاهُ حَتَّى لَمْ يَكُنْ كَرِيْبُهُ تَزِيْبًا وَتَرْتِ كَلْبُهُ وَارْتِ مَوْتَرِيَّةٌ وَدِيْنُهُ كَيْفَعُ لَقَدْ فِيمَا الشَّاءَ وَضَعَتْ وَارْتِيبُ لَمْ يَكُنْ بَاقًا
 وَكَالِيكَ وَابْنُ امْرَأَةٍ وَالرَّجُلُ مِنْ غَيْرِهِ كَالرَّيْبِ قَدْ تَجَدَّجَ الْأَكْلُ الرَّابِ وَجَدَّ الْحَبْنُ بْنُ اِبْرَاهِيمَ الْحَدَّثُ وَالرَّيْبُ بَاهُ بِالْكَسْرِ الْقَهْدُ كَالرَّيْبِ
 وَجَمَاعَةُ السَّهَامِ أَوْ خِيَطُ السَّهَامِ أَوْ خِيَرَةُ تَجْمَعُ فِيهَا أَوْ سَلَفُهُ تَلْقَى عَلَى يَدٍ مَخْرُجِ الْمَدَاحِ لِكُلِّ أَحَدٍ مَسْقِدٌ قَدْ يَكُونُ لَهُ فِي
 صُلَاحِيهِ مَعْنَى وَالرَّيْبَةُ الْخَالِصَةُ وَبَنَتْ الزَّوْجَةَ وَالشَّاءَ الَّتِي لَزِيَتْ فِي لَيْبَتِ اللَّيْثِ وَالرَّيْبَةُ كَثِيرَةٌ كَانَتْ لِمَدِيحِ وَاللَّاتُ فِي حَدِيثٍ
 عُرْدَةٌ وَالذُّنُوبُ الْخَطِيئَةُ وَالْكَسْرُ نِيَاكُ وَجَمْعُهُ أَوْ هِيَ الْحَرْبُ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ هِيَ أَرَبَةٌ أَوْ عَشْرَةٌ أَلْفٌ وَجَمْعُهَا بِالْعَمِّ كَثْرَةُ الْعَشِيرِ
 كَثَرَتْهُ وَالرَّتْ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الثَّبَاتُ كَالرَّيْبِ بِالْكَسْرِ الْحَلْ وَمَكَانُ الْأَقَامَةِ وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ النَّاسَ وَالرَّتِي كَجَلَى الشَّاءَ إِذَا
 وَلَدَتْ وَإِذَا مَاتَتْ وَكَدُّهَا انْبِهَا وَالتَّحْدِيَةُ الْإِنْسَانُ وَالْأَيْحَانُ وَالنَّيْعَةُ وَالْحَاجَةُ وَالْعُقْدَةُ الْحَكْمَةُ رَأَى بِالْعَمِّ نَادٍ وَالْمَصْدَرُ كَلْبَاءُ
 وَالرَّيْبُ الْبَابُ الدُّنُوبُ وَالرَّيْبُ السَّحَابُ الْإِيضُ وَاحِدُهُ نِيَاهُ وَفِي عَمَلِهِ وَجِبَلُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَدْ وَجَدْتُ وَالرَّجُلُ يُقَرَّبُ بِهَا وَمَمْدُودُ
 مِنْ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ أَسْعَى الرَّيْبُ يُصْرَبُ بِهِ لِلشَّاءِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَوْسِمِ بِالرَّيْبِ وَكَثَرَتْ وَكَثُرَ الْأَوَارِثُ بِالْحَدَّثِ عَنْ مَعْنَى بَرْنِ سِلَاحِيَّةٍ
 الْمَشُورُ وَجَمْعُ رَيْبِهِ وَالْأَخْبَابُ وَأَصْنَافُ صَبِيهِ لَمْ يَكُنْ لَدَعْلُو الْبَيْتِ بِمُحَدِّثٍ وَقَدْ وَارْتِيبُ حُرْكَ الْمَاءِ الْكَثِيرُ وَاحِدُهُ رَيْبَانِيَّةٌ بِالْعَمِّ
 يَفْعُ أَيُّ أَوَّلِهِ أَوْ جَمِيعِهِ مَرْدٌ وَرَيْبٌ وَرَيْبًا وَرَيْبَتُهُمْ مِنْ مُشْدَدَاتٍ وَخَفَافَةٍ وَخَفَافَةٍ كَذَلِكَ وَرَيْبٌ يَفْعُ مَرْتِنٌ خَفِيفَةٌ وَرَيْبٌ
 حَوْثٌ خَالِصٌ لَا يَفْعُ إِلَّا عَلَى كَرَمٍ أَوْنِيْمٌ وَقَبْلَ كَلِمَةِ الْطَبِيلِ لَوْ كَثُرَتْ لَوْهَا الْفِي مَضِيحِ الْمَاهِيَاتِ لِلتَّكْثِيرِ لَوْ مَضَى لِقَبْلِ وَلَا يَكْتُمُ
 بَلْ يَنْفَعَادُنْ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ وَلَهُمْ جَادَى الْأَوَّلَى رَيْبٌ وَرَيْبٌ وَالْآخِرَةُ رَيْبٌ وَرَيْبٌ فِي الْقَعْدَةِ وَرَيْبٌ يَفْعُ وَلَا يَكْتُمُ الْأَوَّلَى
 وَالرَّتِي بِالْعَمِّ سَلَفُهُ خَتَارُهُ كُلُّ مَرَّةٍ بَعْدَ غِنَا صَارَ مَا وَفَّقَ التَّيْنُ وَالْحَسَنُ رَيْبُ الرَّيْبِ حَدَّثَتْ كَانَتْ نِسْبَةً إِلَى بَهْزَةِ الرَّيْبِ وَالرَّتِي بَلَدٌ
 الْإِنْجَانُ أَيُّ لَمْ يَكُنْ لَهَا رَيْبٌ نَجِيْلٌ رَيْبٌ وَرَيْبٌ وَالرَّيْبَانُ بِالْعَمِّ يَسْلُ الْكَلَامِ كَالرَّيْبِ وَرَيْبٌ مَضَى مِنْ أَجَلِهِ وَكَرْمَانٌ وَشَدَادُ الْجَمْعِ
 وَكَالْيَابِ اسْمُ جَمَاعَةٍ وَكَثَرَتْ لَدِ الْهَدْيِ مَوْسَى الْقَهْدَةُ بِالرَّيْبِ وَأَوَّ الْحَسَنُ رَيْبُ الْعَصْبَةِ بِالرَّيْبِ وَالرَّيْبُ بَاهُ مَا لَمْ يَكُنْ مَامَةً
 لِلرَّيْبِ الْمَنِيْمُ وَالْمَنِيْمُ عَلَيْهِ وَالرَّيْبُ بِالْكَسْرِ وَاحِدُ الْبَيْتِ وَهُمْ الْأَوْفَى مِنَ النَّاسِ وَالرَّيْبُ الْقَطْعُ مِنْ بَقَرِ الرَّحْشِ وَالرَّيْبَةُ أَهْلُ
 لِلْبَقَرِ وَرَيْبٌ وَرَيْبَانِيَّةٌ وَكَمْ تَجَرُّكَ كَرْتٌ وَرَيْبُهُ أَتَانَتْ رَيْبًا وَالرَّتِي كَفَعْلُهُ وَجَدَّ الشَّيْءُ بِالْعَمِّ الثَّابِتُ وَكَجَدَّ الْأَكْدُ
 وَالْعَبْدُ السَّوِيُّ وَالرَّوْبُ وَبَعْمُ وَكَدُّ الْجَاوَارِثِ جَمِيعًا وَتَحَدَّ رَيْبُهُ كَطَرِطَةٍ أَوْ شَيْءٍ كَيْفِي يَهْلُو وَالرَّيْبَةُ بِالْعَمِّ وَالرَّيْبَةُ الْكَثِيرَةُ
 وَالرَّيْبُ عَمْرُكَ الشَّدَّةُ وَالْإِنْصَابُ وَقَدْ تَابَ وَمِنْ الْأَرْضِ مَا أَشَقَّ وَالشَّيْءُ الْمُنْقَلَبُ بَعْضُهُمَا أَوْ قَعُ مِنْ تَبَعٍ وَقَطْعًا الْعَبَشُ وَالْفَوْكُ
 بَيْنَ الْحَنْجَرِ وَالْكَبِيرِ وَكَدُّ آهِنٍ الْفَيْعُ الْوَسْطَى وَأَنْ يَجْعَلَ أَرْبَعُ أَصَابِعٍ مَضْمُونَةً وَالرَّيْبَةُ الْفَاتَةُ الْمُنْصَبَةُ فِي سَبِيلِهَا أَوْ رَيْبُ
 لَهَا لَيْسَ أَنْ يَدْفَعِي وَجِبُّ كَرْمٍ قَرِيْبٌ وَاسْتَحَى كَرِبٌ كَفَرٌ وَقَدْ لَا هَابَةَ وَخَطَرُ كَرْمِيَّةٍ رَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا
 يَنْظُرُهُمْ أَيَّامُهُ أَرْجَابٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ
 الرَّجِيَّةُ بِالْعَمِّ اسْمُ الدَّكَانِ وَهِيَ تَحْلَةُ رَجِيَّةٍ كَرْمِيَّةٌ وَشَدْدُ جَمْرَةٍ تَبْ نَادٍ وَرَجِيَّتُهَا مَمَّ أَعْدَانُهَا إِلَى سَفَانِهَا وَشَدْدُهَا بِالْحَنْصِ
 لِكُلِّ مَقْصُودٍ أَوْ مَقْصُودٍ الشَّوْكُ حَوْلَهَا لَقَطِصَ إِلَيْهَا أَكْلٌ وَمِنْهَا أَعْدَادُهَا الْحَكْمُ وَعَدَّ بِهَا الرَّجِيْبُ وَكَالْكَرْمِ أَنْ شَوِيَتْ رُغْدُ
 وَنَضَعُ مَوَاضِعَهُ وَجِبَلُ لَوْ دَخَلَ مَقَرُّهُ أَوْ لَدَا يَقُولُ سَمِيَّ رَجْمَةً بِهِ وَالرَّجِبُ بِالْعَمِّ مَا يَفْعُ الصَّلِيْعُ وَالْفَوْقُ بِهَا بَاهُ نَبْضُهَا
 الْقَبْدُ وَالْأَرْجَابُ لَمَعًا لَا وَاحِدُهَا أَوْ لَوْ أَحَدٌ رَجِبٌ تَحَرَّكَ أَوْ كَقَوْلِ الْقَرَوَائِمِ مَفَاضِلُ أَصُولِ الْأَصَابِعِ أَوْ جَوَازِنُ مَفَاضِلِهَا أَوْ هِيَ
 قَبْصُ الْأَصَابِعِ أَوْ مَفَاضِلُهَا أَوْ طُورُ السَّلَامِيَّاتِ أَوْ مَا بَيْنَ الْبَرَامِجِ مِنَ السَّلَامِيَّاتِ أَوْ الْمَفَاضِلُ الَّتِي نَلَى الْأَنَامِلُ وَاحِدُهَا رَجِيَّةٌ
 مَرْجِيَّةٌ بِالْعَمِّ وَمِنْ الْجَمَادِ مَوْسَى مَخَارِجُ صَوْتِهِ الرَّجَبُ بِالْعَمِّ عِيْ هَذَا بَلْ وَكَثَرَتْ بِجَوَازِنَ وَجِبُّ كَرْمٍ وَبَيْعٌ رَجِيًّا بِالْعَمِّ وَ

منبر

[illegible]

[illegible]

الغنى واحد ثم بها وهي الجمع سواء وقسمته من ثقب عوكة من قريب ولذبان في وركب النكاح نصيبه في طراب بن عكة
كسراي ملول أريد بن مبدللك الركب الفلانة المرأة وكدها بفتح واحدة والكساح والذكاو أركبة بالفتح القطعة وإن كدو
الركبة يشبه الجوانب مفرقة وإن كدو المرأة الملقطة وهو أكرم وكثيرا أي لم يبق لقطعة شيء وأركب أنعم له وقته أوسب ركب
الشيء بالفتح كرجل من عظامها وأركبته حلواهم وأركبته بالفتح البقلة وذو ركب بالفتح غير لسان وأركب أسكت الركب
عنه رد وفي ركب ولذبان اللغمة ألكها أركب انقلب كلف والكسل كرو وتذاع وسلكه ركب هذا موضع لا ذهب
وهم البحر هوى الركب التفرقت بعد الحلق والقرى طلع ريشه هذا موضع لا ركب وفيهم البحر هوى الركب
الشيء بالفتح والهم ركب كرجل من والذهب الشبه وفيه شمس امرأة ذنبت لوفين ذناب لثرب في الألفا اوسن الركب البحر حرس البحر
لحس البحر الركب في آب وذنبه ليراء وأركب الجمل والركبة بالكسر مكند بفتح وأورد بفتح كهيئة من كاهم وعرفن ذنب كزيت
نابح والركبة كفة قريش في بطلوه ذنب بنت الرسله كان رسول الله يدعوها ذنابا لقيم الركب الجمل لقيم والركبان بفتح الركب
المنطقرة أركبته النظمه ركب بالفتح ماء الكيس ركب ذنبا أنسل مرأ والماء جرى وأركب ذنبا كدو كدو منها عتدين
لكيس التمر وصغيرت عبد الوصل والصلح وتمر باربل وتمرين سورة واسيط وتمر آخر بغيره وعلى كل واحد منها كدو وهذا
أوالصل الرابان والعامة تقول الرابان من أحدها عبد المحسن بن عبد الله الزاهد الحديث ويجمع بما عايناهما من أنها يعاينها أركب
لغير من حرمها الركب بالفتح والركب بالكسر القطعة من الماء والركبة أحملها وهذا جمع اسم رجل فله ركب كجمع
خفيف الحبة الأركب كالأركب الجوز والكساح تجي بينها وبين الصا والعداوة والفتنة والشايط والركبة بالفتح الركب بالفتح
القطرة والقيم الكدح والركب الشكر والشيطان والفرع والناحية وركب أنيب كركب عظيم وأنه لأنيب البطش بداهة والأركبة الفلانة
وذلك ركب كركب والركب في بساطل بحر الزور فصل السنين سبعة لكنمة خنقة أو حى قلله ومن الركب موي كسب
كرجح والبيعة وشعة وأساب الركب أو أليكم منه أو فاء من آدم بوضع فيه الزنح شوب كالمسبغ لكل كبر وقوسيلة الصلح
شرب أبي ذؤيب سباب ككتاب والكبر الشرب قلله وأنه لسان مال أيا وأنه سبها فله وطعنه في السبابة والركب وسبها وسبها
كل في كسبه وعقود والسبابة على ندهام وكتابا لعلها والسبابة بالفتح العام من كبر الناس سبها بالكسر فصيح السبابة وبالجملة
مخملين يتجمل الأمر في الحديث والفتح من الحر والبر والحيوان بدو أيا ما والركب من الذم ويزالهم ابن قبان في حرم موت والركب
لكر الكبر السباب كالركب بالكسر المستبأه والفتح وكلمة من سبب الناس والركب بالكسر الجمل والركب والعامة والركب وشعره ركبته
كالركبة في سبب وسبب وسبب وسبب الكبر من سبب الناس والركب بالكسر الجمل والركب والعامة والركب وشعره ركبته
بها والركب بالفتح الجمل وما يوصل إلى غيره وعلا في قرأته ومن مقطعات الشعر جري مفرق وحرف ساكن وهو كان مفرقا
في سبب وسبب انتفاء ما فيها أو نواحيها أو أيا ما يوصل إلى غيره وعلا في قرأته ومن مقطعات الشعر جري مفرق وحرف ساكن وهو كان مفرقا
الثاوية والخمسة من الشعر كالكسبة والسببة البيضاء ككس في المكان ومع ما حيزه من عمل الزهيرة وهذا السبب المطاط من عمل
ماله وكفى ما أليكم وسبب الله جري سبب وسبب أسلمه بالسبب الفلانة أو الفاضل المستريح البينة والركب سبب
وسبب وسبب بولك أسلمه والسبب أيام السبابة وسبب الرقاب السبب وسبب السبب في سبب السبب الجمل والركب
بفتح وسبب في سبب من عند الركب الحديث السبب سبب في الفتح سبب كسبه جرة على وفيه الأوسن فاصف
أكل وشرب أكل وشرب بدأ وهو السبب والسبب بالفتح سبب في سبب ما أكله سبب في سبب ما أكله سبب في سبب ما أكله
ميناين السبب وسبب سبب في سبب ما أكله سبب في سبب ما أكله سبب في سبب ما أكله سبب في سبب ما أكله

وبالفتح محل

ولما لاول الفهرست فصار علمه ملك وسلاط وقد اسلبت في سلبك وتجر سلبك وسلبك وسلبك القوا
 ختمها ما كتب الشبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك
 القضاة والبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك والبر في سلبك
 شجر ما بين سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 الاسد والسلم في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 كعمل السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 الفهرست في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 كالتفات وكبران ورجل سلبك وسلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 الشراشدند والكبر في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 بالعلم ابن عرس والبر في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 وايد او جيل او اصل السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 من الانبياء في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 لا يفي سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 غلبك سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 عجم السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 ذلك السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 ويحيى بن احمد الفهرست في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 ابي الحسن في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 والبر في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 كاهن اناث في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 لعلها كانت لا تسمع عن ملوك ولا كراه ولا ترك والسلب في سلبك في سلبك في سلبك
 والكس في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 بين حلب والسلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 فصل السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 شباب السلب في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك
 شئت انا في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك في سلبك

بهيمة والجماد والشعر لونها نازا في حنيتها واطهر اجالها واشتت جلده والسن بالهسن للشيء والفرس الذي يجود جلده بغيره
 بر قديم النار واشتت من القهرين والقديم والمسن كما ليكتب والشتت لا ينادى كالشوب والفرار على قنبي وحياة الزج ودام في
 باليمن ومحمد بن هلال بن بلال واحمد بن الماسم الحسن بن علي بن زيد الشيبون محمد بن طهارة شبة شابة وشوب شابة بالظايف واشتت الشج
 كتبت بالعلم فيها ومن شتت الى دت في دب والشتيب الشيب بالشاء والشتاب بالكر الشايط ودمع البهمن واشتتته هجته والفر
 اسن فهو شيت وشيت والشتب الامد وشرة شبا ع وشيت بتم والشتوب القرب والقل وشتان كرتان في شت ب ن لقب
 جعفر بن حسن وابي الفتح عبد العزيز بن محمد الطار وشبة وشباب وشيت اسماء وشباب بن المعير وابن سوار وشباب بن علي بن محمد
 نزلوا الشرة بالواظنك وكاتب لقب جعفر بن الحافظ وابن شبا جماع وشبو بن اسم جماعه ومحمد بن محمد بن شوية الشوب
 راوي الصريح عن الفريدي ومولى بن سعيد القليلي حديث ذكر به سبب بن الحكم بن مباء قد وشت في باليمن شجب كسر وفتح فخرج
 وشبا ملك فهو شاجب وشجب هالك والشجب الحاجة والمعم وعود من هذا البيت وشبا باليمن شجب كسر وفتح فخرج
 قبله والعليل مسما مقطوع بغيره فخذ اسفله دلو وبالقرين الحزن والعتت سبب من من اقوال وعنه من الحسان القدر
 بيلق الله عليها دوة وبكاتب خببات منصوبة وضع عليها الشباب كالشجب في حجة اهلكه وحرة وشعله وعبدته والقلق دناه
 فاصليه فان يصر فوايله فلم يسطع ان يبرح وكاتب لخطا ودخل بصره في بعض ولما شجوب ذات يوم قلها شطرا وبه وشجب
 تحزن وشجب كسر من يترتب بن خطان وشايب واو بالمرية وهو لهذا الكثار ومن الزمان الشبه الشجب كسر وفتح فخرج
 وكرم وهي شجوة وشوية تغبر من من الزاويج او سحر وشجب الكثر كنع قمرها بخاجة الشجب وفيهم ما خرج من الضرع من اللبن
 وبالفتح الندم وبالفتح حصن وكاتب اللبن اذا احلب والشجة والضم الدص منه شجاب او ما امتد منه من الضرع الى الامام جلا
 وشجب اللبن كنع كسرة شجب والاشجوب موت دونه واشجب غمره دما انجر والشجوب والشجوة رأس الجبله شاجبا الشجب
 كنعق دونه من حاش الاض الشجرب كجعير وملا الطل الشدبا المشطبة كنع عراقيته حذض شاكل اللون ولان
 يخذ من اللبب والحرد وقد كنى الجارية شطبة بما عليها من الحرد فاحس على شايها شبي الشدب حركه قطع الشجر وقشر الشا
 وقبته الكلاء وساع البيت من الفاس وقبته والقصور والبدان المسقرة شج اشذاب وشذب الهاء يندب بوشدة وقشر كندب
 الكلى ما عليه من الغصان حتى يد وقبته دت والشتي قطع والشدب القرد وفضلع البذع والعلل الاوكاف القديج والفرق والفرق
 في المال والشعر والشدب الجمل وكخطم القمل الحسن الخلق كالشودب والشاذب المسقى وعقبه والفرع اللابوس من فلاحه وقد
 ملك وشذب وانفروا ورجل شذب المرقوق ظاهرها شرب كسيع شربا وشذب وشربا وقشرا اخرج واشربة انا والشرب مصدق
 بالضم والكسر اسمان وبالفتح القوم تشربون كالشروب وبالكسر الماء كالشرب والخطمينه ولورد وقوت الشرب والشرايب كالكسر
 والشرب اهما الماء دون العذب والشرب سقى وعطش ودوت ابله وعطش ضد وطا ان شرب والكون اشبعه واشرب ان
 اوسى معك ومن تباريك وككب الموضع بالشراب الشاربة القوم الذين يكونون على منقذ التهر والشربة الخلة اليه ثنت من القوي
 وبالضم حرة في الوجه ومع ويضع ومقدار الرقي من الماء كالحسوة وكلمة الكبر شرب كالشروب والشرايب بالفتح كثره الشرب الخوض
 حول القلعة بعب ربتها وكثر الذبرة واعطش قسدة الحرق والشرايب عرفت في الخلو وبجاء الماء في الحق وسال على القوم الشرب
 وما طال من حاجتي الشربة الى اسلكه كلها شارب واشرب فلان حط فلان خا ط قلبه وكشرب سعي والشوب القوم تشعبوا واشرب
 لونه اشك والشربة وقد نفع الراء امزج شبة رائحة الثبات والفرقة والطيرة والصفر والشربة وكلمة الاناء شربا وشرب
 القامة التي تشبه القل والشرب القوم طيبين بالطين وشرب به كسيع واشرب به كذب عليه واشرب ابله جعل لكل جعل قمره والجل

المغزى

التَّنُّ الْأَصْطَبَةُ الْقَمُّ وَتَدَاءُ مُشَامَةُ الْكَلْبَانِ وَالْمُحْطَبَةُ كَبِيرُ الْبَيْمِ كَالْأَسْطَنْجَانِ الْيَلْبُوسِ عَلَيْهِ الصَّعْبُ الْقَمُّ كَالْمُحْطَبَةِ الْقَمُّ
 وَالْأَقِي وَالْأَسَدُ مَبْعُولٌ وَالْقَبُ الْمُنْذِرُ مِنْ مَاءِ الْقَتْلَاءِ وَأَنْ جَانَمَةُ الْقَطْرِ يَنْجِي الْبَشَرَ وَالصَّعْبُ الْقَمُّ مَارِصًا كَالصَّعْبِ وَصَعْبُ كَرَمٍ
 مَعُونَةٌ وَالشَّيْءُ وَجَدَ صَعْبًا لَزِمَ مُنْعِدٌ كَامِعَةٌ وَصَبِيَّةٌ حَمَلَةٌ صَعْبًا كَالصَّعْبَةِ وَالصَّعْبُ كَرَمٌ الْقَمُّ وَالصَّعْبَانِ صَعْبَانِ الرَّبْرِ
 وَأَيْنُهُ عَيْدًا وَأَوْرَهُ عَيْدًا هَذَا الَّذِي وَصَفْتُ الْجَمْلَ تَزَكَّى فَلَمْ يَرْكَبْهُ وَلَصَبٌ مَوْصَا صَعْبًا وَالصَّعْبَةُ بَنَتْ جَمْلًا خُتَ مَاءٌ وَبَنَتْ مَهْلًا
 مَعًا بَيْنَ الْبَيْنِ وَصَعْبَةٌ مَجِيئةُ أَمْرًا أَنْ وَالصَّاعِبُ أَنْ ذَاتُ النَّقْلِ وَالْخَارِجَةُ تَحْرُثُ وَالصَّعْبَةُ مَا يَلْبَسُ خُفًا وَكَتَابُ جَبَلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ
 وَالْجَبْرِ وَهُوَ الصَّعْبُ الْقَمُّ الصَّغْرُوبُ كَالصَّغْرِ وَالصَّغِيرُ الْأَرْضُ مِنَ الدَّارِ يَفْرِمُ كَالصَّعْبِ وَصَعْبُ الثَّرِيدَةِ جَمْعٌ وَسَطَهَا
 قَوْمًا سَهَا وَالصَّعْبَةُ الْأَنْفَاءُ مَعْبُورٌ بِالْيَمَامَةِ الصَّعَابُ بِالْقَمِّ يَمُوتُ الْقَمْلَةُ وَالصَّعْبَةُ لِلصَّعْبَةِ الصَّعْبُ الطَّيْلُ الشَّامِ
 كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الدَّارِ وَكَذَا هَاجَ صِفَابٌ مَعْبُورٌ مَعْبُورٌ وَلَيْسَتْ أَوْ الْقَوْمُ الْأَوَّلُ فِي سَطْرِ هَاجَ صَغِيرٌ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ
 مَوْصِي كَرَمٍ وَالصَّعْبَةُ وَالصَّعْبُ دَارُكُمْ دَنَتْ وَمَا قَبْلَهُمْ مَصَابِيهُ وَمَصَابِيهِمْ وَالصَّعْبُ بِالطَّبِ وَصَعْبَةٌ مَعْبُورَةٌ بِهَاجَ كَرَمٍ وَالْقَمُّ
 وَقَمْرٌ وَمَعْبُورٌ الشَّيْءُ جَمْعٌ وَالطَّارِ مَعْبُورٌ وَالصَّعْبُ الْقَمُّ الْعَطَارُ وَالصَّعْبُ الْقَمُّ دَانِيكَ وَأَمَّا كَرَمٌ وَهَاجَ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ
 وَتَقَرَّبَ مِنْهُ الصَّعْبُ الْقَمُّ وَجَلَّ وَالْمَصْرُوفُ مِنَ الْأَنْبَابِ وَالْأَنْبَابِ صَقْلٌ كَمَعْرُودٍ بِعَقْلِيَّةٍ وَالصَّعْبُ الْقَمُّ الْكَمَرُ الْكَمَلُ
 وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ مِنَ الرَّبْرِ مِنَ الْجَمَالِ الشَّيْءُ الْأَكْلُ وَالْقَمْرُ الْقَمْلَةُ جَمْلٌ نَاخِرٌ يَلْدُمُ بِلَا دَاخِرٍ بَيْنَ بَلْعٍ وَفَطْنٍ طَبِيعَةٍ
 الصَّعْبُ بِالْقَمِّ وَكَرَمٌ وَأَمَّا الشَّيْءُ بِدَصْلَبٍ كَرَمٍ وَبَيْنَ صَدَائِهِ صَعْبٌ نَصْلِيًا وَصَلْبَةً أَلَا وَالْقَمُّ وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 إِلَى الصَّعْبِ كَالصَّعْبِ فِي الصَّعْبِ وَالصَّعْبُ الْقَمُّ وَالْقَمُّ الْقَمْلَةُ الْحَجَرُ جَمْعٌ مَكْلَةٌ وَالْقَمُّ الْحَبُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ
 وَالْقَمُّ أَلَا يَأْتِيهِ الصَّعْبُ الْقَمْرُ فِي رَابِعَةٍ أَمَّا مَوْصِي الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 نَصْلِيًا وَهَاجَ هَاجَ دَانَتْ وَالْقَمُّ شَرَاءُ وَالْقَمُّ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ كَالْقَمْرِ كَالْقَمْرِ وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَكَذَا هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ
 وَمَعْبُورٌ الْقَمْرُ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ هَاجَ دَانِيكَ
 الشَّامُ وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ الْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ
 وَالْقَمْرُ

[illegible]

نظيرة صلت ولست أدت والظرب أربع أسنان خلف لتوحيد أوفى أسنان وطير سبع صلب به كمرج لصق وطير سبع خمسين
 الطب بالكلية أصل النجم والطببة بالضم عقبة تلف على أطراف الرئتين ما يلي الفوق والظنوب حرفا لما في من قدم أعظم تعرف
 صمنا يكون فيخ في الأسنان وقطع طناب فلهذا الطاب الكلام والكلية صباح النيس عند البياح فصل العين العت
 شرب الماء أو التجرع أو نأبغة والكزع والضم الرذن والعباب كتراب الحوصلة ومعظم السيل والبقلة وكثرته أو موجه ولذا الشئ غير
 لما لك من خوبة أو صوابه عناب النون والعتب كحدي كثره الماء وقاد صباك ونوا العباب ككأن من الرابسة أو أنهم خالطوا فارس
 عتت خيلهم في الفلج والعتوب القوس التي مع الطويل أو الجوا إذا تسهل في عنده أو العبد القدر في البحر والجعد الكليل الماء والعتاب كذا
 للربيع بن زياد والتمان بن المنذر والاحج بن فاسطو القنبه طعام وشرب من المرططو عرف الفصح وأرث إذا كان في فوطا من الأرض
 والعتبة بالضم وبالكسر الكبر والغر والفتوة والعتب نمة الشباك لشاب المنبل وقوب طاسع وكساء ناعم من جبال اليل وقوم وجعل ومعصم
 والتمل الطويل كالتعاب كالتعب والظنط الأتيا لعتاب الواسع الخلى والجرى القام الحسن الخلو مع الشمس فحفت ضوها ورو
 عتب كمرود واد والعتب حب لكاحج أو عتب العلب والراء أشجر من الأكلات ويقع بين المياه القند وقعة وعبعاه فمهم وعتبته لبيت
 كبر وعبا عيب بالضم ما ليس من حلبة والعوى كمرى المرأة التي لا يكاد يهوت لها ولد وعيت لندومت عند غرق الماء وتبالتبتدع
 شربهم وتعلم إذا أصابت الظلم الماء فلا عتاب وإن أنصبه فلا عتاب إن وجدته لم يعب وإن لم يجد له شها الظلم وشربوا العتبة
 الصوفة الحمراء والدة درني الشجرة العجب والكرباب لثما في وفرة عيرته وعربيه أي ما فيه العتبة تحركه الكثرة الباب
 القابل لما لا يشده والأمر الكرم كالتب تحرك المرأة والعتب ما بين السباب والوسطى أو ما بين الوسطى والوسطى والنحو والفساد والبيضان المظن
 على وجه العود منها نمة الأناز إلى طرف العود والظنط كالأرض فجمع القنبه والعتب لوجه كالتعاب والعتب والعتب والعتب والعتب
 كالتعاب والماتبة وأما توضع الظلم والشئ على ثلث من العفروان نيب رجل وترفع الأخرى كالتعاب تحركه والتعاب عيب وعيب لكل
 والعتب والتعاب والماتبة أو نصفه لوحده وتحالته الأدي لا العتب بالكسر الحجاب كثيرا ولا عتي تترما ثوبت به والعتب بالضم الرضا
 استنسه أعطاه العتب كالعنبه وطلب ليل العتب عتب نصف كالعنبه وأم عتب الكبر الضع وعتب قبيلة أغا وكلهم
 ملك فسخر الرجال وكانوا يقولون الكبر صبا نارا لم يركبوا حتى يقتلوا فأم برا الواعده حتى هلكوا فعتل أوى عتب وعتب الكبر عتب
 كعدت وعتب بالضم وعتبته كعنبته لثما وجرة عتب كمر بالضم والعنوب من لا يعل في العناب وقربة عتبته قبله الخوا عتب
 عن أم كان فيه إلى جرة ومن الجبل كركبه وكربب عن الطريق ترك سها له وأخذ في فقه وقصد في الكبر العتب أن يجمع حجر فوعظ هارن
 قدام وإن تجد عتبة ظلال لا تعبت بشئ لأجل وقوله تعالى وإن يستعبوا فاعلم من المستعبدين أن يستعبدوا بهم أي لم يرد لهم
 الدنيا وعنا بتم لثما عتب وبالعتب بابه لا طاعتية العرب بالضم واللاء والراء المهملة لثما ولبن يصف عتب ولا عتب البتة
 لكن الكل يفتي العناب كصغير الزوا العشب بالضم كحجر الزمان له عبالج حركا لرباس نقش وتوكل واحدة فثمة
 عشب كجفروا وعتب زنده أخذه من شجرا لا يدركا حركا لا والطعام مد في الرماز أو طنة فثمة فثمة وعنت والماء
 جرد شربا ولا مرمش بالكسر فثمة وكفى مقلب مدوم وشح مقلب أدركي أو مقلب سائت حاله وهزل والعنبة كحجرة
 العجب بالفتح أصل الذنب ومؤخر كل شئ وقبلة والضم الرمز والكبر الرجل يجه الغود مع النساء أو عتب النساء به وثبت إذا
 ما برز عليك كالعجب حركه وجمعه أعجاب وجمع عجب عجبا ولا عجمان والاسم العجبة ولا عجب نزل الضم ونجبت منه واستعجت منه
 كعجب منه وعجته نجيبا ما أعجب بآيه شاذ والعجب العجائب وأعجبه حله على العجب منه وأعجب به عجب سر كعجب كمر عجب
 فحجب وعجاب وعجب أعجب وعجاب أو العجب كالعجب والطاب ما جاز هذا العجب العجبة التي نجب من حسنها من جهة واحدة

[illegible]

أوله إلى غنمته وسط الشفة وأطرف وترة الأنف العرب كجفونك ريت القلب أظلمت أشد بدو الفتحان بن عبد الرحمن بن
 جعفر بن أبي العربة المرو أو الطنبور أو الطبل أو طبل الحبة وبنهم العرقوب بالفتح مصب غلظ فوقي عصب الأذن ومن
 الدابة في يعلها بمنزلة الركبة في يدها من الغنم من الوادي ومن أظلمت أشد بدو الفتحان بن عبد الرحمن بن جعفر بن أبي العربة
 ابن عبد بن أسيد بن أمية الكذب قبل رثاينه أنه سائل فقال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع
 لعل ما أظلم قال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع قال إذا أظلمت على ثلث الملع
 عصبها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 فرب سلكها من الأمور عصبها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 الفرب والفرقة من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 فرب سلكها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 على الخي جمع غارب كرمي منغ غارب فرب سلكها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 الغارب لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 مجدية والغربية من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 فرب سلكها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 عليها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 وألفه كالعرب والعرب من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 خصلها الذي لم يثبت عليه الثوب من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 من الخيلان مطائر كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 الأسد العسقية جوار من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 ويكون فيه عشرين العشب بالفتح الكلدان الرطب أرض غائبة وعشبة بيضاء العشاب كثيرة العشب من معشاب
 أرض معشاب العشاب الفلح المنقور منه وأعدت الأرض نبتة كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 الأبل رعته ومنه كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 المينة والعشبة أعطاه فامر من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 الماخى والأسد كالعشاب الشد يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 فرب سلكها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 بقط من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 كالصوب القرب والفتح على الشئ كالصوب كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها
 كمن يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها ومنها لعلها من يديها

الْجَلْعُ كُلُّهُ مِنْ بَرِّهِ وَالِدُهُ وَكَانَ فِي الْوَلَدِ كُلِّهِ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرْجٌ سَمَاءَهُ فَهُوَ عَصِيْبَةٌ إِنْ بَقِيَ بَعْدَ الْفَرْجِ خَدَمَتُهُمُ الْكُفْلُ
 الَّذِينَ يَنْتَعِبُونَ لَهُ وَالْعَصْبَةُ بِالْقَوْمِ مِنَ الْجَاهِ وَالْجَهْلُ وَالطَّبْعُ مَا بَيْنَ الْكُفْرَةِ إِلَى الْإِيمَانِ كَالْعَصَابَةِ بِالْكَفْرِ وَنَتِجَ عَلَى الْفَتْوَى
 نَتِجَ مِنْهَا الْإِيْجَهْدُ وَالْعَصَوُ صَادَرُ عَصِيْبَةٍ وَالْعَصْبُ لَنَا أَقْرَبُ شَيْءٍ فَجَدَّ بِهَا لَيْدَةً لَهَا تَقَعُ عَصُوبٌ لَا نَدِيْدَ لَهَا كَذَلِكَ وَعَصُوبُ الْكَيْسِ
 وَصَبْرَ الْجَمْعِ وَالْعَصُوبُ الْمَرَّةُ الرَّجَاءُ وَالزُّكُوفُ وَالْعَصُوبُ صَبْرٌ لَا يَلْجَأُ فِي الشَّرِّ كَالْعَصْبَةِ وَاجْتَمَعَ وَالشَّرُّ أَشَدُّ وَهُوَ عَصْبُ
 وَعَصْبٌ شَدِيدُ الْحَرِّ أَشَدُّ بِدَا الْعَصْبِ الرَّبَّةُ تُصْطَلَحُ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَصِيْبَةٌ وَعَصْبٌ وَالْعَصْبُ الشَّوْبُ وَالْعَصُوبُ كَمَثَلِ
 السَّيِّدِ وَالَّذِي يَنْتَعِبُ بِالْحَرْقِ جَوْعًا لِرَجُلٍ الْفَقْرُ وَالْعَصْبُ شَدِيدٌ وَكَانَ يَرْجِي بِلَادَ مَرْيَنَةَ وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَصَابُ كَثَرَتْ
 حُدُوثُ الْعَصْبِ بِالْقَوْمِ وَالْقِيَمُ وَالْعَصْبُ الْفَوْزُ الشَّدِيدُ بِالدَّخْلِ الْعِلْمُ وَالْعَصْبُ الْفَوْزُ الْعَصْبُ الْعَصْبُ
 شِدَّةُ الْعَصْبِ الْعَصْبُ الْفَطْعُ وَالشَّمُّ وَالشَّوْلُ وَالْعَصْبُ وَالْعَصْبُ وَالْإِزْمَانُ وَجَعَلَ الدَّائِمَةُ وَالنَّشَاءُ عَصْبًا كَالْعَصْبِ
 وَيُقَالُ الْكُلُّ لَكَرْبٍ وَالنَّشَاءُ وَالرَّجُلُ الْحَدِيدُ الْكَلَامُ وَقَدْ عَصَبَ كَرَمٌ عَصُوبًا وَمَعْنَى بَعْمَهَا وَأَقْلَامُ الْخَيْفِ الرَّاسُ وَقَدْ لَفِزَ لَا
 طَلَعَ قَوْمُ الْعَصْبِ الدَّائِمَةُ الشَّقِيَّةُ الْأَذَى وَمِنْ ذَلِكَ الْجَهْلُ الْفَوْزُ جَاءَ الْفَطْعُ رُبْعًا وَلَقَبَ بِأَقْرَبِ الْبَقِيَّةِ وَلَمْ تَكُنْ عَصْبًا وَالنَّشَاءُ لِلْكُفْرِ
 الْقَرْنِ الدَّاهِلِ وَكَانَ الْعَصْبُ بَيْنَ الْعَصْبِ قَدْ عَصَبَ كَرَمٌ وَالْعَصْبُ الْعَصْبُ وَالزَّمِينُ الَّذِي لَا حَرَكَتَ لَهُ وَالْعَصْبُ مِنْ لَا نَاصِرَ لَهُ
 الْعَصْبُ الْبَدِ وَالَّذِي يَأْتِي أَخُوهُ وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَحَدٌ وَلَا أَحَدٌ فِي عَرَفِ الْوَاوِيَّةِ مُتَعَلِّقٌ بِمَنْ مَعَهُ عِلَاقٌ وَهُوَ بَعْدَ مَنِي بِلَدِي الْعَصْبُ
 بِالْعَصْبِ وَبَيْنَ الْفَطْنِ وَالْفَقْرِ لَيْسَ وَنَوْمُهُ كَالْمَطْوِيِّ عَطِبَ كَصَرَّكَانَ وَكَفَرَجَ هَلَاكَ وَالْبَعِيْرَةُ الْقَرْصُ لَكَسَرِ الْعَصْبِ وَهُوَ عَصْبُ
 أَشَدَّ الضَّيْقِ وَالضَّيْقُ خَوْفٌ تَوْحُّدُهُ النَّارُ وَغَطِبَ بِهَا أَخَذَ الدَّائِمَةَ وَالْمَطْوِيَّةُ الدَّائِمَةُ وَالْعَصْبُ الْبَدِ وَالْعَصْبُ الْبَدِ
 شَجَرٌ وَالْعَصْبُ الْقَرْصُ وَالْعَصْبُ عِلَاقُ الشَّرَابِ لَطِيبٌ بِحَرِّهِ فِي الْكَرْمِ مَطْوِيٌّ بِحَرِّهِ عَطِبَ الطَّائِرُ بِطَبْخِ حَرِّهِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِالْعَصْبِ
 عَطِبًا وَغَطِبُوا لَرَمِهِ وَصَبَّ عَلَيْهِ لَطِيبٌ بِالْكَرْمِ عَلَى مَا لَمْ يَأْمُ عَلَيْهِ وَجِلْدُهُ يَبْسُجُ بِهِ غَلَطَتْ عَلَى الْعَمَلِ وَكَفَرَجَ سَمِنٌ بِالْعَطِبِ وَأَكْنَا
 الْقَارِ الْمَوَاضِعَ الْبَسْرُ بِالْعَطِبِ الشَّرِيفِ وَالْعَطِبُ الْخَلْقُ كَارِدَتْ عَطِبُهُ الْخَلْقُ سَمِنٌ وَالْعَطِبُ الْكَفْدُ وَجَدَتْ سَطَارٌ وَمَطَا
 وَبَنِي الْجَوَادِ الْفَتْحُ وَالذِّكْرُ الْأَصْفَرُ مِنَ كَالْعَطَابِ وَالْعَطَابُ وَالْعَطَابُ كَالْعَطَابِ وَالْعَطَابُ كَالْعَطَابِ وَالْعَطَابُ كَالْعَطَابِ
 الْحَرْبِي بَعْدَ الْحَرْبِ وَالْوَلَدُ وَلَدُ الْوَلَدِ كَالْعَقِبِ كَيْفَ وَالْقَوْمُ يَضْمَنُ لِعَاقِبَتِهِ وَكَانَ مَوْجِدُ الْقَدَمِ وَالْعَصْبُ الَّذِي يَهْلُ مِنْهُ
 الْأَوْدَارُ وَعَقِبَ الْقَوْمُ لَوْ شِئْنَا مِنْهَا عَلَيْهَا وَالْعَاقِبَةُ الْوَلَدُ وَخَرَجَ شَيْءٌ وَأَتَاكَ الَّذِي يَخْلُفُ السَّيِّدَ وَالَّذِي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ
 فِي الْحَرْبِ كَالْعَقِبِ عَقِبَ صَرْبِ عَيْمِهِ وَخَلَعَهُ كَالْعَقِبِ وَهَذَا بَسْرٌ وَالْعَقِبَةُ الْقَوْمُ الْبَدِ وَالْبَدِ وَالْقَوْمُ الْبَدِ وَالْقَوْمُ الْبَدِ
 أَظْهَرَ مَآثِرَ مَا بَيْنَ أَرْبَاعِهِ وَخَطَا طَرِيقَ شَيْءٍ مِنَ الْمَرْقِ بِرَدِّهِ مُسْتَعِيرٌ الْقَدْرُ إِذَا رَدَّهَا وَمِنْ الْجَاهِ أَشْرُهُ وَهَيْئَتُهُ وَكَانَ الْحَرْبُ
 مَرِيًّا صَبْرًا مِنَ الْجَاهِ عَصَابٌ وَبَعْقُوبٌ مِنَ الْإِنْبَاءِ وَاسْمُهُ اسْرَيْلُ عَلَى نِسْبَةٍ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَدَتْهُ عَصْبُ بَيْلٍ وَاحِدٌ وَكَانَ مُتَعَلِّقًا
 بِعَقِبَتِهِ سَعْيِي بِذَلِكَ وَالْبَعْقُوبُ الْجَهْلُ وَبَعْقُوبُ بْنُ سَعِيدٍ وَبَعْدَ الْحَرْبِ بَرَّحَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَعْدَ الْحَرْبِ بَرَّحَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَبَعْدَ الْحَرْبِ
 لَيْسَ بِبَيْنَ سَعِيدٍ الْبَعْقُوبُ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ وَبَعْدَ الْحَرْبِ
 قَوْمِي الْعَوَاقِبُ وَالْعَصْبُ نَبِيٌّ عَمْرًا رَكِبًا بِالْوَيْتِ وَهَاجَرَهُ وَبَعْقُوبُ بَعْقُوبًا جَاءَ بَعْقُوبُهُ وَالْعَقِبَةُ مَلَكَهَ الْبَدِ وَالْقَارِ وَالشَّيْخَاتُ عَطِفَ
 بَعْضُهَا بَعْضًا وَاللَّوَالِي بَعْضُ عَمَلِ الْعَمَلِ الْأَيْلُ الْعَمَلُ كَاتِبٌ عَلَى الْحَرْبِ فَإِذَا انْقَضَتْ نَاقَتُهُ دَخَلَ مَكَانَهَا الْآخَرُ وَالشَّيْخُ الْبَدِ وَالْعَمَلُ
 وَأَنْ تَقْرَأَ نَشِيءَ مِنْ مَنِيكَ وَكَانَ دُفِي طَلَبِ الْجِدِّ وَالْجَوْرِ بَعْدَ الصَّلَاةِ لَدَا عِلْمٍ وَالصَّلَاةُ بَعْدَ الشَّرَابِ وَالْمَكْتُ وَالْإِنْفَانُ
 الْمَعْنَى جَرَلَهُ الْإِزْمَانُ عَقِبَهُ جَارَهُ وَالرَّجُلُ مَا كَانَتْ يَخْلُفُ عَقِبًا وَمُسْتَعِيرٌ الْقَدْرُ رَدَّ مَا وَفِيهَا الْعَقِبَةُ وَالْعَقِبَةُ اخَذَهُ يَدَيْتُ كَانَ مِنْهُ
 وَمِنْ الْحَرْبِ شَتَّى فِرْعَادُ لِلْوَالِ عَنَّا وَعَقِبَ السَّلَامُ حَسَنًا عَنْ الْمُشْتَرِي حَتَّى يَنْجِلَ لَشَيْءٍ وَالْعَقَابُ الْقَوْمُ طَائِفَةٌ هِيَ الْعَصْبُ وَبَعْضُهَا

[illegible]

فَبَيْتُهُمْ فَتَبَعُوا النَّبِيَّ كَهَمِّي وَفِيَّانَ بِالْكَرْمِ بَعْدَ الْمَيْتِ الْعَطَاءُ الْقَبْ السِّنِّ وَالْعَوْرَةُ وَالَّذِي
بَاخَدَهُ السُّعَالُ وَمَدَّحِبَ كَصَرْفًا وَنَجَابًا بِالْأَصَمِّ وَحَبَّ نَجَابًا مَعَالٍ فَاجِبٌ شَدِيدٌ وَالْحَبَّةُ الْقَائِدَةُ الْخَوْفِ مِنْ دَاءٍ وَالْمَاجِرَةُ
لَا تَهْتَاسُفُ وَيُخَيِّجُ أَيُّ تَرْزِيهِ أَوْ هِيَ وَلَدَةٌ وَبِهِ قَبَّةٌ أَيْ مَعَالٍ فَحُطَّتْهُ صَرْعُهُ وَبِالسَّيْفِ عِلَاةُ وَالْحَسَنُ بْنُ قُطَيْبَةَ الْخَلِجِيُّ حَدَّثَ
وَقُصْبَةُ أَيْسَمُ قُرْبٌ مِنْهُ كَرَمٌ وَقُرْبُهُ كَمِيعٌ قُرْبًا وَفَرَابًا وَفَرَابًا دَنَا فَمَوْمِقٌ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَرْبَةُ مُثَلَّثَةٌ أَلَاءٌ وَالْفَرْبَةُ وَالْفَرْبَةُ
وَالْفَرْبَةُ الْعَرَبَةُ وَهُوَ مَبْنِيٌّ وَدَوْرَانِيٌّ وَلَا تَقْلُ فَرَانِيٌّ وَفَرَابًا وَفَرَابُكَ وَفَرَابُكَ عَيْبُكَ الْأَذْنُ وَالْعَرَبُ دَخَالُ السَّيْفِ
فِي الْعَرَبِ الْعَرَبُ وَالْجَمْعُ الْعَرَبُ كَالْأَرَابِ أَوْ اتَّخَذَ الْعَرَابُ لِلْسَّيْفِ وَالْأَرَابِ بِالْقَمِّ وَبَعْضُهُنَّ الْخَاصَّةُ أَوْ مِنَ السَّائِكَةِ
الْحَمَلُ بِالْبَطْنِ فِي الْأَرَابِ وَكَفَرَجَ اسْتِكَاهُ قُرْبٌ مَبْنِيٌّ وَكُفْلَانٌ وَبِالْغَرَابِ سَبْرُ اللَّيْلِ لَوَيْدِ الْعَدَا كَالْفَرَابِ بِالْكَرْمِ وَمَدَّحِبُ الْإِلَالِ كَصَرْفٍ
فَرَابَةً بِالْكَرْمِ وَفَرَابَتُهَا أَنَا وَكَبُرَ الْعَرَبَةُ الْمَاءُ وَطَلَبَ الْمَاءُ لَبْلًا أَنْ لَا يَكُونَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَاءِ إِلَّا لَبْلَةٌ وَكَذَا كَانَ بَيْنَكُمْ يَوْمَانِ فَأَوَّلُ يَوْمٍ طَلَبُ
مَبْنِيٍّ الْمَاءِ الْعَرَبُ وَالثَّانِي الطَّلَبُ وَالْعَرَابُ بِالْقَمِّ مَا تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَحَلِيلُ الْمَلِكِ الْخَاصُّ وَفُتِحَ وَنَقَرَبَهُ يَقْرَأُ وَيُفَرِّقُ الْبَكْرَيْنِ
طَلَبَ الْعَرَبَةُ فِي قَرَابَيْنِ وَقَرَابَيْنِ أَيْسًا وَادَّيْحِدُ وَفَرَبَةُ بِالْقَمِّ وَادَّيْحِدُ وَقَرَبٌ مَقَارِبُ بِالْكَرْمِ الْحَبْدُ وَالرَّوْبُ وَدَبْنُ مَقَارِبُ
بِالْكَرْمِ مَتَاعٌ مَقَارِبُ بِالْقَمِّ وَقَرَبٌ قُرْبٌ وَلَا دَهْمِي قُرْبٌ فِي مَقَارِبُ وَالْمُهْرُ وَالْمُهْرُ بِالْقَمِّ وَالْإِنْسَاءُ وَفَعْلُ ذَلِكَ يَقْرَأُ بِكُتَابٍ يَقْرَأُ
فَرَابُ الشَّيْءِ بِالْكَرْمِ وَقَرَابَةُ وَقَرَابَتُهُمَا مَا قَرَبَ مَدَدُهُ وَأَيُّهُ قَرَابٌ وَصَحْفَةٌ قُرْبِي قَرَابٌ وَفَرَابٌ وَقَرَابٌ وَقَرَابٌ وَقَرَابٌ
بِالْكَرْمِ وَالْمَرْبَةُ الْعَرَبُ أَيْ مَدْنِيٌّ وَقَرَبٌ وَكُزْمٌ وَلَا تَكُنْكَ وَهُوَ مَقَرَّبٌ أَوْ تَعْمَلُ ذَلِكَ الْأَمَامُ إِنَّمَا يَفْرَعُهَا هَلْ لَيْسَ وَمِنْ الْأَمَامِ أَيْ خَرْمٌ
لِلرَّكُوبِ وَالْمُتَارِبُ مَوْلَى تَمَارِي قَرَابٌ وَمَوْلَى مَوْلَى صُلَى مَبْنِيٍّ قُرْبٌ أَوْ دَنَا مِنْ أَسْلَابِهِ وَقَرَابٌ الْخُلُودُ أَلَاءٌ وَالْمَارَّةُ وَالْعَرَابُ بِالْكَرْمِ
نَفَعَ الرَّجُلَ لِلْجَمْعِ وَالْعَرَبَةُ بِالْكَرْمِ الْعَطَبُ مِنَ اللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمَاءِ أَوْ هِيَ الْخُرْدَةُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ قَرَابٌ وَقَرَابٌ وَقَرَابٌ وَقَرَابٌ
كَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فِعْلَةٍ كَهَفْوَةٍ وَسِدْرَةٍ وَأَوْفَرَةٍ فَمِنْ عِبْدِي أَمْرًا بَيْنَ أَوْفَرَةٍ أَحَدٌ مِنْ طَلَبِ الْحَسَنِ الْخَلِجِيِّ وَالْمَكْرُورُ سَيَانُ وَ
أَحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ وَابْنُ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ عَوْنٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْعَرَبِيِّ وَالْمَدْرُورُ وَالْعَرَابُ السَّيْفَةُ الصَّغِيرَةُ وَطَالِبُ الْمَاءِ لَبْلًا وَالْعَرَبُ الْمَكْرُورُ
الْمَلُوحُ مَا دَامَ فِي طَرِيقِهِ وَابْنُ طَلْحَةَ رَسُولُ الْكُوفِيِّينَ إِلَى عَمْرِو بْنِ الْحَبَابِ وَحَبْدِي عَمْدٌ وَكَثِيرُ لَقَبٍ وَالِدُ الْأَصْمَعِيِّ وَدَبْنُ الْحَوَارِجِ
وَابْنُ يَعْقُوبَ الْكَاتِبُ وَقَرَبَةُ كَبِيَّةٌ بَيْتٌ ذِي بَيْتٍ الْحَارِثُ صَحَابِيَّتَانِ وَبَيْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ وَآخَرُ خَيْرِ مَسْئُورَةٍ تَابِعَتَانِ كَبِيَّةٌ
بَيْتُ الْحَارِثِ وَبَيْتُ ابْنِ خُثَمَةَ وَبَيْتُ أَبِي مَيْمَنَةٍ وَقَدْ نَفَعَتْ هَذِهِ صَحَابِيَّاتٌ وَلَا تَفْرَحُ عَلَى قَوْلِ الدَّهْلِيِّ لَمْ يَصِلْ إِلَهُمَا أَحَدًا وَالْعَرَبَةُ بِالْقَمِّ الْقُرْبُ وَالْأُ
هُوَ هَيْبَتُكَ وَلَا بَقَرَابَةٍ مِنْكَ بِالْقَمِّ يَقَرَّبُ وَقَرَابَةُ الْمُؤْمِنِ أَوْ قَرَابَتُهُ بَعْضُهُمَا فَرَا سَتُهُ وَجَاءَ قُرَابِي كَقُرَادِي مَقَارِبَيْنِ وَكَقَرَابِ
جَبَلٍ بِالْبَطْنِ وَالْعَوْرَةُ كَجَوْرَبِ الْمَاءِ الَّذِي لَا يَطَاقُ كَزَّةٌ وَذَاتُ قُرْبٍ بِالْقَمِّ وَلَهُ يَوْمٌ مَرَّ الْعَرَبُ بِالْمَرْبَةِ الطَّرِيقُ الْخَصْرُ وَفَوْقَ كَبِيرِ
مَاءٍ قُرْبٌ سَبَا لَهُ وَلَقَبُ بَعْضِ الْفَرَاءِ وَكَشَدًا يَلْقَبُ أَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ الْمَعْرِيُّ جَمَاعَةٌ مِنَ الْحَدِيثِ وَنَقَابَتُ ابْنِ مَلِكٍ وَادَّيْحِدُ
وَالزُّبْعُ دَنَا إِذَا دَكَرُوا نَقَابَتًا لَزْمَانِ لَمْ يَكْدُرُوا وَالْمُؤْمِنُ يَكْدُرُ الْمُرَادُ الْخُرَابُ وَالْمُرَادُ الشَّاعِرُ لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا قَلَّ نَقَابَتُهُ طَرَفُهُ
الْمُرَادُ سَيَوَاءُ اللَّيْلِ وَيَزْعُمُ الْعَارِفُونَ أَنَّ أَصْلَ الْكَلِمَةِ لَوْ فُتِحَ الْعِبَادَةُ وَتُتِ انْفِئَاقًا لِأَنُورَ وَوَقْتُ ذَلِكَ الْقِيَامِ وَجَاسَتْ سَيَوَاءُ اللَّيْلِ وَفِيهَا
أَوَّلُ الْمُرَادِ مَنْ خَرُجَ الْمَهْدِي عَلَيْهِ وَعَلَى أَبِيهِ الْعَرَابُ الْكِرَامُ أَكْرَمُ النَّجْبَةِ وَأَفْضَلُ السَّلَامِ جَمْعٌ تَكُونُ السَّنَةُ كَالشَّهْرِ وَالشَّهْرُ كَالْجَمْعَةِ وَالْجَمْعَةُ
كَالْيَوْمِ وَالْيَوْمُ كَالشَّاعِرِ يَسْتَقْصِرُ لَا يَسْتَلْزِمُهُ وَالْقُرْبُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ مَعًا وَيَضَعَهُمَا مَعًا أَوْ قَالَ حَيَاتُ اللَّهِ وَفِي
ذَاكَ وَتَقَرَّبَ وَضَعُ يَدَيْهِ عَلَى قُرْبِهِ أَيْ خَاصَرِيهِ وَتَقَرَّبَ بِأَرْجُلَيْهِ إِلَى نَاحِيَةٍ بِكَلَامٍ حَسَنٍ وَفِي الْأَمْرِ تَرَكَ الْمَلُوقَ وَقَصَدَ السَّادَةَ
قُرْبُ بِالْقَمِّ بَرِيدٌ وَالْمَقَرَّبُ الشَّيْءُ الْبَعِيدُ وَالْمَقَرَّبُ كَأَزْدِيَّاتِ السِّنِّ وَالشَّيْءُ الْحَالُ وَالْأَكُولُ وَالْقَمُّ الطَّوِيلُ وَلَا سَكَةَ الشَّيْءِ
الْحَالُ وَالرَّغِيْبُ الْبَطْنُ فِي الْعَرَابِ قَرَضَبُهُ قَطْعُهُ قَرَضَبُهُ قَطْعُهُ وَالْقَمُّ قَرَضَبُهُ قَطْعُهُ وَالْقَمُّ قَرَضَبُهُ قَطْعُهُ وَالْقَمُّ قَرَضَبُهُ قَطْعُهُ

الحفرة والخالص المسب والعليق البئر والعا دية القديمة منها ويؤتج ألقية وثلب والعاك البئر الاخضر وكالمنايع
فيه الحوام ونفع لامرأته ثالب لون امها والعليق ككتبت وتور وتور وقول وكاب الذب وما به قلبه حركه داووس
والقلب العنب يبر ظاهره والخز حان له ان يقلب وتقلب في الامور تصرف فيها كيف شاء وحول قلب وحول قلب وحول
قلب تحا ان يصير بتقليب الامور وكثير حديثه ثقلب بها ارض الزلاية والمقلوبة الادن والقلب حركه انقلاب الشدة رجل قلب وسنة
قلبا والقول بالقلب قلب بضمين ميا لبي عامر وكثير ما به تحيد لرسعة وجل لبي عامر قد يفتح وابوطين من هم وحرة للناحية
القلب بطن من هم وود والقلب رجل بن معروفية ترك ما حصل الله لرجل من قلبين في جوفه ورجل قلب وقلب حصن النسب لولادة ككابة لابي
والقلب البصير واللكان والعلاب كغراب رجل يد اربا سدا والقلب وداو للغير عينة من بونه وقد قلب كني فهو مقلوب والقلبان
اليهم الفلاب وقلبين بالضم قد يكثر ثالبه القلطان القلطان الرجل القديم الضم والقلهبة السحابة
البضاء والقلهبة الطويل القنب بالضم حراب قضيب الدابة اودي الحافر وبظر المرأة والشرع العظيم والقلب الحجاب وجاعات
الناس والقلب كدتم وسكر نوع من الكنان والفتاة كرماتة الورق يجتمع فيه الشبل وقد صب تعشب وكثير حجاب الاسد كالفتاة
الثب والفتاب ورجاء اللضا يد ومن الحبل ما بين الثلثين الى الاربعين ودهاء ثلثا وقبر انقيبا واثنا وثلاث اصادا واثنا
والفتاة ككامة اظم بالديسة ويشدد وثب فيه دخل والقلب قطع عنه ما يؤدي حمله والزم خرج عن اكما والشمس ثوابات
والفتاة الذب العواء والفتح المنكش كالفتاب وفتاب القوس والكسر وترها والورق المستدير في رؤس الشجر اول ما يثمر ويضم وثب
استحق من غيرها وسلطان الغلاب لثبات الضاربة والفتوب برايم النباء واكثر زهره وثبته لا يحول لندل ويصنع باليمن القنعب
كسبط رغب الهم القوب خمر الارض كالقوب وقلو الطير يصنع والضم الفخ كالغاشية والفتاة في اقواب وتخلصت فائبة من قوب
اوقا بة من قوباي يصنع من قرح يصير بطن انفصل من صاحبه والفتوب المشعر الذي سلح جلده من الحيات ومن يطلع عن جلده الحوب
وانحلق سقره وهي الفتوة والفتوبة والفتوبة والفتوبة وقوبه فتوبا قلعة فتوب والفتوبة والفتوبة الذي يظهر في الجسد يخرج عليه
وليس فعلا ساكنة العين غيرها والفتاة والفتاة بالكل الفخاخ وام قوب الداهية والفتوب كسر دشر البصر وكثرة المعيم الثابت
الدار والفتوب من القوس بين القنص والسية ولكل قوس ثابان والفتاد كالفتك فاب حرب وقرب صد وثابة اناؤه وتوتت
الارض اثرت فيها وتوتت البصنة ثابا القهب لا يضر الذي علمته كذرة ولوثة الفتبة وقد فهب كرح وهي فتبة والجل النظم
والجل المسن لا لفتان لفتان لفتان والفتاة بالضم هي الفتاة التي بالفتح الفتوة والفتاة طائر الفتوة والفتاة
نصل له شعب ثلث اوتهم صغير مقطر وليس فعول غيرها والفتة عن الطعام اسك ولا يشبهه القهب كجفيرا العصب القهب
كجفيرا وفتة الضم المسن كجفيرا الطويل الرطب والباديخان القهب كسر بل الطويل الاجنأ والطويل كفتبان الفتاة اللام
على الماء فصل الكاف والكاب والكابة والكابة التهم وسوء الحال والاكنا من حزن كب كسمع واكفب فموكب وكفب
ومكنتب واكفب حزن ووقع في هلكة والكابا والحزن وما به كوبة كهزة ثوبة ورما ومكنتب صار في السواد واكفبة اخرته
كبه قلبه وصرة كاكبه وككبه فاكب وهو لادم معقد واكفب عليه اقبل ولزمك لكفب وكفب ثقل واوقا لكفب القليم
والقر جعله كبا والكتبه الدفعة في القتال والبحري والحملة في الحرب والرجام والفتاة الحين والصدمة بين الجبالين ومن الشاة شاة
ودفعته والرمي في الفتوة كالكتبه ويضم والكتبه والكتب بكنهها والضم الحارة كالكتبه ومن قيس بن الفتوب والحزن من
القرن والابل العظيمة والقلب والكتاب كغراب كثير من الا والقيم والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب والقراب
والفتح الحنم المفتح والكتب عليه والكتب كسر الكثير التطر الى الارض كالكتاب والكتبه خطه غراء غليظة السابل و

اجمع فمن فلان رذعنوا والوحش جرى سوطا وصف ينظر ما وراه **الكرب** الحزن بانخذ اليقين كالكرية بالضم ج كروب وكربة
 القم ككرب فهو كروب وكرب والقمل وتضيق القيد على المفيدة اشارة الى الارض المزرع كالكراب والقراب اصول السقي الغاطل
 العراض والمحمل الذي يشد في وسط العراض الى الماء فلا يفيض المحمل الكبير وقد كرب الدلو واكرها وكرتها والكروب من المفاسل **الكربة**
 عصبها والسد بها لئلا يمر من جبل او بناء ومقصل وقرب والكراب للابل والاسراع والكرابة بالضم والفتح ما يلفظ من العز في اصول السقي
 ج كربة وكانه جمع على طرح الزائد لانها لا تجمع على اصيله وتكرها لقطعها وكرب كروباذق وان يفعل كما يفعل واكل الكربة ككرب
 الثمر من القصب جوة النار قرب اضيفا لها والثافة لونها والجل يقطع الكربة تحت به الخبز ككرب وكهمم اضلع كرب دلوهم وكصلند
 الكرب من القمل وذرع في الكرب وهو القمح من الارض وخشب الخبز التي برغف فيها والكرب من القصب والكروبون مخففة الزاها
 الملتكة وكاربه فاربه والكراب بالكر عاري الماء في الوادي والمكرات الابل التي تعلق بها الى ابواب البواري في شد البر والبصيدها
 النخاع فتدفعها بالدار ككرب ككردا واما بوب كرب البعالي ككرب من التباينة والكربة عربة الزر تكون فيه راس عود البيت وكربة
 بالضم لقب محمود بن سفيان فاضى بخر وكربونايي وجماعة وبوكرب محمد بن العلاء بن كرب شيخ البخاري ودوكربيع ومعدي كرب فيه
 لغات رفع الباء ممنوعا والاضافة ممنوعة وممنوعا والكربة الداهية الشديدة وهذه ابل مائة او كرها اي نحوها وقرها والكراب
 على البقر ككرب وعمر بن عمن بن كرب كزفر ككرب وكرب علبا ككرب الكرشب كيرن شينة ومعنى الكركب
 ككرب نبات طيب الرائحة **الكرب** بالضم وكمنه السلق او نوع منه لعل واعض من القنيطر والبرقي منه روءد رهان من جحر عرق
 الجففة في ثراب رباق عرفت من نفسه الاقوى والكربوب وكسر الجمع والكربة اطعمته للضف واكل القربا بالين **الكرب** بالضم
 الكنب وشجر صلب وبالقراب صغر شط الرجل ونقصه وهو عيب والكروية الخلابية من الالوان وهي ما كان من الاسود والابيض
 والكوزيا الجبل القوي الحين كسبه بكسبه ككربا وكربا ونكتبه والكنب طلب الرزق وكرب اصاب والكنب تصرف واجتهد كسبه
 بمعناه اما لا ككسبه اياه فكسبه فهو فلان طلب الكسب والكنب الكسبة كالغفر والكنب والكرباني طيب الكسب رجل كروب
 وكتاب وكان التوريب وكتاب كظام الذب وكسبه من اسماء اناث الكلاب وكسيف وكسيف كزير لذكورها واسم وماله كسوبي اي شقود
 ابن الكسب وكذا الزنا والكنب بالضم عصارة الذهب وكسلسم وعابن التي ونحوها وينبع من الكسب شاعر والكواسيب الجوارح وابو
 كاسيب الذب وسقوا كاسيا وكسبة **الكسبة** شئ الخائف الخفي منه **الكسب** شدة اكل اللحم ونحوه كاللشيبيع اذ
 جمل وكسبي كجزي جبل بالبادية وكسب جبل اتركا من الحرم كظ كظوا اي ايتا قمت **الكسب** كل مفصل العظام والعظم المتشقق
 القدم والتاثيران من يمينها ج **الكسب** وكسوب وكسب والذي يلعب به كالكنفج كسب وكسب وكسب وما بين الايدي من القصب
 والكنة من الثمن وقد ركب من اللين واصطلاح الحساب والشرف والجهد والضم الشدي وكسبه تكسب اربعة والكنبة البيت الحرام
 واده الله لشريفا ونظما والفرقة وكل بيت من ربع والضم عذرة الجارية والكرب خودد بها كالعكبي والكتابة والكهوية والفعل
 ككرب ونصر وجارية ككرب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب وكسب ككسب
 ضائب مضورة وما اخل بعضهم في بعض فعدن ككسب صرب من السطكا لكسبة ويدي وكسب وكسب وكسب ككسب وكسب ككسب
 المكسب الموشى من البرود والاثواب الثوب المطوي السد بها لادراج وبها الذخلة والغبان من كلاب يدان ربيعة والكنبات و
 الكسبات بيت كان لبيعة وكانوا يطوفون به وكسب لانا كنم ملاة والشدى خذود والكسب عمن بن سونم وكسب الحجوم **الكسب**
 الزكبا لضم وصاحبه وتكسب الزاوة تجتمع واستدارت **الكسب** والكسبة القمل من الرجال والكسبة بالضم ثلثا
 الماء كسب عدا وهربا ومنى هربا وادباطا ومنى شبة التكران وكسبنايم **الكسب** القصب والامساك لكتبا ليعم

وكهاتسب إلى الس بالفتح غير يكون فيه ورجل كسب دوكهاتسب ونيس مكسب القرين من لونه كانه حاة الكوكب النجم كالكوكب يوتسب
 في العين وما طالع من البت وسبب القوم وفارسهم ويعد النمر والسبب والماء والقيس والسمار والحنطة تغالب لوز أرضها والظلو
 من الادوية والرجل يسير فيها والجبل والاعلام المرامق والفطر نبات من السخ عطية ومن الروضة نوزها ومن المذهب يبيع وتوفده ومن
 البر صنها وقلة مطلة على طرية وعلم انزاد وقطرات فتح بالنيل على الحسد والكوكبة النخاعة وكوكبان حصن باليمن وضع داخلها الناق
 فكان يلع كالكوكب وكواكب بالضم جبل تحت منه الارضية والكوكبة لا ظلم اهلها عامل بها فاعدا حواهل مدعوة فانت عبيها ومنه
 المثل مدعوة كوكبة وكوكبان نحو زرع وكوكبان يجذب بين يوك والمدب لليلق كوكبان كوكبة يوك وتوفده يوم ذو
 كواكب ذو شدايد ودهواكل كوكب يفرها الكلب كل سبع عقور وعلب على هذا التاجح كلب وكالب كلاب وكلابا
 الاسد واقل نفاذ الماء في الوادي حديد في الرعي في رأس الفطير خبث بعد بها الحاطط وسمك وشم والقد طرفا لا كوكبا السماد في
 فاهم السيف وسير البحر يجل بين طرفي الاديم وع بين قوس والرتي واطم وجبل باليامة ومن القرى الخط الذي في وسط ظهره وحده في
 طرفي الرجل كالكالب بالفتح وذوابة السيف وكل ما في يده في والقرى العطش والقيادة كالمكبة ومنه الكلبان اللقوا في الفوج
 بين العقور والكور والحرض والشد والاكل الكليل لسبع وانف الشاة وصباح من عضه الكلب الكلب وجنوا كالكالب المعري من
 اكل ثم الانسان وشبه جنونها المعري للانسان من حصنها وكب كرج اصابه ذلك وعصب وسيفه والشجر لم يجد به فحق دقة فلق
 ثوب من زينة والسياء اسندوا كلبوا كلب ابلهم والكلبة بالضم الشدة والصدوق والخطوط الحمار والشعر النابت في جاني عظم
 الكلب والسنور وع يد بار بكر وشدة البرد والشرا والطامة من اللبف يخرق بها والفتح بخره شاة كالكبة بكسر اللام والشوكة العلام يبر
 الاغصان وع بغان والكلبان ما باخذ به العمد الحديدا الحصى والكلوب المماز كالكالب بالضم وكلية ضرب به والمكبة يعلم الكلا
 الصبي يوفى اللام المقتد والكلب والكالب جماعة الكلاب في المكاب الشاة والمضاهة والكلاب والشكالب الثواب وكلب ذو
 كلب يوتو كلب ويوكبة ويوكالب فيابل وكث الكلب عشة منشرة وام كلب شجرة شاة والكلبات هضبات موكف اسرع وما
 له يوم وكهاب ذهاب الفيل من الكلب وقد كلب كحق ولسان الكلب سبف شع كان في طول ثمانية اذرع كانه البمل خضرة وسب ولسان
 ونبت وذو الكلب عمرو بن عفان وطير الكلب بين يروت وصبداء وكالب البحرية وكالب العنبي ككان وكذا ابن حمزة اوله بدم يروا
 والكالب والكالب صاحب الكلاب في دبر الكلب بناحية الموصل وجبا الكلب في باب وعبد الله بن كلاب رومان مكلر وقولهم
 الكلاب والكراب على البقر فيها ويصنعها الى راسها على بقر الوحش ومعناه خل اناء وصناعة نعام كلب النجم وكلب كلبا مستك
 فتح لقمها كالكالب ففتح فبندل بها عليه والكلب صوي وتعود اكل الناس وكلاب البازي غالية ومن الشجرة وكالبيا الابل
 وعنه الكلب كجمع وقنفذ المداينة في الامور والكلبان الغواد الكلب كجمع وعلاط المقيش الجمل الكلبة
 صوت النمل وطيرها واسم وشاعر عرق وشجرة في الكلمة فارس العرادة وكلمة بالسيف وكسب كوكبا غلط كالكب واستغنى الكسيرة
 غلط بعلو الرجل والحف والمافر والهدا غطاس هيا اذا غلطت من العمل وقد كبت كرج واكتبت وخافه كبت وكسب كسب وكسب وكسب
 حليطة شاة شاة لسانه الحس وكسب في حرايه يكتب ككبا كره والكلاب المني شبعوا والكب ككف يبت والكسب الباس من النحر
 او ما تحم وتكسر شوكه وكسب وع كسب دما واء التمر لقمها امر وسنة والتكبت القليظ الشهد القصب والكتاب بالكسر التمر
 الكذب كقنفذ وعلاط القصب الكذب كجمع وقنفذ وعلاط القصب الشهد والكتاب بالكسر الابل المنهال الكذب
 نبت وليس يبت الكلبة انما لفظ الكلام من الخطا الكوب بالضم كوكب لا عروة له ولا غرطوم له في اوزاب وكتاب شرب كالكاتب
 والكوب مكرمة العين وعظم الرأس والكوبة الحرة على ما فات وبالضم القودا والسطح والاطل الصبر المحضر والعمر والبرط والتكوب

دَقُّ الثَّوْبِ بِالْفَرْجِ وَكَأَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ أَوْ مَاءٌ وَكَوْنَانُ بِالضَّمِّ لَا يَمُوتُ وَكَوْنَانُ لَا يَصْبَهُانَ وَكَوْنَانُ دَمْرُ الْكُتْبِ الْجَمْلُ الْوَسْطُ وَالْكَفَّةُ
 بِالضَّمِّ الْكَفَّةُ أَوِ الدُّمَّةُ أَوْ غَمْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا أَوْ خَاصًّا بِاللَّيْلِ وَالْفِعْلُ كَرُمٌ وَفَرْجٌ وَهُوَ كُتْبٌ وَكَأَنَّهُ الْكُتْبُ الْفَيْلُ الْوَسْمُ
 الْكُتْبُ كَيْفَ الْبَازِغَانِ **فصل في الأهراب** أَهْرَابٌ كَاتِبٌ وَمِنْ بَيْنَتِكَ أَيِ أُنَامُ يُعْمَلُ عَلَى مَا عَمِلْتَ أَلْبَابًا بِجَدِّ اللَّبِّ وَرَاجَا بِجَدِّ
 لِبَابِهِ أَوْ مَعْنَاهُ إِنْجَاهِي وَقَصْدِي لَكَ مِنْ دَارِي تَلْبُ دَارَهُ أَيِ الْوَالِجِيهَا أَوْ مَعْنَاهُ مَحَبَّتِي لَكَ مِنْ أَوْدَانِي تَحِبُّ لَوْ رَجَا أَوْ مَعْنَاهُ إِنْجَاهِي
 لَكَ مِنْ حَسَبِ لِبَابٍ خَالِصٍ وَاللَّبُّ الدَّوْمُ الْمَعْمُ وَالضَّمُّ التَّمُّ وَخَالِصٌ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْخَلِّ وَالْحُزْوَ وَنَحْوُهُ فَلَبَّهَا وَالْعَقْلُ حَالِبُ الْبَابِ وَالْتِ وَالْتِ
 وَقَدْ لَبِثْتُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ تَلْبُ لِبَابَةٍ وَلَيْسَ قَوْلُ بَلْبُتٍ بِالضَّمِّ تَلْبُ بِالضَّمِّ وَاللَّبُّ كَالْبَلْبِ وَوَضِعَ الْفِلَادَةُ مِنَ الصَّدْرِ وَمَا
 اسْتَوْقَنَ الرَّيْلُ وَمَا شَدَّ فِي صَدْرِهِ الدَّابَّةُ لِيَنْفَعُ اسْتِخَارَ الرَّجُلِ حَالِبُ الْبَابِ وَالْبَلْبُ الدَّابَّةُ فَوَيْ تَلْبُتٍ وَمَلْبُتٍ وَلَيْسَ فِيهَا فَيِ مَلْبُوتٍ وَاللَّبُّ
 بَيْتٌ وَاللَّبَّةُ الرُّومَةُ عَلَى الْوَلِيدِ وَالْبَلْبَةُ تَوْبٌ كَالْبَلْبَةِ وَاللَّبُّ الْكَلَامُ الْعَالِي كَمَا رَابِعٌ لِيَلْبِي جَدِيدُهُ وَلَيْسَ تَلْبُتٌ بِأَجْمَعٍ سَالَهُ
 صَدْرُهُ فِي الْخُصُومَةِ فَوَحَرَهُ وَلَيْتَ الْحَبِّ صَارَ لَهُ لُبٌّ وَاللَّبَّةُ الْمَرْأَةُ الْأَافِغَةُ وَلَيْتَ ضَرْبُ لَيْتِهِ وَلَيْتَ كُفْرُهُ وَاللَّبُّ كَسْبٌ وَبَلْبُ
 الْبَارُ بِأَهْلِهِ وَجِرَانِهِ وَاللَّبَّةُ الْفَرْقُ وَكَأَنَّهُ نَصُوبُ الْبَيْتِ عِنْدَ الْغَادِ وَأَنْ تَشِيرَ الشَّاةُ عَلَى وَلَدِهَا عِنْدَ الْوَضْعِ وَلَبَّهَا أَوِ الْبَابُ
 حَبٌّ نَوَى الْبَيْتَ وَاللَّبُّ الْقُرْدُ وَمَا فِي مَوْضِعِ اللَّبِّ مِنَ الشَّيْءِ كَالْقَيْنِ وَالْتِ لَمَّا شَيْءٌ عَرَضَ وَبَيْنَاتُ الْبَيْتِ بِقِيمِ الْبَاءِ وَفِيهَا الْمَرْوَدُ
 عُرُوفٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرُّومَةُ وَالْبَابُ الْعَمَلُ جَلَّهَا وَصَوْنُهَا وَرَجُلٌ لُبٌّ وَلَيْتَ لَازِمٌ لِذَلِكَ وَمَلْبُوتٌ وَصُوفٌ بِالْفِعْلِ وَالْبَلْبُ
 الْعَالِمُ حَالِبُ الْبَابِ وَالْبَابُ كَطَايِمُ أَيِ الْبَاسِ وَدَرْجَتِي كَحَقِّ ثَلَاثَةِ الْأَمْرِ بِالْمَوْصِلِ وَلَبَّيْ وَبِقَالَ الْمَاءِ الْكَبِيرُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْهُ الْفَخُّ
 مَا نَبَحَهُ فَصَبَّحُ صَبُودُهُ عَنْهُ مِنْ كَرَمِهِ فَهَبْتُ لِدَرْجَتِهِ الْمَاءَ عِنْدَ قَدَمِهِ وَبَصُرُكَ أَنَّهُ بَلْبٌ لِنَبِيٍّ وَلُبُّ الْكُتْبِ وَالْقُوتُ الرُّومُ وَالْقُوتُ
 الثَّانِ وَالْقُوتُ وَالشَّدُّ وَلَيْسَ الثَّوْبُ كَاللَّيَابِ وَمَشْدَا الْجَلِّ عَلَى الْفَرْسِ كَاللَّيْبِ وَالْبَلْبَةُ أَوْجَبُهُ وَكَذَلِكَ الرُّومُ بَيْتُهُ فَرَادُ الْفَرْزِ
 وَالْمَلَابِجُ الْجَبَابُ الْخَلْقَانُ وَبَوَلْبُ بِالضَّمِّ حَتَّى يَنْتَهِي عَمَلُ اللَّهِ فِي اللَّيْبَةِ الْحَبِّ حَرَكَةُ الْجَلْبَةِ وَالصَّبَاحُ وَاضْطِرَابُ مَوْجِ الْخَرَابِضِ كَحَبِّ
 وَجَبْشُ حَبِّ كَكْفٍ ذُو حَبٍّ وَالْجَبَّةُ ثَلَاثَةُ الْأَوَّلِ وَالْجَبَّةُ حَرَكَةُ وَالْجَبَّةُ كَبَشْرُ الْجَمِّ وَالْجَبَّةُ كَبَشْرُ الشَّائِئِ قُلُوبُهَا وَالْقَمَرُ رَضَا وَفَا
 بِالْمَعْنَى حَبِّ الْجَبَابِ وَجَبَابٌ وَقَدْ جَبَّتْ كَرُمٌ وَجَبَّتْ تَجَبُّبًا وَالْجَبَابُ سَهْمٌ رِيْشٌ وَلَمْ يُصَلِّ الْحَبُّ الْعَرَقُ الْوَاضِحُ كَاللَّحَبِّ وَالْحَبُّ كَعِظْمِ
 وَلَحَبٌ كَعِظْمٍ وَطَيْمٌ وَسَلَكُهُ كَالْفِمْ مَوَالِيْفٍ مَعْرِيَّةٍ وَالشَّيْءُ أَوْ بِهِ كَلْبٌ فِي مَاءٍ أَلَمْ يَقْطَعْهُ حَوْلًا وَمَتَّى الْفَرْسُ لَمْ يَلَسْ فِي حُدُودِ وَالْقَمَرُ
 عَنِ الْعَظِيمِ مَشْرُوعٌ وَالْقَرْقُ حُوبًا وَفَعْلٌ وَالْقَرْقُ لِبَابَتِهِ وَالْمَرْأَةُ جَامِعَاتُهَا بِهَا الْأَرْضُ صَرَقَةٌ وَالرَّجُلُ مَرْتَسِفٌ قِيمًا أَوْ سَرَعَ فِي شَيْءٍ وَجَبَّ
 كَفَرْجٍ أَمَلًا لِكَبْرِهِ وَالْحَبُّ كَبَشْرُ الْبَابِ الْبَيْتُ الْبَلْبُ وَكُلُّ مَا يَقْطَعُ بِهِ وَيُشْرُ الْبَلْبُ الْعَالِيَةُ ثُمَّ الْعَظْمُ مِنَ الثَّوْبِ وَالْحُوسُ حَبِّ
 الْمَرْأَةُ كَعِظْمٍ وَفَعْلٌ وَالْقَمَرُ كَعِظْمِ حَرَكَةُ شَجَرِ الْعَقْلِ وَبِهَا عِظَامُ هِرْعَيْنِ أَبْنَى وَالْحَبُّ كَعِظْمِ الْمَلَطَمِ فِي الْخُصُومَاتِ وَالْمَلَطَمَةُ
 الْمَلَطَمَةُ لَدَبٌ بِالْمَكَانِ لَدُونًا وَلَا دَبَّ أَهَامُ الْزُرُوبُ الْأَصُوقُ وَالشُّوْتُ وَالْفُطُ وَصَارَ ضَرْبُهُ لَا زِبَّ أَيِ لَزَامًا بَابًا وَالزُّوبُ
 بِالْكَسْرِ الْهَرَقُ الْفَيْقُ وَكَأَنَّهُ الْعَالِي حَالِبُ الْبَابِ وَاللَّبَّةُ الشَّدُّ حَبِّ زَوْبٍ وَلَزَابٌ بِالضَّمِّ وَزِبٌ كَرُمٌ لَزَامًا وَلَزَابٌ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ
 وَالْهَبُّ رُوقٌ وَصَلَبٌ كَرَبٌ وَالزُّوبُ الْجَمْلُ حَيٌّ وَلَزَبَةُ الْعَرَبِ لَسَنُهُ وَقَرَبٌ زَوْبٌ إِنْجَاعٌ لَسَنُهُ الْحَبَّةُ وَغَيْرُهَا كَسَنَتُهُ وَقَفِي
 لَدَعْنَهُ وَفَلَا مَا بِالسُّوَيْطِ مَعْرِيَّةٍ بِهِ وَلَيْسَ بِهِ كَفَرْجٍ لَوْحٌ وَالْقَلُّ وَنَحْوُهُ لَعْنَةً وَمَا زَلَّ لَوْحًا وَلَوْ كَانَتْ قِيَمَتُهُ الْوَسْطُ الْوَسْطُ
 لَصَبَّ بِالْمَدِّ لَمْ كَفَرْجٍ لَوْحٌ لَوْحًا الْوَسْطُ وَالْحَامُ فِي الْأَصْبَحِ ضَعْفَانُ وَالصَّبُّ بِالْكَسْرِ الشَّيْبُ الصَّغِيرُ فِي الْجَمَلِ
 أَصْبَقُ مِنَ الْهَبِّ وَأَوْسَعُ مِنَ الشَّيْبِ وَمَقْبُوعٌ الْوَادِي حَالِبُ الْبَابِ وَلُصُوبٌ وَكَذَلِكَ حَبُّ مِنَ الشَّدِّ وَالْجَمْلُ الْعِيسُ الْأَخْضَرُ وَالْوَادِي
 الْأَبَارُ الصَّيْفَةُ الْبَيْدَةُ الْقَمَرُ وَسَبَقُ الْمَصَابِ بِشَبِّ فِي الْهَيْدِ كَبِيرٌ وَأَطْرَفِي مَلْعُوبٌ حَبِّ لَعِبٍ كَعِظْمِ لَعَابًا وَلَعِبًا وَلَعِبًا
 وَلَعِبٌ وَلَعِبٌ وَلَعِبٌ ضَلَجٌ وَهُوَ لَعِبٌ وَلَعِبٌ وَالْعَبَانُ وَلَعِبَةُ كَهْمَةٌ وَلَعِبَةُ وَلَعِبَةُ وَلَعِبَةُ وَبَغْطَانُ وَالْعَبَابُ وَلَعِبَةُ

وَلَعَنَّا

ابن مالك نَعَبَ الرِّيقَ كَعَفَ وَصَرَّ وَصَوَّبَ ابْنَعَمَهُ وَالطَّافُ حَسَامِينَ الْمَاءِ وَلَا يُقَالُ تَرَبَّيْتُ وَالْإِنْسَانُ فِي التَّرْبِيحِ جَرَجَ وَالنَّبِيَّةُ الْبُرْجَةُ
 بَضَمَ وَالْفَخُّ الدُّرَّةُ وَالْعَمُّ لِلدَّوَى وَالنَّبِيَّةُ الْجَوْعَةُ وَأَضَارَ الْحَيَّ وَالضَّمُّ الْعَقْلُ الْعَلِيَّةُ النَّعْبُ الْعَمُّ وَفَرَجَةُ تَخْرُجُ فِي الْحَبِّ وَالْحَرْبِ يَتَمُّ الْعَمُّ
 الْمَقْرَعَةُ مِنْهُ كَالنَّبِّ كَصَرْجِهِمَا وَإِنْ يَجْعُ النَّعْرُ فَوَائِمُهُ فِي خَصْرِهِ وَالطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ كَالنَّبِّ وَالنَّبِيَّةُ بَعْضُهَا وَالنَّبِيَّةُ بَعْضُهَا أَفْكَتُ نَقَا
 وَبِالْهَامَةِ وَكُنِيَ حَدِيدُهُ نَقَبًا بِهَا الْبَطَارُ سُرَّةُ الدَّابَّةِ وَكُنْفَعُ الشَّرَّةِ أَوْ قُدَامُهَا وَالنَّبِيَّةُ بِالْعَمِّ الْقَوْنُ وَالضَّمَاءُ وَالْوَجْهُ وَتَوْبُكَ لِأَذْرَارِ
 يُجْعَلُ لَهُ حَجَرٌ مُطَهَّرٌ مِنْ قَبْرِ نَفْسٍ وَوَاحِدَةُ النَّعْبِ لِلْحَرْبِ وَبِالْكَتْرِ هَيْئَةُ الْإِنْقَابِ وَالنَّبِيَّةُ النَّعْشُ وَالْعَقْلُ وَالْمَشُورَةُ وَنَقَادُ الرَّأْيِ الْقَبِيحَةُ
 الْعَظِيمَةُ الصَّبْرُ مِنَ التَّوْقِ وَالنَّبِيَّةُ الْمِرْمَارُ وَالْإِنْسَانُ الْمِرَارُ وَمِنْ الْكَلَابِ مَا نَفَيْتُ غَلَصَمَتُهُ وَشَا هَذَا الْقَوْمَ وَغَيْبَتُهُمْ وَبَعَرَتُهُمْ وَقَدَّ
 عَلَيْهِمْ نَفَاةً بِالْكَسْرِ هَلْ ذَلِكَ وَنَعْبٌ كَرُمٌ وَعِلْمٌ نَفَاةً بِالْعَمِّ لَمْ يَكُنْ فَضْلًا أَوْ الْكَسْرِ الْإِيمُ وَالْفَخُّ الْمَصْدَرُ وَالنَّقَابُ بِالْكَسْرِ الْوَجَلُ الْعَاكِلُ
 وَالطَّرِيقُ فِي الْعَالِطِ كَالنَّبِيَّةِ وَمَا لِنَقَبٍ بِهِ الرَّمَاةُ فَعِ قَرَبُ الْمَدِينَةِ وَالْبَطْنُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ فَرَحَانُ فِي نَقَابٍ بِضَرْبٍ لِلنَّشَائِبِ مِنْ نَقَبٍ فِي
 الْأَرْضِ ذَهَبٌ كَانَتْ وَنَقَبٌ وَعَيْنُ الْأَخْبَارِ يَحْتَثُّ عَنْهَا أَوْ أَخْبَرَهَا وَانْحَدَرَتْ عَنْهَا وَالتَّكْبَةُ فَلَا مَا أَصَابَتْهُ وَنَقَبٌ كَفَرَجَ تَحَرَّقَ وَالْبَعِيرُ
 حَتَّى أَوْ رَقَتْ أَعْطَاهُ كَانَتْ وَفِي الْبِلَادِ سَارُ وَلَقِيْنِي نَفَاةً مُوَاجِهَةً أَوْ مِنْ قَبْرِ مَجَادٍ كَأَفْنِيهِ نَفَاةً بِالْهَامَةِ هَمَّتْ عَلَيْهِمْ لِطَلَبِ النِّفَةِ
 الْمُخَرَّجُ وَطَرِيقُ حَتَّى بَيْنَ دَارَيْنِ وَالْحَاظُ وَالْإِنْقَابُ الْأَذَانُ بِلَا وَاحِدٍ وَالنَّفَاةُ دَاءٌ لِلْإِنْسَانِ مِنْ طُولِ الْعَيْشَةِ وَكَوْنُهُمْ بَيْنَ بَرَكٍ وَمَعَانٍ
 وَنَقَابُهُ مَعْرَكَةٌ سَانَةٌ بِأَجَا وَالنَّائِبُ جَبَلٌ فِي مِثْلَانَا وَطَرَفُ الْإِلَهَامَةِ وَالْبَنُّ وَغَيْرُهَا وَأَنْتُمْ طَرَفُ الطَّائِفِ مِنْ مَكَّةَ عَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَأَنْتُمْ
 صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقَبًا وَفَلَانٌ يَنْتَفِ بِبَعْرِ نَكَبٍ عَنْهُ كَصَرْجٍ نَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا وَنَكَبًا
 مَنَكُوبٌ عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ وَنَكَبًا طَرِيقٌ وَنَكَبٌ بِهِ عَنْهُ عَدَلُ وَالنَّكَبُ الطَّرِيقُ وَبِالْغَرَبِ كَيْفَ شَبَّهَ مَبْلُغَ فِي الشَّيْءِ وَطَلَعَ بِالْبَعْرِ أَوْ دَاءٍ فِي شَرْكَهِ يَصْلُحُ
 مِنْهُ أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْكَيْفِ وَالنَّكَبَاءُ رِيحٌ غَرَفَتْ وَوَقَّتْ بَيْنَ بَيْتَيْنِ أَوْ بَيْنَ الصَّبَا وَالْيَمَالِ وَنَكَبٌ الْإِسْلَامُ أَوْ نَكَبٌ نَكَبَاءُ الصَّبَا وَ
 الْجَنُوبِ وَالصَّابِيَةِ وَلَمْ يَكُنْ النَّكَبَاءُ أَيْضًا نَكَبَاءُ الصَّبَا وَالْيَمَالِ وَالْمَحْرَبَاءُ نَكَبَاءُ الْيَمَالِ وَالْذَّبُورُ وَهُوَ يَهْمُ الْأَذْيَابَ وَطَرَفُ نَكَبَاءُ الْجَنُوبِ
 وَالذَّبُورُ وَهُوَ يَهْمُ النَّكَبَاءَ وَقَدْ نَكَبْتُ نَكَبًا وَالنَّكَبُ جَمْعُ رَأْسِ الْكَيْفِ وَالْعَصْدُ مَذْكُورٌ وَنَاحِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَغَرِيفُ الْقَوْمِ وَعَقَبُهُمْ وَقَدْ نَكَبْتُ
 نَكَبًا بِالْكَسْرِ وَنَكَبًا فِي الرِّقَابِ بَعْدَ الْقَوَادِمِ بِلَا وَاحِدٍ وَنَكَبُ الْأَيَّامِ هَرَقَ مَا جِئُوا الْكِنَانَةَ تَوْبًا مِنْهَا وَبِالْمَجَارَةِ وَجَلَدَ اللَّهُ نَفْسَهَا وَأَضَاءُ
 فَمَوْ مَنَكُوبٌ وَنَكَبٌ وَبِهِ طَرَفُهُ وَنَكَبُوعٌ أَوْ مَاءٌ وَالتَّكْبَةُ بِالْعَمِّ الصَّبْرُ وَبِالْفَخِّ الْمَصِيبَةُ كَالنَّكَبِ نَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ وَنَكَبٌ
 مِنْهُ أَوْ أَصَابَهُ نَكَبٌ وَالنَّكَبُ لَا قَوْنٌ مَعَهُ وَالنَّكَبُ كَانَتْ أَوْ قَوْسُهُ الْفَاءُ عَلَى مَنَكَبِهِ كَالنَّكَبِ وَالنَّكَبُ الْحَرَجِيُّ وَالشَّلْحُ شَلْحَانُ وَ
 النَّكَبُ ذَاتُ الْخَافِرِ الْقَوْبُ نَزُولُ الْأَمْرِ كَالْوَبِ وَجَمْعُ نَائِبٍ وَبِالْكَسْرِ نَائِبُكَ مَسِيرَةٌ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ وَالْقَوَّةُ وَالْفَرَبُ وَالْقَوَّةُ جِيلٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ
 وَالشَّلْحُ وَاحِدُهُ نَائِبٌ وَهُوَ يَصْنَعُهُ الْبَنُّ وَالْقَوَّةُ الْفَرَضُ وَالْأَمْرُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَوَاحِدُهُ الْقَوْبُ يَقُولُ جَاءَتْ تَوْبَتُكَ وَبِالْكَسْرِ نَائِبُكَ
 وَبِالْعَمِّ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ لِلسُّودَانِ بِجَنُوبِ الْعَبْدِ مِنْهَا بِلَالُ الْحَبَشِيِّ وَتَوْبَةُ حَمَّابَةَ وَعَبْدُ الصَّمْدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ التَّوْبِيِّ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
 التَّوْبِيِّ حَدَّثَنَا قَاتِبٌ عَنْهُ قَاتِبًا وَمَنَا بِأَمَامٍ مَقَامَهُ وَأَنْبَتُهُ عَنْهُ وَنَابَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى نَابٌ كَانَابَ وَنَاوِيَهُ طَامِبَةٌ وَالْمَنَا بِالطَّرِيقِ إِلَى الْإِلَهِ
 وَالْمَنَا بِالْمَطَرِ الْمَجُودُ وَالْحَسَنُ مِنَ الرِّبْعِ وَأَنْتُمْ وَمَنَا لَصَبَةٍ وَنَاوِيَهُ عَلَى الْمَاءِ نَقَاسَمُوهُ عَلَى حَصَاةٍ الْقَسَمِ وَبَيْتُ تَوْبِي كَطَوْبِي مِنْ مَلْطِينِ
 وَخَيْرُ نَائِبٍ كَبِيرٌ نَابَ لَزِمَ الطَّاعَةِ وَنَائِبُهُمْ أَيْضًا نَابًا أَنَا فَمَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَسَمَوْنَا نَابًا الشَّهْبُ الْعَلِيَّةُ نَجَّ نَهَابٌ وَهَبُ النَّهْبِ
 كَجَمَلٍ وَسَمِعَ وَكَبْتُ أَخَذَهُ كَانَتْهُمُ وَالْأَمِيمُ النَّهْبَةُ وَالنَّهْبِيُّ وَالنَّهْبِيُّ جَمْعُهُمْ وَالنَّهْبِيُّ كَمَنْبِي وَالنَّهْبِيُّ أَصْحَابُهُ مِنْ الْأَكْثَرِ وَكُلُّ
 مَا النَّهْبُ وَنَهْبَانِ جَبَلَانِ بِنَهَامَةٍ وَنَهَابَتِ الْإِلَى الْأَرْضَ أَحَدَتْ مِنْهَا بَابًا وَبِهَا كَبِيرًا وَالْمَنَا هَبَةُ الْمُبَارَاةِ فِي الْحَضَرِ وَهَبُوهُ سَأَلُوا
 يَكْلَامُهُمْ كَاهِبُوهُ وَالْكَتَبُ أَحَدُهُمْ قَوْبُ الْإِنْسَانِ وَالنَّهْبُ الْفَرَسُ السُّوْطُ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ مِنْهُ مَنِيهِ كَسَدٌ أَبُو فَبَلَدٍ وَكَتَبُوهُ فَرَسٌ
 بَنِي سَلَى وَالْفَرَسُ الْغَاثُ فِي الْعَدُوِّ وَكَامِيرٌ وَمَنَا هَبُ فَرَسٍ لَيْسَ ثَلَاثَةً مِنْ وَلَدِ الْحَرُونِ وَالنَّهْبُ هَبُ فَرَسٍ وَادِي الْفَرَسِ وَالنَّهْبُ الْهَلُولُ

المجلد وزيد الجبل بن منسوب كحسين وابن مهمل النخاعي صحابي شاعر الكتاب السنن خلف الرباعي وشمس بن أنس وكتاب و
نوب وانايب والثاقفة المستنة كالثوب كثير وجمعها آنياب ونوب وبيب وأبو ليلى الزهري بن مالك وتمر ناب قريب وأبو عبد الله
وسيد القوم والأنب العليلة الناب وعنده كحفنة أصبت نابه ونوب الشهم ثم عوده وأزقه بيابه والثاقفة هربت والشدت خرجت
أرومته ككيت وذو الآنياب قيس بن معديكرب وسهل بن عمرو بن عبد شمس **فصل لواف الواب بالفتح الضم والواو**
من الفلج ومن الحوافر الشبد منظم السنايك الخفيف والمغقب الكثير لأخذ من الأرض والجبث القند والاسهفاء والافياض
ومندوب بلبابة والعبير العظم وبهاء التفر في الصخرة نيسك الماء والابار والواسعة العبيدة والعبدة الغر فط والموثبات ه
الخرناب وأوبه فعل به فعله نسي منه وأغضب ما ورد في بحر مني عن حاجب كانه وأية والآية والمؤبة وكلة الخرنبي والعارو
الميلة وأتاب خري واسمى ووب غضب وأوبه غيره وفند ونبه صيرة **الوب** التهم للحملة في الحرب كالويرة ووب
بيب وثباتت اليكان فلم يزل **الووب** الظفر ووب بيب وثباتا ووثباتا ووثباتا ووثباتا والفعود بلغة حمير والوثاب
كتاب السهر والفراس أو المعاهد والوثبان الملك إذا قعد ولا يغزو واليدب بكسر الهم لا أرض السهلة والفاور والبالن مما ارتفع
من الأرض وماء العباد وماء لعقيل ومال بالمدينة إحدى صدقانه هكذا وقع في كتاب اللغة وهو غلط صحيح والوثاب
كيل من الأرض المياء ومع بطر في مكة عند عدي بن جهم والمجدول وموب مجلس ومعديع ووثبة نوبيا الصدة على وسادة وثابته
ساوره ووثبة وسادة طرجهاله ونوب في صبغة أسولى عليها ظلا والنية كجة الجماعة والوثبي كخرى الوثابة وجب مجب
وجوبا وجهه لزموا وجبه ووجهه وأوجب لك البع مواجبة واستوجبه استحققه والوجهة الوظيفة وان وجب البيع لم تأخذه
أولا فاق لا حتى تسوفي وجهيك والموجهة الكثرة من التوفير ومن الحسنات التي وجب لنا والحقه وأوجب في لها وجب مجب
وجهة سقط والشمس وجبا وجوبا غابت والعين غارت وعنه رده والقلب وجبا وجببا وجوبا ناقصا وأوجبا سقطه وأكل
أكلة واحدة في النهار كارجب ورجب ومات ووجب عباله وفرسه عودهم أكلة واحدة والثاقفة لم يحلها في اليوم والليل لا
مرة وأوجب الثاقفة التي تغد للباء في صرعها كالموجب وسقاء عظيم من عدي بن جهم وحاب والحق والجبان كالواجب الوجاب
مشددتين وقد وجب كرم وجوبه والخطر هو السبق الذي يفاضل عليه والوجهة السقطة مع الهداة ووصونا الساقط والأكلة في اليوم
الليل أو أكلة في اليوم إلى مئيلها من الغد والوجيب الإعياء وانقضاء اللب في الضيق ووجب كوسر بين الغدس والبقاء وانهم الحضر
والوجاب منافع الماء **الوجاب** بالضم داء يأخذ الإبل **الودب** سوء الحال **الوداب** بالكسر الكرش والامعاء يجعل فيها
اللبن فتقطع لأواحد لها وعرب الزادة **الورب** سجار الوحش وما بين الصلبيين والعضو والفر والابث كالوربة وم حجر الفارة والفر
ج لوداب والأكثر لغة في الارب وكيف الفاسد السنخ من الشهاب التوزيب أن توري عن الشيء بالمعارضات المباحات وورب كوجل قد
هو عرق وورب والموابة المذاواة والمخالطة وورب الماء يرب ورويا سال ورنه الميزاب أو هو فارسي وعنه بل الماء فهو به بالمره و
لهذا معوه نارب والوراب ككان للسن الحاذق وأورب في الأرض ذهب فيها **الوسب** بالكسر الثبات ووسبت الأرض حب كثير
عنبها كما وسبت الفخ خشب يجعل في أسفل البئر إذا كان ثابها منها الفخ وسوب والخرنك الوض وطرد سب كخرج وكس كوسر كثير
الصوف واللباب المخرج من الرطب ووسبي كسكنى ماء ليفي سليم **الوسب** من قولهم ثمة وشبة غلظ الماء والأوشاء الأوتاب
والأغلط واحد وشب بالكسر **الوصب** عرلة المرضج أو صاب وصب كفرج ووصب ووصب ووصب وهو وصب ككثفن
وصابي ووصاب ووصبة الله ما مضى والقوم على الشيء ثاروا والرجل ولدة أولاد وصابي والثاقفة التهم نبت شجرتها ووصب يصب صبوا
دام وبت كاصب وعلى كالمروا فاحسن إليهم حلبة ومقارة وأصبه بعبدة جذا والوصب غلبت البصر إلى السبابة والوصب ككثف

ووجابا

موسب

وَلَا تُخْزِي

وَهَلْب كَشَادٍ وَنَحْدٍ وَبِهْرٍ أَيْ بَارِدٌ بَعْدَ أَوْ هِيَ فِي حَلْبَةِ الشَّيْءِ وَهَلْبُ الشَّعْرِ مَدْرُجُ الْبَعْرِ مِنْ أَلَامِ الشَّيْءِ وَالْهَلْبُ الذَّنْبُ
الْمُنْقِطِعُ أَوِ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَالْكَبْرُ الشَّرُّ وَذُو الْهَلْبَاءِ الشَّعْرَاءُ وَالْأَسْتُ دَعَى بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يَوْمَ هَلْبَةِ هَلْبَاءَ ذَاهِبَةً وَهَلْبَاءُ
وَالْهَلْبَاءُ غَالَةُ الشَّلَا وَلَيْلَةُ هَلْبَاءِ طَهْرُهُ وَالْأَهْلَاءُ الْغُرُونُ وَاجِدُهَا أَهْلُوهُ بِالضَّمِّ وَالْهَلْبُ لَعَابِي وَبَيْسَةٌ يَبْدِيْنَ فَنَاقَةٌ
الطَّائِلُ بِضَمِّهِ الْمُدُونُ وَصَوَابُهُ لَكَيْفٍ كَانَ أَقْرَعَ فَصَحَّه النَّبِيُّ ثُمَّ قَبِلَتْ شَعْرُهُ **الْهَلْبَابُ** بِالْكَسْرِ الْفَيْدُ الْعَظِيمَةُ الْهَلْبَاءُ بِالضَّمِّ
كَلْبَانُ وَدِهْمُ الْجَوْهَرِ فِي تَخْفِيفِهِ فِي الشَّعْرِ الْبَهَاءُ الزُّرْهَاءُ وَالْأَخْفَى كَالْهَبْتَى بِالْعَرَفِ الْكَيْلُ وَكُنِيَ الْعَاقِلُ الْمُخَوِّزُ دُرْبِيَّ أَمْرًا هَبْنًا
وَهَبْنِي بِالْفَرْجِ فِيهَا وَهَبْتُ بِالْكَسْرِ جَلَّ وَنَحَثْتُ نَفَاهُ النَّبِيُّ وَجَدْتُ جَنْدَلِ بْنِ وَابْنِ الْحَدِيثِ هَبْتُ فِي أَمْرِ اسْتَرْخَى وَتَوَلَّى
الْهَبْتُ بِالضَّمِّ وَالْهَنْدَبَاءُ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفِي الدَّالِ وَقَدْ تَكْسَرُ مَقْصُورَةً وَتَمْدُ بَعْلَةً وَتُعْدِلُهُ نَافِعَةٌ لِلْعِدَّةِ وَالْكَدِّ وَالْحَالِ كَلًّا وَ
لِلْمَدِّ الْعَرَبِ ضِمًّا دَابَّاهُ وَطَاجُهَا أَكْرَهَ طَاجُهَا الْوَاحِدَةُ هَنْدَبَاءُ وَهَنْدَابَةٌ بِالْكَسْرِ أَيْ هَنْدَابَةُ الْكَنْدِيِّ الشَّعْرِ
الْهَنْقَبُ الْعَصِيرُ لَطُوبُ الْبَعْدِ وَالْأَخْفَى الْمَهْدَارُ وَفِي النَّارِ وَتَوَكَّنْتُ فِي هَوْبٍ أَوْ بَعْثُ أَيْ يَحْتَبِ الْأَبْدِيَّ قِيلَ وَابْنُهُ بِالضَّمِّ
وَمُ الْجَوْهَرِ وَالْأَهْوَابُ بَعْثُ الْبَحْرِ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ الْهَيْبَةُ
كَاهْنَابُهُ وَهَوَاهِبٌ وَهَوْبٌ وَهَبَابٌ وَهَبَّ وَهَبَانٌ وَهَبَانٌ بِكَسْرِ الْمُدَّةِ وَفِيهَا دَهَابَةٌ تَخَافُ النَّاسَ وَهَوْبٌ وَهَبَّ وَهَبَّ
وَهَبَانٌ تَخَافُ النَّاسَ وَهَبْتَنِي وَهَبْتَنِي خَافِي وَخَفْنُهُ وَالْهَبَانُ مُشَدَّدَةٌ الْكَبِيرُ الْخَوْفُ وَالْجَبَانُ وَالنَّسَبُ وَالرَّاعِي الْخَفِيفُ وَالْقَرَابُ وَ
زَيْدُ أَخَوَاتِ الْأَيْلِ وَصَحَابِي السُّلْمَى وَقَدْ خَفَّ وَقَدْ بَقِيَ الْهَبَانُ بِالْفَاءِ وَالْمَهَبُ وَالْمَهْوَبُ وَالْمَهَبُ الْأَسَدُ وَالْهَابُ الْمَهْمُورُ وَزَيْدُ الْأَيْلِ
عِنْدَ السُّوَيْبِيِّ هَابٌ وَقَدْ هَابَ بِهَا زَجْرُهَا وَبِالْجَلِّ دَخَاهَا أَوْ زَجْرُهَا هَابٌ أَوْ هَبٌ وَهَبِي أَيْ أَوَّلِي أَوْ أَقْدَمِي وَمَكَارٌ مَهْلَبٌ
وَمَهْوَبٌ بِفَتْحٍ عَلَى فَوَاحِيهِمْ هَوْبُ الرَّجُلِ حَبْتُ نَعْلُوهُ مِنَ الْبَاءِ إِلَى الْوَاوِ فِيهِمَا وَهَبْتُهُ إِلَيْهِ جَعَلْتُهُ مَهْبًا عِنْدَهُ **فصل في الباء** أَوْ
بَابُ أَيْ خَرَابُ الْبَيْتِ حَجْرٌ مَعْرَبُ الْبَيْتِ يَأْخُذُ كَبِيرِيَاءَ فِي جَاوَا أَوْ أَطْبَعُ وَمَا أَطْبَعُ وَأَقْبَلُ الشَّيْءَ فِي أَطْبَعُهَا
وَلَشَدَّ الْبَاءُ أَيْ شَدَّهَ اسْتَحْرَمَهَا الْهَلْبُ عَزَمَتْهُ الْبَيْتَةُ أَوِ الدَّرُوعُ مِنَ الْجُلُودِ وَابْلُودَ وَبَحْرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ لَيْسَ عَلَى الْأَوْسِ
خَاصَّةً وَالْقَوْلُ دُونَ خَاصِّ الْحَدِيدِ وَجَانٌ مِنْ بَوَارِثِهَا عَسَلٌ وَدَمَلٌ وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَابْلُودَ بَوْبٌ بِالضَّمِّ وَتَمْدُ بَيْنَ كَهْدَدٍ
جُنْدَبٍ وَالْمَدَّ شَعْبِ النَّبِيِّ عَمُوبُ بِالضَّمِّ جُنْدَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَدِيثِ **بَابُ كِتَابَةِ فَصْلُ هَمْزَةٍ**
أَبَتْ الْيَوْمَ كَيْفَ وَنَصْرَانِيًّا وَأَبَوَاتُ الشَّجَرَةِ فَمَوَاتٍ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ وَأَبَتْ
وَأَبَتْ الْعَصَبُ شَدَّهَ وَأَبَتْ الْيَوْمَ خَدَمْتُ أَنَّهُ أَنْعَلَهُ بِالْحَجَرِ وَأَسَدَ شَدَّهَ الْأَرْقَةُ بِالضَّمِّ الشَّعْرُ الَّذِي فِي رَأْسِ الْحَرْثِ وَالْأَرْقَانُ
بِضَمِّ الْهَمْزِ وَفِي الرَّاءِ اسْتَدَّ الدَّهْرُ فَمَدَّ وَأَبَتْ الْكَلْبَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْمَكْرُوهُ وَأَبَتْ الْمَدِينُ الْعَصْرَاءُ وَالْبَيْتُ مَعْنَى الشَّافِ فِي سَبْتِ
وَالْبُوتُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ وَأَبَتْ الْوَيْسَاءُ وَذَكَرَهُ هُنَا وَفِيهَا أَهْوَلُ وَأَسْوَأُ كَدَّ سَوَاءُ وَشَاقٌ يَبْدُو مِنْ عَقْبَةِ الْأَنْكَا
أَسْتُ تَلْقَبُ جَاعَةً مِنَ الْهَدْيَيْنِ مَنْ أَهْلُ أَفْهَانٍ أَصَدَّتِ الْأَرْضُ تَابَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا بَقْلٌ وَلَا كَلَامٌ **الْأَفْتُ** بِالضَّمِّ النَّاقَةُ
الَّتِي عِنْدَ هَامِ مِنَ الصَّيْرِ الْبَهَاءُ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا وَالتَّمْرِ الَّذِي يَغْلِبُ الْأَيْلُ عَلَى الشَّيْرِ وَالْكَرْمُ مِنَ الْأَيْلِ وَبَكَرَةُ الدَّاهِيَةِ وَالْعَبْ وَحَى
مِنْ هَذَلٍ وَبِالْكَسْرِ الْأَفْتُ وَأَفْتَسَتْ صَرَفَهُ **الْأَفْتُ** وَالنَّاقَةُ تَحْدِيهَا الْأَوْقَاتُ **التَّحْفَةُ** بِأَنَّ نَعَصَدَ كَالنَّهْلِ إِذَا
الْأَنَّهُ الْأَنَاءُ وَسَبَبَهُ وَسَرَفَهُ وَخَلَقَهُ وَأَطْلَبَ مِنْ سَلَفًا أَوْ شَهَادَةً يَقُولُ بِهَا وَالْأَنَّهُ بِالضَّمِّ الْعَظِيمَةُ الْعَلِيَّةُ وَالْبَيْنُ الْغَوْسُ وَ
الْحَى بِالضَّمِّ وَكَبِيرُ النَّاءِ وَكَبَلِي قَلْعَةً وَفَرَبَ تَهْلِيلُ وَالْأَنَّهُ الْبُهْتَانُ وَالْبَيْتُ وَمَاءٌ لَمْ يَنْظُرْ سِوَى كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ وَمَا حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ
مَنْ تَوَلَّمْ عَلَيْهِ سَكَنَهُ أَمْتُهُ بِأَمْتِهِ فَدَرَهُ وَحَزَرَهُ كَأَنَّهُ وَضَدَهُ وَأَجَلُ مَا مَوْتُ مَوْقُ وَالْأَمْتُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ وَالْإِسْلَالُ
الْعِغَارُ وَالْأَخْفَافُ وَالْأَرْفَاعُ وَالْأَخْفَافُ فِي الشَّيْءِ أَمَاتٌ وَأَمُوتُ وَالضَّعْفُ وَالْوَهْنُ وَالطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ وَالْمَوْجُ وَالْعَبْ فِي

والبحر

القم وفي الثوب دان برق مكان وبغلة مكان والموت الملوء والمهم بالشر ونحوه والخرمتم لا أمث فيها أي لا شئت في
 حرمها أنت بائنا ابتنا أن وفلا كاحده فهو ثاوث وأيت والثى قدرة **فصل الباء** الت الطيلسان من خر
 ونحوه وباصه بني وبناث ومنه عمن النقي وفرسان وقا باليراق قرب إذا من منها الحدب على الكايب وعمن الفقيه البحرى وأخر
 بين بعنوبا وبوهر وبنته بيلنسة منها أبو حنيفة الأديب والقطع بنت وبنت كالبنات والافطاع كالبنات وطلقة بنته و
 بنا ما أي بئله وبائنة ولا أفله البنته منه لكل امرأ وجهه فيه والباث المهزول وفذبت بنت بونا والحق والسكران وهو لا يبت
 ولا يبت ولا يبت أي يمت لا يقطع امرأ والبنات الزاد والجهاز ومناع البنت حج ابنته بئوه وزودوه وبنت زود وتمتع وبني كحى
 كذراء خولاها وبناث ناجية بخران وابنت نفع ماء ظهره وهو على بنات امرأ شرف علي بن يحيى أي ابتدا في الإدارة بالسيار
 وفي الحديث فاق بئله أقرضه على أي منديل من صوف ونحوه والصواب بي بالقم وبالون أي طوى أو بي بتقديم التون أي ماء
 من نوح وأبو الحسن علي بن عبد الله بن شاذان بن البقي كرمي مرقى خم الفران في نهار أربع خناب الأسماع أهام اليلاد
الجنت العوزف والخالص من كل شئ بهاء وقبل لا يثنى ولا يجمع ولا يحقر ويحت كزود نحوه صار بختا وباحته الودخاله
 وفلا ناكاشعة ودائنه بالصريع ونحوه ألقها إياه بجنا ومحمد بن علي بن يحيى عذت **الخيرت** بالكسر الخالص المخرم الذي لا
 يستره شئ **الجنت** المجدع وبالقم الإبل الخرسانية كالنخبة حج بخاني وبخاني وبخاني كشداد فخذها والجيث
 والجوئ الحدود وبنت نقر بالقم ملك وعطاء بن يحيى بن يحيى وعبد الوهاب بن يحيى وسلمة بن يحيى عذنان وكنى وجماعة
 ويحيى كزدي بن عمر الكوفي وعبداد ومحمد بن عبد الله بن خلف بن يحيى البختي وبنته ضربة البرت بالقم الشكر الطبري زكامل
 كنير والقاس وبفتح والرجل الدليل الماهر وبئلك وبالفتح القطع والبرتن كجنى السبي الخلق والميرتن القصب الخنجان
 والفضبان الذي لا ينظر إلى أحد والسعد النهدي للأمر وبروت وبالشام واليرت ككيب الجرب والسوي من الأثر
 وموضعان بالبصرة ويقع الماء قرش أو هو كزير ويرت كيمع بخر والبرنة بالقم الحداقة بالأمرك لإبرار وعبد الله ابن
 يرت بالكسر حديث والقاضي أبو العباس أحمد بن محمد وأحمد بن العباس البرتيان عذنان **برهوت** كخزون وأبو بني
 بخضر موت لبست وأبو رضى أربل والقم ذبيحسان منه أبو حامد محمد بن حبان وأبو يحيى إبراهيم القاضي وأحمد بن محمد الخطا
 وأبو الفتح علي بن محمد ويحيى بن الحسن والحليلان بنا أحمد القاضي والفقيه البسيون والبست الشرا ورفق العنق والسبي في
 العدو والبستان المديقة لبست بالقم ويحلسان منه يحيى بن إبراهيم الحافظ صاحب المسند الحسن بن علي بن علاء محمد
 بن مؤمل وأحمد بن محمد اللغوي الحارثي البسيون محدثون وبشت كأميرة بعلطين وبستان بشت المبعوث البعوث
البغت والبغنة والبغنة بخر كالأفهاء بغتة كنعة فينة والمباغنة والباعوث عبيد للصاري وبغت الأظفة
 خاطه والمغت الآخر ولقب عبد الله بن محبوب بن أبي سفيان وبكار بن عبد الملك بن مروان بكته ضربه بالسيف والعصا
 واستقبله بما كره ككته والبيك الثبريع والغلبة بالبحر والمبكت كحديث المرأة المغاب بئله بئله فطعة وكفرج و
 نصر أقطع كائلك والبليث ككيب لفظا ومعنى والرجل العاقل اللبيب وفذلك ككرم والبنة فمينا حلقه وكعتديع وكعظم
 الحسن من الكلام والمهر المضمون وبليثه بلناه فطمت بولت اسم وكعز وطائر عذوق الرثبان وقت ريشة منه في الطير
 الحروثة **البخنة** بكسر الباء والذم وسكون الخاء نبات ينبت طولا بعلوا وإذا الغر غر به أسقط العلق بئنت بالقم
 بيلنسة وبنت عنه بنتا استخى وأكر السؤل عنه وبئله بكذا بئله حديث حدثه بكل ما في نفسي **البوت** بالقم
 بخر بانه كالأمر ويدوبونه بخر والنسبة بوقين منها أسلم بن أحمد البوق المحدث بونت بيم أوله ويكون النون د

المفاجأة

كَلْبُونُ عَثَوْتُ جَيْتٌ بِالْكَسْرِ مِنْ تَعَالَى نَابِلَسَ **فصل الحاء** حَبَّةُ بَيْتِ الْحَبَابِ فِي سَبَبِ الْاَضْيَاعِ وَبَيْتِ مَالِكٍ صَلَاتُهُ
 مِنْ نَسْلِهَا أَبُو يُوْسُفَ الْفَاضِلُ وَجَبَلُونَ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْوَصْلِ كَذِبٌ جَبْرِيَتْ كَبْرِيَتْ حَبَّةُ فَرَكُهُ وَفَشَرُهُ فَانْحَتَتْ وَنَحَاتٌ وَالْوَرَقُ
 سَقَطَتْ كَانْحَتَتْ وَنَحَاتٌ وَنَحْنَتٌ وَالثَّقِي حَلَّةٌ وَانْحَتَ الْجَوَادُ مِنَ الْفَرَسِ وَالسَّيْرُ مِنَ الْاِبِلِ وَالْهَيْلُ مِنَ الْكَبِيرِ وَالْعَبْقُ وَالْبَيْتُ مِنَ الْجَزْلِ
 حَجَّ احْتَاتٌ وَمَا لَا يَهْرَقُ مِنَ الْقَمَرِ وَسَقَابِي دُجَانَةٌ وَسَقَفَ كَبْرِيَتْ الصَّلْبَ وَبَالَعَمَ اللُّثُوثُ مِنَ السُّبُوفِ وَفِيْلَةٌ مِنْ كِنْدَةٍ نَسَبَتْ
 إِلَى بَلَدٍ لَا بِيَّ وَأَمَّ وَجَبَلٌ مِنَ الْفِيلَةِ وَحَتَّ زَجْرُ الظَّهْرِ وَحَقَّ حَرْفٌ لِلْعَابِدِ وَلِلْعَلِيلِ وَبَعْنَى الْأَفَى الْأَسْلَتَاءُ وَتَحْفِضُ وَتَرْفَعُ وَ
 تَنْصُبُ وَلِهَذَا قَالَ الْقَرَاءُ أَمَوْتُ وَفِي بَعْضٍ مِنْ حَقَائِقِ وَجَبَلٌ يُعَانُ وَحَتَاوَةٌ بِالنَّاءِ الشَّدْرَةُ لَا بَعْمَلَانِ وَمَنَافِي بَدِي مِنْ مَنَحَتْ
 شَيْءٌ وَانْحَوْتُ مِنَ الْقَلْبِ الْمُسَائِرُ الْبُشْرُكَ الْخِيَارُ وَالنَّحَاتُ كَتَابٍ الْجَلْبَةُ وَكُتَابٌ فَطَعَةً بِالْبَصَرَةِ وَابْنُ عَرَبٍ وَادُهُو بَابِي مُوَحَّدِيْنَ
 وَابْنُ بَرْدٍ لَا زَبْدًا لِحَاشِيٍّ وَوَهْمٌ الْجَوْهَرِيُّ حَبَابِيَّانَ وَابْنُ عَمِيٍّ مَحْدَثٌ وَرَمْدَةٌ حَتَانٌ فِي رَمْدٍ وَالْمَحْمَدَةُ الشَّرْعَةُ وَالْمَحْمَدَاتُ الْحَمَامَاتُ
 وَاحْتِ الْأَرْضِ بِسَ مَا يَمْلِكُ حَلَنَ رَقُونًا أَيْ شَيْءًا **الحجرت** الدَّلَكُ الشَّدِيدُ وَالْفَطْعُ الشَّدِيدُ وَمَبُوتٌ قَطْعُ الدَّابَّةِ وَالْمَحْوُ
 أَصْلُ الْأَنْجَانِ وَالْحَرَّةُ بِالْقَمَرِ أَخَذَ لَدَعُوَ الْحَزْلُ إِذَا اخْتَذَ بِالْأَنْفِ وَكُفَّهِ فِي الْأَكُولِ وَحَرَّتْ كَسَمِعَ سَاءَ خَلْفُهُ وَكُتَابٌ حَوْتُ
 إِلَيْهَا ابْنُ النَّارِ وَحَرِيْبٌ عٍ وَلَا يَظْهَرُ لَهَا حَفَّتُهُ أَهْلَكَهُ وَدَقَّ عَفْفُهُ وَالشَّيْءُ دَقَّهُ وَانْحَفَتْ كَكَيْفَ الْحَفَّتِ وَالْمَحْتَنَاءُ فِي الْمَرْ
 الْحَلْبَةُ الْجَلْبُدُ وَالصَّبِيغُ وَالْبَرْدُ وَكَيْكَيْ صَمَغُ الْأَنْجَانِ كَالْجَلْبُدِ بِالْكَسْرِ وَجَبْدٌ أَوْ هُوَ كَبُرُطٌ وَحَلَّتْ رَأْسُهُ بِجَلْدَةٍ
 حَلْفُهُ وَبِشْلُجِهِ رَمَاهُ وَدَبْنَةُ قَضَاءُ وَالصُّوفُ مَرَّةٌ وَفَلَانًا كَأَنَّ الصَّاهُ وَكَذَلِكَ أَوْطَأَ جَلْدَهُ وَكَزَبَرَعَ بِبِلَادٍ جَهَنَّمَ وَجَمَلٌ
 مَحَلَّتْهُ بُوَيْخَرُ حَوْلَهُ وَالْحَلَاةُ نَافَاةُ الصُّوفِ وَمَا تَقْدَبُهُ الرَّحْمُ فِي أَبَامٍ نَبَاجِهَا وَاحْلَتْ لِرُومٍ ظَهَرَ الْحَبْلُ يَوْمَ حَمَتْ وَبَلَدُهُ حَمْدَةُ
 وَقَدْ حَمَتْ كَوْرُهُ اسْتَدْرَجَهُ وَالْحَمِيَّتُ الْمَيْمَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَوَعَاءُ السَّمَنِ مَيْمَنُ بَارِبٍ كَالْمَحْوُ وَالْوَقُ الصَّغِيرُ أَوْ الْوَقُ بِلَا شَعِيرٍ وَتَمَحَّتْ
 وَحَامِيَتْ وَجَمِيَتْ وَتَحَوْتُ شَدِيدًا لِحَلَاوَةٍ وَجَمِيَتْ الْجَوَزُ وَغَيْرُهُ كَهَرَجٍ تَغَيَّرَ وَقَدَّ وَتَحَمَّتْ لَوْنُهُ صَارَ خَالِصًا وَحَمَلَتْ اللَّهُ عَلَيْهِ يَحْمِلُ
 صَبَكٌ عَلَيْهِ كَذِبٌ وَمَاءٌ حَسْبِيَتْ خَالِصٌ وَصَارَ حَسْبِيَتْ ضَعِيفٌ جِدًّا **الحانوف** دُكَانُ التَّجَارِ وَبَدْرُكَوَاتُ التَّجَارِ نَفْسُهُ
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَالنَّسَبَةُ خَالِيٌّ وَخَالِيَوِيٌّ **الجوت** التَّمَكُّ حَجَّ لَوَاتُ وَجَوْنَةٌ وَجَبَانٌ وَبُرْجٌ فِي السَّمَاءِ وَابْنُ الْحَارِثِ الْأَصْفَرُ
 مِنْ كِنْدَةٍ وَابْنُ سَبْعٍ بِنُ صَعْبٍ أَبُو بَكْرٍ عُمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَعَارِفِيُّ عَرَفَ بَابِنَ الْحَوْبِ وَالْحَوَاءُ الْعُصْبَةُ الْخَاصِرَةُ وَالْحَائِثُ الْكَبِيرُ الْعَدْلُ وَخَلَاوُ
 رَاغَةً وَدَائِقَةً وَسَاوَرَهُ وَكَالِمُهُ مَيْسَاوَرَهُ أَوْ مَوَاعِدُهُ وَهِيَ فِي الْبَيْعِ وَالْمَوْتُ وَالْحَوَانُ حَوَانُ الطَّائِرِ وَالْوَحْشِ حَوْلَ الشَّيْءِ **فصل**
الحاء الْحَبَّتُ الشَّيْءُ مِنْ بَطْنِ الْأَرْضِ حَجَّ احْتَبَاتٌ وَجَبُوْتُ وَعِيَّ بِالسَّامِ وَكَزَبَرَعَ وَمَا تَكَلَّبُ وَاجْتَبَ حَشَعٌ وَتَوَاضَعَ وَالْحَبِيْتُ
 الشَّيْءُ الْخَفِيرُ وَالْحَبِيْتُ وَجَبَّتُ الْجَمِيْسُ وَبَجُورَانُ بَصَافٍ خَمَلَاءُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ **الحجت** الْعَيْنُ مَذَارِكًا وَعِيَّ وَالْحَجَّتُ مَحْرَكَةُ الْقَبُورِ فِي الْبَيْتِ
 وَاحْتَبَيْتُ الْحَسِيْسَ وَالنَّافِصَ وَاحْتِ اسْتَحْتَمِيَّ وَفَلَانًا أَحْسَ حَلَّةً وَحَقَّى بِالْقَمَرِ دِيَابِ الْبُؤَابِ وَابْنُ حَبِيٍّ يَحْيَى بْنُ مُوسَى شَيْخُ الْخَارِجِيِّ
 خَجَسَتْهُ بَضْمُ الْحَاءِ وَفُخَّ الْجَهْمُ وَسَكُونُ السَّبَنِ اسْمُ نَسَاءٍ أَصْفَهَا نِيَابِيْنَ مِنْ رَوَاةِ الْحَدِيثِ نَجِيَّةٌ مَعْنَاهَا الْمُبَارَكَةُ **الحخ** وَبَضْمُ الْعَيْنِ
 فِي الْأَذُنِ وَغَيْرُهَا وَضَمَّ صَبْرُهُ عِنْدَ الصَّدْرِ وَخَرَّتْ تَغَبُّ وَالْحَخْرُ الشَّقُوقُ الْأَنْفِ وَالشَّمْعُ وَالْمَجْرَتُ كَيْكَيْ الدَّيْلُ الْحَاذِلُ وَفِي
 الْحَرَابِ النَّجَارُ وَهَذَا زَبْرَةُ الْأَسَدِ وَالْحَرَبُ الْعَرَبُ السُّنْقِيْمُ وَالْأَنْثَرُ الْحَلْقُ فِي دُرُوسِ السُّوْعِ كَالْحَرْبِ وَالْحَرْبُ الْوَاحِدَةُ خَرْنَةُ وَخَرَّتْ
 يَرْبُ دَوْزَبُ خَرَّتْ بِالْقَمَرِ يَهْرَجُ وَخَرْنَةُ بِالْفَتْحِ فَرَسٌ مِنَ الْهَمَامِ خَسَتْ دِيْفَارُ مِنْ خَفَتْ خُصُومًا سَكَنَ وَسَكَنَ وَخُطَانًا مَاتَ شَيْئًا
 وَانْحَفَتْ إِسْرًا وَالْمَطْلُوكُ كَالْحَافِ قَدْ خَافَ وَالْحَفْتُ بِالْفَتْحِ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ السَّدَابُ وَالْحَافُ الْخَافُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَزِدْعٌ أَوْ بَطْلٌ وَالتَّحْفُوتُ
 الْمَرْأَةُ الْمَهْرُوكَةُ أَوْ ابْنِي قُتَيْسَ وَجَدَهَا لَابِيْنَ النِّسَاءِ وَاحْفَتِ النَّفَاةُ بَيَّتَتْ يَوْمَ بُلُغِهَا وَخَفِيَّانَ بِالْقَمَرِ لَقَعَتَانِ وَارْبِلُ **الححلبت**
 كَيْكَيْ الْأَبْلَقُ الْقَرْدُ الَّذِي يَبْنَاءُ **الححيت** الْبَيْمَنُ وَبَوْدَنِي **الحخوف** كَسُوْرُ الْجِلْدِ الشَّكْسُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَرْدِ الْعَيْنِ

الْحَدَّثُ وَأَمْتُ سِدْنًا وَسِدْنَةً وَسِدْنًا وَكُفْرُ سِدْنٍ بِالشَّامِ وَأَبْنَاءُ سِبَابٍ الْبَلِّ وَالْهَمَارُ وَالْمَسْبُوتُ الْمَيْتُ وَرَطْبُ
 مُنْبَتِّ عَمَّةٍ الْأَوْطَابُ وَالسُّبْبِيُّ الرَّجُلُ الْجَرِي وَالْفُرُجُ سَبَابُ السُّبْبَةِ الْمَرْي وَالْيَبْنَانُ بِالْكَسْرِ الْأَحْوَقُ وَأَسْبَتُ أَمْنَدُ وَالْيَبْنَانُ
 الْمُنْتَمِرُ الْأَذْنُ فِي طُولِ الْقَصْرِ وَالْفَخْرُ وَسِدْنَةُ دِيَالِ الْمَرْي وَالْيَبْنَانُ بِالْكَسْرِ الْيَبْنَانُ مَرَّاسُودٌ فِي وَجْهِ الْيَبْنَانِ طَوْلُهُ أَسْبَادُ
 سُبْحَتُ يَتَمُ السُّبْنِ وَالْبَاءُ الْمُسَدَّدَةُ لَقَبُ أَبِي عُبَيْدَةَ السُّمُرُوفُ كُنُوزُ الْفَقْرِ لِأَبْنَاتٍ فِيهِ وَالْثِي الْغُلِيلُ النَّافِرُ وَالْفَقِيرُ الْكَاسِي
 وَالْيَبْرَانُ بِكَسْرِ هَا وَالسُّبْرِيُّ وَالْفَلَامُ الْأَمْرُ جِ سَبَابُ سِبَابٍ وَهَذِهِ نَادِرَةٌ وَأَرْضُ سَبَابٍ مِنْ بَابِ تَوْبٍ أَخْلَقَ وَسَبْرِي تَجْعَلُ
 سَوْقُ بِطَرِيقِ السِّتِ بِالْكَسْرِ أَصْلُهُ سِدْنُ سَبَابٍ أَوْ دَغْرُ فِيهِ الدَّالُ وَالْبَاءُ الْفَتْحُ الْكَافُ الْفَتْحُ وَالْعَبُوسِيُّ لِلرَّاءِ أَوْ لَيْسَتْ
 جِهَانِي أَوْ مَحْنُ وَالْعَوَابُ سِدْنِي وَنَتْ أَبِي هُمَانَ الصَّابُونِي الْحَدِيثُ وَسِدْنَةُ جَمَاعَةٌ عَائِلَاتُ وَاحْتَمَلْنَ مُحَمَّدٌ بِسَلَامَةِ السُّبْبِيِّ مُدْرَتْ
 وَجَعْفَرُ بْنُ سَبْتٍ فَبَالَهُ لَطِيفَةٌ وَسِدْنِيكَ بِنْتُ مَعْرُ حَلَّتْ وَصَفَرُ سَبِي بِالْعَجْمَةِ وَاحْتَمَلْنَ مُحَمَّدٌ بِسَلَامَةِ السُّبْبِيِّ سُبْحَتَانِ وَقَدْ
 نَفَخَ أَوْلَهُ كُورَةً بِالْمَشْرِقِ السُّبْحَتُ بِالضَّمِّ وَبَعَثَتْنِ الْحَرَامُ أَوْ مَا خَبَتْ بَيْنَ الْمَكَاسِبِ فَلَمْ عَنْهُ الْعَارِجُ السُّبْحَتُ وَاحْتَمَلَتْ كُنُوزَ السُّبْبِيِّ
 أَسَافَلَهُ كَحَفَ هِمَامًا وَنَجَارَهُ حَبَّتْ وَحَرَمَتْ وَالسُّمُوتُ الْجَوْفُ مِنَ الْأَسْبَعِ وَمَنْ يَجْمَعُ كَثِيرًا خِذْلًا وَالْحَبِيبُ الْوَاسِعُ الْجَوْفُ وَمَالُ سُمُوتٍ
 وَمُحْتٌ مَذْهَبٌ كَالْعَفِّ وَالسُّجَيْتِ وَنَحَتْ التَّخْمُ عَنِ اللَّحْمِ كَعَفٍّ وَبَرْدُ نَحَتْ صَادِقٌ وَمَالُهُ وَدَمُهُ نَحَتْ لَيْسَ عَلَى مَنْ أَعَدَّ هَمَامًا
 عَامٌ نَحَتْ وَأَرْضُ سَمَاءٍ لَا رَيْعُ فِيهَا وَالسُّمُوتُ بِالضَّمِّ السُّوْبُ الْغُلِيلُ الدَّيْمُ كَالْيَبْنَانِ بِالْكَسْرِ وَالْوَبُ أَخْلَقَ كَالْحَبِّ وَالْعَفْفُ وَالْمَقَادَةُ
 اللَّيْنَةُ الْتَوْبَةُ وَكَرْبُ جَدِّ لَيْسَ بِنِ شَهَابٍ الرَّعْبِيُّ أَحَدٌ وَقَدْ رَعَيْنِي عَلَى الْبَيْتِ السُّجَاوُتُ كُنُوزُ الرِّاءِ الْمَاجِيَةُ السُّفَّ السُّفَّ
 كَالْحَبِّ كَامِيرٍ بِالضَّمِّ مَا تَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ ذَوَابِ الْحَوَارِ وَالْيَبْنَانُ الْيَبْنَانُ وَالْعَبَارُ الشَّدِيدُ الْأَرْفَاعُ وَالْدَفْقُ الْجَوَارِيُّ وَالشَّدِيدُ
 وَالسُّمُوتُ الْأَسْلَسُ وَالْيَبْنَانُ وَنَفَخَ جِلْدُ الْمَاعِزِ إِذَا دَبَغَ مُعَرَّبٌ وَدَمِنَهُ قُوبُ الْيَبْنَانِي وَنَحْتَانُ وَنَحْتُ كُنُوزُ مُحَمَّدٍ بِسَلَامَةِ
 بِالضَّمِّ دِيَالِ الْمَرْي وَسُرْدُ تَجْوِيفِ الْأَنْدَالِيسِ فِيهَا قَائِمٌ مِنْ أَبِي شَيْخٍ السُّرِّي الْحَدِيثُ سَعِيفٌ كَمِيعٌ أَكْرَمُ مِنَ الشَّرَابِ وَلَمْ يَزِدْ وَالدَّفْقُ
 بِالْكَسْرِ الرَّفْقُ وَكَكَيْفَ طَعَامٍ لِرَكْعَةٍ فِيهِ سَعِيفٌ كَفَرَجَ سَعِيفًا وَسَعِيفًا مَوْسَقٌ لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ السُّكْتُ السُّكُوتُ كَالسُّكَا
 وَالسَّاكُونَةُ وَالْكَثِيرُ السُّكُوتُ كَالسُّكُوتِ وَالسُّكُوتِ وَالسُّكُوتِ كَهَيْجَرٍ وَزَيْبٍ وَقَبِيضٍ وَالسَّاكُونَةُ وَالسَّاكُونَةُ وَالْفَضْلُ الْفَضْلُ
 بِالدَّفْقِ وَالسُّكُوتُ أَمْلَقُ كَلَامُهُ فَلَمْ يَكُنْ وَالسُّكُوتُ دَاءٌ وَبِالضَّمِّ مَا اسْكُتَ بِهِ صَبِيحًا أَوْ خَمْرَةً أَوْ بَعِيَّةً يَتَمَّى فِي الْوَعَاءِ وَكَالْكَسْبِ وَبَدْدُ
 الْخِرْحَالِ الْحَلْبُورُ وَرَاءَهُ لِسْكَانِيَّةٌ وَسَكَيَايَ نِيَابُكُنْهُ وَهُوَ عَلَى سِكَانٍ الْأَمْرُ عَلَى فَضَائِلِ السُّكَاكِ وَالسُّكَاكِ مِنَ الْهَبَاتِ مَا بَلَغَ فَمَكَ
 أَنْ يَنْفَعَهُ وَالْأَسْكَاتُ الْأَوَابِسُ وَالْأَبْغَامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَبَامُ الْمُنْدَلَانُ دِيَالِ السُّبْبِ وَسَكُتٌ مَاتَ وَرَجُلٌ سَكُتَ غُلِيلُ الْكَلَامِ فَادَّانَكَ
 أَحْسَنَ وَكَمِيعٌ آخِرُ الْعِلَاجِ سَلَّتِ الْمَعْيُ لَيْسَتْ وَبَلَّتْ أَخْرَجَهُ بِيَدِهِ وَالْأَنْفَ جَذَعَهُ وَالشَّعْرُ حَلَقَهُ وَالنَّقْ طَعَنَهُ وَدَمُ الْبَدَنِ يَفْشَرُ
 حَتَّى أَظْهَرَ مَهَا وَالْقَصْعَةُ سَحْمًا بِأَصْبَعِهِمَا كَسَلَتْهَا وَالْمَرَأَةُ الْخَضَابُ عَنْ يَدَيْهَا الْفَتْحُ عَنْهَا الضَّمُّ فَلَا نَاصِرَ لَهُ وَيَلْجِدُ بِي وَالسُّكَا
 مَا بَلَّتْ وَأَسْلَتْ عَمَّا أَفْلَحَ مِنْ غَيْرَانِ فَعَلِي بِهِ وَالسُّلُوكُ الَّذِي أَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْحَيِّ وَالضَّلَّتْ بِالضَّمِّ الدَّجْرُ وَصُرْتُ سَدْرًا وَالْحَبُّ
 فِيهِ وَالسَّلَامَةُ الْوَلَّى لَا تَحْضِبُ وَذَهَبَ فِي قَلْبِهِ فَوَسَلَتْهُ أَيْ سَقَى وَفَاقَ وَالْأَسْلَتُ مِنْ رُجُوعِ جَذَعِ أَفْصِهِ وَالْأَبِي قَبَسِ الشَّامِ السُّكُوتُ
 كُنُوزُ السُّكُوتِ السُّكُوتُ كُنُوزُ طَارِ السُّمُوتِ الطَّرِيقُ وَهَبْتُ أَمْلَ الْخَبْرِ وَالسُّبْرُ عَلَى الطَّرِيقِ بِالضَّمِّ وَحُصْنُ الْجَوْرِ وَصَدَّقْتُ
 سَعِيفٌ وَبَسَمْتُ وَبَسَمْتُ هَبَاتُهُمْ وَجَهَ الْكَلَامُ وَالرَّأْيُ وَوَلَّى بَنُ خَالِدٍ التَّحْقِيقُ مُدْرَتْ وَالْقَمِيمُ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْيَتَامَى
 وَالْذُّعَاءُ لِلْعَاطِسِ وَلَزُومُ السُّمُوتِ وَمُنْتَمِنُ الْغُلِيلِ اسْقَلْ مِنْ خَصْرِهِ هَالِي الْخُرُفَا سَمْنَتُ كَمَنْدَرٍ بِالضَّمِّ السُّمُوتُ
 كُنُوزُ الطُّوْبِ اسْقَلُوا أَجْدُوا وَالْيَبْنَانُ كَكَيْفِ الْغُلِيلِ الْخَبْرُ سِدُونُ وَأَرْضُ سِدْنَةٍ وَسِدْنَةٍ لَمْ يَكُنْ وَعَامٌ سِدْنُ وَ
 مَسْنُتٌ جَذَبُ وَسَانُوا الْأَرْضَ يُدْعَوْنَ بِهَا وَالسُّوْتُ كَقُورٍ وَرَبْدُ الْخَبْنِ وَالصَّلَ وَصُرْتُ مِنَ الْخَبْرِ وَالرَّبُّ وَالْيَبْنَانُ

الذكر الحسن كالأصوات والصوت والصيغة والمطرقة والصائح والصهقل والمصوت المصوت وأصوات آيات وأقبل و
ذهب في توار والمخني استوى فاستوى الزمان صار مشهوراً وما بالدار ميثاقاً **فصل في الصناعات** الصنعة
بالإنجاب والتوليد صوت عي ضهته بجعله وطئه وطئاً شديداً **فصل في الظاء** الطست الطست الطست ليدل من إحدى
التيبين ناء وحكى بالسين المعجمة أيضاً **لوت** ملك أعجى **فصل في الظاء** طنته كمنه خفة **فصل في العين**
عته رد عليه الكلام مرة بعد مرة وبالمسئلة الخ عليه وبالكلام ونجته وحالته معانته وعيناً ناخضه والعتت كبيل ودرت
الجدى والتدبذ الغوى والرجل الطويل الثام أو الطويل المضطرب والعتت حركة غلط في الكلام والعتت الجون ودعاء
الجدى بعث عث وعتت في كلامه لم يسمرفه وعثي لعتي حتى عرت الرمح كصر وضرب وسميع صلب أو أخطرب و
لمع وبرق ورمح غرات وأفته ذلك عفته بعفته لواء وكسره أو كسراً بلاز فضاير وكلامه تكلف في عريته أو كسره
لكنة والأعفة الآحق والأعسر رجل عفتان كعفتان زنة ومعنى ويقال عفتان والعفنة العفنة رجل علفوت
كجر رجل ودرج وور وعلقاني أحق برمي بالكلام على غوايه عمت بعثت لفت الصوف مستند بر البصل في اليد غفلت كعتت
ولذلك العفنة عيئة عج أعينه وعنت وعييت وفلان عهه وكهه وضربه بالعصا عير بال وكالتيك الرقيب الظريف التكاثر
والتجاهل الضعيف ومن لا يهتدي إلى جهة العنت حركة الفساد والانهلاك ودخول المشقة على الإنسان
وأعنته غيره وإلقاء الشدة والزنا والوهي والانتكاس والكتاب المائم وعنته تعنتاً شديداً عليه والزمة ما يعصب عليه
أداؤه والعنوت بدين الحلي وجبل مستدق في الصخرة وأول كل شيء والشاة المصعد من الكلام كالعنوت وعنت
عنه أعرض وقرب العود ارتفاع المايت المرأة العايش وجانباً منعتاً أني طاب لانه ويقال للعظم الجور أو أهاضه شق فذ
أعنته فهو عنت وعنت وفد عنت العظم كعرج رجل منعت أي زوجه وقوله **فصل في الغين** غته بالامر
كده وفي الماء غطه والغيت أخفاه وبالكلام بكته والماء شرب جرماً بعد جرح من غير إبانة الإناء عن فيه وفلان غاه وخفاه
والدابة سوطاً أو سوطين أعينها في ركضها والشيء ألغى بعضه بعضاً **الغلت** الألف في الشرى وبالحركات في الحساب
الغاط وهو في الحساب والغلط في القول وأغلتن عليه علاه بالشتم والقرب والفهر والغلة أول اللبل وبالعزم الغل
وأغلته وتغلته أحده أحده على غرة عمت الطعام بعينه شغل على قلبه فصهره كالسكران فغيت كعرج وفي الماء غطه والنق
غطاه ونفثه رفع رأسه عند الشرب **فصل في الفاء** أفان على الباطل اغلفه وبرأه استبد وحل بناء المفعول ما
فجئة **الفث** الدق والكسر بالإصابع والشيء في الصخرة والقيث والغوت المفعول وفث في ساعده أضفقه والغثات ما
ثقت واللثة وبضم برة باليه ثقت وبفتح فيها والكتلة من القم واللثة أن تشرب الأبل دون الرث وبههمه ثاوث أي مرار
لا تفتح ولا تفتحهم أهل بيته فث ثلثة الفاء منتثرون **الفخت** ضوء القمر وكثل الطباخ الفدرة من الفدرة والقوت ثوب
مستديرة في السقف والفاخنة طائر موثقت شئ شربها وثقت وفخت كمنعه فطعه والإناء ككفته ورأسه بالسيف
ضربه والفاخنة صوت وفاخت يث أبي طالب وبث عرج وبث الوليد حيايات والفخت السقف انثقت **الفرات**
كفراب الماء العذب جلاً ونهراً بكوفه والبحر من الأعلام وقرت ككوة قرنة حذب وكفرج ضعف عقله بعد مسكه و
كفرج قرينه فرني وهي المرأة الفاجرة والفرث بالكسر الفير وميانه قران وقرات عذبة **الفسنات** الفسظاظ و
نكسها وهما الفلثة للرب ليل كل شهر أو آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام وكان الأمر طنة أي في ثمة ونهر
تردد وتبر وأطلق الشيء ونكس يني انكس وأفلت غيره وانكس الكلام أي ارتجله وأفلت على بناء المفعول ما ت

بِهِ شَيْءٌ أَيْ يَنْعَمُ وَيَجْعَمُ وَالْأَرْضُ كَمَا تَلَاكَ الْمَالَ اسْتَوْعَاهُ أَجْمَعُ وَالْكَفَاتُ كَذَا نِ الْإِسْدُ وَالْكَفْتُ بِالْمَنْعِ الْفَيْدُ وَالضَّعْبَةُ
وَكَيْسَرُ وَتَطْلُبُ النَّبِيُّ فَظَهَرَ الْبَطْنُ وَالْوَتُّ وَجُرُفَتْ بِلَا أَدُمَ وَمَاتَ قَفَانًا وَمَكَاتَتْ فَجَرَّةٌ وَالْأَكْبَغَاتُ الْأَصْرَافُ وَالْأَبْقَاضُ مَضْمُونُ الْفَرْقِ
وَالْخِطَاعُ الْخِلْقُ وَالْكَفْتُ قَرَسُ جَبَانٍ بَيْنَ فَنَادَةِ السُّنْعِ فِي وَجْهِ رَأْيٍ لَا يَصْنَعُ شَيْئًا كَالْكَفِّ بِالْكَسْرِ مَا كَفَّتْ بِهِ الْعَبْثَةُ أَيْ بَعْضُ مَا كَانَتْ
عَارُكَانَ يَأْدِي إِلَيْهِ الْفُصُوصُ يَكْفُونُ فِيهِ الْمَنَاعُ وَوَسَّرَ كَفْتُ كَفْنَةً كَصَدْرٍ وَهَرَّةٍ يَنْبِ جَمِيعًا فَلَا يَنْتَمِكُ مِنْهُ لِيَخْتِصَّ وَشَبَّهَ الْكَفْتُ
كَيْسَ مَنْ يَلْسَنُ دُرْعَيْنَ مِنْهُمَا ثَوْبٌ وَكَفْنَةُ اسْمُ بَقِيْعٍ الْفَرْقُ لَهَا مَقْبَضُ النَّاسِ وَلَا تَأْكُلُ الْمَنْفُونُ مِنْهَا لِأَنَّهُمَا سَبَقَتْهُ كَلَّتْهُ
بَكْلَتُهُ جَعَمَهُ وَقَالَ لَا وَاصِبَةَ وَالْفَرْسُ رُكْبَتُهُ وَالشَّيْ رَمَاهُ وَفَرَسَ طَلْتُ كَلْتُ كَسِيرٌ وَبَحْفَقَانُ سَبْعُ وَطَلَةُ كَلَّتْهُ كَفْنَةُ يَنْبِ جَمِيعًا
وَالْأَكْبَالُ الشَّرْبُ وَالْكَفْتُ كَامِرٌ وَسَكِينٌ جَرَّ مِنْ طَبْلٍ لِيُدْرِيهِ بِمَا أَرْضَعُ وَالْكَفْنَةُ الْفَيْمُ التَّجْمِيمُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْبَشَّةُ وَالنَّكْتُ
أَنْصَبَ وَأَنْصَبَ الْكَفْتُ كَرِيْرُ النَّبِيِّ خَالِطُ حَرَمِهِ مُؤَدُّ وَبُوتُ وَلَوْنُهُ الْكَمْنَةُ وَقَدْ كَلْتُ لَكُمْ كَمَا وَكَلْتُهِ وَكَانَهُ وَالْحَرُّ إِلَيْهَا
سَوَادٌ وَحَرَّةٌ وَابْنٌ مَعْرُوفٌ وَابْنٌ ثَعْلَبَةٌ وَابْنٌ زَيْدٌ وَافْرَسْتُ كَفْتُ بِالضَّمِّ بِالضَّعْفَةِ كَلَّتْهُ وَكَلْتُ الْقَبْطُ أَكْفًا وَاحِدُهُ يَكْبِتُهُ أَيْ يَصِلُهُ
وَجَبَلٌ كَمَا فِي كَرَأَيْ كَلْتُ وَكَلْتُ الْفَرْسُ كَمَا نَا وَأَكَلْتُ الْكِنَانَا وَأَكَلْتُ الْبَسَانَا كَلْتُ فِي خِلْفِهِ فَوَيْ وَالْكَفْتُ كَرَسِي الشَّدِيدُ
وَالْكَبِيرُ الْكَفْنَةُ وَالْأَكْبَالُ الْخُضُوعُ وَالرَّضَى وَشَقَاءُ كَلْتُ سَبَّكَ وَقَدْ كَلْتُ لَفْرَجَ خَشَنُ الْكَفْتُ كَجَفْرِ ضَرْبٌ مِنَ التَّمَكِّ
الْكُوْنُ كَرَمِيْعُ الْفَصْرِ وَإِنْ الرِّجْلُ مَكَبَتْ الْوُجَاءُ يَكْبِتُ حَشَاءَ وَالْجِهَارُ زَبْرُهُ وَالْأَكْبَالُ الْأَكْبَاسُ وَكَلْتُ وَكَبَّرْتُ لَفْرَجَهَا
كَذَا كَلْتُ وَالنَّارُ فِيهَا هَا فِي الْأَصْلِ فَصْلُ الْأَمْرِ كَلْتُ بِهِ لَوْ هَا وَقَدْ نَاصَبَ صَدْرُهُ وَطَبَنُ وَأَقْرَبُهُ بِالْعَصَا الْكَلْتُ
الْبَقْدُ وَالْبَشَّةُ وَالْبَقْتُ وَالشَّيْ وَالْكَفَاتُ بِالْفَيْمِ مَا دَتْ مِنْ شَوْهِ النَّجْرِ وَمَاتَ بِهِ وَاللَّدُّ مُشَدَّدَةٌ النَّاءُ صَمٌّ وَقَرَأَ بِهَا ابْنُ
عَابِرٍ عَنكَوْمَهُ وَجَمَاعَةٌ سَمِيَّ بِالْكَزْبِ كَانَ يَكْتُ عَنْدَهُ السَّيِّقُ بِالسَّمِينِ فَخَفِيفَتْ فَلَانَ يَفْلَانُ لَزِيهِ وَقَرَنَ مَعَهُ الْكَلْفَةُ الْفَيْمُ الْفَيْمُ
كَلْتُ بِالْعَصَا كَلَمْتُ ضَرْبُهُ وَالْعَصَا قَرْنُهَا وَرَدَّ بَحْتُ كَلْتُ صَادِقُ الْكَلْتُ الْعَظِيمُ الْجِسْمُ وَالْمَرَّةُ الْفَضَاءُ وَخَفِيفَتْ كَلْتُ شَدِيدُ
لَوْتُ بِالْفَيْمِ أَوْ قَبْلَهُ لَا لَأَنْدَكُلُ اللَّصْتُ وَبَنَاتُ الْأَصْحَى لَصُوتُ لَفْنُهُ بِقَفْنُهُ لَوَاهُ وَصَرَفَهُ عَنْ رَأْيِهِ وَمَنْهُ الْأَلْفُ
الْأَلْفُ وَالْإِلَهَاءُ عَنِ الشَّجَرِ قَشَرُهُ وَالْإِشْ عَلَى النَّهْمِ صَحَّحَهُ عَمَّ مِثْلًا لَمْ يَلْ كَفْتُ أَنْقَى وَالْفَتْ بِالْكَسْرِ التَّخْمُ وَشَيْءٌ الشَّيْ وَصَفْوُهُ وَالْبَقْرَةُ
وَجِلُّهُ الْبَقْرَةُ وَشَيْءٌ جَبَلٌ قَدْ بَدِيَ مِنَ الْحَرَمَيْنِ وَخَفِيفٌ وَالْأَلْفُ مِنَ الْبَقْلِ الْمُنَوَّى حَذَرْتُهُ وَالْأَخْسَرُ وَالْأَحْقُ كَالْفَاتِ كَلَامُ
الْفَرْقِ إِسْرَافُهُمَا زَوْجٌ وَكَلَمٌ مِنْ غَيْرِهِ وَالْفَرْقُ الْخُلُقُ وَالْمَا فَاقَةُ الصَّغِيرِ عِنْدَ الْحَبْلِ الَّتِي أَلْتَبْتُ مِنْهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَإِنَّمَا هُمَا أَنْ
تَفْعَلُ مِنْهَا شَيْءٌ مِنْ عَمَلِكَ وَالْقَاءُ الْحَوْلُ وَالْفَرْقُ أَوْجَحُ فَرَاهَا وَالْفَيْسَةُ الْمَصْبَدَةُ الْمَغْلُظَةُ أَوْ مَرَدُّ شَيْءٍ الْحَبْسُ وَهُوَ لَفْتُ الْمَا شَيْءٌ أَيْ
ضَرْبُهَا لِأَنَّهُ لَا يَأْتِي إِلَيْهَا أَصَابٌ وَهُوَ لَفْنُهُ كَهَرَّةٌ لَا تَ الْجَلُ أَخْبَرِيْعِي مَا سَبَّلَ عَنْهُو الْخَبْرُ كَلَمُهُ وَلَوَانَهُ كَلَامُهُ بِعَ بِالْأَنْبَاسِ وَ
فَيْسَةً بِالْبَرِّ لَيْسَتْ كَلَمَةٌ مِنْ تَنْصِبِ الْأَسْمِ وَتَرْفَعُ الْخَبْرَ تَعْلُقُ السَّجْلَ غَالِيًا وَابْتَكَنَ قَبْلَهُ وَقَدْ نَزَلَ مِنْزَلُهُ وَجَدْتُ فَقَالَ لَيْسَتْ
زَيْدًا شَاخِصًا وَقَالَ لَيْسَ وَكَبْتُ بِالْكَسْرِ صَفْحَةُ الْعَيْنِ وَلَا تَدْرِي لَيْسَ وَلَوْ أَنَّ عَيْنَهُ عَنْ وَجْهِهِ وَصَرَفَهُ كَالْأَنْزَعِ أَلَا كَلَمَةً شَيْئًا
مَا نَقَصَهُ كَمَا أَنَّهُ وَالْمَاءُ فِي لَا تَ حِينَ مَنَاصِرٍ أَتَدْرِي كَمَا فِي مَمْتٍ أَوْ شَبَّهَهَا بِلَيْسَ فَضَرَفَهَا اسْمُ الْفَاعِلِ وَلَا جَبَهَتِ الْأَمْعَ
حِينَ وَقَدْ تَحَذَفَ وَهُوَ لَدَهُ كَمَا فِي قَوْلِ مَا دَرِنَ بَيْنَ مَا لِكَ حَتَّتْ وَلَا تَ هَمَّتْ وَأَنْ لِكَ مَقْرُوعٌ فَصْلُ الْيَمْرِ مَوْثَرُ بِالْفَيْمِ
عَمَّ يَسَارِقُ السَّامُ قُلُوبُ جَمْعُ قَرْنٍ أَيْ طَالِبٍ رَمَ وَفِيهِ كَانَ تَعْمَلُ الْكَبُوفُ الْمَثُ الْمَدْوُ الْتَرْجُ عَلَى غَيْرِ بَكْرَةٍ وَالْوَسْلُ بِقَابَةِ كَالْمَقْمَرَةِ
وَالْمَا نَائَةُ الْحَرَمَةِ وَالْوَسْلَةُ وَشَيْءٌ كَحَى أَوْ شَيْءٌ مَفْكُوكُهُ أَبُو بُوْنُسُ الشَّيْءُ وَجَدَّ لِحَدِّ بْنِ جَعْفَرٍ الْمَدِينُ الْحَدِيثُ وَلَعَنَهُ فِي سَبِي الْحَقْفَةِ وَشَيْءٌ
فِي الْحَدِيثِ كَبِيرُ الْمَنَاقِ مَا بَيْتُ بِهِ وَتَمَتَّى لَمْ يَلْ عَلَى الْحَبْلِ اعْتَمَدَ فِيهِ لِقَطْعُهُ وَاصْلُهُ تَمَتَّتْ وَلَمْ يَنْتَمِ الْحَدُّ الشَّدِيدُ وَالْبُورُ
الْمَا وَقَدْ تَحَتَّ لَكُمْ وَالطَّرَافُ أَوِ الذَّنْجِيُّ هُوَ حَوْكٌ وَنَحْيَةٌ وَالْمَا لَوْ لَا تَحْتَنُكَ لَا مَلَتْكَ عَصَبًا الْمَرْتُ الْمَقَارَةُ يَلَا بَنَاتِ

ابن لوی

ابن لوي وعبدك وأما منك نُسْءُ القم أي غابة في الرُفْة ما وُلدت أو ناعين ع النُعت كالتع جذب الشرففت بنفت
 نفاً ونفاً غصبت ونفع غصبتاً والقيد رعلك ولركن الدرق يجوز أنهما والدقن ونحوه فخاصب عليه الماء فتفتح والنسبة لتمام
 أظلم من البهجة النفت لنفاً الخ النكت أن تقرب ولا أرض يقصّب فتقرب فيها وأن يَبْوَ القرس وأنك أن تجوف
 من في البعير حتى يقع على الحب فبجره والنكتة بالقم النقطه هي نكت كبرام وشبه الوسخ في الزراب والنكاء العطان في ذلك
 وكذا الفاء على واسه فأنك وتطبه منكته كحذية نديها الأوطاب التمت بأت كمنزوح كل التواني الملاحون في
 البحر الواحد نوني وألثا الدار والتوت التمايل من ضعف لتهبت والتهات الزبر والرجير ونعله كعرب والتهات النهاء
 والرخا والاسد كالتهبت كمنس ومنه ومن لاجن البحر والتهات الخلى التمت التمايل من ضعف كالنوت وعلى برصيد
 الغرير النائي البحر النوت عدت **فصل الثاوي وب** بالمكان كوعدا فام **الوقت** ويقسم صباح الودشار كالزينة
 بالقم والواو السواوس **الوقت** المؤد من الدهر وأكثر ما يستعمل في الماضي كالتقيات وتحدد الأوقات كالنوتيت
 وليلاً وموقناً أي مفرضاً في الأوقات ومبهاً الخارج موضع إخراجهم موقياً وإذا الرزل ووقت فوعك من المواقنة ووقت
 موقت وموقت محدود والموقت كجليه يعمل عنه الوقتة النقطه في الشيء والقم وضه الزيد والوك كالأعد الثانيرو
 البني البسر والملك التوكب والقم طه في الشيء التوكب لسانه والوسابه والوك في البعير كالنكت وبشره موكنة وموك
 ممكنة وقد ركت والوكوت الكبد هما **الوقت** النقصان وكنت حقه بلبه ولولته نقصه شيء موموت معروف معقد
 وهبت كوعده وضغطه والوهنة المطبقة واهت الخ انزل **فصل الهاء** الهبت الجا الذاهب الفعل كالهبت
 وهبت كني وهبت بهتة ضربه وهبطه وطاطمه وحطه والهبنة انضف الهبت ستم الكلام وتزق الشياخ الخراش
 الصب وحط الزبنة في الأكرام ومناجاة المرأة في الغزل وهت ورق النجر والكبر كالهبتة ورجل هبت ومناك وهتاك
 خفيف كثر الكلام وهتاك في كلامه أسرع والبعير رجوع عند الشرب هت منك الهب القن والفتح البائع والتزني بهت
 وبهت والهيرك الوايع وقد هرت كرج والزاوة المنضات والاسد كالهيت والهرت والهرات وجعل لاكم نرا وبك كمر
 بالفتح الهرا ميب الركا با هبت بهت همتا وهما ناظرا برعشيه وكلم كثير لا رويته والشي الخفض وانقص وعق
 ولقت المطا من الأرض ومطر ذرع غير الله والحق الواو والموقوف المتخبر والتهافت الشاط والتناج والتهافت كحل
 الآحق الهلك الفشر وانهلك بعد وأهلك وأهلك كسرى بنت والهداة غسالة النحلة التولد من غريه وكافا
 الجماعة يهون ويظنون جوع هلكت كجر دخل شديد همت الشرب توارى في الدم وهت الكلام والفتك لفتا
 الهبتة الأسيخاء والتوك الطوتة ونفع الأرض المنفضة هي موت وهوت به تهو صامح هبت يرمح وهت
 هت لك مثله الآخر قد بكر أله أي لم وهبت بالكر بالبراق وما يند الكرا لا يطبق والهب التامض الأضرع
 نفاة النبي من المبدية اهو البين والوحدة وقد تقدم **فصل الباء** برت بالراء جعفر بن عيسى الفرغاني القمير الشافعي
 أيا قوت من الجاهل مرعب أجوده الأكر الزاوي نافع للسواير النقصان وضعف القلب والعدة شرباً والجود الدشر
 نلها إبهت القم انزل باب **الفاء** فصل الهبت **أبه** أبه وأبه عليه شيعه عند السلطان ولا
 الأشر ذر ومعى وأب كرج شرب لبن الإلهي النفع وأخذ فيه كالشرباً بالباء ككاتب برك شاع والوئبة موعاء
 بملة لبنا وبترك بفتح **أف** الثابت بآث مثله أمانه وأنا وأنا كثرة والد وآراء عطف بغيرها وله وظلاله
 وكثرة وهوات وأب كبر عظمه هي أياك وأثارت وهي بهله والجمع كالمجمع والآثا الكبريات القم أو الطوال

وَالثَّمَانُ صَبَادُ الطَّيْرِ بِالْحَذَقِ وَالْثَمَةُ بِالْقَمِّ الرُّكَامُ الْفَيْلُ الدَّحْسُ الرَّجُلُ الِجْدُ السِّيَاقُ لِلْجَيْشِ الدَّرْعَةُ كَحِفْرِ
 الْمِسْنِ الْتَبِيلُ الدَّعْسُ أَوَّلُ الرَّمْيِ وَبِالْكَسْرِ هَيْبَةُ الْمَاءِ وَالذَّخْلُ وَالْمَحْدَجُ أَدْعَاثُ وَدَعَاثُ وَكَسَعَ دَقَقَ التُّرَابَ عَلَى وَجْهِ
 الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْبَدَنِ وَكَرِهِي صَابَهُ أَفْشِرَازُ وَفُورُكَو الْأَدْعَاثُ الْأَمْعَانُ فِي السَّبَرِ وَالْإِبْقَاءِ وَالشَّرْقَةُ وَتَدَحَّتْ صَدُورُ
 أَحَبِّ وَأَبُودَعْنَةُ بَطْنُ الدُّعُوبِ بِالْقَمِّ الْكَابُونَ الدَّلَاثُ كِتَابُ السَّرْبَعَةِ وَالتَّبَرُّعِ مِنَ التُّورِ وَغَيْرَهَا وَأَنْدَاطُنَا
 أَنْعَرَقَ وَأَنْصَبَ وَدَكَتْ بِدَلَّتْ دِلْبَانًا غَارِبَ حَطْوُهُ وَالْأَدْلَاثُ الْغُظْبَةُ وَمِثْلُهَا نَقَعُ الدَّلْثَاءُ نَاقَةُ مُدَّهَاذٍ بَيْنَهُمَا مِنْ ضَعْفِهَا وَاللَّثَةُ
 بِالْقَمِّ الثَّلَاثُ وَالذَّلَاثُ مَوَاضِعُ الْغَنَالِ الدَّلْبُوثُ كَمَرُوسُ بَنَاتِ الدَّلْعَتِ وَاللَّغَاثُ كَمَرْدَقِي وَقَبِيرَارُ وَسَبَطُ الرَّجُلِ
 السَّيْدُ بِالْقَمِّ الدَّلُولُ وَالزَّلْعُوثُ وَالذَّلْعُوثُ كَمَرْدَقِي وَسَبَطُ الْقَمِّ الدَّلِيثُ كَلْبِيَّةٌ وَغُلَاطِيَّةٌ السَّرْبَعُ الدَّلْهَثُ كَحِفْرٌ وَغُلَا
 وَجَلِيَابُ الْأَسَدِ وَالذَّلْهَثَةُ الشَّرْقَةُ وَالْقَدَمُ دَمِيثُ الْمَكَانِ وَغَيْرُهُ كَفَرَجٍ سَهْلٌ وَلَا نَ وَالذَّمَاةُ سُهْلَةٌ الْخَلْفِيُّ وَالْأَدْمُوثُ
 مَكَانُ الْمَلِكَةِ وَالتَّدْمِثُ الثَّلْبِينُ وَذِكْرُ الْحَدِيثِ الدَّهْكَثُ النَّصِيرُ الدَّوْنَةُ الْهَرَبِيَّةُ دَهْشَةُ كَدَمَةٍ دَقَعَهُ وَوَقَعَهُ رَجُلٌ
 الدَّهْلَاثُ الدَّلْهَاتُ الدَّهْمُوثُ بِالْقَمِّ الْكَرِيمُ دَبْشَةُ ذَلِكَ وَالتَّدْبِثُ الْبَيَادَةُ وَالدَّهْمُوثُ مَوَالِدُ بَنَاتِي عَمْرُكَ
 الْكَابُوسُ وَالدَّبِثُ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَالْأَدْبَانُ وَادٍ وَالْأَدْبُونُوعُ **فصل في الرِّبِّ** مِنَ الْحَاجَةِ الْحَيْسُ عَنْهَا كَالرِّبِّثِ وَهُوَ
 رِبِّثٌ وَمَرْبُوثٌ وَأَرَبَاتٌ أَحْبَسَ وَأَمْرُهُمْ ضَعْفٌ وَأَبْطَأَ حَتَّى نَفَرُوا وَالرِّبْثَةُ أَمْرٌ يُجْبِلُكَ كَالرِّبِّثِيِّ وَرَبِّثْتَ لَكَبْتَ وَأَرَبَيْتَ مَسْرَقًا
 كَارَبَيْتَ أَرَبَيْتَانَا وَرَبِّثَ كُرْفَرَانِ فَاِسْطِ فِي ضَاعَةِ الرِّثِّ الْبَابُ كَالْأَرَبِ وَالرِّبْثِيُّ وَالسَّقَطُ مِنْ بَنَاجِ الْبَيْتِ كَالرِّثَةِ بِالْكَسْرِ
 جَرَيْتُ وَرَبَاتُ وَالرِّثَةُ أَيْضًا الْجَمْعَاءُ وَضَعْفَاءُ الثَّائِسِ وَالرَّثَاةُ وَالرُّوْنَةُ الْبَدَاذُ وَفَدَرْتُ بِرَثَ وَأَرَثَ وَأَرَثُهُ غَيْرُهُ وَأَرَثْتُ عَلَى
 الْجَهْلُولِ جُلَّ مِنَ الْفَرْكَةِ رِبْثَانِي أَوْ رَجَاؤُهُ وَمِنْ الرِّثِ مِنَ رَثَ حَبْلُهُ وَأَرَثْتُ نَافَةً لَمْ نَعْرِهَا مِنَ الْفَزَالِ الرَّعْثَةُ وَغَرَبَةُ الْفَرْطِ
 جَرَعَاثُ وَغَشُونُ الذَّبِثِ وَاللَّكَلَةُ تَخْدَمُ نَجَبِ الطَّلْعَةِ لَيْسَ بِهَا وَتَرَعَّثِ الْمَرَاةُ نَفَرَتْ كَارَبَعَتْ وَالرَّعْثُ فَرْكَةٌ وَهِيَ كَيْفَ أَيْضًا
 أَطْرَافُ زَيْمِي الْفَرْوُ وَفَدَرْتُ رَعِثَ كَفَرَجٍ وَمَنْعَ وَالْعَيْنُ بَلَقُ مِنَ الْهَوْدِجِ كَالرَّعْثَةِ بِالْقَمِّ وَالرَّاعُونَةُ جَرَجَتْهُمُ عَلَيْهِ السَّبَقُ كَالرَّغُونِ
 وَالرَّضَاءُ عَيْبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالُ وَشَاءَ تَحْتَ أَذْنِهَا زَمَانٌ وَرَعَشْنَا لِحْيَةً كَدَمَةٍ قَرْمَةٍ وَنَالَتْ مِنْهُ فَلَبَدًا الرَّعُوثُ كُلُّ رَعِيَةٍ
 كَالرَّغِيثِ وَفَدَارَعَتْ وَرَعَاهَا كَمَنْعَ وَأَرَعَاهَا رَضَعَهَا وَأَرَعْنَاهُ أَرْضَعْنَاهُ وَالرَّضَاءُ كَالْعُشْرَاءِ عَرَفِي فِي الدَّقَا وَأَعَصْنَةُ مَعْنَى
 وَأَرَعْنَاهُ طَعْنٌ فِي رَعَايَةٍ وَرَعِثَ كَرِهِي أَشْكَاهَا وَفَلَانٌ كَرِهِي عَلَيْهِ التَّوَالُ حَتَّى يَفِدَّ مَا عِنْدَهُ وَرَعْنُهُ وَأَرَعْنَاهُ طَعْنٌ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَرَعِثَ
 رَعَاثُ كَرَابٍ لَا تَسْبِيلَ إِلَّا مِنْ طَرِكِهِ وَالرَّمْثُ كَحِفْرٍ وَضِعَ الْحَافِرُ مِنَ الْأَصْبَعِ الرَّمْثُ عَمْرُكَ الْجَمَاعُ وَالْفَرْسُ كَالرُّوْثِ وَكَلَا
 الْوَسَاءُ فِي الْجَمَاعِ أَوْ مَنَاجِزٍ مِنْ الْفَرْسِ وَفَدَرْتُ كَفَرُوكُمْ وَأَرَفْتُ الرُّوْمَ بِالْكَسْرِ عَنِ الْإِيلِ مِنَ الْحَضِّ وَتَجَسَّيْتُ الْفَضَا
 وَالرَّجُلُ الْخَلْقُ الْإِثَابُ وَالصَّبِيغُ الْمَيِّزُ وَبِالْفِعْلِ الْأَصْلَاحُ وَالْمَسْحُ بِالْبَدَنِ وَبِالْقُرْبِ حَسْبُ بَضْمٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَرَكِبَ فِي الْبَحْرِ وَأَنْ
 نَآكَلَ الْإِيلَ الرَّمْثُ فَتَشَبَّهَتْكِي عَنْهُ فِي هَوْنِهِ وَفَوْقَ وَرَمَانِي وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرِيعِ وَغِلَاظَةُ الْبَيْعَاءِ الْفَضُّ وَرَمَتْ فِي الصَّرِيعِ
 رَمَيْتَانَا أَبْقَى فِيهَا شَيْئًا كَارَمَتْ وَعَلَى الْخَمِينِ زَادَ وَحَبِلَ أَرَمَاتُ وَأَرْضُ مَرْمَةٍ شَبَدَتْ الرُّومُتُ وَأَرَمَتْ فَلَدَانَا فِي مَالِهِ أَبْقَى
 اسْتَرَمَتْ وَأَرَبِي وَلَبَنٌ وَرَمَتْ أَمْرُهُمْ كَفَرَجٍ أَخْلَطُوا بِهِ مَرْمُوثُهُ لَهَا مَعَامُ مِنْ خَشَبٍ وَالرَّمَاةُ مُشَدَّدَةُ النَّجْمِ كَمِنْ بَعْرِ الْوَحْشِ
 وَهِيَ فِي مَرْمُوثَاءَ أَيْ فِي خِلَاطٍ وَرَمْسُهُ بِالْكَسْرِ أَيْمُ وَالرَّمْبَةُ بِالْقَمِّ عَ وَاسِمُ الرُّوْمَةِ وَاحِدَةُ الرُّوْمِ وَالْأَرَوَاتُ وَقَدَرَاتُ
 الْفَرْسِ وَمَلَبَقِي مِنْ صَبَبِ الْبَرِّ إِذَا تَغَلَّغَتْهُ وَطَرَفُ الْأَرَبِ وَالْمَرَاتُ كِبَالُ الْخِزَانِ الْفَرْسُ كَالرُّوْمِ كَسَكْنِي وَفَوْقِي
 بَيْنَ مَحْرَبَيْنِ الرُّوْمُ الْأَطْلَاءُ كَالرُّبُوبِ وَالْمِقْدَارُ وَمَا أَوَّلَتْ مَا أَطْلَاكَ وَالرُّبُوبُ الثَّلْبِينُ وَالْأَهْلَاءُ وَهُوَ رُبُّ الْكَبِيرِ أَيْ رُبُّ مَرْمُوثِ
 الْبَيْبِ بَطْنُ الطَّرِيقِ اسْتَرْكَتُ اسْتَبْطَأْتُ وَرَبْتُ بَنَاطَانِ أَبُو جِي **فصل في الرِّبِّ** مِنَ الْحَاجَةِ كَدَبَقِي مُوَعَرُوبِيْنُ عَضَانُ

الجعفي المحض الرعبي الحديث روى عن عطية بن يقظة وصبطة أبو العرج البغدادي بالزهاء وغلط **فصل الشين الثبت**
 الثعلق ورجل ثبت ككف طبعه ذلك وكسره ملازم لفرقه لا يبارقه والثبت بالكسر نعله وبالفتح نيك الثعلب ودودة كثيرة الأثر
 ح شينان وبلا لام ابن سبيد حياي وابن ربيعي تابعي وابن منصور ومحمد بن حماد الرحمن الملقب بالثبت محدثون وكنى حبيب بلج ومأ
 وابن الحكون ميلة فرد وداره شبيب بن الأصب بن سعد وعمر بن هلال بن بطاح الشيبني محدث وسبابيث النار كاد عليها واحد
 شبت وسبابيث وكجيسة وكراب ابن حليج حياي وليليل الكعبة الشث بنت طيب الرجب يدع به والقمل القتال وما نكت
 من راس الجبل في كجيسة الشرف ح شينان وحوز البر شحبا كل غير راسه تنفع بها الأغاليق بلا معانيج والثبات للتحاذ من جن
 القوام الشرب الثقل الحان كالثريد وبالفتح نيك غلط طهر الكيف وتنعفه وقد شربت بده كبرج والشرت وشربت اللهم وشربت
 ليدوسب شربت ككف عذد الشرب كصنف القلح الكفن والرجلين والأسد كالشرب بالضم واسم وكصغر وإد
 بين البامة والبصرة الشرف بجمعة صغيرة طالين السعث حركة انتشار الأمر ومصدرا لالشعث للغير لاس شعث كبرج و
 والشعث القرم والأخذ وأكل الفليل من الطعام وثبت الشعر والاشعث الوند وبس المهي واسم ومنه الاشاعة والاشاعت و
 شعث بالضم والشعيرة ماء وسعتان لاس شعث وشعث من شعث نفع عنه وذبت كزبان محمد بن عبد الله بن الزبير وابن مطير و
 ابنهم بن شبيب محدثون وشعنين أبي الأشعث قبل بالياء وشعنا كنية جماعة ومحمد بن عباد بن عبد الرحمن بن حماد الشعبدان
 عذمان والشعث كعظم في العروض ماسطأ أحد تحركي وندبه كانت أسفط من وندبه حركة في غير موضعها شعث الخمر وشعنة
 ابن زهير بجاهلي شعثي كجالي بالعين ومنها موقن الدين حسن بن نصر القزويني لما تصانيف غريبة الشكوى وبند
 لعتان في الكسواء شعثي كجالي بالعين والشعثان الشيطان الشدث الأسد كالشنايث بالضم وهو العليظ وشبت
 الهوى قلبه حلي به الشنكات في واسم منه أحمد بن الربيع بن نافع الشنكا في واحد بن محمد الشنكا في لعتان الشدث
 حركة الشن الشوئي كزبي في وقع من القز **فصل الصاد الثبت** وقع القيص ودقوه **فصل الضاد**
 به يضيت قبض عليه بكية كاضطبت وفلا ناخرة ونافه ضبوت ثبث في ميمها مضيت أي تمس باليد والمصاب الحالب الضينة
 يمه للإبل وحمل ضبوت والاضبات الضبات وكواب بران الأسد والدريد وبقي وعطية والصابايشة الذراع الضعة
 الواسعة الشديدة والصبات والضبوت والصبث ككف والضبت كثير المضطبت الأسد ضعت الحديث كنع خاطبة
 والسنام حركة والورل صوت والتوب غسله ولم ينع ونافه ضفوت ضبوت والضبت بالكسر فضة حسنة مختلطة الرطب بالياء
 واضطعت بالخطبة واضغات حللهم روبا لا ينعنا وبالها لا خيالها والضغث مابل الأرض والنبات من المطر والضغات الحنفي في
 الخناها هو البناء الموحدة وغلط الجوهري **فصل الظاء** الطث لغة للصبيان رمون مخبئة مستبدرة تسمى الطث في
 طحته كنع دفعه بالبد طخورث ملك من عطاء المر من ملك سبع مائة سيدة الطرثوث بالضم الكثرة وتبث بول والثقل
 اجناؤه الطث كل بناء طري غصن والكثير طرف البظر وطريث شيبانور الطرخشة الحقة والرق الطرموث بالضم
 الضعيف وخبر الملة طلث الماء طلوثا سال وطلث على كذا نطلثا زاد والطلثة بالضم الناهل الضعيف العقل والبدن
 طلثه لظنه بامر بكرة كظنه او الظلثة الناطق بالنق مطلقا طلثها بطنها وطلثها افضها وطلث كصر سمع حاصت
 طارث والطلث المس والدنس ورائة من الثمان تحرك في آباد الطلثة بالضم الضعيف العقل وإن كان جسيما
فصل العين عيث كبرج لعب وكعرب غلط واتخذ العبيبة وهي قطع معالج أو طعام يطبخ وفيه جراد وعبيبة النالن
 لثلاثهم والحيث كيكبي الكبر السب وكل طيف دمان والعوبث شعب وعوثان بن واهمن مراد جدي بقاء بن حامي وهو حبيبة

وَمَوْجِبَةٌ أَيْ يُؤْتَبَرُ فِي نَسَبِهِ الْعُقَّةُ بِالضَّمِّ مَوْجِبَةٌ تَقْرَأُ الصُّوفُ جُحُوتٌ وَعُقَّتِ الصُّوفَ عَنَّا وَالْفُجُوزُ وَالْمَرَاةُ الْبِدْبِيَّةُ
وَالْمُخْمَاءُ وَالْعُثَاثُ بِالْكَسْرِ التُّرْبَةُ فِي الْعَفَاءِ كَالْعَيْثِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ أَيْ مَا كُلُّ بَعْضِهَا بَعْضًا فِي الْجَذْبِ وَالْعُثَاثُ السَّادُ وَمَجْلُ
بِالْيَدِ يَوْمَعَيْنٍ وَمَا لَانَ مِنَ الْوَلَدِ وَمِنَ الْأَرْضِ يَنْظُرُ كَيْفَ لَا يَنَابُتُ فِيهِ وَالْعُثَاثُ الْأَنْحَاخُ وَعُثْنُ الْحَبَّةُ وَهَعَثَ حَرَكٌ وَأَقَامَ وَتَمَكَّنَ
وَدَعَسَ وَالْعَفَاثُ السَّادُ وَالْمَاءُ الْحَبَّةُ وَهَاشَتْ نَأَلَتْهُ وَأَعْنَتْ عُرْقُ سَوَايَ تَعْلَمَانِ بَلِغَ الْحَرْفُ عُنَيْتُهُ تَعْرِفُهُ جِلْدًا الْمَاءُ
بُغْرَبُ الْجَيْهَدِ فِي النَّوَى لَا يَنْقُصُ عَلَيْهِ عَيْشُهُ بِالْكَسْرِ حُضْنُ دِيَارِ الْجِلْدِ الشَّامُ يُعْرَفُ بِالْحُسْنِ الْأَخْرَ الْعَدَثُ سَهْوَةٌ تَحْلُو وَ
عَدَانًا بِالضَّمِّ أَيْمُ الْعَرَبِ الْأَنْتِزَاعُ وَالذَّلَكُ الْعَرَضُ نَيْشًا كَمَا رَدَّ بَيْتًا أَصْلُ حَرْفٍ يُجَوِّزُ مِنْهُ الْأَعْفُثُ أَتَمَّا الْكَبِيرُ الْكَلْبُ
الْعَدَثُ يَنْفُذُ وَأَيْمُ وَالْعَدَثُ أَصْلُ يَنْبَاهُ وَهُوَ الْأَنْبِطَاعُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَتَعْنَتُكَ أَجْمَعُ وَالْعَدَثُ بُولُ الْفِيلِ عَلَيْهِ
بَهْلُشُهُ خَلَطُهُ وَجَعَهُ وَالْيَقَاءُ دَبْعُهُ بِالْأَدْلَى وَالرَّزْدُ لَمْ يُورَ وَالْعَدَثُ لَا سُرْقَى وَجَلَهُ وَقَفَّ عَلَى الْعَلَوِيَّةِ وَعَرَكَةُ سِدَّةٍ
الْعِيَالُ وَاللُّزُومُ لَهُ وَالْعَلِيَّةُ خَيْرٌ مِنْ تَعْيِيهِ وَخَلَطُهُ وَالْعَلَاةُ كَمَا مَهَّمَنُ وَأَفْطُ خَلَطُ وَكُلُّ شَيْءٍ خَلِطَ وَدَجَلَ مِنْ بَنِي الْأَوَّلِ
وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْعَلُ مِنْهُ مَا وَهْنًا وَالْعَلَّةُ بِالضَّمِّ وَكَيْفَ الْمَسُوبُ إِلَى خَيْرِيَّةٍ كَالْعَلَاثِ وَالْمَلَاذِمُ لِمَنْ يُطَالِبُ وَ
اعْتَلَتْ زَيْنًا أَخَذَهُ مِنْ تَجْدِيدِ لَا يَدْرِي أَوْ يَدْرِي أَمْ لَا وَإِذَا الرِّجْلُ تَجَرَّتْ مِنْكُمُ وَالْعَلْتُ الْفَعْلُ وَالْعَلُّو تَرَكَ الْأَحْكَامَ وَ
اعْلَاثُ الزَّادِ مَا أَكَلَ غَيْرَ مُضَيَّعٍ شَيْءٍ مِنَ الشَّجَرِ الْفَطْعُ الْخَالِطَةُ عَمَّا يَهْدُجُ بَيْنَ الرِّيحِ وَالْبَيْسُ الْعَشْوَةُ يَنْفَعُ الْعَيْنَ وَفِيهَا بَيْنُ
الْعَلِ خَاصَّةٌ إِذَا بَلَغَ كَالْعَشْوَةِ مُسَلَّحٌ عَنَانِي كَثْرَانِي وَبَاعِيَانِي لَا يَبْعُدَانِ عَوْنُهُ تَعْوِيًا يَطْلُوعُهُ عَنِ الْأَرْضِ حَقٌّ تَجْعَلُهُ
وَالْعَمَاتُ الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلُكُ وَالْمَذْذُوعَةُ وَقَعُوتُ تَجْعَلُ الْعَيْثُ الْأَفْسَادُ وَعَاثُ بَيْتُ وَالْعَيْثُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَفِيهَا الْقَرْيَةُ
أَوْ بِالْحَرْبَةِ وَالْعَايِثُ وَالْعَهْوثُ وَالْعَيَاثُ الْأَسَدُ وَعَيْتُ يَفْعَلُ كَمَا طَفِقَ وَفُلَانٌ طَلَبَ سَبَابًا إِلَيْهِمْ عَمْرَانٌ يَجْعَلُهُ وَطَهْرُهُ
أَخْلَطَتْ عَلَيْهِ وَقَبْلَتْهُ الْإِبِلُ دُونَ الرِّبِيِّ وَعَيْشًا جَوْنًا فَصْلُ الْعَيْنِ الْعَيْثُ لَكَ الْأَوْطَاءُ بِالْعَيْنِ وَالْأَيْمُ النِّبْيَةُ
وَهِيَ كَالْبَيْسَةِ فِي مَعَانِيهَا وَالْأَعْيُثُ الْأَبَثُ وَفِيهَا عَيْثُ أَجْمَعًا الْعَيْثُ الْمَهْرُوكُ كَالْعَيْثِ وَقَبْلَتْهُ وَبَيْتُ بِالضَّمِّ
الْكُفْرُ عَمَاتٌ وَغَوْثَةٌ وَأَعَثَ وَهَثَ الْحَدِيثُ فَسَدَ كَاعَثَ وَاجْرُجُ سَالِ غَيْبُهُ أَيْ مَدَّهُ وَفُجَّهَ كَاعَثَ وَاسْتَعْمَلَ الْخَرْجَةَ
وَالْعَيْثُ مَسْدَادٌ فِي الْقَتْلِ وَخَلَعُ رُطْبٍ وَلَا عِلَافَةَ لَهُ وَأَحْنَى لِأَخِيرِهِ وَالْعَيْثُ بِالضَّمِّ الْبَلْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْعَيْثُ الْمَقَالُ الْفَيْشَالُ
بِلَا سِلَاحٍ وَالْإِفَامَةُ وَأَعَثَّ تَحْمِلُ أَصَابَتُ مِنَ الرِّبِيِّ وَالْعَيْثُ أَنْ تَمُنَ الْإِبِلُ طَلَبًا كَقَلْبِي وَأَوَالِي الْعَيْثُ كَكَيْفٍ وَالْعَيْثُ بِالضَّمِّ الْأَسَدُ
وَدَوْعَيْتُ كَعُودِ مَاءٍ لَقِيَتْ وَجِلْدُهَا يَحْمِي بَرِيدَهُ وَمَا يَنْتَ عَلَيْهِ أَحَدًا مَيَّابَعُ الْأَسَلَةِ وَالْبَقِيَّةُ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَيْ لَا يَقُولُ فِي مَقَامِهِ
رَدِيٌّ فَهَكَذَا عَرِثُ كَمَجَّ جَاعَ فَهُوَ عَرِثَانُ مِنْ عَرْنِي وَعَرْنِي وَغَرَابِي وَهِيَ عَرْنِي مِنْ غَرَابٍ وَغَرْنِي لَوْ شَاحَ دَفِيقَةً تَحْوِي وَالْعَرِثُ بِالضَّمِّ
الْقَبِيحُ وَهُوَ بَنُ الْحَارِثِ سَلَّ سَبَفَ النَّبِيِّ لِيَفْزِكَ بِهِ قَوْمُهُ اللَّهُ يُرْتَضَى بَيْنَ كَيْفِيَّةِ الْعَدَثِ كَالْعَدَثِ فِي مَعَانِيهِ وَالْعَرِثُ بِالضَّمِّ
وَالْعَلَقُ كَمَكْرَى فَحَرٌّ مَرَّةً وَالْعَلِيَّةُ مَا يَهْوَى الشَّرَّ مَسْمُومًا وَالطَّعَامُ يَنْفُسُ بِالشَّجَرِ كَالْعَلَوِيَّةِ وَأَعْلَنَتْ عَلَيْهِ عِلَافَتُهُم بِالضَّرْبِ
وَالسَّيْمُ وَكَأَنَّ كَيْفَ الشَّدِيدُ الْفَيْشَالُ كَالْعَلَاثِ وَالْجَعُونُ وَمِنْ يَدِ شَوْءٍ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَتَقَابَلُ وَتَكْتَفِي عَنِ الطَّعَامِ وَأَعْلَنَتْ
زَيْنًا كَالْعَدَثِ وَعَلَتْ الرُّزْدُ كَمَجَّ لَمْ يُوْرِكَ عَمَلَتْ وَسِقَاءُ مَقْلُوثٌ مَدْبُوعٌ بِالْمَرَاةِ الْبُسْرَى عَمَلَتْ كَمَجَّ شَرِبَ وَتَشْتَرِ وَتَقَدَّرَ
خَبَثَتْ وَلَيْسَتْ وَالْعَيْثُ اللَّزُومُ وَالْقَتْلُ وَالْعَمَاتُ تَحْتَوُوا الْأَدَابُ الْمُسَادِمَةُ وَهَكَذَا بَنُ أَفَانُ بْنُ الْقَهْمِ مِنْ بَنِي مَالِكٍ عَمَلَتْ
تَعْوِيًا قَالَ وَأَعْوَاهُ وَالْأَيْمُ الْقَوْتُ وَالْقَوَاتُ بِالضَّمِّ وَفِيهَا شَاءُ وَاسْتَعْمَلَتْ فَاغَتْهَا فَاغَتْهُ وَفَاغَتْهُ وَالْأَيْمُ الْعَيْثُ بِالْكَسْرِ الْعَلَاثُ
الْمِيَاءُ وَالْقَوِيَّةُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَمَا أَعْنَتْ بِهِ الْمَضْطَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ تَجْدِيدٍ وَتَقْوَاهُ بَاءً وَمُغِيْبًا وَالْمَيْسَةُ كَيْفُ مَوْضِعَانِ وَالْعَيْثُ
مَدْرَسَةٌ يَبْعُدَانِ وَهَبُوتُ هَتَمَ كَانَ لِمَدِيحِ الْعَيْثُ الْمَطْرُ وَالَّذِي يَكُونُ عَرْضُهُ بَرْدًا وَالْكَلَامُ يَنْبَغِي جَاءَ الْعَمَاءُ وَغَاثُ طَالِبًا

وَالْقَيْثُ الْأَرْضُ صَلَابُهَا وَالنُّورُ صَلَاءُ وَعَيْثُ الْأَرْضِ ثَنَاتُ فِي مَهَبَةٍ وَمَعْبُوتَةٌ وَفَرْسٌ ذُو عَيْثٍ كَصَبَبٍ زَادَ اجْتِرَافًا بَعْدَ
 جَرِيٍّ وَيُرَدُّ ذَاتُ عَيْثٍ ذَاتُ مَادَةٍ وَمَعْبُوتَةٌ بَعْضُ الْيَمِّ وَبَعْضُ ذِكْرِهِ الْعَادِيَّةُ وَبَعْضُهَا مِنْ مَهَبَةٍ وَمِنْ مَهَبَةٍ ذَكَرَهُ فِي عَيْثٍ وَمِنْهُ مَا وَانَ بِالْقَمِ
 رَكِبَةُ الْغُرَى وَمِنْهُ رُوحُ بَرَّةٍ صَحَابِيٍّ وَالْقَيْثُ السَّمْنُ وَعَيْثُ بْنُ مَرْطَلَةَ بْنِ عِلَسٍ وَابْنُ هَامِرٍ مِنْ مِمْ وَغَيْثُ كَلْبَسٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْقَوَيْثِ
فصل في القفاء الْقَفَاءُ نَبْتُ خَبَرٍ حَبَّةٍ فِي الْحَدَبِ وَخَبَرٌ الْحَذَلُ وَالْأَفْنِثَاتُ لَا تَكْبَارُ وَفَتْ جَلَتْ نَرْهَافًا وَالْمَفْتَةُ الْكَثْرَةُ وَ
 نَزْوَتْ مُنْقَرِقٌ وَكثيرٌ مَفْتَةٌ كَثِيرٌ زَلٌّ وَمَا أَفْذُو بِالْقَمِ مَا قَهَرُوا فَحَثَ عَنْهُ كَنَعَ فَحَسَّ كَفَحَتْ وَالْقَيْثُ كَفَحَتْ الْحَقُّثُ الْقَرْثُ
 السَّرْحَنُ فِي الْكُرْسِيِّ وَالرَّكُودَةُ الصَّخِيرَةُ لَعْنَةُ الْعَافِ وَعَيْثَانُ الْحَبْلُ كَالْأَفْطَارِ وَالْقَرْثُ وَالْقَرْثُ وَفَتْهَا الْمَفْرُثُ بِهَا وَقَرْثُ الْحَلْوَةِ بَعْرُثُ
 وَبَعْرُثُ نَرْمَافِيهَا وَيَكْدُهُ بَعْرُثُهَا حَمِيهَا وَهُوَ حَيٌّ كَقَرْثِهَا بَعْرُثُهَا فَافْتَقَرَتْ كَيْدُهُ اسْتَوَتْ وَافْتَقَرَتْ الْكَيْدُ شَقَّهَا وَالْقِي الْفَرَاثَةُ بِالْقَمِ
 مَا فِيهَا وَأَصْحَابُهُ عَرَفَتْهُمْ لِلْأَمَّةِ النَّاسِ وَفَرْثُ الْفَرْجِ شَبَعٌ وَالْقَوْمُ يَفْرُثُوا أَوْ مَكَانٌ فَرِثُ كَلْبٍ لِأَجْلِ وَلَا سَهْلٌ **فصل**
القاف قَدَثَ بِهِ بَقِيَتْ قَبَضٌ وَقَبَاطٌ كَقَبَابٍ وَبَنِي الْقَحْجِيَّ عَدَثٌ وَابْنُ اسْمٍ صَحَابِيٍّ الْقَبْعُثِيُّ كَثُرَ دِي الْعِظَمِ الْعِظَمِ
 مَثَلُوا الْقَمِ الْقَارِسِينَ مِنَ الْحَالِ وَهِيَ بَهَاءُ وَالْقَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ الْقَفْثُ الْجَزْوُ السُّوقُ وَالْقَلْعُ كَالْأَفْنِثَاتِ وَبَنَتْ وَالْمَفْتَةُ الْكُثُوبَةُ
 عَرَبِيَّةٌ بِأَمٍّ بِهَا الصَّبَانُ وَكَلْبَانُ النَّهَامِ وَكَلْبَانُ جَدِّ ذَهَابٍ مِنْ فَرْجِ الْوَارِدِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَالْمَقْدُونُ يَفْقُونَ وَ
 الْيُسْبِيَّ جَمْعُ الْمَالِ وَالْقَيْثَةُ وَالْعَشَامَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْقَيْثَةُ وَفَاءُ الْيَكَالِ وَتَحْرِيكُ الْوَيْدِ لِيَرْفَعَهُ فَحَثَ الشَّيْءُ كَمَعْنَهُ أَخَذَ مِنْ حَرَمِ
 الْقَرْثِ الرَّكُودَةُ الصَّخِيرَةُ وَقَرْثُ كَفْرَجٍ كَدَّ وَكَسَبَ وَقَرْثُهُ الْأَمْرُ كَرْدُهُ وَالْقَرْثُ الْكَرْثُ وَتَمْرٌ وَبُرٌّ وَخَلٌّ قَرْنَاءُ وَقَرْثَاءُ الْقَرْثِ
 مِنْ أَطْبِيقِ التَّمْرِ قَرْعُثُ اسْمٌ مِنَ الْقَرْعِثِ وَهُوَ الْجَمْعُ أَقْعَثَ اسْرَفَ وَلَهُ الْعَطِيَّةُ أَجْزَلُهَا وَقَثَ لَهُ قَسَهُ أَعْطَاهُ فَلْيَاخُذَ
 وَقَعَثَهُ نَعْنِيْنَا إِسْنَادَهُ فَا نَعَثَ وَالْقَيْثُ الْهَبْنُ الْبَسْبُ وَالسَّبْلُ الْعِظَمُ وَالْمَطَرُ الْكَيْثُ وَأَقْعَثَ الْحَاظِرُ اسْتَحْجَرَ ثَوَابًا كَبِيرًا مِنَ الْبُيُوتِ
 وَالْقَفَاثُ بِالْقَمِ دَاءٌ فِي أَوْفِ الْقَمِ تَقْلَعَتْ فِي مَشِيهِ مَرَكَاةٍ يُقْلَعُ مِنْ وَجِلٍ الْقَعْمُوثُ كَثِيرُ الدُّبُوثِ الْقَنْطَةُ
 الْعَدُوُّ يَفْرَجُ الْقَفَاثُ بِالْكَثْرِ الْكَيْثُ الشَّعْرُ فِي وَجْهِهِ وَجَسَدِهِ الْقَيْثُ الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ **فصل في الكاف** الْكَافُ
 كَقَبَابٍ الْقَبْعُثِيُّ مَنْ مَرَّ الْأَرَاكِ وَكَثَبَ الْقَمِ كَفْرَجٍ تَعَبَرُ وَارَوْحَ وَكَثَبَتْهُ أُنَا عَمَمَتْهُ وَنَحْمُ كَبَيْثُ وَمَكْبُوثُ وَالْكَثَبُ بِالْقَمِ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ
 وَالْمَنْفُضُ الْجَبَلُ كَالْكُنُوثِ وَالْكَابُثُ وَتَكْبَيْثُ السَّعْبَةِ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى الْأَرْضِ وَتَجُولَ مَا فِيهَا إِلَى الْخَرَى الْكَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ
 الْكَثُ الْكَثْفُ وَرَجُلٌ كَثُ اللَّحْمِ وَكَثَبُهَا وَنَجَبَةٌ كَثَفَتْ وَكَثَاءُ وَفُورُكَ بِالْقَمِ وَالْكَثُ كَجَعْفَرٍ وَزَيْجِ الثَّرَابِ وَفَتَاةُ الْحَمَادَةِ وَ
 الْكَثْمُ بِالْقَمِ مَقْصُورٌ أَوْ يَفْعُ كَمَا فَالْقَبَةُ بِالْثَّرَابِ وَالْكَافُ مَا بَدَتْ مَابَسَاتُ مِنْ الْحَصِيدِ وَالْكَافَاءُ الْأَرْضُ الْكَثْرُ الْثَّرَابُ كَثَبَتْ لِحَبِ
 وَمِنْ اللَّحْمِ كَمَا تَرَكُوْنَهُ وَكَثَا كَثُرَتْ أَصُولُهَا وَكَثَفَتْ وَقَصُرَتْ وَجَسَدَتْ وَرَجُلٌ كَثُجٌ كَثُثٌ وَقَدْ أَكْتُ وَكَثُثٌ كَثَبَتْ لَهُ مِنْ
 الْمَالِ كَمَعْنُ عَرَفَ لَهُ يَدَيْهِ مِنْهُ الْكَوَاثُ كَوَثَانٌ وَكَثَانٌ يَقْلُ وَكَثَابٌ يَجْرِي كَارًا بِهَا يَجْبَالُ الطَّائِفِ وَجَبَلٌ وَكَثَبَتْهُ الْقَمِ بِكَوْثِهَا بِالْقَمِ
 اسْتَدْعَاهُ بِكَوْثِهِ وَإِنَّ الْكَوَيْثُ الْأَمْرُ إِذْ أَكْعُ وَكَثَصَ وَكَثُرَتْ الْحَبْلُ نَقَطَعَ وَمَا أَكْرَتْ لَهُ مَا أَبَالِي بِهِ وَالْكَوْثَاءُ بِسَطَبٍ وَأَمْرٌ كَرِثُ
 كَارِثُ الْكَثُوثِ وَبَعْضُ الْكَثُوثِ وَجَمْدٌ وَالْكَثُوثُ بِالْقَمِ وَهَذِهِ خَلْفُ بَنَاتٍ سَعَانٍ بِالْأَغْصَانِ وَلَا عَرَفِي لَهُ فِي الْأَرْضِ **فصل**
 قَدَّمَ وَالْمَكْلُثُ كَثِيرُ الْمَاجِي فِي الْأَمْرِ الْكَلْبُثُ كَجَعْفَرٍ وَقَفْذٌ وَعَلَاطٌ الْجَبَلُ الْمُنْفُضُ الْكَثُثَةُ بِالْقَمِ وَرَدَجَةٌ
 تُشَدُّ مِنْ إِيْسٍ وَأَغْصَانٍ خَالِفٍ يُشَدُّ بِهَا الرِّبَاحِينَ لَمْ تَطْوِي الْكَثَبُثُ كَقَفْذٍ وَعَلَاطٌ وَرَدَجُورُ الصُّلْبِ وَالْمَنْفُضُ الْجَبَلُ وَ
 كَثَبَتْ وَتَكْبَيْثُ نَقِصُ الْكَثُوثُ كَقَفْذٍ وَعَلَاطٌ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْكَثُوثُ كَقَفْذٍ وَعَلَاطٌ الْقَصِيرُ الْكَوْثُ الْقَشْرُ
 الَّذِي يَلْبَسُ فِي الرِّجْلِ وَتَكُوْثُ الرِّجْلُ لَنْ يَصِيرَ لَدَيْهِ وَرَقَابٌ وَخَسَاوُ كَوَيْثُ طَوْنِيَّةٌ بِالْعِرَاقِ وَخَلَّةٌ بِمَكَّةَ لِبْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَكَثُوثُ الْخَسْبِ
 وَكَوْثُ يَغَاظُهُ تَكُوْثُهَا أَرْجَحَةٌ كَوَيْثُ الْأَرَابِ وَالْكَاسُ مَحْمَدَةٌ بِمَعْنَى الْمُسَدَّدَةِ **فصل في اللام** اللَّامُ اللَّامُ اللَّامُ وَاللَّبَاثَةُ

وَالْبَيْهَةُ الْمَكْتُ وَالْفِعْلُ لَيْتَ كَمَعٍ وَهُوَ نَادِرٌ لِأَنَّ الْمَصْدَرُ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ فَلْيُسَبِّحْ لِحَرْبِكَ إِذَا تَوَيْعَدَ وَهُوَ لَا يَتَّ وَ لَيْتَ وَ لَيْتَ وَ لَيْتَ بِالضَّمِّ التَّوَيْعُ كَالْتَلَيْتَ وَانْعَلَيْتَ اسْتَظَاهُ وَحَيْثُ لَيْتُ بَيْتُ الْبَيْعِ وَمِنْ لَبَّاتُ كِتَابٍ بَيْهَةٌ وَبَيْهَةٌ مِنْ
 التَّلَاسِ جَمَاعَةٌ مِنْ قِبَالِ الْكَلْبِ وَالْإِنْيَاتُ وَاللَّائِنَةُ الْإِنْيَاحُ وَالْإِفَامَةُ وَدَامَ الْمَطَرُ وَاللَّيْتُ التَّدْنَى وَلَتُ التَّحَرُّ حَصَابُهُ وَ
 اللَّائِنَةُ الضَّعْفُ وَالْحَبْسُ وَالْمُؤَدُّ فِي الْأَمْرِ كَاللَّائِنِ وَعَدَمُ إِبَانَةِ الْكَلَامِ وَالْفَرِيعُ فِي الرَّابِّ وَاللَّائِنَةُ الْفَرِيعُ وَاللَّائِنَةُ الْكَلْبُ
 الْبَطْنُ كُلُّهُ لَمَنْ أَنَّهُ اجَابَكَ إِلَى حَاجَتِكَ تَعَاَسَ وَلَتَلْتُ الْبَعِيرَ كَذْفَهُ وَلَتَلْتُ أَيْسَارَهُ وَخَوَافِيهِ لَطَشَهُ ضَرْبُهُ يَعْرِضُ الْبَدَنُ
 أَوْ يَبْعُدُ عَنْ بَعْضِ وَصْفِهِ وَجَعَهُ وَبَحْرَ رَمَاهُ وَالْأَمْرُ فَلَا تَأْصَعُ عَلَيْهِ وَالْمَلَاوِطُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَلْتَاطُ بِالْحِلِّ وَالْيَصْرُ وَالْبَقْمُ الْجَانِجُ
 وَنَلَاوِطُ الْمَوْجِ نِلَاوَمُ وَالْعَوْمُ تَضَارُّوا بَيْنَهُمْ وَاللَّيْتُ الْفَسَادُ وَكَبِيرُاسُهُ **الَالْعَتُ** الْبَطْنُ الْفَيْلُ لَمَنْ كَفَرَجَ **الَالْعَبْتُ**
 الْعَلْبُ فِي غَنِيهِ **الَالْفَتُ** الْأَحَقُّ وَاسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ اسْتَيْدْتُ وَاسْتَقْصَيْتُ وَتَحَرَّكْتُ وَحَاجَتُهُ فَعَاها وَالرَّغْبُ كَمَا يَبْعُ
 مِنْهُ سَبَبًا **الَالْفَتُ** الْخَطُّ كَالْتَلْفِيقِ وَالْأَخْذُ لِيَرْعِيهِ وَاسْتِعَابُ **الَالْكُ** الضَّرْبُ وَلَكِنَّهُ هَجْدُهُ وَهَلَنْ
 عَلَيْهِ وَتَلَكْتُ بِالْفَرْجِ ذَاءٌ لِلدَّيْلِ شِبْهُ الْبَثْرِ فِي أَفْوَاهِهَا كَالْتَلَا كَالْتَلَابِ كَلْتُ كَفَرَجَ وَتَلَكْتُ كُزَابِ جَمْرٍ بَرَقَ فِي الْبَحْرِ وَتَلَكْتُ
 الشَّدِيدُ الْبِلَاسُ وَكُرْمَانِ صُنَاعِ الْبَحْرِ وَلَكْتُ الْوَسْخُ بِهِ كَفَرَجَ لَصِقَ وَنَافَةُ لَكِنَّهُ شَيْبَةُ **الَالْوُثُ** الْفُؤَةُ وَعَصَبُ الْعِمَامَةِ وَالشَّرُّ
 وَاللُّؤُذُ وَالْمُحْرَاةُ وَالْمَطَالِبَاتُ بِالْأَخْفَادِ وَشِبْهُ الدَّلَالَةِ وَتَمْرَانُ الْفُؤَةِ فِي الْأَهَالَةِ وَلِزُومُ الدَّارِ وَلَوْكُ الشَّيْءِ فِي الْيَمِّ وَالْبَطُو
 فِي الْأَمْرِ وَاللُّؤُثُ بِالضَّمِّ الْاسْتِغْنَاءُ وَالْبَطُو وَالْمُحْنَى وَالْمُهْجُ وَمِنْ الْيَمُونِ وَكُفُوهُ الْيَمِّ وَالشَّجْمُ وَالضَّعْفُ وَخَرْفَةُ تَجَمُّعَ وَبَلَعَتْ بِهَا وَ
 الْإِنْيَاتُ الْإِخْلَاطُ وَالْإِنْفَاتُ وَالْإِنْفَاءُ وَالْفُؤَةُ وَالْبِقْنُ وَالْحَبْسُ كَاللُّوْثِ وَاللُّوْثُ الشَّاطِئُ وَالْحَاطُ وَالرَّسُ كَاللُّوْثِ وَ
 الْمَلَاوِطُ الشَّرِيفُ كَالْمَلَاوِطِ كَبِيرُجِ الْمَلَاوِطِ وَالْمَلَاوِثَةُ وَالْمَلَاوِثُ وَاللُّوْثُ الْجَمَاعَةُ كَاللُّوْثِ وَدَقُّ يَذْزَعُ الْخِرَانِ نَحْتُ
 الْعَجِينِ كَاللُّوْثِ وَالَّذِي يَنْلُوثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَاللُّوْثُ الْأَرْضُ أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي الْبَابِ وَاللُّوْثُ الْمُسْتَرْجِي وَالْفُؤَى خِدُّ وَالْإِطَى
 التَّهْيِيلُ الْإِسَانُ وَاللَّيْتُ بِالْكَثَرِ نَبَاتٌ وَحِبَّةٌ لَيْتُهُ كَكَيْسَةٍ لَخَطَطَ حَمَطُهُ بِيَاضِهِ وَنَبَاتٌ لَافُثٌ وَلَافُثٌ لَيْتَ الْفَقْرُ بَعْضُهُ بَعْضُ
 وَالتَّيْبُ مَا لَمْ يَسْوَدَّ عَصَاهُ أَبَاهُ وَالْمَلْبَثُ كَعَمِّ الْبَطْنِ لَيْتُهُ وَاللَّافُثُ الْأَسَدُ وَدِيمَةُ لَوْنَاءُ لُوثُ الدَّبَابِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَوْثُ
 مِنَ النَّاسِ لَيْتُهُ **الَالْفَتَانُ** الْعَطْشَانُ وَبِالْفَرْجِ الْعَطْشُ كَالْفَتِّ وَاللَّهُاتُ بِالْفَتْحِ وَقَدْ هَيْتَ كَمَعٍ وَكُزَابِ حَرِّ الْعَطْشِ وَشِدَّةُ
 الْمَوْتِ وَالْفُؤُ فِي الْخَوْصِ عَنِ الْقَرَاءِ وَالْفُؤُاسُ الْكُفْرُ كَفُؤَاطٍ وَلَهْتُ كَعَمَّ طَشًا وَلَهَانًا بِالضَّمِّ أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطَشًا أَوْ قَعَبًا أَوْ أَعْبَاءً
 كَالْفَتِّ وَاللَّهُتَةُ بِالضَّمِّ الْعَطْشُ وَالْفُؤَةُ الْخَرَاءُ فِي الْخَوْصِ وَاللَّهُاتُ كُزَابِ الْكَبِيرِ الْجِلْدَانِ الْحَرِّ فِي الْوَجْهِ وَاللَّهُاتُ كَمَا لَ
 صَافِعُوا الْخَوْصُ دَوَاخِلُ **الَالْبَثُ** الْأَسَدُ كَاللَّافِثِ وَضَرْبٌ مِنَ الْعَنَاقِبِ وَاللَّيْسُ الْبَيْعُ وَابُوحَى وَبِالْكَسْرِ عَ بَيْنَ السَّرَّزِ وَمَكْدُ
 وَلَهُ يَوْمٌ وَجَمْعُ الْإِنْيَاتِ الشَّجَاعُ وَلَيْتَ صَارَ لَيْتِي الْهُوَ أَكَلْتُ وَلَيْتَ وَالْمَلْبَثُ كَبِيرُ الشَّدِيدِ الْعَوَى وَكَمَالُ التَّيْبِ الْمَذَلُّ وَالْمَلْبَثُ
 كَعَصْبِ الْمَيْتِ الْكَبِيرُ الْوَبْرُ وَاللَّيْنَةُ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ وَلَيْتَ عَفْرَتِي فِي الرَّاءِ **فَصْلُ الْبَعْرِ مَمْنُوثٌ** كَقَوْلِهِ بَيْنَ وَاقٍ
 وَالْأَهْوَاؤُ مَمْنُوتٌ الَّتِي رَسَخَتْ وَهَدَّ مَسْمَاهَا وَالشَّارِبُ أَطْعَمَهُ دَسْمًا وَاجْرَحَ نَعْيَ عَنْهُ عَدِيَّتُهُ وَمَمْنُوتٌ أَشْبَعُ الْفَيْلَةَ بِالذَّهْنِ
 وَخَلَطَ تَجَمُّعَ وَحَرَكَ وَغَطَّ فِي الْمَاءِ وَالْمَيْثَاتُ الْمَصْدَرُ دَوَّابُ الْفَيْحِ الْأَيْمُ وَمَمْنُوتٌ إِنَّا كَلَّمْنَا وَمَمْنُوتُ الْقَرْمَسَةِ وَالْإِصْبَحُ لَا كَلَامًا
 وَارْتَجَلَ ضَرْبُهُ وَالْوَدْعُ بَيْرُهُ وَبَيْرُهُ مَصَّهُ وَالنَّعْيُ لَيْتُهُ وَفِي الْمَاءِ انْفَضَّهُ وَالتَّخْلُذُ نَافَاةُ إِهْلَاقٍ فَلَمَّا رَأَاهَا أَمَّهَا لِذَلِكَ كَرَّمَهَا
 وَالْمَمْنُوتُ كَيْسَرُ الصُّورِ عَلَى الْخَصَامِ الْجَانِمِ كَالْمَمْنُوتِ وَقَدْ مَمْنُوتُ كَفَرَجَ وَالْقَرْيَةُ الْغَنِيَّةُ وَارْضُ مَمْنُوتًا أَسَابَهَا طَرَضُ صَعِبُ
 الْمَعْنَى الْمَرْتُ وَالضَّرْبُ الْمُجْتَهِدُ وَهَتَكَ الْغُرُضَ وَضَعْنَاهُ وَالشَّرُّ وَالْغَالُ وَالْغُرُضُ فِي الْمَاءِ وَالْعَبْتُ وَكَكَبِ الْمَضَامِ
 الْمَتَبِدُ وَالْمَعْنُوتُ الْحَمُومُ وَمِنْ الْكَلَامِ الْمَصْرُوعُ مِنَ الْمَطَرِ كَالْمَعْنُوتِ وَمَا عَثَ لَعَبٌ عَنِ بَعْنِ الْحَارِثِ وَالْعَاثُ وَالْمِائَةُ الْحَاكَا

والخاصة وكهرب شجرة وفراطان من غريفه مقي منهل المكث منشا وبمركل والميكثي ومعد والمكوث والمكثان +
 بعينه الليث والعغل كصر وكرم والمكث الثكث والنوم والليث كالميكث كالميكثي والذرافع معندبيا الصابين
 والذجاب وجنا الحارث بن رافع الملك يطيب النفس يكلفم والوعد بلايته الوفاء وأول سواد الليل وبمركل
 بالقم والضرب تحيف والضعف عن الحرف وبالكسرين لا شبع عن الجماع ومالته ذاهته ولا عبه وميكث بالعراف واليه
 ملك الظلام وبمركل اي حين انحطه مات مؤنا ومؤنا ومؤنا حركة غلظه وداهه فانبثا انما الميكث الموت كالميكث
 والانبثا والميثاء الارض السهلة ميث كهيف ومع بالشام ودوذو البث بالكسرين بعين المديته وانما انصابين
 المعاش والاطمراحه في الماء وشربه والميث اللين وقمدي الارض طربت فلان والمسميت الغري فصل الثوب
 فاث عنه كنع بعد وسعى ثاء وثناء والمبعد الثبث الثبس كالانثبات والعصب وبالخراب والاث والنبه ثواب
 البير والتهر والانثبات الثناول وان ربو السوي ونحوه في الماء والتقليص على الارض خاله الفعود وبمركل نبيث
 شير والابوثة لينة يدفون شينافي جيري من استخرج مطب نث البحر بته وبته فاشاء والمخرج دمه وذلك اللين
 يثا ككتاب وسدت عرق كبر او الرق رشح كنهيف شيئا والبدسمها والثبات الغثاوب والميث كد ثمة صومه بدمن
 بها والنبه رشح الرق واليعاء والث الحاطب التدي وكلام غث نث اذباغ مجت عنه بكت فهو ثبات وبمركل
 القوم استغواهم واستغاث بهم والانبثا الاستخراج كالانثبات والتصدي للثي والنبه البهه وما ظهر من فحج البحر
 وبمركل بيمه بلع مجهوده والبيث البطي وبقلة وشربتي والهدف وهو تراب يجمع بالثب بقم وبمركل الدرع وغلاف
 القلب ويجمع الرجل خاتج والانبثا الثبات والانبثا الانبعاث وظهور العين نعث كنه اخذه كانهته وانبعث
 ناله اسرف واخذ في الجمار للبر وهم في انثا اي دابوا في ابرم النعث الثلث الدائم الشدب نعث نعث وبمركل
 كالنفع واقل من الثقل ونعث الشيطان الشعر والانبثا في العفد التواير والانبثا ككاسه ما ينفعه المصدور من فيه وادبو
 والشعبة من الدواب في القم نعث ودم نعث نعث نعث بالعين نعث اسرع كنهت وانعث وفلاسا
 بالكلام اذاه وحديثه خلطه كحاط الطعام والعظم استخرج عنه والتمى جرحه كانهت فيها وكفطام القسع ونعث المرأة
 استنما لها وانسحطها الوبك بالكسرين بعض اخلاق الاكسبة للفرل ثابته والديبير الشاعر ونعث العهد والجد
 بنكته وبمركل نفضه فانكث والبول كنهت راسه والنكبة التمس والخاف واقتضى المجهود وخطة صعبه بنكث فيها
 القوم والطبيعة والقوة وحبل انكث منكوث وكهرب بمر يخرج في اقواه الايل وبهاء ما حصل في القم من شعيب التواليد
 ما انكث من طرف حبل والمنكث المهرل وناكوا عهودهم نناقضوها وانكث من حاجة الى اخرى انصرف فصل
 الواو ورث اباه ومنه بكسر الواو برته كبعده ورثا ورثا ورثا ورثا بالكسر الكل واورثه ابوه وورثه بجملة من
 قد شيه والوارث الباني بده قناه الخاف وفي الدعاء امين يميني وبصري واجعله الوارث متى اي ابته يعني حتى اموت و
 نعت الثار تحريكها ليشعل وثمان كسرا نفع والورث الطريق من الاشياء وبواو ورثه بالكسرين نسبوا الى امة
 الواو كالموعث الصرب الشديد بالرجل على الارض الموعث السهل الدهس يغيب فيه الاقدام والطير العسك الوعث
 ككيف والموعث تحيد والقلم الكسور والفرل ووعث الطير كيمع وكره وتسرسلوكه واورث وقع في الوعث واسرف في المال
 وعث بده كخرج انكسر والوعث الحبس والصوف والوعث المسقة والموعوث النافض الحسبة امرأة وعنه عهبة ه
 الواو ككتاب وغراب ما يستعمل به من الماء واستوكتا اكلنا رندا الواو القليل من المطر والعهد القهر الاكبر

وَالصَّرْبُ وَبَقِيَّةُ الْعَيْنِ فِي الدَّسَبَةِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمُسْقَرِ وَفَضْلُ الدَّبْدِ فِي الْإِنَاءِ وَالْوَعْدُ الْعَجِيفُ وَأَثَرُ الرَّمْدِ وَالْوَجْبَةُ
هُوَ أَنْ يَقُولَ لِمَا وَكَلْتَ أَنْتَ غَرَضًا مَوْنٌ وَسَرُّ دَائِمٌ وَدَيْنٌ وَإِلْتِمَاعٌ أَلَوْ هُتَّ كَالْوَعْدِ لَا يَنْهَيْكَ فِي الشَّقِّ وَالْوَطْأِ
الشَّدِيدُ وَتَوَقُّتْ فِي الْأَمْرِ عَنْ فَضْلِ هَلَاءِ الْهَيْبَةِ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَالْإِخْلَاطُ فِي الْقَوْلِ هَبْرَانٌ بِالْفَتْحِ
يَدْرُسَانِ الْهَيْبَةُ الْإِخْلَاطُ وَالظُّلْمُ وَالْإِرْسَالُ يَسْرَعُونَ وَالْوَطْأُ الشَّدِيدُ وَالْهَيْبَةُ الْبَهْرُ وَالْهَيْبَةُ الْبَلَدُ الْكَبِيرُ الْوَلَدُ
وَالْكَذَابُ كَالْهَيْبَةِ وَالْهَيْبَةُ الْكُذْبُ الْهَيْبَةُ بِالْكَسْرِ الْقَوْبُ الْخَلْقُ وَالْقَضْمُ بِوَاسِطَةِ الْهَيْبَةِ كَقِرْنٍ وَبِالْهَيْبَةِ الْوَلَدُ
الْهَلْخِيُّ وَالْهَلْخَانَةُ وَالْهَلْخَانَةُ وَكَيْسَرَانُ وَالْهَلْخَةُ بِالْقَضْمِ تَجَاعَةٌ عَلَتْ أَصْوَاهُكُمْ وَكُزَّابُ الْأَسْرِ خَاءُ بَعْرِي الْإِنْسَانُ كَالْهَلْخَانَةِ
وَكَبْرُوكُ كَرِيءٌ بِالْبَصْرِ الْهَوْنَةُ الْعَشَةُ الْهَيْبَةُ كَالْمِلْدِ اعْطَاءُ الشَّيْءِ الْبَيْسَ كَالْهَيْبَةِ عَمْرُوكَ وَالْحَرَكَةُ وَاصْنَاءُ الْحَاجِجِ
مِنَ الْمَالِ وَالْأَسَادُ فِيهِ وَالْحَوْبَةُ لِلْإِعْطَاءِ وَتَهَيَّتْ أَعْطَى وَاسْتَهَاتْ اسْتَكَثَرَ وَافْسَدَ الْهَيْبَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْمَهَابَةُ الْمَكَارَةُ وَالْمَهَابَةُ
الْكَبِيرُ الْإِعْطَاءُ **فصل في إنباء** بِإِثْبَاتِ كَسَائِبِ ابْنِ فَوْحٍ أَبُو التُّرْكُ وَبِأَجُوجٍ وَمَنَاوِجٍ وَأَنَافِثَ كَانَتْ رَابِعٌ بِالْعَيْنِ **باب**
الْجَمْرُ فَدُنْبُذَلُ الْجَمْرِ مِنَ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَالْمُخَفَّفَةِ كَقَفْجٍ وَخَجْجٍ وَفَعْفَعٍ وَخَجْجٍ فِي فَعْفَعٍ وَخَجْجٍ فِي فَعْفَعٍ وَخَجْجٍ فِي فَعْفَعٍ
الْأَبْدُ **الْأَجِجُ** تَلَقَّبَ النَّارُكَ لِنَاجِجٍ وَخَجْجِيهَا نَاجِجًا فَتَجَحَّتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ وَاجْتَحَتْ
الْإِخْلَاطُ وَشِدَّةُ الْحَرِّ وَفَدَّاجِ النَّهَارِ وَنَاجِجٌ وَمَاءُ الْبَاحِجِ يَلُحُّ مَرُّهُ فَذَاجُ الْجُوحَا بِالْقَضْمِ وَاجْتَحَتُ وَبَاجِجٌ كَقَفْجٍ وَبَعْرُوكُ
يَجْجُكَ وَبَاجُوكُ مِنْ جَجْجٍ هَكَذَا وَهَكَذَا وَبَاجُوكُ وَمَنَاوِجُ مِنْ لَامٍ مِيرَهَا بِجَمْعٍ لَافِينَ زَائِدِينَ مِنْ جَجْجٍ وَفَرَّ رُؤْيَا جُوجٍ وَ
مَاجُوكُ وَأَبُو مَعَاذٍ يَجُوجُ وَالْأَجُوجُ الْعَقِيُّ الْبَيْتُ وَاجْتَحَتْ حَلَّ عَلَى الْعَدُوِّ أَذْجَحَ بِالْمُخَفَّفَةِ كَقَفْجٍ كَثْرَتِ شَرِبُ الشَّرَابِ وَبَاجِجٌ كَالْحَدِّ
بَكَرْدَسْتَانِ الْأَرَجُ عَمْرُوكَ وَالْأَرَجُ وَالْأَرَجَةُ وَفَجْجُوكُ الْعَيْبُ أَرَجُ كَفَرَجُ وَالنَّارُجُ الْأَرَجُ وَالنَّارُجُ الْأَرَجُ وَالنَّارُجُ الْأَرَجُ
وَالْأَرَجَانُ عَمْرُوكَ سَعَى الْمَغْرَبِيِّ وَكَهَبَانُ دِيَارِيسَ وَالْأَرَجُ الْكَذَابُ وَالْمَغْرَبِيُّ الْمَوْجُ كَحَدِّ الْأَسَدِ وَالْكَبِيرُ يَوْفَدُ عَمْرُوكَ الْحَارِثُ
السَّدُوقُ لِنَاجِجِهِ الْحَرْبُ بَيْنَ كَرٍ وَتَلْبَسَ وَلَا وَارِجَةً مِنْ كَتَبَ أَحْبَابُ الدَّوَابِّ مَعْرَبٌ أَوَّارَهُ أَيْ النَّارُ لَئِنْ بَقِيَ لَهَا الْأَنْجَحُ الْكَبِيرُ
بُنْتُ فِيهِ مَاعِلُ كُلِّ إِنْسَانٍ قَرِيبُ الشَّقِّ الْحَرِيدُ الْأَرَجُ الْحَارِثُ وَهِيَ عَدُوٌّ أَوَّارِجَاتِ الْأَرَجُ عَمْرُوكَ صَرْبٌ مِنَ الْأَرَجِ جَجْجُوكُ الْأَرَجُ وَالْأَرَجُ
كَقَفْجٍ وَبَابُ الْأَرَجِ عَمْرُوكَ عَمَلُهُ يَخْدَادُ وَأَرَجَةً نَارُجَاتُهُ وَطَوْلُهُ وَكَصَرُوكُ فَرَجُوكُ أَرَجًا اسْرَعَ وَعَقِي تَافُلَ جَبَانِ الْعَيْنِ وَكَفَرِيَّةُ
الْأَرَجِ يَضْمَنُ الْوَقْفَ السَّرْبَاتِ وَأَصْلُهُ الْوَسْجُ الْأَرَجُ كَرَجٍ دَوَاهُ كَالْكَذْبِ الْأَرَجُ عَمْرُوكَ عَمْرُوكَ عَمْرُوكَ عَمْرُوكَ عَمْرُوكَ
وَكُزَّابُ سَارِشَدِي الْأَرَجُ ضِدُّ الْهَوْبِ أَرَجُ بِالْكَسْرِ دِيَارِيسَ **فصل في إنباء** بِأَجْجَةٍ كَقَفْجٍ وَبَاجِجٌ كَقَفْجٍ وَبَاجِجٌ كَقَفْجٍ
الْبَاجِجُ بَاجًا وَاحِدًا أَوْ نَافِعًا وَقَدْ لَمْ يَرَوْهُ فِي أَرَجَاتِهِ أَيْ سَوَاءٌ بِأَبَاجٍ كَمَا أَنَّ جَدَّ جَدَّ بِنَ الْحَسَنِ الْهَيْبَةُ بِنَاجِجَتِ
إِسْرَافَتِ وَتَافُلَتِ بِنَجْ شَقٌّ وَلَطَنَ بِالرَّيْحِ وَالْكَلاُ الْمَالِيَّةُ اسْمُهَا فَوْسَعَتْ خَوَائِصُهَا وَهِيَ بَجَّةٌ وَالْأَرَجُ الْوَاسِعُ مَتَرًا الْعَيْنُ وَالْبَجَّةُ
بَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ وَصَمٌّ وَدَمُّ الْعَصِيدِ وَمِنْهُ الْعَدِيَّةُ أَرَجَهُ اللَّهُ مِنَ الْجَهْمَةِ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ وَالْجَهْمَةُ كَانُوا أَبَا كَلْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَبَجَّةُ كَرْنَانِدُ
بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ سَعُودٌ بِنُ الْعَيْنِ سَالِحٍ وَالْبَجُ بِالْقَضْمِ فَجَّ الطَّارُوسُ بَقِيعُ دَهْرٍ بِنَاجِجٍ وَبِالْقَضْمِ الْبَاجِجُ وَبِالْقَضْمِ الْبَاجِجُ وَبِالْقَضْمِ الْبَاجِجُ
الْقِيمُ وَالْبَجَّةُ شَيْءٌ يَفْعَلُ عِنْدَ مَنَاقِبِ الصَّبِيِّ وَالْبَجَّةُ يَضْمَنُ الْوَقْفَ وَالْبَجَّةُ يَضْمَنُ الْوَقْفَ وَالْبَجَّةُ يَضْمَنُ الْوَقْفَ وَالْبَجَّةُ يَضْمَنُ الْوَقْفَ
وَدَجَلُ بَاجِجٍ كَلَامٌ بَارِدٌ وَدَمَلُ بَاجِجٍ يَجْمَعُ قَهْمٌ وَبَجْجُوكُ خِذَاشٍ كَقَفْجٍ عَمْرُوكَ مَغْرِبِيٌّ وَالْبَجَّةُ مِنَ النَّاسِ الرَّدِيُّ مِنْهُمْ
الْبَجْرُجُ وَلَدُ الْبَفْرِ وَالْفَصْبُ الْبَطْنُ وَالْبَكْرُ وَالْمَرْجُ الْمَاءُ الْمَغْلَى الْبَهَابَةُ فِي الْحَرِّ الْبَجْدُ جَهْدٌ فِي الشَّيْءِ نَفْعٌ وَفَرَجُهُ وَبَكْرُ
بَجْدُ مَبْنِيٍّ شَفَعٌ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ وَبَجْدُكُوكُ الْبَدْوُ
الْمَرْجُ بَذْجَانُ بِالْكَسْرِ الْبَادُ وَبَجْوُوكُ دَوَاهُ مَنَافِعُ يَجْمَعُ الْأَمْرَاضَ الْبَلِيَّةَ وَالشَّوَابِغَ مَنَافِعُ مَقْوِيٌّ الْفَلْبُ

الباء ذرّوج بفتح الدال بفتحة ميم القلب جوداً وبفتح الهمزة بصادف فصله فبهل البرج بالهمز الهمزة والهمزة
وواحد برّوج التمام وابن سنيّر الشاعر الطائي وكذا بصحان منها غنم بن أحمد الشاعر دلعان بن محمد صاحب الجعفر ودشد بالبر
ومع يد شق منه عبد الله بن سلة البرجي وقطعة أوكورة يواحي حلب ومع بن بلنيس ومعه أبو البرج طائس بن جليل الدباني
شاعر ليلاني والبرج عركه أن يكون بها الضلع العيني خذفاً بالواو وكله بالهمزة الحسنة الوحد والمضج البين المعلوم برّوج وبرجان
كعثمان جيس من الزوم ولص مرو حاسب البرجان قولك ماجدة كذا في كذا وماجد كذا في كذا خراؤه سباعه وجده أصله لك
بضرب بعضه في بعض وجملته البرجان وابن برجان كعبان مفسر عوفي وبرج بن برجان برّوج وبرج كبرج أشع أنه في الأكل
الشرب والبارج الملاح الفاره والبارجة سيفه كبره للقتال والشرب وبرجت أظهرت زينة الرجال والبرج المصنوعة برجة
فمن سنان البرج طارت نود بالبرج منه المرفعي على بن محمد الجدي البرجي البرج السبي مغرب برده في ليل الزوم برّوج كبرج
دبادر بيان البرج كبرج طي الزوم مغرب البرج الناصب والبرج كبرج داء بهل التمام البارج الهمزة الهمزة
لحساب مغرب برنام برّوج فخر كبرج وعلى فلا نأخره وبنان برّوج الشرب والبرج الكعبان والبرج الكعبان على الانشا
والبارج بن زبد بن برّوج عركه حدث دوازج في فرب تكريت ففها جبر العلي منه منصور بن الحسن العلي الجبري ومحمد بن
عبد الكريم البرج بن برّوج بفتح أوله وثانيه وبفتح أوله علم مغرب برّوج الكبرج السبي هو علي بن محمد القبي
بسمها برّوج عرف في داخلها عن كالفريق عوصة وحلاوة نافع لما انفردا بالجدام بوسن مغرب بوشك من هراة
منه محمد بن إبراهيم الامام واستفند بن الموقني وابو الحسن الداودي وكبرج منها أبو حامد خدي بن محمد بن الحسن بطنج جعفر
جدا محمد بن محمد الخدي المشكول الأشعري البطماج هو عمدة المغاث بالهمزة الجدا بالكسر والطاء المجهدة في الشبا
ما كان أحد طرفيه محلاً أو وسطه محل وطرفاه منبران بجده كمنه سفة كمنه فهو مبعوج وبفتح وجهه الحث أو فقه في الحزن و
أبلغ الباء الوجد وجعل ككف كانه معوج البطن من ضعف مشبه وأبع أشق والتحاب انفرج من الود والبعج والباء المبعج
الوادعي وبالعجة المرفدان مع موانرة بفتح بطنها وزجها وثرت بفتح بطنها ملك بالعم في نخبات وعجة بن زبد حجابي وابن
عبد الله تايي وبهجة فبن بلنيس ولي صدقات كلب المنصور وبهجة فبسطه ما البعج أشد من التبعج بفتح الصبح
اضاء وأشرف كالبج وسليج وكل منيع البج والإبديج الوضوح والبهجة الضوء وبفتح وثقاوة ما بين الحاجبين وهو
البج بن البج وبليج بفتح وكهرب فتح والبهجة وحمه ومرتبة بفتح صم أو سم ورجل بفتح طاق الوجه وحام بفتح البصرة والبليج
نافع للعدو جدا وللعاء المستقيم والبج السكر بالهمز وبليج السيف لكبري مغران ولجان كعبان بفتح البصرة وكبرج كعبان
اسم والبج بضمين القيوم واضع القصاب من الشعر البج بالكسر الأصل وبالفتح يعر وقد ثبت سبب م فخر جليل الحارثي
مخط للعتل بفتح مسكن لاوطاع الأورام والبور ووجع الأفق وأجته الأسود والأخر وأسله الأبيض وبفتح سببها أطمه
إياه والبهجة صاحب من جبرها وأبع ادعى إلى أصل كبرج وبفتح كبرج إلى بهجة الباء بفتح زهرة م دهنه ككبرج التبعج
البنفسج مشبه دلعان بفتح الحرد بن وإدامة شمة يوم نوما صالما ومراة بفتح من ذات الحب وذات الربة نافع للشعال والصل
البهجة الحسن بفتح كبرج بهاجة فهو بهج وهي بهاجة وكحل فرج فهو بهج وبفتح وكسع أفرج وسركا بفتح والانيهاج السرفرو
بهاج الرض كزورة والبهج القهين وبهاجة باراه وبهاها واسبج اسبج وبهاج التبعج من الأسبج وبهاج
الأرض بفتح بتائها البهرج الباطل والودعي والمباح والبهجة أن تبدل بالتي عن الجادة الفاصدة إلى غيرها والمهرج
من الباء المهمل الذي لا يمتنع عنه ومن الدماء المهذب قول أبي نوح لاين أبي وقاص جرجني أي هدرني بإيقاظ الخوف

الاخراج المكاء والاخترجان جلا في اصلي جلي وخراج كسطام من حربة بن اقليم وخرج الفرج غير ما كسبنا
 وترك بعضا والعل جلة خروبا واوانا والحادجة ان يخرج هذا من اصابعه ماشاء والاخرى ذلك والحادج ان يخذ جز
 الشركاء الذار بعضهم الارض ووجل خراج ولاج كبر الطرف والاشبال والحادج غل وخرجة حركة ماء ليق وعزيت
 احمد بن خرقة بالعم عتيت والخرقاء منزل بين مكة والبصرة به حجارة بيض وسود وخراج المال الفرس الانقي والافند والافا
 والخراج من اهل الاهواء لم مقال على حدة مولى الخرجهم على الناس وقوله المخرج الضمان اي غلة العبد للشرقي يبي
 انه في غنمايه وذلك بانه لشرقي عبدا وبسيلة زمانا فربما يسهل على عبده ان يبيع غنمايه البائع فله رده والرجوع بالقرن ولما الفلة
 التي استغلها في لمطبة لانه كان في غنمايه ولو هلك ملك من ماله وخرجان وبضم حلة باصبعان خازن خرج ومنه
 منه احمد بن محمد البشقي الحارزي معني بكلمة العين الخرج والخراج بضمها والخراج بفتحها وخرج بفتحها رعد العيش والخرج
 الواسع والخرج النض الساع وكليط السمين وخرجه اخذه انما كبر الخرج بن عامر في سب وخرجه بن خليفة بن به وخرجه
 جنة واسمه زيد والخراج الناقة التي اذا بينت صار جلد ما كانت وارم الخرج بيع او الجنوب والاسد وقيلة من
 الانصار وخرجه الشاء خمت الخرج في مشيد اسرع الجسيم كما يبي الجلاء او الكساء النسخ من صوف الخسفوج
 حب الفرس والحشب البالي او مضمون بالغير والخسفة سكان القبة تخضب الشاء عرجت وخمت وانحمت بضم
 زاع وانحمت الامر بقصوه الخرج بالكية المظنة الخرج حركة ذاء الاول جمع كخرج وبنت اشهب بهي وخرج جامع واسكن
 ساه نعبا وخناجعة حتى من بني عامر والخرج الشرب من الماء والصفير الرجيل وخرج مال والخرج بضمها الكثير اللحم و
 الخففي الرجل الرخول غناء عنده الخضر حله خسن الغذاء والخرج الناعم خلع بفتح جذب وعز وخرج وخرج وسفل
 وطن وجامع وقطم ولده او ولد نافع والعين بفتح وتعل خلوجا طارت كاخلفت وخرج اشكى عظامه من جل او طول ثوب
 نصير والخلوج نامة اخذت عظاما ولدها فقل بها والي خرج السبر من سرعها والخلاب المنقري او الكثير الماء والخلج القمرو وشرمو
 من الخرج الحقة والجبل كالاخج وسفينة صغيرة دون المدوني خلع وجبل بمكة وتعل المغاوي في مشيد بفتحك وعامل
 والاخلج من الخيل المواد السبر وبنت والخلج حركة الفساد وبضمين قوم من العرب كانوا من عدوان فاحفهم عرين الخلاب
 بالحوادث بن مالك بن النضر والمزهد والابدان والقوم المشكوك في سبهم وتعل اضرب وتخرج وتخرج في صدق في شكك
 ووجه مخرج قليل اللحم والخلج كغير البعد وكذا كل رجل وكفيف في انبياسا عروا بالضم لقب قيس بن الحارث وكتاب صوبير
 البرود المخططة وخارج فلي افرار حتى فيه ذكر او اخلج عايد من سبر الخضر نايي واخلج القليل من الفصاء الرشيد بن
 وعبد الملوك بن خلع كد مل من اتباع التابعين واه والخلج كمنه بفتح مرتب ج خالنج والخلوة المكسة ذات المهن وذات
 الشمال والراي المصيب الخرج حركة الغور واثان اللحم وفساد اللحم والدين والخلج وسوء الشاء وانهم وجامحان بكار بن
 وكورة بولسان ع قرب شهران وناقة خج كبرية ما تدور الماء لعله ورجل عجل الاخلان كعظم فاسد ما خناج كواي بيلة
 وكفيل ديفارس وخوجة كورجة الخرج حركة التكم وخرج واخلج خراج بالياء خوجان بالضم قصب السور واخلج
 ابو عمر القراني شيخ الحنفية وصاعد بن محمد الاسواني الخوجان بيان فصل الدال الدنج النفس والديباغ ممرتب ج
 دبايغ ودبايغ والثام القبة الشاة والمديج الموز به والبيج الراي والخلقة وعرب من الهام ومن طهر الماء وما في الدار
 ديج كسكين احد دج بدج دج في السبر والبنت دجا وكف وطلان بجر وارجي السور والديج بضمين سدة المظلة كالدج
 والخيال السود واسود دجج ودجج بضمها كالملة دجج ودجاجة مظلة ولبل دجج وجر دجج وناقة دجج

والقلعة والاختار الكثير والدرجة وكسرة البحر إلى الملائن والثواب والذبي يحيى في غير حاجة والكمز الأكل والنبات القبي
انديسة جسدوا المشاب الحسن لوجه الملائم السدين والقلعة والذبي والجماد والنبات إلى لا شئنا إذا سبق وقص من عامون
الطعام وقص من عريين شريح وأثر القليل والمدير واستجماعة ودع في حوضه جوفه دجج المال أورد ما كل يوم وهم ينجون
انهم أيهم في التيم والاكل والمدح كزغرة الواو وكجهر في قرب مان الد عجة عظم البراو وقولها وشبهه شقار و
كرايل على الماء والنبات اذ اذبا الدجج حركة والدجج بالضم والفتح السبر من قول الليل وفاداد بواساد ومن لير وفاداد ليل الشيد
والدجج الذي ينفذ الدلو ويهني بها من رأس البحر إلى المحض لغير عها فيه وذلك الموضع مدجج ومذججوا الذي يقول الذين
افا حليب لايل إلى الخيطان وفددجج دكوجا والمدجج كحني وابو مدجج النفذ ويومدجج فيله من كانه وكندسوا العلية الكبر
فيها الذين وكربة كاس الوحش كالدجج والدججان كرمضان الجراد الكثير ومدجج كطليب ابن المقدم وعديث وكبري وكان اسمان
والدجج السرب دجج وموجاد دخل في الشئ واستخدم فيه كاندجج وادجج وادجج والارب عدت فاسرع تعارب قوامها في الارض
الدجج الصبيرة والكسر الخند والظير والدجج المدقد والدجج اللعاور والدجج المظلم والمذاجة العمامة والدجج بالضم
الهم السددة التوام اللوزم في منزله وصلح دماج كراب وكتاب خي اذ هك وادجج لقي في ثوب والدجج لكهم الفتح والمدجج والفتح والفتح
ع الدجج كندجج في شدة يوزن العصد والفتح والفتح لثوبة صمعة الشئ والدجج الارضون الصلاب والمدجج المدجج
الاميلو الدجج قس عاذين عريين الجوج الدماج بالكم احكام الامرو الدجج بفتح من الضلالة والدماج العلم مغرب ذالو
مذابطين فيروفا البصر وثراب دماج اذ هج كاحدايم الفخوذ على اللاب فقال اذ هج اذ هج الدجج سدة
الواء مغرب نديرة اى عشر ديثايد الدهرجة السبر التبرج الدجج اخلاط في الشئ ومقاربة الخلو والانسراع
وسق الكبر كانه في عهد ودهج مخبر اذ فيه والفتح الواسع السهل والعظيم مخلو من كل شئ كالدماج كملابط وهو البصر
ذوالستامهين والمقارب الخلو المنزع الدهاج الدماج ودهج دهم في معانيه والدجج كجغروهم كججهم كالدجج
دوما خدم والدجج بائع العسكو وما صنع من الخواج واباع الحاجه والدجج كثمان وغراب الخاف الذي ليس داح دجج
دجج ودجج كاشي فيلا والديمان حركة الخواشي الصغار ورجل من الجراد فصل الدال داح الماء كنع وجمع جرحه دجج
اوشية كملابلا يلاضد وديج وخرق وخرق دجج فاني واندجج القرية عرفت دجج شرب وفدي من سفر فهو دجج دجج كنه
سجه والربح فلا جرة من موضع ومدجج كليس كنه دللت مالكا وطبعا انما صند ما ففوا ماذجج اذ كرا الجومري اياه
في الميم غلطوا حاله على بيديه واذجج كمت دجج كنه دفعه شديدا وجرابها جامعها دجج الماء جرحه الدجج
الشرب كالديج والديماج الشادمة فصل الشراء الرنج والرونج الدزم الصغيل الخفيف والرباجه البلاده والرباج
المنقلى الرمان والربج حابين فصاير وترجبت على ولها شبلت والرباجه كرايه كرايه كرايه والرباجي القوم الجاني الذي
بين القريه والبادية والرباجان والكسرة رنج الباب اغلقه كادجج والقبي دجج اذ دجج وكفج يستعمل عليها الكلام كانه
على بوارج واسترئج وانجج الشاة اغلقت دجج على الماء والدجج املا بطنها هجج والبحرها ج وكومناوه فزج كل
فججت فطقت بالمذهب والشادام واطبق وانجج عم الارض والاثان حلت والربج حركة الباب العظيم كالدماج ككتاب
وهو الباب الغلق على باب صغير باسم مكة والمراج الطرق السبعة والمراج الصور فغير واجه وارص منجج ككروم كبر الشاة
والربج في ومان دجج وفلق الكسر خلو طين وسكة رنج كمنفقد لها ونامة رماج الصلا وشية وشية الربج القريب
والفرك والافيزار واخس ونباء الباب والرجه كالارباج والفرجج والاهباء بكسر بين بقية الماء في الخوص

والربج

فَالْمَاةُ الْكَبِيرَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْإِنْفَاقِ مِنْ لَافِقَةٍ وَكَفَالَةٍ ثَبَتَ وَالزَّجَاجُ كَطَبَائِفِ الْيَتَامَى وَصُفْعَةُ النَّاسِ وَالْأَيْلَةُ وَهِيَ حَاجِرَةٌ مَهْرُهَا
وَأَقْدَرُ رَجُلٌ عَلَى السَّيَامِ مَرَّجُهَا وَالزَّجَاجُ رَجُلٌ وَدَاهِمٌ وَبِهَاءٌ قَرَى الْبَهْرَيْنِ وَرَجُلَانِ أَوْ جَانِ دَوْرَجَانِ وَلَا يَجِدُ وَارْتَجَتْ الْقَرْيَةُ
فِي يَمِينِ الْقَرْيَةِ وَارْتَجَتْ صَلَاحُ دَجْجٍ رَجُلَانَا دَرَجٌ دَرَجَانَا وَلَكِنْ دَجْجٌ مَحْرُكَةٌ مَا تَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الشَّجَلَةِ أَوْ الْمَهْرُ قَبْلَ الْأَكْلِ كَالْقَيْطِ
لِلْيَقِيقِ وَالْأَرْدَنَجُ وَكَبِيرُ أَقْلِهِ جِلْدُ اسْوَدَ مَرَّتٌ رَدَدَهُ وَالْأَرْدَاجُ فِي قَوْلِ رُفَيْهٍ كَأَمَّا سَرَلَانُ فِي الْأَرْدَاجِ وَالْأَرْدَنَجُ وَالْبَهْرَيْنُ
السَّوَادُ يَسْوُدُهُ الْخُفُّ أَوْ هُوَ الزَّجَاجُ الْبَرْبُجَانُ الْإِلَاحُ جِلْدُ الْهَلَاةِ وَبَحْجُ مَا لَمْ يَسْمَعْ كَثْرَتُهُ وَكَانَ كَارِجٌ وَابْتِجَ وَابْتِجَ لِمَا لَمْ يَلْمَعْ
وَالْفُكْلُ مَا جَلَسَهُ مَوْبَرًا رَجُلٌ وَارْتَجَ ارْتَجَدَ فَلَمَّا كَثُرَ وَكُلَادِي أَيْ شَدَّ الرُّفُوحُ كَسْبُوا بِأَصْلِ كَيْبِ الْفُكْلَةِ ارْتَجَدَتْ الرُّفُوحُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ
ذَمُّهُ وَالزَّجَاجُ مِلَاجٌ يَصْطَلِذُ بِهِ الْجَوَارِحُ وَالتَّرْبِيعُ أَصْدُ سَطَرٍ يَبْدُو كَيْتُهَا وَالزَّجَاجُ كَطَبَائِفِ الْيَتَامَى وَالزَّجَاجُ وَالْأَيْبَةُ الْزَّجَاجُ
يَكْبُرُ النَّوْنُ مَرَّ أَمْسَلَسَ كَمَا تَبْجُورُ وَاحِدُهُ بَهَاءٌ وَالْبَحْجُ الْهِنْدِيُّ وَدَرَجَانُ دَرَى الْعَرَبِ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَيْمَنَ بَعْلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الزَّجَاجِيُّ رَاجِحٌ وَرَاجِلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ وَرَجُلَانٌ
حَدَّ الْحَوْضِ الرَّجْحُ وَبَحْرُكَ الْفَارُ وَالْطَّابُ الْفَارُ الْأَوْدَةُ بَهَاءٌ مَا تَنْبَغُ وَالزَّجَاجُ الْكَبِيرُ الْفُكْلَةُ وَالنَّاعِ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ
أَتَارُ الْفَارُ وَكَثْرَتُهُ يَنْبَغُ وَالنَّاعِ هُمُ الْمَطَرُ وَالْمَوْجَةُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْرِ وَفَوْقَ مَرَّجٍ كَحُسَيْنٍ كَبِيرُ الطَّيْرِ الرَّجْحُ الْوَاسِعُ
الرَّجْحَانُ كِتَابُ الطَّيْرِ وَهُوَ الْكُتَابُ الَّذِي تَبْلُغُ بِهِ الرَّبَابَةُ الْبَحْرُ يَهْدِي عَنْهُ فِي مَرَقٍ أَلْمَاسِي وَفِيهَا فَصَلُ
الزَّجَاجُ رَاجِحٌ بَيْنَهُمْ كَنَسَ خَرَّضَ أَحَدَهُ بَرَّاجِيهِ وَزَاجِحَهُ أَحَدَهُ كَلَهُ الزَّجَاجُ الْكَبِيرُ الزَّجَاجُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ جَوْهَرٍ وَالذَّمُّ
الطَّابُ الرَّجْحُ فِيهِ حَمْرَةٌ وَزَيْجٌ مَرْبُوعٌ مَرْبُوعٌ الزَّجَاجُ الرَّجْحَانُ زَيْجٌ كَسْفِيحٌ رَاجِحٌ مِنْهُ الزَّجَاجُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ
الرَّجْحُ وَالْحَدِيدَةُ فِي أَصْلِ الرَّجْحِ كَجِلْدٍ وَفِيهِ وَجْهٌ مِنَ الْأَرَجِ مِنَ النِّعَامِ الْبَعِيدِ الْخَطَاوُ الَّذِي عَرَفَ عَيْنُهُ بِشَيْءٍ
وَتَصَلُّ السَّهْمُ رَجْحُهُ رَجْحُ حَاجٍ وَالْقَيْطُ الْفُكْلُ بِالزَّجَاجِ وَالزَّجَاجُ وَعَدُوُّ الْفُكْلِ وَالزَّجَاجُ جَلَّتْ لَهُ رَجَاوُ الزَّجَاجِ مَرُوكٌ
وَالزَّجَاجُ عَائِلَةٌ وَالزَّجَاجِيُّ بَابُهُ وَأَبُو الْفَارِسِ بْنِ أَبِي حَرْثٍ صَاحِبُ الْأَرْبَعِينَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّوْفَلِيُّ الْمُصَنِّفُ لِلْحَدِيثِ
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الطَّيْبِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَبَائِرِ الْفَضْلِيُّ أَحَدُ بَنِي عَجْدَانَ الْفَارِسِيُّ مُشَدَّدُ الْوَاوِ الْفَارِسِيُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
بْنُ أَسْبَغٍ الزَّجَاجِيُّ صَاحِبُ الْجِلْدِ الْيَسْبَغِيُّ أَيْ سَبَّحَ الزَّجَاجُ وَالزَّجَاجُ مَعْ تَصْبِيرُ كَالْمَرْزَاقِ وَالزَّجَاجُ مَحْرُكَةٌ دِقَّةُ الْحَاجِبِيَّةِ
وَالنَّعْبُ الرَّجْحُ وَزَجَاءٌ وَزَجَّجَهُ دَفَعَهُ وَطَوَّلَهُ وَالزَّجَاجُ مَعْنَى الْجَمْعِ الْفُكْلَةُ وَالزَّجَاجُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ
أَنْبَاءُ وَزَجَّجَ الزَّجَاجُ بِالْقَتَامِ وَانْدَجَّ الْحَاجِبُ ثُمَّ إِلَى زَائِي الْعَيْنِ وَالْمَرْجُوعُ عَرَبِيٌّ بِبَهْرُونَةٍ وَبِلَادُونَ بَنِي شَقِيبَةَ رَجَّحَ
مَحْرُفَتُهُ زَوْجُهُ الرَّجْحُ وَجَمْعُ الرَّجْحِ فِي بَعْضِ جِلْدِ الْجِلْدِ وَأَصْنَافُهَا وَالزَّجَاجُ كَقَرْنٍ يَجْعَلُ الْعَيْنَ أَوْ قَضَاهَا وَالزَّجَاجُ
الْمَطَرُ الصَّافِي الْمُسْتَنْقِعُ فِي الصَّخْرَةِ وَذِكْرُ الْبَهْرَيْنِ فِي النَّوْنِ وَمَعْنَى الْأَرْجِ الْقَوْلُ الرَّجْحُ مَلَّتْ زَيْتُ الدَّارِ لَا مَ الْخَرْجُ مِنْهَا فَطَلَّ
الْبُؤْسُ كَالزَّجَاجِ أَجَى كَالشَّوْنِ زَيْجٌ كَقَدِّ قَصَبَةٍ يَجْعَلُهَا وَدَفْعُ كَوْدُونٍ دَوَّاءٌ أَوْ جَعْدَنُ عَجْرٍ كَقَدِّ قَصَبَةٍ أَلْفَةً وَقَلْعَةً
مِنْ مَكَانٍ كَارِجَةٍ فَارْتَجَعَ وَطَرَهُ فَصَاحَ وَالزَّجَاجُ مَحْرُكَةُ الْفُكْلِ وَالزَّجَاجُ الْمَاءُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ وَالزَّجَاجُ كَحُسَيْنٍ كَبِيرُ الطَّيْرِ
الْبَيْضُ لَوَالِئُ الْخَيْفِ وَالْحُسَيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالزَّجَاجُ الرَّجْحُ سَوَاءٌ لَظَنُّ الرَّجْحِ مَرَّ الْعَيْنُ وَمَعْنَى الْفُكْلِ الصَّافِي وَالزَّجَاجُ
يَبْجُجُ شَمَّ يَسْوَدُ فَيَجْلُو فِي مَرَدَةٍ وَلَهُ رَبُّ يَفْقَدُ بِهِ الرَّجْحُ سَوَاءٌ لَظَنُّ الرَّجْحِ الْأَوَّلُ الصَّوَابُ الرَّجْحُ مَحْرُكَةُ الرَّجْحِ وَبَسْكَتُ
مَرَّ يَزْجُ رَجَا وَمِنْهَا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ وَالزَّجَاجُ الشَّجِيحُ مِنَ الْقُرْمَاتِ وَمَنْ يَشْرَبُ شَرًّا شَدِيدًا فَهُمْ يَزْجُجُ مِنَ الْقُرْمَاتِ كَالزَّجَاجِ
الزَّجَاجُ كَحُسَيْنٍ كَبِيرُ الطَّيْرِ وَالزَّجَاجُ الْفُكْلُ الْفُكْلَةُ وَالزَّجَاجُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ
وَالزَّجَاجُ كَحُسَيْنٍ كَبِيرُ الطَّيْرِ وَالزَّجَاجُ الْفُكْلُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ الْفُكْلَةُ

[illegible]

[illegible]

الضحية كقيد ولعل بطون جميع فيه الملو والمضج القول بالصاد وج وصمحت فريتان مثالي القام في البكة صباحة
منبهة **فصل الصاد** صبح القوي يقبل على الأرض من كلاد وتصرب اصبح الغوم اخباجا صاوا وحلا واذ جروا وعلوا وضموا
بغيرون جميعا والفضاح كصاحب الفسار والناج ونعرة وبالكثرة المشابة والمشاره كالمضاجعة ومعنى وكل وكل جرد لهم بها القوا والاسباع
والضحية نامة مضج اذا جلبت وتنج نصيبا ذهب او مال وسم الطائر والسبع حتى جبهه منه فانه يصيح ولحمه مضج والفاء وعين مضو
واشعة الشق وانضج السبع وما بينهم باعدوا الغلاب انفضت على الصيدا واخذت في يرق ونضج البوق فشقوا الثور ففزعوا الخنازير
والمرأة تزجت وضج المحب مضجها ارغاه والايل ركضها في العادة والكلام حسنه وزومه والقوب سمه بالمره والالف بالهمزة
والاضح كساء اصغروا منظر لاهم والقرى الجماد والصبغ لاهم والمضج كحدث الاسد والضرار كنازل المشا والشارب النفا
وضار جميع وحده جميع شديدا الضرب يحيى من الذرام الزائف الصووح ايضا والصبوب بالصاد المهملة الضمح لفتح
الجميد الطيب حتى كانه يطرود وبه سكينه تسع والقرنات هيان الماكون وفدض كفتح وانه مضيب الانسان والمضو
بالارض كالاصماج الضمح المرأة الضمة الثامنة وكذا البهر الصووح منطقتا وادى وتنص الواحى كل اصوا جرد صبح
مال واتم كاضايج والقو جان والقو جانة الصومان اصحبت الثامنة الف ولدها صاحب يصيح صوبا وجمانا مال
فصل الظاء طبع كفتح على والظم اسحكام الحماة والغرب على كشو الاخوف كالراس ويظف في الكلام نعتا ونوع و
والظبية كمينه الاوت الطابحة الهم السرج مغرب ثابهاه الطرح النمل الطازج الظري مغرب نازة ومن
الحديث الضمح الجيد النقي الطسوح كقود الناحية ورنع واني مغرب حفسو ونج دكيا على دجلة الطسوح الضوف
والكراريس لاوايدها وطبعة دكيا على بحر الغرب الطسوح ذكر التلكان مغرب **فصل الظاء** طبع صلح في الحرب
صباح المستعيب وبالضاد في خبر الحرب **فصل العين** عجيبة مرة البقش الطعام الذي لا يهي ما يزل ولا خوف فيه
العج وبعرك النجم والجماعة من الناس كالعبدة بالتم والقطعة من الليل وفج يبع ادام الشرب شيئا ممتد وفي العج الجمع الكثير
والعوج البهر البرق الغم كالسبح والصووح واعوجج اعطجا اسرع عجع يبع وتجع كحل عجا وعجيا صلاح ورفع صوته
كعج والثافة دجرها ضال طاج طاج والعمو اكروا في فونهم الزكوب والربع اشندت فالتار كعج فيها ورمز عوج و
طاج ورياح طاج بالهمزة طعام من البيض ولده والنجاج كصاحب الاخوة والبار والذخان ورياح الناس والهاجاة الايل
الكثير العظيمة ولت جاجه عليهم اثار عليهم ولت جاجه كفت كما كان فيه والنجاج الصباح من كل ذي صوت كالصباح
وايز ونية الشاير وهذا الناجا والنجاج القرب المسن من الخيل وطريق طاج منى وعجج البهر صوب قرعا او حميل
على جبل قبل وعجج البهت من الدخن عجيما ملاءه عجع العدرج كملس الشبه الخفيف واسم ولها من عدرج
احد العذج الشرب وعذج علاج مبالغة وكثير الضور السبق الخالي والكثير اللور عذج الحج البقاء ملاءه ولده
احسن غلامه والولد كذا لوج والعذج الخبيث للتلهم الحسن الخلو وهي بقاء وعش هناك بالكثر ناعم عرج عروجاو
مفرجا انقى واصابه شق فخر عليه فجع وليس بخلقة فاذا كان خلفة فخرج كدور او بثلث في خبر الجماعة وهو امرج بين امرج
من عرج وعرجان واعرجه الله والرجان عركة شبيهة وامر عرج لم يرمو عرج تعريما مبل واهام وحسن العظيمة على القمل
كعرج والمنعرج المنعطف والفرج والمفرج والمنعرج الشأم والمصعد والعرج عركة خبوبة الشمس وانزلها نحو المنعرب
وككفي ما لا يستقيم بركة من الايل والتمع ذبا لهن وذاو بالحجاز ذو فجل وعي يلاوه ذيل ومنزل يطر في كة منه عذ
الله بن عمرو بن حنبل القزقي الشاعر والطبيب من الايل نحو الثمايين او يثما الى شعبين او مائة وخمسون ونحوها او بن عثمان

وبلا لغيره

الى الف ويكثر عرج اعرج وعرفج والفرجاء تمدودة الهاجرة وان ترد الابل يوما نصف النهار وبوما غدة وان باكل الانسان
كل يوم مرة واعرج حصل له ابل عرج ودخل في وقت عبودية الشمس فلا نأ اعطاه عرجا من الابل والاعرج الغراب وثوب
مترج مخط في النواء وعرج وعرج معرفين ممنوعين الصباع يحصلون بها بمنزلة العيسلة والعرجاء الصبع وذو العرجاء آمنة
بارض مرسنة وعرجاء كمامة اسم وعرجاء كسيفة جد فسر بن دهم وبوا لا عرج حتى مو العرج من المحدثين كبرون والاعرج
حبة صفاء لا تقبل الرقبة وتطفر كالقنق قال اللبث لا يوثج الا عرجا من الحاريج الغائب والعرج اسم جبر بن سبأ
واعرج جدي الامرا العرج بالضم الكلب الضم عرج طوح كينور ملك العرج بخر سهل واحدته بهاء وبه سقى
الرجل والعرج رمالا لاطرف فيها دلى العرجة صوب من الكناج وعرجاوع او ماء لبني عجل عرج دفع والحجارية
نكها والارض المسطاه قلبها عرج مد العنق في شبهه وبغيره وساج والعرجة بالضم ومعندين للفضة ومولج عرج
وعرج المال كعرج مرهش من رجها وعرج فرس طبل بن شعب والعرج فيبلة مواضع الشخ اعجابا مضي وقوعج
يكرا السملج والسملج بغيرها ما لان واختر من الضبان وعسلت النخلة اخرجته وجارية عسلو حة الثياب ناعمة
وكلمن الطيب من الطعام والرم في منه دة بالجرين وقوام عسلج بالضم قد ناعم العسج كلمن الظلم العسج كلمن
المغضب الوجه السبق الخيل الا عرج الاصلم العصلج كلمن العوج الشان العصا ع كملوط والباء شلثة
والعصا ع كملوط كلاهما الصلب الشديد والضم التمن العصى العلبة العنج بالكره بالفرج وكلف
ما بهنقل الطعام البه بعد المدوج اعفاج والاعفج العظمها وعنج بعفج ضرب وجاربه جامعا والمغضب كنبو الاخر لا يضبط
الكلام والعل والعلج والمعراج والمعجة العجا بكسر الفاء نهاء الى جنب الحياض اذ انص ماء الحياض شربوا وانفروا
منها والعتج الضم الاخرى والثافة التربة ونعج في مشبه توج واعفج اسرع العفج القبول الضم العفص كعفرو
مفلام وعلا بط الضم التمن الرخو وكعفرو الصلب الشديد وهو معصوب ما عفج بالضم ماسن العلف بالكره العفرو
وحمار الوحش التمن العفوى والوعف الضبط الحرف والرجل من كذا العجم ع علوج واعلاج ومما وجا ومما وجى عليه
وفو على مال ازاؤه وعاجمة علاجا ومما لجة زاو له وداواه وعليه غلبة فيها واستعجل جلده غلط ورجل على كلفه ورجل
وخلو شديد صرع معالج لا دور والخراب اشاء القتل والعلمان بالضم جماعة العضاة والخراب اضرب الشاة ونبذ
وبعير طاه وع به رمل والعلمن الثافة الكناز الضم والمرأة الماحية وبوا العلف كبر وبوا العلاج بالكره لمان واعلوا الخند
حرا عا و فالا الارض طال بناؤها والامواج الضمت والعلمانه حركة تواب تجمع التيج في اصل شجرة وع وهذا علوج صنف
والول صندق بمعنى وما علفن علوج ما نالك بالوك الهلجة ثلثين الجلود بالشار لمضغ وبيع والعلف بخر والمعلج
كوعفرو الاخرى الذئب والجبن وحكم البحر من زياده هائه غلط عجم بجم اسرع في السبر وسخ في الماء والنوى في الطيرين
بمنوبة كعفج والعلم كبل وسكر الحبة كالعوم وسهم عوم يلقون في ذهايه العضم كعفرو علا بط الصلابة
من الخبل والابل الهضم كعفرو علا بط الذين انما والاعمال المنكروا التريج والمذلى لها ومما كالعومج والاعض الملقث
من الثبات ع القما ع العجم ان يجذب الزاكب خطام البعير فبرده على رجله كالاصناج والاسم الضم عركا وهو ابنا
الشخ لغة في البهجة وككاتب يند في اسفل الدلو العظيمة فويسد الى الرافى ومما خفيف يند في احدى اذان الذئب الضيقة
الى الف فوة ووج الصلب والامر وملا له وقول لا عراج له بالكره ان يبل بلا رتبة والعناج ع جباد الخبل والابل ومن
الكتاب اوله والعنج بالضم العظيم والضم الضموان والمغضب كنبو للمرض الامور وعنج ويحرك جد محمد بن عبد الرحمن من كبار ارباع

خبل

النابحين واجتنب استوثاق من مؤره واشتكن من صلبه وعجبة الهودج حركه اعضاده عند بابيه العنج بالقم الاحوا
 القبل كالعنج ليهما وكلاهما في العنج كعجته وعلاط الغادر التمين القم العنج النافعة البعده ما بين الفرج
 لو الحديده المذكوره منها والمسته القضا العناج كعلاط الطويل عوج كعج والاسم كسنا وكبال في كل منسب كالحاظ
 وابو العصفه عوج عركه وفي نحو الارض والدين كسب وعلا عوج اعولجا وعوجنه فعوج والاعوج السبي الخلو وبلا
 قرس يني هلال شسب اليه الاوجه يات كان لكيدة فاحذه سلم ثم صار الى بني هلال وصار اليهم من بني اكل المرار وفرس
 ليقين اعصر والعوجاء الصامره من الابل وهضبه شاورج جبل طي وفرس عامر من جوين الطافي واسم المواضع والقوس وطاج
 عوجا ومولجا انام لازم متعد ووقف ورجع وعطف رأس البعير بالامام وعاج مبنية بالكسر بحر للثافة والعاج الزيل والثا
 اللينة لاعطاف وعظم الفيل من خواصه انه ان يجربه الرزع او الشجر لم يضره دود وشاور بها كل يوم من بهن بهاء وعلا
 جوميت بعدت بعدا تام حبك وصاحبه ثائعه عواج وذو عاج واد وعوجه فعوجا ركة فيه وعوج بن عوي بعها رجل ولد
 في منزل آدم فحاش الى رن موسى وذكر من عظم خلقة شناعة والعوج فرس غروة بن الورد والعوجان حركه ثم رجلا عوج بالقم
 جبالن بالبن وذارة عوج كبرهم العوج الطويل العنق من الظلمان والثوي والطاء والثافة الضينة والطويلة السيلين بن
 الطعام والظبية في حقها لخصتان سوداوان والحمية وتخل ابل كان ليمرة والعواج قوم من العرب ما اعجم به ما اعنا وعجت
 به لما رخص به وبالماء لما رزوا بالذوا له انتفع **فصل العنج عجم** الماء كعج جرحه والنجمة بالقم كعج العنج
 البنج الاسود والامر بين امرين وما لا يجلد له طعام من الطعام والشراب كالعنج كعج العنك في اللحم اذا لم يملح وكعج
 شجبه ولم يطيبة عجم الفرس ينج حري بلا اخلاط وهو ينج كعج وتنج يني وطلم والحار شرب ولطط ليلسانه وعبر ينج سلا
 لسانه ولا عوج العن الناعم والعنج بعثت الشباب الحسن عجم الماء كعج ورج جرحه والعجبة وهم الجرحه و
 ككف الفع بل يتعاج بين ارفاج ايمه ومن اليباء ما لم يكن قد باكا كعج كعج العنك كعج وعليس وذنب بل وذنب ورو
 سرحا وب وعلاط الذي لا يثبت على حاله يكون مره فاربا ومره شاطرا ومره سخيا ومره مجدا ومره نجعا ومره جينا لوم
 عجم وعجم وعجمه وفلوجة العناج كعلاط القم التمين العنج بالقم بعثت وكواب وكاب الشكل عجم
 الجاوبه كعج وتنجت وهي جناح وخيمه والعنج حركه الشيخ هذلية لغت في الممكة والقم وككاب دحان النور عند حان
 بالقم دبارس بمقارم مفسدة عالج ثني وتطف كعوج وفرس عوج اللبان واسع جلي الصذر **فصل القاء**
 القوسنج دواء مضرب بوسنك القناج الثافة الحامل والحامل التيمه ضد والكوماء التيمه وفح نقص والماء الحاء
 ما البار وكسرحه والفل كعج وافج ترك واعبا وابنه كعج بالقم الفج الطري الواسع بين جبلين كالحاج بالقم وافج سلكمو
 الفج بالكسر القم من القواكه كالحاج به بالقم والبلج الشامي وقوس قاء ونجته بان وروها عن كبدها ونجها رقت وروها
 وما بين رجل فح كعج وهو يني قجا وقد تعاج وافج اسرع والثامة رمث بعومها والارض بالقدان شفا شفا
 متكر او جعل الفج بين الفج وهو افج من الفج والقنج كعج مد ومهد وحنال الكثير الكلام المتشبع بما ليس عنده والفج
 بعثت الثلاء والارنجج بالكسر الوادي والواسع والقبول العن ضد والنجمة بالقم الفرنجة وخاير فوج مضرب
 كعج تكبر وفي مشهد ثلثي صد ودمتبه وبنا صد عفا كعج وهو افج بين الفج حركه والنجمة بالقم بين الرجلين والفج
 اجم وهنه اثنى وعلوبته فوج ما بين رجلها فح كعج تكبر والفج اسوء من الفج ثباتا **الفودج** الهودج ومركب العروس
 ومن الثامه الارفاع والفودجات هي الفودج بالقم بت مغرب فرج الله القم بفرجة كعج كعج وهه والعنج

القودرة والقدر ووضع الحافة وما بين رجل القوس وكودرة بالتوسيل وطريق هنداساخ والقمران خراسان وسجستان اول السند
 والفرج ويصنع من الذي لا يكثر التروكس والباسنة عن التوركا لغايرج والفرج والرأه تكون في شهر واحد والفرج والفرج
 منه الحسن بن علي الحديث والفرجة مثلثة التقوى من الهيم وفرجة الحائط بالفرج والفرج الذي لا يكثر في الكفاة لفرجها والذي
 لا يزال يكثر في قريته والفرج حركه والفرج بكثر الرأه الدجاجة ذات قرايرج ومن كان حسن الرأه في قريته يوما وقد ظهر
 ربه وبو فرج قديلة ويقطع العسل بوجدي فلا يهبط من الفرع والذي يهبط ولا يوال احدًا ومنه لا يترك في الاسلام
 مفرج أي اذا جنى كان على يدي المال لانه لا حائل له وكثير المشط ومن بان مرفعه عن ابطه والفرج كعبور القوس القوس
 انفرج سبناها وكودرة في الصغر قباء شق من خلفه وفرج الدجاج وبهم كسوج وقرايرج القلاء والدرايرج شقوقها و
 من الاطرافها جمع بفرجه ورجل بفرجه وفرجة وفرجاء وهذه بالتونجان ضعيف وافر جوارح الطير والقبيل الكفواو
 عن المكان وكودرة وفرج قريته هيرج والفرج البارد والثافة التي وضعت اول يطين حمله وفرجوان كودرة وفرج افرج الشاها افرجها
 والفرج لثافة الفرج عن الولاة فقبض القمل وتكرمه ومحمد بن يعقوب الفرج حركه زاهد مشهور افرج فرج جلد الجمل يوي
 فيمن اغاليه الفرج بالكره من اللاديل ويغسل ببلاديل في شديت فرج في شديت فرج والفرج في الشن شبة الفرج الا فرجة
 جبل مغرب افرج والفرج كثر الرأه الخواص فرج لا يفرج على ان فرجها لثافة والكثرة على الفرج الطام والفرجها القمل
 فصرها قبل وقت الغراب والثافة الشبه الثابة والفرج والفرج والفرج على فرج يعقوب فرج بن جليله ليل
 كثر والفرج الفرج تفصير عايرها اصول شريم ولزديل كاتفرج وجده بالفرج اخذ ما خذ ما كثر عرفا القم في مداخل
 الشم وبدن الثافة تحدد شحمها والفرج وسع وانضج الفرج لفرج والفرج بين والشره انضج والدوسال ما فيها والفرج
 اسفرج وضعف والبدن من جرد والفرج العرق والمفضاج المضاج الصلح الظفر والفرج لا يفرج والفرج كاتفرج والفرج
 والفرج كاتفرج والفرج وضعف وسق الارض الزراعة وفي الجزية فرجها بفرج في الكل ودع بين البصرة وضربته و
 بالكره بكمال مر والفرج وضعف وها طمان وبالفرجك بناعد ما بين الغد من وناعد ما بين الاسنان وهو الج الاسنان
 لا بد من ذكر الاسنان والفرج الصغر وخط الجوهري في تشكين لا يفرج الا في البعد ما بين البدن وخط الجوهري في قوله ما بين
 الدين والفرج الجمل القم ذو السمان بفرج من السند الفل والفرج من السهام واسير طاء لا يفرج في البدن لا يصاب وخط الجوهري
 تشكينه مسالك الفرج في كثره فهو مغلوج وان خلاوة وفيل له يوم القم لما قبل انش الانش في كثره انش انش في كثره
 منه قول المنبر من الافران في خلاوة والفرج كودرة القريه بالسواد والارض المصلحة للزرع في فلاح وع بالفرج
 وكسبه شقة من شقوق الخباء وكالتوركا في وع وامر مفرج كعظم فرجهم ورجل مفرج الشاها مفرجها وافرج كذا في
 في وقلية بن مكة والبصرة وافرجه اطهره وبرهانه قومه واطهره وتقبل منه تشقق الفرج بنات منه بجبل ومفرج
 بطول مخزراعين وله نوار السمان في هذه التصاري بالفرج كابل على في سيم يوم عهدهم ويجعلونه ايضا في الماء الذي
 يصبونه على رؤسهم نافع من الشافعي والفرج اذا طبع بالزيت ودين به الهدر بان من ذوات السموم كلها اول لهدر من السند
 للهدم والفرج من اراض كثره الفرج بقتل الفرج والفرج بقتل الفرج وروى عنه ومحمد بن سيبويه حديث وكبل مغربتك
 الفرج رخص لفرج اخذ بفرجهم بفرج من قريته الفرج الجماعة في فرج وافرج وافرج وافرج وافرج وافرج وافرج
 فاح والفرج بارد وافرج اسرج وهذا واصل الاكل على الخوض قطعة قطعة والفرج منس ما بين كل فرج من الجماعة والفرج من
 بهك والفرج من الناس واحمد بن حسن الفرج وربه الله الفرج واورشيد الفرج واحمد بن محمد الاصفهاني ابن ابي الفرج محمد بن و

أصله في كسب والبؤس الذين يخلون البصر ويخرجون ويخرجون ويقال لسنبرج الحق أخرج أي أخرج عن نفسي واستبهم فلان
استبهم ألبسهم الخ ومكباها والغباء فخرج كجند بكورة اضطر على طرف القارة مغربية هذه القبة الوفاة
من الأرض فصل القاف لقي الحمل والنبه مع على الذكر والأنثى الحقيقة لبة يقال لها عظم وصاح الصريح
كفرط الحانوت المصريح كسر من العويل القطاج كتاب وكتاب فليس السبينة والعظم أحكام فله والاسماء من
البيزير القولج وقد كسر لامة وهو مكنوز الدم ونفع القاف ونظم مر من وعوى مولد يصير مع خروج الليل والريح فوج
كيسوزد بالهندية موفين سبكنين الفصح بالكسر لأن المرعبة السبينة لعمري فاج حدث فصل الكاف
كع ازل ادفعه والنجاج بالكسر حماة والقدامة كع من الطعام يكل منه ما تكفيه وامان منة فأكتر الكلمة القم لبة
بأخذ الصبي حرفة فهدورها كانهارة وكع لعب بها والكعبة لبة تسمى اسن الكعبة وثنية بن كع بالقم بخاري حدث وهو
بن احمد بن كع القاض بالقم كدج الرجل ثريب من الشرب كلبته الكدج عركة المادى مغرب كدة الكرج عركة بلذاي
دلف الحلي و بالذبور وكعب المهر مغرب كة والكوي الخشت والكرارحة سمك خضوضار كالكرنج كدفعلي يولج الخرج كرج
الرج وكرج وكع فسد وعنه خضرة الكرج كرفط الحانوت او مناع حانوت البقال الكونج ويضم مرمك خرطوم
كالشار والناقص الاسنان والبطي من الراذين وكوج صار كوجا الكسج كرفط الكسب مغرب الكسج بالقم خط
غالب بئده الذي فوق ثيابه دون الزنا مغرب كسقي والكسج كجندب كاحرم من اليف مغرب الكسج والكسج
مولد ثمان الكلم عركة الكرم الشجاع ودحل كرم من خبنة ويضم من الرجال الامتلاء والكلمة مكال كج كاجمة وكال كج وكلمة
لقب عمدين صايج الكرم عركة طرف موصل القيد من الغير الكندوج شبه الحزن مغرب كندو وكندجة البان في المزدان
والطمان ولدة الشايج صنع ثم منبها بجبال امراء من الطف الصموج حلوقه برودة كاورية بلين الطبع وينفع من
فروج المشاة ومن الاورام الحار في الكناج بالقم كد من كل شئ والتمين المني والمكسر من السبايل فصل الارز
لج به الارض صرعة وبالعصا صرعة وبرك ليج باركة حول البيوت والنبوة بالقم ويضم من بالهريك حادثة ذات شعب
يصاد بها الذئب كج ولج واللباج بالكسر الاخى الضعيف ولج به كعنى صيرع اللجاج والهاجة محضومة تحت بالكسر
لج ولجنت يلج وهو يوجج ووجهة ولجة كهم في اللجة واللجة الرد في الكلام واللج بالقم الجماعة الكثيرة ونظم الما كالج
فيها ومنه بخرجي وكسر فلتت وجارب الوادي والمكان الحزن من الجبل وسيف عرو من العاص والجة بالقم الاصوات
والجبة وبالقم المراء والفضة ولج ليجها خاص الية ولبجج ولبجج واللبج واللبجج عود البجج رافع للعدو
المسترخية جبا والجم الاصوات الخسطن والملمجة من العيون الشديدة السواد ومن الارضين الشديدة الخشونة والجب
الابل صوت ورعت واستلج منع فلان ولجة اذا ادعاه واستلج يهيب كج فيها ولم يفرها راعا انه صادق ولج دار
منه اعتد لها وفي فوادها حاجة خفقان من الجوع وجبل ادم لج بالقم مبالغة ليج السيف كرفج لسب في الغد وتكان ليج
ككيف صديق واللج المضايق واللج والملمج الماء ولجة كع صرعة وبسبب صابة بها والبه لجة والجمه البه لجة الجملة
ولج دبدن آبن شئ ليج بن وايل بن قن وبالقم زاوية البند وكفة العين وقبتها ونفع والدخل كالحاج ولج حلبة
الجور حوجة ولجة ليجها خلطه فاعلم غير ما في نفسه وبع اومين ما فيها فجماعا في ما فيها منسوبة اليه كرفة اسوء القصر
وعين لجة والاصواب بالجمين لادج الماء عرعة فلانا الخ حلبة في السلول لوج كرفج تخط وتعدو به عري ولج البنا
والراس عفاه من الوج ودبل لجة ولجة ولجة ملازم لا يبع لجم في الصدر كع كالجلة خرفة والبند الله ولاجم

والتورج الحف ممرج موازنة وموازيج والتورج الاضطرار وفي السبل ان بلون من خضرة الى صفرة والزاج كتاب ثامنه و
ع شرفي النية او بين الفطام ومازجه فاعرفه والموازيج مع مشيخ خلط وشيخ كليل وسبب وكيف في التورج انشاج
ونظرة اشاج خلطه بماء الراة ودمها والاشاج التي تجمع في الشدة مع كنع اسرع والمكول في الكثرة حركة وجامع الضل
صريح امه لمز وفتح ما في فواجه ليستمكن والمج الغزال والاضطراب وبها الضغوان والشمع النلوي والشمع مع حلاو
سار مع حق وجعل مضاجه كغاية زنة ومعق ملح الصيق امه كضر وسبع وساول ثلثها اذن وبه ومنع اللبن امه
وامه ارضه والمج الرضيع والرجل الجليل ولا يرب مضر والامع الاسمر والفرا لائق مبهود واء ممرج امه ما في سهل
للبيم مغوي للقلب والعين والمقعدة ودجل لمجان رضع امه لوما والمج بالقم نوا الغل وناجيه من الاحساء ويعتقن
المجداء الرضع والمالج كادم الذي يلقن به وجد محمد بن معوية الحدب والاشاج بالقم ودي كودق الترو ليجر الباد بوج
الامالج وقوى الغل ومج كنع لاكم في فيه وميلقة بكسر الهم وسكون التون علة باصفهان وميلق النافه ذهب لثها ورجي
شي يجر من ذاقه ظم المالج واملح الصيق واملح طلع المالج القوي يجمع منه اشجان وثلاث بلوق بعضها ببعض وممرجك
يجب منكرو بالقم الماش الاخضر ومنوجان دوتجان ولاء باصفهان المومج اضطراب امواج الصر وسائر بعلون والميلق
الحق وموجه السباب خفوانه ونافه مومج كسكوى ناجيه فذجالت انشاعها لا خيل اوف بدنها ورجلها وما جت الذ
موجا مارت بن الجليل والعظم وناجاة لقب والدم محمد بن زيد القرظي صاحب السنين لاجده الملهجة بالقم الدم اودم القلب
والروح والامع والامعها ان يجمعها والمالج الرقيق من اللبن والقم مع كنع رضيع ولارب نكها وحسن ومحمد علة
وامه انوعت ملهجة ومومج البطن مسخرجه المومج الاضطرار ورجي كيسي جمل الثمان بن ممرج القحاني فصل الثمان
تاج في الارض كنع وجاد ذهب والرجح ينما تحرك في توج والى الله نصرع والبوم ثم والتورخا روج كنع اكل كذا صغها
وللرجح نيم اي رثبع بصوت ونم القوم كنع اصابتهم والحدب المومج العطوف وناجيات الهوام صواحمها والتاج ككجان
الاسد التاج الشدي الصوت والحدح للثوب وبها الاسد وكتاب بالباد وبه فيها الزاهدان زيد بن مبهود
مبهود بن زيد كبر واء اخرى وكفر لب الزدام ونباج الكلب وبه نباجه وكتب نباج ونباجي نباج ونبج كليل ع وحسنة
نباجي ونباجي بقم بائها ذنبه على غير فاس وزيد انباني به سمونه وعين ايجان مدرك منبج وما لها اخ يوي اذونا
وكني المعطي ليسا به ما لا يفعله والتجة حركة الاكمة والناجاة الناهية وطعام جا هلي كان بخاض لوبرا اللبن ففتح كالنبيج
والانج كاحد وكثرة اوه ممره همد به ممرج آب ونبج خلط في كلامه وصعد على التاج للاكلام والتبج يعقن بن الفراء الشو
ويجب القحة خرجت ونبج العظم قدوم كان بقم والتجان الوعيد والتبج البردي بجعل بن لوحي من ألواح النسيه وناجاة لقب
عبد الله بن خالد لقب والذيل بن خلف التبيج بالكثر الكلب الذي يخوض فلا يخرج له صوف ابد ممرج بن زبد الشهور
الزيت الزوي نجيت النافه كنع رناجا وانبث وقد فيها اهلها وانبث الفرس حان رناجا في توج ولا منبج والتبج
كليل الوقت الذي شمع فيه وعنى تاج اي في سن واحد وانبث النافه ذهبت على وجهها فوكدت حيث لا يعرف
موضعها ولتت ترثر فيخرج ولدها وانبث اي عندم ابل حواميل تبج والنبجة المنجحة كنع كسة الاسد لاهل النج اي
تخرج ما في البطن وخرج فلان منها كبر اي خرج وهو تلبح سلما ونبج بطنه بالسكبين بقمه وجته والتبج بالكثر ليجان لاجر
فيه ويعقن اثان سوبد وبقال لاجد العبد بن اذا سترخى فذا استفتح نجيت القرعة تبج بقمها سالت منها فيها ونج
منع وحرك والامرهم به ولم يزد عليه ولا ليل ددها على الحوض وحال عند الفرع والقوم صاوا في المربع فخرجوا على

الارض الكبيرة الكلا واليابات الموثقة الرخوة الغزل والفتح الوجع الشرة والاولم والظا والعام ووجع ايم واو الطائف
لا بد به وخط الجوهري فهو ما بين جبل الحرق والاصميرين وعينه الزوطية وطيفها الله بوجع برود غرقه حنين لا الطائف و
خط الجوهري وحنين وايد قبل وجع ما تافرة الطائف فلم يكن فيها قال والوجع يعتمدين النظام الشربة الودح محج حركة اللما
ووجع كخرج النجار وجهه الجانة والوجهة حركة المكان الغايض ج اوحاج الودج حركة غرق في الغنى كالوداج بالكسرة والسبب
والوسيلة والودجان الاخوان والودج قطع الودج كالنودج والاصلاح وتودج وقرب يرمذ الاوارجة من كمال حجاب
الدواوين في الخراج ونمود الوسيح سبرلايل ووجع كعد وسبحا وايل وسوج عسوج وجعل فساج حجاج سريج و
اوسجه حكنه على الوسيح ووسيج ع يركسنان وعصبه بن فساج حدث وكبرن فساج شاعرا الوسيح عرو الشجر واهف
بفضل وبشد بن خشب بن يفل فيها المحود وبع يعقق المديسة وفم وشجة القوم حنوم والوسيج نجر الراج واسنباك القرابة
والواشحة الرحيم المشبكة وقد وثبت بك غرابه نبع ووشها الله توشها ووجع محله شت بكة بعيد ونحوه لئلا يسطر منه شئ
و كج سيج ولوجا ووجه دخل كالج على اوئل واوئجه والظا والاولية الذخيلة وخاصك من الرجال او من نخذه معطيا على
من غير اهلك وهو ليجنه اى ليجنيهم والوجهة حركة كفف يستريح به المارة من مطر وقبره ومعطف الوادي ج اولاج و
الوجهة الذبيلة فالرجل المولود ووجع في الانسان والنو كجاس الوحش والوجع يعتمدين التواحي والاذنة ومطافا السلس
وبالتجريك الطرب في الزيل والنو كصرد فرج العباب اصله ووجع وقيل المال جعله في حيوك لبعض ولقد هتساع الناس
فملا عن سواك والوايح دبذخشان الموماح ككان الفج وبالحاء اصح النو حجة صرب من الاونا والموذ
او المرف وثبقت مغرب ونه ووجع انار حجه وهما وهاها انعدت والايام الودح حركة وتوجت فاذجهما ولما ووجع وقد
وتوجت رائحة الطيب وقدت والجور اول الاويح خشة الغدان فصل الهاء الجع حركة كالودح في خراج النافذة ووجه
نهيجا ودمه فميج والميج معظم الشبل النفس والهيج الظم له عدان منسبط لكان في جنبه بين شمر طابه وخطير والميج
بكن من الارض او المطر منها ومنه الوادي حيث تدفع دافعه وان ينفذ في منافع الماء ثماد ديب لون الماء اليها فبشرون
منه والوايح رباض بالعامه ووجهه كمنه فترية والهيج لغة في الهبيج الطبرج المشي السريج المحيد والمخال والمخاط
في شبيهه كوش من الشباب والعظم التماين وكسروا النود والظا المسن والجبرجة الوشي وانحلاط المشي والمهبرج كسره
من الاونا والفايد الخفيف الذين الهيج الاجيج والواي المين كالاهيج والارض الطرية تسنج السارة اى تسنجلهم
واخطط في الارض للكماء نو حجان ورك هاج كظام ونهج اخرد ورك راسه ومن اذ كفت الناس عن شئ حال هاج به كل
فعل به لاثنين والهاجة الهوة التي تدفع كل شئ بالارباب والاهق كالجهياج والهاجة جوهجهج بالسكون دجدر للضم وخط
الجوهري في شانه على الفتح وانما حركة الشاعر صرودة وهما ووجع لالكلب وبون وهيج بالسيح صاوح ورا جعل نجده
فقال هيج والهاجة التور والشد بدأ الهدير من الجان والظول منها قويا وبما في الاحق والذاهبة والهيج الارض الصلبة
الجدة وكلميط الكس والماء المشروب وكلاوط الغم والهاجة حكاية صوت الكرو عند السال وهيج النافذة وانما جها
وهج اليت هجا وهاها مدمه والهج بالقم التبر على حوا النود وسر هجاج كهاب شدد واستهج ورك رابه والسارة اسهها
والهج فيه ثمادى الهدجان حركة وكراي مشبة الشج وقد مدح بمدح وهو مداج ومدج وهدج وهدج حركة حنين
الثامة وهي مهداج والودج مركب للنساء وهذج الصوت تطلع في ارباعايس والثامة تنطق على الولد ونذر مدوج
سهرية الطباين وككان من الويب بن شريف وابوميل والسنهوج الجلان ويفتح الدال الاستبحال هدرج الناس

يَهْرُونَ وَصَوَابِي فَتَنِي وَخِيَالِي وَقَتْلِي وَهَرَجَ الْبَيْتُ كَفَرَحَ سِدْرٍ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ وَكَوْنِهِ بِالْفُطْرَانِ وَالْهَرَجُ بِالْكَسْرِ لَانْفِ
وَالصَّبِيغُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَاءُ الْقَوْسِ الْكَبِيَّةُ وَالْهَرَجُ فِي الْبَيْتِ حَلَّةٌ عَلَى السَّبْرِ حَقٌّ بَدْرُكَ لَا مَرَجَ وَدَبْرُ السَّبْرِ وَالصَّبَاغُ بِهِ وَ
فِي التَّبْيِيدِ أَنْ يَبْلُغَ مِنْ شَارِبِهِ فَيَنْتَجِعَ وَهَرَجَ الْبَابُ بِهَرَجَةٍ زَكَّةٌ مَعْنُوماً وَفِي الْحَدِيثِ فَأَمَّا كَثْرًا وَخَلَطَ فِيهِ وَجَارِبَةً بِمَا مَعَهَا مَرَجٌ
وَبَهْرَجَ وَالْقَرْسُ جَرَى وَأَتَتْهُ لَهْرَجٌ وَهَرَجَ كَثِيرٌ وَشَدَّادٌ وَالْهَرَجَةُ بِجَاهَةٍ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ الْهَرَجَةُ أَنْ يَبْنَى الْعَمَلُ وَ
وَلَا يَكْمُرُ الْهَرَجُ دَجَاهُ مَعْنُوهُ الْمَتَى الْهَرَجُ عُرْكَةٌ مِنَ الْأَغَانِي وَفِيهِ تَرْتَمُ وَصُوتٌ مُطْرِبٌ وَصُوتٌ يَبْهَجُ وَكُلُّ صَوْتٍ
مَنْدَارٍ يُقَارِبُ بِهِ سَمْعَ جِسْمٍ مِنَ الْعَرُوضِ وَمَذَا مَرَجَ الشَّاعِرُ وَهَرَجَ الْمَتَى كَرَجَ وَتَهْتَجُ وَهَرَجَ وَصَفَى مِنْهُ مِنَ اللَّسْلِ
مَرَجٌ وَتَهْتَجُ الْقَوْسُ صَوْتٌ عِنْدَ الْإِنْبَاسِ الْهَرَجُ كَلَامٌ الْقَوْتُ الْمَنْدَارُ وَالْمَرْجُ زَائِدَةٌ وَالْمَرْجَةُ كَلَامٌ مُتَابِعٌ
وَالْخِلَاطُ وَنَوْبٌ زَائِدٌ الْهَرَجُ لَاحُجٌ بِالْكَسْرِ الْمَرْجُ الْخَفِيفُ فَطْلَمَ مَرَجٌ كَمَا لَيْسَ بِهِ وَالْمَرْجَةُ الْخِلَاطُ الْقَوْتُ هِسْجَانٌ
بِكسر الهاءِ وَالسَّبِيحُ تَعَالِيهِمْ هَضْمٌ الْجَلُّ مَالُهُ مَضْجَعٌ أَلْمُحْدَرُ وَهِيَ بِنَاءٌ مَضْجَعٌ صِفَارٌ الْأَهْلِيلُ وَتَنْكُصُ اللَّاحُ
الْثَانِيَةُ وَالْوَحْدَةُ يَهَاءُ مَوْجِدَةٌ الْأَمْرُ وَالْهَلَاجُ الْكَثِيرُ الْأَمْلَامُ بِالْمُحْصِلِ وَمِنْهُ يَهْلُجُ مَجْلَأُ الْخَيْرِ بِمَا يُؤْتِي بِهِ وَالْمَجْلُ بِالضَّمِّ
الْأَضْعَافُ فِي الْقَوْمِ وَبِالْفَتْحِ مَجْلَسٌ مَجْلِسُ الْبَيْتِ الْقَدِيمِ وَأَهْلِيهِ أَضْعَافُ الْهَلْبَاءِ جَاءَ بِالْكَسْرِ الْأَعْنَى الْقَضْمُ الْقَدَمُ الْأَكْحُولُ
الْمَجَالِجُ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْبَنِّ الْقَبِيحِ كَالْهَلْجِ وَالْهَلَالِجِ كَعَلْبِطٍ وَعَلَابِطٍ الْهَلْجُ عَمَلٌ ذَابَ صَعِيرٌ كَالْبُحُوسِ يَنْقَطُ عَلَى وَجْهِهِ وَالنَّمَّ
وَالْمَجِيرُ وَالنَّمَّ الْهَزْلُ وَاحِدَةٌ يَهَاءُ وَالْحَمَقُ وَالْعَبَايُ الْهَرَبَةُ وَالْجُوعُ وَسُوءُ التَّكْبِيرِ فِي الْمَخَاشِ وَمِنْهُ مَلَجٌ تَوَكُّدٌ وَهَجَمَتْ
الْإِيلُ مِنَ الْمَاءِ شَرِبَتْ مِنْهُ دُمْعَةً وَاحِدَةً وَأَهْجَمَ أَضْعَافُ الْقَرْسِ جَدِي جَرِيهِ وَالْهَجِجُ الْهَيْبَةُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْحَبِيصُ الْبُخْرُ وَالْقِي
لَهَا جَدَانِي فِي مَرْتَبَتِي أَوَّلِي أَصَابَهَا وَجَعٌ قَذِيبٌ وَجْهَهَا وَأَهْجَى صَعْفٌ مِنْ حَرٍّ وَغَيْرِهِ وَجْهَهُ ذَبِيلٌ وَالْمَجَالِجُ الْمَرْوُكُ مَوْجٌ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ الْهَمْجَةُ لَا يَخِلَاطُ وَالشَّرْعَةُ وَالْمَجْعَةُ وَلَقَطَ النَّاسُ كَالْهَمْجَانِ بِالضَّمِّ وَالْبَاطِلُ وَالْهَلْبُطُ فِي الْحَبْرِ وَكَمَا لَيْسَ
الْمَاضِي فِي الْأُمُورِ الْهَمْجُ بِالْكَسْرِ نَبِيذٌ مِنَ الْمَعْجَلِ وَالْهَمْجَةُ مَارِيضٌ مُعَرَّبٌ وَشَاءٌ وَمِنْهُ لَاحُجٌ بِهَا لَمْجُ الْهَمْجِ
وَأَمْرًا مِمَّنْ لَمْ يَنْفَادَ نَهَضَ الْفَصِيلُ تَحَرَّكَ وَآخَذَتْ الْجَهْوَةُ فِيهِ الْمَوْجُ عُرْكَةٌ طَوِيلٌ فِي حَقٍّ وَطَبِيخٌ وَتَهْتَجُ وَ
الْمَوْجَاءُ الثَّامَةُ الْمَرْعَةُ حَقٌّ كَانَ بِهَا مَوْجًا وَابْتِغَى تَفْلَحَ الْبُوتُ حَ مَوْجٌ هَلَاجٌ بِهَجٍّ هَجَاءٌ وَمِنْهَا جَاءَ بِالْكَسْرِ وَكَافٌ هَلَاجٌ
وَنَهْتَجُ وَأَتَادَ وَالْإِيلُ عَطِشَتْ وَابْتِغَى يَسَّ وَالْمَجَالِجُ الْقَلْبُ يَشْتَبِي الصُّوَابَ وَالْقَوْدَةُ وَالْقَضْبُ وَالْمَجْجَاءُ الْحَرْبُ وَبَقَرُ الْهَلْبِ
بِالْكَسْرِ الْفَيْتَالُ وَكَفَدَا وَابْنُ بَشَامٍ وَابْنُ بَطْنَامٍ عَدَدَانِ وَتَمَا بِجَوَاتِبِهَا لَمْ وَالْمَجَالِجُ بِالْكَسْرِ الثَّامَةُ التَّرْوُغُ إِلَى وَطَنِهَا وَبِالضَّمِّ
الذَّهْرُ يَطُشُّ فَبَدَلَ الْإِيلِ وَالْمَجَالِجَةُ الصَّفْدَةُ الْأَنْثَى هَلَاجَتْ وَبَدَتْ يَوْمَ مَرَجٍ يَوْمٍ أَوْ مَطَرٍ وَالْمَجَالِجَةُ أَرْضٌ يَسَّ بِهَا مَا
أَوَامَرُوا هَلَاجَةً أَبَسَ وَأَهْجَمَ وَجَدَهَا هَلَاجَةً الثَّابِتُ وَهَجَّ بِالْكَسْرِ يَنْبِثُ عَلَى الْكَثْرِ وَهَجَّ بِالْكَسْرِ مِنْ دُجَى الثَّامَةِ
فَصَلِّ الْيَاءُ بِأَجْجٍ كَفَنَعَ وَبَقُوبٌ وَذَكَرَ فِي أَجْجٍ وَقَالَ سَيُؤَنِّهُ يُلْقَى بِجَعْرِ أَجْجٍ كَأَحَدٍ مِنْ كُودِ الْأَمْوَارِ
تَايَعَرَةً نَدَى الْبَارِجُ الْقَلْبُ وَالْيَدُ وَالْعَالِمُ ذَلِيلٌ بَيْنَ نَشْرَتَيْنِ بَارِجٌ عُدِيَتْ وَالْأَبَارِجَةُ بِالْكَسْرِ سِدْرَةٌ الْوَاهُ مَجْرُونٌ مُسْفِلٌ
بِالْمَرْجِ مُعَرَّبٌ أَبَارَةٌ وَتَقْبِيرُهُ الدَّوَاءُ الْإِيلُ بِأَجْجٍ فَلَمَّا بَصُرَ لَيْلَةً وَقَدْ تَكَثَّرَ لَيْلَهُمْ فَأَبْجَا
فَصَلِّ الْهَمْجُ الْأَجْلُجُ ثَلَاثَةُ الْأَوَّلِ السِّنُّ أَجْجٌ سَعَدَ وَالْأَخَاجُ بِالضَّمِّ الْعَطَشُ وَالْعَطُ وَخَزَانَةُ الْعَيْمِ كَالْأَجْمِ وَالْإِيلُ
وَأَخَاجَ زَيْدًا كَوْنٌ قَوْلُهُ بِالْأَخَاجِ وَاقِي فَخَجَ وَأَصْلُهُ أَخَجَ كَنْقَلَى
بِأَخَاجَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَبِطَاطَا وَخَلَفَ كَأَجْجٍ وَالْقَدَمُ زَكَاةٌ وَالْعِرْقُ اضْطَرَبَ وَبَقِيَ وَالْأَرْجُ الْمُخَافَةُ عَنِ
لُكْزِيمٍ وَالْمَرْوُ وَالْمَارِجُ الْبَاطِلُ وَالْمَغَاضُ أَشْجَعُ كَرَجَ غَضَبًا وَالْمَغَانُ الْعُصْبَانُ وَفِي الْأَخَى وَالْأَشَاحُ بِالْكَسْرِ وَالْقَمَّ

برحة في الصاد بديح كير يطوي به فتره من ثمانية عيم الثمان البرحة نبح الوبر بطحة كنعما الغاء على وجه
 فاطح واطح ككف والبطاء والاطح مسبل فاطح فيه دفاق المسوح اناطح ويطاوح ويطاوح ويطاوح السبل السبع
 في البطاء وقرب السبل الذين يتولون بين اخشب ملكه والبطاوح كراب ترس باخذ من الحق ونبط البطاوح وكير ليني
 برنوع ويطان بالقم او الصواب بالفتح وكسر الطاء في المدينية وبالفتح في ديار نيم وهو طحة ويطاوح اي فامنه ويطاوح
 المسيد لائل المسوح به وتويرة واطح الوادي استوسع وهذه بطحة صديق بالضم اي حصة صديق وكان كجام القباب بطحا
 اي لازمة بالراس عمدا وبه في الهواء والكام الفلافل السطح مكرمة بين الحلال والبشر فذا يلح الفصل واخذ من طاهرين
 بكان البلي ذاهد وقد حدث وكسر النفس لغيرهم اذا هم اوطاوا اعظم منه مخزنا الرشي لا تقع ريشة منه وسطر ريش طائر الا
 احرقة في كسر داي وبلغ الثوب كنع يمس والرجل بلوحا احبا كلع والماء ذهب والبلوح البئر الدامبة الماء والوجل الفاطح
 وبلغت خفانه اذا لم يبق والبالج الارض لا تبيت شيئا والبلطح القصة لافطحا وشبا لاجا حذا وكرا لياتا الا يبلطح بلطح
 ضرب نفسه الارض ووعده ولم يجر العدة كبلطح وامراه بلطح باوثة وبلطح واو قتل مكة اقبيل بطر في حدة وداي وبنس المني
 بعامه قوما في حبيب واهله في شدة فقال مخزنا باربه لكن على بلطح قوم عفي وابلطح المكان السبع والموخر ائتمهم وابلطح
 الفصل الثمين بلطح بلطح وسلاط بلطح اناطح نبح القم كنع قطعاً وفضة والبرح يفتحين العطاها كنع اضلعه في البرح بالقم
 الاصل فالذكر والفسح والنفس والجماع والاختلاط في الامر وروح اسم الشمس والباحة فاموس الماء ومغطة والامعة الظل
 الكثير واما تلك الثوب خلطه لك وناطح ظهره ويره بوحا وبوحا وبوحا وبوحا كبا حة وهو بوح بيا في صدره وبجان وبجان و
 فاستباحهم واما صلحهم باح صاحب الرسا لو الباح باوامة بمصعب واما طاهر امكثوا بالمبيع لاسد وبوحا كنع ربح كودت
 والباح كتاب وكان ضرب من التمك وتركهم بوحا في معنى بجان اسم رجل ابو بيله ومنه لابل الباحية والذبي بيرة و
 ببيع القم فطاحه ونقبه وبيع باده مير والباحة مشددة شباك الجون **فصل لئاء النخعة** النخعة موصوف حكة السيرة
 ما يفتح من مكانه ما يفتح النخع حركة الهم نوح كخرج ونخرج ونخعة نرجا والمبوط وكلف القليل النخرو والقن النخرو والنخع من
 النباب ما يفتح صغارا من شجيرة ومن السبل القليل وفيه انقطاع والمخرج كحس من لابل السبع ويري ما لا يفتح
 وناطح كادم او ابراهيم الحليل النخعة بالضم الجذ والجمحة والاصل نخعة قال الطرناح ملافا نعام فخر نخبية على نفوس
 ذائبة غير وامن اي على حبة عصب وامن والفرق والحرد ونعت النفس والحرس كالنخع حركة في الكل وبلق النخاع كومان
 ثمر والنخع منبت اشجاره والنخاعان دغس الفدين في الودين ناطح له الشيء بوح نهباً كناح ببع وانا حة الله فابيح
 والمبيع كغير من تعرض فيما لا يبيع او يقع في البلايا وقمر من بخر من في شبيهه ذنا طاك النخاع والنخاع في الكل والبناح
 الكثير حركة البرص والامر المذرك لئاء النخاع في شبيهه تمايل وابو النخاع يزيد بن الضيق نايي **فصل لئاء النخعة**
 موصوف في بحة عند الغناء وقرب نخاع نخاع النخاع الطرسان وكروك بفضة بفضة **فصل الجيم**
 القوم يكسرونهم وموايلهم انما يخرج فائرا ويمح وبلت حلبة الله يح الجيم واجبا ح الجيم ببطا الش واكل الجيم بالقم
 وموايلهم القوم السج او انما يظن واخر الرواة حملت عافيت وعظم بطما هي في واصل في السباع والجيم السبك النخاع
 في نخاع ونخاعة ونخا ح والقتل من الزوال وكند هذا الكسب العظيم ونخاع كينة من وبادد وعين الامر كند وعين الزوال
 نكس ونخع ونخعان دجرا لئان الجحش كذي ما يفتح وبالسوي والدبران او كيم صغيرته وبين القوم ونخع الجيم
 ويصل لابل لئانها واجد حها وسمها بها ونخاع نخاع النخاع اتواها والمجدوح دم الفصيد كما وابستعلونه في الجذب

بوح

وَجَاءَ السَّوْبِقُ كَنَعًا لَمْ يَكُنْ حَتَّى وَجَدَهُ بِحَدِّهَا لَطْفًا وَشَرَابًا مَجْجًا مَخْمُوسًا وَجِلْجَجًا بِكَيْسَرٍ بَيْنَ زُجُرٍ لَعْرٍ وَالْجَنَاحُ سَاجِلُ الْهَرَجِ
جَرَحَهُ كَنَعُهُ كَلِمَةً كَرِهَهُ وَالْأَيْمُ الْهَرَجُ بِالْمُتَمَجِّجِ جُرُوحٌ وَقِيلَ أَرَحَ وَالْجَرَحُ بِالْكَسْرِ جَرَّاحُهُ بِالْكَسْرِ وَجِلْجَجٌ كَرِهَ جَرَّاحِي وَ
جَرَحَ كَنَعًا كَسَبَ كَأَجْرٍ وَفَلَانًا سَبَّهُ وَسَفَّهَ وَشَاهَدًا اسْفَطَهُ عَدْلًا لَمْ يَكُنْ أَصَابَهُ جَرَّاحُهُ وَجَرَحَتْ شَهَادَتُهُ وَالْجَرَّاحُ أَمَّا الْخَبَلُ
وَأَعْيَاهُ الْإِنْسَانُ إِلَى تَكَلُّبٍ وَذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاعِ وَالطَّيْرِ وَهَذِهِ الثَّامَةُ وَالْأَمَانُ مِنْ جَوَارِحِ الْمَالِ أَيْ ثَابِتَةٌ مُغْبِلَةٌ الرِّحْمَ
وَالْإِسْهَاجُ الْقَبْضُ وَالْفَسَادُ وَكَسَدُ دَعْلَمُ جَسَدٌ رَدَّحَ عُنْفَهُ كَأَنَّهُ أَطَالَهُ وَجَرَّاحٌ وَجَرَّاحَةٌ مِنَ الْأَرْضِ بِكَسْرِ هَا وَهِيَ إِكَامٌ
الْأَرْضِ وَمِنْهُ غَلَامٌ مَجْرَحٌ الرَّاسُ جَرَحَ كَنَعًا مَقْفًا لِمَاجِلِهِ وَأَعْلَى عَطَاءٍ كَجَرَّادٍ وَأَوْعَى وَلَا يَشَاوِرُ أَحَدًا وَالطَّبَاءُ دَخَلَتْ كَأَسْمَا
وَالْتَجَرُّصُ بِهِ لَهْفٌ وَرَفَعَهُ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ جَزْعَةٌ طُغِيَ لَهُ فَطَعَهُ وَالْمَجْرَحُ الْعِدَّةُ وَغَلَامٌ جَرَحَ كَجَلٍّ وَكَيْفٌ إِذَا نَظَرَ وَتَكَالَفَ جَطَّ بِكَسْرَيْنِ
بَيْنَهُمَا عَلَى السَّكُونِ أَيْ هَرَمِي يُقَالُ لِلْعَمَلِ السَّخِيبُ عَلَى مَا لَهَا قَرَأَ يُقَالُ لِلْمُتَخَلِّفِ لَا يُقَالُ لِلْعَمَلِ جَلَّ الْمَالُ الشَّرَكُ كَعَمَلٍ عَلَى
أَعَالِيهِ وَفَشَرَهُ وَالْجَوَالِجُ مَا نَظَرَ مِنْ دُونِ الْقَبْرِ الْبُرْدِيُّ وَالْمَجَالِحَةُ الْمَكَامَةُ وَالْمَجَاهِرَةُ بِالْأَكْرِ وَالْمَكَاشِفَةُ بِالْعَدَاوَةِ وَالْمَكَابِرُ
وَالْمَجَالِجُ الْأَسَدُ وَالثَّامَةُ نِدَاءٌ فِي السَّاءِ وَالْمَجَالِجُ جَمْعُهَا وَالتَّوْنُ أَيْ تَنْهَبُ بِالْمَالِ وَالْمَجْلُوحُ الْمَلْدَةُ عَلَى السَّنَةِ الشَّابِدَةُ فِي
بَقَاءِ لَيْسَ هَا وَالْمَجْلُوحُ مَحْرُكَةٌ فَخَسَاوُ الشَّعْرِ عَنْ طَائِفِ الرَّاسِ جَلَّ كَفْرَجَ وَالْمَجْلُوحُ الْكَلْبُ الْأَكُولُ وَكَلْبًا كَالْأَكُولِ وَالْأَبْلَحُ هُوَ ذُو جُ مَالَهُ رَأْسٌ
مُرْتَجِعٌ وَسَطٌ أَيْ مَجْرَجٌ بِأَرْوَعٍ جَلَّ فَكَسَّرَ بِالْفَرْوِ وَكَفَرَابِ السَّبَلِ الْبُرْأَفُ وَالدَّاءِجَةُ وَالْقَلْبُجُ الْأَفْذَامُ وَالْأَصْبَحُ وَحَمَلَةُ
السَّبِيحِ وَالْجَوَالِجُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَجَلَاءٌ لَا يَبْغَدُ دَوِيٌّ بِالْبَصَرَةِ وَالْمَجْلَاءَةُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ لَا يَنْبُذُ سَبْتًا وَالْمَجْلُوحَةُ النَّصْرُ
بِالسُّنَنِ وَالْمَجْلَاءُ كُفْرَاءٌ شَاعَرُ عَنِي وَجَلَّيْ رَأْسُهُ حَلَقَةُ الْجَلْبِجِ بِالْكَسْرِ الدَّاهِيَةُ وَالْعِمْرُ الدَّاهِيَةُ الْمَجْلُوحُ بِالْقَسَمِ الطَّوِيلُ وَجَمْعُ
بِالْفَتْحِ كَوَالِي وَالْمَجْلُوحُ التَّيْلُ الْوَحْمُ وَثَابَةُ طَلْدَةُ بَضْمُ الْجَمْعِ صَدْبَةٌ شَدِيدَةٌ خَاصٌّ بِالْأَمَانِ جَمْعُ الْفَرَسِ كَعَمَلٍ جَمْعًا وَجَوًّا
وَجَمَاعًا فَهُوَ جَوْحٌ أَفْرَاقُ رَسَمِهِ وَطَلْدَةُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْنِهَا إِلَى هَاهُنَا فَبَلَّ أَنْ يَطْلُقَهَا وَاسْرَعَ وَالصَّبِيُّ الْكَتَبُ بِالْكَسْرِ
رَمَاهُ حَتَّى أَزَالَهُ عَنْ مَكَانِهِ وَكَوْمَانُ الْمُتَهَنِّزُونَ مِنَ الْحَرْبِ وَسَمُّهُمْ بِالْمُضِيلِ مَدُّو الرَّاسِ بَعْلَمُهُ الرِّمَى وَتَمْرَةٌ مَجْلُوعَةٌ عَلَى رَأْسٍ
خَشَبَةٍ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ وَمَا يَخْرُجُ عَلَى أَطْرَافِهِ شَبَهٌ سُدُّ لَبْنٍ كَرُونِ الْحَلِيِّ وَالْعِلْبَانُ وَتَجْوَهُ جَاجٍ مَجْعُ وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ
جَمَالُجٌ وَكَكَلَانٌ وَزَيْبٌ وَزَفَرٌ وَصُوجٌ اسْتَاءَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَحْجَحٍ بِالْكَسْرِ شَاعِرٌ عَقِيْقٌ وَكَثِيرُ الدُّوْ وَكَوْفَرُ جَبَلٍ أَيْفِيٌّ نَجْدٌ
الْجَوْحُ فَرَسٌ سَلِيمٌ مِنْ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ وَالرَّجُلُ يَرْكَبُ هَوَاءَ فَلَا يَمُكِّنُ رَدَّهُ جَحْجَحٌ مَجْعُ وَجَحْجَحٌ وَجَحْجَحٌ جَوْحًا مَالٌ كَأَجْنَحٍ وَاجْتَمَعَ
وَفَلَانًا أَصَابَ جَنَاحَهُ وَاجْتَمَعَ أَمَّا لَهُ وَجَوْحُ اللَّيْلِ إِيضًا لَهُ وَالْجَوْحُ الصُّلُوعُ يَحْتَ التَّوَابِ مَالِي الصَّدْرِ وَاحِدُهُ مَجْمَعَةٌ
وَجَمْعُ الْعَبْرِ كَعَمَلٍ انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ لِثِقَلِ حَمْلِهِ وَالْمَجْنَاخُ الْبَدِجُ أَجْمَعُ وَاجْتَمَعَ وَالْعَضُدُ وَالْأَيْطُ وَالْمَجَاوِبُ وَالْفَسْ وَالشُّوْ وَمِنْ الدُّدُ
نَظْمٌ بِفَرْصٍ أَوْ كَلَامٌ جَعَلَتْهُ فِي نِظَامٍ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَبَضْمُ وَالرُّوسُنُ وَالنَّظَرُ دَفْرُسٌ لِلْوَاقِلِينَ مِنْ شَرِّهِ وَ
أَخْرَجَ سَلِيمٌ وَأَخْرَجَهُ مِنْ سُلَّةٍ لَا تَنْصَارِي وَأَخْرَجَهُ مِنْ أَبِي مَعْطٍ وَجَنَاحُ جَنَاحُ إِشْلَاءِ الْغَيْرِ لَهْلَبٍ وَالْمَجْنَاخُ هُوَ السُّودَاءُ
وَذُو الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ يَوْمَ مَوْتِهِ حَتَّى قُطِعَتْ يَدَاهُ فَصِلَ فَصَلَّاهُ أَنْ اسْتَفْأَلَ فَقَدْ أَبْدَلَهُ بِدَيْهِ جَنَاحَيْنِ
يَطِيرُ بِهِمَا فِي الْجَنَّةِ حَيْثُ يَشَاءُ وَرَكَوُ الْجَنَاحِ الطَّائِفَةُ وَرَكَوُ الطَّائِفَةِ وَرَكَوُ الْجَنَاحِ الْقَامَةُ جَدِّي الْأَمْرُ وَخَفَلُ وَخَفَلُ عَلَى جَمْعٍ
لِي تَبْدُوهُ وَبِالْقَسَمِ الْأَمُّ وَالْمَجْعُ بِالْكَسْرِ الْجَلْبُ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَمِنْ الدُّلِّ الطَّائِفَةُ وَبَضْمُ وَأَيْمٌ وَذُو الْجَنَاحِ شَمْنٌ لَمَجَّةٌ
الْمَجْمُوعِيُّ وَكَكَلَانٌ يَبْتُ سَاءَ أَبُو مَهْدِيَّةٍ بِالْبَصَرَةِ وَالْإِجْنَاخُ فِي السُّجُودِ أَنْ يَمْلِكَ عَلَى رَأْسِهِ فَجَاءَ بِالدَّاهِيَةِ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ
كَالْفَتْحِ وَفِي الثَّامَةِ الْأَيْمُ أَوْ أَنْ يَكُونَ مُوَحَّهَا فَسَدَّ إِلَى مُقَدِّمِهَا الشِّدَّةُ وَانْدَفَاعُهَا وَفِي الْخَبَلِ أَنْ يَكُونَ خَشَرَةً وَاجْتَمَعَ
يَقْبَهُ بِمَجْعٍ عَلَيْهِ أَيْ يَمْلِكُ عَلَيْهِ فِي خَيْرِهِ جَسَادٌ رَحٌ يَمُوتُ حَتَّى يَشْهَدَ فَمَصْرًا الْجَوْحُ الْبَيْعُ الشَّامِيُّ وَالْمَجْلُوحُ الْأَمْلُ

كَالْإِبْجَاءِ وَالْأَبْجَاءِ وَمِنْهُ الْجَاهُ لِلشَّيْءِ الْجَاهُ لِلْأَلِ وَالْجَوْحُ كَيْفَ الَّذِي يَجْتَازُ كُلَّ شَيْءٍ وَالْجَاهُ التَّوَسُّلُ وَالْجَوْحُ الْوَسْطُ
 كُلُّ شَيْءٍ جَوْحٌ وَجَوْحٌ رَجُلٌ أَهْلُهَا وَجَاهٌ عَدْلٌ عَنِ الْحَقِّ وَجَدَّ الْجَاهُ بِالْبَيْنِ **فصل الجاه** لَوَاءٌ حَدُّهُ كَيْفَ تَلَاثِي
 قَبْرُهُ الْخُرُوجُ مِنْهَا حَرْجٌ بِالْكَسْرِ أَرْجٌ وَخُرُوجٌ وَالتَّسْبِيحُ وَجَوْحٌ وَجَوْحٌ كَيْفَ الْمَوْجِ الْمَوْجُ بِهَا وَجَوْحٌ
 كَيْفَهَا أَصَابَ حَرْمًا وَهِيَ مَرْوَةٌ **حج** بِالْكَسْرِ زَجْرٌ لِقَمٍّ جَاءَتْ جَاءَةً مُثْلُهَا فِي كَيْفِ الْقَرْيَةِ لَمْ يَسْرِ وَقَالَ لَا تَخْشَ
 لَا تَنْظُرْ لَهُ سَوَى هَاعِبَتْ وَهَاعِبَتْ **فصل الدال** دَبَّحَ نَدْبًا سَطَ ظَهْرُهُ وَطَاطَرُ رَأْسُهُ كَانْدَبَحَ وَذَلَّ وَالْكَاهُ انْتَفَحَ عَنْهَا
 الْأَرْضُ وَمَا ظَهَرَ فِي بَيْتِهِ لَمْ يَكُنْ يَرَى وَمَا بِالْأَرْضِ دَبَّحَ كَيْفَ بَيْنَ الْأَرْضِ وَمَلَكُهُ مَدْبَحُهُ بِكَيْفِ الْبَاءِ حَذَابُ مَدْبَحٍ وَأَكْلُ مَالَةٍ
 بِالْمَدِّ وَدَبَّحَ فِي بَدْحِ الدَّخِ الدَّخِ وَالنَّكاحِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ
 بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ
 بِمَنْعُومٍ لَمَّا قَوْلُهُمَا مِنْ أَهْلَاهَا فَمَ عَلَى رَجُلٍ وَجَلَّ سَبْعَ ثَرَابٍ وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ دَخَ وَفِي دَخِ أَيْ أَقْرَبَتْ فَاسْتَكْنَتْ وَيُقَالُ دَخَا
 نَحَا أَيْ دَعَا بِهَا الدَّوْحَةُ السَّمْنُ دَرَجٌ كَيْفَ هَرَمَ وَفَانَقَهُ دَرَجٌ كَيْفَ هَرَمَ وَرَجُلٌ دَرَجَاهُ بِالْكَسْرِ
 سَبْعِينَ بَلِيَّةً دَرَجٌ عَدَا مِنْ فَرَجٍ وَحَقَّ ظَهْرُهُ وَطَاطَرُ وَذَلَّ الدَّوْحُ بِالْكَسْرِ الْمَوْجُ وَالشَّيْءُ وَالْعَبُورُ وَالشَّيْءُ وَالْمَوْجُ
 الْأَوَّاءُ الْبَقِيَّةُ وَدَرَجٌ دَرَجٌ وَمِنْ الْأَوَّاءِ الْبَقِيَّةُ اسْتَأْنَفَتْ وَتَصَدَّقَتْ بِهَا كَيْفَ كَرَامَةً دَرَجٌ كَيْفَ مَقَى بِهَا مَقَى
 الْخَطْلُ لِقَمٍّ وَحَذَابُهُ دَلُوحٌ كَيْفَ الْمَاءِ دَرَجٌ كَيْفَ الْمَاءِ دَرَجٌ كَيْفَ الْمَاءِ دَرَجٌ كَيْفَ الْمَاءِ دَرَجٌ كَيْفَ الْمَاءِ
 الْأَوَّاءُ وَكَيْفَ الْقَرْيَةِ الْكَبِيرَةِ الْعَرَفِ دَلُوحٌ حَذَابُهُ وَطَاطَرُ دَرَجٌ نَدْبًا سَطَ ظَهْرُهُ وَطَاطَرُ رَأْسُهُ وَالدَّبَّحُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُسْتَدِيرُ
 دَرَجُهُ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ الْفَعْلُ النَّارُ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ كَيْفَ دَرَجٌ
 الدَّاحُ حَسَّ الْوَجْهُ لِلصَّبْيَانِ يَمْلِكُونَ بِهِ وَمِنْهُ الدَّاحُ دَاخَةً وَيُورَدُ وَفَوْقُ وَمَقُولُهُ وَالْحَلُوقُ مِنَ الطَّيْرِ وَشَيْءٌ وَخَطْلُوطُ
 عَلَى الْقَوْرِ وَغَيْرِهِ وَالدَّاحُ الشَّيْءُ الْعَظِيمُ دَرَجٌ وَدَاخَ بَطْنُهُ عَظْمٌ وَاسْتَوَسَلَ كَانْدَاخَ وَالشَّيْءُ عَظَمَتْ فِيهِ دَائِمَةٌ دَوَاخُ
 وَدَوَّحَ مَالَهُ نَدْبًا وَفَرَقَهُ الدَّبَّحَانُ كَيْفَ الْجَاهُ **فصل الدال** دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ
 وَالدَّبَّحُ بَرَكُهُ وَالْقَبْرُ فَلَا تَأْسَلُكَ نَحْتُ دَفْنِهِ فَبَدَأَ مَدْمٌ حَتَمَهُ وَهُوَ مَدْبُوحٌ بِهَا وَالدَّبَّحُ بِالْكَسْرِ مَدْبُوحٌ وَكَيْفَ دَبَّحَ كَيْفَ دَبَّحَ
 مِنَ الْكَاهِ وَكَيْفَ دَرَجٌ الْبَرِّي وَبَدَّحَ الْوَجْهُ الْمَدْبُوحُ وَاسْتَعْبِلَ فِي الْحَدِيثِ وَأَنَا ابْنُ الدَّبَّحَيْنِ لِأَنَّ عَبْدَ الْمَطْلِبِ لَمْ يَكُنْ
 دَبَّحَ عَبْدُ اللَّهِ لِنَدْبِهِ فَبَدَأَ بِمَا يَمْنِي مِنَ الْإِبِلِ وَمَا يَصْلُحُ أَنْ يَدْبَحَ لِلنَّسِكِ وَأَدْبَحَ كَافَةً لِقَمٍّ تَحْدَمُ بِهَا وَذَلَّ الْجَوَادُ بِبَعْضِهِمْ بَعْضًا وَالدَّبَّحُ
 مَكَانُهُ وَشَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَقَدْ أَرَادَ الشَّيْءُ وَنَحْوَهُ وَكَيْفَ مَدْبُوحٌ بِهِ وَكَرَّأَ وَشَقُوقٌ فِي بَاطِنِ صَالِحِ الرُّجُلِينَ وَقَدْ تَحَقَّقَ وَكَرَّأَ بَدَّحَ
 الْقَوْمُ وَوَجَّعَ فِي الْحَلْقِ وَالْمَذَابِ الْحَارِبِ وَالْمَقَاصِرِ وَبَدَّحَ كَيْفَ الْقَمِّ الْوَاحِدُ كَيْفَ الدَّاحِ سَمِعَهُ أَوْ يَسْمَعُ عَلَى
 الْحَلْقِ فِي عَرْضِ الْعُنُقِ وَشَعْرَتَيْ بَيْنِ النَّصْبِ وَالْمَدْبُوحُ وَسَعْدُ الْقَمِّ كَوْنُ بَيْنَ بَيْنَهُمَا بِدَرَجٍ وَفِي تَحْرِيدِهَا تَحْمِصُ
 لِقَمٍّ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَدْبَحُهُ وَدَبَّحَانُ بِالْقَمِّ وَانْتَمَ جَاعَةٌ وَجَدَّ الدَّبَّحَيْنِ عَمْرُو الصَّخَايِ وَالْأَبْنَاءُ التَّبَّحُ وَالْأَبْنَاءُ كَيْفَ
 وَغَيْرُهُ وَكَيْفَ وَغَيْرُهُ وَكَأَنَّ فِي الْحَلْقِ أَوْ دَمٌ يَمْنِي مَقْتُلًا الدَّبَّحُ الْقَرْبُ بِالْكَسْرِ وَالْجَاهُ وَالشَّقُّ وَالْقَوُّ وَالْأَعْدَاءُ
 قَارِبًا مَحْلُوقٌ سَرَعَهُ وَالدَّبَّحُ الَّذِي يَنْزِلُ فَيَلْأَنُ بُوَيْجُ أَوَّاهِينَ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ
 الثَّرَابُ سَقَنُ الدَّرَاحِ كَرَّأَ وَفَدَّوْسٌ وَكَيْفَ وَشَقُوقٌ وَغَيْرُهُ وَصَبُورٌ وَكَيْفَ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ
 وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ
 كَيْفَ جَعَلَهُ فِيهِ كَذَرَهُ وَالتَّبَّحُ فِي الْبَيْتِ دَرَجٌ وَآخِرُ دَبَّحِي كَوْنُ بَرِّي رَجُلَانِ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ وَالدَّبَّحُ بِالْقَمِّ

الأول وأبو جندب كره البحر حتى محدث وكأمر جماعة والدرج محرمة فخرت منها الرخالة وكفر والدرج الشكوف
 وذو رايح قبل باليمن وسيد لهيم ولبن وعسل مذبح كعلم غلب عليها الماء والدرج طلاء الأذوا والجندب بالطين
 الطيب ولبن ذارح كحباب صبايح وأذوح بغير الراو ديجب جزاءه بالشام وعط من قال بينهما ثلثة أيام وذكر في ربح
 لذبح له بخر وعحق عليه ما لم يذبحه وهو ذفاعة بالصم والشد بصل ذلك ومنذ في الشير منقحة الذ لاخ كومان اللبن
 المذوق بالماء الذ ورح الشير العيف وجميع الغنم ونحوها وذوح إليه مذبحا بددها وماله فرقه والمذوح كثير العيف
فصل في الرأه ربح في ثماره كعلم استشف والربح بالكسر والفتح وككتاب اسم ما ربحه ويخاره وأجته ربح فيها ولا يجنه
 على سائر أعطينه ربحا والربح كومان الجندى والفرد الذ كوالفصل الصغر الضاوي وضرب رباح ثم وكعد الفصل والربح
 وبالفتح بك التحمل والإبل تجلب للبيع والتمم والفصلان الصغار الواحد رايح أو الفصل حج كحال وأربح ذبح كصغار الفضل
 والثاقه حليها غدوة ونصف الثمار وككتاب اسم جماعة وقلة لا ندلس منها محمد بن سعد الثقوي وأسم من الشارب القسية
 محمد بن يحيى الثقوي والربح جنس من الكافور وقول الجوهري الربح دوسية تجلب منها الكافور غلف وأصل في بعض النسخ وكب
 بدبدل دوسية وكلها عطر لأن الكافور صنف شجر يكون داخل الخشب يتخفى فيه إذا ارتك فبشره وبشره ورجحاً أعاد الفرد
 في منزله ورجح محمد وكبر ربح بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري فخره ربح الميزان ربح مثلثة ربحاً ورجحاً مال وأربح
 له ورجح أعطاه رايحاً وأرأه رايحاً ورجحاً عجماء ربح ورجحاً به الأروحة مالت فأربح ورجحاً فربحاً كذبت أذن
 ورجحاً نذبت وبالأروحة والأروحة كومانة جبل بعلق وبركة الصديان والأرايح الفلوات وأهراذ الأول في ربحها
 والفصل الأرايح والربح وإبل الرايح ذوات أرايح ومنا العلماء ومن الخيل المواقير ورجح ككتاب مائة نريد وأرحماً
 وككتاب ربح جزاءه ثقبلة وأرجح روادها نذبت وكسكن اسم كرايح الربح حركة سعة في الحافر محمود وبغمتين
 الجحان الواسعة والأرجح من لا اتص لم يدهم الوعل المنبسط الظلف وترحبت الفرس تحت قوائمها ليول وسقى ربح
 ورجحاً ورجحاً واسع منبسط ورجحاً جبل فرب عكاظ له يوم والرحمة الحبة للظوفة أصله ربحه ورجحاً رايح
 قمر ما يربد وبالكلام غرض ولبيبت وعن فلان ستر دونه ربح البيت كنع وأردحه أدخل ثمة في مؤخره وأكلم عليه
 العين والأروحة بالعلم سوره في مؤخر البيت أو قطعه نأذ في البيت وككتاب الثقبلة لا والرك والبخنة العظيمة والكبيبة الثقبلة
 البخارة والدوحة الواسعة والجمل المتعل حلاً والمخضب ومن الكباش النعم الألبه ومن العين الثقبلة العظيمة حج ربح ومنه
 قول علي كرم الله وجهه أن من رداكم أهواً مما حلة ربحاً وبروى ربحاً والربح الوجه المغني والودح بالعلم كرويت
 بقال القرى ولك عنه ربحه بالعلم ومربح أي سعة وأردحه ببت يبنى للصبغ ويقال ما صنعت فلانة فبقال سدت
 ورجحاً سدت أكثر من الولد ورجحاً ببت وتمكنت وكذلك الرجل إذا أصاب حاجته والمرأه إذا حظيت عنده
 وأقام ربحاً من الدهر حركة أي طويلاً ومتوارداً كثيراً وفرحان ربح الثاقه كنع ررحاً ورجحاً عقلت أعياء
 وهرا لا وفلا تباريخ ربحاً ربحاً ورجحاً رايحاً ورجحاً رايحاً ورجحاً رايحاً ورجحاً رايحاً ورجحاً رايحاً ورجحاً رايحاً
 لاشد بده وعط الجوهري والربح كسكن المقطع البعيد وما اطمان من الأرض وكبيرة الخشب برقع به الكرم عن الأرض
 ورجحاً بن عدي بن كعب بالفتح وابن عدي بن سهم وابن ديبعة بن حرام بالكسر ورايح الوضيلة من حولا ن وعاطم ذابح غنم
 وأحمد بن علي بن رايح جاهلي الواسع حركة فله ثم الجوز والقيظ وكل ذئب رايح بخصه وركبه والرساء البسيحة حج ربح
 رشح كنع عرق كازيح والفق قزايرو ولم يربح له بوق لم يبطه والمرشح والروضة بكسرهما ما تحت البسوة والرشح العرق

كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 بِالْبَاطِلِ وَيَقْتَبِزُ الصَّافِيَّ الْكَافِرَ وَرُوحَهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 وَالْمُسْتَطَبِّحِينَ الصَّافِيَّ الْكَافِرَ وَرُوحَهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 كَيْفَ يَسْتَبِيحُ السَّيِّئُ الْخَلْقَ الْبَاطِلَ وَكَوْنُهُنَّ طَائِفَاتُ الْغَيْبِ مِنَ مَعْنِيهِ وَالرُّوحُ قَسَدٌ وَالرُّوحُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ
 كَسَنَ مَعْنِيهِ وَرُوحَهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 كَالرُّوحِ وَرُوحَهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 وَالشَّاعِدُ وَالْأَنْحَاءُ وَالشَّاعِدُ وَالْأَنْحَاءُ وَالشَّاعِدُ وَالْأَنْحَاءُ وَالشَّاعِدُ وَالْأَنْحَاءُ
 وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ
 مِنَ بَحَاءِ وَسَبَّاحٍ مِنَ سَبَّاحِينَ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 لِسَبَّاحِينَ بِهَا فِي سَبَّاحِينَ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 مَعْنَاهُ السَّعْيُ عَلَيْهِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 الرَّشِيدُ وَسَبَّاحٍ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَنْحَاءِ كَمَا أَنَّ الرُّوحَ يَسْتَبِيحُ فِي الْأَرْضِ
 يَقْتَبِزُ مِنَ الْبُحُورِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 جُلُودٍ وَفَرَسٍ لِّلنَّحْلِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ
 الْأَكْبَادُ مِنَ الْكَلَامِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 وَسَبَّوحَةٌ مَكَّةُ أَوْ أَوْ بِرَقَاتٍ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 خَلْفَ السَّحَابِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 عِدُونَ السَّحَابِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 سَهْلٌ وَلَا نَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 بِهِ نَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ
 وَالْأَنْحَاءُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ
 وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ وَالسَّحَابُ
 نَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 الْمَاءُ الْمُسَدَّحُ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 مَا نَسَدَّحُ هُوَ مَسَدُّوحٌ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 وَأَنْ تَقُولَ مَنْ وَلَدَ هَذَا الْمَسَدُّوحُ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 وَأَسْمَاءُهَا كَالسَّحَابِ وَنَحْنُ نَأْتِيهِ بِكَافِرٍ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ
 الْأَنْبِيَاءُ كَأَن رُّوحَهُ يَبَاحُ وَرُوحُهُ كَسَنَ السَّطَاطِيْنَ

[illegible]

[illegible]

بالكثير الرنات وكثير صوتها الصليد وقع واسمها المصبوع حجارة القنداح والصبغ اقل من الرنات من شربها في الصيف
خزان ولما روى الحنفى الحاريجي ولا سيما الحنفى ولد اودين حليم وكثير من سائر المسلمين بن حليم وثورات بن حليم مع الحنفى
المنهجي الذي بدق منه اول بل الشاين من عرفات وكثير من اهل القبيل الكوفي ومحمد بن علي هوذان والصفاء الموسى لم يمت
فيها النار والمضايعة المتابعة والمكافاة فخصصه التراب مرق كخصصه النخ بالكثر التمس وعوفها الارض من الارض
وما اصابته الشمس ومنه جاء بالنعج والزعج ولا تغل بالنعج اي وما ملكت عليه الشمس يوما جرت هبوب الريح والنعج الى الناحية
اليسرى كما قصصه او الى الكسبي واصناف السوق او ما لا غرق فيه والكثير لانه مذبذبا والقصصة والقصص جري القليل من النخ
تبين صرحه كمنه دقة ونقاء وشهادة فلان جري رحا والفاها والذابة برجلها رعت كصرح صرحا ككتب كما يروى
صروح وللب حمله صرحا والسوق صرحا كسدت واخر حها والقروح كحركة الرجل الفاسد وبه صرح صرحه وقطام
اي صرح والصريح البعد والفر والشق وسطه او بلائيد وقد صرح صرحا والقروح كصراع كصراع البعث المور في الطار والاصد
قوس صروح شديده الدفع للشمع وصارحه سابه ودماها وقاربه والقروح الجلد واخرج اسد كسد واجتهد الصريح في
الطويل الجناح كالمصريح والسيد الكيم والابيض من كل شي والطويل واسم وعرفه من صرح كبر او هو البين مطاي ويروى صرح
مروحي ناحية ونما اضرها وضرها ومضرا كشداد وعديث وصريح الصبح العسل والقلاد انفع واللبن الذي هو النخ
كالصباح النخ وصحة وصحة سقته اياه واللبن منحه بالماء كيفه والنعج بالكثر النخ والناعج للنعج ونفع اللب حار قبلها
والرجل شربه والناعجة البصر والعين مضجج مدوق وككان اسم وعديث صبحا عديث واوا الصباح الاضطر في الثمانين
ثابره حياقي بدري والمضجج من برد الحوض بعد ما شرب اكثره وبقي في حياقي بصره وضاحب البلاد خلت فصل الحياقي المضجج
كفهم القين الطار البطلان النخ التي يتيك وتطرح كزوفق وبدا اهلها وصحت خضكا دونها وما عليه طخيطه بالكثر
اي شي وشعره طخيطه ودماء والطخال الاسد والطخيفتين المسالج وانطخ انسط والمطخ كدبة مؤخر طيف الشا
او منه كالفكوفي وجاها نفع به الارض طرحه وبه كنع وماء وابعد كطرحه وطرحه والطرح بالكثر وكثيره الطرح
المطر فح والطرح كحركة المكان البعد كالمطر فح والطرح وبه طرخ ببيدة والطرح من الشبي الصروح ومن الفضل
الطويله المزاجين والرجل الذي اذا جامع احبل وطرح بيانه نظيرها طوله كطرحه وسنام اليرج طويل وطرف مطروح
كثيره يبيد الطرح ورجع وطرح طويل وتغل ببيد موفج الماء من الرجم وطرح كرج ساء خلفه ونعم نعا واسما والطرح
ومنى نظرها كشي ذي الكلال ومما اطرحا ومطر فح ومطر فح كعظم وطرحا كبر وسير طراحي بالضم ببيد وطرحا ككلا
م وطرحا نفع قرب الصبره الطرحه الاشرعاه وغريه حق طرحه الطرح موش كنبو الطويل وكينما والعلل النسب
المشهور والطالح في الاقرب ابن الجهم الشاعر واخر الطرح البهدا الخيلوا الطرحا به الشكر وطرح بيانه طوله طلع الاثاء
كنع طحا وطرحا اسلا وارفع وطرحه وطرحه واطرحه ومنه سكران طايح والمطحة يفرقة فاخذ طفاة الحودا في ذبها
وقد طلع الفند كاشع الاثاء طحان يبيض من جوانبه وقصعة طفي وثاثة طفاة القوام سبها وطالح الارض بالكثر
ولوها وطفت كنع بالولد خلدته الماء والزعج والظنة سطعت بها والنعج حق اوجب والطاغة الابية ومنه كدبة طاف الى
لا يقد صناعها ان يتيها الطلح كعظم الطلح ككتاب وابل ملاصبة وبهم زعاما وطيلة وطلاحي كبر حوس كواحي
نشمكي طولاها شها وارمن لجة كثرها والطلع واللودا الخالي الجوف من الطعام وعطرح كرج وعرف وطايح في الجوف من الماء
المكدي واللب للودق من الرطايين موكدة وطلع البصر كنع طحا وعلاصة اعيها وبذبيته اصبه كاطلة وبلطه بهاد وقطح

وحش

فَصَمَّ حَتَّى يَخْرُجَ بَهْمَا وَالْبَيْضَةُ كَسَرَهَا وَهَمَّ لَهَا وَشَقَّ فِي شَقِّ قِجٍّ وَأَفْجَحَ إِلَى بَيْضِجٍ وَاسْتَبَحَّ بِمُحْدِثٍ اسْتَحْتَهَ وَفَرَّجَ عَلَيْهِ فَعَلَهُ لَيْبَحًا
بَيْنَ قَبْضَةٍ وَالْبَيْضِ طَرَفَ عَظْمٍ الْعَصِيدُ تَمَّ إِلَى الرِّقِّ أَوْ مَدَّى السَّاقَ وَالْفَيْحُ كَالْفَيْحِ كُتَابٌ وَكِرْمَانُ الدُّبِّ وَالْمُطَابَعَةُ السَّائِمَةُ وَنَافَةُ
فَيْحَةُ الشَّيْبِ وَاسْعَةُ الْأَجْلِيلِ وَفُحَانٌ بِالْفُحِّ عَمَلَةٌ بِالْبَصْرِ أَلْفُحٌ بِالضَّمِّ الْحَاظُ مِنَ التُّؤْمِ وَالْكَرْمِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْجَانِي مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ
الْبَطِخُ الْفِي وَقَدْ تَغَيَّرَ قُوَّةً وَأَعْرَابِيٌّ فُحٌّ مُوَفَّاحٌ بِضَمِّهِمَا بَيْنَ الْفَاحِ وَالْفُوحَةِ وَفُحَّاحٌ الْأَمْرُ بِالضَّمِّ فَضَّةٌ وَخَالِصَةٌ وَاصِلَةٌ وَالْفُحَّةُ رَيْدٌ
الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ وَخُفَّتِ الْغُرْدُ وَالْفُحُّ بِالضَّمِّ الْعَظْمُ الْمُطْبَعُ بِالدُّبُرِ وَفُحَّاحٌ وَمُخَفِّجٌ شَدِيدٌ وَالْفُحُّ فَوْقَ اللَّبِّ وَتَجَرَّجَ الْفُحُّ
بِالْكَسْرِ السَّمُّ قَبْلَ أَنْ يَرَأَى وَيُضَلَّحَ فُحَّاحٌ وَأَفْدَحٌ وَأَفَادِيحٌ وَفَرَسٌ لِقَى وَبِالْفَرِكِ أَنْتَهُ تَرَوِي الرَّجُلَيْنِ أَوِ اسْمٌ يَجْمَعُ الصَّغَارَ وَ
الْكَبَارَ جُ أَفْدَحٌ وَمُضْدَحٌ فَذَّاحٌ وَمَنْعَتُهُ الْفُذَّاحَةُ وَقَدْ حُكِيَ فِيهِ كَعُظْمٌ وَفِي الْفُذِّجِ خَرَقَةٌ يَبْسُجُ التَّصْلِيحَ بِالزُّنْدِ رَامَ الْإِبْرَاهِيمَ
كَأَفْدَحٍ وَالْمُفْدَحُ وَالْفُذَّاحُ وَالْمُفْدَحُ حَدِيدُهُ وَالْفُذَّاحُ وَالْفُذَّاحَةُ حَجَرَةٌ وَالْمُفْدَحُ الْمُفْرَقَةُ وَالْفُذَّاحُ وَالْفُذَّاحُ كَأَلْ تَبْعُ
فِي التَّجَرُّدِ لِأَسْنَانٍ وَالصَّدْعُ فِي الْعُودِ وَالْفَادِحَةُ الدُّودَةُ وَقَدْ حُكِيَ مِنَ الرِّقِّ خَرَقَةٌ مِنْهُ وَالْفُذَّاحُ كَالْفُذَّاحِ وَ
الرُّقِّي تَعْرِفُ بِالْبَدَنِ الْعَدِيحُ الرِّقُّ أَوْ مَا يَنْفِي فِي أَسْعِلِ الْعِدَّةِ بِغُرْفٍ بِجَهْدٍ وَالْقَدِيحُ نَعْبُهُمُ الْفَرَسِ وَغُورُ الْعَيْنِ كَالْفُذِّجِ
وَالْفُذَّةُ بِالْكَسْرِ لَيْسَ مِنْ أَوْتِدَاجِ النَّارِ وَيَا لِقَمِ اللَّيْثَةِ وَمِنْهُ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ فُذَّةً ظِلْمَةً كَمَا جَعَلَ لَمْ فُذَّةً نُورًا وَ
الْفُذَّاحُ كَلَّانُ اطْرَافِ التَّبَنِّ الْعِضِّ وَارْدُ أَدْرُخَصَةٍ مِنَ الْيُضْفِصَةِ دُخِيَ فِي دِهَانٍ يَجْمَعُ وَأَفْدَحُ الرِّقِّ عَرَفَةٌ وَالْأَمْرُ دَبْرُهُ
الْأَمْرُ الْفُذَّةُ بِالْكَسْرِ وَذُو قَبْدَحَانَ بْنِ الْهَارِ قَبْلُ فَأَذَّحَهُ شَامَةً وَقَدْ حُكِيَ لَهُ بَشَرٌ شَرُّ الْقَرْحِ وَبِهِمْ خُفُّ السَّيْلِ
وَنَحْوُهُ يَمَّا يَخْرُجُ الْبَدَنُ أَوِ الْفُحُّ الْأَثَارُ وَالضَّمُّ الْأَلَمُ وَكُنْ جَرَحٌ وَكُنْ خَرَجَتْ بِهِ الْفُرُوحُ وَالْفُرُوحُ بِالْجَدِّجِ وَالْقَرْحُخُ مِنْ يَدِ قَرْحٍ
وَالْقَرْحُ الْبُشْرُ إِذَا تَرَأَى إِلَى فَسَادٍ وَجَرَبٌ شَدِيدٌ يَهْلِكُ الْفُضْلَانُ وَأَقْرَحُوا أَصَابَ أَيْلَهُمْ ذَلِكَ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ وَالْقَرْحَةُ بِالضَّمِّ
فِي وَجْهِ الْفَرَسِ حُونَ الْفَرَسِ وَرَوْضَةٌ قَرْحَاءُ فِيهَا نَوَارَةٌ يَهْضُلُهُ وَالْقَرْحَانُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الْكُتْمَةِ الْوَاحِدَةُ أَقْرَحُ أَوْ قَرْحَانَةٌ
وَمِنْ الْإِبِلِ مَا لَهُ يَجْرِبُ قَطْرٌ مِنَ الصَّبِيَّةِ مَا لَهُ يَجْدُرُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ وَفِي حَدِيثٍ عَمْرُومَ قَرْحَانُونَ لَعْنَتُهُ وَأَنْتَ قَرْحَانُ
مِنَ الْأَمْرِ وَفَوَاحِي خَارِجٌ وَمَنْ لَمْ يَنْهَدْ الْحَرْبَ كَالْفَرَّاحِ وَمِنْ مَسْمَا الْفُرُوحِ ضِدُّ وَبُؤْسٌ وَقَرْحَةٌ بِالْحَيِّ اسْتَقْبَلَهُ بِهِ وَ
فَارَحَهُ وَاجْهَهُ وَالْقَارِخُ مِنْ ذِي الْخَافِرِ يَمُزِّلُهُ الْبَارِزُ مِنَ الْإِبِلِ جُ فَوَارِخُ وَقَرْحٌ وَمَعَارِجُ شَادُوهُ فَارِخٌ وَفَارِخَةٌ
قَرْحُ الْفَرَسِ كَعُ وَنَجَلُ قَرْوَحًا وَقَرْحًا وَأَقْرَحَ وَفَارِخُهُ سَيْتُهُ الَّذِي صَارَ بِهِ فَارِخًا أَوْ فَرْوَحُهُ أَنْتَاهُ سَيْتُهُ أَوْ فَوْجُ السَّيْرِ
الْفَرَّاحُ الْوَاحِدَةُ وَالْقَارِخُ كُتَابُ الْمَاءِ لَا يَخَالِطُهُ قُلٌّ مِنْ سِوَيْهِ وَغَيْرُهُ وَالْحَالِصُ كَالْفَرِجِ وَالْأَرْضُ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا تَجْرُجُ
أَقْرَحَةٌ أَوْ الْخَالِصَةُ لِلزُّرْعِ وَالْفَرَسُ كَالْفَرَّاحِ وَالْفَرَّاحُ وَالْفَرَّاحُ بِالْكَسْرِ الشَّافَةُ
الطَّوِيلَةُ الْعَوَامُ وَالْحَلَّةُ الْعَوِيلَةُ الْمُدْنَاءُ جُ فَوَارِجُ وَالْحَلُّ بِنَافِ الشَّرْبِ مَعَ الْكِبَارِ فَإِذَا جَاءَ الصَّخْرُ شَرِبَ مَعَهَا وَالْبَارِدُ الَّذِي لَا
يُسْرُهُ مِنَ السَّمَاءِ نَقِيٌّ وَالْفَرَّاحُ بِالضَّمِّ مِنْ لَوْنٍ الْقَرْيَةُ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ وَالْفَارِخُ لَاسْتَدَكَ الْقَرْحَانُ وَالْفُوسُ الْبَاشْتُخُصُ وَرَوْهَا
وَالنَّافَةُ اسْتَبْنَانُ حَمَلُهَا وَقَدْ حَرَّتْ قَرْوَحًا وَالْفَرَّاحَةُ أَوَّلُ مَا يَسْتَبْطِطُ مِنَ السَّيْرِ كَالْفَرِجِ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْكَ طَبْعُكَ وَالْفَرَّاحُ بِالضَّمِّ
أَوَّلُ الشَّيْءِ وَثَلُثُ لَبَالٍ مِنَ الشَّمْرِ وَالْأَفْرَاحُ أَوْ نَحْوُ الْكَلَامِ وَاسْتَبْطِطُ الشَّيْءُ مِنْ غَيْرِ مَا جُ وَالْأَجْنِبَاءُ وَالْأَجْنِبَاءُ وَاسْتَبْطِطُ الشَّيْءُ
وَالْقَرْحُ وَكَوَيْبُ الْبَيْرِ قَبْلَ أَنْ يَرْكَبَ وَالْفَرَّاحُ الْعَالِيَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ وَالْحَالِصُ وَابْنُ الْمُخَلِّ فِي شَبِّ سَلَامَةٍ بَنُ لَوِيٍّ وَمِنْ اللَّحَايِمِ مَا وَهَّادُ
الْفُرُوحِ لَيْزَةُ الْفَرَسِ بَنُ مَسْرُوقِ الْبَيْتَةِ بِضَمِّهِمَا مَقَرَّجٌ جَسَدُهُ قَاتٌ وَذُو الْفَرَّاحِ كَتَبَ بَنُ خُفَّاجَةٍ وَالْقَرْحَاءُ قَرْسَالٌ وَكَفَرٌ يَكْفُفُ
الْمُطْبِعُ وَكَ وَالْفَرَّاحُ كَثِيرٌ لَا مَنَعَةَ تَكُونُ فِي بِلَدِ الْفَرَسِ كَالْفَرَسِ وَالْفَرَّاحُ مِنَ الْبَيْرِ لَهَا طَلْعُ الْحَصَوِ وَقَرْحَةُ الرِّجْلِ أَوِ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ
مَقَرَّجٌ أَوْ مَسْرُوقٌ وَالْقَرْحَةُ كَقَرْحَةِ الْأَرْضِ وَالْفَرَّاحُ مِنَ الْإِبِلِ مَا يَخْرُجُ فِي أَفْوَاهِهَا مَهْدٌ لَكَ لَكَ مَسْرُوقٌ مَا وَفَّحَ بَرًّا

كَتَمَ وَأَقْرَحَهَا حَصْرًا فِي مَوْضِعٍ لَا يُؤْتَدُّ فِيهِ الْمَاءُ وَأَقْرَحَ بَقِيمَ الرَّابِعِ وَقَرَّجَاءَ وَذَوُ الشَّرْحِ عِ يُوَادِي الْقَرْيَ وَالْقَرْيَتَيْنِ بِالْقَمِ
 الْخَاصِرَيْنِ وَنَفَرَحَ لَهُ تَهْنَأُ الْقَرْحُ حُ بِالْقَمِ ضَرْبٌ مِنَ الْيُرُودِ وَبُقْعُ وَالْفَرْحُ الضَّمُّ كَالْفَرْحِ وَقَرَّحَ الْقَرْحُ بِالْقَمِ بِطَلَبِ مَنَ وَطَلَبِ
 وَالْفَرْحُ دُحَّةٌ وَالْفَرْحُ دُحَّةٌ بَعَثَتْهَا كَأَمْزُوقَةٍ فِي حُلِيِّ الرَّاغِبِ وَالْمَقَرَّحُ الَّذِي يَحِي بَصْدَ الْعَلِيِّ مِنْ خَلِّ الْحَبَّةِ أَقْرَحَ نَحْوَ كَلْبٍ عَلَى
 الْمَقَرَّحِ الْمُسْتَعْدَّ لِلشَّرِّ الْقَرْحُ بِالْقَمِ يَجْرُورُ فَرَسٌ وَلِبَاسٌ كَانَ لِيَسَائِمٍ وَفِيهِ الرَّاكِدُ الضَّيْبَةُ وَالضَّيْبَةُ وَبَطَلَةٌ وَبَطَلَةٌ قَرَّحَ شَرَّ وَبِ
 فَتَاهُ غَارِبًا الْقَرْحُ بِالْكَسْرِ يَزِيدُ الْبَصَلَ وَالشَّابِلَ وَيُقْعُ وَبَاشَةً فَتَاحٍ وَقَرَّحَ الْقَرْحُ كَتَمَ وَقَرَّحَ جَعَلَهُ فِيهَا وَيُقْعُ فَرَّحَ الْبَصَلَ وَالْفَرْحُ
 بِالْكَسْرِ يُجْعَلُ مِنَ الْخَلَّةِ وَالْمَقَارِخِ الْإِبَارِ وَيُقْعُ الْعَدِيثُ تَزِيدُهُ وَقَرَّحَ الْكَلْبُ بِوَلَدِهِ كَتَمَ وَسَمِعَ قَرَّحًا وَقَرَّحًا أَرَسَلَهُ دَفْعًا وَالْقَرْحُ قَرَّحًا
 وَقَرَّحَانًا أَقْرَحَتْ مَا خَرَجَ مِنْهَا وَالْقَرْحُ بُولُ الْكَلْبِ وَالْكَسْرُ خَرَّ الْحَبَّةُ وَقَرَّحَ أَصْلَ الشَّجَرِ وَلَهُ وَقَرَّحَ فَرَّحَ كَرَّحَ يَحْيَى لَوْلَا نَفْسُ الْوَلَدِ
 بِالْقَمِ لِلطَّرِيقَةِ مِنْ صَفِيرٍ وَحُمْرٍ وَخَضِرٍ أَوْ لَا دَفَاعَهَا مِنْ قَرَّحٍ أَرْفَعُ وَمِنْهُ سَمِعُ فَرَّحَ خَالِدٌ أَوْ قَرَّحَ اسْمُ مَلِكٍ وَكُلُّ الْقَارِيَةِ أَوْ اسْمُ مَلِكٍ
 مِنْ مَلُوكِ الْعَرَبِ أَصْبَغَ قَوْسَ إِلَى أَحَدِهَا وَجَبَلَ بِالْمَرْوَةِ وَالْعَارِجُ الذَّكَرُ الصَّلْبُ وَنَفَرَحَ الثَّبَاتُ تَشَبَّحَ شَبَابِكُهُ وَالْمَقَرَّحُ كَقَمِ الْخَضِرِ
 اللَّيْنِ وَكَرَّحَ بَرِيضٌ صَدَبَ الْقَمِ وَقَوَارِجُ الْمَاءِ نَقَا خَانِدًا الْيَرْحُ شَقَى عَلَى رَأْسِ بَيْتٍ أَوْ شَجَرَةٍ تَشَبَّحَ قَرَّحَ الْكَلْبُ قَرَّحَ كَتَمَ فَتَاحٌ وَقَرَّحَ
 صَدَبُ الرَّجُلِ كَرَّحَ أَضْلَعَهُ كَأَقْرَحَ وَالْحَبْلُ ثَلَّةٌ وَالْقَمِ حُرَّةُ الْبَيْتِ أَوْ بَقِيَّةُ الْإِضْطِاطِ وَأَتَدَفَّحَ مَقْرُوحٌ وَفَاحٌ بِأَبْنَةٍ وَتَوْبٌ فَاحٌ غَلِيظٌ
 فَتَاحٌ كَقَطَامِ الْقَبِيحِ وَتَوْبٌ فَاحٌ فَاحٌ وَالشَّاحُ كَرَّحَ الْبَابِ قَرَّحَ كَتَمَ كَتَمَ كَتَمَ وَفِي الطَّلَامِ اسْتَعِ وَفِي الْقَمِ اسْتَعِ كَأَسْتَعِ الْقَدْلَاءُ وَ
 الْقَبِيحَةُ الزَّيْدَةُ غَلَبَ عَلَيْهَا الشَّاءُ وَبَاحَةٌ فَتَاحٌ وَفِي أَنْ تَرَى شَعْرًا تَشَبَّحَ فِيهَا الْقَمْلُ حُرَّةٌ سَفَرًا لَاسْتَنَارَ كَالْفَرْحِ قَرَّحَ كَتَمَ وَفِي
 حُودٍ بَقِيَّةٌ أَيْ شَقَى لَسَانَهُ وَفَتَاحٌ مِنَ الْعَلَمِ مِنْ بَابٍ قَرَّحَتْ الْبَهْرَ وَالْقَمِ بِالْكَسْرِ الْوَيْجُ وَالْقَمِ الْيَارِ لَسَانُ الْأَخْلَ الْجَمَلُ وَبِ الْقَمِ الْيَارِ
 مُعْدِيَةٌ وَحَاسِمٌ مِنْ ثَابِتٍ بِنِ ابْنِ الْأَخْلَ حَتَّى وَفَتَحَ الْبِلَادَ تَكْتَبُ فِيهَا فِي الْحَدِيثِ الْقَمْلُ الْمُسْتَضْمَةُ الْبَيْتُ قَلْبُهُ أَلَكَلَهُ لَبْعُ الْقَمِ الْبَرْحَةُ
 كَتَمَ مَا سَتَفَعَلَ كَأَقْرَحَ وَالْقَمِ الْيَارِ وَالْقَمِ بِالْقَمِ يَلَا الْقَمِ مِنْهُ وَالْقَمِ الْيَارِ كَتَمَ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ الْوَيْجُ
 كَأَقْرَحَ بِالْقَمِ فِي الْكَلِّ وَقَمِ الْبَهْرَ قَوْمًا رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الْحَوْصِ وَاسْتَعِ مِنَ الشَّرِّ كَتَمَ وَاسْتَعِ هُوَ فَاحٌ حُ كَرَّحَ وَفَاحَتْ إِلَيْكَ وَرَدَتْ
 وَلَمْ تُشْرَبْ لِدَاءٍ أَوْ بَرْدٍ وَفِي نَاقَةٍ مُطْلَعٌ وَأَيْلٌ مُطْلَعٌ وَأَقْرَحَ وَقَرَّحَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَعْدَهُ وَبَاشَةً شَخَّ وَالشَّابِلُ جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ وَالْقَمْلُ الْكَلْبُ
 قَمْلٌ رَأْسُهُ مَرْفُوعًا لِبَصِيرَةٍ وَسَمَرُ الْفَاحِ كَرَّحَ وَكَبَابُ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْفَضِي وَالْفَضِي بِكَبَرِهَا الْقَبِيحَةُ وَالْفَضِي بِكَبَرِهَا الْكَبَرُ
 بَيْنَ الْعَجْدِ وَوَيْجُ الْفَضِي وَفَتَحَ فَيَحْيَا دَفَعَهُ بِالْعَلِيلِ عَنْ كَبَرِهِ لِمَا وَقَعَ الْكَارَةُ لِلْأَوَّلَةِ عَلَيْهِ كَانَتْ وَفِي الْإِيلِ مَا أَشَدُّ
 عَطَشُهُ حَتَّى قَرَّحَ يَدَا وَأَقْرَحَ الْبُرْصَا وَفَتَحَ نَصِيحًا وَتَبَيَّنَ شَرُّهُ فَتَحَهُ كَتَمَ مَطْفَعُ الْخَمْرِ وَالشَّارِبُ رَوَى فَرَّحَ رَأْسَهُ بِرَأْسِهِ وَكَارَهُ
 عَلَى الشَّرِّ كَقَرَّحَ الْبَابُ تَحْتَ خَشْبَةٍ وَدَفَعَهُ بِهَا كَأَقْرَحَ وَالْفَتَاحَةُ كَالزَّيْنَةِ مَفْخُوحٌ طَوِيلٌ وَقَرَّحَ الْبَابُ تَقْبِيحًا أَصْلَتْ ذَلِكَ
 عَلَيْهِ فَاحٌ الْجَرْحُ يَبُوحُ صَارَتْ فِيهِ الْيَدَةُ كَقَرَّحَ وَالْبَيْتُ كَتَمَ فَتَحَهُ وَأَفَاحَ حَقَمَ عَلَى الْمَنَعِ بَعْدَ الشَّوَالِ وَالْفَاحَةُ السَّاحَةُ فَاحٌ
 وَفِي بَقَرٍ لِلدَّبْنَةِ الْقَمِ الْيَدَةُ لَا يَمْلَأُهَا دَمٌ فَاحٌ الْجَرْحُ يَبُوحُ فَاحٌ وَفَتَحَ وَأَفَاحَ وَأَوْبَةً بِأَبْنَةٍ فَصْلُ الْكَلَفِ
 كَتَمَ الْقَامَةُ كَتَمَ حَقَبَ يَلَاكُمَا الْبَقِيَّةُ كَأَقْرَحَ وَبِ الشَّرِّ قَرَّحَ وَقَرَّحَ أَرَدَهُ عَنِ الْخَامَةِ وَالْبَقِ بِالْقَمِ نَوَّعَ مِنَ الصَّلِ سَوْدًا وَهُوَ الرَّجْدُ
 وَالشَّكْلُ كَقَمِ شَخْخُ وَفَدَأَ بِالْقَمِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ دَبِيرًا كَتَمَ شَبْدٌ وَكَأَمَ شَامَةً وَالْكَامُ مَا اسْتَعْبَلَتْ جَابِطُهُ وَفَتَحَ كَتَمَ
 الْقَامُ كَتَمَ أَكَلُ حَتَّى شَبَّحَ وَرَجَّحَ فَلَا تَلْفَ عَلَيْهِ الْقَوَاتِ وَأَوْبَةً شَبَابَةً وَالذَّبُّ الْأَرْضُ أَكَلًا عَلَيْهِمَا وَالْقَمِ حَتَّى كَتَمَ مِنَ الْحَقِ
 الشَّيْءَ بِبَابِ الْبَلَدِ بِوَيْجِهِ الْكَمَةُ بَيْنَ النَّاسِ جَاعَةٌ غَيْرُ كَمَةٍ وَكَأَمَ الشَّيْءُ تَكَاغُوهَا وَفَتَحَ رَأْسَهُ كَتَمَ كَتَمَ وَرَجَّحَ عَلَيْهِ
 الْقَرَّحُ سَقَنَهُ وَمِنَ الْمَالِ الْبَاشَاءُ كَتَمَ وَالْقَوْمَةُ وَقَرَّحَ وَفَتَحَ بِالْمَصَافَةِ بِهَا الْكَلْبُ بِالْقَمِ الْخَمْرُ فِي حُودٍ وَفَتَحَ وَأَمَّ كَتَمَ
 أَرَادَهُ تَرَكَّ بِشَائِفَةِ الْفَرَّاشِ وَالْقَمِ كَتَمَ كَتَمَ وَفَتَحَ الْقَوْمَةُ وَالْقَوْمَةُ الْوَيْجُ وَالْقَمِ تَكَاغُوهَا وَالْقَمِ تَكَاغُوهَا كَتَمَ فِي الصَّلَا

لا يخرجها كالماء من الأرض والنبات من الأرض وما أخرج ربه ونعمته انصفه وخصه بالفضل والبركة
 ويجوز ان يكون كالماء من الأرض والنبات من الأرض وما أخرج ربه ونعمته انصفه وخصه بالفضل والبركة
 عرّفوا الفرج وهو الصنف وشدة سبلان العين وسداد ما رمت كرهت وقوس مروح ومرج نافع ما يحسنها او كان بها حار الحيز
 ارساها التمام والفرج من الارض السبعة النبات ومن العين الفرة الدمع ومرجى في رب ربح وايم نافع عبد الله بن الزبير الشكر
 والفرج نفعها لظنهم من العظام والكافس وتدمين الجلود وملا المزاد العبدية ماء ليدف بها اي ليدفع بها وان جبريل
 مرعى الحرن ليدفع من لفظ المرحى لان لا ينفق في ومرج عرّة للزواي كرمي وجع وكرم مرج كعظم مبر او مفرق وكرم هو اطمع
 بالمدينة ليعقب قنطار وكما هو كاشعاب ينظر بعضها الى بعض والرحمة بالكثرة الانبار من الزيت وغيره مرشح كنع مرصا
 ومنه كرم مرصا بضم واو ع وب و ما راحة من ارجاء بالكثرة ثمانها والارض الكرم ومرج الحب ثم بها لوق والكرم اقم
 او الصواب وانهم والرج السبل المسح كالمع ليرى البديل للشي السائل او المثلج لاذها به كالتمسح والفتح والاول الحسن من هذا
 به كالتمسح والفتح وانما الله الذي باركا او معلوما ضد والكذب كالتمسح بالفتح والقرب والجماع والدمع كالتمسح
 بالكثرة وان سبل الابل يومها وان شجها ونذر بها ونفعها كالتمسح والكثرة باللس والمادة هي مسوح والتمسح اخوان باطن الركبة
 الخشونة الوب او صمكا كركب العين والثقت اسع ومساء والسبح عيسى ليركبه وذكر في ايثافا فحينئذ عولا في شرحي ليل
 الاثاف وجره والتمسح لثوبه او هو كركب والوطئة من الفضة والعرق والصديق والورم والاطلس والتمسح عسل الدهن والركب
 والتمسح والكثرة السباحة كالسبح كركب والكثير الجماع كالمسح والمسح الوجع والتمسح الاخشى والكتاب كالمسح والجمع والفتح
 بكسر واو هما والتمسح الارض السوية ذات حصى مغلرو الارض الرساء والارض الحراء والمرأة لا تمسح لها والتمسح بها حرم
 والتمسح والجماع التي لا تكون عنها مأوذة والسبارة في سباحها والكثرة في سباحها تصاد فاما تباهاة فاما تباهاة لا تباها في
 القول غشا والفتح المراد الحديث والمدا من والتمسح وهو خلق كالمسح فتم يكون بدل يعق ويغير فزان والتمسح النجاسة
 والقوس هي مسح واد قرب مرا الطهران وعليه مسحة من جبال او مرالى ثوب منه وقد المسح جرب بن عبد الله القلي والمسح
 الذهب في الارض ويل ما يجع يوتسرين وامنع السيف استله والتمسح بالغصم كل خشبة طويلة في السقية وهو مسح به اي
 يتروك به لفضله وفلان مسح اي لا تقى معه كانه يمسح ذراعيه المسح عرّة او عرّة كركب الركبة او اخوان باطن الركبة الخشونة الوب
 وامسح المسحة اجذبت وصفت والتمسح بفتح هاء الثواب مسح كنع مصوحا ذهب والفتح والتدنى رشح خذوا شاعر العين
 رشح احوط فاما ان شئت والوب الحلق والنبات فلو نون درهم والطل قصروا بفتح هاء والتمسح به ولين الشاوي ذهب والله
 مرصك الذهب كالمسح والتمسح اطل انما قص الزيق وقد مسح كرج والمصاحفة كمرابا مسوك الفضل من شئ فخرج كالمسح لثوبها
 فادها مسح عرّة كنع شانه كالمسح ومنه عذب والاول انتموها والواو رغب والتمسح انتموها المصروح والتمسح انتموها
 مطح كنع عرّة عبيد والمرأة جانتها واسم الوادي ارتفع وهو مأوذة المسح بالكثرة عرّة كركب الركبة والتمسح والتمسح والتمسح
 والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح
 وطلع كرمه وصنوع مسوحة وملاحة والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح والتمسح
 اخذوا الطائر كركب عرّة عبيد والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة
 المسح المسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة
 منسح المسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة والتمسح عرّة كركب الركبة

[illegible]

وسند الجبل ج انداخ وبالكسر الجبل والشيء زاه من يهد ونحده كنعه وسعه ومنه قول أم سلمة لما بشرت فدمج القرآن باليه
 فلا تذهب ما في لا تذهب ما في غير وجهك إلى الصبر وبوئنا دج بالضم بطن من جنة وتذهب القوم من مرابعها بئدت والتفت
 من البطنة وتوئنا دحا واندح اندحا موصغة دحج وغلط البحرى وانداح اندبا موصغة دوح وغلط بصار جه الله
 نوح كنع وضرب نوحا ونزوحا بعدد البئر سبق ما لها حتى ينفذ أو يهل كما زحما وزحت وزحافى نازح ونوح ونزوح في العبد
 والبئر والنزح حركة الماء الكدر والبئر نوح أكثر ما لها والبرج العبد والمزنة بالكسر الدلو وشبهها وهو بمنزلة بعدد ونوح
 به كفى بعدد من دياره غيبة بعبدة وقوم منازيح ونوح القوم بزحت البارهم ومحمد بن نازح حديث دوى عن النبي بن سعد وقيل
 الجومرى قال ابن هريرة بنى ابنه سهوا وإنما مذهب الناصبي جعفر بن سليمان التميمي والفتاح كراب ما نحات عن القوم
 قيسره وقتات أقامه ونحوها مما يعنى أسفل الوعاء وقمع التراب كنع أذراه وكخرج جمع والفتاح شئ يشبهه التراب أى يذرى
 وكحاب وكباب وأد بالهمزة وله بوزم ونسج كصفر يسج وأدخرها نسج كنع كحا وشوحا شرب دون الروى وأوحى أن كنع
 والخل سقاها ما يشأ عليها والشوح كصور الماء القليل والنسج بضم نين الشكارى وسقاء شناع ممثلى شناع فصحة
 وله كنعه نسا بالضم ونساعة ونساجه وهو ناصح ويصنع من نسج ونساج والانسج النجعة ونسج خلص والثوب خا حله
 كنعته والروى شرب حتى روى والغيبا البلد سقاء حتى اتصل بئنه فله نكن فيه نساء ورجل ناصح المحب لأعش فيه والنسج
 القسل الخالص والخطاط كالنساج والناسجى وقرى الحارث بن مرثدة أفضاله بن هيد وقرى سويد بن سدا وكباب الخط
 واليلاك نسج ونساعة والدشبة الفارسي والنسجة بالكسر الخطبة كالنسج والنسج المنزق والخط جديا أو أرض منصو
 مجودة بمصلة النبات وأصح الأيل أرواها والنساجات كجلا لآل الجلود وجبال الجبل لها خلق ونسب بقضاها الفرد
 وجبال بالشراف والنساعة وكثير والنسجة بالفتح ماء بها ماء وكسكج ونسج ثبة بالفتحاء وانسج قبله والنسجة النسج
 الصاوفة وأن لا يرجع إلى ما ناب عنه أو أن لا يجرى الرجوع وتوئنا دحا ونسجا نصم البيت بفتح رثه وعطسه سكة وروى
 أو شرب دون الروى خندا وأقل منهاها بالثانية وفلاها بالثبيل رماه والشجر ينظر لخرج ورفه والزرع أئدة الدقنى في جبهه وهو
 كنع وبالبول على فئدة أصابعها وبالحلة ثمرها فيها وعنه دب ودفع كناعه والفره نسج بفتح نفعها ونسجا حارث والعين فارت
 بالدمج كنعف ونسجت وانسج واستنفع نفع ماء على فقه هذا لوضوء وقرى نسج ونسجة كجبهية طروح نسجا حارث والنسج
 النسج كصور أو جردى أى موضع من الأرض كان وطيبا ونسج منه أنقى ونسج والنسج سوا السانية وإن سمى الكافى والنسج
 لعله والنسجة بالكسر الزدقة نطحه كنعته وضوءه أصابه بقرينه وأنطى الكاش والنسجة التى ماتت ونسجها بالنسج للذكر والنسج
 وقرى فجهنم دوان وبكره وما يابك من أمريك من الطير والوحش كالناطح والنواطح الشدايد وأحدتها ناطح والنطح
 الناطح والشرطان وهما قرنا الجمل وما له ناطح ولا نابط شاة ولا يعبر فى الحديث فارس نطح أو نطحان ثم فارس بعدها أبدا
 أى فارس ينطح مرة أو مرتين ثم يروى ملكها أفضل السبل جرى الدقنى به كنع بالفتاح نفع الطب كنع فاح نفاها
 بالضم ونفاها واليرج هب واليرج زامن الدم والنسج يسفنا وله وفلا ناطق أعطاه واللثة تركها والنسج من اليرج الدقنى
 العذاب العطنة ومن الألبان الحصة والنسج كصور من اللوق ما يخرج لبها من غير حلب ومن العيق الطرود كالنسج ونافحه كا
 وخاصة والانسجة بكسر الهمزة وتشددا لها وقد نكسرها والنسجة والنسجة شئ يخرج من بطن الجدى الراضع أصفر يعصر فى
 صوفة فيملط كالجبن فإذا أكل الجدى فهو كرش ونسج الجومرى الانسجة بالكس كرش وهو الأناج كلها لا يسمها الأرباذل
 منها على إهام الحوم شق ونية نفع حركة بعبدة وكسكج ومنبر الرجل المعنى وأنسج به أصر له وإلى موضع كذا أنسج والقاع

راسه ارتفاع وانخفاض والذئبان حركة الشاة المثل في المشي الدافع القوم وانهم رجل داخ ذل والبلاد قمرها و
 اشتد على أهلها كد ونجها ودفعها ذلة ولعل داخ مظلم الدخ بالكسر الفوج كوكبه **فصل الدخ**
 كوكبه الغد بوط والعين والدخاخ النيب من كل شيء والبغدان ذو المنطق العربي وداخ من عمل حلب الدخ حركة
 وكهية مرة شجرة الدخ بالكسر الذئب والجري والفرس الحسان والكبر وكوكب آخر والفنود ذكر الصليح الكبر الشجر والأنثى
 بهاء كدوخ واذباخ وذيمة وذم ذل والقلة لم يقبل الإبار والمذبة كسبعة الذئاب واذخ بالمكان أطاف به ودار
فصل الشراء الربيع الثوب القوم وغلط الجوهري في قوله من الرجال إنما هو من الرجال ولولا قوله المستخرج لمحل على
 التامع والربوح المرأة يفتي عليها عند الجماع وقد ربح كعرج ومنع رباخا وأربح أشد ربحا وربحا والرمز تكافؤ وذبح وقع في
 الشدايد وربح استرخى وقلح عي بهد ومنع كحسين منكم بالبادية ويخرب الإبل في الرمل كعرج أشد عليها السبرية وربح
 الطين والعين رق وبالمكان أقام ومن الأمر يخلف ويولد أربح بابس وفرد أربح كعرج شق على الجلد طرقي به والربح الشرج في
 منبذيه والربح حركة الردة من الطين الوخاخ كتاب من العيس الواسع ومن الأرض الرخوة والرخاء مثلها أول النعمة
 أو هي المنفعة التي تكثر تحت الوطاح رخاى والربح بالتم نبات هس ومن أدواب الوطرح رخ ورحه وطوكبه كعرج الكركنة
 وربع من أدباخ نيسابور منه هرون بن عبد الصمد الرخي الثسابوري والادراخ المبالغة في المشي والادراخ الاسير خاء
 واضطرب الرائي وطير رخ ودرخ ودرخان وسكران مرخ طالع ودرخان كرماني لا يبرو ودرخه ودرخه وطه والشراب
 مرجه الرديخ الشدخ وبالخراب الرديخ الرديخ الشدخ وبالخراب الرديخ رشح رسوخا ثبت والندب رشح ماؤه ونصب مذهب و
 القطر نصب سداة في الأرض فالنق الثبان وأرضه أثبتة رشح في الأمر دبح ورحح الحصى كنع وخرب كرها وله أعطاه
 عطاه غير كبر وبه الأرض جلده بها واليوس أخذت في الصلاح والمرواخ جرد رشح به الذوى والرخ خبر شتمه ولا
 تشبثه يقال لم يرحون الخبر وراخ زبد شبا أعطاه كاريها وفلا زاناه بالمحاذ وهو رشح لكنه عجيبة إذا تشابهت
 فصار إلى العرب فهو رشح إلى العجم في الفاظ أولوا جهدهم وراخنا تراهمنا الرخوخ بالهم الدواهي وعين داخ رافع
الربح بالكسر الشجر الجميع والرخاء الشاة الكفة بأكلها وكينة وبسرة البلح ربح ورح ورحب القلة ثمرة الرجل
 لأن وذل ولذا أنه أخذت في الحسن وأنت ربح مرمورا ورحه ربحا ذلة ورح به ثبت مروح في الطين وقع فيه
 راسح ربح استرخى أو ثابعا مابين فقد به حتى عجز عن حملهما والربح الثوبين والربح كعظيم الرذا استرخ والعظيم الحسن
 الواح في جوف القرن كالربح ربح ربحه بالكسر ربح لسان أو ناجة ينسب أبو منها محمد بن القاسم بن حبيب الصغار
 وفروبه المليون الربحون **فصل الشراء** رشح الفرد زوخا شبت من علق به رشح أوفه في وفده وزدافنا
 ووب وبوله وناه والحادي سار سبر كعرجا والرخة بكسر الهم وقها المرأة كالأخوة ويقعها فرجها وزفرها جامها
 كرحها وأمرأة رخا عسيدة رشح بالماء عند الجماع ورح الحمر رشح رخا وزحمارق الربح بالكسر جرم منه أبعش
 وأحروا صفروا بالصعيد الربح الملة نزل منها الألام ليندويه أو سلاسيه كالربح كعرج وفلوة سهم وزخه بالربح
 بزخه زخه وكعرج ميم والزخه كعرج الزخوة ووجع بأخذ في الظلم رشحوا أو بطل حتى لا يبرك معه الإنسان و
 الزئبان ويحرك القوم في المشي وزخا صاحبه يوسف وزخه زلجا ملسه رشح كنع تكبر والربح الشايع ومن الكحل
 الوافر وعقبة رشح رشح حركة بسيدة شديدة وكعرج كورة يبعث رشح الدمن كعرج شبر فهو رشح والنحل رشح
 راسه عند الانضاع من حصص ابنين حلق ورح كعرج ورح زوخا كعرج والربح القوم في الكلام والتكبر وأبل رشح

وَأَمَّا شَذِيحٌ مَائِدَةٍ مِنَ الْقَصْدِ الشَّاذِ بِأَخٍ أَيْ تَبْنِئُ بَوَدَّ يَمْزُو الشَّرْحُ الْأَصْلُ وَالْعَرَقُ وَالْحَرْقُ الشَّامِلُ مِنَ الْقَوَى وَأَوَّلُ الشَّامِلِ
 وَنَبَاحٌ كُلُّ سَنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ وَقِيلَ الرَّجُلُ وَصَلَّ الْمَرْءُ بَعْدَ وَرَبِّكَ جَلَبَهُ فَأَمَّهَ وَجَمَعَ شَارِبُ اللَّسَاتِ وَالسَّرْبُ وَالْمَشْلُ وَهَذَا سَخْلَانٌ
 مِثْلَانِ شَيْءٌ شَرُوحٌ وَالشَّرُوحُ أَيْضًا الْعِضَاءُ وَشَرُوحٌ شَرَحَ مَبْلَغُهُ شَرَحَ نَابَ الْجَبْرِ شَرَحًا وَشَرُوحًا شَيْءٌ الصَّبْرُ وَبُورُوحٌ بَطْنُ
 الشَّرْبَاحِ بِالْكَسْرِ الْكَلِمَةُ الْفَاسِدَةُ الْمُسْتَرْخِيَّةُ رَجُلٌ شَرَّحَ الْأَعْدَمُ بِالْكَسْرِ عَظْمُهُمَا عِضَاهُمَا الشَّلْحُ الْأَصْلُ وَقِيلَ الرَّجُلُ
 أَوْ نَطْلَعُهُ مُوَرِّجُ الْمِرَاةِ وَشَلْحُهُ بِالْمُهْجَةِ هَمَزُهُ وَشَلَحَ كَمَا جَرَدَ إِزْهَمَهُ شَلَحَ الْجَبَلُ عِلَاوَةً وَالرَّجُلُ بِأَفْرِهْ تَكْرُوهٌ وَنَحْوُهَا
 بَطْنٌ وَهَجَّتِ الْجَوْهَرِيَّةُ فِي ذِكْرِهَا بِالْهَمْزِ وَتَبْنِئُ شَيْءٌ كَرَدَ بَعِيدُهُ وَالشَّمَاخُ كَشَادَ ابْنُ خَلْبَفٍ وَابْنُ الْفَنَارِ وَابْنُ الْعَلَاءِ وَابْنُ هَمْرِ
 وَابْنُ عَرَابٍ وَابْنُ أَبِي شَدَايَ شَعْرَاءُ وَكَرِهَ أَبُو عَامِرٍ وَالشَّامِخُ الْوَارِثُ أَنْفُهُ عَزَّجَ شَيْءٌ وَأَسْمٌ وَمَقَارَةٌ تَمُوحُ بِعِيدَةِ الشَّمْرِ الْخُ
 بِالْكَسْرِ الْفُشْكَالُ عَلَيْهِ بُنْتُ رَوْحٍ كَالشَّمْرِ وَرَأْسُ الْجَبَلِ وَأَعْلَى الْخَابِرِ وَغَرَّةُ الْقَرْيَةِ إِذَا دَقَّتْ وَمَسَاكِنُ وَجَلَّتْ الْهَيْبَةُ
 وَلَمْ تَبْلُغِ الْجَهْلَةَ وَلَا يَهْتَالُ الْقَرْيَةُ نَفْسُهُ شَمْرًا وَغُلَطَا الْجَوْهَرِيَّةُ وَذُو الْقَمَرِخِ فَرَسٌ مَالِكٌ بِنُ عَوْفٍ الْقَرْيَةُ وَالشَّمْرُ أَخْبَثُ مِنَ
 الْخَوَارِجِ أَصْحَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَمْرَاخٍ وَتَمْرِخُ الْوَيْدَقِ أَيْ غُرُطُ شَابِغَةٍ بِالْغَلْبِ فُطْعَا الشَّمَاخُ كِتَابِيًا أَيْ بِالْجَبَلِ وَالشَّمْعُ
 كَقَمِّهِ مِنَ الْفُلِّ مَا يَنْفَعُ صَنَعَهُ سَلَاوُهُ وَفَدَّ شَيْءٌ عَلَيْهِ عَمَلُهُ تَشْبِيهُ الشَّمْدِخُ بِالْعَمِّ الشَّدِيدُ الطَّوِيلُ الْمَكْتَرُ وَالْأَسَدُ أَوْ قَادِمٌ
 الْجَبَلُ وَلَهُمَا مَجْدُهُ مِنْ بَقِي حَادَا أَوْ قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ جَدَّ خَالَهُ كَالشَّمْدَانِجِ بِالْكَسْرِ وَالشَّمْدَانِجِ وَالشَّمْدَانِجُ
 بِغَيْرِهِمْ وَمِثْلُهُ أَيْ عَمَلُهُ السَّبْحُ وَالشَّمُونُ مِنْ أَسْنَانَةٍ فِيهِ السِّنُّ أَوْ مِنْ حَبْنٍ وَاحِدٍ وَحَبْنٌ إِلَى الْغَرَمِ وَأَوَّلُ الثَّانِي
 فِي شَبُوحٍ وَشَبُوحٌ وَأَشْبَاحٌ وَشَبْحَةٌ وَشَبْحَانُ وَشَبْحَةٌ وَشَبْحَةٌ وَمَشْبُوعٌ وَمَشْبُوعٌ وَمَشْبُوعٌ وَمَشْبُوعٌ وَشَبْحٌ وَشَبْحٌ
 وَشَبْحٌ فَلَيْلَهُ وَلَمْ يَمُرَّهَا الْجَوْهَرِيَّةُ وَبَدَا لِلطَّبِيعِ بْنِ نَصْرِ وَبَدَا لِلَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْجَبَلِ الْهَذَانِ الشَّبِيحَانِ شَبِيحٌ إِلَى الشَّبْحِ
 الْبَهِيَّةِ وَهِيَ شَبْحَةٌ وَشَبْحٌ شَبْحًا عَمْرُكَ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ وَشَبُوعَةٌ
 فَالشَّبْحُ شَبْرٌ وَاللَّزَاءُ رَوْحُهُمَا وَرُسْنُ الشَّبْحِ بِأَضْعَافٍ وَشَبْحَانُ لَقِبَ مُصَنِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَذِي وَعِ بِالْمَدِينَةِ عَمْرُكَ
 بِرَوْمٍ أَحَدٌ وَشَبْحُهُ دَعَاهُ شَبْحًا جَبَلًا وَعَلَيْهِ غَابُهُ وَبِهِ فَصَّهُ وَالشَّبْحَةُ وَمَلَّةٌ بَعْدَهُ بِلَادٍ أَسَدٌ وَخَطْلُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الْخَرَفِ
 الطَّهَوِيُّ عَلَى الْعِجَمِ مِنْ جَمْرٍ بِالشَّبْحَةِ لَمْ يَنْقَعْ وَبِكْرُ الْبَيْنِ تَبْنِئُ لِبَاسُهَا وَالشَّامَةُ الْمُنْدِلُ فَكُلُّ الصَّامَةِ الصَّبْحَةُ
 الشَّبْحَةُ وَصِبْغَةُ الْقَلْبِ بِهَيْئَةٍ الصَّبْحُ الْقَرْبُ بَيْنَ صُلْبٍ عَلَى مَقْبٍ وَصَوْتُ الْعَفْرِ كَالْبَغِيضِ وَالصَّامَةُ شَبْحَةٌ نَعْمَ لِيَدْنَاهَا الْوَبَّةُ
 وَالذَّاهِبَةُ وَصَوْتُ الْقَرْبِ طَنْ فِي ذَرْقٍ الْبَهْرِ الصَّرْحَةُ الصَّبْحَةُ الشَّدِيدَةُ وَكَفَرَابُ الصَّوْتِ وَشَدِيدُهُ وَتَعَرَّجَ تَكَلُّفُهُ وَالصَّارِخُ
 الْمَغِيثُ وَالْمُسْتَقْبِثُ خَيْدُكَ الصَّبْرُخُ فِيهِمَا وَالْمَصْرُخُ الْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ وَالْمَغِيثُ
 وَصَوْتُ الْأَسْرَغَانِ وَالصَّارِخُ الدَّيْبُ وَكَتَّانُ الطَّائُسِ وَالصَّرْحَةُ الْأَذَانُ وَكَفَعْلُ جَبَلٍ بِالشَّمَامِ الصَّرْحَةُ الْخَمَّةُ وَالْوَقْ
 الْأَصْلُ الْأَمَّ جَيْدًا لَابِقِعَ الْبَيْتُ وَالْجَبَلُ الْأَعْرَبُ وَنَاقَةُ صَلَافٍ وَأَبْلُ صُلْبِي وَجَرَّبَ صَلَاحُ سُلَاحِي وَصَلَحَ نَهَامٌ وَدَاهِيَةٌ
 صَلُوحٌ مُهْمَكَةٌ وَأَصْلُهَا صَلَاحًا أَصْلَحَ الصَّمَاخُ بِالْكَسْرِ خَرَقَ الْأَذْنَ كَالْأَصْوَحِ وَالْأَذْنَ فُشَاهَا وَالْقَلْبُ مِنَ الْمَاءِ وَالْعَمِّ
 مَاءٌ وَصَحْفُهُ أَصَابَ صِمَانُهُ وَعَبْنَةُ خَرِبَتَا بَيْعٍ كَفَتْهُ وَالشَّمْرُ وَجْهَهُ أَصَابَنَهُ وَاشْتَدَّ وَصَحْفُهُ عَلَيْهِ وَأَوْرَاقُهُ خَمَّةٌ كَرْمِيَّةٌ عَصَا
 وَالصَّمَانَةُ كَبْتَانَةُ الْفُطَّةِ وَالصَّمْحُ بِالْكَسْرِ تَقَى بَالِيْسُ بُوَجْدِي أَحَابِلُ الشَّاءِ بَعِيدٌ وَلَا دَرَاهِمًا فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَصَحَّ لَبْنَاهَا الْوَاحِدَةُ
 بِهَاءٍ الصَّمْلَاخُ بِالْكَسْرِ إِخْلُ خَرَقَ الْأَذْنَ وَصَحْفُهُ كَالصَّمْلُوحِ وَالصَّمْلُوحُ كَالْأَبْلُوطِ اللَّيْنُ الْخَائِرُ وَالصَّمْلُوحُ الْخَائِرُ
 مَعَالِجُ النَّحْيِ مَا رَقَّ مِنْ نَبَاتٍ أَمْوِلًا الصَّمْحُ بِالْكَسْرِ الشَّبْحُ وَفَمَّ شَيْءٌ كَقِفِّ خَرَجَتْ أَصْنَاخُهُ وَرَجُلٌ مُنَاجِبَةٌ خَمٌّ وَالصَّمْفُ
 عَمْرُكَ الدَّوْنُ الصَّمَاخَةُ وَدَمَّ فِي الْعَقَمِ مِنْ كَدَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ يَبْقَى أَثَرُهُ وَالذَّاهِبَةُ فِي صَاخَاتٍ وَصَاخٌ وَأَصَاخٌ كَمَا أَسْمَعُ وَ

وَلَدَوَاتُهَا كَثْرَانُ تَصُوحُ فِيهِ الْأَرْجُلُ وَصَاحُ سَاخَ **فصل الضأى الضح** الذمع وأمنذا البول وتصح الماء والمغنة
بالكثرة صبغة في جوفها خشبة بؤنى بها الماء **الضردح** بالكسر العظيم من كل شيء وعلة خردح صفة كربة الضح تفتح
المجدد الطيب حتى كأنه يقطر كما تشبه وانفتح واضطج وتفتح تفتح به والفتح بالكسر المرأة أو النافذة للهيئة والطيب الذي يقطر
منه من صاخر بالبادية والقاعة الذاهبة **فصل الظاء** الظلم الانضاج اشواءه واوئدا راجع كقصر ومنع فأنفع
والفتح كما فعل وكثير موضع وكثير أنه أو الغدروك كان معلما وكثابة عرقه وككاسية سافا ومن دهنه الغدرو والفتح ضرب
من المسقى والجس والاجر وكثير ملائكة العذاب الواحد طلع وكحاب وبغتم لإحكام والقوة واليمن وكثير الطبع والطلع الخ
الصالب والظاينة الحارة ولقب غار من الناس بن مضر وطالع الحرة ثمانية وأربعة طباخية ككراهية وغرايس شابة مكنة وأوطاة
بلمحة وكحديث أول وكذا القصب والسائب المملى وفتح تطيحا رعرع وكبر والفتح المستعمل الموحى كما طبعة والفتح طباخا اعتد بها
والطباخ في مكة **الطبر** أخ بالكسر لقب والدين علي بن هاشم الحديث وهو باليم **الطخ** رمى الشيء وإعادته وإجماع والفتح بالكسر
خشبة يلقب بها الصبيان والفتح الثمن وموء العاشرة والظناخ السبي الخ من على صونه والفتح النغم بعضه إلى بعض
ودجل والظناخ بالفتح الظلمة والظلمة الأسود والضعيف البصر والظلمة كقوله تعالى ومن بعضه إلى بعض وحكاية قول الصائغ
بلح بلح **الطرح** حة شبه حوض كبير عند خرجه القاء دجيل وطرخان بالفتح ولا يفتح ولا بكسر وإن فعله المحدثون إنهم للزيت
الشريف خراسانية في طراخنة والفتح خرون نبات مغرب أصل معروفه العاقر قراخا فاطع شهوة الباء وكثير سمك صفا
فناج باليم وطراخا باده بخرجان **الطرح** الحقة والفتح **الطخ** الغرير الذي بقي فيه الكعابيس فلا يبعد عن نشر به
الفتح به والسويد وإفساد الكتاب والفتح بالفتح والظلمة الخفاء وقع بعض على النيل المفعول في دمياط وأطلع الخياخنة
ومنه سأل **طخ** بانه يكثر **الطراخ** لقب والإد على بن أبي هاشم وهو بالباء الموحدة وقد تقدم **طخ** كفتح كيم وانتم
وقلب على فلبه الذم وسمن وطخه وأطخه الخمة والظلمة تحركة الآخر وترفع من اللب بالكسر طائفة **الطراخ** الخ
البيض المرفعة أو معة **طوخ** بالضم أربعة عشر موضعا يحضر وطاخة طوخا رماه بفتح من قول أو فذل طابخ **طخ** بالفتح
بالفتح كفتح وفلانا لطف به كفتح وتكرز أنفك في الباطل والظلمة الآخر في الفقة والفتة وطخه اليمن ملكه شها وكما
العذاب عليه الخ فاهلكه والفتح كفتح الفاسد والمطل بالفتح والفتح بالكسر حكاية الفتح وفلاو والفتح بلح مبدئيا على الكثرة
منه **فصل الظاء** **الظلم** كقبة تجر على صورة الذلي ونحوه البين في لغة على الواحدة بها أو بكون اليم
كثرة وكثير قد بسكن اليم في الجمع كقبة وبني **فصل العين** **العصر** بالضم حرة بداوى بها وبورها وأنكرها
بضمهم وقال إنما هو المحض بوضع في كتب البيايين المنع بتقديم الحاء وهو غلط **فصل الفاء** الفحة وفجر غام كبير يكون
في البدن والرجل وحلفه من فضة كالحاتم في فتح وفوخ وفحات والفتح عركة اسير غناء المقاصيل ولينها أو عرض الكفت والقذ
وطولها ومنه أسد آخ وشبه الطريق في الإبل وكل جليل لا يجر من وقع أصابه ونحوها عرها وأزناها والقضاء شبيهه
من خشب يبعد عليه مشنار السيل ومن العفان اللينة الجمال ومائة فضاء الأخلاط ارتفعت أخلاطها قبل بلينها دم وفي
الزأو والفرع منج وككتاب في وفوخ الأسد مفاصل عاليا به وأنفع عبا وأبهر والأفنج من الفروع هوات تخرج أولا
فلن كثة حتى تخرج فتخرج ودجل أنف الطرف فاره وكثير في الف المصيدة في فاح وفوخ وع بمكة درق بها ابن عمر
واسد خاء الرجلين كالفتح والقذ في النائم في فقا ونحوها خطا في والرائحة فاحت والقذ التومة بعدا لجماع والمرأة
الهدرة والقذة والنوم على الفقا ونوم الغداء والنوم اللينة وتفتح فاقرا بالباطل وتفتح الأضى فيها فاح رأسه

