UNIVERSAL
LIBRARY
OU_208210
UNIVERSAL
LIBRARY

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பெரியபுராணம்

மூலமும் முகவுரையும்

திருத்தொண்டர்புராணம்.

சேக்கிழார் நாயனார்

அருளிச்செய்தது.

இது

மாபாரதம் முதலிய

ஆறு புகழ்நாவலர்களால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு,

கல்லாலடையார் புராணமுதலிய பழுதுபட்ட நூலதிகாரி

சிதம்பரசைவப்பிரகாசவித்தியாசாலைத் தருமபரிபாலகர்

தியாகராஜபிள்ளையால்

சென்னைப்பட்டணம்

விக்டோரியாபாஷையந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

மூன்றாம் பதிப்பு.

விலை ரூபா ஒன்பது

(Copyright Registered)

சூசிபத்திரம்.

பிரணம	பக்கம்
திருமுறைகண்டபுராணம்	க
திருத்தொண்டர்புராணசாரம்	ஙி
திருப்பதிகக்கோவை	கஅ
திருப்பதிக்கோவை	உ0
அறுபத்துமூவர்நாயனமார்திருநட்சத்திரம்	உஉ
திருத்தொண்டத்தொகை	உச
திருத்தொண்டர்திருவந்தாதி	உவ
திருத்தொண்டர்திருநாமக்கோவை.	ஊக
சேக்கிழார்நாயனார்புராணம்	சக

பிரணம	பக்கம்	பிரணம	பக்கம்
பாயிரம்	ஙி	திருக்குறிப்புத்தொண்டர்நாயனார் புராணம்	கஙக
க திருமலைச்சருக்கம்			
திருமலைச்சிறப்பு	அ	சண்டேசுரநாயனார்புராணம்	கஅஉ
திருநாட்டுச்சிறப்பு	கஅ	ஙி திருநின்றசருக்கம்	
மருதியிறைவர்புராணம்	உட	திருநாவுக்கரசுநாயனார்புராணம்	கஙஅ
திருநகரச்சிறப்பு	ஊக	குலச்சிறைநாயனார்புராணம்	உசஙி
திருத்தாமரைக்கண்ணர்புராணம்	ஊஉ	பெருமிழலைக்குறும்பநாயனார் புராணம்	உசஅ
உ தில்லைவாழந்தணர்சருக்கம்			
கணம்புல்லநாயனார்புராணம்	ஊச	காரைக்காலம்மையாரம்மையார்புராணம்	உஙி0
கருவூர்க்கண்டராதித்தர்புராணம்	ஊச	அப்பூதியடிகணாயனார்புராணம்	உசுவ
இயற்பகைநாயனார்புராணம்	எக	திருநீலகண்டநாயனார்புராணம்	உஎக
இளையான்குடிமாறநாயனார்புராணம்	எவ	சிறப்புலியடிகணாயனார்புராணம்	உஎஙி
மெய்ப்பொருணாயனார்புராணம்	அஉ	ஙி வன்றொண்டர்சருக்கம்	
விரண்டாடநாயனார்புராணம்	அஅ	திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார்புராணம்	உஎக
அமர்நீதிநாயனார்புராணம்	அக	ஏயர்கோன்கலிக்காமநாயனார் புராணம்	கூகஅ
உ இலைமலிந்தசருக்கம்.			
எறிபத்தநாயனார்புராணம்	கூ	திருமூலநாயனார்புராணம்	சஉக
ஏனாதிநாதநாயனார்புராணம்	க0உ	தண்டியடிகணாயனார்புராணம்	சசஉ
கண்ணப்பநாயனார்புராணம்	க0அ	மூர்க்கநாயனார்புராணம்	சசஙி
குங்குலியக்கலயநாயனார்புராணம்	கஉஉ	சோமாசிமாறநாயனார்புராணம்	சசக
மானக்கஞ்சாறநாயனார்புராணம்	கஉவ	ஙி. வார்கொண்டவனழலியல்சருக்கம்.	
அரிவாட்டாயநாயனார்புராணம்	கசஉ	சாக்கியநாயனார்புராணம்	சசவ
ஆனாயநாயனார்புராணம்	கசஙி	சிறப்புலிநாயனார்புராணம்	சசக
ஙி மும்மையாலுலகாண்டசருக்கம்		சிறுத்தொண்டர்நாயனார்புராணம்	சஙி0
மூர்த்திநாயனார்புராணம்	கஙிக	சேரமான்பெருமாணாயனார் புராணம்	சஙிஅ
முருகநாயனார்புராணம்	கஙிஅ		
உருத்திரபசுபதிநாயனார்புராணம்	கஙக	கணநாதநாயனார்புராணம்	சவக
திருநாளைப்போவார்நாயனார் புராணம்	கஙஉ	கூற்றுவநாயனார்புராணம்	சவவ

புராணம்	பககம
அ பொய்யடிமையில்லாதபுலவர் சருக்கம்	
பொயயடிமையிலலாதபுலவா புராணம்	சளஅ
புகழசசோழநாயனாபுராணம	சளக
நரசிஙகமுனையரையநாயனா புராணம	சஅந
அதிபதநாயனாபுராணம	சஅச
கலிகமபநாயனாபுராணம	சஅக
கலியநாயனாபுராணம	சஅள
சதநிநாயனாபுராணம	சஅக
ஐயடிகளகாடவாகோனயனா புராணம	சகூ0
கூ கறைக்கண்டன்சருக்கம்	
கணமபுலநாயனாபுராணம	சகூக
காரிநாயனாபுராணம	சகூஉ
நினறசீரநெடுமாறநாயனா புராணம	சகூஉ
வாயிலாநாயனாபுராணம	சகூச
முனையடுவாநாயனாபுராணம	சகூஞ
கூ0 கடல்சூழ்நத்சருக்கம்	
கழறசிஙகநாயனாபுராணம	சகூங
இடகழிநாயனாபுராணம	சகூள
செருதநிணைநாயனாபுராணம	சகூஅ

புராணம்	பககம.
புகழதநிணைநாயனாபுராணம	சகூக
கோடபுலிநாயனாபுராணம	நி00
கக பத்தராமீப்பணிவார்சருக்கம்	
பதநதராயபபணிவாரபுராணம	நி0உ
பரமனேயபாடிவாரபுராணம	நி0ங
சிதநதநதைசசிவனபாலேவைத தாரபுராணம	நி0ஙூ
திருவாரூரபபிறநதாரபுராணம	நி0ங
முபபொழுதுநதிருமேனிதீணடு வாரபுராணம	நி0ஙூ
முழுநீறுபூசியமுனிவாரபுராணம	நி0ச
அபபாலுமடிசசாரநதாரபுராணம	நி0ஞ
கஉ. மரிஞியசீர்சசருக்கம்.	
பூசலாநாயனாபுராணம	நி0ஞ
மஙகையாகரசியாரபுராணம	நி0எ
நேசநாயனாபுராணம	நி0அ
கோசசெஙகடசோழநாயனா புராணம	நி0அ
திருநீலகணடயாழபபாண நாயனாபுராணம	நிக0
சடையநாயனாபுராணம	நிகஉ
இசைஞானியாரபுராணம	நிகஉ
கஙூ. வெளளானைச்சருக்கம்.	நூகஉ

கணபதி துணை

திருச்சிற்றம்பலம்

கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாசாரியர்

அருளிச்செய்த

திருமுறைகண்டபுராணம்.

கருமுறை விண்டடி யவருயு மாறருள கவுனியா குலதீபந
தருமிறை நாவுக கரசா ரூரா தாஞசே மீததிமித
திருமுறை கண்ட புராண முரைகசச சிநதுர முகனறருள
ஒருமுறை யிருமுறை மூமமுறை வாழுதி யுவநதன பொடுபணிவாம

வே று

உலகமகிழ தருசைய மீதுதோனறி யோவாது வருபொனனி சூழசோணடினன
றிலகமென விளங்குமணி மாட வாரூாத தியாகேசா பதமபணிநது செஙகோலோசஙி
யலகிலபுகழ பெறுராச ராசமனள னபயகுல சேகரனபா லெயதுமனப
ரிலகுமொரு மூவருள பதிகமொனருன றெயி னிதி னுரைசெயய வனபாறகேடடு

கையிரணடு முசசிமே லேறகணணீர கரைநதோட மெயமமுழுதும புளகமபோாபப
வையனமலாப பதமுளதேதெகாணடுபோறறியரியமுறைதேடவெஙகு ஸ்லாமையாலே
ரையுமனத தினஞகி யிருகருஙகாலே ாரையூ ரினிலாதி சைவமறையோனபால
வையமெலா மீடேறச சைவமவாழ டாமணிபோ லொருசிறுவன வநதுதோனறி (உ)

வளமொடிப நயனவிதிச சடகுமபூணடு மறைமுதலாங கலைபபினறு வருநாளீ
னற, கிளாமறையோ ஞெருாகுச செலலமைநதன கேடிலபிதா வுரைததமொழிபபடி
யேயநதி, யிளமதிசசெஞ சடைபபபொலலாப பிளளையாரை யேததியா ராதிபபா னினி
தினேகி, யுளமலியன பொடதிருமஞ சனமுனஞகு முரியவெலாஞ செயதுநிவேதன
முனவைதது (ஙு)

எமபெருமா னமுதுசெய வேணடுமெனன விறைஞசிடவு மமுதுசெயா திருபபகணடு
வெமபியுள மேதேனுந தவறியகுணடோ வேழமுக னேயடியே னிவேதிதிடட
பமபமுத முணஞத தெனனேயெனனப பரிநதுதலே தனேமோதப புகுஙகாலெமமா
னமபிபொறு வெனததடிதத வமுதமெலலா ஙனகருநதவுவநதுநமபி நவிலவதாஞன

எநதையே யினியடியேன பளளிகேகெ லெஙகடே சிகனடிபபா ஞதலாலே
சநதமறை முதறகலக ணீயேயோதித தரலவேணடு மெனவேழ முகததோனறனு
மநதமற வோதுவிகக வோதிநமபி மகிழநதனனன றதுபோல மறறைநாளும
விநதையொடு நிகழநமபி யாணடாரூநமபி மேவியிருந திடுஞசெயதி வேநதனகேளா

செலவமிகு திருநாரை யூரினமேவுஞ சிவனளிதத மதகரிகருச சிநதைகூாநது
நலலபுக முடையநமபி யாணடாரூநமபி நணபிஞெடு நிவேதிபபான மதுரமிகக

வெலலேயிலவாழைகணிதே னவலோடபபமெளஞணடையிவவுலகோரெடுகவென றே, மலலனமிகு சேனையுட னிராசராச மனனவனு மநநகரில வநதுசோநதான (சு)

ஆங்கதனுக நநகரி லிடமபோதாம லயலசூழப பதினகாத வகலவெலலே, மாங கனிவா ழைகனிகள வருகையாவும வநதனவவ வெலலேயெலலா மருவவைதது, பாங்கினுட னமபிதாள பணிநது மனனன பலகனிகள கொணாநதவெலாம பகாநது போறறி, யீங்கிதனேப பொலலாத பிளளேயாருக கிபபொழுதே நிவேதிகக வெனறு சொனனனன (எ)

நமபியர சனசொனன வாதததைகேளா ரனறுனது பணியெனன வருளாலுன னித, துமபிமுக னடிபணிநது மனனனிஙகுத தொருததனநீ யமுதுசெய வேணடுமெ னனக, கமபமதக களிறறமுகத தானுமஙகுக கருததிஞுட னமபியுரைக கிசைநதுகா டட, விமபரினில வநதனநாற சுததிசெயதே யிருநதவெலாம படைககவவ னேறறல செயதான (அ)

புகாமுககைக புறபபடவே படைததவெலலாம புகுநதவிட மறியாமற போனபினனே யகஙகிழ மெயயருமபிக கணணீர வார நமபிகழ லனபிஞு லரசனபோறறி பிகவுமொரு விணணபப மடியேறகுணடு வேதியனே கேளெனறு விளமபுவானமெயப புகழதுசோ மூவாதமிழதொணடாசெயதிபூதலததிலவிளஙகவெனபபோறறினிறுன

அநதவுரை கேடடலுமங கரசனறனனே நமபிமகிழந தருளபுரிவா னருளசோமூவா செநதமிழக ளிருநதவிட மனபருளளோ செயதிகவ விநாயகனருள சிநதிததெநதா யநதவகை யேதெனறு கேடடாலெநதை மகிழநதருஞு மநநெறியை வழாதுனகருத தநதிடுவன மனனபொறு வெனறுசொலலித தநதிமுகனசநநிதியிற றுழநதுசெனறுன.

செனறுபணிந திபமுகததோன பாதபபோதைச செனனியிலவைத தவனருளிற றிளேததுசசிநதை, யெனறுமற வுருகிவிழி தாரைகொளள வுணமையிஞல வநதிததங குவாவோனறனனே, யினறமிழசோ மூவாதமி ழிருநதவெலலே யெலலேயிலசீர்த திருத தொணட ரியலபுமூாதி, நனறுமருள செயதருள வேணடுமெனன நாகமுகனமபிகு நவிலலுறுன (கக)

வாாநதருடக ணீாசொரிய நமபிகேடப வணடமிழக ளிருநதவிட மனறுளாடுங கூாநதவிருட கணடாபுறக கடையினபாஙகாக கோலமலாக கைகளடை யாளமாகச சாாநதனவென றருளசெயதுதொணடாபேறுஞசாறறுதலாறசகதலததோரருளேசசார வாாநததமி ழிருநதவிட மனபாசெயதி யதததனேயு நமபிமனத தருளிறகொணடா ()

கொணடுகுல சேகரனுங கோனபாலவநது குஞசரததோ னருளசெயத கொள கையெலலா, மணடுபெருங காதலுடன சொலலியாத வணடமிழின பெருமைதனே வருததுசசொலவா, கணடபெரு மநதிரமே மூவாபாடல கைகாணு மநதிரஙகண் ணுதலோனகூற, லெணடிசையுஞ சிவனருளேப பெறுதறகாக விமமொழியின பெரு மையையா னியமபகேணீ. (கூ)

சேடாமலி காழிநகா வேநதாதாமுந தேவாபுகழ திருததோணிச சிவனூாபங்கிற பீடுடைய வுமைமுலேபபா லருளாலுணடு பிஞுஞகனேச சினவிடைமேற பெருகக்கணடு

தோடுடைய செவியனமுதற கலலூரெனனுங தொடைமுடிவாப் பரசமயத தொகை
கணமாளப, பாடிஞா பதிகஙகள பாவிலொனறும பதிஞரூயிரமுளதாப் பகருமனறே

திருநாவுக கரையரெனனுஞ செமமையாளா தியமணா சிறைநீஙக வதிகைமேவுங
குருநாமப் பரஞசுடரைப பரவிசூலை கொடுஙகூறறு யினவெனன வெடுததுகோதி
லொருமானேத தரிகசுமொரு வரையுங்காறு மொருநாறபத தொனபதிஞ யிரமதாகப
பெருநாமப் புகலூரிற பதிகஙகூறிப பிஞஞகஞ ரடியிணைகள பெறறுளாரே (கஙி)

பினபுசில நாளினக ஞரூநாமபி பிறஙகுதிரு வெணணெயநலலூாப பிததாவெ
னனு, மினபமுதற றிருபபதிக மூழிதோறு மீரூயமுப பததெணணு யிரமதாக, முனபு
புகன றவாகொடிததான மலையிறசோநதா முறைகளெலலாந திருததிலலே மூதூாத
னனி, லனறவாகை யிலசசினேயால வைததாமனன வாராயநது தருகவென வருளிச
செயதா (கசு)

அருமறையைச சிசிலிபண டருநததேடி மதுபோலன றிதுவெனறு மூளதாமு
ணமைப, பரபதமுந தறபரமும பரனேயனறிப பலரிலலே யெனறெழுதும பணுவல
பாரி, னெரியினிடை வேவாதாற றெதிரேயோடி மெனபுகசு முயிாகொடுகசு மிடிருஞ
சாறறுங, கரியைவளே விகசுங்கன மிதகசுபபணணுங காமதலே கரையிலுறக காற
றுங்காணே (கள)

எனறெனறு நமபிகசுப பரிவாலுணமை யினறமிழின பெருமைதனே யியமபக
கேடடுக, ருனறெனறு பேருருவங கொணடாறபோலுங குஞ்ரததோ னருளினே
யுட கொணடுமனனன, மனறினிடஞ செனறுமறை யோாகடொணடா வாசசடை
யோ காவலுடை மரபோாகெலலா, நனறெறுகள கணபதிதன சொலலிதெனறு
நனமையுடன மனனவஞா நவிலுங்காலே (கஅ)

அததகையோா தமிழவைதத மூவாவநதா லறைதிறகசு மெனவுரைகக வரசனருளு
மெயததகுசீ ரமபலவாக குறறசெலவ வீழாவெடுதது வினமபுதமிழ மூவாதமமை
யுயததணிவீ திியினிலுலா வருவிததுமபா நாயகனறன கோயிலவல மாகஙியுளளே
சிததமெலா முருகசுதமி ழிருகசைசேரச சோததியவா சோநததெனசசெபபினருள

ஐயாநட மாடுமம பலததினமேலபா லருளபெறற மூவாதம தருளசேயசெயய, கைய
துவே யிலசசினேயாயிருநதகாபபைக கணடவாக ளதிசயிபபகசுடைவாயநீகஙிப,பொய
யுடையோ றறிவுதனேப புலனகணமூடிம பொறபதுபோற போதமிகும பாடறனனே,
நொயசிறு வனமீக மூடகசுணடு நொடிபபளவி னிறசிநதை நொநதவேநதன (உ0)

பாதததனேப புறததுயபப வுரைததுமேலே படிநதிருநதமணமலையசசேரததளிச
சோதததில தயிலமலி குமபஙகொணடு செலலுநனே யசசொரிநது திருவேடெலலா
மாததவரு ளதனுலே யெடுதது நோகக வலஙிலா வேடபழு தாகசகணடு
நீதததமுடிக கணிபரனே பரனேயெனனச சிநதைதளாந திருகணீா சோரநினருள ()

வஞ்துபுகழ வளவனிவவா றனபிஞலே யிடாகசுகடலின கரைகாஞ நினேயுஙகாலேச
சாநதமலே மகளகொழுந னருளாலவேதச சைவநெறித தலேவரெனு மூவாபாடல
வேய்நதனபோன மணமூடசசெயதேயீண்டு வேண்டுவனவைவததோமென றுலகிலுளள
மாநதரொடு மனனவஞுகேட்குமாற்றல் வானகததி லோரோசை யெழுநததனறே.