بِالْمَجْرَعِ شِدَّةً وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِلشَّيْءِ الرُّطْبُ أَلْفَرْجُ وَلَدُ الطَّائِرِ وَكُلُّ مَبْنِيٍّ مِنَ الْجَمَانِ وَالشَّابِ حُ أَفْرَجُ وَأَفْرَجُ وَفَرْجُ وَفَرْجُ
 وَأَفْرَجُهُ وَفَرْجَانُ وَالرَّجُلُ الذَّيْلُ الْمَطْرُودُ وَالزُّرْعُ التَّهْيِئَةُ لِلزَّيْعَانِ وَعِلْمُ وَمُعْدَمُ الدِّمَاخِ وَأَفْرَجُهُ الْبَيْضَةُ وَالطَّائِرُ وَفَرْجَتْ
 حَلَاكُهَا فَرْجُ وَهِيَ مَفْرُجٌ وَالْمَغَارِجُ مَوَاضِعُ تَغْيِيرِهَا وَاسْتَفْرَجَ الْحَمَامُ اعْتَدَا لَهَا لِلزَّيْعَانِ وَفَرْجُ الزُّرْعِ تَغْيِيرُهَا ذَهَبَ كَأَفْرَجٍ وَالرَّجُلُ
 فَرْجٌ وَرَعَبٌ وَالْقَوْمُ ضَعُفُوا إِذَا صَارُوا كَالْفَرْجِ وَالزُّرْعُ نَبَتَ أَفْرَاجُهُ وَكَفْرَجَ ذَا لَفْرَجُهُ وَأَطْلَانُ إِلَى الْأَرْضِ لَوْ أَنَّهَا دَفْرَجَتْ
 كَثُورًا أَخَوَيْهِمْ وَأَبُو الْعِمِّ الدِّهْنُ فِي وَسْطِ الْبِلَادِ وَأَفْرَجُ الْأَمْرِ اسْتِبْلَانُ بَعْدَ اسْتِبْلَانٍ وَالْقَوْمُ مَبْنِيٍّ أَبَدًا وَاسْتَرْهَمُوا
 أَفْرَجَ دَوْعًا أَيْ سَكَنَ جَانِبَهُ وَالْفَرْجَةُ السِّنَانُ الْعَرِيضُ وَكَثُرَ لِقَابُ أَهْلِ مَرْيَنَ وَمَرْيَنُ الْحَدِيثُ وَقُلَانُ فَرْجٌ فَرْجِيٌّ تَصْنَعُهُ
 تَعْلِيمُ الْمَفْرُوحِ كَسَرُهَا الْقَنْمُ الثَّامُ أَلْفَرْجُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ مَعْنًى وَهُوَ السُّكُونُ وَالسَّاعَةُ وَالرَّاحَةُ وَمِنْهُ
 فَرْجُ الطَّرِيقِ وَهُوَ ثَلَاثُ أَهْجَالٍ هَائِلَةٌ وَأَفْرَجُ ضَرْفٌ ذَوَاعٍ أَوْ عَشْرَةُ الْأَوَّلِ وَالْفَرْجَةُ وَشَيْءٌ لَا فَرْجَةَ فِيهِ كَانَتْهُ صُدَّ وَالطَّوِيلُ
 مِنَ الزَّمَانِ وَالْقَبْضَةُ بَيْنَ السُّكُونِ وَالْحَرَكَةِ وَالشَّيْءُ الدَّائِمُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ وَالْفَرْجُ وَالْإِفْرَاجُ انْتِكَاسُ الْبَرْدِ كَالْفَرْجَةِ
 وَانْفِرَاجُ الْحَمِّ وَانْتِكَاسُ الْحَمِّ وَسَوَائِلُ مَفْرُوحَةٍ وَاسِعَةٍ أَلْفَرْجُ شَجَّةُ السَّحَابَةِ قَالَ ابْنُ بَرْدٍ إِذَا احْتَبَسَ الْمَطَرُ شَدِيدًا لَمْ يَكُنْ دَوَامُطِرُ
 النَّاسِ كَانَ الْبَرْدُ دَفْرَجٌ أَيْ سَكَنَ أَلْفَرْجُ كَسَرُ الْعَرَبِ وَرَجُلٌ فَرَضَاحٌ فَهْمٌ عَرِيضٌ أَوْ طَوِيلٌ وَهِيَ بَهَاءٌ وَأَمْرٌ فَرَضَاخُهُ
 وَفَرَضَاخِيَّةٌ بِكَيْسَرِهَا عَظِيمَةُ التَّدْبِيرِ وَمَفْرُوحٌ كَسَرُهَا ضَعِيفٌ أَلْفَرْجُ الرُّجْلَةُ مُعَرَّبٌ بِهِنَّ أَيْ عَرَبِيٌّ الْجَنَاحُ وَالْكَهْلَانُ
 الْيَنْطَلُ أَلْفَرْجَةُ الَّتِي بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونِ بَعْدَ التَّنَارِ الْقَنْصُ الضَّعْفُ وَالْجَهْلُ وَالطَّرِجُ وَافْسَادُ الرَّأْيِ وَالنَّقْصُ وَ
 التَّغْيِيقُ وَالضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالْبَدَنُ كَالْفَرْجَةِ وَمَنْ لَا يَطْفُرُ بِجَانِبِهِ وَلَا يَنْطَلُ كَالسَّبِيحِ وَانْفِجَّ الْعَرَبُ وَالْبَيْعُ وَالْكَفَالُ انْفِجَّ
 وَمِنْهُ يَدُهُ كَمَنْ أَالَ الْمَفِصْلَ عَنْ مَوْضِعِهِ وَكَفْرَجَ فَسَدَ وَنَقِصَ الشَّعْرُ مِنْ جِلْدٍ ذَا لَ وَطَاطَرَ خَاضَ بِالْبَيْتِ وَالْبَيْعُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 وَجَمْعُ فَصَحَةٍ كَمَنْ قَرَّبَ رَأْسَهُ يَهْدِيهِ أَوْ صَفَعَهُ وَظَلَمَهُ وَفِي اللَّيْلِ كَذَبٌ وَالْفَتِيحُ أَزْهَاءُ الْمَنَاصِلِ فَصَحَ عَنْهُ كَمَنْ تَنَابَذَ
 بَدَنَهُ فَصَحَهَا وَفُصِحَ كَمَنْ غَيَّرَ فِي الْبَيْعِ وَرَجُلٌ فَصَحَ وَفَصَحَةٌ وَفَصَحَةٌ وَفَصَحَةٌ مِنْ قَوَائِمِ غَيْرِ صَبِّبِ الرَّأْيِ فَصَحَهُ كَمَنْ كَثُرَ وَلَا يَكُونُ
 إِلَّا فِي شَيْءٍ أَجُوفٍ وَشَدْنُكَ مَا فَصَحَ فِيهِمَا وَعَبْنَهُ فَمَا هَا وَأَفْصَحَ الْعَتُودُ خَانَ أَنْ يَنْصَوِرَ وَالْقَصْبُ عَصْبُ الْعَبِّ وَشَرَابٌ يَتَذَكَّرُ
 لِبَرِّ مَضُوجٍ وَلَبَنٌ غَلَبَهُ الْمَاءُ وَالْمَفْصَحَةُ جَمْعُ مَفْصَحَةٍ الْبُسْرُ وَالْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّلَالَةِ وَالْمَغَاخِجُ أَوَابُ الْقَصْبِ وَانْقَصَصَ الْفَرْجَةُ فَهِيَ
 انْقِصَافُ الشَّيْءِ وَدَبْدَبَ كُلُّ شَيْءٍ دَبْدَبًا وَالدَّوْدُ دَفَّتْ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ وَسَامَ الْبَحْرُ الشَّدْحَ وَالْفَضُوحُ كَقَبُولِ الشَّرَابِ يَفْضُوحَانِ
 أَيْ يَكْتُمُهُ وَيَنْكُرُهُ وَفَضَحَ الْمَاءُ دَفْعَهُ فَفَحَهُ كَمَنْ هُوَ فَطَا حَا بِالْكَسْرِ حَرَبُهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الرَّائِسِ وَشَيْءٌ أَجُوفٌ قَلْبُهُ
 كَمَنْ سَلَّمَهُ وَأَوْحَهُ وَالْفَلْحُ الرَّحَى أَوْ أَحَدُ رَجَوِي الْمَاءِ وَالْبَدَنُ الْفَلْحُ مِنْهُمَا وَقَلْبُهُ تَغْلِيظُ حَرَبِهِ أَلْفَحُ الْفَحْرُ وَالْمَلَكَةُ وَ
 التَّدْبِيلُ كَالْفَتِيحِ فِي الْكُلِّ وَتَغْيِيبُ الْعِظَمِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلَا إِذْ مَاءٌ وَالْمَفْحُ كَمَنْ يَنْبُدُّ أَعْدَانَهُ وَكَبِيرُ رَأْسِهِمْ كَبِيرُ
 الرِّجْلِ الضَّعِيفُ أَلْفَحِيَّةُ الْإِيضَاءُ وَالنَّاعُورُ مِنَ الْأَمْرِ وَالْفَحْمُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ عِنْدَ الْبَوْلِ وَانْكَرَ الرَّجُلُ وَتَشَبَّحَ وَالْمَفْحُ
 السَّاطِطُ الثَّامُ وَتَشَبَّحَ الْمَرْءُ فِي الْجَمَاعِ بَاعَدَتْ بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَتَشَبَّحَ حَلْمٌ فَأَخْبَتِ الرِّجْلُ تَفُوحُ قُوَّانًا سَطَعَتْ وَإِذَا كَانَ لَهَا
 صَوْتُ وَالرَّجُلُ قُوَّانًا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ كَأَفَاحٍ وَأَفْحُ خُتَامٍ الظُّهْرُ أَبْرَدُ أَلْفَحَةُ التَّكْرِيَةُ وَمِنْ الْبَوْلِ الْإِسْلَاقُ خَرَجَ مِنْ
 الْجَرْهِيَّةِ وَمِنْ الشَّابِ الْإِيضَاءُ وَكَثُرَتْهُ وَأَفَاحُ الرِّيحِ تَفُوحُ وَأَفَاحُ الرَّجُلِ سَطَعُ فِي جَدِّهِ وَمِنْ فَلَانٍ صَدَعَتْهُ وَلَا إِفَاحَةَ
 الْوَدَامُ أَوْ أَلْمَدَّةُ مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ وَالْقَبْحُ الْإِنْيَازُ فَصْلُ الْقَفِّ كَالْفَنَاجِ وَالْقَفَّةُ الْبَقْرَةُ الْمُسْتَرْهَمَةُ وَالْقَفْطُ
 مُعَالِجُ الْبَقْرِ وَلَا يَهْلُ لَهُ وَأَفَحَّتِ الْبَقْرَةُ اسْتَهْرَمَتْ وَالذَّيْبَةُ إِذَا دَنَى السِّفَادُ وَكَرَّابُ الْمَرْءِ الْحَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَالِيقُ فَلَمَّ الْفَلَّ
 كَمَنْ فَلَاحَ وَفَلَحًا هَدَرَ وَخَرِبَ بِأَيْسَ عَلَى يَدَيْهِ وَالشَّجَرَةُ فَلَحَهَا وَالْفَلْحُ الْحَارُ الْمُسْنُ وَالْفَلَّ الْحَاخُ وَقَصَبَ أَجُوفٌ وَقَلْبُهُ بِالسُّوْطِ

فَيَقْلَعُ صَوْبَهُ اسْتَعْرَبَهُ وَالتَّبَّ اسْتَدَّ وَكَرَابُوعٍ بِالْمَعْنِ وَالْفَلَاحُ السَّبْرُ شَاعِرٌ وَأَبْنُ بَرْهَانَ وَابْنُ حَرْبٍ أَوْ سَعْدِيُّ وَلَيْسَ كَمَا
 ذَكَرَهُ الْبُحَيْرِيُّ وَأَبْنُ الْبَيْتِ لِلْعَبْرِيِّ وَأَمَّا السَّعْدِيُّ فَيَقُولُ أَنَا الْفَلَاحُ بْنُ جَبَالٍ بْنِ بِلَالٍ أَبُو شَايِرٍ أَقْوَدُ الْجَمَلَاءِ وَجَنَابُ جَدِّهِ وَ
 هَذَا الْفِعْلُ هَذَا الصَّوَابُ عَلَى قُلْعٍ أَقْبَحُ بِأَنَّهُ تَكْرُرٌ وَنَحْوُ جَلَسَ كَالْفِعْلِ الْفَتْحُ يَنْتُ مِنْ الدَّوَامِ الشَّدِيدَةِ وَتَكْرُرُ فَاحِ
 جَوْهَرُهُ قَوْحًا مَسْدَمِنْ دَاهٍ وَلَكِنَّهُ فَاحٌ مَوْذَاهُ **فصل الكاف** كَح فِي جَوْهَرِهِ كَيْفًا حَقًا وَكَح كَح وَكَشَدًا حَقًا فِيهَا وَنَحْوُ
 وَنَحْوُ الْكَافِ وَتَكْرُرُ قَالَ عِنْدَ رَجُلٍ مِنَ الْعَبْدِ مَنْ شَاوَلَ شَوْ وَجَدَ التَّكْرُرَ مِنْ شَوْ كَرَفَحَ حَقًّا يَنْتَدُّ وَكَح كَح بِأَجْدَا لَيْتَ مِنْ دَاهٍ
 كَرَفَحَ جَدَانِ قَرَبَ حَافِينَ وَكَح الرِّقَّةُ بِالْجَهْرِ وَكَح مَهْنَانِ بِوَادِ الْعِرَاقِ وَكَح خَوْشَتَانِ مَوْذَاهُ وَكَح وَكَح حَبْرَانَا
 بِالْمَهْمَلِ وَكَح خَيْفًا قَلْعَةً عَلَى بَلِّ عَالٍ قَرَبَ أَرِيلَ وَالْكَوَاثِمَةُ الشُّعْبَةُ مِنَ الْوَادِي سَوَادِيَّةٌ وَالْكَرْبُخُ الَّذِي يَبُوقُ الْمَاءَ وَكَرَفَحَ
 كَسْبُورٌ مَوْذَاهُ وَالْكَرْبُخُ لَوْهُ بِالْمَاءِ وَكَرْبُخُ الْبَرْبِ بَعْضُ الْمَاءِ مِنْ عَمُودٍ نَهْرٍ عَيْسَى **الكشطان** وَبِكُنْزٍ الْبَرْبُ وَكَشَفَ
 تَكْشِفًا وَكَشَفَهُ قَالَ لَهُ الْكَشَانُ الْكَشْمُخَةُ بِمَلَّةٍ طَبِيَّةٍ وَخَصَّةٌ وَهِيَ الْمَلَاخُ الْكَشْمُخَةُ بِغَمِّ الْكَافِ وَفِي الْمَلَمِّ وَالْأَلَمِّ
 الْكَشْمُخَةُ كَفَحَهُ بِالْمَعْنَا كَشَفَهُ وَفَقَهُ وَالْكَفَّةُ الزُّبْدَةُ الْجَمْعَةُ الْبَضَاءُ وَدَجَلُ وَكَفَحَ وَكَفَحَ كَشَفَ فَوَيْ كَح بِأَنَّهُ كَفَحَ
 تَكْرُرٌ بِهِ سَلَحَ وَرِ الْهَامِ كَح وَالْكَافُ كَمَا جَرَادَامُ وَكَرَابِ الْكَبْرِ وَالْعَقْمُ وَكَسَابٌ بِالزُّرْمِ أَوْ فَوْحٌ وَالْأَكَاخُ الْأَشْعَاخُ **الكُخ**
 بِالضَّمِّ وَالْكَافُ يَنْتُ مَسْتَمٌ مِنْ صَبِّ بِلَا تَوْفِيحٍ أَفْوَاخُ وَكَوْخَانُ وَكَوْخَانُ وَكَوْخَةُ **فصل الهمزة** كَح وَكَح وَكَح وَكَح
 فَتْلٌ وَاحْتَالٌ لِلْأَعْيُنِ وَشَمٌّ وَالْبَهَّةُ عَمْرُكَ مَهْرَةٌ عَظِيمَةٌ مَرَهَاكَ لَمْ تَحُلْ لِكَيْتَهُ كَوْبُهُ وَإِذَا فُتِرَ حَشْبُهُ أَرْحَفَ نَائِمُهُ وَإِذَا ضَمَّ لَهَا
 مِنْهُ صَادَرُ أَوْ أَحَادٍ وَاحِدًا وَالتَّهَوُّعُ وَنَ ابْنُ يَاسِرٍ بِالْأَمْرِ يَنْتُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الْخَفَرُ فِي أَسْنَانِهِ وَحُمَى الْبَيْتِ إِلَى الْبَيْتِ
 بَيْتٌ كَانَ مَتَا يَفَارِسَ فَتَقِيلُ إِلَى مَصْرُفَاتٍ يَنْتُ وَالدُّوْخُ بِالضَّمِّ كَوْرَةُ الدِّمِ فِي الْحَمْدِ وَالْبَيْعُ الدِّمِ وَهِيَ الْبَايَعَةُ كَرَابِيعُ وَالْبَيْعَةُ
 نَائِفَةُ الْمَيْتِ وَالشَّيْخُ الطَّبِيُّ بِهِ وَكَسَابُ الْإِطَامِ وَالْقِرَابُ لَحْمُهُ كَسَمَهُ لَحْمُهُ وَشَمُّهُ وَفَلَانًا بِالسُّوْطِ حَمَلَهُ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَفَتَرَهُ
 وَفَتَرَ لَحْمَهُ وَدَجَلُ لَحْمُهُ كَفَرَجَةً دَاهِيَةً وَالْقَانُ الْجَانِحُ كَح فِي كَلَامِهِ جَاءَ بِهِ مُنْذِبًا سَنِيحًا وَغَبْنَةً كَرَدْمَهَا وَفَلَانًا لَقَمَهُ
 وَفِي الْجَمَلِ أَيْشَعُهُ وَخَمْرُ بَحْرِهِ وَاسْتَقْصَاهُ وَفِي الْخَفَرِ مَالٌ وَاسْتَقْصَاهُ وَفِي الْخَفَرِ مَالٌ وَاسْتَقْصَاهُ وَفِي الْخَفَرِ مَالٌ وَاسْتَقْصَاهُ
 اخْتَلَطَ وَالْعُسْبُ الْفَتْ وَالْقَلْبَانِيَّةُ الْبَهَّةُ فِي الْمَيْتِ وَدَجَلُ لَحْمُهُ فِي غَيْرِهَا وَفِي غَيْرِهَا وَفِي غَيْرِهَا وَفِي غَيْرِهَا وَفِي غَيْرِهَا وَفِي غَيْرِهَا
 مُلْتَفٌ الْمَصَانِقُ وَتَخْفِيفُ الْجَهَةِ مِنَ الْأَلْمَى الْمَعْرُوجُ الْغَمُّ وَيَا لَشَدِيدِ رُؤْيِ حَدِيثِ بْنِ جَبَالٍ فِي قَصْدِهِ اسْتَنْبِيلُ الْوَادِي وَتَوَيْدُ
 لَانِخٌ وَاصْلٌ تَخَوَّجٌ مَعْبُودٌ وَتَخْلُفَانُ مَيْسَلَةٌ أَوْعٍ أَوْ اللَّفَّةُ طَبِيبٌ مَرَّ لَحْمُهُ كَسَمَهُ لَوْتَهُ فَتَلَطَّحَ وَلَطَّحَ فَتَلَطَّحَ رُؤْيِي بِهِ وَلَطَّحَ مِنْ
 حَابٍ وَتَحْوَهُ فَلَيْلٌ مِنْهُ وَكَسَمَهُ وَتَكْسِبُ الْآخُونَ كَح لَطَّاحٌ وَكَوْخُ الْعَدِيدِ الْأَكْلُ وَالطُّوْخُ مَا يَلَطُّ بِهِ الشَّيْءُ الْفَحْهُ عَلَى رَأْسِهِ
 بِالْعَاءِ كَسَمَهُ صَوْبُهُ بِالْمَعْنَا أَوْ لَحْمُهُ تَلَحَّ بِكَلَامٍ مِمَّحٍ أَتَى بِهِ وَلَاغَةً مَلَاغَةً وَلِيَاغًا لَاغَةً لَاغُهُ بَلُوغُهُ غَلَطُهُ فَالْتَانُ وَاللُّوْ
 وَالْبَايَعَةُ بِكُسْرٍ هَا الزُّبْدُ الذَّائِبُ مَعَ اللَّبَنِ وَالشَّائِخُ الْعَجِيْبُ أَخَرُ **فصل الميم** مَحْمُخَةٌ كَسَمَهُ وَنَصَرَهُ أَنْزَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ
 كَأَمْنَاهُ وَالْمَرَّةُ جَاءَ مَعَهَا وَقَطَعَ وَصَوَّبَ وَابْتَدَأَ وَارْتَفَعَ وَاجْتَرَادَهُ فِي الْأَرْضِ عَزَزَتْ دَبْعَةً لَبِيضٌ وَبَسِجُهُ رَمَى وَفِي الْقِي
 وَنَحْوُ الْمَيْتَةِ كَيْسَبَةُ الْعَصَا وَالْمَرْقُفَةُ الدَّقِيقُ وَعَوْدٌ مِمَّحٍ كَسِبِينَ طَوِيلٌ لَبْنٌ لَحْمٌ بِالضَّمِّ نَقَى الْعَظْمَ وَالْدِمَاجَ وَشَمَّ الْعَبْرَ
 فَرَسٌ وَخَالِصٌ كُلُّ شَيْءٍ خَالِصٌ وَنَحْوُ الْعَظْمِ وَنَحْوُ دَوْخٍ وَشَاءَ بَهْجَةً وَأَخِ الْعَظْمِ
 صَارَ فِيهِ دَوْخٌ وَالشَّاءُ يَمْتَنُ وَالْعَوْدُ أَبْلُ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَالزُّرْعُ فِيهِ الدَّقِيقُ وَالْمَاخَةُ بِالضَّمِّ مَا خَرَجَ فِي قَمٍّ مَا مَدَّ بِهِ وَأَيْلُ
 مَخَانُخٌ خِيَارٌ وَأَمْرٌ مَخَانُخٌ طَوِيلٌ وَالْحَالِيقُ الْمَدْحُ الْعَظْمَةُ وَالْمَوْزَةُ الثَّامَةُ مَدْعَةٌ كَسَمَهُ أَهَانُهُ وَالْمَاوِخُ وَالْمَدِخُ وَالْمَدِخُ
 كَسِبِينَ وَالْمَاوِخُ الْعَظْمُ الْهَرَبُ وَدَجَلُ مَدْوَحٌ وَمَخْلُوحٌ بِمَلِّ الْقَوْمِ بِهَلَاكِهِ وَالْمَادُخُ الْبَنَى كَالْمَدِخِ وَالْمَادُخُ وَالْمَادُخُ

عَنِ النَّوْءِ وَمَعْدَحَاتِ النَّاقَةِ تَمَكَّتْ فِي سَبَوِّهَا وَالرَّجُلُ تَكْبَرُ وَالْإِبِلُ امْتَلَأَتْ مِمَّا الْمَدَخُ عَمَلُهُ عَمَلِي جُلُكُوا الْوَلَدُ بِمَكْنَتِهِ
النَّاسُ أَوْ يَهْصُصُونَهُ وَمَعْدَحَاتِ النَّاقَةِ وَالرَّجُلُ مَعْدَحَاتُهَا كَمَا فِي الشَّيْءِ الْمَرْخُ فَمَرْخٌ بَرِيحُ الْوَرْدِ وَمَرْخٌ كَنَعَ مَرْخٌ وَجَدَهُ دَمَتُهُ
بِالْمَرْخِ وَهُوَ مَا يَمْرُخُ بِهِ الْبَدَنُ مِنْ دَمٍ وَفَهْرٍ كَرَمَةٍ وَمَرْخُ الْعَيْنِ رَقْمَةٌ وَذُو الْمَرْخِ عَجٌّ وَكَيْبَنُ الْمَرْخِ وَالْمَرْخُ وَالْأَخْفُ وَهُمْ
طَوِيلُ لَهُ أَرْبَعٌ فَلَمْ يَدْرِ تَحْمُ مِنْ مَخْطٍ فِي جَوْفِ الْفَرْقِ وَكَفَيْ مِنْ الْقَهْرِ الَّذِي كَالْمَرْخِ كَيْبَنُ وَمِنْ النَّاسِ الْكِبَرُ لَا دَهَانَ وَمَا رَحَةُ
أَمْرًا كَانَتْ تَهْمُهُمْ وَجَدُوا مَا يَنْبَغُ فَمَرَّ أَصْبَلُ هَذَا حَبَاءُ مَا رَحَةُ وَالْمَرْخَةُ بِالْعَمِ الْبَلْخَةُ أَوْ الْبَسْرَةُ عَجٌّ مَرْخٌ وَمَرْخٌ يَنْفَطِحُ
وَحَمْرٌ وَكَبِيرُ الذِّبْ وَكَثِيرُ مَرَّتْ مَرْخُ الْخَلِيقِ وَالْمَرْخُ الْجَارِي وَالْمَرْخَةُ النَّاقَةُ الْمُسْرَعَةُ لِنَاطَا وَمَرْخٌ وَمَرْخَانُ وَ
مَرْخٌ عَمَلُهُ مَوَاضِعٌ وَمَرْخَاتُ كَرَمَاتٍ مَرْخٍ بِهَرَمِ الْفَرْقِ وَذُو مَرْخٍ عَمَلُهُ وَإِدَا بِالْجَارِ وَذُو مَرْخٍ كَتَابٍ وَإِدَا مَسْحَةٍ كَتَمَتْ حَوْلَ وَجْهِ
إِلَى آخِرِ الْأَجْعِ وَمَسْحَةُ اللَّهِ فَرْدًا فَهُوَ مَرْخٌ وَبَسْرٌ وَالنَّاقَةُ مَرْخًا وَأَدْرَمًا زَبَابًا وَالْبَسْرُ الْمَشْوِيُّ وَالْخَلِيقُ وَمِنْ لَامِلَةِ لَمَّةٍ وَكَمْ أَوَّلًا لَمَّةً
لَا تَمُ لَهَا وَالصَّبِيفُ وَالْأَخْفُ وَالْمَايِي النَّوْءُ وَالْمَايِيَّةُ الْأَخْفُ نَسِبَتْ إِلَى مَا يَحْتَضِرُ قَوَائِدِي وَفَرَسٌ مَسُوخٌ فَلَيْلٌ تَحْمِي
الْكَهْلُ وَأَمْرًا مَسُوخَةُ الْهَرَمِ رَحَاءُ وَالْمَيْخَةُ بِالْكَثَرِ قَوْعٌ مِنَ الْبَطْنِ وَأَمْعُ الْوَرْدِ الْخَمْلُ وَامْتَعِ الشَّيْبُ اسْتَلَّهُ وَكَبَرُهُ أَيْمَسَاخُ
حَمَاءُ الْقَرْيَةِ أَيْ عُمُورُهُ وَالْمَسُوخُ نَبَاتٌ مَسْمُومٌ يُحْسِنُ مَقِيْلُ الْحَوْمِ مَا يَبْضُ الْمَصْحُ الْمَسُوحُ وَانْتِزَاعُ الشَّوْءِ وَآخِذُهُ كَمَا لَا مَصْلَحَةَ
الْقَرْيَةِ وَلَا الْمُسَوْنَةِ خَوْصَةً الْقَامِ عَجٌّ الْمَسُوخُ وَأَمَّا صَبِيحٌ وَامْتَعِ خَرَجَتْ أَمَّا صَبِيحُهُ وَالْمَسُوخَةُ الشَّاءُ أَيْ سَرَّخِي أَصْلُ حَمْرٍ هَذَا
وَكُرْمَانٌ نَبَاتٌ لَهُ قُتُورٌ كَالْبَصْلِ وَامْتَعِ الْوَلَدُ أَيْضًا خَا فَضَّلَ عَنْ أَبِيهِ مَضْمَعٌ كَنَعَ لَعْنُ الْجَمْدِ بِالطَّبِيبِ مَضْمَعٌ كَنَعَ أَكْلُ كَثِيرٍ أَوْ
الْعَسَلُ لِحْمَةُ الْمَاءِ مَقَّةٌ مِنَ الْبَرِّ بِالْأَلْوِ وَبِهِدِهِ خَيْرُهُ وَغَيْرُهُ دَشَنُ وَالْمَايِي الْقَرْيَةُ الْخَوْعَدُ وَالْمَطَاخُ كَمَا كَانَ الْأَخْفُ وَالْمَلِكُ كَبُرُ
الْمَطْعُ الْفَرْقِ بَيْنَ فِي الْحَوْضِ وَلَا يَتَوَدَّ عَلَى شَرْبِهِ لَكُنَّابٌ مَطْعٌ بِكُنَّابٍ أَيْ تَوَلَّى كَابِلٌ الْمَلْخُ كَالنَّعِ الشَّوْءِ الشَّدِيدُ وَالْقَرْدُ فِي
الْبَاطِلِ وَكَثَرُهُ وَجَذَبُ الشَّوْءِ مَضْمَعٌ وَغَضَّاءُ الشَّيْبِ وَالشَّكْرُ وَالْجَمَاعُ وَرَمَخُ الْعَطَامِ وَلَوْحُ الْقَرْيَةِ وَشَرْبُ التَّبَنِ بَوْلُهُ وَحَضْرُ
الْقَلْبِ مِنَ الْغَرَابِ كَالْمَوْجِ وَالْمَلَاغَةُ وَالْبَلْخُ الْبَطْنُ الْأَفْعَالُ وَالْفَائِدُ وَالصَّبِيفُ وَمَا لَاطَمَ لَهُ وَمَنْطَلُهُ أَنْتَقَرُ وَسَبْفُهُ لَسَلَّةُ
وَلِيَامُهُ آخِرُهُ مِنْ دَائِرِ الثَّابِتِ وَرَجُلٌ مَطْلَعُ الصَّلْبِ مَوْهُونُهُ وَمَا لَمَّةُ لَاعِبُهُ وَمَا لَمَّةُ مَلَاغُهُ أَبَانُ وَتَمَلَّكَ الْعُقَابُ
عَبْنُهُ أَنْتَقَرَهَا وَمُسْتَلَجٌ بِنُ عِكْمَةٍ بِنِ ابْنِ ذَوَيْبِ الْمَذْكُورِ مَا نَحَ الْغَضَبُ يَمُوجُ سَكَنُ وَمَا نَحَ هَلَّةُ بَطَارُ وَجَدَ لَا حَدَّ مِنْ جَنِبِ
الْبَطَارِيِّ وَيُقَالُ فِيهِ مَا نَحَ وَمَا خَانَ عِلْمُهُ يَمُوجُ وَمَا خَانَ أُخْرَى بِهَا مَا نَحَ يَمُوجُ يَمُوجُ فِي الشَّيْءِ كَمُوجِ فَصْلُ الْقَوْمِ الشَّيْءِ
جَدُوِي الْقَيْمِ وَفَهْرٍ وَمَا يَنْفَطِحُ مِنَ الْبَدَنِ الْعِلُ وَفَهْرُ وَاصِلُ الْبَرِّيِّ وَالنَّاحِيَةُ الْمَتَكُّمُ وَالْمَتَكُّمُ وَالْأَرْضُ الْعَبْدَةُ وَالنَّبَاءُ الْأَرْضُ
الرَّيْقَةُ وَالرَّخْوَةُ لَامِنْ الرَّمْلِ بَلَنْ جَلْدًا الْأَرْضُ ذَابَ الْجَارُ فَوْجُ بَنَاحِي وَأَنْعَ نَدَعَ فِيهَا وَكَلَّ الشَّيْءَ وَجَعَّ حَبَابُ وَجَعَّ الْجَيْنِ يَمُوجُ
يُوجُ حَامِضٌ وَفَسَدٌ وَهُوَ تَبَاحٌ وَأَنْفَانُ وَتَوَيْدُ أَنْفَانِي لَهُ بَخَارٌ وَسُكُونُهُ أَوْ هُوَ يَتَوَيْدُ مِنَ الْكَلَامِ وَالرَّيْبُ يَنْفَطِحُ مُصْبِتُ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَبْشُرُ
وَيَحْمَرُّ أَنْفَانِيَّةُ عَمَّةُ أَوْ كَالهَا كَوَلُّ الرِّبَابِ وَالْبَلْخَةُ الْكَلْبَةُ وَبُعْمُ وَالْكَيْبَنُ أَيْ تَنْفَتُّ بِهَا النَّارُ وَبَرْدِي يَجْعَلُ بَيْنَ الْأَوَاجِ السَّيْفِيَّةِ
وَيَحْمَرُّكَ وَالْأَنْعَ الْخَافِي الْقَلْبِطُ وَالْأَكْدُ وَالْقَوْنِ وَالْكَبِيرُ مِنَ الرِّبَابِ نَحَّهُ بَنَفْهُ نَوْنُهُ قَلْعُهُ وَالْبَارِزِي الْقَمُّ خَطْمُهُ وَالْقَوْنِ
نَجْمُهُ وَالْبَرِ سَبْعُومُ نَقَرُوا الْمَيْسَاخَ الْمَيْسَاخُ وَالْمَنْشَقُ الْمَقْبَلُ مَجَّ كَنَعَ قَرَّ الْبَرِّ حَمْرًا وَالْوَاءُ هَابِجٌ وَالسَّبَلُ دَفْعٌ فِي سَنَدِ
الْوَادِي فَخَذَفَهُ فِي وَسْطِ الْمَاءِ وَكَثَرَابِ صَوْتِ السَّاعِلِ وَهُوَ نَاجٍ وَمَنْعُ كَهْلِيٍّ وَالتَّاجُ الْبَصَرُ الْمَصَوْتُ كَالْفَرْخِ وَصَوْتُ
أَخْطَرَابِ الْمَاءِ عَلَى السَّاعِلِ وَأَمْرًا تَجَانُّهُ لَمْ يَرْجِعْهَا صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَلِ أَوْ هِيَ الرِّيشَةُ أَيْ تَمَسُّحُ الْإِبِلِ وَالْقِيْلُ وَالْقِيْلُ يَنْشَقُّ
سَرُّهَا كَمَا يَنْشَقُّ سَرُّهَا الدَّابَّةُ إِذَا صَوَّتَتْ وَالْبَهْمَةُ زُبْدَةٌ تَلْصُقُ بِجَوَائِبِ الْمَيْسَاخِ وَالشَّابُخُ الْغَائِرُ وَأَخْطَرَابُ الْمَوْجِ حَوْوَرُ
فِي الْأَجْوَانِ وَمَنْعُ كَهْلِيٍّ جَبَلٌ مِنْ رَمْلِ الشَّيْءِ الْعَبِيدُ وَالْإِبِلُ شَاخٌ عِنْدَ الْمَدِينَةِ لِيَصْدُقَ بِهَا وَبِطَانُ طَوِيلُ وَقَوْلُ الْكَلْبِ

وَيُقَالُ

اخ لبيك وبالقلم الخ كالتأخذ والنفذ والرفق والبصر العوايل ويضم والتمزق يترك والمربات في البيوت والرهاء ويضم
 والتمزق ومن التمزق ما لم يعلم حقه من باطله ومن المطر الخفيف كذا هذا المصدق دهنار لنفسه واسم الدهنار الخافض
 النجاسة البيضاء ونحوه نماء وزيد سار شديدا والايمل ابركها فتنجفت وسعد الدين بن نجيم كما بهر جذا سخاينا الغملاء من الخمر
 له رواية وشعر اثنى الا ندرج الما في القليل الكلام وكثير من لا يبالى بما قيل له من القيل وقال وسندع فسمع بما ليس منه
 وندرج كنع حدم واكب البحر ندخنا ساحل كذا واندخنا المركب الشايل ندرج العبر كنع سعي شديدا كاندخ والندخ الخ الجبان
 لشيء كنع ازاله وقهره وابطله واقام سببا مقامه والشيء منه والكتاب كنع عن معارضة كاندخه واستندخه والمقول
 منه النسخة بالضم وما في الحيلة بقوله الى غيرها والتنازع والتنازع في المزايا موت وروية بعد وروية واصل المبررات خاتم ليعين
 وتنازع الا زمرة كذا ولما وانفراض قرين بعد آخر ومنه التناحيز وبلدة تبيضة ونحوه كنعونة يبيده والتنازع بالقلم بالالف
 قصده كنعنة ريشه او كنعنة اوديه والماء اشده قورانه من يبيوه او ما كان منه من سؤل الماحلو والنيل في العدو وقهرها
 والتنازع لا تربح في القلوب وغيره من التلبس والتنازع ككلان القبر من القبر والتنازع المطر والناحيز الما حقه وانسخ
 الماء ترشس والينسخة الزامة والعامة تقول التناحيز هو فظيثيرا كسر وما القاء الممثلة اى صاحب شتر مستحق
 يسميه اخرج منه اريج كنعن وبها ضرب والتناحيز الموكل بفتح النون والينفاخ النة والتناحيز ارفاخ القضي والنفور والكفر ورجل
 ارفخ في خضبه نفعه وبه نفعه ويترك اى انفاخ بطن والتناحيز التناحيز واغل غظم السارق ورجل ارفاخ وانفاخ في بعضهما و
 وكثير مما دى بهاء املا سميت والتناحيز يمتدئين المنلى شبابا وكرمان نفعنا قديم من داه يمدت وبها اى مجازة فوق الماء
 ومنه شفعه تكون في بطن السمكة اى يصابها بها تسفل السمكة في الماء وترددوا المنفوخ البطن والسمك وككتاب به بالمرب
 التناحيز كزباب الماء البارد العذب الصافي والمخالص والتونم في العافية والامن ونفع كنع ضرب ودماعة كسرة والتناحيز
 الخ استخرجه وتكلم انفع قليل الدماغ ونامة نفعه حركة كنعنا فل في مشيها سميها وكرمان مقدم اللغامين الاذن و
 المنشاء نكنه في حلقه كنعنه لعم نونج الحمل الثافة ابركها الليقا وكانا نفعنا فاستناخت وتوخت ولا يمال ناعن
 ولا اتناخت والتوخت الا فاما من المناحيز بالقلم ميرك الايل والبيش الاسد والثائمة الارض البعيدة وذو مناخ كناية لم يبعث
 عبيد من قبل وتونج في ت ن ج وديم الجوهري فصل الواف ونجه نوجا لامة وعدله وابنه ومعدته ونحوه
 بالعصا خربة بها والوفاة حركة الوحل وما اقف ونحوه شبيها والبيضة العسا او نعتدق بكنت بقى الوفاة حركة البلدة
 من الماء والوفاة ما اخلاط من اخلاط السبب القوي وما رقى من الغلام واخلاط بلودك والارض ذات الوحل وما نعتن
 اللين ورجل موفونج الحلق وموفونج كعقله منجفه الوسخ الاله والفضد والوفاة حكاية موت طائر والوفاة السراحي
 المتبع الجليد والعين والضعف والكسلان والرعون القرا الورخ فخر شبيه الرخ في تباينه والوفاة الارض المسئلة واستور
 وتورمت والستر من العين وقد ورخ كوجل وتونج وارخنا وارض ورعة ملقنا لسبب ودرج الكتاب تونجا اذنه
 القوب كوجل يورج وناح ويضع واستورج وتونج واتم خلاه اللدن والوفاة وونج وونج الوضو الذي الصهب وونج
 القروا الوفاة حركة ما عمل من النوح الوصح حركة الوسخ الوضوخ بالفتح الماء في الدلو شبه الوصف وونجها وونجها
 والمواخنة والوضاخ المباداة في الاستيفاء كالعدوان تهر كستر صاحبك وونج لداستى فلبلد والسرقل ما فاما الوفاة
 التباين في الشيء والسرقلوا حلق الشيء كذا ولوه بينهم الولف قوب من كان وارض ونجه وونج وونج وونج وونج
 الوفاة اللين طائر والوحل واستورجنا الارض وابك الوفاة المذلة الميرة والوفاة وونج وونج وونج وونج وونج

وَوَيْبُ أَخَوَاتٍ وَمِنْهُنَّ سَائِعٌ **فصلها** **الحبيجة** كَمَسِيَا جَارِيَةً وَالْمَرْصُوعَةُ وَالشَّاعَةُ النَّارَةُ وَالْمَجْبُوعُ تَعْلَمِينَ
 الْأَخَوَاتُ الْمُسْتَرْجِيَّةُ وَمِنْ لَاحِقِهِ قِيَادَةُ الْأَدَمِيِّ الْعَظِيمِ وَالْقَمَرُ الْكَبِيرُ وَادٍ وَالْعَلَامُ النَّارُ وَالْمَجْبُوعُ مِثْلُهُ فِي بَعْضِ قِيَادَتِهِ هِيَ بِالْكَفْرِ
 بِكَتَابَةِ صَوْنِ الشَّيْخِ **هَيْج** بِالْكَفْرِ بِالْجَنَادِ أَخَا الْبَحْرِ قَبِيحَ الْمَرْبَةِ مِثْلًا أَكْثَرُ دَهْكَاءُ النَّاسِ حَمَلُ الرِّفَادِ وَالْمَجْبُوعُ مِثْلُهُ
 الْعَبِي إِذَا بَدَلَهُ مِنْ مَدَدٍ **فصل الباء** **بِتَاخ** كَمَا يَدْعُو أَوْ مِثْلُهُ وَمِنْهَا أَخَذَ بِنَاصِيَةِ بَيْدِ الْبَنَانِيِّ الْمَوْتِ بَقِيَّةً أَمَّا
 بِأَفْوَحِهِ هُوَ مَبْنُوعٌ وَكَرْفِي أَتَى **أَبْنَح** الشَّائِقَةُ دَعَا هَذَا إِلَى الْقَرَابِ طَالِ الْأَنْجِ الْأَنْجِ بَوَاحٍ ذَكَرَهُ الْبَثُّ وَلَمْ يَصِرْهُ وَعَالِ لَمْ يَجِ
 عَلَى يَدَيْهَا مَجْرُومٌ فَقَطَّ **بَاب** **لِذَا** **فصل الحنة** **الْأَبْدُ** مَرَكَّةُ الدَّهْرِ جِ الْهَادُ وَالْوَدُ وَالْعَامُ
 الْعَدِيمُ الْأَوَّلِيُّ وَالْوَلَدَانَتِ عَلَيْهِ سَنَةٌ وَلَا يَبْدُو أَبَدَ الْأَبْدِ وَأَبَدُ الْأَبْدِ بَيْنَ كَارِضِينَ وَأَبَدُ الْأَبْدِ مَرَكَّةُ وَأَبَدُ الْأَبْدِ
 أَبَدُ الْأَبَادِ وَأَبَدُ الدَّهْرِ أَبَدُ الْأَبْدِ يَمُوتُ وَالْأَوَادُ الْوَحْشُ لَا تَمُوتُ حَتَّى تَنْفَعَهَا كَالْأَبْدِ وَالذَّوَامُ الْوَلَوِي الشَّرُّ وَالْأَبْدُ كَوَجْ
 فَضْبٍ وَتَوْحَشُ وَأَتَانُ وَأَمَّةُ أَبَدٍ كَالْبَدِ وَكَفَيْتُ وَفِيهِ وَلَوْ دَوَّ الْأَبْدُ بِكَرْبَيْنِ الْأَمَّةُ وَالْأَتَانُ الْمَوْحِشَةُ وَالْإِبْدَانُ الْأَمَّةُ وَالْعَرِي
 وَنَامَةُ أَيْدِيهِ وَلَوْ دَوَّ الْأَبْدُ بِنَاثٍ وَأَبَدُهُ كَهْمَزَةٍ دَبَالِ الْأَنْدَلُسِ وَمَا يَدُ الْكَبِيرِ وَهَلْطُ الْبُحْرَيْنِ فَذَكَرَهُ فِي مَعْنَى دَوَّ وَصَفَ حَلِيَّةً فِي الشَّرِّ
 الدَّهْرِ أَشَدَّهُ أَيْضًا وَأَبَدُ تَوْحَشُ وَالْمَزَلُ أَقْرَبُ الْوَحْشَةِ كَلَفُ وَالْجِلْطَاتُ غُرْبَتُهُ وَقُلْ أَرَبُهُ فِي الْقِيَامِ وَأَبَدُ الْبَهْمَةِ وَأَبَدُ
 تَابِدُ تَوْحَشُ وَإِلْمَاكَنَ أَبَدُ أَبَدُ أَتَامَ وَالشَّاعِرَاتُ بِالْعَوِيضِ فِي شَرِّهِ وَمَا الْأَبْرُفُ مَعْنَاهُ وَنَامَةُ مُؤَيَّدَةٌ لَهَا كَانَتْ وَحِشَةً
 مَعْنَاهُ وَالثَّانِيَا تَطْبِيقُ الْأَبْدِ الدَّاهِيَةُ يَفُوقُهَا أَبَدُ الْأَتَامِ كِتَابُ جِلْطِطِهِ بِوَجْهِ الْقَمَرِ إِذَا جِلْطُ وَأَبَدُ
 كَهْمَزَةٍ **الْأَبْدُ** كَرَبْلَاءُ مَكَانُ مَكَاظِ **الْأَجَادُ** كِتَابُ كَالْقُلُوبِ الصَّبْرِ وَنَامَةُ أَجْدُ يَقْتَضِي قُوَّةً وَنَامَةُ لَحْنَانِ
 مُتَّصِلَةٌ جَارِ الْقَلَمِ شَاخُ الْإِلْمَانِ وَلَعْدَهَا اللَّهُ وَبِنَاءُ مُوجِدٍ فَتَكْرُمُ وَاحِدًا بِالْكَرْمَانِ كَالْقَالِ ذِكْرُ الْإِلْمَانِ **الْأَحَدُ** يَتَقَى الْوَاحِدَ
 وَيَوْمٌ مِنَ الْأَتَامِ جِ الْحَادِ وَأَحْدَانُ أَوْ كَسْرُ لَهْ جَمْعُ أَوِ الْأَحَدِ لَا يَوْصَفُ بِهِ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَمَعَالِي يَكُونُ هَذَا الْإِسْمُ الشَّيْخُ كَالْمُفْطَلِ
 وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ الْفُطْلَانِ أَحَدِي الْأَحَدِ وَفُلَانٌ أَحَدُ الْأَحْدِيْنَ وَوَاحِدُ الْأَحَادِ وَاحِدٌ لَاحِدٌ لِأَسْلَمَ لَهُ وَهُوَ أَلَمَّجُ الْمَدِجُ وَأَتَى بِإِسْمِ
 الْأَحَدِيَّ لِلْأَمْرِ الْمُفَكَّرِ الْعَظِيمِ وَاحِدٌ كَمِيعٍ عَمِيدٍ وَاحِدٌ يَقْتَضِي جِلْطًا لِلْبَهْمَةِ وَهَرَكَةً أَوْ هُوَ مُسْتَدَقَّةُ الدَّلَالِ مَبْدُورٌ فِي جِ دَدُ
 اسْتَأْخَذَ وَتَوَحَّدَ أَنْفَرَهُ وَجَاءُوا أَحَادًا مَمْنُوعِينَ لِلْعَدَلِ أَيْ وَاحِدًا وَوَاحِدًا وَمَا اسْتَأْخَذَ بِهِ لَمْ يَشْرُفْ لَعْنَةُ الشَّرِّ نَاجِدٌ لَعْنَتِهَا أَحَدُ
 عَشْرٍ الْأَشْبَانِ أَيْ وَاحِدَةً وَيُقَالُ لِلْوَاحِدِ ثَنِيَّةٌ وَلَا لِأَشْبَانٍ وَاحِدٌ مِنْ جَنْبِهِ **الْمُسْتَأْخِذُ** الْمُسْتَكْبِرُ لِرَجَبِهِ أَوْ الْعَوَاسِ بِالذَّلَالِ
 وَالْمُطَاظِلُ أَيْ سَمُهُ مِنْ رَمَادٍ وَوَجْهُ **الْأَدُ** وَالْأَدَّةُ بِكَتْرِهَا الْعَبُّ وَالْأَمْرُ بِالْفِعْلِ وَالْأَدَامَةُ وَالْمُتَكَرِّكُ لَا دَوَّ بِالْفَتْحِ إِذَا دَوَّ وَوَدَّ
الْأَدُ وَالْأَدُ وَالْأَدُّ الْفَلَكَةُ وَالْقُوَّةُ إِذَا أَبْهَرَهُ دَرَوَاتِنَا حَتَّى وَالثَّانِي مَدَّةٌ فِي الْأَرْضِ ذَهَبٌ وَادَّةُ الْأَدَامَةِ قُوَّةٌ وَتَكُونُ
 وَنَادَةُ دَهْنٌ وَالشَّادُ الْقَشْدُ وَادُّ دَكْرٌ مَصْرُوفٌ وَيَعْتَمِدُ أَبُو مَيْلَةٍ وَأَذِنُ طَائِفَةٌ أَوْ أُخْرَى **أَرَدُ** لَا يَبْرُحُجُ وَالْقَمَرُ دُ
 يَفَارِسُ وَأَرْدَسْتَانُ دَقْرَبُ أَصْفَهَانَ وَأَرْدُ شَهْرٌ مِنْ مَلُوكِ الْجَوِي أَرْدُ بْنُ الْقَوْتُ وَالْبَنِي أَصْحَابُ تَوْحِي بِالْمَعْنَى وَمِنْ أَوْلَادِهِ
 الْأَنْصَارُ كُلُّهُمْ وَيُقَالُ أَرْدُسْتَوُوعَانُ وَالشَّرْلَةُ وَأَذِنُ الْفَتْحِ الْكَتْفُ عَمْدَةُ **الْأَسَدُ** مَرَكَّةُ جِ اسَادُ وَأَسُودُ وَلَسْدُ
 طَسْدَانُ وَمَاسِدَةٌ وَهِيَ جَاهُ وَالْمَكَانُ مَاسِدَةٌ وَكَفَرَجُ دُوشٍ مِنْ رُؤْيَيْهِ وَمَا ذَكَرَ الْأَسَدُ حَتَّى وَغَنِبَ وَغَنِبَهُ وَكَهْوَبًا أَصَدَ
 بَيْنَ الْقَوْمِ وَسَبْعَ وَذُو الْأَسَدِ رَجُلٌ وَالْأَسَدُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدَةُ كَرَجَةٌ يَكْرَهُ الْبَنِي الْمَخْطَرَةُ وَالْقَابِلَةُ وَاسْتَأْخَذَ صَارَ كَالْأَسَدِ
 وَعَلَيْهِ إِجْرَاءُ وَالْبَثُّ طَالِ وَلِغٍ وَأَسَدُ الْكَلْبِ وَأَوَسَدُهُ وَأَسَدُهُ أَفْرَاءُ وَالْإِسَادَةُ بِالْكَفْرِ وَالْقَمَرُ الْيُوسَادَةُ وَأَسَدُ سَدٍّ فَجَعَلُو
 الْأَسَدِيَّ بِالْقَمَرِ نَبَاتٌ وَكَأَمِيرٍ سَبْعَةَ حَطَابِيُونَ وَحَسَةً لَوْ يَمُوتُونَ وَكَرْمٌ مِنْ حَضْبٍ وَأَيْنُ قَلْبَةٍ وَأَيْنُ بَرُوعٍ وَأَيْنُ سَائِدَةٍ وَأَيْنُ تَعْلَمِي
 أَيْنُ لَهَا مَجْدَاهُ وَيُصَرَّفُ بِعِدَّةٍ وَأَيْنُ لَحْنِي دَانِي مِنْ خَلِيٍّ وَأَيْنُ سَعْبَةٍ أَوْ هُوَ كَأَمِيرٍ حَطَابِيُونَ وَغَنِبَةُ بِنَا سَبِيحَتَا بِنِي فَاسِيدَتِي فِي مَعْدَةٍ

ظهر لها يد، وبنا يد، فزفة وتصف على البحر من ضال البحر بنا يد، وأشد بروق خارجا عليه بنا يد، وأثنا هو ظهر الشايد بنا يد
 والإضافة والظاوية مذكورة وأبدن لطاوين قرأت وقوله الذي يبنى شبه الآيات، فطرد الصواب بناء بمعنى شبه الآيات و
 بناء أيضا بناءا أخذ من جايته وانهاء منها وما لديه بدو بدو وبدة وبدة طاعة والبديهة الداهية والأيذا الحالك والقرص عبد
 ما بين الهم من والآيات السد وبدة والثى فتعوه بدو أحصنا وأعلى جند البحار به أخذته كله وبدد أي فتح ونحو بناءوا ولوليد
 يعني أي أخذوا أقرانهم لكل رجل رجل وكطلم أي لما أخذ كل رجل قرنه واستد به فترد والبدا المباررة ولو كان البناءا أطا
 أي لو بارزناهم رجل ورجل وأبد به مد هلا إلى الأرض والطعام بينهم أعطى كل منهم بدته والبناء الحاجة وكذا فديع وكو برجد
 جازي مكره البسرت مبرد كسر وكرم برودة وماء برود وبارد وبرد وبرد بالقم وببرف وقدر برده بردا وبرده جعله باردا
 أو حطمه بالشح وبرده جلاء به باردا وله سقاء باردا والبرد القوم ومنه لا بد وكون فيها بردا والريق وبالهريك حب الثمام مع و
 سحاب برود ككيف وأزد من برود القوم كفي والأرض مبردة مكرمة ومبردة والبرد بالقم ثوب مخطط أبرد وأبرد وبرود و
 أكسبه بالخصب بها الواحدة بهاء والبرادة كجبانة إناء ببرد الماء وكأرة ببرد حلقها والإبردة بالكسر رذني الخوف والبردة وبهرت
 الشدة وأبرد الماء صبه عليه باردا أو شربه ليبرد كيدة وبرد فهو يستفتح والأردان الغذاء والصق كالبرد من الطل والقي و
 أبرد دخل في آخر الثمار وبردنا الليل وعلينا أصابنا برده وعش بارده من وبرد مات وحى وجب ولزم وعنه ميرل والحديد
 سحله والعين كحلها والنحو صبت عليه الماء فهو برود ومبرود والسيف نبا وزيد ضعف كبرد كفي وهو براد وبرودا وبرودا
 والبرادة السحالة والمبرد كين السوهان والبردي ثبات مري بالقم من جند ومحمد بن أحمد بن سبيل الجبائي الحديث والبردي المرتب
 والرسول ومقرحان وأثنى عشر ميلة أو مابين المنزلين والفران لا تته سذر فقام الأسود والرسول على دواب البردي وسكة البردي
 علة بخوارزم منها البرهم بن محمد بن إبراهيم ونصرون عمدا الكاتب البرديان وبرده وأبرده أرسله ومها في برده أخماس أي بعبلا
 فعلا واحدا وبردي كجزي قهر يدق الأظم عرجة الزيداني وجبل بالحجاز وة علب ونهر بطرس وبردنا كمرجائع أو غمر الشام
 والبردان حركة كرحان وبردع وبرد جبل وماء مع وبردون مسددة الدال لا يذ مار وبردة علم للجهة ولا ينف منها عازرين
 سليم البردي الحديث وعشيراز وبالهريك من العين وسطها وبث موسي بن يحيى وبردة الضان بالقم ضرب من اللبن ومحمد بن
 أحمد بن محمد البردي حديث البرداه ككرواء الحمى بالبردة وذو البرد بن هارون أخير وديعة بن رباح جوادهم وثوب برود مالد
 زينو والبردي الجوهري سألني عن سليم فقلوه والبروني شاعر وابن هرمة العذري الروالبادة من أعلامهم وإبراهيم بن برة
 كصلال وبردادة بمرقد وبردان حركة لقب إبراهيم بن سالم وعين بالغة الشايبة وماء بالمتا وماء بجدد جمل فملاء
 بالحجاز ليبي سيرة بجداد منها أبو علي البرداني شيخ السلف وة بالكونة ونهر بطرس ونهر آخر عرض من ريدبا القوم ببلاد مكة
 بالعين ومع بالتمام وماء يلع بالحى والبرد القوم كبرج أبارد وهي بهاء وبرد الحمار لقب وقع بينهما قد برود بمنه بلغا أرا عيلما
 لأن اليمن وهي برود اليمن لا تسمى إلا بغيره وبردانية أو حى باليد كافي منه القدوة أخذ بن مهمل البرداني الحنظلي وأبو
 بن عبد الرحمن بن البردي كجزي جلي مناسير وديعة من أخا به وأوس بن عبد الله البردي نسبة إلى حميد بن بكير بن الحصبب الصافي
 وسرطاب البردي رعى وبردة وبرينة وبراد السقاء وأبو البرد بن بادلي وبرد شيرد بكرمان مغرب أردشير باقية وبها
 ع بفران بقله البرجد بالقم كساء غليظ والقم لقب رجل منهم وبرود بضم الزاء وكما لهم دم قريب هذان
 البرجداه بضم الباء وفتح الزاء وسكون الحاء المرأة الشاذة الشاعة برصد كزجبل وقريب الموصل بفتح الميم
 عليه أو عبد أو البرد ونقم أو البرد والمبردة المرأة للصغير القم وعرة بن البريد وهاشم بن البريد حدان برده

من ولده اقم فحل سببها فبنت وولاد الاسلام وتلك كسرى وفتح اقام والا لاد بالفتح يكون من حملا النفس والشدة بالفتح فرخ
الغضب وتلك سببها فجمع وفتح وكاتبه وفتح وانيما ان الشؤد بالفتح مجرود والنودع يعني هذا التيمر السبد الذي يقال له تلك
با هذا اي السبد وبذلك زيدا اي امهله انا مصدر الكاف مجرودة او انهم ضل الكاف والخطاب ابن مالاب لا يكون الا انهم لا يكون
وبال شدة زيدا وبذلك دفع **فصل الثاني** الشاد عمرة وبسكن القوي والتدنى والقروم كان شدة مقرونة شدة كقوح و
فقد شدة زياء منسلة والشاد له الائمة والجماعة وما انا ان ناداء عمرة وتكون اي ياتي والشاد عمرة الامر الصبح والنسر الذي
والثبات التام النفس والمكان غير الموافق وبها الكثرة القوم وبها ناداء جمعا لا يمين شرد الخبرفة كأزده وارتده بالثاء
والثاء مثل افسكه والوثب عسة في الصبح والخسبة ذلكها مكان الحسنة والذخيرة فلها من خبران يفرى اودا بها كزدها
والقودة والازدان كغفران القردة والقود الطر الصعيف وبث وبالتجربك تشق في الشقين ويؤد من العزلة حبل رنشا
ومرود جده عسوين ابراهيم الغاضق وارض مشرودة ومتردة اصباها شري من طراى الفخ والمترود من بدنج بحجر وعظم او من جده
خبر ناداة واسم ذلك المترودا الذي يرد فتلوا القروا وتندى كزتم حصدوم وابو زيدا عودن غالب المعبري من السالحين
شرد ملك الهم اساء علمه ولم يفضله اولطه بالرماد والقردة نبات من الحوض وزمنا مع او ماء في وادي بني سعد وثروند
شعب اجا الشعب الرطب اربير غلبة الارطاب والنفس من البغل وثرى تعدلني وما له تعد ولا معدى بلبل ولا كثير
والشدة كالمطبخ الغلام الشام القفا فيل سحاب ينس بعضها فوق بعض وبطاش الشابس كالشافيد او في شرب من الشابس
او اشبه حبة نوح تحت الثرى او في القفايد وشدة وزعة شديدة بطنها تلك بالضم ماء لبني هيم وضممتين ماء اترملد
البيل يلد سلع ريفقا التمد وبجرل وكباب الماء القليل الامادة له او ما بقى في الجليد او ما يظهر في الشتاء وبذلك شافيد
ومده وامدة واستفده اتمده تمدا واتمده على فعل ودره والقود ماء فيد من الزحام عليه الا اتمده ودرل مثل
ما قى ما عده عطاء ومن ممدته النساء اي زفن مانه والايمد بالكثر بحر الخجل وكما حدى ونظم ايلم وممد واما دق واستمده
طلب منزله وتمود قبيلة ونصرف ونظم الشاء وقري بها نصا **المتمعد** كصم من الوجوه والظاهر البصر الحسن الصنف
تمعد **المتمعد** كصم من الجواهر المتلى منها الشدة وكسبيل يفتح اوله ثم التدنى واصله التوهيد الغلام
الثام انا المراهق وهو ماء التهميد العليمة القينة ومع التهوؤ التومد **فصل الجمر محمد** حمة ربيعة
كنمة جندا وجودا انكرو مع عليه ولا فاصادة بهلا وفتح قل وتكد والتبتم بطل والمحمد بالضم والقوا القربان فله الخبر محمد
تمو محمد ومحمد واجماد البطل الانزال والجمادى بالضم التضم من كل شئ وبها الفرية المملوكة لبنا والفرارة المتسقط
تمرا او حيلة وقرن محمد ككيت فاعط صبر وهو بواء ككتاب **الجمادى** بالضم وكشف بالماء النفس غلب فيه والضم من
الايمل او من كل شئ وابو جماد كقربان الجماد ابو الاسبواب والامج اعداد وجدود وجدود والفت والحط والحطوة والرفق
والفتحة وشايط التمر كالجيد والحمد ووجه الارض كالجيد بالكثر الجيد والجدد والرجل العظيم المحط كالجيد والجدي وضمنا و
الجدد والجدود وكف البب من الطير وكسر والقطع وتوب شديد كما جده الحامات في جدد كسر وضمم الضل كالجيد والجماد
واجب كان ان يجده بالضم ساحل البحر كك الجدد وجدو يوضع بينه وبينه وجانب كل شئ واليقن والبدن وتمز كسر الطلج والشرقي
موضع كبر الكثرة والريخ المنيرة والسياسة الماء ضد الماء الطليل والماء في طرف فلا في الماء القديم وبالكسر الاجها في الاخر
ضد الماء يوضع بينه وبين الماء والحق البائع فهو مكان البب جديده والجمدة ام الايب وام الام والضم القربان في
والسلامة والحطة في كل الجار مخالف لكونه مع وكب جنة الامر اذا راى مورا باو بالكثر فلا دم في عن الكلب في هذا البلي جنة

حَقَابِ اللَّيْلِ فِي خُرُوجِهَا وَالْحُشُودُ نَامَتْ بِهِنَّ بِجَمْعِ اللَّيْلِ وَاللَّيْلُ لَا يَخْلُفُ قَرْمًا وَاحِدًا أَنْ يَحْمِلَ وَالْحُشُودُ وَبِحَرْكِ الْجَمَاعَةِ وَكَكَيْفٍ مِنْ لَا يَدْعُ
 عِنْدَ قَرْمٍ مَسْتَبِثًا مِنَ التَّحْدِ وَالنَّصْرَةِ وَالْمَالِ كَالْحَشِيدِ وَكُتَابِ الْأَرْضِ قَبِيلٍ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ أَوْ لَا قَبِيلٍ إِلَّا مِنَ دِيمَةٍ وَادٍ وَحَدٍ كَكَيْفٍ
 كَذَلِكَ وَعَيْنُ حُشْدٍ لَا يَنْقَطِعُ مَا وَهَّاءَ وَالْحَاشِدُ مَنْ لَا يَفْتَرُ حَلَبَ الثَّامَةِ وَالْوَهَامَ بِذَلِكَ وَالْوَهْدُ الْكَبِيرُ الْحَمْلُ وَحَيٌّ وَكَثْلَانِ وَادٍ وَحِيلُ
 حُشُودٍ طُلُوعٌ يَحْمِلُونَ لِيُزِمَ بِهِ حَصَلَ الزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ بِحَيْدِهِ وَبِحَيْدِهِ حَصَادٌ وَحَصَادٌ وَحَصَادٌ أَفْلَحَ بِالْحَيْلِ كَالْحَصَادِ وَ
 هُوَ حَاسِدٌ مِنْ حَصَدٍ وَحَصَادٍ وَالْحَصَادَةُ أَوَانُهُ وَبِكُرُونَيْتٍ بِحَيْطِ الْقَنْمِ وَالزَّرْعِ الْحَصُودُ كَالْحَصِيدِ وَالْحَصِيدُ وَالْحَصِيدُ وَالْحَصِيدُ
 حَانَ أَنْ يَحْصُدَ كَالْحَصِيدِ وَكَلِمَةُ الْحَصِيدِ أَسْفَلُ الزَّرْعِ الَّتِي لَا يُمْكِنُ فِيهَا الْخَيْلُ وَالزَّرْعُ وَالْحَصِيدُ كَلِمَةٌ بِلَاغَتٍ وَهَوَانٍ وَ
 الْحَصِيدُ عَمَلُهُ نَبَاتٌ وَمَا جَعَلَ مِنَ النَّبَاتِ وَاشْتِدَادُ الْقَيْلِ وَاسْتِحْكَامُ الْقَيْلِ فِي الْأَوَانِ وَالْجِبَالِ وَالذَّرْوِعِ حَيْلُ حَصْدٍ وَحَصْدَةٍ
 حَصْدٌ وَسُحْبَةٌ وَدَرْعٌ حَصْدٌ حَقِيقَةٌ تَحْمِلُ حَكْمَةً وَشَجَرَةٌ حَصْدٌ كَثِيرٌ قَالُوا رَقِي وَحَصْدَمَاتٍ وَاسْتَحْدُ حُشْبٌ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا وَ
 ضَاغَرُوا وَأَوَّحُوا كَثِيرٌ كَثِيرٌ وَحَصْدًا أَيْ كَلِمَةً مَبْدُودَةً الْحَصْدُ بَعْضُهُنَّ وَكُفْرُهُنَّ بِمَنْضُ حَصْدٍ بِمَنْضَةٍ مَبْدُودَةٍ وَكَلِمَةً
 خَفِيَّةً فِي الْعَمَلِ وَاسْرِعْ كَالْحَصْدِ وَخَفِمْ كَالْحَصْدِ عَمَلُهُ التَّحْدَمُ وَالْأَخْوَانُ جَمْعُ حَافِيٍّ وَشَيْءٌ دُونَ الْحَبِيبِ كَالْحَصْدِ وَالْإِحْدَادُ وَحَدٌّ
 الرَّجُلُ بَنَانُهُ أَوْ أَوْلَادُهُ أَوْ أَوْلَادُ أَوْلَادِهِ كَالْحَصِيدِ أَوْ الْأَخْصَانِ وَصُنَاعِ الْوَفَى وَالْحَصِيدُ كَلِمَةٌ بِمَنْضَةٍ مَبْدُودَةٍ وَكَلِمَةً
 طَرَفًا لِلْوَيْبِ وَفَتْحٌ بِكَالِيهِ وَكَلِمَةُ الْأَصْلِ وَالسَّلَامُ وَشَيْءٌ تَوْبُوهُ وَكَالِيهِ وَكَلِمَةً بِالْشُّوْلِ وَسَيْفٌ مُنَوَّدٌ بِمَنْضَةٍ مَبْدُودَةٍ
 وَاحْتَدَّ حَمَلُهُ عَلَى الْأَنْبَرِ وَرَجُلٌ مَحْشُودٌ عِنْدَهُ الْحَصِيرُ فِي كَرْبِ حَتِّ الْجَوْرِ وَتَبَّتْ الْحَصِيدَةُ كَقَرْمٍ بِحَافِيٍّ كَالْمَالِ
 الْحَسَنُ الْيَوْمَ عَلَيْهِ حَصْدٌ عَلَيْهِ كَقَرْمٍ وَفَرِحَ حَصْدًا وَحَدًا وَحَصِيدَةً اسْتَكْدَانَهُ فِي فَلَيْهِ وَرَجُلٌ مَحْشُودٌ كَالْحَصِيدِ
 وَالْحَصُودُ الْكَبِيرُ الْحَصِيدُ وَجَمْعُ الْحَصِيدِ أَحَادٌ وَحُشُودٌ وَحَفَائِدُ وَاحْتَدَّ حَمَلُهُ حَافِيًّا وَحَدًا لَمْ يَخْرُجْ وَاحْتَدَّ اجْتَمَعَ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا
 وَالْمَعْدِنُ انْقَطَعَ فَلَمْ يَخْرُجْ شَيْئًا وَحَصْدَتِ الثَّاقَةُ امْتَلَأَتْ قَهْرًا وَاحْتَدَّ وَطَلَبُوا مِنَ الْمَعْدِنِ شَيْئًا فَلَمْ يَجِدُوا وَاحْتَدَّ الْحَصِيدُ
 الْحَصِيدُ كَلِمَةُ الْقَيْلِ الْفَيْلُ وَالضَّعِيفُ فِي قَوْلِهِ زُهَيْرُ الْأَيْمِ وَالْحَصِيدُ وَالْقَنَاوَةُ وَفَرِحَ الشَّيْءُ الْخَلْقُ الْقَيْلُ الرَّجْحُ حَكْدٌ
 إِلَى أَصْلِهِ بِمَنْضَةٍ مَبْدُودَةٍ وَاحْتَدَّ الْيَوْمَ فَتَاصَرَ وَاحْتَدَّ كَدُّ الْحَصِيدِ الْحَصِيدُ وَالْمَالُ الْحَصِيدُ كَرْبُجٍ مِنَ الْأَيْلِ النَّصِيرُ وَهُوَ يَبَاهُ
 وَضَانٌ مَلِيَّةٌ كَلِمَةٌ خَفِيَّةٌ الْحَصِيدُ كَرْبُجٍ الشَّيْءُ الْخَلْقُ الْقَيْلُ الرَّجْحُ أَيْلٌ كَالْيَدِ وَلَنْ أَلْبَانًا الْحَصِيدُ الشَّكْرُ
 وَالرِّضَاءُ وَالْجَزَاءُ وَقَضَاءُ الْيَمِينِ كَقَرْمٍ حَصْدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا وَحَدًا
 اسْرِعْ إِلَى الْحَدِّ أَوْ قُلْ مَا يَحْدُ عَلَيْهِ وَالْأَرْضُ صَادِقَةٌ حَبِيدَةٌ كَقَرْمٍ وَفَلَا تَارِخِي فَهَلْ وَمَنْعَتُهُمْ كَقَرْمٍ لِلثَّانِي وَاسْمُهُ
 صَارَ حَصْدَةً مَحْشُودًا وَرَجُلٌ مَحْشُودٌ أَمْرًا حَصْدَةً مَحْشُودَةً وَاحْتَدَّ حَمَلُهُ عَلَى مَرَّةٍ بَعْدَ مَرَّةٍ وَأَنَّهُ حَصْدًا فَهِيَ صَالِي وَ
 مِنْهُ حَصْدٌ كَقَرْمٍ بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحْتَدَّ إِلَيْكَ أَمَّا شُكْرُهُ وَحَمْدُهُ لَكُنْطَامُ أَيْ حَمْدًا وَشُكْرًا وَحَمْدًا ذَاكَ وَحَمْدًا يَصِفُ حَمْدًا
 غَابَتْكَ وَغَابَتِي وَسَمْتُ أَحْمَدَ وَحَامِدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا
 حَمْدًا وَهَبْ وَبِحَمْدٍ كَقَرْمٍ وَكَلِمَةً أَيْ أَعْلَى أَوْ فَيْلَةٍ الْجَامِدُ وَحَدَّةُ الثَّارِ حَمْدُهُ صَوْتُ الْيَمِينِ وَهُوَ مَحْمُودٌ شَدِيدًا حَمْدًا وَحَمْدًا
 نَاجِيَةً بِالْقَامَةِ وَالْحَمْدُ بِهِنَّ أَوْ يَبَاهِي عِنْدًا وَتَوْبُوهُ مِنْ نَاجِيَةٍ الْأَسْكَدُ وَهُوَ دَرِيحِي الرَّابِوُ دَرِيحِي مَانٍ وَلَا فَرْبِ
 تَوْشٍ وَحَمْدًا لِلرَّحْمَةِ وَاسْمُ مَدِينَةٍ الْمَسْلُوكَةِ بِالْمَغْرِبِ أَيْضًا وَكَالِيهِمَا تَوْشٌ وَحَمْدٌ حَلٌّ بِمَنْضَةٍ مَبْدُودَةٍ وَحَمْدٌ بِالْأَشْيَاءِ وَ
 كَرَجٍ حُضْبٍ وَالْقَوْمُ أَحَدًا أَيْ أَكْرَمَهُمْ لَا يَمُوتُ إِلَّا سَوْدًا إِلَى الشَّيْءِ مَا لَيْلًا لَا يَمُوتُ بِهِ أَوْ مَنَاهُ أَتَمُّ إِذَا ابْتَدَأَ الْمَرْغُوفُ جَلَبَ
 الْحَمْدَ لِنَفْسِهِ فَإِذَا أَحَادَ كَانَ أَحَدًا أَيْ كَسِبَ الْحَمْدَ لَهُ أَوْ هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْقَوْلِ أَيْ الْأَيْدَاءُ مَحْمُودٌ وَالْقَوْمُ أَحَدٌ أَنْ يَحْمَدَهُ
 قَالَهُ عِدَايَ بِنَ حَافِيٍّ فِي الرَّابِوِ كَالْحَمْدِ مَا قَرَّمَ أَبَوَاهَا مَا خَرَّبَ عَنْهَا مَا نَأْتِي أَفْجَلُ حَتَّى نَهَى إِلَى حَمْدِهِ مَضْعُوبًا بِالرَّابِوِ

مِنْهَا أَلَا تَسْمَعُ نَارَ ابْنِ مَرْيَمَ لَتَنَ الْأَنْفَاقُ وَالْأَفْوَى وَالْهَيْفُ الْأَمِينُ أَرَسَتْهَا فَكُلْتَ مَا كَيْفِي خِيَاثًا فَكُلْتَ نَعْلًا وَلَيْسَ لَهُ فَالَتْ إِذَا جَمَعَ
 الْمَالُ السَّيْفُ الْفِعَالُ فَخَطَّ الدَّلَالُ فَجَمَعَ خِيَاثًا وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ وَمَالَ الْهُدَا أَحَدًا وَالرَّاءُ تُرْسِدُ وَالْوَرْدُ يَهْدُ وَمَحْوُ فَاثِمُ الْفَيْلِ الْمَذْكُورُ فِي
 الْفَرَانِ وَاحِدٌ بَيْنَ مَعْدِنٍ أَحَدَيْنِ بِمَعُوبٍ بِنَ حَمْدٍ وَبِةٍ بِعَمِّ الْحَاءِ وَسَدِّ الْيَمِّ وَفِيهَا عَدْتُ أَوْ مَوْعِدُوهَ بِلَاءُ وَحَمْدُوهَ كَرِيوَنِي
 بَيْتُ الرِّبِيدِ وَأَبْنُ أَبِي لَيْلَى هَدَتْ وَجِدَتْهُ كَهَيْدَةٍ عَمْرُكَ جَدَّ وَالْيَابِزُ هَمَّ بِنَ مُحَمَّدٍ دَاوِي السَّنْدِ فِي الْحُسَيْنِ الْحَجْرُ دَهْ كَيْسَلِي الْكَلْبُ
 فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ الْحَمْدُ كُنْ فِي الْأَحْصَاءِ الْوَاحِدُ كَقَوْلِ الْحَمْدُ كَهْمُنَا يَحْمِلُ مِنَ الرَّمْلِ الطَّوِيلِ وَكَرَبُوهَا الْحَجْرُ وَكَارُودُهُ طَوِيلُهُ
 لِلدَّيْرَةِ وَوَعَاءُ كَالسَّقَطِ الصَّغِيرِ حَادٍ بِحُودٍ كَيْدٍ وَحَاوِدُ أَبُو مَيْلُونٍ مِنْ حُدَانٍ وَجَلُودُهُ الْحَمَى تَعْتَدُهُ وَكَهْوَدِي حَادٍ حَنَهُ
 يَحْمِلُ حَمْدًا وَحَمْدَانًا وَحَمْدًا وَجُودًا وَجِدَةً وَجِدُودَةً مَالٍ وَالْمَحْمَدُ مَا تَمُضُّ مِنْ فَوَاحِي الْقَتْلِ وَمِنْ يَحْمِلُ شَائِصًا كَأَنَّهُ جَنَاحٌ وَكُلُّ
 ضَلِجٍ شَدِيدُهُ الْأَيُّوُلُجُ وَالْمُعْبَدَةُ فِي قَرْيَةِ الْوَعْلِ وَكُلُّ نَوْءٍ فِي قَرْيَةٍ أَوْجَلُ جُحُودٌ وَأَحْبَادُ وَجِدُ كَسْبٍ وَالْمِثْلُ وَالنَّظِيرُ وَكَبِيرُ
 وَالْمَحْدَانُ كَهَيَّانَ مَا حَادٍ مِنَ الْحَسَنِ عَنْ فَوَاحِي الدَّائِبَةِ فِي الشَّيْرِ وَالْمَحْدُوكَةُ الطَّعَامُ وَأَنْ يَنْشَبَ وَلَدُ الشَّارَةِ وَأَمَّ يَهْلُ فَرْجُهُ وَالْمَحْدِي
 كَجَمْرِي مِثْلُهُ الْفَتَالُ دِمَارُ حَمْدِي وَحَمْدُ كَيْسٍ بِحَدِّ عَن ظَلَمَتَا طَاوِلُهُ صَفْ مَدَّ كُحْلِي فَطَلِي فَهَرَّةٌ وَمَوَاحِدَةٌ وَحَمْدًا بِالْكَسْرِ
 وَأَحْبَدُ وَحَادَةٌ وَحَمْدَانُ وَحَمْدُورُ أَوْ قُورُ وَحُدَّ جَبَلُ الْيَمَنِ فِيهِ كَهْفٌ يُعَلِّمُ فِيهِ التَّحَرُّ حَادَةً حَادَةً وَحَمْدًا بِالْجَانِبِ وَمَا تَرَكَ
 حَبَادًا كَطَابِ سَبَبًا أَوْ خُبَارٍ مِنَ اللَّيْلِ وَالْحَمْدَةُ نَظَرُوهَ وَارْضُ وَجِدِي حَبَادٍ كَهَيْ فَهَاجَ وَقَدْ أَلَسَّ تَهْمِدُهُ جَلْدُهُ جُودًا
 الْحَاءُ أَحْبَسْتَهُ الْبَيْعُ عَظَمَ وَصَلَبَ وَجَلُودُهُ خَبْنَاءُ ثَامَةً لِقَبْ أَوَانُهُ مُنْكَأَةً وَبَقِيلَةُ الْوَرَكَيْنِ وَسَائِغُ خَبْنَاءُ شَبَابُ
 مُنْكَأَةٌ وَرَجُلٌ خَبْنِي جُحَابَيْدُ وَخَبْنَابَاتُ وَأَخْبِنْدِي تَمَّ قَصَبُ الْحَدَّانِ وَالْحَدَّانُ بِالْقَمِّ نَاجَا وَدَوَّخَرُ الْعَبْدَيْنِ إِلَى شَمْنِي
 الشُّنْفَاوُ وَاللَّذَانِ يَكْفِيَانِ الْأَنْفَ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ وَمِنْ لَدُنِ الْحَجْرِ إِلَى الْيَمِينِ مَذْكُورُ الْخَطَرَيْنِ وَالْحَمْدَةُ وَالْحَمْدَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ
 فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا بِالْقَمِّ وَالْأَخْذُودُ وَالْمَحْمُولُ وَصَبْحَةُ الْهُدُوجِ جُحَادَةٌ وَخِدَانٌ وَالشَّاهِرُ فِي الشَّقِّ وَالْأَخَادُ بِدَانًا رُ
 السَّيَاطُ وَخَدَّ مَهْمُ وَخَدَّ دَهْلُ وَنَقْصُ وَخَدَّهَ الشَّيْرُ لَا زِمَ عَدَدُ وَخَدَّاهُ جُحَادُودُ بِالْقَمِّ خِلَافُ الطَّائِفِ وَخَدَّ الْعَدْلُ الْكُوفُ
 وَكَوْفُ عِزٍّ لَيْقِي سَلَمٌ وَعَبْنُ يَجْرُ وَكُتَابُ بَيْتِهِمْ فِي الْحَمْدِ وَجُحَادُودُ وَخَدَّاهُ حَقَّ عَلَيْهِ فَارْضَهُ فِي عَمَلِهِ وَخَدَّاهُ دَقِيقُ
 الْحَمْدِ دِيهَاءُ وَالْحَزُونُ الْيَكْرُ كَرَسَسَ أَوْ الْحَجْرَةُ الطَّوِيلَةُ السَّكُونُ الْخَافِضَةُ الصَّوْتِ الْمُسَوِّجُ عَرَائِدُ وَخَرُودُ وَخَرْدُ وَقَدْ جَرَدَتْ
 كَهْرَجٌ وَخَرْدَتْ وَصَوْتُ خَرْدَلِيْنٍ عَلَيْهِمَا أَوْ الْحَمَاءُ وَخَرْدَلَقُ سَعْدِيْنِ زَيْدُ مَنَاءُ وَبِالْخَرْدَلِ كَوْلُ السَّكُونِ كَالْإِخْرَادِ وَالْحَمْدُ دَهْلُ الْوَلُوءِ
 الْبَرِّ لَا يَنْقُصُ وَخَرْدُ اسْتَجْنَى إِلَى اللَّهِ عَمَالٍ وَسَكَتَ مِنْ ذُلِّ الْأَحْيَاءِ الْحَمْدُ كَلْبُ الْبَرِّ الرَّائِبُ الْحَامِيضُ نَارُ الْحَمْدِ
 بِكَمِّهِ الْيَمُّ وَالْمَطْرُ السَّكَنُ خَوْزُ مَنْدَا دِيْعَمُ الْحَاءِ وَكَمِّ الزَّوْءِ وَفِيهِ الْيَمُّ وَسَكُونُ التَّوْنِ وَالِدَا لَامَامُ ابْنُ يَكْرِ الْمَالِكِي الْأَصْلُوقُ
 خَصَصِلُ الْهُدُودِ لَبَا أَوْ يَابِ بِخَيْدَةٍ كَسْرَةً وَلَمْ يَنْ فَاغْتَسَدَ وَغَطَّ بِوَالْبَيْعِ عَنِّي الْخَرْتَاءُ وَالْقَطْعُ شَوْكُهُ وَزَيْدُ كُلِّ أَكْلًا
 شَهْدًا أَوْ شَهَادَةً كَالْإِشَاءِ وَالْحَزْرُ وَالْمَحْمَدُ عَمْرُكَ صُورًا لِمَا وَارِثُوهَ بِصَيْبِ الْأَعْصَاءِ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ كَثْرًا كَالْمَحْدَادَةِ
 بِالْقَمِّ وَكُلُّ مَا فَطَعَ مِنْ حُودٍ رَطْبٍ أَوْ كَثَرَتْ مِنْ شَيْءٍ كَالْبَضْوِ وَبَيْتٌ وَالضَّعْفُ قَالُوهُنَّ فِي الثَّبَاتِ وَكَلْبِي الْعَالِي عَنِ الثَّمُونِ
 كَالْقُودُ وَكَثَرَتْ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَكُتَابُ شَيْءٍ أَوْ الْأَخْذُ الشُّبُّ كَالْمَقْصِدِ وَالْحَمْدُ الْمَهْرُ جَاذِبُ الرُّودِ شَاطِطًا وَمَرَحًا وَالْقَصْدُ
 الْبَيْعُ حَمْلُ لَيْدُ وَكَدِيَّةٌ وَالْمَحْمَدِيَّةُ الْقِمَارُ شَدَّ حَتَّ حَمْدُ كَصَرُورِجٍ خَفْدًا وَخَفْدًا وَخَفْدًا نَاسِجٌ فِي شَدِيدٍ وَالْحَمْدُ
 الشَّيْءُ وَالْقَلْبُ جُحَادُودُ وَخَدَّاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ وَخَفْدَاهُ
 الْخَفْدِيَّةُ ثَامَةً اعْتَبَتْ فِي جُودٍ وَأَطْلَمَتْ أَنَّهَا حَامِلٌ وَلَمْ تَكُنْ وَكَسْرُ طَانِيْعُ الْحَمْدُ الْقَمُّ الْبَاءُ وَالِدَامُ كَالْحَاوِدِ وَالْحَمْدُ

الشابة الحنة كالأودة والرادة والرودة أصل التي وبالعلم التودة ونزاد اهترت بها كالأودة والريح اضطربت وزاد فاعذ
 رعدة والغصن نقبا ونذبل والحق النوى وزاد القى وزادة ارتفاعه وزاد الأرض خلاؤها وبدا ربودا فاعام وحسن فكبح
 المحسن والبحرن ومع بالبحر والزبد بالعلم لنون إلى الغيرة وقيل زبد وأرباد والزبداء المنكرة ومن المعزل التوداء المنقطعة بحمر والأرب
 حمة حبيشة ولاسد كالمزهد وابن ضابط وابن شريح وابن ربيعة شعله وترتبت تغير والماء فعمت وتعبس وكصور الفريد والزييد
 تموت خند يفتح عليه الماء وبهاه فطر لها خور والزييد الحازن والزبد والويع لبوايد وبياض وقيل زبد وأرباد كاجزوا كاجزوا زبد أو
 أربد النبي نايحي ومنه نايح كسبح قرب المدينة رثل المناع نضده كان نضده فهوريد وهوريد وندم حركه والزييد بالسكر الحاحه
 المبهمة مقدارندوا وبالفتح ضعفة الناس وكفرج كدركا زبد وكسكن الرجل الكريه والاسدواهم ومليك للنبي ملكها سياتنسية
 وكسكنهم مويكن ما تحلوا بعدا في ناحيتين ماعنهم واخترصا زبد بلغ الثرى وكسكن وايد رجل كسكن رجدا بالفتح ورجد رجدا بالفتح
 وأرباد رجدا والزياد نعال السنبيل إلى السبد وقد جدد جادا الزخود الدين والنعومة والمحصب وسعة العيش وهو زود
 كاردب وهي بياض لبن العظام سبب رده ردا ومردا ومردا وردي حرمه والاسم كتاب وكتاب وعليه لقبه وظناه
 التوددة القوس لردا في نصاها والمطلقة كالردى كالحى والرد والردى وفي اللسان الحنة واليسر عاذا القى والرودة الفهم واليكفر
 الازيم من الارنداد واميلاه الضرع واللب قبل الشايج ونفاغس في الذيق وصدى الجبل وان تترب الابل عللا والرداد التودد
 والمردد الحائر البائس والارنداد الرجوع وزاده رده عليه وهذا انفع ولا زادة فيه لا فائدة كالأودة والمرد الشب والفرج
 والغضبان والظويل العربيد والعربة كالأودرة وناقة انفع صرعها وحباؤها ليركها على ندى وشاة اخوعت وجل اكثر من شرب
 الماء فعملت مراد والرد كذا في الفياض من الناس وكما هم الشهاب هو ماؤة واسترده طلبه وسأله رده ورذا انهم يجر منسب
 البعة قال كذا يجر وداد الزادة حسة في مقدم العلة فصرح بين التبعين وشد كنعو فرج وشدا ورشدا ورشادا المندى
 كاسترشدوا واسترشد طلبه والرشدى كمنى اليمينة وارشده الله والرشدا الاستقامة على طريق الحق مع تصليح غيره والرشدى وصفا
 الله تعالى لهادي إلى سواء الضراط الذي حسن تقديره فيما قدر ورشده قرب لا يترك ديرة واسم والرشيد به طعام مفاريتة
 رشيد والمراد به مقاصد الطريق وولد رشيد وكسر رشيد رشيد وام رشيد العادة ومما رشدا كفنل وامير وزين وجبل حبا
 وحباب وسكني ويظهر الرشادة الضرة والجر الذي يملأ الكفح وحف الرشاد الحرف سموه به نفاخه لأن الحرف نفاخه الحرفان
 والرشيد به يفتاد ويورشدان وكسر بطن كالأوبهون بنى غبان فتهو القيق ونح الزاء لها غبان وصل رشدا ورشدا
 رتبة كرمه والرشاد لاسد الرشيد السبع رشدا الووب والرشود ناقة رشدا شرب غيرها لشربى وارصدت له اعدت
 وكافاه بالجر والير والرشاد الطير والكان رشدا فبه العدة والرشدة بالعلم الزبة وحلمة من صغير افضة في حماله السبع
 بالفتح الذمعة من المطر والرشد كذا الارصادون والفيل بين الكلا والمخرج ارصادا ورش رشيد كحنت بهما شوم رشدا والى
 مطرب وتزج ان نبيت ورشيد بغير الزاء وكسر الصاد المشككة بالعين وصل المناع رشدا كرمه رشدا رشدا رشدا
 اسم ملك بسموه كالبوق الحادى الابل جيد انه وقد رشد كسع وصغر وصلف تحت الواحد ليكثار لا يجره رشدا ورصد رشدا ورصد
 وهي حمت وتربت وارعدا ورعدا ورعدا وصان به رشدا ورعدا رشدا اضطرب والاسم الرعدة بالفتح والرشيد العجمان
 كالزحبة والرشاة الفالود والرشاد ككائن سمك من مشه خدنت بهن وارعدت ملهى السمك والكثير الكلام ورعدت
 من الطعام ما يرفى به اذا نوى والرشود انهم نافة والمرعد الحلف والشال وجاء بياض الرشيد والصليل الى الحرف وذات الرشاد
 اللامبة ورعدت الالة فخرجت حبيشة رعد ورعدا واسعة طيبة والقيل كسيع وكرم وقوم ورعدا وفساء ورعدا كسب ورعدا

[illegible]

وزاد الزكبي من خطاه سلكان حلوان افعه عليه لاد وحقا وقد واعطيه وذودو بالضم ليعنه سعيه كسب اليها ابو بكر
في شأن اليردة الثاني من اهل اليمن الزبيد بالفتح والكثير الحريك والزبادى والزبيد والزبان يعقوا لاجرم طادكا لشان
واما الزوادة فحيف من الجوهري وانما هي الزوادة والزبادى بلا ذك القو وزاده الله تحز او زيدة مراد وازداد واسم
ابن قسرة وعلبك من الزيادة والترديد الغلاء والكذب وسبق قو الفنى وتكلف الزيادة في الكلام وغيره كالزبادى الزادة والى
اولا تكون الاخر جلدني تقام بئاليك بينهما الفصح مراد ومراد والزبادى زبادى في وتير الرجل وذو الزبادى الاسد وجصق
صالحى وسموا زبادا وزبيدا وزبادا وزبادا وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى وزبادى
وزبادى من الزبادى في الهمزة والزبيدة في الهمزة معناه ليعق غير حروف الزبادى بجمعها اليوم نساء والزبيد
من الحذيقين جماعة مذوبة الى زبيد في مذهبنا او فساد زبيد من عبد الله الزبيد من ولد زبيد بن ثابت والزبادى حلة بالفتح وان
في الزبادى وبلغ وترديد حلوان ابو فسيلة ومنه البرود الزبيدة وبها خطوط حمراء وكثرة الزبادى الى الزبادى فان
الاسناد الاغدا في السجود وسبب اللبليل في قمره او سبب اللبليل مع التهاوسد كرج شرب وجره انفس قد
تشد وكثرة ساد وساد اخفها وبها سودة بالضم اي بقية من الشباب والمشد كسرى في التيق وكرباب داء باخذ الانسان
والايل والغم من شرب الماء المالح شد كق فهو مشدود السبد حلق الشرع لا يسبدا والسبيد وبالكسر الذيق اللغية
وموسى سباد داهية في الاوصية وبالحريك العكبل من الشعر ماله سبد ولا بد من كران اي لا فليل ولا كبير وكسرة الفا
وقوب سبدية المحض لا يكثر الماء في قرب مكة وطائر الزبيد اذ وقع عليه صرنا من الماء جرى والتوم وان بد زليم من يان
وكثيرة البقية من الكلاء والتسبيد ترك الاذهان ويدقش الفرج وشعر الرأس وبنات حديث التيق في فدييه كالاسباد وان
خرج راسك ذبلة فتركة والاسباد ثياب سود في الصيف رؤسها اول ما طلع والتبندى الجول والجرى من كل ثوب والقم
سباد وسباد او هي القرام واحباب القوم والظلم سبى دشره حلقنا الناقلة لفت ولما لا شرفه وهي سبى
سباد في قول زبيد بن مفرج قد روى مسليد اجمعي فخلوان الما فدا بحبال اسم جميل صله سلاية ما فدا الشما
ببينة فبتقى ان يدكر منا وبينة على اصله سجد وانصب ضدوا الحمد طاطا راسه وانعى وادام النظر في اراض اجناه
في المسجد كسرى بجمه والاذاب السبعة سنايد والتيد وفتح جبهه والقفل من باب سمر يفتح العين ايما كان او صدرا
الاخر ما كسجد وطالع وشرق وخط وقرى ومجرى ومسكن ومرفق وسنيد ومنك ان وما كسرا العين والفتح جائز وان
الترجمة وما كان من باب جلس ما لو وضع بالكسر والصد والفتح ترك منزلا اي زولا وهذا منزهة بالكسر لانه يعق الدارو
وسجدت رجله كرج انفتحت هو اجد والاحقاد في قول الاسود بن مفر من حمردى نطف اخن تطلق واتى بها كذا في الام
اليهود والصارى او معناه الخيرة او د راي الامجاد كانت عليها صور فجدون لها وروى كثير الحسن وغير اليهود وغير
ساجدة فارزة ومخلصة جيدة اما لما جاءها وقوله تعالى وادخلوا الباب سجدا اي ركعا ساجدا بكنائهم وقرب
فاشان واخرى يوشح السجل في كنفه الشديد الماردا السجد الحار وبالفم ماء اصفر قليلا يخرج مع الوليد
السجد الرجل المجدد والسجد كعظيم الحار النفس والضمير القليل الحورم وسجد وركى القبر بالضم كسرى يدي وركب بعضه
جفا وسباب سجد كسرام سدد ده قد يداقونه ووقته للسداد اي الصواب من القول والعمل وسدد به سداد
سددا وسدا السلة كذا اصلها ووقتها واستدنا سقام واستدنا صاب السداد او طلبه والسداد الاية فامة كالسداد
وسداد بن مسعود السبق حدث وسداد الفارود والتمزك كسرى خط وسداد بن موز وعيسى لما جد به الحلة وقد فتح

[illegible]

وسعدون وسعدان وسعد وسعدى وسعدة وسعدة وسعدة وسعدان كالجربى بأحد الصيغ
 قهر منه وككان ابن سلمان الحديث والسعدة حلتان بسعداد وسوسة من ماليت بن خطلة وأليم زائدة وبر سديك وظلم
 ع بطريق خارج الكوفة وسعد سديك بن المفسر والفرقاء والسعد سديك بن أبي سعيد الحارثي وع يسفي عمرو بن سلة وقع يسفي
 رفاعه بالهامية ويروى يسفي أسيد ومائة في ديوان بن كلاب وأخرى بج فرقط وقرطبان بحت سفل وعلبا والسعدى وأخرى بعلب و
 ع في حلة بن يزيد وقول علي كرم الله وجهه أورد هاسعد وسعد شميل في شروخ والسعد بن كرم الله وجهه منها خلف السلي
 أسير ذالك كرم الله وجهه السعدة بنت الحديث سلمان بن هبة الله بن خبيب بيت لها السعد بالقم بنابن زومة وأما كن مفسرة
 فيمرقند من كلول بن مكرم وعمل بن الحسين وأحمد بن حارث الحديث وسعد كفي ودم وفضل ساعدة وسعدة بفتح العين رواء بن
 اللين بنان وكسلطان ع بخارا وكنكا بن نك وأفضه أميل سديك عيطر بن سفل الذوكل بن كسوف وعلم سعاد بالكر
 تراو أسعد ذو قنات السباع وكور سدة بنو بنها وتفيد اللم نقطة فيها للإشواء واستند بغيره أنه من خلفه فركبة وسعدة
 تمرقوا الأسيدي وكسر الفاء الحز السعد كسندوا القرن المفسر وأسعد وسعدة سعدة صخرة والسعدة بالقم وكهينة
 الحرة ع سعد وسعدان سكد كخرة دبنا جل بحر افر بعية وسعدان ع يرو وسعد كند كورة عطار سنان منها ع بن
 الحسن السككدي العقب السكك والشداء كبر دخل وسعداؤ السادة القويح سلاخ السعد كبر دخل عرش
 الآخر والرخوم الرخايل والفضبان والذئب والاشقر من الخيل والاكول والشروب وهي بقاء السعد أهلوه كبرج
 القرن المفسر وسعدة صخرة سمد سمودا رفع راسه تكبر أو علاه والإيل جد في السعد وادب في العول وفام مفسر أو لحن و
 السعد يكون خرا ومروا وسعدا لارض تبيدا جعل فيها السعدا أي السعد بن زمار والشعر اسنا سلة وقول زينة سوايد الليل
 خفاف الارواي وادام السعد وعط السعد في نفسه ع ما في طوطها علف وهو لك سدا أي سمد أو لتبيد الحارثي و
 بالذال فصع واسمد سمداد واسمداد اسمداد ورم غضبا وسعدان عركة حصن بالين عظم السعد وادام الطويل اسمد
 اسمداد اسمد غضبا وانا يله نورث كان سمدك فيها والقصدي كسفي الطويل السعدا لاذ كان والآخر والسكر السعد
 القرن فارسية وسعد ولغة الرزم ويزادة وادارة قرب ملان السعد كسفر الثوب الباني الصلب والسعدا كسفر
 الإيل واسمد سانه عظم السعد عركة ما فالك من الجبل وعلا في السعد وسعدا لاذ كان وضرب من البرودج اسناد
 أو الجمع كواحد وسعد سدا إليه وسعد السعد واداسند اسند وفي الجبل سمدك اسند واسند ثمانية ما وسند السعد
 فارب ملاد ذئب السادة خط قصير وطاها مئة وكبرة والسعد من السعد ما اسند إلى فائله سناد وسناد عني الشافعي والدمرو
 اللبي كالسعد وخطا الجوهري وجبل م وسعد الله بن محمد السديك لسبعة السناد دون المراسيل والفاطج وكبر عنت وهم مساند في
 أي تحت الباب شق الجمعهم زابة أمير واحد والسناد بالكر السادة القوة وأخيرا فاضا رذ من في الشعر وخطا الجوهري في السناد
 فدايج العندو على العنداري كان جهون جهون عمن فازيك غايي اسنا شباب وأصبح راسه سفل العين العين بفتح اللام لا يفتح
 فلا سناد وهو تحلي الموحف وهو برقي وكهنا ب عدا لوف وسنادا الشعر نظم كذلك فلا عاصدة وكان عة وعمل العن كان عة
 سنادا بالكر والفح نمر أو قعر أو يندب وسندان عداو بالقم وكذا ولد العباس الحديث والكر السعد من الرخايل والذباب
 وبها الا فان والسند بلادم أو ناس الواحد سند ع سعدة كبر والسند واجهت بالانكس وكذا القرب بالهنا والقم وبها
 والسند بالكر قوس شام بن عبد الملك ولقب بن شامت صاحب المحرم والسند مائة مائة في المفسر وسعدا منها الحديث
 محمد بن عبد العزيز السنداني فخر والقب السند والفرق وناق سناد مشقة الصدر والمقدم أو بها في بعض خلفها أعضاء وسندون

بكر السنين وفيه الدال وفيه المشتاة الغناسية في بيان بخصايعها ما يقو ولاخرى بالترجمة السود بالغم والسودود والسودود
بالغم كقوله السيادة والسائد السيداد ونحو سادة وسكاد وساد وسادود ولذلا فاسيدا او غلاما سودودا وسودودا
السوداد او اسوداد وبادا صار اسودودا لا سودا تحمها لظلمة والصغور كالسواديد ومن القور اجلهم والاسودان القور والماء
او المحبة والعقرب والسناد وابن فلان قتلوا سندهم واسروهم وخطبوا اليه والسواد الشخص والمال الكثير ومن البلدة قراها و
العددا الكثير ومن الناس هائمهم ومن الشلب جنت مسوداته واسوديه وسوبلاه واسم ورسان العراق وفيه قرب البلاء و
بالكسر التبرار ونعم وبالعزم داء للعزم سئل كفي هو مسود وداء للانسان وصفرة في اللون وخضرة في القفر والسيد بالكسر
الاسد والذئب كالسيدان وكثير واتبع المسن من المعز والوبلاء في حوران منها طار من دغين صاحب القمل وفيه قرب الملكة
ودين امد وحران وكابن جوص وحماة والمحبة السوداء الثوبين والسودا الترويح وام سوبلا الايت والسودا القمح سفح مسود
كبير الحجار والسودا القطعة بلاء ومنه سيميت المرأة سودة وجبال قيس والسودا الحرة وعقل السادة ودق الميخ البالي لبداوي
به اذبالا ليل والتمم الاسودا المباركة يمين به كانه اسود من كثرة ما اصابته البند اسود العين واسودا السلا اسودا الشلوبة
واسودا الدم واسودا الحصى جبال اسودة في الشباب وسودا العزم اسم وبسودا بطون من العرب يسلمان بالكسر لغة وابن
مضارب يحدث والسودا كمعلم ان نوتنا المضل فمقصدها الثامة وبشكر اسمها ونحو في وكل وسادة كاهن والاسد
طرده والابل الثبات عاجنه باحوائها ولم تمكن منه لقصره وفلقه وغالبه في السودا وفي السواد والسودا به بالكوفي والكل
كوزة يجوص والدونانغ واستبد صغر علم واستبدته بنت عرو في ربابه وماء سودة كغلة يضاب عليه السواد بالعزم ساء
سودا قير بها وخمن نزل في سودة تحدث الشهد بالعزم الاوق وقد شهد كهرج والشهد يضقن في الغليل التوم وشهد سقو
شهد وما رايت منه شهدة امرأ بعد عله من كلام او خير شئ شهد شهد حسن وهو دوسهدة بقطر وهو شهدة ما شئت
وغلام سهود غص حدث او طويل شديد واسهدت بالوليد ولذنه بزحمة واحدة وشهد جليل البصير وكابره جليلي حاتم بن
حمان سيد عركة يا بورد **فصل الاسمين الشهد** ودكسور السبق الثاني شهدد كجفر اسم الشهد بالكسر
اسم من الاسناد ويا لفتح الحلة في الحرب والشدا العدو وفي التارادفها والقوية والاباق واستدعدا والمادة الشداق
ان يشاد الذين احدا الاغلب والمشددة الجبل وحتى يبلغ اسده ونعم اوله اى هوته وهو ما بين عمالي عسرة سئل في ثلثين واحد
جاء على بناء الجمع كانيك ولا نظير لها اجمع لا واحد له من لفظه او واحد شدة بالكسر مع ان فصلة لا تجمع على اقل او شدة ككليب
واكليب او شدة كذئب واذ وبيروما هما يسموعين بل قياس والشهد الشجاع والجبل والاسد ومولى لابي بكره وابن قيس الهذلي
وكثير سلق وككان اسم والحروف الشديدة احدث طبعك واستدشدا اذا كانت معه دابة شديدة ونهال لشدا لككان كذا
واشد عفتا في شهد واستدبال لشهدا واشدا اخو يوسف الصديقي وابو الاسد انعمه سنان بن خالد بن الاستد من الانبال
فاخر حدث كفي ما في الاستد وهو البين شرده شغدا وشرا اذ او شرا بالكسر تفر فهو شارد وشروج شرده وشرد كخدم و
ذرو والشهد بالفتح والفتح يتردد يسمع الناس به وبيده واشده جعله شريدا اى جليبا او بنو الشهد بنق وعايب مشرود سائره
في البلاد المشقة بالكسر حيث كثيرة الاما لاد والذين الشكد الاطباء وبالعزم العطاء والشكر والشدا اعطى
كشكد وامتنى كذا المال الشمر دى كجرى بنت او شمر والقرواء الثامة السهبة كالشمر داة الشهادة خبر
فاطع وقد شهد كليم وكرم وقد لحن فداؤه وشهده كمنعه شهودا خصة فهو شاهد شهود وشهد وزيد كذا شهادة ادى
ما عنده من الشهادة فهو شاهد شهود بالفتح وشهد وشهود وشاهد واستشهد سئل ان يشهد والشهد بكسر شينه الشاهد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وَأَعْفُوكَ

وأعضاء في جوارك أغلظ في العصبية مر وعصبية لقب جماعية وكثير المأبون ولقب عصبية بن بدر وأعضان بن حذيفة وهو
 عَصَوْدٌ كَثُرَ دَلُّ طَوِيلٌ وَكَثُرَ شَبُّ الْمَرْأَةِ الدَّقِيقَةُ وَكَثُرَ عَصَوْدُهُ رَأْسُهُ وَدَجَلٌ وَأَمْرَةٌ عَصَوْدٌ بِالْكَسْرِ وَالْقَمِ عَصِيدٌ بِدَّصَابٍ
 شَرُّ وَقُوَّةٌ عَصَا وَبَدِيعُ الْحَرْبِ يُلَاحِظُونَ أَقْرَانَهُمْ وَعَصَا وَبَدَا كَلَامُ مَا أَدْوَى بِهِ مِنَ الظَّلَامِ الْكَفِيفُ الْمُرَاكِبُ وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ وَالْعِطَاشُ وَ
 عَصَوْدٌ وَتَعَصُودٌ وَصَاحُوا وَاقْتَتَلُوا وَوَدَّ عَصِيدٌ بِالْكَسْرِ ضَعْفٌ وَهُوَ فِي عَصَوْدٍ أَمْرٌ عَظِيمٌ الْعَصِيدُ كَجَفَرٍ وَذُبُونُ الصُّلْبِ الشَّدِيدُ
 الْعَصْدُ بِالْفَتْحِ وَالْقَمِ وَبِالْكَسْرِ وَكَفِيفٌ وَنَدَسٌ وَعُغِيٌّ مَا بَيْنَ الرِّقْوَةِ إِلَى الْكَفِيفِ وَالْعَصْدُ نَاجِبَةٌ وَالنَّاصِرُ وَالْمُعِينُ وَهُمْ عَصْدِي وَ
 أَعْضَادِي وَأَعْضَادُ الْخَوْضِ وَالطَّبِيقُ وَغَيْرُهُ مَا شُدَّ خَوَالِيقُهُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْعَصْدُ وَالْعَصِيدُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الْخَلْجِ كَمَنْ بَانَ وَهَصْدٌ بَعْدَهُ
 فُطِعَ كَصَرِّهِ أَعَانَهُ وَنَصَرَهُ وَأَصَابَ عَصِيدُهُ وَكَثُرَ شَكَا عَصْدُهُ وَالْعَصْدُ كَكَيْفٍ مِنْ دَا مِنْ عَصْدِي الْخَوْضُ وَمِنْ شَكَلِي عَصْدُهُ وَجَاوِزُ
 الْأَنْزَنِ جَوَائِهَا كَالْعَاصِدِ وَالْقَهْرُ الْخَيْرُ الْمَعُودُ دَوَامٌ فِي أَغْصَادِ الْإِبِلِ عَصِيدٌ كَفَرَجَ وَكَثِيرٌ مَا يَطْلَعُ بِهِ الشَّجَرُ وَالْجُ وَبَهَاءُ هِبَانِ الدُّنْيَا
 وَالْعَاصِدُ مَا شَى إِلَى جَانِبِ دَابَّةٍ وَجَلَّ بِأَخْذِ عَصِيدَاتٍ تَقْتَتِلُهَا وَالْأَعْصَادُ الدَّقِيقُ الْعَصْدُ وَالَّذِي أَحْدَى عَصْدَهُ قَصِيرٌ وَبَدَّ عَصْدُهُ
 كَفَرَجَةٍ قَصِيرُهُ عَصْدُهَا وَهَصْدُ الْقَبِيلِ لِيَجْرِي قَصِيرُهُ وَالرُّكَا شَبَابًا هَا مِنْ قَبْلِ أَغْصَادِهَا وَهَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَعُلَامٌ عَصَادٌ كَرَاغٍ قَصِيرٌ
 مَكْلٌ مُتَدَدٌ وَالتَّحْنُ وَالْمَرْأَةُ عَصَادٌ وَفِي ظِلَّةِ الْعَصْدِ سَمِيحٌ وَالْعَصَادُ كَسَابِ الْعَصِيرِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْعَبِيدَةُ الْعَصْدُ وَكَكَلَةٌ
 الدَّلْجُ كَالْمِعْصَادِ وَحَدِيدُهُ كَالْفِجْلِ يَهْضِرُ بِهَا الرَّاعِي فَرُجْعُ الشَّجَرِ عَلَى إِبِلِهِ وَعَصْدَانٌ بِالْقَمِ قَلْعَةٌ بِالْعَيْنِ وَالْمِعْصَادُ سَهْفٌ لِلْعَصَابِ يَطْلَعُ
 بِهِ الْعِطَامُ وَمَا عَصْدُهُ فِي الْعَصِيدِ مِنْ سَبْرِهِ وَنَحْوِهِ وَسَهْفٌ مَعْنَى فِي قَطْعِ الشَّجَرِ كَالْعَصْدِ وَهَصْبَةُ الظَّهْرِ مَعْنَى كَهْنَتُهُ مُحْدَثٌ وَالْعَصِيدُ
 كَثِيرٌ بِرَبْلَةٍ وَرَمَى فَا عَصْدٌ ذَهَبَ بَهِيمًا وَشِمَا لَا عَصْدَ نَصِيدًا وَكَعْظِ تَوَبُّ لَهْ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعِ الْعَصْدِ وَكَحْدَثٍ بِسَبْرٍ كَدُّ الطَّرِيقِ أَحَدٌ
 جَانِبُهُ وَاعْتَصَدَ نَحْلُهُ فِي عَصْدِي بِهِ اسْتَعْتَبَ بِهِ وَاسْتَعَصَدَ الشَّجَرُ عَصْدُهَا وَالشَّرُّ مَا جُنَّهَا وَدَجَلُ عَصَادِي وَمُنْكَسَرُ الْعَصْدِ
 وَالْعَصْدُ بِهِ تَحْرُكَةُ مَاءٍ شَرَفِي وَفَدَوْتُ فِي عَصْدِي كَثُرَ مِنْ ثَابِتِ أَهْوَانِهِ وَقَرَفَتْ عَنْهُ وَتَعَلَّصَتْ وَأَعَاوَنُوا وَعَاصِدٌ وَكَالْقَوَا الْعَطْوُ
 كَمَلَسَ الشَّدِيدُ الشَّائِقُ وَالسَّيْرُ السَّهْلُ وَمِنْ الطَّرِيقِ الْبَيْنِ لِلدَّجَبِ نَذْهَبَ فِيهِ حَيْثُ أَتَشَاءُ وَمِنْ الرِّجَالِ الْقَبِيلُ وَمِنْ الْجِبَالِ وَالْأَهَامُ الْقَبِيلُ
 وَمِنْ السِّنَانِ الْمَدْلَقُ وَمِنْ السَّيْرِ الْكَبِيرُ وَذَهَبَ بَوَا عَطَوْدًا جَمَعَ الْعَطَرُ كَمَلَسَ الْعَطْوُ فِي مَعَانِيهِ وَعَطَارُ دُجْمٍ مِنَ الْخَيْسِ فِي السَّمَاءِ
 التَّابِ بِمَضْرُوفٍ وَبَنَعَ وَرَجُلٌ مِنْ عَمِيرٍ رَهْطٌ أَبِي رَجَاءٍ عِرَانُ بْنُ لِحْجَانَ وَابْنُ حَاجِبٍ بِنْدَرَةٌ صَاحِبُ حُلَاوَالٍ وَدَاهَا عَمِيرٌ بِسَاعٍ وَالسُّوْ
 لِيَسْقِيَهُمْ أَشْرَ هَالِكًا بِهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَخَطِرُهُ لَنَا وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطْرًا بِالْقَمِ صَبْرًا لَنَا عِنْدَ تَكَا الْعِيدِ وَكَالْعَدَّةِ وَالْعَدَا عَقْدٌ
 بِعَقْدٍ عَقْدًا وَهَقْدًا نَاصِفٌ رَجُلُهُ فَوْضٌ مِنْ هَمٍّ عَدُوٍّ وَالْعَقْدُ الْحَامُ أَوْ طَائِرٌ شَبَّ بِهِ وَالْأَخْفَا ذَانُ يَخْلُقُ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا يَسْتَلِ
 أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جَوْعًا وَكَانُوا يَقْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْحَدَبِ وَلَقِيَ دَجْلُ جَارِيَةٍ بَيْكِي لَعَالٍ مَالِكٍ فَالَتْ تَرْبِدَانُ تَعْقِدُ وَاعْتَقَدَ كَذَا اعْتَقَدَهُ
 عَقْدَ الْجَمَلِ وَالْبَيْعِ وَالْعَهْدَ يَهْقِدُهُ شَدَّةٌ وَخَفَقَهُ الْهَيْجَاءُ وَتَجَاوَزَ الْحَاوِسَ حَبَّ وَالْعَقْدُ الْقَصْمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْجَمَلُ الْمَوْتُ وَالظَّهْرُ
 بِالْقَهْرِ قَبِيلَةٌ مِنْ جَبَلَةٍ أَوْ بَيْنَ مِنْهَا يَتَرَفَعُ مَعَادٍ وَأَبُو حَارِثٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَمْرِو وَخَفَقَهُ فِي اللِّسَانِ عَقْدٌ كَفَرَجَ فَهُوَ عَقْدٌ وَعَقْدٌ وَتَقَدَّ
 طَلَبُهُ الْقَوَّةُ بِبُيْرٍ فَصَبَّ الْقَتِيمُ أَيْ تَشَبَّتْ حَيَاءُ الْكَلْبِ بِرَأْسِ قَضِيْبِ الْكَلْبِ وَبِهَاءُ أَصْلُ اللِّسَانِ وَكَثُرَ وَجَلُّ مَا عَقَدَ مِنَ
 الرَّمْلِ وَتَرَكَوَادُ حُمَاهُ بِهَاءُ وَكَثُرَ الْجَمَلُ الْقَهْرِ الصُّبُودُ عَلَى الْعَمَلِ وَتَجَرَّدَ بِهِ يَلْمُ الْحِرَاحَ وَالْعَقْدُ بِالْكَسْرِ الْإِلَادَةُ كَجَعْدٍ وَمَوْصِي
 مَعْقِدٌ أَوْ رَأَى فِيهِ بِالنِّزَالِ وَالْعَامِلُ مِنْ الْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهَا وَطَبَقُ شَيْءٍ خَفَعَهُ أَوْ وَضَعَ خَفَعَهُ عَلَى عَمْرِهِ وَالتَّائِهَةُ الْإِنِّي وَتَرْتٌ بِالْفَتْحِ وَ
 الْعَقْدَةُ الْأَمَةُ فَالْشَّاءُ الَّتِي ذِيهَا كَانَتْ مَعْقُودَةً وَالْعَقْدَةُ بِالْقَمِ الْوَلَاةُ عَلَى الْبَلَدِ كَصَرِّهِ وَالْقَهْقَةُ وَالْعَقَارُ الَّذِي اعْتَقَدَهُ
 صَاحِبُهُ مَكَا وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ وَهُوَ مَا عَقِدَ عَلَيْهِ وَالْبَيْعَةُ الْمَعْقُودَةُ لَمْ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ وَالْقَلُّ وَالْكَلَا الْكَافِي لِلْإِبِلِ وَمَا يَبْلُغُ
 الرُّجُلُ وَكَهْنَتُهُ وَمِنْ الْكَلْبِ فَضِيْبُهُ وَكُلُّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٍ وَمِنْ التَّلَاجِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَجُوبُهُ وَالتَّجَبُّعُ مِنَ الرُّجُوِّ وَالْمَالُ الْمُسْتَطَرُّ إِلَى التَّجَرُّ وَالْبَيْعَةُ

في البدن واسم رجل ودق بؤد وبث معتز بن بولان واليهما ضرب العقيد بون ومنهم الطرمح والقم من خراب عقد له لا شة لا
بليغها لكونه شجرها ونصرت عقده لانها انتم كل ارض محضه وتنع لانها علم ارض بعينها وعقد الجوف عقد الانصاف
وضعان وكهروا وكيف بن البصره وضربته وبوعقدته لجهت قبيلة والعقدان عركه عركوا الاعداء الكلب والذئب للثوب
الذئب والبيضاء العقود له عقود غطيت كالانواب والبغيا عمل عقد بالتاد وطعام بعقد بالصل والعقيد المعافد والعقاد بالكل
والعقود بالقم من الصب والاذن والبطم ونحوه وعقدته لعقيد اقلبه حتى غلط كاعقدته والبناء جعلت له عقودا واستعبد
الخنزيرة استخرفت والمعقد كحديث الشاخرة كعقل الغامض من الكلام والعقد الذين غلط ونوش فرج حارث كعقد بيق والعقد
اضقد وضعة وما لا اقتناها ونافدا ونافدا واوا الكلاب نطالكت وما له عقود عقد داني والعقيد والمعافد المعافد وهو
عقيد الكرم والذئب وتخلت عقده سكن عصبه والمعقاد عبط فيه خرات مخلوق في حق الصبي وعقدان بالقم لصب الفرس دق
العقير والعقد في البئر ان يخرج اسفل الطين ويدخل اعلاه الى اساع البئر العكس م بيا لقم المضعض والعوة ونجر الصب
وامس للسان واصل العذب وديش نبط بعد الخبز عكدا شئ وسطه وعقد في الامر بعكدا منكفي واليه نجا كعقد وانعكدا المنجا
المكود المقيم للارزم والمكر والجوس ومن الطعام الراهن النام وعقد الصب والبعر كفرج بين كاستعقدك والنق عقدا وعقد
وبعروق والعقد ككفي البارس من التمر بعضها فوق بعض وكتاب جبل قرب زبد امله باوفا على اللعة القسيمة واعنكده لزومة
واستعقدك الطائر اقيم الى الشئ مخافة الجوارح عكس د سمن وفوى وناقى دجت في جبل الا فيها واناكاره وغلاد عكرد كعقير
وبرقع وعليط وعصود منقارب الحلم وسمين لبن عكيد كعليط وغلاد طائر وديل لامة زائدة العلك عصب العروق
الصلب الشديد والصلابة ولا شنداد والعيل كعق والعنادق والعلندي الغليظ من كل شئ والقم وشجر من الخضاء له شوك
واحد يهاج غلايد ويعقبتين والعلادي كفرادى الشديد من الايل والعلود كقو الكبر والسيدا الرين الوجود وبها من
البحل المناسبة والى لا نقاد حتى شاق ومن الايل الهربة واعلندي الحمل غلط واشند والعلندي دج ن د وعلود لزم مكانه فلعقد
احد على تحريكه وعلود الرجل غلط واشند وعدن العلكد بالكسر الجوز الداهية والعقيرة الهمة الحجرة القليلة الخمر
العلكد كوشب الثم وكعليط اللبن الحارث وكعقير وزبرج وفقني وعليط وعليط الغليظ والعلكد الصلب الشديد العلمادة
والعلماد بكسرهما ما نكث عليه العقل حج علامدة وعلاميد علمدث الصبي اسنت غذاته العود مع اعمدة وعقد
عد والسيد كالعبد ومن الشف شطيت التي في سنه ورسل العسكر كالعماد بالكسر العمد والعمدان يجمعهما من البق عرق
يشل من الرماة الى ذن الشرة او عود البطن الظهري من الكبد عرق بدمها ومن السنان ما وسط شفرته من عزم ومن الان
مقطها وقوامها والحزن الشديد الحزن ومن القليم رجلاه ومن البير فامناه علمها الحالة وعود التحول الوين والعماد بالكسر
الانبية الرعية جمع عباد وبؤث وهو طويل العماد منزله معلم لثاويه وعده اقامه بعماد كاعده فاعده والتي قصده كعقد
وقلا ما انشاء واقصه واصله واسفطه ومرة بالعود وعرب عود بطنه واخرته وكفرج غضب وبه لزومه والبعر الفصح ليل
سنابه من الزكوب وظاهره حجب والثرى لكمة المطر حتى اذاه جنت عليه بعتا ليد وبه والبناء من الزكوب ويمنا واخذنا و
هو عدا الثرى ككفي اى كثير المعرف وانا اعمد منه القعب وعود وعبد وعقد كعظم هذه العشق والعماد بالشم انشد عليه
اى تبا وبكل والعمد كليل والعمادى الشاب المنيل شابا وهي غياه والعمود بة ماء للتصادى يعميون فيه ولد ثم معتقد بانه
تظهر له كالحنان لعريم واستقام واعلى عودا يرمى اى على وجهه يستبدون عليه وصلته عدا على عين وعقد عين اى يحد ويقين
ووا دى على بصره وث وعقد السبل تميدا اسدث برية براب ونحوه حتى يجمع في وضع واعمد اليه ركب فبى فيها

صَفِيٍّ مِنْ أَعْرَابٍ مِلَّةٍ وَلَمْ يَكُنْ بِأَقْرَبَ سَهْمٍ خَافَ لِأَمْرِ قَدْلِيلٍ الْأَعْرَابُ وَجَانِحُ الْأَشْيَعِ وَعَادَاهُ جَدُّ الْقَوَلِ بْنِ حَبَّاءَ وَجَرَّانُ الْعَوْدِ
شَاعِرٌ وَعَوَادُ كَقَطَامٍ عَدُوٌّ وَدُوْدَانِي الْحَرْبُ حَادِثٌ فَرَفِي إِلَى صَاحِبِهِ وَفَعْدُ مَلَكَ عَوَادُ حَسَنٌ مُثَلَّثَةٌ أَيْ لِلْمَعَاصِي وَنُفَيْ مَعُوبَةٌ بِنُ الْمَالِكِ
مَعُودُ الْحِكْمَاءِ لِقَوْلِهِ أَعُوذُ مِنْهَا أَلْحَمَّاهُ بَعْدِي إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَسْبَاطِ نَالَا وَنَاجِيَةُ الْحَرْبِ مَعُودُ الْفِيَّانِ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مُصَدِّقَ
تَجْدَةِ الْحَارِثِيِّ فَرَفِي بِنَاجِيَةِ فَضْرِيَّةٍ بِالسَّبَبِ وَقَتْلَهُ وَقَالَ أَعُوذُهَا الْفِيَّانُ بَعْدِي لِيَفْعَلُوا كَيْفَ لِي إِذَا مَا جَانِحُ الْحَكُونِ بَاعٍ وَقَرْنُ
مُبْدِيٍّ مَعْدٍ رِيضٌ وَنَيْلٌ وَأُوبَ قِيَّاسٌ مَرَارَةٌ بَعْدَ تَرْجِيهِ الْأُمُودِ وَتَعَبُهَا الْعَالِيْنَ عَلَى الْمَبْعُوثِ تَشْفُو حَلَبٌ وَفَشْدُ دَلْبَالِغٍ فِي أَسْلَابِهِ
بَيْتِهِ وَالْمَرَاةُ أُنْدَاثٌ لِيَسْلُبَهَا عَلَى هَرَاتِهَا وَحَرَكَتْ بَنَاتُهَا وَجِدَانُ الْإِيَّاءِ بِالْكَسْرِ أَقْبُ وَالِدُ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُذَنَّبِيِّ وَقَعُودُ الْبَيْتِ مَعُودٌ
مَا رَعُودٌ وَإِذَا مَا يَمُودُ أَوْ دَعَى أَيْ سَبَّحَ عَلَى حَرْبِكَ السَّابِخُ الْكَمَلُ الْعَهْدُ الْوَصِيَّةُ أَوْ الْقَدَمُ إِلَى الْمَرْءِ فِي الشَّيْءِ وَالْمَوْثِقُ وَالْبَيْتُ
وَقَدْ عَامَدُوا الَّذِي يَكْتَبُ لِلْوَلَاةِ مِنْ عَهْدِ الْمَلِكِ وَرِجَالُهُ وَالْأَمَانُ وَالزَّيْمَةُ وَالْإِيَّاءُ وَالْمَرْحُ قِيَّاسٌ مَعْدٍ
يَهْ وَمَوْجِعٌ كَمَا أَوَّلَ الْمَعُودُ بِهِ النَّوْكَاءُ لَمَعْدٍ وَأَوَّلُ مَطَرٍ الْوَسْمِيُّ كَالْعَهْدِ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ دِكْرٌ لِمَا عَمِدَ بِالْمَكَانِ كَقِيٍّ فَهُوَ مَعُودُ
وَمَطَرٌ مَعْدٌ يَدْرِكُ الْخَرُوفَ بَلَلٌ وَلَهُ وَالزَّمَانُ وَالْوَفَاءُ تَوْجِيهُ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ الْأَمْنُ أَعْنَدُ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا وَالسَّمَانُ كَالْعَهْدِ بَدِي
وَالْعَهْدَانُ كَقِيٍّ وَعِزْرَانُ وَنَهْمُهُ وَنَسَاعَدُهُ وَأَعْمَدُهُ وَنَعْمَدُهُ وَأَحْدَثَ الْعَهْدِيَّةَ وَالْعَهْدَةَ بِالْقَمِ كَابِ الْخَلِيفِ وَكِتَابُ
الشَّيْءِ وَالشَّعْفُ فِي الْخَطِّ وَفِي الْعَقْلِ وَالْجَنَّةِ نَهْمُهُ أَيْ لَا رَجْعَةَ وَمَعْمَدُهُ عَلَى فُلَانٍ أَيْ مَا أَوَّلَهُ بِهِ مِنْ دَرَكٍ فَحَالُهُ عَلَيْهِ
وَأَسْمَعْدُ مِنْ صَاحِبِهِ أَسْمَعُ عَلَيْهِ وَكَتَبَ عَلَيْهِ مَعْمَدُهُ وَقُلَانَا مِنْ نَفْسِهِ خَصَمَتْ عَوَادُ نَفْسِهِ وَكَكَيْفٍ مِنْ هَاهُنَا الْأُمُودُ وَالْوَلَاةُ
الْعَهْدُ الْمَاهِدُ وَالْقَدِيمُ الْعَيْتِيُّ وَيَتَوَعَّاهُ بِالْقَمِ بَطْنُ وَأَنَا أَعْمَدُكَ مِنْ إِيَّاهُ فَعَمَدًا أَيْ بَيْتُكَ أَوْ بَيْتُكَ مِنَ الْأَمْرِ أَهْلُكَ وَأَرْضُ مَعْمَدُ
كَعَمَدَةٍ صَابِغًا نَفْسُهُ مِنَ الْمَطَرِ الْعَهْدُ أَنَّهُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ الْخَلْقِ أَبْنَةُ وَأَوْنَةُ سَجَّ عَهْدَانُ وَكَانَ لِلشَّيْءِ مَنَاحٌ مِنْ عَهْدَانِهِ بُولُ
فِيهَا بِاللَّيْلِ وَتَقَدَّمَ فَصَلَّ الْغَيْبِ الْعَهْدُ وَالْعَهْدَةُ بَعْضُهَا كُلُّ عَهْدَةٍ فِي الْجَسَدِ طَافَ بِهَا شَمٌّ وَكُلُّ قِطْعَةٍ صَلْبَةٍ بَيْنَ الْعَصَبِ
سَجَّ عَدُوٌّ وَالْعَهْدَةُ وَالْعَهْدَةُ طَاعُونَ الْأَبْلَغُ وَأَعْدُ وَأَعْدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ وَفَعْدُ وَمَعْمَدُ وَالْإِيَّاءُ مَعْمَدُ وَدَجَّ عَهْدًا أَوْ لَا
تَكُونُ الْعَهْدَةُ إِلَّا فِي الْبَطْنِ وَالْعَهْدَةُ السَّلْعَةُ وَمَا بَيْنَ الشَّحْمِ وَالسَّلَامِ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ سَجَّ عَهْدًا وَعَهْدَانُ وَالْعَهْدَانُ وَالْعَهْدَانُ الْأَعْيُنُ
وَأَعْدُ عَلَيْهِ خَصْبٌ وَالْعَوْمُ عُنْتُ إِلَيْهِمْ وَرَجُلٌ أَمْرًا مَعْمَدًا أَيْ كَبِيرًا الْعَصَبُ أَوْ دَائِمَةٌ وَمَعْمَدُ بَعْضُ الْوَاوِ حَمَلَةٌ لِمَنْ مَعْمَدُ مَعْمَدُ عَهْدَانُ
أَخَصَصِيَّةٌ عَمْرُ الطَّائِفَةِ كَرَجَّ وَعَمْرُ نَرْبِيَا أَوْ أَعْدُ وَنَعْمَدُ مَعْمَدُ وَطَرَبُ يَهْ مَعْمَدُ بِالْكَسْرِ مَعْمَدُ وَمَعْمَدُ وَغَيْرُهُ بِدَكْبَةٍ وَاسْتَعْدُ
الرَّغَضُ الثَّابِتُ دَعَا يَنْعِيهِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ وَالْقَرْدُ الْحَصَّ وَبِنَاءُ لِلْوَكْلِ لِمَنْ دَاوَى وَصَنَبَ مِنَ الْكَنَةِ كَالْعَمْدِ وَالْعَهْدَةُ وَالْعَمْرُ
بِكِسْرِ هَا وَالْعَمْرُ مَحْرُكَةٌ وَالْعَمْرُ وَالْقَرَادُ يَنْعِيهِمَا وَالْمَعْمَدُ بِالْقَمِ سَجَّ عَمْدَةٌ وَغَيْرُهَا مَعْمَدُ وَأَرْضُ مَعْمَدُ وَأَرْضُ مَعْمَدُ وَأَرْضُ مَعْمَدُ
عَلَيْهِ عِلَافَةٌ بِالْقَمِ وَالْقَمْرُ وَغَلَبَةُ الْعَمْرُ قَوْلُ شَجَرٍ عِظَامُ أَوْ هِيَ الْعَوْمُ إِذَا عَظُمَ لِحْدُهَا غَرَفَةٌ وَبِهَا سَمَوُا وَيَبْعُغُ الْقَرْدُ
مَعْمَدُ الْمَدِينَةِ عَلَى سَائِكِهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْهَا وَالْقَرْدُ بِنَاسِ الْبَيْتِ قَوْلُ الْحَجِّ الْعَمْرُ بِدَكْبَةٍ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ
أَوْ تَحْقِيقُ عَمْدٍ وَالْقَمْرُ مِنَ الثَّابِتِ أَوْ هُوَ الْإِيَّاءُ أَيْ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ
كَالْعَهْدِ أَنْ يَمُوتَ وَالْقَمْرُ عَمْدٌ أَعْمَدُ وَفَعْدُ بِالْقَمِ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ
خَصَلَتْهُ وَفَعْدُ حَقٌّ لَا يَمُوتُ شَوْكًا وَالْقَمْرُ ذَهَبَ مَا وَهَّاهَا وَفَرَجَ كَرُومًا وَأَمَّا أَوْ قَلَّ خَرْدٌ وَتَعْمَدُهُ اللَّهُ رَجِيَّتُهُ غَيْرُهُ بِهَا وَنَالَا سَمَوُا
ثُمَّ كَانَتْ مَعْمَدُهُ وَالْإِيَّاءُ مَلَتْ وَأَعْمَدُ اللَّيْلِ دَخَلَ فِيهِ وَأَعْمَدُ الْأَشْيَاءِ أَدَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَبَنَى الْقَمْرُ مَعْمَدُ الْعَمْرُ الْقَمْرُ
عَنِ الْقَرَارِ عِ وَهُوَ أَقْوَمُ مَعْمَدُ الْأَرْضِ مِنْ بَنِي هَلِيمٍ فِي الْبَاهِرِ وَكَعْمَدَانُ قَضِيَا لِمَنْ بَنَى لِشَرْحِ بَارِبَةٍ وَجُورًا وَخَرَابِصُ وَأَصْفَرُ
وَأَخْضَرُ بِنَا دَاخِلُهُ خَصْرًا بِسَبْعَةٍ مَعْمَدُ بَيْنَ كُلِّ سَفْعَيْنِ أَرْبَعُونَ ذَوَاعًا وَالْعَمْدَةُ الْبَيْتُ الْمُدَوَّنَةُ وَالْقَمْرُ الْمَشْهُورَةُ كَالْعَمْدِ

مَوْجِعٌ

وَالْعَمْدُ

والأيتام ولا لام أبو فيلذ ينسب إليها العاود بون أو هو غايد وأسمه عربي عداويه ولقب به لإخلاقه أركان بين قومه العايد
 المخاريد **عجدة** كمنقذ وإسم أم رافع بن الحارث الصطبي ويقال فيها **عجدة** وعجوة عجد كرج مالت غفلة ولا ت أعطاهم فالقبيلة
 المنقذ **عجدة** وقد عاهدت ولا عهد من الثبات للعلم الثبني والمكان الكثير الثبات والوسنان المائل الغنى وعجدة انزع بالعين ومن
 الثساب أوله والغادة المرأة الناعمة اللينة اللينة العبد والجمرة الصفة وعجدة عجد أي عمل **فصل الفاء** فاد الخبر
 كنس جملة في الملكة والعم في التار شوا كما منشد وزيد أصاب فواده وانحرف فلا تاجبته والأفود بالقسم الخبر المنقذ كما لغاد فوج
 أيضا موضع وعجدة وكثير مصباح ومكسمة المنقذ وكتبه بحركتها الدورية معقائد والعبد التار والشوي والجمان كالمنقذ فيها
 وأخذت والأفود وأما راء المنقذ الصرق والتوقد ومنه القواد للقلب منذر أو هو مأخوذ بالمرى من كيد ورية وطلب فافته و
 القواد بالفتح والواو غريب ومنشد كوفي ورج سكا أو وجع فواده القشاشيد صاحب بعض بعضها فوق بعض وبطان الثياب منشد
 وزعه نسيما القشاشيد القشاشيد العبد بيل الصوت أو شيد أو صوت عدو والشاء أو صوت عدو وهما مع وعجدة فيها
 وحدانها أو صوت كتحفيف وكذا القدمة وقد قد يعنى الكل والقواد الصنيت الجاني الكلام كالقند كهدهد وعلطو الشيد
 الطوطا وملك الميثاق من الإبل إلى الألف المتكرج القنادون وهم أيضا الجمالون والرعبان والبقارون والحمارون والقلاخون و
 أصحاب البربر الذين علوا أصواتهم في حرورهم ومواشيهم والمكذرون من الإبل وبها الصمغ والجمان ومحقق والقند كعلطو الحديد
 وكذا ليطاير والقند هذا القناد والمكان الصلب القليط والرتفع والأرض المسنوبة واسم والعبد يعنى بحوران منسب من خالديه
 العثماني أدعى الخلافة أبا المأمون وقد عجد قند عدا ويعذلي ويعذلي بوعد عدا قند عدا من كبريا وطرأ والبائع صاحب
 في سراه وقد عدا عدا جارا من سحج أو عدا العرق نصف الزوج والمجدج فراد ومن لا يظهر له سحج أفراد وفرادى والجانبا أو
 من اللحي ومن التمال السخط إلى لم يخفف ولم نظار في وشى غار وقر كجبل وكيف ونيس وغنى وسحبان وحليم وويل نغرد و
 شجرة فارذ مسجبة وظبة فارذ منقذة عن الطبع وناقعة فارذة ومفراد ومفرذ شقر في الرعى وأفرد التجم ومفرذها القليط
 في الفاق السماء ومفرذ نغرد نغردوا غزل الناس وخلافا عدا الأبر والتمني ومنه طوي المنقذ بن وسب المنقذون وهم المنقذين يكر
 الله تعالى وهم أيضا الذين هلكوا لداثهم ويعلمون وراكب منقذ ما معه غنم يعبر ومفرذ بالأسير شلثة الزاء وأفرذ وأنقذ
 وأنقذ نغرد به وجا وأفرادا وفرداى وفردا وفرداى كسكوى أى واحد بعد واحد والواحدة وفرد وفرد
 وفرد أن ولا يجوز فرد في هذا المعنى وأما فرد فلا أنقذ به والفقى أخرجه من بني أصحابه وفرد وفرد وفرد وفرد
 كجزى وغارذ والفرداى يعقبنى وأضع وفردة جبل بالباد بدوا وأخر لطي وما تجمروا وهو الفاف والقرب السند بفصل بين
 اللؤلؤ والذهب فرادى والجمرة النعيسة كالقربى والدراذ أنعم وفصل بينهم وأبانتها وصانعتها فرادى والجال إلى القربى
 بين أحوال الخالاب السب اللؤلؤ إلى دأى العرق وبين السب إلى بين كحب وبين هذه كالقربى والفرد كواكب منسطة خلف
 الثريا وذهب مفرد مفصل بالقرى والقرى نادى شجر فوج به فودى الزمى والقوارى من الإبل التى لا تشبهها تحول ولقب فرد بن لبي
 لا يكن معنا أحد والقربى فناء وزاد بن الفرد وأبى الفرد صافي وحض الفرد المصيرى من حجرته والقربى بفصل بين فردا
 والغاردين الشكر أجوده وأبصنه وجبل بعد وكلمة من بذهب وجدته والفرداى بعم الغاء الإكلام وسبف فرد وفرد
 وفرد وفرد وفرد وفرد وفرد لا يظهر له وأفرده عزله واليه وسولا جمرة والمرأة وصفت واحدة ففى فرد ولا يقال فى
 التأقلا لها لا يلد إلا واحدا وفرد ذو فم منقذ فربك ونجمه كمنه وأما لا فرب شل باعد بين رجله الفربيد والفربيد
 كبرها عجم الزبيب وعجم العنب كالقربى وهو التوث وأعمله أو أكرم وصنع آخر الفرق ولذا البقرة أو الوحشية والجم

الذي يهتدي به كالفرقود فيها وها فرعان وجاء في الشعر مشق ووحدا وفرقد غير متوابع وعبد بن فرقد صاحبان وفرقد
 عن يثار وكلا ليط شعبة تدفع في دواي الصفر المبريد كبر الغاء والراء السهب ويومره وشبهه كالا فرندا ونوح ونوب
 معرب وحيا الزمان وكسب كالا بوزن فراندا والفرندا القطاء وفرندا كجربا رجل بالذهناء وبها ناهي انرو وقال لها فرندا ان
 الفرند والفرهود الحاد والعليط والشاعم النار وولد لاسيد والعلام المنكي الحسن ونفع والفرهود ولدا لوجل وابو بطن
 منهم الجليل بن احمد وهو فرهودي والفراميدى والفراميدى والفراميدى والفراميدى والفراميدى والفراميدى والفراميدى
 يرد سرب كذاي عمل لم يجر من فرند له اي من فندله وسباني فسك كصرو وعفك كرمسا اوفودا اصد صم فهو
 فاسد وفسد بن فندى ولم يجمع انفسد والفساد اعدا المال ظلا والجذب والفسد هذا المصلحة وفسده تنسب افسده
 ونفسا واصلوا الارحام وانفسد صنادي صم فصد بهفد فصد وفساد بالكثر اذ كصد شق الفرق وهو فصد و
 فصد وله عطاء قطع له واهضاه ويات رجلان عند اعرابي فالتقا صابا حافس قل احدهما صاحبه عن القرى فقال ما قربت واتيا
 فصدلي فقال لم تجر من فندله وسكن الصاد تحفقا وبروى خزمه بالراء وفندله بالالف اى اعطى فندا اى فليلاى كذا
 بجرم القرى من فندت له الواحله ففعل بيدها بضر فبين نال بعض القصد والفسد دم كان موضع فمعي وبشوى وبالهاء
 تمرين وثياب يدم كالفسد بالضم واصد الشجر وانفسد انفتت فبون ورفه والمنفود والمنفود الشائل الجارى في الارض
 بفسد مقي ونفد والنفيد النفع بناء قليل والمنفد له الفصاد ففعل بفسده ففدا وفندا وفود اعلمه فهو فند
 وفنود وانفده الله اياه والفا فذا التي مات زوجها او ولدها او المزرعة بعد موت زوجها وبقره سبع ولدها وانفده و
 نفده طلبه عند عليه ومات غير فند ولا حميد وخبره ففد غير مكرث لفسد ايه والنفد ولا تحرك ووهيم الازهرى نبات
 شرب من ربيب وعسل وكثوث كالنفد بالضم ونفاذ وانفد عنهم بعضا غلام اقلود بالضم نائم ففد بطنان مبعين
 القلهد والقلهد والقلهد بغيرهما والقلهد الغلام الحاد والتمين زامن الحلم الفند بالكثر الجبل العظيم او قطعته منقط
 ونفع ولقب سهل الزماني وارض لم يصبها طرو الغض والوقوع والقوم بجمعهم والخراب الخرب وانكا والقيل طرو ومرى والخطا
 في القول والراي والكذب كالا فندا ولا تفعل يجوز ففده لانها لنگن ذات راى ابداه ففده تنسب اذ به وعجزه وخطا ربه
 كافنده والقرس قمره وفلانا على الامر اذ به منه كفاذ وففده وفي الشراب عكف عليه وفلان جلس على شراخ من الجمل فند
 بالكثر جمل بين الحرمين الشهيدين واسم ابي زبده ولى عائشة بنت سعد بن ابي وقاص دم وارسله باهلهما رقبه ففد بغيرهما
 الى مصر ففد وافام بهاسه ففد فافادنا وجاء بهد وقمر وبند البحر فقال تنسب الجله ففد بطنان فندا واندال الليل
 اركانه وصلى الناس على النبي فافاد اى فرادى بلا ايام وقيل جاعا جاعا وحردوا الكهن الفاع ومن الملكيين الفاع
 لان مع كل ملكين وقوله ثم يتبعوني افناد افناد ايهلك بعضكم بعضا اى يتبعوني ذوى فنداى ذوى عجر وكفر للبيعة
 وقدم فندا حادة والفنداه في الهيز والنفد الشد الفود معظم شعر الارس بما لي الاذن وناحيه الرايس والناحية
 واليدل والنحو والوقوع والخط والموت كالنفد بقود ويقيد وذهاب المال او بانه كالفند فيها والاسم الفاندة وافاده
 واستفاده ونفده افناده وافاده انا اعطيه اياه وفلانا اهلكه وامته والقواد كطاب القواد وقعود الوهل فوق الجبل
 اشرف ورجل يثلاث وفواد وفيها اى شليف ففد وبقال لها بفا وذان العلم والصاب بفا بذا ناي ففد كصاحب الفهد
 سبع مرج فهو واهد وعمل الفند فاد والميماني واسيط الرجل والهاء الايس وقرب عبدين مالك التمشلي وفيها البير
 عطلان ما يثان خلف الاذنين ومن القرس ثمان ثمان في زوره وفيه كمرج نام ونفاقل عما يحجب شفهده واشبه الفهد في

التمر في الثياب الجوز من جازم وناصب وحرمة نفس ولها سنة عاري التوقع قد تقدم الغائب وتغيب الماضي من الحال قد نام وقد
 الصبح قد اطلع من زكها والفق قد كس في خير فصر قد نصيب صريف والتبيل قد يصدق الكذب والتكثير قد ترك الزهرن مصفرا
 آتاه له وقول الجوهري وان جعلته اسماء قد غلطوا بما يشدد ما كان آخره حرف جلة يقول في هو مؤنثا فشد ذلك ليعطف
 الايم على حرف واحد ليكون حرفا لصاحبه الذين واما قد اذا انتهت بها تقول قد ومن من وعن عن بالتحفيف لا عبرة بظهوره وقد
 وشبهها العرد عرك ما عطف من الوبر والصوف او غابته والتعفف سئل خوصها وايدنه بها وشق لا زوايا الطربوت كما قد
 وعمرت على القزل باخرة فلم تترك بحد قد مثل لمن ترك الحاجة ممكنة وطلبها فاشته وأصله ان ترك المرأة القزل وهي تجرد ما
 تغزله حتى اذا انها تبتعد القرد في الثمانيت وقد الشعر كفرج فشد كقرد والاديم حلم والرجل سكت عنها كقرد وقردة و
 اسمائه صغرت والعلك قد طعمه وكسب جمع وكسب وفي الشفاء جمع ممتنا اولينا وككيف السحاب المنعقد المتأبد وقوس
 فرد الحصيل فصر مستخرج والفراب هناك صغار تكون دون السحاب ولتلتهم كالمتعرج وتجلته في اللسان وكرب حلة الذي حله
 الجليل القوس ودوبة كالقرد بالتمتع فرد ان ويعبر فرد كثيرها وقردة تفرها النوع فرد انه وذلك ودل وضع وخدع والفراد
 بن صالح وابن عريان وابناء محمد وعبد الله عبد ثون والقرد دعبير لا يفر عن القرد والقرد العنق معرب والععبير بالكنة ومع
 اقراد وفرد وفردة بفتح الفاف وكثر الزاء والقرد اسماء وفرد من معوبة هذلي ومنه ارف من فرد ولا كالفردة انشد
 الجوان وزعموا ان فرد في الناحية فرجته القرد وكمد رجل وما ارفع من الارض فراد وفراد بك القرد ودودة بالضم
 هي مع ومن الظفر اعلاه ومن الشاة شدته وحده مؤجاء بالحديث على فردة التي وجهه والفرديدة بالكنة صلب الكاظم والخط الذي
 وسط الظفر الكوديدة وراس الرجل وعلى الجمل وكفرج والقرد سكت وذلك وقاوت وكسكرى بالجزيرة والقردية فركه ما بين
 الحايرو معدن الثمرة ودورج قرب المدينة اغان وابه على الحاج رسول الله فصارهم القرد القرد الفصري فارسية كفة القرد
 ناظر مكارن عقران والحص وجماعة لها خروق شج ونبى بها والخرق المطوخ والخرق القرد يدوع والقردود بالضم مر القضا وذكر
 الوعل والقرديد الارذبة والارذبة وهي تعصف وقرد الكتاب وفي الموقرة ط وثوب مفر من مطلي بشية الزعفران وبناء معطر
 ميق بالجزيرة والمجاد او مشرف غال القرد بالضم الشاة التام الرقص والقرايد القرايد كثير بن فاروند من اتباع الشاير
 القرد القصد القصد كقول القليل الرب القوي قصبدا يشا لفلان ذكره في الانبياء والنبوة وعنده انه معرب
 كقصد لشد في الوسط وكقصد للشاة القصد القبول العظيم الذي وهي بقاء القصد بالكنة القصد في اسفل اليد
 اذا لمع مع السوي والفركا لشاة بالضم وعشبة كثيرة اللبن واليدة الرقيقة وقشدة كشطة القصد الاستقامة الطرب و
 الاعتماد والام قصده وله واليه بقصده وخذا الاطراك لا فسادا واصلا للشاة على القصد كالافساد ورجل ليس بالجميع
 ولا بالقصد كالمخيد والقصد كعظم والكسبياتي وجه كان او بالتصنيف كالتصنيف والقصد والقصد والعذل والتفت وبالفراب التوك
 وهذا المعجم وغيره اقصاده الناحية والمجوع ومشر الاضاء ايام الحريف والقصد من كل شجرة شاكة ان يظهر ثباتها اولا ما يثبت
 وكوم صادة بين والقصد بالكنة القطعة مما تكثر كسبي ونح قيد ككف وقصيد واقصاد متكثرة والقصيد ما تمظهر اياه
 ليس الاثنية ابيات فصايدا او سنة عشر فصايدا او الخ السمين او دونه كالقصور والعلم المتج واللم ابايس والناقة القصد يطلف
 والعصا كلقصده فيها والسمين من الاسمية ومن الشعر المتج الجود واقصدا لثم صاب فكل تكانه وفلا فاعنه فم جفد وقلة
 لدغ ففلك والقصد كعقله نية الايل في اذنها والقصد كحج من يرض ويموت سبها والقصد كالحمة المرأة العنيفة الشاة
 نجيب كل احد والى الى القصر والغاصد الغريب وبنينا وبين الماء لينة واحدة هيئة الشبرا الععود والقصد بالموس او هو من الصبا

وَالْجُلُوسُ مِنَ الْقُبْصَةِ وَمِنْ التَّجْوُورِ وَقَعْدِيهِ أَقْدَهُ وَالْمَتَعْدُ وَالْمَقْعَدَةُ مَكَانُهُ وَالْقَعْدَةُ بِالْكَسْرِ نَعْمٌ مِنْهُ وَمَتَعَدًا مَا أَخَذَهُ الْعَالِمُ مِنَ الْمَكَانِ
وَبُنْعٌ وَآخِرُ ذَلِكَ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْجَمْعُ وَأَقْدَامُ الْبَيْتِ حَمْرًا فَادْرِيْدُهُ أَوْ تَرْكُهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَمْ يَنْتَه بِهَا الْمَاءُ وَذَوُ الْقَعْدَةِ وَكَسْرُ شَمْرٍ
كَأَنَّهُ قَعْدٌ وَفِيهِ عَنِ الْأَسْفَارِ رَجَّ ذَوَاتُ الْقَعْدَةِ وَالْقَعْدُ حُرْكَهُ التَّحْرُجُ وَمِنْ بَعَادِهِمْ صَدِيقٌ وَالذِّهْنُ لَا دُونَ لَهْمٍ وَالذِّهْنُ لَا يَمْتَصُّ
إِلَى الْوَسَائِلِ وَالْعَيْنَةُ وَأَنْ يَكُونَ يَوْطِفُ الْعَبْرَ سِرًّا خَاءً وَطَاطَمٌ وَبِهَا وَكَرَبُ النِّسَاءِ وَالطَّنْفَةُ وَأَبْنَاءُ الْقَدَمِيِّ وَتَوْبَى الْأُمَّةُ وَبِهَا
وَأَصَادُ وَأَصَادُ دَاءٌ بِفَعْدِهِ هُوَ مَقْعَدٌ وَالْمَقْعَدَاتُ الصَّفَادُ عِ وَفَرَاخُ الْقَطَا فَمِنْ أَنْ تَهْضُ وَصَدَّ فَامْ حَيْدٌ وَالرَّجْمَةُ حَمَتْ وَالْقَلَّةُ حَلَّتْ
سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وَيَقْرَبُ أَطَاغُهُ وَالْزَيْبُ فِيهَا لَهَا أَقْرَانُهَا وَالْقَبِيلَةُ صَادٌ لَهَا جَنْعٌ وَالْقَاعِدِيُّ أَوْ الْقَيْنَةُ أَلَهُ الْبُحَاوِيُّ الْمُنَى حَمَتْ
وَالْقِي صَدَّتْ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الْخَبْزِ وَعَنِ الرُّوْحِ وَقَدْ صَدَّتْ صَوْدًا وَقَوَاعِدُ الْهُودُجِ خَشَبَاتٌ أَرْبَعُ نَحْتُهُ وَكَسْرٌ فِيهِ رَجُلٌ صَدِيقٌ بِالْقَسَمِ وَ
الْكُتْرُ طَائِفٌ وَقَبِيلٌ النَّسَبُ وَصُدُّ وَصُدُّ دُفْرِيْبُ الْأَبَاءِ وَنَ الْجَدُّ الْأَكْبَرُ وَالْقَعْدُ الْبَعْدُ الْأَبَاءُ مِنْهُ أَيْضًا صَدُّ وَابْتِهَانُ اللَّيْثِ الْعَالِدِ
عَنِ الْمَكَدِيمِ وَالْمَحَامِلِ وَصَدِيقٌ وَصَدِيقَةٌ بِعَيْنَيْهِمَا وَكَسْرُ الْإِنْ وَخُصِي بِالْقَسَمِ وَبِكْسَرٍ وَلَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ وَصَدُّ مُصْعَةً كَصَدُّ كَثِيرٍ الْفُعُودُ وَ
الْإِضْطِجَاعُ وَالْفُعُودُ الْأَهْمَةُ وَالْفَعْلُ مِنَ الْإِبِلِ مَا يَسْتَعِدُّ الرَّاعِي فِي كُلِّ حَاجَةٍ كَالْفُعُودِ وَالْقَعْدَةُ بِالْقَسَمِ قَاعِدُهُ أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ
وَقَعْدٌ وَتَوْدَانٌ وَصَادٌ وَالْفُلُوسُ وَابْتِكْرَالِي أَنْ يَنْتَهِي وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلَةُ الْجَمَادُ لَمْ يَسْوَ حَاجَةً بَعْدُ وَالْأَبُ وَمِنْهُ قَعْدُكَ لِيَقْلَنْ
أَوْ يَأْبِكَ وَقَبِيلُكَ اللَّهُ وَقَبِيلُكَ اللَّهُ بِالْكَسْرِ سَيَعْتَاطُ لَأَقْسَمُ بِذِيْلِهِ أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ يَحْسِبُ الْقَسَمَ وَهُوَ صَدُّ وَقَاعِجُ الْفِعْلِ يَنْتَهِي حَمْرًا
اللَّهُ أَيْ عَمْرُكَ اللَّهُ وَمَعْنَاهُ سَمَلْتُ اللَّهُ تَعْبَهُمْ كَ وَكَذَلِكَ صَدَّكَ اللَّهُ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ
الْبَحْرَيْنِ وَعَنِ الشَّامِ قَبِيلُكَ أَيْ حَافِظُ الْمُنَافِعِ وَالْمُتَوَكِّلُ وَمَا أَتَاكَ مِنْ وَرَائِكَ مِنْ بَنِي أَوْطَارٍ وَبِهَا وَالْمَرَاةُ
وَشَيْءٌ كَالْقَبِيلَةِ يُمْسِكُ عَلَيْهِ وَافِرَاةُ أَوْ شَبَّهَ مَا يَكُونُ فِيهَا الْقَدِيدُ وَالْكَهْكَمُ وَمِنْ الرَّمْلِ إِلَى الْبَيْتِ يَسْتَقْبِلُهُ أَوْ يَحْمِلُ الدُّلُوحُ بِالْأَرْضِ
وَيَتَعَدُّ فَامْ بِأَمْرِهِ وَرَبِّهِ عَنْ حَاجَتِهِ وَعَنِ الْأَمْرِ لَمْ يَطْلُبْ وَقَعْدَكَ اللَّهُ وَبِكْسَرٍ وَقَبِيلُكَ اللَّهُ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ تَعْبَهُمْ
عَلَيْكَ أَوْ مَعْنَاهُ بِصَاحِبِكَ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقَعْدُ مِنَ الشَّيْءِ كُلِّ شَيْءٍ فِيهِ وَخَافٌ وَمَا تَقَصَّ مِنْ عَمْرٍ وَصَبَّ قُوَّةً وَرَجُلٌ كَانَ يَنْتَهِي
السَّهَامُ وَفَرَجُ الشَّرِّ الَّذِي نَسِبَ لَهُ قَبِيلٌ وَابْتِكْرَالِي أَنْ يَنْتَهِي وَالْقَبِيلُ الَّذِي تَنْتَهِي وَرَجُلٌ مَعْدُ الْأَنْفِ
فِي خُضْبِهِ سَعَةً وَبِهَا الدَّوْحَةُ مِنَ الْحَوْضِ وَالْبَيْتُ حَمْرٌ فَلَمْ يَنْتَهِي مَا وَهَّ وَتَرَكَ وَالْقَعْدَانُ بِالْقَسَمِ يَحْمِلُ رُغِي وَحَدَّ شَمْرُهُ حَتَّى يَحْدَثَ
كَأَنَّهُ حَمْرٌ أَيْ صَارَتْ وَتَوْبَكَ لَا يَهْدَى سَلْمُهُ إِلَى الرَّيْحِ طَائِرُهُ وَبِهَا الْقَعْدَةُ بِالْقَسَمِ الْحَارُجُ صَدَانُ وَالشَّجَرُ وَالرَّحْلُ وَأَقْدَهُ حَمْدٌ سَمِيَاءُ
كَهَاءُ الْكُتْبِ كَقَعْدَةٍ تَقْبِلُ فِيهَا وَأَقْدَهُ بِالْقَسَمِ قَاعِدُهُ أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ قَعْدَةً أَيْتَعَدُ قَعْدَةً
فَعْدُ كَصَرْبَةٍ صَفْعٌ قَعَامٌ بِأَطْنِ كَتَمَ وَعِلَ الْعَمَلُ وَالْأَقْدُ الْمُسْتَرْجِي الْعَيْنُ أَوْ الْعَلِيظُ وَمِنْ شَيْءٍ عَلَى صَدُّ وَفَعْدَتُهُ مِنْ قَبْلِ
الْأَصَابِ وَلَا يَنْتَهِي عَصَاهُ الْأَرْضُ وَالْكَزْبُ الْبَدِينُ وَالرَّحْلَيْنِ الْعَصْبُ الْأَصَابِ فَعْدُ كَفَرَجَ وَالْقَعْدُ أَيْضًا أَنْ يَمْلِكُ خَصَّ الْعَبْرَ إِلَى الْجَانِبِ
الْأُنْثَى وَمِنْهَا أَنْ تَرَى مُقَدَّمٌ دِجْلُهُ مِنْ مَوْقِعٍ هَامٍ مِنْ خَلْفٍ عَائِلُ الْبَيْتِ وَالرُّوْحُ وَأَقْبَالُهُ عَلَى الْحَافِرِ وَأَنْ يَفْعَلُ عَامَّةً وَلَا يَنْتَهِي عَدْبَتُهُ كَمَا
الْقَعْدَةُ وَالْقَعْدَةُ تُحْرَكُ غِلَافُ الْكَلْبَةِ وَخَرْبَةُ أَرْدٍ لِلْعَطْرِ وَخَرْبَةُ الْفَعْدُ كَقَبِيلِ الْعَصْبِ الْقَعْدُ كَقَبِيلِ الشَّيْءِ الرَّاسِ
أَوْ الْعَظِيمُ مَا لَقَعْدُ الْعَظِيمُ الْأَوَالِجُ مِتَالِجٌ هَتَائِدُ وَقَعْدُ حَمْرٌ قَلَّكُ الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ وَاللَّبْنُ فِي السِّقَاءِ وَالشَّرَابُ فِي الْبَيْتِ يَنْتَهِي جَمْعُهُ
فِيهِ وَالشَّيْءُ عَلَى التَّوَلَّى لَوَاءٌ فَالْمَجْلُ فَلَهُ هُوَ وَلَيْدٌ وَمَقْلُودٌ وَالْحَمْلُ فَلَا أَعْدَانَهُ كُلُّ يَوْمٍ وَالرُّوْحُ سَمَاءُ وَالْمَدِيدَةُ وَضُفْيَا وَلَوَاءُ عَلَى تَوَلَّى
يَسْوَارٌ وَمَقْلُودٌ بِالْقَسَمِ مَا يُوِي وَالْأَقْدُ بَرَّةُ النَّافَةِ وَالْمُفَاحُ كَالْمَقْلُودِ وَالْمَقْلُودُ شَرْبُ شَيْءٍ بِأَسْرِ الْجَلْدِ وَشَيْءٌ يَهْوُلُ مِثْلَ الْخَطْمِ مِنَ
الشَّيْءِ يَنْتَهِي إِلَى الْبَرَّةِ وَعَلَى خَرْبِ الْفَرْطِ كَالْفُلُودِ وَالْعَيْنُ دَجْمَةُ الْفُلُودِ وَنَافَةُ قَلْدَاءُ كَوَلِيَّتُهَا وَكَسْبُهَا وَمِصْبَاجُ الْحِجْرِ أَيْضًا مُعْضَلَةٌ فَالَّذِ
وَمَقَالِيْدُهُ ضَائِقَةٌ عَلَيْهِ أَمُورٌ وَكَثِيرٌ الْوَهَاءُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ وَالْمَقْلُودُ

أَوْ أَنْتَهِي إِلَى

وَقُلِّ

[illegible]

وَأَبَى تَبَرُّكُ عَلَى الْمَكَانِ الرُّفِيعِ وَابْنِي مُنَاجِدًا لِإِبْلِ مُعَزِّزًا إِذَا عَزَزْنَا وَالْمَرْأَةَ الْعَافِلَةَ وَالْبَيْتَةَ حَجَّ كَكُتْبٍ وَطَاوِمٍ لِلْقَوْدِينَ بِهَذَا لَدَوُ
 هِيَ أُمُّهُ فَاوِيَتْ وَأَلْقَدَةُ الْقِيَالِ وَالنَّجَاحَةُ وَالسَّيِّدَةُ وَالْهَوَلُ وَالْفَرْغُ وَالنَّجِيدُ لَأَسَدُ وَالْجُودُ الْهَلَالُ وَكُتَابُ سَامِلِ السَّيْفِ
 كَلَّانٍ مِنْ بُلَاحِ الْمَرْشِ وَالْوَسْلَانُ وَبِحَبْلِهِمَا وَالتَّجُودُ الْخَزْوَانَا وَهَذَا وَالْعَمْرَانُ وَالذَّمُّ وَكَيْكَسَةُ عَصَا خَبِيفَةٍ تَحْتَ بَهَا الدَّابَّةُ
 عَلَى السَّيْرِ وَغَوْدٌ يُحْمَى بِهِ حَفِيبَةُ الرَّحْلِ وَالْمَقْدُ كُنْزِي الْجَبَلِ الصَّخْبَرُ عَلَى مَكَلٍّ بِالْفُصُوصِ وَهُوَ مِنْ لَوْلُو وَذَهَبٍ أَوْ قَرْنٍ فَيُزْعَمُ
 شَيْخٌ يَأْخُذُ مِنَ الصُّقَى إِلَى سَفْعِ الشَّدْبَيْنِ بَعْعٌ عَلَى وَضْعِ الْقَادِجِ مُنَاجِدٌ وَكَعْطُفُ الْحَرْبِ وَالْمَقْبِدُ أَيْتَانُ وَفِيهِ يَجْعَلُ صَغِيرٌ وَ
 عَلَيْهِ إِجْرٌ أَعْدَ هَبْسُهُ وَبَعْدُ بَعِجٌ وَبَعْدُ خَالٍ وَبَعْدُ غَيْرُ وَبَعْدُ كَبْكَبٍ مَوَاضِعٌ وَبَعْدُ الْعُقَابُ يَدُ شَيْخٍ وَبَعْدُ لَوْ دُيْلَادٍ هَذَا بَلِّغْ
 بَرِّي بِالْمَامَةِ وَبَعْدُ أَمَّا جَبَلُ السُّودِ لَطِيٌّ وَبَعْدُ الشَّرِيحُ وَبَعْدُ الْأَمْرُ جُودًا وَفَعِ اسْتَدْبَانُ وَأَبُو تَعْدُ عُرَّةُ بْنُ الْوَرْدِ شَاعِرٌ وَبَعْدُ
 خَالِي الْحَقِّ خَالِدِيٌّ وَأَخْبَانُهُ الْبَهْدَانُ مُرَكَّةٌ وَالْمُنَاجِدُ الْمَعَالِلُ وَالْمَعِينُ وَالتَّوَابِجُ طَرَائِقُ التَّيْمِ وَالنَّجِيدُ الْعَدُوُّ وَالْقَرْنُ وَالنَّجِيكُ
 وَالنَّجْدُ الْإِزْفَاعُ نَاحِدُهُ طَاهِدُهُ وَفَمُ يَنَاجِدُ وَنَاجِدُهُ نَافِلُ الْبَعِيرِ يَدُ نَاجِدٍ وَنَدِيدَا وَلَدُ وَدَا وَنَدَا أَسْرَفٌ وَنَدَرُ
 النَّحْلُ طَيْفٌ وَبَحْرٌ أَوْ الْعَبْرُ الْإِزْفَاعُ وَالْأَكَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ طَبْنٍ وَحِصْنٌ الْبَقَرِ وَالْكَسْرُ الْمِلْدُجُ أَنْدَاكَ لَتَبْدِيحٌ نَدَاةٌ وَالنَّجْدُ
 حَجَّ تَنَادَى وَهِيَ تَدُ فَلَانَةٌ وَلَا يَهْلُ بِدُفْلَانٍ وَتَدَدِيهِ حَرَجٌ يَبُودِيهِمَا سَمْعَةُ الْبَيْعِ وَلَيْسَ لَهُ نَادَاوِيٌّ وَرُفْدٌ وَابِلٌ تَدُ عَمْرُكَ سَمْعَرَةً
 وَأَنَدَهَا وَتَدَدَهَا وَذَهَبُهَا وَأَنَادِيْدٌ وَتَنَادِيْدٌ تَفْرُقَانِي كُلَّ وَجْهِهِ وَالتَّنَادُ الْغُرْفِيُّ وَالتَّنَادُ مِنْهُ يَوْمُ التَّنَادِ وَقَرَأِيهِ ابْنُ عَجَبٍ
 وَجَمَاعَةٌ وَبَدُوعٌ وَمَدِينَةٌ الْبَقَرِ وَنَادَاةُ خَالِفَتِهِ الْعُرْدُ مَرْعَرَبٌ وَصَعَةُ أَرْدَشِيرِ بْنِ بَابِكٍ وَهَذَا يَهْلُ الْوَدُ سَبُورُ
 جَوَالِقُ أَسْبَغِ الْأَسْفَلِ غُرُوطُ الْأَعْلَى كَيْفَ مِنْ خَوْصِ الْقَلْبِ لَمْ يَحْبِطْ وَبَقَرٌ يَطْرُقُ مِنَ الْبَيْتِ حَقَّ يَهْنُ مِنْ مَقْعُومٍ فَأَمَّا بِنَقْلِ بَيْتِ الْوُطْبِ
 أَبَا مَ الْخَرِافِ وَطَلَاهُ مَرْكَبٌ يَنْدَاوِي بِهِ وَعَبَّاسُ الرَّقْدِيِّ رَوَى عَنْ مَرْوَانَ الرَّشِيدِ نَشَدَ الصَّالَةَ نَشَدًا وَنَشَدَةً وَنَشَدًا لَيْكِرَ لَهَا
 طَلِبَهَا وَعَرَفَهَا وَطَلَاهَا مَعْرِفَةً وَيَا فُلَّهُ اسْخَلَفَ وَفُلَانًا نَشَدًا قَالَ لَهُ نَشَدْتُكَ أَشَافِي سَأَلْتُكَ بِاللهِ وَنَشَدْتُكَ اللهُ بِالْفَيْحِ أَيْ نَشَدْتُ
 بِاللهِ وَقَدْ نَاشَدَهُ مُنَاشَدَةً وَنَشَادَا خَلَفَهُ وَأَنَشَدَا الصَّالَةَ عَرَفَهَا وَاسْتَرْشَدَ خَلَفَهَا وَنَشَدَ الشَّعْرَ قَرَأَهُ وَبِهِمْ هَجَاهُمْ وَنَاشَدُوا
 أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالنَّشَدَةُ بِالْكَسْرِ الصَّوْتُ وَالنَّشِيدُ رَفْعُ الصَّوْتِ وَالشَّعْرُ الْمُنَاشَدُكَ لَأَفُودُوجِ أَنْشَدَ وَاسْتَشَدَّ الشَّعْرَ
 طَلَبَ إِشَادَةً وَنَشَدًا لَأَخْبَارَ أَرَاغَمَهَا لِيَعْلَمَهَا وَمُنَشِدٌ كَهْنٌ حَجَّ بَيْنَ رَضْوَى وَالسَّاحِلِ وَأَخْرَجِي جِيَالٍ طَيِّقٍ تَصَلُّدٍ مَنَاعَةٍ مُضَيِّدَةٍ
 جَلَّ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَقَدِّهِ هُوَ مَنْصُودٌ وَنَشِيدٌ وَمُنَشِدٌ وَالنَّشَدُ حَرَكَةٌ مَا تَفُودُ مِنْ مَنَاجِجِ أَوْجِهَارِهِ وَالشَّيْرُ يَنْشُدُ عَلَيْهِ وَالْقُرْآنُ
 وَالشَّرِيفُ وَالنَّافَةُ التَّجِبَةُ كَالصَّوْدِ وَالْإِنْشَادُ الْجَمْعُ مِنَ الْقَوْمِ جَمَاعَتُهُمْ وَفَعْدُهُمْ وَرِنَ الْجِيَالِ الْجِنَادُ لِبَعْضِهَا قَوْفٌ وَبَعْضُهَا
 مَنَازِكُ وَتَرَكَبٌ وَالتَّجِبَةُ الْوَسَادَةُ وَمَا خُفِيَ مِنَ الْمَنَاجِجِ وَكَعْظَامُ جَبَلٍ إِلَى الْعَالِيَةِ وَبُؤْنٌ وَبَيْمٌ نَجْمُهُ يَجْرِي مَا لَا يَتَوَقَّعُ وَنَشَدَ
 بِالْمَكَانِ أَكَامَ نَهْلٍ كَتَمَ تَنَادًا وَنَقْدًا فِي وَهَبٍ وَنَقْدَهُ أَفَنَاءَ كَأَسْتَفْنَدَهُ وَنَشَدَهُ وَالْقَوْمُ حَقَّ زَادَهُمْ وَمَا لَهُمْ وَالرَّكْبَةُ ذَهَبُهَا
 وَنَاقِدُهُ خَاكُهُ وَخَاصِمُهُ وَنَشَدَهُ اسْتَوْفَاهُ وَالذَّنَّ حَلَبُهُ وَقَدَّ سَفْنَدُ اسْتَحْبَاهُ وَفِيهِ سَفْنَدٌ مِنْ جَبْرٍ مَسْنُودَةٌ وَسَعَةٌ وَبُحْلُفِي الْبِلَادِ
 سَفْنَدًا تَرَاغَا وَمَنْصَرًا الْبَعْدُ خِلَافُ التَّسْبِيحِ وَفِيهِ الدَّرَاهِمُ وَجَبْرُهَا كَالنَّفَادِ وَالْإِيْتَادُ وَالنَّفْدُ إِعْطَاءُ التَّغْيَةِ وَالْقُرْآنُ الْإِيْتَادُ
 فِي الْحَزَنِ وَأَنْ يَغْيِرَ الطَّائِفُ بِغَايِهِ أَيْ بِغَيْرِهِ فِي الْقِيَّةِ وَالْوَارِثُ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَالْخِلَافُ الْمَنْظَرُ نَحْوُ الشَّيْءِ وَلَدَخَ الْهَبْدُ بِالْكَسْرِ الْخِلَافُ
 الْعَالِي الدَّرَاهِمُ وَبِقَعْمٍ وَبِقَعْمَيْنِ وَبِقَعْمِيَّاتٍ حَرْبٌ مِنَ الْبَحْرِ وَاحِدُهُ بَاهَا وَبِالْقَرْيَةِ جَنْسٌ مِنَ الْقَوْمِ بَعِجُ الشَّكْلِ وَرَاسِهِ وَنَقْدًا حَجَّ يَفَادُ
 نَفَادُهُ يَكْتَسِرُهَا وَتَكْتَسِرُ أَفْرَسًا وَتَكْتَسِرُ لَهَا فَرَسًا وَتَكْتَسِرُ لَهَا فَرَسًا وَتَكْتَسِرُ لَهَا فَرَسًا وَتَكْتَسِرُ لَهَا فَرَسًا وَتَكْتَسِرُ لَهَا فَرَسًا
 الشَّمْعَةُ وَبَاتَ بَلْبَلٌ تَفْدِلَانَةٌ لَا يَتَامُ الدَّلِيلُ كُلُّهُ وَالْقَدَّةُ بِالْكَسْرِ الْكُرُوبَاءُ وَالْأَمْعَدُ الْفَيْحُ وَالْأَمْعَدُ الْإِنْشَادُ بِالْكَسْرِ الْإِنْشَادُ وَنَشَدَ
 الشَّعْرَ أَوْ رَفَّ وَنَشَدَ الدَّرَاهِمَ فَصَحَا وَلَوْلَا نَشَبٌ وَتَوَقَّعُ فَرَسِيَّةٌ يَدْفَعُ فِيهَا الْأَرْثَامَ هَذَا الْعَارِ مِنْ جَبَلِ الْخَالِ وَتَوَقَّعُ دُرُسُ

بِهَا عَمْدٌ مِنْ الْمَعْدِلِ وَتَوْفِدُ سَارَةَ لَهَا مِنْهَا اِيْزِيْمٌ مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ فُوحٍ الْعَقِيْبَةُ وَنَافِثَةُ وَنَافِثَةُ الْخَرْجَةُ بِمَعْدِيهَا الْحَوْرُ
الْمَعْدِيَّةُ الْاِزْبَابُ بِالْكَانِ وَمَا لَكَ مِمَّا لَكَ اَلَمْ يَمِيقًا تَكَلَّمَ عَنْهُمْ تَكْرِيحًا اَشَدَّ وَعَسَى وَالْمَعْرُوفُ مَا وَهَّاءُ وَتَكَلَّمَ الْاَرَابُ كَصَلَابٍ قَطْعٍ
فِي حَبِيْبِهِ وَزَيْدٌ حَاجَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِهَا وَفَلَا مَا مَعْنَاهُ سَائِلَةٌ وَابْنُ عَطِيَّةٍ الْاَقْلَةُ وَلَكِنْ كَرِهُوا لَهُ وَقُلْ نَافِثَةُ وَرَجُلٌ يَكْدُو نَكْدًا وَيَكْدُو
النَّكْدُ شَوْمٌ غَيْرُهُ قَوْمٌ اَنْكَادُوْ مَا كَبَدُوا وَتَكْلَدُ بِالْقَمِّ فَلَهُ الْعَطَاءُ وَيُفْعَلُ وَالْعَرَبِيَّاتُ اللَّذِيْنَ مِنَ الْاَيْلِ وَالْقِيْلُ لَا لَبْنَ خَاضِعٌ مِنْ فَاْرِيسَ
وَالْقِيْلُ لَا يَبْقَى لَهُ وَلَدٌ فَيَكْفُرُ لَهَا لِأَنَّهُ لَا يُزَيِّعُ الْوَاحِدَةَ تَكْدَاءُ وَعَطَاءٌ مَشْكُورٌ زَرْقَلَبْدٌ وَتَكْدِي بِالْفَيْحِ مَدِيْنَةٌ بِقُرَاطٍ الْحَكِيمُ بِالرُّوْمِ
وَسَاكِدًا اَصَاسًا وَنَاكِدَةً عَاسَرَهُ عَمْرُوْدٌ بِالْقَمِّ مِنَ الْحَيَاوَةِ مَا كَدُوْا وَفَوَادًا بِالْقَمِّ وَفَوَادًا تَابِلًا مِنَ الثَّغَالِيسِ وَفَوَادَةٌ كَشَادَةٌ
بِالْعَيْنِ بِهَا قَبْرُ سَامِ بْنِ فُوحٍ وَتَوَدَّ الْفَضْلُ تَحَرَّكَ وَمِنْهُ تَوَدَّ اَنْ الْيَهُودِيْنَ مَدَارِيْهِمْ فَوَلَدَ بِالْقَمِّ وَبَلَّغَ فِيْهِ سَائِلًا كَانِ عَمَلَةً يَنْسَابُوْ
مِنْهَا صِدْقًا لَمْ يَنْجَسْ دَابَّ وَبَابٌ تَوَدَّ عَمَلَةً يَمْشِيْهَا تَنْدُ مِنْهَا اَحَدًا تَوَدَّ فِي الْحَدِيْثِ فَهَذَا التَّكْدِي كَسَعَ وَنَصَرَ يَهُودًا كَتَبَ وَالْمَرْءُ كَتَبَ
تَدَّ بِهَا كَتَبَتْ فِيْهِ مَعْدِيَّةً وَنَاوَدَ وَنَاوَدَهُ وَالرَّجُلُ نَهَضَ وَلَعْدُوْهُ مَعْدِيَّةً نَهَضًا وَهَذَا وَالْهَدِيَّةُ عَلَيْهِمْ كَانَتْ هَذَا هَذَا وَالتَّهْدِيَّةُ
الرُّنْقُوعُ وَالْاَسَدُ كَانَتْ هَدِيَّةً وَالْكَرْمُ وَالْعَرَبُ الْحَسَنُ بِحَسْبِ الْعَيْنِ الْمَشْرِفِ وَقَدْ تَهْدَى كَرْمٌ هُوْدَةٌ وَمِثْلُهُ بِالْعَيْنِ وَبِالْكَسْرِ مَا تَحْرِيْجُهَا اَنْتَه
مِنْ الْقَطْعِ السَّوِيَّةِ فِي السَّفَرِ وَمَنْ تَفْعَلَ وَنَاوَدَ اَنْ تَرْجُوَ وَانْهَذَا لَانَاءُ مِثْلُهُ اَوْ فَاَرَبَ يَلَدًا وَحَوْضًا اَوْ اِنَاءً نَهْدًا مِلْأًا مِلْأًا اَوْ
بَلَعَ ثَلَاثَةً وَالْمَنَاهِدَةُ الْمَنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْمَنَاهِدَةُ بِالْاَصَابِجِ وَالتَّهْدَاءُ الرَّمْلَةُ الْمَشْرِفَةُ وَالتَّهْدِيَّةُ لِبَابِ الْهَيْدِ بِهَا يَنْجِيْهَا فِي
التَّهْدِيَّةِ اَنْ يَزِيْلَ الرَّقِيْقُ وَنَهْدًا دِيْمَانَةً هَذَا وَالتَّهْدِيَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ نَهَا وَنَدَّ مِثْلُهُ التَّوْنُ الْقَمُّ وَالْكَسْرُ الْفَصْلَانِي وَالْقَمُّ
عَنِ الْبَابِ دَمِنْ بِالْوَاوِ الْجَمَلُ دُوِيْ هَذَا نَاصِلُهُ نُوْحٌ اَوْ نَدَّ لَمْ يَبْنَاهَا اَوْ اَصْلُهُ اِنْهَذَا وَنَدَّ فَصْلُ الْوَاوِ اَوْ اَدْبَنُهُ هَذَا هَذَا
دَهْمًا حَبِيَّةً وَهَيَّ وَهَيْدَةً وَهَيْدَةً وَهَيْدَةً وَوَدَّ وَوَدَّ الْعَوْدُ وَالْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ اَلْعَوْدُ
وَالْوَادُ الرِّزَانَةُ وَالْثَنَاءُ وَقَدْ يَأْتِي دُوْدُ وَوَدَّ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ اَلْوَادُ
وَسُوهُ الْحَالِ مَصْدَرٌ يُوَصِّفُ بِهِ رَجُلٌ يُوَدِّسُ الْحَالَ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَمَنْ يَجْمَعُ اَوْ يَأْتِي اَوْ يَكْرَهُ الْعَبَالُ وَفُلَانًا لِلْمَالِ وَالْقَضْبُ وَالْعَرَبُ الْعَبْدُ
وَبِالْوَاوِ الْقَوْبُ وَالْقَوْبُ فِي الْجَمَلِ كَالْوَيْدِ بِالْقَمِّ وَقَدْ يَدَّ كَرَجٍ فِي الْكَلِّ وَكَفَيْ الْجَمْعُ وَالتَّهْدِيَّةُ لِاَصَابَةِ الْعَيْنِ كَالْوَيْدِ اَوْ بَدَلَهُ اَلْوَيْدُ
وَالْاَوْيْدُ الْمُسْتَوْدُ بِالْجَاهِلِ بِالْكَانِ وَالسَّيْقُ اَلْحَالُ اَلْوَيْدُ بِالْقَمِّ وَمَا تَجَرَّبَ وَكَفَيْ مَا رَدَّ فِي الْاَرْضِ اَوْ الْحَاظِنُ مِنْ خَشَبٍ مَا كَانَ
مِنْ الْعَرَضِ عَلَى ثَلَاثَةِ اَحْرَفٍ كَمَلَى وَالْمَنْشَةُ التَّائِيْدَةُ فِي مَقْلَمِ الْاَذِيْنَ جِ اَوْ تَأْتِي دُوْدُ وَوَيْدُ اَيْدٍ تَأْكُدُ اَوْ تَأْتِي دُوْدُ اَوْ تَأْتِي دُوْدُ اَوْ تَأْتِي دُوْدُ
وَمِثْلُهَا وَمِنْ الْقَمِّ اَسْنَانُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ وَوَدَّ اَلْوَيْدُ يَدُهُ
بِهَا الْوَيْدُ وَوَيْدُ الدُّرُكَا اَنْ تَاخُطَهُ وَالْوَيْدُ اَنْ يَحِيْلَ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ
مَوْهٍ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ اَلْوَيْدُ يَدُهُ
بِغَيْرِهَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا بِكَيْرِهَا اَدْرَكَهُ وَالْمَالُ وَفِيهِ يَدُهُ وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا
عَقِبَ وَوَيْدَانَا فِي الْحَبِّ فَفَقَطُ وَكَذَا فِي اَلْعَرَبِ لَكِنْ يَكْتَرُ مَا غِيْبُهُ وَالْوَيْدُ اَلْقِيْلُ وَنَهْدًا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا
مَطْلُوبَةٌ اَطْفَرُهُ بِهِ وَحَلَّى اَلْعَرَاكُ وَهِيَ وَبَعْدَ صَعْفٍ قَوَاهُ كَاجَدَهُ وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا وَوَيْدَانَا
بِالْقَمِّ وَوَيْدَانَا مِنَ الْاَدَمِ كَفِيْهُ هُوَ مَوْجُودٌ وَلَا يَحَالُ وَجَدَهُ اَللَّهُ تَعَالَى وَائْتِمَانًا بِأَلِ اَوْحَدَهُ اَللَّهُ تَعَالَى هَذَا الْخَرَجُ الْاَوَّلِيْنَ مِنَ اَلْعَرَبِ
الثَّانِيَةِ مِنَ الْكِتَابِ اَلْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ اَلْقَامُوسِ اَلْوَسْمِطِيِّ بِجَمْعِ لُغَاتِ الْعَرَبِ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ اَلْقِيْلُ
عَمَلًا اَلْقِيْلُ
فَافْضَلُهُ لِيَحْيِيَهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْوَاحِدُ اَوَّلُ عَدَدٍ اَلْحَسَابِ فَلْيَنْتَبِهِ عَلَى وَاحِدُوْنَ وَالْمَعْلُومُ فِي عِلْمِ اَوْنَابِ جِ

لَوْ يَنْصَرُّ

أو سابع بأرض نجد وقوله إن وسادك لغيري كما من كذا النعم لأن من عرس وساده طالب وممة أو كناية عن عرس من قضاة وعظم
 رايه وذلك دليل على قوله وقوله في شمع المنعمي ذاته رجل لا يؤمن بالقرآن مجمل كونه مدعى أي بهنمه ولا يطمح بجل جلاله ويعظمه
 أي لا يكتف على لاؤيه آيات التأييم على وساده ومن لا قبل له لا يؤمن بالقرآن ومن الثاني أن دلال لا يفي لذاته أي أرباب طلب
 العلم فاعتزلوا استيعبه فقال لأن وساد العلم خير لك من أن وساد الجهل الوصيد الفناء والعيبه وبنت كالمجهر من المجازة في الجنا
 لليل وكف أخطاب الكهف والجبل والسمات المقارب الأصول والحق والظن والظن من بين والنجوة من الفضيلة والو
 عركة النفع والوصاد الساج والوصد كعظم الجندروا وصدا عند خطرة كاستوصدوا الكتاب وغيره أقرأه والباب أطمعه وأعلمه
 كاصده ووصد كوصد ثوب وأقام والتوصيد القدير وطل الثوب طيده وطدا وطيدة فهو وطيد ووطود أثبت وتعلمه كوطدة
 فوطدوا إليه مقامه منزلة متهما والارض ردمها لصلب والحق دام وبنت ورسا وسار خذ ولغة في وطا ومث في رواية
 اللهم أشدد وطدك على من ضر والمطد حبة بوطد بها أساس بناء وغيره لصلب والوطائد تأتي في العذر وقواعد البناني و
 المواطيد الدائم الثابت الذي يعضه في أربعض الشديد وعده الأمر به بيده عنة ووعدا ووعدا وموعدة وموعودا
 وموعودة ونحوه ومن أورد السقط قبل في البحر وعد في الشر وعدوا وأعدا البحر واليعدا وقوله وموعده والمواعدة و
 تواعدوا واتعدوا أو الأولى في الأمر والثانية في التبرؤ وأعد الوعد والوعد فوعده كان أكثر وعدا منه وفرح وأعد بعدك حربا
 بعد عري ومحاب كانه وعدا بالمرء يوم بعد ما يحرك ليرد أوله فأنش ربيعة ربي جرها من التنب والوعد التهديد وهدير
 الفعل والوعد التهديد كالأنياد والأياد بول العدة وأصله الإتيان فلبوا الواوئة وأدعوا وأناس يقولون أئعدا لئعد فهو
 مؤعد بالمرء أو غل الأحمق الضعيف الرذل الذي لا الضعيف جعما وفد وعد ككرم وغادة والصيق وغادم النعمم أو غاد
 وغدان وغدان وغرا أبا زجان وقدح لاصيب له والعبد والمواعدة لئنه وإن تفعل ففعل صليحك والمجازاة وقد تكون لئانه
 وأيده لأن إحدى يديها وربها أنواعا الأخرى وقل اليو وعليه بعيد فدا وفودا وفادة وفادة فديم ووردوا وقوله
 واليه وهم وفود وفود وفود وفود والوافد السابق من الإبل والقطاساؤها والمرقع من الخد بعد الصنع ومن شاب غاب وأفا
 ووافد حتى والإفاد الأشراف كالوفد والإرسال كالوفد ورفح الزهر رأسه ونصبه أذنيه والانساج والأرفاع والوفد
 الجبل من الرنيل للشر في المستوفد المستوفد وبوفدان حتى والافاد قوم وهم على أوافد على سيرا لوقد عركة النار وأفادها
 كالوقد والوجود والوجود والعودة والوقدان والوقد والانساج والفعل كوعدا وفادها واستوفدتها وتوفدتها والوقد
 كصبر المحب كوافد والوهد وقرئ بين أوافد ككتمان الظرب الماض كالوفد والمضيق من العلوب البرج الوفد في
 الشايط والمضاء الحاذ والوقد استأجر والوقد به جنس من المضيق ووافد ووافد أسماء وأفدش للصبر نارا أي
 تركته وأبعد الله داره وأفدما أتره أي لا رجعه ولا ردة وقد مضى سبغ الأوزي وأبوا فدا لئني الحارث بن عوف حيا في
 وأفدأبوا فدا لئني صليح بن محمد كبايعان ووافد بن أبي سليم الوافد حدث وكك بكيد كودا أفام وقصد وأصاب والقصد
 أوفقه كأكفه والرحل مشد والوكا كدسب وشد بها جمع وكاد وكاد وكاد بالضم السقي والجهد ما زال ذلك وكدي في غلب
 وبالضم المراد والهم والقصد ولا لام في بن محمد بن أبي سليل على خلاص من جبال مكة والتوكيد أضحى من التاكيد وتوكد
 كأكدي من التاكيد الدائمة في السير والمذكور الغائم المستدل للمهاكيد والتاكيد والتاكيد السبوا لئني فاد بها
 القربى الولد عركة والضم والكتا والقبح واحد وجمع وقدم جمع على أوله وولد في ولد بكسرهما وولد بالضم وولد من
 دعى عيسب أي من نسب به فهو نك والوليد المولود والصيق والعبد وإنشائها بها وج الأولاد والولدان ولم الوليد التبع

الکبر

الكثير الشير واخذ بهذا الكثير العرق والحندي الشنام والاشناد الاكثر من المزاج في الشلاب وديل الاطفال منخذوا استخذ
اضلع في الكسر لعرق وكثاينهم الحوذ النوط والسوق اليهم كالاخاوذ والمحافظة على التئج وحاذ المن ومنع اللينين
والخاذا ان ما وقع عليه الدس من اذبا والحندي والماذا الطهر وجهر فيخفف الحاذ فليل الما والعيال والاخوذ في الخفيف الحاذ
والشير للامو والما هرا لا يند عليه حتى كما جهره والحوذان ثبث والحوذي بالضم الطار المستحق على الشير واخذ ثوبه جمعه
الصانع القند اعطه والحواذ بالكسر البعد واستود قلب واستولى وهما بخاذه واحده بخاله الحيد وان الوردان
الحاء حذ انخرج حذ بل سال سده بمعرف بن حوذ فبع اعطاه والره المشددة وقسم البناء الوحد حدث لتوى
الحوذ اذنى انما الحيد بالكر الطويل وراى الجليل الشرف كالحندوة والقيل الحصى خيد والشعر الجهد المنقود
التجاع اليه والحقى والمخلب البليغ والسيدا الجلم والعام يائيم العرب والمغليم والبيضا اللسان كالحند بل والاحصا من النج
وقر عققان الفساي وحندي خرج الى البذاء وذكره الجوهرى في المسيل وحندي في القاء وهما من وايد واحد وحندي صار
عليها فايكا الحوذ بالضم المفرج حوذ كقرف والماودة الما لعة والمواصة حند والماودا القاهد وحوذ ان الناس حذهم
وخاذا النحى لاكثر ان نأى لوقف غير معلوم وانرا خائلا نذ معوذ كخاوذ ملا ووذ حذ وب حوذ ان الخليل اذا اخبر عن اميل الفضيل
فصل المذال الدبود ثوب ذنير بن عرب دودج دباودود بايند وبما عرب يذال المهملة الداذى شرب
للساق وبذال الدبذايع باليمن كثير الجوز **فصل المذال الثاني** ثبث له معوذ مستقبل بقاء على التكب ليس ينسب
فصل السراو الزيد بالفتح صوفة ثمانية البعير ذرة بجلوبه الصانع اعلى وكثير فيها ومنقأى ذوا الفطاري رة
قرب المديس ومنه موسى بن حنيد الزيدى واخوه عبدالله ومحمد وعبد الصوب والزيدة والكرجل لاخو فيه وعصامه
الماوراء والهمنة ملك في اذن البعير غيره وقرقة الحاض وكل قد رجع الكل ويزيد ويزاد والزيدى حركة الور والتوط والزيد
بالفتح خفة البديت به بالفتح كيرج وكيف الخفيف القوام في شبيه ويزيد الضان منقذ منقذ وائة ريدة فليلا للموذ
ويزيد كبير السعيطي كلابه والراوية كلابية الشراو الميزاد المكثار المهاد كرايداني واريدة فطعه واتخذ السباط الزيد
الزيداء يث جر بن خلفي وجاعة وابو الزيداء من كاهم الرذا ذكاتب المطر الخفيف والسكنى الدائم الغفار الطير كالسباد
او موبدا الطير واذا في السماء ورتت وارض ردت عليها ومردودة وارذ السقاء والجهة سال ما فيها يوم مردود ذوا الورد
الدباب والحي وراذان مع بالديسة منه الوليد بن كثير الحديث وكوذا ان بالراف اعلى واسفل منها محمد بن الحسن الزاهد **فصل**
الراوية راية بينهم كلابية اي شرو الصواب بالراء الزمرذ بالفتحات وشذ الراء الزمرجد معرب الراذ الاذا من القز
ومنصور بن راذان حديث كبير فيناك راذان الجهر ومحمد بن يرهيم بن علي بن عاصم بن راذان الراذ في المحافظة مسند اصبهات
فصل السبن السدة بالفتح كيرج شبه الكيل معرب واسبد كما حد جهر والاسلادة ناس من الفرس ولا تتبع السبن
الذال في كلمة فريسة والسبادج حمرست معرب اسفهد بان باصفهان وبنيها بومها عداقون في ولي السبد
السبد وعبد الله بن محمد الدوزي ومحمد بن محمد بن علي واما الفاعيم احمد بن محمد بن علي السبد بن بكر السبن
واليم والذال محدون **فصل السبن** شبد حركة باسود دينها المحافظة شبد الدين ابو بكر احمد بن ابي الجذا يرهيم
انما ليدى السبدى وحبيده العلامة شمر الدين يرهيم بن محمد وابنه العلامة يحيى السبدى التبع من الابل وهو
شبوفاة وجعل من حلب والشيرة الشرجة السجد المطرة الفجعة والاشاد الفلأع وشجاد كظام معذول منه واتجته
التي استند عليها واذا والمطر انجم بعدا لارجام والتماء ضعف مطرها شبد لا يمكن كنع احدا ما كما تحذها والجموع

المدة صرهما وأرجل طرده ففقدته ويعين به ماء بها والشدان حركة السواقي والنجاح والمخيف في سعيه والشدان الأكلما لقوله
 والارض المسوية ورأس الجبل والشد كالنق السواقي الشد والشد والشد والشد في السواقي وهو شدة في كل شدة نقل شد
 والشد الحسن والشاقي القبيح ونجد أن الشد ككتاب وشاعر ضيق وإن في النسخ الشد كشد ونجدت وشا حدث الشاقة منه
 الخاض رعت ذنبها قالونه الواء شديدا الشد الكلب أفرأه شدة شدة وشدة وشدة وشدة وشدة وشدة وشدة وشدة وشدة
 كدته لأفبره وشدة وشدة وشدة وشدة والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد والشد
 تفرق من المحصى وغيره وشاذ بن قناص حدث وأسمه هلالا وكشد جاء بقوله شاذ والشد غناه وأقصاه فسر فيهم من ظلمهم
 بالذال المجهة قرأه الأعرس قال ابن جني لم يبق في كتب اللغة تركيب شذ وكان الذال بدل من اللال الشربك كقصد
 القبط السعودة حصة في البدأ وأخذ كما لغيره في المتن غير ما علم في رأي العين وهو مسعود ومسعود والشعور في
 رسول الأمراء على البربر وغالب بن سعد وسعد بن عبد الرحمن وابن خليفة عبد الله بن مالك رطب الثمان ابن المنذر يسعد
 المشوود وقد سجد بسعد الشقدان حركة التي لا يكاد ينام كالتشيد والتشيد والذي يوجب الناس بالعين كالتشيد
 الشد بدأ العين التي لا أصابة شيد كيرج والميراج شيدان بالكثر والذنب وبكر كالتشيد والكثر كالتشيد كالتشيد
 المتبادر والقطا والشقد كيرج وكذا الميراج ويقع ويكثر شيدان وشقاني والشقاء الغلاب الشدبة المخرج كالتشيد كيرج
 وماله شعد ولا نقدر كيرج أي حق وماله شعد ولا نقدر وبضمان أي عيب وخلل وأشعدته فعد كصرب وعلم طرده
 فذهب والمشاقة العاذا شمدت الشافة تشيد تشيد ويشاد أو شموذ وهي شامدة من شوامدة وشيدت فشاكت
 ذنبها ليرج الفصاح ولزأره رصه والشد البرث ونجيل شوايد وآراء فرجها حشنة بخير في حشنة خروج وجهها والشد العائمة
 والاشمدة والشمدة ويقعها الشربة الطهران والشايد الحلقه والعرب والشمدة والشدة مان الذنب والاشمدة ان شير
 الكتب الآلة حتى تقع قبعد وقال الجيلة في شمدتها حركة وذلك أنهم بدؤوا إلى الجيلة بحرة ترفع عليها الشمر في
 كالتشيد في معانيها ولغة في الشير ذي القلي السمه هذا الحديب والشمدة الحديب وترق الحديب من الكلاب المحبقة
 الحديب أطراف الأناب محمد بن أحمد بن شذوذ يقع البين والتونجاب التحوذ وعلى بن شذوذ وكلاهما من الأفرأ وأحمد بن محمد بن
 شذوذ فاضى الدهور حدث المشوذ كثير العائمة كالمشواذج المشاود والمشاوذة والملك والشيد وحسن الشيد أي العمارة
 خبر الاشواذجرا تحلق وأسود بن سلام بن فوج وشوذه فشوذه وأشاد عتمه فعمته وأتمه والشمس نالت للعب والشد
 الشمس عمتها وصار حولها جلب حجاب رقي لأماء فيه فصل الصافي أصبهذان بالنسخ ديلا والشم والاشبهذة
 نوع من داهم العراقي ومدد سبغداد بين الدين فصل الطبرزد السكون مركب كانه يثبت من الواجب والصاب
 وقال الأصمعي طبرزد وطبرزل جعل طرم بالكثر ومطرم يقول ولا يفعل ولا يحقق في الأمور وطرم مد عليه فهو طرم
 وطرمذان بكسرهما صلت فما خير نتائج الطفل العبر ونجرك أطفاذ وطفاذ بطفاذ وسه وفبره طفاذ كقافية بصر
 منها مسلم بن بلال الطفاذي ربيع عبد الملك بن رواح ناسي حدث وقال باقوت في الشراك طفاذ وموضعان بلدة في الصعيد
 وموضع في إقليم الحديبية ومن فصل العين عصبذ السماء ضعف مطرها عندى به لغزى وآراء عصبذان
 بالكثر في العين والعايدة أصل الدين والأذن العود الألقاء كالعباد والمعاذ والمعاذة والعبود والامسحاذة والعبود
 الحديب الشاقي من الطباء وكل أنى كالعودان جمعا عايد وقدا عايد عبادا وأما حدث وأعودت وهي عباد وعودت والجله الكوا
 كالمعاذة والعبودية والعبودية بالهاء كالمعاذ والعباد والكرامة كالمعاذ والعباد كالمعاذ والعباد كالمعاذ والعباد كالمعاذ

عَوْدًا إِذَا خُوفَهُ وَلَوْ نَضَرَهُ وَكَثُرَ التَّنَبُّ فِي أَصُولِ الشُّجَرِ أَوْ أَيْلَافِهَا كَالْمَعْوَدِ وَتَشْمُو أَوْ أَوْدًا جَادًا بِالْعِلْمِ
 مِنَ الْقَمْرِ وَطَرُ لَدَتْ بِجَمَلٍ وَتَقَرُّ كَالْعِيَادِ وَمَعَادُ اللَّهِ أَيْ عَوْدُ اللَّهِ بِمَعَادٍ أَوْ كَذَلِكَ مَعَادَةُ اللَّهِ وَبُوعَاةٌ وَبُوعُودَةٌ وَبُوعُودِي
 بُلُونٌ وَغَائِدُ اللَّهِ حَيٌّ أَوْ الصَّوَابُ عَيْنًا هُوَ كَيْدٌ وَهُوَ يَدُهُ الْإِزَاءُ وَالْمَصَاحِفُ تَرَفُّ وَهِيَ فِي بَيْلَادٍ مُنْذِلٌ أَوْ كَانَتْ وَتَعَاوَدُ وَاعَادَ
 بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْمَعْوَدُ كَعُظْمِ الْفِلَادَةِ وَنَاقَةُ الْأَنْبُحِ فِي مَكَانٍ فَاحِدٍ وَتُرْعَى الْإِبِلُ حَوْلَ الْبُوتِ وَالْمَعْوَدُ بَابٌ سَوْدَانِيٌّ يَكُونُ أَوْ
 عَوْدًا بِاللَّهِ أَيْ عَوْدُ اللَّهِ وَتَعَاوَدُ وَغَائِدَةٌ وَمَعَادًا وَمَعَادَةٌ بِضَمِّهَا وَعَوْدًا وَجِيَانًا وَجِيَانًا وَجِيَانًا وَجِيَانًا وَجِيَانًا وَجِيَانًا
 حَائِدُ اللَّهِ وَمَعَادَةُ مَاءٌ لَبِقَى الْأَجْمَرِ وَسَيَكُنْ مَعَادُ بَيْنَ بَابُورٍ وَعَبْدُونٌ جَلْبَانِي عَلَى الْغَالِيَةِ وَالْعَوَائِدُ تَبْعَةٌ كَوَاكِبُ يَتَّبِعُ مُخْتَلِفٌ
 فِي وَسْطِهَا كَوَاكِبُ تَتَّبِعُ الرَّيْحَ الْعَبْدَانُ السَّبْقُ الْخُلُقِيُّ **فصل العَيْنُ عَدَا** الْمَرْجُحُ عَدَا وَبَعْدُ سَالٍ يَأْفِدُ كَالْعَدَا أَوْ رَمَدَ
 الْعَدِيدَةُ الْمِدَّةُ وَالْعَادُ الْقَرَبُ حَيْثُ كَانَ مِنَ الْمَسْدُوعِ فِي الْعَيْنِ يَتَّبِعُ وَلَا يَنْقَلِعُ وَالْحَسَّ وَالْجَاهُ وَمَا عَدَا الصَّبِيحَ كَالْعَادِيَةِ كِبَارَةٌ
 وَأَعَادَ السَّبِيحَ وَفِيهِ أَمْرٌ وَعَدَّ عَدَا وَتَعَدَّدَتْ مِنَ الْإِبِلِ الصُّوفُ تَعَاوَدَ الْمَاءُ الْعَدِيدُ الْبَلْبُطَةُ
 عَدَلَتْ بِهِ عَدْنِي بِهِ وَالْعَادِيَةُ الْخُلُقِيُّ وَتَرْجُحُ الصَّوْتِ الْعَبْدَانُ الَّذِي يَتَّبِعُ مُصِيبُ وَالْمُعَادُ الْعَدَا **فصل الْعَادُ الْعَادُ**
 كَلَيْفَ مَا بَيْنَ السَّافِرِ وَالْوَرِكِ نُؤْتِ كَالْعَادِ وَتَكْبَرُ وَتُحْيِي الرَّجُلَ إِذَا كَانَ مِنْ أَقْرَبِ عَشِيرَتِهِ أَوْ أَقْدَادِهِ بَعْدَهُ أَصَابَ قِيْدَهُ عَدَا
 وَقَدَّمَ تَحْيِيْدًا خَدَلْتُمْ وَفَرَّهْتُمْ وَدَعَا السَّبِيحَةَ قِيْدًا فَعَدَا وَتَعَدَّدَتْ مِنَ الْإِبِلِ الصُّوفُ تَعَاوَدَ الْمَاءُ الْعَدِيدُ الْبَلْبُطَةُ
 الْعَدَا الْقَرْجُجُ أَفْدَاؤُهُ وَقُدُّوهُ وَأَوَّلُ رِيْهَامِ الْمَسِيرِ الْمُنْفَرِقُ مِنَ الْفِرِّ وَالطَّرِيقِ الشَّدِيدِ وَشَاءَ نَعْدَدْتُ وَلَدْتُ وَاحِدَةً وَمُعَادَا
 مُعَادَاتُهَا وَالْأَفْدَا الْعَدَجُ لَبَسَ عَلَيْهِ رِيْشٌ وَقُدُّوهُ تَعَاوَدَ غَائِدًا وَاسْتَعَدَّ بِهِ وَتَعَدَّدَتْ أَسْبَابُهَا فَعَدَا فِي وَقْدَانِي وَقْدَانَا
 وَقُدُّوهُ أَمْرًا بَيْنَ الْبَصَرِ هَذَا بِالْعَمِّ الْفَرْدُوكُنَا الْفَرْدُوكُنَا وَالْقَرَاهِيْدُ أَوْ الصَّوَابُ فِي الْكَلِّ الْبَالِ الْمَمْلُوكَةُ الْفُطْلَانُ الْجَمْعُ مِنَ الشَّيْءِ
 الْعَدْلُ الْعَطَاءُ بِلَا بَاجٍ وَلَا عِدَّةٍ أَوْ الْإِكْرَارُ سَبْعٌ أَوْ دَفْعَةٌ أَوْ الْإِكْرَارُ كَيْدُ الْبَعْرِ وَدُورُ مَطَارِحِهِ وَمُعَادَةُ يُعَالِدُ النِّسَاءَ وَهِيَ الْفِطْمَةُ
 مِنَ الْكَيْدِ وَمِنَ الذَّهَبِ وَالْفِطْمَةُ وَالْإِلْمُ وَالْأَفْدَا جَمْعُهَا كَالْعَدَا كَيْدٌ وَمِنَ الْأَرْضِ كُورُهَا وَالْعَادُ كُورُهُ كَالْعَدَا وَحُلُومُهُ
 وَسَبَقَ فَعْلُوهُ طَبِيعٌ مِنَ الْفُولَادِ وَالْعَدْلُ الْبَقِيعُ وَافْتَلَدْتُمُ الْمَالَ أَخَذْتُمْ مِنَ الْإِلْمِ فَلَدْتُمُ الْهَابِيْدَ صَرْبٌ مِنَ الْحُلُومِ وَتَعَدَّدَتْ
فصل الْهَابُ وَبَادُ كَرَامٍ أَوْ كَيْدٍ وَفِيهَا ذِيَانٌ يَتَّبِعُ وَحِطَّةٌ فَيَذَرُهَا حَقِيقَةً وَبَادُ الْعَدَا بِالْعَمِّ رِيْشٌ تَتَّبِعُ فَتَدُو الْفِرَّ
 كَالْعَدَا فِي ذِيَانٍ بِالْكَرْمِ وَجَانِبِ الْمَهْمَاءِ وَأَذَى الْإِنْسَانِ وَالْقَرَمِ وَكَلِمَةٌ يَتَّبِعُهَا صَبِيحَانُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ لَيْسَ شَاعِرٌ بِرَفْدَةٍ قَدَّو
 قَدَّانَ قَدَّانَ تَتَّبِعُهَا وَالْعَدَا الصَّوَابُ الْعَدَا يَتَّبِعُهَا كَالْأَفْدَا وَتَطْلُعُ الْأَطْرَافُ الرِّيشُ وَتَحْيِيْدُهُ عَلَى تَحْوِيلِ الْفِرِّ وَالْقَوِيَّةُ وَالرَّغْبَى الْحَجَرُ
 وَيَكِلُ خَلِيطُ الصَّبِيِّ عَلَى الْمَعْدَةِ وَالْأَفْدَا سَبْعٌ عَلَيْهِ الْعَدَا وَسَبْعٌ لَا رِيْشَ عَلَيْهِ وَالسَّبْوِيُّ الْبَرِّيُّ بِالْإِزْعِ وَمَالُهُ أَفْدَا لَا مَرِيْشَ شَيْءٌ
 أَوْ مَا لَا قَوْمَ وَالْمَعْدَةُ الْمَدِينَةُ وَالْكَسْبُ وَكَرْمٌ مَا بَيْنَ الْأَذْنَيْنِ مِنْ خَلْفٍ وَمِنْهُنَّ شَيْبُ الشَّعْرِ مِنْ قَوْصِ الرَّاسِ وَبِيعَ وَالْعَدَا بِالْعَمِّ
 مَا تَطْلُعُ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ عِزْمٌ وَالْمَعْدَةُ كَعُظْمِ الْمَرْيَسِ كَالْعَدَا وَالْمَعْدَةُ الشَّعْرُ وَالرَّجُلُ الْمُخْتَفِ الْمَسْبُوكُ كُلُّ مَسْبُوكٍ وَالْطِفْلُ الْجَاهِلُ
 الْأَذَى الْمُدَوَّرَةُ كَالْعَدَا وَدُوْرُهُ وَتَدُوْرُهُ فِي الْجَبَلِ صَعْدًا وَارْتِكَابُهُ وَقَعَ فَمَلَكُ وَالرَّجُلُ رَكِبَ رَأْسَهُ وَمَا يَدْعُ شَادَةً وَلَا مَادَةً فَجَاعَ جَمَلٌ
 مِنْ رَأْيِهِ وَالْعَدَانُ بِالْعَمِّ الْبَسَاطُ الْفُتُوْرُ مِنَ الشَّدِيدِ وَفِي جَانِبِ الْأَطْرَافِ الْعَدَا ذَاتُ مَا تَقَطَّرُ مِنَ الْقَرَمِ وَتَحْيِيْدُهُ بِالْعَدَا
 فِي مَعَانِيهَا مِنَ الْأَذَى عَمَّا يَتَّبِعُهَا الْعَدَا عَمَّا يَتَّبِعُهَا كَالْعَدَا يَتَّبِعُهَا بِالْعَمِّ لَا يَتَّبِعُهَا فَتَحَقَّقَ قَبْلَهُ وَهِيَ وَلَدَةُ
 الْعَدَا وَتَحْيِيْدُهُ لِقَاءَ الشَّبَبِ وَمِنْهَا وَالْعَادُ وَدَفَرِي الْبَعْرِ وَالْحَبِيْعُ الْمَرْبُوعُ مِنَ الرَّمْلِ وَالشَّجَرَةِ فِي وَسْطِ الرَّمْلِ وَمَكَانٌ يَنْتَبِهُ
 يَتَّبِعُهَا وَمِنْهَا قَدَّانُ الدَّوَّاجِ يَتَّبِعُهَا بِالْجَاهِ وَمِنْهَا قَدَّانُ الدَّوَّاجِ يَتَّبِعُهَا بِالْجَاهِ وَمِنْهَا قَدَّانُ الدَّوَّاجِ يَتَّبِعُهَا بِالْجَاهِ
 أَوْ جَلْبُوتٌ أَوْ تَبْكُ فِي الطَّرِيقِ وَيَقَالُ لِلْعَدَا مُعْدَلٌ لَيْلٌ أَقْبَا ذِي فِي حَوْلِ الْمَرَاةِ الْعَمِيَّةِ كَانَتْهَا وَالْعَدَا مِنَ الْفِيَادِ اشْرَاجُ الْمِيدِ

على وجادع **فصل الكاف الكذا** كذا في عبارة روجه كالمدر واكد واصادوا به واكد كذا الحرة الشديدة وكذا
حسن الكاعد الكاخذ الكواذ بالكس ثابوت التوبة وأم كواذا الدائمة وكواذى بالفتح ومنذئذ أسفل جند وكواذ
أرض رطل كتابا بالضم جسم ضم الوبعة مع الكاذة ما حول الحباء من ظاهرها القدر أو ضم مؤخرها وبلا لام مع بقدرها
أصح من محمد بن روجه والكاذان والكواذ القم التهم والتكويذ بالفتح الأضرار الكاذة وهو مكود وطعن الحجى جواب
الركب والعرب بالعصا في الذب والكاذى بحره ورد بطيب يدان **فصل اللام الجذ** الجذ الأول روى وأكل
الماشية الكاذة بأطراف اليدها ولاخذ السبق أن يكتم من الشوايل جندان بطن مرة والخصيخ والخصر فضل الكل كصرو فوج
ودابة ملحمة تأخذ البمل بمقدم فيها وكتيب البراء اللذ يقبض الالام كذا لله وفيه كذا ولدادة والذدة وفيه وسئلته
صادقته ولد هو صار لدم بدا أو اللذ التوم والذيد الحرك كذا للذوع كذا ولدادة والذدة التبرج الخفيف عليه وقد لذل والذ
ودو ضة ملذذع قرب المدينة والألثة الذين يأخذون لذاتهم وذكر الجوهري اللذنا وفم وإنما موضع المسئل للذع للذع
اللوذ بالفتح الأذنا والاختصاص به كذا للوذا متكثرة والأبوا والملاوذا والأحاطة كذا لا لادة وبجانب الجبل وما يطف به
الغطف الواو كذا الملاذا يحص كذا للوذا والملاوذة واللوذا المروحة كذا للوذا زينة والخلاف وإن يكون بعضهم ببعض
كالوذا ولوذا في ومن التقي ما بينه والذدة قريب جري آخر صبيح كذا لاد والملاوذا الماد ولوذا جبل بالفتح ولوذا محو
ولا ذبن سلام بن فوج وعز بن لوذا شاعر **فصل الميم مذ** مذ كذب وهو مذ يهد ومذيق كذاب والمذناذ الصباح و
المنذعظ الظهري مركب المزمنة الملاذ المطر من المصنع لاصح موقته كذا للوذا كثيرة الملكان والملك الذي يحرك كذا
والمنذ الكذب والظن بالغ والتمح على البدو من القري من غير حق لا يجدون في الحاق والشرقة في حذوهم وفي القري
الظلام وذو ملذذ خفيف وأملذذ منه كذا أخذت منه قطعة مشد بيطبى على القم ومذعوف منه مبق على
التكون وبكسبها وبكسبها اسم مفرود وحيد في حارة في الما جو في في الحارة ومن وإلى جيبها في الصدود كذا كذا
وبه الجبس واسم مرفوع كذا بومان وحيد يستأثر ما بعد ما جرو معناه الامتد في الحاضر والعقد واذل المذو في الماضي
أو ظرفان خبرها عما بعد ما وبين كلمته مندومان أي بين وبين الحارة بومان وفيها الجملة الفعلية نحو ما ذان
عقدت يداه إزاده أو الأوبة وما رأت أعي المال ثنائيا في وحيد طرفان ضافان إلى الجملة وإلى زمان مضاي بها وقيل
ببندان وأصل مند لذو جوعهم إلى يتم ذال مند عند لافات الساكنين كذا اليوم ولولا أن لأصل القم لكسرا ولخصيرهم
وأذا كانت مذانما فاصلها مند وحرفي أصل ويقال ما لبثت مندنا يوم ومذاليم يقع ذالها وأصلها من الجارة وذو معنى الكسب
أو من ذلقة في المرة فالتي ساكن في ضم الدال أو أصله من ذالهم إشارة إلى القدر في ما دانه مندومان من ذال في اللفظ
كل نصف الماضي الصل لا يفسد والمجدد أو خالصة أو جندة والذرع اللثة السهلة كذا لاد بوا والذراع كذا والملاوذا
ولما داحس الحلق الفكة القيس مبيد كسبي في قري المبيد بالكس جيل من الهذيل من إن جاد وفيه نظر **فصل النون**
الذبد طر من النون أما مأك أو ذراتك والفضل كسب وعصيان الفرق كالتيان عركا والحق الغليل البسبح أتابا وجلس
تبدد وبهم ناجة والتبدد الملق وما يبد من جسر ونحوه وقد تبدد وأبدد وتبدد والتبوذ ولذا في لا وكل من هزال
كالتيديو والحقى عليه أنه في الظن والاضطداد النقي وقهر كل من القريين في الحرب كالمسابة والمسابدة أن تقول أتيذا في
التوب أو أتيذته التاك وقد وجب البيع بكذا وكذا أو أن توي إلى التوب وبوي إلى التيك بمثله أو أن تقول إذا نبتت الصفاة
البيع والمبدة ككسرة الوسادة والأبناذ الأوابش وصلى رسول الله على من يتوفى أي يطيء ويوفى في توفى أي ويوفى

الثور احدى اقصى الاغراس وهي اربعة اوهى الابواب والى الى الابواب لونها الاصفراس كلها جمع فاجيد الجهد شد
 الفص بها والكلاب المشدود ومن على ارجله بلغ اشده والمصك اعظم الحرب والذي اصابت البلبا والمناجذ في سج كذا لا يجمع
 جليدين غير لظهور الانحدان فيص الجحيم يثابث فياوم السقوم جند لومج المقاصيل ياذب مدد محمد للظهور واصل الابيض منه الاكثر
 مقلع لطيف فجدد الخ عليه النواخذة ملاك من البراد وكادهم بقرية الواحدة فاعذاه ارسنوا وها الفحل والواخذ
 كراس نك نديا بال والتدب ما خرج من الاغراس والى التصادم جواز النور من النور والحوض من كالتنوير والظلمة من نور
 الرمية وخرج طريف من النور والآخر وسائرة فيه كالتنوير وحركة الماء الوصل الى الاغراس ككثيرها فجدد الجحور من كسائه واخذ
 الاغراس واليوم صار منهم اوخر قزم ومضى في وسطهم ونفذهم بآرام وتخلتهم كافتهم وطريق نافذ ساك والناظر لما في
 في جميع امورهم كالتنوير والناظر من الاغراس والتدب والتدب بالتحريك الاغراس واتى بقدر ما قال اى المخرج من النور
 والنواظر كلهم يوصل الى النور فها اوخرها والى الاغراس والى النور والى النور والى النور والى النور والى النور
 كل منهم بمجيئه يقال شافدو بال دليل للملكة النور الطيب والنسبة كالاغراس والتدب والانساقاد والتميز والسلافة
 نغدا لك الغار والى النور ما اغندته ومصدره كخرج تجا وما له نغدا في ش د والى الاغراس والتدب والتدب من نغدا
 والى النور والى النور كان لهادج وميز كمن اجل ونغدا كخرج انا هبذا اسم الزهره عن ابن قبادى اوفاى شى غير مرفى بالدليل
 فلا يدخل له جند في الكلام **فصل فى الموبدان** بضم الميم وفتح الباء فضية العرس وخا كالمجوس كالويز
 ج الموابدة والهاء للجهة **الوجد النور** في مجمل نيك الماء والحوض ج ويجدان ويجاد يسيرها وكان ومكثيرها
 اوصلته اليه اضطره وعلبه اكرمه **الوذوذ** السرة ودجل وذوذ السبع المتى واليسب مودوذ وذوذ في حاجته كذا
 ابدا **الوقد** يذذ الشراب وشاء وقيد ومودوذ فذلك بالخشب والوقد السبع والى النور والتدب النور المتى كالتنوير
 وقده صرعه وسكنه وعلبه وموكة عليه كاذذ ونافه مودوذ كعظمة اثر الصرا في اخلافها والى برضها ولدها ولا يخرج
 لنها لانزاع العظم الصرع فويزها ذذ واخذها له ذذ والمودوذ كقول طرف من البدن كالكتف والركبة والمودوذ كالكبير
الموابدة والواحد جارة مفروضة **الولذ** سرعة المتى والحركة والاول ذالملاذ **المودذ** الباس المتى **فصل فى الهاء**
الهبذ كالقرب لعدو والى النور والى النور كالإغراس والى النور والى النور والى النور والى النور
 سرعة القطع والى النور كالهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ والهذ
 وهذاه ذك اى قطعاً بعد قطع وقرب مدها ذ بعد صعب وسيرج وجعل هذا سايى مفيدم والهذاه ذ الذين يقولون كل
 من راوا هذا منهم ومن غد منهم **الهرب** بك تومة بيت النار للهذ او غطاء الهذ او طائرهم او حدم نار الجحور الواحد كخرج
 والهربه سوزد ونحب والهذنى مشبه في اخبال وعدا بمجل الهذنى اى في شى المهر فذذ لا قطع الا فى قول النور في
 المسح يترهل هذا النار البضاء سرقة دسوق في مهر فذذ اى بين مصرتين ويروى بالدليل الهما ذى السرقة والناقة النور
 وشبه الطراد والى النور كالكبر الكلام ومن كفى لخللا طوع يوع والى النور والى النور والى النور والى النور
 القلوج بن سام بن نوح **الهبذ** كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ كالهذ
 الهادة شجرة ج الهاذ واليهودى اليهودى **باب** **فصل فى الهاء** ابر القطع والى النور والى النور
 وبابوه ابر وابار وابارة اصله كاتره والكلب اطعمه الازرة في الميز والى النور لذهت ياربها اى طرف ذ بها وفلا اغتابة
 القوم اهلكهم لى الازرة وسلكه المحذو ج ابر وابار وابارة الازرة الباطع ابرى وفتح الباء تحن وعظم وزرة الصروب

وَطَرَفَ الذَّلَاحَ مِنَ الْبَيْدِ أَوْ عَظْمٍ مُسْتَوٍ طَرَفًا رُتْدًا مِنَ الذَّلَاحِ إِلَى طَرَفِ الْأَصْبَحِ وَمَا أَخَذَ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَرَسِ وَفَسْهَلِ الْقَصْدِ
 إِبْرَاتٌ وَأَبْرُو الْقَهْمَةِ وَتَجَرُّكَ الْبَيْنِ وَالْأَبَارِ كَتَّانِ الرُّغُوثِ وَأَشْهَاتُ الْأَبَادِ دَوَاءٌ لِلْعَيْنِ وَالْمُسْبُوكَيْنِ وَمَوْضِعُ الْإِبْرَةِ وَالْقَهْمَةِ
 وَأَصْدَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ كَالْمِشْرِقِ وَمَنْ لَفَّحَ بِهِ الْفَحْلَ وَمَارَقَ مِنَ الرِّمْلِ وَأَبْرَكَ فَرَجَ صُلْحٍ وَأَبْرَكَ مِلَّةً وَمَا عَمِدَ مِنَ الْحَسْبِ الْحَافِظَ وَاشْبَرَهُ
 سَتَلَهُ أَبْرَ خَلْجِهِ أَوْ رُغْبَةً وَالْمُسْبُوكَ مَاءً وَابْنَ الْعَدْلَةِ عَمِدَتُ وَعَصَمَةُ بْنُ أَبِي وَعُوفُ بْنُ الْأَصْبَحِ بْنِ أَبِي صَاحِبَانِ وَ
 نَوَابِرُ قِبَلَةٍ وَأَبْرَ لُحَّةً فِي بَيْرٍ وَالْأَبَادُ مِنْ كَوْرٍ وَاسِطٍ وَأَبَارُ الْأَعْرَابِ عِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ وَالْمِشْرِقِ مِنَ الدَّوْمِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ
 وَقَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمَّا بُوِيَ فِي دَجَائِي عَمِيمٍ فِي دَجَائِي مَتَا لَقِيَ الْبَيْتُ يَزِيدُ فِي فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَبُرُوقُ الْمُسْلِمَةِ أَيْ مِنْ بُوْرَعِي الشَّرِّ
 الْأَتْرُوزُ وَالْأَتْرُوزُ وَالْأَتْرُوسُ نَابِرٌ وَأَتْرَاهَا وَأَتْرَادُ الْقَهْمِ دَبْرُ كَيْفَانِ الْأَتْرُوحَةُ نَبْتَةُ الشَّوْخِ الْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ
 بِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَحَبْدُ الْكُوفِ بِنَ نَعْوٍ الْأَتْرُوبَانِ عَمِدَتَانِ وَخَرَجَ فِي أَرِيهِ وَأَرِيهِ بَعْدَهُ وَاشْبَرَهُ وَتَأْتَرَهُ بَيْعُ أَرِيهِ وَتَوَفِيهِ نَابِرًا
 تَرَكَهُ فِيهِ أَرِيهِ الْأَتْرُودُ الْأَعْلَامُ وَالْأَتْرُودُ السَّيْفُ وَكَيْسَرُكَ الْأَتْرُوحُ الْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ الْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ
 مَبَارُهُ وَبَارُهُ وَكَانَ الْقَلْبُ مِنْ ضَرَابِ النَّافَةِ وَالْقَهْمِ أَوَّلُ الْحَرَجِ بَقِيَ بَعْدَ الْبَرِّ وَمَاءُ الْوَجْهِ وَرَوْنَقُهُ وَنَعْمُ نَابِرًا وَهِيَ سَمِيَّةٌ فِي
 خِفَ الْعَبْرُ فَقَعِيَ بِهَا أَرِيهِ وَبِالْكَسْرِ غِلَاصَةُ الشَّيْنِ وَنَعْمُ وَكَيْفَ رَجُلٌ كَسَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ أَيْ يَخْتَارُ لِنَفْسِهِ أَشْيَاءَ حَسَنَةً وَ
 الْأَيْمُ الْأَتْرُهُ عَمَلُهُ وَالْأَتْرُهُ بِالْقَهْمِ وَبِالْكَسْرِ وَكَانَ مُحْسَنًا وَارْتَعَلَ أَصْحَابُهُ كَيْفَ فَعَلَ ذَلِكَ وَالْأَتْرُهُ بِالْقَهْمِ الْمَكْرَمَةُ الْمَوَارِثَةُ كَالْمَوَارِثَةِ
 وَالْمَوَارِثَةُ وَالْبَيْتَةُ مِنَ الْعِلْمِ تَوَرُّكَ الْأَتْرُهُ وَالْأَتْرُهُ وَالْمَجْدُ وَالْحَالُ عَمَلُ الرِّضْيَةِ وَأَتْرُهُ أَكْرَمُهُ وَالْأَتْرُهُ الدَّابَّةُ الْعَظِيمَةُ الْأَتْرُ
 فِي الْأَرْضِ حَافِرُهَا وَصَلَّ أَرَامًا وَأَرْدَى أَيْرٍ وَأَوَّلَ دَبْرٍ أَيْرٍ وَأَيْرَةُ دَبْرٍ أَيْرٍ وَأَيْرَةُ دَبْرٍ أَيْرٍ بِالْقَهْمِ وَأَرْدَى أَيْرٍ بِالْكَسْرِ وَفَحْلُهُ
 وَأَرْدَا بِيَدَيْنِ وَدَبْرُ يَدَيْنِ أَيْ أَوَّلَ شَيْءٍ وَسَبَفَ مَا تَوَرُّقِي سَيْبُهُ أَرَادَ مِنْهُ حَدِيدٌ أَيْدِيٌّ وَسَقَرُهُ حَدِيدٌ دَكْرًا وَهُوَ الَّذِي يَهْلِكُ الْخَيْلَ
 وَأَرْتُفَعُ لَكُنَا كَفَجَ طُفْنٌ وَعَلَى الْأَتْرُوعِ وَلَهُ نَفْرَعُ وَأَرَادَ خَارُوكَ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 أَرِيهِ كَالْمِشْرِقِ وَالْمُجْلُودُ وَاسْتَأْتَرَا لَيْثِي أَيْدِيَّهُ وَخَصَّ بِهِ نَفْسَهُ وَاللَّهُ يَهْدِي إِنْ أَمَانَتْ وَرَجِي لَهُ الْعُقْرَانُ وَفَدَا الْأَتْرُودُ الْفَحْلَةَ
 لِأَنَّهُ إِذَا هَمَّ مَاتَ تَرَكَهُمْ أَمَّا أَوْ سَغَرُهُ فِي الْأَسْعَارِ كَانَا أَلَسِيْدُ فِي أَثَارِ السِّلْعِ وَفَلَانٌ أَثَرِي أَيْ حُطْبَانِي وَكَبِيرُ أَثَرِ أَتْبَاعٍ وَكَرْبُ
 ابْنِ عَمْرٍو السَّكُونُ الطَّيِّبُ وَغَيْرُهُ مِنْ جَبَلٍ بَرٍّ شَيْخٍ لَا بِي سَعِيدٍ الْأَتْرُوحُ وَقَوْلُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَلَسْتُ بِمَا تَوَرُّقِي دَبْرِي فِي أَبْ دَرِ
 الْأَجْرُ الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ كَالْإِحْدَادِ مُشْتَبَعٌ الْجُورُ وَالْجَارُ وَالذِّكْرُ الْحَسَنُ وَالْمَهْرُ جَرُهُ بِالْجَرِ وَبِالْجَرِ جَرَاهُ وَكَالْجَرِ وَالْعَظْمُ الْجَرْدُ
 أَجَارًا وَالْجُورُ أَرَأَى عَمَّ وَاجْرُهُ وَالْمَمْلُوكُ أَجْرًا أَكْرَاهُ كَالْجَرِ أَجَارًا وَمُؤْجَرَةٌ وَالْأَجْرَةُ الْكِرَاءُ وَالْجَرُّ تَصَدَّقَ وَطَلَبَ الْأَجْرُ وَجَرَّ
 فِي وَلَا يَدِهِ كَعْنَى أَيْ مَا تَوَافَقَ أَوَّارُهُ وَبَدَهُ دِيوَرٌ وَاجْرَبَ الرَّمَا أَمَّا حَتَّ نَفْسَهَا بِالْجَرِ وَاسْتَأْجَرْتُهُ وَاجْرُهُ فَاجْرَبَ صَلَاحِي فِي
 الْأَجَارُ السَّطْحُ كَالْأَخَارِجِ أَجَابِيهِ وَأَجَابَرُهُ وَأَمَّا جِيرُهُ وَالْأَجِيرُ الْعَادَةُ وَالْأَجُورُ وَالْيَا جُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ
 وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجُورُ
 خَيْدُ الْقَدِيمِ وَنَاخِرُ الْأَتْرُوحِ أَيْ أَمْرُهُ لَأَتْرُهُ لَأَزْمُ مُعَدِّ وَاجْرُهُ الْعَيْنِ وَمُؤْخَرُهَا مَا وَلِيَ الْحَاظَ كَوَحْرُهَا وَمِنْ الرِّجْلِ مَلَفٌ فَادِيهِ
 كَأَجْرِهِ وَمُؤْخَرُهُ وَمُؤْخَرُهُ وَتَكْسَرُهَا وَهِيَ مُسَدَّدَةٌ وَخَفَقَةٌ وَالْأَجْرَانِ مِنَ الْأَخْلَافِ يَلِيَانِ الْفَهْدَيْنِ وَالْأَجْرُ خِلَافُ الْأَوَّلِ وَهِيَ
 بِهَاءُ وَالْعَاقِبُ كَالْأَجْرِ وَيَقْعُ نَهَاءُ يَعْنِي هَبْرُجَ بِالْوَاوِ وَالْوَيْنُ وَالْأَتْرُوحُ الْأَتْرُوحُ وَالْأَتْرُوحُ وَالْأَتْرُوحُ وَالْأَتْرُوحُ وَالْأَتْرُوحُ وَالْأَتْرُوحُ
 ذَارُ الْبَقَاءِ وَجَاءَ أَرِيهِ وَبِالْكَسْرِ وَكَانَ وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا وَاجْرُهُ أَوَّلُهَا
 شَيْءٌ وَأَبْدَانُ الْبَرِّ مَرَاتِنَ وَاجْرُهُ مَرَاتِنَ أَيْ الرَّمَا الثَّانِيَّةُ وَسَقَرُهُ أَجْرُ بَيْتَيْنِ وَمِنْ أَمْرٍ مِنْ خَلْفٍ وَبَعْدَهُ بِالْجَرِ يَكْسَرُ نَهَاءً بِطَرَفٍ وَالْمُخَا
 نَهَاءً بَقِيَ حَمَاهَا إِلَى خَيْرِ الشَّيْءِ وَالْقُرَامُ وَالْأَتْرُوحُ دَبْرُ هَيْسَانٍ مِنْهُ أَيْمِيلُ بْنُ أَحْمَدَ وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَصَلِ وَلَا أَصْلَهُ الْخَيْرُ

التَّائِيَاتِ أَوْ لَوْ أَنَّهَا بَدَأَتْ وَأَخْرَجَتْ الْقَوْمَ مَتَى كَانَ فِي آخِرِهِمْ وَجَاءَ فِي آخِرِهِمْ الْأَدْرُ وَالْأَدْرُ مِنْ هَوْنٍ جَعَلَهُ بَقَعٌ فَصَبَّهَ
 فِي مَعْنَاهُ وَلَا يَنْفَعُ إِلَّا فِي جَانِبِهِ الْأَخْبَرُ مِنْ هَبْنِيهِ قَوْفٌ فِي أَحَدِي خَصْبِيهِ أَوْ دَكِجٍ وَالْأَسْمُ الْأَدْرَةُ بِالضَّمِّ وَتَحْرُكٌ وَخَصْبُهُ أَدْرَاءُ
 حَلِيقَةٌ يَلْدَاهُ فِي وَقَوْمٍ مَا دُرُّ أَدْرَاءُ أَرَأَيْتُمْ السَّادِسُ مِنَ الشُّهُورِ الرَّوْبِيَّةِ الْأَوَّلُ السَّوْقُ وَالطَّرْدُ وَالْجَمَاعُ وَدَعَى السَّجَّ وَسُفُوْطُهُ
 وَأَبْقَادُ النَّارِ وَغَضُّ مِنْ شَوْكٍ يُعْوَبُ بِهِ الْأَرْضُ حَقٌّ لَهَا أَطْرَافُهُ تَزْبَلُهُ وَتَدْرُكُهُ وَلَهَا وَتُدْخِلُهُ فِي رَحِمِ النَّافِرِ كَالْأَرَارِ بِالْكَسْرِ
 وَمَقْدَرُهَا أَرَا وَالْأَرَّةُ بِالْكَسْرِ النَّارُ وَالْأَبْرُ صَوْتُ الْمَاجِي عِنْدَ الْغَارِ وَالْعَلْبَةُ وَمَقْدَرُهَا وَهُوَ مَخْلَقُ الصَّوْبِ وَأَرَارٌ مِنْ دَعَا
 الْقَتْمِ وَأَرَارٌ سَهْلٌ وَالْمَاءُ الْكَبِيرُ الْجَمَاعُ الْأَزْرُ الْأَحَاظَةُ وَالْعَوَّةُ وَالصَّعْفُ ضِدُّ الْقُوَّةِ وَالْقُوَّةُ وَالْقَهْرُ بِالضَّمِّ مَعْنَى الْإِزَارِ
 بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَبِهَاءُ هَبْنِيهِ الْأَنْبَرُ وَالْإِزَارُ الْمُهَنَّةُ وَتَوْنَتْ كَالْمُزْدِ وَالْإِزَارُ بِالْكَسْرِ هَذَا وَتَزْبَلُهُ وَتَدْرُكُهُ وَلَا تَمْلُ
 إِتْرَدَ وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ وَلَعَلَّهُ مِنْ تَجْرِيفِ الرَّوَابِجِ إِرْزَةُ وَأَزْرُ وَأَزْرُ كُلُّ مَا سَوَّكَ وَالْعَنَافُ وَالْمَرَاةُ وَالنَّجْمَةُ
 وَتَدْعَى لِلْجَلْبِ مَقَالُ إِزَارُ زَارُ وَالْمَوَارِدُ الْمَسَاوَاهُ وَالْمَازِدَةُ وَالْمَعَاوَنَةُ وَبِلَاوٍ وَشَادُ وَأَنْ يَهْوَى الرَّزْقُ بَعْضُهُ بَعْضًا قَلْبَتْ
 وَالنَّازِرُ الْقَطْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَنَضْرُ مَوْزَرٌ بِالضَّمِّ شَدِيدٌ وَأَزْرُ كَمَا جَرَّ نَاجِبُهُ بَيْنَ الْأَهْوَاوِ وَامْتَرَفَتْ عَوْنُ وَكَلَمَةُ قَوْمٍ فِي بَعْضِ الْغَنَاءِ
 وَأَسْمُ عِمَارَتِهِمْ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِنَّهُ نَارُجٌ وَأَوَّلُهَا وَاحِدٌ وَقَرْنٌ أَرَابِيضُ الْقَهْدِ وَلَوْ أَنَّ مَعَادِيهِمْ أَسْوَدَ أَوْ أَيْ لَوْ كَانَ وَالْمَوْزَرُ
 كَعِظْمَةٍ نَجْمَةٍ كَأَنَّهَا أَزْرَتْ بِلَاوٍ الْأَسْرُ الشَّدُّ وَالْعَصَبُ وَشِدَّةُ التَّخْلِيقِ وَالْخَلْقُ وَالْبَقْمُ أَحْيَا بِلَاوٍ الْقَوْلُ وَعُودُ أَسْمٍ وَلِيْمَارُ وَهِيَ
 كَحَى عُوْدٌ يَوْضَعُ عَلَى بَطْنٍ مِنْ أَحْسَنِ بَوْلِهِ وَالْأَسْرُ يَعْنِي قَوَائِمَ السَّهْرِ وَالْجَنَابِ الرَّجَاجُ وَالْإِسَارُ كَمَا سَبَّحَ مَا يَنْدُبُهُ بِجِ اسْرُ
 وَلَعَلَّهُ فِي الْبَسَارِ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الْقَهْمِ وَالْإِسْرُ الْأَخْبَدُ وَالْمُعْتَدُ وَالْبُيُوتُ اسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَالْمَلْفَقُ مِنَ
 النَّبَاتِ وَالْأَمْرَةُ بِالضَّمِّ الدَّرْعُ الْمُحْبَسَةُ مِنَ الرَّجُلِ الرَّحْمَةُ الْأَذْوَنُ وَاسْرَاءُ غَيْلٌ وَأَبْطَأُ وَأَسَادُونَ مِنَ الْعَفَايِرِ وَشِدَّةُ
 اسْرُهُمْ أَيْ مَفَاصِلُهُمْ أَوْ مَعْرَفَتِي الْبَوْلِ وَالْعَانِطُ إِذَا خَرَجَ الْأَذْوَنُ تَبَعْتُنَا أَوْ مَعْنَاهُ أَنَّهُمَا لَا يَسْرُ خِيَانَةً قَبْلَ الْأَذْوَنُ وَمَعْنَاهُ سَبَّحَ
 وَذَبَرُ وَجْهَهُمْ وَأَوَّلُ فِي الدَّهْرِ وَنَاسِبُ السَّجِّ السَّبْرُ بِهَا يَوْسُرُ الْأَسْرُ كَلَرُطِيَّةٌ تَقْبَلُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ بِالْكَوْفَةِ وَذَكَرُ فِي سِتِّ رَاسٍ
 كَرِجٌ هُوَ أَسْرُ وَأَسْرُ وَالْفَحْجُ وَتَحْرُكٌ وَأَسْرَانُ مَرِجٌ أَشْرُونَ وَأَشْرُونَ وَأَشْرِي وَأَشَارِي وَأَشَارِي وَنَافَةٌ مَشْهُورٌ وَجَوَادٌ مَشْهُورٌ
 نَشِيطٌ وَأَشْرُ لَأَسْنَانٍ وَأَشْرُهَا الْقَهْرُ الَّذِي فِيهَا يَكُونُ خَلْقَةٌ وَمَسْتَعْلَاجٌ أَسْرُ وَأَشْرُ الْمَنْجَلِ أَسْنَانُهُ وَأَشْرُ سَنَانُهَا نَاسِرُهَا
 أَسْرُ وَأَشْرُهَا نَاسِرُهَا وَالْمَوْثِرَةُ وَالْمَسَامَرَةُ الَّتِي تَدْعُو إِلَى ذَلِكَ وَالْمَوْثِرُ كَقَطْمِ الرُّمَقِ وَأَشْرُهَا نَاسِرُهَا وَالْمَسَامَرَةُ وَالْأَشْرُ الْمَاسَرُ
 وَالنَّاسِرُ مَا تَضَعُ بِهِ الْجَرَادُ السَّيْبُ وَالْأَشْرُ وَكَثْرٌ فِي سَاقِهَا وَعَقْدَةٌ فِي رَأْسِهَا كَالْخَبْلَيْنِ كَالْأَشْرُ وَالْمَسَارُ وَأَشْرُهَا
 كَقَبْنَةٍ بِالْمَعْرَبِ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَاطِظُ الْقَهْرِي الْأَصْرُ الْكَثْرُ وَالْعَطْفُ وَالْحَبْسُ وَأَنْ يَجْعَلَ لِلْبَيْتِ إِصَارًا وَفِيهِ الْكَلَامُ
 وَبِالْكَثْرِ الْعَهْدُ وَالذَّبُّ وَالْيَمْلُ وَبِقَهْمٍ وَبِقَهْمٍ فِي الْكَلِّ وَمَا عَطَفَكَ عَلَى النَّوْءِ أَنْ تَخْلِفَ بِطَلَاقٍ أَوْ عِيًا وَتَذَرُ نَسَبَ الْأَذْنِجِ إِصَارًا
 وَإِصَارًا وَالْأَصْرَةَ الرَّحْمُ وَالْقَرَابَةُ وَالْمَشْجُ أَوْ إِصْرٌ وَجَبَلَ خَيْرُهُ يَنْدُبُهُ اسْفَلُ الْجَهْلَاءِ كَالْإِصَارَةِ وَالْإِصَارَةُ وَالْإِصْرُ وَالْمَاصِرُ كَالْمَصْرِ
 مَرَقٌ الْحَبْسُ مَاصِرٌ وَالْعَامَّةُ يَقُولُ مَاصِرٌ وَالْإِصَارُ كَمَا يَوْزِدُ الطَّبَّ وَالزَّيْبِلُ وَالْحَبْسُ وَكَسَاءُ غَضُّ شَيْءٍ كَالْإِصْرِ هُوَ هَاجِ الْأَصْرُ
 فَاجِرَةٌ وَالْأَصْرُ الْمَقَارِبُ وَالْمَلْفَقُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَثْفُ الْعُيُوبُ مِنَ الْهَدَبِ وَالْأَصْرُ الْجَارُ وَالْمَاصِرُونَ وَالْمَاصِرُونَ وَالْمَاصِرُونَ طَالُ
 وَكَثُرُوا وَالْأَرْضُ أَصْلُ بَنِيهَا وَالْقَوْمُ كَثْرٌ مَدَدُ الْإِطْرُ عَطْفُ الْقَوْمِ أَنْ يَجْعَلَ لِيَتَمَّ أَطْرُهُ وَالْفِعْلُ كَقَرَبٍ وَصَرَفًا كَالْأَصْرِ فِيهِمْ حَلَاوُ
 مَحْبِلُ الْعُيُوبِ وَالشَّكَّابُ وَالْحَاظُ لِلْبَيْتِ وَهُوَ كَالْعَطْفَةِ حَوْلَهُ وَالْأَصْرُ الذَّبُّ وَالصَّبُّ وَالْكَلامُ وَالشَّرَافُ مِنَ الْعِيدِ وَالْأَصْرَةُ
 بِالضَّمِّ الْعَقْبَةُ تَلَفٌ عَلَى تَجْمَعِ النَّوْءِ وَحَرَفُ الْكَرَّكَ لَاطَرٌ فِيهَا وَمَا حَاطَ بِالْقَطْرِ مِنَ الْقَرْمِ وَمَطَرٌ الْأَبْهَرُ وَمَا دَمَ حَلِيقَةُ الْبَطْنِ
 بِهِ كَرَّ الْعِيدُ وَالْأَطَارُ كَمَا بِالْخَلْقَةِ مِنَ النَّاسِ وَخَصْبَانُ الْكَرْمِ لِلتَّوْبِ لِلْأَعْرَافِ وَمَا يَفْضِلُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَبَيْنَ شَعْرَاتِ الشَّارِبِ

المعروف بالسنان بن زيد البحراني حيدان والبحارة تجرة شاذة ومن اتوى الصقيفة وتجربن سبع بفتحين فيها صاحبان عشرين
 بنو بحر كجبل الواذنان وابن عمه محمد وهشام بن بحر بن بالقم عذون وانجركب القرواخذة السيل وصادف انسانا بلا قصد
 امشلت حمرة افيه والارض كثرت مناضها والماء ملح والماء وعده بحر اى ولها لم يفتح واستبحر انبطوا الشارائع لدا يقول
 وتجري المال كماله وفي العلم نطق وتوسع وبحرانه ذبا لمن وبحران وبهمع. بناحية الفرج وبحرين عامر معلق والبحيرة في الماء
 وبحر اباد بحروا لجانا لملح وهم تجارة وبنو بحر في بطن وذو بخار ككتاب جبل اراض مهلة تحفها جبال وبارد وفتح
 وكرايا اخر اوله في الكرم وتجرة والدعوة التابعة وجدته بن معاوية الشاعر وع بالبحرين و بالطاقف والباحد
 الباخزة شدة البحر في موز وتجرة بحنة خمسة عشر موضعا البحر بالقم العنبر المجمع الحلق وبلا لام محل من فوف
 ابن عوف بن جهر لاعتين ووهم البحر بن ابو حن من علي منهم ابو عبادة السلولي وجد جدي بن نذل الشاعر الجاهلي
 بطران انتب البهم بحيرة بحة وقرقة فبصر واستخرجة وكشفه وكن مغير منقطع مخب وقد جحر الجحدري بالضم
 المقرم الذي لا يثبت البحر فضل الجاد بحر العود كنع والبحر كنع الثاني في القم وغيره بحر كنع وهو بحر واحة البحر الثاني وكل
 راحة ساطعة بحر وكل دنان من حارة بخار والبحور الجوز والبحار سافي الصرع وبنات بحر كنع والبحور كصور ما يمشي به وبحر
 من بنات جلاء منفتح مد ارتفاع والفرأ ارض ومائة منقنة قرب القابعة بالبحار وبنات كالجرة وبحاراء د وبقصر
 البخارية شكة بالصور استكها زباد الف قبدين بخاراء د على بن بخار كرايا واحمد بن محمد بن علي الفارسي المشوب الى بخار
 العود لانه كان يجره في الخانات حيدان واحمد بن بخار وعلى الفارسي حيدان البحرية والينحدر مشبه حسنة والبحرين
 الحسن المني والجم والخال كالحسين فيهما والبحرين بن ابي الجحفي وابن عبيد حيدان البحرية الكد في ماء او توب وبحر
 بدده وقرقة فبصر با د رة مبادرة ويداوا وابدرة وابدرة البه عجله وبدرة الانر والبه عجل البه واسبق واسبقا
 البدرى كجنى اى مبادرين والبادرة ما يبدون حديد في القصب من قول اوفيل وشبابة السيف واليدية وورق الخوا
 واول ما ينظر من الثبات والعود الويس واحدته والبه بين المنكب والعن ومن الانسان الثمان فوق الرخا ومن اوله مثل الشد
 ج ابو ابراهيم البدرى الفارسي كالبادرو السيد والغلام المبادر والطق وبدري بن البحر بن معرفة وبدو اواسم بن جعفر ابدري
 قرين وخلاف بالين وجبل باهله واخر قرية الواردية مع البادية وجبل بلاد معاوية بن خنجر صفاتان والبدرى بن
 سعد يداكا وابوسعود عتبة بن عمرو والبدرى ابدري ما يقال له بدري وبدو بن عمرو بن من فارة البدرى
 العلامة تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع البدرى الفارسي والبدرى بالماء جلدته الصلح بدري وبدو وكبس
 فيها الف عشرة الاف ورم او سبعة الاف دينار وعين بدرة بدري النظر او امانة كالبدرى الكدس واكد والطلح
 لنا البدرى وسرا في البدرى والوجه في مال البهم بادركه وبيد الطعام كونه والبدرى موضعة الذي يباس فيه وليان كبد
 كوركي مستوية والبدرى من القبت ما كان قبل الشاء ومن الفضلان التهمين وبها هلة بخنداد منها يحيى بن الخطير السلافي
 البدرى البدرى والمائل للزراعة من الجوب واول ما يخرج من الثبات او هو ان يكون يكون بدري وبدو اخرج بدري الا
 ونهرونيها الارض كالبدرى والنسل كالبدرى بالقم والفرقوا لث كالبدرى وكبير بدري اباغ ونقروا شدة بدري وكبير
 اولها اى في كل وجه والبدرى والكبير البدرى والبدرى القائم ومن لا يسطيع كم سيرة وجبل بدري وكين وبنار وبنار
 وبنار كيدمان وبدو ذاك كيدمان والكلام وبدو ذاك له وبنار في بدري شادي السوفي س ودا البدرى وبنار
 شديدا لاه ككثري الباطل وطعام بدري كين فيه بنار اى قول وبدو بدري وقرقة اسرافا والبنار وبدو شققا لاه

[illegible]

ولة لجبل الجار وبعده فبيلة وقد نضر والسيبة بمرافق واليهما ربت طيبا الريح وكل حين به قلب الغرس والنبات
 مبهمة ويروى قال لها بيا رب انصا منها فاذن اربهم الحديث والضم الصم والمخاطف وجوف الجفن والخلج ومضى جرد
 به وهو ثلثا نور كل اوار بقاءه وكل اوسمائه والكف ومناع البحر العدل فيه ارجعها نور طلي واناء كالابن والبعير السبيل
 الشربة والصبيحة الخلفي الصبيحة وانها جاء بالقياس معنى بعد فخر واصرف من حرمها النمار ولان في اخلاصه دماثة مرة و
 وخبثا اخرى وتزوج بهيرة وانما راعى كذا وقال فحزنت ولم يفجر درماه بما فيه وفي الدعاء ابتدل ويدعو كل ساعة لا تقنك حوام
 على ما تحل ولولا ان وفيه لم يدع جهدا يماله واعلبيه وانهم يملأون بالضم شهرها وبهارة سلا والطابة اخذت ما بها فخر وانه
 السيف لكسرة من ينهازال ليل المصفا وتراكت ظلمة اودعت عامته اوقى تحول بها واليا ربت الشغل لثقلها الماء والبار
 عرفي فندشوا الرأس الى الباقح واليوم كجر في الاسد وبهرة بالضم عرواجي المدينة ومع بالهامة ومن الليل والواقي الكرو
 فالمحفة وسطه والبعير القمالة الارذاف التي اذ است انهمت البهمن كجعة الحبيب لاطل والقرب وكشفة من النور
 العظيمة والظلمة الكريمة ادا لى ثا والهاديك وقد فتح فيم حاج تهاوز بها وكتابا د بينه وبين ويطا مرة ويسا والميرة
 بالكمرة له فلعة قرب منبساط وة بين القدس والبلد وعلب وكفر طاب ويحمر واذن عرواحد بن عبدين الفضل بن سهل
 بن مبرك كبري امر من سار محدث وانها زدين يعرفوا في كدربة فصل لاشاء اشار له واليه البصر انجته اناء و
 بالصا صرته واليه النظر احده النبوة نكح انهم والاشارة المرة ترك مرها لكثرة الانبغال عير والورود الشايع
 للشرطي والقون يكون مع الشيطان لا يروق الشير بالكمرة الدسب والفضة او ثاها ما قبل ان يصا غا فاذ اصبحا فاما صر
 وقصة او ما استخرج من المعدين قبل ان يبالغ ومكسر الطاج وكل يومه يستعمل من الخايس والصفر بالضم الكسرة لاهلاك
 كالتيه فيها والفعل كغرب وكتاب الهلاك والتبراء الشاة المسنة اللون والمبور المالك وما اصبحت منه يبر بالفتح
 شيئا والنبوة بالكمرة كفا لة تكون في اصول الشير في كبرج هلك وانبر عن الامرائية الشير كجبل بلخون التوك
 التواشي الملهوذة الشاجر الذي يبيع وبشرى ويبلغ المخرج نجاد ونجاد ونجر ونجر كحال وحال وصحب وكب والمخاف
 بالانروا الشاة الشاة في الجارية وفي السوق كالتاجر وارض تجمه بغير فيها والها وقد جمرها ونجارة وهو على اكرم ناجد
 على اكرم جلي عاق الحضر والضم والمجرا لرحل الذي لا يكون جلد ولا كفا وعقدن على بن الحسب الناري بالضم عا شدة
 عن الملبني وعنه الدار طبق شرا العظم يروى وروا بان وانقطع وفتح كارتوع بكونه باعدا نرة واما لاجمعه و
 وترقى خطه نرا وروا وتارة والرا لتيج الركض من الترابين كالشعر والمستدل الاعضاء من التحمل والجهد والقاء الشاة
 ما في بطنه والضم الاصل والتجرب بقدريه البناء والثرة بالضم الحسناء الرعناء والتراب الجودي الرعن والثرة الحرك و
 اكارا الكلام واسترخاء في البدن والكلام والترودا يماوا والانور غلام الشرحي والعلوم الصبيحة والشرور التزلز و
 المتقلل والتراب الشدائد والترن كالغوى الهدا المقطوعة وترتروا الكران حركوة وزرع حوة واستمكة حوق وحديثة
 الريح والشارا السورج من جبه او غيره وانرا بالضم دمر لستى كندب دوششري يشبين فجبين نحن وسورها اول سور
 وضع بهذا الطوفان يشين بالكمرة اسمهم بالرومية وهما لبريان تعار ككتاب جبل بيلاد فبين رجال وتكر كس صلاح
 ويخرج صا وكان لا يروا والشير كد استيصال المحر بعد تعكر كعلم جعل ارض باليمن المغر ان حركاة القبان والفعل
 كسج ويلموا الصواب بالون ولم ينعق صرا لئلا وانما تصف على التحمل فيعلم بحورين وعبره والقود انهار الصايب بالساء
 والكلب بالول واليغار كفعال الاجانة ويخرج ثمار ثا وناقة ثارة اى يزيد عند العدو وتشد ولا تشق في مرها و

ثم اخرج كعب انهر والبرية خرج الماء من عرق فيها القصرة والكبر والشم وككلية وتود في وسط السعة العذباء
 ككلية بنت وما ايتنا من الثبات وما ايتنا من القصة او ما لا تملك من ارضه ليعبره والتاير الرجل الواسع كما انهر والشم
 وانهر تخرج شماتة الى نهرها والطلع طلع فيه شاة وارض منقعة اكل كاهما صغيرا القصة لغة في اللغة القصرة والتاير
 ككلية وكل احدما الكروية والامر النوايل المتكررة والتكرية الشاة ونج الكاف المشددة فيها هكذا في الجمع والשוב
 بفتح الشاة وصم الكاف المشددة وكجمل القربة التي باسفل بغداد والفائد من قول السيندج الكاكية وكجود والشم د بالمرتب
 القصر مزاجه منقعة حج ثمرات وعمود وتمران والتمار باعنه والقرى حجة والممود الموديه وتمر الرطب ثمرها او تمر صا
 في حيا القروا قلعة حلته او صار ما حلها رطبا والقوم اطعمهم اياه كثرهم تمرأ وتمرأ وهم ما يرون كثرهم وتمرهم والشم الثمين
 وتفتح اليم صغارا وتفتحها والنامود في مد والتملوث بالشم ثمره والشمرة كثره او ابن ثمره طائر اصغر من الضفدع ويهد
 بالشم وتمرى مع به وتمره الكبرى والصمري قريتان باصغمان وتمر كثره في الهامة وكثره في بها وتمره اخرى بها و
 حقيق تفتح في الهامة وعن القور قرب الكوفة وتمران دوتها وجبل ونفس ثمره حبة والقوة بالشم حبة عند القوق وانما الرخ
 انهر او صلب والذكر لشدة غظه والمتن للذكر ومن الجردان الضباب الشديدا بما بالدار تسمى بفتح الشاة والمير لسد النور
 الكاكون بغير فيه وصاينة نتا ووجه الارض وكل قرياء ويحل ماء الوادي وجبل قرب المصبة وفات الشاير غصبة
 بخذاء وباله وينهر العليا والسفلى قريتان بالخابوز وشيرة ككلية في الوادي التور الجردان والرسول بين القوم والناية بغير فيه
 مذكرونها بالخاربه ورسول بين العشاق والثارة الجين والرمح ناراث وبير وانا وانا عاده مرة بعد مرة وارتنا نظر انارته
 وانا امع بالسلام ومنه سجدنا ورسول الله ع ثماران جيرة بين القلزم والباله وانا اذ فلان مغلوب من لوبو لالتم وتودا
 بالشم انهم اجمع لا واما واء التمر فقال ليكلها ثوران شاه ولا يجران منها سعد بن الحسين العروضي ومحمد بن احمد القنار
 وعقب ثوران في قرب خور الديبل والشاير المداوم على العمل بعده ووا للشمور ما اطمان من الارض وما بين اهل الوادي
 الجبل واسفلها والرجل الشاة المتكبر وموج البحر المرتفع ومن الرميل ماله جرف في تياها برة بارها والتور في السنام الطويل
 والناهور الطاب الشاة رُسْدَدَة موج البحر الذي يفتح والناية المتكبر وطلع حرقا ثار اى بهج الحجة والشمير بالكمير
 الشية والجار بين الحاشين ونهر يري كصبرى بالافوار وحيد بن يري وبير وبه الطويل محدث مات وقوفه لم يضل دعوت
 يري كصبرى امر من سار شيخ لابن المبارك فصل لثاء الشاير الدم والطلب به وقول جميعك اشاد وانشاد
 والايام التود بالشم والتودرة ونار به كعب طلب دمه كاره وقتل فائله وانا رادك ثاره واستفنا ركب عاش ليحارجه
 والتودرة والتودرة وانا اذ ركب بافتلته والناير من لا يبي يخلص حتى يدرك ثاره ولا تارت فلا تاه لاهتاه و
 امارت واصله لثايرت اذ كك ونة ثار في الشاير الميهم الذي اذا اصلا به الطاليت رعيه فنام بعده وانا راب يذكرك
 بيا يري نيك الشجر ارتفع من فرع وتمر ونهر وجبل وضعف على الارض ولم يعمد ورجع على ظهره والقوم في يري واذ
 كالبهارة بالكمير حرقه بغيرها ماء الرذاب الشجر الحبس كالشمير والمخ والعرف من الارض والشمير واللغ والطرة وجر
 البحر والشمير لاهلاك والويل والاهلاك وما يروا طع وتناير او ثابا والشميرة الارض السهلة وثراب شبيه بالتودرة والشمير
 الارض قبرة وايدينا رصبة وبالشم الصبرة وبير لا بيرة وبير الحضر والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير
 بظاهير ملك وبير مائة بيد بار في اقطعا النقي شيرين بن قرة وسماء شيرين والشير كثر في المجلس والمقطع والفصل والشمير
 ليدفعه المرافة والناية ونجر الجرد وبير القربة كرج انصت وانشاد عن شاة قلدت وقول في ثاير اير كتاب على التور بغير فيه

[illegible]

[illegible]

والجهر والمُسْتَبِير والشَّيْخ في الجارة وَدَفِجُ الرَأْي وهي جَارَتُهُ وَفَجَّ الرَأْي وما قَرَّبَ مِنَ الْمَنَازِلِ وَلَا يَسْتُ كَالْجَارَةِ وَالْمَقَامِ وَالْحَلِيفِ
وَالشَّارِخُ جِرَانٌ وَجِرَةٌ وَاجْتَارُوا عَلَى الْغُرْبَةِ وَبَيْنَ الدِّيبَةِ يَوْمٌ وَكَذَلِكَ يُسَمَّى عَبْدًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلْغُلَامِ وَأَوْفَلَّاحِي وَأَوْفَلَّاحِي
الْمَلِكُ بْنُ الْحَسَنِ وَعُمَرُ بْنُ سَعْدٍ وَعُمَرُ بْنُ رَاسِدٍ وَنَجِيحُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَدَوِيُّ الْخَارِجِيُّ وَلَا يَصْطَفِيَانِ فِيهَا عَبْدًا تَجَارِدُ فِي الضَّيَالِ وَكَانَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَارِثِ وَكَانَ فِي الْغُرْبَةِ وَجِلُّ شَرِّ الْوَصْلِ وَهُوَ مَدِينَةٌ فَرُودًا بَادِيَةً سَبَّ إِلَيْهَا الْوَرْدُ وَجَاءَتْ حُلَاءٌ وَحَلَّةٌ نَيْسَابُورِيَّةٌ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْوَلِيدِ الْأَصْبَهَانِيَّ وَمَنْ ذَكَرُوا وَصُرُوفَ وَمُحَمَّدُ بْنُ شَاحٍ مِنْ جُودٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَسْعِيْلَ الْمَعْرُوفُ بَابُ جُودٍ عَدِيَّانُ وَكَرْمُ مَضِيحَا
وَهَبْتُ جُودِي لِهَيْفَ شَدِيدِ الرَّعْدِ وَاجْتَارَ كَسَابُ الْمَاءِ الْكَثِيرُ الْقَبِيرُ مِنَ الدَّارِ طَوَارُهَا وَالشُّقْلُ لَعْنَةُ فِي الْجَوَارِي عَنْ صَاعِدٍ وَهَذَا هَبْتُ
وَسَعْبُ الْجَوَارِي قَرِيبُ الدِّيبَةِ وَلَا يَكْتُمُ أَنْ يَطْلِيَ الرَّجُلُ ذِمَّةً فَيَكُونَ بِهَا جَارَكَ فَيَجِيرُهُ وَكَثُرَ الْأَكْثَارُ وَجَاوَدَهُ جَاوَدَةً وَجَوَارِي الْقَمِ
وَمَنْ يَكْتُمُ صَدَاقَهُ وَجَوَادُ وَجَوَادُ وَالْجَاوِدَةُ الْأَعْيَافُ فِي الْمَجِيدِ جَارًا وَاسْتَجَارَ طَلَبُ أَنْ يَجَارَ وَاجَاوَهُ اتَّقَنَهُ وَأَخَاذَهُ
وَالْمَنَاعُ جَلَّةٌ فِي الْوَهَاءِ وَالرَّجُلُ الْجَارَةُ وَجَارَةٌ خَصْرٌ وَجَوَدٌ صَرَعَهُ وَفَسَدَهُ إِلَى الْجُودِ وَالْبِنَاءُ فَلَبَهُ وَتَجَوَّرَ سَقَطٌ وَاضْطَلَعَ وَ
نَهَضَ وَهُوَ يَوْمٌ يَوْمُ الْخَضِرِ الْجَوَارِي كَعِظِيمٍ مَثَلُ عِنْدَ السَّمَاءِ بِالْكَتَبَةِ نَصِيبٌ كَانَ لِرَجُلٍ عَنْهُ قَدْ كَثُرَ كَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَهُ
عِجَهُ وَيُطْرَحُ سَاعَهُ مَعَهُ عَلَى بَيْتِهِ فَلَا يَرُدُّكَ لَهُ بِنَوَاحٍ فَكَانُوا يَفْعَلُونَ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ بِهِ فَقَالَ ذَلِكَ أَيْ هَذَا لِمَا فَعَلْتُ لَنَا
يَتَى الْجَهَنَّمَ دَرَجَتُهُمْ وَفَجَّ الْمَاءُ وَالتَّالِ ضَرْبٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْجَهَنَّمَ مَا ظَهَرَ لَنَا اللَّهُ حَمْدُهُ أَوْ عِبَادًا غَيْرُ شَيْءٍ وَجَعَلَ كَعِظِيمٍ
وَالْكَلامُ بِهِ أَعْلَنَ بِهِ كَاجَهْرٍ وَهُوَ يَجْمَعُ وَيَجْمَعُ رَادَّةً ذَلِكَ وَالصَّوْتُ أَهْلُهُ وَاجْتَبَسَ اسْتَكْرَمَهُمْ كَاجَهْرٍ وَمِنْ الْأَرْضِ سَلَكَمَاهَا
الرَّجُلُ رَأَى بِهَا حِجَابًا وَنَظَرَ كَلْبًا وَعَظِمَ فِي عَيْنِهِ وَزَاعَهُ جَمَالُهُ وَهَبَتْهُ كَاجَهْرٍ وَالْبِقَاءُ مَعْنَاهُ الْقَوْمُ الْقَوْمُ صَحْبَهُمْ عَلَى غَيْرِهِ
الْبَيْتُ نَقَاهَا أَوْ تَرَحُّمًا كَاجَهْرٍ وَأَبْلَغَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ كَعِظِيمٍ وَالشَّمْسُ الْمُسَاوِدَةُ سَدَرَتْ عَنْهُ وَقَدْ نَافَعَتْهُ وَالشُّقْلُ حَرْدَهُ وَهَبَتْ الْقَبْرِ
كَفَجَّ لَوْ يَصِيرُ فِي الشَّمْسِ وَكَثُرَ غَمُّ وَالصَّوْتُ أَرْفَعُ وَكَلامُ جَهْرٍ وَجَهْرٌ وَجَهْرٌ فِي حَالٍ وَالْمَجْهُورَةُ مِنَ الْأَبَارِ الْمَجْهُورَةُ وَمِنْ الْحُرُوفِ مَا جَعَلَ
فِي ظِلِّ قُوْدٍ عِزٌّ دَعْرُ جَدِّ مَبْلُوعٌ وَجَهْرٌ وَجَهْرٌ مِنَ الْمَجْهُورَةِ وَاجْتَارُوا دُونَ سَطْرِ الْجَهْرِ بِالْقَمِ هَبْتَ الرَّجُلُ وَحَسَنَ سَطْرَهُ وَاجْتَمَعَ
الرَّأْيُ الْقَلِيظَةُ وَالسَّهْوَةُ وَالطَّعَةُ مِنَ الدَّهْرِ بِاجْتِمَاعِ الْجَمِيلِ وَاجْتَلَبُوا الْمَعْرُوفَ جَهْرًا وَمِنْ الدِّيبِ مَا لَمْ يَمُتْ بَيْنَ بِنَاءٍ وَالْإِجْمَاعُ
الْمَنْظَرُ وَالْيَمِينُ النَّاسُ وَالْأَهْلُ الْبَلِيغُ الْحَوْلُ وَمَنْ لَا يَصِيرُ فِي الشَّمْسِ وَفَسَدَ غَيْبَتُ غُرْبَةٍ وَجَهْرٌ الْجَهْرُ أَيْ الْكُلُّ وَمَا اسْتَوَى مِنَ الْكُلِّ
لَا يَجْرِي بِهِ وَلَا كَامٌ وَاجْتَارَهُ وَالْعَيْنُ بِاجْتَارَهُ وَمِنْ الْحَيِّ قَاتِلُهُمْ وَاجْتَمَعَ كُلُّ جَمْعٍ لِيُخْرِجَ مِنْهُ شَيْءٌ يَنْفَعُ بِهِ وَمِنْ الشُّقْلِ مَا وَصَفَتْ عَلَيْهِ
وَلَيْسَ وَالْجَرِي الْمَقْدُومُ وَاجْتَمَعَ بَابُ الْحَوْلِ أَوْ يَدِينُ جَهْرًا وَمَنْ أَحْسَنُوا الْعُدُودَ وَاجْتَارُوا الْجَاهِرَ الْمَغَالِبَةَ وَلَيْسَ
نَهَارًا جَاهِدًا وَأَبْغَضَ وَجَهْرٌ وَجَهْرٌ وَاسْمُ الْجَهْرِ وَالْمَجْهُورُ الذَّنَابُ الَّذِي يَفْسِدُ اللَّحْمُ وَفَرَسٌ جَهْرٌ الْعَدُوُّ كَصَبُورٍ لَيْسَ بِالْجَهْرِ وَلَا
أَعْنُ لَوْ كُنْتُ صَوْنَهُ حَتَّى يَبْأَعُدَ وَاجْتَمَعَتْ رَأْيُهُ عَظِيمُ الرَأْيِ وَرَأْيُهُ بِالْجَابِ يَنْبَنُ وَاجْتَمَعَ كِتَابُهُمْ كَانُوا زَيْنُ وَجَهْرًا
الْقَهْرُ يُظَاهِرُ شَيْئًا زَعَمَهُ مَنْ جَسِيْرُ كَيْسَرُ الرَأْيِ وَقَدْ يَنْتَوِي وَكَانَ يَمِينُ أَيْ حَصَا أَيْ يَمِينُ نَعْمَ وَأَجَلُ دَهْشَالُ جَبْرًا أَصْلُهُ وَالْجَهْرُ
لَا أَصْلَ أَيْ لَاحِقًا وَاجْتَمَعَ حَرَكَةُ الْعَصْرِ وَالْمَاءُ وَاجْتَارَ شَدِيدَةُ الصَّارُوجِ وَحَرَارَةُ فِي الصَّدْرِ غَيْظًا أَوْ جَوْعًا كَالْجَاهِرِ وَجَعَلَ يُوَاجِي
الْجَهْرُ بْنُ وَجْهِكَ كَوْرَةُ يُعْصِرُ وَجِرَةٌ كَتَبَتْ جَعَلَ الْجَاهِرُ لِكَا نَعْمَ يَوْسُفُ بْنُ جَبْرٍ وَكَفَتْ طَوْبَهُ عُدْتُ وَخَوَضَ جَهْرٌ مَقْدَرُ
أَوْ مَجْصَعٌ وَجِرَانٌ بِالْكَسْرِ بِأَيْضَهُمَا مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَمِيلَ وَالْمَدْبُلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَاهِلِيُّ بْنُ الْحَدَثِ وَصَنَعَ
بَيْنَ سَبِيلَيْنِ وَجَاهِرُونَ بِالْقَمِ وَمِثْلُ أَوْبَانِهَا الَّذِي يَفْرِي بِالْحَامِجِ عَنِ الْمَطْرِ زَيْدٍ أَوْ مَسْنُوبٍ إِلَى الْمَلِكِ جَبْرُونَ لَمْ تَكُنْ حَصْنًا لَمْ
بَابُ الْحَسَنِ بَابُ مَا لَمْ يَكُنْ فَهَذَا فَفَصْلُ الْحَاءِ الْحَبْرُ بِالْكَسْرِ الْيَتِيْلُ وَمَوْضِعُهُ الْحَبْرَةُ بِالْقَمِ لَا بِالْكَسْرِ وَخَطُّ الْجَهْرِي وَخَطُّ الْجَهْرِي
بِالْقَمِ كَعِظِيمٌ وَمَنْ شَدَّ الرَأْيَ وَبَاهُنَا يَجْرِي لَا الْحَبْرُ وَالْعِلْمُ وَالصَّالِحُ وَبَغْيُهَا جَعَلَ أَحْبَابُ وَجَوْرًا لِأَوَّلِهَا أَوَّلُ النَّعْمِ

[illegible]

كالغريب والفقير والضعيف والمحسّر عن السفر وقهره كالاحتصار والبعير شدة بالحصار كما احتصاره وبالقيم احتباس ذى الملك حصر
كفى فهو محصور وأحصره بالقرى حبس الصدور والجل والحق في المطر وإن تمتنع من الغلبة فلا يهدر عليها الفعل كخرج والمحصر الضيق
الصدور كما محصور والباية وعرف بمسكنه ضاع على جنب الدابة إلى ناحية بطنها أنتم كذلك والعصب التي بين الصفان ومنع
الاضلاع والجنب والملك والسجن والجلس والطريق والماء والصفت من الناس وقهرهم وجه الأرض هي أحيرة وحصر وفريد
السفيا وجانيها والحبيل والذي لا يشرب الشراب بخلا وجبل المحبة أو يادو عظماء وكل ما يخرج من جميع الأشياء وثوب ثمرة إذا
ليست الخبز الغاوب ما غلبه محسنه وصفي الصدور وما يوحى بالهن وما من مياه على مياه جربن القير والهمة العنصرة في جنب
الهرين تراها إذا أصغر والحارث بن حصيرة محدث وذو حصير بن عبد الملك بن عبد الوكيل كان له حصير بن جريد قتل بجمل أحد
بن بديه والآخر خلفه وبدي بنسب باب الظهير في الجبل إلى جانبهم عدو والمحور ذلك فنة القبيصة الإجماع محصر ككرم وقبح واست
ومن لا يأتي النسياء وهو قد دخل ذلك والمكسوع منهم أو من لا يشبههم ولا يفرهم والمحجوب والحبيل كالحصر والحبوب النجم عن الشيء
والكلام للسيرة المحصورة الرفاء والحصار وكان اسمها على كتاب وسحاب وساد برقع وموخرها ومخفى مدها كالزجل على الجبر
ويزك كالحصر أو هي قتب صغير بينهم محصور عليه ذلك ويخرج الهم الاستراة يجف عليها الأبط وأحصر المرص والبول جعله حصر
نفسه والمحصر الأسد ومحاصرة العدو وحصره استوعبه والقوم يعقلان أطا فويه وكفرج نجل وعين المرأة امتنع عن إتيانها بالزور
صانه والمحصرى بالقيم على نزعك المعنى المقتضى شيخ الفراء وبرهان الدين أبو الفرج نصر بن أبي الفرج الحديث وأخرون والمحسن بن
حبيب الحصار بن محدث حصر كحصر وعلم حصورا محضارة صيد غاب كاحصر وحصر وبعدى يهول حصر ونحصر وأحصر الشئ
وأحصر آناه وكان يحصر به مثلثة وحصر به محركات وحصر به بمعنى وهو حاصر من حصر وحصور وحسن الحصر بالكثر الحاصر
بحر الحصر فخره والحصر ذو الحاصرة والمحضارة ونفع خلاف البادية والمحضارة الأقامة في الحصر والحصر بالواء وسكن بناها الشاطري
الملك وركب الرجل والمرأى والظنيل وشجرة في المسانة ونوفها بالقيم ارتفاع القرب في عذبه كالاحتصار والعرس محصر الاحتصار والفتنة
وكلف وتدريس الذي يحسن طعام الناس حتى يحضره فكندس الرجل ذو البان والفتنة وكلف الأرباب السفر محصرى والقصور المخرج إلى المياه
فخط كذب في وأضطرطوط اليهود في الخرم ببيعة ما نصمت صدره والقوم المحصور والحبيل والشهد ولا بأحاص حصر ماء إلى بني نجل بين
طريقا لكونه والبصرة إلى مكة وخاضوا ماء والمحيرة كقبيصة ووضع النمر وجاءه القوم والادعاء أو الحسة أو القليلة أو الشفة
أو العشرة أو السفر من بينهم ومعدته المحبس وما كلف المرأة من ولاها وانقطاع ديها والمحصر جميعها أو دم غلب في السلي فما اجتمع
في المخرج الحاصرة المائدة والجماعة عند السلطان وأن يحدو معك وأن يغالبك على حياك تجلبك ويذهب به وكظام الحمر رخص
ويقيم الميم وقبيلة ويقال هذا حصر موت ويضاف فقال حصر موت بضم الواو وإن شئت لأنون الثاني والضعيف حصر موتون وعمل
حصر مية ملكتة وهي غلمان حصر موتيان وحصور كصو وجبل ود باليمن والماض خلاف البادية فالحمل العظيم وجبل من جبال الدهناء
ولا يقسرين وعمله عظيمة بظاهر الحب والماضرة خلاف البادية وأذن الهبل وأوحاصر خطابي لأعرف اسمها واسبق وصف
بالجمال الغائق وبشرى أبي حازم وعش وخاضر وأدان واللين محصوراى كبر الأمة تحضره الحن والكف محصورة كذلك وحصر راعن
ماء كذا تحوّل عنه وكحاب جبل بين البمامة والبصرة واليهان أو النجوزن الإبل وكبر ولا واحد لها والواحد والجمع سواء وبالسكر
الحلو وبوجه الجارية وأما حصار سمع قوة وجوده سبر وكجانه يد باليمن وكرب داء الليل ومحصوره وبضمير ماء إلى بني بكر بن
كلاب والمحضارة من القوي وغيرها المبادرة في الأكاد والشرب وكمن الرجل الواحد والستة من حصر كبري محلي ويقال لا يبرح حصر
الكاتب وأحصر بالقيم أى حصر الموت وكل شرب محصور أى محصور من خطوطهم من الماء ونحو ذلك فخطها من خطوطهم من الموت

وشمس الدين الحنبل يروي عنه بعداوى **الحضرة** بكسر الحاء وفتح الصاد لارضع الضم والعظيم البطن الوليعة والوطب كالموسع منه
 يج حضاير وبالهاء الابل المنقرعة على الراعي لكم فيها وحضاير اسم للصبي ولد له هاهنا معرفة لا يصرف لانه اسم لواحد على اية الجمع
 وابل حضاير كليب الحضي وسيرب فانفتح خواصرها وضرة ضجور بالضم ضجوة وحجرة ملاء **حضر** الحاربه كحمها والقوس وثورها
 وكفى جليده الارض وسبب حاطورة حالوفة **حضره** مائة والقوس وثورها والمخضر الغضبان **حضر** النقي وعليه
 معه وحجرة واتخذ حطيرة كاحطرو والمال حبسه فيها والنقي حاره واحطيرة جربن القير والميط بالثني خشبا وقصبا واخطا
 كتاب الحائط ونفع وما فعل الابل من شجر ليعلمها البرد وكيف الشجر الحظير به والشوك الرطب وفتح في الغضير الرطابي فيها الاطافه
 له به واودق به اى تم وجاء به اى يكثره من المال والناس وابل كذب المستبشع وحطيرة القدس الجنة ومحمد بن احمد بن محمد
 الجبائي وعبد القادر بن يوسف الحطيري بان محمد بن الجطار ذاب احضر واذم بن حطيرة اللحي حطاي وحطيرة بن عباد بن ولي
 وكان خارجا ورمن الحطيري اشارة الى ما فعل عمر من فيه وادى الغري بن السليل بن بن عذرة وذلك بعد ايلاء اليهود
 والحطيرة بن عبد جليل والحطائر بالتمام وهو كذا الحطيرة قليل الحجر والمطوحر المحرم وما كان عطفه ربك مطورا اى مقصودا على
 طائفة دون اخرى **حضر** الثني حجرة واخبره نفاة كما تحفر الارض باعديده والمرأة جامعتها والعنق فزها وثوى زيد بن قيس عن
 اميرم ووقف عليه والصبي سقطت واضعه واخبره بالضم واحطيرة الحفرة والحفرة والحفرة والحفرة والحفرة والحفرة والحفرة والحفرة
 حركه اليه الموسعة ويسكن والراب المزج من المعجورج احضار حجاج اما فير وسلاق في اصول الانسان واضرة فطولها ويسكن
 والفعل كفى وضرب وسبع واحمر الصبي سقطت له الثنيان العلبيان والثنيان لادثناء والارباع والمهر سقطت ثناياه
 ودباغها نه ولا نابرا اعانه على حفرها واحطيرة القبر والحافر احد حواف الدابة والنقوا فتسولوا عندنا في اولى اول الملقن
 ورجعت على حافري اى طهرى الذى اصعدت فيه والحافرة الاولى والعودى الثني حتى برد اخره على اوله والتفند
 عند الحافرة والحافري عند اول كلفه واصلة ان الحبل اكرم ما كانت عندهم وكانوا لا يدعونها نبيسة بقولهم لا رجل للرجل
 بزل حافره حتى ماخذ منه اوكاوا بقولونها عند السبق والرهان اى اول ما يقع حافر الغرس على الحافري المحفور فقد وجب
 التقعد هذا الصلة ثم كثر حتى استعمل في كل اوله وغيب لا يحفره احد اى لا يعلم اقضاء والحفريات بالكسريات حج حفره حشبه
 ذال اصابع يفتى بها اليومين البين والحافرة بسد الفاء سمكة سدا والحفارة من يحفر القبر وفرن سراقبة من مالك الصلابة و
 كتاب عمود يعوج ثم جعل في وسط البيت وقب في وسطه ويجعل العمود الاوسطا ثم حركه ولا يقل بها ع بالكوفا
 كان يركله عمر بن سعد الحفري وع بين مكة واليمى وكذلك الحضر وحفري موسى ركا بالاحفرها على بناء الصفة الا كذا
 فيها حفرة ضبة ومنها حفرة عدين زيد ساء وحفيرة وحفيرة ووضعان والحفائر ماء ليقى فربط على ارباب الحاربه بالضم والفتح فضا
 صقر ع باليراق ويحيى بن سلمان الحفري لان داره كانت على حفرة القبر وان يحفروا بسطبح الرزما انا حارث سبها ما اذى شيئا
 البسط الحفيرة كمثل القبر الحافورة السماء الرابعة والحفر الدالة كالحفيرة بالضم والحفارة انصرا بالحار والحفورة المرأة
 كثر وكرم والاذلال كالحفيرة والاختيار والاستبعاد والفعل كثر والفعل كثر والفعل كثر والفعل كثر والفعل كثر والفعل كثر
 وحفل الكلام تحفيرة صغره والحروف المحفورة جند قطب والحفريات الصغار وحفائر صغار وحفرت والحار والحاروب واليه في جود
 بهرا الحكر القلم ويسانة العاشرة والفعل كثر والنقن بالعسل بلعقها الصبي والفتى الصبي وعمرانا وحفيرة وحفيرة
 بالحفر ما احببكم اى احببكم انظارا لعلنا كالحكر كسر وفاعله حكر والباجرة والاسديدا بالماء وجمع الماء وحوض ذيبك
 والحكر الاضكار والحفرة والملاحة والحكرة بالضم اسم من الاضكار ويخلاف بالطائف الا لجمع بها ولا ابيه حفرى الدهر

وَحَبْرِيَّ وَالنَّاجِرُوعَ فِي تَجَارِيهِهِ وَأَوْعِينَ وَالتَّحْشَرَ الْمُغْصَرُ كَالْإِصْبَاعِ وَالْمُخْشَرَانِ وَكَرَّةٌ مُلَوَّسَةٌ مُعْبَرًا نَاضِيَةً وَالتَّحْبَرِيَّ الصَّلَالُ وَالْهَلَالُ
وَالْعَدْوُ الْقَوْمُ كَمَا تَخْلُو وَالتَّحَارَةُ وَالتَّحْنَابِيرُ وَالتَّحْشَرُ فِي شَرْبِ وَتَوَعُّدٍ مِنَ الشَّيْبِ وَخَشْرَاءُ تَعْنِي بِوَسْطِ وَخَشْرَةً مُعْبَرًا هَلَكَةً
وَالْمُحْنَابِيرُ الْعَوَاقِفُ مِنَ النَّاسِ وَأَقْلُ الْجَبَابِيهِ وَالْمُحْبَرُ اللَّيْمُ وَالتَّحْشَرُ وَالتَّحْبَرُ فِي مَنْ هُوَ فِي مَوْضِعِ الْمُخْشَرَانِ وَالتَّحْنَابِيرُ أَيْ أَوَالُ الْوُجُوهِ
الْكَلَالُ وَالْقِرْدُ سَلَمٌ مِنْ عَرَفِ الْخَائِبِ لِأَنَّهُ بَاعَ مُصَحَّحًا وَاشْتَرَى بِمَنْ دُونَ شِعْرًا وَلَا تَهْصَلُ لَهُ أَمْوَالٌ وَقَدْ زَهَا الْحُشْرُ وَالْمُحْنَابِيرُ
بِقَعْمِهِمَا الرَّدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسِعْلَةُ النَّاسِ كَالْخَائِبِ وَمَا لَبَّ لَهُ مِنَ الشَّيْبِ وَخَشْرَةً مُعْبَرًا نَاضِيَةً عَلَى الْمَائِدَةِ وَالتَّحَارَةُ وَالشَّيْبُ يَقَعُ عَنْهُ
خَشْرَاءُ مِنْهُ وَنِيرُهُ وَكَهْرَجُ هَرَبِ جُبْنًا وَخَشْرَاءُ بِالْقَمِ سَكَّةٌ سَهْبَاءُ وَرُودُ وَخَشْرَانُ بِالْفَتْحِ مِنَ الْهَائِ بْنِ مَا لَبَّ الْحُصْرُ وَسَطُ الْأَعْيُنِ
وَأَحْصَى الْمَدَمَ وَطَرَبُ بْنُ أَعْلَى الرِّبْلِ وَأَسْفَلُهُ وَمَا بَيْنَ أَصِلِ الْفَوْقِ وَالرَّهْبِ وَمَوْضِعُ بَيْتِ الْأَعْرَابِ جَمْعُ الْكَلِّ ضَوْرٌ وَبِالْفَتْحِ الْبُؤْ
وَكَيْفَ الْبَارِدُ وَكَيْفَ الدَّقُّ وَالضَّامِرُ وَالْمُخَاصِرَةُ الشَّكْلَةُ وَمَا بَيْنَ الْحَرَمَةِ وَالْمُصْبَرِ وَالْمُخَاصِرُ الطَّرِيقُ أَقْرَبُهَا وَالْمُخَصَّرَةُ كَيْفَ كَسَمَ مَا
يُؤَكَّدُ عَلَيْهِ كَالْعَصَا وَتَحْمَرُ وَمَا بَاعَهُ الْمَلِكُ يُشِيرُ بِهِ إِذَا غَاطَبَ وَالتَّحْبَرُ إِذَا غَاطَبَ وَذُو الْمُخَصَّرَةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ النَّبِيِّ لَأَنَّ النَّبِيَّ
أَعْطَاهُ مُخَصَّرَةً وَقَالَ نَافِقَانِي بِهَا فِي الْجَنَّةِ وَذُو الْمُخْبِرَةِ الْبَلَاءُ فِي حَتَائِي وَهُوَ الْبَائِلُ فِي الْمَجِيدِ وَالْمُبْنِي حُرُوفُ بْنُ زُهَيْرٍ ضَاطِقُ
الْمُخَارِجِ وَفِي الْبُخَارِيِّ قَاتَانَهُ ذُو الْمُخْبِرَةِ وَقَالَ مَرَّةً قَاتَانَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذِي الْمُخْبِرَةِ وَكَانَهُ وَهُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَخْصَرُ أَخَذَ هَلَا
وَالْكَالِمُ أَوْجَرَهُ وَالتَّجْدَةُ قَرَسُورُهَا وَتَرَكَ أَبْنَاهَا كَالْإِسْجَادِ وَأَقْرَبُ أَبْنَاهَا فَطَرَبُهَا لِتَجْدِهَا وَفَذَنْبِي عَنْهُمَا وَوَصَّعَ الْبَدَلُ عَلَى
خَاصِرِهِ كَقَصْرِ وَمَرَّأَيْهِ وَأَبْنَيْهِ مِنْ إِخْرَ السُّورَةِ فِي الصَّلَاةِ وَحَدَّثَ الْفُضُولُ بْنُ الشَّيْءِ وَهُوَ الْمُخْبِرِي وَالطَّرِيقُ سَلَكَ أَقْرَبَهُ وَفِي
الْبَحْتِ أَسَاسُ صِلَةٍ وَخَاصِرُهُ أَخَذَ يَدَهُ فِي الشَّيْءِ كَخَاصِرِ أَوْ أَخَذَ كُلَّ فِي طَرَفِي حَتَّى يَلْتَقِيَ فِي كَانَ أَوْ شَقَى إِلَى جَنْبِهَا وَالتَّحْصَارُ كَتَابُ
الْإِرَادَةِ فِي حَدِيثِ الْمُخْبِرُونَ يَوْمَ الْفِتْنَةِ عَلَى وَجْهِهِمْ التَّوَدَّى الْمَسْلُونُ بِالذِّلِّ قَاذِرًا وَوَضَعُوا أَيْدِيَهُمْ عَلَى حَوَاصِرِهِمْ وَكَثُرَ
مُخَصَّرُ دَبْنٍ وَنَعْلُ مُخَصَّرَةٍ مُسَلِّمَةً لَوْ سَطِرَ وَجُلُ مُخَصَّرَ الْعَدَمِ قَدَمُهُ عَسَلُ الْأَرْضِ مِنْ مَقْدَرِهَا وَعَقِبُهَا وَتُجَوِّي أَخَصَّهَا مَعَ دَبْنٍ
فِيهِ وَبِالْمُخَصَّرَةِ فِي رُسْعِهَا مُخَصَّرُكَ أَنْهُ تَرُوبُطٌ أَوْ يَدُ مُخَصَّرُكَ سِدْرَةُ الْخَضِرَةِ لَوْ نَجَّحَ مُخَصَّرُ خَضِرَ الزَّرْعِ كَفْرَجَ وَخَضِرُ
أَخْضَرُ وَهُوَ أَخْضَرُ وَخُضُورٌ وَخَضِرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ وَخَضِيرٌ
الْمُخَصَّرُ الْكَافِرُ وَالْمُخَصَّرُ الْمَكَانُ الْكَبِيرُ الْمُخَصَّرُ كَالْمُخَصَّرِ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُخَصَّرُ
الْفِيلُ وَجَرِيدُهُ الْأَخْضَرُ وَخَضِرٌ بِالْقَمِ أَخَذَ طَرَبًا غَصَا وَالشَّابُّ مَا فِيهَا وَالْأَخْضَرُ الْأَسْوَدُ وَجَبَلٌ بِالطَّائِبِ وَالْمُخَصَّرُ الْأَتَمُّ
وَسَوَادُ الْقَوْمِ وَكُتْمُهُمْ وَخَضِرُ الْبُغُولُ كَالْمُخَصَّرَةِ وَفَرَسٌ عَدِيٌّ بْنُ جَبَلَةَ بْنِ عَرَبِيٍّ وَفَرَسٌ سَالِمٌ بْنُ عَدِيٍّ وَفَرَسٌ قَطَبَةُ بْنُ رَبِيعِ الْفَيْفِ
وَجَرِيدَتَانِ وَذِكْرَانِي فِي زُرِّ وَالْكَبِيَّةُ الْعَظِيمَةُ وَالذَّلْوُاسُ فِي بِهَا زَمَانًا حَتَّى لَخَضِرَتْ وَالذَّلْوُاجُ مِنَ الْحَمَامِ وَقَطَعَهُ بِالْمِنْ مِنْ عِلْدَةٍ
وَجِي بِالْمَاءِ وَارْضُ لُطَارِدَ وَالْمُخَصَّرُ كَرِيمَةُ نَحْلَةٍ يَنْتَشِرُ لِبَرِّهَا وَهُوَ أَخْضَرُ وَخَضْرَاءُ بِالْقَمِ عِزَّةُ الْبَحْرِ لَا تَجْرِي وَالْمُخَصَّرُ
كَفَرِيٍّ طَائِرٌ وَكَاشْفَانِي يَنْتَشِرُ وَكُتَابُ لَبْنٍ أَكْثَرُ مَا وَهُوَ الْبَقْلُ الْأَوَّلُ وَكَرْمَانُ طَائِرٌ وَكَرْمَانُ بَرِّ كَثِيرُ الشَّجَرِ وَكَرْمَانُ الشَّجَرِ وَالْمُخَصَّرُ
بَيْعُ الثَّمَارِ بَلْدَةٌ أَوْ دَهَبٌ دَمُهُ خَضِرٌ أَوْ خَضِرٌ أَوْ كَيْفَ هَدَرًا وَخَضِرٌ كَيْفَ وَكَرْمَانُ الْعَبَّاسِ الشَّيْءُ رِضًا وَاللَّهُ
وَسَلَامُهُ وَخَضِرُهُ عَالِمٌ يُخْبِرُ وَمَنْ النَّبِيُّ بِأَرْضِ لَبْنٍ عُمَرُ أَوْ عِمْرَةُ أَوْ عِمْرَةُ فَتَمَّا هَا خَضِرُهُ وَالْمُخَصَّرُ طَائِرٌ وَهُوَ خَضِرُ الْمَنَاقِبِ
بِالْقَمِ فِي خَضِرٍ عَظِيمٍ وَالْمُخَصَّرُ مُبْلَغُهُ وَهُوَ زَمَانُهُ وَالْمُخَصَّرَةُ نَحْلَةُ طَبِيَّةٍ أَوْ لَبْنُ خَضِرَاءُ وَبَيْعُ الضَّادِ بِعَدَادٍ وَالْأَخْضَرُ الدَّهَبُ
الَّذِي وَتَحْمَرُ خَضِرَاءُ مَاءً وَأَخَذَهُ خَضِرٌ أَوْ خَضِرٌ أَوْ كَيْفَ يَنْتَشِرُ فِي أَرْضٍ طَوِيًّا وَهُوَ لَتَ خَضِرٌ أَوْ خَضِرٌ أَوْ كَيْفَ يَنْتَشِرُ فِي أَرْضٍ طَوِيًّا
لَهُ فِيهِ مُخَصَّرُ بُولُوكَ لَهُ فِيهِ وَأَخْضَرُ النِّجْلُ أَيْ خَمْلُهُ وَالتَّجَارِيَةُ أَفْرَعُهَا أَوْ بَلْدَةُ الْبُلُوعِ وَالْكَالِمَةُ وَهُوَ أَخْضَرُ وَأَخْضَرُ خَضِرًا أَوْ لَقَطَعَ
كَالْمُخَصَّرِ وَاللَّبْلُ الْأَسْوَدُ وَالْمُخَصَّرُ ذُبَابٌ وَدَاءُ فِي الْعَيْنِ وَجَادِيَّةُ الْمَدِينَةِ وَالشَّامُ وَخَضِرُ النِّجْلُ قِطْعَةٌ وَالْأَخْضَرُ مُجَدَّبَةٌ رَكَدَ

وَمَا أَصَابَكَ وَالتَّحْمِيرُ مِنْهُ كَاللَّصِقَةِ مِنَ اللَّفَافِ وَالْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخَمْرُ بِهَيْبَةِ الْحَرَبِ الْعَارِفِ وَوَعَاءُ بَرَزِ الْكَلْبِ إِلَى تَكُونِ فِيهِ بِلَالُ
 التَّحْمِيرِ وَجَاءَ ثَمَالُ عَلَى خَوْفِ الْكَمْرِ وَحَمْرُ كَمْرٍ فِي سِرِّهِ وَعَقْلُهُ وَخُصْبُهُ وَتَحَمُّنُ بِهِ وَاصْتَرَبَتْ لَيْسَ مَوَالِجُ الْعُطْبَةِ وَالْخَمْرُ أَشْلَقُ الْبَهْمِ
 الرَّاسِ وَكَذَا الْقَرْسُ وَاصْتَرَبَتْ وَدَخَلَ وَقَدْ أَلَامَ الشَّيْءُ أَعْطَاهُ أَوْ مَلَكَهَ إِيَّاهُ وَالشَّيْءُ أَعْلَهُ وَالْأَمْرُ أَضْمَرُهُ وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ خَمْرُهَا وَالْجَهَنُّ
 خَمْرُهُ وَالْخَوْدُ لِأَجُوفِ الْمُضْطَرِبِ وَالْوَدْعُ وَخَمْرُ كَبِيرِائِمَ وَكَثُرَ بِمَاءٍ قَوْفٍ صَعْدَهُ وَابْنُ زِيَادٍ وَالرَّجُوعُ وَبَرِيدُ بْنُ خَبْرٍ مَحْدُوثُونَ
 وَأَبُو جَبْرِ بْنُ مَالِكٍ نَابِغِي وَخَارِجَةُ بْنُ الْخَمْرِ فِي الْبَيْمِ وَكَأَمْرُ جَبْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الذُّكَاوِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَبْرِ الْخَوَارِزْمِيُّ وَبَلَدُ بَهْ صَاعِدُ بْنُ مَعْقُودٍ
 خَمْرُ مَحْدُوثُونَ وَذُو خَمْرٍ أَوْ خَمْرُ بْنُ أَخِي الْخَمْرِ خَدَمَ النَّبِيَّ قَدْ ذَاتَ الْخَمْرَ بِالْكَسْرِ نِيَهَامَةً وَذُو الْخَمْرِ عَوْفُ بْنُ الرَّسَمِ بْنِ ذِي الرَّحْمَنِ
 لِأَنَّهُ قَاتِلُ يَوْمَ الْجَمَلِ فِي خَارِإِ مَرَأَتِهِ وَطَعَنَ كَثِيرِينَ فَذَا سَأَلَ وَاحِدٌ مِنْ طَعَنَاتِ قَالَ ذُو الْخَمْرِ وَفَرَسُ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ وَفَرَسُ الْقُرَيْشِ
 الْعَوَامُ يَوْمَ الْجَمَلِ وَالْخَامِرَةُ الْإِفَامَةُ وَلَوْ زُومَ الْكَلَنُ وَأَنْ يَبْدَعَ حَرًّا عَلَى أَنَّهُ هَبْدٌ وَالْمُعَادَرَةُ وَالْخَالِطَةُ وَالْإِسْتِثَارَةُ مِنْ غُلَامِي أَوْ خَا
 وَهِيَ الصَّبْعُ وَبِقَالِ خَامِرِي نَصَائِرِ أَنَا لَكُمَا خَاوِدٌ هَكَذَا وَجَدْنَا وَهُوَ وَجْهٌ خَامِرٌ يَحْدِفُ الْبَاءُ أَوْ خَاوِدٌ بِهِنَ بِأَشْيَاهَا وَاسْتَحْوَرَهُ سَبْعُ
 وَالسَّخَرُ الشَّرِيبُ وَخَمْرُ أَضْرَبُ مِنْ أَعْلَاهُمْ وَمَا هُوَ بِجَلٍّ وَلَا خَيْرٍ وَلَا خَيْرٍ عِنْدَهُ وَلَا خَيْرٌ بِأَخْرَجِي كَثُرَتْ قُرْبُ الْكُوفَةِ بِهَا قَبْرُ أَبِيهِمْ
 بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ وَخَزَانُ بِالْقَمِّ نَاهِيَةٌ بِخُرَاسَانَ **الْخَمْرُ** كَخَمْرٍ وَعَلْبُطٍ وَعَلْبُطٍ وَخَمْرُ
 الْمَاءِ الْمِلْحِ أَوْ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْأَجَاجَ وَتَشْبَهُ الدَّوَابِّ أَوْ الْخَمْرُ الْمَرْفُوبَةُ بِهِمْ خَمْرُهُ تَهْوِي **الْخَمْسَةُ** كَقَضْفِ الرَّجُلِ لِلتَّيْمِ مَاءٍ
 خَطَرُ **الْخَمْرُ** لِقَطَا وَمَعْنَى **الْخَمْسَةُ** أَوْ الْكَمْرُ وَالْخَمْرُ بِالْقَمِّ الْمَجْمُوعُ الشَّدِيدُ **الْخَمْسُ** بَعْضُهُنَّ وَكَسْرُ الشَّاءِ الشَّيْءُ الْخَمْسُ
 بَعْضُهُنَّ سَالِجُ الْعَوَامِ إِذَا تَحَمَّوْا كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ
 فَسَ خَبْلَانٌ وَعَمْرُ بْنُ خَمْرٍ مِنْ أَبْطَالِ بَجَاهِلِيَّةٍ جَدَّاهُ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ لِأُمِّهَا **الْخَمْرُ** كَقَضْفِ الرَّجُلِ لِلتَّيْمِ مَاءٍ
 خَاوِدٌ وَالْخَامِرَةُ الْإِفَامَةُ وَخَمْرُ كَخَمْرٍ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ وَخَمْرُ
 الْعَبْدُ لِلْمُصَالِحِ جَبْرُ وَالْخَمْرُ كَعَمْرٍ وَنُورُ فَصَابَ الشَّيْءُ وَكُلُّ خَمْرٍ يَخْرُجُ خَوَارِجُ وَالنِّعَةُ الظَّاهِرَةُ وَكُلُّ مَوْضِعٍ عَدَدَ الْخَمْرِ
 وَاسْتَعْبِلَ بَنُو بَرِيقٍ مِنْ خَمْرٍ كَمَا تَكُونُ عَدِيدٌ صَعَالَى وَأَمْ خَمْرٌ وَخَمْرٌ وَالصَّبْعُ وَالْقَمْرُ وَاللَّاهِبَةُ وَالنِّعَةُ صَدُوقٌ وَمِنْهُ الْمَحْدَثُ
 أَمْ خَمْرٌ وَبِقَالِ الْخَمْرِ الْعَصَا أَوْ الْأَعْلَالُ وَالْبَصَرَةُ وَالْإِنْسَانُ **الْخَمْرُ** رَدُّ الْخَمْرِ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ
 الْخَمْرُ بَنُو الْخَمْرِ بَنُو بَنِي دَاوُدَ وَالْخَمْرُ فِي بَعْضِ زُرَّ **الْخَمْسَةُ** بِالْكَسْرِ لِلتَّيْمِ وَاللَّاهِبَةُ وَالْخَمْرُ سَابِقُ الْمَلَائِكَةِ وَصَفَاءُ النَّاسِ أَوْ بَقَالِ الْخَمْرِ
 عَلَى الْكَلَاءِ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ أَهْلُ الْخَمْرِ وَدَجَلُ مَسْرُوعٍ خَمْرِي بَعْضُهُمَا فِي وَضْعِ الْخَمْرِ فِي خَمْرٍ **الْخَمْسَةُ** كَقَضْفِ الرَّجُلِ لِلتَّيْمِ
 الدَّاهِبَةُ **الْخَمْرُ** وَبِقَالِ الصَّادِ الْأَصْحَ الصَّغْرَى أَوْ الْوَسْطَى مَوْثُوثٌ وَخَمْرُ بِالْقَمِّ وَالْإِسْلَامُ مِنْ عَمَلِ مَلِكٍ سَمِيحٍ بِخَمْرٍ مِنْ خَمْرٍ
 بَنِي الْخَمْرِ وَجَمْعُهَا جَرَانُ الْعَوْدِ بِمَا حَوْلَهَا فَالْقَمْرُ وَصَحْبِي بِخَمْرٍ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ
 الْبَحْرُونَ وَتَحْمِيرُ خَمْرٍ فَكُلُّهُ بِرَجُلٍ **الْخَمْرُ** أَوْ الْقَمْرُ مِنَ مَوْبِ الْبَقَرِ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ وَالْقَمْرُ
 مِنَ الْخَمْرِ وَصَبَّ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ بِأَرْضٍ جَدَّةٍ أَوْ خَاوِدٌ قَدَّاءُ بِرَجُلٍ وَأَصَابَهُ الْخَمْرُ أَوْ الْبَحْرُ وَالْقَمْرُ أَوْ كَسْرُ الْبَقَرِ
 أَوْ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ جِ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ بِالْقَمِّ الْكَبِيرُ أَوْ الْكَبِيرُ أَوْ الْكَبِيرُ أَوْ الْكَبِيرُ أَوْ الْكَبِيرُ أَوْ الْكَبِيرُ
 وَبِالْقَمْرِ الصَّغِيرُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ كَالْقَمْرِ الصَّغِيرُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ كَالْقَمْرِ الصَّغِيرُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ كَالْقَمْرِ الصَّغِيرُ
 كَالْقَمْرِ وَخَمْرُ الْعَيْنِ سَهْلٌ الْمَعْطَفُ كَبِيرُ الْخَمْرِ وَالْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ
 فِي قَبْرِ بَنِيهَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ وَالْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ
 الْحَمْرُ وَكَأَمْرٍ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ أَوْ الْخَمْرُ

السَّخَرِيَّةُ وَمَا حَادَى مُوَحَّرَ الرُّنَيْغِ مِنَ الْخَافِرِ وَالْمَدْبُورِ الْخَرُوجِ وَالْكَبِيرِ الْمَالِ وَالذَّيْرَانِ حُرْكَةً مَنَزِلَ الْفَطْرِ وَرَحْلُ إِدَارِ الْفَصْمِ فَاطِمُ
رَحِيمٍ وَلَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَالدَّهْرُ مَا أَذْبَرَتْ بِهِ الْمَرَأَةُ مِنْ غُرْفَتِهَا جِيبَ ثِيَابِهِ وَمَا أَذْبَرَتْ بِهِ عَنْ صَدْرِكَ وَهُوَ مَا بَرَّ وَمَعَالِ عَصْرِ
أَبُوهُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَقْبَالِ وَالْإِدْبَارُ دُرٌّ وَهُوَ شَوْقٌ فِي الْأُذُنِ مَرُفَعٌ ذَلِكَ فَإِنْ أَقْبَلَ بِهِ فَهُوَ أَيْلَافُهُ وَإِنْ أَذْبَرَتْ بِهِ فَهُوَ أَيْلَافُهُ وَابْتِلَافُهُ
الْمَعْلُومَةُ مِنَ الْأُذُنِ إِلَى الْأَمْبَالِ وَالْإِدْبَارُ كَأَنَّهَا دَحْمَةٌ وَالشَّاةُ مُدَارِيَةٌ وَمُعَابَلَةٌ وَمُقَدَّارُهَا وَفَالِهَا وَمَا فَعَلَتْ ذَلِكَ أَقْبَالُهَا
إِدْبَارُهَا وَدُبَارُهَا وَكُتَابُ يَوْمِ الْآرْبَعَاءِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ لَهَا نَوَاحٍ وَبِالْكَسْرِ لَهَا ذَاةٌ كَالْمَدْبُورِ وَالسَّوَابِ بَيْنَ الرُّوُفِ وَالْوُفُفِ
وَالْهَرَامِ وَالْفَخْرِ وَالْهَلَاكِ وَالْكَهْمِ وَالظُّرْفِ غَاثِيهِ الْأَمْرُ كَالْتَدْبِيرِ وَخَوِ الْعَبْدِ عِنْ دُرٍّ وَرَوَاهُ الْحَدِيثُ وَتَقْلَهُ عَنْ غَيْرِكَ وَتَدَارُهَا
تَقَاطَعُوا وَاسْتَبْرَضُوا سَتَقِيلُ وَالْأَمْرُ أَيْ فِي حَافِيهِ مَا لَمْ يَفِ بِهِ صَدْرُهُ وَاسْتَأْنَرُوا قَلَمَهُ يَدُورُ الْعَوْلَى أَيْ الِشَّيْءُ مَعَهُ وَمَا سَوَّاهُ
بِهِ فِي الْقُرْآنِ وَدُبَّرَ كَثِيرٌ أَبُو فَيْسَلٍ مِنْ سِدِّ وَأَسْمُ جَارٍ وَبِهَاءُهَا بِالْجَوْنِ وَذَلِكَ الدَّيْرُ شَيْءٌ لَهَا تَلَدٌ وَدُبَّرَ جَلْبُ بَيْنَ بَهَاءٍ وَجَلْبَى
طَلَى وَدُبَّرَ كَأَمْرٍ بَيْنَ ابْنِ أَبِي مَرْثُومٍ وَمِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُوسُفَ وَجَلْبُهَا بَيْنَ سُلَيْمَانَ الْقَطَانِ الْحَدِيثُ وَدُبَّرَ بِيَّةٌ بِالْعَرَابِ وَكَبِيلٌ
بِالْعَيْنِ مِنْهَا الْخَطِيُّ بْنُ أَبِي هَبٍ مِنْ بَنِي عَدَا الْحَدِيثُ وَالْأَدْبَارُ لَقَبٌ لِحُجْرَيْنِ عَدِيٍّ وَلَقَبٌ جَلْبُهَا بَيْنَ قَبِيلِ الْكِنْدِيِّ قَبْلَ حَبَابٍ وَكَثِيرٌ لَقَبٌ كَسْبَانِ
عَمْرِو الْأَسَدِيِّ وَالْأَدْبَارُ مَعْرَبٌ مِنَ الْحَبَابِ وَلَيْسَ هُوَ مِنْ شَجَرٍ فَلَا يَنْدُرُ وَلَا دُبُورُهُ كَثُورُهُ أَيْ مِنْ صَبْرِهِ وَزِينَةٍ وَدُبُورُهُ دَقِيقٌ طَوِيلٌ
الْدُّشْرُ الْمَالُ الْكَثِيرُ مَالٌ وَمَا لَا يَنْدُرُ أَلَدُّهُ دَنُرٌ وَبِالْخَرَجِ الْوَسْخُ وَبِالْأَمْرِ حُصْنٌ بِالْعَيْنِ وَالْدُّوْرُ الدُّوْرُ مَا لَا يَدُورُ وَلَا يَنْقُصُ
سُرْعَةً نَسْبَانِهَا وَلِلْقَلْبِ الْخَاءُ الْكِرَامَةُ وَبِالْفَخْرِ الرَّحْلُ الْبُحْبُورُ الْخَائِلُ الْتَوَمُّ وَالْدُّوْرُ الْهَالِكُ وَالْفَاعِلُ كَالْأَدْرِ وَتَدْرُوبُ التَّوْبِ الْخَائِلُ
بِهِ وَالْقَلْبُ الْتَائِقَةُ تَسْتَمُهَا وَالرَّجُلُ فَرِيَّةٌ وَبِ عَلَيْهِ فَرَكُهُ وَالْمَدْبُورُ الْمَابُورُ وَالْقَتَا وَمَا تَوَقَّعَ الشَّعَارُ مِنَ الْبَابِ دُرٌّ الشَّعْرُ فَوْقَ
وَالرُّسْمُ قَدَمٌ كَذَا تَرَوُ التَّوْبَ الْقَتْعُ وَالشَّيْءُ صَدِيقٌ فَهُوَ دَارُورٌ هُوَ دُرٌّ مَالٌ بِالْكَسْرِ حَسَنُ الْبَهَاءِ بِهِ وَدِيَارُ الْقَطَانِ الْخَشِيُّ وَتَرِيدُ
ابْنُ دِيَارٍ وَالتَّابِيعُ وَالْحَارِبُ بْنُ دِيَارٍ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ وَابْنُهُ دَارُورٌ
عَلَيْهِ الشَّعْرُ الدَّجْرُ ثَلَاثَةُ الْوُجُوهِ كَالْجَبْرِ بَقِيَّةً وَبَشْدُ عَلَيْهِمَا حَبِيَّةُ الصَّادِقِ وَبِالْقَصْمِ بَيْنَ الْقَفِي فِيهِ الْخَطَّةُ إِذَا دُرُّهُ الْوَقْلَةُ
حَابِيَّةٌ تَنْسَحِفُ الْأَرْضُ بِالْفَحْرِ بَابُ التَّجْمَعِ وَالْهَرَجُ وَالشُّكْرُ فِعْلُ الْكُلِّ كَرَجَ فَهُوَ دَجْرٌ وَدَجْرَانُ مِنْ دَجَارٍ وَدَجْرِيٌّ وَالدَّجْرُ الْفُورُ
الْقَلَامُ وَالْأَخِيرُ الضَّارِبُ إِلَى السَّوَادِ وَالظُّلُمِ وَالْكَبِيرِ بَيْنَ الشَّيْبِ وَالشَّيْبِ وَجَلْبُهَا مِنْ دَجْرٍ وَخَوِ الْبَحْرَانِ بِالْكَسْرِ تَحْتَهُ الْفَضْلُ لِلتَّجْمَعِ
وَالْفَرْقُ الدَّخْرُ الطَّرْفُ وَالْإِبْعَادُ وَالْفَخْرُ كَالْتَدْرِ فَعَالُهُمْ كَجَلْبُهَا وَهُوَ دَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ وَدَجْرٌ
وَالدَّجْرُ بِالْقَصْمِ دَوْبَةُ الدَّخْلِ أَوْ تَوْبًا بَقِيَّةً وَأَسْوَدُ مَعْرَبٌ تَحْتَ دَارٍ وَالدَّهْبُ وَدَعْدَرُ الْقَطْرِ دَقْبَةُ دَحْرٍ كَتَمَ وَفَجَّ دَحْرًا
دَحْرًا سَعْرًا وَدَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا دَحْرًا
بَدِيدٌ وَبَشْدُ الْوَدَّةِ بِالْكَسْرِ لَا يَمُوتُ وَفِيهِ دَرَّةٌ أَيْ عِلْمُهُ لَا دَرَّةٌ أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً
دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً أَيْ لَا دَرَّةً
السَّهْمُ دُرٌّ وَادَارُ دُرٌّ وَادَارُ عَلَى الظُّفْرِ وَصَاحِبُهُ أَدْوَةٌ وَالسَّهْمُ أَضَاءُ فَهُوَ دَارُورٌ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ دَرُّهُ
بَشْدُ الْفَخْرِ فِيهِ نَادِرٌ وَالدَّيَّةُ بِالْكَسْرِ تَحْتَ بَرٍّ بِهَا وَالدَّمُ وَسَبْلَانُ اللَّيْلِ وَكَثْرَتُهُ وَبِالْقَصْمِ الْمَوْلُودُ وَالْقَصْمُ شَجَرٌ دُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ
وَدُرٌّ مِنْ عِلَامِ الرِّجَالِ وَدُرَّةٌ بَيْنَ أَبِي لَهَبٍ وَبَيْنَ أَبِي سَلَمَةَ حَبَابَتَانِ وَكَوْكَبٌ دُرٌّ مَعْرَبٌ وَهَلْكَتُ دُرٌّ بَيْنَ السَّيْفِ مَلَاوُهُ وَاسْتَرْفَعُ
وَدُرُّهُ الطَّرْفُ بِحُرْكَةٍ فَصْنَةً وَابْدَتْ فَبَالَتْهُ وَبِالْجَمْعِ مَعَهَا وَدُرٌّ بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا بِرَبِّهَا
وَمِنْهُ شَيْءٌ أَحَدٌ كَأَنَّهُ وَأَفْضَلُ مِنْ دَوَانِيهِ وَالنَّافِذَةُ لَهَا وَاسْتَرْفَعُ وَبِالْجَمْعِ الْحَبَابُ جَلْبُهَا مِنَ الدَّيْرِ بِكَامِلِ الْكِبَرِ الْخَائِلُ
الْمَعْدِيَّةُ وَالسَّهْمُ مِنَ الدَّوَابِّ وَنَافِذَةُ دُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ وَدُرٌّ

وَصَحْبَتُهُ

[illegible]

بالشيء والعينه والصيغة في ذباو وذبر بدري ذبارة نظراً حسن وانحر فحمة وكفرج غصوب وثوب مذرم مقيم وكأب بدري كلف
 سهل الزاوية وما أحسن ما بدري الشعر في بومه وبنيته والذباو المنقش الجمل ذ خسر كنفه دخر بالقم وأدخره أخته أو أخته
 والنخيرة ما أذخر كالنخري أذخر في شيب البها القم والذباو التهنين واسم والمذخر القم المبني بصره وأذخر بالفتح قرب
 مكة والأذخر حبش طيب الرمح وكلف جبل بالعين والمذباو لأخواف والأعفاء والعروق وأسافل البطن الذ وصغار القمل
 ومائة منها زنة حبة شعير الواحدة ذرة وتعرف في الحب والميل ونحوه كالذرد ذرو وطرح القم في العين والكثرة أو ذرد جذبت
 جادة وأمر أنه أذرد وأودرة الحارث بن معاوية صاحبون وأودرة الهدى الصاهلي شاعر أو هو يعنى الدال المفضلة والذرد
 ما بدري في العين وعطر كالذرد يروج أذرة والذرة وبكر ولد الرجل في الذربان والذراوي القمل الواحد والحجج وذرد نخري
 وأقبل والقم طلعوا والأرض التبت طلعت والرجل شاب متقدم راسه بدني بيا لفتح شاذ والذرد المكارو لقب رجل والذرد
 بالقم ما تارة من الذردور والذري السيف الكبير الماء وفردته وماؤه والذراو بالكسر الغصب والأغراض وذراوي النافذة
 وذراو راسها خافها وهي مذراو والذرة الهذرة ذباو الحب الذعر بالقم الخوف ذعر كفي فهو مذعر وذباو القم القمبة لا ذعر
 والفعل يحمل وبالفعل الذعر كسر ولا لا الحرف وكثرة طائر يكون في التجره تجره ذباو دائماً والذعر المذعر والذرة التي تخرج من
 الرية والكلام الفجر وناقة إذا مسرعت بها غاوت وذو الأذراع سبع لئلا سباقوما وحشة الأشكال فذعر بينهم الناس ولا تحمل
 التناس إلى العين فذعر ما منه وتفرقوا ذعاير بكسار يرو الذرة بالقم الأنثى كالذعر له قسمة ذعرية شديدة وذباير بالفتح
 ما يخرج منه كاللبن والمذعورة النانة الجحونة كالذعر ورجل مذعر مخوف ومالك بن ذعر بالذال المملة الذعرور بالعين
 النجدة كصغورها محمود الذبي لا يحمل ضده الذفر حركة شدة ذكاء الرمح كالذفر أو بخصان بالفتح الإبط المنين ذفر كرج هو ذفر
 وأذفر والذفر فمأ القمل وسبك أذفر وذفر جيداً إلى الغابة والذفرى بالكسر من يجمع الحم وإن ما من لدن المثلث إلى الضيف والقمل
 أو العظم الشاخص خلف الأذن في ذفران وذفران يقال هذه ذفرى أسبلة غير متونة وقد تون وتبصل الألف للذفران والذفر
 والذفر كظم العظم الذفرى من الإبل وهي بهاء والصلب الشديد وتفتح الفاء والعظم تحاق والشاب الطويل الشام الجمل والذفر
 كجملية النانة لينة والحمار العليل والذفر من الكلب السهكة من الحديد وبقلة ربيعة وروضة مذعورة كبرها والذفر
 كزخات نبات وفلذته ذفر كذرى وذفران بكسر الفاء وأدرب وادي الصفاة أو تصيف ليقان وذو الذفرين بالكسر
 أبوهم بن سلامة النجدي الذكر بالكسر الحفظ للشيء كالذكاء والشيء يجرى على اللسان والصبث كالذكاء بالضم والذفر والشرف
 والصاوة للذو الدماء والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع الملال ومن الرجال العوى الشجاع الأبي ومن الطير الوابل السديد
 القول الصلب اللبن وذكر الحى الصاك وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره
 غير مجاز وقوله تعالى وذكرى المؤمنين اسم للتذكير وذكرى لا ولي إلا الباب عبرة لهم وأنى له الذكرى من أن لها التوبة وذكرى الذك
 أى يذكرن بالذرا الأخيرة وبهذه في الدنيا فأنى لهم إذا جاتهم ذكرى أى فكيف لهم إذا جاتهم الساعية يذكرونهم وما زال
 على ذكرى يذكر ويكسر فجعل ذكر وذكر ويكسر ويذكر والذكر خلاف الأنثى ذكور وذكرة وذكرة وذكرة وذكرة وذكرة وذكرة
 ذكره والعوف في ذكره ومناكير وأبى السديد وأجوده كالذكر وذكره ذكر بالفتح ضربه على ذكره وفلاذته ذكر بالكسر جملها
 يخطب للوجه حفظه ولم يصبها امرأة ذكره ومذكرة ومذكرة مشتقة من الذكور والذكور والذكور والذكور والذكور والذكور
 والذكور بالضم قطع من القول في داس الناس ونحوه ومن الرجل والسيف حدة ما هو أذكر منه أحد وذكره الذكور والطيب بالفتح له
 رذع وما اسمك أذكره يقطع الغمر من أذكر أذكر وأذكره ويذكر كصغير من ربيعة والذكور خلاف الناهب والوخطه وضع الذكرة

[illegible]

الوَرَبَّيْنَا وَالْوَجْلَ لِلشَّيْخِ فَهَلْ وَدَّ بَوَالْتَابَ فَهُوَ مَرْبُورٌ وَمُرَبَّرٌ وَأُوذِيَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ الْعَلَامَةِ بْنِ زَيْدٍ مِنْ تَابِعِي النَّاسِ بَيْنَ وَحَلَامَةٍ وَحِصْنِ
أَسْنَأَمِنْ بْنِ زَائِرٍ كَتَابَتِ حَاجِبَاتٍ وَنَحْدَنْ زَبَادِينَ زَبَاوِي كَشَدِيدِ الزَّبَارِيِّ أَخْبَارِي الرِّبْدَ كَمَنْعَتِ لَوَجْلَ الْعَصْبَةِ وَالْوَجْلَ الْمُنْكَرَ
فِي قِصَمٍ وَالْدَاهِيَةَ كَلَمَاتٍ تَنْدَرِي وَمَرْبُورٌ نَوْرُهَا أَيْ مَنَكْرًا رِبْطُهَا كَقَطْرَةٍ وَبَيْنَ مَلَطَةٍ وَمَهْمَسَاطٍ وَبَيْنَ الرُّومِ بْنِ الْبَقْرِ بْنِ
ابْنِ فُوحٍ بِهَاءٍ أَلِ لَوَعْرَى بِكَمَالِهَا وَفُوحِ الْبَاءِ وَالرَّاءِ الشَّيْءُ عَلَوِي وَالْعَلِيَّةُ بَغِي وَهِيَ بَهَاءٌ وَأَدُنْ زَبْرَاءُ عَلَيْهِ كَثِيرُ السَّيْرِ
وَالكَبِيرُ شَعْرُ الْوَجْهِ وَالْحَاجِبِينَ وَاللَّيْلِينَ وَبَحْرُ حَيَاةٍ وَأُنْقَى التَّمَاثِيلُ أَوْ دَابَّةٌ تَحْمِلُ بِقَرْنِهَا الْهَيْلَ وَالْهَيْلُ الْعَصَا فِي الصَّحَابِ فِي الْقُدْرَةِ
الشَّاعِرُ وَكَيْفِيَّةٌ وَدُرَيْمٌ نَدَبٌ طَبِيبُ الرَّأْعَةِ وَكَيْفِيَّةٌ وَجَعْفَرِيٌّ صَرَبٌ مِنَ الرُّومِ وَكَيْفِيَّةٌ صَرَبٌ مِنَ السَّهَامِ الزَّبْرُ كَيْدٌ لِمَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ
أَوْ هِيَ الصَّوَابُ رَجَرٌ مُسَعَّدٌ وَهِيَ كَأَزْجَرَةٍ فَانْجَرَتْ وَأَزْجَرَتْ وَكَانَتْ وَهِيَ تَهْمَةٌ وَالطَّائِرُ تَقَالِيهِ فَطَبَرُ فَهْمَةٍ كَأَزْجَرَةٍ وَابْعَرِ
سَافَهُ وَالنَّافَةَ بِمَا فِي بَطْنِهَا رَمَتْ بِهِ وَالزَّجْرُ الْعِيَاةُ وَالشَّكْمُ وَسَمَكٌ عَظَامٌ وَبَحْرُهَا زُجُورٌ وَبَعِيرٌ أَزْجَرِيٌّ فَتَارِدٌ انْجَرَّ الزَّجْرُ
أَوْ دُرَيْمٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَإِنْ أَرَادَ نَجْرُ أَيْ الْمَلَكَةُ نَجْرُ السَّحَابِ وَالزَّجْرُ النَّافَةُ أَلَوْ تَعْرِفُ بَعْضَهَا وَتُنْكِرُ بَعْضَهَا أَلَوْ لَا تَدْرِي حَتَّى
تُزَجِرَ وَالنَّافَةُ الصَّوْقُ الزَّجْرُ وَالزَّجْرُ الرَّحْمَةُ وَالصَّوْقُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ
الْبَطْنُ يَتَنَبَّهٌ دَمًا وَالْفَعْلُ كَجَلَّ وَضَرَبَ كَالزَّجْرِ وَالزَّجْرُ وَزَحَرَتْ بِهِ أُمُّهُ وَتَزَحَرَتْ عَنْهُ وَلَدَتْهُ وَزَحَرَتْ فِيهِ ابْنُ حُصَيْنٍ وَابْنُ حُصَيْنٍ
عَلِيٌّ مَوْلَى وَكَرُورٌ سَكْرَانٌ الْبَحْلُ وَقَدْ زَحَرَ كَعْنَى فَهُوَ مَرْجُورٌ وَكَرَابٌ دَاءٌ لِلْبَعِيرِ فَزَحَرَهُ عَادَاهُ وَزَحَرَهُ بِالرَّيْحِ فَجَعَلَهُ بِهِ وَالْبَحْلُ سُلَّ
السُّوَالُ وَالزَّجْرُ أَنْ يَهْلِكَ وَلَدَا لَنَافَةٍ فِيهَا بَيْنَ مَنَاجِيهِ وَبَيْنَ شَهْرِ أَفْصَاهُ فَجَعَلَ كَرَةً فِي غِلَاظِهِ وَنَدَجَاهَا فِي حَبَابِهَا وَتَزَحَرَتْ لَهَا لَهْلَةٌ وَقَدْ
سَدَدَتْ أَنْفَهَا فَتَسَلَّ الْكُرَّةُ وَقَدْ عَدَدَتْ حَوَارًا أَلَوْ تَعْرِفُهَا الْحَوَارُ وَالْأَنْفُ سَدَدَتْ وَبَعْدَ فَحْشٍ أَنَّهُ وَلَدَهَا وَأَهْلًا يَحْتَضِرُ
سَاعِدَتُهَا فَحَلَّ أَنْفَهَا وَبَدَنُهَا فَتَرَاهُ وَتَدْرُو قَدْ زَحَرَتْهَا زَجْرًا رَحِمَ الرُّومَةَ مَلَاهَا زَحَرَ كَعْنَى زَحَرًا وَزَحَرًا وَتَزَحَرَتْهَا
وَمَلَاهَا الْوَادِي مَدِيدًا وَأَرْفَعُ وَأَشَقُّ مَلَاةً وَالْقَوْمُ جَاسُوا النِّمْرَ وَالطَّرِبَ وَالْفِدْرُ وَالْحَرْبُ جَاسَتْهَا الْبَنَاتُ طَالُ وَالرَّجُلُ
عِنْدَهُ فَحَرَ كَرُورًا وَالرَّجُلُ أَطْرَبُهُ وَالْعُسْبُ الْمَالُ مَعْنَاهُ وَزَيْنَةُ وَالِدَقَ أَزْدَاهُ فِي الرُّوحِ وَزَاخَرَهُ فَزَحَرَهُ فَخَرَهُ فَخَرَهُ وَبَنَاتُ يَهُودَ
وَوَخَوِيٌّ وَزَحَارِيٌّ نَامٌ رَبَّانٌ مَلْفٌ وَالزَّجْرُ الشَّرَفُ الْعَالِي وَالْمَحْدَلَانُ وَالزَّجْرُ كُرْدِي الطُّوِيلُ وَزَحَارِيٌّ الشَّابُ زَهْرُهُ وَ
نَضَارَتُهُ وَعَرَفَهُ زَاخَرِيٌّ كَرِيمٌ بَنِي وَكَلَامٌ زَخَوِيٌّ فَيَدُ تَكْبُرُ زَخِيرٌ كَيْفِيَّةٌ أَزْدَرَهُ لَعْنَةُ أَصْدَرَهُ وَجَاءَ بِضَرْبٍ أَزْدَرَهُ
أَيْ غَارَ وَأَفْرَى يَوْمَئِذٍ سَوْدًا نَاسٌ شَتَانًا وَالْأَزْدَرَانِ الْإِنْجَانِ الْقُرْبَانِ كَمَا لَدَيْ بَوَاضِعٍ فِي الْقَهْرِ صَجَّ أَزْدَارُ وَزْدَرُ
وَعُظْمُ حَتَّى الْقَلْبِ وَهُوَ قَوَامُهُ وَالْقَرْمُ فِيهَا نَدَوُ الْبَلَدِ الْكَفِّ وَطَرَفُ الْوَرِكِ فِي الشَّرَةِ وَحَشْبَةٌ مِنْ أَهْشَابِ الْبَنَاءِ وَحَشْبٌ
وَزَيْدٌ حَشْبٌ تَابِعِيٌّ وَزَاوِيٌّ سَفِيَانٌ بَنِي لَيْلِيٍّ أَوْ لَيْلِيٍّ الْفَرْدِيُّ وَأَمَّا لَزْدَرُ أَزْدَلِهَا أَيْ حَسَنُ الرُّوحَةِ لَهَا وَزْدَرُ اللَّيْلِ قَوَامُهُ وَ
بَالْفِعْلِ شَدَا لَزْدَا وَالطَّرِبُ وَالطَّرِبُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ وَالنَّافَةُ
الْوَادِي مِنْ زَيْدٍ صَحَابِيٌّ وَزَيْدٌ كَرِيمٌ الْوَارِي لَزْدَرُ كُرُورٌ وَزَاوِيَّةٌ وَزَيْدٌ كَرِيمٌ لَعْنَةُ عَلَى حَصْبِهِ وَعَقْلٌ بَعْدَ حَقٍّ وَالزَّجْرُ كَرِيمٌ
الْوَكِّيُّ الْخَصْفُ كَالزَّوَارِي وَالزَّوَارِي بَنَاتُ بَعْضِهِمْ وَهُوَ قَوْلُ الْعَيْنِ وَالزَّوَارِي الْمَرْكَبُ الْقَبِيُّ وَطَارِكًا لَزْدَرُ وَنَدَدَ صَوْتٌ وَالْوَجْلُ
خَامٌ عَلَى الْكَلْبِ وَبَالِكَانِ بَنَاتُ وَزَيْدٌ زَحَرَتْهُ وَالزَّوَارِي الشَّابُ السَّعْرَاءُ وَالزَّوَارِي بِالْكَسْرِ الْقَصَّةُ وَقَرْنُ الْبَلَسِ بْنِ يَرْبُوسٍ الصَّحَابِي
وَبَعْضُهُمْ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَارِسٌ وَزَيْدٌ وَقَرْنُ الْحَجَّجِ بْنِ مُنْقِدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ كَرِيمٌ تَابِعِيٌّ وَالزَّوَارِي الْبَطَارِقُ جَمْعُ
زَيْدٍ لَوْ وَزَيْدَانِ وَبَعْدَ دَوَسَامٍ خُرَيْدٌ كَرِيمٌ تَابِعِيٌّ النَّاسِ بَيْنَ عَطَارِدِيٍّ وَبَصَوِيٍّ وَهُوَ زَيْدٌ مَالٍ وَزَيْدٌ حَالِمٌ بِصَالِحِيَّةٍ
الزَّوَارِي بِالْفِعْلِ مَارَسَتْ بِهِ فِي حَاطِطٍ فَلَزِقَ بِهِ وَزَادَهُ بَنِي لَوِيٍّ وَبَنِي جَرِيٍّ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ قَبِيٍّ بَنِي حَارِثٍ وَابُو عَمْرِو بْنِ هَبْشٍ
حَاطِطُونَ وَعَمَلَةٌ بِالْكَوْفَةِ وَبَنِي هَبْشٍ عَمْرٍو الْبَكَاثُ وَالْمَرَاةُ الْعَاصَةُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ لَنَا كَانَتِ الْإِلَاحُ بِمَا نَافِلٌ بِمَا نَفَعَتْ نَحْنُ فَمَجَّ

الزَّجْرُ

يَحْيِي لِسَةَ النَّسَاءِ وَخَادَتُهُنَّ بِعَيْشٍ رَاحٍ أَفَادُ وَزَوْجَةً وَأَزْوَاجًا وَهِيَ زَيْرٌ بَيْضٌ أَوْ خَاصٌّ بَدِيمٌ وَالْقَيْقُوتُ لَا وَزَارَ أَزْوَاجُهَا وَهِيَ
هَبَّةُ الْيَابَرَةِ وَكَسْبُ الْقَضَابَانِ وَزَوْجَةٌ وَهِيَ خُصْعٌ وَزَيْرُ الْكُوفَةِ وَالْبَيْضُ الْعُذْوَالَةُ الْبَنِي يُنْظَرُ عَوْرَتُهَا لَيْسَتْ بِهَا وَهِيَ يَوْمَ الزَّوْجِ وَ
أَزَارُهُ حَمْلُهُ عَلَى الْيَابَرَةِ وَزَوْجَتَيْنِ الْكَيْبُ وَالشَّقِي حَسَنَةٌ وَقُوَّةٌ وَالزَّارُ الزَّمَةُ وَالشَّهَادَةُ أَبْطَلُهَا وَنَفْسُهُ وَسَمَهَا بِالزَّوْجِ وَالزَّوْجَيْنِ
الْإِبِلُ الْكَنْجِي أَوْ أَسَلَهُ الْمَذْمُونُ يَطْلُبُ أَوْ يَأْتِيهِ صَدْرُهُ مَبْعُورُهُ لِيُفِيَهُ فَيَبْقَى فِيهِ مِنْ عَمَلِهِ أَوْ يُعْلَمُ مِنْهُ أَنَّهُ مَرْقُودٌ وَأَسَلَهُ زَوْجَهُ سَأَلَهُ أَنْ يَزُودَهُ
وَزَاوُدَعَهُ عَدَلٌ وَخَرْفٌ كَزَوْجَتَيْنِ أَوْ زَاوُدًا وَالْعَوْدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَزَوْجَانِ جَدِّ مُحَمَّدَيْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّبِيِّ وَالْيَقْمُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
زَوْجَانِ الْكَازِمَيْنِ وَخُصْعٌ زَوْجَانِ الشَّيْرَاقِ مُحَدَّثُونَ الزَّهْرَقُ وَخَرْفُ الثَّبَاتِ وَنُورُهُ أَوْ الْأَصْفُ يَبْدُجُ زَهْرًا فَزَهْرًا رَاحٍ
أَزَاهِبُ مِنَ الدُّنْيَا يَهْجُمُهَا وَتَضَارُهَا وَخُسْفَانُهَا وَالْيَقْمُ الْبَهَائُ وَالْحَسَنُ وَفَدَّ زَهْرًا فَزَهْرًا وَكُرْمٌ وَهُوَ أَزْهَرُ فَإِنْ كَلَابِ أَوْجِي مِنْ زَيْرٍ
وَأَسْمَاءُ الْحَمَاءِ الْأَبْيَارَةُ الْحَمْدُ وَبُورُ زَهْرَةٍ شَبَّحَتْ بِجَلْبِ وَأَمَّ زَهْرَةً أَمْرَةً كَلَابِ وَالْبَيْضُ زَهْرَتَيْنِ حَبْرَتَيْنِ صَبَابُ وَكَوْدُ نَجْمٍ مَرِي
النَّمَاءُ الثَّلَاثَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْمَدِينَةِ وَزَهْرُ التَّيْرَاجِ وَالْقَرْفُ الْوَجْهَ كَنِعْ زَهْرًا أَلَا كَزْدَهُ النَّارُ أَصَابَتْ وَأَزْهَرَتْهَا وَبِكَ زِيَادَتِي
فَوَيْتٌ وَكَوْنَتْ بِكَ وَالشَّمْسُ الْإِبِلُ غَبَرَتْهَا وَالْأَزْهَرُ الْفَرْوُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْزُّورُ الْوَحْشِيُّ الْأَسَدُ الْأَسْفَرُ اللَّوْنُ وَالشَّيْرُ وَالْمَشْرِقُ الْوَجْهُ
الْحَمْلُ الْمُنَاجُ الْمُنَاقِلُ لَطَرُ الشَّجَرِ وَالذَّبْنُ سَاعَةُ جَلْبِ وَأَبْنُ قُرْوَابْنِ عَبْدِ عَوْفٍ وَأَبْنُ مَسِيٍّ صَبَابُ وَأَبْنُ خَبْرَتِهِ نَابِغٌ وَالْأَزْهَرُ
الْقُرَانِ وَأَحْمَرُ زَاهِرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ وَالْأَزْدُ فَارِاسُ الشَّيْءِ الْأَخْفِظُ بِهِ وَالْفَرْجُ بِهِ وَأَنْ يُجْعَلَ مِنَ الْمَالِكِ وَأَنْ تَامُرَ صَاحِبُكَ أَنْ يَجِدَ بِمَا أَنْ
وَالْأَمِيرَةُ الْبُخَيْرُ وَعَيْنُ رَأْسِ عَيْنٍ لَا يُنَالُ فَرْهَا وَالْأَمِيرَةُ مَسْقَى بَيْنَ مَكَّةَ وَالنَّعِيمِ وَالزَّهْرُ ذِي الْمَغْرِبِ وَجِ وَالْمَرْأَةُ الْمَشْرِقُ الْوَجْهَ
وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَفِي قَوْلِ زَوْجَةٍ سَحَابَةٌ بِضَاءُ بَرَقَتْ بِالْعَيْشِ وَالزَّهْرُ أَوْ الْبَقَرَةُ وَالْجَرَادُ وَالزَّهْرُ الْكَبِيرُ الْوَطَرُ وَالْيَقْمُ زَهْرَتَيْنِ
عَبْدُ الْمَلِكَيْنِ زَهْرُ الْأَنْدَلُسِيِّ وَالْقَارِبَةُ فَضَاءٌ وَأَطْبَاءُ وَزَهْرُهُ كَهْمَزُهُ وَزَهْرَانُ وَزَهْرُ أَسْمَاءَ وَالزَّهْرِيَّةُ لَا يَبْعُدَادُ وَالزَّهْرُ كَيْسُ الْعَوْدِ
الَّذِي يُغْرَبُ بِهِ وَالذَّبْنُ زَهْرُ النَّارِ وَبُودُهَا لِلصَّبَّافِ وَالزَّهْرُ عِزٌّ وَزَاهِرٌ خِرَافٌ وَأَبْنُ الْأَسْوَدِ صَحَابُ وَأَزْهَرُ الثَّبَاتُ قُوْدُ
كَانَ هَذَا وَجَدَّ بِنِ الْحَمْدِ زَاهِرٌ فِي الدُّنْيَا نَفَاقٌ مُخَدَّثٌ وَاحِدٌ مِنْ مَجْدُ بِنِ مَفْرُجِ الثَّبَاتِ فِي الزَّهْرِ حَافِظُ الرُّبُوبِ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا وَالزَّهْرُ فِي زَوْجَةٍ

قَدَاسَتْ بَعَى الْمَلِكِ الْقُدْسِي
طَبْعُ الْجَمْعِ الْأَوَّلِ خِرَافُ الْقَامُوسِ

من دايهم البين والراي سرود وبقيةها وبقية الاقل وقم الثاني وسائر اومدة البحر في الشعر اومدة لها الحق فساء من راى
 ذلك شعر في بيانه المصنم فقل ذلك على عسكره طما انقل منهم اليها سر كل منهم رؤيتها طما هذا الاسم والتسبب سرى
 وسامري وسري ومنه الحسن بن علي بن زبدا والمحدث السري والتسري كسر جوع وما على الكفاة من الفسور والطين في كسر كذا
 كانت به شجرة سرطها سبون بنما اي قطع سردهم اي ولد واسرة الوادي فضلوا واصبح كسرية وسري وسري وسري
 بالقم الامة التي بولها بيتا منسوب الى الشرا لكسر الجماع من تغير القلب فقد ستر وسري والتسري والتسري في السرة وسري
 الراس في النقي والملك والتمه وخضر العيش والتعش قبل ان يحل عليه الميت وما على الامة من الرمل والمصطفي وشعة البردي
 كزبي باد الحجاز وقدره سمن الحسنة الواردة على المدينة فبها الجار والمسة اطراف الزاجين كالسرود سره حياه بها وكسر الميم
 الالة بلسانها كالطوبى والتسرة المسرة كالسارود ونامر بها السرود هوسر مع با هذا التفسير كركبة من ديرة والبعر السرة
 الجوف بيته السرود ومن الاراضي الطيبة والكرار الصحاب السلب ومن الشعر عو كلبه منه كسرا وسري وسري وسري وسري وسري
 واليه حدها اقصى وسري الخوض بالقم مستقر الماء في انصاه والسر من النبات بفتحين اطراف سوقه العلى وامرأة سر وسري
 سركه عدل بر سر وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري
 الصباب وهو سرود مال المصطفي له وسري بالقم ديه مهران وسري الماء لسري بلع سرته وسري في اذنيه وسري فانا جاورا وسري
 اسر وسري في الثوب التهامل وسري السرة حدها واسر الدجيل وسري حصن باليمن وتغيف لرا وسري وسري
 جاهد لفت كذا بلسانها ولدت ثلثة على سري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري وسري
 الساجل من حلي وجدة وابوسريه كذا ابوسريه ههنا نحدث ومنصه اي سرية شمع لابن المبارك وسري وسري
 بنها انقوتيه حكايته وسري كسريه كسريه منه موسى بن محمد بن كثير شيخ الطبراني السيسر بكسر البين الذي الالهة
 بنها لها التمام السطر الصف من الشئ كالكتاب والشجر وغيره هه اسطر وسطر واسطر هه اساطير والخط والكتابة
 يحكي في الكل والعود من القوم والقطع بالسيف ومنه اساطير القصاب والاساطير وما يقطع به واسطر وكسر الاساطير
 لا نظام لها جمع اساطير واسطر وكسر اساطير واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر
 الحافظ والنسب كالسطر وقد سطر عليهم وسطر وسطر والنسب واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر واسطر
 والقبائل المرتفع في السماء واسطر اسبي مجاوز السطر الذي فيه فلان الخطا في قرائنه والسطر قد ملك من ملك القوم فله بانو
 ذوالاكتاف والسطر بالقم الاميرة وكسري لا بد من الشعر بالكسر الذي يقوم عليه الشمن هه اسعار واسر وسر وسر
 شعر العقول على سر وسر النار والحرب كنع او قد هه اسر واسر والشعر بالقم الحه كالشعر كغزل الجنون كالشعر بفتح
 او اسر والعدوى وقد سر الابل كنع اعداها وكسري الجنون هه سرى والشعر اسر كالشعر عود ولها واسر وكسري
 صم وان العدا صحابي والمعر ما سر به كالشعر وهو قد ناز الحرب الطويل من الاعناق او الشد بد ومن الجبل الذي يطخ
 قوامه مشرفة ولا صبر له وابن كذا ام شيخ السقبليين وقد نفعهمه ومن اسمائه نفا ولا وكرايا لجمع والاعواد النور والدا
 ومقدم الصلبي في معرفة الطب والسيرة والشعر والشعر والشعر والشعر والشعر والشعر والشعر والشعر والشعر
 وابوسر منطوب بن حنجر راجر والمسعود المحيى على الاكل وان ملك بطنه ولا سرع سره بالقم لاطون طوفه والسرة اسما
 واول الامر وجدته والسران محر كة شدة العدو والكسريه واسر القليل القليل القليل القليل القليل القليل القليل القليل
 الجعفي الشاعر وعبد مولى بندين صوحان او هو بالبين وكسر الجعفي وابن رجل النابغي وابن عمر وجدون وهه اسر

العمرة الممقرة كليب من الأيام الشديدة نحر الشهد وكنمذ والتمين والذكر من البدو والوسع وقيل
البسة المصلحة التي هي رضى الأفعى والفتوب إلى سحر رذيع رذينة وكما استيقين البرماج وأولى بالنبشة وانتم
صلب وأنشد واعتدل وقام واظلام نكرو وتراد والمهمل الذكر وسهر الزرع لم يولد كانه كل قبو بلها المسنبر
كبحر الماء الشئ المنفق له والأفواقي حفاف والدمشاد السنواقي واليسنبر في من يد منجبار الكندوش
على ثلثة أيام من القوميل وفي عصر المسند وة السعة وضرب من الكيل غرائ جواف وتجر للفتيق التبل وتراد من ثلث
الفتح وقوف الكيل والسند رضى الخرج والتشديد والهيل والأسد والأيمن من الضال وشاعر ومكالم عظم والفتح الحسين و
الجهد والردى ضد وضرب من الطيرة الأذوق من الأمانة والستجمل من الرجال والموترة الهلكة من الفتى سند نفور وكين
السين وقطع الماء والنون وقطع الماء قمرتان بمصر كلناهما الشربة السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار
مكالم الشار كثران والتشديد ولطافة الفتى فصل الدبيب سنايف وفرد كلبوش من يد كالدفع وخلة السلاج وكلمة جبل بين
بين حمير وبعلبك سنفقر كنفق الأشر شلطن بدوش وعبداه من فوج من سنفقر عذت وأبو عبد الله محمد بن طيبة شنفق
الصوفي ولي الأمير علي بن سنفقر سمع ابن رذينة وسنفقر الزبيدي وينا عن أخاه السببما وكثير السنين والنون وسند اليم القير
ورجل لا يسلم بالليل واليمن واسكاف بقصر النعمان بن ابرم القيس فلما خرج القيس فلما خرج القيس فلما خرج القيس
بنى طمة فلما أفرغ قال له لقد أحكمتك قال لي لا عرف جحر أنوزع القوم من عبادهم فسله عن الجحر راو منعيه فدلعه
من الأرم فخرتينا ففرب به النشل لمن يجزى الاضغان بالأسامة سنهوريا القم بلدان بمصر اخذها بالقبرة والأخرى بالقرية
أما التي بالصعيد فما الشئ المجدة سورة الحمر وغيره ما كوارها بالقم ومن الجدا ثرة وعلا منة وإن فاعله ومن القبر شدته
ومن السلطان سطوته وأعدائه وبع وجداني طيس الترمذي البوحي الضرب سورة من الحكم الفاضلي أخذ عنه عباس الدوري
وسائر الشارب في رأسه سورة وسورة دار وانفع والرجل اليك وثبت وثاروا ثوار الذي كوار الخرج في رأسه سورة والكلام الذي
ياخذ بالترج ما ورة أخذت برأسه وفلاذ واشة سوارا وسارة والتور حاطط المديح أسوار وسيران وكلفه الابل والشور والشر
ومن القلن مر لا هاتير بقصد مفرقة مقطوعة عن الأخرى والشرف وما طال من الشاء وحسن والعلامة وعرق من عروق الحاطط في
وسورة أسوار الكلاب غراب القلب بالأسوار بالقم سج أسورة وأسار وأسورة وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة
سوار ومقري وعبد الله بن هشام بن سوار عذت والأسوار بالقم والكثير فالد الفرس والبيد الزبي بالثمام والثاب على ظهر
الفرس سج أسورة وأسار وأسوار بالقم عذت لينة إلى الأسارورة وأسوار بالقم في أضهان منها العيسر وعبد
أحمد الأسوار بالقم والنبور كين من كان أرم كالمسورة وابن حميرة وأبو عبد الله وغيره منسوب عطاء بن ركن عظيم بن عبد الملك عذت وابن
يزيد المائكي الكاهلي حطاف وكسك حسان باليمن لبي الشاب ولبي الجمال والنبور الضيافة فارسية شرفها النبي وقب
محمد بن خالد القتيبي الشافعي وكتب بن سورة فاضلة لغيره بسورة كربة جيلة بن نعيم شيخ التورعي وكنان الأسد وامر جماعة من
الحاطط أسوارا ولوزنة شاكفة ونسرا من يعالي الأمور وسورة مضمومة مخففة الهم للشام افع قرب خناصرة وسورين هراي
وأهلهما بطيرون منه لأن السيف للذبح فليل يهني بن زبد بن علي بن الحسين فضيل فيه وسورى كطوف في العراق ولهم من ذلك
وع من أخاه العداد وقد تمك والأسارورة قور من الهجة تروا بالقبرة كالأخامرة والكوفة وذو الأمير الكبريت باليمن كان سوار
فاظار عليها ثم فأنشده إلى كعب فبجعه بنو معد جعل بنته نذير عليهم حق فلكوا في نطاما الشهر من أمهات الزكيا سحر
علا عذو فزع بلد سهد وسمه كد ربيد سهر كهرج لم يمت ليدلا ورجل ساهر سهار وسهران وسهر كورة وبلد

سليم ذو سهر في الناهية الأرض ووجهها والعين الحارية والعلامة وأرض لم توطأ وأرض يجرد لها الله تعالى يوم القيمة ر
 جبل بالقدح جنتهم وأرض الشام والاسهم والنف والذكر وعرقان في المن جري فيهما القى فيع في الذكر وعرقان في الأنف
 وعرقان في العين وعرقان يصعدان من الأنف ينحمان عند باطن الذكر والشاهو والشاهر كالشاهو والكثرة والنف وعرقان
 كالشاهر وذاتة والنف والنف من الشاهر ظل الشاهر أي وجه الأرض ومن العين أصلها والناهيته عظم لأنه يهزم
 عملها وتوحيدها ومنه تحسب اسم الشير الذهب كالشير والشيار والشيرة والشيرة ساريس وساريس وقرة وساريس
 وساريس وسيرة والاسم الشيرة وطريق سوير ودجل سويره والسيرة القرب من الشير وكثرة الكبر الشير والشيرة
 الشنة والظريقة والهيئة والميرة والشير بالفتح الذي يقدر الجليل سوير واليه نسب الحديث الحسن بن محمد وعبد
 بن أحمد الشيربان ود شيرق المدينة هي بن أبي الخير الشيرق العوفي صاحب البان والزويد وهن شيربان كنانة نزل الجدي
 كانت به وقعة وسيدون بكر صحابي وفي النابعين والحديث جماعة والشياريون جماعة عمرو بن يزيد الشيارق والشيارق الغائلة
 وأبو شيرة عيلة بن خالد العدواني كان له بخار أسود اجاز الناس عليه من المزدلفة إلى متى أربعين سنة وكان يقول الشير
 شير كما تغير أي في شير إلى الفرس قيل أصح من غير في سيارة والشيرة كالسيرة نوع من البرود فيه خطوط صفراء وخضراء
 والذنب الخالص نبت يشبه الخلة والفرقة اللازقة بالثراء وحجاب ألب وجريدة الفل والشيران بكسر الباء المشددة
 في وسيران بالكسر وقع البراء كورة ما سبذان وكورة يجهها وقد يصير منها أحمد بن إبراهيم معاذ ومع فارس مع قرب الرينة
 سارا شير سائرة وذكر في سار سار الجبل عن الفرس رعدة والمثل جله سائر وسيرة جاء بأحاديث الأول والمرأة خضاهما
 خططنه والمسير كعظم ثوب فيه خطوط واسم دخلوا مغرفة وشير جلده فشره واسنار وشر يسير به اسنن يسير
 سير كجمل بن بدر والمدينة ثم فيه النسي عما في يد **الشير** بالكسر ما بين أعلى الإهام وأعلى الخصر
 مذكر في شير أو قصير الشير مغارب الخلق وقيل الشير النقة وبالفتح كحل الثوب بالشير والاعطاء كالاشبار وحق النكا
 وطرق الحمل وضربه والنكاح والفرو وكسر والفد وشيرين صغوف ونجرك صحابي وشيرين شير تابعي من أصحاب عمر بن الخطاب
 وشيرين علفه تابعي وشير الدارمي جد لهنادين التبرقي وبالكسر ابن منفذ الأعور شاعر تابعي وبالشيرك الطينة والخير
 وشير بعام طاه النصارى كالفران بنيه والأجسام والفوى والأجمل والمشورة النقة وكثيرة النوق كشير خور في راج
 يتابع لها وأما بعض قنادي الهام الماد من مواضع جمع مشير ومشيرة والاشبور بالقسم سمك وشير كهرج قطر وشير كرم
 وشير كهرج وشير كهرج ابنه هرون قيل وباسمهم سمي النبي الحسن والحسين والحسن رضي وشير شير أفد دولا
 عظمه فظم وشيراه في الحرب وشابور اسم ودخل شير الميزان ساري وشير في كسرى ثلثة وخمسون موضعا كلها بغير
 منها عشرة بالشيرة وخمسها ثمانية وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة
 وثلاثة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة
 كعشر شير بالزينة إلا أنه أجل وأظم ورفا وجعل شيراهة بالكسر غود الشير كرهة الشاه مغرب بوالفعللة من شير
 وهو الأعشى الشير القطع فله كهرج وبلا لامر والد عبد الرحمن الحديث الكوفي وبالشيرك الانبطاع والبلاد الجفر
 أعلى وأسفل والنفقة وأشير خاه اسفله شير العين والرجل كهرج وعنى وانتشرت وشيرها وشيرها وانتقاد
 الشقة الشقة ودخولها حر أو الفرس في المخرج فيضير فاجل فاعل ولعله بأزان بين ردة وكثرة وشير به كهرج سبه وشير
 وجهه وكبره بن شير لابن ثمار تابياني واشتركا ردين كعب فكسب كثير الشر والثوب سمي الخلق والشيرة بالقسم ما بين

شعرها بالقيم حابيه واللمح واللايط والتوب ونحوه شذرا بالفتح وضعه على حصفه او غيرهما ليغت كاشره وشعره وشراة والاشارة
بالكسر المهدد والمصغرة التي ليس عليها الايط والقطعة العظيمة من الابل واستشعرنا اذا اشرد واشهر اظهره وفلا فاستبه الى الشعر
والشرا ككفان ذواب كالبوض واحد على ايهما والشرايش النفس والاشغال والحدة ويجمع الجسد بين الذب والايبة والولعة شعره ومع
فعله والشي عضة ثم نقصه والحدة عضة الماشية النبات اكله واليتكين احكاما على حجر والشراوش كصغور طائر والشراوش
بالكسر غشبة واليطعة من كل شيء وشراوش وشراوش وشراوش انما وشراوش وشراوش وشراوش وشراوش وشراوش وشراوش
ليقول سليم والشراوش الاسد وشراوش وشراوش في الناس والشراوش فيكسرت يذ هب جبالا على الارض طولا وقبلا وشراوش
وسمه شعره واليه يشبه نظر الله في احدى شقيه او هو نظره في اعراض او نظره الفضبان في بحر المعين او نظره من يفتح شمله
وفلا فاطمة وامان به العين والحبل يشربه ويشربه فله من اليسار او قتل من خارج ووجهه الى بطنه كاستشربه فاستشربه هو
خرل شعره على غير استواء ولحن شعره اذا رده عن بطنه والشراوشة والصغوبة وشراوشة والغسل فيا وشراوشة
دور جماء وشراوشة في بعض شراوشا والشراوشة من اللبن الاخضر وعين شراوشة في شراوشة وشراوشة في شراوشة
بالضم الشص الحياطة المتباعدة وقطع النور يقربه والطنع والطفر ومصدر شعره الشولة شاكته والاسم الشص وشصن الشا
اشعرها واشعرها وقوان تزده اخله فلب ذبها شعره في اشعرها اذا خرجت حثها عند الولادة وكتاب حشبة تدعى بين
منحري النافه وقد شعرها وشعرها ووجل وانهم حتى خلال التزويد كالشعر بالكسر والشعر بحركة من الظباء الذي يبلغ ان ينج او
شعره والذب لم ينجك او قوي ولم ينجك كالشاعر والنوصير اشعار وهو شعره وطائر اصغر من الضفدع وشعره عند اللوب
يشعر شصور اشعره والقلب العين والصبوب شصا والشامة من خبال السباع الشطر نصف الشيء ونحوه ومنه حديثه ان
قوسع شعرها الى بعض مايج اشطر وشطور والجمجمة والناحية واذا كان هذا المعنى فلا يصرف الفضل منه او يقال شطر شعره ما يصيد
قصد ولان قلب شطرا ونترك شطرا ولنا قد شطران فاومان واخران وكل علفين شطر وشطرا فيه تطير اصغر من الشاة وترك
والشي بضمه وشاة شطو بيس احد خلفها او احد فلبها اطول من الآخر وقد شطرت كسر وكرم وكوب شطو احد طرفه عنقه كذا
وحلب فلان الدهر اشطر من غيره وشرة واذا كان بضمه كذلك ذكورا وفيهم انا فانهم شطرة بالكسر وانا شطران كسر ان
بلغ النكل شطره ونصمة شطري وشطره شعره شطورا كانه ينظر اليك والى اخر والشا طر من اعياء الهة خبا وقد شطر كرم وشطرا
فيها وشطرها شطورا وشطورة وشطارة نزع عنهم من اعياء والشطر البعد والغريب والشطو الخبز المطلى بالكاسح ومن الشعر
نقصت ثلثة اجزاء من سبته ونوى شطر بعينين بيده وشطاطير كوزة بالصعيد الاكف وشاطرة ما بها نصفه وهم شاطرة
اخر وزم ففعل بدل وزنا وقوله من مع صدقة فانما البذرها وشطرا له هكذا رواه هروزمي واما الصواب وشطرا له كفي اى
خجل ما له شطرين فيجهر عليه المصدوق فباخذ الصدق من خير الشطرين عقوبة ليعبه الزكوة شعسل به كسر وكرم وشطرا وسعسل
وسعسله مثلثة وشعري وشعري وشعورا وشعورة وشعوراء علمه وقيل له وحله ولبت شعري
فلا فاقه وعنه ما صنع اى لست شعري واشعره الاخر ويده اكله واليتغى كلب على منظوم القول لشعره بالوزن والنافية وان
كل شعره اشعره اشعره كرم وشعره اشعره فالكما وشعره اشعره وهو شاعر من شعره والشاعر الفاني عند بل ومن ذو
شاعر وشعريه شعره وشاعر وشاعر فشره كان اشعره وشعره اشعره وشعره اشعره وشعره اشعره وشعره اشعره وشعره اشعره
بن عثمان اليكاف وما بين قوبة الشياطين الشعره والاشعر انهم شاعر على ولقبهم وبن حارثة بن الاسدي ولقبه ببن
أدول لانه ولد وعليه شعر وهو قبيلة باليمن منهم ابو موسى الاشعري ويقولون جائلك الاشعرون عذرا به السب و

كُتَابُ الْفَارُغِ وَمِنْ الْأَبَارِ الْكَثْرَةُ الْمَاءُ الْجَمْعُ وَالْوَحِيدُ وَعِرْقَانِ فِي جَنْبِ الْجَمَلِ وَالْمَاءُ وَالشَّيْءُ الْفَلَاحَةُ وَالشَّوْطُ الْوَقْتُ الْفَرَقُ وَهَذَا الْكَلِمَةُ
 وَكُتَابُ لَقَبَ بَنِي قِلَادَةَ وَالشَّاعِرُ وَحَلَّةٌ بِدِشُونٍ وَتَقَرُّوا شَعْرًا وَتَكْشَرُ أَيْ فِي كُلِّ وَجْهِهَ وَاشْتَعَرَهُ وَاشْتَعَرِي أَفْلَاهُ أَبَدًا وَهَلْنَا
 نَطَاوَلُ وَاقْتَضَرُ الْإِبِلَ كَثُرَتْ وَانْخَلَفَتْ وَالْعَدَدُ كَثُرَ وَالسَّعْيُ وَالْأَمْرُ غَطَاطٌ وَتَشَعَّرَ قَيْحٌ تَمَادَى وَتَعْنَى وَالتَّعْيِيرُ بَدَلُ الْجَمْدِ فِي سَيْرِهِ أَوْ
 اشْتَدَّ عَدُوُّهُ وَشَاعَرَهُ عَيٌّ وَالشَّاعِرَانِ مُنْفَطِحٌ عَنِ السَّرَّةِ وَكَانَتْ أَيْ الْخَلْقُ الشَّغْفَرُ كُفْجَرُ الْمَرْأَةِ الْحَسَنَاءُ وَبَدَلًا لِمَرْأَةِ أَبِي الْخَلْفِ
 الْأَعْرَابِ الشَّغْفَرُ بِالْقَمِ أَصْلُ مَثَبِ الشَّغْفَرِ فِي الْبُخْرِ مُذْكَرٌ يُفْتَحُ وَنَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَالشَّغْفَرِ فِيهِمَا وَخَرَفُ الْفَرَسِ كَالشَّافِرِ وَالشَّغْفَرُ وَ
 الشَّغْفَرُ أَيْ مَرْأَةٌ تَجِدُ شَهْوَاهَا فِي شَفْرِهَا فَتَزُولُ سَرِيحًا وَالْقَابِضَةُ مِنَ الْيَكَاظِ بِأَيْسَرِهِ وَشَفْرُهَا صَرْبٌ شَفْرُهَا وَشَفْرُ كَيْسَرٍ شَفْرُهَا وَشَفْرُهَا
 شَهْوَاهَا وَمَا بِالْأَدْرِ شَفْرَةٌ وَشَفْرٌ وَشَفْرُ أَحَدٍ وَالشَّغْفَرُ الْبَعِيرُ كَالشَّغْفَرِ لَكَ وَتَفْتَحُ مَشَاوِيرُ وَتَدْبَسُ الْعَمَلُ فِي النَّارِ الْمَنْعَةُ وَالشَّغْفَرُ وَ
 الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الرَّمْلِ وَأَذَلِكَ بَشْرُنَا أَحَادٍ شَفْرُ أَيْ غَنَاءُ الظَّاهِرِينَ سُؤَالُ الْبَاطِنِ لِأَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ بَشْرًا مَبْنِيًا كَانَ أَهْلًا
 أَيْ نَدَلْتُ بِهِ كَيْفَةً أَكَلَهُ وَالشَّغْفَرُ حَذُّ شَفْرِ الْبَعِيرِ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي مِنْ أَغْلَاهُ كُفْجَرُ وَشَفْرُ الْمَاءِ الشَّغْفَرُ أَفْلَا وَهَذِهِ الشَّمْسُ نَبْذُ
 لِلْغُرُوبِ وَالتَّجَلُّلُ عَلَى الْأَمْرِ أَغْفَى وَالشَّغْفَرُ الشَّكْنُ الْعَظِيمُ وَمَا عَرَضَ مِنَ الْحَدِيدِ وَحَدِيدٌ شِفَارٌ وَجَانِبُ التَّصَلُّ وَحَدُّ الشَّيْءِ وَأَيْسَرُ
 الْأَيْسَرُ كَافٍ وَعَيْشٌ مُفْرَجٌ كَذِبٌ حَقِيقٌ قَلِيلٌ وَأَذُنُ شَفَارِيَّةٌ بِأَيْسَرٍ عَظِيمَةٍ وَتَرْبُوعٌ شَفَارِي خَطُّ الْأَدْبَانِ أَوْ طَوِيلُهُمَا الدَّالُّ الْبَلُّ
 وَلَا يُلْحِقُ سَرِيحًا أَوْ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ الرَّجُلُ الْهَلْمُ الدِّسْمُ وَشَفْرُ الْفَرَسِ نَقْصٌ وَكُفْرَابُ حَزْبَةٍ بَيْنَ أَوَّلِ وَقَطَرٍ وَذُو الشَّغْفَرِ بِالْقَمِ أَنْ يَنْسَجُ خِرَافِي
 وَوَالِدُ نَاحِيَةٍ قَالَ ابْنُ هِشَامٍ حَمَلُ السَّيْلِ عَنْ قَبِيلِ الْبَلْسِ فِيهِ امْرَأَةٌ فِيهَا سَبْعُ حَائِيٍّ مِنْ ذُرِّيَّةِهَا وَرَجُلُهُمَا مِنَ الْأَسْوَرَةِ وَالْحَدَادُ
 وَالزَّمَانُ يَبْلُغُ سَبْعَةً سَبْعَةً وَفِي كُلِّ سَبْعٍ حَائِمٌ فِيهِ حَوْصَرَةٌ مُثَمَّنَةٌ وَعِنْدَ رَأْسِهَا ثَابُوتٌ تَمْلُؤُهُ مَا لَا يُؤَخَّرُ فِيهِ مَكْتُوبٌ أَيْسَرُكَ اللَّهُ إِلَهَ
 خَيْرٍ أَنَا نَاحِيَةُ بَلَدٍ دَعِيَ شَفْرِيَّتٌ مَا عَرَفْنَا إِلَى يَوْسُفَ بَطْنًا عَلَيْنَا فَبَعَثَ لَدَيْهِ عَمِدٌ وَرَقِيْنَا بَنِي عَمِدٍ مِنْ لَحْيٍ فَلَمْ يَحْذِرْ فَبَعَثَ عَمِدٌ مِنْ دَهْرٍ عَمِدٌ
 فَبَعَثَ عَمِدٌ مِنْ بَحْرٍ فَلَمْ يَحْذِرْ فَأَمَرَتْ بِهِ فَعَمِي فَلَمْ يَفْعَلْ بِهِ فَاغْلُظْ قَدْ سَمِعْتَ مِنْ فُلَانٍ خَوْفًا بِأَمْرٍ وَلَيْسَتْ حُلَامًا مِنْ حُلَاقٍ فَلَا مَانَةَ لَيْسَتْ عَمِي كَرَمٌ
 جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَشَفْرُهَا الشَّغْفَرُ الْحَامَةُ عَلَى شَفْرِ فَرَسٍ الشَّغْفَرُ الْفَرَقُ كَالِاشْفَرِ وَالشَّغْفَرُ الْعَوْدُ وَكَثُرَتْ أَيْ تَفَرَّقَ وَالتَّرَاخُ الْعَمَلُ
 وَالْمَشْفَرُ الْفَسَقَةُ وَالْمَشْفَرُ وَالْمَشْفَرُ الشَّغْفَرُ كُفْجَرُ الْإِذَابِ الشَّغْفَرُ وَالشَّغْفَرُ الْمَفْرَقُ الْأَشْفَرُ مِنَ الذُّوَابِ الْأَحْمَرِ خَوْصَرَةٌ
 يَجْمَعُهَا الْغَرَفُ وَالذَّبُّ وَمِنْ الثَّالِثِ مَنْ تَعَلَّقَ بِأَصْلِهِ خَوْصَرَةٌ شَفْرُ الْفَرَسِ وَكُفْرُ شَفْرًا وَشَقْرَةٌ وَاشْقَرُ وَهُوَ أَشْقَرُ وَمِنْ الذَّمِّ مَا صَارَ عِلَاقًا
 قَوْلُ مَرْوَانَ ابْنِ مُحَمَّدٍ وَقَرَسَ فَرَسَهُ بَنِي سَلَامٍ وَقَرَسَ لَقِبُ بَنِي دُرَادَةَ وَالشَّغْفَرُ قَرَسَ التَّرَادِينَ الْمُنِيرَ الْقَبِيحُ قَرَسَ فِي هَرَبٍ خَدِيمًا وَاعْلَمْ
 بِنَجْفَرٍ لَهَا صَرْبٌ الْمَشَارِثُ مَا يَطْلُبُ التَّوَطُّ إِلَى الشَّغْفَرِ لِأَنَّهُ دَكِيمٌ فَاصْطَلَحَ كُلُّهَا صَرْبًا رَأْدَةً حَتَّى يَضْرِبَ بِنَ طَلَبِ الْجَانَةِ وَجَعَلَ
 يَدْنُو مِنْ قَضَائِهَا وَالْفَارِغُ مِنْهَا وَقَرَسَ سَيْدِي خَنَائَةً وَقَرَسَ شَيْطَانُ بْنُ لَاطِمٍ فُلَانًا وَقَتْلُ صَاحِبِهَا فَفِيلُ أَشَامٍ مِنَ الشَّغْفَرِ
 أَوْ تَحْتِ صَاحِبِهَا يَوْمًا فَأَنْتَ عَلَى وَادٍ فَأَرَدْتَ أَنْ تَنْتَبِهَ فَتَقَطَّرَتْ فَأَنْدَفَتْ عَنْفُهَا وَسَلِمَ صَاحِبُهَا فَفِيلُ عَنْهَا فَفِيلُ الْإِنِّ الشَّغْفَرُ لَمْ
 تَعْرِهَا رَجُلُهَا أَوْ كَانَتْ لَابْنِ عَزْبَةَ مِنْ جَسْمٍ فَرَجَحَتْ غَلَامًا فَاصَابَتْ فَلَوْهَا فَفِيلُكَ وَقَرَسَ مَهْلَلُ بْنُ رَيْحَةَ وَقَرَسَ خُوَاطُ الْفَغْفِيرِ
 بَنِيَا لَبَّيْ قَرَسَ نَعُوبَةَ بْنَ سَمْدٍ وَمَا بِالْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الْبَلْسِ وَمَا بِالْبَادِيَةِ مَا ذَكَرْتُمْ حَدِيثَ عَمْرِو بْنِ سَلَمَةَ بْنِ سَكْرِ الْكَلَابِ
 وَفِي نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَالشَّغْفَرُ كُفْجَرُ الثَّمَانِ الْوَاحِدَةُ جَاءَتْ شَقِيرَاتُ كَالشَّغْفَرِ وَالشَّغْفَرَانِ وَالشَّغْفَرُ وَتَحْقُفُ وَبَنَتْ أَمْرًا حَسْرَ
 وَتَمَارِي بِمَكَّةَ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ وَالشَّغْفَرُ كُفْجَرُ الشَّغْفَرِ وَأَنْ الْحَارِثُ بْنُ عَمِيٍّ أَبُو فَيْلَةَ مِنْ قَبِيلَةِ الْبَلْسِ شَقَرِي بِالْغَرْبِ وَ
 الشَّغْفَرُ بِالْقَمِ الْحَاجَةُ وَقَدْ يَفْتَحُ وَالْأُمُورُ الْأَصْفَقَةُ بِالْغَلَبِ الْمُوَحَّدَةُ لَمْ يَجْعَلْ شَقْرًا وَكُفْرُ الْأَذْيَالِ وَالْكَذِبُ وَشَفْرُ بَنِي الْقَمِ عَلِمُوا وَفَعَلُوا
 كَهَمٌ بَنُو الْقَمِ أَيْسَرُ صَالِحٌ وَجَلَّ مِنْ قَضَاعَةٍ وَالشَّغْفَرُ كَذِبٌ كَرِي مُرْجِدٌ وَبَعْدُ بِأَيْسَرٍ عَ وَكُفْجَرُ حَصْنٍ بِالْغَرْبِ فَلَمْ يَفْرِي بَنِي
 أَمِيرٍ الْقَدْحُ الْعَظِيمُ وَكُفْجَرُ بِالْأَنْدَلُسِ شَفْرُ حَزْبَةٍ بِهَا وَبِالْقَمِ مَاءٌ وَذُو شَقْرَةٍ بِالْقَمِ ابْنُ بَلَدٍ ابْنِ أَدٍ وَابْنُ رَيْحَةَ بْنِ كَيْسَرٍ بِالْقَمِ

لئلا يملكوا إلا أنهم لا يكونوا إجماعاً من نكح قلب به لا يصح زائدة له وشعر نوبة رقة الشجر أو الكسرة شتار وهو من
 الحار ونسب النكاح والحزاء ورجل الحمالة وهو نبات لا من شوك له أصل في غلط أصبح أحرما الدم يصنع البدن
 منتهى الأراض الطبية الزية رجل شندرة بالكسرة عور أو فاحش كشدرة الشجرة الغلط والخشونة وشعر رجل وقع وقلة
 نصف شرب الشصرة الغلط والخشونة والتدرة كالشصير وهم في شصير وشصيرة والشصير للفعل الشصير بالظا
 المعجمة الشص وشصيرهم شصهم والشصير الشيء الخلق الفاحش كالشصيرة والقشرة تنقل من ذكر الجبل تنسقط كالشصيرة وبالهاء
 الجبل وطرفة وشصير طين من العرب الشصير بالعين المعجمة وبالكسرة الشصير الخلق البدني الفاحش بين الشصيرة والشصير
 الشصيرة بالكسرة نشاط النافذة وحدها كالشفاطة والرجل الشصير الخلق الشصير الأدي شاعر عدا وفيه أعدل من الشصير
 لشصير الشصير كسرجل وبالهاء العوز الكثير الشصير كسرجل بوزن هذا جاء في غير لغة بن أبي الصلح ولم يفسره شار المسلك
 مؤدرا وشيدرا وشيدرة ومشارا ومشاراة استخرجة من القوبة كاشارة واشتارة وانتشاره وانتشار الحلية والشوار المسلك
 المؤدرا والمشارا ماشاره به والخبر والمطر كالشور بالقيم وما أنبت الدابة من عليه ما عرّب تشوارا والمكان تفرس فيه الدواب و
 منه ياك والغلب فلها مشوارا كثير العثار ووزن المندف وبهاء موضع المسلك كالشور بالقيم وما دعى مشارا من على حنبيه والنشور
 والشارة والنشور والشيار والنشور الحسن والجمال والهناء واللباس واليمن والنبوة وانتشار الليل وأعدت مشوارها
 ومشارها سميت وحشت والجل شيدرا سمان حسان وشارها شورأ وشوارا وشوارا وأشارها وأشارها أو كمها عند العرب
 على مشر لها أو بلاها بنظر ما عندها أو قلها وكذا الأكمة وانتشار الفحل التام ذكرها فظفر لها الإفرج أو لا فحلان ليس لباسا
 حسنا وأمره بنين والمنتشر من يعرف الحائل من خبرها والنشور مثلثة منافع الباب وذكر الرجل خصياه وسينه وشور به فملا به
 فعلا يستعمل منه منشور وأيه أوى كاشارة ويكون بالكف والعين والتأجب وأشار إليه بكذا أمره به وهي الشورى والمنشور مفعلة
 لا مقولة وانتشاره ملك منه المنورة وأشار النار وبها وأشور بها وشور رصعها والمشاراة الدبرة في كذا رصع مشاور ومشاور وشور
 شوري وشور بن شور اسمه ديوانج حن عبد الله بن محمد بن مكنال ممدوح ابن ذرديد في مقصوده وأرضهم ملوك والقطعا من شور يا حي
 والنشور العصف وقوب منشور وجبل قرب عقيق الدنية فيه مياه سما كثيرة وحره شوران من حر الحجاز والشورى كسرى بن عبد
 وشيرك مشاورك ووزن ليج شوراء وقصيدة شيرة حسناء والنشور بالقيم النافذة القمينة وقد شاروت وبالقح الحجة والمنيرة الأ
 التباينة وأشرف حسنا أي على جنبه وشوران بالكسرة يشار أو يشاور ويظن من هذان وشي شورين والشور ما له قلب محمد عبد
 الشرفيا الشابة العربي الحجة أي الأسد ويجمع شوار كهاب رضاء الشصيرة بالقيم غفود النش في شنة شفه كعنه وشفه واشفه
 فاشفه والشصير المشهور المعروف المكان المذكور والنبية والشصير المائل ومثل فلامه الضفر والهدال والقمر وقوار الجمجمة
 وقارب الكلام والعدا المعروف من الأيام لأنه يشهر بالقرح أشهر وشهور وشاهرة مشاهرة وشهادا استأجره للشهر وأشهر
 أي علمهم شهره المرأة دخلت في شهر ولا دها وشهر سبعة كسح وشهره انصاف فرقه على التامر الأماهير بها من الخس و
 أنان وأمرأة شهيرة عريضة واسعة والشهيرة بالكسرة ضرب من البرادين وشهرين خويب محلث مشرك وشهران بن عيسى بن
 قبله من ختم والمشهور قرم ثلبة بن شهاب الجدي ويوم مشهور من أعظم أيام بني كنانة والشهرة قرم مهليل بن ربيعة ودور
 أبو دجانة سمال بن أبي صهائي كانت كنه مشهورة إذا خرج إلى الخال بين الصقيع لم يبق ولم يد وشهس ذر البعير شهاب ولقد
 للشكاه ورجل شهير أو لا يوصف به الرجل وأمرأة شهيرة وشبهور وشهيرة مشنة وبها بقية قوة والشهيرة الغنم وشهيرة
 كبيرة مفظوحه وحصان من شهر حلب الثمان بن المنذر الشهابي أرحم لأولادها شهد الحجاز والاعلام وهو أن يصر كا

الفقراء وهو معتدل بينهم أي قنطرة معتدلة كعوربة ذي الأذن والصفوفية بالهم وبشد الماء حسن من الشباب وصغور
 أو صفورة أو صفور بالهمك شبيب تزوجها موسى والأصا قريبال وصغرة بالهم صغرة حلا صفرة الصفراء في بين الحربين
 قسب من الفهرين الصفير كل شيء يبيد من البراء والشواطين وصغرة صافر حديد الجبرج أصغر وصغور وصغور وصغور
 وصغرة وصغرة صافر فأن بالهمامة واللبن الحامض والذرة خلف موضع الكبد وهما اللسان والذئبي وعسل الزئبق له يبيد
 وشمعة وضع الشمس الصفرة والماء الأخرى القيارة على الحرم واللعن لأن لا ينفع في صفور وصغور وصغور ما الخط من ذرة النساء
 والصرفط ويلا لأمير اسم جهم لعمري التبين والضاورة باطن الحب المشرف على الذمخ والنساء الثالثة وبالماء القاس الطينة
 كالصوفير واللسان وككنان اللعان والتماء والكافور والذئب وكثور الذئب وهذا التمر أصغر أو الأصغر وطبعه
 مفر ككثيف ذو صفير والضاورة الداهية النازلة وصغرة بالقصا صغرة والجركسة بالضاورة واللبن اشدت مخوشة كما يمكن
 اصغرا واصغرة الناز أو قدما صغرها ولا تصغور واصطفر واصغرة الشمس انكث وباء بالصفرة الجركسة وباء
 والبغاري كغاف أي بالكذب الصريح وهو اسم لا يعرف وصغاري وهو قوريج كانه صوب طائر وقد صغر صغره الأرض ضرب
 به والصفرة مخزجة الماء ينقي في الموض بول فيها الجلاب والنعالب وصغرة ثلث والراة صفرة وكية شدة البصر وهو أصغر أو
 صغير الصفرة بالهم الماء البارد والماء المالح والماء الامين والصفرة أن تصيح في اذن امر واصغرة الجرا أصابته الشمس
 فذهب والصفرة كجر دخل الايط وأبذره من الصفير الصا وكنوز الجري فارتبته الماء ما في صغرة صغرا وهو من الخيل ويتبع
 كاهم وصغرة والماء جرى من حذو في مستوي تسكن وهو طائر والعنبر والكبريت صفرة وبالحكم الصفرة فذا ذهبت الكاس إلى الشمار
 وأصابها وبالفحاشة والحد المثل الطري والصفير الزبل البابس اللحم على العظام تنوع منه رائحة العرب والغماري لحباري و
 خبالي وشارجيا اليت وصير ككيد وقد نعتهم به ديين خورستان وبلا الجبل في صغرة البصر عليه قرى وإلى الحد ما نسب
 عبد الواحد بن الحسين بن محمد الملقبة الشافعي والصفير فكيفه ذوق الدينوري منها ابن هب من اخذ بن الحسين وناحية البصرة
 بقم تهر مفضل ولها يبيدون دخلا يقال له عاصم وكده بده وطم في ذلك اخبار ريب إليها قبل ظهور هذه القبالة فيهم
 عبد الواحد بن الحسين النقيب الشافعي والفاضي أبو عبد الله الحسن بن علي بن محمد الملقبة وجاعة علماء والصفير بجر الباذج
 والصفير اللبن لاحتلا له والضاورة الحامض جلا صغرة وفيرج واهم والمضمير المشير والمضير وكثير من عيب الشمس و
 أصغر وأصغر وأخلاف ذلك الوقت الصفير الشديدا كالصفير وذكره في صغرة وطم من الجوف والليم والذئب لا
 نعل فيه صفير وزيعة والخالصة العجرة ولها لينة الحبيبة والهم صغرة وفير الجراح بن أوف ويزيد بن سنان وناقة وما عاظ
 من الأرض وقع والصفور بالهم الصفير الناعم والصفيرة فرة الرأس الفليضة صفير اللبن واصغرة اشدت مخوشة
 واصغرة الشمس انكث ويوم مضمرة كمشير أو الصغار والكسر الذئب وتضيف النون أكثر من خيار وذات المخل
 وباء الأذن والرجل الشين الحلق وشمع ومقبض الحفنة حج صباير والشفق الأدب وإن كان بينها والصفير كجر الجبل الشين
 الحلق الصندور بالهم الحلة وطم من أسفلها وأجر كجرها وقيل لها وقد صبرت والصفيرة من الفيل والشفات يخرج
 في أصل الحلة وأصل الحلة والرجل القوي الضعيف الذليل بلا أهل وصغير وقاصير والليم وطم النساء وقصبة في الأذن
 يشرب منها حديد أو صا صا أو عجمه ومشب الحوض أو شفه فيج منه الماء إذا غسل والصفير الصفير والداية ما في الناز
 والحارة والصفير بجر وهو من الأرض وعاء صغرة كجر النون المشددة وقيل لها يادة صغرة والصفير الريح الباردة
 والثاني من الماء الصغري وكجر الذئب الصفير من كل شيء وكجر بجر جبل وليس بضعيف صغرة والصفيرة ما عاظ في

الأرض من بول والاختاء وصائر الشاة شدة بدمه وأما قول الشاعر
 بشد بيا اللون والراء وكثير الباء فالصورة الصخرية دخل وجسر وعلاط وعلاط الجمل الصخر والرجل العظيم الطويل وكثير البعر
 الباس وكثير دخل الأرض الصخرية السبي الحلق الصخر فسر بالضم القوفين كل شيء وولد صانعه لا يعرف له أب
 والجملة الله تعالى يصانعه أي منقطع الأرض بالخافض الصورة بالضم الشكل صوره وصوره كعب وهو الصخر ككثير الحشاها
 وفحصه مفعول مفعول الفعل الصورة بمعنى النوع والصفة والفتحة شبه الحلو في الرأس حتى تشبه في أن يفل وصانعون وعصفور
 صوارو التي صورا أماله وهذه كاصارة فاصار وصور كفتح مال وهو اصور وصانعه بصره وصوره وصوره وصوره وصوره وصوره
 به والتي قطعها وفصله والصورة الفعل الصغار أو المجمع صبران وسما النهر وصل النخل وقاعة وب ما بين واللبث وبصور
 بطن وبالضم الفرس يفتح فيه ولا يلام في أصل الشلم وعبد الشين صور بالكونين أجارهم أسلم فركرو كتاب وغلبه القطع من البعر
 كالصبار والولاء والراحة الطيبة والتليل من السك في أصوله وصخره فصوروا سقطة صارة الجبل أفلا من السك فارة
 وقع وكثير سبب مجرى آوين والصواران بالكسر صماخا التيم وصورة بالضم عن من صدر بيليم وصاوى بموعة شعب وقد نضروا
 وصوارين عبد شمس كجاء وصوى ككفى ما وبلاذ منية صوران في اليمن ويقع الماوا المشددة كودة بجص وكثيره يشاطى
 الخابو ويقع الصالح من عمل المدينة وقد صور كبريع بعينها المدينة والصونان في نفسها القصر بالكسر القرابة وحرمة الخونة
 والحن في أصهار وصهره والبرق فزوج في الرجل ونفع أخيه والاختان أصهارا أيضا ومنصاهم فهم وقهرهم وأصهر بهم
 البهر صار فيهم صهرا وصهره الشمس كنع صخرة وداسه دهنه بالصهارة والثوب آذابه فانصه فوصهه بالصهارة بالفتح الحاد
 الأذابة كالأوطار صه كنع بالصم جمع صهوه لساوي اللجم وبهيب الشيم الظهارة ما أدب وكل قطع من الشيم والتي والتمح
 وأطهر أكلمها والجرباء وأصهار لا لا تظهر من جز الشمس والصهرش بالكسر الوهمي والصهوه وشبهه من طين بلع البهت
 من ضمير ونحوه والصاهم غلاف الفرس وأصهر الجبل للجن فبعضهم من بعض صار الأمر في كذا صبرا وصبرا وصبرا
 إليه وأصارة والصبر الموضع صبر إليه المياه والصبر بالكسر الماء بضم وصاده الناس صفوه ومنه لأمير عافيه وهنم
 كالصبر والصبر من الأبر وطرفه وشوالب والفتحة أو شبهها والتمكث المأوغة بكل منها الصنعة والعتق
 اليهود وجبل أباة بيلاد طين بين سباف عثمان وعي بهدي وبها خيرة الغنم والبرق كذا صارة في منبر وعجل عيدين بين قدار
 من قديم بالجوف بوقصر بالكسر من أباهم والثبور كسعود العنل والكلأ الباس بول بعد صخره زمانا كذا صارة وأم صبر والفر
 المنبس والقصر القطع ورجوع السجين إلى محاصرهم وبها ع بالعين وكثير الجماعة والفر وكذا صارت الصخر وصبراه نزع البه
 في الشبه فصل الصبر الفرس والمفتد بصبر ضار وصبر الناجع قوائم ووب والكتب صبرا لها أضراره والفتحة
 نضته وفير خيه كطي كتاب والصبر الجمع وشدة ليز الطعام واكتنا التمجيل مصوره وصوره وصوره وصوره وصوره وصوره
 الحلق وثقه وكذا أسد صبارم وصباروم يصفها وأضراره بالكسر والفتح الحرق من الصبر في أصايرها الصبار ككثير غراب
 الكتب بلا واحد الصبر جماعة يفرق ويولد يصبو خباياها رجال فرب إلى المحبون للفتال في صبور وجرجوز البرق كالصبر
 كفيف وجوزوا بالكسر الإبط وكما في شجر يشبه شجر البوط الواحد بها وكهنة أروا وكهان كلب والصبور كصبر وطير
 ومعظم الأسد والصبر الشديد والذكر وكهده وجبل بالحجاز وصباري بالكسر والفتحة رجل من بني ديا الفرج في الراب وعرف
 صبارة بالضم فارر ربيعا موضار من في الثلاث من القباب والأضراره الحرة وبكسر الصبر كغيره الشديد والقول ككثير
 والأسد لما في كاشب بط الصبغ طي كبتري مصورة الرجل الطويل والشدة والحق وكله ففتح بها الصبار وما حمله على

القطار

عَلَى الْبَلَدِ قَاطِطُ الصَّهَابِ طَرِيقُ الْأَوْدِيَةِ ضَنْبُ كَجَعْلٍ لَيْسَ الصُّورُ بِالْفَمِ الْجَمْعُ الشَّدِيدُ بِالْمِثْمِ الْعَاثَةُ السَّوْدَةُ
 السُّوْدُورُ الْبَقَرَةُ السُّوْرَتُ وَيُحَدِّثُ وَيُفَضِّلُ عَنِ الْعَرَبِ وَيُجْمَعُ بِنُصْرٍ وَبِأَذْيٍ يُمَثِّلُ فِي السَّلَافَةِ وَالشَّيْءُ وَمُؤَدُّ
 كَسْرُ عَاءِ الصَّهْبِ السُّخَاءُ وَأَعْلَى الْجَبَلِ كَالصَّاهِرِ وَخِلَافِيهِ مِنْ مَخْرَجٍ تَخَالَفَ جَلْبَتُهُ وَجَبَلُ الْبَلْعِ وَالْقَامِرُ الْوَادِي ٥
 ضَانُ الْأَرْبَعُونَ وَيَسْبِقُهُ صَوْدُ وَصَبْرُ الْحَمَةِ وَالصُّوْدُ السَّوْدُ مِنْ وَجْهِ الْقَوْبِ وَالْجَمْعُ وَصَبَاحُ الدَّيْبِ وَالْكَلْبُ الْأَسَدِيَّةُ
 الْعَلْبُ عِنْدَ الْجَمْعِ وَالصُّوْدُ بِالْقَمِ الْأَوَّلُ الصَّيْبُ الثَّلَاثُ الْحَبِيْبُ وَالْقَبِيلُ الْبَغِيرُ فَصْلُ الطَّاءِ مَا بَالِدَارٍ طُورِي بِالْقَمِ وَالْقَمِ
 أَيْ أَحَدُ طَرِيقِي وَخَبْرًا وَبِحَسَانِ الْفَرَسِ ضَرْبُهَا وَالطَّبْرُ الْكَسْرُ دُكْنُ الْعَصْرِ وَكَمَلَانُ بَحْرِيْبُ سَجَالِيْنِ وَطَبْرِيَّةُ مَخْرَجُ نَصْبَةِ الْأَذَى
 وَالْقَبِيَّةُ طَبْرَانِي وَهِيَ الْحَافِظَةُ أَبُو الْفَارِسِ سُلَيْمَانُ بْنُ أَحَدٍ وَهُوَ بِوَاسِطٍ وَالْقَبِيَّةُ طَبْرِيَّةُ وَطَبْرِيَّةُ فِي الْكَافِ وَطَبْرَانُ إِعْدَى عِنْدَ
 طُوسٍ وَطَبْرَانُ دِيْمُورُ فَوْسٍ وَطَبْرِيْنَانُ بِلَادُ وَاسِعَةٌ وَبَنَاتُ طَبْرِيْنِجِ الرَّاءِ وَكَثَرَتْهَا الدَّوَاهِي وَالْقَهْرِيُّ ثَلَاثُ الدَّيْمِ شَائِبَةٌ
 بَنِيهِمْ طَبْنِدُ وَكَسْرُ جِلِّي أَيْ مَثَلُ الطَّبَا شَيْءٌ دَوَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْعَنَابِ الْهَنْدِيِّ أَفْعُولٌ مَا دَأَسُوهُمَا وَفُلُوسُ الْإِنْسَانِ فِي جَوْفِ
 صَبِيٍّ مُسْتَدِيرَةٌ كَالدَّيْمِ وَأَمَّا وَجَدُ هَذَا فِيمَا اخْتَرَتْهُ مِنْهُ يَنْصَبُ لَاحِظًا كَيْدَ بَعْضِهِمْ يَعْضُ وَفَلَقَتْ بَشْرَ عِظَامِ رُؤُوسِ الصَّانِ الْحَرَفَةِ
 الطَّارُ حُرْفَةُ اللَّيْنِ وَمَا عَلَاهُ مِنَ الدَّيْمِ وَقَدْ طَرِيقُ لَوْ طَوْرًا وَنَحْنُ وَالطَّلَبُ وَالْمَاءُ الْعَالِيَةُ وَسَعَةُ الْعَبَسِ وَصُوفُ الْعَمِ
 وَبَيْنَهُمَا وَالطَّبَا وَالْأَسَدُ وَالْبَعُوضُ كَالطَّبَا يُعْقِدُ الْمَثَلُ وَطَبْرِيْنُ مِنَ الْأَزْدِ وَطَبْرِيَّةُ مَخْرَجُ أَمِنْ بَيْنَ الطَّرِيقَةِ السَّالَةِ الْفُشْيَةِ
 وَطَبْرِيَّةُ الْأَكْرَادُ وَطَبْرِيَّةُ أَيْ طَبْرِيَّةُ الْعَبَسِ مَدَامَا كَمَعَ رَمَتْ بِهِ هَبِيْ طَبْرِيَّةُ وَالْمَرَأَةُ جَامِعَتُهَا وَالتَّجَامُ اسْتَأْصَلَ الْعُلْفَةَ فِي
 الْخِيَارِ كَالطَّرِيقِ وَالطَّبَا بِالْقَمِ تَوَعُّ مِنْ الرَّجُلِ يَبْأَوِيهِ الْقَسْرُ فَيَالَهُ كَضَرْبٍ وَالطَّوْرُ السَّيْحُ وَالْعَوْنُ الْعَبْدَةُ الرَّجُلُ
 كَالطَّبْرِيَّةِ الْيَمِ وَالطَّبْرُ الْأَسَدُ وَالْقَمِ الْبَحْرُ الدَّهَابُ وَبِهَاءُ الْحَوْبِ الرَّيْبُ وَمَا فِي السَّمَاءِ طَبْرُ وَطَبْرُ وَطَبْرُ وَطَبْرُ
 وَطَبْرُ وَطَبْرُ وَطَبْرُ بِالْقَمِ وَطَبْرِيَّةُ كَضَرْبَةٍ أَيْ لَطْمٍ مِنَ التَّحَابِ وَفَصْلُ طَبْرِيَّةُ كَضَرْبَةٍ مَطْلُوطٌ طَبْرُ وَطَبْرُ وَالْقَمِ
 وَبِهَاءُ وَمَا فِي السَّمَاءِ طَبْرِيَّةُ وَطَبْرِيَّةُ كَضَرْبَةٍ أَيْ طَبْرُ وَالطَّبْرُ كَضَرْبَةٍ الْبَطْنِ وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طَبْرِيَّةُ شَعْرَةٌ
 الطَّبْرُ وَرُيَالِقُ الطَّرِيقِ طَبْرُ وَالْعَرَبُ وَالرَّجُلُ لَا يَكُونُ جَلْدًا وَلَا كَيْفًا وَالطَّبْرُ الْقَصِيفُ وَالطَّبْرُ الْقَمِ الْأَسَدُ وَ
 الطَّبْرُ الْقَمِيَّةُ وَجَانَةُ طَبْرِيَّةُ أَيْ شَائِبَةٌ مِنَ النَّاسِ وَأَمَّا طَبْرِيَّةُ فَهِيَ حَبِيَّةٌ وَطَبْرِيَّةُ أَيْ بِالْقَمِ وَالطَّبْرُ الشَّلْوُ
 السَّوْفُ الشَّدِيدُ وَخَمُّ الْأَيْلِ مِنْ تَوَاجِيهِهَا وَخَمُّ الْبُكَائِيْنَ وَخَمُّهَا كَالطَّرِيقِ وَبَيْنَ طَبْرِيَّةُ وَخَمُّهَا كَالطَّرِيقِ وَخَمُّهَا كَالطَّرِيقِ
 التَّبْ وَالشَّارِبُ بَطْرُ بَطْرُ وَطَبْرُ طَبْرُ وَطَبْرُ كَالطَّرِيقِ وَالشَّوْ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ
 أَطْرُ قَهْرٌ وَمَا طَلَعَ مِنَ الْوَبْرِ وَشَعْرُ الْحَارِ بِعَدَا السُّوْلِ وَالطَّرُ الْحَاصِرَةُ وَالْإِلْفَاعُ مِنْ قَرْنِهِ وَاجِدُهُ بِالْقَمِ جَانِبُ الثَّوْبِ
 الَّذِي لَا مَذْبَ لَهُ وَسُقْبُ الْفَرِ وَالْوَادِي وَطَرُ كُلِّ شَيْءٍ وَخَرْفُهُ وَالنَّاصِبَةُ وَعَلَمُ الثَّوْبِ وَالْمَرَادَةُ وَمِنْ الْحَارِ خَطَانُ عَلَى كَعْبَتِهِ
 وَالطَّرِيقَةُ مِنَ الْحَابِ فَإِنْ قَطَعَ الْحَارِيَّةُ فِي مَعْدَمٍ نَاصِبَتُهَا كَالْعَلَمِ نَحْنُ الشَّجَرِ وَقَدْ يَحْدِثُ مِنْ ذَلِكَ كَالطَّرِيقِ وَجَمْعُ الْحِلْ طَرْدُ وَ
 طَرْدُ الْهَلْ لَهْرِي وَقَطَعَ وَأَدَلَّ وَأَطْرِي فَأَيْكَ فَاغْلَهُ أَيْ حُدِي طَرِيقُ الْوَادِي وَأَوْدِيَّةُ الْأَيْلِ عَنِ هَلْكَائِ سَلْبَانُ بَدِ
 خُشُوَّةُ رِجْلَيْهَا فَالَهُ دَجَلُ لَوَاعِيْلَهُ كَانَتْ تَرعى فِي السُّهْلَةِ وَتَرَى الْخُرْقَةَ يَقَالُ أَنْ يَوْمَ يَرَى كُوبَ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ لِيَعْتَبِرَ وَالْقَهْرُ
 ذُو الْمَنْطَرِ وَالرَّوَاهُ فَلِطَرِيقُ الدَّيْمِ وَالطَّبْرُ وَالْقَمِ تَكُونُ كَذَلِكَ وَالْوَعْدُ الضَّعِيفُ وَالطَّرِيقُ كَصَلْبَانِ الْخِيَارِ وَالْمِطْقَةُ
 بِالْقَمِ الْعَادَةُ وَطَبْرُ طَرْدُ وَبِصَابَةِ أَشْلَاهَا وَطَبْرُ بِالْقَمِ أَمْرًا وَدُوبِيَّةُ اللَّهِ عَالِي الْحَرَامِ وَالْدَّوَامُ عَلَيْهَا وَخَدِيَّةُ الصُّوْرِ
 أَنْ يَذْكُرَ فِي طَرْدٍ وَلَكِنْ الْأَنْهَرِيَّةُ وَخَبْرَةٌ ذَكَرُوهُ فِي الْمَضَاعِفِ مَقْبَحَتُهُمْ وَبَشَتْ وَالطَّرِيقُ الْأَمَانُ الْمَطْرُودَةُ وَالطَّرُ دَبَاوِيَّةُ
 وَالطَّرِيقُ مَجْمَلُ بَرِيَّةٍ وَطَبْرُجُ بِالشَّامِ وَالطَّرِيقَةُ بِالْمَغْرِبِ وَالطَّرِيقُ أَيْ الْوَادِي الْأَمَانُ بِلَانَةِ أَوْ قَضْبٍ وَقَضْبُ مَطْدَايْ

والله اعلم

عذر وقد يكون العذر غير محقق فالمعنى المصنوع بعذر عذر وان عفا عن عذره وكان يقول والله هكذا أنزلت
كان يقول لعن الله المعدبين وكان المعدب عذرا دائما وهو خير الحق وبالشهيد من كذا العذر كذا لا بد والظلم القدر
من الإبل كالعذر وقوله هاهنا واسم رجل معدب فقصت له عدل مفسر كمن جعل خب داسع الحشر والعذر والعذر الحرب أو
بالفتح الحرب وبالقلم قروح في أختان الفضل في ذاء يقطع منه وبالإبل وقد عرفت تشرو وتعرفت فها عرفت وتعرفت
استغفرهم الحرب فهاهم وعمره ساءه ويشترطه به ورجل أعربين العزير والعزير الحرب ونحلة مغير بأه والعذر الإثم
الأذى والقوم والذرية والحيانة وكوكب دون الحرة وقيل البش دون إذن الأمير فلون الويد عسبا وحماز أعربين الصديق
والعزير وعز الظلم بعزير جارا بالكسرة وعاز معاودة وعزاز اصباح والنعاات الشهور والثلث على الفراش ليلامع كلامه والعذر
بالقلم جبل حد من والعلامه وبهاء الجارية والعزاز والعزير بقومها المجل عن العظام وهي هاهنا والمعر القفر والمعرض
للمعدوبين عريان لبسل عره عرا وأعره قبه والعزير العزير في القوم والمعر في المقرور ومن أصابه ما لا يستقر عليه وإن مؤ
المحدث وبهاء التي أصابها عين في لبها والعره الشدة في الحرب والقله البينة وبالقلم ذوق الطير كالقير وعذرة الناس
فذا عرت الذاريه وشحم السنام والإصابة بمكره وقد عره عرا والحزم ورجل يكون شين القوم والعزاز كهاب القود وكل
شئ باه بتيق وباد وبهاذا البر وبهاه واحد له والشدة والزينة والتودد والنساء بالذن الذكور وسوء الخلق والعز عركه
معر السنام وفالته أو ذهابه وهو أقر وهي عرا وقد عرت بما يقع والعزاز الشرف في بالفتح والسبد ومن الإبل الصين
وفي جبل منه الملح وغررة الجبل والسنام وكل نوح بالقلم رأسه ومعظمه وقعر عينة أفلقها وسنام القادورة
استقرجه والعز عر شمر الشمر وفارسية ومع وبهاه سيد القادورة ويقسم وخلة الرأس الضرب ولعبة للصبيان كعزاز
مبينة وبالقلم ما بين المخرين والركب وركب غرره ساء خلفه وكطام اسم بقرة ومنه باء عزاز بكل وبها بقران انطيا
فما شأ بينهما أي باشت هذه هذه يقرب لكل مستومن والعلامه الرجل المشوم والجمل لا سنام له والقراء الجارية بلند
والعزير كعزير المحبة من النساء وقول الجوهر في العزازة اسم قريس نصف وأما اسمها العزازة بالذال المفصلة وكذا
في الشعر الذي ذكره وأصله أخذ من ابن فارس وقد ذكره في الدال على العمدة وعاديت تمكنت وعرة ذبيحاه وتلعب
تضائل إلى الشمان وذكر في مع ومرة عليها علة لها وكوزة على مرحلة من حلب ومع قرب كخراب وقه قرب فانية وعز
بلاها واحد عشر قرية كلها بالشام ومقرين بن بادة ياء ونون ديوان صبيين وشعر ذبه فهاه وبهاها شهدنا رؤ
شمال عزاز الحشر اللوم عره بعزبه وعزبه والعزير ضرب دون الحذا وهو أشد الضرب القهيم والنعيم صيد والإحاسة
كالعزير والثوبة والنصر العز كالعزير النع والنعكاح والنجار على الأمر والثوبف على باب الدين والعزير الضرب الأحكام
وتمن الكلاء إذا حصد وبعث من أريغة كالعزير والعزاز واليار دون العضاء وفوق الدق والبدان وبهاها الضمير واحد
هنا والعزاز الضرب الشديد والعلامه الخفيف الذبح والضرب من أذلاج الزجاج كالعزازة وقهر وأبو العزير عاز طويل النقي
في الماء أبدا أو هو الكسرة والوزور يعنى الليل وعزاز وعزارة وعزرة وعزاز أسماء والعزير والشيء الخلق والدقوث و
بهاء الأكمة وبلا لام في قرب ملكة أو تكتبه المدينين إلى نظام ملكة وعزودنية الخفة عليها الطريق وقازز كهاجر لحياه
عيسى وعزير يضرب بضمير وليس بن العزازة وهي لغة شاعر الحضر بالقلم وبضميرين وبالشريك منذ السير كالفسود والعزير
والعزيرة والعزير خلال المسرة عسرة كعزير فهو عسرة وعسرة كعزير وعسرة وعسرة فهو عسرة وعسرة وعسرة
والعزير شديد وشو ومحااجة عير وعيسر وعسرة وتسر على الأمر والعاسر والعزير شديد والقوى والعزير عسرة

مَنْسُورَةٌ وَعَسْرُ الْمَرْبِ مَيْسُورَةٌ وَيَسِيرُهُ طَلَبٌ مِنْهُ عَلَى خَيْرَةٍ كَأَخَرَةٍ وَعَسْرُ بَيْنِ السَّيْرِ مَحْرَكَةٌ شَكِيسٌ وَقَدْ عَانَتْهُ وَأَعْرَبَتْ عَسْرَهَا
وَلَا دَهَا وَعَسْرُ الرِّمَانِ اشْتَدَّ وَمَا فِي الْبَحْرِ لَمْ يَخْرُجْ وَعَلَيْهِ خَالِقُهُ كَسْرٌ وَفَتْحٌ عَلَيْهِ الْقَوْلُ النَّاسُ وَأَعْرَبَتْ لَيْسَ بِجَلٍّ بِدِينٍ جَمْعًا فَإِنْ
عَلَّ بِالنِّمَالِ فَهُوَ أَعْسَرُ وَهِيَ عَسْرَاءُ وَقَدْ عَصِرَتْ عَسْرًا وَعَصْرٌ جَاءَ عَنْ يَدَيْهِ وَأَعْسَرَ النَّاسُ إِذَا أَخَذُوا رِيضًا لِحَطْمِهَا وَرَدَّهَا
وَنَاقَةُ عَسِيرٌ وَعَوَسْرَانَةٌ وَعَسِيرَانَةٌ قِيلَ لَهَا ذَلِكَ وَالْبَعِيرُ عَسِيرٌ وَعَسِيرَانٌ وَعَسِيرَانِيٌّ وَالْعَبِيرُ النَّاقَةُ فَدَاغَتْ حَلَّتْ فِي عَامِهَا وَ
لَمْ تَحْلَلْ وَقَدْ أَعْسَرَتْ وَعَسْرَتِ النَّاقَةُ نَعِيرُ عَسْرًا وَعَسْرَانًا وَهِيَ عَامِيٌّ وَعَسِيرٌ وَفَتْحٌ ذَبَّهَا فِي عَدْوِهَا وَالصَّيْرَانَةُ مِنَ الْبُيَاطِ الْخَفِ
فِي جَانِبِهَا قَوَارِيرُ بَيْضٌ وَالَّتِي دَيْتُهَا مِنَ الْأَيْتِ كَثُرَ وَالْقَارِ مَتْنُ الْبَيْضَاءِ كَالْعَصْرِ مَحْرَكَةٌ وَأَمْرٌ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيْسَى الْخِطَابِ ضَعِيفٌ
وَالْعَصْرُ كَتَبْتُ وَنَعَمْ بَقْلَةٌ وَجَيْشُ الْعَصْرِ بِالْقَمِ حَيْسٌ يُؤَلِّقُ لَهَا نَدَاؤُهَا فِي عَمَارَةٍ الْفَيْطُ فَيْسَرُ عَلَيْهِمْ وَالصَّيْرُ بِالْكَسْرِ
بَيْتُهُ مِنَ الْبَحْرِ وَأَدَمٌ يَكُونُهَا وَقَدْ يَفْعُ وَالْعَصْرَانُ تَبَتْ وَجَاءُوا أَهْلًا بِأَيَّامٍ وَخَارَى بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ وَالْعَبِيرُ طَائِفٌ
مِنْ أَهْلِهَا الْبَيْتِ الْبَيْتِ وَنَاقَةُ عَوَسْرَانَةٍ مِنْ دَأْبِهَا فَصِيرٌ ذَيْبُهَا إِذَا عَدَتْ وَفَصْرٌ وَهَبُوا أَهْلًا بِأَيَّامٍ مُتَقَرِّبِينَ فِي كُلِّ وَ
وَجَلَّ عَسْرٌ كَثِيرٌ يَقْعُطُ عَلَى عَرَبِهِ وَأَعْسَرَ مِنْ مَالٍ وَلَدِهِ أَخَذَ مِنْهُ كَرْمًا وَغَزْوَةً دَرِي الْمَشِيرَةِ بِالثَّيْنِ أَهْلُ الْعَسْرِ بِالْقَمِ هَلْ هُنَّ
وَهِيَ هَاءُ وَالصَّبُورُ وَهَاءُ وَلَدَ الْكَلْبِ مِنَ الذَّيْبَةِ وَالصَّبَارُ وَهَاءُ وَلَدَ الْفَيْصِ مِنَ الذَّيْبِ وَلَدَ الذَّيْبِ وَالذَّيْبُ مَوْسُو
النَّاقَةُ السَّيْبَةُ الْجَيْبَةُ الْعَلِيْبِيُّ وَالنَّاقَةُ الضَّلِيلَةُ التَّرِيْبَةُ وَالْبَعْلَةُ عَجَبٌ فَكَّرَ ظَلَمَ شَدِيدًا وَالْإِبِلُ اسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا
وَالْحُمُ حَلَّةٌ وَالْمَصِيرُ كَعَمْرِ الْمَجْعِ وَهِيَ الْبَقْلَةُ الْمَنْعُ مَعْرُودٌ يَجْعَلُ الْقَبْرُ وَالْهَسْرُ كَسْرٌ الْجَمْعُ وَكَثِيرٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
فَاوَسَمْتُ وَمِنْ اللَّيْلِ ظَلَمَةٌ وَالْعَسْكَرَانُ عَرَفَةٌ وَمِنْهُ السَّكْرَةُ الشَّدَّةُ وَالْجَذْبُ وَعَسْكَرُ اللَّيْلِ تَرَكْتُ ظَلَمَةً وَالْقَوْمُ جَمْعُ الْقَوْمِ
فِي شَكْوَى وَالْمَوْضِعُ مَعْسَكٌ يَقْعُ الْكَافُ وَعَسْكَرُ حَلَّةٌ نَبِيْسًا بُورُوحَةً بِمَضْمُونِهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بِالْحَسَنِ بْنِ رُشَيْنِ السَّكْرِيَّانِ وَمِنْ
وَالْبَصْرَةِ وَدِيحُ رُشَيْنَ مِنْهُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَالْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدْبِيَّانِ وَهِيَ بَابُ الْبَصْرِ وَحِصْنٌ بِالْأَرَبِيِّينَ وَهُوَ بِمَصْرَ لَهَا
وَالْمَوْسُو مَعْنَى الْبَصْرِ وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ وَقَدْ كَانَتْ الْحَسَنُ وَمَا نَهَا وَهَسْرُ الْمَهْدِ
وَعَسْرُ النَّصْرِ يَفْعُ دَارٌ وَعَسْرُ عَسَا كَرْنِهَا مِنَ الْعَصْرِ أَوَّلُ الْعَوْدِ وَعَسْرُ بَيْتٍ أَخَذَ مِنْ عَشِيرَةٍ إِذَا دَاخِلًا عَلَى رَجُلَةٍ
الْقَوْمُ صَارُوا عَائِشَهُمْ وَتَوَبَّ عَشَارَى طَوْلُهُ عَشْرَةٌ أَدْرَجَ وَالْعَاشُورَاءُ وَالْعَشُورَاءُ وَيَقْصُرَانِ وَالْعَاشُورَاءُ عَائِلُ الْحَرَمِ أَوْ لَيْسَ وَالْعَشْرُ
عَشْرَتَانِ وَعَشْرَتُهُ حَلَّةٌ عَشْرَتَانِ نَادِرٌ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ مِنْ عَشْرَةٍ كَالْعَشَارِ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ عَشُورٌ وَالْعَشْرُ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ عَشْرَتَانِ
وَالْعَشْرُ وَالْعَاشُورَاءُ فِي حِسَابِ الْأَدْوَانِ عَشْرُ الْفَقِيرِ وَصَوْتُ الضَّبِّ عَشْرُ بَيْتِهِمْ عَشْرًا وَعَشُورًا وَعَشْرُهُمْ أَخَذَ عَشْرَتَانِ وَالْعَاشُ
قَابِضَةٌ وَالشَّرُّ بِالْكَسْرِ وَذَلِكَ الْأَيْلُ الْيَوْمَ الْعَاشِرُ أَوِ النَّاسِخُ وَهَذَا كَقَوْلِ عَشْرَتَيْنِ وَقَالُوا عَشْرَتَيْنِ جَعَلَهُ ثَمَانِيَّةً عَشْرَتَيْنِ وَالنَّاسِخَةُ عَشْرَتَانِ
وَالْعَشْرَتَيْنِ طَائِفَةٌ مِنَ الرِّوَالِ الثَّلَاثِ فَقَالُوا عَشْرَتَيْنِ جَمْعُهُ بِذَلِكَ وَالْأَيْلُ عَوَاشِرُ وَالْعَاشِرَانِ الْأَيْلُ يَتِمُّ لَهَا الشَّرُّ جَاءُوا
حُشَاوُ عَشَارٍ وَمَعْسَرُ عَشْرَتَيْنِ عَشْرَةٌ عَشْرَةٌ عَشْرَتَانِ تَابِعُ الثَّيْبِ عَشْرَتَانِ وَالْعَرَابُ نَسْ كَذَلِكَ وَالْعَشْرَاءُ مِنَ التَّوْقِ الْي
مَعْنَى تَحْلِيهَا عَشْرَةٌ أَتَتْهُ رُغْمَانِيَّةٌ أَوْ هِيَ كَالْقَسَاءِ مِنَ النَّسَاءِ جُزْءٌ عَشْرَتَانِ وَعَشَارٌ وَالْعَاشُورَاءُ يَتِمُّ عَلَى التَّوْقِ حَتَّى يَنْجِي بَعْضُهَا
وَبَعْضُهَا يَنْظُرُ نَبَاتِهَا وَهَسْرَتِ وَأَعْسَرَتْ صَارَتْ عَشْرَاءَ وَنَاقَةُ مِثَارٍ يَغْرُزُ لَبَّهَا وَقَلْبُ أَهْلًا وَقَدْ دَاغَتْ وَأَوْفَدَتْ وَوَعَلَّتْ كَثُرَ
عَلَى عَسْرِ طَمَعٍ أَوْ عَظَمَةٍ لِأَجْلِهَا الْأَعْسَرُ وَالْمِثَارُ بِالْكَسْرِ قِطْعَةٌ تُنْكَسِرُ مِنْهَا وَمِنْ خِلَافِهَا كَالْعِشَارَةِ وَهِيَ أَلْحَا لَهَا عَاشِرُهُ مَعَاشِرُ
وَالْعَاشِرُ وَالْحَا لَهَا وَعَشِيرَةُ الرَّجُلِ بَوَائِبُهُ الْأَدْنَى أَوْ فَيْتَلُكَ جُزْءٌ عَشَارٍ وَالْمِثَارُ كَسْرٌ الْجَمْعُ وَأَهْلُ التَّحْلِ وَالْحِنْ وَالْأَيْلُ
كَصْرِ تَجَرُّدِهِ خَلَّى لَمْ يَمْدَحِ النَّاسُ أَحَدٌ مِنْهُ وَفِي شَرْحِ الْحَادِ وَيَخْرُجُ مِنْ زَهْرِهِ وَيَسْبِيهِ شُكْرٌ بِغُرْفٍ وَفِيهِ رَأْدَةٌ وَبَعْلُ الْعَشْرَاءِ
قَوْمٌ مِنْ قَوَارِئِ وَأَبُو الْعَشْرَاءِ اسْمُهُ الدَّارِيُّ تَابِعِيٌّ وَرَبَّانٌ بْنُ سَيَّارِ بْنِ الْعَمْرَاءِ شَاعِرٌ قَائِلُهُ وَحَشُورَاءُ وَحِشَارٌ وَبِكْرُهُ

وصدره ومن يغير الأبل من أنفاه لها وحسين كثر العطار وكتب عتورج عتورا العتور للصوان والعنفة للوان وكذا عتور
 كهاب ودمان يغير الماشية وعتري حلق وبوان أي عتورها الله تعالى وحلقها أو صغر قومها وتغايها يومها أو العتري
 الحائض وعتري الحائض قطع رأسها فبيك في عتيرة وبالصبيد وقع فيه والكلا أكله وطائر عتري أصاب في ريشه أو عظم يثبت
 العتري بالضم دية الفرج المعضوب وصداف المراه وحلة العنوم وبنغ وعتري الحوض أو مقام الشارب منه أو عظم النار وعجمها
 كعزها أو عطا النار وأصلها وبنغ والطعة وخبأ الكلا كعقارها وأحسن أن يارب الفبيد وأسبغ المراه بالنظر أي كثر في
 الظل أن يكتظ لها ويؤخذ بها وبالفتح فرج ما بين كل شئين وما بين قوائم المائدة والمثل كالعطار والعنوم وبنغ والمنهد
 منه والخطاب الأبيض أو عتري شأ من قبل العين وعتري من الشمس وما حوالها أو عتري في عرض السماء فهو ولا يتغيره لكن تمنع
 عنه من بعيد والبلاء المرتفع وكل أرض وقع قرب الكوفة أو يدجبل وأخرى من أحبة التسكود منه أبو الدؤوب أو من أبي بكر
 بن لؤلؤة يلحف جبل جبرين وأرض بلاد فارس وبنغ بلاد حيلة وقلعة بالوصول منها محمد بن فضالون العدو في القبا للناس
 وبنغ العتري بالضم أيضا التي تحض بها المراه عند الأضراس وأول بصل الجاج أو حها أو حها الذهبك بديها في السنة
 مرة ولا يبر الذي لا ولد له واستغفر الثوب رقع صوته بالنظر في الغواء والعطار الصبغة كالعتري بالضم وبنغ قريبا للتماء
 وأرض أبي حبة وأرض ليا حيلة وقلعة بالعين وبنغ يد يارب في الصنع الأحمر والثل وساع البنت فضده الذي لا يملك
 إلا في الأعباد ونحوها وقد بنغ والبس والعنم الحمر لمعارفه أي لملأ منه الدن أو عتريها شار بها عتري من الشيا
 الحمر وكثبان ما يندوي به من الثياب أو صولها والتبر كالعنوم بالضم عتيرة وعتري عتيرة أو رقع فله يقدان
 بنغ أو بنات أو ريش فهو عتيرة والعنفة نامة لا تشرب الأمن الرقع وعقاراء والعقاراء والعقود والعواقير واضع
 كبري دهر على البحر ونخل ليني ذهلي بالجمامة ونخل ليني حار بها وكسكي وادي بالعين منه أحمد بن محمد بن جعفر بن شيخ مسلم
 معبر النار في كحدث شاعر وبنغ عقاراء وعقاران وعتري العتير دام ونجم النافذة أكثر كل موضع منها شجرا والناس طال
 والاعقار بغير والعقاراء الزملة الشربة وحدها بغير العطار كبري الطبع وكسكي ماء وكثبان كلب والمعارف المناقرة
 جبل عتري بضم ثمانية وأما عتيرة كسري ورجها داء وعقار الله رجها وقلنا أظنه عتيرة لاطعة وأعقرب العتير ل
 أخرجها وعب العقار قرب بلاد ممره العتير بضم دابة بغير من أكلها العتير بضم كبري ليا حيلة والراه السليطة
 والعقرب ومن الإبل التي تكبر حتى قفاها بها دمس كفتها وعقربة الدواهي وعقرب علب وأعقرب بنو سبط التوب
 فتعقروا عن فاهلكة عكس على شئ يترك عكرا وعكورا وأه كركر وأنصرف والعكار الكرار العطار وأه كركر
 اختلطوا في الحرب والعنكرو جمع بعضه على بعض فله يقد على عده واللنل أشد وأده والنس كاهن والمطر أشد
 والرج جانت بالعباء والشباب دام وبنغ وعكار وأشجروا في الحسومة والعكركرة ما فوق خيما يمين الإبل واليتون
 منها أو ما بين الحسين إلى المائة وبنغ الكاف واسم وصداء السيف ودروي كل شئ وعكر الماء والبنغ فخرج وعكرو
 نعيمها وأعكرو جعله عكرا وجعل فيه العكر والعكر فحركة القطعة من الإبل وأصل اللسان عكرو والعكر الكمل الأصغر
 العكر واللبن القباط وعكارو والعكر كبري وعكرك كبري ليا حيلة وفتكر كمنع من بالعين وجعل من جبال حدن وأفكر السنام وفتكر
 حاربه وبنغ وعكارو كثر أبو بطن العكركرة كمنع المراه الجافية في خلفها وعكرا بفتح الباء وبضمه والنسبة عكروا
 عبد الله بن علي بن جعفر محدث والعكر كبري ليا حيلة وفتكر كمنع من بالعين وجعل من جبال حدن وأفكر السنام وفتكر
 الدؤوب من البرابيع العنم بالفتح والقم وبضم بن المحموج أعما وبالقلم السجد والبيع والكسبة والفتح البز بفتح

الحَجَرُ الرَّأْيُ الْجَبِيَّةُ وَنَجْوَى دَبِيلُ كَانَ إِذَا مَلَكَ عَجَبًا بِغَيْرِهِ عَصَبٌ وَالْبُحُورَةُ ذِكْرُ مَجْعٍ وَالْعَصْرَةُ بَيْتُ الصَّادِ
 الْمُضَحَّلَةُ وَصِيغَتُهَا الدَّاهِيَةُ وَالْحَاجَةُ وَذِكْرُ مَجْعٍ صَرْفُ الْعَفْرِ بَيْتُ الْعَافِ وَصِيغَتُهَا أَصْلُ الْعَصَبِ وَأَوَّلُ مَا بَنَتْ
 مِنْهُ وَهُوَ عَقَشَ وَالْبَرْدِيُّ أَوْ مَا دَامَ ابْنُصَ وَقَلْبُ الْقَلْعَةِ وَأَصْلُ الرَّجُلِ وَأَوَّلُ الدَّهَابِ لِيَضَارِبَهُمْ بِالْعَمِّ نَائَةً مُجْبِيَةً مَرْبَاهُ أَنْتِ
 الْبَوَائِي وَامْرَأَةُ الْعَنْكُرَةِ النَّافَةُ الْعُظْمَةُ الْعَوْرُ ذَهَابُ حِرِّ لِحْدَيِ الْعَبْنِ عَوْرُ كَفَجٍ وَمَا نَعَارُ وَاعْوَدُ وَاعْوَا وَهُوَ
 اعْوَدَجَ عَوْرُ وَعَبْرَانُ عَوْرَانُ فَعَادَهُ وَاعْوَدَهُ وَاعْوَدَهُ صَبْرَهُ اعْوَدُوا لَاعْوَدُوا الْعَرَابُ كَالْعَوْرِ وَالرَّيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّبْفُ
 الْجَبَانُ الْبَيْدُ النَّبِيُّ لَا يَدُلُّ وَلَا يَنْدُلُّ وَلَا خَيْرُ بِهِ وَالذَّيْلُ السَّبِيُّ الدَّلَالَةُ وَمِنْ الْكُتُبِ النَّارِيسُ وَمِنْ الْأَسْوَطِ مَعَا وَمِنْ الْبُيُوتِ
 الْحُ مِنْ أَوْبَةٍ وَالذَّيُّ عَوْرُ وَلَمْ يَنْقُضْ حَاجَتَهُ لَمْ يَصِبْ مَا طَلَبَ وَالضُّوَابُ فِي الرَّاسِ جِ أَحَاوِدُ وَمِنْ لَطْفِ الذَّيِّ لَا عِلْمَ فِيهِ وَ
 الْعَارُ كُلُّ مَا أَعْلَى الْعَيْنِ وَالْقَمَدُ وَالْعَدَى كَالْعَوَارِ وَمِنْ فِي الْجَحْنِ الْأَسْفَلِ وَمِنْ السِّهَامِ مَا لَا يَذِي رَأْيَ بِهِ وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ
 عَائِدَةٌ عَائِنٌ وَعَمْرٌ عَائِنٌ أَيْ كَرِهَ عَمَلًا بَصَرَهُ وَالْعَوَارُ ثَلَاثَةُ الْعَبِّ وَالْحَقُّ وَالشَّقُّ فِي الْقَوْبِ وَكَرْمَانُ الْحُطَّافُ وَاللَّحْمُ مَجْعُ مِنْ
 الْعَيْنِ بَعْدَ مَا يَدُ تَعْلِيهِ الْمَذْرُوعُ وَالَّذِي لَا يَصْعُقُهُ بِالطَّرِيقِ وَالصَّبْفُ الْجَبَانُ جِ عَوَارُ وَرَوَّالِ الَّذِينَ خَاجَا نَمَّ فِي أَذْيَارِهِمْ وَالْحَا
 شِيَةُ بُوْحَانُ فِيهَا خَافِي بِمَكَّةَ وَالْعَوَارُ الْكَلِمَةُ أَوِ الْفِعْلَةُ الْفَجِيحَةُ وَالْحَوْلَاءُ وَالْعَوَارُ مِنَ الْجَرَادِ الْحَاغَاتُ الْمُتَغَرِّفَةُ كَالْعَارِ وَالْعَوْرُ
 الْحَلَلُ فِي الْخَيْرِ فَيَعْرِمُ وَكُلُّ مَكْنٍ السَّيْرِ وَالسَّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ الْفَتْحُ مَجْعُ مِنْ تَطْهَرُ الْعَوْدَةَ فِيهَا وَهِيَ ثَلَاثُ عَوَارٍ بَعْدَ حُلُومَةِ الْخَيْرِ وَهِيَ
 نِصْفُ النَّهَارِ وَبَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرُ وَكُلُّ أَمْرٍ يَسْتَعْمَلُ مِنْهُ وَمِنْ الْجِبَالِ شَقُوقُهَا وَمِنْ النَّفْسِ مَشْرِقُهَا وَمَغْرِبُهَا وَاعْوَدُ طَهْرًا وَمَكْنُ
 الْفَارِيسُ بِلَدَانِيَةٍ وَضَعُ خَلِيلٍ لِلصَّرْبِ وَالْعَارِيَّةُ مُسْتَدَدَةٌ وَمَنْ تَحْتَفَتُ وَالْعَارَةُ مَا تَدَاوَى بَيْنَهُمْ جِ عَوَارُ فِي مُسْتَدَدَةٍ وَبِحَقِّهَا عَاوَدُ
 النَّشْ وَأَعَادَهُ مِنْهُ وَعَاوَدَهُ أَبَاهُ وَاعْوَدُوا اسْتَعَارَ طَلِبَهَا وَاسْتَعَارَهُ مِنْهُ طَلِبَ عَارِيَّةً وَاعْوَدُوا النَّشْ وَاعْوَدُوا وَمَعَا وَرَدُّهُمَا وَأَوْدُ
 وَعَادَهُ عَوْدَهُ وَبَعَثَ أَخَاهُ وَدَهَبَ بِهِ وَانْقَلَبَ وَعَاوَدَ الْمَكَائِلَ وَعَوَّاهَا فَتَدَارَكَا بِهَا كَالْعَارِهَا وَاعْبَارَ بَيْنَهُمَا مَعَابَرَةً وَبَعَارَ فَتَدَارَكَا
 مَا بَيْنَهُمَا وَالْعَارُ الْفَرْسُ الْمُضْمَرُ وَالْمَنْوُفُ الذَّنْبُ وَالسَّمْبُ عَوْرُ الْعَمِّ عَرَفَهَا لِلضَّبَاعِ وَاعْوَدَاهُ دَفْنُ بَابُاسٍ قَبْلَ يَهَا قَسْبَعَدَ
 بَنِيهِمْ عَرَبٌ وَبُوشَعُ وَاسْتَعَارَ الْفَرْسَ وَاعْوَدَ كَبِيرُ مَوْضِعَانِ وَبَعْلُ وَدَكَّةُ عَوْرَانُ مُهْلِمَةٌ أَلْوَالِدُ وَالْجَمْعُ عَوْرَانُ فِي خِسْفَةٍ
 سَعْرًا عَمَّ مِنْ لَيْلٍ وَالرَّاعِي وَالشَّحَّاحُ وَابْنُ خَمْرٍ وَجَبْدُ بْنُ تَوْرٍ وَالْعَوْرُ كَيْفَ الرَّيُّ السَّيْرَةُ وَقَرَعَ ابْنُ هَبْلَاسٍ وَجَمَاعَةُ عَارٍ وَبُوشَعُ
 أَيْ ذَاتُ عَوْدَةٍ وَمُسْتَهْبِلُ الْحَسَنِ طَارُ عَمَّسَ الْمَرْأَةُ كَنَعَ عَمَّسَ وَبُشْرُ فُجْرَكَ وَعَمَّارَةٌ بِالْفَتْحِ وَعَمَّوْرٌ وَعَمَّوْرَةٌ وَعَمَّارَةٌ عَمَّارًا أَلَا
 لِبَالُ الْفَجْرِ وَأَوْنَهَا وَفَجَّ الشَّرُّ وَفِي أَوَسْرِقٍ وَهِيَ عَاهُ وَمُعَاهُ وَمُعَاهِرَةٌ وَالْمُهْرَةُ الْمَرْأَةُ الْفَرْقَةُ الْمُخْصِفَةُ مِنْ غَيْرِ عَيْنَةٍ وَقَدْ عَمَّهَتْ
 وَتَعَمَّهَتْ وَالْعَوْلُ وَقَدْ كُفَّهَا الْعَبْهَاتُ جِ عِبَاهُ وَاجْتَلَّ الشَّدَابُ وَذُو عَاهِرَةٍ بَلَّ مِنْ جَهْرٍ الْعَبْرُ الْحَارُ وَغَلَبَ عَلَى الْوَحْشِيِّ جِ
 أَحْمَارُ وَبَعَارُ وَصَوْرُ وَعَوْبُورُ وَمَعْبُورٌ جِ عِبَارَاتُ وَالْعُظْمُ الثَّانِي قَسَطُهَا وَكُلُّ نَائِي فِي سُتُورٍ وَفِي الْعَيْنِ وَجَنَّتُهَا أَوَّلُهَا
 أَوْ حُطَّتُهَا وَمَا تَحْتَ الْفَرْجِ مِنْ بَاطِنِ الْأُذُنِ وَدَاوُدُ جِ كَانَ مُخَصَّبًا صَبْرَهُ الدَّهْرَ فَاقْفَرَهُ وَقَلْبُ حَارِ بْنِ مَوْلَيْجٍ كَافٍ كَانَ لَهُ وَادٍ فَارَسَلُ
 اللَّهُ تَعَالَى نَارًا فَخَرَقَتْهُ وَخَشَبَةٌ تَكُونُ فِي مَقْدَمِ الْهُودِجِ وَالْوَفْدَةُ وَاجْتَلَّ السَّيْدُ وَالْمَلِكُ وَجَلَّ الْمَلِكَةُ وَالطَّلُّ وَالْمَتْنُ وَالصَّلْبُ
 وَهَامُ الْهَرَانِ وَبِالْكَسْرِ الْفَالِقَةُ مُؤَنَّةٌ أَوْ لَا يَلْجُلُ الْمِهْرَةَ بِأَوَّلِهِ مِنْ لَفْظِهَا أَوْ كَلَّ مَا شَبَّهَ عَلَيْهِ أَلَا كَانَتْ وَجَهْرًا أَوْ بِنَا لَحْجٍ كَبْشَانٍ
 بُسْكَنٌ وَهُوَ عَيْرٌ وَجَدَى أَيْ مُجْبِي رَأْيَهُ أَوْ بَاكُلُ وَحَدَهُ فَعَارَ الْفَرْسَ وَالْكَلْبُ يَبْهَرُ ذَهَبَ كَانَتْهُ مُسْقِلُتٌ وَالْأَسْمُ الْوَبَارُ وَتَعَارَهُ صَاحِبُهُ
 فَهُوَ عَارِ قَبْلَ وَمِنْهُ حَوْلُ بَيْتِ الْأَبْنَى بَعْدَ بَسْطِهِ وَالرَّجُلُ جَاءَ وَذَهَبَ وَبَعَثَ رُكُوسَهُ وَأَنْطَلَقَ إِلَى الْخَرَى وَالْقَصِيدَةُ سَارَتُهَا الْأَسْمُ
 الْبَيَادَةُ وَالْعَبَادَةُ الْكَبِيرُ الْحَجُّ وَالْدَّهَابُ الْكَثِيرُ الْخَوَافُ وَالْأَسَدُ عَفْرَسُ مَا لَدَيْنَ الْوَالِدِ وَعِلْمُ الْعَبْرَانَةِ مِنَ الْأَبْلِ النَّاحِيَةِ
 فِي نَشَاطٍ وَعَبْرَانُ الْجَرَادُ وَمَعَابَرَةُ جَمْعٌ فِي مَجْعٍ وَرَدُّ الْعَادِ كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ بِهِ عَمَبٌ وَفَعْلُهُ الْأَسْرُ وَلَا تَقُلْ بِالْأَسْرِ وَفَعْلُهُ وَفَعْلُهُ لَبْضًا

دابة من الدابة وأبو محمد أوس أو سمرة بن نعيم خطابي والموار بالسكر القرم الذي يحمل عن الطير فيراكيسو ينفعل
 بشرين أحدهما من لا الطير نوح وغلاط الجوهري وجدنا في كتاب يحيى بن خنيس أن الحبل بالركض المألو أبو عبد الله والثاني يونس
 المألو بالقم من الحاربه وهو خطا وقيل الدنانير وقد نفا واحدا بعد واحد والماء طلب والأعيا كواكب وقر في بحر فلي شمل
 وأما التصل جعل له خبر أو زفة الصرايح وخبر الشرايط طائر وما أدرى أي الناس وقولهم عمر بن عمر في زيادة عشره كان الحليفه
 من بني أمية إذا مات وقام أخرا في الدنيا عشره درهم وقوله قبله خبر ما جرى أي قبل خط العين وبعاد بالسكر بليلاد
 فليس والمألو المعائب والسعير ما كان شديها العبر في خلقه فصل العبر عن بحر وراكت ودمب ضد وهو طائر من قري كرج
 وخبر الشرايط بالقم بقتة كثير من حج أعبار وغلب على بقتة دم الحبر وبقتة اللبن في الصرع وخبر الشرايط أحلب عبرا ومن الرواء ولدا
 استفاده وتزوج عثمان بن حبيب رافش بيب حارم وقيل له كبره فقال لعلي بن العباسها ولدا فلما ولد استفاده عن كبره منهم فطن
 بشير ومحمد بن عبد الحميد المغيران والمغير رافه تفر رعبا تفرز اللواتي تفر من معها ونخله بعلمها العباد وداية العبر تحركة
 داية له ندى بليلها أو الذي بجانك ثم يرجع إلى قولك والعبر تحركة الزاب وبها العباد كالغبرة بالقم وأما اليوم خطا
 استند عباره وعبره ندير الحنك به والغبر بالقم لونه وفذعبر وأغبر وأغبر لاغر اللب والعباء الأرض وأنش الحبل وادس
 كبر الشرايط كالغبرة تحركة وبه بالعامه والتب في السهولة وفرس حمل بدير وفرس مدامه من صايد قبان كالغبراء أو العبراء
 ثمره والغبراء شجرها أو العكس والوطاة العبراء الجديدة أو الدارسة من السنين الجديدة وبوغبراء الفقراء والعبراء المضمون
 للشرايط لا تعارف والغبراء السكره وهي شراب من الصبر وتركة على غبراء الطير وغبراء إذا رجع خائبا والغبراء الكحل
 فيما لم يرب صاذا الحج فبر كرج وهو غير ذاء بالحن تحت البعير ويحسب الحلي وكسود وجوه جرس من التمسك والعبارة بالقم
 مائة لبني عيسى والعبارة بالقم بالعامه والغبران بالقم وطهران في نفع واحد من غبران وأغبره طلبه جدد وقطر ما
 والرجل آثارا العباد كبره والغبرون كغبرون طائر والمغبر قوم يعبرون بذكر الله تعالى أي يهللون ويريدون الصوت بالقرابة
 وغبرها سموا بها لأنهم يرجعون الناس في الغبر أي الباطنة وعاد بن شرجيل وعمر بن بهان وقطن بن شير وعبد بن الوليد
 وسوا بن جبر وعبد بن قيس الغبريون بالقم يهللون والعبير عمرو الغبرود عصفور والمغبرود المغرور وعبره ذهب وسموا
 غبارا كغبار وغبره تحركة وكفر بطيئة كبره متصلة ما يطلق وكامير ماء الحارث وقدره غبره كبري يلقب الاضط ٥
 الغبر الشبي ما بين الليل والنهار من الله والعثرة تحركة والقراء والغبر بالقم والغبرة سقلا الناس والغبراء العبراء أو
 قبيهنها ما الصبح كشار ومرفعه ما كثر وفه من الاكبة كالأغبر والحجاعة الحنطة كالغبرة وهي الوعبد والتهددو
 العثرة الحصب والسعة وبالقم كالغبرة تحلطها حمره والمغبر بالقم والمغبر كبري يلقب الغبراء والغبراء الوش كالغبر
 حج مغابروا أنش الرطب سأل منه ومغبر الحماة والأغبر طائر طويل العنق والأسد كالغبر وكفره جلي والقمه وشرب الماء إلى
 عطش كالغبر وضغوا الرايس فكرة الشعر والذباب الأزرق ولاهوا الآخر وقضم أولة والغبر من الرذع العريش وغلاذ
 ثوبك كثر غره تحركة أي زبره وغبرت الأرض بالنبات في غبره مادته وبه الماء مغبراً على ما يمدو وأغبره غمره ماله
 أمسه والغبر النوب الردي النفع والتحش الطعام لمين ولم يخل ويكسر اللحم الثاني حارم المحو في ومنهم ما العذر ضد
 الوفاء عذره وبه كضر وعين بجمع غدا وغدا غدا غدا وهي غدا غدا غدا غدا وهو غدا وغدا وغدا وغدا وغدا وغدا
 وغدا وكهرو بهال غدا غدا غدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا غدا
 مغادرة وغدا والغدة بالقم والكسرها غدا من شئ كالغدا والغدا بالقم والغدا والغدا والغدا وغدا غدا وغدا غدا وغدا

وَبِالْجَبَلِ دَبَحَهُ وَبِالسِّنَانِ طَعَنَهُ فِي حَلْفِهِ وَالنِّمَّيْنِ مَجَّ لَهْ نَسِيسٌ عِنْدَ الصَّلَى وَالْعَارَةُ مَكَّةُ طَبْلَةٌ وَالْعُرَانُ بِالضَّمِّ الْإِنْفَاذُ
 قَوْلُ الْمَاءِ وَبِالْفُجْعِ وَغُرَابُ جَبَلٍ نَهَامَةٌ وَالْمُعَارَا بِالضَّمِّ الْكُتَابُ الْبَقِيلُ وَدَوُّ الْعَرَبِ الْبَرَاءُ مِنْ خَازِبٍ وَيَعْبِشُ الْهَلَالُ فِي حَوَائِجِهَا
 وَالْأَعْرَانُ جِبَالَانِ يَطْرُقُ فِي مَكَّةَ وَأَسْتَغْرَضْتُ قَلْبًا أَنَا عَلَى غَضَلِهِ وَغَارَ الْعَرِيضُ أَشَاءَ زَهْمًا وَسَمَوُ الْقَرْعُونَ وَغَيْرُهُمَا وَالْعَبْرَاءُ
 كَحَبْرَاءَ عِيٍّ بِمَعْرِ وَبَطْنُ الْأَعْرَضِ بَطْنٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ وَغَرَابُ الْفُجْعِ نَصَابِي بَعْدَ خُكُوكِهَا وَالْعَرِيضُ كَحَلِي السَّبِيَّةِ فِي قَبِيلِهَا وَغَرَّ عَرِيٍّ بِالضَّمِّ وَالشَّدَّ
 وَالْفَضْرُوعَاءُ الْعَرَبُ اللَّيْلُ الْعَرَبِيُّ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَرْضٌ مَغْرُودَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ وَالْعَنْبَرَةُ الْكَثِيرَةُ الدَّيُّومِينَ الْأَمَا وَ
 وَالنَّبَاسُجُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَمِنْ الْعُيُونِ الْكَثِيرَةُ اللَّذَعُ عَزَدْتُ كَرَمَ عَرَارِهِ وَغَرَّاءُ بِالضَّمِّ وَالنَّوْثُ كَثُرَ وَالْمُسْبَةُ دَرَّتْ أَلْبَانُهَا
 وَالْمَنْزَعَةُ كَحَسَنَةٍ بِمَا تَغْرِبُ عَلَيْهِ الدِّينُ وَبَاتُ وَدَفَعَهُ كَوْدِي الْحَرْفُ يُجِيبُ الْبُرْهُ وَتَغْرِبُ عَلَيْهِ وَالْعَرَارُ الْعُرُوفُ جَعَلَهُ غَيْرُ أَوَّلِ الْفَوْ
 غَرَّيْتُ إِلَهُمُ وَقَوْمُهُ مَعْدُودُهُمْ مَبْدَأُ الْفَعُولِ غَرَّيْتُ أَلْبَانَهُمْ وَإِلَهُمُ وَغَرَّارُ بِالضَّمِّ وَالْمُعَارُورُ الْمُسْتَعْرِضُ مِنْ هَيْبَتِ شَيْئٍ
 لَهُ وَدَحَلِيهِ الْكَثَرُ أَعْطَى وَالْعَرَارِيَّةُ مِنْ خَلْفَاءِ وَخَوِصٍ وَالْعَبْرَانُ بِدَعِ حَلَبَةٍ بَيْنَ حَلَبَتَيْنِ وَذَلِكَ إِذَا أَذْبَلْنِ النَّاقَةَ الْعَصْرُ
 الشَّدِيدُ عَلَى النَّهْمِ وَكَكَيْفَ الْأَمْرِ الْمَلَكُوسِ الْمَلَنَاتُ وَالْفَرْجَاتُ مَا طَرَحَتْهُ الرِّجْلُ فِي الْعَدِيدِ وَعَصَرَ الْفَعْلُ الزَّائِفَةُ ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ
 ضَبَعَةٍ وَتَعَصَّرَ الْأَمْرُ النَّبَسَ وَالْخَطَاةُ وَالْعَرَلُ النَّوْثُ وَالْعَدِيدُ وَفَعَّ فِيهِ الْعَبْدَانُ الْعَصْمَةُ أَتْيَانُ الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَالضَّمُّ وَ
 الظُّلْمُ وَالْقَوْتُ بِجِ عَشَائِرٍ وَكَوْبُ الْإِنْسَانِ رَأْسُهُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ لِأَنِّي بَانِي مَا صَنَعَ وَالْعَصْمَةُ الظُّلْمُ وَاحِدُهُ بِالضَّمِّ
 بِالْكَسْرِ بِالسَّدِّ وَالْعَصْمَةُ أَخَذَهُ قَهْرُهُ وَالْجَلُّ غَضِبَ وَغَضَمَ السَّهْلُ قَبْلَ الْغَضَارِ مَا لَطِنَ الْأَرْوَاحُ الْأَخْضَرُ الْحَرَكَةُ الْغَضَا
 وَالنَّعْمَةُ وَالْمُحْضَبُ وَالسَّعَةُ وَالْقَطَاءُ وَالْعَصْرَاءُ الْأَرْضُ الطَّيْبَةُ الْعِلْمُ الْخَيْرُ وَأَرْضٌ فِيهَا طِينٌ حُرُوكُ الْعَصْبَةِ وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ
 فِيهَا الْقُحْلُ حَقٌّ يُخْفَرُ الْعَصُورُ كَحُورٍ طِينٌ لَزِجٌ وَسَحَرُ مَاءٌ لَطِيٌّ وَيَبْعُ الضَّادُ وَالْوَاوُ الشَّدَّةُ الْأَسَدُ وَجِ وَالْعَصْرُ بِأَلِ الْفُجْعِ
 انْصَبَ بَعْدَ إِثَارِهِ وَعَصْرُهُ اللَّهُ تَعَالَى غَضْرًا وَدَجَلُ مَعْصُورٌ كَنَصْرٍ وَمُبَارَكٌ أَوْ فِي غَضَارِهِ مِنَ الْعَبَسِ كَالْمَغْضَرِ كَحَسَنٍ وَغَضْرُهُ
 يُغْضَرُ انْصَرَفَ وَهَذَا كَقَصْرِ وَلَا مَا حَسَنَةً وَسَمْعُهُ وَالشَّيْءُ فُطِعَ وَعَلَيْهِ عَطْفٌ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ فُطِعَ لَهُ فُطْعَةٌ وَالْمَاخِرُ جِلْدُهُ
 الدِّبَالُغُ وَالْمَكْرُفِيُّ حَوَائِجُهُ وَالْعَصِيرُ كَأَمْرِ الْخَصِيرِ وَالتَّاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَعَبَسُ غَضْرُهُ مَكْرُفٌ نَاعٌ وَالْعَصْرَةُ بَنَتْ وَكَتَابُ عَرَفَ
 تَحَلَّى لِدَفْعِ الْعَيْنِ وَغُرَابُ جَبَلٍ وَغَضْرُهُ مَبْدَأُ الْفَعُولِ مَا تَسَابَا صَحِيحًا وَسَمَوُ غَضْرُهُ كَرِيٍّ وَغَضْرَانُ وَدَجَلُ غَضْرُهُ النَّاصِبُ
 كَكَيْفَ دَابَّةٍ غَضْرُهُمَا مَبَارَكَةٌ وَغَايِرُهُ فَيَسْلُ مِنْ أَسَدٍ وَحَى مِنْ مَعْصَعَةٍ وَغَضْرُهُ غَضْبُ الْغَضْبِ كَحَلِيطٍ وَعَلَا لَطِ الشَّيْءِ
 الْعَلِيطُ الْغَضْمُ الْأَسَدُ وَالْعَلِيطُ الْخُشُّ الْغَضَا فَوْكُ الْفُطِ الْأَسَدُ وَغَضْرُهُ قَتْلُ وَالْعَصْفُ الْحَا فِي الْعَلِيطِ كَالْعَصْفِ يُقَاتِلُهُ
 النَّوْنُ الْغَضْرُ الْخَطَرُ مَرَّ بِطَرِيقِهِ يَخْطُرُ الْغَضْرُ كَارِدَتْ وَيَضْمُ أَوَّلُهُ الْغَضْبُ الْعَلِيطُ وَالْمُظَاهِرُ الْحَمُّ الْمَرْبُوعُ غَفَرَهُ غَفَرَهُ
 سَرَهُ وَالْمَتَاعُ فِي الْوَحَاءِ أَدْخَلَهُ وَسَرَهُ كَغَفَرَهُ وَالشَّيْبُ بِالْخَضَابِ غَطَاهُ وَغَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذَنْبٌ يَغْفَرُهُ غَفَرًا وَغَفَرَهُ حَسَنَةً
 بِالْكَسْرِ وَمَغْفُورَةٌ وَغَفُورٌ أَمَّا يَصِفُهُمَا وَغَفِيرٌ وَغَفِيرَةٌ غَطَى حَلْبَهُ وَعَفَى عَنْهُ فَاسْتَغْفَرَهُ مِنْ ذَنْبِهِ وَاسْتَغْفَرَهُ إِيَّاهُ
 طَلَبَ مِنْهُ غَفَرَهُ وَالْعَفُورُ وَالْعَفَارُ مِنْ حِفَايَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَغَفَرًا لَمْ يُغْفَرْ بِهِ بِالضَّمِّ وَغَفِيرُهُ أَصْلُهُ بِيَا يَذْجِي أَنْ يُضْلَعَ
 بِهِ وَالْمَغْفَرُ كَثِيرٌ وَبِيَاءُ وَكَتَابَةٌ زِدْ مِنْ الدَّرَجِ بَلَسَ تَحْتَ الْفَلَسُوفَةِ أَوْ حَلَقَ بِقَتْلِهَا الْمُسْلِمِ وَكَتَابَةٌ خَرَفَتْهُ تَوَقَّى بِهَا الرَّمَاةُ
 خَارُهَا مِنَ الدُّهْنِ وَالْأَضْعَاةُ عَلَى حَرِّ الْهَوَسِ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَرُورُ وَالْحَايَةُ قَوْلُ الْحَايَةِ وَدَسَّ الْجَمَلُ وَجَبَلُ وَالْعَفْرُ الْبُزْ
 وَزَيْلُ الْأَوْبِ وَبَسْرُكَ وَغَفَرُ الْفُجْعِ وَغَفَارُ نَارِيَّةٍ وَوَلَدُ الْأَوْبَةِ وَغَفَرَهُ أَكْثَرُ أَغْفَارٍ وَغَفَرَهُ كَيْسَبَةٌ وَغَفُورٌ وَمِنْ ثَلَاثِ الْغَضْرِ
 ثَلَاثَةُ أَتَحِمُّ صَغَارُ وَشَيْءٌ كَالْحَايَةِ وَبِالْكَسْرِ وَلَدُ الْبَقَرَةِ وَدَوْنُهَا الْقَرْيَاتُ صَغَارُ الْكَلَامِ وَشَغَرُ الْغُرُوبِ وَالْهَيْبَةُ وَالْفَعَاكَ الْفَعَارُ
 بِالضَّمِّ وَالْغَفِيرُ وَهُوَ غَفِيرُ الْفَعَا كَكَيْفٍ وَحَى غَفَرَهُ الْوَجْهُ وَالْجَمَاءُ الْغَفِيرُ الْبَضَّةُ الَّتِي تَجْمَعُ الرُّؤُوسَ وَتَنْصَحُ وَجَاءُ الْجَمْعِ غَفِيرًا

الفرس والعزالي الكبر الزوغان والهرب كالغبر والمغير والثاني لموضعها أيضا فربما هو ضرور وفروية وفرة كسنة وقار
 وفرة كعب وقار فربما هو الذي يفرها قرا وفرا شاة كفت عن أسنانها أسنانها منهنها وعن الأوتيت عنه وجبة فزاره
 شاة مثل يضرب لمن يدل ظاهره على ما فيه ونظرة يعني عن أن تفر أسنان وتخره وأما قرأه وأقرب الخيل والأيل
 لا يشاء سقط وواضعها وطلع غيرها وانقر خيل خفا كحسنا والفرق نالا والشيء استشفه والفرق كما في وعرب ومبو
 وزبور وهذا هذ ولا يطول كذا النخلة والماعز والبقرة الوحشية وهي الخرفان والحلال في كراب أيضا نادى والعرب الفسه
 وموضع الحقة من مفرقة العرب والديس من بني سلمة وكثير من عبي بن سلمان والفرق كذا هذ وزين ج وعصغور
 طائر وفرة الحرام والقيم وأقربه بعتين وقد نفخ الهرة شدة وأوله وهي الإخيلة والشرة أيضا وهو فرة القوم وفرة همة
 بعتيها أي من خيارهم وخم الذي يفترون عنه وفرة صاحبه وفي كلامه خلع وأكثر الثقل كره وقطعه وخرقه ونقصه
 والرجل نال من غرضه وفرة والبقر يفر حده وأسرع وفار بظن وطاش وحقت والعرب مرب يقاس بلامه أسنانة وخرق
 رأسه والفران الطياش والميكاد وهي لها يكثر كل شيء كالفران كذا يط وتخرت منه الفصاع وتركب من مراكب البناء
 وفرة عسلة وأولد البحر الفزار وخرق الرقاي وغيرها والفرير كجرير نوع من الألوان والفرور سوي من ثمر البنوت
 والعلام الشاب كالفرار يا القيم فيهما والمحل التمين والمضمون كالفرير كذا هذ والفران كذا يط فربس عامر بن قيس
 الأشجعي وسيف بن عامر بن زيد الحناني وأرجل الأخرن ومرس يفر من العام في فية الأسد الذي يفر فرة كالفرير وفرة
 بعتيها والفران وكثير والمحل إذا أكل واختار كالفرور بالقيم وفرة كينياتي ع وأفره قل بي ما يفر منه ورأسه بالسيف
 أفره والأيام المفرات التي تظهر الأخبار وفاروا بها وفروا وقربا بالقيم بصلح للفران عليه أو جلد الفار وفرة في الفرس
 غير عن الموضع بلغة الآلة وعمر بن فريد الخليلي بالقيم سيد بني اقل وكبنة فري كثرى متفرقة وفرة الأثر جذا بالقيم
 إذا أصبح حوز البذلة وفي المثل نزل الفار استجهل الفراء وذلك أنه إذا اشتباخد والفران فتي زاه غيره نزل الفروم يفر من
 لمن شقي بعت أي إذا جبهته صلت صله وفرة بني حعل وأفرت رأسه بالسيف فربته وشفته فار سكونه كثيرة
 بفر فرة الثوب شقة ففرور وفار فلا نال العصا ضربة على ظهره وفلان خرج على ظهره أوصد به فرة أي طرفة عظيمة
 فهو أفر ومفرور والفران كعب الشقوق والفران المتناثرة لها ونحما أو التي فادينا لإذ ذلك والفران بالقيم لقب سعد بن زيد
 سنة وأبي الموسم بفرى فانه بها وقال من أخذ منها واحدة فهي كده ولا يؤخذ منها فزر وهو الإنسان فأكثر منه لا أهلك
 مفرى الفري أي حتى يجمع تلك وهي لا يجمع أبدا والفران بالقيم الأصل وهنه دون منتهى العائد كذا من فرة فخر ج
 بالإنسان وبين الضان ما بين العشرة إلى الأربعين أو الثلاثة إلى المشرية والحدى وابن البير بنده الفرة وأنه الصداة
 كحابة وهي التي البير أيضا وبلا الإمر أو قبيلة من عطفان والها ز رمل أسود فيه حمره والعرب في الوليع كالفررة بالقيم وهما
 طريق بأخذ في رمل في كذا ذلك وأفرت الحلة فتنها والعرد بن أوس بن الفرير مفرى مفرى وحالدين مفرى مفرى وبنو الأقر
 بطن وكثير علم الفرس الإبان وكشف الغفل كالفسير والفضل كعرب ونصر ونظر الطيب إلى الماء كالفسير أو هي النول
 يستدل به على المرض وهي مودة قلب الفسيف والنابيل واحد وهو كفت المراد من الشكيل والتأويل وقد أخذ الفيل
 إلى ما يطابق الظاهر ونسار بالقيم أو بعتيها أن الصا شيرى دواء يفتح ينش الأفي والفران والفسا الذي تستعمله
 العامة يفتح لمدان ليس من كلام العرب الفيضور كمنصور الجواز الشيطا القطر الشوي ففرور بالقيم ويعلمني
 حرب من الحما قتال ونحو من فضل الله شلت ساعين وبالقيم العرب وأبدت رؤسه وبهم وابن خليفة فرة ونظرة بطة

وَيَقْطِرُ شَقَهُ مَا يَقْطِرُ وَيَنْظُرُ قَائِلًا قَدْ عَلِمْتُ بِالنَّبَاةِ وَالْإِيمَارِ وَأَبْطَرُ بِأَصَابِعِهِ وَالْجَنِّ اخْتَبَرَهُ مِنْ سَاعِيهِ وَلَمْ يَجْعَلْهُ وَالْجِلْدَ بَرْدَهُ
مِنْ الذِّبَاغِ كَمَا فَطَرَهُ وَثَابَ الْبَعِيرَ فَطَرَ أَوْ فَعَلُوهُ أَعْلَمَ وَاللَّهُ الْخَلْقَ خَلَقَهُمْ وَبَرَأَهُمْ وَالْأَنْثَرَاتِ ذَاةً وَالنَّشَاءَ وَالضَّامِّ أَكَلَ وَشَرَبَ كَمَا فَطَرَ وَفَطَرَهُ
وَفَطَرَهُ أَوْ فَطَرَهُ وَجَلَّ فِطْرَ الْكَبِيرِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَمُفْطِرِينَ مَقَاطِرَهُ وَكَسْبِيْنَ مَا يَقْطِرُ عَلَيْهِ كَالْفُورِ وَفِي الْفَطْرِ كُلِّ مَا أَجْعَلَ عَنْ أَدَاكِهِ وَ
أَفْعَلَهُ فَطَرْتُ كَسَرْتُ فَطَرًا وَأَدَامِيَهُ وَكَزِيرًا نَابِغِي وَفَرَسًا وَهَبَهُ نَفْسِيْنَ صِلَا لِيْلَا فِي الْمُنْدَرِ وَالْفِطْرَةُ بِالْكَثِيرِ صَدَقَةُ الْفِطْرِ وَالْفِطْرُ
الْوَحْدَانِ جَاهُهَا الْمَوْلُودُ فِي ذِمَّتِهِ وَالَّذِينَ وَسَيْفَ فُطَارَ كَرَابٍ فِيهِ شَقٌّ وَلَا يَقْطَعُ وَالْفُطَارُ بِالْقَصْرِ الْجَلَّ لَاحِظٍ بِهِ وَلَا شَرَّ
لَا فَا بِلِجَمْعِ الْفُطُورِ بِالْقِيمِ وَهُوَ تَشَقُّقُ فِي أَنْفِ الثَّابِتِ وَوَجْهِهِ وَالتَّحَاظِيرُ جَمْعُ فُطُورَةٍ بِالتَّوْبِ وَهِيَ الْكَلَاءُ الْمُتَقَرِّقُ أَوْ هِيَ أَوَّلُ
نَبَاتِ الْوَشْيِ وَأَفْطَرَ الضَّالُّ حَانَ لَهُ أَنْ يَفْطِرَ وَدَخَلَ فِي وَقْتِهِ وَدَخَنًا فَطِيرَ وَفُطُورَةٌ شَاءَ يَوْمَ الْفِطْرِ وَقَوْلُ عَمْرٍو فَطِرَ كُلَّ
عَمٍ الْمَذَى هُوَ الْفَطْرِ قِيلَ شَبَّهَ الْمَذَى فِيهِ بِمَا يَخْتَلِبُ بِالْفِطْرِ أَوْ شَبَّهَ طُلُوعَهُ مِنَ الْأَحْلِيلِ بِطُلُوعِ الثَّابِتِ وَوَدَّاهُ النَّصْرُ بِالْقِيمِ وَ
أَصْلُهُ مَا يَنْظُرُ مِنَ الْأَلْبَنِ عَلَى أَحْلِيلِ الْفُحْرِ فَحَصَرَ كَمَعَ أَكَلَ الْغَابِرُ وَهُوَ صِغَارُ الدَّابَّةِ أَوْ الْفَعْرُ وَالْفَعَارُ يَنْبَغِي فَحَصَرَاهُ كَمَعَ وَنَعَرَ
فَعَهُ كَأَهْرَمَ نَعَرَ فَوَهُ وَانْعَصَرَ انْفَعَمَ وَالْفَعْرُ الْوَرْدُ إِذَا فَعَمَ وَالْمَفْعَرَةُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَالْفَعْرُ وَالْجَبَلُ وَنَ الْكَهْفُ وَالْفَعَارُ كَثَادُ
أَوْ غَرَابٍ لَقَبٌ هَبْرَةٌ مِنَ الْغَمَامِ فَا رِسَ وَالْفَاعِرُ ذُو بَسَّةٍ وَهِيَ طَبِيبٌ أَوْ الْكِبَابَةُ أَوْ أَصُولُ الشَّوْرِ وَفِي الْعَرَبِ كَصَبْرِيْعٍ وَوَلَدَ
بِالْفَعْرِ فَا رِي عِنْدَ أَوَّلِ طُلُوعِ الشَّرَاءِ وَهُوَ وَاسِعٌ نَعَرَ الْقِيمِ أَيْ بَابَهُ وَالْفَعْرَةُ بِالْقِيمِ نَمُّ الْوَادِي فِي كَهْرَدٍ وَطَعَنَتْ فَعَارًا بِطَلَامٍ فَإِنَّهُ لَفَعْرٌ
وَقَعْمٌ مِنْهُ الْغَنَى وَفَذَلُّهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَا يَكْفِي عِيَالًا وَالْفَعْرُ مِنَ عَيْدِ الْقَوْتِ وَالْمَسْكِينِ مَنْ لَا شَيْءَ لَهُ أَوْ الْفَعْرُ الْخَنَاجُ وَالْمَسْكِينُ مَنْ
أَذَلَّ الْفَقْرَ أَوْ عَمِلَ مِنَ الْأَحْوَالِ الشَّارِعِي الْفَقْرُ مَا نَمَى الَّذِي لَا يَحْمِلُ أَهْلَهُ وَأَهْلُ الْخَرْبِ الَّذِينَ لَا يَقْعُ حَرْبُهُمْ مِنْ حَاجَتِهِمْ مَوْصِيًّا وَالْمَسْكِينُ
الشَّوَالُ مَنْ لَا حَرْبَ نَقْعٍ مَوْصِيًّا وَلَا نَشِيَةَ وَعِيَالَهُ أَوْ الْفَقِيرُ مَنْ لَهُ مَلَقَةٌ وَالْمَسْكِينُ مَنْ لَا شَيْءَ لَهُ أَوْ هُوَ أَحْسَنُ جَلَالًا مِنَ الْفَقِيرِ أَوْ هِيَ
سَوَاءٌ فَقَرَّ كَرَمٌ فَهُوَ فَقِيرٌ مِنْ فَقَرَاءٍ وَنَشِيَةٌ مِنْ نَقَارٍ وَافْقَرُ أَفْقَرَهُ اللَّهُ وَسَدَّ اللَّهُ مَقَارِقَهُ أَغْنَاهُ وَسَدَّ دُجُوهُ فَقِيرُهُ وَالْفَقْرَةُ
بِالْكَثِيرِ وَالْفَقْرَةُ وَالْفِقَارَةُ يَفْقَهُمَا مَا انْتَضَدَّ مِنْ عِظَامِ الصُّلْبِ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى الْهَبِّ فِي كَسْبٍ وَخَبَابٍ وَقِيلَ بِالْكَسْرِ أَوْ
بِالْكَثَرِ وَبِالْقِيَامِ وَالْفَقِيرُ الْكَبِيرُ الْفَقَارُ كَالْفَقْرِ كَالْفَقْرِ وَالْفَقُورُ وَالْبَيْتُ يَفْقَرُ فِيهَا الْهَسْبُ بِكَ فِي فَطْرٍ بَصِيْبٍ وَقَدْ نَعَرَ هَا فَعْفَلُ
أَوْ هِيَ بِالْوَسْطِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَرَكِيَّةٌ وَالْمَكَانُ الشَّهْلُ يَفْقَرُ فِيهِ رُكَايَا سَنَاسِقَةً وَقَدْ أَفْنَاهُ وَكَزِيرِيْعِي وَالْفَاعِرَةُ الدَّاهِيَةُ
وَالْفَقْرُ الْخَفَرُ كَالْفَقْرِ وَفَعْلًا حَرَدَ لِلْفَقْرِ وَخَرَأَتْ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْفِطْرِ لِيَدُلَّ بِهِ يَفْقَرُ وَيَفْقَرُ هُوَ يَفْقَرُ وَالْفَقْرُ وَالْفَقْرُ
فَقُورٌ بِالْقِيمِ الْجَانِبُ فِي فَقَرٍ كَصِدْقٍ وَأَفْقَرُ الْقَبْدُ امْتِكَانٌ مِنْ جَانِبِهِ وَبَعْدَهُ أَغَارَكَ فَطَرَهُ لِلْجَلِّ وَالزُّكُوبِ وَالْإِسْمُ الْفَقْرُ الْخَفَرُ
وَالْفَقْرُ كَمِنْ الْعَوْنِ وَالْمُهْرُ الَّذِي حَانَ لَهُ أَنْ يُرَبَّكَ وَقَوْلُهُمَا وَسَيْفَ الْعَالِيْنَ مِنْ نَبْتِهِ فُلُكُ يَوْمَ يَذُرُّكَ قَارِئًا قَسَا إِلَى الشَّيْءِ مَا كَمِ
تَمَّ صَارَ إِلَى عَلَى كَرَمَاتِهِ وَبِهِمْ وَلَقَبَ شَعْرِيْنَ عَمْرٍو الْهَمْدَانِيَّ وَسَيْفَ مَفْقَرٍ كَمَعْلَمٍ بِهِ خُرْدٌ وَمُطْقَنَةٌ هِيَ مَتَّى وَرَ
مَعْفَرِيْعِي لِيَحِلَّ مَا يَرِيهِ وَالْفَعْرَةُ بِالْقِيمِ الْفَرْقُ وَبِقَالَ مُوَيْتِي فَقَرُ وَالْفَعْرَةُ وَمَدخلُ الْأَرْضِ مِنَ الْفَقْرِ وَبِالْكَثَرِ الْعَلَمُ مِنْ جَلِّ وَهَذَا وَنَحْوُهُ
أَجْرُ ذِيْبٍ فِي الْفَقْرَةِ وَالْفَرَجُ مِنَ الْأَرْضِ لِلزَّجْرِ وَبِالْفَقْرِ يَنْبَغِي فَقَرُ وَالْفَقْرُ كَرَمٌ سَيْفَ إِلَى الْخَبْرِ عَمْرٍو الْيَكِيْدُ وَكُحَابٌ جَلَّ وَالْفَقْرُ
الدَّاهِيَةُ وَإِنَّهُ لَمُفْقِرٌ إِلَّا مِمَّنْ يَفْقَرُ لَهُ مَا يَنْبَغِي وَأَرْضٌ مَفْقَرَةٌ فِيهَا فَقَرٌ كَثِيرٌ أَيْ خَصْرٌ الصِّكْرُ بِالْكَثَرِ وَبَعْضُ أَعْمَالِ النَّظَرِ فِي الشَّيْءِ
كَالْيَكْرِ وَالْفَكْرُ بِالْقِيمِ هَاجَ أَكْرًا وَكُفْرًا وَفَكْرًا وَفَكْرًا وَهُوَ كَثَرُ كَيْفَتِهِ وَتَكَثُرُ كَيْفَتِهِ كَثُرَ الْيَكْرُ وَمَالِي فِيْهِ فِكْرٌ وَفَذَلُّ الْكَبْرِ
أَوْ حَاضِرُ الصَّلَاةِ وَرَدَةُ الْعِيَالِ كَالْمَرْثَبِ الْفَضِيحَةِ بِالْكَثَرِ وَالْجَلِّ الْكَبِيرُ الْخَفَرُ وَشَبَّهَ فَخْرَهُ شَقِيقُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ فِيهَا رَمَادٌ وَكَزِيرِ
الصَّدَقِ الثَّانِي عَلَى الطَّلَاحِ وَكَشْفُودِ غِلَاطِ الْعَطَامِ الْحَمْدُ وَهِيَ هَاجَ وَفَخْرٌ فِي فَخْرِهِ الْوَاسِعُ هُوَ نَارٌ كَلَامًا بِالْفَيْدِ يَرِي
بِالْكَثَرِ وَهِيَ مُطْعَمَةٌ خَفِيَّةٌ مِنْ عَمْرِو الْفَقْرَةِ الْعَظِيمَةِ شَلَّعَ عَنْ عَمْرِو الْجَبَلِ الْفَقْرُ كَخَفَرِيْثٍ فَخَذَ عَلَى خَشَّةٍ طَوَّلَهَا فَوْسِيْثِيْ

لِلرَّيْبَةِ الصُّفُورَةُ كَمُضَوْرَةٍ تَنْبُتُ الْفَحَّةُ كَالْفُتُورِ فَإِنْ قَوَّزَ وَقَوَّزَ جَاشَ وَقَرْنُهُ وَأَقْرَنُهُ وَالْعَرِيقُ قَوَّزًا
هَاجَ وَبَعَّ وَعَرَبَ وَالسِّكُّ قَوَّزًا بِالسَّيِّمِ وَقَوَّزًا نَحْرًا أَنْشَرْنَا وَتَرَفَتْ أَوْ قَوَّزَتْ الْأَيْلُ فَوَجَّ جُلُودُهَا إِذَا تَكَلَّفَتْ بَسَدَ
الْوَرْدِ وَالْفَائِزُ الْمُنْتَبِهُ الْمَصَّبُ مِنَ الدُّوَابِّ وَغَيْرِهَا وَأَقْوَامٌ قَوَّزُوا أَيْ بَنَوْا وَصَنَعُوا أَوْ قَبِلُوا أَنْ يَكُونُوا قَوَّزَةً لِلْبَيْتِ سَلَامَةً
وَمَنْشَةً وَأَبُو قَوَّزَةَ حَدِيثُ الشَّلِيِّ وَالْفَارِغُ حَصَلَ الْإِنْسَانُ وَالْقَوَّازَانِ سَيَّكَانَ بَيْنَ الْوَرْدَيْنِ وَالْفَحْجُ إِلَى عَرَبِ الْوَرْدِ أَوْ الْقَوَّازِ
خَرَجَ فِي الْوَرْدِ إِلَى الْخَوْبِ لَا يَجِبُ عَظْمٌ وَمَنْبَعُ الْمَاءِ وَلَا يَجِبُ الْقَهْطَرُ وَالْقَهْمُ وَالْقَهْفُ مَا يَقُوزُونَ مِنَ الْمَذِيرِ وَالْمَذِيرَةُ بِالْكَثْرِ
الْحَالِيَةُ لِحَاطَةِ الْمَنْسَاءِ وَقَوَّزَهَا عَمَلُهَا وَيَلَا لَامٌ حَذْوٌ كَالِدَابِ رَيْمٍ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ حُسَيْنٍ الْأَضْمَاءُ فِي الْحَدِيثِ وَيَقِيمُ الزَّامُ
الْمُشَدَّدَةُ أَبُو الْعَاسِمِ بِنِ قَبْرَةَ الشَّاعِرِ وَالْقَوَّزُ بِالْقَهْمِ الْكُطْبَاءُ جَمْعُ فَاوٍ وَهَاءُ وَقَدْ هَمَّسَ بِطِ فِي رَسْمِ الْقَرْنِ تَقَسُّلًا إِذَا مَضَى وَتَقَسَّجَ
إِذَا تَرَكَّ وَالْقَوَّازِ بِالْكَثْرِ حَدِيدَتَانِ لَكِنَّهُمَا لِسَانُ الْمِيزَانِ وَقَرْنُهُ عُلْتُ فَيَا رَيْنَ وَأَنَّهُ لَقَوَّزٌ كَيَوْمِ حَدِيدٍ وَقَوَّزٌ بِالْعَامَةِ
وَيَقِيمُ وَدِيَا حِلَّ يَجْرُ الْهَدْيُ مَعْرَبٌ يُوَدُّ بِالْقَهْمِ اسْمٌ وَقَوَّزَانِ بِالْقَهْمِ هَذَانِ وَاسْمٌ وَقَوَّازَةٌ بِالْقَهْمِ قَوَّازَةٌ وَقَوَّازَةٌ تَارَةً
الْقَهْمُ بِالْكَثْرِ الْحَرْفُ فَذَرَامُ يَدَقُّ بِالْجُزْ أَوْ مَا يَمْلَأُ الْكَفَّ وَتَوَثَّجَتْ أَيْ أَهْمَارُ وَقَوَّزُوا وَقَبْلَهُ مِنْ قَرْنٍ بِهَا الْقَهْمُ وَالْقَهْرُ أَنْ يَنْتَحِجَ
الْمَرْأَةُ أَوْ تَقُولَ إِلَى غَيْرِهَا قَاتِلٌ قَهْرٌ كَتَمَ وَأَهْمَدُ وَالْقَهْمُ مِدَارُ الْيَهُودِ يَتَقَهَّمُ إِلَيْهِ فِي عِيدِهِمْ أَوْ هُوَ قَوَّزٌ بِأَكْلُونٍ فِيهِ وَتَقَرُّ
وَقَهْرٌ كَالْإِلَاحِ كَقَهْمٍ وَقَهْرُ الْقَرْصِ قَهْمٌ وَفَيْهَرُ وَقَهْرٌ هَاهُنَا هَاهُنَا فَهَرُ أَوْ تَرَاوَعِي الْحَرْجِي مِنْ مَضْمُونٍ وَالْقَهْمُ فِي الْحَرْجِ وَمَعَاهُ كَقَهْمٍ
مَذْرُوكٌ وَمَا قَدَّمَ هَرَةً وَقَهْرٌ مُلَبَّ عَظِيمَةٌ وَطَائِرُ قَهْمَةٍ كَقَهْمَةٍ مَوْنٌ أَيْ بَكْرِيَّةٌ وَأَهْمَرُ شَهِدَ حَيْدُ الْيَهُودِ وَأَيُّ مَذْلَسِهِمْ الْقَهْمُ
تَحْمَدٌ وَتَكْنَلٌ وَهُوَ أَقْبَحُ النَّصِّ وَبَعْدَهُ أَلَدٌ عَاقِبٌ بِهِ وَوَعْلَامٌ عَاقِبٌ بِأَيْسَرٍ وَجَارِيَّةٌ الْآخَرَى كَقَهْمٍ حَسَنَةٌ وَهُوَ الْقَهْمُ فِي الْمَهْوِ عِنْدَ الْفَرَسِ
الْجَارِيَةِ بِالْقَهْمِ حَسَنَةٌ وَالْقَهْمَةُ كَقَهْمَةٍ عَمَضَ بِلَقْنِهِ الرُّضْفُ مَا ذَاغَلَا وَرَعْلَانِ الذَّقِيقُ وَمِنْطَلٌ وَكَلَّ غَلَاظًا فَهَلْ رَكَقْتُهُ
نَمْلِيٌّ زَيَانٌ مَقْلُوبٌ قَهْمٌ فَكُلُّ الْقَوَّافِ الْقَهْمُ مَذْمُونٌ الْإِنْسَانُ فِي قَبْرٍ وَالْقَهْمَةُ مُثَلَّةُ الْمَاءِ وَكَيْسَرٌ وَمَوْضِعُهَا
وَالْمَقْبُرَتُونَ فِي الْحَدِيثِ بَيْنَ جَمَاعَةٍ قَبْرُهُ يَقْبَرُهُ وَيَقْبَرُهُ قَبْرًا وَمَقْبَرٌ قَفْنُهُ وَأَقْبَرُهُ جَعَلَ لَهُ قَبْرًا وَالْقَوْمُ عِظَامُهُمْ فَلَيْسَ لَمْ يَقْبَرُوا وَالْقَبُورُ
مِنَ الْأَرْضِ الْعَامَّةِ وَمِنَ الْقَبْرِ السَّرِيَّةِ الْحَمَلُ أَوِ اللَّيْلُ يَكُونُ مَلْهُمَا فِي سَعْفِهَا وَالْقَبْرُ بِالْكَثْرِ مَوْضِعٌ مُتَاكِفٌ فِي حُودِ الْعَلِيْبِ وَالْقَبْرِ
كَرْمِكِ الْأَنْفِ وَالْعَظْمُ الْأَنْفِ الْقَبْرَةُ رَأْسُ الْكُرَةِ يُصَغَّرُهَا قَبْرَةٌ عَلَى حَدِّهِ الْأَثَرُ وَكَرْبَانٌ فِي كَلِمَةٍ وَالْمَجْمُوعُونَ يَجْرُ مَا فِي الشَّبَابِ الْوَرْدِ
الْقَبْدُ وَيَرْجُ الصِّيَارُ بِاللَّيْلِ وَكَهْمًا مَسْبُوفٌ شَعْبَانُ بِنِ عَسْرٍ وَالْمَجْرِي وَكَضْرٌ عَيْبٌ أَيْضٌ مَوْلَى عَجْدَانِ رَبِّكَ كَقَهْمٍ
وَضَرْ حَاطَرُ الْوَلَدَةِ هَاءُ وَيُقَالُ الْقَبْرَةُ فِي قَنَائِمٍ وَلَا تَقُلْ قَبْرَةً كَقَهْمَةٍ وَأَلْعِيَّةٌ وَقَبْرَةٌ كَوْرَةٌ بِالْأَلْسِنِ بِهَا حَيْدُ الْقَبْرِ بِنِ
وَعُقْمَانُ بِنِ أَحْمَدَ وَخَيْفٌ ذِي عَيْرٍ فِي قَرْبِ عَسْفَانَ وَغَيْرَ بَانَ بِالْقَهْمِ بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَقَبْرُ بِنِ الْكَثْرِ مَنَى عَقْبَةً بِهَا مَذْمُورٌ وَقَوْلُ بِنِ عَمَلٍ
فِي الدُّجَالِ وَلَا يَقْبَرُونَ مَعَهَا أَنْ أَمَهُ وَصَعْنَهُ فِي جِلْدَةٍ مَقْفُودَةٍ لَا شَقَّ فِيهَا وَلَا نَقَبَ فَقَالَتْ قَابِلَةُ هَذِهِ سَلِمَةُ لَيْسَ فِيهَا وَلَا
فَقَالَتْ أَمَّا بِنِ قَبْرُهَا وَكَدٌ وَهُوَ مَقْبُورٌ فِيهَا فَتَقَوَّزَتْ قَابِلَةُهَا فَاسْتَهَلَّ وَالْبَوَّالُ سَامٍ تَقَوَّزُوا لِقَابِرِي كَقَهْمَةٍ هَذَا لَا يَسْتَكْنَدُ رَقَبَةً
الْقَبْرُ كَقَهْمَةٍ وَطَائِرُ الْقَهْمِ وَقَبْرُ حَرْبٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْهَا حَظِيذٌ مَا سَيِّدُونَ نَحْمَدُ الْأَنْصَارَ الْقَبْرُ وَالْقَبْرُ كَقَهْمَةٍ
الْحَيْدُ الْحَامِلُ الْقَبْرِ كَقَهْمَةٍ الْعَظْمُ الْعَيْنُ الْقَبْرُ بِالْقَهْمِ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحْضُرُ الْقَبْرَ بِهَا بِالْقَهْمِ شَابٌ كَقَهْمٍ
الْقَبْرُ كَقَهْمَةٍ الْقَبْرِ الْقَبْرِ كَقَهْمَةٍ الْعَظْمُ الْخَطِيُّ وَالْقَبْرِ مَقْصُورُ الْجَلِّ الْعَظْمُ وَالْقَبْرِ الْمَقْصُولُ
وَأَبْنِي الصَّخْرِ الْعَظْمُ التَّنْدِيدُ وَالْأَلْفُ لَيْسَتْ لِلنَّائِبِ وَلَا لِلْإِنْسَانِ بَلْ قِيمٌ ثَابِتٌ فِي قَبَائِحِ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْمَقْصُولُ الْقَبْرِ
قَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَالْقَبْرِ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْقَبْرِ
رَبُّ الْقَبْرِ وَالْمَذْرُوبُ وَالْقَبْرِ الْحَرْفُ قَبْرٌ كَقَهْمٍ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ وَقَبْرٌ قَبْرٌ

تَكُونُ
وَقَبْرُهُ

تحتلها مناهة ولتوشح لحن يا ويا لا ابل ابل لا تجد ربح الضائد فلا تاصغر على فترة وتتر بينهما النفس القاربت والنفس بالقيمة
 الشاخرة والناحية انا وفتحت حبس ونفس ولا تتر ههنا ولا تااول حمله وحده تخرج او الفاضل الخائل والفعل القدر غير
 وبالكبر فضل لهما الهدى او قصبت يرمى بها الهدى وكثير المنكر وكثير الشبه او له وروس سامر الذبح والغاز
 والمقتر كمن من الرجال والشرفج الجيد الوقوع على الطير او اللطف منها والفترة بالضم ناموس الصائد وقد اتر بها وكشف عن
 او حصو فخر الشئ فتم بعضه الى بعض والذرع جعل فيها فابن والشئ كن منه كافر وابن فترة بالكبر حبة خبيثة الى الصغير وبقوة
 ابلش لينة الله عليه او فترة علم الشيطان وانما انفسد المرأة تحزبت بالعود والقود الضل وكهينة انهم وبقوله من حبس
 منهم الحد ثان محمد بن روج والحسن بن العلاء القاريان الصخرة محركة فاش البيت قصتها فاشبهه واكثر الشئ
 انضمت قاسا لبيبي القنطرة التردوا وخرج القنطرة الشئ الحمر والبغير المسن وفيه بقية كالا فخر كحل والقارية بالقصة
 تحفته شئ آخر وقور ولا يقال لان شئ فترة بل ثابت او يقال في الحية والاسم القارة والقورة والقارية بفتحهما العظيم الخلق
 النفس والشئ وبالعصير تحشر من يده بده فحطس القوس ورها والمرأة حاتمها المحشر الضرب بالشئ الياس على الياس
 انقل جمل القد وعززة القضاة والحكم ومنابع الشئ ونظم كالمقدار والطاقة كالفردية حاجدا
 الفرد وقد الله ذلك عليه بقدره وقدره فداو قدرا عليه وله واستفاد الله خيرا سئل ان بقدره عليه وقد
 انزوا قسمة والقدر الوفي واليسار والقوة كالفردية والمقدرة مثلثة الدال والمقدار والعندرة والقدرية بفتحهما
 والمقدان بالكسرة والقدار ونكسر والافيدار والفيل كضرب ونصر وفرج وهو قادر ومقدر وقدره الله عليه والضميق القدر
 والطلع فلهما كضرب ونصر الشظيم وندين الافر قد يقدرة وقياش الشئ والشئ والقوس من الرجال والشرفج وراس الكهف
 وبالقرب قصر الضيق قد كسر فلو قد لا قد قد قمرى اذا سار وقست رجلا موانع بغير الذبح يصنع رجله حيث ينبغي
 والقدر بالكسرة ما نفي او يوشح قدور والقدير والقادر ما يطبخ في القدر وهو الرتبة من الناس والقبائح او الجزاء والطايع في
 الفرد كالمقدرة وابن سالف حافر النافذة وابن عمرو بن ضبيعة وشيخ ربيعة والشبان العظيم وكتاب هو والمقدار الوسط من كل
 شئ ونوافذ راء المياسرة والعندرة بالخرايب القارور والضعيرة وقادرة فانيسته وصلت مثل قبيلة والقدير العروية و
 التفكير في كسيرة كسر وقدرتها وما قدروا الله حق قدره ما عظموا حتى تعظم به وقد رث القوت فاقدر رجاء على المقدار وينبنا
 ليلة قاوره فتينة السيرة لا تب فيها ومدا انهم والقدر راء الاذن ليست بصغيرة ولا كبيرة وكقدره تحل محركة وعريس
 القدره وهي ان يخرس على حد معلوم بين كل قلبين وقدره فقدر اجعله قد ربا وداو مقادير متبقة وقد تتر مقدره قدرة
 هيات وقوت القيد حور كجربون الشئ الخلق والقدر كجربون الشئ من الناس واندر حركتها البسرة والسياب والفتالي و
 ذهوا بقية ترة ويقدره ما عرفت لا يقدر عليهم القيد حور يذ كرم فيخبر ما في التركيب الذي قبله قيل وكسر وحصر
 وكمر وقد احركة وقدرة فهو قد ربا القوي وكثير وجلي وقدره كتممة وقصره قدرا وقدره واستفدرة ورجل
 مفد كعبد مفد او يمينه الناس والقدر والمثبة من الرجال والمثربة عن الاقدار ورجل قدور وقادور وقادور
 ودوقادورة لا يحاط الناس ليوم خليفة والقادورة الشئ الخلق والصيور والتما ومن الابل التي تزل ناهية كالفرد
 والرجل بقدر الشئ فلا ياكله وقدور امرأة وقيدان ابن عجيل ابو العرب وقدره كمره من الدلائم وبان امره قد اندرنا
 لقا كثر الكلام المفضل عن كالفردية ومعنى واندرهم ومن الكلبة بعد الكلبة القدر مورو بالضم الخلد من القصة
 القدر بالضم البدن ونقص بالشاء والفترة بالكسرة ما صلبت من القدر بالضم الضفدع وثلك وقدر القادر سيرة والذقة

فمن الغصن والعصبة قد ظليل وقول الجوهري في الحديث وهم وهو مفايرع أي قصير يحداه قصير والعصير كمرير وبناحل
 جهر العين من بين غيرة وقد بدش وفي بظاهر الجبل بحرية صغيرة قرب جزيرة هناك هي مقام الأندال قصيران بالحيثان بالرحم الفضل
 ذالان بالناحية والفقرت به ثلثت وقصاير بالضم جبل وقصير الشبابة معروف إذا ذكره الابن كناه عن الأبناء إلى الجبل
 وهي حياه وقصارة الأرض بالضم طائفة قصيرة منها هي التي منها أرضا وأخرى ما نبتا فذكرت من نواحيها وأكثرها في فالتليل
 من الحب ما يذلل كالقصير كندري وفي المثال قصير من عويلة أي ثمرة من ثماره يقرب في الغصن الكلام وقصير من سعد من عيون
 الأكرش ومنه المثال لا يطام القصير أي وقصر قصير أي مقربة لا تترك أن تروى ليعاينها وأما فاصرة الطرب لا تمتد إلى غيرهما
 ونور الشاء القصير بالضم ونور الظلال القصير طير كزنجبال الذكر وقطر الماء والدمع قطر وقطر وقطرنا حركة
 وقطره الله وقطره وقطره والمطر ما قطر الواحد قطر فح قطر الكتاب وقرب بين واسط والقصير وقطره بين شتر وذكر كان وقطر
 قطور ومقطار كثير القطر وكفر عظيمه وأرض مغطون مغطون واسن فطره دام فطرته وأقطران أن يقطر والمطر بالضم
 ما قطر من الشيء والليل من الماء وقطرنا سنده مصلت والقطران بالفتح والكسرة وقطران خصارة الأهل والأزدي وغيرهما
 والمقطر والمقطر المثلين به وقطران شاعر وقصر أدهم لعروين حيا العروى والعر لباذين نادين أبيه والقطر بالكسرة الحان
 الذائب أو ضرب من ضرب من البرد كالقطيرة وبذلك قطر في أكلت ما له وبالضم الشاخير قطران والعود الذي يقطر به طروق
 لقطر وقطر المرأة والقربان من الرجل حلة أو حل لا من حب فباخذ ما يطر على حجاب ذلك ولا من كماله فطره وفيه القطر
 وتجان وقطرات قطره بالكسرة على غير قياس وبجائز قطرات بالقرب والقطر تقابل الأقطار وقطره على قسره وقطره وقطره
 على قطره وقطره كالتقال وروى بغيره من علو والجذع اجتمع وحية قطارته وقطاري بغيره سائدا أو نأوي إلى جنح قطر
 أو بغيره السهم لكثرة وأقطار التنب إظهارا ولى وأخذ جفن كما قطر القطر أو الرجل عصب والناظر تقرب أو انطرت فهي مقطرة
 لفت فتاليد بينها وشجت براسها وقطر الأبل قطر وقطر ما وأقطرها قرب بغيرها إلى بغير علان وقطرت وقطرت وقطرت
 أي مقطورة والمقطرة الجعرة كالقطرة خشية فيها خرزق على قد سعة رجيل الجوسين وقطر قطور ذهب وأسمع وقطرا بغيره
 صفة شديدة والثوب طائفة وما أدرى من قطره ومن قطره أي أخته والمقطر الكعك والقطر دمع وكشد الماء والعاطر دم
 الآخرين وقصير لآزال بقطر بولته وكل صمغ بقطر وقطوراء بالمد بئث ورمي بن قطير خمره كاتبي وقطير بن الفجاءة شاعر
 أكثره مفاطير أي أحياء وأحياء والمقطرة بالضم النافذة البئر الحسب بطن من قطره وقطيرة وقطيرة أي لم يمتلئ بولته وقطر
 عند ثلثت والقطرة ناعية بالهمزة وقطروية تحفة دال الزوم قطار كذا لا يطرح بالهمز أقطر والقطر قطع نفسه
 من بهر القطع من القطر بغيره ما شق القولة والفترة التي فيها أو الفترة التي فيه أو الفترة أو الفترة أو الفترة أو الفترة
 ظهرها وقطير كتاب أخطاب الكهنيان كفي هو قطور وذكر الجوهري قطر بهذا التركيب عتيق والصواب بغيره من صمغ
 كل شيء أقصاه هو صور والعصير الجيد القوي القوي وقد صر كثره صارة وقصر البئر كنعان في قعرها أو قعرها والألاء عيرت
 ما فيه والبريد وأكلها من قعرها وقصر البئر جعل لها قصر وقصر كليمه فقصر وقصر شدي وكلم بالضم أي وقصره وقصره وقصره
 مقصا أو بقاء قمره في قعره شئ وقصعة قمره كغيره وعكرى فيها ما يطوق قعرها وانتم ما بين القصرة وقصره وقصره وقصره
 بغير القصر أو بغيره كغيره وشربة بغيره الشهوة أو التي بها الخلقة في قعرها أو التي بها الخلقة وقصره وقصره وقصره
 فاقصره قعرها من أصلها فقلت والقصير الشاء الفث ما في بطنها فيقصرها والقصر هو وقصره وقصره وقصره وقصره
 نقاب من الأرض كالقصير وما في هذا القصير ثلما وبالد والقصير الغل وكثور البئر العيقة وقصر الجبل والقصير الصياح والقصير

خضبان

[illegible]

القحط كرمحول الواسع النخيل والتم الشدبة العترة الشكبا اترس الباق على الطماح وشبهه صخرة تتلخ من اطل الجبل وبها ثمة
 والظلم الجثة كالفناير بالضم والغيرة بالكثير العترة العظيمة كالغزيرة بالضم القند في كرمحيل الجوة معرب ككته بين
 نقلسر الانسان شاح وقطع عن عسا وقسره الشق والشايد شقته والفسر كجيرة ججوي ورمحول الكثير الشرا والقلم
 وقيل من وكسرتن بالكثير منها كورة بالشام فكسرتنهما وهو متبري وكسرتن في كحلاد الشدبة ذكره الجوهري في كس
 نوما القسورة كرمحول الراء البق لا تحسن وليس يصح من قسور القناصر كصايط الشدبة وقناصر بالضم في
 بالشام القنصر كرمحول القنصل النقي والظلم للكتل القنطر كرمحول دواء مقول للعدة موقع لسيدوها وهو
 مخول الجيم يشبه الذر مسرا فاقير القنطر الجيرة ما ارفع من البنبان وقنطرة انبث كرمحول سنان وقنطرة البردان حلة
 ببغداد منها على بن داود الشبي القنطرة وقنطرة جردا وام ادسبر كرمحول البندج والرباط من كحلاد بلاتنيا حلو لها النبي
 فليخ وعلاها مائة مفسون الكها ميني بالرضا من الحديد وقنطرة الشبوع بالاندلس من كحلاد احمد بن مسعود واليا
 القنطرة وقنطرة بن ربيع وقنطرة الشوا وقنطرة للسدي كلها ببغداد وراس القنطرة كرمحول منها جعفر بن صادق
 القنطرة وحلة ببغداد بنسبها الحسن بن محمد بن سنان القنطرة والشايط من قرب الكوفة تركها احد بعة بن النبان فاقصفت
 دوع ببغداد ببغداد النمان بن النذير دوع وحلة باصطهان منها احمد بن عبد الله بن اسحق الفناطري وقبلا لاندلس منه
 احمد بن مسعود بن علي وقنطرة فطر امام بالامصار والفري وتركها لاندلس وملك ما لا بالقطار والحاجية نكها وعلينا حولة
 اقام لا يرح والقنطرة بالكثير طرا وهو الغور دون اربعين اوقية من ذهب والفت مائتا دينار فماتون الف درهم واربائة
 نجل من ذهب وقصبة اواف ذبنار ارملة مسك كرمحول اوصية والقنطرة الجمل والقنطرة كرمحول النخيل والداوية
 كالقنطرة وبوقنطوري التركة او الشهدان اوهى حاربه لاراهم عليه السلام من شياها التركة القنطرة كرمحول العظم من
 الوحول السمين الفخمر كرمحول شجرة كالكبر كرمحولها اغلط عودا او لا بل بحر من عليه الفخمر كرمحول الذكر والفخمر
 والفناير كحلاد القصير والفنور كرمحول القنطرة الفخمر كرمحول الطويل المدخول الجلاذ والحوار الضعيف
 فارمحي على طرا فدمبه لثلا لسمع صوفهما والصند صله والنقي قطع من وسطه من قنطريه كرمحول الكوفة والفناير
 اقنوره والاراة خنقا والاراة القنطرة للنقطة عن الجبال والاراة العظيمة والاندلس ان الحارة السود والقنطرة السود
 حج قالق ومار وقور بالضم وبران والدته ومبلة وهم ماء ومعه اصنف الفارة من راماهاة بالشام باليمن وكسرتن من كس
 وجبل بين الاطيط والسبعاء والفار الغير والاميل او القطيع الضم منها وشعر من وقيل الدية الشريفة والقنطرة كرمحول
 من القوي غير كرمحول بالاديم وما فطعت من جوانب الشبي والنبي الذي طعم من جوانبه ضد وعين البصرة وللبنة والقنطرة
 الواسعة والامور والضم والشمع واليمن وهاب نبات الارض القور كحلاد الجندل من القنطرة القنطر الحديث
 اومانيع من حاربه ولقيت منه الاقويين بكير الزا والاقويان را جال لدا وهى القور عركه القور فالت كحلاد بالهامة وقنطرة
 بلسيلية وقنطرة بالضم ديا جيرة وقنطرة كسويبة بالاندلس كسوي في بالدينه وسكران والقنطرة كرمحول المطر بالقطار
 والفناير كحلاد وقنطرة مال حنوق الكبل فهو والحق شنته وقنطرة بين الكوفة وقنطرة باليمن وقنطرة باليمن
 شيبان اقل يوم نصرت بين العرب من القوم هذا اقر منه اسكرارة القهر الحلبه مهر كرمحول كرمحول الفناير من حوافه
 قنطرة كرمحولها من حوافه وقنطرة من حوافه وقنطرة من حوافه وقنطرة من حوافه وقنطرة من حوافه وقنطرة من حوافه
 الحور بهما كرمحول من كل شئ وهي التربة والصند والقنطرة كرمحول الشيرة القنطرة كرمحول الحارة وقنطرة

[illegible]

كثافة

بِحَمِّهَا لَطَوْنَاتُ الْأَكْدَرِ حَبِيرٌ وَخَشٍ مَشُونَةٌ إِلَى قَلْبٍ مِنْهَا وَكَأَنَّهَا صَاحِبُ دُونَةِ الْجَدَلِ وَالْكُدَّةِ وَالْأَمِنْ مَسْبُورِ
الْأَدِيمِ وَالْأَكْدَرِ أَيْمٌ وَالشَّيْبَالُ لَفَاشٍ لَوْحَةُ الْأَرْضِ وَاسْمُ كَلْبٍ وَكَوْدٌ كَحَوْزٍ مِلْأٌ أَوْ عَرَبٌ كَانَ لِلْهَاجِرِينَ عِبَادًا لِلْإِلَهِاتِ وَكَدَّةُ
الْمَاءِ صَبَّةٌ وَالْأَكْدَرُ فِي الْفَرَاحِ دَوْنُجٌ وَأَمٌ وَحَدٌّ وَلَحْتُ اللَّابِ وَلَمْ لَقَبْتُ بِهَا لِأَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ سَأَلَ عَنْهَا عَجَلًا فَقَالَ
لَهُ أَكْدَرُ قَالَتْ لَهَا أَوَ كَانَتْ لَهَا لَبَنَةٌ فَتَنَحَّى كَدَّيْنِهَا لِأَنَّهَا كَدَّرَتْ عَلَى نَبِيهِ الْكُدُّ لَعْنَةُ الشَّيْطَانِ الْحَاذِرِ الشَّدِيدِ وَالْكُدَّةُ وَاللَّكْدُ
فَمِنْ لَبَنِي الْعَدُوِّ وَفِيهِ طَرَفٌ مِنَ الشَّكْرِ طَرَفُ الْهَامَةِ إِلَى مَكَّةَ وَالْكُدُّ مَقْرَبٌ لِلذَّيْبِ وَالْأَكْدَرُ حَيَالٌ مِمَّنْ الْوَالِدُ الْكُدُّ الْكُدُّ فِي
كُرْكُضَةٍ مِنَ الْقَطَاكِ الْأَلْوَانِ رُقُشٌ الظُّهُورُ صَفْرٌ لِحَاوِي كَرَّ عَلَيْهِ كَرًا وَكُرْدًا وَكَبِيرًا وَتَكَرَّرَ لِعَطْفٍ وَعَنْهُ دَجَعٌ وَهُوَ كَرٌّ
وَمَكْرٌ بِكَيْسٍ لِلْمَمِّ وَكُرْمَةٌ مَكْرٌ وَتَكَرَّرَ أَوْ تَكَرَّرَ وَكَرْمَةٌ أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالْمَكْرُ لِعَظْمِ الرَّأْيِ وَالْكَرُّ كَأَمْرٍ صَوْتُ فِي الصَّغْدِ
كَصَوْتِ الْخَنَاقِ الْفَعْلُ كَلَّ وَفَلَّ وَجَعَتْ تَعْتَرِي مِنَ الْعَبَارِ وَنَهَى وَالْكَوْمُ قَيْدٌ مِنَ الْقَيْمِ وَفَوْصٌ وَحَلَّ بَعْضُهُ بِهِ عَلَى الْقَلْبِ أَوْ لِحْدِ
الْعَلْبِ أَوْ عَاطَفٍ مَقَامٌ طَلَفَقِي الرَّجُلِ وَجَمْعُ بَيْتَيْهَا وَالْبَرُّ وَجَمْعُ مَذْكُورَةٍ وَحِصْنٌ أَوْ مَوْضِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ الْمَالُ لِيَصْبُوحَ كَرًا وَمِنْ بَلِّ
يُصَلِّي عَلَيْهِ كَرًا وَكَرْدٌ وَبِالضَّمِّ مَكْنِيَالٌ لِلْعَرَابِ وَسَيَّةٌ أَوْ قَارِيَةٌ وَهُوَ شَتَوْنٌ فَخَرٌّ أَوْ أَبْعُونٌ أَوْ قَبَا وَالْكَيْسَةُ وَهَرٌّ
تَبَقُّوْا فَلَيْسَ بِهِ يَفَارِصُ وَكُورَةٌ بِنَاحِيَةِ الْوُضِيلِ وَالْكُرَّةُ الرَّمَّةُ وَالْحَمْلَةُ كَالْكُرَى كَبَشْرَى كَرَاتٌ وَالْعَدَاةُ وَالْعَيْشِيُّ بِهَا الْعَيْمُ
الْبَعْرُ الْعَيْنُ يَحْمِلُ بِهِ الدُّوْعُ وَالْمَكْرُ الْعَلَكَةُ وَكَرَارُ عَظَامٍ خَرَدٌ لِلنَّاسِ خَيْرٌ يَقُولُ السَّائِرَةُ يَا كَرَارِ كَرَّرْتَهُ وَفَاءَ مَرَّةً أَهْمِي بِهِ إِنْ
أَقْبَلَ فَسَرَّ بِهِ وَإِنْ أَدْبَرَ فَضَرَّ بِهِ وَالْكُرْكُزَةُ بِالْكَرْزِ بَحَى دَوْرُ الْبَعِيرِ أَوْ صَدْرُ كُلِّ ذِي خَيْفٍ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَكْمَرُ
الْأَكْثَرُ وَبِالْفَتْحِ جَسْنٌ الْحَبِّ وَالْقُرْقُورَةُ فِي الصَّخَرِ وَضَرَبَتْ الرِّيحُ السَّحَابَ وَكَرَّ صَحَابُكَ وَأَهْلُهُ وَبِالضَّمِّ الْجَلْبَابَةُ صَاحِبُهَا
الشَّيْ جَمْعُهُ وَغَنَّهُ وَحَبَسَهُ وَالرَّحَى آدَاهَا وَنَاقَةٌ مَكْرَةٌ بِكَيْسٍ الْيَمُّ يَحْلُبُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَكَرْنٌ مُشَدَّدَةٌ حَمْلَةٌ بِيَا
وَدَبِنَاحِيَةٍ نَيْلَتْ وَحِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ وَالْكُرْكُزَةُ غُلَّةُ قَضِيبِ الْبَعِيرِ وَالتَّيْسُ وَالْثَوْرُ وَدَقْرَبٌ بَيْلَقَانٌ بِنَاءٌ أَوْ شَيْءٌ فَإِنْ وَجَّهَ
بَيْنَ بَعْدَ أَوَّلِ الْفَقُصِ وَالْكُرْكُزَةُ بِالضَّمِّ أَوْ بَعِيدُ الْقَعْرِ وَتَكَرَّرَتْ دَوْنِي فِي الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ تَرَجَّعَ فِي مَسْبِلِهِ وَفِي أَيْمٍ تَرَدَّدَ
كِرْبِسٌ كَرْنَجٌ بِالْكَسْرِ حَكَاةُ ابْنٍ حَيْثُ وَلَمْ يَنْسَرِ وَعِنْدِي أَنَّهُ لَصَحْبُ وَالصَّوَابُ بِالزَّائِ أَيْ خُرُوجُ الْكُرْدَانِ بِالْكَسْرِ مِنْ
الْبِنَاءِ وَالْأَشْجَارِ وَالْكَسْرُ إِذَا كَسَّهَ مِنْ تَرَابٍ نَقَلَهُ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمْلِكُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ يَجُوزُ بَيْعُ الْكُرْدَانِ بِالسُّنَّةِ فَيُرَدُّ
كَيْفَ نَاحِيَةٍ بِالضَّمِّ كَأَنَّهَا جَرَتْ فِيهَا الْعَيْمُ بِنَاحِيَةِ شَابُورٍ مِنْ فَارِسٍ وَكَبِيرَةٌ بِغَيْرِ وَابْدَاءٍ وَكَرَّ مَكْرَةً أَيْمٌ وَكَانَ دُونَ
الزَّائِ قَمَرُ الْكُرْكُزَةِ وَقَدْ نَقَضَ الْبَلَاءُ مِنَ الْأَبَازِيرِ كَسْرَهُ بِكَيْسٍ وَالْكَسْرَةُ فَانْكَسَرَتْ وَكَسْرٌ مُتَكَسَّرٌ هُوَ كَسْرٌ كَرَّعٌ وَفِي
كَاسِرَةٍ مِنَ الْكَوَابِرِ وَكَسْرٌ الْكَسْبُ الْمَكْسُورُ كَسْرِي وَكَسَارِي وَنَاقَةٌ كَسْبٌ كَسُورَةٌ وَالْكَوَابِرُ الْأَيْلُ الْكَسْرُ الْعَوْدُ الْكَسَارُ الْكَسَا
يَجْعَلُهَا مَا تَكْسَرُ مِنَ الشَّيْءِ وَجَعْنَةُ أَسَانٍ عَظِيمَةٌ مَوْضِعُهُ الْكَسْرُ كَيْلُ وَضَعِ الْكَسْرِ وَالْخَرْ وَالْأَصْلُ خَوْدٌ طَبِيعُ الْكَسْرِ خَوْدٌ وَكَسْرٌ مِنْ طَبِيعِ
غَضِّهِ وَالْجَلُّ قَلَّ نَعَامُهُ لِمَا لَهُ وَالطَّائِرُ كَسْرٌ أَوْ سُورٌ أَضْمٌ جَلَّ بِهَذَا الْوُجُوعِ وَغَفَابٌ كَاسٌ وَمَنْعَةٌ نَاعَةٌ تَوْبَانُفٌ أَوْ أَلْوَسَانُفٌ
وَأَكْثَرُ كَلْبَةٍ وَالْكَسْرُ بِكَيْسٍ الْحُجْرُ مِنَ الْعُضْوِ أَوْ الْعُضْوُ الْوَاقِعُ وَضَعُ الْعَظْمِ بِأَعْلَى مِنَ الْيَمِّ أَوْ عَظْمٌ لَيْسَ عَلَيْهِ كَبِيرٌ ثُمَّ وَجَّهَ بِالْبَيْتِ
وَالشُّقَّةُ السَّقْلُ مِنَ الْحَيَاةِ أَوْ مَا تَكْسَرُ تَنَحَّى عَلَى الْأَرْضِ مِنْهَا أَوْ النَّاحِيَةِ حَجَّ الْأَسَارِ وَكُسُورٌ وَجَارِي مَكَارِي كَسْرَتِ بِالْكَسْرِ
بَيْتِي وَكَسْرٌ مَعِجٌ بِالْكَسْرِ عَظْمُ السَّاعِدِ ثَابِلِي النِّصْفِ مِنْهُ إِلَى الْبَرَقِ وَكُسُورٌ الْأَوْجُوعُ مَعَاطِفُهَا وَشُعَائُهَا الْإِلَاحُ وَالْعَظْمُ مَا نَسَا
كُسُورُهُ مِنَ الْأَوْجُعِ وَدَقْرَبٌ عَنَبَتُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ كَحَلٍّ بِأَيْمٍ حَلَّتْ فَهَارِي كَسْرِي فَتَجْعَلُكَ الْقَمْرُ مَعْرُجِي
وَأَسْبَحَ لِلْمَلِكِ حَجَّ أَكَابِيرٍ وَكَسَايَةٍ وَكَاسِيرٍ وَالْفَيَاسُ كَسْرٌ وَكَسُورٌ وَالنِّسْبَةُ كَسْرِي وَكَسْرِي وَالْكَسْرُ مِنَ الْحَيَاةِ لَا
سَمَاءَ مَا وَلَدَتْ الْقَبِيلَ بِالْكَسْرِ فَرَى وَكَبِيرَةٌ بِالْهَيْمِ كَحَبُورٍ الْفَتْحُ الشَّامُ مِنَ الْأَيْلِ وَالَّذِي كَسْرَ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا سَأَلَ وَلَا أَكْبَرَ الْكَسْرِ

الْكَبِيرُ

5

ذلك ثقله والكر بالكثر ولو طلب في الأرض والكرين كثر في القصور والعظيم الكرم والكثر الذكركم كثر كثر فيهما والعظيم
والكثرة النكوة وكثير كثر يلقب غالب جدا فترد في الكثرة مشقة في ما تقارب وعدو القصر والكثير في القصر
القليط والكثرة الكثر في القصر والعظيم والصلب الشديد وكثرة مدة والقرية شدة ما بها كثر الكثرة اجتماع الشيء
وقد اخل بغيره في بعض والكثرة في الواحدة كثره في كثر يات وقد يذكروا في هذا كثر في واحدة وهذه كثر في
كثرة ويصرف كثره وكثيره وكثيره والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة
النكاف ونفع النعم الشدة والذال المستلة الكثرة الكثرة كثر في الشيء والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة
النكاف والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة
عامة حافة الكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة
وحشة الجبل ووجه كثر في الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل
البهيم جمل والرجل القليل القصر والجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
من حساب الزم في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
لنم وانه لن كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
النكاف وقد نفع الثانية دهن فربس وهذان ولبي قصر النصوص وكثرة كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
من النكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
فيه ولا ب الكور بالعلم الرجل اوباديه كثر في الكور والكر والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور
من الابل اوما كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
واذن بالهامة واذن بصران والطبيعة وتغير الارض والارض والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور
والكور الهامة كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
في النكاف وفي الهامة والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور
ستوا اذن او في علمها في النكاف والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور والكور
فهم بن سجد المومني اذ اهد غير النكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
بن مرده الحدائق وكثرة في الهامة كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
نعمنا والليل على النكاف اذ اخل هذا في هذا وكثرة في شدة والقصر وقدره الحدائق والنكاف كثر في الجوار العظيم
والرجل كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
فمن من القرية وداره الاكوار في النكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
الكور في النكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
والنكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
الحق والمضاهرة والنكاف كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
وانما السيف من الطين فكور كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم
القرين يرفع ذنبه في خصره وفيه الكور كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم كثر في الجوار العظيم

بالكثرة

وبالانذار

د بالانسان منها محمد بن مغلان اللبيري الحديث ويقال للبيري **الكهبة** الزاوية القصيرة الذبابة أو مغلوب الرضيلة وهي التي لا
 تفسد جلاها أو التي تفسد مشيا أمثلا **فصل في الميرة** بالكسر الدغل والعداوة والقبضة ومخر الجرح كفتح القفص
 وعليه اخفد عداوته وتارة السقاء كفتح ملاء وبنيتهم لفسد واغرى كاء وماء ووة وميثا و وموتى كفتح حبب مفيد وماء ودا
 نقار أو ماء وة فاعره وفي ضله ساداه وأنز من كلف وأمر شديد وإنشأ وعليه اخفد المشر الطعم وبدا الحبل ونحوه و
 النماح ومكر يديه وحى به والناظر الغاذب ورأيت النار من الزند تمانى نزلانى ونسا فطوا مشرا وراكا فملا مثل الجدر
 ما في بطون الحواميل من الأيل والغيم وأن يشترى ما في بطونها وأن يشترى البعير بما في بطن الشاة والغريب لينة أو كفى ولقيا
 والعقل والكثير من كل شئ والبيش العظم والناز والهافلة والمراسنة والعطش وشاة بجرة مفردة وأجرع البيع وماجره فمأجرو
 وجراد لانه وأجرع الغريب فمأجرو البعير من الماء ولم يروا نعيم وكذا الشاة في بطنها كالانجاء والنجار بالكثر العنادة لها والجار
 ككتاب البقال وذو بخرى بناحية التوارقية وكما جرد بين صراي وأزان وسنة بجرة كحسنة بخرى فيها المال وأمره بخرى ومخر
 اللبن أو برة الحارفة في حرد مخرب التفتة كفتح خمر ونحوه جرت أولستفك الزنج في حربها والساج شغل الماشية
 والمخوالب أكلة فاتح فيه والفلك المواخر التي تبيع صوت جريها أو نشق الماء بياجهما والقبلة والمذبح يروح واحدته ومخر
 لغيره والعظم استخرج تحته والقرس الزنج فابلهما ليكون أرواح لفسدها كاستخرجها ومخرها ومخر الأرض كفتح أرسل فيها أنا
 ليورد فخرت هي طادوت والذيت أخذ خمار متاجبه والغزاة الناقة كانت غريبة فأكمر جملها فهدها ذلك والنحو وتبعم الطويل
 من الرجال ومن الأختان والمأخوذ بنت الزبيدة ومن يلى ذل البنت ويقود اليه معرب متجاوزا وعربية من غريب التفتة لغزو
 الناس البيدة في مواضع مواخر وبنات غير متحاشين بفسأنا بين قبل الصيف والخمر ماخرج من الجوف من رائحة حبشة وشاة النخ
 الذب تخانة والخير كمن يشاب بماء وفي الحديث إذا أراد أحدكم البول فليخمر الزنج وفي لغة استخرج الرمح اى جعلوا ظهورهم كذا
 الزنج كأنه إذا لاهما شفهما بظهره فآخذت عن يمينه ويساره وقد يكون استغنيا لها فخر عثرته في الحديث استبداد و
 ككثرت وأويا الجواز ذو حصون وقري المدد مخزكة قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا يمل فيه واحد ثريها والذدن
 والحضر وحم البطنة مدد كخرج هو امدر وهي مدداه والحجارة والمدارة الساع والسند والمدد اخذته ومدد المكان طائفة كمدد
 والحوض مدد خصاص مجازين المدد المدد ككثرت وتقع النهم الموضع فيه طين فخر ومدد ذلك بلدك أو قريك وبنو مدداه
 أهل الحضرة والاندل الحارث في شابه أو الكثير الرجيع العاجر عن جنبه والألف والاعتبر والنتفخ المتبين ومن تارتب جنباه من
 المدد وبين الضباع الذي في جسده لمع من شمله وما درلقب مخارق لهم من بعي ملال بن مالك بن مغيرة سقى ايله بعي في
 الحوض قليل فملح فيه ومدد الحوض به ومدد من جري من جبال تعان وكجبل في اليمن والمدد مخزكة مقيس لشيء شعبة قرب
 ملة يمايلي اليمن وتنبه مددان بالكثر من ساجد الشقي والمدد الصنيع وماء يهد ليخ فقبل ومدد براسم والمدد
 كقطعة الأيل التمان صال روت البضة كخرج في مدد وسدت ونفسه ومعد ثروته جئت كمددت والمدد كمدد
 وسدت مدد في شدة والانداد من كثير الاختلاف الى بين الماء والمداد بين واسط والبصرة ومددته تمدد فمددته وقرقه
 ففرك ومدد اللبن نطق وامرأة مداد ككتاب مومر أملا قسر اللبن الزايب صارا اللبن ناحية والماء ناحية أو اختلط
 بالماء والمدد قمر اللبن الذي تعلق شيئا فاد الخيض استوى ومن الرجال المخلوط النسب ومدد قمر الماء ففكر مرسر وأورد الجاز
 وذهب كاستمر ومنه وبه طاعه وعليه وامر به وعليه كز وقول الله تعالى حملت حملا خفيفا فمرت به أنى استمرت به ولعمرة طاعة
 الجيمي مثلكه فيه وأمر به بهجته يمر به ومارة من معة واستمر معنى على طريقه واحدة وبالشئ قوى على حملها والمرأة الفضلة الوليد

حج سرقوا ويزيدون بها ويزيدون بالقيم والقيمة ذات مرة لا تستعمل الاظرفا وذات المرات اي مرارا كثيرة وحجته من اوتين
 اي مرة او مرتين والمر بالقيم عند الطومر بمز بالفتح والقيم مرادة واقتر وداء منافع السعال وتسع العقارب وليد يدان الانعام
 حج امرارو بالفتح الجبل والنبهة او مغيضها والمر بالقيم شجرة او بقلة حج سرقوا امرارو والمرى كدوي ادا مكالكاخ وما
 يمز وما يخل ما يضر وما ينفع وكفى منه الاخرين يكسر الماء وفخها والمرتين بالقيم اي الشرو والامر العظم والمر بالقيم شجر مرمز
 من افضل الشب وافخذ اذا اكلتها الايل فلتقت مشا وفيها فكت استناها ولذالك قبل بعدا نرى النفس اكل المرات لكثير
 كان به وذو المرات انش وثبت المرات بط الحديبية والمرارة بالفتح هنة لا زنة بالكبد ليكل ذي روج الا الثعالب والاييل
 والمرارة كجوز حب انود يكون في الظلمة نرى به وامر الظلمة صاوية والمرارة بالكبد راج من امر جبر البدن ومردت به
 بجفولا امر مرمز وشره غلبت على المزة وقوة الخلق وشدة ترويح مرمز وامرارو والعقل والامانة والاحكام والقوة وطاير الجبل
 كالمرارة ويماؤه يتكوى عليه ويذره ليعرعه وذو مرة جبريل والمرارة القيل الشديدا الفيل الطويل الدقيق وقرة النفس
 والعزيمة كالمرارة والمرارة من لاشئ فيها حج مرائو وما لطف من الجبال وقرة مخرودة مملوءة والامر المصاوي يجمع فيها
 العرش كالامر المصاوي ومرارة شجرة وهي البان ونظن مرقيا لانه مرارة الظهران في مخرجه من بكه وتمر مرمز الماد والمر مرمز
 الثعالب ومضرب من فطيم ثياب النساء والامر المرقى والتمر والقصر والنعاء والمرارة الااء والشب والقيم يمين من ثمرين
 اوين طابحة ومرارة عشرين على وشره بن كعب ابو بيلة من فريش وابو بيلة من قيس عيلان وابو مرة كنية اليمن والمرارة
 كتمان شجر ياسق ورياح الفنا وعقبة المزان نيرة على غوطه دمشق والمرارة المزان الكثير الناحل لا شجر له والناغم المرمز
 كالمرارة كلالايط والمرارة الطير الكثير ومرارة عصب والماء جعله يمز على وجه الارض والماء ذرة والمرارة كجوز
 بالقيم والمرارة الجارية الناعمة الرجاجة ومرارة المؤذن تحدث وذات الامراض وترقية وشدة عليه الجبل وكشدة الامراض الكلي
 وابن سبيل الفضة وابن سبيل الفضة وابن سبيل الجبل وابن سبيل الشبابة وابن سبيل الحارثي شجره ومرارة مرة يعتم بها
 اول من وضع الخط العرب والمرارة ايضا الباطل والمر بالقيم الذي ينقل البكرة العسبة فيسحق من وبها ثم يوقد قد يند
 في الارض لئلا تجف اذا ارادنا الايلات منه وامر ما يدبها صر فيها شفا يشق حتى يذللها بذلك ومرارة جعله مرارة وعلمه
 وجه الارض وتمر مرارة وتمر مرارة ونحرس من حكمة قوت او ذاهب باطل وفيه من يحرس من قوت فيفوت منه اولاهم الفرس
 او من اواند ما من فيها المرمز ونحرسه او فوئيد الاربعاء الذي لا يد في الشهر واستمرت مرمزة عليه استحكم عليه وقويت
 شكيمته وقويت المشيم بفتح الميم الثانية قوت في الصوم لا نسا لم يراس وما اتفق مرارة الحمر الحمر ليد في و
 الجبل الطريف كالمرارة دون القمر وبالكثر الاحق ويبدأ الذرة والشعر والامن والمرارة الشديدا القلب النافذ امرارو
 وقد مر ذكره ومرارة القربة لا يدع فيها امنا كمردها والزبل غاغة والمرارة القصر والقصر والشرب القليل كالمرارة والشرب
 يمز وكل يمز استحكم فقد مر ذكره مرارة وما ذكرها بر بالمرارة فيها شارب صفيح سليله وبني حبها وان حذرتان منها
 عياض بن محمد بن ابراهيم الاخيرى الماروي ومرارة كثرين في جوارده مسرهم سله واستخرج من حنيو الناس من جرم وسبي
 او اعظم المشقة شدة حصة يخرج في امل العضاة وفي كثير من النحير الا العضال المضطربة قبل ان تلون بلون وكشدة
 وقد مشر النحر ليدح ومشر ومشر ومشر الظهرة والنشيز للنشاط الجياح ونفيم الشئ ونفيمه ومشر النحل في
 عليه امره في البور الكثر خضرة والقوم ليسوا الشب ولا هله نكتب شيئا اشترى كرم شجرة اي كوة وهي البور في كل
 ان شرب طار واذ حمره مشرة اهنقه حسنة ودخل شرب الكسر يد النحر وبو المير بن من حج والنازة الكوة وكشدة

بن حنبل لما روي وسارة ومباركة حكاه فقال مثل ما قل **فصل الثامن** فأرث ما رث كنع ملجها مائة والتور كعبور
 في أن وقد قس الخبز سبعة مئة والثمن وثمة وسنة المير بكير اليهم ورجل وشهرة والغلام ترعرع وفلاذنا يسانية ماله فيه و
 التبا وكشدا القنم والقصاح والتبرة وسط النقرة في ظاهر الشفة والهمزة والورم في الجسد وقد انتشر وكل من رفع من شئ و
 أقلم من عمل ما رده بالأنذار وصحة الفرع ومن المعنى دفع صوته عن حفيظ ومن يخلص كانه يبر الزمخ عنه أي ينعم لبرحه
 وكثرة اللحم العظام وكثير الرجل الكيس وكانج يبتدأ وكأمر الجبن وكعبور لاسن والتبر العليل الحياء وبالكثرة العراة
 وذو سرة إذا دبت على العير نور مد بها وأذاب أو سبغ والقصير لها حش النسم في أنبار وبنار ومنصور بن عبد الواسط
 اليتيمى بالكثرة شاعر معلق أي والأنبار ربت التاجر يصد فيه المتاع الواحد نثر وبالكثرة ود بالحداد وكالداس
 الصغار ومتواضع بين البر والرفيع وه يطلع منها محمد بن علي الأنباري الحديث وسكة الأنبار ومنها محمد بن الحسن بن عبد
 الأنباري وهم جماعة فسبوه إلى البكر القدم والتبر ينقط والطبيب اذ نفي وأنار الأنبار بناء وقصائد مشهورة ومثيرة
 كعظمه مضمونة التبركة على فلكه التبريد لال في غير جبهه والشون رائدة الشئ المذب بجماء وشئ الثوب
 بالاصابع والأضراس والقرع في القوس والضعف والورم والطنن المبالغ فيه وتلظت الكلام وشديده والحسن والعفت
 وبالحريك الفساد والصياح والتبر يحدب واستن من بوله اخذ به واستخرج بفضته من الدرع عبد الاشجاء حريصاء
 عليه مهتم به وقوس نائرة قطع وترها لصلها بها والتبرة الفطنة النافذة وكلته منائرة خامرة نثر الشئ سبعة مئة
 وسبته نثر أو تثار أو ما منفر فأكثره فانتثر وسبته ونثاره بالتارة بالهم والتبر بالهريك ما سنا ثمره أو الأولى من ياتني
 ينثر من المائدة في كل اللواب وتثاروا ورمضوا فأناروا والمشر الوراء والشاة تفرح من أفضها كالذود كالناثير والواسعة
 الاخطيل والتبران كرهقان وككف ومثير الكثير الكلام ونثر الكلام والورد الثرة والتبر المشهور وما داله أو الفرجة
 من التاجر بين الجبال وترة الأنف وكوكبان بينهما نذر وشبر وفيهما الفخ بياض كانه قطعة تحاب وهي انف الأسد
 والدرع السلسلة الملبس أو الواسعة والعطسة والتبر للدراب كالعطاس لنا نثر يترش أو استنثر استنشق الماء
 ثم استخرج ذلك بغير الأنف كاستنثر الماء وخله يتناثر لبرها وأثره أذهقه والقاه على خشوبه والرجل أخرج ما في أنفه
 أو أخرج نفسه من أنفه كاستنثر واستنثر والتبر كعظم الضعيف الأخير بهذا **التبر** الأصل كالنجار والنجار ومنه المثل وأدخل الله وأثره
 كل نجار ايل يخلو ما في فيه كل لون من الألوان ولا يثبت على رأي وإن تقم من هك نتيجة الأصبع الوسطى ثم تغرب بها
 رأس أحد ونحت الخشب والعصا والجرو سوق الأيل شديدا وعلمه أرض مكلة والمدينة والجامعة وأما والتبر في
 بالتبريك عطش الأيل والقنم عن أكل الحبة فلا تكاد ترى قنم من هك قنموت وهي ايل تجرى ونجاري وحرة وقد يصب لنا
 التبر من شرب اللبن الخامض فلا يكاد يرى من الماء والتجارة بالقيم ما انتفت عند التبر وصاحبه التجار وجره القارة بالكثير
 والتبران الخشبة فيها رجل الذباب والعطشان ويلا لامر بالمين فتح سنة عشر سنين يجر من زيدان بن سباعي بالتبر
 وعجودان قرب دمشق من زيد بن عبد الله بن أبي زيد وعبد التبرانيان أو من غيرهما وقع من الكوفة وواسط والغرس المشبه
 بها والتبر الحالة لنسب عليها والغيرة سبعة من حبيب ليس فيها نصب ولا غير ولكن يخطا لحن وأسمن والتبر القصر ولا تجرن
 بجرنك لأجر بن جرمان فاجر وبسبب وصغر وكل شهر من شهر الضيف الأخير مناهة النفقة خشبات يفرق منها الواسط
 المذاب بغير كعظمه أو أوست رست النفقة مغرب لكثرة التجار لبة للصبيان أو الصواب التجار بالباء والتجار قبله من كذا
 والتبر القصد لا يجوز عن الظرف والإنجاز التجار والتبر كثر بين خين قرب حضرموت وما من حيلة قرية صفينة والتجارة ككفان

الشيء والشيء وثنا دنا اتدبعتهم بعضا والتدبير العيان رجل من ختم عمل عليه يوم ذى الحصاد غوب بن عامر قطع يده وكذا
اترأيه أو كل من يدعي لأن الرجل إذا أراد أن يدعي قومه فحرقه عن ثيابه وأشار بها وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين
بأن يلبسه بن من يدعي الثمن أي يلبسه شديدا فنادى اسم من أسماء ملكة والشاذ والأسد وحديج بن نديز المروي عن أبي الحسن
وان منادى ونعم فخرت شاعر بصرف لا ثم حذر المنديين المنديين المنديين وهم المناوذة أي ال منادى ومنادى وكما جدد الكلبان
بنو أبي الهول الكوفي وصنعى الشعر الغليل كالنير والنزود والالحاح والشوال والاختشال والاستيغال وقد وقع في جمع القاتل
والأنز والاختشال والاستيغال وفي صفة كلامه فصل لا نز ولا هذر أي ليس بلبيل يدل على شيء ولا يكذب فاسيد ونز ذكره
نزد أو نزارة ونزودة ونزودا قل ونز عطاءه نزيلا فله كان نزده ونزده فقل والنزود المرأة الغليظة والذكاء نزده ونزارة
أو الغليظة الكلب وكل شيء يدل والثالثات ولدها وترامت ولدها والحق لا تكاد نالهم إلا كارهة وتراين معك كتاب
أبو فليله ونز نزل إليهم أو شبه نفسه بهم وأدخل نفسه فيهم وما جئت إلا نزل إلى بطيخا ولحق الحرب من نز يعنيتين أي
عن حيايل وفلان لا يطلع حتى يهرأى حتى يلع عليه ويهان الكسرة طائر لأنه ينسر الشيء ويقلعه هو أشرو ونزوه ومن كان كذا
الكلاع يأن من غير ذكر كان الزايع والطائر وكلمة في باطن الخافير أو ما ارتفع في حافير القرس من علامة من نور والكسرة وتقل الخرج
وتنف الطائر الكرم ينسره وينسره والمنسرح ليس وينسره منقاره ومن الغليل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو من الأربعين إلى الخمسين
أو إلى السنين أو من المائتين إلى المائتين وقطعت من الحبس ثم قد أمار الحبس الكثير ونسرت المبل انتقص والخرج انتشرت من ذنبا لا يعلما فيه
والنوب والفرطاس ذهب استبا بعد شيء والنعمة عنه نفرت والناسور العرق الغير الذي لا يقطع حلة في المناق وعادة في الموال
المفردة وعلة في الشعر وكتاب ماء لبنى عامر له يوم ونسرع يعقون المذنب وجبلان يبلاد عجي ومما القدران وابست نسرا وكان الشعر
قوة وسفيان بن زهير وعيم بن نسر صفيان ونهي بن أبي بكر بن نسر أريش قاضي كرمان شبع مالك أكبر من أبي بكر بن بكر بن نسر
فلانا وقع فيه ونسرين ذعلوق كرمين نايحي والدافطن وعائد وسفير الحديث وجد عبد الملك بن محمد الحديث ونسرين
ديلم بن قودش بن قرب لها وقد وناسرة بخرجان منها الحسن بن أحمد الحديث ومحمد بن محمد القفي الصفي والشهرين بالكثير وزد
مر والشايريد بالقلم العقاب كسرت كجفر ناهد فارسى نحو سق كان في دين كبرى أنوشرواكي وديان وكالشرين وكذيرهم
صنوع بالبراق ونسرت وجزيرة بين دمياط والاسكندرية ومنسرينهم الهم وقصص التون عى بافر بن محمد بن الزهاد والمنطعين وداغر
بافر بنهم هلكه قوم من قريش بنه وبين القبر وان سنة مراحل وعى عرق الأندلس المشطورية بالهم وفتح أمه من
النصارى مخالف بينهم وهم أختاب لسطور الحكيم الذي ظهر في زمن المأمون ونسرت في الإيجل بحكوايه وقال إن الله
ذو أمانهم كنسرة وهو ابن زينة لسطورس لشش بن كجر دخل الشسر الزهراني أراهم أو ربح فما لراه أو اضماها بعد التور
واخياء الميت كالشور والاشثار والحيوة شرة ونسرة الكلابيس فاه فله مطرد بر القبيص فاحصه واشتاد الورق وإراق
التجهر والحرب وخلاف العلى كالشسر ونسرت الحب والفربي والقوم المنصرفون لا يجمعهم وليس وقهره وبذرة الثابت وإذا حصل
الشعر بشرة وبشده ومحمد بن كشر حديث ووف عنه كس من أبي سليم ونزيل الزياح شرا وشرا وشرا وكسرا جمع لشور وكسرة
ورسل يكن الشين اسخفا فامناه بشير النخاس الذي فيه الطرشا وقبل مناه منشرة لشرا ولشرب الزنج حقت يومهم
والأرض لشور اصحابها التبرج فانبثت والشرة بالهم ذمة بها كالحملون والمرغص وقد شرحه واشش لسطور كسرت الشرا
طال فلتك والشر انذاع والابل افترقت عن قرو من راجها والرجل انطد والعصب انطع والقلة انطع سمها والنشاز ما شربه
وخشبت ذات اصابع يذرى لها البروقه والقواش عصب الزجاج من داخل وخارج أو عرق وخشب باطن الزجاج أو العصب

ايليا وصاحب هرقل كان متخاضعا على نصارى الشام ويزوى من الطوائف النظر والنظرون بالفتح الورق الاثني والنظر
 كمن يربح الداهية والنظار كمن ان الحبال المنصوب بين الزرع وقطع الخمر في قنبله ناظرون في الشام وانما هو ناظر ان الله
 نظره كصبر وسعيه واليه نظر ومنظر ونظرا ونظرة ونظارة وناظرة ونظارة وناظرة ونظارة وناظرة ونظارة ونظارة
 واعلم انهم وبنيهم حكمه والناظر العين او القطعة السوداء في العين والبصر نفسه او عرق في الانف فيه ماء البصر وعظم عرق في اللحم
 الى الحياض والناظران عرفان على حرفي الانف يستلان من الموقن ونظارت الختان نظرت الانثى منهما الى العجل لم يقمها
 لنفيم حتى تفتح والنظر والنظرة ما نظرت اليه فاجمك او ساءك ومنظر في حسن النظر ونظور ونظورة وناظر
 ونظيرة سيد نظرا الى الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وقد يجمع النظيرة والنظورة على ناظر وناظرة ونظرة
 وسد يد الناظر يرى من النهمه نظري لا عنبه وينظر في جحرى وقد شذذ الظاء اهل النظر الى السماء والشمس
 هين والنظر فخر كذا العكر في التي تعدوه ونظيره والناظر والقوم المجاورون والتكلم والتكلم والتكلم والتكلم والتكلم
 العجل كصبر والقوم من لا ينقل النظر الى من اقره والناظر اشرف الارض وقلعة ومع قرب هبت وناظر نظاما والناظر
 والناظر الناظر وناظر الناظر في طرفه وانظر في اى اصنع لك ونظرة ونظرة تاتي عليه والنظرة كصبر الناظر في الامر والنظر
 توهم ما لا نظره ونظرة ما لا نظره واستنظر طلبها منه وانظره اخره والناظر العلى ومن في الامر والنظر الناظر والمثل كالنظر
 بالكنية نظره والنظرة العيب الهينة وسوء الهينة والثوب والنسبة والطائف من الجن وقد نظرت عوى والرحمة ونظورين
 حبة والجرحية امة وابوه مرند وابو سبار رجل مؤناظره جبل او ما لا يلقى عسى ارفع وناظر كراما من باهله والنظورة
 المعينة والداهية وقر من نظار كذا دهم حديث الفواد طاح الطرف وبو النظر قوم من عكل منها الايل والناظران
 لحوال الايل والنظارة القوم نظرون الى الشيء كالنظرة وبالنسبة يفتح النهمه في بعض المفاهيم وكذا ما في النظر والنظر والنظر
 والنظر الا فاضل والاماميل والنظورة والنظيرة الطليعة وناظره صا ونظير له ولا ناظران جعله نظيره ومنه
 قول الرهري لا ناظر يحاسب الله ولا يكلام رسول الله لا يحمل شيئا نظير لهما او معناه لا يجعلها مما مثالا لشيء اخر من كقول
 القائل حيث على قدر يا موسى لم يمسس موسى جاء في وقت مطلوب وما كان هذا نظير لهذا ولقد انظر به وعدت اليها
 نظائر في شتى منق والنظار ككتاب العرياسة وامواه سمعت نظرة يقيم اولها وثالثها واكثرها وفتحها وانما وكثيرها
 وثالثها اذا سمعت وانظر فلم يوشى ثانيا فظنته نظريا وانظر في قوله واتبع حيثما شئى الهوى بصري من حيث ما سلكوا اول
 فانظروا لعة في النظر لبعض العرب المتعذر بالفتح وكسر الميم والنهمه كسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم
 يمشيومة والعرق فادمنه الدهر او صوت الجريح الدم وفلان في اليلاد ذهب والنهم الضمراخ والصباح في حرب وشرو
 انواء صاوة كذا داه حياثة والناحور عرق لا يزاد منه وجناح الرضى وهاء الدوالاب والوشى في او الشرة
 كسر البكلا والكبر والامر بهم به كالتبر في التحريك فيها وما اكدت حمز الوخش في ارحامها قبل تمام خلقه كالتمسك
 كسر دوهي اولاد الحمايل اذا صوتت ويخرج ناخذ في الانف فطره واول ما يفسد الاذن وقد انظر الاذن وذبلت
 اذوق بلسم الذواب وقد بدا دخل انما الحمار فتركب راسه ولا يرد منى ونهر الحمار يفرج ودخل في افعه فهو يفر ويحيرة ونبه
 نفور يهدى والتمار كذا داه المعاصي والتماراج النعام في الفين والصباح والشرة صوت الحمار يفرج والنهم من الزياح ما
 فاك يرد وانت في حماره كسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم وكسر الميم
 هوبوا اليهم واشتدوا لا يخرج عن ملوحيه والله تعادله الله على النظر ليعرف قوامه وبو النظر يفرج وكسر الميم وكسر الميم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

حُرِّكَ الشَّيْءُ حَرًّا زَوْجَةً بَرَاءً وَقَدْ تَرْتَبِعُ بَعْضُهُمَا وَلَا يُقَالُ لِقَاءُ وَالْفِعْلُ بِلِشْفٍ مُدْبِعٍ حَائِزًا وَقُرْآنُ بِنِ انْبِاعٍ وَقَدْ تَرْتَبِعُ بَرَاءً وَالْفِعْلُ
 الْقَارِءُ يُقَالُ هَذَا الشَّرُّ وَأَبْرَكَاهُ انْبِاعٌ مَيِّزٌ وَكَفَيْتُ سَنَاقَ بَحْرَسَانَ مِنْ نَاحِيَةِ حَوَادِثِ الْكَيْسَرِ بِالْفَتْحِ وَبَحْرَكَ اللَّيْلَ
 وَالْإِنْفِادَ بِيَسْرٍ وَيَسْرُهُ لَا بِنَاءَ وَالْيَسْرُ حُرْكَ التَّهْلُ كَالْيَاسِرِ وَالْمَوْقُ الْيَسْرُ مِنْ حَاطِلَةِ الشَّارِ وَقَدْ تَبَرَّأَ إِلَى سُلُوكَةٍ وَقَدْ
 أَتَيْتُ وَبَدَتْ وَبَرَّ الرَّجُلُ بَيْتَهُ سَهْلًا وَلَا دَهْ إِبِلُهُ وَفَعْلُهُ وَالْفِعْلُ كَرَّ لَبْنَهَا أَوْ لَبْنَهَا وَالْيَسْرُ بِالْفَتْحِ وَبَعْمَبِينَ وَالْيَسْرُ وَالْيَسْرُ
 وَالْيَسْرُ مُثَلَّثَةُ الْبَيْتِ الشَّوْكَةُ وَالْفَتْحُ فَاسْرَافَا وَلَبْرَ صَارَ ذَاغِيٍّ مِمَّا سَمِعَ مِيَا سَمِعَ أَوْ الْيَسْرُ ضِدُّ الْيَسْرِ وَالْيَسْرُ وَالْيَسْرُ
 لَمْ يَلْ وَبَتَّه سَهْلَةً يَكُونُ فِي الْحَبْرِ وَالْيَسْرُ مَا تَسْرُوهُ مَوْصَدُّ عَلَى مَفْعُولٍ وَالْيَسْرُ الْفَاعِلُ وَالْفِعْلُ وَقُرْسُ إِلَى التَّصْيِيرِ الْبَيْتِي
 وَالْفَارِءُ الْبُورُ وَأَبُو الْبَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَعُلَوَانُ بْنُ حُسَيْنٍ خَدَّيْنِ وَأَبُو جَعْفَرٍ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَسِيرٍ شَاعِرٌ وَكَرْبِي حَافِيٌّ وَابْنُ عَمْرِو
 مُصْعَرٌ وَابْنُ عَمِيلَةَ وَالدَّسْأَمَانُ الْكَوْنُ فِي الشَّابِغِ وَالْيَسْرُ مِنْ مَوْحِيٍّ أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ وَالْيَسْرُ الْفَاعِلُ إِلَى اسْفَلٍ وَهُوَ ابْنُ عَمْرِو بَيْتِكَ
 تَوَجَّدَ لَكَ وَالْفَتْحُ حَذَوْجِيَّةٌ وَالْيَسْرُ وَتَكْسَرُ أَوْ هُوَ أَنْفَعُ وَتَشْدُ الْأَوَّلَى تَقْبِضُ الْبَيْتِ وَوَيْهَمُ الْخَوَافِ نَمَّ الْكَنْدِجُ
 لَيْسَ وَبُورُ وَالْيَسْرُ وَالْبَسْرَةُ وَالْيَسْرُ خِلَافُ الْيَسْرِ وَالْيَسْرَةُ وَالْيَسْرَةُ وَيَسْرُ بِيَسْرٍ جَاءَ عَنْ بَارِبٍ وَأَمْرُ بِيَسْرٍ
 فِي عَمْسٍ وَالْيَسْرُ كَيْسَرُ اللَّيْلِ بِالْفَتْحِ يَسْرُ بِيَسْرٍ أَوْ هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي كَانَ يَنْقَارُونَ عَلَيْهِمْ كَالْأَوَّلِ أَوْ أَدْرَأَنَّ بِيَسْرٍ وَأَتَشْرُ
 حُرُوفًا يَمُتُّ وَتَحْرُفُهُ قَبْلُ أَنْ يَسْرُوا وَمَقْصُودُهُ ثَمَانِيَةٌ وَخَمْسِينَ نِيْمَةً وَخَمْسَةً قَسَامًا مِمَّا دَخَلَ فِيهِ وَاحِدٌ بِلِسْمٍ وَجُلُ بِلِشْفٍ فَهَرَفَتْ
 حَرَجَ لَمْ ذَوَاتُ الْإِنْفِصَالِ وَغَرَمَ مَنْ حَرَجَ لَهُ الْفَعْلُ أَوْ هُوَ الذَّرْدُ أَوْ كُلُّ قَامٍ يَفْعُلُ السَّيْنُ وَتَبَتْ وَالْيَسْرُ حُرْكَ الْمُسْرَةِ الْعَرَبُ وَالْفَتْحُ
 الْفَعْلُ عَلَى الْمُسْرِ وَالْفَرْبِ وَهَلَا مَسْرُ الْكَلْبِ إِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُلْصَقَةٍ وَسَمِيَةً فِي الْفَعْلِ جَمْعُ الْكَلِّ إِنْسَارُ وَيَسْرُ حُرْكَ أَنْ مَقُولُ عَنْ عَبْدِ
 وَالْيَاسِرِ الْحَارِثُ الَّذِي يَلِي نِيْمَةً حُرُوفُ الْمُسْرِ فِي آيَسَارٍ وَقَدْ يَاسِرُوا أَوْ تَسْرُ وَيَسْرُونَ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَالْيَسْرُ بِالْفَتْحِ وَبَارِبُ يَسْرٍ تَوْبِيخُ
 عَامِرٍ حَاطَانٍ وَجَلَّ نَحْتُ يَاسِرَةَ لِمَاءَةٍ مِنْ مِيَاءٍ بَعِيٍّ كَبْرِيٍّ كِلَابٍ وَمَلِكٌ مِنْ مَلُوكٍ تَبِجٌ وَذُو الْحَاجِثِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَاسِرٍ
 مَنْ يَلْبِغُ التَّعَاجِ فَهَكَذَا كُلُّ يَوْمٍ فِي حَاجَتَيْنِ وَالْيَاسِرِيَّةُ لَا يَفْعَلُ دَخْرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ زَهَادَةٌ وَتَصْنِيفُ الْكُتُبِ وَخَمَانُ بْنُ جَعْلٍ الْهَاطِلُ الْهَاطِلُ
 وَبَارِبُ الْعِلَامِ الْيَسْرُ قَبْلَ الْعَرَبِيْنَ وَابْنُ عَمْرِو وَاحِدٌ وَابْنُ سَبِيحٍ وَابْنُ نَوْبَلٍ وَابْنُ بِلَالٍ وَابْنُ زُهَيْرٍ وَابْنُ الْأَعْمَاسِ حَاطَانُ لَيْسَ
 إِلَى الْيَسْرِ الْمَصْرُوحِ وَالْإِعْطَاءُ وَابْنُ عَمْرِو بِيَسْرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ فِي الْحَيَابِ وَمُسْلِمُ بْنُ يَاسِرٍ الْقَنْدَرِيُّ وَابْنُ زُهَيْرٍ وَالْعَرُونَ وَبَارِبُ
 رَاجِعُ لِيَمِينَ أَبِي سَلَى وَقُرْسُ فِي الْعَصَةِ خَصْبُ بْنُ بَرِيدٍ وَجَلَّ بِالْبَيْتِ وَذَاتُهُ حَسَنُ الْبُورُ وَالْيَسْرُ حَسَنُ الْفَعْلِ الْقَوَامُ وَبَارِبُ
 كَعْفَرِيَّةٍ الشَّامِ وَيَاسُورُ بْنُ قُوَيْسٍ الْوَصِيلُ يُقَالُ لَهُ الْبَلَدُ وَالْيَاسِرُ الْتَّسَاهُلُ وَصَدِّقُ الْبَابِ وَالْأَخَذُ فِي جَمْعِ الْبَابِ كَالْمَا عَمِ
 وَبَارِبُهُ سَاهَلٌ وَبَشَّرَ تَهْلُ وَالْتَّهَارُ مَرْدٌ وَاسْتَبْرَكَهُ الْأَمْرُ قَبْلَهُ وَالْيَسْرُ لِكُفْرٍ الزَّامُودُ فَارِسِيَّةٌ قَوْلُهُ وَالْأَبْرُ حُرْكَ يَسْرُ
 عَنْ بِنِ سَدَةِ وَنَحْنُ الْفَعْلُ الْيَسْرُ وَوَيْهَمُ الْخَوَافِ وَالْبَاطِلُ وَالْكَلْبُ جَلَّ عَلَى غَيْرِ الْبَيْتِ وَبَحْرَسَانَ وَكَدَّ عَابِدُودَةَ الْبَحْرُ الْحَدِيدُ
 مَعْدَنِيَّةُ الدِّيَارِ أَوَ الْأَسْدِ أَوْ عَامِرُ الْبَعْرَةِ وَفِيهِ هَوَادِلُ مِنَ الْبَعْرِ وَجَعْلٌ وَدَّ الْبَارِ حَرَابِ صَوْتِ الْقَيْمِ وَالْفِعْلُ وَالْشَّدِيدُ مِنْ
 أَسْوَأِ الشَّلَّةِ بَصْرَتُ الْبَعْرِ وَبَعْرُ كَثْرَتِهِ وَنَمَّ بَعَادًا أَوْ الْبَعْرُ شَاءَ يُقَالُ عَلَى خَالِهَا أَنْفَسُ اللَّيْلِ وَالْكَيْسَرُ الْبَارِدُ وَالْفِعْلُ الْفَاعِلُ الْفَاعِلُ
 بَعَادَةُ بِالْفَتْحِ إِذَا حَادَ عَنْهَا مَتَّوْعَهَا أَوْ الْبَعَادَةُ أَنْ لَا تَضْرِبَ سَمَّ الْأَيْلِ بِلِشْفٍ بَعَادُ الْفَعْلُ لِكُفْرٍهَا الْيَاسُورُ الذَّكْرُ مِنَ الْأَيْلِ بِنَاكٍ
 كَثَرُ دَجْدُ مُحَمَّدُ بْنُ غَارِيٍّ أَنَّ نَدَى الْبَارِ عَامِلًا فِي الْبَهْرِ وَبَحْرَكَ الْأَوْضَعِ الرَّاسِ وَالْحَاجِ وَقَدْ لَبَّيْتُمْ تَمَادَى فِي الْأَمْرِ وَالْفِعْلُ
 فَرَعَتْ وَارْتَجَلُ دَهَبَ خَلَّةً وَاسْتَبَقْنَ بِالْأَمْرِ كَانَتْ وَوَيْهَمُ الْخَوَافِ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ
 بِيَسْرٍ هَذَا الْفَعْلُ بِالْأَمْرِ فَصْلُ الْفَعْلِ بَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ وَبَارِبُ يَسْرٍ
 فِي حَذْوِ أَوَ الْأَبْرُ الْيَسْرُ وَطَبِيَّةٌ أَبْرُ وَأَبَارُ وَأَبُورُ وَالْإِنْسَانُ اسْتَبَاحَ فِي عِلْقٍ ثُمَّ مَضَى وَمَاتَ مَعَا فَصَلَةُ وَجَعْلًا

الحسن بن محبوب الميم وبهله الساجية وبقيته الملك عقيب وقبح الرأفة والطبيعة وفادى الجوارح والبلية وتوجلا لابل الى الملائكة
الخير ومنه جود خير كواها مرة القاطلة والوطء والاحوى الاحوي كالاخوي والاحسود والحسن السبابة كالحوي ابو
الحوي الذي يقبل ومعه ولا يخالط وتجل ربه وعقله مستخر الاسود وامانة عدل واليومز كوا مركزم الى اخرها وذالها
لما ذكر كل خير لا يوصف في العلو في حديث ابن سعد ما يورها وبهله حاجي ترك كمالا لخير ويروي في جميع حازيه وهي الامور
التي تحرف في العلو وتحت وتور وتخرج فيها ان تكون معاصي عقيد الطائفة اليها وتور تلو في كبر وتحتي والحوي ربه بالقلم الشاة
الطائفة عن الابل والى حيد ما سهر ما تورا والى لها خلفه انقطعت عن الابل في خلفها وعراهاها كما نقول مستقطع الفرب و
الحوي ربه الذخيرة نظوبها عن صاحبك فحزان كحز قريبان والحوي ربه كد وبره قصب يخر نسان منها احمد بن محمد القبي
الشاعر وابنه حسن شاعر وعبد الله بن الحسن واهل بن عباس الهذليان ومحمد بن اسمعيل المحمدي الشيب الحديث كانه
ينقب السب فحوي ربه بجهته من قال الحسن وبدري حوي ربه حديث وكمان رجل وكثمان الجحان الكاروا الحوزاء
الحرب الى حوز القوم وهلال بن اخو كابل جميع بن صفوان الحنجر السوقي الشديد والرويد صد وتخر نيا الحية ثلثت وحز
كحز بن جرح الحاروب ووجار ككار بن بطي وحيران بالكسر كيد يار بكريه محمد بن اسمعيل القبي الشاعر ومحمد بن ابي طالب
الاسبب فصل الحاء الحنجر موبالفتح ضرب البعير به الارض والسوق الشديد والقرب ومصد حنجر الحنجره فاصفا
وكذا اذا طعنه الحنجره بالتمليك الرمل والكان المنخص الطن والحنجاني ويخفق والحنجار والحنجارة والحنجر يعمون ثقتهم قد
حجور حركه غير صروف شيع الوجه وهي هباء ورجل حارزد وحزوا الجبلة حرة الحجار وابو بكر محمد بن الحسن الحجاره
مفرق خراسان والحنجره القلعة وبلا لام جبل مطل على ينبع وسلام بن ابي حنجره ومحمد بن احسن بن ابي حنجره واحمد بن عبد الوهم
ابن ابي حنجره محدثون وام حنجره بالضم بالطاقف وكسبه بها والحنجر الحنجره حوزوا والرويد والحنجره بالضم والحنجره ع وفي
الليل كل اذاه الحنجره عنده ان يضاف قوم رجلا صدا والى نطعا ووضع عليه حتى فو على فطها واطبقها فاجب
القوة حضور الله ثم احاد ما دى الرحي فجعل يدبرها فاما لواله ما صنع فقال واخبر الحنجره لنفسه حوزا الحنجره
وحنجره كنيه والحنجره بالضم الكنيه حج حوز والحنجره بالضم حوزيه والحنجره حوزيه وحز كبرج اخذ امره والحنجره حركه الجوهروما
ينظم فبات من الجبل منظوم من اغلام الى اسفل حيا مد ودا وما لغزاره وكمع كل طائر على جناحه نعمه كالحنجره حوزا
الملك جوارحه كانه الملك اذا ملك عاماديت في نايه حوزه ليعلم سؤ ملكه الحنجره بالكسر الحنجره ع في جميع ملكه كانه
الحنجره من الشيب رجع حوزو وضع السوقي الحنجره لئلا يتساقى والاسظام بالضم والطن كالاخوار وككتاب بطي بن ثعلب و
اسم ونهر بن واسط والبصريه وكطام وكبه والحنجره كعمود ذكر الاراب حج حوزا وخره وموضعها حنجره ومنه اسنق الحوزي ومنه
بربع وابن لودان الشاعر وابن معصب محدث وحسان بن عثابه بن حوز بن حوز الحنجره حنجره ومحمد بن حوز الطواني له نايه
وحوز بن كجالي او ككتاب جبل كوا ابو قرون هلبه عذاه الغاروه والحنجره بالضم النايض العسل وكعلاط وكعلاط القوي الشديد
والحنجره العوج الجاف جدا والحنجره التي في جامعها فادته منها والبعير من الابل كذلك تحسب نظم وشمس والبعير من البعير
كل من لقي والحنجره كوفي بوز الحان مبسر مفاي كالحج الميرد المصق من الذهب اعني خبير الكرم حوزا كضج وخزانة من قو
خير وخزانة الحنجره ان يقع الحاء الفرد وذكر الحنجره ويصنعها الكبر كانه حوزا والحنجره بالضم والحنجره وكثمان الوردية ومن
البعور الذين اذروا الكرم حتى حوزو وكسور القبع والكحل وكطام المنينه والحنجره القريب من الحنجره القريب الحوز المعادة وبالضم
جبل من الحنجره واسم لجميع بلاد حوز نسان وسكنا الحوزا صيغان منها احمد بن الحسن الحوزي وشيب الحوزي كغني ابوهم بن

رُبُّهُمُ الْحَمْدُ وَكَذَلِكَ يُدْعَى بِهَا فِيهَا وَهُوَ جَبَرُوهَ وَهُوَ يَجِي بِمَعْنَى وَهُوَ يَدْعُو بِهَا فِي خَمْسٍ وَلَا يَسْتَفْتِي لَهَا بِأَرْبَعٍ وَفَصْلُ ذَلِكَ الَّذِي
 كَانَتْ الْجَنَّةُ وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ الَّذِي رُبُّهُمُ الدُّنْيَا وَلَدَهَا وَفِيهِ كَمَنْ تَكُنْ فِيهَا وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ
 وَأُولَادُ دُرَّةِ الشَّيْخَةِ وَالْحَيَاةُ وَالْهَاطِلُ وَالْهَاطِلُ الَّذِي كَانَتْ الْجَنَّةُ وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ
 الْمَاضِي وَالْبَنَاتُ مِنَ الْإِنْسَانِ كَالَّذِي كَانَتْ فِيهَا وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا
 مُتَكَلِّفُونَ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ
 وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ
 الْفَضْلُ الْحَدِيثُ رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ شَاهِينَ لَهُمْ فِيهِ فَفَصْلُ السَّرِّ الرَّبِّ الطَّيِّبِ الْكَبِيرِ وَالْمَكْنِيِّ الْأَعْزَمِ الْكَافِي
 وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا
 الْأَوَّلَانِ وَالْعَدَابُ وَالشَّرُّ وَالْفَرْقُ صَرَفٌ مِنَ الشَّيْخِ وَفِيهِ مُسْتَعْمَلٌ سِتُّ عَشْرَةَ نَمِي لَهَا فِيهَا وَفِيهِ الْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَبَنَاتُ الدُّنْيَا
 أَنَّهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَأَيُّهَا هُوَ إِضَافَةُ أَسْمَاءٍ وَأَتْلَاثٌ وَالْأَجْرُ كَالْعُقُودِ مِنْهُ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 دَاءُ بَعْضِ الْأَيْلِ فِي أَجْزَائِهِمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 مَوْجِدٌ عَلَى الْخَوْدِ وَالْمَوْجِدُ مِنَ الْمَلَأَةِ قَرْنٌ لِلشَّيْخِ مُحَمَّدُ بْنُ شَاهِينَ لَهُمْ فِيهِ فَفَصْلُ السَّرِّ الرَّبِّ الطَّيِّبِ الْكَبِيرِ وَالْمَكْنِيِّ الْأَعْزَمِ الْكَافِي
 وَالْهَابُ تَحْرِيكُ بَعْضِ الْأَيْلِ كَثْرَتُهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 عَرَفَتْ وَفِيهَا فِي الْأَرْضِ لَيْدُ كَارِثَةٍ وَالْجَلُّ لَمْ يَكُنْ وَالْبَابُ أَصْلُ عَلَيْهِ الرِّدَّةُ وَفِيهِ حَبِيدٌ يَدْخُلُ فِيهَا الْقَلْبُ وَالشَّيْخُ فِي الشَّيْخِ
 أَنْبَاءُ وَالنَّمَاءُ مَوْتٌ مِنَ الْمَطَرِ وَالزُّبَا لَيْسَ الْأَرْضُ وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 أَوْ أَمَّ أَوْ مَوْتٌ الرِّدَّةُ وَمِنْهَا الْقَلْبُ وَالزُّبَا لَيْسَ الْأَرْضُ وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 ثَبِتٌ وَالزُّبَا لَيْسَ الْأَرْضُ وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 وَالْقَلْبُ وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَيَّنَّا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 عَدِيدُونَ وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 وَالْمَوْجِدُ الْمَوْجِدُ وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 اسْتَرْخَاهُمْ اسْتَضْعَفَهُمْ وَاسْتَلَانَهُمْ وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 بِالْكَثِيرِ الْقَوِي الْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ
 الْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ
 الْوَلِيَّاتُ الْعَبِيدُ الَّذِينَ كَانُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَصْحَابُهَا وَالزُّبَا لَيْسَ الْأَرْضُ وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 بَيَّنَّا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 وَالزُّبَا لَيْسَ الْأَرْضُ وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا
 الْفَرْقُ وَالْأَصْلُ وَالْقَوِي مُعْتَرِبٌ وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا وَفِيهِمَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِ رُبُّهُمَا

حين وضعه ووروا لاسر والمؤمن والمعلل ومظلي النجر او تكفي انفس والبحر والايمة والارض والارنب والاسد والايمن من كل
شئ واليمل والبرق والفر والبطل والفرقة والناجر والقرن والقوة والقوة والناجع والحسنة والفضة والنجع وسهم والخراب والخرقة
والنفس والحلافة والخر والخبنة والحاكمتين والذهبية والذرع للزأ والذنب والذنب والزأ والرخم والرخنة و
الزملكة ورملة مروا السفينة والسماء والتمن والمؤمن والسنه وتجمر والتمن والشيخ والسفينة ولا تقل عمورة او هي
نقبة وريال من عجاير وعجور والصفحة والصفحة والصفحة والصفحة من الغريب والصبغ والطريق وكلما عجم من نبات تجري
والعاجرة والحامدة وعانة الوحش والغريب والقرن والفضة والفيلة والعذر والقرية والقوس والعيمة والكعبة والكعبة
والكلب والماء شابة كانت او سفينة والساير واليسك وشباب في قبضة السيف والملك ومناصب العذر والنا والنا والنا
والضفة وقصا السيف لا يلبه واليه النفي والخرقة بالكسرا وكذا الرجل ويقوم والخرقة العظيمة والخرقة رملة من نقبة ومن الغيبان
الذئب التي في ذنبها ريشة بيضاء والشدة دائرة الكف واليماز ككباب حقب يشد به مقيض السيف وبها ما يقبل به الخمر
عجرا كالايمازة ودائرة الظاهر والخرقة الشئ فانه وفلانا وعده عالج وصبرة عالج والخرقة الشدة والنسبة الى الخمر وعجرة
الشئ وما اعجز به انصم عند المحدث والماء للباينة والخرقة مقيض السيف داء في حجر الذئب والخرقة من اعلاهم وابن عجرة
بالقم رجل من بنيان بن هذيل وبنات الخمر الشها ووطا والخرقة الذي لا ياتي النساء والخمر الذئب عالج عليه في السمكة والنا والنا
اسوفا وركب في الطلب انما لا يزال اى كيب الذئب والشفقة والبصر فبذل المهد في طلبه وعجز هو ان يوصف من غيره وبنو
بن بكر واليماز القرن والنا فلان ذهب فلم يوصل اليه وفلانا سابقه فخره مسبقه والنا بقية مال والخرقة البصر كيب عجرة
وقوله لئالي ما جرت اى ما جرت من الانبياء والنا انما يقابلونهم وبما يوصفونهم البصر فم الى الخمر من امر الله تعالى او ما يدل
مسايقين او طابن انهم ينجذوننا **الخمر** وفي القم خط في الزمان الزميج عجايرنا الجملرة بالكسر والفتح القرن الشدة
ولا يقال للذكر جمل نعم يقال جمل عجزنا ونا فخره وعجرا بالكسر رملة بالبادية ما هو حفران موصى فخرج على عجز العز
خمره من اصابع الفم وادقه هكذا ذكره وهو صفيق والصواب بالنبي الفضة وعزوه بعزوه انخره انخره اعننا وفلانا
لا نعه وعسبة والنا اشدد وعلط وكفلا ن بصر على شئ في كفه صا ما عليه اصا به برية منه شئ بالنظر اليه ولا يريه
كله وفخره عليه انصص كاستغروا الغربا لا يخطاه وكانه يرضى في المحسومة وفي الخلبة واستغروا اشدد وصلب كهر بالكسر
والنفس كهر وعجاز وعز وعز ونا فخره والنا فخره والنا فخره والنا فخره والنا فخره والنا فخره والنا فخره والنا فخره
نحى كهر في عرس اعز فضل الرجل كاد يموت من البرد عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
واعز وعز وعز والنا فل لا يكاد يوجد فهو عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
حق واشدد بعز كهيل ويميل وعز عجز عليه اعز كرم وعز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
الاحليل عجز عجز وفاد عجز
العره بالكسر كعز وعز في الخطاب عا به كعز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
فلا نالته والنا استبان حملها وعظم عجزها والعره عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
والعره النسبة الشديدة وهو من اكر من شديده والعره العزبة والنا في العز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز عجز
عجز
الله عجز

كَانَ كِتَابُ كَثِيرَةٍ أَلِيمٍ صَلْبَةٍ مَجْهُورٍ كَثُرَ وَكَانَ كَالْوَحِيدِ وَكَثُرَتْ دَائِدُهَا بِأَمَامَةِ وَأَنْتُمْ لَمْ تَعْلَمُوا بِرُؤْيَا الْمُتَعَرِّفِ وَخَدَّ مُخَذَّبٍ عَلَى الْأَهْوَايِ
 الْمُتَوَكِّلِ وَقَرَسَ الْقَصْدُ بَيْنَ ثَمَانِ الْمُتَعَرِّفِ وَكَثُنَانِ دَجَلٍ مِنْ مَشْنَةِ وَأَبْنِ حَسْبِ أَوْ حَسْبِ الْقَوِيَّ حَصَابٍ وَأَبْنِ حَسْبِهِ وَأَبْنِ حَسْبِهِ خَالِدٍ
 وَكَيْفَ الْحَاوِي دُرُكِيْنِ مُخَذَّبٍ وَكَثُرَتْ دَائِدُهَا مِنَ الثَّمَنِ الْكَوْثُ وَالْقِيمُ مَجْهُورٌ كِلَانِ وَالْكَوْثُ وَكَوْنُهُ وَالْقِيمُ الْكَيْفُ وَالْكَوْثُ وَكَوْنُهُ
 الْكَيْفُ وَكَوْنُهُ الْقِيمُ بَعْلُ فِي حَسْبِ سِدِّ وَكَوْنُهُ كَيْفُ بَعْلُ فِي حَسْبِ مَشْنَةِ وَأَبْنِ حَسْبِهِ حَصَابٍ أَوْ هَوَاوِي وَكَوْنُهُ كَوْنٌ مُتَعَرِّفٌ وَكَوْنُهُ كَوْنٌ
 مُتَوَكِّلٌ بِالْقِيَمِ وَكَانَ لَا يَمُرُّ وَالْقِيَمَةُ كَارِيَّةٌ وَكَوْنُهَا كَانِ فَوَادِ زِيَّانٍ وَكَوْنُهَا كَوْنٌ مُتَعَرِّفٌ مُتَعَرِّفٌ مُتَعَرِّفٌ مُتَعَرِّفٌ مُتَعَرِّفٌ
 وَلَا الضَّيْفُ أَوْ ضَيْفُهَا وَأَبْنِ حَسْبِهِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ وَكَوْنُهَا كَانِ
 الشَّدِيدُ وَالْقِيمُ وَضَرْبُ الظَّهِيرِ بِالْبَدِّ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 بِاللَّدَاءِ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْبُحْرَانُ فِي بَابِ ضَرْبِ الْكَلَامِ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 الْقَوِيَّةُ سَبَبٌ مِنْ مَقْبِلِ بَعْضِهِمْ فَاصْبُغْ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 السُّبُوطُ الْخَلْقُ وَكَذَلِكَ كَرِّجْ وَكَذَلِكَ الْخَلْقُ الْمَصَاتِقُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 أَوْ سَمِعُوا الْقَهْرَ كَقَهْرِهِ الَّذِي جُزِيَ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ رَضَا وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ
 الْحَدَّةُ لَقَدْ لَمْ تَرَ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ
 لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ
 مَجْهُورٌ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ نَحْوُ الْقَوِيَّ
 الشَّدِيدُ لَا يَسِرُّ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ
 يَقْتَضِيْنَ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ الْبَيْتُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ
 بَلَدُهُ الْبَيْتُ الْمَقْبُولُ

فَمَا لَا مَزَانٍ وَالْأَلْهَامُ وَكُتَابٌ رُفَعَتْ بِصَبْرٍ لَهَا الْحُرُوفُ وَالْوَاجِعُ وَالْأَمْرُ بِالْغَرْبِ بِالْفَرْقَةِ وَبِكَيْسٍ لَهَا مِنَ السَّمِيَةِ ظُهُورُهَا
وَالْمَلِكُ الضَّرَافُ بِالْمَجْعِ فِي الْهَامِ وَالْزَمَّةُ وَعَلَى الْأَنْفِ لَيْزَانُ وَالْبَيْتُ الْخَالِدُ فِيهِ **فصل في شهر من يسلمه ربي محرم**
الْحَارَةِ مَسْجَعٌ وَحَارَاتُهَا أَوْفَلَانَا هَرَّةٌ أَوْ حَمْرَةٌ وَهَجْرَةٌ وَهَجْرَةٌ وَكَنْزَةٌ وَوَكْنَةٌ وَوَهْدَةٌ وَلَمْدَةٌ وَلَعْدَةٌ
لَعَوَاتُهَا أَوْ حُورٌ وَحَارٌ وَبِقَالِهَا أَنْصَارُ وَمَا حُورِيٌّ وَمَوْ مَا حُورٌ وَبَعْدُ فِي حَرْبٍ شِ الْمَرْقُ الْعَرَبِيُّ بِالْطَّرِيفِ الْأَصَابِعُ رِ
عَبْرُ مَوْجٍ فَإِذَا أَوْجَعَ قَفْرٌ وَالْعَيْبُ وَالشَّيْبُ وَالضَّرْبُ بِالْبِدْوَةِ بِالْهَرَبِ وَهُوَ أَشْرَفُ وَأَنْزَلُ مِنْ عَجَبَاتِ مَرْوَةٍ بِالْكَتْمِ عَلَى الْفَطْرِ
فَطَعَةٌ وَالْمَرْوَةُ بِالْقَمِ الْحَرَاءُ أَوْ طَارُكَ الْعَفْيَانِ وَالْمَرْوَانِ بِالْفَتْحِ الْهَنْتَانِ قَوْفُ الشَّخْبَيْنِ وَاقْتَرَسَ عِرْصَتُهُ فَالْمَرْوَةُ
عَلَى عَنَتِهَا مَالَةٌ وَمِنْ مَالِهِ مَرْوَةٌ وَمَرْوَةٌ نَالٌ مِنْهُ وَرَجُلٌ تَمَرُّ كَعْلِيْطٍ وَشَقْدَ الْبَيْمِ قَصِيرٌ وَمَارُوَةٌ مَارُوَةٌ حَمْرٌ مَصْدَةٌ وَالْمَرْوَةُ الْهَضَّةُ
وَالْحَمْرُ الْكَدِيدُ بِالْأَعْيُنِ كَالْمَرْوِ وَالْمَرْوِيَّ الْعَيْمُ وَالْكَسْرَةُ بِدَشْوٍ بِالْقَمِ الْمَرْقُ بِالْمَحْمُودَةِ وَالْمَرْقُ الْكَتْمُ الْفَذَرُ وَالْفَضْلُ قَلْبُهُ مَرْقُكَ فَتَقْبَلُ
وَمَرْوَتُهَا بِالْكَتْمِ تَمْرُوتُ مَرْوَاتٍ أَوْ حُصْلَةٌ وَمَرْوَةٌ مَحْرَلَةٌ تَمْرُوتُ مَرْوَاتٍ بَيْنَهُمَا بَاعِدَتْ وَتَمَارُوتُ بِهِ الْبَتَّةُ بِنَاعِدَتْ وَتَمْرُوتُ تَمْرُوتُ
وَالْمَرْوَةُ حَرْكَةُ الْمَهْدِ وَالْكَتْمَةُ وَالْمَرْبُ الْعَلِيلُ وَالضَّعْفُ كَالْأَمْرِ وَالزَّوْعُزُّ مَرْوَاتُهَا عِشَاءٌ وَشَرَابٌ وَدَمَانٌ مَرْوَاتُهَا بَيْنَ الْحَامِضِ
الْحَلِوِ وَمَرْوَاتُهَا لُغِيًا مَقْصُورٌ وَيُوقَلَانِ أَيْحَاشُ وَفَرَقُوا الْمَشَاوِرَ الشَّمْسُ الْخُلُودُ الْمَحْ ذَكْرُهُ الْأَنْهَرِيُّ فِي شَرْكَ ذَوْصُفَرَانِ يَنْبَغِي
أَيْحَاشُ ضَاعِفُ الشَّيْبِ لَأَنَّ صَدْرَ الْكَلِمَةِ مُضَاعَفٌ وَأَيْحَاشُ مَعْنَى الْأَمْرِ لَأَنَّ حَرْفَ الْكَلِمَةِ لَبُوفٌ وَأَيْحَاشُ بِالْهَيْلِ الشَّيْبِ وَهَذَا أَوَّلُ لَأَنَّ الْكَلِمَةَ
تَصَلَتْ كَشَفْطٍ حَيْمَلٌ وَلَعَوَاتُهَا أَوْفَلَانَا مَعْصُورٌ كَصُورِ مَيْسَةٍ الْمَطَرُ الْكَتْمُ بِالْقَمِ وَالْقَمِ بِالْقَمِ وَالْقَمِ بِالْقَمِ وَالْقَمِ بِالْقَمِ
وَالْمَرْوَةُ تَمْرُوتُهَا خِلَافُ الْفَضَانِ مِنَ الْعَيْمِ وَالْمَرْوَةُ بِالْقَمِ الْمَرْوَةُ كَرُ الْأَمْرِ مَوْاعِرُ وَالشَّدِيدُ عَصَبُ الْخُلُقِ وَخِلَافُ الْمَرْوَةِ يَسَوَادُ الْعَرَابِيَّ وَ
الْحَلِ الشَّمْسُ الْمَارِغَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ وَالْمَرْوَةُ
الشَّرْبُ مِنَ الْغَلَاءِ أَوْ حَمَالَةُ الْأَوْعَالِ مَوْاعِرُ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ
أَنْصَابُهُ مَكَانٌ مَقْرُورٌ أَرْضٌ مَقْرُورَةٌ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ وَمَا عَرِزَ
وَأَسْتَعْرِجُ فِي الْأَمْرِ وَجَدْتُ فِيهِ مَعْرُوفًا بِمَرْوَاتٍ وَرَجُلٌ مَعْرُوفٌ بِمَرْوَاتٍ وَمَعْرُوفُ الْمَرْوَةِ كَسَمِ وَصَانَتْ الْفَضَانُ عَرَلَتْ هَذِهِ مِنْ
هَذِهِ سَمَانٌ بِهِ وَأَمْرٌ وَمَرْوَةٌ دَهَبٌ بِهِ وَعَنْهُ نَاحِرٌ وَمَرْوَةٌ تَمْلِكُهَا حَاطَةُ فَتَكُونُ قَلْبُهَا أَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ أَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ أَيْحَاشُ
العَصَلُ مِنَ الْخِيَالِ وَكَتْمَانِ الْعَرَبِ وَبَعْنُهُ الْمَرْوَةُ أَيْ الْمَرْوَةُ مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا
وَأَيْحَاشُ مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا مَرْوَاتُهَا
وَمَرْوَةٌ قَانَسَاوَةٌ وَأَمْرٌ وَمَرْوَةٌ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ
وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ وَأَيْحَاشُ
مَا هُوَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِمَعْطَى مَا يَنْفَخُ الْبَاءُ فَقَالَ مَا زَيْ حَذَفَ الْبَاءُ لِأَنَّ مِنَ الْأَعْرَابِ أَصْلُهُ أَنْ رَدُّوا قُلَّ رَجُلٌ اسْمُهُ مَاوَرُ فَقَالَ
مَاوَرُ لَيْكَ وَالسَّيْفُ تَرْجُمُ مَاوَرُ فَمَارُ سَمْعًا وَتَكَلَّمَ بِهِ الْفُجَاءُ **فصل في الثَّوْبِ السَّيْبِ بِالْكَتْمِ وَفَتْحُ الْفَالَةِ الْأَعْلَى وَبِالْمَجْعِ**
الْأَلْبَنُ وَمَصْدَرُهُ بَيْعُهُ لُغَةً كَثِيرَةٌ وَبِالْغَرْبِ الْكَلْبُ وَكَتْمُ اللَّيْمِ فِي حَسْبِهِ وَخَلْفُهُ وَرَجُلٌ نَبِيٌّ كَثِيرٌ بِالْغَرْبِ النَّاسُ كَثِيرٌ
وَالنَّاسُ الْقَابِرُ وَالنَّاسُ بِالْأَلْفَابِ بِحَرْفٍ كَثِيرٍ وَنَصْرٌ تَقْصُورُ قِيَمُ وَالْوَعْدُ حَصْرٌ وَالْكَلامُ انْقِطَاعٌ وَبِحَرْفٍ حَاجَةٌ فَضَاهَا كَثُرَ مَا
وَأَنْتَ عَلَى خَيْرٍ حَاجَتِكَ وَبَعْضُ مَرْوَةٍ مِنْ فَضَائِلِهَا وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ وَالنَّاسُ
الْعِدَّةُ سَأَلَ الْفَارِسَ مَا وَجَّهَ الْأَمْرَ فِي شَيْءٍ وَأَنْفَرَهُ عَلَى الْعَنْبِلِ الْبَحْرُ وَالْوَعْدُ وَفَارِسٌ وَبِالْمَجْعِ وَالْفَارِسُ بِالْوَاقِعِ وَالْوَقْدُ
وَقَدْ خُصِبَ فِي الْأَسْجَارِ أَيْضًا قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حَسَنٍ وَلِصَحْبَيْنِ هَسَلٌ هَلْ أَدْلَكَ عَلَى تَحْمِيَةٍ وَلَيْسَ مَعْنَاهَا فَقَالَ تَمَّ فَعَدْلُهُ عَلَى نَاسٍ مِنَ النَّاسِ

أرسلهم مضطربين وحلب وغيرهم فلما انصرف قال له الحارث ذلك قوتي له محرم والحارث قبل المناجاة قال المناجاة
في القتال نصيب في غير من قبل الحارث من لا قوام له به ولين بطلب الصلح بعد القتال تحذره كعبه دمه ونحسه ودفنه بالمناجاة
لها وزين وكهرب داء لا يزال يرميها لتعل به سدد يدك بغير ناظر وبغير مخور وناقة خيرة ومخيرة وأهوا أصاب إليهم ذلك الفجر
الطبيعة والطريقة وفيه ناس من حارث من الأرض خشنة أو فطنة منها ممدودة ونسجة شبه الخمر تكون على الساطب والسوط
وقاديد بارحطقان والناظر الحارث والحليل الأصل والأخران الحارث والفرج وهما دوان والمناجاة من حارث الحارث في المثل ذلك
حب الفيل الالهي الفاء نصيف أبو الهيثم الفاء نصيف لأن حب الفيل بالفاء لا بد في ضرب في الإلحاح على التجميع ونوع في الالاف
والحمل على الحذر حديد كعبه وجاهه بها وبكلمة أو جدها الشتر الاستغناء من قريح وبه ستموا نزة ونارفة وقع ومن
كأبهه بادريجان والبهانسي الهريزي أحمد بن عثمان الحافظ الفريخي وبه يريته بفارص والنهر واول يوم من السنة معترب نور
ذبه على غير والله وجهه شيء من الحلاوى فسئل عنه فقال والنهر ورفقال بهرو وناكل بهرو وفي المهرجان قال مهر خنا كل يوم
وأن بهرو والامناحي عرش النهر ما يخلب من الأرض من الماء وليكن والكثير والدرك الفواد الظرفي الحنف والشمي والطباشير والكتير
الحرك كالميز ونيزين زكعدا وصوت والأرض غلب فيها القرا وصاروا متابع وعبي القدر والنزة بالكر الشمة والقرا والشهوان والقرا
واضطراب الوبر على الذي زيزي وأن تصاب وكشدة المنازة المعازة والنهر تحريك الرأس والنهر بالقم القريح من الحول ونزة
عن كذا نزهة والطية ريت وكذا هافلا ونيزين ونزة نزة ورازه والنهر كسر الميم المهد وطمير لا يستقر في مكان الشتر المكان
الترفع كالشتر بالقم والشتر تحريك شتر وأنشأ وأنشأ والأزنياع في مكان بنشرو ونشرو وشتر بغيره احتمله قصره ونفسه
حاشيت وأمره نشرو ونشرو كشور السعصع على رومها ونقصته وبعلمها علمها معربها وجها وعرق نائير مشير بغيره
من داء وفلك نائير نفع عن مكانه عظام الرب وفيها إلى مواضعها وذلك بعضها على بعض والتي رفته عن مكانه والنهر تحريك
المسح القوي ونشرو كشرو نظرو وقال نظرة ديب ثم واصلها بعد فتمهم أعز وتغريم الشار ورمهم الترم والصبي بعد عنه
نصر القوي بغير غرابا وب وهو طي بغور ونقرة نفيك رقصه والشهه أدله على ظفره ليس له الفوجا حة من استغاسه طفر
والنقى والنقرة ربة شفرق في الجحش لا يسمع ونوافر الذابة فوافها ونقرة وب الحارث وكرفان لفة فربنا ووفى بها في نوافر
التقير كلف الماء الصافي العذب وأنقر داوم على شربه واللثب ونقر وب القيم البئر وبالصق الوث كالنقران وب الحارث وقال
المال وليكن وانقر افناه وعطاه نافر حيس وكرب داء لا لا شبه شيء بالطاعون فخر منه حتى يموت وشاة منقورة ونقرة
في صايت به ذلك وعدوه قلله فلا وجها وكربان وكان طائر أو صغار العصافير وانقرت الشاة ماها النفاز وله من ماله
أعطاه حيسه ونقير كسفة كورة بمصر ونوافر الذابة فوافها والنقير الزمير نكرف البئر كسر وفرج نقي ما وها وكنقا
وهي كافر وتكون نجر نوافر ونكر الماء نكروا عاود الميت لعت بانها وفلان ضرب ووضع ونكر والنكر بالكر الوذاعا
الحج في القوم والقمم النور نبي حدر الطرف وككتان حبة لا ينكر إلا بانه ليس له ثم لا يعرف ذبه من رأسه ليد في من لبت الحيات
ح مكايرو وتكارت كسرة كعبه عرب ودقصة والسقي قرب ورأسه حركه والذابة هصت بصدرها للسبي وباله لوي في
عرب بها في الماء ليلتي والنقرة بالقم القرونة وانهمها انتمها وفي الخيل خرط وقم ونافره دانا والنصد بادد ونافره البند
ونقر كذا بالقم ونافره بالقم وبالكسر فذره وهاؤه وككيف الأسد والنفاز الحار الذي بغير بصدره للسبي والنقر ككره من النقرة
ما غير من ظفرها حيث نفور السائبة إذا دامن في الكبر ومماهاها وأما الدنوير الثقال ونوز بالقصة فصل
الوافي الوتر شدة ثمة ثمة الوجر السربع الحركه وهو ماء والسربع المطاوع والقصيف من الكلام والأمر والتي

والبهت والحرى الاهلية والغافة تكسر البناء الواحدة بها وخاويه من حبه وكسبه شللى الاول من جهده وطافيه ولا ملتنة من
 حتى وبقي جهده وطافيه بكن معنى حسبا وهو مسترذل ويطن من حينهم او يحن توين بن البتني فاعني مصر والبوس الشاقة
 لا ذل ولا على الاناس اي الناطف بان يقال لها بن تسكتا لها واثرة مشومة اهل روجها ملك دعواتي مستجابا
 فقالنا اجل له واحدة قال ذلك فماذا تريد قال يا ذع الله تعالى ان يهلك اهل ارضه في بني اسرائيل ففعل فرغبت عنه
 قارادوت سياتي الله تعالى عليهما ان يهلكا كلمة بنا حة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قرابتين ناهما الناس ادع
 الله ان يردنا الى حالنا ففعل فد هب الدعوات بشومة وليس في ماله بشا ذهب شئ من ماله وليس بن شللى دعا
 للعلم وليس بالضم جبل قرب ذات عري وارض بني نصر بن معاوية وبنيت ليطقان بناها طائر بن اسعد لما راى قريشا يعصون
 بالكسبة ويسعون بين الصفا والمروة قد راع البت واخذ حجر من المروة فرجع الى قومه فبنى بنا على هذا البيت ووصع
 الحجر يقال هذان الصفا والمروة فاجترأ به عن الحج فاغار وهربت جناب الكلي فقتل طالبا وهدم بناه والبنس
 القفر الخالي وشجر ينجذ منه الرجال والصواب البت وان مصر القحاني والزهات الباسين بالاضافة الباطل والبنا
 شجرة تعرفها العرب باكلها الناس والناشبة نذكرها ربيع الحجر وقطعة اذا اكلها واولا صغر جلك من الهب وهذه هي التي
 لتنعلمها الاطباء وبناية امرأة من بني اسد والبناية والبناية عكة شرها الله تعالى وبنيت الجبال لتأثت فصارت
 ارضا والبسيس ليل من الطعام وهاء الحجر تحق ويدق ويشرب والايكال بن الناس بالنعاية والبسيس بضمين الالف
 الملوثة والنوق الالف والرعاة ولبس اترع وبالفم او التامة دعاهما فقال لبي بن والثافة دامت على الشئ ولبس
 الماء جري والانس من الانسياب وابتى بالمعز اناسا اسلاها الى الماء بطيائس كجزال في باب ملك بطليوس يفتح
 الماء والياء المشاة القنبة ديا لا ندلس ويطلمون حكم بواني البعوس كصور التافة الثالثة المتوكة في بعاش دواس
 البعس الامة الرعاة وبعس الرجل ذك يذمة او عيرها البعس لتواد يمانية بعراش بالفتح وبلغت جبل
 الكار كان ليل بن عبد الملك البقس فيقال بفسيس جركا لاس ودعا وحيا وهو الشمس اذ فاض يحق بله الاما
 ونسارته معونة بالسئل فتوى الشعر وفقره وتمع الصداع ويديا من البعس يقع الوث بكس الحسم فمرة والبكس الفم
 خرفة بلع بها شتى الكبة وكشاد قلعة حصينة قرب نطاكية البلس محرمة من لخير عنه او عنه ايلاس ومعر
 كالتين والتين فسه وبعين جبل اخر يلا وخراب والعدس الماكول كالبس وكلف الباس الساك على ما في نفسه وكباب
 المنحج ليس واثمة بلاس ومع بدش ودين واسط والبصرة واللسان شجر صغار وكثير الناء لا يبت الابن شمس ظاهر الناء
 يتنام في ذهنها والملاس التافة الحكة الضبعة والبس يس وخير ومنه البس وهو اعني والثافة لم ترع من شدة الضبعة
 وما دقت علوسا ولا بلوسا سها وبولوسا الهاء ونح الدام سح جهتم اعادنا الله تعالى منها وبالس كصاب دبطل الفرات منه
 احلن بكر الحديث وجماعة بالبليس كعزني وقد بفتح وله وبصر البلس كعفر النامة العضة المسترخية اللحم الثنية و
 البعوس كمدخل المرأة الخفاء والبليس الاعاجب بلقيس بالكسر ملك سبا بالبسية بفتح الناء واللام وكسر السين وفتح
 الشاة القنبة مخففة دشرف الاندلس مخوف بالاهار والبيان لا يرى الايام ندم ولا يسمع الاطباء فيجمع ويلباس كبر طراد
 حسنة وواحد حص البلس اترع في عشية البلس محرمة الفرائد الشكر الاناس وبس بنيتا ناخر وانباس بغير البنا ليس
 ما ظلم من سندر البطح الواحد بقوس البقم وناقس الطرث شئ صغير يثبت معه البوس القليل فارسي معرب والمطاد
 باس حشن والحسن بن عبد الاعلى البومى الصغافى حديث وجاء يدبهرس وبه من امة تبصر البعس كالتج خراة والبعس

بناها طائر بن اسعد لما راى قريشا يعصون

جاورسته لا يبرها قنبر عذرا لله بن بنده بن المصعب التابعي و جاورسانه بالري و قنبره جاورسانه باضمه هان و الحريه ما نثر
 من الغنم بالليل و الحرس الطائر اذا سمعت صوت مريم و الحادي حد و الحلي صان و السبع سمع من الانسان و القنبر الحكيمة و الطير
 و النور السميع هم و الاحمر من الاكساب و القنبر النكاح الحرف فاس و الجرافين الضم الشديد و الجبل العظيم و الاسد المصور و من
 صرعه و جمره و فلان اكل شديد الحرس نفس كمنديل الزجل الضم الشديد بالحرفها س بالكثر الحسيم و الاسد العليق الشديد
 الجس من ياندر كالاخماس و موضع الجسة و نقص الاختيار كالتحسين و منه الجاسوس و النفس اصحاب بئر الشتر و الحواس الحواس
 و في مثل اثنائها او يقال اقوامها نجاشها لان الابل اذا حسنت الاكل كفى الناظر بذلك في معرفة رعيها من ان ينجشها و ينجشها
 يقرب في موايد الاشياء الظاهرة الغربية عن بواطنها و فلان ضيق الجسة غير رجب القدر و حسنه بعينه اعد النظر اليه
 لتتلبك و لتباسة دابة تكون في الجرار تحس الاختار و فاني لها الدجال و لتباس ككتان الاسد المور في القرية ببرائته
 و ان فطرب البر و ان مة فاني كلب بن وائل و عبد الرحمن بن جساس بن اتيان التابعين و كتاب ابن شبة بن بريح و حرس
 بالكثر و جبر للغير و لا تحسوا الى خذ و ما ظهر و دعو ما ستر الله عز وجل و لا تقصقوا عن بر اهل الامور و لا تقصقوا عن القورات
 و اجتنب الابل الكاذرة و رعيها نجاشها جشيش بالكثر و الشين الاولى ثمجة حد في كبر عبد بن احمد بن جشيش الحديث الجشيش
 البجع مولد وليم الترميز الذي يقع فيه الجموع و الجشوش الضم الدائم و الجشوش الرجل القدر و بدلا يسانده الجشيش كضيق
 و قصور و التان الجشوش كقصور البجع و جشيش رعيه برة و احده و هو جشاش الضم و الجشاش الضم و الجشاش الضم
 و الجموسة ماء ليع حبيسة الجعاش من الجعلان قلب نجاش جشيش كرج جشاش و جشاش الضم و الجشاش الضم و الجشاش الضم
 العديم و اللشم كالجشيش جلس بطن جشاش و جشاش الضم و جشاش الضم و جشاش الضم و جشاش الضم و جشاش الضم
 يكون عليها الجشاش و كثره الكثر للبرس و جشاش و جشاش الضم و جشاش الضم و جشاش الضم و جشاش الضم
 و من العسل و من الشجر و الثاقه الوثيق الحسيم و ثقبه العسل في الاناء و المرأة تجلس في الغناء لا يبرح او الشربة و لا يبرح و اهل
 المجلس العديرو الوقت و السهم الطويل و النمر و الجمل العالي بالكثر الرجل القدم و لا الا لاجلس بن عامر بن ربيعة و الجشاش بالكثر
 ملحو الحذرة و الجشاش كثر ابن عمرو و ابن مويدي حاشا بن و الجشاش بشد للامر المفوحة مغرب كلش و جشاش بالضم
 قوس لقي قيل اولى في قيم و الفا حاشي الجشاش كامر عبد العزيز بن الجشاش الجاشاموس و جشاش الجاشاموس و جشاش
 و جشاش الودك محمود او كثرما يستعمل في الماء حمد و في القن و غيره جشاش و الجاش من النبات ما ذهبت خصوصه و الجشاش
 بالضم الضعة من الابل و من القن الباس و البسة ارضت كلها و هي ضلابة كمنهم بعد و بالفتح النار و ليله جشاشه بالضم
 بارده و جشاش فيها الماء و الجشاش جشاش من الكثرة ليع برة و احده و جشاشه جامسة نائبة في موضعها الجشاش بالكثر اعم من
 النوع و هو كل ضرب من القن قال الابل جشاش من البهايم و اجناس جشاش و جشاش و جشاش و جشاش و جشاش و جشاش و جشاش
 و كسب سمكة بين البياض و الصفرة و الجاش الشاكيل و جشاشه ارضت كلها و الجشاش فصل من الجشاش و قول الجشاش
 عن بن زيد ان الاصحى كان يقول الجشاش الجاشة من لغات العائنة غلط لان الاصحى و اصغر كتاب الاجناس و هو اقل
 من طلاء هذا اللقب الجشاش كلب الشئ بالاضافة و الف و دخلا كالدور و البهوت في الغارة و الطوب فيها كالجشاش
 و الجشاش الجشاش ككتان الاسد و جشاش بن العطل و ابن قطبة و ابن حيان و ابن نعيم في الحارث حدث الجشاش و ابن نعيم اعد
 بين خزان شعراء و قنبر بن جشاش و جشاشه و جشاشه بالضم و لا الشار فرب جشاشها ابن عثمان
 الجشاش الحديث جشاش كثر بن ابن اوس القنبي حاشا او هو جشاش بن زيد بالشين المعجمة جشاش ان اسم

حُسْنُ بَالِغٍ لَقَبَ عَلِي بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ مَعْدَانِ الْحَدِيثِ الْحَيْفُ كَثِيرٌ بِالْمَلِيطِ وَالْقَصْبُ لَا يَنْفَعُ غَدَّهَ كَالْبَهْمِ فَسَاءَ وَالْقَسَاءُ وَالْقَسَاءُ
 وَالْمَقْبُوعُ وَالْمَقْبُوعُ وَالْأَكُولُ الْبَطِينُ بَعْضُ وَبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلِلْقَيْسِ كَصَيْغِلِ الْمَضْبُ وَالْحَيْفُ الْقَرْكُ عَلَى الْبَصِيعِ وَالْقَرْكُ وَ
 حَيْفُ بَعْضٍ أَكَلَ الْحَمْدُ لَيْسَ كَسَفَرٍ جَلِ التَّوَدَّاءِ الْحَيْفُ كَثِيرٌ بِجِزْجِزِ الْغَالِيَةِ الْخِيَاءِ الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةِ الْبَيْدَةِ وَالْجَلُ الصَّبِيرُ الْخَلْقُ الْبَقِيَّةُ
 بِالْبُؤْيُ الصَّبِيرُ الْقَصِيرُ الْبَطِينُ الْحَلْسُ بِالْكَثِيرِ كَيْسَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ تَحْتَ الْبَرْقِ وَبُطْطُ فِي الْبَيْتِ تَحْتَ ثَمَرِ الشَّيَابِ وَتَحْتَ ثَمَرِ الْخَلْسِ
 وَخُلُوسٌ وَحِلْسَةٌ وَالْوَاحِ مِنْ سِيَاهِ الْمَيْسِ كَالْحَلْسِ كَلْبُ الْكَبِيرِ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ خَلْسٌ بَيْنَهُ إِذَا لَمْ يَنْجُحْ مَكَانَهُ وَبَنُو خَلْسٍ بَطْنٌ
 مِنَ الْأَزْدِ وَأَمْرٌ خَلْسٌ الْأَنْثَى وَخَلْسٌ كَثِيرٌ مِنَ الْخَصْرِ وَابْنُ زَيْدٍ بَنِي صَبِيحِي صَبَايَانِ وَابْنُ عُلْفَةٍ سَيِّدُ الْأَحَابِيشِ وَابْنُ زَيْدٍ مِنْ كُنَانِهِ
 وَالْخَلْسِيَّةُ مَاءٌ لَبِيخِ الْخَلْسِ وَخَلْسُ الْبَعِيرِ يَحْلِسُ عَشَاءُ يَحْلِسُ وَالْمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا كَالْحَلْسِ فِيهِمَا وَالْحَلْسُ الْعَهْدُ وَالْمَشَاوِي وَكَلْبٌ وَلَيْزَ
 يَأْتِي الْمَصْدَرُ فِي الْمَقَامِ كَالْقَرْصَةِ وَكَذَلِكَ الشَّجَاعُ وَالْحَرْصُ كَلْبٌ كَارِثٌ وَبِالْقَرْصِ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ الْحَلْسِ مِنَ الْبَعِيرِ يَحْلِسُ
 لَوْنُ الْبَعِيرِ وَالْحَلُوسُ مِنَ الْأَجْرِ الْخَلْسُ الْكَلْبُ وَالْمَسَاءُ ثَلَاثُ شَعْرٍ ظَهْرُهَا أَسْوَدُ وَتَحْتَ ظَهْرِهَا بَقَرَةٌ خَمْرَاءُ وَهِيَ خَلْسٌ وَالْخَلْسَاءُ
 بِالْقَصْبِ مِنَ الْأَيْدِ الْقِيَمَةُ بِالْحَوْضِ وَالْمَرْجُ مِنْ تَوَلُّمِ حَلْسٍ فِي هَذَا الْأَمْرِ إِذَا لَمْ يَزِدْ وَلَصِقَتْ بِهِ وَأَبُو الْخَلْسِ كَلْبٌ بَنِي لَيْلَةَ بَعْضِ
 الْعَرَبِ قَبِيلُ كَافِرٍ وَأَبُو الْخَلْسِ بَنِي بَعْلَانَ مِثْلُ مِثْلِهِ وَبَنِي خَالِدٍ وَالْحَوَالِيسُ لَبَنَةُ الْعَبْدِيَّانِ الْعَرَبِ يَحْطُ خَلْسَةً أَبْيَانُ فِي أَرْضِ
 سَهْلَةٍ وَتَجَمُّعٌ فِي كُلِّ بَيْتٍ خَمْسَ بَعْرَاتٍ وَبَيْنَهُمَا مِثْلُ أَبْيَانٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ ثُمَّ يَحْرُ الْبَعْرُ إِلَيْهَا كُلُّ خَطْمٍ مِمَّا خَالَسَ وَخَلْسُ الْبَعِيرِ الْبَيْدَةُ
 الْحَلْسُ الْغَلَامَةُ مَطَرٌ مَطَرٌ دَقِيقًا وَأَرْضٌ حَلْسَةٌ صَادِرٌ الثَّنَاءُ عَلَيْهِمَا كَالْحَلْسِ كَثْرَةُ وَالْخَلْسُ عَنْ بَعْضِ الْبَيْعِ وَالْخَلْسُ
 وَكَيْفَهُ وَالْوَيْفُ الشَّيْءُ وَالْبَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ يَكْتَرِبُهُ كَالْحَلْسِ فَلَا تَأْتِي الْخَوَافُ لَمْ يَفَارِقَهُ وَالْمَاءُ بَاغَةٌ وَلَمْ يَفْقِهِ وَخَلْسٌ خَلْسًا سَاطِعًا
 خَلْسٌ وَهُوَ مِنَ التَّوَادُّ وَالْخَوَافُ وَخَلْسٌ لَكَدَا طَافَ لَهُ وَطَامَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ أَقَامَ وَسَبَّخُ خَلْسٌ كَثْرَةً لَا يَفْقَهُنَّ وَمَا هُوَ إِلَّا خَلْسٌ عَلَى الْكَبْرِ
 أَيْ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ إِلَى الْحَلْسِ الَّذِي الْحَلْسُ يَحْفَرُ وَخَلْبُ وَخَلْبُ الشَّجَاعُ كَالْحَلْسِ وَالْمَدَارُ لِلشَّيْءِ وَالْأَسَدُ كَالْحَلْسِ
 وَخَلْسٌ بَنِي حَصْرٍ وَشَايِرٌ وَالْمَطْلُ شَيْءٌ لِلْحَارِثِ بْنِ أَبِي السَّامَةِ وَيُولَدُ مِنْ مَبْرَةٍ بَنِي خَلْسٍ الْحَارِثِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ خَلْسٍ الْحَارِثِيُّ
 الْحَرِثِيُّ وَابْنُ خَلْسٍ نَابِغٌ وَتَحْدُثُ رَدَى عَنْ مَعْرُوفَةٍ بَنِي قَرَّةَ وَضَاءٌ وَابْنُ خَلْسٍ بِالْقَصْبِ كَثْرَةً وَخَلْسٌ ذَهَابُ الْحَلْسِ كَثْرَةً
 الشَّيْءُ الْكَثِيرُ الْكَلْبُ وَالْكَثِيرُ الْهَبِيرُ وَالْبَصِيرُ حَمْسٌ كَثْرَةً وَصَلَبٌ فِي الدِّينِ وَالْقِتَالِ هُوَ حَمْسٌ وَخَمْسٌ وَالْحَمْسُ الْكَلْبَةُ
 الصَّلْبَةُ خَمْسٌ خَمْسٌ وَبِهِ لَقَبٌ قُرَيْشٌ وَكُنَانُهُ وَجَدِيكُهُ وَمِنْ نَابِغَةٍ فِي الْخَالِصَةِ لَحْمِيَّةٍ فِي بَنِيهِمْ أُولَا لِحَامَتِهِمْ بِالْمَسَاءِ وَهِيَ
 الْكَلْبَةُ لِأَنَّ خَمْرَهَا أَيْضًا إِلَى التَّوَادُّ وَالْمَسَاءَةِ الشَّجَاعَةِ وَالْأَخْمَسُ الشَّجَاعُ كَالْحَمْسِ وَالْحَمْسُ الْعَامُّ الشَّدِيدُ وَسَنَةُ مَسَاءُ وَسَنُ
 أَحَامِسٌ وَخَمْسٌ وَقَعَ فِي هَذَا الْأَحَاسِ إِلَى الدَّاهِيَةِ أَرْمَاتُ وَخَمْسُ الْكَلْبِيِّ بِالْكَثْرِ وَلَدَ فِي عَهْدِهِ وَابْنُ ثَامِلٍ شَاعِرٌ وَدُجَانِي
 وَخَمْسُ الْكَلْبِ قَلَاءُ وَخَلَا تَأْخُضُّهُ كَالْمَسَاءِ وَخَمْسَةُ وَالْحَمْبَةُ الْقَلِيَّةُ وَالْحَمْسُ التَّوَرُّ وَالشَّدِيدُ وَالْمَسَاءُ بِالْقَصْبِ الْحَرَمَةُ وَبِالْقَرْصِ كَا
 خَيْرِيَّةُ أَوْ السُّلْطَانُ وَخَمْسٌ وَالْحَمْسُ الْهَزْلُ وَالْحَمْسُ السُّوْتُ وَخَمْسُ الرِّجَالِ وَبِالْكَثْرِ وَخَمْسُ أَنْ تَقْدَمَ مِنْ قَدَمِهِ وَقَعِ
 مَوْضِعٌ عَلَى الشَّارِ فَلَيْلًا وَخَمْسُ الذِّبَانِ هَاجَا وَخَمْسُ عَصَبٍ وَابْنُ الْحَمْسَاءِ مِنَ الْبَشَرِ وَابْنُهُ قَبْلَ الْبَيْتِ وَبَنُو الْخَمْسِ بَطْنٌ
 مِنْ مُبْتَدِعَةِ الْحَمَارِ بِسُ بِالْقَصْبِ الشَّدِيدُ وَالْأَسَدُ وَالْحَمْرِيُّ الْمَغْدَامُ وَأُمُّ الْحَمَارِ مِنَ الْبَكْرِ يَتَبَعُهَا فِي الْحَمَارِ قَلِيلُ الشَّدِيدُ وَالْأَسَدُ
 وَالْحَمْسُ الْخَمْسُ الْحَمْدُ بِالْكَثْرِ الْقَلِيلُ الْمَقْلُ وَالْقَلْبَةُ هَجْرًا مِنْ وَخَدَسَ الْقَلْبُ أَظْلَمَ وَالرَّجُلُ سَقَطَ وَصَغَفَ الْقَادِرُ ثَلَاثُ
 لَيَالٍ بَعْدَ الظُّلَمِ الْحَمْدُ لَيْسَ يَقْبَحُ الْحَمْدُ وَكَثِيرُ الْأَمْرِ مِنَ التَّوَقُّ الْقَلِيلَةُ الْمُتَى بِالْكَثْرِ الْكَلْبُ الشَّرِيَّةُ وَالْقَبِيَّةُ الْكَثْرَةُ الْحَمْسُ
 بِالْقَرْصِ لَوْ رُوِيَ وَسَطُ الْعَرِكَةِ شَجَاعَةٌ وَخَمْسُ بَنِي الْوَدِيعُونَ الْمُتَقُونَ وَالْحَمْسُ كَلْبٌ الدَّيْبُ لَا يَفْقَهُهُ أَحَدٌ إِذَا قَامَ فِي مَكَانٍ لَا يَحْلِسُ لَهُ
 أَحَدٌ وَكَثُرَ وَخَمْسُ بَنِي طَارِي الْمَعْرِفَةِ الْحَمْسُ بِالْكَثْرِ الْبَيْدَةُ الْغَالِيَةُ الْخِيَاءُ كَالْحَمْسِ الْحَمْسُ الْحَمْسُ وَخَمْسُ الْأَيْدِ الْأَكْثَرُ

في سلع الأخابيا ولا ما ولا وتركت فلا تخوس بني فلان أي تملأهم ويطلب منهم وإني لتخوس تخوش ثلاث بالليل والظروب
 تخوس كترج الأمور نزل بالقوم فغشاهم وتخلل وبارهم والخوساء الناقة الكثير الأكل والشديد ما تفسر قليل حرم من القم طينان
 الضرك من زواها والخوس الجري والذئب والخوسه بالهم الغزاة كالحوساء والطلبه بالدم والنارة والحامه من الناس الخاطرو
 نجمةهم ولتوسات بالقم الإبل الجمعة والكثيرات الأكل والتوس التبع والتوجع للشيء والإفاسه مع الإله السقوي كركي
 الإبل الكثير وما زال يستقون أي يجلس ويطلب الحيس الحلق ويمنحط بعض وأطرب بعض شديد ثم يند منه ناله وقها بعد
 فيه سوي وقد حاسه فيمنه والأمر الرعي القيل المحرك وعاد الحيس لجاس أي عاد الفاسد فيفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على
 نحو وفقرته فجوزة فلم يلبث أن وعد لها الرجل على مثل ذلك وأن رجلا أمر بأمره ليخذه فدمه آخر وقام ليخذه فجاء به من به فقال
 الأمر عاد الحيس لجاس رجل تخوس ولدته الإماء من قبل أبيه وأبيه وحسن حسنه دنا هلاكهم وحسن الحيل فيمنه قتله وأبو
 القينان بن حوس كثر دسائر **فصل الحاء خمس** الشيء بكيفية أخذه وملا فاحقه ظلمه وعظمه والقوس الظلوم واللبا
 واللباساء بضمهم الصفة والحيس بالكسر أحد أظاء الأبل وكغراب قرص فيمن بن حوس وهما قائد من قواد البهدين
 وانسب له أخذه مغالبه وماله ذهب به والحيس الإسدي كالحاير والخوس والحباب من حوس ما اغتمت
الحندريس الحمر مشق من الحندسة وله نفس وزووية معتريه ومطعة حندوب فديعة الحند ليس النائم الكثير الظلم
 المسترخية كالحند ليس الحرس الدن ويكسر حمر وس وباشعة حراس وبالقم طعام الولادة وهما طعام النساء ونفسها العوي
 البكرية أول حملها والتي لعل لها الحرسه والفلبلة الذي وقوس كخرج شرب بالحرس وصا وآخرين بين الحرس من حرس فخريل
 أي تعقد اللسان عن الكلام وأخرته الله والأخير من سيف الحارث بن هشام ربه وكيفية حرسه لا يسمع لها صوت كوقادهم
 في الحرب وعنت من كثرة الذرع ليس لها صانع ولكن آخرين حاش لا صوت له في الإناه وعلم حرس لم يسمع فيه صوت صدي في
 أعلام الطريق والحرساء الذهبية والتهابة ليس فيها رعد ولا برق ويجعل حرس ككفي لسانا بالليل والخرسى كجلى التي لا تغو
 من الإبل وحراسان بالقم بلاد والنسبة إليها حراسا وحراسى أو حرسى وحرس على المرأة تحرب العلم في بلادها
 وتحرس في أهله ليصنها ومنه تحرسى بالنفس لا تحرسه لك فائدة امرأة وكذا ولم يكن لها من حرس لها فغيرت في أعيانها ومعبر
 أرض حرس ليس كغيره صلبة وما يملك خربى أي شبا **الأخري** ما من الشوك كالأخري ما من دغمة الثور والخرس
 ذك وحقق والخرس من الكثير الليل الظلم المحس بقدر وحسن الحار الشفا وبالقم أن حارس رجل من ياب وهو الجند يلبس
 لوحي من العالق والآيادية هو خدر بنت حارس كلناهما من الضناج والحسان كثران القوم التي لا تغرب كالمدغ والقطب
 بنات نصر والفردين وشبهه وحرس فديبه جلد حسيادتي حصيل خست بالكسريته وحساسة إذا كان في فنيه
 حسياس وحسيته النافرة سناها دون الأبناء يقال جاوزت النافرة حسيتهما وذلك في السنة الثامنة إذا ألفت بينهما
 وهي التي تجوز في الضحايا والهدى ودقت من حسيته إذا صلت به فملا يكون فيه دفعة والحساسة بالقم خلا الله القرب
 والفلبيل من المال وهذه الأمور خساس بينهم ككتاب أي ذك ولعست إذا صلت فلا حسياس ولا فاء وحسن حسياس
 من ذلك والمستحسن ونفع الحاء الذوق والشيء الوجه وهو هاء ونحاسوه نذلوله أو نأدوه التحسن الاستيفاء والأكل
 الفلبيل والهدم والنطق بالقم من الكلام كالأخساس القلبة في الصلح والإقلال والإيجازين الماء في الشراب كالخساس في
 الفخس وفخس القدر واضطجع والفخس الماء لغت التحفيل الشراب الكثير المزاج وشرب غموس مريح الإحكام والخلس الكلام
 البابس تبت في أصله الرطب فيحلق كالحليس والتب كالحلى الإخلاق أو هو أوحى من الحليس والآن من منه الخلسه

بالقلم وكذلك ان خلس الثبات اذا اخلط وطبه بياضه وان خلس لاسمط والاثبات الهامح والآخر الذي خالط بياضه سواد ومن يشاء
خلط في الواحدة ان اخلطه فندبر وان اخلط في اثنى علاتيه على نقد بر حذق الزائد من كانك جمعت خلاسا لكتاب وكتب
والفلاسي بالكثر الولد بين ابوين ابغض واسود والذئب بين دجالين هندية وفارسية وخلط من عمره وان يخلط بياضه وان
سما ابن سعد بن خلط لكتاب حطاف وابو خلط شاعر رئيس جاهلي وعباس بن خلط كزير يحدث من تابعي التابعين و
خلط حسان بن ملاح اولي عقيل وليي نعيم والثالث السائب الجلال ليس كمداد الحديث الرقيق والكذب والفتح الساطع
كالخلط ليس والخلط ليس المعروف من كل فجبه لا يعرف لها واحد واحد ما خلط والكذب وان تروى الايل ثم نذهب ذهبا باغي
الرابع والشئ لا يظلم له ولا يخرى على سنواه والذئب والاذن والخلط ليس كعصف فوط حجر القلاح وخلص قلبه فنه و
ذهب به الجلال ليس ان تمل انتم لئال ثم تود غدة او عسبة لا تنفق على ورده واحد وعيد نول وخلص خلط ما بالقلم
الخمس من العدم والاعمال الحامس ابدان وثوب وروح خمسون وخمس طوله خمس اذرع وحمل خمسون من خمس قوى وعمنهم
لخمسة بالقلم اخذت خمس مواضع واحسمهم بالكثر كثر خامسهم اذ كثرهم خمسة بنفهم وبوم الخمس مخرج احسماء وانسمه والخمس القيس
لانه خمس فرق المديمة والفلب والميمنة والميسرة والسافة والسم وما اذرى اى خمس الناس فولى اى جماعتهم وخمس الخرد
وان خمس الكرميل عند ثمان والخمس بالكثر من الظاء الايل وهون تسمى ثلثة ايام وزيد الابع وهوايل حراس والسم وجعل ولاب بالعين
واول من عمل له البرد المعروف بالخمز فله خمس انطا ما وما حتى يكون ورد اليم اليوم الرابع سوى اليوم الذي سرت فيه وهما
في بزة احمايس اى غاربا واجتمعا واضطحا او فعلا فعلا واحد يشبهان فيه كاهما في ثوب واحد ويضرب احماسا لاسد اسير
بسمي في المكرة الحديثة يضرب لمن يظهر شيئا ويؤيد غيره لان الرجل اذا اراد مقرا بعبدا عوقد ايله ان تشرب خمسا سدا
ومرتب بمعنى بين اى يظهر احماسا لاجل اسد اى رقى ايله من الخمس الى السدس والخمس بالقلم ويغشيان جزء من خمسة و
جاوا احماس وخمس اى خمسة خمسة وخماسا كبراكاهم وانهم صاوا واعنه والنمل وردت ايله حينا وخمسه خمسا سجده
ذاعته اذ كان وغلا وخامس طوله خمسة اشبار ولا يقال سدي ولا سباعي لانه اذا بلغ سنة اشبار فهو رجل الخناس
كمداد الكرميل والاسد في القلم والقديم الشديد الثابت ومن الليا في الشديدا نظمة والنجل القلم فلو كرمه كان خلس
في جانيون وخمس بالكثر جد ليد بنى خشم وجد زيادة بن زيد الشاعر بن دجعة بن خلس بالقلم شاعر فارسي وقبيل سم الفهمه
وخمس الاسد نزلته او شيدته خلس عنه هفيس وخمس حسا وخوسا نأخر كاخمس وزيد آخر كاخمس والاها مبعهما
وبعد ان غاب به كخمس به والخناس الشيطان والخمس كرمج الكواكب كلها والشياده او الفهم الحسة زحل والمشرق والبرق
والقمره وطارده وخوسها انهما نصب كما خنس الشيطان اذا ذكر الله عز وجل والخمس حجر كذا نأخر الالف من الوجه مع انقطاع
قليل في الابنية وهو اخس وهي خساء والافس الفرد والاسد كالجويس كسور وان عياث بن عصمه وابن العباس بن خلس و
ابن نجة بن عدي شعراء وان شهاب بن شريق وان حباب السلي حبايان وابوعمار بن ابي الاخس شاعر وخساء بنس
خدايم وبن عمار بن شريد حبايان وبن عمار بن شاعر ويقال لها خناس ايضا والخساء البقرة الوحشية صفة
لها وقرن عسيرة بن طارق البزيعي وكرباب بن بالين وحبل المسد بن مريح وابناه بن زيد ومعتل وعبد الله بن النمان بن
بلد هن بن خناس ثم خنس وخمس وخمس بن خناس تابعي وكبير بن خالد بن ابي السائب وان خدانة وابو خنس النفل
حبايان والخمس بضمين الظاء وموضعها ايضا والبقر والخس نأخر وخمس بن نعب الخنس كخمس بن خنس من
القدر كرمهم وعدل هفهم والخناس بالقلم الاسد والقلم في قرب الانبار وزيد الخناس على طود شاعر غريب وجعله

شَوْرَدِي فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَخْطِئَانَهُ وَيُسْقُوهُ بِالْخَنَافِ فِي الصُّغَارِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ لَا تُوجَدُ وَاحِدَةٌ الْبَشَّةَ وَيَوْمَ الْحَيْضِ بِالْفَقِصِ
 أَيَّامُ الْقَرَبِ وَالْحَقِيقَةُ كَهَظَقَةٍ وَكَلْعَلَةٍ مِنَ الْأَيْلِ الْأَيْسَةِ بِأَذْنِ مَرْتَجٍ وَالْخَفْسَاءُ وَالْحَقِيقَةُ كَحَدِيدٍ وَخَيْدٍ وَفَقِصَةٍ
 وَفَرْطَقَةٍ هَذِهِ الْأَذْيَةُ الشَّوْرَدِي خَاسٍ بِهِ خَوْفٌ سَاعِدٌ رِيحٌ وَخَانٌ وَالْبَيْقَةُ أَرْوَحَتْ وَالشَّيْءُ كَسَدٌ وَإِلَهُمَا أَخْلَفَ وَخَوَّشَ
 كَيْبَرٌ وَشَمِخٌ وَحَمْدٌ وَأَبْصَعَةُ شَوْعَدٌ بِكَيْبَرِ الْمَالِكِ الْأَرْبَعَةِ الَّذِينَ لَعَنَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ وَلَعَنَ لَعْنَهُمُ الْعَرَّةَ وَفَدَّوَانِعَ الْأَشْشِ
 مَا سَلَكُوا ثُمَّ لَا تَذَلُّ وَأَفْضَلُوا أَبُو الْبَقِيَّةِ فَقَالَتْ نَأْمُهُمْ يَا عَيْنُ بَنِي الْأَكْلُولِ الْأَرْبَعَةُ وَالْقَوِيُّ فِي الْوَيْدِ أَنْ تَسِيلَ الْأَيْلُ إِلَى الْمَاءِ
 يَقْبَعُ بِأَيْدِيهِ وَلَا تَدْعِيهَا تَرْجِمُ وَالْقَوِيُّ الَّذِي ظَهَرَ كُفُّهُ وَنَحْفَةُ سِمَاءِ الْحَيْضِ بِالْكَثَرِ الْقَهْرُ الْمَلْفُ أَوْ مَا كَانَ مِنْ حُلَفَاءٍ وَقَصَبِ
 وَمَوْضِعِ الْأَسَدِ كَالْحَيْسَةِ فِي أَحْيَاسٍ وَخَيْسٍ وَاللَّيْنُ وَالذُّرْبُ قَالَ أَفَلَّ اللَّهُ حَيْسَةً وَهِيَ بِالْغِيَامَةِ وَيَا لَفَقِصِ الدَّمِ وَالْخَطَاءِ وَالضَّلَالِ
 وَهِيَ بِالْجَنَابِ الْقَرَبِ عَصْفٌ وَيَلْسُ وَلَعَنَ مِنْهُ مُحَمَّدٌ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْحَدِيثُ وَالْكَذِبُ وَقَدْ خَاسَ بِالْعَهْدِ بِحَيْسٍ حَيْسًا وَحَيْسًا نَا عَدَدَ
 وَتَكَثَّرَ فَلَا تَنْزَوِيْعُهُ وَالْبَيْقَةُ أَرْوَحَتْ وَهِيَ عَصْفٌ حَيْسٍ أَوْ عَدَدٌ حَيْسٍ أَيْ كَيْبَرُ الْعَدَدِ وَلِيَّاسُ لَفَقِصَةُ أَيْ بَنِي عَمٍّ وَبِذَلِكَ
 حَيْسَةُ حَيْسِيًّا ذَلِكَ وَالْحَيْسُ كَعُظْمٍ وَخَدِشٍ الْبَحْرِ وَيُسَمَّى بَنَاءً عَلَى وَهَرٍ وَكَانَ أَوْ لَأَجْعَلَهُ مِنْ قَصَبٍ سَمَاءً مَا ضَاغَفِيَهُ الصُّوْمُ فَقَالَ
 أَمَا زِلْنِي كَيْسًا مَكِيًّا بَنِي بَدْرٍ نَافِعٌ عَجَبًا بِالْأَحْصِيَّةِ وَأَمَّا الْكَيْسُ وَسَيَانُ بْنُ الْحَيْسِ كَحَدِيثٍ قَالُوا لَعْنَةُ بَنِي عَمٍّ وَبِذَلِكَ
 السُّكُونِ وَخَيْسُ بْنُ طَلْحَانَ الْأَوَّلِي تَابِعِيَانِ وَخَيْسُ بْنُ عَمٍّ مِنْ أَسْبَاحِ التَّابِعِينَ أَوْ هُوَ بَنِي عَمٍّ وَالْأَيْلُ الْحَيْسَةُ بِالْفَقِصِ الْفَقِصُ كَفَرٍ
 شَرَحَ وَلَكِنَّهَا حَيْسَتُ الْفَخْرِ وَالْقَسَمِ فَصَحَّ الدَّلَالُ الدُّبُسُ بِالْكَسْرِ وَكَيْسَرٌ بَيْنَ عَسَلِ النَّهْرِ وَعَسَلِ الْقَلْبِ وَالْفَقِصُ الْأَوَّلُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا لَكْسَرِ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَيَقْتَعُ وَيَا لَقِيمِ جَمْعِ الْأَدْبِ مِنَ الطَّبِيبِ الَّذِي لَوْ هُوَ بَيْنَ الشَّوَارِ وَالْحُسْرِ وَمِنْهُ الَّذِي يُقَالُ
 لَطَارُ أَدْنَى يَفْرَقُ رَمْلًا وَهِيَ هَاءٌ وَكَصُورٌ خِلَافَ شَمْرٍ يُلْقَى فِي سَدَاءِ الثَّمَنِ يَدُوبُ فِيهِ وَهُوَ مَطْبُوعٌ لِلثَّمَنِ وَكَثُورٌ وَاحِدٌ الدَّيَانِيسُ
 لِلْقَاعِ كَأَنَّهُ مَعْرَبٌ وَدَبُوسِيَّةٌ هُيْجَعْدٌ سَمَرٌ قَدْ وَكُتِبَ قَرْنٌ خَبَارٌ قُرْطُ وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ إِذَا خَالَتْ لِلطَّرِيقِ دَرِي دَبُوسٍ كَرَمٌ
 وَأَنْدَبَاسًا بِالْكَسْرِ الْإِنَاثُ مِنَ الْحِمَادِ الْوَاحِدَةُ هَاءٌ وَالْأَنْبَاءُ قَرْنٌ سَابِقَةٌ لَهَا يَنْبِيعُ مِنْ مَعْوَرِ الْقَهَافِ وَأَذْنِبُ الْأَرْضِ الظَّهْرُ
 النَّبَاتُ وَدَبُوسَةُ نَدْبَسًا وَإِذَا هُيْجَعْدٌ وَخَقَّةٌ لَدَمَتُهُ وَأَذْنِبُ الْقَرْنِ إِيذَانًا سَامَرًا سَوْدُ الدُّبُجِ كَحَدِيدٍ
 الْقَهْمُ الْعَظِيمُ الْخَطِيقُ وَالْأَسَدُ كَالدُّبُجِ ذِي وَتَقَى دَحْسٌ مِنْهُمْ كَمَعَ أَشَدُّ وَأَدْخَلَ الْبَدِينِ جَلْدًا لَشَاءٍ وَصِفَاةً لَهَا السَّلَاحُ
 وَالشَّيْءُ مَلَاةٌ وَالشَّيْءُ الْمَنَالُ الْكَيْدُ مِنَ الْمَتِّ كَادَحٌ فِي رَجُلِهِ دَحْصٌ وَالحَدِيثُ عَجَبُهُ وَبِالْتَّرَدُّسَةِ مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ وَ
 الدَّحْصُ الزُّدْعُ إِذَا امْتَدَّ حَبًا وَدَاحِصٌ قَرْنٌ لَيْسَ بِنِ زُهَيْرٍ وَمِنْهُ حَرْبٌ دَاحِصٌ بِنِ هَنْ قَلْبُوسٌ وَخَدِيقَةُ بْنُ بَدْرٍ وَعَلَى عَشْرِينَ
 بَعِيرًا وَجَلْدًا الْغَايَةُ مَائِدَةٌ غُلُومٌ وَالْمِضْمَارُ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً قَابَرِي قَلْبُوسٌ دَاحِصًا وَالْعَبْرَاءُ وَخَدِيقَةُ الْخَطَاءِ وَالْخَفَاءُ قَوْصَمَتْ بَنُو
 قُرَارَةَ وَهَطُ حَدِيقَةٍ كَيْنًا فِي الطَّرِيقِ قَرْدُ الْعَبْرَاءِ وَطَرُوهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً فَمَاجَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ عَيْسٍ وَدُبَانٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَ
 نَعِجَ دَاحِصًا لِأَنَّ أَهْلَهَا جَلَوِي الْكَبِيرُ مَرَّتْ يَدِي الْعُقَالِ وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ مَعَ جَارِيَةٍ مِنَ الْحَيِّ فَلَمَّا رَأَى جَلَوِي وَدَى فَصَحَّ
 شَبَابُ مِنَ الْحَيِّ فَاسْتَحْبَنَّا فَأَرْسَلَنَاهُ فَتَرَى أَعْلَاهَا عَوَاقِفَ قَوْلَهَا فَعَرَفَ حَوْطَ صَاحِبِ ذِي الْعُقَالِ ذَلِكَ حِينَ رَأَى عَنْ قَرِينِهِ
 وَكَانَ شَرِيْرًا فَطَلَبَ مِنْهُمْ مَاءً فَجَلَدَ فَلَمَّا أَهْلَمَ الْخَطْبُ بَيْنَهُمْ قَالَ لَوَالِدُهُ دُونَكَ مَاءٌ قَرِيبٌ مَسْطَاعِلُهَا حَوْطٌ وَجَعَلَ يَدُهُ وَمَاءً وَرَاءَهُ
 فَأَدْعَلَ يَدَهُ فِي دَمْعِهَا حَتَّى لَمَسَتْ أَنَّهُ فَرَّجَ الْمَاءَ وَاسْتَمَلَكَ الرِّجْلَ عَلَى مَا فِيهَا فَفَتَحَهَا فَرَأَتْ نَهْرًا فَتَمَتَّ حَيْسًا مِنْ ذَلِكَ وَخَرَجَ كَانَتْ
 ذُو الْعُقَالِ أَبُوهُ وَضَرَبَ بِهِ الْمَشْلُ فَبَدَّلَ أَشَاءَ مِنْ دَاحِصٍ وَالدُّحَاسُ كَرْنَانٌ وَكَثْنَانٌ ذُوْبَةُ صَفْرَاءُ تَشْتَدُّهَا الصَّبِيحَانِ فِي الْخِجَاجِ
 لَعَبْدُ الْعَصَا فَيَرَى الدَّاحِصَ وَالْأَحْوَسَ قَرْحَةً أَوْ قَرْحَةً تُظْهِرُ بَيْنَ الظُّفْرِ وَالظُّفْرِ فَيَنْفُلُ مِنْهَا الظُّفْرُ وَالْأَيْسَعُ مَذْخُوسَةٌ وَبَيْنَ مَذْخُوسٍ
 وَدَحِاسٍ بِالْكَسْرِ مَلَاةٌ كَثِيرَةٌ الْأَهْلُ وَالْأَحْوَسُ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الدُّحُوسُ كَجَبْقَرٍ وَزَبْرَجٍ وَبَنِي عَمٍّ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَذَلِكَ

دَحْسَةً وَلَبْلُ يَحْمِي مِثْلَهُ وَرَجُلٌ دَحْسٌ بِالْفِعِّ وَدَحْمَانٌ وَدَحْسَانٌ وَدَحْسَانِيٌّ يَحْمِيهِمْ أَوْ مَعْلُظٌ سَمِينٌ وَالْدَّحْسُ نَقِي الْفَسَلِ وَ
 الدَّحْسَانُ بِالْفِعِّ الْأَمْخَقُ وَالْدَّحْمَانُ الشَّجَاعُ وَبِالْفِعِّ الدَّيَالِي الْمَظْلُوعُ وَتَلَتْ لَيْلَالٌ بَعْدَ الظُّلَمِ وَهِيَ لَيْلَانٌ أَيْضًا دَحْدَحْنُوْسٌ كَقَضِيْرُ
 بَيْتٍ لَقِيْطَيْنِ زِدَارَةٍ التَّمِيْحِي وَحَيٌّ مَعْرَبَةٌ أَصْلُهَا دَحْرُ نَوْشٍ أَيْ نَيْفٍ الْهَيِّ سَمَاهَا أَبُو هَا بِاسْمِ ابْنَةِ كَثْرَتِي وَيُقَالُ دَحْدَحْنُوْسٌ
 بِالذَّالِ الدَّحْلِيْسُ الْيَمُّ الْكَثِيْرُ الْكَثِيْرُ وَفَوْصِلُ الْوُطْبِ فِي رُفْعِ الدَّائِيَةِ وَعَظِيمٌ فِي حُوبِ الْحَافِرِ وَتَحْمٌ بِأُحْنِ الْكَفِّ وَالْعَدْدُ
 الْحَمْدُ وَالْكَثِيْرَيْنِ أَنْقَاءُ الرَّمْلِ وَمِنْ مَنَاجِ الْبَبِ وَالْمَنْثَبُ مِنَ الْكَلَاءِ كَالْدَّحْسِ وَالْدَّحْسُ بِالْفِعِّ الْإِنْسَانُ النَّازِ الْمَكْتَنُ وَ
 وَالْفَعْيُ مِنَ الذَّبِيَّةِ وَأَنْدَسَاسٌ شَيْءٌ فِي التُّرَابِ كَمَا نَدَخَسُ الْأَثْبَةَ فِي الزَّيَادِ وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلدَّخَانِ فِي دَوَائِحِ وَكَمْ وَالدَّحْسُ
 وَبِالْفَعْيِ دَاءٌ فِي مَشَائِخِ الْخَافِرِ قَدْ دَحَسَ كَفَرَجَ وَعَدَّ دُخَاسٌ بِالْكَسْرِ كَثِيْرٌ وَدَرَجٌ دَخَاسٌ مُقَارِبَةٌ الْحُلِيِّ الدَّخَامِْسُ كَقَلَابِطِ
 الْأَسْوَدِ الْقَطْمِ وَالْدَّحْسَةُ الْحَبُّ وَبَدَحْمِْسُ قَلْبِكَ أَيْ لَا يَبِيْنُ لَكَ مَا بُوَيْدَ وَأَمْرٌ مَدَحْمِْسُ سَنُوْرُ الدَّحْخَسُ كَحَمِيْرٍ الشَّدِيدِيْنَ
 النَّاسِ وَالْأَبْلُ أَوَ الْكَثِيْرُ الْحَمْدُ الشَّدِيدِيْنَهَا الدَّرِبَاسُ كَقَطْرَاسِ الْأَسَدِ وَالتَّكَلُّبُ الْعَوْدُ وَكَقَلَابِطِ الْقَطْمِ الشَّدِيدِيْنَ لِأَبْلِ
 وَلَدَدِيْسٍ كَقَدَمَا الدَّرْدِيْسِ كَحَمِيْلٍ الدَّاهِيَةِ وَالشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ الْفَانِيَةُ وَحَرْدَةُ لَيْتِ الدَّرْدَاقِيْسُ بِالْقَطْمِ عَظْمٌ يَعْمَلُ
 بَيْنَ الرَّاسِ وَالْقَلْبِ دَوِيٌّ دَرَسَ الرِّسْمُ دُرُوسًا عَفَا وَدَرَسَتْهُ الرِّيحُ لَا زِمْرٌ مُعَدٍّ وَالْمَرَأَةُ دُرُسًا وَدُرُسًا حَاصَتْ وَهِيَ رِيسٌ
 وَالْكَابُ يَذُرُّهُ وَبَدَرِسُهُ نُرْسًا وَدِرَاسَةً قَرَأَهُ كَاذَرَسَهُ وَدَرَسَهُ وَجَارِبَتُهُ جَامِعَتَا وَتَحْطَطُهُ دُرُسًا وَدِرَاسًا وَبِالْبَعْرِ حَرَبٌ
 جَرَّاسٌ يَدُكُ فَقَطَّرَ وَالتُّوبُ خَلْفُهُ مَدَرَسٌ هُوَ لَا زِمْرٌ مُعَدٍّ وَأَبُو دَرِيسٍ فَرَجُ الْمَرَأَةِ وَلَمَدَرُوسُ الْجُنُونُ وَالْدَّرُسَةُ بِالْقَطْمِ زِيَاضَةٌ
 وَالْدَّرُوسُ الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ وَبِالْكَسْرِ دَبُّ الْبَعْرِ وَبِفَتْحِهِ كَالْدَّرِيسِ وَالتُّوبُ الْحُلِيِّ كَالْدَّرِيسِ الْمَدْرُوسِ حِجَّ أَذْرَاسٍ وَذَرِيسَانُ بِالْكَسْرِ
 وَأَذَرِيسُ الْبَتِّيُّ لَيْسَ مِنَ الدَّرَاسَةِ كَمَا تَقْوَاهُ كَثِيْرُونَ لِأَنَّهُ عَجِيٌّ وَاسْمُهُ خَوْخٌ أَوْ خَوْخٌ وَأَبُو دَرِيسٍ الذَّكْرُ وَالْمِذْرُوسُ كَقَرِ الْكَابِ
 الْمَدْرُوسُ الْمَوْضِعُ يَقْرَبُهُ الْقُرَانُ وَمِنْهُ مِذْرَاسُ الْيَهُودِ وَالْمَدْرَاسُ بِالْكَسْرِ عَلَمٌ الْكَثِيْرُ الرَّاسِ مِنَ الْكَلَابِ وَالْحُلِّ الدَّوْلِيُّ الْعَلِيْظُ الْهَقُ
 وَالشَّجَاعُ وَالْأَسَدُ كَالْمَدْرَاسِ وَالْمَدْرُوسُ الْكَثِيْرُ لِلدَّرِيسِ وَكَبِيْرُ الْجَرْبِ وَالْمَدْرَاسُ الدَّرَجُ ثَارَتْ الدُّوْبُ وَتَلَطَّحَ بِهَا وَالْمَقَارِيْ وَتَلَطَّحَ
 دَرَسَتْ قَرَأَتْ عَلَى الْيَهُودِ وَقَرَأَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَسَ أَنْطَسَ بَعِيْرٌ ذَرَعُوسٌ كَقَطْرَاسِ حَسَنِ الْحُلِيِّ الدَّرْفُوسُ كَحَمِيْرٍ الْعَظْمِ وَالْأَبْلِ
 وَالْقَطْمِ مِنَ الْجِبَالِ كَالْمَدْرَاسِ فِيهَا وَالْعِلْمُ الْكَثِيْرُ وَالْحَرْبُ وَدَرَسَ رَكِبَ الدَّرْفُوسُ مِنَ الْأَبْلِ وَحَلَّ الْعِلْمُ الْكَثِيْرُ وَالْمَدْرَاسُ الْأَسَدُ
 الْعَظْمُ الدَّرْدُوسُ كَقَدْرٍ وَكَبَرِ الْحَبَّةِ وَدَرَسَ سَكَّ وَالشَّيْءُ سَرَهُ الدَّرَاسُ كَقَلَابِطِ الْقَطْمِ الشَّدِيدِيْنَ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَبْلِ
 الدَّرَاسُ الْأَسَدُ الدَّرْهَوْسُ كَقَدْرٍ دَرِيسٍ الشَّدِيدِ وَالْمَدْرَاسُ الشَّدِيدِ وَبِالْقَطْمِ الْكَثِيْرُ الْحَمِيْرُ كُلُّ ذِيْ لَحْمٍ وَالشَّدِيدُ الدَّرِيسُ
 الْأَخْفَاؤُفِي الشَّيْءِ نَحْتُ الشَّيْءِ كَالْمَدْرِيسِيِّ وَالْمَدْرِيسِيُّ الْقَصْدَانُ لَا يَفْلَعُهُ الدَّوَاءُ وَمَنْ دَرَسَهُ لِيَأْتِيَكَ بِالْأَخْبَارِ وَالْمَشْوِيْ وَ
 الدَّرْسُ يَقْمَنُ مِنَ الْأَمْنَةِ الْفَاحِشَةِ وَالْمَرَاوُنَ بِأَعْمَالِهِمْ يَدْخُلُونَ مَعَ الْفَرَاءِ وَلَكِسْوَانِهِمْ وَالْمَتَاسَةُ نَحْتُهُ الْأَرْضُ وَالْمَتَاسُ
 حَيَّةٌ حَبِيْثَةٌ وَهِيَ التَّكَارُ وَالْمَتَاسَةُ بِالْقَطْمِ لَفِيَّةٌ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَرَسَهَا أَيْ دَرَسَهَا كَقَطْمِيَّتٍ فِي غَلْمَتِكَ لِأَنَّ الْفِيلَ يُحْمِي مَرَكَلَهُ وَ
 مَا لَمْ أَوْعَاهُ دَرَسَ نَفْسَهُ مَعَ الْقَصَالِيْنِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ أَوْ خَابَتْ نَفْسُ دَسَاهَا اللَّهُ وَأَنْدَسَ أَيْدٍ مِنَ الدَّرْحَسِ كَمَا نَحْتُ خُتُوْا نَوَاهَا
 وَشَدَّةُ الرُّوحَةِ وَكَالدَّرْحِ فِي السَّلْجِ وَالْأَثَرُ وَالْعَلَنُ كَالْمَدْرَعِيْسِ طَرِيقٌ دَحْسٌ كَثِيْرٌ الْأَثَرُ وَبِالْكَسْرِ الْفُطْلُ وَلَعْدُ فِي الدَّرْحِ وَ
 الْمَدْرَاسُ قَرِيبُ الْأَفْرَجِ مِنْ حَاطِرِهِمُ وَالرَّمْعُ الَّذِي لَا يَنْبَغِيْ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي كَبَنَتْهُ الْمَادَّةُ كَالْمَدْرِيسِ وَهُوَ الرَّمْعُ يَدْحَسُ بِهِ وَ
 الْقَصَانُ وَكَقَطْمِ الْعَطْمِ وَالْبِسْمَاعُ وَالْمَدْرَعُ كَقَدْرٍ خَبِيْرٍ الْعَوْرُ فِي الْبَادِيَةِ وَحَيْثُ نَوَمُ الْمَلَكَةِ وَيَشْوِي الْقَطْمُ وَالْمَدْرَعَةُ
 الْمَطَاعَةُ وَرَجُلٌ دَحْوُسٌ عَطْوُسٌ مِقْدَامُ الدَّرْعُوسِ بِالْقَطْمِ الْأَمْخَقُ الدَّرْعُوسُ كَرَبِجٍ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي تَنْظُرُ حَتَّى تَلْتَرِبَ
 الْأَبْلُ ثُمَّ تَلْتَرِبُ مَا يَبْعَثُ مِنْ شَوْرِهَا الدَّرْعُوسَةُ لِبُحِّ الْحَمِيْرِ لِمَعْنَاهُ الدَّرْسُ يَنْبَغِيْ دُرُوسٌ وَقَدْ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضِ

كَاتَرَعَرُ قَدْ دَخَلُوا وَدَخَلُوا أَرْمَدُ حُمْسٌ وَمُدْعَسٌ وَمُدْعَسٌ وَمُدْعَسٌ وَمُدْعَسٌ سَتُورٌ دَقْسُ التَّجَلُّ سَمِعَ مَالَهُ
اِذْ قَسَّ التَّجَلُّ اِنُودَ وَجْهَهُ مِنْ غَيْرِ عَلَيْهِ الدِّفْنِسُ بِالْكَثْرِ الْغَنَاءُ وَالْأَحْوَالُ الدِّفْنِسُ كَالدِّفْنَانِ وَالْمَرَأَةُ الْفَقِيلَةُ وَالْمُدْفَنُ
الْفَقِيلُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ وَالْدِفْنَانُ الْفَيْسَلُ وَالرَّاعِي الْكِلَانُ يَنَامُ وَيَتْرَكَ الْأَيْلَ وَتَحْدَمَا تَرَعَى الدَّقَارُ لَيْسَ أَتَابُ
دَقْسٌ فِي الْبِلَادِ دَقُوسًا أَوْ غَلَّ فِيهَا وَالْوَيْدُ فِي الْأَرْضِ مَضَى وَخَلَفَ الْعَدُوَّ وَجَلَّ حَسَلَةً وَالْبَيْرُ مَلَا مَا وَجَلَّ مِنْ كَثِيرٍ
شَدِيدٌ دَفُوعٌ وَأَيْلٌ مَدَاقِيصُ وَالْدَقْسَةُ بِالْقِيمِ حَبٌّ كَالْحَبِّ وَدَسٌ دَوَسِيَّةٌ وَيَقْتَعُ أَوِ الصُّلَابُ بِالْقَعْمِ وَنَا أَدْعَى أَنْ دَقْسٌ وَدَفْعٌ
ذَهَبٌ ذَهَبٌ بِهِ وَدَقُوسٌ بِالْقَعْمِ مَلِكٌ اتَّخَذَ مَسْجِدًا عَلَى أَصْحَابِ الْكَهْفِ وَدَقِيَا نَوْسٌ مَلِكٌ مَرَبُوعًا مِنْهُ الدَّقْسُ كَقَطْرِ الْأَبْرِيمِ
كَالِدَقْسِ الدَّقْسُ الْخَوْدُ وَالْقَهْرُ تَرَاكِبُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ دَقْرَابُ الثَّغَامِ وَالِدَقْسُ الْأَسَدُ مِنَ الْقَوْمِ وَالشَّاءُ الْكَثِيرُ
كَالدَّقْسِ كَضِيمٍ وَقَطْرٌ وَلَعْنَةٌ وَدَوَسٌ وَدَوَسَةٌ مُنْذَرَةٌ وَأَنْدِيسَاءُ يَكْسِرُ الذَّلَالُ وَيَقْطَعُ أَيْلَهُ لَفْطَةً عَظِيمَةً مِنَ الْقَوْمِ وَالْقَوْمُ وَالْقَوْمُ
الذَّلَالُ الْكَلَامُ وَهُوَ مَا يُطْبَعُ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ قَوْمٌ وَالذَّلِيلَةُ الْجَمَاعَةُ وَأَدَسَ الْأَرْضَ أَظْهَرَتْ نَبَاتًا وَالْمَدَاكِنُ الْكَثِيرُ وَالشَّكْسُ
مِنَ الْجِبَالِ الدَّقْسُ بِالْقَهْرِ أَيْ الظُّلْمَةِ كَالدَّاسَةِ بِالْقَهْمِ وَخِلَافًا الظُّلْمَةِ وَالْثَبْتُ يُودَى أَيْ الْخَرِيفَتِ وَأَقْبَا الثَّبْتُ هُوَ أَدْلَسُ
أَدَسْنَا وَقَعْنَا فِيهَا وَالْأَرْضُ أَخْصَرَتْ بِهَا وَمَالٌ دَقْسٌ حَدِيثَةٌ وَالذَّلِيلُ كَمَا أَنَّ عَيْنَ السَّلَامَةِ مِنَ الْمُشْرِفِ وَمِنْهُ الذَّلِيلُ فِي
الْإِسْنَادِ وَهُوَ مَنْ يُخْدِتُ مِنَ الشَّيْءِ الْأَكْبَرِ وَكَلَمُهُ مَا رَأَاهُ وَأَتَمَّ سَمِعُهُ مِمَّنْ هُوَ دُونَهُ أَوْ مِمَّنْ سَمِعَهُ مِنْهُ وَهُوَ ذَلِكَ وَصَلَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ
الْثَّغَابِ وَالذَّلِيلُ التَّكْمُ وَأَخَذَ الطَّعَامَ قَلِيلًا فَلَا يَلْبَسُ إِلَّا الشَّيْءَ الْغَلِيلَ فِي الرِّمَحِ وَأَدْلَسَ الْأَرْضَ أَصَابَ الْمَالَ فِيهَا وَلَا يَلْبَسُ
وَلَا يُؤْمِنُ بِالْبُطْلَانِ وَلَا يُحُونَ الدَّقْسُ كَقَهْرٍ وَخَصْمٍ وَفَرْدٍ مِنْ بَرٍّ أَيْ طَرِيقٍ مِنْ دَوْلَابِ الْقَهْمِ مِنَ النُّوقِ فَاسْتَرْجَاهُ وَكَفَرُ
الْمَرَأَةُ الْحَرِيَّةُ عَلَى أَمْرِهَا الْعَصِيَّةُ لِأَهْلِهَا وَالنَّاقَةُ الْجَرِيَّةُ بِاللَّيْلِ الدَّاجِمَةِ الدَّقِيَّةُ الشَّرْفُ وَجَلَّ دَقْسٌ وَدَقْسٌ دَقْسٌ دَقْسٌ
كَلْبُ الدَّاهِيَةِ كَالدَّقْسِ بِالْكَثْرِ وَالشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ كَالدَّاسِ فِيهَا وَكَتَفَرْنَا بِهِنَّ وَأَدَسَ الدَّلِيلُ اشْدَدَّ ظُلْمُهُ الدَّقْسُ
كَتَفَرَّ جَلَّ الْجَرَى الْأَخْفَى الْأَسَدُ وَالْأَمْرُ الْمُتَعَسُّ الْعَبْرَانِيَّ مِنَ الدَّلِيلِ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَالرَّجُلُ الْعَبْدُ الْعَقْمُ دَمَسَ الظُّلْمُ مَدَّ
وَيَدْمُسُ دُوسًا اشْدَدَّ وَكَلَّ دَامِسٌ وَأَدْمُوسٌ مُظْلَمٌ وَدَمَسَ فِي الْأَرْضِ دَفْنُهُ حَيًّا كَانَ أَوْ سَبَا كَدَسَهُ وَالْمَوْضِعُ دَوَسِيٌّ
بَيْنَهُمْ أَصْلَحَ وَعَلَى الْخَبَرِ كَمَهُ وَالْمَرَأَةُ جَامِعُهَا أَوِ الْإِمَابُ غَطَاهُ بِهَيْئَةٍ شَعْرَةٍ وَهُوَ دَمُوسٌ وَهُوَ دَمُوسٌ وَهُوَ دَمُوسٌ وَهُوَ دَمُوسٌ
وَالْحَامِزُ وَدَامِسٌ وَدَمَسٌ دَخَلَ فِيهِ وَبَيْنَ الْحَمَاجِ الظُّلْمَةُ وَالْدَمَسُ الْخَفْضُ وَبِالْقَهْرِ مَا خَفِيَ كَالدَمِيسِ وَالْمُوسُ
الْفَتْرَةُ وَكِتَابُ كُلِّهَا عَظَاكُ وَالذَّوْسُ بِالْقَهْمِ حَبٌّ خَرَفَتُهُ الْغَلَاظِمُ نَفْعٌ قَهْرٌ مَا أَصَابَ فِي الذَّوْسِيَّاتِ وَالذَّوْسِيُّ
وَالْمَدَسُ كَقَهْرِ الْمَدَسِ وَنَدَسَ الْمَرَأَةُ بِكُلِّ الْخَطِّ وَالْمَدَسَةُ الْمَرْأَةُ وَدَمَسَ بِالْقَهْمِ نَاجِيَةً بِأَذْنٍ وَجَاءَ نَابًا مَوْجِدًا بِالْقَهْمِ
عِظَامُ الدَّقْسِ مَا حَسَّ كَالدَّقْسِ الْأَسَدُ وَالْمَدَسُ بِالْقَهْمِ الْأَسَدُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْقَهْمُ الشَّدِيدُ الدَّقْسُ كَقَهْرِ الْأَبْرِيمِ
الْفَرُّ وَالْقَبَاجُ أَوِ الْخَنَازِيرُ كَالدَّقْسِ وَتَوْبٌ مَدَمَقَسٌ مَسْجُوعٌ بِهِ الدَّقْسُ كَالدَّقْسِ دَمِيسٌ وَبِالْقَهْمِ الدَّقْسُ كَقَهْرِ
الشَّدِيدِ الْقَهْمِ الْمَسْمُومِ الدَّقْسُ مَحْرُكَةُ الدَّمْعِ دَمِيسٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ وَتَوْبٌ
وَمَدَمِيسٌ وَدَقْسٌ تَوْبٌ وَغَرَضُهُ نَدَبًا فَعَلَّ بِهِ مَا يَشُدُّهُ الدَّقْسُ كَالدَّقْسِ نَفَةٌ وَمَعْنَى كَالدَّقْسِ الشَّيْءُ الْخَفِيُّ وَالْأَسَدُ
بِالْكَثْرِ الْغَنَاءُ الدَّقْسَةُ الْإِنْسَانُ الْقَوْمُ وَطَاطَ الْوَرَسُ ذَلَا وَخَصُونًا وَانْظُرْ بِكُنْ الْعَيْنُ دَقْسٌ فِي بَيْتِهِ أَخْفَى وَلَمْ
يَبْنِ وَطَاطَ الْقَوْمُ وَهُوَ عَيْبٌ الدَّقْسُ الْوُطْءُ بِالْجَلِّ كَالدَّقْسِ وَالْإِنْسَانُ وَالْجَمَاعَةُ مَبَالِغُهُ وَالذَّلُّ وَأَنْ هَدَانٍ مِنْ حَبْدِ اللَّهِ
أَبُو فَيْلَةٍ وَصَفْلُ الشَّيْبِ وَالْقَوْمُ بِالْقَهْمِ الصَّفْلَةُ وَالْمَدَمِيسُ الْمَصْفَلَةُ وَمَا يَدُلُّ بِهِ الطَّعَامُ كَالْمَدَمِيسِ وَالْمَدَمِيسُ كِتَابٌ
الَّذِي يَسَّ فِي التَّوْبِ وَالْمَدَامَةُ مَوْضِعٌ دَوَسَ الطَّعَامُ وَكَتَبَانِ الْأَسَدُ هَا التَّجَامُ وَكُلُّ مَا هِيَ وَبِالْهَاءِ الْأَفْ وَالْمَدَامَةُ وَالْمَدَامَةُ

فقال له المزدن انما داس والحجر بالبحر يزدسه كسره وبالشئ ذهب به والمزاس الراس وخباس بن مز داس الشئ خطا غير
تجاع شئ ورجل رذيل ككيب وسنور دقوع والمزادسة المزاي وترد من كلابه تردى وجربة دودس بغير الزام وكسر
الدال بحرف الزا ومجبال الانكندرية وودس بغير الراء وكسر الدال الفتح بحرف الراء نحوخاه الاسكندرية على السكون
منها غراما مائة الراس ابتداء النعم ومنه راس الحن ورسيدها والشئ المظونية بالحجارة وليس كانت يقيد من ثمود كذبوا
ببهم ورسو في بي والاحيل اوح والافساد حنن والقصر والنس ودق الميث وحركة الحرف الذي قبله الف لئلا يسا وقيل
او فقه قبل الناسيس فشراف امور الغوم وغيرهم والرد وعبد بن انفيل الراس من العلويين والنسب النعمي الثاني والعطى العا
وجر لهم في ابتداء الحب والحن كالرأس والرسنة السارية الحكمة وبالعظم القاسوة كالاروسنة والنسب كالحق الحسنة والزم
بن الساريس بالقيم ورسيس الجبرم كن للهموس والراس الشار وازلت الجبرم الناس جرى وقسا والمزاسنة لثلاثه
الرقطس الضرب بباطن الكف وازطنت عليه الحجة نظا بن بعضهما فوق بعض الرعس كالمع الاربعاش والانساف والشمس
الضعف الخياء والرسا ن تحريك الراس كبر والرعوس كصوب من بنجف راسه ثاسا وثافاة برجف راسها نشاطا والرسية
دعج البدين ومن الزماح اللدن لمهزة كالوعاس الرعس الجبرم الذي تشد به الى رجله او هو المضطرب في بصره والمزعين
كسر الخسيس بلطف الطعام من المزابل وادعسه اوعسه فارعس وثافاة راعية نشطة الرعس النعمي راسا والحر
والبركة والهاء والمرعوس المبارك والتحل الكثير للبر وهما المرعوسة والمرأة الولود وادعسه اشبه بالاكثرة وبادك فبر
كرعسه كعنه والمرعس كحس الذي ينع نفسه والعش الوامع ويقع الغن واستنسه استلانه وقس من برين فسا وراسا
برجله والمزبر شد في الراس وهو الاباض والرفه الصلابة بالرجل الصدر من قس كغدا كعب شاعر طائي ولهم عبد الرحمن
احد بن من بن عود الرعس رذ الشئ مغلوبا وقلب اوله على اخره وشد الرعاس وهو جمل بشد في عظم الجمل الى رضع يديه فصبق
عليه فبقي راسه مغلفا بالكثير الرعس ومن الناس الكثير والركس والرد والشو الذي يكون في وسط اليد بين يدي والشران
حواله وهو برنكس كانه فان كانت بكرة والركوسية فرقة بين الصار والصابين والركاسة وتكسر ما ادخل في الاذن
كالأخية وادكهم فبكتهم وودهم في كبرهم والجارية طلع ثديا فادلتهم وصم فقد هدد واذلكس اشكس وودهم وادكهم
الرماس حرس كمل ابط الشجاع الحري والاسد والرماس بن عبد الغري بن الزماس كان على شرفه مردان بن محمد الكوا الرعس كمان
لحبر الدين والفكر كالمزس والرموس حج ارياس ودموس وثرايس والرمي والرواس الرياح الدوان والار كالمزاسات والطهر التي
تطير بالليل وكل دابة تخرج بالليل والمزس كالنخب وادلفي السيد والارماس الاعماس ورماس بغير الهم وكسر النون المزي
الكلي الشاعر وامر النمان بن المنذر فمما اتوا لا مراس كوسا شئ شجرة واسهل الشاة اسمك وفلان اكل كبر وجوداته لودس سو
رجل شوء ودوس الصم طائفة عظيمة بلا دهم مناخية للصفاية والترك وكبر كعب محمد بن المتوكل الفاردي راوي يعقوب بن اسحق
الرمس كالمع الوطء الشد يد والرموس تحريك الاكل طرقت الزاى سلا والغوم اردعوا وعضا الدابة اصطكا والمزاد كعب بضم الصاد
نوس قس وقهر واضطرب الرعسة التلر والغرض بالشر ورمز من ومد من سنودس برلين ديا وديا شئ شجرة الشو
صبطه وعاليه والغوم على علمهم وديون هالاردن فضا من سابلن كابلان بلايط وقربا من مضاف اليها سبل الماء فخرج من
وعينهم وكرد ولا انك بغير الالباب بغير الاوجس بغير الساجو غم بنو قليب ومن الجاش اليبس قبل الكلي
والشجس الكندي وشجشان بالكسر فمقرب شيا وككتاب بين هذلك وجر جلال طس بغير السين وشد بدلا ووقم الطاء المملة
روعي الكلمة روية فمرب بغير الالباب اسمة بغير السين ولهم فاحدة ولا بغير النون ذات الحاء والحجارة اهلها بغير النون كلاب وبالكوا الشد

وَصَمْنَيْنِ مِنْ بَنِي سَيْدَةَ كَالسَّيْدَيْنِ بِالْكَسْرِ أَنْ تَنْقُطَ الْإِبِلُ أَرْبَعَةٌ وَتُرَدُّ فِي الْخَامِسَةِ بِالْجَزَاءِ التَّيْنِ قَبْلَ الْبَارِلِ كَالسَّيْدَيْنِ هُوَ سُدُسٌ
وَسُدُسٌ وَالسَّيْدَيْنِ ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَائِكِ وَالشَّاءُ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِمَا التَّيْنَةُ الشَّارِبَةُ وَإِنْ رَأَوْهُ سَيْدَةً أَدْنَى كَالسَّيْدَيْنِ هُوَ السَّيْدُ
بِالْقَمِ الْبَيْلُجُ وَالطَّبْلَانُ الْأَخْضَرُ وَقَدْ بَلَغَ وَرَجُلٌ طَائِفٌ بِالْفَيْحِ لَمْ يَشْبَاهِ وَالْعَرَبِيُّ وَالْحَارِثُ بْنُ سُدُسٍ كَسْبُورٍ كَانَ لَهُ أَحَدُ
وَعُشْرُونَ وَلَكِنْ أَوْسَدُ وَسَانُ دُونَ السَّيْدِ كَثِيرٌ لَمْ يَخْبُصْ وَسَدُسُهُمْ أَخَذَ سُدُسَ مَا لَهُمْ وَكَضَبَ كَانَ لَمْ سَارِسًا وَسَدُسٌ وَدُونَ
أَيْلَهُ سُدُسًا وَالْبَعِيرُ الْفَيْحُ التَّيْنُ بَعْدَ الزَّيْطِ وَالتَّيْنُ مِثْلُ سَيْدَةٍ لَقَدْ مَرَّ فِي مِثْلِ سَارِ حُسْنٍ بَقِيَ التَّيْنُ وَالزَّيْطُ وَعَظِيمٌ هُوَ السَّيْدُ
بِالْأَهْرِ الْمَسْرُوسِ كَكَيْفٍ وَأَمِيرُ الْعَيْنِ أَوْ أَدْنَى لَا يَأْتِي الشَّاءُ أَوْ مِنْ لَا يُولَدُ لَهُ وَالْفَحْلُ لَا يُلْقِحُ وَالْقَتِيفُ وَالْكَيْسُ الْحَاطِظُ لَا يَفِي
هُوَ سِرٌّ وَسَرِسَاءُ وَقَدْ سَمِعْتُ كَفْرَاحَ فِي الْكَلِّ وَسَاءَ خُلْفُهُ وَعَقْلٌ وَحَرَمٌ بَعْدَ جَهْلٍ وَمُضَعَفٌ مَرَّسٌ كَعَقِيمٍ مَشْرُورٌ وَسَرُورٌ قَرِيبٌ
أَفْرِيقَةُ أَهْلُهَا أَبَانِيَّةٌ سُدُسُوهُ بِالْقَمِ أَبُو خَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَشَارِ بْنِ سُدُسٍ الْأَصْطَحِيُّ الْحَارِثُ السُّفْسُ بِالْعَاءِ
كَأَمْدَةٍ بِمَرْوَمِهَا خَالِدُ بْنُ قَاوُونَِ بْنِ هَيْمٍ الذَّهَلِيُّ الْأَيْتِيُّ وَهُوَ يَخْرُجُ مِنْ عَمْرِوَاتٍ بَنَاتٍ كَثِيرَةٍ الْمَسْلُوسُ بِالْفَيْحِ الْخَيْطُ الَّذِي
يُنْظَرُ فِيهِمَا الْحَرْزُ الْأَيْضُ لِبَسَاءِ الْأَمَاءِ وَالْفَرْطُ مِنَ الْخَيْلِ وَكَكْفَرُ الشَّهْلِ اللَّذِينَ الْمَغْلُوبُ وَالْإِسْمُ التَّلْسُ مَحْرُكَةٌ وَالتَّلْسَةُ وَالسَّيْدَانِ
بِالْقَمِ ذَهَابُ الْعَقْلِ وَالْمَسْلُوسُ الْمَجْنُونُ وَقَدْ سَمِعْتُ كَعْفَى وَسَلَسَ الْفَحْلُ كَفْرَاحَ ذَهَبَ كَرَهَا كَأَسْلَفَ فِيهِ مَسْلُوسٌ وَالْحَشْبَةُ مَحْرُورٌ
وَلَيْتَ وَالتَّلْسَةُ كَحَلَّةٍ عُشْبَةٍ كَالْفَيْحِ وَاسْلَسَ الشَّاءُ الْخَرْجُ الْقَوْدُ قَبْلَ تَمَامِ الْإِبَارَةِ هِيَ مَسْلُوسٌ وَالْمَسْلُوسُ الْمَرْسُوعُ وَالتَّلْسَةُ
لِمَا لَفِيَ مِنَ الْخَيْلِ يَوْمَ الْحَرْبِ وَهُوَ سِلْسُ الْبُولِ لَا يَسْتَمِكُهُ سَاعِي حُسْنٍ بَقِيَ التَّيْنُ وَاللَّامُ دُونَ وَكَأَنَّ طَرَسُوسٍ سَكَا السُّلُوسُ بَقِيَ التَّيْنُ
وَاللَّامُ دُونَ دَارِ زَيْبَانَ سَيْدِيسُ بِالْكَسْرِ مِنْ مَعُوبَةٍ مِنْ خُرُولِ أَوْجِي مِنْ بَنِي وَجَابِ مِنْ دُونَ السَّيْنِيِّ شَاعِرٌ وَسَنَسُوسٌ شَاعِرٌ هُوَ سَيْدِيسُ
بِالْكَسْرِ وَسَنَسُوسٌ كَالْمَعُوسِ هُوَ بِالزُّومِ وَدُونَ سَمْنَدَةٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَيْدِيسُ كَثِيرٌ أَبُو الْأَصْبَعِ الصُّورِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السُّنْدُسِ بِالْقَمِ
مِنْ الْيَمِينِ أَوْ ضَرْبٌ مِنْ رَقِي الدَّبَاجِ مُقَرَّبٌ بِالْإِخْلَافِ السُّيُوسُ بِالْقَمِ الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ وَشَجَرٌ فِي غَرْبِهِ حَلَاوَةٌ وَفِي فَرْعِهِ مَرْدٌ
وَدُونَ دُفْعٍ فِي الصُّوفِ وَالطَّعَامُ وَدُونَ سَامِ الطَّعَامِ لِيَأْسُ سَوَاءً بِالْفَيْحِ وَسُوسٌ كَيْسٌ وَسَيْسٌ كَيْسٌ وَاسَاسٌ وَسُوسٌ وَكَوْرَةٌ بِالْأَهْوَاةِ
فِيهَا فَنَزَالُ وَمُزَوْرٌ وَشَرَّ أَوْلَ سَوْدٍ وَضَعُ بَعْدَ الطَّوْفَانِ بَنَاهَا السُّوسُ بْنُ سَامٍ مِنْ نَوْحٍ وَدُونَ الْمَغْرِبِ الْحَرُّ هُوَ السُّوسُ الْأَقْبَلُ
وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ شَهْرَيْنِ وَدُونَ الزُّومِ وَفِي السُّوسَةِ فَرَسٌ التَّحَانِ بْنِ السُّنْدِ وَدُونَ الْمَغْرِبِ عَلَى الْفَرْجِ بَيْنَ كَوْرَةِ الْفَرْجَةِ وَالْفَرْجِ
وَسَيْسُوسُ بِالْكَسْرِ بِالزُّومِ وَسُوسِيَّةٌ بِالْقَمِ كَوْرَةٌ بِالْأَزْدِ وَالسَّوَسُ كُفْرَابٌ دَاوِي فِي غَنَائِي الْجَبَلِ يَسْتَوِيهَا وَكَهَابُ جَبَلٍ أَوْجِي وَشَجَرٌ
أَوَّلُهُ سَوَاةٌ أَضَلُّ مَا اتَّخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ وَسُنَّتُ الرِّعَاةِ سَيَّاسَةٌ أَمْرُهَا وَهَيْبَتُهَا وَقَدْ لَانَ حَرْبٌ فَدَاسَ وَمَيْسٌ عَلَيْهِ أَدَبٌ
وَأَدَبٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمٍ سُنُّ كَالْأَمْرِ مِنْهُ عَدِيٌّ وَسَاسَتِ الشَّاءُ فَسَاسُ سَوَاةً كَثُرَ قُلُوبُهَا كَأَسَاسَتِ وَالتَّيْنُ مَحْرُورٌ مُضَعَفٌ وَالسُّوسُ
دَاوِي فِي غَنَائِي دَابُّو وَأَوْسَاسَانُ كَثْبَةٌ كَثِيرَةٌ وَسَاسَانُ الْأَكْبَرُ بْنُ هُبَيْرٍ وَالْأَصْغَرُ بْنُ بَابِكٍ أَبُو الْأَكَا سَرِفٌ وَدَانَ السَّوَسِي جَبَلٌ لَيْسَ خَصِيرٌ
أَوْ شَعْبٌ بَضْبُ فِي بَنُو وَالتَّاسُ الْفَارِخُ فِي التَّيْنِ وَالَّذِي قَدْ كَلَّ وَاصِلُهُ سَاسٌ كَهَارٍ وَهَارٍ وَوَسُوسٌ لَهُ أَمْرٌ أَفْرِكَةٌ صَحَابَا
فَقُولُ سَوَلٌ لَهُ وَتَيْنٌ لَهُ وَسُوسٌ فَلَانُ أَمُورُ النَّاسِ عَلَى مَا لَمْ يَتِمَّ فَاحِلُهُ ضَرْبٌ مِثْلُكَ أَقُولُ ذَلِكَ سَهْلَسًا هُوَ الْبَكْرُ الْبَيْنُ وَالْمَاءُ وَهُوَ
أَهْلًا وَكَثَرَهَا أَنْ يَصْلَهُ لِمَنْ كُلُّ شَيْءٍ يَخْضُ بِالسَّيْفِ السَّيَّاسُ بِالْكَسْرِ يُنْظَرُ بِغَارِ الظَّهْرِ وَفِي الْقَرَسِ حَلَاوَةٌ وَفِي الْحَارِ طَهْرَةٌ وَفِي سَبَا
وَالسَّيَّاسَةُ الْفِتْنَةُ مِنَ الْأَرْضِ السُّنْدَةُ وَحَمَلُهُ عَلَى سَيْسٍ أَوْ لَوْ عَلَى حِمْدٍ وَسَيْسُ الطَّعَامِ كَفْرَاحَ وَهُوَ سُرُوسٌ وَسَيْسٌ وَلَا تَقُلْ
سَيْسٌ مِنْ أَطَاكِيَّةٍ وَطَرَسُوسٌ وَسَمَرُ بْنُ سَيْسٍ مِنَ التَّايِبِينَ وَسَيَّانُ بْنُ سَيْسٍ مِنْ تَابِيعِهِمْ وَسَلَسَةُ بْنُ سَيْسٍ أَبُو عَقِيلٍ الْمَكِّيُّ
فَكَثُرَ التَّيْنُ مَشْشُوسٌ كَفْرَاحَ فَهُوَ شَاسٌ وَشَاسٌ بِالْفَيْحِ شَشِيٌّ كَعْنَانٌ وَصَبْبٌ وَشَاسٌ طَرِيقٌ بَيْنَ جَبَلٍ وَالْمَدِينَةِ
وَابْنُ هَارٍ وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْعَبْدِ الشَّاعِرِ وَلَوْ عُلْفَةً مِنْ عَبْدَةِ الْخَطِّسِ بِالْفَيْحِ شَجَرٌ مِثْلُ الْعَمِّ إِلَّا أَنَّهُ أَقُولُ وَلَا يَخْتَلِفُ مِنْهُ الْعَمُّ

الشخص الاضطراب والاختلاف وتفتح الحارفة عند الشاوب كالتشاخر الفصل كنع وأمر شخص مفرق ومنطق شخص معاوت
 وأشخص في المنطق فهمه ولا لانا غنابة ولنا حسن استأنه اختلف ومال بعضها وسقط بعض هربا وما بينهما قد وأمرهم القرب
 ورأيه من مفرق في قنن وشاخص الثعاب الصديق ما به فبق غير ملئم الشرس حركه سوء الخلق وشكر الخلاف
 كالتراسة والتعريف هو أشرس وشرس وشرس وما صغر من شجر الثوك كالنرس بالكر وشرس كفرج دار على بعه وتجب
 الناس والأشرس الحرج في الفصال والاسد كالنرس وابن غاصرة الكدعي حكايت وأذن شرساء وشلس كتمان وزمان
 شديدة والشراس بالكر أفضل دبا في الأساكة والألينا يقولون أشراس والشرس جذبة التافه بالزمار ومن الملل أن
 ثم من الحيك بالكلالة العليط والقيم الحرب في شافر الأبل والأبل مشروسة والشراسة شدة الحيل المشابه وأنه أشرس الأكل قد
 شرس كضرر الشارسة والقراس بالكر الشدة في المايلة وتشار سوا نعاو والشرساء القحابة التي فقه البضاء ومن أمثالهم غمر
 بأشرس الدهر أي بالثقة وهذا جعل له نرس لم يرس أشرس الأرض الضلبة كاهنا حمر واحد شراس وشوس وشيس
 كتمان وشيس والشس للبيان المعروف والناس الناحل الضعيف وشس شوسا بس الشطس الذمارة والعلامة والخطبة
 تجمع الزجل الشكر البار والرامية وتطس في الأرض ذهب فيها والظطة والسطس بضمها الخلاف وكسبو الخالف لما أرو
 الذم في ناحية الشكرس بالفتح قبل الهلال يوم أو يومين وهو الخاف وكسب وبس الضم الخاف في شمس بالضم وقد
 شكر ككر والشكر ككف الجبل ومشاكون مخلعون عسرون ولنا كوا لقا لقا وشاكة عاسره الشمس مؤنثة
 في شمس وضرب من السط وضرب من الغلايد وصم فديم وعين ماء وأوبطن وسمت عند شمس ونق أو على شمس للتعريف
 النابت والضيق إلى شمس السماء وكانوا يمدونها والنسبة عشتري ولنا خشم بن سعد بن زيد مناة فاضله عشتري عجمها
 أي نوهها والعين ممدلة من الحاء كما في قير وهو البرد وقد يهتف وأما أصله عشتري أي نظرها وعدها وعين شمس
 في مصي بالمطربة والشمسان مؤنثان فيجب عير هودنة مقاداة يطرف النورين في غاصرة والشمسان جنان بإزائه
 الفردوس والشاس كشل من رؤس النصارى الذي يجلو وسط رأسه لا زلا للبيعة في شماسة وعلا ثاب بن قيس الصحافي
 والشماسة محلة بدش وقرب وصامة بعداد وشمس بوشا بشمس وشمس كعم وأشس صاروا الشمس وشمس
 القمر شمسوا وشمسا سمع ظهروهم شمس وشمس بن شمس وشمس الشموس الحسن وبنت أبي عامر عبد عيسى والهاب
 وبنت عيسى وبنت مالك بن قيس وبنت النعمان عطيات وقرى اللامود بن شريك وبنت أبي خلد بن عبد الله بن
 طاهر المرقني ولشبيب بن جرادة بن الوحيد وهضبة صغرة المرقني وشمس له أمد له علوة والشمس بسط النحر في الشمس
 وعلاوة الشمس الشمس القوي الشديد والجبل غابة والمذنب للشمس والذابيد النابغ وشماسة كتمانة ويقع اسم
 وشماسنان وخزرة شاس من الحر باليونانية ويقال أنها فوق الشمس في خربة أشناس بالفتح اسم وفي ساحل جبل غير
 فادس الشوس حركه النظر فتور العين تكبر أو تضبطا كاشاوس أو ضغير العين وشمس الاختصان للنظر وقد شوس كفرج
 وشاس لشاس وهو شوس من شوس والشوس في التواك الثوص وذو شوسين صغير في ولاء شواوس قليل لا تذكرك
 في البزقة أو نذ غور فصل الضاي صقا قس بفتح الصاد وشم الغاف لا يرفقه على البحر ثم من الأباد
 فصل الضاي ضيبسك نفسه كفرج لفت وخفت والضيب ككفر الشكر الصركا القيس والرامية و
 لفت وهو ضيب شربا بالكر وصيبه مالمية والضيب الثقيل البدن والفوج والبيان والأمن الضعيف البدن
 والضيب الألتاح على الغر الضمن من ك الضرب العن الشديد بالاعمال واشد الزمان وصفت به إلى الأبل

كَانَ يَقَعُ لَهَا الْعَبْرُ بِمَرَّةٍ ثُمَّ يَوْضَعُ عَلَيْهِ وَرْدٌ وَقَدْ لِيَدْلُ بِهِ وَالْأَرْضُ الَّتِي بَنَاهَا ههنا بِالْكَسْرِ الِجْنُ مُدَكَّرٌ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَأَخْرَاسٌ
 وَالْأَكْمَةُ الْحَشِيشَةُ وَالْمَطْرَةُ الْقَابِلَةُ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَطُولُ الْيَاسِمِ فِي الصَّلَاةِ وَكَثْرَتُهُ عَنِ التَّرْبِيعِ وَالشَّيْخُ وَالزَّيْتُ الْحُلْتُ حَدُّهَا وَالْحَجَرُ
 يُطَوَّفُ بِهَا الْيَسْمُ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَصُورُ الْعَيْرِ سَيْفٌ حَلَمَةٌ بَنِي دِي قَهَّانَ وَذُو صُرُوسٍ سَيْفٌ كَثُفَانُ الْجَيْمِ بِرِي مَرْبُورٌ فِيهِ أَكَادُوسٌ
 مُعْرُوسٌ فَأَمَّا غَادَا وَتَمُودُ بَابُ ثَمَنٍ مَنْ كُنْتُ مَعَهُ وَلَمْ يَنْصُرْ وَلَكِنَابٌ تَجِيحَالُ الْعَيْنِ وَتَحَرُّ مَعْرُوسَةٌ وَمَعْرُوسَةٌ فِيهَا حِجَارَةٌ كَانَتْ
 الْكِلَابُ وَصُرُوسٌ أَسْنَانُهُ تَهْرَجُ كُلُّ مَنْ تَنَازَلَ حَامِصٌ وَأَطْرُسَةٌ الْحَامِصُ وَالْعَيْرُ كَكَيْفٍ مِنْ بَقِصٍ مِنَ الْجُوعِ وَالصَّغْبُ الْمَلْفُ
 وَالسُّمُّ قَرِيْبٌ لِشَرِّهِ الشَّيْءُ مِنَ الْفَرَارِيِّ وَعَبْرُ النِّمَةِ بِالسَّكَبِ وَالصُّرُوسُ النَّافَةُ الشَّيْءُ الْمَلْفُ لَعْنُ حَامِيهَا وَالْعَيْرُ بِنِ الْبُرِّ الْمَطْوِيَّةُ
 بِالْحِجَارَةِ كَالْعَيْرِ وَسُورَةٌ وَمَدْرُوسٌ سَهَا بَصِيرَتُهَا وَفَقَارُ الظُّهْرِ وَالْجَانِغُ حَذُّهُ مَرَسِي كَحَرِيْبٍ وَحَرَانُ وَأَخْرَسْنَا مِنْ مَعْرِيكَ لَمَّا فِي التَّمَدُّ
 وَالْبَرِّ وَالْكَفَّكَ وَكَثْرَتُهُ عِلْمٌ وَأَطْرُسَةٌ أَفْلَكُهُ وَبِالْكَالِمِ اسْكَنْهُ وَصُرُسُهُ الْحُرُوبُ لَعْنُ بِأَجْرِيَّةٍ وَأَخْرَسْنَا وَالمُعْتَمِرُ
 كَحَدِيثِ الْأَسَدِ يَفْضَعُ حَمَةً قَرِيْبَهُ وَلَا يَنْبَلِغُهُ وَإِنْ سَفِيَانُ حَمَائِي وَإِنْ رُبْعِي شَاهِرٌ وَمُعْطَمٌ نَعْمٌ مِنَ الدُّشَى فِيهِ صُورٌ كَانَتْهَا أَصْلُ
 وَتَعَارَسَ الْبِنَاءُ لَمْ يَكُنْ يَوْضَعُ وَلَا يَتَحَارَّبُ وَلَا يَدَاوِرُ وَلَا يَجْلُ الْأَرْضُ أَصْلُ الْبِنَاءِ وَصُرُسٌ شَيْءٌ يَمُوتُ الضُّعْفَانِ بَيْسُ مِغَارِ
 الْفَتَا جَمْعُ مَضْغُونٍ وَأَخْصَانُ الْقَامَرِ وَالشُّوْلُ الَّتِي تُؤْكَلُ أَوْنَاتٌ كَالْهَلْبُونِ وَأَرْضٌ مَضْغَةٌ كَثِيرَةٌ وَالضُّعْبُوسُ وَلَدُ التَّمَرَّةِ
 وَالزَّجَلُ الضَّعِيفُ وَالْعَيْرُ بَيْسٌ عَيْنٌ وَلَا يَمُوتُ الضُّعْبُوسُ كَحَرِيْبٍ الْجُرُودُ الْجَلُّ الْتَهْمُ الْحَرِيْبُ ضَفْسُ الْعَيْرِ بَقِصَةٌ جَمْعٌ مِنْ عِلَى
 فَلَمَّهَ أَيَّاهُ صُلُوسٌ الشَّيْءُ يَفْضَعُ مَضْغَةً خَيْبًا الضُّعْبُوسُ كَزِيْرُجِ الضَّعِيفِ الْبَطْنُ الشَّرِيْحُ الْإِنْكَارُ وَالزُّجْرُ اللَّيْثُ
 الضُّعْبُوسُ كَالزُّبَيْسِ زَيْنَةٌ وَمَعْنَى الضُّعْبُوسِ أَكَلُ الطَّعَامِ ضَلَّهَسَةٌ كَعَمَهُ عَصَهُ بِمَقْدَرٍ فِيهِ وَلَا أَلَمَّهُ اللَّهُ إِلَّا مَالًا
 وَلَا سَقَاهُ إِلَّا قَارِيًا دُعَاهُ عَلَيْهِ أَيُّ أَطْعَمَهُ التَّرْدُ الْعَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ فَهُوَ بِأَكْلِهِ بِمَقْدَرٍ فِيهِ وَلَا يَنْكَلِفُ مَضْغَةً وَالْقَارِسُ الْبَارِدُ
 أَيُّ سَقَاهُ الْمَاءَ الْفَرَّاحُ بِإِلَافٍ ضَالَسَ التَّبَّ بَقِصٌ أَذْبَرُ وَأَزَادَ أَنْ يَمُوتَ وَهُوَ ضَيْسٌ وَصَيْسٌ وَضَائِسُ **فصل الطَّاء**
الطَّائِرُ مِنْ كَزِيْرُجِ وَجَعْفَرُ الْكَذَابِ الطَّيْسُ الْأَمُودُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَبِالْفَتْحِ الْفَيْسُ وَالْقَلْبَانُ تَحَرُّ كَزُوْرَانِ
 فُجْرَانُ الْعَجَبَةُ وَالطَّيْسُ الطَّيْسُ وَهُوَ مَيْسٌ كَأَمِيرٍ كَثِيرُ الْمَاءِ طَحْسُ الْحَايَةِ كَعَمَ حَامِيهَا الطَّحْسُ بِالْكَسْرِ الْأَمْلُ وَمَعْرُ
 طَحْسٌ شَيْءٌ أَيْ حَايَةٍ فِيهِ **الطَّرْسُ** بِالْكَسْرِ الضَّعْفَةُ أَوَ الَّتِي تَحْمِلُ ثُمَّ كَثُرَتْ جُزْءٌ طَرَسٌ وَطَرُوسٌ وَطَرُسَةٌ كَعَرَبَةٌ نَحَاءُ وَالطَّرِبُ
 لَتَوَيْدُ الْبَابِ وَإِعَادَةُ الْحِكَايَةِ عَلَى الْمَكْتُوبِ وَالطَّرْسُ أَنْ لَا نَطْعَمَ وَلَا نَشْرَبَ إِلَّا طَبْعًا وَعَنِ الثَّيِّ الْكَثْرُ مَعْنَى وَالطَّيْسُ وَ
الطَّرْسُ الْمَتَانِي الْخُفَاوُ وَطَرُوسٌ كَحَرُونُ دَانِيَالُ عِيْ خَصِيْبٌ كَانَ لِلدَّامِنِ ثُمَّ أَجْدَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَهُوَ بِنَا طَرِ الْمَيْسُ
 نَعْمُ الطَّاءِ وَبَعْمُ الْبَاءِ وَاللَّامُ بِالْإِسْلَامِ وَدِ الْمَغْرِبِ وَالشَّامِيَّةُ أَطْرُ الْمَيْسُ بِالْفَتْحِ أَوْ رُومِيَّةٌ مَعْنَاهَا ثَلَاثُ مَذَنٍ طَرْدَسَةٌ
 أَوْ نَعْمَةُ **الطَّرِيسُ** كَزِيْرُجِ الْمَاءِ الْكَثِيرُ وَالْهَوُورُ الْمَشْرِجِيَّةُ وَالنَّافَةُ الْخَوَارُ حَيْدُ الْحَلَبِ **الطَّرِفَاسُ** وَالطَّرِفَانُ
 بِأَيِّرِهَا الْفُطْعَةُ مِنَ الزَّمَلِ وَالذَّيْبُ مَنَاوِي حَبِيبِ الْحَمْرِ وَالطَّرِفَاءُ الْعُلَاءُ وَالطَّرِفَانُ الْعُلَّةُ وَطَرَسٌ حَدُّو النَّظَرِ
 أَوْ نَظَرُو كَسْرَ حَبْسِهِ وَلَيْسَ الْبَيَابُ الْكَثِيرَةُ وَاللَّيْلُ أَعْلَمُ وَالْمُورِدُ تَكَدَّرَ وَالْمَاءُ كَثُورٌ وَزَادَ وَالسَّمَاءُ مَطْرَنِيَّةٌ وَمَطْنَفَسَةٌ
 مُسْتَعِدَّةٌ فِي السَّحَابِ **الطَّرْمِسَاءُ** بِالْكَسْرِ الْعُلَّةُ وَزَوَاجُهَا وَالسَّحَابُ الرِّفْقُ وَالْمُنَارُ وَالطَّرْمُوسُ بِالضَّمِّ خَيْرُ الْمَسْلُوقِ وَ
 الطَّرْمَةُ الْإِقْبَاضُ وَالنَّكُومُ وَالْهَرَبُ وَتَحَوُّ الْكِتَابَةِ وَالْفُطُوبُ وَالنَّعْبُوسُ وَأَطْرَسَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ **الطَّسُّ** الطَّسُّ
 كَالطَّسَةِ وَالْقَيْسَةُ جُزْءٌ طُوسٌ وَطُسَاسٌ وَطُسَيْسٌ وَطُسَاتٌ وَالطَّسَاسُ صَانِعُهُ وَالطَّسَاسَةُ حِرْفَتُهُ وَطُسَةً حَمَلُهُ وَ
 أَبْنَاهُ وَفِي الْمَاءِ غُطْسَةٌ وَمَا أَدْرَى أَنْ تَشْرَبَ كَلَسَتْ وَكُنَتْ طَاسَةً طَاسَةً الْحَوْبُ وَالطَّسَانُ الْحَاجُ مِنْ يَدِ طَرِطَسٍ
 الْحَايَةِ كَعَمَ حَامِيهَا **الطَّغْمُوسُ** بِالضَّمِّ الْمَاءُ مِنْ الشَّيْبَانِ وَلَبَيْثُ مِنَ الْعَبْلَانِ وَغَيْرُهَا **الطَّغْرُسُ** بِالْكَسْرِ اللَّيْلُ الْتَهْلُ طَغْسٌ نَفْسُهَا

جلستهما وملاؤن طغوساً ماتت والطافسة والطفس تحركة الوسخ وتذو الانسان انا اتمتعهم نفسه وهو طفس ككفر يد رفس طلس
الكتاب بطلسه حماه كطلسه والطلس بالكبر العقيمة او المرحه والوسج من الثياب ويطلد هذا البعير اذا فاط شقرة والذئب لا يسطو
بالنفع الطلسان الاسود والعلاسه مشدده حرفه مبع لها اللوح والاطلس الثوب القلق والذئب في لونه صخرة الى التواء وكل ما
على لونه والتجل اذا رمى بفسج والاسود كالحسقي ونحوه والوسج وكلث والشارق وطلس بالشوق على وجهه بطلس جاء به ونعم
دمبها جوق وكسبها الامحى وطلس به في النج كعق رعى به والطلس والطلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرباً اصله
ثلاثان ويقال في الشتم باني الطلسان اى اناك لبعي في الطيالة ولها في الجمع للجمود وطلسان املع واسع من نواحي الدلمور
اطلس ارمو حوق الطلساء بالكثير الارض ليس لها منار ولا علم والظلة وتلبه طلسانة مظلمة وارض طلسانة لاماها
وطلس قلاب ونهيه الظلمة طلس ككفر جل المسكر الكثير كالطلميس كندبل وقلبة الدليل اطلستى العرب الطلساء سال
على الحد كلبه الطرس بالكثير الكذاب والشم الذي والطرس بالعم غير الملكة والحروف والعرساء كالطرساء بالكثير
الغوبة بالتمار والتمسة الانقباض وانكوص الطموس الذرؤس والاحياء بطلس ويطبق طلسه طلسا بحوله والنشاش
اثره ونهيه واذا القوم طلست واخر على اموالهم اهلكها وطلس وطلسه كهمسة وسبعينه ويطبرشنان وكس سبعة نظر
ببدا والجل بنا عد والطاس البعدي طواس ودخل طامس الغلب مبيته وطلس ومطوس ذاب البصير والعمارة الحز وتك
يطير والطلس وطلس افي ودوس وعيف طلس كطلس طاف ارحيف رفوف والتمسة الذوق في التوق الما لطف والندس
في الشئ والفـ الطلس تحركة الظلة الشديدة طمفس ساء خلفه بعد حرس وكس الثياب الكثير والتمسة
مثلثا لواء والفاء ويكثر الطاء ونفع الفاء وبالعكس واحدة الكنا من اللبسط والثياب وكحصن من سيف عرضه ذراع والمفضل الكثير
الودي التيم الفصح الطموس التمر والوطه وحسن الوجوه وضارته بعد علة وبالقهم وواو الشئ ودواو يشرب للمغط ودم
كتاب وعذبة من الدنيا الحاني والطاس لاءا يشرب فيه والطاوس طائر ثم تصغيره طوبى بعد حديث الزبايات في الطاوس طواو
والجمل من الزبال والفضة والارض المنضرة فيها كل عريب من التيب وطاوس بن كسان البهاق تابعي وطاوس بن عماره ونهيه
مخنت كان لحي طافوا فلما خنت لحي بطولق تكفي في جرد التيم ولد من حق في الانذار ويقال انشأ من طوبى وكان يقول ان
اي كانت تمشي التام بين لواء الانصار ثم وكذا في القليلة التي ماتت فيها رسول الله وطلس في يوم مات ابن كبري بكنا علم يوم
مات عمر ونزوت يوم قتل عثمان وولد ليوم قبل على فن ملى والطوس كعظم النش والنس وما اذرى ابن طوس به ابن ذهب به
وطوسنا لاءا ترتبت طلمفس طمس بقم الطاء والفاء وبمصر فيها الغين وهب الطمفس طمس في الارض كغ دخل فيها والحاء
او طاء لواء اذرى ابن طمس وطمس به ابن ذهب وذهب به الظلمة بالكثير المسكر الكثير كالطلميس فيقدم الدوم
الطلس العدد الكثير وكل ما في وجه الارض من الذراب والقمار او هو علو كثير النسل كالذباب والتمل وهو لواء ودحاو الذراب
او الحمر الطلس في الحول اكثره كل شئ من الرمل والماء وغيرهما وطلسانية ذبالا ذر طلس طلس لكر فصل العين
خندوس كحرف مودع من الاعلام ويقال النج رائدة عود كس كجوه راسم ناقة جبر بن جرس وجهه بعبد عبا ووي
كح كس والما بن سيف عبد الرحمن بن مسيم الكلي والاسد كالبوس الناس وحاي طوبى حوطب بن عبد الشرف ابن ذبه
وابن حبس او هو عس بن طاب طابون والمباينة به بنهر الملك ويصير مبيت بباينة بيت احد بن طولون وفي قوس الطاف
ونوما عوسا اى كرها طيس منه الوجوه والعس تحركة ما نعلقوا ذباب الابل من ابواها وانبارها جعت عليها ومذا عبت الابل
وعس الوسخ في يده كبرج بس وعلمه بن عس تحركة احد السيف الذين ولو عثمان وعمر بن عس طاف والعس بالفتح بيتا

[illegible]

الشافعي صاحب جميع الجوامع اختصره من كتاب الشافعي العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 على الترتيب والجدول والجدول في الارض في صنعة شديدا والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 وتقاموا افعالهم في الجوامع والمخافة المتابعة والعنقوس ككتاب الفساد واسم فافه والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن
 كتمثيل الصبر الاخلاقي والكثير وما عفاه في اي شيء اسماء خلفه بعد ان كان حسنة العنقوس كتمثيل الشئ الخلق
 والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 قلب الكلام ونحوه وزاد في الشئ الى اوله وان شئت خيلا في خطم البعير في يد يده ليدل وذلك الحد عكاس وان نصب العنقوس
 في النظام وهو كمن نصب على من والعنقوس ايضا العنقوس من العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 الامالة فيشرب وبها من الكيا في الظلمة والكثير من الابد والعنقوس في مشيئة شئ في الارض الى موضع العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن
 ككثرها وهو ان نأخذ بناصيتك او هو ان نأخذ بناصيتك والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 وعلا بطرية او قاربت الالف وكيل عكاس مظهر العنقوس كتمثيل القلب الشديدي وهي باه والاسد الشديدي
 العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 شاعر والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 شئ وما اكلت غلابة كثر طعنا وكثيرة لكمة لا كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 والرجل حبيب والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 الفار هه من التوفيق والرجل الطويل والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 الصلحاء والمباركة الشارة الحسنة القوام والكثير الاكل الشديدي البع كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 واجمع والمثل كمن الريل والشديدي التوادر من الشعر الكثيف والورد كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 كتمثيل القوي الشديدي من الرجال والتبرع من الورد والشديدي من الشعر والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 في عمارين وعمارين نادرو والعلام الحادو وعبد بن عبد الله بن عبد بن عمرو بن الماكي تحدث وخطه من في الحد من العمارين كالتصريح
 الحرب الشديدي كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 والاسد الشديدي كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 بتصف الاشياء كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 لغناه كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 وعلى نفاي على وتر في شبيهة من انهم وعامة سائرهم وله بياض بالعدارة وطلا ناسارة وامرأة معاصرة كالتصريح بالنسب والابن والابن
 ولا تشكك وطاوا يا مودع ساب يقع الهم الشديدي وكثيرا في مظلة ملوثة عن وجهها العكوس والعكوس والكثير والكثير
 الحاد العمارين بفتح اللام واللام الشديدي والعنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 على ظهره ومنه ابن من العكوس والملوثة بالهم القوي الشديدي الشربة الشربة الشربة الشربة الشربة الشربة الشربة الشربة
 تحت بعد ما اليك ونون سم نون لان كانوا يسمون كمن انما هم وخرقهم العنقوس كالتصريح بالنسب والابن والابن والابن والابن والابن
 فلت حلبة في جرجي حمانقول اسماء وعنقوس ابن حلبة وابنه خالد حطيان وعنقوس في ربيعة المحمدي حمانقول اسماء

كَذِبٌ كَوْنِي حَدَّثْتُ غَمْسَهُ فِي الْمَاءِ فِيهِ مَقْلَهُ وَالْغَمَّ غَابَ وَالْغَيْسُ الْقَوَسُ الَّتِي تَقْسُ صَاحِبَهَا فِي الْأَثَمِ ثُمَّ فِي النَّارِ أَوْ الْقِيَامِ فَطُغِمَ بِهَا
 مَا لَا غَيْرَ وَهِيَ الْكَاذِبَةُ الَّتِي يَتَعَدَّى صَاحِبُهَا مَا لَهَا أَنْ لَا تَرَى حِلَافَهُ وَالْقَوَسُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْفَارِسُ فِي الشَّدَّةِ وَالشَّاقَةُ لَا تُبْنَى إِلَّا بِهَا
 وَالَّتِي لَيْسَتْ فِي نَحْوِهَا أَرَبٌ أَمْ قَصِيدٌ وَالَّتِي فِي بَطْنِهَا وَادٌّ وَهِيَ لَا تَسُوقُ مَبِينٌ وَالطَّقَةُ التَّافِدَةُ وَالْقَيْسُ مِنَ الثَّيَابِ الْقَهْرُ وَاللَّيْلُ
 الْمَظْلُومُ وَالظَّلْمَةُ وَالنَّمَى الَّذِي لَا يَطْلُغُ لِلنَّاسِ وَلَا يُعْرَفُ بَعْدَ وَمِنْهُ قَصِيدَةُ غَيْسٍ وَالْأَجْمَةُ وَكُلُّ مَلَنٍ يَقْسُ فِيهِ أَوْ يَسْقُفِي
 وَسَبِيلُ مَا هُوَ صَغِيرٌ مِنَ الْبَطْلِ وَالثَّيَابُ وَالْغَيْسُ كَرْنِيٌّ يَرْكُضُ عَلَى شَيْءٍ أَمَّا إِي مِنْ الثَّيَابِ عِنْدَ مَا قَصُرَ خَرَابُ يَوْمِهَا وَوَادِي
 الْغَيْسِ مِنْ أَوْدِيَّتِهِمْ وَالْقَامَةُ مُشَدَّةٌ مِنْ عِلَالِهَا مَوْجُ غَمْسٍ وَالْغَيْسُ تَقْلِيلُ الثَّيَابِ وَاعْتَمَتْ غَمْسًا عَمِيتَ بِهَا خُصَابَا
 مُسْتَوِيًا مِنْ غَيْرِ تَقْوِيرٍ وَالْغَمْسُ كَمِطٌ وَحَدَّثْتُ فِي بَطْنِي الطَّائِفَ فِيهِ قَبْرٌ أَيْ دَلِيلٌ أَوْ هَدًى وَزَيْجُ الْعَمَلِ كَمِطٍ كَمِطُ الْخَيْثِ
 الْحَرِيصُ وَيُوصَفُ بِهِ الذِّبُّ وَنَشِيقُهُ غِلَاسٌ بِالْكَسْرِ نَحْوُهُ يَوْمَ عَوَاسٍ كِتَابٌ فِيهِ مَرْيَمَةُ وَتَشْلُحُ وَأَشَاءُ مُعَوِّسٌ كَمِطٌ
 شَدِيدٌ عَنْهُ سَلَاوُهُ الْغَيْسَانِي الْجَمِيلُ كَأَنَّهُ فَضْلٌ فِي حُسْنِ قَامَتِهِ وَحُسْنِ الثَّيَابِ وَخِيسَانُهُ بِالْمَثَاءِ فَوْقَ حَدِّثُهُ
 وَأَوَّلُهُ وَنَعْنُهُ وَكَمِطٌ قَطْرٌ أَتَيْتُهُ دَائِرَةً نَاعِمَةً وَلَيْسَ مِنْ خِيسَانِهِ أَيْ مِنْ مَرْيَمِهِ **فصل القام القامس** مَوْجُشَةُ فِي الْقَوَسِ
 وَقَوَسٌ وَمِنْ الْقَامِ الْقَامِدُ يَدُ الْقَامَةِ فِي الْحَلِكِ وَمِنْ الرَّاسِ حَرْفُ التَّعْدُوهِ وَالْمَشْرِفُ عَلَى الْقَنَا وَالشَّقُ وَالْقَرْبُ بِالْقَامِ وَإِصْلَابُهُ
 قَامِسُ الرَّاسِ وَأَكْلُ الْقَامِ ضَالَعٌ كَمَعَ وَقَامِسٌ دَعَطٌ بِالْمَغْرِبِ بَرَكٌ فَرَمَهَا الْكَثْرَةُ الْإِسْتِمَالُ الْفَحْشُ الْكَبِيرُ وَالْعَطْمُ كَالْتَجْعِشِ
 وَالْقَهْرُ وَابْتِدَاجٌ ضَلُّ وَلَا يَكُونُ الْإِسْرُ وَالْخَسُ أَفْعَرُ بِالْبَاطِلِ الْفَحْشُ كَالْمَنْعِ اخْتِلَافُ الشَّيْءِ عَنْ بَدَلِهِ يَسَائِكُ وَطَنٌ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ
 وَذَلِكَ السَّلَكُ حَتَّى يَبْلُغَ عَنْهُ التَّمَا وَنَقِصَ فِي مَثَبِهِ بَحْرُ الْقُدْسِ بِالْأَعْمِ الْعَلَكُوتُ فِي قَدَسِهِ كَقَرْدِهِ وَفَالِ الْفَلَكِ تَوَجُّدُهُ
 لَا يَفْرُقُ إِلَى مَا فَانَيْتُ وَالْقُدْسُ الْحَقُّ الْكَبِيرُ بِشَيْعِهِمَا مَعْرُوفٌ بِصِفَتِهِ وَأَقْدَسُ مَنَازِلِهِ أَلَامُهُ الْعَنَّاكُ الْقُدْسُ وَكُسُ
 الْأَمْدُ وَالزُّهْلُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَكُسُ جَدُّ لَدَا خَلَّ حَيَاتٍ مِنْ غَوْثِ الثَّلَاثِي الضَّرُوحُ وَمِنْ الْأَوْدِيَةِ الَّتِي تَنْتَبِثُ ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ وَ
 الْبُشَانُ يَجْمَعُ كُلُّ مَا يَكُونُ فِي الْبُشَانِ يَكُونُ فِيهِ الْكَرُورُ وَقَدْ بَوْنَتْ عَرَبِيَّةٌ أَوْ رُوبِيَّةٌ ثَلَاثُ أَوْ مِثْرَانِيَّةٌ وَرُوبِيَّةٌ دُونَ الْقَامَةِ
 لَيْفِي بَرُوعٌ وَمَا هُوَ لَيْفِيٌّ قَرِيبٌ وَقَلْعَةٌ قَرْدٌ وَسُفْرٌ قَرْدٌ وَكَعْصُورٌ الْقَرْدُ يَكُونُ فِي الْقَامِ وَالْقَرَادِيسُ فِي قَرْبِ دَشْنٍ وَالْبَرِ
 يُصَافُ بَابٌ مِنْ أَوْبَاهَا وَفِي قَرْبِ حَلَبٍ بَيْنَ بَرَّةٍ خَسَافٍ وَحَاضِرٌ كَمِطٌ كَمِطٌ عِنَّمِ الْعُظَامُ وَالْفَرْدَسَةُ التَّحَةُ عِنْدَ
 مَقَرْدَسٍ وَاسِعٌ وَمِنْهُ الْقَرْدُوسُ قَرْدٌ سَمْعٌ وَصَرْبٌ بِهِ الْأَرْضُ وَالْجَلَّةُ حَاشَا هَلْ كَثُرَ الْقَرْدُ لِلذِّكْرِ الْأَنَّى وَفِيهِ
 فِي الْقَرْدِ وَفَرْدٌ وَرَاكِيَةٌ فَارِسٌ أَيْ صَاحِبٌ قَرَسٍ كَلَامٌ فِي قَوَارِسٍ شَاوُهَا كَقَرَسِيٍّ وَهَذَانِ يَقْعَرُ بِأَشْبَهٍ كَبْتِيَانِ إِلَى غَالِيَةٍ
 مَبْتُويَانِ وَهَذَا الْقَشِيَّةُ فِي الْأَيْدِي لِأَنَّ النِّهَاطِيَّةَ تَحُلِي عَنْ الشَّيْءِ لَا بِحَالَةٍ وَالْقَوَارِيسُ جِيَالٌ دَمِيلٌ بِالْمَقَامِ وَفِي الْقَرَارِ
 عَلَى بَعْلِ وَكَذَا كُلُّ دَيْحٍ فَارِسٍ أَوْ لَا يَقَالُ وَرَبْعَةُ الْقَرَسِ فِي مَرْدُودٍ وَفَرَسَانِ حَرَكَةُ حَرْبٍ مَا قَوْلُهُ يَهْرُ الْهَيْمِ وَلَقَبَ فَيْسَلُهُ لِنَبِيَّابٍ وَلَا
 بِأَمْرٍ وَأَتَمَّهَا لِمَنْ تَقَلَّبَ عَلَيْهِ مَطْلُوعٌ هَذَا الْأَيْمُ وَحَدِيدُ الْقَرَسَانِي فِي رِجَالِهِمِ وَالْفَارِيسُ وَالْقَرُوسُ وَالْقَرَسُ وَالْمَغْرِبُ الْأَسَدُ
 وَفَرَسٌ مَرْيَمَةُ يَهْرُهَا دَقَّ حَنْفَهَا وَكُلُّ فَيْلٍ فَرَسٌ وَالْفَرَسُ الْفَيْلُ كَقَتْلِي وَتَلَفَةٍ مِنْ خَشٍ فِي طَرَفِ الْجَلِ فَارِسِيَّةٌ جَسَنِي
 وَفَرَسٌ مِنْ ثَلَاثَةِ ثَائِيٍّ وَأَوْفَرَسٌ كَيْسَابُ كُنْهٍ الْقَرْدُ فِي الْأَسَدِ وَتَبَعَهُ مِنْ كَبِيرِ الْعَهَائِفِ وَفَرَسَانِ مِنْ هَيْجِي الْعَهْدِ كَوْنِي
 مَكْتَبٌ عَدِيَتْ وَفَارِسُ الْقَرَسِ أَوْ يَلَاذِمُ وَالْقَرَسَةُ فِيهِ الْقَدْبُ لِأَنَّهَا تَقْرُسُ الْقَهْرُ وَفَرَسٌ فِي مَقْدِيلٍ أَوْ دَمِنْ يَلَاذِمُ وَالْقَرَسُ
 بِالْكَسْرِ بَدْتُ أَوْ هُوَ الْعَضْفَاضُ أَيْ الْوَقْفُ أَوْ الْجَبْنُ وَكِتَابٌ تَمْرٌ أَسْوَدُ وَلَيْسَ بِالشَّهْرِينِ وَفَرَسٌ كَمِطٌ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَرَعَى الْقَرَسُ
 وَالْفَرَسَةُ بِالْكَسْرِ أَنْتُمْ مِنَ الْقَرَسِ وَيَا لَتَيْحِ الْبَدْرِ وَكَوْنِي الْجَلِ وَأَنْتُمْ مَا كَلَفْتُمْ سَمَةَ وَالْفَرَسِيَّةُ وَقَدْ فَرَسَ كَرَمُ وَالْقَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ
 كَالْحَاكِمِ الْقَرَسُ مَوْجُشَةُ وَالتَّوْنُ زَانِدَةٌ وَالْفَرَسَانُ دَمِيلٌ لِدَمَائِهِ فِي مَوَاتِنَةٍ وَالْأَسَدُ كَالْقَرَارِيسِ وَالشَّدِيدُ الْجَحَاحُ وَفَرَسَانِ يَجْلُ

مِنْ بَنِي سَلَيْطٍ وَأَقْرَبِينَ مِنْ بَقِيَّةِ مَا لِي أَعْدَهُ وَتَرَكْتُ مِنْهُ نَفْسَهُ وَالرَّاحِي حَقْلٌ فَكَلَّمَ الذَّبَّ شَاءَ مِنْ عَمَلِهِ وَالزَّجَلُ الْأَسْكُ الْخَارَةُ
 تَرَكَهُ لَمْ يَفْقَسْهُ وَبَجِهُهُ وَتَقَرَّرَ تَبَيَّنَ وَنَظَرَ وَارَى النَّاسَ أَنَّهُ طَارِسٌ وَأَقْرَبُ سُدَّ اعْطَاوَهُ وَفَرَسَهُ الْمَرْءُ خَسْبٌ نَدِيهَا
 لَا مَوْسِمَ لَهَا وَفَرَسَ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ الْخَرَبَانِ بِمَصْرِ فَرَطُوسُ الْخَزِيرِ وَفَرَطِيَّةُ أَنْفَهُ أَوْ فُضَيْدُهُ وَفَرَطِسُ مَكِّ فَرَطِيَّةُ
 وَالْفَرَطَا بِالْكَسْرِ الْعَرَضُ وَالْفَرَطِيَّةُ الْأَرَبِيَّةُ وَمِنْهُ الْفَرَطِيَّةُ أَيْ تَبَعُ التَّوَرَةِ وَالْفَرَطِيَّةُ الْكَمَرُ الْخِلَاطُ وَفَرَطِسُ كَجَفَرٍ سَعْدَادٍ
 مِنْهَا الْحَمْدُ بْنُ أَبِي الْفَضْلِ الْمَرْغَبِ وَهِيَ أَوْ هِيَ الْقَسْقَاسُ الْأَخْفَى الْهَيْئَةُ فِيهِ مِنَ الشُّبُوفِ الْكَمَامُ وَبَنَتْ خَيْثُ الرِّيحِ وَالْعَبْسُ
 الْخَبِيرُ الْعَقْلُ وَالْبَدِينُ بِحُفْسٍ وَالْعَبْسُ بِسَاءِ الْوَلَدِ مِنَ الْخَزِيرِ رَبُّكَ فِي خَطَانِ الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ أَوْ رُومِيَّةُ وَالشَّقَّةُ لَفَضْمِ مَعْنَى
 لِقَوْلِهِ وَالْعَبْسُ الْقَبْضَةُ ثُمَّ فُطْرُسُ بِالضَّمِّ رَجُلٌ وَمِنْهُ فُطْرُسُ وَيُقَالُ أَيْ فُطْرِسُ قُرْبَ الْمَكَّةِ مَخْرَجُهُ مِنْ جَبَلٍ قُرْبَ نَابِلِسَ
الْقَطُسُ خَبَّ الْأَسْرِ الْقَطْسَةُ وَاحِدَتُهُ وَجِلْدُ غَيْرِ الدَّيْ وَخَزَرُهُ لَمْ يَلْخَاخِدْ يَقُولُونَ لَعْنَتُهُ بِالْقَطْسَةِ وَالْقَطْسَةُ
 وَبِالْخَرَبِ نِظَامٌ قَبْضَةُ الْأَنْفِ وَابْتِشَارُهَا وَانْفِرَاشُ الْأَنْفِ فِي الْوَجْهِ قَطُسٌ كَمَرَحٍ وَالتَّعْتُ أَفْطَسَ وَقَطْسَاءُ وَالِاسْمُ الْقَطْسَةُ
 مَخْرَجُهُ وَقَطُسُ بَقُطُسٍ فُطْرُسًا مَاتَ وَكَثِيرٌ الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ أَوْ رُومِيَّةُ أَوْ سُرْبَانِيَّةُ وَبِهَا وَأَتَانَا الْخَزِيرُ بِالْقَطْسِيَّةِ أَوْ أَنْفَهُ وَ
 مَا وَالِاهُ وَشَقَّةُ الْإِنْسَانِ وَبِشَقَرْدُ وَابْنُ الْحَفِ وَخَرَابُ الْمِشْبَاعِ وَقَطْسُهُ بِالْكَسْرِ بَقُطْسُهُ فَالْكَسْرُ فِي وَجْهِهِ كَقَطْسَةٍ وَلِأَنَّ
 عَرَضَهُ الْمَاعُوسُ الْحَبَّةُ وَالْكَرْمُ وَالذَّاهِيَةُ وَالْوَعْلُ وَالْكَرْمُ الَّذِي يَقْرُبُ مِنْهُ وَالْعَدَمُ الْقَبِيلُ الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ الدَّوَابِّ وَ
 لَعْنَةُ لَمْ وَبِهَا الْقَرْحُ لِأَنَّهَا تَنْفَعُ أَيْ تَقْطُرُ فَفَقَسَ يَقْفُسُ فُوقَ سَامَاتٍ وَالطَّارِقُ يُجَنِّدُ كَرْمًا وَأَخْرَجَ نَاهِيهَا أَوَاقِمَهَا وَ
 الْحَوَالِي مَلَكَةٌ وَعَنْ الْأَمْرِ وَتَهُ وَفَلَا تَأْخُذْ بِهِ بَشَرُهُ سَفَلًا وَهِيَ بِنَا قَسَارًا وَالْقَوَابِ فِي التَّلْثِ الْأَخِيرِ يُقَدِّمُ الْقَافِ وَكَثْرَةُ
 دَاوِي الْمَاصِلِ وَكَثُورُ الطَّيْحِ الشَّائِي أَيْ الْحَبِّ وَكَثَابُوسٍ دِيمَعُ وَكَثِيرٌ عِلْمٌ وَالْفَقَاسُ الْعَوْدُ الْفَحْشَى فِي الْفَحْشِ يَنْفَعُ عَلَى الطَّبَرِ
 أَيْ يَنْقَلِبُ فَفَقَسَ بَنُ عَرِيفٍ أَبُوحَيٍّ مِنْ أَسَدٍ عُلْمٌ تَرَجُلٌ قِيَاسِي الْفَلْحَسُ الْحَرِيصُ وَالْكَلْبُ وَالذَّبُّ الْمُسْنُ وَمِنْ بَقِيَّةِ
 كَلَامِ النَّاسِ وَرَجُلٌ وَرَبْلٌ مِنْ شَبَابٍ كَانَ إِذَا أُعْطِيَ سَهْمُهُ مِنَ الْعَيْدَةِ سَالَ سَهْمًا لَا مَرَاتِهِ ثُمَّ لَنَا مِثْلُهُ فَقَالُوا اسْتَلْ مِنْ قَلْبِي وَ
 بِهَا الْمَرْءُ الزَّهْمَاءُ الصَّغِيرُ الْهَجْرُ وَالْفِطَاسُ بِالْكَسْرِ الْقَبِيحُ السَّيِّئُ وَتَقَطَّسَ تَقَطَّلَ الْفَلَسُ مَرَجَ أَفْلَسَ وَفُلُوسٌ وَبِأَنَّهُ قَلَّاسٌ
 وَخَاتِمُ الْحَرِيرِ فِي الْخَلْقِ وَبِالْكَسْرِ صَنْمٌ لُحْيٌ وَبِالْخَرَبِ عَدَمُ الْبَلِّ مِنْ أَفْلَسَ إِذَا لَبِثَ لَمْ يَلِكْ مَا لَكَ كَأَمَّا صَارَتْ وَدَاهِيَةُ فُلُوسًا
 أَوْ صَارَتْ بِحَيْثُ يُقَالُ لَيْسَ مَعَهُ قَلَسٌ وَقَلَسُهُ الْفَاضِي يُفَالِسُ حَاكِمًا بِإِفْلَاسِهِ وَمُقَالِيْنٌ دِيَالِيْنٌ وَفُلُوسٌ وَقَدْ لَيْتَنِي أَفْلَحْتُ خِلَافَ
 عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ وَتَمَنَّى مُفَالَسُ الدُّونِ كَعُظْمٍ عَلَى خِلْدِهِ لَمْ يَلِكْ كَأَفْلُوسٍ الْفِلَاطُ سَمٌّ الْفِلَاطُوسُ وَالْفِلَاطِسُ كَفَرَطَاوسٍ وَجَرْدُ
 وَزَيْبِلُ الْكَمَرَةِ الْفَلِظَةُ أَوْ رَأْسُهَا إِذَا كَانَ عَرِيضًا وَالْفِلَاطِيَّةُ سَمٌّ خَطْمُ الْحَزِيرِ وَفُلُوسٌ أَيْ الْإِنْسَانُ السَّيِّئُ الْفَلْدَقَسُ كَمَنْ
 مِنْ أَبَوَيْهِ مَوْلَى وَامَّةٌ عَرَبِيَّةٌ أَوْ أَبَوَاهُ عَرَبِيَانِ وَبَعْدَ نَاهِ أَشْيَانِ أَوْ أَمَّةٌ عَرَبِيَّةٌ لَا أَبَوَهُ أَوْ كَلَامُهَا مَوْلَى وَبِالْجَدِّ الْأَرِي كَالْفَلْقَسِ
الْفُلْطَلِسُ كَحَدِيدِ الْكَمَرَةِ الْعَظِيمَةِ وَيُقَالُ بَاضًا كَمَرَةً فَفُلْطَلِسُ قَدَسَ الرَّجُلُ بِالْفَاءِ إِذَا عَدَا وَقَدَسَ بِالضَّادِ تَابَتْ بَقِيَّةُ
 الْفَلْسُ مَخْرَجُ الْعَقْرِ الْمَذْبُوحِ وَالْفَانُوسُ الْكَمَامُ عَنِ الْمَاوِي وَكَانَ فَانُوسٌ الشَّيْخُ مِنْهُ الْفُلْطَلِسُ بِالْكَسْرِ الذِّكْرُ وَاللَّيْمُ
 مِنْ جَبَلٍ وَهَذَا دِيْدُ الْجَبَلِ الْعَرَبِيُّ الْأَنْفِ وَأَنْفٌ أَيْ مَخْرَجُهُ وَابْتَحَتْ أَنْفُهُ مَجَّ فَنَابِلِسُ وَبِهَا خَطْمُ الْحَزِيرِ وَالذَّبُّ دَعْوَةٌ يَجُ
 الْفُلْطَلِسُ مَبْعُوعٌ لِقَوْلِهِ حَيَّ الْأَنْفِ وَالْفِطَاسُ بِالْكَسْرِ حَوْضُ الْقَبِيَّةِ يَتَمَعُّ بِهَا نَشَافَةُ نَاهِيهَا وَسَيَايَةُ هَامِي الْأَنْوَارِ فَهِيَ هَامِي
 لِلشَّرِبِ وَقَدْ دُعِيَ نَفْسُهُ بِهَذَا الْعَذْبِ فِيهَا الْفُلْطَلِسُ الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ فَاسَى دَوْ كَفَرَاتُ الْفَهْرُسُ بِالْكَسْرِ الْكَلْبُ
 الذَّبِّيُّ يَجْمَعُ فِيهِ الْكَلْبُ مَعْرَبٌ فَهْرَسَتْ وَقَدْ فَرَسَتْ كَلَامُ الْفَهْرَسِ كَمَلَسَ عِلْمٌ فَضَلُ الْقَافِ الْقَبْرِ سَمٌّ لِقَوْلِهِ
 الْقَافِ وَفَرَسَ حَبْرُهُ عَظِيمَةً لِلزُّوْمِ هِيَ أَوْ بَنَتْ أَمْ حَرَامُ بَنَتْ مِلْهَانَ الْقَبْسُ مَخْرَجُ شَقَّةٍ لَا يَرْتَقِبُ مِنْ سَعْتِهَا نَارُ كَالْبَيَا

عَيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يَصَادُ كَهْرَبَيْنِ بِالْقَمَرِ وَالذَّبِيقِ فَتَرَوْنَهُ الْقَمَرُ مُنْكَثَةً تَتَّبَعُ النَّوْءَ وَطَلَبُهُ كَالْفَتَسِ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ صَاحِبُ الْأَيْلِ
الَّذِي لَا يُبَارِقُهُمَا وَرَبُّهُنَّ الصَّارِي فِي الْعَالَمِ كَالْفَتَسِ وَمَعْدُهُ الشُّوْصَةُ وَالْقَتِيبَةُ مَوْسُ وَفَتِينُونَ وَمَا يَسْتَكْمِلُهُمَا
كَثْرَتِ التَّيْفَاتِ قَابِلًا لِمَا مِنْ أَعْدَائِهِمْ وَأَوَّاءُ وَالصَّقِيعُ وَلَقَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكِنِي الْأَمِيدَ الشَّامِي الدَّهْمِيَّ وَهُوَ سَلَامَةُ الْعَيْنَةِ
وَالْحَسَنُ وَدَعَّى الْأَيْلَ كَالْفَتَسِ وَالنَّوْءَ وَهُوَ بَيْنَ الْعَرَبَيْنِ وَالْفَرَسِ وَمِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِيهِ الشَّيْبُ الْقَبِيحُ وَفَدَّ بَكْرًا وَهُوَ الْفَرَسُ فَلَيْدُ
الرَّأْيِ وَسَاحِلُ يَأْذُنِ الْهِنْدِ وَدَبْرُ الْقَمَرِ يَدْرُسُ وَدُرُّهُمُ قَتْنٌ وَنَجَفٌ سَبِيحٌ وَرَدِيٌّ وَالْقَتَةُ الْفَرَسُ الصَّغِيرُ وَقَتْنُهُمْ دَاهِمٌ
بِكَلَامٍ فَيُجْعَلُ وَمَا عَلَى الْعَقْمِ أَكْلُ لَحْمٍ وَانْتَحَهُ كَسَنَقَسَهُ وَالشُّوْصُ نَامَةٌ زُرْحِي وَخَدَمَاهُ وَفَدَّ فَتَنَ وَالْقَتِيبُ مَعْرَبٌ وَسَاءَ خَلْقُهَا أَوَّلُ
لَبَنُهَا وَهَمْنٌ بِنِ سَاعِدَةِ الْإِيَادِي بِالْقَمَرِ يُلْقِي حِكْمٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ مَا إِنِّي لَا تَجُوبُ الْعَيْنَةَ أَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ وَخَدَهُ وَقَتْنُ
الشَّامِي وَهُوَ قَرِيبُ الْكُوفَةِ وَكَثْرَتُهُ وَجَدَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ بَعْقُوبٍ الْحَدِيثَ وَكُتَابُ ابْنِ أَبِي شَيْمَةَ مَعْدَنِيكَ بِشَامٍ وَكُتَابُ مَعْدَنُ الْحَدِيثِ
بَارِزِيَّةٌ وَمِنْهُ الشُّوْصُ الْفَتَسُ فِيهِ وَجَلَّ يَدُ بَارِزِيٍّ مَعْدَنُ الْقَسْقَاسِ الْقُرْبُ وَالذَّبِيقُ الْهَادِي وَشِدَّةُ الْبَرْدِ وَالْجَوْنُ
وَالْجَوْدُ مِنَ الزَّيْنِ وَالْكَهْمَامُ مِنَ الشُّوْبِ وَالْمُظَلُّ مِنَ اللَّيْلِ وَمَا اسْتَدَّ الشَّرْمُ فِيهِ وَفَدَّ كَالْكَرْمِ وَالْأَسَدُ كَالْفَتَسِ وَالْقَتِيبُ
وَالْقَتِيبَةُ الْعَصَا أَوْ قَفَاسَةُ الْعَصَا وَمَنْ قَسَسَهُ تَحَرَّكَةً وَالشُّوْصُ بَقَعَتَيْنِ الْعُقَالَةُ وَالنَّافَةُ الْحَذَائِ وَالْقَتِيبُ الْخَوْتُ
تَقَعَهُ وَقَسَسَ أَسْرَعَ وَبِالْكَلْبِ صَاحِبُهُ فَقَالَ قَوْسٌ قَوْسٌ وَشَيْءٌ حَرَكَةٌ وَأَرَابُ الشَّرِّ الْقَسْطَاسُ بِالْقَمَرِ وَالْكَسْرُ الْمِيزَانُ أَوْ
الْمِيزَانُ أَوْ مِيزَانُ الْعَدْلِ أَيْ مِيزَانُ كَانَ كَالْقَسْطَاسِ أَوْ رُوِيَ مَعْرَبُ الْقَسْطَاسِ بِالْقَمَرِ وَفَتْحُ الطَّاءِ وَالنُّوْبُ صِلَابَةُ الْغَيْبِ
وَتَجَرُّ وَالْأَمْلُ تَطْنَسُ فَدَّ الْقَسْطَاسُ وَالْقَسْطَاسُ بِالْقَمَرِ وَالْكَسْرُ لَعْنَانٌ فِي الْقَسْطَاسِ بِالتَّحْنِ الْقَطْرُ كَوْسٌ يَفْجُ الْفَاتِ وَفَدَّ
فَيْسَرُ الشَّدِيدَةُ الْقَرْبُ مِنَ الْعُطَارِبِ وَالنَّافَةُ الشَّرِيعَةُ أَوْ الشَّدِيدَةُ الْقَطْرُ لَيْسَ الْفَارَةُ وَالنَّافَةُ الشَّدِيدَةُ الْقَطْرُ الْفَتَسُ حَرَكَةٌ
خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخْلُ الْقَهْرِ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ أَشْرُ وَالْقَمَرُ مِنَ الْقَبْلِ الْهَيْئَةُ الْقَهْوَةُ الْمَرْفُوعَةُ لَطَافَةٌ وَمِنْ الْأَيْلِ الْمَائِلُ الْأَسْرَ
وَالْفَتَى وَالْقَهْرُ مِنَ اللَّيْلِ الطَّوْبَةُ وَجَلَّ يَدُ بَارِزِيَّةٍ نَكْفَى ذَوَاهُ خَصَائِدَ وَالْجَلُّ الْبَغْ وَالثَّابِتُ مِنَ الْقِرْوَةِ وَارْتِجَالُهَا بِأَيْمَانِهِ
وَالْأَصْحَانُ الْأَفْسُ وَهَبْتُهُ أَبْنَاءَ نَعْمٍ وَالْأَفْسُ وَمَقَاعِلُ أَبْنَاءَ خَمْرَةٍ مِنْ خَمْرَةٍ وَالْقَسَاءُ نَابِثُ الْأَفْسِ وَمِنْ الْقَتْلِ الرَّاقِيَّةُ صَدْرُهَا
وَرَبِيعُهَا وَقَرَسٌ مَعَارِزُ التَّهْدِيدِ وَالْقَعُوسُ كَجُرُولِ الشَّبَحِ الْكَبِيرِ وَكُتَابُ جَبَلٍ وَكُتَابُ دَاهٍ فِي الْقَمَرِ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ تَوَثُّتُ
مِنْهُ وَكُلَّمَا نَعَى وَالْقَعُوسُ الْعِلَظُ الْمَوْثُ الشَّدِيدُ الْهَيْئَةُ الْقَهْوَةُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقَمَرُ التَّرَابُ الْمُنِينُ وَالْقَمَرُ لَبْرَاءُ الدَّيْمَةِ وَ
فَتَيْسَرُ أَيْمٍ وَالْأَفْصَانُ الْخَيْ وَالْأَكْهَالُ وَنَفَاعَتُ الْخَيْ وَالْقَمَرُ كَمَا يَنْقَدُ لِعَائِدِهِمْ وَافْتَسَسَ بَاسْرُ وَدَجَّ إِلَى غَلَبِ وَالْمَفْتَسِسُ
الشَّدِيدُ نَصْفُهُ مَغْبِيسٌ أَوْ مَفْتِيسٌ أَوْ مَفَاحِيسٌ وَمَقَاعِلُ وَمَقَاعِلُ بِالْقَمَرِ أَوْ مَجَّ مِنْ عَيْمٍ لِأَنَّهُ نَاسْرُ عَنْ حَلِيقَةٍ كَانَ بَيْنَ
قَوْبِهِ وَقَعُوسِ الشَّيْخِ كَبِيرٍ وَبَدَتْ قَفَسٌ قَفَسًا وَقَعُوسَاتٌ وَالظَّفَى رِبْطٌ بِدَبْرِهِ وَجَبَلُهُ وَمَلَانَا أَخَذَ الْخَيْرَ وَالشَّقَى
أَخَذَهُ أَخَذَ بِلِزَامٍ وَخَصِيْبٌ وَقَسٌ كَفَرَجَ عَظْفٌ رَوْنَةُ أَنْفِهِ وَلَا أَفْسُ الْمَقْرَبُ وَكُلُّ مَا طَالَ وَالْفَتَى وَالْقَفَسَاءُ الْمَعْدُ وَالْهَيْئَةُ وَاللَّيْمَةُ
الرَّوْنَةُ كَقَفَاسٍ كَقَطَارٍ وَالْقَمَرُ بِالْقَمَرِ طَائِفَةٌ يَكْرَهُ أَنْ يَكُنَّ لَهَا كَرَادٌ وَقَفَسٌ وَبَتْ وَهِيَ بِنَفَا مَانٍ يَشْعُرُ بِهَا بَنُو بَنِي الْمَقْرَبِ
طَائِفٌ مَطْوِيُّ طَوَافُ مَوَادِّهِ فِي بَيَازٍ كَالْحَامِ وَمِنْ نَحْوِ سَبْعِي الْعِظِي وَفَدَّ هَذَا فِي الْقَهَائِرِ صَاحِبُ مَعْرٍ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَلَقَبَ لِكُلِّ
مَنْ مَلَكَهَا وَلَطِيفُ الْهِنْدِ مِنْ ابْنِ عِبَادٍ وَكَانَتْ خَلَطَ وَقَاتِسُ بْنُ مَتَّعَسَمَرٍ ابْنُ الْخَرْبِ حَدَّثَ الْقَصِيحَ الْحَاشِ بِالْكَثَرِ السَّيْحُ الْفَيْحُ مِنْ
الزَّجَالِ أَوْ قَلْبَتِيسُ بِالْقَمَرِ وَزِيَادَةُ وَإِبْرَاهِيمُ وَجَلَّ وَصَحَّ كَمَا فِي هَذَا الْعِلْمِ الْمَعْرُوفِ وَفَدَّ ابْنُ عِبَادٍ أَوَّلَ دَسَائِمِ كِتَابِ قَلْطُ
الْقَلْبَتِيسُ جَلَّ عَنْهُ مِنْ لَبِيفٍ أَوْ مِنْ أَوْجِهٍ مِنْ الْخَيْرِ وَمَا تَرَجَّ مِنْ الْحَقِّ بِمَا لَا يَمُورُ بِهِ وَلَيْسَ بَقِي فَاِنْ عَادَ هُوَ قِي
وَأَوْقَعُ فِي عَيْنِهِ وَالْبَيْتُ الْهَيْدُ وَالشُّرْبُ الْكَثِيرُ مِنَ الْبَيْتِ وَخِيَانُ الْقَمَرِ وَمَذَّكَ الْكَاسِ وَالْبَضْرُ الْبَيْتُ وَالْفَضْلُ الْخَرْبُ

وَبِحُرِّ قَلْبِهِ دَخَلَ وَقَالَ فِي أَفْطَمَةِ النَّوْحِ بَنِي الْأَحِبِّ مِنْ حُدُودِهِ وَكُصُورِهِ قُرْبًا لِرَيْتٍ وَفُتَيْطٍ بِنْتَهُ بَعْنَاءَ وَكَأَنَّ الْبَحْرَ لَا يَنْفُصُ
 بَقَعُ أَمْرَةٍ وَاللَّامِ وَيَكْسِرُهَا سَمَكَةً كُلَّ حَمْدٍ وَالْفَلَنْتَوَّةَ وَالْفَلَنْتِيَّةَ إِذَا فُتِفَتْ فَمَمَّتِ الشَّيْنِ وَإِذَا فُتِفَتْ كَثُرَتْهَا فَلَنْتُ فِي الرَّاسِ هـ
 قَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْسٍ وَقَلْبِيْسٍ وَأَصْلُهُ فَلَنْتُوا إِلَّا أَنَّهُمْ رَفَعُوا اللَّوْلَاءَ لَمْ يَكُنْ أَيْمٌ إِسْمُهُ حُرْفٌ عَلَيْهِ قَبْلُهَا قَمَّةٌ فَصَارَ آخِرُهُ يَاءً مَكْسُورَةً
 مَا قَبْلُهَا فَكَانَ كَقَامِصٍ وَقَلَابِيْسٍ وَقَلَابِيْسٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ وَقَلَابِيْسَةٍ
 الْبَسْمَاءُ يَا هَاطِلِيْسٍ وَقَلْبَتُوْهُ حَصْنٌ بِفِلَسْطِيْنَ وَالْفَلْبِيْسُ الضَّرْبُ بِالْأَذَى وَالْبَاءُ وَاسْتَفْهَالُ الْوَلَاءِ عِنْدَ مُدْرِمِهِمْ بِأَصْنَافِ الْهَوْدِ
 أَنْ يَنْصَحَ الرَّجُلُ بِدَلْبِهِ عَلَى مَدْرِمٍ وَيَنْصَحَ الْفَلْقَاسُ بِالْعِمِّ أَصْلُ بَابٍ بِكُلِّ مَطْبُوعٍ عَيْنٌ فِي الْبَاءِ وَلَيْسَ وَإِذَا مَا نُهُ بَوْلًا
 السُّوْلَاءُ الْقَلْبِيْسُ كَلِمَاتُ الْكُتُبِ مِنَ الرِّكَائِيَا وَالْخُرُوجِ وَالرَّجُلِ الْحَرِّ الْبَطْلُ وَالسَّبِيلُ الْعِظَمُ وَالرَّجُلُ الذَّاهِبُ الْمُتَكَرِّرُ الْبَعْدُ الْغَوِيْرُ
 وَرَجُلٌ كَيَّا فِي مَنْ تَسَاءَلَهُ التَّهْوِيْرُ كَانَ يَقِفُ عِنْدَ حَبْرَةٍ الْعَبَّةُ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي نَاسِيُ التَّهْوِيْرِ وَدَافِعُهُمَا وَمَا جِئْتُهَا وَلَا أَعَا
 وَلَا أَجَابُ الْكَلِمَ إِنِّي فَعَلْتُ أَحَدَ الصَّغَرِيْنَ وَخَرْتُ صَغَرًا مَوْجَرًا وَكَذَلِكَ فِي الرَّجُلِ بَعْنِي رَجَبًا وَشَعْبَانُ ابْنُ رَافِعٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُ
 ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّمَا التَّغْيِيْرُ بِأَمْرٍ الْقَلْبِيْسُ كَثَرَتْ فِي الْمَشْرِقِ مِنْ خَيْرِ الْوَحْشِ وَهِيَ هَبَاءٌ وَخَشْفَةٌ ذِكْرُ الْأَخِيَا
 وَهَامَةٌ فَلَهَبِيْسَةٌ مَدْرُودَةُ الْقَلْبِيْسِ هَمْسُ الْقَبِيْرِ الْجَمْعُ الْحَلِيْ الْقَكْمُسُ الْعَوْنُ يَقْمِسُ وَيَقْمِسُ وَالْقَمْسُ كَالْأَقْمَاسِ
 لِأَنَّهُ مُتَعَدٍّ وَالْقَلْبَةُ بِالْعَوْنِ وَاضْطِرَابُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ وَالْقَوْسُ بِرُيُوبٍ فِيهِ الْإِلَافُ مِنْ كَثَرَةِ مَا لَهَا بِنْتُهُ الْعِمَاسُ بِالْكَسْرِ
 وَكَثَرَتْ بِالْخُرُوجِ قَامِصِيْسٍ وَالْقَوْسُ الْأَمِيرُ وَنَعْمٌ مَا هُوَ الْهَرُّ كَالْعَامُونِ وَكَثَرَتْ بِالرَّجُلِ الشَّرِيفِ وَالْعَامِيْسَةُ الْبَطَارِقَةُ وَالْقَوَامِ
 الْقَوَامِيْ وَقَوْمٌ بِالْعِمِّ وَفِي الْعِمِّ صُنْعٌ كَبِيرٌ بَيْنَ خُرَاسَانَ وَبِلَادِ الْبَلَدِ وَأَقْلَمُ بِالْأَنْدَلُسِ وَهِيَ أَعْلَى بَاصِغَمَانَ وَقَوْمَانُ هَذَا
 وَقَامَتُهُ فَاعْرُوبُ بِالْقَمْسِ وَهُوَ يَقَامِلُ حَوْأً أَيْ بِنَاظِرٌ مِنْ هُوَ أَعْلَمُ مِنْهُ وَالْقَمْسُ الْجَمْعُ عَرَبٌ وَالْقَامُونُ الْخُرُوجُ أَوْ الْعِدَّةُ وَضَعُ بَنِي عَوْدٍ
 قَبْلِيْسٌ مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ قَدِيسٌ تَابَ بَعْدَ مَعْصِيَتِهِ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ مَارَافِيْهَا الْقَلْبِيْسُ وَبِكْسَرُ الْأَمَلِ
 وَبِالْكَسْرِ أَفْلَى الرَّاسِ كَالْقَوْسِ هـ ثَوْنٌ وَبِالْفَتْحِ الْطَلْمَاءُ أَيْ الْفَوْقُ الْفَلْبِلُ وَبَنَاتُ طَبِيبِ الرَّاحَةِ يَقْعُ مِنْ جَمْعِ الْأَلَامِ وَالْأَوَاجِ
 الْبَارِدَةُ وَالْمُتَوَلِّيَا وَجَمْعُ الظَّهْرِ وَالْمُفَاصِلِ حِلَالٌ مُقَرَّجٌ مِلَيْنٌ مَقْوِيْ الْفَلْبُ وَالْحِدَّةُ بِالْعَسَلِ لَعُوقُ جَبَلٍ لِلْسَّالِ وَخُصْرُ الْقَبْرِ
 يَذْهَبُ الْبَطْنُ وَيُجْعَلُ مِنَ الْأَفَاتِ فَارِسِيْنَةُ الرَّاسِ وَالْقَوْسُ وَالْقَوْنُ أَفْلَى بِخِيَةِ الْحَدِيدِ وَعَظْمٌ نَاقِيٌّ بَيْنَ أَذَى الْقَرْنِ وَجَادُ
 الظَّهْرِ وَالْقَبْرِ الْوَرْدُ وَطَائِفَةُ الظَّهْرِ فَايَسْنُهُ وَالْقَمْسُ أَذَى إِلَى فَيْسٍ بِرُيُوبٍ وَهُوَ خَسْبُ الْفُطْرِيْسِ بِمَدْرَمٍ وَطَائِفُ
 الْقَمْعَاسُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْإِبِلِ الْعِظَمُ وَالرَّجُلُ الْقَدِيدُ الْمَنْعُ هـ قَامِصِيْسٍ وَالْقَامِصُ كَمَا لَطِطَ الْعِظَمُ الْحَلِيْ بِالْقَمْعِ كَوَالِيٍّ وَجَوَالِيٍّ
 وَالْقَمْسَةُ شِدَّةُ الْعَوْنِ فِي قَمْعِهَا كَالْأَحْدَبِ الْقَوْسُ وَفَذِيْدٌ كَرَفَعْنَاهَا قَوِيَّةً وَتَوَلِيْسٌ هـ قَمِيٌّ وَقِيٌّ وَأَوَاسٌ وَقِيَّاسٌ
 وَالْإِذَاعُ لِأَنَّهُ يُقَاسُ بِهِ الْمَدُّ فَكَانَ قَامِ قَوْمِيْنَ أَيْ فَذِيْدٌ قَوْمِيْنَ عَرَبِيَّتَيْنِ أَوْ ذَرِيْدٌ وَرَاعِيْنَ وَمَا يَبْقَى فِي اسْتِغْلَالِ الْجَلَدِ
 مِنَ الْقَمْرِ وَتُرْجُحُ فِي التَّمَاوُ وَالسَّبْقُ فَاسْمُهُمْ سَبَقُهُمْ وَالْقَمِصُ مَوْعِدَةُ الرَّاهِبِ وَبَيْنَا الْعَمَادِ وَرَجُلٌ أَكَلَبٌ وَوَادٍ وَبِالْفَتْحِ
 الْأَخْطَلُ فِي الظَّهْرِ قَوْمٌ كَثَرَتْ قَوْمٌ أَوَّلُ وَالْقَوْنُ كَرِيْبٌ مَرَسٌ سَلَمَةُ بَيْنَ الْحَوْشِ وَذُو الْعَوْنِ سَنِيْفٌ حَسَنٌ بَيْنَ جَيْشٍ وَذُو الْقَوْنِ
 حَاجِبُ بْنُ زُرَّادَةَ أَيْ كَثَرَتْ فِي حَبْرَتِهِمْ يَدُ عَوْفٍ الشَّيْخِ تَسْتَأْذِنُهُ لَعُوْمِهِ أَنْ يَنْصُرَ فَايَسْنُهُ مِنْ بِلَادِهِمْ وَهُوَ يَقَالُ الْكَرُّ
 مَتَابِعُ الْعَرَبِ عُدُوْهُمْ فَإِنْ أَذْنَتْ لَكَ أَقْدَمُ الْمِلَادُ وَأَعَزَّتْ عَلَى الْبِيَادِ فَالْحَاجِبُ إِنِّي ضَامِنٌ لِلْوَلَدِ أَنْ لَا يَفْعَلُوا قَالَ فَنَزَلَ
 بِأَنْ يَقُولَ أَلْزَمْتُكَ قَوْمِيْ فَفَعَلْتُ مَنْ حَوْلَهُ فَقَالَ كَثَرَتْ مَا كَانَ لِيَسْتَهْلِكُ أَبَدًا فَعَلَهَا سَامِيَةً وَأَذِنَتْ لَكُمْ أَيْمُ النَّاسِ بِدَعْوِيَّةٍ وَقَدْ مَاتَ
 حَاجِبٌ فَأَقْبَلَ عَطَارُ دَابَّةً رَاحِلًا إِلَى كَثَرَتْ قَوْمِيْ أَبَدًا فَتَرَدَّدَ عَلَيْهِ دَوَّاسٌ حَلَّةً فَلَمَّا رَجَعَ أَهْلًا إِلَى التَّمْعِ فَبَاعَهَا مِنْ يَدِهِ
 بِأَرْبَعَةِ أَلْفٍ دَرَاهِمٍ وَذُو الْعَوْنِ سَيَانُ بْنُ حَامِرٍ لِأَنَّهُ دَهَنَ قَوْمَهُ عَلَى أَلْفٍ بَعْنِي فِي الْحَارِثِ بْنِ عَلِيٍّ الْعَمَّانِ الْأَكْبَرِ وَالْأَقْبَرِ الشُّرُفُ

الخمسة والكعبة النواة دبشع لصحنه والكعبة صغير الكعبة سبعة وامن سنة بمصر ودقرب عكا وفارس وكوسة
 اى ملاء البعل اوجز اداء التعبد ومنكاسة النون بالكسود بالمصوب ومنكاسة حفن بالاندلس وكلس دخل الحيمة
 والمزاة دخلت الكودج كاس البعير متى حل تلك قوائم وهو مغرب ولحمة تحوت في كاسها وفلا ناصر هم كاسه وفلا
 طهنا في الجماع والكوس في انبيض الفراع والكوس في بلاد في البيع وفي السمر التويد وفيه الاريب من الزباج و
 قول اللبث حله نعال عند خوف الفرق ديم بالنب وبالعقم الطبل مغرب وخشة مشككة مع الفار يقين لها قريح الخشب و
 الكوس في من الخيل الفصير الدارج وكوسين وكوس كعظم حمار وفيهم الجهرى فسطه بقل على فسط وكاسان د
 بملا واء التهمر ولغة كوساء ملثقة كثره النيب وللاع كوس وكذالك رمال كوس مغر لكة وكوسا مع وكاس البعير حله
 على ان يكون يعرفه وكوسة تكون في ابله وتكا ومن ثم الغلام ركب والشب كثر وكف والمكا ومن في العرو من ان تولى
 اربع حركات يركب السبين كضرب وكاسه عن حاجبه حبه وتكوس تكس الكهسيس الاسد والنبع الحبر والنا
 العظيمة السنام وكس الهلا في حطاف وان الحسن النهي من تابعي التابعين وابو حنيفة من ربيعة بن خطلة والكهسة
 نقاوب ما بين النجلى وحياهما الزراب الكيس خلافا انجي والجماع والهب والجود والعقل والغلبة بالكاسه وقد
 كاسه تيكسه وفي الحديث انما حنك لاخذ حنك اى حنك بالكاسه وفيه قادات فالكيس الكيس امر بالجماع او في
 عن المبادرة اليه باستعمال العقل في استنباطها لانه لا يعلم الشئ على غيبها حاضا والكيس كعبا الطير ج كسوة وذيذ
 الكيس القوي الكيس تشاير والكيس بن ابي الكيس حديث وكية نبت ابي بكرة تبيع نايعة وفي الحديث زوجه سبل الكلاب
 ثم اسكت وابوكية البراء من قبي او هو هجة وموحد واما على بن كية المقرئ ما كيرة والشكون وكية بن كية
 الشايعه وعلى بن كية كلاهما لا تفتح والشكون والمصد والكاسه والكيس والكيس بالكسود والكوس نابتا الاكوس وحل بن
 كية بالكسود القراء وكيسان اسم الغدير واولا اب الفيا في وقت الحنازين ابي حبيب المنسوب اليه الكيساية من الربيعة
 واما كيسان لقب للركبة والضرب على موضع الانسان يظهر القدم والكيس بالكسود والكوس نابتا الاكوس وحل بن
 للثيمة والكس وكاس ولدن له اولاد كنى وكية حله كيا وكيس نظرت وكاسه غالبه في الكيس فصل اللام
 ليس التوب كيم لبنا فيهم وامرأة تمنعها زمانا وهو ما على لم دهر وفلا نه عمره كانت معه شابة كله واللباس و
 اللبوس واللبس بالكس والللبس كغدير ومنه ما يلبس واللبس بالكس النفاق ولبس الكعبة كسوها واللبس خاله بن خاله
 اللبس ضرب من الثياب كاللبس وبالعقم الشبهة وكيناب الزوج والزجة والاختلاط والاجتماع واللباس القوي الايمان
 واللباس اوسر العروة واذقهم الله لباس الجوع لما بلغهم الجوع الغاية حبيب له اللباس مثالا لاشماله واللبوس الذم
 واللبس التوب قد اكسب فاخلق والمثل ليس له لبس اى نظروا هبة لبس مشككة واللبس محرك بكلة وان في لبس
 كغدير اى ما يكره واخر من لبس اللبس كغدير ومنه مقليل مثل ضرب لى كوسن تهممه وليس عليه الامر بلبس خالطه و
 البس عظامه وامر ملبس وملبس بالامر مشيئة واللبس الغلط والتدليس ورجل لباس كتمان كثير اللباس او اللبس
 ولاقل ملبس ولبس بالامر والتوب اختلط والعام بالبد الترق ولاية خالطه وفلا تخرج بالينة وفي الحديث فيمن ان
 يكون قد لبس في اى خالط من قولك في يده ليس اى اختلاط اللبس باللباس المحس باللباس المحس القصة كيم كسا ولبسا وكية
 وكية وكية يملأ من البصر اى يواضع نفس البصر بها ولا دها ويروي يملأ البصر ولا دهاى ويوضع لمس البصر
 اولادها واللبوس المشوم وكسر الحبرى والدغ ياخذ كل ما قد دخله والجماع واللباس اللبوس سنة لاجبة

سابقة وكسور ومن يتبع الحلاوة كالذباب وكروية الحرير والفس كما المنع أكل الدود الصوف وأكل الحرير الحنظل والفس
الأرض ابتداء أول ما نبت البقل وأحبب الذوات بندها والمناشيد وعاشا أدنى وهي النفس منه حقة أحد وجوهر
فيلد اللحم اللدس النخو والفس والفس باليد والكثير النخو والفس والميلدس كثير من حمر حمر يدق به النوى والفس النخل
الوطه تشبه والدليل كثير في العين والفس والفس الأرض طلع فيها النبات ولذ من بعده فلدنيا أنعل في سنة و
لغت أصله برقاخ اللس الأكل والفس ونف الذابة الكلا بمقدام فيه وكفراب من البقل ما استمكن منه الزعده و
موصياد والفس كنان أو الفس كغراب عشبه حشرة كلسان الثور ولست به دواء من أوجاع السنة الناس و
الإبل وتبع من الحفان وحارة المفيدة والفلاح وأدوا العيم ونسكت في وليس كما مبر حفيص والهن والفس و
والنسبة بكثيرها التمام المقطوع والفس بضمين الجاؤون الخلد وأكب الأرض الدس والمسلل المسلسل وفي
التوشى الخفظ اللطس منب الشئ العزير والفس بالفس والفس والفس بالفس والفس بالفس
البقول الخلف لكثير الحارة وكثير يدق به النوى كالمطاس فيها ونف العيم حارة الفرس إذا كان وقفا وموج مثلا
ملاطس اللفس كالمع والفس سواد مستحسن في الشفة ليس كغرج والنفس الفس ونساء من نفس جارية
نساء في ذنبا أدنى سواد مستحسن من الحس وبناث الفس كثير كفت وما ذقت لوباسه وأفس وفس بالفس والفس
بالفس مواضع والمنفس الشدبة الأكل والفوس كجزول الذب والرجل الخفيف في الأكل الحرير اللفس والفس
الجبث وعشبه نوح والفس من النبات الخفيف والمزول الذي يفر من فيه والمنفس كجزول التي الذب كمنفع وهو
من جزول الذي كمنفع شيء منه ليس كفس بكثير الدبر وقبح الباه أباحه نفس أي شجاع لنفسه يفسه ويفسه غلبه وكثير من
الناس وكثير منهم ومن لا يستقيم على وجهه والفس بالفس والفس نفس إلى الشئ كغرج نازعه إليه ومنه غدت ونبتت
وأما كرهه كلفه ونبتت لغيره والفس بالفس المنفس إلى نفسه والفس والفس الحرب والفس بالفس الاسم من الملاسة
وهو أن يلبس بعضهم بعضا والملاسة الحمار والفس بالفس كفس كفس أي عسر فليل الاقيا ومسهة بلسه
يلسه مسه بیده والفس بالفس والفس بالفس والفس بالفس والفس بالفس والفس بالفس والفس بالفس
أود وانفاج وأما لا تمنع يد لا يس ترب وفجر وترن بلين الجان وفي الرجل أي لست فيه فمعة وكسور نازع بلسه في
فس والفس أي في حسيه فصانة وإلا الطريق لأن الفس بالفس ليد أن الشفر يعرف الطريق فمعة وكسور نازع بلسه في
كأما المرأ اللسة المسر وعلم للنساء وكثير من الرجال وكذا الناس كفس والملاسة أي أصاب موضع دائم والفس طلب
وكسور طلب مرة بعد أخرى والملاسة لفس جرين بن عبد البسيع لقوله وذلك أذن العرين لمن ذبابة زابرة والأذون
الملاسة العرين وأد بالامة والملاسة الهامة والامة وفي البيع أن يقول إذا كنت ثوب فذد وجب البيع بكذا أو هو
أن يلبس المتاع من ذلك الثوب ولا ينظر إليه اللوس يتبع الإنسان الحلاوات وعبرها لياكلها لاس مهولاش وكوس و
لوس والدوى وإدارة الشئ في الفم باللسان والفس الكعام واللواسة بالفس اللقة وما ذقت لوسا ولا لوسا داما و
أبو لاس محمد بن الأسود حياث اللفس كالمع الفس وطلع الصبي الذي يلامق والمرأه على الطعام وما كالملاسة
وما لك عيني منه بالفس في الكواميس الحفان التلح والفس والفس بفتحها الفليل من الطعام والملاسة
المبادرة إلى الشئ والأردم عليه ليس كلمة نفي فعل ما من أصلها ليس كفس فمكة فمكة أو مناه لا أيس لمع الفرس
والربك اللام بالياء والدليل قولهم انبني من حيث أيس وليس أي من حيث هو ولا هو أو مناه لا أيس أي من حيث هو ولا

لا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره
 كلما عمل ومن لا يفرح بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره
 والملايين البطيخ والكتاب الذي يفرح بغيره ولا تفرحوا بغيره ولا تفرحوا بغيره
 عركه بالثانفة اشند حقلها والخرج اشنع كمش والميش كثير التبريد والتما كالماس والموس الممشى الرعى بالمسح
 بمنته اذا اذاعه لسنه صدينا كان اضره بجوس كسور رجل صغير الاذنين وضع دينا وعا اليه معرب مع كوش رجل عجوز
 ج عجوز كسور دعي وهوز وعجة عجيبا صبره عجيبا فتمس والهة الجوسية محسن الجلد كمش وكله ودجعه والاعس الذباغ
 الحادق القمح كثر الحركة المذل ذلك الاديم ونحو المذل كسيرة الابريم المرسلة فخره الحبل من نوح
 افراس قمر سيبا البكرة فخرج قمر مروض اذا كان يشب حبلها بينها وبين القعو ومر من الجبل كسر وقع في احد جانبيها و
 الصبي اصبعه مرها وبدا بالمندبل صهوا والتمز في الملو نفضة ورتبه بالبد وفل مرائس ككثان ذو مرائس اعى خذله ولبله
 تراسة بعدد دابة والمرين الرهد والتمز السورس واللبن والمرين الدامية والامس والقول من الاخناي والشلل
 وارض لا شبيب شبا ومرتبة كسيرة لا منها فتر من حياتا المربى والمرين بالكر الكركاذي والمارستان بفتح الميم والاذن
 معرب وافر من الجبل اعاده الى حماره او الشبهة بين البكرة والقعو ومارسة عابدة وراوله وبنو ماريس بكن وتمرس بالشم
 وامرس بخلت به والمرين بن عبد الرحمن العجاري وابن ثايج العجلي شاعران ومارسوا نصارى ومارسوا المراسه الشدة و
 مرسيه بالقمر تحفة واسلامى بالمغرب كسر المنارة والسباين من قس وكسيرة لفت عبد الرحمن الطائي الشاعر ورتبه
 فضل لا مفضل ليعوز رقص والمرقعي مشوب الى حي يقال لهم بنو ابي القيس مسسنة بالكنواته مشا ونبيا
 وسينى كالعبي ومسنه كسرته ورتبا قبل مسنه يحد بين اى كسنة والتمز للقول من بالقمر فهو مسوس وذوقا من مس
 اى اول ماينا الكون بها كقولك وحد من الحق وبنيهم وهم ماساة قرابة قرينة وكسنة يك ريم فنان وطاحرة ماساة
 مهمة وقد سكت اليه الحاجة والسوس كسور الماء بين العذب والمالح والماء ما كانه الاذيع والذبي يمش العلكة يشقها
 وكل ما شقى القليل والعذب الصافي من الماء وهو ماء من المماس الخفيف ويترى بن سببر كما به يحدت ومسنه بالقمر
 علمه للسياح ولا سناش كطرافى لا تمس وبه فرى وقد يقال سناش في الاخر كدالك وزال وقوله تعالى لا يساس بالكر اى لا تس
 رماها وكذلك التماس ومنه من قبل ان يماسا والمماس بالكر والمسة انخلط الاثر واليناسه مطس الهرة يطسها
 بجره ورجه لظه محسه كسعه وكله دل كاسد بكا وباريته جامعها واهانه وطعنه بالزنج وما في الثاني منس ابن وول
 مقاس ككثان مقدار والامساس يمكن الايت من الارض وفركها عليها كما يمش الاديم معساة كسعة كسعة وقسرة
 كسعى وقسرة معساة معساة في الضار تمحسست تقصق تمسست فشت ولعست مقس بر على بيل غير ومسه في الماء
 غطله والعريزة مدها والتمز كسره والماء جرى ومقاس ككثان جبل بالجابور وكسب مشهري النمان العائد الى الشاعر كان
 قال هو يمش لشعر كيف شاء اى بقوله ومسست نفسه فخرج فشت كسست والتمز في الماء الاكاذيب وشبهه والماء
 المعاطة في الماء وهو يماس من خوا يماس ماس في البيع يمكن اذ اجبى الا والمكس الغص والظلم ودام كانت تؤخذ من
 السليج في الاسوان في الجاهلية او درهم كان باخذ المصدق بعد فراغه وما كافي البيع تشاها وما كسه شاعة ودون
 يماس كس كس في كس الماكس السوفى الشد يد والعلامة القلاد كالملاس وسيل شقيب الكس يجرها والمكس كسور
 من الابل المتناق السابق في كل سيرة وانه ملكى لخمى هابره في الشعر وابنهك التمس لا مسة اى التمس وشغلت فلا

قَالَ وَهَوَانُ نَفْسِهِ بِالْكَثْرَانِ وَبُخَيْرُ الْعُذْرَانِ لَنَا حُسْنُ نَفْسِهِ فِي بَعْضِ كَانِ الْوَاحِدِ يَحْسُنُ الْآخَرُ وَبَدَنُهُ النَّدْسُ
الطَّعْنُ وَقَدْ يَكُونُ بِالرَّجُلِ وَالرَّجُلُ السَّيْرُ بِالسَّيْرِ لِمَا جَاءَ لِلصُّوْبِ الْحَقِّ وَالْقَوَامِ كَالنَّدْسِ كَعَصِيدٍ وَكَعِصَةٍ نَدَسَ كَعِصَةٍ وَكَعِصَةٍ
الْفَقْسَامُ وَكَعِصَةٍ ثَانِيَةٍ تَرُوحِي بِأَذْنِ نَجْدٍ وَتَدَسُّ بِهِ الْأَرْضَ عَصِيْبَةً وَصَرَعَتْ فَلَسَدَسَ وَقَعَتْ فَوَسَّعَتْ بَدَنَهُ عَلَى قَبْلِهِ وَعَنِ الْقَرْنَيْنِ
تَحَاهُ وَعَلَيْهِ الطَّنْ طَنْ بِهِ لَنَا لَمْ نَجْعَلْهُ لِمَا نَجْعَلُهُ وَنَاوِسَهُ طَاعِنَهُ وَسَابِرَهُ أَوْ نَابِرَهُ وَنَدَسَ الْأَخْبَاءَ وَنَحْنُهَا وَمَاءُ
السَّيْرِ ثَامِنٌ مِنْ خَلِيلَيْهَا وَالثَّانِي النَّاسُ بِالْأَقَابِ **الترجيم** في سِتْرٍ مِنْ تَرَسٍّ هُوَ بِالْعَرَبِيِّ مِنْهَا الثَّيَابُ الثَّرِيَّةُ وَمَعُونَا وَ
وَالرَّيْسَانِ بِالْكَثَرِ مِنْ أَجْلِ الْعَرَبِ الْوَاحِدِ هَذَا النَّشْ التَّوْقُ وَالْأَجْرُ كَالنَّسَةِ وَالْبَيْتُ كَالْقَتْلِ مِنْ بَيْتٍ وَبَيْتٍ وَبَيْتٍ وَبَيْتٍ
ثَانِيَةً وَلَوْ لَمْ يَلْصُقْ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَصَرَعَتْ الْإِهَابُ وَوَرُودُ الْمَاءِ خَاصَّةً كَالنَّسِاسِ وَالْمَيْسَةِ بِالْكَثَرِ الْعَصَا وَالثَّانِيَةُ وَ
الثَّانِيَةُ مَكَّةُ نَبِيَّتْ لِقَلَّةِ الْمَاءِ هَذَا إِذَا كَانَ مِنْ بَعْضِ فِيهَا فَانْزَعَتْ أَمَّا نَجْعَلُهَا وَنَسَتْ لِحْجَةً تَشْتَفِي وَالشَّيْءُ الْجَوْعُ
الشدِيدُ وَغَابَ خَمْدُ الْإِنْسَانِ وَالْحَقِيقَةُ وَبَقِيَّةُ الزَّوْجِ وَخَرَابُ فِي الْقَلَمِ كَالْفِيَانِ الْحَقِّ وَالنَّسِبَةِ الْأَيْكَلُ كَالْبَيْنِ الثَّانِي الْبَلْكَ
الْعُودُ إِذَا أُولَدَ وَالطَّبِيعَةُ وَتَلَعَتْ مِنْهُ نَسِبُهُ وَنَسِبُهُ أَيْ كَادَ بَهْمُوتٍ وَالنَّشْ بِقَمْعَيْنِ الْأَصُولُ الرَّوْمَةُ وَالنَّسَانُ بِكَمْسٍ حُسْنِ
الطَّنِ يَنْبَغِي أَحَدُهُمْ عَلَى رَجُلٍ أَحَدُهُ وَفِي الْمَدِينَةِ أَنْ جَبَانٍ عَادِي عَصَا وَرُوحُهُمْ فَهَهُمْ هَهُمْ نَسَانُ الْكُلِّ وَاحِدٌ مِنْهُمْ بِدَرْجُلٍ مِنْ شَرِّهَا
يَنْقَرُونَ كَمَا يَنْقَرُ الطَّائِرُ وَيَرْعُونَ كَمَا تَرْعَى الْبَهَائِمُ وَقِيلَ أُولَئِكَ أَنْفَرُوا وَالْمَوْجُورُ عَلَى ذَلِكَ الْخَلْفَةِ خَلْفُ عَلَيْهِمْ أَوْ هُمْ ثَلَاثَةُ الْخَلْفِ نَاسٌ
نَسَانُ وَنَسَانِ الْوَسَائِلِ الْإِنَاثُ مِنْهُمْ أَوْ هُمْ أَوْ قَعُودُ دَرَسِ النَّسَانِ أَوْ هُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي دَمْرٍ أَوْ خَلْقٌ عَلَى صُورَةِ النَّاسِ وَخَالِغُهُمْ فِي
أَشْيَاءٍ وَلَسْنَا مِنْهُمْ وَثَانِيَةً ذَلِكَ نَسَانُ سَيْرِي بَابٍ وَقَرَّبَ نَسَانُ سَيْرِي وَفَطَعَ اللَّهُ نَسَانَهُ سَيْرِي وَأَثَرَهُ وَنَسَسَ الصَّنَى نَسْبًا
نَسَسَ قَالَ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَسْأَلْ
لَسْتَ طَاسٌ بِالْكَثَرِ عَامٌ وَإِنْ زَوَيْتَ الْعَالَمَ بِالْغَلَبِ وَغَبْنَهُ بَيْنَ نَسَاسِ الْبَكَاتِي مَحَرَّبُ النَّظْمِ بِالْفَتْحِ وَكَكْفٍ وَ
عُضِدَ الْعَالِمُ وَقَدْ نَطَسَ كَفَرَحَ وَالنَّطَاسِي بِالْكَثَرِ وَالْفَتْحِ الْعَالِمُ وَكَكْفٍ الْمُنْطَبِ وَالنَّطَاسِي بِالْمَاسُوسِ وَكَكْفٍ الْفَتْحِ وَالنَّطَبِ
وَبَقِيَّةُ الْإِطْبَاءِ الْحَذَائِ وَالْمَقْرُونُونَ وَكَثَرُ النَّظْمِ هُوَ النَّظْمُ وَالنَّاسُ فِي الظَّهَارَةِ وَفِي الْكَلَامِ وَالْمُظْمِ وَالْمَلَسِ
وَفِي جَمِيعِ الْأَنْوَادِ **النَّحَاسُ** بِالْقَمِ الْوَسْنِ أَوْ فَرَسٌ فِي الْخَوَاسِ نَحَسَ كَعَمُوهَا حَسَ وَنَسَانُ فَلَيْلَهُ وَثَانِيَةً نَحَسُ سَمُوحٌ بِالذَّرْوِ
النَّحَسُ بَيْنَ الرَّأْيِ وَالْجِسْمِ وَضَعُفُهَا وَكَذَا الْأَوْنَ وَنَحَاسُ نَحَاسٌ وَأَنْحَسَ جَاءَ يَنْحَسُ كَمَا لِيَ النَّحَسُ الزَّوْجُ عَرَجَتْ
فَهَهُ أَيْ رُوْحُهُ وَالذَّرْمَا لَنْحَسَ لَمْ يَسْأَلْ لَا يَنْحَسُ الْمَاءُ وَأَنْحَسَ وَالْعَيْنُ نَحَسَتْ بِنَفْسِهَا صَبَتْ عَيْنٌ وَثَانِيَةً عَائِدٌ وَالْعِيدُ
قَعْلُهُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَهْلُهُ مَا فِي نَفْسِكَ أَيْ بِالْعِدْدِي وَمَا عِيدُكَ أَوْ حَقِيقَتُكَ وَحَقِيقَتُكَ وَعَيْنُ الشَّيْءِ جَاءَ بِنَفْسِهِ وَقَدْ رَدِيَتْ
تَمَازِيْدُ بَعْضِهِ الْأَذْيَمِينَ فَرَطَهُ وَعَبْرَهُ وَالْعَقْلُ وَالْعِرَةُ وَالْهَمَةُ وَالْأَنْفَةُ وَالْحَيْبُ وَالْإِرَادَةُ وَالْعُقُوبَةُ قَبْلَ وَمِنْهُ وَهَذَا كَلِمَةُ اللَّهِ
وَيَا لَحْرِيكَ وَاحِدَ الْأَنْفَاسِ وَالسَّعَةِ وَالْعَمَّةِ فِي الْأَمْرِ وَالْجَزَعِ وَالْوَيْحِ وَالطَّوِيلِ مِنَ الْكَلَامِ كَتَبَ كَمَا بَانَ نَسَا أَيْ طَوِيلًا وَفِي قَوْلِهِ
لَا تَسْتَوِ الْأَيْحُ قَاتِلًا مِنْ نَفْسِ الرَّجُلِ وَاحِدٌ نَفْسٌ وَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ الْهَيْئِ أَنْ يَمُوتَ وَصَحَّ مَوْضِعُ الْمُسْتَدْرِ الْحَقِيقِي مِنَ نَفْسِ نَفْسِيَا وَنَسَا أَيْ قَبْلَ
نَفَرًا وَنَفَسًا أَلَا تَقْرَأُ الْكَرْبَ وَنَشْرَ الْعَبَثِ وَتَذْهَبُ الْجَذَبُ وَقَوْلُهُ مِنْ قَبْلِ الْهَيْئِ الْمَرَامُ أَنْ تَسَدَّ لَهُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَهَمَّ
مِنْ التَّغَرُّهِ وَالْإِتْوَاءِ وَشَرَابٌ ذُو نَفْسٍ فِيهِ سَعَةٌ وَرَقٌّ وَخَيْرٌ ذِي نَفْسٍ كَرِيهٌ أَيْ إِذَا ذَاكَ أَثَرٌ لَمْ يَنْقَسْ فِيهِ وَالثَّانِي نَحَاسٌ سَبْرًا
الْمَيْسِرُ وَشَيْءٌ نَفْسٌ وَمَنْفُوسٌ وَمَنْفُوسٌ كَحَرَجٍ نَسَانُ مِنْ خَيْرٍ وَزَعَبٌ وَقَدْ نَفَسَ كَكَرَمَ نَفَاسَةً وَنَفَاسًا وَنَفَسًا وَنَفَسًا لِمَا لِيَ الْكَبِيرُ
وَنَفَسَ بِهِ كَحَرَجٍ حَصْنٌ وَعَلَيْهِ لَهْجٌ حَسَدٌ وَعَلَيْهِ الشَّيْءُ نَفَاسَةً لَمْ يَرَهُ أَهْلُ ذَلِكَ وَالنَّفَاسُ بِالْكَثَرِ وَلَا الْمَرَأَةَ فَادَا وَصَفَتْ فِي نَفْسَاءِ
كَالْثَوْبَاءِ وَنَفَسًا بِالْفَتْحِ وَتَحَرَّكَ نَحَاسٌ وَنَفَاسٌ وَنَفَسٌ وَنَفَسٌ كَيَا دَوْخَالٍ فَادَا وَوَكَّبَ وَكَبَّ وَنَوَاسٌ وَنَفَسًا وَكَثَرَتْ

تَلَقَّبَ شَعْبُهُ بِذَلِكَ الْإِنَّمَةِ فِي ذَلِكَ كَثِيرٌ مَلَيْتٌ وَرَتَبَ لَيْسَ كَقَدِيرٍ بَنَوَاحِي أَفْرِيقَةَ الْوَرُوسِ نَبَاتٌ كَانَتْ فِيهِمْ لَيْسَ إِلَّا بِالْأَمِينِ
بُرُوعٌ يَلْبَغِي عِشْرِينَ سَنَةً نَاضِجٌ لِلْكَافِ طَلَاءٌ وَالْبَهْمِيُّ شَمًا وَلَيْسَ الْأَرْبُ الْمُورِسُ مُتَوَعِّجٌ عَلَى الْبَاهَةِ وَمَذْكَوْلٌ لِلْفَرْعِ وَالزَيْتِ وَغَيْرِهَا
مِنَ الْأَشْجَارِ لَا سِيَّمَا بِأَنْبَسَةٍ وَفَسْ لَيْكِنَهُ هَذَا الْأَوَّلُ وَفَرْسُهُ تَوَدِيًّا مَبْعُودُهُ وَمِلْحَقُهُ وَزَيْتُهُ مُوَدَّعُهُ وَوَرْسُهُ اسْمٌ عَيْنٌ غَرِيْبٌ
مَرَايَحِينَ إِلَى الْوَرُوسِ غَرِيْبٌ وَالْوَدَّحِيُّ مَا عَرَبٌ مِنَ الْحَمَامِ إِلَى خُسْرَةٍ وَصُغْرَةٍ وَبَيْنَ لَبْوٍ دَاخِلِ الْخُشَارِ وَفَرْسُهُ الْقَفْرَةُ فِي
الْمَلَأِ كَوَيْلٌ رَكِبَهَا الْخَطْبُ حَتَّى خَضَّازٌ وَتَمْلَاشٌ وَأَوْعَسٌ الْوَيْتُ وَهُوَ الْوَرُوسُ وَمُورِسٌ قَلِيلٌ جَدًّا وَإِنْ كَانَ الْقِيَاسُ وَوَيْمٌ
الْجَوْهَرِيُّ صُغْرُورُهُ فَصَارَ عَلَيْهِ مِثْلُ الْمَلَأِ الصُّغْرُ وَالشُّجْرُ أَوْ رُيُّ الْمَوْسُ الْعِيُونُ وَالْوَسْوَسُ الشَّيْطَانُ وَهَسَّ الصَّامِدُ
الْكَلاِبِ وَصَوْتُ الْحِلْيِ وَجَبَلٌ وَالْوَسْوَسَةُ حَدِيثُ الْفَسِّ وَالشَّيْطَانُ بِمَا لَا تَقَعُ فِيهِ وَالْأَخَرُ كَالْوَسْوَسِ بِالْكَسْرِ وَالْإِنَّمَةُ بِالْفَتْحِ وَفَرْسُهُ
وَسْوَسَ لَهُ وَالْيَدُ وَوَسَّسَ وَارٍ بِأَقْبَابِيَةِ الْوُطْسِ كُلُّ وَاعِدٍ الصُّرْبِ الشَّدِيدُ بِالْحَفِّ وَغَيْرُهُ وَالْكَسْرُ وَالْوُطْسُ الشُّوْرُ وَالْأَنْ
حَسْبِي الْوُطْسُ أَيْ اسْتَدْرَجَ الْحَرْبَ وَهَاءٌ شِدَّةُ الْأَمْرِ وَالْوُطْسُ وَارٍ بِدِيدٍ بَارِدٍ وَارٍ وَكَثَانٌ الرَّاعِي وَفَوَاطِشُ عَلَى الْوُطْسِ وَالْمَوْجُ بِالْمَدِّ
الْوُحْسُ كَالْوَعْدِ شَحْرُ شَعْلٍ مِنْهُ الرِّابِطُ وَالْأَعْوَادُ وَالْأَثَرُ وَالْوُطْ وَالزَّلُّ التَّهْلُ بِهَسَبٍ فِيهِ الشَّمِيُّ وَأَوْعَسَ وَبَكَرَ وَالْوُحْسُ
لَابِيَةٌ مِنْ دَمَلٍ لَيْتَةٍ شَبَّتْ أَحْرَارَ الْبُقُولِ فِي عَيْنِ التَّكَلُّبِ وَالْحَرْبِ وَمَكَانٌ أَوْعَسَ وَأَمَكْتُهُ وَخَسَّ وَأَدَاعٌ فِي الْوُطْسِ
مَا تَكَبَّرَ مِنَ الْفَيْلِ وَالْأَرْضُ لَا تُنْطَاءُ وَالزَّلُّ اللَّيْنُ وَالطَّرْفُ كَأَنَّهُ صِدْدٌ وَذَاتُ الْوُحْسِ عَجٌّ وَالْوُحْسَةُ ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ
وَمَوَاهِجُ الْوُحْسِ الْمُبَارَاتُ فِي السَّبْرِ أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا وَقَسَّهُ كَوَعْدَهُ فَرَسُهُ وَأَنْ بِالْبَعْرِ كَوْفًا إِذَا قَارَفَتْ فَمَتَّى مِنَ الْحَرْبِ
وَهُوَ مَوْفُوسٌ وَالْوُفْسُ الْفَاحِشَةُ وَالذِّكْرُ لَهَا وَاتَّشَا الْحَرْبُ فِي الْبَدَنِ قَبْلَ اسْتِحْكَامِهِ وَأَنَا أَوْفَاقِي مِنْ بَنِي فَلَانٍ جَلَامَةٌ أَوْ
شَفَاةٌ وَتَبَدُّدٌ وَقَبْلُ الْوُفْسِ لَا وَاحِدٌ لَهَا وَالْوُفْسُ الْأَجْرَابُ وَإِلَيْكَ مَوْفَقَةٌ وَأَوَاقِسُ عَجْجِيدُ الْوُكْسِ كَالْوَعْدِ الشَّيْطَانُ
وَالشَّيْطَانُ لَا يَمُوتُ وَيَعْدُ وَدُخُولُ الْفَسِّ فِي عَجْمِ بَكْرَةٍ وَمَنْزِلُ الْفَسِّ الَّذِي يَكُفُّ فِيهِ وَأَنْ يَقَعُ فِي أَمْرِ الرَّاسِ مُرُورُهُمْ وَوُكْسُ الرَّجُلِ فِي قَارِبِهِ
أَوْ كَسِ عَجْمُوَيْنَ فَوُكْسَ كَوَعْدَهُ أَوْ كَسَ مَالَهُ ذَهَبَ لَا زَمْرَ وَالْوُكْسُ التَّوْبِيخُ وَالْفَصْرُ وَرَجُلٌ أَوْ كَسَ حَيْسٌ وَرَبَاتُ الْفَجَّةِ عَلَى ذِكْرِ أَيْ
فِيهَا بَقِيَّةُ الْوُكْسِ النَّافِةُ لَيْسَ فِي سَبْرِهَا أَيْ غَنَى وَكَسًا وَكَسًا كَالْوُكْسِ لِلْيَانَةِ وَالْعَدَمَةُ وَكَثَانُ الدِّبِ وَقَوْلُكَ لَعْدِيَّةُ
وَأَوْكَسَ بِهِ وَقَوْلُكَ يَمْرُؤُكَ يَمْرُؤُكَ لَمْ يَمْرُؤْكَ وَالْمَوَالَسَةُ الْوُدَّاعُ وَالْمَذَاهِنَةُ وَفَوَاطِشُ أَمْرًا وَفِي حَبِّهِ مَدِيدَةُ الْوُحْسِ كَالْوَعْدِ
لَعْنَتُكَ الشَّمِيُّ بِالْثَوْبِ حَتَّى يَخْرُجَ وَالْمَوْسِمَةُ الْفَاحِشَةُ عَجُّ الْمَوَسَاتِ وَالْمَوَالَسَةُ أَوْسَفَ أَمَكْتُكَ مِنَ الْوُطْسِ وَالْإِحْيَاكَ وَكَبْعُكَ الْمَذْفِ
لَمْ يَمْرُؤْكَ بَعْدَ الْإِبِلِ الْوُكْسُ كَالْوَعْدِ شِدَّةُ السَّبْرِ وَالْإِسْبَاحُ فِيهِ كَالْوُحْسِ وَالْوُحْسَةُ وَالنَّسْرُ وَالطَّاءُ وَلِ عَلَى
السَّيْبَةِ وَالْإِحْيَا وَالْقَبِيَّةُ وَالذِّقُّ وَالْكَسْرُ وَالْوُطْ وَكَثَانٌ الْأَسَدُ وَعَلَمُهُ الْوُحْبُ لَأَنْ يُلْجَعَ الْفَرَادُ وَتُحْفَفُ وَتَبْدَى وَتُحْطَطُ
بِدِيمٍ وَغَيْرُهُمْ الْأَرْضُ فِي شَبَابِهِ بَعْرِهَا غَيْرُ اسْتَدْبَادٍ وَالْإِبِلُ جَعَلَتْ تَمْسِي أَحْسَنَ مِثْبَابَةٍ وَالْوُحْسُ شَيْءٌ الْمُتَغَلِّدُ وَلَيْسَ
كَلِمَةً تَنْفَعُ فِي مَوْضِعٍ رَأْيَةٍ وَاسْتِمْلَاحٍ لَيْسَ وَذِكْرُهُ وَعَجَّ وَالْوُحْبُ الْقَفْرُ وَمَا بَيْنَهُ الْإِنْسَانُ صِدْدٌ وَقَدْ كَوْنُ دِيْنًا إِلَى قَوْلِهِ
بُرَيْدٌ فَصْلُ هَلَاءُ الْفَهْرُ مِنَ النَّخْرِ وَقَدْ مَنَّ بَهْرُ الْهَلَسِ عَجْرَةُ الْفَرْقِ وَقَالَ لَهُ الْمَشُورُ وَالْمَاءُ مَا هِيَ بِلَسٍ
وَهَلَسَ كَيْفَ هِيَ أَيْ أَعَدَّ الْهَلَسُ بَوَسَّ كَيْفَ بَوَسَّ الْجَلَّ الْأَفْوَجُ الْجَلْفِيُّ الْهَلَسُ بِالْكَسْرِ الْفَرْقُ وَالْغَلَبُ أَوْ وَلَدُهُ وَالذَّيْمُ وَالذَّيْمُ
أَوْ كُلُّ مَا يَنْفَعُ مِنَ اللَّيْلِ تَمَا كَانَ دُونَ التَّغَلُّبِ وَفَوْقَ الْبَرْبُوعِ وَفِي الْمَثَلِ أَيْ مِنْ هَرَسٍ أَيْ الدِّبِ أَوْ الْفَرْقِ وَأَعْلَاهُ مِنْ هَرَسٍ أَيْ الْفَرْقِ
وَالْحَمَارُ مِنَ الْمَجْعِ وَشِدَّةُ الْأَبَامَةِ وَالْفَطْفُ الذَّيْفُ فِي الْبَرِيدِ مِثْلُ الصَّبِيحِ وَكَيْفَ رَجَعَ أَنْهُ هَجَسَ الشَّمِيُّ فِي صَدْرِهِ هَجَسَ خَطَرِيًّا إِلَيْهِ أَوْ
هُوَ أَنْ يَحْدِثَ نَفْسُهُ فِي صَدْرِهِ مِثْلَ الْوَسْوَسِ وَالْهَجَسُ النَّبَاهَةُ لِقَعْمِهَا وَلَا تَقْعَمُهَا وَكُلُّ مَا وَفَّقَ فِي خَلْقِكَ وَالْهَجَسُ كَثِيرٌ فِي
فَرْسٍ لَيْفٍ تَغْلِبُ وَكَثَانٌ الْأَسَدُ الْمُسْتَمْعُ وَهَجَسَ دَرَاهِمُ الْأَمْرِ فَهَجَسَ وَوَقَوَاتِي فَهَجَسَ مِنَ الْأَمْرِ أَنْ يَبَالَكَ وَالْإِحْيَا لَمْ يَحْضُرْ

اللبس الثقب في الغشاء وخبر من غير ثقب في ثقبه الحجس كزبر الثقب الهدلس كملس البز الذي ذكرنا وقد الهدلس
والهادرين الذواهي الهدس من تحركة الام لانه اقل الثمن فاطمة الهدس جاس بالكسر للحم غلط للومري وهو
هو الجمراس بتقديم الجيم الهدس من الاكل الشديد والذوق الضيف وفيه الهريس والهرية والمراس تحذره والهدس من
الهاوون وحجر منقور يتوضاينه وماء باحد ومع بالياء مة تركه الاضفى والشديد الاكل من الابل والبعير الثقيل منها والرجل
لا يتهيب ليل ولا سري وكحار وكحان وكغف الاسد الشديد الكبر الاكل وكحار شحرا ثاكن كمره كالشي الواحد يهاو
اومن هرسه ابنتها وفيه ستموا وفيه ابنهم بن هراسه وهو منرك الحديث وكغف الثوب الخلق وبالفتح وكغف السور وهرس
الرجل كهرس شتدا كاله الهدس نعت لكل جائحة مفهولة مستاحلة الهدس من بالكسر الاسد الشديد العادي على
الناس كالهريس والهراس وقد التمر وابن زياد الصفاي ذو كلف واسمه شريح والهدس الجاموس والكركدن والهدس القوي
ويجيج الناس ويخبطه هسة دقة وكسرة والرجل هيس حدث نفسه وهنس بالقم زجر القم ولا يكسر والهدس القوي
الكلالة الحفي والهدس من الزاوي نعت القم لانه كاله والذي لا ينام ليلة حملا والقتاب وقرب هسهاش سربع والهدس هسة
تسلسل الماء وصوت حركه الذريع والحلي وحركة الرجل بالليل ونوم وكل ماله صوت حتى كانه هس هس هسهاش من غرضها
ومن الناس الكلاله الحفي والجيم والتمنى بالليل الهدس من التمايل في المشي والهدس من الهدس كهدس وعلم اللبس
الفاطع والذئب وهطلس اللبس اخال في الطلب ومن علمه افاق وابل الهدس كملس التني الخلق والذئب والعتب
حج هطلس الهدس من الصغار الهدس كملس الشديد ملو الدار هطلس وهطلس احد ثناتن يه
ما قبله هطلس وهطلسه قوي وما اصبت هطلسا شبا بيرا الهدس غير الكثير والتمز والتمزور ومن
الليل كاله لاس بالهم هطلس كمن هو مهلوس وهطلسه المر من هطلسه هركه والهدس الحفائ الاجسام وامر انه مهلوسه ذلك
كعب مهلوس كانه حقل كعبه والهدس هطلسه النقة والصعق وان لم يكونا قهما والاهلاس من هك في نور وايسر الحديث والهدس
والهدس الهزل ومن هطلس العقل متلوبة وهطلسه سارة الهدس كهدس من الحفي النقص من الذئاب الهدس كهدس
الشديد من الجمع وغيره والرجل الكثير اللبس الهدس كهدس الذي الردي الاخلاق كاله كهدس كهدس
لحفي وكل حفي او اخفي ما يكون من صوت القديم والعصر والكسر ومنع الغمار والهم منقعه والهدس بالليل يدقور او كاله
بالليل والتهار وحس الصوت في القبر ما لا شراب له من صوت الصدور ولا يهارة في المطر والحروف المهموسة حث شخص
فكك والهدس من الشبا بالليل والاسد الكسار لفرسيه كاله من الهدس صوت نعل اخفاف الابل والمهاسه المساقه
كالهدس الهدس كهدس القوى الساقين الشديد المتني الهدس كاجناس بلدان صغير وكبرى بالصعيد من بلاد
مصر بكورة البهسي الهدس والهدس النقص من الاخبار الهدس كالكثير الجوع من الاسود ومن التبا في الحرب
الجيد النظر همدون الامر بالهم المار به في همدونه والمهدس من فقد تجاري القتي حث همدون الاسم همدس همدون همدون
مغرب الباندا فاندلسا في كانه ليس كمال مده ذائ الهوس الذوق والكسر والظوف بالليل وشده الاكل والهدس
الذي والتمنى الذي يعتمد فيه صاحبه على الارض والامسا دهاش الذئب في القتم والذودان والهدس طرف من الجوز
هو همدون كهدس والهدس من شدة الاسد الهصور كالهواس والهدس للباية والشجاع والناس همدون والهدس من
بالظن طيات الرمان والزمان ياكلهم بالهوس والهوس في صدره والهدس كهدس الجمل الهمدون كالهواس
وبها الذئبة الضبعة والاسم كهدس الهدس كهدس الذي يكره والغدان او دانه كهدس والسيل في من كان همدون

[illegible]

وَصَحَّ مَا ذَرَمَ سَاحِشِي وَإِنْ جُنَادَهُ الصَّحَابِيُّ وَعَمْرُو بْنُ الرَّبِيعِ مِنْ طَارِفِ أَوْ هُوَ بَعَثَ بِنِجَاشِي بْنِ ابْنِ مَعْلِكٍ وَأَمَّا حَشِي بْنُ مُحَمَّدٍ
وَعَلِي بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ حَشِيٍّ وَخُذْلَانُ بِنِ حَشِيٍّ نَبَا الْقَتْمِ وَحَشِيَّةُ بْنُ سَلُولٍ جَدُّ لُغْمَانَ بْنِ حُصَيْنٍ بِالْقَتْمِ وَالْقَتْمِيُّ بِالْمَدِينَةِ بِجَلِّ
شَرْقِيٍّ بِمَعْنَاهُ وَجَلِّ بِالْأَدْنَى اسْكُودُ وَدُرُّ الْمَشْرِقِ بِالْبَصْرَةِ وَقَعْرُهُ بِكُرَيْشٍ وَبَنُ كَثْرٍ بِمَعْنَى وَحَشِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ النَّوَارِ
وَالْمُهَنْجِيُّ إِذْ كَثُرَتْ وَالْقَتْمُ وَالْقَتْمِيُّ مِنْ التَّمَلُّ نَوْدُ عِظَامُ وَالْمُهَنْجِيُّ بِالْقَتْمِ الْعُقَابُ وَحُوشُ كَثُورٍ بِنِ زُرَّوَالِدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ وَ
كُتْرَابُ اسْمُهُ وَكُتْرَابُ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بِنِ جَعْفَرِ الْوَاسِطِيِّ أَهْلِيهِ الْهَدْرُ وَحَشِيَّةُ لَهُ حَشَا وَجَاهَةٌ بِالْقَتْمِ وَحَشِيَّةُ فَحَشَا مَعْدُ
لَهُ سُبُكَا وَكُتْرَابُ جَدُّ وَالدُّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بِنِ طَرْحَانَ الْبَيْكَنْدِيِّ وَحَشِيَّةُ بِنِ قَلْبِ شَاعِرٍ وَكُتْرَابُ طَائِفُ الصُّوْبِيِّ وَالْمَسْنُ بِنِ حَبَاشِ
الْكُوفِيِّ مُحَمَّدَانُ وَحَشِيَّةُ بِنِ الْقَتْمِ الْفَضْلَانِي وَأَبْنُ يُوسُفَ الصَّبِيحِيِّ وَأَبْنُ مُوسَى الْخِلَالِي وَعَلِيُّ بْنُ حَبَشُونٍ عَدُوٌّ وَحَشِيَّةُ بِنِ حَبَشِيٍّ
بَحْثُ بِنِ أَبِي خُصُوفٍ الْمُبَشِّقِيُّ كُرَيْشِيٌّ بِإِمَامَةِ الْخُرُوشِ كُصُوفُ الصَّبِيحِيِّ الْحَسَمِ وَالْقَصِيرُ كَالْحَشَرِشِ بِالْكَثْرِ فِيهِمَا وَالْعَلَا الْخُفَّ
الشَّيْطَانُ الْقُرْبَى أَوْ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْقَلِيلُ الْقَتْمُ وَمَا أَحْسَنَ حَتَارِشَ الصَّبِيحِيِّ أَيْ حَرَائِرَهُ وَحَشَرَةُ الْحَرَادِ صَوْتُ أَكْلِهِ وَحَشَرُ شَا
أَجْمَعُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يَدِرْ كَوْنَهُ سَعَوَاعِيْدَهُ وَحَدَّثَ أَلْيَا خَذُوهُ وَبَوَحَرِشِ بِالْكَثْرِ بَطْنُ مِنْ بَنِي قُفَيْلٍ وَهُوَ الْخَارِشَةُ فَحَلَّتْشِ الْقَوْمُ
أَعْتَدُوا لَوَاقِفِهِ إِلَيْهِ أَدَامَهُ وَكَتِفُ بَعْدَ فَنَدَمْنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْحَشِيٍّ وَكَتِفُ هَبِجٍ بِالنَّشَاطِ وَحَشَرُ الْقَتْمِ
مُحْتَشَاً فَاخْتَشَ فَخَرِشِ حَدَّ وَشَرُّ كُحْفَرِ اسْمُهُ الْحَرِشِيُّ وَالْحَرِشَةُ بِكُثْرٍ بِهَا وَقَدْ شَدَّ بَاوُهَا فَقَالَ حَرِشٌ وَحَشَرُ
الْأَفْجَى أَوَّالُ الْكَبَرَةِ مِنْهَا أَوَّالُ الْحَشَاءِ فِي صَوْتِ مَشِيهَا وَحَرِشِيٌّ بِنِ مَبْنٍ بِالْكَثْرِ بِعَلِيٍّ بِنِ حَرِشِيٍّ وَحَرِشِيٌّ بِنِ حَرِشِيٍّ
خَشَنَةٌ وَالْحَرِشِيُّ كُنْدُ بِلِ الْحَشْرِ حَرِشِ الْقَتْمِ حَرِشَةُ حَرِشًا وَخَرِشًا صَادَةً كَاخَشَنَةٌ وَذَلِكَ بِأَنَّ حَرِشًا بَدَأَ عَلَى بَنِي حَرِشٍ
بَطْنَةً مَتَّةً فَخَرِجَ ذَنْبُهُ لِيَصْرُهَا فَبَاخَذَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ هَذَا جَلُّ مِنَ الْحَرِشِيِّ أَكَادِيهِمْ أَنَّهُ إِذَا وَكِدَ وَكَادَ حَذُوهُ الْحَرِشِيُّ فَبَدَأَهُ
وَوَكِدَهُ فِي مَعْنَى سَمِعَ وَقَعَ خِطَابُ عَلَى فَمِ الْحَرِشِيِّ هَذَا فَقَالَ يَأْتِي هَذَا جَلُّ مِنَ الْحَرِشِيِّ وَقَدْ أَخَذَنَاهُ وَجَارِيَةً جَانِبَهُ
مُسْتَلْقِيَةً وَالْحَرِشِيُّ الْأَوَّلُ الْجَمَاعَةُ حَرِشِيٌّ وَرَبِيعِيٌّ وَرَبِيعٌ وَسَعُودُ بْنُ حَرِشٍ كَذَابٌ نَابِضُونَ وَأَبْنُ مَالِكٍ عَامِرُ شَبَّةَ وَالْحَرِشِيُّ
دَوْبَةٌ قَدْ لَامَسَ بِأَجْلِ كَثِيرَةٍ أَوْ فِي خَالِ الْأَذْنِ وَأَبْنُ هِلَالٍ الْفَرَنْجِيُّ الشَّاعِرُ وَأَبْنُ كُفَيْشٍ وَبَنِي حَرِشَةٍ فِي الْأَذْنِ
عَبْدُ اللَّهِ فِي كَلْبٍ وَأَبْنُ حَجَّجِيٍّ بِنِ كَلْفَةٍ فِي الْأَنْصَارِ لَيْسَ فِيهِمْ بِالْفَحْشَةِ غَيْرُهُ وَمِنْ سِوَاهُ مَا مَعْلَمَةٌ وَهُوَ جَدُّ لُغْمَانَ بْنِ مَالِكٍ وَابْنُ حَجَّجَةٍ
بِنِ الْجَلَّاحِ وَوَيْهِمُ الدَّهْمِيُّ فِي تَقْبِيدِهِ بِالْأَهْمَالِ وَالْأَكُولِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْمُتَرَلِّحُ الشَّغْبِيٌّ بِنِ خَطِ الشَّوْكِ حَرِشِيٌّ وَالْكَرْدِيُّ وَدَابَّةُ
حَرِشَةٍ وَأَعْرَجَتْ لَهُ حَرِشِيٌّ أَيْ مَلِكٌ بَدِيٌّ وَالْحَرِشَةُ بِالْقَتْمِ الْحَشُونَةُ وَذِيْنَارُ حَرِشٍ حَشِيٌّ لِحَدِّهِ وَكَدَّصَتْ حَرِشٌ وَأَعْرَجَتْ لُحْمَانُ
الْأَسْوَدُ السَّاحِلُ لِأَنَّهُ يَحْرِشُ الصَّبَابَ وَأَبْنُ مَالِكٍ سَمِعَ حَجَّجِيَّ بْنَ عُبَيْدٍ وَحَبَّةُ حَرِشًا وَبَنِي الْحَرِشِيِّ حَرِشَةُ حَرِشَةٍ وَالْحَرِشَاءُ نَبَاتٌ
خَرَدَلُ الْبَرِّ وَالْحَرِشَاءُ مِنَ التُّوْقِ وَالْحَرِشُونَ كَحَارُونَ حَسَكَةُ صَغِيرَةٌ ضَلَبَةٌ تَعْلُقُ بِصُوفِ النَّسَاءِ وَكَذَلِكَ بِنِ الْأَسْنَامِ وَمِنْ خُزَاعٍ وَالْحَرِشِيُّ
الْأَعْرَابِيُّ الْقَوْمُ أَوَّالُ الْكَلَابِ وَأَحْسَنُ لِمَا لَهَا الْكَلْبُ وَأَحْسَنُ الْهَنَاءِ الْبَعِيرُ بِهَرَّةٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى حَرِشِيٌّ حَرِشِيٌّ حَرِشِيٌّ الْحَرِشِيُّ
كَعَصْفَرٍ لَهَا فِي الْعَلِيَّاتِ وَالْعُظْمُ وَالْحَرِشِيُّ الشَّيْخُ وَالْمُنْعَصِبُ الْفَضْلَانُ وَالْمُهَنْجِيُّ الْبَشَرُ وَكَثِيرٌ مِنْهُ وَحَلَا بِطِ الْأَفْجَى حَشِيٌّ الشَّارِ
قَدْ هَا وَلَوْلَا فِي الْبَطْنِ بَيْسٌ وَابْدُ شَلَّتْ كَاخَشَنَتْ وَاسْتَحَشَتْ وَالْوَدِيُّ بِنِ الْخَلِيسِ وَالْقَرِشُ اسْمٌ مِنَ الْقَتْمِ وَالْمَشِيَّةُ قَطْعُهُ وَ
قَدْ نَالَ مِنْ مَالِهِ الْمَالُ كَثْرَةً وَزَيْدٌ بَعِيرٌ وَبَعِيرٌ لَهَا يَا هُ وَالصَّبْدُ صَمَةٌ مِنْ جَانِبَيْهِ وَالْقَرِشُ الْفَقْرُ لَهُ حَشِيَّةٌ وَمِنْهُ كَثَلٌ
أَعْمَشْتُ وَتَوَضَّيْتُ يَقْرُبُ لِمَنْ سَاءَ إِلَيْهِ مِنَ الْحَشْرِ حَذِيدُهُ حَشِيٌّ يَدُ النَّارِ أَيْ تَحْرُكُ كَالْحَشَّةِ وَالشَّجَاعُ وَمَا يَصْلُحُ بِهِ الْحَشِيُّ
كَالْحَشَّةِ وَقَعَ فِيهِمَا قَتْمٌ وَمَعْلٌ مَا دَخَلَ حَشِيٌّ بِهِ وَكَذَلِكَ أَفْضَحُ وَالْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْحَشِيَّةُ كَالْحَشَّةِ وَتَجْمَعُ الْعَدِيدَةُ وَبَسْدٌ وَهُوَ
عَشْرُ حَرْبٍ بِالْكَثْرِ مَوْجِدٌ لَهَا لَحْنٌ لَهَا وَالْحَشُّ مِثْلُ الْحَرِجِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَفْضُونَ حَوَاجِجَهُمْ فِي الْبَسَانِ بِنِ حَرِشِيٍّ وَحُوشُ وَحُوشُ

حُوشُ

وَالْفَيْحُ لَحْلُ النَّافِيسِ الْقَصِيرِ لَيْسَ يَسْقِي وَلَا يَمْرُوجُ حِشَانُ بِالْكَسْرِ كَصَيْفٍ وَضَيْفَانُ بِالنُّونِ الْهَالِكِ فِي بَطْنِ أَيْتِهِ وَحَشٌّ كَوَكْبٍ وَحَشٌّ خَلَّةٌ مِنْ ضَيْفَانٍ بِالْمَدِينَةِ وَابْنُ حَشَّةٍ الْجَمْعُ بِالنُّونِ يَأْتِي وَنَحْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَشَاءُ يُخْرُكُ وَدَيْبَةُ مِنْ مَالِكٍ وَ عَبْدِ اللَّهِ مَالِكٍ وَحِشَانُ وَالْهَرَمَاءُ بَنُو مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ وَكَثَبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ يُقَالُ لِهَذِهِ الْغَائِلِ الْيَشَانُ بِالْكَسْرِ وَيَأْتِي أَلَمُ بِالْمَدِينَةِ وَالْحَشَّةُ الدُّبُرُجُ حَشَّاشٌ وَالْحَشَاءُ أَنْفَعُ مَوَاضِعِ الطَّعَامِ الْمُوَدِّي إِلَى الْمَذْهَبِ وَمِنْ الدُّوَابِّ الْمُبْعَدُ وَالْحَشِيشُ الْكَلَّا لِيَابِسٌ وَالزَّاهِدُ الْمُوصِلُ الْكَبِيرُ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ حَشِيشٍ نَاطِلُ الْخَوْشِ حَدَّثَ وَكَثَبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ وَإِنْ هَلَالٌ فِي عَيْلَةٍ وَإِنْ عَدِيٌّ فِي كَهَانَةٍ وَإِنْ خُرُومٌ أَيْضًا وَالْحَشُّ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْخَيْرُ وَالْحَشَّاشُ وَالْحَشَّاشَةُ بِضَمِّهَا بَقِيَّةُ الدَّرَجِ فِي الْمَرْبَعِ الْجَرِيحِ وَحَشَّاشَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا بِالنُّونِ قَصَارَكَ وَبَنُو حَشَّاشٍ مِنْ أَيْمِهِمْ وَيَا لَكِنَّ الْجَوَالِي فِيهِ الْحَشِيشُ وَحَشَّاشَا كُلُّ شَيْءٍ جَانِبَاةٌ وَالْحَشَّةُ بِالنُّونِ الْفَتَةُ الْعَظِيمَةُ هُجْ حَشَّاشٌ وَخَشَشْتُ عَنْ حَاجِدِهِ أَنْفَعُ عَنْهَا وَقَدْ نَاقَشْتُ مَعَهُ وَالْكَلَّا أَتَى لَأَنْ يَحْشُ وَالْمَرَاءُ بَلَسَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا وَهِيَ حَشٌّ وَاحْتَشَّ الْحَشِيشُ قَلْبَهُ وَجَعَهُ وَتَحَشَّوْا تَقَرُّوْا وَتَحَرُّوْا تَحْمَشُوا وَ الشَّحْشَةُ مِنَ التَّوْبَى الَّتِي دَفَنَ وَطَفَّهَا مِنْ عَطْفِهَا وَكَثُرَ شَجْهَهَا وَقَدْ اسْتَخَفَّهَا الشَّجْمُ وَالْحَشَّاشُ وَاسْتَحَشَّ قَطِشٌ وَالْفَضُّ خَالٌ وَسَاعِدُهَا كَفَّهَا عَظْمٌ حَتَّى صَغُرَتْ الْكَفُّ عِنْدَ هَا وَالْحَشُّ الْخَشُّ بِالِإِسْنِ فِي النَّبَنِ الْحَفْشُ كَالْقَرْبِ الْقَشْرُ وَالِاسْتِخْرَاجُ وَالْحَدُّ وَالْمَجْعُ وَجَرِيَانُ السَّيْلِ إِلَى سَلْتَفِيعٍ وَاحِدٌ جَرَى الْقَرِيحُ مِنْ بَابٍ بَدَّ جَرَى وَاجْتَمَعَ الْقَوْمُ وَالْقَرْدُ وَبِالْكَسْرِ عَالَةُ الْغَارِ وَالْفَطُّ وَالْبَيْتُ الْعَصِيرُ جَدُّ أَوْ مِنْ شَعِيرٍ وَالشَّامُ وَالْقَرْجُ وَالذُّرْجُ وَالْفَتَى الْبَالِي وَمَا كَانَ مِنْ أَنْفَاطِ الْإِنْسَانِ كَالْقَوَائِدِ غَيْرَهَا وَالْجَوَالِي الْعَظِيمُ الْبَالِي هُجْ اخْفَاشٌ أَوْ اخْفَاشُ الْبَيْتِ فَنَاشُهُ وَدَالُ مَنَاعِهِ وَمِنْ الْأَرْضِ ضَبَا لَهَا وَقَدْ نَاقَشَ هَا وَحَشَّ الشَّامُ كَفَرَجَ أَخَذَ الدُّبُرَ فِي مَقْدَمِهِ فَكَانَهُ مِنْ اسْقَالِهِ إِلَى أَغْلَاهُ وَبَقِيَ مَوْجُهُ وَجَعَهَا وَبَعْدَ حَشِّ الشَّامِ وَجَلَّ الْخَشُّ نَاقَشَ حَفْشَانُ وَحَفْشَةُ وَالْمَرَاءُ لَوْجَهَا الْوَدَّاجُ هَدَتْ فِيهِ وَالنَّمَاءُ جَانِبُ مِطْرِ شَدِيدٍ سَاعَةً وَالِاخْفَاشُ الْإِخْلَالُ وَالْخَفِيشُ الْخَفْشُ لَوْزُ الْبَيْتِ الصَّغِيرِ الْحَشُّ الْجَمْعُ وَالْفَقْشُ وَجَلَّ حَشٌّ عَكْسٌ كَلَفَ مَلِكُو عَلَى شَفْهِهِ وَخَوَّشَ بَعْلٌ مِنْ مَهْرَةٍ بِسَبِّ إِلَهٍ الْوَيْلُ الْوَكْشِيَّةُ وَحَشَّاشُ أَيْمٌ وَالْوَنُّ زَيْدُهُ حَشَّاشُهُ جَعَرَتْهُ وَأَعْمَبَهُ كَأَحْسَهُ وَالْقَوْمُ سَأَلُوهُمُ بِضَبِّ كَفَرَجَ حَشَّاشًا وَحَشَّاشُهُ غَضِبَ كَحَشَّاشٍ وَاسْتَحَشَّ وَالشَّرَّاشُ شَدُّ الرَّجْلِ حَشَّاشًا وَحَشَّاشًا وَدَفَنُ السَّاقِينَ وَحَشَّاشُهَا يَأْتِي الْقَوْمُ وَسَوَّى حَشَّاشٌ وَقَدْ حَشَّ : هُوَ حَشَّ السَّاقِينَ : السَّاقُ كَصَرْبٍ وَكَرْمٍ حَوْشَةٍ وَحَشَّاشُ كِتَابِ ابْنِ الْأَبْنَشِ الْكَلَالِي الْمَقْدُ شَاعِرٌ وَلَيْتَهُ حَشَّاشَةٌ كَرَفَهُ فَيَلِدُهُ الْخَمْرُ وَوَرَّحَ حَشَّاشٌ وَشَفَّشَ وَأَوَارَحَ حَشَّاشَةً وَحَشَّاشَةً وَسَقِشَتْهُ وَالْحَشِيشُ الْخَمْرُ وَأَمَشَ الْمَذْدُوبُهَا الشَّبَعُ وَقَوَّهَا وَالتَّارُفُ هَا بِالطَّيْلِ وَالْقَوْمُ حَرَضَهُمْ وَالْحَمَشُ الَّذِي كَانَ لَمَنَّا الْحَشِيشُ رَفَعُ وَوَتَّ وَصَقُّ وَزَاوَشُو قَلْبَ وَشَجَّ وَحَدَّثَ وَالْجَوَالِي لَمَنِ ج. وَقَدْ نَاقَشَ الْإِنْسَانُ بِالْمَدِينَةِ وَحَشَّاشُ اسْمُ الْحَلِيشِ يُخْرِكُهُ الذُّبَابُ وَالْحَبَّةُ وَكُلُّ مَا يَصْدُرُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْقَوْمُ وَحَشَّاشُ الْأَرْضِ الصَّغِيرُ مَا أَشْبَهَ رَأْسَهُ وَأَسْلَحَاتُ هُجْ الْخَشَّاشُ وَالْخَوْشُ مَلْدُوعُ الْحَشِّ وَالْمَسَوِيُّ كَرَهَا وَمَعَشَرُ مِنْصُورٍ وَعَطَاةُ بْنُ عَبْسٍ الْحَشَّاشُ وَالْقَوْمُ الْقَسْبُ وَرَجُلٌ مَخْشُوعٌ مَخْشُوعٌ وَحَشَّاشُهُ يَنْشُدُهُ طَرْدُهُ وَحَشَّ الشَّيْءُ عَطَفَهُ كَأَحْسَهُ وَالصَّبْدُ صَادَهُ وَرَجُلٌ حَشَّاشٌ كَثِيرٌ مَعْتَمِلٌ كَوْبٌ وَأَحْسَهُ أَجَلُهُ الْحَشَّاشُ وَالْحَفِيشُ بِكَسْرِهَا الْإِنْفَى أَوْجَتُهُ عَظِيمَةٌ فَخْمَةٌ أَلِ اسْمُ رَقْشَاءٍ وَكَذَا إِذَا حَرَبَهَا انْفَعُ وَزَيْدُهَا الْخَطَاةُ بَعْنِيهِ حَاشَ الْقَبْدُ جَانِبُ مَنْ حَوَالِيهِ بَصِيرَةٌ إِلَى الْحِيَالَةِ كَأَحْسَهُ وَلَوْشَةُ وَالْإِلْدُ جَمْعُهَا وَسَامُهَا وَلَوْشُ شَيْءٌ مَطْفُوفٌ مَرَاتِيَّةٌ وَبِالْفَرَاغِ وَأَنْ يَأْكُلَ مِنْ جَوَابِ الطَّعَامِ حَتَّى يَهْلِكَ وَالْحَوَاشَةُ بِالنُّونِ مَا يَسْتَعْمَلُ مِنَ الْقَرَابَةِ وَالرَّحْمِ وَالْحَاجَةِ وَالْأَمْرُ يَكُونُ فِيهِ الْأَمُّ وَالْقَطِيعَةُ وَالْحَاشُ جَمَاعَةُ الْخَلِّ لِأَوَّلِهَا وَحَشَّاشُ بِالْكَسْرِ الْهَرَمَةُ وَالْحَشَّاشُ حَاشَ اللَّهُ أَنْ يَنْزِلَ إِلَيْهِ لَأَنْفَلُ حَاشَ لَكَ بَلْ حَاشَاكَ وَحَاشَا لَكَ لِلْعَوَشِيِّ بِالنُّونِ الْغَامِضِ مِنَ الْكَلَامِ وَالْظَلْمُ مِنَ الْكِبَالِي وَالْوَحْشِيُّ مِنَ الْإِيلِ وَغَيْرُهَا مَسْئُومٌ

إلى الخوشر وهو بلاد الخين أو الخولج من مدبر في ثم مفرقة نسيبتا إليها ورجل خوشر القواد حذبه والهاش اثاث البيت والعمود القبيح
 الأشاية أو هو كبر الليم من عشته النار والخوشر الخيم والخوشر الغور القصد انفر بعضهم على بعض وعلى فلان جلوه وسلم كذا أو
 وخوشر نحي واستحي والمرأة من زوجها فاشت وهاش عنه نفر ونفصر وهاوشته عليه حرصته والبرق الفرس من مفرج مطرهم
 حشما أو الهاشأ نبات تحرسه الخمل حاش يحش فريم وفلان أفرعه لا ردم منعدي وانكس واسترع والواد غي مناد و
 غشيت نفسه نفرن وفرة و الشبان الكثير الفرج والمذخور من الزينة وهي هباء وككتان حباش بن وهب جاهلي من
 بني سامة بن لؤي و ابو نادر شوبن بن حباش روى عن حنيفة بن غزوان خطبة تلك وخوشر كندوبان رزق الله سبحانه
 الطبراني **فصل الحاء حش** الاشياء من ههنا وههنا جمعها ونشأ لها الحشها وحش كذا بطن من عبد الله بن
 شهر وعلاء بن يحيى الحشبان وكحاب نخل يبي يشكر بالمامة وخوشان ديشابور وخباشام العيس ما بيننا أول من طما
 ونحوه ومن الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الانباش في اليمن وكثامة جد زرين جند وع الدشريك الحديث وهو السنين
 ختر شاة الجرا صوت اكله وخنايش الصبي حر كانه حشش بفتح الشاء وقيل المشا حذ رستم بن عبد الله الاشتر و
 وانصر احد بن علي بن خنايش ككتان الخاري من الحديث حشش حشش حشش والجلد من قتل أو كثر وفسره يعود ونحوه
 ومنه قيل لا طرا لثما الحارشة والحديث اسم لذلك الاثر ايضا حذوش والحذوش الذباب والسرعوب وككتاب ابن سلا
 أو ابن سلا من حشاي ابان زهير بن حميد وابن كثير شعراء وكثير وحديث كاهل البعير والحديث حشاشا لهر وسقوا حشاشا و

والحاشية

عند العربيين بدين موعبة وكان اسمه عبد العزيب فغيره النبي والمشي كغير القتل الصبي كالمشي حمزة ومحمد بن
 خشيش بن خشيشة بغيرهما وكذا خشيشة بنت مزروع من الزمراء وابو خشيشة الغفاري تابعي ومحمد بن اسد المشي بالعم ويقال للمشي
 محمد بن خشيشة بالعماء وبنات مشي ومثو ومقترن وزيدك والكل من محمد ومعد ومعد ومعد من نصف ذرية معد ومثله
 النور من قبائلهم ما روي عن جده الطاهر النعمان الخليلي والد موي اذا كان مع حراره والتهاب والخشاش الجامة في بلادهم وذويع
 وابن الحارث وابن مالك بن الحارث وابن حجاب بن الحارث محافي وابن خشيشة شاعر وخشاش بالعم اعظم جليل بالافناء وخش
 صوت وفي الشعر رعل وقاب والخشيشة صوت السلاج وكل شيء باس اذا حلك بعضه ببعض في القول في الشيء كالاشخاش
 الخشاش كثران الوطواط مني يصغر عيونه وضعف بصره ودماعه ان لم يح بالاشمسين هيم الباء وان حرق والكل يد طلع
 الباس من العيون ودمه ان طلع على طانات الماهيين مع الشعر ورائحه ان لم يح بالاشمكة وكذا في سائر ما يح خشاش
 والمشي حمزة يصغر العين وضعف البصر خلة او مبنا في الجفون بلا وجه وان تبصر بالليل دون النهار وفي غير ذلك
 وان يصغر فقد سنا الجبر ويضعف فلا يطول وهو اخش وهو خشاش وخشيش به روى وكثير ضعف وخشيشة خشيشة
 وفلان ماعرة ووطيه والبدن ضعف وبلا رضى لبد وكسور يروح من غير الذرية والافاء في الفاء ثلثه خممش وحمه خشيشة
 وخشيشة خدشه وكلمه وصبر وطع عضومته والحاشية السبل الصغين في خواش وابو الحاموش رجل من بني كسور وكسور الصغين
 والخاشية بالعم ما ليس له ارض معلوم من الجراحات وهو دون الذرية لقطع يد واذن ونحو ابو خشاش كثران خالد بن
 العزيب الصافي الخشيش ويكثر الكثرة الحركة ويذهب خشيش الطائي وعبد الرحمن بن خشيش التميمي حاميان وخشيش بن
 الحقيق ومحمد بن احمد بن ابي خشيش البجلي وعبد الحميد بن خشيش وعبد الله بن احمد بن خشيش التميمي محمد بن الخشوش
 كعضو رقيقة النال والقطعة من الابل وانما خشيشة كطمة وخشيشة منها بنية من شباهها وبيان خشاش ومخاشات
 الخوش الحامة ولا انسان خوشان والطين والينكاج والاختد والحي في الوعاء والخوشان كالسرم في الائمة الطفر وطاق
 فيه موصلة ويؤكل وخاش ماش يبيع شبيهها وكثيرها قاش البنت سقط متاعه وخوش بالعم في اشقران وخوش كثران
 ليخشان وخشيش في قول الاغني عن قرب خوش اي الطيب والخوش النضر والخوش الشيء نقصه ولا ان هزل وخوش خبثه عن القوا
 جافاه الحيس شاب في فهمها رقة وجوطها غلا طين ساقه الكنان او من اغلظ العصبه اي يد احمد بن محمد بن ركان
 محمد بن محمد بن عيسى الهوي الخشيشان ج لحياس وجوش والرجل الذي وجل وخشان في جراحات منها ابو الحسن المشي في
 مشوب الى حد له وقد خشيشة زاهد كان يحكمه مفصرا على ازارب عورته ساكنا بالحن الى ان مات كان اشعث اخبرني
 جلدته حتى صار كأنه خشيش خشيش فلق به واحمد بن محمد بن سبل ما خشاش كثران محمد بن كثراني ورجل خشيش العزيب
 وفيه موصلة رقة فصل الدال الدبش الفس والاكل والاشخاش اثاث البنت سقط متاعه وارض مدونة اكل
 الجراد بينها دكرش كجفر ابو بلة من الجن رجل دحش كجفر وعلا بطعظم البطن دحش كجفر اسم وكلمه كجفر
 دحش كجفر املا وكما انه اخذ منه الدشم كجفر وعظم البطن وكذا لك الدشم والماء التون والذرة
 بالعم الجامة والداريش جلد اسود كانه فارسي الاصل الى دحش من مرضه ابدل وفي دحش كجفر ويكون في الدار من كثر
 يمشيان الدشم الكثر والداريشة وهو مشي محمد بن بن من دحش دحش عليهم كنع بالجمجمة وفي الظلام دخل كادحش
 والارض في كثر الظلمة وفي شواهد الاشوا الظلمة في عرب او عظم بالامانة والتمانة حول الماء عطشا والارض في
 جوع ومنعوا الثرب على جملوا والثراب القليل دحش كجفر اسم دحش في الشيء اخرج الدشم بالعم ذرية وطفلا امعز

رأى الرهيش أن يهاش يكون في الزاوية وهو أصطكاك يدها في شئها متغير وادامتها والراشيان عرفان في بلن الذي حاز
والدهاش عروق ظاهر الكيف ورجل رهشوش بين الرهشوشة والرهشة بعينين حتى حتى وكما من الثالثة العنبرية
كان رهشوشة والرهشوش والغلبة ثم الظهير والمهال من الزايب الذي لا يناسك والضعيف الذي الغلب اللحم والصل
الرفقوا السهم الضامير للضعيف الذي يحجته الأرض والقوس الدقيقة بسبب قزها طائفة وقد انشبت القوس في
الارهاش الارهاش والاصطلام وضرب من الطعن في عرض از رهشوشا رقت الحزب بينهم الرهيش بالكتير الطير كالزيت
يج أن ياش ورياش واللباس الفاخر كالرياش كاللبس واللباس والضعيف والمعاش وأعطاه مائة برتها أي بلباسها وأحدا
أولاً المثلثة كانوا اذ اجوا حيلة جعلوا في عينية الايل ريش العامة يعرف أنه حياه الملك وذو الريش قمر بن السج بن هيد
الحولاني وذو الريش بنات كالفصوم وريث أبو فيلدا ووهي بنت معوية بن بكر أو مال الدين الوحيد بن عبد الله بن هبل
وراش السهم رهيشة الرق عليه الريش كرهيشة فهو ريش وريش وجمع المال والامانة والصدق افعمة وسفاه وكناه
وأصل حاله ونقعه والرائش الضعيف بين الراشي والرائشي والرائش ذو الريش وكلا ريش كعين وهين كثير الورق وريشان
حصن بن عجل ابن وجبل مغل على المنجمة والریش تحركة كثره الشعر في الاذنين والوجه فانه ريش كحباب وجبل ذو ريش
ورجل ريش وأداس وروش ورمح ريش حور ريشة بالريش ضغنا والرائش كشم العنبر الارز والغليل اللحم والبرذون
والزبل الضعيف الضلج والمودج الضلع بالعد وظافة مريضة اللحم فليكنه فصل الزاوش الضعيف اللحم والعامه
نظم الزاوش والازوش الضعيف الشخش فثالث ابن مع عن ابن المقطاع الشعر ليس هذب النوب مؤلدا شعش

اللام بن زبدة بن سورين كلاب اخو نهم الداي الشعوش كصوبير ذو ريشة ردي كاشعوش شوبو وقد نظم الشين
شاش وديما وراه الظهور قد يمنع وانه شوشاء وشوشاء بالهاء خفيفة وشوش في قريب من برن وان عسر وعلة مجرمان
وقلعة شرف ويلة الموصل بها حب الزمان والحب وابوالعلاء دريس بن محمد بن عثمان عفيف الدين العامري الشوفي المحدث
ايام النظامية بغداد واسم النوس التي هورستان غريت بطلب المنجمة مفعلة وشوشة في ارض بابل بغيرها فتردي الكفر
وأبطال شوش وشوش وبنهم شوش اخلاف والشوش والشوش كلها حق ودم الحي مري والصلوات للهونش
والهونش والهونش والشاوش الكهاوش وماء مشاوش لا برى بعد وفلة الشمس والشيش لا يكونها التمر لا يقدرو
وان انوى لم يندك واذ اجف كان حفاة حلو وهذا شاش الفلة والشمس بن عبد الجادر بن شوبه غرت فصل الظاه
الطيش الناس كالطيش يقال ما في الطيش مثله كحشفت عينه كرجح طحشا وطحشا اظلمت الطرش اهنو القم اومو
مؤكد وطرش كرجح وبه طرشه بالقم وقوم طرش والامروش بالقم الاحم وطارش بصام وطرش برعش وباهم لعنك
لها طروش بالقم ونفع ديا لا تدري وطرطوانش بالفتح من لحال باجة اطرعش فابل من رصيه وتحرك وقامو
كطرعش والقوم غيروا وخصصوا بعد الحمد والفرج تحرك في الكوكب والطرعشة ماء لبي المنبر بالعامه طرش بالقام طرعش
وعنه اظلمت وضعت ويهد نظر وكس عنبه والطرمن كلاب السبي الطلح طرش الكلدان طرش الطرش والشمس
المطر الضعيف وهو فوق الزاوش طرش السماء طرش واطش والطرش كالرشاء والقوم داء كالركام كالطشة وقد
طش الزبل بالهم والشمس بالكتير الضعيف من الضباب الطعش في ضعف البصر والطمش من ينظر اليك طرد العنبتا
لغيره عن المططرش المطرش الطعش النكاح والعدوكا لطمش والطقاش المعزلة والطنشاه في المنبر
الطفش الواضع مدو العدمين والطنشاه الضعيف والبان الطلش السكين ملك الشاط الطفش والطنش

الرجل الضعيف والنفقة تحبب النظر وتنفس عنه متفرها الطروش خفة العقل وطوش بطوشا مملعة الطمش
 كالمخ لصاذا العمل والخللاط الرجل فيه اخذ منه من عمل وانساؤه اياه بيده وطهوش انهم الطلش العرق والحمه طاش
 يطيش هو طاش وطاش وذهب العقل وجاز السهم الهدف واناسه اماله عن الهدف والاطش طاش والطناش
 من لا يقصد وجهها واحدا **فصل الظاء الطش** الموضع المشي مثل الشظف **فصل العين العيش والعش**
 الصلاح في كل شيء يقال الشان عيش الصبي ويقال الشان صلاح للصبي فاعيشوه واعشوه وانسابوه وبحركه وبه
 عيشه وعيشه غفلة عيشه بعثه عطفه العبد شون ذوبته لغة مصوغة العرش عرش الله تعالى ولا
 نجد اوباوت لمرئيه لان نور البيا ويقال وسر الملك والعرو وقوا الامر ومنه ثل عرشه وتكن الشيء ومن البني
 سقفه والقيمة والبني الذي لبس على به كالعريش ج عروشي وعروشي واخراشي وعريشه ومن القوم رئيسهم المديب
 لكرمهم والقصر اربعة كواكب صفار اسفل من العواء ويقال لها عرش السماك ونجر الاسد والبنارة قبل ومنه اهن
 العرش يكون سعده اهناره فرحمه الملك والحشب بطوى ببر البر بعد ان يطوى بالحجارة قد رقاميه ومن القدامتنا
 من ظهر القدامه والظلمه واكثر ما يكون من القصب الحشب الذي يقو عليه المشي في الطائر عيشه وبالقسم ثمان سنططان
 فاجبي الضي اوقاضها او مواضع المحن او عظام في الكهف يقبلان اللسان والعرش عرش من القرب والاذن والحنه
 من التوت كاهنا عروشه الزويمكة ويومها القديمة ونفخ او بالقسم مكة كالعرش والقسم يومها كالعرش وما بين القصب
 والاصابع من ظهر القديمة ونفخ عرشه واعرش وقول سعده فلان كافر العرش حتى موته نفخ مكة وبعث عرش الحسين
 حطيمها وعرش الودع وعرش مجهولين اوندرا اديم والعرش كاهودج وما عرش للكرم وخيمه من حشب وثمامه عرش و
 من اعمال معين عرش وان يكون في الاصل الواحد اربع عجلات ارنعش وعرش عرش وعرش عرش عرش عرش
 الكسب عرش وكهدهن للسعيد والرجل يطرد هنت لعرش بالكسب عرشا وعرشا والبني بناه والكرم عرشا وعرشا مع دوا
 على الحشب لعرشه والبر طوها بالحجارة قد رقاميه من اسفلها وساورها بالحشب فلان اعرش في عرش فبه والمكان اقامه
 بغيره كسمج لرمه وهي عدل وعلى ما عيش فلان ارفع وعرش الحجار راسه لعرش اعمل عليه فرفع راسه وشماها والبني
 سقفه والامر كطايه وعرش بالكد يبت والامر ملق كعروشي اعرض الحشب على العريش فلان اعرشها والاذن وكها
 كاعرشها واعرشها ونفروشها والعروشي المشغل بنجره ونفوها عرشها بالكرم سعد بن حوان الخولاقي العشة
 الخلة اذا مل سقمها ودق اسفلها ودرعشت وعششت في الثمرة النبت الدقيقه الفضبان والمرء الكونية القليله
 الكرم او الكرم عظام البدر والرجل هو عرش وعش يد عشا شة نيل وعشر والعش الفل يصير ضبعة الثمانية ولا يظلمها والقلب
 والجمع والكسب والعرش وزميج القيص واللال المعاء والمطاء القليل ولزوم الطائر عشة وبالقسم موضع الطائر جمعه من
 المعش اثنان الشجر ويقع وليس يشك فادرجي على كسب فيه حق فامضي وعش بن لبيد بن عذاه شاعر ود والعش في بيلا
 بني مرة واعشاش في بيلا ربي سعده قرب مكنه وتلت لعشاشا في تلت العلك والقمي في هلك والشمس وبقي العرش المكن
 بكنه في بعض المعش المالك وهاء الارض القليلة وخلايه من عيشه وبنيه لغة في السنين واعش وقع في ارض عشة ولا
 عن حاجبه صد والظي ارجه والقوم تركه من لا قد تلو فادام حتى تموتوا كسهم الله بكنه اكله وعش الطائر نفشا
 اعرش عشا كاعش والكل والارض ينسها والعرش كرج وفي الحديث ولا تملكنا نفشا اي لا تملكنا في لساننا فنبشا
 بل زانية شبا معش الطور واغشوا ماثروا مية فليكة وانمش القيص نكح العطش فخره معش كرج