அந்தமொழி கேட்டலுமே மனனனருளு மாடிஞன பாடிஞ னலககண்யாவுஞ், சிதநிஞ னமுதமுண்டான் போலகெஞசு தேறிஞ னமபிதிரு வடியிறருழுநதான, பர தமறு சிவனடியா கொளகவெனனுப பணடாரந திறநதுவிடடான் பரிவுகூநதான, இநதவகைப பெருங்களிகொண மனனனருளு மெழினமுறையை முனபோல வருகக வெணணி (உக)

மனனுதபிழ விரகரெஙகள காழிவேநதா வருததருளா லமைதததிரு முறையோ மூனறு, மனனவகை வாசிசா முறையோாமூனறு மாரூர ருரைததிரு முறையதொன றுந, தனனுவகை யேழாகத தொருததுசசெயதான றாயமனு வெழுகோடி யெனப தனனித, தனனிகரி றிருவருளான மனனனருளுந தாரணியோா வீடுபெறுந தன மைசூழநதே (உச)

ே வ று

பணபுறற திருஞான சமபநதா பதிகமுநதூற
றெணபததி ஞனகிஞ லிலஙகுதிரு முறைமூனறு
நணபுறற நாவரசா முநதூறறேழு மூனறிஞல
வணபெறற முறையொனறு தூறறிஞல வனரெணடா (உதி)

ஆகவளா திருமுறையே ழருடடிருவா சகமொனறு
மோகமெறி திருவிசைபபா மாலைமுறை யொனறுசிவ
போகமிகு மநதிரமா முறையொனறு புகழபெறவே
பாகமிகுந திருமுறைகள பததாக வைததாகள (உசு)

வைதததறபி னமபிகழுன மனனாபிரான மகிழநதிறைஞசிச
சிததிதரு மிறைமொழிநத திருமுகபபா சுரமுதலா
வுயததபதி கஙகளெயு மொருமுறையாச செயகவெனப
பததிதருந திருமுறைகள பதிஞெனருப பணணிஞனா (உள)

மநதிரஙக ளெழுகோடி யாதலிஞன மனனுமவ
ரிநதவகை திருமுறைக ளேழாக வெடுதததமைததுப
பநதமுறு மநதிரஙகள பதிஞெனறு மாதலிஞ
லநதமுறை நானகிஞெடு முறைபதிஞென ருகஙிஞா (உஅ)

ஆகியபின றிருததொணடத தொகையடைவை யருளாலே
நோகியபின ஞயனமா நடஙகடைவுந தொழிறபேறும
பாகியதத லிபமுகததோ னருளசெயத பருதியிஞல
வாகியலசே நாதாதி நமபியடை வேவருததா (உக)

சீரருளசே ரறுபதது மூவாதனி திருகூடடஞ
சாருமவ ரொனபாணுந தணடபிழா ணுரைசெயது
பேரிசையாம வகையடைவு புவியினிடைப பெருமையிஞற
சிருலவு திருவெருகுகத தமபுவியூா செனறடைநதா (கo)

செணணியரு ணமபியிவ ராநகரைச சோநதுசிவன
மனனுதிருக கோயிலினே வலஙகொணடு பணிநதரனே
யினனிசைதந தருளெனன விரகமுடன குறைநதிரபபக
கனனியொரு பஙகுடையோ னருளசெயத கடடுரைபபாம. (கக)

நல்லிசையாழப் பாணனா ரனமரபின வழிவந்த
வல்லியொருத திககிசைகள வாயப்பவளித தோமெனறு
சொலலவவ டனேயழைததுச சுருதிவழிப பண்டமுவ
நலலிசையின வழிகேடடு நமபியிறை யுணமகிழநதா (நூஉ)

ஆங்கவளே யமபலத்து ளாடுவா திருமுனபே
பாங்கினுடன கொடுவநது பணணைடைவ பயிலபாட
லோங்கருளான முறைபணிதத கொகருமென வோரோசை
நீங்கரிய வானிைக ணிகழவர சனகேடடான (நூங)

மன்னனுகசு நமபிகசு மறையவாமூ வாயிரவா
பனனரிய திருததொணடா பலதுறையோக குங்கேடக
வினனருணமுன வியநதுரைதத விவணமுதலா விசைததவிசை
தெனனிலமேன நிகததோனறத திருவருளாற ரோணறியதாம (நூச)

சொனனடட பாடைகசுத தொகையெடுக கடடளேயா
பினனிசையாற றருநதக ராகததேமு கடடளேயாம
பனனுபமூ தகரா கபபணணின மூனறுளதா
முனனரிய தககேஙக கோரிரணடு வருவிததா (நூஙி)

மேடகுறிஞ ஙிகளுசு வியாமுகுறிஞ ஙிகாறு
பாவுகமு மேகரா ககுறிஞசிப பாலிரணடு
தேவவநத விநதளததின செயதிகசு நானகினிய
தாவிலபுகமுக காமறதின றனமைதனக கிரணடமைததா (நூசு)

காநதார மாகிய பியநதையாங கடடளேகசு
வாயநதவகை மூனறுகஙி வனனடட ராகததிற
கேயநதவகை யிரணடாகஙிச செவவழியொன றுகஙியிசைக
காநதார பஞசமததின கடடளேமூன றுகஙிஞா (நூஎ)

கொலலிகசு நாலாகஙிக கடசிகததுக கூறுமவகை
சொலலிலிரண டாகஙிசு தூங்கிசைநோ பஞசமததிற
கொலலையினி லொனறுகஙிச சாதாரிக கொனபதாம
புலலுவிசைப புறநீமைக கொனறுகப போறறிஞா (நூஅ)

அநதாளிக கொனறுகஙி வாஙிச ரருநதமிழின
மூநதாய பலதமிழுக கொனெறுனறு மொழிவிதது
நநதாத நேரிசையாங கொலலிகசு நாடடிலிரண
டுநதாடுங குறுநதொகைகளகோ கடடளேயா விரிததுரைததா (நூக)

தாணடகமாம பாவுகளோ கடடளேயாத தாபிததங
காணடகையா தடுதததாணட வையரரு டையமுறைக
ணிைடிசைசே ரிநதளததுக கிரணடாக வெடுததுரைதது
நீணடதக ராகததுக கிரணடாக நிகழவிததா (சூ0)

கூறரிய நடடரா கதகிரணடு கொலலிகசு
வேறுவகை மூனறுக மிகுததபழம பஞசுரததுக
கேறுமவகை யிரணடாகஙி யினனிசைதோ தககேசிப
பேறிசையா றுகஙியதிற காநதாரம பிரிதகிரணடாம (சூக)

ஒனருகுங காநதார பஞசமததுக கோரிரணடா
நனருன சோநடட பாடைகரு நவினறுரைகறிற
குனருத புறநீமைக கிரணடாருங கூறுவிசை
யொனருகக காமரததுக கொனருகப போறறிஞா (ச)

உறறவிசைக குறிஞசிககோ ரிரணடாக வருததமைததுப
பறறரிய செநதுருதறிக கொனருகறிக கவுசிகபபாற
றுறறவிசை யிரணடாகறித தூயவிசைப பஞசமததுக
கற்றவிசை யொனருகறி யரனருளால விரிததமைததா (சஈ)

இநதவகை சிவனசெவிபபா லெகக ணணுந தழுதசோங்க
வநதமிலா வறுபதது மூவரரு ளமபுவிமே
னநதியிட முமமலமு நலலுலகோ நீங்கியிடச
சிநதையருட் சிவமாகத தெளிவிததா னருடசெனனி (சச)

சீராருந திருமுறைகள கணடதிறற பாததிபஞ
மேராரு மிறைவனையு மெழிலாரு ஈமபியையு
மாராத வனபினுட னடிபணிநதங கருளவிரவச
சோராத காதனமிருந திருததொணடா பதநதுதிபபாம (சஉ)

திருமுறைகணடபுராண முறறிறறு

ஆ. திருவிருததம - சசு

திருச்சிற்றம்பலம்

கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாசாரியர்

அருளிச்செய்த

திருத்தொண்டர்புராணசாரம்.

மலருபுகழ வனறெருணட ரருளாலீந்த வளமருவு திருத்தொணடத தொகையின் வாயமை, நலருமவகை புலருமவகை நமபியாணடார நமபிதிரு வநதாதி நவினற வாறறற, பலருநெறித தொணடாசீர பரவவலல பானமையா ரெமையாளும பரி வாலவைதத, செலவமிருந திருத்தொணடா புராணமேவுந திருநதுபய னடியேனுஞ செபபலுற்றேன (க)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்புராணம்

தணகயிலை யதுநீஙகி நாவலூராவாழ சைவனூ சடையனூ தனயனூராய், மணபுகழ வருடகறையாளூலைகாடடி மணமலிலக வனறெருணடா யதிகைசோநது,நணபினுட னருளபுரிய வாரூரமேவி நலநகிளரும பரவைதோ ணயநதுவைகித, திணகுலவும விறனமிணடா திறலகணடேதநத திருத்தொணடத தொகையருளாற செபபினுரே

செபபலருந குணடையூர நெலலழைத்துத திருபபுகலூராச செஙகலசெழும பொனனு சசெயது, தபபினமுது குனறாதரும பொருளாறறிடடுத தடதெதெதிதது சஙகிலி தோள சாநதுநாத, னெபபிறனித தூதுவநதா னூடகீறி யுறுமுதலை சிறுமதலை யுமிழ நலகி, மெயபபெரிய கவிறேறி யருளாறசேர வேநதருடன வடகயிலை மேவினுரே ()

தில்லைவாழந்தணாபுராணம்

நல்லவா னவாபோறறுந திலலைமனறு ணுடகளுசெய பெருமானுக கணியார் நறபொற, றிருலலைவான பணியெடுத்தற குரியாவீநத துறநதநெறி யாதொணடத் தொகைமுன பாடத, திலலைவா ழநதணரென றெடுதெதுநாதன செபபுமரு ளுடையார முத தீயாபதநிக, கெலலைகாண பரியாரொப புலகிறருமே யேயநதுளா ரெமையாள் வாயநதுளாரே (ச)

திருநீலகண்டநாயனாபுராணம்.

திலலைநகா வேடகோவா னூாததராகித தீணடிலெமைத திருநீல கண்டமெனறு, சொலலுமனே யாடனையே யனறிமறறுந துடியிடையா ரிடையினபந துறநதுமூததங, கெலலையிலோ டிறைவைதது மாறறிநாஙக ளெடுததிலெமென றியமபுமென விழிநது பொயகை, மெலலியலா ளுடனமூழகி யிளமையெயதி வினருபுலீச சரதத்னை மேவினுரே. (டு)

இயறபகைநாயனாபுராணம்

எழிலாருந காவிரிப்பூம படடினதது ளியலவணிக ரியற்பகையா ரிருவாதேட, வுழலாய பிரானனூாதத மறையோனுகி யாயிழையைத தரவேணடி யணையவையன, கழலாரப பணிநதுமனைக கறபினமேனமைக காதலியைக கொடுததமாசெய கருத தாலவநத, பிழையாருஞ சுறறமெலாந துணிதது மீளப பிஞ்ஞகனு ரழைததருளப் பெறறுளாரே (சு)

இளையான்குடிமாறநாயனாபுராணம்.

மன்னியவே ளாணடொனமை யிளசைமாறா வறுமையா லுணகுமிக மறநதுவைகி யுனனருள ளிருணமழையி லுணடிவேணடி யுமபாபிரா னணையவய லுழுதுவிதது

சொநெண்முளே யமுதுமனே யலககாலாகஙிச சிறுபயிரின கறியமுது திருநதசசெய்து பனனலரு முணவருநதற கெழுநதசோதிப பரலோக முழுதாணட பானமையாரே ()

மெயபபொருணயனாபுராணம்

சேதிபாநற கோவலூர மலாடமனனா திருவேட மெயபபொருளாத தெளிநத சிநதை, நீதியிலு ருடனபொருது தோறறமாறரு னெடுஞசினமுங கொடுமபடையு நிகழாவணண, மாதவாபோ லொருமுறைகொண டணுகிவாளால வனமைபுரிந திடம ருணடு வநததநதன, காதலுற நமாததநதா வெனறுநோகஙிக கடிதகலவித திறைவனடி கைககொணடாரே (அ)

விறன்மிண்டநாயனாபுராணம்

விளஙகுதிருச செஙகுனறூர வேளாணடொனமை விறனமிணடா திருவாரூர மேவுநாளில, வளஙகுலபு தொணடரடி வணஙகாதேகும வனரெணடன புறகவனே வலியவாணட, துளஙகுசடை முடியோனும புறகெனறனபாற சொலலுதலு மவா தொணடந தொகைமுனபாட, வுளஙகுகிர வுளதெனரு ரதஞலணண லுவகைதர வுயாகணதது ளோஙகினாரே (கூ)

அமாநீதிநாயனாபுராணம்

பழையாறை வணிகரமா நீதியாபாற பரவிறு முளிவடிவாயப பயிலுநலலூராக, சூழைகாதா வநதொருகோ வணதனைவை ரதுக கொடுதததனே யெடுததொளிதது குளிததுவநது, தொழிலாரு மதுவேணடி வெகுணடுநீரித துலையிலிடுங கோவணநோ ஆகுமெனன, வெழிலாரும பொனமனேவி யிளஞசேயேறறி யேறினாவா னுலகு தொழ வேறினாரே (கo)

எறிபததநாயனாபுராணம்

திருமருவு கருவூரா னிலையாசாதது சிவகாசி யாமலைசை சிநதயானே யரனெறியோ றெறிபததா பாகரோடி மறவெறிய வெனனுயிரு மகறறீரெனறு புரவலனா கொடுததபடையனபாலவாஙகிப புரிநதரிவானபுகவெழுநதபுனிதவாககாற் கரியினுடன விழுநதாரு மெழுநதாராதாமுங கணணாத ரதுகாவல கைககொணடாரே

ஏனாதிநாதநாயனாபுராணம்

ஈழக குலசசானரு ரெயினனூரவா ழேனாதி நாதனு ரிறைவனீறறைத தாழத தொழுமரபா படைகளாறறுந தனமைபெரு வதிசூரன சமரிறறேறறு வாழத திருநீறு சாததகணடு மருணடா தெருணடாாகை வாளவிடாாநோ வீழக களிபபாாபோ னினறேயாககை விடிவிததுச சிவனருளே மேவினாரே (கஉ)

கண்ணப்பநாயனார்புராணம்

வேடரதி பதியுடபபூ வேநதனுகன விளஙகியசேய திணணனூர கனனிவேட டைக, காடதிலவாய மஞசனமுங குஞசிதருமலருங காயசசினமென றிடதசையுங காளததியாாகுத, தேடருமன பினிலாறு தினததளவு மளிபபச சீறுசிவ கோசரியுந தெளியவிழிப புணணீ, ரோடவொரு கணணபபி யொருகணணபப வொழிகவெனு மருளகொடரு குறநினரூரே (கக)

குங்குலியகலயநாயனார்புராணம்

சீலமலி திருககடவூராக கலயனராந திகழமறையோா பணிவறறும சிதையார்முன்னே காலியைநெற கொளவெனறு வாஙகிககொணடு சஙகையிலகுங குலியததாற் சாாநத

செலவா, ஞாலங்கழ திருப்பனந்தாளுதாரேரே நரபதியுநதொழுகசசானயநதுபோதப பாலமுத முண்டாரு மரசுமெயதிப பரிநதமுது செயவருளசோ பானமையாரே (கச)

மானகஞசாறநாயனாபுராணம்

கஞ்சநகா மானகஞ சாறனாசீக காதனமகள வதுவைமணங காணநாதன வஞசமலி மாலிரதத தலைவனுகி வநதுபுகுந தவளளக மகிழநது நோகஇப பஞசவடிக காமெனன வரிநதுநீடுமெ பததரெதிா மறைநதிறைவன பணிததவாககா லெஞசலிலவண குழலபெறற பேதைமாதை யேயாபிாற குதவியரு ளெயதினாரே ()

அசிவாடடாயநாயனாபுராணம்

தாவிலகண மங்கலதது வேளாண டொனமைத தாயனாநாயனா தமகசெநநெற ரூவரிசி யெனவிலவ தவையேயாகத துறநதுணவு வடுவரிசி துளஙகுகீரை, யாவினி னாக துடனகொணர வோாகமரிறநித வழிநதரிவாள கொணடிடடி யரியாமுனனே, மாவடுவி னெலியுமான கரமுநநோனறி வாளவிலககி யமராதொழ வைதததனறே ()

ஆனாயநாயனாபுராணம்

மங்கலமா மழநாடடு மங்கலமாநகருண மருவுபுக ழானாயா ளளராமேயபபா, கொங்கலாபூந திருகொனறை மருங்குசாாநது குழலிசையி னோதெழுதுங குழைய வைததுத, தங்குசரா சரங்களெலலா முருகாநிறபத தமபிரா னணைநதுசெவி தாழதது வாழநது, பொங்கியவான கருணைபுரிந தெனறுமூதப போதுகவென றருளவிடன போயினாரே (கள)

மூததிநாயனாபுராணம்

வழங்குபுகழ மதுரைநகா மூததியாராம வணிகாதிரு வாலவாய மனனா சாதத தழங்குதிர முழங்கைதரத தேயததவூறந தவிாநதமனா வஞசனையுந தவிரமனன னிழநதவுயி ரினனுக ஞாலமுக வெழிலவேணி மூடியாக விலஙகுவேட முழங்குபுக ழணியாக விரைநீருக முமமையுல காணடருளின முனனினாரே (கஅ)

முருகநாயனாபுராணம

மனனுதிருப புகலூாவாழ முருகனாா மறையவாகோ வாததமா னீசசரத்தா சென்னியினுக கழகமரு மலாகளகொயது திருமாலை புகழமாலை திகழசசாததிக கனனிமதிற கழுமலநா டுடையநாதன காதனமிகு மணங்காணுங களிபபினாலே யினனலகெட டுடனசேவித தருளானமீளா திலங்குபெரு மணததானை யெயதினாரே

உருததிரபசுபதிநாயனாபுராணம்

பங்கமிலவண புகழநிலவு தலையூாவாழும பசுபதியாரெனுமறையோா பணிநதுசெநதே னங்கமல மடுவினிடை யலலுமெலலு மகலாதே யாகளமா யமாநதுனினறு திங்களவளா சடைமுடியா னடிகளபோறறித திருவெழுதுமுருததிரமுநதிகழவோதி மங்கையிட முடையபிரா னருளானமேலை வானவாக டொழுமுலகின மனனினாரே ()

திருநாளைபபோவாாநாயனாபுராணம்

நனமைதிகழ மேறகாநாட டாதனூாவாழ நநதனா புறததொணடா நாளைபபோ கப, பொனமலிதென புலியூாகென றுரைபபா புனகூாப பொயகையமைத தட லேறு பிரியநோாககி, வனமதிலசூழ திலலையிறை யருளாலவாயந வணடழலி னிடை மூழகி மறையோா போறற, மினமலிசெஞ சடைமுனியா யெழுநதநாதன விளங்கு நடந தொழமனறுண மேவினாரே (உக)

திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனார்புராணம்

கொந்தலாம் பொழிற்கச்சி நகரேகாலிக குலத்தலைவா தவாருறிப்புக குறித்தது ளாபால, வந்திறைவா நமக்கினறு தாரீராகின வருந்துமுட லெனவாங்கி மாசுநீத்த, கந்தைபுல ராதொழிய மழுயுமாலக கடிமபொழுதும வரக்கணடு கலங்கிக கன மேற, சிந்தமுடி புடைபபளவிற றிருவேகமபா திருக்கைகொடு பிடித்துயாவான சோதத்தினரே (உஉ)

சண்டேசுரநாயனார்புராணம்

வேதமலி சேயஞலூ ரெசசத்தத்தன விளங்கியசேய மறைபயிலும விசாரசனமா, கோதனமேயப பவனகொடிமை பொருத்தாமே கொணடுகிரை மணணியினறென கரையினீழற,ருத்தகியின மணலிலிங்கத் தானபாலாடடத் தாதைபொரு தவையிடறுந தாளகணமாளக, காதிமலாத தாமமுயா நாமமுணட கலமகனும பதமருளாற கைக கொணடாரே (உங)

திருநாவுக்கரசுநாயனாபுராணம்

போறறுதிரு வாமூரில வேளாணடொனமைப பொருவிலகொறுக கையரதிபா புகழனாபான, மாறறருமன பினிறறிலக வதியாமாது வந்துதித்த பினபுமரு ணீக்கி யாருரு, தோறறியமண சமயமுறு துயரீங்கத் துணைவரரு டரவத்த சூலநோயாற, பாறறருநீ ரிடறெதிப பாடலிபுத்திரத்திற பாழியொழித் தரனதிகைப பதியில வந்தார (உச)

வந்துதமக கையாருளா னீறுசாத்தி வணடாமிழா லேயதீநது வாகினமனனுய வெந்தபொடி விடமவேழம வேலைநீறதி வியனகுலங கொடியிடபம விளங்கசசாத்தி யந்த பிலப பூதிமக னாவுமாறறி யருடகாசு பெறறுமறை யடைப்புநீக்கிப புந்திமகிழ்ந தையாறறிற கயிலைகணடி பூமபுகலூ ராரனபாதம பொருந்தினரே (உடு)

குலச்சிறைநாயனாபுராணம்

கோதிலபுகழ தருமணமேற குடியாராகோவண குலச்சிறையார தென்னர்குல வமைசசாகுனரு, மாதவாக ளடிபபரவு மரபாபாணடி மாதேவி யாரருளவான பயிர காகுவேலி, காதன மிகு கவுணியாகோன வாதிறறோறற கையரைவை கைகாகரை சோ கழுவிலேறறு, நீதியினு ராலவாய நிமலாசசோந்த நினமலனு ரெனமலங்க ணீக்கினரே (உசு)

பெருமிழலைக்குறும்பநாயனாபுராணம்

கொண்டலபனி வளாசோலை மிழலைநாடடுக கோதிலபுகழப் பெருமிழலைக குறு ம்பனாசீ, ரணடாபிரா னடியவருக கடியாராகு மாதரவா லணுகவன நெருணடாக காளாய, மணடொழுமெண டருசிதத வாயத்துளாதாம வனநெருணடா வடகயிலை மருவுநாணமு, னெணடிகழு மறைமூல நெறியூடேகி யிலங்கொளிசோ வடகயிலை யெயதினரே. (உஎ)

காரைக்காலம்மையாரபுராணம்.

தங்குபுகழக காரைக்கால வணிகன மிக்க தனத்தத்தன றரும்புனித வதியார்மாவின் செங்கனிக டிருவருளா லழைபபக்கண்டு திகழ்கணவ னதிசயித்தது தேசுநீங்க வங்கவுட லிழந்துமுடி நடையாலேறி யமமையே யெனநாத னபபாவெனறு பொங்குவட கயிலைபணிந தாலங்காடடிற புனிதனட மனவரதமபோறறினரே (உஅ)

அபயூதியடிகணையனூபுராணம்

அநதமினற நிஙகளூரா வருமபயூதி யருமறையோா திருநாவுக கரசினுமம
பநதரிடை யெழுதகக ணடரசுமெயதப பணிநதுபரி கலதேடிப படபபைசோநத
மைநதனுயி ருயாகதலி யிலேமேறறுஞசும வாளரவு கவரவுடன மறைததலகேடடுச
சிநதைமகிழந துயாபதிக மருநதாறறீாதுத திருவமுது செயவருளச சோநதுளாரே

திருநீலநகக நாயனூபுராணம

நீதிதரு மறையோாவாழ சாதகமஙகை நீலகக ரயவநதி நிமலாமேனி
யூதிவிழுஞ சிலமபிகடிந தவளோதீதாக கு பியாத விடஙாத வுறுநோயகாடடக
காதனமிகு மனைவியையு மகிழாதுமேவிக காழியாகோ னமுதுசெயகளிதது வாழநது
வேதிகையிற பாணனாக கிடமுநலகி விளஙகுபெரு மணதரனே மேவினுரே (கூ0)

நமிநநதியடிகணையனூபுராணம

நணணுபுகழ மறையோாவா ழேமபபேறறா நமிநநதி யடிகடிரு வீளகுலக
வெணணெயம ணாகளவிலக கநீரோலாரு நிலஙகுமர னெறியாருக கேறறுஙாளிற
கணணமணா கெடகக ணபெற றடிகளவாழக காவலனு னிபஙகளக கடடவிததே
யணணலருவ கணடாரு ரமாநதுதொணடாக காணியெனு மரசினருளடைநதுளாரே

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனூபுராணம

காழிஙகாச சிவபாத விதயாதநத கவுணியாகோ னமுதுமையாள கருதியூடடு
மேழிசையி னமுதுணடு தாளம வாஙகி யிலஙகியித திலசசிவிகை யிசையவேறி
வாழுமுய லகனகறறிப பநதரேயநது வளாகிழிபெற றாவினவிட மருகறறீாதது
வீழிஙகாக காசெயதி மறைகக தவமபிணிதது மீனவனமேனியினவெபபுவிடுவிததாரே

ஆரெரியிட டெடுதததவே டவைமுனனேறறி யாறறிலிடுமேடெதிரபோயணையவேறறி
யோரமண ரொழியாமே கழுவிலேறறி யோதுதிருப் பதிகததா லோடமேறறிக
காருதவு மிடிபுததன றலையிலேறறிக காயாத பனையினமுது கனிகளேறறி
யீரமிலா வஙகமுயி ரெயதவேறறி யிலஙகுபெரு மணததரனே யெயதினுரே (கூக)

ஏயாகோன்கலிககாமநாயனூபுராணம்

ஏதமிலவே ளாளாபெரு மஙகலதது ளேயாகோன கலிககாம ரிறையைநேரே, தூது
கொஞ மவனணுகி லெனனு மெனனுந துணிவினாபா லிறைவனருஞசூலியேவி, வே
தனைவன ரெணடனவரி னீஙகுமெனன வெகுணடுடெல்வாள கொடுதுறநது மேயநா
வற, போதகமுமுடலிகழவெழுநதுதாழநதுபோறறியதுவிலககியருளபொருநதினுரே.

திருமூலநாயனூர்புராணம்

கயிலாயத தொருசிததா பொதியிறசோவா காவிரிசூழ சாததனூா கருதுமூலன
பயிலாநோ யுடனவீயத துயரநீடிம பசுகளோககண டவனுடலிற பாயநதுபோத
வயலாகப பணடையுட லருளானமேவி யாவடுதண றெறையாணடுக கொருபாவாகக
குயிலாரு மரசடியி லிருநதுகூறிக கோதிலா வடகயிலை குறுகினுரே (கூஙி)

தணடியடிகணையனூபுராணம்

திருவாரூா வருநதணடி யடிகளகாடசி சேராதா குளநதொடடற கமணாசீறிக, குரு
டாநீ மூன்செவிடுங கூடிறறெனறு குறிததறியைப பறிதெதறியக கொதிததுதநதகு

ணருளாலே விழிதெவரு மநதராக வமணாகலக கமபலகண டவாகள பாழிப், பரு வான கறபநிததா விககரையுங்கட்டிப பரனருளா லமருலகம பறறினுரே (நசு)

மூர்க்கநாயனுர்புராணம்

தொண்டைவள நாடடுவளா வேறகாட்டோவாழ தொலலுழுவா நறசூதா சூதுவெ ன்று, கொண்டபொருள கொணடனபாக கமுதளிகளுங கொளகையினா திருகுடந தை குறுகியுளளா, விணடிசையு குழறுமொழி வீணாமாள வெகுணடிடலான மூர் க்கரென விளமபுநாம, மெணடிசையு ழிகயுடையா ரணடாபோறறு மேழுலகு முட னுளு மியலபினுரே (நள)

சோமாசிமாறநாயனுர்புராணம்

அமபாங்க ரநதணாசோ மாசிமாற ரனபாகளாம யாவாககு மனபினமுதளிபபா ரும்பாங்கழ வகையாகம பலவுஞ்செயயு முணமையினு ரைநதெழுத்து மோவாநாவா நமபாதிகழ திருவாரூர நயநதுபோறறு நாவலாகோ னடிபரவு நனமையாலே யிமபாதொழ வும்பாபணிந தேதத்மேலே யேழுலகு முடனுளு மியலபினுரே (நஅ)

சாக்கியநாயனுர்புராணம்

சங்கமங்கை வருமவேளாண டலேவாகாஞ்சிச சாகக்கியரோ டியைநதவாதந தவ றுஞ்சைவத, துங்கமலி பொருளுமுணாந தநதவேடந துறவாதே சிவலிங்கந தொழு வோாகணடோ, ரங்கனமலா திருமேனி யழுநதசசாததி யமருணண மறநதொருநா ளருநதாதோடிச, செங்கலெறிந திடுமளவின மகிழுநதநாதன திருவருளா லமருலகஞ சோநதுளாரே (நக)

சிறப்புலிநாயனுர்புராணம்

திருவாகசூ ரருமறையோ ருலகமேததுஞ சிறபபுலியா மறபபுலியா ருரிமேற செங்க, ணரவாாத்தா வருமேறறாக கனபரானாக கமுதளிபபா ரொளிவெணணீ றணிநதமாபா, பெருவாககான மறைபரவி யாகமபோறறும பெறறியினு ரைநதெழு தத்ம பிறழாதோதிக, கருவாககா விறைவனரு ளினைகளசோநத கருதத்திஞரெனேயா வுந திருதத்திஞரே (சo)

சிறுத்தொண்டநாயனுபுராணம்

பலகுமருத துவரதிபா செங்காட்டங்குடிவாழ படைதத்லைவ ரமுதளிகளும பரஞ சோதியாாமெயச, செலவமிகு சிறுதொண்டா காழிநாடன திருவருளசோந தவா வளருஞ சீராளனநனனே, நலகுதிரு வெணகாடு நங்கைசமைதத்திடபின னனமதிச சந தனதத்தாதி தலேகறியிடுதெவப, புலகவரும வயிரவாதா மகிழுநதுமக வருளப போறறியவா சிவனருளே பொருநத்திஞரே (சக)

சேரமான்பெருமாணையனுபுராணம்

காவலாம கோதையாா கொடுங்கோளுாககோக கழறியவை யறிநதகோசசிலம போசைகருததா, நாவலாகோ னணபரடிச சேரனெனறே நவினறுவரும வண ணனே நயநதகோநற, பாவலாகோப பாணபத திரளுலவாயநத பரமாதிரு முகமவாங கிப பணிகோவெறபின, மேவியகோ வானைகருக குதிரைவைதத வீராகோ வெனேயா ளுஞ சேராகோவே (சஉ)

கணநாதநாயனுர்புராணம்

கநதமலி வயறகாழி மறையோ ரேதத்துங கணநாதா திருதொணிக கடவுளாா கஞ, நநதவனம புலவமைதது மலருங்கொயது நறருமஞ் சொறருடி நயநதுசாதத்தி,

வந்தவரைத் தொண்டாக்கிப் பணிகளபூட்டி வாதுசெய்த வாரணத்தை மகிழ்நதுவாழ
தந்திப், புநதிமகிழ்ந தரனருளாற கயிலைமேவிய பொருவிலகணத தவாகாவல பொருந
திஞரே. (சஙூ)

கூற்றுவநாயனாபுராணம்.

ஞனமுத புகழாளா களநதைவேநதா கூற்றுவஞா மாறறலாமண கொணடுசூடப
பொனமுழு முடிவேணடப புலியூாவாமும பூசுராகள கொடாதகலப புனிதனீநத
மனமுடிந திருவடியே முடியாசசூடி மாநிலஙகாத திறைவனுறை மாடகோயிற
செனமுசை யுடனவணஙகிப பணிகளசெயது திருவருளா லமருலகஞ சோநதுளாரே

போயயடிமையில்லாதபுலவர்புராணம்

பொயயறியாகபிலரொடு பாணராதிப புலவோாபொற பாாகலைகளபொருநதவோதிச்
செயயுளிடை வளராசு மதுரநலல சிததிரமவித தாரமெனத தெரிகருஞசெமமை
மெயயுடைய தொடைகளெலலாமனறுளாடனமேவியகோனிருதாளிலவிரவசாததிக்
கையுடையஞ சலியினரா யருளானமேலக கருதரிய வமருலகங கைகொணடாரே.

புகழ்சசோழநாயனாபுராணம

பொழினமருவுங கருஙூவாழ புகழாசோழா போதகமபோ லெனனுயிரும
போகருமெனறே, யழலவிாவாள கொடுகதபிரா னதிகமானமே லடாநதபெரும
படையேவ வவாகொணடேயநத தழலவிழிகொ டலைகாணபா கணடதோபுன
சடைததலையை முடிதது தலையாற ரூழநதுவாஙகிக, கழலபரவி யதுசிரததி னேநதிவாய
நத கனனமூ ழகி யிறைவனடி கைகொணடாரே (சசு)

நரசிஙகமுனையரையநாயனாபுராணம்

நாடுபுகழ முனைபபாடி நாடுமேய நரசிஙக முனையாபுவி நயநதுமனறு
ளாடுமவ ராதிரைநா ளடியாாகமபொ னமுதளிபபா ரொளிவெணணீ றணிநதுதூாதத
வேடமுடை யவாகிரடடிச செமபொனீநது விடிதததழகா ராலயஙகளவிளஙகசெயது
தோடலாதா ருடையபிரா னருளேயாளத தோனறிஞ ரெனையருளி ஞானறிஞரே ()

அதிபததநாயனாபுராணம்

அலையாருங கடனுகை நகருளவாழு மதிபததா பரதவாக ளதிபாவேலை
வலைவாரி வருமீனிற றலைமீனீசன வாாகழறகே யெனறுவிடு மரபாபனனுட
டலையான தொருமீனே சாரநாளுந தநதொழிலால விடிததுமிடி சாரசசெமபொ
னிலையாரு மணிநயநத மீனெனறெயத நீததருளா லிறைவனடி நோநதுளாரே (சஅ)

கலிககம்பநாயனாபுராணம்

கடவுளருட கணணுாகள பயிலுநதொலலைக கடநதைநகா வணிகாகலிக கமபரனபாக
கடிமையுற வமுதளிபபா ரடியாளீஙகி யருளுருவா யனபருட னணையவேததி
யிடையிலவ ரடியிணையும விளககாறிப விகழமணைவி கரகமலி யிரணடுகையும
படியிலவிழ வெதிநதவளசெய பணியுநதாமே பரிநதுபுரிந தரனருளே பறறினாரே ()

கலியநாயனாபுராணம்

தடமதிலசூ ழொறறியூா நகருளவாழுஞ சகரபபா டியாகுலமெயத தவமாயுளளா
படாபுகழா கலியனாநலியுஙகூறறைபபாயநதவாகருவிளகெரிகுமபரிவானமறறே
ருடலிலராயச செகருழலவாக கதுவுநேரா துயாமணைவி யைகொளவாருளருமினறி
மிடறுதிர மகனிறைய வரியநாதன வியனகைகொடு பிடிபபவருண மேவினாரே (இo)

சததிநாயனாபுராணம்

விரிதருகா விரிநாடடு வரிஞசியூவாழ வேளாளா சததியாா விமலாபாதத
துரியவாக ளடிபரவு மொருமையாாநா வோவாமே யைநதெழுதது முரைகசுநீரா
நிருளினமிட றுடையபிரா னடியாாதமமை யிகழுவாாநாத தணடாயத திடுகஇவாஙகி
யரியுமது திருததொழிலா வுடையாாமனறு ளாடியசே வடிசீழ லடைநதுளாரே (நிக)

ஐயடிகளகாடவாகோனாயனாபுராணம

வையநிகழ பலலவாதஙு குலததுவநத மாமணிமா நிலமுழுது மகிழநதுகாகசு
மையடிகள காடவாகோ னருளாணூலக ளறிநதரசு புரிநதிடித லமையுமெனறே
பொயயனைய வுடலவாழவு கழியுமாறு பொருநதியிமெ புகழவெணபாப புலியூமேவுஞ
செயயதிரு வடிமுதலாப பதிகடோறுஞ செபபிஞ ரெனவினைக டபபிஞரே (நிஉ)

கணம்புலலநாயனாபுராணம

இலகுவட வெளளாறறுத தெனபாலவாழு மிருகசுவே ளூரதிப ரெழிலாசெனனிக
கலநிலவா ரடிபரவுங கணமபுலலா திலலைக கருதபுளீச சரததாறகுக காதறறீப
நிலதரததா மிடமபடியா லொருநாடபுலலா னீடுவிளக கிடவதுவு நேராதாகத
தலைமயிரி னெரிகொளுவு மளவிஞதன ருவாத வாழவருளந தனமையாரே (நிந)

காரிநாயனாபுராணம

திருகசடவூா வருமூரவோா காரியாராந திகழதொணடா வணடமிழநூா நிருநத
வோதி, விருபபொடுதம பெயராறபா விளமபிமுமமை வேநதரையு முறைமுறையே
மேவியஙக, ணுரைததவுரை நயமாகஇ யவாபாலேயநத வொணபொருளா லாலயஙக
ளோஙகசசெயது, தரைகசுளருந தவாககேவ றகமுனபோறறுந தனமையா லருள
சோநத ஙனமையாரே (நிச)

நின்றசீர்நெடுமாறநாயனாபுராணம

கனனனமலி நெலவேலிக கவினாமாறா கவுரியாகோ னமணருறு கலகமெலலாம
பொனனெயிலசூழ சிரபுரகோ னணியமாறறிப புனிதபிசு நீறணிநது போறறிசெயது
மனனுபுகழ மஙகையருக கரசியாரா மலாமாது மணிமாாப மகிழநதுமாறறூா
வெநறிதல கணடாசு புரிநதுகாழி வேநதரருள சோநதபெரு விறலிஞரே (நிஙி)

வாயிலாாநாயனார்புராணம

ஞாயிலா மதிறறுணடைநாடடுமேனமைஙணணுமயிலாபுரியினவேளாணடொனமை
வாயிலா மலிவிலலா னடியேபோறறி மறவாமை தலைநினற மனமேசெமபொற
கோயிலா வுயாஞானம விளககாநீராக குலவியவா னநதமனபே யமுதாககொணடு
தாயிலா னிருசரண நிகழவேததுந தனமையா ராருளசோநத ஙனமையாரே (நிசு)

முனையடுவாாநாயனாபுராணம்

பொண்ணிவளந தருநாட்டுப் புகழுநீரேப்பொருவிறிருமலிவேளாணடொனமைமிகசாா
முனனியவா முனையடுவா நிகலாாபோரின முரணழிவா தமகசாக மொழிநதகூலி
மன்னுநிதி கொண்டசெயஙு கொடுததுவநத வளாபொருளா லிறைவனடிவழுவாவனபாக
சன்னமவா நசையினமிக மிசையநலகு மனபாதுனப மவையாவு மகன்றுளாரே. (நிஎ)

கழற்சிங்கநாயனார்புராணம்.

காடவர்தங் குலமுவந்த கழலாசிங்கா காதனமிகு தேவியுடன காவலாரூ
ராடவல பெருமானேப பணிவாரங்கோ ரகனறமலா தனேமோநத வரிவைமூகசைச
சேடுடைய செருததுணேயா ரரியகேடடுத திறலரசா மலரெடுதத செஙகையெனறே
சூடகமுன் கைதடிநது ஞாலஙகாதத தூயமையா ரருளசோநத வாயமையாரே. (கிஅ)

இடங்கழிநாயனார்புராணம்

கோநாடடுக கொடுமபாளூ ரிருகரும்வேளிர குலதத்லவ ரிடஙகழியார் கொஙகிற்செம்
பொ,ஞனேறரூமனறினமுக டமபொனவேயநத வாதிதத்ன மரபோநெற்கவாநதோ
ரனபா, போநாபப ணிருளினகட காவலாளர் புரவலாமுன கொணரவவாபுகலகேடடு
மானேறரு ரடியாரே கொளகவெனறு வழஙகியர சாணடருளின மனனிஞரே (கிக)

செருததுணேநாயனார்புராணம்

இரைதத்ணேயா புனறபொனனி மருகனனஞட டெழிலாரூந தஞசைநக ரூழவ
ரேதத்ஞ, செருததுணேயா திருவாரூர சோநதுவாழவா செலவமிகும பலலவா
கோன றேவிவீழநத, மருதத்ணேயா மலரெடுதது மோபபகணடு வளமலிபூங கத
தியா லவணமூககீநத, கருதத்ணேயா விறறறிருததொண டினேயேசெயது கருத
லரு மமரூலகங கைகொணடாரே (சுo)

புகழதத்ணேநாயனாபுராணம்

புணணியாகள புகழழகா திருபபதத்ாவாழ புகழதத்ணேயா ரகதத்டிமைப்
புனிதாசினஞஞண, மணணிகழ மழைபொழியா வறகாலதத்ால வருநதுடல நடுஙகிடவு
மணிரீரேநதி, யணணனமுடி பொழிகலச முடிமேலவீழ வயாநதொருநாட புலமபவர
னருளாலீநத, நணணலரு மொருகாசுப படியாலவாழநது நலமலிசீ ரமரூலக நண
ணினஞரே (சுக)

கோடபுலிநாயனாபுராணம்

சூலவுபுகழ நாடடியததான குடிவேளாளா கோடபுலியா சுவிததுயாதத செந
நெறசூடு, நிலவணிவாக கமைததாணே நிறுததியொனஞா நோமலேவா திருவாணே
நினேயாதேநெற, சிலமிடியா லழிதத்படி யறிநதுவாளாற சோநதபெருங கினஞரு
டல சிதறவீசி, யிலசுமொரு குழவியையு மெறிநதுநாத னெணணரிய கருணைநிழ
லெயதினஞரே (சுஉ)

பத்தராயபபணிவார்களபுராணம்

தொணடரடித் தொழலபூசைத தொழினமகிழத லழகா துளஙகியவாச சனே
புரித ரெருகுநி நியமஙகள, கொணடபணி திருவடிகளே கொடுததலீசன சுணமருவு
மருஙகதையக குலவிகேடடு, மணடிவிழி துளுமபனமயிா சிலுமபலுனனன மருவு
திருப பணிகாடடி வருபவாஙகி, யுணடிகொளா தொழிதலென விவையோரெடடு
மூடையரவா பதத்ரென வுரைத்துளாரே (சுஙூ)

பரமனேயேபாடுவோா புராணம்.