وعشوه وعششا

فهو عَطَشٌ وَعَطَشٌ وَالْأَنْوَاعُ عَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ
 وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَالْعَطَشَانُ الشَّيْءُ وَصَيْفٌ عَنِ الْعَطَشِ نَبِي هَاشِمٍ وَكَفَرَابٌ دَالٌ لَأَمْرٍ وَعَاجِلَةٌ وَرَجُلٌ مِنْ عَطَشٍ وَنَوِيلٌ
 عَطَشٌ وَالْأَنْفَى كَذَلِكَ وَالْعَطَشُ تَوَانِيثُ الْأَهْلَاءِ وَالْوَلَدِ كَفَرٌ وَالْأَرَضَى الْقِيَامَاءُ بِهَا الْوَاحِدُ مَطَشَةٌ وَسَمَوُاطُوشًا وَعَطَشٌ لَمْ
 تَكُنْ تَوَانِيثُ الْعَطَشِ الْعَطَشُ وَقَوْلٌ أَيْ مَطُوشٌ الْيَوْمَ وَهَلْ تَقْدِيرٌ عَطَشُهُ مَطَشُهُ هُوَ مَطُوشٌ وَعَطَشٌ عَطَشٌ مَوَانِيثُهُ
 وَقَوْلُهُمَا الْأَيْلَادُ فِي أَنْفَاهُمَا وَجَسَمَاهُمَا الْوَرُودُ مَانٍ بِالْعَمِيهِ فَعَلَّ عَطَشُهُمَا مَطَشًا وَكَبَحُومُ الْجَوْشُ وَعَطَشٌ تَكَفَّفَ
 الْعَطَشُ الْعَطَشُ كَمَنْدَلٍ لِمَا فِي عَقَشِهِ بَعْضُهُ جَمْعٌ هُوَ لَوْ عَفَا شَيْءٌ مِنَ النَّاسِ بِالْعَمِيهِ وَمِنْ لَاحِظٍ فِيهِمْ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ
 الْعَطَشُ كَمَنْ الشَّيْءُ الْكَبِيرُ وَانْتِ الْعَطَشُ الْعَبْدُ وَعَفَا شَيْءٌ بِالْعَمِيهِ عَفَا وَافْرَاهَا وَعَطَشُ الْعَطَشِ مِمَّنْ لَاحِظٍ وَعَطَشُ
 يَحْتَهُ وَعَطَشٌ مِمَّنْ عَطَشُ الْعَوْدِ عَطَفَهُ وَالْمَالُ جَمْعٌ وَالْعَطَشُ وَفَرَكٌ بَقَالَةً وَأَعْرَفَ فَضْلَانِ الْكَرْمِ وَمَنْ لَاحِظٍ
 الْعَكَاشُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْقِيَامِ مَا بَطُلَ قَرْنُهُ أَوْ لَا مَبْدَأُ بَطُولٌ وَالْعَكَاشَةُ الشَّيْءُ الْوَقِيُّ وَعَكَشَ بِهِ الْعَطَشُ نَسَبٌ بِيَوْمِهِ
 الْعَكْرَشُ بِالْكَسْرِ يَأْتِي مِنَ الْحَمِصِ أَمَّا الْفُلُ يَنْبُتُ فِي أَمْلِهِ مِمَّا يَكُونُ أَوْ هُوَ الشَّيْءُ بَعْضُهُ أَوْ نَوْعٌ مِنَ الْحَرَشِ وَالْعَكْبَةُ الْعَقْدُ
 أَوْ التَّكَلُّفُ أَوْ يَأْتِي مُبْطِئًا عَلَى الْأَرْضِ لَهُ زَهْرٌ يَفُوقُ وَيَذُرُّ كَالْحَبِّ وَزَيْدٌ طَعْمٌ كَالْبَقْلِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْعَفْجَةُ وَمَا لَيْسَ عَرِيفٌ بِالْمَاءِ
 وَفِي الْحَلَّةِ الْمَرْبِ بِهَا وَالْحَبْرُ الْمَشْقُوعُ وَحَكْرَشَةُ بَنَتْ حَذَانُ أَوْ مَالِكٍ وَمَحَلُّهُ أَيْ الْعَصْرِ مِنْ كَانَتْ وَأَبُو الْقَهْبَاءِ عَكْرَشُ
 بَنُ ذُو سَبْعٍ الْعَهْدُ كَانَ أَوْ هَذَا مَانٍ عَكَشُ الشَّرْكَ كَرَجِ الْعَوِي وَتَلَدَّ كَعَكَشَ وَالتَّبْتُ لَكُلِّ وَالتَّبْتُ وَالْعَكْشُ مِنَ الشَّرِّ
 لِلْعَدُوِّ وَالزُّعْلُ لَا يَخْرُجُ مِنْ نَسَبِهِ خَيْرٌ أَوْ شَجَرَةٌ عَكَشَةُ كَثِيرَةُ الْفُرُوعِ مَانِيَّةٌ وَعَكَشَ عَلَيْهِمْ بَعْضُ عَطَشٍ أَوْ حَلَّ وَالْعَكْرُوشُ
 كَبَحُومُ وَالشَّيْءُ جَمْعٌ وَالْجَامِعُ عَكَشٌ وَذَلِكَ مَعَكُوشٌ وَالْكَالَابُ بِالْأَوَّلِ لِحَالَتِ بِهِ وَقَوْلُهُمَا شَقْدٌ وَثَابَةٌ وَكَرْبَانٌ وَمَنْ لَاحِظٍ
 أَوْ ذُو مَانٍ أَوْ بَيْنَهُمَا وَكَرْبَانُ جَلَّ بِنَاوِجٍ مَلِيَّةٌ وَمِنْ خَرَفَاتِهِمْ عَكَاشُ وَفُجْ مَلِيَّةٌ وَالْوَاءُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى الْخَيْرِ وَتَنْتَبِزُ وَكَرْمَلِيَّةٌ
 وَنَصْفُ عَكَاشَةِ الصُّرُوعِ وَالْبَنُ ثَوْبٌ وَابْنُ حَصْنٍ الْعَهْدُ يَتَوَنَّى وَعَكَشَ الْخَيْرُ تَعَكَّشَ تَكَرَّجٌ وَعَكَشَ تَعَسَّرَ وَالْعَكْرُوشُ مِمَّنْ لَاحِظٍ
 نَسَبٌ وَالشَّيْءُ لَفْظٌ وَتَلَدَّ وَالْعَوَكَةُ أَدَاءُ الْخَرَاتِينَ يَذُرُّ بِهَا الْأَكَاشُ وَكَكْتَانٌ وَرَبِيرٌ بِنَانِ الْعَكَاشُ كَسِيرٌ أَوْ أَوْ
 وَالذُّبُّ وَذُو بَيْتَةٍ وَعَنْبٌ مِنَ السَّبَاعِ وَالصَّيْفُ الْحَرِيصُ مَشَقٌّ مِنَ الْعَطَشِ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ بَعْدَ لَاحِظٍ هَا وَالشَّيْءُ الْكَبِيرُ
 وَالشَّلَاشُ الْحَمَشُ خَيْرٌ كَرَمٌ مَعْقُوفٌ مَعْقُوفٌ مَعْقُوفٌ فِي أَكْثَرِ الْأَوَاقِ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ وَالْعَطَشُ بِالْأَوَّلِ وَالْعَطَشُ بِالْأَوَّلِ
 وَمِنْ هَذَا الْكَلَامِ كَرَجِ نَسَبٍ مِنَ الرِّجَالِ الْيَوْمَ عَطَشُهُ أَمَّا الْعَطَشُ وَكُلُّ نَسَبٍ مَانِيَّةٌ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ
 عَنِ الشَّيْءِ كَالْعَطَشِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ الْعَطَشُ أَسْمَعُهُ الْعَطَشُ بِالْعَمِيهِ الشَّيْءُ الْعَطَشُ وَالْمَنْبُضُ الْجَلْدُ حَلَشُهُ عَطَفَهُ وَ
 فَلَا تَأْزِجُهُ وَأَسْفَرُهُ وَمَا لَهُ وَالْعَطَشُ بَقَالَةً الْمَالُ وَمَا لَهُ عَطَشُوشٌ أَيْ عَمِيٍّ وَالْعَطَشُ مِنَ لَمْ يَكُنْ أَمَّا الْعَطَشُ
 الْقَوْلُ وَالْعَطَشُ التَّرْبِيعُ مَانٍ مِنَ الْمَنْبُضِ وَهِيَ هَامٌ وَهِيَ مَعْقُوفَةٌ هَوِيلَةٌ وَالْعَطَشُ بِالْكَسْرِ الْقَوْلُ يَذُرُّ فِي السَّمَاءِ مِنَ الثَّوْقِ وَكَكَلَهُ
 مِنَ نَيْلِ خَمْدٍ وَعَالَتُهُ عَانَتُهُ وَأَعْنَتُهُ أَعْنَتُهُ فِي الْفَيْئَالِ وَقَوْلُهُمَا عَالَتُهُ جَلَّ عَمَقُشُ الْعَبْدُ بِالْعَمِيهِ وَعَفَا شَيْءٌ بِالْعَمِيهِ
 عَفَشْتُهَا لَمْ يَكُنْ لَهَا الْعَطَشُ بِالْكَسْرِ لِلشَّيْءِ الْعَمِيٍّ وَالَّذِي يَطُوفُ فِي الْفُرُوعِ يَنْبِغُ الْأَشْيَاءَ وَالْعَطَشَةُ الْعَطَشُ بِالْعَمِيهِ وَ
 بِالْأَهْلَاءِ الْحَرَالُ وَالْعَطَشُ الْوَيْ وَتَلَدَّ وَكَفَرْنَا لِمِ الْعَطَشُ الْعَطَشُ بِالْأَوَّلِ لَاحِظٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ مَانٍ وَ
 لَعَكَشَ عَطَشٌ وَعَطَشُ أَيْمِ الْمَعُوشَةِ لَعْنَةُ فِي الْمَعِيَّةِ أَوْ دِيَّةُ الْعَطَشِ الْحَوَاشِ مِمَّنْ عَطَشَ وَمَعَاشًا وَمَعِيَّةً وَ
 مَعِيَّةً وَصَبِيَّةً بِالْكَسْرِ وَحَشُوشَةٌ وَأَعَاشَةٌ وَعَطَشَةٌ وَالْعَطَامُ وَمَا عَاشَ بِهِ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ الْعَطَشُ لِمَا مِنَ الْعَطَشِ
 وَالْحَرْبُ وَمَا يَكُونُ بِهِ الْحَوَاشِ مِمَّنْ عَطَشَ وَمَا يَكُونُ بِهِ الْعَطَشُ الْعَطَشُ بِالْأَوَّلِ لَاحِظٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْعَطَشُ الْعَطَشُ مَانٍ

وعبد الرحمن بن عائش الصنعيني ووزيد بن عائش المزيدي والعماد بن عائش النخعي وعباس بن أبي ربيعة وابن أبي
خزيم بن عائش بن أبي مسلم وابن عبد الله بن مؤيد وابن أبي سنان وابن عبد الله الشكري وعوان بن عبد الله بن
أبي مسلم وابن عتبة وابن عياش القصباني وابن الوليد وابن الفضل وابن عمر بن أبي بكر وحسن وعمر بن عائش بن عبد الله بن
ابن عياش وعبد بن علي بن عياش الذبائش ومحمد بن علي بن عياش بن عمار وابراهيم بن سعد بن عياش بن عبد الله بن عائش بن
انثى سكت عن عطاء وبنو عائش بن مالك بن نهم الله اليه بنسب الصغوف بن حزن الماشقي وغيره من العاشقين وعيش
بالقصر ابن احرار وابن اسيد كلاهما في فضايلة وابن ثعلبة في بني الحارث بن سعد وابن عبد بن ثوبان في مائة وابن حلاوة في
عظمان وعائشة علة لبرخال والساو منه ابن ثوبان وابن علة بقرب المدينة وابن علف ونسب المثل المثلين
عائشة وسبأ بن اوفو الملبين بن العوس وعيشان لا يخالو المومنين من له بلغة من العيش **فصل في الغش**
غير كذبته المليل او ظلة الحرام كالغش به بالغش غش كفرح واعيش عا غاش والغاش والغاش والغاش والغاش والغاش
او ادعى قبله دعوى باطلا وكذب الغش وغش مظلم وغشنا بالغش اثم وغشنا ونعمت من اعني كان يلبس لثة الكلب بل اثم
فاجتمع مع قضي في شرب بالطائف فاسكره فقص ثم اشترى الغاش بغيره في بريقه واشهد عليه وذهبا لابن عبد المدار وطهر
الى مكة فافاق ابو غشنا انهم من الكشي فضرب به الامثال في الخلق والمقدروا الصنفه الغش ثم غش غشاه
فمنجبه الضم او اظهر له خلاف ما اظهر كغشه والغش بالكسر الاسم منه والغش والغش والغش بالغش عظيم الشرب والغش
الغاش في غشون وغيره والغشون الغش الغاش في غشون الكدر والشوب ولقيه غشاشا بالكنية والغش على حيلة او حيلة
مغير بان اثنى اوله والغش بالكسر خذ اول الظلة والخرها وشرب غشاش بالكسر قليل او عجل او غير مرفق والغش
عن حاجبه اجملة وسماوا عاشقين للصبي مبادرين وانعشته واستغشه صديقه واستغشه او عن غش غشاش
الكيل بعن اظلم عليه فطرش بصره لانه مستعد النطرش الناحي عن النقي عطش الكيل بطش اظلم ما غشش واعطسه الله و
فلا تا غطشا وغطشا ناسي زيد بن رمن او كبر والعطش محرك الغش وفلا غطشا لا يندى لها وعطش في شبا انهم غشاشا
وغيرها وقبي في وجه العمد والراي في الكلام ونفاطش نفاكل وشطش عينة اظلمت الغطش كدب الكليل البصر والقلو
الحافي والاسد في لانه غطلم وبجور وكبير ما ناله واو الغطش شاعر اسدي وعطش لند فطر الغشش محرك غشش في
العش خمس كفرح اظلم بصره من جوع او عطش او بالهملة مؤد بصر اصيل وبالهملة عارض من ميب ابو غشش كزبي
شاعر لغد بن مندول بن قومي وما بقي من ايله غشوش بغيره وماله غشوش شيء او الصواب بالعش **فصل في الغش**
كالقرب والغشش علك بن عبيد فحش له شدة والكشي وشقة الفاحشة النوا وما تشد فيه من الذنوب وكل ما في
عز وجل عنه والغشاء الجبل في اراء الزكوة والفاحش الجبل جدا والكسر الغالب وقد غش كرم غشا والغش غلظ الجواب و
منه لا يكون فاحشة لغاشة وهو رجل فاحش وفاحش والغش نال الغش وفاحش له به واطهره فحش الامر كمن عبيد
فدش راسه شدة ورجل مدش مدش آخر فرسه فرشا وفرشا شاططه وفرش ان ارضه اياه وهو كرم لغا
بشر وبع الكرام والغش المفروض من منافع البهت والزرع اذا قرش والغشاء الواسع والوضيع بكسر الباء والاشات وصغار اكل
ومنه ومن الانعام حركه وفرشا والزرع الضعاف من التجر والطيكل واليك لا واحد له والبت والبرق والعم والحق لا تضل
الا للذبح واشاع فلان رجل الجبر وهو محمود والكذب وقد قرش والبرق والبرق والبرق والبرق والبرق والبرق والبرق
وقرش الجبر والقرش الذي كلف في التلجج قرش ومن الغل ما ينسب فيه وكل عظم وفيه والما والغليل والزل

الغش

السيف وقيل بنفاد والحيلة وقع باليد ويروى ودرج قرشته حكمة بنفاد وقيل طلع والقرش كتاب ما بين عبد الماء
 من العين على الأرض من القيد الحب الذي حلقه وقرشان أخضران تحت اللسان والحد يذنان بن بطيها العذاران في
 الجاهل والكثير ما يقرش من قرش ودقعة الرجل قبل ومنه وقرش من فوهة وغش الطائر وتفتح اللسان في قرش القم والقرش
 القرش يند من الجاهل يسبح كالياء وهو أذات الحمار والكثير ما يقرش من قرش والقرش من قرش والقرش من قرش
 التي اقرشها الرجل ووردان بن خالد بن علقمة العذري شاركة ابن ملحمة في دما من المؤمنين كرم الله وجهه و
 كسيت وقرب قرمكة وكشادرة قرب الطائف والقرش كثير شيء كالتار كونه والقرشنة أصغر منه تكون على الرجل
 بقصد حلقها وفوحس القرشنة بالكثير من القرش وما أقرش عنه ما أفلح وأقرشنة أساء العود فيروا غنابة وأعطاه قرشاً
 من الإبل والسيف رفته وأزهره وفلاناً يابلاً بطة له كقرشته قرشاً وقرشته فخر يشا والكان كثير قرشته وقرش
 الدار يلبطها والقرشنة شدة الحجة تصدع العظم ولا تسم والقرش الزرع إذا انسط وحمل مفرش كعظم لاسما له
 وقرش الطائر على الشيء فخر يشا عرف على الشيء مفرش قائمته وطئته ودرأ عنه يسطمها على الأرض وفلاناً حلقه و
 صرعه وعرضه استباحه بالوجه فيه والشيء انسط وأثره فقاء وليسانه تكلم كيف شاء والمال اغنصه فشن الوطى
 أخرج ما بين من الزيج والرجل قبشاً والناقة حلقها بغيره والقرش على البنتوب والتممة وتنبع الشرفه الدون والأحق
 الخفيف كالقشوش ومناخ الماء وفرازة والكساء العليظ الرفي الغزل كالقشوش والغشفاش والقشوش النشرة والغش
 واللقا وحلب والمرأة الغلابة والتي تفتح خيش فخر بها عند الجماع أو تخرج منها يرضع عند الرجل بغيره بالباطل ومناش
 كقطار المرأة الغاشة ومناش فتية من استعملت فيه أي فعل به ما شئت فمناش أصا وشفش صفت راية وأقرطه
 الكذب ويؤله الغنم وبؤس بن من بالعم تحدث بخاري وابن القش زاهد بعدد أي انقطش العود انقطع ولا يكون
 الأربابا فقصش البضة فمضها أو كثر ما بينه الفصخش كجندل التاسع فدل شته عليه وغلام فندش ضابط وفندش
 بن حمار الحمد الذي رثاه أعمى هذان فلش في الأمر فندش استرجى فاش الحمار الأكان فبشها حلا ما كانه من الغنم و
 الرجل أقرش وتكر وداى ما بين حنقه وهو قشاش وقاش وإدكان بجهه ذوقاش سلامة بن بك الصبي وكان يظهر
 في العام مرة من قشاش وقاش وقاشان أو بالهامة وقاشون ع جازاء وقشون هرو والقشاش السبدا المفضا فيند
 والقش والقشنة رأس الذكر والعشوش الصمغ والرخاوة والغاشة الفاعرة كالغياش وكثرة الوعيد في الغشال
 تكذب والقشش إذا ما الشيء باطلاً والانتقال من الشيء فكل القاف القاش القاش القاش حراية القشكش
 انهم الكثرة القشوش قشاش السبب الألفحاش القشيش يقال لا تخشنة فلا تطرن حتى تمزلا وهذا أحد ما جاء على
 الانتقال متعدداً وهو نادراً قرشته بقرشته وقرشته فطعة وجمعه من ههنا وههنا وقسم بقضه إلى بعض ومنه قرش
 الجمع إلى الحر أو لأنهم كانوا يقرشون البياض فبشروها أو لأن النمرين كانتا تقع في ثوبه يوماً فقالوا لقرش أو
 لأنهما إلى قوميه فقالوا كأنه جمل قرش في شدة يد أو لأن فصا كان يقال له القرشي أو لأنهم كانوا يقرشون الحاج فبشروا
 حلقها أو منبت بمصفر القرش وهو دابة هرة بها ماداً وبها يقرشها أو منبت بقرش بن جلد بن غالب بن وهير وكان صاحب
 حمرهم فكانوا يقرشون فبش قرش وعرج بن جهم قرش والنبنة قرش وقرشوق والقرش كجوزيل يجمع من ههنا وههنا
 القشاش بالكثير الطين والعمام الأرس وقرشاش بن حوط القش وقرش بن قريش القش شاعران والقارسة من الفجاج
 شدة الباعضة والقرشنة أو هرة بن حمر منها القش الحبيد وقرش قرش بن ساطع وأبو قرش كذا وأقرش سقى بها وقع

وهما

باسم

فبدا الشئ مدعى الغنم ولم يسمع به والنفرين القهريين والاعزاء والاكساب والقرينة الجمل لان الناس يسمعون طاعة الجمل وينفروا
 ويزيدون عن مداني الامور والشيء اعداه ولا قالا وقان شيئا من الماح كدا حلت في الحرب وفيما هم قوا في وقت وقيل
 قرشوا بالرياح وانفركت وقمع بضها على بعض ومغارش اسم اقرطيش بفتح ايم وكسر اللام والطاء جزمه منبهون
 يتخذون الرود وما تلتها ثمانية وخمسون ميلا او سيرة تحت حشر بني ما وباء وثلث منه الجبن والصل الى غير الصرعون
 كزيتون وفردوس الجمل كذا سنامان ولذا الاسدي الضرع نفس كمن دلي الغنم قمرشاه اعداه والشيء جبه وفي الدار
 من الناس كجفير فذبح وفندل اى غلاط وكلمن الذي باكل كل شئ والذين لا يجرهم قس القوم فثوبوا صلوا بعد
 الحزك والرجل اكل من ههنا كفتش وكف ما قد عليه نياما على الحوان والشيء جمعة والثامنة اسرع عليهم والشيء حله بيد
 حتى يهاث وسمى من المهورول واكل ما يقبضه الناس على الزيل وااكل كبر الصدف والنبات يس والقوم انظفوا اجعلوا
 كاتسوا والشيء ردي القل كالذيل ونحوه والذو الغنم والغنم بالكسر الغرة او وكذا الانثى والصبغة الصغيرة الجفنة
 وذوينة كالتسواء وضوئة كالحناء المستعملة للملءاء والفتيش كالمير اللطافة كالتشاش بالغنم وصوت جلد الميت هناك
 بعضهم ما يغفر وحيد واليد على بن محمد بن علي النالكي واثمن من الحديدي براميه كفتش واليد لاكثر يسها والفتيشان
 قل باليهما الكافرون والاخلال من اى المبرئان من التفاق والتبريد نيران كاتسعتش ليهما الحرب الفعش كالتع الجع و
 عطفك واس الحشبة اليك ومركب كالتودج مع قوتين وهدم البناء وقبره والفعوش كجرول الغنم البعير الغليظ و
 الفعشاء الزايفة واسها ما فعرشه صرعه ونفعوش فهدم والشيخ كبر وانفست القوم انظفوا فهدوا والناظله هذه الفعش
 فعوش من الاكل يد وكثرة الكناج والفت الفصير مغرب كفش ومنه حلة الحلب ومنه نفعون ما في الصرع واخذ الشيء وجمعه و
 والشايط والضرب بالقصا والسيف وبالشراب النصوص الدعارون وانفست الفكنوت وغيره الفجر ومنه جرمه وفوايمه
 الفلاس ككتاب الصبغ المنقش الغلاشة ككتاب الصغر والفصير بالغنم وبالاندلس منه احمد بن محمد بن حسين و
 افلوس كاسلوب ومن اعماله غراطة وفيلوشة وبالاندلس وفلانة ديار فريضة والافلس اسم اعجمي وكذلك الغلاش الفلش
 جمع الفاش وهو على وجه الارض من ثياب الاشياء حتى لو ذل الناس فاش وما اعطاني الانماش اى اذا ما وعدة وقاميشة
 بن والذبح جرد المشابة والفتيشه طعام من اللبن وحيت الخفل ونحوه وفتش اكل ما وجد وان كان دون الفعش يفتش
 الطاهر والنون المشددة اى لا يفتش ولا يفتش الفعيرش الجور الكثرة المنقحة والفتحة من الكبر الفففتة بالكسر وذوينة
 من اخاش الارض والمنقضة الحاد كالتفتة وبالفتح النفع والفتاش بالغنم الففشر الانف الحادى الحية ورجل يفتش
 اللباس فيخرج الحبة واللبنة وفتشه جمعة سريرا رجل قوش بالغنم صخير الحشة وقوشة بذية الاذيم الكلبة امر ويزيد
 الجبل ومنه قوش ويزل الكلب الفواشة ككتاب ما يمتحن بها لكرم بعد قطعها وفتاشان ديز كرمع ثم وفتاش ماش اسم
 لفتاش كانه سمي صولة **فصل الكاف كاش** الطعام كغ كلة الكش الحل الذى اوله عرج وباحته ج الكش و
 كاش واجاش وسيد الغنم وفامد هم وكشة فنة يجبل الزيان ويوم كشة من ايامهم وكان الشركون يقولون للشيء
 ان اى كشة شهوره باى كشة ورجل من مراعاه خالف فريشا في جبادم الاوتان او هي كشة وهب بن عبد مناف جلد
 من قبله لانه كان يزع اليه في الشبه او هي كشة زوج حليمة العذرية او كشة ثم ولداها وكشة سكرن وارس الدوني وعن
 بن سعيد الاماري الضمايين واز كشة الضمايين ضمايين واز كشة السلوك وكش من منه اخذ بن محمد بن المشايخ
 اخذ بن علي بن نصر الكشيان وابو كاش ككتاب عيسى نايي وكندى في حديث وكشاة اجل يد يدوي في ذوينة هماماء وكشيد

هُوَ أَهْلٌ مِنْ جَدِّ بْنِ كَبَاشٍ الْقَصَابِ عَدِيَّةٌ وَجَعَلَتْهُ الْيَاسُ الْكَاشِ كَثَانٌ وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ الْكَاشِ عَدِيَّةً نَزَلَ كَرَشَهُ بَلَدِيَّةً
 عَدِيَّةً وَمَعْرَبَةً يَنْبَغُ أَنْ يَكُونَ وَدَمَهُ دَفْعًا حَبِيصًا وَطَعَهُ وَسَامَهُ وَكَرَدَهُ وَلَمَّا إِلَيْهِ كَرَشٌ وَكَبٌ وَالْكَاشُ الْكَدْبُ وَكَفَرَسِ
 السَّمُ وَالْكَاشُ جَعَلَ كَانْفَرَأَى خَيْرَ بَكْرِ بْنِ مَنِيَّةٍ وَالْكَاشُ مِنْهُ عَطَاءٌ وَكَدَشْتُ أَصْبَحْتُ الْكَرَشِيَّةَ أَخَذْتُ الشَّيْءَ وَرَبَطُهُ وَشَيْءُ الْغَيْدِ
 وَلَمَّا بَيْنَ الْقَوَائِمِ لِلْوُثُوبِ وَتَوَحُّمٍ وَالْكَرَشُ الشَّيْءُ الْكَرَشُ بِالْكَسْرِ وَكَدَشْتُ لِكُلِّ عَجَزٍ عَزِيزٍ لِمَدَّةِ الْإِنْسَانِ تَوَشُّهُ وَجَاءَ
 الرَّجُلُ وَمِصَارُؤُكُمُ وَالْجَاعَةُ وَجَبَلٌ يَدُ يَدِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كِلَابٍ وَالتَّلْعَةُ وَبَنَاتٌ مِنَ الْفَحْجِ الْمَرَايِجِ وَالْكَرَشِيُّونَ أَهْلُ الْوَاسِطِ
 لِأَنَّ الْحَاجَّ كَاتِبَاهُ كَتَبَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ كَاتِبُ مَدِينَةٍ فِي كَرَشٍ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْقَبِيلِ وَالْمُضَرِّينَ وَسَمَّيْنَاهُمَا بِالْوَاسِطِ وَقَوْمُهُمْ لَوْحَدٌ
 إِلَيْهِ كَاكْرَشٌ أَيْ سَيِّدًا وَكَرَشُ الْخَلْدِ فَخَرَجَ نَقِصٌ وَالرَّجُلُ صَادَرَهُ جَشٌّ بَعْدَ انْقِرَادِهِ وَالْكَرْخَاءُ الْعَظِيمَةُ الْبَطْنُ وَالْعَدْمُ كَثُورَتُهَا
 تَوَسَّوْا نَصَبَهَا وَالْأَمَانُ الْقَعْدَةُ الْخَاصِرُ بَيْنَ وَفِي الرِّمِّ الْبَعِيدَةِ وَفَرَسٌ بِطَارِ مِنْ قَيْسٍ وَكَرَشٌ بَيْنَ هَكَذَا وَكَرَشَانُ بِالْعَمِ
 أَبُو فَيْسَلٍ وَكَتَابُ جَبَلٍ وَكَرَارِدُ دُوبِيَّةٍ وَالْكَرَشِيَّةُ الْفِي نَفْخِ فِي الْكَرُوشِ وَالْكَرَشِيَّةُ كَمَقْطَعَةٍ مَقَامُ نَعْلٍ فِي الْفِي وَالتَّحْمِيضُ فِي
 وَطَعَهُ مَقْوَرَةً مِنْ كَرَشِ الْجَبْرِ وَبَكْرُؤَالَهُ مَذْرُوءٌ مِنَ الْبَيْضِ وَكَرَشُ تَكَرُّشًا طَبَّ وَنَهْمُهُ وَجَعَلَ الْكَرَشِيَّةَ وَكَرَشُوا الْجَمْعُ وَرَوَى
 وَنَهْمُهُ نَقِصٌ وَاسْتَكْرَشِيَّةً لَا تَقَعُ صَارَتْ كَرَشًا وَذَلِكَ إِذْ رَأَى الْجَدِي النَّبَاتُ كَشِيشُ الْأَفْئِدَةِ صَوْنَهَا مِنْ جِلْدِهَا لِأَنَّهَا مِنْهَا وَنَ
 الْجَمْلُ أَوْلَى هَدِيرٍ وَهُوَ دُونَ الْكَبِيَّتِ وَفَدَّ كَشَ بَكَشَ فِيهَا مِنْ الشَّرَابِ صَوْنٌ غَلِيظًا مِنْ النَّارِ صَوْنٌ خَالِدٌ خَرُوجُ النَّارِ
 كَشَ الْبَغْرَةَ صَاحِدٌ وَالْكَشَّةُ بِالْقَمِّ النَّاصِبَةُ وَالْمُضَلَّةُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَشُّ بِالْقَمِّ الَّذِي يُلْقَى بِهِ الْفُحْلُ وَالْقَمُّ جُرْجَانٌ وَالْكَشَّةُ
 الْهَرَبُ وَكَشِيشُ الْأَفْئِدَةِ وَفَدَّ كَشَ وَخَفَى اسْدَ أَوْ رَسَمَهُ ابْدَالُ الشَّيْنِ مِنْ كَانِ الْخَطَابِ لِلْوُثُوبِ كَعَدَسٍ فِي عِلَابٍ أَوْ زَادَهُ
 الشَّيْنِ مَبْدَأُ الْكَافِ الْمَجْدُورَةِ فَقَوْلُ عَلِيٍّ كَشَ بِالْقَمِّ وَفَدَّ كَشَ كَذَا كَشَ بِالْقَمِّ وَثَادَتْ أَغْرَابِيَّةٌ طَارِيَّةٌ نَمَلًا إِلَى مَوَالِي
 بَنَادِيَشٍ وَهُوَ لَا يَكْشُ كَشَ لَا يَنْجُ مَاؤُهُ بِالْإِسْفَاءِ الْكَشْمَشُ بِالْكَسْرِ عَنَبٌ صِغَارٌ لَا يَنْجُ لَهُ الْبَلُّ مِنَ الْعَيْبِ أَفْلُضْنَا وَنَهْمُهُ
 خَرُوجُ الْكَعْبِيَّةِ بِذِكْرِهَا جَمِيعٌ مَا فِي مَادَّةِ لَدَرْبِ شَ لَعَلَّشَ الظَّارِثِيَّةَ فِي الشَّكَّةِ وَفِي الشَّيْءِ عَرَقُ الْكَشِّ وَ
 الْكَشِيُّ الرَّجُلُ السَّيِّعُ كَشَ كَرَمٌ كَحَاشَةٍ وَالْقَرَسُ الْقَصِيرُ الْمَجْدُورَانِ وَإِنْ وَصَفَتْ هِيَ الْأَفْئِدَةُ الصَّغِيرَةُ الصَّرِيحُ وَالْكَشْفُ مِنْ بَيْنِ
 صِرَارٍ أَوَّلُ شَاءَ كَوْنُ وَكَشَّةُ قَصِيرَةٍ الْخَلْفِ أَوْ صَغِيرَةٍ الْقَرَمِ وَالْكَشُّ الرَّجُلُ لَا يَكْدُ بِصَغِيرٍ وَالْقَصِيرُ الْقَدِيمُ وَكَشَّةُ
 بِالْقَمِّ قَطْعُ أَظْفَارِهِ وَتَوَادُّهُ وَرَجُلٌ يَكْشُ الْأَرَامِيَّةَ وَكَشَ الْبَاقِيَةَ صَرَخًا لَهَا جَمْعٌ وَكَشَّةُ تَكْبِيَّتُهَا أَهْلُهُ وَالْحَادِي
 حَدَّ فِي الْكُوفِ وَكَشَ سَمْعٌ كَانْكَشَ وَلِلْجَدِّ نَقِصٌ وَاسْتَمَعَ فَكَشِيشُ الْقَوْمِ خَلَطُوا الْكَشْدُشَ بِالْقَمِّ الْفَعْلُ وَنَمَلُ الدَّوَامِ
 الْمَغْطِشُ بِالسَّيْنِ لَا يَخْرُجُ أَوَّلُ الشَّيْنِ نَقِصٌ مَرْدُودُهُ الْكَشُّ مَثَلُ الْكَشْمَشِ وَنَلِيْنُ الْمَوَالِي الْحَشِشِ وَالْكَشَّةُ بِالْكَسْرِ الرَّجُلُ
 الْحَدَّ الْقَطْعُ وَالْقَصِيرُ الْوَجْهَ وَالْكَشَاثُ بِالْقَمِّ وَالشَّدُّ الْأَصُولُ الَّتِي تَنْشَعُ مِنْهَا الْفُرُوعُ وَالْكَشَّةُ عَنِ الْأَمْرِ الْعَلَّةُ الْكَوْنُ
 وَالْكَوْشَةُ بِالْقَمِّ رَأْسُ الْكَوْشَلَةِ وَكَاشَ فَرَسٌ وَبَارِبُهُ جَانِمُهَا وَالْكَوْشَانُ مَعْلَمٌ لَا يَهْلُ عِلَانٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَلِكُ الْقَوْمُ
 الْأَكَاشُ الدُّعَا يَنْفَعُهُ مِثْلُ الْحَزْمِ وَالصَّوْفِ أَوْ فَوَاوِيْعُ **فصل في اللام المشقة** الطَّرْدُ وَالْتِمَاقُ وَالْمَاشُ
 الْكَشَّةُ قَرَّةُ الرُّمْدِ دَخَلَ الْقَرَمُ وَأَضْطَرَّ بِالْإِنْشَاءِ فِي مَوْجِعٍ مَدَّ مَوْجِعُهُمْ وَقَوْمَانُ لَشَاوَشَ فَطَرْتُ الْإِنْشَاءِ
 لَعِيشٌ كَكَيْفٍ يَابِسٌ إِلَى الْكُشِّ الْمَشِّ وَلَا يَمِشُ كَصَاحِبٍ يُبْرِغَانَهُ **فصل في الميم المشقة** عِنْدَ يَكْدُ الْكَمِّ وَدَمَهُ وَالطَّرْدُ
 الْأَرْضُ مِنْ جَاهِمَا مَشَّةً مَشَّةً قَرَّةً يَابِسًا صَاحِبُهُ وَأَخْلَافُ النَّاقَةِ لَعَلَّهَا إِخْلَافًا بِصَغِيرَةٍ وَالْمَشُّ الْوَيْسُ وَوَيْسُ فِي الْعَصْرِ وَرَجُلٌ
 أَمَشَ بَشًا نَظَرًا لِمَا جَسُونُ بِعَمَلِهِمُ السَّيْفَةَ وَثِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ وَلَقَبٌ مُعَرَّبٌ مَاءُ كَوْنٍ وَالْجَشَانِيَّةُ فِي عِلِّ أَسْبَابٍ مِنْ
 الْعَصْرِ وَمَشُوبٌ إِلَى مَشْشٍ مَوْلَى قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ وَهُوَ مِنْ تَهْجِيرِ الشَّيْءِ الْحَشَّ كَالْتَمِيعِ شِدَّةُ التَّكَاكِجِ وَشِدَّةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ

الجلد من اللحم وإزالة السيل من عنبه والمالح من الكثير الأكل حتى ينضم بطنه والجرح كالنمش والحاش المحرق وبالفتح الشا
 والاكثا والأكبر الغرم يعمون من قبال شتى فتجاملش من عند النار أو من الشمس كثره الحركة المدرك
 تحركة ظلة العين من جرم أو جرم وظلة عصب اليد وقلة تحركها وقلة ما توضع أو ما في حيز سبيل مدش واندش واندش
 أو اضطحاك بول من الرغين وحره وحشونه في الوجه والامدش المهرول والقليل العقل ورجل مدش اليد سارها
 وفيه مدشة تحفة ومدش اكل قليل لا وأعطى قليل ما مدش منه مدشا ومدشا ففهمها وما مدش ولا
 اندش ولا مدشني تدش ما أعطاني ولقد شئت أخذته أو خلسته المر دقوش الرزخون من عرب مرده كوش فوا
 اليم والعصران ولينب تحلة المرأة في مشطها بقرب إلى الجرح والتواد واللين الأذن المر رخش بالفتح المر دقوش من عرب
 من قوش وعربية النمش نافع لصبر البول والمغص كسرة العقب والأوجاع العارضة من البرد والمالتوليا والفتح والآفة وال
 اللعاب من اليم مدخل الخفيف وطولك الصدق والأمناء الممش الحذن والحلف بأطراف الأصابع والأرض التي مرش المطر
 وجهها والتي أو مطر سالت سريتا والأيداء بالكلام والمرشاء العوز من كل الحيوان والأرض الكثيرة العشب وفيه
 تراش بالفتح صغر والأمرش التبريد والمطر الغليل والأمرش الأبراج والأخلاق والآليات والآليات ومرشانه
 بالأدلى الممش الحلقى بدوب وسخ البد بالشئ للظف بها وفتح دسها والمضومة ومن أطراف العظام كالنمش
 أخذ مال الرجل شيئا بعد شئ وحلب بعض ابن الناف والموش ما مش به البد والممش تحركة شئ لبعض في وطيف الذب
 حتى يشندون أشد العظم وقد مشت هي بالكبر ولا يظهر لها سوى تحت وسيا من يعثر إلى في فحولها وهو مش
 وفي شاة والنشاة بالضم رأس العظم المكن المضغ مشاش والأرض الصلبة تكثر في باركايا ومن رواها حار فادامش
 الزكية تعرف النشاة الماء مكل استفي منها دلوم مكها العرى وحرف الأرض والطريق فيها حارة خورة وثابت و
 جبل الزكية الذي منه نعلها يتجلب أبادا وكعرب الأرض اللينة والفس والطينة والأصل والطين الطريف الخدم
 في الشعر والحصر وأمش الظم أفع والسام خرج ما يخرج من أطرافها ناعما رخصا والشمس استخرج الحج وأمش السوط استفي
 بحجر أو معدروما في الصنع أخذ جمعة والمرأة حليمها فطعمها عن لبنها والميش كثير النض الحار وبه لاش شئ حصل
 والميشة تقع الدواء والحقة والشفقة والميش ويقع عمر من كل ما يوجد شئ أشد نمد البعد ومنه ولطفا وأضا
 ونضهم يمتي الإجمان شمشا وأطعمه مشا مشا حبيا ومشاش بالكسائر المش كالمش ذلك الرقيق مقدار شوبق الميم
 وكسر الدال المهملة والعامة يعقهما ونعم الشين وكبير بين الرمي والنبشة مالمش الشئ شئت سبه كأنه يطلب فيه شيئا
 ماش كرمه موشا طلب باقي فطونه والماش حث مغلل ومغلطه محمود نافع للجوهر والفقير مغلل وإذ أخرج بالحل نفع
 الجرب للفرج وضادة يقوي الأعضاء الواهية والماش ثمان البد والأوغاب الأوقاب ومنه الماش خبر من لاش أي
 ما كان في البدن من فاش لا قيمة له خبر من علوم مهش كتم آخر وحش وانتهش آخر والمرأة حلفت وجهها بالماء
 وفاته مهشاة استخرج مرأها الميش خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الصان بلبن الماء وكتم بعض اللحم وحلب بعض في
 الفزع وخلط كل شئ وماشوا الأرض ميشة مرأها وماشان هرو وماوشان ناحية هذان فصل **اللون** الناس
 كالمش الشاوب كالتناوش والأخذ والبطش والتأخير والنور والتدش كصوب الغوث الغالب وصلة شيا أجمل وعينا
 شيا من الهارأي بعد ما نزل وفاته مشوشة اللحم فليده وإنشأ شئ عجل ويقع طعن هذا النمش انرا السنور
 وكثف الشئ ومنه النباش واستخرج الحديث والاكساب وبثته ليهو ماء ملة بفسه وبالكسر شجر

كَالْقَبْرِ بِأَذْوَانِ شَجَرِ الْأَبْنُسِ وَبِالْفَرْطِ الْجَمَلِ الَّذِي فِي خِيَمِهِ أَشْرَبَتْ بَنِي الْأَرْضِ وَبُنِيَتْهُ النَّحْلُ كَيْمَنَةً وَهُوَ ذُو بَنِيَّةٍ حَقًّا
 وَإِنْ جَبِبَ فِي الْأَرْضِ الْعَيْسِ إِلَى قَبْرِ وَمَقَابِلَ شَاةٍ وَبَابِشَاةٍ وَالْأَبْنُسُ بِالْعَمِ أَصْلُ الْبَعْلِ الْمُبْشُورِ وَالشَّجَرُ الْمُسْلِمُ بِأَصْلِهِ وَ
 عَرَفَهُمْ كَمَا بَشِشَ وَالنَّشَاشُ بَنُ زُرَادَةٍ أَوْ مَالِكِ بَنُ زُرَادَةٍ بَنُ النَّشَاشِ أَوْ زُرَادَةٍ وَزُجْجَ خَدِيجَةٌ وَالْأَبْنُسُ
 بَنُ فِي طَالَةِ الْعَهْدِ فِي رَيْبِ دَوْلِ اللَّهِ النَّشْشُ كَالضَّرْبِ اسْتَخْرَجَ السُّوَكَةَ وَهِيَ هَاهَا لِلنَّشَاشِ لِلنَّشَاشِ جَذِبَ الْحِمَّ وَنَحْوَهُ قَرَمًا وَ
 النَّشْشُ وَالْأَكْسَابُ وَالضَّرْبُ وَالدَّفْعُ بِالرَّجْلِ وَجَبَّ الرَّجُلُ سِرًا كَالنَّشَاشِ وَبِئْرَ لَشَنْشُ وَلَا شَنْشُ لَا شَنْشُ وَالنَّشَاشُ السَّجْلُ وَ
 الطَّيَارُونَ وَالنَّشْشُ مَحْرُكٌ مِنَ النَّبَاتِ مَا يَدُورُ لَوْلَا مَا يَنْبُتُ مِنْ مَعْدِنٍ وَفَوْقَ وَتَنْشُ لَحَبٌ أَبْدَلُ ضَرْبٍ نَشْشُهُ فِي الْأَرْضِ وَالنَّبَاتِ النَّشْجُ
 رَأْسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ الْخَشْشُ أَنْ تُولِجَ رَجُلًا إِذَا دَاوَبَّهَا أَنْ تَمُدَّحَهُ أَوْ أَنْ يَبْدَأَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَبْجَعَ بِأَعْمَةٍ فَسَاءَ وَمِنْهَا
 بَيْنَ كَثِيرٍ لِنَظَرِ ذَلِكَ فَاطْرُقَ مَقْعٌ فِيهَا أَوْ أَنْ يَنْقَرِ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى عِيَرِهِ وَإِثَارُهُ الصَّهِيدِ وَالْهَبْشُ عَنِ الشَّيْءِ وَاسْتِثَارُهُ وَنَحْوَهُ وَالْأَكْسَابُ
 وَالْإِنْفَادُ وَالْإِبْرَامُ كَالْفَاشَةِ بِالْكَثَرِ وَالْفَاشُ يَنْشُدُ بِدَلْيَالِهِ وَيَنْجَعُ فِيهَا الصَّخْرُ وَيَكْسِرُ نَوَاطِلَهَا وَفَوَافِعُهَا مِلْكُ الْمَشَةِ وَ
 الْفَاشُ الْحَارِثُ وَالْجَرُّ وَمِنْ بَيْنِ الْعَبْدِ كَيْفَ عَلَى الصَّائِلِ كَالنَّجَاشِ وَالْمَجَاشِ وَالْمَجَاشِيَّةُ مَا نَسِبَ إِلَى مَجَاشٍ أَوْ مَجَاشٍ قَرِيبٍ
 وَذِكْرُهُ مَعْشَرٌ وَذُو مَجَاشٍ بَنُ كَلَمَةٍ وَكَثِيرُ الْوَقَاعِ فِي النَّشَاشِ الْكَشَافُ عَنْ غُيُوبِهِمْ وَسَبْرُ شَيْئِهِ الشَّرُّ الْجَعْلُونَةُ بَيْنَ الْأَرْضِ
 ثُمَّ خَرَزُونَهُ بَيْنَهُمَا كَالْفَاشِ كُتَابٌ وَبُجْشُهُ مَوْلَى الْكُتُبِ وَالْمَجَاشُ وَالْمَجَاشُ الصَّائِلُ وَالنَّجَاشُ الْمُنَادِي فِي السَّبْحِ وَغَيْرُهُ الْفَاشَةُ
 بِالْكَثَرِ الْخَبْرُ الْخَبْرُ خَرَزُونُ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ خَرَزُونِ
 الْأَيْدَاءُ وَالْفَشْرُ وَخَرَزُونُ وَالْفَاشَةُ مِنَ الْمَالِ وَالْفَاشُ كَسَعَ وَفِي مَوْجُودٍ وَفِي مَوْجُودٍ فَهَلْ وَفِي مَوْجُودٍ
 عَلَى اسْتَقْلَالِهِ وَهُوَ يَخْشَى أَنْ لَا يَخْرُجَ إِلَيْهِ الشَّدَشُ كَالضَّرْبِ الْهَبْشُ عَنِ الشَّيْءِ وَتَحْرُكُ وَذَلِكَ الْفَطْرُ الْفَطْرُ الشَّائِلُ الْبَابُ
 عَنْ بَنِي زُرَادٍ وَخَرَزُونِ أَنَّهُ نَصِيفٌ إِذَا لَسَ فِي كَلَامِهِمْ رَاءُ فَلَهُ نُونُ الشَّدَشُ السُّوَقُ الرَّفِيُّ وَالْمَطْلُ وَنَصِيفٌ وَفِيهِ عَشْرُونَ
 زُرَادًا وَفِيهِ مَشْشُوسٌ مُرَبَّكٌ بِالطَّبِيبِ وَنَشْشُ الْعَنْدَرِ يَنْشُثُ لَشَيْئًا أَخَذَ مَا وَهُوَ فِي الصُّبُوبِ وَنَحْوُهُ نَشَاشَةٌ لَا يَخْفُفُ لَهَا وَلَا يَنْشُثُ
 وَالنَّشِيشُ صَوْتُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ إِذَا غَلَا وَكَثُثَانِ وَارْتَبَعِي فِي كَثَرِ الْمَخْضِ كَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ بَنُ بَوَاحٍ وَأَهْلُ الْيَمَامَةِ وَأَهْلُ النَّشَاشِ
 شَاهِرٌ وَرَجُلٌ لَشَاشٌ وَلَشَاشِيٌّ الذَّرَامُ حَقِيقٌ مِنْ عَمَلِهِ وَمَرَاةٍ وَأَرْضٌ لَشَاشَةٌ وَلَشَاشَةٌ عَمَلَةٌ لَا تَنْبُتُ وَالنَّشِيشَةُ
 بِالْكَثَرِ الشَّشِيشَةُ وَالْخَرَزُونُ وَنَشِيشُهُ مِنَ الْخَشِيشِ أَوْ خَرَزُونِ جَبَلٍ وَبِالْفَقِيقِ الشَّخِيشِ فِي مَرْعَةٍ وَصَوْتُ عِلْبَانِ الْعِيدِ كَالنَّشِيشِ وَالدَّفْعُ وَالْفَرْقُ
 سَدِيدًا وَالتَّوْقُ وَالطَّرْدُ وَالنَّكَاحُ وَحَلُّ الْمَرْغُولِ وَتَعْلَمُ التَّوْبُ وَتَقْفُ مَا فِي الْوَعْدِ وَنَشْشُ الطَّيْرِ رَيْبُهُ بِمَقَارِهِ أَعْوَى كَمَا أَعْوَى
 خَفِيفًا فَتَنْفُذُهُ وَغَيْرُهُ وَالْحَمُّ أَكَلُهُ بِعَمَلَةٍ وَنَحْوَهُ وَالزَّدَعُ صَوْتُ وَقَوْلُ بَنِي عَبَادِ الشَّشِ الشَّجَرُ طَالَتْ فَخَفِيفٌ حَوْلَهُ النَّشْشُ
 كَأَكْرَمَتِ وَذِكْرُهُ مَشْشُ النَّطَشِ شِدَّةُ الْيَمَلَةِ وَهِيَ مَا سَبَسَ الْخَلِيفَةُ وَالنَّطَشُ الْحَرَكَةُ وَخَطَشَانِ إِيْنَاخُ نَحْشُهُ اللَّهُ
 كَسَعَ وَصَفَهُ كَانَشَهُ وَنَشَهُ وَفَلَا نَاجِيَهُ بَعْدَ فَقْرٍ وَالْمَيْتُ ذِكْرُهُ ذِكْرُ حَسَنًا وَطَرَفُهُ رَفَعَهُ وَالنَّشْشُ الْعَهْدُ وَشِدَّةُ عَمَلَةٍ كَمَا
 فَعَلَ عَلَيْهِمُ الْمَلِكُ إِذَا مَرَّ مِنْ بَيْنِ الْمَيْتِ وَخَشَبَةٍ فِي رَأْسِهَا حَرٌّ فَضَادُهَا الزَّيَالُ وَتَشَاتُ نَشْشُ الْكَبْرِ سَبْعَةُ كَوَاكِبُ نَشْشُ
 مِنْهَا النَّشْشُ وَتَشَاتُ نَشْشُ وَكَذَا الصَّغِيرُ نَشْشُ نَكْرَةً لَا مَعْرُفَةَ الْوَالِدِ مِنْ نَشْشِ وَلَدِهَا وَفِي الشَّعْرِ نَشْشُ وَنَشْشُ الْعَالِيَةِ نَشْشُ مِنْ شَعْرِ
 وَنَشْشُ شَعْبَةٍ فَالْأَلْ كَمَا نَشْشَ اللَّهُ النَّشْشُ كَالنَّشِ وَالنَّشْشَانِ مَحْرُكٌ شِدَّةُ الْإِضْطِرَابِ وَتَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَالْأَشْغَالِ وَفِي
 النَّشْشِ وَكُلُّ طَائِرٍ أَوْ هَامَةٍ تَحْرُكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ نَشْشَ وَهُوَ يَنْشُثُ إِلَيْهِ بِسَبِيلٍ وَالنَّشَاشُ وَغَيْرُهُمَا الْفَضِيرُ جَلُّ أَضْرُ
 مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّشَاشَةُ كَمَا هَامَةُ طَائِرُ النَّفْسِ تَشْغِبُ الشَّيْءَ بِأَصَابِعِكَ حَتَّى يَنْشُثُ كَمَا تَشْغِبُ الشَّيْءَ وَأَنْ تَرَى الْقَوْمَ أَوْ الْأَنْ
 لَبَالُ بِالْأَرَامِ وَقَدْ أَنْشَمَهَا الرَّاحُ وَنَشْشُ فِي قَرَبٍ وَنَشْشُ وَمَعَ وَهِيَ أَيْلُ نَشْشُ مَحْرُكَةٌ وَنَشَاشٌ وَمَنْ أَمْسَ وَالنَّشْشُ مَحْرُكَةٌ

ناكلاً ولم يدع وورث قلب عثمان بن سعيد المقرئ وشق بطنه من اللبن وبالقراب وجع في القوب وكلف الشيطان الخفيف
 من الجمل وغيرها وهي باه وقد ورث كوجيل والتوردين القريش والورشان بحركة طاء وهو شان خرقة أعف من الحمار وهي
 باه وورشان بالكسرة ورثين في النسل بعلة الورشان ناكل وطب الشان بغير بطن يظهر شبا والمراد منه شق الخصر
 الشوشة الحقة وهو شواش وكلام في الخيل لا وشوشته ناولد أياه بقلية ورجل وشوشة الذرع الشبهة
 وشوشوا تحركوا وهش بعضهم إلى بعض والشواش الخفيف من النعام وفائدة وشوشة الوطش كالوعد والوطش بان
 طريف من الحديث والدفع والقرب وأن لا يسكن الكلام وما وطش لنا لم يطمأئنا وطش له توطننا ههنا له وجه الكلام
 والأي عمل وفيه أثر وأعطى فلان لا وطش له شتاً وعطش له أي أفتح له شتاً وضربه فما وطش إياه لم يدفع عن نفسه وقش
 ذقرب صناع وابن رغبة من الأبرق ابنه رفاعه وسعادة سلمة بن ثابت سلمه وسلكان وسعد وأوس وسلافة وعباد
 يشركهم محابيون والوقش والحركة والمسن وصفا والطب وعد في نظبه وقش أي حركه من رجليه وأغيرها
 وقش الزنم كوعد درس الأوقاش الأوقاش وشواش بضم ش وفتح ح وكل لا ومضمومة هـ ما حائر في صدر الكل وهوفي
 حشوها أقل وقش فرك الومشة الحال لا ينش الوهش الحفاء وشواش النمل وضل طلاء الهش كالتقرب الجمع وكث
 والقرب الموجه والمأبذة الجماع المديرة والمباشرة بالضم الحباشة وكثان الكيوب المجمع وهبته أصنفة وهش هبشاً
 وطش وهش جمع وتجمع وتجمع وهش منه عطاء أصابه هيش الكلب كعبى فاهش أي حرس فاهش من حمار الطيب
 أو السباع المحشاة الهشمة والمأبذة الهباشة والهش التوق اللبن والإثارة والخرش والتوقان هُدش الكلب كعبه
 فاهش حرس الطرخشة بالكسر النافذ الكبيرة الهرشة بالكسر النافذ الحرمة وكذلك الحوز والنجعة هرشش الدهر
 بهرشش وهرشش شد وكفرح ساء خلفه والهرشش الخرشش بين الكلاب والإنسان بين الناس والمأبذة تحرشش بعضها على بعض
 ورشش مأبذ الغنم خفيفه والهرشش كعب المائى الجاني وهرشش كبرى تبة قرب الجفدة وهارشب الكلاب هرشش
 وهرشش الغنم تفشع هرشش الورق هشة وهشة بخط بعض النحاة وهشاش الإرباخ والمقنة والنشاط
 الفعل كذبت وما وأبده هشبش والهشيش من بفرح إذا شمل والهشيم والرخالين كالهش والهش القرين الكبير العرق وضد
 الصلود وهش الخرشش هشوثة صار هشا وهشاشاً وخرششاش هشبش ورجل هشبش المكسر سهل الشان بما بطلت به
 شاة هشبش نازة باللبن وقربة هشاشة لبيل ماؤها لرفها وهشاش الحس الخلق النقي وهشاشه استصفه لفظه
 وفرصوات هشاشه استصفه وهشاش حركه والهشيشة الحقة إلى ذوقها الفرجة الهلبشش كحفره وطلاطمان الهشش
 كحشرش الحوز الكبيرة والنافذة الغيرة وكلية وهششوا تحركوا والاشم الهششاهم شش الجمع ونوع من الحلب والعص وهش
 كهرش وعلم الكلام وأمرأة هشبش كحري كثيرة الجلبة والمأش حاشية الكتاب نوكد وهششوا اختلطوا وأقبلوا
 أذروا ولم هشة والدابة والمراد ديت ونبأ وهش شط الركبة هشب والمهاشة المعالجة وهما شوا دخل بعضهم في
 بعض وهشركوا الهشش الهشش العدد الكثير وذو هاشش وهاشاشه تقى من ولده الحشد بن قيس بن قنان بن
 هاشة وكان شربها والقرونة الغينة والهيح والاضطراب والاختلاط والهوشة الجماعه المختلطة وطاء بالهشش الهاشش
 بالكسرة والهوشاة بالضم الجماعه من الناس الأبل والأموال الخمر والمأشش مغيص شوق والمأشش الحديث جمع هاشش
 مفصولين الهما وبن لغال من الهوش وهوش كعب اضطراب أو صغر بطنه وهوش مؤنثاً خلط والجمع بالثاء جاعته الرجم
 الوانا وهوشوا خلطوا كهما وشوا وعليه اجتمعوا وهما وشهم خالطهم الهلبشش الامساك والخلط والهيح والحلب الزبد

وَالنَّحْلُ وَالْأَنْحَالُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَرْشَةُ وَالْمَجَامَعَةُ الْمُخْتَلَعَةُ وَالْفَنَّةُ وَالْمَجِينُ وَلَيْسَ فِي الْفَنَاتِ قُوَّةٌ أَيْ فِي الْقَبِيلِ فِي
 الْفَنَةِ الْإِنْدِي غَالِيَةً **فصل في بيان كَيْسٍ وَشَيْءٍ بِأَبْجَدٍ** **باب خصائص الهمزة** **أَبْجَدِي**
 أَنْ وَفَنِيْطُ وَفَرِيْطُ وَفَرِيْطُ سَبَائِي الْأَخْطَاصُ بِالْكَسْرِ شَدْدَةٌ مُرْمَةٌ دَخِلَ لِأَنَّ الْهَيْمَ وَالصَّادِ لَا يَجْمَعَانِ فِي كَلِمَةٍ أَوْ
 هَاءُ وَلَا تَقْلُ الْخَامُ وَلَا تَجْرُ نَهْلُ الصَّفَرَاءُ وَلَيْسَ الْعَطَشُ وَحَرَارَةُ الْفَلَكِ أَوْ حَرُّ الْهَوَا الْكَبِيرِ وَالْأَخَامُ الشَّمْسُ وَالْكَثْرَى الْبَعْدُ
 الثَّامِنِينَ أَصَدُ كَذَّةُ كَسْرٌ وَمَلَكَةٌ وَالثَّقِي بَعْضُ بَرَقٍ وَالنَّافَةُ نَوْصٌ وَنُصْنُ لَشِدْدَتُهَا وَلَا حَكَا الْوَاخَا وَحَرَرَتْ قَبْلَ
 وَمِنْهُ أَصْبَهَانُ أَصْلُهُ هَانُ أَيْ تَمَيَّنَ اللَّحْمَةُ تَمَيَّنَ لِحْسِنُ هَوَاهُ وَعُدُوْبُهُ مَا هَا وَكَثْرُهُ هَوَاكِهْمَا خَفِضَتْ وَالصَّوَابُ
 أَهْلُ الْبَيْتِ وَقَدْ تَكْسَرُ هُزْماً وَقَدْ شُدَّ لَهَا هَاءُ وَأَصْلُهَا سِيَاهَانُ أَيْ الْأَخْدَادُ لِأَنَّهُمْ كَانُوا اسْتَكْثَرُوا وَلَا تَلْتَمِ
 رَعَاهُمْ مُرْمٌ وَرَأَى مُخَارِبَةً فِي السَّمَاءِ كَبُرَ فِي حَوَايِهِ سِيَاهَانُ نَزَكَ بِأَخْدَانِكَ كَذَرَى هَذَا الْخَبْرُ لَيْسَ بِمِنْ بَحَارِبِ اللَّهِ أَوْ
 أَصَتْ وَأَمِنْ بَعْضُهُمْ بَعْضًا رَحِمَ وَالْأَصْوَصُ الشَّافَةُ الْخَائِلُ التَّمَيَّنَةُ وَاللَّيْضُ بَعْضُ أَصْصُ وَالْأَرْضُ مُتَكَلِّفَةٌ عَنْ ابْنِ مَالِكٍ الْأَصْلُ
 أَصَاخُ الْأَصْبَحُ كَأَمِيرِ الْبَعْدَةِ وَالْمَغْرُومَانِ كَسْرٌ مِنَ الْإِنْدَةِ أَوْ هُوَ بَعْضُ جَمْرَةٍ يُرَدُّ فِيهِ الرِّيحَانِ وَمُرْكٌ أَوْ بِأَمِيَّةُ بِلَا
 فِيهِ وَالسَّاءُ الْحَكْمُ وَشَيْءٌ كَأَنْ تَجْرُفَ لَعَفُوفَانِ فَيَجْلُ فِيهِ الطَّيْنُ وَالْأَصْبَحَةُ السُّوْفُ الْمَغَارِبَةُ وَهُمْ أَصْبَحَةُ وَالْجَدَةُ أَيْ تَجْمَعُونَ
 وَالنَّاصِصُ الْإِنْيَانُ وَالشَّدِيدُ وَالزَّوَالُ بَعْضُ بَعْضٍ وَأَصْصُوا الْجَمْعُ وَكَانُوا أَصْصُوا الْأَمِصُّ وَالْأَمِصُّ عَامٌ يَجْعَلُ فِي كَيْسٍ
 يَجْلِيهِ أَوْ مَرَّقُ السِّكِّاجِ الْبَرْدُ الْمَصْقِيُّ مِنَ الذَّهْنِ مَقْرَبًا خَامِرٌ **فصل في بيان الجِصِّ** **الجِصُّ** حَرَكَةُ كَيْسٍ الْفَدْمُ وَفَرِيْطُ الْبَعِيرِ
 لَمْ أَصُولِ الْأَصَابِعَ تَمَامًا لِلرَّاحَةِ وَلَمْ يَجْلُ طَبَايِصُ مِنْ فَاذٍ فِيهِ وَلَمْ يَأْتِ نَوَقُ الْعَيْنِ أَوْ تَمَامُهَا كَبَشَّةُ الْفَخَّةِ بَعْضُ كَيْسٍ
 هُوَ الْبَعْضُ وَقَدْ جَلَّ بَحْوُ الْفَدْمِ قَبْلَ لُجْمِهَا كَانَتْ قَدْ نِيلَ مِنْهُ مَعْرَى مَكَانَهُ وَبَعْضُ عَيْنِهِ كَعَفَ فَلَعَمَ بَعْضُهَا وَبَعْضُهَا الْبَعْضُ كَعَفَ مِنْ
 الْقُرْعِ الْكَبِيرِ الْخَمْرُ وَالْعُرْفُ وَمَا لَا يَجْرُجُ أَسَةُ الْإِنْدَةِ وَالْبَعْضُ الْخَدَقُ بِالنَّظَرِ وَشَوْصُ الْبَصَرِ وَالْأَبُ الْبَصَانُ وَ
 بَعْضُ الثَّانَةِ كَعَفَى هِيَ مَعْرُوفَةٌ أَصَابَهَا دَاءٌ فِي بَعْضِهَا فَظَلَمَتْ مِنْهُ **بِخَالِصٍ** كَعَفَ غَلَطَ وَكَثُرَ بَعْضُ الْأَرْضِ أَرْسَلَتْ فِيهَا
 الْمَاءَ لِقُودًا وَبَقَرَهَا وَسَقَاهَا سَقِيًّا رَوِيًّا بَعْضُ كَيْسٍ بَعْضُ الْبَرَصِ حَرَكَةُ بِيَاضٍ يَظْهَرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ لَيْسَ
 مِنْ جَرِيْصٍ فَهِيَ أَرْضٌ وَأَرْضُهُ اللَّهُ وَالَّذِي بَعْضُ مِنَ الدَّابَّةِ مِنْ أَرْضِ الْعَصِ وَسَاءَ أَرْضُ مِنْ بِلَادٍ الْوُفْعُ مَرْدَمُهُ وَبَوْلُهُ
 عَجِيْبًا أَوْ جَعَلَ فِي أَجْلِ الْبَصِي الْمَسُورِ وَرَأْسُهُ مَدْفُوقًا إِذَا وَضِعَ عَلَى الْمَضُوعِ خَرَجَ مَا غَاصَ فِيهِ مِنْ سَوَاكِ وَنَحْوِ هَذَا
 سَاءَ أَرْضُ وَهِيَ لَمْ يَسُوءَ أَرْضُ أَوْ السَّوَاءُ بِلَا ذِكْرِ أَرْضٍ أَوْ الْوَصَّةُ وَالْأَرْضُ بِلَا ذِكْرِ سَاءَ وَالْأَرْضُ الْعَمْرُ وَنَوَالِ الْأَرْضِ مِنْ بَوْلِ
 بِنِ خَطْلَةٍ وَجِيْدُنِ الْأَرْضِ شَاعِرٌ وَالرَّصَاءُ لَقَبُ أَرْضِ شَيْبِ الشَّاعِرِ وَاسْمُهَا أَمَامَةٌ أَوْ قَرِصَانَةٌ وَأَوْصُ بَرَصَاءُ وَجِيْدُنِهَا
 وَجِيْدَةُ بَرَصَاءُ فِيهَا لَمْعُ بِيَاضٍ وَالْبَرِيضُ نَبْتُ شَيْبَةِ الشَّعْدِ وَفِي بَدَنِ وَبَعْضُ كَيْسٍ بِيَاضٍ وَبِقَاعُ فِي الرِّمْلِ لَا
 نَبَاتٌ يَجْمَعُ رُصَّةً بِالْقَمَرِ وَالرِّصُّ بِالْقَمْعِ دُوبِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ وَأَرْضُ مِنْ جَاءَ بَوْلُ الْأَرْضِ وَالشَّرِيضُ خَلْفُكَ الرَّاسِ وَكَانَ بَعْضُ
 الْأَرْضِ الظَّرْفُ أَنْ تَحْرَتَ وَبَرَصُ الْأَرْضِ لَيْدٌ فِيهَا رَجَاءُ الْإِرْقَاءِ **الشَّرِيضُ** أَنْ يَضْطَرِبَ الْإِنْسَانُ خُذَكَ وَقَدْ لَطَمَ
 بَعْضُ بَعْضًا بَرَقَ وَكَمْ وَبَعْضُ الْخَطَايِ وَالْمَاءُ رَشَحَ كَأَنَّ الْقَصَامَةَ الْعَيْنَ لَا يَمَامُ بَعْضُ وَالْبَعْضُ الرِّجْدَةُ وَبَعْضُهُمْ
 وَبَعْضُهُمْ كَذَلِكَ عَدُوْمٌ وَقَرِبَ بَعْضًا جَاءَ وَبَعْضُ بَعْضًا ضَامِرٌ وَالْبَصَامُ الْكَلْبُ وَمِنَ الْمَاءِ الْقَبْلُ وَمِنَ الْكَلَامِ مَا يَتَّبَعُ
 عَمْرٌ وَكَانَتْ أَرْزَابُ الْبَرِيضِ وَالْجَزُ وَكَانَتْ بَعْضًا يَعْصِي بِالْقَمَرِ خَلَوْهُ شَقْرَةٌ وَبَعْضُ الْأَرْضِ يَظْهَرُ مِنْهَا أَوْ كَمَا يَظْهَرُ كَعَفَتْ
 أَصَتْ وَالْأَبِلُ قَرِصَانَةٌ فَاسْتَرَعَتْ وَالْكَبُّ حَرَكَةُ دَبَّةٍ وَالْجَزُ وَفِي عَيْنِهِ لَعَصَ وَبَعْضُ الشَّيْءِ يَبْلُغُ الشَّعْرُ
 الشَّرِيضُ وَالْأَضْطَرَابُ وَالْأَضْطَرَابُ الْعَضْبُ الْمَقْطُوعُ **الْبَعْضُ** كَأَنَّ عَافَةَ الْبَدَنِ وَالْأَضْطَرَابُ وَالْبَعْضُ كَعَفَتْ

قَرْنِيَا الْفَيْسِلَ وَعَظْمُ الْوَرْدِ وَهَاهُ ذُوْنِيَّةٌ صَغِيرَةٌ بَيْضَاءُ لَهَا رَيْنٌ وَيَبْعَصُصُ اضْطَرَبَ كَبْجَعٌ وَلَحْدَةٌ فَلَيْتَ قَلْبُوتِ
الْبَلْعُصُ كَبْجَعٌ قَالِيْطٌ وَيَلْبَعُصُ فَلَيْتَ وَكَلَّ الْبَلْعُصُ كَانَ لَا يَصِيدُ بَعِيْرًا دَيْرِيًّا يَصُافُ إِلَيْهَا وَالْبَلْعُصُ كَبْجَعٌ
طَائِرٌ يَلْبَعُ شَاوَا أَوَّالْبَلْعُصُ لِلرَّاحِدِ يَلْعُومُ أَوْ هِيَ الْأَنْثَى وَالْبَلْعُصُ مِنَ الذَّكَرِ أَوَّالْعَكْسُ وَالْبَلْعُصُ وَالْبَلْعُومُ وَالْبَلْعُصَةُ
أَبُو بَلْعُصٍ وَالْبَلْعُصَاءُ بَقْلَةٌ وَالْبَلْعُصِيُّ جَمَلٌ وَطَائِرٌ أَصْفَرُ الْبَيْضِ يَخْرُجُ بِالْأَمْعَى قَائِنٌ يَلْعُصُ مَحْرُكَةً طَائِرٌ وَالْبَلْعُصِيُّ كَرْمَلِكُ الْعَرَبِ كَانْفَرِدَ
الْوَالِدُ يَلْعُصُ أَوْ يَلْعُصُو وَيَلْعُومُ وَيَلْعُومُهُ وَيَلْعُصُهُ مِنْ مَالِي ثَلَاثًا كَرَادَعٍ عِنْدَهُ شَبَابٌ وَالْعَمُ فَلَكَ الْبَاهَا وَشَلَصُ نَبْرَسٌ وَالْثَقِي
مَلِكُهُ فِي خِيَامِهِ وَلَهُ أَرَاغَةُ وَأَرَادُهُ وَالْعَمُ الْأَرْضُ وَعَثَ مَائِمَةٌ بِالْعَمِ وَالْبَلْعُصِيُّ ذَهَبٌ وَفِي ثِيَابِهِ عَرَجٌ وَبَالْعَصَةُ وَالْبَلْعُ وَبَلَا
فَلَمَّزَ الْبَلْعُصُ بِالْعَمِ أَوْ بِالْعَمِ خَوَّفَ الرُّكْبَ نَفْسَهُ بِالْقَصَصِ عَدَا مِنْ الْفَرْجِ وَأَسْرَعَ وَيَلْعُصُ عَرَجٌ مِنْ ثِيَابِهِ الْبَلْعُصُ
السُّبْقُ وَالْقُدْرَةُ وَالْإِسْتِيْجَالُ وَالْإِسْتِدَارُ وَالْهَرَبُ وَالْإِلْحَاحُ وَاللُّوْنُ تَقْبَرُ بَوْصُهُ لَوْنُهُ وَالْحَجَرَةُ وَنَعْمٌ فِيهَا وَالسَّيْرُ
التَّشْدِيدُ وَالثَّقَبُ وَالْعَمُ سَمَرِيَّاتٌ وَقَدْ بَوَّسَ بَنُو بِلْعَا وَلَيْسَ نَحْنُ الْعَجْرُ وَنَعْمٌ وَوَاحِدَةُ الْأَبْوَابِ مِنَ الْعَمِ وَالذَّوَابُ أَيْ أَنْزَلَهَا
وَالْبَوْصَاءُ الْعَظِيمَةُ الْعَجْرُ وَلَيْسَ لَهَا بِأَخْذُودٍ عَوْدٌ فِي رَأْسِهِ نَارٌ قَدْ يَرَوْنَهُ عَلَى ذُوْهِهِ عَدَا الْبَلْعُصُ وَالْبَوْصَةُ الْعَمُ مَعْنَى
مِنْ السُّقْنِ مَعْرَبٌ يُوْرِدُ بَوْمٌ يُوْبِنَا عَظْمَتُهُ عَجْرَتُهُ وَسَبْقُ فِي الْعِلَّةِ وَصِفَا لَوْنُهُ وَيُوْبِنَانِ بِالْعَمِ يَطْلُ مِنْ سِدِّ الْبَلْعُصُ
مَحْرُكَةُ الْعَطَشِ وَمَا أَصْبَتْ مِنْهُ فَبَوْصًا بِالْعَمِ شَبَابٌ وَالْبَلْعُصِيُّ سَمْنٌ الشَّبَابُ خُرُوجُ الزَّجَلِ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْبَلْعُصِ الْبَلْعُصُ
الْبَلْعُ وَالصَّبِيُّ وَيَكْتُمُ وَيُوقِعُ فِي خَيْصٍ يَخِيصُ وَخَيْصٌ يَخِيصُ وَيَخِيصُ يَخِيصُ وَيَخِيصُ وَيَخِيصُ وَيَخِيصُ وَيَخِيصُ وَيَخِيصُ وَيَخِيصُ
وَكَبْرُ آخِرِهَا وَقَدْ فَجَّرَ بَانٍ فِي الثَّانِيَةِ وَفِي حَاسٍ بَانٍ أَيْ خِلَاطٌ لَاحِظٌ عَنْهُ وَجَعَلَهُمُ الْأَرْضُ عَلَيْهِ جَعَصٌ يَخِيصُ وَجَعَصًا يَخِيصُ
فَتَقْتَمُ عَلَيْهِ حَتَّى لَا يَخِيصُ فِيهَا فَضَلَّ النَّبَاُ الْخِيَصُ وَالْخِيَصَةُ بَلْعُهَا بِدَقَّةِ التَّوْبِ مَعْرَبٌ يُبْرَزُ تَرْصُ كَكْرَمُ
تَرْصَةً هُوَ تَرْصُ نَحْوُ شَدِيدٍ وَأَتْرَصُهُ وَقَرَسُ نَارِيٍّ نَحْوُ الْحَلْقِ وَمِثْلُ مَرْصُ وَتَرْصُ نَسْوَ عَدَلُ نَحْوُ لَا يَخِيصُ وَلَا يَخِيصُ
وَتَرْصُهُ سَوَاءٌ وَعَدَلُهُ التَّعْصُوصَةُ بِالْعَمِ الْبَعْصُومَةُ وَلَيْسَ كَفَرَجٍ اسْتَكَى عَصَهُ مِنْ ثَمَرَةِ الْمَتْنِ وَالْعَمُ كَالْعَمِ
وَلَيْسَ بِذَنْ ثَلَاثَةً ثَلَاثَةً ثَلَاثَةً وَنَبْتُهُ فَضْلُ الْجَمْرِ جَاوَسُ النَّبَاُ كَعْرَبُ الْجَمْرِ صَبَّةٌ بِالْعَمِ لَزَجْلُ الْفَخْمِ
وَالْحَمْلُ شَدِيدٌ جَابِلُصٌ يَنْفَعُ الْبَاءَ وَاللَّامَ أَوْ سَكُونَهَا أَوْ يَنْفَعُ لَيْسَ قَدَاةُ إِنِّي الْجَمُّ وَيَكْتُمُ مَعْرَبٌ يَخِيصُ وَالْبَلْعُصُ
نَحْنُ وَالْبَلْعُصَاتُ الْمَوَاضِعُ يَلْعُومُ فِيهَا وَمَكَانٌ جُصَا جُصُ بِالْعَمِ يَخِيصُ سَتَوُوهُ وَهَذِهِ جُصِيصَةٌ مِنْ نَامٍ وَبَعْصِيصَةٌ إِذَا تَغَارَبَتْ
حَلْمُهُمْ وَقَدْ ائْتَمَرُوا بِاتِّبَاعِ بَعْصٍ فِي الرِّبَاطِ طَبَاوُهُ مُعْتَبِقًا عَلَيْهِ شَدِيدٌ أَوْ أَرَبَطُهُ وَلَهُ جُصِيصٌ وَجُصُصٌ لِإِنَاءٍ مَلَاةٍ وَالْبَاءُ
طَلَاةٌ بِالْجَمِّ وَالْحَرْفُ قَدْ عُنْدَهُ وَالْحَرْفُ أَوَّلُ مَا خَرَجَ وَعَلَى الْعَدُوِّ وَعَلَى الْجَمَلِ صَبَّةٌ الْفَرَاوُ وَالصَّوَابُ بِالْخَاءِ الْجَمْعَةُ
الْجَمُّ قَرَبٌ مِنَ الثَّبَتِ الْأَجْدِيصُ الْكَثِيرُ لَا يَخْرُجُ مِنْ مَوْضِعِهِ كَسَلًا وَالْقَدْرُ لَا يَفْتَرُ وَلَا يَنْفَعُ وَالْمَرْغُوبُ الْمُنْشَأُ
عَنِ الْأُمُورِ وَالْجَنِيصُ كَامِرُ الْبَيْتِ وَجُصُصٌ لَيْسَ صَامَاتٌ وَهَرَبٌ فَرَطًا وَالْبَصْرُ حَذَرٌ مَا وَفَّقَهُ فَرَطًا وَبَلْعُهُ دَعَى ابْنُ جَوْصِي
عَدِيٌّ كَشَهْوٍ الْجَمِيصُ بِالْكَافِ لَقَبَةٌ لِلْأَعْرَابِ يَنْبَغُ بَعْرَابٌ وَجَاوَسُ يَخِيصُ عَدَلٌ وَحَادٌ فَضْلًا لِلْحَمْرِ قَصْلٌ كَقَصِيرِ
الضَّغِيرِ وَالرَّجُلُ الْقَصِيرُ الرَّوِيُّ وَهِيَ بِلْعَاءُ وَالْمَشْدَاخِلُ الْخَيْمَةُ وَكَذَلِكَ الْخَرْفُصُ مَا عَلَيْهِ حَرْصِيصَةٌ أَوْ فَوْصٌ مِنَ الْحَمْلِ وَفَوْصُ
الْأَرْضِ مِنْ بَعْضِهَا الْحَرْصُ بِالْكَافِ يَجْعُ وَفَدَحْرُصٌ كَقَرَبٍ وَمَعْنَى هُوَ حَرْصٌ مِنْ خَرَصٍ وَخَرَصَاءُ وَالْحَرْصَةُ مَحْرُكَةُ سَفَرٍ وَطَلَا
كُلُّ شَيْءٍ وَالْحَارِصَةُ التَّحَايَةُ تَقْصُرُ رَجَّةُ الْأَرْضِ يَطْرُقُهَا كَالْحَرْصَةِ وَالشَّجَّةُ سَقُّ الْجِلْدِ فَلَيْلًا كَالْحَرْصَةِ بِالْفَخْمِ السَّقُّ وَفَوْصٌ مِنَ
وَالْحَرْصَةُ تَقْصُرُ الشَّجَّةُ فِي الْإِنَاءِ لَا يَسَاجُ خَوْفٌ فِي الطُّفَى مِنْ مَرْجٍ يَخْصُلُ مِنَ الْقِرَادِ وَالْخَرْصِيَانِ بِالْكَافِ رَاحِلٌ يَخْلُدُ الْبَطْنُ وَطَلَا
جِلْدُ الْفَيْسِلِ وَعَلَى تَقْصُرُ نَبْدُ السَّالِحِ خَرْصِيَانَاتٌ فَعَلَاةٌ مِنَ الْخَرْصِ الْقَشِيرُ وَخَرْصُ الْأَرْضِ كَقَفٍ قَدْ تَرَكْتُ مِنْهُ شَيْءٌ وَإِنَّهُ لَيَسْخَرُصُ

وَالْحَرْصُ
خَرْصَاءُ

غداً ثم وعشاء ثم يبيتها وما اختصر من حرص وجهداً التحريض التخصيص المحفوظ بالقيم ذوقه كالمغوث منها كمنه
 الزنود أو كالفرد يلبس بالناس أو اصغر من الجمل ثقب الأساق في يدك في فريج الحوارب من الحارثين من السهم المضر
 وابن مازن يفتي وابن زهير كان محاباً فصلاً خارجياً والمحرفى محرك ذوقه الواحد بها والمحرفى مقاربه للقطب و
 الكلام وتفتح محرفى مقاربه الحصر على التفرع والمخاصة والبناء في منه التقدر وبهذه رجم خاصة إلى مخصوصه أو ذات
 حصص حصصه كذا أي صارت حصصه فيه وهو يخص أي لا يجبر أحد ورجل حصص بين الحصص قليل شعر الرأس وكذا طائر
 حصص الجناح والاحصاء يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا أثر فيه والمشهور والاحصان العبد والحمار والاحص
 وتثبت موضعان بينهما وموضعان قلب والحصاة السنة الجذراء لا حصصها وقس سرائه بن مرداس ودين بن مرداس
 ومن النساء المشوبة ومن الزياح الصافية بلا غبار والمخاصمة قارب قصر ابن مبرور والحصاة بالكسر الصبغ
 والحصص الورس أو الزعفران أو خصوص والمثولة والخصاص بالقيم أن يفتى الحمار بأذنيه ويصنع يديه ويعدو والضر
 وشدة العدو والجرب وبها ما بقي في الكرم بعد فطانه وحصصها كذا أي عدد ثم وقس حصص قليل شعر الشدة في
 شعر حصص مخصوص وبو حصص نظر من هذا النفس وحصصه بن أسعد شاعر والحصص ما فوق شعر القبر وشكل
 والحصص بالكسر الثراب كالحصص والمحصاة والمجاعة وقرب حصصها من حارسها بلا نور وذو الحصص جعل شرف على
 ذي طوى وانصفته أعظمه نصيبه وعن ابن عمر أنه وحصص الشيء تحصيصاً وحصص بان وظهرونها ضوا وحاصوا
 اقتسموا حصصاً والحصصه تحريك الشيء في الشيء حتى يبتكر وينتفرق فيه والاسراع وقص الثراب بيناً وشمالاً والوحي
 بالعدو وإن يلقى الرجل بك ويكلم عليك وأثبات البعير ركبتك للنفوس وبالسلج رية ومضى المنهد وحصص لون
 بالارض واستوى والخص الشتر ذهب والذنب انقطع وفي المتك أفلت والخص الذنب يضرب لمن اشقى على الهداية فما
 الحقص ريب صغير من آدم سقى به الأباريق اخصاص وحفوص وولد الأسد ويحكى الشوق ثم عسر رجم وحصص بن أبي
 جيلة وابن السائب وابن المنيرة صحابيون وبها يثبت عمر أم المؤمنين والصبغ وأر حصصه الدجاج وحصصه بخصه
 محبة والاسم المخاصة بالقيم الشيء من يده القاء والخصص محرك كذا في التني والزبور ونحوها والخصص بالكسر الصبغ
 حصصاً وفصلاً وشد بمعنى الحقص كأمير المؤمنين بالزينة حصص الخرج سكن ورمه حصصاً ونحوها والأرجح
 فورها والغدا فارجها من فيه يريق والخصص أن يترك على الأرواح من غير أن يرحم وذباب الماء عن الذئب ولا
 اللص يترك الحمام من حصصه وهي الشاة المسروقة كالحجوة والمخاصة اللصصة الحاذقة والخصص محرك وقد شدد
 منه بقله رمية عامصة فعل في الأقطار واحد لهاها وحصصه كحصص ابن جندب شاعر وحصص كونه بالشام أهلها بما
 وقد نذكر وعز وفتب حب ما في مدريد في المني والشعور والدم ومولد الدين والذئب يترك أن لا يؤكل بل الطيار
 ولا بعد بل في وسطه وحصص بالذئب منه محمد بن أحمد بن خلف وإبراهيم بن الحاج المحصولي كناه دار الحصص وحصصه
 عند الله وحصصه جدل الحسين راي على الطافة وحصص عصا أطوار الأطباء نصف التمار وجب عجز الحليم مغلول وحصص
 وفصائل والجردة أكل الفطر فأحمرت وذهب غلظها والورم سكن والنافه كانت باذنه فحقت فصصها وحصص نقص
 واللحم حقت وأهم حذص كعقر نسمة والخصصة الزوغان والحرب والوالدين بالكسر الثعلب حصص الرجل مات والخصاص
 محرر على الزمل الصنف الحنفص بالكسر الصغير منهم الحوص الخياطة ومنه المثل أن دواء الثوب أن يخصه والخصيص
 بن سبئين كالحامدة والخصص لا طعن في حوصك أي لا يدنك ولا يحدن في هذا المثل من ينجس من كلبه

فِيهِمْ وَنَعْمَ وَحُوسَى أَمْرًا مِمَّا رَسَّ سَبَا لِيُخَسِّنَهُ وَكَكَلَفَ مَا لَا يَنْفَعُهُ وَالْحَافِظُ فِي التَّوَكُّلِ كَالرَّغَاءِ فِي التَّسَاءُ وَحَاسِرٌ حَرَكَةُ حَامٍ
 وَالْحَوَاسِرُ كِتَابٌ غَوِيٌّ غَايِبٌ وَحَاسِرٌ بِأَسْفَلِ بَيْتٍ مِنْ دَلِيلِيَّةٍ وَالْأَصْلُ الْخَاصَّةُ تَبْدِيلُ شَيْءٍ لِيُشَدَّ بِهِ خِلَافُ التَّجَرُّجِ وَالْحَوْسُ حَرَكَةُ حَبِيصٍ فِي
 مُوْتَرِ الْبَيْتِ وَفِي أَعْدَانِهَا وَحَوْسٌ كَفَرَجَ فَهُوَ أَحْوَسٌ وَالْأَحْوَسَانِ الْأَحْوَسُ بْنُ جَعْفَرٍ وَاسْمُهُ رَيْحَةُ وَحُسَيْنٌ الْأَحْوَسُ الْأَحْوَسُ وَحَوْسٌ وَحَوْسٌ
 وَشَرِيحٌ وَلَا ذَا الْأَحْوَسُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالْأَخْيَاسُ الْحَزْمُ وَالْحَقُّ وَالْأَنْفَرُ خَاصَّةٌ لِحِصَانَتِ بِحَمَلِهَا لَا يَنْفَرُ عَلَيْهَا الْقَلْبُ وَحَوْسَةٌ وَحَوْسَةٌ إِنَّمَا
 مَسْفُودٌ مَشْدَدٌ فِي الضَّادِ عَمَّا بَيَّنَّ حَاصِلٌ عَنْهُ يَحْصُ حَصَا وَحَصَا وَحُيُوسًا وَبَحْصًا وَبَحْصًا وَبَحْصًا وَأَعَصَا وَبَحْصًا وَأَعَصَا وَحَادٌ كَالْحَاصِ أَوْ
 يُقَالُ لِلْأَوَّلِيَّةِ حَاصِنًا وَلَا أَعَصَا أَهْمُوا وَالْحَصُ الْمَجْدُ وَالْمَعْدُ وَالْمَيْدُ وَالْمَرْبُ وَدَابَّةٌ حَوْسٌ نَفُورٌ وَالْبَحْصَاءُ وَالْحَيَاسُ النَّصِيفَةُ
 الْحَيَاءُ وَحَصْنٌ يَحْصُ بَيْتٌ مِنْ حَصْنَةٍ وَحَاصِنَةٌ رَاوَعَةٌ وَغَالِبَةٌ **فصل في الحَصَا** حَصَاةٌ بِحَصَاةٍ خَاطِطَةٌ وَمِنْهُ الْمَقْبُصُ الْقَوْلُ مِنَ الْقُرْآنِ
 وَحَصِينٌ بِكَرْمَانَ وَالْحَصَاةُ مَلَقَةٌ تَقَالِبُ الْبَيْسَ هِيَ فِي الْبَحْرِ وَفَدَّ حَصِينٌ يَحْمِي وَحَصْنٌ غَنِيصًا وَحَصْنٌ خَصْنٌ خَصْنٌ خَصْنٌ خَصْنٌ
 فِي الرَّحَى وَالْأَخْ فِي الْأَخْلَاقِ وَالْمَالِ لَعْدَةٌ وَذَهَبٌ بِهِ وَمَا عَلَيْهِ مَا تَرَى بِحَصْنَةٍ أَيْ شَيْءٍ مِنَ اللَّيْلِ وَمَا فِي الْوَعَاءِ أَوْ السِّقَاءِ عَنْ نَيْصَصَةٍ شَيْءٍ مِنَ الْقُرْ
 هَنَةِ فِي الرِّبْلِ لَهَا بَصِيصٌ كَمَا عَنْ الْجَرَادِ فِي بَيْتٍ لَمْ يَبْ يَحْدُثْ مِنْهُ طَعَامٌ وَالْجَلُّ الصَّغِيرُ الْمَقْرُولُ وَالْقُرْطُ وَالْبَقَّةُ مِنَ الْحَبْلِ
 وَهِيَ عَزْرَةٌ وَالْحَرْصَةُ الْمَرْأَةُ الثَّابِتَةُ النَّارُ وَتَمَيُّزُ الْأَشْيَاءِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَالْحَرْصُ الرُّجُلُ الْحَسَابَةُ وَالْمَيْفُ لِلْأَشْيَاءِ
 الْمُدْقِعُ فِيهَا الْخَرْصُ الْحَزْرُ وَالْإِنْشَاءُ بِالْكَسْرِ كَمَنْ مِنْ أَرْضِكَ وَالْكَذِبُ وَكُلُّ قَوْلٍ بِالْقَيْنِ وَسَدُّ النَّهْرِ وَالْقِيمُ الْقَيْنُ وَ
 الْفَنَاءُ وَالسَّانُ وَتَكْسَرُ بِالْكَسْرِ الْجَمْلُ الشَّدِيدُ الصَّالِحُ وَالرُّخْمُ اللَّطِيفُ وَالذَّبُّ وَلَعْلَهُ مَعْرَبٌ خَرَسَ الرِّبْلُ عَنِ الْمَطْبَرِ
 وَالْخِرَاصَةُ بِالْكَسْرِ الْإِضْلَاحُ وَخَرَسَ كَمَنْ جَاعَ فِي قَرْيَةٍ خَرَسَ وَالْخَرَسُ بِالْقِيمِ وَتَكْسَرُ حَلْفَةُ الْأَذَى الْعَصِيَّةُ أَوْ حَلْفَةُ الْقُرْطِ
 أَوْ حَلْفَةُ الْعَصِيَّةِ مِنَ الْحَبْلِ هِيَ خَرَصَانُ وَخَرَصَانُ الْقُلُّ وَهُوَ يُدْعَى خَرَصَانُ الْإِسْمُ فِي عَقْدِ السِّقَاءِ وَمَا يَمْلِكُ خَرَصًا بِالْقِيمِ وَتَكْسَرُ
 شَيْئًا وَالْخَرَصُ مَثَلَةٌ مَا عَلَى الْجِدِّ مِنَ السِّنَانِ أَوْ حَلْفَةُ نَظِيفٍ بِأَسْفَلِهِ وَالرُّخْمُ نَفْسُهُ كَالْخَرَصِ الْأَخْرَاسُ أَعْوَادُ الْخَرَصِ هِيَ
 الْعَسَلُ الْوَاحِدُ خَرَصٌ وَطَبٌّ وَبُرْدٌ وَالْخَرَصَةُ بِالْقِيمِ الرُّخَصَةُ وَالْخَرَبُ مِنَ الْمَاءِ نَقُولُ انْقَضَى خَرَصَتِي مِنَ الْمَاءِ وَطَعَامُ النَّفْسِ
 وَالْخَرَصَانُ بِالْكَسْرِ بِالْخَرَبِ يُمَيِّزُ أَسْبَغَ الرَّمَاحِ فِيهَا وَذُو الْخَرَصَيْنِ سَيْفٌ قَيْنٌ مِنَ الْمَطْمِ الْأَنْصَارِي الشَّامِي وَالْخَرَصِيَانُ
 الْخَرَصِيَانُ وَالْحَارِصُ الْأَسْنَةُ وَالْخَرِصُ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَالْمُسْتَفْعُ فِي صَوْلِي الْقُلِّ وَغَيْرِهَا وَالْمُنْشَلِيُّ وَشَيْءٌ حَوْسٌ أَسْبَغَ يَنْقُضُ فِيهِ
 الْمَاءُ وَجَانِبُ النَّهْرِ وَجَنَّةُ الْخَرِصِ وَخَرَصَ عَلَى أَفْرَى وَخَرَصَ خَلَقَ وَجَعَلَ فِي الْخَرَصِ الْحَرَابَ مَا أَرَادَ وَخَارَصَهُ عَارَصَهُ وَبَادَهُ
أخر قص أَيْ سَكَنَ الْخَرِصُ نَوْصٌ كَجَزَلٍ وَلَا الْخَرِصُ يَرْحَصُهُ بِالشَّيْءِ خَصَا وَخَصُونًا وَخَصُونِيَّةً وَنَفْعٌ وَخَصِينَةٌ وَ
 يَمْدُ وَخَصِيَّةٌ وَخَصِيَّةٌ فَصْلُهُ وَخَصَصَهُ بِالْوَرْدِ كَذَلِكَ وَالْحَافِظُ وَالْخَاصَّةُ حَيْثُ الْعَامَّةُ وَالْحَصَانُ بِالْكَسْرِ وَالْقِيمُ الْحَوَاسِرُ وَ
 الْقَوِيَّةُ نَصِيرُ الْخَاصَّةِ بِأَوْهَا سَاكِنَةٌ لِأَنَّ يَاءَ الصَّغِيرِ لَا تَحْرُلُ وَالْحَصَانُ وَالْحَصَامَةُ وَالْحَصَا صَالِحٌ لِنَفْسِهِ الْعَفْرُ وَفِي
 خَصِيصَةٍ بِالْكَسْرِ وَالْحَلُّ أَوْ كُلُّ حَلٍّ وَخَرَجَ فِي بَابٍ وَخَلَّ وَبُنِيَ وَنَحِمَ أَوْ انْتَبَ الصَّغِيرُ وَالْفَرْجُ بَيْنَ الْأَنَافِ وَالْحَصَامَةُ بِالْقِيمِ
 مَا بَقِيَ مِنَ الْكُرْمِ بَعْدَ طَافِهِ أَوْ الْبَيْدُ الْيَسِيرُ هِيَ خَصَاةٌ وَالْحَصُ بِالْقِيمِ الْبَيْتُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْبَيْتُ يُقَفُّ بِشَيْءٍ كَالْأَرْجِ
 هِيَ خَصَاةٌ وَخَصُونٌ وَخَانُوتُ الْحَارِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَصَبٍ وَجَبَلُ الْخَمِيرِ بِالْكَسْرِ الْخَانُوتُ وَالْإِنْصَافُ مِنَ الْإِزَارَةِ وَخَصِي كَرَفٍ
 هُ كَبِيرَةٌ يُسَدُّ لَهَا فِي طَرَفٍ دَجَلٍ مِنْهَا يُعَدُّ عَلَى بَنِي عَمْرِو الْمُصْطَفَى وَهُوَ شَرِيفُ التَّوَصُّلِ أَهْلُهَا جَمَاعَةُ الْوَدُنِ وَالْحَصُونُ بِالْقِيمِ هِيَ الْكَوْنَةُ
 بِسَبِّ الْبَيْدِ الْإِنَّمَانُ الْحَصِيَّةُ عَلَى غَيْرِهَا سِرٌّ بَعِيْنٌ يَمْسُ مِنَ الشَّرِيفَةِ وَهُوَ أُخْرَى مِنْ كَوْنَةٍ أَسِيوَةٌ وَهُوَ أُخْرَى مِنَ الْفَرِيقَةِ وَهُوَ خَصُونٌ
 الْعَادَةُ وَفِيهِ دَرَجَةُ الْبَادِيَةِ وَالْقَصِيصُ حَيْثُ النِّعَمِ وَأَعْدُ الْعِلَامِ قَصَبَةٌ فِيهَا نَارٌ بَلُوحٌ لَهَا عِيَا وَخَصَصَهُ بِالشَّيْءِ خَصَصَهُ بِهِ فَانْقَضَ
 وَخَصَصَ لِرَبِّهِ عَدْلًا بِصِ حَرَبٌ وَالْحَبُوسُ حَرَكَةُ طَائِرٍ مَصْرُومٍ مِنَ الْعَصْفِ وَرَبُوبُهُ حَاصِرٌ خُلُوصًا وَخَالِصَةً صَارَ وَآلِيَهُ خُلُوصًا

وَمَلَّ الْعَظْمَ وَكَثَّرَ شَطَطَ الْبَرِّ وَذَلِكَ فِي قَسَبِ عِظَامِ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَالْقُلُوبِ تَحْرُكَةُ تَحْرُكَةِ الْكُرْمِ بَعْلَقُ بِالتَّحْرُجِ بَعْلَقُ طَبَقُ الْبَرِّ
وَحَبْنُهُ تَحْرُجُ الْعَقَبُ وَاحِدُهُ جَاءُ وَالْحَائِلُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْبَسَ وَهَرَسَتْ بَعْدَ دَعْلِكِهِ كَوْرُهُ كَبِيرُهُ لَمُنَى الْخَالِصِ وَخَالِصَتُهُ
دَهْجِيَّةٌ صَنِيعَتُهُ وَبِرْكَدُهُ بَيْنَ الْأَخْبَرِ وَالْخَزِيئَةِ وَالْفَالِصَاءِ عَلَى الدَّهْنَاءِ وَأَخْلَصْنَا نَهْمَ خَالِصَتِهِ حُلَّةً خَلَصْنَا هَاهُمْ وَخَلَصْنَا
بَارَةً وَكَرِهْنَاهُمْ بَيْنَ عُنْفَانٍ وَقَدْ بَدَّ وَكُلُّ أَيْبَسَ وَخَلَصْنَا الشَّعْرَ عَرَاغَاهَا وَمَا خَلَصْنَا مِنَ الْمَاءِ مِنْ غِلَاسٍ وَمَا وَخَلَصْنَا
بِالْكَسْرِ خَلَصْنَا نَهْمَ خَالِصَتِهِ الْبَقْمِ وَالْكَسْرُ مَا خَلَصْنَا مِنْهُ وَالْخَالِصُ بِالْكَسْرِ الْأَثَرُ وَمَا أَخْلَصْنَا الثَّوَابِ مِنَ الدَّهْنِ
وَالْعَصَّةُ وَالْزَبْدُ وَكَرْمَانُ الْخَلِّ فِي الْبَيْتِ وَالْفُلُوسُ بِالْقِيمِ الْعَشِيدَةُ وَالشَّلُّ بَقِيَّةُ اسْتَقْلَالِ خَالِصَتِهِ التَّمِينِ وَذُو الْخَالِصَةِ تَحْرُكَةُ
وَبَعْمَتُهُ بَيْتٌ كَانَ يَدْعَى الْكَلِمَةَ الْيَمَانِيَّةَ لِحَقِّمْ كَانَ فَبِرْصَتُمْ اسْمُهُ الْخَالِصَةُ أَوْ لِأَنَّهُ كَانَ مَدِينَتِ الْخَالِصَةِ وَأَخْلَصْنَا بَيْتَهُ تَرَكَ
الْيَمَانِيَّةَ وَالتَّمِينُ أَخَذَ خَالِصَتَهُ وَالْبَقْمُ مَا رَحَلَهُ قَصِيدَاسَتُهُ وَأَخْلَصْنَا خَلِصًا أَعْلَى الْخَالِصِ وَأَخَذَ الْخَالِصَةَ وَقَالُوا نَاجَاهُ فَخَلَصْنَا
وَالْخَالِصَةُ مَا نَافَاهُ وَاسْتَقْلَصَهُ لِيَنْبِيَا اسْتَقْلَصَهُ نَحْصَ الْجَرْحِ وَانْحَصَ سَكَنُ وَدَمُهُ وَالْخَالِصَةُ الْجُوعَةُ وَبَقْلُ مِنَ الْأَرْضِ مَبْنِيَّةٌ
الْوَلُوحُ وَالْخَالِصَةُ الْجَاهِلَةُ وَقَدْ حَصَصَ الْجُوعُ مَحْصًا وَمَحْصَةُ وَحَصَّ الْبَقْلُ مَثَلُهُ الْيَمُّ خَلَا وَالْحَصَّ كَقَوْلِ اسْمٍ طَرِينٍ وَكُلُّ مَحْصَانٍ بِالْقِيمِ
وَالْخَالِصَةُ وَالْحَصَّ مَحْصَانُ الْبَقْلِ وَهِيَ مَحْصَانُهُ وَمَحْصَةُ مِنْ خَائِصٍ وَهِيَ خَائِصٌ بِإِيَّائِهِ وَالْخَالِصَةُ كَيْسَاءُ أَسْوَدُ مِنْ رَمَعٍ كَدَّ عِلْمَانٍ وَأَبُو
مَحْصَةٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ وَأَمْدَنُ ابْنِ مَحْصَةٍ مَبْدَنُ خَبَابٍ أَوْ هُوَ بِالضَّادِ الْجَهْدُ وَالْخَالِصَةُ الْمُهْمَلَةُ وَقَامَتْ عَنْهُ تَجَانِي وَ
الْبَقْلُ رَقْتُ ظِلُّهُ عِنْدَ التَّحْرِيقِ وَنَاقِصٌ مِنْ حَقِيقَتِهِ لَطْفُهُ وَالْأَخْصُ مِنْ يَاطِينَ الْقَدَمِ مَا لَمْ يَصِبِ الْأَرْضَ وَكَانَ مَحْصَانًا لَا يَحْصِي
الْخَالِصُ بِالْقِيمِ مَا يَنْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ سَقَطِ النَّارِ الْخَالِصُ كَجَرْدِ خَلٍّ وَكُلُّ الْخَالِصِ مِنَ الْقَصِيرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
سَخَانِيصٌ وَهِيَ الْخَالِصَةُ لَمْ تَلْقَ الْيَدَ وَكُلُّ الْبَرِّ كَالْمَحْصِيصِ بِالْكَسْرِ وَالْأَخْصِيصُ بِالْكَسْرِ الْمُنْبَاطِلُ أَوْ الصُّوَابُ الْأَخْصِيصُ بِالْقِيمِ الْخَالِصُ
تَحْرُكَةُ غَوْرُ الْعَبْنِ بِحُوسٍ كَرَجٍ هُوَ الْخَالِصُ وَالْأَخْصُ يَدِينُ عُسْرٍ وَشَاعِرٌ نَارِيصٌ وَالْخَالِصَةُ بِهَيْمَةِ حَارَةِ تَكْسِرُ الْعَبْنِ خَرَاوِيلُ
الْقَصِيرِ وَالْعَاوُفُ الْمَرْفُوعَةُ وَنَجْمَةُ أَيْوَدَتْ أَحَدِي يَمِينَيْهَا وَأَيْبَسَتْ الْأُخْرَى وَقَرَسَ سُبُوحُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْأَسَدِيِّ وَقَرَسَ تَوْبَةً مِنْ
الْعَمِيرِ الْفَخَّاجِي أَشَدَّ الظَّاهِرِ خَرَاوِيلُ الْخَالِصُ وَوَقَّى الْقَلْبُ الْوَاحِدَةَ هَاهُا وَلِخَالِصٍ بَاقِيَةٌ وَلِخَالِصَةٍ الْقَلْبُ أَمْرٌ جَنَّةٌ وَالْعَرَجُ نَظَرُ
يُودِي وَخُوصٌ مَا أَظْلَكَ وَتَحْوَمُ خُذَهُ وَأَنْ قَلَّ وَتَحْوِيصُ التَّاجِ تَرْبِيَّتُهُ بِصَفَائِهِ الدَّهْنِيَّةِ أَرْضٌ مَوْصُوتَةٌ بِالْكَسْرِ هَاهُا خُوصٌ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْأَلَاءُ وَالْمَنْعُ وَالسَّبْطُ وَخُوصٌ ابْنُ بَاكِرٍ أَمِيرٍ الْكَلَامِ وَالشَّبْطُ فَلَا يَأْتِي قَبْدٌ وَخَالِصَتُهُ الْبَيْعُ عَارِضَتُهُ وَهِيَ
يُطَاوِصُ وَجَنَّا وَمِنْ دَاعِصٍ مِنْ بَعِيرِهِ مَشْتَبَاهُ وَهُوَ فِي ذَلِكَ يُحْدِثُ النَّظَرَ كَأَنَّهُ يَقُومُ قَدِيمًا وَكَأَنَّهُ إِذَا نَظَرَ إِلَى هَبْنِ الْكُفْرِ وَالْقَاسِمِ
أَوْ الْخَالِصِ مَاءٌ جَمِيعُ الْخَالِصِ وَالْخَالِصُ الْبَقْلُ مِنَ التَّوَالِي وَخَالِصٌ قَلَّ وَبَقْلُ مِنْهُ جَبَصَاتُهَا بِسَبْرٍ وَالْخَالِصَةُ الْعَظِيمَةُ الْمَقَامَةُ
وَمِنْ الْمَعْنَى مَا أَحَدَ قَرْنَيْهَا مُنْصَبٌّ وَالْأُخْرَى مُلْصِقٌ بِرَأْسِهَا أَوْ كَلَسَ الْخَالِصُ مِنْ كِلَيْهِ أَحَدُ الْقَرْنَيْنِ وَخُوصٌ جَبَصَاءُ وَالْخَالِصُ
تَحْرُكَةُ صَغِيرٍ أَحَدِ الْعَبْنَيْنِ وَكُلُّ الْأُخْرَى وَالتَّمِينُ أَخْبَصُ وَجَبَصَاءُ وَجَبَصِي مِنْ شَبَابٍ سَبْدٌ مِنْهُ وَجَبَصَانُ مِنْ مَالٍ أَيْ قَلِيلُ شَيْءٍ
وَأَجْمَعَتْ جَبَصَاهُمَا أَيْ مَعْرِفَتُهُمْ وَانْقَمَ بَعْضُهُم إِلَى بَعْضٍ فَصَلِّ الْبَقْلُ دَنْصٌ كَفَرَجَ أَيْمٍ وَبَطَرٌ وَلِلْمَالِ إِتْلَاءٌ سَمِيًّا
دَحْصَ الذَّبُوحِ بِرَجْلِهِ كَمَنْ أَنْ كَفَصَ وَخَصَصَ وَلِلدَّحْصِ الْخَصَصُ دَخْرَصَ الْأَمْرُ بَيْتُهُ وَالْأَمْرُ فِي الْأَمْرِ بِالْكَسْرِ الدَّحْصُ
فِيهَا وَالْمَالُ وَالْأَمْرُ الْخَالِصُ دَحْصَتُ الْجَارِيَةِ كَمَنْ دَخَرَهَا اسْتَكْرَأَتْ تَحْمَلُهَا فِي خُوصٍ وَجَبَصَتُهَا مَدْحَصَتُهَا
كَكْرَمَةِ الدَّرْبِ صَالَةُ التَّكْوِيْنُ قَرَأَ الدَّرْصُ بَيْكُسٌ وَلَدُ الْفَنْدِ وَالْأَرْبُوعُ وَالْبَرْبُوعُ وَالْفَارَةُ وَالْهَرَّةُ وَتَحْوَاهَا وَتَحْوَاهَا
جَبِينُ الْأَنْثَى وَصَلَّ دُرَيْسٌ نَفَقَهُ يَقْرُبُ لَنْ يَقُومَ بِأَمْرِهِ وَبَعْدَ نَجْمَةِ لِحَقِّمِهِ مَيْسُوعُ عِنْدَ الْجَاهِلَةِ فِي دَرَصَةٍ وَأَذْرَاضٌ وَدَرَصَانُ
وَدَرُوسٌ وَأَذْرُوسٌ وَأَمَّا أَرْضُ الدَّامِيَّةِ وَنَاقَةُ دَرُوسٌ سَرِيعَةٌ وَدَرُوسَاءُ تَكْثُرُ اسْمُهَا كِرًا وَهَذَا دَرُوسٌ كَفَرَجَ

الدَّافِصُ بِالْفِعْمِ الْعَظِيمِ **الدَّرْدِاقِصُ** بِالْفِعْمِ طَرَفُ الْغَنَى الْأَطْفَى مِنَ الدَّرْدِ اقْصَاكُ أَوْ عَظُمُ مَصْغَرُهُ مَغِيرَةُ الرَّاسِ **الدَّرْدِاقِصُ**
 غَرَبُ الْغَنَى بِكَ وَدَعَى عَدَمَ مَا شَاءَ **الدَّرْعِصُ** بِالْكَسْرِ وَهِيَ طَعْمَةٌ مِنَ الزَّيْتِ سُدْرِيَّةٌ أَوْ الْكَتَبُ الْجَمِيعُ سِرٌّ أَوْ الصَّبْرُ عَلَى
 وَأَدْعَاوٍ وَدَعَاةٍ وَدَعَاةٌ قَتْلُهُ كَمَا دَعَاةٌ وَبَنِيهَا أَوْ تَكْصُ وَالِدَعَاةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ تَحِيَّ عَلَيْهِمُ الشَّمْسُ يَكُونُ
 وَمَقْصَاوُهَا السَّخَرُ مِنْ غَيْرِهَا وَالدَّرْعِصُ كَخُرْجٍ مِنْ أَشَدِّ حُلَّةٍ عَنِ الرِّضَاءِ فَمَهْلِكٌ أَوْ تَفْشَعُ فَمَا مِنْهُ وَأَدْعَاةُ الْحَرْوِ أَخَذَ مِنْ دَاخِلِهِ
 مَعَاذَةً وَالدَّرْعِصُ لَيْتٌ تَفْشَعُ وَدَرْعُصُ النَّحْمِ قَرَأْنَا **الدَّرْعِصَةَ** بِالْكَسْرِ الْمَرْأَةُ الضَّيِّقَةُ **الدَّرْعُوصُ** بِالْفِعْمِ دَوْبَةٌ أَوْ
 دَوْدَةٌ مَوْدَاهُ تَكُونُ فِي الْقَدَمَيْنِ إِنْ أُنْشِئَتْ وَالدَّرْعَالُ فِي الْأُمُورِ الدَّرْدُ لِلدَّلُولِ وَمِنْهُ الْأَطْفَالُ دَعَايِعُ لَيْتَ أَيْ سَبَّاحُونَ فِي الْبَيْتِ لَا
 يَمْنَعُونَ مِنْ بَيْتٍ وَوَجَلَّ رَأَى مَخْذُ اللَّهُ دَعَايِعُ مَوْدَاهُ دَرْعُوصًا وَدَرْعُوصًا كَثُرَتْ دَعَايِعُهَا وَهِيَ دَرْعُوصُ هَذَا الْأَمْرِ الْعَالِي بِهِ وَدَرْعُوصُ الزَّيْتِ
 عَبْدُ اسْوَدَّ دَاهِيَةٌ خَرِبَتْ مَا كَانَ يَدْخُلُ بِلَادَ وَبَارِعَتُهُ فَنَقَامُ فِي الْمَوْسِمِ وَجَلَّ يَقُولُ مَنْ يَطْعُنُ نَبِيًّا وَتَطْعُنُ تَكْرَةً هِيَ مَا أَوْدَاهُ أَهْلُهَا
 لَوِيَاءُ فَنَقَامُ مَهْرِيٍّ وَأَطْعَاهُ وَتَقَطَّلَ مَعَهَا هَلْهُ وَوَلَدِهِ فَلَا تَوْسَطَ الزَّيْتِ لَمْ يَلْحَقْ عَيْنٌ دَرْعُوصُ فَقَبِي وَهَلَكُ فِي ذَلِكَ الزَّيْتِ الْكَانِي
 الْعَظْمُ الدَّرْدُ وَالْغَرْلُ فِي رَأْسِ الرُّكْبَةِ وَالْمَاءُ الصَّافِي الرُّبْقُ فِيهِ دَوَالِصُ وَدَرْعُوصُ الْإِبِلِ كَخُرْجٍ اسْتَكْرَمَتْ مِنَ الْفِيلَتَيْنِ قَالَتُوبُ
 فِي حَيَاتِنِهَا وَتَحَصَّنَتْ بِهِ وَابِلٌ دَرْعَاوِيٍّ وَالدَّرْعُوصُ مَحْرُكَةُ الْإِبِلِ مِنْ الْأَخْلَى وَمِنْ النَّصَبِ أَرْعَصَهُ مَدْرُهُ خَبَطًا وَنَابَهُ وَالْأَخْلَى
 النَّصْبَانِ وَالدَّرْعَاةُ الْإِسْتِجَالُ **الدَّرْعِصَةُ** الْبَيْتُ وَكَثْرَةُ الْغَنِيِّ **الدَّرْفُصُ** فَيْلٌ ثَمَانٌ وَهُوَ الْمَلُوسَةُ وَبَيْنَهُمَا الْجَسَلُ
 دَوْصًا لِلدَّائِبَةِ دَكْنُ كَصُ هُزْأً لِهَيْدَرٍ قَالَهُ ابْنُ عَمَادٍ وَقَالَ ابْنُ عَرَبٍ وَكَثْرُ كَوْسٍ وَكَانَهُ وَهُمْ لِأَنَّ الصَّادَ لَيْسَ فِي كَلِمَةِ هَيْدَرٍ
 وَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا اللَّيْثُ صَدَّ إِلَى بَيْتِ مَا نَبِأَ الدَّرْلِيصُ كَلِمَةُ الْبَرَاءِ كَالَّذِي لَا يَمُوتُ لِلْبَرِيَّةِ وَمَا الدَّرْلِيصُ دَرْدُوسٌ
 كِتَابُ مَسَاءٍ لَيْسَتْ وَقَدْ لَيْسَتْ لَأَصْنَعُ بَعْجٌ دَلَامٌ أَضْأُ وَأَرْضُ وَنَافَقَةٌ لَامٌ كَتَانٌ مَسَاءٌ وَنَافَقَةٌ لَيْسَتْ كَثْرَةُ مَسْطُورٍ
 بَرِّهَا وَمَا أَدْعَاوِيٌّ بَيْتٌ لَهُ شَعْرٌ حَبْدٌ وَوَجَلَّ أَدْلُصُ وَدَلِصُ أَدْلُصُ وَهِيَ لَصَاءُ وَالدَّرْلِيصُ وَالْكَاصَةُ الْأَرْضُ الْمُشَوَّيَّةُ
 دَلَامٌ وَطَابٌ دَلَامًا سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ وَقَدْ لَيْسَتْ كَخِرْجٍ وَالدَّرْدُوسُ كَسُورٍ الَّذِي يَحْرُكُ وَالدَّرْلِيصُ الْكَلْبِيُّ وَالْقَلْبِيُّ الْبَازِخُ
 خَارِجُ الْفَرْجِ وَاتَّخَذَ مِنْ بَدَنِ سَفَطٍ **الدَّرْلِيصُ** كَلْبٌ وَطَلِيطُ الْغَرْدِ وَهَبٌ دَلِصٌ كَلَامٌ وَرَأْسٌ دَلِصٌ لَمْلَعٌ وَقَدْ دَلِصَ إِذَا مَلَعَ
الدَّرْلِيصُ الْإِبْرَاقُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَاسْقَاطُ الْكَلْبَةِ وَكَدَاهَا وَالدَّجَاهَةُ بَعْثُهَا وَبِالْغَرْلِكِ رَهْءُ الْحَالِيبِ مِنْ أَمْرِ وَكَافَّةٍ مِنْهُ وَقَدْ شَعَرَ الْإِبْرَاقُ
 دَرِصٌ كَخِرْجٍ هِيَمَا وَالثَّقَلُ أَدْمُوسٌ وَدَرِصًا وَالْكَسْرُ كُلُّ عَرَفٍ مِنَ الْحَالِيبِ مَا عِلَا الْعَرَفُ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ دَرِصٌ وَالدَّرِصُ ضَرْبٌ مِنَ الدَّرِصِ
 كَسَجَلٍ وَفِي طَائِفٍ مِنَ الدَّرِصِ كَلْبٌ وَطَلِيطُ الْبَرَاءِ **الدَّرِصَةُ** بِالْكَسْرِ دَوْبَةٌ وَالْمَرْأَةُ الضَّيِّقَةُ **دَوْصٌ** نَدْوَصَاتُ
 مِنْ غَلِيَّا إِلَى سَفَلِ حَسَنَةٍ دَرِصًا صَالِحٌ بِالْكَسْرِ خَلَّةٌ دَرِصٌ يَدْرِصُ دَرِصًا نَارًا عِوَاذَ الْغَدِّ جَالِعٌ وَدَرِصَتْ تَحْتِ بَدَنِهَا أَوْ
 كُلُّ مَا تَحْرُكُ تَحْتِ يَدِكَ وَجَلَّ دَرِصًا لَا يَنْقُذُ عَلَيْهِ أَوْ يَمِينٌ وَالدَّرِصُ الْقَبِيضُ وَخَاصَّةٌ وَمِنْ تَلْبِغِ الْوَلَاءِ وَدَرِصُوكَ الشَّيْءَ
 وَلِلدَّرِصِ الْخَالِصُ فِي الْمَاءِ وَالدَّرِصَةُ مُشَدَّدَةُ الْمَرْأَةِ الْيَمِينَةُ وَالْقَبِيضُ وَدَرِصٌ لَيْطٌ وَمِنْ بَدَنِ دَرِصَةٍ وَفَرَسٌ مِنَ الْغَنَى وَالدَّرِصُ الْبَيْتُ
 اقْتِصَابُ الْبَيْدِ وَالشَّرُّ جَاءَ وَأَنَّهُ لَمْ يَنْقُذْ مِنَ الشَّرِّ مَفَاحِي بِهِ وَقَالَ فِيهِ **فَصْلُ التَّرَاوُجِ** رَجَسٌ يَبْلُغُ رَجَسًا شَطِيرًا يَجْعَلُ أَوْ شَطِيرًا
 يَكُونُ رَجَسٌ وَيُقَالُ دَرِصًا نَزْدَانًا مَرْجُوعًا وَرَجَسٌ بِالْفِعْمِ كَالرَّجَسِ فِي الْوَلَدِ وَالرَّجَسُ وَأَنَابُ الْمَرْأَةِ رَجَسًا وَبَيْتٌ رَجَسًا وَهِيَ الْوَفَاءُ
 لِمَعْلُومٍ لَوْ جَاءَ إِذَا هُنَّ أَمَّا وَالْأَفْرَقِي بَيْنَهُمَا **الْكَحْصُ** بِالْفِعْمِ مِتْدُ الْعِلَا وَقَدْ وَصَحُ كَثْرَةً وَبِالْفَتْحِ الشَّيْءُ النَّاعِمُ وَقَدْ
 وَصَحُ كَثْرَةً وَخَاصَّةٌ وَزُخْمَةٌ وَأَصَابِعُ رَحْمَةٍ غَيْرُ كَثْرَةٍ وَخَاصَّةٌ شَاوُ الرِّحْمَةِ بَعْدَهُ وَبَعْدَ بَيْنِ وَجْهِهِ شَيْءٌ غَلِيظٌ
 فِيهَا يَنْفَقُ عَلَيْهِ وَالشَّهْلُ وَالشَّيْءُ فِي التَّرْبِ وَالرَّجَسُ الشَّامُ مِنَ الشَّيْبِ وَالْمَوْتُ الدَّرِصُ وَأَرَحَصُهُ جَعَلَهُ رَجَسًا وَرَجَسًا
 وَشَعْلَةً كَذَلِكَ وَاسْتَرْحَصَهُ وَأَهْ كَذَلِكَ وَارْحَصَهُ عَدُوٌّ كَذَلِكَ وَرَحَصَ أَهْ وَكَذَلِكَ أَهْ وَرَحَصَ أَهْ وَرَحَصَ أَهْ وَرَحَصَ أَهْ

مِنْ أَيْمَانِهِمْ وَصَلَهُ الزَّيْفُ بَعْضُهُ بَعْضٌ وَنَحْمُ كَرِصَتَهُ وَالذَّجَاجَةُ بَعْضُهَا سَوَاهَا عَمَقَارُهَا وَالزَّمَانُ كَحَابٍ مَرُّهُ لَا يُكْثِرُ
 حَتَّى يَنْتَبِذَ أَسْوَدَ وَهُوَ الْأَمْرُ وَالْأَبَازُ وَالْبَيْضُ وَفَوَالِغُ وَالْقَصْدُ بِرَأْسِ طَرَحٍ كَيْفَ مِنْهُ فِي قَدَرٍ كَيْفَ تَصِفُهَا أَيْدِي الْأَنْدَادِ وَأَنْ طَوَّفَ تَحْتَهُ
 يَطْوِي مِنْهُ لَمْ يَلْفُظْ نَحْمُهَا وَكَثُرَ وَتَقَى مَرَّصَتُ طَلْقٍ بِهَا وَالْمَرْصُومَةُ الْبَيْتُ طَوِيَتْ بِهِ وَالرَّصِيفُ الْبَيْتُ بَعْضُهُ نَوْقٌ بَعْضُهُ نَفَابُ
 الْمَرْأَةِ إِذَا دَنَسَهُ مِنْ عَيْنِهَا وَقَدْ رَصَصَتْ رَصِيعًا وَالْأَرْضُ الْمُتَعَارِفُ الْإِنْسَانُ وَتَحْدُ رَضَاءُ التَّصَفُّتِ بِأَخِيهَا وَالْأَرْصُومَةُ
 فَلَسُوهُ كَالْبَطِيخِ وَالرَّصَاصَةُ مُشَدَّدَةُ الْجَنْحِ وَجَارَةٌ لَا يَفْهَمُهَا إِلَّا الْعَيْنُ الْجَانِبِيَّةُ كَالْخَصَاصَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ وَرَصِصَ
 الْبَاءُ أَمَكُهُ وَشَدَّدَهُ وَفِي الْمَكَانِ تَبَتُّ وَتَرَاوَعُوا فِي الصَّفِّ فَلَا مَقَرَّ وَلَا مَقَرَّ وَانْقَسَمُوا الرَّمْعُ كَالْمَخِ التَّغْفَرُ وَالْهَرُ وَالْجَرْبُ وَالْهَرُ
 كَالْأَرَاغِصِ وَازْئَمَصَ نَقْوَى وَانْقَصَصَ السَّعْرُ غَلَا وَالزُّبَى اغْتَرَضَ وَالْجَدَى طَفَرَتْ طَا وَالزُّبَى شَدَّدَ هِزَانَهُ الرَّقْصَةُ
 بِالْقَمِّ الثَّوْبَةُ وَهُوَ رَفِصْتُكَ أَيْ شَرِيكَ وَازْئَمَصَ الْبَعْرُ غَلَا وَتَرَاوَعُوا الْمَاءُ ثَنَا وَنَوْهُ وَقَصَّ الرَّقَاصُ رَفِصًا لَعِبَ
 وَالْأَلْ أَضْطَرَبَ وَالْمَخْرُجُ ثَلَاثُ الرَّقْصِ وَالرَّقْصُ وَالرَّقْصَانُ تَحَرُّكُ كَيْفَ الْجَبِّ وَلَا يَكُونُ الرَّقْصُ إِلَّا لِلدَّاعِي وَالْأَلْ لِلدَّاعِي
 الْغَفَرُ وَالْغَفَرُ وَالْأَرَاغِصَةُ مُشَدَّدَةُ لَفْظِهِمْ وَالْأَرْضُ لَا تَنْتَبِذُ وَإِنْ طَرَفَتْ وَازْئَمَصَ الْبَعْرُ حَمَلَهُ عَلَى الْجَبِّ تَرَقَّصَ الرَّقْصُ وَانْقَصَصَ
 رَمَصَ اللَّهُ مُضَيِّدَ حَيْرِهَا وَيَتَنَاهَا أَصْلَحَ وَالذَّجَاجَةُ ذَرَفَتْ وَهِيَ دَمُوعُ السَّيْبِ وَلَدَتْ وَقَالَتْ كَسَبَ الرَّقْصُ حُرْكَهَ
 وَخَافَ الْبَيْضُ تَجَمُّعًا فِي الْوَقْدِ مِصَّتْ عَيْنُهُ كَفَرَجَ وَتَلَفَّتْ أَرْصَصَ رَفِصًا وَكَأَمِيرُهُ وَالرَّصَاصَةُ بَيْتٌ مُلْحَنٌ مَحَابِيثُهُ رَاصٌ
 عَقْلٌ بَعْدَ دَعْوَتِهِ الرَّقْصُ بِالْكَسْرِ الْحَرْقُ الْأَسْفَلُ مِنَ الْخَائِطِ وَكَرَفَ دَمُوعُ الْفَيْنِ الَّذِي يَنْتَبِذُ بِهِ يَجْعَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ زَلْزَالِي
 غَائِلُهُ وَكَانَ لَمِيعَ الْمَضَرِّ الشَّدِيدِ وَالْمَلَامَةُ وَالْإِسْتِجَالُ وَوَهْصَتِي بِمَقَرِّ أَخَذْتُ أَخَذْتُ بِيَدِي وَأَرْصَصَ الْخَائِطُ رَفِصَةً وَاللَّهُ فَلَا
 حَمْلَهُ مَعْدًا لِلْجَبِّ وَالْأَسْفَلُ الرَّقْصُ لَيْبُ هَبَارِينَ عَمْرِيْنَ عَمْرِيْنَ دَعَا أَنَّهُ قَاتِلُ غَيْرَتِهِ بِنِ شَدِيدٍ وَهِيَ الْفَرْجُ كَيْفَ وَفَرَجَ هُوَ رَفِصَ وَفَرَجَ
 أَصَابَنَا رَفِصَةً وَهِيَ قُرْءُ نَفِيسٍ بِطَلْحَافِهِ وَأَرْصَصَ اللَّهُ وَخَفَّتْ هَيْضُ صَالِبِهِ الْحَرْقُ وَالْأَرْصُومَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ أَيْ تَبَتُّ الدُّوَابِّ وَالْحَرْقُ
 الْمَرْصُومَةُ الْبَائِسَةُ وَكَانَ رَفِصَةً عَنْ أَرْصَاصٍ أَيْ أَصَارَ رِوَا صَادٍ وَكَيْفَ كَانَ عَارِضًا وَأَرْصَعَتْ عَيْنُهَا رَصَدَهُ وَالْمَرْصُومَةُ الْمَرْأَةُ كَيْفَ تَصِفُ
 بِوَحْدِهَا فَصَلَّ الشَّيْءُ الشَّرِيضُ كَقَرِّ جِلِّ الْجِلِّ الصَّغِيرُ الشَّيْءُ حُرْكَهُ الْخُشُونَةُ وَتَرَاوَعُوا شَوْلُ التَّجْرِ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ تَلَفَّتْ
 التَّخَرُّتُ بَيْتُ الشَّيْءِ وَتَحَرُّكُهُ وَالتَّخَصُّصُ وَالتَّخَصُّصُ حُرْكَهُ شَاءَ ذَهَبَ لَبْسُهَا كَالْمَرْأَةِ وَالْقِيْلُ لِأَخْلَافِهَا وَالْقِيْلُ
 كَيْفَ تَصِفُهَا فَطَرَجَ أَفْخَامُ وَشَخَامُ وَشَخْمُ لَفِظُ الْوَاحِدِ وَتَخَصَّصَاتُ وَتَخَصَّصَتْ حُرْكَهُ وَكَسُورُ التَّخَوُّصِ نَسَبًا وَتَخَصَّصَ أَسْبَهُ وَعَنْ
 الْمَكَانِ أَجْلَاهُ التَّخَصُّصُ سَوَادُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُهُ تَرَاهُ مِنْ بَعْدِ شَيْءٍ أَشْخَصَ وَشَخُوصٌ وَشَخَامُ وَتَخَصَّصَ كَيْفَ تَخَوُّصًا أَرْفَعُ وَتَبَصَّرَ قَمَحُ
 حَبِيْبِهِ وَجَعَلَ لَا يَطْرُقُ وَتَبَصَّرَ رَفِصَةً وَمِنْ بَلَدٍ ذَهَبَ سَارًا فِي زَيْفَاعٍ وَالْجَرْجُ أَنْشَبَ وَوَدِعَ وَاتَّهَمَ أَنْ تَقَعَ عَنِ الْمَدْفِ وَ
 التَّخَوُّصُ طَلْعُ الْكَلْبِ مِنَ الْقَمْرِ أَنْ تَقَعَ هُوَ لَيْلُ الْأَعْلَى وَتَمَا كَانَ ذَلِكَ خَلْقُهُ أَنْ تَقَعَ بَصُونُهُ فَلَا يَبْدُو عَلَى خَفِصَتِهِ وَتَخَصَّصَتْ
 أَنَاهُ أَمْرُ الْفَلَكِ وَأَرْجَاهُ وَكَرْمُ بَدَنٍ وَخَمٌّ وَالتَّخَيُّصُ الْجَيْمُ وَهِيَ وَالسَّيْدُ مِنَ اللَّحْلِ الْجَيْمُ وَاشْتَصَّ أَنْ جَعَلَ حَالُ
 سَيْرِهِ وَفَهَا بِرُؤْيِهِ اغْتَابَهُ وَالرَّامِي بِأَرْصُومَةِ الْمَدْفِ وَالتَّخَايُصُ الْخَلْفُ وَالْمُتَعَارِفُ الشَّرْحُ بِالْكَثْرِ التَّخَوُّصُ عَنِ الْفُضْدِ
 بِحِ شَرِصَةٍ وَشَرِصَ وَشَرِصَ الشَّرِصَانُ نَاحِيَةُ النَّاسِ وَفِيهَا تَبَتُّ الشَّرِصَانُ وَبِالْهَرَبِ فَقَرَّ تَقَرَّرَ عَلَى الْفَالِقَةِ وَهُوَ حُرٌّ يَطْفِرُ
 عَلَيْهِ تَتَّى زَمَانُهَا تَكُونُ أَلْوَعَ وَأَسْرَعَ وَفِي الْقِلْعِ أَنْ بَعْضُهُ عَلَى وَرْدٍ مَصْرُومَةٍ وَالْعَاطِمُ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقَمْرِ أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ مِنَ الْوَدَنِ
 وَالْفَالِقَةُ وَالْعَاطِلَةُ وَتَقَرَّرَ بِكَالْمَرْأَةِ سَبْعَةً وَبِالْمَرْأَةِ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ
 وَالتَّخَوُّصُ الْبَيْتُ شَرِصَ وَشَرِصَ الشَّرِصَانُ نَاحِيَةُ النَّاسِ وَفِيهَا تَبَتُّ الشَّرِصَانُ وَبِالْهَرَبِ فَقَرَّ تَقَرَّرَ عَلَى الْفَالِقَةِ وَهُوَ حُرٌّ يَطْفِرُ
 وَالْقَمْرِ أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ مِنَ الْوَدَنِ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَةُ

إِلَى الْبَيْتِ

والعقصة الرقبة وشقي اليد **العص** الأصل وعصر كل صلب واشدد والعصص تنفذ وعطيط وحجج أدبر وعصود
عجب الذنب والعصصة عصبه وكثفها تكاد القليل الخمر والمزج الخلو والعصص الضعيف وعصص على غيره نصصاً
العص **العص** موكداً أو عربي أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطاً وسنة عصفاً يتخذ منه الخمر وهو دواء فاعل يعفف ردة
المواد المتصبة ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة وإذا انفع في القل سواد الشعر وثوب مفضل مضوق به وعصصة بعففة كعسر
وقلنا التحفة في الصراخ وبده لولها وجاربه جامتها والقارورة شد عليها العفاس كاحصها والشئ شناه وعطفه والعص
محركة الإلواء في الأنف ككتاب الوعاء فيه التفقة خلداً أو حمة وخلاف القارورة والليل يعطى به رأسها والعنوصة
إرادة والعص وهو عصف كعنف المفاصل البارزة التي يبر في سوء الخلق والقاو من مفاصلها واعتص من حقه أخذ **عقص**
سعدته يعفصه خفوه وفدله والعقصة بالكسر والعقصة المضغرة عقص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص
تعلبه صلاحي وككتاب خط تشديه أطراف الدواب وعقصة القرن بالضم عقده والعص كثير التهم المخرج أو ما يكثر
نضله فيبقى شدة في التهم فيخرج ويضرب حتى يطول وبزاي موضعها والعفاص أنواع من المفاصل والثاء المتوقفة القرن
وعفص مفضل ألف أي حبل الشبي النابقي والأعص من الثوب التي قرناه على أذنيه من علفه والذي ثلوث أصابعه
بعضها على بعض والذي دخلت ثناباه في فيه والده نص محركة كخرم فاعلن في الوافر بعد العصب وببئه قولاً ملك روث
نجم نلار كني برحمه هلكك مشتق منه وكيف رمل متعبد لا طريق فيه وكمن الكرش الجبل كالعص كبدرو
سكنه العفصاه كرسه صغره مغرونة الكرش الكبرى والعقصة كعكة وعقصة ذبابة والمفاصل المفاضة
عكسة بعكسه رده والعكس محركة من الخلق فهو عكس وعكسه عكسة شاقة السلب وعكست الذبابة كخرج من
وفيها عكس كان وقالب في علفه وعكس على متن **العكس** كعكس الدامية والحاد من كل شيء وأبو العكس العفص
العكس من كسور الشئ والجمعة ووجع في البطن وعكست النخلة في موكده بعلها وكجنت بك في موكده ببرجندة الرق
وإن عكس برحارة وجلة وأغلك من شرباً أخذ علفه بالضم وهي إلى العكس ما هي إلى العكس الضاربة لعلفه
العنف في الرأي والأمرو القسر وإن تلوى من صار عك تلوى وإن غاب عنه **العكس** كعكس ما يقع فيه وقرب علفه
عكس شديداً شرب العكس بالضم عكس القارورة وعكسها عكسها يستخرج منها عكسها والعين استخرجها من العين
ولما كانا عكس عكساً شديداً وبه نال شرباً والقوم عكس بهم وقدرهم ولم يملهم ليس بعفص **العص** كعكس الموم
الحامير ونور عاص كعاص العفص من كعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس
العفص كعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس والعكس العكس
من السالين الضيف إلى الثلث والقطع من ابل أو عظم عكس ما يقع من ما إلى الأعماح ذهب عطفه وأغص في رأسه
أي شرب عكس الواحد عكسوه أو من كل شيء يعفصه وقرب عكس شديداً **العفص** بالكسر المرأة البدينة الغليظة التي الغليظة
الجسم الكبيرة الحركة والدائرة الخبيثة والفصيرة الخالدة العجبة وخر والشلب الأنثى والشئ الخلق والعفص الكثرة الكلام والكثرة
الريح والعفص الصلف واللغة والجلد والرقع عكس الكلام كخرج وعاص بها من عكسها وعكسها عكسها وعكسها عكسها
والشئ أشدد وشاة عاص لم يعمل لواء مخرج عوص والعفص من الشرب عكسها عكسها عكسها عكسها عكسها عكسها عكسها
ومن الدواهي الشديده والأمر الصب والشد من الزراب الصلب من الأمان الشير والقص والقوة والحركة وطرف العكس
كالعاص وعكس كرهين وايدان بين الحمير والعوم شاة لا تدروا أن جمدت والأعوص في قرب المدينة واد

الفرافص بالهمزة السد الشديداً الحليط كالفراصة والسبع العليط والجل الشديداً البطش وبالفتح محل **فقص** البصة بقصها
 كرهاً وقصها أي قصته وقصصته ومقصصة وقصصته وقصصته خلفه في أداة الحراف وكثور البصة قبل الضم معربة
 والفقا من شبة زمانة تكون في طرف جزر تقص كل شيء أدركته فأقصه فأقصاً خلاصه فأقصه فأقصه فأقصه فأقصه
 من يده **أخذ** المفاوصة من الحديث البان والمفاو من البان من البان لامن البان فاص في الأرض يقص فاص وما
 قصت ما برحت وما عتد مقص يحيد وما يقص به لسانه ما يفتح والإفاصة البان وأفا من يوله رحي بهر والبدا فترجت
 أصابعها عن فقص الشيء **فصل** القاف **قصه** يقصده تناوله بأطراف أصابعه كقصه وذلك المشا والقصه بالفتح و
 القم وفلا فاطع عليه شربة قبل أن يروي والفحل نزل القصة أدخلها في التراب ولها القصة الجردة ومن الطعام ما حلك
 كذاك ويقصم القصة التراب المجموع والمقصولة منقوصة لا تسمى من رأى وابن الأسود وابن البراء وابن جابر و
 ابن ذؤيب وابن شرملة أو بومة وابن الدوم وابن الخارق وابن وقاص صاحبون والقصور القصر الوثيق الخلق والذي إذا قص
 لم يقص الأرض إلا أطراف سنايكه من قديم وقد قص يقص خف ونشط والقصر بالكسر العدد الكثير من الناس والأصل قص
 الرمل الكثير ونقص والقصر كثير الجبل يمد يدي الليل في الحلة وأخذته على القصر على ما لا يستواء والقصر حركه وجع
 يقصم الكثير من أكل القصر على الرقي وقصم الهامة قص كقرح فهو أقص الأس غم مذود وهامة قصاصة ونقصه والنشاط قص كخ
 فهو يقص الأقص الذي يمشي القرب يصدر قد يهتفع على موضع القصر قصت ربح النافق كقرح انقصت وانجزاد على
 القصر يقص وجعل يقص وينقص فتر منند والقصر كزبيك المد والشديد وانقص غرمول القصر انقص **قصر** كمن مر من
 سبعة والبث كنه ويرجله وكمن يستغنى قصاً أي عدواً وأقصه وقصه فقصاً أي من الشيء **القصر** عند الخمر
 ما يصعب حتى يؤكله وكمن البراعين والقصر والقطع ونبط الجين والقوارض من الكلام التي تنقص وتوكل القوارض
 كالبق ولين يذوي النسان زحاً من ثعلب عليه حليب كير حتى يذهب الحوضه والمقراض التكن القصر الراس وقصر من
 تذاق أرض عثمان وابن أخيه الحارث بن أبي ثمر العناني والقرونة الخيرة كالقصر حة قرونة وأقراض وقصر وجن القصر والقصر
 قري من الأدرم ولجيد لا تجر القراض كزمان النابوق وعشب ربي والورس وأحمر قرع قاني وكقرح دمر على النافق
 والعبيد ككنايب ما يلقى من رين كلاب القرونة نك من القصر كمنكته ونظرة وقصر الجين نطبعه وحل مقصر من سديد
 كالقصر من بعد **القصر** في ثلاثة ألقاب والفاء مضمومة والقصر ما بالضم والقصر ما بالفتح والقصر على البنية
 ويلصق فذنه بطنه ويحتمى بهدب ويصمها على ساقه أو تجلس على ذكبه منكياً ويلصق بطنه بفخذ بهر وبناط كنه والقراض
 بالضم الحلق الغوم والقراض بالكسر الحلق الخزي والقراضة اللصوص والقراضة سداً ليد بن تحت الرجلين وقصر من الجماع وهو
 أن يجمع بين طرفيها حتى يقرصها وتقرص الجوز ترك في ثياها **قصر** بالجر وجماء والقراض الجرد **القصر** محض
 والقراض بكسرهما حفرة واسعة الحوز صبغة الرأس يستند في فيها الصرد وموضع خبز الميلة وقصر من فعل الخمر
 والبس ينقص فيه الجماع قرا منقر في وجهه قراماً أي قصر لحد من وكلا يطالبان القراض قصرص الذي قرد وقصر أو
 الصلوك البان والبان أي أفتنا ولا ضطباد تقريش البان لانه متعدد والقراض حرق في أهل الفت الواحدة قرو من أو قوم قد
 الخت قص أثره قضا وقصاً نبتة والخبر أهله فازداعل آثارها قصاً أي رجسا من القريض الذي سلكه بفنسان الأثر
 ومن نقص جلبك حسن القصص نين لك أحسن البان والقاض من باني بالقصة والقصة البصة وكثير وفي الحديث حتى تزين
 القصة البهلاء أي تزين الخمر فجماء كالقصة حة قصاص بالكسر والقصة من زبالة والتقوى وماء في آباء بني طريف

الشجر يسفر فعم من هلمبا القصر أي الممر من وهما مفعلمان وقصا من الشجر ثلثة حيث نلتها من ثلثة من مقدمه أو مؤخره ومن
 الحركين من لغاتها وكحباب شجر كحرسه الخل ومنه غسل فضا من كغراب جبل وهما وهما والعن والقصر القدر أو رأسه
 أو وسطه أو غلظه فج فضا من بالكسر ومن الشاة ما فضا من مؤنهما وقصبت الشاة أو القر من سببان حملها أو ذهب ودأها
 وعملت كاقصبت فيها وهي تفرض من مفاض والقصر القصير من الشجر من القدر والقصور وتقصص ماء بإجاء و
 القيصصة البعير يقص أثر الزكائب القيصدة والزميلة الصعيرة والطائفة الجمجمة في مكان ورجل فقصصه وقصصته و
 فضا من بضم هاء وقصفا من غلظ أو قصير أو سائر فضا من وقصصته وقصفا من كل ذلك نعت وجع العضا من الكثرة
 بالفتح وجع السلافة فضا قصا من بالفتح وحية فضا من حية وجعل فضا من قوت وقصا قصدة والقصة بالكسر الآخر
 التي كسبت بج كسب بالضم شعر الناصية كصرد ورجل وشجاع بن مغيرة بن قصه تحدثت والفصا بالكسر القود كالغصا
 والغصا منادى بالضم تحري الجملين من الرأس في وسطه وأخذ القفا فإنيابة منيب الشعر وأقص الجبر هرا لا لا ينطبع أن ينبت
 والأمر فلا تمان فلان فضا كذا منه فخره مثل فخره أو فلكه قودا والأرض ألتب القيصص من الرجل من يقبه مكن من لا فضا من
 منه وأقصه القوت وقصه دنا منه وقصه حتى أقصه من القوت وقصه على القوت أدناه منه وتقصص الدار فقصصها وأقص
 أثره قصه كقصصه وفلا تأسأله أن يقصه كاستقصه منه وأخذ الفصا والحديث رواه على وجهه وقفاش القوم قال
 كل واحد منهم صاحبه في حساب وغيره وتقصص بالخروج رواه وتقصص كلامه حفظه القصص الموت الوحى ومات فضا
 أصابته من مؤر وقبة مات مكانه وكغراب داء في القوم لأبنيها أن تموت وداء في الصدر كانه بكسر المعنى فقصت بالضم فهو
 مفعوصة والمفعاض والمقص والقفاض لا سدد يقبل سريعا وشاة فوض فضا من حالها وتسم الدرة وقصت كخرج ما
 كانت كذا فضا من وقصه كعه فلكه مكانه كاقصه وانقص مات والشيء انقضى بالضم الكاء وذو البطن
 ومنقص وضع فموصه بضم فقص الظبي شد قوامه وجسمها والشيء قرب بعضه من بعض والبسوب سدة في الحلية يخط
 لئلا يخرج وأوجع وصعد وارتفع ومنه اليلاع القواض وقصه د بطرف فريقه منها مال ك بن عيسى وأبراهيم بن محمد اللخا
 وقع يد بالقراب وقصم وكغراب الوعل وداء في الدواب يبتس قوامها وكأبر عيان الفدان وحلفه وكصود وقصم وقصه
 لئلي فهو من في طيبة الرائحة والققص بالضم جبل بكريمان وه بين بغداد وعكلاء منها عذبن الحسن بن أحمد المحرث أصالح
 وجماعة محدثون وفي الحديث في نفس من الملاكة أو نفس من الورود وحرك وهو المشبك المداخل بقصه في بعض باب القراب
 عكس الطير وداء الزرع يقبل بها الزاوي الكدر والخفة والنشاط والتشبع من البرد وحرارة في الحلق وموصة في العود
 من شرب الماء على التمر فقص كخرج في النخل وقرس فقص ككيف منقص لا يخرج ما عنده كله وحر في فقص فهو جناحاه من البرد
 وانقص الرجل صاردا فقص من الظير وثوب مفعص كعظم كخط كهيئة الفقص ونفا فقص شبتك وتقص جمع فقص فقص
 فلو صا وثب وقصه عث فقص بالكسر ولما ارتفع فهو فالير وفليس وقلاص والقوم احتموا فسادوا وقصه انزوت من
 شمرت والظل على انقبض والثوب بعد السيل الكس وفلصة البئر فخر ك الماء يجمه فيها وينبغج فقصا والقول من لا
 الشابة أو الباقية على الشبر أو أول ما يركب من أياها إلى أن تنقش هي نانه والثاقفة العونية القوام خاص بالإناث في فقص
 وقلم يجمع قلاص والآش من الغار ومن الزبال وفرج الجارى ويكون من الغياث بالفتح والآخر على القلوص في فتح
 م ث ه والقول البعير ظهر سنامه شبا والثاقفة سميت في الصيف وغارت وارتفع لبنها وقلمت تغلضا استمرت في
 مضيتها وقصه شمره فقص هو تغلضا لا زومعده وقرس فقص منقش شرف طويل القوام هو تغلص انظم وأشوى

أَيُّ نَبَاتٍ إِلَى الْأَمْرِ وَالْخَصْرِ خَيْرٌ كَثُرَ عَلَى الْخَبْثِ وَالْخَصَانِ خَيْرٌ الْعَذْوُ وَالنَّعْمَةُ وَالْمَخْصُ الْمَاءُ وَالْمَخْصُ النَّصِيْبُ
وَالشَّدِيدُ فِي الْأَمْرِ وَالْإِنْحَامُ الْإِنْحَامُ وَالْإِنْطِرُ وَالْخَبْثُ وَالنَّصِيْبُ وَالْمَخْصُ مَا فِي الْبَيْتَةِ وَنَحْوُهَا وَالْمَخْصَةُ الشَّيْءُ نَشَبَ فِيهِ
وَالْيَ الْأَمْرِ الْمَاءُ الْيَبُ وَالْإِبْرَةُ أَنْتَ مِنْهَا وَالْيَبُ عَنْ الشَّاءِ أَنْتَ مِنْهَا وَلَيْسَ الْمَخْصَةُ خَيْرٌ خَيْرُهُ بِالْمِنْ الْمَقْلُودُ الْخَاصُ
وَلَحِصَتْ عَنْهُ فِرَاحٌ وَدَمَ مَا تَوَلَّاهَا فِي حِصَاةٍ وَالْجَلُّ الْخَصْرُ وَالْخَصْرُ خَيْرٌ أَنْتَ الْخَصْرُ الْخَصْرُ الْخَصْرُ الْخَصْرُ الْخَصْرُ الْخَصْرُ
كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ كَثُرَ الْخَصْرُ خَيْرٌ
قَطْلُهُ نَفِيَةٌ قَالَ غَرَابُ فِي خَيْرِهِ مَا لِي خَصْرٌ وَمَا لِي خَصْرٌ فَارْكَوهُ وَالْمَخْصُ النَّصِيْبُ وَالْمَخْصُ النَّصِيْبُ وَالْمَخْصُ النَّصِيْبُ
فِيلُ الشَّيْءِ فِي سِرِّهِ وَغَلَا فِي الْبَابِ وَأَخْلَانَهُ وَالسَّارِقُ وَبَيْتُهُ لَوْصُ وَالصَّامُ وَهِيَ لَقَّةٌ بِحِصَاةٍ وَكَصَاتٌ وَكَصَاتٌ وَكَصَاتٌ
الْمَصْدَرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ
وَقَوْلُهُ لَوْصُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ
الْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ
الْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ وَالْمَصْرُ
كَنَفِ النَّصِيْقِ وَالْكَبِيرِ الْكَلَامُ الْمَرْبُغُ التَّرْوِصُ خَلَدَ كَمَعَ آخِرُهُ وَالْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ
أَوْفَى نَيْبُهُ لَأَحْلَاوَةٌ لَدَيْكَ أَكَلَهُ النَّصِيْبُ بِالْذِّبِ وَلَمْ يَأْكُلْهُ وَالشَّيْءُ آخِرُهُ بِطَرَفٍ صَبِيحَةٍ نَلْعَمُهُ كَالْعَسَلِ وَبَيْتِهِ وَفَلَا نَأْكُلُهُ
وَصَوْرُ الْكَذَابِ الْخَذَاعُ الْخَذَاعُ وَالْمَخْصُ الْخَخْرُ امْكُنْ أَنْ يَلْعَنَ الْوَلُوصُ الَّذِي مِنْ خَلَلِ بَابٍ يُحَوِّكُ كَالْمَدَاوِسَةِ وَدَجَّ الْأَذْنُ وَالْخَجَرُ
لَا مِنْ حَادٍ وَالْوَلُوصُ الْفَالُوذُ كَالْمَلُوصِ كَمَطِيْمٍ وَالْعَسَلُ الْقَصَا فِي كَوْنِ كَلَهُ وَالْوَصَّةُ وَدَجَّ الْفَطْرُ وَالْأَصْلُ عَلَى الشَّيْءِ لَدَاوُهُ
عَلَيْهِ وَارَادَهُ مِنْهُ وَالْيَصُّ بِالْقَمِ ارْعِشْ وَلَا دَمَ نَظَرَ كَانَهُ فَيُحْلِلُ لِيَوْمِ زَمْرًا وَالتَّجَرَّةُ إِرَادَانِ يَفْطَمُهَا بِالْفَاسِ وَلَا وَصَّ فِي نَظَرِهِ
يَمْنَةً وَبَيْتُهُ كَيْفَ يَأْتِيهَا وَكَيْفَ يَصْرِفُهَا وَتَلَوْنِ تَلَوْنِ وَلَيْفَكَ لَأَصْ يَلْعَنُ حَادٍ وَلَيْفَكَ لَيْفَكَ وَالصَّنْدُ إِذَا رَغْنَهُ أَوْ
خَرَكَهُ لَيْسَ تَرَعَهُ وَالصَّنْدُ عَنْ كَذَا وَكَذَا وَارَادَهُ عَنْهُ فَضْلُهُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ
وَالْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ الْمَخْصُ
وَالْتَرَابُ أَوْ التَّرَابُ كَمَعَ فَوْحًا مَرَبٍ وَبَقِيَ مَرَبٍ وَالتَّسَانُ جَلَاهُ فَهُوَ مَخْصُ وَنَحِصُ وَهِيَ الشَّدِيدُ الْخَلْقُ الْمُدْجُ وَدَجَّ مَخْصُ
الْقَوَائِمُ خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ وَجَلَّ يَحْصُ كَنَفِ دَهَبٍ زَيْبُهُ وَلَا نَ وَفَرَسُ مَخْصُ بِالْفَتْحِ وَكَمَطِيْمُ شَدِيدُ الْخَلْقِ وَالْأَوْبَةُ الْخَاصُ الَّتِي
يَحْصُ النَّاسُ فِيهَا التَّيْرُ أَيْ يَجِدُونَ وَالْأَخْصُ مَنْ يَفْضِلُ الْغَيْدَ وَالضَّادِ وَالْكَادِبُ الْخَصْرُ وَالْمَخْصُ طَهْرَتُ مِنَ الْكُفْرِ
وَأَحْلَكَ كَانَتْ مَخْصَتٌ وَالْمَخْصُ الْإِبِلَاءُ وَالْإِغْبَاءُ وَالنَّصِيْبُ الْكَلِمُ مِنَ الْعَقِيْبَةِ تَخْصُ أَفَكَتُ وَالْوَرْدُ مَسْكَنُ الْمَرْصُ
لِلشَّدَى وَنَحْوُهُ الْعَمْرُ بِالْأَصَابِعِ وَالْمَرْوُصُ كَصَوْرٍ وَالنَّافَةُ التَّرْبِيْعَةُ وَمَرْصُ سَبَقَ وَفَرَسُ الْفَرَسِ عَنِ الشَّلْبِ طَارَ مَخْصَتُهُ
بِالْكَسْرِ مَخْصَةٌ وَمَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ مَخْصَةٌ
أَيُّ بَا مَاضٍ نَظَرُهُ أَوْ رَاضِعُ الْغَنَمِ لَوْ مَاضٍ وَيُقَالُ وَيَلِي عِلْمًا مَاضٍ بَيْنَ مَاضٍ وَمَاضٍ بَيْنَ مَاضٍ وَمَاضٍ بَيْنَ مَاضٍ وَمَاضٍ بَيْنَ مَاضٍ
مِنْ تَعَرُّفٍ عَلَى سَنَاسِيسِ الْغَفَاوَةِ فَلَا يَنْجِي فِيهِ أَكْلٌ وَشَرِبٌ حَتَّى تَنْفَكَ تِلْكَ الشَّعْرَاتُ وَالْمَضَايِصُ بِالْقَمِ نَبَاتٌ أَوْ بَيْتُ الشَّدَا إِذَا
نَبَاتَ إِذَا نَبَتَ بِكَاطِلَةٍ مَيْسُورَةٍ إِذَا نَبَتَ بِالذَّهْنَاءِ فَضَايِصُ وَلَدَيْهِ خَزْبِيَّةٌ وَهُوَ بَعْدَ مَرَمَى وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ كَالْمَضَامِصِ وَدَوْرُ
مَضَامِصٍ وَفَرَسُ مَضَامِصٍ كَالْأَبْطِ وَالْأَبْطِ شَدِيدُ تَرْكِيْبِ الْمَضَامِصِ وَإِنَّهُ لَمَضَامِصُ حَبِيْبٌ رَأَى بِالْمَخْصَةِ كَمَنْعَةِ الْفَضْلِ وَدَوْرُ
بِالشَّامِ وَلَا تَشْدُو وَمَضِيصُ الشَّرِّ أَيْ مِنَ التَّرَابِ وَالْوَيْلُ وَمَضِيصُ الْمَالِ بِالْقَمِ مَضَامِصُهُ وَتَلَفٌ مَضَامِصُ دَوْنُ وَالْمَضَامِصُ

أَيُّ بَيْتٍ إِلَى الْأَمْرِ وَالْخَصِّ خَيْرٌ كَثُرَ فِيهِ عَلَى الْخَفِّ وَالْخَصَانُ خَيْرٌ أَعْدُو وَالتَّرَمَةُ وَتَلَخَّصُ الْمَجَاءُ وَالْخَصُّ التَّصْنِيقُ
وَالْتَشْدِيدُ فِي الْأَمْرِ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ وَالْإِنْجَاحُ
وَلَا إِلَى الْأَمْرِ الْجَاءُ إِلَيْهِ وَالْإِثْرُ أَنْتَ مِنْهُمَا وَالذَّيْبُ عَنِ الشَّاءِ أَفْتَلَمَهَا وَأَفْتَلَمَهَا **الْخَصَّةُ** خَيْرٌ كَثُرَتْ بِهَا مِنْ الْمُقْلَدِجِ الْخِصَاصُ
وَلَحِصَتْ عَنْهُ لَفِجَاجٌ وَبَدْرٌ مَا تَوَلَّاهَا فِي حِصَاةٍ وَالزَّجَلُ الْخَصُّ وَالْخَصُّ خَيْرٌ كَثُرَتْ بِهَا مِنْ الْأَخْلَى لِحَمَا وَمَنْعَ لِحَصِّ كَثِيفٍ
كَثُرَ الْخَصُّ خَيْرٌ كَثُرَتْ بِهَا مِنْ نَظَرِي حِينَ مَنَعُوا أَهْلَهَا عَنْهَا أَمْ لَا وَمَنْعَ لِحَصِّ الْعَبْرِ بِالْقَمِّ ضِلَّ بِهِ ذَلِكَ
قَطْعُ نَفْسِهِ قَالَ الْغَرَابُ فِي حَجَرِهِ مَا لِحَصِّ مِنْ أَيْلٍ فَتَحَرَّوْهُ وَمَا لِحَصِّ فَارَكُوهُ وَالتَّلْخِصُ التَّيْبِينُ وَالتَّخَرُّجُ وَالْخَلِصُ **الْخَصُّ**
مِيلُ النَّحْيِ فِي سِرِّهِ وَأَعْلَانُ الْبَابِ وَأَخْلَانُهُ وَالتَّسَارُفُ وَتَشَكُّتُ لِحَصِّ لُصُوصُ وَالصَّامُ وَهُوَ لَحْصَةُ لِحَصِّ لَحْصَاتٍ وَتَصَامُصُ وَ
الْحَصْدُ وَالْحَصَصُ وَالْحَصَاصُ وَالْحَصُوصَةُ وَالْحَصُوصِيَّةُ وَأَوْصُنْ مَلَصَّةً كَثِيرَةً وَالْحَصُّ نَفَارِيبُ الْمَكِينِ وَنَفَارِيبُ الْأَنْفَالِ
وَهُوَ أَنْصُ وَتَصَامُصُ نَقَى الْقَرِينِ إِلَى نَوْدِهِ وَالْحَصَاءُ مِنَ الْجِيَاءِ الضَّبْغَةُ وَمِنْ الْقَمِّ مَا أَقْبَلَ أَحَدٌ مِنْهَا وَلَذِبُ الْأَمْرِ وَالْمَرَاءُ
الْمُتَرَفِّعُ الْفَحْدَيْنِ لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا وَيُقَالُ لِلزَّيْجِيِّ لَحْصُ الْأَلْبَيْنِ وَتَلَصُّصُ الْبَنَانِ تَرْصِصُهُ وَأَنْصُ التَّرْقُ وَتَلَصُّصُهُ حَرْكُهُ
الْحَصَصُ خَيْرٌ كَثُرَتْ بِهَا مِنَ الْأَكْلِ وَالتَّشْرِيبُ جَمْعًا وَتَلَصُّصُ فَلَانٍ عَلَيْهِمَا تَلَصُّصُ كَفْرِجِ صَانٍ وَنَفْسُهُ غَفَّتْ تَحْتَهُ وَالْحَصُّ
كَكْفِ التَّصْقِ وَالْكَبِيرُ الْكَلَامُ التَّرْبِيعُ التَّرْبِيعُ جَلَدُهُ كَثُرَ أَعْرَفُهُ وَالتَّلَصُّصُ أَخَذَهُ وَالتَّلَصُّصُ الْمُنْتَبِجُ مَدَائِ الْأَمْرِ وَالْحَصُّ الْفَالَوْدُ
أَوْفَى تَلَصُّصُهُ لِحَاذِلَاوَةً لَدَا يَأْكُلُهُ الصَّبِيُّ بِالذَّيْبِ وَلَعْنُ أَكَلَهُ وَالتَّشْيُّ أَخَذَهُ بِطَرَفٍ صَبِيحَةٍ نَلَطَعَهُ كَأَسَلٍ وَتَلَصُّصُهُ وَتَلَاكَ أَمْرُهُ
وَصُبُورُ الْكَذَّابِ الْحَذَّاعُ الْفَتَاوُزُ وَالْمَصُّ التَّخَرُّجُ أَنْ يَلَصَّ **الْلُوصُ** الْأَخْ مِنْ عِلَلِ بَابٍ نَحْوِ كَالْمِلَاوَصَةِ وَدَجْعُ الْأُذُنِ أَوْ التَّحْدَوُ
لَا مِنْ حَادٍ وَالْلُوصُ كِتَابُ الْفَالَوْدِ كَالْمُلُوصِ كُطْمِيقُ الْعَصَلِ الْقَصَا فِي دُكُومٍ أَكَلَهُ وَالْلُوصَةُ دَجْعُ الظَّهْرِ وَالْأَصَدُ عَلَى الشَّيْءِ كَوَاوُهُ
عَلَيْهِ وَارَادَهُ مِنْهُ وَأَلَصَّ بِالْقَمِّ أَعْرَضَ وَلَا مِنْ ظَرْفٍ كَأَنَّهُ يُجَالُ لَبَرُومُزُ أَوْ التَّخَرُّجُ أَرَادَ أَنْ يَفْطَمَهَا بِالْفَاسِ وَلَا مِنْ فِي نَظَرِهِ
يَمْنُهُ وَنِسْرُهُ كَيْفَ يَأْتِيهَا وَكَيْفَ يَضْرِبُهَا وَتَلُوصُ تَلُوفِي وَتَلُوكَ **لَا صَ** يَلِصُّ حَادٍ وَتَلَصُّصُ لِيَصَّةً وَالصَّدُ إِذَا دَخَلَهُ أَوْ
حَرَكُهُ لِيَسْتَرْعَهُ وَالصَّدُ عَنْ كَذَا وَكَذَا أَوْ دَنَهُ عَنْهُ فَضْلُهُ **الْمَا صَ** خَيْرٌ كَثُرَتْ بِهَا مِنْ الْأَيْلِ وَكَرَامُهَا فَانْفَاقُ فِي الْمَعِصِ
وَالْقَصِّ مَحْصَ الطَّيِّ كَثُرَ عَدَاوَةُ الْمَذْبُوحِ رُجُلُهُ دَكْنٌ وَالدَّهْبُ بِالنَّارِ أَخْلَصَهُ تَمَا سَوِيَّةً وَبِالزَّجَلِ الْأَرْضُ مَرِيَّةً وَبِالْحَدِّ
وَالْتَرَابِ أَوْ التَّرْقُ كَثُرَ هَوْنُهَا وَمِنْ هَرَبٍ وَالتَّسَانُ جَلَاهُ هَوْنُهَا وَتَحْصُ وَهِيَ التَّشْدِيدُ لِلْحَلْقِ الْمَدْحُ وَرَجُلٌ مَحْصُ
الْقَوَائِمِ خَلَصَ مِنَ الزَّهْلِ وَجَلَّ بِحَصِّ كَثِيفٍ دَهَبٌ زَبْرُهُ وَلَانَ وَفَرَسٌ مَحْصٌ بِالْفَتْحِ وَكَمُطٌ شَدِيدُ الْحَلْقِ وَالذَّوْبَةُ الْخَامُ الَّتِي
يَحْصُ النَّاسُ فِيهَا التَّسْبِيحَ يُحْدِثُونَ وَالْأَخَصُّ مَنْ يَفْلُ الْغَيْدَ وَالضَّادِ وَالْكَادِبُ الْأَخَصُّ بَرَأَ وَالشَّمْسُ طَهَّرَتْ مِنَ الْكُذُوبِ
وَأَفْلَحَتْ كَأَنَّمَحَصَتْ وَالتَّحْصُ الْأَيْلَاءُ وَالْإِخْتِيَارُ وَالتَّلَفِصُ الْكَيْمُ مِنَ الْعَقِيبِ يَأْتَحْصُ أَهْلُكَ وَالْوَدْمُ سَكَنُ **الْمَرْصُ**
لِلتَّحْدِي وَنَحْوُ الْعَصْرِ بِالْأَصَابِعِ وَالْمَرْصُ كَصُبُورِ النَّافَةِ التَّرْبِيعَةُ وَمَرْصُ سَبْعٍ وَمَرْصُ الْقُسْرِ مِنَ التَّلْطِطِ مَصِصَتُهُ
بِالْمَكْرِ أَمَصَهُ وَمَصَصَتُهُ أَمَصَهُ سَرِيَّةً شَرَابًا قَائِمًا كَأَمَصَصَتُهُ وَأَمَصَصِي فَلَانَ وَيَأْمَصَانُ وَهِيَ بِأَمَصَانِ شَتْمٌ
أَيُّ يَأْمَصُ ظَهْرَ مَرِيَّةٍ أَوْ رَاضِعِ الْقَمِّ لَوْزًا وَيُقَالُ وَيَلِي عَلَى مَا ضَانٍ مِنْ مَا ضَانٍ وَمَا ضَانَةٌ مِنْ مَا ضَانَتْ وَالْمَا صَةُ دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ
مِنْ تَحْرِيكِ عَلَى سَنَابِسِ الْعَفَاوَةِ فَلَا يَنْجِي فِيهِ أَكْلٌ وَشُرْبٌ حَتَّى تَنْفَ ثَلَاثُ الشَّعْرَاتِ وَالْمَا صُ بِالْقَمِّ بَنَاتٌ وَبَنَاتُ الشَّالِ أَوْ
بَنَاتٌ إِذَا بَنَتْ بِكَاطِلَةٍ مَيُتَوَّرَةٌ إِذَا بَنَتْ بِالرَّهْنَاءِ قَصَاصٌ وَلَيْبِنُهُ فَخْرِيَّةٌ وَهُوَ بَعْدَ مَرِيَّةٍ وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ كَأَمَصَاصٍ وَدَوْرُ
مَصَاصٍ هُوَ دَفْرُ مَصَاصٍ كَمَا لَطِطَ وَطَلِطَ شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَا صِيلِ وَإِنَّهُ لَمَصَاصٌ حَبِيبٌ رَاكِي بِالْمَصِصَةِ كَبَشَةِ الْقَضِيَّةِ وَدَوْرُ
بِالشَّامِ وَلَا تَشْدُ وَتَحْصُصُ الثَّرَى إِلَى عَيْنٍ مِنَ التَّرَابِ وَالْوَيْلُ وَنَفَقَةُ الْمَالِ بِالْقَمِّ مَصَاصُهُ وَتَلَفُّ مَصُومٌ دَفْقٌ وَالْمَصُومُ

لها من لم يطلع ويضع في الحبل أو يكون من لحم الطير خاصة والمرأة تحرس على الرجل عند الجماع والفرج المشقة لما على الذكر
من الباردة مصاص والمصومة والمرأة المفردة والضممة للضممة بغير اللسان ومضممة الذنوب
مضممة أو مضممة مضمدة في مهلة المعص حركة النوم في عصب الرجل كأنه بقصر عصبه من عوج فلامه ثم يوزن بين
أوتار الرجل أو وجع في العصبين كثر الشئ والمص وتلك الخلة في طرف المسد لكثرة الركض أو غيره مع كسر في الشئ
مفصلة ويده أو رجله إذا اشتكاها وفي شدة حمل والاضيق نيك وبومعصر كما يبر بطن من قرش ونوما عين بطن في شئ
بطنه أو جبه المعص وتحرك وهو الموهري وجع في البطن معصر كمنع فهو موهوم والقول الماص في أعضاؤه فهو موهوم لا يمد
لدهن لفظه ومعصر بطنه أو جبهه وقالوا لأن معصر من المعص إذا كان قتيلا الماص بالكتل الصفا الأضفر في قلعه في رجل
مقلبه وجاربه حزمه ذات شئ ماص وملاص في الشين وملص بسلحه وحزمه وكفرح سقط من رجا ورشاه ملص ككفر في كلى الكف حنة وبارب
ملاص ككثان شتم ورجل المصل الرأس البطء وسير المصل يرفع والمصلحة كزخعة الأطوم من التمسك والمصلحة الفس في
كدها شيا وهي ملص فان اغتادته في لاس والشئ أزكو ويقال أيضا إذا الفت وكدها الفتة ملصا وملصا وملص ملص
والمصل تلك الموص غل كثر والذلك باليد ومفاحة الحديد بالنسل وهم موهومون تلك موهومون والذين وقوس
موهومون جمل نماز في الشين وشيابة عساها ونقاها موهومون أوية موهومون قطع ويصقه وموهومون الماء العنق و
انها صلب الأرض ذهب بطنها وطوقها وهي موهومون فصل في اللون لبص الفيل من البيل إذا طلع والتكلم وملص
مصحف كده بضة كلة والتبص كما يبر صوت شفي العلامة إذا أراد أن يبرج طائر بانثاه وقد برص بفض فيه البصاة للفقير
المصونة وبصر الطائر والمصنوع بنبص بنبصا صوت صونا موهومون الخوض الأنان الوحشية الحائل كالثا حرم وبالنعم
اصل الجبل ونخه والقوس من الأثن ما لا وكدها ولا كين والنافه الشدة بده التمن كالنعم وقد برص كنع فهو صا والقي
منها التمن من الحمل ونصت له بغيره أدبه عنه والخاص بالكثير المرأة الطويلة الدقعة لمص كنع وقصر قد
وهزل وتجزد ناخص لمصها الكبر وانحصها ونقص لحمه كهرج ذهب كانهخص فاصت عنه ندوما يحطت وكادت
تخرج من فليها كما ساند من عينا الخيق والمنداص بالكثير المرأة الرخاء والمغفاء والبدنة والطبات الحففة والرجل
لا يزال ينظر على قوم بما يكرهون ويظهر بشر ويدص الشرة كهرج غمرت فخرج ما فيها وكصر يدصا وقد صاعج والشئ
من الشئ اعترق ولندص حقه منه واستندصه استخرجه لشخص الشهاب ارتفع والمرأة نشرت وأبصت زوجها فلاذنا
لصنه والنفس جاشت وسينه طالت والشئ استخرجه وككنايب وشباب الشهاب المرتفع أو المرتفع بفضه فوق بعض حج
لخص والمنشا من المرأة تمنع زوجها في راسها والشئ المنصب كالشعر والذئب فيحصل الخمر فيه من العين ثم
خبر قبل أن يجمع حسنا وقرس كشاحق مشرف الأقطار وانتص الشخص الثمرة افلهمها ورأيت نشاص جارا إذا كن أوليا و
نشاص خيل وأبل إذا كانت مستوية نص الحديث إليه رفعة وناك استخرج أقصى ما عندنا من الشبر والشئ من كده
وفيه فلاذ ينص أنفه غضبا وهو نصا من الأنف والمشاخ حصل بفضه فوق بعض فلاذنا استنصني سئلته عن الشعر
والعروس أقدها على البصية بالكثير وهي ما تنع عليه فأنصت والشئ ألهرم والشئ ما ينص بفضه ما صوت على النار
والهزل غلقت والنصبة بالفتح الحلة من نص المشا والنص الاستاذ إلى الرئيس الأكبر الوثيق والمصين على شئ منا
وسير نعر ونصير جد رفيع وأدبلغ البصاة نص المغان واللفاق والمعصبة أولى أي بطن البصاة التي عطان منها
أوقد زن فيها على المعاف وهو المصا أن يوق من بين فقال كل من الأوليا ما اتفقوا عليه من بوقن الإبل

اَحكام العلي والوصوص والوصوص غرق في السبر بمقدار العين بظهوره ووصوص نظره والجر وخرج هبته والوصوص
 يماها كوصوصه والوصوص برافع مغار تلبيها الجارية وجمارة متون الارض والوصوص في الارباب مثل الوصوص
 وقصص عفة كوصوصها وقوصص لازم مقعد وقوصص كفي فهو وقوصص وقوصص به ارجلك نقصه والفرس الاكام وقصصا
 وقصص شعي بين الفخاه وعقب السطيلان وما وليت كعب في بطون الكوفة دون ذي مخرج في بالهامة وابوا شعي سعد بن ابي
 وقاص بالاكين وهب احد الشرف والوقاصبة بالساود منسوبة الى وقاص بن عبدة بن وقاص والوقص العنب والنقص
 والجمع بين الاضمار والحبس ونحوه والقرناب وقص كخرج فهو وقص واوصه الله صبره اوقص وكبار الهيدان
 تلقى في النار وواحد الاوقاص في الصدق وهو ما بين القريبتين والوقاص دوس عظام العصوره اوقص الطير بين اقرعها
 وبوا الاوقص بكن وصاروا اوقاصا اي شيلا لا يسديت واوقاص من بني فلان اي زعائن وتوامص تشبه بالاقوص
 وتوقص صار بين القوي والجب او هو شدة الوحى في المني كانه يقص ما تحته الوقص كالوقص كثر الشئ الى نحو شدة الوحى
 والتم القيف ومنه ان ادم بين هبط من الجنة وهسه الله صالي والشدخ والجب والخصاء وبهاء ما اهل من الارض
 واستلذا لوقاص المعطاء ورجل وهو ص الحلق وموصفها اخلت عظامه وينوم موصى يجوز في العبد فصل
 الهاء الهيص تحركها الشاط والجملة كالاهيباص وهيص كخرج فهو هيص فترط وحرص على الصبد وعلى الشئ باكله ملحق
 لذلك والهيص كخرج يشبه سرعة وانهبس القيات وانهبس بالغ فيه الهيص تحركها كالكند ودوا الحصف في البدن وفلحق
 كخرج وقرض هريضا اشتعل بدنه حصف او هذه بالصاد والهريضة تستنفع الماء الهريضة بالكدود وثق الشربة
 والهريضة تشبهها هسه وطه فشدخه وهو حصيص وحصيص كبري بن كعب بن لؤي اخو مرة وانما عيشة
 يثك شيطان والهصها من البراق العنبين وكند هيد وحلاجل القوي من الناس والاسود وحصان بن كاهل بالفتح عود
 والحدوثون بكبر ومنه ولعب طار بن كعب وهيص النار يصبها وهيص هيصا بر وعنده والهاصة عين القليل و
 الهصصة عين اللص من اللبل خاصة وهصصة غرة الهلنقص كقصير العنب هيص تحركها كلة وفلا فاصره وعلاوة
 فتلك كاهصية ورجل موصى العوا ومضغوه الهيص بالكثر الضعيف الحضر الذي وكفني العظيم الظن والهصصة اخفى
 الضن الهيص الخفي كوق ودق العني ومن الطير سلطه فهاص هيص رعي به والمهاش ساليها الواحدة كعبد فصل
 المياه حص الحص الحرج وحصص الارض تحق بالنات والتبات ففعا لوزي وعلى القوم حمل البص الضقة مغلوب
 البص واحد ما تقصم الحي يجمع الباء والواو وكثر الصاد والباء وشدها طار باليراني اطلو جناحا من الباشي
 واخبث سبدا او هو الخربا **باب الصاد فصل الهيص** الهيص البصر بالاضم شد وسع يد به الى
 عضده حتى لا تقع يده عن الارض وذلك الحبل بالاض كتاب حج البص والاباض ابضا عوف في الرجل وعبد الله بن الهيص
 القهي نيب اليه الاباضة من الخوايج وكذا بالهامة لير اكل من نجاها والمايض الحلب باطن الركبة ومن الهيص
 باطن الرقي كالابيض بالقم والاباض هصبات نواجم مبهمة فوشى ابضه اصاب عرق الاباض وساء تقص كايض بالكثر
 والابض القلبة خيدا الشدة والتكون والحركة والقم الدمرج الاباض وابضه مسكة ماء لبغص او لعل في قرب المدينة
 وقصر ابوض بدها السحر وهو من النساء الغراب لانه يحل كما تباوض والمسايض المعقول بالاباض وما يقص البصر
 فباض هو كوزم مغلي الارض مؤنثة ليم حفر اجمع بل واحد ولم يجمع ارجلها ففحات والابوض وارضون وارضون و
 ما لا اذوق غير قايي واسفل حوائج الدابة وكل ما سفل الاركام والقفصة والرجلة ولا انش لك كلامك وانش وج

البَيْضُ وَالْأَبْيَضُ وَالْبَيْضُ خِذَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ وَالْقَلْبُ وَبَيْنَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ خِذَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ
 بِالْكَافِ وَلَوْ أَنَّ وَحْدَهُ بَعْدَ كَيْفٍ مَحْضٍ الْأَمْرُ كَيْفَ وَهُوَ مَقْبُولٌ خِذَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ وَالْقَلْبُ
 أَسْلَمَ بَيْنَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ بِالْكَافِ لَيْسَ بِالْغَيْبِ وَالْقَلْبِ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ
 وَجِبِلَّ مَكَّةَ وَقَعْرُ الْأَكَايِرِ وَكَانَ لَنَا أَجَابُ إِلَى أَنْ تَقْضَى الْكُفَى وَبَيْنَ الْغَيْبِ وَالْقَلْبِ وَالْقَلْبُ
 هَذَا الْأَقْلَابُ وَالْأَبْيَضُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ
 أَوْ بَوَانٍ وَالْمَوْتِ الْأَبْيَضُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ
 بَيْضُهُ وَجِبِلَّ الصَّائِدِ وَقَرْنَ مَسْبُوبٍ عَنَابٍ وَدَا بِلَيْعَةٍ لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ وَفِي الْحَمْلِ وَأَدْبَعُ فَرَعُ عَيْفٍ وَدَعْبُ عَيْفٍ
 كَوْنُهُ بِالْعَرَبِ وَجِبِلَّ الزَّيْدِيُّ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ وَعَقَبَةُ يَحْيَى الْمَنَافِ وَمَاءُ يَحْيَى مَعْبُودَةٌ وَدَعْبُ عَيْفٍ وَالْأَبْوَابُ وَالْمَسْكُونَةُ
 الْقَهْلَاءُ وَجِبِلَّ الْقَلْبِ وَعَقَبَةُ النِّعَمِ وَمَاءُ لَبْنِي سَلُولٍ وَالْبَاسُ اللَّبْنُ وَلَوْ أَنَّ الْأَبْيَضُ كَالْبَاسِ وَجِبِلَّ الْبَاسِ وَجِبِلَّ الْبَاسِ
 وَأَرْضُ يَحْيَى حَامِرٌ وَبَوَيْبَةُ مَيْكَلُ مِنَ الْأَضَارِ وَهَذَا اسْتَبَاحَتُهُ وَأَبْيَضُ مَشَادُ فَوْيَ وَالْبَيْضُ وَاحِدَةٌ بَيْنَ
 الطَّائِفِ بَوَيْبُ وَجِبِلَّ وَالْحَدِيدُ وَالْحَضْبَةُ وَحَدَّةُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَاعَةُ الْقَوْمِ وَجِبِلَّ الْعَمَانِ وَبِكَمَرٍ وَبَيْضَةُ الْفَارِ وَبَاسُ وَ
 فَوَافِلُ مِنْ بَيْضَتَيْنِ بَيْضَةُ النِّعَمِ الَّتِي تَرَكُّهَا وَهُوَ بَيْضَةُ الْبَلَدِ وَاحِدَةٌ النِّعَمِ يَجْمَعُ إِلَيْهِ وَيَقْبَلُ قَوْلُهُ خِذَ وَبَيْضَةُ
 الْبَلَدِ الْفَقْعُ وَبَيْضَةُ الْعَرَبِ بَيْنَهُمَا الدَّيْكَ مَرَّةً وَاحِدَةً ثُمَّ لَا يَهْدُ وَبَيْضَةُ الْيَنْدُ جَارِيَتُهَا وَالْبَيْضَانِ وَبِكَمَرٍ قَوْفُ
 زِيَادَةٍ وَالْبَيْضَةُ بِالْكَافِ الْأَرْضُ الْبَيْضَةُ الْمَلَاءُ وَلَوْ أَنَّ مِنَ الْقَرْيَةِ الْبَيْضُ وَالْبَيْضُ وَقَدْ بَغِيخَ أَوْ هُوَ وَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ نَائِدُ
 مَكْرَمٍ حَامِرٌ عَقْرُهَا عَلَى شَيْءٍ وَبَيْضَتُهَا الطَّرِيقُ وَمَنْعُ النَّاسِ مِنْ سُلُوكِهَا وَبَيْضَانُ الزُّوْبِ بِالْكَافِ وَالْبَيْضَانُ جِبِلُّ
 لَبْنِي سَلِيمٍ وَخِذَ الْغَيْبِ وَالْبَيْضُ بِالْعَرَبِ وَرَمَّ فِي بَرَا الْقَرْيَةِ وَقَدْ بَاسَتْ بَدَةُ بَيْضُ بَيْضًا وَاللَّحَاجَةُ هِيَ الْبَاسُ وَمِنْ
 جِبِلَّ بَيْضٍ وَبَيْضُ كَكْبٍ وَبَيْضُ وَالْحَمْلُ شَيْدُ وَالْبَيْضُ مَقْبُولٌ ضَالِحًا كَابَسَتْ وَبَيْضَتْ وَفَلَا نَا عَلَيْهِ فِي الْبَاسِ وَالْعَوْدُ وَبَيْضُ
 بَلَّةً وَبِالْكَافِ أَفَامُ وَالطَّابُ مَعْرُوفَةٌ وَامْرَأَةٌ مَبْضُ وَلَدَتْ الْبَيْضَانَ وَمَرْدَةٌ خِذَ مَا وَلَهُمْ لَعْنَةُ يَهُوَنُونَ أَيْعَنِي جِبِلَّ الْأَوَّلِينَ
 خَالًا وَبَيْضُهُ خِذَ سَوْدَهُ وَمَلَاءَةٌ وَقَعْرُهُ خِذَ وَالْبَيْضَةُ كَلْبَةٌ وَقَعْرُهُ مِنَ الْكَلْبِ وَالْبَيْضَةُ بَيْنَهُمْ بَيْنَهُمْ خَالَةً لِلْسُّوْمِ وَالْبَيْضُ
 وَالْبَاسُ لَيْسَ الْبَيْضَةُ وَالْقَوْمُ اسْمًا سَلَمٌ فَابْيَضُوا وَابْيَضَ وَابْيَاضَ خِذَ سَوَادُ فَصَلَّ الْمَاءُ وَبَاسُ كَرَامٍ نَائِلًا
 الْقَتْلُ فَصَلَّ الْجَبْرِ بِالْحَرْصِ عَمْرُكَ الرَّبِّ حَرْصُ بَرِيَّةٍ كَرَجَ ابْنُ لَعْنَةٍ بِالْجَهْدِ عَلَى الْفَصْلِ وَالْبَاسُ بَيْنَهُ أَهْلُ الْفَصْلِ
 الْحَرْصُ حُدَّتِ الْقَرْيَةُ لِأَيِّ بَعَثَ دُونَهُ حَاقِقُ مَا لَهُ جَوْنُ الْكَلْبِ حِينَ مَعَهُ أَبُوهُ مِنَ الْبَيْضِ مَوْضِعُ خَرَأَ قَوْلُهُ وَقَدْ سَقَبَ
 قَالَ أَنْطَقَ بِمَا أَجَبَ وَالْحَرْصُ الْمَقْمُومُ كَالْحَرْصِ وَالْحَرْصُ بِالْحَرْصِ وَالْحَرْصُ بِالْحَرْصِ وَالْحَرْصُ بِالْحَرْصِ وَالْحَرْصُ بِالْحَرْصِ
 كِتَابُ وَالْحَرْصُ كَلْبٌ وَخَلَابُ وَالْحَرْصُ فِيهِمَا نَائِلًا فَجَرَّضَ بِالْقَتْلِ لَيْسَ يُولَدُهَا وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ
 خَفَ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ شَيْدُ الْقَتْلِ بِالْبَيْضِ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ الْقَتْلِ الْقَرْيَةِ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ الْقَرْيَةِ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ
 مَعَى الْبَيْضِ شَيْدُهَا أَهْلُهَا وَطَبِيعُهَا الشَّيْبُ جِبِلَّ الْبَيْضِ أَيْضًا الْمَدَّةُ الشَّيْبُ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ الْقَرْيَةِ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ
 الْحَرْصُ مَنْ فِيهِ جَوْنٌ وَجَهَاضَةٌ أَيْ حِدَّةُ نَفْسٍ وَالْقَائِلُ الْمَرْفُوعُ مِنَ السَّلَامِ وَفِيهِ وَبَوَانٍ الْحَرْصُ بِالْحَرْصِ كَلْبٌ
 جَوَانِ وَالْحَرْصُ شَيْدُهَا الْحَرْمَةُ وَكَافِرٌ وَكَافِرٌ الْوَلَدُ الْوَلَدُ أَمَّا خَلْفُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ
 الْأَوَّلُ وَمَا دَامَ أَحْتَرُ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ
 دُونَهُ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ وَجِبِلَّ الْقَرْيَةِ الْأَوَّلُ كَلْبٌ

بشعره والحيال فاصبه ثامن فصل الحياء الجبض تحرك القرك والقنوت واصطراب العرق لشدة من البصر والقوة وقلة
 الحيرة وقصص جفون مات والوتر كعرب وجميع انشع والشمع حضا وحضا وقع بين يدي الراعي ولم يبق وما والاكتبة
 حوضا انفس والقبض القنوت الضعيف كغراب الضعيف حوض حقه الجبض حوضا بطل واخصه والغلام من يده خبر فاخلت
 واقوم نقصوا والقلب الجبض حضا بقرب من ياتم ليكن وكثير هوذا يشاد به العسل او ينظر به الدنر والشدف
 وجوضه كبوحة قرب شياما وكما بين جبل قرب معدن بجبلهم واخص سقى والشمع حضا في دواكبه كدها
 فلم يزل فيها ماء وحضر الله عنه جحضا حقا الحرس تحرك العسا في البدن وفي المذهب في العقل والبدن العايد
 المربع كالحارضة والحار من الحر ككفي الكال المعنى والشرف على الهلال كالحار من ومن لا حار عنده ولا يرمى خبره
 ولا يناف شمره للواحد الجمع والمؤنث وقد جمع في اعراس وحرمان وحرمة ومن اذبه العشق والحزن كالحرس كحظ ومن
 لا يخذل سارعا ولا يثاقل والشايط لا يهدر على النعوض كالحرس والحرس والحرس والحرس والحرس والحرس والحرس والحرس
 من الناس من الكلام والمعنى حضا وسما ومنه حتى يكون حضا وقد حرس بحرس وحرس حرضا وحرس نفسه بحرسها
 اشد ها وحرس كحرم وقرح طاله فله وسقته وذل وقد هو حارض فاسد متروك بين الحارضة والحروضة والحروض
 ويقال رجل حروضة بالكسرة حرس كعرب نافه حرس تحرك ضاوية والحروض المزدول وحرس تحرك دياطين ومن الثوب
 حاشيته وطرنه وصنفه وبقته بين الاثنان وفريق به اي حتى تكون كالاشنان نحو لا وبساق منصورين محمد
 وهذا الباقي بن عبد الجبار الحارضيان حداثا والحروضة بالكسرة وما وه والحرمان ككتمان من تحركه للقاء والوقد على الصخر لا تحا
 النور والقبض وبهاء موق الاثنان وكغراب بين المشاش والغير فوق ذاب حرس وذو من حرس في اوله غير القوة مع
 عند احد وحرمان الحارسان واد بالقبلة وكما مائة مائة قرب المدينة لبي حشم والاف من المنش اشفا والعين وبقعه
 الراء جبل يلا دهل لان من شرب من مائة فسدت معدته والحروضة بالضم امين القاريين والاحرس بالكسرة الضفر
 وحرس كرجح لقطه وفسدت معدته والحروضة اشد ولا ذل ولا ذل وسوء حروضة تحريضا حشد وزيد شغل ضاحله
 وحرس وقوة صفة بالاحرس والثوب على طرنه والحارضة المدامة على العمل والمضاربة بالعداج الحروضة بالكسرة
 الكريمة من النور وابل حرافض مها ذيل ضوامر ذل لا واحد لها حصة عليه حضا وحضا وحضا وحضا وحضا وحضا وحضا وحضا
 عليه كحصة او الاشم الحرس بالضم والحرس الحرس والقر في الارض ح الحصة وحضر الحرس كحرفه وحقق العرف منه
 حصاره الحولان والهند حصاره الفيل يخرج وكلاهما مانع للادوام الرجوة والحوازة والفروج والتقاخات والزمرد
 والحجارة والبناير وكسح الحوام والوايق غرقة وعصا الكلي الكلي طلاء وشربا كل يوم نصف فقال يملو ويغز الشعد
 وثبات ودواء اخر يخذ من ابوال ايل وكسبو وطر كان بين القادسية والخيرة والحصص كحفاذ نبت وحصول كحرفه
 وصبو ويمل في البحر كانت العرب تقي اليه علماء ها والحصول الحبل والناار والحصول الحارضة والحارضة حصة ولا
 بفضل نقي واخر حيا اليه حصة في حصة في ملك هدي والحارضة ان حصة كل صليحة والخاص الثاثة والخصص حصة
 كالحصص حصة كحرفه حبل من الدراية في مائة حصة الفاء وطرحه من يده كحصة والعور حاه والعظم
 والحصص تحركه شاع البهت ادهيت لليل والبعير الداء بجده وبنت الشريعة واغنايه وحامل العلو والحمل الضعيف
 على الحياض حفاض واغناض وبنو قوة الحصص الحورق الراء وحصصهم تحفظا طرهم على وحفظهم والله عنه حصص
 والارض بسبها وحصصت ارضنا وهي محصص يات منفعته الحصص ما ملح وان من النبات وهي كالحاكة الا

وَالْفَلَّةُ مَا حَلَا وَهِيَ كَبْرُهَا فِي الْحَوْضِ وَحَمَصَتِ الْأَيْلُ حَمَصًا وَحَوْضًا أَكَلَتْهُ كَا حَمَصَتْ وَلَحْمُهَا أَنَا هِيَ حَامِصَةٌ مِنْ لَوْنٍ
وَالْأَيْلُ حَمِصَةٌ مَقْبُوعَةٌ فِيهِ وَالْحَمَصُ وَنَعْمَ أَوَّلُهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَحَمَصَتْ عَنْهُ كِرْهُهُ وَبِهِ أَشْفَقَتْهُ وَأَوْضَعُ حَمِصَةٍ كَثْرَتُهُ وَ
أَرْضُونَ حَمَصَ وَالْحَمَصَةُ الشَّهْوَةُ الَّتِي وَبُوحَمَصَةٍ بَطْنُ وَعَدَّ اللَّهُ بْنُ حَمَصَةٍ تَابِيحُ وَعَادَ بْنَ حَمَصَةٍ وَرِيحَانُ بْنُ حَمَصَةٍ عَدَا
وَالْحَمَصُونَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ وَحَمَصَ مَاءٌ لَيْمٍ قَرِيبَ الْيَمَامَةِ وَخَرَجَ جَبَلُ بْنُ الْبَصَرِ وَالْفَرْقَنُ وَالْحَوْضَةُ طَعْمُ الْحَامِصِ وَلَا حَمَصَ كَرَمُ
وَجَعَلَ وَفَرِحَ أَوْ كَرِحَ فِي اللَّيْلِ حَامِصَةً حَمَصًا وَحَوْضَةً وَأَحْمَصَهُ وَرَجُلٌ حَامِصٌ الْفَوَارِ شَعِيرُهُ فَاسِدٌ وَلَوْ أَمِنَ بِهَا سَلَمَهُ
وَحَمَصَهُ لَعَرَجَهُ لَا مِنْ غَيْرٍ وَبُوعَمَصَى كَبْرَى مِنْ أَيَّامِهِمْ وَكَفَيْتُهُ وَكَيْفِيَّةُ ابْنِ رَقِيمٍ حَمَافٍ وَبَنَتْ يَامِسَ وَبَنَتْ الشَّهْرُ دَلِ فِي
ابْنِهِ مِنَ الرِّوَاةِ وَالْحَمَافُ كَثْرَتَانِ عَشْتُ وَرَتَمَا كَالْمَدِينَةِ حَامِصٌ طَبِيبٌ وَبِنْتُ نَزْرُ وَكَالَاهَا مَانِعٌ لِلْعَطَشِ وَالْقَطْرِ وَالْفَرْقَنُ
وَالْفَرْقَانِ الْخَارِ وَالْأَسْنَانُ الْوَجْهَ وَالْبَرَقَانُ وَبَدْرُهُ أَنْ عَلِقَ فِي صَرْفٍ عَلَى خَصْرِهَا الْأَيْمَنِ لَفْظًا مَا دَامَتْ وَيُقَالُ لِلْيَا حَوْضُ الْأَيْمَنِ
عَمَافٌ وَالْحَمِصُ الْإِذَا لَدَى مِنَ التَّحْقِ وَالشَّهْوَةُ لِلْبَطْنِ الزَّوْبِ وَخَوْضُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَمِصِيُّ بَعَثَ بِنْتُ شَدَّةٍ مُسْكَرَةً شَمْعًا لِلْفَرِيقِ الزَّوْبِ
الْحَوْضُ مِنْ مَرَجٍ حَيَاضٍ وَالْحَوَافِ مِنْ حَامِصَاتِ الْمَرْأَةِ أَوْ مِنْ حَمَصَاتِ الْمَاءِ أَحْوَصُهُ أَوْ مِنْ حَامِصَاتِ الْمَاءِ جَمْعُهُ وَحَوْضًا الْخَذَرُ وَخَوْضُ الْحَارِ
سَبَّ أَيْ مَهْرُهُ الْقَصْدُ وَزَوْجُ الْحَوْصَيْنِ عَبْدُ الْمَطْلَبِ وَابْنُهُ شَدْبَةُ أَوْ حَامِصُ بْنُ هَاشِمٍ وَالْحَمَافُ بْنُ عُثْمَانَ وَخَوْضُ كَثْرَتِي
عَمَافٌ وَخَوْضُ الْخَوْضِ نَفْعَةٌ مَوْكُظٌ شَيْءٌ كَالْحَوْضِ فَهِيَ لِلْفَلَّةِ تَشْرَبُ مِنْهُ وَاسْتَوْضُ الْمَاءُ اتَّخَذَ لِيَقْبِدَ حَوْضًا وَأَنَا الْخَوْضُ لَكَ
هَذَا الْأَمْرُ أَيْ أَدْرُجُهُ حَامِصَاتِ الْمَرْأَةِ فَحَمَصَ حَمَصًا وَحَمَصًا وَحَامِصًا فَحَامِصٌ وَحَامِصَةٌ مِنْ حَوَافِصَ وَحَمِصَ مَا لَدَيْهَا
وَالْحَمِصُ شَيْءٌ وَمَهْدٌ يُقَالُ مِنْهُ الْخَوْضُ لِأَنَّ الْمَاءَ يَسِيلُ إِلَيْهِ وَالْحَمِصَةُ الْمَرْأَةُ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ وَالْحَرْفَةُ تَشْتَدُّ فِيهَا وَالْفَيْضُ الشَّيْءُ
وَالْحَامِصَةُ فِي الْحَمْرِ وَالشَّحَافَةُ مِنْ يَسِيلُ دُمُهَا لِأَنَّ الْحَمِصَ بِلَ مِنْ عَرَفِ الْعَادِلِ وَحَمِصَ بَيْلٌ بِالطَّائِفَةِ فَحَمِصَتْ عِدَّتُهَا يَوْمَ
خَبَرَهَا مِنَ الصَّلَاةِ فَصَلَّى الْحَافِ الْخَرْصِيَّةُ كَفَيْتُهُ الْخَارِ بِهَا الْحَدِيثُ السِّتِ الْمَسْنَةُ الْبِضَاءُ النَّازَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَلَكُلِّ الصَّوَابِ
بِالْفَاءِ الْحَمِصَافُ كِتَابُ السُّبْرِ مِنَ الْحَبِّ وَالْأَمْوَالُ كَالْحَمِصَافَةِ وَالْمَدَادُ وَتَكْسُ وَتَحْمَقَةُ السُّنْدُ وَالْفَرْقَانُ وَقَالَ الْأَنْبِيُّ
الْحَمِصُ مَرَكَةُ الْوَالِ الْأَطْعَامُ وَالْخَرْصُ الْبَيْضُ الصَّغِيرُ وَبِطَبْعِهَا الصَّغَارُ وَخَصَمَهَا بِأَرْبَعِهَا وَالْحَمِصُ الْمَطْلُوفُ الْمَشْرُوبُ شَيْءٌ الْأَطْعَامُ
وَالْحَمِصَافُ نَفْطَانُورٌ وَفِيهَا لَيْلُ الْحَرْبِ وَالْحَمِصَافُ بِالضَّمِّ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَالشَّجَرُ مِنَ الْأَكْبَادِ وَالشَّمْلُ مِنَ الْمِلْحِ مِنَ الرِّيحِ
وَالْجَلَالُ كَالْحَمِصَافَةِ وَالْحَمِصُافُ كَذْهَبٌ وَخَلِيطٌ رِيحُ بَيْنِ الْقَصَا وَالْأَبْوَابُ وَرِيحُ مَلِكٍ مِنَ الشَّرْقِ وَالْحَمِصَةُ قَهْرُ الْمَاءِ
وَالشَّوْبُ وَالْحَوْصُ وَالْأَسْمَاءُ بِالْبَدَلِ وَتَحْمِصُ حَمْرُكَ وَحَامِصَتُهُ بِأَقْبَنُ مَعَا وَصَبَةُ الْحَمِصُ الدَّقْدَقُ وَعَشِيْرُ حَامِصٌ وَخَلِيطُ
كَثْرَةٍ وَالشَّوْبُ الْكَلْبُ صَنْدُ الرِّيحِ وَبَعْقُ الْحَمْرِ الْأَعْرَابِ وَحَمِصُ الصَّوْبِ وَالْحَامِصُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْمَنْشَى مِنْ حَمِصِ الْجَارِ بْنِ وَالْقَرْفِ
وَيَصْمُهُمْ وَخَمِصُ الْكَلْبُ حَمِصُ أَقَامَ وَالْحَامِصَةُ الْمَلْعَةُ الْمَحْمُصَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَامِصَةُ وَخَمِصُ الْجَارِ بْنِ كُنْ الْعَدْلُ حَامِصٌ
مِنْ وَحَامِصَتُهُ رَابِعَةٌ أَيْ تَرْتَقِ قَوْمًا إِلَى الْجَنَّةِ وَتَحْمِصُ قَوْمًا إِلَى النَّارِ وَهُوَ خَافِصُ الطُّبْرِ أَيْ وَفَوْزٌ وَخَمِصُ مَا جَاحَ الدَّلِيلُ مِنْ أَيْ
فَوَاضِحٌ لَهَا أَوْ مِنَ الْقَطْرِ أَيْ مَنَاحِ الرَّهْمَةِ مِنَ الدَّلِيلِ وَتَحْمِصُ الْقَطْرَ وَبِنْتُ عَدُ بَسِطَةُ لَنْ يَشَاءُ وَبَعْدُ عَلَى مِنْ يَشَاءُ وَأَنْ يَشَاءَ
السُّفْيَانُ هَذِهِ التَّحْقِ وَحَمِصُ الْقَوْلِ بِأَقْلَانِ بِنْتُهُ وَالْأَمْوَالُ وَرَأْسُ الْبَيْعِ مَرَدُّهُ إِلَى الْأَرْضِ لَمْ يَكُنْ وَتَحْمِصُ الْقَطْرَ الْجَارِ بْنِ الْخَلِيطِ وَ
الْحَرْفُ الْحَمِصَةُ مَا عَدَّ مَسْطَطَةً خَوْضُ حَامِصُ الْمَاءِ يَخُوضُهُ خَوْضًا وَيَحَامِصُهُ دَخَلَهُ حَوْصُهُ وَخَامِصَتُهُ وَبِالْقَرْفِ أَرْضُهُ كَا خَلِيطُ
وَخَامِصَتُهُ وَالشَّرَابُ خَلِيطُهُ وَالْمَرَاتُ أَهْمُهَا وَبِالسُّفْيَانِ كَرُ فِي الْمَرْبُوبِ وَالْحَامِصَةُ مَا جَاؤَ النَّاسُ فِيهِ مَشَاءُ وَرَجُلَانِ جَاهِ عَمَامُورُ
عَمَامُورُ وَكَأَنَّ خَوْضًا مَعَ الْحَامِصِينَ أَيْ فِي الْبَاطِلِ أَوْ تَبْعُ الْغَاوِي وَخَمِصُ كَالَّذِي خَامِصًا أَيْ لَوْحِهِمْ وَالْحَمِصُ كَثْرَتُ الشَّرَابِ
كَالْجَلِجِ لِلشَّوْبِ وَالْحَوْضُ وَادِ لَيْثُ حَمَانٍ وَخَوْضُ الْعَرَبِ مَرَدُّهُ وَخَوْضُ الْخَوْضَةِ لِلْوَلْوَةِ وَسَفِيفُ خَمِصٍ كَثِيرٍ مِنْ حَمِصٍ لَيْثُ

فصل الثالث من جمل شرفاض الكسرى وشمس جمل شرفاض الشمس خاض الكسرى شجر الجربة فصل الرابع
الخطوط على منصورة الجلبة وأصوات الناس أمة في المنسورة وقد جمل منصوح منصوص فصل الخامس الجحش
الجرب من الشرفاض الجرباض كهرطاس الغلظ من الناس ومن الأبل والأسد الثقل كالعربى كعطير منهن ومن
المرئاج الذى يلقى خلف الباب وإن سار به والكبرى صابان وكعطير العريض وكملاد الغلظ الجرباض مكة والمذ
منها الله تعالى وما حوّلها وعرض أمانها والنافذة التى لا ترض ومنان الشعر لا تظلمه بالترين المنكر ولا لها حاجة
من الظلور ولا لها صفة أولان الشرفى عرض عليه أولان الله ما الهما الخليل بمكة واسم الجرب الأخير الضيف الأول سالى أن يغير
موتشة ربح أحاريض والتاجية والظرفى في عرض الجبل في مضيق ومن الكلا ربحه والكان الذى يبارضك وإيرك والكثيرين
الشق والعجم والتحاب والظلمة وقرى قرى الأسد من ومن القنم ما صير من التوك في عاه وهو ربحى بلا عرض أى بلا حاشية
عرضت له وعرض أى العروس وله كذا بعرض ظهر عليه وبدا كعربى كعربى والشى له أظهر له وعطيه آية آياه والعرد على الإناة
السيف على فده بعرضه وبعرضه فيها والبعد عرض عن أمرهم عليه ونظر حاتم وله من حقه ثوبا أعطاه آياه مكان حقه
ولما العول ظهرن والنافذة أصابها كعربى بالكسرى فيها والعربى مرطاضا على جب واحد والشى أصاب عرسه ورسليه
عارضها والقوم على السيف فلانهم وعلى السوط عرضهم والشى بدلا والحوم والضربة ملاهما والشاة مانت بين من الجربى كل من
أخر من الشجر أى عابده وعرض عرسه ونصم عافقه والمارض النافذة الرجعة والكسرى صفحة الحد كالغاية فيها والتحاب
الشرفى في الأفق والجبل منه عارض الهامة وما عرض من الأخطية وصفحة الشق وجانب الوعرة والماء ربح الشى فى عرض
العربى عوارض وما ينفك من الشق والخشبة الضلابة التى بدو فيها الباب وواحدة عوارض الشق التابعة ومن الوعرة
يندو عند الخط واللبان واللبن والمكدر والقرامة وعرض الشاة كعربى الشق من كثره الضيف وكثرة صا عرضا كعربى و
عراسة القنم صا عرضا والعربى الشاع وفصل عن الغرار وكل شى سوى الغددين والجبل أو صفحة أو لعبة أو الموضع فيل
منه الجبل والكثير من الحد والجلب يبارض النعة وخلاف الطول ومنه ذهاب عريض والوادي وأن بدى العربى في عده
وقد مال رأسه وعقده وأن يقبض الرجل في البع عارضه عرسه والجش وبكى والبنون وفارغ من كعبه وأن يمين الأناة
من صغر حلة ومن الكليل مائة منه والتحاب أو ماسك الأفق وبالكسرى الحد وكل موضع يفرق منه ورائحة طيبة كانت
أريجته والنفس وجانبيا الرجل الذى يصوبه من نفسه وحسبه أن ينفص ويثك أو سواء كان في نفسه أو ساعده أو من يلمه
أمره أو موضع المذبح والذمر منلوا ما يفرقه من حسبه شرف وقد بدى الأباء والأجداد والمصلحة الكوفة والحد والجش وضع
والوادي فيه قرى وبياء أو يخل وقد بدى الهامة والنصر والأدراك وجانب الوادي البلد واجبهما والعظيم من التحاب والكثير
من القرب وقد يقر من الناس بالليل وهي لها وأعراض الحاد وسابقها الواحد عرض وياضهم ديا الشار وسفع الجبل والجانب و
الناحية ومن الشهر والقرب وسطه ومن الحديث معظه كعربى ومن الناس يظلمهم ويقتح ومن السيف صفحة ومن القنق
طائفة وسيف محمود في الجبل مذموم في الأبل وكل البن عرضا أى عرسه واشتره من وعدته ولا تسئل عن عماله وهو
من عرض الناس عن العامة ونظر إليه عن عرض وعرض من جانب ويعربون الناس عن عرض لا يبالون من صربوا وناقة عرض
أنظار قوله عليهم ما عرض هذا بعين العند والجرب والضرب ما يقبض الإنسان من عرض ونحوه وخطام الدنيا وما كان
من مال على أو كثر والقيمة والطبع واسم كذا الأوامر له وأن تصيب الشى على عربة وما يقوم بعينه في إصلاح النكاح و
حليها عرضا العرض بل هو لها وشمس عرض عليه خبر والعربى القنم من التباب وبعض من فى الدوير مائة

العظيم

[illegible]

يُغَيِّضُ خَفَضَهُ وَتَحْمِلُ الْمَكْرُوهَ وَمِنْهُ نَقَصٌ وَنَقَصٌ مِنْ مَدْرِيهِ وَالشُّعْنُ كَثْرَةُ مَقَرِّبَتِهِ كَثْرَةُ وَالْفَقِيرُ الطَّرْفُ وَالطَّلْعُ النَّامُ
 كَالْفَقْرِ مِنْهَا وَمِنْ الطَّرْفِ الْغَائِزُ وَالْغَائِزُ الدَّلِيلُ بِحِجِّهِ أَعْيَضَهُ وَالْفَقْرُ الدَّلِيلُ الشَّيْخُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَرِّ بِحِجِّهِ كَالْبَرِّ
 وَمِنْهُ خَفَضُهُ وَغَضُوهُ فَإِنَّهُ قَضَى أَيْ نَاصِرٌ وَالْفَضَاخُ الْفَضِيحُ وَالْفَضِيحُ الْفَضِيحُ وَمَا وَلَاهُ مِنَ الْوَجْدِ أَوْ مَا بَيْنَ الْفَرِيقِ
 وَفَضَاخُ الشَّعْرِ مَقْدَرُ الرَّاسِ مَا يَلْدِي مِنَ الْوَجْدِ أَوْ الرُّوْتَةُ تَضَاهَا أَوْ مَا بَيْنَ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا وَكِبَابُ مَاءٍ عَلَى يَوْمٍ مِنَ
 الْأَخْلَادِ يَدُ الْفَضَاخَةِ الدَّلِيلُ وَالْمَقْصَدُ كَالْفَضِيحِ بِالْفَقْرِ وَالْفَضِيحَةُ وَالْمَقْصَدُ وَخَفَضُ الْفَضِيحِ أَكْلُ الْفَقْرِ أَوْ مَادَرُ خَفَضًا
 خَفِيعًا أَوْ صَابِنَةً غَضَاخَةً وَغَضَفَتُهُ نَقَصَهُ كَفَضَهُ فَغَضَفَتُ الْفَضِيحَةَ الْفَضِيحُ وَخَفَضًا بِالْفَقْرِ وَالْفَقْرُ مَالٌ لَيْسَ عَامِلًا
 فِيهِ وَيَبْعُهُ مَا خَلَا عَلَى الْبَكَاءِ الْعَامِضُ الْمَطْلُوعُ مِنَ الْأَرْضِ بِحِجِّهِ عَوَامِصُ كَالْفَقْرِ بِحِجِّهِ عَوَامِصُ وَخَفَضُ الْفَقْرِ عَوَامِصُ
 وَكُفْرُهُ عَوَامِصُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ وَخَفَضُهُ
 الدَّلِيلُ وَلِلْقَبْلِ الْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ
 وَفِي الْأَرْضِ نَقَصٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ
 وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ
 لِرِيشِهِ وَالْحَطُّ مِنْ تَمِيمِهِ وَخَفَضُ الْفَقْرِ رَفَعَهُ وَالْعَيْنُ فَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ وَلَا تَارِدُهُ
 الْمَقْصَدُ الدَّلِيلُ بِحِجِّهِ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 وَفَلَانٌ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ مَعْنَى وَهُوَ يَكُونُ مَا فِيهِ وَالْكَلامُ مَا فِيهِ وَمَا انْقَضَتْ عَنْهُ أَيْ مَا تَامَ وَأَتَمَّ ذَلِكَ عَلَى الْفَقْرِ أَيْ قَفْوًا
 يَلَا تَكْلِفُ وَمَشَقَّةٌ وَانْقِاضُ الطَّرْفِ انْقِاضُهُ وَلَا يَكُونُ الْفَقْرُ مِنْهُ تَقْفُونَ وَلَكِنْ بِالْخَبَرِ إِلَّا أَنْ تَقْضُوا وَاحِدَةً أَيْ لَا
 تُشْفِقُ فِي قَرْنٍ مِنْ ذَلِكَ خَبَرًا فَإِنَّهُ لَوْ رَدَّتْ شِرَاءَهُ لَمْ تَأْخُذْهُ حَتَّى يَخْطُ فِي مَدِّ خَاصِ الْمَالِ غَضَاخَةً وَخَفَضًا قَلِيلًا وَنَقَصًا كَالْفَقْرِ
 وَمِنْ السَّلَامَةِ نَقَصٌ وَالْمَالُ وَمِنْ السَّلَامَةِ نَقَصُهُمَا كَاغَامٌ وَمَا نَقَصُ الْأَرْحَامُ أَيْ مَا تَقْضَى مِنْ نِسْبَةِ الْأَشْهُرِ وَالْفَقْرِ السَّلَامَةُ
 الَّذِي كُنْتُمْ خَلْفَهُ فِي الْكَبْرِ الْفَقْرُ أَوْ الْفَقْرُ الْفَقْرُ مِنْ لِقَائِهِ وَذَلِكَ بِقَوْلِ كُلِّ كَلِمَةٍ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 خَاصٌ بِالْقَرَبِ لَا كُلَّ شَيْءٍ غِيَاظٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ قَرَبُ الْوَجْدِ وَأَعْلَاهُ خَفَضٌ مِنْ نَقَصٍ قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ وَخَفَضٌ
 نَقَصَهُ وَالْأَسَدُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
الْفَقْرُ كَالْفَقْرِ الْفَقْرُ وَفِيهِ قَرْنٌ مِنْهُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 تَعَالَى كَالْفَقْرِ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 وَنُورُهُ أَوْ نَارُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ أَوْ قَرْنُهُ
 الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 طَبَقَتْ فِي السِّنِّ وَالْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 بِالْقَرْنِ كَالْقَرْنِ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 الْفَقْرُ وَفِيهِ قَرْنٌ مِنْهُ قَرْنُهُ وَالْقَرْنُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ
 الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ الْفَقْرُ

[illegible]

لِلدُّوْلِ وَفِيهَا الْأَرْضُ نَبَاتٌ وَوَقْتُهَا كَالْمَدِيدِ بِمَا مَدَّ مُنْتَفِعٌ لِلْجِبَالِ وَنَقَالَ انْطَلَعَ لِمَنْ يَرَى مِنْ حَرِّهِمْ وَفِيهَا أَعْدَاءُ فَعَلُوا بِهَا كَمَا
نَمَدَ السَّعُوطُ النَّصِيرُ كَالْبَلَطِ بِمَنْعِهِمَا وَطَائِفُ الْبَلَطِ كَثِيرٌ كَمَا كَانَ عَارِ الْأَنْهَ ذَرِيَّةً وَنَشَاءً وَاللَّيْلِ الْبَلَطُ
بِالنَّشَاءِ وَفِي كَيْسِطِ الشَّجَاعِ الْبُوكَةُ بِالْعَمِ الَّذِي يَدْبُرُ فِيهِ الصَّائِغُ وَيُجَبِّدُ كَثِيرٌ مِنْهُمْ مِنْ بَنَاتٍ مِنْ بَنِي الْإِيمَانِ
بِالْمُتَقَرِّ مِنْ دُونِ ذَلِكَ بَعْدَ حَرِّهِ وَفِيهَا كَثْرَابُ جِبَالٍ حَبِيبَةٍ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكِدْبَةِ خِيَارُهَا وَفِيهَا عَمْرُ بْنُ مِهْمَانَ الْحَبَشِيُّ
الْبَلَطُ عَمْرُ بْنُ مِهْمَانَ الْأَرْدُ نَبِيحٌ بِالْكِبَرِ وَالْعَمْرُ مَعْرُوفٌ هُنْدِيَّةً هُنَا فَصَلٌ الشَّيْءُ الشَّاطِطُ لِلْمَاءِ وَالْقَبْرِ وَ
ذَوِيَّةٌ لِإِسَاعَةَ وَفِي الْمَثَلِ نَأْتِي مُدَّتْ بِمَاءٍ نَصِيرٌ مِنْ بَنِي الْأَزْمِصِيَّاتِ وَالشَّاطِطُ الْفَقَاءُ وَفِي الْمَثَلِ وَالْقَبْرُ
كَثْرَابُ الْأَرْضِ وَفِيهَا كَثْرَابُ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
وَشَطَا عَلَى الْأَرْضِ وَقَفَ عَلَيْهِ قَتْلُ تَوَقُّفٍ وَالْبَلَطُ كَثْرَابُ الْأَرْضِ فِي عَمَلِهِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
شَطَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ وَالْبَلَطُ الْأَرْضُ لَا يَكُنْ يَفَارِقُهُ الْخَطَرُ بِالْكِبَرِ وَالْإِيمَانِ وَفِيهَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
مِنْ نَفْسَاعَةِ شَطَا بِشَرِّطِهِ أَنْ يَرَى عَلَيْهِ وَعَالِيَةً وَالْبَلَطُ وَالْبَلَطُ وَالْبَلَطُ وَالْبَلَطُ وَالْبَلَطُ وَالْبَلَطُ
الْأَرْضُ شَرِّطَهُ بِالْكِبَرِ وَدَعَا وَفِيهَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
الْقَبْرِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
الرَّغْبِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
مَنْ أَوْ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
شَرِّطَهُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
وَشَطَا وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
دُعَا وَفِيهَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
لَقَدْ بَرَّ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
الْأَرْضُ مَادَتْ مَعَهَا بِالْجِبَالِ وَفِيهَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
بِحَبْلِ وَيَبْرُطُهَا مَنِيبًا الْجِبَالُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
حَبْلٌ وَفِيهَا كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
عَمْرُ بْنُ مِهْمَانَ الْأَرْضُ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
الْجِبَالُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
بِحَبْلِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ كَثْرَابُ الْأَرْضِ
الْجِبَالُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
أَتَارُخُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ

[illegible]

القنب السوط الخلط وموان غلط شين في انماك من غير بها يدك حتى يخلطها كالسوط والمفرقة لانها تخطا القنب
 بالدمج سباطا واسواط والنقيب والشيء والقرب بالسوط ومن القنب فضلته ومنع الماء وما بها لسان سوطا واحدا اثر واحد
 والموط الخاطيه من عمو ونحوها كلسواط وبلا لام وكلمة ليس نزع على القنب فليسواط ومن لا يغطي حصة الا بالسوط
 واستنبت اثرهم الخلط واصطرب وامواهم سويطة بينهم خبطة والسوطا مرة كرمها وعرفها اى يصلها وجصها واسائر
 الحبوب وموطاطا يغمم يدخل من الكوة في الشمس والسباط فضبان الكراب البق طهانه بالماء وسوط سوطا اخرج ذلك و
 اقره خطفيه وذارة الاسواط يظهر الابرق بالمصنع وساطت فنبى سوطا تاخره فالتقت سبطوطا واستوططت بها
 بصعيد مصر وكتاب مغزى شهود فصل الشين السوط ونعم كالفندوس والفندوس والواحدة بها وقد تحققت
 المتوحه سمك دقيق الذنب عرض السوط لئن المس صغر لئلا يركانه يربط وشيوط كدبون حين يابده من الاندلس وكثره
 شهابا روميه شحط كع شحط ونحط محرکه وشحوطا وشحط بعد كحط كعرج والشرا براق مزاجه والمحمل ذبحه والبهن اقل
 والبعير في السوم بلغ أقصى ثمنه اوبنا عدي من الحي وجاؤا الفند وكمع لغة فيه وفلا ناسبه فابعد منه والمحمل وضع الى
 جنبه لخبأ حتى تستقل الى العرب والانا ما منه وفلا ناصح والطاؤ شفق والعقرب اياه لدغته واللين اكثراء و
 النط ذوق الطاروا الاخطراب في الدم وبها داء باخذ الابل في صدورها واثر يحج بصيد جبا او فحدا ونحط الولد
 في السلى اضطرب والخط كبر عود بوضع عند فصيل الكرم بقية من الارض كالشحط والسوط شجر بعد ثمنه البقي او
 صوب من البيع او هما الشرايان واحدا ويختلف الينم بحسب كرم متاينها كما كان في فله الجبل فيج وفي صفه شرايان وفي الحصى
 سوطا والسوطه واحده والطوبه من الخمل والشاحط والابن وشوايط بالقم حصنها وجبل قرب السوار قسطنطين الحارثي
 وبوم موهه بصعاء ونحط ارض لطخ وشحط بالكسرة بالطاف وذكر في سحط وسطة لشحط صرحه بالدم فتشظ تصح به و
 اضطرب فيه وانحطه العدة الشرح الزام الشئ الزامه في البيع ونحوه كالشربطه في شروط وفي المثال الشرط املك علمك
 ام لك وزع الحجام تهرط وتبسط فيهما والدون اللين السافل في اشراط والتحريك العلامة في اشراط وكل سبيل صبيحي من
 قدر عيه اذبح واقل الشئ وهذا المال وصغارها والاشراف اشراط ايضا خذ والشرايان تحركه تجان من الخمل وهما اقترانه و
 الخنايب الثمال كوكب صبره ونهم من بعده فيهم ما يقول هذا المثل لثمة كواكب وبقيتها الاشراط واسراط ايله اعلم انفسا
 للبيع ومن ايله اعد شرا للبيع والرسول اعلمه ونفسه لكذا اعلمها واعدها والشرطه بالقم ما اشترطك يقال خذ شرطك فخذ
 الشرط كصديهم ايلاب يفرقون بها وشرط كجمع وقع وفي امر عظيم والشرطه خاص منقول بشرطه الشر ونحوه وفيه نضع
 المواءمها طبها والقنبه وءا بالجر بده الحصار الاندلس بوبها المشفوة الاذن من الابل والشاؤا وفي حليها اوتيسر
 كشرط الحاج من غير افرا او داج ولا انهار دم وكان يفعل ذلك في الجاهلية يقطعون بسرا من جلها ويحسونه ذكاة لها و
 في الحديث لا تاكلوا الشرطه وكبري والدنبط وكصويجبل والشرط كشرط ايج الطويل والجل السبرج والشرط والمشرط
 الموضع ومشاريط الشئ والاله الواحد مشراط واخذ لا فم شارطة اهنه وذو الشرط عدي في حيلة شرط قوله الابدق
 متب حتى يخط هو موضع فيه واستوطط طنبه وشرط وشرط في حله ما في وسط شرط المال عند صلاح والقم اشراط المال
 اذله مفاصلة بلا فليل وهو نادر وشاؤا شرط كل من ماعل حايه شط شطوطا وسطوطا بالقم بعد وطلبه
 في حكمه بشرط طاجاز كاشط واشط وفي سلعها شططا محرکه جاؤا الفندوا وحدوا بعد عن الحي وفي السوم اعد

فَلَمْ يَزَلْ يَكُونُ النَّارُ مِنَ الرِّجَالِ وَنَصَاطُ الْفَرَسِ أَكْثَرُ الضَّرْمِ وَطَبَقَ الْمُهْنُ وَالْمُهْنُ وَقَدْ جُلَّ مُصْرِطُ الْوَجْهِ مُنْجِيَةً
وَالْعُقُولُ بِطِيقَةِ الصُّنْطِ الْهَيْئِ وَأَنْ يَكُونَ الْمَرْءُ مُدْبِقِينَ فِي خُشُوعٍ وَبِالْخِيَارِ الشَّاطِطِ وَالشَّامِ وَالصَّلَفِ كَكَلْبِ
الرِّجَالِ الْكَبِيرِ عَلَى بَيْتِهِ وَيَوْمًا وَقَدْ انْقَضَوْا وَضُطِّمُوا إِلَى كَفْرِجِ الْكَلْبِ الْأَصْوَطِ عُرْكَ الْعُجْجِ فِي الْفَتِكِ وَالْأَصْوَطِ الْأَخْوَ
وَالصَّغِيرِ الْفَتِكِ وَالذَّقْنِ وَالصَّوْبَةِ كَقَيْبَةِ الْعَيْبِ الْمُسْتَرْجِي وَالْحَمَاءُ فِي أَصْلِ الْحَوْضِ وَالْقَنْ ذَابَ بِالْأَمَالَةِ وَبُجِّلَ فِي بَيْتِ
صَبِيرٍ لِلصُّوْبَةِ الْجَمْعِ ضَابَّاطٌ فِي مِثْبَبِهِ ضَبَّاطٌ وَضَبَّاطٌ نَاحَتْ مِنْ كَبِّهِ وَجَسَدُهُ مَعَ كَرْمٍ لِحَيْمٍ وَرَحَاؤُهُ فَوْضُطَانٌ وَكَشَلُهُ
لِلرَّجُلِ الْعَلِيظِ أَوِ الشَّدِيدِ وَالْمَثَلُ فِي مَعْنِيهِ **فصل الطَّاء** الطَّرُطُ عُرْكَ الْخَمْرِ وَمَوْطَرُطٌ كَكَيْفِ وَخَيْفَةُ
شَعْرِ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ وَالْأَهْدَابُ طَرِطٌ كَصَرْحِ فَهْوِ الطَّرِطِ الْحَاجِبِينَ وَطَرِطُ الْحَاجِبِينَ لَا يَدِينُ فِي خَيْرِ الْحَاجِبِينَ
وَبِي مَوْجِلٍ خَدَّيْكَ وَأَمْرًا طَرَّاءُ الْعَيْنِ فَلَهُ هَذِيهَا وَالطَّارِطُ الْخَفِيفُ الْعَوْدُ الطَّلَطُ كَالْبَرَصِ الدَّاهِيَةِ
وَهُوَ طَلَطٌ أَدْمَى الطَّوْطُ بِالْقَمِّ الْحَمَّةُ وَالْعُنُ وَالطَّوِيلُ كَالطَّاطِ وَالطَّيْبُ بِالْكَسْرِ الْبَاسِطُ وَالْحُمَاسُ وَالصَّغِيرُ وَالشَّدِيدُ
الْمُصَوَّبُ وَالطَّجَاعُ كَالطَّاطِ وَالطَّوْطُ كَقَرَابٍ وَالتَّقْلُ الْهَالِجُ كَالطَّاطِ وَالطَّائِطُ طَائِطٌ وَطَوَّاطٌ وَطَوَّاطٌ وَطَوَّاطٌ
مِطَّاطٌ طَوَّاطٌ بَابِيَّةٌ وَوَاتِيَّةٌ وَالطَّيْبُ بِالْكَسْرِ الْأَخْفَى وَالطَّيْطَانُ كَنَجَّانِ الْكَرَّاتِ الْيَتِي الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ وَالطَّوْطُ بِالْقَمِّ
الشَّدِيدُ وَالطَّيْطُ كَنَبْوَ صَرْبٍ مِنَ الْفَطَا أَوْ غَيْرِهِ **فصل الظَّاء** الظَّاءُ أَرْضٌ ظُرْبُهَا طَائِدَةٌ أَوْ حَبْلَةٌ وَاحِدَةٌ
نَظَرُ مَطٍ فِي الظَّهِنِ وَقَعَ فِيهِ وَأَرْضٌ مُنْظَرُطَةٌ أَيْ رَدَقَةٌ **فصل العين** عَيْطٌ الدَّيْبَةُ نَظْمُهَا غَمَامٌ مِنْ خَبَرٍ
طَلَعَتْ فِي سَبْعَةٍ قَيْبَةٍ فَهِيَ عَيْطٌ كَكَبِّ دِيَالٍ وَفَلَانٌ غَابَ وَارْتَجَى وَجَهَ الْأَرْضِ فَشَرَتْهُ وَالْأَرْضُ حَصْرَتْهَا مَوْضِعًا لَمْ تَحْمَرْ
مَبْلُ وَالْكَذِبُ حَلَّى أَيْفَعْلَهُ كَالْعَيْطِ فِي الْكَلِّ وَنَفْسُهُ فِي الْحَرْبِ الْغَامَا غَمْرُ كَرْمٍ وَالْعَرَابُ آثَارُهُ وَالْقَرَسُ أَجْزَاؤُهُ حَوْزٌ وَطَلْعُ
أَدْمَاءُ وَالْقَيْبَةُ سَقَمٌ فَهِيَ عَيْطٌ لَارِمٌ مُنْعَدٌ وَالدَّوَابُّ الرِّجَالُ نَالَتْهُ مِنْ غَيْرِ سَخِيَانٍ وَمَاتَ قَيْبَةً شَابًا فَهِيَ حَمْدٌ
الْعَيْطَةُ الْمَوْتُ وَأَعْبَلُهُ وَتَحْمٌ وَدَمٌ وَدَعْفَانٌ عَيْطُ بَيْنَ الْعَيْطَةِ بِالْقَمِّ طَرِيٌّ وَالْعَيْطَةُ الدَّاهِيَةُ وَنَجْمَةُ الْبَرِّ عَيْطُطٌ خَلِيلٌ
وَعَلَّابِيَّةٌ وَتُجْنِ لَبَنٌ عَجَّالٌ وَجَالِطٌ كَالْعَيْطِ زَيْتٌ وَمَعْنَى الْعَيْطِ بَوَاطٍ وَالْعَيْطُ بَوَاطٍ وَالْعَيْطُ بَوَاطٍ وَالْعَيْطُ بَوَاطٍ
الْتِمَاعُ عَيْطٌ بَوَاطٍ وَفَدَا بَوَاطٍ وَالْإِسْمُ الْعَيْطُ أَوْ لَا يَشْقُوقُ مِنْهُ جِلْدٌ لَأَنَّهُ خَلْفَةُ الْعَيْطِ بَوَاطٍ بِالْقَمِّ
دُوبَةٍ بَيْضَاءُ مَنَامَةٌ بَيْتٌ بِهَا أَصَابِعُ الْحَوَارِي لَبَنٌ عَيْطٌ كَالْعَيْطِ زَيْتٌ وَمَعْنَى عَرَطٍ الثَّانِيَةِ الشَّجَرُ كَالْمَرْءِ دُوبَةٍ
أَسْنَانُهُ فِي عَرُوطٍ كَكَبِّ وَغَرَضُهُ أَفْرَضُهُ بِالْعَيْبِ كَالْعَيْبِ وَغَرَضُهُ كَيْدُهُ وَأَمْرٌ يَنْبَغِي وَأَمْرٌ يَنْبَغِي الْعَرُوطُ بِالْقَمِّ
يَحْمَرُّ مِنَ الْعَيْضَةِ الْوَاحِدَةِ عَرُوطٌ يَهَاءُ وَبِهَا سَمِي عَرُوطَةٌ بَرُّ الْحَبَابِ الْخَالِي وَأَعْرُوطُ الرَّجُلُ الْفَيْضُ وَالْعَرُوطُ الْكَلْبُ الْعَرُوطُ
وَالْعَرُوطَانُ كَالْعَيْبَةِ وَدُعْمَانٌ دُعْبَةٌ عَيْبَةُ الْعَرُوطُ الْيَكَاخُ عَيْبُطَانٌ كَالْبَلَانِ فِي خَيْبَةِ عَيْبَةِ خَالِطُهُ
الْعَيْبَةُ الْكَادِمُ الْإِدْطَامُ وَكَادِمٌ مَعْسَاطٌ غَطَّ عَيْبُهُ بِمِطَّةٍ جَدِيدَةٍ مُتَرَفَعًا عَنْهُ إِشْقَانٌ الْعَيْبَةُ طَلْعُ
لِلطَّوِيلِ جِلْدًا أَوْ هَوَالًا وَالطَّيْبُ الْحَسَنُ الْجَمْعُ عَيْبُطُونَ وَشَايَطُونَ عَيْبُطٌ نَجْمٌ عَالِمَةٌ بِمُصَوَّبَةٍ الْعَيْبُطُ كَبْجٍ
وَجَعْفَرُ الْيَمَانِ وَالْأَسْتُ وَالْعَصُفُ أَوْ لَحْظُ الدَّيْبِ مِنَ الذِّكْرِ إِلَى الذِّكْرِ وَكَهْفُودٌ وَعَلَّابِيَّةٌ وَعَصُفُودٌ الْحَادِمُ عَلَى طَامٍ بَلْبِهِ
وَالْأَجْبَرُ عَضَارِطٌ وَعَضَارِطٌ وَاللَّيْمُ وَالْعَضَارِطُ عَلَى الْقَمِّ الْفَيْضُ الْيَخْوَالُ وَالْأَسْتُ وَالْعَضَارِطُ الْعَرُوطُ الْقَوِي
الْإَيْبُ بَيْنَ الْكَيْبِ وَالْعَصُفُودُ الْحَقِيْقُ وَهُوَ دَأْسُ الْمَوْدِ وَالْأَرْدُ بِالْحَلْفِ مَعْنَى خَرَسَتْ طَلْعُ جِيْدُهُ بَيْنَ الْعَضْرِ فَوَاطٍ
الْعَضُوطُ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَطَاءُ وَهُوَ مِنْ دَأْسِ الْجَمْعِ وَكَانَ يَمْرُجُ عَضَارِطٌ وَعَضُفُودٌ عَضُوطٌ عَضُوطٌ عَضُوطٌ عَضُوطٌ
وَمَوْعِدُ بَوَاطٍ الْعَضُفُودُ كَالْعَصُفُودِ وَجَعْرُونُ الْعَضُفُودُ عَطُ التَّوْبِ شَقُّ طَوْلٍ أَوْ عَضَابُ بَابِيَّةٌ كَالْعَطْلَةِ

مَقَرَّ الْكَرْبُ نَفَرًا مَقَرَّ فِي الْقَرْيَةِ كَثْرَتُهُ عَلَيْهِ مَقَرَّاهُ فَلَبَّاهُ وَالْجَارِيَةُ كَلَّبَتْهَا الْقَرْيَةُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا وَتَوَّاهُ الْوَاهِي
خَيْدَ طَرِجِ الْيَمِّ وَالسَّيَّاحِ تَتَبَعَتْهُ مَا خَلَّتْ عَنْهُ وَأَخْبَلَتْ حَمَلَهَا عَلَى الشَّرِّ وَالْخَوْفِ كَلَّبَتْهَا بِالنَّصْبِ لِحُكْمِهَا وَتَوَّاهُ الْوَاهِي
فَقَامَ حُرَّةً وَفَرَّطَ فِيهَا فَغَيَّرَ وَأَمِيرٌ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
بِحَسْبِهَا لِبِلَادِهِمْ مَنَاجِيعُ سُدُورِهِمْ وَبِلَادِهِمْ خُصْفٌ غَيْرُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
الْمُنْدِي الْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
هِيَ الْأَرْضُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
الْجَمَلُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
نَعْلًا كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
كَالْقَرْيَةِ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
الْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
طَلْفَانُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
فَهُوَ قَسَطٌ وَفِيهِ قَسَطٌ مَقْرُوبٌ وَكَذَلِكَ قَسَطٌ بَيِّنٌ وَعَلَّتْ حَقٌّ لَا تَكُنْ تَقْبِضُونَ بِهِ لِهَاجِ قَسَطِ الْقَرْيَةِ وَفَاسِطٌ بِنُ هَبِ الْوَيْحِ
وَمَقَطٌ بَسُوطٌ قَسَطٌ بِالْقَرْيَةِ وَفَاسِطٌ بِالْقَرْيَةِ وَفَاسِطٌ بِالْقَرْيَةِ وَفَاسِطٌ بِالْقَرْيَةِ وَفَاسِطٌ بِالْقَرْيَةِ
وَالْقَسَطَانُ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ بَعَثَهُمْ فَوَسَّوْهُمَا وَالْقَسَطَانِ بَعَثَهُمْ فَوَسَّوْهُمَا وَالْقَسَطَانِ بَعَثَهُمْ فَوَسَّوْهُمَا
وَسَاوَهُ وَحَصَّنَ بِالْأَنْدَالِيسِ وَقَسَطُونَ بِالْقَرْيَةِ حَصْنٌ مِنْ عَمَلٍ حَلَبٌ قَسَطَانِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ حَصْنٌ يُجَدُّ وَافْرِ بَقِيَّةٍ وَقَسَطَانِيَّةٌ أَوْ
قَسَطَانِيَّةٌ بِيْنَادُ نَاوٍ مُشَدَّدَةٌ وَقَدَحَهُمُ الطَّلُ الْأَوَّلُ مِنْهَا لَعَلَّاهُ عَلَى الرُّومِ وَقَتُّهَا مِنْ أَشْرَاطِ الشَّامِ وَتَقِيَّةٌ بِالرُّومِ وَنُزُولُهَا
فَلَا نَوَاحٍ سَوِيَّةٌ أَحَدٌ عَرَفُونَ فَوَاحًا وَكَثِيبَةً هَامِسَةً طَبْلَةً وَطَبْلَةً هَامِسَةً وَطَبْلَةً هَامِسَةً وَطَبْلَةً هَامِسَةً وَطَبْلَةً هَامِسَةً
وَعَلَّاهُ فَاوَسَّسَ دِيَارَ حُدَيْدٍ بِهَكَذَا مِنْ دِيَارِ حُدَيْدٍ وَفَدَحَ أَخْدَى أَصْلَاحٍ بَيْنَ الْأَخْرَى مُشَبَّهًا لَهَا وَفَوْضُورَةً قَسَطَانِيَّةً بِأَبْنَاءِ الْقَسَطَانِ
الْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ وَالْقَسَطَانِ
مُسْتَقْبَلُهَا لِبِلَادِهِمْ الْأَشْطُ الْكُسْفُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
مِنْهُ تَحْدِيدُ الْوَلَدِ الْأَدْبَقِ كَلَابِلُ الْكَيْشَانِ الْهَطُّ الْقَطْعُ غَاثَةٌ أَوْ عَصَا أَوْ قَطْعُ شَيْءٍ صُلْبٌ كَأَحَدِهِ كَلَابِلُ الْكَيْشَانِ وَالْقَرْيَةُ كَلَّبَتْهَا كَثْرَتُهُ
مِنَ الشَّيْرِ كَالْقَطْعِ مَخْرَجٌ وَقَدْ قَطَعَ الْفَرْجَ وَقَدْ قَطَعَ الْفَرْجَ وَقَدْ قَطَعَ الْفَرْجَ وَقَدْ قَطَعَ الْفَرْجَ وَقَدْ قَطَعَ الْفَرْجَ
مَقَطُهُ مَخْرَجٌ قَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ وَقَطُونَ
قَطْلُهُ قَطْلًا بِالْقَرْيَةِ قَطْلُهُ قَطْلًا بِالْقَرْيَةِ قَطْلُهُ قَطْلًا بِالْقَرْيَةِ قَطْلُهُ قَطْلًا بِالْقَرْيَةِ قَطْلُهُ قَطْلًا بِالْقَرْيَةِ
بِمَوْقِ الْكَيْشَانِ مَوْسُومٌ بِالْقَرْيَةِ فِي مَا مَضَى مِنَ الْأَمْرِ أَوْ فِيهَا انْقِطَاعٌ مِنْ عَمَلٍ وَأَوَّلُهَا كَلَّتْ بِمَعْنَى حَسْبِ قَطْعِهَا وَفَوْضُورَةً
عَمْرٌ وَمَا قَطَعَ وَإِنَّمَا كَانَ اسْمُهَا قَطْلٌ بِمَعْنَى يَكْفِي جَزَاءُ قَوْلِ الْوَفَاءِ وَفِيهَا قَطْعٌ بِمَعْنَى قَطْعِهَا قَطْعٌ بِمَعْنَى قَطْعِهَا
فَلَعَبَ اللَّهُ دَرَاهِمَهُمْ فَهَوَّوْهُمَا وَقَدْ تَدَخَّلَ التَّوَنُّ بَيْنَهُمَا وَجَعَلَتْهُمَا يَقُولُ لَقَدْ عَسَى اللَّهُ فِيهِمْ وَفِي الْمَوْعِدِ قَطْعُ عَمَلِ اللَّهِ فِيهِمْ
بَلْ كُنْ لَطَاءً مَوْفُودَةً وَتَجَرَّدَ بَيْنَهُمَا وَقَالَ لَقَدْ الْبَصَرَةُ وَهُوَ الْقَوَابِلُ عَلَى مَعْنَى حَسْبِ دَرَاهِمِهِمْ وَكَيْفَ يَهْدِيهِمْ أَوَّلُهَا لَقَدْ

[illegible]

النجى بن اللعين بين هو مط كرج ومطه تعبطا الله تلفظ النع وربب الضبي القوطا القطيع من الغيم أو ما فتح أقوا ط
 وبها والجملة الكبيرة وقوط كازنة بيل وحيد عبد الله بن محمد الحديث وبها وجع والقواط رايعي قوط من الغيم قوطون كجحون
 دباور بته فصل الكاف الكط لغة في القبط فصحة وقد كط القطر مقام كاط الكسط بالضم القسط و
 الكطان بالفتح العباد الكسط رعان شاعر بن نذغشاه وإذ السماء كسطت فليت كما بفتح الشفت فكط الحن من كط
 كفه وككتاب الانكشاف كالانكشاف فالجهد للكسوط وجماعه عليه انما انظر الى كطها وهذا من كطها وكطها
 والكطه محركة أو باب مجزول الكسولة والكسوط الزرع ذهب الكاطه عدد الأقل أو القنوط الخجل وكطه محركة
 ابن القزوين والكط بفتحين الزجالي المنقلبون مزما ومرحلا فصل الهمزة كطه كنه امره بامر فاعطه
 فليس له صا به وبه والنعاء فاعط عليه وأسعه بصره فلم يصرفه حتى توارى وبالعصا صر به وفي مروره من كطه
 لا ينفق وعليه اشتد لبط به الأرض ضرب ولبط به بالضم كمن سقط من مقام وصيرع والبطه الزكام لبط بالضم طبا
 فهو ملبوط وبالشرك واسم من الإنباط عدد الأقل وكطه ابن القزوين أو كطه وتلبط بجر وعدا واضطج وتمتع
 والبه نوقه واللبط كثير ج وله يوم ولطيط كزبيد بيا بخريرة الخضراء الأندلسية والتلبط البعير بضم به وبصحة
 وكط به ليط وقيل سعى وتخرى واضطرب والفرس جمع قوائم والقوم به أطا فوا به ولزيموه والألباط الجلود اللطط
 الرمي والضرب الخفيفان أو ضرب الظهر بالكف فلبلا فلبلا ورعى لغاير سهلا الكط كالتبع الزم من الماء والزمن والخط
 غصب الإلتقاط الإخضاع لسط باللام يلبط لزمه وعليه ستر كاط وعنه التجرجوا وكتمه وألباب غلقه ولطط
 التبع الصفة وحقه وعنه جدد كالططت والنافه بدنيها الصفة بخيارها عائد العذر واللط الفلادة من كط
 المضجع لظا والظا بالأكبر حرف من عل الجمل وبجانبه كالظا ودعى البز وندى الوحى وطاعة الوادي وسهل الجبل
 الكوطوع وصويع الخبر وما تج الطيان ومن التجاج السحان أو التي سلق الدماغ كالظا والمظا والمظي بكسر هـ وعرف في
 وسط أس بعير وناحية الرأس وجلته أو جلده أو كل يوق منه والظا بكسر العين الظان والنافه الهرمة والراه
 العجور ولا ظا ليط حيث حيث ولا ظ من سقطت شعاعه وفاكلت وظا ليط كظام الشاة السارة عن العطاء الحاجبه وال
 قبه الزقه بالأرض والبهرة تقع من الحن والظ بالمسك ناطح والآت استنوت والشبي سرة لعطه كنه كواه في غرض
 وقيل أن سرق والإبل وعن فلانا بجفه أنفاه به ويقيم أو يعين أصابه والأعطه بالضم الاسم منه والعاطة بسقعة في دمه
 الصقر وسواذ بخر من جنون الشاة وهي عطاء وظن بواج أو صفة تحطه المرأة في حذها والالما طحطوطها الحشيش وجو
 الوليد لعط ولعاسه بن لعط بالضم في هذا بل وقيل لا يحط أي معارضا إلى جنب حاجط أو جبل وذلك الموضع من الحائط أو جبل
 لعط بالضم وكفيم كل مكان بلعط بانه أي الجحش من الراعي أو المعنى القريب أيما يكون حول البيوت وكجول النعم العقط
 كيزج المربا لينة اللعط وتجرى الصوت والجلته أو أصوات مبهمة لأنهم كج الحائط لعطوا وكعوا ولعطوا والقعود
 الحما والمقطا بفتحان لعا ولعيطا وكرا بجل فمأوا للفظ فناء للبارك العطلت ما ألحق به الرضف فارتفع لما التمشير
 لقطه أخذ من الأرض وهو ملغول ولعيط والكوب وقعه ودقاه واللاط الزمان وكل عبد أعين والماء طعبد والساطع
 عبه ومنه يتوسا فطن لا ليط واللطا بالضم ما كان ساطعا لا لينة له وكساها السبل الذي تحطه الناجل والكبر
 نيم ذلك الفعل وبما فطن يا أحمق وهي بهاء واللفظ محركة وكبرية وهنيرة ومما فطنا اللوط واللفظ اللوكود الذي يند
 كاللفظ ويتر وضع عليها لغة واللفظ اللبوي وابن الربيع وابن حمره وابن غلام وابن علي وابن عباد صخر يثوب

الزينة تنويهاً ألقاها يديها نهضة بالروح كشمعة طمعة الشظاء الموت والجحارة أو الأجل ما طميطها بامتنانها فصل
الوأي وأط الغنم كوعند دارهم وأوطا الطميط وأوطا من لجم الماء ومن الأرض الموضع المرتفع منها ويطمط تلكه بالديبط
كبيده ويوط كوجل ويغم العين ويطا وديطا يتيهيها ويوطا الحركة ويوطا بالقسم ضعف والوايطا التحسيس واليحيان الضعيف
ويوطا كوعده وضع من قدره وخطه الخسة والخرج فتحه ومن حاجبه حبه وأوطا أثمة وخطه الشيب كوعده خطا طميط
فما شابه أو استوى سواده وبياضه وقد وخطا كفي فهو وخطا كالأوطا الانسراع والتحول والطنن الخفيف أو الثايد و
خفق النعال وأن رجع في البيع ثمرة وتخر أخرى والغروب بالشيب ذنا ولا يدا به وقد وخطا كفي والخطا بالكتل الدخيل الوط
الاست وكل غامض وأهلكه وكل أنز بعسر الفناء منه والرجل والردغة يقع فيها الغنم فلا تخلص وأرض مغطاة لا طميط فيها
واليتوي ويطا وأوطا الفناء فيها وإيل في إيل أخرى غيبها كوطم فيها والجهر في خفي البعير جعل طم في حلفه فوجلبه
حتى جهقه واستوطا في الأمل ذلك فلم يهمل الخرج منه وقد طم فيه وقع والوطا كيكافي الصدقة المجتمع بينه فمير أو
عكسه أأن يجامأ في إيل غيره وفي هذه من الأرض ليل أبراما المصدق وأن يقر فيها فهو أن يقول أعدم المصدق
عند فلان صدقة مؤتت عنده صدقة الوسطا حركة من كل شيء أعدله وكذلك جلدنا كرامة وسطا أي عدلها
وواسطه الكور واسطه معدمه واسطه مذكر مصروف وقد يمنع ذبا لمران اخضطها التحاج في سنتين ميعال واسطه القصب
أيضا أو هو قصر كان قد بناه أو لا قبل أن يفيق البلد دميته المثل غافل كانت واسطى لأنه كان يخرم في البناء فهو مؤثر
بناء ومن بين القبا في المسجد في الشرحي فيقول ما واسطى من رضع رأسه أخذه فذلك كانوا يتعافلون وواسطه أو قريب مكة
يواذي نخلة ولا يبلغ منها محمد بن محمد بن إبراهيم وشيخ من ميمون المدان ولا يابيطوس ويقال لها واسطه اليهود منها محمد بن
الحسين الوايط الحديث الفضي وبجلب وبغيرها أخرى شتى بالكوفة ولا بالخابور وقربان بالموصل ولا بدجيل منها محمد بن
عمر بن علي الطاط الحديث ولا بحلة الزيدية منها أبو القاسم جيسى بن فالك ولا باليمن ومنزل بين الصدبية والقفر ومنزل
ليبي شيروي ليبي عيم ودبا لاندلس منه أبو عمر وأحمد بن أبيه وبالكهانة ويصن إيتي السهمي ولا ينهر الملك وجعل
استل من حمة العقبة بين البازين كان يقعد عنده المسكين وأسم الجليلين اللذين عند العقبة والواسطه وسطهم كوعده
وسطا ويطا مجلس وسطهم كوسطهم وهو وسطهم أي أوططهم تسابا واهم تحلا والوسيط المتوسط بين النخاهين ولا
كصوب بيت من يوب الشعر أو صاعرا أو التامة تملأ الأناء والي تحمل على رؤسها وظهورها ولا تستعمل ولا تقعد إلا في
أربعين يوما بعد السنة ووسطان دلا لا كراد ووسط حركة جبل ودارة واسطه ووسط الشئ حركة ما بين طرفيه كان وسطه
فإذا استكنت كان طرفا أو فها فيما هو مضمه كالحلقة فإذا كانت اجزاء مبنية قبال الأسكان فقط أو كل وضع صلح فيه ما
فهو بالمشكين والأفيا التريك وصار الماء وسبطه قلب على الطين والوسطى من الأصابع وما الصلوة الوسطى المذكورة
في الشربيل الصبح أو الظهر أو العصر أو المغرب أو العشاء أو الزوا والفطر والاضى أو الضى أو الجاعة أو جميع الصلوات
الفروض أو الصبح أو العصر معاً أو صلوة غير معينة أو العشاء أو الصبح معاً أو صلوة الخوف أو الجمعة في وقتها وفي ما
الأيام الظهر أو المتوسط بين العلل والعصر أو كل من الخس لأن قبلها صلوات ابن سبته من قال هي غير صلوة الجمعة فخطأ
لأن هؤلاء رواه مسند إلى النبي ثم قيل لا يرد عليه شغلوا غير الصلوة الوسطى صلوة العصر لأنه ليس المراد بها في
الحديث المذكور في الشربيل ووسطه توسيطاً قطعة نصفين أو جعله في الوسط وتوسط بينهم عمل الوسطا فواحد الوسط
بين الجهد والردى ووسط البت ككثير ما كان في وسطه خاصة الوسطا الضعيف الجبان كالوطاطي والخماسي

الكتاب

وبها صلوة

التهم بالقيم مدخل في نفي النص في قوله فاما ثلث العقب ج ادعاط وان ملا بالكبيرة عليك ادعاط النيل ثلثي بشد خضبه كأنه يقول
 اذا احذر التهم نكتك به الارض وهو الجحيم تكاشد يدك حتى تنكسر عظمه او منعه تجرق عليك الامنان شتبه مدخل الانباسب
 ومنايهما بمدخل النصال بين التبال وتدل اخر ما قد رث على كذا حتى سقطت على ادعاط النيل وعظمه كمنه جعل له رطفا كان
 وكسر وعظمه صندره الرطبة القنبر والنجيل صندره تحريك الاصبع ليرى اها باس والوند القلصه والرقطون ثمار اول ثبوته
 جلد على بصر يرفع **فصل الشيز سطره** الامر شق عليه والقوم قرفه كسططهم او طردهم والرجل انط والوعاء
 فيه الشطاط كاشط في غير الاول والسط بفتة النهار وطا واططاطا تفرقوا وكنايب لقص شقي ومنه انق من شطاط
 وشبه عفاء شجل في غروب البحر العين ج اسطره وكامير القود الشق والوالو الشدود والسططه فضل رب الملا في
 البول والسط البير مدته شبه وجاء مشطاطا كعظم اى جاء وادانه منه هل الشقيق بالقاب كامير الحار والشمط المنع و
 والخط واخذ الشق قبله لا فبالا واستحاث وتحريك دون الصنف وان ينشط الانسان بكلامه يخط لينا شدة شطوة
 الجبل القنبره وشناطه بالكسر اعلا مع سناط كمان وامرأة شططبان بالكسر سية الحلق وذات شناط كنايب كثيرة الجحيم
 كثيره الشواط كراب وكنايب لمب لادخان فيه اودخان النار وجرها وخر الشمس والصبح اوشدة القنبره والمشايمه وكنا
 كساب الشيطان كشطان الشكس القنبر الشد يد القنبر وشاغت في يدي من فنانك شططه شطوط وشا بطا كساب الشيطان
 العير عظمه الحرب كمنته وملا ناي الارض ان كنهها وعظمها التهم عظمه وعظمها بالاكسر ان رث في مضيه و
 النوى والجبان كمن من مغاليله وجمع وحاد وفي الجبل صعد والذابة حركت ذنبها ومشت في حديق بين نفسها والمطاطه المعاصه
 والمصايط بالاكسر شدة المكاحه والشفقة والشدة في الحرب كالعظمه والمطاطه وقولهم لا شططي وتطعني اى لا شططي و
 نسايب والصلوات ثم اول الثانية تى لا يكون منك امر بالمصالح وان نفسد عايب في نسايب واعظمه الله جملته دا عطايط
عكظه ينكطه حبه وعزله وقهره وردد عليه فخره وكرايب فوق الحضرة بين فخله والطائف كانت لقوم هلال دى الشدة
 ولست غيبتين يوما للجمع قبائل العرب فبما كظون اى بما خرون وبناشدن ومنه الاديم العكايط وقطاط امره النوى وكسر
 ولشدد وفلان اشدد سقره وبعدد القوم تحسوا بنظرون في امورهم وعكظه عن حاجبه تعكط امره وحاجبه نكدها
 وفي الاضواء بالتم وعكظه مظله وكامير القنبر والنعايط الجارل والفتاح **العطوان** كمنقوان الشرب المتبع والساخر
 الغري كالعطبان بالاكسر فيهما ونبت من الحصى اذا كثرت فيه البير وجع بطنه واجرد الاثنان وكلب خوف بن كجانه لا تهم
 بشوه ونبتة فكل في طاعظونته وقال لا ارج هذه العظوانه وماء ليم تميم والعطبان بالاكسر البزى الفاحش الجاني واول
 الشايب وعظي يده استمعته كلاما فبها وحى التركيب ان يد كره العنك الصريح سبونه بزايه النون في عطوان **فصل**
الغير المعططة ونكسر العين الثانية العذ والشدة العلبان **الغلاطه** مشكته والغلاطه بالاكسر وكعب عند
 الزينة والنعل كمره وصرب ثم وعظيط وغلاط كرايب والنظ الارض للشنة واعظط تركلها واليوب وحده غلاطه واشترى
 كذلك وله في القول حسن وعظيط الشنبلة واستغلطت خرج منها القرب وبهها غلاطه ومطاطه عدوة والذرة المطقة
 ثلثون حقه وثلثون جدره واربعون ما بين الذب الى بارب عامها كاهها خلفه واستغلطه تركل شير الغلاطه غطه
 الامر ينطه جهله وشق عليه والنظ الكزب والهم اللازم وتحرك وان يثرب على المالكه وكامير البشر ينقطع من الفل فترك حتى
 ينجم فعدوه ورجل غطبان بالاكسر يلحس يدهى وعظي به عظمي وقيل ذلك غطاطك وتكثر اى ليشق عليك ثم بعد
 ترك الغيط الغب واشد اسوره واوله غاطه ينطه فافناط وعظطه منعطه واغاطه وعاططه وتطط لها جوف

كمنه

اشند بينهما وعظمن ترز بن عوف بن سعد بن ذبيان وكشاد ابن مصعب من بني حنيفة وقيل غياظك وفيها ظنك بكسرهما
 كذا ظنك **فصل في كفاء القبط** القبط الجاني النقي للقي القاسي الحشيش الكلام قبط بن القاطعة والقطاظ بالكسر
 والقطاظ بحركة وماء الكرش بقصر ويشرب في المعاوز وقد قلته واطلته حصرة والقبط كأمير ماء الفحل والمرأة والقطة
 بالهمزة مائة ومنه قول حايثة لروان ولكن الله أبالك وانت في ضلبي فانت قاطعة من كفاء الله وبري فضض
 وتقدم وقط بظ انباء قاط قوطا وقوطا بالهمزة مائة كقاط قوطا وقوطه وقطانا بحركة وقوطا بالهمزة واطلته الله
 واطل نفسه فاهما اذا ذكر وانته ففاضت بالقصار وحان قبطه وقوطه مؤنثة **فصل القاف القرط**
 بحركة ووق السكون أو تمر السبط ويخصر منه الأفايا والمارط بخنثيه وكشاد بالهمزة وأديم مقروط دبع به ووضع وكش
 قرط كعريت وصني بني لاتهم منابيه والقارطان يذكزن خنثرة وعامر من ريم وكلاهما من خنثرة خربا في طلب القرط
 فلم يرها فقا لوالا انك أو قوب القارط ومعد القرط الصحايج تحريه فخرج فلزمه فاصيف البير وقرطان القرط اصيف البير لا
 كان بغر البير وهي منابيه وقوطه بن كعب فخر كده صحايج وذو قرط بحركة أو كسر بيري بالهمزة وقرطان بحركة حصن يزيد
 وكهنة قبيلة من يهود خيبر وقوطه ذات الشمال لغة في الصاد وكفرج ساد بعد هوان والتفريط مدح الإنسان وهو
 حتى أوطاها فها بظا وطان المدح يمدح كل صاحبه **قطة** شق عليه القوط في معنى القبط القبط صميم السبع
 من طلوع الثريا إلى طلوع سهيل ج أفاط وقوطا وعامله مقابطة وباطا وقوطا وبالهمزة نادرة من القبط كشاهره من التهمير
 وقاط بضمها اشند حرة والقوم بالمكان أفاطوبه قوطا كمنظروا وقبطوا والموضع القبط كليل ومفعد وقطة النقي نقبطا
 كفاء القبطه والمقطة كدرية نبات يقع الخصر إلى القبط والقبط ما يقع به وبلا لا من لوان القحاط والقباطح و
 بخلاف قبطان بالهمزة قرب ذي حيلة **فصل الكاف كراط** في عرضه فلاح وهو كراط حسب بالكسراي
 بكسرة وانكرطه بالهمزة في السهم والقوس الكطر **الكطة** بالكسرة اللينة ونقي بضمير من اغتلاء الطعام كطه الطعام مثله
 حتى لا يبق النفس فالكطه الأمر كطاطا وكطاطه بضمه وكريه وجهه ورجل كط بهضه الأمور حتى يجر عنها فهو
 كطيط وكطوطا وكطوط كعطر وكتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة في الحرب كالملك كطه
 هو كط كط عند الأكل ينصب فاعدا كلما ابتلاه بطنه كطوا وكط السهل بالماء صان به بكسرهم والكط كطه اشند
 النعام إذا ملاه تراه كسوي كلما صبت فيه الماء **الكيظ** كأمير ومقطم وبالعين المهملة الرجل الضيق الضخم
الكاطه بحركة مشبهة الأقريل وهو كاطا والقواب بالطاء **كطه** الأمر بكسرة وكطه وكطه بفتح مشبهة و
 عنه وملاؤه والكطه بالهمزة الضمطة **فصل اللام اللاط** كالنوع الغنم والأطه طرده وقد دنا منه وفي القفا
 شد عليه **لحظه** كمنه واليد لحطا ولحطانا نظرمو عن عنبه وهو أشد البقا ناس الشرب والملاحظة معاملة
 منه وكما ياب مؤخر العين وكتاب سبعة ثقت العين كاللحيط أو ما ينشئ من الرقيق إذا نقي من الجناح ومن السهم ما ولي
 أعلاه من العذرة مع الرقيق وكما يرب النظر والشبه وبلا لا مائة أو رذية مطربة الماء وكسور جبل لحدليل وكطه كحز
 مائة بينهما ومنه أشد لحظه والنلحظ الضيق والأيضا من **اللط** الرجل الصبر المتشدد كاللطلاظ واللزوم ولا
 كاللطيط والطرز والمطاطا بالكسرة الملاح وبقوم لطلاط حائر والمطلة بالهمزة من اللط لا زوم ودام وقامر ولطاط
 الحية واطلها تحركها وتحريك رأسها من شدة غيها والطلاط النظار **المعلقة** كطلة الجارية التي تعلق
 البعثة **المعلقة** انشماش العقيم من الهم كالمعاط بالكسرة وكجفير الحرير الشفوان كاللحوظ واللحوظ بضمهما

لما مِطَّةً وكما يَنْطُ وكما يَنْطُ الطير ما ذُو كَصُفُور الطير في لَفْظِهِ وَبِهِ كَصَرَبٌ وَبِهِ رَمَاهُ هُوَ مَوْطُوعٌ وَلَقَدْ طَوَّابُ الْكَلَامِ سَلَى
كَتَمَطٌ وَقَدْ لَانَ مَاتَ وَلَا مِطَّةَ الصَّغَرُ كَالْأَفْطَةِ مَعْرِفَةُ وَالذَّيْبُ لَا تَهْ بِأَخَذِ الْحَيَّةِ بَعْدَ رَمَاهُ فَلَا يَأْكُلُهَا وَأَيُّهَا يَلْقَاهَا إِلَى الدَّجَابِ
وَأَيُّ نَزَقٍ فَرَجَهَا مِنَ الْقَبْرِ لَأَنَّهُمَا تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِهَا لَعْنَتُهَا وَالشَّاءُ الْقِيَّاسُ لِلْجَلْبِ مَنَاطُطٌ يَجْرِي وَتَقِيلُ قَرَجًا بِالْجَلْبِ وَالزَّيْ
وَمِنْ أَخِذِهَا قَوْمٌ أَنْتَمَحُ مِنْ لَامِطَةٍ وَالذَّيْبُ يَمِينُ فِيهَا إِلَى الْآخِرَةِ وَكُلُّ مَا رَقَّ فَرْعُهُ وَكُلُّ مَا تَرَى مِنَ الْقَمَرِ وَتَحْتَهُ الشَّمْسُ وَكَذَلِكَ
الْبَقْلُ وَمَاءُ الْبَيْتِ يَأْوِي وَيَقُومُ وَجَاءَ وَقَدْ لَفَظَ بِمَا مَدَى يَجُودُ عَطَشًا وَاعْبَاءً لَمْ طَ نَبْتَعُ بِلِسَانِهِ إِلَّا خَلَّةً بِالْعَمِّ لَيْفَتِهِ
الْعَلَامُ فِي الْقَمَرِ وَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَسَمِعَ شَفْنَهُ أَوْ نَبْتَعَ الطَّعْمَ وَنَدَوَقَ كَمَلَطَ فِي الْخَلِّ وَقَدْ لَانَ مِنْ جَوْفِهِ اعْطَاهُ كَمَلَطَ وَمَا لَهُ
لَمَاطُ كُتَابٍ شَيْءٌ يَدْوِقُهُ وَمَعْرِبُهُ لَمَاطًا ذَا فُهُ يَطْرَفُ لِسَانُهُ وَمَا لَمْ يَطْلُ مَا حَوَّلَ شَفْنَتِكَ وَالْخَلَّةُ جِلُّ الْمَاءِ عَلَى
شَفْنِهِ وَعَلَيْهِ مَلَاهُ عَقَطًا وَالْخَلِّي نَجَلٌ أَيْ صَغِيرٌ وَالْخَلَّةُ بِالْعَمِّ بِمَا صَحَّ فِي حَقِّهِ الْقَرَسُ الشَّغْلَى كَالْأَفْطَةِ مَعْرِفَةُ وَالْقَرَسُ
الْكُفَّانُ كَانَ فِي الْعِلْمِ فَأَرْتَمَ أَوَّلِيَا خَرَجَ فِي الشَّغْلَى قَطَطٌ وَالنَّكَنَةُ الشُّوَاءُ فِي الْعَلَبِ الْبَيْتُ مِنَ الْقَمَرِ نَأْخُهُ بِاصْبِعِكَ وَهَذَا مِنَ
الْبَيْتِ أَرِيدَ الْقَرَسُ أَوْ رَجُلُهُ عَلَى الْأَشْعَرِ وَالنَّفْطَةُ مِنَ الْبَيْتِ مَضِيدٌ وَالْعَلَبُ لَيْفَتُهُ أَخْرَجَتْ لِسَانَهَا وَالْمَلَطُ بِالْفَتْحِ الشَّمْسُ وَقَدْ
بَعِيرُهُ الْمَلَطَةُ وَهُوَ أَنْ يَقْرُبَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الرُّوْقُفَ الْوَلِيْفَتُ الْمَلَطَةُ طَرَحَهُ فِي مَاءٍ سَرِيحًا وَبِحَقِّهِ ذَمُّهُ بِالْقِيَّاسِ الْغَدُّ
بِشَفْنِهِ عَمَّ لَعْنَتُهَا عَلَى الْآخِرِ مَعَ صَوْتِ نَهْمَا وَالْمَلَطُ الْقَرَسُ الْخَطَا صَارَ وَالْمَلَطُ وَالْمَلَطُ كَمَا تَرَى مِنْ لَيْسَتْ عَلَى يَدَيْهِ أَحَدٌ
بِهَا لَقَرْنَا نَارَ الْمَهْدِ أَوْ رَجُلٌ لَمِطَةُ حَرِّ نَحْسٍ مَلُوبٌ لَمِطَةُ لَاطَةً يَلُوطُهُ بِمَعْنَى لَاعَهُ وَالْمَلُوطُ كَبِيرٌ عَصَا نَضْرِبُ
بِهَا أَوْ سَوْطٌ وَأَنَا لَمِطُ الْحَاجَةَ فَتَدَرْتُ **فصل في ما حاطه** أَنْ يَنْبَغِيَ الْعَمَلُ الثَّانِي بِالْقُوَّةِ لِيُصْرَفَ بِهَا
كَخَرَجَ مِنَ التَّوَلَّى أَوْ الْجَدْعَ قَدْ عَلِمَ بِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَالشُّوْقُ صَادَتْ أَعْدُوهُ بَلْبَتُهُ الْآخَرَى وَالذَّابَّةُ طَعْرُ حَصِيٍّ هَائِلٍ نَجْمًا شَطَا
وَيَحْرُكُ الشُّوْقُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْإِلَيْنِ الشُّوْقُ وَالشُّوْقُ الْكَلْبُ الشُّوْقَةُ وَيَأْتِي الْخَبْرُ الْحَقِيقَةُ وَسَطُ الْبَلَدِ مَحْشُورٌ وَقَدْ لَانَ أَخَذَ
مِنْهُ شَيْئًا الْمَطَرُ مَحْشُورٌ الزَّمَانُ أَوْ بَرْنُهُ يَنْبَغُ فِي جِبَالِ التَّرَاءِ وَلَا يَحِلُّ تَمَرًا أَوْ ثَمَرًا هُوَ يَجُودُ فِي نَوْرِهِ عَسَلٌ وَنَبْضٌ وَدَمُ الْآخَرِينَ
وَهُوَ دَمُ الْقُرَالِ وَخُصَاوَةٌ عُرُوقِ الْأَرْضِ وَالْمَطَاظَةُ شِدَّةُ الْخَلْوِ وَقَطَاظُهُ وَمَطَطَطُهُ لَنَّهُ وَأَمَطَطَتِ الْعُمُودُ الرُّطْبَ
تَوَقَّضَتْ ذَهَابٌ نَدْوِيهِ وَعَرَطَتُهُ لَنْ لَكَ وَمَا طَطَطُهُ مِمَّا طَاظُهُ وَمَا طَطَطَ شَاوَرْتُهُ وَنَارُ غَنَدِهِ وَالْحَصَمُ لَا رَمْدَ وَمِنْهُ الْمَطَطُ
لِيُضَاعَفَ جَوْدُهُ وَمِمَّا طَاظَ طَاظًا بِالسَّيْمِ وَالْمَطَطَةُ الدَّيْبُ **فصل في النشوط** بِالْعَمِّ نَامَتْ الشُّوْقُ مِنْ أَوْ مِمَّنْ
لَوْلَا لَيْسَ دُوحِينَ بَعْدَ عِ الْآرِضِ وَالْفَيْضُ كَصَرَفِ الشُّوْقِ سُرْعَةً فِي الْإِنْدَالِيسِ نَعَطٌ ذَكَرَهُ كَجَلِّ نَعَطًا وَتَحْرُكٌ وَنُفُوطًا فَا مَوْ
الْمَا طَوْطُ الَّذِي لَيْسَ بِشَيْءٍ النُّفُوطُ وَأَنْطَ الرُّجُلُ وَالْمَرْأَةُ عَلَامَةُ الشُّوْقِ وَالذَّابَّةُ فَتَحَتْ حَبَاءً هَامِرَةً وَفِي صَنْدُغٍ أُخْرَى كَانَتْ تَعَطُّ وَ
يَحْرُكُ كَكَيْفٍ شَيْءٌ وَيَنْوَاعِظُ بَطْنُ الشُّكْظِ مَحْرُكُ الْمَهْدِ وَالْحَمْلَةُ كَالْفَكْطَةِ وَالنَّكَلَةُ مَحْرُكَةُ وَالنَّكَلَةُ وَالنُّوْعُ الشَّدِيدُ
وَالْإِنْجَالُ كَالْإِنْكَاطِ وَالنَّكَلَةُ وَالنَّكَلَةُ الْإِنْجَالُ وَالْجَلُّ وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي الشُّوْقِ وَنَكَطَ حَاجَةً عَسَرَهَا **فصل في اللوا**
وَحَاطَةٌ بِالْعَمِّ وَقِيلَ أَنَّ حَاطَةً أَوْ أَرْضَ بِالْعَمِّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عِلَافٌ حَاطَةٌ وَشَطُّ الْفَانِ كَوْمٌ مَشَقٌّ خَرَجَ مِنْهَا يَحْشِبُ
وَالْعَمِّ كَوْمُهُ قِطْعَةٌ وَالْقَوْمُ الْبَشَرُ الْحَقُوبَانَا وَصَارُوا عَسَا وَهُمْ قَلِيلٌ وَلَا شَطَا وَقِيلَ شَطَا أَنْطَا مَقْصَرٌ كُلُّ نَهْمٍ ذَكَرَهُ فِي بَطْنِ
صَالِحِهِ وَكُلِّبِرَ الْإِبْرَاهِيمَ وَالْمَدْمُ وَالْأَجْلَافُ وَلَيْفَتُ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَإِلَادُهَا قِطْعَةُ عَظْمٍ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ
الْعَصِيمِ وَقِطْعَةُ خَشَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَدْحُ وَهُمْ وَشَقَّةٌ فِي قَوْمِهِمْ حُشُونُهُمْ وَعَظْمُهُ بَعْظُهُ وَخَطَا وَحِطَّةٌ وَمَوْطِطَةٌ
ذَكَرَهُ مَا يَلْبِثُ قَلْبَهُ مِنَ التَّوَابِ وَالْعِقَابِ فَا نَعَطٌ وَقِطْعُهُ كَوْمُهُ وَقَدْ هُوَ عَلَى الْأَرْضِ وَوَلِطَ بِهِ فِي دَائِهِ بِالْعَمِّ كَوْمُهُ بِالْعَمِّ
أَوِ الصَّوَابِ بِالْقَاءِ وَالْوَقُوعُ حَمْلٌ صَبِيرٌ لَهُ إِحَاطٌ بِجَمِيعِ مَاءٍ كَثِيرٍ وَالْوَقُوعُ فِيهِ الْكَبْتُ لَا يَنْقُذُ عَلَى الْهَوْنِ وَكَظَمَ

نَهْمُهُ

يَكْظِمُ قَعْدَهُ وَزِينَتَهُ وَعَلَى الْأَرْضِ أَوْرَاقُ كُظُوفٍ وَتَوَاطُّدُ أَنْزِلُ الْبُيُوتِ فَصَلِّ الْبَقْطَةَ مَحْرُكَةً تَقْصُرُ النُّومَ وَتُزِيلُ الْكَلْبَةَ
وَتَفْرِجُ نَفَاثَةَ وَتَقْطَعُ مَحْرُكَةً وَتَدَايِبُ نَفْطُورَ رَجُلٍ يَفْطُرُ كَدِيرَ كَيْفٍ سَكَنَ فِي أَفْطَارِهِ فِي بَيْتِهِ فِي بَقَاغِي وَاسْتَقْبَلَ الْفَقَالَ
وَالْحُلَّ مَتَوَبَّ وَأَبُو الْبَقْلَانِ صَاحِبُ وَتَابِعِي وَالذَّيْلُ وَتَقْطَعُ بَقْطَةً وَأَقْطَعُ بَقْطَةً بِأَسْمَاءِ **فصل الحن**
مِنْ الْأَعْلَامِ أَصْلُهُ وَزَيْغُ **أَخِي** مَعْنَى مَوْصُولٍ فِي حَدِيثِ التَّوَالِدِ وَهِيَ كِبَايَةُ صَوْتِ الشَّيْءِ أَصْلُهَا مَعَ فَعٍ فَإِنَّكَ تَعْرِفُ تِلْكَ
الْحَنُونَ كَالْمَاءِ وَلَيْسَ كَالْمَرْبِ فِيهِ الْأَوَّلُ أَيْ الْبُيُوتِ **الْأَمْعُ** كَلِمٌ وَمِلَّةٌ وَتَقْطَعُ الرُّجُلَ بِتَابِعٍ كُلِّ أَحَدٍ عَلَى ذِيهِ لَا يَنْتَبِثُ عَلَى
شَيْءٍ وَمِنْهُ النَّاسُ إِلَى الْقَطَاعِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَدْعَى وَالْحَقُّ النَّاسُ ذِيهِ وَالْمَرْبُ فِي غَيْرِ صَنَعَةٍ وَمَنْ يَقُولُ أَنَا مَعَ النَّاسِ لَا يَهَالِي
إِلَّا رَأْيَهُ أَوْ ذِيهِ يُقَالُ وَتَابِعٌ وَاسْتَمَاعٌ مَادَانِيَّةٌ **فصل الباء** الْبَتَّاعُ بِالْكَسْرِ وَكَيْسُ بَيْتِ الْبَتَّاعِ الشَّدَا وَشَدَا
الْعَبْدُ وَالْكَسْرِ الْخَصْرُ وَالطُّوْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْبَاهِرُ بِطُولِ الشَّيْءِ مَعَ شِدَّةٍ مُعْرِضًا تَبَعُ الْفَرْسُ الْفَرْجُ هُوَ بَيْعٌ كَكَيْفٍ وَهِيَ بَيْعَةٌ
وَرُشْعٌ أَيْ مَبْلَغٌ وَلَكَيْفُ الشَّدِيدُ الْمَصَابِلُ وَالْمَوَاصِلُ مِنَ الْجَسَدِ مِنَ الرِّجَالِ وَفِيهِ الْفَرْجُ وَهُوَ الْبَيْعُ وَهِيَ بَيْعَةٌ وَتَبَعُ
بِالْفَرْجِ وَتَبَعٌ فِي الْأَرْضِ بِنَاءٌ وَمِنْهُ بَنُوْنَا أَنْ يَفْطَحَ كَانَتْ بَيْعٌ وَتَبَعُ الْبَيْعُ بَيْعٌ أَقْدَهُ وَصَنَعَهُ وَبَيْعٌ بِأَمْرٍ يُؤْتِي فِيهِ الْفَرْجُ فَطَعَهُ ذُو
وَبَيْعَةٌ بِأَشْءٍ بِالشَّكِّ لِأَعْيُنٍ وَفِيهِمْ قَالَ بِالْمَشَاءِ وَجَاءَ وَكَلَّمَ أَهْمُوعُونَ الْكُفْرُ أَصْعُوعُونَ أَتَمُّونَ الْبَيْعَاتُ لِأَجْمَعِينَ لِأَعْيُنٍ الْأَعْلَى أَرْثَا
أَوْ بَدَا بِأَيْتِهِنَّ شَفَتْ بَعْدَهَا وَالنَّشَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعٌ بَصْعٌ نَبْعٌ وَالْفَيْسَلَةُ كُلُّهَا جَمَاعٌ كَقَاءُ بَيْعَاءُ بِنَاءٌ وَهَذَا الرُّبُوبُ غَيْرُ لَارٍ وَبِنَاءُ
الْأَوَّلُ وَلِذَا كَرِهَ الْجَمْعُ أَنْ يُقَدَّرَ كَلًّا وَيُؤَلَّفَ الْمَصْنُوعُ مِنْ حَرْفٍ ثَوِيٍّ بِأَيِّ الْبَوَائِي كَيْفَ شَاءَ إِلَّا أَنْ تُقَدَّرَ مَا صُنِعَ مِنْ لَدُنِّ حَرْفٍ عَلَى
الْبَاءِ مِنْ قَدَمِهِ مَا صُنِعَ مِنْ بَاءٍ عَلَى بَاءٍ مَوْجُودَةٍ وَعَلَى الْفَرْجِ الْعَجَبُ الْقَضْرُوعُ وَالذَّجْعُ بِالْبَيْعِ وَالْأَمْرُ بِالْجَمْعِ
أَجْمَعِينَ وَجَمْعُ الْإِثْمِ كَيْدٌ وَجَارَانُ ذُرْسُونِهِ حَالِيَّةٌ أَجْمَعِينَ وَهُوَ الْقَضْرُوعُ وَالْبَوَائِي رَوَى فَصَلُّوا جَالِبُ أَجْمَعِينَ وَأَجْمَعُونَ
عَلَى أَنْ بَعْضُهُمْ جَمَلُ أَجْمَعِينَ تَوَكَّدَ الْقَضْرُوعُ قَدَرٌ بِصُوبٍ كَأَنَّهُ قَالَ أَهْبِذَا أَجْمَعِينَ الْبَيْعُ مَحْرُكَةٌ تَقُودُ الدَّمَ فِي الشَّيْءِ حَاضَةً
فَإِذَا كَانَ بِالْعَيْنِ وَالْبَاءِ فَيُهَيَّأُ وَلِجَدِّ كَلِمَةٍ وَشَقَّةٌ بِأَشْءٍ بَيْعٌ فِيهَا الدَّمُ حَتَّى تَكَادُ تَقْطُرُ وَهُوَ أَيْ بِنَاءٌ وَبَيْعٌ
الشَّيْءُ الْفَرْجُ أَنْفَلَتْ عِنْدَ الْفَضْلِ وَفَلَانٌ أَنْفَلَتْ شَفْتُهُ وَالْبَيْعَةُ نَجْدَةٌ نَائِشَةٌ فِي مَوْصِلِ الشَّيْءِ وَبَيْعُ الْمَخْرُجِ تَبَعُهَا مَوْجُودٌ
فِيهِ بَيْعٌ شَيْءٌ أَضْرُوسٌ يَخْرُجُ فِيهِ الْجَمْعُ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِطَعَةٍ بِالسَّيْفِ كَجَدَّةٍ الْجَمْعُ نَفْسُهُ كَمَعَ فَلَهَا تَعْمًا وَبِالْحَقِّ مَوْجُوعًا
أَوْ بَرٍّ وَخَصَّصَ لَهُ الْجَمْعُ بِالْكَسْرِ نَجَاةٌ وَبِالْحَقِّ عَمَّا وَالرَّيَّةُ بِهَا حَقَرٌ حَتَّى يُلْغَرَّهَا وَمَا وَلَهُ نَفْعُهُ أَخْلَصَهُ وَبَالَعُ وَالْأَرْضُ بِالزَّيْلَةِ
تَهْكُمُهَا وَبَالَعُ حَرَاثَتُهَا وَلَمْ يَجْعَلْهَا عَامًا وَفَلَانٌ أَخْبَرَهُ صَدْرُهُ بِالْأَشْءِ بِأَلْعٍ فِي جَمْعٍ حَتَّى يَلْعَ الْفَضَاعُ هَذَا أَصْلُهُ ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي
كُلِّ مَبْلَغَةٍ فَلَعَلَّكَ بِأَيْعٍ تَفْصَلُ إِلَى مَوَاقِفِهَا مَبْلَغَاتُهَا حَرَامًا عَلَى إِسْلَامِهِمْ وَكِتَابِ غَرَقٍ فِي الصَّلَاةِ وَتَجَرِي فِي أَظْفَرِ
الرُّقْبَةِ وَفَوْقَ الْخَاصِ الْبَاقِ فِيهَا دَمٌ زَائِعٌ عَنِ الْبَسْلِ بَيْعُ الْمَشْرِعِ وَالْمَشْرِعُ وَجَلَّ أَسَدُ فُلَّةٍ وَلَمْ يَكُنْ حَيْلًا مَتَكِّمًا
فَحُلَّ ثُمَّ أَفْضَلَتْهُ وَالزُّوْلَى الْجَدِيدُ وَبَيْنَ الْحَدِيثِ أَنْ تَكُنَّ مَتَكِّمًا كَبَدِّعِ الْعَسَلِ وَالرُّجُلُ التَّمِينُ فِي مَذْعٍ وَبِنَاءٌ عَظِيمٌ لِلنُّوْكَالِ
بِشَرِّ مَنْ رَأَى وَمَاءٌ عَلَيْهِ جَبَلٌ قَرَبَ وَادِي الْفَرْجِ وَيُقَالُ يَدْبِغُ بِالْبَاءِ وَكَيْفَتُهُ مَاءٌ يَحْمِي وَالدَّبْغُ بِالْكَسْرِ الْأَمْرُ الَّذِي يَكُنْ
أَوَّلًا وَالْفَرْجُ الرِّجَالُ وَالسُّدُنُ الْمَشْلُوقَةُ وَالْمَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ غَالِيًا أَوْ نَحْوًا أَوْ مَوْجِعًا أَبْدَعُ وَمَذْعٌ كَقَوْلِي
يَدْبِغُ كَيْفَ فَمَذْبُوعٌ كَمَرْمَدَةٍ وَبَدُوْعًا وَالدَّبْغُ الْكَلْبُ الْحَدِيثُ فِي الذِّبْنِ بَعْدَ الْإِكْمَالِ أَوْ مَا اسْتَخْدِمَتْ صَدَقَتِ الشَّيْءِ مِنْ
الْأَهْوَالِ وَالْأَهْوَالِ كَيْفَ وَمَذْبُوعٌ مَرْمَدَةٌ مِنَ الْحَارِثِ مِنْ جَعْدِ الضَّرْفِ وَبَيْعٌ كَقَوْلِي وَمِنْ كَيْفَتِهِ أَشْءٌ كَابَدْعَةٍ وَالزَّكْبَةُ
أَيْتُهُمَا وَأَبْدَعُ أَبْدَعُ الشَّيْءُ فِيهِ بِالْبَيْعِ وَالزَّيْلَةُ كَلَّتْ وَطَبِطَتْ أَوْ تَلَفَّتْ أَوْ لَا يَكُونُ الْإِبْدَاعُ إِلَّا يَطْلُعُ وَمَلَانٌ يَطْلُعُ بِهِ

وَعَدْلَهُ فَلَمْ يَفْعَلْ بِحَاجَتِهِ وَتَجَنَّبَ بَطْلَانَهُ وَبُذِرَ بِشَكْرِهِ وَفَضْلُهُ يَوْضَعُ إِذَا شَكَرَهُ عَلَى إِحْسَانِهِ إِلَيْهِ فَغَضِبَ بَابَانِ شَكَرُوا لِأَقْبَى
 بِإِحْسَانِهِ وَابْتَدَعَ بِالْعَمَلِ الْبُطْلَ وَبَطْلَانِ حُطْبَتِ رِكَابَهُ وَبَقِيَ مَقْطَعًا بِهِ وَبَقِيَ نَبِيًّا نَسَبَهُ إِلَى الْبِدْعَةِ وَاسْتَبَدَّ بِهَذَا
 بَدْعًا وَبَدَعَ كَمَا تَوَلَّى سُبْدًا عَا **الْبَدْعُ** حُرْكَه الْقَرْعُ وَالْمَبْدُوعُ الْمَذْهُورُ الْمَقْرَعُ وَبَدَعَهُ كَعَدَهُ أَفْرَعَهُ كَابَدَعَهُ وَالْمَبْدُوعُ الْقَطْرُ
 الْمَاءُ وَذَلِكَ الْقَطْرُ يَدْعُ وَصُنِيعُ بِنْدِيعٍ كَمَا يَرَى حُدُثُ حُرَاسَتِي رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي حَوَارِي وَتَوَعَّحَ كَتَفُذِلَ **الْبَدْعَةُ**
 الْحِلْسُ بِالْفِي تَحْتَ الرَّحْلِ وَبِلَا لَامٍ وَقَدْ شَفَّطَ ذَلِكَ دِيَابِضِي أَدْرِيحَانُ مَعْرَبٌ بَرْدُهُ دَانٌ لِأَنَّهُ مِلْكًا مِنْهُمْ سَمِي سَبِيحًا وَأَنْزَلَهُمْ
 هُنَاكَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ بَعْجِي الشَّاعِرُ وَمَكَانُ بِنَا حُدُثُ وَوَجَلَّ مِنْهُ يَدْعُ عَنِ الشَّيْءِ مُقْبَضٌ وَجْهَهُ **الْبَدْعَةُ** الزَّمْعَةُ
 وَبَسْبَابِي عَلَيْهِمَا عَدَّتُونَ وَأَرْضٌ لَا جَلْدَ وَلَا سَهْلَ وَدَبَّادِرِيحَانُ وَهِيَ الْإِلَهُ الْكُفْرُ وَقَدْ تَعَدَّ مَوْجُودُ بِنُ زَيْدٍ صَحَابَتِي أَوْ بَعْجِي
 أَحْمَدُ بْنُ شَاعِرٍ وَابْنُ دَعْدٍ لِدَارِ بِلَاسٍ عَدْلَهُ **الْبَرِشَاعُ** بِالْكَسْرِ الْأَمْوَحُ الْعَقْمُ الْحَالِي وَالسَّقِيُّ الْقُلُوبِي كَالْبَرِشِيعِ كَثِيرُ بَرَجٍ وَبَرِشَاعُهُ
 مَهْلِكُ بَيْنِ الدَّمَاءِ وَالْبَهَامَةِ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعَةٌ وَبَرِشَاعَانُ أَخَابَهُ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ أَوْ تَمَّ فِي كُلِّ نَفْسٍ لِهَذَا وَجَلَّ هُوَ بَارِعٌ
 وَهِيَ بَارِعَةٌ وَبَرَجٌ صَاحِبَةٌ عَلَيْهِ وَهَذَا الْبَرَجُ مِنْهُ اصْخَرْتُ وَأَمْرًا بِرَجْعِي وَبَرِشَاعُهُ الْبَرِشَاعَةُ الْبَرِشَاعَةُ وَالْعَمَلُ وَالْبَرَجُ
 حَصِينٌ يَدْمَا يَدْرَعُهُ عِلَافٌ بِالطَّائِفِ وَكَثُرَ قَرَجِيلُ بَهَامَتُهُ وَبَرِشَاعُهُ كَحَرْوَلٍ وَلَا يَكْسُرُ بَنَتْ وَبَرِشَاعِي صَحَابَتُهُ وَنَافَةُ الْعَبْدِ بِنِ
 حَصِينِ الْقَمَرِيِّ الرَّائِي وَمِنْ ذَلِكَ كَانَ يَدْعُوهُ بَرَجْدَلُ بْنُ الرَّائِي بَرِشَاعٌ وَبَرِشَاعٌ بِالْمَعْنَى وَفَضْلُهُ بِالْإِيْمَةِ عَلَيْهِ وَقَدْ تَعَدَّ مَوْجُودُ
 نَطَوَعًا **الْبَرْقُ** كَتَفُذِلَ وَجَنْدَبٍ وَغُصْفُورٌ يَكُونُ لِلنِّسَاءِ وَالذَّوَابِّ وَبَرِشَاعَةُ النَّسَاءِ آيَاهُ مَبْرُوقٌ وَكَتَفُذِلَ بِيَمِينِهِ لِقَدِّ الْعَبْرِ
 صَوْرَتُهَا بِوَسَاءِ بَيْتِي بِمِيْرٍ بِلَا لَامٍ لِيَمِينِهِ لِلْعَبْرِ إِذَا دُعِيَ الْحَلِيقُ جَوْعَ بَرِشَاعٍ كَتَفُذِلَ وَصَغُوفٌ نَادِرٌ وَبَرِشَاعٌ بِالْبَاءِ
 سَدِيدٌ وَكَثِيرُ بَرَجٍ وَفَضْلُهُ لِيَمِينِهِ لِلنِّسَاءِ السَّابِقَةُ أَوِ الْإِيْمَةُ أَوِ الْأَوَّلَى وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعَةٌ كَتَفُذِلَ بِأَحْلَى الشَّامِ وَالْمَرْقَةُ نَفْعُ الْغَائِثِ الشَّامِ
 الْبَيْضَاءُ الرَّاسُ وَبِكَثَرِهَا غَرَّةُ الْعَرَبِ الْأَعْدَةُ جَمِيعٌ وَجْهُهُ غَرَّتُهُ بِطَرَفَيْهِ سَوَادٌ وَبَرِشَاعُهُ جَنْبُهُ صَادِمًا وَنَوَافِلًا نَوَافِلًا بِالْعَصَاغِرِ وَبَرِشَاعُهُ
 بَيْنَ أَوْجِهِ **الْبَرْقُ** كَتَفُذِلَ الرَّحْلُ الْقَصِيرُ وَفَضْلُهُ لَا يَصِلُ نَفْعُهُ إِلَى الْأَرْضِ وَبَرِشَاعُهُ قَطْعٌ وَصَرَجٌ وَقَامَ عَلَى أَرْبَعٍ وَفَضْلُهُ عَلَى زَكَاةٍ
 وَبَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ جَوْعَ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ
 الْعِلَالُ مِنْكُمْ وَلَا يَحْتَمِي الْخَفِيفُ الْكَلْبُ كَالْبَرِشَاعِ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ
 بِنِ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ
 بَيْنَ مَسِيحٍ وَحَلَا **الْبَرِشَاعُ** كَتَفُذِلَ مِنَ الطَّعَامِ الْكَبِيرِ بِهِ جُفُوفٌ وَمَلَأَهُ وَالْكَبِيرُ رِيحُ الْغَمِّ الَّذِي لَا يَخْفَلُ وَلَا يَنْتَالُ وَالْمَصْدُورُ
 الشَّاعَةُ وَالْبَرِشَاعُ حُرْكَه وَقَدْ لَبِثَ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَمِنْ أَكْلِ دَبَّاحٍ وَالسَّقِيُّ الْقُلُوبِي وَالْدَرِيمُ وَالْمَجْنُوبُ الْقَسْرُ وَالْعَالِي الْبَابُ وَبَرِشَاعُهُ
 كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ وَفَضْلُهُ كَثُرَ بَرِشَاعُهُ
 لِيَمِينِهِ **الْبَصْعُ** كَتَفُذِلَ جَمْعُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ سَالَ وَلَا يَصْنَعُ الْأَخْمُ وَاسْتَبْعُونُ فِي بَنَاتِي وَبَصْعُ الْحَرْقِ الْقَصِيحُ لَا يَكَادُ يَنْفَكُ فِيهِ الْمَاءُ
 وَمِنْ بَنَاتِي الْقَتَابَةِ وَالْوَسْطَى بِالْكَسْرِ يَصْنَعُ مِنَ اللَّبْلِ وَالْعَمِ جَمْعُ الْبَيْضِ لِلْعَرَبِ الْمَرْشُوعِ وَبَصْعُ الْعَرُوفِ مِنَ الْمَسْدِ يَصْنَعُ
 فَيَكَادُ مِنَ الصَّوَابِ وَالضَّادِ **الْبَصْعُ** كَتَفُذِلَ الْقَطْعُ كَالْبَصْعِ وَالشَّقُّ وَفَضْلُهُ الْهَمُّ وَالْفَرْجُ وَالْمَحَامَةُ كَالْبَصْعِ
 وَالْبَصْعُ وَالْبَصْعُ كَالْبَصْعِ وَفَضْلُهُ كَتَفُذِلَ الْكَلَامُ وَالْبَصْعُ الْكَلَامُ وَالْبَصْعُ الْكَلَامُ وَالْبَصْعُ الْكَلَامُ وَالْبَصْعُ الْكَلَامُ
 الشُّعْرُ لَا يَفْقِضُ بِالْعَمِ الْحَامِ وَأَهْرَجُ نَفْسُهُ وَالْمَهْرُ وَالْعَلَاقُ وَفَضْلُهُ الْخَلَاصُ صَدْرُهُ بِالْكَسْرِ وَفَضْلُهُ الْعَظَامَةُ مِنَ اللَّبْلِ وَمِنْ بَنَاتِي
 الْكَلْبُ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ إِلَى الْحَمِيمِ وَمِنْ بَنَاتِي الْوَحِيدُ إِلَى الْأَعْدَاءِ وَمِنْ بَنَاتِي الشَّيْءِ أَوْ هُوَ سَبْعٌ وَإِذَا جَاءَ وَذَلِكَ لِقَدِّ الْعَبْرِ وَمِنْ بَنَاتِي
 لَا يَفْقِضُ وَغَيْرُهُ وَفَضْلُهُ ذَلِكَ الْعَرَاءُ لَا يَذْكُرُ مَعَ الْعَشِيرَةِ وَالْعَشِيرَةُ إِلَى الْمَعِينِ وَلَا يَقَالُ بَصْعٌ وَمِائَةٌ وَلَا الْعَمَلُ بَنَاتِي

البضع ما بين العذيقين من واحد إلى عشرة ومن أحد عشر إلى خمسين ومع الذكر هاهنا وبهها بضعه وعشرون رجلا بضع وعشرون
انثى ولا تفكر أو البضع غير معد ولا أنه ينفق القطعة والبضعة وقد يكثر القطعة من اللحم بضع بالفتح وكثير وحساب
وتمرات ويكثر ما يوضع بين العرق والباطنة النخلة التي تفتح الخلد وتنفق اللحم شفا خفيفا ونذري إلا أنها لا تسيل و
العرق من اللحم أو القطعة التي انقطع عن اللحم والباطنة في الإبل كالدلال في الدواب ومن يحمل بضاعته في ظهره وعلمها والتشيف
القطام بضعه محمكة ويوضع على لسانه من اللحم أو خبز به فيه ويضع منه كنع بضعها إذا أمرته بشيء فلو فعله ذلك
منه ومن الماء بضعها وضوعا وبضاعه عار وبيت والبضيع كما هو الجوز في البحر ومنه جنة تسمى دوزجدة تسمى إلى اليمن والعرق وجبل و
البحر والماء الكثير كالباطنة والبضيع والشرب بضعه وكثيفه الجنية تجت مع الإبل وكثير من اللحم والشام وقع عن يسار
البحار ومن بضاعته اللحم وقد يكثر بالدينية فطر رأسها سدة أذرع وأضعة ملك من كبدته أن فؤوس وغذاء في السنين
والابضع المخرول وأبضعها ذوجها والتي جعله بضاعته كاستخضه والماء فلا تأزواه وعن المسئلة شفاة والكلام بطنه
بنا ناشافيا وبضع العرق ينقص وبالجهد أقصى البضيع انقطع والبضيع بين البع الصب في بعة وكثرة والبعاب كحاسب
الجهاز وتقل الثحاب من المطر وما سقط من السحاب من الغارة والتي عليه بعاة أي نفسه والثحاب التي بعاة أي كل ما فيه
من المطر ويقع الثحاب مع بعا وبعا إذا ألح بمكان والبعة بالضم من أوله لا الإبل ما يؤد بين الربع والجمع والبضع حكاية صنوع
الساو المتداوله إذا خرج من أمانه ومن الشباب أوله وبها حكاية بعض الأصوات وتناجج الكلام في حكاية والفراد من الرعب
والبعاية الصماتيك البقع محمكة في الظهر والكلاب كالبين في الذواب وبضع كدح بلق وبه الكنى والأرض
منه حلت والمشتقى البضيع الماء على يديه فأنك مواضع منه ومنه قيل للسماء البقع بالضم وما أدرى أن يقع ذهب كنع
وكثي في بجله فبقي والباقي في بيت الأخطال البضيع والفرات الأنفع والكلب الأنفع والباقي في الرجل الدهية والذئب
العارف لا يفوته شيء ولا يذم في الطائر لا يرد المثار ب خوف أن يصاد وإنما يشرب من البقعة وهو المكان يستنفع فيه
الماء وبالضم وبفتح القطعة من الأرض على غير ههنا التي جنبها حج كمال ويقاع كلب في قريش دمشق بغير الباس و
أرض بعية كغير جوفها بضع من الجراد ويقان الشام بالضم خدامهم وعبد لهم ليسا صهم وخمرهم أو لا تهم من الزوم ومن
النوطين والبقع بالضم في المدينة أو هي السفيا التي تقب بني دينار وبلا لأم في الشام يد باركل وكثمان قرب
عين الكبريت والبقع موضع فيه أروم البحر من ضروب شتى وبفتح العرق لأنه كان منبته وبفتح الزير ويقع الخبل
وبفتح الخبب بضاعه ثم جيم كلهم بالمدينة وكثير من لبن غنبل وماء لبني محمل فامابه خرب بعا كطام وبصرف أي عباء
وعرق مفي لأم من ذلك على جسده وإن يقع كزير الكلب يقال نقا ذنا بما أبقى أن يقع بالجمدة لأن الكلب يبقها
وأنفع كونه بالضم أنفع وأنفع كانه صرف ذهب منبرعا والأبضع العام الغنبل المطر والبغاء السنة المخرجة وفيها
وحدث وأوبطن وبه بالهامة وماء من لبني عرس وماء ياصل جبل لبني هلال وماء لبني سبطين بن بوع وكورة بين
الموصل وفسنين وبه بالهامة وماء من لبني عرس وكورة من عمل سبيهم وكورة أخرى من عملها أيضا وماء لبني غنبل وبغاء ذرى
الفصة في مرج البدي أبو بكر رضي الله عن السليلين ليقال أصل أزد وبغاء المسالج في قول الجاهل رأيت قوما بضا
بالضم وعلمهم شياك رقة بكه كنهه استنسله بما يكثر وتطعمه وبكك كبكه وفربش بد مشايبا في
مواضع متفرقة من جسده والتي أصله خلة وما أدرى أن تكلم أن ذهب والنبكع الضيق السالج كغيره وتمتد
الحاذي بكل شيء وبها وبها السليطة للكثرة واللبس في المنظر الحكيم وأمر جندة شئ كالسليط والسليط

التهمة

بِعَمِّهِمْ وَذَلِكَ إِذَا كَانُوا سَهْلًا فَلَحِقَتْهُمْ وَاتَّبَعَتْهُمْ أَصْنَاعُهُمْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَاتَّبَعْتُمْ فَيَعُونُ أَيْ يَحْتَمِلُهُمْ إِذْ كَادَ وَاتَّبَعَ الْعَمَّ مِنْ حَامِلِهَا أَوِ الْثَلَاثَةِ
نِيَامُهَا أَوِ الدَّلُورِ شَاءَ مَا نَصُرَ لِلْأَمْرِ بِاسْتِكْمَالِ الْمَعْرُوفِ فَإِنَّهُ خِزَانَةُ عَزَائِكُمْ عَلَى عَمَلِكُمْ وَنَعْلَتُهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُمْ عَمْرُؤَ
مُخَضَّرَ فِتْنَةٍ فَلَيْسَ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى رِجْلِهِ فَقَالَ عَمْرُؤُا عَلَى أَهْلِي وَمَالِي مَرَّةً هَاعَلَيْهِ فَقَالَ رَدَّ عَلَى قِيَانِي مَرَّةً فَبَدَنَتِ الرَّابِعَةُ
وَحَسِبَ أَنْ يَكُونَهَا سَهْلًا فَلَمَّا كَانَ لَهُ جَبَدٌ مِنْ بَابِ الْقَبِيصَةِ أَتْبَعَ وَشَاءَ وَبَعَثَ وَجَارِيَةً مُتَبِعَةً كَيْسَ بِتَبْعِهَا وَلَدَهَا وَالْإِنْسَانُ بِالْكَثِيرِ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُ حَسَنِ بْنِ الْيَتِيمِ التَّبِيعُ وَالْإِتْبَاعُ وَالْإِنْبَاعُ كَالْتَّبِيعِ وَالْإِنْبَاعِ بِالْكَثِيرِ الْإِلَاءُ وَنَابِعُ الْبَارِي الْقَوَسُ أَحْكَمُ بَرْنِهَا وَلَعَلَّ كُلَّ عَمْرٍو
حَقُّهُ وَالْمَرْغَى الْإِبِلُ لَنَعَمَ تَبَعْنَهَا وَاتَّقَتْهُ وَكُلُّ مُجْهِمٍ مَنَابِعُ وَنَابِعُ نَوَالِي وَفَرَسٌ مُنَابِعُ الْخَيْلِ مُسْتَوِيَةٌ وَرَجُلٌ مُنَابِعُ الْعِلْمِ
فِي شَأْنِهِ عَلَيْهِ بَعْضُهُ بَعْضًا وَغَضٌّ مُنَابِعُ لَا يَنْبَغُ بَيْنَهُ وَتَبَعَهُ مُطْلَقَتُهُ الشَّرْعُ بِالْعَمِّ الْبَابُ حَجٌّ كَصِرْدٍ وَالْوَجْهُ وَمَقْعُ الْمَاءِ
حَبْتُ لِنَسْفِ النَّاسِ وَالْدَّرَجَةُ وَالْوَضْعَةُ فِي مَكَانٍ مُرْفِيعٍ وَمَقَامُ الشَّارِبِ عَلَى الْحَوْضِ وَالْمَرْهَأُ مِنَ اللَّبَنِ وَهُوَ هَهُنَا الْحَبْدُ
وَهُوَ بِالْإِسْلَامِ وَهُوَ بِالصَّغِيرِ الْأَعْلَى يُجْلَبُ مِنْهُ الْقَنْبَرُ وَالتَّرْعُ حَرَكَةُ الْإِسْرَافِ إِلَى الشَّرِّ وَالْإِمْلَاءُ تَرْعُ كَمَا هِيَ فَهِيَ تَرْعُ وَفَلَانٌ أَفَحَّمَ
الْأُمُورَ مَرَّهَا وَشَاطَا فَهُوَ تَرْعٍ وَتَرْعَرْنَ وَجْهًا كَتَعَهُ نَاءً وَتَرْعُ عَوْرَةً مَحْرَانٌ وَالنِّسْبَةُ تَرْعُورِي تَخْبِنَا وَحَوْضٌ تَرْعُ حَرَكَةُ
مُمْتَلِكٍ وَالْعِبَاسُ كَكَيْفٍ وَكَمَا لَدِ الْبَوَابِ وَمِنْ السَّيْلِ مَالِي الْوَادِي كَالْتَّرْعِ وَجَلُّ دَوْمَرَةٍ لَا يَغْضَبُ وَلَا يَجْلُ وَأَتْرَعَهُ مَلَأَهُ
وَتَرَعُ الْبَابُ تَرْبَعًا أَعْلَفَهُ وَتَرَعُ بِهِ إِلَى الشَّرِّ تَرَعٌ وَتَرَعٌ كَانَتْ لَكُنْ أَمْنَاءُ كَسْرَةً دَخِلَ وَتَرَعُ شَيْئًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى يَشْعُ الْبَابُ
هِيَ عَصَاسَةٌ مَجْرَأٌ وَقَوْلُهُ دَمٌ وَتَدَّ بَعْدَ الْمَضْفَاعِ طَوْفَانٌ وَالشَّيْءُ أَضْطَاطٌ مِنْ أَضْطَا الْإِبِلِ وَيَا لَعِيمُ جُزْءٌ مِنْ شَيْئَةٍ
كَالتَّسْبِيحِ وَكَصِرْدِ اللَّيْلَةِ السَّابِعَةِ وَالثَّامِيَةِ وَالنَّاسِغَةُ مِنَ الشَّهْرِ وَالنَّاسُوغَاءُ مِثْلُ يَوْمٍ حَاشُوا رَأً مُؤَلَّدٌ وَتَسْعُ كَمَنْعٍ وَصَرَبٌ
أَحَدُ شُعْ أَمْوَالِهِمْ أَوْ كَانَ نَاسِغُهُمْ وَصَبَّحُ شَيْءٍ بِنَفْسِهِ فَهُوَ نَاسِغٌ شَيْءٌ وَنَاسِغٌ ثَمَانِيَةٌ وَلَا يَجُوزُ نَاسِغٌ شَيْءٌ وَأَشْعُوَصَا
شَيْءٌ وَوَدَدْتُ إِبِلَهُمْ شَيْئًا لَتَعُ وَالنَّعَّةُ الْإِسْرَافُ وَالنَّهْيُ وَالنَّعْنَعُ الْفَقَاؤُا وَتَقَوُّوا فِي نَعَائِجِ الْبَحْرِ وَتَحْلِيظُ بَيْعَتِهِ
لِنَلِّهِ وَحَرَكَةُ بَيْعَتِهِ أَذْكَهَهُ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يَلْقَى فِي الْكَلَامِ رَدُّ مِنْ حَصْرٍ أَوْ عِيٍّ كَمَنْعٍ وَالذَّائِبَةُ أَرَفَطَتْ فِي الْقَوْلِ التَّفْعُ
حَرَكَةُ الْجَوْعِ وَجَوْعٌ تَقَعُ كَكَيْفٍ شَدِيدُ التَّلْعَمِ أَرَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا أَهْبَطَ مِنْهَا صَدْرٌ وَسَهْلُ الْمَاءِ وَمَا التَّعَمُّ مِنْ نَوْهَةٍ
الْوَادِي وَالْقِطْعَةُ لِلْمَرْفَعَةِ مِنَ الْأَرْضِ حَجٌّ نَلْعَاتٌ وَنَلْعٌ أَوِ التَّلَاعُ مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْإِسْنَادِ وَالْبَاطِ وَالْجِبَالِ حَقٌّ بَنَصَبَ
فِي الْوَادِي وَلَا يَكُونُ التَّلَاعُ فِي الصَّخَارِ وَلَا يَمْتَنِعُ وَنَبَّ نَلْعُهُ نَضْرَبُ الدَّلِيلَ الْحَقِيرَ وَلَا يَنْقُصُ بَسِيلُ نَلْعِيكَ نَضْرَبُ لَنْ لَا يَنْقُصُ
بِهِ وَمَا خَافَ الْإِمْنُ سَهْلٌ نَلْعِي أَيْ مِنْ بَنِي عَجِيٍّ وَأَقَارِبِي وَالتَّلَاعُ مَاءٌ لِكِدَانَةٍ وَالتَّلْعُ حَرَكَةُ التَّرْعِ وَطُولُ الْعَيْنِ نَلْعٌ كَكَمَرٍ
وَفَرَجٌ فَهُوَ نَلْعٌ وَنَلْعٌ وَنَلْعٌ الْهَارُ كَمَنْعٍ طَلَعَ وَالضُّحَى ابْتَسَطَ وَالزُّجْلُ أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانَ مِنْهُ وَالنُّورُ مِنَ الْكِنَاسِ كَالنَّعِ
وَأَنَاءٌ نَلْعٌ كَكَيْفٍ مَلَانٌ وَقَوْلُهُ كَجَوْهَرٍ وَفَوْقَ لَرَجٍ وَأَنَالَعُ مَدَّ عُنُقَهُ مَنَاطًا وَلَا كَيْسَ الْمَرْءُ الْحَسَنَاءُ لَا تَهْمُ لِنَلْعٍ رَأْسُهَا لَنَعْرَضُ
لِلنَّاطِلِينَ إِلَيْهَا وَالنَّيْلُ الشَّاحِصُ لِلْأَمْرِ وَالرَّافِعُ رَأْسُهُ لِلنُّهْوضِ وَالْمُنْقَدِمُ وَفَرَسٌ مِنْ مَزِيدَةِ الْخَوَارِجِ وَنَالَعُ فِي مَسْبِهِ مَدَّ حَنَفَهُ
وَوَفَّعَ رَأْسَهُ وَمُنَالَعُ بِالْعَمِّ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ أَوْ لَعِيٍّ أَوْ لَبِيٍّ عَمَلَةٌ أَوْ بِنَاهِيَةِ الْعَرَبِينَ وَفِي سَفْحِهِ مَاءٌ يُقَالُ لِنَلْعَيْنِ مُنَالِعِ
بَيْعَتُهُ بِالْكَثَرِ قُرْبَ حَضَرٍ مَوْتٌ سَيِّئَتِ بَيْعَتُهُ بَنَ هَابِي سَبِ الْيَهُاعِيَا ضَرْبٌ مِنْ عِيَاضٍ وَالْعَبْرَانُ جُرُودٌ وَحَجْرٌ مِنْ عَيْنَيْ
الْحَدَّادِينَ الْيَتِيمُونَ التَّوَعُّعُ مَصْدَرُ نَعْتُ الْيَتَامَى وَالشَّمْنُ وَنَعْتُهُ اتَّوَعُّهُ وَاتَّبَعُهُ إِذَا كَسَرْتَهُ بِقِطْعَةٍ خَيْرٌ تَرْفَعُهُ بِهَا وَلَعُ نَعُ
بِالضَّمِّ أَمْرٌ بِالْإِضَاعِ وَالتَّوَعُّعُ مُسَدَّدَةٌ عَلَى نَعْمٍ كُلُّ بَقْلَةٍ إِذَا قُطِعَتْ سَالَ مِنْهَا لَبَنٌ أَبْجَصُ خَادٌ نَفَرَحَ الْبَدَنُ كَالشَّمْنِ
وَالشَّرِيمِ وَاللَّاعِبَةِ وَالْعُسْرَةِ الْخَالِيفَةُ وَالْعَرِيطَانَا وَلَكِنَّ التَّوَعُّعَاتِ كُلَّهَا مُسَهَّلٌ مَدَّ خَالِقُ الشَّيْءِ وَإِذَا دَقَّ وَدَقُّهَا
أَوْ بَدَنَهَا وَطَرَحَ فِي الْمَاءِ إِذَا كَدَّ طَنَاسَهُ كُلَّهَا كَالسَّكَارَى فَاصْطَلَبَتْ نَاعِجٌ أَوْ يَتْبَعُ نَعْمًا وَتَبَعًا وَتَبَعًا مَحْرَبٌ مِنْ مَرَجٍ

فِي الْخَامِسَةِ أَمَدَعُ وَالْمَدَعُ كُكْرُهُ وَمُعْظِمُ كُلِّ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا نَبَاتَ وَمَعْرُوفٌ مُخَالَعٌ ذِي الْحَرِّ شَرُّهُ تَقْشِيرُ الْعَظْمِ مِنَ الْإِيلِ وَ
 الْحَبْلِ أَوِ الْعَظْمِ الصَّنَدَرِ الْمُتَنَفِّخِ الْخَبِيثِ وَالْحَرِشُ الْأَدْوِيَةُ الْعِظَامُ الْأَحْوَاثُ وَالْجِبَالُ الصَّخَانُ الْعِلَاطُ الْحَجَرَةُ وَتَحْرُكُ الْوَلَةِ
 الطَّبِئَةُ النَّبِيتُ لَا وَغَوْثَ فِيهَا أَوِ الْأَرْضُ ذَاتُ الْحُرَّةِ دُنَا كُلِّ الْقَوْمِ أَوِ الدِّخْلُ لَا شَيْءَ أَوِ الْكَبِيبُ جَانِبُ مِنْهُ فِي الْكَلَامِ وَحَاطَ
 حِجَارَةً كَالْأَجْرَعِ وَالْجَرَاوِي فِي الْكُلِّ وَالْجَرَجُ مُحَرَّكَةُ الْجَمْعِ وَالنَّوَاءُ فِي قُوَّةٍ مِنْ قُوَّةِ الْحَبْلِ أَوِ الْوَرَقِ ظَاهِرَةٌ عَلَى سَائِلِ الْقَوَى وَذَلِكَ الْحَبْلُ مَجْرَجٌ
 كَعِظْمٍ وَلَكِنْ ذُو جَرَجٍ مُحَرَّكَةٌ مِنَ الْهَارِ بْنِ مَالِكٍ وَبِهَاجٍ قُرْبَ الْكُوفَةِ مِنْهُ يَوْمَ الْحَرَمَةِ حَرَجَ مِنْهُ أَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَى سَعْدِ بْنِ أَبِي
 الْعَاصِ وَقَدْ قَدِمَ وَالْيَمَانُ فَرَدُّهُ دَوْلُوا أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ وَمَا لَوْ عَمَّانَ فَاقَرَهُ وَالْجَرَعَةُ مُثَلَّةٌ مِنَ الْمَاءِ حَسِيَّةٌ
 مِنْهُ أَوِ الْغَرْمِ وَالْفَنَاحُ الْأَشْمُ مِنْ جَرَجِ الْمَاءِ كَمِيعٍ وَمَنْعَ بَلْعِهِ وَبِالضَّمِّ مَا اقْتَرَعَتْ وَبَصَغِيرُهَا جَاءَ الْمَثَلُ أَقَلْتُ فَلَا تُجَرِّعَ اللَّهُ
 أَوْ جَرِّعَهُ الَّذِي أَوْ جَرِّعَ بِهَا وَهِيَ كَيْفَاةٌ تَمَّا يَبْقَى مِنْ رُوحِهِ أَيْ نَفْسُهُ صَارَتْ فِيهِ مِنْهُ أَوْ قَرِيبًا مِنْهُ وَالْجَرَاوِي مَلٌّ يَنْفَعُ
 وَسَطُهُ وَيَتَرَفُّ نَوَاحِيهِ فَتَأَنَّى جَرَجٌ كَيْسٍ فِيهَا مَا بَرُوِي وَإِنَّمَا مِنْهَا جَرَجٌ كَجَرَجِ الْبَرِّ وَلَجَرَجُهُ جَرَجُهُ بِمَرَّةٍ وَالْعُودُ الْكُسْرُ
 وَجَرَجُهُ الْعَصَصُ تَجَرَّجًا فَتَجَرَّجَ جَرَجُ الْأَرْضِ وَالْوَادِي كَنَحْطِطُهُ أَوْ عَرَضًا وَتَجَرَّجَ وَتَكْسَرُ الْحَزْنُ الْبَلَاءُ الصَّبِيغُ فِيهِ سَوَادٌ
 فَبَيَاضٌ تَنْتَبِهُ بِهِ الْأَعْيُنُ وَالضَّمُّ بِهِ يَزِيدُ الْهَمَّ وَالْحَزْنَ وَالْأَحْلَامُ لِلْفِرْعَةِ وَتَحَاطَمَةُ النَّاسِ وَإِنْ لَفَّ بِهِ شَعْرٌ مُعْسِرٌ وَلَدَتْ
 مِنْ سَاعَتِهَا وَبِالْكَسْرِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الدَّلَاقُ بَرَّانٌ تَكُونُ مَقْنُونًا مُعْطَفُ الْوَادِي وَسَطُهُ أَوْ مُنْقَطَعُهُ أَوْ مُخَفَّاهُ أَوْ لَاقِيَهُ
 جَرَعًا حَقِي تَكُونُ لَهُ سَعَةٌ تَنْبُتُ الشَّجَرُ وَهُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرِيهِ قَدْ بَمَا كَانَ مَلَأَ وَتَحَلَّى الْقَوْمُ لِلشَّرِّ مِنَ الْأَرْضِ
 إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنَنَةً وَخَلِيَّةُ الْحَلِّ كَجَرَجٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ الطَّائِفِ وَآخَرُ عَنْ شِمَالِهَا وَبِالضَّمِّ الْحُورُ الَّذِي تَدُورُ مِنْهُ الْحَالَةُ
 وَتَقَعُ وَجَمْعٌ أَصْفَرُ لَيْسَ بِالْمَرَّةِ وَالْعُرُوفُ وَالْجَارِخُ الْخَشْبَةُ تُوضَعُ فِي الْعَرِيشِ عَرَضًا يُطْرَجُ عَلَيْهِ فُضْبَانُ الْكُفْرِ وَكُلُّ خَشْبَةٍ
 مَعْرُوفَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِحْمَلِهَا بَقِيَّةٌ وَالْجَرَعَةُ بِالْكَسْرِ الْقَبْلُ مِنَ الْمَالِ وَمِنْ الْمَاءِ وَتَجْمَعُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعِصَمِ وَطَائِفَةٌ مِنَ الْبَلَاءِ
 دُونَ النَّصِيفِ مِنْ أَوَّلِهِ أَوْ مِنْ آخِرِهِ وَتَجْمَعُ الشَّيْرُ وَالْحَزْرَةُ وَتَبْعُ وَالْجَرَجُ مُحَرَّكَةٌ تَقْضُ الصَّبْرَ وَقَدْ جَرَعَ كَجَرَجِ حَرَاوَرِ مَا هُوَ
 جَارِعٌ وَجَمْعٌ لَكِنِّي وَحَلٌّ وَصَبْرٌ وَغَرَابٌ وَجَرَجُهُ غَبْرٌ وَجَمْعُ جَرَجَةٍ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ أَيْ بَقِيَّةٌ وَجَرَجَةُ السَّكِينِ بِالضَّمِّ جَرَجَتُهُ
 وَجَمْعُ النَّبْرِ تَجَرَّجًا فَتَجَرَّجَ كَعِظْمٍ وَتَحَلَّى بِطَبَالٍ يَضِيغُ وَطَبْعُهُ جَرَجَةٌ فَلَمَّا نَالَ الْجَرَجَةَ وَالْحَوْضُ فَهُوَ مَجْرَجٌ كَقَدِثَ لَهُ
 بَقِيَّةٌ مِنَ الْجَرَجَةِ وَتَوَى مُجْرَجٌ وَتَكْسَرُ حَاتٍ بَصْنَهُ حَقٌّ أَبْصَلَ وَتَرَكَ الْبَابِي عَلَى لَوْنِهِ وَكُلُّ مَا مَدَّ سَوَادًا وَبَاسًا فَهُوَ مُجْرَجٌ وَتَجَرَّجَ
 وَتَجَرَّجَ الْحَبْلُ أَنْ يَنْقَطِعَ وَيَنْصِفَ وَالْعَصَا أَنْ تَكْسَرَ تَجَرَّجَتْ وَلَجَرَجُهُ كُسْرُهُ وَقَطْعُهُ وَالْجَرَجُ كَذِيهِمْ الْجَبَانُ مَفْعَلٌ مِنَ الْجَرَجِ الْجَبْرُوعُ
 بِالضَّمِّ الْأَمْسَاكُ مِنَ الْعَطَاوِ وَسَفَرٌ جَائِعٌ يَجِدُ وَجَسَعٌ لِلنَّافَةِ كَمِيعٍ وَسَعَتْ كَأَجَسَتْ وَقَدْ لَفَّاءُ الْجَشَعُ مُحَرَّكَةٌ أَشَدُّ
 الْحَرِّ وَأَسْوَأُ وَأَنْ تَلْخَذَ نَصِيبَكَ وَتَقَطَّعَ فِي نَصِيبِ غَيْرِكَ فَذَلِكَ جَمْعٌ فَهُوَ جَمْعٌ مِنْ جَمْعَيْنِ وَتَحَاطَسُ مِنْ دَارِمٍ بِالضَّمِّ أَوْ تَحَاطَسَتْ
 مِنْ جَمْعٍ دَارِمٍ مَسْعُودٍ السَّكِينِ صَاحِبٌ وَتَحَاطَسَ الْمَاءُ نَضَافًا عَلَيْهِ وَتَحَاطَسُوا وَالْجَمْعُ الْقَرَضُ جَمْعُ أَكْلِ الطَّيْنِ فَلَمَّا تَمَامَتْ بَنَاتُ
 وَالْجَمْعُ بِالْفَرَجِ مَا نَظَّمُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَضِيعُ الْعَبْقُ الْحَبِيثُ كَالْجَمْعِ وَالْجَمَاعُ الْأَرْضُ غَائِقَةٌ وَمَعْرَكَةُ الْحَرْبِ وَمَنَاحُ
 سَوْءٍ لَا يَفْرُغُ مِنْهُ صَاحِبُهُ وَالْحَبْلُ الشَّدِيدُ الرِّقَاوُ وَالْجَمْعَةُ صَوْتٌ لَوْنِي وَتَحَرَّجُ وَتَشَعُّهُ الْفَرِيدُ وَتَصَوَاتُ الْجِبَالِ
 إِذَا اجْتَمَعَتْ وَتَحْرُكُ الْإِيلِ لِلْأَنَاحَةِ أَوِ الْحَبْرِ أَوِ الْهَوِصِ وَبَرُّوكَ الْبَعِيرُ وَتَبْرُكُهُ وَالْعُودُ عَلَى عَمْرِ طَمَأْنَنَةً وَأَسْمَحُ
 جَمْعُهُ وَلَا أَرَى طَحًا يَصْرُبُ الْبَحْرَانِ يُوعَدُ وَلَا يُوَفَّقُ وَالْحَبْلُ بَعْدَ الْبَحْرِ وَتَجَمَّعَ صَرْبٌ بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ مِنْ وَجْهِ جَمْعِهِ
 كَعَمْنَةٍ صَرَعَهُ جَمْعٌ فَهُوَ كَرَجٌ فَهُوَ جَمْعٌ وَجَمْعٌ كَكَيْفٍ لَا تَنْتَعِمُ سَفَنَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ أَوْ هُوَ الَّذِي لَا يَبَالُ بِبَدْوِ
 فَجَبُهُ وَكَامِيرُ الرِّاءِ لَا تَنْتَرُ نَفْسُهَا إِذَا خَلَّتْ مَعَ رُوحِهَا وَالْجَالِغُ الشَّامِرُ مَجَلَّتْ كَمِيعٌ جَلُوعًا وَتَوَيْهَا خَلَعَتْهُ وَالْعُلَامُ

كَمْ حَزَنَهُ وَفَلَسَهُ فِي مَوَاضِعَ وَفِيهِ لَهْذَنِيَّةٌ لِيُطْلِمَ بِالنَّارِ مِنَ اللَّحْمِ وَكَكْسُهُ السَّيِّئِينَ وَالْمُخْدَعُ كَصَبْغِ الْمَسْبُوبِ وَهُنَا
ذَهَبُ الْوَحْدَانِ مَدْعُ كَيْسٍ يَنْتَبِهُنَ بِالْقَيْمِ أَيْ مُفَرِّقِينَ وَكَيْفَ الْقَوَامِ وَمَا أُحِلَّ أَوْ قَطَعَ أَهْلَاهُ مِنَ النَّهْرِ أَوْ مَا قَطَعَ أَطْبَافَهُ وَ
الْقَدْزِجُ النَّفْطِجُ أَوْ عَمِلَ بِالْمَاءِ وَالطَّرِبُ لَا يَنْفَدُ وَلَا يَحِيَاكَ الْخَرْشَعَةُ لَقَدْ صَغِيرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ حَيْثُ خَرَّ شَعْرٌ وَجَرَّ شَعْرٌ
الْمُخْدَعُ كَالْمَنْعِ الشَّقِّ وَالْأَهْرِيَابِ سَمَةٌ فِي أَرْضِ الشَّاءِ نَقَطُ عَلَى إِذَا هِيَ طَوَّلَهَا فَصِيرَ الْأَذْنَ ثَلَاثَ قَطْعٍ تَبَسُّعُ
الْوَسْطَى عَلَى الْحَادَةِ وَهِيَ مَحْرُوعَةٌ وَلَيْسَ الْمَقَاصِلُ وَالنَّخَاوَةُ وَمَصْدَرُهَا الْخَرَاعَةُ وَالْمُخْدَوِعُ وَالْمُخْرَعُ يَفْتِيهِمَا وَمَسْدَرُ
خَرَجَ كَلَمَةً وَالْدَّهْسُ وَكَيْفَ هُوَ خَرَجَ وَخَرَجَ وَانْكَسَرَ وَالْخَلَّةُ ذَهَبَ كَرَاهًا وَكَأَمِيرُ الْمَشْفَرِ الْمُدَلِّقِ وَالنَّافَةُ
الَّتِي يُلْهَى خَرَجَ وَالْمَرْأَةُ الْفَاخِرَةُ أَوْ الَّتِي تَنْتَقِي لِنِسَاءِ كَأَخْرَجِيَّةٍ كَفَسِيَّةٍ وَمَسْبُورٌ وَالْخُرُوعُ كَيْدٌ مِنْ نَبْتٍ لَا يَرَى وَكَيْفَ يَنْتَبِهُ
الْمُضْغَرُّ وَالْمُغْرَمُ وَكَرْيَابُ جُنُونِ النَّافَةِ وَالْقَطْعُ فِي ظَهْرِهَا فَضِيعٌ مِنْهُ بَارِكَةٌ لَا تَقُومُ وَخُرُوجٌ بِالْقِيَمَةِ يَبْتَدِئُ وَ
الْمُخْرَجُ كَلَيْفَ لَبِّ عَسْرِينَ عَنِ حَذْوِ عَوْفِ بْنِ عَطِيَّةٍ الشَّاعِرِ وَكَيْفَ الْخَلْفِ الْأَخْلَافِ وَالْخَرْعَةُ شَقَّةٌ وَأَنْشَاءٌ وَأَنْشَاءُ
وَفَلَا تَخَانَهُ وَأَخَذَ مِنْ مَالِهِ وَأَسْتَهْلَكَهُ وَالذَّابَّةُ تَخْرُهَا لِعَيْنِهِ أَيْ مَا تَأْمُرُ رَدَّهَا وَأَنْتَهَى الْخَلْعُ وَانْكَسَرَ وَضَعُفٌ وَالْفَنَاءُ
الْتِفَتٌ وَتَفَتُّنٌ الْخَرْجُ كَتَفَتُّنُ الْعُلَى الْفَاسِدِ فِي بَرَاهِمٍ أَوْ مَا يَكُونُ فِي جِلْدِ الْمَشْرُوقِ حِرَاقِ الْأَعْرَابِ وَالْعُلَى الْمَذْذَبُ
كَالْمُخْرَجِ كَرِيحٍ الْخَرْجُ كَالْمَنْعِ الْقَطْعُ كَالْمُخْرَجِ وَالْخَلْفُ عَنِ الْقَهْبِ وَالْخَرَاعَةُ بِالْقِيَمِ الْقِطْعَةُ تَنْقَطِعُ مِنَ الشَّيْءِ وَبَدَلًا
لَا يَرَى مِنْ الْأَرْضِ يَنْتَقِلُ لَا تَهْمُ تَخْرُوعًا عَنْ قَدِيمِهِمْ وَأَيُّ مَا يَمْلِكُهُ وَرَجُلٌ خَرْعَةٌ هَسْرٌ وَخَوْفَةٌ وَالْخَرْجُ كَجَوْهَرِ الْجَوْزِ
وَهَلَاءُ أَوْ مَلِكَةُ الْمَنْقُطَةِ مِنْ مَغْطِ الرَّمْلِ وَبِرْغَةٌ أَيْ ظَلَمٌ مِنْ أَحَدٍ يَجْلِيهِ وَبِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَكَرْيَابُ الْمَوْتِ
وَأَنْتَهَى الْقَطْعُ وَمِنْهُ الْيَمْحُ كَبُرَ وَضَعًا وَفَرَمَ اللَّحْمُ مِنَ الْجَوْزِ وَالْقَطْعَةُ وَالْقَوْرَةُ الشَّيْءُ الْفَتْمَةُ فُطِمَ خُشْيَعٌ عَنْهُ كَذَا
كَيْفَ نَفَى وَخَسَعَتِ الْقَوْمُ وَمَا سَمِعُوا أَسْمَهُمُ الْخَشُوعُ الْخُضُوعُ كَالْإِنْشِجَاعِ وَالْفِعْلُ كَلَمٌ أَوْ قَرِيبٌ مِنَ الْخُضُوعِ أَوْ
هُوَ فِي الْبَدَنِ وَالْخُضُوعُ فِي الصَّوْتِ وَالصَّوْتُ وَالصَّوْتُ الْتَكُونُ وَالْمَذَلُّ وَفِي الْعُذْبِ دَوْنُهُ مِنَ الْعُدُوبِ وَالْخَاشِعُ الْكَانُ الْمُبْعَدُ
لَا يَنْزِلُ بِهِ وَالْكَانُ لَا يَفْتَدِي لَهُ وَالسَّكِينُ وَالْأَكْمُ وَخَشَعَتِ السَّامُ ذَهَبَ لَا أَقْلَهُ وَفَلَانٌ خَرِئْتُ صَدْرِي تَخَشَعْتُ فِي إِذَا
الْقِيَمَةُ بِأَقْلَانِهَا وَالْخَشَعَةُ بِالْكَسْرِ الْقِيَمَةُ بِطَرَعَةٍ بِطَرَعَتِهِ إِذَا مَا تَ وَبِالْقِيَمِ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْعَلِيظَةُ وَالْأَكْمَةُ الْأَكْمَةُ
بِالْأَرْضِ وَكَمْ وَتَخَشَعَتْ تَقَرَّرَ الْخَضَارُحُ كَلَامٌ بِالْفِعْلِ الْمُسْتَعْمَلِ كَالْمُخْرَجِ خَضَعُ كَمْ خُضُوعًا نَظَامًا وَ
قَوَامًا كَالْمُخَضَعِ وَسَكَنَ وَفَلَا تَأْتِي النَّوْءُ دَعَاءُ وَالْقَهْمُ مَالُ الْعُدُوبِ وَالْإِيلُ جَاءَتْ فِي سَبِيلِهَا وَكَمْ مِنْ
يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ فَخَلَّةٌ تَنْبُتُ مِنَ النَّوْءِ وَمِنْ بَهْمٍ أَمْرَانَهُ وَكَسْبُورُ الْخَاضِعِ حَيْثُ كَلْبٌ وَالْمَرْأَةُ الَّتِي يَجُودُهَا مَوْنَةٌ
كَفَسِيَّةٌ صَوْتٌ يَسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْقَرَسِ أَوْ يَتَنَابِجُ مَجُوفَانِ يَسْمَعُ الصَّوْتِ مِنْهَا وَصَوْتُ السَّيْلِ وَتَخْضَعُ لِنِزَالِ الْأَنْوَالِ
فِي الْحَرْبِ وَالنَّبَارُ وَالْمَرْكَةُ وَالْأَخْضَعُ الْأَخْيُ بِالذَّلِّ وَهِيَ خَضَعَاءُ وَمَنْ فِي خَفِيهِ نَظَامٌ خَلْفَهُ وَخَضَعَهُ الْكَبِيرُ وَخَضَعَتْ جَبَلُهُ
كَذَلِكَ وَخَضَعُ لَانِ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ كَمَا خَضَعَتْهَا وَتَخْضَعُ الْقِيَمُ تَنْقَطِعُ اللَّحْمُ وَخَضَعُ خَضَعُ كَالْمُخْضَعِ وَتَرْتَجِبُ وَالْفِعْلُ الْإِنْشِجَاعُ
وَسَمِعُوا غَضَعَهُ الْخَضَعُ كَمَا هَذَا نَبْتُ أَوْ شَجَرَةٌ وَخَضَعُ الْقَهْدُ يَخْضَعُ مَا تَ مِنْ حَالِهِ إِذَا أَيْتَمَرَ فِي عَدُوِّهِ خَضَعُ كَمْ دِينَ
سَطَنَ مِنْ جُرْعٍ وَجَعِي وَبِالْجَفِ مَعْرِبًا وَالْمَخْضَعُ تَحْرُكُ التَّسْرِيقِ وَالْوُجُوبِ وَأَسْرَعُ الْمَقَاصِلِ كَالْمَقَامِ فِي مَرْكَةٍ وَطَلْعُ كَيْفَ الْخَرْجِ
كَيْدٌ مِنَ الْجَمْعِ وَالْمَخْرُوعُ الْجَوْنُ وَالْخَوْفُ الْوَالِجُ الْكَلْبُ الشَّائِرُ وَخَضَعُ الْجَمْعُ مَعْرَبَةٌ وَخَضَعَتْ كَيْدُهُ تَخَشَعَتْ أَوْ اسْتَرْخَفَتْ
جُوعًا وَوَمَنْ وَالْقَلَّةُ الْفَلَكُ وَالرَّيَّةُ التَّنْتِ الْخَلْعُ كَالْمَنْعِ الْفَرْجِ إِلَّا أَنْ فِي الْخَلْعِ مَفْلَةٌ وَلَمْ يَطْلَعْ بِالْقَوْلِ فِي وَهَاءِ
مِنْ جِلْدٍ أَوْ لَعْدٍ أَوْ شَيْءٍ فِي وَهَاءِ بِمَا لَيْدُهُ وَبِالْقِيَمِ جِلْدُ الْمَرْأَةِ يَبْدُلُ مِنْهَا أَوْ مِنْ مَقَرِّهَا كَالْمَقَالَةِ وَالْقَالِغُ وَالْقَالِغَةُ

الْمُخْرَجُ

الْمَخْلُوعُ

في الايام الثلاثة بالقيم والمخالع لكل من المخالعين والنسبة النقصية والطلب النسب وبغير لا يهدى رعل ان يورد والشايط
المشيم من القهر ومن العشاء ما لا يسطر وقته ابدا واليوم العزوب وخلع كفى اصابه ذلك وخلع السبل كمن صار له معناه
والفلاحة كثر ذبه وكان في الحايك اذ قال قائل هذا اني قد علمته كان لا يؤخذ بعد يوم يريده وهو خلع ويحلوهم وقد
خلع كثر مغلابة والخلعاء جماعهم وبلن من بني عامر بن صعصعة كافر لا يسطون احدا طاعة وكامير الصبا والشاطر
في حياء والعول والذنب كالخلع وقدح لا يورد الفاي المرام والتوب الحلق وكلب في حياء المسنين بن الفحال الشا
وقبل وبلن من بني عامر وكثير جد والد علي بن محمد بن جعفر المرقى والخلع كمن جعل الصنع وكفراب شيد قبل صيد
الانسان والمبلع كمن قبل الفيس بلا كره والقرع بقوى الفواد كانه من كالفولج ومع والذنب والفولج كمن قبل الفاي
المجدو الذي يقصر ابدا والخلع كمن قبل الفاي كالفولج والاخلع والدليل الماهر والذنب والفولج وعلم العشاء اذ
كاملت والخلعة بالكلية ما يخلع على الانسان وخيا لال بالقيم واعلم السبل صاير للثب والغور وعبدو الخالغ من
العشاء والخلع الانثيين كمن قبل الثقلما والخلع مشبه وقطع شفعين في غور من السبط وقدر يجمعها فبغل الى
مقولن والخلع كمن قبل بيلة والرجل الضعيف الرخو ومن يبريد هبته اوس وانراة تخليعة شقيقة وانخلع منخلع
مالله ونخلعوا انقلع الخلف بينهم وتعلم في الشراب اهلك وفي الشوي فلكل ختم مع الصنع كمن خفا وخوها وعما نا
مخرجه كان به عجا وكثير انهم ذلك الفيل والحوامع الصبا فمع ضامعة والجمع بالكسر الذنب والفيل والجمع كمن قبل
كصبو المرأة الفاعلة وبوقاعة بنت جهم كمامة بعن الخندجة كمن قبله مفعلة مفعلة للمرأة وشق ما بين الشاين
والمشقة المشكية والشقة العليا وكمن قبله المشقة من الفاي وغيرها الخندجة كمن قبله الانثي من الفاي الخندج
كالجندب زهره ومعق اوصعا والجنادب وكمن قبله الفيس في نفسه كالجندج بالذل الخالغ المريب الفاي وقد جمع
كمن والقصبة الفجرة والريبة والمكان الخالي ولقبه بجمعة وكمن قبله الفاي الذي يجيد عنك والايام الضعيف والذل وقو
ختم بصنن والجمع الخنن والليل وخناعة كمامة ابن سعد بن هذيل بن مديكر ابو فبله واخمنه الحاجة لشنه
وامرؤسة والخنن القطع بالفاس كمن قبله الحمل المتوق واخمن الاسماء عند الله ملك الاملاك الى اذها واخمنها وبروى
الجمع وايضه وانثي الخندج كمن قبله الامن الحوخم منعرج الوادي وكل بلن من الارض نبت الرمت وجبل ايمن وطاقع و
وابع جبلان متفايلا ونوعا كمن قبله والظان شنان نذع اخداها في غبطة والآخرى في بلبل وكفراب الفيرين
الجنين والجنين الذي كاشف كمن قبله كان احدهما ضعيف الاخر دهاء القامة ونوع منه نوعا نفس وفلانا بالقراب كسره و
او منه والسبل الوادي كمن قبله ودنبه تضاه ونوع نفع ونفعا بعدا زهره والنثي شقصة الخندج في الفاي والفا
والعين مفعولة ومجد ولدا الكلب من الذئبة وفي كفي او الخندج في اعراب من يقيم فصل الدال الدرع الارض
القلعة والوطء الشديد وقد رجع كمن الدرع كمن قبله الميثاق الدرع كمن رجع من الميثاق وهو علف
الشيران دروع الحديد بالكسرة وقد يذ كمن اذرع واذراع ودروع نصفها ربيع شاد ومن المرأة نصفها مذكورة
اذراع ورجل دارع عليه درع والدرعية بالكسرة من الفضال الطائفة في الدرع رجع دراعي ودوا الدروع وعوان الانثيين من
بلاي رث بن عمرو واليدعة كمن قبله كالبذاعة ولا يكون الا من صوب وتمددع ليه وضعة الى اذها منها ذنوب
والاخرة والاذرع من الجبل والشاة ما اسود رأسه وايضه سائرة والجنين ووالد جحر الشكي ولقب محمد بن عبد الله الكوفي
لانه مثل اذرع واليه ينسب الازرعون من العلوية والذرع مخركبها من في صدر الشاة ونهرها وسرد في الفيد

وهي دواعي وليلة ودعاء يطالع قمرها عند الصبح وليال دوع بالقيم كصرد الشلابي في البقي لا يبولوا ولا يلبسوا
سائرهما ودوع الخيل كصرد ما الشى اللب من الحمار والواحد دوعه بالقيم ونوع الدواعي قبله ودوع الشاة كنع سكرها من
قبل خنقها ودفعه قضها من الفصل من غير كبر ودوعه بالقيم وبالغرب قرب سحلاسه اكثر غارها البهوذ وكعبه
بالين وكسبه بربيد ودوع الزرع كنع اكل بعضه وحش دوع كنع شخص ومن قد دوعه بالقيم اذا حش كلوم عن
الحل مياهم ومذاذ دوعا وماء مذوع كنع ومطعم اكل ما حوله من الرعي فباعد قليلا ودوع الثمرات ودفعه لظلم
في يده اذ اكل شرابا في يده من قتل عظيمها وكل ما اذ حلت في جوف شئ فقد اذ دوعه ودوعه نذ دوعا البسد الزرع والرا
القيم والرجل النعمه كان دوع وحق وبن واد دوع ليس الدرع والرجل ليس دوع المدد كند دوع وفلان اللبل
في ظلمه وينبغي وان دوع فصل كذا اندفع والعظم اكله وبطنه اندلاء والقر من الثياب خرج الدرع كنع في القوية
وكصفر الجبان ودوع قمر واسترع من الشديده كاد دوع والمال جد في الرعي والمذ دوع من يبيع طعام الناري بتمهم
كالدفع الدرع كالعنق والملك وسد الحزيمه واحده وحفاء الغر في الهم واضاء الدرع للعبه
الحزيمه والدرع الطبعه والدرع الكره والنفه والمائدة الكريمة والقوة وكصفر العنق ومفع في الرعي في عظم
الثمره وكغير المادي وكما هو مغير العنق في الكاهل وفافه دبع كصقل صفة وكثيرة الاجتهاد كصبح كتابه لفظ الفصل
الرضيع الدرع الدواعي كغراب الخيل الشفرى ومثل سؤد يخالج الواحد لجاه وحش فجرة يربو اسود وكما هو
يخبر كثرته وكشاد جابغة وكحاي عيال الرجل الصغار ودوع دوع بالقيم امر بالتقي بالقيم وذاع ذاع ذاعها اودعاء
والدعاء الفصير وعد في بطق والدعاء دبع ثبث يكون فيه ماء في الصنف تاكلة الفرو والدعاء كصفر الاذن الخزاء ودوع
ودوع مبنين على الشكون كانت نفال لساير كدعاء ودواعي من اذ لم يسهل الا كذلك والشاد دوع شبهة البقي الكثر
ودوعه هذا في بطق والنوا والنفه ملاءها وبالغربها كدفعه واليه وهذه الادى نفع دواعي ودواعي الدواعي
الدفعه من الطير دوع كصرد وما الصنف من مياها او اناهم يرمو وكصرد دوع وتدرج الذابغة لا تها ندفع فيه الى الذابغة الاخرى
وواحد مدام البيا التي تحري فيها وكثير الذروع وكصفر البعير الكريمة والمهان صند والرجل المحفور الذي دفع عن قلبه
وصنف بذابغة الخي يحمي كل على الآخر وفافه ذاع وذابغة ويدفع الذاب في صرعها قبل الشايع والذاب ذاع اسافل
البني حيث ندفع فيه الاودية اسفل كل ميثاء ذابغة وكشاد من اذ وقع في الفصيرة عظم بما يلبسها حتى يصير
مكانه كحة وبالقيم كحة النوح والسيل والشق العظيم يدفع به مثله وان دوع في الحديث افا من والعرب استرع في صير
ومطامع دعة والمدافعة الما طلة والدفع ومنه ان الله يدافع عن الدين امنوا ودفاع غير مفعلة للنفه وسيد عبير ذاع
غير مراع واستدفع الله الاسواء طلب منه ان يدفعها عنه ونذاقوا في الحرب دفع بعضهم بعضا الدرع كنع
بالدون من الحبيسة وسوء اختيار الفصير والدفاع الدرة الرديئة ولا من لا يات لها والذاب كالادفع والذاب كنع
والدفاع كحاي وقيم وكفرج لصق بالذاب والفصل بين من اللان والاد دعة الفقر والذل وجوع اذ دوع ودفع
شد يد والمدفاع بالكثر ليرجى وبعير دفع البدن كصير يربو بها بجهت الدفاع والمدفع كحس الملقى بالدعاء و
المارب والسريع واشد الهزول فالالا **الدفاع** كغراب ذاع في الخيل والابل وقد ذك كنع كنع هو مدفع الدرع كنع
الكثير في اللثة والحرص الشرة وكثير فيهما والطريق السهل في سهل افرح لا يحوط فيه ولا يهبط وبالكثير المشرك
القليد والمنقلب الشفة دلع لسانه كنع افرجة كاد لعه قد كنع وقمر دواعي ودواعي كنعان قرب من غار البهوذ

الفاء

القرني

ودماغ ولا يظفر لها سوى ثمان وثمان وشناسج وجواب سبع ربيع بالغيم وبعينين ورباع ورباعان بكثيرها وربيع كصردو
 انخام ورباقيات والاشي وباحيم وقول للغيم في السنة الواحدة والبقرو ذات الحافير والحامسة وكذا في النصف في السابعة
 اربعت واربع القوم صادوا في الربيع اربعة او اقاموا في الربيع من الاريايد والحقبة والربيع كحسب النافذة في الربيع
 والحق وكذا ما سها وبنيراع التفت في الملاهي والربيع الامطار اولى الربيع واربعت النافذة استغفلت رجبها فلم تغفل الماء و
 ماء الزكية كثروا في الربيع والكثير والاول ثم كذا في الماء حتى شاءت وفلان اكثر من النكاح والناسل سئل ثم ذهب ثم عاد
 والربيع ترك عيادته يومين ثم عاد في اليوم الثالث والربيع جعل الشيء مرقبا وربع كعلم لقب محمد بن ابراهيم الا انما لم يحفظ عند
 ومحمد بن عبد الله بن خطاب الحديث يعرف بلين مرقب ايضا واستاجرته او ما بهله من اربعة او رباعا من الربيع كشا هرو من الشهر و
 اربع يمكن كذا اقامه في الربيع والبعير كل الربيع كترتبع ومن مرقب في جلوسه خلاف جنى واقفى والخيول حرفت وصرحت
 والناظر من املوا ولا علمه والربيع بالغيم المنزل يترك فيه ايام الربيع واسترعى الرمل تراكم والعباد اربع والبعير ليس قوي عليه
 ورجل يترتب عليه مسئلة برقوى عليه صبور رقع كمنع دغا ورتوبا ورباعا بالكثر اكل وشرب ماشاء في حصب وسعير او
 هو الاكل والترب ورجلا في الربيع او يشره وحمل رابع من ابل رباع كائم وبنار وربع بعينين وربوع وقد اربع فلان
 اياه وقرى ربيع وباعب افي ربيع عن دواتنا وباعب هو وقرى بالعين اي بربيع هود وابتا وتلعت جبعها وقرى
 باليون فيهما والربعة الاشاع في الحصب ومنه المثل الهبد والربعة وفيرك فالكه عسروين انصغى وكانت شاكرين
 ربيعة فيك من هذان اسره فاحسن اليه وقد كان يوم فاروقه فبعها فهرب من شاكر فلما وصل الى قومه قالوا
 ابي عسر ورجل من عندنا ينفقا وانت اليوم بارى فقال العبد والربعة اي الحصب فلان مرقب اي مخضب لا يقدري شيئا يريد
 وكعبه موضع الربيع ودايت ارباعا من الناس اى كثره وكحس او حديث لقب عسروين مغوية بن فريد لا يرى النفس
 بن حجر ولقب به لانه كان يقال له ان يضا في اربك بقول قد اربعت في مكان كذا وكذا واربعت الفيت اربت ما نرتع
 فيه الا ابل الشح حركه الشر والحرص والطلع وهو الشح ورتع ككعب ريقون وهو ايضا بن ريقون المطير الطيف
 وفقدان اخذان النوى وفيه دواء وانفاك ليداء المطايح ورجع ربيع رجبها كثرل ومن جبر شاذان لان
 المصادرين فعل يفعل انما يكون بالغيم ورجع رجبها فبعينها انصغى والشيء عن الشيء واليه رجبها ككعب
 وتنبه معرفة ووده كاربعة وكلاي فيرباعا والعلف في الدابة يجمع ورجع سائل كثيرى اى رجبها اربون
 بالربعة اى الى الرجوع الى الدنيا بعد الموت وبالكثر والفتح هو المظلل الى مطلقه وبالكثر حاشى الا ابل رجب من النون و
 قافر ربيع مسرور ربيع مسرور ربيع فيربا ارباع ابله فاربعت منها ربيعة صالحة بالكثر اذا صرت انما لها فيها بنود عليه
 بالناشد الصالحة والرجوع ورجع رجبها والربعة والرجوع بعينها جواب الرسالة والربيع
 المرأة يموت رجبها فترجع الى اهلها كالمراجع ومن النوى والآن التي تسول بدنها وتجمع فطرها وتودع بولها
 فظن ان ياحملا وقد رجعت رجبها بالكثر وككتاب الخطا اوما وقع منه على انق البعير رجب ربيعة ورجع ورجع
 البعير بعد فطامها والربيع المطر بعد المطر والفتح وبنات الربيع وانهم ونمسل الماء والغدير كالتجيع والربعة او ما عند
 فيه السبل ثم تغدو رجبها ورجعان ورجعان والماء عامية والروث ومن الاربع ما عند فيه السبل وتوق النملة
 رجبها بالغيم ومن الكف استغفها كالمراجع كثرل وضطو الدابة اودد ما يدنها في السبر وخط الواشمة كالمراجع منها
 والربيع كالميزن الكلاير المردود الى صاحبه والروث وذي البين والجرة تجر ما الا ابل ونحوها وكل من دود البعير

مِنَ الْأَرْضِ رَمَعَ أَنْفَهُ كَنَعَ رَمَعَانَا مَحْرَكَةً تَحْتَ عِيدِيدِهِ أَوْ مَا وَبَالِ عَيْيٍ وَلَدَنَهُ وَعَبَّهَ بِالْإِكْأَ سَالَكٌ وَنَلَسَتْ نَفْسُهُ
 وَقُلْنَا رَمَعَانَا سَاوَرَةً بِهَا وَالرَّمَاةُ مُشَدَّدَةُ الْأَسْتِ وَمَا مَحْرَكٌ مِنَ الْفَوْجِ الصَّبِيِّ وَالرَّامِعُ مَنْ يُطَاوِعُ رَأْسَهُ سُمْ
 بَرَقَةً وَكَرَابٍ عٍ وَوَجَعٌ يَنْزِعُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَهْجَعَهُ مِنَ السَّيْفِ وَفَدْرُوعٌ كَيْفٌ وَأَصْفَرٌ وَفَدْرُوعٌ وَجْهٌ أَلْمَأُ مِنْ دَاوُدَ بَيْبٍ
 بَطْرَها كَالرَّامِعِ مَحْرَكَةً وَفَدْرُوعٌ كَفَرَجٍ وَدَمَعَتْ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةٌ وَكَدَبٌ يَوَالِيهِ مَزَلٌ لِلْأَسْعَرِيِّ مِنْهَا أَبُو مُوسَى الْأَسْعَرِيُّ
 وَدَمْعَةٌ مِنْ بَيْبٍ أَوْ غَيْرِهِ بِالضَّمِّ قِطْعَةٌ مِنْهُ وَدَمَعٌ مَحْرَكَةٌ وَبَلَّتْ دَاوُدُ عٍ وَالرَّامِعُ الْخُذُوفُ يَهْلُبُ بِهِ الْعَبْدَانُ وَجِهَادُهُ رِيحُهُ
 إِذَا هَيْئَتُ انْفَتَحَتْ وَبُهَالٌ لِلْعُومِ الْمُكْسِرِ تَرَكَّهُ يَمُتُّ الرَّمْعُ وَأَنَّى يَرْمِي مَعَابٍ الْأَخْيَارُ كَعُظْمٍ أَوْ بِالْبَاطِلِ وَالرَّمْعُ فِي السَّبَاحِ
 الْفَاءُ الْوَلَدُ لِيَعْرِتَمَامٍ وَالرَّمْعَةُ كَحَدِّ الْمَقَارَةِ وَدَعَا يَرْمِعُ فِي طَهْتِهِ بِسَلْعٍ فِي خِلَالِهِ أَوْ بِطَاوِعٍ فِي خَرَبِهِ وَرَمَعَ مَحْرَكَةً أَوْ رَمَعًا
 غَضَبًا رَمَعَ لَوْهَهُ كَنَعَ رَمَعًا غَيْرَ وَذُبُلٌ وَضَمَرُوا الدَّابَّةَ طَرَدَ الذَّبَابَ بِرَأْسِهَا وَقَالُوا لَيْبٌ وَهُمْ زَانِعُونَ وَالرَّمْعَةُ كَرَحْلَةٍ
 الْأَصْوَابُ فِي لَيْبٍ وَالسَّعَةُ وَالرُّوضَةُ مِنَ الصَّبَدِ وَالطَّعَامُ وَالشَّرَابُ الْفُطْعَةُ مِنْهُ وَمِنْ الْخُصُومَةِ وَنَحْوَهَا الْمَجْمَعَةُ وَبُهَالٌ
 لِلْمَقَامِ إِذَا تَوَلَّى وَصَفَتْ فِي رَمْعَةٍ مَبْنِيٍّ أَيْ خَصِبٍ وَفِي الْمَثَلِ أَنَّ فِي الرَّمْعَةِ لِكُلِّ غُومٍ مَفْنَعَةً أَيْ غُفًى وَالرَّمْعُ مَحْرَكٌ مِنَ الرَّمْعِ
 الرُّومُوعُ الرَّمْعُ كَالرَّامِعِ وَالرُّومُوعُ وَدَّ بِالرَّمْعِ رَمِيحٌ كَالرُّومَةِ الْفَرْعَةُ وَالسَّحَةُ مِنَ الْعَجَالِ وَهَذِهِ شَرِيحَةُ رَمَاعٍ بِهَا فَوَادِي يَدُ
 بِهَا عُلَّةٌ رُومِيٌّ وَرَمَاعٍ أَفْرَجَ كَرَمُوعٍ لَارِمٌ مُنْعَدٌّ وَقَالُوا نَاجِبَةٌ وَفِي بَدْيِ كَذَا أَقَادَ وَالشَّيْءُ يَرْمَعُ وَيَرْمَعُ رَمَاعًا بِالضَّمِّ رَمَعَ مَدَالَعُهُ
 مَزَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ أَوْ هُوَ مَاءٌ لَيْسَ يُهْلِكُهُ بَيْنَ الرَّمَةِ وَصِرَّةٍ أَوْ هُوَ بِاللَّيْلِ الْمُحَلَّدُ وَدَارُ رَامَةٍ يَمْكَنُ فِيهِ مَدْفُونٌ
 أَمِينَةٌ أُمُّ النَّبِيِّ سَ وَرَمَاعٌ فَنَاءٌ مِنْ أَيْبِ الْمَدِينَةِ وَكَشَدَارُ الرَّمَاعِ بَرْنَعِي الْمَلِكِ سَلْهَمَانُ بْنُ الرَّمَاعِ الْخَثْعِيُّ وَاحْتَدَبُ
 الرَّمَاعِ الْمِصْرِيُّ الْحَدَثُ وَنَ أَمْرَةٌ سَبَبَ بِهَا رَمِيْعَةٌ مِنْ مَقْرُومٍ أَوْ هِيَ كَرَابٍ وَأَبُو رَمْعَةٍ الْجَهْمِيُّ وَنَدَّ عَلَى النَّبِيِّ سَ وَالرَّمْعُ بِالضَّمِّ
 الْقَلْبُ أَوْ مَوْضِعُ الرَّمْعِ مِنْهُ أَوْ سَوَادُهُ وَالذَّهْنُ وَالْعَقْلُ مِنْهُ الْحَدِيثُ أَفْرَجَ رَمْعًا مِنْ أَدْرَكَ إِفَاضْنَا هَذِهِ فَعَدَا ذِكْرَ
 بَعْنِي الْحَجَّ أَيْ خَرَجَ الرَّمْعُ مِنْ قَلْبِكَ وَهُوَ رَمْعٌ رَمَعْتُ بِالضَّمِّ أَوْ هِيَ الرَّمَاةُ فَقَطَّ أَيْ ذَال عَنْكَ مَا تَوَارَعَ لَهُ وَخَافَ وَذَهَبَ
 عَنْكَ وَانْكَشَفَ كَأَنَّهُ مَا خُذُ مِنْ خُرُوجِ الرَّمْعِ مِنَ الْبَهْةِ وَفِي حَدِيثٍ مُعَاوِيَةَ إِلَى زِيَادٍ لِيُخْرِجَ رَمْعًا بِالضَّمِّ أَيْ خَرَجَ الرَّمْعُ
 عَنْ رَمْعٍ بِقَالَ أَفْرَجَ الْبَهْةَ إِذَا خَرَجَ الرَّمْعُ مِنْهَا وَالرَّمْعُ أَيْ خَرَجَ الرَّمْعُ مِنْ الرَّمْعِ وَأَيْضًا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِ الرَّمْعِ وَ
 هُوَ الرَّمْعُ بِالضَّمِّ وَبُهَالٌ أَفْرَجَ رَمْعًا عَنْ الْأَمْرِ أَيْ سَكُنَ وَأَمِنْ وَنَامَةٌ رَمَاعَةُ الْفَوَادِ وَرَمَاعُهُ بَعْضُهُمَا شَمْعٌ ذِكْرُهُ وَالرَّمْعُ
 الْفَرَسُ وَالنَّاقَةُ الْحَدِيدَةُ الْفَوَادِ وَالرَّمْعُ مِنْ يَمِينِكَ بِحَسْبِهِ وَجِهَادُهُ مَنْظَرُهُ أَوْ يُشَاحِيهِ كَالرَّمْعِ أَوْ لَمَعٌ وَدَمَعٌ بِالضَّمِّ
 وَالْأَسْمُ الرَّمْعُ مَحْرَكَةً وَدَقَّ جَوَّهُ بِالضَّمِّ تَرَوُّعًا دَاهٍ وَارْمِعْ بِالضَّمِّ لَعَلَّيْهَا وَهُوَ يَجْرُهَا وَكَعُظْمٍ مِنْ بَلْعَى فِي صَدْرِهِ صَدَفٌ
 فَرَسُهُ أَوْ مِنْ بِلَهْمٍ الصَّوَابُ وَتَرَوُّعٌ تَفَرُّعٌ رَاعٍ يَرْمِعُ غَمًّا وَدَادَ وَرَجَعَ وَالْمَخَطُ ذِكْرٌ كَا زَاعٌ وَالرَّمْعُ بِالضَّمِّ الرَّمْعُ
 مِنَ الْأَرْضِ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ أَوْ كُلُّ طَرِيقٍ أَوْ الطَّرِيقُ الْمُنْفَرَجُ فِي الْجَبَلِ وَالْجَبَلُ الْمُنْفَرَجُ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ أَوْ مَسِيلُ الْوَادِي مِنْ كُلِّ
 مَكَانٍ مُرْتَفِعٌ وَبِالْكَسْرِ الصَّوْمَعَةُ وَبُرْجُ الْحِمَامِ وَالنُّلُّ الْعَالِي وَفَرَسٌ عَرَبِيٌّ عَصِمٌ وَمَا لَعَلَّيْهَا فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ كَبُرُوحُ الْعَيْنِ وَالذَّبْقُ وَ
 الْمَذْدُ وَنَحْوُهَا وَاضْطِرَابُ السَّرَابِ وَالرَّمْعُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ كَرَبَائِهِ وَمِنْ الذَّبْقِ ضُفُوفُ كَبُهَاءٍ وَمِنْ الضَّمِّ بَهَاءُ وَ
 حُسْنٌ بِهَيْبَةٍ وَبَلَسَ لَهُ رَمِعٌ أَيْ رَمِيحٌ وَالرَّمْعَةُ بِالْكَسْرِ الْجَمَاعَةُ مَالٌ اِضْتَمَّ وَدَاعٌ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَدَبِّعِ حَدِيثٌ وَدَاعٌ كَكَلَابٍ
 عٍ وَنَامَةٌ بِمِائَةٍ كَرَابٍ بِسَبْعَةِ الدُّوَّةِ أَوْ بِسَبْعَةِ السِّتِينِ أَوْ نَدَّ هَبُ فِي الرَّمْعِ وَرَمِعَ بِفَيْسِهِمَا وَرَبَّانٌ دَاوُجِبَلٌ وَأَسْمُ وَارْتِمَانُهُ
 النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ اللَّبَنُ وَارْمِعُوا رَمْعَهُمْ وَالْأَيْلُ نَمَتْ وَكَلَامُهَا وَدَمَعٌ تَلَبَّتْ وَتَوَقَّفَتْ وَتَحْتَرَكُ سَمَاعُ وَالسَّرَابُ جَاءَ وَ
 ذَهَبَ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا أَوْ يَبُوءُ وَالرَّمْعُ الْمُنْفَرِقُ يَصْنَعُ نَفْسَهُ بِالْأَدْمَانِ فَصَلُّ الرَّمْعِ كَالرَّمْعِ كَامِلٌ بِالْمَعْدَمِ فِي الْعُضْبِ

وَالرَّوْبَعَةُ لِمَنْ سَبَّطَانٍ أَوْ رِبْسٍ لِمَنْ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَصْحَارُ وَصَبْعَةً وَأَمَّ زَوْجَةً وَأَلَدَ وَجَعَةً يُقَالُ فِيهِ سَبَّطَانٌ مُلِدٌ وَالزَّوْجُ
 لِلصَّبْرِ الْجَبْرِ بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ لِأَخْبَرٍ وَتَقَعَتْ عَلَى الْجَوْعِ فِي الْعَدُوِّ فِي الْمَشْطُورِ الَّذِي أَشَدُّ مُضْلًا مَعْصًا قَالَ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ
 بِرَبِّهَا عَلَى إِسْمِهِ زَوْجَةً وَنَوْبًا وَهَوْلُ زَوْجَةٍ وَالزَّوْجَةُ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ نَوْبَهَا عَلَى إِسْمِهِ وَجَعَةً
 أَوْ زَوْجًا وَنَوْبًا كَذَلِكَ طَرَفٌ وَبِهَاءُ طَرَفُ الْحُفِّ وَالْعَمَلِ وَتَوَجَّعَ تَعَبًا وَغَدَبَ وَسَاءَ خُلُقُهُ وَدَامَ عَلَى الْكَلَامِ الْمُؤَذَى وَلَمْ يَنْتَفِعْ
 وَدَعَّ كَسَعَ جَامِعًا وَالزَّوْجُ كَثِيرُ الْمَتَاعِ فِي الْأَمْرِ زَرْبٌ لِحَقِيقَتَيْنِ يَدِينُ كَثْرَةً زَرْعٌ كَسَعَ طَرَحَ الْبَذَرُ كَاذَرَدَعٌ قَالُوا
 لِيَنْتَوِعَ حُلْدُ مَا دَا لَ الْيَوَاقِينِ الزَّوْجُ وَاللَّهَائِبُ وَيُقَالُ لِلصَّبْرِ زَرْعُهُ اللَّهُ إِنْ جَبَدَ وَالزَّوْجُ الْوَلَهُ وَالْمَزْدُوعُ حُجٌّ وَزَوْعٌ
 وَمَوْضِعُهُ الْمَزْدُوعَةُ الزَّوْجُ وَالْمَزْدُوعُ وَكَسَفَتِ الشَّمْسُ الْمَزْدُوعُ وَكَثِيبٌ مَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَهْلَكَةِ وَمَا يَبْقَى تَرْتُ
 فِيهَا أَبَامُ الْحَصَادِ وَالزَّوْجَةُ بِالضَّمِّ الْبَذَرُ وَبِلَا لَامٍ اِسْمٌ وَسَمَوُا كَزَيْرٍ وَصَحْيَانُ وَعُمَانُ وَزَارِعُ اِسْمٌ كَلْبٌ وَمِنْ هَذَا كَلَابُ
 أَقْلَادُ زَارِعٍ وَمِنْهُ بَنِي يَكْبَنُ خَدَّاهُ كَزَابِداً أَوْ يَصْجَعُ الْخَادِي عَنْ الْفَرَسِ وَمِنْهُ دُوَانٌ مِنْ بَنِي كَعْبٍ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ وَكَأَنَّ
 كَعْبِيَةً كَانَتْ فِي الْأَرْضِ خَدَّعَةً مُثَلَّثَةً وَجَرَّتْ إِلَى مَوْضِعٍ بَدَعَ فِيهِ وَزَرْعٌ لَمْ يَنْتَفِعْ بِمَا وَكَيْفَ أَصَابَ مَا لَا يَنْبَغِي لِحَاجَةٍ وَزَرْعُ الزَّوْجِ
 طَالٌ وَالنَّاسُ أَكْثَرُهُمُ الزَّوْجُ وَالزَّوْجَةُ الْعَامِلَةُ عَلَى الْأَنْثَى بَعْضُ مَا يَخْرُجُ وَيَكُونُ الْبَذَرُ مِنْهَا لِكُلِّهَا وَتَزْدَعُ إِلَى الشَّرِّ تَزْرَعُ
 الزَّوْجَانِ وَتَزْرَعُ حَقَبَ عَدْنٍ وَالشَّدَائِدُ مِنَ الدَّهْرِ وَالزَّوْجَةُ تَحْمِلُ الْبَرْقَ وَتَحْمِلُهَا أَكْلُ الْخَمِيكِ شَدِيدٌ وَبِجٍّ وَزَرْعٌ وَ
 تَعْرَفَانِ وَزَرْعَانِ وَدُعَاغٍ بِالضَّمِّ تَزْرَعُ الْأَشْيَاءَ وَالزَّوْجَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَبْلُ وَسَبْرٌ وَزَرْعٌ فِيهِ تَحْرُكٌ وَالْمَوْزَعُ
 بِالضَّمِّ الْفَالُودُ وَتَزْرَعُ تَحْرُكٌ رَفَعُ الْعَمَلِ كَسَعَ وَهَذَا دُعَاغًا بِالضَّمِّ ضَرْطًا شَدِيدًا يَكُونُ وَالذَّبَّاحُ صَاحِبُ الْوَقْفِ وَفَرَّاحُ الْفَتَحِ
 فَلَبَّ الزَّوْجَانِ بِالزَّوْجِ طَالِ الزَّوْجِ الْمُنْدَرِجُ بِالْكَافِ الزَّوْجُ تَحْرُكٌ شِفَاؤٌ فِي ظَاهِرِ الْعِلْمِ وَمَا ظَنَّهُ فِي ظَاهِرِ
 الْكَلْبِ أَوْ نَفْطَرُ الْجِلْدِ وَبِهَاءُ جِرَاحَةٍ فَاسِدَةٍ زَلَّ جِرَاحُهُ كَفَجَ فَسَدَتْ وَنَلَعَهُ كَسَعَهُ اسْتَلَبَ فِي خَيْلٍ كَاذَلَعَهُ وَوَجَلَّ الْيَا
 لَحْرَهَا وَالتَّلَعُ صَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ وَجَدَ بِطَالٍ بِحَرْفِ الْحَبَشَةِ هَا زَلَّ لَعُ الثَّقَلُ الْأَعْطَابُ وَكَعْظٌ مِنَ انْفِصَالِ جِلْدِهِ عَنْ الْعِظَمِ وَزَلَّ
 لَشَقُّهُ وَنَشَرَهُ زَلَعَهُ أَطْعَمَهُ فِي شَوْءٍ بِأَخْذِهِ وَزَلَّ لَعُ حَقَّةً أَطْعَمَهُ الزَّوْجَةُ تَحْرُكٌ هَتَّةٌ زَائِدَةٌ وَزَاءُ اِظْطَامٍ أَوْ ثَبَّاطٍ
 الْعِظَمُ فِي الرُّسْغِ فِي كُلِّ فَاثِمَةٍ وَرَمَّانٌ كَمَا تَخْلَعُ نَارٌ فِي طَيْعِ الْقُرُونِ أَوْ السَّعَرُ الْمُدْلَاؤُ فِي مُوَجَرِّجِ الشَّاءِ وَالطَّبِي وَالْأَرْبِ
 حُجٌّ وَزَرْعٌ وَزَمَاعٌ وَالنَّلَاعَةُ أَوْ هُودُونَ الشَّجْبَةِ وَالشَّجْبَةُ وَوَدَّ النَّلَاعَةَ أَوْ نَلَعَةً صَغِيرَةً لَيْسَ لَهَا سَبَلٌ قَبِيرٌ أَوْ الْعَرَادَةُ
 مِنَ الْأَرْضِ حُجٌّ أَوْ مَاعٌ وَالزَّوْجُ تَحْرُكٌ مَسَائِلُ صَغِيرَةٍ صَبَّغَةٌ وَذَلِكَ النَّاسُ وَالشَّجْبَةُ خَلْفُ الشَّجْبَةِ وَالشَّجْبَةُ الضَّعِيفُ
 شَبَّاهُ الْوَعْدَةِ بِأَخْذِ الْأَخْصَانِ وَأَبْنٌ يَكُونُ فِي خِلَاجٍ عَنَاءٌ بِالدَّوْمِ وَالزَّوْجَةُ فِي الْأَصْلَابِ وَهِيَ أَنْزَعُ وَالنَّهْشُ وَالنَّحْوُ وَهَذَا
 فَمِجٌّ كَفَجَ وَلَا وَمَعَ الدَّاهِيَةِ وَالْأَسْرُ الْمُنْكَرُجُ أَزَامِعٌ وَكَكْفٌ مِنْ أَوْاسِغَةٍ بَوْلًا وَمَعَهُ وَكَثِيرٌ وَوَدَّ الْإِبْرَةَ لَهُ وَمِنْ هَذَا
 لِلْحَامَةِ فَتَعَهُ مِنَ النَّبِّ بِالضَّمِّ فِطْعَةً وَبِالْفَتْحِ وَجَرَّتْ وَالدَّوْدَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ وَاجْتَمَعَ عِبْدُ الصَّغَاةِ بِالْجَلِيلِ وَالزَّوْجَةُ مَشَقَّةُ
 الزَّوْجَةِ وَالزَّوْجُ الْغَبِيصُ وَالزَّوْجُ الدَّاهِيَةُ وَكَامِلُ السَّرِيعِ وَالنَّجَاعُ يَزْعُجُ بِالْأَمْرِ لَمْ يَنْتَفِعْ بِالْجَدِّ وَالزَّوْجُ الْقَدِّ
 عَلَى الْأَمْرِ وَالْأَمْرُ مِنْهَا كِتَابٌ حُجٌّ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابٌ
 وَالْأَمْرُ كِتَابٌ وَالْأَرْبُ تَحَارِبٌ عَدُوًّا كَمَا تَحَارِبُ عَلَى رَمْعَانِهَا أَوْ لَانَهَا إِذَا قَرِبَتْ مِنْ خَيْرٍ هَامَتْ عَلَى نَفْسِهَا الْكَلْبَةُ تَقِي
 أَوْ مَا أَوْ التَّبَعَةُ الشَّيْطَانُ الزَّوْجَانِ تَحْرُكٌ خَيْرُهَا وَسَرَعُهَا وَالشَّمْسُ الْمَطِيرُ وَفِيهِ كَسَعَ ضِدٌّ وَأَرْمَعُ الْإِسْرُ عَلَيْهِ أَجَعْتُ أَوْ
 ثَبَّتْ عَلَيْهِ كَرَمْتُ وَالثَّبْتُ أَمَّ بَنِي الْعَشْبِ كُلُّهُ لَمْ يَطْعَمْ مَقْرَرَةً بَعْضُهَا أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ هَامَتْ عَلَيْهِ عَمِلَتْ وَعَمِلَتْ وَفِيهَا
 فَمَعَ النَّالَةُ تَزْعُمُ زَمَتْ وَالزَّوْجَةُ كَثِيرَةٌ صَرْبٌ مِنَ النَّجَاعِ فَهِيَ أَنْزَعُ عَلَى أَطْرَافِ الزَّوْجِ وَنَحْجٌ كَسَفَتِ فَبَيْدَتْ مِنْ

نَفْسٍ

[illegible]

وَكُلُّهُمُ سَمْعٌ أَصَابَهُ الشَّعْرُ مِنْ بِلِّ الْبَرْقَانِ وَالسَّعْصَعَةُ دَعَاءُ الْغُرَفِ يَسْعُ سَعًى وَاسْطَلَبْتُ الْبَحْرَ كَبْرًا وَالْهَرَمُ وَالْقَنَاءُ كَالسَّعِجِ
 وَنَوْبَةُ الشَّعْرِ الَّذِي فِي السَّعْصَعَةِ الْهَرَمُ حَبَّ الْهَرَمِ وَحَالَهُ مَا يَخْتَلِفُ وَالْقَمْرُ الْخَسْفُ شَفَتْهُ عَنْ الْأَسْنَانِ سَمْعُ الطَّائِفِ مِنْ بِلَّةِ
 كَمَعَ لَعْنَةُ بَعْضِهَا حَيْدَرٌ فَلَانٌ فَلَانًا لَعْنَةُ وَفَرْبَةُ وَالشَّيْءُ أَهْلُهُ وَوَعْدُهُ وَالْمَمُورُ وَبِهِمُ لَعْنَةُ لَهَا بَسْرٌ كَمَعُهُ وَبِنَايَتِهِ
 قَبَضَ فَلَهَا مَا جَبَدَهَا وَمِنْهُ لَسَعًا بِالنَّاصِيَةِ أَيْ لَحْرَتُهُ بِهَا إِلَى النَّارِ أَوْ لَسُوْدُنَ وَبِهِمُ وَكَانُوا بِالنَّاصِيَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا
 أَوْ لَسَعَتُهُ عِلَامَةُ أَهْلِ النَّارِ أَوْ لَسَعَتُهُ أَوْ لَسَعَتُهُ وَرَجُلٌ سَمْعُوهُ الْعَيْنُ خَاطِرُهَا وَسَمْعُوهُ يَقْبُورُ أَصَابَتُهُ سَعْفُهُ أَوْ
 عَيْنٌ وَالتَّوَالِغُ لَوَالِغُ التَّمُورِ وَالتَّعْفُ الْتَوْبَى كَيْ تَوْبٍ كَانَ وَيَا لَقِيمِ حَبِّ الْخَطْلِ الْوَاحِدَةُ يَاءٌ وَاقْبَةُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ الْكَا
 وَبَعْدَ ثَمَّ سَعْفَاءُ وَالتَّوْدُ تَضْرِبُ إِلَى الْخَمْرِ وَيَا لَقِيمِ سَعْفَةُ مَوَادٍ فِي الْحَدِيدِ مِنَ الْمَرْءِ الشَّاجِبَةِ وَالتَّعْفَةُ بِالْقِيمِ مَا فِي
 ذِي سَعْفٍ الْغَارِ مِنْ ذِي لُ أَوْ مَادٍ أَوْ قَامٍ مِنْ لَدُنْهُ مَرَاهُ عَالِيًا لِلْوَنِ الْأَرْضِ مِنْ الْقَوْنِ سَوَادٌ تَضْرِبُ حَمْرَةً وَالْأَسْفَعُ الْقَعْدُ
 وَالْقَوْنُ الْوَحْشِيُّ وَمِنْ الشَّيَابِ الْأَسْوَدُ وَيُقَالُ اسْتَلِ إِلَيْكَ الْأَسْفَعُ وَهُوَ أَيْمٌ لِلْقِيمِ إِذَا دُعِيَ لِللَّبِّ وَالتَّعْفَةُ حَامَتُهُ
 صَانَتُ سَعْفَتُهَا فِي عَيْنِهَا مَوْجِعُ الْعِيَالِ حَتَّى وَبِنَا السَّعْفَاءُ بَطْنٌ وَالْمَسَافِجُ وَالْمَطَارِدُ وَالْأَسَدُ وَالْمَسَانِي وَ
 الْمَضَارِبُ وَالْأَسْفَعُ كَالْقِيمِ وَاسْتَفْعَ لَوْهُ لِلْفَعُولِ تَغْيِيرٌ مِنْ خَوْفٍ أَوْ نَجْمٍ وَتَسْفَعُ اضْطَلَى وَاسْتَفْعَ مَصْغَرٌ اسْتَفْعَ أَيْمٌ وَ
 مِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ الْأَسْفَعِ اسْتَفْعَ مِنْهُ رَيْحٌ مِنْ دَيْبِهِ وَأَمَانَتُهُ بِأَنْ يُقَالَ سَابِقُ الْحَاجِ فَأَذَانٌ يُغْرَضُ أَفَافِيهِ نَبِيذٌ
 يَبْقَى كُلُّهُ عِلْبَةً دَبٌّ فَلْيَعْدِ بِالْعَدَاةِ فَلْيَنْصِبْ مَا لَهُ بَيْنَهُمْ بِالْخَصْرِ السَّعْفُ بَقَاءٌ ثُمَّ قَافٌ لَعْنَةُ ضَعِيفَةٍ فِي الشَّعْرِ
 بَقَاءُ بَيْنِ الثَّانِيَةِ مَفْقُوحَةٌ وَهُوَ تَضْرِبُ الشُّكْرِ كَيْ سَاكِنَةُ التَّرَاهُ وَهُوَ تَضْرِبُ تَحْدِيدُ الدَّرَّةِ أَوْ تَضْرِبُ لِأَهْلِ الْحَاجِ مِنَ الشَّعْرِ
 وَالتَّوْبِ حَبِيبَتُهُ وَقَدْ تَجَرَّأُوا وَلَبَسُوا فِي الْكَلَامِ مَحَاسِنَهُ مَغْمُومَةٌ الْأَوَّلُ مَفْقُوحَةٌ الْخَمْرُ السَّعْفُ بِالْقِيمِ لَضَعْفٍ وَمَا تَعَفَّى الرَّكْبُ
 وَجَوَاهِرُهَا مِنْ نَوَاجِهَا وَسَعْفُ الدَّبِّ كَمَعَ صَاحٍ وَالشَّيْءُ عَمْرٌ يَبْرُدُ لَا يَكُونُ الْأَصْلُ مَا يَبْدُلُهُ وَالْقَامُ مَا أَكَلَ مِنْ تَوْفَعِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ
 الْأَعْرَابِ لِحَبِيبِهِ وَقَدْ فَدَّرَ إِلَيْهِ رَيْدَهُ لَا سَعْفَهَا وَلَا تَعَفَّىهَا وَلَا تَعَفَّىهَا قَالَ فِي بَنٍ كُلُّ قَالٍ لَا أَدْرِي فَا نَصَرْتُ جَاهِلًا وَ
 خَطْبٌ يَفْعُ كَثِيرٌ مَضْمُونٌ وَكَيْتَابُ الْحَرْفِ وَالْأَسْفَعُ طَوْبٌ كَالضَّغْمِ وَفِي رَيْبِهِ خَضْرَاءُ وَرَأْسُهُ يَبْعُوجُ اسْمٌ أَيْمٌ وَأَبُو
 الْأَسْفَعِ وَابْنُهُ مِنَ الْأَسْفَعِ حَافٍ وَالتَّوْفَعَةُ وَقَبَةُ التَّهْنِيدِ وَمِنْ الْعَامَةِ وَالْحَارِ وَالْإِزَامُ الْوَسْمُ الَّذِي عَلَى الرَّاسِ وَهُوَ
 أَسْرَعُهُ وَتَحَا وَمَا أَدْرِي أَنْ سَعْفَ وَسَعْفَ ذَهَبَ وَاسْتَفْعَ لَوْهُ بِالْقِيمِ تَغْيِيرٌ سَكَمٌ كَمَعَ وَفَرِحَ مَعْنَى شَبَابًا مَضْمُونًا لَا يَدْرِي
 أَنْ يَأْخُذَ مِنْ بِلَا وَاقْبُهُ تَغْيِيرٌ كَمَعَ وَرَجُلٌ سَاكِنٌ وَسَكَمٌ غَرِيبٌ وَمَا أَدْرِي أَنْ سَكَمَ أَنْ ذَهَبَ وَمَا يَدْرِي أَنْ لَسَكَمَ مِنْ
 أَرْضِي أَهْلُهُ أَنْ يَأْخُذَ وَالتَّكْمَةُ كَحَدِيثِ الصَّنَاءِ مِنَ الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَدْعَى فِيهَا إِلَى جِوَارِ الْأَمْرِ وَلَسَكَمَ قَمَارِي فِي الْبَاسِلِ لَهُ
 السَّاطُوعُ كَمَغْمُورٍ الْجَبَلِ الْأَمْلَسُ وَالتَّكْمَةُ كَمَغْمُورٍ الْجَبَلِ الْأَمْلَسُ كَالْبَلْبِ طَاعٌ كَيْفَ طَاعٌ وَالتَّكْمَةُ فِي كَلَامِهِ كَالْهَرَمِ
 وَاسْتَلْعَ اسْتَلْقَى السَّلْعُ التَّقْوِيَةُ الْقَدِيمُ سُلُوعٌ وَسَلْعُ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ السَّلْعُ خَطَاؤُهُ لَا تَدْرِي حَلْمُهُ
 وَجَبَلٌ لِهَذَا بِلٍ وَخَصٌّ يَدْعَى مَوْجِعٌ عَلَى التَّوْبِ وَكَثْرُ بَرْقَاءٍ يَفْعُ وَجَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ يُقَالُ لَهُ شَعْتُ وَوَادٍ بِالْبَهَامَةِ
 بِهِ فَرِي وَفِي بَوَاحِي رَيْدٍ وَسَلْعَانُ فَرْكَةٌ حَصْنٌ بِالْقِيمِ وَالتَّلْعُ فَرْكَةٌ فَهَرْمُ أَوْ سَمٌ أَوْ مَرْبٌ مِنَ الْعَرَبِ أَوْ بَعْدَهُ حَبِيبَةُ
 الْقِيمِ وَالْقِيمُ وَالتَّلْعُ الْقَدِيمُ وَقَدْ سَلْعَ كَفَرِحَ فِيهَا مَهْرُ اسْلَمَ فِي سَلْعٍ بِالْقِيمِ وَالتَّلْعُ لَوْ جَوْهَرُ الْقِيمِ الْمَرْءُ السَّلْعُ
 بِالْكَسْرِ أَسْلُوفٌ فِي الْجَبَلِ الشَّقِ وَبَقْعُهُ اسْلَاعٌ وَسُلُوعٌ وَأَقْبَعَةُ مَوَاضِعُ ثَلَاثَةٌ فِيهَا بِلَادٌ بِأَمْلَةٍ وَمَوْضِعٌ بِبِلَادٍ
 بِنِي سَيْدٍ وَغُلَامَانِ سِلْعَانِ بِالْكَسْرِ بَرْقَانٌ وَغُلَامَانُ اسْلَاعٌ وَاسْلَاعُ الْفَرَسِ مَا تَلْقَى مِنَ الْمَسْعُورِ عَلَى مَا شَبَّهَ بِهَا إِذَا
 سَمِعَتْ وَالتَّلْعَةُ بِالْكَسْرِ السَّلْعُ وَمَا فَهَرْمُ فِي كَسْبٍ وَكَالْعَدُوِّ فِي الْجَسَدِ وَبَقْعُهُ وَفَرْكُهُ وَكَسْبُهُ وَخَرَجٌ فِي الْعَيْنِ ه

وَوَيْدُهُ مِنْ بَيْتِ لَيْثٍ خِزَاعًا وَإِلَّا لَمْ يَجِبْ وَصَلَتُهُ فَتَمَسَّكَ وَتَمَسَّكَ لَكَ أَيْ لِفَتْمَةٍ وَالشَّامُ بَطْنٌ وَكَطَامٌ أَيْ اسْمَعُ وَ
 التَّمِيعَةُ كُزْبِيَّةٌ قَرِيبَةٌ مَكَّةَ وَاسْمُهُ شَمَّةٌ وَالذَّوْجَلُ هَذَا اسْمُهُمَا وَكَذَا الرَّيْبِيلُ وَالتَّمِيعُ كَحَسَنِ التَّمِيدِ وَبِهَا وَالمُضْبَةُ وَ
 التَّمِيعُ التَّمِيعُ وَالتَّمِيعُ قَوْلُ الْهَلْ أَحْمُولُ بِشَلِّ الذِّكْرُ وَالْإِنْعَاجُ وَكَعْظِمُ الْمُفْعِلِ السُّجُورُ وَاسْمَعُ لَمْ يَأْبِ اصْعَى وَاسْمَعُ بِهِ
 النَّاسُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَاسْمَعُ قَبْرُ مَمْنَعٍ أَيْ عَمْرٍو مَقْبُولٌ مَا نَقُولُ وَاسْمَعُ لَا اسْمَعُ سَمِعْتُ بِقَعٍ بِالْفَاءِ كَمَمْنَعٍ وَقَدْ نَمَّ سَمِيعَةٌ
 وَحِينَئِذٍ يَجِيءُ كَمَا لَفَاءُ ابْنِ نَاكِرٍ بِنِ عَمْرٍو أَوْ شَرَحَ بِلِ أَوْ شَرَحَ بِلِ الرَّيْبِيلُ الْمُطَاعُ السُّبُوعُ اسْمٌ مَكْنَى لِبَنِي التَّمِيعِ عَلَى
 بِدَوْنِ الْبَحْرِ كَمَا وَقِيلَ يَمِينُ السَّمْعِ كَقَوْلِ الرَّيْبِيلِ وَتَعَالَى الْغَيْثُ إِنَّهُ لَسَمْعٌ مَلَأَ السَّمْعَ حُرْكَهَ الْحَالِ وَالْإِنْعَاجُ الطُّوْلُ
 وَالْمَوْتَعِ الْعَالِي وَكَفَيْتُهُ الطَّرِيقَةُ فِي الْجَبَلِ حَجٌّ سَنَاعٌ وَاجْتِمَاعُ اللَّيْلَةِ الْفَاصِلِ لِلطَّيْفَةِ الْخَطَامُ وَهُوَ سَبْعٌ وَقَدْ سَمِعْتُ كَقَوْلِهِ
 مَنَعَ وَكَمْ سَنَاعَةٌ وَسَوْعًا وَهَذَا اسْمٌ أَفْضَلُ وَأَطْوَلُ وَكَرْبِيْعُ عَمْرٍو سَبْعٌ فِي سَبَبٍ طَمَسَتْ مِنَ الْأَشْرَافِ وَأَبُوهُ سَبْعٌ مَشْهُودٌ
 بِالْحَالِ الْمَفْرُطِ مِنَ الَّذِينَ كَانُوا إِذَا أَدَاوُا الْمَوْتِمَ أَسْرَهُمْ حَرْبٌ أَنْ يَسْلَمُوا خَافَهُ فَنَزَلَتِ الْيَسَاءُ بِهِمْ وَالسَّانِيَةُ الثَّلَاثَةُ الْحَسَنَةُ كَالِغَا
 وَالسَّمْعُ بِالْكَسْرِ الرَّشْعُ أَوْ الْحَرْقُ الَّذِي فِي مَفْصِلِ الْكَوْتِ وَالذِّدَاعُ أَوْ السَّلَاقِي تَصِلُ بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَالرَّشْعُ فِي خَوْفِ الْكَفِّ كَقَوْلِهِ
 وَاسْمَعُ وَاسْمَعُ اسْمُكَ وَأَطَالَ وَحَسَنَ وَجَاءَ بِإِلَادِ مِلَاجٍ وَاسْمَعُ الْجَارِيَةِ الْيَوْمَ تَخْفَضُ سَوْعٌ بِالْقَمِّ فَيَكُونُ بِالْقَمِّ وَ
 وَالسَّاعَةُ مِنْ أَجْزَاءِ الْمَهْدَيْنِ وَالْوَقْتُ الْحَاضِرُ حَجٌّ سَاعَاتٌ وَسَاعٌ وَالْقِيَمَةُ أَوْ الْوَقْتُ الَّذِي نَعْمُ فِيهِ الْقِيَمَةُ وَالْهَذَا كَوْنُ
 كَالْجَاعَةِ لِلْجَبَاعِ وَسَاعَةٌ سَوْعَاءٌ شَدِيدَةٌ وَسَوْعٌ بِالْقَمِّ وَالْفَخُّ وَقَوْلُهُ بِالْحَبْلِ صَمٌّ عَمِدٌ فِي مَنَ فُوجَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَدَفَعَهُ الطُّوْلُ
 فَاسْتَدَارَ إِلَيْهِمْ هَبِيدٌ وَصَانٌ هَذِيْلٌ وَخَجٌّ إِلَيْهِ وَسَاعٌ الْأَيْلُ شَوْعٌ تَحَلَّتْ وَهُوَ صَاعٌ سَاعٌ وَبَعْدَ سَوْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسَوْعٌ كَرَابٍ
 بَعْدَ هَذِهِ وَكَرَابٍ وَبُرْجَاءُ الْمَدْنَى أَوْ الْوَدَى فِي الْحَدِيثِ التَّهْنِيفُ فِي التَّوَعُّاءِ الْوُضُوءُ وَسَعٌ سَعٌ أَوْ سَعَهُ سَوْعَانَهُ وَفَافَرُ سَبَاعٍ
 كَيْصَاجٍ نَدَعٌ وَلَدَهَا حَقٌّ بِالْجَلِّ السَّبَاعُ وَأَوْبَةٌ بَابُهُ وَأَسَاعَةٌ أَهْلُهُ وَصَبْعَةٌ وَأَسَوْعٌ أَيْ قَلَّ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى سَاعَةٍ أَوْ آخِرُ سَاعَةٍ وَ
 الرَّجُلُ انْتَشَرَتْ مَدْنَى وَالْحَارُ أَرْسَلَ عَمْرٍو لَهُ وَهَذَا سَوْعٌ لَهُ كَعِظِمُ سَوْعٍ لَهُ وَعَامِلُهُ سَاوَعَةٌ مِنَ السَّاعَةِ كَمَا وَمِنْهُ مِنَ الْيَوْمِ
 سَاعَ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ بِسَبْعٍ سَبْعًا وَبِهَا جَرَى وَاضْطَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْأَيْلُ تَحَلَّتْ بِإِلَادِ وَابْتِئَانُهُ وَاسْمُهُ السَّبْعُ الْمَاءُ
 الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَبَعْدَ سَبْعٍ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ وَكَبِيرُهُ بَعْدَ فُطْحٍ مِنْهُ وَالسَّبَاعُ كَقَوْلِ الْبَلْبَانِ أَوْ جَرِيَتْ بِهِمَا وَاسْمُهُ
 بَطْنِي بِهِ الْمَرَادُ وَالطَّيْنُ الْبَطْنُ بِطْنٍ بِهِ وَقَوْلُ الْعَطَائِي فَلَمَّا أَنْ جَرَى مِنْ عِلْمِهَا كَمَا طَهَنَتْ بِالْفَعْلِ السَّبَاعُ مِنَ بَابِ الْعَلَبِ
 أَيْ كَمَا طَهَنَتْ بِالسَّبَاعِ الْقَدَنُ وَهُوَ الْقَصْرُ وَالسَّبْعُ كَقَوْلِهِ خَشَبَةٌ مَلَسَتْ بِطْنٍ بِهَا تَكُونُ مَعَ حَذَائِ الطَّيْنَيْنِ وَفَافَرُ سَبَاعٍ
 كَيْصَاجٍ لَمْ يَهَبْ فِي الرِّعَى أَوْ الْبَقِ تَحَلَّتْ الْقَبْعَةُ مَوْءُ الْفِيلِ عَلَيْهِمَا
 أَوْ الْبَقِ بِأَفْرِ عَلَيْهِمَا وَبَعَادُ السَّبْعِ الطَّيْنُ وَ
 التَّهْنِيفُ بِالْحَجْمِ وَنَحْوُهُ

فَدَا سَتَبَعُ الْمَلِكِ الْقَدْرُ طَلْعُ الْجُمْهُ الْبَلْبَا

مِنْ كِتَابِ الْفَامُوسِ وَبَلْوَى الْجُمْهُ الثَّلَاثُ السَّبْعُ

هو

بسم الله الرحمن الرحيم

فَصَلِّ السَّبِينَ السُّبُوحَ بِالذَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ كَرِيحِ الْعَقْرَبِ وَاللِّسَانِ وَالذَّمَامِ مَعْفُودِ الْعُجْ شَادِعِ الشَّبَعِ بِالْفُجْ وَ
 كَسْبِ ضِدِّ الْجُوعِ سَبْعَ كَيْفٍ خَرَأَوْهَا وَنَهَمًا وَأَسْبَعَتْهُ مِنَ الْجُوعِ وَالشَّبَعِ بِالْكَسْرِ كَسْبِ أَيْمٍ مَا اسْتَبَعَكَ وَهُوَ شَبَعَانُ وَشَابِعُ سَبْعٍ
 فِي الشَّرْعِ لَا يَخُونُ فِي غَيْرِهِ وَهِيَ شَبَعِي وَشَبَعَانَةٌ وَأَمْرَاءُ شَبَعِي الدَّمَاجِ عَمَّتُهُ وَشَبَعِي الْحَقَالِ وَالْيَوَارِ عَمَلُهَا سِمَاءٌ وَالشَّبَعَانُ
 جَبَلٌ بِالْهَرَيْنِ وَاحْتِمٌ بِالْمَدِينَةِ وَالشَّبَعِي كَسَكْرَى كَرِيحِ مَشَقِّ وَكَفَادَةِ أَيْمٍ وَفَرْمٍ وَالشَّبَاعَةُ أَبْنَاءُ الْفَضَالَةِ بَعْدَ الشَّبَعِ وَفُوتُ
 شَبَعٍ الْفَرْقُ كَأَبْرِكَبْرَةٍ وَرَجُلٌ شَبَعٌ الْقَنْدِلُ وَشَبَعُهُ يَفْجُ الْبَاءُ وَفَرْقُ شَبَعٍ عَقْلُهُ كَكْرُمٍ وَجَبَلُ شَبَعٍ كَكِبَرِ الشَّعْرَةِ وَالْوَبْرُ وَشَبَعَةٌ
 مِنْ طَعَامٍ بِالضَّمِّ فَذَرَمًا بِسَبْعٍ بِهِ مَرَّةٌ وَأَسْبَعُهُ وَفَرْقُهُ وَشَبَعَتْ عَمَّتُهُ شَبَعِيًا فَارَبَّ الشَّبَعِ وَلَمْ تَشْعُرْ وَالشَّبَعُ أَنْ يَرَى أَنَّ
 شَبَعَانُ فَلَمْ يَلَمْزْ ذَلِكَ وَالْمَكْدَرُ لَا أَكْلَ أَنْ لَا أَكْلَ شَبَعٍ كَرَجٍ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ الشَّبَاعُ كُتَابٌ وَكُتَابٌ وَغَرَابٌ وَ
 أَمِيرٌ وَكَفٍ وَغَبِيرٌ وَخَذَ الشَّدِيدُ الْقَلْبِ عِنْدَ الْبَاسِ شَبَعَةٌ مَثَلَةٌ وَشَبَعَةٌ عَمْرُكَ وَشَبَاعُ كُجَالٍ وَشَبَعَانُ بِالضَّمِّ وَالْكَثَرِ
 وَشَبَعَاءُ وَهِيَ شَبَاعَةٌ مَثَلَةٌ وَشَبَعَةٌ كَرَجَةٍ وَشَبَعَاءُ شَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ وَشَبَعَاءُ
 وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ
 شَبَاعَةٌ بِالضَّمِّ بَطْنٌ وَشَبَعِي بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ وَبِالْكَسْرِ بَطْنٌ مِنْ كَانَةٍ وَهُوَ جَدُّ الْحَارِثِ بْنِ عَوْفٍ الْعَقَابِيُّ وَالتَّبَعُ عَمْرُكَ فِي الْإِلِيلِ سُبُعًا
 الْعَوَائِمُ جَمْلُ شَبَعٍ الْعَوَائِمُ كَكَيْفٍ وَنَامَةٌ شَبَعَاءُ وَشَبَعَةٌ كَرَجَةٍ وَالْأَسْبَعُ مِنْ بَابِ خِفَةٍ كَالْهَوَجِ وَالْأَسَدُ وَاللَّهْرُ وَالطَّوِيلُ وَالْبَيِّنُ
 الشَّبَعُ أَيْ الطَّوِيلُ وَالْأَسْبَعُ أَصُولُ الْأَصْلِيحِ الَّتِي تَقْصُلُ بِعَصَبٍ ظَاهِرٍ الْكَفِّ الْوَاحِدُ كَأَحَدٍ وَاصْبِغْ وَاشْبِغْ وَاشْبِغْ وَاشْبِغْ وَاشْبِغْ وَاشْبِغْ
 أَبُو قَبِيلَةٍ وَشَبَعَةٌ كَسَعَةٌ عَلَيْهِ بِالشَّبَاعَةِ هُوَ شَبَعُوعٌ وَالتَّبَعَةُ بِالضَّمِّ وَتَبَعُ الْعَاجِزُ الْقَادِي لِأَوْدَالِهِ وَبِالْفَتْحِ الْقَبِيلُ
 نَصْعَةٌ أَنَّهُ كَالْقَبِيلِ وَالتَّبَعُ يَصْمَنُ بَيْنَ عُرُودِ الشَّجَرِ وَحُمٌّ كَانَتْ فِي الْحَاظِلَةِ تَخْتَدُّ مِنَ الْحَشَبِ وَكَكَيْفٍ الْجَوْنُ مِنَ الْجَمَالِ وَشَبَعَانُ
 وَالتَّبَعُ كَمَلِ الشَّهْرِ جُونًا وَشَبَعَةٌ تَبَعِيًا قَوِي قَلْبُهُ أَوْ قَالَ إِنَّكَ شَبَاعُ وَتَبَعِيًا كَلَفَ الشَّبَاعَةَ الشَّرْحُ جَمْعُ الْعَبُولِ
 وَالتَّبَعُ وَالْجَنَازَةُ وَالتَّبَعُ وَالْثَامَةُ الطَّوِيلَةُ وَخَشْيَةُ طَوِيلَةٍ مُرَبَّعَةٍ وَالشَّرْحُ بِالْفَتْحِ الطَّوِيلُ وَمِنْ مَطَارِقِ الْأَعْدَادِ بَيْنَ مَا لَا
 حُرُوفَ لِوَحَائِهِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَسْبَةِ إِذَا كَانَتْ مُرَبَّعَةً قَامَتْ بِهَا حُرُوفُهَا فَلَتْ شَبَعِيًا الشَّرْحَةُ مَا شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى
 لِيُسَادِمَ وَالطَّامِرُ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْمَذَاهِبِ كَالشَّرْعَةِ بِالْكَسْرِ فِيهَا وَالْعَبِيَّةُ وَمُورِدُ الشَّارِبَةِ كَالشَّرْعَةِ وَمُتَعَمِّدٌ وَأَوْهَا الشَّرْعُ
 بِالْكَسْرِ وَشَرَاكَ الْقَبِيلِ وَأَوَامَرُ الْبَرْبَرِ وَبِهَاءُ جِبَالَةٍ لِلْفَطَا وَأَوْرُوغٌ وَمِثْلُ الشَّيْءِ كَالشَّرْعِ شَبَعٌ أَيْضًا وَبِغَضٍ وَشَبَعٌ كَكَيْفٍ
 نَحْجُ شَبَاعٍ وَكُتَابٍ الْوَقْتُ مَا دَلِمَ سَدُّوهُ عَلَى الْغُوسِ وَمِنْ الْبَحْرِ عَمَّتُهُ وَكَأَنَّ لَدَاهُ الْوَاسِعَةُ فَوْقَ خَشْبَةٍ نَصُوعُهُ الرَّجُلُ فَتَقَعُ
 بِالْإِسْفَافِ شَبَعَةٌ وَشَبَعٌ يَصْمَنُ بَيْنَ كُتَابٍ يَدُلُّ كَانُ يَفْعَلُ الْأَسَدُ الْوَقَاحَ وَمِنْ التَّبَعِيَّةِ الْمُتَعَمِّدَةِ الشَّرْحَةُ بِالضَّمِّ وَالْكَثَرِ لَنَامَةٍ
 الطَّوِيلَةُ الْعَبِيَّةُ وَشَبَعٌ كَمَنْعَ سَقَى وَالْمَنْزِلُ صَارَ عَلَى طَرَفَيْهِ نَافِرٌ وَهِيَ دَارُ شَارِعَةٍ وَالذَّوَابُ فِي الْمَاءِ شَرَفًا وَشَرُوعًا