அருநதமிழால வடகலேயா லருளாலொனரூ லறிவுநெறி மருவுமருங கவிகளயாவுந
திருநதியவா னவாபணிய மனனுளாநெ தேவாபிரான கழலிணேயே சேரவோதி
விருநதிடுநா வுடையபயன மேவினோதா மேலாஞ மெனமகிழநது விழிநீரசோரப்
பரிநதருளாற பரமனேயே பாடுவலல பானமையா ரெமையாளு மேனமையாரே (சுச)

சித்ததைச்சிவன்பாலேவைததார்புராணம்

பாரணவும புலனநதக கரணமொனறும படராமே நடுநாடி பயிலுநாதங
காரணபங கயனமுதலா மைவாவாழவுங கழியுநெறி வழிபடவுங கருதிமேலைப்
பூரணமெயப பரஞசோதிபபொலிவுநோகஙிப புணாநதணேநத சிவா நுபவபோகமேவுஞ
சீரணவு மவரனரே வெமமையாளுஞ சிதததைச சிவனபாலே வைததுளாரே (சுஇ)

திருவாரூர்பபிறநதாபுராணம

பொங்கியமா தவமுடையாரா வருணநானகிற பொருநதினாக ளலலாத புகழினுளளார்
சங்கையிலா வருநதவமுன புரிநதாரிங்குச சாவிலா நிறைவனருள சாதலாலே
கங்கைவாழ சடைமூடியா னருளேநீங்காக கணநாத ரெனவாழுங கருததாகனனிச
செங்கணவரால வளாவாவி திகழுமாரூரச சிறநதுளா ரெமையாளப பிறநதுளாரே ()

முபபொழுதுந்திருமேனிதீணடுவோாபுராணம்

செபபலரூந தவமுடைய செமமையாளா சிறுகாலே மலாவாவி திகழமூழகி
யொபபிறிரு நீறணிநது நியதியாறறி யோவாமே யைநதெழுதது முரைததுமேனமைத
தபபிலசிவா கமவிதியா லினபாலனபாந தனமையா னனமையாந தகையாரெனறு
முபபொழுதுந திருமேனி தீணடவலல முறைமையாா பிறவிதெறுந திறமையாரே ()

முழுநீறுபூசியமுனிவர்புராணம்

கறபமனு கறபமுப கறபமெனறிக கடனணேநத திருநீறுங கனறகணீறும
பொறபுடைய வரஞசா னஙகியாறு பொலலாத பூமியெதிா பூனதலாகா
லறபுதமாந திரிபுணட மதியினபாதி யகிலாஙகந தீபமிகு மழகாவடட
முறபொலிய வுடலணியு முறையாரனரே முழுநீறு பூசவலல முனிவாதாமே (சுஅ)

அபபாலுமடிசசாாநதார்புராணம

தாராரு மூவேநதா பயிலுநதொலலைத தமிழுநாடடப புறததிறைவன சரணஞசாாநத
சீராருந தொணடாகளு மணடரேதத்துந திருததொணடததொகையருளாறசெபபுஙகா
லத, தேராருந தொடையிலுரு திபபாலபபா லெநதைபிரானடியடைநதவியலபிலேரு
மாராத காதலுடை யவாகளனரே வபபாலு மடிசசாாநத வடியாாதாமே (சுக)

பூசலார்நாயனாபுராணம

பொருவருநதண டகநாடடு நினறவூாவாழ பூசுராகோப பூசலா புநதியாலே
யிருநிதியந தேடியா லயமுமாகஙி யெழுநதருளப பணணுவதா வெணணுஙகாலே
யரனதணக காடவாகோற கருளமனன னநநகர மணநதவவா றறிநதுதாழ
விரவுமனக கோயிலுற விருததியஙகண வேணடுவகொணடிறைஞசியருணமேவினாரே.

மஙகையாகரசியாாபுராணம்

மஙகையர்கருத தனியரசி வளவாருலக கொழுநது மனனவாசூழ தென்னவாகரு
மாதேவியாாமண, சஙகைகெட வமணசமயஞ சாடவலல சைவசிகா மணிஞானத தமி
ழிறகோதத, பொஙகுதிரு வருளுடைய போதவலலி பொருவி னெடுமாறனா புயமேல்
வாழுஞ, செஙகலச மூலையாட னருளாலினபஞ சோநதவரைப புகழநதடியேன வாழ
நதவாறே (எக)

நேசநாயனார்புராணம்

சாலியாகோக காமலீலித தலேவாமேனமை தாவாத புகழநேசா தஞசொலென றுங, கோலியவைந தெழுததோதிச சிநதையுணனிக கொணடபொரு ளனபாகொளக கொடுதததுவாழவா, சீலமிகுநதிருததொணடாக குடையுங்கீளுந திருநதியவெண கோ வணமுஞ சேரவீநது, பாலனைய வொளிநீறருன பாதமேததிப பரலோக முழுதாணட பானமையாரே (எஉ)

கோசசெங்கடசோழநாயனாபுராணம்

வெணணுவ லிறைகொளிநூற பநதாசெயத வியனசிலமபி யதுவழிதத வெள ளானைகளை, யுணணுடிக கடிததவுட லொழியசோழ னுயாகுலததுச சுபதேவன கம லததோங்கும, பெணணுகி யவளவயிறறில வைகிசசெங்கட பெருமானுயத தெனனவ ராயப பெருங்கோயில பலவுங, கணணாவித துயாதிலலே மறையவாககு முறையுள கனகமய மாகஇயருள கைகொணடாரே (எக)

திருநீலகணடயாழபபாணநாயனாபுராணம்

பிறநதகெருகத தமபுலியூவாழும பேரியாழ பேணுதிரு நீலகணடப பெருமபா ணனாசீர, நிறநதருசெம பொறபலகை யாலவாயி னிமலனபாற பெறறுரூ நோநது சிவனவாயி, நிறநதருளும வடதிசையே சோநதுபோறறித திருஞானசமபநதா திருத தாள வாழததி, யறநதிகழுந திருபபதிகம யாழிலேறறி யாசிறிருப பெருமணஞசோந தருளபெறறுரே (எச)

சடையநாயனார்புராணம்

சஙகையிலா வரனமறையோ நாவலூராவாழ தவரதிபா தமபிரான றேழராய வெங்களபிரான றவதெறிகோ ரிலகுவாயதத விசைஞானியாதனயரெணணுசிங்க மங்கையாக டொழுமபரவை மணவாளனமபி வநதுதிகக மாதவங்களவருந்திசசெயதா வெங்கணரா விளங்குமிளம பிறைசோசெனனி விடையினுரருளசோநத சடையனுரே

இசைஞானியாபுராணம

நாவற றிருபபதிகோ செலவச சைவநாயகமாஞ சடையனுர நயநதவினபப பூவைக குலமடநதை பொறபாகொமபு புனிதமிகு நீறணிநது போறறிசெயதே யாவிற றிகழதலேவன வலியவாணட வாரூரரவதரிகக வருநதவங களபுரிநதா யாவாககு மெடடாத விசைநதவினப விசைஞானி யெனஞான மெளிதாமனறே (எசு)

அததரடி யவாகூடடத திலலேவாழு மநதணாபொய யடிமையிலாப புலவராசில, பததாமுத லெழுவரோ டொனபதினம ரேழொன பதினமாதனிப பேரெணணெண பதினமராய, விததொகையிற றெணடாசீ ருரைததானவைதத வீரிரணடா யிரததிரு நூற றைமபதமூனரு, முததமநல விருததததிற பயனுஞசெயயு ளுலகெழுபத தைந தெனறின றுரைகுமனறே

செலவமிகு திருததொணடத தொகையிலுளளா சிறநததனிப பெயராக வறு பதினமேனமூவா, மலலனமிகு கூடடபபே ருளசோநதாகண மாதவததோ மும மூனறு வகைபெறறுராக, ளிலலறததுந துறவறதது மிருநதுவாழநதே யியலபாகச சிவ பதநான கிசைநதாதமமை, யலலலறுத தெனேயாணட சைவசிகாமணியா ருருடபுலியூ ருமாபதியா ருளசெயதாரே

திருததொணடாபுராணசாரமுறறிறறு

ஆ திருவிருததம - எச

திருச்சிறறம்பலம்.

உமாபதிசிவாசாரியர் அருளிச்செய்த

திருப்பதிகக்கோவை.

ஒனறுநி யோரெழுபத தொனறீறுய மூவாதமிழ
சொனறா சிவதலஙகள செபபுதறகு—ஙினறு
கடகசஞ சரமுகனோ காயவிழியா னீனற
கடகசஞ சரமுகனே காபபு

பனனுசிவ தலமொருநூற றைமபதிறறு மூனறு பதிகமொனறு நாறபததொன பதுபதிக மிரணடா, முனனுமிரு பதிறறெடடு நகாபதிகமூனறு மொருபதிஞோ தல மபதிக மொருநானகென றுணாக, மனனுமிரு நானகுதல மோரைநதே பதிக மறறு மைநது தலஙகளுககு வருபதிகமாறறும, பினனுமைநது வளநகாகசுப பெறறுமபதிக மேழாம பேசுமொரு நானகுதலம பெறறுமபதிக மெடடே (க)

பரவுமொரு நானகுதலம பதிஞெனறும பதிகம பனனுமிரு தலமபதிகம பனனி ரணடாப பகரு, மூரைசெயிரு தலமபதிகம பதினெடடா மிபபா லொருமூனறு தலங களுகஙகு குறுபதிக முரைகஙி, னிரவிவரு மறுநானகு மூபபதிறறுநானகு நீடெழுபத தொனறுமென நிரனிரையா மாகக, கருதுசிவ தலமிருநூற றெழுபதிறறு நானகு கடைகாபபோ ரெழுநூறறு நாறபதிற ரெனபானே (உ)

திருபபழுஹூர சேயஞலூர திருமுலலை வாயி றிருவைகா கொடிமாடச செஙகுன றூர வியலூர, கருகருடிதெஙு கூபபனநதாள கலிகாமூர தலைசசஙு காடுமேயநதிரப் பளளி கசசினஙகன றுபபூர, குரகுகுகா பெருமபுலியூர திருககாடடுபபளளி குடந தைககீழக கோடடமொடி குடநதைககா ரோண, மெருகததம புலியூரவெண டுறை கணணூர கோயி லிலமபையஙகோட டோசிகக லிராமனதீசசரமே (ங)

பளளியினமுக கூடறிரு விருமபூளை யாவூர பசுபதீச சரமபாலைத துறைபரிதி நியமஙு, களளிலகுரஙு கணினமுடடந திருமுருகன பூணடி கஞசனூர கசசிமெறறிக காரைககா டோதது, புளளமஙகை நாடடியததான குடிகலேய நலலூர புகவொளியூ ரவிகாசி பூவனூர துறையூர, கொளளிககா டிடைசசுரமச சிறுபாகசம விளமா கொட டையூர கொடுஙகுனறஙு கூடலையாற றூரே (ச)

நெலவேலி திருவழுநதூர தருமபுரம பயறறூர நெடுஙகளமவக கரையிரும்பை மாகாளம வடகூர, நெலவெணணெய வடகரைமாந துறைதிருவிற கோலநீடோசக கரப பளளி யகததியான பளளி, நெலவாயில பேணுபெருந துறைநாலூர மயான நெலலி ககா விறகுடிவீரடடமதி முறறம, வலலமறை யணிநலலூர தலையாலங காடு வாட் போகஙி திருநாவலூர மயிலாப பூரே (ஙி)

திருவாரூப பரவையுணமண டளிசாதத மஙகை சிறறேமந தெளிசசேரி திருவு சாத தானஙு, கரவீரந திருவாலம பொழிலவெணணெய நலலூர கசசியனே கதஙகாவ தஙகோடிக குழக, ரரசிலிதென குடிததிடடை வடமூலலை வாயி லமபாபபெருந திருக கோயில வெணபாகஞ சுழியல, பெருமணமிந திரநீல பருபபதம வேறகாடு பேரெ யிலபாற றுறைமூகசீச சரமுணடீச சரமே (சு)

பறியலூர வீரட்டங காஞடடு முளளூர பாதாளீச சரமெதிர்கொள பாடிவலி தாயஞ, சிறுகுடிகச சூரலக கோயிலகொளளம பூணூ திருபபுறவா பணஙகாடடோ

விளநகர்தண டலைநீ, ணெறியரதைப் பெரும்பாழி யூறலகரு வூரா னிலையிடும்பா வன ங்கடவாயக கரைப்புதனூ கடமபந, துறைதிருவே டகந்திருவஞ சைகளமாடானே சோபுரங்கற குடிவடகு ரங்காடு துறையே. (எ)

திருமாணி குழிவேடடக குடிதிருவாப பாடி திருநதுதே வனகுடிமா கறல சதநி முறறந, திருவாபப னூாமீயச சூரவவூா தனனிற றிகழநதநிரு விளங்கோயில வெஞ சமாக கூடல, பெருநீலக குடிமணணிப படிகரைநன னிலததுப பெருங்கோயி றிரு ணஞ திருபபடடீச சரமே, திருவீங்கோய மலைவனபாாத தானபனங்காட டேரே திருப் புகவூா வாததமா னேசசரமபாம புரமே (அ)

கடைமுடியே யோணகாந தனறளிகோட டோவை கனமாடக கோயிலிடை யாறு பழை யாறை, வடதளிறற றினேநகரங் கோணமா மலைசீா வனனியூா கருவிலிய னேக தங்கா வதநல, லிடமேவு கடிகளுளறற றிருகளரென றிவைகட கிருமபதிக மொவ வொனறென றிசைதநிடுக விபபாற, குடவாயில புனவாயி றூங்கானே மாடங் கோழ மப மவளிவணல வூாகோலக காவே (கூ)

குருகாவூா திருவேளவிக குடிவிசய மங்கை குறறூலங் குடமூகுக கோடடாறு பனியூா, கருகாவூா குரங்காடு துறையோமாம புலியூா கணடியூா வேதிகுடி காணூா கோகரணந, திருவாரூ ரரனெறிபந தணேநலவூா ரலலந திருகணடீச சரந்தேவூா திருசசிராப பளளி, பெருவேளூா கீழ்வேளூ ரெறும்பியூா கானப போதிருமங் கலகரு டியாக கூாகோவ வூரே (கஎ)

திருப்பரங்குன றநதிருபபா திரிபபுலியூா குறுகை திருபபுதனூா மணஞசேரி பாசிலாச சிராமங, கருபபறிய வூாகேதீச சரநதிருகே தாரங் கசசிமேற றளிமே லுத திருகாடடுப பளளி, யருததியுறு படடினத்துப பலலவனீச சரமபே ரனபிலா லநதுறைப ராயததுறைவேட களம்ங, குரைதகீ ரனனியூ ரிவரிரணடாம பதிகமூ ளளதலங் கடவூாம யானமவாஞ சியமே (கக)

துருததிதிரு ஙனிபளளி திருமருக திருபபூந துருததிபுறம பயங்கடவூா புளளிரு ககு வேளூ, ரரததுறைவாழ கொளளிபுதனூா வானமியூா பாரூ ரமபாமா காளமயி லாடு துறை வாயமூா, திருகழுகுன றமபாணடிக கொடுமுடிரா மேசசரஞ செங்காடடங் குடிவெணணி திருசசெடபொன பளளி, பருபபதமபுன கூரரிசிற கரைபபுதனூா சேறை பைஞஞீலி கறகுடிமா மலைபதிக மூனறே (கஉ)

வலமபுரமா லங்காடு சிவபுரங்கா ளததி வலிவலஞசாயக காடுதிருக கோடிகா ங்க ரம, நலநதிகழும பூவணங்கோ ளிலினறி யூரு நறையூாச சிததீசசரமூ நானகாகும பதிகம, வலஞசுழிநல வூாபழன மாமாதனூ ரணஞ மலைகடமபூ ரினனமபா நாரையூ ரைநதா, நிலநதிகழநா கேசசரமாற பேறுமழ பாடி நெயததானம வெண்காடு நீள பதிக மாறே. (கங)

கயிலாய மானேகா ளளாறு நாகைக காரோணந திருசசோறறுத துறையேழு புகவூா, வயலாருங் கழிபபாலை யொறறியூா திருவா வடுதுறையெட டானதிலலை மறை ங்காடு மதுரை, யியலாரு முதுகுனறம பதிஞெனறு கசசி யேகமப மிடைமருதீ ராறையா றதிகை, யயலீரொன பானவீழி யாரூாசீ காழி யறுநானகு மூபபானை கெழுபதெதான ரூமே (கச)

திருபபதிகக்கோவை முறறிறறு.

ஊ

திருச்சிறறம்பலம்.

உமாபதிசிவாசாரியர் அருளிசசெய்த

திருப்பதிக்கோவை.

*கோயிறிரு வேடகள †நெல் வாயில்கழிப பாலே குலவு ‡பெரு மணமேய
திரபபளளி முலலே, வாயிலகவிக காமூசாயக காடுதிருப பலலவ னீசசரம வெண
காடுவளா திருககாட்டுப பளளி, தாயிலான குருகாவூா காழிகோ லககா தருகஇளா
§புள ளிருககுவே லூராகணணூா கோயின, ஞாயிலியற கடைமூடியே நினறியூா புன
கூா நாடியஈரேனனி யூாவேளவிக குடியே (க)

கருதெதிராகொள பாடிமணஞ சேரிதிருக குறுகைக கருபபறியலூா கதியே காட்
டுகுரக குககா, மருவுமவாழ கொளிபுதூா மணணிபபடிக கரையே வளரு மோமாம
புலியூா காஞடு முளலூா, திருநாரை யூாகடமபூா பாதணேநல லூாபொன றிகழகஞச
லூாகோடி காமஙகலக குடியே, திருபபனநதா ளாபபாடி சேயஞலூா திருநது தேவ
னகுடி திருவியலூா திருகொடடை யூரே (உ)

இனனமபா திருபபுறமப யமவிசய மஙகை யியலவைகா லூாநலவட சூரஙகாடு
துறையே, பினனமறு பதனமை யாறுநெயத தானம பெருமபுலியூா மழபாடி திருபப
ழுஹூா காஹூா, ரனனவனபி லாலநதுறை மாநதுறைபாற றுறையே யானைகா பைஞ
ஞீலி பாசசிலாச சிராம, மனனுமீங கோயமலையி ஞெடறுபான மூனறே வடகரையிற
பதிதெனபால ¶வாடபோகஇ யாமே (ங)

கடமபநதுறை திருபபராயததுறை கறகுடி $மூகசீசசரங கருதுதிருச சிராப
பளளி திருவெறுமபியூரே, நெடுஙகளமே லுகாடடுப பள்ளியாலம பொழிலசோ நிகழ
திருபபூந துருததிகணடி யூாசோறறுத துறைமா, லடுமவேதி குடிதென குடித திட்
டைபுளள மஙகையணியாாசக கரபபளளி யருஙகருகா வூரே, படாபாலெத துறைநல
லூா திருவாரூ ரதனிற பசுபதீச சரஞசததி முறறமபட டீசசரமே (ச)

ஆறைவட தளிதிருவ லஞசுழியே ||குடமூக கதனிறகீழக கோடடஙகா ரோண
நாகேசசரங, கூறுமிடை மருதுகுரங காடுதுறைநீலக குடிவைகன மாடகதோயி னல
லஙகோ ழமபஞ, சாறமரா வடுதுறைதண — டுருததிதிரு வழுஞூா சகமபுகழமா
யூரமவிள ஙகாபறியலூரே, வீறுசெமபொன பளளிநனி பளளிவலம புரமே வியனற
லேசசங காடாகசூா விளஙகு கடவூரே (ஞ)

திருககடவூா மயானமொடு திருவேடடக குடியே தெளிசசேரி தருமபுர நளளாறு
கோடடா, றுரைகுமமபாப பெருநதிருக கோயினமாகாள மூயாமீயச சூரிளஙகோ
யிறிலதைப பதியு, மருகமழபாம புராநறசிறு குடிவீழி மிழலே வனனியூா கருவிலிமன
பேணுபெருந துறையென, கருதுதுடைககு ஈறையூாசசித தீசசரததோ டரிசிற கரைப
புதனூா சிவபுரமுங கலையநலலூா காணே (ஙு)

கருககுடிவாஞ சியநதிருநன னிலததுபபெருங கோயில கவினகொண டீசசரம
பனேயூா விறகுடிதென புகலூ, நிருகுமவாதத மானேசசர மிராமனதீச சரமே யியல
பயறறூா செஙகாடடங குடிமருக லிருளே, முருகுகுதிருச சாததமஙகை நாகைககா
ரோண முனறிருசசிகக றிருகஇழ வேளூரதே வூரே, யரிகசரியான பளளியினமூக
கூடறிரு வாரூ ரரனெறிமூ லடடானம பரவையுண மணடளியே (எ)

---

* கோயில—சிதமபரம
† நெலவாயில—சிவபுரி
‡ பெருமணம—ஆசசாபுரம
§ புளளிருககுவேளூர—வைததீசுரனகோயில
¶ வாடபோகஇ—இரததினகிரி
$ மூகசீசசரம—உறையூா
|| குடமூககு—குமபகோணம.
† துருததி—குறறூலம.