دَخَلَتْ وَهِيَ إِلَى شَرْعٍ بِالْقَمِّ وَشَرْعٍ كَرَجٍ وَفِي الْأَرْضِ خَاضَ وَالْحَمْلُ أَنْطَمَ وَأَخْلَعَ فُطْرِيهِ فِي الْمَرْقُورَةِ وَالْأَهَابِ سَلَحَهُ وَالشَّيْءُ رَفَعَهُ حَيْثُ وَ
 وَالْإِنَّاخُ تَسَدَّدَتْ فِيهِ سَادِرَةٌ وَوَارِغٌ وَسَرَعَانَا وَاشْرَعْنَا هَانِغِي شَرْعُهُ مُشْرَعُهُ وَسَرَعَانَا مَا بَلَغَكَ لِكُلِّ حَسْبَانَا مِنَ الْأَوَّ
 مَا بَلَغَكَ مَقْصِدَكَ بَصُرْتُ فِي الْبَلْعِ بِالْقَمِّ وَوَرَدْتُ بِرَحْلِ شَرْعِكَ مِنْ دَجَلِ أَيْ حَسْبِكَ بِسُوقِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالنَّاسُ شَرْعٌ وَ
 وَتَحَرَّكَ أَيْ بَايَاحٌ وَاحِدٌ وَالنَّاسُ فِي هَذَا شَرْعٌ وَتَحَرَّكَ أَيْ مَوَاءُ وَجِهَانَا شَرْعٌ كَرَجٌ رَافِعَةٌ وَوَسْطَانَا وَالسَّارِعُ الْعَالِمُ الرَّوَّاقِيُّ الْعَالِمُ الْمَعْلَمُ
 وَكُلُّ قَرِيبٍ وَشَارِيعٌ جَبَلٌ بِالْذِّهْنَاءِ وَلَا وَشَارِيعُ الْأَنْبَاءِ وَالْمِيدَانِ عِلَّانٌ سَبْعَانَا وَالسَّوَارِغُ مِنَ الْقَوْمِ الذَّانِبَةِ مِنَ الْمَغِيبِ وَكَأَمِيرٍ
 الشَّجَاعُ بَيْنَ الشَّاهِدِ كِتَابُهُ وَالْكَانُ الْحَيِّدُ وَكَتْدَانَا بَاضَةٌ وَالْأَشْرَعُ الْأَنْفُ الذَّانِبَةُ أَمِنْ دَنَاءَاتِ أَرْبَابَةٍ وَسَرَّاحَةُ كِتَابَةٍ دَلَّ هَذَا
 وَدَجَلُ وَالشَّرْعَةُ حَرَكَةُ الشَّيْءِ شَرْعٌ أَشْرَعٌ وَأَشْرَعٌ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ فَخِجُهُ وَالطَّرِيقُ بَيِّنَةٌ كَشْرَعُهُ شَرْعًا وَالشَّرْعُ إِذَا دَا إِلَى شَرْعِيَّةٍ
 لَا تَهْتَابُ مَعَهَا إِلَى نَزْعٍ بِالْعَلْفِ وَلَا سَفِيٍّ فِي الْحَوْضِ وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِجَالٍ رَجُلَانَا فِي حَبِيبٍ لَهُ فَلَمْ يَرْجِعْ بِرُجُوعِهِمْ فَأَتَتْهُمْ أَصْحَابُهُ
 فَرَفَعُوا إِلَى شَرْعٍ فَسَلَّ وَلِجَاءِ الْفَيْلِ الْبَيْتِ فَلَمَّا خَرَجُوا الزَّمُ الْقَوْمُ الْإِيمَانُ فَاجْبِرُوا عَلَيَّابًا بِحُكْمِ شَرْعٍ فَقَالَ أَوْرَدَهَا سَعْدُ
 وَسَعْدُ سَعْدُ سَعْدُ سَعْدُ لَا تَرَوْنَ بِهَا ذَاكَ الْإِلِيلِ وَبُرُوءِي مَا هَكَذَا تَوَرَّدَ بِأَسْعَدَ لَائِلِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءِ الدَّقِيقُ الشَّرْعُ ثُمَّ
 فَرَفَعُوا عَلَى يَمِينِهِمْ وَسُئِلَهُمْ فَأَفَرُّوا فَفَضَّلَهُمْ أَيْ مَا فَعَلَهُ شَرْعٌ كَانَ هَبْنًا وَكَانَ قَوْلُهُ أَنْ تَهْتَابُ وَلِسْتِ بَرِيءًا إِلَى الْحَالِ بِالْبَرِّ مَا تَهْتَابُ
 فِي الدِّمَاءِ السَّيِّعِ الْكَثْرُ وَاحِدٌ سَوْعُ الْعَلِّ وَاشْتَرَعَهَا الْقِيَامَةُ إِلَى زَمَانٍ مَا كَالشَّيْءِ بِكَرْبَةٍ وَطَرَفُ الْكَانِ وَمَا خَافَ
 مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَيْتَةِ مِنَ الْمَالِ وَجَلُّهُ وَقَلِيلُ بَصَدٍّ وَمَا تَكَلَّفِي شَيْءٌ وَلَمْ تَشْعُرْ مَا لِي أَيْ قَلِيلٌ شَيْءٌ أَوْ قِطْعَةً مِنَ الْإِلِيلِ وَالْعَنِيمُ فَلَيْلَةٌ
 وَرَجُلٌ شَيْعٌ مَا لِي حَسَنُ الْإِيمَانِ عَلَيْهِ وَسَّعَ الْكَوْنُ كَتَعَ سَسْعًا وَسُوسَعًا بَعْدَ فَوْشَارِيعٍ وَسُوسَعٌ شَيْعٌ بِالْقَمِّ وَالْقَمْلُ
 شَيْعًا جَعَلَ لَهَا شَيْعًا كَالشَّيْءِ وَسَّعَهَا وَشَيْعَ الْفَرَسِ كَفَرَجَ صَارِبَانِ شَيْئِهِمْ وَرَبَّاهُ بِهِ الْفَرَجُ وَالْقَمْلُ نَفَعَ شَيْعُهُ وَ
 الشَّيْءُ الرَّجُلُ الْمُفْطَعُ الشَّيْءُ شَطِيعٌ كَفَرَجَ جَزَعٌ مِنْ مَرَضٍ وَنَحْوِهِ الشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ
 الطَّوِيلُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالْحَسَنُ وَالْمُفَرَّقُ وَالظَّلْمُ الْكَبِيرُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ كَالْهَبِ الْفَرَقُ وَالْفَرَقُ الدَّمُ وَغَيْرُهُ وَالْوَأَى
 الْمُفَرَّقُ وَمِنْ السُّبُلِ سَفَاءٌ وَهَلَتْ وَمِنْ اللَّيْلِ الصَّبَاحُ فَلَمَّا كُنِيَ مَاؤُهُ وَمِنْ النَّوَسِ إِلَى تَقَرُّفٍ هُوَ وَمَا وَدَّ هُوَ وَسُوءًا مَقَرَّ
 وَطَارَ فَوَادُهُ شَعَاءًا تَقَرَّتْ هُوَ وَسُوءًا التَّحَسُّسُ وَشَعَاءُ يَغْتَمُّ بِهَا الَّذِي رَأَاهُ كَانَهُ الْيَحْيَى أَلْ مُبِيلَةً عَلَيْكَ إِذَا انْظَرْتُ إِلَيْهَا
 أَوْ الَّذِي يَنْتَقِزُ وَهِيَ أَوْ الَّذِي رَأَاهُ مُنْشَدًا كَالْوَمَاجِ بُعْدَ الطَّلُوعِ وَمَا أَشْبَهَهُ الْوَاحِدُ بِهَا شَيْءٌ أَيْعَتُهُ شَيْعٌ بِعَيْنَيْنِ
 وَشَعَاءُ بِالْكَسْرِ شَيْعٌ بِهَيْئَةٍ قَوْلُهُ قَوْلُهُ كَشَعَّةٌ وَابُولُ وَالْقَوْمُ يَبْعُ فَرَقٌ وَأَنْشَرُوا الْعَارَةَ عَلَيْهِمْ صَبَاهَا وَشَعُّ الْمُفَرَّقِ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَاجْلَهُ كَالشَّيْءِ وَبِالْقَمِّ بَبُ الْعَبْكُوتِ وَالشَّيْءُ كَهَذَا هَيْدُ جُلُوسٍ عَيْنٍ وَشَعُّ الرَّجْعِ أَخْرَجَ شَعَاءُ السُّبُلِ هُوَ
 الْكَفَرُجِيَّةُ وَالْقَمْلُ شَرِبَ شَعَاءُهَا وَشَعُّ الذَّيْبِ فِي الْعَنَمِ أَخَارُ وَشَعُّ الشَّرَابِ مَرَجُهُ وَالتَّرِيدَةُ رَفَعُ رَأْسِهَا وَطَوَّلُهُ
 أَوْ أَكْرَدَ كَمَا وَسَمَّهَا وَالتَّيُّ خَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَشَعُّ الشَّيْءِ مِنْهُ فَلَيْلُ الشَّيْءِ كَمَا لَعِ وَالشَّيْءُ نَبَادٍ إِلَى التَّوْنِ
 الطَّوِيلُ مِثْلًا وَمِنْ غَيْرِنَا وَشَجَرٌ شَعْلَةٌ أَيْضًا مُفَرَّقَةٌ الْأَخْصَانِ غَيْرُ مُنْقَضٍ الشَّيْءُ خِلَافُ الْيُونُ وَهُوَ الزَّوْجُ وَهَذَا شَعْلَةٌ
 كَتَعَهُ وَهُوَ الْأَخْيُ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالشَّيْءُ وَالْوَبْرُ هُوَ الْخَلْقُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ وَهُوَ الشَّيْءُ وَجَلَّ
 لِقَوْلِهِ تَعَالَى مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثُ الْأَهْوَاءِ بِهَيْئَةٍ وَعَيْنٌ شَافِيَةٌ تُنْظَرُ نَظْرَيْنِ وَشَقِيعَتْ إِلَى الْأَشْبَاحِ بِالْقَمِّ أَيْ إِلَى النَّحْصِ
 شَخَصَيْنِ لِيَصْغِفَ بَصَرِي وَيَتَشَادَمَ وَبُوسُوفٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ نَافٍ مِنْهُمْ الْأَمَامُ الشَّافِعِيُّ وَظَمَ نَسَبًا الرَّافِعِيُّ فَقَالَ
 مُحَمَّدًا ذَرِبْ هَبَانٍ وَمِنْ هَبْدٍ عُمَانُ بْنُ شَافِعٍ وَسَابِغٌ مِنْ عَمْدَةٍ سَابِغٍ عَبْدُ بَرْدِ ثَمَانٍ وَالتَّاسِغُ هَانِغٌ أَوْ لَوْلُو ذَا بِنِ الْمُطَّلِبِ
 عَبْدُ مَنَافٍ الْجَبْرِجُ نَابِغٌ وَأَيْ كَسْبُ شَيْءٍ عَلَى الْإِعْدَاءِ وَفِي هَبْنٍ عَلَى وَهْنَانٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً أَوْ مِنْ رِجَالِنَا

إِلَى عَمَلٍ وَلَا تَنْفَعُ شَفَاعَةُ نَفِيٍّ لِشَافِعٍ أَوْ مَا لَهَا شَافِعٌ تَنْفَعُهَا شَفَاعَتُهُ وَكَأَمْرِ صَاحِبِ الشَّفَاعَةِ وَصَاحِبِ الشَّفْعَةِ بِالْقَمِّ وَهِيَ
 أَنْ تَشْفَعَ فِيمَا تَطْلُبُ مَعْنَاهُ إِلَى مَا عِنْدَكَ فَتَشْفَعُ أَيَّ تَرْبِيَةٍ وَحَيْدِ الْقَهْقَاءِ حَتَّى تَمْلِكَ الشَّمْعُ عَلَى شَرْبِكِ الْمَخْدِومِ لَمَّا كُنْتَ
 بِيَوْمِ الْأَوَّلِ الشَّعْبِيَّ الشَّفْعَةَ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ أَيْ إِذَا كَانَتْ الدَّارُ بَيْنَ جَمَاعَةٍ عَمَلَتْ عَلَى السَّهَامِ قَبَاحٍ وَاحِدٌ تَصِيبُهُ مَبَكُونٌ مَا بَاعَ
 لِيُرْكَأَ بِهِ يَنْعَمُ سَوَاءً عَلَى رُؤُوسِهِمْ أَوْ عَلَى سِهَامِهِمْ وَالشَّفْعَةُ أَيْضًا الْجَوْنُ وَمِنْ الصُّغَى كَلَمَاءُ وَبُحْ وَالشُّعُوعُ الْجَوْنُ وَنَافَةٌ أَوْ شَاءُ
 شَافِعٌ فِي مَلِكِنَا وَلَدَ بَنِيهَا الْخُرَيْمِيَّةَ شَافِعًا لِأَنَّ وَلَدَهَا شَفَعَهَا أَوْ شَفَعَتْهُ كَنَعَ شَفْعًا أَوْ الْمَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ بِالْكَسْرِ كَالْقُرْبَى مِنَ الْقُرْبَى
 وَالشَّافِعُ الْبَيْتُ أَوْ هُوَ مِنَ الصَّانِ كَالْبَيْتِ مِنَ الْمَوْزَنِ أَوْ الدُّنْيَا أَوْ الْفَخْرُ الشَّفْعُ لَا يَرْتَوَى وَنَافَةٌ شُعُوعٌ كَبُورٌ وَنَعْمٌ مِّنْ عَمَلَتَيْنِ فِي
 حَلْبَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَأَمْرِ جَدِّ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَفْرُوقِ وَكَرْبِهِ أَبُو صَالِحٍ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ الْحَدِيثُ وَالشَّفَاعُ الْوَالِدُ الْيَقِينُ
 شَيْئٌ إِنْ شَيْئَيْنِ أَيْ بَيْنَ وَسَعْفَةٍ فِيهِ تَشْفَعَانِ شَفَعَ كَنَعَ شَفَاعَةً فَلَيْتَ شَفَاعَتُهُ وَاسْتَشْفَعَهُ الْبَنَسَاءُ أَنْ يَشْفَعَ الشَّفْعُ لَعَنَ
 كَالشَّفْعِ زَيْدَةً وَمَعْنَى أَوْ هَذِهِ تَعْفِيَةٌ وَالصَّوَابُ الشَّفْعُ شَفَعَ فِي الْإِثْمِ كَنَعَ فِيهِ وَقُلْنَا نَابِعِيَّةُ غَانَةُ شَفَعَ كَفَحَ كَرَأَيْتُهُ
 وَارْتَوَى كَرَجَبُهُ وَغَضِبَ وَتَوَجَّعَ وَكَفَى الْجَيْلَ اللَّيْلُ وَأَوَجَّعَ وَشَفَعَ بَعِيرٌ بِرِيَابِهِ كَنَعَ رَقْعَةً وَاشْكَمَهُ أَغْصَبَهُ أَوْ أَمْلَكَ وَاقْصُرَ
 وَالشُّكَاةُ كُنْهَاءٌ شَوْكَةٌ مُمْلَأَةٌ أَلْيَسَ الشُّكَاةُ كَبَارِيٍّ وَقَدْ بَخَّخَ مِنْ رِقِّ الشَّيْبِ وَلِدَوْدَةُ يُقَالُ لِلْمَرْءِ كَانَتْهُ عَوْدُ الشُّكَاةِ
 الْوَاحِدَةُ شُكَاةٌ أَوْ لَا وَاحِدَةً هَا وَتَمَّا يُقَالُ شُكَاةٌ وَاحِدَةٌ وَشُكَاةٌ كَثِيرَةٌ وَهِيَ شُكَاةٌ بَنِي الْبَنَاءِ أَوْ
 وَلَيْسَ بِهَا نَفْعٌ مِنَ تَجَارِبِ الْعَبِيدِ وَاللَّهَافِ الْوَارِدَةِ وَوَجَّعَ الْإِنْسَانُ الشَّمْعَ حَرَكَةً وَتَشْكِبُ إِلَيْهِمْ وَلَوْلَا هَذَا الدُّنْيَا لَيْسَتْ تَصْنَعُ بِهِ
 أَوْ مَوْمُ الْعَسَلِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبْرِ بْنِ عُمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَبْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَرْكَةٍ وَاحِدٌ مِنْ مَحْمُودِ الْبَهَاءِ أَوْ بَوْنُ
 الشَّمْعِ بَوْنٌ مَحْدُونٌ هَكَذَا يَطْعُونُ بِهِ سَاكِنَةٌ وَالصَّوَابُ تَجْرِيكُهُ وَشَمَعَ كَنَعَ شَمْعًا وَشَمُوعًا وَشَمْعَةً لَوْسَبَ وَفَرَجَ وَشَمُوعًا
 تَقَرُّوْا وَكَبُورٌ أَوْ مَرَّةٌ الْعَوْبُ وَمِنْكَ شَمُوعٌ تَخَاطَبَ الْعَبْرُ وَشَمْعُونُ الصَّفَا أَخُو يَوْسُفَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا أَوْ الدَّمُ الْوَارِدُ
 الْبَطْلَانَةُ أَمْ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْمُ بَنِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَمْعُونِ الدَّبْرِيِّ وَبَكَرًا بْنُ طَهْبَنٍ بْنِ شَمْعُونِ مُحَمَّدَانٍ وَاحِدٌ فِي
 شَمْعُونِ الصَّخَاوِيِّ وَبِالْإِعْلَامِ أَحَدٌ وَشَمْعَانُ مُؤْمِنٌ أَلْفِرْعَوْنَ وَاشْتَمَعَ السَّرَاجُ سَطَعَ نُورُهُ وَشَمِعَتْ شَمْعُهَا الْعَبَّ وَالْوَبَّ عَسَى أَنْ يَنْجُو
 الْمَذَابِ الشَّنَاعَةُ الشَّنَاعَةُ شَمْعٌ كَرَمٌ هُوَ شَمْعٌ وَشَمْعٌ وَاشْتَمَعَ وَبَوْمٌ اشْتَمَعَ كَرِهَهُ وَلَا يَمُوتُ الشَّنْعَةُ بِالْقَمِّ وَاشْتَمَعَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ
 طَرِيحٍ أَبُو حَيٍّ وَصَمْرَةٌ شَفَاعَةٌ فِيهِ مَفْرُطَةٌ وَشَمَعَ الْحَرَّةُ كَنَعَ شَمْعَهَا حَتَّى نَفَسَتْ وَقُلْنَا أَيْ خَفَعَتْ وَشَمَعَتْ وَفَضَحَتْ وَالشُّعُوعُ بِالْقَمِّ
 الْفُحْخُ وَرَأَى عَمْرٌو شَمْعٌ بِهِ كَلِمٌ شَفَعًا بِالْقَمِّ أَيْ أَيْتَشَفَعُ وَالشُّعُوعُ وَالشَّمْعُ كَفَرَجَلِي الْمَطْرِبُ بِالْحُلُقِ وَشَمِعَتْ
 النَّافَةُ أَسْرَعَتْ وَالتَّشْبِيحُ تَكْبِيرُ الشَّنَاعَةِ وَالتَّشْبِيرُ وَالْإِنْكَاسُ وَالْجَدُّ فِي الشُّبُوكِ كَالشَّمْعِ وَشَمْعٌ تَهَيَّأَ لِلْمَوْتِ أَلِ الْقَرْنِ وَكَانَتْ
 عَلَاهُ وَالتَّرَاخُ لَيْسَهُ وَالْفَارَةُ بِهَا وَالتَّوْبُ تَقَرُّدُ الشُّعُوعِ بِالْقَمِّ بِطَرِيقَانِ أَوْ تَمَرَّةٌ أَوْ تَبْتُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ وَشُوعٌ رَأْسُهُ
 كَرَمٌ شَوْعًا أَيْ غَانًا فَالْأَبُو عَمْرٍو وَالْفِيَّاسُ شَوْعٌ كَفَحَ وَالشُّعُوعُ حَرَكَةٌ أَنْ يَشَارَ شَعْرُ الرَّاسِ وَتَقَرُّدُهُ وَصَلَابَتُهُ حَتَّى كَانَتْ
 شَوْكًا وَهُوَ شَوْعٌ وَهِيَ شَوْعَانُجٌ شَوْعٌ وَبَاضَ أَحَدُ خَدَيْهِ الْقَرْنِ وَفَاضَ الْكُفُوفُ سَجْدًا مِنْ عَمْرٍو بْنِ شَوْعٍ كَأَخْلَصَ مِنَ الْوَعَاثِ
 وَالْمَشَاوِعُ عَرَابُ التَّوْبِ كَانَتْ مِنْ شَمْعٍ الشَّارِدَ وَأَصْلُهُ وَشَبَّاعٌ وَلَكِنَّهُ كَصَدَّائِمْ وَوَصَّافٍ وَشَمْعٌ شَمْعٌ أَمْ بِأَلْفٍ تَشْفَعُ وَنَظِيرُ الشَّمْعِ
 هَذَا الشُّعُوعُ هَذَا وَشَمْعٌ هَذَا وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا جَوْشِي شَمَاعٌ بِشَمْعٍ شَمَاعًا وَشَبَّاعًا وَشَمَاعَةً وَشَبَّاعَةً كَذَلِكَ يَوْمُ مَوْدٍ
 شَبَّاعًا عَمَلُهُ دَاعٍ وَفَسَّاهُمْ شَمَاعٌ وَشَمَاعٌ وَشَمَاعٌ غَيْرُ مَقْسُومٍ وَهَذَا شَمْعٌ هَذَا شَوْعٌ أَوْ مَرَّةٌ وَالتَّشْبِيحُ الْمَقْدَارُ وَلَدَ الْوَلَدِ
 وَأَيْتُكَ غَدًا أَوْ شَبَّاعًا أَيْ بَعْدَهُ وَشَمْعٌ أَهْلَانِمْ كُنْهُمُ اللَّهُ وَشَبَّاعُجٍ بِالْمَعْنَى وَشَبَّاعَةُ الرِّجْلِ بِالْكَثَرَةِ تَبَاعُهُ وَتَسَادُهُ وَالْوَصْرَةُ
 عَلَى جَدِّهِ وَبَخَّ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْأَشْبَيْنِ وَالتَّجَمُّعِ وَالْمَذْكُورِ وَالْمَوْشَى وَقَدْ غَلَبَ هَذَا الْأَيْمُ عَلَى كُلِّ مَنْ يَوَلَّى حَلْبًا وَأَهْلًا بَيْنَهُ حَتَّى

صار يما لم خلاصا شاع وشيع كسب وشوف بالشق كعب ادعوا ظهره كاشعه وبه والامام سلافة فهو شيع وش
شاهك السلام كما تقول عليكم السلام اوبعرك اولافا وعرك اولافا كوا السلام وشاعرك الله بالسلام وشاعركم به انجعكم اي
جمله صايجا لكم وناييا والساع بول الجمل الحاج او المنذر من بول النافوا اذا صوبها القل وشاعت به رمت منقره والشا
الوجه لشايعها الروح والخبار المنشرة والشباع ككتاب دق الحطب لشيع به النار وقد بنف وزمار الراعي اوصو
والدخا جع ذليع وهم شبعاء فيه كقضاء اي كل واحد منهم شيع لصايجه ككس وكذا الدار شيعه بنهم اي شاعوا وشيع
ككبل المحمود الملو لومنا وكسسه فقلل لراه ليلها ونحوه وكسورا الوقود والقوام من الحطب والشيعه شجرة عرسها
الحل وعسلها طيب صايف وثيق بها اليباب والساع بالليل اهاب يهلوا النافه ببولها ومنه به وقطعت ورجل شباع
كيد باع زنه ومنق وشيع بالليل اشباها وقلانا خرج معه يوقد عمو بيلغه منزله ورمضان صام بعده سنة ايام وبالنار
آخوه وقلانا شيعه وجره والراعي نف في البراع والنار التي عليها حطبها بذكها به وكسب الشجاع كانه شيع نغير او يوقد
قلبه والجول ونهى رسول الله ص عن الشيعه في الاصابي النع اي التي تجتاج الى من يشيعها اي يبيعها القنم ليعفها
وبالكسره وهي التي تشيع القنم اي يذبحها ليعفها وشابعه والاه وباليه صاخ ودعاها وقلانا نابعه على ابرو المشايخ اللاني
وتشيع او عى دعوى الشيعه وهما شايبان في داره وشاعا عان شريكين ومحمد بن منصور الشيعي بالكسرين شيعه المذبح
محدث وهو شيع نيا بالكسري شيعين ونجا الطهن فصل الاصابي الاصبغ مثلث المهنوع مع كل حركة بهلك الدنيا
شيع لغائب والعاشق اصبغ العنم كل ذلك عن كراي وقد يترك اصابع واصابع واصابع كدريم جبل يجدي وذو الاصبغ خزان
بن عرش العدا وفي الحكيم الشاعر الخطيب المعمر نهشت افي انهام رجله فقطعها فلقب به وجبان بن عبد الله العلوي المشاعر
وشاعر آخر من اعراس منادج الوليد بن يزيد وابن ابي الاصبغ من اكر كعب عننا لحافظ الدمياط وذو الاصابي القبي او الخراي
او الجحني خطابي وعلى ما شيد اصبغ اي اترصن واصبع خزان بناء عظيم قرب الكوفة وذات الاصبغ رصمه وهو مغل
الاصبع خزان واصابع القديان دجانه عرق بالقرنجيك واصابع هرس فاح السور بخان واصابع العدا في حنف من الصب
طوال كالماء وطيب شيبانين واصابع صفره لثبات شكله كالق نافع من الجون والتمور واصابع فرعون شبه الكراي
في طول الاصبغ مجلب من بحر الجراد مجرب لا لحام ابراجات سهرها ذات الاصابي ع واصبع به وعلبه كنع اسار نحوه واصبعه
مغنايا وقلانا مل فلان دله عليه الاشاره والالاء وضع عليه باصبعه حق سال عليه ما في ياه الآخر والجماعة ادخل بها
اصبعه ليعلم انها بضم لا والاصبع والصبغة الكبر والمصبوع المنكر الصنع عركه التواء في داس الظلم وصلابه اولطافه
في راسه والساب القوي وحمار الوحش وصع كمنه صرعه والصبغ الرد في الاسر مجبشا ودعاها افا في لحي وحده
لاشي معه وان يجرنا يا اوان يذهب مرة ويهود اخرى والصبغ كضغيا الجحما والصبغ لوليس وسها اذ شاء الله
تعالى الصنيع الش في شص صلب والفرقة من الشق تميم المصنوع والصل الحنف الحنف والصبغ والصبغ والصبغ والصبغ
عليهم صنع واحد اي يجمعون بالعدا ووبالكسره الجاهه من الناس فالشعة من الشق وبها العزلة من الايل والفرقة
من العنم والصبغ من الشق المشوق نصفين كالصبغ فيه اوقوله تعالى فاصدع بما تؤمر اي شوقنا عليه بالانجيد
او اجهر بالقران ابا ظهر او اعلم بالبحر واصبل بالامرا اقومد بما تؤمر او افرق به بين الحق والباطل وصدعه كنعته شعة او
شعة نصفين او شقة ولم يفرق وقلانا فصد لكرمه وبالحق تكلم به جهارا وبالا سرا صاب به موضعه وجاهه وباله صدقا
مال وعنه صرقة والغلاة قطعها وبينهم صدقات في الراي والهي عركه اي فرق وجبل صارع فاهب في الارض طولا

وَكذلك سَبَلٌ وَادٍ وَالصُّمُوعُ الْمَشْرِقُ وَالْمَصَارِعُ طُرُقٌ سَهْلَةٌ فِي خِلَاطِهَا مِنَ الْأَرْضِ الْوَاحِدَةِ كَقَعْدِهَا وَالْمَشَارِضُ الْوَاحِدَةُ كَبَشِيرٍ
وَحَطْبٍ مُصَدَّعٍ كَبَشِيرٍ بَلِغٍ وَالصَّدْعُ مَحْرَكَةٌ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْعَبَاءُ وَالْحَرُّ وَالْإِبِلُ الْعِشِيُّ الشَّابُّ الْعَوِيُّ وَبَشِيرٌ الدَّالُّ وَالشَّيْبَانُ
الْمُشْبِهَانِ مِنْ أَيْ نَوْعٍ كَانَتْ بَيْنَ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ وَالْمَقِيقِ وَالْمَسِينِ وَالْمُهَيَّبِ وَالْمَهْزُولِ وَالْعَظِيمِ وَالصَّغِيرِ وَبَيْنَ الْحَدِيدِ وَصَدْقُهُ وَكَأَمِيرٍ
الصُّمُوعُ وَرَفْعُهُ جَدِيدُهُ فِي نَوْبٍ حَلَوٍ وَكُلُّ نَيْصَبٍ مِنْ نَوْبٍ أَوْ نَوْبٌ يُقْصَفُ فِي كَكْبٍ وَاللَّبَنُ الْحَلِيبُ وَصَعْتُهُ قَبْرٌ دَفَلَسَتْهُ
الدَّوَابُّ وَالْعَوِيُّ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْمَرْبُوعُ الْحَلَوِيُّ وَنَوْبٌ بَلَسَ نَحْتِ الدَّرْعِ وَكَعْرَابٍ وَجَعُ الْمَائِنِ وَصَدْعٌ بِالضَّمِّ مُعْدِبٌ وَبَحْرٌ
فِي الشَّعْرِ صَدْعٌ كَعَوٍ فَهُوَ مَصْدُوعٌ وَالْمَصْدُوعُ كَهَذِي سَفَرُ زَهْرٍ مِنْ جِلْدَةٍ وَجَعُ مَصْدُوعٍ نَفَرٌ كَصَدْعٍ وَالْأَرْضُ يَفْلَانُ إِذَا
نَقَبَتْ فِيهَا فَارًا وَانْصَدَعَ الشَّيْءُ كَصَدْعِ الصَّرْعِ وَكَبِيرِ الطَّرِجِ عَلَى الْأَرْضِ كَالْمَصْرَعِ كَقَعْدٍ وَهُوَ مَوْضِعُهُ أَيْضًا وَمَصْرَعُهُ كَقَعْدِهِ
وَالْمَصْرَعَةُ بِالْكَسْرِ لِلنَّوْعِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ سَوْءُ الْأَسْقِيَا لَخَمٍّ مِنْ حُسْنِ الْمَصْرَعَةِ وَبُرُوعِي بِالْفَتْحِ مَعْنَى الْمَرْءُ وَيَا لَيْعَمٍ مَنْ بَصُرَ عَدَاوَتَانِ
كَبِيرًا وَكَبْرُهُ مَنْ بَصُرَ عَهْمُ كَالصَّرْعِ وَالْمَصْرَعَةُ كَبَيْكٍ وَدَرَاغُهُ وَكَأَمِيرٍ الْمَصْرُوعُ فِي صَرْعٍ وَالْعَوِيُّ لَمْ يَنْتَبِ مِنْهَا شَيْءٌ أَوْ الْبُجْبُ
عُودُهَا عَلَى التَّجْرِ وَكَذَلِكَ السَّرَطُ وَالْقَضِيبُ مِنَ التَّجْرِ يَهْجُرُ إِلَى الْأَرْضِ قَبْلَ مَقْعِهَا وَأَصْلُهُ فِي التَّجْرِ مَعْنَى سَاطِطًا فِي الظِّلِّ
لَا نَصِيدُهُ الشَّيْءُ يَكُونُ الْبَنُّ مِنَ الْفَرْجِ وَالْهَبُّ رَجَا وَهَبْنَاكَ بِهِ جُوعٌ وَالصَّرْعُ عِلَّةٌ تَنْتَعِ الْأَعْضَاءُ الْقَبِيضَةُ عَنْ أَفْعَالِهَا نَبَا
غَيْرَ نَابٍ وَسَبَبُهُ سُدَّةٌ تَعْرِضُ فِي بَعْضِ بَطُونِ الدِّمَاغِ وَفِي جَارِي الْأَعْصَابِ الْحَرَكَةُ لِلْأَعْضَاءِ مِنْ خِلَاطِ غَلِيظٍ أَوْ لَوْجٍ كَبَشِيرٍ فَتَنْتَعِ أَوَّلُ
عَنِ السَّلُوكِ فِيهَا سَأُو كَأَطْبِجٍ فَتَنْتَعِ الْأَعْضَاءُ وَالصَّرْعُ الْمَثَلُ وَكَبِيرُ الصَّرْعِ وَالْقَرْعُ الشَّيْءُ فِي الصَّرْعِ وَصَرْعٌ وَكَصَبُ
الْكَبِيرِ الصَّرْعُ لِلنَّاسِ فِي كَكْبٍ وَهُوَ دُورٌ عَيْنٍ ذُو لَوْنَيْنِ وَرَكَعٌ صَرْعٌ يَهْفَلُونَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَالْمَصْرَعَةُ الْحَالُ وَهُوَ صَرْعٌ
كَذَا أَيْ خِدَاثُ الْمَصْرَعِ لَعَلَّ يَأْتِي مِنْ بَرْدٍ أَوْ حَرٍّ نَصْدُ الْأَخْرَى لِكَبَرِهَا وَاللَّبَلُ وَالْثَهَارُ أَوِ الْعَدَاةُ وَالْعِشِيُّ مِنْ خُدْذِهِ
الْقَوَالِ صَرْعٌ إِلَى الْغُرُوبِ الْغُرُوبُ الْإِيذَةُ صَرْعِي الثَّهَارُ رَأْيٌ غَدْوَةٌ وَعِشْبَةٌ وَمَا أَدْنَى هُوَ عَلَى أَيْ صَرْعِي أَمْرُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ لَمْ
يَبْقَ مِنْ أَمْرِهِ وَالصَّرْعُ بِالْكَسْرِ قُوَّةُ الْحَبْلِ فِي صَرْعٍ وَالْمَصَارِعُ يُقَالُ هَذَا صَرْعَانِ أَيْ مُصْطَرِفَانِ وَأَبُو قَبَسٍ مِنْ صَرْعٍ كَشَدَادٍ
دَجَلٌ مِنْ جَعْلٍ وَالْمَصْرَعَانِ مِنَ الْأَبْوَابِ وَالشَّعْرُ مَا كَانَتْ فَاوْتَانِ فِي بَيْتٍ وَبَابَانِ نَصْمَانِ جَمْعًا مَدْعَاهُمَا فِي
الْوَسْطِ مِنْهُمَا مَصْرَعُ الشَّعْرِ وَالْبَابُ حَصْلَةُ ذَاوِ صَرْعَانِ كَصَرْعِهِ كَعَمَةٍ وَفَلَا تَصَرْعُهُ شَدِيدًا الصَّرْعَةُ الْفَرْعَةُ وَصَرْعُهُ
الْمِفْلَاعَةُ بِالْكَسْرِ طَرَفُهَا الَّذِي يَصُوتُ الْمَصْطَعُ كَبَشِيرٍ بَلِغٍ الْعَصِجُ الصَّعْصَعُ الْمَقْرُقُ وَطَارُ بَرَسٍ بِأَخْذِهَا نَابُ
وَهَضَمٌ فِي صَعَايِعٍ وَالصَّعْصَعَةُ الْقَرْيُ وَالْقَرْيُ وَالْقَرْيُ وَالْقَرْيُ وَرُوبَةُ الرِّاسِ بِالذَّهْنِ وَنَبْتُ نَفْسِي بِهِ وَصَعْصَعَةٌ مِنْ مَعُوبَةٍ
أَبُو قَبَسٍ هُوَ زَيْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي صَعْصَعَةَ مَارِيٍّ شَيْخٌ مَالِكٍ وَأَبْنُ عَمِيْنَةَ وَقَلْبُ لِسْمِهِ بَعَثُ
فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَدَّ هُوَ وَاصْعَايِعُ نَادَةٌ مَقْرُوبَةٌ وَنَصْعَصَعَ تَحَرَّكَ وَتَقَرَّقَ وَجَبَنَ وَذَلَّ وَخَصَّ وَصَفَوْهُمْ ذَالَتِ
عَنْ مَوَاقِفِهِمْ الدَّهْرُ بَادَهُمْ وَسَتَمَهُمْ صَعْفُهُ صَرْبٌ فَهَذَا يَجْعُ كَقَمٍ لِأَسَدِيدًا أَوْ هَوَانٌ يَسْطَكُهُ مَقْصُوبٌ أَوْ
الصَّعْفُ مَوْلَدُهُ وَرَجُلٌ صَفْعَانٌ وَمَصْفَعَانِ يَصْنَعُ وَالصَّوْصَةُ أَعْلَى الْعِصَامَةِ وَالْكَوْبُ يُقَالُ صَرْبُهُ عَلَى صَوْفِيَةٍ لَوْ تَصَفَّحَ
وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ صَعْفُهُ كَعَمَةٍ ضَرْبُهُ أَوْ عَلَى رَأْسِهِ كَصَوْفَةٍ وَالذِّبْكُ صَفْعَانٌ وَصَفْعَانٌ وَصَفْعَانٌ بِالضَّمِّ صَاحٌ وَكَوْبُ وَهَمَّةٌ
يَهْلُ وَجْهَهُ أَوْدَاهُ بِهِ وَبِهِ الْأَرْضُ صَرْعُهُ وَالْحِمَارُ يَصْرَطُ جَاءَ بِهَا مُنْشِدَةٌ وَطَبَّةٌ وَفَلَانٌ ذَهَبَ أَوْ عَدَلَ عَنِ الطَّرِيقِ أَوْ عَنِ طَرِيقِ
الْحَجْرِ وَالْكَوْبُ وَصَفْعَانُ الصَّافِيَةُ صَعْفَتُهَا الصَّاعِفَةُ فَصَيْعٌ هُوَ كَرَجٌ وَصَافِجٌ أَيْ اسْكَبْتُ الْكَذَابَ وَكَأَمِيرٍ نَوْعٌ مِنَ الرِّثَابِ
وَالشَّافِطُ مِنَ السَّمَاءِ بِاللَّيْلِ كَأَنَّهُ يَنْتَعِ الْأَرْضَ وَاصْفَعَتْ بِصَفْعِهَا وَاصْفَعَتْ الصَّبْعُ وَالصَّفْعُ بِالضَّمِّ النَّاحِيَةُ وَبِهَا
بِلَاحٌ فِي وَسْطِ رُؤُسِ الْجِبَلِ وَالطَّبْرُ وَغَيْرُهَا وَهُوَ صَفْعٌ وَهُوَ صَفْعَاءُ وَالصَّفْعُ مَحْرَكَةُ الْمَصْدُورِ لَذَلِكَ وَنَهْيَانُ الرِّجَالِ وَثَبَّتْ عَم

كما خبط النفس لشيء آخر وكثير ما ينجح في كل شيء ولا يتبع ولا يتعاضد النفس ولا يصنع طائر
 وهو الصغار به وكتاب البرقع وشئ يشد به انت الشافى وغيره تقي الحار من الدفن كالقوة وحده في موضع الحكمة من
 اللهايم ويمنه على فلان البحر الصنع محركا أول الناج حين تصنع فيه النفس دوسن البهيم والخوار الذي تنبع في الصنيع و
 هو من خير الناج والصورة كجوهه الهامة ووقية الترييد ووسط الرأس وموضع الحرب الذي فيه ضرب كبر وذو القوة
 وأدلى بجمع موضع ليدنصقها خلف له على شئ وأصنع دخل في الصنيع الصلح محركة الخوار مشعر مقدم الرأس لفصلان
 ما ذو الشعر في تلك البقعة وقصورها عنهما وأسديلهما يخاف عليهما ولينظام من الدماغ كما هما من الهيف فلا ينفيه
 سقاه إياه وهو ملا في صلح كفيرج وهو أصنع وهي صامعا هج سماع وصامعا بعينه هج موضع الصلح الصانع محركة
 اهتكا ونظم وصانع كصنع جبل أوع وجبل صليح كما يريها عليه نبت والاصنع والصلح الإنسان الجاؤ والاصليح
 الذكر وحبة دبة العنق رأسها كندفة والصلعاء كل خطية مشهورة والدايسة والارض والتملة لآليات فيها وكذا
 التعلام عيديا يري كلاب أو عطفان بن الثفر والمعبشة له يوم والصلعاء كجوهه السوء والمباردة المكشوفة أو
 الداهية السديدة ومنه قول عائشة لمجوبة بن أبي سفيان ما شهدت الشهود ولكن ركب الصلعاء تعني في إذا عا
 زباد أو جله بخلاف الحد بن الولد للفراس والعاهر المحر وسيرة لم تكن لابي سفيان فراسا والصلعية بناء وكثيرا
 أو سكر العنق العريض الشديدا الواحدة بها وكثيرا الموضع لا يثبت وضلاع الشمس كتاب حرها وصلح نصليح
 أعذر والجمعة برزت لأرباب عليها وفلان وضع يده مست وبه ميسولة فسلح وأصلح الشمس برزت وتكثرت وسط
 السماء أو خرجت من الغيم كصانع صانع علاونه ضرب همة ورأسه مطمعة وفلان أفس كصانع في الكل وموت صانع
 كصانع شديدا وصلعته وصلع بافع خال وكصانع الماضى البحرى الشديدا وبقال للظير في صانع بافع هو صانع
 ابن طلع لا يصره وصانع فلعه ورأسه حلقه والفق ملسه وفلان أفس الأصم الصنير لأذن والسيف الطالع
 والمزق شرف المواضع والتادرو والكعب اللطيف المسوي والتب خرج له ثم لم يتفق والرئيس العيب اللطيف أو فضل
 الرئيس صانع صانع بالضم والأصم القلب الذكي المنيقظ والأصمعان هو الرأى الحارم وعبد الملك بن قريش بن عبد الملك
 بن علي بن اصم أبو سعيد الأصمعي وبكى بالفسد بن أيضا والصلعاء الصغرة الأذن والأذن الصغرة اللبقة المنصقة
 إلى الرأس والسائلة والمدفك المدفق من الثبات أو البهي إذا ارتفعت قبل أن تنقأ أو كل برعومة مجتمعة لم تنفج بعد
 ج صمع بالضم وبقال للكلاب صمع الكوبى أى صغارها والصومعة جوهه بيت للثغاري كالصومع له في رأيهما و
 العناب لا يربها عنها والرئس ودرة الترييد وجميع كفيرج ركب رأسه غير تكثير وفي كلامه خطأ وصمعة بالضم كصنع
 والقوم تريم تحبهم بالكلام وصمع على رايه نصيبا ختمه ونبي صمع كعظم وكل وربده صمعة وصمعة مدق الرأس
 وصومعها دق رأسها والشي جمعه وبقايت صمعات أى عطاش ملزقات فيهن فمروسمهم صمعيك أهلك فذو من الهم
 فخير ما صنعت وأنصع في قصبة مضمي الصدعة انقباض الجبل عند السند وقد رأيت بصنيع لومنا وجعل صناع
 الرأس القم وصنع إلى الطول ما هو صديجات مصغر صمعة كصنع الصنيع كصنع النعام الصليب الرأس وكذا
 الخوار والناقي الوحن بن والحاجين النعم الجوهرة أو الرقي الخوار والجوف كصنيع الصند علة بالكسر حرف مد
 صغرة من الجبل صنع اليد معروفة كصنع بالضم وصنع به صنيعا فيها فله والشي صنعا بالضم عمله وما أحسن
 صنع الله بالضم وصنيع الله عندك والصناعة ككتاب حرفة الصانع وعمله الصناعة وصناعة الرئيس حسن القيام عليه

الصنيع

شدد

بالفعل

صَنَعَ قَرِيبِي صَنَاعًا وَصَنَعَةً وَالصَّنِيعَ ذَلِكَ الْقَرِيبُ وَالشَّيْءُ الْقَصِيرُ الْحَرْبُ وَالشَّيْءُ كَذَلِكَ وَقَرِيبُ بَابِ بْنِ حَرْبٍ الطَّائِفِ
 وَالطَّغَامُ وَالْأَخْصَانُ كَالصَّنِيعَةِ مَنَافِعٌ وَهُوَ صَنِيعٌ وَصَنِيعِي وَصَنِيعِي أَيْ صُنِعْتُهُ وَرَبَّنَا وَتَرَجُّهُ وَصَنِيعَاتُ الْجَارِيَةِ كَصَنِيعِ
 أَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى يَصِفَتْ كَصَنِيعَتِ بِالْقَمِّ تَعْدِيماً أَوْ اضْطِيعَ الْقَرِيبُ بِالْغَضَبِ وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ بِالشَّدِيدِ أَيْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمَّيْنَاهَا
 لِأَنَّ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِشَاءٍ كَثِيرَةٍ وَعِلَاجٍ وَصُنْعُ بِالْقَمِّ جَبَلٌ بِدَارِ بْنِ سَلِيمٍ وَرَجُلٌ صَنَعَ الْبَدَنَ بِالْكَسْرِ وَ
 بِالْفَتْحِ بَابِ وَصَنِيعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَاعُهُمَا خَادِقٌ فِي الصَّنْعَيْنِ قَوْمٌ صُنِيَ لَأَيْدِيهِمْ بِفَتْحٍ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ
 الْأَيْدِي وَخَلَى رِجَالُ وَلِيَدُهُ صُنْعُ بَقْمَيْنِ وَرَجُلٌ صَنَعَ اللِّسَانَ حُرْكَهَ وَلِيَسَانُ صَنَعَ بِهَذَا الشَّاعِرِ وَلِكُلِّ بَلِيغٍ وَأَوَّلُ صَنَاعِ الْبَشَرِ
 كِتَابٌ خَادِقَةٌ مَاهِرٌ يَعْلَمُ الْبَدَنَ دَامَرَانُ صَنَاعَانِ وَلِيَدُهُ صُنْعُ كَكْبٍ وَالصَّنَاعُ الْحَقِيقُ كَالْحَبِ دَمَلُ بْنُ جَعْفَرٍ لَهُ حِكَايَةٌ مَعَ دَعِيلِ
 بْنِ هَلِيٍّ وَصَنَاعُهُ دَبَابِلُ كَثِيرَةٌ الْأَتَّارُ وَالْإِلَاحُ وَتَشْيِيهِ وَشَقُّهُ بِسَبَابِ وَشَقُّهُ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا صَنَاعِي أَوَّلُ إِلَيْهَا صَنَاعِي وَصَنَعْتُ كَذَا
 وَصَنَعُ بِالْكَسْرِ الْمَعْنَى وَمَا صَنَعْتُ مِنْ سَفَرٍ أَوْ غَيْرِهَا أَوْ تَحْبِطُ أَوْ الرِّقَّةُ فِي الْبَدَنِ وَالشَّوَاءُ وَالْوَبُ وَالْعَامَةُ وَصَنَعَةُ الْمَارِجِ أَصْلَعُ وَجْهٌ
 وَصَنَاعُ الْمَقَادِيرِ بِالْفَتْحِ دَوْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ كَالصَّنِيعِ فِيهَا وَالصَّنَاعَةُ مُشَدَّدَةٌ وَكِتَابٌ خَشَبٌ يَتَذَنُّ فِي الْمَاءِ يُصْبِرُ بِهِ الْمَاءُ وَبِهِ كَحَبٌ
 وَالصَّنَاعَةُ الدَّخُولَةُ بِدَعَى إِلَيْهَا الْأَخْوَانُ وَاصْطَنَعَ اتَّخَذَهَا وَكَانَ خَوْضٌ يَجْعُ فِي مَاءٍ الْمَطَرِ وَبُخْتُمْ بُوْنَهَا كَالْمَصْنُوعِ وَالْمَصَانِعُ الْجَمْعُ وَالْفَرَى
 وَالْمَبَالِي مِنَ الْقُصُورِ وَالْحُصُونِ وَاصْنَعُ لَهَا أَنْوَاعًا وَالْآخَرُ نَعْلَمُ وَأَحْكَمُ وَاصْطَنَعَ عِنْدَهُ صَنِيعَةً اتَّخَذَهَا وَفَلَانًا لِنَفْسِهِ اخْتَارَهُ لَكَ
 وَاتَّخَذَ الدَّخُولَةَ يَطْعَامًا بِفَتْحٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَنَحْنُ أَمْرًا بِضَعِّهِ لَهُ وَالصَّنْعُ تَكْلُفُ حُسْنِ الصَّنِيعِ وَالزَّكْنَ وَالْمَصَانِعَةُ الرِّشْوَةُ
 الْمُدَارَةُ وَالْمُدَاهَنَةُ فِي الْقَرِيبِ أَنْ لَا يُعْطَى جَمِيعُ مَا عِنْدَهُ مِنَ الشَّيْءِ وَلِلصُّورِ يُصَوِّرُهُ فَيُصَوِّرُكَ بِذَلِكَ سَبِيحًا وَاصْطَنَعْتُ لِنَفْسِي
 اخْتَرْتُكَ بِخَاصَّةٍ أَمْ أَرَأَيْتَ تَكْفِيكَهُ وَاصْطَنَعَ خَائِماً أَمْ أَرَأَيْتَ يَضَعُ لَهُ الصَّنَاعُ وَالشَّوَاءُ بِالْقَمِّ وَالْكَثْرَةُ وَالضُّوْعُ وَبُقْمٌ الَّذِي يَكُلُّهُ
 وَيَبْدُو عَلَيْهِ أَحْكَامُ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرُ بَيْنٍ وَالصَّنَاعُ غَيْرُ الضَّوْعِ وَبُوتٌ وَهُوَ رُبْعُ أَمْدَادٍ كُلُّ مِدَّةٍ رُطْلٌ وَثُلُثٌ وَالرُّطْلُ مِائَةٌ
 قَالَ التَّوَدِيُّ مَعْنَاهُ الَّذِي لَا يَخْتَلِفُ أَرْبَعُ حَقَائِقَ بَلْ كَيْفَ الرَّجُلُ الَّذِي لَيْسَ بِعَظِيمِ الْكَمَالِ وَلَا صَغِيرِهَا إِذْ لَيْسَ كُلُّ مَكَانٍ وَجَدَ
 فِيهِ صَنَاعُ النَّبِيِّ مَا نَهَى وَجَرَّبَ ذَلِكَ فَوَجَدَهُ صَحِيحًا أَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ بِالْقَمِّ وَصَحْنَانِ أَوْ هَذَا جَمْعُ صَوَاعٍ
 وَهُوَ الْجَامُ يَشْرَبُ فِيهِ وَالصَّنَاعُ الْمَطْلُوعُ مِنَ الْأَرْضِ كَالصَّنَاعَةِ وَالصَّوْجَانُ وَهُوَ ضِعْفُ ثَلَاثِينَ وَوَضِعُ كَثْرَتِهِ ثَلَاثُونَ وَوَضِعُ صَدْرِ الطَّغَامِ إِذَا
 وَضَعْتَهُ بِالْأَرْضِ وَالصَّنَاعَةُ الْمَوْضِعُ يُهَيَّؤُهُ الرَّمَاةُ لِذَنْفِ الطُّغْرِ وَقَدْ صَوَّغَ الْمَوْضِعَ نَصُوبًا وَصَنَعَهُ مَصُوعًا كُنْتُ بِالصَّنَاعِ
 قَرِيبَةً وَخَوَّصْتُ وَأَقْرَعَنَ وَالْأَقْرَانُ وَغَيْرُهُمْ أَتَمُّ مِنْ نَوَاجِيهِمْ وَالْقُلُوبُ يَجْعُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَصَوْعَةٌ فَصْبَةٌ مُوَكَّرَةٌ أَلِيعَ مِنَ النَّبِيِّ
 صَوَّغَ الرِّيحَ الثَّلَاثَ هَيْئَةً وَالثَّلَاثُ حَمْدٌ دَرَسَهُ وَدَقَّرَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالْجَارُ عَدَلُ أَنَّهُ هَيْئَةً وَبُورَةٌ وَنَصَوَّغَ الثَّلَاثَ هَاجَ وَ
 الشَّعْرُ يَنْقُصُ وَيَنْقُصُ أَوْ انْشَرَّ وَمُزَوَّطٌ وَالْقَوْمُ يَفْرُقُوا وَيَسَاعِدُوا وَاجْتَمَعُوا وَانْصَلَعُ انْقَسَلَ رَاجِعًا سَرِيعًا نَصَّاعَ الْمَاءِ أَضْطَرَبَ عَلَى
 الْأَرْضِ وَالنَّبْتُ هَاجَ صُنْعُهُ أَصْبَحَهُ قَرِيبًا مِنَ الْقَوْمِ حَلَّتْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَانْصَلَعُ انْقَسَلَ بَاقِيَةٌ وَأَوْبَةٌ فَصَلَّ الصَّنَاعُ الضَّيْعُ
 الْعَضْدُ كُلُّهَا أَوْ سَطَحُهَا لِيَهْمَهَا أَوْ الْإِنْبَاطُ أَوْ مَا بَيْنَ الْإِنْبَاطِ إِلَى نِصْفِ الْعَضْدِ مِنَ الْخَلَاةِ حَاجَ أَضْبَاعَ وَرَيْنَ أَدْبِ الْمَصْبِلِ أَنْ يَبْدُو مُبْجَرِ
 وَالْمَصْبَعَةُ الْقَمَّةُ تَحْتَ الْإِنْبَاطِ مِنْ قَدِيمٍ وَبَعْضُهُ كَبَعَةٌ مَذَلَّةٌ بَعْدَ صَنِيعَةِ الْقَرِيبِ وَالْقَوْمُ الطَّرِيقُ لَنَا جَلُّو النَّاسِ فِيهَا وَفَلَانٌ جَارِيَةٌ
 ظَلَمَ وَعَلَى فُلَانٍ مَدَّ صَنِيعَهُ لِلدَّخَاءِ عَلَيْهِ وَبَدَّهَ إِلَيْهَا لَيْفَ مَذَاهِبِهِ وَالتَّجْبَلُ وَالْإِبْلُ صَنَاعًا وَصُغَاً نَاعًا كَمَا مَدَّ أَصْبَاحًا
 فِي سَبِيلِهَا كَصَنِيعَتِ تَصْبِيحًا وَهِيَ أَفْضَلُ بَابِ وَالْبَجَرُ سَبْعٌ أَوْ مِثْلُ حُرْكَهَ صَنِيعَةً وَالتَّجْبَلُ جَعَلَ وَالْقَوْمُ لِلْعَلِيِّ مَا لَوْ إِلَهَهُ وَالثَّلَاثُ
 اسْمُهُ وَفَرَسٌ ضَالٌّ سُدَّ بِدَارِ بْنِ كَثِيرٍ أَوْ يَبْعُ أَحَدٌ يُصْبِرُ وَيَنْفِي عَنْهُ وَالصَّنِيعُ جَرَى قَوْفُ الْقَرِيبِ بِكُلِّ أَمَةٍ مَوْدَاءُ
 مُسْتَبِيلَةٌ ظَهْلًا وَذَهَبَ بِهِ ضَبْعًا لَيْعًا بِأَطْلَاوِ الصَّبْعَانِ مُشْتَقٌّ وَهُوَ ضَبْعَانِ مِنْ أَهْلِ الشَّبْعَيْنِ وَصَبَاعُهُ كَمَا مَعْبَلٌ وَبَيْتٌ

لَا تَمْرُؤُهُ دَابَّةٌ تُجْبِثُ السَّلَءُ وَالْعَوْبُ الرُّطْبُ أَوْ تَبَاتُ فِي الْمَاءِ الْأَيْحَ لَمْ عُرُوْنُ لَا يَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ تَوْفُو فِي جَهَنَّمَ لَمْ تَمْرُؤَنَّ
الصَّيْرُ قَانَنُ مِنْ لِحْفِهِ فَأَحْرَمَ الثَّارُ وَنَبَاتٌ مُنْبِتٌ يَرْمِي بِهِ الْخَرْقُ يَبْسُ كُلُّ مَجْرٍ وَالدَّخْرُ أَوْدَةُ يُمْسِكُهَا أَوْ الشَّرَابُ الرُّفُوفُ وَالْجِلْدُ
عَلَى الْعَظْمِ تَحْتَ الْلَحْيِ وَضَرْعُ الْإِبْهَةِ وَبُنَاتُ خَرْعًا مَحْرُكَةً وَضَرْعًا خَصَعٌ وَذَلْ وَأَسْكَانُ وَكَفْرَجٌ وَمَنْعٌ كَذَلِكَ فَهُوَ ضَارِعٌ وَضَرْعُ
كَكَيْفٍ وَضَرْعُ وَضَرْعُهُ مَحْرُكَةً وَكَكْرَمٌ صَاعِفٌ فَهُوَ ضَرْعٌ مَحْرُكَةً مِنْ قَوْمٍ مَحْرُكَةً مَحْرُكَةً بِضَاءٍ وَمَهْرٌ مَحْرُكَةً مَحْرُكَةً لَمْ تَعْمَلْ عَلَى الْعَدُو
وَالضَّارِعُ وَالضَّرْعُ مَحْرُكَةُ الصَّغِيرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ الْعَبِيرُ الْبَازِلُ الْفَعِيفُ وَكَكْرَمٌ الضَّعِيفُ وَضَرْعٌ بِهِ قَرَسُهُ كَنَعٌ أَذَلَهُ وَالسَّبْعُ
مِنْ الشَّيْ خُرُوعًا دَانَا وَالشَّمْسُ غَابَتَا وَدَنَتْ لِلْعَبِيبِ كَعْرَعَتْ وَنَضَرْعٌ كَضَرْعٍ وَالضَّرْعُ بِالْكَثْرِ الْإِثْلُ وَثَوَّةُ الْحَبْلِ مَحْرُكٌ ضَرْعُ
وَأَضَرْعٌ وَأَضَرْعُ لَهُ مَا لَا يَبْدَأُ لَهُ وَفَلَانَا أَذَلَهُ وَالسَّلَءُ نَزَلَ إِلَيْهَا فَبَدَلَ الْبَسَاجِ وَالْحَبْلُ أَضَرْعُ عَلَى الْيَوْمِ يَضَرْعُ فِي الذَّلْ هَذَا الْحَبْلُ
وَالضَّرْعُ يَجُوزُ الْقُرْبُ فِي رَوْغَانٍ كَالضَّرْعِ وَضَرْعُ الرُّبِّ نَضَرْعًا طَوَّحَ فَلَمْ يَمُتْ طَوَّحَهُ وَالْغُذْرُ حَانَ أَنْ نَذَرَكَ وَنَضَرْعُ اللَّهِ فَالْيُفَالُ لِيَهْلُ
وَنَذَلَ أَوْ تَعَرَّضَ بِطَلْبِ الْحَاجَةِ وَالطَّلُ فَاصَّ وَضَارِعُهُ شَابَهَةٌ وَضَارِعٌ بَعَثَ الْمُسْتَاةَ فَوْقَ وَالرَّاءُ بِضَمِّهَا أَكْثَرُ الرَّاءِ وَضَمُّهَا
وَضَمُّ الرَّاءِ عَنِ الْمَوْعِدِ جَبَلٌ يَجِدُ وَبَيْنَهُ الْحَدِيثُ إِذَا سَالَ تَضَارِعٌ فَهُوَ طَامٌ خَصَبٌ وَالضَّرْعُ الْخَرَجُ الضَّارِعُ الضَّرْعُ الضَّرْعُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالرُّحْلُ بِالْأَدَايِ وَخَرْقُ كَالضَّرْعِ وَضَرْعُ الضَّرْعِ بِالضَّمِّ جَبَلٌ مَحْرُكَةً حَسْبُ كَبِيرٍ يَجْعَلُ فِيهِ الْمَاءُ وَالضَّرْعُ نَادِيَةُ الضَّرْعِ
وَالْجِلُّ إِذَا كَانَا ضَرْعِيَيْنِ أَوْ هُوَ أَنْ يَقُولَ لَهُ ضَرْعٌ لِيَسَادَبَ وَضَرْعُهُ هَدْمُهُ حَتَّى الْأَرْضُ وَنَضَرْعُ خَصَعٌ وَذَلِكَ وَأَفَقَدَ
الضَّرْعُ كَثِيرٌ وَجَعْفَرٌ وَجَنْدَبٌ وَدُرْمٌ وَهَذَا أَفَلُ أَوْ رَدُّ دَابَّةٍ نَهْرُهُ وَنَجْمُهُمَا مَطْوَعَانِ يَنْبِذُ وَيُجْزِي الرِّبَا وَالْمَعَارِ
وَبَرَّةٌ وَنَجْمُهُمَا جَبَلٌ لِيَنْجِ الْأَسْنَانَ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ضَرْعٌ وَضَرْعٌ وَنَقَتْ ضَرْعًا بِطَنٍ جَاعٌ وَضَرْعُ الْمَاءِ ضَرْعٌ
فِيهِ الْقَمَادُ وَكَثِيرٌ عَظْمُهُ فِي خَوْفِ الْخَافِرِينَ الْقَرَسُ ضَرْعٌ كَنَعٌ جَسْرٌ وَحَبْرٌ وَالضَّرْعُ نَجْوَى الْفِيلِ وَالضَّرْعَانَةُ نَمْرُ السَّعْدِ
ذَاتُ الشُّوْكِ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَالْكَةُ لَا تَرَاهَا إِذَا هَاجَ السَّعْدَانُ وَانْشَرَّتْ رَمْلًا لِأَمْسَلَةِ فَيَذَرُ شَرْبَ عَنْ وَكَيْهَا وَنَضَرْعُ
لَعْدَمٌ مِنْ بَطْنِهَا ضَوْكٌ فِي مَسْبِهِ أَهْوَى وَنَضَرْعُكَ مِنَ الْحَفَا تَقْلُ وَالضَّرْعُ كَعْرَعُ الْكُفْرِ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْآخِ الْقَبِيلُ الْوَاقِ
الضَّرْعُ الرَّأْيُ وَالرَّاءُ الْبَنَى تَمَالُ فِي جَنْبِهَا تَضَرْعُ الشَّيْ الضَّرْعُ كَذِبٌ وَجَنْجٌ مَوْشَةٌ ضَرْعٌ أَضْلَعُ وَضَارِعٌ وَضَارِعٌ
فَهُمْ كَذَا عَلَى ضَرْعٍ حَايَرُهُ وَالضَّرْعُ مَا انْتَحَى مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الطَّرِيقِ مِنَ الْحَرِّ وَكَعْبُ الْجَبَلِ الْمُنْفِرُ أَوْ الْجَبَلُ الذَّهَبُ الْمُسْتَدِيرُ
وَمِنْهَا مَحْدِثٌ كَأَنَّهَا عَائِدَةٌ إِلَيْهِ هَذَا الضَّرْعُ الْحَرَاءُ مُتَشَابِهٌ وَعِجْ بِالطَّائِفِ وَالْعَوْدُ أَوْ الَّذِي فِيهِ عَرَضٌ أَوْ عَوَاجُجٌ تَشْبِيهِ
بِضَرْعِ الْحَبْوَانِ وَبِئْسَ الضَّرْعُ مَنَى مِنَ الْإِبْرَامِ وَضَرْعُ بَنَى الشَّهْبَانِ وَالضَّرْعُ وَبَنَى مَالِ الْإِبْرَامِ وَالضَّرْعُ وَضَرْعُ الْخَلْفِ
كَتَبَهُ وَرَاءَ ضَرْعِ الْخَلْفِ وَضَرْعُ مِنَ الْجَنْجَرِ مِنْهُ وَكَعْبُهُ سَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ خَضِرَاءُ فَصِيرَةُ الْعَظْمِ وَضَرْعُ كَنَعٌ مَا لَوْ جَعَتْ وَجَاءَ
وَفَلَانَا ضَرْبٌ فِي ضَرْعِهِ وَضَرْعُ الشَّيْ كَفْرَجٌ أَهْوَجَ وَالضَّرْعُ الْجَارُ وَضَرْعُكَ مَعَهُ أَيْ مِهْلَكَ وَهُوَ الْكُفْرُ وَالضَّرْعُ الشُّوْكَ
بِالشُّوْكَ فَإِنْ صَلَعَهَا مَعَهَا يَضَرْبُ لِلرَّجُلِ بِخَاصِمٍ أَوْ بِبَلِ الْفَاسِ تَحْرِيكُهُ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ ضَرْعٌ مَعَ فَلَانٍ كَفْرَجٌ وَلَكِنْ هُمْ خَفَعُوا أَوْ
أَجْلَسُوا بَنَى وَبَنَى فَلَانًا لَوْ جَلَّ يَهْوَى هَوَاهُ فَالضَّرْعُ مَحْرُكَةٌ لِأَعْوَجَاجٍ يَنْفَعُهُ وَيُسَكِّنُ وَمِنْهُ لَا يَفْنَى ضَرْعُكَ بِالْوَجْهِ بَنَى أَوْ
فِي الْعَبْرِ عَمْرُودُ الْعَرَبِ فِي الدَّوَابِّ ضَرْعٌ كَفْرَجٌ فَهُوَ ضَرْعٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ خَلْفَهُ فَهُوَ ضَرْعٌ وَقَدْ ضَرْعُ كَنَعٌ وَالْقُوَّةُ وَاحْتِمَالُ
الْقَبِيلِ وَبَنَى الَّذِي يَنْفَعُهُ حَقٌّ بِهَلٍ صَاحِبُهُ عَنِ الْأَسْبَابِ وَالضَّرْعُ الْقُوَّةُ وَشِدَّةُ الْأَضْلَاجِ ضَرْعُ كَرَمٌ فَهُوَ ضَرْعٌ مَحْرُكٌ ضَرْعُ
بِالضَّمِّ وَفَرَسٌ ضَرْعٌ نَامٌ تَخْلُقُ نَجْمٌ عَلِيظٌ الْأَنْوَاجُ كَبِيرُ الْعَصَبِ وَدَجَلٌ يَنْفَعُ الْقِيَمَ عَظِيمَةً أَوْ وَاسِعَةً أَوْ عَظِيمَ الْأَسْنَانَ مُلَاحِظًا
وَالْعَرَبُ تَحْمَدُ عَهْدَ الْقِيَمِ وَهَذَا صَمْرٌ وَرَجُلٌ وَدَابَّةٌ أَضْلَعُ شَدِيدٌ غَلِيظٌ أَوْ بَسِئَةً شَبِيهَةً بِالضَّرْعِ ضَرْعُ بِالضَّمِّ وَالضَّرْعُ
الْمَائِلُ بِالْهَوَى وَالضَّرْعُ الْعَوَسُ الْبَنَى فِي عَوْدِهَا عَطْفٌ وَتَعَوُّمٌ وَشَاكِلُ سَائِرُهَا كَبِيدٌ هَذَا كَالضَّرْعِ وَالضَّرْعُ هَذَا وَضَرْعُ

إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

كَثُرَتْ

الضَّرْعُ

طلع

بَدَتْ سُبُلُهَا وَأَدْنَاهُمْ بَلْعُهَا وَالْقُلُوبُ خَرَجَ طَلْعُهَا كَطَلْعِ وَطَلْعِ وَيَلَادُهُ قَصْدُهَا وَاجْتِلَاءُهَا كَطَلْعِ بِالْكَسْرِ وَجَمْعُهَا طَلْعُهَا
أَدْوَجَهُ وَالطَّلْعُ السُّمُّ بَعْدَ وَاءِ الْهَدَفِ وَالْهَلَالُ وَجَعَلَ الطَّلْعُ الشَّالِبُ لَا يَجِدُ كَسْدًا يُجَرِّبُ الْأُمُورَ وَكَاتِبُهَا بَعْلُهَا وَ
بَعْرُهَا بِعَرَفِيهِ وَبَجَادِيهِ وَجُودُهُ رَأْيُهُ أَوِ الدَّيُّ يَوْمٌ مَعَالَى الْأُمُورِ وَالطَّلْعُ الْوَقْدُ وَقَوْلُ الْجَبِّسِ طَلْعُ الْفَيْ وَمِنْ الْقُلُوبِ مَخْرَجُ
كَاتِبُهُ تَقَارُنُ مَطْبُيْنِ وَاجْتِلَاءُ بَيْنَهُمَا مَنُصُودٌ وَالطَّرْفُ مَعْدَأُ مَا يَبْدُو مِنْ ثَمَرِيهِ فِي أَوَّلِ ظُهُورِهَا وَقِيَرُهَا دَقِيقُ الْكُفْرِ وَمَا
فِي ذَاخِلِهِ الْأَعْرَاضُ بِأَنَاسِهِ وَالْكَسْرُ الْأَنْزِمُ مِنَ الْإِطْلَاجِ وَهُنَا طَلْعُ طَلْعِ الْعَدُوِّ وَالْمَكَانُ الشَّرِيفُ الَّذِي يُطْلَعُ مِنْهُ وَالشَّاحِبَةُ
وَيُطْلَعُ مِنْهَا وَكُلُّ مَطْبُيٍّ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ ذَاتُ رَجُومٍ وَاحْتَبَةُ وَأَطْلَعْتُ طَلْعَ أَمْرِي الْكَسْرُ بَدَتْ مُسْرَبِي وَطَلْعُ الشَّيْءِ كِتَابِي وَهُوَ
حُجٌّ بِالضَّمِّ وَنَفْسُ طَلْعَةٍ كَهَفَرٍ لِكَثْرَةِ الطَّلْعِ إِلَى الشَّيْءِ وَأَمْرٌ طَلْعَةٌ خَبَاءٌ كَهَفَرٍ فِيهِمَا نَفْطَلَعُ مَرَّةً وَتَخْتَلِفُ الْآخَرُ وَمَطُوبٌ لِمَنْ
كَتَبَ بِذِكْرِ عِلْمٍ وَمَاءٍ لِيَسْبِي تَجَمُّعُ بِنَاءِهَا الصَّمَانُ وَدَكْبَةُ عَادِيَّةٌ يَتَوَاحَى الشَّوَابِحُ مِنْ حَذْبَةِ الْمَاءِ فَرِيَّةُ الرِّمَاءِ وَالطُّلُوعُ كَجُوهِهِ
وَالطَّلْعَاءُ كَالْفُتُوحِ الْفَتْحُ وَطَلْعُهَا الْجَبِّسُ مِنْ هُجْعَتِ الْبَطْلِ طَلْعُ الْعَدُوِّ لِلْوَأَحِيدِ وَاجْتِمَاعُ طَلْعٍ قَاءٌ وَالْبَدِيَّةُ عَرَفَةُ السَّيِّدِ
وَالرَّامِي جَارِئَتُهُ مِنَ قُوَى الْفَرَسِ دَفْلَانَا أَعْمَلُهُ وَعَلَى سَبِيلِهِ أَظْهَرُهُ وَخَلَّةٌ طَلْعَةٌ كَحَيْتُ الطَّوَالِبِ الْفَحْلُ وَطَلْعُ كَبْكَبَةٍ طَلْعٌ عَمَلُهُ
وَالطَّلْعُ عَلَى بَالِيهِ كَأَنَّهُ مَكَلَّ ظَهَرُهُ هَذِهِ الْأَرْضُ بَاعَهَا وَالطَّلْعُ لِلْفَعُولِ الْمَآثِي وَمَوْضِعُ الْإِطْلَاجِ مِنْ شَرْفِهَا إِلَى الْخِزَارِ وَقَوْلُ
عُمَرَ أَفَدَيْتُ بِهِ مِنْ هَوْلِ الْمَطْلَعِ تَشْبِيهُهُ لِمَا يُشْرِفُ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ آخِرٍ بِذَلِكَ وَفِي الْحَدِيثِ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ أَبَدُ الْأَهْلِ ظَهَرُ
وَبَقِيَ وَلِكُلِّ حَرْفٍ حَذٌّ وَلِكُلِّ حَذٍّ مَطْلَعٌ أَيْ مَضَعٌ يَصْعَدُ مِنْهُ مِنْ حَرِّهِ عَلَيْهِ وَيَكْتَسِرُ الدَّالِمُ الْعُيُوبُ الْمَالِي الظُّلُمُ وَالطَّلْعُ طَلْعُهَا
وَمَطْلَعُهَا طَلْعُهَا وَبِالْحَالِ عَرَضُهَا وَطَلْعُهَا إِلَى دُورِهِ اسْتَشْرَفَ وَفِي مَشْهُدَاتِ وَالْمِكْثَالُ اسْتِلَاءٌ وَقَوْلُهُمْ عَاثَ اللَّهُ نَعْمَ
يُطْلَعُ فِي فَيْتٍ أَيْ مِنْ لَمَّا يَفْقُبُ كَلَامَاتِ وَأَسْتَطْلَعَهُ ذَهَبَ بِهِ وَرَأَى مَا لَا يَنْظُرُ مَا عِنْدَهُ وَمَا الَّذِي يَبْزُلُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ وَقَوْلُهُ
هَلْ أَنْتُمْ طَالِعُونَ فَطَلْعُ أَيْ هَلْ أَنْتُمْ تَحْجُونَ أَنْ تَطْلُعُوا فَتَعْلَمُوا بَيْنَ تَنْزِيلِ الْكُفْرَيْنِ مِنْزِلُهُ الْجَهَنَّمِيَّينَ فَطَلْعُ الْمُسْلِمِ قَرَامِي
وَقِيَّتُهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ وَقَرَأَ مَا عَاثَ مُطْلِعُونَ كَحَيْثُ وَنَاطَلْعُ طَمِيعَ فِيهِ بِهِ كَفَرِجَ طَلْعًا وَطَلْعًا وَطَلْعًا حَرَصَ عَلَيْهِ فَهُوَ
طَلْعٌ وَطَلْعٌ كَحَيْثُ وَدَجَلٌ كَحَيْثُ طَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَطَلْعُ طَلْعٍ
الْمُجْتَدِجُ أَطْلَاعُ وَأَطْلَاعُهُمْ أَوْفَاتُ وَبِضْ أَرْزَاقِهِمْ وَأَمْرُهُ وَطَلْعُ طَلْعٍ وَلَا تُمْكِنُ وَكَفَعْدُ مَا يُطْعَمُ فِيهِ وَبِهَاءُ مَا طَلْعَتْ
مِنْ أَجْلِهِ طَلْعُ لَمْ يَطُوعُ وَطَلْعُ انْقَادَ وَلَهُ الْمَرْغُ أَمْكَنُهُ كَطَلْعُهُ وَهُوَ ضَوْعٌ بِدِيَاتٍ ثُمَّ ذَلِكَ وَقَرْنٌ طُوعُ الْوَلَانِ طَلْسُ
وَالطُّوْعُ الْمَطْلَعُ وَالطَّلْعُ الطَّلْعُ كَالطَّلْعِ لِكَيْسَ طُوعٌ كَرْتِجٍ وَطُوعَةٌ وَطَاعَةٌ مِنْ أَغْلَافٍ مِنْ وَجْهِ بَيْنِ طَاعَةِ شَاعِرٍ وَبَيْنِ طُوعَةِ
الْقُرَائِي وَالشَّيْبَانِي شَاغِرَانِ وَالطُّوْعُ طَلْعُهَا وَالشَّيْءُ الْمَطْلَعُ هُوَ أَنْ يَطْلُعَ صَاحِبُهُ فِي مَنَاجِزِ الْمُحَقَّقِ وَالطَّلْعُ الشُّجَارَةُ
ثَمَرُهُ وَامْتِنَ أَنْ يَجْنُوَ وَقَوْلُهُ ثَمَانِي طُوعَتْ لَمْ تَنْسُ نَابِسَةٌ وَطَاوَعَهُ أَوْ شَجَّعَهُ وَأَعَانَتْهُ وَأَجَابَتْهُ الْإِبْرَاهِيمُ طَلْعُ
الطَّلْعِ وَقِيلَ أَيْ طَلْعُ يَحْدُثُونَ النَّاءُ اسْتَدْنَا لَا تَطْلُعُ النَّاءُ وَكَرْمُونَ إِذْ طَامَ النَّاءُ فِيهَا تَحْرُكُ السَّيْنِ وَهِيَ لَا تَحْرُكُ أَبَدًا
وَقَرَأَ حَزْرَةَ عَرَبِيَّةً قَالَتْ طَلْعًا حَوَالَا لِإِدْنَامِ تَجَمُّعُ بَيْنَ السَّائِكِينَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ اسْتِنَاعَ بَسْبِيعٍ وَبَعْضُ يَتَوَلَّسُ
اسْتَطْلَاعَ بَسْبِيعٍ يَقْتَضِي الْمُسْتَوْعِطُ طَلْعُ طَلْعٍ وَبِالْحَالِ طَلْعُ طَلْعٍ لِهَذَا الْأَرَحُ إِلَى طَلْعِهَا وَصَلَوْهُ الطَّلْعُ النَّافَاةُ وَكُلُّهُ يَنْزِلُ
خَبْرُهُ مَطْلُوعٌ وَطَاوَعُ وَأَقْبَ طَلْعُ طَلْعٍ لَمْ يَكُنْ فِي مَطْلُوعٍ فَكُلُّ الطَّلْعِ طَلْعُ الْبَعْرِ كَبْعَ خَصْرٍ فِي مَشْهُدِهَا الْأَرْضُ أَهْلُهَا
ضَامَتِ لِكَيْسَ تَجَمُّعُهَا وَالْكَلْبَةُ اسْتَجْمَعَتْهَا وَالطَّلْعُ الدُّمُومُ وَالْمَائِلُ لِلذِّكْرِ وَالْمُؤَنَّثِ أَوْ هِيَ بِهَاءُ وَفِي الْمَثَلِ لَا يَبْرُجُ عَلَى ظِلْمِهَا
مَنْ لَيْسَ بِمُجَرَّبٍ أَمْرٌ أَيْ لَا يَهْتَمُّ بِشَأْنِكَ وَلَا يَجِيبُ عَلَيْكَ فِي حَالِ ضَعْفِكَ الْأَمْنُ بِمُجَرَّبَةٍ خَالَاتٍ مِنْ رَجْعٍ أَقَامَ وَأَدْبَعَ عَلَى ظِلْمِكَ
أَيْ إِلَيْكَ ضَعِيفٌ فَإِنَّهُ تَحَالُفُهَا وَارْتِقَ عَلَى ظِلْمِكَ أَيْ تَكَاثُفَ مَا نَطُوقُ وَقِيلَ أَرَأَيْتُمْ هَذَا أَيْ أَصْلَحَ أَمْرَكَ أَوَّلًا أَوْ

مَكْنُونٌ

تَكَلَّفَ مَا يَنْبَغِي لِأَنَّ الرَّاقِي فِي سِلْمٍ إِذَا كَانَ ظَالِمًا بَرِيءًا رَأْسِهِ أَيْ لَا يُجَاوِزُ حَدَّكَ فِي وَعِيدِكَ وَابْصُرْ نَفْسَكَ وَغَيْرَكَ عَنْهُ وَالْمَقِي
 اسْتَكْتَفَى عَلَى مَا فِيكَ مِنَ الْعَرَبِ وَيُقَالُ عَلَى ظُلْمِكَ إِذَا كَانَ بِالرَّجُلِ عَيْبٌ فَأَرَدْتَ دَجْرَهُ لِمَا لَكَ مِنْكَ مِنْهُ وَيُقَالُ ارْقِي
 عَلَى ظُلْمِكَ بِكَرْبِ الْخَافِ أَمَّا مَنْ أَوْدَى بِهِ كَانَهُ قَالَ لَا تَطْلُعْ فِي أَرْضِهِ قَادًا وَبِهِ فِي مَسِيلِ أَحْرَارِي عَلَى ظُلْمِكَ أَيْ بِهَا خُصَاوُ الظَّلَامِ
 كَعَرَابِ إِذَا فِي قَوَائِمِ الدُّبَابِ لَا مِنْ سَهْمٍ وَلَا رِيحٍ وَلَا أَنَامُ حَتَّى يَنَامَ ظَالِمٌ الْكِلَابِ أَيْ لَا أَنَامُ إِلَّا إِذَا هَدَّابُ الْكِلَابِ لِأَنَّ
 ظَالِمًا لَا يَهْدُرُ أَنْ يَهْطِلَ مَعَ حَيَايَاهَا فَيَنْظُرُ حَتَّى إِذَا لَمْ يَنْفِرْ غَبْرَهُ مَقْدَحِيذِي ثُمَّ نَامَ أَوْ الظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَهُوَ لَا يَنَامُ
 فَيَغْرِبُ لَهُمْ تَأْمِرُهُ الَّذِي لَا يَفْعَلُهُ وَالظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَالذِّكْرُ يُدْعَى وَلَا يَدْعُوهَا ثُمَّ وَكَلَمَ وَجَلَّ لِيْنِي سَلَمِي
فصل العن العفرج كَسَفَرِ السَّبِيحِ الْخُلُقِ الْعَكُوكِ كَسَفَرِ الْفَصِيرِ وَالْمَكْنَعِ كَسَفَرِ الْعُورِ الدُّكْرِ
 كَالْمَكْنَعِ عَالَمٌ كَابَنٍ وَعَلَمٌ بِرِيَادَةِ الْإِمَامِ زُجْرُ اللَّعْمِ وَالْإِيلِ الْعَاهِجِ بِالضَّمِّ لَمْ تُعَدِّ شِعْرٌ يَنْتَادِي بِهَا وَيُورِثُهَا وَسُلْ
 أَقْرَابِي مِنْ نَافِيَةٍ بِمَنْ تَرَكْتُهَا تَرَى الْعَصِي وَفِيهَا مَا وَخَّعَ فِي بَعْضِ كَيْبِ الْعَالِي تَرَى الْهَمْعَ بِغَدِيمِ الْهَمَاءِ
 فَتَلَطَّ الْعُورَاءُ الْفُورَاءُ عِيَّعَ الْعُورُ تَجِيَّعًا عِيَّعُوا عَنْ أَمٍّ فَصَدَّوْهُ فِي كَيْبِ الْفَصِيرِ عَاهَبَتْ جِهَاءُ وَلَمْ يَهْسِرْ وَهُ
 قَالَ لَا تَخْشَ لَا تَنْظُرْ لَهَا وَيُوحَى حَاجِبَتْ وَهَاهُنَا **فصل الفاء** فَجْهَهُ كَمَعَهُ أَوْ جَعَهُ كَفَجَّعَهُ أَوْ الْفَجَّعَ أَنْ يُوَجَّعَ
 الْإِنْسَانُ يَتَّقِي تَكْرَفَ عَلَيْهِ هَيْدَمُهُ وَقَدْ فُجَّعَ بِمَا لَمْ يَكُنْ يَرْجُو فَجْهَهُ وَتَرَكْتُ بِهِ فَاجِعَةً وَمَوْتُ فَاجِعٌ وَجُوعٌ كَصَبُورٍ يَفْجَعُ النَّاسُ بِالْأَشْيَاءِ
 وَالْفَاجِعُ غَرَابُ الْبَيْتِ وَامْرَأَةٌ فَاجِعٌ أَيْ ذَاتُ فَجْجَةٍ وَهِيَ الزُّبَّةُ وَتَفْجَعُ تَوْجَعُ لِلْمَصِيبَةِ وَالْفَجَاعُ كَرَابٌ جَدُّ عُلْفَمَةٍ
الفدع فَرَكَةٌ أَيْ جَوَاجِجُ الرَّسْعِ مِنَ الْبِدَاوِ الرَّجُلِ حَتَّى يَتَغَلَّبَ الْكُفَّ وَالْقَدَمُ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ هُوَ الْمَشَى عَلَى ظَهْرِ الْقَدَمِ
 أَوْ ارْتِفَاعُ أَحْصِ الْقَدَمِ حَتَّى تَوْطِئَ الْأَفْئِدَ عَصُفُورًا إِذَا هُوَ يُوَجَّعُ فِي الْمَقَاصِلِ كَأَنَّهُمَا فَدَّ زَالَتِ عَنْهُمَا وَاضِعُهُمَا وَكَثُرَ
 مَا تَكُونُ فِي الْأَنْسَاءِ خِلْفَةً أَوْ ذِيغَ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ عَظِيمُ السَّاقِ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَنِي عَمْرَانَ يَهُودِيٌّ خَبِرَ دَفْعَهُ مِنْ بَيْتٍ فَصَدَّعَتْ
 مَدَمُهُ فِي الْبَيْتِ أَنْ تَرَاهُ بَطَأَ عَلَى قَدَمَيْهِ فَشَخَّصَ صَدْرَهُ جِلْدًا فَدَعَا وَنَافَقَةً مَدْعَاةً وَالْفَدْعُ أَنْ يَجْعَلَ الْقَدْعُ هـ
الفرد وَجَعَهُ ذَاوِيَةً يَجْعَلُ مِنَ الْعَرَبِيِّ وَفِيهَا صَوَابُهُ بِالْعَالِي الْفُرُوعُ كَسَفَرِ الْفُطْنِ وَبِهَاءِ الْفُطْمَةِ مِنْ
 الْكَلَاءِ وَيَا لَامٍ أَحَدًا تَسَارِعُ لِمَنْ تَقَابَلَتْ وَتَفْرُوعُ الْكَلَاءِ صَارَ قَرَارِيعَ فَرَسُوعُ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَمِنْ الْقَوْمِ شَرِبَهُمْ وَالْمَالُ
 الطَّائِلُ الْمُعْدَدُ وَهُمْ أَجْوَهَرِي تَحْرُكَةً قَالَ الشُّوْبَرِيُّ قَتْلَ وَأَسْبَغْنِي وَلَمْ يَهْتَمِرْ مِنْ فَرْجِهِ مَا لَا وَلَمْ يَهْسِرْ وَالْقَوْمُ عُلْبُ
 مِنْ طَرَفِ الْقَضِيْبِ وَالْقَوْمُ الْقَبْرُ الْمَشْفُوعُ لَوْ الْفَرْعُ مِنْ جَبْرِ الْعِصِي وَيُقَالُ قَوْمٌ قَرَعُ وَفَرْعَةٌ وَمِنْ الرَّاوِ شَعْرَهَا وَشَعْرُ
 النَّاسِ فَرُوعٌ وَجَرَى الْمَاءُ إِلَى الشَّيْءِ فَرَعٌ وَمِنْ الْأَذْنِ فَرْجُهُ وَبِالضَّمِّ مِنْ أَفْجَعِ أَرْضِ الْمَدِينَةِ وَفَرَعٌ يَفْرَعُ مِنْ
 كَيْبِكَ بِعَرَابٍ وَبَفْجٍ وَمَاءٌ يَبِينُ وَجَمْعُ الْأَفْرِجِ لَصِيدُ الْأَصْلَحِ كَالْفَرْجَانِ بِالضَّمِّ وَبِالْحَرَاكِ أَقْلُ وَلَكِنْ نَفِيحَةُ النَّافِقَةِ وَالْقَسَمُ
 كَأَنَّا يَذْجُوهُ لِأَهْلِيهِمْ وَمِنْهُ لَا فَرْجَ أَوْ كَانُوا إِذَا تَمَّتْ أَيْلٌ فَاحِدًا وَمَا تَدَمَّ بِمَكْنَعِ أَهْمَ لِيَصْنَعُوا وَكَانَ السَّيْلُونَ يَفْعَلُونَهُ
 فِي صَدْرِ الْأَسْلَامِ فَرِيخُ فَرْجِ بَيْضَتَيْنِ وَالضَّمُّ فِي الْفَصِيرِ وَالْكُوفَةُ وَصَدْرُ الْأَفْرِجِ وَالْقَدْعَاءُ لِلنَّاسِ الشَّعِيرُ
 وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ أَفْرَجَ وَعَمْرٌ أَلْفَعُ رَمٌّ وَالْعَمَلُ وَلَمْ يَكُنْ وَالْفَرْعَةُ فَاحِدَتُهَا وَلَمْ يَكُنْ وَجِلْدَةٌ تُرَادُّ فِي الْفَرْجَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَقَدْ
 نَامَتْ وَفَرَجَ كَنَعَ صَعِيدًا وَتَرَلَّ خَيْدًا لِيَكْرِفَ قُصَّتُهَا كَأَنَّهُمَا وَرَأْسُهُ بِالْعَصَا عَالِدَةً بِهَا وَالْقَوْمُ فَرَعَاءُ وَفَرَعَاءُ عَالِدَهُمْ
 بِالضَّمِّ أَوْ بِالْجَمَلِ وَالْفَرْسُ بِالْجَمَلِ فَدَعَهُ وَكَبَّهُ وَبَدَنَهُمْ عَجَزُوكَتْ فَاصْلَحُ وَالْفَارِغُ الْهَالِي الرُّفْعُ الْحَمِي وَالْحَسَنُ وَالْمُسْتَعِيلُ
 ضِدُّ وَصَلُ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الشَّرَاءِ قَرِيبُ سَابَةِ دَعَى بِالطَّائِفِ وَالْفَرْعَةُ عَمَلَةٌ أَلْهَوَانُ السُّلْطَانِ جَمْعُ فَارِجٍ وَالْقَوَارِيعُ
 يَلَاغُ مِنْ مَنَازِلِ الْمَسَائِلِ دَعَى وَكَبَّهَتْ فَرِيخَتَيْنِ أَيْ أَمَامَةً وَبَيْتٌ رَافِعٌ وَبَيْتٌ عَمْرٍ وَبَيْتٌ فَيْسٍ وَبَيْتٌ مَالِكِ بْنِ الدُّخَشِيمِ

كَصَفْوَةٍ

إذا بَسَّ صَلَبَ قَصَارَ كَانَهُ قُرْفًا وَالْقَفَافُ نَقَاخَاتُ الْمَاءِ وَآيَةُ الْقَفَافِ كَشَادُ وَشَدِيدٌ بِحَبِثٍ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَجْرُ ضَاعَ بِالْقَتْمِ
 كَرَبَايَ أَقْبَالَ الْقَتْمَ كَمَا نِ أَوْ كَابِهْرًا وَلَا ضَاعَ سَوْءٌ وَقَفَرُ قَفْعٍ كَحَسَنِ مَدْيُوعٍ وَالْقَفْعُ الشَّدِيدُ فِي الْكَلَامِ وَالْقَفْصَةُ أَنْ تَغْرِبَ الْوَرْدَةُ
 بِالْقَتْمِ فَتَقْفِعَ وَتُصَوِّتَ وَتَجْهَرُ الْأَدِيمُ وَالْمَقْفُوعَةُ كَهَذِهِ طَائِرٌ أَسْوَدُ أَيْضًا صِلَا الذَّبِّ وَكُلُّهُمُ الْخَطْمُ وَتَقَاعَتِ عَيْنَاهُ
 إِذْ هَتَا وَأَنْتَفَعَ الشَّقُّ فَبَاتَ مُنْفِيعٌ إِذَا بَسَّ صَلَبَ وَلَا ضَاعَ الشَّدِيدُ السَّهَابُ فِي قَفْعٍ بِالْقَتْمِ فَكَيْفَ كَسَمِعَ تَكَعًا وَفَكَوَحًا أَطْرَفًا مِنْ
 حُرْنٍ أَوْ قَصَبٍ وَهَذِهِ قَائِدُ رِيٍّ أَبْنُ فَعَمَ كَسَمَ أَبْنُ غَدَا فَاحَهُ كَبَعَهُ شَقَّهُ وَطَعَهُ كَعَلَهُ فَانْفَلَعَ وَتَفَلَعَ وَالْقَلْعُ وَتَكْسَرُ الشُّوْ
 فِي الْقَدَمِ وَقَبْرُهَا جُ فُلُوٌّ وَالْقَالِيَةُ الدَّاهِيَةُ جُ قَوَالِجُ وَالْقَالِيَةُ بِالْكَسْرِ الْفُطْعَةُ مِنَ السَّيَامِ وَلَعَنَ اللَّهُ فَاغَهَا سَتَمٌ وَ
 مَرَادُهُ مُعَامَلَةٌ كَمُعَامَلَةِ خُرْفَتٍ مِنْ فُطَيْجٍ الْجُلُودِ وَسَهْفٌ فُلُوٌّ كَسَبُورٍ قَطَاعُ جُ فُلْعُ بِالْقَتْمِ فَسَمِعَ كَرَجَ كَرَمَالَهُ وَمَا أَفْهَوُ
 فَمِعَ كَكَيْفٍ وَآمِيرُ الْقَتْمِ أَيْضًا مُحَرَّكَةٌ أَتَمُّهَا الْكَرْمُ وَالْفَصْلُ وَالْزِمَادُ وَحَسَنُ الَّذِي يُورِدُ مِنَ الْمِسْكِ ذَلِكَ دِيحٌ وَكَيْتُ الْحَسَنِ
 الذِّكْرُ الْقُفْعُ كَقُفْعِ الْغَادَةِ وَقَدْ تَعَدَّتْ الْغَائِفُ وَبِهَاءُ الْاَوْتِ وَتَقْفِعُ وَتَجْهَرُ الْوَتِ الْفُوقَةُ مِنَ الطَّبِيعِ وَتَمَحْنُونَ
 السِّمَّ حَسَنَةً وَهَذِهِ مِنَ التَّهَارِ وَاللَّبْلِ أَلْعَمَّا فَمِعَ الْأَرُوْقَةُ هَهُ أَقْلَهُ فَصَلُّ الْقَافِ فَمِعَ الْقَفْعُ كَسَمِعَ فُجُوعًا أَظَلَّ
 دَاسَةً فِي جِلْدِهِ وَالرَّجُلُ فِي قَبِيحَةٍ دَخَلَ وَتَخَلَّفَ عَنْ أَصْحَابِهِ وَفِي الْأَرْضِ ذَهَبَ وَانْجَزِرُ فُجُوعًا وَفِيهَا عَا بِالْكَسْرِ تَجْرُ وَالرَّجُلُ فُجُوعًا
 انْبَهَرَ وَالزَّوَادَةُ ثَمَرٌ قَمَّا إِلَى دَاخِلِ قُفْرٍ فِيهَا أَوْ دَخَلَ خُرْبَتَهَا فِي فِيهِ كَالْفَمِ فَإِذَا قَلَبَ دَاسَهَا إِلَى خَارِجِهَا قِيلَ قَعَمَهُ بِالْمِيمِ
 وَكَسَدَادُ الْخَمْرِ الْجَبَانُ وَكَعْدَابُ الرَّجُلِ الْأَخَى وَكَيْبَالُ خَمٍّ وَقَلَبُ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ إِلَى الْبَعْرِ لِأَنَّهُ اتَّخَذَ ذَلِكَ
 الْمِكْيَالَ لَمْ أَوْ لَا تَهْمُ أَنْوَ بِيكِيَالٍ لَمْ جَبْنٌ وَلَيْتَهُمْ فَقَالَ لَنْ يَكْبَالُ هَذَا الْبَسَاجُ وَأَبْنُ صَبَةٍ جَاهِلِيٍّ كُنْ أَخَى أَهْلِي دَمَا يَدُ
 الْمَرَأَةِ الْوَاسِعَةِ وَالْفَنَنْدُ كَالْفَمِ كَصُرْدٍ وَأَمْرًا دُبْعَةً طَلَعَتْ كَصُرْدٍ تَقَعُ مَرَّةً وَتَطْلَعُ أُخْرَى وَالْقَبْعَةُ أَيْضًا طَوْرٌ كَصُرْدٍ الْخَصْبِ
 وَابْنُ قَبْعَةٍ وَفَا بِيَاءَ وَصَفٌ بِالْحَمَى وَبِلَاهَاءِ دُوبِيَةٍ بَحْرِيَّةٌ تَحْبِلُ قَوَالِجَ بَقِيَّتِ سَبْ وَفَعْلًا سَابِيٍّ وَفِيهِ جَعَلَتِ الشَّيْبَ كَسَقِيَّةٍ
 مَا عَلَى طَرَفٍ مَقْبِيحَةٍ مِنْ قُضَّةٍ أَوْ حَدِيدٍ وَمِنْ الْخَمْرِ بَحْرِيَّةٌ أَتَمُّهَا وَهُوَ كَيْبَالُ وَكَبُورُ فِيهِ جَعَلَتِ الشَّيْبَ وَطَائِرُ آخِرِ الرَّجُلَيْنِ وَرَعُ
 بَقِيَّةٍ وَالدُّبِيَّةُ وَبِهَاءُ دُوبِيَةٍ وَالْقَبْعُ الصَّبَاحُ وَصَوْتُ الْعَبْلِ وَأَنْ يُطَاوِدَ دَاسَكَ فِي التَّجُودِ وَبِالْقَتْمِ الشَّبُّ وَدُورُ الْقَبَاجِ
 كَعَرَابِي الرَّجُلِ الْعَظِيمِ الرَّاسِ وَالْقَبْعَةُ يَشْدُ بِدِ الْبَاءِ كَقَبْرِ خُرْمَةٍ كَالرَّاسِ وَلَا تَقْلُ قَبْعَةً وَتَقْلُ الطَّائِرُ فِي وَكَبْرِهِ دَخَلَ
 الْقَبْعُ بِالْكَسْرِ عَلَيْهِ الْقَوْلُ فِي خَارِجِهِ دُورٌ وَبِالْقَتْمِ دُورٌ جَمْرًا كُلُّ الْخَسْبِ الْوَاحِدَةُ بِيَاءَ أَوِ الْأَرْضُ وَالْقَبْعُ الْقَبْلُ
 وَالْقَبْعَةُ مُحَرَّكَةٌ الذَّلِيلُ وَقَعٌ كَقَعٍ قَوْعًا ذَلٌّ وَهُوَ أَفْعُ مِنْهُ الْقَبْعُ بِالْقَتْمِ الشَّبُّ وَلَيْسَ بِجَوَابٍ فَمِعَ بِالْمُوقَدَةِ وَلَا فَمِعَ
 بِالْوَتَنِ قَدْ عَمَهُ كَعَمَهُ كَعَمَهُ وَقَرَبَهُ كَعَمَهُ وَالشُّوْ ضَاءٌ وَالْقَلْعُ صَرَبَ أَتَمُّهَا بِالْوَتَنِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ غَيْرَ كَرِيمٍ
 وَعَبْنَهُ كَفَرَجَ ضَعُفَتْ وَلِيَ التَّخْمُونَ دَسَتْ وَكَبُورُ الْمَقْدُوعِ الْكَافُ عَنِ الْقَوْبِ وَالْقَرْنُ الْحَوَاجُ إِلَى الْقَدَمِ لِيَكُنَّ بَعْضُ
 جَرِيدَةٍ وَالْمَنْسَبُ عَلَى الشُّوْ وَالذَّلِيلُ الَّذِي يَقْدَحُ وَامْرَأَةٌ مَلِيحَةٌ كَقَبْرِ مَلِيحَةٍ الْكَلَامُ حَبِيَّةٌ وَكَذَا قَرْنٌ مَدْعٌ هَوْبٌ وَهَاءُ
 فَمِعَ لَا يَشْرَبُ مَلُوحَةٌ وَرَجُلٌ مَلُوحٌ كَبِيرُ الْبَاءِ وَأَقْدَحُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ أَشْرَبُهُ قُطْعًا فُطِعُوا الْمَدْعَةُ بِالْكَسْرِ الْجَوْلُ وَهُوَ الْقَدَا
 الْعَصِيَّةُ وَكَذَلِكَ الْعَصَا وَتَقِي مَدْعٌ كَقَبْرِ مَدْعٍ فِي الشُّوْ وَالْقَهَافُ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ يَنْفَعُ صَاحِبَهُ
 أَيْ يَسِيْقُهُمَا لَلْكَافِ وَلِلْوَتِ بَعْضُ فِي الرَّبْعِ وَالطَّاعُنُ وَمَقْدَحُ لَمَّا لَوَّاحِي يَنْعَدُ قَدْ عَمَرَ كَعَمَهُ وَمَاءٌ بِالْفَتْحِ وَسَوْءُ
 الْقَوْلِ كَأَقْدَحِهِ بِالْعَصَا صَرَبَهُ وَالْقَدْحُ مُحَرَّكَةٌ الْفَسَا وَالْفَضُّ وَالْقَدْرُ وَقَدْ عَمَرَ قَوْبُهُ نَقْدٌ بِمَا فَدَرَهُ وَتَقْدَحُ لَهُ بِالْشَّرَابِ عَدَّ
 وَمَا دَعَاهُ حَاشَةً وَشَامَةً أَقْسَرُ نَجٍ تَقْبَعُ أَوْ مِنَ الْبَرْدِ فِي جُلْدِهِ أَوْ مَسِيرِهِ وَرَجُلٌ فِي بِلَاحٍ كَبِيرٍ طَرِيقٌ مُضَيٌّ بِجَلِّ الْقَبْعِ
 كَبُورُ الْمَرَأَةِ الْبَحْرِيَّةِ الْعَبْلَةُ الْحَمَاءُ وَالْبَلَاهَاءُ وَالظُّلْمُ وَالْأَسَدُ وَدُوبِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ مُخَاصِمَةٌ وَالدُّوْ وَالْمَرَأَةُ تَصْخِلُ أَحَدُ

الحال

قُفْرٍ

بَيْنَهُمَا فَطَعُوا وَلَبَسَ دِرْعُهُمَا مَقْلُوبًا وَوَرَصُفًا وَيَكُونُ عَلَى الْقَوَابِ كَالْفَرْعَةِ وَبِالْأَلَامِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَنِي إِسْرَافِيلَ
فَوَالْأَصْلَ سَأَلَ مِنْ فَرْعٍ وَنَابِئٍ حَقِيقًا وَأَمَّ فَرْعٍ حَقِيقَةً وَهُوَ قَرْنَةُ نَالٍ أَوْ كَرَبَجِيَّائِي حَسْبُ وَهَبَتْ وَبَصُلًا عَلَى يَدَيْهِ
وَفَرْعٌ أَجْصَحُ وَالصَّانَةُ تَقَسَّتْ الْقَرْعُوعُ كَرَبِجٍ وَدَرِيمٍ قُلُودًا لِلدَّلِيلِ وَاللِّدَّاجِ وَالْقَرْعَةُ الدَّلِيلُ وَكَرَبَجِيَّائِي الْعَرَبِيُّ وَقَدْ
أَخَذَ يَفْرُدُّ عَلَيْهِ وَكَعْصُورًا ثَقْلَةً الصَّهْبَرُ وَكَعْصُورًا الزَّوْبَةَ لَتَكُونَ فِي شَيْبٍ جَبَلٍ الْقَرْعُوعُ جَعْفَرُ الْمَرَاةِ الْبَلْمَاءُ كَالْفَرْعِ
الْقَرْعُوعُ بِالْكَسْرِ حَرَجِيَّةُ الرَّجُلِ فِي مَسِيرِهِ وَحَلَفَةٌ شَيْءٌ أَتَى كَالْمَلِجِ يَنْطَرُ مَا يَجْسِدُ وَالْمَرْفُوعُ الْمُسْتَعْبِلُ لِلْمُسْتَبِيرِ وَالْمُهَيَّيَّاتُ لِلْمُسْتَبِيرِ
وَأَقْرَبُ شَيْءٍ أَوْ فَرْعٌ وَدَرِيمٌ وَاسْمُ مَعْرَكٍ وَتَنْسَطُ قَرْصُوعٌ كَقَرْصِ لَيْثٍ كَانَ بِالْمَنِّ وَمِنْهُ الْأَمُّ مِنْ قَرْصُوعٍ أَوْ مِنْ ابْنِ الْقَرْصُوعِ وَهُوَ بَضَاءُ
الْأَبْرَةِ الْقَصِيرُ الْمُخْفَرُ وَفَرْعٌ أَفْصَحُ وَاسْتَفْخَى وَكُلُّ أَكْلٍ أَصْبَغًا وَكُلُّ وَحْدَةٍ لُؤْمًا وَالْكَابُ قَرْوَةٌ وَالْمَرَاةُ شَتَّتْ مِشْبَةً مِجْمَةً
وَفِي بَنِي إِسْرَافِيلَ وَفَرْعُوعُ تَزَلُّ فِي بَيْتِهِ الْقَرْطُوعُ كَرَبِجٍ وَدَرِيمٍ قُلُودًا لِلدَّلِيلِ كَالْفَرْعِ قَرْعُ الْبَابِ كَقَرْعِ دَفْعِهِ فِي الْمَثَلِ
مِنْ فَرْعٍ بَاءً وَجَ وَجَ وَرَأْسُهُ بِالْعَصَا حَرَبُهُ وَالشَّارِبُ جَهَنَّمُ بِالْإِنَاءِ اشْتَمَفَ مِنْهُ فِيهِ وَالْقُلُودُ الْتَافَتْ قَرْعًا وَقَرْعًا عَالِيًا لَكُنْزًا لَوْ
قَرَأَ حَاضِرًا وَفَلَا تَأْسَهُ حَرَفُهُ نَدَامًا فَرَعَهُمْ كَقَرْصِ عَلَيْهِمْ بِالْفَرْعَةِ وَإِنْ الْعَصَا قَرَعَتْ لَدَى الْعِلْمِ أَيْ إِنْ أَلْجَأَهُمْ إِذَا تَنَبَّهَ وَأَوَّلُ
مَنْ قَرَعَتْ لَهُ الْعَصَا حَارِثُ بْنُ الظَّرِبِ أَوْ فَيْسُ بْنُ خَالِدٍ أَوْ عَمْرُو بْنُ حِمَّةٍ أَوْ عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ تَطَاعَنَ حَارِثُ بْنُ الظَّرِبِ أَوْ بَلِغُ ثَمَامَةَ بْنِ
أَنْكَرُ بْنُ حَفْلَةٍ شَيْئًا فَقَالَ لِبَيْتِهِ إِذَا رَأَيْتُمُنِي حَرَجْتُ مِنْ كَلَامِي وَأَخَذْتُ فِي قَبْرِهِ فَأَقْرَعُوا إِلَى الْجَنِّ بِالْعَصَا وَالْمَرْفُوعُ الْخَنْزَارُ
لِلْقَهْلَةِ وَالسَّيِّدُ وَلَبَسَ عَبْدُ شَمْسٍ بْنُ سَعْدٍ وَجَعْرُومُ بِالْفَرْعَةِ وَالْيَمَّةُ قُلُودٌ عَلَى أَيْتَنِ السَّاقِ وَبَعِيرُومُ بِالْفَرْعَةِ لَيْثٌ عَلَى وَطْ
أَنْفِهِ وَالْفَرْعُ حَمَلُ الْهَقْلَيْنِ وَاحِدُهُ نِيَاهُ وَالشَّاةُ بَنُ فَرْعٍ وَدَوَى عَنِ الْقَصْبِلِ بَنِي هَارِثٍ وَبِالْقَمِ أَوْ بَنِي السَّامِ وَكَرَفَرَةً بَنِي
وَبِالْقَرْيَاتِ السَّبْقِ وَالْمَتَدُّ أَيْ الْحَظْرُ لِبَيْتِهِ حَلَبِيَّةٌ وَبَنِي أَتَيْتُ بَنِي حَجَّجٍ بِالْفَضَالِ وَقَدْ أَوَّاهُ الْمَلِجُ وَجَابًا الْبَارَانَ الْإِبِلَ وَالْحَجَّةُ وَالْجَرَابُ
الصَّهْبَرُ وَالْوَأْسِغُ الْأَسْفَلُ بُلْقَى فِيهِ الطَّغَامُ وَالْمَرَاخُ الْخَالِي مِنَ الْإِبِلِ وَكَأَمِيرُ الْقَصْبِلِ كَسَكْنَى وَقُلُودُ الْإِبِلِ مَفْرُوعٌ لِلْقَهْلَةِ أَيْ خُتْمًا
وَالْمَضَارِغُ الْقَالِبُ وَالْمَغْلُوبُ وَسَنَفُ عَمْرُو بْنُ هَارِثٍ وَالسَّيِّدُ كَالْبَرِيعِ كَسَكْنَى وَخَدَّتْ دَوَى عَنْ عَمْرُو مَدَامُومُ الدَّهْقُ قَضَعَهُ
بِالْقَمِ وَكَوْنِي أَوْ بَطْنِي مِنْ نَمِيمٍ دَهْمُ بَنِي أَنْفِ الثَّافَةِ وَجَدَّ لَابِي الْكَوْدِ وَتَعَلَّبَةُ الْحَمْلُ أَيْ الصَّطَاقُ وَفَرْعٌ كَفَرْجٌ قَرْعٌ فِي التَّضَالِ وَ
ذَهَبَ شَعْرًا سَيْبُهُ وَهُوَ أَقْرَعُ وَهِيَ قَرْعُ لَوْجٍ فَرْعٌ وَفَرْعَانُ يَفْتَحُهُمَا وَقَدْ لَكَ الْمَوْضِعُ قَرْعَةً حَرَكَةً وَقَدْ لَكَ السُّورَةُ مَوْضِعُ
كَكْفٍ وَالْفَاءُ خَلَا مِنْ الْغَائِبَةِ قَرْعًا وَتَحْرُكُ وَتُجْرِكُ وَتُجْرِكُ خَلَّتْ أَبَامَةُ مِنَ النَّاسِ وَكَكْفٍ مِنَ الْبَنَاتِ وَالْقَائِسُ مِنَ الْأَطْفَالِ وَالْأَوْفُجُ
الْأَقْرَعُ بَنُ حَارِثِ الصَّطَابِيِّ وَأَخُوهُ مَرْعُودُ الْفُوقِ أَقْرَعُ نَامٌ وَمَكَانٌ وَتُرْسُ أَقْرَعُ صَلْبُ فَرْعٍ بِالْقَمِ وَهُوَ أَقْرَعُ فَرْعٌ مِنْ حَارِثِ
أَقْرَعُ حَلَّتْ بِهَا لِحْصٌ حَلَّتْ بِنْتُ سَفَاوَةَ أَوْ طَرَفَةُ وَالْأَقْرَعُ السَّبْقُ بَعْدَ الْحَدِيدِ وَمِنْ الْحَبَابِ الْمَقِطُ شَعْرًا سَيْبُهُ لِكُرْفَةٍ وَفِيهِ
بِهَاضُ فَرْعٍ بِالْقَمِ بِالْكَافِ وَالْفَرْعَاءُ مَنَهْلٌ بِطَرَفِ مَكْدُونٍ لِقَادِسِيَّةٍ وَالْعَقْبَةُ وَرَوْضَةٌ رَهْمًا الْمَالِشِيَّةُ وَالشَّهَادَةُ وَالْكَافُ
وَسَاعَةً لَبَارًا وَاعْلَى الظَّرِبِ وَالْفَائِسَةُ مِنَ الْأَصَابِعِ وَالْفَارِغَةُ الْفَيْسَامَةُ وَسَرَّةُ اللَّيْثِيَّةِ قَبْلَ وَمِنْهُ نَصْبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا فَارِهِمُ
أَوْعَانًا هَذَا هِبَةُ قَبُورِهِمْ وَقَوَارِعُ الْقُرَانِ الْأَبَاتُ الْبَنِي مِنْ فَرَا هَذَا أَيْ مِنَ الشُّبَاهِطِينَ الْإِنْسَانِيَّ وَالْبَنِي كَأَنَّهَا لَمَرْجُ الشُّبَاهِطِينَ
بِالْقَمِ مِنْ قَوَارِعِ فَلَانٍ أَيْ مِنْ قَوَارِصِ السَّيَافَةِ وَكَصُورُ الْوَكْبَةِ الْمَالِيَّةِ لَهَا أَيْ تَحْصُلُ فِيهَا بِجَلٍّ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا وَالْفَرْعَةُ
كَسْفَةٍ بِجَارٍ أَيْ الْمَالِ وَنَافَةُ كَثِيرُ الْفَلِ خَيْرُهَا وَتُطَيَّرُ لَهَا خُفَا وَمَقْعُ الْبَيْتِ وَكَسْدًا وَطَائِرُ فَرْجِ الْعُودِ الصَّلْبِ عَمِيقًا وَفِيهِ
فِيهِ جُجُ قَرْعًا وَفَرْعٌ خَرَّ لَهُ السَّكُونُ وَالصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَبِهَا الْأَيْتُ وَالْبَسْرُ مِنَ الْكَلَاءِ وَقَرْعُونَ كَقَرْعُونَ بَنِي جَلِيلَ
دَسَقُوا وَكَسَفُوا حَارِثًا يَجْمَعُ فِيهِ الْقَرْعُ وَبِهَا السُّوْطُ وَكُلُّ مَا فَرَعَتْ بِهِ وَالْمَرْجُ الْمَالِكَةُ الثَّافَةُ تَلْفُخُ فِي أَوَّلِ قَرْعَةٍ تَرَعُهَا الْفَعْلُ وَ
فَاسَ بِكُنْزِهَا بِالْحَجَارَةِ وَأَقْرَعَهُ أَعْطَاهُ خِيَارَ الْمَالِ وَقَدْ لَمْ يَفْرَعْ إِلَيْهِ وَلَمَّا يَحْجُجْ وَذَلِكَ وَأَسْمَعُ صِدْقًا كَأَنَّهُ يَفْرَعُ فِيهَا وَ

توالت في الشورة وفلانا كفتوتهم ضرب الفرقة والمسافة نال من ميزله والدابة كجها لها وداره اجرافها به والشرذام
والغائص والمائع انتهيا الى الارض والتجبر صاك بعضها بعضا بحوافرها والمفرج حكيم الذي فدا فرج فرج راسه وكذا الشدك
والفرج العجيب والترب ومنعاجه القصيل من الفرع وانزاع الفحل وفرج العنوم نفعها افلهاهم والجاو به راس فصليها و
ذلك اذا كانت كبرة اللبن فاذا رضع القصيل خلفا فطر اللبن من الخلف الاخر فرج راسه قرعا واستقرعه طلب منه فلا و
الثافة اذا ديت الفحل والحافر شدة والكروش ذهب حملها والافترج الاخير ياروا يناد النادر وضرب الفرع كالقارح والمناوة
المسامة وان ماخذ الشاة العجبة فترضها للفحل فيسرها وان يفرج الابطال بعضهم بعضا ويث انفرج وانفرج اى انعكس
لانام وعردين محمد بن قرعة بالقم عتيت مودب تفرج تقبض كقرعفت وافرئع عليه بيديا للمعول اعني عليه ثم افان
فرج القوي فرعا كع اسرع ونعت وانما ضد الفرع محركة قطع من الشهاب الواحدة بها وفي المثال على كما يجمع فرج البحر
على فرج الخريف لاني لمحدث كما توهم الجوهرى وصغارا لايل وان يحلق راس الصبي ويترك واضع منه شقرة غير مخلوطة
تسبها بقرع الشهاب ومن الصوب ما حثا وثافت في الربيع وغشاء الوادي ولغام الحبل على تحريه وبها ولد الزنا وبلا الام علم
ولهن وكثير بن فنان والربيع بن فرج الناصي ولكن فرج ثافت صوفه في الربيع ذهب بعض وبني بعض وما عتد قرعة
محركة شوق من الشهاب وما عليه فراع ككباب قطعة خمر فم وكش فم وبمرة الحصلة من الشعر ترك على راس الصبي وهي
كالذوايب في نواحي الراس والفحل من الشعر في وسط الراس خاصة كالفرقة وبذلك في رنج وقلة فلا تدق فرج طوتم
اطواها لاغفار فكم ابدوا فرج له في المنطوق عتدي في القول والمفرج الحضر الشدك ونجريد الشخص لاير معين وارسال الرسول
وكعظيم السبع الحبيب والبشير الذي جرد لا يشاره ومن الحبل ما تدق ناصيته حتى يرقى والحبيب الناصية خلع
ومن ليس على راسه الاشراف شقرة فان تطاير في الربيع وتفرج الفرس بها للركض وقرعة نفعها منها لذلک ورأسه
حلقه وبقيت منه بقايا في اواحيه وكل من جردته ليقى ولم تملكه يغيره صدغته ومفرغ اسم الفسح بالفتح القنود
الحلق القطعة منها بها وكاسة الحمام وبذلك والاحق لان عمله قد تنسح عنه وبرش النعام والثامة برش بها كالفضة
بالكسر والثامة بنت من جليد فشوع والتطع او قطعة من يطع حلق والقرية الباشية والرجل المتسحح كح كرا وهي بها و
الجرباء والشهاب الذهب المتسحح عن وجه السماء وكثيرا لا يتبدل وذكر الصباغ وما جدم من الماء فبقا على شوق وما انفلق
من بابس القين والقطعة منه فشة وما تنسح من وجه الارض يدك ثم يرمي به والجلد البابس ج كعيت ففتح القوم كع فرهم
فمشتوا وامشوا واوروا الرج الشهاب كعته كاشعته فاقشع وانسح ونسح والثافة حلقها والعشعة الكسواء والجوز
بالكسر والفتح القطعة من الشهاب يبقى بعد انفساخ الغنم والقطعة من الجلد البابس جمع الكسوكعيت والمفوج كبال وساقعة
كعجة حة والفسح كعيت البابس والرجل لا يثبت على امر وما عتد فشاغ كراغ زنة وعق وكراغ صوب الصبي الاثني ففتح
كعيت حة وكراغ صبيح كاهير يفرق وهو اوسع منه اشرف وامشوا انفرقا وعن الماء افلوا الفصعة الفصحة فصصا
عرك كوكيب وجيل ومنه الفصل بن محلي الفصلي الحديث والفصبة كجبهة تصغيرها وقريتان يحصر احدهما بالشرقة
والاخرى بالقنود وهو فصع كع ابلع جرم الماء والثافة يجرها دذها الى جوفها او مصغتها وهو بعد الدسج و
فصل الصغ وهو ان عملا فيها فاما اوسدة المصغ والبث لزمة والماء عطسه سكة كقصعة فيها والجرح بالذ
مفرق به واما لا والمسلمة بالظفر فتلها وفلا ما صغر وحصر والله شبا به اكداه والعلام واما منه ضربه ويسطط
على راسه قبل الذي يفعل به ذلك لا يثبت وفلام مقصوع وقصيع وقصع كادى الشهاب وهي بها وقصع كرم وفرج

وقطعا والقصعة بالقيم علفه القسقي والاسعة حتى خرج شمسها كسريه والقصعة ابعاد كسريه وثوابه قصعة وثلاثة
 وثلاثة عشر لغير نوع بدخله حتى قواصع شمسها فاعلوه بغيره ونقصه ارجاه ثرابا سباعا وقصع الزرع نقصها
 خرج من الارض والقوم من نقب البحر طلوعا وفي ثوبه ثلثت وسبع نقصه كعظم قطع ونقصه الدمل بالقدم بياضه منه
 والقصعة كمنديل القصر المائل القضا عه بالقيم كدبة الماء وخبار الدقيق وما ينجس من اصيل الحائط كالقصاع فيها
 والقهد وبه لقب عمرو بن مالك بن جبر قصاعة ابو حنيفة بالبري ولا يفضا عه عن قويه او من قصعة كدبة قهره منها الشاخي ابو
 عبد الله محمد بن سلامة والنقص والنقص بالقيم والقصيع وجع في بطن الانسان ويقطع فيه وانقص عنه بعد ونقصه قطع
 ونقصه قطع كدبة قطعاً وقطعا وكسريه مستدة الطاء امانه والتمز قطعاً وقطوعاً عبره او شعة وفلافا
 بالقطيع صريه واياهم بكنهه كقطعته ولسانه باحسانه اسكنه اليه وماء الوكبة قطعاً وقطعا بالقيم والكسريه كقطع
 واقطع والقيم قطعاً وقطعا وكسريه جرح من بلاد البرد الى البحر حتى قواصع ذاهب او ذاهب ورجه قطعاً وقطعته
 قطع كسريه وهما وعقها وبهها رجم قطعاً اذا لم توصل وفلان كحبل اخذت وميه قوله تعالى لم يقطع اى ينجس
 واخوض ملته الى نصفيه ثم قطع عنه الماء وعنى ذاهبه باعها وقطعت الثوب كقاني لقطيع كقطيع واقطعت كسريه وكرم
 قطعاً لم يقطع على الكلام ولسانه ذهبك سلاطنه وقطعت الهد كسريه قطعاً وقطعة وقطعا بالقيم انقطع بناو عرض
 لها والافطوة بالقيم شئ بعينه انجارية الى اخرى علامه انها صار منها واين فاطع حايض وقطع من يد كسريه فهو مقطوع
 يد عجز عن سفيره باي سبب كان او جمل بدنه وبين ما يؤمنه والمقطوع شعيرة اخرى ويدفا سقط ساكنه وسكن محركه
 قطع كسريه ويقيم انقطاع لبيها وقطاع الطريق للصوص كالقطع بالقيم وكسريه من يقطع صوته وكسريه من لا يثبت على
 ولا غايه ويبرق قطع ما وما سربها وكما من الطائفتين الغنى والفقير والقطع بالقيم والافطاع بالكسريه والافطاع
 على غير فليس والسوط المنقطع طرفه والظفر والمثلج قطعاً والقصيد بغير منه السهام حتى قطعان بالقيم واقطعة
 اقطع واذا قطع وقطع بضمين وما يقطع من الشجر كالقطع بالكسريه والكثير لا يخرق وهو قطع الغنم اى منقطع ومنقطع
 الغنم صغفا او سمنا وامراه قطع الكلام غير سليطه وقد قطع ككرم وهو قطع شبهه في حلقه وقديمه والقطعة
 كسريه المجران كالقطع وعال بعيدا واقطعها الكسريه انا سائر اخوان دوله ليعرهما ولينكوما وهي قطعة اخلاف
 الاذني فام جعفر زبده يثبت جعفر بن منصور منها السورين محمد بن اسحق الحديث وبني جلال بن من اخراج فقهه في
 هذه القطعة جلال بن الدقيق منها احمد بن جعفر بن هذان الحديث وقطعنا التبع بن بوش الخارجه والداخله ومنها
 اسمعيل بن ابراهيم بن عمر الحديث ودلسانه ونهيه القجر بن باب الحلبه وباب الازج منها احمد بن عرواية عمدا الحافظين
 والعلين وعيسى بن علي عم المنة ودومنها ابراهيم بن محمد بن الهيثم والمعماء وهذه بالكسريه منها ابراهيم بن منصور الحديث
 وابي القجر والنصارى ومنقطع التمر كمنعاجه لان كل خلفه ومقاطع الاوديد ما خرها ومن الانصارى بحث بعقوبه
 فيها ومن القران تواضع الوقوف وكسريه موضع القطع بالقيم ومحرك وقطع التي موضع القضاء المحمديه وقطع
 التي انقسامها بقطع به الباطل وكسريه ما يقطع به الشق والقطع بالكسريه فصل صغير عريض حتى اقطع واقطاع وقطاع وظل الخ
 اللبيل او القطعة كسريه كالقطع كسريه او من اقله الى ثلثه والروى من السهام والاساطد والفرقة او طائفة بجمعها الواكب
 تحته ويطلق كسريه البعير حتى قطع واقطاع وقوب قطع واقطاع مقطوع وما يقيم البهره انقطاع القيس قطع كسريه وهو مقطوع
 جمع الاقطع والقطيع واصابهم قطع وقطعة بضمينها او كسريه الاولى اذا انقطع ماء يريهم في القبط والقطعة بالكسريه الطائفة

مِنَ الثَّوْبِ وَلَا لِمِ مِرْقَةٍ لَا تُخْرِجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْقَمَرِيَّةِ بِهَا الْأَفْطَحُ وَتُحَرِّكُ وَطَائِفَةٌ تَنْقُطُ مِنَ الثَّوْبِ كَالطَّعَامِ بِالْعَمِّ وَأَهْلُهُ مُخَصَّصَةٌ
 بِالْأَدِيمِ وَالْحَارِيفُ وَمِثْلُهُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مَفْرُوعَةً وَتَوَلَّعَتْ فِي كَفِّ كَالْعَمِّ فِي يَمِّمْ وَهِيَ كَالْهَوَالِ أَبَا الْعَكَاكِ رِبْدُ
 أَبَا الْعَكَاكِ وَتَوَلَّعَتْ فِي النَّسْبَةِ طَلْعُ الشُّكُونِ وَكُجْمَةُ ابْنِ هَبْسٍ مِنْ بَعْضِ أَبُوحِ وَقَلْبُ عَمْرِو بْنِ حَبْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَامَةَ بْنِ
 لُؤَيٍّ وَطَلْعُ الْبَرْكَرَةِ وَالْهَرَبُ وَبَعَثَتْ بَنَاطِرُهَا الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا إِذَا أَطْلَعَتْ وَالطَّعَامُ بِالْعَمِّ الْقَمَرِيَّةُ وَمَا سَقَطَ مِنْ
 الطَّعْمِ وَكُجْمَةُ صَوْبٍ مِنَ الْفِرَاقِ وَالْهَرَبُ وَتَوَلَّعَتْ الطَّعَامُ أَيْ يَنْقُطُ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ وَلَا يَقْطَعُ الْمَقْطُوعُ الْيَدِجُ طَلْعَانُ
 بِالْعَمِّ وَالْأَصَمُّ وَالْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَهَاسٌ وَمَدَّ مَتَّ الْبَاسِيْدِيُّ خَيْرَ طَعْمٍ تَوَسَّلَ إِلَيْهَا بِقَرَابَةٍ جَرِيْدَةٍ وَالطَّائِفُ الْمَقْطُوعُ الَّذِي
 يَقْطَعُ بِهِ الثَّوْبَ وَالْأَدِيمُ وَتَوَلَّعَتْ كَالطَّعَامِ كِكَابُ وَالطَّعَامُ أَيْضًا الدَّرَاهِمُ وَهَذَا زَمَنُ الطَّعَامِ وَبَعْضُ أَيْ الصِّرَامِ وَقَطْعُهُ
 طَلْعَةً أَيْ طَائِفَةً مِنَ الْأَرْضِ الْحَرَجُ وَفَلَانًا قَطْعَانًا إِذْ لَمْ يَكُنْ فِي قَطْعِهَا وَالِدَاجَةٌ أَضَلَّتْ وَالْقَطْعُ الصِّرَامُ وَالْقَوْمُ أَطْلَعُوا عَنْهُمْ
 فِيهَا الشَّوَاءَ وَفَلَانًا جَاوِزِيَهُ نَهَرَ وَفَلَانًا أَطْلَعَتْ جَمَّةٌ هُوَ مَقْطُوعٌ وَبَعْضُ الطَّاءِ الْبَهْلُ الَّذِي جَفَرَ عَنِ الصَّوَابِ وَمَنْ لَا يَرِيدُ
 الْوَسَاءَ وَمَنْ لَا يَدُوْنَ لَهُ وَالْبَهْلُ قَامٌ مِنَ الْهَرَالِ وَالْبَهْلُ يَقْطَعُ عَنْ أَهْلِهِ وَالرَّجُلُ يَهْرُسُ لِنَظَرِهِ وَتَرَكَّ هُوَ وَالْمَوْجِعُ الَّذِي
 يَقْطَعُ فِيهِ الشَّعْرَ وَيَقْطَعُ الرَّجُلُ فَدَهْهُ وَفَامَسَهُ وَفِي الشَّعْرِ وَرَنَهُ بِأَجْزَاءِ الْعُرُوسِ وَمَنْعُ فِي الْبَيْتِ وَقَطْعُ الْحَبْلِ طَلْعَةً سَبْعَةً
 وَأَلْفَةً عَلَيْهِ الْعَذَابُ لَوْنُهُ وَجَرَاءُ وَالْحَرَامُ الْمَاءُ مَرَّجًا فَتَقَطَّعَتْ أَمْرُجَتُهَا وَالْمَقْطَعَةُ كَعُظْمَةٍ وَالْمَقْطَعَاتُ الْفَصَالُ مِنَ الثِّيَابِ
 الْوَاحِدُ ثَوْبٌ كَالوَاحِدِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَفْظٌ أَوْ بَرْدٌ عَلَيْهِمَا وَشَوْقٌ مِنَ الشَّعْرِ فَيُصَارُهُ وَأَوَّاجُهُ وَالْحَدِيدُ الْمَقْطَعُ كَعُظْمَةٍ الْمُتَّخِذُ سِلَاحًا
 يُقَالُ لِلْمَقْطَعِ يَقْطَعُ جَدْرًا وَمَقْطَعُ الْأَخْطَارِ لِلْأَرْبَابِ فِي سِرِّهِمْ وَالْمَقْطَعَةُ مِنَ الْعُرَاثِ أَرْتَفَعَ بِهَا ضَمَانُ الْفَرْجِ حَتَّى تَلْجُ
 الْفَرْجَ حَبْدَةً وَأَنْقَطِعَ بِهِ يَجْمَلُ لَا يَجْزَعُ مِنْ مَفْرَعٍ وَمَقْطَعُ الثَّوْبِ مِخْلُ الطَّاءِ حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَرَفُهُ وَهُوَ مَقْطَعُ الْفَرْجِ يَكْسِرُهَا
 عَدِيمُ النَّظَرِ وَمَا طَعَا ضَدَّ وَاصِلًا وَفَلَانًا فَلَانًا بِسَبْعٍ يَهْمُ نَظَرُهَا لَهَا أَيْ قَطْعُهَا وَمَقْطَعُ بَيْنَ مَالِهِ وَطَعَةً أَحَدُ مِثْلِ شَيْءٍ وَجَائِثُ
 الْحَبْلِ مَقْطُوعَاتُ يَرَاكُ بَعْضُهَا فِي أَرْبَعِ وَالطَّعْمُ عَمْرُكَ جَعْلُ طَعْمِهِ وَهِيَ بَقِيَّةُ يَدِ الْأَفْطَحِ وَكَصْرُهَا الْمَطَاعُ لِرَجْعِهِ فَيَجْعَلُ طَعْمُهُ
 بِالْعَمِّ مَاءٌ قَعٌّ وَضَاعٌ يَفْعُهُمَا سَدِيدًا أَرَادَهُ وَأَقْعُ الْقَوْمُ حَفْرًا قَعْمًا وَاعْلَى مَاءٌ ضَاعٌ وَالْقَعْقَاعُ مَنْ إِذَا سَمِعَ سَمِعَ لِمَا صِلَ إِلَيْهِ
 تَقَعَّقَ كَالْعَمِّ مَاتِي وَالْقَرُ الْبَابُ وَالْحُجِّي النَّائِضُ وَالطَّرِيقُ لَا يَسْلُكُ إِلَّا بِمِثْلِهِ وَطَرِيقُ الْبَيْتِ إِلَى الْكُوفَةِ وَابْنُ أَبِي حَذْرَةَ
 وَابْنُ مَعْدَنٍ ذُو رَوْحٍ حَبَابِيْنِ وَابْنُ سُوْرٍ نَابِغِي يَهْرُبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي حُسْنِ الْمَجَاوِزَةِ وَالْعَقَايِعُ بِالْشَّهْرِ يَلْدُوْنَ فِي الْقَعْقُعِ
 كَهَذَا الْقَعْقُعِ وَأَطَارُ أَخْرَاقُ بَرِيْ طَوِيلُ الْمَنَارِ وَالرَّجُلَيْنِ وَضَبْعَانُ كُرْعَمَانُ جَبَلٌ أَلْفَاوَزِي حَارِيبُهُ رَحَاوَةٌ نَحْتُ
 مِنْهَا اسْتَطْلِقَ جَارِجُ الْبَحْرِ وَرَوْحُهَا مَاءٌ وَزَرْعٌ عَلَى أَيْ خَيْرٍ يَلْدُوْنَ مِنْ مَكَّةَ عَلَى طَرَفِي الْخَوْفِ إِلَى الْبَرِّ وَجَبَلٌ بِمَكَّةَ وَجَبَلُهُ إِلَى الْبَرِّ
 فَبَسْ لَا يَجْرُمُ كَانَتْ يَجْعَلُ فِيهَا سِلْمًا فَتَقَعُّ فِيهِ أَوَّلًا ثُمَّ تَأْخُذُ بِوَأَوْ قَطُورَاءَ فَتَقَعُّ بِالْإِسْلَاحِ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ وَقَعَهُ
 كَذَلِكَ أَخْرَجَ عَلَيْهِ بِالْكَلَامِ وَالْقَعْقُعُ حَكَاةُ صَوْتِ السِّلَاحِ وَصَوْتُ الْأَسْنَانِ لِشِدَّةِ وَضَعِهَا فِي الْأَكْلِ وَتَحْرِيكُ الثَّوْبِ الْبَابُ
 الصَّالِبُ مَعَ صَوْتِ وَطَرُ الثَّوْبِ يَقَعُّ قَعٌّ وَإِلَالَةُ الْغَدَاجِ فِي الْبَيْتِ وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَصَوْتُ الرَّعْدِ وَالرَّسُ وَتَوَلَّعَتْ هَامَا
 يَقَعُّ لَهُ بِالْإِسْنَانِ يَقَعُّ الْقَامَتَيْنِ يَهْرُبُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الدَّهْرُ وَفِي بَرُودِهِ مَا لَا حَقِيْقَةَ لَهُ وَالصَّاعُ سِتَابُ صَوَابِ الرَّعْدِ
 وَتَقَعَّتْ عَدْمٌ وَتَقَعَّتْ أَعْمَالُ وَفِي الْمَثَلِ مَنْ يَجْعَلُ يَقَعُّ عَدُوَّ أَيْ لَا يَدُومُ أَفْرَاقِي بَعْدَ الْأَجْمَلِ أَوْ مَمْنَاءُ إِذَا اجْتَمَعُوا
 وَهَذَا يَوْمٌ وَقَعَ بِهِنَّ الشَّرُّ فَتَقَعُّوا أَوْ مَنْ يَطُوبُ يَكْرَهُ الْعَدُوَّ وَاقِيَانُ الْأَرْفَاقُ يَوْمٌ يَمُوتُ بَعْدَ الرِّوَالِ وَلَا يَنْشَارُ وَطَرِيقُ
 مَقْطُوعٍ يَجْعَلُ يَجْعَلُ السَّائِرُ فِي الْيَدِ وَتَقَعُّ أَضْطَرَبَ وَتَحْرَكُ الْقَفَرَةُ الْمَرْأَةُ الْفَعْمَةُ جِدًّا الْفَقْعَةُ
 كَالْوَيْبِيلِ مِنْ حُوسٍ بِلَاغَرَةٍ وَأَجَلُهُ الْقِيَامُ مُسْتَدِيرَةٌ يَجْنِي فِيهَا الرُّطْبُ وَنَحْوُهُ وَالذَّوَادَةُ الَّتِي يَجْعَلُ الذَّهَانُ فِيهَا الْعَيْمُ

إِلَى أَنْ يَهْتَمُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ بِالْأَنْبَاءِ دَاوُلًا مَعَهُ أَيْ يُفَاعِلُ وَهُوَ عَلَى فَعْلَةٍ أَيْ رُخِّلَ فِي صِفَتِهِ إِذَا زَالَ نَالَ فَلَمَّا رُوِيَ بِالْقَمَرِ
وَبِالْقُرْبَانِ وَكَذَلِكَ إِذَا شَقِيَ كَانَ بَرَّحَ رُجْلَيْهِ وَضَامًا يَأْتِي لِيَسْتَوِي لِحْيَتُهُ الْأَوْشَعًا وَالْفُلُوحُ كُرَابُ الطَّبَنِ يَسْتَعْقُ إِذَا انْتَبَهَتْ مِنْهُ
الْمَاءُ وَفِيهِ الْأَرْضُ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَامَةِ بِدَلِّهَا وَبَشَدَ دَوْدَلَهُ فِي الْقِمِّ وَأَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ مَحْبِيًا مَقْعَ سَنًا وَبِهَاءَ حَقَرَةٍ عَظِيمَةٍ
فِي قَضَاهُ سَهْلٌ وَكَذَلِكَ الْحَجَرُ وَالْمَدَدُ يَنْتَلِعُ مِنَ الْأَرْضِ فَيَرْفَعُ بِهِ وَكَرْمَانُ بَنَتْ مِنَ الْحَبَّةِ بِصَمِّ الرِّمْعِ رَطَبًا وَبَابِئَاوُ الْأَفْلَاحُ عَنْ
الْأَمْرِ الْكَمُ كَالْمُلَاحِ كَكْرِيمٍ وَأَقْلَعَتْ عَنْهُ الْحَقُّ رُكْنَهُ وَالْإِبِلُ خَرَجَتْ مِنْ أَثْنَاءِ إِلَى أَرْبَاعٍ وَالشَّيْبَةُ تَرْفَعُ شِرَاعَهَا وَفُلَانٌ يَبْنِي
فَلَعَةً وَغَرَضُ الْقِتَالِ هُوَ وَلِ الْأَغْرَاضِ الَّتِي تَرْتَفِعُ وَهِيَ الَّتِي يَتَرَبَّسُّ مِنَ الْأَرْضِ فَلَا يَتَمَتَّعُ بِالْأَرْضِ إِلَى أَنْ يَهْدِيَهُ الْهَدْمُ كَالْمَشِيدِ
وَأَقْلَعَهُ أَوْ سَلَبَهُ الْفُلُوحُ كَرُبَيْحٍ وَدَوْرُهُمْ مَا يَمْلِكُونَ مِنَ الطَّبَنِ وَيَسْتَعْقُ وَمَا تَقَرَّبُ مِنَ الْعَبْدِ إِذَا طَمِعَ وَصُوفُهُ فُلُوحٌ
وَالْمُلُوحَةُ كَرُبَيْحَةٍ فَيُشْرِ الْأَرْضُ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَامَةِ وَمَا يَبْصُرُ عَلَى جِلْدِ الْبَعِيرِ كَهَيْئَةِ الْقَيْسِرِ الْوَاسِعِ طَعْمًا طَعْمًا الْقَلْبُوعَةُ السَّيْلَةُ
طَعْمُ رَأْسِهِ مَرَبَّةً فَانْدَهَ وَفِيهِ حَلْفُهُ الْمَقْبَعَةُ كَمَكْنَسَةِ الْقَوْمِ مِنْ جَدِيدٍ أَوْ كَأَنَّهُ يَصْرُبُ بِهِ رَأْسُ السَّيْلِ وَحَشَبُهُ مَضْرَبُ
بِوَأِ الْإِنْسَانِ حُلِي رَأْسِهِ مَعَامِيقُ وَقَعَةٍ كَعَمَرَةٍ بِهَا وَقَعَرُهُ وَذَلِكَ كَأَقْعَةٍ وَالْوُطْبُ وَضَعُ فِي رَأْسِهِ قُبْعًا وَفُلَانًا صَرَفَهُ
عَمَّا يَرْبُ وَيَصْرُبُ رَأْسَهُ فِي الثَّوْبِ دَخَلَ وَالْبُرْدُ الثَّبَاتُ رَدَّهُ وَأَخْرَفَهُ وَمَا فِي السَّعَاءِ شَرٌّ مِنْهُ بِأَسَدِيهَا كَأَقْعَةٍ وَالثَّرَابُ تَرَفُّ
الْحَقْلُ مَرَا بَعِيرٍ جَرَعَ كَأَقْعٍ وَسَمِعَهُ لُفْلَانٌ أَنْصَتَ لَهُ وَالْقَعَّةُ عَرَكَةٌ بَابُ يَرْكَبُ الْإِبِلَ وَالطَّبَاءُ إِذَا اسْتَدَّ الْحَرَّ وَجَمَعَ عَلَى مَعَامِيقِ
كُتَابِهِ وَمَلَايَحَ وَالرَّاسُ وَرَأْسُ السَّنَامِ جَعَلَ قَعٌ وَحِشْنٌ بِالْمَنِيِّ وَيَلَا لَامَ لَقَبَ عَمْرٍو مِنَ الْبَاسِ مِنْ مَضُوعٍ أَوْ لَقَبَ عَمْرٍو كَعَمْرٍو
كَالْفَحَّاجِ يَبُودُ فِي السَّمَاءِ وَطَرَفُ الْمُحْلُومِ أَوْ طَرَفُهُ وَهُوَ يَجْرِي النَّفْسُ إِلَى الرُّبُوعَةِ وَبُورَةُ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْجَارِ أَوْ فُسَادٌ فِي بَوْرِ
الْعَبْرِ وَاجْرَأُوا وَكَذَلِكَ يَخْرُجُ الْمَوْتُ وَدَوْرُهُ مَوَاطِلُهُ نَظَرُ الْعَيْنِ عَسَا وَالْفِعْلُ كَفَرَجَ وَهُوَ قَوْعٌ وَأَقْعُ جَعَلَ قَعٌ بِالضَّمِّ وَفِي عُرْوَةِ الْقَمَرِ
أَنْ يَبْلُغَ رَأْسَهُ وَفُلَانٌ عَلَى أَحَدِي ذِكْوَى الْقَمَرِ فَرَسٌ قَعٌ وَمَعَامِيقُ وَأَقْعٌ وَهِيَ قَمَاءٌ وَعَظِيمٌ نَائِيٌّ فِي الْمَجْدَرِ وَالْأَقْعُ الْعُظْمَةُ
وَالْأَنْفُ الْأَقْصَمُ وَالْعُرْوَةُ الْعَظِيمُ الْإِسْبَرَةُ وَالْمَعْبُوعَةُ كَهَيْئَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ الْأَذْيَانِ مِنَ الذَّوَابِّ جَعَلَ قَمَائِعُ وَطَرَفُ الذَّنْبِ
هِيَ مِنَ الْقَمَرِ مَنْقَطُ الْعَسْبِ وَكَثِيرٌ مِنْ مَأَقِقِ السَّنَائِزِ مِنَ السَّنَامِ وَيَعْبُرُ قَعٌ كَقَعِ الْعِلْمِ السَّنَامُ وَسَنَامٌ قَعٌ عَظِيمٌ وَقَعِ الْعَصِيلُ
كَفَرَجٍ أَجْرًا فِي سَنَائِهِ وَمَعَالِكُ فِيهَا التَّحْمُ كَأَقْعٍ وَالِدَوَاءُ قَعُهُ وَحَيْثُ وَقَعُ فِيهَا الْعَدَى فَاسْتَخْرَجَ بِالنَّخَامِ وَطَرَفُ قَعٍ كَقَعِ فِيهِ
بَرٌّ وَمَا هُوَ قَعَةٌ كَقَرَحَةٍ صَبِيحَةٍ وَكَذَا قَمَرٌ قَعٌ هَبُوبٌ وَالْمَعْمَةُ بِالضَّمِّ مَا صَدَرَتْ فِي أَحْلِ الْجَرَابِ وَخِيَارُ الْمَالِ وَهِيَ قَعٌ وَبَحْرُكَ إِذَا
خَاسَ بِخِيَارِ الْإِبِلِ وَالْقَشُوعُ الْمَقْهُورُ مِنَ الْإِبِلِ مَا اخْتَلَجَ بَارَهُ وَالْقَمْعُ بِالضَّمِّ وَالْكَثِيرُ وَكَثِيرٌ مَا وَضَعُ فِي قَمِ الْأَمَاءِ فَصَبَّ فِيهِ
الدَّهْنُ وَفَقْرُهُ وَمَا التَّرْقُ بِالسَّيْلِ الْقَمْرُ وَالشُّجْرَةُ وَنَحْوُهَا وَالْمَعْلَنُ يُقْتَابِلُهُ الْقَمْرُ وَهَذَا زَاوِيَتَاهَا السُّفْلَانُ وَالْأَقْمَاعُ
عَبَابُ بَعْضٍ بِصَقْرِ لَحْرِ كَالْوَرَسِ جَاءَهُ مُلْمَحٌ وَالْقَمْعُ بِشَلِّ الْقَمْعَةِ وَهُوَ مَقْشُوعٌ يُخْتَمُ وَأَقْعُهُ طَلَعُ عَلَى فَرْدٍ دَنَاهُ وَقَعَّتْ الْبَشَرُ
تَقْبَعًا أُنْقَلَعُ قَعُهَا وَتَقْعُ الثَّوْبُ اخْتِجَارُهُ وَمَنْ قَعَّ الدَّابَّةُ يَنْفِجُ الْمِيمَ رَأْسُهَا وَجَاءَ فُلَانٌ وَتَقْمَعُ الْخَارُ وَغَرَّ حَرَكُ رَأْسِهِ وَدَبَّ
الْقَمْعُ وَفُلَانٌ تَحْمَرُ وَجِلَسَ وَغَدَا وَتَقْمَعُ دَخَلَ الْبَيْتَ مَسْتَحْفِيًا وَأَقْمَعَ الْوِفَاءُ أَقْبَعَهُ وَالتَّوْأَخَانَةُ وَالْأَيْمُ الْقَمْعَةُ بِالضَّمِّ
قَمْعُ الْقَنْصِجِ كَقَمْعِ دَعَاءِ الْخَطِّ وَجَبَلٌ بِدَارِغَتِي وَالرَّجُلُ الْعَصْبُ وَالْقَبْعَةُ لِلدَّائِي وَخِرْفَةُ نَخَاطَتِهَا بِبِالْوَرَسِ وَلَقَبْتُهَا
الْقَبْعَانُ وَالْمَجْمَعَةُ أَوْ سَمِيَتْهَا وَمَقْعٌ فِي بَيْتِهِ وَأَوَارَى وَأَقْمَعَ مِنَ الْقَضْبِ وَجَبَلٌ مَقْبِيعُ الرَّاسِ بِكَيْسِ الْبَلَاءِ مَبْرُطُهُ رَجُلٌ مَقْبِيعُ
الْقَبْعَةِ كَيْسُ الشَّاهِ الْمُنْتَشِطُ عَلَيْهِمْ مَسْتَشْرِهَا الْقَنْصِجُ كَقَمْعِ الدَّبُوتِ كَالْقَنْصِجِ بِالذَّالِ الْمُجْعَدُ وَالْقَنْصِجَةُ الْقَنْصِجَةُ
وَالْقَنْصِجُ الدَّوَامِيُّ وَالْكَلَامُ الْبَصِيحُ وَالْقَنْصِجَةُ الْقَنْصِجَةُ بِضَمِّ الْغَاثِ وَالزَّوْءُ وَفِيهِمَا كَثَرُهَا كَقَمْعِهَا وَفِيهِمَا كَقَمْعِهَا وَفِيهِمَا
ذَكَرَهُ لَأَقْدَحُ كَمَا فَهَلَ الْحَوْضُ فِي هِيَ الشَّعْرُ إِلَى الرَّاسِ جَعَلَ قَمَائِعُ وَفَرْغَاتُ وَالْحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ تَوَكَّدَ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ أَيْ

[illegible]

فِي الْحَامِدِ مَا كُنَّا كَحَدِّهِ وَالْقَوَّةُ كَرَّةِ الْخِمَارِ وَكَسْرُ مَنْ وَلَدَ الْمَطْلَبِ أَيْدَوْهُ وَاللَّيْمُ الذَّلِيلُ وَاللَّيْمُ كَعُودَانِ وَرَأَيْتُهُمْ
 أَجْمَعِينَ أَكْبَعِينَ أَبَاعَ وَبَسَطَهُ فِي مَجْمَعٍ وَالْكُفَّةُ بِالْقَمِّ طَرَفُ الْغَارُورِ وَالذَّلُوقُ الصَّبْرُ كَعُودٍ وَجَاءَ مُكْتَفِيهِمْ وَكَذَرِيعَا
 جَاءَ هَمَّيْهِمَا وَكَانَتْهُ اللَّهُ فَاثَلَهُ وَرَأَى مُكْنَفَ كَعْمَكْرِمٍ مُجْعٍ وَالْأَكْنَعُ مَنْ رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَيْفِهِ وَظَهَرَتْ رَوَابِيصُهُ وَالْأَكْنَعُ
 الذَّلِيلُ وَالْكُفَّةُ الْأَمَةُ وَكَفَّ اللَّهُمَّ نَكْبَعًا كَيْفًا حَوْنًا فَطَعَةً وَفَطَاعَ كَعُودِيكَ لَكُمُوعًا بِالنَّجْعِ كَيْفًا بِالْكَسْرِ كَعْمُوعُ اللَّيْمِ كَعْمُوعُ
 عَلَادَتِهِ وَخَوْرُهُ كَعْمُوعُ وَالْإِبِلُ وَالْقَمُّ كَعْمُوعًا اسْتَرْخَتْ بَطُونُهَا أَوْ اسْتَرْخَتْ فَطَلَتْ كَعْمُوعُ وَالشَّغْفَةُ كَعْمُوعًا وَكَوْنًا احْتَرَتْ
 أَوْ كَرْدًا مَهَاتِي كَادَتْ تَنْقَلِبُ كَعْمُوعُ كَفْرَجَ شَفَّةُ وَلَدَتْ كَاثِلَةً وَرَجُلٌ كَعْمُوعُ وَأَمْرًا مَكُونَةً كَعْمُوعُ وَالْكُفَّةُ وَشَقْمُ مَا سَرَمِي
 الْعِيدُ وَمِنْ الطَّعَاخِ وَمَا عَلَى اللَّيْمِ مِنَ الدَّيْمِ وَالْمُخَوْرُ وَبِالْقَمِّ الْقَرْفُ الَّذِي وَسَطَ ظَاهِرِ الشَّغْفَةِ الْعُلْبَاءُ كَعْمُوعُ الْيَمْرُجُ نَكْبَعًا
 بَرَا أَعْلَاهُ وَاللَّيْمُ عَلَاهُ الْكُفَّةُ وَالْأَرْضُ تَحْمُوعُ نَبَاتُهَا وَالْعِيدُ رَدَّتْ يَرْبِيهَا وَنَحْبُهُ خَرِبَتْ دَفْعَةً أَوْ طَلَتْ أَوْ كَثُرَتْ وَالْيَمْنُ
 أَكَلُ مَا عَلَاهُ مِنَ الدَّيْمِ وَالْكُفَّةُ تَحْرُكَةُ الطَّبَنِ الْكِرَاعُ كِتَابُ جَدِّ الْمُعْتَرِينَ مَا لَكَ مِنْ عَوْفٍ الَّذِي قِيلَ مَعَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْقَمِّ
 وَكَدَعَهُ كَعْمُوعُ دَفْعَةً وَالْكُفَّةُ بِالْقَمِّ الذَّلِيلُ كَرَبْعُهُ صَرَعَهُ وَاشْتَقَى بِالسَّيْفِ فَطَعَهُ وَقَوَامُهُ أَبَانُهَا الْكَرْعُ نَعْمُوعُ
 الْفَصِيرُ وَكَرْعٌ وَقَعَ فِيهَا لَا يَنْبَغِيهَا الْكَرْسُ حَتَّى وَالْكَرْمُوعُ وَبَيْنَهُمَا الْجَمَاعَةُ بَنَاتُهَا وَكَضَعُودُ طَرَفُ الرَّيْدِ الَّذِي يَلِي الْحَصِيرَ
 الشَّاقِ عِنْدَ الرَّسْعِ أَوْ عَظْمٌ فِي طَرَفِ الْوَجْهِ يَتَابَلَى الرَّسْعَ مِنْ قَلْبِ الشَّاءِ وَيُخَوِّهُ مِنْ عَيْنِ الْأَدَبِيِّينَ وَكَرْعٌ عَلَا وَقَلَا صَبْرٌ
 كَرْمُوعُهُ بِالسَّيْفِ الْكَرْعُ تَحْرُكَةُ مَاءِ التَّمَاءِ يَكْرَعُ فِيهِ وَمِنْ الدَّابَّةِ قَوَامُهَا وَدَفْعَةُ مُقَدِّمِ الشَّاقِينَ وَالسَّيْفُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي
 النَّفْسُ وَالْمَكَانُ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَالْغِيلَامُ الْخَارِبَةُ وَهِيَ كَرَعَةٌ كَعْرَجَةٌ يُغْلِمُ وَكَعْرَجٌ إِخْرَابُهَا كِلَا الْكَرَاعِ وَقُلَانُ شَكْلُ كَرَاعَةٍ وَصَا
 دَقِيقُ الْكَارِعِ وَالْأَذْرَجُ طَوِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ قَصِيرَةٌ وَالرَّجُلُ سَعْلٌ وَالشَّاقُ دَقٌّ مُقَدِّمُهَا وَالتَّمَاءُ أَطْرَبُ وَصَارَ فِي الْكَرَاعِ
 مِنْ تَحْرُجٍ وَنَطَبٍ بِطَبِّبٍ فَصَلَّى بِهِ وَالرَّاءُ إِلَى الرَّجُلِ إِشْتَهَتْ إِلَيْهِ وَاحْتَبَ الْجَمَاعُ وَكَرْعٌ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْأَنْاءِ كَعْمُوعُ وَسَمِعَ كَرْعًا وَ
 كَرْمًا مَائًا وَلَمْ يَفِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ خَيْرٍ أَنْ يَشْرِبَ بِكَفِّهِ وَلَا بِأَنْاءٍ وَالْكَارِعَاتُ الْقَهْلُ الَّتِي عَلَى الْمَاءِ وَكُلُّ طَائِفٍ مَاءٍ كَلْبُ
 أَوْ لَمْ يَشْرِبْ وَرَمَادٌ فَكْرَعَهُ كَعْمُوعُ أَصَابَ كَرَاعَهُ وَكَسْنَادٌ مِنْ بَخَادِنِ السَّعْلِ مِنَ النَّاسِ وَمَنْ يَنْتَقِي مَا لَمْ يَنْجَاءِ التَّمَاءُ وَالْكَرْعُ كَابَرُ
 الشَّارِبِ مِنَ التَّهْرِيكِ إِذَا اضْطَرَّ الْأَنْاءُ وَكَفْرَابٌ مِنَ الْبَقَرِ وَالْقَمُّ يَمُوزُ إِلَى الْوَجْهِ مِنَ الْفَرَسِ وَهُوَ مُسْنَدُ الشَّاقِ وَبُوتَتْ
 حَجَّ الْكَرْعِ وَالْكَارِعُ وَأَنْتَ بِمَقْدَمٍ مِنَ الْحَرَّةِ مُسْنَدٌ كَعْرَابٍ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ طَرَفُهُ وَاسْمُ الْجَمْعِ الْخَهْلُ وَكَرَاعُ الْعَمْرِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْبَالٍ مِنْ
 عُسْفَانٍ وَكَرْعُ الْبُحُورِ أَوْ أَخْرَاهَا كَارِعُ الْأَرْضِ أَطْرَافُهَا الْمَاصِيَّةُ وَالْكَرْعَاتُ كَعْمُوعُ وَالْمُكَرَّغَاتُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ
 رُءُوسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا وَيَبْقَى الرُّءُوسُ مَا غَرَسَ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَهْلِ وَغَيْرُهَا وَفَرَسٌ مُكَرَّعُ الْعَوَامِ شَدِيدُهَا وَتَكْرَعُ
 تَوْضَعُ الصَّلَاةُ لِأَنَّهُ أَمْرُ الْمَاءِ عَلَى أَكَارِعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ كَسَحَهُ كَعْمُوعُ ضَرْبٌ دَبْرُهُ يَبْدُو أَوْ يَصْدُرُ قَدَمِهِ وَالنَّافَةُ وَالطَّبِيَّةُ
 أَدْخَلَتْهَا إِذَا نَابَهَا بَنَاتُ رَجُلٍ مَا وَهِيَ كَارِعُ وَالنَّافَةُ بَعِيرُهَا تَرَكَّ بَعِيرُهُ مِنْ لَبَنِيهَا فِي خَلْفِهَا يَرْبِي بِذَلِكَ تَعْبِيرُهَا وَالْكُفَّةُ
 بِالْقَمِّ التَّنَكُّمُ لِبَيْضَاءٍ فِي جِهَةِ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّيْشُ الْجَمْعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الْعُقَابِ وَنَحْوُهَا مِنَ الطَّيْرِ كَعْرِدُ وَالْحَبْرُ وَالْبَقَرُ
 الْعَوَامِلُ وَالرُّقُوقُ لِأَنَّهُمَا تَكْسَعُ بِالْعَصَا إِذَا سَبَحَتْ وَاسْمُ صَنِيمٍ وَالْمَيْحَةُ وَكَعْرِدُ كَعْرِدُ الْخَبْرِ وَحَيٌّ بِالْعَيْنِ أَوْ بِشَيْءٍ يَكْتَبُ بْنُ سَعْدٍ
 بَرِيضٌ عَيْلَانٌ وَمِنْهُ عِلْمٌ مِنَ الْحَادِثِ الْكَسْعِيُّ الَّذِي اتَّخَذَ قَوْمًا وَخَسَتْ أَسْمُهُمْ وَكَانَ فِي قُوَّةٍ فَيُطْبَعُ قَرْنِي عَصَاهَا فَتَحْلَهُ
 السَّهْمُ وَصَدَمَ الْحَبْلُ فَأَوْرَى نَارًا فَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْصَأَ فَرَمِي ثَائِبًا وَثَائِبًا إِلَى آخِرِهَا وَهُوَ بَطْنُ خَطَاءٍ فَتَعَمَدَ إِلَى قَوْسِهِ فَكَرَّهَا
 فَرِيَاتٌ فَلَمَّا أَصْبَحَ نَظَرَ هَذَا الْحَرْمُ مَطْرَمَةً مَصْرَعَةً وَأَسْمَاهُ بِالْقَمِّ مَصْرَعَةٌ فَتَمَدَّ فَنَظَرَ فِيهَا مَاءً وَأَشْدَّ سَيْفَهُ نَدِمَتْ نَدَامَةً
 لَوْ أَنَّ نَفْسِي تَطَاوَعَتْ إِذَا لَمْ تَكُنْ خُسْفَى نَبَتْ بِلِي سَيْفَاهُ الرَّائِي مَتَى لَعَرَابِيكَ حِينَ كَثُرَتْ قَوْسِي وَالْكَسْعُ تَحْرُكَةُ مَنْ

سه
مبين

شباب الخيل ان يكون الباس في شرب الشاة من وجليها وحام الكع تحت فتيه ربيش ورجل مكع كعيل الواء
والكسع الخيل طرقت بجد يديته والكعب يديته استقر وكذا الخيل ياذناتها والمكسعة الشاة تصيدها ذابها
لها البرصة الورة جيبين احد شطري شرج النعم وان رصف على بولوا انا اصابتها ذلك ايضا الكسع محولة
الشو وكسع القوم من قبل مكع شروا عنه كع يلع ويلع بالعم فليل كعوعا جين وصعق فهو كع وكاع وكسع بالضم
فيل كعك وكعك كعك وعيل لعنان ورجل كع الواء ريقه والكعنة جديته وخوته وعينه عن وجهه كعكته
فكعكع هو والكعكع الكعكع الكع كع شقاق ووسخ يكون في المدم والفيل كعرج واسند الحرب وكع
راسه كعرج القح والوسخ عليه ييس ككع كع ورجله توسخ وكعكع والبعير كعما وكلاعا بالضم حصل له شقاق
في الفرسين كع وكعة وانا وسقاء كع كذا البند عليه الوسخ والكعة بالضم داء يأخذ البعير في مؤخره ويتساقط
وبود وهو ان يجرد الشعر عن مؤخره ويتساقط وهو كع مال بالكسر ازاوه والكع ايضا الحاف في الهبة التي يجمع كعبه
الكوع الوسخ والكعة محركة القطعة من النعم والكلاعي بالضم الشجاع مأخوذ من الكلاع للباس والشد في الوالين
وكحابع بالاناء وذو الكلاع لا كوي يدين الثعلبان والاصغر يمتنع من ناكو بن عمرو بن بغير بن ذى الكلاع الاكبر
وهما من ذوا البعن والنعك الفالغ للجمع وبه سمي ذو الكلاع الاصغر لان جبر تكلموا على يديه اى جمعوا الا فبيلدين هوار
وخرا ذواهما ككعما على ذى الكلاع الاكبر الكع بالكسر القبيح كالكيح والعباء والمطهر من الارض ترفع حروها
ونظن اوساطها او الغائط المطاطى ومن الوادي ما جثته والحل ومنه فلان في كعنه اى في بدنه وموضعه وبالضم
حفدة الفخذ وكعيف الرجل الامعة وكع قوائم كع قطعها وفي الاناء كع وفي الماء شرج والذابة شنت ضعيفة و
كامعة ضاجعة في ثوب واحد وقمنا اليه والكع الشفاء شرب من فيه الكسع بالضم كعق الفصير ليع كع
كعوعا انقبض وانعم والامر قرب وفيه طبع واليك بالثوب لوق به وفلان خضع ولان كاع كاع والنعم مال للغروب ومن
الامر قرب وجان واصابعه صربها فايدها وبالله تعالى حلف والعتاب ممت جنانها للاشفاق وكعرج ييس وكسج
ولوم وجوع على حكة وشبع كع كع شبع وانوف كاعه لازفة بالوجه والكعج المكور والبدا والعاول عن ظهر بني العير
ومن الجوع السد يد والكعانيون امة تكلمت بلغه تضارع العيرية اولاد كعان بن سلام بن فوج والاكع الاشمل ومن
الامور الشافض كع بالضم والاكع خضع وادنى من الذل او اسال والابل الى اذناها والمكع كعيل الشفاء بدنى حوة
العنبر فمبلا وكعظ وكعيل المنفع البيا والمنطوعها وكع عنه كعبا عدل وبده اشها وفلانا بالشف كعوه فاسير
كاع ملغمه الهند والكع بالكسر العنك واكع اجتمع وعابه تعطف والدليل حصرودنى وكعكع بهتلقا ولا سيم في هذا
الكوع مسمى الكلب على كوعه من شدة الحر وبالضم طرف الزناد الذي يلي الابهام كالكاع اوها طرفا الزناد في اليد
يما على التبع او الكوع طرف الزناد الذي يلي الابهام والكاع طرف الزناد الذي يلي الخصر وهو الكوع او الكوع اخافها
واسندها حزمة والذدم ان لا يظهر للغم حجم والاكوع العظيم الكاع ومن اقبل رغاء على منكبيه وقد كع كعج ولعب
سنان جذا الصفا في سلمين عمر بن سنان بن الاكوع الفائل يوم دى قرد وقطعان وهو ربي خذها انا ابن الاكوع
واليوم يوم التبع وكعوه بالشف صريره حتى عوجت اوعاه وتكوت بداه اصابتها الكوع كع عنه الكوع
الكع كعوا وكعوة اذا هبت وجبت عنه فهو كاع وكاع وهم كاعه فصل الامر من مبعبا لبعبا الى الملا لا كع
من زجه لسانه الى الشاة والعين واللغة ما لا ذق الاستماع من الشاة الفع محركة اسفوا الميم ودوا الشاة ليمه

ابن يوف من جهود طبع كمنع بالعين وهو البناء الموحدة لدفع الحب قلبه كنع المة والناتو الشوق فوهم بغيره لدفعه لولا فتنه
 وسعهم عرف النعم وكذا وركنهم ومنع لناع كشداد غلات الوعد واللوزع واللوزع الخبها الذي الظرف الذي
 الجهد بالافوا ليس الفصح كانه بلذع بالناور من كتابه والفرع اخرق وجسا ولذع النقت بميا وشما لاوسا ربنا حسنا
 في سرعه لسع العقب والحب كمنع لدفع وهو مسوع وسبع وفي الارض ذهبوا للسع لانها لايسر والذع
 بالغم وانه للسعة كمنع فراضه للنايس يليان به والسعي كمنع في وجهه وهذا يسع كثير ياذق وكصور المرأة الفاروك
 والسوع بالضم الشوق والسع بينهم اغري والمليعة كمنع الجماعة المقيون وكمنع المقيم الذي لا يبرح الاطع
 القصر كما لا يطاع وان يصعب فمورا لانسان برجلك ضاهه اكمنع ومنع ولطعة بالعصا كمنع صر به واسمه عاهه واثبة
 ضد وعينه لهاها والعرض اصابه واليرد ذهب ملوها واصبغة مات ودخل طاع كشداد بعض اصابعه اذا اكل بعض
 مانعها والطلع الخناج الطلع والخراب يباس في باطن الشعذ واكثر ما يفسد ذلك السودان او في شفي الشعذ لو حلت
 الانسان الى اسنانها وقلة تحيم الفرج والظلمة الى ابي الفرج والمهر فله والصبرة الفرج والطلع كمنع من
 الحيل الذي ذهب اسنانه هرا وقد ناطعت اللعاع كراي بنت نام في اول ملبندو وبهاء الهند بناء والخضب
 والذبا والجرعة من الشراب والكل كمنع في اول لم يزع والعقب الارض اذها وتغنى لنا ولها واللعاع التلب وجبل
 وبوت وحي وماء بالبادية واليشب وبجر مخاري واللعاع الحبان واللقه العنقه الملهة واللعاعه شدة من
 يتكلف الانحان من غير صواب ولع ولنع بمعنى لعا وناعت به فلن له ذلك وتغنى لنا اول اللعاع من الكلاء وللعاع
 تكسر من الجمع تسود واضطرب والكلب اذ لم لسانه كمنع اسراب لكا والرجل ضعف من مرضي وعقب وعسل
 بللعاع وطلع كمنع اذ اربع واللغة كمنع الجاوس واللغة كمنع النجم ونحوه ومن الشراب يصبه والخراب من الجمع
 من كل شيء اللعاع كتاب الملهة او الكساء او النقع او الرداء وكل ما سلق به المرأة واسم بغيره الخلف الملقم
 الرقة نراد في القبح كاللقية ولقع الشب واسم كمنع شوله كمنع ولقع تلعبا اكثر من الاكل ولقع المرادة تلعبا
 فلها جعل ايها في فسطها وربما فضت وربما غرت والمرأة غمها اليه واسم لهاها واللقع التلعب والتلعب
 ولقع فلان شمله الشب والقع التلعب واللقع لونه مجهول فغير لقع كمنع لعا من سرها والشيء رمي به فلان ما يعينه
 اصابه بها والوجه لدفع واللفاع بالكر الفاضلة في الكلام وكشداد الدباب ولقعه اخذه الشيء يملك انبه و
 كتاب الكساء العلبط وكراي بوج او هو تصعب والصواب بالفاء وكمنع من يرمي بالكلام ولا شيء وداء الكلام واللفاع
 واللفاعه كمنع في الناء واللام كمنع في الكثير الكلام وكمنع في الامع والمقاب للناس كما اللفاعه فيهم ما
 الرجل الداهية الذي يلقع بالكلام اي يرمي به ومبا والخاص الجواب وفي كلامه لعا عا بالضم شدة اذا انكرا
 حليفه واللقع لونه مجهول فغير ولا يقى بالكلام فلفعه غالبي به فلفعه وامرأة ملفعه كمنع فافسة الكمنع
 كمنع اللبهم والعبد والحق ومن لا يجي ليلق ولا غير والمهر ما يصعب الوسخ ونقول في النداء بالضع وللوشين
 ما ذهي كمنع ولا يعرف في المعرفة لانه معدول من كمنع ويقال للفرس الذكر كمنع وللانثى كمنع وهذا يفسد في المعرفة
 لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للوشت منه كمنع وانما هو كمنع ولكم عليه الوسخ كمنع ليع به ولزنا وفلان
 لكما لكاعة لوم وهو الكمنع كمنع ملكان وهي بالهاء اولها يقال ملكان في النداء وامرأة لكاج كمنع ليجم وكمنع
 عايم اللبهم وبنا لكمنع قوم والملا كمنع ما يخرج مع الولد من مخد وصلة والكمنع كمنع اللع والاكل والشرب

الفاين

والتفريح الرضائع وما لكسر الفصير وكفراب فريس فبدن عنباس ملح البرق كنع لهما قلعنا محركة أضناء كالنع وبالشوق ذهب
وبيدم أساوا وطائر نجانا بدهق وفلان الباب برزينة والكملة مشددة العتاب والفلانة بلع فيها الشراب بافوح
الصبي ما دام لبثا كاللأمعة والبلع البرق الخاب والشراب وبسببه الكذاب والانع والانيق والبلع الذي الموقد
والبلع من السلاج ما يرق كالبحنة والانيق والبلع الكذاب واللعة بالضم وقطعة من التبن أحدث في اليبس سج
ككتاب واجتماعه من الناس والموضع لأصبيه الماء في الوضوء والغسل والبلعة من العيش ومن البسدي يرق لونه وقلعا
الطائر بالكسر جناحاه والنع الفرس والامان واطباء اللبؤ إذا اشرف للحمل واسودت الحملتان والشاة يذبحها وهي
ملعة ولمع رفعتها لعلهم انها قد لقت والانثى تحمل الولد في بطنها وبالشوق وعليها غلته كاللعة واللعنة والبلد
صار في فيها لعة من التبن والتلج في الحمل أن يكون في البسدي يقع تحالف سائر لونه اللوعة حرفة في العذب والتم من
حب اوهم او مرض ولاعه الحب ارضه وانا لاعة الفواد الى حبشها لاشته وهي التي كانتا ونحى قريبا وعدن لاعة وبالبين
غير عدن ابن ولاعه في جبل صير عدنة تصاف اليها رلاع بلاغ وبأوع وهذه عن ابن القطاع لوعة خرع او مرض و
هو لاع وهم لا عون ولاعه ولوعة رجل هاج جبان جروح كهايع لايح او حرس سبي الخالي وقد لاع لوما ولووعا واللا
التي نفا ذلك ولا يمكنك والتحديث الفواد الشمة ولا عنه النفس غيرت لونه واللوعة اللوعة كاللوع واللاع تدبها نغير
والإلياع الاختراق من الهمم اللهجة العفلة كالتها عدا الكسل والفرة في البيع حو يبن وعبد الله بن بهجة الحضرمي
فاضع وعمر محدث وثق وكثيف الرجل السريسل الى كل احد وقد ليع كعرج والله محركة الشد في الكلام وتلعب في كلامه
افطر وبلع اللعج بالكسج ولبنة المجموع بالقع حرقته ولعن بالكسج لينا ناصحون والميلاع بالكسر السريعة العطش او التي
تقدم الابل سابعة فترجع اليها ورجع لياع بالكسر شدة فصل المير متع التهاز كنع مؤوها اذ نفع قبل التوال و
القصي بلع اخر غابته وهو عند الصقي لا كرا وترجل وبلغ الغاية وبلغا شعا وبهم كاذبه والشراب اذ نفع والمجل شدة
والتي يذشدت جرموا لرجل جاد وظرف كنع ككرم وبالشوق شعا ومبعة بالضم ذهب والميلاع القبول واليحدن كل شئ
والفاضل المرتفع من الموازين او الشرايع واليحدن القليل من الجبال والسد بدا حمرة من التبيد والذعيب الحبر والملاع الكفعة
والسبعة والاداة وما تمتعت به من الخواجج اذ نفعه وقوله تعالى اربغاء حيلة اى ذهب وفيض او ملج اى حديد وصغير
غليس ورحاس والمعة بالضم والكسرام للتمتع كالمتاع وان تروج امرأة تمتع بها اباة ما تروج سبيلها وان نفع عمر الى حكمة
قد تمتع واستمتع وما يمتنع به من الزاد والكسر يمتنع به كصير وعيب وبالضم اللؤلؤ والسقاء والروشاء والزاد القليل
والبلعة وما يمتنع به من اللسب والاطعام وتكسر في الثلاثة الاخيرة ومعة مؤاؤ ما وصلت به بعد الطلاق وقد تمتعها ممتعا
وامتعة الله بكذا ابغاء وانشاء الى ان ينهي شبابه كدته وعنه استعنى وبما له تمتع كاستمتع والتمتع التطويل والتعمير
الملاع محركة شبهة فجة للنساء كالمتاع او هذه سقطه لابن فارس والقواب المتع لا غير الفيل كعرج ومتع وصغر لثنا
الصبي المنيئة المبحر تمرعج بلين ولين يشر على القوم والمبحر بالكسر والجمعة بالضم ونفع الامم اذا جلس لمزكدي يرح من
مكانه وانجاهل وهي جمعة بالكسر وبالضم وكسره وعنه وقد تمتع كرم مجعا ومجمع كنع جماعة مجن ومجعا ومجعة ومجمع اكل
التمر الهاليس باللين معا وااكل التمر وشرب عليه اللبن والجمعة كالمجعة وكلمة معنى وكرمان حشورة في من الماء والطين و
بها ومن يحب الجماعة ونفع والكسر التمتع ونفع كالمجاع كشدا ويلاد لادن ابن مرارة المحمدي الطحاني وابنه سراج وابن ابنه
هلال بن سراج وروا وجماعة بن سيرة بن العرب وبالشوق فضالة المجمع والمناجعة الزانية واجمع الفصيل سقاء اللبن

لاع

فأجاب

باليد

في الثابتة والوعظ والخطاب فيه دخل فتركها جميع وجمع وطعام يجمع منه وبه يستخرج به يستمر به ويؤمن به معاء يجمع
غيره والجمع ماء بين اوديق لبقائه الايل وقد جعلها اياه وبه كنع والنع بالعلم طلب الكلاء في موضعيه ج جمع وشجاع
الجماع الشجاع والبيع خطب يبيع وبالماء يور الايل ومن الدم ثما كان الى السواد اودم الخوف والجمع اقلج والنصب لضعفه
والجمع طلب الكلاء في موضعيه وملا ما آناه طابا مرفعه كنع فيه ما والمنسج المنزله في طلب الكلاء يجمع في محله
كنع اقر والنساء سلعها اقر وجاءها في غيرها يجمع دم القلب والذبيحة جا وزمنه في الذبح فاصاب ناعها وفلا ما الود
والنصيحة خلصها له والشايع العالم والناعه بالعلم النعامه او بالخرج من الصدر او ما يخرج من الحشوم والشناع
مثلة الخط الايض في جوف الفم ويخدد من الدماغ ويستعب منه شعب في الحميم وانح الاسماء اى اد لها واقهرها
وكفعد مفصل الفهنة بين الفم والرأس وكنع ج ونح العود كنع جى فيه الماء والنح تحركه فبيلة ما بين وهو من
بن غل بن جلد بن مالت بن ادد ونح ربي نخامة وانح الصاب فاء ما فيه من المطر كنع جى الرجل عن اوجه بعد اندع
انداها ابع اخلاق اللثام والنح للسكر العين وابعدت به الثافة بالباء الموحدة الشاذع من الماء والفرق الخلع
وقد ندع كنع نزع من مكانه يترعه فلعه كانزع وبده اخرجها من جنبه والى اهله نزع ونزعها بالكره ونزعها بالعم
نستأ كانزع وعن الامير نزع انتهى عنها وياه واليه اشبهه وفي القوس مدتها والدوا اسمه نزعها القوس سنجرى
طلعا وهو في النزع اى قطع الجوف وبغيره نزع نزع حث الى اوطانها ومرعها وصار الامر الى النزع تحرك اى قام باصلاح
اهل الاناء وعاد السهم الى النزع رجع الى اهلها والشارع غرق الجوه والقيس والبريق القريب كالشارع ج
نزع ومن امه سبيته والبعيد والمقطوف المجنى والبيوت القريبة القير كالنزع وبلا لام ابن سليمان الحنفي الشايع
والنزع من الغائب الى جلب الى بلاد غيرها ومنجها والمرأة التي تزوج في غير عيها فامتنع ج نزع ونعم نزع
كزع نطلب اهل وكين السهم الذي يفتح به والمنزعة بالفتح القوس الجواء وما يرجع اليه الرجل من رايه واربعها النزع
يؤم عليها الساق والهمة وكسر النزع تحركه وبك والسكر والطريق في الجبل وموضع النزع من الرأس وهو
انحبار الشعر من جانبي الجمجمة وهو نزع وهي ذراع ولا نقل نزعاء ونزع ظهر نزعته والقوم نزع السهم الى
اوطانها وشرب طيب المنزعة طيب مطيع الشرب وكتابه المحصومة نزع كنعظم نزع شديد الماء والنزع
كث والمنع وامنع لادع منع ونزع خاصمه وجاذبه وارضى نزع ارضكم يصل بها والشارع الناعم والشارع
والنزع التسرع التسرع الكسر يفتح عريضا على هبة اعطاء النعال بشد به الرجال والقطعة منه تسعة وتسمى نزع
الطول يجمع نزع بالضم ونزع كنع والنزع والنزع الاسنان كنع نزعاً ونزعاً ونزعاً الحسرة اليمة عنها واسترخ
كنعت وشيئا خرج من العرو في الارض ذهب والمرأة نزعاً ونزعاً مال ظهرها اوسيتها او بطنها والسبع الكلف
بن الكوت والساعد واسم رجب الشمال ورج تسعة كالنزع كنع ود اوجل اسود واتسع وحل بها وفلان كذا في قوله
والنزع النزع الطويل والساق وبها الطويلة الظهر والبعن والى لم تخن كالنزع والنزع بالضم الطول وقصاها
وذات النزع من ينظام من قيس والنزع كنع الارض السبعة التبت والنسوة من بين مكة والبصرة وانح
الايل يقر في مخرجها شعبة كنع نزعاً ونزعاً انزع بضع والصق اوجه كنعها وفلا الكلام لفة اياه و
فلا نزعاً كنع من اللون نزعاً ونزعاً شق والنسوة وبهم الوجور وكل ما برز النفس ونزع بكذا كنع فهو نزع
اويل والناسع الثاني والشارع بالضم ما انشع اذا انزعته بيدك ثم القته وانزع النجاس اعطاه جملته وفلا

بشيرة انما بها وانسج استعطوا وتزج وكسب المنط الساصع الخالص من كل شئ نفع كنع صناعة ونصو ما خالص و
 الا من نوصو ما وضع ولونه اشدها منه والام به ولدته والشارب شق غلبته وياحي اقربه وآداه كانه نفع والنفع
 منلثة جلد ابيض او ثوب شديد البياض وكل جلد ابيض وبالفتح جلد احمر باسفل الحجاز ومطل على القوم عن يسار ينع او
 بيه وبين الصغره والنسج الصافي كالتاصع والمناسج الجالس او مواضع تقبل فيها ليول او حاجة الواعد كمتعد و
 كوي الطع من الادبم والنفع يمدى للشر او اقشرا او ظهر ما في ضيقه وقصد النشال والثاقمة للقل اقرب النفع
 بالكرية والفتح وبالحرك وكسب سباط من الادبم انطاع ونطوع والكس وكسب ما ظهر من الغار الا على فيه اشاد
 كالنزع نفع وطوع والحروف النفعية طدت ونطاع القوم بالكس خباياهم او انصمهم وكظام وكبابه بالفتح ينفع وناج
 وبالشاب نفع وكفرا ب ماء وكباب ناد كلما بالانما وناطاعه بالضم اللقمة يؤكل يصنعها قرد على الخوان والنفع يصنع
 المشدقون وكشكاد من ينفع الطعام في نطيه وبياض ناطع خالص ونفع لونه كفي نفع ونفع في الكلام تقي وغالي و
 تاق وفي عليه تحت اللع الرجل الضعيف والنفع والنفع كجفري وهذا او كجفري وهم الجوهر في بطله النفع دواء
 للجواسير وضاد ابورده وضاد م على حصه الكلب والسمعة العفرب واخما له ذبل الحجاج نفع الحبل وكهذه الرجل الطول
 المضطرب الخلق والفرج الدفق الطويل والهن السنخي وبها الحوصلة ونعناج المنفعة ذاتها والنفع بالنعم النبات
 النضر السامع نفع والنفع اللباعد والناي والاضطراب والتمابل والنفع رة في اللسان او هو ايا اراد قول
 نفع ذهب لسانه الى نفع وضعف الغر مول بعد قوته النفع كالتع مروفا نفع والاسم النفع والنفع والنفع ورجل نفع
 نفع نفع النفع ومنفعة بن كلب نافع وابو منفعة النفع حجابي وليس مصف ابو منفعة لا تماري بالغلاف فانه نفع
 للنبي فاحر لابن عمره وين بناء على بن ابي طالب كرم الله وجهه وخلاف بالعين وكزير جبل بمكة كان الحارث بن الخزرج
 يحبس فيه سقاه قوم ومولى للنبي و كشداد اسم والنفعية تحسنية كسبحا والنفعة العناضله من النفع نفع
 نفعه ونفع النفع بها والكس يكون في جانبي الزاد بشي ادبم فيعمل في كل جانب نفعه نفع بالكرية وكسب النفع كالتع
 دفع المصوب وسق الحبيب والقمل ونحر النفع كالانفع والانبعا وصوت الثمامه وان تجمع الزبوع فيك والماء
 المستنفع نفع واينه لشراب بانفع يضرب لمن قرب الامور واللداهي المنكر لان الذليل اذا عرف القلوب صدق سلوك
 الظربق الى الانفع والغبار نفع ونفع ونفع ونفع قرب مكة والارض الحرة الطين يستنفع فيها الماء كجبال واجبل والقاع
 كالتنفع فيها مياه كجبال والرسف نفع اي قطع للعش بصوت في ترك العجلة وسم نافع بالغ ثابت ودم نافع طري وماء نافع
 وينفع نافع ونفعه كل شئ بالماء الذي ينفع فيه وما نفع بخره نفعه لاصدته والنفع خلف المدينة والنفع
 مال كبن عمر وبن كتيمة راحط نفعه في قوله ابوك ثلاث في يوم نفعه نافع وكشداد المنكر بخا ليس عنده من الفضل
 وكسب نفع منه من انواع الطيب ومن المياه العذب البارد او الشرب كالتنفع فيها ما ينفع في الماء من اللؤلؤ والشد
 وذلك الاماء ونفع ومنفعة بكسرها ومنفع البرم ايضا وماء الفيدر وككرم الدق وقضلة في البرام وقود صبر من حجارة
 او اليك نفعه الرواة ثمانية وتجعله في البرام لانه لاشئ لها غيرها وككرم وشد فانه غلط حجابي مسمى قهره شوب او
 هو ابن الحصين بن يزيد والنفع بن مالك مات في جلوه و ورحم عليه وكسب نفسه ومرحله وهذه عن كرايم ونفعه نفع
 برمه صبرة بطرح فيها اللبن والقرد يطعمه الصبي وكسب البحر والموضع يستنفع فيه الماء كالتنفع والري من الماء
 ورجل نفع اذن يؤمن بكل شئ والنفع البئر الكبيرة الماء كالتنفع وشرب من زبيب وكل ما ينفع ثم او ذبا او

والخص من الذين يرد كل منفع ككروم فيهما وانحوس فيهما القروا الصراخ وفي جناب الطائف وفي بلاد مرمية على ملهين
 من المدينة وهو موضع الخيول التي جاعلة في منايران والرجل ائمة من مرقوم وكسبته طعام الغارم من سفرو وكل
 جزور جردت للقبائل وفيه الناس تقاتح الموتى اي يجردهم جزرا البحر والقيعة وطعام الرجل ثلثة ايام وفي بلاد دبي
 سبط ونبته والانوعة وفيه التريديكون فيها الودك وكل مكان سأل اليه الماء من شعب ونجوم وعدل منفع لقتل
 اى منفع وابو المنفعة الانمارى يكرن الحارب صاين وسم منفع ككروم مربى وتنع الموت كنع وقلانا بالشم شمة
 فيها وابو البحر والشراب اشقى منه والدواء في الماء اقرب فيه والصاير يصونه ثابته كانع فيهما والصوت ارانع
 كانع وانعة الماء ارواه والماء اصفر فغير كانع وله شراباء وقلانا ضرب انفا باصبعه واليه دفنوا اليه
 زعفران وجعل غلاه اسفله والجارية افرعها فانهع لونه مجهولا فغيره لستدفع في القدير نزل وغسل كانه ثبت فيه
 ليذود والموضع مستدفع والماء في القدير اجمع ودو حرجت واجمعت في فيه كصايد تدفع الماء في مكان و
 استدفع لونه مجهولا فغيره في الماء انفع والمستدفع من الصروع الذي يخالوا في اخلبت وعتلى اذ اخلت نكحه
 عن الامر كنع اجملة عنه كانعه اوردته ودفعه كانعه ونفعه بالانغال كنكعه وضرب يظهر فديبه على دبره وقلانا
 حقه حبه عنه واعطاء ضد والماء به نكعه ونكعا جاعدا حبا وعين الحاء نكل وما نفع ما نال وكسبو الماء القدير
 حج نفع يفتنن وفيه نكعه كغيره احمى وشدت مكانه فلا يبرح والنكعه بل الغنث كالطربوب وكبير الكاف المراه
 الحمره ومن الرغاء الشديدة الحمره وجعل نكعه كغيره وانكع بين الكنج يفسر انفه ونكعه الطربوب حركه وكغيره
 زهرة حمره في فاسها شبيه البندان افرور يمتنع بها وكغيره اللون الاخر وككروم الرايح الى ورائه وانف مننع
 افسر والاكاع الاعياء والنكعه حركه صمغة الشاد ومنز الثاوى وطرف الانف وكغيره حمره الايمن من الرجل
 النكع الذي يخالط سواده حمره النوع كل ضرب من الشيء وكل حبيب من كل شئ وهو اخضر من البنجر والطلب وجع
 العقاب للانفصاض والتمابل وجائع نافع اتياع وناح منما لجوعا وما لقم العنق ومنه الدعاء علب جوعا ونوعا و
 اليباع ككباب في النوع الفاكهة الرطبة وكهينة واد والمنازل والنوع اليباع شوبعا صرته وحركته ونوع
 صا داوواعا والفص تحرك وفي السهوت قد كاستدفع فيها وكان مشوع بعدد والتاغلان جملان صغيران ببلاد دبي جنين
 بني كلابو قطع كنع فهو عا تهوع ولا فاس معه ناع يبيع مال والتواع من الفصون المائل **فصل الاول** الوابع
 مشددة الايت ومن الصبي ما تحرك من بافوجه وكذبت وناعه حبيب كوع بها تويعا وبيان بكسر الباء موضع اودة
 با كفا ارة الوجع حركه المرض وجع وجامع كجبال وجع كصع ووعد لغبة بوجع ويبيع وابع ويبيع كبير
 اقله ويبيع فهو وجع فجلج وجون وكسكوى وسكارى وهش وجامع وجع وجع راسه ينصب الى اس وبوجهه
 راسه كنع فيهما وانا يجمع راسي ووجع راسي وقسم الباء فمن وضرب وجع وجع والوجع اوعى والدور وفيه
 من الاذواء وجع الكبد بقله سميت لانهما شفاء من وجع الكبد والجمعة كودة نبيد الشجرة او جمعة الهه وتوجع فوجع
 لو سكت ولم يلد في الودعة ويحرك قد عات خرر يفس تخرج من البحر ينضاه شقها كسكن اللواء تعلق اليد في
 العين وذات الودع حركه الاوثان وسفينة نوح طبه السلام والكعبة شرفها الله تعالى لانه كان يعلو الودع في
 سطوحها وذا الودع هبته يربطن ثروان لانه جعل في حافته فلو دة من وديع وعظام وخرف مع طول حبيب فسل
 فقال لئلا اصل مرقها اخوه في ليلة ونكدها فاصبح هبته وذاها في حافته فقال اي لثا فاقن انا فصر بوجهي للثر

وَوَدَعَهُ كَوْصَعَهُ وَوَدَعَهُ يَمِينِي وَالْأَيْمَنُ الْوُدَاعُ وَهُوَ تَحْلِيْفُ السَّائِرِ النَّاسِ خَلْفَ بَيْنَ وَهُمْ يُودِعُونَهُ إِذَا سَافَرُوا أَوْ لَا بِالْإِدْعَاءِ
الْبَيْتِ بِهَا إِذَا فَعَلَ أَيْ شَرَّكَهُ وَوَدَعَهُ كَرَّمَ هُوَ وَدَعِيَ وَوَدَاعٌ سَكَنٌ وَاسْتَقَرَّ كَأَنَّهُ دَعِيَ وَالْمُودِعُ وَالْمُشْكِنَةُ
الْوُدَيْعَةُ وَاحِدَةُ الْوُدَاعِ وَالْوُدَيْعُ الْعَهْدُ وَدَاعٌ فَيُحْبِلُ السُّبْحَ كَأَنَّهُ دَوَّعَ وَالْمُودِعُ وَالْمُدْعَةُ بِالْقَمَرِ وَخَصْرٌ وَخَصَائِرُ
وَالْبُدْعَةُ الْخَفْضُ وَالشَّعْثَةُ فِي الْعَبْسِ وَالْبَيْدَعُ وَالْبَيْدَعَةُ الْبَيْدَاعَةُ بِالْكَسْرِ الْوَيْبُ الْمُبْدَلُ مَوْلُغٌ وَمَا لَهُ بِهِدَعٌ أَيْ مَالُهُ
مَنْ يَكْنِيهِ الْعَمَلُ وَكَلَّمَ بِهِدَعٌ أَيْ يَحْزَنُ لِأَنَّهُ يُحْسِنُ مِنْهُ وَلَا يُحْسِنُ وَحَامٌ أَوْ دَعِيَ فِي خَوَاصِرِهِ بِبَاسٍ وَثَبَتَ الْوُدَاعُ بِالْبَيْدَعَةِ
سُمِّيَتْ لِأَنَّ سَافِرًا لَمْ يَكُنْ كَانَ يُوَدِّعُ ثُمَّ وَلَيْسَ يَتَّبِعُ إِلَيْهَا وَوَدَاعُهُ عِلَافٌ بِالْعَيْنِ وَابْنُ جُرَّادٍ أَقْرَبُ وَابْنُ أَبِي زَيْدٍ وَوَدَاعُهُ
أَيْ وَدَاعُهُ السَّهْمُ خَصَائِرُ وَابْنُ عَرَبٍ وَابْنُ بِلَالٍ أَوْ هُوَ وَادِعَةٌ وَوَادِعٌ بَنُ الْأَسْوَدِ الرَّائِي عُدَّتْ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُعَرِّي أَيْ
أَيْ أَبِي الْعَلَاءِ وَوَدَيْعَةُ بْنُ جُرَّادٍ وَابْنُ عَرَبٍ وَخَصَائِرُ وَوَدَعَهُ أَيْ أَتَزَكَّى أَصْلُهُ وَدَعِيَ كَوْصَعٌ وَقَدْ أُبَيَّتْ مَلَصِبٌ وَاقْتَابَ فِي
مَا ضَبَّهَ تَزَكَّى وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ وَوَدَعَهُ هُوَ مَوْدَعٌ وَقُرْبَى شَاذًا مَا وَدَعَكَ وَتَكَتْ وَهِيَ فَرَاثُهُ وَوَدَعَانُ فِي قُرْبٍ يَبْعُ
عَلَمٌ وَوَدَعُ الْقُوبِ بِالْوَيْبِ كَوْصَعٌ صَانَهُ وَمَوْدَعٌ عَلَمٌ وَفَرَسٌ هَرَمِيٌّ فَيَضْمُ وَأَوْدَعُهُ مَا لَا دَفْعَ لَهُ إِلَيْهِ لِيَكُونَ وَدَيْعَةً
أَوْدَعُهُ أَيَّضًا بَلَّتْ مَا أَوْدَعِيهِ ضِدُّهُ وَتَوَدَّعُ الْقُوبُ أَيْ يَجْعَلُهُ فِي صَوَانٍ بِصَوْنِهِ وَرَجُلٌ مَدَّعٍ صَاحِبُ دَعَاةٍ وَتَشْكُرُ
عَضْوًا وَسَارَةً يَجْعَلُ وَفَرَسٌ مَوْدَعٌ وَوَدَّعُ وَوَدَّعُ كَرَّمَ ذُو دَعَاةٍ وَدَعِيَ تَقَارُوُ الْوَدَعِ الْقَبْرِ وَالْحَبْلَةُ هَوْلُهُ وَالْوَدَّعُ
يُحْرَكُ كَالْوَدَّعِ وَاسْتَوْدَعَهُ وَدَيْعَةً اسْتَحْفَظَهَا أَيَّاهَا وَالْمُسَوَّدُ فِي شَرِّ الْعَبَائِسِ دَعَا لَلْكَانِ الَّذِي جَعَلَ فِيهِ أَدَمٌ وَدَعَا الْعِلْمُ
السَّلَامُ مِنَ الْجَنَّةِ أَوْ الرِّجْمُ أَوْ دَعَا صَاحِبَهُمْ وَتَوَادَّعَا نَصَاخًا وَتَوَادَّعَا مَلَانَهُ فِي بَيْدَعٍ وَفَلَانًا ابْنُ دَعَاةٍ فِي خَاصِرِهِ ضِدُّهُ
وَتَوَدَّعُ مَتَى يَجْعَلُ أَيْ سَلَّمَ عَلَى وَتَوَدَّعُ إِذَا رَأَيْتَ أَمْرًا تَهَابَ الظَّالِمُ أَنْ تَقُولَ إِنَّكَ ظَلِمْتَ صَدَّقُوا فِيهِمْ أَيْ اسْتَمْرَجَ
بَيْنَهُمْ وَفَلَانًا وَخَلَّ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْعَاجِئِ وَتَحْفَظُنِيهِمْ وَتَوَدَّعُ كَأَنَّهُ تَوَدَّعُ مِنَ شَرِّ النَّاسِ وَدَعِيَ الْمَاءُ كَوْصَعٌ سَالٍ الْوُدَاعُ
الْمُعْبَرُ وَكُلُّ مَاءٍ جَرَى عَلَى صَفَاةٍ الْوَرَعُ حُرَّةٌ الشَّوْغَى وَوَدَّعِيَ كَوْرِيثٌ وَجَعَلَ مَوْصَعٌ وَكَرَّمَ وَدَاعُهُ وَوَدَّعَا وَوَدَّعُ وَوَدَّعُ
وَرَوْعًا وَبَعَثَ تَحْتَجَّ وَالْأَيْمَنُ الرَّعَّةُ وَالرَّبْعَةُ يَكْتَرِيهَا الْآخِرَةُ عَلَى الْغَلْبِ وَهُوَ وَرَعٌ كَرِيمٌ وَابْنُ جُرَّادٍ وَالصَّغِيرُ وَالصَّغِيرُ الْغَنَاءُ عِنْدَ
فَالْفِعْلُ مِمَّا كَوْصَعُ وَكَرَّمَ وَرَاعَةً وَدَاعًا وَوَدَّعُ بِالْفَتْحِ وَبَعَثَ وَوَدَّعَا بِالضَّمِّ وَبَعَثَ بَيْنَ أَيْ جَبَنَ وَصَفَرًا وَرَوْعًا بِالْكَسْرِ
الْمَدِينُ وَحَسَنُ الْمَهْثُ أَوْ سَوْنُهُا ضِدُّ الشَّانِ وَمَا كُنَّا وَرَاعُ صِنَادٌ وَوَدَّعُ وَرَعٌ كَرَّمَ وَرَاعَةً وَوَدَّعَا وَوَدَّعَا بِفَتْحِهِمَا
وَوَدَّعُ كَوْرِيثٌ كَتَبَ الْوَرَعُ الْكَافُ وَبَهَا وَفَرَسٌ الْإِنْسَانُ مِنْ عَرَبٍ وَهِيَ الْمَالِكَةُ بِنْتُ نُزَيْرَةَ وَبَعَثَ فِيمَ وَوَدَّعُ وَوَدَّعُ بَيْنَهُمَا جَزْ
وَدَّعُهُ تَوَدَّعًا كَمَا لَا يَلِي مِنَ الْمَاءِ تَدَّعَا وَخَصْرٌ الْمَوْرِعُ كَحَيْثُ عُدَّتْ وَالْوَارِعَةُ الْمُنَاصَةُ وَالْمُكَالَةُ كَمَا تَوَدَّعَا وَوَدَّعُ
تَوَدَّعُ مِنْ كَذَا تَحْتَجَّ وَرَعَتْهُ كَوْصَعٌ كَفَّهَتْهُ فَارْتَعُ هَوَكْتُ وَأَوْدَعَهُ بِالشَّوْغَى فَاوْدَعُ بِالضَّمِّ هُوَ وَدَعِيَ بِهِ مُعَرَّى بِهِ وَ
الْأَيْمَنُ وَالْمَصْدَدُ الْوَدَّعُ بِالْفَتْحِ وَالْوَدَّعُ تَحْرَكُ جَمْعُ وَارْتَعُ وَهُوَ الْوَلَاءُ الْمَانِعُونَ مِنْ تَحَارِيمِ اللَّهِ وَالْوَارِعُ الْكَلْبُ وَالْأَجْرُونَ
بَدَّعُوا مَوْرًا بِجَيْشٍ وَبَرْدُ مَنْ شَتَّعَهُمْ وَابْنُ الدَّرَاجِ وَآخِرُ غَيْرِ مَسْئُوبٍ صَحَابِيَانِ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ نَابِغِي وَأَبُو الْوَارِعِ التَّهْدِي
وَعَمْرُو جَابِرٌ إِلَى سَبْقِ نَابِغِي وَهَذَا بَلَّ نَقُولُ لِلْوَارِعِ يَابِغٍ وَالْأَوْدَاعُ الْجَمَاعَاتُ وَلَقَبَ سَرِيدُ بْنُ زَيْدٍ أَبِي بَلَّيْنٍ مِنْ هَذَانِ
بِهِمْ الْأَيْمَنُ حَيْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَمْرٍو دَعِيَ خَالِجٌ بَابُ الْقَرَابَةِ مِنْهَا مَغْبِثٌ بَنُ سُمِّيَ أَدْرَكَكَ أَلْفُ مَحَاوِي وَمَوْصَعٌ كَمَجْ
ةٍ بِالْعَيْنِ سَائِدٌ سَائِلٌ خَارِجٌ عَدَنٌ وَارْتَعُ كَرِيمٌ عَلَّمَ أَصْلَهُ وَدَّعِيَ وَأَوْدَعُ اللَّهُ الْهَبِي وَاسْتَوْدَعَ اللَّهُ شُكْرَهُ اسْتَلَامَهُ
وَأَمَّا أَوْدَعُ النَّافَةِ فِي الْمَجْزُوعِ وَفَلَا الْجَوْهَرُ عَلَى الْعَيْنِ عَلَى الْعَيْنِ أَيْضًا وَالْوَدَّعُ الْغِنَاءُ وَالْفَرْقُ كَالْإِنْبَاءِ وَوَدَّعُ
تَشْمُوهُ وَالْمَرْجُ الشَّكْلُ الْفَيْسُ وَسِعَهُ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يَمَعُ كَفَعَهُ سَمَةً كَمَا مَوْزُونُهُ وَمَا سَعِ ذَلِكَ مَا أَطْبَعَهُ وَاللَّهُمَّ سَعِ

عَلَيْهَا لَوْ وَفَّعَ وَفَّعَ بَيْنَكَ أَمَّا لَوْ فَرَّقَ بِهِ وَهَذَا الْأَنَاءُ بَسْعَ عَشْرِينَ كَلَّا أَيْ بَسْعَ عَشْرِينَ وَهَذَا بَسْعَ عَشْرِينَ كَبَلًا
أَيْ بَسْعَ عَشْرِينَ وَقَالَ وَفَّعَ رَحْمَةُ اللَّهِ كُلَّ شَيْءٍ وَكُلَّ شَيْءٍ وَقَالَ كُلُّ شَيْءٍ وَالْوَاسِعُ ضِدُّ الْقَبِيضِ كَالْوَسِيعِ وَفِي الْأَنَاءِ
الْمَحْضِيِّ الْكَبِيرِ الْإِسْلَامُ الَّذِي بَسْعَ لِيَا بَسْلُ الْوَالِدِ طَبْعُ كُلِّ شَيْءٍ وَالَّذِي وَسِعَ وَفَرَّقَهُ جَمِيعَ عِلْمِهِ وَرَحْمَتُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَفَاسِعَ بَنُ
حَبَانٍ مَحَابِي فِي صُحْبِهِ خِلَافٌ وَالْوَسْعُ مُثَلَّثَةٌ أَجْمَدُ وَالطَّامَةُ كَالسَّمْعِ وَالطَّلُوعُ عَوْضٌ عَنِ الْوَاوِ وَكُتَابُ الثَّنْبِ وَمِنْ التَّحْبِيلِ
الْجَوَادُ وَالْوَاسِعُ الْخَلْوُ وَالذَّرِيعُ كَالْوَسِيعِ وَقَدْ وَسَّعَ كَرَّمَ وَسَلَحَهُ وَسَعَةً وَفَسَّحَ مَا بَيْنَ بَنِي سَعْدِ وَبَنِي قُصَيْبٍ وَبَسَّعَ كَفَّعَ
أَيْمَ أَجْحَى لِدُخْلٍ حَلَدُهُ أَلْ وَلَا يَدْخُلُ عَلَى نَظَائِرِهِ كَبَرِيدٍ وَفَرَّقَ وَالْوَسْعُ بِالْوَسَنِ وَاسْوَعَ صَارَ ذَا اسْوَعٍ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَغْنَاهُ كَوْسَعُ
عَلَيْهِمْ أَيْ الْوَسْعُ أَوْ أَهْلِيَاءُ فَادِرُونَ وَتَوْسَعُوا فِي الْجَلْسِ تَسْتَوُوا وَوَسَّعَهُ تَوْسِيعًا ضِدُّ ضَيْقَةٍ فَاسْوَعَ وَاسْتَوْسَعَ الْوَسْعُ
كَأَمْرٍ وَشَرَّجَهُ مِنَ السَّعْفِ ثَلَّثَى عَلَى خَشَابِ السَّعْفِ وَرَتَّبَا أَيْمَهُ عَلَى الْحُصْنِ وَشَدَّ حَصَاهُ لِبِلَالِ الْكَلَامِ وَمَا جَلَّ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ
مِنَ الشَّجَرِ وَالشُّوْكَ تَعَالَى لِلدَّخْلِ وَشَى كَالْحَصْبِ يَنْهَضُ مِنَ الْكَلَامِ وَمَالَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ مَقْطُوعٌ وَعِلْمُ الثُّوبِ وَخَشْبُهُ عَلَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ
يَقُومُ عَلَيْهِ السَّابِقُ وَخَشْبُهُمَا كَالْمَالِكِ أَيْ تَقَى كَحَفٍّ وَعَرِشُ بَنِي الرَّبِيعِ فِي السَّكْرِ يُفَرِّقُ عَنْهُ عَلَيْهِمْ أَوْ وَسَّعَهُ طَرِيقَةُ الْعِيَا
وَخَشْبُهُ بَلَّتْ عَلَيْهَا أَلْوَانُ الْقَزْلِ وَالْفَصْبَةُ يَحْمِلُ فِيهَا السَّجَّاجُ لُحْمَةَ الثُّوبِ وَالطَّرِيقَةُ فِي الْبَرِّ يَدُ كُلِّ لُحْمَةٍ وَسَّعَهُ أَوْ وَسَّعَ
مَا يَنْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنَ الثَّنَابِ وَالْوَجُورُ وَسَّعَهُ كَوْضَعُهُ خَلَطَهُ وَاجْتَلَى صَيْدَهُ وَالْوَسْعُ زَهْرُ الْبُيُوتِ وَشَجَرُ الْبَابِ وَبَيْتُهُنَّ
بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ وَالْوَسْعُ بَقِعٌ أَوْ لِبَصَابٍ مَوْسِي عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَأَوْسَعُ الْإِنْبَاءُ أَنْزَهَتْ وَتَوْسِيعُ الثُّوبِ أَعْلَامُهُ وَلِلْفُطْرِ
بَعْدَ نَدْفِهِ وَأَنْ يَدَا الْقَزْلِ بِالْيَدِ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَصِيرُ يَدْخُلُ فِي الْفَصْبَةِ وَوَسَّعَهُ الثُّوبُ تَوْسِيعًا عِلَاءَهُ أَوْ وَسَّعَ بِهِ تَكَرُّبَهُ
فِي الْجَبَلِ أَحَدَهُمَا وَشَيْءٌ لَا الْغَنَمَ فِي الْجَبَلِ صَدِيقٌ لِرَعَاهُ وَاسْتَوْسَعَ اسْتَفَى الْوَصْعُ وَتَحَرَّكَ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَصْنُوعِ كَوْنَهُ
وَالْوَصْعُ صَوْتُ الْمَصَافِيرِ وَصِفَانُ مَا كَالْوَصْعِ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنَاخَ فِيمَا أَفْلَوْنِي وَخَوْنِي عَلَى خَيْسٍ يَصْنَعُ حَتَّى الْجُوبَى أَيْ الْغَنَمَ
الْخَيْسُ يُصْنَعُهُ فِي الْأَرْضِ وَالصَّوَابُ بِفِعِّ الضَّادِ وَضَعَهُ يَنْفَعُ ضَادَهَا وَضَعًا وَمَوْضِعًا وَنَفَعَ ضَادَهُ وَمَوْضِعًا وَخَطَرًا
خَطَمٌ مِنْ فَرْدِهِ وَعَنْ غَرْمِهِ نَفَضَ فَمَّا لَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا وَالْإِبِلُ وَضِعُهُ رَحَى الْحَمَضِ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَمْ يَبْرَحْ كَمَا وَضَعَتْ نَبِيٌّ وَأَوْضَعَتْ
وَمَوْضِعُهُ وَوَضَعَهَا أَرَزَمَهَا الرَّحَى فِي مَوْضِعَةٍ وَقُلَانُ نَفْسُهُ وَضَعًا وَوَضَعًا وَضَعَةً وَضَعَةً فَجَعَلَهَا وَغَنَمُهُ مَرَبَاهَا
الْجَاهُ عَنْهُ اسْتَغْلَاهَا وَأَضَعُ خِلَافُ الْبَالِغِ وَالْوَضَاعَةُ الرُّوضَةُ وَالْبَيْ رَعَى الضَّعْفَ الشَّجَرُ مِنَ الْحَمِضِ أَيْ الثَّنْبِ وَالزَّرَافَةُ الْفَارُوسُ وَفِي
الْبَيْتِ خَيْرُ هَذِهِ الْوَضْعَةِ وَبَكْسُ الْوَضْعَةِ يَمْنَعُ وَوَضَعَ الْعَبْرَ حَكْمَهُ وَضَعًا وَمَوْضِعًا طَاسُ رَأْسِهِ وَأَسْرَعَ وَالزَّرَافَةُ عَلَيْهَا مَا
وَضَعًا يَمْنَعُهَا وَيَنْفَعُ الْأَوَّلَى وَلَدَنَهُ وَوَضَعًا وَضَعًا يَمْنَعُهَا وَضَعًا يَمْنَعُهَا حَكَمَتْ فِي لَحْظِهَا فِي مَقْبَلِ الْعَجْزَةِ وَالْزَّرَافَةُ
فِي سَبَرِهَا كَمَا وَضَعَتْ وَوَضَعَ فِي تَبَارُكِهَا وَضَعَةً وَضَعَةً وَوَضَعَةً كَقِيٍّ خَيْرٌ وَكُوَيْلٌ يُوَكِّلُ وَأَضَعُ بِالْفَتْحِ خَيْرٌ فِيهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ
فِيهَا وَالْمَوْضُوعَةُ مِنَ الْإِبِلِ أَيْ تَرَكَهَا رَعَاهَا وَأَعْلَبُوا بِاللَّيْلِ تَرَكَوْهَا وَمَوْضُوعٌ وَدَادَةُ مَوْضُوعٌ وَدَارَةُ الْمَوَاضِعِ وَفِي
الْوَضْعَةِ مَوَاضِعُ وَفِي كُلِّ مَوْضِعَةٍ وَفِيهَا حَبَّةٌ وَالْأَحَادِيثُ الْمَوْضُوعَةُ الْخُلُقَةُ وَفِي حَسْبِهَا ضَعْفٌ وَبَكْسُ الْخُلُقِ طَائِفَةٌ
وَقَدْ وَضَعَ كَرَّمَ ضَعْفٌ وَبَكْسٌ وَوَضَاعَةٌ وَأَضَعُ وَضَعَهُ غَيْرُهُ وَوَضَعًا وَمَوْضِعًا وَالضَّعْفُ شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ وَنَبْتُ كَالْكَلَامِ وَالْوَضْعُ
الْمَقْطُوعُ الْقِدْرُ وَالْوَدْبَةُ وَأَنْ يُوَضَّعَ الْقَوْضَلُ أَنْ يَبْسُ قَوْضَعُ فِي الْجَرَادِ وَالْوَضْعَةُ الْحَمَضُ وَالْحَبِيطَةُ الْإِبِلُ السَّائِرَةُ إِلَى الْحَلَّةِ
وَمَا أَخَذَهُ السُّلْطَانُ مِنَ الْخَرْجِ وَالسُّورِ وَالذَّيْنِ وَقَدْ فَضَّعَ كَرَّمَ وَكَاتَبْتُ فِيهَا الْيَكْدُخُ وَضَاعُ وَجُرْطَةُ ثَلَاثُ مِائَةِ مِائَةِ
عَلَيْهَا النَّصْفُ فَكُلُّ وَاسْتِغْنَاءُ أَقْوَامٍ مِنَ الْحَدِّ يَحْمِلُ أَنْفَاهُ فِي كُوْرَةٍ لَا يَفْرُقُونَ فِيهَا وَالْوَضَاعُ الْإِنْمَالُ الْقَوْمُ قَامَتَا
الْوَضَاعُ الَّذِيْنَ وَصَحَّ كَرِيمِيْنَهُمْ شِبْهُ الرَّمَاثِ كَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا بَعْضٌ بِلَا دِهِ وَصَنَاعُ الْمَلِكِ فِي الْحَدِيثِ مَا وَضَعَ عَلَيْهِمُ

في ملكهم من الكتاب اسم الله المولود على السنين في الملك لا تربط حلقكم فيها ولا وضعوا خلاكم حلو ايامكم
 على العند السبع والتوضع خياطة الجبة بعد وضع الطين فيها وقد التذام بجمعها وتشدتها على عظم الكسر الملقح والطير
 مستحكة الحلق كما تحب وتوضع كذلك وتغاشع وما يتبعها بعد ولا تضاعف ان تخفض واس الهمير تضع قدمك على عثره فترى بالمال
 المراهنة ومشاركه البيع والمواثقة في الامر وهم اذا ضلعت الرأى اطلعك على دأبي وتطلمح على دأبك واستوضع منه سقط
 الوع ان اوى كالوعوج وهو الخليل البليغ والمقازة والتعلب والضعيف والذهب بان والوعوج والوعوج وصف الوع
 والكلاب وبنات اوى ووعوجته ودجل من قيس بن عظة وهو المثل هذا رما عن حال دعوة الى بعدتها وقيل مناه اذا
 سلك لا كثر بغيره كما تقول كل شيء ولا وجه الراى اوزيد هو كقولك كل شيء فما خلا الله باطل والوعوج جماعة الناس لو القوم اذا
 وعوجوا ولهذا رويته الناس بالذهب بان يكون ولدا وجماع وع والوعوج الاخذاء والاجراء وقال من ركب من القمل الذين
 والوعوج الظريف الثم وعوجهم نفعهم الوعة الخفة تنسب منها النار وجماع الفارود كالوعوج كتاب والوعجة
 وعلام وقع ووعجة محر كين بعة وع وفان بالكسر والوعجة مثل السلة يفتح من اعراسين كالوعجة والواف من وعوج منسج
 بها العلم وصفه بطل بها الخرج والوع البقاء المرفيع والوع الميطع وقع يقع بغيرها وقوماس سقط والقول عليهم وجب لي
 ثبت ولا يل بركت والدواب وبصت وبسج بالارض حصل ولا يبال سقط والطير اذا كانت على شجر افاضت من وقع و
 وقع وقد وقع الطائر وقوماء بة محسن الوعة بالكسر والوع وقع الوعة الضرب بالثوب والمكان المرفيع من الجبل والوع الميطع او
 الرقيق كالوع ككف وسرعته الانطلاق والذهاب والخراب الحجارة الواحدة بهاء والمخاف وقد وقع كويل يشكى ثم قد بين
 غلظ الارض والحجارة والوع بة محب صدمة بعد صدمة والانيم الوعة والواصة ووقائع العرب ايام عربها والواصة الثاني
 السديدة والهمير ومواقع القطر سافط وموقعة الطائر وكسرافه موضع يقع عليه والوع كزحل جبل والموقع في باب
 الشام والمدينة على ساكنها الصلوة والسلام والوع بكسر الميم خشبة الفصايد من عليها والمطرقة والموضع الذي بالغة الكباري
 والمسن للقطر وقد وقعته بالبعقة فهو وقع حدته بها والواف الوقع والوقوع الذي لصابنة الحجارة وقعته ودفعه كوا
 لغته في الوقع وهو نقرة في جبل او سهل يسد وقع فيها الماء وع ووقائع والوقائع دغية الناس وموقع ماء بناحية البصرة وقع
 وكقطام كبة مدونة على الحجارين وقد وقعته كوضع كونه وقائع وارض وبيعة لانكا ونسجت الماء وامكة وقع بالقيم
 سبغة الوقائع والوقع شيب والوقع محر كة بطل من سعدين بكر وكشلا غلام لفر ردي كان بوجهه في باع ودخل وقائع وقاعة
 بقتاب الناس ودجل واحة شعاع وقائع قيس دبعة بن جهم العربي وابن سيمان الحديث والنس الوقائع ثم كانه كايرو حناحية من
 خلفه جبال السمر الطائر قرب بنات قيس ووقع في يده كعوق فطى باكل الوجبة وببتر الوعة باكل مرة وارضهم بالفع في غلظ
 كوقعهم كوضع الروضة امسك الماء والاشاع ايقاع الحان الضاء وهو ان وقع الانحان وبنيها ووقع بالهم قبله الوقائع
 ما وقع في الكتاب يقال السرد الوقائع جاز ونظوق الثوب وتوفقه ودمي خرب لا باعده كانت فربان توفقه على وقائع الصبغ
 على السبع بغيره محذوه والعرش ونوع من السوسية الشبيب وهو روضه من طر فوق وقوص الحجارة الحوافر فقلت سبابة
 نعليها واذا المصاب الارض مطر منقرا واخطا ذلك الوقائع في بنها وكعظم من صابنة الهلا والندل من الطير والبيمر
 اثار الدبر عليه والسيكن الحذو الكوفون يسمون الفعل المندعي افعما والصال الوصة المنصوبة بالبيعة في المطرقة وكهنة
 المحميف الوطن واستوقع تخوف والتبغ اى له التخذ والامر انظر كونه كونه وواصة حارية والمرأة باصتها والظهاو كع كعد
 قوم وصلب حاشند وسفاه وقلب وقور وقير وكيع شديعتين او قلب وكيع فبه عتبان خيران واذا نين ميمعتان وفلا وقع

يتعوط مرة

قو

لِكَيْ يَكُونَ كَوْنُ كَيْفٍ وَالْوَكَيْعُ الشَّاهِدُ لَهَا الْعَمَلُ وَكَذَلِكَ يُنَاجِجُ رَفِيعُ سُبْحَانَ وَطَبَقَهُ وَسَجِدَ خَارِجٌ مِمَّا شَهَرُوا بِهَا
 بِهِ وَأَنْ يَخْرُجَ مِنْ جَدِيدٍ وَأَمَّا هَذَا فَمَا نَزَلَ فِيهِ كَوْنُ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ
 الدُّيُوتُ وَالْبَحْرُ مَقَطٌ وَفَلَا يَأْبَى الْأَمْرُ بَيْنَهُ وَالشَّاهِدُ هَذَا جَمْعُهَا عِنْدَ كَلَامِي الْوَكَيْعُ فَعَرَكَةُ أَنْبَالٍ الْإِنْبَالُ عَلَى السَّيَابَةِ مِنَ الرِّجْلِ
 بِمَنْ أَسْلَمَ خَارِجًا كَالْعَدُوِّ وَهُوَ أَوْ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ
 سُبْحَانَ وَطَبَقَهُ وَسَجِدَ خَارِجٌ مِمَّا شَهَرُوا بِهَا بِهِ وَأَنْ يَخْرُجَ مِنْ جَدِيدٍ وَأَمَّا هَذَا فَمَا نَزَلَ فِيهِ كَوْنُ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ
 وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ الدُّيُوتُ وَالْبَحْرُ مَقَطٌ وَفَلَا يَأْبَى الْأَمْرُ بَيْنَهُ وَالشَّاهِدُ هَذَا جَمْعُهَا عِنْدَ كَلَامِي
 الْوَكَيْعُ فَعَرَكَةُ أَنْبَالٍ الْإِنْبَالُ عَلَى السَّيَابَةِ مِنَ الرِّجْلِ بِمَنْ أَسْلَمَ خَارِجًا كَالْعَدُوِّ وَهُوَ أَوْ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ
 وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ سُبْحَانَ وَطَبَقَهُ وَسَجِدَ خَارِجٌ مِمَّا شَهَرُوا بِهَا بِهِ وَأَنْ يَخْرُجَ مِنْ جَدِيدٍ
 وَأَمَّا هَذَا فَمَا نَزَلَ فِيهِ كَوْنُ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ الدُّيُوتُ وَالْبَحْرُ
 مَقَطٌ وَفَلَا يَأْبَى الْأَمْرُ بَيْنَهُ وَالشَّاهِدُ هَذَا جَمْعُهَا عِنْدَ كَلَامِي الْوَكَيْعُ فَعَرَكَةُ أَنْبَالٍ الْإِنْبَالُ عَلَى السَّيَابَةِ
 مِنَ الرِّجْلِ بِمَنْ أَسْلَمَ خَارِجًا كَالْعَدُوِّ وَهُوَ أَوْ كَيْفٍ وَكَذَلِكَ أَعْلَبُ لَدُنْكَ وَالْحَبَّةُ لَسْتُ وَالنَّجَاحَةُ صَفَتْ لِيَعْلَمَ

[illegible]

كثيرا انقلب ودورها كنع جامعتها والطعام اكله او سقته لادفع الاكل لما كان ولا دافع ولا لا دافع والمذلل كثير المذلل
كانه نسيه الى بني اذفع وهم قوم من بني عامر يوصون بالقتال والذلل لقب الانسان في سوء خلقه وانما اذفع ومندفع
ليس دونه سق ولا لا دافع اذغاب النمل وانسلخ ظهر البعير من الحمل **فصل الرابع** ربيع العوم في البعير افاوا وحسن اذغ
ناجم وبيع ربيع محض والرابع من بعير على امر يمكن له ولا لا لم فاو بين البحرين قرب البحر وان يحس الشهابي الذي في سق
دعي هو وابنه محمد بن ربيع والرابع الرعي الراب المدح وبالحرب سعة العيس وكذا في الفايح الماين والاربع الكثير
من كل شيء والاسم كتابه البعير كما لا يبيع من ربيع عمان والبحرين واخذ ربيع محبة ثمانية قبل ان يهوت وان يبيع اليه
رعاها يرد الماء كفت شاء فلا يوجب الرابع عكة لغته في اللعج الردغة عكة وبسكن الماء والطير والوحل الشد
يج كعصم وعديم وجبال ومكان ربيع ككيف كثيرة ودعته التحبال ويحرك عصاة اهمل الترد والربيع كما بهل البعير في
الاجن وناقة ذات مرادع سميت والمرادع جمع مرادع وهي ما بين العين الى الفوق والروضة البهية والجم بين واليه
الكيف وجناح الصدر واذن دغ وقع في رداغ واذن دغ الارض كزداغها الرزحة عكة الوحل كعديم وجنا
وكيف المزيط واذن المطر الارض بالها ولم يسيل والماء قل وفي فلان اكثر من اذاه او اخفقه وعايه وطعن فيه او طعن فيه
واسقعه كسرتفه والارض كزداغها والحفر بلغ الطير الرطب والرطب جانت يندى والمراوعة المراوعة الرسغ
بالقيم وبيع من الموضع المستدق بين الحافير ووصل الوليف من اليد والرجل او مفصل ما بين الساعد والكيف عال السلي
والقديم مثل ذلك من كل دابة ربيع انماع وارسع والرماغ بالكسرة بل يندى ربيع البعير وغيره في السلي وندى في السلي
الانواع في السلي ومراسعة الصرعين في الصرع والرسع عكة اسرعا في قولم البعير وقس ربيع ربيع واطع وطعام ربيع
كثير وكرا ببع والربيع السبع وفي الكلام التلغيق بينه وفي المطران يرمى الارض وراى روسع كعظم خرعه واسفل اخذ
روسع في الصراع وارسع على عيالك ربيع الثغفة الروسع بالقم الروسع والرماغ ككتاب الرماغ المحل وكرا ببع السلي
التيهي الرابع العيس الصالح وحس من الزيد والين بعل وبذ رعلبه دق في اللغساء والوعر عة رفاعه العيس والاربع
في التحير وان يرد الابل كل يوم متى شئت وان شغفها بوما بالعداء وبوما بالعسي وان شغفها بالنس ونلم فلا كاف ولا خلة
التق وان لم يرد الابل المحض وهي لا يردده وان تصيب من المحض الذي حول الماء ككسب الروسع الام او ادى وشروا ورا و
التاجه ج كاطس والارض السهلة ج كجبال والسياء الرية في الغارب والارض الكثير الراب والمكان الجذب ودع طفر
وبعير او وقع الغارب والسعة والجذب واصل القيد وكل يجمع وسخ من الجسد وبهمج اذفاع ورفوع ووراب وطعام وكس
رفع لبن ويا اقم الانبط وما حول خرج المراد والرفوعة المراد الصغيرة الحن لا يصل اليها الرجل والرفعاء الرفعة الغنم الصغيرة
الحن المبيعة الرعنين والاذفاع السيلة من الناس الواحد دفع والاذفع ورعها صدي بن غنمها لبطاها وقلان قول البعير
حتى ان يرمى به خلف رجله عند ثيله والرفعية كبله سعة العيس رماغ كرا ببع وربعه كنعمة كسيرة كالاسم
وربيع الكلام شغفه وفي الرايس نديه وروية وفي الطعام روية لادوم راع الرجل والشلب روعا ودعنا ناعكة
مال وحاد عن الثوب والاسم كتاب وكشدا بالشلب وابن عبد الملك بن قيس من حبيب ووالد سليمان الحنفي واحمد المعري
المعريين وهذه رفاعهم ووراعهم بكسرها او مضطربهم والرابع ككتاب الجذب واخذني بالروضة باليهل من الروسع وقلع
اذا وطلب كرا ببع وروغ الريدة دمعها وروهاها والمروعة المصاغة كرا ببع وان يطلب بعض العوم جسا وروغ اللابة
مروغ الرابع بالكر الضار والربع والرأب والرعاء وابو محمد عبد الله بن ابراهيم التبري غاصي الاسكندرية فذريته بعده

نبيه

سقا

وَوَيْحَ الرُّبَيَّةِ دَوَّعَهَا فَرَقَعَتْ وَالْمَرْيَحُ كَعُظِيمِ الثَّوْبِ الْمُرْتَبِ **فصل الشراء** اَعْتَدَ بِزَرْعِهِ عُرْكَةً اَيُّ بَيْحِهِ
وَحِدَاثَةِ الْمَرْيَحِ كَيْفَ الْخِدَّةُ لَعْنَةُ فِي الْمَدْعِ وَنَصَدْعُ بِهَا الْمَرْيَحُ بِالْمَصْرُفَانِ الْحَبْرُ وَالزَّرْعُ كَهَذِهِ طَائِفَةٌ
وَالصَّبْرُ الصَّبْرُ وَالذَّلْوُ الصَّبْرُ قَدْ لَفَعَ الْخَفِيفُ الرَّقْ وَشَاوَعَ بِالشَّامِ وَالزَّرْعَةُ صَغِيرُ الْكَلَامِ وَانْخَاءُ الشَّيْءِ دَجْوَةٌ
وَالشَّخْرُومَةُ اَنْ تَرُدَّ حَلْدَاسِ السَّمَاءِ وَالزَّرْعُ غَيْبُهَا لِكَوْلَاةٍ وَكَلَسَتْ بِالزَّرْعِ غَيْبُهَا لِقَمٍ وَهِيَ لَعْنَةُ مَعْزِ الْجَحِيمِ زَلْعَتْ
النَّصْرُ ذُلُّهَا طَلَعَتْ وَالنَّارُ ارْتَفَعَتْ وَتَزَلَعَتْ رَجُلُهُ تَفَقَّطَ وَالْعَوَابُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ مَا زِدْ كَلِمَةً بِحَدِّ
اصَابَتُهَا الشَّلْوُ فَخَرَّقَ زَاغَ زَوَاغًا مَالًا وَمَا لَ الدَّائِمَةُ جَدُّهَا بِالزَّمَانِ وَفِي الْمَنْطُوقِ زَوَاغًا جَارَ زَاغَ بِزَيْحٍ زَبَاوَ
بَدَّهَا وَمَا زَبَعُوعَةً مَالًا وَالْبَصْرُ كَلَّ وَالنَّصْرُ مَا لَتْ فَنَاءُ الثَّقَى وَالزَّرْعُ الشَّكُّ وَابْجُودَ عَنِ امِيحٍ وَتَوَمَّ ذَاغَةً نَائِمُونَ
مَا لَ تَزَاغَ عَرَابٌ سَبْعُ إِلَى الْبَاسِ بَعْ كَلِمَتَانِ وَازَاغَهُ اَمَّا لَهُ وَزَبَعُهُ نَزْبِيغًا اَقَامَ زَبَعُهُ وَتَزَايَغَ تَمَاهِلُ وَتَزَبَعُ الْفَرَاةُ
يَبْعُوتُ وَتَزَبَعُتُ **فصل السنين** بَعِغَ الشَّيْءُ سُبُوغًا طَالَ إِلَى الْأَرْضِ وَالزَّيْمَةُ اَقْبَعَتْ وَلَيْلِيَّةٌ مَالَتْ
الرَّيْبُ وَوَصَلَهُ وَنَاغَةً سَابِغَةُ الضَّلُوعِ وَخَيْرَةٌ وَالْبَاءُ وَنَجْمَةٌ وَمَطْرَةٌ وَدُرْعٌ سَابِغَةٌ نَامَتْ طَوِيلَةٌ وَلَيْسَتْ سَابِغَةٌ
فَبِجَةٌ وَتَحْلُ سَابِغٌ طَوِيلُ الْبَحْرِ دَانٍ وَبِجَةٌ لَهَا سَابِغٌ اَيُّ هَا سَابِغٌ وَتَسْبِغُهَا تَسْبِغُهَا وَبِغُفَاطِهَا مَابُوصَلٌ بِهِ
الْبِغْمَةُ مِنْ حُلُولِ الدَّرَجِ فَتَسْتَرُ الْعُنُ وَالسَّبِغَةُ السَّعَةُ وَالزَّاهِبَةُ وَدَحْلُ سَبِغٍ كُنْزٌ عَلَيْهِ دَوَّعٌ سَابِغَةٌ وَسَبِغَ الشَّيْءُ
اِبْتَهَامًا وَالْوُصُولُ اَبْلَغُهُ مَوَاضِعُهُ فِي كُلِّ عَصُوفَةٍ فَسَبِغَ الْعَامِلُ تَسْبِغًا فَبِغِ سَبِغَ الْفَتْلُ عِلْمُهَا وَمَا شَرَّ الْمَدْعِ
بِالْقَمِ لَعْنَةُ فِي الصَّدْعِ السَّرْعُ فَصِيبُ الْكَرَمِ بَعْ سُرْعٌ وَبِالْإِمْرِ قَرِيبُ الشَّامِ بَيْنَ الْمَغِيثَةِ وَتَبَوَّكَ وَسَرْعٌ نَحْلٌ كَسْرَى
بِالْمَجْرَمَةِ دِهَارٌ مَقْرُوكٌ كَرَجٌ أَكَلَ الْغُطُوفَ مِنَ الْعَبِّ بِاصْطِطَاعِهَا سَفَسَعُ الشَّيْءِ مَحْرَكَةٌ مِنْ مَوْضِعِهِ كَالْوَيْدِ وَنَحْوِهِ وَفِي التَّوَابِ حَسْبُفِهِ
نُودُ حَرْجِهِ وَالطَّامُ اَقْبَعَتْ دَسْمًا وَرَأْسُهُ رَوَاهُ دُهْنًا وَتَسَفَّحَتْ شَيْئُهُ عُرْكَةً وَفِي الْأَرْضِ دَخَلَ سَالَفُ الْبَعْدَةِ
وَالشَّاءُ كَنَعَ سُلُوقًا نَابُهَا وَبَعْدَةُ سَالِجٌ وَنَجْمَةٌ سَالِجٌ اَوْ هِيَ اِسْقَاطُ السَّنِ اَلَّتِي تَخْلُفُ السَّلَاسِلَ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادَةِ
وَوَلَدَ الْبَقَرَةُ اَوَّلُ سَنَةِ عَمَلٍ مُتَّبِعٌ ثُمَّ جَدَعٌ ثُمَّ يَتَّبِعُ ثُمَّ رِبَاعٌ ثُمَّ سَدِسٌ ثُمَّ سَالِجٌ سَنَةٌ وَسَالِجٌ سَنَتَيْنِ إِلَى مَا زَادَ وَوَلَدَ
الشَّاءُ اَوَّلُ سَنَةِ حَمَلٍ اَوْ جَدَى ثُمَّ جَانَعٌ ثُمَّ شَيْءٌ ثُمَّ رِبَاعٌ ثُمَّ سَدِسٌ ثُمَّ سَالِجٌ وَالْأَاءُ وَتَحْمٌ اَسْلَفَ بَيْنَ السَّلَاحِ عُرْكَةً
بِطَلْعٍ وَلَا يَنْفَعُ وَلَا اَسْلَفَ اَلَّتِي وَالسُّكْرُ بِهَا الْحَمْرُ وَالْأَبْرَصُ وَاللَّيْمُ وَسَلَفَ رَأْسُهُ لَعْنَةُ فِي مَائِعَةِ السَّاءِ وَمِثْلَانِ جَانِبَا النَّمْرِ
طَرَفِي الشَّارِبِ مِنْ عَيْنَيْنِ وَتِيْمَالٍ لَعْنَةُ فِي الصَّادِ سَالِجُ الشَّرِبِ سَوْغًا وَمَوَاعًا وَسَوْغًا نَابُهَا مَدَّ خَلْمًا وَسَعْنَةً اَسْوَدَ
وَسَعْنَةً اَسْبَحَهُ لَا زَمَ مَعْدٍ وَالْوِزَاقُ كِتَابٌ مَا اَسْفَتْ بِهِ فَحَسَنَتْ وَسَلَبُ السَّوْغِ سَالِجٌ وَسَالَفَتْ بِهِ الْأَرْضُ سَلَفَتْ وَلَقَدْ
شَدَّتْ وَكَلَّ مَا قَعَلَ جَارَ وَمَا سَوْغَ هَذَا وَسَوْغُهُ كَلَامُهُ فِي الْمَذْكُورِ وَالْأَفْعُ وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا وَاسْتَبَقَ بَيْنَهُمَا
فَاسْتَوْغَ لَعْنَاهُ وَلَدَ مَعَهُ وَفِي بَعْدِهِ وَاسْلَعَ فَلَاؤُنْ بَعْدَ لَانِ نَمْرُودِيهِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَرِيدُ عِدَّةَ رَجَالٍ وَدَاهِمَ فَبَقِيَ وَاحِدُهُمْ ثُمَّ
الْأَفْرَادُ اَصَابَهُ فَبِئْسَ سَالِجٌ وَفِي الْكَثِيرِ اَسَاغُوا بِهِمْ وَسَوْغُهُ تَسْوِيقُهَا جَوْرَةً وَلَهُ كَلَامٌ اَعْطَاهُ اَبَاهُ وَتَسْوِيقَاتُ السَّلَاسِلِ
مَوْلَدٌ هَذَا سَالِجٌ هَذَا اَيُّ سَوْغُهُ وَسَعْنُ الشَّرَابِ اَسْبَغُهُ سَعْنًا سَوْغُهُ وَسَبِغَ بِالْكَسْرِ نَابِجَةٌ بِحِلْسَانٍ يُقَالُ صَبَغَ
فِيهَا الْاِمَامُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَتَرِ صَبَغَ كِتَابَ الشُّعْبِ فِي اللُّغَةِ **فصل السنين** سَبِغَ بِشَيْءٍ قَوِيَّةٍ
وَذَلَّلَهُ وَالْمَشَاقِقُ الْمَالِكُ وَالسَّعَةُ اَلَّتِي الشَّيْءُ نَقَلَ الْعَوَامُ بِسَرْعَةٍ وَجَمَلٍ اَتَخَفَ مُعْتَمِدٌ مِنَ الْعَذْرَوِيِّ وَالصَّلَاةُ الْعَبْدُ
السَّخَرُ الصَّدْعُ الْكَثِيرُ وَالْكَسْرُ اَفْعُ وَبِطَرَاوَةٍ لَا يَخْلُفُهَا شَدَادٌ مِنْ سَبِغِ الْوَحْيِ وَمَا بِالْفَضْلِ أَحَدٌ بَيْنَ هَلٍ
وَعَلَى بِنَا حَسَنٌ بِنِ سَلَامٍ وَابُوصَالِجٍ شَعْبٌ وَسَعِيدٌ بَيْنَ سَلَامَانَ الشَّرْعُونَ الشَّرْعُونَ كَرِيهُو الصَّدْعُ شَعْبُ الْبَحْرِ بَعْدَ

نَزَعَهُ

خَرَجَ

قَرَفُهُ وَالْقَوْمُ تَقَرَّفُوا وَالشَّيْءُ تَحَرَّفَاتُ السِّتَانِ فِي الطُّعُونِ أَوْ الْغَرَابِ الرَّيْحِ وَخَرَبٌ مِنَ الْهَدِيرِ وَالْقَبْلُ فِي الشَّرْبِ وَتَكْبِيرُ
الْبَيْتِ وَالْعَلَّةُ وَأَنْ تَقُصَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ قَرَمٍ مِلَّةً فَلَمْ يَجْلَدْهُ وَتَرَدَّدُ الْغَارِي فِي الْيَامِ فِي قِمِّ الْغَرَبِ نَادِيًا شَلَعٌ دَأَسَ ثَلَعَهُ
شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ بِالْفَخْرِ مَطَابِقُ أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ **فصل الصناعات** بِالْكَسْرِ وَهَاءٌ وَكَعْبٌ وَكِتَابٌ مَا يُصْبَغُ بِهِ وَمَا
أَخَذَهُ يُصْبَغُ مِنْهُ أَيْ لَمْ يَأْخُذْ بِهِ قَبْلَ بِلَاغِهِ وَانْهَاجُ الْحَدِيثِ الصَّبْغُ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ مَا تَرَوْنَهُ بِهَا وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الصَّبْغِيُّ مِنَ الْقَهْقَرَاءِ
وَصَبْغُهُ بِهَا كَمَنْعُهُ وَنَصْبُهُ صَبْغًا وَصَبَّغًا كَعَبٍ لَوْ تَمَّ وَبَدَهُ الْمَاءُ غَسَّهَا فَبَدَّ وَضَرَعَهَا صَبُوعًا إِمْثَلَهُ وَحَسَنَ لَوْ تَمَّ وَشَافَهُ
صَابِغٌ وَحَصَلَتْهُ طَالَتْ وَفَلَانًا عِنْدَ فُلَانٍ أَوْ فِي عَيْنِهِ أَشَارَ إِلَيْهِ بِأَنَّهُ مُرَضِعٌ لِمَا قَصَدْتَهُ بِهِ وَفُلَانًا بَعِيْنُهُ أَشَارَ إِلَيْهِ أَوْ
هِيَ بِالْمُهْمَلَةِ وَالصَّبْغَةُ بِالْكَسْرِ الدِّهْنُ وَالْمَلَكَةُ وَصِبْغَةُ الشَّوْفِ طَرَفُ اللَّهِ أَوْ أَلَى أَمْرٍ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا تَعْدَاءٌ وَهِيَ الْخِثْلَانَةُ وَالْأَصْبَغُ
أَعْظَمُ السُّبُولِ وَمَنْ أَحْدَثَ فِي شَيْءٍ إِذَا خَرِبَ وَذَادَ بِالْجَرَيْنِ وَمَنْ الطَّبِيُّ الْمُبْتَضُّ الدَّنْبُ وَمَنْ الْحَبْلُ الْمُبْتَضُّ النَّاصِبَةُ أَوْ
أَطْرَافُ الْأَذُنِ وَأَصْبَغُ بْنُ عُبَاثٍ قَبْلَ صَحَابِيٍّ وَأَبْنُ بَابَتَةَ وَأَبْنُ الْفَرَجِ الْمَصْرِيُّ أَكْبَمُ الْخَلْقِ رَأَى مَا لَيْتَ وَأَبْنُ زَيْدٍ حَدَّثَ وَتَوَلَّى
لِعَمْرٍو بْنِ حَرْبٍ وَالْقُبْحَاءُ مِنَ الشَّيْءِ الْمُبْتَضُّ طَرَفُ دَنِيْنَهَا وَتَجَرَّةٌ كَالثَّمَامِ بِهِنَّاءِ الثَّمَرِ مِلَّةٌ وَالطَّافَةُ مِنَ الثَّبَتِ إِذَا طَلَعَتْ
كَانَ مَا بِلَى الثَّمَرِ مِنْ أَغَا لِيهَا أَخَصَرُ وَمَا بِلَى الطَّلِيبُ أَنْ يَصُغَّ وَالصَّبَاغُ كَشْدَادٍ مِنْ بُلُوْنِ الشَّيْبِ وَالْكَذَّابُ بِأَوْنِ الْحَدِيثِ وَبَعْثُ
وَأَبْنُ الصَّبَاغِ أَبُو نَعْرِ عَبْدِ السَّيِّدِينَ مُحَمَّدٍ الْقَفِيْهُ وَالصَّبْغَةُ بِالْقَمِّ الْبَسْرَةُ قَدْ نَفَخَ بَعْضُهَا وَكَأَنَّ بَعْضَ بِلَافٍ كَانَ هَيْئَتِ النَّاسِ
بِالْقَوَامِضِ وَالسُّوَالِيبِ فَغَاءَ عَمْرًا إِلَى الْبَصَرِ وَكَوْنُ بَرَاءٍ لِبَقِي مُنْقِذٍ وَصِبْغَاءُ كَمَنْعُ رَوَيْحٍ قُرْبَ طَلْحٍ وَأَصْبَغُ الْبَغْمَةُ أَصْبَغُهَا قِي
مَسْبُغٌ وَالْقَلْعَةُ ظَهَرَ فِي بَيْتِهَا التَّصْبِغُ وَالثَّاقَةُ أَلْفٌ وَلَدَهَا وَفَدَّاشَعْرُ كَعْبَتِ فَدَّاشَعْرُهَا وَأَصْطَفِغَ بِالصَّبْغِ اشْتَدَّ وَنَصَبَ
فِي الدِّهْنِ عَنِ الصَّبْغَةِ الصَّدْنُغُ بِالْقَمِّ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَذُنِ وَالسُّعْرُ الْمُنْدَبِيُّ عَلَى هَذَا التَّوَضُّعِ حُجٌّ أَصْدَأُ وَكَوْنُ الْخَيْلِ
وَصَدْعُهَا كَعْدُهَا ذَى يَصْدُغُهُ صَدْعُهُ فِي الشَّيْءِ وَالْقَلْعَةُ فَتَلَاهَا وَعَنِ الْأَمْرِ صَرْفُهُ وَرَدُّهُ وَكِتَابُ سِمَةٍ فِي الصَّدْنُغِ وَالْأَمْعَدُ
عِرْفَانٌ تَحْتَ الصَّدْنُغَيْنِ وَالصَّدْنُغُ كَأَمْرِ الصَّبْغِيِّ أَيْ لَهُ مِنَ الْوِلَادَةِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَالصَّعِيفُ وَفَدَّ صَدْنُغٌ كَرَمٌ وَبَعْضُ صَدْنُغٍ وَ
مَصْدُغٌ كَعِظٌ وَسِمٌ بِهِ وَصَادَعُهُ دَارَاهُ أَوْ عَارَضَتْهُ الشَّيْءُ الصُّرْعُ غَاةٌ بِالْقَمِّ مِنَ الشَّيْءِ كَالْبَادِ رَدٌّ مِنَ الْإِنْسَانِ وَلَيْسَتْ بِالْبَادِ
صَرْدُغَةٌ وَهِيَ الْأَوَّلَانِ تَحْتَ صَدْنُغِي الْعَيْنِ لِأَعْظَمِ فِيهَا عَنِ مَا بِلَى الْجَهْرِي صَعُ أَكَلِ الْكَلَاكِبِ وَأَصْغَغَ شَعْرُهُ وَجَلَدَ وَالثَّوْبَةُ
سَقَعَهَا الصَّفْعُ كَالْفَخْرِ بِالْيَدِ وَأَصْفَغَ غَيْرُهُ الشَّيْءُ قَهْلًا بَاءُ الصَّفْقِ بِالْقَمِّ لَعْنَةُ فِي الصَّفْعِ صَلَغَتْ الشَّيْءُ الْقَهْلُ
سَلَقَتْ وَهِيَ صَلَاحٌ أَوْ الصَّالِغُ مِنْهَا كَالْفَارِجِ مِنَ الْحَبْلِ أَوْ دَخَلَتْ فِي الْحَاوِسَةِ أَوْ فِي السَّارِسَةِ وَكَأَنَّ صَوَالِغَ وَصَلَّغَ وَرَجَعَ
الصَّلَاغَةُ السَّيْفَةُ الْكِبَرُ وَالْحَرْبُ الْبَاعَةُ مِنَ الْأَيْلِ السَّيْفَةُ أَوِ السَّدْبُ وَالصَّلْغُ عَرَكَةُ الْهَضْبَةِ الْحَرَاءُ الصَّمْعُ وَبِحَرْكِ عَرَاءِ
الْفَرْقَلِ وَهُوَ الصَّمْعُ الْعَرَبِيُّ لِأَصْفَحَ مَطْلُوقِ الطَّلِ وَوَيْهِمْ الْجَوْهَرِيُّ وَلِكُلِّ شَيْءٍ صَفْعٌ حُجٌّ صَوْنٌ وَالصَّامِغَانِ وَالصَّمَاغَانِ جَانِبَا الْقَمِّ هُمَا
مَطْلُوقُ الشَّيْئَيْنِ يَمَّا بِلَى لِلشَّدَقَيْنِ وَبِحَمْزٍ الرَّيْنِ فِي جَانِبِي السَّعَةِ وَلَيْسَتْ صَمْعَانِ كَسْرَانِ وَأَمَّا صَمْعَةُ بِالْكَسْرِ وَهِيَ الَّتِي يُصْبَغُ
قَوْمٌ وَأَذْنَاهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفُهَا تُصْبَغُ الشَّجَرُ وَأَصْفَحَ سِدْقُهُ كَوْنُ صَافٍ وَالشَّجَرُ خَرِجَ فِيهَا الصَّمْعُ وَالشَّاءُ إِذَا كَانَ لَبْنًا طَرَا
وَشَاءٌ مُصْقَعَةٌ وَلَبْنَهَا وَصَمْعًا مُصْبَغًا جَلَّ فِيهِ الصَّمْعُ وَأَسْخَمَ الصَّبَابُ شَرَطَ شَجَرٌ لَحْجٌ مِنْهُ غُرَاؤُهُ فَهَذَا الصَّبَابُ الْقَبْرِ
وَفُلَانٌ صَارَتْ بِهِ الصَّمْعَةُ وَهِيَ الْعَرْمَةُ وَكَعْبٌ وَعَيْنُهُ شَيْءٌ بَابِ بْنِ بُوْحَدٍ فِي أَخْبَارِ بِلَى الثَّاقَةُ فَادَّاهِلُ ذَلِكَ طَابَتْ لَهَا وَصَفْعُ
مَصَامِغَانِ كَوْرُهُ بِطَبْرَسَانَ الصَّمْعُ كَلَمْ فِي قَوْلِ دُرْدَاةَ فَلَا تَسْمَعُ لِلْعَبِيِّ الصَّمْعِ بُمَارِسِ الْأَعْضَالِ بِالْقَلْعِ وَتَعْبُهُ
وَفَعِي غَالِبٌ تَنْجِ أَرَاهُ بِحَرْفٍ بِحَرْفِ الْأَشْيَابِ وَقَبْلُ الصَّوَابِ الصَّبْغُ فَمَنْ مِّنْ صُلَاحٍ يَهْوَعُ وَهُوَ الْكَذَّابُ أَصْلُهُ صَوْنٌ
كَسْبُهُ وَصَدْبٌ صَاغَ الْمَاءُ يَهْوَعُ رَسَبَ فِي الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ الْأَذَمُ فِي الطَّغَامِ وَاللَّهُ فُلَانًا صَبْغَةً حَسَنَةً فَلَانًا

التي هي على مثال مستقيم فانصاع وهو صواع وصانع وصانع والصانع بالكثر حرفه وسهام صبغة بالكثر عمل
 بالكثر وهو من جهة كبرية من اصل كبر وهو صواع واحده وهو صواع واحده وهو صواع واحده وهو صواع واحده وهو صواع
 بالكثر صانع والصانع كسبها الكتاب المرفوع حديثه وبها القربة والاصنع والاصنع بالكثر احب ان يمان وقري
 معك ومع الملك تصدرك فقلت درهم حبيب الاثير وقري صواع كراب كانه تصدركا لواله والاولم صانع طعاما
 انصاع في الاثر حتى رتق **فصل الضافي الصنيع** كما يبر الحصب واقف عند في صنيع ففروا في قد نكح به وبها
 الرقة الناصوة واليهما الرقوب والجماعة من الناس يملطون وخز لا رقا من من العيش التام الغنى وانما عاودا فيه
 والارض ارقى بناها كما سطفت والصفحة لولا الذرداء وان ينكم الرجل فلا يبين كلاله هو كلاله احل الله في الغم
 وزاد في الكلام وكثرة وصنع الغم في فيه لم يتركه **الطع** والظن النور الطلعان حركة ان يفي
 فبمحل على الكلال ويقال موبطع البهنة كمنع او يحز طمعت عنه كمنع كره عنها **فصل الظل**
الظربانة امة **فصل العبن الغاغ** الحوي الى العودج والعوداء الجرد بعد ان يثبت جناحه او اذا
 انسل من الانوار وصار الى الحمره وشيئ منه البعوض ولا بعض الحفص به منى العوداء من الناس **فصل الغاء**
 فيغاه بالمشاء كمنعه وطيه حتى يشدخ وتفتح تحت القوس تشدخ فتع راسه كمنع شدة فدهه كمنع شدة
 او موشدخ الشيء الجوف والطعام سغنه والمفدخ كمنع المشدخ والقدح حركة النوار في القديم والافناغ ماء ومثل
 يحمل فطن وانفدخ لان من ينس فرغ منه كمنع وسيع وتعرفو غا وقرغا فهو فرغ وفارغ خلا ذرعه وله واليه صد
 وفروغاهات والفرغ عرج الماء من الدواب والفرغ ككتاب والافناغ فيه الدبس وفرغ الدلو المفعم والموت
 من لان للمركل واحد كوكبان بين كل كوكبين في المرائ قد رزج والفرغ الجوزاء وفرغ الفبة وفرغ تحمير لمان للصبغ
 وفرغاهة ناهية بالمشير وفرغانة بفارس ودباب من وجلا لابي الحسن الموصلي الحديث والافراغ مواضع حول مكة
 وافرغاهة دبابا لاندلس وفرغ الفربك كرم اسعت في قرية والفرغ مستوى من الارض كانه طريف ومن التحيل
 الخلاج الواسع المني كالفراغ ككتاب والفرغ المزاودة الكثرة الاخذ للماء وكتاب العدل من الاحمال وخوض واسع
 تخم من ايم والافناغ والفرغ من النوى الواسعة جراب الفرج والنوس الواسعة جرح النصل والبهمة السهم والفرغ
 القوم لا بطان خالجه افرغه والتمال الفرغية وفرغ الماء كمنع انصب والفرغ المخرج والفرغ نطفة الرجل
 الفرغ بالكثر الفرغ ودهب دمه فرغا ودهن مدها والافراغ الفارغ والظنة الفرغاء الواسعة وافرغاهة صفة كفره
 والدماء اذا فها وحلقة مفرغة مضممة وفرغ الطرف اخلاوها ويزيد بن زبج بن مفرغ حديث شاعر حده وافرغ
 ان يهرب غسانا لبن فصره ففربا والمستفرغ من الابل القبرية والتحليل لا تدخر من جنسها شيئا واستفرغ شتاء ومجود
 بذل طامته وفرغ نخل من الشغل وافرغ ليعبى ماء صلبة فسحها كمنع جلاء حتى غطاها فستوا والاصب الشما
 والافراغ المنشرة وكراية الرقة من ادم يرفع بها البقاء ونبات ما نوى على الاشجار فمستدنها ونبذها فاستند القلا
 وطنه في جوف القصب وما ناطا بر من جوف الصوصلة بحسبته ومن اجل امتنع النية طامتها وافتح الامتنان ففربها
 كمنع من ناهية صاحبه فمخروا ودهن الفرس وبقرة وكمنع القليل المبرق فداقشع والافناغ كمنع ذهاب قرناه كذا
 كذا وافتح ذهاب السوط ضربه به وفتحه النور فستبها عليه وافتح ظهره وكرو شفع ليس احسن ثيابه وفيه الشجب و
 الدم ينشر وكروا لمرأه فعل بين رجلها وافرغها والبوت دخل بينها وغاب فيها فلاما علا وركبها والمفاشعة

ان يجرد لاداناه وجرده شطفت على ولدا آخر يجرد اليها فبلى تحتها فزادته تقول فاشع بينهما وقد فوسج بها فكذلك
التيغار والكسل كالشع وكواب ورماني نبات يلدوي على الشجر وينشق فصنع العود بالباد المهيأ كنع منما
كثير من يسكن ولحن كانه ينشق الكلام الفعنة صنوع الرائحة وقد فوسج الرائحة فكنع كنع شلعي
الفوسج عركة الغم في النسم وهو اقوع وفاع الرائحة فاحت وفوسج الباب فوجبه والفاضة الرائحة الخصة
الطيب وفاع كنع فوسج فصل المكاف كراغ كتاب يهيئ بهاء فصل اللام لفته يهد كنع فوسج يهد
اللتع عركة واللغة بالقم تحول اللسان من اللين الى الشاء او من الرائ الى القهن واللام والباء او من حروف الحرف الى
لايم رص لسانه وفيه ثقل ليع كفرج فهو اللع وكصوره جعله اللع واللغة عركة القم لدمحت العنبر وانه كنع لدهاو
لدا غا فهو لدهو ولدهو لدهو ولدهو في الناس ولدهو بكلمة ترع بها وكثير من ذلك فله وكذا والقوي
وطرفه الحد وبهاء الفارصة من الرجال لصنع الجلد كنع لصوغا بين على العظم جعنا اللخلع طائر غير اللؤلؤ واللعن
وقاه وفي كلامه لفته عجمه وبجملته لاعة لوعا اذ ارد في فيه ثم لفته وفلا نال لومده وهو ساع لناع وسيع ليع كنع
الاليع من لابين الكلام او يربح كلامه الى الباء والاحق كاللباعه بالكسر واللتع عركة التحق الشام ولعنه الشا بالكسر
البعه وادنه عنه ويلع تحق فصل المهر المزع اللعاب ونجم بعر الشاء والروضة والكثرة التبان كالمزور وكنع
اكل العشب وفي العشب اقام والبعير دعى باللعاب ويكاد مرع ككرو ولا واحدا وكناية ممرع الدابة كالمزاج والامان لانه
القوله وام جرب لفته الفرزدق لا الاخلل ووهم التوهي اي مراعة للرجال اوليت لان انة وليت في مراعاة الابل
بادر بيان ودلبي برزوع وبوا مراعاة بطن وهو مراعاة مال ازاوه وبالشديد الممرع والمزاج كورة بصعيد مصر والمزج
ككيسة المعى الاهود كالكيس لا منفذ له برضى به والمزج الاحق والامرغ الممرع في الرد ايل مرع غرضه كفرج وممرع
ككف ذوة ول للذهن وامرغ سال لعابه والرجل ككلامه في خطاء والعين ككلامه وممرع الدابة في القواب فمرعها قلبها
وممرع قلب وقته وتاوى من وجع بجمده والنحوان رضى اللعاب من فيه والمال اطلال الرعى في الروضة في الامر
نودد وطل فلان لبت وتمك والرجل دهن نفسه بالاد هذان والزلقي امسغ وامسغ نوى المشغ كالذع اكل حيدر
شديد كاكل الفشاء والفرج والطيب وبالكسر المزة وسبعة منسب غاصبها وعرضه كدرة والطح والسعة طعة
من ثوبها وكناية خلق وطير جمع ونهر وفيه سوك ونهر ليعف ثم تبصر عليه الكان ليسرج مضغه كنعته ونصر
لا ليعته وكطاب ما مضغ وكثرة لينة المضلع ايضا والمضاعة بالقم ما مضغ وبالشديد الاحق والمضعة بالقم طعة
نح وعبره ككسر دوى مضغ الامور ككسر صغارها وكسبته كل يحم على عظم ونحة تحت ناصع القربى وعقبه القوس التي
على طرف السنين او عقبه القواس المضوعة والهمزة والعصلة ككعبين وسفان والمضغان اصول اللجين عند
منكب الاخراس او عرفان في اللتين وامضع اقل صاري وفي طيبة حتى مضغ والقم اسطيط واكل وما مضغ في الفناء
خاده فيه مضغ القم مضغه ولم يبالغ وكلامه لم يبينه والكلب في الاناء ولع والتوب في الماء مضغه والرب يد رقاء دما
والثي ملطه والامرا خلط والمضعة العمل الضعيف الرمي وتمنع نال سيجار من المشبو والماليعي به الرمي الملعغ
بالكسر المثل الام في بكم الرمي في املاغ وهي الملوقة ورجل مالغ داخر في كحلها وعلما ليع في حبات به وما لفته الكلام ما دة
بالرقة والتماع القوم مضغ كحل ناجية بحلب وكانت قد بما ليعين التملق فغيرت منوعان دكرمان ما مضغ المزة مواغا
بالقم موزة فصل القون يبع كنع ونصر وضرب ظمرو الماء يبع فخلان قال الشعر واجاده ولم يكن في الرث الشعر وفي

بجملته

الذي السبع قد استأمنه الشاة ككاسو وسند في الحيرة وعلينا منهم تباعه ككاسا دة خرجت منهم خراج والوعاء الذي
نظا من خصا صه بارق والثانية الرجل العظيم الشأن والواضع الشعراء والذين معاوية اللباني وفهم من صبيد الله
المجيد وعندها في الحارثي الشهابي ويزيد بن امان الحارثي وهو نايقة بني الدان والثانية بن لامي السوي والحارث
بن بكر البرقوقي والحارث بن عدوان العلوي والثانية العداوي والبنم وكرايب غبار الرمي كالسبع وككاسو الطهري
وككاسو الهجرية وبها الايت وجمعة نايقة بنور رايها وبنم القوم محركة وسطهم وبنم كسرع والبنم ان
نفعن القلة في طرغ بارها في وبيع الاثا وذلك للبع واشبع الملك اكثر الكراد اله والنايل اخرج الدق من صاير
المخل نفعه بنمعه وهدية عابه وذكره بما ليس فيه وكثير يقال لذلك وايض حيك كالمسهم في او ائني حيكة
واخر بعضه ذلك كمنه نجمة بلا صبيعه ولدعه وسائه كاندغ به وبالرعي وبالكلام طعنه وكثير يقال لذلك والندغ
الشعر البرقي وكثير وعسله امنن العسل والندغة المنفعة والياض في اعر الطفر كالتدغ بالضم وندغ الصقي كمن يندغ
واندغ حيك حيتا ونا دعه عازله وندغ جبينك ذري حله والجين والعبدى بن الندي كمن في صاير منوعه
كمنه طعن فيه وانما به وبهم افسد واغري ووسوس ورجل منوع كثير وبها وككاسو المنعد
لنفعه ليوط كمنه نجمة وبكلا نفعه وبكلا ناه به والواشمة خرجت في الهد الابرة وفي الارض ذهب واللبان
مدفه وانما ناه استخرجت اصولها ككسغ نسيغا ومن ايله اخذ منها شيئا سلا والمينغة ككسغ اصابة من دب
طارد يحمي برف بها النجارا ونحوه وكا به العرق والنسغ بالضم ماء يخرج من الشجر اذا قطعت وانسغ السبلة اخرجت طبا
والشجرة نبت بعد ما قطعت ككسغ نسيغا وككسغ القلة نسيغا اخرجت سعا قوس سعف وانسغ الابل مرقن
في مراعيها وبها حدث والبعير قرب بيده الذكر كمنه من الدباب لشغ الماء كمنع سال وبالرعي طعن وفلا في الكلام
لكنه وعلته والصبي او جره والماء شربه بيده وشبه حتى كاد يفتي عليه ككسغ وانما يفعل ذلك لشوئا واسعا وكسبو
الوجود وقد يندغ الصقي كمن او جرو بالقي او ليع فهو منسوع به والتواشع بخارجي الماء في الوادي والاشع نقي وانسغ البعير
انسغ النعنع بالضم الا حق الضعيف وهي بها والقري ذو الرلأب وموقع بين اللهاة وشواربها ونحوه والكم في
الحلق عند اللهازم والذي يكون فوق عرق البعير اذا جرح تحرك ونفع زيدا اصابه داء في شعبه نفعته بداه الفاء كمن
نفعنا ونفوخا فظنت وركت من كذا العمل ككسغ النعنة تحركة ما تحرك من بافوخ الوليد اول ما يولد من القوم يولد
وقسطهم ومن يجبل اعلاه ومن السال لكثرة والشمع تحججه ليواد وخمره وبها في رجل منفع مخلو كعظم الذي وقع
كمنه في طائر والسفينة الطويلة السبعة البحرية يقال لها الدونج مغرب دوني فصل اللوا وبنه
كومن عابه او طعن حذبه والاقبغ والوبغ تحركة هيرية الرأس وداء باخذنا لابل مرمى ساد في او بارها وكوفي ذو
هيرية وبنه القوم تحركة مجسمهم بوسطهم والوباغة مستددة الايت وكذبت وباغنة ضوط الوتع تحركة الام و
الملاك والملازمة طويلة العنق في الكلام والوجع وسوء القول وقط اجهل وضل الكل كوجع وكمنه المصيبة في نفسها
فمنها ونعت كوجع وقع وبنم وانفع الله اهلكه وفلا تا حسة والفاه في بلب او اوجه وبنه باللام اسددة ونفع
رأسه كمن شدة وناقة ائتمها وبنم وهي الدنجة نخذلانا ووريدة موثومة وبنمعة وبنمها على بعض وبنمعة
من المطر وبنمعة قليل منه والوبغ من النع من ائتمها في الربيع الورع تحركة ساء ارم من حبيسها
يحتمها وسرع من كهاج ورع واذاغ وفنجان ووداغ وارغان والورع ايضا الرينة والرجل الحار من السفل

بنسغ

والأفداج الضعفاء وورثت النافذة يتولها كود رمت دُفئة وُدُفَمَا وَذَعَتْ بِهِ وَوَرِيعَ الْجَنِينِ تَوَرَّهَا خَوْدٌ فِي الْبَطْنِ
الْوَشْعُ الْفَيْلُ وَكَصْبُ مَا يُوجَرُ فِي الْقِمِّ وَشَعَّ بَوْلُهُ كَوَدَرْتِي بِهِ كَاوَشَعٌ وَأَوْشَعٌ أَوْجَرُهُ وَالْعَطِيَّةُ مَلَأَهَا وَالْقَوَشُ شَعَّ
بَلْعُ الْقَوْبِ بِالْذَمِّ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَفٌ وَتَوَشَّعَ بِالشَّوْءِ تَأَخَّرَ بِهِ وَاسْتَوْشَعَ اسْتَقْبَلَ لَوْ وَاهْبَهُ وَلَغَ الْكَلْبُ فِي الْإِنَاءِ
وَفِي الشَّرَابِ وَنَشَهُ بِهِ بَلْعَ كَهَبٍ وَبَالَغَ وَلَغَ كَوَرَّتْ وَوَيْلَ وَلَغَا وَبَقِعَ وَوَلُوغًا وَلَغَا نَأْمُكَ شَرِبَ مَا فِيهِ بِاطْرَافِئَنَا
أَوْ دَخَلَ كِسَانَهُ فِيهِ فَحَرَّكَ خَاضَ بِالْجَبَالِ وَمِنَ الْهَرَبِ بِالْبَابِ وَمَا وَلَغَ وَلَوْغًا بَلْعَ لَمْ يَلْعَمْ شَبْثًا وَلِبَالَعٌ وَالْبَالَعُ يَكْبُرُ هِمَا
الْإِنَاءُ بَلْعَ فِيهِ الْكَلْبُ فِي الدِّمِّ وَفَالِجٌ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْأَمَامَةِ وَوَالِغُونَ يَكْبُرُونَ الدَّمَ وَادِغْرَابُهُ كَعَبِيَّةٌ بَيْنَ عَوَلُونِ
بِالْجَبْرِ وَالْوَلَمَةُ الدَّلَاةُ الصَّغِيرَةُ وَوَالِغَ الْكَلْبُ سَفَاهُ وَرِمْلٌ سَوَّلِغَ لِابْنٍ ذِي مَالٍ لَا عَاثًا أَلْوَمَعَةُ الشَّعْرَةُ الطُّوَيْلَةُ فَصَلَّ
الْهَاءُ هَبِغَ كَنَعَ مَبُوقَانَامَ الْطَبْدُغَ كَهَبِغَ الْآخِغَ هَدَغَهُ كَنَعَهُ مَدَغَهُ وَانْدَغَ لَانَّ هُنَّ بَيْسٌ وَالطُّبَةُ انْفَتَحَتْ وَالْمُهَافُ
الْمُتَوَلِّينَ فِي الطَّعَامِ الْهَدُ لَوْعَةً كَهَزْلُوهُ وَبَقِعَ الْفَيْحُ الْخَالِي الْآخِغُ الْهَدُ لَوْغَ كَعَصَفُوا وَالْعَلِيقُ الشَّقَّةُ الْهَرُ بَوِغَ
كَعَصَفُوا شَيْءٌ كَالطَّرُوتِ بُوْكَلَ هَقِغَ بِالْعَافِ كَنَعَ مَقُوقًا مَعَفَ زَجُوجَ أَوْ مَرِضَ الْهَلْبَالِغَ كَجَرَّ إِلَى شَيْءٍ مِنْ عِيَادِ السَّبَاعِ
الْهَبِغُ كَفَرِيْنِ الْوَقْفِ الْهَجَلُ وَهَمَّغَ وَاسَهُ كَنَعَ مَدَغَهُ وَالْمُهَبِغُ كَهَبِغَ رَشَحَهُ الْمَغِيدُ وَالْمُهَبِغُ الرُّطْبَةُ انْشَدَخَ وَالْفَرْجَةُ انْشَدَخَتْ
الْهَبِغُ كَهَبِغَ شِدَّةُ الْجُوعِ وَالْجُوعُ الشَّدِيدُ كَالْهَبِغِ وَالْقُرَابُ النَّبِيُّ يَطِيرُ بِأَذْنَيْ شَيْءٍ وَالْأَسَدُ وَالرَّأَةُ الضَّعِيفَةُ الْبَطْنُ
وَالْمَحْفَاءُ وَبَقِعَ جَاعٌ وَالْجَاعُ كَرُوتَارُ الْهَبِغُ كَهَبِغَ الْفَارِجَةُ وَالْمُظْهَرَةُ سِرٌّ لِكُلِّ أَحَدٍ وَالْقَصَاحَةُ وَمَا ضَمَّا غَاظَمَا
الْهَوِغُ اتَّقَى الْكَبِيرُ الْأَهْبِغُ أَرْضًا لَعَبِشَ وَالْمَاءُ الْكَبِيرُ مِنَ الْأَهْوَامِ الْمُحْبَبُ الْمُسَبِّحُ وَالْأَهْبِغَانُ الْيَحْضَبُ وَحُسْنُ
الْحَلَا وَالْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ أَوْ الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَهَبِغَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ جَادَهَا وَالرَّيْدَةُ الْكُرُودُ كَهَا بِأَسْبَابِ الْغَاءِ
فَصَلَّ الْمَهْمَرَةُ الْأَثْفَةُ بِالْعَمِّ وَبَكَرًا تَجَرَّوْضُغَ عَلَيْهِ الْغِدْرُغُ الْآثَفُ وَبَجَعَتْ وَالْعَدَا الْكَبِيرُ وَجَاهَةُ النَّاسِ وَ
ثَالِثَةُ الْآثَفِ الْفُطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ يُجَلُّ لِي جَنْبَاهَا اثْنَانِ فَتَكُونُ الْفُطْعَةُ مُصَلَّةً بِالْجَبَلِ وَرَمَاهُ بِأَلِئَةٍ الْآثَفُ بِالشَّرْكَةِ جَعَلَتْ
الْمَرَاتِقَةُ بَعْدَ تَقَبُّدِهِ حَتَّى إِذَا رَمَاهُ بِالْأَلِئَةِ لَمْ يَرُكْ مِنْهَا غَايَةً وَأَثْفَهُ بِأَثْفَةٍ بَعِيَّةٍ وَطَرْدَهُ وَأَثْفَهُ وَبَاثْفَهُ طَلَبَهُ وَأَثْفِيَّةُ
كَدْبِيَّةٌ لَوْبُهَا مَمْدُودٌ لَا يُولَدُ جَرِيرٌ مِنَ الْخَطْفِ وَذَوِ الثَّيْبِ يَمُوتُ بِالْمَدِينَةِ وَأَثْفِيَّةٌ أَوْجِيَالُ صُنَادُكَ الْآثَفُ وَكُوْظُ الْعَبِيرِ
الْآثَفُ الْجِيمُ وَالْآثَفُ الثَّابِتُ وَالْثَائِبُ وَالْآثَفُ كَوَاكِبُ يَجِيَالُ رَأْسِ الْفَزْدِ وَالْفَزْدُ بَاقِيًا كَوَاكِبُ مَسْجِدِهِ وَأَثَفُ الْوَدْدِ
تَأَثَّفَ جَعَلَهَا عَلَى الْآثَفِ وَأَثْفَهُ مَكْنَعُهُ وَلَوْ بِمَوَالِفِهِ وَأَلْبَعُوا حَجَّ عَلَيْهِ وَلَمْ يَسْرِجْ بَعْرُهُ أَحْبَفَ كُرْبِيرًا وَكَأَخَذَ وَجْهَهُ
فَوَضَعَهُ خَاءَ أَيْمٍ يَحْمِلُ كَعَبِيْنِ الْعَبِيرِ الْأَذَافُ كُرَابُ الذِّكْرِ وَالْأَذَنُ وَادْفَعَهُ كَأَثْفِيَّةٌ جَبَلٌ يَفِي قُسْبِيٍّ وَادْفَعْتُمْ
الْمَهْمَرَةَ وَفِيهَا وَقَدْ جُمِ الدَّالُ وَقَدْ بَدَّلَ الدَّالُ نَاءً تَوَرَّبَ لِأَنَّهُ كَسْنَدِيَّةٌ وَيَلْبَدُ بِالْعَبِيدِ مِنْهُ الْإِيَامُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَذَفِيُّ
الْقُرْبِيُّ الْفَيْسُ وَتَقْسِيرُهُ فِي أَرْبَعِينَ جَلْدًا وَجَعَلَ وَيَدْعِي عَلَيْهِ الْقَوْمُ بِنُفْلَابِ بْنِ جَعْفَرٍ الْعَقِيبِ الْأَذَافُ كُرَابُ الدُّدَاوِي
كَتُوبُغَ عَلَى رَيْدِيْنِ حَلَبَ الْأَرْقَةُ بِالْعَمِّ لَحْدِيْنِ الْأَرْضِيْنِ جَ كُرْفٍ وَالْعَمْدَةُ وَالْأَرْضُ كَعَصِي فِي الدِّينِ الْخَالِصُ
أَوْفَ عَلَى الْأَرْضِ مَا بَقِيَ جَعَلَتْ لَهَا حُدُودٌ وَهَيْمَتْ وَنَابَتْ الْعَمَلُ عَمْدُهُ وَهُوَ مَوَالِيفُ حُدَّ إِلَى حُدِّي فِي الشُّكْلِ وَالْمَكَانِ
أَرْوُفُ التَّرْمَلُ كَرَجَ أَرْوَا وَزَوْفَا ذَاوُ الرَّجُلِ هَجَلٌ وَانْجَرَجَ وَبَشَّ شَاوُهُ الدَّمَلُ وَالشَّوْ قُلٌّ وَالْأَرْوَةُ الْقِيَامَةُ وَالْأَرْوَةُ
مُحَرَّكَةُ الْقِيَمِ وَسُوءُ الْعَبِيرِ وَالْمَلَاظِمَةُ الْعَزِيدَةُ وَالْمَنْدَرُجُ مَاؤُفٌ وَالْأَرْضُ كَعَصِي فِي الشَّهْرِ وَالشَّاهِدُ وَرَبِّي أَهْلِي وَالنَّاسُ
الْعَقِيبُ الْمُنَادِي وَالْمَكَانُ الْقَبِيُّ وَالرَّجُلُ السَّقِيُّ الْخَالِي الْقَبِيُّ الْقَدْرُ وَالشَّارِكُ الْخَطْلُ الْقَارِبُ وَنَارُ خَوَالِدِ بْنِ بَعَثَ مِنْ
بَيْتِ الْأَسَفِ مَحَرَّكَ أَشَدَّ الْخَرْنِ أَيْفَ كَرِجَ وَالْأَيْمُ كِتَابِيَّةٌ وَعَلَيْهِ وَغَيْبٌ وَسَمِلَ عَنْ مَوْنِ الْقَهَاءِ فَتَالُ ذَاخِلُ

الْعَبِيرُ

الْمَلْبِغُ

وَأَخَذَهُ اسْمُهُ بِالْكَافِ وَهُوَ ذِي اسْمٍ كَرِيمٍ أَوْ أَخَذَهُ سَطْرُ أَيْ سَاطِطٌ وَالْأَسْبَبُ الْأَجْبَى وَالتَّحْرِيكُ وَالْعِيدُ وَالْإِسْمُ كِتَابِيَّةٌ وَالْبَيْعُ
 الْغَانِي وَالْبَيْعُ الْحَرْزُ الرَّقِيْقُ الْكَلْبُ كَالْأَسُوفِ وَنَ لَا يَكُنْ دَبْمَنٌ قَارِضٌ أَسْبَقَهُ وَأَسَانَةٌ كُتَّاسَةٌ وَخَبَابَةٌ دَفِيقَةٌ أَكْثَنُ
 أَوْ لَرِضٌ أَيْغَةُ بَيْتُهُ الْأَسَافَةُ لَا تَكُنْ دَبْمَنٌ وَكَاسِدٌ بِالْثَمَرِ هَانَ وَبِاسُوفٍ عَ فَرَبٌ نَابِلِيٌّ وَاسْتَعْنِ
 بِفَيْحَتَيْنِ دَبَا أَصْحَى الْمَغْرِبِ وَاسْتَعْنَا بِالْقَمَرِ عَ فَرَبٌ الْمَعْرَةُ وَكِتَابٌ وَصَحَابٌ صَنَمٌ وَصَعْمَا عَمْرُونَ لَحْيٌ عَلَى الصَّفَا وَابْتَلَّ عَلَى
 الْوَدَّ وَكَانَ يَذِيحُ عَلَيْهِمَا نَجَاهُ الْكُتْبَةُ وَهِيَ اسْمُ اسَافٍ بَنِ عَمْرٍ وَنَائِلَةُ يَدَيْ سَهْلٍ كَانَا مُتَخَصِّمَيْنِ مِنْ جَوْهَرٍ فَرَعِي فِي الْكُتْبَةِ سَبْجًا
 حَجَرَيْنِ صَبَدَتْهُمَا فَرَقْنِ وَاسَافٍ بَنِ أَمْنَادٍ وَابْنُ نَهْيَاتٍ أَوْ نَهْيَاتُ بَنِ اسَافٍ كِتَابِيَّ حَطَابِيَّانَ وَاسْمُهُ أَغْضَبُ وَيُوسُفُ وَنَدَا
 بَعْضُهُ وَبَنَاتُ سَبِيحَتُهُمَا الْكَبِيرُ بَنِ الْكَبِيرِ بَنِ الْكَبِيرِ وَصَحَابِيَّانَ وَنَاسَفَ عَلَيْهِ نَكْفٌ الْأَشْعَى بَيْكِرُ الْهَمْرَةِ وَفَيْحُ الْغَا
 الْأَسْكَافُ فِي الْأَشْيَاءِ أَصَفٌ كَمَا جَرَّ كَاتِبٌ سَلَمَتْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَعَا بِهَا لِإِسْمِ الْأَعْظَمِ فَكُنِ سَلَمَتْنِ الْعَرَبُ سَمُوْرَ عَيْنَدُ
 وَالْأَصَفُ حُرَّةُ الْكَبِيرِ أَفَ بُوَيْفٌ وَبَيْتٌ نَافَتْ مِنْ كَرِيْبٍ أَوْ حَجَرٍ وَافٍ كَلَّةٌ كَثْرَةٌ وَأَقْفٌ نَافِعَةٌ وَأَقْفٌ فَالَهَا وَلَعَالَهَا أَوْ جَوْنُ
 أَفَ بِالْقَمَرِ وَنَشَأَ الْغَاءُ وَشَوْنٌ وَتُحْقَقُ فِيهِمَا أَفَ كَلَفٌ أَفَ مُشَدَّدَةُ الْغَاءِ أَفَ بَعَثَرَا لَوْ وَبَا لَرَامَا لَعَالَهَا وَبَا لَرَامَا
 بَيْنَ بَيْنٍ وَالْأَلَفُ فِي الثَّلَاثَةِ لِلْأَنَابِثِ أَفَ بَيْكِرُ الْمَاءِ أَفَوُهُ أَقْمَةُ بِالْقَمَرِ مُثَلَّثُ الْغَاءِ مُشَدَّدَةُ وَبَيْكِرُ الْهَمْرَةِ أَفَ كُنِ أَفَ
 مُشَدَّدَةُ أَفَ بَيْكِرُ بَيْنِ مُحَقَّقَةٌ لَافٍ مَوْنَةٌ مُحَقَّقَةٌ وَمُشَدَّدَةُ وَبَنَاتُ أَفَ بَيْغَةُ الْغَاءِ مُشَدَّدَةُ أَفَا كَاتَا أَفَا بِالْأَلِفِ أَلَا أَفَ
 بِالْكَسْرِ وَفَيْحُ الْهَمْرِ أَفَ كُنِ أَفَ مُشَدَّدَةُ الْغَاءِ مَكْسُورَةٌ أَفَ مَدْدُودَةٌ أَفَ وَافٍ مَوْنَتَيْنِ وَالْأَفُ بِالْقَمَرِ فَلَامَةُ الظُّفْرِ أَوْ مَخْرَجُهُ
 أَوْ مَخْرَجُ الْأُذُنِ وَمَا رَفَعْتُهُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ حُودٍ أَوْ فَصِيَّةٍ أَوْ الْأَفُ وَسَخِ الْأُذُنِ وَالْأَفُ وَسَخِ الظُّفْرِ أَوْ الْأَفُ مَعْنَاهُ الْعِيْلَةُ وَالْأَفُ
 الْفَتْحُ إِنْبَاءٌ وَالْأَفَةُ كَفَعْتُهَا إِنْبَاءً وَالْمَعْدُمُ الْمَوْفُورُ وَالرَّجُلُ الْفَزْدُ وَالْأَفُ عَمْرُكَ الْعَجْرُ وَالشَّيْءُ الْقَبِيلُ وَالْبَاقُفُ الْبَحْثُ وَالْأَفُ
 مِنَ الْعُلَامِ وَالسَّرِيحُ وَالْحَبِيدُ الْعَلَبُ كَالْأَفُفِ كَبُورٌ وَفَيْحُ الدَّرَاجِ وَالْيَقِي تَحَارُوْا الْأَفُ وَالْأَفَانُ بَيْكِرُهَا وَفَيْحُ الْغَا
 الْأَفُ عَمْرُكُمُ اللَّفْظُ كَلِمَةُ الْبَحْثِ وَالْأَفَانُ وَالْأَفُفُفَةُ بِالْقَمَرِ الْكَثِيرُ مِنْ قَوْلِ أَفَ كَأَفَ الْخَمَازِي كِتَابِيٌّ وَغَرَابٌ وَكَافَةٌ
 بِرَدْعَتِهِ وَالْأَفَافُ صَانِعُهُ وَكَافٌ لِحَاظُ الْبَاقَا وَكَافَةٌ كَيْفًا أَخَذَهُ الْأَلَفُ مِنَ الْعَدَدِ مُذَكَّرٌ وَلَوْنَتْ بِأَعْيَانِ الدَّرَاهِمِ
 لِمَا نَجَّى الْوُفُ وَالْأَفُ وَالْفَةُ بِالْفَتْحِ أَعْطَاهُ الْغَاءُ وَالْأَلَفُ بِالْكَسْرِ الْأَيْفُجُ الْأَفُ وَجَمْعُ الْأَيْفِ الْأَفُفُ وَالْأَفُفُفُ
 الْأَفُفُجُ كَكُتُبٍ وَالْأَلَفُ وَالْأَلَفَةُ بَيْكِرُهَا الْوَرَاءُ تَالَعَهَا وَتَالَعَكَ وَقَدْ أَلَفَ كَلِمَةً الْغَا بِالْكَسْرِ وَالْقَمَرُ وَالْأَفُفُجُ الْأَفُ
 هِيَ الْفَةُ فِي الْغَاثِ وَالْأَلَفُ وَكَتَمْتُ وَضَعْتُهَا وَتَجَمَّلَ الْخُورُقُ بِذَوَالِهَا الصَّبَدُ لَا يَفِي بَالَهُ وَالْأَلَفَةُ بِالْقَمَرِ اسْمٌ مِنَ الْإِنْسَانِ
 وَالْأَلَفُ كَكُفٍ الرَّجُلُ الْعَرَبُ وَأَوَّلُ الْحُرُوفِ وَالْأَلَفُ وَغَيْرُ مُسْتَبْدِلِ الْعَصْدِ إِلَى الدَّرَاجِ وَهِيَ الْأَلِفَانُ وَالْوَاحِدُ مِنْ كَلِمَةٍ
 شَوْقٌ وَالْقَمَرُ كَلِمَةُ الْغَا وَالْأَلَفُ جَعَتْ بَيْنَ شَجَرٍ وَمَاءٍ وَالْمَكَانُ الْفَةُ وَالْأَلَفُ جَعَلَهَا الْغَا الْفَاتُ هِيَ وَفَلَانًا كَانَ كَذَا
 جَعَلَهُ بِالْفَتْحِ وَالْأَلَفُ فِي الشُّعْبِ الْقَبِيلُ الْعَهْدُ وَشَبَّهَ الْأَجَادِيذُ بِالْمَخَارِقِ وَأَوَّلُ مَنْ أَخَذَ هَاتِمٌ مِنْ مَلَائِكَةِ السَّمَاءِ وَنَابِلَةُ أَنْتُمْ كَلَا
 سُكَّانُ الْحَرَمِ أَيْبَنُ بَنِي إِسْمَاعِيلَ وَهِيَ سِنَاءُ أَوْ صَفَا وَالنَّاسُ يَخْلُقُونَ مِنْ حَوْلِهِمْ فَإِذَا عَرَضَ لَهُمْ عَارِضٌ فَلَوْ أَنَّ مَلَكًا
 اللَّهُ فَلَا يَمُوتُ كَمْ هُوَ اللَّهُ لِلْجَنَّةِ أَيْ لِحُجْوِ الْأَلَفِ قُرْبَيْنِ وَكَانَ هَاتِمٌ يُؤَلِّفُ إِلَى السَّمَاءِ وَعَبْدٌ يَمُوتُ إِلَى الْحَبَشَةِ وَالْمَطْلَبُ
 إِلَى الْبَحْرِ وَتَوَقَّلَ إِلَى الْخُورِ وَكَانَ تَحَارُفَيْنِ يَمُوتُونَ إِلَى هَذِهِ الْأَمْنَانِ بِجِبَالِ هَذِهِ الْأَخْوَةِ فَلَا يَمُوتُ كَمْ هُوَ وَكَانَ كُلُّ لَحْظٍ
 مِنْهُمْ أَمْنًا حَبْلًا مِنْ مَلَائِكَةِ سَفَرِهِمَا نَالَهُ وَالْقَمَرُ بَيْنَهُمَا نَابِلُهُ أَوْفَعُ الْأَلَفَةُ وَأَلِفًا حَطَلَهَا وَالْأَلَفُ كَلِمَةُ وَالْمَوْلُفَةُ فَلَوْ أَنَّ
 مِنْ سَادَةِ الْعَرَبِ أَوْ الشُّعْبِ أَيْ مَلَائِكَةٍ مِنْهُمْ يَمُوتُ وَدَائِمٌ فِي الْأَسْلَامِ وَهِيَ الْأَلَفُ بَنِ حَابِسٍ وَجَبَرَتْنِ مُطِمْ وَالْجَبَرُ
 قَلْبٌ وَالْمَخَارِثُ بَنُ هِشَامٍ وَجَبَرَتْنِ بَنُ جَرَّافٍ وَجَبَرَتْنِ بَنُ طَلِيفٍ وَجَبَرَتْنِ بَنُ صَبَدِ الْعَرَبِيِّ وَالْأَلَفُ بَنُ سَبَدٍ وَغَالِدُ بَنُ قَبَسٍ وَزَيْدُ الْخَلِيلِ

الْجَدْفُ بِجَهْرِ التَّيْلِ الْقَصِمُ الْجَحْفُفُ كَمَا يَهْوِي النَّظِيرُ فِي النَّوْمِ وَأَسَدُونَهُ وَالطَّيْنُ كَمَا يَجْهَرُ فِيهَا وَالْقَصِيرُ وَالرُّوحُ
 الْيَهْدُ الْكَبِيرُ وَالْقَصِيرُ كَكَبِّ وَالْمَكْبَرُ وَصَوْتُ بَطْنِ الْإِنْسَانِ وَجَهْفٌ كَقَوْصَرَبٍ وَسَمِعَ حَفًّا وَجَهْفًا أَفْضَلُ كَرَمًا عِنْدَهُ
 نَامٌ وَتَعَدُّ دَوْرًا وَمَوْلَى عَمْرٍ حَفًّا أَيْ قَرَأَ فَرَا وَشَرَفًا شَرَفًا وَاجْتَهَدَ الْقَصِيرُ الْقَصِيرَةَ جَدْفٌ هُوَ بَعْدَهُ قُطْعَةٌ وَالطَّائِرُ
 يَجْدُفُ جَدْفًا طَارَ وَهُوَ مَقْصُوفٌ كَأَنَّهُ يَرُدُّ جَنَاحَهُ إِلَى خَلْفِهِ وَجَدْفًا هُوَ جَنَاحُهُ وَمِنْهُ يَجْدَفُ السَّيْبَةُ وَالسَّمَاءُ بِالْفَجْرِ
 رَسَتْ بِهِ وَالطَّائِرُ اسْرَعَ وَالرَّجُلُ ضَرَبَ بِالْيَدَيْنِ أَوْ هُوَ يَقْطَعُ الصَّوْتُ فِي الْعَدَاءِ وَالْقَلْبُ قَصَرَ خَطْوَهُ وَطَبَّاءُ جَوَادِفُ هُوَ عَجَلٌ
 الْكَبِيرُ قَصِيرُهَا وَرَقٌ يَجْدُفُ مَقْطُوعٌ الْأَكْارِجُ وَالْجَدْفَانُ مَدْفُودَةٌ وَكِبَارِي وَالْجَدْفَانُ الْقَبِيضَةُ وَالْجَدْفُ نَحْلُ الْقَبْرِ
 عِ وَنَا الْأَنْطِقِي مِنَ الشَّرَابِ أَيْ لَا يَبْكِي وَتَبَاتُ بِالْعَيْنِ بَعْنِي أَكَلَهُ عَنْ شَرِبِ الْمَاءِ عَلَى مَا رَوَى بِهِ عَنِ الشَّرَابِ مِنْ تَبَاتٍ أَوْ
 قَدَى وَالْجَدْفُ السَّهَامُ وَالْجَدْفُ الْقَصِيرُ وَشَاءَ جَدْفًا قُطْعٌ مِنْ أَدْنِهَا شَيْءٌ وَالْجَدْفَةُ حُرْكَةٌ تَجَلَسُو الصَّوْتُ فِي الْعَدَاءِ
 وَاجْدَفَ أَوْ اجْدَفَ أَوْ اجْدَفَ بِالْمَاءِ كَأَنَّهُمْ عِ وَاجْدَفُوا حَلَبُوا وَالْجَدْفُ الْكُفْرُ الْيَتِيمُ وَأَسَدٌ قَلِيلُ عَطَاءٍ اللَّهُ وَأَنْ يَهْوِيَ الْيَتِيمُ
 وَلَيْسَ يَنْدِي وَإِيَّاهُ يَجْدَفُ عَلَيْهِ الْعَبْسُ كَقَطْمٍ مَقْصُونٍ جَدْفٌ هُوَ بَعْدَهُ قُطْعَةٌ وَالطَّائِرُ اسْرَعَ كَأَجْدَفَ وَاجْدَفَ وَالْمَاءُ اسْتَدَفَ
 شِبَّةَ الْفَضَارِ وَقَصَرَتِ الْخُحُوكُ كَأَجْدَفَ وَالْجَدْفُ الْمَقْطُوعُ الْقَوَائِمُ وَجَدْفُ السَّيْبَةِ مَرْدَالُ الْمَهْلَةِ لَعْنَةُ الْكُلِّ
 جَرَفٌ جَرَفًا وَجَرَفَةً يَصْغِيهِ مَا دَهَبَ بِهِ كَلْبُهُ أَوْ أَحَدَهُ أَخَذَ كَبِيرًا وَالطَّيْنُ كَمَا تَجَرَفُهُ وَتَجَرَفُهُ وَالْجَرَفَةُ كَمَا تَكْسِيهِ الْمَكْسِيَةُ
 وَالْمَارِفُ الْمَوْتُ الْعَامُّ وَالطَّاعُونَ وَشَوْمٌ أَوْ لَيْسَ يَجْرَفُ الْعَوْمُ وَالْجَرَفُ الْمَالُ مِنَ الصَّائِبِ وَالنَّاطِقُ وَالْجَرَفُ وَالْكَلْبُ
 الْمَلْفُ وَبِهَاءٍ وَنَعْمَ يَمُوتُ فِي الْخِيَا فِي الْمَجْدِ وَيَعْبَرُ جَرَفٌ وَسَمِعَ بِهِ أَوْ وَسَمِعَ بِالْفَرْسِ مَوْثُ الْإِذْنِ وَأَنْ يَسْرَ حِلْمُهُمْ
 ثُمَّ يَرْكَبُ جَهْمٌ فَيَكُونُ جَائِسًا كَأَنَّهُ يَهْرُ أَوْ أَنْ يَنْقُصَ جِلْدُهُ مِنْ جَسَدِ الْبَعِيرِ وَنَ أَدْنَى مِنْ غَيْرَانِ بَيْنَ ذَلِكَ الْأَجْرُ وَالْقَصِمُ
 وَالْقَصَمُ أَرْضٌ جَرَفَةٌ مُخْتَلِفَةٌ وَكَذَلِكَ عَوْدُ جَرَفٍ وَقَدْ جَرَفَ سَهْلٌ جَرَفًا كَرَابٍ حَفًا وَدَجَلُ جَرَفٍ الْكَوْلُ جَدْفًا وَكَلْبُهُ
 نَبَطٌ تَجَارُفٌ وَدُجْرَافٌ وَجَرَفٌ وَكَبُرَ صَرْبٌ مِنَ الْكَلِّ وَالْمَارُوفُ الْمَشُومُ وَالْقَرَمُ وَأَمَّ الْجَرَفُ كَسَدَادُ الْقَرْصِ وَالْقَرْصُ
 وَالْجَرَفَةُ بِالْكَسْرِ الْجَدْلُ مِنَ الرَّمْلِ وَمِنْ تَجَرَفَ كَثِيرُهُ وَبِالْقَصَمِ مَاءٌ بِالْمَاءِ وَنَ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ خِيَا الْبَعِيرِ جِلْدُهُ وَجَمْعُ عَلَى خِيَا
 الْجَرَفُ يَبْسُ الْحَاظُ أَوْ يَابِسُ الْأَفَافُ كَمَا يَجْرِبُ فِيهَا وَبِالْكَسْرِ طَائِنُ الْيَتِيمِ وَالْمَكَانُ الَّذِي لَا يَأْخُذُهُ السَّبَلُ وَبِالْقَصَمِ
 عِ قُرْبَ مَكَّةَ وَعِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَعِ بِالْعَيْنِ مِنْهُ أَحَدٌ مِنْ أَرْبَعِ الْحَدَثِ وَعِ بِالْمَاءِ مَوْعِضُ الْجَمِيلِ الْأَمَلُ وَمَا يَجْرِبُ
 السَّبَلُ وَكَانَتْ مِنَ الْأَرْضِ عِ الْجَرَفُ كَمَا يَجْرِبُ يَصْغِيهِ عِ جَرَفَةً كَجَرَفَةٍ وَالْمَارُوفُ الْقَلِيمُ وَالْيَدُونُ السَّرِيعُ وَالسَّبَلُ
 الْجَرَفُ وَالْجَرَفُ رَعَى إِلَهُ الْجَرَفُ وَالْمَكَانُ أَصَابَهُ سَهْلٌ جَرَفٌ وَدَجَلُ جَرَفٌ وَنَفْعٌ لَرَاءَ لَا يَكْسِبُ جَرًا وَلَا يَنْفِي مَالَهُ وَكَبُرَ
 يَجْرِبُ ذَهَبٌ غَامَةٌ مَعْنَاهُ وَجَاءَ بِجَرَفٍ هَبْلًا مَضْطَرِبًا الْجَرَفُ وَالْجَرَفَةُ مُتَلَشِّبٌ وَالْمَارُوفَةُ الْحَدَسُ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ
 كَرَفٌ وَبِجَرَفٍ سُدَّةٌ وَجَرِبْتُ كَمَا يَهْوِي كَلْبُهُ سَبَكُهُ بَعْدَ إِهْلَاكِهَا التَّمَكُّ وَكَسَدَادُ الصَّبَادُ وَالْجَرُوفُ مِنَ الْحَوَائِلِ الْمَجَاوِزُ
 حَدُّ وَلَا دِيْنَهَا وَجَرَفُهُ مِنَ التَّيْمِ بِالْكَسْرِ قُطْعَةٌ وَاجْرَمَ إِشْرَافُهُ جَرَفًا وَتَجَرَفَ فِيهِ تَعَدَّدَ جَعَفَهُ كَعَفَهُ مَرَّةً كَأَجْفَهُ
 وَالْجَرَفَةُ فَلَعْنَتُهَا كَأَجْفَتُهَا فَاجْتَهَفَتْ وَسَهْلٌ جَاعِفٌ وَجَدْفٌ كَرَابٌ حَفًا وَمَا عِنْدَهُ يَوْوِي جَعْفٌ أَيْ الْقَوْتُ الَّذِي لَا
 قُضْلَ فِيهِ وَجَوِي كَرَبِي أَنْ سَعَلُوا الْعَبْرَةَ أَوْ جَوِي بِالْعَيْنِ وَالسَّبَبُ جَعْفٌ أَهْأَادُ الْجَوِي فِي قَوْلِ الْبَاهِلِ وَنَدَا لَعْنَةً
 جَعْفَتُهَا السَّافِي الْجَحْفُ وَالْجَحْفَةُ وَبَعَثَانِ حَامَةُ النَّاسِ أَوِ الْعَدَدُ الْكَبِيرُ وَجَاوُفَةٌ وَاحِدَةٌ جَلَّةٌ وَجَمِيعًا وَجَعْفًا
 أَمْوَالُهُمْ جَمْعًا وَدَهَبُوا بِهَا وَجَعْفَةُ الْمَوَكِبِ هَرَبُهُ يَجْهَرُ بِهَا الْقَصِمُ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ لَا يَفْلُ فِي غَيْبَتِهَا حَتَّى تَقْصِمَ حَتَّى تَلْقَى كَلْمًا
 وَبُرْفُهَا حَتَّى تَجِبَ أَيْ عَلَى جَمَاعَةٍ يَجْهَرُ أَوْ لَا وَاجْتَهَفَ بِالْقَصِمِ وَجَاءَ الطَّلَعُ أَوْ هَبَّتْهُ وَهُوَ لَيْسَ بِكَوْنٍ مَعَ الْوَبْعِ وَالْوَبْعُ

مِنَ الْجَاهِلِينَ وَكَانَ وَجَدًا لَأَحْسَبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ بُلَيْغٍ وَالسَّنُّ الْبَالِي يَقْطَعُ مِنْ نَوْفِهِ فَحُصِّلَ كَالَّذِينَ وَاصِلُ الْخَلْقِ يُفْتَدَوْنَ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ الشَّامِيَّ
 تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْفِلَسْطِينِ وَكُلَّهَا وَمَا فِي جُوفِهِ شَيْءٌ كَأَجْوَدَ وَالْعِدَّةُ وَهُوَ جُفَّ نَيْلٌ مُصْلِيٌّ وَبُخْتَارٌ بَكْرٌ وَهُمْ وَجُفَاءُ الظُّهْرِ كَرَاهٍ
 لَا لِسَدٍّ وَخَطْلَةٍ وَارِعَةٍ فِيهَا أَمَا كُنْ كَثِيرَ الظُّهْرِ وَيُقَالُ بِالْأَحْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْشُورَةُ وَالْخُفَّاءُ نَبْطًا جَفَتْ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُجَفِّقُهُ
 وَبِهَا مَا يَنْتَوِي مِنَ الْحَشِيشِ وَالْقَيْتِ وَكَأَمْرِهَا يَبْسُ مِنَ التَّبَنِّ وَجَفَّتْ بِأَوْبٍ كَدْبَتْ تَحْتِ كَدْبَتْ وَنَعَضَتْ وَكَبَشَتْ نَبْطٌ جُفَا
 وَجُفَاءً كَتَابٍ وَتَجَفَّفُ الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ لَهَيْتَ بِالْعَلِيَّةِ وَالرَّيْحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ وَالْوَهْدَةُ مِنَ الْأَخْرِ
 ضِدُّ الْمَهْدَارِ وَجَا جَيْتَ هَهْنَكَ وَلِبَاسَكَ وَالْخُفَّاءُ بِالْكَسْرِ لَذَّ الْحَرْبِ يَلْبَسُهُ الْفَرَسُ وَالْإِنْسَانُ لِيَمِيهِ فِي الْحَرْبِ وَجَفَّتْ
 الْفَرَسُ الْكَسَّةُ أَبَاهُ وَبِالْفِعْلِ الشَّيْبُ كَالْجَفْفِ وَتَجَفَّفَ الظُّرُوفُ أَنْفُسُ وَتَحَرَّكَ فَوْقَ الْبَصَّةِ وَالْبَسَاجَةُ نَاحِيَةِ وَالنُّوبُ ابْنُ جَعْفَرٍ
 وَفِيهِ نَدَى وَجَفَّ الْمُوَكَّبُ جَفْفَهُمْ فِي الشَّيْرِ وَجَفَّتْ حَسَّ وَجَمَعَ وَرَدَّ إِلَيْهِ بِالْعِلْمَةِ خَافَةَ الْغَارَةِ وَتَمَّ سَافَهُ بَعْفٍ حَتَّى رَكِبَ
 بَعْفَهُ بَعْفًا وَبَعْفٌ مَانِي الْإِنَاءِ أَيْ عَلَيْهِ جَلَفَ قَسَمُهُ فَهُوَ جَلِفٌ وَتَجَلَّفُ وَجَرَفَهُ بِالْشَّيْءِ قَسَمُهُ وَقَلَمُهُ وَأَسْأَلُهُ
 كَالْجَلْفَةِ وَالْحَالَةَ التَّجَلُّفُ تَجَلَّفُ بِاللِّغْمِ وَالْقَعْنَةُ لَمْ تَصِلْ بِجُوفٍ وَالسَّنَةُ تَذْهَبُ بِالْأَمْوَالِ كَالْجَلْفَةِ وَتَجَلَّفُ بِالْكَسْرِ الْوُجُفُ
 الْجَانِي كَالْجَلْفِ وَقَدْ جَلِفَ كَفْرَجَ جَلَفًا وَجَلَّافَةً وَالذَّنَّ وَالْفَارِغُ أَوْ أَسْفَلُهُ إِذَا انْكَسَرَ وَقَالَ الْقَيْلُ وَالْعَلِيَّةُ الْبَالِي مِنَ الْخُجْرَاءِ
 الْخُجْرَاءُ الْمَسْدُومُ أَوْ حَرَفُ الْخُجْرَاءِ وَالْوَعَاءُ وَبِالْفِعْلِ السَّلُوحُ الَّذِي أَخْرَجَ بَطْنَهُ وَطُغِيَ رَأْسُهُ وَهُوَ أَمُّ وَطُغَاءُ وَرَأْسُهُ إِلَّا
 رَأْسٌ وَلَا هَوَاءٌ وَبِهَا الْكَمَرَةُ مِنَ الْخُجْرَاءِ الْبَالِي الْفَعَارُ وَالْقَطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الْفِلْمِ مَا يَنْسَرُّهُ إِلَى سِنِّهِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
 لِسَلَمٍ بِنِ قَلْبِهِ وَدَاهُ تَكُنْتُ رَدِيًّا إِنْ كُنْتُ تَحْتِ أَنْ تَجُودَ حَتَّى تَكُنْتُ فَاطِلَ جَلْفَتِكَ وَاسْتَمْتَهَا وَحَرَفَ فُطْنًا وَأَمْرًا فَالْفَعْلُ فَا
 خَطِي وَبِالْفِعْلِ لَعْنَةُ فِي الْحَرْفَةِ لِسْمَاءُ الْبَعْرِ وَالْقَمُّ مَا جَلَفْنَا مِنَ الْجِلْدِ وَبِالْفِعْلِ الْمَعْرَى الْفِي لَشَعْرَ عَلَيْهَا الْأَصْفَادُ لِأَخْرِ وَبِهَا وَجَدَتْ
 تَجَلَّفُ أَرْفَهُ الدُّورُ وَكَفَرَابِ الظُّهْرِ وَالْجَلْدُ فِي رَأْسِ الدِّلَاءِ الْعَلَمَةُ وَاجْلَفَ تَحَى الْجَلْدُ مِنْ رَأْسِ الْخُنْجَةِ وَكَأَمْرِ يَنْتَبِ سَهْلٌ
 سَفْنُهُ كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءٌ حَبًّا كَالرَّزَنِ مَسْمُومٌ لِلْمَالِ وَكَمُظٌّ مِنْ ذَهَبِ السَّيُونِ بِأَمْوَالِهِ وَالَّذِي أَخَذَ مِنْ جَوَابِهِ وَالَّذِي تَرْتَبُ
 مِنْ بَقِيَّةٍ وَجَاءَتْ كُلُّ جَلْفَةٍ إِلَى اسْتِصَادَتِ السَّنَةِ الْأَمْوَالِ وَالْجَلْفُ الْمَهْرُولُ وَبِشُونَ جَلْدُفٌ وَجَلَفَ بَعْضُهُنَّ وَبَعْضُهُنَّ تَجَلَّفُ
 الْأَمْوَالِ وَبِهَا طَعَامٌ جَلَفًا هُفَّافًا لَا أَدَمَ فِيهِ الْجُنَادُفُ بِالْقَمِّ الْجَانِي الْمَجْهَمُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِلَى وَالَّذِي الْخَامِسُ
 حَرَكَةُ الْفَعْلِ وَالْعَلِيَّةُ الْقَصِيرُ وَنَاقَةُ جُنَادُفٍ وَجُنَادُفَةٌ بَعْضُهُنَّ مَسْمُومَةٌ تَجَلَّفُ وَكَذَلِكَ أَمَةُ جُنَادُفَةٍ وَلَا يُوصَفُ بِهَا الْحَرَّةُ
 الْجَحْفُ عُرْكَةُ وَالْجُوفُ بِالْقَمِّ الْمَهْلُ الْبُحُورُ وَقَدْ جَفَّتْ فِي وَجْهِهِ كَفْرَجَ وَاجْتَفَ وَهُوَ آجَفٌ أَوْ آجَفٌ خُصَّ بِالْوَصْفِ جَفَّتْ
 فِي مَطْلِقِ الْمَهْلِ مِنَ الْحَى وَجَفَّتْ عَنْ طَرَفِهِ كَفْرَجَ وَصَرَبَ جَفًّا وَجُفَا أَوْ آجَفَ فِي الرُّودِ دُخُولَ أَحَدٍ شَيْئًا وَهُوَ ضَامَةٌ مَعَ أَفْدَلِ
 الْأَخْرِ وَحَقْمٌ تَجَفَّتْ كَنِيَّةً بِأَمَلٍ وَالْآجَفُ الْخُفِيُّ الظُّهْرُ بِالْجَانِي بِالْقَمِّ الْخُنَالُ فِيهِ مَهْلٌ وَجَفَّتْ فِي جَنَافٍ مَعَ كِتَابٍ أَيْ فِي تَجَلَّبُ
 أَهْلِهِ وَتَجَرَّتْ وَأَبَى وَهَذَا رِجَالُ السَّمِ مَا لَيْتِي فَرَادَةً لَا مَوْضِعَ وَوَيْهَ الْخُجْرَاءِ وَاجْتَفَ سَدَلٌ عَنْ الْحَى وَفَلَا نَاصِدَةً جَفًّا
 فِي حَكْوِهِ وَتَجَانَفَ تَمَالِكُ الْجُوفِ الْمُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْكَ بَطْنُكَ وَعِي بِنَاحِيَةِ عُمَانَ وَوَادٍ بَارِضٍ عَادِمًا وَجَلَّ سَمُجَارُ
 وَذَكَرَنِي مَعَ مَرْوُكُورَةَ بِالْأَنْدَلُسِ وَعِي بِنَاحِيَةِ الْكُتُوبَةِ وَعِي بَارِضٍ مَرَادٍ وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي نَفْسِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا
 إِلَى قَوْمِهِ وَعِي بِالْهَمَاءِ وَعِي بِدَارِ سَعْدٍ وَدَرْبُ الْجُوفِ بِالْجَرَّةِ وَمِنْهُ حَتَّانُ الْأَعْرَجُ الْجُوفِيُّ وَأَبُو الشَّعْنَاءِ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ وَهُوَ
 الْقَوْدِيُّ يَمُونُ فَسَاطِطُ ظُهُورِهِمُ الْأَجَوافُ وَجُوفُ الدَّبَلِ الْأَخْرِي فِي الْحَدِيثِ أَيْ ثَلَاثَةُ الْأَخْرِ وَهُوَ الْخَامِسُ مِنَ أَسْدَائِنِ الدَّبَلِ
 وَالْأَخَوَانِ الْبَعْنُ وَالْقَرْجُ وَتَجُوفُ عُرْكَةُ السَّعَةِ وَالْأَخُوفُ الْأَسَدُ الْعَظِيمُ الْجُوفُ فِي الْأَصْطِلَاحِ الصَّرْفِيُّ الْعَمَلُ الْعَبْدُ
 وَالْوَاسِعُ كَالْجُوفِيِّ بِالْقَمِّ وَالْجُوفَاءُ مِنَ الدِّلَاءِ الْوَاسِعَةُ مِنَ الْقَنَاقَةِ وَالشَّجَرُ الْغَارَةُ وَمَاءٌ لِعُوبَةٍ وَعُوفٌ ابْنُ عَامِرٍ

ربيعة والجامعة طعنة ببلغ الجوف وحيث ان البمامة بالكرت خمسة مواضع يقال جائف كذا وجائف كذا ولطعة جائفه فيه
 القاء ج جوائف جوائف النفس ما تقعر من الجوف في مقابل الووج والجوف كجوف العظم والجوف وكعظم ما فيه تجويف ومن
 الذي بعد البلق منه حتى يبلغ البطن ومن لا قلب له والجوف ككوفي وقد تحققت وكزاب سمك والجوفان بالفتح ابواب
 الجار واجتفت الطعنة بالفت بها جوفه كجوفه بها والباب ردة ومجوفه دخل جوفه كاجافه واستجاف المكان وجده
 الجوف والثقل السع كاستجوف جهها فيه كمامة اسم واجتفت للشيء اخذه اخذا كبيرا الجحفة بالكسر جحفة الميت
 وقد اراح ج كعب واعتاب وذو الجحفة ج بين المدينة ومبوك وكتاب ماء بين البصرة ومكة وكسنداد التباشير فجاء
 الجحفة بجحف أثنت كجحف واجتافت وجحفه صرية وجحف فلان في كذا وجحف اى فتح واخرج فصل الحاء الجوف
 كصغور الكاذ على عباله الجحف الموت ومات حنف انفه وحنف فيه قليل وحنف انفه اى هل ولش من غير
 بين ولا ضرب ولا غري ولا عري صغور لا تفلا لانه لراد ان روحه تخرج من انفه واليخرج من جراحه ج خوف وحبة
 جيفة تعث لها والجحف كزير ابن الجحف واسمه الرمع بن عمر وشاعر فارس او هو حنف وابن زيد بن جوفنا التسليمة
 الجحفه الخشونة والجمرة تكون في العين وحزقه عن موضعه نزعته وتعرف من يدى سيد الجحف بالكسر
 وكيف نقان في الجحف والجحف الجحف وف كصغور ذرية طويلة الطوائم اعظم من التملد الجحف حكة التورين
 من ملود بلا حبيب ولا عرق الصد ودواحدة مما جمعت كزاب شبي البطن عن ثمة لفته في تقديم الجحف والجحف المشتكى
 اصل اللغز منه وكامير صوت يخرج من الجحف واجحفه استخلصه والثي حانه ونفسه عن كذا طامها والمجحف صاحب الجحف
 النجائل والمعارض والجحف تفرع الجحف وف بفتح الراء الشيء السوى نحو الحافرة والظلف والمعلوم من الاولى وان جحف
 كزير الصنع وماله حد رفوت كمنكوب اى ماله فسيط والحد رفوت علامة الظفر حد فله يمدفه اسفله ومنه
 البند وبالعصار ماء بها وفي شبيهه حركه جحفه وميكبه او ثمانى خطوه وقلا نجا ثور وصلد بها والسلام خفقه ولم يطل
 القول به وككاسه ما حذفته من الاديم وغيره وما في رحله حذامة اى شئ من الطعام فحذفته بالفتح فمن خالدين
 حفر وكمن المرأة العصبية وكمامة ابويطين من قضاة منهم محمد وابي انا يوسف الحد فبان وكجيسة ابن اسيد وبن
 القيس وابن عبيد وابن الهيثم بن حنبل واخران اذ يوقى ويوقى غيرهم وبن حنبلون والحد رفوت الرق وفي العريض ما سقط
 لغيره سبب خفيف وكودية العصبية والحذف حركه طائر لو بط صغار وقم سود صغار وجازية او جرسية بلا اذناك لا اذنان
 والرائع السعير الذي يؤكل ومن الحب عدوه فالواهم على حذاه اسم كركاء ولزيتس كركاءهم ارادوا على سيره والحذافه
 بالفتح مستدة الايت اذن حذاه كانهما قد حذفت وحذفه تحنينا مباء وضعه الحرج حنف كجحف الریح الباردة
 الشديدة الهبوب الحرج شرف فلوس التملك وصفا للظفر والتمام وكل شئ ومن الديق خبكه والسمعة والشجع و
 الرجاله وما بن به السلاح ونبت شائك فارسيته كركاء والحشفة الارض العليا كما حشفه القم الحرف من كل شئ
 وسقير وحله ومن الجبل اعداه الحذف ككعب ولا تظهر له سوى ظل وطلل وقا حذوفه للقيح والثامة الضامرة او
 المعزولة والعظيمة وسيل الماء والدم سود بلا يسطع وحذاه ما جاء على لسانه باسيم ولا فصل وما سواه من الحذف
 فاسد ورساق حرف بالانها ووعين التام من صيد الله على حرف اى وحيد واحد وهو ان يعبد على الشرا لا للشر او
 على شئ او على غير طائفة على امره اى لا يدخل في الدين فمكنا ونزل الشران على سبعة اخرى سبع ثمان من ثمان
 العرب وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة او جوه وان جاء على سبعة وعشرة او اثروا لكن المعنى فله الثمان

لَا أَنَّهُ لَا نَعْتَبَ وَحَقُّهُ الشَّيْءُ كَمَدِّهِ أَحَاطَ بِهِ فِي الْمَثَلِ مِنْ حَقِّهَا أَوْ رَفَعْنَا قَلْبَهُ قَصْدًا مِنْ طَافَ بِنَا وَأَعْنَى بِنَا وَاعْتَمَدْنَا
وَمَدَّ حَنَّا فَلَا يَمْلِكُونَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَا لَمْ حَافٍ وَلَا دَافٍ وَذَهَبَ مَنْ كَانَ بِحَقِّهِ وَبَرَّةٌ وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ الْبَاسِطُ لِلَّهِاءِ وَكَثَاثَةُ
بَيْتِهِ الْبَيْنِ وَالْقَلَمُ وَحَقُّهُمْ الْحَاجَةُ إِلَى قَوْمٍ يَخَافُونَ وَحَفَّ حَفَّ رَجُلٍ لِلدَّيْلِ وَاللَّجَالِجِ وَأَحْفَنُهُ ذِكْرُهُ بِالْبَيْتِ وَ
رَأَى بَعْدَ عَهْدِهِ بِالذَّهْنِ وَالْفَرَسِ حَلَّتْ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ حَفِيفٌ وَهُوَ دَوَى حَرِيهِ وَالْوَبُ لَبَنَةٌ بِالْحَقِّ كَحَفْنُهُ وَحَفَّ
تَحْفِيفًا جَهْدًا وَقُلْ مَا لَهُ وَحَوْلَهُ حَفَّ كَأَحْفَ وَأَحْفَ لَبَنَتْ جِرْزُهُ وَالرَّاءُ أَمْرٌ مِنْ بَحْتٍ سَعَرَتْ وَجْهَهَا بِحَفْنٍ وَاسْتَحْفَ مِنْهُمْ
أَخَذَهَا بِأَسْرَمِهَا وَحَفَّ ضَافٌ مَعْبِشَتُهُ وَجَنَاحُ الطَّائِرِ وَالْقَبْعُ سَمِعَ طَمَ صَوْتُ الْحَفِيفِ بِالْكَسْرِ الْمُعْجِجُ مِنَ الرَّمْلِ جُحْفًا
وَحَفَافٌ وَحَقُوفٌ وَجُحْ حَفَافٌ وَحَفِيفَةٌ لِيَا لَمَلِ الْعِظَمِ الْمُسْتَدِيرُ وَالْمُسْتَهْلِكُ الْمُسْتَرْفِ وَأَوْهَى دِمَالٌ مِنْ لَبْلَبٍ بِنَاحِيَةِ الشَّجَرِ
وَأَصْلُ الرَّمْلِ وَأَصْلُ الْجَبَلِ وَأَصْلُ الْحَاطِطِ وَجَبَلٌ حَفِيفٌ خَبِيسٌ وَاجْبَلُ الْجَبَلُ بِالْذَّهْنِ فَافٍ لَا لِأَحْفَافٍ كَمَا ذَكَرَهُ الْبَلْشُّوْبِيُّ
حَافِيفٌ نَابِضٌ فِي حَفِيفٍ مِنَ الرَّمْلِ أَنْ يَكُونَ مِنْ طَوِيلٍ كَالْحَفِيفِ وَفِيهَا نَحْفٌ وَنَحْفٌ فِي نَوْمِهِ وَهُوَ بَيْنَ الْحَقُوفِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَكْلِ وَالْكَثِيرِ
وَالْحَقُوفُ الرَّمْلُ وَالظُّهْرُ وَالْهَيْدَالُ طَالٌ وَاعْجَجَ الْحَكُوفُ الْأَسِيرُ خَاءٌ فِي الْعَمَلِ حَلَفٌ بِحَلَفٍ حَلَفًا وَكَثِيرٌ مِنْ عِلَافٍ كَكَيْفٍ
وَعَمَافٍ وَعَمَافَةٌ وَقِيلَ لَا تَحَافُوا فَيُحَافُوا بِالْمَدِّ وَتَحَافُوا فَيُحَافُوا بِاللهِ أَيْ أَحْلَفُوا تَحَافُوهُ أَيْ قَسَمًا وَالْأَحْلُوفَةُ الْقَوْلُ لِمَنْ أَحْلَفَ بِالْحَلَفِ وَالْحَلَفُ
بِالْكَسْرِ الْعَهْدُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ بِحَلَفٍ لِصَاحِبِهِ أَنْ لَا يَبْعُدَ بِهِ جُحْ أَحْلَافٌ وَالْأَحْلَافُ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ أَسَدٌ عَظِيمٌ
لَا تَهْمُ تَحَا لَعَا عَلَى الشَّاعِرِ وَالْأَحْلَافُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي قَيْسٍ وَفِي قُرَيْشٍ سَبْتُ قَبَائِلَ عِبَادِ النَّارِ وَكَثَبْتُ وَجْجَ دَسَمٍ وَتَحَرُّمٌ وَعَدَى لَاهِمٌ
لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَدِيٍّ مَنَايَ أَخَذَ مَا فِي أَيْدِي عِبَادِ النَّارِ مِنَ الْحِجَابِ وَالسِّفَايَةِ وَأَبَتْ عِبَادُ النَّارِ عَقْدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى أَرْمِهِمْ حَلَفًا وَكَلَا
عَلَى أَنْ لَا يَخْدَا لَوْ أَفْرَحَتْ عِبْدُ مَنَايَ جَنَّةً مَمْلُوءَةً طَيِّبًا قَوْمًا مَعَهَا لِأَحْلَافِهِمْ وَهُمْ أَسَدٌ وَزَهْرَةٌ وَهُمْ عِنْدَ الْعَبَةِ قَسَمُوا أَيْدِيَهُمْ
فِيهَا وَتَقَامُوا وَتَوَقَّعُوا فَدَثَّ بَنُو عِبَادِ النَّارِ وَحَلَفًا وَهَاجِلًا أَمْرٌ مُؤَكَّدٌ أَقْسَمُوا بِالْأَحْلَافِ وَقِيلَ لِيَمِيزَ الْحَطَّابُ رَمَّ أَحْلَافِي لَا تَ
عَدِيٌّ وَكَأَمِيرِ الْحَالِيفِ وَالْحَلِيفَانِ بَنُو أَسَدٍ وَطَيْحٍ وَفَرَارَةٌ وَأَسَدٌ أَيْضًا وَهُوَ حَلِيفُ الْبَلْسَانِ دَبْدَبُهُ وَمَا أَحْلَفَ لِسَانُهُ وَالْحَلِيفُ
فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْهَرَ بْنِ سِنَانٍ حَدِيدٌ أَوْ فَرَسٌ شَبِيحٌ وَكَثِيرٌ مِنْ جَيْدٍ وَابْنُ مَازِنٍ بَنَ جِسْمٍ وَذُو الْحَلِيفَةِ سَجَّ عَلَى سِنَانٍ أَيْ
الْمَدِينَةِ وَهُوَ مَاءٌ أَيْ جِسْمٌ مَبْقَاثٌ لِلدَّيْنَةِ وَالسَّامِ وَفِي بَنِي جَادَةَ وَذَاتِ عَرَقٍ وَالْحَلِيفَاتُ سَجَّ وَحَلَفْتُ بْنُ أَوَّلَ هُوَ حَقٌّ مِنْ أَعْمَارِ
وَالْحَلِيفَةُ وَالْحَلَفُ حَرَكَةٌ تَبْتُ الْوَاحِدَةَ حَلِيفَةً كَهَرَجَةٍ وَخَشَبَةٍ وَشَجَرَةٍ وَذَاتِ حَلِيفَةٍ كَرَامِي بَنِي عَمْرِو خَلَفَاءُ الْأَمَةِ الصَّخَاءُ سَجَّ كَكَيْفٍ
وَأَحْلَفَ الْخَلَفَاءُ أَدْرَكَتْ وَالْعَلَامُ جَاوَزَ رَهَاقُ الْحُلْمِ فَلَا نَا حَلَمَةً وَقَوْمُهُمْ حَضَارُ وَالْوَزْنُ خَلِيفَانِ هُمَا بَنِي أَنْ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سَهْلٍ
فَطَلَعَ النَّاطِلُ بِكِلَيْهِمَا أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلِيفٌ أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلِيفٌ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ وَكُلُّ مَا بَشَأَتْ فِيهِ فَبَحَلَفَ عَلَيْهِ فَهُوَ خَلِيفٌ وَهُوَ
كَبْتُ خَلِيفٌ خَالِصٌ لِلْوَزْنِ وَخَلِيفَةُ تَحْلِيفًا اسْتَخْلَفَهُ وَخَالَفَهُ عَاهَدَهُ وَلَا زَمَةَ وَتَحَالَفُوا تَحَا هَذَا وَالْحَدَفُ كَحَقِّهِ الْبَحْرُ أَدَمَ
الْمُنْفُ الْمَذْقُ لِلطَّيْرِ وَابْنُ الْحَيْفِ بْنِ سَعْدٍ الْبَاهِجِي وَالْحَنْفَانِ حَذَفٌ وَأَخُوهُ سَبْفٌ أَوْ الْحَارِثُ ابْنُ أَوْسٍ بْنِ جَهْمٍ وَكَثِيرٌ مِنْ أَبِي
بَرْبَدٍ بْنِ حَنِيفِ الْمَازِنِيِّ وَفِيهِ اخْتِلَافٌ وَكَثِيرٌ مِنْ بَنِي حَنِيفٍ مِنْ هِجَانَ الْمَازِنِيَّةِ الْحَنْفُ كَحَقِّهِ وَكَثِيرٌ مِنْ وَفْدٍ دَاسُ الْوَدِّ
مِمَّا بَلَى الْحَبَّةَ كَالْحَنْفَةِ بِالْقِسْمِ وَالْحَنْفُوفُ كَثِيرٌ مِنْ دَاسِ الصَّلَاحِ وَمِمَّا بَلَى الصَّلَاحِ حَنَافِيفُ الْحَنْفُ حَرَكَةُ الْأَسْبَاقِ قَامُوا لِيُصْطَلِحَ
فِي الرِّجْلِ أَفَانٌ تَقْبِلُ أَحَدِي إِنْهَا مَيَّ رَجَلَتِهِ عَلَى الْأُخْرَى وَأَنْ يَجْمَعَ عَلَى ظَهْرِ قَدَمَيْهِ مِنْ شَيْءٍ يَخْضَعُ أَوْ مَبْلٌ فِي صَدْرِهِ الْقَدَمِ وَقَدْ
خَفَّ كَفْرَجٌ وَكَثُرَ فَهُوَ خَفَّ وَجَعَلَ خَفَاءً وَكَفَرَبَ مَا لَوْ خَفَّ أَبُو عِمْرَانَ الْخَفَّ بْنُ قَيْسٍ تَابِعِي كَيْسٌ وَالشُّبُوفُ الْخَفِيفَةُ تُسَبَّلُ إِلَيْهِ
لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِإِخْدَادِهَا لِقَبَاسِ خَفِيفٌ وَالْخَفَاءُ الْقَوْمُ وَالْمَوْسَى وَفَرَسٌ حَذَفَتْ مِنْ بَدِيدٍ وَمَا لَيْسَ بِمَوْبَةٍ وَشَجَرٌ وَالْأَمَةُ الْمَرْوُفَةُ
تَكَلَّمَ مَرَّةً وَنَشَطَ الْخَوْنِي وَالْمَرْوُفَةُ وَالسُّلْخَاءُ وَالْأَطْلُومُ لِيَكْفُو بِحَرَجِهِ وَالْحَفِيفُ كَأَمِيرِ الْعَبِيجِ الْمَبْلُ إِلَى الْأَسْلَافِ الثَّابِتُ عَلَيْهِ وَكُلُّ

عبد الله بن أبي فسيحة من همدان والخزفة بالقم الحزق والخزق كخزفة ككاسوا والخزف الطل الذي خزف وكا بيرة الشير
بين الخبز والخباء تخزف فيها القناد والنسبة خزفي ويخزق ويخزق والمطر في ذلك الفصل أو أول المطر في أول الشتاء وخزونا
بجهولا أصابنا ذلك المطر والرطب الحين والساوية والسنه والعام وقيل بن معصية بن أبي الخريف عديت وكسبها ما نهم
للخزف في بحر السبل الذي فيها الحصى حتى يتهوى إلى الكدبة فتمجى دملوا وتوضع فيها القطة فاعز في كسرى الهلالي بحبة
مرب خزفي وكما من رجل من عذرة اسمه ية الحين فكان يحدت بما رأى فكذبوه وقالوا حديث خرافة وهي حديث مستعمل
كذب والخزف خزف الشير ويصنع في قول الجارود رحمه الله قد طلت ما بكفيا من الظهور وداني جلبي في خزف
في وقت خروجي إلى الخريف وكما ويكسروا الخراف القمار وخزف كصوفيرج وكما فهو خزف ككف فسند عقله وكفج أوج
بالخزف والخزفة أمسه والخل خان له أن يخزف والشاة ولدت في الخريف والقوم دخاوا فيه والذرة طالت جذا ولا تخله
جعلها له خزفة بخزفها النافه ولدت في مثل الوقت الذي يملك فيه وهي خزف وخزفة خزفها كسبة إلى الخريف وخازن عاملة
بالخريف ورجل خازف يقع الزاه مخروم عذودا مخزف بالكسركيرج المثل ومن التوقي القريبة وبهاه ثم العصاد
خزاف والخزف كزبور جر الزا وكما في الطويل وخزفة بالشتيف خزفية بالخزاف بالكسرين لا يحسن القوم
في المجلس أو الكسركلام الخريف الخوا وخزفة في المني الخزان الخزف عركما لمز كل ما عيل من جلبي وشوى بالزار حتى
يكون قارا وإلى عديت عديت على الأشيد القبي مسا ما الخزف عديت منه عديت الفضل الشاف وعديت
على بن خزفة عركما عديت وكهنة اسم وخزف في شبيهه خزف طير يدم خسف المكان يخزف خروفا دمسب الان من الخز
كسفا وكسف للشمس وخسف القرا والخزف إذا ذهب ببضها والكوفا كلها ومن فلان عاها في خسيفة والش خزف
خسف هو الخزف لازم منعقد التي قطعها العين ذهب أو ساحتها التي خسفا نقص وعلا من خزف من الرص والير خزفها في حاد
تبعت بيا كبر فلا يقطع في خسيف وخسوف وخسوف وخسوف ع خسيفه وخسيف الله بيلان الأرض خسيفها وخسيف
القبيصة وخزج ماء الركية وخزج ماء الأرض والمخز الذي يؤكل ويتم فيها ومن الخاب ما نشأ من قبل البحر الاقص من
بين الجبل والاذلال وأن يملك الانسان ما نكرة يقال سامه خسفا ويتم إذا أولا ذل وان عيس الدابة يلا علف وشربا
على الخسيف على قراكل وبات فلان الخسيف أي جاشها والخسفة ماء غريب وهو من مخزج حمر والخايف الممزول والمنزلة التي
والسلام الخسيف والرجل النافه ع كسب ودج الامر يخسيف بالقم دعه كما هو وكسراب برية بين الحجاز والشام وكما لها
من البون كخايف ومن التوقي القريبة التربة التي قطع في الشتاء وقد خسفت تخوف وخسفا الله خسفا ومن الخاب
ما نشأ من قبل العين خايف الماء كبر كما يخسيف بالكسروا الخايف الا اذا خي اللبنة والخسفا نفع البين وخسفا القرا الذي
أو الخلة بقل فلها ويقترب لها وخزها فاختف وجد يرة خسيفا والعين عيب كاختف وقيل أن من الله عليها
لا يخسيف بيا على بناء المفعول وكسظم الاسد الخسيف والخسفة ويحرك الصوت والحركة أو الخسيف الخسيف أو الخسفة
صوت ويبس الخباث وصوت السبع وقت قد غلب عليه الشهوة وخسفت كسرت وصوت وفي السبع سمع دناسه
بالخزف فخرها الزاه بالولد رمث به وكرمان الخساف وعذرت وذال طلي النابض وكسفا وكسفا فالذمة طاعة النابض
وجدت من عروا وخساف النابضة وخسفت خنوة وخسفا فذهب في الأرض فهو خايف وخسوف وخسيف وفي التوقي
دخلها وكسفت فهو خسيف كسبي وكسبي وصوب وصاب والماء جد والبرد لشدة وطول شيب وويل من السبل
عركما كسفت موضع الجذ وكسفا الاستعداد ليل الما هو قد خسفت بهم خسافة وخسفت خسفا ما لمز على السبل والجوال

بالليل كما تحسوف والمصدداً تحسفاً ولا تحسف من عه الأجر بفتح ميم حتى مشبه الشبح حشفت بالضم وقد خسفت كبرج وانحسفت
 مثله لولا الظبي أو لا ما يؤكل أو أكل مشبه أو البق فرب من أكلها وقترت حج كبرية وهي بها وبالفتح الذل أو الردي
 من الصوف ويقوم والكتاب الأخضر وبكثرت وبالكثرة من مال لا يملكها وبالكثرة من مال لا يملكها وبالكثرة من مال لا يملكها
 كالتحسيف فيها وكسوف من يدخل في الأمور والأخايف القرا والصلب من لادس واليهن المقلد الكثرة وكما يربيب
 الرعفران والمناهي من الشبوف كالتحسيف والتحسوف وطبة تحسفت لها تحسفت وانحسفت فيه دخل وغاشفت في ذميه سارح
 إلى اخضرارها وإيل ليلته سارها والتهم سيع لتخسفة عند الإصايد الحصف الثعل ذات الطرائ وكل طرائ حصفته و
 وحسفت الثعل تحسفتها خرزها والورق حل بدنها لرقها وأطعمها عليه ورمه ورمه كاحصفت واحصفت والثاقه حصافاً والكور
 ألفت ولقد ما قد بلغ الثمر التاسع والتحسوف إلى فتح بعد تحول من مغربها ليمر بالبحر وليست من الحصفه محرلة الجمل
 من الحوص عمل للفرز والتوب العايط حجاج حصف وحصاف وحصفه بفتح ابن قيس غلان وكجزى فتح والاحصاف الأبيض
 الحاصرين من الخيل والنعيم من الجبال والظلمان الذي فيه باض وسواد وع وكسبه تحسيفه ذات كونين لون الحصيد
 غيرة والتحسيف كالمير الرماد والثل الحصفه هو اللين الحليب حبب عليه الرائب وابن عبد الرحمن حديث وكشداد الكذاب
 ومن تحسيف التوال وكفطام قرين كانت ليلك بن عمرو القساري ومينه أجم من عاريس حصاف وكتاب حصال ليمر بن ربيعة
 الباهل وبها فيه أيضاً أجم من عاريس حصاف وحصال أجم من عاريس حصاف وحصال أجم من عاريس حصاف وحصال أجم من عاريس حصاف
 وطلبه المشدق ابن أرمي القيس ليعمله حصاف بين يديه بجرأه مقي حاصي حصاف ومينه أجم من حاصي حصاف وحصاف وحصاف
 الملك بن حصاف بن أبي حصاف حديث وحصاف وحصيفة ابن عبد الرحمن ثقيان وشاء تحسوفة ملساء خالفاً أو ذات لون
 فيها سواد وباض والتحسفة بالضم المحرزة واحصاف اسرع والتحسيف سوء الخلق والإجهاد في التكليف لما ليس عندك و
 تحسفة الشبب تحسيفاً استوى هو والداد حصافه القل حصة حمله عن ابن عباد رجة الله عليه والقواب بالصاد
 الجوه حصفت تحسفت تحسفاً وحصافاً حصرط والطعام أكله وفارس حصاف وهم للجوهري والصواب بالصاد والتحسفت
 كتهكل وصوب القسوط والتحسفت محرمة وغان ليظن وكبار والاحصاف المحبة والتحسفة المحركة تزيل العقل فحصرط
 سار بها الحضر فاهم الجوز وفصول جليدها والتحسيف القضم القيمة الكبيرة الذين الحصلاف كبرطاس
 جمل العقل والتحسفة حصة حيل القل حصرط اسرع في مشبهه أو جعل خطوبين خطوة في رساعه كحطاف فيها وفلافاً
 بالتحسيف حصر به وجلنا لراؤ استرخى والمخطف كتحسيف السبع وكصفور السبع العين والجمل الوشاح والمخطف
 الرجل الواسع الخلق الرجب الدراج المخطف في الهز الفانية والقواب بالمهملة أو جمع ما في المهملة فالجسمه لغته
 حوطف الشح كيمع وحسب أو هذه فليكه أو ردة استلبه والبرق البصر دهب به والستيطان التمع استمره كالحفة
 وغاطت عليه طائر إذا رأى ظله في الماء أقبل إليه ليحطفه وانما طقت الدب والخطفة الضوا الذي يحطفه السبع أو يقطع
 الإنسان من الهيمة الحمة وكجزى لب مدبة جوهري الشاعر والسرعة في الشيء كاتحطفي وهو جعل حطفت كتهكل ومن
 حطفت كيمع وحسب حطفاً أو الخاطوف شبه النمل يشد يداً القيد فحطفت بها القنف والمخطفة تدوير بدو طلبه الدين
 فحطفت تعلق ويحطف بالملاهي وكرمان طائر أسود وحده جناه في جانبي الكور فيها اليهود أو كل حده جناه وقرن
 وكشداد قرين الخور جعل حطفت الحمت وخطوفة ضار ووجل خطوف وسميمة حطاف البكرة وخطف البطن منطوبه و
 كطام وحسبة وكلمة وما من من لا وله حطف بالضم أي يربأ منه وخطف الحماي ألفت حنه وخطف الرمية أخطافها

حسين

الْقِرَاءَاتُ بَأَنَّهُ لَكُمْ بِحُجْرٍ جَدِيدٍ جَاءَ بَنَاءُ الرَّجُلِ الرَّجُلُ مَا دَخَلَ عَنْ أَهْلِهِ خَالَفَ الْإِسْلَامَ وَالْأَهْلَ الَّذِي تَصْلُفُ وَمَا بَقِيَ مِنْ
 الْأَسْثَانِ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَهْضَةِ وَغَفَّتْ بَعْدَ ذَلِكَ وَبَنَتْ بَنَاتُ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَهْبَتْ مِنْ حَيْثُ طَرَفَ يَدَا إِسْرَ اللَّيْلِ وَاللَّيْلُ وَاللَّيْلُ وَاللَّيْلُ
 الْخَالِفَةُ وَبَقِيَ الْوَلَدُ وَبَنَاتُ وَأَهْلَانِ خَلَفَانِ خَلَفَانِ إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا طَوِيلًا وَالْآخَرُ قَصِيرًا أَوْ أَحَدُهُمَا أَبْصَرُ وَالْآخَرُ أَسْفَرُ
 كَجِ خَالَفَ وَخَلَفَ وَكُلُّ لَوْ بَيْنَ الْجَمْعِ أَهْمَا خَلَفَ وَخَلَفَ الْإِبِلَ أَنْ تَوَدَّ هَابًا لِهَيْتِ بَعْدَ مَا ذَهَبَ النَّاسُ وَمِنْ أَنْ يَخْلُفَكُمْ مِنْ أَنْ
 تَبْتَعُونَ وَأَخَذَهُ خَلِيفَةُ كَثُرَتْ رُودُهُ إِلَى الْأَوْصَاءِ وَالْيَقِيمِ الْعَبَّاسِ وَالْحُمِيِّ كَمَا خَلَفَهُ كَحَابِزُ وَالْعَلَّةُ وَالْخِلَافُ وَمِنْ الطَّعَامِ الْخُرْطُومُ
 وَبِالْفَتْحِ كَجِ كَعْدِهِ وَدَهَابُ شَهْوَى الطَّعَامِ مِنَ الرُّضَى وَصَدَّ خَلَفَ الْهَيْبِ إِذَا أَخْرَجَ بِالْبَيْتِ وَلَقَعَهُ وَالْخِلَافُ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْخِلَافُ
 وَالْكُودُ وَمِنْهُ خَالِيفُ الْبَيْنِ وَرَجُلٌ خَالَفَ كَثِيرًا خِلَافٍ وَمَا أَدْرَى أَيُّ خَالَفَهُ هُوَ مَضْرُوبَةٌ وَمَنْعَةٌ وَأَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ وَأَيُّ
 أَيْ أَيُّ النَّاسِ وَهُوَ خَالَفَةُ أَهْلِ بَيْتِهِ وَخَالَفَهُمْ هَبْرُ نَجِيبٍ لَا خَيْرَ قَبِيلَةٍ وَأَخَوَالُ النَّسَاءِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَعَ الْخَوَالِفِ وَالْأَخَوَالِ
 لَا نَهَيْتُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الْأَرْضِينَ وَالْخَالَفَةُ الْأَخَى كَالْخَالِيفِ وَالْأَمَةُ الْبِلَاوِيَّةُ بَعْدَ الْأَمَةِ السَّالِفَةِ وَهُوَ دُونُ مَنْ أَهْلَهُ الْبَيْتُ فِي الْمَدِينَةِ
 وَالْخَالِيفُ السُّلْطَانُ وَالنَّبِيَّةُ النَّاسِدُ وَالَّذِي يَتَّبِعُ بَعْدَكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَا قَصِدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ فَالْخَالِيفَةُ بِكَسْرِ الْخَا
 وَاللَّامِ الْمُسْتَدَدُ وَالْخِلَافَةُ وَكَأَمِيرِ الطَّرِيقِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَوْ الْوَادِي بَيْنَهُمَا وَمِنْهُ دُخِيَ الْخَلِيفَةُ أَوْ مَدْفَعُ الْمَاءِ وَالطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ
 كَانَ أَوَّلُ الطَّرِيقِ فَقَطَّ وَاسْتَمَرَّ وَالتَّحْدِيدُ الطَّرِيقُ لِقَابِ الْوَيْلِ وَسَطُهُ هُوَ مَصْلُ طَرَفَاهُ وَالنَّافَةُ فِي الْيَوْمِ الشَّامِ مِنْ نَاحِيَّتَيْهَا قَالَ
 يَوْمَ خَلِيفَتِهَا وَاللَّبَنُ بَيْنَ اللَّبَابِ جَمْعُ الْكَلْبِ وَجَبَلِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَحْرِ وَالْمَرَاةُ الَّتِي اسْتَبَلَتْ شَعْرَهَا خَلَفَتِهَا وَخَلِيفَةُ النَّافَةِ مَا
 تَحْتَ أَيْطَانِهَا لِأَيْطَانِهَا وَهِيَ الْحَمْرَى وَالْخَلِيفَةُ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْبَاةٍ وَالْكَبَّةُ وَالْإِلَامُ ابْنُ عَدِيٍّ الْأَنْصَارِيُّ الصَّافِي وَهُوَ طَبَقَةٌ
 وَابْنُ كَبِيرٍ وَابْنُ حَصَنِ بْنِ خَالِيفَةٍ وَابْنُ خَالِيفَةِ الْبَصْرِيِّ وَفِي طَرِيقِ خَلِيفَةٍ مُعْدُونُ وَالْخَالِيفَةُ السُّلْطَانُ الْأَعْلَمُ وَهُوَ تَابِتٌ كَالْخَلِيفِ
 خَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ كَانَ خَلِيفَتُهُ هُوَ بَعْدَهُ وَخَلِيفَةُ الْقِسَامِ خُلُوفًا وَخُلُوفَةٌ تَغْيَرَتْ رَأْسُهُ كَا خَلِيفَةُ وَمِنْهُ نَوْمَةُ الْخَلِيفَةِ
 خَلِيفَةُ الْفَرَسِ وَاللَّبَنُ وَالطَّعَامُ تَغْيَرُ طَعْمُهَا أَوْ رَأْسُهُ كَا خَلِيفَةُ وَفُلَانٌ مُسَدَّدٌ وَصَعْدًا جَبَلٌ وَفُلَانٌ أَخَذَهُ مِنْ خَلِيفَتِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ أَيُّ حَازَ
 مِنْ صَدَقَةِ عَلَيْكَ وَبَنِيَّةُ جَبَلٍ لَهُ عَوْدٌ أَوْ مَوْجَرَمٌ وَأَبَاءُ صَادِرَ خَلِيفَةٍ أَوْ مَكَانُهُ وَمَكَانُ أَبِيهِ خَلِيفَةُ صَادِرِيَّةٌ دُونَ غَيْرِهِ وَالْفُلُوكُ
 بَعْضُهَا بَعْضًا صَادِرَ خَلِيفَةٍ مِنَ الْأَوَّلَى وَدَرِيَّةٌ فِي أَهْلِهَا خَلِيفَةُ كَانَ خَلِيفَةُ خَلِيفَتِهِمْ وَالْوَبَاءُ صَلَحَهُ كَا خَلِيفَةُ فِيهِمَا وَلَا أَهْلَهُ اسْتَقَى مَا
 كَا خَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ وَالنَّبِيلُ مُسَدَّدٌ وَهُوَ الْبَنُ هَلَاكَ لَمَّا لَا يُعْنَا فِيهِ كَالْأَبِ وَالْأُمِّ خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ أَيُّ كَانَ عَلَيْكَ خَلِيفَتُهُ خَلِيفَةُ
 اللَّهُ عَلَيْكَ حَرَامٌ أَيْ يَحْرُمُ خَلِيفَةَ عَلَيْكَ وَلَيْتَ هَلَاكَ لَهُ مَا بَيْنَ نَاسٍ مِنْهُ خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَخَلِيفَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ أَوْ يَحْرُمُ خَلِيفَةُ
 اللَّهُ عَلَيْكَ فِي الْمَالِ وَخَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ كَمَنْعَ نَادٍ وَخَلِيفَةُ عَنْ أَحْبَابِهِ خَلِيفَةُ وَفُلَانٌ خَلِيفَةُ كَصَدَاقَةٍ وَصَدُودَةٍ
 هُوَ خَالِيفَةُ وَخَالَفَتُهُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَتُهُ فِي أَهْلِهِ وَخَلِيفَةُ الْبَيْعِ كَمَنْعَ مَالٍ عَلَى بَيْعٍ هُوَ خَلِيفَةُ وَالنَّافَةُ
 وَالْخِلَافُ كِتَابٌ وَشَيْءٌ كَمَنْ خَلِيفَةُ مِنَ الصَّفَافِ وَلَيْسَ بِهِ سَمِيٌّ خِلَافًا لِأَنَّ السَّبِيلَ يَحِيثُ بِهِ سَبِيًّا وَبَقِيَ مِنْ خِلَافٍ أَصْلُهُ وَكَوْنُهُ
 خَلِيفَةُ وَرَجُلٌ خَلِيفَةُ كَبَلِيَّةٍ وَخَلِيفَةُ كَرَجَلَةٍ وَخَلِيفَةُ وَفُلَانٌ زَادَهُ وَفُلَانٌ لَدُنْكَ وَالْمَوْثِقُ وَالْجَمْعُ أَيُّ كَثِيرٍ الْخِلَافُ فِي خَلِيفَةِ خَلِيفَتِهِ
 وَخَلِيفَةُ أَيْضًا وَخَالَفَ وَخَالَفَةُ وَخَلِيفَةُ بِالْكَسْرِ الْفَتْحُ خِلَافٌ وَكَرَجَلَةُ الطَّرِيقِ وَالْمَنْزِلُ وَخَلِيفَةُ يَفِي حَيْثُ يَقُولُ النَّاسُ وَ
 كَمَنْعِي طَرِيقِ النَّاسِ يَفِي حَيْثُ يَمْرُودُنْ وَرَجُلٌ خَلِيفَةُ كَمَنْعِي أَحَقُّ وَهِيَ خَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ وَأَمَّ الْخَلِيفَةُ كَمَنْعِي وَجَنْدَبُ الدَّامِيَّةِ
 أَوْ الْعَطِيَّةُ وَخَلِيفَةُ الْوَعْدُ قَالَ وَلَمْ يَبْعَلْهُ وَفُلَانًا وَجَدَ مَوْعِدَهُ خَلِيفَةً وَالتَّجْمُ أَهْلَتِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا مَطَرٌ وَفُلَانٌ لَيْسَ بِهِ إِذَا ذَهَبَ
 مَوْعِدُهُ لَمْ يَكُنْ مَطَرًا وَالتَّجْمُ أَخْرَجَ الْخَلِيفَةَ وَهُوَ هُوَ يَسِيرُهُ إِلَى السَّيْرِ لِلْبَيْتِ وَهِيَ الْبَيْتُ حَتَّى يَجْعَلَهُ فَيَأْتِي بِصَبِيَّةٍ يُوَدِّدُ
 أَنَّهُ إِذَا أَصَابَ حَبَّةَ بَيْتِهِ فَاحْبِسْ بَيْتَهُ وَفُلَانًا وَدَدَهُ إِلَى خَلِيفَتِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ مَا دَخَلَ عَلَيْكَ مَا دَخَلَ عَلَيْكَ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ

فَلَمْ يَمُتْ مِنْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ وَأَتَتْهُمُ الْمَوْتُ مُفَا حَلَةً مِنَ الرُّدَاءِ مِنْ الْجَمَلِ وَكَوْنِ الْكَلْبِ وَالْأَنْثَى وَالشَّالِبِ عَلَيْهَا
وَمِنْهُ دَابَّةُ الْأَنْثَى وَفِيهَا مَوْلُودَةٌ لَا تَحْلِدُ بِهَا وَارْتَدَّ عَنْ رَدْفَةِ مَالِدٍ وَأَخَذَ مِنْ دَرَاهِمِهِ أَخَذًا وَاسْتَدْفَعَهَا سَأَلَهُ أَنْ يَرُدَّ رَدْفَهُ
وَبَرَاءَةً مَعَهَا وَنَاكِيًا وَالْمَوْتُ أَوْ مِنْ الْقَوَائِي مَا جَمَعَ فِيهِ سَلَكَانِ وَإِنْ يَكُونُ إِيَّاهُ لِقَى وَاحِدٍ مِنْ مَوْلَانَهُ وَرَدَّ مَا مِنْ حُرْكَةٍ
عَمَّ وَرَدْفَتُهُمَا كَثِيرٌ رَدْفُ الْبَحْلِ بِرَدْفِ رَدْفِيَّاهُ كَارَدْفُ وَالثَّانِيَةُ أَمْرُهُ وَأَرْزَقَتْهَا وَالْأَمْرُ دَنَا وَالْهُوَ مُتَقَدِّمٌ كَارَدْفُ وَ
رَدْفُ دَنَا مَرَّةً رَدْفُ طَوِيلَةِ الرِّجْلَيْنِ وَاسِعَةِ الْمَخْطُورِ الرَّدْفُ الشَّرْعَةُ مِنْ قَرَعٍ وَأَرْزَقَتْ رَجَمَهُ وَاسْتَوْحَشَ وَاسْتَوْحَشَ فَرَمَهَا وَأَرْزَقَتْ
بِالْقَمِّ أَجْلُهَا فِي هَرَمِهِ وَنَحْوَهَا وَرَدْفَاتُ بَلَدٍ كَمَا دَنَا مِنْهُ وَقَدِّمُ الرَّاغِبِ فِي الْكَلِّ رَدْفُ بَرَسُفٍ وَبَرَسُفُ رَدْفُ رَسَقَا وَوَسِيَّاهُ
وَرَدْفَتَاهُمَا مَتْنِي شَيْءٍ الْقَبْدِ وَارْسَافُ الْإِبِلِ طَرْدُهَا مُعْتَدَةً وَأَرْسُوفُ بِالْقَمِّ دِيَالِ حِلِّ نَجْرِ السَّامِ وَأَرْدَفَتْ إِرْقِيَانَا
أَرْتَفَعُ الْوَسْفُ حُرْكَةُ الْمَاءِ الْعَذْلِيَّ بِمَعْنَى فِي الْحَوْضِ وَهُوَ وَجْهُ الْمَاءِ الَّذِي تَرْتَفَعُ الْإِبِلُ بِأَقْوَامِهَا وَالْوَسْفُ كَأَيُّ
تَنَاوُلِ الْمَاءِ بِاللِّسَانِ وَرَدْفَتُهُ بِرَدْفَتِهِ كَقَرَبِهِ وَبِمَعْنَى رَدْفَتُهُ كَارَدْفَتُهُ وَرَدْفَتُهُ وَرَدْفَتُهُ وَالْإِنَاءُ
اسْتَقْفَى الشَّرْبَ حَقٌّ لَمْ يَدْعُ فِيهِ مَشْبُوتًا وَارْتَفَعُ أَنْفَعُ إِلَى تَرْتَفَعُ الْمَاءُ فَلَهَا فَلَهَا لِأَسْكَنْ لِلْعَطَشِ وَالْوَسْفُ الْمَرَّةُ الْكَلْبِيَّةُ
الْقِيمُ وَالْبَابِيَّةُ الْقَرَجُ وَالْثَّانِيَةُ تَأْكُلُ بِيَسْفَرِهَا الرَّصْفَةُ حُرْكَةُ وَاحِدَةٍ الرَّصْفُ بِحَارِدٍ مَرُوفٍ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي سَبِيلِ
وَاحِدَةٍ الرَّصَافُ لِلْعَفْبِ الَّذِي يُلَوِّحُ فَوْقَ الرُّغْطِ كَالرَّصَافَةِ وَالرَّصُوفَةُ بِبَعْضِهَا وَالْمَصْدَرُ الرَّصْفُ مَسْكَنَةٌ بِالْفَتْحِ رَدْفُ
السَّهْمِ شَدْحُ الرُّغْطِ مَعْقِبُهُ وَالْمَصْبِلُ فَمِنْهُ مَعْنَى أَحَدُهُمَا إِلَى الْأُخْرَى وَالرَّصُوفَةُ الصَّهْبَةُ أَهْلُهُ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرَّجُلُ
أَوِ الْقَبِيضَتُهَا كَالرَّصُوفِ وَالرَّصَافَةُ الْمَطْرَفَةُ وَذَلِكَ لِأَنَّ رَدْفَتُ بَاكٍ لَا يَلْقَى وَعَمَلُ رَدْفَتُ بَيْنَ الرَّصَافَةِ وَتَحْكُمُ رَدْفَتُهَا
وَهُوَ رَدْفَتُهَا أَيْ بِحَارِصَتُهَا فِي عَمَلِهِ وَبِأَيْهَا فَلَا يَفَارِقُهَا وَالرَّصَافَةُ كَالْكَاسَةِ ذِي السَّامِ مِنْهُ لَوْ يَمُوتُ عَيْبًا لَلَّهِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ وَابْنِ
إِسْمَاعِيلَ الْجَاهِلِ وَعَمَلُهُ بِعَدَاةٍ مِنْهَا عَمَلُ بَنِي بَكْرٍ وَبَعْضُهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَدَّ بِالْبَصْرِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ وَابْنُ الْعَالِمِ الْحَسَنُ
ابْنُ عَلِيٍّ وَدَّ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ يُوسُفُ بْنُ مَسْعُودٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ضَبْعُونَ وَدَّ بِوَارِطٍ مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الْجَدِيدِ وَبَنِي سَابِقٍ
وَمِنْهُ بِالْكَفَّةِ وَدَّ بِأَفْرِصِيَّةٍ وَطَلْعَةٍ لِلْإِنْفِصَالِ وَهَبْنِ الرَّصَافَةَ بِمَعْنَى يَأْتِي حَارِزًا وَكَتَابَ الْعَصَبِ مِنَ الْقُرْبَى الْوَاحِدَ كَأَيُّهَا وَهِيَ عَظْمَانُ
وَيَجْمَعُ عَلَى رَدْفٍ كَلْبٍ وَرَدْفُ حُرْكَةٍ وَبِضْمَتَيْنِ يَجْعُ وَأَرْصَفَ مَرَجَ شَرَابِهِ بِمَاءِ الرَّصْفِ وَهُوَ الْخُذُّ مِنْ الْجِبَالِ عَلَى الْحَرِّ وَالْأَصْلُ
فِي الصَّبِّ تَرَاوَعًا وَالْمُرْصِفُ الْأَسَدُ وَدَجَلُ مَرْصِفِ الْأَسَدَانِ مُنْقَارُهُمَا الرَّصْفُ الْحِجَارَةُ الْحَمَاءُ بُوَعْرُهَا الَّذِي كَالرُّوْحَانِ
وَرَدْفَتُهُ رَدْفَتُهُ كَوَاهِهَا وَعَظْمَانُ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمُضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَهِيَ مِنَ الْقُرْبَى سَابِقُ الْكُرَاعِ وَالْأَنْدَلُسُ
وَاحِدَتُهَا رَدْفَتُهُ وَتَحْرُكُ وَمُطْلَقَتُهُ الرَّصْفُ دَابَّةٌ شَقِيحَةٌ لَقِيَ فِيهَا وَتَحْرُكُ إِذَا أَصَابَتْ الرَّصْفَةَ ذَابَتْ فَأَخَذَتْهُ وَجِبَتْ تَمْرُ عَلَى الرَّصْفِ
فَبَطْنُ شَقْمَانَا وَرَدْفَتُهَا كَأَيُّهَا الَّذِي يَنْقُلُ بِالرَّصْفَةِ وَالْمُرْصُوفُ شَوَاءٌ شَقِيحٌ عَلَيْهَا وَمَا أَنْفَضَ بِهَا وَرَدْفَتُهَا لِيُجَاهِرَ بِهَا وَ
الْيُوسَادَةُ ثَنَاهَا وَالْمُرْصُوفَةُ فِي قَوْلِ الْكَلْبِ وَمَرْصُوفَةٌ لَوْ تَوَقَّفَ فِي الطَّيْرِ طَاهِيًا عَمِلَتْ إِلَى مَحْوَرٍ هَاجِنٍ خَرَجَ الصَّخْرُ
فَصَلَّ وَنَظَّفَ وَتَحَلَّى فِي التَّغْرِ فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَطْفِرَ أَوَّلَتْهُ يَدُ رَدْفَتِهِ وَالْقَوْمُ فِي الْكُرْسِيِّ ثُمَّ عَدَّ إِلَى حِمَارِهِمَا وَقَدْ وَفَا
عَلَيْهَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ بَلْعُونِهَا فِي الْكُرْسِيِّ وَالرَّصْفَةُ حُرْكَةٌ يَمُوتُ بِهَا وَرَدْفَتُهَا الْعَرَبُ أَرْبَعَةُ شَبَابٍ وَقَتْلِبُ وَهِيَ نَزَاءُ وَ
إِبَادُ رَدْفَتُهَا كَصِرْ وَمَنْعَ وَكَمْ وَهِيَ وَبِضْمَتَيْنِ خَرَجَ مِنْ أَيْدِي الدَّمِ رَدْفَتًا وَدَعَا قُرَابٍ وَالرَّغَافُ أَيْضًا الدَّمُ يَجِيءُ بِدَعْفِ الْقُرْسِ
الْحَبْسِ كَيْفَ وَنَصْرُ سَبْعِينَ كَأَنَّ رَدْفَتُهَا دَخَلَ وَرَدْفَتُهَا الدَّمُ كَيْفَ سَأَلَ وَالرَّغَافُ لَأَنْفَ وَهِيَ الْهَبَةُ وَالرَّغَافُ
مَرْفُفٌ الْأَنْفُ وَالْقُرْسُ يَنْفَعُ الْبَحْلَ كَالشَّرْفِ وَكَأَيُّهَا الْحَبَابُ يَكُونُ فِي مَقَامِ التَّحَاوُرِ وَالرَّغَافُ كَقُرَابِ الْمِطْمَاطِ وَالرَّغُوفُ
الْأَسْطُ وَالْخِطَافُ هَذِهِ هَوْنَةُ الْبَيْتِ وَرَدْفَتُهَا حُرْكَةٌ تَوَكَّدُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْتِ إِذَا اخْتَفَرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ الْخِلَافُ هُنَاكَ الْمُنْقَبِ حَبْرُ

وَتَلْعَاةٌ وَتَحَبَّتْ

وَأَنْفَ الْبَحْلِ

المودان اذ لحقت كاس بكم وسقيت حتى كازحلت وترحلت وزخفته وزخفته حياء الزلف حركة الزينة والتسوية و
 ايها من المثلثة او المحزن المثلث وبها المصنعة المثلثة والاصحاة المتعددة والصفحة المتسامة و
 الاغصان الغليظة والارض المتكوسة والسويديا بجعل التمثيل في زلف والراة او وجهها وصغر طاول كل شيء يكون بين
 البروازيين في زلف والزلف بالقيم مائة شرفي سمراء والصفحة والقرية والمزلة كالزلف بالفتح كجلى او من اسير
 الصدور والطائفة من اللبل في كرف وغرفا وغرفا وغرفا او الزلف ساجات اللبل الاخذة من الثمار و
 ساجات الثمار الاخذة من اللبل وقرفى زلفا يعقبن انا مفرق كحل واما جمع زلف وكبير فبفتح سينها او يعقبن جمع
 زلف كدرو ودر وكجلى والال للثاني والزلف بالكسر الزلف في حديث زلفنا ناد وكجنت بطن البقر والزلف
 المرافي وعقبه زلوف بيده والزلف المتكدم من موضع الى موضع والمزلف بن ابي عريظا في زلف الحبيب او عري
 ابي ربيعة لثب لانه الذي رعبه بين يد يدي في حرب فقا اذ دلفوا اليه ولا في ايه من لاقران في الحروب واذ دلفا اليه
 والمود ليعتج بين عرفا ومنى لانه يتقرب فيها الى الله تعالى ولا قربا للناس الى منى بعد الافاضة او بين الناس اليها
 في زلف من اللبل او لانها ارض مستوية مكوفة وهذا اقرب وترلوا انعكسوا ونظرها كاذلوا الزلف بالفتح والنون و
 النما الممثلة من انما الداهي زلف كرف غضب كرف وزلف كدليل علم واقتب الحماة مشرت جناحها وذبحها
 وجمسته على الارض وفلان منى مسترجي الاغصاء وزلفا بجيشا في روى عن الاكدر وزلف عن حدي بن زوفي عن ابي
 عن جدي وبن زاهر او زهر بن حويش ابو قيلة وكطوبى نبات يميل الى القدس طبعه بالسكجيين سهل كموسا
 عليطا واما جمل مضمضة لوجج الاسنان ويخرج لوجج الاذان وزلفا ايضا الدسم الموجود في الصوف فيسئل بماء سطر ويؤن
 مرات حتى يصفى الدسم من لوجج يميل الا ودام الصلابة وينفع بوزة الكبد والكل وموت زواف كزايي مجفري حيا والاضطراب
 برا وقون وهو ان يحمي احدكم الى ذلك المكان فيضع يده على خفيه ثم زوف زوفة فيقول من موضع يهدد حالي ذلك المكان
 في الهواء حتى يعود الى مكانه فيعلمون بذلك الخفة للفر وسبه وزلف الكلام مثله والثمن زهف كرف حث والنج
 الثمن استخف وكنت زوفا ذل ويلوون ذنا كاذف وكذب وملك وكبر فيج السوي واذف ان شرا واليه الطعنة
 اذنا وله حديثا انا بالكذب وعلها اجمر وبالشراعي وبما طلبه اسعفا كزاد في وكذب ونم واذل وحان واسرع
 الى الشرا والى ذهب به واهلكه وبالشراعي وبما طلبه اسعفا كزاد في وكذب ونم واذل وحان واسرع
 وانحرف واستجبل واستخف ونظم في النحول وتردد في الكلام وصعد كزفت والشرا ذهب به واهلكه في قوله تشدد وترفع
 صوته وعلنا بالقول ابطال قوله والذابة فلانا صرخته والعداوة اكتسبها والازفاف طفر الذابة من ثمارا وضرب زلف
 الشراعيته وجمده زاف زيف زيفنا اجفري شبيهه والجمام جوال الذباب ودفع مقدمه بمؤخره واستدان عليها و
 والداهم زبونا صارت مدودة ليرش فيها زرم زيف ذناث او الاولى زبنة في ذباف واذباف وفلان التذام جعلها
 زبونا كزمتها والمناط فقرة والزيف الطف الذي يفي المناط والذبيح من المرافي والشرف الواحدة بهاء والزائف الزبنا كمد
فصل السنين سمنت بد كرف ومنع سافا ومجر زلفا وكشت ما حول الاطيار وهي سفتا وهي سفتا وهي سفتا
 فسمها وسفتا مشرت اذيف القيل نشت وانفشت كاشاف وسوف ماله ككرم ومع فيه السواف وهو لغة في السواف بالظاء
 والساف حركة سفا قيل ومنه الذيب والهلل والسافه ما استعق من اسفل الزيل في سواف الشخف وبكسرة
 كتاب السرفج بحرف واجاف والشخف السيران المذونان بينهما امرا وكل امير يري من مرقه من وكل شيء يفت

ويجاف وابتجف السحر أرسله والليل أسدف والنجف والنجف بالقم ساعة من الليل
وتجف البنت والنجف وتنجف أرسل عليه النجف وخبث بن النجف بالكسرة يبي وخبث بن النجف شاعر وبالفتح النجف
كالنجف كسطك الشعر من الجلود حتى لا يبقى منه والقائف طرائق النجم الذي بين طرائق الطفاطيف ونحو ذلك مما يرى من
شبهه عريضة ملزقة بالجلود وجلد وناقة يهوف كثيرها وخبث النجم من ظهرها كنع قشرها والنق آخره والإبل أكلت
ماشائت والريح الشهاب ذهبت به كاستخفنه وداسه سخلفه والخلعة وعبرها آخرها ومنها رجل مخففة كلبنيته
للخوف الراس والخبوف من الثوب الطويلة الأخلاف والصفقة الأحبال والبق إذا مسحت جرت فلابها على الأرض
من الغيم الرقيقة صوف البطن والمطر التي يخرق ما مرث به ومن الرخوة ونونها إذا طخت وصوت الخشب وكفراب اليل
هو مسخوف مسلول وناقة أسخوف الأحبال بالقم وكادروني واسعها وكبره اللبن يجمع لصوت ينجفها فخصه ولا ينجف
بالقم ينجف له فرق كاللوبيه الأبوكل ولا يرى يندأ من بين النشا والسخف كصعل ودروس وجبب التصل القوي
أو القويل ودجل سخفي ليس والنجف طوبى لها كسجنا بها ودلو وخبوف تجف ما في البئر من الماء ومخاف فيها يخاف
محموم وكيسة التي يفسرها اللبم وكفعد مسخف النجم بالفتح أثرها في الأرض والخصان جانب الغنم والنجف
الشمع التي على الظهر واستخف ما عها السخف رقة العيش والقم والقم وكفره وسما برة رقة العيل وغيرهم سخف
ككرم وسخف الجميع وبهم رقة وهزاله وثوب سخيف فليل الغزل ورجل سخيف يرق خفيف أو السخف في العيل خاصة
والسحافة في كل شيء وأرض سخيفة كسند فليكن الكلاء وساخفة حاممة والسخف وسخف السقاء ككرم سخفا بالقم
وهي السدفة ونظم الظلة نيمية والصوة فليست بخند أو سمها بالقم لأن كلاً يأتي على الآخر كالدفة وكذا
الظلة والصوة معاً كرم. البين طلوع الفجر إلى الأسمار والطائفة من الليل وبالقم الباب أو سدته وسرته تكون
بالباب نقي من المطر والسدف بحركة الضج وأباله وسواد الليل كالدفة والنجف وتدعى الباب بسدف سدف
كثيراً بن السخفيل شاعر والسدف النحوص وأها من بعيد والصواب بالشم والاسدف الأسود وكذا بالهجاب وحيه
أم سلمة لما بسدة وقد وجهت سدافته أي هتك الستار أخذت وجهها وقيل أن لها من مكانها الذي أتت أن ترمي به
وجعلها أمات وكأبير ثم السلام وأسدف نام والليل أظلم والفجر لئلا وتخي والسود رضة وأظلم عشاء من جوع أو
كبر وأسرج السراج السرف بحركة ضئلا القصد والاعغال والخطأ برفه كفتح أعفله وجهه ومن الجوع وأظلم
بن الحاتم بن السرف الحديث وفي الحديث لا يذهب الرجل فبة ذات سرف وهو مؤمن أي ذات سرف وقدر كبير ودوى الشيز
أبضا وكلف ع قرب النعيم ورجل سرف العواد مخطئه عافله والشفة بالقم ودية بخد نبأ من دقات العبدان مكنه
ومتوت فيه ومنه ما قيل أصنع من سرفه وسرف الشفة الشجرة أكلت ورفها وأرض رقة كبرية كثيرها والقم وكذا أفتك
يسرف اللبن والسرف شيء أبين كأنه نجع دود الغر وكهوا السد باله العظم وكأبير السطرن الكرم والاسرف بالقم لا يرمي
متررب اسرب وذهب ماء الخوص سرفا بحركة فاض من نواحيه وأسرأف لعة في أسرافين أعجبي مضاف إلى ابل في
الأسراف التبذير أو ما أتفق في خبر طاعة وسرف لقب مسلم بن عقبة المرمي صاحب وقعة الحزم لأنه أسرف فيها
كثيراً زده بغير من أعظم فزنيهم كان بناؤهم بالسراج في نائقي دائر السرف عوف كصغور كل ناعم خفيف اللبم والفرين
الطويل والمرأة الطويلة النلاعة والهمزة ودانة تاكل الشب وسرعت الصبي أخذت فداة فسرعت السرف
كصغور الباشق والسرناف كور طائس الطويل سرهفت الصبي أخذت فداة فسرعت السرف بحركة جرب الخلف وقود

واكثر ما يقال اذا بليت عاذ اكانت وطها فمشطية والنسعت حول الاظفار ويحاذ العريس سج سقوف وداء في اقوال الابرار
كالبحر يربو بقطبته خرطومها نامة سقفاء وبغيره اسعف وفتسجفت بالضم وفي الجمال فليكة وانما هي في النوى والاسعف في الجبال
الابيض لتاصبه والسقوف الاقذاح الكبار وامعة البدن وطباع الناس من الكرم وغيره وكل شئ جاد وتلع من مملوك او غلب او
داره ملكها فهو سقوف تحركه وبالشكين السقفة والرجل النذل وبها فرج تخرج على داس الصبي وجهه سقوف كقوى هو سقوف
وبلا لام والد اوتوب الهيكل الساعي وسقوف يحاجبه كنع واستعف فضاها له واستعف ذناوله الصبي اذا كنهه با عليه الر و
السقوف تحيط المسك ويحوم باقا وبه القبيب وساعف ساعاه او داء في مصافه ومعاونه وتكان مساحف فرط
السقوف كاه يديك واسم لا يلبس وغرام الرجل والروء على وجه الارض وفلسف القطار والخوض نجه كاسفة والسقفة
بالضم ما دسفت من الخوض وجبل وقدا في التليل او اجملة والبضعة من النج ونحوه وشئ من القراميل يحلوه المرأة شعرها او
ابوهم الجوى وقال لا يأس بالسقفة وسقفت الدواء بالكثر عفا واستقفت فحفا واخذته فخر مملوك وهو سقوف كسوف سقفة
بالضم والماء اكثر منه فاعلم ان السقفة طلبة الفحال واكل الابل البيس بالكثر والضم لانهم من الحباب والبي يطير ويجمع
سقايف بالضم شديد والسقفا في الدبي من كل شئ والامر الجوى ومن الدبي ما يرفع من غبار به عينا القمل ومن الشجر دابة
ومادق من الرابح المسقفة التي في شجرة وتجري فوق الارض واسف تتبع مذاق الامور وهي عين صليبه وطلب الامور
الدنيئة والبيعر علفه البيس والفرس اللجام الفاء في فيه والطائر دامن الارض في طيرانه والها بعدت من الارض و
الظردة والاهل صوب راسه للقبض والخرج دواء ادخله فيه وما اسف منه سقايفه ما نظروا اسف وجهه بالسقفة
وسقفت اخل الدق ونحوه وعمله لم يبالغ في احكامه السقفة للبيس كالسقيف سج سقوف وسقفت بصفين وسقفة
كنهه وسقفة سقفا والسقاء والحق الطويل المسترخي وبالضم ونفع وبالهجرك طول في اخيائه بوصف به العظام وقعره و
هو اسقف وقهره وهي سقفاء وونه اسقفت التصاريح وسقفاهم كاردن وقطرب وقيل ليس لهم في الدين والملك الخاضع
في شديده او العالم وهو فوق السقطين دون المطران سج اساقفة حاسايف والسقفي كقيل مصدرة وسقفة اهبنا
وسقاف بالانذلس والسقفة كسقية السقفة ونها سقيفة سقاة والجبانة من هيدان الجحيم كالقيل من دابر الجحيم
ولوح السقبة او كل شئ عريضة كاللوح او حجر عريش لبسطه به وضلع الجحيم والاسقف الرجل القوي او
الغليظ العظام العظيمها ومن الجمال بالادبر عليه ومن الظل ان الاوج العين وهي سقفاء وكزيب ابن يسير الحديث وسقبي
سقيفا صيرا سقفا فسقفت وكعظم الطويل وشعر سقفت كعكيلي من نفع جافل وقول الحاج اباي هذه السقفاء سقيفا
السقفاء كانوا يحفون عند السطان فحسقون في الربيب واستقفت كاتسوخ الاسقف بالفتح والاسكاف بالفتح الاسكاف
بالضم والاسكاف كسناد والسقفت كسقيف الحفاف والاسكاف كل صنائع سوي الحفاف وانه الاسكاف والاسكاف السقفا
وكل صنائع عريضة ونحوه الخواص من سقيف ابن هبار وصوابه بالياء وكسقيف ابن هبار والاسكاف والاسكاف السقفا
بكذا كتب اليها علماء والحاذق بالامر وخوفه السكاف ككاتبه ولقب عبد الجبار بن علي الايفراني والاسكاف كطير السقبة
بوطا عليها والسكاف اخلاء الذي بدو به الصائروا سكفت العبد من مناب اهلهما وجنهما الاسكاف والاسكاف
كسقيف ما سقيف كاسقفة واسقفت صارا سكافا سلف الارض حوطا للزرع او سقاها بالسقفة لثي شوي به الارض
كاسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة
والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة والسقفة لثي شوي بالسقفة

الباقي

بالآباء وأولادك سلف وأسلاف ومن عبدك لرجل بن عبد الله السلف الحديث وآخرون منسوبون إلى السلف وذو
 السلف بالكثر بعدد ما سكنه أو من قبل من هذا السلف الحديث وأرض سلفه كفرجة فليست الشجر والسلف بالفتح الجواب والفتح منه
 أو آدم لم يخلو دبعه سلف وأسلاف والسلف بالضم اللجة ويجلد بفتح ويجعل بظانة الجفاف والكردة المسواة من الأرض
 سلف وجاءوا أسلفا سلفه بعضهم في أربعين وكسر بطن من ذي الكلالع منهم ذافع بن عقيب السلفي وخالد بن عبد كبر ولؤ
 وآخرون ولد الجمل في كسودان وبهم وكهامة امرأة من منهم والتمرك السلاف وأسلاف السلاف منهم وسلاف بن عجز
 والسلاف الناقة تكون في أوائل الأيل إذا ودب الماء فاطال من يقال السهام والسميع من الجمل سلف بالضم والسلف
 الماضي تمام الغايمة واجبة مقدم الغنى من لدن معلق القطر إلى طلب الرزق ومن الغنى ما دبت أي ما تقدمت من غنى
 والسلف ككيد وكيد الجلد ومن الرجل زوج أخيه امرأة وبهنا أساوفة منه وقد سألنا وهما سلفان أي من رجوع الأخت
 سلف والسلفان المراتان تحت الآخرين أو خاص بالرجال وسلفه بالكسر وكعبه من أهل اليمن وجد جديا لحافظ محمد بن
 أحيا سلفي من سلفه أي ذو ثلاث شفاة لأنه كان مشغوقا بالسفر والسلف بالضم المرأة بلغت خمسا وأربعين سنة و
 السلف أكل السلف والسلف والاسلاف والسلف في الأرض سارة بها وسأوا في الأرض بالبعثتهم وذلك في سنة الفرس
 ومن السلف في الشيء لهما السلف السلف والسلفاء والسلفاء ويقصر والسلفى قصورة سالكه اللوم فتوصلنا
 والسلفاء بكسر السين وفتح اللام دابة تنفع دما وراؤها المصروع والناظر يدبها المفاسل ويقال إذا اشتد البرد
 في مكان وكنت واحدة بحيث تكون بداها ورجلاها إلى الهواء وتركت كذلك لم ينزل البرد في ذلك الموضع **السلف**
 كجرح حل المضطرب الخلق السلف كجرح حل ويصغر السلف وسلفه أشله أو العوايب والعين والسلف يفتح العين
 القلبط والسلف عود محمد بن سلف حول الشجر للسياج يتناولها به **السلف** كجرح حل السلف وكحفر الشام الحادق
 سلفه كهدرة وحيد ربيبة وسلفه بالفتح والسلف السلف سلف فافتح المملكتين بينهما نون وآخره القفر
 أخذها من الهنسا والآخرى من الصودية **السلف** كجرح حل السلف السلف صد سلف البعير سلفه و
 بسلفه سلفه السلف كاستفها وثاقه تقدمت الأيل كاستف وبالكسر التوسر الكائن في البر والشجر والجماعة والصفة
 وورقة الخرج أو ولاء شرم أو كل شجرة يكون لها ثمرة حب في حبها وطويل فالواحدة من تلك الخراطيف قد والجمع صنف بالكسر
 سلف كهدرة والعود الجرد من الورد وقيل الباطل إذا أكل ما فيه والورد سلف وبقية ويصنع ثياب توضع على
 كفي البعير الواحد سلف وجمع سلف كتاب اللب أو جلد شدة من الصدف ثم تغلى حتى يجعله ولاء الكركرة في الشدة
 في موضعين فعل إذا اضطرب تصديره لمجاصبه والسلفان بالضم والفتح عودان شفتان بينهما الحالة والسلف البعير
 بؤخر الرمل والذي يؤلفه مؤلف والسلف كأميرها شبة البساط وفرس سلف بؤخر الشجر وسلفه كحسنة مقدم الجمل
 أو قطع الثوب خاص بالثاقفة أو بكثرة سلفه عشرت وتوزم فزعها وأسلف البعير قدم خلفه للسفر والرجل استند بهونها
 أنارت البارد وأثره أخذه والرق والسحاب دما قريتين والبحر جبل له سنافا والمسنفة كحسنة من الأرض الجذبة ومن
 الثوب الجشاء السوف الثم والغبير والضم وكسر جميعا سوفة الأرض والساف والمسافة والسفها بالكسر البعد لأن
 الدليل إذا كان في فلاة كتم ترابها العلم أعلى فصدام لا مفرق لا سيعال حتى متوا البعد سافة والسافة الرملة الواقعة
 اللهم عزله الجذبة والاسوافع باليدية وكجاب القشاء والموان في الأيل أو هو بالضم أو في الناس والمال وبالضم
 من الأيل ويضع وأساف المال بسوف وبساف ملك أو وقع فيه الشوائب والشاف كل حرق من الحائط ومن الترس

[illegible]

والسقف بالكفر فمن يابس من غير شطف ذهب ونباحد وحمل فهدية وادبه ونبه شطوف بيهده ودمه شاطفة
تلك عن القتل شطوف كحلوقه يصفوا الشطف بحركة وكتاب السبق والسنة ونبس القبس وشده شطاف
شطف كرج فهو شطف وكما يبر من البحر ما لم يبد ربه فصلب وفيه ندوة شطف كرم وجميع شطامة فهو شطيف والشطف للتع
وسل خصبي الكبري وان بضابن عودين ويسد بعقب حتى تدبلا وشعة العصا وبالكبريا من الحيز وعود كما لو ليس كبرية
وكتاب البعد وكيف السبق الخلق والشديد القتال ويبر شطف الخياط الايل خالطة شديدة وارض شطف
خشناه وشطف السهم كرج دخل بين الجلد والليم وكتب من يبرض بالكلام على غير الفصد الشفعة محر كذا من الجمل
شف وشعوف وشعاف وشعافات والمخضلة في الرأس ومن القلب رأسه عند على اليابس وشعوف حب كنع وشوف
به وبجبه كرج ابي شعاف حب القلب من فوقه وفرعها شعفا حيا والشف محر كذا على السلام وقبر شجر الغاف ودا
يصيب النافه منه مظ شعفها والشف كرج فهي شعفا خاص بالاناث ولا يقال جلد شفع او يقال بالابن المملوك
ودخل شعف الشاف كتاب صهب شعرا الرأس وما على رأسه الاشعفات شعرات من الثواب وشعف البعير بالقطران
كنع طلاه والبيس يت فيه اخضر الصواب بالمحبة والشعوف الجحون ومن اصاب شعفة طلبة يجب او ذفر او جوف
كفراب الجحون وشعفان جبلان بالبحر ومنه المثل لكن يشعفي اني جدود وقول المحرم في شعفين بكسر الفاء خلط
فاله رجل القبط ميوذة فراها يوما لاذب اتوا بها ونمسي على ربيع ونقول اخلوني فاني خلف جدود افي امان والشفعة
المطره اللبنة وما تنفع الشفعة في الوادي الرطب يضرب للذي يطبخ ما لا يقع موصفا ولا بسد مسدا الشفاف
كتاب غلاف القلب واجابه او جبه او سوداوه او مويج البكم كالشفع فيها وبحرك وكنع اصحاب شفاة وكرج خلق
به وكتاب وخراب داها خذمت الشرايف من الشق الامني ووجع البظر ووجع شفاة القلب وكجلكي بجان وقبر شجر
الغاف والشعوف الجحون الشف وكبر الثوب الرقيق شعوف وشعف الثوب حيث شفوفا وشفاة وشفاة رقيق فكل ما
نحته والشف وكبر الرج والفصل والعضان ضد وشف حيث شفاوا وادففس ونحرك وجما شفوفا على وشفاة لهم منزلة
وكما يبر للتع البرد ومطر فيه برد او الرج الباردة كالشفاف وشدة حر الشمس ضد والليل كالشفع محر كذا وقوب شفاف
لم يتركه على والشفافة ككاسية شفاة الماء في الزنا والشفاف شدة العطش وفداة ذات شقان برود وبيع واشفعة من فضلكم
واشفق البعير بخرام كله ملأه واستوفاه وملأه الزنا كله شربة كله كشاف وشافنة ذهبت ينفية ابي بفضيله و
الشفقة الارفاة والارفاة لا خللاط والشفق بالبول ونحوه وتسويط الصبيح ذن الارض تحرقه وذو الداء على المخرج وشعيف
الحرق والبرد الشف والشفق بالفتح والكسر الشف السبق الخلق ومن به رعدة واخلاقا حرة واشفاة على حريمه واستشف
نظرا وداة الشف محر كذا المحرف او مكره ودراب الشفاف ودراب الشفاف موصفان يصفوا وشعيف كما يبر اربعة
مواضع الشفد تركب معروف بالبحر واما الشفان فلين من كل ادم الشلف بحر وجبل المشرب الخلق والشف
الشم الشلف بحر دخل لغه في الشلف السلافة كنداء الزنا الزاب والشف ككفيه قرب قربا شفاة
قدم الشفك بغيره ودخل الطويل كالشفك كبر دخل والشفك او كبر دخل الزجل القم وفيه شفعة من زعفران
شندف كنفه شرف او مائل الحد شنفط كندوب كلمة حاسية ذكرها ابن دريد ولم يبرها شنفط كنفه
نزع كل شيء شنفوف وقبر طاس اعالى الجبال او دسها او كنف طاس الجبل الشلج والزلزل الطويل او نحو الطويل
الشفقة الطويل والشفك بحر دخل والشفك بحر دخل بالغبين الزجل المشرب الخلق والشفق والشفقة الطويل

من جملة ما يقع من طريف وطريف الطرفة بالفتح ثم ونقطة حراء من الدم تحدث في العين من قنينة وغيرها وسما لا
 لها انما هي خط والطرفة شروحي اربعة اصناف منها الامل الواحدة طرفة وطرفة بركة وبها لقب طرفة من العبد واسمها
 عرو اولوب يقول لا تغلبا بالياء اليوم مطرفا فلا يبرئها بالداراد وها وفي الشعر طرفة ما تحثي من بني حرمين دوما
 وطرفة العارفي من بني حرمين دبيعة وطرفة من الابرار تغوة العنانين المندي وطرفة من عروبة الصلبي اصب انفة يوم
 طرفة ما تحثي من وري فان من فرج من الذي المبر وسيد طرفة بركة وبها من طرفة عروبة وامرأة مطرفة بالرجال
 نفع حبها اليوم اول لا خطر الا اليهم وطرف علم وجاء بطار فوعين بال كثير الطوارف العون ومن السباع التي تسلب
 الصب و من الخباء ما رقت من جوانب النظر الى خارج وطرفة عن بطرفة صرمة وردة وبصره ابق احد حبسه على الامر
 او طرف بغيره حرك جنبها الرمة طرفة وعنه اصنافها ثمانية وقد طرفت فهي في مطرفة والاسم الطرفة بالفتح
 وما حبيب منهن من طرف اي ما توافوا او قتلوا والطرفة بالفتح من الطريف والمطريف والطايف اللال المستخذ والطريف
 ضد الغدو وقد طرفت كرم فيها والعرب من القد وغيره وطريف كاهن ابن جبال في دوق او صباي وان يقيم العنبري شلو
 وان شهاب ضعيف والطريقة من التيق اذا ابيض واذا احم وتو وارض طرفة كبرها وكجبت مائة يامعيل اراما وابن
 حاجر صباي وكثير من الجحيم واسم وكثير من الجحيم والطايف بلاد لسيبة من اعلام صنع وفي جبال سلاو حة والطرف بركة
 الناحية والثافة من النقي والرجل الكرم والاطراف الجمع ومن البدن البدان والرجلان والراس ومن الارض اشرفها وطلها
 فنيك ابوالك واخواتك واعلمك وكل قريب غرم ولا يدرى اي طرفه اطول ام دكره وليسانه او كسب ابي وامي ولا يملك
 طرفة في قنينة اذ شرب الدماء او سكره واطراف الصداق ضرب من السب والطرفين من الجباب لها اربان احدتهما
 في انهما وال اخرى في ذنبها نصيب بهما فلا يطوف والطرفان حركة بنو عدي بن حاتم قتلوا بصيقتين وهم طريف وطرفة و
 مطرف وطرفة الثافة كبرج رعت اطراف الموعى ولم تخاطب اللوق كطرفت والطرف كيف ضد الغدو ومن لا يثبت على
 امرأة ولا صاحب ويح على يثوث ثلثين مبلات من المدينة وثافة طرفة كبرجة لا يثبت على امرأ واحد او اثنى ثمان مئة فيها
 هروما وفي الحديث كان اذا اشكى احد من اهله ثم ترك البرومة على النار حتى نفي على احد طرفه او البرومة والموت لا يملكها
 ابو الهليل فكاتب يثبت من احم وما يوثق من اطراف الزرع والسياب وتواروا الجد طرافا الى شريف والمطراف الثافة
 التي لا تروى سوى حتى تبطرف حبرة والمطرف ككرم رداء من حرم مع ذوا اعلام حج مطارف وكسندو علم واطرف البلد
 كوث طرفها والرجل طرافون بين حبسه وولاء اعطاه ما لم يعطه احد فلك والاسم الطرفة بالفتح ومطرف ككرم لعب عبد
 اقيبن عثمان يحسنه وصلته في طرف الالام كعظيم وفي من طرفها في سنانها وكعظم من الجبل الابرار والراس والذني
 او يود هما وسائر خلاف ذلك ويهاو الشاة اسود طرف ذنبها وسائرها بعض وطرف نظريا فاكل حول العسك لانه
 يحمل على طرف منهن وبه سقى الرجل مطرفا والبيد فبست سعة وعلى الابل رد على اطرافها والجدد او املها والامه ثافا
 خصيت ومطرف بن عبد الله بن مطرف شيخ الطارفي وابن عبد الله بن الشيباني في ذان طريف وابن معقل وابن ملان
 عروون وامرأ النقي كاتعت لشقبة حديثا وكه ضب الراة نظاريف اي اطراف اصابعها وان سطره صدقها
 والنقي استخذه المطر هويف كشد على الحسن الشام من الرجال الطعقفة لانه لم يحب عنها وربط عصف في
 الارض اذا ربحها طعقفة بالعين المحمدية بن جين الطارفي صباي والاصواب طعقفة او طعقفة مبالى الطعقفة
 الغليل والفر الشام وطرف الكوكب والارنام وطعقفة بركة وطعقفة وبكره واملاه اسبارة او ملاني في بعد منج راسه

او موجباته لولا ان اوطاف الزمان وطائفه من اعداءه وكتاب سواد الليله اناء طمان كمن المحسب
 طافه والطائفه والظلمه من كذا ما فوق الكمال او الاولى ما قصر عن ذلك الاناء والطائفه من قرب الكوة وماء
 اشرف من ارض العرب على طائفه الزمان والنجيب والشايع كالطفايف وطيفه وجلبه او سببه ونفقه والحق من قننا
 والناقة شد قوائمها وغذا طافت تلك واستطقت ما ارتفع لك واثرتك واثرتك والناقة ما بين الجبال واليهان و
 من البستان ما حواله والطائفه وكسر الحاصره او اطراف الجنب للشملة بالاضلاع او كل حكم مضطرب او الرخص
 من جاني البطن حج طفايف والطفايف اطراف الثمر وقرش طفاف كسدايه وطفت وخت ودفق وحق واطفت عليه
 اشرف والكل بالغة طفايفها ولفظ لغير تمام ولا ابرطين له وعلبه عجزتنا وله وله او ادخله وعلبه ليشمل
 وطفت نصف الكمال والطائفه بطايفه من الفرس وثب به وطفت استرخى في يده خصمه طفت من بين الطفايف
 حطاي او الصواب طفايفه المجهه او طفتها لعدا او من بين طفايفه او طفتها لعدا او طفتها لعدا
 ابي قريه عربه فخرها طباير طبل ومحمد وجره وجره وجره طباير اي حرا شديدا وجوع طفت كسحل و
 جود حيل شديده والذم اصلي لا يركم الطائفه في باب فعل مع جبري ودمه الجوهري ضرب طلفه بالحاء المجهه
 كالحاء في الحايه ذقب دمه طافا وحرك طرا والطائفه عركه البطاء والحق من الثي والفاضل من الثي والطائفه
 للناخذ والهدو الباطل والطفايف عركه ان يعي قيعل على الكلال او صوابها العين واطفاه وهبه واهدده وفلان
 بطلنا وخصمه وطاف عليه ببطايفها زاد الطائفه كجركي والطفاه بالهمز الكثير الكلام وجعل طائفه السليم لا ينفذ
 اطفافا لثقت بالارض الطائفه بالفتح والقسم وعركه فويصفتين الحيد من الجبل وما ناكته ورأس من ذؤيبه اطفاف
 وطوف وافر في الحائط وما اشرف خارجا عن البناء والشيعه تخرج فوق باب الدار وبها العرب السجود والجلود الحنود
 تكون على الاسطاف والنممة وفيه كوج وكذيف الملمه ومن لا باكل الا فليلا والفايد الدخلة طيف كرج طائفه وه
 طوفه وطفا وما اطفاه ما ازمده والمطيف كمن من له الطيف ومن جهل الطيف وطفا مطيفا بالهمه وبيداره جعل
 قوفه شوكا وعبدنا واعصانا ونسبنا الى كذا اذا ما الى الطيف وما اطفاه نصبا الى هذا ما اشف وهو بطائفهم يتشاهم
 طاف حول الكعبه وبها طوفه وطوافه وطوافه واستطاف وطوف وطوف بطوافه يعق والمطاف موصيه ودخل طاف
 كثيره والطوف قريب من طوافه وبها طوفه الى بعض كعبه الشيعه وكب طائفها في الماء وجعل عليها والشايط وطاف ذهب
 ليعوط كل طاف على فعل والطائفه السسر ويطايفه في واو اول فراها القم واخرها الوطيف لا تها طاف على
 الماء في الطوفان لولا ان جوهيل طاف بها على البيت ولا تها كانت بالشام فقلها الله تعالى الى الجحاز يد عوفار وبعيم
 اولان رجلا من الصديق اصاب دما بجرح موت فمالي ورج وحاف سعادتي منسب وكان له مال عظيم فقال هل لكم اني
 اتى فوكم على كذا يكون لكم ردها من العرب فمالي ورج وحاف سعادتي منسب وكان له مال عظيم فقال هل لكم اني
 من عظيم الذراع من كبرها والطائفان دون استسبب والطائف الثوب يكون مما يلي طرف الكفن في الحايه من التي السبله
 فيه او الاخذ قصا جدا او الى الالف او اطفاه جلاد او دجل يكون يعق القيس وقد وطاف كسدايه والحق من جاني
 الطواف ايضا خاوم يدهم في وعنايه والماء الغالب والطوافان بالهمز الطراف يستحق كل من وطاف الموت الذريع
 الجاهل في القتل للذريع والسبل الغرق من كل شيء ما كان كبره عليه بما لا يحصى او اطفاه بهاء واخذ بطيفه فمالي
 طافا كصوماء ما بها واطاف به الربه وقاربه الطائفه اعالي الجنب الطائفه والكعبه وبها طائفه حبيبه له

مقتلاد

فَمِنْهُ بَرُّ الشَّقَى عَلَى صَدِّهِ كَمَا لَمْ يَكُنْ صَدِّقَهُ وَقَوْلُهُ بِمَعْنَى فَاعِلٍ لَا يَدْخُلُهُ الْهَلَاءُ وَقَدْ جَعَلَ كَرَجًا وَكُرَمًا
وَتَصَلُّ عَجْفًا وَنِصَالًا عِجَافًا وَالْجَعْفَاءُ الْأَرْضُ لَا خَرِّ فِيهَا وَأَوَّلُ الْجَعْفَاءِ مَرُّ مِنْ نَسَبٍ نَائِبِيٍّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ مِنْ مَرْجٍ
النَّائِبِيْنَ وَسَعْفَانِ عَجْفَانِ وَلِأَنَّ لَطْفَهُمَا وَكَتَابُهَا تَحْطَلُ وَالْأَفْرُوكَرَابُ وَنَوْعٌ مِنَ الْقُرْعِ عَجْفًا عَنْ الطَّلَامِ بَعْضُهُمَا عَجْفًا
وَعَجْفًا حَبَسَهَا عَنْهُ وَمَوْلَاهُ شَيْبَةُ لَوْ يَرِيهِ جَاهًا أَوْ لَيْسَ بِشَيْءٍ مُؤَاكَلَةٍ كَجَفْتِ بَعْضُهُمَا وَنَفْسُهُ مِنَ الْمَرِيضِ صَبْرًا عَلَى الْقُرْبِضِ وَالْعَبَا
يَهُ كَا جَعْفَ بِنَفْسِهِ عَلَيْهِ وَنَفْسُهُ عَلَى فُلَانٍ أَحْمَلُ عَنْهُ وَلَمْ يُوَاغِدْهُ وَاللَّيْلَةُ بَعْضُهَا وَبَعْضُهَا فَرَطًا كَا عَجْفَهَا وَعَنْ فُلَانٍ تَجَاهَهُ
وَنَفْسُهُ حَلَّتْهَا وَسَهْفٌ عَجُوفٌ ذَاتُ أَرْطَمٍ عَجُوفٌ وَبَعْضٌ عَجُوفٌ وَمُعْجَفٌ عَجْفٌ وَالْعُوفُ تَوَكُّ الطَّلَامِ وَبَنُو الْعَجْفِ كَرِيْمٌ بِسَبِيلِهِ وَهَذَا
عَنْ فِي شَيْءٍ يَفِي تَمِيمٍ وَأَعْجَفُوا عَجْفَتَ مَوَالِيهِمْ وَالْعَجْفُ الْأَكْلُ دُونَ الشَّبِيعِ وَالْعَجْفُ كَجَنْدَلٍ وَدَبُّوهُ بِالْبَابِ مِنْ فَرَطٍ لَا وَالْعَصْبُ
الْمُتَدَاخِلُ وَدَبُّوهُ وَصَفَتْ بِهِ الْهَوْرُ عَجُوفٌ بِأَيْحَمٍ كَجَبْرَتُونَ أَيْحَمُ الْقَمَلَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الشَّرْهْلِ الْعَدْفُ التَّوَالُ الْقَبِيلُ وَ
الْأَكْلُ وَالسَّبْرُ مِنَ الْهَلَفِ وَبِالْكَرَامَةِ الْعَطْفُ مِنَ الدَّبْلِ وَالْجَاهَةُ مَنَاءُ وَأَصْلُ الشَّقَى كَالْعَدْفِ بِالْعَمِّ جَمْعُ الْعَدْفِ وَهُوَ الدَّوَالُفُ
بِالْخَرِيكِ الْعَدَا وَعَدْفٌ يَهْدَفُ أَكْلٌ وَمَا دَفَعْنَا دَفْعًا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا وَلَا عَدُوًّا
يَدْفَعُ وَالْعَدْفَةُ بِالْكَرَامَةِ مِنَ الشَّرِّ إِلَى الْحَسَنِ مِنَ الرِّجَالِ كَالْعَدْفِ بِالْكَرَامَةِ وَكَسْبٍ وَالتَّجْعُ وَالْقِيَمَةُ مِنَ الشَّقَى كَالْعَدْفِ
الْعَدْفَةُ وَكَالْعَدْفِ مِنَ الرَّبِّ وَأَصْلُ التَّجْعِ لَذَابُ فِي الْأَرْضِ وَتَجْعُ لَتَجْعُ كَسْبٍ وَتَجْعُ وَمَا عَدْفُ الْيَوْمِ كَمَا دَفَعْتُ فَلَيْسَ أَصْلًا
عَنْ كَبِيرٍ وَعَدْفًا عَجَ الْعَدْفُ وَفِي لَتَانِيهِمَا أَلْذَالُ لَتَانِيهِمَا دَبُّوهُ لَتَانِيهِمَا الْعَرَبُ وَعَدْفُ عَدْفُ أَكْلٌ وَنَمَّ خَلْفُ
كَرَابٍ قَائِلٌ وَمَا نَزَلَتْ عَزَائِقُ الْيَوْمِ أَيْ لَمْ أَذُقْ شَيْئًا الْمَرْجُوفُ كَمَضْنُوعٍ لَتَانِيهِمَا الشَّدِيدَةُ الْقَضَةُ عَرَضًا صَافٍ الْأَكْفَا
بِالْكَسْرِ وَخَرَصُوه وَخَصْنُوه وَخَسَبَ مُشَدَّدَةً بَيْنَ الْخَوْضِ مِنَ الْعَدْمِ بَيْنَ الْوَرَصِ صَافٍ الْمَوْطُ مِنَ الْعُوبِ الْعَبَّ الْمُسْتَطِيلُ أَوْ
خَصْلَةً مِنَ الْعُوبِ وَالْهَيْدَا أَلْمَاصُفُ مِنَ الرَّحْلِ أَرَبَعًا وَنَادِي بَعْضُ بَيْنَ رُؤُوسِ أَرْبَعَةٍ مِنَ الْعَبِيَّ فِي دَائِرِ كُلِّ حَوْضٍ وَدَائِرِ مُشَدَّدَةً
بِقِيْبٍ أَوْ مُحْتَسِبَانِ اللَّتَانِ تَشْتَانِ بَيْنَ فَا سِطِّ الرَّحْلِ وَاعْرِضَ بَيْنًا وَشِمَالًا مِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ أَطْرَافُ سَنَامِيْنِ ظَهْرِهِ وَنِزْلُ الْمَرْجُوفِ
عِظَامُ شَتَقِيْنِ فِي الْمُحْتَسِمِ وَالرَّصُوفَانِ دُودَانِ دُخْلَانِ فِي دُجْرَى الْقَدَانِ وَخَرَصُوه حَدَبُهُ شَقَقُ مُسْتَطِيلًا أَوْ لَمْ يَصَفْ بَدَتْ
بُؤَانِيَّتُهُ كَمَا فِي ظُهُورِ إِذَا شَرِبَ مِنْ وَرَقِهِ بِنَاءُ السَّلِيلِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا أَوْ أَرْبَعُونَ الشَّوَابِعَةُ أَيَّامُ أَوْ الْهَرَفَانِ عَرَفَهُ بِعَرَفَةٍ
مَعْرِفَةٍ وَعَرَفَانًا وَعَرَفَهُ بِالْكَسْرِ وَعَرَفَانًا بِكَسْرَيْنِ مُشَدَّدَةً الْفَاءُ عَلَيْهِ فَهُوَ عَرَفٌ وَعَرَفٌ وَعَرَفَهُ وَالْفَرْسُ عَرَفًا بِالْفَتْحِ عَرَفَهُ
وَبَدْنِيَّةً وَلَهُ أَقْرَدُ فَلَا تَأْجَازُهُ وَقَرَأَ الْكِنَانِيَّ عَرَفَ بَعْضُهُ أَوْ جَانِي حَقِصَةً وَحَمَّ بِبَعْضٍ مَا عَكَتْ أَوْ عَنَاءُ أَفْرَ بِبَعْضٍ وَأَعْرَضَ
عَنْ بَعْضٍ وَيَنْهَ أَمَا أَعْرِفُ الْهَيْسَ وَالْهَيْسُ أَيْ لَا يَخْفَى عَلَى ذَلِكَ وَلَا مُقَابَلَتُهُ بِمَا أَوْافِيَّةُ وَالْعَرَفُ الرَّجُلُ طَبِيبٌ أَوْ مُنْظَرٌ أَوْ كَسْرٌ
أَسْخَمَالِهِ فِي الْعَلِيَّةِ وَلَا يَجُوزُ سَكُّ السَّوَةِ عَنْ عَرَفِ السَّوَةِ بِضَرْبِ اللَّيْلِ لَا يَنْفَكُ عَنْ فَيْحٍ ضَلِيلَةٍ شَيْءٍ يَحْلِدُ لَمْ يَصْلُحْ لِلدَّبَاغِ وَ
وَالْعَرَفُ ثَبَاتٌ أَوْ الثَّمَامُ أَوْ ثَبَتَ الْبَسْرُ بِبَعْضٍ وَلَا عِضَاءُ وَبِنَاءُ الرَّجُلِ وَاسْمٌ مِنْ أَعْرَافِهِمْ سَلَامٌ وَبُكْرٌ وَقَرَعَةٌ تَخْرُجُ فِي بَابِ الْكَلْبِ
وَعَرَفَ كَعْرِفَ عَرَفًا بِالْفَتْحِ عَرَجَتْ بِهِ وَالْمَعْرُوفُ ضَلَالُ الْبُكْرِ وَالْمَعْرُوفُ قَرَسٌ سَلَّمَ الْعَاصِي وَابْنُ سَكْنَانَ بَابِي الْكَلْبَةِ وَابْنُ سَكْنَانَ
وَابْنُ تَرْجُو دُعْدُورَانِ وَابْنُ فَيْرُزْدَانِ الْكُرْمِيُّ فَيْرُزْدَانُ الْجَرْبُ سَعْدَادُ وَبِنَاءُ فَرَسٍ أَوْ بِنَاءُ الرَّجُلِ مِنَ الْعَوَامِ وَبِوَمِ عَرَفَةُ الثَّاسِعُ مِنَ رَجُلٍ
الْحَجْوُ وَعَرَفَاتٌ مَوْصِفٌ الْحَاجُّ ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى أَفْرِ حَسْرَةٍ أَوْ مِنْ مَكَّةَ وَخَطَا الْحَجْرَ مَرَّتَيْنِ فَقَالَ مَوْصِفٌ يَمُوتُ لَقَدْ أَدَمَ فَوَاءُ
نَظَرًا بِهَا أَوْ لَعَلَّ جَبْرِيْلَ لَا يَرِيهِمْ لَمَّا حَلَمَ الْمَنَاسِكَ أَعْرَفَتْ قَالَ عَرَفَتْ أَوْ لَا تَعْلَمُ مُشَدَّدَةً مُعَقَّلَةٌ كَمَا تَعْلَمُ عَرَفَتْ أَيْ طَلَبَتْ
أَيْسَمُ فِي لَفْظِ الْجَمْعِ فَلَا يَجْمَعُ مَعْرِفَةً وَإِنْ كَانَتْ جَمْعًا لِأَنَّ الْأَمْرَ لَا يَزُولُ صَادَتْ كَالشَّقَى الْوَاحِدِ مَعْرِفَةً لِأَنَّ الشَّاءَ مَعْرِفَةً لِلْبَاءِ
وَالوَاحِدِ فِي مَسْلُوبٍ وَمُسْلُوبٌ وَالْعَبَةُ عَرَفَتْ وَنَفَعَتْ بَيْنَ شَتَايَا الْعَرَفِ سَكْنَانُ فَاسْتَبَالَهَا وَقَوْمٌ نَزَاعَهُ شَيْءٌ مُؤَلَّدٌ وَ

المعارف والعرفان الصوري واللفظي المعروف كالعرف بالعلم كعوارف وكنداء الكائن والطبيب واسم وأمر عارف معروف
 عرف كجمع أكثر الطبيب والعرف بالعلم كعوارف واسم ما تبدل وصحبه وموج البحر وعند الكثر واسم من الأعراف تقول له علي ألف عراقي
 اعرفها وشعر عني القس وبغتم ذاقه وقع وعلم والتمل والمكان المتيقن وبغتم ذاقه كالعرف بالعلم كعوارف وأصل وصرب من الخلد
 أو أقل ما نظم أو غلة بالبحر من بيتي البرسوم وشجر الأريج ومن التمه ظهرا المشرف وجمع عروفي للصائير وجمع العرفاء
 من الإبل والبقاع وجمع الأعراف من الخيل والحمات وظار الطاعرقا أي بغضها خلف بعض علماء القوم عروفا كذلك قبل
 وبينه والمركبات عروفا أو إذا أتاها رسول العرف قد والعرف بالعلم وبغتم ذاقه وأصل ذي طوائف المعصية من ولده الصافي
 وبغتم ذاقه من هيدان بن ديبعة ذي العرف وعرف كعني ماء لبي أسدي وعي والمعل بن عرفان بالعلم من أشاع النابيين وكجربان وبعيا
 بغتم ذاقه وبكر بن مسعدة جندب ضم كالجواد لا يكون إلا في ريشة أو غطاة أو دو وبغتم ذاقه تكون يرمل حاج
 والتهنئة وجعل وبكر بن مسعدة فقط صاحب الراعي الذي يقول فيه كحاف عرفان الكرى وكفنه كوه القوم والتهنئة
 معانها قيات يه عرسوبتانه وبغتم ذاقه أن عارفة والمعرف بالشيء الدال عليه وبغتم ذاقه كغلبان مغتصبته
 والعرف بالعلم أض باردة مستطيلة ثنيث والمحدثين الشهابين عروفا والعرف ثلثة عشر موضع عروفا مصادرة وعروفا القبان
 عروفا ساف وعروفا الأملج وعروفا القزوين وعروفا حجا وعروفا سباط وعروفا ذلك والأعراف ضرب من الخلد وسود بن الجندب والشار
 ومن الواج أباها وأعراف تحمل مصابا حركتني سهلة وأعراف لبق وأعراف عروفا موضع والعرب كاهن من عرفا حجاب
 عروفا وعروفا كرم وصوب عروفا صابرة وككتب كابة على العروفا والعرب ديس القوم نبي لا يعرف بذلك أو الثقب
 هودون الرئيين وعروفا من يهرج وابن مازن الرصيان وابن جهم شاعر فارس وابن العرب أبو الفخيم الحسين بن الوليد الأندلسي
 يحيى شاعر وكثير بن آدم وابن مازنهم وابن مديني حذون والشار بن مالك بن عيسى بن عروفا حطاب وعروفا بن أبي قسب
 حنوت وعروفا عروفا بالكنز لا يعرف بالاعرف في الأجر والعروفا بالكنز المعرفة والعروفا بالكنز الصبر فله عرف لا يعرف
 اعرفوا المعرفة كركلة موضع العرف من القزوين والاعرف ماله عرف والعرفاء الصبيح لكثرة شعره فيها وأمرأة حسنة المعارف إلى
 الوجه ما يظهر منها واحد ما كصديق قوم المعارف إلى العرفين وحيا الله المعارف أي الوجه وأعرف طالع عروفا والعرب الإله
 وبغتم ذاقه والووف بعروفا والمعرف كعظم الموضع بعروفا واعرف ذوقها للشر والجرار نفع أمواحة وأهل كلف واللف
 كالمعرف الصبيح والدم صاده زبد القزوين حلا عروفا الرجل ارتفع على الأعراف واعرف به أقر فلا سله من خير يعرفه
 التفرقة وذلك وأصله إلى كجربان يسهه وشابه ونعرف بما عندك طلبت حو عرف وبغال إله فاستعرف اليهودي
 يعرفك وفقدوا عرف بعضهم بعضا وسوا عرفه وعرفه وكثير ما يعرف وسدا وعرف فليس عنه عرف
 عرفان حديث فهو انصرف عنه أو ملك فهو عروفا عنه والعرف والعرف صوت الحن وهو جرس يرفع بالليل في المناسبات
 فكذلك خطاب فيه عرف الرعد ورملة لبي معلما وجعل بالدماء على شيء حسيل من اللبنة سمي كانه كان يرفع يعرف
 الحن وأتوا القزوين ماء لبي أسد بجاء من حومة الدراج البهوتة إلى بلن قبل ثم الطرف ثم المدينه وعروفا الواج أصلا
 والمعارف الملاهي كالهود والظنير الواحد عرف أو يعرف كثيرا ويكتسبه والمعارف اللبنة بها والمحقق وعروفا لست
 يعرف فيها الحن وعرف يعرف أقام في الأكل والشرب واليه من جرة عند الموت والعرف بالعلم الحام الطواريق والعرف
 عرف الزبال حصف من الطير يهيف مال وعدل كاحفف وحفف أو حطه على خير هذا هو والسلطان ظلم وظلما
 استخفمه كاحففه ومبغتم زماها وكهاهم أرها وعلبه وله عمل له والبعل يعرف على الموتى من الندوة وجعل يفسر

فَرَجَتْ خَبْرَهُ وَطَلَعَهُ حَايِفٌ وَغَضَابٌ كَرَابٍ وَالصَّبْفُ قَرْضُ الْمَوْتِ وَالْمَدْحُ الْقَهْمُ وَالْأَعْيُنُ سِرٌّ بِاللَّيْلِ يَغِيثُ
 طَلِبَتُهُ وَالسَّبْفُ الْأَجْرُ وَالْبَدْلُ الشُّعْبَانُ بِهِ فَيَسِيلُ بِمَعْنَى فَايِلُ مِنْ حَفٍّ لَهُ أَوْ مَقُولٌ مِنْ حَفٍّ لَهُ أَوْ السَّخْمَةُ وَهِيَ مَقْلُ الْخَلْقِ
 عَرَجُ مَرْجَلَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَالْعَفْ أَخَذَ بَعِيرَهُ قَرْضَ الْمَوْتِ وَأَخَذَ غَلَامَهُ بِعَيْلٍ شَدِيدٍ نَارًا بِاللَّيْلِ خَطْمُ صَوَاءٍ وَلَزِمَ الشَّرِيفُ فِي الْمَدْحِ
 الْكِبَرُ وَهِيَ مَسْئِلَةٌ أَسْبَغَ وَهِيَ طَلَعُهُ وَأَصْفَ أَصْفَ وَالصَّوْفُ الْقُلُومُ الْعَصْفُ نَفْسُ الْبَكَاةِ أَوْ أَنْ يَرُدَّ الْبَكَاةُ
 فَلَمْ يَبْدُرْ وَهِيَ مَقْلٌ فِي الْخَبَرِ قَمْ بِهِ وَلَمْ يَقْبَلِ الْعُشُوفُ بِالْقَهْمِ الْجَمْرُ الْبَابُ وَالْمُعِيشُ كَيْسٌ مِنْ عَرَضٍ حَلَبِيٍّ نَامَ بَكْنُ
 بِأَكْلٍ فَلَمْ يَأْكُلْهُ أَوْ الْبَعِيرُ أَوَّلُ مَا يَجَاءُ بِهِ مِنَ الْإِبْرَةِ بِأَكْلِ الْعُشْبِ وَالْقَوْدُ وَالشَّيْبُ فَالْكَلْبُ فَاعْتَفَتْ عَنْهُ مَرْضَتْ وَلَمْ يَهْتَفِ وَأَنَا
 اعْتَفْتُ هَذَا أَقْدَرَهُ وَأَكْرَهُهُ وَمَا يَسْتَعْبِلُ أَمْ يَجْعَلُ مَا يَمْرُوقُ وَقَدْ رَكِبْتُ أَنْ مَا كَانَ يَهْتَفُ لَكَ يَمْرُوقُ الْعَصْفُ بِعَدْلٍ لَمْ يَمْرُوقُ
 وَمَعْدَا عَصْفٍ الْقَوْعُ وَكَعَصْفٍ سَاكِلٍ أَوْ كَرْزِجٍ أَكَلَ خَبْثَهُ وَيَقْبُذُهُ أَوْ كَوْرِيٍّ أَخَذَ مَا كَانَ يَدِيهِ وَيَقْبُذُ وَهِيَ لَدَاتٍ فِيهِ أَوْ كَوْرِيٍّ
 أَكَلَتْهُ الْبَهَائِمُ وَهِيَ بَرَّةٌ قَبْلَ أَنْ يَهْدِيكَ وَالْعَصَا فَهِيَ كَكَلَسِهِ مَا سَقَطَ مِنَ الشَّيْبِ مِنَ الطَّبْنِ وَكَكَلَسِهِ الْوَرْدُ الْجَمْعُ لِلْوَهْرِ
 الشَّيْبُ لِيَسْمَهُمْ حَايِفٌ مَا تَلَّ مِنْ الْقَرْنِ وَكُلُّ مَا تَلَّ حَايِفٌ وَهِيَ مَقْلٌ الْبَرَجُ مَقْصُوفٌ حَصْفًا وَعَصُوفًا اسْتَدَتْ فِيهِ حَايِفَةٌ
 وَطَايِفٌ وَعَصُوفٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْصُوفٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْصُوفٌ فِي يَوْمٍ حَايِفٌ أَيْ مَقْصُوفٌ فِيهِ الْبَرَجُ فَايِلُ بِمَعْنَى مَقُولٍ وَهِيَ مَقْلٌ
 عِبَا لَهُ يَهْوُهُمْ كَسَبَ لِيَوْمٍ وَالْحَرْبُ يَوْمٌ ذَهَبَ يَوْمٌ وَأَهْلَكَهُمْ كَمَا عَصَفَتْ وَالشَّيْءُ مَالٌ وَاسْرِعْ وَنَافَةٌ وَنَعَامَةٌ عَصُوفٌ سَهْبَةٌ وَ
 الْعُصُوفُ الْكَذْرَةُ وَالْجَمْرَةُ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ بِهَا وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَالْقَرْنُ مَرَسَمٌ بِهَا أَوْ الْإِبِلُ اسْتَدَارَتْ حَوْلَ الْبُشُورِ صَالًا عَلَى الْمَاءِ
 وَهِيَ نَبْشُ الْقَرَابِ عَطَفَ بِعَطْفٍ مَالٌ وَطَبَعُ أَشْفَقَ كَعَطَفَ وَالْوَسَادَةُ ثَنَاهَا كَعَطَفَهَا وَعَلَبَهُ حَلٌّ وَكَرْمٌ الْعَطْفَةُ مَرْوَةُ الْخَلْقِ
 وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى أَيْ مَرْوَةُ بَعْلَى وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى وَهِيَ مَرْوَةُ بَعْلَى
 لَمْ يُولَ أَفْئَانُ تَرْعَاهُ الْبَقَرُ يُوْخَذُ بَعْضُ عُرُوفِهِ وَيُلَوَّى وَيُرْفَى وَيَطْرَحُ عَلَى الْفَارِكِ يَحْبُزُ رُجُومًا وَطَبَعُ طَايِفٌ فَطَبَعُ جِهْدًا
 إِذَا رَمَضَتْ وَكَتَابٌ وَكَتَابٌ إِلَى ذَاكَ وَالسَّبْفُ وَكَتَابٌ أَيْ كَتَابٌ وَالْعَطُوفُ الشَّافَةُ لَطِيفٌ عَلَى الْبُؤْسَةِ وَمَصِيدُهُ فِيهَا خَشْبَةٌ
 مُنْطَفِئَةٌ كَمَا لَمَّا طُوفَ وَالْمَدْحُ الَّذِي يَطْفُفُ عَلَى سَائِرِ الْمَدَاحِ فَخُجَّ قَانُورًا وَالْمَدْحُ لَا عَرَمَ فِيهِ وَلَا فَمَ كَالْعَطَايِفِ كَسَدًا فِيهَا
 أَوْ الَّذِي يَرُدُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ أَوْ يَرُدُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ أَوْ كَسَدًا يَدْحُ يَطْفُفُ عَلَى مَا خَلَا الْمَدَاحَ وَيَهْرُقُهُ وَفَرَسٌ عَرُوفٌ مَعْدٍ بِحَرْبٍ
 وَأَبْرُجَالِدٌ مَحْدُوثٌ وَالْعَطْفُ عَمْرُكَ طُولُ الْإِبِلِ مَارِدٌ وَكَتَابٌ عِلْمٌ وَالْعَطُوفَةُ قَوْسٌ عَمِيَّةٌ تَطْفُفُ سِدْنَهَا عَلَيْهَا عَطْفًا سَدِيدًا يَتَخَذُ
 لِلْأَهْدَافِ وَعَطْفًا كَلَّ شَيْءٌ بِالْكَتَابِ جَانِبًا وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ
 أَيْ مُجِيبٌ وَجَاءَ ثَانِي عَطْفُهُ أَيْ رَجَى الْإِبِلَ أَوَّلًا وَبَا عَطْفُهُ أَيْ مَكَتُورًا مَعْرُضًا وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ
 نَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ
 لَيْسَ يَطْوَعُ لَكُورًا وَعَطْفُهُ نَوِيٌّ يَطْفُفُ مَا جَعَلَ عَطْفًا لَهُ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَلَمَّا حُجَّ عَطْفُهُ شَدِيدٌ لِلْكَذْرَةِ وَرَبَّمَا عَطْفًا وَجَدَ نَحْوُ
 عَلَى فَيَسِيلُ وَاحِدًا وَاحِدًا وَاحِدًا عَلَى ذَلِكَ يَدْحُ ذَلِكَ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ
 عَلَى بَعْضٍ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ
 عَلَيْهِ عَقْفٌ عَقْفًا وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ
 وَهِيَ عَمْرٌ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ وَنَحْوُ عَمْرٍ حِينَ عَطْفِ الطَّبْنِ
 أَنْ عَطْفُهُ كَرِيمٌ حَايِفٌ وَأَنْ الْعَطْفُ كَرِيمٌ رَدَى مِنَ الْعَطْفِ فِي رَدِّهِ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ
 وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ وَهِيَ مَقْلٌ مَقْلٌ

أَيْضًا الشَّاءَ وَهَنْتُ خَفِيفًا سَهْبًا وَإِنَّمَا وَصَفْتُ شَرَّهَا وَجَاءَ عَلَى حَقَائِقِهَا بِالنَّكَرِ لِيَأْتِيَهُ وَكِتَابُ الدَّاءِ وَالْعَفَاءِ الْقَمُّ
 الْجَوْزُ بِمَكَّةَ جَزَاءُ بَهَاءَ صَبْرًا طَمَّ مَطْوَعًا كَالْأَرْدِ وَهَقَانٌ وَبَصْرٌ ابْنُ أَبِي الْعَاصِ وَاللَّحْمَانُ رَمَّ وَهَقَانٌ لَأَرْدِي قَبْرُ
 مَسْقُوبٍ وَابْنُ سَبَّاحٍ وَابْنُ جَيْشٍ وَابْنُ سَيْلَمٍ هَذِيذٌ وَابْنُ الْعَبْرِ حَبَابٌ وَابُو عَمَّانَ حَالِيهَا الْفُطَانُ وَهَمَّانُ الْعَتَائِقُ وَالْعَفَقُ قَمْرُ
 الطَّلَعِ وَهَقَفَتْ أَكَلَهُ وَصَاقٌ بِأَمْرٍ مَذْلُومًا وَأَمَّا فَتَا جَلِيهَا بَهْدًا الْحَلْبَةُ الْأُولَى فَاحَقَّتْ لِأَيْلِ الْبَيْسِ وَاسْتَعَفَّ لَهْمًا بِلِيْلًا
 قَوْلُ الْوَرَابِ مُسْتَضِيفَةٌ إِلَى الْعَفَقِ التَّعَلُّبُ وَهَقَفَ كَعَفَى عَطَفَهُ وَالْعَفَقُ الْغَيْرُ الْخَاسِجُ وَمِنْ الْأَعْرَابِ الْخَافِي وَالْأَحْجُ
 وَالْخَفِيُّ وَالْأَهْلَاءُ حَدِيدَةٌ قَذَلِي عَلَى طَرَفِهَا وَفِيهَا انْخِثَاءٌ وَبَنَتْ وَرَفَعَهَا كَالشَّابِ يَهْدِلُ الشَّاءَ وَلَا يَصْرُ بِأَيْلِ وَبَقَالُ الْعَفِيَّةُ
 وَالْعَفَاقَةُ كَرْنَانَةٌ خَشَبَةٌ فِي رِيسَاهَا جَنْجَنٌ يَجْنِي فِيهَا الشَّيْءُ كَالْجَنِيِّ وَالْعَفَاقُ كَرَابُ دَاهِي فِي قَوَائِمِ الشَّاءِ تَعَوُّجٌ مَرْنَةٌ وَسَاءُ حَاضٍ
 وَمَعْقُوفَةُ الرِّجْلِ وَهَقَانُ كَعَمَّانَ حَوْثٌ مِنْ خِرَاعَةٍ دَعَى بِالْحِجَازِ وَجَدَ الْحِجْرَ مِنَ الشَّيْءِ وَفَارِزُهَا السُّودُ مِنْهَا وَالْعَفَقَانُ الْقَمْلُ الْكُوفِيُّ
 الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَلَابِيزِ وَالْخِرَابِ وَكَصُودٌ مِنْ خُرُوجِ الْبَعْرِ بِالْخَالِفِ تَحْتَهُ عُنْدًا حَلَبٌ وَانْعَفَتْ أَوْجَحُ كَعَفَتْ حَلَفَهُ
 بِمَكَّةَ فَكَلَّمَ حَبَسَهُ وَعَلَيْهِ حَلُوفًا أَهْلُ حَلَبٍ مَوَاطِبًا وَالْقَوْمُ حَوْلَهُ اسْتَدَارُوا وَكَذَا الْعَبْرُ حَوْلَ الْعَبْدِ وَالْجَوْهَرُ فِي النَّظْمِ اسْتَدَارَ
 فِي السَّجْدِ انْخَفَتْ وَرَعَى وَاصْلَحَ وَنَاقَرُ وَقَوْمٌ عُلُوفٌ فَالْكَوْنُ وَحَكَافُ كَشَادُ ابْنِ وَدَاعَةَ الْعَطَابِيُّ وَكَفَيْفَ الْجَعْدُ مِنَ الشَّيْرِ
 وَكَزَيْبُ رَأْسِهِ وَسَمْرٌ مَعْقُوفٌ مَسْمُوطٌ مَضْفُودٌ وَحَكَفَ النَّظْمُ تَعَكُّبًا نَظْمٌ فِيهِ الْجَوْهَرُ الشَّعْرُ يَجِدُ وَهَقَفَتْ عَشَسٌ كَا حَكَفَتْ وَلَا تَنْتَلِ
 انْخَفَتْ الصَّلَفُ حَرَكَةً مَجْجٍ حُلُوفَةٌ وَأَحْلَافٌ وَحِلَافٌ وَنَوْصِيَّةٌ مُعَلَّفٌ كَعَفِدٌ وَبِأَمَّةٍ حَلَافٌ وَكِتَابُ ابْنِ طَوَارٍ الْبَلَسَبُ
 الرِّجَالُ الْإِسْلَامِيَّةُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَلَّهَا وَصَرَفَ مَعْبِدِينَ قَوْلُ تَصْغِيرِ نَجْمٍ فَقَالَ قُحِّلَ الْهَمُّ كَمَا نَجَلَعْنَا قَوْلُ الْعَلْفِيِّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَوْ هُوَ أَكْثَرُ الرِّجَالِ آخَرَةٌ وَدَاسِطَةٌ وَكَعَفِدٌ كَوَاكِبُ مُسْتَبْدِرَةٌ سَبْدُودَةٌ كَالْعَلْفِ كَالْعَرَبِ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ وَالطَّعَامُ الثَّابِتُ كَالْإِثْلَاقِ
 وَبِالنَّكَرِ الْكَبِيرُ الْآكِلُ وَبِشَرٍّ مَائِيَّةٌ وَدَرَفُهُ كَالسَّبِّ بَلَسَبٌ وَنَجَفَتْ وَبَطَّخَ بِهِ الْقَمُّ عِوَضًا عَنْ الْحِلِّ وَيَقْتَمُ وَيَقْتَمُ يَجْمَعُ الْعُلُوفَةَ
 فِي مَا أَكَلَهُ الدَّائِيَّةُ وَالْعَلْفَةُ وَالْعُلُوفَةُ الثَّاقِفَةُ الشَّاءُ تَعْلِفُهَا وَلَا تَرْبِيهَا لِلرَّحْمِيِّ وَالْعُلُوفُ كَعَفُوفُ الْخَافِي الْمُسَرَّ وَالشَّيْءُ
 الْكَلِيمُ الْمُسْتَعْرِفِيُّ وَالْجَوْزُ وَالْحِصَانُ الْقَمْرُ وَنَافَةُ الْعُلُوفُ السَّحَابُ مَلَقَتْ كَمَا تَهَامِشُهُ بِكَيْسَاهُ وَبَشَحَ عُلُوفِي كَحَدْلِي كَبِيرُ السِّنِّ
 وَالْمَلَقُ كَقِيْرُ الطَّلَعِ شَبِيهُ الْبَايِلَةِ الْفَضُّ وَهَقَفَتْ وَاحِدُهَا وَفَالِدُهَا فِي الرِّجْلِ الشَّاعِرُ أَهْوَكُ قَمْرٌ وَالدَّالُّ السُّودُ وَالْخَارِجِيُّ
 وَابْنُ الْحَارِثِ بِنُوعِيَّةٍ الدَّهْبَانِيُّ وَالدَّهْلَانِيُّ الشَّيْءُ وَهَذَا الْقَائِلُ رَسْمٌ يَوْمَ الْغَدَاةِ وَأَخْلَفَ الطَّلَعُ حَرَجَ حَلَفَهُ كَعَفَتْ
 تَعْلِفًا وَهَدِيمٌ نَادِرٌ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَجِيءُ لِهَذَا الْعَلْفِ أَضَلُّ وَعَلَفٌ تَعْلِفًا نَاسِرٌ وَرَدَّهُ وَعَعَدَ وَسَاءُ مُعَلَّفٌ كَعَفَلَهُ سَمْنَةً وَحَلَفَ عُلُوفٌ
 وَالْعَلْفَةُ الْغَابِلَةُ كُلُّهُ مُسْتَعَاوَةٌ وَاسْتَعْلَفَتِ الدَّابَّةُ طَلَبًا الْعَلْفُ بِالْحَجْمَةِ الْعَجْفُ كَعَفَدٌ وَذِيْبُوا الْبَاسِ قُرَالًا
 وَالْفَصِيرُ السَّخَاخِلُ وَدُبَّهَا وَصِفَتْ بِهِ الْجَوْزُ وَفِيهِ التَّوْنُ زَائِدٌ الْعَفْزُ مُثَلَّثَةٌ الْعَيْنُ خُذِ الرِّفْعِي عَفْ كَكَرْمَ عَلَيْهِ وَيَوْمَ
 وَأَعَفَنَهُ أَنَا وَعَفَنَهُ تَعْلِفًا وَالْقَتِيفُ مَنْ لَا رَفْعَ لَهُ يَرْكُوبُ الْعَمَلُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الْقَوْلِ وَالسَّيْرُ وَكَانَ ذَلِكَ مَتَاعَفَةً
 بِالْقَمْرِ وَيَعْتَمِنُ وَاعْتِنَا فَأَيُّ اثْنَيْنَا وَخَفَّوْنَا الشَّيْءَ بِالْقَمْرِ وَخَعَفُوهُ شَدِيدَةً أَوْ لَهُ أَوْ أَقْلَ جَبِيٍّ وَهُمْ يَهْرَجُونَ عَنْهُوَ أَنَا هَقَا
 عَمَّا بِالْقَمْرِ أَوْ لَا وَكَانَ لَعَفَةً حَرَكَةً الَّتِي يَضْرِبُ الْمَاءُ فَهَذِيرُ الرَّجِيِّ وَمَا بَيْنَ حَمْلِي الرَّجْعِ وَأَعَفْتُ الْأَرَاخَةَ وَصَفْتُ وَابْنُ
 وَاسْتَعَفَّ وَجَوْلَهُ أَوْ أَنَاهُ وَكَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ حِلْمٌ وَالطَّعَامُ وَالْأَرْضُ كَرْمُهَا وَالْأَرْضُ مَنْ تَوَاطَفَ وَإِلَ مُسْتَعَفَّةٌ لَا تَوَاضَعُهَا وَأَعَفَّتْ
 الْحَالِسُ يَحْمِلُ عَنْهُ وَالْمَاءُ دَعَى انْتَهَا وَطَرَفِي مُسْتَعَفٌّ حَرَامٌ وَهَقَفَتْ مُعْتَمِدَةً لَا مَتَابِعَ فِيهَا وَشَدِيدَةُ الْعَوْفُ الْحَالُ الشَّاءُ
 وَالذِّكْرُ وَالْقَبِيْفُ وَابْنُ دَعَا وَطَارِيفُ الْوَالِدِيْنِ وَصَمَّ وَجَبَلُ الْإِسْدَلِ لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى السَّلْبِ الْإِسْبُ وَخَسَنُ الرَّجَبِ وَ
 الْكَادُ عَلَى صَالِحِهِ وَبَلَّتْ طَبِيبُ الْإِنْفِ وَالْخَمْرُ وَطَوَّافٌ لَرَمَهُمَا الْعُلُوفَانُ بَنُ سَمِيدٍ وَابْنُ كَعَبِيْنٍ سَمْعِدَا بَنِي مُرَادٍ أَبُو حَوْفٍ وَ

وهو أم عوف ولا تروى أدي عوف وهو أوفى من عوف أي ابن عليم بن فميل بن سببان لأن عوف بن هند طلب منه عوفان
الفرط وكان قد أجاده فسمعه عوف وأبى أن يسله فقال عوف ذلك أي أنه يقهر من حل بوابه وكل من فيه كما لم يسله إلا عوف
أياء أو قيل ذلك لأنه كان مثل الأسد أو هو عوف بن كعب طلب منه السدود من ماء السماء وهب من أمته لدخل فمعه
ذلك وعوف بن مالك الأسبيج محابي وابن مالك الجعفي وابن الحارث الأزدي النابليان وعوف الأعرابي قهر منسوب وعوف
العوفي عوفان والعاف السهل وعوف النواقي كزهر شاعر وهو ابن عوف بن معاوية أو معاوية بن عوف وعوف الأصبط أخا خلفه
على المدينة عام حرم القضاء وعاف الطبرستان على نقي أو الماء أو الجحف وإداحات عليه سدد ولا معنى لهذا الوجود
وكنهه ونما مائة مائة عوف الأسد بالليل فأكله ومن ظفر بشي فالتقى عوفاه وعوفاه وبز عوفاه فطن من أسد أو من سعد بن
نهد مائة منهم الرقمان أبو الرقائل عطية بن أسيد الرابح عاف الطعام أو الشرب وقد يقال في خبرها بقاءه وبهيمه عفا
وعفانا محركة وعفاه وعفا بكسرهما كرهه فلم يشربه أو ككباب مصدود وككبابه اسم وعفت الطير أعفها صافه فذبحها وهو
أن تعبر بآسمائها ومساحها وأنواعها فتعد وتسام والعائف المنكهن بالطير أو غيرها وعاف الطير تعف عفا كعوف
عوفاً والأنهم العيفة والعوف من الإبل الذي يلم الماء فبدعه وهو عطشان وعوف امرأة وقول العيرة لا تحترق العيفة وهي
أن اليد المرأة محصورة لها في يديها فوضعها جارتها المرأة والمرى ينفع ما استلقت مخارج اللبن في فمها الأم سميت عيفة لأنها
تعاقره وتقدده وقول أبي عبيدة لا تعرف العيفة ولكن تراها العفة قصور عنه والعفة كنهان من دابة وخلفه كركم العفة
والعيفة بما لك من بار المال والعفاف ككتاب والطيرة لبيثان لم إوا العفاف لغة القضاء وعافوا عافوا ودايم الماء فلم
تشر به وأعاف تزود للسفر فصل العفن العرفة والعطرة والعنف والظفر الكثير الغداف كغراب غراب
الغبط والسد الكبير الرشيح عذفان وعلم والشعر الطويل الأسود والجناح الأسود والغادف الملاح والغادف الغداف
كالغداف وهم في عذف محركة أي نيفة ويصوب ويصوب ويصوب الأسد وحذف له في المعطاء أكثر وأخذت فناعها أنسلته
على وجهها والليل أرخص سدوله والصباء الشبكه على الصبي أسبكلها والخائن استأصل الغزله فيها جاء معها وأخذت
منه أخذت منه شيئاً كبيراً والتوب قطعة الغرضوف والغرضوف كل عظم رخص بؤكل وهو نار في الأنف ونفض الكيف
ورفض الأضلاع ورهابة الصدر ودخل عوف الأذن والغرضوفان الخشبان شندان مبيتاً وبيناً لا بين واسط الرجل
وأخرجه عرافيف العرف كزنج وفيل الفاء نون الهامون وليس يعجف غريب كزنج وهو البودوي وبأوجهين
روى ببت حاتم العرف وبجر كزنج نفع به وسقاء غري في دغ به وبالحريك الشام أو مادام أخصر والشئ والطباقي والشم
والغدار والشم والقوم والتج والسدن والتجهل والهمس والضمر كل هؤلاء بذى العرف وودق العرف وغرفة فطعة وناصبة
جروها والمرأة مئة غرفة وهي عن الغارفة وهي أمافا حلة بمعنى مغولة وهي التي تعلقها المرأة وتسويها مغولة على وسط
جبهتها وأما مصدوع كالأعيرة وثافة غارفة سريعة السري والسري وإيل غوايف وحبل غايف كأنها تعرف البحر وإيل
يعرف كسري وعرف الماء يفرقه ويفرقه أحده بيده كما غرقة الماء وبالكسرية العرف والغارفة ككسري وبالقم
لهم المفعول كالعراق لأنك سلم تعرفه لاسميه غرفة والعراق كطاف جملها ويكاملهم وكسركسمة ما يعرف به وعرف
الإيل كرج استلكت جملها من كل العرف والعرف كاسير الغنماء والحنفاء والعفة والماء في البحر وسبغ نهد
حان فوالشجر الكبير المنقش في حجر كان كالعفة أو الإلهة من البودوي والحنفاء وقد يكون من الضال والسلم فعاد يماقي
قهر منسوب وابن النابلي يابى وبها العفل أو العفل الخلق وجلة من آدم أو من غيره في أصل غراب السيف فذلت

العرف

وَكَوْنُ مَقْرَضَةٍ مِنْ بَيْتِهِمْ مَجْرُورًا وَالْبَرْدِيُّ وَجَبِلَ لَيْسَ مِنْ بَيْتِهِمْ بَلْ مِنْ بَيْتِهَا مَا عِنْدَ خَزْيَفٍ وَهَوْدُ غَرْفَةٍ أَرْضُ
 بِالْحِنْ أَيْ مِنْ بَيْتِهَا خَصْرٌ وَالْعُرْقَةُ بِالْعَمِّ الْعِلْبَةُ حُجْرَاتُ بَيْتَيْهِمْ وَيَنْجِي الرِّاءَ وَلَيْسَ كَوْنُهَا وَكَصْرُهَا وَتَحْصُلُهُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْمَجْلُ
 الْمَعْمُورُ بِالنَّوْمِ يُشَارِكُ فِي حُجْرَاتِ الْبَيْتِ وَالشَّابِعَةُ وَالْغَرْبَاتُ عُرْقَةُ بَنِي الْحَارِثِ الصَّطَابِيُّ مِنْ غُرَفٍ بَعُودٍ مَا وَفَاءُ الْبَدْوِ
 غَرْبٌ غُرُوفٌ وَغَرْفٌ كَبِيرٌ أَكْبَرُ الْأَخْدِ الْمَاءِ وَكَثَادٌ تَهْوِيَنَّ وَاسِطٌ وَالْبَصْرَةُ عَلَيْهِ كَوْنُهُ كَبِيرٌ وَفَرْسُ الْبَرَاءِ مِنْ قَبْلِ مِنَ الْأَمْزِ
 الْكَبِيرُ الْمَاءُ وَمِنْ الْجَبَلِ الرَّجَبُ الشَّهْرُ الْكَبِيرُ الْأَخْدِ يَقْوَاهُ وَكَيْفِيَّةٌ وَفَرْقِي أَخْدُ كُلِّ شَيْءٍ بَيْنَ وَانْفِرَ أَنْتَطَعَ الْغَسْفُ عُرْكَةُ
 الْقَلْدُ وَالْأَسْفُ وَالْأَخْلُو الْغَضِيُّ وَفُ الرُّضُوفُ فِي مَنَابِهِ غَضَفٌ الْغُودُ بَعْضُهُ كَسْرٌ وَالْكَابُ أَذْنُهُ أَرْخَاهَا وَكَسْرُهَا
 وَالْأَمَانُ أَخَذْتُ الْبَحْرَى لَخْدًا وَهِيَ خَصْفٌ بِهَا وَالْغَضَفُ عُرْكَةُ شَجَرٍ أَلْحَدٌ كَالْفُلِ سِوَاهُ خَيْرٌ أَنْ تَوَاهُ مَقْرَضٌ يَنْجِي بَحْرًا وَمِنْ اسْتَفْلِهِ إِلَى
 أَعْلَاهُ سَعْفٌ خَصْفٌ وَسُورٌ غَامُ فِي الْأَذْنِ وَفَدَّ غَضَفٌ كَفْرَجٍ وَكَلْبٌ اخْصَفَ مِنْ كِلَابٍ غَضَفٌ وَالْأَخْصَفُ مِنَ الْبَهَامِ الْغَلِيظُ الرَّبِ
 وَمِنْ اللَّيْلِ الظُّلْمُ وَمِنْ الْعَيْنِ الشَّامُ وَمِنْ الْأَسَدِ اللَّيْلِيُّ الْأَذْنُ مِنَ السُّورِ حَمَاهُ أَوْ السُّورِيُّ جَوَانُهُ الْعَلِيَّ عَلَى حِمِّهِ قَصِيًّا أَوْ
 كَبْرًا وَالْغَضَفُ الشَّامُ الْبَالُ وَالشَّامُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ الْكِلَابِ الْمُنْكَرُ عَلَى أَذْنِهِ إِلَى مُنْقَدِهِ وَالْأَخْصَفُ عَلَى خَلْفِهِ وَالْغَضَفُ عُرْكَةُ
 طَائِرٍ أَوْ الْعَطَاءُ وَالْأَكْمَةُ وَغَضَفٌ كَبِيرٌ أَيْ الْحَارِثُ بْنُ غَضَفٍ الْيَمَلِيُّ أَوِ السُّكُوتِيُّ حَمَائِيُّ أَوْ الصَّوَابُ بِالْقَاءِ وَالْغَضَفُ الْيَلِيلُ الظُّلْمُ
 وَأَسْوَدٌ وَالْقَلُّ كَرَسَعُهَا وَسَاءَ قَرْمُهَا أَوْ قَرَّتْ وَالنَّمَاءُ طَائِلٌ لِلطَّرِيقِ وَالْعَطَنُ كَرَسَعُهُ وَالنَّغْفِيُّ النَّذْلِيَّةُ وَالنَّغْفُ الْعَصْفُ
 الْمَبْلُ وَالنَّبِيُّ وَالنَّكْرُ وَهَذَا الْحَوَالِ الْبُرُوقُ وَنَحْفُفَ حَلَنًا الْبَيْلُ الْبَسْنَا وَهَلَبْنَا النَّبَا كَمْ خَيْرُهَا وَأَقْبَلَتْ وَالْحَبَّةُ نَائِوتٌ وَنَضْفُو
 فِي الْغُبَارِ دَخَاوِيبَهُ وَالْبُرُوقُ نَهَارَتْ وَنَحْفُفَ أَيْمُ الْخَطْرِ بِفٍ بِالْكَسْرِ السَّبْدُ الشَّرِبُ وَالشَّيْبُ السَّرِيُّ الشَّابُ كَالْفُطْرِ فِي
 الظُّلْمَةِ وَالذَّيَابُ وَفَرَجُ الْبَارِئِ الْحَسَنُ كَالظُّرُوفِ كَرِيذُودٍ وَفَرْدُوسٍ وَكَرِيذُوسٍ الشَّابُ الظَّرِيفُ وَنَعْفَرُ نَكْرًا وَأَخَالُ فِي اللَّهِ
 وَالظُّرُوفَةُ الْمَجْدَاءُ وَالْبَيْتُ الْخَطْفُ عُرْكَةُ سَعَةِ الْعَيْنِ وَطُولُ الْأَشْفَارِ وَنَبْدُهَا أَوْ كَرُهُ سَعَرًا حَاجِبٌ وَخَطْفَانُ عُرْكَةُ شَيْءٍ بَرٍّ
 قَبْلُ وَأَبُو عَطْفَانَ بْنِ طَرِيفٍ رَوَى عَنْ أَبِي مَرْيَمَ وَيُوْغُطْفِي كَرِيذُ حَتَّى مِنَ الْعَرَبِ أَوْ قَوْمٌ بِالْشَّلَامِ وَالظُّفِيُّ فَرَسٌ كَانَ لَهُمْ فِي الْأَسَدِ
 وَأُمُّ غُطْفٍ الْمَذْيَبُ حَمَائِيَّةٌ وَغُطْفُ بْنُ الْحَارِثِ حَمَائِيُّ وَنَقَدَمَ فِي عَصَفٍ وَأَبُو غُطْفٍ الْمَذْيَبُ نَائِيبُ وَرَوْحُ بْنُ غُطْفٍ
 مُعَدِّثٌ صَغِيرٌ غُطْفُ كَرِيذُ فَرَسٍ عَمْدُ الْعَزِيزِ بْنِ خَالِمٍ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ الْعَفَّةُ بِالْعَمِّ الْبَلْعَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَارِلَاتُ
 بُلْعَةُ السُّورِ وَمَا بَشَاوَهُ الْبَهْرِيُّ عَلَيْهِ عَلَى هَلَاةٍ وَالْفَقُّ بِالْفَحِّ مَا بَيْنَ مِنْ وَرَقٍ وَالْوَطْبُ وَجَاءَ عَلَى عَجَانِهِ بِالْكَسْرِ حِينَ وَآيَابُ
 أَوْ الصَّوَابُ بِالْمَلَّةِ وَالْغُطْفُ الدَّائِيَّةُ أَصَابَتْ غُفَّةً مِنَ الرَّيِّعِ وَإِذَا مَعَتْ بَعْضُ السَّمَنِ وَالْغُفَّةُ أَعْطَتْ شَيْئًا جَبِيًّا وَغُفَّةً
 مِنْ بَقْلِ صَغِيرَةٍ الْمَغْلَسُ دَفُّ الشَّدِيدِ الْقَلْدُ كَالْمَغْلَسِطِ الْخِلَافُ كَكَابٍ مَجْ غُلْفٌ بَصْفُهُ وَبَعْضُهُمْ وَكَرْكُ دُ
 قَرَايَهُ ابْنُ مَجْمُوعٍ وَخَلْفُ الْقَارُودَةِ جَلَّهَا فِي خِلَافٍ كَعَلْفُهَا نَعْلُهَا وَقَلْبُ أَخْلَفَ كَأَمَّا أَحْصَى خِلَافًا فَهُوَ لَا يَبْقَى وَدَجَلُ أَخْلَفَ
 بَيْنَ الْخَلْفِ عُرْكَةُ أَخْلَفَ وَالْعَلْفَةُ بِالْعَمِّ الْعَلْفَةُ نَوْعٌ وَعَبْسُ أَخْلَفَ وَاسِعٌ وَسَبْفُ أَخْلَفَ وَحَوْسُ خَلْفُهُ فِي خِلَافٍ وَسَنَةُ
 خَلْفُهُ مَحْصَبُهُ وَأَوْسُ بْنُ خَلْفَاءَ شَاعِرٌ وَالْخَلْفَاءُ لَقَبٌ سَلَّمَ عَمُّ أَيْمَنَ الْعَيْنِ بْنِ حَجْرٍ وَلَقَبُ عَمْدُ بَكْرٍ بْنُ الْحَارِثِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ
 مَنْ خَلَفَ بِالْمَسَاكِ وَالْأَرْضُ أَمْ رُزِعَ فِيهَا كُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مِنَ الْكَلَاءِ وَخَلْفَانُ نَوْعٌ وَنَوْعَانِ بَطْنُ مِنَ الْعَرَبِ الْخَلْفُ كَمَجْرٍ كَالْفَرِ
 وَنَعْلُ الرَّجُلِ وَأَخْلَفَ حَصَلَ لَهُ خِلَافٌ غَضَفٌ كَمَجْمُوعٍ غُطْفُ كَمَجْمُوعٍ أَيْمُ الْعَدْنِ كَرِيذُ عَلَيْهِ الْمَاءُ فِي بَيْعِ
 الْأَبَارِ وَالْعَيْنِ وَبَحْرٌ وَبَحْرٌ خَافِ الشَّهْرُ صَغِيرٌ خَلْفَانُ عُرْكَةُ مَا لَيْتَ أَحْصَاهَا بَيْنَهُمَا وَشَيْئًا لَا كَعَفَّةً وَالْأَخْفُ كَالْأَخْدِ
 الْأَلْفَةُ فِي غَيْرِ نَاسٍ وَمِنْ الْبَيْتِ النَّاهُ وَالْخَلْفُ كَمَجْمُوعٍ وَكَثَادٌ مِنْ طَائِلِ الشَّيْءِ وَكَرْبُ جَدًّا أَوْ الْغَمَانُ كَرَبَانٌ وَه
 وَهِيَ الْخَلْفَةُ الْخَلْفُ كَمَجْمُوعٍ أَوْ هُوَ الْبَرْقُ وَأَعَانَهُ أَمَالُهُ وَهِيَ مَجْمُوعٌ قَرِيبٌ لِلْبَيْتِ وَهِيَ صَغِيرَةٌ قَرِيبَةٌ وَهِيَ

قَرْنَانَهُ لَعَبُهُ ثُمَّ وَالْمَرْصُفُ الْمُنْبَعُ وَالْأَسَدُ الْمَرْصُوفُ كَثُرَ مَصَارِعُ الرَّجُلِ الْكَبِيرِ الْأَكْلُ الْفَرْصُفُ لَجَمْعٍ
 الْعَطِيقَةُ وَبَقْلَةٌ أَوْ ثَمَرَةٌ الرَّمْثُ نَفَرَعَفَ الرَّجُلُ وَاقْرَعَفَ نَقَعَ الْقَرْفُ بِالْكَسْرِ الْفُسْرُ أَوْ فُسْرُ الْمُلِّ وَقِسْرُ الرِّثَانِ وَمِنْ هَبْرٍ
 مَا مَقْشُورُهُ وَبَقِيَ فِي السُّورِ مِنَ الْأَرْضِ مَا يَنْتَلَعُ مِنْهَا مَعَ الْبُعُولِ وَالْمَرْوِيُّ وَنِجَاءُ الشَّجَرِ كَالْفَرْاقَةِ كُكَّاسُهُ وَهِيَاءُ النَّهْرِ الْفَحْنَةُ
 وَالْكَسْبُ الْفُسْرَةُ وَشَوْدُ الرِّثَانِ وَالْحَاطُ الْبَابِ فِي الْأَنْفِ كَالْفَرْفِ وَمِنْ هَبْرٍ مَشَى ضَرْبٌ مِنَ الدَّارِ صَبِي لَانَتْ فِيهِ الدُّارُ صَبِي
 عَلَى الْحَبِيقَةِ وَنَقَرَ بِدَارِ صَبِي الصَّبْنِ وَجِئَهُ أَشْمُ وَأَشْنُ وَالْأَنْ تَحْلُلُ وَفِيهِ الْمَعْرُوفُ بِالْفَرْقَةِ عَلَى الْحَقِيقَةِ لَمْ يَكُنْ مِثْلُ الْإِلَى
 ظَاهِرُهُ خَشَنٌ بِرَأْسِهِ عَظِيمٌ وَطَعْمُهُ حَادٍ حَبِيفٌ وَفِيهِ الْمَعْرُوفُ بِفَرْقَةٍ الْفَرْفِيلُ وَفِي رَفِيقَةِ صَلْبِهِ إِلَى السَّوَادِ بِلَا تَحْلُلٍ أَسَدًا
 رَأَتْهَا كَالْفَرْخِ وَالْحَلْ سَحْنٌ مَلِطٌ مَدِيدٌ بَجِيفَتٍ عَمِيقَةٍ بَاهِيٍّ وَمِنْ قَرَفِيٍّ أَيْ عِنْدَهُمْ طَلَبِيٍّ وَسَلَّمٌ عَنْ نَافِكَ فَإِنَّهُمْ فَرَفَقُوا
 يَحْدِثُهَا عِنْدَهُمْ وَقَالَ أَشْنَعُ أَوْ عَرَمَتُمْ فَرْقَةً لِأَنَّهُ كَانَ يَهْلِكُ فِي بَيْنِهَا خَسُونٌ سَبَقًا يَحْبِسُ رَجُلًا كُلَّمَا عَمَرَ فَأَرَادَ وَجِئًا لِي
 بِنِ حَدِيثِهِ بِنِ بَدْرٍ وَفَرْقَةُ بِنِ بَهْشٍ أَيْ هَبْشٍ أَوْ مَالِكٍ نَابِيٍّ وَحَبِيبٌ بِنِ فَرْقَةِ الْعَوْدِيٍّ شَاعِرًا وَالْفَرْقُ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ يُدْعَى بِهِ أَوْ هُوَ الْفَرْقُ
 وَالْعَلْفُ حَوْاءٌ يَدْبَغُ بِقُسُورِ الرِّثَانِ يَحْمِلُ فِيهِ نَحْمٌ مَطْوُوحٌ بِوَالٍ وَالْأَحْمَرُ الْفَانِي كَالْفَرْفِ وَالْجَرِيكُ الْأَيْمُ مِنَ الْمَعَارِفَةِ
 الْفِرَافِ لِلْفَاطِلَةِ وَدَاءُ الْفَسْلِ الْبَعِيرِ وَالْكَسْبُ فِي الْمَرْضِ وَمَقَارِفُهُ الْوَبَاءُ وَالْعَدْوِيُّ وَمِنْ الْأَرَاضِي الْحِمَّةُ وَالْحَلِيقُ الْيَحْدِرُ كَالْفَرْفِ
 وَهُوَ فَرْفٌ مِنْ كَذَا وَيَكْذَابٌ وَلَا يُقَالُ لَكَيْفٍ وَكَأَمْ يَرِيدُ بِالْجَرِيكِ فَقَطْ وَلَا يُقَالُ مَا أَفْرَقَهُ وَلَا أَفْرَفَ بِهِ أَوْ يُقَالُ وَفَرَفَ عَلَيْهِمْ
 بِفَرْفٍ بَقِيٍّ وَالْفَرْفِيلُ فَسْرُهُ بَعْدَ بَيْتِهِ وَفَلَانًا غَابَهُ وَأَهْمَهُ وَلِجِبَالِهِ كَسْبٌ وَفَلَانٌ وَكَذَبٌ وَتَرَكْتُ عَلَى مِثْلِ مَعْرِفَةِ الصَّغِيرِ وَبَرُّهُ
 مَقْلَعٌ أَيْ عَلَى جُلُودِ الْأَنْ الصَّغِيرَةِ إِذَا فُلِعَتْ لِبَسَتْ لَهَا أَثَرُ وَكَحَابَةٍ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَارِفِ وَمَعْرُوءٌ مَصْرُوبُهُاءُ الْفَرَاغِيُّ رَمٌّ وَكَحَابٍ
 يَجْبُو بِوَلَحْرِ الْبَقْرِ بَعْدَ الْحَارِ وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ ضَائِرٌ لَطِيفٌ وَأَفْرَفَ لَهُ وَأَنَاءُ وَخَالِطُهُ وَفَلَانًا وَمَقْعُ فِيهِ وَذَكَرَهُ لِسُوهُ وَبِعَوْرَتِهِ
 لِلْهَمَةِ قَالَ فُلَانٌ فَلَانًا أَنَا هُمْ وَهُمْ مَرْضَى فَاصَابَهُ ذَلِكَ وَالْمَرْفُ كَحَسَنِ بْنِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ مَا يَلْبَسُ الْجَمَّةُ أَيْ لُحْمُ عَرَبِيَّةٍ لَا أَبَوَةَ لِأَنَّ
 الْأَقْرَابَ مِنْ قَبْلِ الْفِيلِ وَالْهَجْمَةَ مِنْ قَبْلِ الْأَمِّ وَالرَّجُلُ فِي لَوْنِهِ جَمْرٌ كَالْفَرْقَةِ بِالْفَتْحِ وَالْمَرْفُ الْكَسْبُ وَالذَّنْبُ أَنَاءُ وَفَعْلُهُ مَقْرَفٌ لِلْفَعُولِ
 أَسْتَرِي مَدِيدًا وَأَوَارَفَهُ فَارَبَهُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَنَفَرَعَفَ الْقَرْعَةُ نَقَشَتْ وَكَصَبُوا الْكَبِيرُ الْبَقِيٍّ وَالْجَرَابُ جِي قُرْفُ بِالْقَمِ الْفَرْقُفُ
 كَجَمْعٍ وَعَصْفُورًا تَحْمِرُ بِرُءُودِهَا صَاحِبُهَا وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ هُوَ أَيْمٌ وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ يُمْتَبَ بِذَلِكَ كَلَامٌ ضَامِعٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْهُ إِلَى
 أَحَدٍ وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ أَبُو جَبَدٍ وَالْمُنْكَرُ هَلَبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهَذَا هِدْيٌ طَرِيفٌ غَارٌ وَهُوَ بِالْبَاءِ وَكَسْرُ سَوْدٍ لَدَيْهِمْ وَدَيْكَ فَرَاغَتْ بِالْقَمِ
 صَبَتْ وَقَرْفُ أَرَعَدُ وَقَرْفُ الصُّورِ بِالْقَمِ وَتَقَرَفَ حَصْرٌ حَقٌّ مَقْرَفٌ شَابَهُ بَعْضُهُمَا بَعْضٌ وَانْقَدِمَ وَالْقَرْفَةُ فِي هَدْيٍ بِالْحَمَامِ
 الْفِيلُ وَالْفَحْلُ الشَّدَّةُ وَالْقَرْفَةُ يُؤْنِي مَشْدَدُ الْكُرَةِ وَطَارَتْ بِمَنْجَعِهَا عَلَى عَهْدِ الْقُدْرَةِ الْقُدْرَةُ الْقُدْرَةُ وَقَدْ أَدْلَسْنَا وَذَكَرَ فِي الْعَبْرِ
 الْقُسْفُفُ عَمْرُكَ فَذَرَّ الْجِلْدَ وَرَأَتْهُ الْهَبَّةُ وَسُوءُ الْحَالِ وَصَبُّ الْعَبْسِ وَإِنْ كَانَ مَعَ ذَلِكَ يَهْمُ نَفْسَهُ بِالْمَاءِ وَالْأَعْيَالِ وَكَانَ
 كَفَرَجَ وَكُرْمٌ فَتَنًا وَفَتَانُهُ هُوَ مَقْرَفٌ بِالْفَتْحِ وَبَحْرٌ وَدَجَلٌ مَقْرَفٌ كَكَيْفِ لَوْحَةِ الشَّمْسِ وَالْفَرْقُفُF
 دَفْعًا أَيْ لَوْنِي كَانَ وَطَامٌ أَقْصَفَ أَقْصَرُ شِدْدَةٍ وَالْمَقْصِفُ الْمُبْلَغُ يَهْوِي وَمِنْ لَا يَبَالِي بِمَا نَالَهُ يَجِدُهُ قَصْفُهُ بِقَصْفِهِ
 قَصْفًا كَمَرٌ وَالرَّعْدُ وَغَيْرُهُ قَصْفًا أَيْ شِدْدَتُهُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَا وَالْتَّبُونُ قَرِاطٌ لِنَاصِبِينَ هُمُ الرُّذُجُونَ كَانَ بَعْضُهُمْ يَقْصِفُ
 بَعْضًا الْفَرْطُ الْوَحَامُ يَدَارُ إِلَى الْجَمَّةِ أَيْ نَحْنُ مُقَدِّمُونَ فِي الشِّفَاحَةِ لِنَعْمَ كَبِيرِينَ مُدَايِنِينَ وَدَعْدًا صَفِي صَدِّقٌ وَكَأَمْ يَرِيدُهُمْ
 الشَّجَرُ وَجَمْعُ الْفِيلِ وَقَصِيفُ الْعُودِ كَفَرَجَ هُوَ قَصِيفٌ صَارَ تَوَارًا وَالنَّبْتُ طَالٌ حَتَّى يَنْقُصَ مِنْ طَوْلِهِ وَالْوُجُحُ الشُّعْرُ عَرَضًا وَنَابَهُ
 انْكَسَرَتْ بَصْفُهُ وَالنَّسَاءُ انْكَسَرَتْ وَلَمْ يَبْنِ وَالْأَقْصَفُ مِنَ انْكَسَرَتْ شَيْئًا مِنَ الْمَقْصِفِ وَكَأَمْ يَرِيدُهُ مَا انْغَصَفَ يَصْفَقِينَ وَكَكَيْفِ
 الرَّجُلِ السَّيِّحِ الْأَيْكُسَارِ مِنَ الْجَدِّ وَصَهْفُ الْبَطْنِ مَنْ إِذَا جَاعَ اسْتَحْيَى وَقَعَوْهُ لَمْ يَحْمِلْ الْجَمْعُ وَالْفُصُوفُ الْأَوَامَةُ فِي الْأَكْلِ

وَالْفَرْقُفُ

وَبَعْضُهُ

وَالشَّرْبُ دَامًا الْقَصْفُ مِنَ الْقَهْرِ صَبْرٌ عَرَبِيٌّ وَالْقَصْفُ مِرْفَاةُ الدَّرَجَةِ وَمِنْ الْقَوْمِ دَأْفُهُمْ وَنَزَاهُهُمْ وَدَفْعُهُ الْأَرْضَى وَقَدْ
أَصْفَتْ وَفُطِمَتْ مِنْ رَمَلٍ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَعْيَلِهِ كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ كَثْمَرَةٌ وَفُزْ وَفُزْرَانٌ أَوْ هِيَ بِالْجَوْنِ بِنَاءُ عَيْبَةٍ وَكُتَابٌ أَيْمٌ
وَمِنْ لَيْفٍ فُشِيرٌ وَالْمَرَأَةُ الْقَهْدُ وَبَوَقَصَافٍ بَلَنٌ وَالْقَوَصُ الطَّيْفَةُ وَالْقَصْفُ الْكُتْرُ وَالْإِبْطَاعُ كَالْقَاصِفِ وَالْقَوُ
الْيَعْبُ عَلَى الْقَطَامِ وَأَبَوَقَصَافٍ بِغَمِّ الْمَشَاءِ مَوْقُ دَجَلٍ مِنْ خِثَاعَةِ ظَلَمِ قَسِ بْنِ الْقَهْوَةِ مَدَامَا عَلَيْهِ فَاسْتَجِيبَ لَهُ وَتَقَدَّمَ فِي بَعْزٍ وَ
دَا نَصَفَ الْإِدْمَحَ وَالْقَوْمُ عَنْ فَلَانٍ تَرَكُوهُ وَبَرُوا الْقَصْفَةَ حُرْكَ طَائِرٌ أَوِ الْقَطَاةُ وَالْقَضَاةُ وَالْقَصْفُ حُرْكَهَ وَكَتَبَ
الْقَافَةُ وَهُوَ صَبْرٌ كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ مِنَ الرَّمَلِ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبِالْجَوْنِ بِنَاءُ فُطِمَتْ مِنَ الْأَرْضِ فُطِمَتْ وَتَعَدَّ وَبِ
وَنُطُولٌ فَلَيْدًا أَوْ كَتَمَ كَأَنَّهَا جَرْدٌ أَيْدِي كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ أَوْ هِيَ الْكَا مَصْغَارٌ يُسَبِّلُ الْمَاءَ بَيْنَهَا فِي مَطْنٍ وَأَمَّا كُنَى
مُرْتَبِعَةٍ مِنْ الْحَارَةِ وَالطَّيْنِ وَالْقَصْفُ حُرْكَهَ الْحَارَةُ الرَّفَاقُ قَطَطَ الْعِصْبَ بِنُطْفَةِ خَبَاءٍ كَقَطَطَ وَالِدَاءُ بِنُطْفَةِ خَبَاءٍ
نُطْفُتْ وَنُطْفُتْ فُطَاةً وَقَطُوتَا أَوِ الْيُطَاةُ أَيْمٌ وَدَابَّةٌ فُطُوتٌ وَفَلَانًا خَدَشَهُ كَقَطَطَ وَبِهِ فُطُوتٌ خَدُوشٌ وَالْيُطْفُتُ بِالْكَسْرِ
الضُّمُّودُ وَاسْمٌ لِلْمَارِ الْمَطْفُوفَةِ وَبِهَا بَقْلَةٌ تَسْلُخُ وَنُطُولٌ شَائِكَةٌ كَالْحَسَابِ جَوْفُهَا آخِرٌ وَوَرْدُهَا أَغْبَرُ وَالْقَطْفُ حُرْكَهَ وَبِهَا
الْأَثَرُ وَبَقْلَةٌ هَذَا لَهَا التَّرْتِيقُ وَتُجَرَّجُ إِلَى بَيْدٍ الْأَجَاسِ حَسْبُهُ مَبْنِيٌّ بِهَذَا نِسْبَةً لِحَاظٍ فِي أَطْرَافِ الْأَرَبَةِ وَبِهِ فُطُوتٌ
بِالضَّمِّ خَدُوشٌ الْوَاحِدُ قَطَطٌ وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ وَقَدْ الْفُطْفُ وَكَبُودٌ مَرَسٌ جَابِزِينَ مَالًا لِي الشَّيْءِ فِي الْمَثَلِ أَقَطَفَ مِنْ ذَرَّةٍ وَ
مِنْ حِلَّةٍ وَمِنْ أَرَبٍ وَالطَّيْفَةُ دِنَارٌ عَمَلٌ كَقَطَاةٍ وَفُطْفُتْ يَفْضَحِينَ وَكَهْ دُونَ شَيْءٍ الْعُيَابُ فِي طَرَفِ الْيَمِينِ مِنْ نَاحِيَةٍ
حِصْنٌ وَأَبُو طَيْفَةٍ شَاعِرٌ وَالْقَطَاةُ الْمَأْكُولَةُ لَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ أَوَّلًا فَلَهَا مِنْ تَحْوِيلِ الْمَطَايِفِ الْمَبْلُوسَةِ وَتَحْوِيلُهَا مُغْتَبَرٌ
وَكَمْ هَبْذٌ بِالْعَرَبِ وَالْقَطَامِ الْأَمَةُ وَكُتَاةٌ مَا يَنْقُطُ مِنَ الْعِصْبِ إِذَا حُطِفَ وَأَقَطَفَ صَارَ لَهُ دَابَّةٌ فُطُوتٌ وَالْكَرْمُ وَالْقَطَاةُ
وَالْمَقَطَّةُ كَعَمَلَةِ الرَّجُلِ الْفَصِيرُ رَفَعَتْ الْخَلَّةَ كَتَعَ اسْتَأْصَلَهَا وَمَا فِي الْأَنْهَاءِ قَحْطُهُ وَفَلَانٌ اجْتَرَفَ الْزَّوَابِ بِقَوَائِمِهِ مِنْ سِدْرَةٍ
الْوُطَى وَالْمَطْرَحُفُ الْحَارَةُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْقَعْفُ حُرْكَهَ الشُّوْطُ أَوْ خَاصٌّ بِالْحَائِطِ وَالْبَيْتُ الْإِصْغَارُ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ
وَالْقَعْفُ بِالْحَرْفِ انْهَارٌ وَالْحَائِطُ انْفُطَحَ مِنْ أَصْلِهِ وَاشْتَقَى ذَا لِحْنٍ مَوْضِعِهِ كَقَعْفٍ وَاقْتَعَفَ فِي الْكَلِّ وَاقْتَعَفَ أَخَذَهُ أَخَذَارٌ خَبِيثًا
الْقَعْفُ كَأَمِيرٍ يَسِي أَرْحَارُ الْبُعُولِ ذَكَرُهَا فَتُ الْعَشْبُ خُفُوفًا يَمِيسُ وَالْوَبُ جَفَتْ بَعْدَ الْعَسَلِ وَشَعْرَةٌ قَامَ قَرْمَا وَالصَّبْرُ فِي
سَرَفِ الدَّرَاهِمِ بَيْنَ أَصَابِعِهِ هُوَ وَتَنَافُ وَأَنْتَهُ عَلَى فُضْنٍ ذَاكَ وَخَافِيَةً بِأَثَرِهِ وَهَذَا أَقْبَلُهُ جِهَةٌ وَأَوَّلُهُ وَهُوَ ضَانٌ أَمِيرٌ وَ
فُضْنٌ كُلُّ شَيْءٍ جَاحِلُهُ وَاسْتِغْنَاءُ مَعْرِفَتِهِ وَالْقَعْفُ مَثَلُهُ رُفْدُهُ نَاخِلٌ مِنَ الْحَقِّ وَفُشِيرَةٌ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بطنِ الْمَوْلُودِ
وَبِالضَّمِّ كَهَيْئَةِ الْمَرْعَةِ تَخْتَلُّ مِنَ الْحَوْصِ وَمَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْفُوفِ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ وَالْقَصِيرُ الضَّعِيفُ وَبَقْعٌ وَالْأَرَبُ وَ
شَوْكًا لَفَافٍ كَالْقَعْفِ وَالْحَجَرُ الْبَالِبَةُ الْبَالِيَةُ وَهَتْ أَنْضَمَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ حَتَّى صَارَ كَالْقَعْفِ وَهَسَ قَعْفٌ مَمْلُوءَةٌ لَبٌّ وَالْقَعْفُ
بِالضَّمِّ الْفَصِيرُ وَطَرِيقُ الشَّوْ وَخُرْتُ الْقَاسَ وَبَيْنَ النَّاسِ الْأَوْبَاسُ وَالْأَخْلَاطُ وَالشُّدْرُ الْقِيمُ كَأَنَّهُ جَبَلٌ وَجَارَةٌ غَاصَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ
لَا يَخْلُطُهَا سَهْوَةٌ وَهُوَ جَبَلٌ قَبْرًا تَكُنْ بِطُولِهِ فِي السَّمَاءِ فِيهِ مَارِشَرَفٌ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَبِهِ جَارَةٌ مُمْلَعَةٌ عِظَامٌ كَالْإِبِلِ الْبَرْدِيَّةِ
وَالْعَظْمُ وَصِغَارُ دَبَّ قَبْ جَارَتُهُ قَنَادٌ أَوْ مَثَالُ السُّوْبِ وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ دِيَارٌ وَفِيهَا كَقِصَافٍ وَأَهْأَفُ وَوَادٍ بِالْمَدِينَةِ
أَضَافَ إِلَيْهِ نَهْرٌ شَبَّاهُ الْخَرُوتَاءُ فَقَالَ كَلِيلُ النَّازِلِينَ عَامٌ وَمِنْ دِينَ لَالِ اسْمَاءُ فَالْقَبْ وَالْوَكْنُ وَفُضْفَانُ الْبَحْرِ نَحْبَاهُ
وَأَضْفُ الدَّجَاجَةُ لَنْطَعُ بَعْضُهَا أَوْ جَعَتْ بَعْضُهَا وَالْعَيْنُ ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا وَفُضْفَانُ الْبُورِ دَمْعُهُ أَوْ أَضْفَرُ
حَمَكَاهُ وَأَصْطَلَتْ اسْمَاءُهَا وَالنَّبْتُ يَسِي كَقَعْفٍ فِيهَا وَلُطِيفٌ كَمَرِيحٍ ابْنُ صَعْدَةَ الطَّائِي أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ وَكَمَاهُ عَمٌ وَ
الْقَلْفَةُ الْحَقَّةُ فِي حَنْزَرٍ جَمِ أَقْلَعَتْ الْجِلْدَانِ نَوَى وَأَمَّا كَمُتْصِفٌ مِنْ بَرْدٍ وَكَبِيرٌ بِالْجَوْنِ بِنَاءُ لِي الشَّيْءِ فِي الثَّانَةِ مِنْ الصَّوَابِ يَطَا

على عروبيه منقوشا عليها وهو في خيزابه والقلبيف الرابك على مركب قهر على القلف بالكسر اللدونة والكسر الفلانة
بالضم او قهر بجر الكندر الذي يفتح به او قهر لثومان وهو مياه والموضع الحشيش والافان من لم يفتح ومن العيش او قهر الفلانة
ومن السبوف مافي طرف غلبته بفتح و له حد واحد والقلبيف بالضم وبفتح جلدته الذكر طيف كفتح هو اقل من خلف والقلبيف
بالفتح او طاعة من اصله وبفتح و قلبيها الخان طعنها وسنة قلبيها فضبة وعام اقلبي والقلبان حركة والقلبان بالضم عرفا
الشارين وقلبي القهر بفتحها حتى عنها لجانها والقلبي قلبي وقلبي فض عنه طينه هو طيف ومقلوف والقول قلبي والسببة
غردا الواحها باللف وجعل في حلها القادر كلفها والاسم كلفا والعصر اذ بدو كلف الغنم اذ ايس وكا بهر وسببة بوجه
الفتح قلبي بفتح كلف والقلبي كلف الصفة من الثوب والقلبي والقائمة الجلال الحزينة الملوحة قلبي ومقلوفات و
اقلبي منه اربع قلبيات احدتها سنة بلا كلف والقلبي بالكر ثبات اخضوله مرة والمال طعنها حرس والقول اقلبي من اصله و
الاسم القلف بالفتح والقلبي بفتح نواه وبفتح في قرب وطرف من الحوص والقلبي سنة بفتح سنة قلبي بفتح كلف
موقع جابل والقلبي كلف الرقيق الخيم القصف بفتح والصاد مهملة طوط البردي منه القلف كلفا
الكبير الانف والشم القبة والطويل القبط والقبيلة الصفة كالقبلي وفيص من ملب من مائة الطائي وابوه عذمان و
الاقف الكبش القفا من الجبل والقف حركة صغر الاذن وعظما ولطوفها بالاس واللبا على جردان الجمار و
الغناء من اذ ان الميرى القبطه كالتا نعل فحوة ومن اذ انما لا اطرها والكرة العظيمة ومنه قول بني قلمام بن مرة
اهام من مرة ان هني لم يفته مشرفة الغدال والقبيل كاهير جاعات الناس والرجل القليل الاكل والاذع القليل شبر
الزهر والقحاب والكبير الماء ومن اللبلى هو من منه وفي القاف كفتح شفق طينه والقبيل كلف ما نظار من طين السبل على
وجه الارض وسفق واقف استخف اذنه وصار ذا جش كثير واجتمع له رابة وامره كاستقف وحمة مقفة لمعظمي سعة
وقفة بالسيف تشبها قطعته قوف الاذن بالشم اهلاها او مستدان بها واخذ بوف رقبته وقوفها بفتحها كصوفها
وطوفها وبفتح قوف كطوف في يد منق والناف حرف جبل يحيط بالارض ومن ذمذ وما من بلد الا وفيه عرف منه وعليه
ملك اذا اراد الله ان يهلك قوما امره فرك تخف بهم او ايسم للفران والناف من عرف الامرج فافة وقاف اثره بفتحها
واقفاة وهو اقوفهم وهو يتعوف على ما لي بجر طه فيه وفلا نافي المجلس باخذ عليه في كلامه ويقول له قل كذا وكذا وفيه فلان
علمه بن جيس ودفقان بن مالب بن زيد بن فجة فصل الكاف الكف كفتح ويشل وجبل كفتح كلفه واحل في
الكف بالفتح طلع باخذ من وجه في الكف والفرس والجمل الكف وفي كفاء وبالضم جمع الكف من الجمل والكاف الجمل والكف
الضبة وذو الكف كفتح ابو الصمط مروان بن سليمان بن يحيى بن زيد بن مروان بن الحكم لقب سيد فالة وذو الكاف ساوود
من هر كلف به لانه سار في القل الى نواحي العرب الذين كانوا يهتدون في الارض فكل من قدر عليهم ونزع اكافهم فكسروا
الحرام بالكيف وكفتح عرض كفاء والفرس صل في اعالي غرابي كلفا بفتح وكواب جمع الكيف وكلفان وكلفان بفتح الجراد
قل ما يطير منه الواحد كلفا او كفا لانه يكتف في مشبه اي يزد وكف كفت وفتح ودفنا وكفوب رقيق في الارض
سند قوي الرجل احدهما على الآخر وفلا ناسد يد به الى خلف بالكاف وهو جبل يشد به وفلا ناصب كفته وسق ودفنا او
قركا كلفا والسرج الذابة جرح كفاء والامر كفه والجمل ان نعت فرغ اكافها والاياء لامة بالكيف كلفا بفتحها
الطائر كفا وكفا نا طار اذا جناحه ضاها لها الى ما واء والكاف الكلد والكافان حركة سرقة الموقد بفتح
الادب واه وكاهير السيف الصمغ وصبا محدد وبها وصبة الباب وهي حديد طويلة عرضة ودفنا كلفا كاهير

وكا بهر

ودفالكف

وَدَعَا الْكَلْبَ الْأَسْلَمَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُرَيْشٍ وَكَتَبَ الْكَلْبُ وَكَتَبَ السَّيِّعُ وَالْقَبِيحُ وَكَتَبَ الْفَرِيدُ وَكَتَبَ الْأَسِيدُ
كَتَبَ الْغَيْبُ وَكَتَبَ الْأَجْزَمُ أَوْ الْجَزْمُ وَكَتَبَ آدَمُ وَكَتَبَ مَرْيَمُ بَنَاتُ وَلَيْسَ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ عَمْرٍ وَكَتَبَ كَيْفَ وَكَتَبَ
عَلَى الْفَرَكِيِّ كَيْفَ كَانَ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ أَوْ ذَلِكَ إِذَا لَيْسَ مُقْبَعَةً مِنَ الْهُوسِ وَصَعَلَتْ وَجَاءَ النَّاسُ كَأَنَّهُ أَيْ كُلُّهُمْ وَلَا
بُنَالُ جَائِثٍ الْكَاثَةُ لِأَنَّهُ لَا يَدْخُلُهَا أَلْ وَفِي الْحَوْرِيِّ وَلَا ضَافٌ وَكَتَبَ النَّافَةُ كَقَوْفًا كَبُرَتْ فَصَنَعَتْ أَسْنَانَهَا حَتَّى تَكُونُ كَذَلِكَ
فَوْقَ كَافٍ وَكَتَبَتْ وَالتَّوْبُ كَقَا حَاطَ حَاشِيَتِهِ وَهُوَ يَحِيطُ بِطَائِفَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الشَّلِّ وَالْإِنَاءِ مَلَكَةٌ مَلَأَتْ مَعْدِنًا وَرَجَلَهُ حَبَسَهَا
يَحْمِرُهُ وَحَبَسَتْ مَكْفُومَةً مُسْتَرْجِعَةً سُدَّ وَدُهُ وَفِي الْحَدِيثِ وَإِنْ يَنْتَهِي عَنْ حَبَسَتْ مَكْفُومَةً سَكَلَتْ بِهَا الدِّمَةُ الْحَقُوقَةُ أَلَيْ لَا تَكُنْ
أَوْ جَنَاهُ إِنْ الشَّرُّ يَكُونُ مَكْفُومًا يَنْتَهِي عَنْ كَلَمَاتٍ الْعِيَابِ إِذَا أُشْرِجَتْ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ الْمَلَاعِ كَذَلِكَ الدُّخُولُ الْإِنِّ كَانَتْ فِيهِمْ
فِي الصَّطَلِ عَلَى أَنْ لَا يَشْرُو هَابِلٌ يَكْفُو عَنْهُمْ جَلُّوهُ فِي وَعَاةٍ وَأَشْرَجُوا عَلَيْهَا وَكَتَبَ بَصَرَهُ بِالْفَعِّ وَالضَّمِّ عَمَّا وَكَتَبَتْ
عَنْهُ دُصْعُهُ وَصَفْرُهُ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ هُوَ لَا زَمٌ وَمُعَدٍّ وَكَتَبَ الشَّيْ كَطَابٍ مِثْلُهُ وَمِنْ الرِّزْقِ مَا كَفَتْ مِنَ النَّاسِ وَأَغْنَى
كَالْكَفِّ مَقْصُودًا وَدَغْنٌ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ أَيْ كَفَتْ حَقٌّ وَكَتَبَ غَنَاتُ وَكَتَبَ الْقَبِيحُ بِالضَّمِّ مَا اسْتَدَارَ حَوْلَ الذَّلِيلِ وَكُلُّ مَا اسْتَطَاعَ
كَالْحَيْبِ وَالْثَوْبِ وَالرَّمْلِ وَخَرَفَ الشَّيْ لَا الشَّيْ إِذَا انْتَهَى إِلَى ذَلِكَ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ التَّوْبِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا
كُلُّ شَيْءٍ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ بِالْكَسْرِ خِيَارُهُ وَمِنْ السَّيْفِ خِيَارُهُ وَالْكَفَّةُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْمِنْهَانِ وَمِنْ فَعْلٍ مِنَ الصَّائِدِ
جِيَالُهُ وَفَعْلٌ وَمِنْ الدَّفِّ حُرْدُهُ وَكُلُّ سُنْدٍ يَرْتَفِعُ فِيهَا الْمَاءُ وَمِنْ الدَّيْمَةِ مَا انْخَدَرَ مِنْهَا وَفَعْلٌ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ وَكَتَبَ وَالْكَفُّ
بِضَافٍ الْوَقْمِ دَائِمَاتُ تَكُونُ فِيهِ كَالْكَفِّ حُرْدُهُ وَالْفَرْ لِي فِيهَا الْعُيُونُ وَالْكَفَّةُ بِالضَّمِّ مِنَ الشَّيْءِ مَتْنَاهُ حَبْسٌ يَنْقُطُ وَمِنْ النَّاسِ
الْكُفْرُ وَمَوَادُّهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ أَوْ إِذَا فُهِمَ الْبَلَكُ مَكَانًا وَمِنْ الْغَيْمِ طَرْنُهُ وَجَمْعُ حَوْلِهِ أَخْنَاءُ وَطَبْعٌ يُطْبَعُ فِيهِ الْأَطْوَالُ مِنَ اللَّيْلِ
حَبْسٌ يُلْفِي اللَّيْلَ وَالْمَاءُ إِذَا فِي الشَّرْقِ وَامَّا فِي الْمَغْرِبِ وَمَا يَصَادُ بِهِ الْفُطَاءُ وَمِنْ الدَّيْعِ اسْفَلُّهَا وَمِنْ الرَّمْلِ مَا اسْتَطَالَ فِي
أَسْفَلِهَا وَاسْتَكْفُوا حَوْلَهُ أَحَاطُوا بِهِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَالْحَبَّةُ تَرْخَفُ وَالشَّعْرُ جَمْعٌ وَبِالصَّدْمَةِ مَدْبَدَةٌ بِهَا وَالشَّائِلُ طَلَبٌ يَكْتَبُ
كَتَبْتُ وَالْإِنَّمُ الْكَفُّ حُرْدُهُ وَاسْتَكْفُهُ أَيْ وَخَصَّهُ بِأَنْ يَجْعَلَ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ كَنْ يَسْطِلُ بَيْنَ الشَّقِيصِ الْمُسْتَكْفَاتِ الْعُيُونُ
لَا يَهْدِي كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ أَيْ تَهْدِي إِلَى الْإِبِلِ الْجَمْعُ وَكَتَبْتُ أَنْكَتُ وَكَتَبْتُ عَنْ الْمَوْضِعِ تَرَكُوهُ الْكَفُّ السَّوَادُ فِي الصُّفْرَةِ وَبِالْكَسْرِ الرُّجُلُ
الْعَاشِقُ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ الْأَكْلِفِ وَالْكَفَاءِ وَفَرَكَةُ شَيْءٍ يَمْلَأُ لَوْحَهُ كَالْقِسْمِ وَتَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْخَرْدِ وَخَرْدٌ كِيدُهُ فَمَلَأَ لَوْحَهُ الْأَكْلِفُ
الَّذِي كَلَفَتْ خَرْدُهُ فَلَمْ يَنْصَفْ مِنَ الْإِبِلِ وَفَرَكَةُ وَالتَّامَةُ كَلَفَاءُ وَالْأَسَدُ الْكَفَاءُ الْحَرُّ وَالْكَفَّةُ بِالضَّمِّ لَوْنُ الْأَكْلِفِ أَوْ خَرْدُهُ كَقَدْحَةٍ
كَتَبْتُ مِنْ نَائِبَةٍ أَوْ فِي وَجَدَ عَامِلٌ مِنَ الْحَارِثِ وَفَعْلٌ وَكَبَشَرِي رَدْلُهُ يَجِبُ غَيْمُهُ أَوْ بَيْنَ الْجَارِ وَرَدَانٌ مَكْلَفُهُ بِالْحَارَةِ أَيْ بِهَا
كَفُّ كَلَوْنُ الْحَارَةِ وَسَائِرُهَا سَهْلٌ لَا حَارَةَ فِيهِ وَكَتَبَ وَادٍ بِالْمَدِّ سَهْلٌ وَالْكَلا فِي مَسْئُولٍ حَبْسٌ فِيهِ خُضْرَةٌ وَزَيْبٌ مَادُّهُمْ
أَكْلَفٌ وَكَسْبُورٌ أَلَا تَرَأَى الشَّقَّ وَكَسَابٌ مَلْعَةٌ حَبْسَةً يُسَيِّطُ جَوْنٌ كَلَفٌ كَفَّجَ أَوْ لَعِبَ وَكَتَبْتُ خَرْدُهُ وَالتَّكْلِفُ الْأَرْمِيَانِيُّ طَبَاكُ
وَمَكْلَفُهُ بِجَمْعِهِ وَالتَّكْلِفُ الرَّبْعِيُّ لِمَا لَا يَحْبِبُهُ وَحَلَّتْهُ مَكْلَفُهُ إِذَا لَمْ يَنْظِفْهُ لَا تَكْلَفًا وَكَتَبْتُ الْخَالِيَةَ كَأَمَانَتِي صَارَتْ
كَفًّا أَسْفَى كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ فِي حُرْمِهِ وَسَيِّئُهُ وَهُوَ بِالْجَانِبِ وَالظَّلَّ وَالنَّاجِيَةُ كَالْكَفِّ حُرْدُهُ وَمِنْ الطَّارِئَاتِ جَانَهُ وَكَتَبْتُ
كَانَ بِرُؤْسِهِ أَسْرَفُهَا حَلِيبٌ بِنُ ذَرَارَةٍ وَكَتَبَ الْكَالُ جَلَّ بِدَبْدَبَةٍ عَلَى دَائِرِ الْفَقْرِ يُمَسِّكُ بِهِمَا الطَّعَامُ وَالْإِبِلُ وَالْعَلَمُ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ
بَكْتُهُمَا عَلَى طَائِفَةٍ وَفِيهَا الْهَادِ عَنْهُ حَذَلٌ وَنَامَةٌ كَقَدْحَةٍ كُنْزَةٍ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ الْغَيْمِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا
تَقْبِي مَعَ الْقَمَرِ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ الْغَيْمِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا تَقْبِي مَعَ الْقَمَرِ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ الْغَيْمِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا
أَوْدَاهُ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ الْغَيْمِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا تَقْبِي مَعَ الْقَمَرِ أَلَيْ لَا تَكُنْ مِنْ الْغَيْمِ طَرْنَةُ الْعَلْبِ الْبَلَى لَا مَذْبَ فِيهَا وَمَا

وَمَا

وخطيرة من شهر بعل بلادي وقلعه قطع فثبت تحت الدواج ونشبه به الحب بالثوباء وكن يعبر علم حكما بين ملقبين بسعد
 القبة من تشبهها بوجه الرابي وكف مصانته وحفظه وحاطه واعانه ككفنه وكيفها الحذاء والدار جعل لها كفا واما ابو كعب
 كهنين هذا الجبل محاق والتكثيف الاحاطة وصيداء مكثف كعظم احيط به من جوانبه ودرجل مكثف الله عليه منها وبنه
 بكثف عظمه الاكاف ودائه لمكثفها واكثفوا اتخذوا كيفا لا يلزم وغلافا احاطوا به فكثفوا وكافته عادته ككثف كجمل
 ع وكثف عتامق واسرع او التون زائدة الكوفة بالضم الزملة المحراء المستديرة او كل زملة على الطها حباء
 ومدينة الصراف الكوي وقبة الاسلام وذلجهم السيلين مصرها سعد بن ابي وقاص وكان منزل نوح في وبنى معبد لها
 سقيت لاسيذا ونها واطحاع الناس بها ويقال لها كوفان وفتح وكوفه لا يندلانه اخطت فيها اخط العرب ايام عثمان عظمها
 السائب في كوع الثغرى او سيب بكوفان وهو جبل صغير منهاوه واخطوا عليه او من الكيف القطع لان ابرو برأ قطعتهما
 اولها قطع من البلاد ولا اصل كيفه فلما سكنت الباء واقصم ما قبلها جعلت واو او من فوهيم ثم في كوفان بالضم و
 بفتح وكوفان حركة سنده الواو اي في غير ومنعه اولان جبل سايديما يحيط بها كالكاف او لان سعدك ان اذ هذه الزمرة
 للسيلين قال لهم تكوفوا اولانه قال كوفوا هذه الزمرة اي نحوها وكجها بفتح يهرها وضاف ابن عمر لانه تركها وكلوب د
 بابا وجس قرب مرأة والكوفان وفتح والكوفان وكهتبان وجلسان الزملة المستديرة والامر المستدير والافناء والعن
 والخل من القصب والحشب وطلوا في كوفان في مصيف كعصف الريح او اخيلاط او شراوخي او مكروه اقامه شديد و
 لبست به كوفه ولا كوفه قيب وكاف الاديم كفت جوانبه والكاف من حروف المعجم ويؤث وحرف جري يكون للتشبيه في العمل
 عند قوم وعنه كما ارسنا فيكرو سولا اي لا جيل ارسالي وقوله واذكروه كما هذبكم اي لا جيل هذا به ولا ارسنا ك
 كما انت عليه وكبر في جواب كيف انت وليبادره اذا اتصلت بما نحو سلم كما تدخل ويصل كما يدخل الوقت وللوكبر وهي
 الزائدة ليس كئيله شيء ويكون اسما جازا مراد فاشيل ولا يكون الا في ضرورة كقوله يفتن عن كابر في المنهم ويكون جبراً
 منصوباً وجروداً نحو ما ودحك ربك وما ظن وحرف معنى لاجعة اسم الاشارة كذلك وذلك ولا جعة لاجعهم المنفصل المنصوب
 كايك والايكما وليعوض انما الاضال كجهلك ودودك والقيامك ولا جعة لاراك بمعنى اخبرني خوار انك هذا الذي كوث
 على وكثاف بضم المشاء القوفية لا يجوز جان ولا يتسا بود وكوث الاديم قطعته ككفنه والكاف كبتها وكوف وكوفها
 بالفتح اسنداً وكتبت ما لكوفين او انسب اليهم الكهف كالبيت المنفرد في جبل ككوف او كالفار في جبل الا انه
 واسع فذا اصغر ضارداً وقودوا المجرأ والسرعة في العدو والشي وهو قيل ثمان ومئة بناء كهف هتا والتون زائدة واخطا
 الكهف مكسليسا انما طرطوس بواش ساينوس بطيوس كمنوط وقيل ملكا مكسليسا من طوس بواش واطاين او ووش
 كيد ساططوس او مكسليسا انما طرطوس بواش ساينوس بطيوس كمنوط وقيل ملكا مكسليسا من طوس بواش واطاين او ووش
 ساينوس بطيوس كمنوط او مكسليسا انما طرطوس بواش ساينوس بطيوس كمنوط وقيل ملكا مكسليسا من طوس بواش واطاين او ووش
 اسدوا كهف ذات كهف وكهف كجديل مواضع وكهف الجبل صار فيه كهوف وابي اكل الماء اسعها فجميع المياه
 في اسعها فخطايب وعمل الكهف كالكهف وكهف صناعا وصلى الكهف لقطع ويقال كفت اسمهم جبر ممكس جوازا
 للسالكين وبالفتح لكان الماء والغالب فيها ان يكون اسعها ما اما حقيقتا ككثف زيد او غيره كهف كمنون بالفتح فانه اخرج
 فخرج النصب كهف ونحوه سفاطى جدد ما جلال الراس شبيب وضلع فانه اخرج فخرج القيق ويقع حين اميل ما شفق منه
 ككثف انت وكيف كنت وما لا قبل ما بئسوا منه ككثف جاء زيد ومنعولا مطلقا ككثف فعل ذلك فكيف اذا جازنا من كحل

التي

ثَبَّتَ حَتَّى يَهْلَ فِيهِ الْإِنْسَاءُ وَالنَّهْفُ أَهْلًا لَبَّ ابْنَ جَبَلٍ فِي الْأَصْفَهَانِ الْأَصْفَهَانِ النَّهْفُ عَمْرُكَ وَبِهَاءُ مَكَانٍ لَا يَهْلُو
 الْمَاءُ مَسْطَلٌ مُنْعَادٌ وَيَكُونُ فِي بَطْنِ الْوَادِي وَقَدْ يَكُونُ فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْفًا وَهِيَ أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ مُشْرِقَةٌ عَلَى مَا جَازَهَا
 النَّهْفُ عَمْرُكَ الْكَلْبُ وَالْمَوْرُ وَالصَّيْلَانِ وَبِهَاءُ نَحْفٍ بَيْنَ الْبَصَرِ وَالْجَبَلِ وَالْمَسْنَاءُ وَمُسْنَاءُ بَظَاهِرِ الْكُوفَةِ تَمْنَعُ مَاءَ السَّبِيلِ أَنْ يَهْلُو
 مَسَانِدَهَا وَتَجْعَلُ الْكَلْبُ الْمَوْضِعَ نَصِيقَهُ الرَّبَاحُ مَخِيضُهُ مَجْهَرُكَ كَأَنَّهُ يَرْفُ مَخْرِقٌ وَكِتَابُ الْمِدْرَعَةِ وَأَسْكُفَةُ الْبَابِ أَوْ مَا يَسْتَوِي
 الْبَابُ مِنْ أَعْلَى الْأَسْكُفَةِ أَوْ دُونَ الْبَابِ وَجِلْدٌ مُسَدَّدٌ بَيْنَ الثَّنِيَّةِ وَفَصِيحِهِ فَلَا يَنْدِرُ عَلَى السَّيْفَادِ وَمِنْهُ نَبَسٌ بِخَوْفٍ وَنَحْفٍ
 عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسُوْدَيْنِ بِمَخْرُوفٍ نَابِغٍ وَالْمَخْرُوفُ وَالنَّحْفُ سَمٌّ عَرَضُ النَّحْلِ كَكَيْفٍ وَتَجْعَلُ بَرَاهُ وَالشَّاءُ جَلْبَاهَا جَبَلًا حَتَّى أَنْفَضَ النَّحْفُ
 وَالْمَخْرُوفُ مِنْ أَصْلِهَا فَطَعَهَا وَغَادَ بِخَوْفٍ مَوْسَعٍ وَكَكَيْفٍ الْأَخْلَاقُ مِنَ الشَّيْءَانِ وَجَمْعُ نَحْفٍ وَالْمَخْرُوفُ الْجَبَانُ وَالْمَقْطَعُ عَنِ الْيَكَاكِجِ وَنَدَى
 الْأَيْدِ الْوَالِيسُ الشَّوْخُ كَالْمَخْرُوفِ وَالنَّحْفُ مَالِغَمُ الْقَلْبِ وَمِنْ الشَّيْءِ وَكَثِيرُ الرَّبْلِ وَنَحْفُ الرَّيْحِ الْكَيْبُ نَحْفًا خَرَفَهُ وَتَجْعَلُ لِلنَّحْفَةِ
 مِنَ اللَّبَنِ أَعْرَلُ لَهُ فَلَيْلًا مِنْهُ وَأَنْجَعُ اسْتَحْرَجَهُ وَالْقَمُّ اسْتَحْرَجَ أَقْصَى مَا فِي صَرْعِهَا مِنَ اللَّبَنِ وَالرَّيْحُ الشَّابُّ اسْتَحْرَجَهُ كَأَسْفَهَةٍ
 نَحْفُ كَيْمَعٍ وَكَمْ خَافَهُ وَهُوَ مَخْرُوفٌ وَتَجْعَلُ بَيْنَ الْخَافِ مِنْ قَوْمٍ نَحْفًا هَوَّلًا أَوْ صَارَ فَيْصًا فَلَيْلُ الْكَيْمِ خَلْفَهُ لَأَهْلُ الْأَوَائِدِ وَنَحْفُ
 نَحْفُ الْفَرْكَسِ وَنَحْفُ الْوَشْيَةِ أَوْ شَيْبَةٍ بِالْعَطَاسِ أَوْ صَوْتِ الْأَنْفِ إِذَا نَحَلَ أَوْ النَّفْسُ الْعَالِي وَالنَّحْفُ كَأَمِيرٍ مِثْلُ النَّحْفِ بَيْنَ الْأَنْفِ
 وَكِتَابُ الْخُفِّ نَحْفُ الْخُفِّ وَهَذِهِ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ وَالنَّحْفُ كَرُصُوفٍ نَحْفُهُ نَدَفُ الْفُطْنِ يَنْدُهُ خَرِبَةً بِالْمِنْدِ وَالْمِنْدُ
 أَيْ حَسْبِيهِ الَّتِي يَطْرُقُ بِهَا الْوَرَقُ لِقَوْلِ الْفُطْنِ وَهُوَ مَنْدُوفٌ وَنَدَفٌ وَالدَّابَّةُ نَدَفًا وَنَدَفًا نَحْرُكَ أَسْرَعَتْ رَجْعَ يَدَيْهَا وَالسَّبَاعُ
 شَرِبَ الْمَاءَ بِالْمِنْهَامَةِ وَالطَّعَامَ أَكَلَهُ بِالْعُودِ صَرَبَ وَالْحَالِبُ قَطَرَ الْقَرَّةَ بِأَصْبَعِهِ وَالسَّمَاءُ بِالْمَطَرِ نَطَفَ وَبِالْثَّلَجِ مَنَفَ وَالدَّابَّةُ
 سَافَهَا عَيْفًا كَأَنَّهُمَا وَالدُّدَةُ بِالْقَمِّ الْقَلْبِلُ مِنَ اللَّبَنِ وَأَنْدَفَ مَا لَدَى صَوْبِ الْعُودِ وَالْكَلْبُ أَلْفَهُ نَزَفَ مَاءُ الْبَرِّ نَزَفَ
 كُلَّهُ وَالْبَرُّ نَزَفَ كَزَفَ بِالْقَمِّ لَا زَمَ مُعَدِّ وَأَنْزَفَ وَالْأَيْمُ الثَّرْفُ بِالْقَمِّ وَيَنْزُوفُ نَزَفًا بِالْبَدْوِ نَزَفَ كَعْنَى ذَهَبَ عَقْلُهُ أَوْ
 سَكِرَ وَمِنْهُ وَلَا يَرْفُونَ وَنَزَفَ عَمْرُهُ كَيْمَعٍ فَنَبَتْ قَاتَرُهَا وَالتَّرْفَةُ بِالْقَمِّ الْقَلْبِلُ مِنَ الْمَاءِ وَيَحْمَدُ كَزَفَ وَعَرُوفُ نَزَفَ وَكَمْ مَحْمَدُ
 سَائِلُهُ وَنَزَفَ مَلَانٌ دَمُهُ كَعْنَى إِذَا سَالَ حَتَّى يَهْرُطَ فَهُوَ مَزَفُوفٌ وَنَزَفَ وَنَزَفَ الدَّمُ يَهْرُطُ وَفِي الشَّيْءِ أَجْبَنُ مِنَ التَّرْفِ ضَرْطًا خَرَجَ
 دَجَلَانٌ فِي فَلَاةٍ فَلَا حَتَّ لَهَا شَجَرَةٌ فَقَالَ أَحَدُهَا لِرَاقِبِهِ إِنِّي قَوْمًا كَدَرَصَدُ وَقَالَ الْآخَرُ إِنَّمَا هِيَ عَشْرَةٌ فَقَالَ بَعُولُ عَشْرَةٍ فَجَعَلَ
 يَقُولُ وَمَا لِي أَشْبَنُ عَنْ عَشِيرَةٍ وَيَضْرِبُ حَتَّى مَاتَ أَوْ نِسْوَةً لَمْ يَكُنْ لَهَا رَجُلٌ فَرَجَعَتْ أَحَدَهُنَّ رَجُلًا كَأَنَّهُ نَامَ الْقَضِيَّةُ فَذَا الْآيَةُ
 بِصَبْحٍ وَتَمَّتْ قَالَ لَوْ تَبَهَّنْتَنِي لِجَدِيدِهِ فَلَمَّا بَيْنَ ذَلِكَ فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ حَاجِبًا الشُّبَّاعُ نَعْلًا لَمْ يَكُنْ حَتَّى يَجْرِبَهُ فَأَنْبَتَ فَانْقَطَعَ فَقَالَ لَوْلَا لَعَادُ
 ظُنُّنْ هَذِهِ تَوَاصَى الْخَيْلُ فَجَعَلَ يَقُولُ الْخَيْلُ الْخَيْلُ وَيَضْرِبُ حَتَّى مَاتَ أَوْ التَّرْفُ ضَرْطًا دَابَّةٌ بِرَأْسِهَا إِذَا صَبَحَ بِهَا لَمْ تَزَلْ تَطُورُ
 حَتَّى تَمُوتَ وَفِيهِ قَوْلَانِ الْخَرَانُ وَكَصْبَاجِ الْمَرْبُوكُونَ لَهَا لَنْ يَمْقُطِعَ وَكَكَيْسَةٍ دَلَّهَا تُسَدُّ فِي رَأْسِ هُوْدِي طَوِيلٍ وَبُصْبُ هُوْدُو
 بِمَضْرُوعٍ ذَلِكَ عَلَيْهِ وَلَيْسَتْ فِيهِ وَكَأَمِيرٍ بِالْمَحْمُومِ وَالسُّكْرَانُ وَمَنْ عَطَشَ حَتَّى يَبْسُفَ عُرْفَهُ وَجَعَتْ لِسَانُهُ كَالْمَرْوِفِ وَسُفَّ حِكْمَةٍ
 بِنِ أَبِي جَمِيلٍ وَنَزَفَ كَعْنَى أَقْطَعْتَ نَحْفًا فِي الْحَصَا وَمَوْ وَكَلَامُ أَيْ أَنْزَفَ أَمْزُوفٌ سَكِرَ وَذَهَبَ مَاءُ بَرٍّ أَوْ مَاءُ حَبٍّ وَفِي خَرَفٍ
 وَنَزَفَ نَزَفًا رَأَتْ دَمًا عَلَى جِلْدِهَا لَسَفَ الْمِيَاءُ يَسْفُهُ طَعْمُهُ مِنْ أَصْلِهِ وَالْبَعِيرُ الْبَيْتُ كَذَلِكَ كَأَنَّهُ يَسْفُهُ فِيهِمَا وَبَعِيرُ نَزَفَ وَ
 إِبِلٌ مَسْنِيفٌ وَالْجِبَالُ دَكَّتْهَا وَدَكَّتْهَا وَكَكَيْسَةٍ أَلْهَ بِقَلْعِهَا الْبِيَاءُ وَكَثِيرٌ مَا يَنْقُصُ بِهِ الْحَبُّ شَيْءٌ طَوِيلٌ مُصَوَّبُ الصَّدْرِ وَهَذَا
 مُرْتَفِعٌ وَفِي الْحَاوِ كَيْسٌ كَثِيرٌ وَكَكَيْسَةٍ مَسْنِيفٌ مِنَ الْمَيْسِ وَالزُّهْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ وَفَرَسٌ نَوْفُ الشُّبَّكِ إِذَا كَانَ يَدِينَهُ مِنَ
 الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ أَوْ يَدِينُ رَفْقَتِهِ مِنَ الْحَرَامِ وَلَمَّا يَكُونُ ذَلِكَ لِقَارِبٍ مَوْضِعَهُ يَمْجُودُ وَنَوْفٌ كَقَرْنِغًا وَنَوْفًا عَصَا وَالنَّوْ
 أَنَا وَالْعِصَا وَالنَّهْفُ كَأَمِيرٍ الْوَارِدُ وَالسَّرُّ أَوْ كَدَمُ الْحَارِ وَأَوْ الْحَلْبَةُ مِنَ الرُّغِصِ وَالْحَيُّ مِنَ الْكَلَامِ وَأَيُّهَا نَسْفَانُ مَلَانٌ يَنْفَعُ

فحسب

حركة خلاف قريب ذمها يدركها كخطاطيف في ناسيف وجبل دمر رب تحسب والشفة ونبلك وبجراد وكسيفه
جداره سود ذات ظاهرب نحت بما الرجل متى به لانياسيه الوسخ من الرجل وحنان الحرة وهي سود كما لها غيرة فيج ذيف كبري
ويطاف وحكب الوهاب بالبين والفتان وهما يتنامقان الكلام بلسان وانثيف لونه للفعول نهر وعقبه شوق طوبى شانه
والشفة في الفراج ان يغضب يبد به ثم ترض له ويجلك مغيرة شيف الثوب العرق كسيع ونصر شربه والحوض الماء شربه
كشفة والماء في الارض ذهب والاسم الشف حركة وارض ذيفه كفرجه شيف الماء والشفة شرفه يذيف بها ماء المطر
بعض في الاوعية وبالقيم والكثير التي الطبل في في الاناء وما ائيد من الفندج غير في حاناً والثلث وبجراد الشفة في كمر
ولين وكبري ونطف ونطاف وككاسة الرغوة نعلوا اللين اذا حلب كالشفة بالقم وانشف شربها واشغى انشاها استيها
الشفة نامة تدوم قبل نايها ثم ذهب ودرتها والشفة كنداد من باخذ حرف البحر دقة فغرس في راس الفندج وبكله
دون احبابه وبها منديل يفتح به ونافة ونشاف اذا كانت ترى مرة خافلا ومرة ما في ضرعها لين وكفر ذهب وهلك
وانشف النافة وكندت ذكر بعد انق وشف الماء نشيها اخذ في حرفة ونحوها وانثيف لونه للفعول تعتبر النصف ستة
احد في النصف كالصيف في انصاف وبالكسر وبلك النصف وانا تصفان وفيه نصفي ببلغ الماء نصفه ونصفه كصورة بلف نصفه
والها انصف كانصف والقوم نصفاً ونصافة وبكسر اخذ منهم النصف والتي نصفاً اخذ نصفه والفتح شرب نصفه و
والفعل بظرفا اجر بعض بيزم وبضه اخضر كصف نصفها وفلاناً نصفاً ونصفه نصفاً ونصافاً ونصافة بكسر هما ونصفا
خدمه كالنصف والنصف كقعد ونسباً في حاديم وهي بهاء في مناصيف وكقعد وادب البمامة ومن الطرقي نصفاً ونصفا في
بين الماء بجراد في نواصف او خصر تكون في مناصيف اسناد الوادي وكامير الجحار والعامية وكل ما غطي الرأس ومن البر
ما له لوانين ومنك ل والنصف حركة الخدام الواحد نصف والمرأة بين الخدمة والسنة والى بلف خسا واربعين او خمسين
سنة ونحوها ونصفها نصف بلاها لانها نصفه من انصاف ونصف بضمين ونصفه وهو نصف حركة من انصاف ونصف
ورجل نصف بالكسرين واساط الناس واللائى والجمع كذلك والانصاف العدل والكرم النصف والنصفه حركة بين وانصف
سان نصف الثمار والهاز بلف النصف والتي اخذ نصفه وفلان اشرج ونصف الجارية نصفها حرمها والتي جعله نصفين و
ناساً ونحيت صاوا السواد والباه نصفين وكعظيم الشرب ملج حتى ذهب نصفه وكثير من حرداسه بعامية وانصف
منها سوي حق منه كما يلاحق صار كل على النصف سواء كاستنصف منه والجماد به اخمرت كصف فيهما وسهما في
القيد دخل ومنصف كل شيء يعنى الصاد وسطه ونصافوا انصف بعضهم بعضاً وانصافاً حاسم على النصف ونصف خذ
وفلاناً استخدمه ضد طلب ما عنده وفلاناً خضع له والسلطان سئل ان ينصفه والشهباباه عه ونصفناك
بيننا جلناك بيننا والمناصيف في النصف الخدمة والقوط والخرابك الصغر البرق وانصف دام على اكله وجل نصف
ونصف كبري حراط ونصف القليل ما في خرير اوبه كصو ضرب وخرج اذيكه وشرب جمع ما فيه وكان نصفه والنصفان حركة
الجمب وانصفه صرله والنافة نخب والنافة اجها وكوين واهل الجرس وهم يعفون النطفة بالقم الماء الصافي قل او
طبل ماء يبقى في دلو او في يدك النطافة كنامة في نطاف ونطف والجر ماء الرجل في نطف والثلثان في الحديث بحد
المشرق والمغرب اقماء الغراب وماء بجرادة او بجرال الروم او بجر الصبين وبالخرابك وكعظم الفرج او اللولة الصافية او
الصغيرة في نطف ونطقت كشرتك وبعصبة منطقة مفرقة ونطف كخرج وفي نطفا ونطفاة ونطوفة اثم بويه ونطخ
بيبه وفسدوا الرجل ليم من اكل ونحوه والبحر دبر واحل في بطنه او اشرقت على حوفة ففتت عن قوايدم وبغير نطف كلفي

وهي بهاء ونظف الماء كغروب نفعاً ونظفاً فيهما ونظفاً في الكسرة والوقاية منه فحوي وألحقه بحبيب
كظلمة سطيفها والماء حبة وككيف النفس وهم يطغون والرجل المرب ومن أشرفت تجتبه على الدماغ وبها الخربك الحب و
الشربا لفساد الدبر وحلة يكون فيها الإنسان ونظف تلح وجرا نطلمه ومنه نقر وكعبودى النطافة الثائرة
نظف كرم فهو نظف ونظف سطيفاً منظف والنظف كاهل الأسنان وهو نظف القراويل عفيف الفرج واستنظف
الوالى ما طلبه من الخرج استوفى أو الشئ أخذته كله ونظف تكلف النظافة النعف ما انحدر من خروجه الجبل وارتفع
عن مخدر الوادى ومن الرملة معدتها وما استرق منها ج كجبال وأنف جلس عليها ونظف نكت كالج ناكيد والنقعة
سبها الغيل الصاوب ظهر القدم من قبل وحشيتها وبها الخربك الغد الغاسدة في اللحم والجحده تعلق بإخرة الرجل أو فضله
من خشاء الرجل تسبها أطرافها سوداً فهو يحرق على خروجه ودعته الديك وأذن ناعف ودعوف ومنفعة مستخرجه وأخذ
ناعف الفس سلك متغادها ومنعها الجبل ثمار بحة وضعيف شيف إنباع والناعفة المعارضة في طريقين يربها أخذها
سبى الأخرى ناعف الطريق حارضة وأنف الواكب ظهره وفتح وفلان أرقى ناعفا والشئ تركه إلى غيره والمنعف للمفعول
المحدثين الخرب والسميل النعف دود في أوف الأيل والعيم الواحدة نفعاً أودود أبهى يكون في التوى المنفع أودود وعنف
بشيل عن الحنايف ونحوها وما يخرج من أنفك من مخاط باليس ونحوه ومنه قالوا المستنفع ناعف حركة وإلح داي في عظمي
وجندبه نفعان حركة أى عظام ومن تحركها يكون العطاس ونفع البعير كخرج كرتفعه نفع الأرض بدنها ونفع السويك
كسيف نفعه ومعنى النعيف الشيف والنقى اسم شبه سفر ما ينزل عليها السويك نعا في النعفة سفره من غير من
ويقال لها نفعه ونقى كنبه ونهى وعلمها المعتل النعف الهواء وكل مهوى بين جبلين كالنعاف وضعف الجبل الذي
كأنه جلد ربيح من سفاد الركبة إلى قعرها وأسناد الجبل إلى علوه ومنها وما بين أعلى الحائط إلى أسفل وما بين السماء
والأرض وبع والمعارضة ونعف علم وجبلين على وكان معنيها لنعايف الدار والكبد ناعفها النعف كسرها من الأفع
أو غروبها أشد خرب أو نرج أفعصاً ونعف البضة وشئ الخطل عن الحبيد كالنعاف والنعاف وهو معوف ونعف الكبر
الفرج حين يخرج من البضة ونفع وجندبه تكون قيمة بالمسد وبالصم جمع النعيف من الجندوع ودجل نعايف كسداً وكبيرة
لذير ونظر كسداً سائل بيرة أو حريص على الشئ وهي بهاء أو لعل بنعف ما يند عليه وكسلاي منعا الطائر وقوع من الورق
أو عظم ذوبية بجره ينعف به الورق والنياب ونحت الحار العود وترك فيه شفعاً كنعفاً إذا نعيم تحت وجع نيف ودعوف
أكانه الأرض والمدعوف الرجل الدقن القليل اللحم والضاير الوجه والمهقرة والجمل النعيف الأغصان والنعيف وعشبان
منعوفان نخمران ونعف الشراب صفاء أو مزجه والنقعة مزك في رأس الجمل وهبده والنعوف بالضم ما نزع ما نزع من نزعها
إذا أكلت وجام في نعايف واحد بالكسرى في نعايف وأنعفك الخ أعطيتك العظم منسحق عه وأنف البحر الوادى كبريقه
فيه ودجل منعف العظام ككرم باد بها والمناضة والنعايف المضاربة بالسويك على الرخس وأنقعه استنفعه نكف عنه كرج
ونعوانف منه وأشنع وهو نكف ومنه كرج بتر والهدا صابها وجمع وكمنع وميك نخمر كذا نكف كأميرع ناعف بهام كج
نكف ككان به وقعة قهرت فترى بها نكف ونكف القيث وانكفته أظفنة أى انقطع حق ونكف لا نكف وما نكف أحد ساد
بوما ولا هو من أى ما أظفنت نكف لا نكف بالضم لا ينقطع ونجر أو جيش لا ينكف أى لا يبلغ آخره ولا ينقطع ولا ينقص نكف الدمع
نكاه عن حذبه وجنبيه وعنه حدل وأثره أعرضه في مكان سهل لا يثقل إذا علا طلائع من الأرض لا يودى أو أكانتكم والنكف نكف
حدل صغار في أصل الخي بين الكاوشة والأذن والنكفان بالضم وبالفتح والخريل اللغزنان من بين النعفة وشيها والخرارة

وَدَمٌّ فِي تَمَنِّي الْبَيْعِ وَدَأْ فِي حُلُوفِهَا تَأْيِيلُ ذَرْبِهَا وَهُوَ مَنَكُوفٌ دَهِيٌّ مَنَكُوفَةٌ وَتَنَكَّفَتْ تَنَكُّبًا ظَهَرَ مِنْ تَنَكُّبِهَا هَمٌّ مَنَكُوفَةٌ وَتَنَكَّفَتْ
 تَوَكُّفًا تَمَنَّى تَنَكَّفَتْ مِنْهُ وَاتَّكَفَتْ اللَّهُ سُبْحَانَهُ تَزْنِيهِمْ وَلَقَدْ بَدَّيْنَاهُ مِنَ الْأَنْدَادِ وَالْإِنْكَافُ الْخُرُوجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَالْمَبَلُ فِي
 الْإِنْكَافِ وَتَنَافَا الْكَلَامَ تَنَافَاوَاهُ وَاسْتَنَكَفَتْ اسْتَكْبَرَتْ وَأَثَرُهُ إِعْرَاضُهُ فِي مَكَانٍ سَهْلٍ كَنَفَهُ كَعَصْرُهُ وَتَجَلَّسَ عَنِ التَّوْفِ التَّسْلَامُ
 الْعَالِي عَلَى أَنْوَابٍ وَبَطَارَةُ الْكِرَاءِ وَمَا تَقَطَّعَ الْخَافُ وَضَعُهُ مِنْ وَالصُّوْتُ أَوْ صَوْتُ الصَّبِيغِ وَالْمَسُّ مِنَ التَّدْيِ وَأَنْ يَكُولَ الْبَيْعُ وَيَرْفَعُ
 وَيُؤْفَ بِطَرْنٍ هَذَا وَأَبْنُ ضَالَّةٍ الْبِكَا فِي الشَّارِبِ إِمَامٌ دَسَّقَ وَهُوَ فِي أَوْشَوْفٍ أَوْ يَوْفٍ عَجَّ بِجَلِيٍّ وَنَافَ صَمٌّ وَهَبْدُ شَا
 أَبُو هَاشِمٍ وَهَبْدُ مَسٍّ وَالْمَطْلَبُ وَنَمَاضُ رُفْلَةٍ وَالْوَسْبَةُ مَنَافَى وَالْيَبَاسُ عَبْدِيٌّ فَصَدَلُوا إِلَّا لَوَا لَبَّسَ وَمَنُوفٌ عَجَّ بِمُحَوِّجٍ
 وَنَافَةُ نِيَّافٍ كِتَابٌ طَوِيلٌ فِي أَرْفَاجٍ وَالْأَصْلُ نَوَافٍ وَجَلَّ نَوَافٍ كَسَادٌ وَالْأَصْلُ تَوَافٍ وَالْبَيْتُ كَكَبِيرٍ وَفَدَحْتُكَ الْإِبَادَةُ
 أَصْلُهُ يَوْفٌ بِهَذَا حَصْرٌ وَبَيْتٌ وَكُلُّ مَا قَادَ عَلَى الْعَقْدِ قَبِيَّتٌ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ الْعَقْدُ الثَّانِي وَالْبَيْتُ الْقَضْلُ وَالْإِحْسَانُ وَمِنْ وَاحِدِهِ
 إِلَى ثَلَاثٍ وَنَافَ وَأَنَافَ عَلَى الشَّيْءِ أَشْرَفَ وَالْمَيْبُتُ بِالضَّمِّ جَلَّ وَحَصْنٌ فِي جَبَلٍ صَبْرٌ مِنْ أَعْمَالٍ غَيْرِ وَحَصْنٌ مِنْ أَعْمَالٍ تَجَّ وَبِهَاءُ مَاءٌ
 لَيْسَ مِنْ جَدٍّ وَابْنُ مَسُودٍ وَأَنَافَ حَلَبَ زَادَ كَيْفَ وَأَقْرَدَ الْجَوْهَرُ عَلَى أَنْ تَرْكِبَ نَيْفٌ وَهِيَ وَالصَّوَابُ مَا فَعَلْنَا لِأَنَّ الْكُلَّ وَالْإِنْفِ
 الشَّهْفُ الْفَيْرُ فَضْلُ الْوَاوِ وَتَوَفَّ الْفَيْدُ بَيْنَهَا وَأَفْعَلَهَا وَتَوَفَّاهَا وَتَوَفَّاهَا أَتَانِي وَحَفَّ بَيْنَ وَجْهٍ
 وَوَجْهٍ وَوَجْهًا اضْطَرَبَا لَوْحٌ وَالْوَجِيفُ صَرَبٌ مِنْ بَرٍّ الْبَحْلُ وَالْإِيلُ وَجَفَّ بَيْنَ وَجْهٍ وَوَجْهٍ وَاسْتَوَيْتَ الْحُبَّ فَوَادَهُ ذَهَبٌ
 بِهِ الْوَجِيفُ الشَّعْرُ الْكَبِيرُ الْأَسْوَدُ وَبَحْرٌ وَالْمَنَاحُ الْكَبِيرُ الْبَرُّ كَالْوَاحِيفِ وَسَفَّ عَامِرٌ مِنَ الطُّفْلِ وَمِنْ الثَّيَابِ الْبُرْدَانُ وَصَفَّ الثَّيَابُ
 وَالشَّعْرُ حَفَّ كَرَمٌ وَجَلَّ وَعَافَةٌ وَوَجْهَةٌ بِالْعَمِّ غَرْدَاتٌ أَصُولُهُ وَأَوْضَاءُ أَرْضٍ فِيهَا حِمَارَةٌ سُودٌ وَلَيْسَتْ بِحِمَارَةٍ وَحَافِي وَ
 الْحِمَارُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَجِيفُ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ ذُرَى وَالْمَنَاحُ الَّذِي أَوْحَتَ الْبَارُزُ وَهَذَا وَكَرْبُفَرٌ مِنْ حَقِيلٍ وَخَرُوبٌ مِنَ الطُّفْلِ
 وَوَحْشَةٌ مَرِيضٌ عَلَيْهِ ثَبْنٌ جَلَّاسٌ وَالْوَحْشَةُ الصَّوْتُ وَالْعَفْرَةُ الصَّوْتُ أَيْ وَحَافٌ وَوَحَافٌ الْمُهْرُجُ وَوَحَفَّ الْبَيْعُ كَوَحَفَ صَرَبٌ يَنْفَسُ
 الْأَرْضُ كَوَحَفَ وَمِثْلُ ذَلِكَ وَالْيَبَاسُ فَصَدَّ نَزَلَ بِهَا وَاسْرَعَ كَوَحَفَ وَوَحَفَ وَوَحَفَ الْإِيلُ بِبَارِكَا وَنَافَةُ نَافَةُ لَافَتْ وَكَرْبُفَرٌ
 وَالْوَاحِيفُ الصَّرَبُ يَنْفَعُ مِنْهُ وَدَسَّانٌ وَيَعْلَقُ بِوَدَسَّانٍ وَيَعْفُ وَوَحَافَانٌ وَيَعْفُ وَكَأَمْرٍ عَمَّ بِمَكَّةَ كَانَ نَافِيًةً بِالْحِيفِ وَكَفَّيْمُ الْعَبْرُ
 وَالْمَهْرُ قَوْلٌ وَالْوَجِيفُ الصَّرَبُ بِالْعَصَا وَتَوَفَّيْلُ الْمُضْمُونِ الْبَحْرُ وَوَحَفَّ الْخَطِيئَةُ صَرَبٌ حَتَّى تَلْجُ كَافَةً وَوَحَفَّ لَارِمٌ مَسْلُودٌ
 وَفَلَانًا ذَكَرَهُ هُجْرٌ وَأَوْحَفَ اسْرَعَ وَأَوْحَفَهُمَا أَوْحَفَ مِنْ الْخَطِيئَةِ وَالْوَجِيفُ الْخَطِيئَةُ الْإِنْفِ أَيْ وَوَحَفَ زَيْلَهُ كَابُوحَةً الْخَطِيئَةُ
 طَلَمٌ مِنْ أَوْطٍ طَحُونٌ يَدْخُلُ مَاءٌ ثُمَّ يَصُبُّ عَلَيْهِ السَّخْنُ أَوْ الْخَرْبَةُ أَوْ تَمْرٌ يُلْقَى عَلَى الرِّيدِ فَيُؤْكَلُ وَالْمَاءُ الَّذِي عَلَيْهِ حَلَبَةُ الْبَيْتِ وَوَحَفَ
 الْحَمَالِكُ وَالْوَحْشَةُ شِبْهُ خَرْبَلَةٍ مِنْ أَدَمٍ وَأَوْحَفَ رَجُلُهُ ذَلِكَ أَصْلُهُ وَأَوْحَفَتْ وَوَدَفَ الشَّمُّ كَوَعَدَ يَدَفُ ذَابَ وَسَالُ وَالْإِيلُ
 وَكَهْ الْعَطَاءُ أَكَلَهُ وَالْوَدَقَةُ الرُّوضَةُ الْخَضْرَاءُ كَالْوَدِيعَةِ وَالْفَرْيَابُ التَّيْعُ وَالصَّلْبَانُ وَبَطَارَةُ الْمَرَاةِ وَكَرْبَابُ الْكَذْلِ الْيَدَفُ مِنْهُ
 أَيْ يَهْطُلُ مِنَ الْبُحْرِ غَيْرُهُ وَاسْتَوَفَّ الشَّيْءُ اسْتَقَرَّهَا وَالْحَمْرُ عَجَّ حَمَّ كَوَدَقَهُ وَالْمَرَاةُ جَعَتْ مَاءُ الرِّجْلِ فِي رِجْلِهَا وَبَاتَ فِي الْأَمْرِ
 فَخَ وَاسْتَوَفَّ حَلَبَهُ وَالتَّبُّ طَالَ وَتَوَدَّفَ الْأَوْحَالُ تَوَفَّ بِجَلِّ اسْتَوَفَّ عَلَيْهِ الْوَدَقَةُ حَرَكَةُ بَطَارَةِ الْمَرَاةِ وَوَدَفَ الشَّمُّ
 غَيْرُهُ يَدَفُ سَالٌ وَتَوَدَّفَ يَوْمَ مَعْبِدَةٍ وَفَدَّانٌ خَرَجَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَيْ حِذَانَهُ وَسَرَّاهُ مَعْرُوفٌ تَوَدَّفَ وَتَوَدَّفَ وَتَوَدَّفَ بِقَارِبٍ الْخَطِيئَةُ
 مِنْ تَنَكُّبِهِ وَسَجَّارٌ أَوْ يَنْبَغُ وَالْوَدَافُ كَرَابُ الدُّرُوفِ الْفُلُ يَوْفُ عَرَفًا وَعَدَفًا وَوَدَعَفًا اسْرَعَ وَطَالَ وَاسْتَدَكَ وَوَدَفَ
 وَوَدَعَفَ وَالْوَدَفُ مَا وَدَفَ مِنْ تَوَلَّى الْكَيْدِ وَالرَّمَّةُ بِالشَّمِّ كَثَبَةُ الْبَيْتِ وَكَوَيْدُهُ الشَّيْءُ مِنَ الْبَيْتِ وَوَدَعَفَ تَوَدَّفَ مَصْنَعُهُ وَ
 الْأَرْضُ فَخَمَهَا وَوَدَفَ يَرْفُ وَوَدَفًا وَوَدَفًا اسْرَعَ كَافَةً وَوَدَفَ وَوَدَفَ فَلَانًا وَوَدَفًا اسْرَعَ لَارِمٌ مَسْلُودٌ وَالْوَدَقَةُ الْمَرَاةُ
 الْمُنَافَهَةُ فِي الثَّقَاتِ أَوْ سَفَّ تَسْقُوتُهُ فِي خَيْزِ الْبَيْعِ عَجَّ عِنْدَ التَّيْنِ تَرَمِيمٌ فِيهِ وَوَدَعَفَ تَقَرُّهُ الْبَيْعُ تَقَرُّهُ الْوَسْفُ

أَوَاصَبَ وَيَعْنُ مَسَطَ وَيَوْمَ الْأَوَّلِ وَنَبَتَ الْجَدِيدَ وَصَفَهُ بِصِفَةٍ وَصَفًا وَصَفَةً فَتَصَفَّ وَالتَّمَرُ وَجَهَ لَوْنُهُ مِنْ حُسْنِ
السَّيْرِ وَوَصَافُ الْعَرُوفِ بِالْوَصْفِ وَلَقَبَ لَمِيسًا ذَاتِ يَمٍ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ حَامٍ وَمِنْ وَلَدِهِ صُهَيْدُ اللَّهِ بْنِ أَوْلِيَاءِ الْقَوْمِ إِلَى الْقَوْمِ
وَكَا مِمَّنْ أَخْلَدُوا وَالتَّخَادُ مَتَجَّ وَصَفَاءُ كَالْوَصْفِ وَصَافٌ وَصَافَتْ وَكَوْنُ بَلَّغَ حَتَّى الْخَمَةِ وَالْأَيْمُ الْإِيصَافُ وَالْوَصَافَةُ تَوَصَّفُوا
الشَّيْءَ وَصَفَهُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَاسْتَوْصَفَهُ لِدَانِهِ سَأَلَهُ أَنْ يَصِفَ لَهُ مَا يَتَّبَعُ بِهِ وَالْوَصْفَةُ كَالْعِلْمِ وَالشَّوَادِ وَأَمَّا الْغَاءُ فَلَا تَمَارِيدُ
بِهَا الثَّغْرُ وَهُوَ أَنْتَ الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ أَوْ مَا رَجَعَ إِلَيْهِمَا مِنْ طَرَفِ الْغَفِّ كَثِيلٌ وَشِبْرٌ وَصَفَ الْبَعِيرَ بِرَجْعٍ كَا وَصَفَ وَأَوْصَفَهُ
أَوْصَفَتْهُ فِي الرَّضِ الْأَوْطَفُ مَحَلَّةُ كَرَّةِ شَعْرِ الْحَاجِبِينَ وَالْعَيْنِينَ وَالْمَنَامِ وَالْمَطَرِ وَعَلَيْهِ وَطَفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ الْغَفِّ طَلِيلٌ مِنْهُ مَوْجِلٌ
أَوْطَفَ وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءٌ مُسْتَحْيَةٌ لِكَيْفِهِ مَا نَهَا أَوْهَى الدَّائِمَةُ تَلَحُّجُ الْحَبِيبَةِ طَالَ طَرَفُهَا أَوْصَى وَفِيهَا وَطَفٌ أَيْ ذَلِكَ ذَوُّهَا وَ
كَذَا ظِلَامٌ أَوْطَفَ وَهَبْرٌ أَوْطَفَ وَجَى الْأَوْطَفُ مُسْتَدَقُّ الدِّزَاجِ وَالسَّاقِ مِنَ الْجَبَلِ وَالْإِبِلُ وَفِيهِ فَاجٍ أَوْطَفَةٌ وَوَطَفٌ
بِضَمِّينَ وَالرَّجُلُ الْيَوْمَى عَلَى الْمَيْتِ فِي الْحَرْبِ وَجَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَى وَطَفٍ سَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَوَطَفَةٌ بَطْفَةٌ فَصْرٌ مَبْدَهُ وَاصَابَ
وَطَفِيَةً وَالْقَوْمُ سَبَعَهُمْ وَكَسِبَتْهُ مَا يَبْدُو ذَلِكَ فِي الْبَرِّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ دِرْزٍ وَنَحْوِهِ وَالْعَمْدُ وَالشَّرْطُجُ وَطَافَتْ وَوَطَفَ بِضَمِّينَ
وَالْوَطْفُ تَصَبُّهُنَّ الْوَطْفَةُ وَالْمَوَاطِفَةُ الْمَوَاطِفَةُ وَالْمَوَادَّةُ وَالْمَلَاذِمَةُ وَاسْتَوْطَفَهُ اسْتَوْعَبَهُ الْوَعْفُ كُلُّ مَوْجِعٍ مِنَ الْأَيْمِ
فِيهِ غِلْظٌ يَسْتَفِيعُ فِيهِ الْمَاءُ وَجَافٌ وَالْوَعْفُ بِالْقَمِ صَعْفُ الْبَصَرِ الْوَعْفُ فِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ أَوْ كَيْسًا يُسَدُّ عَلَى بَطْنِ الْعَوْدِ
الْبَيْسُ لَا يَشْرَبُ بَوْلَهُ أَوْ يَنْزِعُ وَصَعْفُ الْبَصَرِ كَالْوَعْفِ وَوَعْفٌ يَتَفُتُّ سَرِعَ وَعَدَا وَأَوْعَفَتْ إِرْمَهُ عِنْدَ الْجَمَاعِ تَحَتْ هَ
الرَّجُلُ وَعَدَا وَسَرِعَ وَسَارَسَ شَعْبًا وَمِشَّ وَأَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ وَالْكَلْبُ لَحَتْ وَالْحَيْطُ أَوْحَتْهُ الْوَقْفُ يَوَارُ
مِنْ حَاجٍ وَهَذَا بِالْحَلِ الْمَرْبُودَةِ وَهَذَا بِالْحَالِ سُرِّي بَعْدَ دَوَّجٍ بِلَا دَوَّجٍ حَامٍ وَمِنْ التَّرْسِ مَا يَسْتَلِدُّ بِحَافِيهِ مِنْ قَرْنٍ أَوْ حِدِيدٍ
أَوْ شَيْءٍ يَدْفَعُ وَيُوقَا دَامَ فَاثِمًا وَوَقَفَتْهُ أَنَا وَقَضَا فَعَلْتُ بِهِ مَا وَقَفْتُ كَوَقَفَتْهُ وَأَوْقَفَتْهُ الْفِدَا دَامَهَا وَسَكَنَهَا وَالْفَقْرُ
وَقِفِّي كَلْبِي خَدَمَ الْبَيْعَةَ وَقَفَا نَا عَلَى ذَنْبِهِ أَطْلَعَهُ وَالذَّارِحِيَّةُ كَا وَقَفَتْ وَهَذِهِ وَدَيْبَةُ وَالْوَقُوفُ عَلَى الْوَقُوفِ وَحَلَّةٌ يُعْمَرُ وَنَ
الْقَرَسُ الْقَرَسَانُ فِي كَعْبِهِ أَوْ تَمَرًا الْخَاصِرُ عَلَى رَأْسِ الْكَلْبَةِ وَأَمْرَةٌ حَسَنَةُ الْوَقُوفِ أَيْ الْوَجْهِ وَالْقَدَمِ أَوِ الْهَيْبَةِ وَالْهَيْبَةُ نَالُ
لَا يَبْدُو لَهَا مِنْ أَظْهَارِهِ وَهِيَ عَرَفَانُ مَكْنِيَّةُ التَّحِيٍّ إِذَا شَتَّجَ لَمْ يَغْمُ الْأَنْثَانُ إِذَا فُطِعَا مَاتَ وَوَضَعَ لَقَبَ مَالِكِ بْنِ أَرْوَى الْقَبْرِ الْوَقُوفُ
مِنْ الْأَنْصَارِ مِنْهُمْ هَذَا لِبْنِ أُمِّيَّةٍ الْوَقُوفُ أَمَلُ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ يَبِيبُ عَلَيْهِمْ وَهَذَا الْوَقُوفُ فَرَسٌ يَهْتَلِكُ بِنِزَائِهِمِ وَالْوَقَافُ كَسَدَادٍ
لِلنَّاسِ وَالْحَجْمُ عَنِ الْفِيلِ وَشَاعِرٌ غَفِيلٌ وَكُلُّ حَبِّ لَفٍ عَلَى الْفَرَسِ وَقَفَتْهُ عَلَى الْكَلْبَةِ الْعُلْبَا وَقَفْتَانُ وَالْبَيْعُ وَالْمَيْقَافُ عَوْدُ
يُحْرَكُ بِهِ الْهَيْدُ وَيُسَكَّنُ بِهِ عُلْبَانُهَا وَكَسِبَتْهُ الْوَحْلُ لِيُحِبُّ الْكِلَابُ إِلَى حَمْرَةٍ فَلَا يَمُكِّنُ مَنْ يَنْزِلُ حَتَّى يَهَادُوا وَقَفَتْ سَكَتٌ وَقَفَتْ
لَسَكَتْ وَأَقْلَعَ وَلَمَسَ فِي فَصْحِ الْكَلَامِ أَوْضَعَا لِهَذَا الْمَعْنَى وَوَضَعَا تَوَضُّعًا جَلَّ فِي يَدَيْهَا الْوَقْفُ وَبَدَيْتُهَا بِالْحَتَاءِ نَعَطُهَا وَكُنْطُمْ
مِنْ الْجَبَلِ الْأَرَضِ عَلَى الْأَذْنِ كَمَا تَمْنَعُ شَتَانُ بِيضٍ وَلَوْ نَسَاؤُهُ مَا كَانَ وَمِنْ الْحُورِ مَا كُوبَتْ وَذَاعَاهُ كَمَا مُسْتَدِيرُ وَمِنْ
الْأَرَضِ وَالشَّوَارِي مَا فِي يَدَيْهِ حَمْرَةٌ خَالِفَتْ سَائِرَ كَوْنِهِ عَوْنًا الْجُورُ الْمَمْنَكُ وَمِنْ الْفِيلِ مَا يَفُضُّ فِيهِ الْمَيْسِرُ وَالْوَقُوفُ أَنْ يَوْفَ
الرَّجُلُ عَلَى طَائِفٍ قَوْسِهِ بِمَصَابِيحٍ مِنْ عَسَبٍ جَاهِلِينَ فِي غَرَاهُ مِنْ دِمَاءِ الطُّبَاءِ وَأَنْ يَجْعَلَ لِلْفَرَسِ وَضْعًا وَأَنْ يَصْلِحَ السَّجَّ بِجَهْلِهِ وَأَفِيًا
لَا يَحْفَرُ فِي الْحَبِيثِ يَبْنِيهِمْ فِي الشَّرِّ كَالنَّصِّ فِي النَّجِّ وَوَقُوفُ النَّاسِ فِي الْمَوَافِقِ وَفِي الْجَنْبِ أَنْ يَتَفَّ وَاحِدٌ بَعْدَ وَاحِدٍ وَبِمَا فِي
الْفِيلِ وَتَحْلُفُ مَوْجِعُ الْيَوَارِ وَالْوَقُوفُ فِي الشَّيْءِ كَالْقَوْمِ وَعَلَيْهِ الثَّبْتُ وَالْوَقَافُ الْمَوَاقِفَةُ أَنْ تَقِفَ مَعَهُ وَهِيَ مَعَكَ فِي حَرْبٍ
أَوْ خُصُومَةٍ وَتَوَاقِفًا فِي الْقِتَالِ وَوَقَفَتْ عَلَى كَذَا وَاسْتَوْصَفَتْ سَائِلُهُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْيَتِيمُ وَكَفَتْ الْيَتِيمَ يَكْفُفُ وَكَفَّادُ
وَكَيْفَاءُ وَتَوَكَّأَ فَطَرَكَا وَكَفَتْ وَنَافَةً وَكَوْفُ غَرْبَةٍ وَالْوَكِيفُ مَحَرَكَةُ الْمَيْلِ وَالْمَجُودُ الْعَيْبُ وَالْأَيْمُ وَهَذَا وَكَوْفُ كَوْجَلٍ وَسَخَّ الْجَيْكِلُ

والفرق وعند ابن فارس الفرق بالغاء ولعله نضعف ومحمد بن الحسن بن علي الوكفي والفتاد والضعف والفتل والفتنة
ومثل الجناح يكون على كفيف البني كج أوكاف وفي الحديث جناب الشهداء أخاب الوكفي أي الذين انصرفت عليهم ملائكتهم
في الحرب فماتت فوقهم مثل أوكاف البني من الشوق والوكاف ككتاب وغراب الأكاف وأكفته أو كفته في الإقليم وكفته
توكيفا وأكفها بكافا وأكفته ناكيفا وضع عليه الوكاف واستوكف استعطره وأكفه في الحرب فاجحه وغارضه وهو يتوكف
لم يهتد ولم ينظر في أمورهم وأحمر ينظر وكفه ولفلان ينظر له حتى يلقاه وتواكفا انخرقا ولف البرق يلف ولما ولما
والأفا بكسرهما ولها شتايع والوكيف أيضا البرق المتتابع اللغات كالووف وعرب من العدو تقع الغوام معاك كالولاف
كتاب وإن يجي العوم معاك والولاف والموالة الالاف والاختلاف والأيقال وهف الثبات بهف وهفا وهفنا
أورق وأهتر وفلان دنا ولم تقي من الدنيا عرض لم وبدا ولي كذا طف كاهف والوايف ساوين الكيسه وقبها وعمله
الوهافة بالكسر بالفتح والوهيفة كالتب والوهيف وفد وهف بهف وهفا وهفاة فصل لهاء هفف الحامة
تهف صاحبه وبه هفاة بالضم صاح وعلانا مدهة وفلان بهف بها نذكر بالجمال وقوس مائة وهف وهف وهف بج تزي
ذات صوت الجيف بكسر الهاء وفتح الجيم وسد الغاء الظلم المسن أو الجافي الثقل من ومينا والتهيب الجوف كالجيف
وهيف كخرج جاع واسترحى بطنه وأرضنا نارا فيها والهجفة بالكسر الشاجبة التدبة وكفرجه العيفة والهجفان العطشان
الجهيف كجج الطوبى العريض الهدف حركة كل تنزع من بناء أو كسب رمل أو حبل والفرس والرجل العظيم الثقل
التوم والوجم الذي لا خير فيه ومهدف مهدف دحاة للنجاة إلى الحب وهل هدف البكر هادف هل حدث بك ذلك أحد
يروي من كان به والهادفة الجماعة والهدفة بالكسر القطع من الناس والبوي ينهون في مواضعهم ومهدف البهيض الجيز
فأربها مهدف وكسب كسل وضعف والهدف بالكسر الجهم ومهدف عليه أشرف وأبه نجا وله الشجر من مينة دنا أو
انصب واستقبل والكتل عظم حتى صار كهدف واستهدف انصب وارتفع وركن مهدف عرض هدف بهف
مهدف وأسرع والهدف ككنا وعجين وجعل السبع الحاد الطندروف كصغور السبع حج مذاريف والهدف الشرة
هرف بهف الظرف المدح انجاء يا يا مدح بلاخية يقال لا تعرف بما لا تعرف وأمرق مما ناله والخلعة جلت أناها كرف
نهز بها وهزوا إلى الصلوة تجأوا وهذه الضواب وأمرق خلطين الجوهري الطرح جف كثر شب الرجل الخواطر هزقة
كرد به الجوز ووطئة خرفة ينسف بها ماء المطر تنصرف في البحر ليل الماء وصوفة الذواة إذا به يست وقد هزفت و
وأهزفت وهزفت تحس قلبا أو قلبا هزضيف كمنديل علم هزفت حيك في ضعف والمهزفة الضعيفة في
صونها وبكائها الطندروف كنبور وعلا بصر وفرطيس ويزدني العظيم السبع الخفيف وهزفت أسرع والمهزفة بالكسر
والهزفة كبرونة الناب الكبيرة والهور الطرف كجذب الجف السبع أو الشافر أو الطويل الريش أو الجافي وهزفة
البحر نهزفها سحفة هطف راعي جفف الحلب والسماء مطرت والمطف حفيف اللبن وككف المطر العجيب وبنو
المطفي بن جيكانة أو من أسد ولم أكن تحت هذه الجبان وكثر حصن بالعين بجعل فافرة هففت البحر هففت هفا و
هففا هففت قمع صوت هف بها وهفافة هف بالكسر باللام وشهدة هف لا عسل فيها والهف أيضا الزرع بوزر حصاده
فبذرة حبة والشك الصغار الهالكة وبفتح والدعا ميسر الجار وأيدته بهاء والخفيف يثا واليهدة الرقيقة الخفيفة
الغليظة السيل وكل خفيف لا ثقل في جوفه وفقاف الهفة بالفتح من البطيخ وبه تحرق اللغن أو طهر في المقطوع باليعروق
المطاف ككنا وير الجوز الطائش وبن الطلال البارد أو الساكن أو ما لم يكن ظله أو من الأجمة الخفيف الظاهر من العنبر

الرفيق

الرطب والخلط كالهفاف فيهما والبراق وبيع هفافة طيبة ساكنة والهبب كاهب سرعة السبي والهفاف الخضر
 البطين والعطشان والهبب الجبان واحدهما القلب والآخر والفرغ من الارض وجار به هفافة ومهفافة ضاربة البطين
 دفعة نحو مهفافة وشق يدته فصار كانه عصا والاهيفاف ربي الشراب والذويع في المسامع وهفان وكبر من اسمائهم
 وجاء على هفائه على اثره **الهفب** حركة فلة شهوة الطعام اهلكت حركة الشهوة في العدو والمشي وهنكت كندلا
 صغير والفرغ من دائره **الهفب** كبر دخل والعين نجة المضرب الخلق **الهفب** كبر دخل القدم انعم الهاف
 كبر دخل القبل الجاني او العظام البطين لاغناء عنده والكذب والحببة الصغرة كالهفافة كستورة والكثير السعير الجاني
 كالهفوف كزبور واليوم الذي يترجمه سمه والجمل الكبير واشبهه من الهفب وهو فذل ممان **الاهفاف**
 خاص بالنساء وهو ضحك في فور كحكك المستهزئ كالهفافة والاهفان والهفان ككتاب والاسراع كالهفب وهفوا الصبر
 للبكاء والهفافة الملاعبة **الهفوف** وهفم الريح الحارة والريح الباردة الهبوب ضد والقيم الرجل الحادى الذى لاخير
 عنده والاحم والجبان ونحوهما البهين ولغة في الهفب لكجاء البهين الهفب سيدة العطش وبيع حارة نائي من نحو البهين
 نكاه بين الجبوب والذبور يكثر النبات وتطيش الجوان وتشفق المياه وفي الليل ذهب هفب لادبائها اى لادائها
 لاها جمعت كل شئ يضر عند فم كل انسان لسانه اولين لزم عادته وهفب وايد البهين وتهف منه كشق من النساء
 والهفافة النافذة تطيش سربها كالهفاف والهفب حركة خضر البطين ودفعة الحاصر وهفب كبرج وحاف هففا وهففا وامرا
 ومرس هففا من هفب وهفب العبد هفاف ابى والابل هففا بالسكر والهم استغلبت هبوب الهفب بوجوهها فافحة
 او اهمها من شدة العطش وهى هاففة والهفاف من الابل الموقا ومينا التبع العطش او لشدة يده كالهفاف والهفوف
 والهفان وجعل هفان ومهفان كسنان عطشان وهافوا عطش اليهم **فصل في الباء** **البسب** حركة الذباب
 وهلال بن يساف بالكر وقد يقع ناي كوفي مولى اجمع ادر كعلبا امير المؤمنين كرم الله وجهه **ب**
الفاف **فصل في الهفافة** ابى العبد كنع وبيع وضرب ابنا وجره واياها كتاب ذهب بلا خوف ولا كد على او
 استغنى ثم ذهب فهو ايق وابوق ككفار وكج والابى حركة القلب او قشره وكشد او شلعة يبرق وناق استمر او خسر قائم
 والثقل كركه **الاروق** حركة السهم بالليل كالاشراق اروق فخرج هو ارق واوق والارقان بالسكر يجرعوا الخاء والزعفران
 ودم الاوقين وانه تصيب الزرع والناس كالارقان حركة ويكره بين وبيع الهفافة وحتم الزاء والاروق والارقان يصفهما و
 الارواق كراب والارقان حركة وهذه اسمر وضع يغير منه لون البدن فاحشا الى صفرة او سواد يجران الخيط الاصفر او
 الاسود الى الخلد وما يلبه بلا عفونة وندع ما روق ومهروق مؤف وكبر موضع وراى رجل القول على جميل ادرق
 فقال جاء نايهم الربى على اربى اى بالذاهب العظمه صمرا لاورق كدوب في اسودوا لاصل وروى ففيلك الواو هفوة و
 ارقه وارقه اسمره ونورق كحديث علم اروق صدره كبرج وضرب ارقا وازفا ضاق او ضايق في الحرب كاتق فيهما
 والمازق كجليس المقيس واستودق على فلان ضاق عليه المكان الاشق كسر وهفان وشق وانج صقع ناي كالهفافة
 شكلا وخط من جملة صمغ الطرثوث ملين مبد ريشن حلال زباني للنساء والمفاصل وبيع الورد كين شرا ميعالا الالف
 بالقيم ويقتلن الناجح افان او ما ظهر من قولى للفتك او مصب الجبوب والشمال والفرق والاصبا وما بين الزدري
 المندبين في رواق البيت وهوافن يفتن يفتن وكشاد يفتن في الافاق مكسبا وقوس اى يفتن في الناحية
 والافق وحق كبرج بلغ الهفافة في الكرم افا يعلم افي القصاحة وجمع الفضائل ففوافى وافق وهى بها لافق ففف

جبري وافي بأقرب ركب رأسه وذهب في الأفق وفي العطاء أعطى بعضاً أكثر من بعض ولا يدم دبة إلى أن صار أيقاً و
كذب وغلّب وخاف وافي الطريق حركة سنة وجهه فافق وكما بهر الفاضلة من الدلاء وة بين حوران والعروضة عسة
أيق ولا تغلق في وقع ليني برنوع أو عة يتواحي دمايو الجلد لم يدم دبا عة أو لا يدم ذيق قبل أن يخرنأ وقبل أن يشق كالأيق
والأق ككيف فيهما جاق أفق حركة ويغتمن في الحركه انهم جمع لأن ضبلا لا يكسر على قبل وأيقه كازيقه والأقعة عركه
الخاصة كالأقعة ممدودة ومرفعة من مرق الاهاب ومرفعة أن يذوق حتى يمزجوا الأقعة بالقم الملقنة ودجل فوق على القل
لهم نحن وككاسه ع بالذوقه أو ماء ليني برنوع وكزابع وككسبة الداهية المنكرة وناقينا أنا نازين أفق الق البرق
بالق الق والأق ككاس كذب فهو لأن وككاس البرق الكاذب القبيح لا مطر لهو لأن لا يكسر الذيق والأقعة الذبذبة
اليزدة وذكرها في لال الق والمراة المجرية والاولى المجرى إلى كفي القاء وسيف خالدين الوليد والما لوق المجرى كالماء
وقر من الحرق بن عرو ويا ليل كثير لافق أو المصنوع والمرأة التي كجرى سرعة الوثب وكزابع جبل باليه وكما جع المناق و
الألوفة طعام طيب أو ذبد رطب وناق الق البرق القع كاشق والمرأة يوق وتربث أو شربت الخضوع واستعدت للشرب
وقعت رأسها أهق العين ما فيها الألق عركة الفرج والشوروا كلاً أن كيرج والتي حبويه أعجب والأق ككسوة
العقاب والرحمة أو طائر أسود كالعريف أو أسود أصلع أو اس أصغر المنقار وهو أعز من بني الألق لأنها تخرجه فلا يكاد يظفر
به لأن أو كاره في الضل والمواضع الصعبة ويحل في أخلاها عسر حصال عيشها ونحى فرجها وألف عودها ولا يملكز
من نفسها غير ذبحها وتقطع في أول الفواطم وترجع في أول التراجع ولا تطير في الحب ولا تغتر بالشكر ولا ترب بالوكور ولا
تسقط على الجبريل الشكري أي يصغار ديشها بل تنظر حتى يسير ديشها وصبا تطير وما أن في كذا أي ما استد طلبه لموا القم
أيافاً وبقياً لكسرا مجبى الأذهر في أنوق اضطاد والألق للوهيواتما يستقيم هذا إن كان القظا جف وثق أثبت
كأهم حسن عجب وله آفة وكسرة وأنقاً عجب وناق في عمله بالآذان والحدك يثقف والمكان احبه الألق
القل والشوم وقع وافي عليه أشرف وعلتنا مال وعلتهم أنا هم بالشوم والأقنا لجامعة وبالقلم الركب شيل البالوعة في الكد
وتحن الطير على رؤس الجبال والأق في قلبه من أوق في قول ويا في وقى ويوم الأواق كزابع وهو يوم يؤبه و
الأواق في القع صبا الحائك يكون فيها لمة الثوب وأمة نا وبقا قل طعامه وحمله على الشق والمكر ذو وعوفه وذله و
المواق من بوع طعامه وناق تعوق الأبقها أن عشب بطول ولموردة حمراء وورقة عريش ويؤكل أو المجرى البرق
فاحدنه رها ره كره الكرسب وبرز كبرزه وثمره سوي في الشك الألق عظم الوطيف أو هو المرط أو الأبقان من الوطيف
موضعاً المقد فصل الباء باقته الدابة ثوبا كسورا صلاتهم وأنبا عليهم التمر فهم عليهم بالذاهية
ببق التمر ثوبا وبقا ثوبا كسرة طه ليني الماء كبقته وأنم ذلك الموضع البق وكسج بوق والعين أسرع ودمها و
والركبة ثوبا إسلان وطمت وهي بالمشوهو بالي الكرم عريه والبق وكسرة شيت الماء وأنبقا بقمع السبل عليهم
أقبل ولم ينجس بوه وعلهم بالكلهم اندنا الحذن كصغير يذو فطونا الباخري في فيها القبيح الويغ
عبد لهم بن عمرو بن صفان الباخري في وكان له ولد برن يبقا ع فكم بارافو دعيه البعض عركه كالج العود وأكرو
غمصا أن لا يلقى شفر عنبه على حذمة بجو كيرج وكسرة العين الغطاء والباحجة والبعين والبعين العود ورجل
يحيى كايروا العين ويحيوها البخ وحي عت كمن عودها وبعينها فهاها والعين ندرت وكزابع الذبذبة الذكوة
البعض ككذب وعصفر عرقة شفع بها الجار يفتد طرقتها تحت عركه التي الجار من الدهن والدهن من الشبار و

بالحديث

[illegible]

حَرَمًا وَهَطَابٌ بَصَفَاءُ وَبَلْبَعُ الشَّقِي وَالْإِنْجَاءُ أَنْ يَدْفَعَ حَبْلَكَ الشَّقِي نَجَاءً وَأَنْتَ لَا تَشْرُفُ بَلْبَعُ الْغَنَى إِنْجَاءً بِالْمَطْمُورِ
فِي الْكَلَامِ إِنْ دَفَعَ كَلْبَعُ وَأَنْبَعُ الْبَلْبَعُ الْعَوَضَةُ وَدَوْبَةُ مُعْرِضٌ مُعْزَاءُ مَيْتَةٍ وَفِي قُرْبِ الْبَحْرِ أَوْ حَيْضَ قُرْبِ مَيْتٍ وَالْمَوْتُ
الْكَبِيرُ الْأَوَّلُ لَا يَدُلُّ لَدِيمُ إِيْمٍ أَوَّلُهُ وَبَقِ أَوْسَعُ فِي الْعَطَلِ وَجِبَالُهُ تَشْرَاهُ مَا لَهُ فَرْقُهُ كَقَمْعَةٍ وَالْبَلْبَعُ طَلَعَ وَاجْتَرَابَ شَقَّهُ
وَالْمَوْتُ كَرَأَوْ لَدَاهَا وَحَلَّى الْقَوْمَ بَقَاءً وَبَقَاءً كَوَلَّامُهُ كَأَنَّ قِيَمَهَا وَالتَّمَاءُ جَاءَتْ بِعَطْرِ شَدِيدٍ وَكُتَابٌ اسْقَاطُ مَنَاجِ الْبَلْبَعِ
وَقَطْرُ صَبَاحٍ وَاحِدُهُ بَهَاءٌ وَالْوَحْلُ الْيَكْثَارُ كَالْبَقَاءِ وَالْمَيْتُ كَحِنْ وَحَلَّى لِقَائِي وَلَقَائِي بَقَاءٌ يُكَادُ وَيَقَعُ خَيْرًا أَوْ
شَرًّا وَسَعَمَهُ وَالْوَادِي خَرَجَ بَقَاءُهُ وَالْقَمَرُ فِي الْحَدَبِ وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَابِلُ وَالْبَقْعَةُ كُتَابَةُ صَوْبِ الْكُوْنِ فِي الْمَاءِ وَتَوَهُ
وَالْبَقَاءُ الْقَمَرُ وَتَقَى عَلَيْنَا الْكَلَامَ فَرْقَهُ وَمُطْفِرُ بْنُ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ الْبَقِي خُرْجَةُ حُدُوثٍ وَنَسَبُهُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْبَقِي
فَقِيلَ عَلَى الرَّدِّ قِيَمَةُ الْبَلَابِثِ الْإِيَّاهُ الْمُسْتَنْفَعَةُ أَوْ الْمُنْبِطَةُ عَلَى الْأَرْضِ الْوَاحِدُ بَلْبَعُ كَمُصْفُورٍ لِلْبَلْبَعِ طَلَبَكَ
الشَّقِي فِي خَنَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ وَالْقُرْبُ مِنَ النَّاسِ الْبَلْبَعُ بِجَعْرِ جَوْدٍ مَعْرِ عُمَانٍ وَامِكَّةٌ بَلَابِثُ وَإِسْعَاءُ الْبَلْبَعِ خُرْجَةُ
سَوَادٍ وَبِهَاضٍ كَالْبَلْبَعِ بِالْعَمِّ وَارْتِفَاعُ التَّجْهِيلِ إِلَى التَّحْدِيثِ وَفَدْلُ الْكَرَجِ وَكُرْمٌ بَلْبَعٌ وَابْلَقَ فَعَوَّالْبَقُ وَهِيَ بَلْبَعٌ وَالْفَسْطَاطُ
وَالْحَقُّ الْقَبْرِ الشَّدِيدُ وَالزَّمَامُ وَالْبَابُ وَخِجَارَةٌ بِالْبَقِ نَقْفٌ مِلْوَ رَاءَ هَاكَ لَا تُجَاجِ وَطَلَبَ الْأَبْلَقُ الْعَفْوُ أَيْ طَلَبَ مَا لَا
يُمْكِنُ لِأَنَّ الْأَبْلَقَ الذِّكْرُ وَالْعَفْوُ الْخَامِلُ أَوْ الْأَبْلَقُ الْعَفْوُ لِأَنَّهُ يَنْشَقُّ مِنْ عَقَّةٍ شَعْفَةٍ وَكَزَيْمٍ مَاءٍ وَفَرَسٌ سَبَاقٌ وَمَعَ
ذَلِكَ كَانَ يُعَابُ فَعَالُوا يَحْرِي بَلْبَعٌ وَيُدْمُ بَلْبَعٌ يَقْرُبُ فِي الْحَسَنِ يَدْمُ وَالْأَبْلَقُ الْفَرْدُ حُضْنُ الْمَمْلُوكِ بْنِ حَادٍ بِابْنَاهُ أَبُوهُ أَوْ
سُلَيْمَانُ مَ بَارِضٍ بَهَاءُ فَصَدَّقَهُ الزَّمَاءُ فَجَعَزَتْ عَنْهُ وَمِنْ مَا رَدَّ فَقَالَ تَمْزِدُ مَا رَدَّ وَعَرَّ الْأَبْلَقُ وَبَلْبَعُهُ دَبَالِشَامٍ وَمَاءُ
لَيْسَ بِأَبِي كَبْرٍ وَمَنْ لِلْأَخْرِصِ بْنِ جَعْفَرٍ وَآخَرُ لَعْبَارَةٍ وَالْبَلْوَةُ كَجَوْزٍ وَنَقْمُ الْمَغَانِي أَوْ الْأَرْضُ الْمُسْتَنْفَعَةُ الْهَلْبَةُ أَوْ أَيْ لَا
شَيْءٌ إِلَّا الرُّخَامِيُّ أَوِ الْبَلْبَعُ لَا نَبِيَّ الْبَلْبَعُ كَالْبَلْبَعِ كَثُورٌ بِجَ بَلَابِثُ وَفِي بِنَا جِبَالِ الْبَحْرِ بَنُو قَوْقَ كَالْطَّيْرِ بِرُحُونٍ أَمْ مِنْ مَسَارِكِي
الْحَيِّ وَجَمْعُهَا عَادَةٌ بَنُ طَارِقٍ فَعَالٌ فَوَرَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبَلَابِثِ وَبَلْبَعُ كَرَجٍ مَجْرٍ وَكَفَرُ بَلْبَعُ أَسْرَعُ وَالسَّبِيلُ الْأَجْمَارُ جَمْعُهَا وَ
الْبَابُ فَهِيَ كُلُّهُ أَوْ فَخَّاشْدِيدُهَا كَالْبَلْبَعِ فَانْبَلَقَ وَخَلْفَهُ ضِدُّهُ وَالْجَارِيَةُ أَوْضَعُهَا وَبَانِثَانِ بِكْسَرِ الْقَامِ كَمِمْرٍ وَبَلْبَعَانِ بِعَيْنِيهَا كَعَرَبٍ
مَدْبُونِ الْبَلْبَعِ وَلَدَ بَلْبَعٌ وَالْبَلْبَعُ إِصْلَاحُ الْبَشْرِ السَّهْلَةُ يُوْأَيِّبُ مِنْ سَاجٍ وَرَكْبَةٌ مُبَلْبَعَةٌ مُصْلَحَةٌ وَالْبَلْبَعُ الْقَرْنُ بِالْبَلْبَعِ
وَالْبَلْبَعُ صَادَ الْبَلْبَعُ وَالْبَلْبَعُ الطَّرِيقُ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِهِ بِالْبَلْبَعِ بِجَعْرِ وَبِالْكَسْرِ الْكَبِيرَةُ الْكَلَامُ وَالتَّدْبِيرَةُ الْخُرْمُ كَالْبَلْبَعِ هـ
الْبَلْبَعُ بِالْقَمَرِ الَّذِي يَرْحَى بِهِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءُ وَالْمَجْلُوزُ فَارِسِيٌّ زَمْ أَنْ تَلْبَعَهُ بِالْبَلْبَعِ مَنَعَ مِنَ الْعَطَلِ وَتَشَقِيقُهَا فَوَجَّ
الْقَبِي بِجَعْرِ خُرْجَةٍ بِالْبَلْبَعِ يَرْبُلُ ذُرْمَةٌ مَهَبٌ وَخُرْجَةُ شَعْرَةٍ وَالْمَيْدِيُّ مِنْ بَلْبَعٍ كَالْبَلْبَعِ لَا يَسْمَا لِلْعَيْنِ وَبَلْبَعُهُ بَنُ
مَنْطَةُ أَبُو جَبَلَةَ فِي جَدَّ أَوِ الْبَلْبَعُ فِي ثَوْبٍ كَانَ رِبْعٌ وَبَلْبَعُ الشَّقِي جَمْلُهُ مَبْنُودٌ وَالْإِبْرَاهِيمُ مَا تَنْظَرُ بَسَارِقٌ دَمِنْ هَلْ مَرَّكَ
وَبَيَّرَ قَانٌ بِمِمْرٍ أَوِ الْبَلْبَعُ كَقَبِيلَةِ الْهَبِيسِ وَجُرْبَانُهُ كَالْبَلْبَعِ كَعَبَةٍ وَدَاوُدُ لَانِ فِي عَمْرِ الْقَرِينِ وَذُرْمَةُ الْكَرِيمِ وَالْعَمْرُ
الْخَلْفُ وَسَطُ الْمَوْفِيتِ عَيْنٌ وَعَمَلٌ وَعَمْرٌ شَاوَاكَ وَاحِدًا مِنَ الْوَدِيِّ كَلْبَعُ وَبَقِ وَالْوَقْتُ أَوَّلُهُ وَبَقِ بِالْمَكَلَنِ مَنِيْمًا
أَخْلَمَ وَكَلَامُهُ جَمْعُهُ وَسَوَاءٌ وَكَذَلِكَ صَنَعَهَا وَزَوَّجَهَا وَظَهَرَ بِالْمَسْوَطِ قَطْعُهُ وَالْقَوْتُ مَلْدَةٌ وَالْقَبِيسُ جَمْلُهُ جَمْعُهُ بِالْمَسْوَطِ
أَعْلَامُهُ وَبَقِ اسْمُهَا الْبُوقُ بِالْقَمَرِ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَبَنُومُ الْبَابِ طَلُّ وَالزُّورُ وَمِنْ لَا يَكُمُ الْبَلْبَعُ وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْ مَنَابِ
بَنُومٍ بِالطَّهَانِ وَاصَابَتْهَا بَوْنَةٌ دَفْعٌ مِنَ الْمَطْرِ مَكْدِيدَةٌ أَوْ مَكْرُوعَةٌ كَعَمْرٍ وَالْبَلْبَعَةُ الدَّائِمَةُ جَ بَوَائِقُ وَبَاقِيَاءُ بِالْعَمْرِ
فَالْمَحْصُومَاتُ وَالْبَلْبَعُ الْقَوْمُ أَصَابَتْهُمْ كَانِيَاتٌ عَلَيْهِمْ وَالْبَلْبَعَةُ الْخُرْمَةُ مِنْ بَقِيلٍ وَبَلْبَعُ بَلْبَعٍ مِنْ خَبِيرٍ وَبِهِ خَالِقُ وَالْقَوْمُ
عَلَيْهِمْ جَمْعُهُمْ أَهْلُهُمْ عُلْمًا وَالْمَالُ فَسَدَ وَبَادَ مَلَانٌ مَعْدِي عَلَى إِنْسَانٍ أَوْ قَوْمٍ عَلَى قَوْمٍ فَبَيَّرَ إِذْ يَمُومُ كَانِيَاتُ وَالْقَوْمُ سَرَقَهُ

الصَّحِيحُ

بِالْمَشْكَلَةِ

طَلَعَ طَلَبَكَ

وَمَنَّا بِأَيْقَانٍ لَا غَيْرَ لَهُ وَأَخْلَقَ بَاقِي صَوْتِ الْفَرَجِ وَنَدَّ الْجَمْعَ وَالْمَوْقُ كَعَظْمِ الْبَاطِلِ وَأَبَاقَ بِعَظْمِهِ وَهَلْ بِأَقْدَمِ
وَيَقُوقُ فِي الْمَاسِيَةِ وَقَعَ فِيهَا الْمَوْتُ وَمَتَا الْبَهْقُ عُرْكَ بَنَاسٍ رَفِيقٍ بِتَرْكِي ظَاهِرِ الْبَشَرِ لِسُوهِ مِزَاجِ الصُّوَالِي الْبَرْدِ
وَعَلَيْهَا الْبَلْغَمُ عَلَى الْقَمِ وَالْأَسْوَدُ يَتَوَقَّى الْجِلْدَ إِلَى السَّوَادِ لِحَالَةِ الرُّؤْيَا السَّوَادِ الدَّمُ وَبِهِ قِيَابَاتُ الْوَجْهِ جَنْدَمٌ وَبِهِ
كَصْفِ قَلْبٍ قَرِيبٍ يَتَأَبَّرُ بِهَا الْإِيمَانُ أَحَدُ بَيْنَ الْحَسَنِ وَطَلْعِهِ أَنْ يَنْجَلِ مَعَ بَارِئِ قَوْمِ الْبَيْهَقِ كَرِجٍ وَجَعْدٍ
عُصْفَرُ الْمَرَأَةِ الْحَمْرَاءُ جِدًّا وَكَثِيرُهُ الْكَلَامُ الْفِي لَاصِبِ رُفَاتِهَا وَحَى مِنْ الْعَرَبِ وَكَرِجُ الرَّجُلِ الْعُصْبُ الْعَجُورُ وَجَاءَ بِالْكَتْمِ وَطَلْعًا
بِالْكَسْرِ فَالْفَتْحُ أَيْ مُوَاجَهَةً لَا يَسْتَوِي وَبِهَا بَيْنُ الْبَاطِلِ وَكَيْفَرِ الدَّاهِيَةِ وَالْبَهْلَفَةِ الْكَبِيرِ وَالظُّهْمَةِ وَالْدَّاهِيَةِ وَأَنْ لَهَا كَ
الْإِنْسَانِ بِكَلَامِهِ وَلِجَانِبِهِ وَالْكَذِبُ كَالْبَهْلَقِ وَجَامِعٌ يَهْلِكُ عَرَفِي تَعْدَادُ الْبَيْهَقِيَّةِ بِمَا لَكِنَّتُكَ أَطْوَلَ مِنَ الْعَدَسِ بَيْنُ
فِي الْحَرْجِ وَتَوْنُهُ لَعُونُهُ جِدَّةُ الْفَاصِلِ وَالْفِيلِ وَالْفَقِي وَالْبَيْعَةُ بِالْكَسْرِ كَرِجٌ الْبَلْبَانُ أَخْضَرُ كُلِّ نَجْوَا وَمَطْبُوعًا
تَهْلِفُهُ الْمَرْفُوعُ الشَّاءُ شَقَّ الشَّاءُ كَوَجَّ أَيْتِلَا وَأَنَا قَاتُ وَزَيْدٌ أَيْتِلَا قَضِيًّا أَوْ خَرْنَا وَكَتُوبٌ وَمِنْهَا السَّيْرُ إِلَى
الشَّرِّ وَالْقَرْنِ الْمُنْتَلَى نَشَاطًا وَسَبَابًا وَالثَّاقَةُ عُرْكَ سِدَّةُ الْعُصْبِ وَالشَّرْعَةُ وَأَنَا قَالُوسٌ أَفْرَقَ الشَّمُّ فِيهَا الْفَرْقَاقُ
بِالْكَسْرِ وَاءٌ مُرَكَّبٌ اخْتَرَعَهُ مَا غَنِيَسَ وَتَمَمَّ أَنْدَرُ وَمَا خَسِرَ الْعَدِيمُ يَزِيدُ وَحُمُومُ الْآفَاحِي فِيهِ وَبِهَا كَلُّ الْعَرَضِ وَمَقُومٌ مَعْنِيهِ
بِهَذَا لِأَنَّهُ نَافِعٌ مِنْ لَدَغِ الْهَوَامِ السَّبْعِيَّةِ وَهِيَ بِالْهَوَانِيَّةِ يَزِيدُ وَنَافِعٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ الشَّرِّ وَبِهَا التَّيْبَةُ وَهِيَ بِالْهَوَانِيَّةِ فَأَمْ تَمْدَدُ
تَمَّ خَفِيفٌ وَخَرِبٌ وَهُوَ طِفْلٌ إِلَى سِنَةِ أَشْرَمِ ثُمَّ مَرَّجٌ إِلَى خَمْسِينَ فِي الْيَلَدِ وَالْحَارَةُ وَعِشْرِينَ فِي خَيْرِهَا ثُمَّ تَبَعَتْ عَشْرًا فِيهَا
وَعِشْرِينَ فِي خَيْرِهَا ثُمَّ مَوْتُ وَبِهِ كِبَرُ الْمَعَانِ وَهِيَ بِهَرَاءٍ وَفَرَسٌ لِحَذَرِجٍ وَالْحَمْرُ كَالْبَرْبَاةِ وَالْقُرْقُوعُ وَالْأَنْعَمُ نَاوُهُ الْعَطَمُ
بَيْنَ تَعْرِفِ الْقَرَى وَالْعَانِيَةِ الْقَرَأِي وَالْقَرَأِي قُصُولُهُ لَعُونُهُمْ تَرْفِيهِ تَرْفَاهُ أَيْ أَصَبَتْ تَرْفُوهُ يَنْفَاقُ الْكَسْبُ بِالْكَسْرِ مَعْنِيهِ
نَجَاهُهَا مَوْضِعُهُ فِي وَقْفِ الْقُفْرِ وَقُ كَعُصْفُورٍ قَعَّ الْقُرَّةُ قَرِيبٌ تَقْنَاقُ وَتَقَانُقُ وَمُنْتَقِ سَرِيعٌ وَالْمَقْنَعَةُ الْحَمْرُ كَرِجٌ وَسِرٌّ
عَيْفٌ وَتَقْنُقُ مِنَ الْجَبَلِ وَقَعَ وَعَبْنَةُ غَابَتْ يَغْلِقُ كَرِجٍ مِنْ حُلُودِ الْمَاءِ تَأَقُّ إِلَيْهِ تَوَقُّ وَتَوَقُّ وَبِهَا قَفَّةٌ وَتَوَقُّ نَاوُهُ
الْفَيْضُ فِي الْمَكِيرِ حَرِجٌ عِنْدَ الْإِحَالَةِ إِلَى التَّوَقُّ يَغْلِبُهُ وَخَفَّ وَاسْتَقْنُ وَيَنْفَسُ تَوَقُّ نَاوُهُ وَتَوَقُّ جَادِيهَا وَالْمَوْعُ حَرِجٌ مِنَ الشُّو
وَالْقَوِيسُ شَدَّ نَزْعَهَا كَانَهَا وَالْقُرَّةُ عُرْكَ الشَّافِهُونَ مِنَ الرُّمِ وَالْقَوِيسُ الْعَوِجُ فِي الْعَصَا وَالتَّيْقَانُ كَيْسَانِ الرَّجُلِ
الشَّدِيدُ الْوُشْبُ أَصْلُهُ تَوَقُّانٌ وَالْمَوْقُ كَعَظْمِ الْمُنْتَقِي فَصْلُ الشَّاءِ ثَبُوقُ الْعَبْنِ ثَبُوقُ السَّرِجِ دَعَمُهُمَا وَالتَّهْمَةُ ثَبُوقًا وَتَبَاقًا
أَسْرَعَ حَرِيصًا كَرِجًا وَتَادِي كَصَاحِبِ فَرَسٍ مُعَذِّبٍ طَرِيفٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ وَوَادِيهِ هَقْبِلٍ
جَدُّ وَالْوَادِي سَالٌ وَالتَّجَلُّ أَسْلَمًا وَبَطْنُ الشَّاءِ شَقُّهُ مَوَانِدَقُ تَطَوُّنُهَا أَيْ تَرْتَفَعُ وَعَلَيْكَ النَّاسُ أَيْ تَهْتَفُونَ وَوَجَدْتُمْ مُشْتَكِيًا
مُعْتَبَرِينَ تَرْوِقُ كَعَفْصِ عَفْصَةٍ لَدَوِيسِ الْفَرْقُوقِ بِالْقَمِ قَعَّ الْقُرَّةُ أَوْ مَا يَلْتَوِقُ بِهِ فَمَتَّحَاجُ تَعَارِيقُ وَمَا لَهُ تَرْوِقُ شَوْ
وَلَكِنْ مُقَرَّرٌ لَمْ يَزَلْ يَمْدُ وَتَقَرَّرَ الْبَيْنُ تَقْنُقُ تَكَلَّمَ بِكَلَامِ الْحَمَاقَةِ فَصْلُ الْجَمْعِ بِالْجَمْعِ الْيَمُّ وَالْقَافُ فِي كُلِّهَا إِلَّا
مَعْرَبًا وَصَوْنًا جَوِيْقُ كَجَوْمٍ وَبَعْتُمْ أَوَّلَهُ يَتَوَاحَى نَفْسُ بِلَا وَدَاءَ التَّهْمَةِ أَتَى جَدِّ عَلَى ظَاهِرِ الْجَوِيْقِ الْأَدَبُ وَبِهِ يَمْرُ
يَنْهَ أَبُو كَرِيمٍ مِنْ حِلِّي الْجَوِيْقِ وَبِهَا وَحَى يَنْهَ بَاوِيْدِيْنُهُ هَقْدِيْنِ أَحَدُ بَيْنِ أَتُوبِ الْجَوِيْقِ الْمَجْدِيْقُ بِالْقَمِ وَبِهِ الْبَاءُ الْمَرَاةُ
السَّوَادُ جَابِلَقُ دَبَا لِحَرْقٍ وَتَعْدَمُ فِي بِلَا مَسَاجِدَ جَابِلَقِ يَنْهَ الشَّاءُ الْمُسْكُوتُ رَيْسُ الْمَتَارِ فِي بِلَادِ الْأَسْلَامِ عَيْنُ الشَّاءِ
وَيَكُونُ تَحْتَ بِلَا طَرِيفٍ فِي أَفْكَالِكَةِ ثُمَّ الْمَطْرَانُ تَحْتَ بِلَادِهِ ثُمَّ الْأَسْفَلُ كَوْنُ فِي كُلِّ بِلَادٍ تَحْتَ الْمَطْرَانِ ثُمَّ الْبَلْبَانُ ثُمَّ الشَّمْسُ ه
الْمَجْدِيْقَةُ الرَّخِيْفُ مُرَكَّبٌ كَرِجُهُ وَالْمَجْدِيْقُ شَاخِرٌ الْمَجْدِيْقَةُ الْمَجْدِيْقَةُ الْجَوْرُوقُ كَجَوْدِيْقِ الْعَالِمِ وَدَجَلُ حَرَامَةِ الْمَكْنَانِ
مَرَلٌ وَمَا عَلَيْهِ جَزَاءُهُ لَمْ يَكُنْ مَأْمُوقًا فِيهِ الْجَمْرُاقَةُ قَوْمٌ مِنَ الْجَمِّ صَادُوا بِالْمَوْصِلِ فِي أَقْبَالِ الْأَسْلَامِ الْوَاحِدُ جَوْدِيْقُ

الشَّاءُ جَانَهُ

الْبَيْهَقَةُ

بِالْفَتْحِ

البحر مئوي كصغور الذي يلبس فوق الخف والجحر ماق بالكسر ما عصب مة القوس من العصب كياه جزمي بالكسر جوزق
 الفص بالفتح معرب وناحية بيبة ابود منها فهد بن عبد الله صاحب النقي والخلاب وعمره اربعة اشهر منها الرضوخ احد الحديث
 وجوزقان وبعثان وجبل من الاكراد الجوسق القصور لقب محمد بن مسلم الحديث وقيد جبل وقريه جبل واه اخرى
 بغداد وناحية من جبل من جبل وكذا من الملك وناحية بلبس وقلعة ومقرتان بالري وداريشت للمشير في
 دار الخلافة وفي وسطها بركة من الرصاص ثلثون ذراعاً في شهرين وجواسقان بالقم وفتح التين عمارستان جمع جحش
 اسم الجحش القوية من النساء يجوز جفلق جمع كيرة القم والجحش في الكلام والنبي المرأة الجحش
 بالكسر لثافة الهرمة وجحش الظائر ذرق جلوب كسفر جليل من بني ممدرة والرجل الجلب والجلبعة الجلب والقبعة
 الجلق جمع يسمي بالظارية ذراب زين الجوالق بكسر الجيم واللام وبفتح الجيم وفتح اللام وكسرهما وغاء م
 ج جوالق كصانف وجوالق وجوالق كجحش بكسر الجيم مثله اللوم وكسب دمشق او غولتها وكجحش ج بالهمز
 كالنخ وناحية بالاندلس وزجر للعمل وجلق راسه بجلبة حلقه والمرأة عن منايعها وثناها ككثف والجلبعة معة
 الجلبعة وما عليه جلابة كسم بالقم جرافة والجلبعة لجمدة وقد تحنت اللوم وقشد الغاف الجوز والناقة الهرمة و
 جلبعة كافر بقة ديار روم وجالقان بفتح اللام من علي بن سنان والمجنق المجلق وجلبعة مدمام به والجلق للصلح
 مولد ورجل يلبس كصنكين يلقى به عند الصلح اي كسيفه والجلق خنك يفتح القم حتى يبدوا أقصى الاضراس
 الجولق شوك ولبس بالدار شلبقان الجلباق بالكسر ما عصب به القوس ومن العصب وجملة ما عصب
 عليها الجلباق والجلباق من الاشب البلاء من الجلباق كعلا بط البند الذي روى به واصله بالناحية جملد
 هي كبة غزل والكبير جملها وبها سمي الخائنك جلسلق حكاية صوت باب فتح في حال فتحه واصفا به جكن على حدة و
 بالي على حدة الجنبقة كقنفذ المرأة الشبهة الخلق الجحشلق كقنفذ الجحشلق المجهش وبكسر الميم الذي روى
 بها الجحارة كالجحوق معة وقد نذكر فارسيتها من جنيك اي انا ما اهدوني ج مجبهاث وجاني وجاني وقد جفوا
 بجقون وجفوا بجقوا وعند من جعل الم اصله واليه نسب ابو محمد عبد الله بن محمد الجعفي القمي وجفان
 كتمان بجوارزم وناحية بوارس واجنيان بكسر النون الاقل كسير خسر الجوقة الجماعة منا وجوق وجمدة
 كفتح مال فهو جوق وجوق ورجل جوق غلب الغنى وجوقهم بجوقاً جمعهم وعليه جلق وجمع الجوق كعظيم المخرج
 الفكن وتجووا اجتماعاً الججهوق كجربون خرة الفار فصل الحاء الجنبقة ضيق القيس من جلق او جحش
 الحبق خرة كنبات طيبة بالناحية فارسيتها الفوق يشبه الشام وجوق الماء وجوق النسيج التوبخ القري وجوق
 الشنا او الفيل المرزنجوش وجوق الراعي البرنجاسف وجوق البقر البانوخ وجوق الشيوخ الرواوي الصغرى والكوتا
 الشاهسمر ما جوق الفرجلى الفرجشك والجوق الرجاني هو الذي يوصل من القل المكن والجوق بالكسر وكذا هو القراط
 واكثر اسماء له في الابل والقم وقد جوق جوقاً وحيثاً ككعب وغراب والجمدة القرطة وبها للامه يا حبا وكظام
 وعيد وجوق كزير مقل واما الجوق كتاب وغراب او بطن من ميم وكريكي سبر سبرع والجمدة مرمكة الجاهل وكريكي
 مسكدة الطوف القيصرو كسر جال القمل وهي بهاء والجوق القرب بالهمز وبالجمل وبالسوط والجوق القوم
 وعندهم هليوا واذهوا وجوق مشاة جوقاً جمعة واعلم كزرة وسلة من الجوق كدوب حطاي الحلق كمل من قم ونا
 لاكثر اوضاع للمزود ماها المحدث بقصير القصر الجمع المحدث معة سواد العين كاحد دقة والحد دقة

والزباط والبرجن منها شديدا والرجل عصبه والتي حصوه وصنطه وسنده والحاذق من ضايق عليه خضه فخرى وجعله
اى ضاعطها فاعل يفتن مغلول وان يرقى هروق العنق اى خشيتهما اوا الحرق واخرقة بكسر هاء والحاذقة والخزني والخرقية والخرقة
الجمامة والخرقية المحدثه والطلعة من كل شئ جمع خزان وحرق وكحرق والحرق كمثل وصل الى العصب او من يهارب خلوه
ليضع يديه والسبق والعظيم البين العصب الذي اذا شئ اذ ان الشئ كالخرقة كمثل يديه والخرقة يفتح الحاء وعيم الزاء و
رجل حرق وخرقة ويضمهما فصار بهارب خلوه ليعبره او ليضع يديه او الرجل المشد على ما في يديه والاسم الخرق
مركبة والسبق الخلق والعنق الامر او الخرقه ضرب من اللبس والحاذق اسم خارجي ومنه ابنته واخوته لامه وقم الخرق
فجاءت من اقا للقرود والخرق بالكسر تركب سبيها بالبا حرو وكتاب السوار القليل وخرقة منعة والمخزق الجبل جدا
الحزول كقوله فكس العصب المجمع الخلق الحخلق كعلمين وصغير الضيف الاخفى الحوى من انحاء
الله تعالى اومن صفاته والقدان وضد الباطل والامر المفق والعدل والاسلام والمال والميلك والواجب والموجود
الثابت والعين والموث والخرق واحد المحوق والحقه الحصة وحصة الامر وقولهم عند حق لاجلها وبكسر
اى حين ثبت ذلك فيها وسقط على حق راسه وحاقه وسطه وحاقا الجمع صايرته وتجل حاقا الرجل وحاق النجاع وحاقها
كامل فيها وحاقه التازله الثانية كالحق والقيمة معنى لان فيها حواق الامور وانحنى لكل قوم علمهم وحته
كده عليه على الحق كحقه والتي اوجب كحقه وحققه والظن ركب حاقه وفلانا صر في حاق راسه اوفى حق
كيفية للقرعة التي في راس الكيف والامر يحنى ويحنى حقة بالفتح وجب وقوع بلا شك لازم متعلل وحقق حذره حقا فقلت
ما كان يحدوه والامر محققته ونقشته وفلانا ابنته وحى لك ان تفعل ذال لظم وحقق ان تفعله بمعنى وهو حقيق به و
محقق وحى حديره والمحققه ضد الجار وما يحنى عليك ان تحبها والراهة ونبات الحقيق كزيتي غزو وكذا اسلام بن الجي
الحقيق اليهودي قتله عبد الله بن عتيك يا مرسول الله وقرب حقا وقاذا والحقه بالظم وحاء من خشية حى و
حقوق وحقق وحقاق وحقان والذاهبة ونفع والمرأه وبلاهاه بنبش التذكوب وداس الورد الذي فيه عظم العنق
وداس الورد الذي فيه الوايلة والارض المستديرة او المطبقة او الخرقه الارض والحقى مر واهى بالكسر من الابل
الداخل في الرابية وقد حقت حى حقة وحقا بكسر هاء واحقت وهي حى وحقة شينة بالحقة بالكسر اعنابا ولا تظهر لها حى
كسب وحقاق وحقق يحققين معنى لانه ان ركب او استحق القرب واهى ايضا ان يزيد التافه على الابلام التي
ضربت فيها او التافه التي سقطت اسنانها هربا والحقه بالكسر الحق الواجب منه حقيق وهذا حق بكسر مع التاء ويضع
دونها وام جعنايم امراؤ والحقه لقب ام جبر الشايع وحقاق العرقة صغارة فاذا بلغت اى السلاء نفس الحقايق والحقاق
فالعصبه اولى اى اذا بلغت العاطية التي عملت فيها وعرف فيها حقائق الامور وقد رن فيها على الحقايق اى الحصار
او حقد في حق اى خوم فقال كل من الاولياء انا احق بها او المعنى اذا بلغت بها القنار اى الوقت الذي ينتهي فيه
ينقضي وانه اقربى الحقايق اى غاييم في صغارا والاشياء والحقى القرس جع حافر دجله موضع يده عيب والذي لا
هرق ومصد دها الحق مركبة واحشنة او جنبته واليكوة استوفت ثلث سنين وصارت حقة والريبة مثلها والحق
ضد البطل حقايق من المال التي لم يفسد في العام الماضي ولم تجلب وحققه تحفيها صدقة والحق من الكلام الرصين
من الثياب الحكم النقي والاجتهاد الاجسام وطبعتا غممة لا يرفع فيها وقد نددت وحقا اخر صما والمال سمن و
بيد الله مثلثة او صايات حى وقويه والقرن صمر واهتج العقدة لشدت واستحق استوجبه ونحو الخبر مع

قد
الضد

دونه فم فظن انك قد اصبحت وحمته نجفقا تسبوا الى المحنى وجوق مبنيا للمفعول شرب الخمر وانحنى ذل وتواضع و
 الثوب اخلن والدوق كسدت كحقت ككرم وفعل ضد التحنى كاستحق جلاق العين بالكسر والقسم وكصفون
 باطن اجفانها الذى يوذ بالكلية او ما عطفه الاجان من بياض الغلظة او باطن الجفن الامنى الذى اذا قلب للكل
 وابت حورية او ما لوق بالعين من موضع الكل من باطن جحها لوق وحلق فم عتبه وفطر شديدا الحمد قوق بقله
 يقال لها الزوق كالحند قوقى والحمد قوقى يقع الغاف وفيها وقد تكسر الحاء فى الكل والرجل الطويل المضطرب والاعنى
 المحنى عركه الغلط او شدة شج حنان وقد حنى كرفج حنقا حركه وكيف فهو حنى وجنى والمحنى يفتن بين الصان وكما بين
 المغناط واخفى الغضب وحيد جدا لا يخل والزرع انشرفا سنبليه بعد ما يتبع كحق نجفقا والصلب لوق بالعين
 والحمار ضمر من كثرة الاقارب وابل عابى ضمرا ويمان ضد الحق الكسر والدلك والتلبس والتقى جنى و
 محوق والتجمع الكثير لا حاطة وترك الخلة خوفا اذا اشتد بالكراييف والقلم ما احاط بالكر من حروفها وفتح او
 المحوق استدارة فى الذكر وحوق الجمار لقب الرزدق والاحوق وكمعظم العظم الكرم وبشلة خوفاء عطية
 وارض خوفاء يقيم الحاء فلبلة الثوب ليلته المطر والخوف الجماعة المتفرقة والحوافة الكاسة والخوفاء المكتسة والحقاق
 ككتاب وغراب وع وحوق عليه نحوفا عوج عليه الكلام حاق به يجرى حنقا وخوفا وحنقا احاط به كاحاق وفيه
 السيف حاك وبهم الامرينهم ووجب عليهم ونزل واحاق الله بهم مكرهم والمحنى ما يشغل على الانسان من كرو
 فعله واد بالعين وبها شجرة كاشج بؤكل به الفرو حاقه حسده وانقضه فصل الحاء الخبراق يخرط
 الصراط ويخرق الثوب شقة خبوق يجرى حق وفلا تا صغره الى نفسه وامراه جوق يسمع لما حق عند الجماع اى
 صوت مما هناك ويخفى وفلن الطويل او من الرجال ومن الغرس السبع كانه يجرى كرمي والرجل الوهاب وايضا
 اللامق الطويل وفى المسل خيمة خيفة روق عين بقة ونامه خيفة وخيف كرمي وساع وامراه خيفاء بكسر بن شدة
 الغاف بمدودة سبية الخلق وكرمي مشبه وكحاب قد يمر ومنها ابو الحسن الصوفى ونجى ارفع وحلا
 الحمد روق الذكور والنبوت او العظم منها كالحمد روق كملس والحمد روق بالذال ورجل حذاق وحذوق
 سلاح وكلفيط ماء ولحة للعرب تسلم سارها حق يمد روق اى تسلم خدق الطائر يمدق ويهدق ذوق او يعض الباي
 والذابة تخنها بعد بدية وغيرها ليد في سبها وكشاد سكة لها ذاق كالحبوط اذا صيدت خدقت فى الماء والذ
 برية العبدى والحدق والوق وكركله الايت الخرق كجعر ثياب ورفه كلسان الحميل ابيض واسود وكلاهما
 يجلو ويبقى ويبقى القرمع والجوق والمفاصل واليهق والعالج وبهق الفضول اللوجه وربما اوردت شجنا وإفراطه
 مهلك وهو سقم مهلك للكلاب والحنانير وان بت يحب كرمه اسملت حمرة عيها وابو حريق سلام بن روج عديت
 وكزنج مصعد الماء واسم حوض وكبر بال المرأة الطويلة العظيمة او الشربة التى واسم ذى اليدى الصطاني في قول
 سرقة المشى كالحرقبة والقروط وخربة شقة وقطعه والعلم افسده والهب الا أرض شفتها والخربة للمفعول المرأة
 البوخ والخرية من زجر الغزو الاخرى بان انبعاث المريب والوصوف بالارض وفى المشى خربة يلباغ اى ساكت لداية
 برىها الخردق الرقة مغرب وخرندق اسم الخرف فى الخردل الفارسي شامية وبمفعول يرف يحبب السلاط
 وهو نوع من الخرف عريض الودى والخرفضة والاخرى نائى الاخرى نائى خرفه وخرفه جاء به ورفه والرجل كذب
 وقطع المقارة والثوب شقة والكذب صفة وفى البيت خروفا قام فلم يجرى كخرق كرج وحرق بالثوب كرم جهله والخرق

البنية التي وله طراد في كبره فكان في الضيق بالثوب فما خذ منه وبشرط له على كذا وكذا ضرب به بالجر فوما انظم له من البنية
 فهو له قل او كروان اخطا فلا شئ له وذمب قواه والخرقة بقوله واخرق السيف انزل خسق التهم تحقيق قهرس وناقه
 خسق خروق والحق كسيف من الابار والقبور العبرة وبلا لام انم واسم حرمة وكشاد الكذاب وانه لذو حطاب في
 البيع حركة اي بمضيه مرة ثم يرجع فيه اخرى الخسوف كجفوا الكان او لا يريتم او فطعة في الثوب تحت الابط معرب خجعة
 الخسوف كسيف الفلاة الواسعة ومن الخيل والثوب والظلمان السريعة ومن النساء الطويلة الرغبات الذبقة العظام
 البعيدة المتلو والداهية وقرى رجل من جبهته والخفقان كزغفران لقب سبار الذي خرج هاربا من خوف بن الحليل وكان
 قتل اخاه خوفا فليبه ابن عم له ومعه ثمان وراذ فقال له ابن تيد فقال الانبوان كي لا يقيد على عوف فقلد صلت اخاه
 فقال خذ احدى الثامتين وشاطره زاده فلما ولد عطف علي يسيفه فقتله واخذ الثامة الاخرى فلما اتى البلد سمع هاتما
 يقول ظلمت المصنف جورف الفاعل بؤدده ما يسمي قتله فصل ظلم ظلم الخفقان وظلم ولا ظلم الخفقان والحققيق
 كمنذ في السريعة من التوب والظلمان والداهية وحكا بجرى الخيل وهو مشق في اضطراب والحق فببب الضيب في
 الفرج وصوتك التي بدده او يعرض وصوت النعل وخفت التا بخلق وتحق خفقا وخفقا حركة اضطربت وتحرك وكذا
 السراب كخفق وحرك روبة الفاء منه في قوله مشبه الاعلام كالحقق ضرورة وخفق الفم خفقا غاب وفلا لا حر كذا
 اذا من كحق والليل ذهب الكوه والطا طراد والثامة صرطت فهي حقوف وفلا نال السيف بخلق وخفقه صربه صر بخلق
 واما الخاضات ايام تناصرت بها الجود ومن ابي العباس وابي جعفر والخافنا سيع والمير والميرب افاضها لان القلوق
 الثمار بخلق ثمان فيهما او طرا السماء والارض او منتهما وخوافي السماء التي تخرج منها الرياح الاربعة وكيفية السيف الغرض
 وكيفية الدية او سوط من حبيب والخفقة بالكمش بضر به نحو سري وديرة والمارة المساء ذات اليل ورجل خفا المذم
 صدره بغير عرض واما خفامة الحش حجة والخفامة الذبوا الخفقان حركة اضطراب القلب وهو خفقه تاخذ القلب و
 الخفوق ذو الخفقان والجنون وقهرن حق ككيف وغيرة ورطب ودطية اقرب خفقات وخفقات وخفقات ودبما كان
 الخفوق خليفة ودبما كان من الصور ودبما كان من الجهد واخفق الطار ضرب يما حمو الرجل بويه لمع به والقوم تولت للبيب
 والرجل فزاد لمع والصادد رج ولم يصد وفلا ناصره وطلب حاجة فحق لم يذرها وكذا في الاخصيص كارسيل و
 السبع الشق في الارض كالحق اخفا وخفوق وفيل هي اخافق وحق الفرج بحق خفقا صوت واليد ردا وصوت
 والخفوق الاثان الواسعة الذبوا التي يسمع صوت حباها وكذا الملة كخفا فواختب البكرة السع خرفها عن الجود والسبع
 الثامنة عن موضع طرفها من الذوق والفج صوت عند الجماع الخلق العذب والخال في صفاته تعالى الموضع الشق الخرج
 على غير مثال سبق وصانع الادم ونحوه وخلق الايك افزاه كخلفه وخلفه والشي لمسه وكنهه والكلام وغيره صنع
 والقطع والادم خلفا وخلفه بغير ما قدره وخره او قد قيل ان بقطعة فاذا افطمه قبل مره والعود سواء خلفه وخلق الفرج
 وكرم املا من جمل خاف وخففة خلفاء وككرم صا وخلفا اي جديرا والمرأة خلفه حسن خلفها وفصيدة خاوفة بمخولة و
 خوالها في قول لبيد والارض منهم فهذا اسيبا شئت خوالها بغير المجدل اي جبالها الملس الخليفة الخليفة
 والثاس كالحلق والبهائم واليوساعة تخفها الخلال فلان يذروا الصمان من ماء السماء وكسيف في بالبحار وماء
 ثلثين مكة والمام واما المرأة الجمال بن ملاء من محنة وخلق الثوب كصرو سيع وكرم خاومة وخلقنا حركة بلي وخليفة لذلك
 كرحله بجددة وخاومة خليفة كبرية وسف فيهما اثر المطر والخلق حركة البالي المذكور الموشق حلقان وخلقنا خلق

كبر صفة بلا ماء لأن الماء لا يخلق صغير الصغار كصغير في أمه نصف ونوب أخلاق الخلق في كبره
 وكسب وكسب ضرب من الطيب وكتاب النصيب الوافر من الخبز والخلق بالعلم ويعتقن الصفة والخلق والروية والدين
 الأخلق الأمس الصوت والمفهر والخلف بالكسر الفقرة كالحق وبالعلم كالحلوة والخلاصة الملائكة وبالخلق الطاب
 المسوية الجملة للطر والخلفاء من العارفين التي لا شئ فيها والرتقاء كالحق كرجع والصفة ليس فيها وهم ولا كسب هي بنية
 الخلق محررون من البهيم وغير جنبه ونهال صوبت على خلفاء جنبه أيضاً ومن العار باطنه ومن الجمه مستواها كالحلفاء
 فيها أوالخلفاء من الفرس كالفرسين منا وأخلفه كسناه ثوباً خلقاً ومضعة خلفه كمنظرة نامة الخلق وكعظم الفدح إذا بين
 وخلفه خلفها طيبة فخلق به والخلق الشام الخلق المعتدلة وخلق غير خلفه تكلفه وأخولن الطاب استوى وما رخصنا
 للطر والرتب استوى بالارض ومن الفرس امس وخالفهم عاشهم بخالي حسن الخلق كمنظرة الفيل الصبي الخندق
 كصغير جبر حول أسوار المدين مغرب كنده وعلمه بمرجان فيها كالميل بن إبراهيم الخندق وفي باب الفاهم منها موسى بن
 عبد الرحمن وحضر لها بوالملك بيرة الكوفة وابن أبي الدبيري وأخر وخنده محففة خففة خففة كيف فهو خلق أيضاً
 وخفق وخقوق كمنظرة فخلق والخلق الشاء بنفسها والخلق الشعب الصبي والرفاق والخلق اللب والخلق والخلق
 الكرسنة أربعاً شاش وخافعين وخافعون ديسوا ديساد لأن الثمان خلق به عدي بن زيد العبادي حتى مثله وبالكوفة
 والخلق وفه دعلى الفراء وكما بيا لخلق خلق به وكرا ب داه مبيع نعه نعوذا النص إلى الرب والقلب ونهال خلقه بخلافه
 بالكسر والقم ونهالهاى بخلافه والخنا بة داه في ملوف الطير والفرس والخلق يصنعين الفروج الصفة وخوفاء كجولاء ع و
 الخوفه كمنظرة فاديداً رعبيل وككسب الفلادة وكعظم موضع حبلى الخلق وعلام خلق الخلق أهبف وخلق السراب الجبال
 تخيفنا كادغبى بؤسها وفلان الاربعين كادبيلها والاماء ملكه والخلق فرس أحدث غرة تخيفه وأمد الخلق بضر ب
 تخليص نفسك من الشدة وغايفه وأجرجان وكذا بيا باب الخوق خلقه الفطر والشيف والقم من الفرس جلد ذكره
 الذي يرجع فيه شواره وبالخلق السعة خوق خوق ومفارة ويخوفاء ومخافة وفدا خاق والجرب يعو خوق ومافه
 خوفاء والخلق الحماة خوق وخوق أى حل جار بك بالفطر والخلق الاخوق الاخوق ودجل واسم والخلق بان كالحار باب اسم
 الفج ليعتبه واصون حر كواي جبر في زنب الفلم وخاقها فصل بها ذلك ويخوق بالكسر ويجوز دم مغرب جوه وأخاق
 ذهب في الارض وتوق بباعد وخوفه وسعة فتوق فصل الدال الدبق بالكسر والدابوق والدبوقاء والخلق عولها بها
 به الطير والدبوقاء العذرة وكل ما غطط وكصاحب وما جرك بيل وفي الاصل اسم نهر وقد بوبت فمبع ودوبوقا بغيرها
 وكقوله بة مفرومة وبها الشرا المصور مولده وكسكى لا يصير وكامير بها منها الثباب الدبقية والدبقية بكسر
 الباء بغير هين ودين به كبرج صرى به فلم يبارفه وما أدبها ما أضره وأدبها الصفة ودبها مذنبها اصطاده بالذي
 مذنب الدلق صبا الماء دحقه كمنظرة وأبده كادخله فهو دحق والرحم بالماء رمه ولم يفسله والام
 ولده وبده عنه ففوت والخلق بالقم وككتاب أن يخرج ربح الشاة بعد ولا دها وهي داحى ودوق والداحى الغضبان
 والاحوق داهون ومواسم فخرج دواخى والخلق الرأاء العين وعين دحق شبه المطرقة وانحصت ربح الشاة
 اندلث الدحوق كصعود الطير البطن والخلق درجى كمنظرة ثمان يرواد ونفق شدم واسرع اوده الخ
 ومرد ربقا كمنظرة لها الدراق مشددة والدراق والدابة بكسر هيا ونهال الخلق والخلق والدرة
 محرقة الخفة دوق وأدراق ودواق والخوة في التمر مغرب درجته والدوق بالفتح السلب من كل شئ والشدة بوق

بن اسفل

الشَّيْبَانِ وَالذَّرْدَقُ الْأَطْفَالُ وَصِغَارُ الْإِيلِ وَخَبْرُهَا وَيَكْأَلُ لِلشَّرَابِ وَالذَّرْدَقُ الْحَجَرَةُ ذَاتُ الْقُرُوءِ وَكَهْمُ سُلَيْمَانَ
 يُسَمَّى هَيْبَةً وَفِيهِ عَلَى فَعْرِينَ دَجَلَةٌ وَبِهَا دَلِيلٌ أَوْ مَوْجِدٌ مِنَ الرَّاءِ مِنْهُ أَبُو إِصْبَعٍ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ قَعْدٍ وَدَوْدُ
 قَيْسَانَ دَبْنِ عَيْنَانِ وَعَسْكَرُ مَكْرَمٍ وَالذَّرْدَقُ الْخَطَابُ وَالذَّرْدَقُ دَكَّ صَبْرُهُ مُنْتَبِهٌ فَإِذَا أَخْبَرَ جَعَلَ مِنْ دَيْلِ الذَّرْدَقِ كَجَعْرِ
 الدَّقِيقِ الْحَوْدُ دِرْقُ كَيْسِيَّةٍ يَمُوتُ وَلَيْسَ يَضِيغُ دِرْقُ الْفَرْسَةِ الْمَعْرُوفَةُ بِهَا فِيهَا حَكَاءُ الذَّهَبِ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ الدَّقِيقُ شَيْخُ
 السَّمْعَانِيِّ وَمِثْلُ ذَلِكَ وَالصَّوَابُ دِرْقُ كَيْسِيَّةٍ يَمُوتُ وَبِهَا عَلَى بَنٍ خَشْرَمٍ وَكَوَيْجُوهٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَابْنُ مَرْثَدٍ مِنْهَا أَبُو كُرَيْبٍ
 أَحْمَدُ بْنُ خَلِيفٍ وَثَلَّثَ فَرَسِيَّ أَخْرَجَهُ وَوَدِدْتُ الْعُلَمَاءَ يَمُوتُ وَالرُّودِيَّةُ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ الدَّقِيقُ حَرَكَةُ أَيْمَانِ الْحَوْضِ
 حَتَّى يَنْهَضَ وَيَبَاضَ مَاءُ الْحَوْضِ وَبَرِيْقُهُ الدَّقِيقُ كَصَبْلٍ خَوَانٍ مِنْ فَيْضَةٍ أَوْ مَعْرَبٍ طُشْحَانٍ وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَطِيلَةُ وَفَرَسٌ
 لِيَلْعَدُ وَبِهِ وَالْحَوْضُ الْبَلَاءُ وَالْإِطَارِقُ الشَّاعِرُ وَالشَّيْخُ وَالْقُرُوءُ وَطَاءُ مِنْ أَوْعِيهِمْ وَكُلُّهُ عَلَى بَنٍ فَيْضَةٍ بَضَاءُ صَافِيَةٍ الْحَسَنُ
 وَالْبَاضُ وَدَبْنَةُ رَجُلٍ وَدَبْنُوهُ وَالْإِدْقُ رَجُلٌ وَالْإِدْقُ الْإِفْوَةُ وَأَدْسُهُ مَلَكَةٌ الدَّقِيقُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ يَصْغُرُ
 وَلَا يَكْبُرُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْقَصَمُ الْإِلْقَمُ الدَّقِيقُ كَثْرَةُ الرُّجَاجِ وَخَبْرُهُ دَعَسَقُ عَلَيْهِمْ حَلٌّ وَالْإِيلُ الْحَوْضُ وَطَيْئَةٌ وَكَثْرَةٌ فِي
 الْإِيَالِ اسْتِقَامَ وَجْهَهَا وَالذَّعْفُ فِي الْمَشْيِ كَالذَّوْبِ وَالْأَفْئَالُ وَالْإِدْبَارُ وَالطَّرِيقُ دَجِيمًا وَلَنَلَّةٌ دَعَسَقُ الْطَّرِيقُ طَوِيلُهُ وَالذَّقُ
 دَوْبِيَّةٌ كَالذَّعْشُوقَةِ الْبَيْتُ الْمُحَمَّدُ وَبِهَا لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرَاةِ الْعَصْبَةُ بِأَدْعُشُوقَةٍ أَوْ هِيَ تَبْهُ الْخَفْسَاءُ الدَّقِيقَةُ الْخَفْسَاءُ
 الطَّرِيقُ كَنَعٌ وَطَيْئَةٌ شَدِيدًا أَوْ لَعَادَةً بِهَا وَالْفَرَسُ رَكْنُهُ كَالذَّعْفِ وَحَاجَةٌ وَنَفَرُهُ وَالْإِيلُ الْحَوْضُ جَبْطُهُ حَتَّى يَنْتَلِيهِ مِنْ جَوَابِيهِ
 الدَّقِيقَةُ الْإِيَالُ مِنَ الْإِيلِ وَالذَّعْفُ مِنَ الْمَطْرِ مَدَاعِي الْوَادِي مَدَاعِيهِ وَجَبَلٌ مَدَاعِي مَدُوسُ الْقَوْمِ فِي الْعَادَاتِ وَطَرْيُ
 دَعْفٍ وَمَدْعُونٌ مَوْطُوٌّ وَدَاعِيٌّ فَرَسٌ لِيَحِيَّ اسْدَ وَأَدْعَفْتُ أَضْرَبُ عَلَى رَجُلٍ دَعْلَقُ فِي الْوَادِي أَيْدَى الدَّلْعَقَةُ الدَّمَانَةُ
 وَشَبَّ السَّيِّ وَالْمَدْعُ عَلَى الدَّاحِلِ فِي الْأُمُورِ الْفَيْضُ فِيهَا دَعْفُ الْمَاءِ صَبَّةً صَبَّا كَثِيرًا وَالْمَطْرُ اسْتَدْعَى بِدَسِيهِ وَعَبْرَتُهُ حَقٌّ وَبَاعِ
 وَقَامَ دَعْفٌ وَمَدْعُونٌ مَحْبُوبٌ دَفْعُهُ بِدَفْعِهِ وَهُوَ مَاءٌ دَافِقٌ أَيْ مَدْفُوقٌ لِأَنَّ دَفْعًا مَعْدُودًا عِنْدَ الْجَهْلِ وَدَفْعٌ كَلَّةٌ
 رُومُهُ أَمَانَةٌ وَالْكُورُ مَدْعُوفَةٌ بِمَدْعُوفَةٍ وَالْمَاءُ دَفْعًا وَدَفْعًا أَنْصَبَ بِمَدْعُوفَةٍ عَنِ الْكَلْبِ وَهَدَاةٌ دَفْعًا كِكَابٍ وَخَرَابٍ وَ
 صَبْلٍ سَبْعَةٌ وَسَبْلٌ دَفْعٌ كَغَرَابٍ وَكَغَرَابٍ أَوْ وَادٍ وَسَبْرٌ دَفْعٌ سَبْرٌ وَالْإِدْقُ لَاعُجَجٌ وَالرَّجُلُ الْمُضِيَّ كَبِيرٌ أَوْ عَجَجٌ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ
 الْأَسْنَانُ إِلَى خَارِجٍ أَوْ شَدِيدٌ بِدَسِيَّةٍ أَوْ مَوْجِدٍ عَنِ الْجَنِينِ وَمِنْ الْأَهْلَةِ الْمُسَوِيَّةِ الْأَبْصَرُ غَيْرُ الْمَلِكِ عَلَى أَحَدٍ طَرْفُهُ وَجَعْلُهُ السَّرْبُ
 مِنَ الْإِيلِ وَسَقَى الدَّقِيقُ كَيْسِيَّ اسْرَجَ أَوْ مَشَى عَلَى هَذَا الْحَبِّ مَرَّةً وَعَلَى هَذَا مَرَّةً كَذَلِكَ أَوْ بَاعَدَ خُطْوَةً وَجَلَّ دَفْعًا وَدَفْعٌ كِكَابٍ
 وَخَبْرٌ كَذَلِكَ وَالذَّقُوقُ وَنَفْعُ الْغَاءِ الْمَانَةُ السَّرْبَةُ الْكَرِيمَةُ السَّبَّ أَوْ أَلَى لَمْ يَنْجُ فَطَوَّافٌ دَفْعٌ كَحَبِّهِ وَطَرْيُ حَوَادِثُ دَفْعٌ فِي
 مَشِيهِ هِيَ دَفْقٌ وَدَفْعٌ وَدَفْعٌ وَجَاءَ أَدْفَعَةً وَاحِدَةً بِالضَّمِّ أَيْ مَرَّةً وَدَفْعَتْ كَهَاءُ الشَّدَى تَدْفَعُ صَبْنَاهُ وَ
 الدَّقِيقُ أَنْصَبَ وَدَقَّقَ صَبَبَ دَفْعَهُ كَرَاهٍ أَوْ مَرَّةً فَهَمَّةٌ فَانْدَقَ أَوْ السَّيِّ أَظْهَرَ وَالْمَدْعَةُ وَالْمَدْكَةُ وَالْمَدْقُ وَالْمَدْقُ يَغْتَمِبُ
 نَادِرًا بِدَقِّهِ بِجَ مَدَقٌ وَالصَّبْرُ مَدْبُونٌ وَالذَّقَّةُ حَرَكَةُ الْمَظْهَرِ وَنُحُوبُ السَّلِيلِ وَالذَّقِيقُ الطَّيْنُ وَبِأَيْدِيهِ دَفْعٌ وَ
 خَيْدًا فَلْيَطْلُوقْ دَفْقٌ بِدَقِّ دَمَةٍ بِالْكَسْرِ وَالْأَمْرُ الْفَائِضُ وَالْقَلِيلُ الْحَبُّ وَالذَّقَّةُ فِي حَوْثِهِ مَا لَمْ يَدْفَعْ وَلَا جَلِيلَةُ الْقَمَمِ فِي
 الْمُسْطَلِ الْخَرِيَّ جَزْءٌ مِنْ سِتِّينَ جَزْءًا مِنَ الذَّرَجَةِ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقُ شَيْخٌ لِابْنِ نَاجَةَ وَابْنِ الصَّبْرِ أَبُو مُحَمَّدٍ الدَّقِيقُ
 مُشَاوِرٌ وَالذَّقَّةُ مَا يَدْقُ بِهِ الْأَذْوُومَةُ وَالذَّقُومَةُ الدَّقُومَةُ مِنَ الْبَيْرِ وَالْحَبُّ وَالذَّقُومُ دَوَاءٌ يَدْقُ لِلْعَيْنِ وَخَبْرٌ يَنْتَدِدُ
 إِيْلًا وَبِهَا دَقَّقِي وَبَعْدَ مِنْهُ النَّمِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْمَضَاءِ وَنَحَدَثَ بَعْدَ دَقَّقِي الدَّقِيقُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ مَسْأُودٌ
 عَذَبُ الْفَرَسِ فَصَحَّ وَدَفْعًا الْعَبْدَانِ بِالْكَسْرِ وَالْقَمَمُ كَسَارُهَا وَكَغَرَابٍ فَنَاتُ كُلِّ شَيْءٍ وَالذَّقِيقُ كَالذَّقِ بِالْكَسْرِ وَالذَّقَةُ بِالْكَسْرِ

هبة اليد والحناسة وحذا العظم واليتم الثواب الذين كسبوا بالبرج ذوقا لتوايل بين الأتوار والمليح مع ما يخلط به من
أتواره واليخ المدقوق ومنه قولهم ما لنا ذمة أو هي طيلة الذمة أي غير مكنة ولا هيل مكنة واليخ المدقوق والحنس وذمة بين
عبارة يفرغ بجزءه المثلج من ذمة والذمة أي صغارا لا نقاء المراكمة واذمة جملته دقيقا وفلانا أعطاه قنما ودقوا قنم
الدق والمد قنمة من الطعام مولدة والمداقة أن لنا صايرجات لحساب واستدق صار دقيقا ومستدق الساعده مقدمة
يما يلي الرشح والذوق ناعلا من الذمة والذمة جلبة الناس وأخوات حواير الذواب طريق دلفق كجتمه وفي طائس
منع ومردنقا سريعا كد رنقا دلوق السبف من غديه أخرىه وسنف دولي ككيف وصبور وحزراء سهل المخرج من
غديه وكصاحب لقب عاردين زبادي العبق لكثرة عارائه وخيل دولي غصن بن شديده الذضة والدوق من لغارات
الشديده ومن التوق المتكثرة لاسنان كبركا لدقاء والدليم يراوده الهم والدق محركة ذوبة كالشور معتبة دله و
اذلة أخرىه كاستدلفه وأندلوق خرج من مكانه والسبل كدلق والسبف اسفل بلا سبل وسوق جفته فخرج منه ه
الذمعي كجتمه اللبن البائس وكمنقذ السعوط وكمنصور الذوق ودعنى الثوب سقاء ماء الخالو دلفق في مشبه
مثل د مشق كخضير وقد تكسر ميمه فاجده الشام يثبت بيانها دمشاق بن كغان اودا مشعوش ودسعين كغلاطير
كعصير وانه وجمل ودجل دسوق كجتمه وخضير وزبرج وحلاطير سريه ودجل دمشق البدين سريج العلي بها ودمشقا
الأمراة بالجملة والمدمشق المصنوع من الزوا دمعى دموفا دخل بغير اذن كادمشق وفاه كمر استانه والتمش في
التمش يد معة وبد معة ادخله كاد معة ودمعة فهو ديبق ومدمشق والدمشق محركة برج وكلم مشربة دمه وكذلك معة
المخلو والتمش السريه وبوم داموق حار حيدا والدمايق الفاسد الذي لا يفرج به كالدموق والمدمشق المدخل واندمشق
الماوة والتمش مكانها ودمشق العين ند مبقا دس فيه الدمشق لا يلق بالكمف الدمايق كمليط وحلاطير وعصير
الاملس المشد بر من الجمارو كادمشق ودجل دمايق الرايس علوة وقمق دمايق واسيع والدمايق اصغر من العرجون
يكون في الرمل والروض دمد ايمان ديواجى مروا الدبوق كامي من اكل وحده بالتمار وبالبلى في صوة الغير
بالبلى كصاحب الاذن والسابق والمفرق الساطع من الرجل والنوي وسدس الدرهم ونفع نوبه كالذوق
ودوق بدني ودوق دوقا سق لدقايق الامور والذمة الدقان في الحطة ولما لخصرك السبل ودوق ذمة وند و
الدوق يصفين المفرق على هياهم والذيق الاستقصاء وادامة النظر الى الشيء ودوقا لخصرك العرجون ودوقا وحده
ظهر فيه ضمير المزال من نصب او مرض وعنه غارت داق دوقا ودوقا ودوقا ودوقا يصفينها موم فهو دمايق
والتمال قزل والنصير من اللبن عن امه عدل عزمها حق سنق والطعام ذامه ودبق غمك فهي مدبقة اخذها
الاي والمداق الحبة بجالها ومناع داقى مائق لا يمن له رخصا وكسادا والذمة والدوقا نية الفساء والحق واداقا
احاطوا وايداقا بكنه الشفع دهمقه كسره والتم دهمقة ودمدقا وبكسر قطع وكسر عظامه والبضعة في الغنم الى
غلت والدمداق عليها واسوم الضحك ومشوق الحق العنى دحق الكاس كجمله ملاها والماء افرقه افرقا شديدا
كادهمقه فيها ولي دهمقة من المال اعطى من سدا والتم كسره وقطعة او قرن شديدا وفلا ناضبه وكاس وهاى ككاه
منبذة او تسمية وماء وهاى ككاه والذمة فى باب التوى والدوق محركة خشبان يفرجها الساقا يريته
اشكته وادهمقه الجملة والدمقة الحارة كافعل لانست ودخل بعضها في بعض والمدشق على مفعيل المكسروا المنصرد
المدشقة اخذك حيلدا الدابة بخلية موزاه بملص دهمقه كسره او قطعها والوزابة والطعام طيبة ورقعة و

الغلام

خلطانية

اندفع

قوت

لَيْتَهُ أَوْ لَمْ يَجِدْهُ ضِدًّا وَالْكَلَامُ جَوْدُهُ وَجَرُّهُ وَكُلُّ لَبِيطٍ الْوَابِ اللَّيْنُ وَالْمَدَامَةُ مِنَ الْعِدَالِجِ الْيُونِ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسَيِّئِ الْمَنْ وَالْمُسْتَقَرُّ
وَالْطَّامُ قَبْرُ الْجَوْدِ وَكَأَبُ مَدْمَقٍ لَطِيفٌ وَهَمٌّ كَذَا لَيْنٌ وَيَكْسِرُ الْمِيمَ لِقَبِّ مَدْرِكٍ الْقَصِيقُ لِقْصَاحِيهِ الدَّهْقَةُ الدَّهْقَانُ
مَعَانِيهَا دَأْفُهُ بِدَفْءٍ دُبَقًا أَرَاغَهُ لَيْسَرُهُ فَصَلِّ الْذَالِ ذَرَقُ الطَّائِرِ يَذَرِقُ وَيَذَرِقُ ذَرَقًا ذَرَقٌ كَأَذَرِقُ وَكَصَرُ
الْمَحْدَقِ وَأَذَرَقَتِ الْأَرْضُ أَنْبَتَهُ وَلَبِنٌ مَدْمَقٌ كَعِظٌ مَذْبُوقٌ وَمَذَرَقَتْ وَأَذَرَقَتْ كَأَفْعَلَتْ أَكْطَفَ بِهِ دَعَفَهُ كَعَفَهُ صَاحِ
بِهِ وَأَفْرَعَهُ وَمَاءُ ذُخَانٍ وَدَاءُ ذُخَانٍ قَائِلُ الذُّخْلُوقِ كَعَصُوقٍ يَقْبَلُ كَالْكَرَاتِ طَبِيبًا وَالْعِلَامُ الْحَارُ الرَّاسُ الْمُخْفِيفُ
الرَّوْجُ وَطَائِرٌ صَغِيرٌ مَعْرَبٌ مِنَ الْكَاءِ وَالْمُخْفِيفَةُ الْقَبِيضَةُ أَلِيمٌ مِنَ الْقَصَانِ وَسَبْفٌ خَالِدِينَ سَعِيدِينَ الْعَاصِ وَيُدْعَى الْقَصَانُ
لِلْحَلَبِ يَذْخُلُوقِي وَيَسْبِيحُ دُخْلُوقِي نَابِي الذُّفْرُوقِ التَّفْرُوقِ الذُّفْزَاقُ الْحَبِيدُ لِلْسَّانِ اللَّيْنِ فِيهِ عَجَلَةٌ ذَلَقَ
الْيُونَكَيْنِ حَدَّاهُ كَذَلَقَهُ وَأَذَلَقَهُو السُّمُومُ وَالصُّومُ فَلَنَا أَصْعَقَهُ وَالطَّائِرُ ذَرَقٌ كَأَذَلَقَهُ فِيهِمَا وَذَلَقَ اللِّسَانُ وَالْيَسَانُ كَفَرَجَ
ذَرِبَ فَهُوَ ذَلُوقٌ وَذَلَقَ اللِّسَانُ كَعَصُوقٍ وَجَرَّ وَكُرْمٌ فَهُوَ ذَلِيقٌ وَذَلُوقٌ بِالْفَتْحِ وَكَصَرٍ وَدُعَى إِلَى حَدِيدٍ يَبْلُغُ
بَيْنَ الدَّلَاقِ وَالذَّلَقِ وَذَلَقُوا السِّرَاجَ كَفَرَجَ أَضَاءَهُ وَالْقَصَبُ خَرَجَ مِنْ خُشُونَةٍ الرَّمْلُ إِلَى لَبِنِ الْمَاءِ وَفَلَانٌ مِنَ الْعَطَشِ أَشْرَفَ عَلَيْهِ
الْمَوْتُ وَذَلَقَ كُلُّ شَيْءٍ وَذَلَقَتْهُ وَجَرَّكَ وَذَلَقَهُ حَدَّهُ وَذَلُوقُ اللِّسَانِ وَالْيَسَانِ طَرَفُهُمَا وَلِسَانٌ ذَلُوقٌ طَلِقٌ فَطَلِقٌ وَالْحَرْقُ
الذَّلُوقُ حَرْفُ اللِّسَانِ وَالشَّمْعَةُ ثَلَاثَةٌ ذَوَلِبَةُ الدَّلَامُ وَالرَّاءُ وَالتَّوْنُ وَثَلَاثَةُ سَعِيدَةٍ الْبَاءُ وَالْفَاءُ وَالْيَمُومُ وَخَطِيبٌ ذَلِيقٌ
كَكَيْفٍ وَأَمِيرٌ يَفِيعُ وَيَمِيهُ بِهَاءٍ وَأَذَلَقَهُ أَفْعَلَهُ وَأَصْعَقَهُ وَالسِّرَاجُ أَضَاءَهُ وَأَوْدَعَهُ وَالصَّبُّ صَبَّ الْمَاءِ فِي حَجَرٍ يَفْجُجُ كَذَلَقَهُ وَذَلَقَ
الْعَرَسُ نَدَابُهُمَا صَخْرُهُ وَكَعِظٌ اللَّيْنُ الْخَلُوطُ بِالْمَاءِ وَأَبْنُ الْمَذَلِيقِ بِنْتُ عَدِيسٍ لَمْ يَكُنْ يَحْدِثُ لَبْلَابُهُ وَلَا أَبُوهُ وَلَا أَجْدَادُهُ فَصَبَّلَ
أَخْلَسَ مِنْ أَبِي الْمَذَلِيقِ وَأَذَلَقُوا الْقَصْبُ صَارَ لَهُ ذَلُوقٌ أَوْ حَذُّ الدَّسَاقِ كَلَمَاتُ الْمَذَاقِ وَالْمُخْفِيفُ الْحَبِيدُ اللِّسَانِ وَالسَّبْفُ
الْمُحْدَدُ وَدَجَلَةٌ سَلَفَانِي سَبِجُ الْكَلَامِ وَذَمَلْتَنِي كَعَلَمَتِي فَصَبِغُ الدَّهْقَةُ الْقَلْبُ وَالْمَدْلَامَةُ دَأْفُهُ دَقَقًا وَدَوَقًا وَمَذَاقًا
وَمَذَاقُهُ إِخْبَرُ طَعْمُهُ وَأَذَقَهُ أَنَا وَذَاقَ الْعَوْسُ جَذَبَ وَتَرَاهَا الْخَبِيرَ أَوْ مَا ذَاقَ ذَوَاقًا سَبِينًا وَأَذَاقَ دَبْدَبَكَ كَمَا مَنَّا
كَرِيمًا وَنَدَوَقَهُ ذَاغَةً مَرَّةً يَجْدَرُهُ وَنَدَاوَقُوا الرِّمَاحَ نَدَاوَقُوا فَصَلِّ الشَّاءَ الرَّبْرُقُ كَجَهْمِيَّةٍ الثَّغْلَبِ الرَّبْرُقُ
بِالْكَسْرِ جَلَّ فِيهِ عَدُوُّهُ عَرَى بِشَدِيدِهِ الْهَمُّ كُلُّ عَرِيَّةٍ وَبَيْتُهُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ كَسَبَ وَأَخْطَابُ وَجِبَالٌ وَدَقِيقَةٌ مَرِيَّةٌ عَرِيَّةٌ
جَلَّ وَأَسَ فِي الرَّبْعَةِ وَفِي الْأَرَاوِقَةِ فَادْبِقْ وَفَعَّ فِيهِ وَالرَّبْقُ وَبَكْرُ الشَّدَا وَالرَّبِيعَةُ كَسَبَتْهَا الْهَمَةُ الْمَرِيَّةُ فِي الرَّبِيعَةِ
وَأَذِيقْ بِعَقْمِ الْبَاءِ بَرَامُ مَرْمَرٌ وَكَثِيرٌ وَإِدْيَالُ حَارِ وَأَمُ الرُّبُوبِ الدَّاهِيَةُ وَالرُّبُوبِيُّ يَكْبُرُ الشَّاءَ خَطُّ رَتُونٍ بِالشَّاءِ وَحَلَّ دَقَسَتْ
بِالْكَسْرِ فَرَجَ عَنْهُ كَرَبَتْهُ وَقَوْلُهُمْ رَمَدَتِ الْقَصَانُ قَرَبَقِي دَقِيقِي هِيَ الْأَرِيَانُ فَاتَّهَاتُ الدُّعَى قَرَبِي وَفِي الْمَعْرِي بِقَالَ رَتُونُ الْيُونِ
أَيُّ أَنْظَرُ لَا تَهَاتُ مَرِي وَنَضَعُ يَدَهُ مَدَّةً وَيُقَالُ رَتِينُ بِالْمِيمِ أَيْضًا وَتَرَبَّقَ الْكَلَامُ تَلَفِيقُهُ وَالرَّبِيعَةُ الْخَبْرَةُ الْمَشْجَةُ وَارْتَبَقَ الْفَقْ
فِي جِبَالِهِ عِلَقٌ وَتَرَبَّقَتْ مِنْ عُنُقِي تَلَقَّتْهُ الرُّبُوقُ ضِدًّا لِقَوِي وَمَحَرَّكَ جَمْعُ رَمْعَةٍ وَهِيَ الرُّبُوبَةُ وَالرَّبِيعَةُ أَضْدَادُ صَدَقَاتِهِ
أَرَاءَهُ رَمْعًا بَنِيَّةً الرُّبُوقُ لَا يَسْتَطَاعُ جِاعُهُمْ إِلَّا الْبَالُ خَاصَّةً وَكُلُّ مَرْمَرٍ قَوْلَانِ يَمْنَانِ بِحَاشِيَاهُمَا وَرَمْعُهُ
لِلْيَمِينِ بِالْقَمْرِ مَرْمَرٌ يَمِينُ الْيَمِينِ وَالرُّبُوقُ الْمَنَعَةُ وَالْمَرْفُ وَالْمَرْفُ وَارْتَبَقَ الْبَالُ الْوَجْهُ وَالْمَرْفُ وَالْمَرْفُ وَالْمَرْفُ
أَوَالِصَانِي كَالرَّحَايِ وَمَعْرَبٌ مِنَ الْكَلْبِ وَدُخَانٌ كَهْمَانٌ عَ بِالْحَارِ مُرَبِّ الْمَبْنَةِ الرُّودَقُ عَمَلَةُ الرَّوْجِ الرُّودَقُ كَجَمْرٍ
الْمَبْلَدُ السَّلُوحُ وَالْحَمْلُ التَّهَيُّطُ وَمَا لَجَّ مِنْ نَجْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ رَجَّ رَوَاقُ الرَّبْرُقِ وَالرَّبْرُقُ حَبُّ الثَّغْلَبِ الرَّوْزَاقُ
بِالْقَمْرِ السَّوَادُ وَالْعَرِيَّةُ مَعْرَبٌ رُوسْنَاو الرُّودَقُ الصَّفْ مِنْ النَّاسِ وَالسَّطْرُ مِنَ الظُّلِّ مَعْرَبٌ رُسْنَةُ الرُّوْزُوقِ بِالْكَسْرِ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ
كَأَلِ رُبْقِيهَا الْمَطْرُجُ أَرْدَاقٌ وَبِالْقَمْرِ الْمَصْدَرُ وَالْمَرْءُ الْوَاحِدُ بِهَاءٍ رَجَّ نَدَاقٌ عَمَلَةُ وَهِيَ الْخَالِجُ الْجُنْدُ وَنَدَاقُهَا سَوَادُ

كُتَابِي دَعَاؤُ

دُعَاؤِي وَبَشِيرُ

مَالِكُ

إليه رزقا وظلما شكرا اذ به ونية يتصلون ذوقكم انكم كذلك بون ورجل مردوق محمد وذا الرزق في الضعيف والغبيل المالح
 وبها يتكاثر كان يفسد وانحر كما لذي رزق ومدينة الرزق كانت اعدى مساليج العجم بالصره قبل ان تحتلها المسلمون وكره ان
 اميرهم محمد والي بن حبيب حبيب الرزق صاحب ابن الماركة وكره ان يرضى باليمن ونايحيان وابن يوايد وابن حنبل الله
 وابن حكيم وابن ابي سلمى وابو عبد الله الالطاني والقعقي والاعلى وابو جعفر وابو بكر وابو هشة مولى عبد العزيز بن مروان
 وابن حبان الابلعي وابن حبان القزويني وابن سعيد وابن هشام وابن عمرو بن مردوق وابن نجف وابن كرم وابن وردة واثامن
 ابو موصون بن حكيم وعبد الله والهيم وسغبان وعمار والحسن والجعد وعلي ومحمد واثامن جده رزق وابو جده فسلطان
 ائوب واخذ بن عبد الله وبن عبد بن عبد الله وسلمان بن عبد الجبار وسعيد بن العباس بن سلمة وظاهرنا الحسين بن مصعب
 والحسن بن محمد بن مصعب وابو رزق الرازي عن علي بن عبد الله بن عباس ومحمد بن احمد بن رزقان بالكسرة واحمد بن محمد
 الواسطي بن رزق بالضم الاشعري المالكي الساخر واحمد بن علي بن رزقون المرسي ويزيد الله الكلوذاني وابن الاسود
 وابن سلام وابن موسى وبرزق الجعفي والبا هلي والنبي محدثون وعلماء وارزقوا اخذوا اذ ذاقهم الرزق
 الرزقاني كالرستاق الرشق الرقي بالمثل وغيره وبالكسر الاسم والوجه من الرقي فاذا رزقوا كلهم في جهه فالوارثنا
 رشتا وصوت الفلم ويقع ورجل رشيق حسن القدر لطيفه رشتى تحركه وفدر رشق كركم والرشق تحركه الفوس الشريفة
 التهم الرشيقه وما ارشعها ما اتعها واسرع سمها وارشق حد النظر ودعى وجهها والقبلة مدنت عنقها وارشق
 كاحمد جبل واخي موفان وراسقه سابه والحسن بن رشيق كاهن محدث وكره ان يرضى وجليا بن عبد الله بن رشيق
 المالكي القبة الساخر ارشوق النضج وجوز رشق كركم ومرتصو منعد وخرج ابنه الرعيق كاهن رشق صوت تبع
 من بطن الدابة اذا عدا وصوت جردانه اذا انقلقل في منبه وفدر رشق كركم والرفق بالكسرة السبعين به والطف ورفق به
 عليه مثلثة ورفقا ورفقا جلس ومفعد ومنبر والرفق كسري وجلس موصيل الدراع في الصد ومراقف الدار صاب الماء
 وككنسة الحدة والرفقة مثلثة وعن ابن طلحة وكما مائة جماعة رافقهم رفق ككتاب واصحاب وصريو والرفق الرازي رفق
 رفته فاذا تفرقوا ذهب اسم الرفقة لا اسم الرقي للواحد والجميع والمصدر الرافقة كالسماحة او الرفقة اسم يجمع رفق
 وصيد وجبل والرفق ضد الاخرى ورفق فلانا نفعه كرفقة وصوب رفته والرافة شد عضدها اذا خيف ان يفرغ الى طلحة
 وذلك لاجل رفاق ككتاب ويصر مرفوق يشكى رفته وارزق بن الرقيق تحركه منغل الرقيق عن جنبه ورافة رقاء ورفقة
 كرفقه منسد اجليل خليفها وبه رفق تحركه والرفق فساد في الاجليل من سوء حليا لاليل اياها او ترك نفضه اياه فربند
 اللين في الصرة فيعود دما او خطأ والرفاق من الجمال ما يصيب رفته من جنبه ومن الثوب ما اذا صوت او جعلها العمار والرافة
 جلبت خرج منها دم وماء رفق تحركه سهل او قصير الرشاء وحاجة رفق البعير سهلة ورفق كربي ابن عبيد وابو رزق حذان
 طار رفته وعل الرقاب ورفق اليوم بالرفقة بناها المنصوبة بالحرز والرفق اللطف وحسن الصنيع ورافقة رفق به و
 نفعه وشاء رفته كعظمه يداها ايضا وان الى رفقها ورافقها ورافقها على رفق به او على الحدة واسندوا الرقيق الوافق
 القليل التام ورفق به رفق ورافقه صار رفته ورافقا الرق وكبر جلد رفق به ورخلا الطيف كالرقي والصفقة
 البضلة والعظيم من السلاخ او دقبة ثمانية رفق وبالكسر الملك ونبات شامث وورق الشجر او ما سهل على الناس من
 الاغصان وبالماء الرقيق في البحر والوادي ويقع والرفقة كل انجز الى جنب واو ينسبط الماء عليها ايام المد ثم ينضب رفق
 رفاق ود على القرايت واسطة ديار ربيعة واخرى قري جندادة اسفل منها يفرج ويدعو هسان وموضع اخران

وتحرفه

المُضَانَّ

وَالرَّيَّانِ الرَّقْمَ وَالْوَأْفَةَ وَالرَّقْمَ بِالْكَسْرِ الرَّحْمَةُ وَقَفَتْ لَهُ أَرْقُ وَالْأَسْفَهَاءُ وَالرَّقْمَةُ رَقْمٌ يَرْقُ فَيُورِقُ وَرَقًا قُفْرَابٌ
وَيُسَدُّ وَشَقُّ الْبَعْرِ شَبَارُفًا قُفْرَابٌ إِذَا رَقِيَ الشَّقُّ وَكُتَابُ الْقُرْآنِ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّيَةُ اللَّيْثَةُ الْقُرَابُ تَحْتَهُ صَلَابَةٌ أَوْ
مَنْصَبٌ عَنْهَا الْمَاءُ وَيُقَمُّ كَالرَّقْمَةِ وَاللَّيْثَةُ الْمَشِيْعَةُ كَالرَّقِ بِالْكَسْرِ وَالْقَمُّ وَالرَّقِ حُرْكَهُ وَيَوْمَ رَقَّ حَارٌّ وَكُتَابُ الْخُبَرِ الرَّقِيقُ
الوَاحِدَةُ رَقَامَةٌ وَلَا يُقَالُ رِقَامَةٌ بِالْكَسْرِ فَإِذَا جُمِعَ قِيلَ رَقًا بِالْكَسْرِ وَالرَّقَاقُ مَا يَرْقِي بِهِ الْخَبْرُ وَالرَّقِيقُ مِثَالُ دُبِّيٍّ مَنْ أَرَقَّ
الشَّحْمُ وَفِي الْمَثَلِ وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرَّقِيقَ عَلَيْهَا الْمَائِيَّ يَقُولُهَا لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَخَفَّعَهُ وَالرَّقِيقُ الْمَلُوكُ بَيْنَ الرَّقِيقِ بِالْكَسْرِ
إِلِلَّ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ وَحَدَّثَ الرَّقَاقُ عِجَ بِالْشَّامِ وَالرَّقِيقَانِ الْمُحْصَيْنِ وَالْأَخْدَعَانِ وَفِي الْمَغْرِبِ نَاحِيَتَاهَا
وَمَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ وَالرَّقِيقِ وَأَمِيمَةُ بَيْتٍ وَرَقْمَةُ بَيْتِهِ مَخَابِيَهُ وَمَرَّاقُ الْبَطْنِ مَارَقٌ مِنْهُ وَلَنْ يَجْمَعَ مَرَقٌ إِلَّا وَاحِدًا وَالرَّقِيقُ
حُرْكَهُ الصَّغْفُ وَفِي مَا لَيْدَرَقِي فَلَهُ وَالرَّقَاقُ الْفَنَى كَانَ الْمَاءُ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا وَالرَّقَاقُ سَبَفٌ سَعْدَيْنِ بِجَادَةِ الْأَنْصَارِ يَتَوَقَّ
وَمَاءٌ تَوَقَّ الْفَادِيسِيَّةُ وَالِدُ ذَوْدِ الْعَطْلَانِ الشَّاعِرُ وَالرَّقَاقُ بِالْقَمِّ الْمَاءُ الرَّقِيقُ فِي الْخَبْرِ وَالْوَادِي لِأَغْرَابِهِ وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ
وَالسَّبَفُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَرَقْرَقَانِ الشَّرَابِ بِالْقَمِّ وَالرَّقِيقُ مِنْهُ أَيْ حُرْكَهُ وَأَرْقَمُهُ ضِدُّ غَاظِهِ كَرَقْمُهُ وَالْمَلُوكُ مَلِكُهُ كَأَسْرَفِهِ وَمَلَانُ
سَائِلَاتِ حَالِهِ وَالْعِشْبُ تَمَّ تَعْبُهُ خَاسٌ بِالْأَبْيَضِ وَفَرَسٌ يَرْقُ الرَّقِيقُ الْخَافِرُ وَرَقْمُهُ ضِدُّ غَاظِهِ وَنَزَلَ جَابَانُ بِعُفُوفٍ فَخَاصَفُوهُ وَ
غَبَفُوهُ فَلَمَّا فَرَعَ قَالَ إِذَا جَعَلْتَنِي كَيْفَ أَخَذْتَنِي طَرَفِي فَجَبَلْتُ لَهُ أَعْنَ صَبُوحَ تَرْقِي أَيْ تَكْنِي عَنِ الصَّبُوحِ وَاسْتَرْقَى الْمَاءُ نَصَبَ
الْأَبْسَرِ وَالشَّقُّ يَنْقُضُ لِسْتَ غَاظُهُ وَتَرْقَى لَهُ رَقٌّ لَهُ فَلَبَهُ وَرَقْرَقَ الْمَاءُ وَغَرَمَ صَبِيَهُ رَقِيمًا وَالتَّرْبُ بِالسَّيْنِ كَذَلِكَ وَتَرْقَقَ
تَحَرَّكَ وَجَاءَ وَذَهَبَ وَالدَّمْعُ دَارِي الْخِلَاقِ وَالشَّقُّ لَمَعَ وَالتَّحَرُّقُ حَارٌّ كَأَنَّهُ نَادٍ فَرَدُّ مَالٍ مَرَقَرِقُ السَّيْنِ أَوْ لِيُضْرَبَ بِهِ
لَهُ الْمَوْقُ حُرْكَهُ بَقِيَّةُ الْحَمْرِ فِي أَنْ مَائًا وَالْبَطْنُ عَنِ الْقَمِّ مُعْرَبٌ مِنْهُ وَحَبَشُ رَقِيقٌ كَيْفَ يَسِيكُ الرَّقِيقُ وَرَقْمَةُ لَحْظُهُ خَطًّا
خَفِيًّا وَرَجُلٌ يَرْقُوقُ صَغِيرٌ الْبَصَرِ وَكَتَابُ الطَّائِرِ الَّذِي يَنْحَبِيهِ الصَّبَا إِذْ يَلْقَعُ عَلَيْهِ الْبَارِي فَصَبِيْدُهُ وَمَا فِي عَيْشِهِ الْإِ
رَقْمَةُ بِالْقَمِّ وَكُتَابُ وَخَطَابُ وَجَبَلُ أَيْ بُلْعَةُ وَقَبْلُ يَسِيكُ الرَّقِيقُ وَجَبَلُ رَمَائًا وَخَفِيْفٌ وَالرَّقْمَةُ بِالْقَمِّ عِجَ بِالْكَوْفَةِ وَتَوَقَّ
بِضْمَتَيْنِ الْفُقَرَاءُ الْمُسْلِمُونَ بِالرَّمَاقِ لِلْعُقَيْلِ مِنَ الْعَبَسِ وَالْحَسَدَةِ وَاحِدُهُ رَامِقٌ وَرَمَوْقٌ وَكَوْجُ الصَّغِيْفِ وَالرَّقْمَةُ بِالْقَمِّ الْعَمَلُ
فَعَمَلُهُ وَلَا يُحْسِنُهُ مَنَّا لَعَنَ بِهِ وَهُوَ مَوْقِي الْعَيْنِ وَمَوْقُهُ كَمَا عَظُمَ وَخُفِرَ صَبِيْغُهُ وَخَسِبَتْ دُونُهُ وَرَمَدَتْ الْمِغْرَى فَرَمَدَتْ رَقِي
أَيْ اشْرَبَ لَبَنًا فَلَا فَلَبْلَبَ لَا لَهَا تَنْصَعُ بَعْدَ مَدَّةٍ وَسَبَقَ فِي دَبِّ وَتَرْبِيْشُ الْكَلَامِ نَافِيَةٌ وَأَرْقَى الْأَهَابُ كَأَمْزَقَةٍ
الشَّقُّ صَغْفٌ وَالْقَمُّ مَائَتٌ وَتَرْقَى اللَّبَنُ شَرِبَهُ فَلَبْلَبَ وَلَا الْمَاءُ وَغَرَمَ حَسَاءُ حَسَوَهُ بَعْدَ حَوْفٍ وَالرَّمَاقُ مَنْ أَمِيْنُ فُلْبِيْمُ
مَوْدَاتِ الْأَفْلَهِ وَهَذِهِ الظُّلَّةُ تَرَامِقُ يَرْقِي أَيْ لَا تَنْجُو وَلَا تَمُوتُ وَرَامِقٌ لَا تَمُوتُ يَوْمُهُ وَالرَّمَاقُ كُتَابُ التَّقَاتِ وَأَنْ تَنْظُرَ
شَرُّ أَنْظَرَ الْعَدَاوَةَ وَمِنْ الْعَيْنِ الصَّبِيُّ وَأَرَمَائًا هَلَكَ هَزْلًا أَوْ تَحْبَلُ صَغْفٌ رَقِيقُ الْمَاءِ كَرَجَ وَبَصَرُ رَقْمًا وَدَنَقًا وَدُونًا
كَيْدَ كَرْتَنِي فَيُورِقُ كَسَدِلٌ وَكَفِيفٌ وَجَبَلُ وَالرَّقِيقُ وَيُقَمُّ وَالرَّقْمَةُ بِالْقَمِّ الطَّيْنُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْمَسْبِلُ إِذَا انْصَبَّ عَنْهَا الْمَاءُ
وَرَقِيقُ الصَّغْفِ وَالطَّغْيُ مَاؤُهُ وَحُسْنُهُ وَمَصَارُ الْمَاءِ رَقْمَةُ خَلَبِ الطَّيْنِ عَلَى الْمَاءِ وَالرَّقْمَةُ مِنَ الطَّيْرِ الْفَاعِدَةُ عَلَى الْبَحْرِ
وَمَاءٌ لِيَجِيَّ يَجِيَّ وَالْأَذْرَمُ نَظَامٌ فَالْأَرْضُ لَا يَنْبُتُ عِجَ رَقْمَاوَاتٍ وَالرَّقْمَةُ رَقْمَةُ الْمَاءِ وَهُوَ مَغْلُوبٌ وَأَرْقَى حُرْكَهُ لَوَاءُ
لِحَمَلِهِ وَالْوَاءُ حُرْكَهُ وَالْمَاءُ كَدُّهُ كَرَقْمُهُ وَرَقْمُهُ أَيْ صَافًا ضِدُّ مَا أَتَى صَافًا وَالْقَوْمُ بِالْمَكَانِ أَفَامُوا فِي الْأَمْرِ
خَلَطُوا الرَّاقِ وَالطَّائِرُ حَقَّقَ يَمْنَانِيَهُ وَرَقِيقٌ وَلَمْ يَطْرُقِ التَّوَمُّ فِي حَبْنِهِ خَالِطُهُمَا وَالدَّهْرُ فِي الصَّغْفِ فِي الْبَعْرِ وَالْبَدْنِ خَالِطُهُمَا
وَإِدَامَةُ الظُّلْمِ وَكَسْرُ الْجَنَاحِ الطَّائِرُ يَوْمُهُ أَوْ ذَاؤُهُ حَقٌّ يَسْفُطُ وَهُوَ مَوْقِي الْجَنَاحِ كَعَظِيمٍ وَدَعَمَتِ الْمِغْرَى خَرَقَتْ مَسْبِقُ فِي رَبِّ قِ
الْوَقُّ الْقَرْنُ وَمِنْ اللَّهْلِ طَائِفَةٌ وَمِنْ الْبَهْتِ رَوَاهُ أَيْ شَقُّهُ أَيْ دُونَ الشَّقِّ الْعَلْبَاءُ مِنَ الثَّابِتِ أَقْلُهُ وَالْمَوْقِيَّةُ كَلَامٌ

دَوْقُهُ أَيْ أَسَنَ وَمِنْ الْجَهْلِ الْحَسَنُ تَحْلِي بِحَبِّ الرَّاحِي كَالرَّبِّي وَالشَّرُّ وَضِعُ الصَّامِدِ وَالرَّوَّاقُ وَهُوَ مَقْدَمُ الْبَيْتِ الشَّجَاعُ لَا بَطْلًا
 وَالْفُسْطَاطُ وَغَرْمُ الرَّحْلِ وَفِيهَا لَهُ وَهْمُهُ وَالسَّيْدُ وَالصَّافِي مِنْ الْمَاءِ وَقَهْرُهُ وَالْمَجْبُوبُ وَنَفْسُ الْفَتَحِ وَالْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ وَقَدْ رَأَاهُ
 وَالْإِعْجَابُ وَكَأَنَّ حَبَّ الْحَالِصِ وَمَصْدَرُ دَوَّاقٍ عَلَيْهِ أَيْ زَادَ عَلَيْهِ فَضْلًا وَدَوَّقَ جَدُّ لُجْدِ بْنِ الْحَسَنِ الرَّوَّاقُ الْهَدِيثُ وَالْبَدَلُ مِنَ الشَّيْءِ وَ
 الْجَنَّةُ وَذَاهِبَةُ ذَاتُ دَوْقَيْنِ عَلَيْهِمَا وَدَمِي بَارِزًا فِيهِ عَلَى الدَّائِمَةِ زَكَاةً وَعَنْهَا نَزَلَ وَالْفِي أَرَادَهُ عِلَاقًا سَنَدًا عَدُوَّهُ وَأَقَامَهُ
 بِالْمَكَانِ مُطْلَقًا كَأَنَّهُ يُضَدُّ وَالْفِي هَلَكَةُ أَرَادَهُ وَهُوَ أَنْ يَحْبِي شَدِيدًا وَالْفَيْبُ السَّخَابَةُ أَرَادَ أَهْلًا مَطَرَهَا وَعَبَلَهَا أَوْ مَبَاهَا الصَّلَاةُ
 وَأَرَادَ الْبَيْلَ الْبَيْلَ أَشَاءَ طَلَبَ وَمِنْ الْعَيْنِ جَوَانِهَا وَأَسْبَلَتْ أَرَادَ فَهَاسَلَتْ دُمُوعُهَا وَدَوَّقَ الْفَرَسُ الرُّوحَ الَّذِي يَهْدِيهِ الْغَارِسُ
 بَيْنَ أَذُنَيْهِ وَذَلِكَ الْفَرَسُ رَوَّقٌ فَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ غَارِسُهُ ذَلِكَ فَهُوَ آجِمٌ وَالرَّوَّاقُ كِتَابٌ وَغَرَابٌ يَدَبُّ كَالْفُسْطَاطِ أَوْ سَقْفٌ فِي مَقْدَمِ
 الْبَيْتِ سَجَّ أَرُوْقُهُ وَرَوَّقٌ بِالْقَمِّ وَحَاجِبُ الْعَيْنِ وَالتَّجْعَةُ الرَّوَّاقُ وَمِنْ الْبَيْلِ مُدْمَمُهُ وَجَانِيَّةٌ وَكَتَدَانٌ يَجْعَلُ مِنْ عَقَبِهَا وَالرَّوَّاقُ الصُّفَا
 وَالْبَاطِيَّةُ وَفَاجُودُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ وَالْكَاسُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّبَابِ بِالْفَتْحِ وَكَكْبَسَ أَوَّلُهُ وَأَصْلُهُ رَيُّوقٌ وَالرَّيُّونُ أَنْ يَصْهَبَكَ
 مِنَ الْمَطَرِ يَرِي مِنَ الْأَضْدَادِ وَظَلَّانُ دَوْقُهُ بِالْقَمِّ حَسَنٌ جَمْعُ رَائِي وَغَلَامٌ وَجَارِيَةٌ دَوْقُهُ أَيْضًا وَالدَّوْقَةُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ وَالْجَهْلُ
 جِيًّا أَوْ بِالْفَتْحِ يَجْمَلُ الرَّائِي وَدَوَّقَ تَحْرُجُجَانُ وَالرَّوَّقُ تَحْرُكُهُ أَنْ تَقُولَ الشَّيْءَ بَابَ الْعَلَا تَغْلِي وَهُوَ أَدْوَقٌ سَجَّ رَوَّقٌ وَكَذَلِكَ قَوْمُهُ
 دَوَّقٌ وَرَجُلٌ أَرَوَّقٌ وَتَرَوَّقَ هَضْبُهُ وَأَرَادَ مَضْبَهُ وَالرَّوَّقِيُّ الْقَضِيَّةُ وَأَنْ يَبْنَعَ سِلْعَةً تَسِيرُ لِبُحُورٍ مِنْهَا وَبَيْتُ رَوَّقٍ لَهُ
 رَوَّاقٌ وَدَوَّقَ السَّكْرَانُ بِالِ فِي شَبَابِهِ وَلِفُتْلَانٍ فِي سَلْعِهِ رَفَعَ لَهُ فِي شَبَابِهِ هُوَ لَا يَرِيهَا وَهُوَ رَائِي فِي رَوَّاقِهِ يَجْمَلُ وَالْفِي
 رِيْقَانُ بِالِ كَسْرِهِ يَمُرُّ وَهِيَ كَفَرَجَ غَسْبُهُ وَلِحْجُهُ أَوْ دَنَا مِنْهُ سَوَاءٌ أَخَذَهُ أَوْ لَمْ يَأْخُذْهُ وَالرَّهْقُ تَحْرُكَةُ الشَّيْءِ وَالتَّوَكُّ وَالتَّجْعَةُ
 وَزُكُوبُ الشَّرِّ وَالظُّلْمُ وَغَيْبَانُ الْحَاوِي وَاسْمٌ مِنَ الْأَرْدَاقِ وَهُوَ أَنْ يَجْمَلَ الْإِنْسَانُ عَلَى مَا لَا يَطِيقُهُ وَالْكَذِبُ وَالْإِجْلَةُ دِهْقٌ
 كَفَرَجَ فِي الْكَلِّ وَهُوَ دَعَا الرَّهْقِيَّ كَجَرَى أَيْ لَبِزَ فِي مَشْيِهِ حَتَّى يَرْهَقَ طَالِبُهُ وَكَأَنَّ الْبَحْرَ وَكَصْبُورُ النَّاسَةِ الْوَسَاعُ الْجَوَادُ الْبَنِي
 لَذَا فَذَهَابَ رَهْقُهُ حَتَّى نَكَدَ تَطَوُّكَ يَحْبِيهَا وَالرَّهْقَانُ يَغْتَمُّ أَلْهَاءُ الْعُقْرَانُ وَدَهَاقُ مَائَةٍ كَرَابٍ وَكِتَابُ زَهَاؤُهَا وَدَاهَقُهُ
 طُغْيَانًا أَهْشَأُ وَأَبَاهُ وَأَنْحَى ذَلِكَ بِهِ وَهَضْبُ كَلْفًا بَاءُ وَالصَّلَاةُ آخِرُهَا حَتَّى كَادَتْ تَدُونُ مِنَ الْأُخْرَى وَارْهَقَتْ أَنْ يَصْلِيَ أَجْلُهُ
 حَتَّى هَذَا لَا يَرْهَقُ لَآرْهَقَتْ اللَّهُ لَا تُغْنِي لَآرْهَقَتْ اللَّهُ لَا تُغْنِي لَآرْهَقَتْ اللَّهُ وَالرَّهْقُ كَمَا كَرِمَ مَنْ أَدْرَكَهُ وَكَعْظُمُ الْمَوْصُوفِ بِالرَّهْقِ وَمَنْ يَنْظُرُ
 بِهَا السُّوءَ وَمَنْ يَنْشَأُ النَّاسُ وَالْأَضْيَافُ وَرَاهِقُ الْغَلَامُ قَارِبُ الْحُلْمِ وَدَخَلَ نَكَّةً مَرَأَةً قَارِيًا بِالْأَخِرِ أَوْ قَمِي حَتَّى كَادَتْ يَبْقُو
 الْعَرَبُ الرَّيْقُ نَزْدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الْقَصَصِ وَنَحْوِهِ وَالْبَاطِلُ وَالْأَقْلُ كَالرَّيْقِ كَدُورُ الْكَلْبَانِ وَالْمَاءُ وَجُورُ
 دَبْقٍ وَرَائِي قَنَارُ وَرَاقِ الْمَاءِ انْصَبَّ وَالشَّرَابُ تَحْضَحُ قَوْفَ الْأَرْضِ كَرِيْقٍ وَالرَّبِّي بِالِ كَسْرِهِ الرُّضَابُ وَمَاءُ الْقِمِّ وَالرَّبْقَةُ أَخَصُّ
 مِنْهُ سَجَّ أَرَادَ قُوَّةَ الرَّيْقِ وَرَبْقَانُ بِالِ كَسْرِهِ وَأَرَادَ الْحَالِصَ وَكُلُّ مَا أَكَلَ وَشَرِبَ عَلَى الرَّيْقِ وَمَنْ لَبَسَ فِيهِ تَنِي مِنْ
 هُوَ عَلَى الرَّيْقِ كَالرَّبِّي كَلْبَسَ وَهُوَ يَرِي بِغَيْبِهِ دُوقًا بِجُودٍ يَهْدِيهَا عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَرَادَهُ صَبَّهُ وَكَعْظُمُ مَنْ لَا يَرِي بِغَيْبِهِ شَيْءٌ فَصَلَّ
 الْقَلَاءُ الرَّيْقُ مَكِيدُهُمْ وَرَبِّجَ مَعْرَبٌ وَمِنْهُ مَا يَسْتَقِيمُ مِنْ مَعْدِنِهِ وَمِنْهُ مَا يَسْتَفْجِعُ مِنْ حِجَارِهِ مَعْدِنُهُ بِالِ تَارٍ وَخَلَاةٌ خَيْرُ
 الْحَبَابِ وَالْعَقَارِبُ مِنَ الْبَيْتِ وَمَا أَقَامَ مِنْهَا فَكَلَهُ وَيَهَاءُ هَبَّ اللَّهُ بِنِ عَلَيْهِ بْنِ زَيْبَةَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَمَّةٍ الْقَتَاةُ دَائِمُ الْعَيْلِ
 بَرْعُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَدُوُّونَ فَرَبُوقُ قُوَّةُ صَبْغَةٍ مَجْمُورَةٍ أَوْ صَفْرَةٍ وَالزَّيْفَانُ بِالِ كَسْرِهِ الْغَرْمُ وَالْمَجْبُوبُ الْكَلْبَةُ
 وَلَقَبُ الْحَصِينِ بْنِ بَدْرٍ الصَّخْبَانِي بِجَالِهِ أَوْ لَصْفَرُهُ جَامِيَةً أَوْ لَانَهُ لَيْسَ حَلَّةٌ وَدَاحٍ إِلَى نَادِيهِمْ هَذَا لَوَازِيْقُ حُصْنٍ وَزِيَارِيقُ الْمَيْتَةِ
 لَمَنَّا نَهَا الرَّيْبَ يَقُ كَمَنْهَلٍ وَسِرْطَانُ السَّيِّئِ الْخَائِقِ رَبُّو يَحْبِي بِرَبْعِهَا وَبَرَبْعِهَا نَهَاءُ الْكَلْبَةِ دَبْقُهُ وَمِنْ بُوَّةٍ وَالتَّوَكُّ وَالشَّقْ
 خَلَطَهُ وَغَلَا نَحْبَهُ وَالرَّابُوقُ سَجَّ قَرِبَ الْجَمْعُ وَمِنْ الْمَلِكِ نَائِيَّةٌ أَوْ شِبْهُ دَخَلَ فِي بَيْتٍ يَكُونُ فِيهِ زَعَا بِمَوْجِبَةٍ وَأَتَرَبُّ فِي الْبَيْدِ

دَخَلَ الْإِنْسَانُ خَلْقَ كَبِيرٍ مِنَ الزَّجَاجِ الشَّدِيدِ وَالزُّحْلَفَةُ الدَّخْرَةُ وَتُرْخَلِقُ تَدَخَّرَ وَالزُّحْلُوفَةُ الزُّحْلُوفَةُ وَالزُّجُوحَةُ
 يُحْسَبُ بِصَعْمِهَا الصُّبْبَانُ عَلَى وَضْعٍ مُرْتَفِعٍ وَجَلَسَ عَلَى طَرَفِهَا الْوَاحِدِ جَمَاعَةٌ وَعَلَى الْآخَرِ جَمَاعَةٌ فَإِذَا كَانَتْ إِحْدَاهُمَا أَقْلَ الْأُخْرَى
 الْآخَرَى قَتَمَتْ بِالسُّعُوطِ نَادٍ فِيهِمُ الْأَخْلَاوُ الْأَخْلَاوُ الزُّدُقُ بِالْكَسْرِ لَعْنَةٌ فِي الصِّدْقِ وَأَنَا أَزْدُقُ فِيهِ الزُّرْقُ عُرْكَهُ وَالزُّرْقَةُ
 بِالضَّمِّ لَوْ أَنَّ زَوْجَتَ عَمْنَةَ كَفَّرَ وَالزُّرْقُ الْعَيْنُ يَوْمَئِذٍ ذُرْقَايُ هُبَّاءٍ وَتَجِبَلُ دُونَ الْأَسْلِحِ وَبِبَاسٍ لَا يُطْفِئُ بِالْعِظَمِ كُلَّهُ لَكِنَّهُ وَضَعَ
 فِي بَعْضِهِ وَكَسَّرَ كَطَرْصِيٍّ دُجَّ وَدَابِقٍ وَبِبَاسٍ فِي نَاصِيَةِ الْعَرَبِ وَالزُّرْقُ بِالضَّمِّ الشَّدِيدُ الزُّرْقُ الْمَذْكُورُ الْمُؤْتَى وَتَعَلَّى زُرْقُ
 شَدِيدُ الصَّغَاوَاتِ أَرَقَةً مِنَ التَّحَارِجِ فَبِإِذَا إِلَى نَافِيزِ الْأَزْرَقِ وَالزُّرْقُ بِالضَّمِّ التَّصَالُ وَرِمَالُ بِالذَّهْنِ وَتَجَدُّ الزُّرْقَانِ
 بِخَضِرٍ مَوْتٍ وَالزُّرْقَانُ عِ بِالْشَّامِ وَالتَّحَرُّوْفَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِزِ وَزَدْنَاهُ لَهَا مَوَاوَاةً مِنْ جَدِّهِ كَانَتْ بَعْضُ سَبْهَةٍ ثَلَاثَةً
 أَبَامُ وَالزُّرْقَانُ الثُّبَاءُ بِلَدَيْنِ وَزَيْتٍ وَدَوْبَةٍ كَالسُّوْرِ وَالزُّرْقُ الْبَحْرُ يُؤَيِّزُ حَمَلَهُ إِلَى مَوْجِهِ وَرُخَّ قَصِيرُ وَزَدْنَاهُ بِهِ رَمَاهُ وَ
 زَدَقُ الطَّائِرُ زُرْقٌ وَبَزْدَقُ زُرْقٌ وَعَمْنَةُ تَحْوِي تَقْلِبَاتٍ وَطَهَّرَهَا ضَمًّا كَا زُرْقَتُ وَأَزْرَقَتُ وَالزُّرْقَةُ خَرَّةٌ لِأَنَّا نَمْنَحُهَا وَزَدْنَاهُ
 بِمَوْنَةٍ بِهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَدِيثِ وَزَدْنَاهُ كَعْمَانُ لَقَبَ أَبِي جَعْفَرٍ زَيْنَاتُ الْحَدِيثِ وَوَالِدُ أَبِي هَمْرٍ وَشَبَّخَ الْأَصْمَعِيُّ وَ
 كَثِيرٌ طَائِرٌ وَزُرْقُ بْنُ الْحَصِيِّ شَيْخُ عَمَادٍ وَبْنِ عَمَادٍ وَدَجَلُ بْنُ طَلْحٍ وَابْنُ أَبَانَ وَالتَّحَابِيْرِي وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوْنِي وَابْنُ الْوَرْدِ وَابْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْحَرَمِيُّ وَأَمَّا مَنْ زُرْقِي فَهَمَارُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعُمَرُ وَالْحُصَيْنَانِ الْمُوصِلِي وَالْبَلَدِي وَالحَسَنُ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ
 أَمَّا مَنْ جَدُّ زُرْقِي فَوَسْفُ بْنُ الْمُبَارَكِ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ وَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدٍ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ
 بِنِ مُحَمَّدٍ وَأَخْلَفَ ابْنُ مُسْلِمٍ بِنِ زُرْقِي فَجَبَلُ بَقْلِهِمُ الرِّاءُ وَالزُّرْقِيُّ شَاعِرٌ وَبَنُو زُرْقِي خَلَقُوا مِنَ الْأَنْصَارِ وَالنَّسَبِ كَبَهْقِي وَالزُّرْقُ
 الشَّقِيَّةُ الصَّغِيرَةُ وَأَزْرَقِي الثَّانِيَةُ جَمَلُهَا أَثَرُهُ وَتَزْدُرْقِي مَابِي بَطْنِيهِ وَأَزْدُرْقِي اسْتَلْقَى عَلَى طَهْرِهِ وَالرَّجُلُ مَا خَدَرَ وَ
 السَّمُّ نَقْدٌ وَمَرْقِي الزُّرْقَانُ رَفْعٌ مُجَبَّبٌ مِنْ حَوْفٍ مُعَرَّبٍ اسْتَرْبَاةً أَيْ مَتَاعُ الْجَمَالِ الزُّرْقَانُ بِالضَّمِّ وَبُفْعُ مَنَادَانِ
 بُدْنَانِ عَلَى جَانِبِي دَاسِ الْبُيُوتِ وَالزُّرْقُ الْهَامُ التَّهْلُ الصَّغِيرُ وَدَبْرُ الزُّرْقِي عَلَى جَبَلٍ مُطَّلِعٍ عَلَى دُجَلَةٍ بِالْحَرَمِ وَالزُّرْقِي بِالْكَسْرِ
 الزُّرْقِي مُعَرَّبٌ وَزُرْقِي تَعَبٌ وَاسْتَلْقَى عَلَى الزُّرْقِ بِالْأَجْرَةِ وَفِي الشَّيَابِ لِسَمَاءٍ وَاسْتَرْبَاهَا وَزَدْنَاهُ أَنَا وَالزُّرْقَةُ الدَّهْنُ
 كَأَنَّهُ مُعَرَّبٌ وَزَدْنَاهُ إِلَى الدَّهَبِ لَهْنُ وَالزُّبَادَةُ وَالْحُسْنُ الثَّامُ وَالسُّقَى بِالزُّرْقِ وَنَسَبَهُ عَلَى الْبُيُوتِ وَالْعَيْنَةُ وَأَزْرَقِي فِي الْبَحْرِ
 دَخَلَهُ وَكُنْ وَالزُّرْقُ نَقْدٌ وَرَحْبَقِي الْقَوْمُ وَالسُّقَى فَرْقُهُ وَبَدَدُهُ كَبَهْقِي الزُّرْقُوقُ كَعْمَرُ السَّيِّئِي الْمُنَى الزُّرْقَانُ كَثَرَابِ
 الْمَاءِ الْمُرَّ الْعَلِيظُ لَا يُطَاوُ شَرِبُهُ وَزُرْقِي حَكْرُمُ وَالزُّرْقَانُ يُقَالُ أَهْضَا وَجِلُّ زُرْقَانُ أَيْ تَعَوَّدَ وَطَعَامٌ مَرْقُوقٌ كَرْمِلُهُ وَنَعْمَةُ
 كَمَنْعَةٍ دَعَرَهُ كَا زُرْقَةٍ فَهَوَزَعِيٌّ وَمَرْقُوقٌ وَبَدَا بِهِ طَرَدَهَا وَالْفِدْرُ كَثُرَ مِلْحَمَهَا كَا زُرْقَتُهَا وَابْنُ الزُّرْقِ أَمَارَتُهُ وَالْعَقْدُ فَلَا
 لَدَعْنَهُ وَأَرْضٌ مَرْقُوفَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ ذَائِلٌ وَكَفَّرَ وَهُوَ خَافَ بَيْنَ الدَّلِيلِ وَنَظَرَ فَهُوَ زُرْقِي كَكَيْفٍ وَكَمَنْعَ صَاحٍ وَفَرَسَ زُرْقَانُ
 كَشَادِي مَشَاءَ عَجُولٍ وَسَبْرُ مَرْقِي كَيْسِي سَبْرٌ وَزُرْقِي فِي الْقَوْنِ زُرْقَانُ مَرْقُوفًا أَهْضَا وَالزُّرْقُ الْمِفْلَاحُ يَقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُونَ وَالزُّرْقُوقُ
 قَرْنِجُ الْفَيْجِ وَأَزْعُو أَحْرًا وَهَجَعًا وَعَلَى مَاءِ زُرْقَانٍ وَفَلَا نَاخُوهُ وَالسَّبْرُ عَجَلُوا وَأَزْعَفِي الدَّوَابُّ اسْرَعَتْ فَالْعَرَسُ سَقَمٌ فَلَا
 خَافَ بِاللَّيْلِ الزُّرْقَالُوقُ كَعْمَرُ النَّشِيطِ وَتَبَاتُ وَالْقَوَابُ بِالذَّلَالِ فِيهِمَا الزُّرْقُ رَمَى الطَّائِرُ يَزْدُرْقُهُ وَالْهَامَةُ فَرْخُهُ
 كَا زُرْقَةٍ فِيهِمَا وَبِالضَّمِّ التَّحَرُّجُ زُرْقَةُ عُرْكَهُ وَبِالْكَسْرِ الْهَامَةُ أَوْ جِلْدٌ نَجَرٌ وَلَا يَسْتَفِي لِلشَّرَابِ وَغَيْرِهِمْ أَهْضَا وَزُرْقَانُ وَزُرْقَانُ بِالضَّمِّ
 كَذَابٌ وَزُرْقَانُ وَكَثِيرٌ مَرْقُوقٌ سَلَحَ بِنِ دَاسِهِ إِلَى زُرْقِي فَابْنُ سَلَحَ بِنِ دَاسِهِ إِلَى زُرْقِي فَابْنُ سَلَحَ بِنِ دَاسِهِ إِلَى زُرْقِي فَابْنُ سَلَحَ بِنِ دَاسِهِ
 وَكَثَابٌ مِنْ شَرِبِ الْمَاءِ عَلَى الْمَاءِ وَفِيهِ طَعَامٌ وَكَثَابُ السَّيْكََةِ وَبُوْشُجُ زُرْقَانُ وَأَزْرَقَةُ وَجَانُ الْجَاهِلِينَ لُجَّةٌ وَبِالْجَمْرِ وَالْحَصْرُ
 بِالْعَرَبِ وَالزُّرْقَةُ عُرْكَهُ الْعَوَائِثُ وَالزُّرْقَةُ بِالضَّمِّ طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالزُّرْقِي كَثِيرٌ صَوْبٌ مِنَ الْقَيْلِ وَالزُّرْقُ الْمُنَا نَهْبَةُ السُّقَى وَزُرْقِي

كثرة دعي بن فارس وكرمان وكعظمة من التوفي العظيمة وقاس مرتقى منظوم كتيبها بإحدى الرقعي وهو الذي نخره
ولا ينفذ وحلق داسه فمته منسوب إلى ذلك والرقعة الفطك الضعيف والنجعة وصوت طائر عند الصبح وترفع الصبح
كالرقعاني بالكسر ولعلها كليب كاتبا في سبعة كلامهم والرقع في كل عمل بمعنى سريعا وكهينة عمود من حرا الشافي المعروف
بابن ذقفة الطبيب الشاعر زلق كدرج وتعد ذلك ويكاتبه كل منة فلتحق عنه والرقع تحركة وكليف ونجم والرقعة
والزلق والرقعة والرقع أيضا عجز الدابة وبها القصر المساء والمرأة ونامة زلق سبعة وعقبه زلق بعبدته و
الرقعة أرض بقرطبة وهو بواسط وكما جبر سنان ويحسان وزلقه من مكانه زلقه بقدته ونماد وفلانا أركه كازلقه
والزلق الزلق الجاج يعلق به الباب ويفتح بلا مفتاح والقرن الكثير إسقاط الولد وكما هير الشفط وكليف من يزل قبل أن يوصل
والشريع العصب وكيفيط الخوخ الأملس وأزلق الشاة اجهضت وفلانا يجره نظر إلى النظر مشيئا ورأسه حلقه كزلقه
فدلقه وتزلق ككورة قرس المعبر بن خليفة والتزلق صبغة البدن بالإذهان ونحوها حتى يصير كالرقعة وتزلق الحديدة
أدمن تحديقها والموضع جعله زلقا وتزلق ترين وتنع حتى يكون للونه وبرص ويشرب برين ومق يحبته بن قعها وبرعها
نعمها واللق من صبغة وزرقه والغفل فقه وما اغنى عن رمة تحركة شبتا الزمليق ككليف وملا بطي شديم الأولى
من يزل قبل أن يدخل الزبق يجمع دس الباهين ووردوا الزمار وأم زبني الحمر والزباني بقله حارة حريفة
مصدية وبواي زبقه أو اسبطون منهم أبو الفضل محمد بن محمد بن عبد الكريم بن محمد بن أبي زينة وولده الحسين وخليفته
يحيى هذون الزند وق بالقم لعة في الصندوق الزند بق بالكسر من الشوية أو الفائل بالزوق والظلمة أو من لا يؤمن
بالآخر وبالزوقية أو من يهين الكفر ويظهر الإيمان أو هو معرب زدن أي دين الزاوج زادة أو زناديق وفد زندق
والايم الزندقة ورجل زندق وزندق شديدا البطل الزوق تحركة أسلة فصل السهم ج زوق وموضع الزاوق ويصنع
العمول النامة وزدن على عباله برين صبق بخلا أو طرا كازن وزدن وقرسه جعل تحت حكمة الأسفل حلقه في الجلبند
جعل فيها خطأ والبطل حلقه في حوائمه وكل رباط في الجلبة تحت الحناك فهو زناق كزباب والزوق فخر غابر من الطفيل
فقرس عتاب بن زرقاء وكتاب الخفايون الخلي وكما هير الرعين الحكم الزوق بالقمه على دجلة بين الحزير و
الموصل وهما زوقان بالقم وكورد الزوق كازوق ومنه العقيق للزريق والحقين لأنه يجل مع الذهب فطل بر فدخل
في الشاوق فخر الزاوق وبنى الذهب ثم قبل لكل منقش وزين زوق الزهرقة سنده الفخاك وترفع الأم الصبي و
الزوقايم ذلك الغفل زهوق العظم كدع زهوقا أكثر عه كازوق والحق أكثر الباطل الضم وأزقه الله والزاحلة
زهوقا وزهوقا سقت وتقدمت أمام الخيل والسم جازا لهدف ونفسه خرجت كزقت كيمع والثوب بطل وهلك فهو
زاهوق وزهوق وفلان زهوقا زهوقا سب كانهو والزاهوق الباس والحقين والحق من الدواب والسدبدا الطرال حيد والرجل
المهترع زهوق بالقم ويصنع من ومن المباء السدبدا الجري والزوق الطين من الأرض وكسورا البعير الغبير ونج الجبل المشر
وكليف الزوق وزهوقا بالقم والكسرها زاهوقا زهوقا كجري تقدم الخيل فخر ذات زاهوقا ذات جري سرج
أزاهوقا من زباد بن هندية وهي أمه وأبوه حارثة وأزقه ملته والسم من الهدف أجازته وفي السور أخذ واللبلة السج
فتمت وألقت على خيها وأنزعت الدابة من الضرب أو القلعة تقدمت الزهوق كصفود السمين ومزهاوق و
كيزج السهم المنهف ميتا والرج السدبدة والير السج ما دام في القنديل والخلق كعقل الزريق وقيل ينسب اليه كرام الخيل
والقلمة شيبض التوب وضرب من المشي وتزهاق إيهن وصفنا ومن الزهوق بالقم العبير الجميع والزهممة زهومة

زندق

عزقة

ذَاتُ الْحَمَةِ الْمُحْسِنِينَ مِنْ صُنَانِ أَهْلِ بَيْتِهِ بِالْكَرَمِ بِالْعُقُومَةِ وَأَنْ يَنْظِمَ مِنْ فَنَنِ الشُّبَّانِي وَعَمَلُهُ شَيْئًا بَوَدَّ
 وَأَمَّا بَيْنَ الشُّبَّانِي لِلْعَابِ الْفَتْرَى التَّوَالِي وَبَيْنَ بَيْنِ وَبَيْنِ وَأَخْلَصَ **فصل المسنين الساق** لَعْنَةُ فِي الشَّيْخِ نَبِيٍّ
 سَبَقَهُ سَبَقُهُ وَبَسْبَقُهُ نَقْدَتُهُ وَالْفَرْسُ فِي الْحَلَبَةِ جَلَّ وَالسَّاقِيَاتُ سَبَقًا لِلْمَلَكَةِ تَسْبِقُ الْيَمْنَ لِاسْتِجَاعِ الْوَحْيِ وَالسَّبْقُ
 حُرْكَه وَالشَّبَقَةُ بِالْقَمِّ الْخَطَرُ يُوضَعُ بَيْنَ أَهْلِ السَّبَاقِ بَعْضُ السَّبَاقِ وَلَهُ سَابِقَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَيْ سَبَقُ النَّاسِ إِلَيْهِ وَسَابِقُ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ دَعَى عَنْ أَبِي خَبِيَّةٍ وَهُوَ سَبَاقُ بْنُ غَابَانَ حَامِلُ عَصَايَا السَّبِيِّ وَهَبْدُ بْنُ السَّبَاقِ وَابْنُ سَعِيدٍ مُحَمَّدَانِ وَكَتَابِي سَبَاقًا
 الْبَازِي فِيهِ نَاهُ مِنْ سَبِيٍّ وَفَهْمٍ وَهُمَا سَبَاقَانِ بِالْكَرَمِ أَيْ سَبَقَانِ وَبَسْبَقُ الشَّاءِ تَسْبِقًا الْقَتْلَ وَلَدَهَا لَيْقِي نَاهُ وَفَلَانُ أَحَدُ
 السَّبَقِ وَأَعْطَاهُ صُدًّا وَسَبَقًا تَسَابُغًا وَالْعَرَاطُ جَاوَاهُ وَتَرَكَاهُ حَقَّ صَلَاحِهِ وَرَهْمُ سَمُوقٍ كَتُورٌ وَفَدُوسٌ وَتَسْوِيقٌ يَفْعِمُ
 النَّاسُ بَيْنَ رَيْفٍ بَهْرَجٍ مَلْبَسٌ لِيَفْضَهُ وَالْمُسْتَقَةُ بَصْمُ الشَّاءِ وَفِيهَا قُرْدَةٌ طَوِيلَةٌ الْكُرْمُ مَرَّةٌ وَالْعَبْرُ بِيهَا الصَّبْحُ وَقُرْدَةُ صَحْفَةٍ
 كَمَنْعَةٍ سَهْلَةٍ أَوْ دُونَ الدَّقِ فَاتَّخَذَ وَالرَّيْحُ الْأَرْضَ عَنَّا أَادَهَا أَوْ تَرْتُكَانَهَا تَخْتِ الْوَرَابُ وَالْوَرَبُ أَبْلَاهُ وَالْتَقَى
 الشَّدِيدُ لَيْسَهُ وَالْعَمَلَةُ مَلْهُادًا سَهْلَةً وَالْعَيْنُ دَمْعُهَا أَمْدَنَهُ وَالذَّابَةُ عَدَتْ شَدِيدًا أَوْ قَوَى الْمُشْدُودُ وَالْمُحْضَرُ وَ
 التَّخَى الْوَرَبُ الْبَالِي وَقَدْ سَمِعْتُ كَرَمَ سَحُوفَةٍ بِالْقَمِّ كَانَتْ وَالنَّخَابُ الرَّيْحُ وَدَعَى مُنْصَوِّجٌ مَسَاجِدُ نَادٍ وَالنَّخَابُ بِالْقَمِّ
 وَيَقْتَضِي الْبُعْدَ وَقَدْ سَمِعْتُ كَرَمَ وَحِلْمَ سَحُوفَةٍ بِالْقَمِّ وَالنَّخْلَةُ لَكُرْمٍ طَالَتْ وَمَكَانٌ يَحْتَقُ كَامِيرٌ يَعْبُدُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحُوفٍ
 كَصُورٍ حَدَّثَ وَكَانَ هَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَارِسِيُّ وَالتَّخَوُّقُ مِنَ الْخَلِّ وَالْحَيْرُ وَالْأَيْنُ الطَّوِيلَةُ حُجَّ سَحُوفَةٍ بِالْقَمِّ وَالتَّخَوُّقُ كَجَوْهَرٍ
 الطَّوِيلُ وَسَحُوفٌ عَلِمَ وَعِي فِيهِ وَفَعْلُهُ لَيْسَ ذُبَانٌ عَلَى حَامِلٍ مِنْ صَعْمَةٍ وَأَمْرًا تَحْتَانَهُ نَعْتُ سَوِيٍّ وَالصَّبْحَةُ الْمَطْرَةُ الْعَظِيمَةُ
 تَحَرَّفَ مَا تَرْتُ بِهِ وَالتَّخَى خَفْتُ الْبَعِيرَ مِنَ وَالْفَرْعُ ذَهَبَ لَيْسَهُ وَبَلِي وَلَيْسَ بِالْطِينِ وَفَلَانًا أَبَدَهُ وَالتَّخَى الْوَسْعُ وَالتَّخَى عِلْمُ الْعَجْوِ
 وَبَصْرِي أَنْ يُظْهِرَ إِلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ فِي الْأَصْلِ السَّيْدُوقُ سَجْدٌ وَسَاقٍ وَاحِدَةٌ قَوْبهُ فَيْسَرُهُ خَوَانٌ وَرَمَادُ حَرْبٍ خَشِيهَ يَبْقَى بِهِ
 غَزَلُ الْكَانِ السُّودُوقُ كَجَوْهَرٍ وَالدَّالُّ مِنْهُ مَعْلَمَةُ الْفَرْعِ الْبَاهِرِ السَّيْدُوقُ حُرْكَه لَيْلَةُ أَوْ قَوْدهُ مُعْتَبَرٌ سَدَهُ وَالسُّودُوقُ الْكَافُ
 وَالْقَلْبُ وَالْعَقْرُ وَبَقْمٌ أَوَّلُهُ كَالسَّيْدُوقِ وَالسَّيْدُوقَانِ كَرُغْفَرَانِ وَبَرَبَهْمَانِ وَالسُّودُوقُ حَلْفَةُ الْفَهْدِ وَالسُّودُوقُ التَّسْبِيحُ الْحَذَرُ
 الْخَالُ السُّودُوقُ كَرُجَيْلٍ وَبَقْمٌ أَوَّلُهُ وَالسَّيْدُوقُ وَالسُّودُوقُ أَيْ بَقْمٌ أَوَّلُهُ وَفِيهِ وَكَسْرُ التَّوْنِ وَفِيهِ وَالسُّودُوقُ يُفْعِلُ التَّوْنِ
 وَالسَّبِيْنِ وَحَمِيهِ وَالسُّودُوقُ الْعَقْرُ وَالشَّاهِبُ السُّرَادِقُ الَّذِي يَهْدِي قَوْحَ الْبَيْتِ فِي سُرَادِقَاتٍ وَالتَّهْنُ مِنَ الْكَرْسِفِ وَ
 الْحَبَابُ السَّاطِعُ وَالدَّخَانُ الْمُرْفَعُ الْحَبُوطُ بِالشَّيْءِ وَبَيْتٌ مُسَرَّدٌ فِي أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مُسَدَّدٌ وَكَذَلِكَ سَرَقَ مِنْهُ الشَّيْءُ يَسْرُقُ سَرَفًا حُرْكَه
 وَكَذَلِكَ سَرَفُهُ حُرْكَه وَكَفَرَجُهُ وَسَرَفًا بِالْفَتْحِ وَاسْتَرْفَهُ جَاءَ مُسْتَرَفًا إِلَى حَرْفِهِ فَاحْدَا لَالْفَجْرِ وَالْأَيْمُ السَّرَفَةُ بِالْفَتْحِ وَكَفَرَجُهُ وَكَفَرَجُ
 سَرَفًا كَفَرَجَ حَقِّي وَالسَّرَفُ حُرْكَه شَقَى الْجَرَّ إِلَى بَيْتٍ أَوْ الْحَرْبُ حَامَةً الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ سَرَفَتْ مَفَاحِلُهُ كَفَرَجَ ضَعُفَتْ كَانَتْ سَرَفَتْ وَالشَّرْحُ
 وَسَرَفُهُ حُرْكَه أَقْصَى مَاءٍ بِالْعَالِيَةِ وَمَسْرُوقٌ بِنُ الْأَجْدَعِ وَابْنُ الرِّزَّانِ حَدَّثَ وَكَسْرُ الْيَمِّ كَوْدُهُ بِالْأَهْوَانِ وَابْنُ السَّيْدِ الْحَبَّةُ
 حَتَّانِي وَكَانَ أَمَّةُ الْحَبَابِ فَاتَّبَاعٌ مِنْ بَدَوِيٍّ رَاغِبًا بَيْنَ أَهْلِ بَابٍ دَارٍ لِحُجِّ الْبَيْتِ فَمِنْهَا خَرَجَ مِنَ الْبَابِ الْيَمِّ وَهَرَبَ بِهَا فَخَرَجَ
 بِهِ الْيَمِّ فَقَالَ النَّصَوُّ فَلَا أَيْنَ بِهِ قَالَ لَمْ أَتْ سَرَفًا وَكَانَ يَقُولُ لَا أَجْبَانُ أَدْعَى بِغَيْرِهِ مَا تَقْنِي بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَعْلَنَ مَرْقِي
 الْمَوْزِي أَخْبَارِي وَالسَّوَارِفَةُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَالشَّرَفَيْنِ بِالْكَرَمِ وَقَدْ بَقِعَ مُعَرَّبٌ سَرَكِينِ وَالسَّوَارِفُ الْجَمَاعُ جَمْعُ سَارِفَةٍ
 فَالْوَالِدُ فِي الْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي وَالْمَرْقِي
 الْحَبَابُ وَابْنُ مَرْوَدٍ وَالْوَرَبُ حَتَّانِي وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ابْنُ جَسْتَمٍ وَفَهْمٌ وَأَيْمَا هُوَ جَدُّهُ وَمِمَّا سَارَفًا وَالشَّرَفُ فِي النَّسَبِ
 إِلَى الشَّرَفِ وَالْمَسْرُوقُ النَّاسُ الصَّبِيغُ الْمُخْلَقُ وَالْمُسْتَمِعُ مُخَوِّفًا وَالْمُسْتَمِعُ الْعُقُومُ وَهُوَ يَارِقُ النَّظَرَ الْبَاحِي يَطْلُبُ حَفْلَتُهُ

لَوْ عَمِي شِدَّةُ اللَّفْخِ السُّوْدَقُ كَجَوْهَرِ الدَّالِ مُجَهَّةً التَّوَارِدُ السَّيْفُ وَالشَّيْبَانُ وَالشُّوْدَانُ الثَّوْبُ وَالشَّوْدَانُ الثَّوْبُ وَالشَّوْدَانُ الثَّوْبُ
صَبَطُ لُغَاةٍ فِي السَّبِينِ وَالشُّوْدَانُ أَنْ نَأْخُذَ بِصَابِيكَ سَبْأً كَالصَّغِيرِ شَرِيقِ الثَّوْبِ شَرِيقُهُ الصَّغِيرُ شَرِيقُ الثَّوْبِ شَرِيقُهُ
الْقَمْسُ وَتَحْرُكُهُ وَتَحْرُكُهُ تَحْرُكُ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ وَتَحْرُكُهُ تَحْرُكُ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ وَتَحْرُكُهُ تَحْرُكُ الشَّمْسِ
بِاسْتِيلَابِ وَأَيْلَامِ بِلَاغَةٍ وَشَرِيقِ الشَّمْسِ شَرِيقًا وَشَرِيقًا طَلَعَتْ كَأَنَّهَا وَالشَّاءُ شَرِيقًا أَذْنُهَا وَالْقَلْبُ أَذْنُهَا كَأَنَّهَا وَالْقَلْبُ أَذْنُهَا
وَالشَّمْسُ شَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا
شَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا وَشَرِيقًا
لَوْ بَوْنُهَا وَالشَّمْسُ بِالْفَخِّ وَالشَّمْسُ مِثْلُهُ أَلَاءُ وَكَلْبَابٍ وَبَيْنْدِيلٍ وَوَضِعُ الْقَعُودِ فِي الشَّمْسِ بِالسَّاءِ عِنْدَ شَرِيقِهَا وَشَرِيقُهَا وَشَرِيقُهَا
مِنْ الْبَابِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ خُرُوجُ الشَّمْسِ عِنْدَ شَرِيقِهَا وَبَابُ اللَّوْبِ فِي السَّمَاءِ وَفَدْرُ حَتَّى مَا بَيْنَ الْأَشْرَفِ وَالشَّارِقِ الشَّمْسُ حِينَ تُخْرِقُ
كَالشَّمْسِ بِالْفَخِّ وَكَفَرَحَةٍ وَأَمِيرٍ بِالْجَنْبِ الشَّرِيقِ كَعَمَلٍ وَصَنَمٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَوَلَبَ لَعَبْنِ بْنِ مَعْدِيكَرِبَ وَعَبْدُ الشَّارِقِ وَخَبْدُ الْعَرَبِ
شَاعِرًا وَشَرِيقُهُ كَوْرَةٌ بِمَصْرٍ وَعَلَمَةٌ بِقَدَايِمِهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّلْبِ وَيُؤَسِّطُ مِنْهَا هَذَا الرَّحْمَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَلَمِ وَعَلَمَةٌ بِنَسَابِ بَوْنِهَا
أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَهُوَ بَعْدَ دَخْرِ شَرِيقِ دَوَى عَنْ أَبِي وَائِلٍ وَشَرِيقُ ابْنِ الْفَطَايِ عَنْ بَالِدٍ وَأَسْمُ شَرِيقِ الْوَلِيدِ وَشَارِقُ فَخْصُ
بِالْأَنْدَلِيسِ وَشَرِيقِ الشَّاءِ كَهَرَجٍ انْتَفَتْ أَذْنُهَا طَوْلًا فَهِيَ شَرِيقًا وَبِرِيقِهِ عَصَ وَالْقَمْسُ وَالْقَمْسُ صَعْفَ صَوْنُهَا أَوْ
دَسْتُ لِلْعَرَبِ وَأَصَافُهُ فَقَالَ بَوْنُ الصَّلَاةِ إِلَى شَرِيقِ الْمَوْنِ لِأَنَّ صَوْنَهَا عِنْدَ ذَلِكَ الْوَقْتِ سَاطِعٌ عَلَى الْمَقَابِرِ أَوْ أَدَامَ أَهْلُهَا
بُصَاوْنُهَا وَلَمْ يَبْقَ مِنَ التَّهَارِ إِلَّا بَعْدَ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسِ الْمُخَضَّرِ إِذَا شَرِيقُ بَرِيقِهِ وَالشَّمْسُ حُرْكَةُ الشَّمْسِ تُوسَمُ بِهَا الشَّاءُ الشَّرِيقُ وَكَأَنَّهَا
الرَّوَاءُ الصَّغِيرَةُ بِالْجَهَارِ وَالْمَفْضَاذُ وَأَسْمُ مَرِجٍ بِالْمَنْ وَالْعَلَامُ الْحَسَنُ شَرِيقُ شَرِيقِ شَرِيقِ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ
فِي الصَّبِغِ بِالْعِ فِي صَبْغِهِ وَعِنْدَهُ أَهْصَا وَالتَّشْرِيقُ الْيَمَالُ وَالشَّرِيقُ الْوَجْهَ وَالْأَخْذُ فِي نَاحِيَةِ الشَّرِيقِ وَتَقْدِيدُ الْعَمِّ وَمِنْهُ أَيْامُ الشَّرِيقِ
أَوْ لَأَنَّ الْهَنْدِيَّ لَا يَخْرُجُ حَتَّى تَشْرِقَ الشَّمْسُ وَكَمَعْلَمٌ مَبْدَأُ الْخَبَرِ وَالْمَصْلَى وَجَبَلٌ لَهْدَلٍ وَسَوْفَى الظَّافِرِ وَالثَّوْبُ الْمَصْبُوعُ بِالْمَجْمُوعِ وَالْمَصْبُوعُ
الْمَطْبُونُ بِالشَّرِيقِ لِلْمَصَارِ وَجِ وَالشَّرِيقُ الْقَوْمُ انْتَفَتْ وَشَرِيقُ بِالْمَدْمِجِ عَرِيقُ شَرِيقِ فَطَمَعَ وَالشَّرِيقُ سَلَحُ الْجَهْدِ إِذَا الْكَنَةُ وَنَ
الْشَّابُ الْخَوْفَةُ الشَّفْشَلِيقُ كَزَجْجَلِ الْعُجُوزِ الْبَرْخَةُ الشَّفَقُ حُرْكَةُ الْمَجْمُوعِ فِي الْأُنْفِ مِنَ الْعُرُوبِ إِلَى الْعِشَاءِ الْأَخْرُؤَ إِلَى
فَرِيهَا إِلَى فَرِيهَا الْعَمَاءُ أَوْ دَوَى مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْهَارُ وَالْخَوْفُ وَالشَّفَقَةُ وَالنَّاحِيَةُ شَفَقًا وَخَرَسَ النَّاحِيَةُ عَلَى الْأَصْلِ
الْمَصْبُوعُ وَهُوَ شَفَقٌ وَشَفَقٌ وَالشَّفَقَةُ كَسَبَتْ بَرِيقَ عِنْدَ الْبَرِيقِ وَشَفَقٌ وَشَفَقٌ حَادِرًا وَلَا يَهْلُكُ إِلَّا الشَّفَقُ وَالشَّفَقُ الْقَلْبُ كَالْأَيْفَا
وَرَدَاءَةُ التَّجِ الشَّفَقَةُ كَلَسَتْ لَعَبَةً وَهُوَ أَنْ يَكْسَعَ إِنْسَانًا مِنْ خَلْفِهِ بِعَصْرِهِ الشَّقَرُاقُ وَبَكْسُ الشَّيْنِ وَالشَّقَرُاقُ وَ
كَفَرَطَايِنَ وَالشَّقَرُاقُ بِالْفَخِّ وَبِالْكَسْرِ وَالشَّقَرُاقُ كَفَرَطَايِنَ طَارُومُ مَعْرُوفٌ مَرَقَطُ بَحْضَةٍ وَمَعْرُوفٌ وَبَاطِصٌ وَبَكُونُ يَارِضُ الْحَرَمِ شَقَّةُ
صَدَعَهُ وَنَابَ الْبَعِيرُ طَلَعَ وَالْعَصَا فَارَقَ الْجَاهِلَةَ وَعَلَيْهَا الْأَمْرُ شَقًا وَشَقَّةُ صَعَبٌ وَعَلَيْهَا أَوْضَعُ فِي الشَّقَّةِ وَبَصَرُ الْمَلِكِ نَظَرًا فِي
لَا بَرْدًا إِلَيْهِ طَرَفُهُ وَلَا تَقْلُ شَقَّ الْمَلِكِ بَصَرَهُ وَالشَّقَّ وَاحِدُ الشَّقَوِي وَالشَّقِيقُ وَالْمَوْضِعُ الْمَشْقُوقُ وَوُجُوهُهُ مَا بَيْنَ الشَّقَرَيْنِ مِنْ جَهَارِ
الرَّاءِ كَالْمَشْوِ وَالشَّقَرِ وَمِنْهُ شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ وَالشَّقَّةُ وَبَكْسُ أَوْ بِالْكَسْرِ أَيْمٌ وَبِالْفَخِّ مَصْدَرٌ وَاسْتِطَالَةُ الْبَرِّ إِلَى وَسْطِ
السَّاءِ مِنْ فَرِيكَانٍ بِأَخْذِ بَيْتٍ وَبَيْتًا لَا وَبِالْكَسْرِ الشَّقِيقُ وَالْجَانِبُ وَأَسْمُ لِي نَظَرُ إِلَيْهِ وَبِجَوَابِ وَادِيهِ وَبَقَعَ أَوْ الصَّوَابُ لِلْفَخِّ
الْعُجُوفِ الْحَدِيثُ عِ قِيلَ وَمِنْهَا الْحَدِيثُ وَجَدْتِي فِي أَهْلِ غَيْبَةِ لِي شَقٍّ وَمَعْنَاهُ مُشَقَّةٌ وَكَأَنَّهَا مِنْ كِسْرَةٍ وَوَيْسُ مِنْ أَجْزَالِ الْحَرْ
وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خُفِّعَ مَوْضِعُهُ وَالْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقٌّ الشَّمْرُ وَبَقَعَ نَصْفَانِ سَوَاءٌ وَبِالْعَمِّ جَمْعُ الْأَشْيَاءِ وَالشَّقَاءُ وَالشَّقَّةُ بِالْكَسْرِ
شَقِيَّةٌ مِنْ لَوْجٍ وَمِنْ الْمَصَا وَالْثَوْبُ وَغَيْرُهُمَا شَقٌّ كَسْتَقِيلُهَا الْبَطْلَةُ الشَّقُوفَةُ وَنِصْفُ الشَّقِ إِذَا شَقَّ وَجِ وَالشَّقَّةُ ضَرْبٌ مِنَ

الجماع والشمع والقلم والكسرة والبند والتاج بتهذيبها المسافر والسفر الجيد والشمع كصرد وعيب والتبديع عن التخليب المستبيلة
 والاشنع ومن التجميل ما يسوق في حذوه ميمًا وميمًا لا والبعيد ما بين الفرج والطويل والالئم الشق حركة والشفاء للموتى ومنه
 ضبعة بن زياد والواحدة الفرج وكأبهر الأخ كأنه شق نفسه من نفسه والجعل إذا استحكم وكل ما انشق ضفتين فكل منهما شق في
 ليقى استبد وسبق عبد الله بن الحارث بن نوفل وكسبه الفرجة بين الجبلين نبت العشب مع شقائق وطائر كالشعر والشعفة
 شعيرة والمطر الحاريل المسبح لأن القلم انشق عنه ومن البوق ما انشرب من الأفي وجمع أخذ نصف الرأس والوجه وجدء الثعالب
 المنذرة وبنيت عباد بن عمرو بن زيد بن ذهل بن شيدان وشقائق الثعالب ملاوحد وجميع شيت بحر ما شيد ما يدعى به البرق أصبت
 إلى ابن المنذر ولأنه جاء إلى موضع فباعتم نبتة من أصفر وأحمر وفيه من الشقائق ما وافه فقال ما أحسن فذله الشقائق أخوها
 كان أكل من جأها وكروان ما بين الشرب إلى جذه وكروان شق شق أصيب أساع الذواب والشفقة بالكسرة كاليد يخرجها البحر
 من فيه إذا هاج والمحطة الشفافة العلوية لقوله لابن عباس رمة لما قال له لو أطردت مقالك من حيث أقصبت با بن عباس
 ههناك يلك شفقة هددت ثم قرئت وشق المحب شق فشق والكلام آخره أحسن خرج وكعظم وأروماة والشفقة الغصا
 نقرق الأمر والاشفاق أخذ شق الشق والأخذ في الكلام وفي الخصومة ميمًا وميمًا لا وأخذ الكلمة من الكلمة والمشافاة
 والشفاق بخلاف والعداوة وشق الفحل هددت والمصنوع صوت الشلق القرب بالتقوط وخبره والجماع وخرق الأذن
 طولا وبالكسرة وكيف سمكة صغيرة أو لا تكليس والشوق من يتبع الحلاوة وكينديل ينفتح فإذا أختت وكنداد شق غلاف
 الفقراء والشقال والشفقة حركة الرامة والشفاء كبرياء السكين والشفقة بالكسرة شق القرب إذا رمته وشفقان بحر كقربنا
 يحضر الشلق كجوز البحر الكبيرة ثوب شمارق وشمارق وشمارق قطع الشفقة بالكسرة الشفقة الشمس
 كجيبيل الجوز المسترخية والشرية الشق الشمو حركة الشاط وريح الجوز شق كخرج والاشق لغام الجمل الخياط باليد
 والشمق غلاف الطويل وهي بهاء فسق بسط وغاروا الشمق الطويل والشبط وأبو الشمق مروان بن محمد شاعر الشملق
 كجوز البحر الكبيرة الشفقة كمنقذ الشبكة يملكون فيها القطر شق البحر شقة وبشفقة لغة بزماء حتى لا
 ففرا يغد مد الرطل أوحى رفع وهو ركة كاستففاست والبحر نادر وشق القرية أوكا هائم ربطا طرف وكانها يدها
 وداس الفرس شدة إلى شجرة أو وند رفيع والثافة أو البعير شدة بالشفاف والخطب جعل فيها شبقا كشتها وهو عود رفيع
 عليه قرصة عسل وهما في عرض الخطبة بفعل ذلك إذا أرضعت الفحل ولادها والشفاء من الطير التي ترق وترجأ وكباب
 الطويل للذكور والونث والجمع وسبر أو خط بشده ثم الغريبة والوتر والشفق حركة الأرض والعل وما بين الغريبتين في الزكوة
 في القلم ما بين الأربعين ومائة وعشرين وفي غيرها ومادون اليد والفضلة بفضل والجمل والعدل والشفق الأعلى في
 الديار عشرين جمعة والأسفل عشرين يفت غايض وفي الزكوة الأعلى يفت غايض في عشرين والأسفل شاق في عشرين
 الإبل وشق كخرج وضرب هوى شق فصار مغلغابا وفلب شق ككيت شنان طالع إلى كل شيء والشفقة كالسكنة المرأة
 المغارة وكسبين الشاب المحب بنفسه وشينفان كبر طرايط ريس الحن والذاهبة واشق القرية شدة بالشفاف وأخذ الأذن أو
 وجب عليه الأرض خد وعلمه بطاول والشفق القطيع والنزير وكعظم القطيع والجرن المقطع المعول بالرب وشفقة مشاقفة
 شينا فاطمة ما له يمالها والشفاف أخذ شق من الشق ومنه الحديث لا شقاق الشوق نزاع النفس وحركة الهوى شق أشواق وقد
 شاقها حاجي كسوف بالقلم الشقاق وجمع الأسوق وشاق الذهب إلى الوند شدة وأوقفه والقرية نسبها مسندة إلى الشاق
 وهي مشوفة وبولس بن أحمد بن شوفة الأندلسي روى عنه ابن شق الليل وشق شق فلانا شوفة إلى الأخرى والاشوق الطويل

وَالشَّيْبَانُ كِتَابُ اللَّهِ هُدًى لِلنَّاسِ إِلَى سُبُلِ الشَّقَاةِ وَالنَّجَاةِ وَمَعْنَى وَتَشَوَّقَ أَهْلَهُ تَكَلَّمُوا شَهَبًا بِدَقِّ
 وَنَصَحَتْ عَلَى إِبْنِ الْفُطَّاحِ فَقَالَ شَهَدْتُ شَيْئَيْنِ مِثْلَ مَا تَعْمَلُ شَهْقٌ كَنَعٍ وَصَرْبٌ وَسَمِعْتُ شَهَقًا وَسَمَاعًا بِالْقَمِّ وَتَكَلَّمًا بِالْفَخِّ
 تَرَدُّدًا بِالْكَافِ فِي صَدْرِهِ وَشَهَقَتْ عَنْ النَّاطِرِ عَلَيْهَا صَائِبَاتُ بَعِثٍ وَالشَّاهِقُ الْمُرْتَجِعُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَنْبِيَاءُ وَغَيْرُهَا وَالْعَرَقُ الصَّارِبُ إِلَى
 قُوَى وَهُوَ دُشَانِي أَيْ لَا يَسْتَدْعِي غَضَبَهُ وَشَهَقَ الْحَارِ وَتَشَهَّقَتْ نَفْسُهُ وَكَرَابُ جِبَلٍ الشَّيْقُ بِالْكَسْرِ عَلَى الْجِبَلِ أَصْعَبُ تَوَارِ
 أَوْشَعُ مُسَوِّمٍ لَا يَرْتَفِعُ وَرَأْسُ الذِّكْرِ وَصَرْبٌ مِنَ التَّمَكِّ وَالْجَانِبُ وَشَعْرَتُ سَبِّ الْفَرَسِ وَاحِدُهُ بَيْهَاءُ وَالْبُرْكُ الطَّارِئُ مَا فِي الشَّيْ
 الصَّبِيُّ فِي الْجِبَلِ أَوْ فِي رَأْسِهِ أَوْ الشَّيْءُ بَيْنَ حَضْرَتَيْنِ وَالْجِبَلُ الطَّوْبَلُ وَفِي الشَّيْءَانِ بِالْكَسْرِ كِلَانٌ أَوْ عِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَذُو الشَّيْ
 عِ وَالشَّيْءُ بِالْكَسْرِ طَائِرٌ مَا فِي فَصْلِ الصَّادِ الصَّدَقُ بِالْكَسْرِ وَالْفَخُّ خُذْ الْكَذِبَ كَالْمَصْدُوقَةِ أَوْ بِالْفَخِّ مَصْدَرُ
 وَبِالْكَسْرِ نِسْمٌ صَدَقَ فِي الْحَدِيثِ وَصَدَقَ فَلَانَا الْحَدِيثُ وَالْفُتَالُ وَصَدَقَتْ سِتْرُكَ فِي بَكَرٍ وَوَالْعِدُّونَ بِالْكَسْرِ الْمُنَادَةُ وَ
 هُوَ رَجُلٌ صَدَقَ وَصَدَقَتْ صَدَقَتْ مَصَافِيْنِ وَكَذَا أَمْرًا مُحَمَّدِي وَجَاهُ صَدَقَ وَلَقَدْ بَوَّأَنِي إِسْمَاعِيلُ بَنُو أَحَدِي أَنْ تَلْنَا هُمْ مَكْرًا صَالِحًا
 وَبَقِيَ هَذَا الرَّجُلُ الصَّدَقُ بِالْفَخِّ فَإِذَا اضْطَرَّ إِلَى كَسْرِ الصَّادِ وَالصَّدَقُ بِالْقَمِّ وَبِقَمَّتَيْنِ جَمْعُ صَدَقٍ كَرِهْنِ وَرَهْنِ وَجَمْعُ
 صَدَقِي وَصَدَاقِي وَكَامِلٌ بِجِبِّ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَوْتِ وَهِيَ بَيْهَاءُ أَصْدَاجُ أَصْدَاءُ وَصَدَقَاءُ وَصَدَقَانُ وَجَمْعُ أَصَادِقٍ وَهُوَ
 صَدَقِي مَصْفَرٌّ أَصْدَقَانِي وَالصَّدَاقَةُ الْمَحَبَّةُ وَالصَّبَدَقُ كَصَبِيلِ الْأَمِينِ وَالْفُطْبُ وَشِرْجُ فِي قَوْدهِ وَالْمَلِكُ وَالصَّدَقُ
 الصَّلْبُ الْمُسَوِّى مِنَ الرِّمَاحِ وَالرِّجَالُ وَالْكَامِلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهِيَ صَدَقَةٌ وَهُوَ صَدَقُونَ وَنِسَاءُ صَدَقَاتُ وَرَجُلٌ صَدَقَ الْقَاءُ
 وَالنَّظَرُ وَهُوَ صَدَقٌ بِالْقَمِّ وَصَدَاقُ الشَّيْءِ مَا يَصْدُقُهُ وَشُجَاعٌ ذُو صَدَقَةٍ كَتَبَ صَادِقُ الْجَمَلِ صَادِقُ الْحَرْبِ وَالصَّدَقَةُ مَحْرُكَةٌ
 أَحْمَلُهُ فِي ذَاتِ اللَّهِ وَالصَّدَقَةُ تَقْتَضِي الدَّالِ وَكَفَرُوا وَصَدَمُوا وَبِقَمَّتَيْنِ وَبِقَمَّتَيْنِ وَكِلَابُ وَتَحَابُّ هُمُ الْمَرْءُ جَمْعُ الصَّدَقَةِ كَنَدَسِي
 صَدَقَاتُ وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ بِالْقَمِّ صَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ بِقَمَّتَيْنِ وَهِيَ أَقْصَا وَكَرْبِي جِبَلِ وَأَبْنُ مَوْسَى وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ صَدَقِي
 الذَّارِعُ عَدُوَّانَ وَكَسِبَتِ الْكِبَرُ الصَّدَقُ وَلَقَبَ ابْنُ بَرْسُغٍ مُخْلَفًا دَعَا أَوَامَهُ ابْنُ هِنْدٍ الثَّابِتِي وَجَدَّ مُحَمَّدِيْنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحَدِيثِ وَ
 أَبُو الصَّدَقِ بْنِ كَثْبَةٍ بَكْرِيْنِ عَمْرٍو الْبَاجِي الثَّابِتِي وَخُشَامُ بْنُ صَدَقِي كَامِرٍ أَوْ سَكْبِي حَدَّثَ وَصَدَقَتْ اللَّهُ حَدِيثَانِ لَمْ أَصْلُ كَذَابَيْنِ
 لَمْ أَفِي صَدَقَتْ اللَّهُ فَصَلَّهُ غِبَّ صَادِقًا أَيْ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ لَهُ وَأَصْدَقَهَا سَمِي لَهَا صَادِقًا وَلَيْلَهُ الْوَقُودُ السَّدَقُ بِالْبَيْنِ وَ
 بِالْمَصَادِقِ وَصَدَقَتْهُ نَصْدَقَتْهَا خُذْ كَذِبَهُ وَالْوَحْيُ حَدَاوَلَمْ يَلْفَتْ لَهَا حِيلَ عَلَيْهِ وَالصَّدَقُ كَحَدَّثَ أَخَذَ الصَّدَقَاتِ وَالْمُصَدِّقُ
 مُعْطِيهَا وَالْمَصَادِقَةُ وَالصَّدَاقُ الْحَالَةُ كَالصَّادِقِ وَفِي التَّنْزِيلِ أَنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ أَصْلُهُ الْمُصَدِّقِينَ فَصَلْبَانِ الثَّابِتِ
 صَادًا وَأَذِغَتْ فِي مِثْلِهَا الصَّرْقُ عُرْكَهُ الرِّقِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّرْقَةُ كَسْبِيْنَةُ الرِّقَاةِ مِنَ الْخَبْرِ جِ صَرَقِي وَصَرَقِي وَصَرَقِي
 الصَّعْفُوقُ اللَّيْلُمْ وَكَ بِالْبَاءِ مَدْلُهَا وَقَعَتْ وَبَقَالُ صَعْفُوقُهُ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ قَوْلُوهَا وَأَمَّا غَرُوبُ فَصَحْفِي وَأَمَّا
 الْعَصْبُ فَقَصْمٌ خَافَهُ أَوْ شَدَّ رَاوَهُ وَالصَّعَا ضَعْفٌ لِيْنِي مَرَوَانِ وَبَقَالُ لَمْ يَوْصَعْفُوقُ وَبِقَمَّتَيْنِ صَادَهُ مَمْنُوعٌ لِلْجَمْعِ سُمُوا لِأَنَّهُمْ
 سَكَنُوا صَعْفُوقَ الْقَوْمِ يَنْهَدُونَ السُّوقَ لِلْجَارَةِ بِلَا رَأْسٍ مَا لِي فَادَا الشَّرَى الثَّانِي شَيْئًا دَخَاوَا مَعَهُمْ الْحَادِ صَعْفُوقُ وَ
 صَعْفُوقُ وَصَعْفُوقُ بِالْفَخِّ صَعْفُوقُ صَعْفُوقُ الصَّاعِقَةُ الْمَوْتُ وَكُلُّ حَدَابٍ مَهْلِكٍ وَصَحَّةُ الْعَذَابِ وَالْخَرَقُ الَّذِي يَسِيْدُ
 الْمَلِكُ سَائِي التَّحَابِ وَلَا بَاقِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أَعْرَفَهُ أَمَّا تَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ وَصَعْفُوقُ السَّمَاءِ كَسَعِ صَاعِقَةُ مُصَدَّرٌ كَالْحَبِ صَاعِقُ
 بِهَا وَكَمِيعٌ صَعْفًا وَبَحْرٌ وَصَعْفَةٌ وَنَصْعَا مَا هُوَ صَعْفٌ كَكَيْفٍ خُوفٌ عَلَيْهِ وَالصَّعْفُ عُرْكَهُ شِدَّةُ الصَّوْبِ وَكَكَيْفِ الشَّدِيدِ الصَّوْبِ
 وَالْمَوْقِعُ صَاعِقَةٌ وَلَقَبَ عَرَبِيْدَيْنِ يُقْبَلُ وَفَارِسُ لِيْنِي كِلَابِي وَبَقَالُ فِيهِ الصَّعْفُ كَالْبِلَالِ وَالنَّسْبَةُ صَعْفُوقُ عُرْكَهُ صَعْفُوقُ كَكَيْفِ عَلَى صَعْفٍ
 فَبَاسِ لُوبٍ لِأَنَّهُمَا أَصَابُوا رَأْسَهُ بَعِثَهُ فَكَانَ إِنْ جَمَعَ صَوْنًا صَعْفُوقُ أَوْ لِأَنَّهُ اتَّخَذَ لَهَا كِتَابَ الرِّجْمِ مَدْرَهُ فَلَعْنَاهَا فَارْتَسَل

الله عليه صاعقة وصاعقة بالضم يضيئ لاسد وكره في الصفق بالضمات مستأثرا الفاعل هذا الصفق الصف
بجمع لصوت والصفق والركا الاضفاق والثلجة وبضم ونجدة والموضع ومن الجبل وجهه وصفقا السور جانيا ومن
الفرس خذاه وماء اصفر يخرج من اديم جدي صب عليه ماء ونجدة اوبى الدباغ وطعمه وبالكره صواع الباب وصفقا كما يبيع بصفة
وصفق يده بالبيعة وعلى يده صفقا وصفقا ضرب يده على يده وذلك عند وجوب البيع والاسم الصفق والصفق كرمي والطائر
يحتاجه صوته يصفق والباب رده واغلقه كما صفقا وصفقا ضد وعينه غمقتها والودع ترك اوارده والرجل ذهب والرجل
الاشجار تركتها والعنح ملاه كما صفقا وصفقا نزل بنا جماعة والثافة ان تحت رجليها عن ولدها حتى يموت الولد وفلا
بالسيف ضربه وصفقا ثمانية او خاسرة ببيعة وكشاد الكثر الاسفاق والصفق في الجارات وقوب صفيق ضد ينجف ووجه
صفيق بين الصفافة ونج وقد صفق كرم فيهما وصور الشيع من الجبال واللبت من الصقي والصفرة النساء المرتفعة حج
ككسب وككتاب الجلد الاسفل تحت الجلد الذي عليه الشعر او ما بين الجلد والمصران او جلد البقر كله والصواني والصفائق
المحاذث والصفق تحركة اخر الدماغ والماء بصب في الرربة الجديده فحرك فيها قصير وهندم والصفق القلب ونحوه
الشرايب من انا الى انا ومزجا بصفقا للصفق والاضفاق والضرب بياطن الراحة على الاخرى ونحوه لايل من رمي الى
رمي اخر والدماغ والظوف والصفاق فوجع ولفقا على كذا اطبقوا وهدى بكذا اصادفتموا واقعه وللقوم جائهم من الظلم
ما يشبههم والصفوق كصبر الصعود المنكرة حج صفائق وصفق والمصافق من لايل الذي ينام على جنب مرة وعلى اخر اخرى
وصافق ما بين جنبتي القلب والثافة فضت وبين توبين طارق وانصفق انصرف واصطفف الانجاء واهترت بالبرج والودع
تحركت اوارده وصفق تردد للاكره عرض والثافة انقلب ظهره لبطي صق الحيا به بقى صر والصفق الميمار اكره على الذي
صلق صان صوا سدا كما صلق وفلا نبال عصا ضربه وجاربه بسطها فجا معها وبني فلان اوقع وقعة منكورة
والنفس فلانا اصابته فحرها وخطب يصلق ويصلق وصلاق يلبق وكسيفته اللهم السوي النفع حج صلائق وكامير دقا
والاملس والصلق تحركة الفاعل المصنف حج اصلاق حج اصالو والمصابين المجردة الضام ومن الايل النخبة والمصلوق او
كيند بل ما ملحق عمرو بن كلاب وصالان بكسر اللام لا يلبق ولا يلبق وكما مة الماء فدا طال في مكان وقد صالها الدواب فف
مصلوفة والصلق كملندي وهذا ليكا ونصلقت المرأة اخذها الطاق فصرخت والدابة تمر تحت ظهرها فف وكذا اكل نائم و
المصطلق لقب جبهة بن سعين عمرو بن يحيى بن صوبه وكان اول من غنى من خراة الصمقة تحركة اللب الذي ذهب
والعليلة من الجراد وصفق الباب اغلقه اوردته واوقعه واللب والماء تغير طعمه فخب وما زال صامعا اي غامعا او غطسا
وكحدث الخبر الذي لا ياكل ولا يشرب الصند وق بالضم وقد نفع والزندوق والسندوق لغات حج صناديق الصنق
بضمين الاصله والخراب شدة دفر الايط وككيف الميهن الشدب الصليب كالصانين ورجل صفق وجل صفة ضم كبر الصفة
تحركة من الجرة ما غلط منها والمحسون خيمة الايل كالمصفيين وككتاب الجمل للهدى الصوب في الهدم قصا فان كان يبرو وصق
عليه اصرو في ماله احسن الصام عليه الصوق السوق وقد صاقي الدابة بصوقها وبالضم السوق ومع قرب غفلة المديب وبها
صوق كطوبى وفي شعر كثير صوفا وات جمعة بالاجراء والضاقي الساق والصوبى السوبى ونصوق يعيد به ناطع الصلح صلو
العجز والعتابة كالصه صلبني ومن الامواث الشدب الصبق بالكره الغبار الجائل في الهواء كالصهبة او الثغافه وتكا منه و
ازيفاهم الصوت والعرق والريج الشيت من الدواب والآخر يكون في قلب الخلق حج كسب والعصنور حج صيفان بطن من الغرب
وصفقات بالفتح وله يوم والضاقي للزوق فصل الضاق صفق وضع داء بطنه بمره صفق بضم صوت كل صا

التي فيها ج كسرة والطرُق عركَةٌ تَقِي الرِّيحَ وَيُضَعِّفُ فِي رُبْعِي البَحْرِ أَوْ جَوَاجِجٍ فِي سَائِهِ طَرُقٌ كَرَجٌ فَهُوَ طَرُقٌ وَهِيَ طَرَفَةٌ
 وَأَنْ يَكُونَ دِشْنُ الطَّائِرِ بَعْضُهَا قَوْقُ بَعْضٌ وَمَنَاقِعُ الْمِيَاهِ وَمَا رُبِّي الوَهْلُ وَجَمْعُ طَرَفَةٍ يُجَاوِزُ الصَّادِ وَأَمَّا الْإِبِلُ بَعْضُهَا
 فِي أَوْبَعِضٍ وَطَرَأُ الْبَطْنِ مَا رَكِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَمِنْ الْقَرْنَةِ أَشْنَاؤُهَا إِذَا تَنَتَّ وَكَتَابُ الْحَدِيدِ الَّذِي يُرَصُّ ثُمَّ يُبَادُ فَيُجَلُّ
 بَعْضُهُ وَنَحْوُهَا وَكُلُّ حَبِيصَةٍ يُخَصِّفُ بِهَا التَّعْلُ وَكَوْنُ حَدٍّ وَمَا سَوَاءٌ وَكُلُّ صَسَةٍ عَلَى حَدٍّ وَجِلْدُ التَّعْلُ وَأَنْ يُعَوِّدَ جِلْدُ عَلَى
 وَيُعَادِي النَّزِينَ فَلْيَرْقِ بِالنَّزِينَ وَالطَّرِيقُ وَهُوَ ثَوْبٌ أَطْرُقُ وَمَطْرُقٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفَةٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفَةٌ وَطَرَفَةٌ وَطَرَفَةٌ
 طَرِيقٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ وَطَرَفٌ
 التَّيَّ وَتَسِيحُهُ شَيْخٌ مِنْ صَوْفٍ أَوْ شَعِيرَةٍ عَرَضَ ذَوَابِجٍ عَلَى قَدْرِ الْبَيْتِ فَتُحِطُّ فِي مَلَقَتِي الرَّقْمَانِ مِنَ الْكِسْرِ إِلَى الْكِسْرِ وَتَوْبُ طَرَأُ
 خَلْقٌ وَكَيْسَتُهُ الرَّخَاوَةُ وَالْبَيْتُ مِنْهُ نَحْتُ طَرَفَتِكَ لَمَعْدَاوَةٌ وَذَكَرَ فِي عَنِّ دَوَالِ السَّهْلَةِ مِنَ الْأَرْضِ وَمَطْرَأُ السَّوِي لَوُهُ وَ
 نَطِيرُهُ وَالْمَطَارِدِيُّ الْقَوْمُ الْمَشَاءُ وَالْإِبِلُ يَدْعُ بَعْضُهَا بَعْضًا إِذَا فَرَّبَتْ مِنَ الْمَاءِ وَكَيْسَتُهُ شَرِبَ الْمَاءَ الْكَدَّ دَوَامَ طَرَفِي كَيْسَتُهُ الصَّبْعُ
 فَكَيْسَتُهُ الْكَبِيرُ الْأَطْرَافُ وَالْكَرَفَانُ الذِّكْرُ وَالْأَطْرَافُ كَأَجْمِ وَرُبِّي تَحْلَةً حِمَارِيَّةً وَطَرُقٌ سَكَّتْ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ وَأَرْخَى حَبْدُ بَسْطَرٍ
 إِلَى الْأَرْضِ وَفَلَانًا قَحْلَةً أَحَادِمُ لِيُضْرِبَ فِي إِبِلِهِ إِلَى اللَّهِ وَمَالُ الدَّهْلُ حَلَبٌ يَرَكِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْإِبِلُ يَنْجُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَ
 أَطْرَفَا كَأَمْرٍ الْأَنْتَيْنِ وَمِنْهُ عَلَى أَطْرَفَا الْبَابِ الْحَبَامُ وَلَا أَطْرُقَ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَصْبَرَ اللَّهُ لَهُ مَا يَنْجِيهِ وَكَوْنُ وَادٍ وَالرَّجُلُ الْوَضِيعُ
 وَوَالِدُ النَّصْرِ الْكُوفِيُّ الْحَدِيثُ وَالْمَجَانُّ الْمَطْرَفَةُ كَمَا مَنَ الْبَقِيَّةُ عَلَى بَعْضٍ كَالْتَّعْلُ الْمَطْرَفَةُ الْمُصَوِّفَةُ وَهُوَ فِي الْمَطْرَفَةِ كَمَا مَنَ
 وَطَرَقَتِ الْقَطَاةُ خَاصَّةً تَنْظُرُ بَهَا حَانَ خُرُوجِ بَعْضِهَا وَالثَّاقَةُ بِوَلَدِهَا نَائِبٌ وَلَمْ يَسْهَلْ خُرُوجُهُ وَكَذَلِكَ الْمَرَأَةُ وَفَلَانٌ يَحْيَى
 جَعْدَهُ ثُمَّ أَقْرَبَهُ وَالْإِبِلُ حَبْسَهَا عَنِ الْكَلِّ وَكَمَا جَعَلَ طَرَفًا وَاسْتَطَرَفَهُ فَعَلَّابُ سَمِينَةٍ لِيُضْرِبَ فِي إِبِلِهِ وَطَرَقَتِ الْإِبِلُ
 كَأَذْمَعَتْ ذَهَبَ بَعْضُهَا فِي أَوْبَعِضٍ كَطَارَقَتْ وَفَرَقَتْ عَلَى الطَّرِيقِ وَتَرَكَّتِ الْجَوَادُ وَطَارَقَتْ بَيْنَ تَوْبَيْنِ طَائِقٍ وَبَيْنَ تَعْلَيْنِ
 خَصَفَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْأُخْرَى وَنَقَلُ مَطَارَقَةٍ وَالْإِبِلُ وَالْطَّرِيقُ وَالْإِبِلُ وَالْطَّرِيقُ وَالْطَّرِيقُ وَالْطَّرِيقُ وَالْطَّرِيقُ وَالْطَّرِيقُ
 وَلَمْ يَكُنْ الْبَعَادَةُ فَبَكِيرُونَ وَهُوَ مِكْأَلٌ أَوْ مَا بَوَضَّعَ مِنَ الْخِرَاجِ عَلَى الْجَوَانِ أَوْ شَبَّهَ صَرْبَةً مَعْلُومَةً وَكَأَنَّهُ مَوْلِدًا وَمَعْرَبٌ طَرَفُ
 يَفْعَلُ كَذَا الْكِرَجُ وَضَرَبَ طَعْفًا وَطَعُوفًا إِذَا وَصَلَ الْفَعْلُ خَاصًّا بِالْإِبِلِ الْبَابُ الْأَقْبَالُ مَا طَفِقَ وَجَرَادُهُ طَفِقَ وَأَطْفَعَهُ اللَّهُ بِهِ وَطَفِقَ
 الْمَوْضِعُ كَرَجٌ لَزِمَ طَلْقَ حِكَايَةً وَتَوْبُ الْحِمَارِ وَالْإِبِلُ الطَّعْفُ طَوَّقَ بِالْكَسْرِ وَتَوْبُ الْوَضِيعِ مِنْ بَيْتٍ مِنْ مَاشِيَةِ الْفَرَسِ طَلْقَ
 كَرَمٌ وَهُوَ طَلْقُ الْوَجْهِ مُثَلَّثٌ وَكَتِفٌ وَآمِرَانِي ضَا حِكْمَةٌ مُشْرِفَةٌ وَطَلْقُ الْبَيْدِ بِالْفَتْحِ وَبِضْمَتَيْنِ سَمْعُهَا وَطَلْقُ الْبَيْدِ بِالْفَتْحِ
 وَالْكَسْرِ وَكَأَمْرٍ لِيَسَانُ طَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي وَطَلْقُ ذَلِي
 الطَّلْقُ الطَّلْقُ حَجَّ الطَّلْقُ وَكَتَبَ الصَّبْدُ وَالثَّاقَةُ الْغَيْرُ الْمَقْبُودَةُ وَهُوَ طَلْقُ الْأَخْرَافِ وَلَهُ طَلْقُ وَطَلْفَةُ وَطَلْفَةُ وَطَلْفَةُ وَطَلْفَةُ
 وَطَلْفَةُ فِيهَا كَرَمٌ طَلْفَةُ وَطَلْفَةُ وَطَلْقُ بَنِي طَلْقُ وَابْنُ خُسَافٍ وَابْنُ بَرْبٍ وَطَلْقُ كُرَيْبٍ ابْنُ سَقْبَانَ صَاحِبُ بَرْبٍ وَطَلْفَةُ
 فَرَسٌ وَطَلْفَةُ كَيْفِي فِي الْخَاصِ طَلْفًا أَصَابَهَا وَجَعُ الْوِلَادَةِ وَمِنْ زَوْجِهَا كَصَوْرُكُمْ طَلْفًا بَانَتْ فِيهِ طَائِقٌ حَجَّ كَرَجٌ وَطَلْفَةُ حَجَّ
 طَوَائِلُهَا وَطَلْفَةُهَا فَهُوَ طَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ وَطَلْفُ
 مِنْ حَنَانِهِمْ حَبْتٌ شَائِنَةٌ أَوْ ابْنِي بَرْبُهَا الرَّاعِي لِيَقْبِيهِ فَلَا يَحْتَلِيهَا عَلَى الْمَاءِ وَطَلْقُ يَدِهِ يَحْيَى بِطَلْفَتِهَا فَهِيَ كَأَطْلَفَتِهَا وَابْنُ عَطَا كَيْسَتُ
 بَنَاءُ وَكَأَمْرٍ الْأَبِي طَلْقُ هُنَا أَيْسَارُهُ وَطَلْقُ الْإِلَهِ الرَّجْعُ وَالطَّلْقُ بِالْكَسْرِ الْحَلَالُ وَهُوَ لَكَ طَلْفًا وَأَنْتَ طَلْقُ مِنْهُ مَخْرُجٌ بَرِي
 بِالْفَتْحِ وَتَقْدِيرُ بَنِي جُلُودٍ الْعَبِيدُ وَسَمَرُ اللَّبْلِ لَوْدٍ وَالْعَبِيدُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَنِيهَا بَيْنَ الْمَاءِ لَيْدَانِ فَالْهَلَّةُ الْأَوَّلَى الطَّلْقُ
 الرَّاعِي يَحْلِيهَا إِلَى الْمَاءِ وَبَنِيهَا مَعَ ذَلِكَ نَزَعِي فِي سَبِيهَا فَالْإِبِلُ بَعْدَ التَّحْيِي وَطَوَائِلُ فِي اللَّبَلَةِ الثَّانِيَةِ فَوَارِبٌ وَالْمَعْنَى وَالْمَعْنَى

حِ اَطْلَاقُ وَالشَّيْرُ اَوْ يَنْتَبِهُنَّ فِي الْاَصْبَاحِ اَوْ هَذَا وَمُ وَالنَّصِيبُ وَالْوَدُوعُ هَذَا اَطْلَاقًا اَوْ طَلْعَيْنِ وَجَبَّ طَلْعًا وَنَعَمَ
 اَيُّ بِلَا قَيْدٍ وَلَا وَاثِي وَدَوَاءً اِذَا طَلَعَتْ بِهِ مَنَعَ حَرَّ النَّارِ وَالْمَهُودُ فِي سَكُونِ الدَّيْمِ اَوْ هُوَ مَنُوعٌ مَّرْبُوكٌ حَتَّى اَوْحَايَهُ طَلْعًا كَيْفَ يَكُونُ
 وَهُوَ جَرَّاقٌ يَنْتَقِلُ اِذَا دُقَّ صَفَاغٌ وَسَطَاغَتْ خَدَّتَاهُ مَضَاوِعُهَا مَا يَدُلُّ لَاحِظُ الرَّجُلِ وَلِوَعْدُ الْبَهَائِي ثُمَّ الْخَنِيضِيُّ ثُمَّ الْأَنْدَلِيُّ وَ
 الْجَبَلِيُّ فِي حِلِّهِ اَنْ يَجْعَلَ فِي حُرْمَةٍ مَعَ حَصَوَاتٍ وَيُدْخِلُ فِي الْمَاءِ الْغَائِرُ ثُمَّ يَحْرُكُ بِرُفْفَةٍ حَتَّى يَخْلُجَ وَجْهَهُ مِنَ الْحِرَّةِ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَنْقَعُ عَنْهُ الْمَاءُ
 وَيَقْصُرُ وَيُجِيفُ وَثُمَّ طَالِي بِإِلَاطِيٍّ اَوْ مَوْجِيٍّ إِلَى الْمَاءِ كَالِاطْلَاقِ اَوْ الْإِنِّي شَرَّكَ نَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ تَغْلِبُ وَاطْلَاقًا لَاسِيَرًا خِلَافَهُ وَهَذِهِ
 سَفَاةٌ وَمَا وَخَلَهُ لَقَمَةً طَلْعًا نَظْلِيًّا وَالْقَوْمُ طَلَعَتْ إِلَيْهِمْ وَطَلَعَتْ السَّلَامُ نَظْلِيًّا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَسَكَنَ وَجْهَهُ وَكُلُّهُ مِنْ يَوْمٍ
 يُبَايِعُ بِفَرَسِهِ وَانْطَلَقَ ذَهَبَ وَوَجْهَهُ اَنْ يَسْطُ وَانْطَلِقَ بِهِ لِتَبْعُولِ ذَهَبَ بِهِ وَاسْتَطْلَقَ الْبَطْنُ مَشْبَهُ وَطَلَعُ الْبَطْنُ مَرَّةً بِهَا لَا
 يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ وَالْفَرَسُ بِالْبَدَا يَحْرِي وَمَا نَظْلِيٌّ نَفْسُهُ كَتَفْعِلُ مَا تَشْرِي وَطَلَعَانِ كَمَا تَرَانِ وَبَيْنَ طَلْعٍ وَالْوُفُوفِ اَوْ يَحْمِلُ
 خِلَافِيٍّ وَدَاوُدَ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ اَوْ بَهْرَتَيْنِ الصَّاحِبُ اِنْ يَحْمِلُ مِنْ جِلْدِ الطَّوْقِ حَتَّى لَوْغِي وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ يُوَجِّحُ اَطْلَاقًا وَطَلْعًا
 لَيْسَهُ اَوْ لَوْغٌ وَالطَّافَةُ وَحَاوِلُ الْفَلِّ وَمَا لَيْسَ طَوَّقِي كَانَ فِي رَيْنِ مَا يَدُونَ وَهُوَ صَاحِبُ رَجَبٍ الْفَرَّاسُ وَكَرْمُ عَرَفِي الطَّوْقِ
 يَضْرِبُ لِيْلَاسٍ مَا هُوَ دُونَ قَدْرِهِ وَهُوَ عَرُوفٌ حَتَّى كَانَ حَالَهُ جُلُوبًا مَجْمُوعًا لِمَا يَنْبِئُ الْمُلُوكَ بِمَعْنَى مَنَّهُمْ حَتَّى كَانَ
 جَبَلًا فَصِيقَتُهُ رَفَاشٌ اُخْتُ جَبِيْمَةٍ فَتَالَتْ لَهُ اِذَا سَقَيْتَ الْمَلِكَ فَيَكْفُو فَطَبِخُ الْبَدِ فَسَقَى عَدِيَّ جَبِيْمَةٍ وَالطَّفَلَةُ فَلَا سَكْرًا لَ
 لَسَلْنِي مَا اُخْبِتَ فَالِدُ جَبِيٍّ رَفَاشٌ اُخْتُكَ فَالِدُ فَتَالَتْ فَطَبِخَتْ رَفَاشٌ اِنَّهُ سَبَنَكَ اِذَا فَا تَالَتْ لِلْعَلَامِ اُدْخَلَ عَلَى اَهْلِكَ
 اَنْضَلَّ فَاصْبَحَ فِي بَابِ جَدُوِّ وَطَبِخَ فَلَمَّا رَأَاهُ جَبِيْمَةٌ فَالِدُ مَا هَذَا فَالِ اُخْتُكَ الْبَاوِدَةُ فَالِدُ مَا فَطَلَتْ وَجَعَلَ يَضْرِبُ وَجْهَهُ
 وَوَأَسَهُ اَوْ قَبْلَ عَلَى رَفَاشٍ وَفَالِ حَتَّى يَنْقُصَ وَتَبِخَ كَذُوبٍ اِيْحَرُ تَبِخَ اَمَ جَبِيٍّ اَمَ يَسِيدُ وَاتَّ اَهْلُ الْعَبْدِ اَمَ يَدُونَ وَاتَّ
 يَدُونَ فَالِدُ تَوَجَّحَتْ لَعُو كَرَّمَ بَيْنَ اَبْنَاءِ الْمُلُوكِ فَاطْرُقَ جَبِيْمَةٌ فَلَمَّا عَلِمَ عَدِيٌّ بِذَلِكَ خَافَ فَمَرَّبَ وَحَيَّ يَقُوْمُهُ وَمَاتَ هُنَا لَكَ
 حَلَمَتْ مِنْ رَفَاشٍ وَاتَّ يَابَنُ مَتَاهُ جَبِيْمَةٌ عَمْرًا وَتَنَاهَا وَاجَبَهُ جَبِيْمَةٌ وَكَانَ لَا يُوَلِّدُ لَهُ فَلَمَّا تَزَوَّجَ كَانَ يَخْرُجُ مَعَ الْخَدِيرِ
 يَجْدُونَ لِللَّيْلِ الْكَمَاهُ فَكَانُوا اِذَا وَجَدُوا كَمَاهُ خَبَرًا اَكَلُوْهُمَا اَوْ اَبَا الْبَايِ إِلَى الْمَلِكِ وَكَانَ حَرًّا لَا يَأْكُلُ مِنْهُ وَبَايَ بِهِ كَمَا هُوَ
 وَهَذَا هُنَا جَبِيْمَةٌ فِيهِ اِذَا كُلُّ جَبِيْمَةٍ يَدُوْهُ إِلَى فَيَسِيْمُ اَيُّهُ خَرَجَ يَوْمًا وَهَلْدُ حَلَّ رَشَابَ فَاسْتَطَرَّ فَعَمِدَ رَمَانًا فَغَرِبَ فِي الْاَفَافِ
 فَلَمْ يُوَجِدْهُمُ وَجَدَهُ مَالِكٌ وَعَمِلَ اِنْفَا فَارِجٌ بِجَلَانِ بْنِ بَلْبَيْنَ كَانَا وَجَبِيْمَتَيْنِ إِلَى جَبِيْمَةٍ بِهَذَا اَبَقِيْمًا اَمَ يَدُونَ فِي السَّمَاءِ اَلْيَقِي
 اَلْيَقِي عَمْرًا وَبُنَ عَدِيٍّ فَمَسَلَاهُ مَنْ اَنْتَ فَتَالِ ابْنُ التَّوْحِيْدِ فَتَالِ الْجَارِدُ بِهِ مَعَهُمَا اَطْعَمْنَاهَا فَطَعْنَاهَا فَكَانَ عَمْرًا لَهَا اَنْ
 اَطْعَمْنِي فَطَعْنَاهُ ثُمَّ سَقَيْنَاهُ فَتَالِ عَمْرًا اِيْقِنِي فَتَالِ الْجَارِدُ لَا تَطْعِمُ الْعَبْدَ الْكِرَاعَ فَطَعَنَ فِي الرِّجْلِ ثُمَّ اَنَّهُمَا حَلَاهُ إِلَى
 جَبِيْمَةٍ فَصَرَفَهُ وَصَفَهُ وَقَبْلَهُ وَفَالِ لَهَا حَكْمًا فَسَلَاهُ مَنَادَمَةً فَلَمْ يَزَلْ اَلْبَدِيْمَةُ وَبَسَتْ عَمْرًا إِلَى اَيُّهُ فَادْخَلَتْ اَلْحَمَامُ
 وَاللَّبَنَةُ وَطَوَّقَتْ طَوَّقًا كَانَ لَهُ مِنْ ذَهَبٍ فَلَمَّا رَأَاهُ جَبِيْمَةٌ فَتَالِ اَبْرَعُوفِي وَالطَّوْقِ وَالْاَطْوَاقِ لَبَنُ النَّاسِ وَهُوَ سَكْرٌ جَدًا
 سَكْرًا مَعْدِلًا مَا اَمْ يَرُزْ شَارِبُهُ لِلرَّيْحِ فَانْ يَزْدَ اَقْرَطَ سَكْرُهُ اِذَا اَدَامَهُ مَنْ لَمْ يَهْنَدَهُ اَسَدَ عَقْلَهُ فَانْ يَنْفِي إِلَى الْعَدِيْكَ اَنْفَعُ
 حَلَّ وَالطَّوْقَةُ اَرْضٌ تَسْتَبِيرُ سَمَلَةً بَيْنَ اَنْصَبِيْنَ غِلَاطٍ وَالطَّاقِ مَا يَحْلِفُ مِنَ الْاَبْسَاجِ طَامَاتٌ وَطَلْعَانُ وَضَرْبٌ مِنَ الشَّيْطَانِ
 وَالْقَبْلَانِ اَوْ الْاَخْيَرُ وَدِيْجَسْتَانُ وَحُضْنُ بَطْرِ سَمَانٍ وَبِسْكَنَ تَحْدِيْنُ الْعُمَانِ شَبَطَانُ الطَّاقِ وَنَاسِرُ يَدْرِيْنُ الْجَبَلِ
 كَالطَّاقِ وَكَذَلِكَ فِي الْبَشَرِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ خَشْنَةٍ مِنَ السَّيْفِ وَطَالِي طَاقٍ قَتَلَ وَطَافَةُ نَعْلٍ وَطَافَةُ رَجَائِنَ وَطَافَانُ لَوْ سَلَّمَ وَ
 طَوَّقَنَكَ كَقَفْلِكَ وَطَوَّقِي اَللهُ اِذَا حَتَّ قَوَائِنَ حَلَبٍ وَطَوَّقَتْ لَهُ نَفْسُ مَكُوْمَةٍ اَيُّ رَحْمَتٍ وَهَلَّتْ عَمْرِي وَعَلَى لَبْنٍ يَطْوُوْهُ
 اَيُّ يَجْعَلُ كَالطَّوْنِ فِي اَهْلِهِمْ يَطْوُوْنَهُ اَصْلُهُ يَطْوُوْنَهُ فَلَيْبِ الشَّاءِ طَاءَ وَادْعَمْتُ يَطْوُوْنَهُ اَصْلُهُ يَطْوُوْنَهُ وَلَيْبِ الْاَوَّلَةِ

بالصبر

اهل

التي

بِهِمْ مَوْتُهُمْ بِمَوْتِهِ أَصْلَهُ بِمَوْتِهِ وَلَيْسَ الْوَأْدَاءُ وَالطَّوْفَةُ الْحَمَامُ ذَاتُ الطَّوْنِي وَالْفَارُودَةُ الْكَبِيرَةُ لَهَا عَنْ مَوْتِهِ وَالْإِطَامَةُ
الْعُدَّةُ عَلَى الشَّيْءِ وَمِنْ طَائِفَةِ طَوَاتٍ وَأَلْفَا مَوَاتٍ لَأَسْمُ الطَّائِفَةِ الطَّوْفُ كَالْمَنْعِ شَرَفًا لَيْسَ فَصْلُ الْحَبْنِ عَجَقُ بِالسَّيْبِ
عَجَقًا وَعَجَافَةً وَعَجَافَةً شِلْ ثَمَانِيَةً لِيُقْبَلَ بِهِ بِالْمَكَانِ أَمَامَ فِيهِ أَوَّلُ وَجَلَّ عَجَقًا وَارَاةَ عَجَقًا إِذَا طَلَبًا بِأَدْنَى طَلَبٍ أَمْ بِذَمِّ عَجَقًا
أَلْفَا وَالْعَجَقُ مَعْرُكَةٌ وَصَوْرُ الْقَيْنِ فِي الْقَيْنِ دَعْوَى مَعْرُكَةٍ لَيْسَ بِأَيِّ شَيْءٍ يُعْمَلُ بِنِهَا الْعَجَقُ الْحَدِيثُ وَجَلَّ عَجَافَةً يَلْزُقُونَ وَالْعَجَافَةُ
الرَّجُلُ الْمَكَانُ الدَّائِمَةُ وَالرَّجُلُ أَحَدُهُ بَقِيَ فِي خِرَاجِهِ وَجَعَلَ شَأْنَهُ وَاللَّصُّ الْخَارِبُ وَهَقَابُ عَجَقًا وَهَقَابُهُ كَعَسَابِهِ وَجَلَّ
عَجَقَانِ دَهْنَانِ وَهَيَاءُ سَيْفٍ الْخَلْقُ وَهَيَاءُ وَاجْتَنَى صَارَ إِذَا مَيَّةَ أَوْ سَاءَ خَلْفُهُ وَالتَّيْقُ التَّذْكَةُ الْعِشْقُ بِالْكَسْرِ الْكَرَمُ وَالْجَمَلُ
وَالْقَابَةُ وَالشَّرَفُ وَالْمَحَبَّةُ وَبِالْقَامِ جَمْعُ حَبِيٍّ وَهَاتِي لِلنَّكْبِ وَالْحَرَبَةُ عَنْوَةُ الْعَبْدِ حَبَقُ عَجَقًا وَبُقْعُ أَوَّلُ الْفَيْحِ الْمَصْدَرُ بِالْكَسْرِ الْأَنْفُ
وَبُقْعُ عَجَقًا وَهَاتِي بَعْضُ مَا خَرَجَ عَنِ الرِّقِّ فَهُوَ حَبَقُ وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا
وَهُوَ مَوْلَى عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا وَهَاتِي عَجَقًا
أَوَّلُ عَجَقٍ مِنَ الْقَيْنِ أَوْ مِنَ الْجَبَارِ أَوْ مِنَ الْحَبَلِ وَلَا تَهْرُجُ تَهْرُجُ أَحَدًا وَالْعَبَقُ خُلْ مِنْ الْفَيْحِ لَا تَقْضُ خَلْفَهُ وَالْمَاءُ وَالْإِلَادَةُ وَالْحَزْرُ
وَالْقَرْعُ لَهُ وَاللَّيْنُ وَالْجَبَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَيْسَ الصَّدِيقُ لِحَالِهِ أَوَّلُ عَجَقٍ مِنَ الشَّارِفِ فَلْيَنْظُرْ لِي بِأَيِّ بَرٍّ أَوْ
سَمَنَةٍ بِهِ أَمَهُ وَهَاتِي بِنِهَا عَجَقًا وَهَاتِي سَيْلَةً وَابْنُ حَسَامٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَصْرِيُّ وَابْنُ عَجَقٍ هَارُونَ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ
عَجَقٍ الْفَيْحُ وَالْقَيْنُ وَابْنُ عَجَقٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَابِعِيَانِ وَكَرْبُ عَجَقٍ بِنِ
عَجَقٍ الْحَرَبِيُّ وَابْنُ عَجَقٍ حَامِدٌ وَابْنُ عَجَقٍ عَلَامُ بْنُ النُّجَيْجِ وَكَرْبُ عَجَقٍ وَنَصْرُ عَجَقٍ وَالْعَبْقُودُ عَجَقٍ وَعَلَى بِنِهَا عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ
ابْنُ عَجَقٍ مُحَمَّدُ بْنُ كَرْفِ نَسَبُهُ إِلَى الْقَتَا وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ الْقَطَّائِي وَالْحَارِثُ بْنُ سَعِيدٍ الْحَدِيثُ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْفَضْلِ فَاضِلٌ نَدْمُ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْفَضْلِ الْقَائِمُ صَاحِبُ مَا لَكَ وَلَمْ يَجِدْ الْقَتَا وَبَعْضُ عَجَقٍ فِي الْحَدِيثِ الطَّلَاءُ مِنْ قُرْبَيْنِ
وَالْقَتَا مِنْ شَيْءٍ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالْقَتَا جَمَاعٌ فِيهِمْ مِنْ جَمْرٍ حَبْرٍ وَمِنْ سَعِيدٍ الْعَبْقُودِ وَمِنْ
كَانَهُ مَضْرُوبٌ مِنْ غَيْرِهِمْ وَدَاحٌ عَجَقٌ وَعَجَقَةٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ
الْحَبْرُ وَابْنُ جَبْرٍ وَكِتَابٌ مِنَ الْعَبْرَةِ الْحَرَارُجُ وَمِنْ الْحَبْلِ الْحَبَابُ وَفَنَطْرَةُ عَجَقَةٌ وَجَدَّ بَدَلَانِ الْعَبْقُودِ الْعَبْقُودُ وَالْعَبْقُودُ
بِنِهَا عَجَقٍ وَكَشَرَفِي الْحَبْلُ الْمَرْبُودِيَّةُ وَعَجَقُ بَدَلَانِ عَجَقٍ كَتَبَ بَوَكْرُكُمْ فَهُوَ عَجَقٌ رَمَتْ بَشَرُهُ بَدَلَانِ الْجَمْعَاءُ وَالْعَبْقُودُ الْعَبْقُودُ
وَجَبَّ وَالْمَالُ صُلْحٌ وَالْقَرْسُ سَبَقُ نَهْجًا وَالشَّيْءُ قَدَمٌ كَقَدَمِ الْفَيْحِ وَالْحَرَسُ وَهَاتِي فَهُوَ عَجَقٌ وَعَجَقٌ وَهَاتِي كَرَابٍ وَالْعَبْقُودُ
الْوَاسِعُ وَالْحَارِبَةُ أَوَّلُ مَا أَذْرَكَ عَجَقٌ تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى
الْمَنْكِبُ وَالْعَبْقُودُ وَهَاتِي عَجَقٌ وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى
بِسْمِ اللَّهِ جَمْعُ الْكَلِّ عَجَقٌ وَهَاتِي عَجَقٌ وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى
وَلَيْسَ حَضْرًا وَطَوَاتٍ وَالْمَالُ أَصْلُهُ وَمَوْضِعُهُ حَارَةٌ ضَادَةٌ وَالْعَبْقُودُ ضَادٌ الْجَدِيدُ وَالْعَبْقُودُ وَالْعَبْقُودُ كَعَجَقٍ عَجَقٌ وَالْقَيْنُ أَوَّلُ مَا تَقَى
وَابْنُ أَبِي حَبِيٍّ كَبِيرٌ يَأْجُزُ وَالْقَيْنُ بِالْكَسْرِ وَبَعْضُهُ بِنِهَا عَجَقٍ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ
الْأَنْفُ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ عَجَقٌ
بَدَلَانِ جَمْعُهُ وَيُطَبِّعُهُ بِهِ مَوْجَاهُ رَأْيُهُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي كَعَجَقٍ فِيهِ عَجَقٌ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ
فِيهَا وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ وَابْنُ عَجَقٍ
وَرَجُلٌ جَلَدٌ أَوَّلُ الْبَشَرِ لَهُ صَوْرٌ بِصُورِهِ وَالْعَبْقُودُ حَبْرٌ نَسَبٌ لِلدَّيْنِ وَبِهَا تَمَّ نَسَبٌ حَلْفُهُ الْعَدَقُ الْفَصْلُ الْجَمْعَاءُ

يعطى

الْعَبْقُودُ

حج أعذق وذئاق وممر بالمبيت يوبا لكسر الغنومنها والعنود من العنب أو إذا أكل ما حلت به حج أعذق وعذوق وألم بالمبيت لم يني
أمة من زبدو والير وكل حصن لم شرب وخبراء العذق كسب ومركبة حج شاحبة العنان كثير السيد والماء وعذق القطن الابل
تعدوها دفع عنها وحواها ولشاة وسماها بالعذقة وبكر لعلامة لعلق على الشاة لو نها غايها لو نها كما عذقها وفلا لا يبرق بجمها
به وإلى كذا نسبة واليه سلسط ولاذع طهرت ممره كما عذق واعذق وأسبل لجامه عذبتين من خلف وفلا لا يكنا الخشب بكرة
من إليه أعلم جلها ليهيها والعذق فانة السليطة ورجل عذق ككف يلق وطيب عذق ذكي لعذق في مشبهه بنى مرقا والعذق
كعصود الغلام الخفيف لفة في الذخاوي العرق عرقه رشح حليدا لجوان ولستغا ولغيره ورجل عرق كصرد كيرة واما عرقه كيرة
فيساء مفرق في كل فصل ثلاثي كعركه وندى الحائط بالتراب وعليلة واللبن لانه يعلب في العروق حتى ينهي إلى الصنع وكل صنف
من اللبن والابن في الحائط ونذبت الباني عرفها وعرقين وعرة وعرفتي والطرق في الجبال كالعرفه وانا اذ ايلع الابل بعضها بعضا
وعرق الفردية والزيب ونساج الابل والنقع والسطن من الخيل ومن الطير وكل ضطفت والسيفة المذوبة من الخوص قبل أن يجل
منها الزبيب والازبيب من السوط والطنى وعرق الفرية كلبه من الشدة واليهود والمغدة لأن الفرية إذا عرفت
خبت وبها ولأن الفرية ما لها عرق مكانه تجتم عمالا أو عرق الفرية منقعه كما أنه يجتم حتى يخرج إلى عرق الفرية وهو ماؤها
يعنى السرا لهما وعرق الفرية ينفقه بجلها حائل الفرية على مسدود أو مقنعة تكلف شقة كشقة حائل الفرية بعرق
تحتها من ثيلها ولبن عرق ككف فسد طعمه من عرق البعير المحمل حلبة وكبح كسل وحبان بن العرقه وقد نفع الرأه وهي
أمة ولابة لفت به لطيب ببها وهو الذى دعى سعد بن معاذ يوم الحديق والعرقه كحركة الخشبه تعبر من بين ساقى الحائط
واللابة يضرب بها والسبعة بئذ بها الأسير حج عرق عرقا وعرق العظم عرقا وعرقا كعقد أكل ما علب من اللحم كعرقه وفي
الأرض ذهب والزيادة جعل لها عرقا والعرق وكتراب العظم أكل بمحج ككتاب وغراب يادوا والعرق العظم الجوه فاذ أكل
نحوه عرقا أو كلالها ليلهما وكتراب وغرابية النطفة من الماء كالعرفاء والمطره العذبة وعرقا السبب بانه في أومه وقيل
عرق العظام كعظم وعرقها فليل اللحم وقد عرق كعرق عرقا والعرق الطيرى بعرقه الناس حتى يستخرج وبالكسر للشيخ والبدن
ثم حج عرقه وأخرى وعرقا وأصل كل حتى والأرض الملح لا شيد والجمل العليط المنقاد لا يرتفع لصعوبة الجمل الصبيد
والجدوى واللبن والذئاج الكثر ولعلب الحسين بن عبد الجبار والسبعة شيد الظفراء والجمل الرقيق من الريل المستطيل مع
الأرض أو المكان المرتفع حج عرق وذات عرقى بالباد به شقات العرافين وعرقى وإدلى بق حنظلة بن مالك وموضعان بالنصر
وعرقه بها ذبا لسان والعروق الصفريات للصبانين فأرسلته زذ جوبه أو هو لهن أو المامهران أو الكركم الصغير والعروق
البهض نبات سميت للنساء ولسمى المستحيلة والعروق الجمل القوة والعروق بعقبتين جمع عراقى لسا على البحر والعروق ثلاث
قرب سحبا وككتاب جوف الرئس وبها لبق سعيد وشاطئ الماء وشاطئ البحر حولا والخرز الشوق في أسهل المراد والواو بهو
الطبا به وطهر الجمل وعده وبها كالحض كالعرق بالكسر فيها ومنه ابل عرقه ومن الظفر با أحاط به ومن الأذن كاهها ومن
الذئاج ذئاجها ومن الشفرة عرقها المبط بها ومن التمر حاشيته من إذا ما إلى منهاه ومن الحشوق الشفرة معوضا البطن مع الكل
عرفه وعرق وبلاذ من جبادان إلى وصل حولا ومن العاد سبه إلى حلوان عرقا وبها كسب بها ليو حج عراقى الخيل والتج فيها
أو لانه استنكت أرض العرب أو بنى عراقى المراد في حليده بجعل على ملقى طرفي جليدا إذا عرقى أسفله لأن العراق بن الزبير لير
أو لانه على عراقى وجله والفراب أى شاطرها أو عرقه إبان شهره منهاه كقفا الخيل والخيروا العراق ككوفة والبصرة وعرقه الكدر
كرقوه ولا يفتق أهلها وعرقا بها يجمع والعرقوان حبشان برضان عليها كالصديق حبشان بضمين ما بين فاصلا الرجل والكوفة

العرق

كَيْفَ رَدَّ عَلَى الْمَرْجِ الْوَاسِعِ الرِّخْوِ وَالْمَرَّةِ الْخَرَاءِ السَّبِيَّةِ الدُّنْيَى كَالْعَقْلَةِ وَالْعُقُولُ كُنُودًا لِأَحْمَقِ الْعَبْقُ كَأَمِيرٍ خَرَّ أَمْرًا يَكُونُ
بِالْعَيْنِ وَيَدَا حُلٍّ بِمَرْبُوعِيَّةٍ سَنَةِ جَسَدٍ كَدْرًا بِمَجْرِي مِنَ الْقَمْعِ فِيهِ حُلُوطَانُ نَعْمَ بِهِ سَكَنَتْ رَوْعُهُ عِنْدَ الْحَصَامِ وَأَنْطَمَعَ
عِنْدَ الْقَدَمِ مِنْ أَيْ مَخْصِيحٍ كَانَ وَخَانَهُ جَمِيعَ أَصْنَافِهِ نَذِيبٌ حَقَرُ لَأَسْنَانٍ وَخَرُوفُهُ بَيْتٌ مَحْرُكُهُ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَجَّ عَنَانُ وَالْوَادِ
جَاحِقَةٌ وَكُلُّ سَبِيلٍ مَعَهُ مَاءُ السَّبِيلِ وَجَّ بِالْمَدِينَةِ وَالْمَاءِ وَالْعَالِيَةِ وَبِهَا مَاءٌ وَيَجِدُ وَسَيَّةً مُوَاضِعَ آخَرٍ وَسَعْرُ كُلِّ مَوْلُودٍ
مِنْ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ كَالْعِقَّةِ بِالْكَسْرِ وَكَسْفِيَّةٍ أَوْ الْعِقَّةِ فِي الْحَرْوِ وَالنَّاسِ خَاصَّةً جَاحِقٌ كَيْتٌ وَالْحَصِيَّةُ أَبْضَا صَوْفًا مَخْرُجٌ وَالشَّاءُ اللَّهُ
نَذِيبٌ عِنْدَ حُلٍّ شَعْرًا مَوْلُودٍ وَمِنْ الْبَرِّ مَا يَبْقَى فِي الْخَبَابِ مِنْ مَعَاكِ كَالْعَقِ كَصَدْرِهِ بِهِ بُسْبُتًا لِسُفُوفٍ فَهِيَ مَعَانٍ وَالْمَرْوَةُ
وَالْهَرُّ وَالْعَصَا سَاعَةٌ تُؤْمَرُ مِنَ الثَّوْبِ وَغَرَّةُ الْعَبْقِ وَحَقٌّ مَقٌّ وَعِنَ الْمَوْلُودِ دَجَّ عَنْهُ وَالسَّهْمُ رَمَى بِهِ نَحْوُ السَّمَاءِ وَقَدْ لَقِيتُ
عَقِبَهُ وَقَدْ لَدَّهُ عُقُوقًا وَمَعَهُ عِنْدَ بَرِّهِ مَهْوُ حَاقٌ وَحَقٌّ وَحَقٌّ مَحْرُكَةٌ وَبِصْبَنٍ جَمْعُ الْأَوَّلَى عَقَقَهُ مَحْرُكَةٌ وَعَقَانُ كَقَطَامٍ أَسْمُ الْعُقُوقِ
وَمَاءٌ عَقٌّ وَعَقَانٌ بِصَمِّهَا تُرْوَقُ مِنْ عَقُوقٍ كَصَوْرِ حَايِلٍ أَوْ حَالٍ ضِدًّا أَوْ مَوْحَلٍّ لِقَانٍ لِيَجَّ عَقُوقٌ بِصَمِّينَ جَاحِقٌ كَيْتَابٌ وَمَدْعَمٌ
نَعْقُ عَقَانًا وَعَقُوقًا وَعَقَقَهُ مَحْرُكَةٌ وَأَعَقَتْ أَوْ الْعَقَانُ كَكِتَابٍ وَكَلَبَ الْجَلْبُوسُ الْعَقِيقَةَ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ
فِي بَلَقٍ وَتَوَى الْعُقُوقُ تَوَى فَسَلَّ لَيْتَ الْمَضْعُوعُ وَعَقَقَهُ بَطْنُ مِنَ الْقَمْرَيْنِ فَاسْطَبَّ بِالرَّوْفَةِ الْمُسْتَطَبَّةُ فِي السَّمَاءِ وَخَصْرُهُ عَقِيقَةٌ فِي
الْأَرْضِ كَالْعَقِيقَةِ وَالْعَقِيقَةُ بِالْقَمِّ الْبَقِيَّةُ لَعَبَ بِهَا الْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ وَالْعَقِيقَةُ
عَوَاقُ الْخُلْدِ دَائِفَةٌ وَهِيَ فَسَلَانٌ نَبَتٌ مَعَهُ الْعُقُوقُ طَائِرٌ أَبْلَقٌ يَدَاوِي وَيَبْأِضُ بِشِبْهِ صَوْنِهِ الْعَيْنِ وَالْعَالِيَةِ وَاعْقَهُ أَمْرُهُ وَالْقَمْرُ
حَمَلَتْ وَهِيَ عَقُوقٌ لَأَمِيقٌ وَهَذَا نَادِرٌ وَأَوْهَانُ فِي لُغَتِهِ وَدِيَّةٌ وَأَعَقَى السَّهْمَ أَسْلَمَهُ وَالْخَبَابُ لَيْتَ وَأَسْقَى الْخَبَابَ سَطَعَ وَالْعَقَدَةُ
أَسْدَدَتْ وَالْخَبَابَةُ بَعِجَتْ بِالْمَاءِ وَكُلُّ الْإِنْفِاقِ الْإِنْفِاقُ الْخَلْقُ مَحْرُكَةُ الدَّمِّ غَامَةٌ أَوْ الشَّدِيدُ الْخَرْدُ وَالْعَقِيقَةُ أَمَّا الْجَمِيدُ الْفِطْرَةُ
بَيْنَهُمَا وَكُلُّ مَا عَلِقَ وَالطَّبَنُ الَّذِي يَحْلِقُ بِالْيَدِ وَالْمَحْصُومَةُ وَالْحَبَّةُ الْأَزْوَاجُ وَذُو عِلْقٍ جَلَّ لِي سَلَمُهُ فِيهِ يَوْمٌ مَعْلُومٌ
بَيْنَ مَا لَيْتَ وَدَقِيقَةٍ فِي الْمَاءِ مَخْضُ اللَّيْمِ وَمَا تَبْلَغُ بِهِ الْمَاشِيَةُ مِنَ الشَّجَرِ كَالْعُقُوقِ بِالْقَمِّ وَكَلَبَ وَخَبَابُهُ وَمُعْطَمُ الطَّرِيقِ وَالنَّهْلُ مَعْلَقٌ
بِهِ الْكُورَةُ وَالْكُورَةُ نَفْسُهَا وَالرِّشَاءُ وَالْقَرَبُ وَالْمُحَرِّجُ وَالْمَحْدُ الْمَعْلَقُ بِالْكَوْرِ وَالْمُحَرِّجُ وَالْمُحَرِّجُ وَالْمُحَرِّجُ وَالْمُحَرِّجُ
عَلَقًا بِالْكَوْرِ وَالْقَرَبُ وَهَلَاكُهُ وَمِنْ أَمْرِهِ كَرَفَهَا وَحَلَقَ بِفَعْلٍ كَذَا طِفْلٌ وَأَمْرُهُ طَلَعٌ وَحَلَقَتْ مَعَالِفَهَا وَصَرَ بِمَحْدَبٍ فِي الرَّاوِ
حَلَقَتْ الْمَرَّةَ جَلَّتْ وَالْإِيلُ الْعِضَاءُ كَصَرٍّ وَجَمْعُ دَعْمَتَا مِنْ أَعْلَاهَا وَالذَّابَّةُ كَفَرَجَ سِيرَتِهَا الْمَاءُ فَصَلَّتْ بِهَا الْعَلَقَةُ أَيْ تَلَقَّفَتْ
وَالْعَلَقَةُ بِالْقَمِّ كُلُّ مَا تَبْلَغُ بِهِ مِنَ الْعَيْنِ وَخَرَجَتْ فِي الشَّاءِ تَعَلَّقَ بِهِ الْإِيلُ حَتَّى يَذْرُبَ الرِّجْعَ وَالْقَمْرُ كَالْعَلَقَةِ كَكِتَابٍ وَلَمْ يَزِدْ عِنْدَ
عَلَقَتُهُ شَيْءٌ وَعَلَقَتُهُ مَحْرُكَةُ ابْنِ مَحْفَرٍ أَمَّا مِنْ مَحْجَلَةٍ وَمِنْ وَلَدِهِ جُنْدَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَلِيقِيُّ الْعَقَابِيُّ وَعَلَقَتُهُ بْنُ حُسَيْنٍ فِي الْأَزْدِ وَابْنُ
قَبَسٍ أَبُو بَلْعَنٍ وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَقَةَ الشَّيْخِ الْأَدِيبِ فَبِالْكَسْرِ وَكُفْرَةٍ عُلُقَةُ بْنُ الْحَارِثِ فِي قَبَسٍ وَعَقِيلُ بْنُ عَلَقَةَ سُلَيْمٍ وَهَلَاكُهُ عُلُقَةُ
فَالِيبُ وَنَسَمَ بِالْقَادِيبَةِ وَحَلَقَ كَيْتٌ نَسَبُ الْعَلَقِ بِحُلُوفِهِ فَهُوَ مَعْلُوقٌ وَكَقَطَامٍ أَمَّا أَيْ تَعْلَقُ وَجَاءَ بِعَلَقٍ طَلَقَ كَصَدْرِهِ مَعْرُوفٍ وَفِيهِ
بِالْإِهَابَةِ وَالْعَلَقِيُّ أَهْبَا الْجَمْعُ وَدَجَلٌ خَوْفٌ مَعْلَقٌ كَرَحْلَةٍ بِعَلَقٍ بِكُلِّ مَا أَصَابَهُ وَالْعِلْقَانُ وَمَعْلَقُ الدَّوْعِ وَبِهَا وَدَجَلُ
مَعْلَقٌ وَذُو مَعْلَقٍ خَصَمٌ بِعَلَقٍ وَالنَّجْمُ وَالْمَعْلَقُ الْإِسْنَانُ وَكُلُّ مَا عَلِقَ بِهِ شَيْءٌ كَالْمَعْلُوقِ بِالْقَمِّ وَمَعَالِقُ ضَرْبٌ مِنَ الظِّلِّ وَالْعَلَقَةُ
كَسَكْرَى نَبَتْ بِكُونٍ فَاحِدًا وَجَمْعًا فَضَائِلُهُ دَفَانٌ حَبْرَتُهَا مُنْهَدِنٌ مَالِكَانُ وَبُشْرٌ بِطَبْعَةٍ لِلرَّسْمِ قَلَمُهُ وَالْعَلَقُ يُعِيرُ بِهَا وَفِيهِ
بِعَلَقٍ الْعِضَاءُ وَالْعَلَقِيُّ الْمُبْطِطُ وَكَلَبَ بِنَبْتٍ بِعَلَقٍ وَالْقَمْرُ نَفْسُهُ بِشَدِّ اللَّشَاءِ وَيَرْبُوعُ الْفَلَاحِ وَخَمَادٌ يَرْبُوعُ بِهَا أَصْلُ الْعَيْنِ وَفِيهَا
وَالْكَوَابِيسُ وَاصْلَةٌ بِهَيْئَتِهَا الصَّافِي الْكَلْبَةُ وَالْعَلَقِيُّ الْخَمِيلُ وَعَلَقُ الْكَلْبِ بِيَتَانٍ وَالْعَلَقِيُّ كَوْنُهُ مِنَ الْغَوْلِ وَالْكَلْبَةُ الْحَرَمَةُ مِنَ الْبَيْتِ
الذِّبُّ وَالْجَمْعُ وَالْعَوَالِقُ وَبِهَا الْعَرَبُ وَالْعَلَقَةُ وَالْعَلَقَةُ وَكَبِيرٌ مَحْبٌ لِلزُّومِ لِلْقَلْبِ أَوْ الْفَحْ فِي الْحَبَّةِ وَنَحْوَهَا وَبِالْكَسْرِ فِي الشَّوْ

- وَالْعَلَقَةُ

ويجوز وجل خلافه كملانه اذا خلق سبحانه فخلق عنه واصاب ثوبه على الفخ وبالفخ ثوب من كل شيء عليه والخلق بالفتح
وبفتح اللين والفتح والفتح بلسانه سلقه والعلقه الجذبه تكون في الثوب وفي هذا المال علقه بالفتح وعلق الكسر وعلق و
علقه وعلق بالفتح يعنى وكما يعلق الضم وجان بن علقى كبر طائى وكعبه وسجا به اليعرب وجميعه مع قوم لبتا زواله طبعه
وكما به العداة والمصومة ضد وما يعلق به الرجل من جناحه وغيرها وما يبلع به من حبس ومن المهر ما يعلقون به على
المترجج علقى والذبا بالانبي والميت كالعروق كصبور والعلق بالكسر القيس من كل شيء علق علقى وعلقى والجواب
بفتح فيها وانحر وصفتها والثوب الكبرم او الزنس والسيف وعلق علم اى محبة وبتبعه وعلق ثمر كذلك وبهاء اول ثوب عند
الضحي وفتيس بالاكين او ثوب بجاب ولا يخاطب جانيه تلبسه الجاربه وهو الى المحرم او الثوب القيس وبتبع بها وبلا لاد
اينم واستناصل حلتا ثم لعه في حرمانهم والعلق كذا رتبته وكصوب النول والدايهة او القيت شعاعا رعاها الابل وتجرى كلة
الابل العشار وما تعلق بالانسان والنافذ التي تقطف على غير ملكها فلا تراه وانما تشتمها بغناها وتفتح لبتها والمرأة لا يحب غير
زوجها وانما لا تالف الفحل ولا ترم الولد والمرأة ترضع ولد غيرها وعاملنا معاملة العاقوب يقال لئن تكلم بكلام لا يضل معه
والعلق كصود المنايا والاشغال والتجمع الكثير والعلق في كبراني حصن جنوبي مصر والعلق في كسارى الانساب فاحدتها علقه
وهي ايضا العلاقى واحدها علقه ككبابه لانها تعلق على الناس ومن الصديق ما علق الرجل برجلها وعلق انسل العلق بضم
وصادف خلفا من الليل وجاء بالدايهة وبالفخ يعربى قرها بطريق رشائه والعون جعل لها علقه والصائد طلق الصيده
جنايه وعلقه فعلقا بجملة معلما كعلقه والياب ارجعه وعلق فلان بالفتح امرأه اجبها وعلقها وبها يعنى كاخلاق وليس
المعقول كالمعقول اى ليس من يفتنى باليسير كمن يفتنى بالكل ما يشاء وعلق كشد ابن ابي سليم وثمان بن حسين بن ابي جندب
بن حلاوي محدثان وان شهاب بن سعد بن زيد مناة العجوى بالفتح والفتح والضم وبعثت بن فرابى ونحوها علق ككرم وبشر علقه وبشار
عق بفتح بن وكعب وعجائى وجاؤ وما ابقدها فها وما اعمها ففتح عبق بفتح او طويل وفدع علق ككرم وسمع عاقه وعملها
والعوى ما بعد من اطراف العار وبعثهم حج احمق والنسر الموضوع في الشمس لبعث واد بالاطاف وقع او ماء بيلاد وزينه و
بحر وكودة يتاحى حلب وعين بوادى الفرج وحصن على القراب حرب منه المؤيد حليل بن ابراهيم وكعود وبعثت بن مزعل بن
ذاب عرق ومعد بن بن سليم او بعثت بن خطا وكذا كرى بنت يقال لها العاقبة كمناسبه وبغير حاقى برعاها وارض قل يهلكت
او الرأى كانه في البنت بالضم وهو واد وككتاب حج واخامق وادى لاحاق ودين حلب فانطاكبه مصب سياه كبير لا يمتد الى
صيفها وهو جمع اجزائه والعمقه محركة وصغر التمر في التي وله فبوعق محركة حق واعنى الشور وعتها واعنىها بجملة عبقه و
حق النظر في الامور بالفتح وحق في كلامه ينطق العما لبقى والعما لفة قوم فصرقوا في البلاد ومن ولد حلق كصند بل او فطال بن
لاؤيد بن ادم بن سالم بن نوح ع والعلقه البول والسلم او الرمي بهما والفتح في الكلام وكفر طال من جدك بظن العداة
كيد فاسقل البطن عند السرة كانهما نغرة اقرا العنق حنة النعم ومنه العنقة لسفر بن الشفاء السفل والذين
العلق بالفتح وبعثت بن وكابى وصود الجهد ووثق حج اخلاق والجماعة من الناس والرفساء ومن الكثر اسفلها ومن الجمل
سنة ومنه المؤيدون اقوال الناس انا اى اكثرهم اغا لا ادفع سائر لاه بوصفون بطول العنق وروى بكسر الفاء اى امير الهلال
البحر وفيه اقوال اخر وكان ذلك على حق الدهر فبهم اللدعير وهم حق البك اى ما ملون البك مسطر وكذا العنق فريس
المقداد بن الاسود ولف بن يدين عامر بن الملوخ وشاعر حذاني ولف بن يدين لائل العلى لائل دعبا وابنا تلحج بن يدين
جاهلى وقد راس واعناق الريح ما سلع من جاجها والعمقه ككسرة العلاء واما جمل الصبي بن ابلق الريل والقباس واما

ابى دقسي

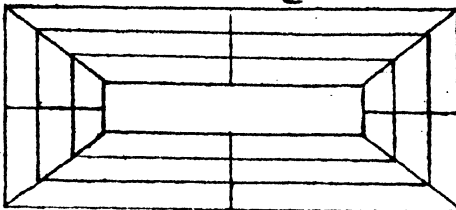
بطريقه

عَقْلًا سِرًّا الصُّوقُ وَالْبَقَّةُ حُرَّةٌ خَطْلُهَا فِي الْحَسْبَةِ الْمَعْرِضَةِ عَلَى سَنَامِ الثَّوْرِ إِذَا كَرِبَ أَوْ سَنَامِ الثَّيْتِ الْحَسْبَةِ وَفَتَى حَلَبَ
 بِالْبَقِيَّةِ الْقَدَقُ حُرَّةٌ الْمَاءُ الْكَبِيرُ وَالْحَسَنُ ثَمَرٌ يَنْبَغِي بِلِزْنِ خَدَقِي شَيْخٍ لَعِيدٍ الْفَتَى وَغَدَقَتِ الْعَيْنُ لَمَحَ غَزْبَتْ وَفَتْحُهَا
 حُرَّةٌ مُضَافَةٌ لِلْمَاءِ مَوْشَابٌ وَشَبَابٌ عَيْنٌ وَغَدَقَانٌ وَغَدَقَانُ الْعَيْنِ الْكَبِيرُ وَوَلَدَتِ الْقَبْ وَالْعُوبِلُ مِنَ الْحَبْلِ وَ
 وَالْعَبْدَانُ السَّاعِ الْكَبِيرُ الْحُلُوقُ وَالْعَبَادُ بَنُو الْحَبَابِ وَأَعْدَقَ الْمَطَرُ وَأَعْدَقَ كَرُومَهُ وَغَرِقَ كَفْرَجٌ مَوْعَرٌ وَغَرِقُ
 وَغَرِقٌ مِنْ غَرَقٍ وَالرَّغْفَةُ كَرَجَةٌ أَرْضٌ تَكُونُ فِي غَايَةِ الرِّقَى وَالْعَادِقُ سَجْدٌ الْكَوْفُ لِأَنَّ الْغَرَقَ كَانَ مِنْهُ فِي زَاوِيَةٍ فَارَ الثَّوْرُ وَ
 الْغَرَقَةُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الشَّرْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوُهُ كَصُرِدٍ وَغَرِقَ كَفْرَجٌ شَرِبَهَا وَبَدَأَ يَسْتَعْفِي وَكَفَرَدَ بِالْبَنِ لِهَمْدَانٍ وَأَيْمُ الْغَرَقِ مَقَامُ
 الْمَصْدُورِ الْحَبْلُ أَيْ خِرَافُهُ وَغَرِقَ كَفْرَجٌ وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ غَرِقَ بِالزَّاءِ غَرَجَ مِنْهَا جَرْمُودٌ عَبْدُ اللَّهِ الْحَلَبُ وَالْغَرَقِيُّ هَمْرُهُ
 زَائِدَةٌ وَهَذَا مَوْضِعُهُ وَوَمِنْ الْجَوْهَرِيِّ وَغَرَابُ الدَّجَاةِ بِضَمِّهَا بِالْأَصْنَافِ وَالْبَنِ فِيهَا قِسْمٌ يَأْتِي وَكَثِيرٌ يَأْتِي بِسَلِيمٍ وَغَرِقَتْ
 مِنَ اللَّبَنِ أَخَذَتْ مِنْهُ مَكْبَةً وَأَيْ لَقَرَقَ الصُّوبُ كَكَيْفٍ مُتَعَطِّعُهُ مَذْعُورٌ وَالْغَرَابُ كَجَرَّالٍ طَائِرٌ وَغَرَقَهُ فِي الْمَاءِ غَرَقَهُ وَالْكَاسُ
 مَلَكُهَا وَالتَّارِخُ فِي الْغُرَبِ اسْتَوْفَى مَذَاهِلَ الْغُرَبِ وَتَقَرَّبًا وَنَحْوُهُ بِالْفَتْحِ كَعُظْمٍ وَمَكْرَمٍ حُلَى وَالْغَرَبِيُّ الْقَتْلُ وَأَصْلُهُ أَنَّ
 الْقَابِلَةَ كَانَتْ تَقْرَأُ الْقَوْلُودُ فِي مَاءِ السَّلَامِ الْغُضَّاءُ لَهْوٌ ثُمَّ جَعِلَ كُلُّ شَيْءٍ تَقَرَّبًا وَاسْتَعْرِقَ اسْتَوْجَبَ فِي الصَّخْرِ يَأْتِي اسْتَعْرِقَ
 وَأَعْرِقَ الْقَرَسُ الْحَبْلُ خَالِطُهُمْ سَيْفُهُمُ وَالْقَتْلُ اسْتَوْجَبَ فِي الْقِيَرِ وَالْبَعِيرُ الْقَصْدُ بِرَحْمَتِهِ بَطْنٌ فَاسْتَوْجَبَ الْحَرَامُ حَقَّ ضَاقَ عَنْهُ
 كَأَسْتَعْرِقَهُ وَفَلَانَةٌ تَعْرِقُ نَظَرَهُمْ أَيْ تَتَعَلَّمُهُمُ بِالْإِظْهَارِ النَّظَرُ الْإِظْهَارُ النَّظَرُ الْإِظْهَارُ وَغَرَقَتْ عَيْنَاهُ دَمْعَانَا كَأَنَّهَا عَرَقَتْ
 دَمْعُهَا وَغَرَقَتْ بَقُورُهَا فَخَارِيقُهَا أَصْلُ نَبَاتٍ أَوْ شَيْءٌ يَتَكَوَّنُ فِي الْأَنْجَارِ الْمَوْسِمُ بَاقٍ لِلشُّعُومِ مُنْعَجٌ سَهْلٌ لِلْخَطِّ الْكَبِيرُ مَفْرُجٌ
 صَالِحٌ لِلنَّسَاءِ وَالْمَصَائِلِ وَمِنْ عَلَقِي حَلَبَ لَا تَسْعُهُ عَقْرِبُ الْغُرْدَقَةُ الْبَاسُ الْغُبَارُ النَّاسُ وَالْبَاسُ اللَّبْلُ يَلْبَسُ كُلُّ شَيْءٍ
 إِسْمَالُ السِّنِّ وَنَحْوُهُ الْغُرُوقُ لَا يَنْدَكُ فِي رَقٍّ وَوَمِنْ الْجَوْهَرِيِّ كَثِيرٌ وَفَرْدٌ طَائِرٌ أَيْ أَسْوَدٌ وَفِيلٌ أَبْضٌ كَالْغُرْبَقِ
 بِالضَّمِّ أَوِ الْغُرُوقُ وَالْغُرْبَقُ الْكُرْكِيُّ أَوْ طَائِرٌ يَنْبَغِيهَا الْغُرْبَقُ بِالضَّمِّ وَكَثِيرٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ
 الْأَبْضُ بِالْحَبْلِ الْجُرَانِيُّ وَالْغُرَابُ وَالْغُرَانِيُّ وَكَثِيرٌ وَالْمُخَصَّلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمَفْشَلَةُ وَتَجْرُجُ الْغُرَانِيُّ أَوِ الْغُرُوقُ وَالْغُرَانِيُّ
 الَّذِي يَكُونُ فِي أَصْلِهِ الْعَوِجُ الَّذِي نَبَاتُ الْجُرَانِيُّ وَلَيْسَ غُرَابَةً وَغُرَابَةً نَاعِمَةٌ شَبَابُ الرَّجُلِ وَالْغُرَابَةُ عَرْلٌ بِالْبَعْنِ وَ
 الْغُرَانِيُّ كَجُنْدٍ وَادٍ يَلْبَسُ سَلِيمٌ أَوِ الْغُرُوقُ النَّاعِمُ الْمُسْتَوِيُّ مِنَ النَّبَاتِ وَشَبَابٌ خُرَافٌ كَعَلَابُ نَامٌ وَأَمْرَةٌ غُرَانِيٌّ وَغُرَابَةُ شَابَةٌ
 مُمْلَكَةٌ غَرِقَ حُرَّةٌ كَفْرَجٌ وَوَلَيْسَ بِصَحِيحٍ غَرِقَ بِالْفَتْحِ الْحَسَقُ حُرَّةٌ ظَلَمَةٌ أَوَّلُ اللَّبْلِ وَشَيْءٌ مِنْ فَنَائِشِ الطَّعَامِ كَالثَّوْرِ وَنَحْوُهُ
 وَغَسَقَتْ عَنْهُ كَصَرَبٍ وَبِمَعِ غُفُوفًا وَغَسَقًا نَا حُرَّةٌ أَظْلَمَتْ أَوْ دَمَعَتْ وَبِمَعِ غُفُوفًا نَا سَالٌ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ وَتَمَّانُ الْغُرَبِ
 غَسَقًا وَغَسَقًا نَا رَسَتْ وَاللَّبَنُ انْصَبَ مِنَ الضَّرْعِ وَاللَّبْلُ غَسَقًا وَبُحْرٌ وَغَسَقًا نَا وَغَسَقًا شَدَّتْ ظِلْمُهُ وَالْغَسَقُ حُرَّةٌ الْأَصْبَا
 وَالْغُرُوقُ الْقَرَأُ اللَّبْلُ إِذَا غَابَ الشَّمْسُ وَمِنْ شَرَفِ غَايَةِ إِذَا وَقَبَ إِلَى اللَّبْلِ إِذَا دَخَلَ أَوْ تَرَبَّأَ إِذَا سَمِعْتَ لِكَثْرَةِ الطَّوَابِعِ وَالْغُرَابُ
 عِنْدَ سَوْطِهَا الْغُرَابُ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ الْغُرَابُ وَالْغُرَابُ الْغُرَابُ
 أَغْشَى دَخَلَ فِي الْغُرَابِ وَالْمَوْزُونُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ
 وَلَمْ يُبْلَغْ عَقْفٌ يَفْقُودُ خَرَجَ مِنْهُ رَجٌّ وَفَلَانًا بِالسَّوْطِ ضَرْبُهُ كَثِيرٌ أَوِ الْإِبِلُ وَدَدَتْ كُلُّ سَاعَةٍ وَنَحْوُهُ أَلَا نَا هَامْرَةٌ بَعْدَ مَرَّةٍ
 وَالْقَوْمُ حَقْفَةٌ نَا مَوَاتُومَةٌ وَالْغُرُوقُ الْمَطْرُوسُ بِالْشَّدِيدِ وَنَحْوُهُ حَلَى الْقَوْمِ وَالْإِبَابُ مِنَ الْعَبَةِ جَاءَ وَالْغُرُوقُ الْقَوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ حَذِيذَ
 الْقَوْمِ وَأَنْ تَعْلَجَ السَّلَامُ وَتُسَهِّدَهُ أَوْ تَوْفِي عَرَقِي وَالْغُرُوقُ كَثِيرٌ الْمَرْجِعُ وَتَعْلَقُ الشَّرَابُ شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَيْمُ وَالْمَغْفِقُ لِلْمَغْرُوبِ
 بِالْبَعْنِ الْمَمْلَةُ وَخَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْغُرُوقِ وَالْغُرُوقُ الْغُرُوقُ وَالْغُرُوقُ الْغُرُوقُ وَالْغُرُوقُ الْغُرُوقُ وَالْغُرُوقُ الْغُرُوقُ

وَالْمَلَكَةُ أَصْحَىٰ عَنِ الْمَاءِ دَقِيقًا وَعَقِيمًا عَلَىٰ صَمْعِ صَوْنِهِ وَاصْفَرَّتْ كَفَقَتْ وَأَهْوَاهُ عَقَاقُ كَسَدَادٍ وَصَوْرٌ يُنْمَعُ لِفَرْجِهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاجِ وَعَقَى الْمَاءِ وَخَفِيقَةُ صَوْنِهِ إِذَا صَارَ مِنْ سَعَةِ الْخَبِيثِ وَالْعَقَى حِكَاةُ صَوْتِ الْغُرَابِ إِذَا غَلَطَ صَوْنُهُ وَالْفَقَّةُ
مُحَرِّكَةُ الْحَطَا طِفْطِفُ الْحَبِيبِ مَوْفَى الْحَدِيثِ إِنَّ النَّمْلَ لَقَرِيبٌ مِنَ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ أَنْ يَطْلُومَهُمْ نَعُولٌ عَنِ غُرَى الْكَبِيرِ وَهِيَ حِكَاةُ صَوْتِ
النَّمْلَانِ الْخَالِقُ يُجْعِلُ الْطَلَبَ أَوْثَقَ فِي الْمَاءِ وَفَقْدَ عِرَاضٍ وَمِنْ الْعَبَثِ الرَّخِي وَمِنْ الْعَيْقِ الْخَوْفُ وَاللَّيْفُ وَوَرَقُ الْكَرِيمِ مَا دَلَمَ
عَلَى جَوْهَرٍ وَاحْتِرَاءُ السَّبِيحَةِ الْمَطْفُورِ وَالْعَدْلُ وَامْرَأَةٌ عَلَانًا الْمَنَى الْكَبِيرُ يَرْبِعُهُ وَالْخَلْقُ وَالطَّوْلُ وَالْخَلْقُ بِمَا لَقِمَهُ لَا يَسْأَلُ حِلَّ يَبْدُ
وَمَلَقَ أَصْرَهُ الْكَلَامُ أَسَانَةُ الْخَالِقَةِ وَتَبَكُّو وَكَسَكُو شُجَيْرَةٌ مُرَّةٌ بِالْحِجَازِ وَهِيَ أَمَةٌ غَابَةُ لِلدَّبَاغِ وَالْحَشَّةُ خَمٌّ بِهَا الصَّلَاحُ
فَقَعْلٌ مِنْ صَابَةِ وَأَمَابٌ مَعْلُوقٌ دَبَعَ بِهِ وَخَلَقَ الْبَابَ يَغْلِيهِ لَفْظُهُ أَوَّلُهُ رُبَيْثٌ فِي غَلْفِهِ وَفِي الْأَرْضِ أَمْعَنَ وَجَلَّ أَوْجَلَّ
خَلَقَ بِالْفَرْجِ كِبْرًا حَفَّتْ وَأَخْرَجَتْ بَابٌ خَلَقَ بَصَفَتَيْنِ مَعْلُوقٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَعْلُوقُ وَهُوَ مَا يُعْلَقُ بِهِ الْبَابُ كَالْعَلُوقِ وَكَتَبَتْ لَهُمْ سَهْمٌ
فِي الْمَيْمَنِ وَالنَّهْمُ السَّابِغُ فِي مَضْغَفِ الْمَبْسُوجِ مَعَالِي أَوْ مَعَالِي مِنْ ثَوْبِ الْعِدَاجِ الَّتِي يَكُونُ لَهَا الْفَوْزُ وَلَبَسَتْ مِنْ أَسْمَائِهَا
وَقَطِيقُ الرَّهْنِ كَفَرَجَ اسْتَحَقَّهُ الرَّهْنُ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَفْعَلْكَ فِي الْوَفَى الشَّرْطِ وَالْخَلَّةُ دَوْرَتُ أَصُولِ سَعِيمٍ مَا نَقَطَعَ حَمَلُهَا وَظَهَرَ
الْبَعِيرُ بِرَبْوَةٍ لَا يَبْرَأُ وَاسْتِغْفَافِي فِي بَيْتِهِ لَمْ يَمُكِّدْ لِي خَبَرًا فِي رَوْحِهِ وَاسْتَفْلَقَ عَلَى سَبْعَةٍ صَارَ كَذَلِكَ وَعَلَيْهِ الْكَلَامُ
ارْتَبِعْ وَكَلَامٌ عَلَيَّ كَلَفٍ مُشْكِلٌ وَكَسَدَادٌ دَجَلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَشَاعِرٌ وَخَالِدُ بْنُ عَدْنَةَ أَوْ هُوَ بِالْمَلَكَةِ وَهِيَ غَلَاظِي كَفَطَامِ
عَ وَغُلْفَانٌ عَ يَمُرُّوهُ الْإِعْلَاقُ الْإِكْرَاهُ وَصِدْقُ الْقَتْلِ وَالْإِسْمُ الْخَلْقُ وَإِذَا بَارَظْهُمُ الْعَبْرَاءُ لِأَحْجَالِ الْمُشْفَعَةِ وَالْمَعَالِفَةُ الْمَرَامَةُ
الْعَقَى مُحَرِّكَةُ ذُرُوبِ النَّدَى الْأَرْضُ غَمْفِي الْأَرْضُ مَلَّتْ فِي غَمْفَةٍ كَفَرَحَهُ ذَاتُ نَدَى وَتَقِلُّ أَوْ قَرَبَةً مِنَ الْمَاءِ وَتَنَابُ عَنِ
كَفِّهِ لِيَرْجِعَ حَمَاهُ وَمَا دَلِكُو النَّدَى وَإِذَا غَمَّ الْبُسْرُ لِيَذُرَكَ وَيَنْجَعُ فَيُؤَمِّعُونَ وَالْعَمَقَةُ مُحَرِّكَةُ دَاءٍ بِأَخَذٍ فِي الصُّلْبِ وَبَعِيْرٌ مَعْنَى
الْعَهْقُ كَيْفَ وَصَفِي الطَّوِيلِ مِنَ الْإِبِلِ وَكَبِشْفِلِ الشَّاطِطِ وَبَحْنُونٌ كَالْعَهْقُ وَبُوصَفَ بِهِ الْعِظَمُ وَالزَّادَةُ وَخَفِيقَةُ الظَّلَامِ
صَبَةٌ أَصْعَفَ بَصَرَهُ وَخَفِيقَتُ عَيْنٍ أَصْعَفَتْ وَالْعَهْقُ الْغُرَابُ لَفْعٌ فِي الْعَيْنِ الْخَاقُ طَائِرٌ مَا فِي كَالْخَافَةِ وَالْغُرَابُ وَخَالِقُ
بِالْكَسْرِ حِكَاةُ صَوْنِهِ فَإِنْ تَكْرُرُونَ وَعَقَى مَا لَهُ تَغْيِيغًا أَصْدَهُ وَبَصَرُهُ خَبَرَةٌ وَفِي رَأْيِهِ إِخْلَاطٌ فَلَمْ يَبْثُ عَلَى شَيْءٍ وَخَفِيقَتُ عَيْنِهِ
أَظْلَمَتْ وَخَفِيقَةُ قُرْبٍ تَقْسِمُ مِمَّا الْحُسَيْنُ وَغُرَابُهَا إِدْرِيْسُ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْحُسَيْنِ الْعَقِيْقُونَ الْحَدِيثُونَ وَبَعِيْرٌ يَطْهَرُ حَرَّةَ النَّارِ
لِيَبْنِي صُلْبَهُ مِنْ سَعْدٍ فَصَلِّ الْفَاءُ الْفَوَاقُ كُرَابٌ لَعْنَةُ الْفَوَاقِ بِالرَّيْحِ الْفَوَاقِ مَخْرَجٌ مِنَ الْمَعْدَةِ وَقَدْ فُاقَ كَنَعَ فَوَاقًا أَوْ
الْفَوَاقِ بِالْمِزَالِ وَجَعَلَ فَتَقَهُ شَفَهُ كَعْنَتُهُ فَفَقَتْ وَأَنْفَقَتْ وَمَقَتْ الْعَبِيْسُ شَفَهُ وَالْعَقَى أَهْبَاشٌ عَصَا الْجَمَاعَةِ وَوُقُوعُ الْحَرْبِ
بَيْنَهُمُ وَالصَّبْعُ وَتَحَرُّكُ الْمَوْضِعِ لَمْ يَطْرُقْ قَدْ مَطْرُحًا حَرَكَةً وَأَهْوَى صَادَقَهُ وَحَلَّةٌ فِي الصِّفَاقِ بِأَنْ يَخْلُ الْغِشَاءُ وَيَقَعَ قَبْلَهُ شَقٌّ
يُقْعِدُ خِصْمَ غَرِيبٍ كَانَ مَحْصُودًا فِيهِ ذُبُلُ الشَّرِّ وَالْإِبْرَاءُ لَمْ يَلْمَأْ أَحَدٌ لِلصَّبِيحَانِ نَادَاؤًا وَبِالتَّحْرِيكِ مَصْدَرُ الْقَتْلِ وَالْفَقَّةُ
الْفَرَجُ وَالْحَسْبُ وَفَقَى الْعَامُ كَفَرَجَ وَبِقِصَمَتَيْنِ الْمَرَاةُ الْمُتَغَيِّمَةُ بِأَلْفَاظٍ وَكَامِيْنِ مِنَ الْحِجَالِ مَا يَنْفَقُ مِمَّا وَجَلَّ نَفَقُ
اللسانِ سَدِيقُهُ وَنَصَلٌ فِيهِ الشَّقَرَتَيْنِ لَهُ شُعْبَتَانِ وَالصَّبْعُ الْعَقِيْقُ الشَّرْقِيُّ وَالْعَقِيْقُ كَصَبْعِلِ الْجَارِ وَاحْتَدَا أَوْ الْمَلِكُ وَالْبَوَابُ وَ
ذُو شَيْءٍ كَالْكَابِغِ وَالْفَسَاةُ أَبْصَحُ جَبَلٌ وَالتَّجْمِرَةُ الْكَبِيرَةُ تَجَلُّ أَوَّلُ الْعَبِيْنِ وَفَقَى الْعَبِيْنَ جَعَلَهُ فِيهِ وَأَصَلَ اللَّيْفُ الْأَبْيَضُ وَفَقَى
الْجَمَاسَةُ وَفَقَى النَّفْسَ وَجَنَّبَهَا وَالْفَقَانُ الْعَيْمُ عَنِ النَّفْسِ وَخَلَاطٌ مِنْ أَوْ يَبْغِي غُلُوطُهُ وَمَاءٌ مَاقُوقٌ يَمْتَدُّ دَوَابُهُ وَاسْتَأْذِنَ الْإِقْلَ
وَالْعَوْمُ أَنْفَقَ عَنْهُمْ الْعَيْمُ وَفَقَى النَّفْسَ صَابَ فُقَاتِي السَّمَاءِ قَبْدًا مِنْهُ وَكَلِمَتُهَا الْعَفْوُ لِلْأَفَاتِ كَاللَّيْنِ وَالْفَقْرُ وَالْمَرْصُ
خَرَجَ إِلَى الْفَقْرِ وَهُوَ مَا أَنْفَجَ وَتَسَعَّ وَانْفَقَتْ لَنَا مَا أَخَذَهَا دَاءٌ فِيمَا بَيْنَ حَرِيحِهَا وَسَرَفِهَا وَرَبَّمَا مَوْتُ بِهِ وَفَقَى نَفَقَةً يَمُرُّ
فَقِيْحٌ مِنْ عِلْبَةٍ بِأَعْدَادٍ وَارْتَضَى كَعْنَتِي وَاسِعَةً وَالْمَنْبِيْحُ الْمَنْبِيْحُ وَالْفَقَى يَنْفَقُ الْفَرَزْدَقُ كَسَفَرِ الْجِلِّ الرَّقِيقِ

بَسَطَ فِي النَّوْرِ الْوَاحِدَةِ بِهَاءٍ وَفُتَاتُ الْخَزْرِ وَلَبَّ قَامَ بِنِ غَالِبٍ مِنْ صَغَصَعَةٍ وَالْفَرْزُ دَفْعَةُ الْفُطْعَةِ مِنَ الْعَبِيْنِ فَادْرَسَتْ بِرَازِدَةٍ
أَوْ هِيَ مَحْوٌ مِنْ فَرْزٍ وَدَقَّ لِأَنَّهُ دَقُّ أَفْرَازٍ مِنْهُ فُطْعَةُ شَيْءٍ فَرَزَقُ وَالْبَاسُ فَرَايِدُ الْفَرَسِ سَبَقَ بِالْكَسْرِ الْفَرَسُ فَرَقَ بَيْنَهُمَا
فَرَقًا وَفَرَقًا بِالْقَمِّ فَصَلَ فِيهَا بَفَرْقٍ كُلُّ الْفَرَقِ كُلُّ الْفَرْقِ أَيْ بَعْضُ وَفَرَقْنَا فَرَقْنَا أَيْ فَصَلْنَا وَخَلَقْنَا وَأَفْرَقْنَا بِكَ الْفَرْقَ فَرَقْنَا وَالْفَارِقَ
فَرَقْنَا الْمَلَكُ نَزَلَ بِالْفَرْقِ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالْفَرْقِ الْفَرْقُ فِي شَعْرِ الرَّاسِ وَطَارُوا الْكَانَ وَنِكَاحُ بِالْمَدِينَةِ بَدَعَ ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ وَ
بُحْرَةُ أَوْ هُوَ أَصْحَابُ أَوْ بَدَعَ سِتَّةً عَشَرَ بَطْلًا أَوْ أَرْبَعَةً أَوْ بَاعَ شَيْءٌ فَرَقَانِ كِبَطَانٍ وَالْفَارِقُ عُرْمٌ لِأَنَّهُ فَرَقَ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ أَوْ أَظْهَرَ
الْإِسْلَامَ بِحِكْمَةٍ فَفَرَّقَ بَيْنَ الْإِيمَانِ وَالْكَفَرِ وَبَشِيرًا وَالنَّارِ وَالْفَارِقُ أَخَذَ الرَّابِعَ وَاجَلَ الرُّكُوبَ لِأَنَّهُ بَفَرْقٍ بَيْنَ الرِّمَنِ وَالْحَيَّةِ
وَفَرَقَ الْفَرْجَ فَرَجَ وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ فَادْرَسَتْ وَفَرَقَتْ وَهَذَا وَدَجَلُ فَرَقٍ كَكَيْفٍ وَنَدَسَ وَصَوَّرَ وَمَوَلَّاهُ وَفَرَجَ وَفَارَقَ وَفَارَقُوا
وَفَرَقَتْهُ سُدَّ الْفَرْجِ أَوْ فَرَقَ كَكَيْفٍ إِذَا كَانَ مِنْهُ جِيلَةٌ وَكَكَيْفٍ إِذَا فَرَجَ مِنَ الثَّمَرِ وَكَكَيْفٍ وَجَلَسَ سَطَا الرَّاسِ وَهُوَ الَّذِي يُفَرِّقُ
بَيْنَهُمَا لَشَعْرَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَنْشَبُ مِنْهُ طَرِيقُ الْخَرْجِ مَفَارِقُ وَقَعَتْهُ عَلَى مَفَارِقِ الْحَدِيثِ فَجُوهِهِ وَفَرَقَ كَمَا عَرَفْتُ
فَرَقًا أَيْ جَعَلَ طَرِيقَانِ أَوْ فَرَّقَ وَجْهَهُ وَالشَّافَةُ وَالْأَنَاءُ فَرَقًا أَحَدَهَا الْخَاسُ فَتَدَثَّ فِي الْأَرْضِ فِيهَا فَرَقٌ شَيْءٌ قَوَارِقُ وَفَرَقُ
كَرْكٍ وَكَبِيٍّ وَتَشَبَّهَ بِهَذِهِ الْحَبَابَةُ الْمُنْفَرِدَةُ مِنَ الطَّابِ وَالْفَرْقُ مَعْرُكَةُ الضَّمِّ نَفْسُهُ أَوْ قَلْبُهُ وَبَنَاءُ مَا بَيْنَ الْكُتُبِ وَمَا بَيْنَ النَّعْمَتَيْنِ
وَفِي الْخَبْلِ إِشْرَافٌ عَلَى الْوَكْبِ عَلَى الْأَرْضِ مَكْرُوهٌ فَرَسٌ أَفَرَقَ وَبَدَأَ أَفَرَقَ بَيْنَ الْفَرْقِ عَرَفَهُ مَفَرَقٌ وَدَجَلُ أَفَرَقَ كَأَنَّ أَصْبَاهُ
أَوْ لِحْيَتُهُ مَفَرَقَةٌ بَيْنَ الْفَرْقِ وَأَرْضُ فَرَقَةٍ كَفَرَجَةٍ وَفِي نَبْلِهَا فَرَقٌ إِذَا كَانَ مُنْقَرَعًا أَوْ نَبْتُ فَرَقٍ كَكَيْفٍ صَغِيرٌ أَوْ بَطْنُ الْأَرْضِ وَالْأَفَرَقُ
الَّذِي بَلَغَ الْأَبْيَضُ مِنَ الشَّاءِ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ خَصْبِيَّتِهِ وَفَرَقٌ مِنَ الْخَبْلِ دُخْصِيَّةٌ وَالْأَفَرَقُ الْفَرَاءُ الشَّاءُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ
الطَّبْعَيْنِ وَفَارَقَيْنِ فِي مِثْلٍ وَالْأَفَرَقُ مِنْ أَعْوَالِ الْمَدِينَةِ وَفَرَقَاتُ كَجَمْعٍ بَدَعَ بَعْضُهَا وَكَثُرَ بَعْضُهَا وَكَصِيرٌ فَلَا قَرِيبَ الْخَبْرِ
وَفَرَقٌ بِالْقَمِّ بَدَا يَوْسَعُ وَمَفَرَقُ جَبَلٌ وَأَبُو جَبَلٍ الْبَسِيعُ وَكَصَوْرٌ عَقَبَةٌ دُونَ هَجْرٍ وَكَلْبٌ فَسْطَطْنِيَّةٌ وَبَغِ الْخَرْقُ وَبِهَاءُ الْخَرْقِ
وَعَمُّ الْكَلْبَيْنِ وَهُوَ الْفَرَقَيْنِ مِنْ آبَائِهِمْ وَالْفَرْقُ بِالْكَسْرِ الْمَطْبَعُ مِنَ الْقَمِّ الْعَظِيمِ مِنَ الْبَرِّ وَالطَّبَاءِ أَوْ مِنَ الْقَمِّ فَقَطَا أَوْ مِنَ الْقَمِّ الْفَقَا
كَالْفَرْقِ أَوْ مَا دُونَ الْمَاءِ وَالْقَمِّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالطَّمَاةُ مِنَ الصَّبَابِ وَفُطْعَةُ مِنَ التَّوْبِ يُخَلَّفُ بِهَا الْبَعِيرُ وَفَرَقُ مَلَكُهُ وَالْفَارِقُ مِنَ
النَّشْرِ الْمُنْقَلِقُ وَالْجَبَلُ وَالْهَضْبَةُ وَالْمَوْجَةُ وَكَفَرَجَ وَخَلَّ فِيهَا وَغَاصَ وَشَرِبَ بِالْفَرْقِ وَكَصَرَدَقَ وَأَفَرَقَهُ أَفَرَقَهُ وَذَاتُ فَرْقَيْنِ أَوْ
ذَاتُ فَرْقٍ وَبُطْنَانُ هَضْبَةٍ بِيْلَادٍ بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَالْكُوفَةِ وَالْفَرْقَةُ بِالْكَسْرِ الشَّاءُ الْمُنْبِيُّ لَا يَسْتَطَاعُ يَمُصُّ حَتَّى يَفْرُقَ أَيْ يَنْدَقَ وَ
الطَّمَاةُ مِنَ التَّاسِجِ وَفَرَقٌ وَجَمْعٌ فِي الشَّجَرِ عَلَى أَفَرَقٍ وَجَمْعٌ أَفَرَقِي وَالْفَرْقِيُّ كَمَا هِيَ أَكْثَرُ نَهَاجٍ أَفَرَقَاءُ وَأَفَرَقَةٌ وَفَرَقٌ وَ
فَرَقٌ وَالْفَرَانُ بِالْقَمِّ الْفَرَانُ كَالْفَرْقِ بِالْقَمِّ وَكُلُّ مَا فَرَقَ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالشَّعْرَ وَالْبُرْهَانَ وَالصَّبْحَ وَالشَّامَ وَالصَّبَابَ وَالْكَوْ
وَأَفَرَقِي الْخَرْقُ مِنْهُمَا ثَمَانِي الْكَتَابَ وَالْفَرَانُ وَهُوَ الْفَرَانُ يَوْمَ يَدْرُوكَ كَكَيْفٍ ثُمَّ يَطْلُعُ يَجْلِبُ لِلنَّفْسَاءِ أَوْ طَلَبُهُ يَنْجُزُ مَعَ الْحُبُوبِ وَهَازِ
وَفَرَقَهَا أَطْعَمَهَا ذَلِكَ كَأَفَرَقَهَا وَفُطْعَةُ مِنَ الْقَمِّ مَفَرَقٌ عَنْهَا مَذْهَبٌ عَنِ اللَّيْلِ عَنْ جَانِبِهَا وَكُتَابٌ وَالْفَرْقَةُ وَفَرَقِي هَذَا فَرَقِي
بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَأَفَرَقِيَّةٌ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ فَمَا لَهَا الْأَنْدَالُ وَأَفَرَقِي مِنَ رَمَضٍ أَقِيلَ وَأَفَقَ أَوْ يَرِي أَوْ لَا يَكُونُ الْأَفَرَقُ وَالْإِنْفَاءُ الْأَصْبَحُ الْفَرْقُ
مَرَقًا يَجْدِي وَنَافَةُ رَجَعَ إِلَيْهَا بَعْضُ لَيْلِهَا وَالْقَوْمُ أَيْلَهُمْ خُلُومًا فِي الرَّمْيِ لَمْ يَنْفُحُوا وَلَمْ يَنْفُحُوا وَنَافَةُ مَفَرَقٌ كَكَيْفٍ فَارَقَهَا وَلَدَهَا
بَعُوثٌ وَفَرَقَتْهُ نَفَرِيًّا وَفَرَقَتْهُ بَدَدَهُ وَأَخَذَ حَقَّهُ بِالْعَارِيقِ وَقَوْلُ خُتْبَةٍ الْأَعْرَابِيَّةِ لِإِنْفَاءِ أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ نَفَارِيٍّ الْعَصَا لِأَنَّهُ كَانَ غَاوًا
كَثِيرَ الْأَسَانَةِ مَعَ ضَعْفِ بَدَنِهِ فَوَالِبٌ بَوْمًا حَتَّى قَطَعَ الْقَتْلَ أَنْفَهُ فَأَخَذَتْ أُمُّهُ مِنْ دِيْنِهِ فَحَسَبَتْ حَالَهَا بِهَذَا فَمَرَقَ مَذْهَبُ نَوْمٍ وَأَتَتْ أُخْرَى
فَقَطَعَ أَذَنَهُ ثُمَّ أَخْرَقَ قَطْعَ شَعْرَةٍ فَأَخَذَتْ دِيْنَهَا فَلَمَّا رَأَتْ حَسَنَ حَالِهَا مَدَحَتْهُ وَالْعَصَا تَقْطَعُ سَاحِرًا ثُمَّ وَأَدَاةٌ تَقْطَعُ خَافًا إِذَا جُلِيَ الرَّاسُ
الْخِطَاطُ كَالْمَلَكَةِ صَارَ رَأْسًا لِلْجَاهِي ثُمَّ يُوْخَذُ مِنْهَا تَوَادِي بِعُزْبِهَا الْأَخْلَافُ وَإِذَا كَانَ الْعَصَا مَنًا فَكُلُّ شَيْءٍ تَوْسُ بُنْدِي فَإِنْ فَرَقَتْهُ الشَّعْرَةُ

فوق يمينين ويفتاق منعة ونامة فوق فيه سميعة واهن تنعم بعد بؤس والنعيم والنعيم وتنعم وهن مفان ناعم
فوق شمس تحب يكون انما وظرفا مبنى هذا اجيب اعراب وجنسة فاقونها اي في العنبر وبيل في الكرواق احاطة فوق
وقوا وقوا فاعلام الشرف وقوا بالقم تحصب الريح من صدره ويتنفس فوقا وقوا اذا كانت على الخرج اومات او
جاء بها والنامة اجتمعت الشبهة في حرمها والفاق الحبار من كل شئ وموصل العنق والراس والقوفة تحركه الادباء الخباء
والفاق الجفنة المأوذة طعاما والرب المطوخ والصحراء والحقول المضطرب الخلق كالقوى والقوفة بعينها والنعيم
بالكسر والقوى والشباب في عظمها وظاير مائي طول العنق والفاقة الفخر والحاجة ومحالة قوفاء لكل يسر منها فوقان والقوى
الكثرة المكددة الطرف وقوى التكرار لقم اعلاه والقوى الطربى الاول ودينا فوقا وشفا وما اراد على قوفه معقول لم ينج
وطائر والقر من الكلام وفتح الزاوية وطرفا للسان او مخرج القم وجوب موضع الوكر من التهم كالقوفة والقوفان الثمان
ج كسر ديا خطاب وقوى مقاربة ودوا القوف سبع مفر في ابي عبد المسيح وقوى ملك للزوم شيب اليه الثاني العنبر
والصواب بالفاقين وضعت التهم كثرث قوفة فهو منهم فوق والقوى تحركه مبل وانكسار في القوى او قفلة فاق التهم بقاها
وقوا بالقم تحرك المولد واخرج مخرج الحد لاق هذا الفعل على قول بعل والقوى كزباب الذي باخذ المتعوجين الترع والريح
التي تخس من الصدور وما بين الحلبين من الوقت ونجح او ما بين فتح يدك وبعثها على القوم ج اقوفة واقفة والقوفة بالكسر
اسم اللبن يجمع في الصرع بين الحلبين ج في بالكسر وفي كعب وبقاها وقوا ج افا وبقاها وقوا ج افا وبقاها وقوا ج افا وبقاها
من ماء فهو بمطر ساعة بعد ساعة ومن الليل الكوة واقف كأميرع باليمن وديين وشق وطير هو لعنبة ذكر في اخبار الملازم ولا
فيها كالعامة وقفلة القنى ارفاهاها واقف التهم وضعت قوفه في الموزك وقفلة واما اقوفة فتايد واما قفلة فتايد
العنبة في حرمها في مقيت ومبقية ج مقا وبقاها واقف من رضى رجعت القصة اليه اودج الى القفلة كاستغفار والزمان
انصب بها جذب والافا فاعا لراحة بين الحلبين وقوى التهم جعله قوفا والقفيل سفاه اللبن قوفا قوفا وقوفا
ما يؤخذ فليلا قفلا من مأكول ومشروب وقوى رفق والنصب شرب اللبن قوفا قوفا وقوفا وقوفا وقوفا وقوفا وقوفا
واستغفار النامة لا تخلفها فليلا القوف ودخل مستغفر كثير القوم وما استغفر من القوايا ما يكف وانما الجمل هزل واملك التهم
نكسر قوفه وانما اق افقر اومات بكثرة القوايا وشاعر مبنى قفلى فهو الاناء كخرج ضفا وتحرك املا لافه عظم عند كبر
القوى وهو اول القفا وادع عظم عند فاق الراس شريف على اللهاة وقفلة كدعة اصاب هففت والقفا وقفا الطعنة التي تهفوق
بالقم اى تصبب اذ كبة على القفلة والنعيم الواضع من كل شئ والقوى من الثوب ويومئها في كثيرة الماء واقفلة سلا والنعيم
كواء القافية والرقى دجهر القمع كقفوق والقوى وقفلة في كلامه شطع وتوسع كانه ملاية فاه القفى صوت القفا
بالكسر الجمل المحط الدنيا والرجل الطويل وبلا لا ميع وفاق بعينها دنيب وفاق الشاعر اقل وعقبه ايق كاهن في ذاك
فصل القاف القوي كجذب وكان البقال مغرب كربة واما في قول ابي قحطان العنبري ما شيرت بغيره
القوي قال اذ البعوض بعينها القرفط كجذب ليس معرّف مغرب كونه وقرفلته فقرفل البسة اياه فليس القوي
ككعب وجبل المكان المستوي وقاع قرق وقرف كخرج ساربه اوفى الهامة والقوى بالقوى صوت الدجاجة والكسر الاصل



الريدى والحاده وصغار الناس ولعل الشد يخطون ارجاء وعينهم خطا
وصورته هذا مضيقون في حصاب والقوى كصود وايد بين القفا
وكره ج بنيه العفلة تحركه الزبان لاهلها حدثت القوى كالفه

بالحق خاصة والنظر مخلق الطير في حركة لعمه وبصمتين جمع لا مني للسند يصنع المدقة في ضرابه وماذا إذا كانا كتابت ما
وما خلق الخ لفت بالقيم ألوفه كفت وعين صرناها والدواء أصلت ميدانها واللقمة الساعه وبالقيم الرجة أو بالوطب
أو التمن بالوطب كالألوفه كما لو ولتوبها الطمام أصلاحة بها وماذا إذا لواق شبا ولا يلقوا لوق لا يفرقوا لوق عركه الخ وهو
ألق الكهق ككيف وبالحرك البعير الأفس وهي بها حج لمفات ولحاق والتوقد الأبخس وكل أبخس كالهيا في هيسا و
أبخس الحق كحيل وكيف وسحاب وكباب شديد البياض وهي لعمه كعزمه وكباب أو اللهن الأبخس لبس يدي يني وصف في
الثور والثبر والشبب وهي كعرج ومنع أبخس شديدا كهلتي ورجل لوق كرجل مطرودة تأس واللوقه الهسن باللبس
فبك وكل ما لم يبالغ فيه من عمل وكلام صدقته ولهوته فيه ولتلق اللوق كعظيم أبخسه لاق الدواة بلبها لعمه
ولها أو ألقها جعلها لعمه وأصلع ميدانها فلاة الدواة لصن الداد بصوفها واللبه بالكسر الاسم منه واللبه الرجة
برخي بها الحائط فلنرى ولا في لادويه الثوب لقي ولا يلبس بك ولا يلق واللبق بالكرمى سنود يجل في الكل وكسب
فرج السحاب والامه بنفسه الزمه وما يلبس فيها من جود ما يلبسك والثاني به صافه حتى كانه لوق به وله لوم وفلان
استغنى واللبا شعله النار وبالفتح الثبات في الامر والرغ فصل البهر ماق العين وموفها وموفها وما فيها
وما فيها وموفها وما فيها وموفها ومفها كعني ومعني ومعطى وفاض ومال وموفج وماوى الأيل وموف
طرفها يلبس الأنف وهو مجرى اللعج من العين أومعدها أو مؤخرها حج امان واما واما ومواق والمافه عركه كيبه
الوق كانه نفس يطلع من الصدور عند البكاء والتسج من كعرج واما واما والموق بالقيم وبترك هزمه من الارضين نواحيها
الفاوضه حج امان واما واما غصبه استند واما دخل في المافه ومنه الحديث ما لم يغمروا لانا اي الغط والبكاء بما يلبسكم
من الصدور محقه كعه ابطله وحاه كحتمه فمحق وامحق وامحق كالفعل والله الشق ذهب بركبه كاحمه في لعمه والحرق
لعمه فامحق والحاق مثلث لخر الشمر لثلاث لبال من اخره أو أن بسعير العرف لا يري غدوة ولا هبته سمي لانه طلع مع الشمر
فحمته ونصل جرح كاهي رقيق غدود يوم ماخى الحرس شديد وماخى الصبب سده حرم وامحق هلك لحاق الحلال ومحق يحميها
وذلك انهم في الجاهلية اذا كان يوم الحاق بدرا لرجل الى ماء الرجل اذا غاب عنه فبزل عليه وبقي به ما لعفا والنسخ
كان ربه الاول الحق به فلذلك بدعي الحق كاهي مدق الصخر كرها المدين كاهي الدين المزوج بالماء مذقه
فامدق واما مدق فهو مذوق ومذوق والود لم يخلصه فهو مذاق وماذن غير مخلص مذكوق به ربي به المرق الصخر
بالجملة واكثر رقة العذرك لا يراق ونف الصوف عن الجلد المعطون وغناء الاماء والسفلة والاهاب المني وبالصم
الذي ثاب المعطه وبالكسر الصوف المنين والخرابك بالموصل وافه نصيب الزرع ومن الطعام والمرقة انصر ومرق التمر من
الزينة مردفا خرج من الجانب الاخر والخارج مارة يخرج من الدين وكان آراء لغزو فبذل فذكرها القروها لعدو
القرو يمتد الى امهل القرو حتى يخرج الولد ويرقب الظلة كعرج فقصت حمارا بعدا لكثرة والبطنة فسدت ماء والمرق كعظيم
العصفور المرقق المصوغ به او بالزعفران وبكسر الزاء الذي اخذ في التمن من الخيل وكثما ما اندعت من الصوف او
من الكلاء القليل لبعرك وامرنا بذي عورته والحد حان له ان ينفق والاميراق سرعه الموق ويخرج باليد به
والموق كحوت الذي يصير فوق اللبن من الزبد يبارق كانهما جودا جراد والاراق والمروق سفا السبل ومروبة عركه
جودا بالسلم واصابه في مرفات اي من جرات اوفي جروت مرقه بمنزلة مرقا ومروبة كزفة قمرق والطارق مرقق
ومرقق ربي يدربه وغير من اسم طعن فيه والمزق كعظم او حديث لغب شاش بن هار لعلهم فان كنه ما كوا لا كني خبرا كل