மேலாகும் வீளமர்கர வீரம்பெரு வேளூர மிளிர்தலையா லஙகாடு குடவாயில சேறை, நாலூராம யானங்கடு வாயகரைப் புதனூர நவிலுமிரும பூளைதிரு வரதைப பெரும் பாழி, மாலூரு மவளிவணல லூராபரிதி நியமம வாழவெணணி பூவனூர பாதா ளீச சரநீச, சேலூருந திருகளாசிற நேமமுசாத தானந திருவிடைமபா வனதேதோடு சோநதகடிக குளமே (அ)

தணடலைநீ ணெறிகோடமீ வெணடுறையூ டழகே தருகொளளம பூனாபே ரெயிலகொளளிக காடு, கணடருதெங கூரநெல்லிககா நாட்டியதான குடியே காரு யில கனரூபபூ வலிவலஙகச சினததோ, டணடாபிரான கோவிலிதென நிருவாய மூர * மறைககா டகததியான பளளிகோடிக குழகருஙதென கரையி, லெணடருனூற் றிருபததே ழிபபாலீழததி லிசைகோண மாமலகே தீசசரமென நிரணடே (கூ)

ஆலவா யாபபனூர பரஙகுனறே டகததோ டருஙகொடுஙகுன நநதிருபபுத னூர புனவா யிலினே, டேலுமிரா மேசசரமா டானே † கானபபே ரெழிறநிருபபூ வணஞ சுழிய லினபுறுகுற ரூலம, பாலலோ சனனறிருநெல வேலியொடு பாணடி பதிஞனகு மலைநாடடி லஞசைகளள மொனறே, சீலமிகு மவிநாசி திருமுருகன பூணடி ‡ திரு நணு § கொடிமாடச செஙகுனறூர தானே (கo)

வெஞசமாக கூடலகொடு முடிகருஞூ கொஙகினமேவுமே ழுரததுறைவண ¶ நெ காலை மாட, மெஞசலில கூடலையாறறூ ரெருகக்ததம புலியூ ரிணையகலங் தினை நகாசோ புரமதிகை புகழே, விஞசுதிரு நாவலூரா $ முதுகுனறந திருநெல வெண ணெயதிருக கோவலூ ரறையணிநல லூரே, மஞசுதிக ழிடையாறு வெணணெயநல லூர துறையூர வடகூவீ டேயருளுந திருமாணி குழியே (கக)

தணணாதண டலைபபாதி ரிபபுலியூர முணடீச சரமபுறவா பனஙகாடதோ திரு வாமாத தூரே, யெணணுரண ணுமலையு நடுநாடடிலிருபத திரணடாகு மிபபாலே கம பமேற றளிவிண, கணணேஙகு மதிலோண காநதனறளி யனேக தஙகாவ தஙகசசி நெறிகாரைக காடே, யுணணுடி குரஙகணினமுட டநதிருமா கறலோத தூவன பாத தானபனஙகாட தோவலல மாறபேறே (கஉ)

|| ஊறலிலம பையஙகோட தோ ‡ விறகோல மாலஙகா யொபாசூர வெணபாக கங களளில காளததி, மாறறிரு வொறறியூர — வலிதாயம பாலி வடமூலலை வாயில வேற காடதிரு மயிலை, மீறறிரு வானமியூர கசசூரா லககோயி லிடைசசுரஙு கழுக குனற மசசிறுபாக கமமே, மாறறிரு வககரையே யரசிலிதொல லிருமபை மாகாளந தொணடை நனஞட டெணணின மூபபா னிரணடே (கங)

கோகரணந துஞவதே யததிலொனறே யிபபாற குலவு () பருப பதநீல பருப பதமம பிகைதன, பாகருறை யனேகதஙகா வதநதிருக கேதாரம பகா [] நொடித தான மலைவடகதிற பதியைநதே யிவறரே, டாகவிரு நூறறெழுபா ஞனகெனபா மூவ ரருடபதிக மிருககுமே ரதிகமாம வைபபுத, தாகமுட னினைபபோகுந துதிப போகுமு வினைகள சாராவாம பிறபபகலுஞ சததியமுத தியுமே (கச)

திருபபதிகோவை முற்றிறறு

---

* மறைகாடு—வேதாரணியம † கானபபோ—காளையாகோயில
‡ திருநணு—பவானிகூடல § கொடிமாடச செஙகுனறூர—திருசசெஙகோடு
¶ தூஙகானைமாடம—திருபபெணணாகடம $ முதுகுனறம—விருதாசலம
|| ஊறல—தகோலம ‡ விறகோலம—கூவம — வலிதாயம—பாடி
() பருபபதம—ஸ்ரீசைலம அலலது மலலிகாசசுனம [] நொடிததானமூலை—கைலை

திருச்சிற்றம்பலம்

அறுபத்துமூன்று நாயன்மார்

திருநட்சத்திரம்.



ஒனறகல வெடடெடடடா மோதுமடி யாரனபாற
றுணறுமதி நாளினிது சொலலலவே—வெனறிதரும
பொனனிதிவி நாயகனா பூமுடிமே லாடுதிருச
சனனிதிவி நாயகனா தாள

நீலமணடலவாசிரியபபா

திலலவா முநதணா திருவரு ளாலவா
மலருசோப பதததை மகிழவொடு வணஙகிக
கடிதிரு நீல கணடாதை விசாகம
வடிவியற பகையா மாகழி யுததிரம
வருமிளை யானகுடி மாறரா வணிமகஙு
கருதுமெயப பொருளா காததிகை யுததிரமி
வீறணமிணட கணடா மேடமா திரைநா
ளறணமா நீதி யாணிப பூரம
மாணைறி பததர் மாசியி லததஙு
காணுமே ஞதியா கனனியுத திராட
மலாகண ணபபா மகரமான றலையிற
சுலவுகுஙு குலியா கோளரி மூலந
தருமா னகளு சாறாவிற சுவாதி
யரிவாட டாயாதை யாதிரை நாளி
லாளுயா காததிகை யதத நாளிற
கான மூாததியா கடகத தாரன
முருக ரிடப மூல மதனி
லுருததிர பசுபதி யுயாகன்னி முனளுள
பொருநதிரு நாளப போவாாகன னியிறபா
திருகுறிப் படியா சிததிரைச சுவாதி
சணடீச ராமவா தையுததி ரததிற
றணடமி முபபா தகரிற சதயஙு
குலசசிறை நாயனா கோளரி யனுட
மலகில குறுமப ராடியிற சிததிரை
யருளகா ரைககா லமமைமீன விளககா
மருகிலப பூதிதை யதிறசத யததிற்
கமைநீல நககா காளை மூலததி
னமிநநதி யடிக ளுளவிடைப பூச
ஞான சமபநதா நாளவிடை மூல

மான கலிகாம ராணி ரேவதியி
லருடடிரு மூல ரைபபசி மூனஞள
வருதணடி யடிகள வளாமீன சதயஞ
சேமமா மூாககா தேணமதி மூலஞ
சோமாசி மாறா தொழுவிடை யரவிற
சாககிய நாயஞா தணுபபூ ராடந
தேககிய சிறபபுலி தேடபூ ராடஞ
சோசிறுத தொணடா சிததிரைப பரணி
சேரமான கடகஞ சோநதசோ தியினிற
கணநாதா மீனங கலநதவா திரையிற
குணமாங கூறறுவா குளிாமதி யாதிரை
பொயயடிமை யிலலாப புலவாதாள போறறி
மெயபபுகழச சோழா மிளிாகுளி ராச
னரசிஙக முனேயா நறகணனி சதயந
திரவதி பததா சிஙகவா யிலியங
கலிகாகமபா மகரக கடைநா ளதனிற
கலியரா டியினிற கலநதவிந திரஞ
டியசிற சததியா துலாபபூ சததி
லையாகா டவாகோ னேபபசி மூலங
கணமபுலல நாயஞா காாததிகை யஙகி
கணஞசோ காரியாா கடமபூ ராடந
தூயநெடு மாறா துலாமதிப பரணியில
வாயிலா நாயஞா மாாகழி யிரேவதி
வெமமூனே யடுவா மீனப பூசஞ
செமமை நாகஙகழற சிஙகாசேப பரணி
மருவிடங கழியா மதிதுலா வாரல
செருததுணே நாயஞா சிஙகப பூசஞ
சேடபுகழத துணேயா சிஙகவா யிலியங
கோடபுலி நாயஞா குளிாமதி கேடடை
பததராயத் தாழவா பரமனேப பாடுவா
சிததததைச சிவன பாலே சோததுளா
ரபபுறு செயதிரு வாரூப பிறநதா
மூபபொ மூதுநதிரு மேனி சீணடுவா
மூபபுவி தொழுமுழு நீறு பூசுவா
ரப்பாலு மடிசசாாந தாரை வணஙஙிப்
பூசலா ரைபபசி புகுமணு டதனி
மாசிலா மானியா மைமமதி யுரோகிணி
மிகுசிவ நேசா மீனரோ கிணியிற
ரெருகுபுகழச செஙகட சோழா குடகுண
றடுநீலகணட யாழப பாணாசே மூலஞ
சடையஞா மாகழி சாாநதவா திரையி
லிசைஞானி மேடத திசைநத சிததிரையில
வசையிலா விமமதி மருவுமிந நாளிற
பரகதி யடைநத பததரைப பாடிக
கருதுவன ரெணடா கடகச சுவாதி
குருபூசை நாளிற குறைவிலா திவாகரு
வருபூசை தநதோா மாநிலத தோஙகித

தவப்பய னெய்தின சதுமறைக ளிரியிற
சிவகதி யடைத நிணண முணமையதே

பாடிய சம்பநதா வைகாசி மூலம பயிலுமபபா
நீடிய சிததிரை மாதச சதய நிறைவன ருணட
ராடியிற சோதி திருவாத ஆராநல லானிமகந
தேடிய சேகழிறா வைகாசிப பூசஞ சிறநதனரே

சிததிரை யதத மூமாபதி யாவணித திங்கடனி
லுததிரஞ சோகொண மறைஞான சமபநத ரோதுகனனிச
சுததமெயப பூர மருணநதி யைபபசிச சோதிதனில
விததக மெயகணட தேவா சிவகதி மேவினரே

திருநடசததிரமுறறிறறு.

சமயகுரவர் நாலவர் வயசு

அப்பருக்கெண் பததொன றருளவாத ஆரூருகருச
செபபியரா லெடடினிற றெயவீக — டிபபுவியிற
சுநதராகரு மூவாறு தொனஞான சமபநதாக
கநதம பதிஞ றறி

திருத்தொண்டத் தொகை.

பண கொலலிகௌவாணம.

அடிமை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தில்லைவா ழந்தணர்த் மடியார்க்கு மடியேன்
திருநீல கணடதது ருயவணாக் கடியே
னிலலையே யெனனுத வியறபகைகரு மடியே
னிலலாயானறன குடிமாற னடியாகரு மடியேன்
வெலலுமா மிகவலல மெயபபொருளுக கடியேன
விரிபொழிலசூழ குனறையா விறனமிணட கடியே
னலலமென முலலையநதா ரமாநதிக கடியே
ஞரூர ஞரூரி லமமானுக காளே

இலமலிநத வேனமபி யெறிபததற கடியே
னேனுதி நாதனற னடியாகரு மடியேன
கலமலிநத சோநமபி கணணபபற கடியேன
கடஆரிற கலயனற னடியாகரு மடியேன
மலமலிநத தோளவளளன மாகைகளு சாற
னெனுசாத வாடடாய னடியாகரு மடியே

னலமலிநத புனனமஙகை யாளுயற கடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (உ)

மூமமையா லுலகாணட மூததிககு மடியேன
முருகனுககு முருதகிர பசுபதிககு மடியேன
செமமையே திருநாலோப போவாககு மடியேன
நிருககுறிபபுத தொணடாதம மடியாககு மடியேன
மெயமமையே திருமேனி வழிபடா நிறக
வெகுணடெழுநத தாதையை மழுவினு லெறிநத
வமமையா னடிசசணடிப பெருமானுக கடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (ஙு)

திருநினற செமமையே செமமையாக கொணட
திருநாவுக கரையனற னடியாராககு மடியேன
பெருமபி குலசசிறைத னடியாராககு மடியேன
பெருமிழலைக குறுமபறகும பேயாராககு மடியே
ளெருமபி யபபூதி யடியாராககு மடியே
ளெலிபுனலசூழ சாததமஙகை நீலகககர கடியே
னருமபி நமிநநதி யடியாராககு மடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (சு)

வமபறு வரிவணடு மணநாற மலரு
மதுமலாநற கொனறையா னடியலாற பேணு
வெமபிரான சமபநத னடியாராககு மடியே
னேயாகோன கலிகாம னடியாராககு மடியே
னமபிரான நிருமூல னடியாராககு மடியே
ளுடடமிகு தணடிககு மூககறகு மடியே
னமபரான சோமாசி மாறனுககு மடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (ஞு)

வாகொணட வனமூலையா ளுமைபஙகன கழலே
மறவாது கலலெறிநத சாககியறகு மடியேன
சோகொணட புகழவளாால சிறபபுலிககு மடியேன
செஙகாடடங குடிமேய சிறுததொணடற கடியேன்
காகொணட கொடைகக ழறிற றறிவாறகு மடியேன
கடறகாழிக கணநாத னடியாராககு மடியே
ளாகொணட வேறகூறறன களநதைககோ னடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (ரு)

பொயயடிமை யிலலாத புலவாககு மடியேன்
பொழிறகருவூர துஞசிய புகழசசோழற கடியேன
மெயயடியா னரசிஙக முனையரையற கடியேன
விரிதிரைசூழ கடனுகை யதிபததற கடியேன்
கைதடிநத வரிசிலையான கலிகக மபன கலியன
கழறசததி வரிஞசையாகோ னடியாராககு மடியே
னேயடிகள காடவாகோ னடியாராககு மடியே
ளூரூர ளூரூரி லமமானுக காளே (எ)

கறைகக ணணடன் கழலடியே காபபுககொண் டிருநத
கண்மபுலல நமபிககுங காரிககு மடியே

னிறைகொண்ட சிநதையா னெலவேலி வெனற
நினறசீ ரெடுமாற னடியாராகு மடியேன
றுறைகொண்ட செமபவள மிருளகறறுரு சோதித
தொனமயிலை வாயிலா னடியாராகு மடியே
னறைகொண்ட வேனமபி மூனையவொற கடியே
ஞரூர ஞரூரி லமமானுக காளே (அ)

கடலசூழநத வுலகெலாங காகஙினற பெருமான
காடவாகோன கழறசிங்க னடியாராகு மடியேன
மடலசூழநத தாநமபி யிடங்கழிகரு தருசை
மனனவஞ செருத்துணைத்தன னடியாராகு மடியேன
புடைசூழநத புலியதணமே லரவாட வாடி
பொனனடிகளே மனமவைதத புகழதுணைகு மடியே
னடலசூழநத வேனமபி கோடபுலிகு மடியே
ஞரூர ஞரூரி லமமானுக காளே (கூ)

பததராயப பணிவாக ளெலலாகு மடியேன
பரமனையே பாடுவா ரடியாராகு மடியேன
சிததததைச சிவனபாலே வைததாகு மடியேன
றிருவாரூப பிறநதாக ளெலலாகு மடியேன
மூபபோதுந திருமேனி தீணடுவாக கடியேன
முழுநீறு பூசிய முனிவாகு மடியே
னபபாலு மடிசசாநத வடியாராகு மடியே
ஞரூர ஞரூரி லமமானுக காளே (கூ)

மனனியசீ மறைநாவ னினறஞாப பூசல
வரிவளையாண மானிகு நேசனுகு மடியேன
றெனனவஞ யுலகாணட செஙகணாக கடியேன
றிருநீல கணடதது பாணனாக கடியே
னெனனவஞ மரனடியே யடைநதிடட சடைய
னிசைஞானி காதலன றிருநாவ லூாகோ
னனனவஞ மாரூர னடிமைகேட டெவபபா
ராரூரி லமமானுக கனபரா வாரே (கூ)

திருத்தொண்டத்தொகை முற்றிற்று



பணிதததநற் றெணடத தொகைமுதற றிலலை யிலைமலிநத
வணிததிகழ மூமமை திருநினற வமபரு வாகொணடதோ
ரிணைததிகழ பொயயடி மைகளறைக கணடன கடலசூழநதயின
மணிததிகழ சொறபததா மனனிய சீமறை நாவனெடே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நம்பியாண்டார்நம்பி அருளிச்செய்த

திருத்தொண்டர்திருவந்தாதி.

பொனனி வடகரை சேர்நாரை யூரிற் புழைகைமுக
மனன னறுபதது மூவா பதிதே மரபுசெயல
பனனவத தொணடத தொகைவகை பலகுமந தாதிதனைச
சொனன மறைககுல நமபிபொற் பாதத துணைதுணையே

திலலைவாழநதணா

செபபத தகுபுகழத திலலைப பதியிற செழுமறையோ
ரொபபப புவனஙகண மூனறினு முமபரி னூரெரிதத
வபபாக கமுதத திருநடாக கநதிப பிறையணிநத
தபபாக குரிமைத தொழிலபுரி வோாதமைச சொலலுதுமே (க)

திருநீலகண்டநாயனார

சொலலச சிவனறிரு வாணைதன னூமொழி தோணசையை
யொலலைத துறநதிரு மூதததற பினனுமை கோனருளால
விலலைப் புரைநுத லாளொ டிளமைபெற றினபமிகுகான
றிலலைத திருநீல கணடக குயவனரு செயதவனே (உ)

இயறபகைநாயனார

செயதவா வேணடிய தியாதுங கொடுபபச சிவனறவனுயக
கைதவம பேசினை காதலி யைதரு கெனறலுமே
மைதிகழ கணணியை யீநதவன வாயநத பெருமபுகழவந
தெயதிய காவிரிப பூமபட டினதது ளியற்பகையே (ங)

இளையான்குடிமாறநாயனார்

இயலா விடைசசெனற மாதவாக கினனமு தாவிதைதத
வயலா முளைவிதது வாரி மனையலக காலவறுததுச
செயலா பயிரவிழுத தீஙகறி யாககு மவனசெழுநீக
கயலா ரிளையான குடியுடை மாறனெங கறபகமே (ச)

மெயப்பொருணயனார்

கறறநன மெயததவன போலொரு பொயததவன காயசினததாற்
செறறவன றனனே யவனைச செறபபுக லுநதிருவாய
மறறவன றததா நமரே யெனசசொலலி வாணுலகம
பெறறவன சேதிபன மெயபபொரு ளாமென்று பேசுவரே (ஞ)

விறன்மிண்டநாயனார்

பேசும பெருமையவ வாரூ ரனையும பிரானவனு
மீசன றனையும புறகுதட டெனறவ னீசனுகசே
நேச னெனகசும பிரான்மனைக கேபுக நீடுதெனறல
ஓசும பொழிறறிருச செஙகுன்ற மேய விறன்மிண்டனே, (ஞ)

அமாநீதிநாயனார்.