والأما ذكر كَيْ وَكَيْ شاعرٍ حميريٍّ وكعظيمٍ مصدرٌ كالغزبيِّ والمرتقٍ كغيبٍ القطع من الغزويِّ ونامةٌ ثرائٍ ككثيرٍ
سبعةٌ جيدٌ ومرجباءٌ لغبٍ عزٍّ من خارجٍ ملكٍ الغزبان كان يلبس كل يوم حلتين ويبرزهما بالعتي بكثرة العود فيهما وأبشاً لبسهما
خبرةً والمزومة بالقم طائر صغير بالكفر قطعاً من الثوب وغيره وما زنة مسابقة في العدو المشق سبعة في الطين والغريب
أوبال توطد والأكل وفي الكاية مذكورٌ فيها وعربٌ من الزكاج والشط وجذب الشيء لشدته ومرتق الثوب والأكل الضعيف كأنه
ضد وقلة الخلب ومذاق لوزٍ لبيدٍ والطول مع الرقة وقد شققت الجارية كقوى وبهاه أثرٌ يحمل برجل الدابة ويخرج في خواصر
ذواب الحمار ويخرج والمشاة كقائمة استقط من الشعر أو الكثر عند المشط أو ما طال أو ما خلص وأمنه ما خلس مواليق
افطمة وما في الصنيع استوفاه حلباً ورجلٌ يشق بالكسر ويشق ويمشوق خفيف اللحم وسفيت الإبل كلها كقصر أكلت طائفة
والطعام أبغى منه أكثر مما أكل والثوب الجدد الشاق وهو أطرافٌ يصبها منه والاسم المشقة بالقم والأشج الجبل المشقوق
شقوق بالقم ومشق كخرج أصاب إحدى رجليه الأخرى فهو مشقوق مشق وفي مشقة والاسم المشقة بالقم والمشق بالكسر والفتح
القرة وكعظم الصنيع وكأمر من الثياب اللبس ومن الخيل الصائركا لمشوق وجارية مشوقة مشقة الغوام وقصبت مشق
طويل دهمٍ ونمقى اللبن ولق وجلباب اللبل ظهر بياض الصبح والنفس نفسته وتحرى ونوبة تمزق ثمناً فواللهم تجاذبه والمنا
الجاذبة والسابة والصاحبة والشفة بالكسر المشاة والثوب الخالي أو القطعة من الطين يخر كعب وأشفة خربة بالسوط المطول
محرقة ذاء يصبب القل والمطفة بالفتح المحلولة والفقن التدفق والصوب باللسان والغار الأعلى الملعق كالنخ الشراب الشدة
والأرض لا تلبث حالاً بعد ونعمت فساد الميدة وهو معوق وجرف السبل وسوء الخلق ونهر معوق عبق وشريعة عمة
وقد معقت ككرم ما معنتها ومعق ومعق وساء خلفه والإيقان الإحسان حج أماعى وأما عى ونمق كقصر جبل من الطائفة
للأبار وما في الفصل ما في الصنيع شربه كله ونمقه شربه شيئاً بعد شيء وأصابه جرح فمات نمقه لم يبقه وفرس منق من المعوق
طويل والمعلوق المشكم بإصنى حلقه ونمق ماء حاربه عن اللحم وأرض مماء بعيدة والمقعة محرقة الجواء الرضع والجبال ومعق
ظل بها له ضيق والطائر فرمقه ومعق لأن وسلس والشق حبه وذلكه وأما مصر صرعها شديداً ومعوق كوهب عابجا
معلقه عاه وجارٍ بها معناه والثوب فسلكه وأما رصعها وبالعصا صرعه وفلان سار شديداً وعلم قوله ثمناً وبملافا
تودد إليه ونطق له والملق محرقة الود واللفظ وأن يعطى باللسان ما ليس في القلب والفضل كخرج وما استوى من الأرض
والطق الخضر وأسرع من فرس يلق ككف وبهاه وما في الحاتم كخرج والملى ككف الضعيف وفرس لا يوثق بحربه
والمالق ككثير ما يمسك به الحايث لأرض المشاة وما في الطائف كالملق وقد ملق الأرض والجدار علقاً وما العمد بالشد
والساق كجهد في التبرج وأسمه وأملق ككف ومثاقف محرقة الصفاء المسلة وكواب نصر وملقونية مخففة
ككروية وقرب قونية وفرس مملوكة الذكر حديث الذكر حديث العهد بالزناه وأما في أفقر والغزوات لقت والولد ملق والذ
عسلة وأمنه أعرجه الموق بالقم القتل أحيته والغبار ومات العين خفت غلبت بلس فوق الخفج أمواق والمحق في
هباءه يقال حق ما وقع موق ككروية ومات موافة وموقا وموقا بضمها حو والبيع موقا بالفتح رخص وفلان موقا وموقا
موقا بضمها موافة هلك كأمات وموقان بالقم كورة إرهابية واستعاق استحق الملق محرقة خضرة الماء والأهق
الابيض بخايطه ولبس يتركه كبحس كابر الأثر المحبوب والأرض البعيدة ومعق الشراب شربة ساعة بعد ساعة
والقم هو الرضاع الخفج والحبل تمق كمنع نقد وفصل الثوب البق الكاية وحمل السيد كالقني بالكسر وككفي حاجد
بهاه ودمق يخرج من البرجيع الغلة حلو يهوى بالدبس ثم يحمل بيذاً وذو بني يجمع وتنب بها نبيها وأبق جوق خمر شرب وكعظم

نیاج

وَنَوَافِهِ وَبِغَايِهِ وَلِيُوفِّيَ الْهِلَالَ وَنَوَافِهِ وَبِغَايِهِ وَتَوَفِّيَهُ أَيْ حِينَ أَهْلَ وَبَيْتِ الْمَعْرُوفِ بِمَا كُنْتُ يَنْفَعُ مَخَافَهُ وَ
 وَفِيَتْ أَيْ كَرِهَتْ صَادِقُهُ مُوَافِقًا وَأَوْفَى السَّهْمَ بِهِ وَصَحَّ الْهَوَى فِي الْوَرَيْلِيِّ وَلَا يُقَالُ أَتَوْهُ وَالْقَوْمُ لِفُلَانٍ دَوَائِمُهُ وَ
 أَجْمَعَتْ كُلُّهُمْ وَالْإِبِلُ أَصْطَلَتْ وَاسْتَوَتْ مَعًا وَأَوْفَى لِيَدْلِفَانِي نَابِلُ الْقَمِّ كَانَ لِفَانُهُ نَجْمًا وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ بِالسَّهْمِ إِذَا صَدَقَ لَسِيْمُ
 التَّوْفِيقِ الْإِنْفَانِ وَالنَّظَامُ وَالنَّظَامُ وَالْمَوْفِيقُ يَنْجَعُ الْكَلَامَ وَهَبَاهُ وَاسْتَوْفَتْ اللَّهُ سَأَلَهُ الْوُفِيُّ وَإِنَّ الْمُسْتَوْفِي لَهُ بِالْمَجْمُودِ
 أَصَابَ فِيهَا وَفَقَهُ اللَّهُ تَوَفِّيًا وَلَا يُوَفِّي عَبْدًا لِإِيْوَمِيهِ الْوُفَى صِبَاحُ الْغُرْدِ وَالْوُفَى الْجَبَانُ وَتَجَرَّبَتْ مِنْهُ الدُّوْفُ وَدَوَّقَ
 الصَّبْرَ وَالْوُفُوفَةُ نَبَاحُ الْكِلَابِ وَأَصَوَاتُ الظُّهْرِ وَجَلُّ وَفَوَاهُ مَكْدُورٌ وَلَوْ بَلَى سَرِيعٌ وَفُلَانٌ طَعَنَ خَفِيًّا وَبِالسَّيْفِ ضَرَبَهُ فِي
 السَّيْرِ وَإِذَا كَلَبَ اسْتَمَرَّ وَالْوُفَى كَجَزَى عَبْدٌ وَلَا تَأْتِي فِي سِيْدَةٍ وَالنَّافَةُ الْتَرِيْعَةُ أَوْلِيْعَةُ الْفَنْدَقِ مِنْ دَجْوِي وَكَلْبِي وَسَمِي وَالْوُفَى الْيَوْمُ
 أَوْشِيْعُهُ الْوُفَى كَقِيْلَ صُومًا لَوْقٌ وَمَا لَوْقٌ وَجَدَلُ بْنُ وَالِي كَصَاحِبِ نَابِي كُوفِي وَالْوُفَى فَرَسٌ مُخْرَجَةٌ وَمِقَّةٌ كُوفِيَّةٌ وَمَقَاوِفَةٌ
 أَحَبُّهُهُ وَوَأَمَى وَتَوَقَّى تَوَدَّدَ الْوُفَى عُرْكَ وَبَسْكَنَ الْجَلُّ بَرِي فِي الشُّوْطَةِ وَوَحَلَّ بِهِ الدَّابَّةُ وَالْإِنْسَانُ جِ أَوْهَانُ أَوْ مُعَرَّبٌ
 وَوَقَفَهُ عَنْهُ كَوَعْدُهُ حَبَسَ وَالْمُؤَافَقَةُ الْمُوَافَقَةُ شَبْهُ الْمُوَافَقَةِ وَمَثَلُ الْإِبِلِ أَعْنَاهُ فِي السَّيْرِ وَمَثَلُ الْهَذَا تَوَفَّى فُلَانًا
 فِي الْكَلَامِ اضْطَرَّ إِلَى مَا تَجَرَّبَ بِهِ وَاصْطَلَتْ شِدْرُهُ وَلَوْ هُوَ اسْتَوْفَى الْفِعَالُ وَالزُّكَاةُ تَسَابَرَتْ فَصَلِّ لَهَا الْعَبْرَةُ
 كَجَعَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ لَمَّا دَاوَالِغَ وَالْعَابِغُ وَالْتَوْرُ الْوَحْيُ الْهَبْلُ كَمَلَسَ الْفَصِيرَ الْهَبْلُ كَمْتَنِي وَزُبُورِي وَنَبِيْلِي وَنَبِيْلِي وَنَبِيْلِي وَنَبِيْلِي
 وَعَلَاوِيْلِي الْوَصِيْفُ مِنَ الْعِلْمَانِ وَكَمَلَسَ الْآخِي وَالْفَصِيرُ وَهَبْتُهُ لَتَذِي الْوُدَّ حَاتٍ بَرِيدُ بْنُ تَوَانٍ وَذَكَرَنِي وَدَعَى وَالْهَبْلُ وَهُوَ
 الْمِرْمَاوُ الْهَبْلُ أَنْ يُرْفَقَ بَطْنُكَ بِالْأَرْضِ إِذَا جَلَسْتَ وَنَكَمْتُمْ الْهَبْلُ كَمَلَسَ الْفَصِيرَ الْهَبْلُ كَمْتَنِي وَزُبُورِي وَنَبِيْلِي وَنَبِيْلِي وَنَبِيْلِي
 وَهَبَاهُ وَبَرَحْنَا بِالْبَعِيرِ لَمَّا قَلَّ هَرَقُ الْبَهْرِيَّةِ بَقِيَ الْهَاءُ وَرَأْفَةُ الْكَمَرِ وَرَأْفَةُ الْبَهْرِيَّةِ إِرْفَاةً وَرَأْفَةُ الْبَهْرِيَّةِ إِرْفَاةً وَهَبَرِيٍّ
 وَذَلِكَ مَهْرًا وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ
 هَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ
 فَلَا يَمُكِّنُ أَنْ يَطْلُوبَهُ لَأَنَّ الْهَاءَ وَالْفَاءَ جَمِيعًا سَاكِنَانِ وَالْمَهْرُ كَمَكْرَمِ الْعَجِيْفَةِ مُعَرَّبٌ جِ مَهَارِقُ وَالْقَهْرُ الْمَسْلُوعُ وَمَطَرُهُ هَرَقِي
 صَبِيٍّ وَنُقَالُ هَرَقِي عَلَى حَرْكٍ أَيْ نَسَبْتُ وَالْمَهْرُ الْفُحْشَانُ كَحَسْلَانٍ وَكَلْعَانٍ وَبِقِطِّ الْمِيمِ وَنَجَّى الرَّاءُ الْفَرْقُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي فَارَصَ فِيهِ الْمَاءُ وَالْقَهْرُ
 دَلِيلٌ عَلَى الْحَرْفِ وَالْمَهْرُ مَعْرَبٌ مَا بِهِ رَوَانٌ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ وَهَبَرِيٍّ
 بِالْقَهْرِ مَعْرُورَةٌ أَيْ لَبَسَ وَالْمَهْرُ الْفُحْشَانُ كَحَسْلَانٍ وَكَلْعَانٍ وَبِقِطِّ الْمِيمِ وَنَجَّى الرَّاءُ الْفَرْقُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي فَارَصَ فِيهِ الْمَاءُ وَالْقَهْرُ
 الْقَهْرُ وَالْقَهْرُ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ كَالْهَرَفَةِ كَالْهَرَفَةِ وَالْهَرَفَةُ كَالْهَرَفَةِ وَالْهَرَفَةُ كَالْهَرَفَةِ وَالْهَرَفَةُ كَالْهَرَفَةِ وَالْهَرَفَةُ كَالْهَرَفَةِ
 هَرَزُوْنِي لَأَسْخِفَ وَالْمَهْرُ الْفُحْشَانُ كَحَسْلَانٍ وَكَلْعَانٍ وَبِقِطِّ الْمِيمِ وَنَجَّى الرَّاءُ الْفَرْقُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي فَارَصَ فِيهِ الْمَاءُ وَالْقَهْرُ
 السَّيْدُ وَأَنْ تَحْوِضَ فِي الْقَوْمِ يَتَوَقَّى بَيْنَ عَطَاءٍ وَهَبْتُمْ جَمْعًا بِالْحَاجِ وَالْهَقُّ بِعَيْنَيْنِ أَيْ الْكَوْنُ وَالْهَقُّ هَائِلٌ الْمُنْكَشَرُ فِي أَوْدِي هَلَوُ
 يَهْلُو سَرِيعٌ كَهْلَوُ وَالْهَلَوُ كَجَزَى عَدُوًّا وَلَوْ لَيْتُ الْهَقُّ كَكَيْفٍ مِنَ الْكَلَامِ الْمَسُّ وَالْكَبِيرُ مِنَ الْبَيْتِ وَالْبَيْسُ وَمَشَى الْهَقُّ كَجَزَى
 بَكِيْرُ الْمِيمِ وَنَجَّى مَسَى عَلَى جَانِبٍ مَرَّةً وَعَلَى جَانِبٍ أُخْرَى وَالْهَقُّ كَجَزَى نَبْتُ وَالْهَقُّ نَابُوتٌ وَنَجَّى وَالْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ حَبَسَتْ بِكُونِ الْجِبَالِ
 بَلَمَ بَعْلَى وَتَوَكَّلَ الْبَاءُ وَالْمَهْمُ كَمَعْلَمِ السَّوْبِ الْمَدَى وَنَجَّى الْآخِي الْمَطْرِبُ الْهَقْلَةُ السَّرْعَةُ الْهَقُّ عُرْكَ مُشَبَّهٌ
 الْهَقُّ يَسْمَى الْإِنْسَانُ الْهَقْلُ كَجَزَى الْكَلَامِ الْهَقُّ الْآوْفَةُ الْهَقُّ الْفَلِيمُ كَالْهَقِّ وَالْقَوِيلُ الْهَقُّ الْهَقُّ
 الْقَوِيلُ الْقَوِيلُ فَصَلِّ لِيَاءَ الْبَرَقَانِ وَبَسْكَنَ أَمَةً لِلزَّيْعِ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ
 أَلْتَسَبَّدُ الْقَرْبُ الْهَقُّ عُرْكَ جَمَارًا الْقَلَّ الْفُطْمَةُ بِهَاءٍ وَالْفُطْنُ وَلَمْ يَسْ بَقِيَ عُرْكَ وَكَيْفٍ شَدِيدًا الْبَاسُ وَبَعْضُ بَقَانِي وَبَقِي

يُعْكُو كَهَ النَّاسِ بِالْقَمِ يَجْمَعُهُمْ وَيُعْكُو كَهَ السَّيْفِ حَرَبَ أَطْرَافِهِ وَالْبَعَكَ عُرْكَهُ وَالْعَلِظُ وَالْكَرَافَةُ فِي الْيَحِيمِ وَالْبَايَعُ الْآخِزُ وَالْبَعُوكَةُ
 الشَّرُّ وَالْجَلْبَةُ وَبُعُوكَةُ الْقَوْمِ وَقَدْ بَغِغَ وَبُعُوكُهُمْ أَمَّا رُفْعُ حَبْتِ نَزَلُوا وَأَحَاسِنُهُمْ أَوْجَاعُهُمْ وَكَدَائِمُ الْإِيلِ وَوَسَطُ الشَّيْءِ وَكَرْمَالُهَا
 وَغُبَاؤُهُ وَأَزْدُ حَامَتِهِ أَوْ بُعُوكَةُ الصَّيْفِ وَالشَّيْءُ أَجْمَاعُ حَرَمِهِ وَتَرْدِيهِ وَالْبُعُوكَةُ الْحَرُّ بِكَهَ عُرْفُهُ وَقَرْفُهُ وَمَقْعُهُ وَقُلَا نَا حَامَتُهُ
 رَجْمُهُ صُدُودُهُ نَحْوُهُ وَوَضَعُهُ وَمَقْعُهُ وَغُلْفُهُ ذُقْهَا وَمِنْهُ مَبَكَّةٌ لِكَبَّةٍ أَوْ لِمَا بَيْنَ جِلْبَتِهَا أَوْ لِلطَّافِ لِدُقْهَا أَهْنَاقُ الْجَبَابِرَةِ
 أَوْ لِأَزْدِهَا النَّاسِ هِيَ أَلْزَجْلُ أَنْتَقَرُ وَحَسَنَ بَدَنُهُ نَجَاعَتُهُ الْمَرْأَةُ جَهْدُهَا جَمَاعًا وَنَبَاكَ نَزَاكَمُ وَالْقَوْمُ أَزْدُهُمْ أَوْ كُنْتُمْ كُنُوا وَالْبَكْبَكَةُ
 طَرَجُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْأَزْدُ حَامُ وَالْحَيُّ وَالذَّهَابُ وَهُوَ الشَّيْءُ وَتَغْلِبُ الْمَتَاعُ وَمَنْ تَغْلِبُهُ الْعُزْرَةُ يُولِدُهَا وَالْأَبْكُ الْعَامُ
 الشَّدِيدُ وَالَّذِي يَبْكُ الْحُرُّ وَالْمَوَاتِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْعَسِيفُ يَدِي فِي أُمُورِهَا هِلَةٌ وَجِ وَالْأَجْدَمُ جِ بَكَانُ وَذِكْرُ بَيْكٍ مَدْفُوعُ الْبَيْكَاكَ
 الْعَصِيرُ جِدًا إِذَا سَقَى مَدْرَجَ مِنْ فَيْصِهِ وَأَحَقُّ بِأَقْنَاكَ لَا يَدْرِي صَوَابُهُ مِنْ خَطَايَاهُ وَالْبَيْكُ يَفْقَهُنَ الْأَعْدَاثُ الْأَيْدِيَةَ وَالْحُرُّ
 الشَّيْطَانُ وَآلُهُ لَيْكَايُكَ مَرَجُ وَبَايَكَاكَ أَنْتُمْ أَيْ بِلَنْدَكِ السَّحَابِ وَالْحَوْضُ أَيْسَوَى بِالْأَرْضِ الْبَلْسَكُ بَعْضُ الْبَاءِ وَالْبَيْتُ الْمَمْلَأَةُ
 وَبِكْرُهَا نَبْتُ يَنْسَبُ فِي الْبَابِ فَلَا يَبْأَرُهَا **الْبَلْعُ** كَجَعْفَرٍ أَلْفَةً الْمُسْتَرْحِيَّةُ أَوِ الْمُسْتَرْحِيَّةُ أَوِ الْقَعِيَّةُ الدَّلُولُ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ
 اللَّيْمُ الْحَقِيرُ وَضَرْبٌ مِنَ الْقَوْمِ وَلَيْعُكَ بِالسَّيْفِ طَعْمُهُ بَلْكَهُ لَيْعُكَ وَالْبَلْكَ يَفْقَهُنَ أَصَوَاتًا لِأَشْدَائِهِ إِذَا حَرَكْتُهَا الْأَصَابِعُ مِنْ
 الْوَلَجِ وَبِالْبَلْكَ كَمَا جَرَفَتْهُ أَيْ مَعِيَ الْفَيْسَةُ الْبُنْكَ بِالْقَمِ أَصْلُ الشَّيْءِ أَقْصَا لُصْنُهُ وَالسَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ طَبِيعٌ وَمَوْجِبَتُكَ بِهِ أَقَامَ فِي
 عِرْهِ تَمَكَّنَ وَبَانَكَ كَمَا جَرَى وَجَدَ سَعِيدٌ مِنْ سُلَيْمٍ شَيْخُ الْقَصْبِيِّ وَالْبُنْكَ كَقَفْزٍ وَجَدَلُ دَابَّةُكَ كَالْفَيْنِ أَوْ سَمَكَ يَفْطَعُ الرَّجُلُ ^{نَفْسَهُ}
 فَيَبْلُغُهُ وَالْبَابُ بَوْنُكَ الْأَخْوَانُ وَالْبَيْتِيكَ أَنْ تَخْرُجَ الْجَارِيَانُ كُلُّهُنَّ فَتُخْرِجُ كُلَّ صَاحِبَتِهَا بِأَخْبَارِهَا هِلَهَا وَأَدْمِي فَيَكُونُ حَاجِبًا
 أَفْضِلُهَا الْبَنَادُكَ بَنَاتُ الْفَيْصِ وَبِنْدُكَ بَالِغٌ كَمِيرٍ وَمِنْهَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْقَفِيهِ بَالِغُ الْبَيْتِ يُوكَايَسُنَ فَيُؤْمَلُكَ مِنْ
 بَوْنِكَ وَبَنَاتُكَ كَرَجَ فِيهَا وَهِيَ بَائِكَةُ مِنْ بَوْنِكَ وَالْحَادَا الْأَنَانُ نَوَكَا تَرَا عَلِيَّهَا وَبِنْدُهَا مِنْ رَاحِبَةٍ وَالْمَتَاعُ بَاعُهُ وَأَشْرَاهُ
 وَالْعَيْنُ تَوَرَّمَا وَهِيَ يَوْمُ وَنَحْمُ لَحْمُ الْمَرْأَةِ جَامِعُهَا وَالْأَمْرُ أَخْلَطَ وَالْقَوْمُ دَابَّهُمْ أَخْلَطَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا مَعْرَجًا نَبَاكَ وَقَوْلُ
 بَوْنِكَ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَوْ شَيْءٍ وَكَلْبَارُكَ الْحَاظِي فِي الْحَوَارِ وَالْحَطَابِيَّةُ وَبَوْنُكَ أَرْضٌ مِنْ السَّلَامِ وَالْمَدِينَةُ وَبَوْنُكَ حَسْبُ طَائِفٍ نَسَبُ الْبَهَاءِ
 الْبَوْنُكَ الْأَخْلَطُ دَابَّةُ الْبَوْنُكَ دَوْجِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَاكُوِيَّةَ الشَّهْرَازِيِّ الصُّوفِيِّ **فصل في التَّوَادُّعِ وَبَوْنُكَ** وَأَبُو سَلَمَةَ
 مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبَغْدَادِيِّ قِيلَ لَهُ الْبَوْنُكَ لِي لَأَنْ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ بَوْنُكَ تَزَكُوا فِي دَارِهِ أَوْ لِي أَنَّهُ أَشْرَفَى دَارِهَا أَوْ الْبَوْنُكَ مَنْ يَبْغِي مَا
 فِي بَطْنِ التَّجَالِيحِ مِنَ الْقَلْبِ وَالْعَوَادُ وَالْفَانِصَةُ بَرَكٌ بِالْمَكَانِ أَقَامَ وَبَرَاكَ كَقَرَطِيسٍ تَرَكُهُ تَرَكَا وَبَرَاكَ نَابًا لِكُرْوَانِكُهُ
 كَامُغْلَهُ وَدَعَهُ وَنَادَا كَوَالِ بَرِيَّتِهِمْ وَبَرَكَةُ الرَّجُلِ كَرَحُهُ مِيرَانُهُ وَكَسْفِيَّةُ الْمَرْأَةِ تَرَكُ لَا تَزَوَّجُ وَرَوْضَةُ يَهْجُلُ عَنْ رَحِمِهَا وَمَا تَرَكُهُ
 السَّيْلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْبَيْضَةُ بَعْدَانُ تَخْرُجُ مِنْهَا الْقَرْحُ أَوْ يَحْشُ بِالْعِزَامِ وَبَيْضَةُ الْحَبِيدِ كَالزَّكَةِ فِيهِمَا جِ تَرَاكَ وَتَرَكُ وَالْهَلَاكَةُ
 بَعْدَانُ يَفْقَسُ مَا عَلَيْهِمَا وَكَامِيرُ الْغُفُودِ أَكَلُ مَا عَلَيْهِمَا وَالْعَذْفُ يَفْقَسُ مَا عَلَيْهِمَا وَلَا يَبَارَكَ اللَّهُ بِكَ وَلَا نَارُكَ وَلَا دَارُكَ إِنْبَاعُ وَالْقَوْلُ
 الْجَعْلُ كَأَنَّهُ صَدَقَ وَتَرَكَا عَلَيْهِ فِي الْأَخْرِجِ أَيْ أَفْضَلْنَا بِالْقَمِ جِيلٌ مِنَ النَّاسِ جِ أَنْتَا وَكُلِّعَ تَزَوَّجَ وَبَرَكَةُ وَالزَّكَةُ الْمَرْأَةُ الرَّجُلُ وَفِي
 الْحَدِيثِ جَاءَ الْحَبِيلُ إِلَى مَكَّةَ يَطْلُعُ تَرَكُهُ أَيْ هَاجِرٌ وَوَلَدَهَا إِسْمَاعِيلُ وَلَوْ ذِي بَيْنٍ وَالرَّاءُ كَانَ وَهِيَ بَعْدُ الشَّيْءِ الْمَرْكُ وَدَوْنُهُ
 التَّرِيكَ بِالْبَيْنِ وَبَوْنُكَ نَبَا بِالْقَمِ أَهْلُ بَيْنٍ مِنْ هَاسِطٍ وَأَبُو التَّرِيكَ الْأَطْرَافُ الْقِيَمُ كَرِيْمٌ وَالْهَيْسُ مِنْ تَرَاكَ عَقْلِيَانُ وَتَرَكُهُ بِالْقَمِ أَيْمٌ وَ
 وَبَدُوٌّ يَزِيدُ أَيْنَا تَرَكِي شَاعِرَانَا **الْتَرَفُ** بِالْقَمِ الْحَبِيرُ الْمَرْكُ تَكُهُ فُلُطْحُ مَوْجِيَةٍ مُشَدَّةً كُنْتُ كَتَكُهُ وَالْبَيْدُ فَلَا تَطْلُعُ مِنْهُ
 الثَّانِي الْمَرْكُ وَالْهَالِكُ وَالْآخِزُ وَمَنْ تَكُنْ كَتَرَبْتُكَ كَوَاكُجٍ نَاكُونُ وَتَكُهُ وَتَكَاكَ وَتَكَاكَ وَتَكَاكَ بِالْقَمِ بِطَا الشَّرِّ أَيْ بِطَا
 فَاسْتَنْتَ لَيْكَةَ أَذْهَلَهَا فِيهِ تَمَاتَ السَّامُ هَمَكَ وَهَمَكَ تَمَكَ وَتَمَكَ طَالُ دَارُ نَفْعٍ وَتَرَوْنِي وَكَتَرُوا الثَّانِي السَّامُ مَا كَانَ

[illegible]

بالضم

حَسَنًا بِالضَّمِّ لِقَبْرِ أَخِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثُومٍ وَوَالِدِ دَاوُدَ الْفَرَسِيِّ وَابْنِ مَرْثُومٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُشْكَانَ كُثْمَانَ وَأَعِظُوا حَاشَاكَ بِالضَّمِّ
 الشَّكَّاءُ بِدَجْدَانِ فَصَلَ الدَّالُ الدَّالُ كَمَا كُنَّا أَهْلَ الْكَرَامَةِ الدَّرَكُ مُرَكَّةٌ الْهَاقُ أَذْرَكَهُ فَحَمَهُ وَرَجُلٌ دَاوُدَ الْقَعْدَرُ
 وَمُذْرُوكُهُ وَمُذْ أَوْ كَوَا بِحَرْفٍ أَوْ كَلَّمُوا وَالِدَ دَاوُدَ كِتَابُ عِثَاقِ الْقَرَسِ وَالْجَوْشِ وَأَبْنَاءُ الشَّيْخِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْمُذْ أَوْ كَلَّمُوا تَوَالٍ
 فِيهَا حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ كَمَا عَلَنَ وَقَوْلُنْ فَصَلَ وَقَوْلُنْ قُلْ كَانَ بَعْضُ الْحَرَكَاتِ أَذْرَكَهُ بَعْضًا وَلَمْ يَفْعَلْ عَنْهُ إِصْرًا مِنْ سَاكِنِ
 بَيْنَ الْمُتَحَرِّكَيْنِ وَالْمُذْ أَوْ كَلَّمُوا هَذَا دَاوُدُ الْقَعْدَرُ أَسَدُ دَرَكِ الشَّيْخِ الْفَرَسِيِّ مَا وَلَ إِذَا كَاهِيَهُ وَادْرَكَهُ الشَّيْخُ مَلَّحَ وَمُذْ أَوْ كَلَّمُوا وَفُتِحَ
 وَأَذَا كَلَّمُوا فِيهَا جَمِيعًا أَصْلُهُ مُذْ أَوْ كَلَّمُوا وَإِلَ إِذَا كَلَّمُوا عَلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ وَجَمَلُوا فِيهَا وَلَا عِلْمَ عِنْدَهُمْ مِنْ آيَرَهَا وَالدَّرَكُ وَلَيْسَ كُنْ
 الْبَيْعَةُ وَأَصْفَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَذْرَكَهُ وَجَمَلُ بُوَيْقُ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ الْكَبِيرِ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي الْمَاءَ وَالْمُذْ أَوْ كَلَّمُوا بِالْكَسْرِ حَلْفَةُ الْوَرْدِ وَسَبْرُ
 بِوَصْلِ بُوَيْقُ الْقَوَسِ وَفِطْعَةُ وَوَصَلَ فِي الْخِرَامِ إِذَا قَصُرَ وَلَا بَاوَدَ اللَّهُ بِهِ وَلَا دَاوُدَ الْإِبْنِ وَبَوْمُ الدَّرَكِ مُرَكَّةٌ كَانَ بَيْنَ الْأَوَسِ
 وَالْخَرْجِ وَالْمُذْ أَوْ كَلَّمُوا الْبَنَى لَا تَشِيعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَالْمُذْرُوكَةُ كُثْمَانُ مَاءٌ لِيَجِيءَ بِرُجُوعِ وَالتَّجْمِيدُ بَيْنَ الْكُفَّاتِ وَمُذْرُوكَةُ بَيْنَ الْبَاسِ فَمَجِزٌ دُ
 فَدُ وَكَسَدًا وَاسْمُ مُذْرُوكِ كَمِيزٍ قَوْمٌ وَابْنُ زُبَادٍ وَابْنُ الْحَارِثِ وَمُذْرُوكُ الْقَفَارِ أَبُو الطَّغِيلِ حَمَلِيُونَ وَابْنُ عَوْفٍ وَابْنُ عَمَّارٍ
 مُخْتَلَفٌ فِي صَحِيحَيْهِمَا وَابْنُ سَعْدٍ حَدَّثَ وَحَالِدُ بْنُ دُرَيْمٍ كُثْمَانُ يَابِغِي وَكِتَابُ كَلْبٍ وَكُفَّاتُ أَمَى أَذْرَكَهُ وَكُفَّاتُ الْعَرَبِ وَدَرَكَاتُ
 النَّارِ مُرَكَّةٌ مَنَازِلُ أَمَلِهَا الدَّرَكُ مَلِكٌ يَجْعَلُ دَقِيقًا مُخَارِي وَالتَّرَابُ النَّارُ وَالْمُذْ أَوْ كَلَّمُوا بِالضَّمِّ الطَّنْفُ مَعْدَمُكَ هَذَا أَوْ كَلَّمُوا
 الْمُخَلَّوُ وَالْبِنَاءُ مَلَسَتْهُ وَالْإِبِلُ الْخَوْضُ كَثِيرُهُ الدَّرَكُ لَوْ كُتِبَ بِالضَّمِّ صَرَبٌ مِنَ الثَّيَابِ أَوْ الْبُطِيخُ كَالَّذِينَ بَالِكُورٍ وَالْطَّنْفُ كَالَّذِي
 كُتِبَ الدَّرَكُ سَكُ كَجَهْرٍ الْأَمْدُ وَدَسَكِي خُطْمُهُ عَظِيمُهُ مِنَ الْعِلَامِ وَالضَّمِّ دَعَاكَ الثَّوْبُ بِاللَّسِ كَنَعَ الْأَنْ حُشْنًا مَوَاسِمُ
 لَيْسَ فِي الثَّوْبِ رَمَحُهُ وَلَا يَدِيمُ وَكَذَلِكَ وَخَصْمُ مَدَاكٍ وَكَبِيرُ الدَّرَكِ وَكَصْرُ الضَّعِيفِ وَالْحَبْلُ وَطَارُوكُ كَيْفَ الْحَاكُ الْجَوْشُ وَذَا عَمَلُوا
 أَسَدَاتُ خُصُومَتُهُمْ وَفِي الْحَرْبِ غَمَّوْا وَالدَّعَاكَ الدَّخْفُ وَمِنَ الطَّرَفِ سَنَفُهُ وَالدَّعَاكَ مُرَكَّةٌ الْمُحَنَّى وَالرُّعُونَةُ دَعَاكَ كَرَجَ هَوَاءُ
 دَاوُدَ وَذَا عَمَلُوا وَالدَّعَاكَ الْمُخَفَاءُ الْمَجْرِبَةُ وَالدَّعَاكَ بِالْكَسْرِ الْجَمَّةُ وَالْجَمُّ طَالُ أَذْرَكَهُ وَارْتَضَ مَدْعُوكَ كَثِيرًا بِهَا النَّاسُ فَكَثُرَ
 أَثَارُ الْمَالِ وَالْأَبْوَالِ حَتَّى يُنْسَدَ مَا وَهُمْ يَكْزُمُونَ ذَلِكَ الدَّرَكُ الدَّقُّ وَالْمَدَمُ وَمَا اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ كَالَّذِي كُنَّ دَكَاكُ وَالْمُسْتَوِ
 مِنَ الْمَكَانِ كَ دَكَاكُ وَتَوْبَةُ صَعُودِ الْأَرْضِ وَمَبْطُوطُهَا وَمِثْلُ ذَلِكَ الْمَكَانِ وَكَثُرَ الثَّرَابُ وَتَوْبَةُ وَدَقُّ الشَّيْخِ وَطَمَافُهَا وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ
 الشَّهْدُ بِالضَّمِّ وَبَحَلُهَا وَالدَّرَكُ كَفَرْدَةٍ وَجَمْعُ الْأَدَكِ لِلْفَرَسِ الْعَرَبِيِّ الظَّهْرُ الدَّكَاؤُ الرَّابِعَةُ مِنَ الْبَيْنِ لَيْسَتْ بِالْعَلِيَّةِ كَ دَكَا
 أَوْ لَا وَاحِدًا كَلَّمَ وَالْبَنَى لَا سَنَامَ لَهَا أَوْ لَمْ يَكُنْ سَنَامُهَا وَهُوَ دَكَاؤُهَا لَا سَنَامَ الدَّرَكُ وَفَرَسٌ مَدْعُوكَ لِأَشْرَافِ مُجَرَّبَةٍ وَادْرَكَهُ فَرَسُ الظَّهْرِ
 وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ بِنَاءُ بَسَّحَ أَعْلَاهُ الْقَعْدَرُ وَالدَّرَكُ وَكَبِيرُ الدَّرَكُ مِنَ الرَّمْلِ مَا تَكَبَّرَ وَاسْتَوَى أَوْ مَا الْبَقَايَةُ
 بِالْأَرْضِ أَوْ هِيَ أَنْصَرَفَ مِنْهَا عَاطِجٌ دَكَاكُ وَدَكَاكُ وَانْصَرَفَ مَدْعُوكَ وَمَدْعُوكَ لَا إِسْنَادَ لَهَا سَنَتِ الزَّمَنُ وَدَكَا
 بِجَهْلٍ مَدْعُوكَ الرَّمْضُ وَامَّةٌ مَدْعُوكَ كَبِيرُهُ قُوَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ وَهُوَ مَدْعُوكَ وَبَوْمُ دَكَاكُ نَامٌ وَخُطْلُ مَدْعُوكَ كَمُطَرٍ هَوَانٌ بِوَكَلٍ بِمُزْجِيهِ
 وَدَكَاكَ خَطْلُهُ وَالدَّرَكُ بِمُطَرٍ وَبَسَّحَ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ تَوْبَهُمَا دَكَاكَ سِيدِمُ مَرَسَهُ وَدَعَاكَ وَالدَّرَكُ فَلَا أَدَبَ وَحَمَلَهُ وَكَبِيرُ
 حَرَبٍ أَوْ صَغِيرٍ أَوْ مَالٍ أَوْ زَانٍ عَنْ كِبَرِ النِّعَاءِ وَكَامٍ بِمُزْجِيهِ الثَّرَابُ وَطَعَامٌ مِنَ الرِّبَا وَاللَّيْنُ وَتَوْبَةُ وَدَكَا
 تَمَّا لَوَدَّ الْأَخِيرَ خَلْفَهُ وَهَلْوَكَانَهُ مُطَبٌّ وَبُرْفٌ بِالضَّمِّ بِعِصْمِ النَّبَايَةِ أَوْ هُوَ لَوَدَّ الْجَمْلُ كَمَا تَمَّا لَوَدَّ الْبَرِّ كَرَامَةً وَجَهْرَةً وَكَالْطَّبِيعِ حَلَاوُ
 بِتَمَّا مَدْعُوكَ الْبَقَايَةُ وَرَجُلٌ قَدَمَانِ مِنَ الْأَمْوَالِ كَثِيرٍ وَدَكَاكُ بِهِ خُلُقٌ وَكَسْبُورٍ بِدَكَاكُ بِهِ وَكَلَامُهُ مَا حَلَبَ قَبْلَ الْقَبِيحَةِ الْأَوَّلَى وَ
 قَرَسٌ مَدْعُوكَ مَدْعُوكَ وَرَجُلٌ أَلَحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْئَلَةِ وَسَبْرُ لَيْلٍ بِالْأَسْفَادِ وَالَّذِي فِي دَكَاكُ وَدَكَاكُ أَوْ دَعَاكَ وَمَا كَلَامُهُ
 وَكَلَامُهُ وَدَكَاكُ وَكَسْبُورٍ بِحَلَبِ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ الشَّيْخُ الْفَرَسِيُّ مَا وَلَ إِذَا كَاهِيَهُ وَادْرَكَهُ الشَّيْخُ مَلَّحَ وَمُذْ أَوْ كَلَّمُوا وَفُتِحَ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ

تَمْرُوعًا

دُوكَا

金

[illegible]

شَوْكُهُ كَمَوْلَا اسْمُ جَبَلٍ وَجَعَهُ كَثِيرٌ عَلَى شَتَائِكَ بِأَسْيَابٍ وَأَجْزَائِهِ **الْمَشْوَلُ** مِنَ الْوَاحِدَةِ بِهَاءٍ وَأَرْضٌ شَاكَتْ كَثِيرَةً وَجَعَهُ
 الْعُودُ شَاكَةً مَوْكَةً كَوْشَاكَةً وَقَدْ شَوَّكَتْ وَأَشْوَكْتَ وَشَاكَتْ الْأَوْكَةُ دَخَلَتْ فِي جَنَّتِهِ وَشَكَّتْ أَمَا شَوْكُكُمْ وَأَشْكُكُمْ دَخَلْتُهَا فِي جَنَّتِي وَشَا
 فَشَاكَ شَاكَةً وَشَبَّكَ بِالْكَسْرِ مَعَ الشَّوْكِ وَالشَّوْكَهَا لَطْفًا وَمَا أَشَاكَ شَوْكُهُ وَلَا شَاكَتُ بِهَا مَا أَصَابَهُ وَشَاكَتُ الشَّوْكَهَ أَصَابَتْ وَشَكَّتْ
 الشَّوْكَهَ أَشَاكَتُ وَقَفْتُ فِيهِ وَشَوَّلَا لَحَاطَةً جَلَسَتْ عَلَيْهِ وَالزُّبُرُ أَتَبَّضُ قَبْلَ أَنْ يَنْتَشِرَ وَيَمَّا الْبَحِيرُ طَالَ أَنْبَاهُ وَالْفَرْعُ خَرَجَتْ دُرُوسُ رِيشِهِ
 وَمَشَارِبُ الْعِلَامِ حَسَنٌ مَنَسَهُ وَتَدْبَرُهَا مَحْدُوطَةٌ وَالرَّاسُ بَعْدَ تَحْلُوتِ بَيْتِ شَعْرَةٍ وَحَلَّةٍ شَوْكًا وَطَلَبَهَا خُشْرُهُ الْعِجْدَاءُ وَالشَّوْكَهَ السَّلَاحُ
 يَرْتَعِدُهُ وَبَيْنَ الْفِيَالِ شِدَّةٌ بَاسٌ وَالْيَكَاظُ فِي الْعَدُوِّ وَدَاءُ مَرْجُوهٌ قَلَّوُ الْجَسَدُ وَهُوَ شَوْكٌ وَقَدْ شَبَّكَ وَالصَّبْحُ سَوَابُ وَالْحَصْرُ
 الْحِجَابُ الْأَمْرُ الْأَمْرُ وَأَشْوَكُهُ لَكُنَّ جَنَّتِي مَطْبَعَةً يَنْزِعُ فِيهَا سَلَاءُ الْفِيلِ يَخْفِئُ بِخَلْعِهَا الْكَفَّانُ مِنَ الْمَشَاةِ وَجَلَّ شَاكُ التَّلَاحِجِ وَشَاكَتْ
 حَمَلُ شَوْكُهُ بِمَا كَرِهَ بِهِ وَشَاكَتْ شَاكَتُ شَوْكًا طَهَرَ شَوْكُهُ وَحَلَّتْهُ وَجَعَهُ شَوْكُهُ كَهَيْئَةِ وَارْتَضَى شَوْكُهُ فِيهَا الْخَطَاءُ وَالْقَتْلُ
 وَالْمَرَأْسُ وَجَعٌ وَكَعْظٌ وَطَلْعَةٌ بِالْعَيْنِ بِمِثْلِهَا حَوَالِ الشَّوْكِ كَهَيْئَةِ صَرَبٍ مِنَ الْأَيْلِ وَجَعٌ وَفَرَسٌ الْعَدُوِّ وَشَاكَتْ أَرْنَعُ بِجِلْدِهَا
 قَطْعُ الشَّوْكِ عَلَى نَهْرٍ جَبِيٍّ يَنْدَادُ وَالْيَسْبُ شَوْكٌ وَشَوْكُ أَرْنَعٍ بِالْحَرَيْنِ وَحَصْنٌ بِالْعَيْنِ وَدَيْنٌ بِمَرَسٍ وَأَبَوْدَمِيْنَةُ قَبِيْنٌ
 ابْنُ مَهْمِيْنٍ حَبِيْنٌ وَأَخُوهُ أَبُو الْعَلَاءِ حَبِيْنٌ بَنِي شَوْكًا بَيْنَ **فصل الضَّائِفَاتِ** كَرَجَ حَرْقٍ فَمَا جَبَّ مِنْهُ بَرَجٌ
 مُنْبِئٌ وَاللَّمْ جَدُّوهُ لَزِقَ وَالضَّائِفَةُ أَيْ تَحْتَهُ أَيْ تَحْتَهُ وَجَلَّ شَاكَتْ كَيْفَ شَدِيدٌ وَتَلَّ ضَاكْتُ بَشَادَتِي صَعْلَكُهُ
 أَفَرُّهُ الرُّبْدَةُ جَلَّ لَهَا رَأْسًا أَوْ رَفَعَ وَأَسَهَا وَالْبَقْلُ الْأَيْلُ سَعْنَهَا وَجَلَّ مَصْعَلَتُ الرَّاسِ مَدَّ وَدَهُ وَالصُّعْلُوكُ كَصُفْوَةٍ وَالْفَقِيرُ
 لَصْعَلِكُ أَفْعَرُ الْأَيْلُ طَرَحَتْ أَفْبَارُهَا وَعُرِدَتْ الصَّعْلُهَا لَيْكُ هَوَابْنِ الْوُورِ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْمَعُ الْفَقْرَةَ فِي جِلْمِهِ فَيَرْزُقُهُمْ وَمَا أَفْعَرُ
 صَاعِلِكُ اسْمُ صَعْلَةٍ صَرَبَةٍ شَدِيدَةٍ بِعَرِيضٍ أَوْ حَامٍ وَالْبَابُ أَفْلَعُ أَوْ أَطْبَعُ وَجَلَّ أَشْكُ وَصَاكَتْ مُضْطَرِبُ الرُّبْدَيْنِ وَالْعَرُوقَيْنِ
 وَقَدْ صَعْلَكْتُكَ بِأَدَجَلٍ كَيْلَتْ صَعْلَكَ وَالصَّعْلُ كَيْفُ الْعُوقِ مِنَ التَّائِسِ وَغَيْرِهِمْ كَالْأَصْلَاقِ وَفَرَسُ الْأَبْرَشِ الْكَلْبِيُّ وَالْخِلَاقُ وَكَأَبِيرُ
 الضَّعِيفِ وَالصَّعْلُ الْكِبَالُ جَعَلَ أَصْلُكَ وَصُوكُوكُ وَصَعْلَكَ وَالصَّعْلَةَ شِدَّةُ الْهَاجِرَةِ وَضَافٌ إِلَى عَمِيٍّ رَجُلٌ مِنَ الْعَالِمَةِ أَفَادَ عَلَى حَوْجٍ
 ظَهَرَ فَاخْتَلَجَتْ فِي الْبَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَكَرَّابٍ هَوَاءُ كَالشَّكَاكِ **الصَّلَاكُ** كَسْبٌ أَيْ مَا يَنْفَعُهُ الشَّاةُ وَاللَّيْلَةُ
 بَعْدَهُ وَالصَّلَاكُ صَرَّ لَنَا فِيهِ الصَّعْلُ كَيْفُ حَرْكِهِ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِ السَّبِيحِ إِلَى الشَّرِّ وَالْعُوقُ الشَّدِيدُ وَالْعُوقُ وَالْعِلْمُ
 الْجَاهِلِيُّ وَالصَّعْلُ كَيْفُ وَالْأَخَى الْعَيْلُ وَجَلَّ حَمْلُهُ حَرْكُهُ قُوَى وَالْأَرْضُ مَعْمَلُهُ مَبْلَكُهُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْتِمَاءُ مَسْبُوقٌ بِمَا يَنْفَعُهُ طَرِ
 وَاصْمَاكَ خَيْبٌ وَاللَّيْنُ خَيْرُ الصَّعْلُ كَيْفُ الْحَبِيْبِ الرَّجِي وَالْعُوقُ وَكَتَابُ الْعُودِ الْيَوْمُ بِالْفَقْرِ جَعَلَ كَسْبُ الصَّعْلُ كَيْفُ
 الشَّمْبِ بِالْقُوَى وَالْبُجْعُ جَعَلَ مَالِكُ الصَّوْكَ الْأَوَّلُ لَيْسَ أَوَّلُ حَوْلِهِ وَبَوْلُهُ أَقْلَمُ وَمَا بِهِ صَوْلُهُ بَوْلُهُ حَرْكُهُ وَصَالَتُهُ الرَّحْمَنُ
 صَوْلًا لَزِقَ بِهِ وَالصَّوْلُ مَاءُ الرَّجُلِ وَصَوْلَكَ فِي رَجِيْعِهِ لَطَعَ بِهِ صَاكَتُ بِهِ الْكَيْبُ بِصَعْلِكَ صَعْلًا لَزِقَ **فصل الضَّائِفَاتِ** جَعَلَ
 مَضْصُولُكَ مَرْكُومٌ وَقَدْ ضَمَّكَ كَيْفُ ضُوبُوكُ الْأَرْضُ يَبَاسُهَا وَضُوبُوكُ الْقَهْرِ لِحَالُهُ لِلطَّرِ وَأَضْبَاكَتِ الْأَرْضُ خَرَجَتْ بَشَا
 لَصَبْرِكَ كَزَرْجِ الْمَرْأَةِ الْعَظْمَةِ الْفُطْرَيْنِ وَكَهَادِطِ الْأَسَدِ وَالْمُهْلُ الْكَبِيرُ الْأَمِيلُ وَالشَّدِيدُ الْقَضِيَّةُ صَاكَتُ الْقَبْرُ بِالْكَسْرِ
 صَحَاكَ ضَعْفًا بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ وَكَيْفُ رَبَّنَ وَكَكَيْفُ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ حَتَّى ضَلَّكَ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ
 كَيْفُ الْفُطْرَيْنِ وَضَعْلُهُ بِالْقَمِ بَعْضُ مَنَةٍ وَالْفَقَاكَ كَسْنَادٌ وَهَنْزَةٌ ذَمٌّ وَالْفُحْلَةُ أَدَمٌ وَخُحْلَةٌ وَهَمْزٌ خَاكُونَ وَالضَّائِفَةُ كَلَّ وَتَوَسَّى
 نَبْدُ جَعْلًا الْفُطْرَيْنِ أَوْ الْأَرْنَعِ الْفُطْرَيْنِ الْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ وَالْأَنْبَابُ
 وَبَيْنَهُ صَعْلُكَ فَبَيْنَمَا هَا وَالرَّجُلُ حَبِيْبٌ أَوْ رَجِيْعٌ وَالْحَابُ بَرَقَ وَالرُّدُصُوفُ وَالْفُحْلُ بِالْفَتْحِ الشَّلْحُ وَلِزَيْدٌ وَالْعَسَلُ وَالشَّهْدُ وَالْحَبْ
 وَالْفُحْلُ لَا يَفْضُ وَالْقُدُوسُ وَالْفُحْلُ كَالْفُحْلِ وَطَلَعَ الْفُحْلُ إِذَا انْشَقَّ عَنْهُ كَامُهُ وَبِالْقَمِ جَعَلَ صَوْلُكَ وَالضَّائِفَةُ جَعَلَ مُدْبِرُ الْبَابِ

صَعْلِكَ

يَبْدُو فِي الْجَبَلِ وَكَشَادِ الْمُسْتَبِينَ مِنَ الطُّرُقِ كَالْقُرُوكِ وَرَجُلٌ مَلَكَ الْأَرْضَ وَكَانَتْ أُمَّتُهُ حَبَشِيَّةً فَطَفِيَ بِالْحَبَشِيِّ وَبِهَاؤُهَا مَا لَمْ يَحْشُرْ يَدِيحُ
وَحُشُونُكَ وَضَاحِكُ جَبَلٍ لَنْ أَسْفَلَ الْقَرْيَةِ وَبُرُوقُ ضَاحِكٍ يَدِيحُ بِحَبَشِيَّةٍ وَرَوْضَةُ ضَاحِكٍ بِالْقَبْلَانِ الْقَصْرِ بِأَبْ كَابِي الْقَصْرِ
الذِّكْرُ وَالْأَخْبَرُ وَالزَّيْنُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ السَّيِّئُ الْحَالِ حَجَّ ضَرَابُكَ وَضَرَاكَ وَفَدَضْرُكَ كَكَرْمٍ فِي الْكَلِّ وَكَزَابِ الْأَسَدِ وَالْقَلْبِ
الشَّدِيدُ عَصَبِيًّا الْحَلْقُ وَقَرُّكَ كَكَرْمٍ وَالْقَبْرِ كَكَرْمٍ ضَاكَّةُ الْأَرْضَانِ حَلَبِيَّةً وَالتَّقِيَّ حَفْطُهُ كَفَضْلِكَ وَالْقَضَا كَفَضْلِكَ
وَالْقَضَا كَفَضْلِكَ الْمَكْتَبُ كَالْقَبْرِ ضَاكَّةُ الْقَبْرِ وَهِيَ بِهَا وَفَضْلُكَ أَفْطُ وَأَبْجَحُ أَضْمَانُكَ التَّبْتُ دَوَى وَخَضْرَا الْأَرْضِ
خَرَجَ بَنَاهَا وَالْجَلُّ أَنْفَقَ عَصَبًا وَالتَّحَابُّ لَمْ يَكُنْ فِي مَطَرِهِ الْقَضَا الْقَبْرِ فِي كُلِّ شَيْءٍ لِلذِّكْرِ وَالْأَفْطُ ضَاكَّةُ كَكَرْمٍ ضَاكَّةً وَ
ضَاكَّةً وَضَاكَّةً ضَاكَّةً وَفَلَانٌ ضَاكَّةً هُوَ ضَاكَّةُ ضَعْفٍ فِي رَأْيِهِ وَجِسْمِهِ وَنَفْسِهِ وَعَقْلِهِ وَكَزَابِ الرُّكَامِ كَالْقَضَا بِالْقَبْرِ
فَدَضْلُكَ كَفِي وَالْقَضَا كَفِي وَجَدَلُ الْقَلْبِ الْمَعْرُوبِ الْقَبْرِ وَهِيَ ضَاكَّةُ الْقَبْرِ كَفِي وَجَدَلُ الْقَبْرِ كَفِي وَجَدَلُ الْقَبْرِ كَفِي
الْمَوْقِي خَافِي الشَّدِيدِ لِلذِّكْرِ وَالْأَفْطُ وَالْقَبْلَةُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ الْقَبْرِ وَالْأَفْطُ وَالْقَبْلَةُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ الْقَبْرِ وَالْأَفْطُ
الْمَجْمُوعُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ وَالْقَبْلَةُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ وَالْقَبْلَةُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ وَالْقَبْلَةُ أَجْزَعُ كَابِي الْقَبْرِ
نَضْبِكَ فَنَافَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَقْدَرُ أَنْ نَضْمَ خَدَّيْهَا عَلَى خَدَّيْهَا فِي ضَاكَّةٍ مِنْ ضَاكَّةٍ كَرْتِجٍ وَضَاكَّةٍ عَلَى خَدَّيْهَا أَمَّا
فَصَلُّ الْإِطَاءِ طَبْرُكَ عَمْرُكَ قَلْعَةُ بِلَالِي وَقَلْعَةُ بِلَالِي هَانُ الْطَلُّ كَفِي مِنَ الْأَبْلِ الْبَقِي لَمْ يَكُنْ بَعْدَ طَرِكُونَهُ
يَنْفُجُ الطَّاءُ وَالزَّاءُ الْمَشْدُودُ وَفِيهِ الْكَا فِي الْأَنْدَلِ وَفِيهِ الْكَا فِي الْأَنْدَلِ وَفِيهِ الْكَا فِي الْأَنْدَلِ وَفِيهِ الْكَا فِي الْأَنْدَلِ
عَبَاكُ الشَّيْءُ الْبَقِي لَيْكُ وَالْهَيْكَةُ عَمْرُكَ الْحَيْكَةُ وَالْكَسْرُ مِنَ الشَّيْءِ وَبَابُ تَعَلُّقِ الْبَقَاءِ مِنَ الْوَفْرِ وَالشَّيْءُ الْحَيْنُ وَالْعَبَامُ الْبَقِيرُ
رَجُلٌ عَيْنُكَ كَهَيْئَةِ شَدِيدٍ عَمَّاكَ بَعْدَكَ كَرْتِجِ الْفَتَالِ وَالْقَبْرِ حَلَّ الْعِضِّ وَفِي الْأَرْضِ عَمْرُكَ ذَهَبٌ وَهَلَا
وَعَلَى عَيْنٍ فَاحْرٌ أَقْدَمَ وَعَلَيْهِ عَمْرُكَ شَرُّ الْفَتَالِ وَعَلَى زَوْجِهَا شَرُّ الْفَتَالِ وَالْقَبْرِ عَمْرُكَ وَفِي عَيْنِهَا عَمْرُكَ فَوَيْ
وَالْبَقِي وَالْبَقِي أَشْدَتْ حَوْضُهُ وَأَبُولُ عَلَى فَيْدِ الْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي وَالْبَقِي
وَالْمَرَأَةُ شَرُّتْ وَرَأْسَتْ وَفَلَانٌ يَبْتَدِيهِ أَسْطَقَامُ لَوْجِيهِ وَعَمَّاكَ حَلَبِيَّةُ بَصْرِيَّةِ أَيْ أَمَّ بَهْنَةَ عَنْهُ شَيْءٌ وَالْعَالِيكَ الْكَرِيمُ وَالْحَالِصُ
مِنَ الْأَوَانِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ مِنَ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَمِنَ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمَّاكَ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَأَمْرٍ مِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدُ بِهَا حَرٌّ وَفَيْدُ
مِنَ الْأَزْدِ وَالْقَبْرِ عَمْرُكَ وَالْعَالِيكَ مِنَ الْفَتَالِ الْبَقِي وَالْمَرَأَةُ الْحَمْرُ مِنَ الْطَبْرِ وَالْقَبْرِ فِي جَبَلِ الْبَقِي تَبْعُ ثَلَاثِينَ
سَلِيمٌ خَيْفٌ هِلَالٌ أُمُّ جَدِّ مَاثِيَةٍ وَيَنْتُزِعُ بَنِي هِلَالٍ أُمُّ مَاثِيَةٍ وَيَنْتُزِعُ بَنِي هِلَالٍ أُمُّ مَاثِيَةٍ وَيَنْتُزِعُ بَنِي هِلَالٍ أُمُّ مَاثِيَةٍ
مِنْ خَيْرِي سَلِيمٌ وَعَالِيكَ يَنْتُزِعُ خَالِدٍ وَيَنْتُزِعُ زَيْدٍ عَمْرُكَ وَيَنْتُزِعُ عَبْدِ اللَّهِ وَيَنْتُزِعُ عَوْفٍ وَيَنْتُزِعُ نَعِيمٌ وَيَنْتُزِعُ الْوَلِيدُ
صَحَابَتُهُ وَعَمَّاكَ كَالْكَرْمِ الْعَمَّاكَ عَمْرُكَ وَكَصَرُّهُ وَعَمْرُكَ وَكَفَيْتُ عَمْرُكَ الْفَتَالُ خَاصَّةً وَالْعَمَّاكَ الْأَعْمَرُ وَالْعَمَّاكَ عَمْرُكَ
الرَّدْعَةُ الْعَمَّاكَ بِالْمَهْمَةِ لَمَّا عَمْرُكَ الْقَبْرِ بِالْمَطَرِ وَهُوَ لِلْعَمَّاكَ عَمْرُكَ ذَلِكَ وَهَكَذَا حَتَّى عَفَاءُ وَحَلَّ عَلَيْهِ الشَّرُّ وَالْقَبْرِ
الْبَقِيرُ خَيْرِيَّةٌ بِمَرْفَعِهِ حَتَّى خَلَصَ إِلَى الْقَبْرِ وَذَلِكَ الْجَلُّ حَارٌّ وَعَمْرُكَ وَالْقَبْرِ فَلَا نَاحِيَةَ وَلَا لَيْلٍ فِي الْخَمِيضِ خِلَافِيَّةً تَنَالُ خِلَافِيَّةً
وَالْأَنِيمُ الْعَمَّاكَ عَمْرُكَ وَالْمَاثِيَةُ الْبَقِي أَكَلَتْهُ وَالْمَرَأَةُ عَمْرُكَ وَكَأَمْرٍ بِهَا عَمْرُكَ وَكَأَمْرٍ بِهَا عَمْرُكَ وَكَأَمْرٍ بِهَا عَمْرُكَ
مَالَحَتْ قَبْلَ الْفَتِيلَةِ الْأَوَّلَى وَالْمَعْرُكَ وَنَضْمُ الزَّاءِ وَالْعَمَّاكَ مَوْضِعُ الْهَرَاكِ وَالْعَمَّاكَ أَيْ الْفَتَالِ وَخَضْرَا فِي الْمَقَرَّةِ
الْعَمَّاكَ وَالْأَبْلِ فِي الْوُزْدِ وَذَهَبَتْ وَالْمَرَأَةُ عَمْرُكَ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ
مَدَّ عَمْرُكَ وَفَهْمٌ كَمَا وَدَّ عَمْرُكَ وَنَمْرُوكُ مَسْدَا حَلَّ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَالْعَمَّاكَ الْوَكْبُ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ
الْقَبْرِ بِالْقَبْرِ وَكَسَبَتْ لِمَا سَامَ أَوْفَيْتُ وَالْقَبْرِ وَدَجَلُ الْبَقِي الْعَمَّاكَ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ كَالْقَبْرِ

وَالْقَبْرِ الْعَمَّاكَ

الشَّدِيدُ

يَبْدُو فِي الْجَمَلِ وَكَثَادِ الْمُسَيِّبِينَ مِنَ الطُّوفَانِ كَالْقُفُوفِ وَرَجُلٌ مَلَكَ الْأَرْضَ وَكَانَتْ أُمَّتُهُ قَبِيلَ يَمِينٍ وَهِيَ مَاءٌ وَتَوَلَّى يَمِينُ
وَعَمْرُوكَ وَضَاحِكُ جَبَلَانِ لَسْفَلِ الْقَرْيَةِ وَبُرْقُضُ حَاجِكِ بَدْرٍ وَخَيْمٍ وَرَوْضُ حَاجِكِ بِالْقَمَرِ الْقَصْرِ بَيْتُ كَامِلٍ الْقَمَرِ
الذِّكْرُ وَالْأَخَى وَالزَّيْنُ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْمَسْكُونِ الْحَالِ حَجَّ حُرَّكَ وَضَرَّكَ وَفَدَّ حُرَّكَ كَرَّمَ فِي الْكَلِّ وَكَرَّابِ الْأَسَدِ وَالْعَلِيطِ
الشَّدِيدِ عَصَبِيَا الْحَلِيِّ وَغَمْرُكَ كَكُومٍ وَالْقَبْرِ حَكَّ ضَكَّهُ الْأَرْضُ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
خَرَجَ بَدْنُهَا وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
ضَنَّاكَ وَغَمْرُكَ ضَاقَ وَفَلَانٌ ضَنَّاكَ هُوَ ضَنَّاكَ ضَعْفٌ فِي رَأْيِهِ وَجِسْمِهِ وَنَفْسِهِ وَغَمْرُكَ كَرَّمَ كَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
فَدَّ ضَنَّاكَ كَعْنِي وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
الْمَوْقُ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
الْمَجْرُ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
نَضَبُكَ قَطَاخٌ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَشَدَّدَ أَنْ نَضَمَ غَدَبُهَا عَلَى خَرْمِهَا فِي ضَلَالَتِكَ مِنْ ضَلَالَتِكَ وَضَلَالَتِكَ عَلَى خَرْمِهَا
فَصَلَّ الْأَطَاءَ طَبْرَكَ حَرَكَةً قَلْعَةً بِالرَّيِّ وَقَلْعَةً بِأَصْبَهِانَ الْأَطَالُ كَقَبْرِ بْنِ الْأَيْلِ الْبَنِي لَمْ تَزَلْ تَبْدُ طَرَكُوهَ
يَنْفُجُ الطَّاءُ وَالرَّاءُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْكَافُ وَفِيهِ التَّوْنُ دَبَّ لَا تَذَلُّ وَفِيهِ الْخَرِّ بِالْعَرَبِ أَيْضًا الطَّسَنُ فَصَلَّ الْعَبْرَ
عَمَكَ الشَّيْءُ بِأَلْفٍ لَيْكَةً وَالْهَيْكَةَ حَرَكَةً الْحَيْكَةَ وَالْكَسْرُ مِنَ الشَّيْءِ وَمَا يَمْلِكُ الْبَقَاءُ مِنَ الْوَحْشِ وَالشَّيْءُ الْهَيْكَةُ وَالْعَبْرُ
رَجُلٌ عَمَكَ كَعْنِي مُلَبَّ شَدِيدٌ عَمَكَ بَعْدَكَ كَرَفِي الْفَتَالِ وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
وَعَلَى عَمَكَ فَاخِرُ أَقْدَمٍ وَعَلَيْهِ غَيْرُ شَيْءٍ أَمْرُضَ عَلَى زَوْجِهَا شَرَفٌ وَعَصَتْ وَالْمَوْسُ عَمَكَ وَغَمْرُكَ فِي هَارِكِ خَيْرُونَ فَرَمَا
وَالْبَيْنُ وَالْبَيْنُ أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا
وَالْمَاءُ شَرَفٌ وَرَأْسٌ وَفَلَانٌ يَبْدُو بِبَيْنِهِ أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا أَيْشَدَّتْ حَوْضُهَا
مِنَ الْأَوَانِ وَالْبُحُورِ وَالرَّيْحِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَمِنَ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمَلُ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَامِلٌ مِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدُ حَرٌّ وَقَدِ
مِنَ الْأَوْدِ وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
سَلِيمٌ نَيْفٌ هِلَالٌ أَمْ جَدِّ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ
مِنْ خَيْرِيٍّ سَلِيمٌ وَعَمَلُكَ نَيْفٌ نَيْفٌ خَالِدٍ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ
صَاحِبَاتُ وَعَمَلُكَ نَيْفٌ نَيْفٌ خَالِدٍ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ أَمْ مَاهِيٍّ وَيَنْفُزُ مِنْ هِلَالٍ
الرَّدْعَةُ الْعَدْلُ بِالْمَاءِ لَمْ يَخْرُبِ الصَّوْفُ بِالْمِطْرَةِ وَهُوَ لِلْعَدْلِ حَرَكَةً دَلَّكَ وَحَكَمَتْ حَقْلِيَّةً وَحَكَلَتْهَا الشَّرُّ وَالْمَرْفُ
الْبَيْعُ تَرْجِيحٌ بِمَرْفَعَةٍ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً
وَالْأَيْمُ الْهَرَكُ حَرَكَةً وَالْمَاشِيَّةُ الشَّيْءُ أَكَلَتْهُ وَالْمَاءُ حَرَكَةً وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ
مَالَعَتْ قَبْلَ الْفَيْفَةِ الْأَوَّلَى وَالْمَرْفَعَةُ وَتَضَمَّ الرَّاءُ وَالْمَرْفَعَةُ مَوْضِعُ الْهَرَكِ وَالْمَاشِيَّةُ الْفَتَالُ وَخَرَكُهَا فِي الْمَرْفَعَةِ
الضَّلَاجُ وَالْأَيْلُ فِي الْيُوزِ وَارْتَدَّتْ وَالْمَاءُ بِمَرْفَعَةٍ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ كَرَّمَ
مَدَّ عَمَكَ كَرَّمَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ وَغَمْرُكَ
الْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً وَالْقَبْرِ حَقْلِيَّةً

وَالْتَجَرُّ الْعَبْرُ

سَيِّدُ

بورك سنامها وإلا لثقت في سنامها إيه شحم أم لايج ككذب ولهبنة عركه مرة وعركاب ثواب والترك خرم السباع واليهك
وككيب القنوت والعركي فخره صباد السمك حج عرك ولها فبل لللاصين عرك ورجل عرك ومعدك مند اخل و
والعركه فخره الغايوة والعلاطة كالعربية ولاء معروفك مدم عليه وأرض عركه كالحاشية حتى اجذب و
أوردوا إليه العراك أي أوردوها جميعا الماء ولاصل عراككم أدخل آل ولم يغزل الصدور عن حاله وهي عركه كخرويه بعركه ه
الأدنى بحسبه أي بحسبه وذو العركين بآله الهندى من بني شيبان وكتاب ابن مالك الشايعي الجليل وكثيري وخراب انيمان
عيسك كفرج لزم ولصق العضات كعليس العليط الشديذ والعرج العظيم المكثف والمرأة اللقاء التي خاق ولتغني
فخذ بها مع نوازها وبها القبيحة المظربة والعظيم الركب كالعضك عفتك كفرج عفتك وعفتك فهو عفتك وعفتك
ككيف وأبهر وجندل حتى جدد وعفت الكلام بعفتك لم يقهه أو لفته لغشا ولا عفتك الأعرس ومن لا يحسن العمل ومن لا يثبت
على حديثه وأبوعفك اليهودي فخره ذله سالم بن عمر في سيرة جده التي في العفك والثافة فيها صعوبة العفك
ثلاثة والعفك فخره والعفك كالمير ككيب شدة الخرج مع تكون الرجح عكك انبساط أرض عكك عكك وإضافة حارة وهو
عك وعفك وآله عكك شدة الحرج مع لوق وأحباب يرح وقد عكك بومنا بعك عك والعك بالضم أي السمن أصغر من القوي
حج عكك وعكك وعرفاء المحن والزلفة الحارة قد حبت عليها الشمس ونعم فيها ولون يملأ النوق عند لسانها مثل كلف
المرأة وقد أعكك الثافة بذلك لونا غير لونها وعكك عليه عطفه كذا كة وفلان حدثه بحدث فاستعاد منه من بين أولئنا
وما ظله بغيره وبشر كرهه عليه وعن حاجبه صفة وحسبه وبالحجوه فم بها وبالأمر قد عكك حتى ألقبه وبالنوط ضرب و
الكلام فسرده والعكوك كخرو القصر الملتزم والتمين المكان الصلب أو السهل أو اللام رجل ورجل عكك ككيب نعيم أددو
فمن معك يجرى فليلا لم يحتاج إلى القنوت وانزادرة حلت لك وأزده عكك ككيب وأن لبيل طرفي إزاره وبهم سائر و
عكك ممدودة وعكك بن عدنان بالثناء المتأثر بن عبد الله بن الأزد ولبن بن عدنان أخاه عبد ودم البحر من ولقب
الحارث بن الذهب بن عدنان في قول والصواب الأول والعك ككيب سحر في الفيل علكه بعلك مضعه وبجله والهام
حركه في فيه وناب عرك أحد هما بالآخر محدث صوت وطعام حالك وعكك ككيب بين المتضعة والعكك بالكره مع
القنوت والازدرة والعك في السر والبنوت والبنم وهو أورد لها سحر مدي باهي حج عكك وبأعنة علاك وماذا ف
علاكا كغراب وصاحب ما بعكك وعكك القربة بعلك الجاد بعمها ماله أحسن القيام عليه ويد يده على ماله شدتها بخلا و
العلكه كفرجه شقيقة الجمل عند الهدير ومن الأرض الغربية الماء والعلكات الأناب الشداد والعلك فخره وكحباب وعكك
وجبل يجرى حجازية والعكك عرك في الجبل والأين والقيم فامض في البطارة وبجله في اللسان والعلكك العكك وأجمع
والعلكه فخره الثافة الصبية المحسنة عكك الزمل عكك وعكك وهي دالة غايك شعقد وأرفع فلم يكن في بطن
كفتك والمرأة نشرت وعكك والبن خرو وفلان ذهب في الأرض والفسر حمل وكذا الزمل والدم شملت خروها والعبور
سار في الزمل فلم يكد يخلص منه كاهلك والباب أغلعه كاهلك والعلكات اللزوم والمرأة الصبية والعلك بالكد والاصل
وبعرك وسد فدين اللبيل من آله إلى ثلثه أو قطع منه مظلة أو اثلث الباقي وبكك ومن كل شيء ما عظم منه والباب و
وبالضم مع عكك الزمل المنقذ وكثير المغلق وعكك وأغلكه أغلعه والعكك وكفره بالهزين وأغلك فخره في الأواب و
وقر في الزمل الكبير وأما العلكات للآدم العلكات فكلها بالثناء فوق ودم الجرمين العكك كجندل الاخس و
الحمقاء والهميل القوم عاك عليه وعكك وكذا قبل والمرأة رجعت إلى بيتها فاكلت ما فيه ومنه المثل عكك بيتك إذا

فخره وعرفك

وبعكك

يَبْدُو فِي الْجَبَلِ وَكَثَادِ الْمُسْبِيهِ مِنَ الطُّرُقِ كَالْفُتُوكِ وَدَجَلِ مَلَكِ الْأَرْضِ وَكَأَنَّ أُمَّ جَبَّةَ طُغْيَانِ الْجَبَلِ وَبِهَاءَ مَا لَمْ يَكُنْ يَبْدُو
وَصُورُهُ كَوَضَائِحِ جَبَلَانِ أَسْفَلَ الْفَرَسِ وَبُرْفُضَائِحِ يَدَيَا بَنِي تَمِيمٍ وَرَوْضَةُ ضَائِحِ الْبَلْعَمَانِ الصَّرِيحِ كَابِيرِ الْقَمَرِ
الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالزَّيْنُ وَالْقَبِيرُ وَالْقَهْرُ الْمُسَوَّى الْحَالِ حَجَرُ ثَائِلٍ وَخُرُكَاءُ وَقَدْ ضَرَبَ كُكْرَمُ فِي الْكَلِّ وَكَزَابِ الْأَسَدِ وَالْقَلْبِ
الشَّدِيدِ عَصَبِ الْحُلِيِّ وَخُرُكُ كُكْرَمُ وَالْقَهْرُ الْكَمَلُ ضَرْبُهُ الْأَرْضَانِ حَلَبِيَّةً وَاقْتِصَافُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ
وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ الْكَمَلُ كُكْرَمُ الْكَمَلُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ
خَرَجَ بَيْنَهُمَا وَالْجَبَلُ أَنْتِغَ فَصَبَّأَ وَالْطَّابُ لَمْ يَكُنْ فِي مَطَرِهِ الْقَضَا الْقَبِيحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى ضَرْبُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ
ضَرْبُهُ وَخُرُكُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ
فَدَضْرِبَكَ كُفَى وَالْقَضَا كُفَى وَجَدَلِ السَّلْبِ الْعَصُوبِ الْقِيَمِ وَهِيَ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ
الْمَوْثِقُ الْحُلِيِّ الشَّدِيدِ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْقَبِيلَةُ الْهَجْرُ وَكَأَنَّ الْبَيْتَ الْقَبِيحُ وَالْثَائِبُ الَّذِي يَهْدُمُ بَيْتَهُ وَالْمَقْطُوعُ ضَرْبُ الْقَبْرِ
الْمَجْرُزِ أَعْلَاهَا وَدَابَّ ضَرْبُهُ وَخُرُكُ جَمَاعَةٍ وَخُرُكُ فِي رَجْعِهِ ضَرْبُهُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ وَخُرُكُ
نَضْبِكَ نَضَابُجٌ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ لَمْ يَنْتَدِ أَنْ نَعْمَ نَحْذَرُهَا عَلَى خَرْمِهَا فِي خِلَالِ الْبَيْتِ مِنْ ضَرْبِكَ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ
فَصَلِّ الطَّاءَ طَبْرَكَ عَمْرُكَ قَلْعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي وَفَلَعَةُ بِلَالِي
يَقْبِضُ الطَّاءَ وَالرَّاءَ الشَّدِيدُ وَخِمَ الْكَافِ وَفِي الْقَوْنِ دَبَّ الْأَنْدَلِ وَفِي الْخَرْمِ الْغَرِبِ أَيْضًا الطَّسْكُ الْقَسْقُ فَصَلِّ الْغَيْرِ
عَمَكَ الشَّيْءُ الْبَيْتُ لَبَكَّةُ وَالْبَيْتُ لَبَكَّةُ عَمْرُكَ الْحَمَكَةُ وَالْكَيْسَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَيْتُ لَبَكَّةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَيْتُ لَبَكَّةُ مِنَ الشَّيْءِ
رَجُلٌ عَمَكَ كَمَلِ سَلْبٍ شَدِيدٍ عَمَكَ عَمَكَ كَمَلِ الْفَيْتَالِ وَالْقَبْرِ حَمَلُ الْغَضِّ فِي الْأَرْضِ حُوكًا ذَهَبَ وَهَلَا
وَعَلَى بَيْنِ فَاحِرٍ أَقْدَمَ وَعَلَيْهِ عَمْرُكَ شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهَا شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهَا شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهَا شَرِّهِمْ وَرَضَ
وَالْبَيْنُ وَالْبَيْنُ أَشَدُّ حُوصْنُهُ وَأَبُولُ عَلَى فَيْدِ الشَّافِي بَيْتِ الْبَلَدِ عَفَاةً وَالْيَ مَوْضِعٌ كَذَا أَمَا لَوَادِدُهُ ثَانِي هَاهُنَا صَدِيرُهُ
وَالْمَاءُ شَرَفَتْ وَوَأَسَتْ وَفُلَانٌ يَبْنِي بَيْتَهُ أَيْسَاقًا لَوْجِيهِ وَعَمَكَ حَلَبُهُ بِضَرْبِهِ أَيْ أَمْ يَهْنُ عَنْهُ شَيْءٌ وَالْعَالِي الْكَبِيرُ وَالْحَالِصُ
مِنْ الْأَوَّلَانِ وَالْحُجُجُ وَالْوُجُجُ مِنَ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَمِنْ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمَلُ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَأَنَّ بَيْنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدِ الْحَرِّ وَفَيْدُ
مِنْ الْأَزْوَاقِ الْقَبِيحَةِ عَمْرُكَ وَالْعَمَلُ كَمَلُ الْفَيْتَالِ الْبَيْتُ لَبَكَّةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَيْتُ لَبَكَّةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَيْتُ لَبَكَّةُ مِنَ الشَّيْءِ
سَلَمٌ بَيْتٌ هَلَالٌ أَمْ جَدِّ هَانِمٍ وَبَيْتُ مَرْوَةَ بْنِ هَلَالٍ أَمْ هَانِمٍ وَبَيْتُ الْأَوْفِيقِ بْنِ مَرْوَةَ بْنِ هَلَالٍ أَمْ هَانِمٍ وَبَيْتُ عَبْدِ مَنَافٍ وَالْبَوَائِجُ
مِنْ خَيْرِ بَنِي سُلَيْمٍ وَعَمْرُكَ بَيْتُ سُلَيْمٍ وَبَيْتُ خَالِدٍ وَبَيْتُ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو وَبَيْتُ عَبْدِ اللَّهِ وَبَيْتُ عَوْفٍ وَبَيْتُ نَعْمٍ وَبَيْتُ الْوَلِيدِ
صَحَابَتُهُ وَعَمْرُكَ الْكَبِيرُ الْعَمَلُ عَمْرُكَ وَكَمْرُ وَوَعْنُ وَكَيْفَ عَمْرُكَ الْفَيْتَالُ خَاصَّةً وَالْعَمَلُ الْكَامِلُ عَمْرُكَ
الْوَدْعَةُ الْعَمَلُ بِالْمَهْمَةِ لَمْ يَحْرَبِ الصَّوْفُ بِالْمَطَرِ وَهُوَ لِلْعَمَلِ عَمْرُكَ ذَلِكَ وَحَكْمُهُ عَفَاةً وَحَمَلُ حَلَبِهِ الشَّرُّ وَالْقَهْرُ
الْبَيْتُ عَمْرُكَ بَيْنَ بَيْنِهِمْ حَقٌّ خَالِصٌ إِلَى الْقِيَمِ وَذَلِكَ الْجَمَلُ هَارُكَ وَوَعْرُكَ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ
وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَحْكُهُ
مَالِكٌ قَبْلَ الْقَبِيحَةِ الْأُولَى وَالْمَعْرُكَ وَنَضْرِبُ الرِّاءَ وَالْمَعْرُكَ مَوْضِعُ الْغَرَاكِ وَالْمَعْرُكَ أَيْ الْفَيْتَالِ وَخُرُكُ كُفَى الْمَقْرَعَةِ
الضَّحْلُ وَالْأَبْلُ فِي الْوَدْوَانِ دَحْمٌ وَالْمَاءُ بِمَعْرُكَ وَكَسَتْ وَخُرُكُ كُكْرَمُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ
قَدْ عَمَرَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى وَهُوَ كُفَى
الْقِيَمَةُ الْفَيْحَةُ وَكَسَتْ وَالْأَمْرُ أَوْفَيْتُ وَالْقَهْرُ وَدَجَلُ الْبَيْتِ الْعَمَلُ الْكَمَلُ الْخُلُوفُ نَكِيرُ الْقَوْرِ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ وَالْقَهْرُ كُكْرَمُ ضَرْبُهُ

وَالشَّجَرُ الْعَظِيمُ

الشَّدِيدُ

بِعَرْكِ سَنَامِهَا أَوْ الْبَقِيَّةَ فِي سَنَامِهَا آيَةً ثُمَّ أَمَرَ لَاحِجَ كَتَبٍ وَلَقَبَهُ عَرَكَةُ مَوَّةً وَعَرَكَاثُ ثَوَابٍ وَالْعَرَكُ خَرُ السَّبَاحِ وَالْهَيْكَلُ
وَكَتِفِي الْقَوْتُ وَالْعَرَكُ نَحْرُكَ مَحْشَاؤُ السَّمَكِ جَ عَرَكٌ وَلِهَذَا بَلَّ لِلدَّاحِجِ عَرَكٌ وَجَلَّ عَرَكٌ وَمَعْرَكَةٌ مُدَايِلٌ وَ
وَالْعَرَكَةُ نَحْرُكَ الْفَاحِجَةِ وَالْعَلْبُطَةُ كَالْعَرَبِيَّةِ وَمَاءٌ مَعْرُوكٌ مُزْدَمٌ عَلَيْهِ وَارِضٌ مَعْرُوكُهُ عَرَكُهَا الْمَائِيَّةُ حَتَّى اجْدَبَتْ وَ
أَوْدَعَتْ بِلَهَ الْعَرَاكِ أَيْ أَوْدَعَهَا جَمِيعًا الْمَاءُ وَالْأَصْلُ عَرَاكُكُمْ أَذْجَلُ أَلْ وَلَمْ يُغَيَّرْ أَلُ الصَّدْرِ عَنْ حَالِهِ وَهِيَ عَرَكَةُ كَهْمُوهُ بَعْرُكَ ه
الْأَدَى بِجَنْبِهِ أَيْ بِجَنْبِهِ وَذُو الْعَرَكَيْنِ بَابُهُ الْهِنْدِيُّ مِنْ بَنِي سَهْبَانَ وَكُتَابُ ابْنِ مَالِكٍ الثَّابِتِيُّ الْجَدِيلُ وَكَيْسَرُ وَفَحْرَابُ ابْنِ مَالِكٍ
عَيْسُكَ كَفَرَجَ لَزِمَ وَلَقِيَ الْعَضَاتُ كَمَلَسَ الْعَلْبُطُ الشَّدِيدُ وَالْفَرْجُ الْعَظِيمُ الْمَكْتَفَرُ وَالْمَرَّةُ الْفَقَاءُ الْبَنِي خَاقُ مَلْتَمَعُ
فِيهَا مَعَ تَوَارِيهَا وَمَاءُ الْجَبَّةِ الْمَضْطَرِبَةِ وَالْعَظِيمَةُ الْوَكْبُ كَالْعَضَاتِ عَيْفُكَ كَفَرَجَ عَفْكَ وَعَفْكَ فَمَا عَفْكَ وَهَفْكَ
كَفَيْهِ وَآمِرٌ وَجَنْدَلٌ حَتَّى جَدَّ وَعَفْكَ الْكَلَامُ بَعْفُكَ لَمْ يَفْرِهْ أَوْ لَدَنَهُ لَدَنًا أَوْ لَاعَفْكَ الْأَعْرُوسُ لَمْ يَجْسُرْ الْعَمَلُ وَنَ لَابَدْتُ
عَلَى حَدِيثٍ وَأَوْعَمَاتُ الْيَهُودِيِّ نَحْرُكَ قَوْلُهُ سَالِمُ بْنُ عُمَيْرٍ فِي سِيرَةِ جَدِّهِ الْيَتِيمِ وَالْعَفَاءُ الثَّاقَةُ فِيهَا صُعُوبَةُ الْعَفَاةِ
مُثْلَتُهُ وَالْعَفَاةُ عَرَكَةُ وَالْعَفَاةُ كَابِرٌ وَكُتَابُ شَدَّةِ الْخَرَجِ مَعَ سُكُونِ الرَّجْحِ عَكَكَ أَنْصَبًا وَارِضٌ عَكَةً صَدًا وَإِذَا فَهَ حَارَهُ دَبُ
عَكَ وَعَيْكَ وَابْتَلَهُ عَكَةً شَدِيدَةً الْحَمِيمُ مَعَ لَقِي وَأَحْيَا لَيْسَ بِحَيٍّ وَقَدْ عَكَتْ بَوْمُنَا بَعَكَ عَكَ وَالْعَفَاةُ بِالْقَمِ الْبَقِيَّةُ الصَّغِيرُ مِنَ الْقَوْمِ
جَ عَكَتْ وَهَكَكَ وَعَرَفَا الْحَيُّ وَالْوَلَمَةُ الْحَاذِرَةُ فَذَهَبَتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ وَنُبِعَ فِيهَا وَلَوْ بَقِيَ الْوَقْتُ عِنْدَ لِفَاحِهَا شَلَّ كَلَفُ
الْمَرَاةِ وَقَدْ أَعْلَكَ الثَّاقَةُ بَدَلَتْ لَوْ نَاغَمَرَتْ لَوْ نَهَا وَعَكَةً عَلَيْهِ عَطْفُهُ كَعَاكَ وَفَلَانٌ مَدَنَتْهُ بَعْدِي فَاسْتَعَادَ مِنْهُ مَرِيضٌ أَوْ ثَلَاثًا
وَمَا ظَلَمَ بِحَقِّهِ وَيَسَّرَكَ دَهْ عَلَيْهِ وَعَنْ حَاجِبِهِ صَرَفَهُ وَحَبَسَهُ وَبِأَحْمَدٍ فَهَرَمَ بِهَا وَبِالْأَمْرِ دَعَلَيْهِ حَتَّى أَقْبَصَ وَبِالسَّوْطِ ضَرْبُهُ وَ
الْكَلَامُ قَسْرُهُ وَالْعَوَاكُ كَحَرُورِ الْغَبِيرِ الْمُنْزَلِ وَالسَّمِينِ وَالْمَكَانُ الصُّلْبُ أَوْ الشَّهْلُ أَوْ الْإِلَامُ رَجُلٌ وَرَجُلٌ عَكَتْ كَرَكْتُكَ نَعِيمٌ أَلَمَدُ
فَرَسٌ مَعَكَتْ بِحَرْبٍ فَلَيْلًا لَمْ يَخْرُجْ إِلَى الْقَرْيَةِ وَأَنْزَارُ حَلَّتْ وَلَتْ وَازْدَدَ عَكَتْ كَحِيٍّ وَأَنْزَلَتْ بِطَرَفِي إِزَارُهُ وَنُعْمٌ سَامِرُهُ وَ
عَكَةٌ مَعْدُودَةٌ وَعَكَتْ بَنُ عَدْنَانٍ بِالْمَاءِ الْمُسَاكِينِ عَنِ اللَّهِ بَنِي الْأَزْدِ وَلَبَسَ بَنِي عَدْنَانَ أَخَا مَعْدٍ وَوَمَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْعَفَاةُ
الْحَارِثُ بْنُ الذَّبَابِ بَنِي عَدْنَانَ فِي قَوْلِي وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَفَاةُ كَوْنِي سَوِيَّتِي الْمَثَلُ عَلَيْكَ بِعَلِيٍّ مَضْعُوعُهُ وَجَلْبُهُ وَالْبَهَامُ
حَرَكُهُ فِي فِيهِ وَنَابَهُ حَرَكُ أَحَدُهُمَا بِالْأَخْرِ فَحَدَّثَ صَوْتُ وَطَعَامٌ حَالِكٌ وَهَلَكٌ كَكَيْفٍ سَبِيْنُ الْمُضْعَعَةِ وَالْعِلَاكَ بِالْكَسْرِ مَضْعُوعٌ
الْعُتُورُ وَالْأَزْدُ وَالْعَفَاةُ وَالْعَفَاةُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ
عَلَاكَ كَرَأْسٍ وَصَاحِبٌ مَا بَعَلْتَ وَعَلَّتْ الْقَرْيَةُ نَبْلَهَا أَجَادَ دَبْعَهَا وَمَا لَهُ أَحْسَنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَيَدُهُ عَلَى مَا لَهُ شَدَّةً هُنَا بَخْلًا وَ
الْعِلَاكَ كَفَرَجَةٍ شَعِيفَةٍ الْجَلُّ عِنْدَ الْهَدِيرِ وَمِنْ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَاءُ وَالْعِلَاكَ الْإِنْبَابُ الشَّدَاذُ وَالْعِلَاكَ نَحْرُكَ وَكُتَابُ وَجَلَّ
وَجَبَلٌ نَحْرُكَ حَارِزَةُ وَالْعَوَاكُ عَرَقٌ فِي الْحَبْلِ وَالْأَيْنُ وَالْقِيمُ غَامِضٌ فِي الْبَطَارِدِ وَجَلْبُهُ فِي اللِّسَانِ وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرُكَوْ أَجْمَعَ
وَالْعِلَاكَ نَحْرُكَ الثَّاقَةُ السَّهْبَانَةُ الْحَسَنَةُ عَنَّا الرِّبْلُ عَكَتْ وَغَنُوكَا وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ غَانِيًا تَعْقِدُ وَأَرْفَعُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرَفٌ
كَفَعَتْ وَالْمَرَاةُ لَشَرَّتْ وَعَصَتْ وَاللَّبَنُ خَرُّ وَفَلَانٌ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالْفَرَسُ حَمَلٌ وَكَرُوا الرِّمْلُ وَالْقَدَمُ شَمَلَتْ خَرُّهَا وَالْبَقِيَّةُ
سَارَى الرِّبْلُ فَلَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ إِلَيْهِ كَا حَمَلَتْكَ وَالْبَابُ أَغْلَقَهُ كَا عَكَتْ وَالْهَائِكُ الْإِلَازِمُ وَالْمَرَاةُ السَّهْبَانَةُ وَالْعَفَاةُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ
وَجَرَكٌ وَسُدَّ فِيهِ مِنَ اللَّبَلِ مَنْ أَوَّلَهُ إِلَى ثَلَاثِهِ أَوْ قَطْعُهُ مِنْهُ مُظْلِمَةٌ أَوْ ثَلَاثُ الْبَابِ فِي بَيْتِكَ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا عَظُمَ إِلَيْهِ وَالْبَابُ وَ
وَبِالْقَمِ جَمْعُ عَيْبِكَ لِلزَّمِيلِ الْمُتَعَقِّدِ وَكَيْسَرُ الْمَغْلَقِ وَهَكَكَ وَأَعْنَكَ أَخْلَفَهُ وَأَعْنَكَ سَجَّ وَكَوْفَرُوا بِالْحَرَنِ وَأَعْنَكَ بَصْرَةٍ فِي الْأَثْوَابِ وَ
وَمَعَ فِي الرِّبْلِ الْكَبِيرُ وَأَمَّا الْهَائِكُ فَكَلَامُهَا بِالْمَثَلِ قَوْلُهُ وَوَمَ الْجَوْهَرِيُّ الْعَفَاةُ كَبَدَلِ الْأَخْمُ وَ
الْهَمَاءُ وَالْهَيْكَلُ الْقِيمُ عَاكَ عَلَيْهِ وَطَفَّ وَكَرُوا قَبْلَ وَالْمَرَاةُ دَجَّتْ إِلَى بَيْتِهَا فَكَلَّمَ نَافِيَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ حَوَكُ بَيْتِكَ إِذَا نَافِيَهُ

نَحْرُكَ وَمَعْرُوكُهُ

وَبَعْلُكَ

كَيْسَ كَيْسَ الْكَيْسِ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَامْتِنَالُهُ لِأَنَّ ضُلَّالَةً بَشِيرٌ كَانَ فِي الشَّيْءِ الْوَاحِدِ كَالْعَرَبِ وَالْقَرِيبِ وَتَأْجَانُ جَمْعٌ فَصَلَّ ط
 فِي كَيْسٍ وَاسْتَجَابَ أَنْ يَجْمَعَ فَصَلَّ عَلَى فُضِّلَ أَيْضًا وَفَلَتْ قَطْلُ كَيْسٍ فِي الْأَرْضِ وَالْكَلْبَةُ أَجْسَلَتْ وَعَامَتْ وَالْفَلَكُ كَلْبُ الْمَدْفُكِ
 الْوُطَامُ وَالْمَخَافُ الْمَفَاصِلُ وَمَنْ بِهِ وَجَعٌ فِي عُنُقِهِ كَذَلِكَ وَنَزَلَ الْبُيُوتُ كَالْزَيْجِ وَكَيْسٌ يَسْرُسُ وَالْفَلَكُ الْوُطَامُ وَالْوَطَانُ الْوَطَانُ
 بِالْكَسْرِ تَحْتَانُ تَكْنِيضَانِ اللَّهُاءُ فَتَلَّ بِالْكَانِ مُوَكَّا أَفَامَ وَعَلَيْهِ وَطَلَبَ وَكَذَّبَ كَأَنَّكَ فِيهَا وَفِيهِ يَجْزِي كَأَنَّكَ وَالْجَارُ يَجْزِي فِي
 الطَّعَامِ اسْتَمْرَجَ أَكَلَهُ أَمَّ يَفَّيْنِ شَبَّ شَبَّ أَكُنْتَ كَيْسٌ فَوَكَّا أَيْضًا وَفَانَاكَ فِي الْأَمْرِ دَخَلَ وَكَامَ يَجْمَعُ لِحَبِيكَ أَوْ طَرَفًا ضِدًّا لِنَفَقَةٍ
 هُتَمَ يَهْتَبِي إِلَيْهِ خَلْفَ الرَّاسِ وَالْزَيْمِيُّ كَالْإِفْيَافِ وَالْعَنْثُ الْجَبَّ وَجَمْرَكَ وَالْمُدَّيْ وَالْفَجَّ وَالْقَلْبَةُ وَالْكَيْبُ وَالْكَسْرُ الْبَابُ كَالْقَلْبِ
 وَالسَّاقَةُ مِنَ اللَّبْلِ وَهَيْمَ وَيَا تَحْرِيكَ دَابَّةً تَقْرُؤُهَا أَطْبِ أَنْوَاعَ الْفَرَاحِ وَأَشْرَفَهَا وَاحِدًا صَالِحٌ بِجَمِيعِ الْأَمْزِجَةِ الْمُعْتَدِلَةِ وَلَا لَامَ
 يَسْمَعُ مَدْفُوعَةً لِلْأَكْرَادِ قَرِيبَ جَزِيرَةِ ابْنِ حَرٍّ وَالْكَسْرُ الْفُطْعَةُ مِنَ اللَّبْلِ وَهَيْمَ وَالْمُدَّيْ كَالْمُدَّيْ وَالْمُدَّيْ كَالْمُدَّيْ وَالْمُدَّيْ كَالْمُدَّيْ
 الْقَهْمَاءُ الْفَرْهَاتُ تَحْدِيدُ الْمَرَاةِ الْهَمَاءُ **فصل الكاف الكزني** بِالْقَهْمِ طَائِفَةٌ كَالْكَزْنِ وَمَرَادُهُ مَخْلُوطَانِ يَدُ
 زَنْبِي سَخُوطُ الْكَبِيرِ الْقِسْبَانِ عَجِبٌ وَدِيمَا لَا يَسْتَيْ شَيْئًا بَعْدَهُ وَمَرَادُهُ يَمَاءُ السَّيْلِ سَخُوطًا تَلَّ أَتَامَ يَبْرُؤُ مِنَ الْقَهْوَةِ الْبَيْتُ وَ
 مَرَانُهُ تَنْفَعُ الْحَرْبَ وَالْبَرَصَ هَلَاكًا وَكَوَلُ بِالْقَهْمِ يَجْعَلُ جِلَّ لِنَانٍ وَبِالْقَهْمِ قَلْعَةُ بَنَوَاجِي الْبَلْعَاءِ وَكَذَلِكَ لِعَبْدِهِمْ وَمِنْهُ الْكَزْنِي
 الْغَنِي وَكَذَلِكَ الْأَحْمَرُ الْكَشْكُ مَاءُ الشَّيْبِ الْكُوفُ مَا زَلَّ حَبُّ الْأَيْلِاقِ فَارِسِيَّةٌ أَيْ عَقَصُ الْقِرَاءَةِ الْكَفْكُ خَيْرٌ
 فَارِسِيٌّ مَقْرَبٌ كَوْنِي كَوَكُوهُ أَفْصَحُ مِنْ شَيْبٍ وَأَسْمَحُ أَوْ مَوْعِدًا فَضْبَرُ الْكُوكُوهُ الْفَضْبُ وَالْمُكُونِي مِنَ الْأَحْمَرِ بِهِ الْكَفْكُ الْبَيْتُ
 أَصْلُهُ الْكَفْكُ يَجْزِي كِبَاكِي وَنَصْبُهُمَا كَيْبُكُوهُ وَكَفْكُوهُ وَالْكَفْكُوهُ مِنَ الْأَحْمَرِ **فصل للأمر الملاك** وَالْمَلَكُ أَتَى إِلَهُ الْكَلْبِ
 إِلَى فَلَانٍ أَبَوُهُ عَوَّ أَصْلُهُ الْكَلْبُ خِزْفُ الْهَمَزِ وَالْقِفْ تَرْكُهَا عَلَى مَا قَبْلَهَا وَالْمَلَكُ الْمَلَكُ لِأَنَّهُ يَأْتِي عَنْ إِلَهِ تَعَالَى وَزَنَّهُ مَقْعَلُ
 وَالْعَيْنُ مَعْدُومَةٌ وَالزَّيْبُ الْفَضْفُ الْأَشَادُ اللَّبْلُ الْخَطَطُ كَالْثِيَابِ وَالشَّيْءُ الْخَطُوطُ كَالْبَيْتِ وَجَمْعُ الرَّيْدِ لِبَاكُلَةٍ وَأَمْرًا لِي
 كَكَيْفٍ مُلْبِسٍ مُخْطَاطٍ وَاللَّبْلُ الْأَمْرُ الْخَطُوطُ وَاللَّبْلُ الْبَيْتُ وَالْمَجَاعَةُ كَالْبَاكِي بِالْقَهْمِ وَطَاطُودَةٌ أَوْ تَمْرٌ وَسَمْنٌ مُخْطَاطٌ وَاللَّبْلُ
 حُرَّةُ النَّسَمَةِ أَوْ الْفُطْعَةُ مِنَ الرَّيْدِ أَوْ الْحَسَّ وَاللَّبْلُ الْإِخْبَاءُ وَالْإِخْبَاءُ فِي الْمَطْلُوعِ وَتَلْبَسُ الْحَكْمَةُ كَدَعَةٍ أَوْ جَرَّةٍ
 الدَّوَاءُ وَبِالْقَهْمِ شَدَّ إِلَيْهَا مَعْدُومَةٌ كَالْحَكِّ وَالْحَكِّ كَدَفُّ الْبَطْنِ الْإِنْزَالُ وَتَحْتَ الْفَصْلِ كَيْسٌ لَقِيَهُ وَالْحَكْمَاءُ كَالْفُلُوءِ وَ
 كَسْرُهُ دُوبَةُ زَنْبَانٍ تَشَبُّهُ الْعَظَامَةِ وَالْمُتَلَوِّحَةُ الثَّامَةُ الشَّدِيدَةُ الْحَيْنُ وَالْمُلْدَاكُ الْمَضَائِقُ لَدَيْكَ بِهِ كَهَرَجٍ لَدَاكَ وَلَدَاكَ
 لَوْ كَلَّ الْجَمْعُ كَهَرَجٌ يَسْتَوِي بَيَاتُ نَحْمٍ وَلَا يَبْرَأُ أَبَدًا وَالْعَوَابُ لَدَيْكَ **الالف** الْأَعْمَدُ وَالْأَخَى كَالْقَهْمِ لَكَمْ ضَرْبٌ
 يَجِيءُ فِي ضَرِّهِ مَدَّ ضَمُّوهُ الْفَصْلَةُ عَنْ عَظَامِهِ وَاللَّكْ كَالْكَتَابِ الرَّحَامُ وَالشَّدِيدَةُ الْيَمُّ مِنَ التُّوقِ كَاللَّكْ وَكَذَلِكَ
 يَجْمَعُ حَاجٍ لَكَمْ كَهَرَجٌ وَكَتَابٌ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ وَأَلَّتْ أَلْوَدَا زِدَمَ وَالْعَسْكَرُ ضَامٌ وَتَدَاخَلَ فَهُوَ كَيْسٌ وَفِي كَلَامِهِ أَخْطَا وَفِي
 جَمْعِهِ أَبْطَأَ وَأَلَّتْ أَخْطَا وَالْقَهْمُ كَاللَّكْ وَبَيَاتُ يَجْمَعُ بِهِ بِالْقَهْمِ قَهْلُهُ وَأَعْصَارُهُ وَشَرْبُ دِيمَةٍ مِنْهُ نَافِعٌ لِلْحَقِيقَاتِ وَالْقَوَانِ
 وَالْأَسْبَقَاءُ وَأَفْجَاعُ الْكَبِدِ وَالْمَعْدَةِ وَالْطَّالُ وَالْمُسَانَدُ وَبِهَرُ الْيَمَانِ أَوْ بِالْقَهْمِ مَا نَحَفَ مِنَ الْجُلُودِ الصَّبُوعَةُ بِأَلَّتْ قَبْسُهُ
 بِهِ فَصَبَّ السَّكَاكِينُ وَمَدَّ يَفْعُودًا لِأَنْدَلِسَ وَدَبَّيْنِ الْأَسْكَدَرِيَّةُ وَطَرَابُلسُ الْقَرِيبِ وَالصَّلْبُ الْمَدِينَةُ وَالْقَهْمُ كَاللَّكْ وَالْمَلَكُ
 سَكَاوَانُ مَلَكٌ بِأَسْكَرٍ وَاللَّكُ كَالْمَدِينَةِ وَالْقَهْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَكَامِيرُ الْفُطْرَانِ وَتَحْرَجُ ضَمِيمَةٌ وَفِي كَرَابِيعِ جَمْرَيْنِ
 يَرْبُوعٌ وَالْكَلَامُ الْجُلُودُ الْمَصْبُوعَةُ بِاللَّكِ **الل** كَلَّيْ يَهْمُ فِي آخِرِهِ هَذَا هَذَا النَّسَبُ هُوَ أَوْ الْقَهْمُ هَبَّاهُ بِنِ الْحَزْنِ
 مَسْجُودًا زَانِي الْقَهْمِ الْمَلَكُ حُرَّةُ الْجِلْدِ تَحْلِيهِ الْعَيْنُ كَاللَّكِ كَرَابِيعُ وَمَلَكٌ الْعَيْنُ وَمَلَكٌ بِالْقَهْمِ كَالْقَهْمِ
 فَأَيُّ شَيْءٍ تَلَّتْ الْعَيْنُ الْفَيْ تَحْمِيهِ وَطَلَّ وَتَلَّتْ حُرَّةُ كَلَّيْ وَكَلَّيْ أَوْ تَوَجَّ النَّبِيُّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكَامِيرُ الْمَكُولِ الْعَيْنُ وَالْبَلَكُ

والأوقية اثنتان وثلاثون مثقالا والدرهم اثنتان وثلاثون مثقالا والدرهم ستة وثلاثون مثقالا والدينار
فيلان والفلان طسوج حبان والحقبة سندس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية وأربعين برزما من درهم حكاك
ومكاكي وامرأة مكاكة وممكة مكاكة واللكاكة الامة واللكاكة مكاكة مكاكة مكاكة مكاكة مكاكة مكاكة
بوقم اللام او بولت لخواه فاذا على لاسيدنا ديه والة ملك مثلثا وبجرك وبصم ثمن شئ بملكه والة ملكة الشئ وملكه بالملك
بمقي وفي في الوادي ملك مثلثا وبجرك مقي ومشرب والاقوي البشير بغيرها وبغيرها والماء ملك امي محرك لا يهزم اذا
كان معهم ملكوا اقرهم وليس لهم ملك مثلثا ماء وملك الماء آروانا وهذا ملك بمقي وملكه بمقي اي ما املكه و
اعطاني من ملكه مثلثا بما يتولد عليه وملك الولي المرأة موحطه اياها وعبد مملكة مثلثا اللام ملك ولم يملك ابواه و
طال وملكه مثلثا ومملكة محركه وقر بالملكة محركه وبالمملكة بالضم والمملك بالضم وبوتت والسطان والعهدة
وجب الجلبان والماء الكيل واللقح والكيف وابهر وصاحب ذو الملك حج ماوك وانلاك وملاك وملك كركج
والاملاك بالضم اسم للجمع وقوم من العرب اوهم مقاول جبر ومكوكه بملكها وامكوكه صبره ملكا والملكوت كره وروى وروى
الغزو والسطان والمملكة وضم اللام من الملك وسلطانه وبجده وبضم اللام وسط المملكة ومالك عنه ملك نفسه وليس له
ملك كتاب لابن مالك وملك الامر ويكره قوامه الذي بملاك به وكتاب الطين وثاقه ملاك لايل اذا كانت تتبعها وشيدنا
اويلاه وملاكه وبكيرها وبفتح الثاني تزوجه او عقده واملكه اياها حتى ملكها بملكها ملكا مثلثا تزوجه اياها واملكه ذوج
عنه ايضا ولا يقال ملكها ولا املاك واملكك امرها طلق واماك العيون بملاكه ملكا واملكه اتم عنته ملكه وانخفضت
قوى وفقدت وان بدت بها وملك الطير بمثلثا وسطه او عده والمملكة كجبت الصيغة واسم جماعة وملك كضرب صباية و
كسبه بذات ابي الحسين التيسار بوجهه وكوي يربد بن ملهك وعبد الرحمن بن احمد بن ملهك وكامير محمد بن علي بن ملهك و
كصور محمد بن الحسين بن ماوك واحد بن محمد بن ماوك محدثون وملك الذانية بالضم وبضم ثمن قوامها الواحد كتاب والملك
محركة واحد الملكة والملاك وذكروني لأك وكساجب ايام المدينة ومحدثون ويسعون صباية وابومالك الجوع واللسان
الكروم ملك بالكروم او بجملة او بالجمامة وملكنا بالكروم بالفتح جبل بالطائف وملكنا محركة ابن خرم وابن جناد في قضاء
وهن في العرب فبالكروم محركة كمنعه محركة فبالكروم محركة وفي الشئ السمع والمرأة جهد هاجعا وملكه محركة الشئ
بالضم وبفتح تحته واما لادوه وشاب منتهك ومنتهك شيا با والمهك كرمي الطير المضطرب ومن الغيل الوساح و
كصوبا القوس للينة وبوصف من مالهك طاجر محدث والتمتلك الحسن في العيل ونقش الرجل بيده والمهوك الكبر الخطاء
في الكلام وكامير الفعل اذا ضرب فلم يلع ومهك صلبة كيمع وعق وبما هكوا تما حكاوا وبجوافصل القوس الشبكة
محركة وتكن اكة محدة الرأس وبما كانت حراء وارض فيها صعود وهبوط واللك الصمير حج بأك وبأك وبناك وبوك و
انبتك دافع والقوم لظنوا على شئ والتك بين حص ودمشي وكواب قس السجاج بن خالد وقس كلب بن وبعثه الغلبان
وعق او موبهاه والتبوك بالضم وكان نايك مرتفع وذو كع التلك جذب شئ بقبض حله ثم كسره التلك بجمع وتلك
ذكره بذكركه استبرا بعد البول ونقصه والشعر بفتح اندكان بالفتح وصم التال المهملة بفتح بقرعانة منها عمر وبن محمد بن
طاهر الصوفي وبعث بها قبرا لرا هدا محمد التماري الترك بالفتح بفتح ذكر انصب والودك وله بركان والتبوك الزرع
العصير وركه طعنه وقلنا اساء القول فيه ودماه بغيره وكسره العباب الكزة والتربكات شرا التاليس وشرا المعهي
النسك مثلثا بفتح ثمن العباد وكل شئ يسير وجل وقد نسك كسروكم ونسك نسك مثلثا وبضم ثمن وبضم ثمن

مؤید

وأنفصل ذلك إما ملكك ملكك بالفتاب منوعة وقد يعرف وقد قيل ملكك ملكك أي كل كل حي ومن الكليل ملكك هناك
 جعله إيماناً وأضاف إليه ووقع في سند أحمد في حديث التخل قال ما ملكك الملك فإن ديكك ليس بأحد ملكك إن قال الملك
 كل ما طاف به إلى الهلاك وادى به تلك بضم التاء والهاء وكثير اللزوم الشدة ممنوعاً بالاطل والوفيلاك والاهلاك ومبنيته
 على كذا والمهلك من لا م له إلا أن يقتله الناس والمهلك الذين يفتنون الناس ابتغاء معرفتهم والمنسبون الذين ضلوا الطريق
 كالمهلكين والهاكوي اعتماداً والفتيل لأن أكل من حول محمد لهذا بن أسيد وتها لك على الراس تساطط وامرأة في مشيها
 ثمايك والهاك لكة النفس الثيمة وقد هلك هلك وفلان ولكه بالكسر من الهلاك كسب ساططة من السواطط والهاك كون
 المفل لا اشتنان لها والهاكوك اسم الفاعل يوقع من الطرايب همكة في الأمر فانه ملك وتمت تجة بلج وفهم معمولة المعبر
 منسلة ما وهاك منسلة غصبا بجل هسل كين بكسر الهاء والدال من أهل الهند ولش من لفظه لأن الكاف لبت من خوف
 الزبادي هنادك الهولك بالفتح وكهيف الأمن فتيبة كالهوك والاسم الهولك حركة وقد هوك كسرج واللهوك المعبر
 كالهوك كسنداد والساقط في موه الردي والهوك بالفتح الحفرة وهوك حفر واللهوك الوقوع في الشيء بغيره بالامر
 الهوك مستددة المشقة وأرض هوك كسرجه وانهاك هوك هيك تهبك اتزع وحرقلة في هوك فصل الباء ملك

تملك

ملكاه

واحد بالفتح شبه وقد وقع في شعر روبة وقد اناسي حمة التميم الملك تحدى الزومى من بلل لبات ابي واحد لواحد ود بالفتح
 وبكك تحركه بام **فصل الهك** الايل بكسر الهمزة واللام بكسر الهمزة وتشديد الباء م واحد يقع على
 الجمع ليس بجمع ولا اسم جمع بالان وتصغيرها ائيلة والحاب الذي يحل ماء المطر ويقال بالان للفقيرين والابل ائلة اخذها وابل
 كسر كثر ائلة كابل وابل وغل وبامنع كابل والابل فخرها نابل ونابل بالواو لا تجزأ عن الماء بالزط كابل كسر حة
 لابل الواحد ايل حج ابل فخابت ولش معاذع نابت وعن اركية امتع عن خيشها نابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل
 اولا اقامت وبالكنا وابل كسر ورج اباله وابل اهل وابل حلق مضكة الإبل والشاء وانه من ايل الناس من ائله ماقتا
 وعنها وابل ايل كسر حج ونصر كثر وابل الشب ائله طال فاستمكن منه الإبل وابله ائله جعل له ائله اسماء وابل وابل
 كعظه للغبية وكفر مضمة وابل كيرة وابل ايل فخرى جمع بلا واحد ولا باله كائانه ونجف وكبيك وعجل وابل وابل
 من العبر والخلد الإبل والنسابة منها وكابر العساو وجرش الشهابية ورئيس الصاعى والواهب واصحاب الشافى كالآية
 والابن والهابي والابل بضم الباء والابل والابل والابل والابل والابل والابل والابل والابل والابل والابل والابل
 كائله والابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل
 من الولد وانه لا ايل لا يئد على ربة الإبل ولا يحس فيها ولا يئد عليها وابل وابل الإبل فمبها ورجل ايل وككف
 وابل بكسر الهمزة ويقع من ذوابل وكسنداد بظلمة الإبل بالكر العداوة وبالضم العاهة وبالفتح اوب بالخراب الفيل والوخا مكا لابل
 حركة والزم كسنداد بظلمة الإبل بالكر العداوة وبالضم العاهة وبالفتح اوب بالخراب الفيل والوخا مكا لابل
 وابل بالضم وفتح الباء مقصورة امرأة وابل الميث نائبة وكعظم لاف ابرهم الأندلسي الشاعر لابل بالفتح الرطب اوب بالفتح
 بضم والفتح وبعث من ائله من الكلا وجاء في ائله بالفتح والابن بضم الهمزة وسنداد بضم الهمزة وهو من ائله
 سنداد بكسر الهمزة وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل وابل
 فهد وابل كسنداد بظلمة الإبل بالكر العداوة وبالضم العاهة وبالفتح اوب بالخراب الفيل والوخا مكا لابل
 وابل بالضم وفتح الباء مقصورة امرأة وابل الميث نائبة وكعظم لاف ابرهم الأندلسي الشاعر لابل بالفتح الرطب اوب بالفتح

الابل

عنده ابله طلبه وما الى ذلك ابله حاجه وكذا بوشى مستدبره اليه وقد ابلغها في ما بوله والمخبر ما كبر من الخطب وبه ستر
كالبه كذب وارضى ما بله ذات ابله وابل ما بيله انما يلاذوا انفسا ما اكل بائل اناذوا انلاذوا واناذا لا يحركين فارب الخطوف غيب
ومن الصلح اناذوا لا ذل الشبان وقوم اكل بيمتحن وقيل شباغ اكل بائل اناذوا واكل ناضل واكل ماله ناضل ونكاذ
اصله ومملكه عظمه والامل كسام افضل كوه واحسن اليهم واكمل كماله واكل عظم المالك كنبه والي حصرها واتخذ
اكلة اى مبره والحق يجمع والاله ويحرك شناع البني والامل بجر واحد اكلة اكل ثلاث واؤلوال لانا لكباب وخراب الحبد
الشرف وكزاب جبل وماء لعين اخص لم ذوا بالقاعه وعاد بصب في فايد السناذ وناء قرب غارة وفي بين الغمر وبندان
بن عامر وعين ممره بن خمره التمشلي وابن الثمان حطاي والاله الا مبه والاصلح كبايل وهو بيت في اناينا بطن في
حبينا في قرب الديسه وبعيداد في بيلاديه مذبلي وكزبروا في يواحي الديسه او مودوا وائل بين بدري والصغراء كثير الظل
لال جعفر وكاميرع وذو الما قول وذات الال والاشبه مواضع الاجل عكره فابه الوقت في الموت وحلول الدين ومدة
الشئ اجال والناجل تحديدا لاجل واجل كمرح فهو اكل واجل ناخروا سناجله فاجل الى مده والاجله الاخره والاجل اكل
يجمع في القوي وقد اكل كهم واجله باجله واجله واواه منه والقطيع من بقر الوحش اجل والضم جمع اجل المناخر والجمع
من العين يجمع حول القله وناجل است اكل والصوار صارا اجل والقوم يجمعوا وقيل من اجلك وصلته اجلك ومن اجلك
كبر في الكل اى من حليلك واجله باجله واجله واجله حيس ومعه والشرع عليهم باجله واجله خباذ او اثاره وفيه ولا فله كبت
ويجمع وجلب واخبال وكفعلد وعظم مستدفع الماء واجله وبه باجله اجمعه فناجل وعمر وهما بنا اجل كزبري محمد ثار وناغم من
اجل نايمي ولى ام سلمه واجل جواب كنتم الا انه احسن منه في التصديق وتم احسن منه في الاستفهام وكزبري رمى لم كراجله
كذبله بايلها ماله واجل كنب وقيل ذكر الا ذوال اكل المخرج باذل سقط جلبه واللبن حصه وحركه والشئ دلج به مثقالا لا ذل
بالكسر وجمع في القوي واللبن ناخر الحامض وما باده الا انسان ولا انسان وبذبح به الا و دخل كزبري النار الصبي والناغم
اؤل بيمتحن جبل وبعيداد وقرارة ومضغ يد يد اكل واربليه محقق حصن بالاندلس وكزبري ابن واليه بن الحارث والاله
بالضم العرلة الاؤل الصبي واليه واذل اؤل ككيب بالاعه والكبر الكذب واللاهيه وبالحرث بالقدم وهو اؤل واصله
بنو مندوب الى لم بزل لم بزل الباء اولا للضم كما قالوا في الفج المنسوب الى ذى بزي اؤل وسنة اؤل كصوب وشديده اؤل
بالضم وازله بازله حبه والفس قصر حبله ثم شبة واملهم لم يخرجوها الى المرى خفا واجدبا وفلان صا في ضبي واجدب
كزبري المصبي وناذل صدره ضاق وكخاب اسم صنعاء البئر اوابانها الا سئل عكره بنات الواحد بهاء والتماح والنبيل
وشوك الظل او فيدان نبتت بلا وقي بعل فيها الحضر او الاسله كل مود لا يهوج فيه وبين اللسان طرفه ومن البعير فضيده ومن
الصلح والذراع مستدعه ومن القيل داسها وتقدم وشاد الاسله في عظم واسئل المطر اسيلاد ينع بداه اسله البدي هو على
اسالين ايبه شبة وعلاما ولا واجدما وكعظم المذ ذين كل مرق وكامير لا تلس المستوي ومن المذعد الطويل المستوي
فذا سئل كرم وكفينة ماء ومثل لقي العسرو ما لقي ما لقي ارمي القيس وناسل اباه اشبهه وكعدي جين ودارة ما سئل
انما من خا نايم الا سئل مفيدا الصنيع معلوم بالبعرة والاشول الجبال كانه بذنع بها بيطه الاصل اسئل الشئ كالبال
في اصول فاصل واصل ككرم صاذا اصلي او بت وبع اصله كما صل والى اى جاد واسناصله فطعمه من اصله والاصيل
الملاذ والموت كالاصله فيها واد بالانفليس ومن له اصل والعاب الثاني الراى وفداصل كرم والشئ في اصل بيمتحن في
اصلان واصائل ونصير لالان اصلان ناد وبعيد اكل اصلان فاصل دخل فيه واحده باصله واصليه عكره اى كله

بأصله وكثير من جبال الله المذيق والفتارى صابى والأصله ثم كجبت مشيرة أو عطية مثل ذلك فيها حج أصيل وأول الله كجج
لن من حياء والشم فبصر وأصلك جع ما لك أو غلظك وأصله خلا فتك وأصلك لأصله وثبت عليه وكثير من المشايخ
الأصطبل كجج دلي مؤلف القباب شامية الأصطبلين كجج دليين ينادى الباء والتون الجز الذي يؤكل الوليدة
اصطبلت وفي كتاب عوبة إلى مفعول لا يؤمنك من اللاتيات أنواع الاصطبلية ولا ذكرك أرباب من الأدارسة ترى الدواب الأطل
بالكثر وكثير من الحاميه كجج الطال كالأبطل كجج أيا طل وما ذاق أطلا بالشم شبتا أقل كججرت ونصرو علم أو لا غاب وكثير من الحاميه
فما قومه والقصيل كجج أقال كجج ال وأقال وسبعة أقال وأقال حاميل وكجج لسط والمرضع ذهب لبنها قال كججرت وكعظم الصعيف
وأقال تكبر وأقال نابل وأقال أكله أكلا وما كلاً فهو أكيل وأكل من كلة والأكلة المرة والقلم اللثة والغرضة والطحمة كجج كعود
ذوا الأكل وحسن نابت روم والكثير هبت أو الغيبة أو نكت وأكله كالأكال والأكله كججواب وكججرة ودجل أكله كججرة وأججج
صوبى يعق وأكله الشى طعمة إياه وأطاه عليه ككلة أأججلا وفلاذنا مواكدة كالأكل معه كواكلة فى لعبة وبهيم عمل عصم ط
بعض والقول والنزع العلم وفلاذنا أكله منه وأكله الشى طلب إليه أن يجعله له أكله ويسأل أكل الصفاة أى يأخذ مؤلف
والأكل بالشم ويعتقن القود والرقق والذباب والرائى والعقل والحصافة وصفافة الثوب وقوته والأكل بالأكله شام
ثعب لسانها بها الذئب ونحوه كالأكولة يعقبتين وهى بهجة المأكول والمأكول من الماشية كالأكولة والأكولة
الصار من الشاة والشاة نزل للأكل كالأكولة والمأكولة ونظم الكاف للهرة وما أكل ويوصف به فمعال شاة مأكولة وذو الأكل
باليد لا الأكل ووهى الحمرى سادة الأحياء الأجدين للزجاج كالالمالك ما كالم ومن الجندى طماهم والأكلة الرابعة وأكلة
الشم السكتين والعصا المذدة والثا والسياط والمبجلة القصة الصخرة تشيع الثا على البركة المتغيرة وكل ما أكل به أو أكل العضو
والعود كجج وتكمل وما أكل بعضه بعضا والشم كججواب وكجج والأكلة كججرة ذاء فى العضو أو أكل به أو أكل به غضب هاج
كالأكل والأكل والبيرة والنفقة والسفها البرق استند برقة وأكلت التافة كجج أكال لا كجج ثب وبججها فوجدت حكة و
أفجى بججها وهى أكلة كججرة وبها أكال كججواب والاسنان تكسرت والأكل المالك والمأكول الرجة والمؤكل كجج المروقة
الميكال الملعقة وأكلى راسى أكلة كجج وأكال بالشم والقبع حكي وأكمل قضا أخرق وتو كجج وأكل مالى أأججلا وشربه أطعمه الناس
وأكل مالى يؤكل وذئب رابى كجج شاة وألرت يرة مأكول الفرى أى يفع أهلها الفرى ويعقون أمواها فعمل ذلك أكلا منها أو
هذا تفصيل لها كقولهم هذا حديث بأكل الأحاديث ال فى شبهه يؤكل وبه ل ناع وأهتر واضطرب واللون برق وجهه فافترضة
لمعت فى عذ وفلاذنا طعنة وطردة والثوب غاطه نصرياً وعلبه حلة والمرضى والخمر يمل الأوال والأبلا أن ورح ووقع صو
بالطعام وصرح عند المصيبة والفري نصب أوشته وحددها والفتارى أن يصيبه وكجج الشكال لا أأججلا وعلا الحى وقيل يليل
الحصى والجحيد وجرى الماء وكسنية الرعية البعده الرعى كالألة بالشم والألال يكسر العهد والحلف ويع وأججلا والقراءة والأكل
الجدل والمعدن والمجد والعداوة والرؤية وأنتم الله تعالى وكل اسم آخره ال أقبل فضاف إلى الله تعالى والوحى والأمان
الخرج عند المصيبة ومنه مروي حيب ذكرك من الكرمين وداه بالكسرو وداها الفتح أكد وروى أذكرك وهو أشبه بالفتح الجواز بالفتح
وجمع الألفزة العربى التنكيل كالألال كجج وبالشم الأول ولش من فلفل والألة الألفا واليافع وجميع أداه الحرب وهو عود فى
راسيه شعبان وصوت الماء الجادى والفضة بالجرية والكثير هبتة الأبين والصلان بن الألال كجج أى أيا ع أو الألال أيا طل
والألال كجج تكون للأشياء مشرباً منه الألبلا وتكون حصة غير القهر فوصف بها أوتيا لها أو بها جاعاً كجج ذكر لو كان فيها
الفة لا الله لقدنا أفتب مستكر كقول فى الزمخ طبل بها الأصوات لأججها طل من شرب الأة وأشرى الجش وتكون عاقبة

[illegible]

العقصة

والانفيا ووبها يئث الرجل وبها واء بكثرت البول وكثرة الكثرة والمولة ككسسه كونه والشراب مولة كمرحلة والبال الحلا
والخاروط والعلب والحوث العظيم قال النبي صلى الله عليه وسلم في اتبع الرزق ورحاء العيش وبها الفادوة والجرب ووطاء الطيب وقع
بالجرب ووهلا بن زيد بن حارث بن بولي كسكنى ثابتي وقال ذاب وبنوا البغال الشراب والابوة اسم وما بالاب بالغة في المنيل
البهدل كصغيره والصبغ وطائر اخضر ويتوبهدل حتى من بني سعد والبهدلة الحقة والاسرع في الشوق وبهدل غنك شدة
وبهدلة رجل بن عيم واسم ام حاصم بن ابي الجود المزي البهصل كصغير الغليظ الجسيم والابصر وبها العصرة وشفع و
الغابة والشديدة السباح وشفع والبهصل الضعيف الردي وبهصل خلع شباه فغار بها واكل اللحم على العظم ككف من اكله
القوم من ما لم ترجمهم البهكلة المرأة البضة الشاعرة كالبهكة البهل المال اللطيل والفق والشوق اليسير والبهل الغناء
بما يطلب واهلك تركه والثافة اهلها واثافة اهل سينة البهل لاصرار عليها او لاطعام اولادها كبريد وركب وكمرحت حل
صرار ما ورك وكذا ما رضعها وقذا بهلها فمى بهلة وبها هل واستبها اكلها بلا صرار والوالي الرعية اهلها وبها
القوم تركهم بالملين اى تركوها فلا يصل اليهم سلطان ففعلوا ما شاؤوا والباهل المردى بلا عمل والاعى بلا عصى وبها
الايم وبهله ككفها طبع مع واه كاهلته او يقال بهلن للفرج وبهلت العبد والله فلا تاتى والهكة وبهلم اللعنة وباهل
بعضهم بعضا وبها وبنها ما اى تلاحوا والبنها الايجها ذى الدعا واخلاصة والصلال بن بهل كعقيد وصغيره
مصرفين اى الباطل والبنها ارسال الماء فيما يذره والاهل حمل شجر كبير وورقه كالطراف وممره كالنبي ولبن بالبرص
كما تقوم البحر مرقى ثمانه يخط الاجرة سربا ويهوى من ذاء القليب طلاء يحل وبالصلى بنقى الشروح الحبيبة والاهل ككثرة
القحاة والسبيل الجامع لكل جري وبها اى مملأ وامرأة بهلقة مبهمة وكامير ابن عريب بن حيدان وباهلة قوم ببيل بالكساحية
البرتي منها عبد الله بن محسن وبه بصر من اعضاء من الوصاح ونجد بن اجد بن عريكة ونجد بن حمدون بن خالد وخلق كثير
وبه بالسند فكل لئاء الان تحركة الذى كانه بهض براسه اذا مشى او الصواب بالثون النبل كالترب العداوة
بح قول وبها بيل نادر والخل والاسقام كالانبال وبهله ذهب بعقله والذهر القوم زمانهم بعرويه وافتانهم وامرأة فواد الرجل
اصابته ببيل والفرد جعل فيه النبال كبها وابلها وتوبها والنبال كصاحب وهاجر وجوه اربا الطعامة وتابل والنبال
صاحبها وتابل النابس والمهيد بالقم ما شافط منه عند الطري فيقال منه بياه العسل ثم نابهدل البلم بعوة وبها الغدير
خصة اسبل عليها الخراج فانها فاسخفها فمى بدخلها فصيل افوزن نبالة على الخراج وكفر واد وكسكود من حل حاب كغريب
كاجرج بن الرقة والبلى التشل ضرب من الطيب التوزلى تخزلى وبها الداهية تريل كيرج بصغير العقل كخزلى
الحلق الهاجمة بفعل وبفعل يلقى والتل والتفال بغير ما البضاق والتل بد وبفعل كخرج تنهت بالحنه وهو قتل ككبر وبه
نيلة وفيرقال وبها افلة والذمك كضرب وقفت وديم وصغير ويزج وجندب وسكر الثعلب وجرود وبها وكضرب ما
من العشب او جحر او نبات اخضر به خطبه تكيل عليه كيرج لغة فى النكل ذكره على اللفظ ثله فهو منحل وبها صرعة الفقاء
على خفيته وعلية وفلا ناييلة سوء كالكسرة ماء بالبرقج والشوق فديم دفعه اليه او الفاء وقوم تلقى صرعى وتل بيل وبهل نفع
وصف وصب او جريته وشح بالبرقج وانضى الحمل في البرقج والى ككف من ماله وبه الغوى المنسوب الى الملاج والشديد من الناس
الايل والتبل المنسوب فى الصلوة والتل من التراب مومع من التل والاب شح لول والوسادة شح لول وادوى شوب
من الباب وعمر بن محمد بن النك الكوفى حدث وكامير العنق ائلة وتل ولال والثلثة الفهر والاملاق والافرة والال
والشوب الشديد والسوق العسيف واليثة وشرب من فقاء الطليج والال وثلثة بفر كسهم ماء ففانق وكال الال

والثلاث

والتلاوة والقال بن التلايل اثناع وكل حق وكسره وكفى الشاء المذبوحة وذهب نال مناهه بطلب لفرسه فحلا والثلثة الصبة
والنضبة والكسر النضبة والبائل والخاله والكسل والائل المانع اقطره والتلل تحركه البلل وكعبوا الذي لا ينفذ الا ببطيئا و
اللة اربطه وافاده والتلايل كعلايط الشاء القليط والموزا التلاول المذبح الخاني الممثل كشمعل التجل الطويل المصنول او
الطويل المنصب وانما ل حال واشتد التماول كعضو يندب بقطبه فنان يرى وفان يندب برعش يكر في اول الربيع انفع شئ
للبي و الوضج اكلا وغنما دام عطايا البطن صالح للبعد والكبد ملائم للحرور والمبرود ومكسوسه و التماول التامول وهو
مترب من البطين طم ورفه كالفرقل يضعونه ببديل من كليس وهو مشوه مطرب باهي يقول الله والمعدة والكبد وهو خمر
الهند يمارج العقل قليلا وهو يندب كاللويباء ويرفع في البحر وجهته ذاه حجازية كالحرف او عناق الارض حج عناق وشبلا
وابو تله يحيى بن واصح حديث اثمهل الشئ اثمهلا لا طال واشتد وعندل الثبل كدريم وقراطس في
ذنبوا القصور والتبل كضرب والتا بول لثان في التامول للبطين الهندي وتقدم في ثمل الثنل كدريم والذو
بالكسر القصور لثو له كمنز السحر اوشبهه وخر زجبت معها المرأة الى ذوحها كالثو كسبه فيها والذاهب المذكور كالثو
بالفتح وبالقسم قولان وقال بول عالمج السحر والتا صغار الخيل وفلسا لها واحد منها ناله ومحمد بن احدى بن ثوله حديث وتويلة
كسبته جماعة وعبد الله بن ثولى كسرى ثابعي وتوبل كاهر جد حظه بن صفوان بن اراء مصر وكثير فليس بن ثوبل والتا بول
ثبث وجاء بد ولاه وثولاه ودولاه وتولاه اى بالذاهي فصل الشاء الثولول كنبور حلة السدي وبن صغر
مسند بر على صود شئ فنيه سنكوس ومنفق ذو شطا با ومنعلق ومنلاري عظيم الرئيس مسندق الاصل وطويل معتق وذبح
وكله من خلط غليظ بايس بلقي اسوداوي او مركب منهما ج نابل وقد ثول بالضم وثا للجمه الثبل بالضم والخراب
البقي في اسفل الاناء وصبر الثبل كخدر العين والوجل اومسنة او ذكر الاروى وجنس بن بقر الوحش والرجل الصم
الذي يظن ان وجهه او ثبل تمام بعد ثاقيل ثبل كبر عظم بطة فاسترخى او خرج خاصرناه وهو ثجل و ثجل عظم والجل
العظيمة منه ومن المراد الواسعة والجل الوادي عظمه وطعن ملانا الاجل بن رماه بدها من الكليم وكفيل في شقي العالمة و
كمنع في ثوال ثابن كرجال جدوا ليا حديث احدى بن عبد العزيز بن اخدا بغدادية له جزء شهود الشطة الاسير خاله و
ثطلاي يحب ثابا الترحلة بالضم الرئيس المجمع على غنى الذب الثخل كغني ثا الثعلب وكثير يندب ثومل سلم وكل
للم ولم ينجيه او لم ينج طعنا به ثعلبا للفرى او لم ينقص ملكه من الرمال لذلك والطعام لم ينجن اكله فانت على ثعب وقه وعلة
لرقيق فيه وكفندي دابة وام ثومل التسع وكفندي الثرة في ظاهي الشعف والعيبة في الاناء والثعلب وبلا لام اسم الثعل
كفندي وجبل وبماول السن الزائدة خلف الاسنان او دخول سين تحت اخرى في اخلافي من المنب وثولت سته كخرج و
هو اشل وليه ثغلا وراكيت اسنانها واهل الصيفان كروا ولاخر عظم والعم علبا خالفوا ولاخر عظم فلا بدوى كمن بوجه
له واورد اذدم وكبيبة ثول كصوب وكثرة الحشو والنباع والثعل بالضم وبالخراب زيادة في اطباء النافة والبقر والشاء
وهي ثول اوى الى فوق خلفها خلف صغيرا ولها حلة زائدة والاشل السبدا لضم فصول مروي وشعالة ثمامة وكراي
انثى الثعلب وارض مشعل كرحله كبرها وشعالة الكلا الباس من معرفة او لما له عيب الثعلب وثول كصوب ابن عمرو
وكراي شعب بن الزواء والرفقة وكفندي كخدي ودوبه كصهر في السقاء اذا عيبت بجمعه للثيم وود مشعل كحسين
مردم والاعول كسروا القصبان والشاء يمكن ان ثعلب من ثلثة امكنه واذبع الثعل بالضم والثاقل ما استعمل تحت
الشئ من كدره وككف من اكله وفهم مشا فون باكلون الثعل وهو يحب اى ما لم يكن والثاقل الترجع وككتاب الابريق ونا

ومغفرة بني النجار فلهذا كانت الماء على الحرب وكثيرة لغرب عوف بن اسلم ابى بن ولقب لانه اعظم قومه ومقامه ببيتا ثانيا الله و
 بله ثانيا ولحسن بطن المقام وكثيرة خضعة بطنها المصل وخرطة تكون في مكني الراعي وانا نزل الى كذا كفيف محب له وكذا
 من حيث اصوات الجمل ونمسل ما في الاناء ونمسله شبيلا بقاء الشئيل بالكسر القصير والنقلة بالغاء البنية الزيدة
 ونمسل نمدة بعد نمطين الشول جماعة الفل لا واحد لها اذكر القل ونمسل الحوض والخراب اسير خاء في اعضاء الشاء خاصة
 او كما يجوز بغيرها فلا يتبع القيم وتسد بر في مرنها وقد نول كبرج واول اول لا وتقول على علة بالسيتم والفهر والفل لخصت
 والفتن وانما انصبت وعلته القول شائع وكثر فلم يدري به بندا والويله فجمع العشب والجماعة من يوبن شمر فلو انما الكثرة
 من الجمل اسم كالجملان والاول الجوف والآخر والجل النصف البطن الجرحي قول والحق اوتبا به الجوف ولم يستعمل و
 والوعاء صاب ما فيه واشباخ انا وله بيطاء ونعيم بن الولاء والى شرطة البصرة فهلان جبل ودجل والشدان بن هلال بن
 كجفرو ومغفرة وجندب الذي لا يوف ومن اسماء الباطل والهمل حركة الانبياء على الارض ونمسل يفتقر فرب سيف كاطة
 الشيل بالكسر والغاء فضيب البعير وغيره والفضيب نفسه وبالكسر وكثيرة نبات والاشيل الجمل العظيم الشيلع شيل و
 ككثيرة انا ثم يفتن فصل الجرح جال كنع ذهب وجاء والقوف جمعه واجتمع لازم متعد وكبرج جالانا فحركة كبرج والاشيل
 والاشيلان الفزع وجبال وجباله منوعان وجبل يلاهم والجبال كلها الضع وجباله المخرج غيبه جبل مجمع غيرة شاة فوقة بعد
 الباعج باليمن بن ديار هذا الجبل بحركة كل ونيلاد وض عظم وطال فان انقره كمة او فتشع اجبل وجبال واجبال وسيد
 القوم وعلمهم والجبلان سلى واما وجبل بن جلال صفاتي وبلاد الجبل مدك بن اذرجان وعراق العرب وخوزستان وفارس و
 بلاد الدلم نسب اليها الحسن بن علي الجبل واجبال واصاروا الى الجبل ونجبا وادخا وابيه واجباله وجبالاى بجبالا والاشيل صعب
 عليه القول والماء في الكا السلب وابنة الجبل الحية والذاهية والنوس من النبع والجبل الرجل العظيم والجبل الساحة والكرو
 الكبري وبعثه والشم الجبلان والجماعة من الجبل كذا وعديل وعديل وطيرة وامير والجبل ككيفية السهم الجاني البري او كل غليظ
 خاف ولا يثبت من الاتصال واجبالا وجبل حد بهم والجبله ونكسر الوجهة والجبله ونكسر الوجهة او بشرة او ما استقبلت منه والمزاة
 الغليظة والعيب والقوة وصلابة الارض وبالكسر والغم وكطيرة الامم والجماعة وكثيرة وطيرة الكثرة من كل شئ والجبله الكرو
 وكثيرة الاصل وثوب جمل الجبله بالكسر الى الغزل والجبله مثله وحركة وكطيرة الخلفة والجميع بالغم السنام ونفعه ككتاب
 الجسد البند وجبلهم الله بجبل وجبل خلفهم وعلى الشئ طبعه وجبله كجبله وكثير جبل فرب قد والخرين فاعية والمسلح بانه
 البان ودمين سواجل وشئ منه جمل بن خبار واسمعيل بن صابن ومحمد بن الحارث وابوسعيد الحارثون الجبلون ورضاء بن جليل
 في فضاة وجبل يسم البناء المسندة وفتح الهم في ساحل وجبله منها موسى بن اسمعيل والحكم بن سلمان واحمد بن حمدان واسحق بن
 ايهم الحارثون الجبلون وذو جبله بالكسر باليمن وجبله بالغم وبين عدن وصغاء وكسيفة القليلة والجبله كالايلة السنة الجبل
 والجبل النطع وجبل لعنة اسد ظفء وانراه جبله ونجبالا غليظة والجبله بالكسر الوجهة او بشرة وجبله بحركة في خيرة بنيهم
 ودبيل الجبل الشام منه سلمان بن علي وحماد بن ابوب وعبد الواحدين شبيب الجبلون واما الجبل بن وحي بالجبل وقيل سلمان بن
 علي بن معاذ بن عوف بن اذريق وابن مالك وابن الاسعد وابن ابي كريب وابن ثعلبة وابن سعيدي والخران فبهن وسوين
 حجابون وابن حبيب وابن عبيد بن محمد بن اسعد بن حسان من ولده عمرو بن النعمان الجبل واما محمد بن علي الجبل فبن جمل
 الاندلس ومحمد بن عبد الواحد الجبل الحافظ ضياء الدين بن جمل فاسبون ومحمد بن احمد بن علي واحمد بن عبد الرحمن الجبلان
 عثمان بن وجبل جمل الوجه كاسير بجه وبجبهه قصبه باليمن ودجل جبل الرأس فليل الحارث وذو جبله بالكسر غليظ وكثيرة

الجبل الجبل
 بقاء

بقاء

فَعَلَّ

الْبَيْتُ

[illegible]

العنق حركته واضطرب وكثيره كسفة وصفيق وصفيق خشبة بجزءها الحمروا الجاهل والاسد وجعل امرأة وصفاء جهل
 غلبته ونافه بجهوله لم يخط خط اولامة جلها والجاهلية الجهلاء توكيد الجاهل كجهر العظم الراين او المين او العظم
 من الوحول وبها المرأة الفبيحة وجعل بن سفيق في التيق من لاهل حضرة موت وبوجعل ففهاء بالشام الجاهل بالكثرة الصفة
 من التلوس ولا الامعة اسفل بقدا وزباد بن جيل وبزبد بن جيل محمدان وجعلان حي من عبد العنق ومخلاف بالعين ومن الحصى
 ما اجالته التبع والكثرة فلم يجمع معرب جيلان وقوم وبهم كسرى بالبحرين واسم ابن ابي الجليلين فرقة **فصل الحاء الجاهل**
 الرماطج احبل واجبال وجول وفي الحديث حبال اللؤلؤ كما تجميع على غير فاسر وهو تعجب والصواب حناؤواخذ بن محمد
 حبل فافى ما لفته وديعة بن حليم الحبل المصيرى حدث وكذا بن زائدة الثايب وكشاد ابواسحق الجبال وجماعة وجعله شديد
 به وفي المثل بالجابيل اذ كواخوا الحبل الوسن كالحبل كعظم ج جول والوئل السطيل والمهدو الذمة والامان والوئل والملا
 والواصل والواصل والعائق والطريق الى بين العنق وراى كيف او عصبة بين العنق والنيك يعرف في الدراع وفي الظفر
 ع بالصور يعرف برأس يمان زياد وكثيرا وهما وضمان واسم عرفة ووفى جيل الحلبة قبل ان يلقوا وجعله قارب عصفان
 والجاول حبل ينعده على الفل واليخايل في الشان عصبا وفي التذكرة وفها وكذا بانه المصيدة كالاخول والاجولة وجعل الصبغة
 لعلبه اخذه بها او نصبا له والجلول من يصيب له وان لم يقع بعدوا الحبل من وقع فيها وجبال الموت اسبابه وهو جيل بن كثر
 جاع وهو اسم للاسد وكثير محمد بن الفضل بن ابي جيل الحديث والجل بالكثرة الداهية ويضع كاجول ج جول والعلم الغنم والفا
 وانه يجل من اناها للداية من الرجال واللقام على المال التوقيديا سبه وثار حليلهم على نالهم اوقدوا الشربتهم والجلال الدلا
 والنايل النية وتول حباله على نال به جلا علاه اسفله والجملة بالقصم الكرم او اصل من اصوله ويتركوا التلسم والتسمار وتر
 العضاء غاصت كغفل وضرب من الحلى وبغلة وصب حابل بالكلها والحبل مرة شجر الغيب قدما سكين والاميلة كالجبال
 كزباب جيل من الشراب والماء كبرج فهو جيلان وهي جلي وقد يفتان والغضب وهو جيلان وهي جلدته وبه جيل غضب وقم
 وجعل جيل زجر الشاء والحمل حيل كبرج جلا مصد واسم جرج احبال هي حباله من جلكه وجلي من جيلاب وحبال وقد جابجلا
 والنسب متبيل وجليوي وجلاوي ونف عن جرج الحبل كجلكه يجرهما الى ما في بطن الناقة واحل الكرم قبل ان يبلع لوكلا الولد
 القوي في البطن وكلت العرب نعله وكفعا وان الجبل والكتاب الاول وكثيرا المبل وجبل الذرع تهيلا ذف بفضه على بين
 والاخليل كاشيد واخذوا الحبل كنفذ اللوباء والحباله بشيد اللام وهي الانطلاق وذو الشئ وجبنا والرعل وكلها كاشيد
 تحبها كاشيد والبيط وصبار البرد الا الحباله فانها لا تحب والحمل لقب سالي بن ضمر بن عوف لعظم بطنه ومن ولده بنو الحبل بطن
 حتى الاتصال وهو حبل بالعم وبقيتين وكجوف والحابل الساجور ومن والحبل بالقم دونه موت ثم بالمر قيس والحبل القرس
 لمساغه وكذا بن اسلم بن خويلد بن ابي بلصة بن خويلد وكفرع واحبله الفحة والعضاء نثار وردها وعقد وعظم الجبل الشجر
 شبه الجبل الحبل كجهر وعلايط الغلب اللق والصغير الجبل الحابل كعلايط القصر الجبل الحاق الحبل كعلايط القصر
 الشدة الجحول كيو كلفظا ومعنى وكجهر وفندا القصر الحبل العطاء والودي من كل ثوب والمثل والسيه وكسرا كالحابل
 واخول كجهر الغلام حين دامو وفرج الفطا والضعيف وبها القصر الحقل كشتة بقة المرق او ما يكون في اسفل الروي من بقر
 الرهد وشغل اللين ودوي المال ووصو الرعم وسولة الناس ودان اللق في اسفل العذو الحبل سوء التلسم والحال وفلا حلتة
 انه هو حبل والحبل بالكثرة الضاوي واخذله الدهر اساء حاله وكذا سوا الروان ونحوه يكون في الطعام والفسانة وما لاخر فيه
 الردي من كل شئ كالحبل والحبل كجهر القصر كجهر جيل والكسلان والمثل وكفرع عظم بطنه والحيلة بالكثرة الماء القليل الحاق

حنايد

جائز

لثمة يرمى من الساجد وبلا لدمج واسموا تحميلة ذباث الخرم أجود ازاناد هذا المرح والعدا وتوخذ لبها في حوقل ويهتف و
بحاكت بها بدن الحبيب قايه غايه وحمله من هذا الله من حمله صاحب الشافعي وعلمون وحملوا معي والحملية في انطاكيا و
الحملية شجرة ينشق جواها عن اللبن طين ويحشى به غادا الملوكة يحشيه ونحوه اخر ان البعير في السيرة لا اذ وقع والجمل ارتفع
فوق المراكب والتمى بجمع وفؤاده انعم خوفا والحمل وبها العصبه والخمل اخذ به بالثوب والقواب بالكاف الحرسيل المرأة
الحمراء والعصا الملوقة الخلق والعوز المنهية ما وقعت من العفا فخر والعليط الشعة والمشراف التكوين الاجراج ومن كل شوق
حرجل حميرد حرجل او حرجل كزبرج وزيد بل اسم يرمي من الانبياء عليهم السلام وعز اوله الناس خاشعهم وكزبرج القضي
في خلفه الحرف كل كند كس القصب الحرجل كزبرج المرأة الحسية الحسيلة عكابة قولك حتى الله الحسلة
كجفرا الفرد والجماد الحسلة الذي عنه ترعاه وقلبه براك الحسل السوف الشهد بد والذوق الاخضر وبالكس ولما الصبيح
يخرج من جبينه واحسلا صطا فليح احسلا وحول وحسلا بالكس وحسلة واول حسل واول حسل القصب ولا انك من
الحسل اي ابا لان سنها لا تغط والحسيلة حنفا القمل الذي لم يمل بمره قبيل وفؤدم بالين او بالياء وقهرس له تمر حتى يملكه
فيؤكل لقيما وخشارة القوم ولقد البقرة والحسيلة جمعة والبقرا الهيل لا ولحده ورذال التمر مع ككيب وكما له الفضة او
يحالها ما الكس من قشر القصب وغيره والحصول الحسيلة والمرود حسله ودله وفيه ابني يقية رذالا والحسلة حركه مضبنا
يد يا الصباب ويها حسله وحسلة الحسيف كزبرج الردي من كل شئ وصغار الصبيان ونهت وكحسيف الواسع البطن ك
الحسيف كزبرج القصبين ذك كل شئ كالحسكل مع حساكل وحسيلة بالكس وكحسيف الردي من كل شئ وكزبرج ما
تظلم من الحسد الحسلي اذا طبع والحسك كنان الحسبان وحسك فخر صغار ابله وحسلكة الجند صغارهم الحسك الرذل
من كل شئ وحسلة ودله فكحسلة العيال كالحسيلة واحدتها تحسيف الحاصل من كل شئ ابني وثبت وذهب ما
سواه حصل حوصلا والحصيل حبيب ما يحصل والاسم الحسيلة وتحصل مجمع وثبت والحصول الحاصل وحصل الدابة
كخرج اكاب الثراب او الحصى وفي في جوفها والصبي وقع الحصى في انثبه والحصل حركه والفتح البع قبل ان يثبت واذا الشد
فخرج والطلع اذا اصغر ودخل القمل فيها تحصيلها وحصل وما يخرج من الطعام يرمى به كالزوان وما يبقى من الشعير
البرقي البدر اذا غزل ربه كالحصالة بالقم فيها وكاه يربا والحصول والحوصلة وتشد لاهما من الطير
كالعبد للانسان واخوصل شئ عنه واخرج حوصلة والحصول اسفل البطن الى العانة من كل شئ ومن الحوص مستقر لنا
في قصاه كالحصول والحصول من يخرج اسفله من ذيل مريه كالحصلي والحصول شاة عظم من بطنها ما فوق شاة
حوصلا مع والحصول كحذرة الراة تحصل تراب القدن وحصول ملاء حوصلة والحصول الباذنجان حصلت القطة كخرج
فشدت اصول سحها وصلها ان جعل النادى كرها حتى يخرج ما سد من فيها وبعفها ثم يجر الحاصل بالكس الذي
في اطفال حطال عليه يحطل ويحطل خطلا وخطلا بالكس وبالحرايت معتمين التعريف والحركة والشوق وجعل حطال ككيد
شاد وجو يرمي بها سب اهلها بالغمرة والحطال بالكس الاسم منه وبالحرايت معتمين التعريف والحركة والشوق وجعل حطال ككيد
بعض شبيه حطال البعير كخرج اكثر من اكل الحطال فهو حطال والحطال والشاة طلعت وقسم لونها لودم في عيا
حطال الماء واللين يحطل خطلا وحطلا حطال كحطال وحطلة وحطلة وحطلة والودى بالاسهل عام وبالحصير
كحطال والسماء اشده مطرها والقمع كثر والقوم خطلا اخفوا كحطالوا وحطل زبن والجلس كراهله وضعه حاطل ككيد
لبنه كزنج ونا مشاطة وحطول وشاة حاطل ودعاهم الحطال والاحطال الغنة في الجهم وجمع حطل وحطل ككيد وجاوا يحطلهم

بِالْجَمْعِ وَالْحَقْلُ الْجَيْشُ وَتَقَعُ الْجَمْعُ كَالْجَمْعِ وَالْأَحْقَالُ الْوُضُوحُ وَالْمَاءُ لَعْنَةُ كَالْحَقْلِ وَحُسْنُ الْغِيَامِ وَالْأَمْرُ وَدَجْلُ خَيْلٍ
 ذُو خَيْلٍ وَخَيْلُهُ بَابُ الْفَيْحِ فِيهَا أَحَدٌ فِيهِ وَأَحَدٌ لَا مِنْ خَيْلٍ جَلَدٌ فِيهِ وَالْحَمْلُ لَهُ بِالْقَمِّ الْحُمْلَةُ وَمَارٌّ مِنْ هَكَوَالَتَيْنِ وَدَعْوَةُ اللَّهِ
 الْحَقْلُ الْغَرْبُ وَنَصْرَةُ الشَّاهِ وَمَا حَصَلَهُ فِيهِ وَخَيْلُهُ مَا بَالِي وَالْحَقْلُ الْخَرْجُ بِشَرْطِهِ كَمَا صَدَقَ فِيهِ وَرَأَى
 بَوَكْلًا وَالْحَقْلُ الْقَنْدَاءُ وَخَوَلُ الْقَنْدَاءِ خَوَلَتُ خَوَلَتُهُ وَكَرَابُ الْجَمْعِ الْعَظِيمُ وَاللَّيْنُ الْجَمْعُ وَهُوَ حَافِظٌ عَلَى حَبْسِهِ عَافِلٌ لِي بِهَوْنِهِ وَالْحَقْلُ
 الطَّرِيقُ بَانَ وَطَرَفُ الْغَرْبِ أَطْرَافُ الْغَرْبِ أَنَّهُ بَلَغَ أَقْصَى حَصْرِهِ فِيهِ بَقِيَّةُ ذَاتِ الْحَمَائِلِ وَحَقَائِلُ وَنُفْتَمُ عِزٍّ أَوْ أَوْ وَخَيْلُ
 خَيْرُ الْحَقْلِ فَرَّاحٌ لَيْسَ بِزَنْجٍ فِيهِ كَالْحَقْلِ وَنَبِيْتُ الْبَقْلَةِ لَا الْحَقْلَةُ وَالزَّرْعُ فَدَسَّعَ وَرَفَهُ وَظَهَرَ وَكَثُرَ وَإِذَا السَّجْعُ خَرَجَ
 نَبَاهِهِ أَوْ مَا دَامَ أَحْصَرُ فَقَدْ أَحْصَلَ فِي الْكَلِّ وَالْحَافِلُ الزَّرْعُ وَالْحَافِلَةُ بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بَدْءِ صَلَاحِهِ أَوْ بَيْعُهُ فِي سُدْبِهِ بِالْحَقْلَةِ وَالزَّرْعُ
 بِالْثَلَاثِ وَالزَّرْعُ أَوْ فُلًا أَكْثَرُ وَكَثِيرُ الْأَرْضِ بِالْحَقْلَةِ وَالْكُسرُ مَا بَعِيَ فِي الْحَوْصِ وَالْمَاءُ الصَّافِي وَفُتِلَتْ وَبَقِيَّةُ اللَّهِ
 حَسَانَةُ التَّوْبَةِ مَا بَيْنَ مِلَّةِ الْعَدَجِ وَالْفَيْحِ ذَائِقُ الْإِبِلِ وَجَمْعٌ فِي بَيْتِ الْغَرْبِ مِنْ أَكْلِ الزَّرَابِ وَقَدْ حَوَّلَتْ فِيهَا كَمْرَجَ حَقْلَةٍ وَخَوَلَا
 وَالْحَقْلُ بِالْكَسْرِ الْهُدُجُ وَذَائِقُ الْبَطْنِ وَمَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ كَالْحَمْلِ بِالْقَمِّ وَالْحَقْلَةُ حَقَائِلُ وَالْحَقْلُ الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَبْلُغُ
 أَنْ تَكُونَ جَبَلًا وَنَبْتٌ فِيهَا حَسَانَةُ التَّوْبَةِ وَالْحَقْلَةُ الْغَارُورَةُ الطَّوِيلَةُ الْعَرَبُ تَكُونُ مَعَ الْقِيَاءِ وَالْقَرْوَلُ اللَّهُنَّ وَسُرْعَةُ
 الشَّيْءِ وَمَقَارِبُهُ بِالْحَقْلِ وَالْأَعْيَاءُ وَالْقَوْمُ وَالْإِدْبَارُ وَالْعَجْرُ عَنِ الْجَمَاعِ وَأَعْيَادُ الشَّيْءِ يَدُهُ عَلَى حَصْرِهِ وَالْقَمُّ وَالْحَقْلُ
 كَهَقْلٍ مِنْ لَأَعْنٍ فِيهِ وَالْحَقْلُ الذِّكْرُ وَالْحَقْلُ سَمَكٌ أَحْصَرُ طَوِيلٌ وَحَقْلَةٌ بِإِجَاءِ وَهْ قَرِيبٌ بَالَهُ وَأَوْ لِسْلِيمٍ وَأَنْتُمْ سَاحِلُ بَقَاءٍ وَ
 غِلَافُ الْحَقْلِ الْبَقْنُ وَخَلُّ الرُّخَامِ عِ وَالْحَقْلَةُ بِالْكَسْرِ نَاجِيَةُ الْقَامَةِ وَالْحَقْلَةُ بِالْقَمِّ حَنْ بِالْقَمِّ وَكَتَابٌ عِ وَكَتَابٌ أُنْجِيَّةُ
 الْحَقْلُ بِالْقَمِّ مَا لَا يَمْتَعُ صَوْنُهُ كَالذِّكْرِ وَاسْمُ لِسْلِيمَانَ عِ وَفِي الْغَرْبِ أَيْسَاحُ ذَسَاءُ وَخَاوَةٌ فِي كَعْبِهِ وَبِقَاءُ الْجَمْعَةِ فِي الْكَلَامِ وَجَمْعُ
 عَلَى الْخَبَرِ أَشْكَلُ كَالْحَقْلِ وَالزَّرْعُ أَقَامَهُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ وَبِالْعَصَا غَرَبَ وَالْحَقْلُ الْغَرْبُ وَالْحَقْلُ زِيَادَةُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ وَالْحَقْلُ شَيْءٌ
 وَعَلَّمَ الْجَمْعَةَ بَعْدَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْحَقْلُ الْحَقْلُ وَأَحْمَلُ عَلَيْهِمْ أَثَارَ عَلَيْهِمْ شَرًّا وَالتَّحْكُلُ الْخَاجُ بِالْحَقْلِ حَلُّ الْمَكَانِ فِيهِ يَحْلُ حَالًا وَخَوَلَا
 وَخَوَلَا فَحَرَكَةُ نَادٍ نَزَلَ بِهِ كَحَسَلِهِ فِيهِ فَهُوَ حَالٌ فِي حُلُولٍ وَخَوَلَا كَعَارٍ وَرَكْعٍ وَحَلَّهُ الْمَكَانَ فِيهِ وَحَلَّهُ أَبَاهُ وَحَلَّ بِهِ جَسَدُهُ حَلَّ حَالًا
 الْبَاءُ الْهَرَمُ وَحَالَهُ حَلَّ مَعَهُ وَحَلَّ بَلَّتْ أَمْرَانَا وَأَنْتَ حَلَّيْهَا وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَلَّيْهَا أَيْ حَلَّهَا وَنَاجِيَةُ جَسَدٍ مِنْ بَعْدِ الدَّوْخِ
 مِنَ الشَّرِّ بَيْنَ حَيْرَتِهِ وَالْقَامَةِ أَوْ حَزَنٌ بِلَا وَصْفَةٍ وَالزَّبِيلُ الْكَبِيرُ مِنَ الْعَصَبِ وَالْحَقْلَةُ فِيهِ بِالْقَمِّ وَحَلَّ الشَّيْءُ وَكَبَّرَ حَتَّى وَصَلَتْ
 وَبِالْكَسْرِ الْقَوْمُ التَّوَلُّوْا وَفَسَتْ الْحُلُولُ وَجَمَاعَةُ بَوَيْتِ النَّاسِ أَوْ مَاءٌ يُدْبِي وَالْجَلْسُ وَالْجَمْعُ عِ حَالٌ وَتَجَرُّ شَاكَةً مَرَعَى مَرَدِّ الشَّعْرِ
 مِنَ الْبَوَابِ وَدَبْنَاهُ صَدَقَهُ مِنْ مَخْوَرِينَ دَبْنِي مِنْ مَرْبِدٍ وَهْ قَرِيبٌ بِالْجَمْعِ وَبَنَاهَا دَبْنِي مِنْ عَقِيفٍ وَحَلَّهُ مِنْ دَبْنَةٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِرِ وَالْقَمِّ
 إِذَا دَعِيَ دَاءُ بَرْدٍ أَوْ قَهْمٌ وَلَا يَكُونُ حَلَّةً الْأَمِنْ تَوْبَتِي أَوْ تَوْبٌ لَهُ بَطَانَةٌ وَالسَّلَاحُ عِ حَلَّ وَجَلَّ وَذُو الْحَلَّةِ عَوْفٌ مِنَ الْحَوَائِثِ عِ نَبْلَةٍ
 وَالْحَلَّةُ الْمَنْزِلُ وَفِيهِ عَشْرُ مَوْضِعَاتٍ خُرُوجًا وَرُوحَةً حَلَّ حَلَّ كَثِيرًا أَوْ الْهَاتَانِ الْفِدْوَةُ وَالرَّحَى وَالْحَلَالُ هُمَا وَالذَّكْوَةُ الْيَوْمُ
 وَالْحَقْلَةُ وَالْكَسْرُ وَالْقَامَةُ وَالزَّرْعُ وَنَعْنَةُ حَلَّةٍ نَضَمْتُ بَدْنًا أَوْ بَدْنَيْنِ وَحَلَّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ يَحْلُ حَلًّا بِالْكَسْرِ وَحَلَّ خَرَجَ فَهُوَ حَالٌ لَا حَالٌ
 وَهُوَ الْقَبَاسُ وَالْهَدَفُ يَحْلُ حَلَّةً وَحَالًا يَبْلُغُ الْقَوَاعِدَ الَّذِي يَحْلُ فِيهِ نَحْوُ وَالرَّاءُ خَرَجَتْ مِنْ عَدِيدِهَا وَفَصَلَهُ فِي حَلِّهِ وَخَرَجَ بِالْكَسْرِ
 فِيهَا أَيْ وَقْتُ إِحْلَالِهِ وَإِبْرَاهِيمَ وَحَالُ بِالْكَسْرِ مَا حَاوَدَ الْحَرَمَ وَجَلَّ حَلَّ مُشَقَّاتِ الْحَرَامِ أَوْ لَا يَرَى لِلشَّرِّ الْحَرَامَ خَرَجَ وَالْحَلَّ كَثِيرٌ
 ضِدَّ الْحَرَامِ كَالْحَلِّ بِالْكَسْرِ وَكَامِرٌ حَلَّ حَلًّا بِالْكَسْرِ وَحَلَّهُ اللَّهُ وَحَلَّ فِي الْبَاءِ وَاسْتَحْلَهُ الْخَلَّةُ حَلًّا أَوْ سَلَّمَ حَلًّا حَلَّةً لَهُ
 كَتَابُ الْحَلَالِ بْنِ تَوْبَتِي أَيْ الْحَلَالِ الْعَرَبِيِّ وَنَشْرُ حَلَالٍ وَخَدْنُ حَلَالٍ عُلُوْنُ وَالْحَلُّ حَلَالٌ لَأَرْبَةٍ فِيهِ عِ بِالْكَسْرِ مَكْبٌ لِلْيَدَنِ
 وَمَنْعٌ أَوْ حَلٌّ وَمَلَأَ الْبَيْتَ تَحْلِيلًا وَحَلَّةً وَحَلًّا وَهَذِهِ شَاوَةٌ كَثَرَتْهَا وَالْإِسْمُ الْحَلُّ بِالْكَسْرِ وَالْحَلَّةُ مَا كَثُرَ فِيهِ وَحَلَّ فِيهِ هَيْبَتَانِ

الكلام

وَأَعْلَمُ مَخْلُوقٌ بِحَبِّهِ بِالْقَمِ أَيْ مَا جَعَلَهَا وَالْهَيْلُ الْفَرَسُ الثَّالِثُ فِي الزَّهْنِ أَنْ سَبَقَ أَعْدَاؤُهُ سُبُوقًا عَلَيْهِ ثُمَّ مَخْرَجُ الْمُطْلَقَةِ
ثُمَّ لَمْ يَلَمْزِ لَمْ يَزِجْ الْأَوَّلُ وَضَرْبُهُ ضَرْبُ أَهْلِي لَا أَيْ كَالْتَعَرُّبِ مَعْلُومًا وَأَلْفُ قَدْرُهُ نَفْصًا مَا عَلَتْ وَكُلُّ مَا يُدْرِكُ أَنْ يَنْبَغِي مَعْلُومًا وَعَلَى الْكَلَامِ يَكُنْ
وَالْهَيْلُ كَمُطَيِّقِ النَّوَى الْبَيْتُ وَكُلُّ مَا هَلَاكَ الْأَيْلُ فَكَلَّزْنَهُ وَعَلَى أَنْ هَلَاكَ عَلَيْهِ جَعَلَ مَعْلُومًا وَجَبَّ وَأَعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَجَعَلَ عَلَيْهِ جَعَلَ مَعْلُومًا
مَصْدَرُهُ كَالْمَرْجِعِ وَالَّذِينَ مَلُؤُوا أَرْحَالَهُمْ وَأَحْلَتْ السَّاءُ مَلَّ بِهَا أَوَيْسٌ فَأَكَلَتْ الرِّبْعَ قَدَرَتْ وَهِيَ جَعَلَ وَحَلَّلَ الْقَمْرُ بِالْجَلِّ الْغَيْلُ
بَعْدَ قَدْرِهِ وَالْإِهْلِيلُ وَالْجَاهِلُ كَثِيرٌ مَا مَخْرَجَ الْبَوْلُ مِنْ ذِكْرِ الْأَشْيَاءِ وَاللَّيْنُ بَيْنَ التَّدْيِ وَالْحَلَلِ مَعْرُكَةٌ دَخَاوَةٌ فِي عَوَامِ الذَّائِبِ إِذَا
اسْتَوْخَذَ فِي الْعَصَبِ مَعَ دَخَاوَةٍ فِي الْكَبِّ أَوْ يَخْضُ الْأَيْلُ وَالرَّيْحُ وَدَجَّ فِي الْوَيْكَيْنِ وَالرَّيْكَبَيْنِ وَفَدَّ حَلَّتْ بِأَرْجُلِ الْفَرَسِ حَلَاةً وَالْقَمْرُ حَلَّ
وَحَلَاةً وَفِي يَحْلُهُ وَبِكَ تَضَعُ وَتَقْدُرُ وَتَكْثُرُ مَا جَعَلَ بِالْكَسْرِ الْفَرَسُ بَوْنِي الْبَيْتِ بِالْقَمِ جَمْعُ الْأَحْلِ مِنَ الْجَهْلِ وَالْفَيْحُ السَّيْرُ وَالْمَخْلُوقُ
بِالْقَمِ الْجَدِيُّ أَوْ الْخَرُوفُ أَوْ خَاصِرٌ مَا يَنْتَبِهُ عَنْهُ بَطْنُ أَيْمِهِ فَجَعَلَ وَدَسَّ حَلَّانَ بِالْأَيْلِ وَالْجَاهِلُ وَالْجَاهِلُ بِالْجَاهِلِ وَبِكَ تَضَعُ وَتَقْدُرُ
أَسَدٌ وَالْجَلُّ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَبِالْعَيْنِ وَعَلَيْهِمْ أَذَا لَمْ عَنْ وَاضِعِهِمْ وَفَرَسُهُمْ فَطَلُّوا بِالْأَيْلِ قَالَ لِمَا جَعَلَ جِلَّ وَتَوَيْنَ أَوْ حَلَّ سَكَنَةً وَالْجَاهِلُ
بِالْقَمِ مَخْرَجُ وَالتَّيْدُ التَّجَاعُ أَوْ التَّغْمُ الْكَبِيرُ الْمَرْوَةُ أَوْ الرَّدْبُ فِي تَخْلُفِ تَحْتِ الْجَالِ وَمَا لَمْ يَفْعَلْ بِالْقَمِ جَمْعُ الْفَيْحِ وَالْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ وَحَلَّةُ
إِسْمٌ وَحَلَّلَ جَمْعُ وَحَلُولٌ قَرِيبٌ جَوْرٌ بِهَا قَبْرُ بُوْنٍ وَالْإِسْأَسُ عَمَّ حَامَهُ وَكَوْنُهُ يَجْعَلُ لِسَانَهُمْ وَفَرَسُهُمْ ذَنْبُ الْحَرْوَيْنِ لَيْسَ مِنْ كَبِيرٍ وَاسْمُ
وَالْحَلَّالُ بْنُ ذَرَى الصَّيْقِ نَائِبِيٍّ وَأَحْلَى جَعَلَ فِي أَسْمَاءِ الْجَلِّ وَخَرَجَ إِلَى الْجَلِّ أَوْ زَيْنَ شَائِقٍ كَانَ عَلَيْهِ وَفِيهِ لَيْسَ وَجَبَّ الْعُقُوبَةُ
الْحَمْدُ لَهُ فَمَكَاهُ قَوْلَاتُ الْحَمْدِ لِلَّهِ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ وَظَلَّ جَعَلَ تَحْتَ حَمَلٍ جَعَلَ حَمَلًا وَحَلَّ حَمَلًا بِالْقَمِ فَهُوَ حَمَلٌ
وَجَعَلَ حَمَلًا وَالْحَمْلُ بِالْكَسْرِ مَا جَعَلَ أَحْمَالًا وَتَحْلَانُ بِالْقَمِ مَا جَعَلَ عَلَيْهِ مِنَ الدَّوَابِّ فِي الْحَبِّ خَاصَّةً وَفِي صِلَاتِ الْحَبِّ الْخَاصَّةُ
مَا جَعَلَ عَلَى الدَّوَابِّ مِنَ الْعَيْنِ وَحَلَّهُ عَلَى الْأَفْرِجِيلَةِ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ فِي الْحَرْبِ بِالْقَمِ وَالْكَسْرُ الْإِحْمَالُ مِنْ ذِي الْأَنْ
ذِي وَحَلَّ لَهُ الْأَفْرِجِيلَةُ وَجَعَلَ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ
الْإِنْسَانُ وَالْإِنْسَانُ هَذَا الْكَلَامُ وَالْمَانُ وَالْحَمْلُ الصَّدِيقَةُ فَقَدْ هَلَاكَ شَرُّهَا فَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ
مَا لَا يَطْبِقُ وَاسْتَحْلَهُ أَنْفُسُهُ حَوَائِجُهُ وَأَمُورُهُ وَشَهْرُهُ فَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ
فِي الْبَحْرِ مِنَ الْوَلَدِجِ وَأَحْمَالُ دِيَالَامَ وَبِالْعَيْنِ وَحَلَّانَ كَثَمَانُ أَخْرَجَ بِهَا وَحَلَّ الْمَرَاةَ فَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ
وَهِيَ حَامِلٌ وَحَامِلَةٌ وَالْحَمْلُ مَرَاتُجُهُ وَبِكَسْرُ الْفَيْحِ لِمَا بَطْنُ زَيْنِ مَرَةٍ وَالْكَسْرُ لِمَا أَطْرَقَ الْفَيْحُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ وَتَحْلُ لَكُنَّ الْكُنَّ الْكُنَّ فَتَحْلُ أَفْرَاجُهُ
عَلَى ظَهْرِ أَوْدَانِ أَوْ ثَمَرِ الشَّجَرِ بِالْكَسْرِ مَا يَكْثُرُ وَبَعْضُهُمْ قَاذِكُورُهُ بِالْقَمِ لَحْمًا وَحَلَّ وَحَلَّ وَبِهِ هَذَا الْحَمْلُ لِأَجْلِ مَا خَبَّرَ بَيْنَ عَمْرٍ
الْجَنَّةُ وَانَّهُ لَا يَنْقُذُ شَجَرَةً حَامِلَةً وَكَشَدَا حَامِلُ الْأَحْمَالِ وَكَشَدَا بِهِ خَوْفُهُ وَكَأَبِيرُ الدِّعْنِ وَالْجَهْرُ وَالْشَّرُّ وَالْكَهْمِيلُ وَالْوَلَقُ فِي
بَطْنِ أَيْمِهِ إِذَا أَعْدَتْ مِنَ الْأَرْضِ التَّيْلُ مِنَ الشَّاءِ وَمِنَ الْقَمَاءِ وَالْوَيْشُجُ الدَّائِلُ الْأَسْوَدُ وَبَطْنُ السَّبِيلِ وَهُوَ لَا يَنْبَغِي وَكَذَلِكَ
يَحْلُهُ قَوْمٌ فَبَرَّوْنَهُ وَالْحَمْلُ الْخَيْسُ شَقَانٌ عَلَى الْبَيْتِ جَعَلَ فِيهَا الْعَدْلُ بِالْقَمِ حَامِلٌ وَبِالْعَيْنِ سَبْعَانُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ
الْقَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ شَيْخُ الْحَامِلِ وَقَدْ هَلَاكَ وَخَوَّجُو حَبْلَهُ وَلَوْهُ الْقَاسِمُ الْحَسَنُ وَالزَّيْلُ جَعَلَ فِيهِ الْعَدْلُ إِلَى الْجَهْرِ
كَالْحَامِلِ وَكَوْنُهُ عِلَافَةً لَتَفِيقَ كَامٍ بِأَيْلِهِ وَالْحَمْلُ بِالْكَسْرِ وَغَرَقَ الشَّجَرُ بِالْمَوْلَةِ مَا أَعْمَلَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ مِنْ بَيْتٍ وَجَاهٍ وَخَوْفٍ كَانَتْ عَلَيْهِ
أَشْيَاءُ أَوْ تَكُنْ وَالْأَحْمَالُ يَعْنِيهَا أَوْ تَحْمُولُ بِالْقَمِ الْخَوَادِجُ أَوْ الْأَيْلُ عَلَيْهَا الْخَوَادِجُ الْوَاحِدُ جَعَلَ بِالْكَسْرِ وَبَفَيْحِ الْحَمْلُ أَعَانَهُ حَلَّ
وَحَلَّهُ فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ وَكَتَابَةُ الذِّبَةِ بِجَاهِهَا قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ كَالْحَمْلِ جَعَلَ حُلُّ كُتُبٍ وَكَتَابَةُ أَفْرَاسٍ لَيْسَ سُلَيْمٌ وَلَوْ مِنْ الطُّفْلِ وَالْكَتَابَةُ
الْأَشْهُمُ وَلَيْسَ بِهَا بَنُ سَكَنٍ وَكَشَدَا فَرَسٌ أَوْ بَنُ طَيْرٍ وَلَقَبَ رَافِعُ بْنُ نَصْرِ الْقَهْبِ وَكَتَبُوا بِاسْمِهِ وَلَقَبَ ابْنُ مَضَى الْفَرَارِيُّ وَقَرَسَ لِقَبِّ
عَلِيٍّ مِنْ نَسْلِ الْحَرْوَيْنِ وَالْحَوَامِلُ الْأَرْبَلُ وَمِنَ الْقَدَمِ وَالذَّرَاعُ حَصْبًا الْوَاحِدُ حَامِلَةٌ وَتَحَامِلُ الذِّكْرُ وَمَا لَمْ يَكُنْ عَرُوقٌ فِي حَامِلَةٍ وَ

وجلبه وحمل به بحمل جملة الكفل والغصب اظهره قبل وفيه لم يحمل خبثا اى لم يظفر فيه الخبث والحمل لونه نبيذ المفعول غصه
فأجمع وكحس المرأة بزل لثماين غير حمل وقد اختلفت والحمل تحركة الحروف او هو الجمع من اولها والثاني فادونج حلاله
لثماين والثحاب الكثير الماء وبرج في السماء ومع بالثام وحمل قرب مكة عند النجد واوله وابن عدانة الطحاني وابن مالا بن
النايل وابن كبر لا سلمي وسعيد بن حمل وعدام بن حمل وعلي بن النخعي بن الصفر بن حمل علي بن وعنان بن وعيل عالم وحمل
لثماين حلاله لثماين طيزان والحمل السهل الصافي في كل شئ قوله والثحاب الا قد من كثر ما فيه وبلا الام فرس حارة
بن اوس وامرأة كانت لها كلمة تجعها بالثماين وهي تحسها بالابل حتى اكلت ذنبها جوعا فقبل اجمع من كلمة حوميل ومع
الاحمال بطون من تميم والحول غلة غيرة كثيرة الحب ويوحمل كاسي بن ودخل محول جعدو من زكوب الغرة والمحبلة
بالقمم بالهمز الياء وموحيلة غلبنا كل وعيال واحمل اشترى المحمل للشيء المحول من بلاد الى بلاد وهو حمل الماء المحمل
الغصير القربا وخاعه اما تحف الحلق والحر كما تحبنا الله والقسم البطر او اللجم كما تحبنا الله وقوته بيد بايعهم واخذ بن عبد الله بن حنبل
اوام السبعة بالقمم طلع ام غيلان وثمر الغاف واللوبياء وحمل كلة وليس المحمل والمحبلة بالكسر الكثير الكلام وتحمل
نظاها وترحنا بل كلابا يطيط شديدا ابو حنبل كجعير بن احمد بن فضال له حديث في المي في حنثا بالقمم اى بد ه
والمحبة اوجمارية وبلاهمز اكثر وهم الجوهري في جعلها ثلاثية المحمل كجعير بن الحاء والحاء الضعيف المحمل بالكسر
المرأة الغصية الطحان وكصغيد سبع وكعلايط الغصير يجمع الحان المحمل كجعير القصر الحوصال والمحبلة بكسر
الغصير البطن وقد مضى ان المحصلة الماء في التحفة وانفك فيها او المحصل الغصير المحنطة والحان من التحفة
شجة بسهل الكلم العليط المنصب في الفاصل شرا او الفاء في الحن ناض للبا لثماين والصريح والودايس وداة التغلب
والجدام ومن لسج الافاعي والعقارب لا سيما اصله ولوجج السنين يجر الحية ولثماين البراءة رشا يطبخه ولثماين اذ لك
بالضمير وما على شجره حنطة واحدة وقالة وحنظل بن قضين حناني وحنظلة اربعة عشر صبايا وخسة حنظلون بن لثماين
الكرم فيله يقال لهم حنظلة الاكرمون ودرب حنظلة بالقي والحنظلة ماء اى لثماين ساول وذو الحناظير بكرة بن قيس فارس بن جعير
المحمل كجعير ملايط اللثم الغصير الحان في العليط فاحركة الدببة السوداء بالمحافة وحنكل في الشئ ثاقل بها اى المحول
المحولة وساومها في ج ق ل المحول السبعة حوال وحول وحول وحال المحول ثم واحاله الله وحال عليه المحول
حولا وحولا اى واحال اسلم صارت ايله حائلا فلم تحل والشئ اى عليه حوالا حنانا وبالمكان اقام بمحولا كما حوله والمحول
بلغه والشئ المحول كمال حولا وحولا والغريم رجاء عنه الى غير اخره الاسم المحالة كحاية وعليه اوستغفقه وعليه الماء افرقة
وعليه بالوسط اقبل والليل نصبت على الارض وفي ظهر بابيه وثب واستوى كمال والدار اى عليها الحوال كالحول وحال
وحمل بها واحول للصبي فهي محول اى عليه حول والمحول ما اى عليه حول من ذي حافر وجهر وهي بهاء ح حوالا والشئ
والمنحولة من السيق المعوية وقد خال من الارض التي تركت حولا او حوالا وكل ما تحرك او غصير من الاستواء الى الوجع
حال واستحال والمحول ما حمل ولا يحمل كجدا المحول كجدا المحولة والمحولة والحالة والاحبال والحوال والحوال الحذوق وجودة
الظهور والعدنة على التعريف والمحول والمحمل والمحمولة وحوال كصير وحوال وسكر وحوال في بطنه وحوال
وحوال لسكوني شديدا لاختيال وما احواله وهو احوال ونك والحبل ولا تحاله منه بالفتح لا بد والحال بالقمم من الكلام ما
عدي عن وجهه كالسجمل واحال اى به والمحوال الكثير الحال وحوله جعله محالا واليه اذالة والاسم كغيب واهم والشئ محول لا
معد والجرة صانده في وسط السماء وذلك في الصنف وهو حوالا وحوله وحاله وحاله يحق واحواله الحاشا

في تميم

وحوال ككثير

وَقَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ لَكُمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَنَحْنُ عَلَىٰ اللَّهِ قَائِمُونَ

مَلَيْتُ مَا نَمُّ نَافِعٌ يَلَاؤُهُ لِلْقَرِينِ وَالنَّسَاءِ وَالْبَرَصِ وَدُخَانُهُ يَطْرُدُ الْحُمَاتِ وَمَاؤُهُ يُكَيِّنُ وَجَعَ الْأَذَانِ يَقْطِرُهَا وَنَسْفُونُهُ عَلَى الْقَرِينِ
 الْوَجَعِ خَابَةٌ وَاعْرِضْ لَهَا رِيْقِي بَابٌ بِمِصْرٍ يَعْرِفُ بِحَبَشَةِ السُّلْطَانِ خَرْدَلُ الْعِلْمَةِ فِي خَرْدَلِ الْخَطَالِ كَحَفَا الْعَبْدِ وَمَوْ
 لِي طَلَانٌ وَجَعُ خَرْقُلٍ فِي سَيْلِهِ بِالْقَافِ نَوَقٌ أَوْ أَرْسَلَهُ بِاللَّيْلِ أَوْ هَوَاؤُا السُّمِّ مِنَ الرَّبِّ الْخَرْجُولِ كَرَبِجِ الْحَقْلَةِ أَوِ الْغَنَاءِ
 أَوِ الْهَوَاؤِ الْمَقْدَمِ الْكَبِيرِ مِنَ النَّاسِ وَالْخَزَائِلُ الْخَزَائِلُ وَتَحْرِيْلُ الْقُوتِ مَرَّقُ الْخَرْجُولِ عُرْكَ وَالْخَرْجُولُ وَالْأَخْزَالُ شَبَابٌ فِي شَأْنٍ وَهِيَ
 الْخَرْجُولُ وَالْخَرْجُولُ وَالْخَرْجُولُ وَالْخَرْجُولُ كَأَنَّهُ يَرَا جَعُ ثَا فَلَاحُ الْخَرْجُولِ بِالْقَمِّ الْكَسْرُ فِي الطَّوْرِ جَزْلُ كَفْرَجٍ فَمَا أُخِلَ وَخَرْجُولٌ وَسُقُوطُ
 الْأَلْفِ وَسُكُونُ النَّاءِ مِنْ مُنْطَرَعٍ عَلَى كَأَنَّهُ يَرَا جَعُ ثَا فَلَاحُ الْخَرْجُولِ بِالْقَمِّ الْكَسْرُ فِي الطَّوْرِ جَزْلُ كَفْرَجٍ فَمَا أُخِلَ وَخَرْجُولٌ وَسُقُوطُ
 وَالْخَرْجُولُ مِنْ حَوَائِجِ لِمَنْ يَبْنَاهُ وَفِي كَلَامِهِ يُطْلَعُ وَخَرْجُولٌ عَنْ حَلِيبٍ يَخْرُجُهُ عَوْنُهُ وَالْقِيْلُ فُلْعَمُ وَكَمْ مَرَّةٍ مِنْ عَرَفَاتٍ غَاثٍ مِنْ خَرْجُولٍ الْقَبِيعِ
 عَرَجٌ وَجَعٌ وَالْمَشْيُ شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْهَا خَرْجُولٌ طَلَعٌ وَلَيْسَ ضَلَالٌ مِنْ خَيْرِ الْمُضْطَعِّ سَوَاءٌ قَسْطَالٌ وَخَرْجُولٌ وَالْخَرْجُولُ السَّبْعُ
 وَالْخَرْجُولُ بِالْقَمِّ الْمَرْجُ وَالْقَبِيعُ الْخَرْجُولُ كَمَنْدَلِ الْأَحَادِيثِ الْمُسْتَطَرَّةُ وَكَمَنْدَلِ الْبَاطِلِ كَأَنَّهُ يَرَا جَعُ ثَا فَلَاحُ الْخَرْجُولِ بِالْقَمِّ الْكَسْرُ فِي الطَّوْرِ
 وَالْخَرْجُولُ الْأَخْجُولُ الْخَسْبِيلُ الرَّذْلُ فِي خَسَائِلِ وَخَسَائِلِ وَخَسَائِلِ الْغُومِ وَالْخَسَائِلُ وَالْخَسَائِلُ الْمُرْدُولُ وَكَثْرَةُ الْإِدْوَالِ
 وَخَسْلَةُ نَاءٍ وَالْخَسْلَةُ الْخَسْلَةُ الْخَسْلَةُ إِذَا انْجَحَّ جَوْفُهَا وَالْمَقْلُ أَوِ الْبَيْسُ وَطَبْعُهَا وَصِنَاعُهَا أَوْ تَوَاهُ وَتَحْرِيكُ
 وَاحِدُهُ خَسْلَةٌ وَخَسْلَةٌ وَتَبَاتٌ أَسْمَرُ وَأَسْمَرُ وَأَخْضَرُ وَرُؤُسُ الْأَسْوَدَةِ وَالْخَلَاخِيلُ وَالْخَرْجُولُ الرَّبْعِيُّ وَالْخَسْلَةُ وَالْخَسْلَةُ
 الْمُرْدُولُ وَفَنَدَخِلُهُ وَخَسْلَةُ الْقُوتِ كَفْرَجٍ بَلِيٍّ وَدَجْلُ خَسْلَةٍ كَمَنْدَلِ الْخَسْلَةِ عَلَى وَكَمَنْدَلِ الْبَاطِلِ مِنَ الْغَنَاءِ وَخَسْلَةُ الْخَسْلَةِ كَفْرَجٍ بَلِيٍّ
 وَخَسْلَةُ نَاءٍ وَدَلَّ وَخَسْلَةُ الْمَاخِي الْخَسْبِيلُ بِالْقَمِّ وَشَدَّ الدَّوْمِ الْأَكْثَرُ الصَّلْبَةُ الْخَسْلَةُ عَلَى كَفْرَجٍ فَجَعُ الْمَرَادِ
الْحَصْلَةُ الْحَصْلَةُ وَالْقَصْبَةُ وَالْوَدْقَةُ أَوْ قَدْ غَلَبَ عَلَى الْقَصْبَةِ كَيْ خَصَالٌ وَاجَابَةُ الْفُرْطَانِ أَوْ أَنْ يَفْعَ السُّمُّ يَزِيحُ
 الْفُرْطَانُ كَأَنَّهُ يَحْصِلُ وَخَصْلَتَانِ فِي الْقَصَالِ نَحْسٌ بِمَقْرُطَةٍ وَفَنَدَخِلُ الرَّامِي وَالْعَفْوُودُ وَعُودٌ فِيهِ شَوْكٌ وَفَقْطَانٌ وَطَرَفُ
 الْقَصْبِ الْوَطْبُ وَمَا نَحْصَنُ مِنْ قَصْبَانِ الْغُرُوطِ وَتَحْرِيكُ فِيهِمَا أَوِ لَيْسَ الْأَخْرُكَةُ وَالْقَصْمُ الشَّعْرُ الْخَصْبُ أَوِ الْبَيْسُ الْخَصْبَةُ كَأَنَّهُ يَحْصِلُ وَالْقَصْبُ
 مِنَ الْقَمِّ وَتَخَا صَاوَرَاهَا عَلَى الْقَصَالِ وَخَرْجُولُهَا وَأَحَابُ خَصْلَةٍ قَلْبٌ وَخَصْلَتُهُمْ خَصْلَةُ خَصَالٍ أَلَا بِالْكَسْرِ فَخَصْلَتُهُمْ وَالْقَصْبُ خَصْلَةٌ
 وَكَأَنَّهُ يَلْمُ وَدَا لَدَبٌ وَبِهَاءُ الْفَيْطَةِ مِنَ اللَّحْمِ الْفَيْطَةُ وَالْقَصْبُ مِنَ الْقَصْبِ وَالْقَصْبُ مِنَ الْقَصْبِ وَكُلُّ خَصْبَةٍ فِيهَا تَمُّ غَلْبُهَا فِي خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ
 وَالْخَصْلَةُ الْخَصْلَةُ وَكَثْرَةُ الْقَصَالِ وَالْقَصْبُ خَصْلَةُ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ خَصْلَةٍ
 وَائِلَةُ بِنِ الْأَسْفَعِ وَبِنِ خَصْبَةٍ بَلِيٍّ وَالْخَصْلَةُ لَعْنَةُ فِي الْخَصْلَةِ الْخَصْلَةُ كَيْفَ وَصَاحِبُ كُلِّ شَيْءٍ يَدْرُسُ شَيْءٌ نَدَا
 خَصْلُ كَفْرَجٍ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ بَلِيٍّ فَخَصْلُ كَفْرَجٍ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ وَخَصْلُ
 كَفْرَجَةُ الرَّيْحَةِ وَالْوَيْ وَالْوَيْ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ
 وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ وَخَصْلَةُ
 الدَّلِيلُ عَظَمٌ وَخَصْلَةُ الشَّجَرِ كَأَنَّهَا وَكَأَنَّهَا وَكَثْرَةُ خَصْلَتِهَا وَأَوْدَانُهَا الْخَصْلَةُ خَرْجُولُهَا خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ
 خَصْلَةُ
 وَكَثْرَةُ خَصْلَتِهَا وَخَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ
 الْبَدَنِ مَا حَشَنَ وَخَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ
 خَصْلَةُ
 وَهَذَا الْقَصْبُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ خَصْلَةُ

جذو وکھا

الضعيف والملازم والثوب والفرس والرجل الضعيف القلب والجسم وتبشكه نود مريحيد وليس بالاول والبر من الثمن واخذ
 الحسن الجبل وما يتجمل فيه واخالف النافعة اذا كان في صرعها ليس الا نض بالنبات اذ دانت والاخيل والخليلة والخل والخليلة
 والتهالة الكبر ودجل خال وغائل مغلوبا وغنائل واخائل منكرو وقد تجمل ونجائل والاخليل على المشؤم وهو الصراخ والشيء الرقيق
 حتى لا يخلاف لونه بالسواد والسياس ج جبل بالكسر وبنا الاخيل من بني عقيل رطط لبلى وتجمل الثوب له ثبته وابوا الاخيل خالد
 ابن عمرو السلفي واصح بن اخيل الحياقي محدثان والنجبال والتهالة ما تشبه لك في البطلان والخليل من صورته حج اخيلة ومخص الرجل
 طلع فوجبل النافعة واخيل وضع لولد لها خبا لا يفرغ منه الذئب ومن الغوم كح صهم والنجبال كسا ما سود صب على عود نجبال
 للبهائم والظهر فظنة الانسان وارض لبني تغلب وثبت والنجبل جماعة الاقرباس لا واحد له او واحد غائل لانه نجبال حج اخبال وجبل
 وكبر والفرسان وقرب قروين وزيد النجرب كان يدعى زيدا تجمل لجماعة فتمناه رسول الله لما وقفا زيدا الجبل لانه يعمناه فاصبر
 انا لوقوم الله يحيى به لما اتهم به كعب بن زهير بن اخيل غريس له وفلان لانسار خيلاه ولا توافق اي لبطاق بجمعة وكذا با والنجبال
 من فرسانها يضرب لمن نطق به طائفا فجد على ما طئت والنجبل بالكسر الشدا وبنيغ وغال نجبال خيلاد اوم على الصلح
 وخيلة الاصفهان بالكسر محدث والتهالة المباداة ودوجبل ملاك بن زبيد ودوجبل بن جبر بن سلم وبنا الجبل كعظم في ضيعة
انتم فصل الدال ذال كنع ذال دوجمر وكجزي وهو شبيهة فيها ضعف وكعب وكعباب ومقو شبيط ولعدا لاودا
 محكمين خلة والدامل بالقم وكسر الهمة لا نظير لها وقد نتم الهمة ابن اوى كالدال لان حركة الدال بالفتح الذئب ودوية كابين
 عيسى وابن عيسى غالب ابو قبيلة في الهون بن خزيمه والنسبة دعلج ودعلج يقع عندهما ودعلج كجزي ودعلج بكسر بن ياد وفي
 شرح اللج لانه قها في ابوا لاسود طالم بن عمرو الدليل انما هو كسر الدال وفتح الهمة ذئبة الى ديل كعب وهي قبيلة اخرى غير
 المتقدم ابن الطماح الدليل في كانه رطط ابى الاسود بالقم وكسر الهمة والدول في حفيضة كوزيد بن عبد القيس الدليل كزيد وكذلك
 الدليل في الادو ابن دالان دجل وباقي في دول والدول الداهية والاخلال والداء له الخاللة دبله بدله وبنيله
 جمعه وبالعصا تابع عليه الصرب بها واللقمة كبرها للقم كدباها والارض دبلاد وبولا اصلحها بالسرير ونحوه والدليل الطماح
 والجند ولج دبول وبالكسر الشكل والداهية والقم الحما والصغير ودبلته الدبول دهنه الداهي ودبل دابل ودبله الداهية
 وكجبة الداهية وداء في الجوف كالدبله بالقم وبالقم وكرب السرفين ونحوه والدول الجربا ودكرا اولده ودلدا الجارو
 الذئب العرو والقب والاخل والقلب وكما مبر الغضا كبر بالكان والدال من الارض والمنشور من وري الارطى حج ككث وبع البسند
 والدبله بالقم اللقمة الكبيرة والكلمة من الثوب وشعب الفاس حج ككث وصود وكسوبا الداهية والمرأة الشكلى ودبلته الدبول
 شكلا الشكلى اي امه وكزبي وامير او كذب حج بالسام منه عبد الرحمن بن يحيى واحمد بن محمد بن هارون وشعب بن محمد ودبل
 بضم الباء المؤنثة وسكون المشا فصبه سيلا السند ويقال له الدبلان على الذئبة منها محمد بن ابراهيم الدبل على كذب كل
 المال جمعة وردا طرف ما انت منه والدبل كل جعفر الخليل الجبل السج وام دبل الصبغ وابن ابي دباكل بالقم شاعر في الدجبل
 كوزيد ومائة القطر ودجل الجبر طلاء به او قم جيمه بالهواء ومنه الدجال المسبح لانه يعم الارض او من دجل كذب واخرق جامع
 وقطع في نواح الارض سيرا او من دجل ندجبل اعطى على الداهية ليعو به بالبالايل او من الدجال الذئب اقلابه لان الكود
 نبعه او من الدجال ليزيد السيف او من الدجال للورقة العظيمة او من الدجال كتاب للبرجاني لانه ينجس وجهه الارض او من دجل
 القاس للفاطم لانهم يتبعونه ودجلة بالقم والكسر فربعداد وكزبي شعيب منها الدحل وبضم ثقف صوق منه متبع اسمك
 حتى ينجس وجهه وبما انتب السيد رافعتل تحت الجرف او في عرض جيب الشيربي اسمها افرق في بيوت الاعراب بجبل لك

الماء إذا دخل داخل والمصنع يفتح الماء حج أدخل وأفعال ودخال ودخل ودخلان ويصيرها وبهااء البئر وكذا في المستخرج البئر
والكثير اللب والذائب والذائب والذائب حتى يستخرج من حاجيه والصبين العصب المندلق البئر وقد دخل كرجح في
الكل وكعبوا الركة تحضر فوجدها وما تحت أجراها فحضر حتى ثبت لبطما وماؤها بالبئر الواسعة الجوانب حانة فصاروا الإبل
مستحبة غنما وكعب حرة في جوانب البئر وأصناف في جوانب البئر والدخول ما ينسب إلى الغنم المثلح كما لها طرائف وأث حج ودخلها
وودخل حج كعب بئرا بعد وفرة واستروخاف ودخل في الدحل كما دخل وداحله وأوقعه وخادعه وما كس وكعب ما عليه والخبز
وكتاب الأديان ودخل حج قريب حرة في بروج وبالصم حرة بين العين وإلا وجه والدخلاء البئر القبيضة الرأس الدخلة
التي فاح البئر دحل به دحرج على الأرض والقوم تركهم سوين بالأرض معقرو عين بوطون والدخلة الناحلة المسترخية
الجبل والفضة النارة ضد وكلا بطر الغليظ الكثير دخل دخولاً ومندخل ودخل ودخل كما فعل بعض خرج
ودخل به وأدخله أدخل لا ومندخل والدخلة الأزار طرفة الذي إلى الجسد وبلي الجانب الأيمن وداحلة الأرض حرها وداحلها
حج ودخل ودخله الرجل مثله ودخله ودخله بضم اللام ونحشا ودخله ودخله ودخله كثير ودخله وكذا كتاب في
دخلاء كمنهني ودخله والكثير في مذهب ويجمع أزم ودخله ويطا دنة والدخل والدخل كمنهني ودخله المداخل الباطن
وداخل الحب ودخله بجناب صفاء داحله والدخل بحركة ما داحلك من فساد في عقل أو جسم وقد دخل كرجح وعين دخله
والمكروا الحديصة والصب في الحسب والشجر المثلث والقوم الذين ينسبون إلى من ليس منهم وداء وجب دحل ودخل
أمره كرجح فسد داحله فهو دحل فيهم أي من هيرم ويدخل فيهم والدحل كل كلمة أدخلت في كلام العرب ولينسب عنه والحرف
الذي بين الروي والف التأسيس والقرن الذي يخص بالعلف وقرب الكلب الصبي وكثير اللبم الذي وفي بني فلان دخل
مركبة منسب ومنهم ولينسب منهم والدخل الداء والحب والحببة ومجرك وما دخل حلتك من صهيك وكثير الغليظ المحسوس
المندخل وما دخل العصب من المصائل وما دخل من الكلا في أصول الشجر وما دخل بن القهران والبطان من الروي وطا فخر
كاللخل كمنهني ومفديج داحل ويحب الدخلة بين ظلم وملح بين وكتاب أن دخل بغيره شرب بين بغيره لودشرا
ليشرب ما حصاه لم يكن شرب ودواب القرين وضم من المصائل دخول بوضها في بعض كالدخل والدخلة ولكن غليظ ألوان
في لون وهو حسن الدخلة والدخل أي المذهب في معرود والدخلة وتختف سبعة من خوس بوضع فيها القود وكطوط والدخل
لقب زهير بن حرام الشاعر الغليظ وداحل الحب ودخله كمنهني وجندب صفاء والدخل كمنهني في القوي الرب وكثيره وكثيره
ومسألة القيل وقصبت مدخل كرف على الرمان والدخل كرجح ما دخل من اللحم بين اللحم والدخلة لبعه ثم والدخل في الأمور
يكلف الدخول فيها وكثير كل حمة عظيمة وظلة مدخلة خضرة والدخول المنزول ومن في عقله دخل وقد دخل كرف الدخلة
حرب من الموقد حارب القيل الدخلة سبأ وعقب بوضع في الحائل ويجعل على القوس ودحل فبصل بها ذلك الدخيل
كرجح الناهية كالدخيل وموانض البئر القيل الرأس والدخلة الأعجوبة والأخوة الدخول كرجح ثابا لا ينسب
وبهااء لعبة للصبيان والخبز ودحل مذهبها وله أطام وأذن ورض وتجو وجر الدخلة كرجح في وسطح لعبة للعب وكثير
من الرقص وهي حبسة درولبة بلد الروم والعامه تقول دولا لدولة الكثرة الدحل حركتها كمنهني والدخل المطرب و
المتاعلة الحاملة الدخيل كرجح بعض الصمغ والناقة القوبة والدارق كالدخلة فيهما وشاعر زاعي واضيق الدخلة كمنهني
الأرض لا يدخل وما الدحل حركه دخل في الأرمفسد والتجر الكثير المثلث فاشيك الثقب وكثيره وأخضع مخاف فيه الإصبال
ح أفعال ودخال وكان دحل ككفي ومخين ودخل انضج وأدخل فاب فيه وبه خانه وأغاله ووسق به وفي الأرض أدخل ما

مظهره. والذات لله المكنية والقوم يلتزمون عيبك وخيباتك ودخل فيه كنع دخل دخول الرب والدخول الدوامي
 بلا واحد وحاط الجوهري فيه فقال الدواخل وهم في نسبته الى ابي هبدي فان ابا هبدي لم يبق الا الدواخل والمداخل بطون
 الاووية والدخيلة كسبته الدخيل ولد الفيل والذهب ومن العنبر الواسع الغضب ومن الرشي الكبير ودخلت في حلة
 الشيا من بني شهبان الدفل بالكسر وكذا كفى بنت ثور فريد فخر مرة فقال زهره كالورد والاحمر وحمله كالخروب فافق الخرب
 والحرط طلاء اولو جح الركبووا الظاهر فيما اذا اوطردوا الى اعيان الارض رشا يطبخه ولا زلة البحر طلاء يلبث اثني عشر موقعا
 الاضياء والظلم ايضا الفيلان والذئب الدفل حركة الحصاب حادته القرو قد اذلل الفيل ام الم يكن اجاسا معرفة وسهم التينة
 كاللؤلؤ وشاة دوفلة حركة فخر جوس سبته ضاوية فمسة ككتاب ومنا دفلت عبي منديل والدفل الدكر واسم وبها الكرم الفخمة
 مشاعر ودفلة معة وحرمة وضرب انفة وفه او فها ويحبه والدفل ضعف الحميم والدقول الثيب والدخول وعفلة حركة في
 بالامام يود وفلة اخذه واكاه والمرأة جاء معها فخصبنا دخر جينا من حليفه فضرنا اذ بار غديا واسترخنا دكل الطين بالبحر
 فبد كل جمعة يديه ليطين به والثي وطه والدكاه حركة الحماة والطين الرقي والذين لا يحبون السلطان من غيرهم ويد كل عليه
 نذل وانبط ورقع واخر فخال دبا ط وكمانه كمال الغرب للبربر والاذكل الاذكي ودكاه من حيلاني بقة شبة او قطع مود كل
 الدابة تاكل دخرها ودكالي كسارعي اسم شيطان دال المرأة ودلها ودالها ودالها على زوجها ربه جود في فنيح و
 تشكي كاتها ثما انفعوا ما بها خلاد وفعلت نوك والدل كالحدي وهما من الشكبة والوفاد وحسن النظر فادك عليه انبسط
 كدال واوش يحبه فامط عليه وعلى امرائه اخذهم من قوق وكذا الباري على صديده والذئب جرب وضوى والدال المايل
 به على جهات ودله عليه دكاه ونبشت ودلوله فاندل سدده البية والدليل كدالي الدلالة او علم الدليل بها ودونوه وفول
 الجوهري الدليل الى الدليل سهل لانه من المصادير وكذا دال الجامع بين السبعين واسم جماعة والاسم كتابية وكذا به وبالكسر فاجلته
 له واللقيل ودق فنيح وندل ممدل وتحرك مندليا والدلالة تحريك الرأس والاعضاء في النوب كاللذال بالكسر والاسم
 بالفتح والدلال والدلال الفخذ اعظمه وشبهه والدلال بعلة شهباء للتجسس والامر العظيم ودله ومودله بينا
 متحان الجوهري ودل بالنار سبته القوادح ربوها فاولاد بالفتح والتشديد وسخا به ودلوبة لقب زباد بن ايوب الطوسي
 فدليل كزبي محمد بن وكا بهر عبد الملك بن دليل واخذ بن مودين الدليل الهدان وكتاب تحت مرابن عدي في نصب خير
 والدلال الاضطراب وقوم دلال ودلال بالضم ندلوا بن اقر بن فلم يستقيموا واندل انصب والدلي كربي الحجة الواضحة
 الدمال كتاب القوم العين الاسود القديم وما دعي به البحر من خشاره والشرهين وما وطشه الدقاب من البعد
 التراب وما زاد الطلح قبل اذراكه حتى بدود ودمل الارض دمالا ومركة اصلها اوسر فها دملت مظهر
 وبينهم اصل كد فعل ودما ملوا نصاحوا والتمل كسروا وصروا الخراج دما ميل وكيع بوا كاندمل ودمله الداء والدمل
 الرقي ودامله داراه دمحله درجة والدمايل بالضم المكنية للدخيل والدجلة كصيلة المرأة السميثة او الحسة الخلق
 والدخيل بالكسر القوي ولم يفسره دانا لاسم اجمي دنبل كدغني قبيلة من الاكراد ويخاخي الموصل منهم احمد بن نعي
 القبة الشافعي وقيل بن ابي بكر بن سلمان الحديث النبيلان الدولة انقلب الثمان والعبة في المال وبقيت بالضم
 فهو والفتح في الحرب اوها سواء اقام في الاخرة والفتح في الدنيا دال مستكفون فله داله وندلوا كونه اخذوه بالدول
 وداليت كمي مندالة على الايام ودال بدنداول ومن دخله كنجس ليعامع الكاف يقال الدواليك ان يفسر في
 مشبه اذا جالت واندال ما في بطنه خرج والبطن السع ودنا من الارض والشئ ناس وتعلق وكسره الداهية والدول كاهير

[illegible]

والرجل

العَرَبُ وَالرَّامَةُ الْقَصِيرَةُ وَالْأَوَّلُ الْأَوْتُ الرَّجُلُ صَمٌّ يَمُّ وَكَوْنُهُ مَرَاتِمًا هُوَ إِذِ الصَّمِّ وَشَبَّ أَوْ هُوَ رَجُلٌ سَاعَةً بَوْلًا مُصَيِّفٌ
 رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَالْكَبِيرُ الْجَمْعُ وَالرَّجُلُ الْكَامِلُ كَجِ رَجَالٍ وَرَجَالَاتٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ
 كَالرَّجُلِ وَرَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ وَالرُّجُولَةِ بِالْفَتْحِ وَهُوَ رَجُلٌ الرُّجُولَةُ اسْتَدْنَاهَا وَأَمْرَةٌ مَرَجِلٌ كَحَسَنِ مَذْكُورٍ وَرَجُلٌ
 كَعِظَمٍ فِيهِ صُورُ الرُّجَالِ وَالرَّجُلُ بِالْكَسْرِ الْقَدَمُ أَوْ مِنَ أَصْلِ الْغِيَا إِلَى الْقَدَمِ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ رَجُلٌ عِظَمُ الرُّجُلِ وَقَدْ رَجُلٌ كَصَدِجٍ
 وَرَجُلُهُ أَصَابَ رَجُلَهُ وَرَجُلٌ رَجُلَةً وَرَجُلًا كَقِيٍّ وَعِلْمٌ شُكْرُ رَجُلَةٍ وَرَجُلٌ كَصَدِجٍ هُوَ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ
 لَمْ يَكُنْ لَهُ ظَهْرٌ يَكْبَهُ كَجِ رَجَالٌ وَرَجَالَةٌ وَرَجَالِي وَرَجَالِي وَرَجُلَانِ بِالْفَتْحِ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ
 وَالرَّجُلَةُ وَتَكْسَرُ شِدَّةَ الْمَقِيٍّ أَوْ بِالْفَتْحِ الْعُزَّةُ عَلَى الْمَقِيٍّ وَحَرَّةٌ رَجُلٌ كَسَكْرَى وَهَمْدٌ خَرَسَةٌ بَرَجُلٍ فِيهَا أَوْ مَسْوِيَةٌ كَثِيرَةٌ الْجَارِدُ وَرَجُلٌ
 رَكِبَ رَجُلَهُ وَالزُّنْدُ وَضَعَهُ تَحْتَ رَجُلِهِ كَأَرْجُلِهِ وَالنَّشَاءُ وَرَجُلُهُ أَرْفَعُ وَرَجُلُهُ أَوْ هَلَفَهَا بِرَجُلِهِ أَوْ هَلَفَهَا بِرَجُلِهَا وَالْمَرْجُلُ
 كَمَا ظَلِمَ الْمَعْلَمُ وَالزُّنْدُ بَيْنَ رَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَالزُّنْدُ الْمَلَأَنُ خَوَارِجُ الْجَرَادِ الَّذِي تَرَى إِذَا رَاجَحْتَهُ فِي الْأَرْضِ وَالرَّجُلَةُ بِالْفَتْحِ وَالرَّجُلُ
 بِبَاسٍ فِي أَحَدِي رَجُلِي الذَّائِبَةُ رَجُلٌ كَصَدِجٍ وَالثَّنَاءُ رَجُلٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلٌ الْمَرَاةُ وَلَدَهَا وَضَعَتْهُ يَحْتَ رَجُلَةٍ قَبْلَ رَأْيِهِ وَ
 رَجُلُ الْقَرَابِئِ وَذِكْرِي كَجِ رَبٍّ وَصَرَبٌ عَلَى حَرِّ الْأَيْلِ لَا يَبْقَدُ الْقَصِيلُ أَنْ يَرْصَعَ مَعَهُ وَلَا يَحُلُّ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ مَشَاءُ كَجِ
 كَسَكْرَى وَسَكَرَى وَكَأَمْرٍ رَجُلُ الصُّلْبِ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا حَرَنَهُ أَمْرًا مَلَهُ وَرَجُلُ الصُّلْبِ سَبْعُهَا الشُّغْلَى وَمِنْ الْجَرَادِ خَلْفُهُ وَ
 مِنَ السَّمِّ حَرَفُهُ وَرَجُلُ الظَّالِمِ مَبْنِيٌّ وَرَجُلُ الْجَرَادِ يَنْبُتُ كَالْبَقْلِ الْكَلَامُ تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبَيِّنَ وَيَرَاهُ أَنْفَرَهُ
 وَالْقَرَسُ وَاحِدٌ بَيْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْأَنْجَلِيِّ وَرَجُلُ الْبَيْتِ هُوَ نَزَلُ الْمَلْهَارِ أَرْفَعُ وَفَلَانٌ شَيْءٌ رَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا
 وَالْمَجْسُودُ وَقَدْ رَجُلٌ كَصَدِجٍ وَرَجُلُهُ تَرْجِيلًا وَرَجُلٌ رَجُلُ الْبَشَرِ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ
 وَفَرَسٌ رَجُلٌ مَوْطُوعٌ كَوَيْلٌ لَا يَفْرُقُ وَكَلَامٌ رَجُلٌ مَرْجُلٌ وَالرَّجُلُ حُرَّةٌ أَنْ تَرُكِيَ الْقَصِيلُ يَرْصَعُ أَمَةً مَنِ شَاءَ وَرَجُلُهَا أَرْسَلُهُ
 مَعَهَا كَأَرْجُلِهَا وَأَلْهَمَ أَمَةً رَسَعَهَا وَهَمَةً رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ عَلَيَّكَ شَأْنُكَ فَارْزُقْهُ وَالرَّجُلُ بِالْكَسْرِ الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَ
 نِصْفُ الزَّوْبِ مِنْ حَرِّهِ وَالزُّبُّ وَالْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَرَادِ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالْعَانَةِ وَالْمَجْطِ وَالصَّوَارِجُ رَجُلًا وَالزُّبُّ
 الطَّائِفُ وَالسَّهْمُ فِي الشَّوْرِ وَالرَّجُلُ التَّوَمُّ وَالْفَرْطَاسُ الْأَبْضُ وَالْبُؤْسُ وَالْعَفْرُ وَالْعَادُودَةُ مَاءٌ وَالْمَجْدُ وَالْقَتْمُ كَجِ رَجُلٌ وَالْمَرْجِلُ
 مَنْ يَتَقَرَّبُ رَجُلًا مِنْ جَرَادٍ يَتَقَرَّبُ مِنْهَا وَمَنْ يَمْسِكُ الزُّنْدَ يَمْسِكُ بِهِ وَرَجُلُهُ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ فِي حَوَالِهِ وَعَلَى عَهْدِهِمُ وَالرَّجُلَةُ
 مَبْنِيَّةٌ الْعَرَبُ فِي رَفْعِهِ وَاحِدَةٌ وَمَسْبِلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرِّ إِلَى السَّهْلَةِ كَجِ كَيْسَبٍ وَغَوْرٍ مِنَ الْحَصِ وَالْفَرْعُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَقِ مِنْ رَجُلَةٍ
 الْعَامَةُ تَقُولُ مِنْ رَجُلَةٍ وَرَجُلَةٍ الْبَيْتُ يَكْلِبُ الْكُوفَةَ وَالشَّامُ وَرَجُلَةُ أَجْرٍ بِالشَّامِ وَرَجُلَتَا بَرْعٍ بِأَعْلَى حَرْنٍ بَنِي بَرْعٍ وَذُو
 الرُّجُلِ لِقَانُ بْنُ تَوْبَةَ شَاعِرٌ وَكَوْنُ الشَّطْرِ وَالْقُدْرَةُ الْحَادَّةُ وَالْقَابِ مَذْكُورٌ وَرَجُلٌ جَلَّجَهُ وَالرَّجُلُ الْكَرْضُ وَالْمَرْجِلُ شَابٌ
 فِيهَا صُورُ الْمَرَاكِجِ وَكَشَادُ أَنْ خَفَا قَدَمُ فِي وَهْدِي خَفَا ثُمَّ أَرَادَ مَجَّ سُبُلَةً فَتَلَهُ زَيْدُ بْنُ الْحَطَّابِ يَوْمَ الْهَامَةِ وَوَهْمٌ مِنْ
 ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ وَأَبْنُ هِنْدٍ شَاعِرٌ وَكَتَابُ أَبُو الرُّجَالِ حَطَاءُ نَابِغِيٍّ وَحَدَّثَ رَفِئًا عَنْ أَبِي عَمْرٍةٍ وَجَبَّادُ بْنُ رَجَالٍ شَبَّحَ لِلطَّرِيقِ وَ
 أَرْجَلُهُ أَمَلُهُ وَجَعَلَهَا جِلْدًا وَإِذَا وَلَدَتْ الْعَمَّ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قَبْلَ وَلَدَتِهَا الرُّجُلَةُ كَالْعَهْصَاءِ وَالرَّجُلَةُ كَبَشُ الرَّحَى الَّذِي يَحُلُّ
 عَلَيْهِ مَتَاعُهُ كَقَشَدٍ وَمِنْهُ بَرْدٌ بِمَقِّقٍ وَالرَّجُلُ التَّزَوُّوُ وَالرُّجُولَةُ وَالرَّجُلُونَ حُرَّةٌ قَوْمٌ كَانُوا يَصْدُقُونَ عَلَى أَنْجَلِهِمُ الْوَاحِدُ رَجُلٌ وَ
 هُمْ سَلْبَاتُ الْمَغَائِبِ وَالْمَنْشَرُ بَيْنَ رَجُلٍ وَرَجُلٍ وَخَفِيقٌ مَطَرُ الْمَائِدَةِ وَقَبَالُ أَمْرُكُمَا أَرَجَلْتُ أَفِي مَا اسْتَبَدَّخْتُ بِهِ رَأْيَاتٍ وَ
 وَتَمَارِجُ رَجُلَةٍ كَبَشَرِهَا وَالرُّجُولَةُ مَاءٌ لَبَنِي سَعْدِينَ قَطْرٌ وَكَعْبِجٌ بِالْهَامَةِ وَالرَّجُلُ الْقُوَّةُ وَفَرَسٌ رَجُلٌ حُرَّةٌ مَرْسَلٌ
 عَلَى الْخَبْلِ وَكَذَلِكَ رَجُلَةٌ وَأَمَةً وَرَجُلٌ عَلَى وَلَدِهَا لَبَسَتْ بِمَصْرُورٍ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ كَبَشَرِهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا كَبَشَرُهَا

سليم بن

ولم يذكر خطاباً واسترسل اي قال انزل الي الابل او سالوا اليه ان يسطوا ولساناً والنعراض سبطا وتوسل في قرابته ايتاد
وككتاب قوائم البعير والمسلات الرياح او الملائكة او الخيل الرجل وكسر اي شاعرة او قبة ولا فية اربعون ودهما والاضلام
الغيبف المراهق او الذي لم يشهد عظامه والرجل الذين كالرجل والكبر الضعيف والذائب الى الله والرخاوة والكبر والاف
والقرس الضعيف وكسر وهي بهاء وبالفتح وعده والعدل والرجل الرخو والرجل الذين الشرب الذين وكسبه وارضاه وادرك
والوزن بالارطال والارطال نوع وانزل صاولة وقد رطل واسترخ اذا ما وكسر الطويل من الرجال ورطل هذا الشيء رانه يجر
وزنه وحله كمنعه طعن طعناً شديداً كذله وبالسيف فقه والوعلة النمامة وبلدة من اذن لنا فقه والشاة فقه فقل في
مؤخرها كانهما ذمة والشاة رعله من رجل ونحلة الدمل او النحلة الطويلة والعيال او الكثير منهم والقطعة من ممل العائلة
كالرجل او معدتها او معدة الحشرين والحشرين رج رجال وانزال واداعيل وقد تكون من البقر والمسترجل الخارج
في الرجل وهو فائدتها اذ والابل والرجل ايضا يحمل ومن الرجل شابه وقع وبالكسر ذكر القيل ودخل وذو كان فيبيلان من
سلم والرجل الدمل وكعظم خيال المال والرغول كسور بقله والطرهون ويقال لما نهذل من الباب اسفل وكذا انما اشقون
العشب وطاب والارذل الاخف والرعالة الخوف وقد رطل كخرج وكسر الباطن من السوف والوعلة بالضم اكله من دهمان و
ايس وابورعالة بالكسر الذئب وكرايب ماسال من الانف وكسر ابن ابي بن الصديق من حضرة موت ويرواه دعولاً او يطلع بجيداً
وعدي بن الرعلاء شاعر وعجل نزع برعلاء والتم قطعة والثوب مرقه فوعجل والرجولة بالضم الحرفة للمرقعة والوعلة
بالكسر الثوب الخلق وقد رطل وقوب رعايل اخلاق وامرأة رعل ذات خلقان او حواء رعناء خرافاء ويحلم الرعيل
الحائمة ورعيل بن عصام وعمر بن رعل وهو براء شاعران وابو دهمان بن الرعيل له ذكر ورج رعل ورعيل لم يسم
في مؤبها الرجل بالضم ثبت او هو التمر في رجل انزال واذ رطل الارض انبتته والوزع لما وزندبلة الانعام والايسم
الرجل والبومان والخطا والابل عن برايتها صلت ووضع الشيء في غير موضعه والوعلة البهمة وبالضم البهمة والارغل
الافلق والطويل الضعيفين والوايع الثام من العيش والربان ورغل انه كنع رضعها ما رغلته او خاص بالجدى وهو
رم دعول اذا اغتم كل شيء واكله وادعول الشاة توضع الغنم وكظام الامة وابورغال كتاب في سنن ابي داود ودلال
الثبوت وغيرها عن ابن عمر سمعت رسول الله حين خرجنا معه الى الطائف فردنا بغيري فقال هذا قبوري يري رجال وهو
ابو ثعلبة وكان بن عمرو وكان بهذا الحرم يدفع عنه فلما خرج منه اصابته اليمامة التي اصابته قومه بهذا المكان فدفن
فيه الحديث وقول الجوهري كان دليلاً للحبشة حين توجهوا الى مكة فأت في الطرقي غير جدير وكذا قول ابن سبلة كان عمو
الشعب وكان عتاراجاً وراشاً رغال كتاب جبلان قرب حيرة وناقة رغلاء شقت اذنها ويؤكت علفها وكسما انسم
وقل كسر وفتح خرق باللباس وكل على وهو رغل ورغل وهي رغلاء وامرأة رغلاء وكسر بن قبيصة ورغل رغل وهو
محرمة واذ رغل رذله وبصره وخط يده ورغل رغل كمن بن برغل في مشبهه واذ رغل رغلاء بالكسر رسل ذبله وامرأة رغلاء كسر حو
نعمه بلها برحسانا ورغلاء لا تحسن التي فخر ذبلها ورمال كثير الرغلاي وشعره قال كتاب طويل والرجل كذب الطويل الله
والكبر اللحم والوايع من الثوب والبعير الوايع الجلد والفرقل انعام الركبة كالرجل فان براد في الكايل سبب حل مما حل
مضين فاعلان والذوق والاعظم والتدليل خذ والتعليق ووقال التيس كتاب شيء يوضع بين قضيبين لا يفقد وناقة
مرقلة كعظمه يضر بغيره ثم ترسل على اخلافها فتعطي بها ودعول اسم ورمال كسروان عبد الكريم وابن داود عبد ثمان وكسروان
ابن السيل والابن ذيب رمل رمل والركبة محرمة جملها ورغل رمل دعاء للتعجذ الى الحلب ورمل رغلاء بخروا الرقعة

انفا

بدي

الْقَهْلَةُ فَاتَتْ الْبَيْتَ فَقُلْتُ دِفْعَالُ وَالْأَوَّلُ الْحَابُولُ وَأَذَلَّ اسْرَعَ وَالْمَقَادَةُ قَطَعَهَا وَأَفَاءَهُ مِرْقَالُ وَمِرْقَالُ الْحَسَنِ وَمَحْسِنَةُ سَبْرُ صَوْتُ
وَالْمِرْقَالُ مَا تَمَّ مِنْ حَبَّةٍ وَرَأَى لَأَنْ حَبَاتُكُمْ اللَّهُ وَجْهَهُ أَفْطَاهُ الرَّابِعَةُ بَصِيفَتَيْنِ مَكَانَ بَرْقَلٍ بِهَا وَأَبُو الْمِقَالِ كُتِبَتْ الرَّابِعَةُ وَأَسْمُهُ عَطْلَاءُ ابْنُ
سَهْدٍ كُنْتُ عَوَاقِفَ الرَّكْلِ مَعْرُوفُ الْقَرْسِ بِرَجُلِكَ لِيَعْدُوا وَالْقَرْسُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَمَنْزِلُ كُلِّ الْقَوْمِ وَالْكَوْثُ وَابْعُهُ وَكَانَ
وَالْوَكْلَةُ خَمْرٌ تَحْمِلُ الْبَقْلَ وَكَيْسَرُ الرَّجُلِ وَكَفَعْلَةُ الطَّبْرُ وَحَبْتُ نَصِيبُهُ بِرَجُلٍ مِنَ الْقَابَةِ وَأَرْضُ مَرْكَلَةٍ كَعَطْلَةٍ كُنْتُ بِهَا فِي الدَّائِرَةِ
مَرْكَلَةُ مِصْلَانِي خَمْرٌ بِهَا بِرَجُلٍ لِيَدْخُلَ فِي الْأَنْسِ وَمَرْكَلَانِي الرَّوْمِلُ وَاحِدَةٌ رَمْلَةٌ وَبِهَا سَمِيَتْ رَمْلَةٌ أَمْ حَبِيبَةُ رَوْحِ النَّبِيِّ
مَقْبَرُ هَاجٍ رِمَالُ وَأَزْمَلُ وَرَمْلُ الطَّعَامِ جَلَّ فِيهِ الرَّوْمِلُ وَالْقَرْسُ لَحْظَةً بِالْدِّمِ وَالْقَرْسُ رَمْلَةٌ كَارَمْلَةٍ وَرَمْلَةٌ وَالسَّيْرُ وَمَا حَبِيبَةُ
بِالْجَوْهَرِ وَنَحْوُهُ وَالسَّيْرُ بِرَمْلَةٍ بِهَا بِهَمْلَةٍ طَهْرًا كَارَمْلَةٍ وَفُلَانٌ رَمْلًا وَرَمَالًا مَعْرُوفَتَيْنِ وَمَرْمَلًا هَرْوَلُ وَالرَّمْلُ فِي الْعَرُوضِ مِنْهُ
وَمَوْصِلُ الْقَصِيدِ وَالرَّجْوُ وَالْقَلْبِلُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْقَبَادُ فِي الثَّقَى وَخَطُوطِي فِي قَوَائِمِ الْبَقْرِ الْوَحْشَةِ خَالِفَةُ سَائِرِ لَوْنِهَا وَأَزْمَالُ أَنْفِدِ
زَادُمْ وَأَزْمَالُ وَأَوَّلُ الْحَبْلِ طَوَّلَهُ وَالسَّهْمُ يَطْلُعُ بِالْدِّمِ وَالرَّاءُ صَارَتْ أَرْمَلَةٌ كَرَمْلَتْ وَرَجُلٌ أَرْمَلُ وَأَمْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ خُتَابَةٌ أَوْ سَكِينَةٌ
حِجْرٌ أَرْمَلُ وَأَرْمَلَةٌ وَالْأَرْمَلُ الضَّرْبُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَلَا تَعَالُ لِلضَّرْبَةِ الْمَوْسِرَةِ أَرْمَلَةٌ وَمِنْ الْأَحْوَامِ الْقَابِلُ الْمَطَرُ وَالْقَبْعُ وَالْأَرْمَلَةُ لِلْجُلَّ
الْمُتَاجِرُونَ السُّقْمَاءُ وَأَرْمُولُ الْعَرَجِ جُلُودُهُ حِجْرٌ أَلِيلُ وَأَرْمَلُ وَأَرْمَلَةٌ بِالْقَمِ الْحَطُّ الْأَسْوَدُ حِجْرٌ كَصُرِيدٍ وَأَرْمَالُ وَبِهَا لَفْظُ خَسَةِ
مَوَاضِعَ أَشْهَرُهَا بِالْإِسْلَامِ مِنْهُ إِذْ بَرَسَ الرَّيْلُ وَكَانَ مِنْ حَبْلِ السَّلَامِ الرَّيْلُ مَصْفُورٌ وَنَجْعُهُ مَلَاءُ سَوْدَاءُ الْعَوَالِمِ وَسَائِرُهَا أَهْجَرُ
وَكَمْحَدُثٌ وَمَحْسِنُ الْأَسَدُ وَكَيْسَرُ الْغَبْدِ الضَّعِيفُ وَالْهَرْمُولُ الْخَوْصُ الرَّوْمُولُ وَرَمَالُ الْحَبِيرِ كَرَابِ مَرْمُولَةٍ وَخَبِيرُ مِرْمَلٍ كَصَعْقِ
أَكْبَرُ عَصْدُهُ وَلَبَنُهُ وَأَرْمُولُ كَوْصَرُ حُرُوطٍ بِهَا بِالْمَغْرِبِ وَبِرَامِلُ بِالْقَمِ وَادٍ وَكَمْحَدُثٌ وَبِرَمْلَةٍ نَاجِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَعَلَامُ أَرْمُولَةٍ أَرْمَلُ
وَكَمْحَدُثٌ ثَلَاثَةٌ مَوَاضِعَ وَأَسْمُ وَالْقَرْسُ الْقَرْسُ أَرْمَعْلُ الْقَرْسُ أَرْمَعْلًا لَأَسَالُ الْقَابَةِ وَالْقَرْسُ أَبْلُ وَالسَّوَاءُ سَالُ دَمَمُهُ وَ
الرَّجُلُ اسْرَعَ وَشَيْئٌ وَالْإِبِلُ تَفَرَّقَتْ وَالْأَدِيمُ تَرْطَبُ شَدِيدًا أَوْ الدَّمْعُ تَنَاجَعَ كَارَمَعْلُ وَالْمِرْمَلُ الْجِلْدُ إِذَا وَضِعَ فِي الدَّمَاجِ
الرَّوَالُ كَرَابِ لُغَابِ الدَّمَاجِ كَارَوَالُ وَأَخَاصُ بِالْقَرْسِ وَرَوَالُ دَائِلُ مَبَالِغُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ زَائِدٌ وَلَا تَنْبُتُ عَلَى نَبْتِهِ الْأَشْجَارُ
كَارَوَالٍ وَدَوَالٍ الْخَبْزَةُ تَرْوِيهَا أَدَمًا يَلَا إِلَهًا إِلَّا هُوَ وَدَلَّهَا بِالْأَشْمِ وَأَفَرَّدَ سَمَهَا وَالْقَرْسُ أَذِلُّ لِلْجَوْلِ أَوْ اعْظَمُ فِي اسْتِرْخَاءٍ أَوْ أَنْزَلَ
قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ وَالرَّوَالُ كَيْسَرُ الرَّجُلِ الْكَبِيرُ الْعَلَابُ وَالْقَطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ الضَّعِيفِ وَالرَّوَالُ الْفَاطِرُ وَبِرْمُولَةٍ لَمْ وَلَوْ نَاجِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
وَذَوْدُ فُلَانٍ وَأَدِلِّيْلُ الرَّهْبَلَةِ ضَرْبٌ مِنَ الثَّقَى وَقَدْ تَرَمَّجِلُ وَالرَّهْبَلُ كَلَامٌ لَا يَفْهَمُ مَوْصُولٌ وَمَرْفَعٌ أَوْ رَهْبَلُ الْهَدْلُ كَجَعْرِ
الضَّعِيفِ وَالْأَهْوَى وَكَمْحَدُثٌ وَزَيْجٌ وَدَفْنٌ طَائِرُ لُغَاتٍ فِي الرَّهْمَدِيِّ وَهَلْ نَحْمَةُ كَفَرَجٍ اضْطَرَبَ وَاسْتَرْخَى وَاسْتَرْخَى وَوَيْمَرِي
عَبْرُهُمْ وَرَمْلَةٌ تَرْهَبِلُ وَالرَّمْلُ مَوْكَةُ الْمَاءِ الْأَصْفَرُ يَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَالْكَسْرُ حَبَاتٍ رَهْنُ شَبَابَةِ الشَّدَى وَاصْجَرُ مَرْمَلَةٍ كَعَطْلَةٍ لَوْنًا
يَجْعَلُ الرَّوَالُ كَكَلَابِ الثَّعْلَبِ وَقَدْ دَانَ الصَّبُورُ بِرَمْلٍ فَصَلِّ الرَّاءُ الرَّوَالُ الْكَسْرُ وَكَامِيرُ الرَّهْمِيِّ وَالرَّوَالَةُ وَنَعْمُ الْبَاءُ مَلْفَاءُ وَ
مَوْصِيْعُهُ وَذَلِ زِدْعُهُ بِرَمْلَةٍ مَمْدُودَةٍ وَكَلَابُ مَا تَحْمَلُهُ الْقَمْلَةُ بِهَيْهَا أَوْ مَا أَصَابَ زَيْبًا لَا دُفْعَ شَيْئًا وَمَا فِي الْيَزِيدِ زَيْبًا لَا دُفْعَ شَيْئًا وَكَلَابُ
حِجْرُ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هَبَائِشَ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْبَالَةَ فَطَرْتُ وَزَيْبَالَةَ بَذْتُ حَبَّةً مِنْ مَرْدَاسٍ شَاعِرٌ مَوْصُولٌ بِالْقَمِ جَدُّ وَالدِّمَالُ بْنُ
الْمُحَبَّرِ بْنِ أَشْمٍ وَحِجْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّبِيُّ حَدَّثَ وَكَامِيرُ وَكَامِيرُ وَفَدْنُ بِلٍ وَقَدْ بَغَعَ الْقَمْلَةُ وَالْجَلَابُ أَوْ الْوَعَاءُ حِجْرُ كَكَبٍ وَزَيْبَالُ
بِالْقَمِ وَالرَّوَالُ كَكَلَابِ الدَّاهِيَةِ وَالرَّوَالُ كَجَعْرِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الضَّعِيفُ وَبِرَمْلَةٍ أَهْمَرُ أَكْثَرُ زَائِلٍ كَلَامُ جَدِّ بِالسَّخْرِ وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الرَّيْسِ لَهَا وَبِذَوِي نَابِجٍ الْبَاطِنِيِّ عَنْ أَبِي الْعَاسِمِ الْأَشْقَرِ حَبَّةً وَالْوَيْلَةُ بِالْقَمِ الْقَمْلَةُ وَبِهَا الْقَرْسُ الشَّيْءُ مَا
رَوَانَةُ زَيْبَالَةَ شَبَابُ الرَّيْسِ كَجَعْرِ الضَّعِيفِ الرَّوَالَةُ بِالْقَمِ الْجِلْدَةُ الْوَيْلَةُ لَبَنُ وَنَاحِلَةٌ وَوَيْلَةُ لَبَنُ وَنَاحِلَةٌ وَوَيْلَةُ لَبَنُ وَنَاحِلَةٌ
مِنْ الثَّقَى وَالْهَدْيَةُ مِنْهُ وَالْقَطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجَمَاعَةُ أَقْرَبُ النَّاسِ وَبَغَعَ وَبَذْتُ مَنظُورٌ رَوْجُهُ الرَّيْبُ أَوْ مَوْصُولٌ لِمَوْصُولَةٍ أَوْ لَابَنَةٍ

الْقَهْلَةُ

الرَّجُلُ

وَبِأَلْوَاخِرِ أَهْلِ سَائِمِينَ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ وَكُلُّ مَا جَرَى فَعَلْنَا كَالْتَمَعِ وَالْتَوَلُّوْا فَسَائِلُ وَكَمَعِدِ الْهَرَبِ وَالْقَبِيْقُ وَالْتَمَلُ مَحْرَجَةٌ
 الْعُتَابُ أَطْلَأْتُ سُبْدِي بِهِ أَوْ بِالْغَيْرِ سَمْلَانُ بِالْقَمِ وَالْكَسْرُ وَالْبَيْعُ وَمَا نَبِيعُ وَالسَّلَاةُ بِالْقَمِ الرِّذَالَةُ وَالْمَسْئُولُ الْمَسْلُوتُ
 السَّجَلُ الدَّلَاةُ الْعَلِيْمَةُ مَمْلُوءَةٌ مَذْكُورٌ مَذْكُورٌ الدَّلَاةُ وَالْوَجَلُ الْيَمَادُ وَالْقَرْعُ الْعَلِيْمُ سَجَلُ رَسِيْلٍ وَسَجَلُ رَسِيْلٍ بِالْعَمَةِ وَالْحَمَلَةُ
 أَعْلَاهُ سَجَلًا وَسَجَلِيْنَ وَالْحَرْبُ بَيْنَهُمْ سَجَلُ كِتَابٍ أَيْ سَجَلُ مِنْهَا عَلَى هَوْلَاءُ وَآخِرُ عَلَى هَوْلَاءُ وَدَلُوْا سَجَلُ وَسَجَلَةُ خَفَةٍ وَخَصْبُ سَجَلَةٍ
 بَيْنَهُ السَّجَالَةُ مَسْرُوبَةُ الصَّغْرِ وَاسْعَبُ وَضَعُ سَجَلٍ وَاسْعَبُ وَفَادَةُ سَجَلَاءُ عَظِيْمَةُ الصَّغْرِ وَسَجَلُهُ بَارَاهُ وَفَاخِرُهُ وَمَا
 بَسَّاسِلَانِ بَيْنَا دَارَيْنِ وَاسْجَلُ كَوْخَرُهُ وَالنَّاسُ تَرْكُهُمْ وَالْأَمْرُ أَمْلَهُمْ وَأَمْلَهُمْ وَأَمْلَهُمْ مَلَكُ وَخَفَانُهُ وَالْأَمْرُ سَجَلُ كَرِيْمٍ أَيْ لَا يَخَافُ أَحَدًا
 أَحَدًا أَحَدًا وَالسَّجَلُ بِالْكَسْرِ السَّجَلُ لِلْكَتَابِ وَالْقَمِ مَعَ الثَّامَةِ السَّجَلَاءُ وَالسَّجَلُ الْمَبْدُولُ الْمَبَاحُ لِكُلِّ أَمِيْدٍ وَسَجَلُ سَجَلٍ وَأَعْلَى بِهِ دَعَى
 بِهِ مِنْ قَوْفٍ سَجَلُ سَجَلٍ وَكَبِ السَّجَلُ لِلْكَتَابِ الْعَمِدِ وَنَحْمُ سَجَلَاتٍ وَهُوَ أَيْضًا الْكَاتِبُ وَالرَّجُلُ بِالْحَبَشَةِ وَاسْمُ كَاتِبٍ لِلتَّبِيْعِ مَهْ
 وَاسْمُ مِلِّيٍّ وَكَاتِبٍ لِلصَّبِيْبِ وَالْعُتَابُ الشَّدِيدُ وَكَسَبَتْ حِمَارَهُ كَالْمَدْرِ مُعَرِّبُ سَنَكٍ وَكَلَّ وَكَانَتْ طَلْفٌ بِنَا وَجَمْتُ وَكَتَبْتُ بِهَا أَعْمَالَهُ
 الْقَوْمِ أَوْ قَوْلُهُ لَعْنَتِي مِنْ سَجَلِيْ أَيْ مِمَّا كَتَبْتُ لَهُمْ يُعَذَّبُونَ بِهَا مَا لَعْنَتِي وَمَا أَذْرَكَتْ مَا يَسْجَلُ كَاتِبٌ مَرْفُوعٌ وَالسَّجَلُ يَحْضُ
 السَّجَلُ قَالَ الْأَرَمِيُّ هَذَا أَحْسَنُ مَا مَرَّ بِهَا عِنْدِي وَأَسْبَغُهَا وَالسَّاجِلُ وَالسَّوْجَلُ وَالسَّوْجَلَةُ عَلَاوُ الْقَادُورَةِ وَالسَّجَلُ الْمَرْأَةُ
 رُومِيٍّ وَالذَّهَبُ وَسَبَابُكُ الْفَضَّةُ وَالزَّعْفَرَانُ وَسَجَلُ الْمَاءِ فَاسْجَلُ مَدَنِيَّةً فَانْصَبَتْ وَحِينَ سَجَلُ غَرِيْرَةٍ وَالسَّجَلَاءُ الْمَرْأَةُ الْعَلِيْمَةُ
 الْمَمْلُوكَةُ سَجَالُ سَجَالٍ دُعَاءُ لِلتَّجَرُّعِ لِلْكَلْبِ السَّجَلُ ثَوْبٌ ذِي بَرَمٍ سَرِيَّةٌ كَأَسْجَلٍ عَدَدَ سَحْلَةٍ وَالسَّجَلُ الذَّهَبُ عَلَى قُوَّةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ ثَوْبٌ يَبْصُرُ
 مِنَ الْمَطْنِ سَجَالُ سَجَالٍ وَنَحْلُ وَنَحْلُ وَنَحْلُ كَدَعُهُ قَسْرُهُ وَنَحْلُ فَانْصَبْ وَالرِّبَاحُ نَحْلُ لَأَرْضٍ تَكْطُرُ مَا عَلَيْهَا وَالسَّاجِلُ رَيْفُ الْهَرَبِ وَشَا
 مَقَابِلُ لَأَنَّ الْمَاءَ سَحْلَةً وَكَانَ الْوَيْلُ بِأَسْمَحُولَا أَوْ مَعْنَاهُ ذُو سَائِلٍ مِنَ الْمَاءِ إِذَا ارْتَفَعَ الدَّمُ حَرَّ جَرَفٍ مَا عَلَيْهِ وَسَالِحُوهُ أَوَمَةٌ
 سَحْلُ الدَّرَاهِمِ كَدَعُ اسْتَفْتَدَاهَا وَالْقَرِيمُ بِأَمْنِهِ دَرَاهِمٌ مَعْدَةٌ وَبِأَمْنِهِ سَوِيْطُ ضَرْبَةٍ وَالْعَبِيْرُ سَحْلٌ وَنَحْلُ كَدَعُ وَصَوْبُ سَحْلٍ أَوْ سَحْلًا
 هَتْفٌ وَفُلَا تَأَسَّمُ وَلَا مَ وَالسَّحْلَةُ الْقَمِ مَا مَقْطَرِ الدَّمِ وَالْقَصَّةُ إِذَا بَرَدَتْ وَخَنَادَةُ الْقَوْمِ وَشِرَابُهُ أَوْ السَّجَرُ وَنَحْمُ وَكَتَبْتُ الْمَنْصُفَ
 وَالْمَدْرُ وَاللِّسَانُ مَا كَانَ وَقَوْلُ الْيَمْرِ فِي اللِّسَانِ الْخَطْبُ بَعِيْرٌ أَوْ سَهْوٌ أَوْ لَبَّ وَابُ وَالْخَطْبُ بِحَرْفِ عَطْفٍ وَالْيَمَامُ كَالسَّحْلِ الْكَلَامُ
 أَوْ قَاسُهُ وَالْخَطْبُ الْبَابُ وَحَلْفَتَانِ عَلَى طَرَفَيْ سَكَمِ الْحَامِ وَجَانِبِ الدَّهْرِ وَاسْمُ الْعِيْدِ دَرَجَتِيْ إِلَى مَقْدَمِ الْهَبِ وَهُمَا سَحْلَانِ وَالْعَابَةُ
 فِي السَّحَاءِ وَالسَّحْلَةُ الَّتِي يُعْمَلُ بِهَا الْحَدُّ وَالسَّحْلَةُ السَّحْلَةُ وَالْمُضَلُّ وَمُتْرَادَةُ الْمَاءِ مِنَ الْغُرَانِ وَالْقَوْبُ الْقَوْبُ مِنَ الْغُرْنِ وَالسَّحْلَةُ الَّتِي
 يَسْمَلُ وَعَدَةُ الْمَرْبِ لَأَطْنُ مَاؤُهُ وَالْعَرْمُ الْأَصَارِمُ وَالسَّحْلُ يَنْقَلُ وَحَدُّهُ وَالْقَوْبُ رَكِبَ سَحْلَةً أَيْ بَعِ عَنْهُ فَلَمْ يَنْتَ وَالْمَطْلُ الْمَجْدُ
 وَطَارُضُ الرَّجُلِ وَفَرَسٌ شَرِيْحٌ مِنْ فَرَسَيْنِ الْعَبِيْرُ وَاسْمُ رَجُلٍ وَاسْمُ حِفْظٍ لِأَهْلِيٍّ وَالسَّحْلُ الْكَلَامُ جَرَى بِهِ وَرَجُلٌ اسْحَلَا فِي السَّحْلَةِ الْكَلَامُ
 لَوِيْهَا وَالْأَسْحَلِيَّةُ الْمَرْأَةُ الرَّافِعَةُ الطَّوْبَةَ الْجَمِيْلَةَ وَشَابَ سَحْلَانُ وَاسْحَلَانُ وَاسْحَلَانِي يَضْمُنُ طَوِيلٌ أَوْ سَبَطُ السَّعْدِ اقْتَرَعَ وَ
 وَهِيَ بِلَاءُ وَالسَّحْلَالُ الْبَطْنُ وَسَحْلَانُ بِالْقَمِ وَادْعُ وَصَبَّ وَدَعِ بِالْمِنْ شَبَّ بِهِ الشَّبَابُ وَالْإِسْحَالُ بِالْكَسْرِ تَجَرُّبٌ نَاقِبُهُ وَكُفْرٌ
 الْأَرَبُ الصَّغِيْرَةُ وَالسَّحْلُ الصَّغِيْرُ الْمُحْبَرُ وَالْمَكَانُ الْمُسَوِيُّ الْوَاسِعُ فَجَعَلَ الْقَتَايَ وَالْأَسَاجِلُ سَائِلُ الْمَاءِ وَاسْحَلُ فَلَا وَجَدَ
 النَّاسُ بِصَاحَتِهِ أَيْ بِشُمُونِهِ وَكَأَنَّ بِهْرَ حُرَابِ الصَّوْتِ الَّذِي يَدُورُ فِي حَصْدٍ وَالْمَارِ السَّحْلُ مِنَ الصَّبِّ وَالْدَلْوُ وَالسَّحْلُ وَالْبَلِيقُ الْقَمِ
 وَالْوَادِي الْوَاسِعُ كَالسَّحْلِي فِي الْكَلِّ وَادِ السَّحْلَةِ الْمُخْصِيَةُ الْمَدِيْنَةُ السَّحْلُ لَمَذْكُورُ الشَّيْءِ وَصَفَةُ السَّحْلَانِ كَمَا لَبِطَ
 الذَّكْرُ وَمَوْلَا يَكُونُ سَحْلًا لِيَهْمُ مِنْ عِلَادَتِهِ ثَوْبٌ لِيَكُنْ صَانِدًا لِيَهْمُ وَهُمَا الْمُخْصِيَانِ وَكَيْفِيَّةُ سَحْلَةٍ وَلَدَا الشَّاءُ مَا كَانَ سَجَلُ نَحْلٍ وَ
 سَحْلُ وَاسْحَلَانُ وَسَحْلَةُ كَتَبَتْ بِهَا وَادِعُ وَرَجَالُ سَحْلٍ وَنَحْلُ كَثِيرٌ وَفِي مَنَافِعِ أَذْكَالِهَا مَا سَحْلُ وَالسَّحْلُ أَيْضًا مَا لَمْ يَنْتَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَنَحْلُهُمْ كَدَعُهُمْ نَقَامُ وَالشَّيْءُ أَعْنَهُ مَخَالَةٌ وَنَحْلُهُمْ نَحْلًا عَامِيًّا وَالسَّحْلَةُ صَعَفُ نَوَاهَا وَنَحْلُهُمْ أَوْ نَحْلُهُمْ وَالرَّجُلُ نَحْلُهُمَا فَاسْحَلُهُ

أو الدغج

ميدج

أثره والتهول المذول الجهول وكنا بوج فكنا الشيص والنخالة بالقم الثابة سدل الشعر يندله ويبدله وأسئلة
أرغاه وأزسكه وسعره شيدل ستريل والتدل بالقم والكسر الشرج استدال وسدول وأسدل والكسر الصمير من الدز
بطول إلى الصند وبالقويك المبل وذد استدل مائل حج ككيب وسدل ثوبه يندله شفه وفي البيلا وذهب وكا مبرئ بجري
في سعة الخباء وسير جملة المرأة ومع وما أسبل على الهودج والسودل الشارب وسودل طال سودله الشرب إلى بالكسر الصير
أوكل باليس وقد كسر ليه وسرلينه والثيلة التهد التهم الشرج طوله في اضطراب وموسر طل كخفر طوبل مضطرب الخلو
أسرافيل بكرو الهمة اسم ملك وفيل خماسي هزبه أصليته الشراويل فادسمة مغربة وقد نكح سراويلات وأجمع
سروال وسروالة أو سروييل بكرو هزق ولبس في الكلام فعوبل غيرها والسراويل بالون لغته والشراول بالشين لغته وسروالة
البسنة إياها فسرول وجامة مسرولة في رجلها ريش وقري مسرولة جاذبة ناض تحمله العصبين والعينين السطل والشط
كحيد رطسنة فاعرقة حج سطول أو السطل الطست ولبس بالسطل المعروف وأرجل القبول والساطل من الغبار المرتفع كالظل
وجاء بسطل جاء وفده ولبس معشئ السعائل الطوال من الإبل سعل كصير سعالا وسعلة بغير ما وهي حركة تدفع بها
الطبيعة إذا من الرية والأعضاء التي تقبل بها وسعال ساعل مبالغة وسعل سعالا نسط وأسعلته والساعل الخلق كما لسعل
النافة بها سعال والسعلة بكسرهما الغول أو ساحة الحجج السعال وأسعلت المرأة صارت كرمي أي خطابة والسعل تحركة
الشهص المابس والسعال نبات بغير ورقة الدبلاهي وجملة ما وطيريه بقلع الحرب وهو فضل دواء للشعال ونقص الإصابات
حتى البصر فيه سعل كرت به البحر الحات والطعام آدمه بالاهلة وداسه بالذهن دواء وشئ سعل سهل وسعل الذي دغ ليلها
السعل كيف الصبر الجملة الذي الغوايم أو المضطرب الأعضاء أو الشئ الخلق والغذاء والخذل المغزول وقد سعل كفتح في الكل
السفرجل ثم ما بضع موشه مسكن للعطش وإذا أكل على الطعام أطلق وأفعه ما فور وأخرج حبه وجعل مكانه عسل وطيرن و
شوى حج سفاريج الواحدة بها السفل والسفل والشعال بصيهم والسفل والوفلة بكسرهما والسفال بالفتح بعض العلو والعلو
والغلاوة والعلو والعلو والعلاء والاسفل بعض الأعلى ورد داء اسفل سافلن أي إلى أهله وإلى النصف وإلى الفضل
لن كره وقد سفل كرم وعلم ونصر سفا لا وسفولا وسفل في خلفه وعليه كرم سفلا وبضم وريفا لا ككتاب وفي الشئ سفولا
بالقم نصر في أعلاه إلى اسفل وسفلة الناس بالكسر وكفرجه أسلافهم وغوغا لهم وسفلة البعير كفرجه قوامه وسافله الرجح ضم
الذي يلى الرجح وسفاله الرجح بالقم ضد علاونها وعلاونها حيث وسفاله كل شئ أسفله ود بالهند والفتح الذلة وقد سفل
ككرم والسفلة حلة بالسفل مكة وكه بالجماء أو السفل الصعل بالقم الحاصلة لغات في الصاد والسفل الصفل والأصفل
والاسفل بكسرهما الفصل البصل الفاء وكيف الرجل المهضم الخاصين ومن الجبل القليل ثم المن السكل بالكسر كد
سوداء صخبة حج أسكال وسككة كفر دة السل انقاع الشئ وأخرجه في رفق كالاسلال وسبف سليل ساول وانهاهم
صند السلة وكبرى اسلال الشوفي والسك وقلل أطلق في اسفله والسلة بالقم ما انسل من الثوب والولد كالسبلل
والسبلل بالين والاسطال من ثم المن وعصيه أو ثمة ذات طرائق وسكة طويلة والسبلل كالبهائم والهمز اولاد في غير السكة
ولاسلى ولا بغيره وداغ القري والشرب الخالص والشام وبجرى الماء في الوادي أو وسطه والفتح واد واسع خلفه في
السلم والتمرك السال وجعهما سلال أو جمع الثانية سلال والسبلل لا يتبع حقايق وأبو السبلل صبيب بن نفير النابغي وعبد الله
بن أبيه وأحمد بن صاحب أمده عيسى وابنه السبلل بن أحمد وسبليل بن يشر بن داغ وعبد الله بن يحيى بن سبليل وذي بن خليفة
بن السبليل محدثون والسكة بالفتح والسل بالكسر والقيم وكغراب قرعة تحدث في الرية أيا بيعب ذات الرية أو ذات الجنيا أو

تَكْلِمَ وَتَوَاقُلَ أَسْعَالٍ طَوِيلٍ وَبَلَرُهَا حَتَّى هَادِيَةً وَفَدَسْلَ بِالْقَمِّ فَاسْلَمَ اللَّهُ وَهُوَ مَسْلُوقٌ وَالسَّلَةُ السَّرَفَةُ الْخَبْزَةُ كَالْإِسْلَامِ
وَالْمُجْمُوعَةُ كَالسَّلِجِ سِلَاقٌ وَالْإِسْلَامُ إِلَى الثَّمَةِ وَسَلَّ بِلِيلٍ ذَمَّتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ سَلٌّ وَهِيَ سَلَةٌ وَالسَّلَةُ إِذَا دَا رِيَوْجِي
فِي جَوْفِ الْقَرْيَةِ مِنْ كِبَرٍ يَكُونُهَا وَالسَّلَةُ بِكِبَرِ الْيَمِّ يَخْطِ قَطْمٌ وَالسَّلَامَةُ كَوْمَانَةٌ سُوكُهُ الْخَلَجُ سَلَاءٌ وَالسَّلَةُ أَنْ تَحْرُسَ بِسَبْعِينَ
خَزْفَةً وَالْقَبْ فِي الْحَوْضِ أَوْ الْحَابِ بِهَا وَالْقَرْجَةُ بَيْنَ أَنْصَابِ الْحَوْضِ مَسْلُوقٌ فَيُذَمِّنُ فَيَسِي وَفَمُ يَوْمُهُ بَيْنَ صَعَصَعَةٍ وَسَلُولٍ أَمَّهُمْ شَمْعٌ
أَقْبَنُ قَلَامُ الشَّاعِرِ وَأَمَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي النَّثَافِيِّ وَبَعَثَ عَلَى كَيْلِي لَيْبِي حَامِرِيْنِ صَعَصَعَةٍ وَلَيْسَ بِصَعِيفٍ سَلَى كَيْمِي وَالسَّلَانُ بِالْقَمِّ
فَادْلِيحِي عَمْرٍو مِنْ عَمِّ السَّلَسَلِ كَجَعْفَرٍ وَخَالِ الْمَاءِ الْعَذْبِ أَوِ الْبَارِدِ كَالسَّلَاسِلِ بِالْقَمِّ وَمِنْ الْحَمْرِ اللَّيْنَةُ وَقُلْسَلُ الْمَاءِ جَرٌّ
فِي حَدِّ دُرٍّ وَتَوْبُ مَسْلَسَلٌ وَمَسْلَسِلٌ وَدَمِي السَّجِّ وَالسَّلَسَلَةُ أَصْلُهَا السَّلَى وَالْفِطْعَةُ الطَّوْلَةُ مِنَ السَّلَامِ وَكَبَرٌ مَا يَكُونُ
ذَاتُ مَرْنٍ حَلْدِي وَنَحْمٍ وَسَلَالِيلُ الْفَرْقِ وَالشَّابُّ مَا تَلَسَّلَ وَاحِدُهُ سَالِسَةٌ وَسَلَسِلَ كَبَرٌ لَهَا وَالسَّلِيلَانُ بِالْكَتْمِ وَكَفَنُهُ جَلٌّ
بِلَاذِ مَاءٍ وَالسَّلِيلُ دَمْلٌ يَتَغَيَّدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَيَتَفَادَى مِنْ الْكُتَابِ سُطُودُهُ وَالْوَسْلَةُ بِالْكَسْرِ الْوَحْدَةُ وَمَا سَلَسَلَ طَعَامًا مَا
أَكَلَهُ وَقُلْسَلُ الثَّوْبِ لَيْسَ حَتَّى رَدِّي تَوْبٌ مَسْلَسٌ فِيهِ وَشَيْءٌ مُخْطَطٌ وَغَرَفَةٌ ذَاتُ السَّلَاسِلِ هِيَ وَدَاءُ وَادِي الْقَرْيَةِ قَرَاهَا سَبِيحُهُ
عَمْرٍو بِنِ الْعَاصِ سَنَةِ ثَمَانٍ السَّلَسْبِيلُ اللَّبَنُ الَّذِي لَا خُشُونَةَ فِيهِ وَالتَّخْرُوعُ فِي الْبَحْثِ السَّمَلَةُ مُعْرَكَةٌ وَبُعْمُ الْمَاءِ
الْفَلْبَلُ سَمَلٌ وَالنَّحَاءُ وَبَيْعَةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ سَمَلٌ وَسَمَلٌ وَتَمَلُّ شَرِبَهَا أَوْ أَعَدَّهَا وَالنَّبِيدُ أَلْحَى فِي شَرِبِهِ وَسَمَلُ الْحَوْضِ
نَقَاهُ مِنْهَا كَتَمَلَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحُ كَاتَمَلُ وَاللَّوْلُومُ تَخْرُجُ إِلَّا السَّمَلَةُ الْعَابِلَةُ كَتَمَلَتْ قَتِيلًا وَعَبَتْهُ نَقَاهَا كَاتَمَلَهَا أَوِ الثَّوْبُ سَمُولًا
وَسَمُولَةً أَلْخُلُ كَاتَمَلُ وَسَمَلُ كَوْمٍ فَهُوَ تَوْبٌ أَسْمَالُ وَسَمَلَةٌ وَسَمَلٌ مُخْرَجَانِ وَكَفَيْتُ وَامِيرٍ وَصَبْرٍ وَسَمَلُ الْحَوْضِ تَمَلُّلًا تَخْرُجُ
بَيْنَهُ الْأَسَاءُ فَلَيْلٌ وَاللَّهُ لَوْ كُنَّا لَكَ وَقُلْنَا لِيْلُوقُلْ دَقْنُ لَهُ وَسَمَلَانُ التَّبِيدُ بِالْقَمِّ بَقَاءُهُ وَكُتَابُ الدَّوْدِ فِي الْمَاءِ وَكَشْدَادٌ تَجَدُّ
وَأَوْفِيكَ لَوْلَا لَمْ يَطْمَحْ فَسَمَلُ عَيْتٍ وَأَبُو التَّمَالِ الْعَدَوِيُّ صَنَبَ الْمُغْرَى وَشَاعِرُ أَسَدِي وَآخِرُ حَذَاهُ عَلَى كَوْمٍ اللَّهُ وَجَبَهُ فِي الْخَمِيرِ
وَسَمَالُ بْنُ عَوْفٍ جَدُّ الْحَاجِّ بِنِ سَعُودِ الصَّافِي وَسَمَالُ بْنُ سَمَالٍ بِنِ الْحَرِشِ وَخَالِدُ بْنُ أَبِي بَرْدٍ بِنِ سَمَالٍ عَدْنَانُ وَالسَّمُولُ الْخَزْفَةُ
الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَالسَّمَلَةُ الثَّرَابُ وَسَمُولٌ بِالْفَتْحِ طَائِفٌ أَوْ ذِكْرُ الطَّيْرِ وَالسَّامِلُ السَّامِيُّ لِإِخْلَاجِ الْعَيْشَةِ وَالسَّمُولَةُ الْفُجْيَانَةُ
الصَّغِيرَةُ وَالسَّمَلُ كَتَمَلُ طَائِفٌ وَالضَّامُّ الْبَطْنُ وَمَسَامَلُ وَالْوُوبُ الْبَالِي وَالسَّمُولُ بِالْهَمْزِ طَائِفٌ يَكُونُ أَبَا بَرَاءٍ وَأَطْلُ كَالْعَمَلِ
ذَابَ الْحِلَّ وَأَبْنُ حُلَيْبَاءَ وَسَمُولُ نَحْلُ غَلَاءِ السَّمُولِ وَقَرِيبُ سَمُولٍ سَبِيحٌ وَالسَّمَلَةُ بِالْقَمِّ دَمْعٌ يَهْرَاقُ حِينَ الْجَمْعِ الشَّدِيدُ كَانَتْ تَغْفَا
الْعَيْنُ السَّمُولُ وَالسَّمُولُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ **أَمَّ مَعْمِلُ** كَبِيرُ الْهَنْدِ ابْنُ أَبِي بَرٍّ الْحَبْلُ جُلُوبُ السَّلَامِ وَمَعْنَاهُ مِطْبَعُ اللَّهِ
فَهُوَ الَّذِي عَلَى الصَّبْحِ **السَّمْعِلُ** كَتَمَعِلُ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ **السَّمْعِلُ** كَتَمَعِلُ الْقَطَرِ السَّمْعِلُ طَائِفٌ بِالْهَنْدِ لَا يَخْرُجُ
بِالنَّارِ السَّيْبَلَةُ بِالْقَمِّ وَاحِدُ سَبَائِلِ التَّرْبَعِ وَمَسْئِلُ التَّرْبَعِ وَبَرْجٌ فِي السَّمَاءِ وَسَيْبَلَةُ بَيْتُ مَا عِيسٍ وَأَمَّ سَيْبَلَةُ الْمَالِكِ كَتَمَعِلُ
وَسَيْبَلَةُ بَيْتُكَ خَصْرٌ مَا يَنْوُجِحُ وَبَنُو عَامِرٍ وَبَيْتُ سَيْبَلَةٍ فِي سَبَاحِ الطَّوِيلِ أَمَّ تَسْوَبُ إِلَى دِيَارِ الْيَوْمِ وَسَيْبَلُ تَوْبَةٍ جَزْءٌ مِنْ خَلْفِهَا مَا
وَسَيْبَلَةٌ وَسَيْبَلُ لَيْلِي الْيَوْمِ بَيْنَهُمَا عَشْرُونَ فَرَسًا وَسَيْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ الشَّامِيُّ وَالسَّيْبَلَةُ بِالْفَتْحِ الْعِضَاءُ وَكَفَنُهُ بِنَاتِ طَبِيبِ الرَّاحِ
وَبَيْتُ سَيْبَلِ الْعَصَافِرِ لِمَعْرُودِ السُّودِيِّ وَاسْعَفَةُ الْهِنْدِيِّ مُعْتَجٌ خَلِيلٌ مِثْلُ الدِّمَاغِ وَالْكَبِيدُ وَالطَّلَالُ وَالْكَلَى وَالْأَمْعَاءُ مِيدٌ وَلَهُ
خَاصِبَةٌ فِي جَبْرِ التَّرْوِفِ الْمَرْطُوحِينَ الرِّيمِ وَالسَّيْبَلُ الْيَوْمِيُّ التَّارِدِيُّ سَيْجَالُ بِالْكَتْمِ السَّيْطَلَةُ الطَّوِيلُ وَالسَّيْطَلَةُ الْيَوْمِيُّ
وَالسَّيْطَلُ يَفْعُ الطَّاءُ الصَّغِيرُ الْكَلْبِيُّ يَكَادُ تَبْقَطُ إِذَا سَمِيَ أَوْ مِنْ جَعْدٍ وَرَأْسُهُ وَبَرْتَمَعٌ أَوْ الْفَتَالُ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ وَالْعَلِيمُ الْبَطْنُ الْخَمِيرُ
الْحَقْلِيُّ وَالسَّيْطَلَةُ بِالْقَمِّ الشَّيْبَةُ بِالسُّكُونِ وَطَاطَا ذَا أَوَاسٍ وَسَطَلُ جَيْشٍ جَلَامُ الْعِصَانِ السَّيْطَلُ وَكَفَيْتُ سَلَى إِلَى الْبَيْنِ وَالنَّيْبَةُ
سُوقٌ بِالْقَمِّ وَخَدَّ سَمَلُ كَوْمٍ سَمَالَةٌ وَسَمَلَةٌ تَهْبِلُ بَشَرَهُ وَالسَّمَلُ الثَّرَابُ وَمِنْ الْأَرْضِ حِينَ تَخْرُجُ سَمُولٌ وَمَسْهَلٌ كَوْمٌ

سُئِلَ وَبِعَ سُبُلُ الْقَوْمِ بِرُحْنٍ فِيهِ وَأَسْهَلُوا صَادُوا فَرَجَلُ سَهْلٍ الْوَجْهَ لَيْلِي نَحْمُ وَالسَّهْلَةُ بِالْكَسْرِ ثَابُ كَالرَّيْلِ بِحِيٍّ بِهِ الْمَاءُ
وَأَرْضُ سَهْلَةٍ كَقَرْمُ كَثِيرَتُهَا وَنَهْرُ سَهْلٍ وَأَسْهَلُ الرَّجُلُ بِالْقَوْمِ وَبَطْنُهُ وَأَسْهَلُهُ الدَّوَاءُ الْآنَ بَطْنُهُ وَنَاسُهُ بِأَسْرَ وَأَسْهَلُهُ
عَدَهُ سَهْلًا وَسَهْلًا كَثِيرُ حُجْنٍ بِالْأَنْدَلُسِ وَوَادِيهَا أَبْضًا وَنَهْرٌ وَفِي طَلُوعِهِ شَجَرٌ الْقَوَاكِمُ وَبَهَقَى الْقَهْطُ أَبْنُ دَارِجٍ وَأَبْنُ حَمْرٍ الْأَنْدَلُسُ
وَأَبْنُ بَهْضَاءٍ وَأَبْنُ حَامِرٍ وَأَبْنُ حَمْرٍ الْقُرَيْشِيُّ وَأَبْنُ عَدِيٍّ مَخَابِيْتُ وَأَبْنُ أَبِي نَزْمٍ وَأَبْنُ أَبِي صَالِحٍ مَخْدَانُ صُغْبَانُ وَسَهْلٌ عَشْرُونَ حَيَاتِيًا
وَيَا هُتْ وَسَهْلَةُ الْكُتَابُ فِي الْمَثَلِ الْكَذِبُ مِنْ سَهْلَةٍ وَالسُّهُولُ كَصُورِ السُّوْسَلَةِ حُجْنٌ بِأَبْنِ نَاسٍ وَأَبْنُ نَاحِيَةٍ تَعْرِفُهَا السُّهْلَانُ وَ
بُوسَهْلٌ وَبَهْضَاءُ وَالنَّسَاهُ السَّاحُ السَّهْلُ جَعْفَرًا بِرُحْنٍ سَوَاتٍ لَمْ تَنْسَهُ كَذَا نَبَتْ وَمَوْلَى لَهُ الشَّيْطَانُ أَنْهَاءُ وَالسُّبُلُ الْعَدِيدُ
وَالْأَسْوَلُ فِي أَسْفَلِهِ أَسْرَعُ نَهَاءً وَمَنْ سَوَى كَفَرَجَ وَالسُّوْلَةُ أَسْرَعُ نَهَاءً الْبَلْعُ وَغَيْرُهُ وَإِلَّا لَمْ حُجْنٌ عَلَى دَابِيَةٍ نَخْلَةٍ الْهَامِدُ وَكَانَتْ تَدْعِي
عَجِيَّةً وَفَرَبَةً الْحَامُ فِيهِمَا وَالسُّوْلَةُ بِالْقَوْمِ الْمَسْئَلَةُ لَعْنَةُ فِي الْمَمْوُودِ وَسَلْتُ أَسْأَلَ بِهَقِيمًا سَوَا الْأَبْقَامِ وَالْكَسْرِ لَعْنَةُ فِي سَأَلْتُ وَقَوْلُهُمَا
بَسَلُوا لَنْ يَدُلُّ عَلَى أَنْهَاءُ وَفِي الْأَصْلِ وَكُنْزُهُ كَيْلُ النَّوَالِ وَالسُّوْلَةُ الدَّوَالُ لَعْنَةُ سَأَلَ بِسَبِيلٍ سَبَلًا جَرَفَ وَسَأَلَهُ وَمَاءُ
سَبِيلٍ سَأَلَ وَضَعُوا الْمَصْدَرِ وَجَعِ الْإِنْمِ وَالسُّبُلُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ السَّائِلُ سَبُولُ وَالسُّبُلَةُ بِالْكَسْرِ جَرَفَ الْمَاءُ وَالسَّائِلَةُ مِنَ الْقَرْيَةِ الْمَعْدِلَةُ
فِي قَصَبَةِ الْأَنْفِ أَوِ الْإِنْفِ سَأَلَ عَلَى الْأَرَبِ يَحْقِرُهَا وَأَسْأَلَ غَرَا النَّصْلِ أَطْلَكَهُ وَالسُّبُلَانُ يَنْخُجُ فَاثِمُ السُّبُفِ وَنَحْمُ وَأَسْمُ جَاعِدُ
أَبْنُ سَبِلَانَ وَصَبِيٌّ سَبِلَانَ وَحَامِرٌ بَنُ سَبِلَانَ لَأَيْعَانُ وَأَبْنُ بَرَاهِمٍ بَنُ سَبِلَانَ عَدُوْتُ وَالسُّبَالُ كُتَابٌ بِحِيٍّ بِالْحِجَارِ وَكُتَابُهُ
فَرْبُ الْمَدِينَةِ عَلَى رَحْلَةٍ وَنَبَاتٌ لَهُ سُوكٌ أَبْضَ طَوِيلٌ إِذَا رُبِعَ خَرَجَ مِنْهُ الْهَبْنُ أَفَاطَالُ مِنَ السَّمْرِ سَبَالُ وَسَبِيلُ الْمَاءِ مَوْجِعُ
سَبِيلِهِ كَسَلُهُ حُرْمَةٌ سَائِلٌ وَسَلٌ وَأَسْلَةٌ وَسَلَانٌ وَكَثِيرٌ وَصَرَبٌ مِنَ الْجَبَانِ وَأَبْنُ مَيْمَانَ الْحَدِيثُ وَسَبَالُ كُنْزُهُ مَاءُ بِالْأَسْ
وَسَبَالُ بَنُ الْبَلَسِ بِالْقَوْمِ وَسَبِيلُ كَثِيرٌ مِنَ الْقَوْمِ وَصَبِيٌّ سَبِيلُ حُرْمَةٌ بَيْنَ حُرْمَةٍ سَلَمٌ وَالسُّوَالُ وَهُوَ سَبِيلُ وَهَذَا سَبِيلُهُ بِالْقَرْيَةِ
بَنَاءُ الْفَاعِلِينَ وَفَصْلُ الشَّيْرِ شَيْلٌ بِالْكَسْرِ وَلَدَا الْأَسْدُ إِذَا أَدْرَكَ الْقَبِيلَ أَشْبَالُ وَأَشْبَلُ وَشَبُولُ وَشَبَالُ أَشْبَلُ شَبُولُ كَشَبَلُ
فِي نَعْمَةٍ وَأَشْبَلُ حَلَبٌ وَحَمْفٌ وَأَعَانَةُ وَالْمَرَأَةُ عَلَى وَلَدِهَا أَفَامَتْ عَلَيْهِمْ بَعْدَ دَوْحِهَا وَلَمْ تَرْجُحْ وَأَبْنُ سَبِيلٍ بِأَلْكَسَرِ وَبَنِيَّةُ أَفْطَمُ بَلَدُ
بِالْأَنْدَلُسِ وَدَا السُّبُلَيْنِ حَامِرٌ بَنُ عَرَبٍ مِنَ الْحَارِثِ كَانَ لَهُ ابْنَانِ تَوَامَانِ بَدْعَانِ السُّبُلَيْنِ وَالْحَصْبُ بَنُ سَبِيلٍ مِنَ الْفَهْمَاءِ وَالسَّائِلُ الْأَسْدُ
الَّذِي أَشْبَكَتْ أَبْنَاهُ وَالْعَلَامُ الْمُنْخَلِقُ نَعْمَةً وَشَبَابًا وَالسُّبُلُ بِالْكَسْرِ جَاعِدُ وَصَبِيلُ بَنُ هَذَا الْمَلِكِ وَأَبْنُ الْعَلَاءِ وَكُتُبُ بَنُ عَرَبٍ
وَأَبُو الطَّغْيَلِ الْأَخْبِيُّ نَابِيٌّ أَدْرَكَ النَّبِيَّ فِي الْحَاوِلَةِ وَأَبْنُ حُرْمَةٍ الْقَبِيلُ حَمْرٌ خَنَازِيرٌ وَمُسْتَبِيلٌ فِي نَسْلِ بَعْضِهِمْ وَأَبُو سَبِيلٍ حَبِيلُ
بَنُ أَبِي مَسْلَمٍ عَمِيْتُ شَمِلَتْ أَصَابِعَهُ كَرَمٌ وَفَرَجٌ خَلَطَتْ هَوَسُهُ الْأَصَابِعُ وَمِنْهَا الشُّحْلُ حَمْرٌ وَلِوَالِ الْقَوْمِ الرُّجُلَيْنِ وَالْأَبْنُ بَنُ سَبِيلٍ
كَثِيرٌ نَابِيٌّ أَطْعَمَ شَعْلًا مِّنْ كَذَابِ الْمَاءِ الْمَهْلَةِ وَالْمَشَاءُ أَيْ شُعْبَةً مِنْ شُعْلٍ الشَّرْبُ كَنَجْ صَفَاءُ وَالنَّافَةُ حَلَبُهَا وَالْقَطْلُ الصَّدْقُ أَوِ الْغَلَا
الْعَدْتُ النَّبِيَّ بِضَادٍ كَالْقَطْلِ وَشَاعَلَهُ صَفَاءُ وَالْمَشْطَلُ وَالْمُخْطَلَةُ بِكَيْسِهِمْ وَالْمُصْفَاءُ شَاوِلُ كَالْحَبِ حَمْرٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ شَاوِلٍ عَلَى الْكُتُبِ
صَالِحٌ ابْنُ حُزَيْنٍ وَاسْوَبُهُ دِهَانٌ بِالْقَرْيَةِ وَاعِيٌّ بِالْأَنْدَلُسِ وَفِيهَا السُّبُلُ وَالْمَسْنُ الشَّاذِلُ بَنُ مَوْجِعَةٍ الْأَسْكَنْدَرِيَّةُ وَفِيهِمْ يَقُولُ أَبُو الْعَبَّاسِ
إِنْ هَطَاءُ تَمَسَّتْ يَمُوتُ الشَّاذِلُ تَلَوْنَا نَوْحَ نَحْمُ ذَا الْقَوْمِ وَحَوَّلَ وَلَا تَعْدُنْ جَنَاتَهُمْ فَهَلَمْ تَعْلَمُ مَدْفُونٌ فِي لَحْنِ النَّاسِ
شَاوِلُ كَالْحَبِ حَمْرٌ وَسَهْلَانُ بَنُ شَاوِلٍ بَنُ أَجْدَادِ عَمْرٍو وَسَهْلَةُ لَعْنَةُ عَزْرَتِي بَنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْقَبِيلَةُ الشَّافِعِيَّةُ شَرْجِيلُ بَنُ أَدَةَ
بَنُ بَرْدٍ وَأَبْنُ عَمْرٍو عَدُوْتُ شَرْجِيلُ الْغَفَرِيُّ وَالْجَعْفِيُّ وَغَيْرُهُ جَبِيلُ وَأَبْنُ مَرَّةٍ وَأَبْنُ زُدْعَةَ حَمْرٌ وَبَنُ وَلَا تَعْرِفُ وَهَذَا سَبِيلُهُ فِي مَرْيَمَ
وَلَا يُكْرَهُ عَمْدًا الْأَخْبِيُّ يَعْرِفُ فِي الْكُرَةِ قَالُ حَضْرَةُ أَنْصَوَفَ عِنْدَهَا مَشْرَجِيلُ كَعْمِيلُ الْمُخْطَلُ وَالْجَعْفِيُّ وَغَيْرُهُ جَبِيلُ وَأَبْنُ هَمْلَانَ
وَأَبْنُ الْغَطِ وَأَبْنُ حَسَّةٍ وَأَبْنُ أَوْسٍ أَفْهَوَا بَنُ شَرْجِيلِ حَمْرٌ وَأَبْنُ سَعْدٍ وَأَبْنُ سَعِيدٍ وَأَبْنُ مَرْيَمَ وَأَبْنُ سُلَيْمٍ وَأَبْنُ بَرْدٍ وَأَبْنُ
الْمَكْمُودُونَ الْبَشَرُ وَالْأَلْكَرَةُ لَعْنَةُ فِي النَّبِيِّ وَالِ السُّسْلَةُ مِنَ الْأَفْطَامِ الْعَلِيَّةُ لَعْنَةُ فِي السُّسْلَةِ الشَّاصِلُ يَقَعُ الصَّادُ وَجَعُ

اللام المشددة مفعولة وقد انصرفت مذات نبات وشوصل آكله شمسقل الدنيا شمسقلة فقرة والشفاقل والاشفاقل ورو
 شجره منقوي ربي فهاين وفيها الباء والشعل حركة والشعله بالضم الباس في ذنب القرس والتاجية والندال شعل كفرج وايشعل
 فهو اشعل وشعل وشاعل وهي شعلاء وشعل فيه كنع آمن والثا والجهما كشعلها واشعلها فاشعلت وشعلت والشعل بالضم
 ما اشعلت فيه من الحطب ولطب النار في ككب كالشعلول ويلالام قرس قيس بن سباج وكسكب النار المشعلة في الدبال او
 القيلة فيها نار في شعل وكشعل القنديل وكشبي المصفاة وشي من جلوده اربع قوائم يند في كاشعل واشعل ايله بالظن ان
 كثرة طهها والخل في النار وبها والابل فرقا والفاة نقرت والشي اكر الماء والفرية والراة سال ما وما منقها والظنة
 خرج منها منقها والعين كرددتها وجراد شعل كسب كثير منقوي ودجل شعل خفيف منقوي فيه ليط شرا وبوشعل كذا
 بطن من تميم واشعل واسه انفس ودجوا شعل ايل اي منقوي ودجل شاعل في ذ واشعل الشعل بالضم وبضمين وبالفخ
 وبضمين ضد الفراع في اشغال وشوول وشعله كنع شعل وبضم واشعله لغة جديدة او طيلة او ريش واشعل به وشعل
 كفو ويقال منه ما اشعله وهو شاذ لانه لا ينح من الجهول وهو شعل كنع وشعل وفي العين ما ذو وشعل شاعل ما لغة
 وكرو حلة ما ينشعلك والشعله البندرد والكس في شعل وحط على كرم الله وجهه على شعل واشعله اصوله من الشعل ٥
 المشفلة ككس الشكابة والكوش في ساقول الشفصلي بكر الشين والصاد وشذا اللام مفعولة نبات ياقوي على الشجر
 اقمرة وهو حطب كالتيتم وشفصل آكله واكل الشاقل شغفل بضم شين واوشفقل واوشه الفرزدق الشاقل خشية
 تكون مع التذاع بالضم وفي رايها نزع والتكوشعلها جامعها والدنيا وقده وشوول يوزن حلا والشافل في شين والاشفا
 دبالا لنليس وبهمزة يث شاعله من الشفذاب الشكل الشبه المثل وكبر ما يواييك ويصلح لك تقول هذا من هواي ومن
 شكي واحد الاشكال الامور المختلفة المشككة وصورة الشيء الصورية والنورية في اشكال وشكول ونبات ساوون اصفر و
 آخر والجمع بين اثنين والكف والشككة الشكي والتاجية والباسا الطريقة والمذهب والباس ما بين الاذن والصنخ ومن القرس
 الجليل بين عرض الخاصرة والفتة وشكل بصور وشككة تشكلا صوره والمرأة شعرها الى صغرت خصلتين من مقدم رايها عن
 بين ويميل واشكل الامر للنس كسكيل وشكل والقل طاب رطبه وامور اشكال ملتبسة والاشككة اللبس والحاجة كالشكلا
 والاشكل ما فيه حموة وبهاض مختلط او ما فيه بياض يضرب الى الحمرة والكثرة والسنداء الجلي الواحدة بهاء ومن الابل ما
 يخط سواده حمرة واسم اللون الشككة بالضم ومنه الشككة في العين وهي كاشملة وهذا شكك وكان اسم اشكل العين وشكل في
 طوبل شي العين وشكل العيب ابع بعضه او اسود واخذ في التبع كشكل وشكل الامر للنس والكتاب اجمه كاشككة كانه ازال
 عنه الاشكال والذابة شدة قوامها بحبل كشكلها واسم بحبل الشكال ككتاب في كشكل والشكال في الرجل يخط موضع بين القدم
 والحطب موناق بين الحطب والبطان وبين اليد والرجل وفي النحل ان يكون ثلث قوائم منه محملة والواحدة معلقة وعكسها
 والشكول من العرويض ما حذف ثابته وسلبية والشكلاء من التعاج البضياء الشاكلة والحاجة كاشككة والشاقل النظر المشقة
 عن الطريق الا عظم والشكل بالكثر والفتح جمع المراد ولما فرغها شكك كبرحت فهي شككة وشكل المرأة وشكل بالضم جمع العين
 الشكلاء وجمع الاشكال من المياه ومن الكاش وغيرها وشكل حركة ابوبطن وابن هبند العبيتي صابني وابنة وشين شكل حديث
 والشوكل الرجال والمهنة والنبهة والتاجية والعمجة وكابيرا الزبد المختلط بالدم يظهر على شكل اللجام والاشكال على من اولها
 اوفية يث يفضة يفضة نظرية النساء الواحد شكل والشاكلة الواضحة كاشكال وفيه اشككة من ابيه وشككة بالضم وشاكل
 اي شبه وهذا اشكل في شبه السلك حركة ان يصيب الثوب سوادا ولا يذهب بفساد الطرد كاشككة فاشكك به والبيسر

وَمَسْنَدِي ۛ

٤٠

فَمَا اسْتَقْبَ بَيُونِ الْمَلِكِ الْغُدُوسَ طَبَعَ الْجُزْءَ الثَّالِثَ مِنْ كَابِ الْغُلُوسِ

الحمد لله الرحمن الرحيم

فصل الطاء الطبلُ تمكون ذوا وجه وذو جنين حج أطبال وطبول مصليبة طبال ونحوها الطبلالة ككتابته ونحوه
 وطبل ما تخلق والناس وثوب بما في حلقه صورة الطبل أو مفرغ أو مفرغ ومنه وهو تحت الطبل إلى دماهم المخرج والطينالة
 بالضم النجة حج طوبالاث ولا يقال للكثير طوبالان الطال ككتاب محمد حج ككتب وطبل كمرج فهو طبل عظم طحاله والماء مسد
 أنين من حماء وكعق طبل شكاه وكمنه طلاء ومركب أصاب طحاله والطحلة بالضم لوز بين العبر والسواد بينا من فليل خربا طبل
 وشاة طلاء والفعل كمرج وشرب وغراب طبل كيدر ومعيل بن خويلد بن طبل كبر شاعر مدني أو هو أبو الطال وهو المطاحيل
 فتاويه أو الطاحيل وككفب العصيان والمككن والماء المقلب والأسود وكمنه ملاء وإناء تطول ملوؤه وككتاب كلب فيج
 لبني العبر ومنه المثل منعت أباك على طحال يغرب لمن طلب حاجة إلى من أساء إليه لأن سوبدين أبي كاهل هاجي غيرة قوله من
 سرة الشاك غيرة مال فالتعريب على طحال ثم أيسر سوبد فطلب إلى أبي جبران يسوءه في فكاهه فقالوا له ذلك وطلاء فرتان يصير
الطبيب كمنديل الذهب الطريال بالكسر علم يعني وكل بناء عال وكل قطعة من جبل حاططة طبلة في السماء والسموم
 العظيمة الشيرة من الجبل وطبل بولمه مده إلى فوق والطربيل كمنديل التورج بدق به الكدس وطربيل الشام صاويها الطربيل
 بالكسر القفانة كالطرحارة الأطر على لاث بضم الهزة والواء والعرب المعجدة وتشبه باللام الدايق والعارض والصلاصيل ذوا
 الأظوان الطسل الماء الجاري على وجه الأرض وضوء الشراب واضطرابه والطبل كصنفل الشراب والرج والسديدة و
 الغبار المظلم من البالي والكثير من كل شيء والطس كالسطل فدمه السبين وطبل سافر قريبا فكمثرأه وطبلست الطعل كلنع
 التلعن في الأتساب والظايل التهم المقوم الطفل الشخص الناعم من كل شيء حج طفال وطغول وهي بهاء طعل كرم طفال له و
 طفولة والطفل بالكسر الصغير من كل شيء أو الولود ولد كل وحشية أنثى بين الطبل والطفالة والطفولة حج أطفال و
 الحاجة واللبل والنفس قرب العروب وسقط النار وكل جزء من كل شيء عينا كان أو حدثا والمطفول محسن ذات الطفل من الأنثى
 الوحش حج مطاقل ومطاول وبله مطغل تغل الأطفال بركا وطفل الكلام نطفلا تدبره واللبل دما والنافه شحت طفلا و
 الشمس دنت للعروب كطفلت فيها والأيل دق فيها في الشبح حتى لمجها أطفالها وطفل العشي حرك آخره عند العروب ومن
 العدا من كد دود الشمس إلى سنيكها في الأرض والطفل الظلة نفسها وطفل دخل في الطفل كاطفل والشمس طالت وجر
 عند العروب كاطفل ضد وطفل الثب كمرج وطول بالضم نطفلا أصابه الرأب وكما به الماء الكور يسقي في الحوض وأعدته بهاء
 وجبل يكة وكزيت شاعر ابن ذلال الكوفي الذي بدع طفلا لأعراس أو العرايس وكان أبي الولام بلا دعوة ومنه الطفيل و
 الطفيل بالكسر وقد طفل وطفل وكهيم الطفل واسم وكراي وسحاب الطين الهابر والمطافل حج الطفيل بالضم كمنبع
 نوع من الرقي والطفيل باليونان الرجل الضعيف منه الطل المطر الضعيف أو تحت المطر وضعفه أو التدى أو قومه ودون
 المطر حج طلال وطلا كحسب وأحسن والمحب من لبل وشعر قماه وحبر ذلك واللبن والرجل الكبير سنا والمحبة وكبسة والمطل وطلا
 لبنا لنافه ونعم وسوف لأبل هبها ومدد الدم وأن لا يشار به أو أن يشار به وقد طل وهو بالضم أكد وطللت أنا طلا طلا فهو طلال
 وطبل واطل بالضم وطله الله وطل دمه بطل كقول فمعل واطل بالضم فهو مطل وطله صفة كده مقصا به وأبطل وعبر به مكلة
 وما بالنافه طل بالضم أو طرط طلالا كمل أعجب وطلت الأرض نزل حلقها الطل والطلاوة كسادة الدم الطلول هزبة سفلية
 عن ياه ومبدلة من لأم والطللة والطلاء الحرة اللبنة والزوجة واللينة من الزواج والرفضة بآها الطل والعز والبينة النية
 في الملع والمليس والكسر حج طبل للصبر بالضم المن والشرية من اللين كصعود الطل تحركة الشخص من آثار الدار وشخص

كل شيء كالنمل له كحابة في ماله خلل و طول و من الدار كانه يجلس عليها ومن السفينة جلدها والبرقي من كل شيء وشي
 على طول الدار على ظهره والظل بالقيم اللبن والدم وقوله كانه ضرب الخلل اذ ضرب الظل فكل الذي تم تحركه وروى كبر
 مفصول راس الخلال التي هي جمع الظل و طالت طاء و انت و ظرت و اطل عليه اشرف كاستطاع والظليل كما جرحوا والخصر
 او السوج من دوما و مستعاب ومن مشورم مع اطله و طلة و طلل ككتب في اخلال نامة او فرس لادب الشدايح رعوها تاكلت
 لما قال غادسها يوم الفارسية وقد انتهى الى مرسية اخلال فقال الفرس وبك وسورة النقرة وعللا طلة كعللا طلة الدابة كطلحها
 والظليل و تمة في الحلق او على طرف المسترط او في سقوط النماء حتى لا يتوغل له طما و لا يفرط و لا يذلل اليها احد المستعرب
 بالنوع و طاء في اخلال الخمر فطعمها كاخلال طيل بالقيم والفتح والنوت كاخلال طيل و ذو طلال ككتاب طاء او في بلاد بني قريظ
 ابي سليمان بن ربيعة والظلال كخلال طيل النوت والذاة النضال وكحابة الفرج والبهمة والحالة الحسنة والبهمة الجيلة و
 كذا هذا الرمن الدائم و طلة طلة بضم الطاءين وبالفتح طلة طلاء و فلا نا حصر منعه و طلة طرك و من طيل بسن في سفير الظل
 الخلق كلامهم و بالكر لرجل الفاحش لا يلبى ما صنع كالتاميل والتمويل و طول و الانيم الطولة والماء الكبد والنوب الشبع منفا و
 الكساء الاسود والاسود مطلقا والعلادة والاشيم والاعمى والليث والغاسق كالتليل والنوب الخلق والذنب الالاس الخضر
 كالتليل كطير والظلال كنبال البعير الشبي الخلق والحال الفينج والتشيف كالتلال والظليل والظلول والاربع من الشباب كالمير في
 الشان والجدى والعناق كالحيتان والخصر وما انما و الشلاء والنضال العريض الفلادة لاها اخلال اي ناظر بالظليل كنبال
 فرس في الحاردين ثعلبة وكثير في العاري من الشارب الطلة بالقيم والفتح وبالفرب الحناء وما بقى في الحمن من الماء الكبد وبالكبد
 المرأة الضعيفة و طل الابن ساقها عينا و للخصر مثله و جعل فيه القوط والنوب اشبع منعه والخمر و تمة بالثعلبة للشون والدور
 التهم لطفه فهو مخلوق و طيل بينهما وكلا لطف بذهن اذ كره او قاربا وشبه ذلك فقد طل كيف و فرج و وقع في طلة اذ فجع بالظن
 و اخلال ما في الحمن كالمخل اخرج فله يترك به فطرة و اخلال شارب الصوم و اخلال الذي نحا طمس من المرأة عجز و اخلال بالقيم
 اللص في طاسيلة وهو يمشي الى الضلع كور في اي الضلع طليل تمامي بعد ما ذك طنبول بالفتح فربان بمصر طال طولا بالقيم
 ايند كاستطاع فهو طويل رسول كراب وفي ماله طول و طيلان كغيرها وكربان الميرط الطول و طاء و في طلة كنف طول منه
 في الطول والظلول جنبا و طاء و طوله طولة و الطول تحركه طول في غير البعير الا على وقول البعير في شفة البعير و ثم يفر
 اطل و نطاول نطال و انت و از نفع و نفع و نطاول و الطلة بالكر السمر والظلول كيزم والظلول و الطول كالتلال
 كعب فيهما وكشكة لاهما في الفرج كالتلال الدابة او كشك طرفة و نطالها نوح و قول لها اذ في طولها طاسا
 في امرى وكذا امهله و الطول كحباب مدي الدهر طال طولا و طهلت كعب فيهما وطولك بالفتح وطهلت بالكر
 وطولك كصرد وطولك كحباب و طيلانك ككتاب مكنت او غمرك او غبتك والظلول والطال والطالة العضل والقدرة
 الغنى والاشعة و طول عليهم انهم كطال عليهم و ما هو بطال للذين تحسب و كطير طار ما في طويل الزمان و كتمانه في او يفر
 فربان في ضيعة بن زرا و ابو طولة عبد قيس بن عبد الرحمن نافع و كراب انهم و اخلال المرأة وكذا اولادها و اولادها طولا
 المثل ان البعير قد طيل وليس يهذب كما و هم الجومري و نوال الحول بطن والطالة الا لان والظلول كغير الذكور والرسن
 و طاول الجبل ارساها و طيلة الريح ككسب بفتحها و طاء و له ما طلة و الشبع الطول كصرد من البعير الى الافراب و الثانية سورة
 يونس والافعال و براء و جيعا لانها سورة واحدة خندة وفي المثل مشرة عن طولة اي مئة عن ثعلب بقر في الجحشا والكلاب
 والظلول و تمة بالثمان ميل في ثلثة و فيها سالك للظير والظلول كطوب ثابت الطول والحالة الرابعة في كبر و الطول

بالقيم في طلة

وصحبت الضمير بالذوق والاعمال الجبل الأبيض الجارة أو حجر أحسن غلط يكون شعر وأسود وعقلة من أنماذ البوم وغيره
 وبالفصحى طرية لم يبق له يقال لهم الصلوات تحركه والنسبة حيلي بالفصحى والتحريك عن ابن مالك ولا وعقلة البوم ه
 بالتحريك والعقلة الغليظة وعقلة من طينيلة ذكره المثل والنسبة بضمها النظر وكلاهما الغليظة والعقلة بالضم الزحج
 الغليظة والمشكل الغليظ والمائل ه وتحركت من منه معادل من الزحج حجل الأيل أهلها وأبل كبايل وعقلة بالفصحى
 مفصلة والصلابة الأفعال المقررة على ملكهم فلهذا الواحدة والعقلة والعقلة بالكسر المعاكسة والعقلة المنسج أو الدب
 لا ينسج عن شوق العقلة تحريك الدرة الكثيرة تغليظ من الأرض وحديدة كاهنا من فاس والمصا العقلة من حديد لها رأس
 مغلق هذه هي الحائط ويترجم الحائط والجناث والنافذة التي لا تلغ والمرأة الغليظة والقوس الطارئة من عقال ولا لا وعقلة
 ابن عبد الله التي غير الشئ منه اسمه وسماء عنة والمثل بضمين شدة اللام الأكل المنسج الطافي الغليظ وأنسج الغليظ و
 وكأبدا لأبصر الحاد من عقاله وعقل شديد والشكل كغنى وعقل البظر وعقلة بعقلة وبسلة وبسلة وبسلة وبسلة وبسلة
 تحمله وهو منسج كغيره منوع على ذلك والنافذة قاده وعقل الحاد الشرح هو عقل أنسج وعقله خفة فطما ولا عقل تلك
 أنسج مكافئ والقول كدريم من ليس عيده غناء للنساء والطباء والمائل التي تفتح الأكلة فطما العسل كيف فطما الأكل
 من كل شئ والغليظ الغم عسل كخرج فيها وبالحريك من الشاة والقول كغرض العدة المتخرج كالقوسيل والكثير شعر الرأس
 والجسد وكسور الأحمى ككسب والفحلة الحافية الغليظة ولحية عتوية كجفيرة كثيرة كتمة وكتتاب ثنية أواد بار من بلام
 وهو عقل بال بالكسرة أوه والشاول بالضم صبا الغيرة بنيت عليها الشعر عسل كجذم الصنع والعسل الذك من الصباغ ومن
 لا يد من ولا يتر من العسل العظيم الطين كالمشايح والواسع الضم من الأسافى والأوعية والغليظة أرض وماء ببلاد على الكيم
 من التمامة وعقل عقل عليه النور من همر وعلة العشا كول والنسكة بضمها وكفرطاس العذق والثيراخ وعلة
 منسجكل ويقع الكاود وعاكيل والنسكة ما خلقت من عيون أو ينير فذندت والقواء وعقلة نيشة لها والمشكلة الشيل
 من العذ وقد وعقلان قبل العجل والفحلة تحركت من الترمة وهو عقل بكسر الهمزة وعقلها وعقلان وعقل من عقال هو
 عقالا وعقال وقد عجل كخرج وعجل عجل لا وعجل واستفعله حنه وأمر أن يعجل وعجل عجل أعطى بال ذلك من نصبه منسكفا آياه
 والعجلان شعبان لير عن نصبه وفاديه وبلا لا وعلة وقوس على ككرو سريفة التسم والعاجل نفس الإجل في كل شئ و
 علة سبعة كاستفعله وعلة والنافذة ألف وأدما العين تمام والجبل كحسن وتحديث ومنسج من الأيل ما ينسج قبل أن تتشكل
 القول فليس وأدما والولد عجل ككبرم والى إذا وضعت الرجل في عزمها وثبت كالجمل كحسنة والذكية من العجل أو الجمل
 البعالة بالكسرة والضم والمثل والفحلة بضمها سافحلة ومن شئ وتحديث الراعى عجل الأيل علة وهو في الزحف والاف منسج
 بالجمالة كالسجل والجمالة بالكسرة والضم والإعالة بالكسرة والعجل والفحلة بضمها ذلك اللبن والدب بكسرة والعجل وكسرة
 لكسرة من المنسج والفحل عجل آكله ومن يه يوفى فجل آكله والجمل تحركه الطين والحماة والكسرة وكذا البسدة كالجمل على عجل
 وبسرة منسج كحسن ذات عجل وبسجل عجل والفحلة بالكسرة ليلساء والذولاب كسب وجبال وبنات وقوس قرب الأبنان منسج
 امرأة والتحريك الألة التي يفرها النور عجل وأجبال وأجبال والذولاب والجمالة وعقل يوفى فجل عليها الأفعال و
 حشبة منسجة على فامة البر والفحل معلق لها والطين والحماة والذولاب من الفحل عن الفحل وبالنسج ودار الفحل ليس
 السجل الحرام وثمان بن تحريك الحلق تحركه وأما الفصحى أسند وسند بن علي الجليلان ما بالكسرة والعجل الفحل الفحل في
 الزالة من النساء والأيل ليلها في من كاهنا عجل على ككسب وعجلان والنسبة واللفظة ولم يمت ككسرة فاهم منسج

لغة

وَالْعَاجِلُ تَحْصِرَاتُ الظُّرَى وَالْفَيْحِلُ وَالْجَهْلَةُ سَبْرٌ سَبْرٌ وَكَثْرُهُنَّ الْهَيْئَةُ أَوْ لَعْنَةُ مَنْ تَقَرَّبَ إِلَى قَوْمٍ قَبْلَ أَنْ يَتَأْتِيَهُمْ وَكَانَ كَثَابَةً
نَبَاتٌ وَالْجَلَالَةُ فِي مَوَاقِلَ الْهَيْئَةِ دَمِيرٌ فِي الدُّنْيَا وَكَثْرٌ نَاقَةٌ دَمِيرٌ فِي السَّمَاءِ وَفَرَسٌ قَلْبُهُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ وَفَرَسٌ بَيْنَ دِينَيْنِ وَدَمِيرٌ فِي السُّلْطَانِ
وَفَرَسٌ بَيْنَ دِينَيْنِ الصَّمَةُ الْجَمْعُ وَغَيْدٌ الْجَمْعُ عَلَى النَّصِ لَقَبُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَدِيثُ وَالْعَاجِلُ هُنَاكَ مِنَ الْأَفْطَحِ الْجَمْعُ لِلْأَفْطَحِ
الْأَكْبَرِ وَجَلَّ أَفْطَحٌ أَفْطَحٌ جَمْلَةً كَذَلِكَ وَأَخَذْتُ مَسْجِدَهُ مِنَ الظُّرَى وَهَذِهِ مَسْجِدَاتُ الظُّرَى بِمَعْنَى الظُّرَى وَالْمَصْرَةُ
وَأَرْجُلَانِ طَائِرٌ وَأَنَا بَحْلٌ كَرِيمَانِ وَشَوْرِي أَيْ جَمْعِي مِنَ النَّارِ الْعَدْلُ حَيْثُ الْخَوَرِ وَمَا فِي النُّعُوسِ أَيْ مَسْجِدُهُمْ كَالْعَدْلِ فِي
الْعَدُولَةِ وَالْعَدْلُ كَالْعَدْلِ بَعْدَ الْعَدْلِ فَهُوَ عَادِلٌ مِنْ عَدُولٍ وَعَدْلٌ بِلَفْظِ الْوَاحِدِ وَهُوَ أَيْمٌ لِلْجَمْعِ وَجَلَّ عَدْلٌ وَأَمْرَةٌ عَدْلٌ
وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ لَمْ يَدْعُ إِلَّا قَامَةً وَفَلَا مَا زَكَاهُ وَالْمَرْأَةُ نَوَاءُ وَالْعَدْلُ مَحْرُكَةٌ وَكَمْ مَرْأَةٍ لَمْ يَكُنْ أَوْ كَمْ مَرْأَةٍ لَمْ يَكُنْ أَوْ كَمْ مَرْأَةٍ لَمْ يَكُنْ
لِلْجَمْعِ وَعَدْلٌ بَعْدَ لَدٍّ وَعَادِلُهُ وَفِي الْحَيْلِ رَكِبَ مَعَهُ وَالْعَدْلُ الْمَثَلُ وَالظُّرَى كَالْعَدْلِ وَالْعَدْلُ فِي أَهْلِكَ وَعَدْلٌ وَ
الْكَيْلُ وَالْجَزَاءُ وَالْقَرْيَةُ وَالْعِدَاءُ وَالنَّوِيَّةُ وَالْأَيْمُ قَامَةً وَبِلَا لَامٍ رَجُلٌ وَلِي شَرْعَةً نَبِيٌّ فَإِذَا نَزَلَ قَتْلُ رَجُلٍ دَفَعُ إِلَيْهِ نَبِيُّكَ
لِيُكَلِّمَ بَابِي سَنَةً وَضَمَّ عَلَى يَدَيْ عَدْلِي وَإِلَّا كَثُرَ نَبِيٌّ الْجَمْلُ عَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ وَعَدْلٌ
وَالْأَهْلُكَ نَوْطٌ حَالٌ بَيْنَ حَالَيْنِ كَمَا أَوْ كَيْفَ كَلَّ مَا نَسَبَ فَعَدْلٌ عَدْلٌ وَكَلَّ مَا أَقْبَنَ فَعَدْلٌ عَدْلٌ وَعَدْلٌ عَدْلٌ وَعَدْلٌ عَدْلٌ
عَدْلٌ وَعَدْلٌ لَحَاقَ أَيْ عَدْلٌ وَدَجَّحَ الظُّرَى مَالٌ وَالْفَحْلُ تَرَكَ الضَّرْبَ وَالْفَحْلُ الْفَحْلُ نَجَاهُ وَفَلَا نَابِلَانِ سَوَى بَيْنَهُمَا وَمَا نَزَلْ
مَعْدِلٌ وَلَا مَعْدِلٌ مَصْرُفٌ وَفَعْدِلٌ عَدْلٌ وَأَعْوَجَّ وَالْعَدْلُ لِكِتَابٍ أَنْ يَمْرُؤٌ مِنْ أَرْبَابٍ فَلَا تَدْعِي لَهُمَا نَصْرًا وَفَعْدِلٌ نَوْيٌ فِي
ذَلِكَ وَعَدْلٌ قَرِيبٌ بِالْهَرَبِ وَالْهَجْرَةِ الْعَدْلِيَّةُ الظُّوْبَةُ وَالْعَدْلُ إِلَيْهِ شُغْنٌ مَشْرُوبٌ إِلَيْهَا أَوْ إِلَى عَدْلٍ وَجَلَّ كَانَ يَحْدُثُ الشُّغْنُ أَوْ إِلَى قَوْمٍ
كَأَنَّهُ يَتَرَدَّدُونَ مَحْرُورًا وَعَدْلٌ جَمْعُهَا وَالْمَلَاخُ وَفَعْدِلٌ كَرِيمٌ بَيْنَ الْقَرَجِ شَاعِرٌ وَعَدْلٌ بِنَ أَحَدٍ جَلَسَ عُدْتُ وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
الْبَيْتُ وَهُوَ يَجَادِلُ هَذَا الْأَمْرَ إِذَا زَيْتُكَ بَيْنَهُ وَلَمْ يَنْصِبْهُ وَالْعَدْلُ مَحْرُكَةٌ نَوِيَّةُ الْعَدْلِيِّ الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ
مَضْمُونٌ بِكُلِّ شَيْءٍ فِيمَنْ فِي الْقَوْمِ الْعَدْلِيُّ مِنَ الشُّجَرِ وَمِنْ الصُّبَابِ كَثْرَتُهُ وَالْعَدْلُ فِي الْعَدْلِيِّ الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ
الْعَدْلُ الْبَعِيرُ الْقَوْمُ الرَّاسُ الْبَيْتُ وَالْمَوْثِقُ وَالظُّوْبُ وَهِيَ هَلَاءُ وَعَدْلٌ الْبَعِيرُ شَتَّى وَالْبَيْتُ صَوْتُ وَالْعَدْلُ لَانِ الْقَوْمُ الْقَوْمُ
وَالْعَدْلُ لِيْلُ مَضْمُونٌ وَفَعْدِلٌ عَدْلٌ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
وَأَعْدَلٌ وَعَدْلٌ بَيْتُ الْمَلَامَةِ وَهُوَ عَدْلٌ كَمْ مَرْأَةٍ وَشَدِيدٌ كَثْرَتُهُ وَهُوَ الْعَدْلَةُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَإِنَّمَا مَسْجِدَاتُ وَعَدْلٌ
شَدِيدٌ وَتَحْرُ وَالْعَدْلُ فِي قَوْمٍ فَخَرَجَ مِنْهُ دَمُ الْأَسْحَابَةِ وَمَاءُ أَوْقَعُ وَاسْمُ شِفَانٍ فِي الْحَاكِلَةِ أَوْ شَوَالٌ فِي عَدْلٍ وَالْعَدْلُ فِي عَدْلٍ
وَعَدْلَانِيَّةُ وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
كَثْرَتُهُ لِلْجَمَاعَةِ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ
الْأَسَدُ وَمَا يَنْصَبُ فِيهَا وَامُ لِشَبَابِهِ بِمَا يَهْدِيهِ كَالْعَدْلِ وَمَوْضِعٌ يَفْقِدُهُ النَّاسُ فِي أَطْرَافِ الْخَلِّ خَوْفًا مِنَ الْأَسَدِ وَالْبَقَعَةُ مِنَ الْقَوْمِ وَشِبْهُ
الْحَوَالِي وَبَيْتٌ مَضْمُونٌ لِلْبَيْتِ إِذَا قَاتَلَ وَبَيْتٌ لِحَقِّ النِّجْمَةِ وَخَيْرُ الْمَنَةِ وَالْمَنَامُ الْقَلْبُ وَقَصْنُ الشَّجَرِ وَالْمَاوِيَّةُ وَالْمَرْأَةُ مِنَ النَّسَاءِ
وَالْقَلْبُ وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
الْقَوْمُ وَالْمَاوِيَّةُ وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
عَوَجَهُ وَعَلَى فَلَانٍ عَوَجَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
كَثْرَتُهُ شِبْهُ يَنْصَبُ فِيهَا وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
وَالْعَدْلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ

العَفْطَلَةُ بِالنَّاءِ عَفْطَلَ الثَّوْبَ بِالنَّاءِ الْعَفْطَلُ جَنْفَرُ الرَّجُلِ يَنْتَبِهُ الْوَجْهَ الْعَفْكَالُ جَنْفَرُ الْأَمْرِ الْعَفْطَلُ أَوْ جَنْفَرُ
 الْأَشْيَاءِ مِنْ مَسْنُونِهَا وَفِيهَا وَكَلَامُهَا وَتَقْصِيدُهَا أَوْ الْعَفْطَلُ جَنْفَرُ الْخَبَرِ وَشَرُّ الشَّدِيدِ أَوْ تَطْلُقُ الْأُمُورُ وَالْقَوْمُ بِمَا يَكُونُ الْقَبْرِ مِنْ الْجَنِّ
 وَلَقَبَ الْبَلْعَانَ جَنْفَمَةً فِي الدِّهْنِ يَكُونُ يَمْدُ مَا يَبْشُرُ بِهَا الْأَعْرَاضُ وَالْمَصَالِحُ أَوْ لَقَبَ عَمْرُوهُ لِلْإِنْسَانِ فِي تَرْكَابِهِ وَكَلَامِهِ لَقَبُ
 أَنَّهُ مُؤَدِّ عَمَلٍ بِهِ نَدْرِكُ النَّفْسَ السَّلَامَةَ الْفَرْوِيَّةَ وَالنَّظِيرَةَ وَابْنُ دَلَّةٍ وَجُودُهُ حِينَ اجْتِنَانِ الْقَوْمِ لَا يَرَالُ يَمُوتُ إِلَى أَنْ يَنْجَلِي عَيْنُ
 الْبَالُغِ يَخْرُجُ عَقْلُ عَقْلٍ عَقْلًا وَمَعْقُولًا وَمَعْقُولًا هُوَ مَا قِيلَ مِنْ مَعْقُولَةٍ وَعُقَالٍ وَالذَّوَاءُ بَطْنُهُ مَعْقِلُهُ وَيَعْقِلُهُ اسْتَكْرَهُ وَالثَّوْبُ مَعْقِلُهُ
 وَالْبَعِيرُ شَدَّ وَطَفَعَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ كَعَفْلَهُ وَاعْفَلَهُ وَالْعَفِيلُ وَدَاهُ وَعَنْدَهُ أَوْ فَيَا نَيْتَهُ وَلَهُ دَمٌ فَلَانِ تَرَكَ الْقَوْمَ لِلدَّيْنِ وَالْعَفْطَلُ عَفْلًا وَهُوَ
 صَيْدٌ بِهِ يَنْجَى عَافِلًا وَأَعْفَلُ قَامَ قَامَ الظُّلُمَةِ وَالْبَيْدَ عَفْلًا وَعُقُولًا لَجَاءَ وَفَلَانٌ صَدْرُهُ الشَّرْبَةُ كَخَفْلُهُ وَالْبَعِيرُ أَكَلَ الْعَاثِلُ عَفْلًا
 فِي الْكَلِّ وَالْعَفْلُ الدَّيْنُ وَالْمُضِنُّ وَالْمَجْلُ وَالْقَلْبُ وَثَوْبٌ أَخْمَرٌ يَجْلُ بِرِجْلِهِ خُودُجٍ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الثَّوْبِ يَسْقُطُ إِلَيْهِ مِنْ مَغَايِلٍ وَبِالْفَرْقِ
 اصْطِلَاحًا الْارْتِكَبُ وَالْغَوَا فِي الرَّجُلِ يَبْرُأ عَفْلًا وَفَاقَهُ عَفْلًا وَقَدْ عَفِلَ كَفَرَجَ وَفَافُلًا أَدْرَمَ فَلَانٌ عَفْلًا وَبَنِيهِمْ وَدَمُهُ مَعْقِلُهُ يَغْمُ
 الْعَاثِلُ عَلَى قَوْمِهِ غَمًّا عَلَيْهِمْ الْمُعْقَلَةُ الدَّيْنُ نَفْسُهَا وَحَبْرَاءُ بِالذَّهْنِ وَهُمْ عَلَى مَعَالِمِهِمْ الْأَوَّلَى أَيْ الدِّيَابِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْ
 عَلَى مَرَاتِبِهَا يَأْتِيهِمْ وَعُقَالُ الْمَيْتِ كِتَابُ الشَّرِيفِ الَّذِي إِذَا سِرَ قَدِيَ بِمَنْ مِنْ الْأَيْلِ وَالْعَفْلُ نَحْرُ جَعْلَهُ بَيْنَ وَكَلَامِهِ وَسَامِهِ وَالشَّاءُ وَ
 وَسَعَرُ رَحْلَيْهَا بَيْنَ سَاقَيْهِ وَخَدَمَ فَعْلَهَا وَالرَّجُلُ شَاها قَوْمَهُ مَا عَلَى التَّوَكُّلِ كَعَفْلَهَا وَمِنْ دَمٍ فَلَانٌ عَفْلُ الْعَفْلِ وَالْعِفَالُ كِتَابُ زَكْوَةٍ
 عَابَرٍ مِنَ الْأَيْلِ وَالْقَوْمِ وَنَدْرِكُ قَوْلَ أَبِي كَرِيمٍ وَكَوْنُ مَعْقُولٍ عَفْلًا وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْقَوْمُ الْقَيْتَهُ وَكَرَّانٍ مَرَيْنَ حَوِيلَيْنِ أَبِي جَابِرٍ وَدَاهُ بَنِي
 دَجَلٍ لِلذَّائِدَةِ طَلَعَ سَاعَةً ثُمَّ انْقَسَطَ وَخَضَّ الْقَرَسَ وَكَشَدَ دَانِيَهُمْ أَبِي سُبْحَانَ شَبَّهَ الْحَدِيثَ وَكَسَبَتِ الْكَرِيمَةَ الْحَذَرَةَ وَمِنْ
 الْقَوْمِ سَبَدُهُمْ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْأَكْرَمَةُ وَالذُّرُورُ كَرِيمَةُ الْأَيْلِ وَالْعَاثِلُ مَعْطَمُ الْفَخْرِ أَوْ مَوْجَعٌ وَمَعْقِلُ الْوَادِي وَالْقَوْمُ وَمَا الْقَبْسُ بِ
 الْأُمُورِ وَالْأَرْضِ لَا يَبْدُو لَهَا وَتَبْتُ مَرْدُودٌ عَاقِلٌ دِيَالُ الْفَخْرِ دَانِيَهُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ الْهَيْثَمِ وَدِيَالُ الْفَخْرِ مَدِيْنَةُ الْوَلَسِ عَلَى بَنِي
 بَرْهِيْمٍ وَلَا يَنْوَصِلُ عَاقِلُ مَعْقُولَةٍ أَيْ كَوْنُهُ فِي النُّورِ وَعَاقِلُهُ الرَّجُلُ عَصْبَتُهُ وَعَاقِلُهُ مَعْقَلُهُ كَصَدْرُهُ كَانَ عَفْلًا نَدْرِكُ الْعَفْلَ كَقِيَمَتِهِ
 لِحَصْرِهِ وَمَعْقَلُهُ نَفْسُهُ جَعْلُهُ عَافِلًا وَكَرَّرَ خَرَجَ الْمَضْرُوعَ وَاعْفَلَهُ وَجَعْلُهُ عَافِلًا وَاعْفَلُ لِسَانُهُ يَجْهَلُ لَا يَبْدُو عَلَى الْكَلَامِ وَعَاقِلُ
 جَبَلٍ وَسَبْعُهُ مَوَاصِيحُ وَابْنُ نَكِيرٍ بْنُ عَبْدِ بَالٍ وَكَانَ أَيْمُهُ عَافِلًا فَصَبَّرَهُ الشَّيْءُ وَالْمَرْأَةُ عَاقِلُ الرَّجُلِ إِلَى ثَلَاثٍ وَجِهَا أَيْ مَوْجِدُهُ
 وَمَوْجِدُهُمَا سَوَاءٌ فَإِذَا بَلَغَ الْعَفْلُ ثَلَاثَ الذِّيْنِ صَادَتْ دِيَالُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّعَافِ مِنْ دِيَالِ الرَّجُلِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مَا عَفْلُهُ عَنكَ شَيْءٌ أَيْ دَعِ
 مَنَّا ثَلَاثَ نَحْفٍ وَالْقَوَابِ مَا عَفْلُهُ بِالْعَيْنِ وَالْعَاءِ وَقَوْلُ الشَّيْخِ لَا نَعْفِلُ الْعَاقِلَةَ عَمَّا وَلَا عَجْدًا وَلَيْسَ يَدْرِي مَا عَفْلُهُ عَنكَ شَيْءٌ أَيْ دَعِ
 مَعْنَاهُ أَنْ يَجْعَلَ الْحَرْفَ عَلَى عَبْدِ لَا الْعَبْدَ عَلَى خَيْرِكُمْ أَوْ خَيْرُهُ لَأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْعَفْلُ عَلَى مَا تَوْفَهُمُ كَانَ الْكَلَامُ لَا نَعْفِلُ الْعَاقِلَةَ عَنْ جَدِّهِ وَلَمْ
 يَكُنْ وَلَا نَعْفِلُ عَمَّا قَالَ الْأَهْمَى كُلُّ مِمَّا ذَلِكَ أَيْ يَوْسُفُ خَصْرَةَ الرَّشِيدِ لَا يَفْرُقُ بَيْنَ عَفْلَتِهِ وَعَفْلَتِ عَنْهُ حَتَّى هَمَّتْهُ وَنَعْفِلُ كَقِيَمَتِهِ
 بَيْنَ أَصَابِهِمْ مِمَّا يَرَكِبُ الْجَمْلَ وَفِيهَا وَالْعَفْلَةُ بِالْعَيْنِ فِي اصْطِلَاحِ شَبَابِ الرِّجَالِ وَكَرَّانِيَهُمْ بِجُودَانِ وَاسْمُ وَاقِعَةٍ وَكَهْدَتِ لَقَبَ قَتْلِهِ
 بِنِهَايَةِ كَثَرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعْقِلُ بَنِي الْمُنَدِرِ وَابْنُ قِيَادٍ وَابْنُ سِنَانٍ وَابْنُ مَعْرِيٍّ وَابْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ وَقَوْمَانُ عَفْلٍ وَقِيَالُ عَفْلٍ بِنِهَايَةِ
 وَذَلِكَ بِنِهَايَةِ حَوَالِيهِمْ وَكَأَمْرٍ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ أَنْبَأَ قُرَيْشَ بِأَعْلَمِهِمْ بِأَتَائِهِمْ وَابْنُ مَعْرِيٍّ عَفْلِيَانِ وَالْعَفْلُ الْوَادِي الْعَظِيمُ الْمَشْرِعُ وَالْكَثِيبُ
 الْمُرَكَّبُ وَفَانِسَةُ الْعَتِيقَةِ وَالْعَدَجُ وَالشَّيْفُ وَأَعْفَلُ وَبَيْتٌ عَلَيْهِ عِفَالُ الْعَقَابِيلِ بِنَايَا الْعِيْلَةِ وَالْعَدَاوَةِ وَالشَّيْفُ وَ
 مَا يَخْرُجُ عَلَى الشَّمْعَةِ عِبَ الْخِي وَالشَّدَائِدُ وَاحِدَةُ الْكَلِّ عَفْلَةٌ وَحَقُولُ يَغْمُهَا وَمَا نَعْفِلُهُ نَعْفِيهِ وَهُوَ عَفْلُهُ فَلَانِ لِحَبْرَةِ الْعَفْلِ
 وَهُوَ ذُو عَفَالٍ أَيْ عَفْرٍ بِالْعَفْرِ عَفْلًا كَقِيَمَتِهِ وَقَدْ أَسْرَعَ الْعَيْنَ وَالْعَاقِلُ وَالطَّاءُ الْأَنْثَى مِنَ الْعَفْلَةِ عَكْلَهُ يَمَكُلُ وَيَمَكُلُ عَمْرَهُ وَلَا
 خَارَ مَا وَنَا حَمَا وَالْبَعِيرُ شَدَّ وَطَفَعَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ كَعَفْلَهُ وَاعْفَلَهُ وَالْعَفِيلُ وَدَاهُ وَعَنْدَهُ أَوْ فَيَا نَيْتَهُ وَلَهُ دَمٌ فَلَانِ تَرَكَ الْقَوْمَ لِلدَّيْنِ وَالْعَفْطَلُ عَفْلًا وَهُوَ

[illegible]

لَعَلَّكَ مَرْفُوعٌ

5

وملاؤه قد علة كذلك ونهر أو نبت عدا في كماله كثير شجر الذب وقد قل وقع في الأفعين الخصلة بالقيم العانة والأهل
 الألف ومن الأحوار الحطب ومن العيش الزاسع وكثيف الزم الطويل والرجل المشترج الطويل والغزل عديم الغزير والشار والطين
 بجلة السند يفتق على وجهه لا من متشققا وطبا كان أو يابا ومطاط كل ذي حافية وقد يربى في الدما من لا يتعد رعل
 شرة والغزل في أسفل الفادور غزير كة نخلة وقطعة والقوم فكلهم وعلمهم والغزل يفتح الباء الذوق الحسيس والمغزل الشفخ
 والذات الذامب والغزال بالكسر ما يخل به والدغ والرجل النمار الغز حلة كفت حرة والماء المفصلة الصا غز قل صت
 على واسد الماء بكرة والبضة والبطح قدما وجوزها الغرمول بالقيم الذكر القيم الرجل أن قطع غزله وكشف ديم
 والذيعوب الحدوث والغرايل مضبات شمر غز لث المغزل غزله وأغزله فهو غز بالفتح أي مزول ونسوة غزله ككعب
 وعزال والمزول مثله التي ما تغزل به وغز لا أداة والمغزل جبل وقوى ومغزاة النساء غدا شفق والاسم والغزل غزرك
 وكشف الغزل التكلف له وكثيف المغزل من وكذغل كبرج والضعيف عن الأشياء والأغزل من التي ما كانت غداة للسيل
 متكررة وغزال الأدعين وناهما والغزال كغاب الشاين حين يغزله وكشي أو من حين يؤكل أن يبلغ عند الإحصار غزله
 وغز لان بكسرهما وطبقة مغزل كحسن فاذ غزال وغزل الكلب كبرج قز وهو أن يطبله حتى إذا ذكره وغزا من فزهر يعرف عنه
 وكما يبا الشمس لا نهما مدجالا كأنها تغزلا والشمس عند طلوعها أو عند ارتفاعها أو عين الشمس امرأة وقد يذف لأمها وغزير
 حلوة يأكلها كل شئ ومن عظم من الأرم وغزاة الصبي وغزاة الأثر أو لها أو بعد ما انفسط والشمس تفتحي أو لها إلى مفتي خمس
 النهار وغزال شعبان ذوبة وقد مر الغزال نبات كالنظر حور جرب فخط الجرابي بما مشرنا في أيدي من حر وغزال حصة و
 الغزل كزيم جذيرة بن عبد موت وداة الغزل ليلا ريت بن بنة والمنازل هذا النوع الذي يلبس به الكدس وهو غزال
 وغزاة غسكه بفسله غسلا ونعم وبالفنغ مضرو بالقيم اسم فهو غسيل ومغسول وح غسلى وضلا وهو غسيل وغسلة
 حج ككاري والغسل كغسل ومزول والغسل من صبح غسل البيت وقد غسلى بالماء والغسل بالقيم والغسل والغسل بكسرهما وكسوة
 ونور الماء يغسل به والمغلي يغسل بالحب نفع والغسلة بالكسر الطيب وما تجمله المرأة في لباسها عند الامشاط وما يغسل به
 الرأس من خطي ونحوه كالغسل بالكسر وورق الأس وضلا الشجر كغزاة ماء الذي يغسل به وما يخرج منه بالغسل والعشابين
 بالكسر يغسل من القوب ونحوه كالغسل و ما يغسل من خلوا ياهل النار والشديد الحر وحر في النار وكثير ما غسل به القوب غسل
 يغسل عرب قافج والمرأة حاتمها كثير كسها والغسل الماء أكثر غزها وغسل عيشة بالكسر وكفر ديمير وقمره وقمره وكثير
 الغزال وكثير الغزال ولا يلع وكذا الغزل والناسل أو يدبر بالجملة وغسل بالكسر يد يارب يد وذلك غسل عن لغز وغسل القيم
 عن من يمين يمينه وسواء يقال له غسلة وغسل ثمرة بن نهاء وجبل فخ واليتوكه كقوله فز غزير الجبل كغز الجبل واليدية
 غسل بها الثياب وأبو غسلة بالكسر الذب وغسل الكفر الغراب والغسيل الباعة وغسل الأعضاء وغسل القرم كحي والغسل عن
 والغسل نك في السراج غسول الماء فز العشقل كجبر الشرب اخضال ك الشجرة بالفتح الغضال حطلت السماء
 وأعطت لحي وكسها والبل كبرج النيسف طنة والبطول الطلة المركة ولين لاط الأموات والطلدة كاعطلة فيها وانفك الشجر
 وفي الغصن حيث تكون الشمس من شرفها كسها من شرفها وقت الظهر وها الأكل والشرب والفرج بالأسن وغلبة الشاين من الليل الغيا
 سواهم والمال الطوي يضم الدنيا والشجر الكثير المذنب وبما عر الغزاه والناسر ذات اللبن من الطباء والكسر وغسل بقديم القاء
 اشم فماله وحسبه وحمل هارم في البقر فاعدهت أنا ضل وارقت أصواتهم والقوملة بالقيم الروضة وأعطال ركب بطنه بضا
 غسل من غفر لا ركروم عنه كاهله أو غسل ما زاعلا وفعل عنه وحصل غسله إليه والاسم الغسل والغسل تحت كذا

كَتَفْتَدِ الْبَيْتَ وَالْعَرْبَ أَوْ كَدَهَا وَيَكْمُرُ عَقْرَبَ صَفِيرَةٍ وَطَلَّ الصَّنَافِي فِي بَيْتِهَا تَجْرَعُ يَقُولُ الْقَوَابُ بِالْهَاءِ لَا يَهْمُ الْفَنَانُ
 قَصْعَانِ فِي الْمَسِينِ وَكَذَا الذَّرْبُ وَاتَّصَلَ الْبَيْتُ بِالنَّهَاءِ **قَصْعَلُ** الشَّامُ أَكَلَهُ أَتَمَعَ كَقَصْبَةٍ **قَصْعَلُ** فَارِ الْقَنَا
 وَلَا دَا صَرْعَةً وَالتَّقِي لَقَعَةً وَالشَّامُ أَكَلَهُ أَتَمَعَ وَالتَّقِي لَقَعَةً شِدَّةُ الْعَوِي وَالْأَكْلُ وَذَوْبُ
 نَقْعٍ فِي الْأَخْصَارِ وَالْأَصَابَةُ مِنَ الْمَاءِ وَتَجْوَمُ وَكَتَفْتَدِ ذَا بَقْعٍ فِي الْفَضْلَانِ تَمُوتُ مِنْهُ وَتَدْقُ قَصْعَلُ بَقْعِيلٍ وَالْمَقْعِيلُ الْأَسَدُ كَالْمَقْعِيلِ كَيْفَ يَجِ
 وَالتَّشْدِيدُ الْمَصَامِينِ الرِّقَاءُ وَكَتَفْتَدِ وَتَجْفَرُ وَتَجْرِي الرِّجْلُ الشَّدِيدُ بِنِ قَطْلُهُ بَقْلُهُ وَبَقْلُهُ قَعْمَةٌ هُوَ مَقْطُوكٌ وَبَقِيلٌ كَقَعْلَةٍ وَنَقْعٌ
 عَرَبِيٌّ وَنَقْعٌ قَطِيلٌ قَطِيعٌ مِنْ أَطْلُهَا وَحِينَ قَطِيلٌ وَقَطْلٌ بَقْعَتَيْنِ مَقْلُوعٌ وَقَدْ لَقَعْتُ وَكَتَفْتَدِ حَدِيدٌ لَقَعْتُ هَذَا وَقَعْلُهُ لَقَعْتُهَا
 عَلَى حَبِيْبَةٍ أَوْ صَرْعَةً وَكَأَمِيرٍ لَقِبَ أَبِي ذَوْبٍ الْمَذْكُورِ وَهِيَ قِطْعَةٌ كَسَاءٌ أَوْ تَوْبٌ يَشْتَبِيهِ الْمَاءُ وَالْعَاوِلُ مَوْضِعٌ عَلَى فِجْلَةٍ وَكَتَفْتَدِ
 الْمَلْبُوحُ وَطُرْبُلٌ بِالْقَمِ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ الْمَوْجِدَةُ أَوْ تَقْصِيْبُهُ أَوْ تَشْدِيدُ الْتَالِيَةِ مَوْضِعًا بِأَحَدِهَا بِالْعَرَبِيِّ بِسَبَبِ الْيَدِ الْفَرْعُ الْفَصَالُ
 كَهَرَابِ نَوَ الْعَرَبِيِّ شَبِيهِهِ أَوْ مَا شَأْنُ ثَوْبِهِ وَالْوَبْرُ الشَّائِلُ مِنَ الْعَبْرِ وَأَقْلُ الثَّوْبُ وَأَقَالُ كَأَسْمَلِ الرَّفْتِ حَتَّى تَهْلِكَهُ وَالْإِفْعَالُ الْفَعْلُ
 وَاسْتِغْنَاؤُهُ وَالْعَاوِلَةُ الْجَمْلُ الْعَوْنُ وَغَفَابٌ قَعْلَةٌ وَقَوْلُهُ عَلَى الْقِيعَةِ وَالْإِضَافَةُ بِهَا بِأَوَى إِلَيْهَا وَتَقُولُهَا وَالْمَقْعَلُ الْمَقْعُولُ الشَّيْءُ
 بِنِ كَيْفِيَّةٍ وَالْقَوْلُ الْقَعْلَةُ وَبَقْدَرُ وَالْقَوْلُ الْفَعْلُ تَحْتَ الْعَبْرِ فِي قَصْبَانِ الْكَمَرِ وَالْقَصِيرُ الْفَعْلُ الشَّوْمُ وَكَأَمِيرٍ لَقِبَ الْأَوْبِ الْكَمَرُ الْقَعْلَةُ
 كَحَدِّ زِيءِ الْمَرْأَةِ الْبَايَةِ الْعَطْفُ وَالْعَفَابُ الشَّائِكَةُ بِرُؤْسِ الْبَيْتِ وَالْقَوْلُ عَرُ وَالْقَبِيلُ الْقَصِيرُ وَالْأَكَّةُ الْقَصِيرُ وَقَوْلُهُ قَعْلُهَا وَالْإِضَافَةُ
 الْأَصْبَابُ فِي الزُّكُوبِ وَحَمَرٌ مَقْعَالُهُ مَنُصَّبُهُ لَا أَضَلُّ لَهَا فِي الْأَرْضِ الْقَعْبَلُ كَقَعْرِ وَتَجْرِي الْعُظْرُ وَصَرْبٌ مِنَ النَّحْوِ وَهَيْئَةُ أَمْرِ أَيْضًا وَ
 الْقَعْبُ يَجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ كَالْقَبُولِ فِيهِمَا وَاسْمُ رَجُلٍ وَلِلْمَقْعَلِ الْخِلْفُ وَرَجُلٌ مَقْعَلٌ الْقَدَمَيْنِ مَبْنًى الْقَعْلُ شِدَّةُ الْقَبْلِ وَالْقَعْلَةُ الْقَعْلَةُ
 كَالْقَعْلَةِ وَتَجْرِي قَعْلُ كَانَهُ يَنْفَلِكُ مِنْ قَبْلِ وَقَوْلُ الْفَرْعِ الْمَقْعَلُ مِنَ الشَّيْءِ هُوَ وَمَوْضِعُهُ قَوْمٌ يَجْعَلُ نَقْدَهُ وَالْبَيْتُ الشَّاهِدُ
 أَيْضًا مَقْعَلٌ وَالزَّائِلُ مِنَ الْقَعْلِ لَا يَلْتَقِلُ بِالْهَاءِ وَالْمَقْعَلُ الْفَوْقِيَّةُ وَجَاءَ فِي بَيْتِ شَاوِي بِالْهَاءِ وَالْمَقْعَلُ الْفَوْقِيَّةُ الْمَقْعَلُ حِينَ يَمُوتُ الْقَوْمُ
 إِذَا تَجَمَّعَ جَمْعًا قَعْلُهُ صَرْعَةً وَعَلَى عَرَبِيَّةٍ مَقْعَلٌ فِي الْقَاعِ فِي الْكَلَامِ أَكْثَرُ مِنْهُ وَتَجَالَسَ مِنْ قَعْلٍ عَالِمٌ أَيْضًا نَائِبٌ وَلَقِبَ الْقَعْلُ
 يَقُولُ يَجْلِي مِنْ بَيْتٍ مِنْ ثَمَامَةٍ قَعْلٌ يَكْتَبِي الْأَمَانَ خَالِيًا وَتَقُولُ حَتَّى تَدَسَّسَتْ مَكَانِيًا قَعْلٌ كَقَصْرِ وَصَرْبٌ فَعْلًا وَتَجْمَعُ
 هُوَ وَفَالٌ وَالْقَعْلُ حَمْرُكَ أَيْضًا الْجَمْعُ وَالْعَاوِلَةُ الْقَعْلَةُ الْقَعْلُ وَالْبَيْتُ فِي الْعَرَبِ هُوَ لَا يَرْجِعُ وَأَقْدَمُهُمْ وَقَعْلُ الْقَعْلِ
 بَقِيلٌ فَعْلًا لَا يَنْتَاجُ لِلضَّرَبِ وَالشَّامُ الْكَمَرُ وَالْجِلْدُ كَقَصْرِ وَعَلِمَ فَعْلًا هُوَ غَائِلٌ وَقَعْلٌ بَقِيلٌ قَعْلٌ وَقَعْلُ الشَّيْءِ عَرُ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ
 يَلْعَنُوهُ جَمْعُهُ وَالْعَاوِلُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
 وَلِلْبَابِ وَالشَّيْءُ الْقَبِي كَانَهُ دَرْبٌ مَقْعَلٌ لَا يَمُوتُ بِنِ الْقَدَمِ وَمَعْرُ وَتَبْتُ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ شَجَرٌ جَارِيٌّ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 يَدُ الْبَابِ أَفْعَالٌ وَقَعْلٌ وَشَوْكٌ وَالْقَعْلُ الْبَابُ وَعَلَيْهِ مَا نَقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَرَجُلٌ مَقْعَلٌ الْبَدْنِ وَقَعْلُهُمَا مَابِيَتَيْنِ بِالْعَاوِلِ
 وَلَا يَكَاذُ يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ خَيْرٌ وَالْقَعْلَةُ الْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ وَالْقَعْلُ
 مَا يَتَمَعُ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 الْمَنَارِلُ وَالْقَعْلُ حِينَ الْبَيْتِ وَقَالَهُ عَرُ وَتَقُولُ بِالْقَعْلِ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 فَفَرَحَلُ كَقَصْرِ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 أَفْعَلْتُ يَدُ الْقَعْلُ لَا تَقْعَلُ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 سَتَجِيرَاهُ وَيَجْرِي فِي هَذَا الْبَيْتِ وَقَدْ أَفْعَلْتُ الْقَعْلُ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ
 لِلْقَعْلِ وَالْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ الْقَعْلُ

کانتھام

نَسَبُ

وَالْكَفْلَ الْبَعِيرُ

وَنَقَمَ بِلَاؤُهُ بِمَعْرِفَةِ عِظَامِ كَالْكَهْمَلِ وَالشَّيْبِ الْعَنَمِ الشَّنْثَلَةَ كَهَمَلٍ كَسْفِيرٍ وَزَبْرَجٍ وَفَدْرَجٍ وَكَزْبَرَجٍ مَا لَيْسَ عَرَفَ مِنْ عَامِ الْكَهْمَلِ
كَسْفِيرٍ الْعَنَمِ الْعَالِطُ وَالصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْكَهْمَلُ مِنْ وَخَطَلْنَا الشَّبَّ وَذَابَتْ لَهُ بِنَاةُ أَوْ مِنْ جَاوَزْنَا الشَّبَّ أَوْ أَرَبْنَا وَثَلَّثْنَا إِلَى الْخَادِي
وَقَبَّرَ كَهْمَلٌ وَكَهْمَلٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ
كَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ وَكَهْمَلَانٌ
وَمَكْهَلٌ مَشَاوٌ وَنَجْمَةٌ مَكْهَلَةٌ عَثِمَةٌ الرَّاسِ بِالْبَاسِ وَالْكَهْمَلُ الرُّضَةُ عَثِمَتَا نَوْدَهَا وَالْكَاهِلُ تَصْلَحُ الْقَارِيَةُ أَوْ مَقْدَرُ أَهْلِ الظُّهْرِ نَمَا
بَلَى الْعَرَى وَمَوَالِدُ الْأَعْلَى وَفَيْدَسَتْ بَقَرُ أَوْ مَابَيْنَ الْكَفْعَيْنِ أَوْ مَوْصِلُ الْغَنَى فِي الصُّلْبِ بَنَ اسْدَرْنَ مِنْ مَبْنَةٍ وَأَوْ قَبِيلَةٌ مِنْ اسْدَقَانِ
أَوْ مَرَى الْعَبْرَى بِغَالِ الشَّدِيدِ الْعَصَبِ فِي الْفُحْلِ أَمَا نَجْمٌ أَنَّهُ لَنْ وَكَاهِلٌ وَالشَّدِيدُ الْكَاهِلُ السَّبْعُ الْخَابِ وَأَوْ كَاهِلٌ مَبْنٌ مِنْ عَامِ الْكَاهِلِ
صَحَابٌ وَالْكَاهِلُ بِالْعَنَمِ الضَّحَالُ وَالْكَاهِلُ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ وَكَاهِلٌ
وَصَبْرٌ وَالْكَاهِلُ وَطَارَ لَهُ طَارٌ كَهْمَلٌ أَيْ لَهُ حَذٌّ وَخَطٌّ فِي الدُّنْيَا الْكَهْمَلُ الْقَصِيرُ وَشَجَرٌ عِظَامُ كَالْكَهْمَلِ الْكَهْمَلُ كَسْفِيرٍ
النَّشَاءُ التَّبَيُّهُ وَالْجَوْرُ رُفْدٌ وَالْمَنْكُوتُ وَالْعَائِقُ مِنَ الْجَوْدِي وَعَلَهُ وَدَارِ مِنَ الْكَهْمَلِ الْفُحْلُ الْوَحْمُ وَخَاذِلًا مِنْ كَهْمَلًا بِالْعَنَمِ بَاجِعِهِ
كَوْلٌ كَرْفَةٌ بِيَارِيسَ لَأَحْلَةً بَشِيرًا كَالْعَنَمِ الصَّغَانِي وَالْكَوْلَانُ بَنْتُ الزُّرْدِي وَيَقُومُ وَدَهَا وَدَاءُ الظُّهْرِ وَالْكَوْلَةُ حُصْنٌ بِالْقَبْرِ وَالْكَوْلُ
الْقَصِيرُ وَالْكَوْلُ الْوَكْلُ الْأَوْصَرُ وَكَرْمَاهِي لَنْ وَهْمٌ لِلْجَوْمَرِيِّ وَكَوَلُوا الْقَبْرَ وَكَاهِلًا أَمْلًا بِالشَّيْبِ وَالْقَبْرِ فَلَمْ يَفْلَحُوا كَانَا لَوَادٍ
نَكَارَ وَنَقَامَ وَلَا كَوْلُ الشَّرِّ مِنَ الْأَرْضِ شَيْءٌ لِحَبْلٍ كَالِ الطَّعَامِ يَكْبَلُ كَيْلًا وَتَكْبَلًا وَمَكَالًا وَاسْتَنَا لَهُ يَمْنَى وَالْإِسْمُ الْكَسْبَةُ
بِالْكَسْرِ وَكَالَهُ عَمَامًا وَكَالَهُ لَمْ وَالْكَيْلُ وَالْكَيْلُ وَالْكَيْلُ مَا جَدَّ بِهِ وَكَالَ الدَّرَاهِمَ وَرَهَا وَأَنْ تَذَكَّجًا وَالْقِي بِالْقِي فَاسَتْ
وَهِيَ تَكْبَلَانُ بِنَارِضَانِ بِالشَّيْبِ أَوْ الزُّرْدِي وَكَالَهُ قَالَ لَهُ مِثْلُ مَقَالِهِ أَوْ مِثْلُ كَيْلِهِ أَوْ سَائِمُهُ فَارَبُّ عَلَيْهِ وَالْكَيْلُ الْكَيْلُ الْكَيْلُ
الضُّعُوفُ فِي الْحَرْبِ وَكَالَهُ فَام بِهِ مَقَالُوبٌ تَكْبَلُ وَالْمَبَانُ وَفَدْرَجٌ تَكْبَلُ وَمَا اشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَالَةُ كَالْكَيْلِ كَسْبَتِ وَ
لَا تَكْبَلُ بِالْأَرْضِ لَا يَجُوزُ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ إِلَّا مَا تَوَلَّى وَكَالَهُ مَا مَبَانِي مِنَ الزُّرْدِي وَهَذَا طَعَامٌ لَا يَكْبَلُ لَا يَكْبَلُ كَيْلُهُ وَإِذَا عَلِمَ سَهْلٌ
وَضَعِ كَيْلٌ وَضَعِ كَيْلٌ أَيْ ذَهَبَ الْجَوْرُ جَاءَ الْبَرْدُ فَضَلَّ الْإِلَامُ لَشَلَّةً هُ لَعَلَّ وَلَعَلَّ كَلِمَةً كَمِجٍ وَاشْتِاقٍ كَعَلَّ وَمَنْ وَنَ
وَلَانَ وَلَوَانَ وَوَعَلَ وَلَمَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ
أَفَى وَلَوَانِي وَلَوَانِي وَلَوَانِي وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ وَوَعَنَّ
حَدَّ وَالْإِسْمُ بِنَ حَلِي بِنَ أَحْمَدَ الْقَبْبِ وَمَعْنَاهُ الْفَارِسِيَّةُ الْأَخْرَسُ وَالصُّدْرِيُّ وَالْمَارِي وَالْفَارِي وَالْيَسِيلُ وَالْيَسِيلُ بِنَ
الْقَبْرِ لَمْ يَطْلُغِ الْفَجْرُ الصَّادِقُ وَالْقَبْرِ بِنَ لِيَالٍ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ
الْقَبْرِ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ وَلِيَالٌ
عَرَفَتْ بِنَ سَلَامَةَ الْكَدَرِيِّ وَأَمْلَى الْخَسْرَ الْوَدَاءُ أَوْ لِيَالٌ لَشَوَاهَا وَمَدَّ سَكْرَهَا وَأَمْرُهُ لِيَالٍ وَهِيَ لِيَالٌ بِالْبَابِ بِنَ لِيَالٍ
الْأَشْعَرِيُّ وَالْبَدْرِيُّ وَالْمَارِيُّ وَالْفَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ وَالْخَارِيُّ
بِكَاوَةٍ فَضَلَّ الْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ وَالْمَيْلَ
مَالَهُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ
تَوَلَّى مَسْرَادًا لَشَلَّةً أَيْ شَلَّةً بَلْبَةً كَمِجٍ حَلَّةً وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ
الْقِي وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ
الْقِي وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ وَالْمَالُ الْوَدَعَةُ لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ وَتَشَبَّهَ بِهِ

وَالْعَامَةُ مَكْبَلَةٌ

وَالْمَكْبَلَةُ

وَلِيَالٌ وَوَدَعَةُ

وَالْقَبْلَةُ

الْمَالُ

الاشبه بالتي واسلمهم طريفة اعاد لهم واشمهم فها هذا القوار اعلمهم عند نفسه بما يقول وكان من الغاضل والنشال بالفتح التمثيل وبالكسر التمثيل
 وسيف الاخشاب بن ميسر الكندي ومثله له تمثيل لا صورة له حتى كانه ينظر اليه واشتد له هو صورة واشتد له فتمثل فيهم فانه بعد ما وانه
 انقص كمثل صورة كفا عتقنا كمثل انقصهم ولا واعيا بالارض من ذلك من موضعهم ولا فاعلا ما به ستمه به وفلان فلا فاعلا ما به
 وفلان شلا ومثله بالفتح كمثل كمال مثالا وهي المسئلة بضم الناء وشكوا في شؤلات ومثلات واشتد له فله يقول وفلان باطل اعلم
 جاهد والماتول هي المدينة والماتلة متارة السهبة والماتلة من الزوم ما ذهب اثره وبالكسر المثل بن غيل بن جهم ملك اليمن ومحفف
 عبد الملك بن مروان فقال ليعوم من اليمن ما المثل فيكم فقالوا يا امير المؤمنين كان ملك لنا يقال له المثل فحل وبالمثل بن موعوم بئس له منهم
 ابو القضاة بن زيد الكندي في القيم في بفتح ويقال في المثل والامثال ارضون متشابهة ذات جبال قرب البصر فمجلت
 بده كصبر وفتح محلا ومحلا ومحلا لا نقط من العمل فميت كاحل في الحافة فكنه الحارة في معنى ففصلت ففعلها العمل في الحال فيكون
 بين المثل واللم ماء والجملة فميت رفيعة بفتح فميت ما من اثر العمل في محال ومحلا ولا ليل كالحل اي ذواته فميت والمثل كل ما في اصل
 بجل اذ ادرى بيات كتمت في مائة بفتح في مائة من اثر العمل في محال ومحلا ولا ليل كالحل اي ذواته فميت والمثل كل ما في اصل
 وار من عمل ومحلة ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول ومحول
 القول المضطرب للحل من الابل ومثاله من الدود ومحول له احوال وحده تكلفه له وكفهم الطول ومن الابل الاخذ لهم موضعه
 او ما حين فله بركة باخذ العظم ويترك والمحال ككتاب الكيد وزود الامر في المحل والندبة والكر والقدرة والحيل والمعاد في العياد
 والعدو والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد
 لما حله ومحلا فاداه حتى يبين انها اسند والمحالة البكرة العظيمة كالحال والفقرة من زفير الجهر محال في محال والحشة التي لا تنفرد
 عليها الصبايون والمحال ضرب من الخلق في رجل محال لا ينفع به والمحلة كرحله شكوه اللبن وكلف من طرد حتى لجا وزاينه فميت محلا و
 محلا اي مغير البدن وخلفي بلالان توفي وفي كلام علي كرم الله وجهه من وذاكم الامور انما حلة اي فميتا يطول من حمة وكبر محلا
 كما نوه في الحور في الانوار في ربيع كاختره الماخول الحارث كالمناج المذل بالكثر الجمل النقي الشخص القليل اللين والفتح النفس
 اللين الحارث وكجبل قبل من حبر ومذلل حبر بالذلل بالذلل في ربيع كاختره الماخول الحارث كالمناج المذل بالكثر الجمل النقي الشخص القليل اللين والفتح النفس
 وكقولهم ومذل
 فقرة وحده مذل ومذل
 المذل بالذلل الصغير لشبهه ورجال مذل لا يفلتون والمذل كمن يفلو على حبله والمذل كمن يفلو على حبله والمذل كمن يفلو على حبله والمذل كمن يفلو على حبله
 الرجل يفر منه الذي يصاير في حبله ويحول عنه حتى يفر منها فميت المبرجل كمن يفر من من شيا الوشي المزدلة بالتملة ان
 فكم ما فعله مصل العمل اذ انه لا يكون المزدلة الا في نادر فاعلا ما العين وغيره لعله به وعرضه وفتح فيه والمطر فاعلا ما في هله
 القاب انفع والشاح ذاب قاب اذهل المسك محركة فميت من الارض فغاد وسيل الماء في اسئلة وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل وسئل
 طول الوجع في جس والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل والسائل السائل
 بالحق في سائل السائل
 القبيح ما في الفاعل الموشلي او موشلا وهو كجاء للصغار في حبه كان نصرا تبا وسئل محمد سؤل لا حل ولا حله في حله وسئل
 تمسول القيد المصل والمصادة ماسال من الاطبا اذ اطلعهم ثم عصاره في الكيمياء في الغدة وصصل صلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا وصلا
 نحو من اذ في المظروا والامط عملة والمخرج سال منه في كبر والمصادة ونفخ ما فطر من الحبيب والماصل القليل من المطا واللين والنمو

تغير الماء من اللون وشاء لمعسل ومصلك بزايل لبعثها في الغلبة قبل ان يفتح ويحسن المرأة لعلها تفتحه ويسترها ووفق الصباغ
ومصل اللان من جبهه خرج له منه وماله افسد كامنصه والاحلام الدقيقة الذراعين والاسبصال الانهال والمصل التم حلقها مستويا
لها مصل المصل السوفيا لعدة والذين كالا ليطال والماء علة والمطال وهو مقلد ومطال ومدا لعل والحديد
وسنبله وطبعة وموغة بيضة واللان صانعة وخوفه المطالة والمطول المصروب طولاً والمطلة وتجرب بنية الماء استعمل القرب
والشم النقي السبر نضبه من الزرق واستطال النبات النقي كما يحل نضب اليه الايل الماطلة مصل الحماز كنع استعمل نضبه
والنقى النضفة والخلسه وعن حاجبه اعجالة وانجده كامنصه وامر عجل به وقلعه وفسده واسرع في سبره وركابه قطع بغيره عن
بغير والخسبة شقها ومدا لوان من حياء النافذ واستخرجه بجلده وبه وقع به وهو صاحب معالة ستر العيل ككيفية السجل وطبق معولة
في وانصل دارك الضمان في اخلاص **معيبل** كأيرو قرب فارين ينسج ثوبون وبومعالة قو والمعالة النيانة والعش ومغلب الداء
كتمه وصغر في مقله كغرضه اكل التراب مع البغل فاخذها وجع في بطنها والاسم المغنلة وانعلوا مغنلت اليهم والبغل وتجرب اللان
الذي ترصعها امرأة وكدها وهي حامل وقد مغلت به كغرض وانعلت في مقل والامثال وجع في بطن النساء كلما حملت افنه او هو
ان يفتح ستواب مناصية وان لجل عليها في الستة مرتين وان نلدا امرأة كل سنة وتجرب قبل الفطام امغلت في مقل والمغلة القصاد
والنجة يفتح في عام مرتين في مقل ومقل به كنع مغلا ومغالة وشي به عند السلطان او عاثر كغرض قد من عنه والبغل كثير للولع باكل
التراب **المقل** النظر والعش والنور في انشاء وضرب من الزناج واستعمل البير وان خاف الرجل على الفصيل من غير اللبن فبستقنه في
كعبه قلنا او اقيم الكثر والذبي بدعن به البود وضع شجرة ومنه هيد وعرب وصغلي وانكل نافع للسعال ونفس الثور والبواير
وتنقية الزم وتسهل الولادة وتزال الشبهة وحصاة الكلبة والزناج الغليظة ممدد باهي ستمي محلل للاذمار والبغل المكي تمر الزرد
يضع ويوكا شين عسر قايض بارد ومقو لعدة والمغلة شجة العين التي تفتح التواد والبياض اذ هو لسواد وللبياض او الحاد منه كغرض
بالفتح حصاة القسم فرقع في الاناء اذا عذر الماء في المتفرقة يصب عليه ما ينسج للصاة فبعل كل واحد منهم منهمه ومقلها الغام في الاناء
وصت عليها الماء وهذا خير من مائة فانه ليقاها اي من مائة تختارها بعينك ونظرك وتما فلا تخطا في الماء وامنفا غاسر يرا
المكلة ونظم نساء البير اول ما يسقى من حننها او الغليل يفتح في الماء والانا صيد مكمل الزكية مكلو لا هو مكلو في مكلو
ومكيت مكل مكنو وكفيت مكلة ككريمة ومكولة برح ماؤها وكثير القدير الغليل الماء والبشر فيها ماؤها واستعملها في ارج جوار
وماها امثال الخراب شم وكسور البير قبل ماؤها فستقيم حتى يجمع الماء في اسفلها والمكوي اللشم وانما كل من بمكل كل شئ لثناه
ميكائيل وينكاهن بكثيرها اسم ملك مملكته ومنه بالكر مملدا وملة وملاكة وملا لا سمكة كاستعملت في الحلق
وامل كل ارمي فهو ملول وملولة وملا لوة وملا لكة ودوملة وهي ملوك وملولة والملا سمكة على حرف الذر في خلف الاذن والكمة
الزناج الحار والخر وعرق النحر كالملا لا يقيم والملة بانغم الحياطة الاولى وبالكسر الشريعة والذين قنمكوا واشل وحل في العينة ومكل
الغوس والشمه بالنا واطالها جوار النقي في الخمر اذ حله وفي النقي اسرع كامنل واللوب خالطة والخمر والشم اذ حله في المكلة فهو مليل
وملوك وطينه السرطال كامل والدلال بالشم خسبة قائم الشبغ ظهر الغوس وعرق الخمر الكاين في العظم كالملاية وجميع الظهير
عرق الخمر القالب مرصا او غاصل الكل ملل بالكر وملل وملا لكة وملا لكة فملا لكة انا وطرفي مليل وممل يعق الشاوية
سللك فهو مليل لاجب واملة فاله مكيت عنه وجماد ما ذيل كالا ليطو فانه مللي من ع والملة الشرة والملول المكال وتصبب الشلب
والعير والحديد يكتسب بها والواج الذر وكيل ع وكفينة وبالعرب وبجانية اقرب جابة والكل كربي الخيرة النضبة وهادون ابن
ملول كغرض ويصعب بن اخي المعروف بان لحي ملول غير ثاب وكثير الخراب والشم وابو كليل بن جد الله وابن الاخر طابيان

البيروني

[illegible]

۱۰۰

[illegible]

شَجِيحًا يَبْعِي أَدْرَاكَ الْجَاوِلِ بِمَعْرِفَةِ جَهَنَّمَ بِذَلِكَ الْحَارِثِ الْخَشِيمَةِ إِنَّهُ لَمَوْجِبٌ فِيهِ سَعْدٌ وَفَيْتٌ عَمْرٍو وَفَيْتٌ سَعْدٌ صَالِحَاتٌ وَكَيْفِيَّةٌ
 أَيْمٌ وَالْهَبْرَةُ الدَّائِمَةُ الْهَزْلُ كَكَرَى الْحَمَاتِ لَا وَاجِلَهَا هَزْلٌ أَيْ قُتِرَ مُدْنُهَا وَمَا فِيهِ مِنْ بِلَاةٍ مَوْجِبُ الْهَزْلِ أَمِلُ الْأَصَوَاتِ أَصْلُهَا
 الْأَوَامِلُ الْمُسْتَبَلَةُ كُلُّ مَا رَكِبَتْهُ مِنَ الدَّوَابِّ عَنِ قَوْمِ إِرَاقٍ حَاجِبٍ وَمَتَا فَتَسَلُّهُ وَمِنْ الْإِيلِ وَغَيْرِهَا مَا أَضْيَبَ وَأَمْسَلَ عَلَى السَّبِيلَةِ
 وَالْمُهْبَلَةِ كَمَدَّةِ النَّافَةِ الْمُسْتَبَلَةِ وَهَذِهِ النَّافَةُ تُهْبِلُهَا أَنْ تَزَكَّ شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ الْأَهْيُضَلَةُ الْمَرَّةُ النَّصَبُ وَالنَّافَةُ الْغَرِيَّةُ وَالْغَرِيَّةُ
 الطَّوِيلُ وَالْمُسْتَبَلَةُ الْجَمَاعَةُ الْمُهْبِلَةُ كُلُّهَا ضَلَّ وَأَصَوَاتُ النَّاسِ وَالْمُهْضَلُ بِالْفِعْلِ الْكَيْثُ وَالْمُهْضَلُ بِالطَّوِيلَةِ الْكَيْثُ وَالْمُهْضَلُ بِالْمَاءِ مَحْمُولٌ
 وَالدَّوْخُ بِهَا جِبَالُ الْبَيْرِ فَخُفَّتْ بِالْمَاءِ وَمَهْضَلُ السَّيْرِ بِالْكَلامِ سَخَّ وَهَذَا الْمُهْضَلُ بِالْجَمْعِ الْكَيْثُ الْهَطْلُ الْمَطْرُ الْأَضْيَبُ الدَّائِمُ وَنَتَابَعُ
 الْمَطْرِ الْمُنْقَرِفُ الْعَظِيمُ الْفَطْرُ كَالْهَطْلَانِ وَالْمَهْطَالُ وَمَهْطَلُ مَهْطَلُ وَدِهْمَةُ مَهْطَلُ بِالْفِعْلِ وَمَهْطَلَانِ وَلَا يُنَالُ مَهْطَلُ مَهْطَلُ وَمَهْطَلُ
 مَهْطَلُ كَكَيْفٍ وَشَدَادٍ وَمَهْطَلُ كَكَيْفٍ وَمَهْطَلُ الْجَزْئِي الْقَرَسُ بِهَيْطَلِهَا إِذَا خَرَجَ عَنْهَا شَيْئًا بَعْدَ سَقْيِهَا وَنَاظِمَاتٌ سَوَاءٌ وَصَحْبًا وَ
 الْعَيْنُ بِالْفَتْحِ سَالَتْ وَالْمُهْطَلُ بِالْكَسْرِ الذَّبُّ وَاللِّصُّ وَالْآخِرُ وَالْمُهْطَلُ بِالْبَيْرِ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَجَرَى مُنْقَطِعَةٌ أَوْ مُطْلَقَةٌ
 سَائِقٌ لَهَا وَالْمُهْطَلُ كَهَبْدٍ الْعَلْبُ وَاسْمٌ لِيَلِدَا وَمَا وَدَّاهُ التَّهْمَةُ الْجَمَاعَةُ الْقَالِيَةُ بِهَيْئَتِهِمْ وَجَسَمٌ مِنَ التَّوَكُّلِ وَالْمُهْطَلُ كَانَتْ لَمْ شَوْكَةً
 كَالْهَبَا طِلْوُهَا طِلْوُهَا وَكَشَادٌ مَرَسٌ بِذَلِكَ الْحَالِ الطَّاقِي وَجَبَلُ وَالْمُهْطَلَةُ مُدْرَجَةٌ فِي حَقِيقَةِ مَرَّةٍ بِأَيْلَةٍ وَنَهْطَلُ مِنَ الرِّضَى وَالْمُهْطَلُ
 بِالْكَسْرِ الْقَوِيُّ مِنَ الْقَامِ وَالطَّوِيلُ الْآخَرُ وَكَكَيْفٍ الْجَمَاعُ وَالْمُهْطَلُ الذَّكْرُ مِنَ الْغَارِ وَالْمُهْطَلُ كَهَبْدٍ وَالظُّلْمُ وَالضَّبُّ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ النَّحْلِ
 الْأَهْبِكُ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقَرَسُ الطَّوِيلُ وَالْقَبْلُ الْعَبْلُ وَقَدْ هَبَكَ وَبَيْتٌ لِلصَّارِي فِيهِ صَوْدُهُ مِنْهُمْ وَدِهْمٌ
 وَالْبَيْتُ الْمَشْرِفُ وَهَبَكَ بَيْنَ جَابِرٍ وَخَبَابٍ وَبِهَا الْمَرَّةُ الْعَظِيمَةُ مَوْجِبُ الْكَوْنِ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 الْعَرِيقُ لِلْبَيْتَيْنِ أَوَّلِي ثَلَاثٍ أَوَّلِي سَبْعٍ فَلَا يَتَّبِعِينَ مِنْ أَرَاكِ الشَّهْرِيبِ وَغَيْرِهِنَّ وَفِي غَيْرِهِنَّ الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَالسَّيْلُ
 وَالْمُهْطَلُ أَوَّلُ الذِّكْرِ بِهَا وَلَمْ يَهْطَلْ وَحَدِيدُهُ نَصَبٌ بَيْنَ جَوَارِي الْحَمَلِ وَدَوَابِّهِ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 مِنَ التَّوَكُّلِ سَمِعْنَا لَإِيلِ وَالْعِلَامُ الْجَبَلُ وَجَمْعٌ مِنْ هَوَازِنَ وَطَرَفَ الْحَيِّ إِذَا انْكَسَرَ الْحِجَابُ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 وَكَبِيرٌ بِالضَّمِّ شَعْبٌ بِهَامَةٍ يَجِي مِنْ الشَّرَاءِ مِنْ بَابِ جَدِّهِمْ وَهَلْ الْمَطْرُ اشْتَدَّ انْضِبَابُهُ كَانْفَلَّ وَاسْتَهْلَّ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 اسْتَهْلَّ بِضَمِّ يَمَا وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 كَانْفَلَّ وَاسْتَهْلَّ الصَّبِيُّ رَفَعَ صَوْنَهُ بِأَيْكَاءٍ كَاهَلٍ وَكَذَلِكَ مُبَكِّمٌ رَفَعَ صَوْنَهُ أَوْ حَضَرَ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 هَلَّلَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَكَصَّ وَجْهَهُ وَكَرَبَ الْكِبَابَ وَعَنْ شَيْءٍ بَاخِرٍ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 مَلَّةٌ وَمَلْعٌ الْهَبْلُ سَمِعْنَا مَلْعٌ نَظَرَ إِلَى الْهَلَالِ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 وَأَيْ هَلَالُهُ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 مِنَ الشَّعْرِ التَّوْبُ كَاهَلٍ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 خَفِيفٌ وَيُفْسِرُهُ نَجْوَةٌ بِهَا وَفِيهِ هَلَالٌ كَيْدَانٌ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 مِنْ أَدْوَاءِ الْبَصَرِ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 أَيْ هَلَالُهُ وَمَلْعٌ هَلَالُهُ وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى وَالْمُهْطَلُ كَكَرَى
 مُنْقَضَةٌ فِي تَوْنٍ خَالِدٍ وَمُهْلُ الشَّامِ كَرَامَةُ عَلَيْهِ أَوْدِيَّةٌ لَقَبٌ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَوَّلَ الشَّعْرَ أَوْ يَغْلِبُهُ لَمَّا تَوَلَّى عَلَى الْكَوَاكِبِ فَهَبْنَهُمْ
 هَلَكْتَ أَمَّا مَا لَكَ أَوْ خَشِيْلًا وَهَلَكَةُ الشَّرْجَةِ وَمَا أَصَابَ مَلَّةً شَيْئًا وَهَلَكُ كَرَى الْقَرْحَةُ بَعْدَ الْقَرِّ وَأَمَلُ أَفْرَقَ لِسَانَهُ وَ

۱۱۱

[illegible]

طريق

الأكلة الواحدة والسنة ويحرك كالآلة من حج آدم بالفتح وكعب والارملة لئلا يحق ان لا يؤمن حج كعبه وكالآلة من حج آدم كعبه
 جبل بالبادية وكعظام الشاة الجذبة وكصوبر وغرابا للآلة التي والشارد من صلاته آذنه وآدم تحركه لاجبة لبرام منها بحر
 بحر دج من الافراد وادم هزبر منة محمد بن علي الخري المعروف بيزمان وآدم وعليه كعب الحج والراسامة بالفتح معبرة حله للآلة
 الراسامة منه واسامة من ويدي رسول الله ووجهه وابن شرايبا الثعلبي وابن عبيد المدي وابن مالبا الداربي وابن اخذ
 الشريحي صخايرن وسامة لفته فيه والاسم في سراسم وعلى فلا يكعب الحج والارملة وآدم واسموم بالفتح قريبا من غير
 الاصططكة بكسر الهنزة وفتح الطاء وخبرة التلة الالههم تحركه الحنقد والحسد والغضب اصمات واسم عليه كعب حبيب
 وبه علي مؤذبه والفعل بالتوليد خلق بها بطرد لها وبعضها واسم كعب جبل والوادي الذي فيه المدينة الثورية من عند المدينة لغير
 القنائة ومن على منها عند سدا لظاء قوما كان اسفل ذلك ذيها ضا ودواضهم ماء بين مكة واليامة الا ظم بصفتين
 القنر وكل حصن مني بجاية وكل بيت مرتع بسطح حج الطام والطام مؤظمة كاجنا مجندة والظم كعب حبيب القنم
 والاطمة مؤظمة النار وكصوبر سلخما حجرة غليظة الجلد ومكة كذلك والعنق اللادوي وترها يكدها والقنفة والبقو
 والصدف وككتاب وكابجصر البرد والبغرين ذاء الطم الرجل والعبر كعب وعنى اطما بالفتح والظم عليه وانضم بصفتين للمفعول
 تاظم تاظم وعصب والسبل ان تفت مواجدة فمكة بعضها على بعض واللبل اشدت ظلمة والسق من جرف ثومه وفلان سكت
 على ما في نفسه والظم سدر بالظم عصف ويسلجدي والبز صيق لها وعلى البسدي سق والظم باية غلق والظم المودج سق بياض
 والظم لا باليامة والظم لا ضبطن مرتع حصن بالين الا كمة تحركه الثل من الثفن بجاية واحدة وهي ذوالجبال والموضع
 يكون اشدا نفاعا من احده وموعظ لا يبلغ ان يكون حجاج الكه تحركه وبصفتين وكاجيل وجبال والجبال مصناب
 احما وفتح قريبا لاجل يقال له الكمة الصنير واسنا كالموضع صاوا كما والما كمة والما كمة وكبر كما منها كمة وعلى ابن لور كمة وما انشا
 او تحنان وصلنا بين العبر والتمن جبعة ما كمة والموا كمة والموا كمة كمة نية العظيمة انما كعبين والاسنا لاد من كمة كل جبع ما فيها كمة
 جبل ولما كمة غلظ الكيل واسنا كمة تحركه استوطا والما كمة الكدغما الا كمة تحركه الوجع كالآلة حج الام كعب حج هو المود
 تارة والمنة واللايم المود ومن العذاب الذي يبلغ اجماعة غاية الموضع واللاوية اللوة والحنة وبدا لاج حج والانية تحركه والاشوا
 قصده كامة وامة وامة وبسمه وبسمه والتمن التوضي بالتراب نبال اصله التارة والتمن بكسر الهمزة الدليل لها دى بالجل بقة
 الجبال وهي بها والانية بكسر الحاء والشرعة والدين ويقيم والتمنة والشان وعصادة العيش والتمنة وتضم للتمن
 والالامة والالهام بالالهام وبالفتح الرجل النجاء للغير والالهام وبجاجة ارسيل الهم رسول والجل من كل حق والجنس كالام
 منها ومن هو على الحق وخالف لساير لادان والجن والعائنة والوجه والاشاط والطاعة والعالم ومن الوجه والطريق
 معصية ومن الرجل قومه ويدي تعالى حكمه والام وقد تكسر اللوا لدة وامرأة الرجل البسة والسكن وخادم القوم ويقال
 للاية الامة والامة حج امات وامهات ومن يعقل وامات لما يعقل وام كل بقة اصله ولجادة واللقوم وبسمهم ومن الامة
 النافعة وكل اية تحركه من انا التراب والاحكام والماضين واللقوم الحنة والبراس الدماغ والجملة الرقيقة التي عليها والفتح
 الاول والثانية المائدة والليبين لامة وكل شئ انضمت اليه اشياء وام المعزى مكة لانها انضمت لاد من فها زحوا والاما
 فلة الناس يوقوا لانها اعظم المعزى شانا واما الكا لصله او اللوح المحفوظ والنافعة او المنة بجمعة وقيل في ذلك
 دما وضع موضع المذبح وامة امومة صادت امما واما قمتها واسنا مها اتخدما امما فاميت بالكثر امومة وامة امما فهو اسم
 وما موم لصاب ام راسه وبسمة اممة وما مومة بلغت اذ الراس والانية كجملة الحارة لفتح بها الرؤس وصغير

الآية ومطرفة الحداد وايتنا عشرة صحابة وابوامية الحسيني والجددي صحابي وانما نؤمن جملد هب من ظهره وبره عرقه
أدبر ودجل من بني طيوع والاي والامان ما لا يكتب ومن على خلفة الامة لا يتعلم الكتاب وهو ابي علي جليله والعقبي الخلف الجا
القبيل الكلداني والامام تقي الدين كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة عذبة وكثا مة ثلثا من الابرار وبنت شير
وبنت الحارث وبنت العاص وبنت قريه صحبايات وابواما مة الانصاري وابن سهل بن حنيف وابن سعد وابن ثعلبة وابن
عجلان صحابون والي ثابتهم نصب عبد الرحمن الاباضي لانه من ولدك وانما قد تبدل بينهما الاولى ثابتهما لا الضعيف
كقول عمر بن ابي دعبه رات دجلا انما اذا التمس عارضا فيعني ثابتهما بالعقبي فيخصر وهي حرف للشرط فانما الذين امنوا يعلمون
انه الحق من ربهم وللتفصيل وهو طالب الاحوال ومنه انا السنية فكانت لساكين واما العلام واما الجدار والاي والتوكيد
كقولك اما زيد فذا هب اذا دنت انه ذاهب لاحالة وانه منه عربة واما ما لكثرة في الجارية مركبة من اوزن وقد نفع وقد تبدل
بينهما الاولى ياء كوله ياليتما انا شانت ثابتهما ايا الى ابر وقد نحدث ما كوله سقنة الراعي من صتيه
من حبيب فلن يندما انما من صتيه ثابته من حبيب وترد لسان الشك كجاء ثابتهما واما عذبة في الزيد الجاني منها والايها
كما يصدقهم واما يوب عليهم والتجيز ايا ان تعذب واما ان يتخذهم حسنا والايها تعذب ايا فيها واما نفع في هذا الجا
والتفصيل كما شاركنا كوننا والامم تحركة القرب والبسر والين من الامم كالمويرة والعصا والوسط واليوم المواقف وانهم
فيهم تقدمهم وهي الامة والابام ثابته من يكتل في غيرهم ايام بلطف الواحد ليس على حد عدل لانهم قالوا اياما بل نفع كثر
وانهم شاذ والخط يمد على البناء فيبقى والظن وقيم الامم المصلي له والقرن واليهم والخلقة وفائد وما يتعلمه العلام كل
يوم وما امثل عليه الشال والليل والحاد في ثلثا الفيلة والوزن وحسبة يسوق عليها البناء وجمع ايم كصاحب صحابي محمد
عبد الجبار ومحمد بن اسمعيل البطايعي لاما بيان محمدان وهذا ايم منه وادم احسن امانة وانتم البني واثني به على البذل وما انا
اي بواك واما ملك واما الحسن لثابته ايم حرف عطف ومعناه الاستيفها وقد يكون بمعنى بل وبمعنى العلى استيفها
وقد تدخل على مل وقد تكون زائدة الا نام كحباب وساباط وامير الخلق واليخ والانس وجميع ما على وجه الارض والام
كتراب العطن او حرة والذنان وذوال الراس والوزن وان يفتح العطنان وقدام يومنا واما والابام ما لكثرة الذعان ه ايم ككث
انها عليها يومها واما ما دخن والمو كعظم العظم الراس والنشوة وامة ساسة واقمة واما عطفه والامم عطف
والينث وما يعلق ليرة الصبي حين يولد واما العت فيه من حرقه وخرج معه وادم دينسب اليه الثياب في الجارية ولما الله
كسر د سنكره الا توك ككسر من لا نفع لها بكرا او ثيبا ومن لا امرأة له يجمع الاول ايام واما على وقد امت تيم ثابتهما وابواما
وايمه وابيمه وابيمها وزجها ايم ودجل ايمان عيان فاما ان الى النساء وعيمان الى اللسن وامرأة ايم عني والخرب ثابتهما
وامر مك د زاما لا تزوج وابيمه الله ثابته واماله ام واما ايم ملكث امراته وما شيت حتى يعم ويعم والايه ككسر
الحرة والقرابة نحو البنت والاخت والنحالة وجبل يحيى صرية والحيمة الابيض للطيعة واما كا لايام ما لكثرة ايام والايه
الينث العنصر والعصاة وبوا ايام ككثا يظن والموثمة كحسنة المورة ولا زوج لها ولا ايام ككتاب وكتاب ذاء في الاله
والذنان وزيد بن الحارث والعلام من عبد الكبر لاما بيان محمدان واثم الله في حن واما ما يدخل على الخلف البشار
السل فصل الباء ايمهم ويقال بينهم في قرب تليت البسم بالقيم والجرك وكرتج راجية او حنر وجبل بقر خاة
بحكم يجر يجر ما سك من عني وقرع او هنية وابطا وانعص كيم يجرها يجرها واليهم الحدين في النظر الجار من اللها
والحالك لما حلت والقوة واليدمان بعضهم الذال نبث وكا ميل العقوي والتم الثغير السراخية والعا فل عند الضب كالبنة

هذا الجا والامام تقي الدين كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة عذبة وكثا مة ثلثا من الابرار وبنت شير وبنت الحارث وبنت العاص وبنت قريه صحبايات وابواما مة الانصاري وابن سهل بن حنيف وابن سعد وابن ثعلبة وابن عجلان صحابون والي ثابتهم نصب عبد الرحمن الاباضي لانه من ولدك وانما قد تبدل بينهما الاولى ثابتهما لا الضعيف كقول عمر بن ابي دعبه رات دجلا انما اذا التمس عارضا فيعني ثابتهما بالعقبي فيخصر وهي حرف للشرط فانما الذين امنوا يعلمون انه الحق من ربهم وللتفصيل وهو طالب الاحوال ومنه انا السنية فكانت لساكين واما العلام واما الجدار والاي والتوكيد كقولك اما زيد فذا هب اذا دنت انه ذاهب لاحالة وانه منه عربة واما ما لكثرة في الجارية مركبة من اوزن وقد نفع وقد تبدل بينهما الاولى ياء كوله ياليتما انا شانت ثابتهما ايا الى ابر وقد نحدث ما كوله سقنة الراعي من صتيه من حبيب فلن يندما انما من صتيه ثابته من حبيب وترد لسان الشك كجاء ثابتهما واما عذبة في الزيد الجاني منها والايها كما يصدقهم واما يوب عليهم والتجيز ايا ان تعذب واما ان يتخذهم حسنا والايها تعذب ايا فيها واما نفع في هذا الجا والتفصيل كما شاركنا كوننا والامم تحركة القرب والبسر والين من الامم كالمويرة والعصا والوسط واليوم المواقف وانهم فيهم تقدمهم وهي الامة والابام ثابته من يكتل في غيرهم ايام بلطف الواحد ليس على حد عدل لانهم قالوا اياما بل نفع كثر وانهم شاذ والخط يمد على البناء فيبقى والظن وقيم الامم المصلي له والقرن واليهم والخلقة وفائد وما يتعلمه العلام كل يوم وما امثل عليه الشال والليل والحاد في ثلثا الفيلة والوزن وحسبة يسوق عليها البناء وجمع ايم كصاحب صحابي محمد عبد الجبار ومحمد بن اسمعيل البطايعي لاما بيان محمدان وهذا ايم منه وادم احسن امانة وانتم البني واثني به على البذل وما انا اي بواك واما ملك واما الحسن لثابته ايم حرف عطف ومعناه الاستيفها وقد يكون بمعنى بل وبمعنى العلى استيفها وقد تدخل على مل وقد تكون زائدة الا نام كحباب وساباط وامير الخلق واليخ والانس وجميع ما على وجه الارض والام كتراب العطن او حرة والذنان وذوال الراس والوزن وان يفتح العطنان وقدام يومنا واما والابام ما لكثرة الذعان ه ايم ككث انها عليها يومها واما ما دخن والمو كعظم العظم الراس والنشوة وامة ساسة واقمة واما عطفه والامم عطف والينث وما يعلق ليرة الصبي حين يولد واما العت فيه من حرقه وخرج معه وادم دينسب اليه الثياب في الجارية ولما الله كسر د سنكره الا توك ككسر من لا نفع لها بكرا او ثيبا ومن لا امرأة له يجمع الاول ايام واما على وقد امت تيم ثابتهما وابواما وابيمه وابيمه وابيمها وزجها ايم ودجل ايمان عيان فاما ان الى النساء وعيمان الى اللسن وامرأة ايم عني والخرب ثابتهما وامر مك د زاما لا تزوج وابيمه الله ثابته واماله ام واما ايم ملكث امراته وما شيت حتى يعم ويعم والايه ككسر الحرة والقرابة نحو البنت والاخت والنحالة وجبل يحيى صرية والحيمة الابيض للطيعة واما كا لايام ما لكثرة ايام والايه ككثا يظن والموثمة كحسنة المورة ولا زوج لها ولا ايام ككتاب وكتاب ذاء في الاله والذنان وزيد بن الحارث والعلام من عبد الكبر لاما بيان محمدان واثم الله في حن واما ما يدخل على الخلف البشار الفصل الباء ايمهم ويقال بينهم في قرب تليت البسم بالقيم والجرك وكرتج راجية او حنر وجبل بقر خاة بحكم يجر يجر ما سك من عني وقرع او هنية وابطا وانعص كيم يجرها يجرها واليهم الحدين في النظر الجار من اللها والحالك لما حلت والقوة واليدمان بعضهم الذال نبث وكا ميل العقوي والتم الثغير السراخية والعا فل عند الضب كالبنة

انصدع ثم بان كنهها وعلى الجمع جهنم والقوم اعطاهم صيب فذبحه وصلاه هواء اوله اوتخلته بميتا كثره والشقي اهلكه
ولبعه اهلكه والجمع الشام الخلق والسند من جمع كثره كالماء كثره فظله نظم في السبر ثم فعد في الصق فقتلوا ولود بجمعها
عليه وللم جمع النمل منقطع عن الشجر والتمم كثره وعينه البحر من الشعر والوبر والظف والواحدة والتمم بالفتح اسم الجمع
وبالفتح القاس والليحاء واستنقح طلبها من فائمه لخطاها اياها والتمم الشقي بجمعها ذلك الموهوب كتاب ثلثة صحايق وبنيت
الحسن بن فنان الحديقة ومن العروص ما استوفى نصفه نصف الدار وكان نصفه الاجهر بمنزلة الحشوي مجوز فيه ما جاز فيه او ما
ان يدخله الخافق فسلم منه والتمم كعظم كل ما ردت عليه بعد اخذ الدارين نور القبيح في الشاعر الصحافي وكثير من فادحة
مرو بعدة فاطم كثر المساكن او نقصا بسا عروا والبسر فاخذ ما بقي حتى يمتد الانصاء وكما بين ادين طابحة اوقية وكثير
ومائة عشرة صحايق وكيفية بيت هديك بنت كمة صحايقان والتممة ذو الكلام الى الماء والدم وان يسوق كنه الى حكمة الاعلى
فهو غمام وهي غمامة والتمم بالكسر الناس والليحاء وكفامة البقي هو الغمام لغت بعد من غالب الصبي القمار وكسدا وجاعا ونادوا
اي جاوا اكلهم ونحو اول التتم من كان به كثر يعني به ثم ثبت فتمم والتمم بالضم الشام والتمم ككثير فخر له ثم شرب مع الحرف
والماء يخرج الدود والتضمد يوقه مع الحبل بقلع النابل الواحد يلهو وتقوم البعير اكله القوم من بالضم اللؤلؤة مع قومته
والقرط منه حبة كثره ويضنه الغمام والتمم فتمم الصدع فتمم بالضم يدهشوا وبالقصر لدا حوايق وقوى كثر في بالبحر
وقوم كثر في بالناطقة وبالغرائب وبالليامة وكجهنم ماء لبني سلم وكعظم العلكة ثامر الدهن والتمم كخرج تفر فيه نهمة
بالغرائب حشيت مع وهومة اتم كخرج هو اتم وفلان طهر حجرة وتحت البعير اسنكر الرعي فالبعير ودهانته والكسيرة تفرها
تعال وارض لا ابلد وهم الجوهري وهونها في ونها بالفتح وقوم نهامون كباون واليهام الكبر الامان البهاولهم اناها ازلها
كناهم واهم والبدا استوحاه والتمم عكر شدة الحرد كود الرمح التهمة بالفتح البلدة ولعن في نهامته وبالحريك الارض بالنصوبة
الى البحر كالماء كالماء مصداق نهامته لاق نهام مصوبة الى البحر وكثر من مماء الحوايق نهام كذا في بالليامة والتمم في
وهو التيم العبد ومنه تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وتيم الله في النمر بن فاسطية في زين ثم بن مرة فط ابي كثره وتيم بن غالب
وتيم بن قيس بن ثعلبة بن عكابة وفي بكر تيم بن سنان ثعلبه وفي صبة تيم اللات تيم بن صبة وفي التيم تيم اللات ونامته المرأة او
المشوق والسحب تيم تيمته بنيت لعبدته وذلكة واليمنة بالكسرة وضم الشلة مذمجي الجماعة والشاة الواحدة على الاربعين حتى
تبلغ الفريضة الاخرى والقي حلقها في اللبن وليست بياضية واليمنة العلقه على الصبي وارض نهامة فقرة مضلة مهلكة اودا
والنماء القلاء وجمع تيم حركه بط من عاين منه الفاصي بن حنبل النبي دعي عن ابن كعظم اسم والنماء نجوم الجوزاء فصل الشا
تمت خزنها اسندت بليق بطنه دعي به وثبت البحر بالقول المصيح كانتم والثوب تقطع والتم تهرا والحصى هدم الخمر
الهم من عن الشوق وبالحريك صرعة الانضال والتمم دام والتمماء اسرع مطرها ودام كجنت التدمم القدم والعبي من الكلام والجم
مع فقل ودعاوه او العليط التمين الامع الخافي او هيئمة وابرق مدام كعظم صبح عليه والتمم ككتاب المصفا التدمم كبرج
القدم واسم التمر حركه انكسار السين من اصلها او سئل من الشا او الراعي او خاص والتمم كخرج فهو اسمر وهي نهامة
ونومه بارومة واورومة فانور والتمم العروص ما اجتمع فيه القبض والخم او هو قول فخره مبق في محول والارومان الكتاب التما
والارمان فخر كما حرض خامض ترغاه الابل والتمم وثرم حركه جبل بالجماعة ككتاب ثبت باليمن ثم حركه ديجته صفة الشكر
كفقد ما حصل من الطعام الا في الاراضي الا في الاريا وفاضل القصرة التمر حركه الاطراف من غير خصيف لانكسر والتمم المناهي السمين وخاصة
بالذات وقد نزل الكيس الرغامة والكبر وبالعين البحر الزمعة والتمم كل اصحابه علام كباد والتمم النظر نعمة

وَجَعَلَ كَرَجَ حِمَاً وَحِمَاً لِحُمُومِ الْفَطْرَمِ وَالْحَامِ الْفَطْرَمِ الشَّدِيدِ الْإِسْتِغَاثِ مِنَ الْحَرْبِ مُعْطَمَهَا وَشَدَّ الْقَنْدِلَ فِي مَعْرَكَيْهَا وَكَثُرَ دَاءُ
وَالْحَيْنِ أَوْ فِي رُؤُوسِ الْبِلَابِ كَشَدَّ الْفَيْلَ وَكُثِرَ دَاءُ وَكُثِرَ الْقَنْدِلُ الْهَيَاءُ وَجَعَلَ فِي نَعْبِهِ نَجْمًا اسْتَبْتِ فِي نَظَرِهِ لَا يَطْرُقُ عَيْنُهُ
أَوَّلَ الْفَطْرَمِ عَيْنُهَا حَسَنَةٌ وَالْأَخْمُ الشَّدِيدُ خَمْرُ الْعَيْنِ مَعَ سَهْمَاتٍ وَهِيَ خَمَاءُ لَمْ يَحْضَرْ كَذَلِكَ سَكَنُ وَالْحَوْصُ الْخَوْصُ وَالْحَمُّ
قَدْ تَرَكْتُهَا بِالْأَيْمِ وَالْحَمُّ خَرَقَ خَرَقًا وَخَدَّ وَخَدَّ بَيْنَ الْخَيْمَةِ الْعَيْنِ وَجَمَّ كَتَمَ فَهِيَ كَالْتِخَاصِ وَالْحَمُّ حَاطَةٌ الْخَلْجُ مَالَهُ بِالْحَمِّ وَ
الذَّالِ الْمُنْتَبِذِ فِي الْعَدُوِّ وَجَعَلَ خَفِيرًا فِي فَصَالِهِ وَخَرَقَ مَسْنُوبٌ حَمَاتَانِ الْخَمْرُ فِي الْعَيْنِ وَسُوءُ الْخَلْقِ وَجَلَّ خَمْرُ الْخَمْرِ
وَالْأَيْمُ الْخَمْرُ وَالشَّيْبُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
وَضَرْبٌ مِنَ الْخَمْرِ وَجَدَانَةٌ مِنْهُ وَبِئْسَ خَنْدَلٌ وَبِئْسَ الْخَارِثُ حَمَاتَانِ وَمَا يَنْفَرُ مِنْ الشَّيْبِ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
وَقَدْ لَمْ يَنْتَبِذْ كَالْحَدِيدِ وَخَرَقَ وَخَرَقَ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
زَجْرًا أَصْلَهُ هِدْمَةُ الْجِدْرِ بِالْكَثْرِ الْأَصْلُ وَنَفِخَ فِي أَخْدَامٍ وَجَدَّ وَوَيْلَ الْخَرْبِ أَرْضٌ بِأَدْنَاهُمْ وَكَتَفُ الشَّرِّعِ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
فَأَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
خَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
الْفَلَحُ مَالَهُ بِالْأَيْمِ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
تَحَدَّثَ مِنْ أُنْثَى الْوَدَاءِ وَالْبَدَنُ كُلُّهُ مُقْسِدٌ مِنَ الْإِجْلِ الْأَعْمَاءُ وَهِيَ أَمَّا أُنْثَى الْإِجْلِ الْأَعْمَاءُ وَهِيَ أَمَّا أُنْثَى الْإِجْلِ
خَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
وَقَدْ نَفِخَ مِنْهُ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
الذَّكْرُ وَأَصْلُهُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
فَكَلَفَتْ بِهَا مَقْصِدَاتُ الْخَدَّ وَالْأَعْمَاءُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
يَجْرُمُهُ نَفْسُهُ وَالْخَدَّ خَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا وَخَرَمًا
وَالْأَيْمُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
كَالْخَرَمِ وَالْخَرَمُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
وَعِيْطُ الْخَدَّ لَمْ يَكُنْ مَقْصِدًا وَكَانَ مَقْصِدًا وَكَانَ مَقْصِدًا وَكَانَ مَقْصِدًا وَكَانَ مَقْصِدًا وَكَانَ مَقْصِدًا
زَمَّ بِكُلِّ وَجَعَةٍ الْقَوْمِ كَأَسْمَاءَ وَالْخَرَمُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
الْوَدَّ وَالْخَدَّ الْعَيْنُ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
وَلَا أَنْ دَخَلَ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
الْقَسَمُ قَدْ لَمْ يَكُنْ خَدَّ بِالْأَيْمِ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
بَلَّ فِي عَيْنِ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
نَجْمٌ بِالْأَيْمِ الْخَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ وَجَدَّ
جَزْ قَوْسُهَا الشَّيْءُ بِالْأَيْمِ أَصْلُهُ أَوْ فِي الثَّرَابِ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ
وَجَزْ قَوْسُهَا الشَّيْءُ بِالْأَيْمِ أَصْلُهُ أَوْ فِي الثَّرَابِ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ الْخَمْرُ

الأنف والجلد من الشياطين والجلد لم يدبغ وشعرها لا يصبغ حارم ومخارم ومخربات ولا تشهر الشعر ذة الصدود والجلد
الحرم ورجب والحرم بالقيم الأحرار والحرم بالقيم ويصنعون وكسرة ما لا يحل أن يهاك والذمة والهاية والنصب من يعلم زمانه
الله ما وجب الغيا منه وحرم القربى فيه وحرمك بغير المعاد والى ذلك وما يحل في الحاد الواحد كالكسرة ويقع داؤه وحرم حرم
من وجهها وحرم منه فخرية تمنع وتحمي من مدة وكسرة المسألة ومن في حرمك وحرم على قربة أهلكتها بالكرامى الحرة كما من في حرم
بن سعد العشرة وما لا بن حرم الحد في حد سري وكسرة كأمير بن من حضر موت منهم عبد الله بن يحيى الحرى الثاني وعبد الله بن
بن خليفة وكاتب بن عوف بن قحطان وابن معاوية أو هو بالقاء وابن أبي كعب عفا بنون وكما حد آخر من هبة الحد في جاهل وكثير
في نسب حضر موت وقد اختلف حرم ما يدعى بالأحرار وجدنا ما يدعى بالأندوم وكسرة حرم بن حنيس القسبي وابن عازة القسبي
ثغنان وعوف بن تكس الحارثي صاحب حماة وأبو الحر بن عمن بن النكول والاكاف ويقع بن جماعة وكسرة وعوف بن عمن بن
الحرم القروا واحد لها وعوف بن قحطان والله وحرم كسرة النافذة المشاعة الرحم وهو جار عقل أى له عقل والحرة مائة
زناج ومائة بن عمن بن كرام بن الحرمان وإدبان بنسان في بن الليث وحرمه عفيف بن عمن بن ويقع بن سعد بن الليث ك
مينا والنبث بن شهاب وحرمان بن كسرة بن النابث بن قحطان وكسرة بن جماعة بن سلى بن حنبل بن الحوزة المال الكسرة بن الصامية
الناحل وانه حر وعمل كسرة أى حر إذا له حليل وكسرة لا أفضل كسرة بن الله لا أفضل حرم الأهل ونصبها على بعض الحر
أراد الأمر ثم وجع عنه والقوم أو الأهل الصم بعضهم على بعض وأزدهوا الحر ثم المدة الذم الحرة الفاج في الأحرار حرمه
الله له والألاء مائة وكسرة قريب من الدين وحل واسم والأغلب الكل الشارح الحرس ثم كسرة بن ج وصدق السهم والوثع وكسرة بن
حكرم كسرة والحرم الأحرار الحرم بن عمن بن النابث بن قحطان وكسرة بن النابث بن قحطان وكسرة بن النابث بن قحطان وكسرة بن النابث بن قحطان
وحرمه وحرم بن أبي كعب عفا بنون وعوف بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
حرمه بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
واعتق من كسرة الصدور أو وسطه كالحرم من مائة حرمه وحرمه وحرمه بالقيم مائة وحرمه بن سليل بن الأصم من عمن بن قحطان بن النابث بن قحطان
والحرم والحرة كثير ومكسرة وكاتب كتابه مائة حرمه وحرمه وحرمه ما أسند إلى القهر والعن أوضاع القواد وما اكتسب القوم من
جانب الصدور والعليط من الأرض أو من نفع كالحرم والحرم وحرمه بن سليل بن الأصم من عمن بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
وإن في هذه نسب سامة بن لوى من قبله عفا بنون منصور فاضى العشرة وعبد الله بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
خاطو والرجل بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
حازم بن أبي حازم بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
السيد شيخ الجارية وابن كسرة بن سببة وعبد الله بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
والتخذ بن محمد بن أبي حازم بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
فأبنة جازم وعمن بن ذراج نابعان وابن هشام بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان بن النابث بن قحطان
حيان في بن سامة بن لوى وابن عفا بنون في فصاحة والى بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه
النبستان من جاهل بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه وحرمه بن حرمه
لذلك لنبيل حرمه والداه فلهذا قالوا بالنسب سامة لأنه كسرة أى قطعه وكسرة أى قطعه والفرق قطعه ثم كواه
الفرق يصب برون الغيا في الدائمة وأنهم والحسم من حرم رضاعة والصبي السوف العدا والشور بالقيم الشور والدروب ومائة

القسبي

للسعد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دَوْمَ أَبَوَيْهِمَا وَأَبَوَيْهَا وَبَنَاتِيَّانِ وَفَرَسٌ خِلَاشٌ بَنُ زُهَيْرٍ وَمَعَادِينُ زَيْدِ بْنِ دَرِيمٍ حَدَّثَ أَنَّكَ سَمِعْتَ حَزْرَةَ الْوَدَّ وَالْوَمْرَ وَالزَّنْزَلِ فَوَدَّ
 دَسِيمَ مَرْجٍ وَيَدَهُ مِنَ الدَّيْمِ سَلْطَةً وَكَفَّرَ بِأَمْعَاهَا وَالْعَادُودَةَ مَسْرَهَا كَأَنَّهَا دَسِيمُهَا وَالْأَثْرَ طَسَمَ وَالطَّرَ الْأَرْضَ بَلَمَّا فَلَنَا وَالْبَابَ أَغْلَقَهُ
 وَكَتَبَ التَّيْدَادَ وَالزَّيْمَةَ بِالْعَمِ مَا يَسْتَلْبِهُ عَرَفَ الْبَغَاءَ وَفَرَّ إِلَى التَّوَادِ وَقَدْ وَصِيَهُ بِالْكَسْرِ كَفَّرَ وَهُوَ أَدَسَمٌ وَهِيَ زَيْمَةُ وَالزَّوْدُ مِنْ
 الزَّجَالِ وَالزَّيْمُ كَيْدٌ وَكَانَ الْكَلْبُ مِنَ الْكَلْبَةِ أَوْ كَلَدَ الذَّيْبُ مِنْهَا وَالذَّيْبُ أَوْ كَلَدَهُ وَفَرَّجَ الْخَلَّ وَالظَّلَّةُ وَالْزَّوَادُ وَنَبَاتٌ وَاسْمٌ إِلَى الْفَحْمِ
 صَاحِبٌ فَطَرِيكَ الرُّبُوعِ بِالْعِلِّ الْمُتَّفِقِ كَالْزَّاسِمِ وَالْخَلْبُ وَالزَّيْمَةُ الْزَّوْدُ وَدَسَمُوا نَزْلَهُ مَوْدُودَهَا كَيْلًا لِيَصْبِيَهَا التَّيْبُ وَكَامِيرًا لِكَثِيرِ الذَّكْرِ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ التَّصْنِيفُ لَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا دَسَمًا وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَذْمُومًا لِكَثْرِ حَشَوَاتِهِمْ وَأَفْوَاهِهِمْ وَأَنْ يَكُونَ دَسَمًا أَيْ يَذْكُرُونَ
 فَلَمَّا كَانُوا خُذْلًا مِنْ نَدِيمِهِمْ نَوْنَةُ الصَّبِيِّ قَدَسِمَانُ بِالْعَمِ وَدَسَمَ الْبَعِيرُ يَدُ سَيْدِهِ طَلَاهُ بِالْهِنَاءِ وَدَسَمَ عَرَبٌ مَكَّةَ وَأَنَا عَلَى دَسِيمِ الْأَمْرِ أَيْ مَعَهُ
 مِنْهُ الدَّيْمَةُ بِالْعَمِ الْعَمُّ لِأَخِيهِ بِهِ دَسَمَهُ كَسَمَهُ مَالٌ فَأَفَاسَهُ وَالْمَرْءُ جَامِعُهَا أَوْ عَمَّ نَهَا أَوْ لَحِقَهُ جَمْعٌ وَالزَّيْمَةُ وَالزَّيْمَةُ وَالزَّيْمَةُ
 بَلَسَمَ مِنْ حِمَاذِ التَّيْبِ وَالْحَبَشُ الْمُتَضَوِّتُ لِلْمَعْرِشِ دَسَمَ وَدَسَمَ وَكَتَبَ بِلَا التَّيْدُ وَحَشَبْنَا التَّكْرِمَةَ وَأَدَسَمَ كَأَنَّهَا نَحَا عَلَيْهَا وَالزَّيْمَةُ
 بِالْعَمِ الْخَارُوجُ مِنَ الطَّرِيقِ نَظْمَةً أَوْ وَسَطَةً وَالْمَتَى الشَّدِيدُ الدَّعَائِمُ وَالْقَرَسُ فِي صَدْرِهِ أَوْ لَيْسَ بِمَا سَ كَالْأَدَمِ وَدَسَمَ فِي نَزْلِهِ أَيْ أَبَوَيْهِ
 وَالزَّيْمَةُ الشَّرُّ وَالْبَلَسَمُ بَنُ عَرَبٍ وَبَنُ فَنَاءٍ وَبَنُ دَعَامَةٍ تَحَابِيَانِ وَكَفَّرَ بِطَرَفٍ عَظِيمٍ مِنَ الْعَرَبِ وَكَتَبَ بِاسْمِ وَدَسَمَ فِي دَسَمَةٍ
 بِالْعَمِ مَا أَوْ بَابًا بِالزَّيْمِ كَرَبِ نَحْوِ الدَّيْمِ الْفَضِيرُ الرَّذِي وَالزَّيْمَةُ أَوْ الْغَرَسَةُ فَصِيرُ الْخَلْقِ فِي عَمَلِهِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ وَالتَّيْبُ مَحَلَّةٌ
 دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَعَانِيَهُمْ مَاءٌ لَيْسَ بِالْمَلْسِ مِنْ خَمِّهِمْ دَسَمَهُمْ الْخَمْرُ وَالْبَرْدُ كَسَمَ وَبَسَمَ عَشِيَّتَهُمْ كَأَدَسَمَ وَأَنَّهُ كَسَمَ كَسَمَ إِلَى بَاطِنٍ وَ
 الْأَنَا خَطَاةٌ وَالزَّيْمَةُ بِالْعَمِ وَالزَّيْمُ خَزَرٌ مِنْ لَوْنِ الْبَلْبَلِ بِنُفْرٍ وَهَمَزٌ وَحَالُهُ إِلَى السَّوَادِ وَيَكُونُ ذَلِكَ أَشَدَّ سَوَادًا مِنْ بَابِ مَسَدٍ
 وَقَدْ أَذْغَانَهُ أَوْ عَمَامًا وَهُوَ أَدَسَمٌ وَيُذْغَانُ فَارِسِيَّةٌ دَسَمَ وَالْأَدَسَمُ الْأَسْوَدُ الْأَنْثَى وَمَنْ يَسْكُنُ مِنْ بِلَادِهِ وَأَدَسَمَهُ اللَّهُ سَوْدَ وَجْهِهِ
 وَالْقَرَسُ الْجَامِدُ أَدَسَمَهُ فِي بَيْتِهِ وَالْحَرْبُ فِي الْعَرَبِ أَدَسَمَهُ كَأَدَسَمَهُ وَفَلَانٌ بَادَرَ الْقَوْمَ حَتَّى إِذَا نَبَغُوا فَكُلَّ بِلَا مَضِيعٍ وَالزَّيْمَانُ بِالْعَمِ الْخَوِ
 أَدَسَمَ عَظِيمُ وَاسْمٌ وَيُفْتَحُ وَدَسَمَ دَسَمَ وَأَدَسَمَهُ اللَّهُ وَأَدَسَمَهُ وَدَسَمَ دَسَمَ شَتْمًا شَتْمًا وَكَفَّرَ بِوَجْهِهِ فِي الْحَقِّ وَكَفَّرَ بِرَأْسِهِمُ وَالزَّيْمُ بِالْعَمِ
 الْبَيْضُ كَأَنَّكَ تَصْنَعُ الدَّيْمُ التَّمَّ الشَّدِيدُ مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ وَالْقَرْبُ الْفَرُّ دَسَمَ لَمَرْجٍ ذَهَبَ مَقْدَمُ اسْنَانِهِ وَدَسَمَ يَدُ قَدَمِهِ وَيَدُ قَدَمِهِ كَعَمِ
 اسْنَانُهُ وَدَسَمَ مَفْجَاهُهُ وَدَسَمَ فِي صَدْرِهِ وَالزَّيْمُ عَلَيْهِ دَسَمَتْ كَأَنَّكَ دَسَمْتَ وَكَفَّرَ بِالْمَسْوَرِ الْأَسْنَانِ وَكُفِّرَ الْوَاسِعَ وَالْأَدَمُ مِنَ الْكُفْرِ
 ثَلَاثٌ مِنْ اسْنَانِهِ وَكُفِّرَ الْمَرْءَ الَّذِي يَلْبَسُهُمْ فَرَجًا كُلُّ شَيْءٍ وَنَصَبَتْ فَرَجُهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ وَكَفَّرَ بِوَجْهِهِ أَوْ عَمَامَتِهِ أَوْ لَدَيْهِ كَفَّرَ حَزْرَةَ الْإِبِلِ وَ
 الْقَمِيمُ الْفَأْوَدُ حَتَّى مَرَّ بِكَ فِي صَدْرِهِ دَسَمَ وَالشَّيْءُ دَسَمَ عَلَى بَعْضِهِ وَبَدَلُوا لَنَا فَعَوَا وَأَنْدَكَ الْفَحْمُ وَكَذَلِكَ بِالْعَرَبِ وَكَذَلِكَ
 تَدَكُّمًا أَدْخَلَ شَيْئًا فِي شَيْءٍ وَفَلَانًا بِرَأْسِهِ نَظْمَةً فِي حَالٍ مُجَوِّدَةٍ وَكَفَّرَ بِرَأْسِهِمْ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ
 فَتَدَكُّمًا وَالْأَدَمُ وَالشَّدِيدُ التَّوَادُ مِنْهَا وَمِنْ الْجِبَالِ وَالْأَسَدُ لِحَابِ السَّوَادِ وَالْأَنُودُ وَالزَّيْمَةُ لِبَلَّةٍ ثَلَاثِينَ وَالزَّيْمَةُ لِبَلَّةٍ ثَلَاثِينَ
 وَالْأَفْعَالُ وَالْجَمَاعَةُ وَنَحْمُ الْقَتْلَ وَالْقُرُونُ عِنْدَ عَطَارِ الْيَاسِ وَأَعْطَانِ الْإِبِلَ وَذَكَرَ الدَّرَاجَ وَتَحَرَّاتِ الْإِبِلِ وَلَبَّيْ سَبَبَ لِسَوَادِهِمْ وَمَاءٌ
 لِبَعْضِ عَرَبٍ وَفَرَسٌ مِنَ الْقَطَا أَوْ كَثْرَتُهُ وَبَنُ فَنَاءٍ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ وَبَنُ دَسَمَ
 مَطْلٌ عَلَى الزَّوْدِ وَأَبُو دَلَامَةٍ نَمَامَةٍ وَجَلَّ وَجَلَّ مَطْلٌ عَلَى الْحَوْنِ وَالْأَدَمُ عَرَبٌ كَأَنَّكَ دَسَمَ فِي الشَّعَةِ وَتَقَى سَبَبَهُ لَمَّا يَكُونُ بِالْحَوْنِ وَمِنْهُ
 الْمَلُّ هُوَ شَدِيدُ الدَّيْمِ وَاسْمٌ وَالْأَدَمُ الْأَدَمُ وَكَفَّرَ بِرَأْسِهِمْ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ
 غُلَاظَةُ الْفَتْرِ وَاسْمٌ وَالزَّيْمَةُ كَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ دَسَمَ كَسَمَ كَفَّرَ بِاسْمِ
 كَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ وَبَسَمَ
 الْمَثَلَةُ الْكَلْبَةُ الْاسْنَانُ أَدَسَمَ الظَّلَامَةُ كَسَمَ وَأَسَوَدَ وَأَسَوَدَ مِنْهَا الْقَدَمُ وَكُفِّرَ بِالْظَّلَامَةِ وَالزَّيْمُ وَكَفَّرَ بِالظَّلَامَةِ وَالزَّيْمُ وَكَفَّرَ بِالظَّلَامَةِ وَالزَّيْمُ

دَسَمَ

جَبَلٌ

[illegible]