மிண்டெம் பொழிற்பழை யாறை யமாநீதி வெண்பொடியின
முண்டநு தரிதத பிராறருல வூரினமுன கோவணநோ
கொண்டிங கருளென று தனபெருஞ செலவமுந தனனேயுநதன
றுண்ட மதிறுத லாளேயு மீநத தொழிலினனே (எ)

சுநதரமூாததிநாயனார்

தொழுதும வணஙகியு மாலயன றேடருஞ சோதிசெனமுங
கெழுதுந தமிழபபழ வாவணங காடடி யெனகருனகுடி
முழுது மடிமைவந தாடசெ யெனபபெறற வனமுரறே
ளெழுகு மலரினற ருரெம பிரானமபி யாரூரனே (அ)

எறிபததநாயனார

ஊமதின மூனறடட வுததமாக கெனரே ருயாதவததோன
ரூாமலா கொயயா வருபவன றணடின மலாபறிநத
வூாமலே மேறகொளும பாக ருடனுணி யாகுமவ
னோமலி மாமதில சூழகரு வூரி லெறிபததனே (கூ)

எனதிநாதநாயனார

பததனே யேனுதி நாதனேபபாரீ டெயினே தனனு
ளததனேத தனளே டமாமலேநதா னெறறி நீறுகணடு
கைததனி வாளவீ டொழிநதவன கணடிபப நினறருளு
நிததனே யீழக குலதீப னெனபரிந நீணிலததே (கo)

கணணப்பநாயனார

நிலததிற றிகழதிருக காளததி யாதிரு நெறறியினமே
னலததிற பொழிதரு ணணிற குருதிகண டணணடுங்கி
வலததிற் கடுங்கணே யாறறன மலாகண ணிடநதபபினன
குலததிற கிராதனங கணணபப னுமெனறு கூறுவரே (கக)

குங்குலியக்கலயநாயனார

வயநத கயிறுதன கணடதிற பூடடி யெழிறபணநதாட
சாயநத சிவனிலத தானெனபா காதலி தாலிகொடுத
தாயநதநற குங்குலி யங்கொணட னறபுகை காலனேமுன
காயநத வாறகிடட தெனகட வூரிற கலயனேயே (கஉ)

மானக்கஞ்சாறநாயனார

கலச முலைகனனி காதற புதலவி கமழகுழலே
நலசெய தவததவன பஞச வடிகளிவை நலகெனலு
மலசு மெனகரு தாதவள கூநத லரிநதளிததான
மலிசெய மதிறகஞசை மானகனஞ சாற னெனுமவளளலே (கங)

அரிவாட்டாயநாயனார்

வளளற பிராறகமு தேநதி வருவோ னுகலுமிங்கே
வெளளச சடையா யமுதுசெய யாவிடி லெனறலையத
தளளத தகுமெனறு வாட்பூட் டியதடங கையினனகா
ணளளற பழனக கணமங கலததரி வாடடாயனே, (கச)

ஆனாயநாயனார்.

தாயவன் யாவுகருந தாழசடை மேறறனித திங்களவைதத
தூயவன பாதந தொடாநதுதொல சோதுளா யாறபரவும
வேயவன மேனமழ நாடடு விரிபுனன மங்கலககோ
ஞாயவ ஞாய னெனனேயு வநதாண டருளினனே. (கஇ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார.

அருடடுறை யததாக கடிமைபபட டேனினி யலலனெனனும
பொருடடுறை யாவதென னேயெனன வலலவன பூங்குவளா
யிருடடுறை நீவய ஞாவறப திகழுமபி ரானடைநதோ
மருடடுறை நீகஙநல வானவழி காடடிட வலலவனே (கக)

மூததிநாயனார

அவநதிரி குணடம ஞாவதின மாளவனென றனருலவாயச
சிவனதிரு மேனிகருச செஞசந தனமாச செழுமுழங்கை
யுவநதொளிர பாறையிற றேயததுல காணடவொண மூததிதனனார
நிவநதபொன மாட மதுரா புரியெனனு நீள பதியே (கஎ)

முருகநாயனார.

பதிகந திகழதரு பஞசாக கரமபயி ஞாவினனசீர
மதியஞ சடையாக கலாதொட டணிபவன யானமகிழநது
துதியங கழறசணபை நாதறகுத தோழனவன ரெணடனமபொன
னதிகம பெறுமபுக ஞாமுரு கனெனனு மநதணனே. (கஅ)

உருத்திரபசுபதிநாயனார

அநதாழ புனறனனி லலலும பகலுநின ரூதரததா
லுநதாத வனபொடு ருததிரஞ சொலலிக கருததமைநத
பைநதா ருருதர பசுபதி தனனற பதிவயறகே
நநதா திருததலே யூரென றுரைபபரிந நானிலததே (கக)

திருநாளைப்போவார்நாயனார

நாவரா புகழதநிலலே யமபலத தானருள பெறறுநாளை
போவா னவனும புறதநிருத தொணடனறன புனபுலேபோய
மூவா யிரவாகை கூபப முனியாய வனபதிதான
மாவரா பொழிறிக ழாதனா ரெனபரிம மணடலததே (உ0)

திருகுறிபபுததொணடநாயனார்

மணடும புனறசடை யானறமா தூசெறறி வாடடுமவகை
விணடு மழைமுகில வீடா தொழியினயான வீவனெனனு
மிணடும படாபாறை மூடடு மெழிலா திருகுறிபபுத
தொணடன குலஙகசசி யேகா லியாதஙக டொலகுலமே (உக)

சண்டேசுரநாயனார்

குலமே றியசேயஞ ஞாரிற குரிசில குரைகடலசூழ
தலமே றியவிறற சணடிகண டாதநதை தாளிரணடுமெ
வலமே றியமழு வாலெறிந தீசன மணிமுடிமே
னலமே றியபால சொரிநதலா சூடடிய நனனிதியே. (உஉ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்

நிதியா தருதகிதென் வேளவிக் குடியாய நினைமறநத
மதியேற கறிகுறி வைதத புகாபினனே மாற்றிடென்று
துதியா வருளசொனன வாறறிவா ரிடைப பெறறவனகா
ணதியா புனலவய ஞவலா கோனெனனு நறறவனே (உந)

திருநாவுககரசுநாயனார்

நற்றவ னலலூாச சிவனறிருப பாதநதன செனனிவைககப
பெறறவன மறறிப பிறபபற வீரட்டா பெயகழறரு
ஞறறவ னுறற விடமடை யாரிட வொளளமுதாத
துறறவ ஞமூரி ஞவுககர செனுந தூமணியே (உச)

மணியினை மாமறைக காடடு மருநதினை வணமொழியாற
றிணியன ளீளகத வநதிறப பிததன தெனகடலிற
பிணியன கனமிதப பிததன சைவப பெருநெறிககே
யணியன நாவுக கரையாபி ரானற னருநத நிழே (உடி)

குலச்சிறைநாயனார்

அருநதமி ழாகரன வாதி லமணைக கழு ஙதிமே
லிருநதமிழ நாடடிடை யேறறுவித தோனெழிற சஙகமவைதத
பெருநதமிழ மீனவன றனனதி காரி பிரசமலகு
குருநதவிழ சாரண மணமேற குடிமன குலசசிறையே (உசு)

பெருமிழலைகுறும்பநாயனார

சிறைநன புனறறிரு நாவலூ ராளரி செழுஙகயிலைக
கிறைநன கழஞுளே யெயது மிவனருள போறறவினறே
பிறைநன முடியன னடியடை வேனென றுடலபிரிநதா
னறைநன மலாததா மிழலைக குறுமப னெனுநமபியே (உஎ)

காரைக்காலம்மையார

நமபன றிருமலை நானமிதி யேனெனறு தாளிரணடு
மூமபா மிசைததலை யானடந தேற வுமைநகலுஞ
செமபொன னுருவனென னமமை யெனபபெற றவளசெழுநதேன
கொமபி னுகுகாரைக காலினின மேய குலதனமே (உஅ)

அபபூதியடிகணணயனார

தனமா வதுதிரு நாவுக கரசின சரணமெனனு
மனமா புனறபநதா வாழததிவைத தாஙகவன வணடமிழககே
யினமாத தனது பெயரிடப பெறறவ னெஙகளபிரா
னனமா வயறறிஙக ளூரினில வேதிய னபபூதியே (உக)

திருநீலநக்கநாயனார.

பூதிப் புயததா புயததிற் சிலநதி புகலுமஞசி
யூதித துமிநத மனேவியை நீபபவுப பாலவெலலாம
பேதித தெழுநதன காணெனறு பிஞுஞகன காடடுமவ
ஞீதித திகழசாததை நீலநக கனனெனும வேதியனே, (கூ0)

நமிநந்தியடிகணையனர்

வேத மறிகரத தாரூ ரரறகு விளககு நெயயைத
தீது செறியமண கையரட டாவிடத தெணபுனலா
லேத முறுக வருகரென றனறு விளககெரிததா
ஞத னெழிலேமப பேறூ ரதிப னமிநநதியே (ஈக)

சுநதரமூாத்திநாயனர்

நநதிககு நமபெரு மாறகுநல லாரூரி னுயகறகுப
பநதிப பரியன செநதமிழ பாடிப படாபுனலிற
சிநதிப பரியன சேவடி பெறறவன சேவடியே
வநதிப பவனபெயா வனரெணட ரெனபரிவ வையகததே (ஈஉ)

திருஞானசம்பநதமூாத்திநாயனர்

வைய மகிழயாம வாழ வமணா வலிதொலைய
வையன பிரம புரததரற கமமென குதலைசசெவவாய
பைய மிழறறும பருவததுப பாடப பருபபததினி
றைய லருளபெற றனனெனபா ஞானசம பநதனேயே (ஈஈ)

பநதா விரலியா வேளசெஙகட சோழன மூருகனலல
சநதா ரகலதது நீலநக கனபெயா தானமொழிநது
கொநதா சடையா பதிகததி லிடடடி யேனகொடுதத
வநதாதி கொணட பிரானருட காழியா கொறறவனே (ஈச)

ஏயர்கோன்கலிககாமநாயனர்

கொற்றத திறலெநதை தநதைதன றநதையெங கூடடமெலலாந
தெறறச சடையாய நினதடி யேநதிகழ வனரெணடனே
மறறிப பிணிதவிாப பாரனென றுடைவா ளருவியநோய
செறறுத தவிாகலிக காமன குடியேயா சோகுடியே (ஈஇ)

திருமூலநாயனா

குடிமன்னு சாத்தனாக கோகுல மேயபபோன குரமபைபுககு
முடிமனனு கூனற பிறையாளன றனனே முழுததமிழின
படிமனனு வேததினி சொறபடி யேபர விடடெனுசசி
யடிமனன வைதத பிரானமூல ஞகினற வஙகணனே (ஈசு)

தண்டியடிகணையனர்.

கண்ணுர் மணியொனறு மினறிக கயிறு பிடிததரறகுத
தணணுரா புனறறடந தொடடலுந தனனே நகுமமணா
கணணுங கிழபப வமணா கலகஙகண டமமலாகணண
விணணு யகனிடைப பெறறவ ளுரூா விறறறணடியே (ஈஎ)

மூாகநாயனர்.

தண்டலை சூழதிரு வேறகாட ரோமனனன றகுகவற்ரூற
கொணடவல லாயமவன சூதரை வெனறுமூன கொணடபொருண்
முணடநன னீறற னடியவாக கீபவன மூாகனெனபா
நணடலை நீரொண குடநதையின மேவுநற சூதனேயே. (ஈஅ)

சோமாசிமாறநாயனார

சூதப் பொழிலமப ரநதணன சோமாசி மாறனெனபான
வேதப பொருளளு செழுததம வினமபியல லானமொழியா
னீதிப பரனமனனு நிதத நியமன பரவையெனனு
மாதுகருக காநதன வனரெணடன றனகரு மகிழதுணேயே (கூக)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

துணேயு மளவுமில லாதவன றனனரு ளேதுணேயாக
கணேயுங கதிரெடு வேலுங கறுதத கயலிணேபும
பிணேயு நிகாததகட சஙகிலி பேரமைத தோளிரணடி
மணேயு மவனறிரு வாரூர னுகினற வறபுதனே (சஂ)

சாகியநாயனார

தகடன வாடையன சாகியன மாககற றடவரையின
மகனடந தாகக குழைநததிண டோளாவண கமபாசெமபொன
றிகழதரு மேனியிற செஙக லெறிநது சிவபுரதது ப
புகழதரப புகவ னூசஙக மஙகை புவனியிலே (சக)

சிறப்புலிநாயனார

புவனியிற பூதியுளு சாதன மூமபொலி வாநதுவநத
தவநிய மாகருச சிறபபுசெய ததுவ காரணனு
மவனியிற னீதநித தெனனுகூ ரதிப னருமறையோன்
சிவனிய மநதலை நினறதொல சீநளு சிறபபுலியே (சஉ)

சிறுத்தொண்டநாயனார்.

புலியி னதளுடைப புணணியற கினனமு தாததனதோ
ரொலியின சதஙகைக குதலைப புதலவ னுடறுணிததுக
கலியின வலிகெடத தோஙகும புகழசிறுத தொணடனகணடூர்
மலியும பொழிலொணசெஙு காடடஙு குடியவா மனனவனே. (சங)

சேரமான்பெருமாணயனார்.

மனனா பிரானெனறி வணணு னுடலுவ ரூறிநீரா
தனனா பிரானறமா போல வருதலுந தானவணஙக
வெனன பிரானடி வணணு னெனவடிச சேரனெனனுள்
தெனனா பிரானகழ றிறறறி வானெனுளு சேரலனே. (சச)

சேரறுத தெனனு வலாபெரு மாறருச சிவனளிதத
வீரக கடகரி மூனபுதன பநதி யிவுளிவைதத
வீரறரு வெனறிக கருபபுவில வீரனே வெறறிகொணட
சூரற கெனதுளள நனறுசெய தாயினறு தொணடுபடடே (சஙி)

கணநாதநாயனார்

தொணடரை யாககி யவரவாக கேறற தொழிலகளசெயவித
தணடாதஙு கோனக கணதகரு நாயகம பெறறவனகாண
கொணடலகொண டேறிய மினனுகருக கோல மடலகடொறுங்
கணடலவெணு சோறளிக குஙகடம் காழிக கணநாதனே. (சசு)

கூற்றுவநாயனார்

நாதன் றிருவடி யேமுடி யாகக கவிததுநலல
போதஙு கருதறிற பொறிததமை யாலது கைகொடுபப
வோதஙு தழுவிய ஞாலமெல லாமொரு கோலினவைததான
கோதை நெடுவேற களபபாள ஞகிய கூறறுவனே (சஎ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்

கூற்றுக கெவஞை புகறிரு வாரூரன பொனமுடிமே
லேற்றுத தொடையலு மினனடைக காயு மிடுதருமக
கோறறொதது கூனனுங கூனபோயக குருடனுங கணபெறறமை
சாறறித திரியும பழமொழி யாமித தரணியிலே (சஅ)

போயஅடிமையிலலாதபுலவா

தரணியிற் பொயமமை யிலாததயிழச சஙுக மதிற்கபிலா
பரணா நகீரா முதஞறபத தொனபது பலபுலவோ
ரருணமக ஙியுஙு திருவால வாயரன சேவடிகளே
பொருளமைத தினபக கவிபல பாடுமெ புலவாகளே (சக)

புகழச்சோழநாயனார

புலமன் னியமனனெச ஙிஙுகள நாடு பொடிபடுதத
குலமன னியபுகழுக கோகன நாதன குலமுதலோ
னலமன னியபுகழுச சோழன தெனபா நகுசுடாவாள
வலமன னியவெறி பததனுக கீஙுதொ வணபுகழே (ஙo)

நரசிங்கமுனையரையநாயனார.

புகழும் படியெம பரமே தவாகளுஙுற பொனனிடுவோ
னிகழும படியோ தவனமட வாபுனை கோலமெஙகு
நிகழும படிகண டவனுக கிரடடிபொன னிடடவனீ
டிகழு முடிநர ஙிஙுக முனையர சனறிறமே (ஙக)

அதிபதநாயனார

திறமமா மீன்படிக குமபொழு தாஙுகொரு மீனசிவறகென
றுறவமா மாகடற கேவிடு வோனெரு நாடகனக
நிறமமா மீனபட நினமலற கெனறுவிட டோனகமலம
புறமமா நாகை யதிபதத ஞகிய பொயயிலியே (ஙஉ)

கலிக்கம்பநாயனார.

பொயயைக கடிநதுநம புணணியாக காடபடடுத தணணடியான
சைவத திருவுரு வாயவரத தானவன ரூளகழுவ
வையத தவாமுனபு வெளகிநீர வாரா விடமனெவி
கையைத தடிநதவன பெணணை கடதறுக கலிகமபனே. (ஙங)

கலியநாயனார்

கம்பக் கரிகருஞ சிலநதிகரு நலகிய கணணுதலேர்
ணுமபாகரு நாதற கொளிவிளக கேறறற குடலிலனுயக
ரூம்பத தயிலமவிற றுஞசெக குழனறுஙகொள கூலியினு
னம்பற கெரிதத கலியொறறி மாநகாச சகதிரியே (ஙச)

சத்திநாயனார்.

கிரிவில லவாதம மடியரைத தனமுனபு கீழமைசொனன
திருவில லவரையந நாவரி வோனறிருந தாரைவெலலும
வரிவில லவனவயற செஙகழு நீரின மருவுதெனற
றெருவில விரைகம ழுநதென வரிஞசைத திகழசதகியே (கிடி)

ஐயடிகளகாடவாகோனயனார்

சததித தடகைக குமரனற ருதைதன ருனமெலலா
முததிப பதமொரொ வெணபா மொழிநது முடியரசா
மதகிறகு மூமமைநன ருலரற காயைய மேறறலெனனும
பதகிக கடலே யடிகளா கினறநம பலலவனே (கிசு)

சுநதரமூத்திநாயனார்

பல்லவை செஙகதி ரோனைப பறிததவன பாதமபுகழ
சொலலவன றெனபுக லூரரன பாறறுயய செமபொனகொளள
வலலவ ளுடடியத தானகுடி மாணிகக வணணனுகு
நலலவன றனபதி நாவலூ ராகினற நனனகரே (கிள)

கணம்புல்லநாயனார்.

நன்னக ராய விருகருவே ளூநாதனி னலகுரவாயப
பொனனக ராயநற றிலலே புகுநது புலீசசரதது
மனனவ ராய வரறகுநற புலலால விளகெரிததான
கனனவி ரேளெநதை தநதை பிரானெநுக ணமபுலலனே (கிஅ)

காரிநாயனார்

புலலன வாகா வகையுல கதது்ப புணாநதனவுஞ
சொலலின வுநாய மாகஙிச சுடாபொற குவடுதனி
விலலனே வாழததி விளஙகுந கயிலேபுக காணெனபராற
கலலன மாமதில சூழகட வூரினிற காரியையே (கிக)

நெமோறநாயனார்

கார்ததண் முகிறகைக கடறகா ழியாபெரு மாற்கெதிரா
யாதத வமண ரழிநதது கணடுமற ருஙகவரைக
கூதத கழுவி னுதிவைதத பஞசவ னெனறுரைகுும
வாதனை யதுபணடு நெலவேலி யிலவெனற மாறனுகனே (சுo)

வாயிலார்நாயனா

மாரு வருளான றனனை மனவா லயததிருததி
யாரு வறிவா மொளிவிளக கேறறி யகமலாவாம
வீரு மலரளித தனபெனு மெயயமா தநுகொடுததான
வீரூா மயிலேயுள வாயிலா னெனறு விளமபுவரே (சுக)

முனையவோர்நாயனார்.

என்று விளிம்புவா நீடே ரதிபன மூனியடவோ
னென்று மமரு ளழிநதவாக காககூலி யேறறெறிநது
வெனறு பெருஞசெலவ மெலலாங கனகநன மேருவெனனுங
குனறு வளைதத சிலையான றமாகருக கொடுததனனே (சுஉ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்

கொடுததான் மூதலெகொள் பிளலைக் குயிரன்று புக்கொளியூர்த்
தொடுததான மதுர கவியவி நாசியை வேடர்சுற்றம்
படுததான நிருமுரு கனபூண டியினிற் பராபரததேன்
மடுததா னவனெனபா வனரெருண்ட ளுகினற மாதவனே. (சுஙட)

கழறசிஙகநாயனார்

மாதவத தோாதஙகள வைபபினுக காரூா மணிகருவைதத
போதினேத தானமோஙத தேவிதன மூககை யரியப்பொற்கை
காதிவைத தனரூே வரிவதென ருஙகவள கைதடிஙதா
ஞதமொயத தாவண்டு கிணடுபைங கோதைக கழற்சிஙகனே. (சுச)

இடங்கழிநாயனார்

சிஙகத துருவனேச செறறவன சிறறம் பலமுகடு
கொஙகிற கனக மணிஙதவா திததன குலமுதலோன
றிஙகட சடையா தமரதென செலவ மெனப்பறைபோக
கெஙகட் கிறைவ னிருககு வேளூாமன னிடங்கழியே (சுஙி)

செருத்துணைநாயனார்

கழிநீள கடனஞச யினரூர்க கிருஙத கடிமலரை
மொழிநீள புகழகழற சிஙகனறன றேவிமூன மோததலுமே
யெழினீள குமிழமலா மூககரிஙு தானென றியமபுவராற்
செழுநீா மருகனன ளுடடமா தளுசைச செருததுணேயே. (சுசு)

புகழத்துணைநாயனா.

செருவிலி புதஞாப புகழததுணை வையஞ சிறுவிலததா
வுருவலி கெடடுணை வினறி யுமைகோனே மஞ்சனஞ்செய
தருவதொா போதுகை சோஙது கலசம் விழததரியா
தருவரை விலலி யருளி னிதியது பெறறனனே (சுஎ)

கோடபுலிநாயனார்

பெறற மூயாததோன விரையாக கலிபிழைத தோர்தமது
சுறற மறுகஞு தொழிற்றிரு ஙாடடியத தானகுடிகோன்
குறற மறுகஞுஙு கோட்புலி ஙாவற குரிசிலருள்
பெறற வருட்கட லென்றுல கேததும பெருஙதகையே (சுஅ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

தருமகட பேசிளேன் வீயவே நூலபோன சஙகிலிபாற
புகுமணக காதலிஞ லொற்றி யூருறை புணணியனறன
மிகுமலாப் பாதம பணிஙதரு ளாலிவ வியனுலக
நகுமவழக கேஙனமை யாபபுணாஙு தாளுவ ளூாரசே (சுக)

பத்தராய்ப்பணிவா.

அரசினே யாரூ ரமரா பிரானே யடிபணிஙதிட்
டுரைசெயத வாயதடி மாறி யுரோம புளகமவர்து
கரசர ணுதி யவயவஙு கமபிததுக கணணருவி
செொரிதரு மஙகததி ளுோபதத ரெனறு தொகுததவரே. (எ0)

பரமனையேபாடுவோர்.

தொகுதத வடமொழி தெனமொழி யாதொன்று தோனறியதே
மிகுதத வியலிசை வலல வகையிலவிண டோயுநெற்றி
வகுதத யதிறறிலலே யமபலத தானமலாப பாதஙகணமே
லுகுதத மனததொடுமெ பாடவல லோரெனப ருததமரே (எக)

சிததத்தைச்சிவன்பாலேவைததா

உததமத தானத தறமபொரு ளினப மொடியெறிநது
விததகத தானத தொருவழிக கொணடு விளஙகசசெனனி
மததமவைத தானறிருப பாத கமல மலரிணைகளீழச
சிததமவைத தாரெனபா வீடுபே றெயதிய செலவாகளே (எஉ)

திருவாரூர்பபிறநதா

செலவந திகழதிரு வாரூரா மதிலவடடத துடபிறநதா
செலவன றிருககணத துளளவ ரேயத ஞறறிகழச
செலவம பெருகுதென ஞரூப பிறநதவா சேவடியே
செலவ நெறியுறு வாகககணித தாய செழுநெறியே (எங)

மூப்போழுதுநதிருமேனிதீணடுவோ

நெறிவாா சடையரைத தீணடி முபபோதுநீ டாகமதகி
னறிவால வணஙகியாச சிபபவா ஈமமையு மாணடமராக
கிறையாயமுக கணணுமெண டோளுந தரிததீறில செலவததொடு
முறைவாா சிவபெரு மாறகுறை வாய வுலகினிலே (எச)

முழுநீறுபூசியமுனிவா

உலகு கலஙகினு மூழி திரியினு முளளொருகால
விலகுத லிலலா விதியது பெறறநல விததகாகா
ணலகில பெருஙகுணத தாரூரமாநத வரனடிகளீ
ழிலகுவெண ணீறுதம மேனிக கணியு மிறைவாகளே (எசு)

அபபாலுமடிசசாாநதா

வருகக மடைததுநன ஞவலூா மனனவன வணடமிழாற
பெருககு மதுரத தொகையிற பிறைசூடி பெயகழறகே
யொருககு மனததொடப் பாலடிச சாாநதவ ரெனறுலகிற
றெரிககு மவாசிவன பலகணத தோாநஞ செழுநதவரே (எசு)

சுநதரமூாததிநாயனா

செழுநீா வயனமுது குனறினிற செநதமிழ பாடிவெயய
மழுளே தடககைய னீநதபொன ஞஙகுககொள ளாதுவநதப
பொழினீ டருதிரு வாரூரில வாசியும பொனனுங கொணடோன
கெழுளே புகழததிரு வாரூர னெனறுநாங கேடபதுவே (எள)

பூசலாாகாயனா.

பதுமநற போதனன பாதத தரறகொரு கோயிலெயான
கதுமெனச செயகுவ தெனறு கொலாமெனறு கணடுயிலா
ததுமனததே யெலலி தோறு நீனைநதருள பெறறதெனபா
புதுமணத தெனற லுலாரினற லூாதனிற பூசலேயே, (எஅ)

மங்கையர்க்கரசியார்.

பூச லயிற்றென்ன ஞர்க்கண லாகப் பொருமையிலை
வாச மலாகழுற பாண்டிமா தேவியா மானிகணடூ
தேசம விளங்கத தமிழா கார்ககறி விததவரா
ஞசம் வினேததா ளருகந தருகருதென ஞடடகததே (எக)

நேசநாயனார்

நாட்டமிட் டன்றரி வாதிப்ப வெல்படை நல்கினாதந்
தாடடரிக கப்பெற் றவனெனபா சைவத தவரையிற்
கூடடு மககபபடங கோவண நெயது கொடுதததுநனமை
யீடடுமக காமபீலிச சாலிய நேசனே யிமமையிலே. (அ0)

கோச்செங்கடசோழநாயனார்.

மைவைதத கண்ட னெறியனறி மறரோ நெறிகருதாத
தெயவக குடிசசோழன மூனபு சிலநதியாயப பநதாசெய்து
சைவத துருவெயதி வாது தாணிநீ டாலயஙகள்
செயவித தவனறிருக கோசசெங கணனெனனு செமபியனே (அக)

செமபொ னணிநதுசிற றமபலத தைசசிவ லோகமெயதி
நமபன கழறகீ ழிருநதோன குலமுத லெனபாநலல
வமபு மலாததிலலே யீசனேச சூழ மறைவளாததா
னிமப நறுநதொஙகற கோசசெஙக ஞனெனனு நிததனேயே. (அஉ)

திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணநாயனார்.

தனேயொப பருமெருக கததம புலியூத தகுமபுகழோ
னினேயொப பருநதிரு நீலகண டபபெரும பாணனேளை
சினேயொப பலாபொழிற சணபையா கோனசெந தமிழொடிசை
புனேயப பரனருள பெறறவ னெனபரிப பூதலததே (அங)

சடையநாயனார்

தலமவிளங குநதிரு நாவலூ தனனிற சடையனெனனுங
குலமவிளங குமபுக ழோனே யுரைபபா குவலயததி
னலம்விளங குமபடி நாமவிளங குமபடி நறறவததின
பலமவிளங குமபடி யாரூ ரனேமுன பயநதமையே (அச)

இசைஞானியார்.

பயநதாள் கறுவுடைச செஙகண வெளளூப பொள்ள னீளபனேகைக
கயநதா னுகைதத நறகாளையை யெனறுங கபாலஙகைகொண
டயநதான புகுமர ஞரூப் புனித வரனறிருததா
ணயநதா டனதுள்ளத தெனறு முரைபபது ஞானியையே (அடி)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

ஞானவா ரூரரைச சேரரை யலலது நாமறியோ
மானவ வாகைக யொடுமபுக கவரை வளரொளிப்பூண்
வானவ ராஉ மருவற கரிய வடகயிலைக
கோனவன கோயிற் பெருநதவத தோாதஙகள் கூட்டதிலே. (அசு)

திருத்தொண்டத்தொகையிலுள்ள தொகையடியார்கள், தனியடியார்கள்

கூடலமொன பாலெ டறுபதது மூனறு தனிபபெயரா
வீடடிம பெருநதவத தோரெழு பததிரண டாமவினையை
வாடடிந தவததிருத தொணடத தொகைபதி லெனறினவகைப
பாடடிந திகழதிரு நாவலூ ராளி பணிததனனே (அஎ)

திருத்தொண்டத்தொகைப பதிகக்கவிகளின முதறகுறிபபு

பணிததநற றெரணடத தொகைமுதறிலலை யிலைமலிநத
வணிததிகழ மூமமை திருநினற வமபரு வாகொணடசீ
ரிணிததநற பொயயடி மைகறறக கணடன கடலசூழநதபின
மணிததிகழ சொறபதததா மனனிய சீமறை நாவலெனடே (அஅ)

நூறபயன்

ஓடிடிம பளுசேந திரியமொடுகி யெனனூழ வினைகள
வாடிடிம வணணநின றெததவளு செயதனன வானினுளளோரா
சூடிடுளு சீததிருப பாததததா தொணடத தொகையினுளள
சேடாதளு செலவப பெருமபுக ழுநதாதி செபபிடவே (அக)

திருத்தொண்டாதிருவந்தாதி முற்றிற்று

திருச்சிற்றம்பலம்

சிவஞானமுனிவர் அருளிச்செய்த

திருத்தொண்டர் திருநாமக்கோவை.

மெய்யனபா நாமமெலலாம வெவவேறு போறறிடவைங
கையன் றிருவடியே காபபு

திலலவா ழநதணர்கள் சீரலல கண்டஞ
றிலலையளிதத வியறபகையார் தொலலை
யிலலாயான குடிமாறா மெயப்பொருளர் ரென்று
மிலலாயா விறனமிணட றின்ப மளவுமமா
நீதி யெறிபததா நீணடபுக ழேஞதி
நாதாதிருக கணணபபா நறகலயா மேதகுசீ
மானகஞ சாறறரி வாடடாய ராஞயா
ஞானத திருமூாததி நாயஞர மேனமை
மூருகா பசுபதியார மூனஞலாப போவார
துரிசி றிருககுறிபபுத தொணடா மருவுமறைச
சணடீசா வாகீசா தகக குலசசிறையார
கொணட மிழலைக குறுமபஞர தொணடுசெயு
நீளகாரைக காலமமை யபபூதி நீலநககா
மூஞ நமிநநதி முததமிழை யாளுந
திருஞான சமபநதா செயய கலிககாம
ரருணமூலா தணடி யடிகள வருமூாககா
சோமாசி மாறஞர சாககியஞர சூழாககூ
நாமார சிறபபுலியார நறறொணடி னேமச
கிறுததொணடா சேரமான செயய கணநாதா
விறறகளநதைக கூறறுவஞர விஞசைத திறததுமிகும
பொயயடிமை யிலலாப புலவர புகழசசோழர
மொயகொணர சிஙக முனேயரைய ரையரதி
பததர கலிகமபர கலியர பகாசததி
கைததபுல னேயடிகள காடவாகோன மொயததகணம
புலலஞர காரிநெடு மாறாபுகழ வாயிலார
நலல முனேயடுவார நாயஞர மலருகழற
சிஙக ரிடஙகழியார தஞசைச செருததுணேயார்
கொஙகர புகழதது னேயர கோடபுலியர ரஙகணாகஞப்
பததராயத தாழவார பரமனேயே பாடுவார
சிததஞ சிவனபாலே சோதது ளளார நிததமும்
மூததிநெறி காடடு முதலவர முழுதுணாநதோர
பிதத னுறை யாரூப பிறநதாக ளதது னேயே

மூபபோதுந தீண்டுவா முழுநீறு பூசுவா
ரப்பாலு மீச னடிசசாநதார மெய்ப்பூசன்
மானியா நேசனா வாழசெஙகட் சோழனா
பானமையார் நீலகணடப் பாணனா மேனமைச
சடையரிசை ஞானியிவா தமமையெலலாரு சோததித
தொடையாகப பாடியவன ரெணட ரடியிணைகள்
சிந்தனைசெய நிநதத திருநாமக கோவைதனை
மந்திரமாக் கொணடு மயிசிலிாதது நைநதுருகி
மெய்யன்பா லெண்ணும வீளமபப் பெறுவாகள
கைதவமும் புல்லறிவு கற்பனையு மையலுநதீாக்
தத்துவிதா நநத வகணடபரி பூரணதது
னிதநியமா வாழவார் நிசம

திருநாமககோவை முறறிறறு

கணபதி துணை.

திருச்சிறற்றம்பலம்

உமாபதிசிவாசாரியர் அருளிச்செய்த

சேக்கிழார் நாயனார் புராணம்.

பாயிரம்.

விநாயகர்

வானுலகு மணணுலகும வாழமறை வாழப
பானமைதரு செயயதமிழ பாரதிசை விளஙக
ஞானமத வைஙதுகர மூனறுவிழி நாலவா
யானமுக னெபபரவி யருசலிசெய கிறபாம (க)

சுபாநாதர்.

சீராருஞ சதுாமறையுஙு திலலவா ழுஙதணரும
பாராரும புலிமுனியும பதஞசலியுஙு தொழுதேதத
வாராருஙு கடலபுடைசூழ வையமெலா மீடேற
வேராரு மணிமனறு ளெடுதததிரு வடிபோறறி (உ)

சிவகாமசுந்தரி

பரஙதெழுஙத சமணமுதலாம பரசமய விருணீஙகச
சிரஙதழுவு சைவநெறித திருநீறறி ளெளிவிளஙக
வரஙதைகெடப புகலியாகோ னமுதுசெயத திருமுலைப்பால
சுரஙதளிதத சிவகாம சுஙதரிபூஙு கழலபோறறி (ங)

கற்பகவிநாயகர்.

மலரயனுஙு திருமாலுஙு காணமை மதிமயஙகப்
புலிமுனியும பதஞசலியுஙு கணடுதொழப புரிசடையார்
குலவுநடஙு தருஙதிலலக குடதிசைக கோபுரவாயி
னிலவியகற பகககனறி னிரைமலாததா ளிணேபோறறி (ச)

சுப்பிரமணியர்.

பாறுமுக மூமபொருஙதப் பருஙதுவிருஙு துணகக்ழுகு
தூறுமுக மாயணேஙது தூழிலபடு களமபுகுத
மாறுமுகஙு தருஙிருதா மடியவடி வேலெடுதத
வாறுமுகன றிருவடிததா மரையிணைக ளவைபோறறி (ஞ)

ஸ்வசமயாசாரியர்.

பூழியாகோன் வெபபொழிதத புகலியாகோன கழலபோற்றி
யாழிமிசைக் கனமிதப்பி லணேஙதபிரா னடிபோற்றி
வாழிதிரு நாவலூரா வனறொணடா பதமபோற்றி
யூழிமலி திருவார்த ஆரூரிருத தாள்போறறி (ஙு)

கிருத்தொண்டர்கள், சேக்கிழார் நாயனார்

திலலேவா ழநதணரே முதலாகச சோபடைதத
தொலலேயதாந திருததொணடத தொகையடியா பதமபோறறி
யொலலேயவா புராணகதை யுலகறிய விரிததுரைதத
செலவமலி குனறததூசச சேககிழா ரடிபோறறி (எ)

நாயபெயர்

தாயமலாநத முகததினளாயத தழுவிமூலே தரவநத
நோயமலாநத பிறவிதொறு நுழையாம லுலகுயயத
தீமலாநத சடைககூததா திருவருளாற சேககிழா
வாயமலாநத புராணததின வரலாறு விரிததுரைபபாம (அ)

அவையடக்கம்.

ஊாககடலே யிவனெனவந துதிததநா ளேஙகுதமிழ
நூறகடலேக கரைகணடு நுவலநினேக குமதுதிருப
பாறகடலேச சிறறெறுமபு பருகநினேப பதுபோலு
நீாககடலசூழ மணணுலகை நிறுகநினேக குமதொகுமு (கூ)

தேவுடனே கூடியசொற செழுநதாிழோா தெரிநதுரைதத
பாவுடனே கூடியவென பருபபொருளும விழுபபொருளாங
கோவுடனே கூடிவருங குருடடாவு மூாபுகுதும
பூவுடனே கூடியநாா புனிதாமுடிக கணியாமால (கo)

பாயிரம முறறிறறு

நூல.

பாலாறு வளஞசுரநது நலகமலகும பாலேவிரி மணஙகமழபூஞ சோலே தோறுங
காலாறு கோலியிசை பாடநீடு களிமயினின முடுமியற மெணடை நாடடு
ஞலாறு கோடடதது புலியூாகோடட நனறிபூனே குனறைவள நாடடுமிகக
சேலாறு கினறவயற குனறததூாிற சேககிழா திருமரபு சிறநத தனறே (கக)

நாடெஙகுஞ சோழனமுனந தெரிநதே யேறறு நறகுடிநாற பததெணணு யிரத
துவநத, கூடலகிழான புரிசைகிழான குலவுசீவெண குளபபாககி ழானவரிசைக
குளததுழானமுன, நேடுபுக ழாரிவருஞ சிறநதுவாழச சேககிழா குடியிலிநதத தேச
முயயப, பாடலபுரி யருணமொழிததே வருமபினநதம பாலரு வாயருமவந துதிதது
வாழநதா (கஉ)

இமயமலே யரையனமக டமுவகசசி யேகமபா திருமேனி குழைநதஞானறு, சம
யமவை யாறினுகுந தலேவிகசீசா தநதபடி யெடடுழககி ராழிநெலலு, மூமைதிருசஞ
டகசகையாற கொடுகசவாஙகி யுழுவுதொழி லாறபெருககி யுலகமெலலாந, தமது
கொழுமிகுதிகொடு வளாகசுமவேளாண டலேவாபெரும புகழுலகிற றழைதத
தனறே (கங)

விளகழனி பூலோக முழுதுமேரி விரிதிரைநீாக கடலவருணன் கமபுகடடி
கிளாகலபபை தருசுமையாள சுவேதாரணய கிடாமறலி வசததீசன வசததானென்றிங்
களவறிநதாண டாணடுதொறும விதைதபபாம ளலகுமவள கசசியறமவளாததமாதா
வொளிபெருகு கொழுமிகுதி யெழுமபீரூனவுயிரனேதநு தேவருமூணடுவப்பதனறே.

மாறுகொடு பழையனூர் நீலிசெய்த வஞ்சனையால் வணிகனுயிரிழப்பத் தாங்கள் கூறியசொற் பிழையாது துணிந்துசெந்தீக குழியிலெழு பதுபேரு முழுகிகசுவகை யாறணிசெஞ் சடைத்திருவா லவுகாட்டப்ப ரண்டமுற நிமிர்தாடு மடியினகீழமைப் பேறுபெறும வேளாளா பெருமையெமமாற பிறித்தளவிட டிவளவெனபபேசலாமோ

காராள ரணிவயலி லுழுதுதங்கள கையார நட்டமுடி திருந்திலிந்தப, பாராளுந திறலரசா கவித்தவெறறிப பசுமபொனமணி முடி திருந்துங கலபபைபூணட, வேரா லெண டிசைவளாகரும புகழவேளாள ரேரடிகளுஞ சிறுகோலாற றரணியாளச,சீராரு முடியரச ரிருந்துசெங்கோல செலுத்துவாவே ளாளாபுகழ செபபலாமோ (கசு)

வாயிலா சதத்தியா விறலசோமிண்டா வாகசுரையா சாகசியா கோடபுலிகளுசாறா ஏயாகோன கலிகசாமா முனிவித்தாகசு மீளையானறன குடிமாறா மூகசுகாசெங்கைத தாயனா செருத்துணையா செருவிலவெமபோ சாதித்த முனையடுவா ராகசுமபி பாயிரளுசே ரறுபதுபோ தனிபபோதமமிற பதினமூவா வேளாளா பகருங்காலே (கள)

அதத்தகைய புகழவேளாண மரபிறசேகசிழா குடியிலவந்தவருணமொழிதத்தேவாகசுத தத்துபரி வளவனுநதன செங்கோலோசசுந தலைமையளித்த தவாதமகசுத் தனதுபேரு முதத்தமசோ ழபபலல வனரூனெனறு முயாபடட்டங கொடுத்திடவாங கவாநீராடடு நிதத்தனுறை திருநாகே சுரத்திலனபு நிறைதலினுன மறவாத நிலைமைமிகசுகா. (கஅ)

தமபதிருன றத்தூரின மடவளாகந தானுகசித திருகோயி ரூபித்தங்கட் செமபியாகோன நிருநாகே சுரமபோலீதுந திருநாகே சுரமெனவே திருபபோசாறறி யமபுவியி லங்காங்க வைபவங்கட கானபரி கலந்திருநாள பூசைகறபித திமபாபுகழ வளவனர சுரிமைசெங்கோ லிமசேது பரியந்த மியறறுநாளில. (கக)

கலகமிடி மமணமுருட்டுக கையாபொயயே கட்டிநட்ட தியசிந்தா மணியையெய யென, றுலகிலுளோ சிலாகறறு நெறகுத்துணுஞ துமிகுத்திக கைவருந்திக கற வைகிறக, மலடகறந துளந்தளாநது குளிரபூஞசோலை வழியிருகக குழியிலவிழுந தளறுபாயநது, வீலதருமென கருமபிருகக விருமபையெனறு விளகிருகக மின் மினிதீக காயநதுநொநதா (உ0)

வளவனுங்குண டமணபுரட்டெத திருட்டுசசிந்தா மணிகதையை மெயயென்று வரிசைகூர, வுளமகிழநது பலபட்டபபா ராட்டிகேட்டக வுபயகுல மணிவிளகாஞ சேக கிழாகண, டிளவரசன றனோகசிச சமணாபொயநூ லிதுமறுமைக காகாதிம மைகுமறறே, வளமருவு கினறசிவ கதையிம மைகு மறுமைகு முறுதியென வள வனகேட்ட (உக)

அவகதையாயப பயனற்ற கதையீதாகி லமமையுமிம மையுமுறுதி பயகத்தகக, சிவகதையே தகுகறற திறமைபபேரா சீவகசிந்தாமணியோ லிடையிலவந்த, நவக தையோ புராதனமோ முனனூலுணடோ நானிலத்துச சொனனவரா கேட்டபே ரா, தவகதையோ தவமபணணிப பேறுபெறற தனிககதையோ வடைவுபட்ச சாறறு மெனருன (உஉ)

செமபியாபூ பதிமகிழநது வினவிகேட்டகச சேகசிழா குரிசிலுரை செயவா ஞாலத, தமபலவா திருத்தொணடா பெருமையாரூ ரடிகணமூத லடியெடுத்துக கொ டுகசுநாவ, னமபிபதி ஞருதிருபபாட டாகசசெயத நலமலி தொணடத தொகைகசு நாரையூரின, றுமபிமுகன பொருளுரைகக நமபியாணடா சுருதிமொழிக கலிதது ஞறையுந தாதிசெயதா. (உங)

ஆயுமறை மொழிநமபி யாணடார்நமபி யருள்செயத கலிததுறையந் தாதிதனனைச்
சேயதிரு முறைகணட ராசராச தேவாசிவா லயதேவா முதலாயுளள
வேயகருங கடல்புடைசூ ழுலகமெலலா மெடுததினிது பாராடடிற றெனனவநதத
தூயகதை யடைவுபடச சொலவீரெனறு சோழனுரைசெயககேடடுகருனறைவேநதா.