وَدَخَلَتْ الْفَرْشَ بَنَتْ وَالرَّصَمَ فِي مَن رُبَا لَمْ وَالشَّقُوقِ رَغِي سَوَاحِي تَجَاء وَذَاتَ الرَّمَمِ فِي بَوَادِي الْغُرَى وَبَعْدَ رَمَانٍ تَبِيلُ رَطْبُهُ أَصْلُهُ
أَمَّا لَا يَخْرُجُ مِنْهُ فَارَظْمٌ وَكَيْفَ يَكُونُ دَكْرُهُ وَسَيْلُهُ وَمَا وَالرَّطْمُ الدَّلَالُ لِلشَّيْءِ وَأَرَظْمٌ عَلَيْهِ إِلَّا مَرَّةً يُقَدَّرُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْهُ وَالشَّيْءُ إِذَا دَخَلَ
وَالشَّيْءُ حَسْبُهُ كَرَطْمُهُ وَرَظْمُ الْعَبْرِ وَارَظْمُ بَقِيَّتِهَا الْخَبْسُ وَالْإِسْمُ كَثْرَتُهُ وَالرَّطْمُ الْمَرَّةُ الصَّيْفَةُ الْجَهْلُ لَا الْوَسْطَةُ كَمَا زُيِّنَ
وَالصَّيْفَةُ الْحَيَاةُ مِنَ النُّوقِ وَالْمَرَّةُ الرِّقَاءُ وَالرَّطْمُ بِالْعَمِّ أَمَّا لَمْ فَتَجَهَّتْ وَأَمَّا رَطْمُهُ مَرَّةً لِيَوْمٍ وَارَظْمُ سَكَتُ الرَّمَامِ
جَدَّةُ النَّظَرِ وَالْعَمُّ حَاطَا يُحِيلُ لِلشَّاءِ وَأَرَاظْمُ فِي أَرْجَاءِ رَعَا مَا فِي مَرْعَوْهُمْ إِشْدَادُ مَرَامِهَا فَسَالُ رَعَامِهَا كَرَمَتْ كَرَمَتْ
وَالشَّيْءُ رَقَبُهُ وَرَعَاهُ وَالشَّمْسُ رَقَبُ غَيْبِهَا وَالرَّحَا عَلَى كِتَابٍ يُشْعِرُ كَارَظْمًا مَبَالِغُ الْعَمِّ وَزِيَادَةُ الْكَيْدِ وَالرَّحْمُ الْقَسْبُ وَالشَّدِيدُ الْفَرْشُ
أَمَّا رَظْمُ الرَّمَامِ بِالْعَمِّ الْمَرَّةُ الثَّانِيَةُ وَرَعَاهَا رَعِيًا مَسَحَ رَعَاهَا وَرَعْمُ جَبَلٍ وَبِالْكَسْرِ الشَّمُّ وَأَمَّا رَظْمُ الصَّيْفِ وَكَيْفَ كَرَانٍ وَبَيْنَ أَيْمَانٍ
الرَّظْمُ الْكَرْهُ وَيُنْتُ كَأَمْرٍ عَدُوٍّ كَعَلَةٍ وَمَنْعَةٍ كَرَاهَةٍ وَالرَّابُّ كَارَظْمٍ وَالْفَرْشُ وَالذَّلُّ وَرَعْمُ الْبَقِيَّةِ مُثَلَّةٌ ذَلٌّ عَنْ كَرَاهَةٍ وَأَرَاظْمُ الدَّلَالَةِ
وَكَيْفَ كَرَمَتْ لِحْلِيلِ الْأَنْفِ وَرَعْمُ تَرْغِيمًا مَا لَمْ رَغْمًا رَغْمًا وَارَظْمُ دَاغٍ إِنْ بَاعَ وَأَرَاظْمُ اللَّهِ اعْظَمَ وَأَرَاظْمُ بِالذَّلِّ سَوْدٌ وَسَاءَ رَعَاهُ وَمَعْلُ
طَرَفًا نَفْثًا بَيَاضًا وَلَوْ أَنَّ يَحْلِفُ سَائِرَ بَدَنِهَا وَالْمَرَّةُ الْمَغْضَبَةُ لِيَعْلَمَهَا وَالرَّمَامُ تَرَابٌ لَيْزَانٌ أَوْ مِثْلُ مَخْطُوطٍ تَرَابٍ وَاسْمٌ وَمَعْلُ
بَعْضُهَا وَمَالِصٌ لَعْنَةُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنُ وَالْمَرَّةُ الْجُحْرَانُ وَالشَّبَاعُ عَدَا وَالْعَيْنُ صَبْرٌ وَدَاغَتْهَا مَا بَدَّهَا وَجَهْرُهَا دَاغَتْهَا وَمَنْعَ تَعَصَّبَ الرَّمَامُ
زِيَادَةُ الْكَيْدِ لَعْنَةُ فِي الْعَيْنِ وَنَبَتْ لَعْنَةُ فِي الرَّمَامِ وَالْأَنْفُ وَصَبْرُ الرِّبَةِ وَالْمَرَامُ بِالْعَمِّ وَفِي الْعَيْنِ الْمَدْبُوعُ وَالْمَرْبُ بِالْعَمِّ مَخْطُوطٌ
وَدَاغًا دَمَلٌ وَرَعْمَانٌ فِي وَكَيْفَ تَرَامَ وَرَعْمَتْهُ فَصَلَتْ شَيْءًا عَلَى بَعْضِهَا وَالْمَرَّةُ كَرَمَةً لَعْنَةً لَمْ وَكَيْفَ الْمَلِكَةُ رَقْمٌ كَبَّ وَالْكَتَابُ
أَنْجَمُهُ وَبَيْنَهُ وَالْوَبْ خَطَطُهُ كَرَمَتْهُ وَالْمَرْقَمُ كَثِيرُ الْقَلَمِ وَيُنَالُ الشَّدِيدُ بِالْعَصَبِ طَعْمًا مِنْ مَكٍّ وَجَاشَ وَفَخَلَا وَطَفَعَ وَارْتَفَعَ وَقَدَّرَ قَلْبُهُ
وَدَاغَتْهُ مَرْقُومَةٌ فِي قَوَائِمِهَا خَطُوطُ كِتَابٍ وَتَوَدَّ وَجَاهُ وَخَشَرُ رَقْمٍ الْقَوَائِمُ مَخْطُوطُهَا بَيَاضًا وَالْمَرَّةُ الرُّؤْيُ وَجَانِبُ الْوَادِي وَنَجْمٌ
مَا مَرَّ وَالْحَبَابُ وَالْمَرْجُوكُ نَبَتْ وَالرَّمَامُ هَتَانُ مِنْهُ طَفَرَيْنِ فِي قَوَائِمِ الدَّائِرَةِ أَوْ مَا كَثَفَ جَارِعًا فِي الْحَاوِ مِنْ كَيْفَ الشَّاءِ أَوْ نَحْنًا نَعْلِيَانِ
بَاطِلٌ وَدَاغِي الْفَرْشِ لَاشْرَعِيْلَهَا وَالْمَرْجُوطُ وَرَفْعُهَا بَيَاضًا صَالِحًا أَوْ رَقْمٌ مَخْطُوطٌ فِي الشَّيْءِ وَالْمَرْجُوطُ وَالْمَرْجُوطُ وَالْمَرْجُوطُ وَالْمَرْجُوطُ وَالْمَرْجُوطُ
وَجِيءَ بِالْمَدِينَةِ وَفِيهَا السَّهَامُ الرَّمِيَّاتِ وَبَعْمُ الرَّمَمِ مَا لَمْ أَدْرَمُ أَخْبَثَ الْحَيَاتِ وَأَطْلَبَهَا لِلشَّاءِ وَمَا مِنْهُ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَكَرَ الْحَيَاةُ وَالْأَخْبَثُ
وَجِيءَ مِنْ تَحْلِيلِهَا لَمْ أَدْرَمُ مَبَاءَ بِالرَّمَمِ بِالْفَتْحِ وَكَيْفَ الْكَبِيرُ وَكَأَيُّهَا وَمَنْ حَرَامٌ مِنْ بِلَيْسَ وَمَرَّةً أَخْبَثَ الْكَلْبُ وَجَلَّهَا أَوْ كَلْبُهُمْ أَوْ كَلْبُهُمْ أَوْ كَلْبُهُمْ
أَوْ الْفَرْشُ أَوْ لَوْحٌ مَصَابِرُ نَسَبِهِمْ وَأَسْمَاءُهُمْ وَبَيْنَهُمْ وَمَنْ مَرَّ بِوَادِي الدَّوَاةِ وَاللُّوْحُ وَالرَّمِيَّةُ الْمَرَّةُ الْعَاطِلَةُ الْبَرْزَةِ وَالرَّمُومَةُ الْأَرْضُ
هِيَ أَبْنَاءُ قَبِيلٍ وَالرَّمَمُ وَالرَّمَمُ حَلَامَةٌ لَا قَبِيلَ يَوْمًا رَجَحَ الْحَقُّ رَافِعًا وَالرَّمَمِيَّاتُ وَالْمَحْتَبَاةُ يَنْتَبِهُنَّ عَنْهُمْ أَمَّا بَعْضُ كَلْبَاتِ بَعْضِ مَنَحِبَاتِ
وَحَمِيصَةٌ مِنْ رَقْمٍ كَرَبْرُ صَحَابِي بِدَرْقِي الرَّمَمُ مَجْمُوعُ شَيْءٍ قَوَا حَتَّى يَصِيرَ كَمَا مَرَّ كَمَا كَرَامُ الرَّمَلِ وَالْمَرْجُوطُ الْحَبَابُ الْمَرَامُ كَمَا كَرَامُ كَرَامُ
الطَّرِيقُ بِالْفَتْحِ جَادٌ وَرَمَّةٌ أَيْضًا بَعْدَ الْجَمْعِ وَطَفَعَ وَكَأَمْرٍ يَجْعَلُ وَارْتَمَكَ الْبَنَى وَنَا كَرَامَتُهُ وَمَنْ يَرْتَدُّ وَيَرْتَدُّ مَرَّةً وَصَلَتْهُ وَالْمَرْجُ
نَا وَكَأَمْرٍ لَيْسَ لَيْسَ بِهَا كَارَمَتْ وَاشْتَى كَلَامُ الْعَلَمِ بِرَمَّةٍ الْكَبِيرُ دَرَامًا وَبِمَا وَارْتَمَكَ بَلَى فَهَذَا رَمِيمٌ وَاسْتَدْرَمَ الْحَاوِطُ دَاغًا إِلَى ضَلَالِهِ وَالرَّمَمُ بِالْعَمِّ
قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ وَتَكْسَرُ بِهِ شَيْءٌ وَالرَّمَمُ وَطَفَعَ عَظِيمٌ يَجْعَلُ نَصَبٌ فِيهِ أَوْ دَرِيَّةٌ وَقَدْ خَفَّتْ يَدُهُ وَفِي الشَّلْ لَعْنَةُ الرَّمَمِ كُلُّ شَيْءٍ يَجْعَلُ إِلَى الْحَرْبِ بَانَةٌ
يُرْوَبُ فِي الْحَرْبِ وَادِي نَبَتْ فِيهِ وَالْمَرْجُومَةُ وَدَخَلَ جَبَلٌ إِلَى أَرْضٍ يَجْعَلُ فِي عَقْبِهِ فَقِيلَ لِكُلِّ مَنْ دَخَلَ شَيْءًا جَعَلَتْهُ أَخْطَاةً بِرَبِّهِهَ وَبِالْكَسْرِ الْعِلَامُ النَّبَا
وَالنَّبَاةُ ذَاتُ الْجَنَاحَيْنِ وَالْأَرْضُ وَجَبَلٌ رَمَامٌ وَدِيَامٌ كَيْفَ عَيْنًا عَيْنًا بِالْجَاءِ بِالطَّرِيقِ وَالْمَرْجُوطُ بِالْمَرْجُوطِ وَالْمَرْجُوطُ بِالْمَرْجُوطِ وَالْمَرْجُوطُ بِالْمَرْجُوطِ
أَوْ أَمَّا لِكَبِيرٍ وَالْمَرْجُوطُ بِالْكَسْرِ بِالْجَاءِ أَمَّا مَا عَلَى قَبْلِ الْأَرْضِ مِنْ مَنَاتٍ تَحْبِسُ وَالشَّيْءُ وَذَلِكَ الْعَظْمُ وَمَا قَرَمَتْهُ بِالْعَمِّ لَمْ وَمَنْ يَكُونُ
وَبِنَاءُ بِالْجَاءِ وَالْفَتْحُ خَمْرٌ فِي كُلِّهَا يَشِيرُ وَالْمَرْجُومَةُ وَكَثْرَتُهَا وَمَا شَفَعَتْ ذَاتُ طَلْعَةٍ أَرَسَتْ إِلَى الْفَوْمِ وَالْمَرْجُوطُ كَيْفَ تَغْرُصُ صَالِحًا لَهَا
وَقَدْ رَمَتْ نَائِي بَلَيْتَ أَصْلُهُ أَرَمَتْ تَحْدِثُ مَا حْدَى الْمَهْمِ كَأَحَثَّ فِي أَحْسَبَ الرَّمَامِ نَبَتْ أَجْعَلُ دَرَمًا أَوْ مَرَّةً جَبَلٌ وَدَارَةُ الرَّمَمِ

[illegible]

وَأَمَّا قَبْلَهُمْ فَحَاجِبُهُمْ مَيُّومٌ لَا إِنْسَانٌ وَمِثْلُهُ قُوَّةٌ وَمِثْرَةٌ وَأُذُنُهُ وَسَامٌ الْحَسَدُ نَفْسُهُ وَسَمُهُ سَفَاهُ الْقَمُّ وَالطَّهَارُ حَسَلُهُ فِيهِ وَ
الْقَارُورَةُ سَكَاةٌ وَبَيْنَهُمَا الْأَصْلَحُ وَالشَّيْءُ أَصْلَحُهُ وَالنَّيْغَةُ خَصَمٌ مَا قَسَمْتُ فِي حَسَنٍ لَا زِمٌ وَتَعَدُّهُ وَالْأَرَسَةُ وَنَظَرٌ مَوَدَّةٌ وَالشَّامَةُ الْخَاصَةُ وَ
الْمَوْتُ ذَاتُ الْقَمِّ مِنَ الْبُيُوتِ وَسَائِرُ أَرْضٍ مِنْ كِبَادٍ أَوْ زَيْغٍ وَدُكْرِيَّةٌ بَرٍّ وَرِسٌّ وَأَهْلُ النَّمَةِ الْخَاصَةُ وَالْأَقَارِبُ وَالْمَيُّومُ الرِّيحُ الْحَارَّةُ تَكُونُ
غَالِبًا أَوْ تَهَابُهَا وَتَمَامٌ وَتَمُّ بَوْمُنَا بِالْقَمِّ هُوَ مَيُّومٌ وَسَامٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ وَتَمُّومٌ
أَوْ أَمُّ كَالنِّمَامِ وَوَدَلَةٌ وَبِالْكُتْرِ حَبْلُ الْكَلْبِ مَفْسِدٌ لِلْعِدَّةِ وَالْقَمُّ وَيُضِلُّهُ الْعَسَلُ وَإِذَا الْهَضَمُ سَمَنَ وَغَسَلَ الشَّعْرُ بِهَامٍ طَبِيعٌ وَدَفِيرٌ يُطِيلُهُ
وَيُضِلُّهُ وَالْبَرِّيُّ مِنْهُ يُعْرِفُ بِجَهْلِهِ تَكُنْ وَبَعْدَهُ قَرِيبٌ مِنَ الْخَرَبِ وَدَلَّيْقُ الْفُلُوجِ مِنْ يَضْفِ دَرِيحٍ إِلَى دَرِيحٍ قَبْرًا وَالدَّرِيحُ حَطَرٌ وَبَلْدَةٌ
صَغِيرَةٌ وَوَدَلَةٌ وَكُنْتُ مَعْقِفَةً الْفُوحَةِ بِالْقَمِّ وَفَدَيْتُمْ أَوْ غَطَّ الْبَرْهَرِيُّ فِي كُسْرٍ مِمَّا أَنْهَرُ الْوَاحِدَ بِهَامٍ وَالتَّضْيِيقُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّمَةُ عَذِيْبٌ
الْقَطْلُ مِنَ التَّمَامِ وَالنَّمَا أَوْ التَّمَامِ كَمَا لَا يَطُورُ وَالتَّمَامُ وَالنَّمَةُ وَالنَّمَةُ بِالْقَمِّ سَمَةٌ مِنْ خَوْصٍ يُطَوَّقُ الْفُلَّ لِنَقْطِهَا مَا نَأْتِيهِ كَقَوْلِهِ الْفُلُ
مُسْتَقْبَةٌ فِي عَقْرِ الْفَرَسِ مَا تَخْضَعُ مِنَ الدَّارِ وَالْحَرْبِ الْوَاءُ وَالطَّلَعَةُ وَالنَّمَةُ بِالْقَمِّ سَمَةٌ مِنْ خَوْصٍ يُطَوَّقُ الْفُلَّ لِنَقْطِهَا مَا نَأْتِيهِ كَقَوْلِهِ الْفُلُ
وَبِالْكُتْرِ وَالْقَمُّ الْأَيْتُ وَتَمُّومٌ كَقَوْلِهِ لَقَبُ الْبَيْتِ نَبِيَّ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ وَالْأَسْمُ الْأَنْثَى الْفَتَى الْخَيْرُ وَالنَّمَا سَمَةٌ طَائِرٌ وَالتَّمُّ كَسَمِ الَّذِي يَأْكُلُ سَاعٍ
تَدْرُ عَلَيْهِ وَتَمُّ كَرِيَّةٌ وَادٍ بِالْحَارِ وَالشَّامُ بَنَتْ وَبِالْقَمِّ وَبِجِلِّ الشَّرِّ وَتَمَامٌ دَقْرَبٌ حَارٌّ سَلْبُهُ قَرْنَانٌ يَصْرِ دَعَالَهُ سَبْعُ أَهْلَانَا
أَوْ مِثْلُهَا الشَّامُ كَسَامٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
قَالَ أَرَسَتُ مَعَ الرِّجَالِ وَالْأَسْمُ بِالْكُتْرِ جِلُّ الْبَرْهَرِيِّ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
لَكُنْتُ مِنَ التَّمَامِ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَتْ سَمَتُهُ إِلَى بَرْهَرٍ وَالتَّمُّومُ الْعَظِيمُ الشَّامُ وَفَدَيْتُمْ كَفَرِحَ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
أَسْمَةٌ كَسَامَةٌ قَرِيبٌ طِفْطِفَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
مَا فِي اللَّيْلِ يَجْرِي نَوْحُ الْغُرَبِ أَوْ عَيْنٌ تَسْمُ عَلَيْنَهُمْ مِنْ قُرُونٍ وَالتَّمُّومُ الْأَخْذُ مَعَا فَضْلَةً وَكُلُّهُ الْجِلُّ الْمَعْنَى الْجِلُّ لَا يَرْكَبُ السَّيَّارَةَ يَكْرَهُونَ
فَضْلَاتُ طَوْلٍ فِي جَعَلِ الشَّامُ فِي الْمَيْمَةِ كَالشَّامِ بِالْقَمِّ سَمَةٌ بِالسَّلْعَةِ وَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
سَأَلَهُ مَوَدَّهَا أَنَّهُ لَمْ يَلِ السَّيِّمَةَ بِالْكُتْرِ وَالشَّامُ بِالْقَمِّ أَيْ الشَّامُ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
كَتَمَتْهُ وَكَتَمَتْهُ بِالنَّمَةِ الشَّرِّ الطَّيْرِ عَلَى الشَّيْءِ حَامَتِ وَالشَّامُ وَالشَّامَةُ الْأَيْلُ الرِّيحَةُ وَسَامَتُهَا أَضَاعَهَا وَالشَّامَةُ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ
وَالشَّامُ وَالشَّامُ يَكْرَهُ مِنَ الْعِلَامَةِ وَمَوَدَّ الْفَرَسِ تَوْبًا جَعَلَ عَلَيْهِ سَمَتُهُ وَفَلَا نَأْخُذُ بِهِ وَسَمَةٌ لِمَا يُرِيدُ وَفِي مَالِهِ حَكْمَةٌ وَالتَّمُّومُ كَسَامَةٌ
وَعَلَى الْعُورِ غَاوَضَاتُ هَيْمٍ وَمِنْ طَبَقٍ مَوَدَّةٌ أَيْ عَلَيْهَا أَمْثَالُ الْخَوَاتِيمِ أَوْ مَوَدَّةٌ بِيَّامٍ وَمِثْرَةٌ أَوْ بَعْلَامَةٌ سَمَتُهَا لَيْسَتْ مِنْ حَارَّةِ الدُّنْيَا
وَالشَّامَةُ الْخَفَرَةُ عَلَى التَّرَكَّةِ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
وَالشَّامُ الْفَرَسَانُ وَجِلُّ الْفَرَسِ بِلَازَنْ نَوْحٍ وَفَرَسٌ يَقَعُ فِيهَا الْمَاءُ وَسَامَةٌ هِيَ الْعَرَبُ وَفَرَسَانٌ بِالْقَمِّ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
لَوْعٌ مِنْ خَالٍ بِسَبَابَةِ رَهْبٍ مِنَ الْحَاجِجِ الشَّامِيَّ بِجَمَاعَةٍ بَصَرِيَّةٍ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
عَرَبِيَّةٌ غَلِظَتُ فِي أَسْفَلِ قَاعِ الدِّيبَالِ عَصَا مِنْ قَدَمِ الْهَوْدَجِ وَالشَّامُ نَقْرَانٌ أَسْفَلَ عَيْنِ الْفَرَسِ بِالْقَمِّ طَائِرٌ وَكَيْفُو جِلُّ مَصْلُ الْفَرَسِ
فَرْدٌ لَا يَنْبَنِي رَفِيٍّ نَبْعٍ وَالشَّوْخُ نَاوِيَّ الْهَمَا الْفَرْدُ الشَّامُ الْخَطِّ سَمَتُهُ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
وَحَامِزُ الْبَيْتِ وَفِيهِ رُسْتِيَّةٌ دُرْعٌ فِي مَعَالِدِ الْبَنَاتِ سَالِحَاتُهُمْ وَحَرَّ طَبَقِ بَابٍ بَنِي بَقِيٍّ لِيَصَادَ قَبْرُ الْأَسَدِ قَادًا دَخَلَهُ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
فَرَزَقٌ فِي بَاهِلَةٍ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
سَمَتُهُ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ
سَمَتُهُ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ وَتَمُّومٌ كَسَامَةٌ

وَسَمُّ بَرَصٍ

كَالِشَّامِ

بِالْقَمِّ

كَسَامَةٍ

وَسَمُّ الشَّامِ

وَنَشَامِ قَشَامِي م

وهي باء والفنذ الكبير المرسن واسم والسنن القبول المصيح والقرن الرابع والاسد كالشيم وتسطم عليه بالكلام مخطف الشيم
الاصلح بين النام والنعوم بالضم القبول شيعته من حيان شهد فتح مصر وان اصل محدث وذو بن من شيم اوشن بالون
وقول منها بل يوم الثمنين كيشرة والظاهر انه كان به وقته الشيم من كصور وفنذيل القبول المصيح واخره شيم
وياف شيم وكثير الحرفين للشعر لاقاة العزرة الشيم مخرك بالفا وليس من القوافل المرسن الواحدة باء الشيم بالضم
كثير الجراء والعتاء وقد شكك بالفتح واشكك والشيم الانفة والاشهاد من الظلم والعهد والشو والشفة والطمع والبال
الحديدة المرسنة فيم القرس فيها العاس من شكاهم وشكاهم وشكاهم وفلان شديد الشيم انف افي لايفاد وكثير الاسد
وشكاه شيم وشكاه عضه والوالح شاه كانه صدق بالاشيم وشكاه كثير جاع وشكاه القدر عراها وكثامه وشكاه
لنمنا الشا لوالشور والشيم نفعها من الزوان يكون في البر وينظر شيم كيشرة اي يمل به من الصبي شاموكم وكثير جعل الشيم
منوع للغة وهو بالبرانية او شليم وكحاب بجهة بين واسطو الجعرة الشيم من الانف شيم بالكثر اشيم بالفتح وشيم اشيم بالفتح
شما وشيمها وشيمني كخلفي عن النشيم وشيم وشيم وشيم وشيم وشيم وشامنا وشامنا شيم احد هما الآخر
كشاد وطمع كظلة صغيرة كخط بجمرة وخضرة وصغرة فارسيه الدستوبه والغير باردة طيبة مثلية جالبة للنعوم واكلة لنان
للطير السماوات ما ينتم من الارواح الطيبة وشاميه احي انظر ما غدا وفاريد واد منيه واسم مراديا واسه وعاد عن النشيم والاشيم
ادامها الشيم او الكثرة بحيث لا يسمع ولا يفد بها ولا يكره وزا والجار الحنان والحاضه البصر اخذ منها قايلا والشميم المرفيع والشيم
المسك والشم مخركم القرب والبعد منق وبقال داره شيم بالعين وارتفاع في الجبل وارتفاع قصبة الانف شيم واسنوا
وانشبات الاشيم او وود الارنية وحسن استعلاء القصبة او ارتفاعها اشدين ارتفاع الدليل وان بطول الانف يدق وشكاه
من اشيم والاشيم السبد والانفة والشيم المرفيع المشاشه وشيم تكبر والقيم اخبر وكحاب جبل وبرقة شيماء جبل مر والشيماء
يتج على الكاس من الزك اشيم بالضم بلان يحضر الشيم الحدس ويعمن الغطو الاذان وحي شيم من طرف الجبل وينظر شيم
رند وشيم شيم كجندل ابو عامر او بسيد التني حجاب او شيم شيم الشيم الطاء الشيم كجندل التني الشيم كجندل
دعا له شيم كجندل الناع وهو بالنشيم الشيم كجندل القليل الشيم الذي القوافل المرسن كاشيم من شيمها والقرن
الشيم القوي وقد شيم كثره والسيد النافذ الحاكم شيم وشيم وشيم في باب مصيدة الاسد يقع اذ دخله وذكر في التني بان مره
الحارب وان يقدر شيم للثوب وان عبدالله وسلة بن شيم عذبان واسمهم زيد بن شيمه حليف واسم القرس شيم وجره وفلان كاشيم
وقصه شيم وشيمها افرع وكحاب العلاء والشيمه العوز والشيم الذليل وذكر العناد وما اعظم شوكه من ذكرها الشا هكس
ويقال بالفاء النجان الشيم بالكثر اللطيم وغير وشيم اباه اشيمه فيها والقراب الذي يحفر من الارض والاشانه علامه الشا الذي
الذي في فيه شام وشامات ومحمد بن محمد ومحمد بن اسميل الشاماتيل عذبان وموشيم وشوم وشوم وشامات الفاء
اثر اسود في البدن وفي الارض شام والفاء التوداء وكثرة القير وبلاذ الشام في شام وماله شامه ولا نهر افي ناقة سوداء ولا بيضاء
وان شام محدث اسنله ارمين بن محمد بن احمد بن شام شام كاشيم بالذكور والشيمه محل الولد شيم وشام وشامه شيمه
مخدة ولسمكه مند والبرق نظر اليد ابن بقصد وابن بيطر وابا مبر بالين النكر مرادة وفلان جهر رجا بالاشيم وفلان ظهر بطله بالبرق
القول وشيم وشيمها خلق النملة في الخرب في الشوق دخل كاشام وامشام وشيم وشيم واشام والقمر من ساقه وكلها بالبرق والنشيم
الوقفة وشيم والاشيم الارض السهلة والكثير الثراب ونشيم والقار شيم كليل وبن اشيم كاشيمه وصيلة بن اشيم تاني والاشيم
من حيان والاشيم مخركم كل ارض كخبرها قبل اقية فلو صلا لهما وشيم وكثير ابو عامر الصحابي او فوالون والاشام وشيم ابن مريم النكر

نابغى وعرة بن سبهم من فلكه غلمان وابن الشامه بنى التقيون محبته وذو الشامة خالعين جنير لسانه كانت في عهده واسير وعمر بن عمرو
ابن الوليد بن عتبة والشبابة بنت عليمه السعد بن لطف التقيون من الزماعة وشبهم الشبب علامة وأما شبهم وشبهم بناتها فمؤد وشبهم
بن بقرية ربه أو غيره إذا قبض عليه يقابله والشبم بالكسرة والشبم بالفتح والشبم بالضم والشبم بالفتح والشبم بالفتح والشبم بالفتح والشبم بالفتح
والشباب شابة الباء وبالهمزة في كتب الحديث جميعها **فصل في الصلوات** كذا أكثر من ثمانمائة والصلوات الخمس والصلوات
التي هي عليهم كنع ولم عليهم **الصلوة** وهي ركعة الشديدة والركعة الثانية أقصى الكمال والصلوة خمس ثمان وأموال خمس بالفتح والصلوة بالفتح
جمعته ومن الحرف ماعدان فله مررب والصلوة العشرة الصلوة كالصلوة ومائة صلاته ثمان خمس والصلوة عند الشدة والصلوة
المجمل والواحد في الزمان لا يفسد لها والصلوة الأصغر **الصلوة** بالفتح هو الذي إلى الصلوة أو غيره إلى صلاة قليل أو عظم في باب من أبوابهم
وهي محمدا وأخاهم النبأ شذنت خضرت وأما وصدا وأما الطاسق وخضرت صفره والأرض تغير ثوبها وأزربطها والأرض صفره
أولها في البسوق الصلوة العشرة وقلة وأخيه بن محمد ملك الحبشة الجاشي أسلم في عهد النبي وأصله أنصب قائما **كاصط** وهو
الشمس كفتة والصلوة الحرة المخططة السهل بالفتح والصلوة صلب بفتح والصلوة كفتة وأما في الأمر والفتح والصلوة
فأصلها ما وصالا من الحوا وككتاب طاء في مؤيد الرواب ولا يعم وإن كان هو القياس فمرس بن بن شبة ومرس بن فخر بن الحارث
مرس بن بطن بن بداره وأسم كصدم ككثير والصلوة العشرة وهو صدم مرزج والصلوة الواحدة والصلوة صدمان وقد تكرر ذلك كثيرا
أوجابها **صدم** وهو صدم فيقال هذا قضاء صدم وهو ولا يقال بالذال المهملة **صدم** له بصير من صدم وفتح فطعمها
بافها وفلا فطعم كلامه والصلوة والصلوة خذ كما خضره وعندها شهر مكث والصلوة انقطع كالصدم وأصله الخلل جان لكان يصير
صدمه وتكرر وإن إدراكه والصلوة العشرة وفطعم الأمر والصلوة من معطيم التمل كالصدم ومنه قولهم أفنى صيرم والأرض المحصورة
والصلوة السيف الفاطم كالصدم والمناحي الشجاع وقد صدم ككره والأسد والصلوة الفروع على الصدم كالصدم بالفتح والثالث الذي
الصلوة حتى غلظ لها والصلوة الضيق والصلوة خذ والصلوة منه كالصلوة وعود يعرض على ثم المدي لثلاث منج والأرض السودة لا
شبا وقا منم وبوصيرم حتى في الجذوذ والصلوة وفتح وكفلة فانه يقطع طبها بالبسبب الأجليل فلا يخرج اللبن ليكون
أقوى لها وقد يكون من انقطاع اللبن بأن يصيب غرضها حتى فيلوى فينقطع كلها والصلوة بالكسر الفطمة من الإبل يابن العيش إلى
أوال الحنف والأربعين وأما بين العشرة إلى الأربعين أو ما بين العشرة إلى بضع عشرة والصلوة من التحاب صيرم بنسب وإن البس أو
ابن أبي البس صيرم أو أبو صيرم العذري محببون ود الزهرية وسباني في العناد والصلوة من البلاد عرب وأكبر الصلوة والصلوة
الصلوة وأصاره وأصارهم وضمان بالفتح والصلوة النعل والأصروان الصرد والغراب الليل والتهار والذئب والصلوة وكثير الحكا
الصلوة الصنيع الشين وكثير نخل الحارث والصلوة الماء المغارة لأماءها والنافاة القليلة اللبن كنفيل والصلوة الحكم الرعي الداهية والصلوة
وهو كذا الصيرم مرة واحدة والأصرو وكسب الغنير الكثير العيال وقد أصرو وكسرا الحرب كصارم كطامرو الداهية وأصل اللبن بعد الصيرم
إذا حجاج البجل مروة وفي الشرا لبت صدم أي بلغ الحد داحرة وباء صدم سحر أي خابها الشا وهو أصرو ما كثر بوزن كوفي وهو
الصلوة وأصله ما أصرو الأشهل وأسمه عربون تاسعها بيان وهو صيرمة الصيرم أي بطن الزروع عن غصبه **الأضطحة**
والأضطحة معظم النوى وخمسة أو وسطه **الأضطحة** بالفتح والصلوة الصيرم بالفتح والصلوة الصيرم بالفتح والصلوة الصيرم بالفتح
والصلوة على طاميه خمسة ثم مد رأسه كثر زيدان يغالب والصلوة الصيرم الشدة أو الصلوة النواصب والصلوة كثر الأضغان **الصلوة** الفطع
أو فطع الأذن والأضغان الصيرم بالفتح والصلوة كثر الأضغان أو فطع الأذن والأضغان الصيرم بالفتح والصلوة كثر الأضغان أو فطع الأذن والأضغان الصيرم بالفتح
والصلوة الصيرم بالفتح والصلوة كثر الأضغان أو فطع الأذن والأضغان الصيرم بالفتح والصلوة كثر الأضغان أو فطع الأذن والأضغان الصيرم بالفتح

لقد في

وهو

الحمد لله

تضم

فَهُوَ أَصْحَرُ وَالنَّصَائِمُ الْإِخْلَافُ وَالنَّصَائِمُ الْمَوَاجِزُ وَالنَّصَائِمُ الْقَبِيلَةُ وَالنَّصَائِمُ الْقَبِيلَةُ وَالنَّصَائِمُ الْقَبِيلَةُ وَالنَّصَائِمُ الْقَبِيلَةُ
 مَنَّةٌ كَمَنْعَةٍ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ وَجَفَرٌ يُوْطِنُ
 كَأَمْدٍ وَتَدْلُوهُ وَكَرَابُ الْعُظْمِ مِنْ كُلِّ نَحْوٍ وَالْعُظْمُ الْحَرَامُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ
 عَيْنَيْنِ خَمِيمٍ مِنَ الْعَرَبِ الْعَارِضُ دُرُجًا وَالْأَخْوَمَةُ بِالْعَمِ مَطَامَةُ الْمَرَاةِ وَكَثِيرٌ لِلشَّدِيدِ الْقَصْدِ وَالضَّرِبِ وَالشَّدِيدِ الْقَصْدِ وَالضَّرِبِ وَالضَّرِبِ وَالضَّرِبِ
 كَحَدِيدَةٍ الْعَرَبِيَّةِ الْأَرِيضَةِ النَّاعِمَةِ ضَرَمَ كَرَجٍ أَشَدَّ حَرَفًا وَخَرَفًا وَعَلَيْهَا خَدَّ غَضَبًا كَقَفَرٍ وَفِي الْعَطَامِ حَذِيَّةٌ أَكَلَهُ لَا يَدْفَعُ مَقْدَمًا
 وَالنَّارُ اشْتَعَلَ وَأَعْرَبَهَا وَضَمَّهَا وَلَسَّضَهَا وَأَوْفَدَهَا فَاصْطَرَمَتْ وَفُتِرَتْ وَكَتَابَ دِقَاقُ الْحَبِّ وَمَا صَغَفَ لَانَ وَمَا لَجَرَ لَانَ
 مَا اشْتَعَلَ مِنْ لَطِيفِ الْقَصْرِ الْعَمَةِ وَالْهَطَرُ مِنَ الشَّيْبِ اشْتَعَلَ وَكَثِفَ الْحَامِجُ وَفَرَّقَ الْعَطَابُ الْعَرَبِيَّ الْعَدَاءُ وَالْعَرَمَةُ مَعْرَكَةٌ الشَّعْفَةُ أَوَّلُ الشَّعْفَةِ فَطَرَهَا
 نَارٌ وَالْحَمْرُ وَالنَّارُ وَضَمَّ مَنُوقٌ مَنُوقٌ بِالْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ
 كَمَرٍ مِنَ الشَّعْرِ وَلِبْسَةٍ فَطَرَهَا وَأَوْفَدَهَا لَمْ يَطُوحْ دُونَ بِالْيُونَانِيَّةِ وَالْقَصْرِ الْعَمَةِ بِالْكَسْرِ شَحْرُ الْعُظْمِ وَكَثِمَ شَحْرُهُ وَكَثِدَ الْحَرْقُ وَكَثِبَتْ حِصْنُ
 بِالْبَنِي وَمَا يَأْتِي مِنْهُ أَيْ لَعْدُ الضَّرْمِ كَرَجٍ وَجَفَرٌ مِنَ الشَّيْبِ أَوْفَدَهَا بَقِيَّةُ شَبَابٍ وَالْكَثِيرَةُ الْعَالِيَةُ الْكَلْبُ وَأَقْبَى مِنْهُ
 كَرَجٍ شَدِيدٌ الْعَقْنُ الْعَمَةُ شَدِيدُ الْعَقْنِ ضَرَسَا بِالْكَسْرِ مَاءٌ وَالْقَصْرِ الْعَمَةِ بِالْكَسْرِ الْخَرَابُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ
 وَدُكْرُ الشَّبَابِ الضَّرْمُ كَرَجٍ الْبَنِي وَالْقَصْرِ الْحَمِيَّ بِالْعَمِ مِنَ الْأَرْكَابِ الْعَمِ الْحَامِي الضَّرْمُ كَرَجٍ الْبَنِي وَالْقَصْرِ الْحَمِيَّ بِالْعَمِ مِنَ الْأَرْكَابِ الْعَمِ الْحَامِي الضَّرْمُ كَرَجٍ
 الْأَبْطَالُ وَفُتِرَتْ فَطَرَتْ
 دُونَ الْهَشْرِ أَهْرَانٌ يَمْلَأُهُ قَمَةٌ بِمَا أَهْوَى إِلَيْهِ وَكَثِمَتْهُ أَسْتَعْمَهُ وَلَقَطْنَهُ وَالْقَصْرِ الَّذِي بَعَثَ وَالْأَسَدُ كَأَصْبَحِي الْقَصْرِ بَعَثَ
 نَعْمٌ وَفَدَحْتُهُ فَأَعْتَمَ إِلَيْهِ وَضَامَةٌ وَضَامَةٌ وَأَعْظَمَ الشَّيْءُ جَمْعُهُ إِلَى نَفْسِهِ وَكَرَابٌ مَا يَمُوتُ بِشَيْءٍ الْإِشْقُ وَالْقَصْرِ وَالْقَصَامُ كَبَرُهَا الْكَلْبُ
 الشَّدِيدُ وَكَانَ يَخْفِضُ وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ وَالْإِهْمَامَةُ بِالْكَسْرِ الْحَاخِذُ وَكَسُورٌ كُلُّ دَابَّةٍ بَيْنَ الْمَكْنِ طَوِيلَيْنِ وَالْقَصْرِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ
 وَالْأَسَدُ الْغَضْبَانِ وَالْجَرَى كَالْعَطَامِ كَمَا لَطِطَ وَعَلِطَ فِيهَا وَالْحَبِيمُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ
 أَبُو الْخَشْيِ خَلْدُونَ وَخَمِيمٌ نَعْمَ فَلَهُ وَعَلَى السَّالِ أَخَذَهُ كَلَّةٌ وَالْأَسَدُ مَوْتٌ وَكَثِبَانٌ بَنِي ثَلَاثَةٍ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ وَالنَّحَارُ
 الَّذِي يَخْبُو عَلَى شَيْءٍ وَالْقَصْرِ الْعَمَةِ فِي الزَّهْرَانِ وَقَرَسَ سَبَابُ الْأَصَابِ أَيْ جَاعَاتِ الْبَنِي وَأَعْظَمَ عَلَيْهِ اشْتَعَلَ ضَامَرٌ يَصُومُ مَوَاتِنَهُ
 فِي ضَامَرٍ يَضْمُ شَيْءًا الضَّرْمُ بِالْزَا كَرَجٍ الْكَلْبُ ضَامَةٌ حَقْدٌ يَضْمُهُ وَأَسْتَعْمَهُ الشَّيْءُ يَضْمُهُ وَيَضْمُهُ وَالْقَصْرِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ الْعَمَةِ
 خَيْبُومٌ وَضَدَّ جَمْعٌ وَبِالْكَسْرِ نَاحِيَةُ الْبَقَايَا بِالْأَلِفِ أَوْ دَابَّةٌ وَجَلَّ وَضَمَّ كَرَجَيْنِ مُلَاحِظُ الْهَيْبِ فَرَجَا الْأَهْمُ فَصَلَ الطَّالِطُ طَحْنُ
 الْوَادِي وَاللَّيْلُ وَالشَّيْلُ ثَلَاثَةٌ دَفْنُهُ وَمِنْ النَّاسِ جَمَاعَتُهُمْ وَأَوْجَعُهُ عَدِيَّةٌ حَارٌّ مِنَ الشَّرَفِ وَالْهَمْرُ لِإِبِلِ الْكَثِيرَةِ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ
 الْعَمَلِ وَالْقَهْلَامُ نَبَتْ أَوْفُو الْجَيْلِ كَالْعَمَةِ وَالْحَمِيمُ الْمَلُوءُ وَالْعَمُ الدَّفُوعُ طَحْمُ الْقَهْلَامُ مَلَامَةٌ وَالْقَوْسُ نَرَاهَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْمٌ بِالْكَسْرِ
 أَيْ نَحَى فِي الْقَهْلَامِ طَحْلُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ عَمِ الطَّحْمَةُ جَاعَةُ الْمَعْرِ وَالْكَسْرِ وَالْأَلِفُ شَبَابُ النَّاسِ وَالْقَصْرِ مَوَاتِنُ الْقَهْلَامِ الْأَلِفُ الْأَلِفُ الْأَلِفُ الْأَلِفُ الْأَلِفُ
 رَأْسُهُ أَسْوَدٌ وَسَائِرُهُ كَلْبٌ وَالْأَلِفُ جَمْعُهُ خَطْمُ الْإِنْسَانِ وَالْأَلِفُ جَمْعُهُ جَانِبُ الْقَهْلَامِ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ
 وَكَثِمَ
 مِنْهُ الْبَيُوتُ وَفَدَحْتُهُ بِالْكَسْرِ وَكَثِمَتْهُ الْبُصْرَةُ عَلَى الْأَسْنَانِ وَفَدَحْتُهُ وَالْقَهْلَامُ مِنَ الْأَسْنَانِ وَالْقَهْلَامُ مِنَ الْأَسْنَانِ وَالْقَهْلَامُ مِنَ الْأَسْنَانِ وَالْقَهْلَامُ مِنَ الْأَسْنَانِ
 الشَّيْبَةُ وَسَطُ الشَّيْبَةِ الْعَالِيَا وَالْقَهْلَامُ الْكَبِيرُ وَالْقَهْلَامُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ
 الثَّابِتُ وَالْقَهْلَامُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ
 الْأَعْيُنُ فِي غَضَبٍ أَنْ تَكْبُرَ الْأَعْيُنُ بِالْقَهْلَامِ الْمَهْمَلَةِ الْقَهْلَامُ فَلَا أَيْ الْمَطْرَحُ كَمَنْعِلِ الضَّطْحِ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ وَالْقَهْلَامُ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

والقربة والإداوة وحبل شديده ومن الوفاء غرة تعلق بها حج اعصمته وعصم وعصام على القطع فغيره كتاب لا من في العصم كثير فوجهم
 التوار من اليد والعصوم الاكوال كالعصوم والعوامم بلا وقيدتها انطالكه وقاصم غير سبلاد هذيل والعامية المدينته وعصم
 لاغنه ندي الحليب يقال عصم بعصم مسكنة الاسر والعامية ة قرب رأس عين والعصم بالعصم حصن بالهن ليفي سيد وحبل هذيل
 ونموا عاصما والعصم ومعصما ومعصوما وعصما بالعصم وكثير وجهته والغراب الاصم الآخر ايجلين والمنقار اذ فمنا
 وشبه بفضله واصصام الكلاب عدا بها الفخ في احنافها الواحد عصمه بالهم وعصام العضم مفيع الغنيس حج عصار وعصمه
 ذات اصابع تدرى بها الخطه حج اعصمه وعصم وعصب القرس البعير كالعضام بالكسر والاولى ولوح الغدان الذي في اليد
 وخط في اليد لما لم يكن والعصوم الناقة الضالمة والعصوم الاكوال والعصوم العظم بالهم الضوف الموشح حج سمعين الملك واحد بهم
 وقاطم العظم بكسر الهمزة خلاف العضم عظم كصير قضا وعظامه فهو عظم وعظامه كراب طرنا وعظمه نظيمه واصطه عجمه وكمره و
 اصغطه والاعظما كاعظمه واخذ مغطه والرجل تكبر كعظم والاسم العظم بالهم وعظامه عظم عليه وان لا يعطاه شيء لا عظم
 بالاصاف بالية والعظمة عظمه وكمراته والعظوت كبروت الكبر والفحة والتهو اما عظمه الله فلا توصف بهذا وتوصف عند بالعلمه هو
 ذكر وعظم الامر بالهم والفتح عظمه وعظمة اللسان تحركة ما غلط منه ومن الساجد ما يلي الرق الذي فيه العصلة والساجد نصفان قابل للرجل
 وفيه العصلة عظمه وما يلي الكف اسلة والعظمة النازلة الشديدة كالمغطة ككريمة والعظم فصب الجوان الذي عليه اللحم اعظم عظام
 وعظامه والهامد لما نبت الجمع وعظم الشاة نعيمها فطعمها عظاما عظما وعظم الكلب عظما اطمة اياه كاعظمه والرجل عظمه حرمب
 عظامه وعظم وعجاج او عظم وعجاج لسمه لهم وعظم الرجل خشب بلا الساج واذاه وعظم الغدان لوجه العريض والعظم حمام الى الباق
 ذو العظم كمن من النعان الشباني وذو عظم عرض من امر اخبر فيه عيون جاذبه والاخطامة والعظمة بالهم والعظامه ككنا برة وثمان وث
 لمعهم بالمراد عينيها وكطامهم بالشار وكمره الشبهة لا ذبور العظيمة كالمغطمة وعظم الطريق تحركه جاذبه والمغطمة القصب ككسر
 عظم في لسانه حتى لا يرفع وعظام القوم تحرك ساداتهم العظم كمرج حرة الاسد العظم كمرج الدليل الظلم وعصاوه تحرك
 نبت بضع بر وهو الوسمه ونظام الدليل اظلم واسود هذا والعظم ما الظلمة والعظام ما الكسر القفرة والبرء العفاهم مالا يط النافرة العين
 الجلاء ورفاعة العيش المد والشديد العظم بالهم فمره نفع في اليم فلا تقبل الولد عفت كمرج ونصر وكمره وهو عظم وعظامه وعصم و
 عظمها الله نعيمها واعظمها ورحم عقيم وعقمه ومعقومة وامراة عقيم حج عظام وعقم ورجل عقيم كابر وعظم لا يولد له حج عظاما وعظمه
 وعقمي والملاء عقيم في الجمع فيه نسب لانه يقبل في طلب الاب والاح والعم والولد ورحم عقيم غير لاج وحرب عقيم وعظام كمرات عظام
 شديدة ويوزع عظامه شديدا ورجل عظامه كمرات عظامه سبي الخلق وذاة عظامه وبالعصم اصمغ لا يبرأ ونامنه عظامه بارك شديدا والمعام
 بين العزلة والجذب مؤخر الصليب العقم والعقة ونكسر المروا الاحمر لو كل ثوب اسحر والعقة بالكسر الوشي والعقم بالعقم لرجل الغد
 التروك الكبر والعزبة العاصم من الكلام وتكسر والنعام النعام والاعظام ان تغير البصر فاذا قربت من الماء عفت بوضعه بقدر
 جيد طعم الماء فان كان هذا بعفت بنفسها وعفت مفاصله كعقم يست كعلة سك وعمة نعيمه اسكندر وعاقمة عاصمه وكما ان الكلا
 التي الخلق وسمك وجهه كسكن العزبة يا في الاسود من البر بضمير على الشط فخرج اليه العظام فبندلا وان ثم بغير فان بندم كل الخلق
 وعمة والوجه عمة العزود في وكما انهم وعبد الله بن محمد بن علي بن ابي عظامه فبند شافعي والعقيم كمر بن زياتا في المعام
 للبل العاصم الواحد كمر ليحقر عا كمرنا حج بالهن عكم المشاغ عكم شدة بنوب واعلمه اعانه على العكم والعكم بالكسر عاصم كالعكم
 والعلم عاصم الكارة حج عكم ونكسر بالمراد عظمه في المرأة وبغيرها والفتح رجل اللب ككنا بامه حج عكم وعكمه كمر
 عن زياتا وعكم انظر وعلمه كمر الادمن كذا بتمها وعن شمة ناسر والايل بعفت فمكت فمكت وعكمه البلي زياتا وعكمه

رَغَاءٌ وَخَبُوطٌ سَعَانٌ بِهَا الْكَرْمُ فِي نَعَابِشِهِ وَشَوْكُ الطَّلْحِ وَالْقَتْمَةُ وَاحِدٌ نَهَا وَصَرَبٌ مِنَ الْوَدَّعِ وَاسْمُ الْقَتْمَةِ الشَّعْبَةُ فِي شَفْوِ الْأَنْثَانِ
وَالْقَتَّى الْوَجْدُ الْحَسَنُ الْأَمْرُ وَالْعَبْدُومُ الصَّغِيرُ الذَّكَرُ وَغَنَمٌ وَبَنَانٌ مَعْتَمٌ خُصْبٌ الْعَوْمُ السَّيَّاحَةُ وَسَبْرُ الْأَيْلِ وَالنَّبْهَةُ وَالْعَوْمَةُ
بِالْقَتْمِ دُوبَّةٌ كَجُكْرٍ وَالْعَامُ السَّنَةُ أَعْوَامٌ وَسَيُونُ عَوْمٌ كَرَكِي وَتَوَكُّدٌ وَالتَّهَادُفُ وَمَتَّ الْقَتْلُ حَمَلَتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ سَنَةً لَعَوْمَتْ وَطَرَا
عَامَلَهُ بِالْعَامِ وَالْعَاوَمَةُ الْمَتَّى عَمَّا أَنْ يَبِيعَ دَرَجٌ عَاوِيكٌ أَوْ هَوَانٌ يُزِيدُ عَلَى الدَّيْنِ سَبْتًا أَوْ تَوَجُّرُهُ وَالْعَامَةُ هَامَةٌ أَرَاكِبٌ إِذَا بَدَأَ الْكَتْلُ فِي
الْقَتْلِ وَلَا يَبْقَى عَامَةٌ حَتَّى تَكُونَ عَلَيْهِ عَامَةٌ وَكَوْرٌ الْعَامِيَةُ وَالْقَوْفُ الدَّيْنُ يَرْكَبُ فِي الْمَاءِ وَعَامٌ صَمٌّ وَعَوَامٌ كَرَابِيعٌ وَغَوْمٌ لَزِيْرٌ أَيْ
الْمَدْرَكُ وَالْأَنْصَارِيُّ حَافِيَانِ وَالْعَوَامُ كَثَنَاءُ الْقَرَسُ الشَّيْخُ وَالدَّالِ الْبَرُّ الْفَضَائِي وَالْعَوِيْمُ وَضَعُ الْحَبِيدِ فَبَضَّةٌ فَبَضَّةٌ فَادَّاجِعٌ مَتَّى عَامَةٌ
فِي عَامٍ وَالْمُسْتَعَامُ الرُّكْبَانُ الْبَرُّ الْعَبْهَمُ الشَّدِيدُ وَالْثَانَةُ السَّرِيحَةُ كَالْبَهَامَةِ وَالْعَبَاهُ بِالْقَتْمِ وَالْقَبِيلُ الذَّكَوْعُ وَالْعَبْهَمَانُ لَا يَبْلُغُ بَنَانُ
عَلَى ظَهْرِ الْعَرَبِيِّ وَالْعَبْيِيُّ الْقَتْمُ الْقَوِيلُ وَالْعَبْهَوْمُ أَصْلُ شَجَرَةٍ وَيُقَالُ هُوَ لَا يَدْرِي الْأَخْرَافَ وَلَا الْمَنَاسِكَ وَالْعَبْهَمَةُ الشَّرْعَةُ وَغَمَمَةٌ عِلْمُ الْعَبْهَمَةِ
شَهْوَةُ اللَّبَنِ وَالْعَشَّامُ عَامٌ يَبْعُ وَيَعَامُ جَمَاءٌ وَغَمَمَةٌ هُوَ عَمَّانٌ وَهِيَ جَنَى وَأَعَامَهُ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ لَيْلٍ فَأَعَامَ هُوَ الْعَبْهَمَةُ بِالْكَسْرِ خِيَارٌ لِلْمَالِ دَاعِيَا
أَخَذَهَا وَالْعَبَامُ كُتَابُ التَّهَادُفِ وَدَجَلُ جَمَّانٍ أَيْ هَانٌ ذَهَبَ إِلَيْهِ وَمَاتَ أَوَّلُهُ وَعَامٌ مَعِيْمٌ طَوِيلٌ وَأَعَامُوا قُلُوبَهُمْ فَصَلَّ الْعَبْنُ الْعَنَمُ
سِدَّةٌ أَوْ حَبْكٌ بِأَخْذِهَا لَيْسَ وَالْعَمَّةُ بِالْقَتْمِ الْعَمَّةُ وَالْأَعْمُ مَنْ لَا يَبْعُغُ شَيْئًا عَمٌّ وَدَجَلُ هُنَّى وَنَيْلُ عَمِّي أَيْ حَبْنٍ لَا صَوْتٍ لَصَبِهِ
وَجِنَا حُرْغَمٍ كَبِيرٍ الْمَوْتُ وَالْعَمَّةُ الْبَارَةُ أَكْرَمُهَا حَتَّى يَمْلَأَ عَمَّتُهَا أَنْجَمُ الْأَعْمَمُ الشَّرْعُ غَلَبَ بَيَاضُهُ سَوَادَهُ وَالْعَمَّةُ الْوَدْعَةُ وَأَنْعَمُهَا
وَعَمَّ لَهُ عَمَّا دَفَعَهُ مِنْ الْمَالِ الْجَبِيَّةُ وَالْعَمِيَّةُ كَيْفِيَّةُ طَعَامٍ يُخَذُّ فِيهِ جَرَادٌ وَالْعَمَّةُ كَفَرَجَةُ الْحَيْثُ وَالْمَعْوَمُ الْخَاطِطُ وَالْقَتْمُ بِالْقَتْمِ الْفَنَاتُ
بُوكْلُ وَالْعَمِيَّةُ الْفَنَاتُ وَالْأَضْطِلَابُ الْجُحْرُ بِالْقَتْمِ الْعَوُجُ مَقْلُوبٌ جَمْعُ الْعَجِ وَهُوَ فِي شَجَرَةٍ ظَلَمَ بَنُو جَمْعٍ خَلَمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ عَمٌّ وَكَيْفِيَّةُ
وَنَصْرُهُ أَكَلُهُ يَهْمُهُ وَيَجْمَاءُ وَشِدَّةُ كَاغْدَمَ وَالْمَعْدَمُ الْأَكُولُ بِأَكْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَأَغْدَمَ الْفَصِيلُ مَا فِي صَرْعِ آيَةٍ وَغَدَمَةٌ وَأَغْدَمَ مَسِيرُ
جَبْهَةٍ وَكَوْفَرٌ دَانِيَةٌ نَبَاتٌ مِنْ أَحْضَى خَذَامٌ وَالْعَدَمُ عَمْرٌ كَبْتُ وَكَسْبِيَّةُ الْأَرْضِ نَبِيَّةٌ وَأَبُو فِي عَدِيمِيَّةٍ مَا شِئْتَ أَيْ فِي دَعْبٍ بِأَمْرٍ
ضَدِيدٍ وَمِنْ عَدِيمِيَّةٍ مَا سَمِعْتَ عَدَمَةً كَلَّةٌ وَالْعَدَمَةُ بِالْقَتْمِ غَبْرٌ كَدْرَةٌ وَالْقَطْعُ مِنَ الْمَالِ وَالتَّقَى الْكَيْفِيَّةُ مِنَ الدَّيْنِ وَجَمْعُ كَجُكْرٍ وَدَجَلُ
وَقَوْفُ فِي عَدَمٍ مِنَ الْأَرْضِ وَعَدِيمِيَّةٌ أَيْ وَاحِدَةٌ مَنَكْرُوهٌ وَعَدَمُوا بِهَا عَدَمَةً وَغَدِيمَةً أَصَابُوهَا وَدَفَعُوا بِغَدِيمِيَّةٍ فِي أَوْجِلٍ وَالْعَدَامُ كُلُّ
مُتْرَكٍ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَغَدَمَ التَّقَى طَعْمَهُ خَلَّ وَمَا عَدَمُوهُ الْكَبِيرُ وَكُلُّ عَدَمٍ وَكُلُّ عَدَمٍ وَكُلُّ عَدَمٍ وَكُلُّ عَدَمٍ وَكُلُّ عَدَمٍ وَكُلُّ عَدَمٍ
بِمَتَّ غَلَفَ بِهَا وَلَمْ يَتَمَنَّعْ عَمِّي كَسَرِيَّةٌ وَيَعْنَى أَمَا كَلَّةٌ يُقَالُ فِي مَعْنَى الْبَهْمِ يُقَالُ عَمِّي وَجَدِيكَ كَمَا يُقَالُ أَمَا وَجَدِيكَ وَيَا لَيْلِي الْوَرَاءُ
الْتِمِيلَةُ وَالْعَوَامُ الْوَلُوحُ وَالشَّرُّ الْتَامُ وَالْهَلَاكُ وَالْعَذَابُ وَالْمُعْرَمُ كَكُرْمٍ أَسِيرُ الْحَبِّ وَاللَّيْنُ وَالْمَوْلُجُ بِالْقَتْمِ وَالْعِيمُ الْمَدْبُونُ وَالتَّائِي خَيْدٌ
وَالْعَرَامَةُ مَا يُلَوِّمُ أَدَاؤُهُ كَالْفَرْحِ بِالْقَتْمِ وَكَرْمٍ وَاعْرَسَتْ بِأَيَّاهُ وَغَرَمَتْ وَفَدَغَرَتْ بِالْقَتْمِ كَسَمْعٍ أَعْرَسَتْ الرَّجُلَ بِالشَّيْنِ النُّجْمَةُ ذَلِيلُ نَجْمَةٍ
وَحَصْ طَنَةُ الْخَرْطَمَانِي بِالْقَتْمِ وَإِنَّمَا لِي الظَّهْرُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ الْعَرَقُ كَجَمْعٍ بِالْقَتْمِ الْخَفَّةُ خَوْزَمٌ بِالْقَتْمِ هَذِهِ الْعَمَمُ
مُحْرَكَةُ السَّوَادِ وَأَخْذُ الْخَطِّ وَالْخَبْوَةُ وَالْعَبْرَةُ عَمَّ الدَّيْنُ وَالْعَمُّ أَظْلَمُ وَفِي السَّمَاءِ أَعْنَامٌ عَمَمٌ وَفِي طَعْمٍ مِنْ خَبَابِ الْعُشْمِ الظُّلْمُ وَوَادٍ
بِالسَّوَادِ وَالْقَتْلُ أَنْ لَا تَمْلِكُ مِنَ الْخَبَاءِ سَبْتًا الْأَلْمَنَاءُ نَصَبٌ عَلَى جَبْهَةٍ وَسَفِيحَةٌ وَمَدْعَمَةٌ بِعَمَمَةٍ وَالْحَاظِ أَخْطَبَ لَهَا فَطَعَّ كُلُّ مَا مَدَّ
عَلَيْهِ بِالْأَنْظَرِ وَغَنَمٌ كَجَمْعٍ رَأْسُهُ وَآلُهُ لَدَوْعَمَمَةٍ وَغَنَمِيَّةٌ دُورِيَّةٌ وَمَعْنَاهُ وَالْعَمَمُ كَبِيرٌ وَالْعَمَمُ مَرَّكَبٌ رَأْسُهُ فَلَا يَنْتَبِهُ عَنْ
مَلَامَةٍ شَيْءٍ الْعَضْرُ بِالْقَتْمِ كَجَمْعٍ يَزِيحُ الْمَكَانَ الْكَبِيرُ الْوَلَبُ الدَّيْنُ الْوَلَجُ الْغَلِيظُ وَمَا تَقَعَّى مِنْ مَلَامَةٍ الْطَبِينُ الْأَمِيرُ الْحَرُّ أَوَّلُ الْكَتْلِ
الْوَجْدُ الْحَسَنُ الْعِظَمُ كَجَمْعٍ الْجَمْعُ الْعِظَمُ كَالْعِظَمِ وَالْعِظَمُ كَالْعِظَمِ وَالْوَجْدُ الْوَلَجُ الْغَلِيظُ وَالْوَجْدُ الْغَلِيظُ وَالْوَجْدُ الْغَلِيظُ وَالْوَجْدُ الْغَلِيظُ
كَتَرَجَ عَلِمًا وَغَلَمَ بِالْقَتْمِ وَأَعْلَمَ غَلَبَ شَهْوَةٌ وَهُوَ عَمٌّ كَكَيْفٍ وَيَكْبِتُ وَيَنْبَلِي وَهِيَ عَمْلٌ مَوْغِيلَةٌ وَغَلِيمَةٌ وَمَغْلِيمَةٌ وَغَلِيمٌ وَأَعْلَمَ الْفَنَى
وَالْعَلَّةُ شَهْوَةُ الْفَرَابِ عِلْمُ الْبَعِيرِ كَجَمْعٍ وَأَعْلَمَ مَا جَاءَ مِنْ ذَلِكَ وَالْعَلَامُ الطَّارُ الشَّلِيبُ وَالْكَمَلُ ضِدُّ أَوْ مِنْ جِهِنَ هُوَ لَدُنِّي أَنْ يَسْبَحَ عِظَةُ

وَعَلِمَ تَوَظُّلَانِ فِي غَلَامَةٍ وَالْأَنْثَى الْغُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْعَلَامَةُ وَنَعْلَمَ كَفْعُ أَرْضٍ وَنَعْلَانِ شَقِيقٌ وَالْعَلَمُ مَنَعَ الْمَاءَ فِي الْأَبَادِ
وَالْجَارِيَةُ الْمُغْلِبَةُ وَالْوَقْدُوعُ وَجِ وَالسَّلْمَةُ الدُّوْرُ وَالسَّلْبُ الْعَرِيضُ الْمَقْرِي الْكَيْسُ السَّيْرُ الْفَلْبِي سَوَلَمَا الشُّطْرُ الْيَدِي ضَبَّ كَمْ
بِالْغَاءِ وَصَحْوَةٌ وَمَا بِالْأَرِغْلَمِ أَحَدٌ وَكَيْسَرُ بْنُ سَامٍ بِنُوحٍ الْعَلَصَمَةُ الْخَيْدُ بَنُ الْإِسْ وَالْعَيْنُ وَالْجَرَّةُ عَلَى الْمَلَقِ الْكَلَامَةُ وَالْمَوْجِي
أَوْ كَسْرُ الْحَلُومِ بِنُورِيهِ وَخَرْدِيهِ أَوَّاصِلُ الْإِسَانِ وَالسَّادَةُ وَالْجَاعَةُ وَطَلْعُ الْعَلَصَمَةِ وَالْأَكْثَبُهَا أَوْ ذُو الْعَلَصَمَةِ حَرْمَلَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْهَيْلِيُّ نَابِسُ شَاعِرٍ عَظِيمٍ عِلَصَمِيهِ وَهَنْ مَلْعَمَاتٍ مَسْدُودَاتٍ الْأَعْيَانُ وَهُوَ فِي خَلَصَمَةٍ مِنْ قَوْمِيهِ فِي سَرَفٍ وَعَدِيدُ الْعَمِّ الْكَرْبُ
كَالْعَمَاءِ وَالْعَمَّةُ بِالضَّمِّ مَجْعُومٌ عَمَّةٌ مَعَمَّةٌ تَأْتِي حَرْوَةً وَمَا أَعْمَكَ لِي وَلِي وَعَلَى مِنَ الْعَمِّ الْخَرْزُ وَالْحِمَامُ وَحَرَمَةُ الْعَمِّ فَهَ وَفَضْلُهُ الْعَامَّةُ
بِالْكَسْرِ وَهِيَ كَالْعَمِّ وَالشُّوْخَلَاءُ فَتَعَمُّ وَهِيَ مَنَّا اشْتَدَّ حَرْوَةً كَأَنَّ هُوَ يَوْمَ عَمِّ وَغَامٌ وَمَوْجٌ ذَوِي أَوْ ذَوِي عَمِّ وَبَلَّةٌ عَمٌّ وَغَمٌّ وَحَمَّةٌ وَأَرْحَمَةٌ
بِالْعَمِّ بَنِيهِمْ وَغَمٌّ الْهَيْلَالُ بِالْعَمِّ هُوَ مَعْمُومٌ خَالَ دُونَهُ عَمٌّ رَقِي بَالُ حَمَلٍ لِلْعَمِّ وَبَعْدُ الْعَمِّ الْوَلِيُّ وَالْعَمَّةُ وَغَمٌّ عَلَيْهِ بِالْحَبْلِ الْعَمِّ لِيَسْتَفْعِمَ
وَالْعَامَةُ السَّحَابَةُ أَوِ الْبَحَاءُ وَفَدَا عَمَّ السَّمَاءِ مَجْعُومٌ غَامٌ وَغَامٌ وَفَرَسٌ لَا بِي دَاوُدَ الْأَبَادِي أَوْ لِيَعْنِي مَلُوكًا إِلَى الْمُنْدُودِ وَالْعَامُ سَهْفٌ جَنَفِي
الطَّبَارِ وَغَمٌّ وَجَمْعُ مَعَمِّ كَلَامٌ كَيْسَرُ الْمَاءِ وَكَرَاعُ الْعَمِّ كَابِيهِ فَإِذَا بَنُ الْحَرْبِ عَلَى رَجُلَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَغَمٌّ عَلَيْهِ وَغَمٌّ وَإِنَّمَا الْعَمِّ كَرْبِي وَإِذَا
بِدَارٍ وَخَطْلَةٌ وَإِلَاءُ الْمَشْدُودِ مَا وَلِي سَعْدًا وَالْعَمَّ الرُّكَامُ وَالْمَعْمُومُ الْكَوْمُ وَالْعَمَّ وَالْعَمَّ الْكَرْبَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْعَمُّ التَّبْتُ طَالٌ وَكَوْرُ
وَأَرْضٌ مَعَّةٌ كَثِيرَةُ التَّبَاتِ وَالْعَمِّ سَبَلَانِ الشَّرِيحِي بَصِيٍّ الْجَهْمَةُ وَالْعَمَّ بَالُ هُوَ أَمُّ الْوَجُودِ وَالْعَمَّ وَالْعَمَّ وَالْعَمَّ لَافْرَجَةٍ فِيهِ وَالْعَمِّ الْفُتُولُ
الْعَوْدُ عِنْدَ الذَّمِّ وَلَا يَطَالُ عِنْدَ الْفُسَالِ وَالْكَلَامُ الَّذِي لَا يَسِي كَالْعَمِّ وَالْعَمِّ لِيْنِ بَعْضُ حَرْوَةٍ تَطَاوُ الْعَمِّ وَكَسْرُهُ وَلَا كَرُ السَّيْدِ
لَا يَجِي لَهُ وَفِيهِ بِالضَّمِّ الْعَمَّةُ وَالْعَمَّةُ وَالْشَّدَّةُ نَمُّ الْعَمِّ فِي الْحَرْبِ وَالْعَمُّ مِنَ الْجُوعِ ضَعَاوُهُ الْحَقِيَّةُ وَالْعَمَّةُ بِالْعَمِّ قَوْلُهُ وَنَعْلَمَ
أَيَّ عَمَّةٍ وَغَمٍّ وَالْعَمَّ بِالْكَسْرِ يَطْلُعُ الْبَحْرِ عَمِّ مَجْعُومٌ نَحْمُهَا الطَّعَامُ وَمَا بَشَدُّهُ عَمَّا النَّافِقَةُ وَطَعْنُهَا وَطَعْنُهَا الصَّبِي بَعْضُ عَمِّ
كَفَعْنِي وَالنَّاءُ مُشَدَّةٌ قَوْفِيَّةٌ بِنُوبَةِ الطَّافِي مَحْدَثُ الْعَمِّ حَرْوَةُ الشَّاءِ لَا وَاحِدَهَا مِنْ أَفْطَحَا الْوَاحِدَةُ شَاءَ وَهَوَّاسٌ مَوْجِدٌ لِلْبَحْرِ يَجِي
عَلَى الذُّكُورِ وَالْأُنَاثِ عَلَيْهِمَا جَمْعٌ أَهْنَامُ وَغَمُّومٌ وَغَامٌ وَفَا لَوَاعِثَانِ فِي الثَّيْبَةِ عَلَى إِادَةِ فَطِيحَتَيْنِ وَغَمٌّ مَغْنَمَةٌ كُزْمَةٌ وَمَغْنَمَةٌ
كَبِيرَةٌ وَالْمَغْنَمُ وَالْعَمِيَّةُ وَالْعَمِيَّةُ وَالْعَمِّ بِالضَّمِّ الْهَيْ عَمِّ بِالْكَسْرِ ضَمًّا بِالضَّمِّ وَالْفَيْحُ وَالْهَرَابُ وَغَمِّيَّةٌ وَغَمَّانَا بِالضَّمِّ وَالْعَوْدُ بِالضَّمِّ
بِلَا مَغْنَمَةٍ أَوْ هَذَا الْعَمِّ وَالْفَيْ الْعَمِيَّةُ وَغَمَّانَا بِالضَّمِّ ضَمًّا وَكَ وَغَمَّانَا كَذَا الْعَمِيَّةُ مَغْنَمَةٌ إِيَاءُ وَهَمَّةٌ وَغَمَّةٌ وَغَمَّةٌ عَمِيَّةٌ وَ
كَشَدًا أَبُو عِيَاضٍ وَابْنُ أَوْسٍ الْبَاهِضُ صَحَابِيَّانِ بَعِيٍّ وَغَمِّ بِالضَّمِّ ابْنُ ثَعْلَبِ بْنِ الْإِسْلَامِيِّ وَكَرْبُ غَمِّهِ بِنُ قَبَسٍ نَابِيٍّ وَغَمَّانَا أَمْرًا
وَبَعْضُهُمْ يَمْنَعُ ابْنَ سَلَامٍ بِنُ فَرْجٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ مَعَمِّ كَمَعَمِّ مَغْنَمَةٍ حَبِيَّةٌ وَغَمَّانَا بِالضَّمِّ وَغَمَّةٌ حَرْوَةُ ابْنِ ثَعْلَبِ بْنِ نَهْمٍ أَلِيهِ الْعَمِّ هَمُّ
كَهْدِي الْقَلَمُ الْعَمِّ السَّحَابُ وَالْعَمِّ وَدَاءُ فِي الْإِيلِ كَالْعَمِّ بَعْدَ الْعَمِّ لَا يَهْتَدِي وَبَعْضُهُمْ وَالْعَمِّ وَحَرْوَةُ غَمِّهِ هُوَ وَغَمَّانَا
هِيَ عَمَّانُ وَغَمَّانِ الْعَمَّ وَأَخَمْتُ وَغَمَّتْ نَفْسًا وَتَقَتْ وَأَخَمَّ أَفَامُ وَالْعَمُّ أَصَابَهُمْ عَمِّ وَغَمِّ اللَّيْلُ جَاءَ كَالْعَمِّ وَغَمَّانُ
ابْنُ جَبَلٍ جَدُّ لِيَامَ مَا لِي وَدَّ وَغَمَّانُ مِنْ جَبَرٍ وَمَعَامَةُ دَبَالِندُسٍ فَصَلِّ الْفَاءُ فَا مِمَّنْ الْمَاءُ كَفَعُ رِيٍّ وَالْبَحْرِ مَلَأَاهُ مِنَ السَّيْبِ
كَفَامٌ وَغَمَّانُ فَا مِمَّنْ الْقَبْ وَغَمَّانُ دَابِيهِ كَمَمَّةٌ نَفْسِيًّا وَفَبَ مَعَامٌ كَكْرِيٍّ وَمُعْظِمٌ وَطَعْنُهُ فَوَّ كَأَكْرَدٍ فِطْعًا فِطْعًا وَالْفَتَامُ كَالْبَابِ
الْجَاهِ مِنْ النَّاسِ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لُغَتِهِ وَطَعْنُهُ الْفَوَادِجُ فَوْزٌ كَكْبٍ وَغَمِّ حَارِكُ الْبَحْرِ كَخُورِ امْتِلَاحًا هُوَ مَقَامٌ وَمَقَامٌ كَسْبَرٍ وَغَرَابِ
الْأَجْمِ الَّذِي فِي شِدْقِهِ خِلَاطُ الْعَمِّ حَرْوَةُ وَالْفَيْحُ وَكَامِيهِ الْخَطَافِي وَالْفَيْحُ وَاحِدُهُ وَبِنُ اللَّيْلُ أَقْلُهُ أَوَّاشِدُ سَوَادِيهِ أَوْ مَا بَيْنَ غُرُوبِ
الشَّمْسِ إِلَى قَوْمِ النَّاسِ خَاصٌّ بِالضَّمِّ فَا مِمَّنْ وَغَمُّومٌ وَالْعَمِّ كَالْبَحْرِ الشَّرْبَةُ فِي هَذِهِ الْأَوْفَاتِ وَالْفَوْحُ هَتَمٌ مِنَ اللَّيْلِ وَفَوْحُو الْأَسْبَرِ وَفِي
غَمَّةٍ وَغَمَّةٌ الشَّرِيحَةُ وَغَمَّةٌ بِنُ جَبَرٍ نَفْسُ اللَّيْلِ وَالْفَتَامُ الْأَسْوَدُ بَيْنَ الْعَمِّ وَكَامِيهِ وَغَمُّومٌ مَقَامٌ وَالْفَقْمُ كَكْرَمِ الْبَعْرِ وَمِنْ لَابَعْدُ
بَعُولٌ سَيْمَرٌ وَأَخَمَةُ أَلَمُّ نَفْعَةٍ قَوْلُ الشَّرِّ عَمَّا جَاءَ فَاقَمَهُ صَادَمَةٌ نَفْعًا وَغَمِّ الْعَمِّ كَمَعَمِّ وَغَمِّ نَفْعًا وَغَمَّانَا وَغَمَّانَا وَغَمَّانَا وَغَمَّانَا

لَمْ يَرَوْا قَبْلَ الشَّيْخِ وَفِي الْبَيْتِ وَكَتَلَهُ ابْنُ جَبَلَةَ الْمَدِينَةِ فَارْسُ وَكَتَابُ وَبَعِيرٌ وَمَعْظَمُ أَسْمَاءُ وَكَدَمٌ فِي خَيْرِ كَلِمَةٍ طَلَبَ مِنْهُ خَلِيفَةُ
لَعْنَةُ رَأْسٍ سَوْدُ خُفَا الرَّوْمِ وَكَطِيفُ الْمُخَضَّصِ وَالْكَدِيمِ الْأَسْبَرُ بِالضَّمِّ لَسُونُ وَمَوْلَا لَهُ بَنُكَادُ الْحَبِشِيُّ إِذَا لَمْ تَسْتَقْبَلْ مِنْهُ كَلِمَةً بَقِيَ النَّفْسُ
لَمْ يَكُلُوا الْكُحْمَ حُرْكَهَ ضِلَالُ الْوَيْدِ كَرَبِيعِ الْمَاءِ كَوَامَهُ كَوَامُ كَوَامَةٍ حُرْكَتَيْ هُوَ كَرِيمٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ لَكَ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
أَبِي دَعْمَانَ بَنِي دَعْمَانَ كَرَامَةٍ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
لِلْكَرِيمِ الْوَاسِعِ الْخَالِي وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
عَلَى كَوَامَةٍ أَيْ غَرَارَةٍ وَاسْتَكْرَامُ الشَّيْخِ عَلَيْهِ كَرِيمًا أَوْ وَجَدَهُ كَرِيمًا وَأَفْضَلُ كَذَا وَكَوَامَةٌ لَكَ بِالْفِعْلِ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
بِقِيَمَةٍ فَكَوَامَةٌ فَضْلًا وَكَوَامَةٌ عَمُو تَكَوَامَ نَوْرَهُ وَالْمَكْرَمُ وَالْمَكْرُومَةُ بِضَمِّ دَائِمِهَا وَلَا كَرُومَةً بِالضَّمِّ فَضْلُ الْكَرَمِ دَارُ مَنْ تَكْرَمَ وَكَوَامَةٌ حُرْكَهَ
كَوَامَةٌ طَبِيعَةُ دَارِضٍ وَدَارِضَانِ فَلَدُضُونُ كَرَمٌ وَالْكَرَمُ زَمُّ الْوَيْبِ وَالْوِلَادَةُ وَأَوْضُ مَقَاءُ مِنْ الْجَاهِدَةِ وَقَوْعٌ مِنَ الصَّبَاغَةِ فِي الْحَانِ أَوْ
بَنَاتُ كَرَمٍ حَلَّى كَانَ يَحْدُثُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَعْضُ كَرَمٍ فِي الْفَحْشَاءِ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
أَوْ كَرَمٌ أَيْ كَرَمٌ فَارِسٌ وَبِحَسَنَانٍ وَدَرْبُ غَرَمَةٍ وَمَكْرَلٌ وَالْكَرْمَةُ نَجْعٌ وَبَطْنٌ فَدَلَسَ الْفَيْدُ الْمُسْتَدِيرُ بِالضَّمِّ نَاجِيَةً بِالْهَمْزِ وَالْكَوَامَةُ
طَبَقٌ دَلَسَ الْحَبِيبُ وَجَدَ عَمْدُ بْنُ عَمْدَانَ شَيْخُ الْخَارِجِيِّ وَأَبْنُ أَبِي بَلْبَلٍ خَلَفَ فِي حَقِّهِ وَالْكَرِيمَانِ أَيْ نَجْعٌ بِالْجَاهِدَةِ وَمِنْهُ جَرُّ السَّائِرِ مَوْضِعٌ مِنْ كَرِيمٍ
لِغَمَمَتِهِ مِنْ فَرَسٍ بَعِثَ عَلَيْهِمَا وَبَعِثَ عَلَيْهِمَا أَوْ بَنَانُ كَرِيمَانِ مَوْضِعَانِ عَمْدَانِ كَرِيمَانِ أَفْكَتُ كُلُّ جَاهِلٍ وَشَيْءٍ بِهَا لَأَدْنَى وَ
الْبَيْدَا الْكَرِيمَانِ الْهِنَانِ وَتَمَوَّكَرَا كَمَا كَجَلِي وَكَابِ وَغَرَبَ وَبَعِيرٌ وَبَغِيَّةٌ وَمَعْظَمُ مَكْرَمٌ وَمَحْدُودٌ كَرَمٌ كَشَدَا بِإِمَامِ الْكَوَامَةِ الْفَائِلِ
بَارِعُودُهُ مُسْتَقِرٌّ عَلَى الْفَرَسِ وَبَارِعُودُهُ عَلَى ذَلِكَ وَالْكَوَامَةُ الْكَوَامَةُ وَالْوِسَادَةُ وَكَوَامَةٌ مِنْ هَرَمٍ بِالْكَسْرِ عُمْدَةٌ وَكَوَامَةٌ رَاضَةٌ
بِقَمِّ الرِّاءِ دَمَلَهَا فَكَارَ ذَرْعُهَا وَكَوَامَةٌ بِالضَّمِّ وَفِي الرِّاءِ وَكَوَامِيَّةٌ وَنَجْفَةٌ أَوْ كَرَمِيَّةٌ يَجْلُو أَوْ كَرَمٌ أَيْ بِأَوَّلِ لَدِ كَرَامٍ وَفِيهَا كَرَمٌ كَمَا يَكْمُلُ
وَفِيهَا كَرَمٌ سَهْلًا لَيْسَ فِي الْحَدِيثِ لَا تَقْضُوا الْعَيْبَ الْكَرَمَ فَإِنَّمَا الْكَرَمُ الرَّجُلُ الْمُسْلِمُ وَلَيْسَ لَفَرْضِ حَقِيقَةِ النَّبِيِّ عَنْ نَعِيْبٍ كَرَمًا وَالْكَوَامَةُ
إِلَى أَنَّ هَذَا الْقَوْعَ مِنْ قَبْلِ الْأَنْبِيَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ بِالْأَنْبِيَاءِ الشُّقُوفِ مِنَ الْكَرَمِ أَنَّهُ إِحْقَاءُ بَانَ لَا تَوْفِيْقُهُ عَلَيْهِ الشُّبُهَةُ غَرَمُ الْمُسْلِمِ أَيْ تَنَبُّهُ أَنْ يَشْأَوْكَ فِيهَا
سَمَاءُ اللَّهِ فِيهِ نَفْسَةٌ وَأَنْ يَجْعَلَ فِيهِ نَفْسَةً فَضْلًا بَانَ فَهُوَ أَلَا كَرِيمٌ مِنْ أَيْسَ يَسْلَمُ فَكَانَتْ هَلْ أَنْ مَاتِي لَكَ أَنْ لَا تَمُوتَهُ مَثَلًا بِأَيْسَ الْكَرَمِ وَلَكِنْ
بِالْحَقِيقَةِ أَوْ بِالْجَبَلَةِ فَافْعَلُوا وَقَوْلُهُ فَإِنَّمَا الْكَرَمُ أَيْ فَإِنَّمَا الْمُسْتَقْبَلُ لِلرَّوْمِ الشُّقُوفِ مِنَ الْكَرَمِ الْمُسْلِمِ الْكَرِيمِ بِالْكَسْرِ الْفَارِسُ وَالْكَرِيمُ
بِالضَّمِّ الصَّفَا مِنْ الْجَاهِدَةِ وَالطَّوِيلُ الرُّفِيعُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَسْمُ حَرَّةٍ بَنِي عَمْدَةَ كَرَمًا بَنِي جَابِرٍ مِنْ مَالِيبٍ بِالْفِعْلِ مِنْ بَنِي سَلَمَةَ بَنِي لُؤَيٍّ الْكَوَامَةُ
بِخَيْرِ الْعَصْبِ كَالْكَرْدِ وَمِنْ بِالضَّمِّ وَالشَّجَاعِ وَكَرْدَمٌ بَنِي سَعْدَانَ وَابْنُ أَبِي السَّائِلِ أَوْ ابْنُ أَبِي السَّائِبِ وَابْنُ خَيْسٍ حَضَائِمُونَ وَابْنُ ثَعْبَةَ طَعْنٌ
دَرْبُ بَنِي الْقَيْمَةِ وَكَرْدَمٌ عَدَا عَدُوَّ الْعَصْبِ وَاعْلُجِبْ وَاحِدًا وَالْعَوْمُ جَمْعُهُمْ وَعَبَاؤُهُمْ وَكَرْدَمٌ عَدَاؤُهُمَا الْكَرْمُ كَرْمٌ كَجَبْرِ الْفَارِسِ الْكَرِيمِ
وَالْعَصْبُ الْأَنْفُ وَأَسْمُ بِالضَّمِّ الْكَبِيرُ الْأَكْلُ وَالْكَرِيمُ الْبَلِيَّةُ الشَّدِيدُ وَالْكَرْمَةُ أَكْلُ نَيْصِ الْهَارِ وَأَسْمُ كَرْمٍ أَسْمُ أَوْطَرُ الْكَرْمَةِ
الْوَجْهَ وَالْكَرْمُومُ بِالضَّمِّ الْفَيْحُ كَرَضٌ وَاحِدٌ الْعَالُ مَعْلٌ عَلَى الْعَدُوِّ الْكَوَامَةُ بِالضَّمِّ الرَّعْمَانُ وَالْعِلْكَ وَالْعَصْرُ وَالْفُطْلَةُ بِهَاءٍ وَ
كُوَامَانُ بِالضَّمِّ الرَّوْمُ كَرْمُهُ يَمْدَمُ فِيهِ كَسْرٌ وَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهِ لِيَأْكُلَهُ وَكَتِفُ الرَّجُلِ الْهَيْئَانُ وَكَسْرُ الرَّغْوِ بِالْهَيْئَةِ الْخُلُوشَةُ
فِي الْأَكْلِ وَفِي الْأَنْفِ وَالْأَصَابِعِ وَفِي الْفَصْرِ فِي الْجَفَلَةِ فَرَسٌ وَأَسْمُ أَرْمٌ وَبَدْرُ كَرَمَاءُ وَالْكَرْمُ نَامَةٌ فَصَبَّ سَنَاهُ لَهَا مَاءٌ وَ
الْكَرْمُ انْقِبَاضٌ وَفِي الطَّلِيمِ أَرْمٌ حَتَّى لَا يَشْهَى وَالْكَرِيمُ التَّنْفِيعُ وَكَرْمُ الْفَارِغَةِ أَكْلُهَا مِنْ خَيْرِ أَنْ يَشْرَهَا وَفِي كَرْمَةٍ بِالْفِعْلِ مُشْكِرَةٌ وَهُوَ
الْكَرْمُ الْبَنَانُ يَمِيلُ الْكُحْمُ كَرْمٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
بِيَدِكَ فَالْحَبِشِيُّ الْكَرِيمُ وَفِي مَقْعَةٍ كَرْمٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ وَكَوَامَةٌ
وَكَبْنُ أَبُو بَيْتٍ أَنْفَضُوا وَهُمْ الْبَنَانُ وَالْكَوَامَةُ الْمَاجِيَّةُ فِي الْأُمُورِ كَمَا يَجْمَعُ كَمَا يَطْبِقُ الْكَرْمُ الْهَذَا لَا كَرْمٌ وَقَطَعَ الْأَنْفَ سَيْطَانُ

[illegible]

هذه الملم بالحقائق التي لم يلمح اليها القليل بضع فيها الغزل ونبه به واداء الاسكاف والبرسام ولقد
الجدد يريهم قبل هو محوم وكذب بن مائة جواد مع بعض اباد مهبهم كلنا سفيها اى حالك وما شئت اوما قد لك او
احد لك شيء ومما في باب الحروف اللينة ميم ثلثة اصبهان والميم من حروف النجم فصل النون نائم كصوت
بنم وبنام نائم ان او موكا لخر او صوت حق او صغيف والنيهم صوت النون والاسد والطق والسامة النعمة او الصوت فاشكر
الله نامة ونبال نامة مشددة اى امانه انتم فلان يقول سوا اى انتم الغول الفبح كانه افعل من تم نعم بنم فاستم تكلم
بالفصح ببحرهم بفتح النون والراء وكسر الجيم معلقة البصرة خرج منها علماء النجم الكوكبي نجم وانجام ونجم ونجم ومن التبان
ما نجم على غير هاتين والثبات والوث الثروب واسم والاصل وكل وظيفة من شئ ونجم وعى النجوم من سحر وعشق والنيهم والنجم و
الانجام من نظرها بحسب مواضعها وسهرها ونجم ظهر وطلع كاتيم والمال اذاه نجوم ما نجم نجيها والنيمة ونجم نبت او الحركة غير النجمة
فانما هما نبتان وذو النجم الحار وكقصد النعدن والطريق الواضح وكثير حديد معنونة في الميزان فيها لسانه وانجم المطر وغيره افلح
كانجم والنجمان مجلس وسير عطاران اثان من ناحيتي القدم وككتاب واد افعي محم بنم نجم ونجمها ونجمها ما نجم وهو كالنجم او فوده و
الفهد صوت والقام الكثير النجم والجبل والاسد معن سيات بن السلكة ولقب نعيم بن عبد الله لعل له من دخلت الجنة فميت نعمة
من نعيم اى سعة وقيل لقبه القام كزباب وفارس ونجم لغة في نيم وكزباب ظاوكا لاود وعلما بنجور في فيه وشدة وكندو
الشهد النجم والانشام الاعزام وقد انجمت على كذا وكذا النجم والقامة بالقام النخاعة ونجم كفتح نخا ونجمك ونجم دفع نفع
من جذوة اذنية وكصر ليع ونقى الجود العناء والنخاعة الحس وكصور كودة ويصور النجم حركة الاعباء نائم عليه كفتح نداء
ندامة وندم اي ف هو نادم وندمان نج ككاشي وكباب وندار والنديم والندبة المشادومج ندماء كالندمان نج ندامي
ندام وقد يكون الندمان جمعا وعهد بن حسن بن ابي بكر بن دهمية كسب ابو بكر الصديق لاني شخ التعاليق وندامة منادمة و
نداما على الشراب والندم الكثير القريب والنجرك لا نور حذما انتم اى ما نبت نرجبان علم وندمان كهدان
النور مشد العيون وكثير البصر وكماهم حمة البعل فانه ابن عباد والصواب في الكل الباء الموحدة النجم حركة نصر الروح
كالنجم حركة ونفس الروح اذا كان ضعيها كالنجم والنجم اقسام قسم يتيم ثما ونجمها وندما هب والارض شامة رت و
البعير نجمها بنيم صوب والنيهم كيم والكسر قسم نفس والنيهم ثمة والكان بالعب ارج والعلم ناطف في العيايه والنجم حركة
الانسان نج دم وندما والملكوك ذكر كان وانى والربو والندم كجس خف البعير والعلامة والطريق والندم والوجه و
كحديث نجي السحاب والنيهم الروح والنجم الطريق الدارس كالنجم حركة وهي بيج اللين والندم وطير يبيع نعلون
خضرة والانايم الناس وندم في الامر ينسبما ايندا والندمة احباها واحتمها والنايم الرخيص اسوق على الموت النجم حركة نجر
للفيوق وندم النجم النجم على الامرايد كنتم وفي الشراخ فنيب والارض رت والندم مضا وندم النور كفتح هو ندم بنو
نقطيص وسود وكلمين مقعد عطر ثمان الذي افرور السليل ثم ساعة وندم الوجه العطاة بمكة وكا واذا ارادوا المثال
نجموا بطيها كرت الفلى فقالوا السام من عطر ينش وندم سوداء سنه الريح ومعها اللسان وندم العلم ناطف في العيايه النجم
الصورة نعت النظم المخططة الحار والندبة واحدتها ماء النظم الثايف وقم على الخو والنظم الجماعة من الجراد وندمة
كواكب من الجوداء ومع والنيها والذبران ونظم اللؤلؤ ونظم نظاما ونظم الله وجعه في سلك فانظم ونظم ونظم بالارنج
لحنه والنظام كل خط ينظم به لؤلؤ ونحوه ككتب ويلاذ الاربع اظنه والظلم ونظم والندى والعادة ونظام النجم
والنبي ونظامها بكسرهما ونظمها بالهم خطان منظومان بعضا من اللب الى الاذن وقد نظمت ونظمت وهي نظم ونظم

الوُشْمُ كَوُشْمُ عَزْرٍ الْإِثْرُ فِي الْبَدَنِ وَذَرُّ الشَّلْحِ عَلَيْهِمْ وَشُومٌ وَشَامٌ وَقَدْ شَمْتُ وَوَشَمْتُهَ وَاسْتَوْشَمْتُ طَلَبُهُ وَالْوُشْمُ شَيْءٌ تَرَاهُ مِنَ النَّبَاتِ
أَوَّلُ مَا نَبَتْ وَدُرُوبٌ لِيَامَةِ وَالْوُشْمُ بِالضَّمِّ شَيْءٌ مِنَ النَّهْلِ خَطُوطِي فِي أَعْيُنِهَا وَذَوُ الْوُشْمِ مِمَّنْ عَيْدِي الْقَوِيُّ عَيْدِي الْمَرْجِيُّ وَالْوُشْمُ الْكُوْ
أَيْدِلُ بَلَوْنٌ إِذَا تَمَّ نُحْجُهُ أَوَّلَانِ وَطَابٌ وَلَكِنَّهُ بَدَلُهَا وَالتَّشْبِيهُ كَرُوفِي عَرَضِي غَابَهُ دَسْبُهُ وَالْإِبِلُ صَارَتْ مَرَعَى مُوْشِمَاتٍ
الْبُرْقُ تَلْعَقُ خَبِيئًا وَقُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا لِحُفُوهِ عَلَيْهِ نَظَرُ مَا صَانَبْنَا وَشَمَةُ ظَفَرٌ مَا عَصَبَتْهُ وَشَمَةٌ كُلُّهُ وَالْوُشْمَةُ الشَّرُّ الْعِلَادَةُ وَهُوَ
أَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنَ الْبَشَمَةِ وَهِيَ أَمْرَةٌ وَشَمَتْ سَائِمَتُهَا لَتَكُونَ لَهَا لَوَاسِلُ وَشَمَةُ وَصَمَهُ كَوَعَدَهُ شَدَّهُ بَشَرُهُ وَالْوُشْمُ وَصَمْتُ
مِنْ غَيْرِ بَشَرٍ وَشَمْتُ غَابَهُ وَالْوُشْمُ الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ وَالْعَارِجُ وَشُومٌ وَبِالْهَيْبِ بِالنَّارِ وَشَمْتُ الْحَيَّ وَصَمْتُهَا فَوَضَعْتُ لَهَا
مَنَالَهُ وَالْوُشْمُ لِكَسَلِ الْفَرَسِ كَالْوُشْمِ بِالضَّمِّ وَكَامٍ مَا بَيْنَ الْخَيْصَرِ وَالنَّجْوَرِ الْوُشْمُ حُرْكََةٌ مَا وَقَعَتْ فِيهِ الْعَيْنُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ خَشْيَةٍ
حَسْبِي بِحِجْ أَنْصَامٍ وَأَصْمَةٍ وَصَمَهُ كَوَعَدَهُ وَصَمَّهُ عَلَيْهِ أَوْ عَمِلَ لَهُ وَصَمًّا كَأَصْمَةٍ وَصَمَّهُ لَهُ وَرَفَعَهُ حَمْلًا عَلَى وَجْهِهِ وَصَمَّ مِنْ دَارِجِهِمْ
وَالْوُشْمَةُ صُرُوفٌ مِنَ النَّاسِ فِيهِمْ مَا ثَلَاثُ الْإِنْسَانِ أَوْ ثَلَاثُ أَلْفَةٍ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ لَوْ كَانَ عَلَى قَوْمٍ طَعَامُ الْمَاءِ وَشَبَهُ الْوُشْمُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْوُشْمَةُ
ظَلَمَةٌ وَصَمُّهَا جَامِعُهَا الْوُشْمُ كَالْعَدَاوَةِ وَطَعْنُ الشَّرِّ أَرْصَاهُ الْوُشْمَةُ بِالْفَتْحِ التَّهْمَةُ الْوُشْمُ ظَلَمٌ لِمَنْ خَالَفَ قَوِيهِ كَيْ
فِي الْمَاءِ وَصَمَّ الدِّيَارُ كَوَعَدَ دَوْرَتْ قَالَ لَهَا أَنْبَى مِنْهُ عَمَّ صَبَا حَاوَسَاءَ وَطَلَامَا الْوُشْمُ الْفَسْقُ التَّهْبِيلُ الْإِلْحَاقُ وَالْحُبُّ وَالْزُّورَةُ وَالْحُجْدَالُ
فِي الصَّدْرِ وَالْقَهْرُ وَدَعْمٌ بِالْحَجَرِ يَمُوتُ وَدَعْمٌ عَلَيْهِ وَجَلَّ حَقْدٌ وَوَعْدٌ عَلَيْهِ غَنَاطٌ وَقَدْ كَوَعَدَهُ قَهْرُهُ وَأَذَلَهُ أَمَدُهُ أَفْجَحَ الْزُّورَةُ أَشَدُّ
الْحَرَنِ وَالذَّائِبَةُ تَجِدُ غَنَاهَا وَالْفَيْدُ سَكَنٌ عَلَيْهَا كَذَا بِالسُّبْقِ الشُّوْطُ وَالصَّلَاةُ وَحَبْلٌ دَامَ الْعَطْمُ لِلدَّبَّارِ مِنْ حَرِّهِ دَامَ وَالْوُشْمُ
لِلتَّهْمَةِ وَالْحَمْدُ وَالْإِطْنَابُ فِي الشُّبْقِ فَفَلَّ الصَّبْدُ وَنَحَطَ الْكَلَامُ وَصَمُّهُ وَلَوْ قَدْ مَتَعَهُ وَفَضَّ الْأَرْضُ كَيْ إِكْلَ بَنَاهَا وَأَوْطَتْ كَوَكَبَتْ
وَوَكَبَتْ كَوَعَدَهُ حَرَمُهُ وَالشُّبْقُ فَتَحَهُ وَكَوَبَتْ غَيْثُ وَالْوُكَبُ الْقَمْعُ وَهِيَ بَيِّنُ الْكَلَامِ أَنْ يَقُولُوا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ بِكَبِيرِ الْكَافِرِ وَالْوَكَةُ الْعَلَمَةُ
(الْوُكُورُ) حُجْرَاتُ الشَّرْحِ وَالرَّحْلُ الْقَبْدُ وَحَبْلٌ يَشُدُّ مِنَ النَّصْبِ إِلَى الشَّيْءِ لِيَا تَبْلَغُوا أَوَّلِيَّةُ طَعَامِ الْعَرَبِ وَأَكْلُ طَعَامٍ ضَرِيحٍ
لِلْعِيَّةِ وَأَوَّلِيَّةُ أَوَّلِيَّةُ صَحْبِهَا وَأَوَّلَانِ جَمْعُ خَلْفَةٍ وَصَفْلَةٍ وَالْوَلَدُ عَامُ الشُّبْقِ وَاجْتِمَاعُهُ وَخُصٌّ بِالْأَنْدَالِ الْوُشْمُ حَرُّ الدَّبَّارِ الْوُشْمُ
مَحْرُوكٌ وَصَدَّ عَنْهَا وَبَيْنَا الْوُشْمُ مِنْ خَطَرَاتِ الْعَالِيَةِ وَمَرْجُوحٌ طَرَفُ الْمَرْوَةِ فِيهِ شَيْءٌ أَوْ هَامُ وَالطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَالْعَمَلُ الْعَظِيمُ وَالْحَبْلُ الْكُلُّ
فِي حَقِّهِمْ وَشَوْحٌ أَوْ هَامٌ وَوُشْمٌ وَوُشْمٌ وَوُشْمٌ فِي الْحَبْلِ أَوْ جِلْدٍ عَلَى الشُّبْقِ كَوَعَدَهُ حَبْلٌ هُمُ الْبَرُّ وَوُشْمٌ كَذَا مِنْ الْحَبْلِ أَسْفَلُ أَوْ هَمَّ
كَوَعَدَ دَوْرَتْ وَأَوْ هَمَّ مَعْنَى وَتَوَهَّمُ ظَنُّ وَأَوْ هَمَّ وَوَهْمُهُ عَمُّ وَأَوْ هَمَّ بِدَلَّهَا وَأَوْ هَمَّ كَانَعْلَهُ وَأَوْ هَمَّ مَامُضِلٌ عَلَيْهِ الْهَمَّةُ كَهَمَّةٌ
لَهَا مَا بَنَاهُ عَلَيْهِ فَأَوْ هَمَّ مَعْنَى الْوُشْمَةِ بِالْفَتْحِ الْهَمَّةُ وَالْهَمَّةُ وَوَعْدٌ بِسَنَانٍ وَكَوَرَةٌ بِالْأَنْدَالِ أَوْ هَمَّ بِمَبْنَاهُ فَصَلَّ
الْهَاءُ الْهَبْرَةُ كَثَرَةُ الْأَكْلِ وَكَثَرَةُ الْكَلَامِ هَمَّ فَأَوْ هَمَّةُ الْهَمُّ مَفْدَمٌ سَنَانُهُ كَاهَمَةُ وَكَفَرَجَ أَنْكَرَتْ تَنَاوُلًا مِنْ أَصُولِهَا
فَهُوَ هَمٌّ وَهَمَّ نَكَرَ وَالْهَبُّ كَهَبٌ يَجْرِي فِي الْحَصْرِ لَعْنَةُ السَّلَّةِ وَالْهَيْمَةُ كَسَيْفَتُهُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْحَصْرِ كَصَالِحٍ يَنْبِي لِيَامَا لَهَا
مَا نَكَرَتْ مِنَ الشُّبْقِ وَالْأَمُّ لَقَبُ سَنَانٍ مِنْ خَالِ الدَّلَالَةِ نَدْبَةٌ هَمَّتْ يَوْمَ الْكَلَابِ هَمَّتْ عَنِّي بِسَلْمِي وَمَا الْهَيْمَةُ بِالضَّرِّ هَمَّتْ بِضَعْفِهِ
وَتَهَامَتْهَا وَهَمَّتْ هَيْمَةً دَمَةٌ حَتَّى أَشَقَّ وَلَهُ مِنْ مَالِهَا قَدَمٌ وَالْهَبُّ كَهَبٌ دَفْعُ الشَّرِّ وَالْعَفَاتُ الْكُتُبُ الْأَخْرَاءُ وَالسَّهْلُ
بَيْنَ الْفَاعِلِ وَذِيَالَهُ وَاسْمُهُ وَالْهَبُّ يَحْمَتُ مِنَ الْفَزَانِ الْمَهَالَةُ الْهَبْرَةُ كَثَرَةُ الْكَلَامِ هَمَّ عَلَيْهِ هُمُ مَا أَتَى الْهَيْمَةَ أَوْ دَخَلَ بَعْدَ الْهَيْمَةِ
فَلَا تَأْخُذْهُ كَاهِيَةٌ هُوَ هَيْجُومٌ وَالْبَيْتُ نَهْمٌ كَاهِيَةٌ وَعَبْنَةٌ هِيَ هَيْجُومٌ غَارَتْ وَمَا فِي الضَّرِّ عَلَيْهِ كَاهِيَةٌ فَالشُّبْقُ سَكَنٌ وَالْهَبُّ
وَقُلَانٌ طَرْدٌ وَبَدَتْ مَجْجُومٌ حَلَّتْ طَنَابُهُ فَانْصَمَّتْ أَعْيُنُهُ وَأَهْجُومُ الرَّجُلِ الشَّيْءُ يَفْلَحُ الْبُيُوتَ وَالْثَمَامُ وَسَقْفُ أَبِي مُنَادَةَ الْحَارِثِ بْنِ
رَبِيعٍ وَالْهَيْمَةُ لِلْبَيْنِ الْخَبَرِ أَوْ الْخَارِ أَوْ قَبْلُ أَنْ يَحْضُرَ أَوْ مَالُهُ رُبُّ فَقَدْ كَادَ أَنْ يَرُوبَ وَطَعْنُ الْعَمَّاحِ الضَّمُّ وَجَرَّاحُ الْهَامِ وَمَا لَهَا لَوَدَّ أَنْ
قَدْ جَعَلَتْ لَهَا لَوَدَّ لَهَا أَنْ يَجُوعَ إِلَى مَا دَاوَتْ رَمَابِينَ السَّبْعِينَ إِلَى الْمِائَةِ أَوَّلَانِ دَبَّهَا وَنَ الشَّلَا شَدَّ تَجَرَّدَهُ

سار

عَنْ الْقِسْفِ شِدَّةَ جَرْمَانِهَا بِهَيْبَةٍ كَهَيْبَةِ فَايَسَامَ وَبَوَالِجِ كَزِيرِ طَبْنٍ وَالْجَبَّانَ بَعِيْمَ نَجْمٍ بَعْلٍ وَبِهَا وَالذَّوْدَ وَالْعَنْكَبُوتَ لِلذِّكْرِ
 وَابْنَةُ الْعَيْنِ عَمْرٌ وَابْنُ الْأَيْلِ أَلْحَمَّا وَاللَّحْزَ عَنْهُ فَكَيْفَ أَلْعَمَ وَفَرَّ هَجْلُ حَمٍ بِكَلِّهَا لَوَاعِي فِي أَيْدِيهِمْ فِي أَيْدِيهِمْ الْقَرْيَ مَقَالٌ أَوَّلُ
 تَكْبِيَةِ ابْنِ أَدَمَ الْعَائِلُ حَلَّ عَلَى أَجْنِبِهِ فَزَحَرَ الْقَرْيَ نَزَلَ هَجْلُ الْقَرْيَ تَحْقُفُ الْجَمْعَةُ الْحَزَاءُ وَالْأَنْفَالُ الْهَدْمُ نَقَضَ الْبَيْتُ كَالْهَيْدَمِ وَكَسَرَ الظُّهْرَ
 فَعَالِيهَا كَصَرَبٍ الْهَيْدَمِ دِينَ الدِّمَاءِ وَتَجَرَّكَ وَبَلَ الْكَبْرِ الْقَوْبُ الْبَلَاءُ وَالرَّجْعُ لَوَاعِي كَيْسَلُ الصُّوْبِ لَهْدَامٌ وَهَدَمَ وَالشَّجَرُ الْكَبِيرُ وَالْجَوْنُ
 وَلَكِنْ قَسَمْتُ مَبَايِثَ رِيَاكِ أَرْضَ مَا نَهَضْتُمْ مِنْ حَرَانِ الْبَلَاءِ مُسْتَطَبٌ هَذَا وَكَأَيُّهَا بَابُ ثَبَاتٍ غَالِمٌ أَوَّلُ وَهَدَمْتَ الْخَالَةَ فَهَجَّ هَذَا وَهَدَمْتَ
 حَزَبَتَيْنِ يَوْمَ هَدَمْتَهُ كَفَجَرْتَهُ هَذَا وَهَدَمْتَ مَكْرَهَهُ وَهَدَمْتَ وَأَهْدَمْتَ نَجْمَ هَدَمْتَ اسْتَدْتَ ضَمَّتْهَا وَكَلَّ بِهَا لَدُنْكَ مِنْ رُكُوبِ
 الْقَرْيَ قَدْ هَدَمَ كَقِيٍّ وَلَقَدْ هَدَمْتُ الظُّهْرَ الْخَفِيفَةَ وَأَرْضَ مَهْدُومَةٍ أَصَابَتْهَا الدُّخَانُ مِنَ الدَّلَالِ وَذَوِيهِمْ كَبِيرٌ وَمَقْعِدٌ مِثْلُ حَجَرٍ
 الْحَبَشِ وَذَوُ الْأَهْدَامِ لِلتَّوَكُّلِ مِنْ عِيَانٍ شَاعِرٌ وَنَاصِعٌ مَجْهُو الْفَرْدِ وَتَهَادُؤُهَا دَوْدُ وَتَجَرُّ وَنَابَ مَهْلِكَةً غَابِيَةً وَهَدَمْتَ عَلَيْهِ
 غَضَبًا وَقَدْ وَثِقَ مَهْدَمٌ مُصْلَحٌ عَلَى مَعْدَلٍ وَلَهُ هَذَا مَعْرَبٌ أَنْدَامٌ هَدَمَ بِهِدَمَ مَطْعَمٌ وَكَانَ شُرْعَةً وَلِهَذَا الْأَوَّلُ وَالشَّجَاعُ كَالْهَذَا
 كَقَرَابٍ وَتَعَمُّوْكَ وَغَرَابِ السَّبَبِ لِفَاعِلٍ وَكَجَدِّ الشَّرِّعِ وَهَدَمْتَ بِالْقَمِ مِنْ لَاطِيفِ مَرْيَمَةَ وَبِالْقَرَابِ بَابُ عَنَابٍ عَلِيٍّ وَسَعْدُ بْنُ
 هَدَمَ كَبِيرٌ أَوْ مَقْبَلُهُ وَهَوَانٌ زَيْلُ الْكَنْ حَصَنَهُ عَبْدُ أَسْوَدَ سَمِعَهُ هَدَمَ فَعَلَبَ عَلَيْهِ الْهَدْمُ رَمَى شُرْعَةً الْكَلَامِ وَالْقَائِدُ وَهُوَ
 هَذَا وَهَذَا رَمَى بِهِ فَعَلَبَ عَلَيْهِ الْهَدْمُ رَمَى الصَّبْرَ عَلَى الْعَمَلِ كَثِيرَةً الْجَدْبَةُ وَالشَّرُّ وَالْعَصَبُ لَهْدَمَكَ مَسْتَقْبَلُ شُرْعَةِ الْحَصْرِ
 وَالْمَقْبُورُ وَالْمَهْمَةُ أَفْصَى الْكِبَرِ وَكَفَجَرْتَهُ وَهَرَمَ مِنْ هَرَمٍ وَهَرَمَ وَهَرَمَ مِنْ هَرَمَاتٍ وَهَرَمَ أَهْمُهُ الدَّهْرُ وَهَرَمَهُ وَالْهَضْبَانُ
 بِالْقَمِ الْعَقْلُ بِمَا فَتَحَاتِ بِنَايَانِ أَوَّلًا ثَانٍ عَصَرَ بَنَاهَا أَوَّلُ ثَانٍ عَصَرَ الْعِلْمُ فِيهِ وَالرَّطُوفَانِ أَوَّلًا ثَانٍ سَيَانُ بْنُ الشَّاسِلِ أَوَّلًا ثَانٍ
 لَمَّا عَلُوا بِالطُّوفَانِ مِنْ حِمَّةِ الْجَحْرِ وَبِهِمَا كُلُّ شَيْءٍ وَطِبَ وَطَلِيمٌ وَهَذَا لِكَلِّهِمْ أَمْعَادُ كَبِيرٌ وَأَبْنُ هَرَمَةٍ أَخْرَجَ وَلَدَ الشَّجَرِ الشَّجْعَةَ وَفِي
 وَفِي هَرَمَةٍ بَنِي حَرَمٍ بَنِي حَوَالٍ وَالْقَرْيَ نَبَتْ وَتَجَرَّ أَوَّلُ الْبَقْلَةِ الْحَقَاءُ وَأَوَّلُ الْهَوَامِ نَاكَلَهَا أَنْ يَبْصُرَ مِنْهُ عَنَابُهَا وَيَوْمَ الْهَرَمِ مِنْ أَبَائِهِمْ وَفِي
 لَهْمٍ فَإِنْ كَانَ لَعَبْدًا مُطْلَبًا لَوْ بَابُ سَفِينَانَ بِالطَّائِفَةِ لَهْمٌ كَكَبِيرِ النَّفْسِ الْعَقْلُ وَفَرَسٌ أَيْ نَعْنَةُ الشَّاعِرِ وَأَبْنُ سَيَانُ وَبِهِمَا الْكَلْبُ
 وَالْقَرْيَ الْعَظِيمُ وَالْقَطِيعُ مَطْعَامُ عَارِ وَهَرَمَ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ كَحَرَمٍ كَبِيرٍ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ وَهَرَمَ كَكَبِيرٍ بَنِي حَيَانَ وَابْنُ حَبِيسَ وَابْنُ
 وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ مَسْعَدَةَ صَحَابِيُونَ وَهَرَمَ بِالْكَسْرِ أَيْ هَرَمَ مِنْ بَلَاءٍ مِنْ ضَاعَةٍ وَكَرْبٍ بَنِي سَفِينَانَ مَحْدَتٌ وَكَسَرَى الْبَاهِشَ مِنْ الْحَبْلِ
 وَكَسَبُوا الرِّاءَ الْجَبِيْنَةَ الشَّيْخَةَ الْخَلْقُ وَذَوَاهُ كَا حَدَّ رَحَلٍ وَتَهَارَمَ رَأَيْتَهُ هُوَ الْهَرَمَةُ وَالْعَرْمَةُ وَالسَّوَادُ بَنِي نَجْمٍ لِكَلِّهِمْ
 وَالْأَسَدُ كَالْقَرْيَ كَجَبْرِ عَالِيهِ الْهَرَمُ شَمَّ كَقَرْيَ شَجَرِ الرُّوِّ وَأَجْمَلُ اللَّيْلِ وَبِهَا الْعَرَبُ مِنَ الْقَمِ وَالْأَرْضُ الصَّلْبُ صَدْلُ الْهَرَمِ طَرَانُ
 وَالْقَمِ حَبَّ مُنَوَّطِ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالْخَطَّةُ نَاصِعٌ لِلْأَسْهَالِ وَالشُّعَالِ هَرَمَ بِهِرْمَةً وَالْقَرْيَ عَمْرٌ بِيَدِهِ فَصَارَتْ مِنْهُ حَقْفَةٌ وَكُلُّ قَوْصٍ
 مِنْهُمْ مِنْ هَرَمَةٍ كَقَرْيَ وَفَرَزَمَ وَفَلَا نَاصِرَ بِهِ فَدَخَلَ مَا بَيْنَ وَبِكَبِهِ وَحَرَجَتْ رُفْنُهُ وَالْقَوْصُ صَوْنَتٌ كَقَرْيَ لَمْ يَحْفَ هَضْمُهُ
 وَالْعَدُوُّ كَسَرَهُمْ فَلَمْ يَلْزَمِ الْقَرْيَةَ وَالْقَرْيَ كَقَرْيَ وَابْنُ حَصْرَتِهَا وَالْقَرْيَ الْبَيَاذُ الْكَبِيرُ الْمَاءُ وَالذَّوَابُ الْيَحْيَاءُ الْوَاحِدَةُ هَرَمَةُ
 وَالْقَرْيَةُ الشَّجَاعَةُ بِالْمَاءِ وَهَرَمَتْ شَقَقَتْ مَعَ صَوْنَتِهَا لَمْ يَرْتَدَّ كَالْقَرْيَ وَالْقَرْيَ الشَّدِيدُ الصُّوْبِ وَقَوْسٌ هَرَمَ مِنْهُ بَلَدُهُ الْقَرْيَ
 مَحْكَمَةٌ وَقَدْ هَرَمَتْ كَفَجَرْتَهُ شَدِيدَةُ الْعَلَبَانِ وَهَرَمَتْ الْعَصَا الشَّقَقَتْ مَعَ صَوْنَتِهَا كَقَرْيَ وَالْقَرْيَةُ بِكَسْبٍ وَنَدَسَتْ وَنَدَسَتْ هَرَمَ كَقَرْيَ
 وَأَبْنُ الْبَاهِشِ كَقَرْيَ وَالْمَارِزَةُ الْهَدْمُ بِالْقَرْيَ الْعَالِيَةُ مِنَ الْأَجْنِ وَالشَّكَّابُ الرَّقِيقُ بِلَا مَلُو وَكَوْنُ الْقَرْيَ الطَّبِيعُ وَكَرْمٌ جَدُّ
 مَجُونَةٌ بَيْنَ الْخَالِيقِ بَنِي حَرَمٍ بَنِي حَرَمٍ الْوَيْمِينَ وَفِيهَا وَتَبَدَّدَ رَوَالِبُ السَّعِ وَمَعِيَ الْمَثَلُ الْقَرْيَ وَابْنُ حَرَمٍ كَقَرْيَ أَيْ يَدُورُ
 فَيُجَاوِزُ مَثَلُ الْقَرْيَ سَمِعَ صَوْنَتَ جَرِيهِ وَبَوَالِجِ كَزِيرِ طَبْنٍ وَالْجَبَّانَ بَعِيْمَ نَجْمٍ بَعْلٍ وَبِهَا وَالذَّوْدَ وَالْعَنْكَبُوتَ لِلذِّكْرِ
 وَابْنَةُ الْعَيْنِ عَمْرٌ وَابْنُ الْأَيْلِ أَلْحَمَّا وَاللَّحْزَ عَنْهُ فَكَيْفَ أَلْعَمَ وَفَرَّ هَجْلُ حَمٍ بِكَلِّهَا لَوَاعِي فِي أَيْدِيهِمْ فِي أَيْدِيهِمْ الْقَرْيَ مَقَالٌ أَوَّلُ

يَحْمِلُهَا النَّارُ وَالْعَصَا الْقَصِيرُ وَكَرْبَرٌ يَحْمِلُ وَفَرَى بِالْغَامَةِ وَلَقَبُ سَعْدِ بْنِ كَثِيرٍ الْفَضْلِيُّ وَهُوَ مِنْ سَعْدِ بْنِ سَعْدٍ وَهُوَ مِنْ قُرَيْشٍ
وَالْفَرَسُ بِالضَّمِّ مِنْ بِلَادِ الْخَبَانِ وَأَبُو الْهَرِيرِ كَعُظْمٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْأَعْنَنِ بْنِ سَعْدِ بْنِ نَابِغٍ وَهُمْ مِنْ مُسَافِرِينَ هَذِهِ مِنْ قَوَادِمِ الْهَيْلِ الْهَيْسَمُ
الْكُتْرُ لَعْنَةٌ فِي الْقَتْمِ وَبَصَمَتَيْنِ الْكَافُونَ لَعْنَةٌ فِي الْحَنَمِ هَوَسٌ وَخَلَفَ طَبْرَ سَنَانِ الْهَيْسَمِ كُتْرُ النَّبِيِّ الْبَابِ إِلَى الْأَجُوفِ وَكُتْرُ الْعِظَامِ وَ
الرَّاسِ خَاصَّةً أَوِ الْوَجْهِ وَالْأَنْفِ أَوْ كُنْفِ هَيْسَمٍ بِهِنَمُهُ هُوَ مَهْشُومٌ وَهَيْسَمٌ وَقَدْ أَنْهَضَهُمْ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ مَكْسَرٌ وَقَدْ لَانَ الْأَرَمَةُ عِظْمُهُ
كَهَيْسَمِهِ وَلَنَا فَحَلَبُهَا أَوْ هُوَ حَلَبُ الْكُفِّ كَلَامًا كَهَيْسَمِهَا أَوِ الرَّيْحِ الْبَيْسِ كَسْرُهُ وَهَاسِمٌ أَوْ عَبْدٌ لِلْخَلِيفَةِ سَمِعَهُ عَمْرٌو لَانَتْ رَأْسُ مَنْ رَأَتْ
وَهَيْسَمُهُ وَلَهَا نَيْمُهُ شَجَةٌ فَهَيْسَمُ الْعِظْمِ أَوْ هَيْسَمَتِ الْعِظْمِ وَرَبِيبَانِ فَرَأْسُهُ وَهَيْسَمَتُهُ فَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ
مُنْكَرٌ أَوْ بَابٌ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ وَضَعُفُ الْبَابِ وَبِهِاءُ الْأَرْضِ الَّتِي يَسُورُهَا هَاسِمٌ أَوْ الْهَيْسَمَةُ كَرَمٌ أَوْ جَوَادٌ وَهَيْسَمٌ أَوْ هَيْسَمٌ أَوْ هَيْسَمٌ
وَعَلَيْهِ نَعَطٌ لَزِمَ مُتَعَلِّقٌ وَالْأَيْلُ خَارَتِ وَضَعُفَتْ كَاهُيْمَتُ الْقَتْمِ بِصَمَتَيْنِ الْجِبَالِ الرَّيْحَةُ وَالْحَلَاوُونَ اللَّبَنُ وَكَلَيْفُ النَّبِيِّ كَلَيْفًا
الْجُودُ وَخَمْسَةُ عَشَرَ حَبَابًا وَتَلَوْنُ عَمَلًا وَهَيْسَمٌ مِنْ بَشِيرٍ كَرِيمٍ حَبَلَتْ دَنَافَةُ وَهَيْسَمٌ سَبْعَةُ الْهَرَاءِ الْهَيْسَمَةُ نَفْسٌ شَارِلُ الْجَبَلِ الْكَلْدَانُ
وَبِالضَّرْبِ لَا رُؤْيَا لِحَيْ هَيْسَمَاتٍ وَهَيْسَمَتِ نَفْسُهَا إِنْضَمَّتْهَا لَهُ وَكَيْدٌ بِرُؤْيَا سَنَانٍ وَلَهَا نَيْمَةُ دَبِ الْكُوفَةِ لِلتَّيْقَاجِ وَبِالزُّبِّي
وَمَائَةُ شَرَفٍ الْخَرِيبَةُ وَهَيْسَمَةُ كَعُظْمَةٍ بِالْغَامَةِ وَالْهَيْسَمَةُ الْأَسَدُ هَيْسَمُهُ هَوَسُهُ كَسْرُهُ وَكَيْدٌ بِرُؤْيَا مِنَ الْجِبَالِ الْمَسْرُ
وَالزُّبُلُ الْقَوِيُّ وَالْأَسَدُ الْهَيْسَمُ كَصِدْقٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَخَمْسَتُمُ الْهَيْسَمَةُ فَرْقَةٌ مِنَ الْكُرَامَةِ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ لِلْبَيْسَمِ هَيْسَمُ الدُّوَا
الطَّعَامِ هَيْسَمُهُ نَهَكَ عَلَيْهِمْ هَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ
وَالْهَيْسَمُ كُلُّ دَوَا هَيْسَمِ طَعَامًا وَالتَّيْقُ لِيَالِهِ وَالْأَسَدُ وَبِهِاءُ هَوَسٌ مُجُودٌ بِالدِّهَانِ كَلَيْفُ الْهَيْسَمِ مُكَرَّرٌ خَصُصَ الْبَطْنُ لُطْفٌ وَكَلَيْفُ وَفَلَهُ
الْخَيْفَارُ الْخَبِيرِينَ وَهُوَ هَيْسَمٌ وَهَيْسَمٌ كَذَا أَطْنُ هَيْسَمٍ مَهْشُومٌ وَهَيْسَمٌ فِي الْجَبَلِ سَفَامَةُ الصُّلُوعِ وَاضْمَامٌ أَعَالَى الْبَطْنِ
وَاضْمَامَتُهَا وَدُحُولُ غَالِبِهَا وَهُوَ عَيْبٌ طَلَعَهَا هَيْسَمٌ مِنْهُ هَيْسَمٌ فِي جُودِ حَبِّهَا وَخَاصِيهَا بِهَيْسَمٍ وَخَادَةُ وَهَيْسَمَةُ مَهْشُومَةٌ
مُهْشَمَةٌ كَعُظْمَةٍ وَهَيْسَمٌ لَلَّذِي بَرَزَ بِهَا وَالْهَيْسَمُ وَبُكَسْرُ الطُّمُثِ مِنَ الْأَرْضِ يُطْبِقُ الْوَادِي الْحَوِجَّ أَهْضًا وَهْضُومًا وَالْهَيْسَمُ الْغَلْبُ
النَّيَا وَاضْمَامٌ بِأَلَةٍ فَرَاهَا وَبُؤْمُ هَيْسَمَةٍ كَعُظْمَةٍ وَخَيْسَمٌ مَهْشُومَةٌ حَبَّ شَطَطٍ بِالسَّيْلِ وَالْبَابُ الْهَيْسَمَةُ طَعَامٌ يُجْعَلُ لِلْبَيْسَمِ هَيْسَمًا
وَالْهَيْسَمِيَّةُ مَسْجُودَةٌ وَهَيْسَمَتِ الْأَيْلُ لِلْجَالِجِ وَالْأَسَدَانِ هَبَّتِ رَاضِعُهَا وَطَلَعَتْهَا هَيْسَمٌ كَذِبٌ يَوْمَ هَمَّ كَرَحَ اشْتَدَّ جُوعُهُ
فَهُوَ هَيْسَمٌ كَلَيْفٌ وَلَهُ هَيْسَمٌ الْكَبِيرُ الْأَكْلُ وَالْهَيْسَمُ صَوْتُ الْبَرَصِ وَصَوْتُ بَنِي رَاجِ الْكَلْفَةِ وَالظُّلُمِ الطُّوْبِلُ وَالْجَرُّ الْوَاسِعُ وَهَيْسَمُهُ هَيْسَمٌ
وَالطَّعَامُ أَنْبَلَعَهُ لَمْ تَعْظَمَا وَلَهُ هَيْسَمٌ فِي الطُّوْبِلِ الْهَيْسَمُ الْهَيْسَمُ فِي الْبَرِّ وَخَوَّهَا وَالْأَسَدُ هَيْسَمُهُ كَالْأَهْكَومَةِ وَالطُّغْنُ الْمَتَانَةُ
وَالْتَفَرُّ وَالْفَضْلُ اسْتَبَدَّ وَلِلنَّدَمِ عَلَى الْأَرَفَانِ وَاللُّطْرُ الْكَبِيرُ الَّذِي يَطْفَأُ وَالتَّغْيُ وَهَيْسَمُهُ هَيْسَمٌ غَنِيَّةٌ كَلَيْفُ الْهَيْسَمِ الْكَبِيرُ
وَكَلَيْفُ الشَّرِّ لِلْفَيْسَمِ عَلَى مَا لَا يَحْبِبُهُ الْهَيْسَمُ الْأَصْوَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلِلْهَيْلَانِ بِكَسْرَتَيْنِ مُسَدَّدَةٌ لِلْيَمِّ الْكَبِيرُ مِنَ الْخَيْرِ وَغَيْرُهُ كَالْهَيْلَانِ
وَضَمُّ لَامَةٍ وَكُتْرُابِ طَعَامٍ مِنْ خَمْرِ عَجَلٍ بِجِلْدِهِ أَوْ مَرِّ السَّكْبَاحِ لِلزُّدِّ الصَّقِي مِنَ الدُّهْنِ وَلَهُ هَيْسَمَتَيْنِ طَبَاؤُ الْجِبَالِ وَكَلَيْفُ الشَّرِّ
وَهِيَ هَيْلَةٌ وَهَيْسَمٌ بِهِ هَيْسَمٌ أَيْ نَعَالٌ مَكْبَرَةٌ مِنْ هَاءِ الشَّيْبِ وَمِنْ لُذَائِجِهِمْ فَسَكَتَ الْهَيْسَمُ وَاسْتَعْمَلَتْ سَيْفُهَا لِيَسْطِيحَ
سَيْفِي بِهِ الْوَاحِدُ الْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ عِنْدَ الْحَارِثِيِّ وَبِهِاءُ حَرْفٍ رِيًّا وَهَلْ يَجِدُ ضَرْبُ مَوْجِهَا فَبَقُولُنْ هَلْكَ وَهَلْكَ وَهَلْكَ وَهَلْكَ
هَلْمَنْ وَمَنْ فَوْضَلُ الْإِلَهِمْ بِقَالَ هَلْمَ تِلْكَ وَبُقُلُ الْتُونُ بِقَالَ هَلْمَنْ وَفِي الْتُونِ بِكَلَيْفِ الْتُونِ وَفِي الْجَمْعِ بِقَوْلِهِ وَفِي الْقَتْبِ هَلْمَا
لِلدُّوَا لَوُتْ وَلِلنَّفْسِ هَلْمَانِ وَبُقُلُ الْجَبِّ الْإِمَامُ هَلْمُ بَقِيعُ الْهَرَّةِ وَالْهَاءُ وَاصْلُهُ لَا مَا أَوْفَرَتْ الْهَاءُ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ
أَوْ أَبْجَلُ هَلْمٌ كَذَا وَكَذَلِكَ أَهْلُهُ وَقَدْ ضَمُّ الْهَرَّةُ وَحَدَّهَا وَقَدْ ضَمُّ الْهَرَّةُ وَالْدُّمُ وَقَدْ ضَمُّ الْهَرَّةُ وَكُسْرُ الدُّمِ أَيْلُ الْعُظْمَةِ
فَعَلِمَ بِرُؤْيَا وَهَلْمُ وَلَهُمْ هَلْمٌ مَكْرَكَةٌ جَوَابُ هَلْمٍ وَمِنْهَا جَادُ بَعْلُهُ إِذَا طَاعَهُ وَهَلْمُ كَانَتْ دَبِطَرِ سَنَانِ الْهَيْلَانِ بِالْكَسْرِ نَزَجٌ وَالْدُّمُ

بالضم غلبه العرفه واكتسبها طائر بمطالبيه والتمه مع وبوم بطن وامر بماهي وبماهي اي اما في تحت كحق نهار البطيخه حيا التملك
اليم محركة بر رطونا الواحدة بهاء ونبات البحر تحت في البحر ايات البهي مع ايام وقوم اقوم ويوم كخرج وقوم وذو ايام وذو ايام
شديد الاخر فوج في الشهر ولبام الله رعيه وماومه منهاومه وبوامها امكله والادام ولبام فيسيله بالبين ولبان فوج عرق في الطوفان
كحوا فيسيله من الحشيش اليه محركة الجحون والادام من لا عقل له ولا اتم وانجر الاملك الجبل الصنك الاصم والبرقيه والشجاع
الاهمان عند اهل البدايه السهل والجبل الخراج الضول وعند الحاصره السهل والجحون والبهما والغلاة الاغصان فيها والسنه السنه
لا تخرج فيها وجباله من الهمم لم ملو ليعشاشان **باب النقي** فصل في امره ابنه دجى بابه وبابه الهمم هو ما به دجى
اذ يشر فان اطلقت فقلت ما بون فهو للشر وابنه ولبنه نابي غايه في وجهه واللبنه بالضم العقد في العود والعصب الجبل
الحقير وغاصه البعير الجعد والنايين قصير في لؤخذ دمه فبشوى بؤكل والشاء على الشجر بعد فونه وافرغاء اثر البهي
كالنايين وشر البهي والابن ككيف الغلبه الضمن من طعام او قليب وابان الشبي والكسبه اذ اقله والابن من الطعام الباني
ابن الدم في الخرج اسود وابان ككتاب مصر وفة ابن عرواين سعيه يحاشان ومحلون وجبل شريق الجابريه محل وماء وجبل لبني
وقد ايان مع وابان جبال منالغ وابان وخلاء في اياته عصمه في كل اخطايه وابي كمن مع وكري من سغبان محلث وعبا ابوت
كثو لدايون بالبحيره وبفره اذع عظمه بعبه مبر عظمه بقال فيم فوجم **(الان)** الحمانه والامانه فلبانه مع انن دانن دانن واماونا
ومقام للشيء على انن انكيت بعبكم فيها فاعادة الفودج مع انن وانان الضيل خضره على انن انكيت وبركها الطبل فملا من العنقه بعبكم
التي بعضها ظاهر وبعضها غاري في الماء وانن به باين اننا وانونا اقام وكتب واننا نانا فار الحطوا والاون كنو وقد جفت اخذو
الحشان والجصاص نحو مع انن واننا بون والانن البين وبصمتين للرفع من الارض واننت لانه واننت باننت الانان كامير
واننا كسابين بيم بماهي وانه من طبعه الضم كبص من سيد مع انن وجمعا الوون بالضم ونا بيمت من ثم هروا فافا الوون
وقر لجانان يدعون من دونه الانسا **الاجن** لاله النعير الطم واللون ابن كصرك صر ورج لجانا ولجانا والاجنه مثلثه الو
واجن الثوب دقه والاجانه بالكسر مسندة والاجانه والاجانه مكسورين مع اجاجين **(الاجنه)** بالكسر الجعد العصب كوي
لكن كمع فيها والواضه المعاده **الاجني** كالماجني وبخط كنان ردي والاجنيه القصب المورن بالضم وفتح القمله
القصب كنه في الوذن **(الاجن)** من الراجين للعره منقرب نهره اصفره وسطه محل سودا وطب الفرس نقطه بالضم
البه مسند في التل والبر طيسه الرافعه **الاجن** بالشيء كمع انا والكبر وجره واذا نانا وانه علم بصدق البحر اي كوفي
علم وانه الامر به اعلم واذن نام بها اكثر الا علام ولا تترك اذنه وندة من الشره لم يسيه والتعل بغيرها لعلها انا
باذن واذن بعليل واذن له في الشيء كمع انا والكبر واذن انا له واسنادنه طلب منه الاذن واذن اليه وله كفتح اسمع مجوسا
اعلمه ورايحه الطعام افسها واذنه اهدانا عجب ومنعه والاذن بالضم وبصمتين موقته كالادنين مع اذان والقبض والعرق
كله وجبل البني اي يكون كلاب الرجل المسخ الغابل لما مال له للوليد والجمع وسجل اذني كراي واذن عظم الاذن طوبها
منه اذنه وكش اذن واذنه واذنه لصاب اذنه وكعي استكها اذنه كجبهه انهم ملك العالقي ورايد وبوا من بطن واذن الجبل
ملت له اصل كالجبل للكلار وكل ملو واذن الغار بنت يارد وطب يدين سويين الشعر فوضع على قدم العين الحار فجله واذن
الحمد بلسان الجبل واذن الصبي ما را اعي واذن الفيل الفلاس واذن الدب البصير واذن القصب في اذن الارنب واذن
الناس خسايق والاذن والاذن والشاذن التبدل الى الصلوه وقد اذن نا فبنا واذن والاذن كامير للوذن ومعد والاذن
لحمين جعفر والاذن الكليل كالاذن والمكان الذي ياتيه الاذان من كل ناحيه وان اذنين مذم لابي نواس

نَيْسَ جَنْبِهِ وَبَطْنَهُ وَنَيْسَ بَيْتَهُ دَفَعَهُ وَبَعِيَهُ أَوْ أَمَاهُ مِنْ خَلْدِهِ وَالنَّامَةُ صَوَّبَتْ بِشَقَائِهَا وَتَنَبَّأَتْ بِدَعْوَتِهِ عَاطَتْ وَانْقَضَتْ الْعَمَلُ وَدَوَّ
الْقَتَابِ طَلَبُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ وَوَلَّى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَكَانَتْ لَهُ خَمِيسَانَةٌ أَصْلُهُ نَوَاقِصُ بَصَلَى عِنْدَ كُلِّ أَصْلٍ رَكْعَتَيْنِ كُلُّ يَوْمٍ وَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ يَمِينُ الْحَارِجِ لِأَنَّ طَوْلَ السُّجُودِ وَرَفِيَّ تَعْنِيَانِهِ وَنَافِعُ جَالِسُهُ وَلَا تَمُوتُ مَعَهُ وَمُتَأَنٍّ وَشَقِيقُ الشُّكَّةِ بِالْقَمِّ الْيَلْدَةِ
وَالْأَيَّةُ وَالصَّبْرُ يَنْبَغِي النَّارَ وَحَقَرَهُ مَدْرَسَةُ الْوَارِثِ وَالسَّبَبُ مِنَ الْحَمَامِ وَالنَّيْبُ مِنْ إِيْمَانٍ أَفْكَرُ وَعَيْنُ بَعْلَقٍ فِي عُنُقِي الْأَيْلِ وَنَزَكَ الْأَجْنَادُ
وَبُحْبَبُهُمْ عَلَى لَوَاءٍ صَالِحِيهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَنَّا لَوَاءُهُ وَلَا عَمَلُهُ كَعَمَلِهِ وَتَكُنْ حُرَّةً جَبَلًا لَا تُشْكُونَ بِالْقَمِّ الْمَرْجُونَ وَالسَّمَاحُ الْقَمْنُ بِالْقَمِّ
وَبِعَمَلِهِمْ وَكَأَمِيرُهُمْ مِنْ ثَمَانِيَةِ أَفْقَادٍ ذَلِكَ فِي هَذِهِ الْكُسُورِجِ أَثْمَانُ وَنَعْمَهُمْ كَصَرْمِهِمْ أَخَذَتْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَكَصَرْمِهِمْ كَانَتْ ثَمَانِيَةً وَثَمَانِيَةً كَمَانٍ
حَدَّدُوا لَيْسَ يَنْسَبُ إِلَى الْأَصْلِ مَسْبُوبٌ إِلَى الثَّمَنِ لِأَنَّهُ لَمْ يَجْزِ الَّذِي حَبَّرَ السَّبْعَةَ ثَمَانِيَةً فَهُوَ ثَمَانِيَةٌ قَمْرًا وَأَطْلًا لِأَنَّهُمْ يُعَيَّرُونَ فِي النَّسَبِ
وَحَدَّثُوا أَنَّهَا إِحْدَى بَائِيِ السَّبَبِ وَعَمَّوْا أَنَّهَا الْأَيْفُ فَاصْلَوْا فِي الْمَسْئُورِ إِلَى الثَّمَنِ فَلَيْتَ بَأْؤُهُ عِنْدَ الْأَضَافَةِ كَمَا تَدَبَّرْتُ بَاءُ الْفَاضِ وَتَحَلَّى
فِيهِ وَثَمَانِي مَائَةٍ وَسَعَطُ مَعَ السُّنَيْنِ عِنْدَ النَّسَبِ أَمَا قَوْلُ الْأَعْنَى وَلَقَدْ شَرِيفُ ثَمَانِيَا وَثَمَانِ عَشْرَةَ وَاشْتَبَهَ وَارْتَبَا
وَكَانَ حَقًّا ثَمَانِي عَشْرَةَ وَارْتَبَا حِدْمَتًا عَلَى أَعْدَاءٍ مِنْ بَعُولِ طَوْلِ الْأَيْدِ وَكِعْظَمٍ مَا جَعَلَ لَهُ ثَمَانِيَةً أَنْ كَانَ وَالْمَسْعُومُ وَالْمَحْمُومُ وَالثَّمَنِ بِالْكَسْرِ
الْمُهْلِكَةُ الثَّامِنَةُ مِنْ أَطْمَاءِ الْأَيْلِ وَثَمَنِ وَدَدَتْ إِلَيْهِ ثَمْنًا وَالْقَوْمُ صَادُوا ثَمَانِيَةً وَثَمَنِ الَّذِي حُرَّةً مَا السُّجُودُ بِهِ ذَلِكَ الَّذِي جِئَ ثَمَانِيًا وَثَمَنِ
وَأَمْنَةً وَثَمَنِ سَلْعَتُهُ وَثَمَنِ لَهَا اعْطَاهُ ثَمْنَهَا وَثَمَانِي دَنِيَاءُ فَوْجٌ كَمَا حَرَجَ مِنَ الثَّغْبَةِ وَمَعَهُ ثَمَانِيًا إِنْسَانًا وَمِنْهُ عَمْرُو بْنُ بَابِ الثَّمَنِ
الْقَوِيُّ وَثَمَنِ كَسَفَتِ دَارَ أَرْضٍ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ثَمَانِيَةً سَهُوًا الثَّمَانِي بَنَتْ وَفَاعَاتُ ثَمَنِ بِذَلِكَ لَا ثَمَانِيًا فَاذْأَبَ وَالْمَثْنُ مِنْ ثَمَنِ
ظَالِمٌ مِنْ عَمْرِو بْنِ جَعْفَرٍ كَثُرَ فَقَالَ سَلَمَى مَا شَيْئٌ فَهَذَا سَلَكْتُ صَانَا ثَمَانِيَةً فَعَبِلَ أَحْمَدُ مِنْ صَالِحِي ثَمَانِيَةٍ الْكُتُبِ بِالْكَسْرِ يَمِينُ
الْحَبَشِيِّ إِذَا كُتِبَ وَرَبَّكَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَمَا اسْوَدَّ مِنَ الصِّدْقِ لَا مِنْ بَقِيٍّ وَعَشَتْ كُتُوبُ الثَّبَاتِ الْكَثِيرُ الْمُنْفَعُ وَكُتُوبُ الْعِلْمِ وَالشَّيْءُ بِالْقَمِّ الْعَالِي
أَوْ مُوَبَّطًا مَا يَبْنِيهَا وَيَنْتَشِرُ فِي مَوْجِ رُسُجِ الدَّائِمَةِ وَالثَّمَنِ الْهَرَمُ بَلَى الثُّوبُ مَا كَانَتْهُنَّ الدَّقِيقُ يَمِينُ ثَمَنِ الْفَرْزِيُّ إِذَا خَلِمَ وَتَحَلَّى
الْأَخْيَالُ وَالْحَدِيثُ وَثَمَنِ الصِّدْقِ إِذَا خَالَ دَعَا جَاءَتْهُ عَنْ عَمِيَّةٍ وَرَمَتْهُ ثَمَالُهُ الْكُتُبُ خَرَجَ الدَّقِيقُ مِنَ الْجَوِّ وَتَقَبَّ
الْوَلَدُ فَكُلُّ الْجَحْمِ الْجَوْنَةُ بِالْقَمِّ سَفَطُ مَعْنَى يَجْلِدُ طَرَفُ الطَّبِيبِ الْعَظَا وَأَصْلُهُ الْهَرَمُ بَلَى قَالَ ابْنُ فَرُّوقٍ كَصَدْرِهِ الْجَحْنُ بِالْقَمِّ
وَيَعْنِيهِمْ وَلَكَيْلُ جِ دَقْدَقَتِ اللَّبَنُ صَادَكَ الْجَحْنُ وَاحْدُ مِنْ مَوْسَى وَاحِدٌ مِنْ إِبْرَاهِيمَ الْجَحْنَانُ عُدَّ مَا رَأَى أَحْمَدُ الْجَحْنُ فَنَسَبَهُ إِلَى سُورِي الْجَحْنِ
بِدَمِشْقَ لَأَنَّهُ كَانَ لِنَامِهَا وَقَعْلُ جَبَانِ كُتَابِ وَشَدَادٍ وَأَمِيرُهُ يُوْبُّ لِلدَّيَّانِ لَا يَمْدُمُ حُلْمَانِ جَبْنَاءُ وَهُوَ جَبَانٌ وَجَبَانَةٌ وَجَبْنٌ وَ
مَدَجْنٌ كَوْمُ جَبْنَانَةٍ وَجَبْنَاءُ بِالْقَمِّ وَيَعْنِيهِمْ وَأَجْبَاءُ وَجَبْنَةٌ وَأَجْبَاءُ جَبْنَاءُ مَا جَبْنَةٌ وَهُوَ يَمِينُ جَبْنِيًا نَحْنِي بِهِ وَالْجَبْنَانُ حَرْفَانِ مَكْنِيًا
الْجَهْمَةُ مِنْ جَانِبَيْهَا فَمِنْ هَذَا الْحَا جَبْنٌ مُصْعَدًا إِلَى الْفَصَاصِ الشَّعْرَ وَخُرُوفِ الْجَهْمَةِ مَا لَمْ يَلِ الصَّدْعُ عَيْنٌ مُصْعَدًا عِنْدَ النَّاصِبَةِ كُلُّ جَبْنٍ جَبْنٌ
وَأَجْبِيَةٌ وَجَبْنٌ وَجَبْنٌ وَالْجَبْنَانُ وَالْجَبْنَانَةُ مُسَدَّدَتَيْنِ الْقَبْرَةُ وَالْقَهْرَاءُ وَالْمُنْبِتُ الْكَرِيمُ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّيَةُ فِي الرِّيَاقِ وَاجْتَبَى اللَّبَنُ تَجْنَةً
جَبْنًا وَكَبُورَةً بِالْهَيْنِ وَكُتَابِ قَدْ تَخَوَّزَ وَهُوَ جَبَانُ الْكَلْبِ نَهَابُهُ فِي الْكَرِيمِ وَجَبَانُ الْبُؤْمُورِ صَاطِيٌّ جَحْنُ الْعَبْرَةِ كَرَجَ هُوَ وَجِي سَاءُ
عِذُّهُ وَاجْتَنَّهُ غَيْرُهُ وَجَحْوَانُ لَيْمٌ وَاجْتَنَّ الْبَحْثُ الشَّبَابَ وَالشَّبَابُ الصَّغِيرُ الصَّغِيرُ كَالْحَيِّ كَرِيمٌ وَالْقَرْدُ كَالْمَجْدِ بِالْقَمِّ وَكَمَغٌ وَ
اجْتَنَّ وَجَحْنٌ صَبَقَ عَلَى حِيَالِهِ ضَرًّا أَوْ جَلًّا وَجَحْنَاءُ الْقَلْبُ وَلَوْ جَاءَهُ مَا لَمْ يَمُوتْ وَجَحْنٌ نَصْرُ خَوَارِزْمَ وَجَحْنَانُ مَهَبَّتِ الشَّامَ وَالرُّومَ مَعْرُجَانِ
الْمَجْنُوعُ يَمِينُ مُسَدَّدُهُ الْوَيْلُ الرَّمَا لَوْ شَاءَ عِنْدَ الْجَمَاعِ الْمَجْدُنُ حُرَّةً حَسُنَ الصَّوْبُ وَمَا زَاةُ بِالْهَيْنِ أَوْ دَاوِعٌ وَذَوْدَتِي عَلَى
بُنِ الْحَارِثِ فَهَلْ مِنْ جِهَةٍ هُوَ أَوْلَى مَنْ عَنَى بِالْهَيْنِ بِحُسْنِ صَوْبِهِ فَذَوْدَتِي بِنِ الْهَيْتِجِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ صَبِيحِي زَيْدٌ سَابِحًا يَلْبَسُ جَبَانًا كَثِيرًا
ابْنُ جَدِّهِ لَمْ يَزَلْ سَبْعَةً اسْتَعْنَى بِعَدْفٍ لَمْ يَزَلْ عَلَى بِالْهَيْنِ بِحُسْنِ صَوْبِهِ فَذَوْدَتِي بِنِ الْهَيْتِجِ بِنِ الْحَارِثِ بِنِ صَبِيحِي زَيْدٌ سَابِحًا يَلْبَسُ جَبَانًا كَثِيرًا
جَزْدَانُ حَاطِيٍّ جَحْنٌ جَزْوَانُودُ الْأَسَدِ وَمَنْ وَالثُّوبُ وَالِدُوعُ رَفْعِي فَلَا نَ وَالْحَبَّ طَحَنَ وَالْجَارِدُ وَلَدًا لَمْ يَمُوتْ وَالطَّرِيقُ النَّارُ

ثَمَانِيَةً وَثَمَانِيَةً

والبحر بالشم وكاتبه ومنير البهد ووايزن التمر جماعه ويزان البحر بالكسر فقلت عفيف من مدني الى مصر حج ككتبه وقه ويزان
العود شاعر محقق وانه فلان من الحارث كالمسوق ووطا الجوهري ولقب بقوله ان ابنه هذا حارثا با جاد وبن ابن جيران
العود كما يهتلى عني انه كان اخذ من طلي العود وسطا ليضرب به نساءه والجزن بالضم حجر معقود بوقصامته ولقب بهم وبن الصلح
المشكوك في الحديث وكثيرا لا كول جيد واهرن المندرجين وجرى يدق والجزن بالضم الحجر بال وجزن ما تحت الوسط وجزن
كعظم مدرن مدره ولا ن اجر عن قلب اخص وعنده جازان واو باليمن وحك جزن جزل الجزن بالضم سمكة
مسند به لها زنا ينان والبخان كزنان الصادقون بالدخول واجان صلب الجوشن الصند والدفع والي هاهنا انيب عبد
الوهاب بن معاذ بن الجوشني ومن القداماء القاسم بن سجة ومن اللبل وسطه او صدره وعينه بن عبد الرحمن بن جوشن ه
الجوشني الطفاقي محدث والحسنة المرأة الكثرة العمل التسطير والحسنة بالضم ولد جوشن طارو وذو الجوشن شرجيل بن مرطد الكوفي
بالضماي لانه اول عربي ليسه اول لانه كان ابي الصديا وكان كسري اعطا جوشنا الجحش قيل ثمان وهو الثقب فاسير خاء في
المجلد والجيم وعينه اسيفان جوهه ودجل جوهه قصير يمين واجن نعل ثمان واشند الجحش بالكسر اصول الصليان واغت
الفرزدق والجحش ثقب ويجمع هو جحش الخالي فجمعه الجحاشين فيك باليمن الجحش غطاء العين من اهل واسفك الجحش
واجفان وجوه وعبد السيف وكبر فاضل الكرم او ضبانه او ضرب من الضرب وطفل القصر من اللدائس والجوشني الريح وبن الطائف
والجشة الرجل الكريم والبن الصغير والقصة ج حيان وجحاش وقيلة باليمن وجحش الثامنة عمرها واطعم كحلها في الجحاش وجحش جحش
واجش جامع كبراء وعبد جبهة الخليليقي وهو اسم خمار ولا تقل جبهة او قد يقال لان حصن بن عربي بن معاوية بن عمرو بن كلاب
خرج ومعه رجل من بني جبهة يقال له الاخنس فزلا منزلا فقام الجهمي الى الكلابي فقتله واخذ ماله وكانت صحرة بنت عمرو بن هوية
تكره في الموايم فقال الاخنس فائل عن حصن كل ركب وعنده جبهة الخليليقي جلن حكاية صوت باب ذي مضارحي
برو اعداها بقول جلن وبرو الاخر فقول بلى الحلكن والجلان بكسرهما والهاء هملة التقيا الجبل الجحان كراب اللؤلؤ او
هوان اشكال اللؤلؤ من فضة الواحدة جانة وسفينة من اديم شمع وفيها خرز من كالون يتوكل المرأة او خرز يدق ماء القصة
وجل وجبل واحد بن محمد بن جبان محدث وجانة كناية امرأة ودملة وفرس الطليل بن مالك واليمن الهم ويعتق بن جبل في
بني الهمامة وابو الحارث جحش كقطر المديني ضبطه المديون بالثوني والحواب بالراء المعجمة اشد او كبر بن مقسم ان ابا الحارث
جحش قد اوتي الحكمة والمبالا جحشان كفتان محدث من التابعين جحش اللد وعليه جحاشا جحش سرة وكل ما سير عك جحش
جن عك وجن اللبل الكسر وجوهه وجحانه او اخلاط غلاويه واليمن حركة القبر والميت والكفن واجحاشة ما يجنان التوب و
الليل واذهله وجوه مام تر وجبل واليمن اذ روعه والفتح جحش اجنان وكنداد وعبد الله بن محمد بن الجحاش محدث وابو
الوليد بن الجحاش ابيب مصوف وكتاب جارية شيب بها ابو نواس المحكي وبن الرقة وباب الجحاش حلة عيلك ومحدث احمد
اليساري وبن محمد بن الجحاشان محدثان واجن هواسجن استمعوا بجرى لو كذبة الخ في اجنة واجن وكل مسود وجحش
في الرقيم جحاشا استمعوا جحاشا واليمن واليمن بكسرهما والجحاشة الثوب فلب جحاشة اسقط الحباء وصل ملثا
او ملك امرأة واستبد به باليمن كل ما وفي وخروقة نلبسها المرأة تعلى من داسها ما قبل ودرع رطله وتعلى الوجه وجحش
الصند وعينه عبنان جحاشان كالرقيم وجحش الناس بالكسر جحاشهم بالفتح معطهم واليمن بالكسر فسية الى اليمن واليمن وعبد السلام
عمروا ابو يوسف الجحاشان دعا باليمن بالكسر طائفة اليمن وجحش الهم جحاشا وجحاشا وسجن مبيدات المعول وميتن ومان واجه الله فهو
يخون واليمن الارض الكثرة اليمن وبن فرب مكة وقد كسبها وامنون والجحاشان اسم جمع لليمن وجحاشة الحبل اليميني لا يودي كمن في الدود

قلت ه
والقلب

وَجَبَلٌ يُعَلِّدُ مَكَّةَ وَيُخْرِجُ كُلَّ نَفْسٍ يَنْطَلِقُ بِهَا ثُمَّ يَأْتِي ذَلِكَ الْمَوْضِعَ أَوْ هِيَ الْعَبْدَةُ الْعَوِيلَةُ وَكَرْبَرَانِ الْمُنَى حَبِثَتْ
الْحَجَّ عَزْرَةً وَكَكَيْفَ الْمَلَّةُ وَالْفَضْلُكَ الزَّمَنُ فِي الدَّائِمَةِ وَطَبَّ بِنَا حَجَّ قَبِيلَةَ تُسَرِّفُ بِالْعِيَاةِ وَالْحَوْجَرِ الْوَرْدِ الْأَخْزَرِ وَحَجَّ بِنَا الْمَرْجِعِ
صَلَاتِي وَحَجَّ بِنَا لَا دَنْجَ وَحَجَّ بِنَا إِيْدِي حَيَابُونَ وَنَقَا حَبِثَتْ بِحَبِثَتْ حَسَنَةً جَدَّ حَجَّ بِنَا الْفَضْلُ الْمَوْصِلِ الْحَجَّ بِنَا الْقَبِيلَةِ
وَالْحَدَّثَةُ كَسَلَتْهَا الْقَبِيلَةُ وَالْوَجَلُ وَالْمَجْبَرُ الْأَذَنُ وَمَا أَقْبَلُ مِنَ الْفَعْدَانِ صَغِيرًا وَإِلَّا حَتَّى يَنْتَهِي بَطْنُهُ وَيَذْهَبَ سَنَامُهُ وَفِي الْبَلَاءِ
وَالْحَدَّثَتَانِ الْأَسْكَانُ وَالْمُحْبَبَانِ وَالْأَذْنَانِ حَرَبَتْ الدَّائِمَةَ كَصَرَّ وَكَمْ حِرَاءًا بِالْكَسْرِ فَالْقَوْمُ فَيُحَرِّقُونَ وَهِيَ الْكَلْبَاءُ الْأَسَدُ وَحَجَّ
وَقَفَتْ خَاصٌ بِذَوَاتِ الْحَافِرِ وَالْحَابِرِ الشَّهَادَاتِ الْأَعْمَالُ وَحَبَاتُ الْفُطْنِ وَمِنْ الْقَبِيلِ الْبَنِي يَنْصَرُّونَ بِالشَّهَادَةِ فَيَنْتَهِي عَنْ الْعَالِيَةِ الْوَاحِدِ
عِزَّانَ وَحَرَنَ فِي الْبَيْعِ لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَنْقُصْ وَالْفُطْنُ مَدْفَعَةٌ وَكَيْفَ الْمَنْدَفِ وَالْحَرُونِ الْكَلْبَاءُ يَنْسَجُ أَعْلَى بِجَبَلٍ مِنَ الصَّيْدِ وَقَدْ سَلِمَ مِنْ عَمْرٍو
بِالْبَاهِلِ وَالشَّقِيَّةِ مِنْ جَبَلِ الْبَاهِلِ وَلَقَبَ حَبِثَتْ بِالْمُهَابِ وَكَثُرَ شَاعِرُهُمْ صَبِيحُ وَدَبَّ الشَّامُ وَالنَّسَبُ حَرَانِي وَلَا تَقْلُ حَرَانِي وَإِنْ كُنَا
فِي بَاسٍ وَبُيُوتُهُ بِكَيْفَ بَيْنَ مَشْدَدَةِ التَّوْنِ بَلَنَ وَكَرْبَرَانِ الْحَرْدُونَ بِالْمُهَلَّةِ لَعْنَةُ فِي الْحَرْدُونَ بِالْمُهَلَّةِ لَعْنَةُ الْوَسْبِ أَوْ وَسْبُهُ
الْعَزَى الْحَرَسِ نَوْعٌ مِنَ التَّمَكِّ وَالْحَرَسِ الْعِجَافُ مِنَ الْإِبِلِ لَا وَاحِدَ لَهَا وَالسُّوْنُ الْمُحْتَمَةُ الْحَرْنُ بِالْقَوْمِ وَحَرَكَةُ الْقَوْمِ حَرَّالِ
حَرْنٌ كَفَيْجٌ وَحَرْنٌ وَآخَرُونَ وَتَحَازَنَ هُوَ حَرْنَانُ وَحِزَانُ وَحَرْنَةُ الْأَمْرُ بِالْقَوْمِ وَآخَرُهُ جَلَّةٌ حَرْنًا وَحَرْنَةُ جَلَّةٌ حَرْنًا هُوَ حَرْنُونَ وَ
حَرْنُونَ وَحَرْنٌ وَحَرْنٌ يَكْسِرُ الرِّوَاءَ وَتَعْمَلُ مَاجَ حَرْنًا وَحَرْنَاءُ وَطَعَامُ الْحَرْنِ مَا تَنَفَّسَ فِيهِ خَدَيْهِمْ دَرَجًا وَأَوْطَالِبُ وَالْحَرْنَةُ بِالْقَوْمِ مَدْفَعَةٌ الْعَرَبِ
عَلَى الْقَوْمِ فِي أَوَّلِ مَدْفُوعِهِمُ الدَّيُّ اسْتَحْوَأَ مِنَ الدُّوْدِ وَالْقَبِيلِ وَحَرَانُكَ عِبَالُكَ الدَّيْنِ حَرْنٌ لَا يَرِيهِمْ وَالْحَرُونُ الشَّاءُ السَّيَّةُ الْخُلُوفُ وَمَا
اسْتَحْوَأَ الْحَرْنُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَنْفِ كَمَا تَحْمِلُهُ وَآخَرُ صَافِيهَا وَحَيٌّ مِنْ عَشَانٍ وَبِلَادُ الْعَرَبِ وَأَهْمَا حَرْنَانِ بَيْنَ نَالَةٍ وَتَجِدُ فِي لَبِيٍّ يَرْبُوعٍ
وَفِيهِ رِبَاصٌ وَقَبْعَانٌ وَفِيهِ مِنْ رَيْحِ الْحَرْنِ وَتَشْقَى الصَّمَانُ وَتَقْبَلُ الشَّرَفَ فَهَذَا حَصَبٌ وَحَرْنُ بِنَا إِيْ وَطَبَّ صَلَاتِي وَكَصُورًا بِجَبَالِ
الْعِيَاظِ الْوَاحِدِ حَبِثَتْ بِالْقَوْمِ وَجَبَلٌ كَمَا مَيَّاهُ وَيُحْدِثُ وَأَنْتُمْ وَكُتَابٌ وَثَمَامَةٌ وَدُبُرُ اسْمَاءَ وَحَرْنٌ عَلَيْهِ وَجَعٌ وَهُوَ بِلَا الْحَرْنِ بِنَا رَيْقُ
صَوْنُهُ الْحَسَنِ بِالْقَوْمِ الْحَمَالُ حَجَّ حَاسِنٌ عَلَى غَيْرِهَا يَرِي حَسَنَ كَرَمٍ وَنَفْسُهُ فَوْحَايْنُ وَحَسَنٌ وَحَبِثٌ كَأَمْرِ غَرَابٍ وَدُمَانٍ حَجَّ حَسَنًا
وَحَسَانُونَ وَهِيَ حَسَنَةٌ وَحَسَنَاءُ وَحَسَانَةٌ كَمَا تَدْرِي حَسَانٌ وَحَسَانَاتٌ وَلَا تَقْلُ وَجَلُّ أَحْسَنُ فِي مَقَابِلَةِ أَمْرَاءَ حَسَنَاءَ وَعَكْزُ عَدَا
الرَّدُّ وَلَا يَهْلُ لِحَاوِيَةِ مَرْدَاةٍ وَإِنَّمَا يَهْلُ هُوَ لِأَحْسَنَ عَلَى أَفْعَلِ الْفَضْلِ لِحَجَّ الْأَمَاسِ وَالْحَاسِنُ الْفَوْجُ حَسَانُهُمْ وَالْحَسَنَى بِالْقَوْمِ ضِدُّ
السُّوْنِيِّ وَالْقَابِلَةُ الْحَسَنَةُ وَالنَّظَرُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالْقَفْظُ لِحَقِّ الشَّهَادَةِ وَفِيهِ إِلَّا أَحَدَى الْحَسَنَتَيْنِ حَجَّ الْحَسَنَاتِ وَالْحَسَنُ كَصُورِ
وَالْحَاسِنُ الْوَاحِدُ الْحَسَنَةُ مِنَ الْبَدَنِ الْوَاحِدُ كَصُورِ وَلَا وَاحِدَ لَهُ وَوَجْهٌ عَشَنَ حَسَنٌ وَقَدْ حَسَنَهُ اللَّهُ وَالْحَسَانُ ضِدُّ الْأَسَانَةِ
وَهُوَ عَشَنٌ وَحَسَانٌ وَالْحَسَنَةُ ضِدُّ السَّيِّئَةِ حَسَنَاتٌ وَحَسَنَاءُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَيَمْدَى قُضَاوَاهُ وَهُوَ يَحْسِنُ الشَّيْءَ إِحْسَانًا أَيْ يَجْلِيهِ
وَأَسْخَنَهُ عَدَا حَسَنًا وَالْحَسَنُ وَالْحَسَنُ جَبَلَانِ أَوْ نَوَازٍ وَهَذَا الْحَسَنُ دَفْنٌ بِطَافٍ مِنْ فَيْسٍ فَإِذَا جُعِلَ الْحَسَنُ الْحَسَانُ وَبَقِيَانِ فِي
وَأَسْمَانِ وَالْحَسَنُ حَرَكَةٌ مَا حَسَنَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَحَسَنٌ بِالْأَنْدَالِيسِ وَفِي الْعَمَاءِ وَوَجْهٌ حَسَنُ الْمُنَظَرِ وَالْعَظَمُ الَّذِي يَلِي الرِّقَى وَفِيهِمُ الْكَبِيبُ
الْعَالِي وَالْحَسَنُ جَلَسَ عَلَيْهِ وَحَسَنَةُ حَرَكَةُ أَمْرَاءَ وَفِي بَاصْطَرَّ جَبَالِ بَيْنَ صَعْدَةٍ وَفَعْرَةٍ دَكْنٌ مِنْ آجَا وَالْحَسَنَةُ الْكُتْرُ يَهْدِي بَيْنَ بَيْنَ جَبَلِ
حَجَّ كَعْبٍ وَتَمَوَّحِدَةً كَلْبِيَّةً وَجَهْمَةً وَفَرَايِحَ وَمُعْظَمٌ وَحَسَنٌ وَآمِرٌ إِحْسَانٌ مَوْصِيٌّ قَرِيبَ عَدَنَ وَالْحَسَنَى حَرَكَةٌ يَرْقُبُ مَعْلَا النِّعَمِ وَقَصْرُ
لَحْزَنِ بَيْنَ سَهْلٍ وَبَهَاءٍ دَبَّ بِالْمَوْصِلِ وَالْحَسَنَاءُ حَرَكَةُ فَوْجٍ وَفَرَايِحَ وَالْحَاسِنُ جَبَالٌ بِالْبَهَاءِ وَالْحَاسِنُ جَمْعُ الْحَسَنِائِمِ يُمْنٌ عَلَى فَعِيلٍ وَفِي
الْحَاسِنِ خِلَافُ الشَّقِيَّةِ وَحَسَنُونَ وَقَدْ يَنْصَرُّ الْمَرْقِيُّ التَّمَارُ وَالْبَاءُ وَأَبْنُ الصَّبْرِ الْمَرْقِيُّ وَأَبُو نَصْرِ بْنِ حَسُونٍ وَأَبُو الْحَسَنِ الْقَوْمِ طَاوُسُ
الْحَمْدُ عَزَّ وَتَامَ الْحَسَنِ كَامِلٌ بَيْنَ الْحَافِظِ عَبْدًا هُوَ بِنَا أَحْمَدَ التَّمَرِ مَدِينِي وَكَفَيْتُ بَيْنَ أَحْمَدَ الْأَصْفَهَانِيَّةِ وَحَسَنٌ بِالْقَوْمِ أَمَّا وَلَدُ الْأَسْمَاءِ أَحْمَدُ
الزَّهْرِيُّ وَفِي كَبُورٍ وَأَنُوبًا بِالْبَيْعِ وَهَذَا دَانُ وَكَفَيْتُ مَرْحَلَةً لَعْبَدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَبَيْنَ الْمَعْرُوفِ وَحَدَّثَتْ حَسَنٌ جَدَّ بِالْبَهَاءِ وَفِي كَبُورٍ

وَالْبَهَاءُ

وَالْحَسَنُ

حَسَنٌ

ابن حنين كثير له سجد بالكوفة ومحبته للعنة في الله تعالى التي اشرها ابو بكر رضي الله عنه لم يبق في بيتي سفيان ومحبته
 كجبهة بين حلقه صفاياك والحايمين الاماكن الغياظ للنفادة الواحدة حواما الدراج والحمائم ثبات بالبادية والحب بن
 شوق منته الكوا والظهور الطلوع عن حزن او فرح من حبها انظر به وحوال كاستحق وحقا والحقه الشافعة كالسحر والحقا
 القوس والمصونة منها وقد حنت ولحنها صلحها والحق كان لها قبل دمج فتدكر يا حنين في الحق والحقان كتابا لحنه والوزن و
 البركة والعبادة والوقار وروعة القديس الطوبى لحن الله اي معاذ الله وكنت لحن من حنين الى النبي واسم الله تعالى عنه الحمد لله
 يقبل على من اعرض عنه والله يصوت لحنه بان اصعبك والواضح من الطرب وشاعر من محبة قد مر للعجب لم يقبل اسدين
 فوايس وحسن حنان اي نابض له محبة من محبة وافر من الحنان وعبد بن ابراهيم بن سهل الحناني محبة والحنان والكسر مشقة
 الحنا وحنن بالكسر من الحن منهم الكلاب السود البهم افسدة الحن وضعفا وهم اوكلا ذنوبه وخلق بين الحن والحنن والفتح الاشفا
 ومصدره حن عني شدة كنهه ولصيرفه وبالضم يهوج من عذرة والحنه وفتح الحنة والحنون المصروع والحنون وحنن نحي
 محبة لبيك اي حنان على مرة بعد مرة وحنانا بعد حنان وحنه أم مرهم ومن الرجل دقجه ومن البعير غاؤه والذبح الضحا
 محبة حنين عبد الله العز وجل والدين بن ابي لغاشم علي وقبه الله بن محمد بن هبة الله وحنه صدته وصرفه والحنون الحن
 لما حنين كالليل والفرجة قوة على فلهما المقوم النجيم وكسور الفاعلية او وكنل يصير حنن الشجرة حنينا فونت وحنونة
 يلهو لقب يوسف بن يعقوب الرومي عن عذبة واما علي بن الحسين بن علي بن خنوبه مبالاة كمر كبره وحنن خطأ وحنن كثير
 عند الطائف ومكة وانتم ومنع واسكان ساومه اعراق في مجعين فلم تتركه فعاظه وعلق احدى الحنين في طريقه فلفظه وطلع
 الآخر ولكن لم يفر الى الاول فقال ما شبهه بمقت حنين لو كان معه اخر لاخذته ففعلتم وراى الثاني حننا ففعل بهم ووضي
 الى الاول فذهب حنين بغيره وولاء الاعراب الى الحن بن حنين وحنن بن ابي حنين وحنن بن ابراهيم الحنانيان حنان حن
 كابر وسكت من اللحن منها النيمان المجادى الاول والاخرة حج احده وحنون وحنان وحنه حنن وكنه وقع النابا بن ربيعة
 ملك ابله جناحه النبي ص على اهل حنبله واذبح وحنن بن ابي حنبل وكذب وحنن اشفق وحنن حركه الجمل وحنن بالضم او حن
 من عذرة وحنانة انهم راج وحنينا عني بالشام وعلى بن احمد بن حنن وحنن بن احمد بن حنن بكير التون المشددة محمدان
 وبنو حنبل الكبر والقصور من كتاب مصر الحنن الدك والحلاك وحننة لقب فمته بينت سابط الحنن بالكسر الذم اوقفت
 منهم يصلح جميع الانمان طال او قصر يكون سنة او اكثر او ينقص باذيعين سنة او سبع سنين او ستين او ستمائة او ستمائة
 او كل عذرة وعشيرة يوم القيمة ولله وقوله تعالى فوالله انهم حق حنين اي حتى تنقضي المدة التي اتمها لها حاج احبها
 ويحل حليلين فلات حنين اي ليس حنين ولو اياه عدا وابين الوقتين باعدا واما هذا الواحشيد وحننه جعل له حنينا والنا وحنل
 لها في كل يوم وليلة فمنا جلها ما به كجنتها والاسم الحنين والحننة بكسر الحاء معنى حنينا وحنن حنينا وكجنتها كذا
 حنينا حنان حنين عرب فان والسبل يسر وغاسله عناية كساعة وحنن اقام والليل كان لها ان تحلب وتعلم عليها والقوى
 لهم ما حاولوه وهو ياكل الحننة وفتح اي حنة واليوح اللبابة وما الفاء الا الحنة بعد الحنة فاي الحنن بعد الحنن الحنن الهادة
 والحننة وقد حان واحانة الله وكل ما لا يوفق للموساد وقد حان وحننه الله وحنن والحنن الاخف والحننة النارية لله الهلكة حج
 حنن والحنون في حنن ن والحننة اسم والحانة موضع يبعها حنن كخبرية وحنان النبي بالكسر حننه وكنت له عبد الله بن محمد
 حنن بن حنن الحناني من قبله كذا الحنن ابو الفتح عبد الله بن محمد بن حنن بن حنن حنان الحناني الاصفهاني وحنن بن محمد بن عبد
 الحناني وعبد الله بن حنن الحناني وحنن الحناني متاخر فصل الحنن حنن القوس وعبره حنن حننا وحننا بالكر حننة

مِثْلَانِ يَأْكُلُهُ وَصَلَبَ مِنْهُ كَيْسٌ يَأْكُلُ وَالْأَذْرُونَ كَفَرُوا بِالْعَلَفِ وَالْإِيثِ وَاللَّدْ وَالْوَطْنِ وَالْأَصْلَ وَالْكَسَابِ وَالْعَلَبَ وَالْكَسْرَ وَجَهِجَ
 وَالنَّسَبَ دُفِيعَ وَبَعِثَ عَجَبَهُ الشَّاعِرَ وَأَمَّ دَرِيْنَ مَحْزُومَةَ الدُّنْيَا أَمْ دَفِيعَ كَابِرِ الْأَرْضِ كَهَيْدَةٍ دَرِيزِ عَنِ بِالْقَبْرِ مِنْهُ لِلنَّسَبِ الدَّارِ عِثَ
 وَكَيْهَيْتَ أَمَّنْ دُفِيعَ الدَّلْوَةِ عَلَيَّ بِرَحْمَةِ الدَّرِيْ وَالْوَيْلَ لِدَرْسَةِ التَّقِيَّةِ حَذَفَ دَفِيعَ دُكْرَانِ لِقَرَاءَةِ وَكَلَفَ دَلِيسَ الدُّوْبِ الْخَلَوِ وَدَرِيزِ
 كَفِجَ بِالشَّيْءِ نَظَرَ حَبْلَهُ مَعَيْنَانِ بِأَحْمَدَ وَابْنِهِمْ دَرِيزَ وَهُوَ دَرِيزُ الْبَدِينِ الدَّرَابِيَّةُ الْبَوَاوُونَ الْوَاحِدُ دَرِيزَانِ فَادِشِيْ مَعْرَبُ دَرِيزِ
 النَّافَةِ عَلَى وَلَدِهِمَا رَجَمَتْهُ بِغَارِ الدَّرَجِيْنَ كُنْزُ حَبِيلِ الدَّلِيعَةِ وَالْبَطْنِ كَالدَّرَجِيْنَ فِيهِمَا الدَّرَاقُونَ كَلَامُ حَبْلٍ وَتَبْدُ
 لِلنَّشْرِ وَأَنْجَحَ شَامِيَّةَ دَشْنَ أَخْطَى دَشْنَ أَخَذَ وَدَاشَانِ دَوَالِدَاشْنَ مَعْرَبُ الدَّشْنَ يَعْشُونَ بِهِ الْتَوْبَ الْجَعْدَةَ لَيْسَ الدَّلَ الْجَعْدَةَ
 لَوُئْسَكَ وَكَسْرَى دَصِغِيدَ مَصْرَ الْأَعْلَى مِنْهُ الْفَقِيَّةُ الْوَرِيعَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الدَّجْنِ الدَّشْنَ أَوْيَ الدَّشْنَ سَعَفَ يَعْشَمُ بَعْضُهُ لِحَبْصِ
 بِرَقْلٍ بِالْثَبِطِ وَيَسْطُ عَلَيْهِ أَلَمٌ وَلَكَيْتَ الشَّيْءَ الْحَقَّ وَالْغَدَاةُ كُلُّهَا كَلِمَةً كَرِيمَ وَالْجَعْنَ كَوْنُهَا جَعْنَ دَعِيَّةَ وَكَطَابَةُ الْجَوْنِ وَمَا كَسَهُ
 وَكَسَابِ دَوَابِّنِ الْمَتْنَةِ وَتَبْنِجَ الدَّرَعِ كَجَهْرِ الدَّمِ الْحَسَنُ الْحَقُّ وَالرَّيْزُونَ الدَّلُولُ وَبِهِمَا التَّجَمُّةُ الصُّلْبُ مِنَ التَّوْبِ نَكَسَ
 وَكَانَ دَلَّةَ الْفَعْمِ دَعْنَ بَوْمَادَجْنَ وَكَهْرَفَةَ الدُّجْنَةِ وَأَمَّ بَيْعَةً بِنِ دَفِيعَ الدَّيْ جَارَ بَابِكُورَ أَهِيْ كَلِمَةً أَكْهَرَمُوهُ وَالْقَبْحُ الْأَوَّلُ
 وَالْمَحْدُودُونَ يَجْعُونَ دَعَايِنُ هَضْبًا بِلَا عَرَفُونَ كَلَامٍ دَوْدَانِ وَبِرَاسِ عَيْنِ وَكَيْهَيْتَ عِلْمُ الْخَلَوِ أَوَايَهُمْ مَقَامُ وَعَبْدُ اللَّهِ مِنْ حَبْلٍ شَيْخِ
 أَبِ الْكَبِيْرِ وَبِرَاسِهِمْ مِنْ أَحْمَدَ الدَّاعُونَ ثَانِ مُحَمَّدَانِ دَفَنَ بَدَفْنُهُ سَرَمَ وَدَاوَاهُ كَادَفَنَ عَلَى فَعْلٍ فَاذَنْ وَتَدَنْ وَالذَّيْنِ بِالْكَسْرِ
 وَالذَّيْنِ كُلُّهُنَّ جَ أَدَفَانِ وَدَمَاءُ وَالزَّكَاةُ أَوْ الْحَوْضُ وَالزَّهْلُ يَهْلُونَ وَأَمَلَةٌ دَفَيْنَ وَدَفِيعَتُ جَ دَفْنَى وَفَايْنَ وَكَفَيْتَ دَفَيْنَ وَمَدَفَا
 وَدَفَانُ كَلِمَاتٍ مُنْدَمَّةٌ وَالذَّيْفَةُ مَا بَدَنَ وَالْكَزَجُ دَفَانُ وَفَعْلٌ وَالدَّفَانُ وَاللَّدْفَانُ وَلِلدَّفَانِ مِنَ الْإِيلِ وَالنَّاسِ الدَّاهِيَةُ عَلَى جَهْدِهِ لَا حَاجَةَ
 كَالْأَبَانِ وَقَدْ دَفَنْتَ دَمَاسَلَتَ عَلَى وَجْهِهَا وَأَدَفَنَ الْعَبْدُ كَمَا فَعَلَ ابْنُ فَعْلٍ وَصُولُ الْمَصْرِ الدَّيْ بِأَعْلَى فِيهِ هُوَ دَفُونُ وَدَاوُ دَفَيْنَ وَدَرِيزِ
 بِالْكَسْرِ ظَهَرَ بَعْدَ خَفَاوَةٍ فَتَنَامِيَّةُ شَقَّ وَدَفُونُ رَجُلٍ وَأَمَلَةٌ وَنَافَةُ دَفُونُ غَادِيَهَا أَنْ تَكُونَ وَسَطَ الْإِيلِ إِذَا وَدَدْتَ وَقَدْ دَفَنْتَ بَعْدَ
 وَدَدَانَا أَنْكَأُوا الدَّيْفَ كَرِيْ وَبِطَاطَ وَدَجَلُ فَعْلٍ بِالْفَعْلِ حُلْمِلَ وَالدَّفَانُ السَّغَاةُ الْبَالِيَةُ بَقَرَةٌ دَائِمَةٌ الْجَدِيمُ انْفَحَتْ أَصْرَاسُهَا أَمْرًا
 وَأَوْنَاءُ الْأَرِيَةِ إِجْلَهُ وَكَسْفِيَّةَ مَنَزَلٍ لَيْسِي سَلِيمَ دَفَنَ فِي حَبْلٍ الزَّهْلُ حَبْلٌ مِنْهُ وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ الدَّرَكُ بَرَقَمَ لَوْنُ الْ
 السَّوَادِ دَكْنُ كَفَجَ هُوَ دَكْنُ وَدَكْنُ النَّاعِ كَصَرَفُ دَفْنِهِ عَلَى بَعْضِ دَكْنَةٍ وَالدَّكَاكُنُ كَقَرَانِ الْخَاوَتِ جَ دَكَاكِنُ مَعْرَبُ وَتَبْدَةُ
 دَكَاةُ كَثْرَةُ الْكَابِرِ وَالْكَسَاءُ كَالْفَعْلِ وَدَبِيَّةٌ مِنَ الْأَخْنَائِشِ وَبَعَاوُ دَكَاكِنُ كَجَهْرِ دَبِيرَ إِدْ كَلِمَتَيْنِ أَوْ لَهَا نَاكِرٌ وَسَاحَ لَعْنَتُهُ دَكْنُ
 الدَّرِيزُ بِالْكَسْرِ الشَّرْقَانِ الْمَتْلَبُ وَالْبَعْدُ مَنِيَتْ لِمَا شَفِيَهُ الْكَانَ نَدْمًا هَيَّاهُ وَمُنْدَمَانِ وَبِهِمَا إِذَا الدَّرِيزُ النَّاسِ وَمَا سَوَّدُوا وَبِهِمَا
 الْقَدِيمُ وَقَدْ مَنَ كَمَجَّ وَالْوَضْعُ الْقَبْرِ مِنَ الدَّلِ رَجَعَ الْكُلُ دَرِيزَ وَدَرِيزَ وَكَسَابِ الْوَمَادِ وَالشَّرْقَانِ وَبَعْضُ الْخَلَوِ وَسَوَادُهَا كَالَّذِينَ وَلَا
 حَكْرَ عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ وَمَنْ شَرِبَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَدَمَ الشَّيْءَ إِذَا مَنَ دَمَ مِنَ الْأَرْضِ مَا كَلَهَا وَهُوَ دَمٌ مَالٍ وَدَمِيَّةُ بَكْسَرِهَا سَائِيَّةُ وَالشَّيْءُ
 كَمَيْتُهُ الْمَاءُ الْبَرُوعُ وَكَطَمَ جَ وَكَتَمُوا الْعَتَجَ دَفِيعَ وَعَبْدُ اللَّهِ مِنَ الدَّمِيَّةِ كَهَيْدَةٍ شَاعِرَ دَفِيعَتُهُ نَدْمًا رَحَصَ لَهُ وَبَابُهُ لَمَنَ وَدَامَا
 نَدْمُهُ الْفُجَاعُ بِالْعَرَانِ وَدَمَامِيْنِ عَالِ الصَّغِيرِ وَكَأَمَّ كَلِمَةً وَدَمِيَّةُ بِالْكَسْرِ وَضَعُ الْهَرْدِ الْأَذْمَانُ نَجْرًا مِنْ نَجْمَةٍ قَهْمَةٍ مِنْهَا
 الْقُضْلُ وَدَمِيْنِ وَقَدْ نَفَخَ فِيهَا قَهْمَ حَصْرَ الدَّرِيزِ الرَّأُوْدُ الْعَظِيمُ وَأَحْوَلُ مِنَ الْحَبِّ وَأَصْلُهُ عَسْعَسُ لَا يَقَعْدُ إِلَّا أَنْ يَحْمَلَ لَمَّا دَلَّ
 جَبَلَانِ مَدَامَا شَدْنِ دَرِيزَ هَوَايِنَ مَعْبِدِ الدَّرِيزِ مَحْزُومَةُ الْخَلَوِ فِي الظُّهْرِ دَفُونُ أَوْ نَظَامُ فِي الصَّدْرِ الْعُيُ وَهُوَ دَرِيزُ دَفِيْ دَنَاءُ وَ
 تَكُونُ ابْصَا فِي الدَّرَابِ وَكُلُّ دَفِيْ رَجَعَ وَبَدَتْ أَدَنُ مَتَطَامِنُ وَالنَّدْمَةُ صَوْتُ الدَّلَامِيَّةِ وَالزَّيْنَةُ وَهَيْبَةُ الْكَلَامِ كَالَّذِينَ وَالذَّيْنُ
 بِالْكَسْرِ دَفِيْ ابْصَلَا أَسْوَدَ مِنْ نَبَا لَدَجِيْ وَأَصْلُ الصَّيْلَانِ وَأَدَنُ أَفَامَ وَهَذَا الدَّمَامُ وَدَرِيزَ وَدَنَدَنَ صَوْتُ فَطْنٍ وَفَلَانُ نَعْتَمُ
 وَلَا بَقِيَّةَ مِنْهُ كَلَامٌ وَدَنْ مَحْزُومَةُ دَوَالِدَةُ بِالْكَسْرِ وَبَبَةُ كَالْفَلَةِ وَقَدْ نَوَى الشَّابِغَ لِأَوَّلِهَا وَطَلَامُ مِنَ دَفِينِ كَثِيرٍ وَالدَّمُ أَوَّلُهُ

٦

غلبوا دنايان حصن باليمن ولذان استرى بالدين اذباع بالدين منك وفي الحديث ان معصا ويزوي دان وكلاهما بمعنى اشرط اليه
 معصا عن الاداء او معناه دان كل من عصى له **فصل الدال ذوون** كنون نبت دجوا بند انون انجبونه الذبة
 بالصم دجول الشفتين من الطرش لغته في الذللة ان عن له خضع وذلك واكثر واسترج في الطاعة وانفا وكذا عن كرج ونامة مذغان
 متفاد سلسة الرايق راية ممد غابتي صوانه بالبلو والوحدة اي متنايعين الدفن بالكسر الشيخ لهم وبالقرباء جمع الحب من اسفلها
 فكسرهم كرج اذغان ومنقل استعان بدفعه بضم لين استعان بواك منه واصله البعير على عليه نقل لا يقدر بهخص فبعثه بد
 على الارض والذاقة ماتحت الدفن وراس الحفوف وطرفه الساق او الزفوة او اسفل البطن مما يلي السرة ونظر الخراف على النطن ودقته
 فذله او صرته فنه وعلى يد او على عصاه وضع دقته عليها الدفن ونامة دقون دجى دفنها في التبر ودقون وقد قنت كرج
 اذخر دجها تجمعت سقها مائة ولكنا بجيل وكصاحبه حليب وكصاحبه دج ذالفة ضابته والذقاء المارة الطويلة الدفن وهو
 اذقن والمائلة الجهاد دقن بالهم ذيمون كلامون على دجحن ويضرب من مجازاتها الفقه ابو حنيفة جلم من محمد الدقوني
 الذين كاهم دجرا بفق الخط او ماسال من الانفة فبقا او عام فيهما اذقن كرج وذقن ذنينا وذننا وذقن ذنينا
 والاذقن من بسيل فحارة والذننا لا ذننى وللق لا يقطع حصنها والذنان لخط الابل لغته في الزا والذننا بالذال الذننا لهما
 الحاحه وبعته النوى الضعيف وانه ليدن اى ضعيف هالالك هروا او مرضا او كسبي مشبهه ضعبه وذننا ذنن الثوب لادله وهو
 بذانه على حاجه اى تبشله اياها ومانال بدن في تلك الحاحه حتى انجها اى نه دجها الذان الغب والذدن الغنى والنعمة
 الذهن بالكسر الفهم والعقل وحفظ القلب الفطنة ومجرت والقوة والشجر اذغان وذهنى عنه واذهنى واسندهنى
 والمانى ذاهنى فذهنته فاطنى فكنت منه اجود منها وذهن بن كعب بالهم بطن من دج ذهابن بالياء والوحدة كجفرا بن
 فزهم صحاف الدين بالكسر العيب **فصل الراء** وانه بمعنى رعه عن الضر بن شمبل عن الخليل الربون والاردين
 والاردين بضم هما الربون وادنته اعطته ربونا والدين الرقيق هون مكران وكما ان دكن من اجاء ومن مجرى السهنة وقد
 والاردين ماء لى كلب بن ربوع ولكنا بسم الشخص من جرم وكسب العرب دبان بالراء غيره ومن سواه بالراء وعلى بن رضى الطرس
 محركا مؤلف كتاب الامال وغيره وادبونه بالهم وبالرب ووضع الزاين منك هو موضع الزاين تر ايقن في بلادهم وهو حصن
 كدس الى من خلط الشيم بالعجين والمنة لكسرة ومظلة الخمر النخلة والرايين جمع مع الصغار من بلاد الحارم دكن محركا ان كرا
 بن رضى البرندي قبل انه ليس بجاني واما هو كتاب طهر للميد بعد السيمانه وادعى الضمير وصدى احاديث سمعناها
 من اصحابنا خطابه وداوى راقنا صوليه راقنا بونين بين المدينة وقباء الزنا كهابا لقطار النساء من الخطر يهن من سكون
 وادس مننه كعظمة ومرونة اصابتها وترننت طلت وجهها بغيره ارفعن الخطر بالعين المهملة نبت وقاد والشعر نبت
 ولذان ضعف واسترج دجن بل كان دجونا اقام والابل وعمرها الف ونبك وذاتنه حبسها واساء علفها احببها الى التزل على
 كرجها فحبت هي رجونا وفلانا اشقى منه وانجى امرهم اختلطوا لربط طبع فاصف حسدا وذك واذام والرجين التهم الغافل
 بطلوا الجماعه والرجنة الفقة ورجان كشدوا وادجيد دج بيارس ويقال فيه اتعان اجابله لمحمد بن الحسن احمد بن ابراهيم
 بن محمد بن شعير فاجوه احمد الزجا بون الحدون وكجبهته عى بالاعراب ارجح مال واهتد ودفع برة والشراب رنغم وجبش
 منجى ودعى رجته فقبلة ارجح لغته في ربحن بمعانيه رجحان كهاب في منها الحسن بن ناسم الزخاقي الركن بالهم
 اصل الكرج اذان وادون القبح ودنه جعل له وذا والمدين المظلم وكبر العزل وكرج تبصن وكشخ والردن صوف وقبع
 السلاج بصين على بعض الدجبن وضد السلاج وبالقرباء الغرس يخرج مع الولد العزل والخر وكصاحب الزعفران والاردن

[illegible]

الوطى في دونه الفيل التمر وعن ماليت كل جبريل لا تعلم كلفة ولا عدده ولا وزنه بيع بمسح من كليل وموزون ومعدود وبيع مصلح
 من حنبيه أو بيع مجهول مجهول بن حنبيه أو بيع سح المغانية في الجبس الذي لا يجوز منه العين والزينة مسددة ونصم الحق ونور زينة
 كسفة وحق والشبهة ذاتي محقة وأول الرابن الزباني تحدثت متبان بن مرة في الأسد وفتان بن لامي في العيس كسفا لعلب عشرين
 العلاء الذي دبان بن فايد ومحمد بن دبان بن حبيب أحمد بن سلمان بن ثباتي دابة والزبون العتيء الخوف مؤلف في ثباتي
 استبحنا وأتوا بنو النخوة والزبن السد بد الزبن زبر أن في الزاوا ما سمعت له رجته أي كلمة ونسبة زحس كتع أطا كرجن
 وتلا نلح للكان زالة والزخنة الحر الشديد والغافلة فيغلها وتباعها وباطم منطعت الوادي وابن عبد الله فائل الخالدين
 يوم المص وكهيرة القصير وهو زحس والزخنة كسفة السباطي عبد حامية طلب الله وزحس الشراب وعليه كارة عليه بلا شهوة
 زرين سندرة الزاء لفاحد التري الحديث وعبد الله بن زيد الدؤيب شيخ بن أبي لمة معرب معناه ذهبي أي مصوغ من
 وغلة مزينة بلودة الزرجون حكمة الخمر والكروا فضا بها وصنع لخم الزخنة الخارج والحبس الحديثة الزرفان
 بالضم والكسرة حلة فللبا دفا م معرب دندندن صدغه جلهما كالزرفان الرطبي محرر هو عبد الله بن محمد بن محمد
 ابن الفرج الرطبي الكوفي الحديث أبو زعنة عامر بن كعب وعبد الله بن عمرو صفاتي بدرى شاعر الرافعي علي بن عبد الله
 تحدث حنبل محمد بن عبد العزيز الرعيني كوفي الغيبة مؤلف أحكام القضاء زفن بن من رص الزبن بالكسرة طلة محمد بنهاون
 سطو حنبلهم من الحر دابة وعسب التخل بضم بعضه إلى بعض كالحصير المبول دابة زفن زفن أو عرجاء وذبون كخربون سبعة
 والزبن كخبر وسبهم الطويل الشديد دسمة وانفعا ونفعا والزرافة والثانية العرجاء وللكسرة بعلها مونة الجماع نلح الحلة
 وازنقه أعانه على الحمل زكنه كرجه وازنقه عمله ونفقه وظنه والركن ظن بمنزلة البغين عذك أو طرب من الظن
 أكنه أهل وأمه وهذا حبس زكن القابا بيه وسوفلان بني فلان بدانهم ومبا فونهم والآن كان نركن شيا بالظن نصب بال
 الزكاه والركانية وكسرة الحائط الصابط والركن الشبهة القليبي الطون التي تقع في القوس إذا كان قبلة من العرب سكونه
 الرمن محرر وكسباب لصق فاسمان لعليل الوقت كبرو ح النمان وازنقه ذات الرمن كزبن بن يد بذلك تراخي أو
 وعامله مائة كساهرة والزمان الحب والعاهة ومن كرجه نمنا ومنة بالضم ونهانة فهو من ومن سح يعون ومنع من
 محرر أي زمان وازنق لي عليه الزمان دمان بالكسرة والشدة ح كلفند الزمان واسم الفيد سهل بن شيسان بن سبعة بن رطا
 ماليت صعب بن علي ابن بكر بن واك وقول الجوهري زمان بن نهم الله إلى آخره وهو منهم عبد الله بن معبد النابج واستعمل بن حنبل
 د محمد بن يحيى بن قباض الحذران الزمانون وكسابة دبان بن المنذر بن حبل بن نمارة وأحمد بن إبراهيم بن نمارة محمد بن زلح حنبل
 بيس وملا نلح أو شريط به كانه ولذنته بكذا التهمة به فملأ ومياد بن محرر فليل حبس وظنون لا بدري منه ماء أم وال
 بالكسرة لما ش التدرس والذين مداومة أكله كزبن بن كعب بن محمود بن زبن م حيلة ذنة بالكسرة خلاف العبد في الزباني كزبن
 نسه الحائط يقع من نون الأول فطل زان كسباب دمانا صعب دجل ناني كفي نفسه لا غير وأبونية الفرد ذل نة بالفتح منها محمد بن
 حمد بن غازم بالفتح وهو من زبن لا من ذنقة وأبو حامد أحمد بن موحى محمد بن سعيد الحمدان ومحمد بن محمد فري ما دلة التهور
 بالضم الصم وما محمد وعبد الرجل القصير ويقع والوضع جمع الأصنام فيه ونصب تر بن وكسباب القصير وهي مياه والذان مثلثة الزا
 والزونة بالضم الزينة والراة الغافلة والزبان السهمية لله بن زبن كوفي فية اسكند في الزينة الكسابة بن به كالزبان ككس
 واد ويدا لام جلد الحسن بن محمد الحارثي محمد بن الحسين الأصم في الحديث بن يوم الزينة العبد يوم كبر الخلع غير هذا الزينة
 ع قريب عد بن سبعة بنت النعمان حدثت الزبن حيد الشين سج أنيان فله ولذانه ونسبوا بنه فزبن هو وازان وازن وازبان وازبن

[illegible]

مَدَّ بَن سَعَةَ بِالْحَمْدِ هُوَ فِي الْأَسْخَانِ الْأَعْدَنَةُ الرَّدِيَّةُ السَّفَرُ الْبِكْرُ الْكَزَّةُ وَالْمُشَاةُ الْفَضَائِلَةُ وَجُرْاسَانُ سَفَنُهُ بَيْتُهُ
 فَشَرُّهُ وَمِنْهُ الشَّهْبَةُ لَقِيَتْهُ هَلَوْنَةُ الْمَاءِ وَجْ سَفَانٍ وَسَفَانٍ وَسَفَانٍ وَصَانِهَا سَفَانٌ وَحَرَمُهُ الشَّيْطَانَةُ وَالشَّيْطَانُ حَرَكَةُ جِلْدِ الْخَشْنِ وَحَرَكَةُ
 حُجَّتِهِ وَبَلَدَانِ أَكْلٌ مَا نَحَتْ بِهِ الشَّيْءُ كَالنَّسِيمِ كَثِيرٌ وَطَعْنٌ مُخْتَلِئٌ مِنْ جِلْدِ صَبَابٍ وَصَمَكُهُ لَمَحُّهَا الْفَيْحُ حَتَّى تَذْهَبَ عَنْهُ نَارُ الْبَصَرِ
 وَسَقُونَةُ الرَّيْحِ كَصَرٍّ وَعَلِمَتْ عَلَى قَعْرِ الْأَرْضِ هَوْنٌ مَجْ سَقُونٌ وَسَافِيَةٌ مَجْ سَوَافِنُ وَالسَّافِينُ عَرَفِي فِي بَابِ الْغُلْبِ لَوْلَا مُتَصِلُهُ بِنَاطِ
 الْقَلْبِ وَالشَّيْطَانَةُ مُسْتَدَدَةُ الْوَلُوءَةِ وَبَنَتْ حَارِمٌ حَلِيمٌ وَسَفَنَةُ بَكْرٍ الْبَتِينُ وَفَعَّ الْعَاوُ وَالنَّوْنُ الْبَشْدَرَةُ طَائِرٌ عَصِي لَا يَقَعُ عَلَى شَجَرَةٍ إِلَّا
 أَكَلَ جَمِيعَ وَفَعَّهَا وَلَقَبَ الْبَتِينُ بِنَزِيلِ الْهَمْدِ فِي لَقَبٍ بِهِ لِأَنَّهُ إِذَا أَفَى مَحْدًا نَالَ جَمِيعَ حَدِيثِهِ وَكَشَدًا وَنَلِجَةً بَابُ بَقْبِيزَةٍ
 وَحَرَمُهُ وَابْنُ عَرَفٍ مَجْجَبُ بَنٍ مَهْمُومٍ أَوْ أَسِطَى الشَّقَائِي حُرَيْثٌ وَكَأَمِيرٌ بِالْمَشْرِقِ وَسَفَنَةُ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ أَوْ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ وَاسْمُهُ هَارَانُ
 وَسَفْنَانُ فِي النَّهْلِ اسْتَقْنُ بَنٌ حَلَامٌ سَبِيغُهُ وَالْأَسْفَانُ الْحَوَاصِرُ لِلضَّارَةِ سَكَنٌ سَكُونًا تَزُورُ وَسَكَنَتْ لَسَانُهَا وَسَكَنَ دَارُهُ وَاسْتَكَمَهَا
 غَيْرُهُ وَالْإِسْمُ الشَّكْنُ حَرَكَةُ وَالشَّكْنُ كَثَرَةُ وَالسَّكْنُ وَكَبَرُ كَأَمْرِ الْزَّلْ وَكَثِيرٌ عَرَفَ بِالْوُفُوفَةِ وَالشَّكْنُ أَهْلُ الدَّارِ بِهَا أَهْلُ الدَّارِ الْمُنَاوِلَةُ الْبَيْتُ
 الْبَيْتُ وَجَلَّ وَقَدْ لَسَكْنُ وَالرَّجْمَةُ وَالرَّكْرُ وَالْمَسْكِينُ وَيُقَعُّ مِنْهُ مَنْ لَا شَيْءَ لَهُ لَوْلَهُ مَا لَا يَكْفِيهِ أَوْ اسْكَنْهُ الْفَقْرُ أَيْ فَلَّ حَرَكَةُ وَاللَّجْلُ الْفَقْرُ
 مَجْ مَسَاكِينٌ وَمَسْكِينُونَ وَمَسْكَنٌ وَمَسْكَنٌ حَارِ مَسْكِينًا وَهِيَ مَسْكِينٌ وَمَسْكِينَةٌ مَجْ مَسْكِينَاتٌ وَالْعَقَبَةُ هَجْرُهُ وَقَرُّ الرَّابِرِ
 مِنَ الْعُقُوفِ وَفِي الْحَدِيثِ ثَابِتٌ وَقَالَ سَكَنَاتُكَ أَيْ مَسَاكِينُكَ وَالْمَسْكِينُ مَجْ كَالْمَسْكِينَةِ وَبَوْنَتْ وَصَانِهَا مَسْكَانٌ وَمَسْكَانِيٌّ وَالشَّكْبَةُ
 وَالشَّكْبَةُ بِالْكَسْرِ مُسْتَدَدَةُ الطَّائِبَةِ وَفَرِي هِيَ أَوْ قَوْلُهُ تَعَالَى مِنْ سَكْبَةٍ مِنْ وَتَكَرَّرَ أَيْ مَا تَسْكُونُ بِهِ إِذَا نَامَ أَوْ هِيَ شَيْءٌ كَانَ لَهَا
 رَأْسٌ كَرَأْسِ الْهَرَمِ مِنْ رَجْدٍ وَبِاقُوبٍ وَجَانِخَانٍ وَأَصْبَحُوا مَسْكِينِينَ أَيْ دَوِي مَسْكِينَةً وَمَا كَانَ مَسْكِينًا إِلَّا مَسْكَنٌ كَرَمٌ وَنَصْرٌ وَاسْكَنْ وَ
 جَعَلَهُ مَسْكِينًا وَالْمَسْكِينَةُ لِلدَّيْنَةِ الْبُيُوتِ وَصَارَ اسْتِكَانٌ خَضَعُودًا أَمْعَلَ مِنَ الْمَسْكِينَةِ أَشْبَعَتْ حَرَكَةُ عَيْنِهِ وَالْمَسْكِينُ كَرِيحٌ وَالْحَا
 الْحَقِيقَةُ الشَّرْعُ وَالْمَسْكِينُ مَدَامَةٌ وَكُوبُهُ وَيَقُومُ الصُّعْدُ بِالنَّارِ كَحَمِيَّةِ الْأَنَانِ وَاسْمُ الْبَقْعَةِ الدَّلْخَلُ لَوْنٌ مَرْمَرٌ وَبَنَتْ الْحَسَنُ عَلَى
 وَالطَّرُ الشَّكْبَةُ مَسْمُومَةٌ الْبَهْلَاءُ وَحَدَّثَانُ وَبِالْفَتْحِ مُسْتَدَدَةٌ عَلَى بَنٍ الْحَسَنُ بِنَ سَكْبَةٍ وَالْبَاكُ مِنْ أَحْمَدِ بِنِ الْحَسَنِ بِنَ سَكْبَةٍ وَالْبَاكُ
 بِنَ الْمَالِكِ بِنِ الْحَسَنِ بِنِ السَّكْبَةِ مُحَدَّثُونَ وَكَمِيَّةٌ أَوْ سَكْبَةٌ مَزِيدًا مِنْ مَالٍ مَرْدُودٍ وَالشَّائِرَةُ أَوْ أَوْ قَرِيبُ الطَّائِفَةِ وَاحْدٌ مِنْ حَيْدَرِ
 سَائِلِي الْوُجْهِ بِنِ مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بِنِ سَائِلِي الْبَيْتِ كَرَمِيٍّ لِحَدَّثَانٍ وَسَوَاكُنْ خَزِيرَةٌ حَسَنَةٌ قَرِيبَةٌ مَكَّةَ وَالْأَسْكَانُ الْأَعْوَاتُ لَوْلَا سَكْنُ
 وَتَحْتِ اسْأَلُونَ وَسَائِلِيَّةٌ وَمَسْكَنُ الْفَقْرِ وَحَسَنٌ وَسَكْبَةُ وَمَسْكِينُ الدَّارِ شَاعِرٌ حَيٌّ وَفَوْعٌ بِنَ سَكْنٍ كَبِيرٌ وَاصِيٌّ وَسَكْنُ الشَّرْعِ
 أَوْ سَكْنُ كَرَمٍ يُصْلَفُ فِي حَضْرَةِ سَالِحٍ فِي عَدْوِهِ عِلَادَةً وَاسْتَدْبَادَ السَّيْلَتِينَ بِالْكَسْرِ وَفِي الْخَلِ مَا تَجَرَّعَ فِي أَصُولِهِ لَهْمُ
 بَعْدَ بِلَالَةَ الْبَهْلَاءُ إِذَا كَانَتْ لِأَصْلِ الْبَهْلَاءِ سَحْجُونَ حَرَكَةُ جَمْدٍ وَالدَّيْلُ الْفَارِسُ مُحَمَّدُ بِنِ عَبْدِ الْوَدُودِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ سَحْجَانَ الْهَارِي
 الْأَنْدَلُسِيُّ شَاعِرٌ سَحْجُونَ كَصَعْقُونٍ نَادٍ فَلَدَّ بِنِ بَكْرِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْأَدَبِيُّ الْخَوِي سَمَنٌ كَمِجْ مَعَانَةٍ بِالْفَتْحِ وَسَمِنًا الْوَيْبُ هُوَ
 سَالِحٌ وَسَمِنٌ مَجْ سَحْجَانَ وَكَمِجْ سَمِنٌ خَلْقُهُ وَقَدْ مَنَّمَنَ وَسَمِنَتُ لَسَانُهَا وَاسْتَدْبَادَ مَسْمُومَةً كَمَكَّةَ وَخَلْقُهُ وَسَمِنَتُ كَخَطِيرَةٍ بِالْأَدْوِيَةِ
 قَامَتِ مَلَكَ سَمِنًا أَوْ اسْتَدْبَادَ أَوْ هَبُّهُ وَسَمِنَتُ مَالِيَّتُهُ وَاسْتَسَمَنَ طَلَبَانُ وَهَبَّ لَهُ التَّهْمُ وَفَلَانًا وَجَدَهُ سَمِنًا أَوْ عَدُوَّهُ
 وَطَعَامُهُ مَسْمُومَةٌ وَارْضَ مَسْمُومَةً تَرْتَمِ لَأَجْرَ مَهْمَا وَالتَّمَنُّ سَلَا الزَّيْدُ يَقَاوِمُ السُّمُومَ كُلَّهَا وَيَقِي الْوَسْخَ مِنَ الْفَرُوحِ الْحَبِينَةُ وَبِجَمِيعِ الْأَوْدَاءِ
 كُلَّهَا يَذْهَبُ الْكَلَفُ مِنَ الْبَشَرِ مِنَ الْوَحْدِ طَلَاوُجُ آسَمُونَ وَسَمِنًا وَسَمِنَ الطَّامِعُ عَلَيْهِ بِهِ كَمِجْهُ وَاسْتَمَنَ وَالْقَوْمُ أَلْعَمَهُمْ
 سَمِنًا وَاسْمُهُوا كَرَمُهُمْ وَهَبُّهُمَا مَيُونٌ وَفَهَانُ أَحْمَدُ بِنِ سَمِيَّةَ شَخٌّ لِأَنَّ نَفْطَةً وَالشَّيْبَانُ التَّيْبُودُ وَالْمَعَانُ كَبَارِي طَائِرٌ
 لِلْوَالِدِ وَالْحَاجُّ لَوَاحِدٌ سَمَانًا وَالسَّمَانُ كَشَدًا وَاصْبَاعٌ بِنَ حُرُوفِهَا وَالشَّيْبَةُ كَهَرَبَةٍ قَوْمٌ بِالْحَيْدَرِ يَهْرَوْنَ فَأَيُّونَ بِالْإِسْمِ
 وَالْقَصْبَةُ بِالْقَصَمِ عَسِيَّةٌ تَنْبُتُ بِحُومِ الصَّبْرِ وَتَدْمُ خَضْرَاءُ فَعَالَةُ التَّيْمَنِ وَفِي جَارِهَا مِنْهَا مُحَمَّدُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَلِكِ طَائِفُهُ وَلَقَبَ

وَصَحَابِيٌّ

الْحَسَنُ بِنِ

عَلِيٍّ بِنِ

الثَّيْبِيْنَ بِمَنْحِهِ الْمَرْفُوعِ وَمَعْنَانِ فِي الْكِبَرِ وَالْبَصِيرِ جَبَلٌ وَسَامَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الشَّامِيُّ حَدَّثَنَا وَلَهُ الشَّامَانِيَّةُ تُسَمَّى
 سَامَانُ بْنُ حَمْدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَضْلِ وَكَجَيْبَةٍ أَقْلَمَ لِي فِي النَّبَاحِ لِحَاصِلِ الْخَصْرَةِ وَالْأَمَانُ الْأَوَّلُ الْخَلْفَانُ وَسَامَانُ بْنُ هَدَلَانَ وَسَامَانُ
 بِالرَّقِي وَحَلَّةٌ بِإِصْطِهَانٍ وَهِيَ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَطَّانُ وَبَعْبُورُ بِالْكَرْدِ وَكَمِيرُ لَقَبَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبَةَ لِأَنَّهُ كَانَ بَابَنَ أَحْمَدَ وَوَعْدَهُ
 كَثِيرَ السِّنِّ بِالْكَثْرِ الظَّرْفُ إِلَى أَسْنَانٍ وَأَسْنَانُ فَلَسَّ وَاللُّوْدُ وَالْوَحْشِيُّ وَجَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَبَعْبُورُ بِالرَّقِي وَدَعَلَ دَجَلَةَ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ
 وَدَعْبَنُ الزُّمَارُ وَهِيَ وَكَانَ الرَّبِيْعُ مِنَ الْقَلَمِ الْأَكْلُ الشَّدِيدُ بَدَا الْقَرْنَ وَالْحَيَّةُ مِنْ رَأْسِ الثَّوْمِ وَشُعْبَةُ الْجَهْلُ سَمْعُ الدَّاهِيَةِ وَهِيَ فِي النَّاسِ
 وَغَيْرُهُمْ أَهْلُ أَسْنَانٍ وَلَسَّ كَثْرَتُ سِنِّهِ كَأَسْنَانٍ وَبَتَّ سِنِّهُ وَاللَّهُ سَنَّهُ أَنْبَرُ وَسَدَّ بِلْ لَنَا فِي بَتَّ وَهُوَ أَسْنَانُ مِنْهُ كَثْرَتُ
 وَهُوَ سَنَّهُ وَمَتَّبَعَتْهُ وَسَنَنْتُهُ لِدَنَّهُ وَبَتَّ وَهِيَ وَسَنَ الشَّيْخِ هُوَ وَسَنُونَ وَسَنَيْنُ وَسَنَنُهُ أَفْعَلُ وَصَفَلُهُ وَكُلُّ مَا بَسَّ بِهِ أَوْ عَلِيٍّ مِنْ
 وَسَنَ لِلطَّيْرِ حَتَنَهُ وَنَحْنُ الْبَرِّ سَدَّهَ وَسَنَ الرَّجُلِ وَكَثْرَتُ سِنَانِهِ وَالْأَرْضُ سَوَّاهَا وَالْأَيْلُ سَامَهَا سَبَّهَا وَالْأَمْرُ بَتَّهَا وَالطَّيْنُ عَمَلُهُ
 فَخَذَّ وَفَلَا تَطَاعَنَهُ بِالْإِنْسَانِ أَوْ عَصَنَهُ بِالْأَسْنَانِ أَوْ كَسَرَ أَسْنَانَهُ وَالْفَهْلُ لَنَا فِي دَكَّهَا عَلَى وَجْهِهَا وَاللَّالِ اسْلَمَ فِي الرَّجُلِ قَلَسَ الْوَيْلَامُ عَلَى
 حَتَّى كَانَتْ صَفَلَهَا وَالْبَقِيَّةُ صَوْرُهُ وَعَلَيْهِ الذِّبْعُ وَالْمَلْحَقَبَةُ وَالطَّرِيقَةُ سَامَهَا كَأَسْنَانٍ وَأَسْنَانُ سَامَكَ وَالْفَرْسُ أَصْنَ الْقَرْيَا ضَرْبُ
 وَكَبُورُهُ اسْتَكَّتْ بِهِ وَالسَّنَةُ الدَّيْبَةُ وَالْفَهْدَةُ وَالْكَثْرُ الْفَاسُ كَمَا خَلْفَانُ وَالْبَصِيرُ الْخَبِيرُ وَهُوَ أَذْوَاقُهُ أَوْ الضُّوْرَةُ أَوْ الْجَهْدَةُ وَالْجَبْدُ
 وَالْبَهْرَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَتَمَرٌ بِالْمَدِينَةِ مِنَ اللَّهِ حَلَّةٌ وَأَمْرُهُ وَهَبُهُ وَالْإِنْسَانُ نَابِلُهُمْ سَفَلَةُ الْأَوَّلِينَ أَيْ مُعَابَةِ الْعَالِي سَنَ الطَّيْنُ مِثْلَةُ
 وَبَعْبُورُ نَحْنُ وَجَيْبُهُ وَجَيْبُهُ سَنَانُ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَبَعْبُورُ السَّنُونُ النَّيْنُ وَرَجُلٌ سَنُونُ الْعَمِيرُ مَلَسَ حَسَنُهَا أَوْ بَقِيَّةُ
 وَأَنْبَرُ طَوْلُ وَالْفَهْلُ لَنَا فِي النَّاقَةِ مَسَانَةً وَسَيَانَا أَيْ بِكَلِمَتِهَا وَطَرْدُهَا حَتَّى يَبْقَى السَّيْفُ فِيهَا وَكَأَنَّهَا تَقَطَّرُ بِهَا تَحْمِلُهَا وَالْأَدَنُ
 الَّتِي أَكَلَتْهَا كَالسَّنُونَةِ فَقَدْ سَنَتْ وَكَثْرَتُ سِنِّهِ كَأَسْنَانٍ وَبَتَّ سِنِّهِ الْفَهْدَةُ وَالْوَلَامُ سَلَّةٌ وَالسَّانُ مِنَ الْأَيْلِ الْكِبَرُ وَالسَّنُونُ
 بِالْكَثْرِ الْعَطَشُ وَرَأْسُ الْحَالَةِ وَتَعَارَى الظُّهْرُ كَالسِّنِّ وَالسَّنَسِيَّةُ دَوَّاسُ عِظَامِ الصَّدْرِ وَطَرْدُهَا الصَّلَاحُ الَّتِي فِي الصَّدْرِ وَكَهْدُهُ لَقَبُ
 أَبِي سَفْيَانَ بْنِ الْعَلَاءِ أَبِي عَمْرٍو وَشَاعِرٌ وَجَدَ الْحَسَنُ بْنُ عَمْرِو الشَّاعِرُ وَسَنَةُ مِنْ سُرْمِ الطَّيْنِ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ سَنَةَ حَمْدَانُ وَسَيَانُ
 سَنَةُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَنَةَ وَسَيَانُ بْنُ أَبِي سَيَانَ وَابْنُ طَهْرٍ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ عَمْرِو بْنِ مَقْرٍو وَابْنُ وَبَرَةٍ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَمْعَلَةَ
 وَابْنُ تَيْمٍ وَابْنُ ثَعْلَبَةَ وَابْنُ نَوْجٍ وَسَنَيْنُ كَثْرَتُ أَبِي جَبَلَةَ وَابْنُ وَاحِدٍ صَاحِبُ يُونُسَ وَحَسَنُ سَيَانُ بِالرُّومِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْأَصَمُ السَّنَانِيُّ نَسَبُهُ إِلَى
 جَدِّهِ سَيَانُ وَأَسْنَانُ بِالْبَصِيرِ غَيْرُهُ وَسَنَنْتُهُ بِالْكَوْفَةِ وَالسَّنَانُ مَلَأَهُ لَيْحِي وَفَاحِ السَّنَسُ الطَّرِيقُ السَّلْوُ كَأَسْنَانٍ وَبَتَّ سَنَسَتْ
 السَّنُ الْأَسَدُ السَّنُ حُمْلَةُ الْإِبِلِ تَنْ فِي عَدْوِهَا وَالسَّنَةُ كَسْفَتُهُ التَّوَمُّ لِلرَّجُلِ لِمُتَّحِلٍ عَلَى قَمَرِ الْأَرْضِ حَيَّ سَنَانُ وَالرَّجُلُ السَّنُونُ
 سَنَبَ مَلَلَتِ الْفَهْلَانِ الْأَنْصَارِيُّ وَفَدَّ السَّنُ بْنُ وَبَرٍ الْجَهْلُ كَانَتْ مِنْ رَأْسِ رَأْسٍ وَدَوَّ السَّنُ بْنُ الصَّوْنِ بْنِ عَبْدِ تَيْمٍ وَوَالسَّنَةُ كَجَيْبَتِهَا
 عَنَبَةُ الثَّغْلِيَّ كَانَتْ لَهُ مِنْ رَأْسِهِ أَيْ عَدُوٌّ مِنْهُ رَأْسُهُ أَيْ عَدُوٌّ مِنْهُ رَأْسُهُ أَيْ عَدُوٌّ مِنْهُ رَأْسُهُ أَيْ عَدُوٌّ مِنْهُ رَأْسُهُ أَيْ عَدُوٌّ مِنْهُ رَأْسُهُ
 مَوْسُو الْحَدِيثِ وَالسَّنُونُ مِنَ الْحَدِيثِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّنِيُّ نَدَبُ الصَّانِيَةِ الْعَلَاءُ مِنْ عَمْرِو بْنِ زَكْرِيَّا وَاحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ مَعْمُورٍ
 مَوْسُو الْوَهَابِ وَأَحْمَدُ وَسَنِي هَذَا الْبَقِيَّةُ شَمَالُ الْطَّعَامِ وَشَانَتِ الْفُحْلُ كَأَدَمَتْ سَبْتِهَا بَدَا مِنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّنَانُ فَضْلُ الرَّجُلِ
 حَيَّ أَسْنَانُهُ وَهُوَ أَطْوَعُ السَّنَانِ أَيْ بِطَارِعِهِ السَّنَانُ كَقَفْ شَلَّةُ السَّنُونُ أَيْ خَلَّةُ الْبَطْنِ وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ سَوْنٍ وَفَرَحْتُ سَوَا
 كَثْرَتُ رَجُلٍ وَأَسْنَانُ بِالْبَصِيرِ وَبَغْضُ الْأَفْعَلِ السَّمْعَانِيَّ فِي فَحْفِهِ بِالْبَصِيرِ بَعْضُهُ مِنْهُ بَعْضُ رَجُلٍ مَوْسُو الْحَدِيثِ وَهُوَ نَابِلُ الْبَصِيرِ وَبَغْضُهَا
 فِي الْبَلَدِ الْأَسْهَانُ الرِّمَالُ الْبَيْتَةُ السَّنُونُ حَفَّتْ هُوَ مِنْ خُرُوفِ الصَّغِيرِ مِمَّا فِي الصَّوَابِ بِالْأَلْبَانِ وَدَعَلَ الْوَهَابِيُّ زَادَ وَبَدَّلَ
 مِنْهُ النَّاسُ وَجَبَلَتْهُ بِإِصْطِهَانٍ وَهِيَ أَوَامِنُ السَّنُونُ الْفَهْلَانِ بْنُ زَكْرِيَّا وَابْنُ سَكْرَةَ وَابْنُ سَكْرَةَ وَابْنُ سَكْرَةَ وَابْنُ سَكْرَةَ وَابْنُ سَكْرَةَ
 سَنِينُ عَمَلَتْ وَبَرِي أَيْ الْإِنْسَانُ أَوْ بَاسِيْدُ وَبَسَانُ مَقْصُورٌ جَدَّ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَبِلَدِّ الْحَبَاةِ مَوْسَبَانُ وَبَرِي وَجَبَلَتْ

من ارض ارجس واذ اتى وشطن وشطن فعل جملة وحركة واو ايل في اعل الوك منصبا على الفيد الى العرب كالمشطنين
المشطنين من بنوع الكونين من المشاطين تبت وشطان الطان في الفان وشباطين القلا العطش سلطان محررة واذا
وشطون بالفتح شعاع كجهر والنساء مثله واليابي دمج في باب القاصي الشغل محررة ما نثار من اوراق العنب بعد
يئسه وانص ناصي عذقه وشعر وشعون مشعت واشعان شعرا انشعبا فافوشعان الراس ناره اشعه وتجنون مشعون انماع
(الشعنة بالضم الكارة والغصن الرطب كجهر وشعره بالراء والون بمعنى شعره بالراء والباء وذلك في الصراخ الشفر
الكبس العاقل كالسفن كمنع من باب البراء والانتظار ذكر في الشد بالانظر سقته كصبره وعله شعونا نظرا اليه بموجر عنبه واذا
نظر في اعراضه وضع طرفة ناظرا اليه كالنجم كالكره فهو شافن وشعون شفات بالشاء جامع ونك اشقن فل ماله والظن
فلها فسقنت ككربت ملت وتكني شفن بالفتح وككربت وامر فليل والعاش بن محمد بن احمد واسلم بن الفضل الشفانيان مسدا
محدثان مسك لانه بالضم لقب عبد الله بن عامر المحدث شلو يمين او شلو يمينه في المغرب منه ابو علي الشلو يميني النجوي
شمن محررة باسنادا عنها ابو علي حسين بن جعفر السمي ومحمدة دبالا اندلس واسمويين بالضم يلفظ التنبؤ دبالا الصعيد
الاسطر انعمون جرس بالضم بمصر تحت شطون شش الماء على الشرب وقرة العارة عليهم صها من دعه كاستها والسبين
الماء وكل لمن مضى عليه للاء حليها كان او حقيبا والفاطر شانة بالضم وما شنان كراب مفرق والشق وبهاو القرية الحاق
الصمق شنان وحسن بن عمر بن مرة الشقي صفاي وعفة بن خالد وعمر بن الوليد الصلح بن حبيب النابعي السبيون محمد
وشنة لقب وهب بن خالد الجاهلي ودوا الشنة وهب بن خالد كان يقطع الطريق ومعه شنة والشان كتاب لغني الشان وكرا ليا
البارد وكتاب وايد بالشام وكسوف السمين والمهزول خذل الجاهل والمجملين المهزول السمين والشان الاميراج والتبع كالسبين
واسستس هزل والي اللبن عام والقرية اخلقت كاستت وشنت وشنت وشنت بن اصفى ابو جوي والمثل المشهور في طب في مناهم الله
الشقي وكهنته بطن من عديل ودال سقلا في الفارسي المصري وشقي كاللح بالافواز والشيخة بالكثير الضعفة والقطعة من اللحم
والطبيعة والعادة الشقنة الكراء الحفاو ونحو الغلة مضرة والركب المعتل لهما وفي البحر الشون خفة العقل وهو يكون
الزوس اي يبرج شوقها المشاهدين طارم ونحو الميزان شانة شينة ضده زانه بريته والسبين من الحروف المموسة ولها
خط من الشعيم والفسية محجها التهم وهو مفرج الغم وشتن سباحة كنها والساد بن الشين محدث والمشارن العاشر شانة
ة بصره وادرس بن شينام الشقي بالكثرة على اندلسي ضل الصادقين الهدية عنها بصيها كنها منسها والفاير
الكعنين سواء في كنه ضرب يربوا الضناء كنه اذا اماها البعد بياضه والضاوون حاد يابن مفرج البصر الضاوون
بصره وابن الضاوون من الاء وصبوون مع صبين واصطنين وانصب انصرف اصبحان في اس صا صونين كعيط
مفرج ناؤه ولا نظير له في الكلام القيل صحته كنه ضربه ويدهم صلح واعطاء سببا في صحن والضم الشواو والضم
الحايرة العس العظيم ووسط الدرد طسبان صغر نان نصر يحد بها على الاخرى والصفاء والصفاء وكسر ان ادم محمد من
السمك الصغار سنة مصلي للجنة ولكن شرة اياه كالصفاء والصفاء بالضم جوية قطاب في الحرة وناقه صون كسور يبرج وصفا
الاذنين مستفرا داخلها الصيدن الضبع والكلب الضيق والملك والتعلب ودوبة نعل لفسها يثباتي الارض
كالصيد ياتي بها الصيد ياتي الصيد لاني الصعون كان دبا لظلم الدقيق العبق الصغر الراس واعام وهي بها وكسر
صغر راسه ونقص عقله واصعن ايضا نادى ولطف واذن مصقعة مؤلفة الصنعانة كتابه من اللامه معربة جناه
وصنعانيان كولة عظمه بمواودة التهرق ينسب اليها الامام الحافظ في اللغة الحسن بن محمد بن الحسين والنصابيع والنشبة صغاني

فَقَدْ

الثامنة

مِلَّةٌ

البعير يحمّل ويحمل عليه ويكبا يحمل بئدي به الهودج وضمان بن مطعون اقل حطايه مات باليدينه وذو الطعننه كجهته مع و
 طاعنه من سربا بوسيلة الظن الردا الرايح بن طرفي الاغصان والعنبر الحارم مع طائون واطاين ومنذ بوضع موضع العلم والاطنة
 بالكر التمه مع كعب والطين المتهمة واطنة الهمة وقولان سيمين ابن علي بن قن في قتل عثمان ربه يفتعل من بطن فاذم والظن اهل
 الظن واسله الظن وكسور الرجل الضعيف والقليل الجملة والكرامة لها شرف وتزوج والبر لا بد من افيها ماء ام لا والقليلة الماء و
 القهون ما لا بد من افضية اخذه ام لا ومطنة النور كير الظاه موضع بطن وب وجوده واطنت عرسه اللهم فصل العبن
 العبن الفتح لفظ في الحميم والخشونة ويصنع بين السمان والافح منا وفكره مسددة الثوب الخليط والعظيم من السور والجمال
 كالسبي وهي عباءة مع عباة واعين اعدا جلا عبي والعباءة بالضم قوة الجملة والثافة العن يفتعن في الاشياء الواحدة عود
 عان وعنه الى العن يفتع ويعينه دفعه دفعا شديدا عيفا واعن على غيره اذاه وشدد وعنان كتاب ماء خذاء خبير العن
 بالكر عرب من الحوصلة برعاه الماء ويطا موضع المال وسالسه والعبن والعباءة الصم الصخر مع اعان والدعان كالعبان كرا
 واجدا لغواش وكوفي القاسد ومن الطعام ليدخان خالطه كالمعور وعذت النار عشا وعشاها بعينه وادخت كذبت وفي
 الجمل عقد وعين الثوب كفتح عوى والعبن الخليط واثارة الفساد ويغير الثوب بالجر وكراي العباز مع وكثامة ماء كجهته و
 الشؤون القبة وما ضل وما بعدا لها رصين وانت على اللقي ونحت سفلا او هو طوطا وشعرا طول تحت حناك البعير من
 الريح والمطر ولها او عام المطر او المطر ما دام بين السماء والارض مع عشاين واللواش بالضم لاسد الكبر الشمر وكعظم القم القمل
 عجت بعينه ويعينه فهو يحول ويحين اعند عليه يجمع كفه بغيره كاجعت وصرب عجاة والثافة ضربت الارض بيد بها في سكرها
 فلان هض منيدا على الارض كبروا وحين الحثت كاجعت مع ككب او هم اهل الرخاوة من الرجال والنساء والجمعة الاحمر كاجعت
 والجماعة كالجعة كبروا الكثرة منها وام عينة الرامة وابو عينة وابن ابو عينة عذنان والجناء الثامة الفيلة الكبر والمشيئة في
 التمن كالجعة والى يدى صر لها ولحق اطباها فترفع على اعالى القرة والى في حياها دم بمنع الافاح كاجعت كبره ودم عجت
 كخرج وكتاب العوى والوسب وعنت الدم والاضيب الممدود من الضربة الى التبر وعاجنة المكان وسطه واعن بك التهمة
 وورم عاينه والمعين والحين كذيف البعير المكثرت سمكا وثافة عاجز لا يقر ولدني بطنها العجا هس بالضم القنفذ والذبي ليس يصير
 التسبب وصدها الرجل الحرس فاذا دخل فلا عاين والرسول بين القروس واهله في الاخراس وهي بيضاء ونجمن لومها حتى تبي
 عليها والتاردم والقبائح والجماعة بالفتح مع والضم الماشطة عدان باليد يبدن ويعدن عدنا وعدونا اقام ومنه جنان
 عذني والابل في الحصى استمره ومنه عليه ولونه في هادن والارض بعد بها ان لها كدنها والشمر افسد ما باليس ونحوها
 الحرج قلعة والمعدن مجلس بيت الجواهر من ذهب وقوى لا امة اهل به ائما اولاد يات الله عز وجل آياه فيه وكان كل من في
 اصله فكيف الصاود وعدن به الارض خدبها بصرها بعا الشارب اولاد وكخاب مع وساحل البحر وحاقة القومين الزمان يسبح
 بنال مكتوا حدان واهيها الجماعة مع عدانات والعبدان في الدال وعدنان ابو معدن والعدنية والعدانة رضة في اسفل الدلو مع عدا
 وعرب معدن كطير خربها وعدن كجهته مدينة بصر العين وعدن كجهته مع فيه قور الصالحين ومقرة دمي اشرف وكحدب مع
 القومين العدين يبتغي فيه القرب ونحوه والعدو في التبرع والشد يد او مندوب الى فعل الارض وعدن انب عركه جرد به العز
 اقام بها ابن وعدن لاعة كغيره وعدن عركه مع بناحية الرودة واسم بالضم نسبة ركب ملل وكتاب وجهته من اسماء في عدا
 الخلة ما بعث عدانة العدا انه كتابها لاسن العرن عركه والربة بالضم وكتاب داو باخذ في الخرجيل الدابة يد
 الشعر والنقش في ليدنها ورجلها وخصا عتذ في رجل القري عرت كفتح فوى عى وعور وعور البعير عرته وبهره وضع في

دوسج م

طاي باليمن وغانت نغسوتين غشت والايلا فامت فصل الفناء الفتن الفتح الفتن والحال وعينه العيش فتنان اى لوانا
 ومثلا لافراق وعينه على النار يمشون والفتنة بالكثرة الخيرة كالمقون وعينه بانكم المقون واجابك بالشيء فتنه بعينه فتناء وفنوا وافتة
 والضللال والايام والكفر والفسق والعداب واذا به الذهب والفضة والاضلال والجهنم والجنة والمال والاوكاد والخيال والفتنة
 فى الاداء وقت بعينه افضة فى الفتنة كفتة موافقة فهو مفن ومفون ومفع فيه لايام معك كافتن يهيا والى النساء فنوا وعين
 البعير بالضم اذا اخرجوه من وكاهيل الارض احرم السوادى ككسب والفتان اللص والسبطان كالفتان والصانع والفتانان الذين هم
 والدياد ومثكرو بكبر والفتن كهدى التجار دعاهون حيا وفهون فيل موسى والفتان القدوة والعشيق والفتان ككتاب غشاء
 للرجل من ادم وكصاحب وذوهم اسيمان والمفنون الجحون الفصح كهدى السذاب والفتن دادم على اكلمه الفصدن كحكة صبيح الحرق
 الفصد والمشد وكزبي كيشاطى الخافو وككتاب وشذاز التوزو والوزان بقرن الحرب بينهما فلا يقال للواحد فدان او هو العاقل
 حج فلادين والفتادون ذكرى التال اوم اصحاب القدادين كما يقال الجبالون لا اصحاب الجبال والفتنين تشبهن الايل وطول البناء
 الفرفون دواء ملط ناضح لفرق النساء وبز الكلى والفتونج ولسج الهوام وعصاة الكلب والكلب وبنيطة الجحش وبنيطة البعير
 اللزج القرن بالضم الفرج يجرى على طمس سديرا وخبره مصعبه ومعومها الجوانب الى الوسيط فتوى ثم تروى منها
 ولنا وسكر او افرى بالضم الرجل الغلط والكلب الضم والفتنة والفتنة واقرن كاحد وكمنغ فيله من براير المغرب ومحمد بن ابراهيم
 ابن فزارة بالضم ومحمد بن قرين بالفتح عديان وقران كشاد بلاد واسعا بالمغرب وان يلى في قضاة وقادان جبال مذكورة في القوز
 منها بدين الغاسيم وقران في سقا فخر بان بالكثره يروى وكريكين وكرزيرة بالسلم وكصاب ماء لبي سلمى والقرناء الفرس والبطح
 فرس شوق كلامه وافهم فيه وفتارب مشبه والفتن ولد الصبيح وبلا الام المرأة الزانية والامة وامراء ومصرى والارز والفرج
 كيزون الحقة وفرج الدابة خهايه فرزان الشطرنج مغرب قرين حج فرادين الفرسين كيزج للجيح كالحار والذابة والقرن
 كملابط الاسد والقرن الوجه يفتح السين الكبرية والقراسيون الكراش الجبكي جلاء مذهب للاخلاط الغليظة ومذموم ليد
 ناضح لفضة الكلب الفرحون القساح وبلا الام لقب الوليد بن مصعب صاحب موسى والواخيرة وابنه فيها حكماء القاس فاج
 القراء في نفسهم بها ولقب كل من ملك مصر او كل غاي منهم ذكره حون كزور وفتح عنه وفتح عن خلق جلاى العراجه والقرعة للدها
 والتكر فرخانة ذبا المغرب فيمكن كيزج بالمهمله ذوق استعد فلسن باصهان منها لجامه عديون العشن بالفتح ويصور
 وفتنة بها وذخا وفتان ذوق ومفون تهر فاشين اسم اعطى فان فاء ان باصهان منها لجامه عديون القطنه بالكثر
 الحذف فطن به واليه وله كفرج ومصرى وكرم طنا مثلثه بالقرن وبصفتين وفطوة وفطانة وفطانة ومفون هو فاطن فطن
 وفطون وفطن وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس وفطن كدس
 بالضم والسين المهمل والمشتاة الغيبة فود الكرمين الجملى بنانية من حركة المهمله فبالعين من صون بنى زبيد التمكن العجب
 والتفكر والتفكر كالفكر بالضم والتاسف والتاسف على ما هو لك بعد طيات الظفره وفكن في الكذب ومعنى فلان وفلانة
 معصومين كاه عن اسمائنا وبال عن خبرنا وقد يقال للواحد بافل ولا لاسين بافلان والجمع بافلون وفي الموث بافلة وبافلان و
 بافلان ومعنى سبويه ان يقال بافل وبافلاد بافلان الا فى السير وقد يقال للواحد وبافلاد وبافلاد وبافلاد وبافلاد وبافلاد وبافلاد
 القوم كالاخون حج اقلان وفون والقرود والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن والفتن
 بالضم المحمى والهجوز السعربية والمينة الغض والكلام الشيع والجرى الخياط من جوى القربى والتاسفة ومن السحاب و
 السحاب اطمسا ولقب صهر بن مغير الثعلبي الشاعى والفتن عركه الغض حج اقلان حج اقلان وحجره فناء وفناء وكبرها والفتن

النَّجَّارُ فِي الثَّوْبِ طَرِيقُ الْبَيْتِ مِنْ جَنْبِ حَبْلِ الثَّوْبِ بِالْأَسْفَلِ وَخِزَانَةُ ثِيَابِهِمْ مَكَانٌ وَكَأَنَّهُ مَكَانٌ وَسَعَرُ ثِيَابِهَا لَمَّا دَانَ
 وَأَمْرًا فَبَيَّنَّا كَيْفَ الشَّعْرُ وَالْقَبِيلُ وَدَعَى فِي الْأَيْطُورِ وَجَّعَ وَالْبَيْتُ الَّذِي بِهِ ذَلِكَ فَتَبَيَّنَ النَّصْرُ وَمَقْنُونٌ وَهِيَ وَهِيَ وَكَوْنُهَا
 الْجَمْرُ وَالْوَحْيُ لَهُ مَقْنُونٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَعَدْلٌ مَقْنُونٌ كَيْسٍ بِأَبَى الْجَاهِلِ وَهِيَ وَمَقْنُونٌ لَمَّا تَمَّ السَّاعَةُ وَالطَّرْفُ مِنَ الدَّهْرِ كَالْبَيْتِ نَحْوِ الْعِلْمِ الْكَبِيرِ
 مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَقْنُونُ كَمَا ظَهَرَ الْجَوْزُ السَّيِّئُ الْخَالِقُ وَنَا قَدْ تَحْتَلَّى إِلَيْكَ أَمَّا عَصَاكُمْ تَمْ تَكْتِفُ مِنَ الْكُشَافِ وَهِيَ فِي حِلْيَةِ الْكُشَافِ حَسَنُ الْعِلْمِ
 بِهِ وَأَحَدُ بَنِي بَنِي عَمْرٍو شَاعِرٌ وَأَبُو عَمْرٍو الْفَنَيْيُ كَيْفَ حَدَّثَ وَمَقْنُونٌ قَرَنِي الْأَمَّا كَلَامُ تَوَانِيَا وَاسْتَمْتَمَ حَمْلُهُ عَلَى مَقْنُونٍ مِنَ
 الشَّيْءِ الْفَيْلُ كَوْنُ الْبَرْدِيِّ وَالْقَارِ وَالزَّوْفُ فَتَدْبِيرٌ بِالضَّمِّ وَكُسْرُ الدَّالِ الْمُتَمَلِّدَةُ تَمِيرُ وَمِنْهَا الْفَيْلُ هُمُ الَّذِينَ سَلَّمُوا الْفَنَيْيَا
 الْمَقْنُونُ الْبَرَكَةُ وَحَسَنُ الْقَارِ وَالْقَارِ وَأَمَّا عَصَاكُمْ الصَّلْبُ حَارٌّ وَأَطْفُفَ عِلَالٌ مَدِيدٌ فَطَلَعَ نَزْفُ الدَّمِ نَافِعٌ مِنَ الْقَيْسِ وَالصَّبْرُ وَلَوْ عَلِيًّا
 فَإِنْ يَبْقَى جَاءَ وَالْقَبِيلُ فَهِيَ لَيْسَ حَسَنُ الشَّعْرِ الطَّوِيلُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَذِكْرُ فَنَ نَ وَغَثَبُ بَنِي أَفْنَانَ بْنِ مَعْدِيْنَةَ هَذَا الْفَيْلُ
 السَّاعِدُ وَالْحَبْلُ وَقَدْ صَدَفَ الدَّمُ بِقَالَ الْفَيْلُ الْفَيْلُ هَذَا الْفَيْلُ وَلَقِيَ خَبْرَهُ وَالْأَفْنُونُ لَبَنُ الْخَشْيَةِ مِنَ الْمَصْرِفِ الْأَسْوَدِ نَافِعٌ مِنَ الْوَحْيِ
 الْحَارِ وَخَاصَّةً فِي الْعَيْنِ عَدَدٌ وَقَدْ بَدَّلَهُ نَافِعٌ مُنْجِمٌ وَكَيْفَ سَمَّ فَصَلَّ الْفُتُوحُ فَتَبَيَّنَ قُبُورُهَا دَهْشَةُ الْأَرْضِ وَأَمَّا الْفَيْلُ هُمُ الَّذِينَ
 وَاسْتَعْرَى فِي الْعَدُوِّ أَمَّا الْفَيْلُ الْمُنْكَشِفُ فِي أُمُورِهِ وَالسَّيْرُ وَالْقَبِيلُ كَطَرِيقِ الْمُنْقَبِصِ الْخَصِ وَالْقَبِيلُ كَسَدَادِ الْبُشْطَاسِ وَالْأَمِينُ
 وَدَادُ بَيْحَانٍ وَجَدَّ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْجَدِيدِ وَجَاءَ الْقَبِيلُ فِي الْبَاءِ وَفِي الْبَاءِ الْقَبِيلُ وَالْقَبِيلُ بِالضَّمِّ وَالْقَبِيلُ بِالضَّمِّ فِي الْحَوَالِجِ
 وَطَابُونَ بِدَيْشِ الْفَيْلِ عَمْرٍو هَمَّكَ عَمْرٍو مَعْدَدُ أَحْمَدَ كَمَا مَبْرَأُ الْمَطْبُوحِ الْأَبْيَضُ وَالْمَرْأَةُ أَوْ الْجَمْلَةُ وَالرَّجُلُ أَوْ الْخَفِيرُ الْفَيْلُ مِنْهَا
 مِنْهَا خَدَّ الرَّجُلِ وَالْقَبِيلُ مِنَ الْأَسِنَّةِ وَالْمَرْأَةُ وَالرَّجُلُ لَاطِمٌ لَهُ مَقْنُونٌ لَكْرَمٍ وَأَقْنُ وَالْمَقْنُونُ كَطَرِيقِ الْمُنْقَبِصِ وَالْأَسْوَدُ نَافِعٌ
 قَائِمٌ وَقَبِيلُ الْمَمْلُوكِ قَوْمًا بَسَ وَذَلِكَ مَذْوُومُهُ وَأَقْنُ مَلِكُ الْفَرْدَانِ وَنَحْلُ جَمْعُهُ وَمَكْحَابُ أَوْ عَرَابُ الْفَيْلِ أَوْ قَحْرُهُ بِالزَّوْفِ فَتَحْرَنُ حَرِيحِي
 وَقَعَ وَالْقَحْرُ الْعَصَا وَالْمَرْأَةُ فَجَاءَ زَيْنُ الْقَحْرَاتِ بِسُوفٍ الْمُنْدَرِجِينَ بِمَاءِ السَّمَاءِ الْفَيْلُ الْكَلْبَةُ وَالْحَبْلُ وَقَدْ بَيَّنَّ بِرَبِّهِ
 الرَّقِيمُ الْفَيْلُ أَنْ يَهْوِيَ كَيْفَ الْفَرْقُ الرَّوْفُ مِنَ الْجَوَانِ وَمَوْضِعُهُ مِنْ دَاسِنَا أَوْ الْجَانِبِ الْأَعْلَى مِنَ الرَّاسِ يَجُورُونَ وَالْقَابِلُ وَذَلِكَ
 الْمَرْأَةُ وَالْحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ أَعْلَى الْجَيْلِ فَإِنْ وَرَيْنَ الْجَمْرُ شَعْرَانِ فِي وَجْهِهِ وَغَطَاءُ الْمَوْجِ وَأَوَّلُ الْغُلَافِ مِنَ الثَّمَنِ لَاجِئًا أَوْ لَهَا
 أَوَّلُ شَعْرَيْهَا وَمِنْ الْعَوْمِ سَبْدُهُمْ وَمِنْ الْكَلَامِ أَوْ أَخْرَجَهُ أَوْ أَنَّهُ الَّذِي لَمْ يُوْطَأَ وَالْقَابِلُ مِنَ الْجَمْرِ وَالْقَابِلُ مِنَ الْمَطْرِ وَلَمَّا الْوَبْلُ
 وَهُوَ حَلِي قَرْنِي عَلَى سَبِيحٍ وَغَمْرِي كَالْفَرْقِ وَالْقَابِلُ سَنَةً أَوْ عَشْرَةً أَوْ عِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ أَوْ سَبْعُونَ أَوْ مِائَتُونَ أَوْ
 مِائَةً أَوْ مِائَةً وَعِشْرُونَ وَالْأَوَّلُ أَحَدٌ لَمْ يُولَدْ لَمْ يُولَدْ عِشْرُونَ أَوْ مِائَةً سَنَةً وَكُلُّ مِائَةٍ مَلَكٌ فَلَقِيَ بِهَا أَحَدًا وَلَوْ مِنَ الزَّمَانِ وَ
 الْجَمْلُ الْمَقُولُ مِنَ لِمَاءِ الْجَوْرِ وَالْحَصْلَةُ الْمَقُولَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَاسْفَلُ الرَّمْلِ وَالْعَقْلُ الصَّغِيرُ وَالْمَجْلُ الصَّغِيرُ أَوْ عِظَةُ شَفِيرٍ مِنَ الْجَيْلِ
 قُرْنٌ وَفَرَانٌ وَحَدَّ السَّيْفِ فِي الْفَيْلِ كَرَمِيَّتُهَا بِالضَّمِّ وَحَلَبَةُ مِنْ عَرَفِي وَلَمَّا دَانَ أَحَدٌ وَلَمَّا دَانَ أَحَدٌ فَتَبَيَّنَ الْبَرَكَةُ إِذَا كَانَ بَنِي
 حِمَارٍ وَالْحَبْلُ يُدْعَى عَامَةً وَيُقَالُ أَحَدٌ مِنَ الْكَلِّ وَالْمَرْأَةُ الْوَاحِدَةُ وَجَبَلٌ طَلٌّ عَلَى عَرَفَاتٍ وَالْجَمْلُ الْأَمْلَسُ الَّذِي فِيهِ مَقَاتِلُ أَهْلِ بَعْدٍ وَهِيَ عِنْدَ
 الطَّائِفِ وَأَكْمُ الْوَادِي كُلُّهُ وَخَطُّ الْجَمْرِ فِي حَرْبِهِ وَفِي خَيْبَتِهِ وَفِي الْقَرْيَةِ إِلَهٌ لَا تَمُوتُ إِلَى قَرْنَيْنِ وَدَمَانٍ مِنْ مَاجِيَةٍ مِنْ رَأْسِ أَحَدٍ
 أَجْدَادِهِ وَكَوْنُهَا جِيَالُ الْجَدِي وَشَدَّ الْقَوْفُ وَوَصَلَتْ إِلَيْهِ وَجَمْعُ الْبَعِيْنِ فِي جَمْلَةٍ وَبَارِضُ الْبَاهِيَةِ وَكَوْنُهَا بَيْنَ ظَهْرٍ وَالْقَرْيَةُ خَالِدِيْنَ بِهَا
 وَكَوْنُهَا جَمْلٌ بِأَفْنِيَّةٍ وَقَرْنٌ بِأَعْرَافٍ وَنَاغٍ وَيَقْبَلُ صَوْنَ الْبَعِيْنِ وَقَرْنٌ الْبَوَادِ وَفِيهِ مِنَ السَّمَرِ وَقَرْنٌ الْبَيْتُ مَعْرُوفٌ وَقَرْنٌ
 الدَّخَابِغُ وَقَرْنُ الشَّيْطَانِ وَقَرْنَاهُ أَمْنُهُ وَالسَّيْعُونَ لِرَأْيِهِ وَقُوَّةُهَا وَنَظَرُهُ وَقَرْنُ الْفَرْقِ اسْتَكْدَارُ الرَّوْمِيِّ لِأَمْلَاكِهِمْ دَخَامٌ إِلَى الْفَيْلِ
 هَرَجٌ حَبْلٌ صَوْبُ أَعْلَى قَرْنٍ مَقَاتِلُ عَمْبَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ثُمَّ دَخَامٌ صَوْبُ أَعْلَى قَرْنٍ الْأَخْرَافَاتِ ثُمَّ أَحْمَاءُ اللَّهِ تَعَالَى أَوْلَاهُ بَلَّغَ ظَلْمِي الْأَرْضِ وَالْقَبِيلُ
 وَالْمُنْدَرِجِينَ بِمَاءِ السَّمَاءِ لِيَضْمَهُمْ يَبْنِي كَانَتْ فِي قَرْنِي رَأْسِهِ وَطَلُّ بَنِي الْبَطَالِ كَرَمٌ اللَّهُ وَجْهَهُ لِقَوْلِهِ أَنْ ذَلِكَ فِي الْحَبْلِ بَيْنَا وَرَوَى كَرَمُ الْوَلَدِ

لَذُو فَرْقَها اِنْ فَرَّقَني اَحَدُهمَا وَلِكُلِّهَا الْاَعْظَمُ سَلَكَ مَلِكٌ جَمِيعَ الْجَنَّةِ كَمَا سَلَكَ ذُو الْفَرَقَيْنِ جَمِيعَ الْاَرْضِ اَقْدَمَ فَرَقِي الْاُمَمَةَ فَاصْبِرْ وَإِنْ لَمْ
يَقْدَمْ ذَوْكُهَا اَوْ ذُو جَبَلِهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ وَصَوَّاهُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا اَوْ ذُو شَجَرَيْنِ فِي فَرْقَةٍ رَأَسِهِمَا مِنْ عَرَبَيْنِ وَذُو الْكَلْبِ مِنْ اَيْنِ يَلْمِ
لَهُمَا اللَّهُ وَهَذَا الْحَقُّ وَفَرَقْنَا الثَّامَ سَبْعًا بِالْاَوَّلَاءِ وَذَاتُ الْفَرَقَيْنِ فِي قُرْبِ الْمَدِينَةِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَالْفَرْقُ بِالْكَسْرِ كَقَوْلِكَ فِي الْجَمَاعَةِ اَوْعَامٌ وَ
بِالْفَرْقِ الْجَسَدُ وَالسَّيْفُ وَالنَّبَلُ وَجَبَلٌ يَجْمَعُ بِهِ الْعِبْرَانُ وَالْبَعِلُ الْمَقْرُونُ بِالْخَرِ كَالْفَرْقَيْنِ وَجَبَلٌ مِنْ سَلَبٍ يُشَدُّ فِي حَقِّ الْقَدَانِ كَالْفَرْقَانِ لِكُلِّ
وَجَدٍ وَهِيَ الْمَقْدَمُ فَصَدَّ وَالْاَقْرَبُ الْمَقْرُونُ الْحَاجِبِينَ وَقَدَّرَ كَخَرَجَ وَالْفَرْقَةُ بِالضَّمِّ الْطَرَفُ الشَّائِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاسَ الرَّيْحُ اَوْ ذَاوِيهِ
اَشْعَبُهُ اَوْ مَا نَأْتِيهِ وَفَرَقَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْمَعْرُوفِ اَبَاجَعَ كَأَنَّ فِي الْقَبَةِ وَالْبُسْرَجِ بَيْنَ الْاِبْصَارِ وَالْاِنْطَابِ وَالْفَرْقُ الْمَفَارِقُ كَالْفَرَاقِ
كَبَادِي حَجِّ فَرَاءَ وَالْمَصْلُحُ وَالشَّيْطَانُ الْمَقْرُونُ بِالْاِنْسَانِ لِأَهْلِيهِ وَهِيَ وَسَفَافٌ زَيْدًا لِحَبْلٍ وَقَبْرَانِ مِنْ سَهْلَيْنِ فَرَقَيْنِ وَأَبُوهُ مُحَمَّدَانُ وَ
عَلَى بَنِي فَرْقٍ ضَعِيفٌ وَهَلَاءُ دَعَاةٌ بِالضَّمِّ وَالنَّعْسُ كَالْفَرْقَةِ وَالْفَرْقُونَ وَالْفَرْقُ وَالْفَرْقَانِ أَبُو بَكْرٍ وَطَلْحَةُ لِأَنَّ عُمَانَ أَخَا طَلْحَةَ قَتَلَهَا
يَحْبِلُ وَالْفَرْقَانِ كِكَلَابٍ يَجْمَعُ بَيْنَ الْفَرْقَيْنِ فِي الْأَكْلِ وَالنَّبَلُ الْمُسْتَوْبَةُ مِنْ حِلِّ رَجُلٍ وَاحِدٍ وَالْمَصْلُحَةُ كَالْمَفَارِقَةِ وَالْقَدْرَانُ الذَّبُوتُ
الْمُشَارِكَةُ فِي قَبْرَانِهِ لِيُوجِبَ كَقَوْلِهِ اَبَةُ تَعْرِقٍ سَرِيعًا اَوْ تَقَعُ حَوَارِيفُ رَجُلٍ بِهَ وَاقِعٌ بِدَيْهِ وَنَافَةُ تَعْرِقٍ ذِكْرُهَا إِذَا بَرَكْتَ وَالْبَنِي يَجْمَعُ
خِلْفَانَا الْمَفَارِقَانِ وَالْاَخْرَانِ وَالْحَاجِمُ بَيْنَ ثَمَرَيْنِ أَوْ ثَمَرَيْنِ فِي الْأَكْلِ وَالْقَرْنُ دَرِي سِتْمَ مِائَةٍ وَرَكِبَ نَافَةُ حَسَنَةُ الْمُنَى وَحَلَبُ الثَّاقَةِ
الْفَرْقُ وَحَقِّي بَيْنَ الْفَرْقَيْنِ وَالْاَكْلَامُ أَهْلَانُهُ وَفَوَى عَلَيْهِمَا كَأَنَّ سَنَقْرَ دَعَا الْأَمْرَ مَنَعَتْ ضِدُّهُ وَعَنِ الطَّرِيقِ عَدَلٌ وَعَجَزَ عَنْ أَرْضِ صَبْعَةٍ وَطَافَ
أَمْرًا خَاصِدٌ وَجَمَعَ بَيْنَ صَبْعَيْنِ وَالْدَمُّ فِي الْفَرْقِ كَوَكَاسَنَقْرَ وَكَذَلِكَ جَانُ نَقَعُهُ وَقُلَانُ دَفْعَ رَأْسٍ دُخْلُهُ لِأَصْحَابٍ مِنْ أَمَامِهِ وَرَاعَ
الْجَسَدَ وَرَاعَ الْحَبْلَ وَجَاءَ بِاسْمَيْنِ فِي جِلْدٍ أَكْثَلَ كُلِّ لَبْلَةٍ مِيلًا وَالسَّمَاءُ دَامَتْ فَلَمْ تَنْتَلِعْ وَالْثَرَاءُ اُرْتَفَعَتْ وَالْقَارُونَ الْوَجْهُ وَالْاَلَامُ
خَيْمٌ مِنَ الْعِثَاءِ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ وَالْفَرْقَيْنِ جَبَلَانِ يَوَاحِي الْهَامُ وَهِيَ بَادِيَةُ السَّلَامِ وَهِيَ عَمْرُو الشَّاهِجِيَّانِ مِنْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْفَرْقَتَيْنِ وَذُو الْفَرْقَيْنَيْنِ عَصَبَتَانِ طَائِفَتَانِ الْفَرْقِ ذَوَاتُ الْفَرْقَيْنِ وَالْقَرْنَانِ جَبَلَانِ يَحِلُّ لِيَا حِلِّي فِي جِهَةِ الْهَيْمِ وَالْفَرْقَتَيْنِ وَكَزْبَتُهُ
بِالطَّائِفِ وَابْنُ عَرَفَانَ ابْنِهِمْ وَأَبْنُ عَامِرٍ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ وَوَسُو بَرُجَعْفَرِ بْنِ فَرْقٍ مَخْدُونٌ وَقَمْرُونٌ بَقِيَ بِهَذَا الْبَقِي عَامِرٌ وَكَسَدَا
الْفَارُورَةُ وَكَوَتَانُ بِالْهَامِ مَاهُ وَاسْمُ وَكَمْطَلَةُ الْحَيَالِ الصَّغَارُ يَدُونُ بَعْضُهُمَا مِنْ بَعْضٍ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ اللَّهِ وَمَعْقِلُ وَالتَّمْلُكُ
وَسُوْدُ وَسِنَانُ الْاَوْدُ مَفْرَقٌ كَحَيْثُ حَمَائِلُونَ وَدَوْعَانِ يَسْتَقْبِلُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا وَالْفَرْقَةُ الْهَرُورَةُ أَوْ عَشْبَةُ أُخْرَى وَلَا تَقْبَلُ لَهَا لَحِقُ
عَرُورَةُ وَهَمْصُوهٌ وَفَرْقُوهٌ وَشُدُوهٌ وَسَفَاءُ فَرْقُوهٌ وَمَفْرَقٌ مَدْبُوعٌ هَا وَحَتَّهَ قَرَاهَا كَحَتَّيْنِ فِي رَأْسِهَا وَأَكْرَمًا يَكُونُ فِي الْأَفَاعِي وَالْفَرْقُ
الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَبْلِ وَالْفَقْلُ وَمُعْظَمُ الْكُتُبِ يُوْدَى بِالْفَرْقِ وَأَقْرَبُ بَعْضُ الرُّومِ بِالرُّومِ وَالْفَرْقَانُ كَجَبْرَاءُ الْكُتُبِ وَالْمَقْرُونُ مِنَ سَبَابِ الشُّعْرِ
مَا اَفْتَرَتْ مِنْهُ ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ بَعْدَ هَاسَلَاكِنِ كَمَا فَاَسْ مِنْفَاعِلُنْ وَعَدْلُنْ مِنْ مُفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ قَرِيبُ السَّبَبِ بِالْحَرْكِ وَالْقَرَاءَةُ مِنَ السُّوْدِ مَا
يُقَالُ فِي كُلِّ كَعْبَةٍ أَوْ لَفَافَةٍ جَمْعِي ثَمَرَةٌ كَالزُّبُونِ فَاَبْضُ جَفِيفٌ مُدْخِلٌ لِلزُّبَانِ الصَّغَارُ وَالْمَقْرُونُ الْحَشَّةُ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الثَّوَرِ
الْفَرْصَةُ سَوِيكَةٌ اِبْرَاهِيمُ وَهِيَ اَنْوَاعٌ مِنْهُ نَوْعٌ طَوِيلٌ سَبَطُ لَوْنُهُ كَالسَّوْسَنِ الَّتِي يُعْلَقُ عَلَى الْأَبْوَابِ لِيَسْجُ الدَّخَالُ وَنَوْعٌ اَبْضٌ كَبِيرٌ
الْوَدِيُّ خَاذِلُ السُّوَيْكَةِ كَأَنَّهُ حَرْمَةُ طَوِيلَةٌ كَبِيرٌ بِالْبَلَاءِ عَجَزٌ لَوْجِحُ الْفَهْمِ الْفَرْصُ عُنْ كَيْدِ حِلِّ الْأَمْنِ وَمَا عَلَبَ وَرَطَحَتْهُ سَيْفُ الْفَرْقِ
سَاقَهُ كَرَاهَا وَفَرْقُ بَنِي كَبِيرِ الْوَادَةِ مِنْ بِلَادِ الْحَبْلِ فَهَذَا لَيْلِي فَهِيَ بَيْتُكَ بِالْاِبْتِهَادِ فَهَسَنٌ صَلَبَتْ يَدُهُ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّقَى وَاقْسَانُ
الْعُودِ مَسَانِيَةٌ اُسْتُدْصِقُوا الرَّجُلَ كَيَوْمَ عَاوِي فِي الْعَمَلِ مَضَى وَاللَّيْلُ اُسْتُدْطَلَامُهُ وَفَوْسَتَانِ جَمْعُ الْفَافِ وَكَبِيرُ الثَّوْنِ مُشَدَّدَةٌ
الْبَاءُ كَوْرَةُ بَنِي مَضَرَ وَالْاِسْكَنْدَرِيَّةُ الْقَسْطِيَّةُ بِالْفَتْحِ الْكثرةُ قَسْطُ طَبِيعَةٍ فِي وَسْطِ الْقَشْوَانِ بِالضَّمِّ الرَّجُلُ الْقَابِلُ
الْعَمَلِ وَالْقُسُوبَةُ مِنَ الْاَيْلِ الرَّقِيقَةُ الْجِلْدُ النَّسِيقَةُ الْيَمُّ وَفَسَنُ الْكثرةِ فَاِحَالُ حِلِّ الْيَمِّ وَمَا سَانُ بِلَدُ الْقُرْبِ ثُمَّ وَحَكَ صَاحِبُ الْكَلْبَانِ اِمَالُ
السَّبَبِ لَعَنَ هَظُنَ صَوَّاهُ اَنَامٌ وَلَا تَأْخُذْهُمُ فَيُؤَاظِنُ حُجَّ طَافَ وَفَاعِلَةٌ وَطَافَ وَالْفَضُّ بِالضَّمِّ وَبَضْمَتَيْنِ وَكُلُّهُ وَقَدْ عَظُمَ شَجَرُهُ

وَالْفَرْقُ بِالضَّمِّ الْطَرَفُ الشَّائِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاسَ الرَّيْحُ اَوْ ذَاوِيهِ
اَشْعَبُهُ اَوْ مَا نَأْتِيهِ وَفَرَقَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْمَعْرُوفِ اَبَاجَعَ كَأَنَّ فِي الْقَبَةِ وَالْبُسْرَجِ بَيْنَ الْاِبْصَارِ وَالْاِنْطَابِ وَالْفَرْقُ الْمَفَارِقُ كَالْفَرَاقِ
كَبَادِي حَجِّ فَرَاءَ وَالْمَصْلُحُ وَالشَّيْطَانُ الْمَقْرُونُ بِالْاِنْسَانِ لِأَهْلِيهِ وَهِيَ وَسَفَافٌ زَيْدًا لِحَبْلٍ وَقَبْرَانِ مِنْ سَهْلَيْنِ فَرَقَيْنِ وَأَبُوهُ مُحَمَّدَانُ وَ
عَلَى بَنِي فَرْقٍ ضَعِيفٌ وَهَلَاءُ دَعَاةٌ بِالضَّمِّ وَالنَّعْسُ كَالْفَرْقَةِ وَالْفَرْقُونَ وَالْفَرْقُ وَالْفَرْقَانِ أَبُو بَكْرٍ وَطَلْحَةُ لِأَنَّ عُمَانَ أَخَا طَلْحَةَ قَتَلَهَا
يَحْبِلُ وَالْفَرْقَانِ كِكَلَابٍ يَجْمَعُ بَيْنَ الْفَرْقَيْنِ فِي الْأَكْلِ وَالنَّبَلُ الْمُسْتَوْبَةُ مِنْ حِلِّ رَجُلٍ وَاحِدٍ وَالْمَصْلُحَةُ كَالْمَفَارِقَةِ وَالْقَدْرَانُ الذَّبُوتُ
الْمُشَارِكَةُ فِي قَبْرَانِهِ لِيُوجِبَ كَقَوْلِهِ اَبَةُ تَعْرِقٍ سَرِيعًا اَوْ تَقَعُ حَوَارِيفُ رَجُلٍ بِهَ وَاقِعٌ بِدَيْهِ وَنَافَةُ تَعْرِقٍ ذِكْرُهَا إِذَا بَرَكْتَ وَالْبَنِي يَجْمَعُ
خِلْفَانَا الْمَفَارِقَانِ وَالْاَخْرَانِ وَالْحَاجِمُ بَيْنَ ثَمَرَيْنِ أَوْ ثَمَرَيْنِ فِي الْأَكْلِ وَالْقَرْنُ دَرِي سِتْمَ مِائَةٍ وَرَكِبَ نَافَةُ حَسَنَةُ الْمُنَى وَحَلَبُ الثَّاقَةِ
الْفَرْقُ وَحَقِّي بَيْنَ الْفَرْقَيْنِ وَالْاَكْلَامُ أَهْلَانُهُ وَفَوَى عَلَيْهِمَا كَأَنَّ سَنَقْرَ دَعَا الْأَمْرَ مَنَعَتْ ضِدُّهُ وَعَنِ الطَّرِيقِ عَدَلٌ وَعَجَزَ عَنْ أَرْضِ صَبْعَةٍ وَطَافَ
أَمْرًا خَاصِدٌ وَجَمَعَ بَيْنَ صَبْعَيْنِ وَالْدَمُّ فِي الْفَرْقِ كَوَكَاسَنَقْرَ وَكَذَلِكَ جَانُ نَقَعُهُ وَقُلَانُ دَفْعَ رَأْسٍ دُخْلُهُ لِأَصْحَابٍ مِنْ أَمَامِهِ وَرَاعَ
الْجَسَدَ وَرَاعَ الْحَبْلَ وَجَاءَ بِاسْمَيْنِ فِي جِلْدٍ أَكْثَلَ كُلِّ لَبْلَةٍ مِيلًا وَالسَّمَاءُ دَامَتْ فَلَمْ تَنْتَلِعْ وَالْثَرَاءُ اُرْتَفَعَتْ وَالْقَارُونَ الْوَجْهُ وَالْاَلَامُ
خَيْمٌ مِنَ الْعِثَاءِ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ وَالْفَرْقَيْنِ جَبَلَانِ يَوَاحِي الْهَامُ وَهِيَ بَادِيَةُ السَّلَامِ وَهِيَ عَمْرُو الشَّاهِجِيَّانِ مِنْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
الْفَرْقَتَيْنِ وَذُو الْفَرْقَيْنَيْنِ عَصَبَتَانِ طَائِفَتَانِ الْفَرْقِ ذَوَاتُ الْفَرْقَيْنِ وَالْقَرْنَانِ جَبَلَانِ يَحِلُّ لِيَا حِلِّي فِي جِهَةِ الْهَيْمِ وَالْفَرْقَتَيْنِ وَكَزْبَتُهُ
بِالطَّائِفِ وَابْنُ عَرَفَانَ ابْنِهِمْ وَأَبْنُ عَامِرٍ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ وَوَسُو بَرُجَعْفَرِ بْنِ فَرْقٍ مَخْدُونٌ وَقَمْرُونٌ بَقِيَ بِهَذَا الْبَقِي عَامِرٌ وَكَسَدَا
الْفَارُورَةُ وَكَوَتَانُ بِالْهَامِ مَاهُ وَاسْمُ وَكَمْطَلَةُ الْحَيَالِ الصَّغَارُ يَدُونُ بَعْضُهُمَا مِنْ بَعْضٍ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ اللَّهِ وَمَعْقِلُ وَالتَّمْلُكُ
وَسُوْدُ وَسِنَانُ الْاَوْدُ مَفْرَقٌ كَحَيْثُ حَمَائِلُونَ وَدَوْعَانِ يَسْتَقْبِلُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا وَالْفَرْقَةُ الْهَرُورَةُ أَوْ عَشْبَةُ أُخْرَى وَلَا تَقْبَلُ لَهَا لَحِقُ
عَرُورَةُ وَهَمْصُوهٌ وَفَرْقُوهٌ وَشُدُوهٌ وَسَفَاءُ فَرْقُوهٌ وَمَفْرَقٌ مَدْبُوعٌ هَا وَحَتَّهَ قَرَاهَا كَحَتَّيْنِ فِي رَأْسِهَا وَأَكْرَمًا يَكُونُ فِي الْأَفَاعِي وَالْفَرْقُ
الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَبْلِ وَالْفَقْلُ وَمُعْظَمُ الْكُتُبِ يُوْدَى بِالْفَرْقِ وَأَقْرَبُ بَعْضُ الرُّومِ بِالرُّومِ وَالْفَرْقَانُ كَجَبْرَاءُ الْكُتُبِ وَالْمَقْرُونُ مِنَ سَبَابِ الشُّعْرِ
مَا اَفْتَرَتْ مِنْهُ ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ بَعْدَ هَاسَلَاكِنِ كَمَا فَاَسْ مِنْفَاعِلُنْ وَعَدْلُنْ مِنْ مُفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ قَرِيبُ السَّبَبِ بِالْحَرْكِ وَالْقَرَاءَةُ مِنَ السُّوْدِ مَا
يُقَالُ فِي كُلِّ كَعْبَةٍ أَوْ لَفَافَةٍ جَمْعِي ثَمَرَةٌ كَالزُّبُونِ فَاَبْضُ جَفِيفٌ مُدْخِلٌ لِلزُّبَانِ الصَّغَارُ وَالْمَقْرُونُ الْحَشَّةُ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الثَّوَرِ
الْفَرْصَةُ سَوِيكَةٌ اِبْرَاهِيمُ وَهِيَ اَنْوَاعٌ مِنْهُ نَوْعٌ طَوِيلٌ سَبَطُ لَوْنُهُ كَالسَّوْسَنِ الَّتِي يُعْلَقُ عَلَى الْأَبْوَابِ لِيَسْجُ الدَّخَالُ وَنَوْعٌ اَبْضٌ كَبِيرٌ
الْوَدِيُّ خَاذِلُ السُّوَيْكَةِ كَأَنَّهُ حَرْمَةُ طَوِيلَةٌ كَبِيرٌ بِالْبَلَاءِ عَجَزٌ لَوْجِحُ الْفَهْمِ الْفَرْصُ عُنْ كَيْدِ حِلِّ الْأَمْنِ وَمَا عَلَبَ وَرَطَحَتْهُ سَيْفُ الْفَرْقِ
سَاقَهُ كَرَاهَا وَفَرْقُ بَنِي كَبِيرِ الْوَادَةِ مِنْ بِلَادِ الْحَبْلِ فَهَذَا لَيْلِي فَهِيَ بَيْتُكَ بِالْاِبْتِهَادِ فَهَسَنٌ صَلَبَتْ يَدُهُ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّقَى وَاقْسَانُ
الْعُودِ مَسَانِيَةٌ اُسْتُدْصِقُوا الرَّجُلَ كَيَوْمَ عَاوِي فِي الْعَمَلِ مَضَى وَاللَّيْلُ اُسْتُدْطَلَامُهُ وَفَوْسَتَانِ جَمْعُ الْفَافِ وَكَبِيرُ الثَّوْنِ مُشَدَّدَةٌ
الْبَاءُ كَوْرَةُ بَنِي مَضَرَ وَالْاِسْكَنْدَرِيَّةُ الْقَسْطِيَّةُ بِالْفَتْحِ الْكثرةُ قَسْطُ طَبِيعَةٍ فِي وَسْطِ الْقَشْوَانِ بِالضَّمِّ الرَّجُلُ الْقَابِلُ
الْعَمَلِ وَالْقُسُوبَةُ مِنَ الْاَيْلِ الرَّقِيقَةُ الْجِلْدُ النَّسِيقَةُ الْيَمُّ وَفَسَنُ الْكثرةِ فَاِحَالُ حِلِّ الْيَمِّ وَمَا سَانُ بِلَدُ الْقُرْبِ ثُمَّ وَحَكَ صَاحِبُ الْكَلْبَانِ اِمَالُ
السَّبَبِ لَعَنَ هَظُنَ صَوَّاهُ اَنَامٌ وَلَا تَأْخُذْهُمُ فَيُؤَاظِنُ حُجَّ طَافَ وَفَاعِلَةٌ وَطَافَ وَالْفَضُّ بِالضَّمِّ وَبَضْمَتَيْنِ وَكُلُّهُ وَقَدْ عَظُمَ شَجَرُهُ

ما يقين بالكفر

من القرس نقره بين الغراب والجريرها مرة والمليطه والفتان موضع القيد من ذوات الاربع او ينض البعر في الارياح
او من شيت ولا يبرخس فاني دوان لادم والنان شمر للشي ود بالحق وفيه كبد شق كانت تجاه الباب الصغير خارج
اليوم بساين وامنان التيب امينا احسن والروضة اخذت زهرها والقبين الزين فصل لكاف كانت كسفت شند
كبن القوس يكن كبا وكونا على اسوسال او صغر في حد وبه الثوب يكن من كنه شاة الى داخل ثم حاطه وهذب به كنهها وصرف
معروفه عن جازيه الى جبرهم وعن الشوك وعدل والرجل دخلت شباها من فوق واستغل حارالم والظلي اطا بالارض ورجل كن
كليل وكبه كزائم ولا يرفع طرقة بلعلا والمكوبة القرس الصبر العوام الرجب الجوزي تحت العظام كالمكونج المكايين والراة الهله
والكان نقص ومكونج الاصلح شنها والكان طعام من الذرة اللعبيتين وداة للاول ويصير مكيون والكنة بالقم لعنوك كجيتي
البابسة والكن لسانه عنه كفه ومكين الضار كنكم محكة وكن الدلو شنها والكون السكون الككن محلة لطح الدخان والسواد
بالشقة والتدج وراب اصل الهله والددن والوسج كن كفيج في الكيل وبالكس وكفي العنج والكان م شباها معندله في الحس
والبرود والبوسة ولا يلزق باليدن وبعل قلته والطلب وعشاء الماء اوزيده وكرمان دوسية حمراء لساعة وكناية ناجية باليدية
والكنة بالكسيرة طيبة الريح والمكنن حيد المطاين ويرنيه واكن الصق الكنة بالقم في جند ناس واعضان خلاف ينسط
ويشند عليها الرياين اصله كشنا اويي فودد جة من القصب والاضان الرطبة الوردية غمر ويصل عوفها القود كن
يشقر الابل ككين والصيليان رجب فرعه وقيص اصوله والكينة بالكس السنام والشم والقم والقوم وهو كدين كيف وهي
بهاه وفاته مكدة ككرمية ذات كدنة والكدن وبكس ثوب الحديد او نطلي به المرأة ليعيها في الهودج ومكب النساء والرجل حلد
كلح يسلح ويندبع فيقوم مقام اطافون يدق بهج كدون والكذاة الهن ذوا كودن والكودن القرس الهين والهيل والبعل
والبرودن والكدن النطق بالثوب والسندبه ومحركا الكد والكدن ككتاب شعت في الجدل شعل من العقيد والكدن كفعون
دفاق الغراب عليه دردي الزيت على يد الددوع الكران ككتاب العود والصبر في البادية وبالصم ذوب دراب جرد او
سراب وكشلا وعلة باصممان وذوب بنت حصن بالعرب وكين بالصم وكسر الراء لا بطيس وكرون كيد بوطاة فرب لا يسكنه
والكرينة المغيبة كران الكوزن وقد كسر الكوزن فاس كيرة او جعفر جند نوسى بن دجاو الكارندى محدث وكان ذوقا للذ
الكرسنة بجم صغيرها ثم في غلف مصدع مهمل يقول اللدم ممين للذواب نافع للسعال عجيبة بالشراب يبرون حصا الكلب
الكلبي والاضى والاشنان وبنت وهو الكشي الكركن مشددة الدال والعامه شندة البون دابة تحمل الفيل على فيها كدنة
لقب محمد بن داود الرازي الحديث الكشة كشي الكرسه فارسيه كشن وكشانية بالصم ذوا كوشة وبالغريب الكشنان
الذبوث وشنته قال له بالكان ككشة كشي بهة بالصم وفتح اطاء وكسر الميم وقد نفع كيمر منها عليل مكي بن ذراع وكشنة
بنت اخذ الاكهان فورا للشايط ودكغان من ملوك اليمن كان طوله عشرة اذرع وكناية بالصم امرأة كفن الحبرة في اليد كنهها
واذاها بها والصوف غرله واليت البسة الكفن ككشة وطعام كفن لا يلغ فيه وهم مكدون ليس لهم ملج ولا لبر ولا ادم والكفن
موضع صورك منها اخذ الديكاج وكشنتها جامعتها الكشة بالصم من الحرار التي شيل في وبالعش شمر خيط الجوهري ضم كالان
ككتاب رمله ليطلعان وكاهية بالري منها محمد بن يعقوب الكيني من فضاء الشيعة كمن كد كصو وسميع كونا اسحق وكنه الكبر
كاميل القوم يكتون في الحرب والذمل في الامر لا يظن له والكنة بالصم ظلة في البحر او جرب وخره في البحر كيم وعنى وفاته
كون كوزم للمناج لم تشل يدنها اذا قن والكون كوز حرم ممدع عشرين طارد الرياح واني لافع منصوبه بالمحيط قطع اللعا
والكون الحلو لا يبتون والحبي شبيه السونين والامني الكرايا والبروي الاسود وانه مكني كصديق لبي غير افي داره

الريش ك

المكابين والتمن الخفي ومكسر الحى كعقيل يعقوب المدينه لكن بالكسر وفاء كل شيء وسنة كالقنة والكان بكسرهما والبنج
 اكان واكنه وكنه كاكوا وكنهوا ككنه سوره واسكن استوكاكن والكنه بالضم جناح يخرج من شقعة وحائط وفاء باب الد
 وظلة هنالك او مخدع اذوف في البنيج كان وقبلة وهو كني وكني وكني وبنيج وبالفتح امرأة الابن او الاخج كان ومع بياس و
 بالكسر البياض كالانسان وكناية السهام بالكسربة من جلد خشب منها اوبالعين وابن خزيمة ابو قبيلة والمستكنة الجند الكاف
 الموفد ككافونه وشهران في قلب الشتاء والرجل الثقيل ومكفونة اسم نمرم وكن جبل يعقربان وكن محرمة جبل بضماء العين و
 كنه كنهية بالعين وكن هب وكسل وفد في البنيج وكف علة بضم وفد الكون الحديث كالكنونة والكاشة الحاد وكفونة
 احده والله الاشياء او جدها والمكان الموضع كالمكانه في امكة وامان ومصبت مكاف ومكشيت لوطي وكان رفع الانيمة
 الحبر ككان والمصد الكون والكنان والكنونة وكافهم اي كاهم عن يدونه وكنت الغل غلته والكنى والكنى والكوفى معصوا
 الكبير الصبر وتكون كان زائدة وكان عليه كونا وكافا اكان تكمل به ونقول للبعوض لكان ولا يكون ويكون نعل منع وسبع الجنا
 بالكسر كتاب العلم والانب كانه الخسوع والمكانة المنزل والتكون التحرك وكنت الكوفة كنت بها وسارل كانم بكها احدا من بها
 وائمة بمعنى ثبت كان الله ولا شيء معه وبمعنى حدث اذا كان الشتاء فادفوني وبمعنى حصروا ان كان ذو عشرة وبمعنى وقع ماشا
 الله كان وبمعنى اقام وبمعنى ضار وكان من الكافيه وللانقبيل يخافون يوما كان سورة مستطيرا وبمعنى المصق المنفوخ وكان في المدينه
 شعرة مط وبمعنى الحال كمن خرمته كهن له كنع ونصروكم كانه بالفتح وتكن نكته ونكته نكته كنه بالعين فهو كمن في كنهه و
 كان معروضة الكهانة بالكسر الكاهن من يقوم بامر الرجل وبمعنى في حاجب والمكاهنة المخاباء والكاهنان حبان كان كين بضم
 واكان حزن والكن كمن باطن الفرج او عذوبة كاطراف النوى او البصر يكون والكبة النبعة والكاهن والكاهن والكاهن والكاهن
 وكان من كمن في الاستعظام والخبر ترك من كاف السبب واي الذونة ولهذا جاز النوى عليها بالون ودم في المصنف فوا
 وبوا من كمن خمسة امورا الاطعام والاقبال الى التهيؤ والبناء ولوروم التصدير واداء الكثير اداة والاستعظام اخرى وهو اذ
 قال ابن سعود كان نقرأ سورة الاحزاب اية قال ثلثا وسبعين عا فيها في خمسة امورا انها مركبة وكنيسة على الصبح
 ان تمها مجرود عن ثيابها حتى دمع ابن حفصود لرومها انها لا تقع استعظامها عند الجمهور انها لا تقع مجرودة خلافا لغيره
 بكان يبيع هذا ان خبرها لا يقع مفعلا والمكان الكهبل واكله الله اكله خضعة ودخل عليه الذل فصل للامر اللين
 الاكل الكثر وانصرف السد يد وبلا لزم جبل وبالكسر من حدود الحر على طرفي العين وككيف المصروف من العين مرتعا
 للبناء ونهال فيه بالكسر في كسرين وكابل لغة ولين تلبس الثغمة وجلسا بقص في اللبانة وككيف محال اللين وشاربه ولكن كل
 شجرة ما وشاره لوان ولينة ولينة ذات لني او نزل في صرعها او اللوان واللبونة ذات اللين غريبة كانت او كبة
 حج لمان ولين بالضم والكسر ولبان وعشب ملبنة بضم عنة الشان الماشية ولينة بلين ولبنت مسفاة اللين والمليون من
 كالشكر من شيه والفسر المغدق به كاللين والبنوا هم لا يون كزيتهم وانشاء ترك في صرعها اللين واخذ اللينة واستلبوا لبلوة
 وبنات لبن الامعاء التي يكون فيها والمليون كمنير مصفاه والحب وغالب اللين او شجمل فيه اللين وبها والمعطف واللين وبها
 حساء بطن من خالة ولين وحمل او من خالة فقط واللؤلؤ الصروع والالين الارضاض واللبان الرضاض وبالضم الكندرو
 الصوبر والحاجات من غيرها فاعلم من جمع لبانة وبالفتح الصدد او وسطه او ما بين اللذين او صدر ذبي الحافر ولين العيش ككيف
 ولينة بالكسر ولينة ولينة بفتح ولبان اللؤلؤ ولما لافوا اكان في العلم الثاني او ادخل في الثالث وهي انية بلون وبنات لوني
 حنفا لربطه واللبنة بالضم اللقمة او كنهها واللبان جبل وعاء بالحجارة بين القدس ونبلس ولبان بالضم جبل الشام واللبنان

غ ولون ولينة بالضم باو فتيبة ولانين فاد بن حرة بن سليم وجيال بهامة اوهولبن جيع عا حولة ولجكسوا امرأة وقش و
 حرة كما عسل قد كرف ع س ل وحاجة لينة علية ولينج امرأة اوليم لينة ايلس لينة الله اوليم لينة وعش خنبن بن الحذاء الكلي
 ولبن ثنك ولندن وابولين كبر الذكر الكتن ككتنا حلوو واللثة كجته الفنديقال قوم نفض اللثة اخذنا اللثة ثلثة
 الحاجة اللجن اللجن وحط الورق وحطه يدعي اشعيرك اللجين وحكة الحط المجون وكالكيف الوسخ ولجن لرج وادسه صلفم
 بهيه ولجن البعير كجنا وجرنا حزن وفي المتى ثقل وناقة وجعل مجور واللبن الفضة وكابير بهاواذ الابل واللثة الجماعة تجب صون
 في الاير وبرضونه ولجن به كرج على اللجن من الاصواب الصوعة الموضوعة الحان ولحن ولحن في فراشه يرب بها واللثة
 وانحط في المرأة كاللن واللحن واللحانة واللحانة كجمل هو لحن واللحانة وكثيرة وكثيرة كجمل حطاه واللثة بالضم
 من لحن وكثيرة من لحن الناس كبر او لحن له قال له قوله بهنما عنه وتجن على غيره والبه مال والحنة القول افعه اباه طنة كسبعة
 وجعله فومة واللاجن العالم بعبايب الكلام ولجن كرج طين لجن وانبة ولا حهم فالحهم وفي لحن القول في فومة ومعناه اللجن
 البياض الذي في فومة الصبي قبل الحنان وعلى جردان الحار والحنة والكسبعة في اسفل الكف ولجن السماء وقهره كرج انش
 والجوزة صدت ورجل لحن وامة لحن لم يحنوا والحن حركه طبع بيع العرج والارفاع وطبع الكلام اللدن اللدن من كل شيء وبها
 حج ليدان بالضم لدن ككرم لدانة ولدونة واللدين اللبين ولدن فلعن ولدن ككف ولدن بالضم ولدن كبر ولدنكم
 ولدن كذن ولدن ككنا ولدن بضمين ولدن كذا خرف زماي ومكان كيند وينع لدن يمتل مل وطلم لدن بضم الدال غير حيا لجن
 والحن واللثة كجبت وفتح اللام الحاجة ولدن تمك وعلبه نلما ولدن فوبة نلما نلما اللادن رطوبة تعلق بغير المعنى
 وكما اذا رعت نباتا هرف بعلوس او فسوس وما على بغير ما يجد معنى ملين فصح السند وواؤه العرف في مذكر ناضع للثلاث و
 السعال ووجع الاذن وما على باطلا فها ربي لوزن القوم كصروفج لنا ولنا ولا ذوا واخا ومشب لين ولين ككف ملين
 مردم عليه وكيلة لثة وكبس ضيقة او بارودة وفي السنة السدبة الضيقة والسدة والقيح لذن والذمان الاذن السدب
 الكلب اللسان المفلون وبوتج السن والينة ولتن واللثة كاللثة لثما انكم من القوم وارض بالكونه وشاعر لحن
 ومن البزاز علبه لسان الحلمات اصله مضغ لوجع السن وورقة فابض حقت ناض خماة للفرج الحبيثة ولناء القبل والنار
 الفارسية والتملة والثرى وفتح سبلان القم وعصا الكلب وحرف النار والخنزير ودم اللوزين وغير ذلك واللسان الشويبا
 مفرج جلا ملين يجمع المرأة الصغرى ناض للفقان واللسان العصا فبرج الدار باهي جدا ناض من وجع الحاصرة والحنان مفت
 للحصى واللسان الكلب نبات له برزد قبي اصبه له اصل بصر وذو شعب منسكية يذمل الفرج وفتح الطال واللسان السبع نبات
 شرب ماء مطبوخة ناض للحصاة والسنه قوله ابلعه واللسان بالكل الكلام واللغة واللسان وحرك الفصاحة لسن كرج هم لسن والسن
 ولسنه اخذ ليلانية وعلبه في الملائسة للناطقة والقل حط صدرها فدق اكلها واجابة ثاول لسانها رشفنا والعرب قد
 واللسان ككف ومعظم ما جيل طرفة كطرف اللسان والمسلون الكتاب والسنه فصيل اعاده اباه ليلانية على نافية مذكر وعلبه عليها
 كانه اعاده لسان فصيله ولسن الفصيل ضل به ذلك واللسان كناية وعشبة ولسونه ككسيرة كجمل على باب اللب الكد
 بنى للصبغ واللسان الانواع للرسالة السبق فلانا والسن لي فلانا كذا وكذا اي ابلغني واللسنة من الايل الحلية ونظر الكو
 كان له يقال له اللسان واللسنة من النعال كعظمه ما فيها طول والحافة كهيئة اللسان وكذلك امرأة لسنه القدمين وفلان
 يتلق لسان الله فحجهم وكلامه ومولسان القوم المكلم عنهم ولسان الشاوشعلها وقد لسن البحر لعنه كعنه طرده والبقه هو
 لسن وملعون كج ملاعبن ولا لسن اللسان واللغاية واللغة بالضم من لسنه الناس وكثرة الكثير اللسن كج لمن كصده وانراة

وَمَا ظَلَمْتُ قَوْمًا أَظْلَمُ الْعَبِّ فِيهِ وَالْمَنَّةُ فِي الْعَدِيثِ الْعَلَامَةُ أَوْ مَفْعَلَةٌ مِنْ أَنْ كَفَسَاهُ مِنْ عَنَى أَيْ خَلَعَهُ وَجَدَدُهُ أَنْ يُقَالَ ذِي أَمَةٍ
 كَذَا وَكَذَا الْأَصْحَابُ حَقُّهَا أَنْ تَكُونَ بِئْسَ عَلَى غَيْبِهِ أَبُو ذَرٍّ وَمَنْ بِالْمَنَّةِ قَوْمٌ مَفْعَلَةٌ مِنْ أَنَّهُ إِذَا غَلَبَهُ بِالْجَمْعِ وَفِيهِ وَذِيهَا فَضْلٌ مِنْ
 مَانٍ إِذَا احْتَمَلَ وَمَا نَ فِي الْأَمْرِ كَمَا عُلِّمْنَا مَنَّةً وَفِي الْمَانِ خَشْيَةٌ فِي دَائِمِهَا حَدِيدَةٌ بِثَارِهَا الْأَرْضُ وَمَا نَ قَدِيمٌ وَالْمَنَّةُ الْهَيْبَةُ
 وَالْفِكَرُ وَالنَّظَرُ وَالْمَانَةُ الْخَلْفَةُ وَالْمَدَّةُ وَأَمَّا نَ مَا نَكَ وَاسْتَنْ شَانَكَ أَفْضَلُ مَا تَحْسِنُهُ الْمَانُ الْيَتَاخُ وَالْحَلْفُ وَالصَّرْبُ وَشَدِيدُهُ
 وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَالْمَدُّ وَمَا صَلَبٌ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ كَالْمَنَةِ وَمِنْ السَّهْمِ مَا بَيْنَ الرَّيْشِ إِلَى وَسْطِهِ وَالرَّجُلُ الصَّلْبُ وَمَنْ كَشَرَهُ
 صَلَبٌ وَمَنْ تَأَلَّفَهُ كَشَفَا الصَّلْبُ وَبُوتَ وَمَنْ الْكَبْشُ وَصَفَتْهُ وَاسْتَفْجَحَ بَصْعَةً بِرُؤُوسِهَا وَقَلَا صَوْبَ كَامَنَةٍ فِيهِ سَائِرُهُ يَوْمَهُ
 لَجَعَ وَمَا يَكُنْ مُوْتًا أَمُّ وَالْمَنُّ خُوطُ الْجَهَامِ كَالْمَنَانِ بِالْكَسْرِ تَمَائِبُ وَصَرَبَ الْجَهَامُ بِخُوطِهَا وَأَنْ تَقُولَ لَنْ سَابَقَكَ نَعْدَتِي إِلَى
 مَوْضِعٍ كَأَنَّكَ تَحْتَكُ وَأَنْ تَجْعَلَ مَا بَيْنَ طَرَأَيْ الْبَيْتِ مَسَافَةً مِنْ شَعِيرَاتٍ لَا تَخُوفُهُ الْأَطْرَافُ الْأَعْدَةُ وَشَدَّ الْغَوِيْرَ بِالْعَبِّ وَالسَّيَاءَ بِالرَّيِّ وَالْمَنَّةُ
 الْمَا طَلَّةُ وَالْمَا عِلَّةُ فِي الظَّاهِرِ مَشْهُ مَشْنَةٌ وَبَشْنَةٌ أَصَابَ مَنَانَهُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْوَلَدِ أَوْ مَوْضِعُ الْوَلَدِ وَمِنْ كَفَرَجَ هُوَ أَمَّا لَاسْتَفْجَحَ
 بُولُهُ وَهُوَ مَنَاءٌ وَجَعَلَ مِنْ كُكْبٍ وَتَمَشُّونَ بِشَكِي مَنَانَهُ وَمَشْنَةً لِأَمْرِ غَضَبِهِ وَالْمَنُ عُرْكَ الْبُطُورِ مَجْنُوحًا صَلَبٌ وَفَلَاظٌ وَمِنْهُ
 الْمَا جُنْ لَنْ لَا يَبَالِي قَوْلًا وَفَلَاكَ أَنْ صَلَبَ الْوَجُوهُ وَمَنْ مَجْنُوحًا وَجَاهُهُ وَجَعَلَهُ بِالْعَصَمِ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ كَمَقْطَعٍ مُدَوَّدٍ وَالْمَانُ كَنْتَلَا مَا كَانَ
 بِالْمَدِيدِ وَالْكَبِيرُ الْكَافِي الْوَاسِعُ وَمَا تَجَانُّ كَبِيرٌ رَاسِعٌ وَالْمَا جُنْ نَافَةٌ تَزُودُهَا غَيْرُهَا مِنْ الْفُحُولِ فَلَا تَكُنْ دَلِيلًا لِمَنْ لَمْ يَكُنْ وَذَكَرَ فِي رِزْقِ
 وَجَاهُهُ مُسَدَّدَةً الْتَوْنُ دِيَارُ بَيْتِهِ مَا جَسُونُ بَيْتِهِ الْجَمِّ وَكَرِهَهَا وَأَعْيَامُ السَّيْنِ عِلْمٌ مُعَدِّثٌ مُعَرَّبٌ مَا كُنْ أَيْ لَوْ أَنَّ الْفُحُولَ وَالْمَا جَسُونُ
 فِي الْمَدِيدِ الْمُجْزُونُ وَالْمَنَّةُ الدَّلَابُ بَسْمٌ عَلَى عِلْمِهِ أَوْ الْحَالَةُ تَبَسُّ عَلَيْهِمَا وَالْمَنُ كَالْمَنَّةِ فِي الْكَلْبِ مَنَاجِيْنُ مَحْتٌ مُدَمَّةٌ صَوْبُهُ
 انْتَبَهَ كَامَنَةً وَالْمَنُ الْحَنَةُ بِالْكَسْرِ وَالْوَيْلُ لَيْسَ حَتَّى خَلَعَهُ وَأَعْطَاهُ وَجَلَدِيَّةً تَكْهَمُ وَالْمَنُ رَاسِعٌ رَأْبَاهَا وَطِينُهَا وَالْأَدَمُ لَيْسَ لَوْفَتُهُ كَمَنَةً
 وَأَتَمَّ الْعَوْلَ نَظَرِيَّةً وَدَبْرَهُ وَاللَّهُ فُلُوْنُ لَمْ شَرَحَهَا وَسَعَهَا وَالْمَنُ الْبَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَإِنْ ذَابَ يَوْمَكَ لَجَعَ فِي الشَّيْءِ وَأَوْفَرُهُ وَالْمَنُ الْخَنْ
 وَالْمَنُ الْخَنْ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ وَالْمَنُ الْيَتَاخُ
 طَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عِظْمٌ وَطَرِيٌّ حَتَّى سَهْلٌ وَمَا خَوَانُ بَيْتِهِ غَاةٌ كَمَرْوِيَّةٍ الْعَفْهَةُ تَحْدُنُ حَبْدًا لَزَائِمَ مَدَنٍ أَمَّا قِيلَ تَمَاتُ وَسَيَا الْمَدِينَةِ
 لِيَصْنَعَ بَيْتِي فِي أَصْطَرِ الرُّجُوعِ مَدَانٌ وَمَدْنٌ وَمَدْنٌ أَلَا هَا وَالْمَدِينَةُ الْأَمَةُ وَسَيَا عَشْرًا وَمَدْنٌ الْمَدَانُ تَمْدِيْنًا مَصْرَهَا
 وَمَدْنٌ مَدْنٌ شَجَبِيْمٌ وَالْيَسْبُ إِلَى مَدِينَةٍ السَّيْرِ مَدْنِيٌّ وَإِلَى مَدِينَةٍ الْمَدْنُ وَاصْفَهَانُ وَغَيْرُهَا مَدْنِيٌّ وَالْأَشْأَانُ مَدْنِيٌّ وَالطَّائِرُ
 وَتَحْوُ مَدْنِيٌّ وَأَنَا بِنَ مَدِينَتِهَا بِنَ مَدِينَتِهَا الْمَدَانُ مَدَانٌ كَمَدْنِيٍّ وَتَرَبُّبٌ بَعْدَ دَسْتِيبٍ لِكَبِيرِهَا وَالْمَدَانُ كَطَابِ صَنَعُهُ وَكَأَمْرِ الْأَسَدِ
 الْمَدَانُ فِي مَدْنٍ دَسْتِيبٌ سَمَ مَدْنٌ مَرَانَةٌ وَمَرُونَةٌ وَمَرُونَةٌ الْأَنْ فِي صَلَابَةٍ وَمَرُونَةٌ مَرُونَةٌ لَيْسَتْ وَدَحْ مَا رَنَ صُلْبُ لَبْنٍ وَمِنْ وَجْهٍ
 وَمَنْ عَلَى الْأَمْرِ صَلَبٌ وَأَنَّهُ لَمَنْ الْوَجْهَ كَمَعْظَمِ صُلْبِهِ وَمَنْ عَلَى الشَّيْءِ رَوَانًا وَمَرَانَةٌ تَعُوْدُهُ وَصَبْرُهُ رَوَانَةٌ لَسَعْلُ فَوَائِمِهِ مِنْ حَتَّى يُوْبِرَهُ
 الْأَرْضُ صَوْبَهُ كَمَرُونَةٍ وَكَذَا رَوَانُ مَالِ الصُّلْبَةِ الْكَذْبَةُ الْوَاحِدَةُ مَرَانَةٌ وَتَجَرُّوْهُ مِنْ دِي مَرَانٍ حَلْقِي وَذَمْلُ بِنِ وَأَنْ يَحْفَى وَأَنْ تَبْلُغَ
 وَالْأَدَمُ الْمَلْتَنُ وَالْفِرَاءُ وَالْجَانِبُ وَالْكَيْسُ وَالْعَطَاءُ وَالْفِرَازِ مِنَ الْمَدْنِ وَكَذَلِكَ الْعَادَةُ وَالْحَبُّ وَالْيَسَالُ وَبِالْفَرَكِ حَسْبَانُ وَسَطُ
 الْجِدْعِ بِسَامَ عَلِمَهَا التَّاطُودُ وَكَطَابِيعُ وَنَافَةُ وَالْمَرْنُ الْفَقْلُ وَالطَّرْفُ وَالْمَارْدُ الْأَنْفُ أَوْ طَرَفُ لَوْحَانِ الْأَنْفِ مِنْهُ وَمِنْ الرُّجُوعِ وَأَمَّا رَنُ
 الدَّرَاجِ حَصْبٌ فِيهَا وَأَبُو مَرْيَا سَمَكَ وَبُورِيْنَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْحَبْرَةِ وَمَرْنَةُ مَرْيَا فَتَرَنَ دَرَبَهُ مُسَدَّدٌ وَمَا رَنَاتِ الثَّامَةُ ثَمَارُهُ وَمَرَانَا
 وَهِيَ ثَمَارِيْنُ طَهْرُهُمْ أَنَّهُمَا لَا يَخُفُّ لَمْ يَكُنْ أَوْ لَمْ يَكُنْ خِيَارِيْنَا لَمْ يَخُفُّ حَتَّى يَكْرِهَهَا الْفُحُولُ وَرَنَانُ كَشَادَةٌ كَمَرْبٍ مَكُونُهُ مِنَ الْعِلْمِ بِخَيْرٍ
 وَكَذَلِكَ يَمْرُؤُا الثَّمَانُ يُفْطَاغُ لَبْنِ الثَّامَةُ مَرْنُ مَرْنَا وَمَرْوَانُ مَقْصُودٌ وَجْهٌ كَمَرْبٍ وَأَصْنَاءُ وَجْهُهُ وَالرُّبُوبَةُ مَلَاكَهَا كَرَنَسَا
 وَقَلَانَا مَدَحُهُ وَمَفْعَلَةٌ أَوْ فَرْجُهُ مِنْ رَوَانِهِ عِنْدَ نَدَى سُلْطَانِ وَالْمَرْبُ بِالْعَمِّ السَّحَابُ أَوْ لَهْفُهُ أَوْ ذُو الْمَاءِ الْفَيْضَةُ مَرْبَةٌ وَأَمْرَةٌ وَبِلَا

مَنْتَهُ

فُلْ
عَمَّة

حُطَّاهُ

لأية لا يبرق وقد فيها منة وقد بالذي لم وبالضرب العادة والطبيعة والحال فليس يجهل من والماء كصاحب بخص القمل و
 أبو بكر وماء والمزة بالضم المطرة وابن مزة بالضم الحلال والقرن والقرن والشحن والفصل والظري والظها وكثيرا عندك
 والقرن الفصل والذبح والقرن وكصورا أرض خان وكجبت مبيكة وهو منى وهذا يوم من بالفتح يوم واليوم العدد
 المسن الضرب بالسنوط وهو بالسين والقرن والجور والمسنون العلام الحسن القيد والوجه واسم كاسين واللبوس منق
 بصله النساء في الوصل ولوسون ومبينان فيهمسان مسكدا بالكر وبالين المجهه لقب بها الحافظ عبد الله بن عمر بابا
 الحمد شلبي بعبه وأخلافه فارسية معناها موضع اليك المسن السن والحشد واليكاح ومنع اليد بخش وان نظير الشيف
 صرا بغير جلد وامنته افضعه واخلسه والتهب اسنله وجلب ما في الصرع كسكن واصابته مشته وهي الجرح له سعة ولاغزو
 له ومشتب النامة مشبناذ وث كارهة والموشان بالضم وكزاب وكاب من الطيب الرطب وكخاب كالبصرة وككتاب جبل والكتاب
 العادة والمرأة السليطة وامتن منة ما من لك خذ ما وجدت المعلن الطويل والفصيح القليل والكثير والهي البسيطة
 بالذل والعجز الكرم والكرم والادب والماء المطهر ومن زائدة بن عبد الله بن احمد العرب والماعون المعروف والمطر والماء وكل
 ما انتفع به كالمين او كل ما يستعار من باس وقدوم وخير وفخوها والافساد والطاعة والركوة والتابع من الطالب وما لا يفت
 ضد وصرة بها حتى اعطت ما عونها اي بذلت سهرها ومن القرى كمنع تباعد كامن والماء اسأله والنبذ دوى وبلغ وامن في
 الامر ابعده والصيف جرم غاب في قضاء وفلا تاكر ماله وفلا يخذ ويحقه ذهب به واقربه ضد والماء جرى ومعين كاميرو
 بالعين ولد بجي بن معين الامام الحافظ وكلامه من جرى فيه الماء والمعان المناء والميزل في بطريق خالط السلام وكرايايم
 والمعان بالضم جادى الماء في الوادي الممكن وككيت بغير الضمة والحداد ونحوها مكنت كمنع فبي مكثون وانكنت نبي ممكن
 الحديث ارفا الطهر على مكناها بكر الكاف وصحها اي بغيرها والمكانة النودة كالمكانة والمنزلة عند ملك ومكن ككرم وتمكن فهو
 مكثن كمكان والمكانة المتكثرت ككثرت والمكان الموضع كالمكانة المتكثرة والمكانة المتكثرة والمكانة المتكثرة
 أبو بكر بن كاميرو بن نبيعة ماضي ومكثته من التثنية وامكته منه فمكن واسمكن من على ما ومبني كالمكانة المتكثرة
 صبيحة موصلة ائمن والجميل فطعموا النامة حمها والسب فلا اناضفها واعياها وذهب بمكة بقوله كانه ومكته والشئ موصلة لمن كل
 حال يتزل من السماء على تخير وتجري وتجلو وتبعد عدا ويحقت جفاف الصبح كالشجر خشب والقرن الجوف والماء ماض على تخير
 البطوط معنيد نافع للشمال الرطب والصدور والريو والريو ايضا من ابدعه لحد وكل او يظلال كالمناج امنان وجميع المنا
 اماء والمتة الصم القوة والفتح من السما من التثنية والموت والكثير الامنيان كالمثوبة والحق ترويح لما لها في ثمن على
 زوحها كالمثوبة وكاميرو الشبان والجميل الضعيف والرجل الضعيف والقوى ضد كالمثوبة وفي جبل سين والمنة كنيها ليعتبر
 كالمثوبة وانق الفايذ وماتته رددت في قضاء حاجته وامنته بلغت ثمنونه وهو ماض ما عنده والمثان للتل والتهاد
 وكثير وسداو ايمنان وابي عبد الله بن مكي كبير النون المشددة القوي ومبينا كالمثوبة والمثان من اسماء الله تعالى الى العظ
 ايناء واجره ممنون عجمي كالمثوبة ومن اسم جميع الذي ومن من الكلام الكثير المناسي في البعاد والعلول وذلك
 انك اذا قلت من بقم ام معه كان كافي من في جميع الناس ولولا هو تقي منه واولا يمد الى عرضك سبيلا ويكون للاسمعيلام المحوس
 ويثق ويثق في الحكمة كقولك منان ومنون واذا قلت من عندك اعناك من ذكر الناس وتكون مربية وموصولة ونكرة موصوفة
 نكرة انة ومن بالكر ليداه الغاية غاليا وسابرها بها واجبة البوابة من سليمان من السعيد المحرم من الجماعة الى المعصية
 منهم من كلم السو لبيان الحسن وكثيرا ما تقع بعد ما وها بها اولى لا فاطم انها ما تقع السو لبيان من كونه فلا يملكها السو لبيان

المودونة للوزن ودفعه قصيرة النقص صهيبة الجثة وعدت كملت ولدت ولدا ضاها كما ودنت فهو مودون ومودن التودن
العترف والاحتجاب وداوان يكسر المثال كما يصنعان التودن كره الدفن والشمع وما وان يحسبوا والوانية كلالية لايت و
قدنه ايسم ذى العبدية الوزن كاوعد ووزن الثقل والحق كانه وزنه وزنه وزنه وزنه * * * وزنه والمقال حج اوزان وفنده من
لايكا دجبل رخصها تكون نصف جلة من ليل حجر اولها حج وزنه ونجم بطلع قبل سليل فطنة باه ووزن الجبل خلد كونه وفسر شبيب
دقيم والحرص والحرص والحرص العافية كالمودونة ودون سبعة لقب والله تحسن الوزنة بالكرهي الوزن ودونهم وزنا ودون اي
مكون اوزان والميزان وما العدل والمقدار ووازنه عادله وابله وحاذاه وفلاها كاه على فعاله وهو وزنه الفم وزنه ووزنا
ودوناه وقودانه بكمه من ماله ودونته الدرهم فانزله او وزن الشعر فانزله هو اوزن من غير اقوى وامكن وانزله العدل
اعندل واوزن القوم او حجمهم وتوازنا اوزنا واستقام ميزان النها وانصف وهو وزن الراي ونزله وقد وزن ككم ودايج الوزن
كامل العقل والراي المودن كمنعديج والوزن المتظلل المظنون ودون نفسه على كذا وظنها عليها كذا وزنها الوسن بحركة بهيها
والوسنة واليسنة كهدية قولنا لقيم اواوله او التماس وفسر كخرج فهو وسن ووسنان وميسان كيزان وهي وسنة ووسنى او يثا
كوزناته كاستوس وقوى عليه من بن البشر كاستوس استن البير قري موسى وتوسن القل الشامة اناها وهي ثامة وكذا الزلاء و
ميسان حج ووسنى والموسنة الكسلى وميسانه القى بالكره مدح وزيق ما لم يوسن به في نوبه وهو في سنة عظمة وما هو من
ومن وسنى بحركة من حاجي وقصص الايل اوسا نه من الماء اوطاها الوسن ما ارتفع من الارض والعليطين الايل والاوزن
الذي باقي الرجل ويهد معه واكل طعامه والوسنان مثلثة الاشنان والتوسن قلة الماء الوصنة الخفة الصهيرة ووضن الش
جينة فهو مودون ووضن شى بعضه على بعض قضا عفا ونضده والتسع فجوة والوضن بطن عريض ذو وجع من سهو او شعير لا
يكون الا لخلد حج ووضن وقوى وضنها بطنها من الا والموضونة الدنج المسوجة او المقاربة للنج والمسوجة طمعة حافس وكذا
ووضن نذل وانضن اضن والمضانة القفا والمضنة كالجالي من الخوص حج وواضن الوطن بحركة ويسكن منزل الامانة كالموطن و
مربط البحر والغمر حج اوطان ووطن به يطن واطن اقام واقطه ووطنه واستوطنة ائنه ووطن مواطن ملكه موافها ومن الحرب شاهدا
وتوطن النفس تمهيد ما ووطنها تمهيد ما واليطان ما يكثر العاية وموضع يوطن ليوميل رنة الحبل في السباقي الوطنة الارض المثانة
او بنا شرف الارض لا ثبتت شيئا كاون حج وطان واثق ربة القمل ونطوط في الجبال سبيها بالشون والوطن للماء وتوطين الايل
والقلم يكت غابة التي استوعب الوطنة المني الواسع والوعن الاقدام في الحرب اوفنة القلة في كل شى والوطن القصر في كل شى
الوطن الوطن في الجبل ووطن اصطاد الحمام من خاصيتها والموفنة المجاربة المسونة المدرة والوفنة بالقسم موضع الظاهر حرة
في ارض او سبيها في ظهور الغاف كالاثة فيها حج وفئات وفئات الوكن عش الطائر كا لوكنة مثلك والاكنة بالقسم والوكنة
يعتمين والموكن كمنزل وسير الحج وكون وكون السبر الشديدا والجلوس وعكن الطائر يضا وعلمه بكبة وكونا حصنه وهو وكن
وحام واكنا وتوكن وتمكن وكسليه قلعة التولن رخص الصوب الصباح عند المصائب التومن كره الاولا والوطن القسط
والقسط الذي يغرب بالاصابع ومنها الحسن القرمي لوى الوطن القسط في القمل وبحرك والقمل كومة وعدت وكرم والقمل
الصبر الغليظ ونحو من نصف الليل ابعدها عنه كالمومن ودمن فامن دخل فيه وعدته واقينه ووقته اصغفه وهو ادمن
وموهمون لا بطش عنده وهي بهاء حج فمن والوهانة التي فيها قودر عند الضياع والواحدة بيع ناخذ في اليكبن وفي العصد او
الاخذعين عند الكبر والقصر وقرة القفا والعصدي ومن القرس اقل جماع الصدودا لو من دجل يكون مع الاجبر في القل بحنة
عليه الوين بالغ السب الاسودعوني كدعج فصل لها المبون كصوب العكبون هذيت السقاء نهتن هذنا

اليمين
اوكن

عزّة الشّبح الكبير والجل إذا أوتج مع والمنعن حجّ فبن بالقم وبهاء القف أو الحامل بنن الأفر كرج بنبأ ونمك وأهنة وبه وبهنة
واسبقه وبه حله وتغفله وموهم سلكه العارف فبنة عزّة لا يفتح شبيها إلا أهنة وكذا ميثاق وهي ميثاقه والعين إذا حة
الشك كالبن عزّة والموت فابتن ع بالقدس وهاشم بن يعين حدث ودجل بن الشّوق فجل موع به ودون عزّة ناء العن
بالقم البركة كالمبتة بمن كهد وعى وجعل وكرم فهو موم وأمن ويا من وبين حجّ أبا من معيا من وقمن به واسبقه وعلم على
أمن العين أي العن فالعين ضد البسار حجّ أمن ويا من ويا من والبركة والقوة ومن به بين ويا من ومن ويا من ذهب
به ذات العين وكمن ثاؤننا عن العين أي عذ عوننا بالقوى الأسباب أو من قبل الشهوة لأن العين موضع الكبد والكبد طاقة
الشهوة والإدادة والشهنة الموت ووضع اللب في قمره على جنبه الأيمن وأخذته وبهنا عزّة أي ناحية بين فالعين عزّة شاعر
بين الفيلد من بلاد الغزو وهو عوى وبما في وبما في ومن تبينا وأمن ويا من ويا من أناها وبين انسب أنها والتبني أي العن
والأمن من يصنع بنبأه والكثير العن وهي التشاء وبهنة كمنه وعلم جاء عن حبة والعين القم موت لا تم كما أو أبا حوت
يا عاينهم فحقا لعون حجّ أمن ويا من وأمن الله وبكر أظها وأمن الله بفتح الميم والهمزة وتكر وأمن الله بكسر الميم وأمن الله
ألف وصل وبهم الله بفتح الهاء وقم الميم وأم الله مثلثة الميم وأم الله بكسر الميم وقم الميم وفيها ومن الله بفتح الميم وكسر التون ومن الله
مثلثة الميم والتون ومن الله مثلثة ولم الله ولهم الله اسم وضع للقم والتعدي أي من الله فبي وأمن كا ذرح اسم وكما حج واستبنة
استخلفه وبيا من كسرا فبلا أخو يوسف ولا نقل ابن يمين وحذ بنة العمان ده حياقي وقوا مينا بالقم وبالحريك وكصاحب
ويا من والموم نمر والذكر وابن خالد الحصري وشاف البث بربكة ومن بالقم ماء وكبر حصن والهابية محقة شفرة حمراء
السبله وكعظم الذي يابى بالعن والبركة ونقن به ومن علمه برك والبه بالقم بربكة بنة أبو عبد الرحمن الحمراوى شهد
فتح مصر واليه نسب حاتم بن يعصم وصيد العرب بن إبراهيم بن هبة الله بن بنة دوى بون عزّة ع بالعين وبان كسابا بصان
وبان بالقم ويملك وأخرى بن بنة وبهقان والبولبول جبل في صوابين عزّة ع ابن أواد بن ضاحك ومو برك
باب الهاء فصل الهاء بنة بكذا أنشأ به وأبه له وبه كع وفرج أبا وعزّة يقن واليه بنم
له وهو لا يوبه له وأبنة ناسها بنة وظلته وبكذا أنشأ والآية كسرة الفظه والبهجة والكبر والقوة وآية نكبة وعن كذا نزة
ونظم والآية للآية موضع بنة وعظيمة الجوهري في إيراد الشاة العنة الأدوة عزّة الخياج أرا القوم وإزما ع الأبرهوه
كيناؤا والكبر وانح الأله الطاعة قلب الفاء آله الأله والأوه عبادة وبنة لفظا بجمالة وأخلف فيه على عشرين
فولا ذكرها في المبسوط وأحفظ أنه علم غير شنى وأصله أنه كفعال بمعنى ما أوه وكل ما عده عبودا الله عند مؤذ بين الآله
والأله والألهية بالقم والآلهية بالجر بنة والحق والأصنام والإله والشمس وبنت كالأله والناله الشك التبعة
والناله العبد له كرج تحب وعلى فلان أشد عنة عليه واليه فرج ولاذ والهة الجارة وأمنة أمة كعج ذوق واضرب و
كصع حمة والأهية كسنة جدي القم وقدا ممت كنى وعلم أمها وأمهة فورا ممة ومأمومة ومومة وآية الرجل فهو
مأمومة ليس معه عقله والأهية كسنة الأم أو هي لمن يعقل والأه ليا لا يعقل وأمنة أمنا أعذها أنه بآية أنها وأوهما أع و
حسد وجعل أنه فجل حاسد أوه كجر وحبث وابن فاه وأوه بكسر الهاء والواو المستندة وأوجيف الهاء وآوه بفتح الواو المشددة
فأوه بفتح الواو وبكر الهاء مؤنة وأوبكر الواو مؤنة وعبر مؤنة وأناه بفتح الهاء والواو والمستندة العوفية وأوباه
يشهد المشاة النية كلة تعال عند الشكاية أو التوجاه أوهما وآوه نايها وآوه فاهما والآوه الموقن والدعاء والرحم
الرقن والقبة أو الموم بالحبسة والآهة الحبة والمأهة الجدي الآهة الحزن آهة آهة وآهة وآهة وآهة نوبع وتوج

اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَالْجَهَّةُ لَعْنَةُ فِي جَبِّهِ مَعَانِي الْمَمْلَكَةِ الدَّهْدُ ذَكَاهُ الْقَلْبُ وَشِدَّةُ الْفِتْنَةِ فَضَلَّ إِلَى الرَّجَبِ الشَّبَبُ بِالْإِنْسَانِ وَ
الْفَرْعُ وَادِيمَا تَرَا لَمْ يَمُوتْ فِيهِ الرَّدُّ هُتْ خَبَرُهُ فِي الْفَتَى تَكُونُ خِلْفَةُ رَدِّهِ وَرِدَاؤُهُ وَرَدُّهُ وَشَبَّ أَكْمَحُ خَبَرُهُ رَدُّهُ هُتْ خَبَرُهُ
الَّذِي لَا عَظْمَ عَلَيْهِ وَالْقَصْرُ فِي الْمَاءِ وَمَاءُ التَّلْجِ وَالْأَوْبُ الْخَطُّ الْمُسْلَسُ وَمَنْ يَبْرُنْ بِأَبِي حَارِثٍ وَرَدَّ هُتْ خَبَرُهُ رَدَّاهُ بِهِ وَالْبَيْتُ
عَقْلُهُ وَكَتَبُهُ وَقَلْبُهُ سَادَ الْعَوْمُ بِهَا عَمَّ وَكَيْفَ وَنَحْوَهَا وَدَجَلُ رَدِّهِ كَيْفَ صَلْبُ سَبْنٍ بِحُجْجٍ لَا يَنْبَلُ الْوَفَا هُتْ خَبَرُهُ خَفَقَتْ وَ
الرُّقُوبَةُ كَيْفَ خَبَرُهُ دَعَا الْخَصْبَ وَلَيْسَ الْعَيْشُ رَدُّهُ عَلَيْهِ كَرَّمَ هُوَ رَدَّاهُ وَرَدَّاهُ وَنَمْرُقَةُ سَبْنٍ مُسْتَعِجٍ وَأَذْفُهُمْ السُّوَيْكَةُ
تَرْفُهَا وَرَدَّاهُ الرَّجُلُ كَمَعَ رَدَّاهُ وَكَسَّرَ رَدَّاهُ لَأَنَّ عَلَيْهِ وَكَالَيْلُ وَرَدَّاهُ الْمَاءُ مَقَى شَائِلٍ وَأَيْلُ رَدَّاهُ وَرَدَّاهُ وَرَدَّاهُ وَرَدَّاهُ
رَدَّاهُ مَا شَبَّهِمْ وَالْمَالُ أَقَامَ قَبْرًا مِنَ الْمَاءِ وَالرَّجُلُ إِذَا مَنَ كُلُّ يَوْمٍ وَدَامَ عَلَى أَكْلِ الْبَيْتِ وَأَسْرَاحَ كَأَسْرَفِهِ وَالرَّوْثَةُ كَأَسْرَفِهِ وَالْبَيْتُ وَ
بِالْكَسْرِ صِغَارُ الْخَلِّ وَالرَّوْثَةُ مَحْرُكَةُ الرَّجَمِ وَالرَّافَةُ وَهُوَ رَدَّاهُ بِهِ رَاحَ لَهُ وَبَيْنَا الْبَلَّةُ وَالْقَهْمُ وَلِبَالُ رَدَّاهُ لَيْسَ السَّيْرِ وَرَدَّاهُ حَقَّ رَدَّاهُ
نَقَسَ الرَّهْمَةُ حَسَنُ بَعْضِ لَوْنِ الْبَشْرِ وَنَحْوُهُ وَتَرَهَّرَ جِيَمُهُ مِنْ الْبَغْيِ وَالسَّرَابُ شَايِعُ لَعْنَانِهِ وَجِيَمُ رَهْرَاهُ وَرَهْرَهُ وَرَدَّاهُ
نَاعِمُ آبِضٍ وَكَلْبُ دَهْدُ وَرَهْرَهُ وَرَهْرَاهُ وَاسِعُ قَرِيبٍ الْغَيْرُ وَرَدَّاهُ مَا نَدَّاهُ وَسَمِعَا كَرَّمَ الرَّوْدُ قَالُوا رَدَّاهُ بِالْقَرِيبِ طَرِبَ الْمَاءُ عَلَى
وَجَعُوا الْأَدْنَى وَكَدَّاهُ بِرُودِهِ وَادَّاهُ بِهِ جَاءَ وَدَهَبَ وَتَرَبَّ السَّرَابُ رَتِيجُ وَالرَّيْبُ كَيْفَ لَمْ يَرِجْ فَضَلَّ إِلَى الرَّوْثَةِ نَوْدَاهُ خَبَرُهُ
وَالْقَصْرُ بِعَوْمٍ عَلَيْهِمَا السَّابِيُّ وَالْقَصْرُ وَنَحْوُهُ مَا يَصِلُ إِلَى الْقَصْرِ مِنْ عَمٍّ وَهَمَّ الرَّوْمَةُ مَحْرُكَةُ لَعْنَةٍ فِي التَّمَةِ دِيمَةُ الْخَرْجِ أَشْدُّ وَالرَّجُلُ
بِالْخَرْجِ أَشْدُّ عَلَيْهِ وَنَدَّاهُ الْقَصْرُ كَمَعَ كُلُّ ذَلِكَ لَعْنَةُ فِي الدَّلَالِ وَالذَّلَالِ رَدَّاهُ كَجَاهُ قَرِيبٍ تَسَاوَدَ الرَّهْرَاهُ الْفَالُ نَحْوُهُ بِرَدَّاهُ فَضَلَّ
السَّيْرِ السَّبَبُ مَحْرُكَةُ ذَهَابِ الْعَقْلِ مِنَ الْمَرُودِ هُوَ سَبُوحٌ وَمَسْبُوحٌ كَيْفَانِ ذَاهِبٌ وَسَبَبٌ كَيْفَ سَبَّاهُ زَالَ عَقْلُهُ هَرَمًا وَ
الشَّبَابُ كَرَابٍ سَكَنُ مَا خَلَا الْإِنْسَانُ وَكُتَابُ الْمَضَلِّ وَكُتُبُ الطَّلَبِ الْإِنْسَانِ السَّيْرِ وَنَحْوُهُ لَا يَنْبَلُ جِ اسْنَاءُ وَكَيْفَ وَالتَّعْقُفَةُ
الْقَهْرُ أَوْ حَلْفَةُ الدُّبُرِ وَالسَّنَةُ مَحْرُكَةُ عَظْمُهَا وَلَا سَنَةَ وَالسَّنَامِيُّ كَرَابِي الْعَظْمُهَا جِ كَلْبٌ وَسُفْهُانٌ وَطَلَبُهَا كَالسَّنَةِ كَيْفَ وَالسَّنَامِيُّ
كَرَرْتُ وَسَنَمُهُ كَيْفَ بَيْعًا مِنْ خَلْفِهِ وَضَرَبَ اسْمُهُ وَالسَّنَبِيُّ رَمْيُ الْخَرَفِ أَوَّلًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اسْبِ الدَّهْرِ عَلَى وَجْهِهِ وَبِالْزَّ
اسْمُهُ كَابَةٌ عَنْ أَجَاضِ اسْمِهِ وَتَرَكَّهُ بِاسْمِ الْأَرْضِ حَدِيدًا فَغَيَّرَ وَمَا لِلنَّاسِ مَعَ اسْمِكَ مَا لَكَ عَوْنٌ وَلَقَبْتُ مِنْهُ اسْمًا كَلْبًا
مَا كَيْفَهُ وَأَنْتُمْ أَصْبَحُوا اسْمًا هَلْ أَنْ تَعْلَمُوا كَابَةً عَنْ الْخَرْجِ السَّنَةُ مَحْرُكَةُ وَكُتَابُ وَنَحْوُهُ خَبَرُهُ الْحِلْمُ أَوْ نَفْسُهُ أَوْ الْبَحْلُ وَسَفِيهِ نَفْسُهُ وَدَلَّاهُ
مُثَلَّةً حَلَمَهُ عَلَى السَّنَةِ أَوْ نَسَبَهُ إِلَيْهِ وَأَمْلَكَهُ وَالْعَلَنَةُ أَسْرَعَ مِنْهُ الدَّمُ وَحَتَّ وَالشَّرَابُ أَكْرَمِيهِ فَلَمْ يَزِدْ وَسَفِيهِ كَرَجَ وَكُرَّمَ عَلَيْهِمْ
كَسَاهُ هُوَ سَفِيهِ جِ سَفْهُاءُ سَفْهُاءُ وَهِيَ بَيْعُهُ جِ سَفْهُاءُ وَسَفْهُاءُ وَسَفْهُاءُ وَسَفْهُاءُ سَفْهُاءُ سَفْهُاءُ كَيْفَ كَيْفَهُ كَيْفَهُ أَوْ نَسَبَهُ إِلَيْهِ
وَسَفْهُاءُ عَنْ مَالِهِ خَدَعَهُ عَنْهُ وَالْوَجْهُ الْفُضُولُ أَمَّا لَهَا وَسَفْهُاءُ سَفْهُاءُ مِثْلُ سَفْهُاءُ سَفْهُاءُ وَالذَّنُّ قَاعُهُ قَرِيبٌ عَنْهُ سَاعَةُ
بَعْدَ سَاعَةٍ وَالشَّرَابُ أَسْرَفَ فِيهِ قَرِيبٌ جِزَافًا كَيْفَهُ كَرَجَ وَالنَّافَةُ الطَّرِيقُ لَا تَقُتُ بِسَبَبٍ شَدِيدٍ وَسَفْهُاءُ كَرَجَ وَسَفْهُاءُ سَفْهُاءُ أَوْ نَسَبَهُ
وَيَصْبِيهِ لَيْسَ وَتَوْبُ سَفْهُاءُ مَلَّةٌ خَفِيفٌ وَوَادٍ وَسَفْهُاءُ كَرَجَ مَلَمْلَمٌ وَدِيَامٌ سَفْهُاءُ مُضْطَبٌّ وَنَافَةُ سَفْهُاءُ الزَّيَامُ وَطَعَامٌ سَفْهُاءُ سَفْهُاءُ
كَرَّمَ شَرِبَ الْمَاءُ وَسَفْهُاءُ صَاحِبُهُ كَصَرْفِهِ فِي الْمُسَاهَمَةِ وَنَسَبَهُ الرِّاحُ الْفُضُولُ مَبَانِيهَا مَمَّةً كَمَعَ سَفْهُاءُ جِزَافًا بِالْأَفْرَافِ الْأَصَابِ
سَامِيَهُ كَرَجَ وَدُوشَ وَالتَّمَهُ الْحَوَالِ كَالسَّمَاءِ وَخَطَا الشَّيْطَانُ وَالْكَذِبُ وَالْأَبْطِيلُ كَالسَّمِيِّ وَالسَّمَاءُ وَنَحْوُهُمَا وَالتَّمَةُ كَسَّرَ
كَتَبَهُ وَدَمِيَتْ إِلَيْهِ الْقَتْمِيُّ نَفَقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَسَمَاهُ إِلَيْهِ تَسْبِيحًا أَمَّا لَهَا فَيَسْمُهُ كَرَجَ وَالتَّمَةُ كَسَّرَهُ خَوْصٌ بِسَفْهُاءُ تَمَعَ بِسَفْهُاءُ
بَيْفَرَةٍ وَدَجَلُ مَقَّةِ الْعَقْلِ كَعَقْمٍ ذَاهِبُ السَّنَةِ الْعَالَمُ جِ سَنُونَ وَسَنَاهُ وَالْفُضُولُ وَالْمُجْدِبَةُ مِنَ الْأَرَاخِ قَسَانُهُ سَلَامًا
وَسَانَهُ سَانَهُ قَسَانُهُ مَا مَلَهُ بِالسَّنَةِ وَهِيَ فِي السَّنَابَاتِ الْبَيْضِ وَهِيَ سَنَوَاتُ اسْتَدْنَدَنْ عَلَى أَهْلِ الدِّيْنِ وَأَهْلُهَا حَلَمَتُهُ
دُونَ سَنَتِهِ وَهِيَ سَنَاهُ وَالتَّمَةُ كَيْفَ الْمَكْرُجُ يَتَعَلَّقُ عَلَى الْخَرْجِ وَالشَّرَابِ خَبَرُهُ وَطَعَامٌ سَنَاهُ عَلَيْهِ السَّنُونَ وَخَبَرُهُ سَنَتُهُ مَكْرُجُ فُضَلَّ

عندنا

الغلة

وَبَصْرُهُ أَعْيُنُهُ ظِلُّهُ نَظِيرُ حَلْبَتِهَا وَالْفَرْشَتُ فِي شَيْءٍ مَغْبِرٌ وَظِلُّهُ شَيْءٌ لَوْ زَالَ فَصَلُّهُ وَالْكُتَةُ بِالْقَمِّ سَمَكٌ وَالْكُتَةُ الْعَبْدُ
كَتَمْتُ مِنْ لَمْ يَنْفَعِ حَبَاهُ وَالْكُتَةُ مِنْ بَرَكَبٍ وَاسْتَوْفَدَ بَدَيْ بَرَكَبٍ وَجَهَهُ كَالْمَلِكِ وَوَدَّ بَرَكَبٌ إِلَيْهِ كَتَمْتُ كَتَمْتُ وَكَلَّا كَتَمْتُ كَتَمْتُ
بَقِيَّةُ لَمْ يَكْتُمُوا الْكُتَةُ بِالْقَمِّ حَمَلٌ وَغَابَهُ وَفَدَّ وَوَجْهَهُ وَكَتَمُوا كَتَمُوا بَلَّغَ كَتَمُوا وَكَتَمَانُ نَبْتُ شَيْءٍ
وَدَفَعَهُ الْحَبَّةُ الْحَصْرُ لَمْ طَرَادُ الْقَمَارِبِ فَكُلُّ وَدَفَعَهُ فَبَقِيَ الْكَيْدُ وَالْحَالُ وَالِدِمَاغُ وَالْبَدَنُ الْكُتَةُ الْقَامَةُ الْقَعْقَةُ الْمَيْتَةُ
وَالنَّابُ مَرْوَةٌ كَانَتْ أَوْ مَيْتَةً مَكْتُمَةً هَاهُمْ وَالسَّكْرَانُ إِذَا اسْتَكْتَمَتْ فَكْتَمَتْ وَحِجَّتْ وَالْكُتَةُ أَعْيُنُهُ وَمِنْ الْأَمِيدِ
حِكَاةٌ صَوْنٌ وَمِنْ الْقُرُونِ يَدِيمٌ إِذَا حَصَرَ فِي حِكَاةٍ صَوْنٌ الْبَعِيرُ فِي مَدِيرِهِ وَالْكُتَةُ كَتَمْتُ الْمُهَيَّبُ وَالْجَارِدَةُ الشَّيْبَةُ كَوْنُهُ فَكَيْ
نَحْرُهُ وَكَوْنُهُ عَلَيْهِ أَمُودُهُ فَتَقَرَّبَ وَالسَّكْرَانُ وَكَتَمْتُ أَوْفُوهُ اسْتَكْتَمْتُ الْكُتَةُ كَتَمْتُ بِهَا لَيْزَمُ بِحِيلِهِ لَا بِوَجْهِهِ أَوْ لَمْ يَصْرُفَهُ
وَكَتَمْتُ أَكْتَمْتُ اسْتَكْتَمْتُ فَصَلِّ لِلْأَمْرِ لِلْأَمْرِ الْكُتَةُ الْقَمَرُ بِاللَّيْلِ الْكُتَةُ لَمْ الشَّرْعُ رَقْعَةٌ وَفَتْحُهُ وَلَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ
وَالْمَقْلَةُ الْكُتَةُ نَبْتُ عَلَيْهِ وَالْمَقْلَةُ بِالْقَمِّ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ بِطَرَفٍ فِيهَا السَّرَابُ كَيْ لَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ
وَلَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ وَبَرَقَ وَالْأَسْمُ الْكُتَةُ وَلَا أَلَهُ الْخَلْقُ خَلَقَهُمْ وَالْمَقْلَةُ الْحَيَّةُ وَقَبْلُ الْكُتَةُ لَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ
لَيْسَ لَهَا شَرْعٌ وَبَرَقَ بِهَا شَيْءٌ قَاتٍ لَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ وَلَا وَجْهَهُ وَلَا هَوْنٌ إِنْ كَانَ مِنْ كَلَامِهِمْ ضَعُفَتْ
مِنْ لَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ لَمْ يَلْزَمُ الْكُتَةُ فَكَلَّمَ الْيَمْرُ مَتَّ الدَّوْكَ نَعْمَ مَتَّهَا وَالتَّمَانَةُ الْبَابُ الْحَدُّ وَالْمَتَّ الْمَتَّ وَطَلَبُ
الشَّيْءِ بِمَا لَيْسَ بِهِ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ فِي الشَّيْءِ وَالْبَابُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ الْكُتَةُ
فَعَدَّهُ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ
يُحَايِلُ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ مَتَّحَ
مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ مَا وَجْهَهُ
أَمْتُهُ وَمَقْلُهُ وَالْمَقْلَةُ الْبَعِيدُ وَالْمَقْلَةُ لَا يَلْبَسُ فِيهِ وَلَا شَيْءٌ وَالْمَقْلَةُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
وَالْمَقْلَةُ وَنَمِيلُهُ الْعَمَلُ ذَاهِبُهُ مَتَّ الْإِبِلُ رَوْنُهَا وَمَتَّ كَفْرَجَ لَنْ وَالْمَقْلَةُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ
كَانَ فِي هَذَا الْإِبِلِ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
فَمَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
فَالْأَمْرُ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
بِالْقَمْرِ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
وَمَا مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
وَمَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
نَحَاسٌ أَوْ حَبْلٌ أَوْ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
أَسَانَتْ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
وَالْمَقْلَةُ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
سَمَانًا كَمَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
بَلَدَانِ قَدَامَانِ نَسَمٌ وَمَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ
أَوْ مِنْ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ مَتَّ

مَتَّ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

پیشو

[illegible]

[illegible]

وَقَطْرَ

[illegible]

45

[illegible]

طاهر من بطنها على بعض ثم يوضع عليه ثوب من الصنعة والكتف ورج والردوش والكوة والحجلة أو شبهها وسنة ملزم فاما البني فليجمع الكل
 سها وقد يلزم يرفع وسهوان وسهاني كهنه فسمهم وسهاني كهنه مواضع وقال لا يهني ولا يهني ليلع غابسة طارطا من سها كقبة فار
 شاعر والاسماء الانوان يلاوا جرد وحلت سها وحلت على بعض فاسهني عيا السهو والسهو افرس وما عذر من الليل تلكها وافي السهوية
 الاستقصاء وفعله سها وهو اي غموا بلا فاصير والشئ كوكب حتى في بنات فصيل اصغرى وقد كره في ودي سبه العوس الاكبر
 مخففة ما عطف من طرفها ج سيات ولا سها في س وفي لانه واوى فصل اللين والشلو التيق والينل كاشية ايكسا والفا
 والامد وفيها الماوة وغيرها ورج الزراب من البرود ذلك الزراب العروغ وكشوى مائنه مائلا بعد الفهم فمروا سها فاسا بعد
 سبه وسها اي اتسع وسبي وشبا علا وجهه اصلا بعد تغيره افرس فام على رجليها والنار او قدما والشاء العفرب عكا
 تولد او عفر سها وهو العرس العاطية في الصان التي تقع على رجلها وازنة العفرب وحل كل شئ ومن النعل جلينا اسلمها ج
 وشبوات وشبوا اعطى واشبل وولد له ابن كهنه فهو شبيب وشبب ودمهم فلا تا الكفاء في نورا ومكروفا كونه واغزة خذو
 الصخر طال والفت نعد وزيد اولاده اسموه والشاء الطيب قد ايد اليه وشبوه العفرب وبذلها مال وابو فيله وقع والباريدو
 حصن بالبرن ادين مارب وصحرونا والشاء ككاه والشاء احدل باج الاذنية والاذن ج شفو الكاه فاصى ج شفي واسنية والفتح
 الشوا والشاء والنية شوي وشرك والشئ كفن بالشئ شركه طرة وشبا باليكها فام به شاة كسنى وشوا والعومراخه بوايه
 الشاة كاشوا والشاء برودو مشاة وعده شابه واشوا دخلوا ايدو وعامله مشاة وشاة والشاء الموضع الحرس وفند
 الوادي والكه والذ الخط والشاء حسدا الوادي ولبن يصف بل لسان وشا اذنه وطربه كاشاه بهما صند وبهائم
 شجوا وشاه فمه وعليه واوهة في حرن والشوا الحاجزوا لشا ما اعرض في الحلق من عظم ونحوه شبي به كفن شجا والشاء الشول في
 باؤه في الشور مفادة شجوا صعبة والكجوى وبمد العول جدا وقع صم انطاعا والاطول الرجلين والظول الظهير العفرب الرجلين
 الضم والضمق وهي بها والربح لباثمة الجيوب كالشجوا جاء والحي العفرب عنه كفن شجا ذهب وشجا وشجوة وادبان وكفن شجوة موضعا
 ولشاجت عمت وشا زنت والشاجت سعي الشيرة وان لا كيز الحضري وشحا فم كاشي وانفع والشوة والشوة وكشى جليلة لسانه
 وجبل شوا في شات اقوامها والشا الواسع من كل شئ فاما والشوا البير الواسعي شجر كفن شجا لند في شحا والشا كالصا
 وشدا الابل سافها والشرع عني ياروزم والشدا شبا اديبين بالغياء واخذ طرهما من الادب وشدا شدة طاحوه فوشا وشدا
 لياه والشدا بنية الهوة وطرهما وجد كل شج والشدا والحرب واشدى صارنا عا يحد والشدا الغليل ركل كيه شدان وشدا
 الميت اودجها اولونه والشدا الشرا لسانك والحرب والمخ وقوة وكاه الراحلة وعفرب من الشون ودياب لكلي اعطام والادى والبرو
 منها اجد بن صبر الشدا في الحري وابو الطيب محمد بن احمد الشدا في الكلاب وكثير العود فيها بيتة الفوق والشي الحلق وشدا في
 طيب باليك شدا عنه شاة واخضاه وشدى بها بالخيز علم به فاهه كوهوسف بن ابوبن شادى السلطان صالح الدين فاهه
 محابن شادى شادى محمد شى شى النبي بملكه بالبيع وقاعه كاسرى فمرا حيد والكلم والتوب والافطاسرها وقلنا شجوا وشدا وشدا
 عن العوم تقدم بين ايدهم صائل عنهم او الى السلطان فكلهم عنهم والله فلا تا صابره بولده الشى ليور صغار من حكا كيه مكرية عدت
 غالبا وشدا شدا لاجار اذ يور في اليدن دفعة وكل من تركه شدا وشدا بغيره فله شراه ومنه الشرا والاضلاله بالهدى وشانا
 مشانا وشرا عا باهرا والعروى كهدوى الريل وشرا الشرا بيهام كويده شرا السبطا والبرن لمع كاشى ودي بفضيل لى كالشوة
 القله العروى لان شرا انشأ في اطاعه وقهر العروى وجده شرج عليه الشرى فهو شرا العفرب في سبه بالغ فهو شرى والشرا
 الخطل او شجرة والحفل بنيت من الكوة والشرى كلى وديف العروى ردال المايد وحياده كالشراه خند والجبل والعفرب وطبرق في

كَبُرَ الْأَسَدُ جَبَلٌ عِزٌّ لَهُمْ وَجَبَلٌ تَهَامُهُمْ كَبُرَ التَّبَاعُ وَذَا ذَيْنَ كَوَيْتٍ فَلَمَّا عَلَى الْبَلَدِ مِنْ عَمَدٍ وَالسَّاجِدَةِ وَبَدَّجَ أَشْرَهُ وَفَوَّ الشَّيْءَ صَمْعُ لَوْنِهِ
أَشْرَهُ مَلَأَهُ وَأَمَّا لَهُ وَالْحَمْلُ فَهَلْكَ عَقْبُهُمْ وَبَنِيهِمْ الْغَرَبُ وَالشَّرَّانُ وَبَكْسَرُ جَمْرٍ لِقَتَى وَوَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ وَالنَّارِ وَالْكَرْبُ كَهَيْئَةِ الْعَصَةِ
طَالِحَةُ وَمِنْ الْبَنَاءِ الَّذِي بَلَدُ الْإِنْسَانِ وَالشَّرْبُ طَائِرٌ وَنَحْمٌ وَهُوَ فَيَا رُبَّهَا دَلِيلُ أَصْلَهُ الْبَنَاءُ رُبُّهُ تَهْلِيلُ الْوَاوِ وَالشَّرْبُ نَزْلُ الْوَاوِ
الْمَرْأَةُ كَمَلُ جَبَلٍ وَكُنْطَامٌ عِ وَالْكَرْوَانُ مَحْرُكُ جَبَلَانِ وَالشَّرَافُ عِ بَيْنَ دَيْنِ وَالْكَسْبَةُ مِنْهُ عَلَى بِنِ سَلَمٍ وَاحِدٌ مِنْ عَوْدٍ الْكَرْوَانُ الْكَرْوَانُ
وَشَرَّانُ وَادٍ وَكَثْرَتِي تَقَرُّ وَالشَّرْبُ الْأُمُورُ نَفَاقَتُ وَعَقَبُ وَالشَّرُّ وَالْمَسَلُ وَكَبْسَرُ الشَّرِّ أَرْفَعُ وَشَصَا جَرَهُ شَصَا شَخَصَ وَ
أَشْصَاهُ وَالشَّابُّ أَرْفَعُ وَالْمَرْبُ مَلِكٌ مَا فَارْتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا وَالسَّاصِلُ فِي اللَّامِ وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ وَالشَّوَالُ الشَّيْءُ حَتَّى شَعْلَتُ الْبَتَّةِ
وَدَحَا شَيْئًا كَصَلْبٍ أَرْفَعَتْ بَنَاهُ وَرَجُلًا وَسَطًا هُ لَمْ يَجْعَلْهُ وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ بَرَّةٌ مِنْ بَابِ الْأَرْضِ حَتَّى تَهْلِيلُ بِالْكَرْوَانِ
الْأَنْصَبُ وَسَطَانُ الْجَمْرُ فُؤُودُ لَطِبَةُ سَلْطَانًا وَقَرْنَا نَحْمُهَا وَالْكَطَامُ وَرَدَانُهُ وَيَطْلُ الْمَيْتُ رَجْعُ شَيْءٍ وَالشَّظُّ الْجَانِبُ وَالنَّاهِيَةُ الشَّظُّ
عَظَمُ الْإِثْنِ بِالْوَكَاتِ أَوْ بِالْإِثْنِ أَوْ بِالْوَصِيفِ أَوْ عَصَبُ صَغَارُ قَبِيهِ وَأَبْنَاءُ الْعَوْمِ وَالْخَلَالُ عَلَيْهِمْ بِالْجَلْفِ وَالْأَبْنَاءُ عَلَى أَوَّلِ الدَّوَرِ
فِي الْمَرْبَةِ حَتَّى يَلْعَ أَصْحَا وَأَشْقَانُ الْعَصَبُ كَالشَّيْءِ جَبَلٌ وَيَطْلُ الْمَرْبُ كَرَفُ شَطَا فُلُقُ شَطَا وَالشَّظَّةُ الْعَوْمُ وَعَظَمُ الشَّانِ مَكَلُ
فَلَمَّا مِنْ شَيْءٍ حَتَّى شَطَا بِالْوَسْطِيِّ وَيَنْدِرُهُ الْجَبَلُ كَالْطَّبِيعَةِ بِالْكَرْبُ وَالشَّيْءُ الْعَوْدُ طَارِ سَطَا بِاهُ وَأَشْطَاهُ أَصَابَ سَطَاهُ وَوَابِيَهُ
السَّطَامُ وَالشَّظَّةُ التَّغْرِيقُ وَكَثْفُ شَيْءٍ وَيَطْلُ الْمَيْتُ شَيْءٍ وَالشَّظَّةُ دَانُ الْجَبَلِ وَشَيْءٌ بَرَاهِمُ الْعَوْمِ الْكَارَةُ أَسْعَلُوا مَا وَقَانُ
سَعَا مُنْفَرِقَةً وَشَجَرَةً سَعَا مُنْفَرِقَةً الْأَعْضَانُ وَالشَّيْءُ الْبَعِيدُ وَالشَّانِعُ مِنَ الْأَنْفِيَا وَجَانِبُ الْجَبَلِ شَوَائِي أَيْ مُنْفَرِقَةً وَ
الشَّوَالُ الْبَنَاءُ الشَّرُّ وَالشَّيْءُ كَهْدَى خَصْلُ الشَّيْءِ الْمَقَانُ وَالشَّوَالُ الْبَحْثُ مِنْهُ وَكَارَةُ وَالشَّوَالُ نَافِرَةٌ وَسَعَا فِي سَعَى وَسَعِيَةٍ
كَحَرَّةٍ أَوْ مَهْمَةٍ بَنَتْ جَبِيلًا هُوَ الْحَمِيمُ وَكَمَهْمَةٍ بَنَتْ الْجَلْدَاءُ وَبَنَتْ خَنَ أَيْهَا عَنِ الْإِثْنِ وَالشَّيْءُ الْخِلَافُ يَنْدِرُهُ الْإِنْسَانُ بِالطُّولِ
وَالْفَصْرُ وَالْخُورُ وَالْمَحْرُجُ شَفَّ سَنَّهُ شُعْوَانُ شَفَّ كَدَاوَرُضَى وَهِيَ غُبَا وَشُعْوَا وَالشَّوَالُ الْعَقَابُ وَالشَّيْءُ تَهْلِيلُ الْوَلِ وَالْأَلَا
الشَّوَالُ الشَّيْءُ وَالشَّوَالُ بِخَالِقِ النَّاسِ بِأَمْرِ الشَّيْءِ الدَّوَالُ شَيْءُ الشَّيْءِ حَتَّى أَشَافَ وَشَفَا يَشْفِي بَرَاهُ وَطَلَبَ لَهُ الشَّيْءُ كَأَشْفَا
وَالشَّيْءُ عَرَبِيٌّ كَيْفِيَّةٌ شَفَا وَمَا الْأَشْفَا إِلَّا قَلِيلًا وَالْأَشْفَا الْمَيْتُ وَالشَّرُّ أَدَجَرُ بِهِ وَبَوْتُ وَالشَّافِيَةُ الْهَلَالُ وَحَرْفُ كُلِّ
شَيْءٍ وَالشَّافِيَةُ شَرَفٌ وَالشَّيْءُ أَبَاهُ أَعْطَاهُ يَسْتَسْقِي بِهِيَ أَسْفَا بِكَذَا وَالشَّيْءُ مِنْ خَطْبِهِ وَسَمُوا شَفَا وَالْأَشْفَا أَكْثَرُ وَشَفَّ
الشَّيْءُ شَفَا قَارِبًا الْعَرَبُ وَالْهَلَالُ طَلَعَ وَالشَّيْءُ طَلَعَ وَالشَّيْءُ طَلَعَ وَالشَّيْءُ طَلَعَ لَعْنَةُ الْمَهْمُورِ هُوَ شَكَا أَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ
سَكْوَى وَهَوْنٌ وَشَكَا وَشَكَاوَةٌ وَشَكَايَةٌ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ وَالشَّيْءُ
الشَّكَاوَةُ وَالشَّكَاوَةُ الْمَرْضُ وَفَدَّ شَكَاوَةً وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ أَسْكُو وَالْوَجْعُ وَمِنْ مَرَضٍ وَهُوَ كَالشَّيْءِ وَالشَّيْءُ كَالْوَجْعِ وَالشَّيْءُ كَالْوَجْعِ
لَعْنَةُ الْمَرْبَةِ مَا بِهِ مَرَضٌ فَلَا تَرَاهُ أَدَى وَشَكَايَةُ نَوَادِلِ شَكَايَةٍ ضِدُّهُ هُوَ شَكَايَةُ كَذَلِكَ بِهِيَ وَطَلَعَ شَكَاوَةً وَطَلَعَ شَكَاوَةً وَطَلَعَ شَكَاوَةً
الْقِيَا لَوَيْكَةً وَالشَّيْءُ وَشَكَّتْ لَعْنَتُهَا خِصْلُ اللَّيْلِ وَالشَّكْوُ الْخِصْلُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ وَالْوَجْعُ
شَوْكَةٌ وَجَعْلُهُ بِرَأْسِهِ وَالشَّيْءُ الْأَسَدُ وَالشَّيْءُ يَنْشُدُ بِالْكَافِ نَزْلُهُ مِنْ لَعْنَةِ الْجَوْهَرِيِّ وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ أَدَى بِرَأْسِهِ وَطَلَعَ شَكَاوَةً
وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ أَدَى بِرَأْسِهِ وَطَلَعَ شَكَاوَةً وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ أَدَى بِرَأْسِهِ وَطَلَعَ شَكَاوَةً وَالشَّيْءُ كَوَيْتٍ أَدَى بِرَأْسِهِ وَطَلَعَ شَكَاوَةً
كَالْأَسَدِ كُلِّ سَلَوَجٍ أَكَلُ مِنْهُ شَيْءٌ مَوْتٌ مِنْهُ بَقِيَّةٌ شَيْءٌ أَشْلَا وَأَسْلَى وَابْنُهُ أَرَاهَا الْخِلَافُ الْإِنْسَانُ وَالْأَسَدُ دَعَا مَا لِلْيَدِ لَعْنَةُ

عَصَبَ عَصْبِهِ دَعَا لَهُ نَجْمَهُ مِنْ خَيْرِ اَوْصَالِهِ كَأَنَّهُ لَدَى اَقْدَمِهِ وَالْمَشَى اَبْعَجَ الْمَلَامَ مُتَعِدَّةً الْفَضِيضَ عَشِيًّا لَدُنْ طَلَسَا رَدَفَ نَجْمَ الْاَلَمِ
الْفِدْرَةِ وَبَقِيَّةَ الْمَالِ اِلَى اَسْلَافِهِ اِلْهَامَ سُبُوْرِهِ اِلَى اَبْنِي تَقَادُمَتْ فِدْكَ حَبِيْدُ مَا وَرَثَهَا بَنُو اُمِّهِمْ اَعْلَامُهُ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ
شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
اَلْفَخْرُ اَمْرُكَ وَصَلَحَ اَنْ يَشُوْرِي وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
شَوَاهِدُ اَلْمَقْلَبِ لِكُوْنِهِ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
هَرْنُ الْفَخْرِ اَلْمَرْصُ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
وَكَاكِبُ صِنَارٍ وَالْوَرْدُ الْوَحِيْثُ خَاصٌّ بِالذِّكْرِ وَالْيَوْمُ وَالْاَمْرُ اَلْمَنْصُورُ اَلْمُعْتَمَدُ شَايِبًا لِنَجْمِهِ بِالْكَوْفِ وَالْاَوْبَانِ
دَعَا وَاشْهَاهُ وَلَقَدْ تَهَامَ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
وَلَقَدْ تَهَامَ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
اَلْقَمَرُ بَيْنَ عِلِّي السَّابِقِ وَالْعَبَّاسِ سُبُوْرِي فَصَلِّ اَلْضَائِي لَصِيْقِي مُلْتَمَسٌ صَوْتُ اَلْفَرَجِ وَنَجْمُهُ صَايَ كَوْسُ صَيْبًا صَاحِ كَفَا حَتَّى صَابِيْنَهُ
وَبِجَاءِ عَمَاصِي وَصَمْتُ بِالْمَالِ الصَّامِتِ وَالنَّاطِلِ وَالصَّائِلِ وَالصَّائِلِ الْمَاءُ يَكُوْنُ فِي الْبَيْتِ اَلْصَبِيْحُ حَالَهُ اَلْقَمَرُ صَبَا صَبَا وَصَبَا
وَصَبِي صَبَا وَالْقَمَرُ مَنْ لَمْ يَطْعَمْ بَعْدَ دُخَانِ طَرِ الْعَيْنِ وَعَظَمَ اسْفَلَ مِنْ شَيْءٍ الْاَدْنَى وَحَدَّثَ السَّبِيْحُ لِقَمَرِهِ الثَّانِي فِي رَجُلٍ وَدَا اَلْقَمَرُ
اَلْقَمَرُ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
الزَّاهِدُ وَحَبِيْبُهُ شَاكِنُهُ دَعَا اِلَى اَلْعَبَّاسِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
خَبُو اَمَّا اَنْتَ رَاْسُهُ اَوْضَعْنَاهُ اِلَى اَلْمَرْغَمِ عَصَا بَارِئُهُ اَمَّا لَهْ اَلْعَطَشُ اَلْعَبَّاسِ رَئِيعٌ مَهْتَمًا مِنْ طَلْعِ الْقُرْبَانِ اِلَى بَنَانِ نَيْسٍ قَتْلُ صَبِيَانٍ وَهَ
صَبُوَانِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
لَمْ يَجْزِ عَلَى نَجْمِهِ بِنَاءُهُ لَمَّا لَمَعُوا لِبَرْقِ سَائِرِهِ فَلَمَّا عِنْدَ السَّرْبِ اَلْتَفَتْنَا عِنْدَهُ مَقْلُوبًا اَلْعَبَّاسِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
وَالْعَبَّاسِ اَلْكَبِيْرُ اَلْعَبَّاسِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
صَنَاءُ صَوَانِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
اَلْمَشَانِ اَلْمَشَانِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
يَحْيَى اَلْمَشَانِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
مِنْ تِلْكَ اَلْمَقُولِ اِلَى اَبْنِي اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
صَدَا وَصَادُ وَصَادُ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
اَلْخَفِيْقُ كَالصَّدِيْقِ اَلْمَقْلَبِ اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
اَصْدَى مَا تَدْرِكُ اَلْجَمَلُ اَجَابَ اَلْبَصْدَى صَدَّ اَنْ يَحْيَى وَكَيْسِي مَا وَفَرَسِي اَنْ يَحْيَى اَلْبَصْدَى اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي
صَلَّاهُ بِعَرَبٍ فَطَعْنَهُ وَدَفَعَهُ وَنَعْنَعَهُ وَحَقَطَهُ وَكَفَاهُ وَوَفَاهُ دَمَاءُ حَبِيْبَةٍ فِي ظَهْرِهِ بَايُنَا عَمْرٍ اَلْيَكَا حِجْرٌ وَمَعْدَمٌ وَفَا جَرَّ وَعَلَّ اَسْفَلَ مَيْدَانِ
وَاَجْنَى اَيَّاسًا مِنْ مَلَكَةٍ وَفَلَانٍ فِي بَدَنٍ فُلَانٍ يَحْيَى بَدَنِهِ رَفَعْنَا خَبْرًا سَاوِيَةً عَنْهُمْ فَصَلَّ وَلَكِنْ مَرَّ اَمْتَعَرُ اَلْعَلَمِ وَالْمَعْرَى اَلْمَوْجُوْدَةُ اَلْمَعْرَى اَلْمَعْرَى
حِجْرُ اَلْمَعْرَى اَلْمَعْرَى اَجْتَمَعُوا رَعِبَ فَيَرْجُلُ شَيْءٌ يَسْمُوَانِ وَمَعْمُوَانِي وَهِيَ شَيْءٌ مَجْشُوْرٌ شَاهِدُ اَشْهَادِهِ اَشْهَادُ اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي اَبْنِي

[illegible]

فِي الْجَبَلِ فَبَرَأَ مِنْهَا وَأَصْحَى الصَّبْحَ دَهْنًا بِلَيْلٍ وَوَضَعُ فِي النَّفْسِ مِنْ مَضَى بَيْتِهِ وَصَاهاهُ رَبِّكَ حَبُونَهُ وَأَصْحَى السَّكَاةَ وَصَاهاهُ كَوْنُ
 كَرُمًا لَهُ وَأَصَابَهُ جَرَحٌ فَدَنَى كَهْمِي وَصَهْبُونٌ كَبْرُوفَتِ بَيْتِ الْمُقَدِّسِ أُنْعِمَ بِهِ وَأَلْزَمُ مِنْ مَضَى كَبْرِي فَمَرَّ بِالْمَرْبِ وَأَوْبَ فَصَلَّ
 الضَّائِي ضَلَّى كَسَى وَفَاجَهَةً وَضَيْدَةً لَنَا نَضْبُو صَبَا غَيْرُهُ وَشَوْنُهُ وَابْنُ جَاوَادُ الْخَبَاءِ بِالْعَمْرِ خَيْرُ الْمَكَدِ وَالضَّلَاقِي لَمَادُ
 وَأَصْبَحِي أَسْكَنْ وَدَعَى وَأَصْوَى وَعَلَيْهِ أَشْرَفُ لِبَطْنِهِ دِهَانُ السَّمْرِ أَخْلَفَهُ فَمَارِجُوا مِنْ رِيحٍ وَالطَّحْوُ وَالْعَمُودُ وَالْفَحْصَةُ كَسْرِيَّةُ
 أَرْتِقَاعُ النَّهَارِ وَالضَّيْفُ قُوبُهُ وَبَذَكَرُ وَبَصْتَرُ خَفَاءَ بِأَهْلَاهُ وَالْعَطَا بِالْمَزَادِ أَكْرَبُ أَنْصَافُ النَّهَارِ دِيَا لَعْمُ وَالْبَغِيرُ النَّفْسُ وَالْبَيْتُكَ
 حَمُودٌ ضَحِي وَأَصْحَى صَارَ فِيهَا وَكَشَى أَظْهَرَهُ وَصَاهاهُ أَنَاهُ فِيهَا وَأَصْحَى تَبَعَلُ كَذَا صَارَ فَاغْلَهُ فِيهَا وَنَضَى أَكَلَ فِيهَا وَخَفِيَّةُ
 أَنَا خَفِيَّةُ أَطْعَمَهُ فِيهَا وَبِالشَّارَةِ دَجَّهَا فِيهَا وَالْعَمُ دَعَاهَا بِهَا وَالْأَخْفِيَّةُ شَاءَ بَعْضُ بِهَا جَاحِدًا كَالْفَحْصَةِ جَاحِدًا بِكَ
 الْأَخْفَاءُ جَاحِدًا فِيهَا بِمَنْ يَوْمَ الْحَرِّ صَلَاحَةُ الْمَالِ الْبَقِي تَنْتَرِبُ ضَحِي وَصَاحِبَةُ النَّفْسِ فِي بَطْنِ طَنْ وَخَفَا حَمُودًا وَخَفَا حَمُودًا وَخَفَا حَمُودًا
 كَسَى وَدَعَى حَمُودًا وَخَفَا حَمُودًا النَّفْسُ وَارْضُ مَخْفَاةً لَا تَكْأَدُ شَبَّ عَمَّا النَّفْسُ وَنَضَحِيكَ مَابَرَزْتِكَ لَهَا كَا كَوْنَيْنِ فَلَا تَكْبَيْنِ
 وَبَيْنَ الْحَوْضِ نَوَاجِيهِ وَمِنْ الرُّومِ مَا ظَهَرَ مِنْ بِلَادِهِمْ وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا وَكَتَبُوا
 فَرَسٌ وَالشَّهَاءُ مِنْهُ وَهُوَ أَصْحَى وَلَقَدْ خَفَانَهُ بَارِزَةً لِلنَّفْسِ وَفَعَلَهُ صَلَاحَةً عَلَانِيَةً وَخَفَا الطَّرِيقُ حَمُودًا وَطَلَعَتْ وَكَرُوعٌ فِي كَلْبَا
 وَأَوْدَعَلَهُ وَالْفَحْصَانُ جَاحِدًا فِي طَرِيقِ حَمُودٍ مَوْتٌ إِلَى مَكَّةَ وَأَطَمَ لَا مَخْفَاةً وَالضَّيْفُ كَسَى جَاحِدًا وَالضَّيْفُ كَسَى جَاحِدًا وَالضَّيْفُ كَسَى جَاحِدًا
 سَعَرَا عَائِلَهَا وَفَرَسٌ عَمْرُودِينَ عَائِلَهَا وَجَلَّ خَفَانًا بِالْكَلْبِ فِي الضَّيْفِ وَفِي بَهَا وَمُتَعَبٌ وَمُسْتَضِعٌ وَمُسْتَضِعٌ إِذَا أَحْصَا وَالْأَخْفَانُ بِالْكَسْرِ نَيْتُ
 وَمَا كَلْبًا بِهِ ضَحِي كَهْدِي بَنَانُ فِي الضَّاحِيَّةِ الدَّاهِيَةِ ضَحِي بِالْكَسْرِ مَضَى غَفِيكَ الصَّوَادِي الْكَلَامُ الْقَبِيحُ أَوْفَا بَعْدَكَ
 بِهِ وَلَا يَحْضُ لَهُ قَوْلٌ وَأَصْدَى مَكَّةَ أَنَاهُ فَارْزَعِدْ وَصَادَاهُ صَادَهُ وَأَنَّهُ لَصَاحِبُ صَدَى كَعْفَا وَصَدْدَانُ تَحْرُكَةُ جَبَلَيْنِ ضَرَى
 بِهِ كَرُوعٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ
 وَالْفَرَاغُ بِالْكَسْرِ الضَّاحِي مِنَ الْوَلَا بِالْكَلَابِ كَالْفَرَى وَنَحْمُ الْكَكَّامُ لَا مَخْفَاةً وَغِلَاطُ الْجَوْهَرِي وَالْحَجَّةُ النَّصْرَاءُ وَبَغِيحٌ وَمِنْ أَهْلِ الْطَرِيقِ
 مِنْهُ سَعَا وَصَارَ بِاللَّيْلِ يَقْنُ فِيهِ وَبِحَوْضِهِمْ وَكَلْبٌ صَارَ بِالْصَيْدِ وَفَرَاغٌ ضَرَى وَفَرَاغٌ بِالْقَبْرِ وَالْكَسْرِ وَكَرَى سَالٌ وَالْفَرَاغُ بِالْكَسْرِ
 وَالْجَرَّ الْمَكْنَفُ فِي الْوَادِي وَأَرْضُ مَسُونَةٍ كَانَتْهَا السَّيْلَانُ وَبَهَا سَائِدٌ مِنَ الشَّجَرِ وَفَرَاغٌ بَيْنَ الْبَصَرِ وَمَكَّةَ وَفَرَاغٌ بِالْأَخْفَاءِ وَالْجَو
 وَفَرَاغٌ بِالْقَرَارَةِ قَلَّ طَرِيقُهَا وَالْفَرَى الْمَاءُ مِنَ الْبَيْتِ لَا حَرَّ وَلَا صَمِيرَ يَهْبُوتُهُ عَلَى الْبَقِي فَيَقْدُونَ مِنْهُ بَيْتًا أَوْ أَضَى تَرَبُّهُ وَصَعَا
 لِنَبَا لَسْتَرَا وَالْفَرَاغُ نَحْمُ وَصَعَا الْفَرَاغُ وَالْمَارِجَانُ وَالْكَسْرُ وَفَرَاغٌ وَصَعَا وَالْفَرَاغُ صَاحِبُ الْخَفَاءِ حَمَلَهُ عَلَى الْفَرَاغِ
 وَالْفَرَاغُ السَّبِيحُ وَالْكَدَّةُ وَفَرَاغٌ الْحَوْضُ وَتَوْبُ صَابُ وَالْفَرَاغُ الْجَانِبُ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَاغٌ
 ضَلَّى لَوْرًا الْفَرَاغُ وَالْخَادِمُ فِي ضَحِي كَرَى ظَلَمَ يَضَعُ صَنَاءَ وَصَفَى كَرَى وَلَدَ مَا كَسْبَتْ وَبَيْتُهُ رَفِيعٌ وَزَادَ وَالْفَرَاغُ وَكَسْرُ
 الْوَلَدِ وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى وَصَفَى كَرَى
 سَعِيدٌ فِي ضَحِي كَسَى حَمَلَتْ إِلَى الصَّوْحُ دَهْنًا الْعَظِيمُ وَقِيلَ الْبَحْمُ خَلْفَةُ الْوَلَدِ ضَوَى كَرَى فَهُوَ غَلَامٌ ضَاوِي بِالْشَّيْءِ وَفَرَاغٌ
 بِهَا وَصَوَى دَقَّ وَصَعَفَ الْفَرَاغُ وَلَدَتْ ضَاوِيًا وَصَعَفَ نَفْسُهُ بِأَهْلِهِ وَالْأَمْرُ لَيْسَ بِمَكَّةَ وَصَوَى ضَوَى صَبَا وَصَوَى ضَوَى صَبَا وَصَوَى ضَوَى صَبَا
 قَلِيلٌ جَرَّ سَالٌ وَالْفَرَاغُ الْطَارِقُ وَفَرَسٌ وَالْفَرَاغُ الْجَلْبَةُ كَالْفَرَاغِ وَالْفَرَاغُ الْفَرَاغُ وَالْفَرَاغُ الْفَرَاغُ وَالْفَرَاغُ الْفَرَاغُ وَالْفَرَاغُ الْفَرَاغُ
 الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ وَالْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ الْفَرَاغُ
 أَوَّلًا تَبْتُ نَدَامًا وَقَدْ ضَيَّعْتُ حَمَا وَالْأَرْضُ لَا تَبْتُ وَتَحْرُ حَمَا وَصَحِي نَعَالِيَةً فِيهَا وَرَوَّجَ بَيْتَهَا وَصَاهاهُ شَاكِلَةً وَكَتَبْتُ
 سَبِيحَكَ فَصَلَّ الْفَرَاغُ كَلَامُهُ الْفَرَاغُ مَابَهَا طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي طَوِيحِي

عنه صفة واليه دعونه كطبيبه وقدرته واليها اليكبر والتم حلاها الصريح التي من خب وظل في صريح الأطباء وطبيبات
طبا شهدا استخرج طبها وادخلها في الطبين استند الامر ونظام في طبيبه وطبواه ونذا الطيبين ونبيل عمرو وخاف طوبى كفى
وطبها طوبى ادماه كطبا وطبا الغوم فلا ناخاوه وقتاوه وطبا ذهب وطبا لوب بالعله والفق الحشبات الصفا و
طبا كفى بطا وانبت واضمح وذهب في الارض وفي قلبه ذهب في كل شئ وطبا بطوا بعد ذلك والى انشا ناعلى وجهه والى
المنبت على الارض وبلا لام وتمذ انبع فربما يصور والطاى الجمع العظيم والمنبت والمربع والنبي فذما كل شئ كثره وه طلة طاجيه
مطيه ومطره عظمه والعله المطيه كثره الثابت على وجه الارض وطيه من حباب فطعه منه شئ كثره والعله كثره
المربع والكرب على التلب والعله اللبلة الطيلة ومن الكلام ما لا يهتم وظلام طاج مندب والعله الاعوج طجون والعله وثبت
وطا حبه ثمة كثره سلفان والعله كفى الدبك والعله النابة الرقية والطا دية النابة الندية بنال عاده
وطا طروا ان من كان بعيدا والطا ما كان من غير حيلة الارض وما لا يهوى حده من صوفى الخوا والطاى الفس طروا وطري
طراوة وطراوة وطراوة بطراوة بطراوة وطراوة وكذا الطعام وطراوة احسن الشاء عليه والعله بالكر
طعام كالمجوط من اللينى والطاوى انتم وانتم نطبه والطاوان الشايب بالضم وله وعلاه شئ طراوى كثره
طيس كثره طسا غلب عليه الدم على قلبه فاعلم وطاساى الطاعية العيلة الكيدى طعى كثره طعى طعى طعى طعى
جاودا القدر وانفع وعلافى الكفر واسرف المعاصى الظلم والماء ارفع والدم شبع والبره صاحبة وطبا علم ليرة الوحش والطا الصفة
والطباية من كل شئ والمستصعب من الجبل والصفاء النساء والطا حبة الجراد والاحق المنقوش والصايعه ملك الروم وطبا
بطاوا طوا وطوا نايفهم ما كفى بطى والطاوى الين كثره طوا بطوا وطا حبة اللات والترى والكام والشيطان كل
صلاى والاصنام وكل ما جلى من دون الله ورواها الكاى الواحد يجمع فاهون من طواى وطواى وطواى وطواى
والطا حبة كثره الاسود والطا حبة طاعيا والطا حبة الكاى المنقوش وطواى وطواى وطواى وطواى وطواى
والنور على الكاى والطا حبة حده وفلان مات ودخل في الاور والطا حبة بالضم داره العسرى وما طوى من ربه القيد وحى من
من عى لان والطا حبة النبت الرقيق والطا حبة فى قبر والطا حبة بالضم حده المفل وحده ثنية على ظهرها طان كطبا حبة اى الحوصلى
والطفا حبة اللينى والطلاوة مثلها الحس والبهجة والبول والسكر وحده رقيقة حوى اللينى والدم وقبة الطعام فى القو
الرب يعصب بالقم لحاوى او شرب كاطلا والعلوان بالضم وبحرك والطلاوة كالعلاه والاكطادوا لايطاوة كاطلاوة والاطلاوة كاطلاوة
اللطيف الحزم والذنب والطلاوة كطبا حبة ساعة بولد والصغير من كل شئ كاطلاوة وطلاوة وطلاوة وكبر والطاوة بالضم باص
الصغير بالكر الصغير من الوحش حلا البعير الهناء بطليه وفيه لغيره كطلاوة وقد اكل به ونطلى واما طلاوة وطلاوة وكذا
الطراوان وكل ما بطلى به والتم وخاير النصف والشم والحمل النبت يندبه رجلا الطلاوة بالضم فشره الدم وكما الدم والتم والتم
والطراوان والرجل الشبه بالمرض حلا وطلاوة وهما طلاوان والهوى حصى حلاوى هواه وبالكسر اللذة والضم الاعناق والاصول
جمع طليه اوطلاوة والطبا حبة الناحية الجرباء وخرقه الغاركة والظلمة القربى والشم والعناء وانطلى بكسر الهمزة وكالمهوى لرب
الذنب والجوس لا يربى خلاصه والطللى كرى الشرب من اللبن وما اكل نبي طما ما لا الى هواه والطبا حبة الجرب وفرة شبيهة بها
ونطلى لزم الله والقرب ومنهل طلال مطلب ولبل طلال مظلم والمطلاوة وبمده سبل حصى من الارض والارض السهلة ثيب الصفاء
والطالى الواضع سدودها الوحش طلاوة ما وطلبه رطله وبسبه والطللى حصى الصغير من اوله والتم حصى طلاوان والطللى ما شرب
للبون شئ طلى الماء بطى حلا علا والنبت طلال وهنه علك والبحر اميدا وكطوطوا فى الكيل وطوا حبة قربان وعصر وطية جبل

عاملاً كما لبسنا وسعيرنا من الترفيل والاذل والاسباب والبراء الفناء لا يستمر فيه دؤج الخراء واخرى سار فيه وادام بالغير
 الناجية واجتباب كالقراء والخرارة القلة وهبة عمرة عامها والبرية القلة المعارة والى اكل ما عليها وما عول عن المساير عني
 القل والمجل والبرج البرادة كالعرق والسعري الناس اكلوا الرطب ونحو ما بهى تركب تحمل اعراء والتبذوا العوان نجل من جمع وعنة
 غيبة كرونة والاعرة كحدود الغصين الناس عودن وعزوا الى ابيه نسبة البهوانة تحسن الخزوة والفراسيس كسود بن وعرفوا
 البهولة واخرى وتسمى بالنسب بعدا او كذا وعزوى ونقري كذا اسوطاف وعرفيت بالكرك وبوعروان حتى من بحر منى العراء
 الصبر او حسنة كالغرفة وعزى كصوى عراء هو عري وعزاه نعزة وفان وعزى بعضهم بعزاء بعزاه كعزوه والاضلة الاكفاء والاشياء
 في الحرب ويعزى ما كان كذا كمولك لعزى لثنا كذا وعسا السبع بنوعوا ودعوا وعسبا وعساء وعوى عكروا والنباهى عسا
 وعوا غلط وليس والليل يشد ظلمة والعوا السمع واول الساجل حتى حتى فعل مطلقا او حرف مطلقا للرجي في الجوى والاشفاق
 في الكروا اجتمعا في قوله تعالى وعزى ان كرهوا شيئا الا به وللشركاء بين وقد تشبه بكادور من الله اجابا وعزى كانه في المشل
 السار حتى العزى ابوسا وعزى الثبات عسا والماهى القل والقسا لليج العين المعجدة وعظما الجومرى والمغيبه كمنه الناقة يثك
 ابها بن ام لا وانه لعساء بكذا غلقة واخر به اخلو وهو عوى به وعزى خليف وبالعزى ان تفعل بالجرى والعساء ككسالى الجارية
 المرامى وقوله تعالى هل عسى الا بهى هل انتم قريب من العزاد والعسا مقصورة سوء البصر بالليل والماهى كالساقول
 العزى عوى كعوى ودعا عسا وهو عسى وعزى عسا وعزى الطير تشبه او قد لها نارا العزى فسادا ونعاشى بما فعل مخطوطة عسا
 وكبه على غير بصيرة والعساء النامة لا يوصف ما ما وعزى النامة الى ما عسا وعزوا ما الهام من صيد فصدها مستضيها كاعسا
 وبها والعساء بالضم والكسر تلك النار وكوب الامر على غير بيان وشك وبالفعل الظلة كالعساء او ما بين اول الليل الى نصفه
 العساء اول الظلام او من الغريب الى العتمة او من زوال النعش الى طلوع الفجر والعزى والعزى لولاها دج عسا وعسبات والماهى
 ولقيت عسبة عسباتا وعسباتا وعسباتا وعسباتا والعزى بالكسر والعساء كعسا طعام الفجر عسبة
 وعزى ونعش اكله وهو عسبان ومعر وعساء عسا وعسبا اعطاه اياه كعساء واعساء والعزى الابل والعزى الى رعى الابل
 عوى ليل العساء وهى بهاء وعزى الابل وعساها راها بالبل وعزى عليه عزى كعزى ظله والابل تشق عوى عسبة وعزى عساه
 تشبه عزى به والعزى بالضم عسا وعزى كالعساء وصلانا العزى الظلم والعزى العساء ان الغريب والعزى وعزى عسا وعزى عسباتا
 وحده حاورا انا عسدى بها والعزى بالكسر مدح لمن يشرب ساعة تروح الغم ويصدها وعزى فعل قول الاعشى عسدى ماد وكذا
 واعزى ليله عامر واعزى بنى كسود بن يعمر وهذا عبد الرحمن وبنى لوى بوجه وطرد بنى عزماني وبنى اسيد وعزى كسود
 ابن معروف بن عزمى وبنى عزمى ما لك وبنى عزمى صابى وبنى صوة عبد الله وبنى جلدان سلة وبنى عزمى ابو عزمى والاعشى الغزوى
 شعراء وعزمى من العزى جماعة والعصا العود اثنى عزمى اصيص والعصاء ونحو وعزى وعصاه عزى بها وعزى ما كرمى اخذها
 وبسيفه اخذها واضرب به عزى بها كعصا كعصا وعصوت بالسيف وعصبت العصا او عكها او كذا ما في كلامها
 العزى قطع منها عسا وعاصبان مصونة صابى بها فقلبت وعصاه العصى بنسبة اعطاء اباها والى عصاه بلغ موضعها وادام اذا
 اوتاه ثم يقيم وهو لى العصارى فى صن السباسة وضعها فليل غريب الابل والعصا اللسان وعظم الشاى واقر من وجهه
 الاسلام وعزى العسا لعامة جماعة الاسلام والماهى للراة وعصوت المخرج سدة والقوم جمعهم على خير او شر والعصافى كعزى
 والعصبة كعساه امها ومنه الشل بعض الامر من بعض واعصى الكرم خرج عبده فلم يفر والعاصى العزى لا يفرافى فنهج حماة و
 انمة المماهى والعلوب لقب به ليعصا به فانه كان لا يصى الا بالواو اعبر والعصوة ويضع عصبها والعصبة بالكسر اخذت من الشعر

[illegible]

وَعَلَاهُ وَبِهِ وَاسْتَعْلَاهُ وَاعْلَاهُ وَعَالَاهُ وَعَالَاهُ وَبِهِ صَعْدَهُ وَالْحَرْفُ الْمُسْتَعْلَبُ صُفْطَانُ وَكَلِمَةُ الرَّفْعِ وَاسْمُ صَفْطَانِهَا
 اَرْبَعٌ كَاغْنِي وَاسْتَعْلَى وَعَلَا الدُّنْيَا وَكَيْفَا وَاعْلَى غَنَى نَزَلَ وَعَلَى فَمَا لَمْ يَكُنْ كَرِصَ عَلَاهُ وَعَلَا عَلَا وَجَلَّ عَلَا لِكَيْفَ رَفَعَ كَلِمَةَ عَلَاهُ
 وَمَعْنَى هَذِهِ الْحَرْفُ وَهُوَ بِالْبَاءِ مَرْبُوعٌ وَبَدَلُ عَلَاهُ النَّاسِ وَجَلَّاهُمْ مَكُونُ بَيْنَ جَلَّاهُمْ وَعَلَاهُ وَجَلَّاهُ جَلَّاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ
 اَوْ اسْتَعْلَى وَاسْتَعْلَى لَدُنِّي بَلَى لِسَانٍ وَمَا قَوْفٌ يَجْلِي إِلَى اَرْضٍ نَهَامَةً إِلَى مَا وَرَاءَ مَكَّةَ وَفَرَى جَلَّاهُ لِدُنْيَا وَهِيَ لَعَالِي وَاللَّيْلُ عَلَا لِي وَجَلَّاهُ
 بِالْبَاءِ نَادِيًا وَمَعْنَى عَلَا لِي اَتَاهَا وَالْعَلَا لِي بِالْكَسْرِ عَلَا لِي الرِّاسُ اَوْ اَعُو وَمَا وَضَعَ بَيْنَ الْعَدْلَيْنِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا زَادَ عَلَيْهِ وَفَرَى اَعْلَى اَلْبَاءِ اَلْبَاءُ
 الْجَبَلُ وَالْكُنَّ اَلْبَاءِ وَكُلُّ مَا عَلَا مِنْ شَيْءٍ وَالْفَصْلُ الْعَالِيَةُ وَعَلَاهُ مَضْرُوبًا بِأَعْلَى اَفْضَلُ عَلَاهَا وَصَلَا الشَّيْءُ عَنِ الدُّنْيَا مُسْتَعْلَبٌ نَزَلَ وَالْكَتَابُ عَنُ
 لَكُونُهُ عُلُوٌّ وَعُلُوٌّ اَوْ عَلَا اَوْ اَلْبَاءُ اَلْبَاءُ بِالْكَسْرِ اَفْضَلُ الْعُلُوِّ وَالنَّامُ الْمُشْتَرَفُ مِنْ اَلْأَصْنَافِ الْجَمْعُ كَالْعُلُوِّ وَكَيْفَ بَيْنَ وَشَدَّ اَلْبَاءُ مَعْنَى
 ذَكَرَ الْفَصْلَ بِالْبَاءِ مَعْنَى اَلْبَاءُ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 الْاَوْفَى وَكَالْعَلَا لِي بِجَلَّاهُ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 وَبَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ وَمَعْنَى بَعْلَى مِنْ اَبْنَةٍ
 اَمْرٌ مِنْهُ مَلِكٌ سَالٍ يَبْعُجُ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 وَنَ عَالٍ اَبْنٍ مِنْ قَوْفٍ وَعَالٍ عَلَى اَبْنٍ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 لَكُنْ
 شَقَّ لَهَا وَمِنْ اَبْنَةٍ مِنْ عَلَاهُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 وَسَكَنَ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 يَعْطَاهُ عَلَاهُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 اِذَا رَضِيَ عَنْ شَيْءٍ يُوَفِّيهِ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 وَالْبَاءُ عَلَا اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 يَجِدُ مَا عَالٍ مِنْ شَيْءٍ اَبْنٍ يَكُنْ لَكُنْ
 نَبَا اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 نَبَا مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 يَدْرُسُ مِنْ مَكَّةَ وَالْعَلَا لِي اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 عَمِي كَيْفَ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 عَلَيْهِ هَذِهِ الشَّاعَةُ مِنْ عِدَّةٍ هُوَ اَبْنٌ حَرَامًا إِلَى قَابِلٍ قَوْفًا حَقًّا اَوْ اَبْنٌ مِنْ مَبْنِيٍّ لَيْلَتَيْنِ جَاوِزَيْنِ اَوْ اَبْنٌ مِنْ جَلَّاهُ اَوْ اَبْنٌ مِنْ جَلَّاهُ
 فَاَجْتَمَعُوا اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 بِالْعَدْلَى وَالْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 الْجَلَّاهُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 الْقَامَةُ وَالْعُلُوُّ اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 حِرْنُ بَلَّ كَيْفَ كَرِصَتْ وَصَعَتْ وَاعْتَبَتْ اَنَا اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ
 اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ مَعْنَى اَلْبَاءُ

قِيلَ

[illegible]

الفحة مما انتزع من الأرض كالنحو وسأله الذر وما بين حواشي حواش حوات فجاء ونحوها بانه فحة فأنفق حوته ونحوها عن كبرها
 فحيت في فجوة وألغى تباعد ما بين الفحين والوكسين والشاين أو غريب البصر في كصى وهو أنقى وهو أقوى وعظم بطن الناقة
 والفحل كاللعل والنفية الكثف والنجية وألقى وشع الفحة على عيالها والنفى ونكسر البر كالنحو وأباديه في أخلاء وفي الفحل
 نفية كثر أباديه وبكلامه إن كذا أدت الفحة الشهدة ونحو الكلام ونحوه ونحوه كملواهم معناه ومذهب النفية كبرية ود
 الحو الرقيق أو عام كي فلما يقدر فداء وفدى وبقي وانتدى به وأفداء أخطأ شبا فأنفق وأفداء لكساء وكعل إلى وكفتة في
 العطف وفداء وفدية قال له جعلت فذلك وأفداء الأسير قبل من غديت وفلان رخص صيته وصلى له وأباد وعظم بدنه وبلغ العطف
 كما هو في النقي وأباد الطعام أجماعه الطعام من شعير ونحوه وحذ على هديت وقد سيات مكسوتين فيما كنت فيه ونحوه في
 طاماه والقرو خلبسهم وجعلته الرايق الأرض البصلة لغيرها نبات والعنق الذرة ورجل وقطعة نبات مجتمعة بآية ونجبة سمرها
 ونصف كسائه وتجذرت وأباد الإبل أو فضة بجعل السائل فيها صدقة والثاني وجمادى فدية مقربة عليه فدية وأمرني فرد البسه
 ودوا الفدية السائل فدوا القروين جبل بالشلم وساق القروين جبل تجدد فدوا القروية كتمية فارس وشاعر وفردوا لهم وقادبانان لا منها
 محمد بن ميم وأحمد بن حكيم وفردوا دجسان أي فراه بغيره شقة فاسدا وأصلها كثر وأزاه والكذب اختلقه كافر وألغى حلقها
 صنعها والأرض ساءها وطعمها وكسوتها فدية من أفداء أصلها وأمرها بصلاحه وفلان الأمة والقروية الحلة وبالكثير الكذب كفى الأد
 الخلق المصنوع أو الظلم والأوسع من الدلالة كالفدية والجلب ساءه مجلد نفق أنش والقروية انجست فدية بن باطل كتمية نافي
 وهو من ليري كفى يابن بالعبس حمله وفسا نسوا فسادا فخرج بها من مفساة بلا صوت هو فسادا وفوق كبره والغاسيا بالفا
 الخفساء ومفوات الصباغ كفاة والنسول كعب يحيى بن عبد القبر نادى زيد بن سلامه منهم على فاهذا القروية سوف عكا طير ذي حيرة فاه
 عبد الله بن بكيرة بن مهور وليس البر بن مفساة ففارس منه أبو علي الحوي الفسوي وعنه الدنيا بالفاسا ساربه وابن مفساة شاعر والفس
 في الفرس وفشا حيرة وعرفه وفشله فشو وفشو أو مشيا انتشر فاشاة والقواسمها انتشر من اللال كالغيم الشامية والإبل فغيرها وأشقى
 كثر نواشيه وفشاهم للفسد كبرهم والفحة انتفت والقضاء كفاة وناسل اللال كثره والفسيان غشيه نفري الإنسان فاديتة
 ناسا وفشا البني من النقي بقصيه فضله وقصبة ما بين البحر والبر سكنت بينهم ما يوم قصبة وأبلة قصبة وقصافان وأفعى
 لخص من نجر أو نجر كفتقى الأيم القصبة كروية وغنية وعما الشاة والحومها وأسطعها وأطع وأطع وأطع وأطع وأطع وأطع وأطع
 وقصبت مقصبة خلمته فانقصى أنصوحا فاه وبوقصبة كتمية بطن والفضاح بالزبيب أو أوج فضاء وقصا المكان فضلاء
 وفشوا الشرح ودراهمه كرجعها في صرة والفضا الفضا والبني الحرك طوبى للسلفه وما انتزع من الأرض في بالدنية وككساء الماء
 على الأرض وأقصوا الماء جعل سلكها وأجل مري مفضاة والكها جامعا أو خلا بها جامع أم لا إلى الأرض منها بالحق في مجرود ستم
 فضا واحد وقصبت فضا واحد محمد وعال الدنيا فضا معان والفظو السوي الشبدي أي أفضى ساء خلفه والفظا الرهم أي الأضا
 الروائح الطيبة والناعي العضبان المزبد والفاعية الغامة وفقر الحول والأفعى مضبة ليجي كادية حيرة حيث كالأضوان يكون
 فضا وأسماء أفعى أرض معناه كثر بها والعفات مستعدة النعمة التي تكون على صورة الأفعى جعل معق وريم بها ونقي صا
 كافي وأناعية بالعم فلا يمين والأفاعي عروق تشعب من الخالين والفعا الفعاني معانية والجفنة ومعل في الهم والفقو
 والفاعية نود الحشا أو نجر من حص الحشا مقلوباً في نهر أطب من الحشا وذلك الفاعية وأفعى حرجت فاعية وزيد دام
 على أكل الفضا والخلة فسنت وأمر بجدعي وميم بعد حزين وعصى بك طاعة وفلان أغضبه وعلقته بن القوا وابن أبي
 القوا وصحابي ونعا البني فشا الزرع بيس وفقوت أزه فقوته والفقوت والقماماء وفقوة الشهم فمهم ففوق

[illegible]

مَنْصُورِ مَلِكِ

مات وعليه نكته ووطر أمته ولبنة القضاء نصيبه وقوتها كذا باب وعليه عهدا أوصاه وأتعه واليه أتمها وعييه سنه أده استغنى
فلما طالب إليه أن يقضيه ولفاضه الذين بقضه وجعل قضيه من القضاء يكون في الدين والحكومة والقضاء بالعلم جليله فقهر على
عبد القوي من بولك والقضاء كبد نكته حتى قضى قضاء ونقض وقوى وانصره كما قضى البارز انقضت من فاض نيل واستغنى
حيدر فاض القضاء القاطن نصيبه والقضاء كند الدرع الحكمة والقضى العبد وسقوا قضاء في القضي ناء في العجزه
الدلو خرجت من البئر فلما لا نيلها والقطيات لقطوان وقطيات كمنيات واد وقطية وقطير من مصر والعرف قطب الحقة
والقطيات استندة الكبار الصديق وقطان نقل مشبه والقطاصوتت عند ما قطاطا والماضي فرب مشبه كاطوط على هو قطوان
مجرى وقطوط على كحجي وهو ع والطويل الرجلين الثمار بطوط والقضاء العجز فلما بين الوركان وقطير الرديف من الدابة وقطاط على قطا
وقطوان وقطى بطن ولا حيا به ختلهم ويوجه صدق والقرن كب قطانها وكمنية امرأة مردان بن الحكم ودوس القطيع قطوط
مجرى بالكوفة منه الأكسبة والقضاء في الغنم ساء قطية حقة والقعود البكرة ومن حسيب شبهها أو المومن الخلد
والقعود الحسبان بها الحور الخلد بنان عجزى بها البكرة جمع الكل في كذا وقطاط الناقة وعليها ضوا وضوا الرسل
عليها ضربهم لا كافتها والطائر سفند دمل فو العجيزين اربح اربطها وانا ربها ماء من بسط بها والقواء الدقيقه القيد
واقوى في جلوبه شاندلي ما ورائه والكل جلس على شيه نفسه ردة الفهمري والقعان ثنها الانبه ثم نفى نحو القوسية
والعجل كصبي هو واقوى هي قواء وقد نفى انفر والقضاء اوله العنق كالفامية منذكر وقد مدح ج افق واقية واقضاء
وقوى وقوى وقوتها قواء وقوى كفقينه واقفيتها وضربت قاء وقد نفى بالفجر صرحا ومبته بامر فخرجوا الاعم
القوة واليقوى ولما نابا برزته به كاهنت به والله امره عقاه ونقاه بالعصا واستغفاء صرته بها ساء قية وقوية
ذبح من قفاها ولا اقله فاعا الذهر طوله وقية نداء به نفية استبعه اياه وهو قية ثم وقية ثم أي الحلف منهم والقافية
ليزك في البيت والجرم فيه الى ازل ساكن بيه مع الحركه التي قبل السران وهي الحرف التي شئ عليه الضميد والقوة
بالكسر الذنب وان نقول لادسان ما فيه وما ليس فيه واقفاء عليه فستله به حقه والقية كمنية المزة تكون لان على
العبد كقوى الحق وانا يقى برحق والضمير المكنم ما بكرم به من الطعام افق اكها وجرناك من اخوانك او المكنم منهم صدد
به حقي الاسم القواء واقفى به انحصر الشيء الخزان والقافي ليهان والقواء قاء ادم جبل والقوى والقية بالضم بنية
الضاليد والقوى وهي تورعنا المطر يكون بالقوى شاقوله سالكين فدا كان نغم اني اواقلت مولا لا اجبا القوافي فدا قاء على قاء
هم و اقلوا بالكسر الحف من كل شئ وبحال القبي وبها الدابة تنقذ بصلحها والقلة والقلى والقلى المكسورين عودان
ههنا الضبيان حج فلاك فلوون وقلاها وبها رعى بها ولا بل ساقها سبدا والكم انضجه في القلى نيدا ولا وقلا انضجه
صل وقلا ونجاف وانكش في الجبل صقلا علاه فاشرف والطائر وقع على النهر القاول كجوى الطائر برقع طير به فلا قلا
نوصبه فولا وقلا ومقولة انضجه وكره غابة الكراهة ذكر افلا في الهجر قلب في البصير فدا انضجه في القلى القلاء ضابه
فلا ناصرب راسه وكشدا وصانق القلى والقلاء الوضيع خطب به المفاك القلى بالكسر وكلا وصوبتي فخذ من حريق الحوص فقا
حج والقلى بالضم مقصودا ووسا ليجال فقامات الرمال مقلاء الضمير كك والمقامات المواقفة ما يقام به الشيء ما
عن ابي عبيد والقوة بالكسر والعزم الكسوة وقوة قوا وقوا انا وقوا كسنة كامنيتها والعزم ثمنها الحاد فقة قوة بالكسر
طالوتة له نائبة عليه وقوى العزم كقوى ما نضمنها الولد والين وقوى الحبله فوا كصوى رعى امره كافق واقفى وقوى الانف ارتفاع
اعلاه واخذ باب وسطه وسوج مربه ان سوسا القصب وصوب الخزين هو اقوى وقوى قوا في القرين عجب وقى القوى والباري مدح

في

[illegible]

وَيَكْفُرُ

[illegible]

وَاللَّهُمَّ مِنْ دُرَّةِ الْبَشَرِ الَّذِينَ لَمْ يَمُوتُوا وَكَانُوا كَمَا أَفْطَنَ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ كَيْسًا أَوْ لَا أَفْطَنَ أَنْ لَا يَفْطَنَ وَأَنْ يَكُونَ كَيْسًا أَوْ لَا يَكُونَ كَيْسًا
 الْبَشَرُ جَعَلَ الْأَشْيَاءَ بِمَا جَاءَتْ مِنْهَا كَمَا جَعَلَ شَيْءًا بِمَا جَاءَتْ مِنْهُ مِنَ الْمَاءِ وَكَانَتْ كَيْسًا مِنْهَا الرُّسَّةُ الْبَحْرِيَّةُ وَالْأَرْضُ الْبَحْرِيَّةُ
 عَنْ الْمَاءِ كَالْمَاءِ كَذَا وَدَوَّجُ الْبَحْرِ فِي دَلَّةٍ فِي دَلَّةٍ وَالْبَاءُ فِي كَيْسٍ فَصَلَ الْبَحْرُ وَمَا وَثَّ السَّيَاءُ وَاللَّهُ مَا وَثَّ مَدَّ ذُوهُ لِيَسْخَعَ فَمَا فِي السَّخَرِ
 وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ وَمَا فِي السَّخَرِ مِنْ مَاءٍ
 تَعَنَّى وَالْبَحْرُ طَلَعَ الْأَرْضَ وَبَيْنَهُمْ أَسَدٌ وَالْعَوْمُ تَعَنَّى بِنَفْسِهِ مَائَةً ثُمَّ تَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى
 مَائَةً كَمَا وَثَّ الْعَدَدُ مِنْ مَاءٍ وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً إِلَيْهِ وَالْوَجْهَ الرَّفْعُ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً
 الْوَاحِدُ لِلَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْبَحْرُ طَلَعَ الْأَرْضَ وَبَيْنَهُمْ أَسَدٌ وَالْعَوْمُ تَعَنَّى بِنَفْسِهِ مَائَةً ثُمَّ تَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى وَتَعَنَّى
 مَائَةً كَمَا وَثَّ الْعَدَدُ مِنْ مَاءٍ وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً إِلَيْهِ وَالْوَجْهَ الرَّفْعُ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً
 فَجَعَلَ وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً وَثَّ بِرَجُلٍ مَائَةً
 أَرَهُ فَمَا مَوْثَقًا كَدَعَى وَأَنْتَ فَبَلَكُ وَالْحَوْرُ السَّوَادُ فِي الْعَرَبِ وَالْحَوْرُ الْمَطَرُ تَحْوُ الْجَدْبَ وَالْعَادُ وَالسَّاعِدُ وَبَلَا لَامٍ الْبُورُ دَعَى
 وَالسَّاحِلُ الْبَيْتُ مَحْوُ اللَّهِ بِهِ الْكُفْرُ وَالنَّجَاءُ بِالْكَثْرِ خَرَمَهُ يُزَالُ بِهِ الْبَيْتُ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ
 كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ
 كَالْفَتَى الْعَالِيَةِ كَالْمَدِيَةِ بِالْقَمِّ وَالْهَيْدَا بِالْكَثْرِ وَالْبَصَرُ وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 وَكَيْدُ الْقَوْمِ وَأَمْدَى الْعَرَبِ أَمْدَهُمْ غَايَةٌ فِي الْعَرَبِ وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 يَسِيلُ فِيهِ مَاءٌ مِنْ مَاءِ الْبُرِّ وَالَّذِي بِالْقَمِّ نَبِيكًا لِلشَّامِ وَمَعْرِفُهُ غَيْرُ الْمَدِيَةِ أَمْدًا وَأَمْدًا وَسَنَ وَكَثْرَ مِنْ سَعَى الْكَلْبِ وَمَادِيَةٍ
 وَأَمْدِيَةٍ أَمْلَيْتَ لَهُ وَمَادِيَةٍ عَجْ وَثَّ مَدِيَةٍ كَيْسًا وَثَّ مَدِيَةٍ دَارِهِ بِالْكَثْرِ خَرَمَهُ كَيْسًا الْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 يَخْرُجُ مِنْكَ عِنْدَ التَّلَاعِبِ وَالْقَبِيلُ وَالْمَدِيَةُ الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ صُنْبُورِ الْخَوْضِ وَالْمَدِيَةُ كَعَيْنِيَةٍ أَمْ سَاعِرُ صَبْرٍ بِهَا وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 وَمَدِيَةٍ أَمْدِيَةٍ فَادْعُ أَصْلَهُ وَشَلْهُ نَادِي مَرْجَبِهِ وَالْقَمِّ رَسَلَهُ رَحَى كَذَا وَمَدِيَةٍ وَالْمَدِيَةُ كَعَيْنِيَةٍ أَمْ سَاعِرُ صَبْرٍ بِهَا وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 بَعْضًا أَوْ هُوَ الْبَاءُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 يَفْتَحُ ذَا لَهَا مَسَافِلَ الْمَاءِ أَوْ مَا يَنْبَغُ عَلَى حَاقِي مَسِيرِ الْمَاءِ أَوْ مَا يَنْبَغُ حَوْلَ الشَّوَابِ وَالْمَدِيَةُ كَعَيْنِيَةٍ أَمْ سَاعِرُ صَبْرٍ بِهَا وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ
 بَرَاءَةٌ تَوْرِي التَّارَ أَوْ أَصْلَابَ الْحَجَارَةِ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ
 وَجَلَّ وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 دَوْلَتُهَا وَهِيَ الْمَدِيَةُ بِالْقَمِّ وَالْكَثْرِ وَمَعْرِفُهُ الشَّيْءَ مَا سَخَّرَ جَعَلَ كَمَا مَرَّاهُ وَحَقَّقَهُ جَعَدَهُ وَقَدْ لَامَ مَائَةً سَوِيَّةً صَرَبَةً وَالْقَمِّ جَعَلَ مَسْجَعُ الْأَرْضِ
 بِيَدِهِ أَوْ جَعَلَ وَجَعَلَ مِنْ كَيْسٍ وَأَطْلَعَ وَمَا مَرَّاهُ حَزْرَةَ الْبَلَاءِ وَلَا دَلَّهَا فِي دَلَّةٍ بِالْمَدِيَةِ عَلَى بَدَلِ الْحَالِ الْبَلَاءِ الْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 الْفُجْلُ فِي رَجُلٍ وَالْمَدِيَةُ بِالْكَثْرِ وَالْقَمِّ الشَّكُّ وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 الْمَخْطُوطُ وَمَا لَهَا عِلْمًا وَثَّ خَلَقَ إِلَى الْمَا كَيْسًا وَالْمَدِيَةُ كَعَيْنِيَةٍ أَمْ سَاعِرُ صَبْرٍ بِهَا وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 كَانَ فِي قُرْبَانِهَا مَائَةً دَنِيًا وَفَجَّرَ قَوْمٌ بِأَرْبَعِينَ أَلْفَ دَنِيًا وَأَوْثَرَانِ كَيْسًا حَامِيَةً بِرَمْلٍ مَا فَاهَدَتْهَا إِلَى الْكَثْرِ فَقِيلَ خَدَّ
 فَلَوْ فَرَطَى مَادِيَةٍ أَوْ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَالْمَدِيَةُ كَعَيْنِيَةٍ أَمْ سَاعِرُ صَبْرٍ بِهَا وَالْمَدِيَةُ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ كَالْمَدِيَةِ
 الْبَلَاءُ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ وَتَحْوُ كَيْسًا بِحَيْدٍ

المدح وقد عني ما ربا ومما ربا محالنا بعيدا الو مسوت على الثاثة اذ دخلت يدك في جياها منقته وسسا الحارحون والساء الصلح
والاصباح والتمنى الايشاء والالاسم الشئ بالقيم والكثيرا يته ساء امس وسية بالقيم واسيتته بالقيم وجاء مسينا ناتي في
واك صباح ساء وساء بالاضافة واذا تغيروا من احد فالوا ساء الله لاساوك وسيتنه سية ثلت له كيف اسيت اسسا الله
بالجيرة وانتمى ما عده افعده كله في مسالثاثة والقرس كرى نقي دجها والحر انا مال مرله والسير رفق فيه والبقو مسجهم بين وكل اسلا
سوى وجل ما من لا يلفت الى موعظنا احد وامسنى عطس ومسنى قطع كناسى والتماسى الدواهي بلا واحد وسيسوى في بر مسططية
فى مسنى يمسنى مرسى سية وكبرت ما سية كاسنى وامسنى ومنه نورامشون به والاسم الشية بالكثير وهي صرب سية ايضا
الاسماء والكثير المسنى والاسماء التماء والامشاء الوشاء والماشية الابل والالقم ومشت ساء كرا ولا دما واسنى العوم وامسنى وامر
ماشية كرا لولد والشق بالقيم وكعدو وخفي وسماء الدوا السهل وامسنى وامسنى الدوا والسا الجرة وكتب يشيهة والسى
اذ بجى دواءه والمصنوع الذبر وامر لا لقم على تحديها والمصاية بالقيم الفاروة الصغيرة فى مسنى عصى مضيا ومضوا لمل الاثر
مصنا ومضوا فعدوا امر مضوق عليه وسبيله مات والسيف مضاء قطع وامصاه افعده والمصواء كملوا التقدم والامصاء كملوا
القرس والمصاء الفاشى نابعى وصفت على سعى وامسنى اجرة والماضى الاسد والسيف ومطاحد في الشق واسرع وكل
الوطب من الكاسا وصاح صديقا ففتح عينيه والقرم مديهم في التير والزمك كملها وتمطى الشا دجيرة امنت وطال والاسم الطواء
والطوى النطى والظهور امطاء والمطية الدابة مطوا في سراج مطايا ومطوى وامطاء وامطاطا وامطاطا جملها مطية والمطو وكلمه
لشق مقبر ويخرج بها الفت من الزرع والشراج كالمطاج مطاء وامطاء ومطوى والاسم كركي صمغ بولك والسوى العامة المديها والمطوة
الشاعة والمطو الكليل الطير والصاحب سنبل الذرة والمعور الطيك الشجر الاطبا والشق في سفل البحر لاسفل ومسا الشق منعا ومنه
تمدد والشق شاقى المعى بالقيم وكالى بن اعجاج البطن قد بوشق امعاء والمعى كالى كل مذنب الحصين يادى مذنب بالسنداه من صلبين
ومعى الفان ترمى المعى بالمعى اللين من الطعام وفهم مثل المعى والكركى والخصوا وحنت طاهر والماعية المدممة ومعى كركى ومعى
الشق ومن صاح المعى في الادبير الرخاوة وقد تمى معيا وفي لاشان ان تقول فيه ما يقربها اياها رلا انبا والماشية المربية
كسيت ومقا الفصيل انه رضعها شديدا والسيف والشق نحو جلاء وامقة معوك ومعوك ما لك ومقاوتك بالقيم صنة
صياتك ما لك فى مقيت اسنان معزتها ومعى الطسعبا وانعم مقباتك ما لك فى صنة والماثة المايق ومكا مكا ومكا صخر
بعبه اوشبك اصابه نفع فيها واسنة تحت فلا يكون الا وهي مكشوفة مفتوحة افاضه بالدابة والكوة الاسن المكى مضوق على
والازيب كالمكون وجعل مشرف على ثمان وكرا طارح مكاكى ومبلى البلى العرق والقرم حاك عيشه بركيته وميكته مكا مكا جلت من العود
ميكائل ونبال ميكال وميكالين ملك رواسم وكوة جبل في جرجان وملا يملوا ساسا ندبا ونعلا وملا ان الله جيبك غيلة واعاشك من طول
ومكلى منة ومكلىه انتمع منه واملاء الله اياه وملاء وملاء من الدهن وملاء مثل بن برمة منه والملى الهوى من الدهن والشاة الطويلة النجا
والدلا الصخر والملك والبال القهار وانسيت في غيبا طلك البعير شق في يده والكتاب ملك الله امهله واستملاء ماله الانلاء والدلاء كسابلا
ذات جرسا بكم ملاهى منها الله سية مدره وابلاء ولغزة والشا الموت كالمية وقد الله والفضل سنى بكلا كفى انلى به وكذا روق
الذى كفى وكالى والنية كرمية ماء الرجل والداء حج منى كغفل معنى واننى معنى بمعنى واستمنى طلب جروجه ومنى كالى او بكدة ومنى شق
لما طوى من الدعاء ابن حبان لان جرحه لم لما اراد ان يفادى ادم م قال له تمن قال تمنى الجنة منيت معنى لانية ادم م ومعى اخر جرحه
وماء ضرب صرة وامسنى وامسنى الى ملى اوزن لها ومساء اراده ومساء اياه سية وفيه الشية بالقيم والكثير لانية بالقيم
كذب والكتاب قرأ والحديث اخرعه وافعله والنية بالقيم وكثير والمرة ايام الثاثة الى المنة فيها الطاحا جملها فدية الكثير الى

الاسم

شعك

[illegible]

والنحو الظرفي والجهة هي أفعاء ونحو القصد يكون ظرفاً وأما ومنه نحو العبيته وجمعه نحو كفتل ونحوه كذا ولو دليلة غداً نحو
 وبها فصلة كالأفعاء ودل الجاه من غداً نحوى ونحوها على أحد شقيها أو نحوى في قوسه ونحوى له أفعاء كالحق في الكل والنحو طلبة من
 أفعاء ولا أفعاء أفعاء الأفعاء على أفعاءها كالأفعاء ونحوه صعد وبصره البهائم ونحوه ردة وأفعاء عنه عدله والأفعاء
 كالغدا والرفة والنحو والنحو من الأفعاء التي بالكسر الزن أو ما كان للعين خاصة كالنحو والنحو كقوله تعالى ويجعل بها لبن
 ليخمن ونوع من الوطيس منهم عريض النحل كالأفعاء ونحو ونحوه اللبن بغيره وبها فصلة والنحو إذا له كفاً ونحو وبصره البصر
 والتلجئة والتأخا الحايك وأبلى نحو كفتي نضبه وأفعاء السبل الملوحي وطرف في السانية وأهل المطاة الغوم البعداء والظلم القوي
 النضبه والتأخا العظيمة السليم من الأفعاء والنحو كفتي نضبه وأفعاء السلاح صر به وأفعاء جند وفي النحو أفعاء وهو نوحه القوارع أي الشدايد ونحو
 ونحو بنحوه أفعاء عظم كفتي كفتي والنحو وفلا نامدحه وأفعاء زادت نوحه بوندا الغوم نذا وأفعاء كاستدوا نذا وأفعاء والنحو
 نغز والظلم خصرها الندى والإبل خرجت من المحض إلى الحلة ونذبتها أنا والتندبة أن نورد لها مشرب فليدلم نذرها إلى الماء و
 هذا مندى جليها وأبلى نواذ شلردة ونواذ القوي ما نطهر منها عند نضجها والتندوة الجماعه ودان التندوة بمكة ومكة والنحو
 شرب الإبل ودان جالسه أفعاءه ويتره أفعاءه له وكذا الطيرين ظهره والنحو داه وعله والتندية كفتي والتندية والتندية
 علس الغوم بها دار والجلس ماداه وجمعين فيه وما يند وهم التادى وما يسمهم فندى كفتي وأفعاء كندى فهو ندى الكف الندى
 النوى والظلم والمطر البلى ونحو يطيب به كالجور والمدى كالأفعاء وأندبه والتندية كفتي كفتي لها الجبين والنداء بالأكو
 والظلم الصوت وأندبه وهو الندى بعداً وموندى الصوت كفتي بعداً ونخل ناديه بعبدة عن الماء والتندان من القصر ما إلى الجين
 الغاليل الواحدة نداء ونادى وما دى بعضهم بعضاً ونحوها أو التادى نامة مند والى نوى كرام نزع في القرب والتندبات الغريبان ونحو
 كفتي فهو ندى البلى وأندبه ونذبه وأندى كفتي عطاها وأحسن صوته والنواذ الحوادث وناديات النوى وأفعاء النوى ونحوه ندى
 فندما ندى به ونوا نذا ونوا بالظلم ونوا ونوا وأبى كفتي ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا ونوا
 غلاوا نواذ نواذ كفتي القلب والسودة وأفعاءه نواذ إلى الشرب كفتي ونواذ ومفتى نواذ أفعاءه والتندية الحدة والباعدة والعبدة من الفصاع
 كالتندية وعين قرب الصفره وأفعاءه كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 الخطاب والنسوة بالكسر الظم والنساة والنسوان والنسوان بكسر من جوع المرأى من نهم لفظها والنسبة نوى والنسوة بالفتح
 الترك الحلي والجمعة من اللبن وخاء د بمارس وبه بمرحس وكيمان وبهذان والشاعر فأن لوزك إلى الكعبتي نوى نوى نوى
 الزجاج لا نخل جوا النسل لأن النوى لا يضاف إلى نفسه كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 بالكسر ففتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 نساء ونوى كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 كاستنى عاتنى ونوى كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 نوى العشاء وأفعاءه وجد نوى والنسبة كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 ونوى كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 نوى كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي
 أفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه وأفعاءه
 ناصبه أفعاءه في الرعى وكما في النوى والنوى كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي كفتي

فهي انشاء وانصب الارض كرسبها وانشاء الخلاء والجبل والارض طلاء وانشاء على اقل من ثلثي الارض في موضع
ونشاء من ثوبه جردة والفرس سبي والسيف سكة كانشاء والبلاد طعنها والخصاب نصا ونصا اذ صب لونه يكون في البدو
الرجلي والرايس والخبير والخبير ليدن نصا وسكن وده الماء شفت والنص الكس حديد الجرام والمهر ليدن الايل وغيرهما كالنص
وهو يلاءج انشاء واليدلح الرين وسمن مسدين كرسبها في به واليوب الخلق واليدلح كفي التهم بالانصاف ولا بد من الرين ما هو المغير
من صديجها لنق واعلاه لواء خلة اصلها الحياتي الى الاذن ومن الكاهل فنده وذكر الوب وانشاء منزله واعطاء نصا واليوب
البلد كانشاء هي نصبت الشف صفة واليوب كلب كانشاء وانصبت الشف صفة والشفق والظلمة والبعد والشفق وقيل
الفرس والظلمة مع البيرة او الشروق في انشاء وبلا لا يغير او غيرهما او صحن بها الزجاء ما وانق اعطى وانق لساني وعلامة ما
والكلام طاعا ونجادة والمناطاة المنازعة والمطلوعة وان يفس الران من في كل واحد الى صاحبه كانشاء في كفي التهم واليوب
النحو الدائرة تحت الايت والسقي في صحن الجبل الاقل والفق في البياض والفرس وقع من الحافر والوطب هو طاعا والشاء كفا
صوت السقود ونحوه وايدي صاء له نصبا ونصبا بالنص اخبره كونه وهو سقي على زبد ثوبه بطورها وبغيرها والتي هي في
والمنى واستغيا الشاة فعدت او زاحمت نافرة او عدت يصاحها او فعدت وانشرت والرجل النعم وعلما للبيوت او ناعى النعم
من لافهم ليرى بعضهم نصا والنق والمناخ خرم الويت ونشاء ملانا كطعام اى اية واطور جروفاية هي نقي كفي تكلم بكلام ففهم كانه
والنقبة كانشاء والاشجار قبل ان يصب في النشاء داناء وباراء والاراء عازها ونشاء بالانبار وبارين واسط والبصرة والنقبة كانشاء
ونصبت نصت هي زفاه بغيره ونحوه نفا هو واشى نقي والسبل النشاء حله والنق حجة وابن نقي نفا اوجه والرجل التراب
نفا ونفاها اطاره والندام اثار ما لا ينفي والنجابة ماء ما جنة وكفي ما جنت به الفدر حيد العلبان والظلمة من الماء من
الشاء ونفاقة الجراف من صومعها وكونها في اصولها الجراف من التراب كانشاء ونفاقة من نفاقة الجراف
وانا نفاقكم وعيدكم ونفاقة النقي ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة
من نقي نفاقها الاصل ونفاقة نفاق نفاق ونفاقة نفاقة ونفاقة نفاقة ونفاقة نفاقة ونفاقة نفاقة ونفاقة نفاقة ونفاقة نفاقة
ناودة وانفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة
جمع النفاقة نفاقا ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق ونفاقة النفاق
في نفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة
انق وامرأة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة
هي النفاقة الكلية وكفي الجراف والنقي الطير في وع بين احد والمدبنة ونفاق الكسرة بالانبار منها جني من نفاقها بالكو
ونفاقة النفاقة هي نقي المد وقوفه نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة
ازد ادمرة وسواد اي كني نقي نقي ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق ونفاق
ارفع ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة ونفاقة
والباري ايدع من موضع الى اخر كني والنفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة
فيها نقي والنفاقة النفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة
ن م م ونفاقة النفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة
حيلة والنفاقة النفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة نفاقة

بعل

[illegible]

وہی کہ جس کا وہ اور او یہ ویز ہے اس سورہ ۴

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