திலலைவா முநதணரே முதறபண பாடி திருநீல கணடததுப பாணிரூச, சொல்
லியதொணண டததொகையுல வகையநதாதித தொடாசசியினை விரிததுரைகக வள
வன்கேட்டு, மெலலியலாள பஙகாதிரு வருளோநோககி வியநதடிமைத தொண்டுசெயது
பேறுபெறற, செலகதியை நினைநதுருகி வளவாகோமான சேவையாகா வலரைமுக
நோககிசசொலவான (உகி)

அவரவாக ணடவாக விருநதவூாவந தவதாரித்த திருமரபு திருபபோசெயத, சிவ
சமயத திருததொணடு முறபிறபாடி சிவனடிகளீ முயாபரம முததிபெறறோ, ரெவரு
மறி யசசீவன முததராயிங கிருபபவாக வினிமேலும பிறபபோமணமே, லவா
களோசசோந தருளபெறறோ பகைததுபபெறறோ ரவாகளபகை யாயநரகி லடைநத
போகள (உசு)

இலலறததி லிருநதுநனி முததிபெறறோ நிலலறததிற சிறறினப வியலபைநீகி,
நலலறமாங துறவறததி னினறுபெறறோ நறபிரமசாரிகளா யருளபெறறுயநதோ,
செலகதிசற குருவருளாற செனறுசோநதோ சிவபூசை செயதுபர முததிபெறறோ,
புலலறிவு தவிாநதுதிரு வேடமேமெயப பொருளெனககொண டரனடிகளீழப பொரு
நதபுகளோ (உள)

இபபடியே யடைவுபடப பிரிததுககேடடால யாவருககு மேதாிகசச செவிகா
ணடட, வொபபரிய பொருடெரிநது விளஙகிததோனற வுவமையுடைத தாயகதை
கறகறிறகத, தபபிலபெருங காவியமாய விரிததுசசெயது தருவீரென றவாகருவிடை
கொடுதததுவேணடுஞ, செபபரிய திரவியமுங கொடுககவாஙகிச சேககிழாா சூரிசி
றிருத திலலைசோநதா (உஅ)

வேறு

திலலையெலலையில வநதுவநதெதிா தெணடனுக விழுநதெழுந
தலலிசோகம லததட தினினை மூழகியமபல வாணாமு
ளுலலெனறு பணிநதுகைததல முசசிவைததுள முருகிைந
தெலலைகாணரி தாயபேரொளி யினபவாரியின மூழகியே (உக)

அடையலாபுர நீறெழுததிரு நகைசெயதனரெரு மூவரைப
படியினமேலடி மைகொளுமபத பஙகயஙகள பணிநதுநின
றடிகளேயுன தடியாசீரடி யேனுரைததிட வடியெடுத
திடாகெடதரு வாயெனதிரு வருளெயெணணியி றைஞசினா (நO)

அலைபுனற்பகி ரதிநதிசசடை யாடவாடர வாடஙின
றிலகுமனறினி லாடுவாதிரு வருளினுலச ரீரிவாக
குலகெலாமென வடியெடுததுரை செயதபேரொலி யோசைமிக
கிலகுசீரடி யாசெவிபபுலத தெஙகுமாகி நிறைநததால (நக)

திலலைமாநகா வாழவாழதவ சிநதையநதண ராறைஞனூ
றலலதுமபல மடபதிததவ ராசரிகளையி லுளளபே
ரெலலையிலலவா யாவருஙகளி கொளவிளஙகச ரீரிவாக
கொலலைவநதெழ வணைவருஙகர முசசிவைததுள முருகினா. (நஉ)

உள்ளலார்புர நீறெழக்கணை யொன்றுதொட்டியா மனறிலவாழ
வளளலாதிரு மாலையுந்திரு நீறுமெய்ப்பரி வட்டமு
மெளளலாரல ரெனறுசேவையா காவலாகவிவை யினிதளித
தளளலாவய னீடுதிலலையி லனேவருங்களி கொணடபின் (சுசு)

சேவைகாவலா தொணடாசீருரை செயவதறகுயர் செயயுண்முன
மூவரோதிய திருநெறித்தமி ழாதலால்வரன் முறைமையால
யாவருமபுகழ திருநெறித்தலே வரைவணஙகி யிணஙகிமெயத
தாவருஞசிவ சாதனஙக டரித்துநீறு பரிததரோ (சுச)

வநதசூழ நிரைததவையிரு நூறுகானமணி மணடபத
தெநதையாதிரு வருளேயுனனி யிருநதுசேவையா காவலா
செநதமிழததொடை யாலவிளஙகிய திருவிருதத நிருதததனா
தநதசொனமுத லாவெடுததனா தாணுவான புராணநூல (சுஙி)

வே று

திருமறையோ புராணமவை பதினமூனறு சிவவே தியரரனே வழிபட்ட புரா ணமோ நிரண்டி, குரைகழன்மா மாததிரரொன றறுவாமுடி மனனா குறுநிலமனனவ ரைவா வணிகாகுலத தைவ, நிருமைநெறி வேளாளா பதினமூவ நிடைய நிருவாசா லியாகுயவா தயிலவினே யாளா, பரதவாசான மூவணணா சிலமறவா நீசர் பாணரிவ ரோரொருவ ராமபகருங காலே (சுசு)

அறுதிபெறத திருமரபு குறிததுரையாப புராண மவைகளொரு பதினமூனறு திருககூடடநதனனின, மறுவிலவா பதியறிந்த கதையிரணடு வந்த மரபறிந்த கதையி ரணடு பேறறிந்த கதையொன, றுறுமரபு தெரியாபபு ராணமவை யோரே மூறறியாக கதையேழு பேறறியாக கதையெட, டிறுதியிலக கஙகணட திருககூடடமொனறெண ணிததனேயென றறியாத திருககூட்ட மெடடே (சுஎ)

திலலைமறை யோரகலயா முருகாபசு பதியா சிறபபுலியா கணநாதர் பூசலை சணடேசா, கலவிநிறை சோமாசி மாறாந நநதி கவுணியனு ரபபூதி நீலநகக ராகச, செலவமறை யோராதை பதினமூனறு சிவவே தியாகாதை யிரணடுபுகழத துணே யாமுப் போதும், வலலபடி சிவனேயருச சிபபாகண மாமாத திராமரபிற் சிறுத தொணட ரொருவாமுடி மனனா (சுஅ)

அறுவரெவ ரவாசெநகட சோழாபுகழச சோழ ரருணமானி யிடங்கழியா நெடு மாறா சேரா, குறுநிலமன னவரைவா ரரசஙக முனேயா கூறறுவனூ கழறசிங்கா மெயப்பொருளே யடிகண, முறைமைவணி கரிலவா காரைககா லமமை மூததிகலிக கமபரமா நீதியிய பகையா, திறமைவிரி வேளாளா பதினமூவா மூககா செருதது ணையா வாயிலா கோடபுலியா சததி (சுக)

தாயனு ரிளையானறன குடிமாற ரரசு சாகஙியாகளு சாறாவிறன மிணடா மூனையடிவா ரேயாகோன கலிகாமா கோபாலா மரபி லிருவாதிரு மூலனு ராளுயா குயவா சேயபுகழத திருநீல கண்டனூ பாணா திருமரபிற திருநீல கணடதுப் பாணா மேயதிற லதிபததா பரதவா கணணபபா வேடாமர பினிறசான்று ரேனுதி நாதா ()

நேசனூ சாலியரிற நிருநாளைப போவா நீசாமர பினிலெஙக டிருககுறிபபுத தொணடா, னூசொலிககு மேகாலி மரபுதில தயிலத தொழினமரபிற கலியனூ மரபு குறித துரையாக, காசிலகதை பதினமூனறு குலசசிறையா தணடி கணமபுலல ரெறி பததா காரியா குறுமபா, தேசுடைய பததாபர மூனைபபாடி வாகள சிததததைச சிலுனபாலவைத தாராரூப் பிறநதா. (சக)

செப்பரிய பொய்யடிமை யிலலாதார மெயயிற் றிருநீறு பூசுமுனி வாகளுலகு தனனி, லப்பாலு மடிசசாராதர நிவாகடமிற் சிலபே ராயநததமிழப் போசிலபேர் மலையாளர் சிலபோ, தபபாத தெலுஙகா சிலா மறறுள தேசதததோ தவஞசெயது பர கதியை யடைநதவாகள சிலபே, ரிபபோது மிருநதரனே வழிபடுவோ சிலபே ரினி மேலுக திருமேனி கொடுவருவோ சிலரே (சஉ)

திருஞான சமபநதா திருநாவுக கரையா திருமூலா நெடுமொறா மஙகையருக கரசி, கரைசேருங குலசசிறையா யாழப்பாணா குறுமப கணநாத ரபபூதி சோமாசி மாற, ருரைசேரு மிவாகள பதி னெருவாகுரு வருளா லுயா முததி யடைநதவாக ளெறிபத தா கலயா, முருகனு கணணபப ரானுயா தாயா மூாததியா சணடேசா திருநாளப போவா (சஙு)

சேரனு சாக்கியனு கூறறுவனு தணடி சிறப்புலியா பசுபதியாாகலிகாமா கலியா, காரியா ரதிபததா நீலநககா பூசல கணமபுலலா கோடபுலியா நமிநநதி யடிகள, சீரு டைய கழறசிஙகா வாயிலாதூயசெருததுணையாாபுகழதுணையாாகாடவரையடிகண, மூரிநெடுவேறசெஙகட சோழனுராக முபபதுபோசிவலிஙகததானமுததியடைநதோ

திருநீல கணடனு நியறபகையா மூாககா சிறுததொணடா திருகுறிபபுத தொணடாவிறன மிணட, ரருளசேரு மிடஙகழியா முனையடுவா சததி யமாநீதி மெயபபொருளா ரேஙகிநாதா, கரைசேரும புகழசோழா களுசாறா மாறா காரைககா லமமைநர சிஙகாகலிக கமபா, வருநேச ராகவொரு பதொனப தடியா மணிவேடத தாரைவழி படடரனே யடைநதோ (சஙி)

கவுணியாநா வுககரசா பேயா நிமமுவா கறகு டிய லிசைவலலோ நிசைததமிழ நூல வலலோ, பவமணுகாத திருநாளப போவாரா னுயா பாணாபர மனேபபாடு வாராக நாலவா, புவணிபுக ழுலயடிக டிருமூலா காரி பொயயடிமை யிலலாத தமிழப் புலவா சேரா, நவமுடைய விவரைவ நியலவலலோ கினற நாயனமா தவமபுரிநது நறகதியை யடைநதோ (சஙூ)

இலலறததி னினறவாக டிருநீல கணட நியறபகையாருளளிடடா மூாததியா ரபபா, நலலதுற வறமபிரம சாரிகள சண டேசா நாளிலததி லரனடியா தஙகளுடன சோநது, செலகதிபெற றவாஞான சமபநத ருடனே திருமணததி லொருமணமாயச சோநதவாக ளநேகா, பலவளஞசே ராரூர ருடனசேரா கையிற பரியுகைக வுடன செனற பரிசன மெண ணிறநதோ (சஎ)

சிவனடியா ருடனபகையாய முததியடைந தவாகள சேயஞஞலூாச சணடேசா பிதாவெசச தததன, கவாபுகழசோ கோடபுலியா ருரைதததிரு விரையாக கலிபிழை தத கினேபகைதது நரகினேசசென றடைநதோ, தவரான மூாததியா நிறைவனுகளுசு சாததுஞ சநதனகளாப பினேவிலகி யமணசமயச சாரவாயப, புவிபுரநத கருநடமன னவனமுத லனேகா புராணகதை யினேபபிரிதது புகலவெளிதலவே (சஅ)

ஆரூரா திருததொணடத தொகையுரைதத நாளி லடிததொணடு செயதொணடா சிலரவாகஞ முனனே, பேரூரமெயத தொணடுசெயத போசிலபே ரவாகளுப பிறஞுதி ருத தொணடுசெயும போசிலபே ராகச, சீரூருநதிருததொணடா புராணததிற சோத துச சேவையாகோன சோவைசெயுந தொணடரள விறநதோ, காரூரு மணிகண டாக கவரவாகள செயத கைததொணடி னிலகரைகண டுரைகளவெளி தலவே (சக)

ஓருலகோ வொருதிசையோ வொருபதியோ தமமி லொருமரபோ வொருபெய ரோ வொருகாலந தானே, பேருலகி லொருமைநெறி தருஙகதையோ பனமைப பெருஙகதையோ பேரொனரே வலலவே யிதனே, யேருலகெ லாமுணாநதோ தறக நிய வனனென நிறைவனமுத லடியெடுதது கொதததருள கொணடு, பாருலகி னுமகணினி றெடுதது கை நீடடபு பாடிமுடித தனாதொணடா சீபரவ வலலா. ()

க்ருஙகடலேக கைதீததுக கொளவெளிது மூஙநீக கடற்கரையி லெயமணலே யெணணியள விடலாம, பெருஙகடனமேல வருஙதிரையை யொனறிரணடென றெண ணிப பிரிததெழுதிக கடையிலகக பிரிததுவிடலாகுஙு, தருஙகடலின மீனேயள விட லாகும வானத தாரகையை யளவிடலாஞ சஙகரனரு டமது, சிரஙகொடிருத தொண டாபுரா ணததையள விடஙஞ சேககிழாக கெளிதலது தேவாகஞ மரிதே (கக)

அறுபதுபோ தனிததிருபபோ திருககூடட மொனப தாகவறு பததொன்ப தர னடியா கதையை, மறுவிறிரு நாவலூாச சிவமறையோ குலதது வருசடையஞா மனேவி யிசைஞானி வயிறறி, லுறுதிபெற வவதரிதத வாரூரா முனஞ ஞரைசெயத திருததொணடத தொகைப்பதிகத தடைவே, நறைமலிபூம பொழிலபுடைசூழ திரு நாரை யூரி னமபியாண டாதிருவந தாதிகடைப பிடிதது (கஉ)

காணடமிரண டாவகுததுக கதைபபரபபைத தொகுததுக கருதரியசருககஙகள பதினமூனரு நிலையிட, ணடுரைதத புராணததிற திருவிருதத நாலா யிரததிருநூற றைமபதது மூனருக வமைததுச, சேணடகைய திருததொணடா புராணமெனப புரா ணத திருமுறைகஞுத திருநாமஞு சோமைபெற வமைததிட, டாணடகைமை பெறவெ ழுதி மைகாபபுச சாததி யழகுபெறக கவளிகையு மமைததிலவைத ததனபின ()

வேறு

சேவைகாவலா புராணகாதைதொகை செயநினேநதெமை யகனறபின
யாவாதாமரு கிருநதபோகளகதை சொனறதெவவள விருநததெஙு
காவதெனனிவைக ளறியவேணடும தறிநதுவாருமென வளவாகோ
னேவிஞனுரிய தூதாதூதரறி யாமலொறறரையு மேவிஞன (கச)

வெனறிவேலவளவ னளவறிநதுவர விடடகாளேயா புராணநூ
லொனறுபாதிகதை சொனறதெனறுசில ரோடிஞாசில ருவநதுசென
றினறுநாளேமுடி யமபுராண மினி யெனறுரைததிட விறைஞசிஞன
சொனறுநறகதை முடிநததெனறுசிலா செமபியறகுறுதி செபபிஞா (கஙி)

வநது சொனனவாக ளனேவருகஞுவ மணிகளுநதுகிலு மமபொனுஞ
சிநதியளளியு முவநதுவீசியுயா செமபொனமபல மருஙகிலவா
முநதிவணணாநட முமபணிநதுமுத லடியெடுததவா கொடுததிடப
புநதிசெயதுமகிழ சேவைகாவலா புராணமுநதொழுவ ஞனெஞ (கசு)

வீதிவீதிக டொறுநதொறுமபயண மெனறுவெனறிமணி முரசறைந
தோதிவேதியாக ளெணணியிடடவுயா நாளுமோரையு முகூாததமும
போதநாடிவரை புரைகடககளிறு புரவிதோகருவி யாடரச
சாதுரஙகமூட னேசெலபபிளிறு தநதிமேலகொடு நடநதனன (கஙெ)

தோமுழகொலி மழைகடகரட சிநதுரகளிறு பிளிறுசீ
ராமுழகொலி பரிசெருகொலி பதாதிவநதெதி ரடாநதெழும
போமுழகொலி சழகஙிலாதுயா படைகளனபுணரு மோசையேழ
காமுழகொலியி னெடடிரடடிநிறை கடனமுழகென முழகெழ. (கஅ)

வளவாகோனவர வநிநதுதிலலைமறை யோருமவணமைமட பதிகளுஙு
பிளவுகொணடமதி நுதனமடநதையரு மறறுமுளளபெரி யோாகளுஙு
களவிலாதமொழி கொடுபுராணகதை செயதகஙுகைகுல திலகருஙு
தளவமாலையப யனேயெதிரநதினிய சாரவாசிபல சாறறினா. (கக)

முண்டமானதிரு முடியுமிடைதிரு முண்டமுங்கவச முந்துணைக
குண்டலங்களு மிரணடுகாதினும வடிந்தலோந்த குழைபுந்திருக
கண்டமாலைகர மாலையுளசிரசு மாலையுங்கவின விளங்கவே
தொண்டாசீரபரவு வாண்ணோந்தசுப சரிதைசோழனெதிர கண்டனன (சுo)

கண்டபோதுள மகிழ்ந்துதனனையறி யாதுகைகடலை மீதுறக
கொண்டவேடமர னடியாவேடமிது குறைவிலாததவ வேடமென
றண்டவாணாதிரு வருளையுனனியவ ரடிமைகொண்டபெரு மையைநினைந
தெண்டையங்கரச ரேறுசேவையா குலாதிபாதுகை யிறைஞசினன (சுக)

இறைஞசியமபலவா பாததாமரை யிறைஞசவெண்ணிவரன முறைமையா
லறைஞசிறந்தமுனி சேவைகாவலரு மாறைஞஞாறுமறை யோகளுந
துறைஞசிறந்தமட பதிகளுநதொடர வந்துமனனனரி பிரமாபான
மறைஞசுநினறபொருள வெளிபபடகனக மனறினறபடி கண்டனன (சுஉ)

கண்டகண்ணருவி தாரைகொளளவிரு கைகளுஞசலி கொளகசிந
தெண்டருமபுளக ரோமகூபமெழ வினபவாரிகரை புரளவாய
விண்டதூமொழிகள குழறவனபிலெஞடி விமமிவிமமியருண மேலிடத
தெண்டனகமுன விழுந்தெழுந்துநனி செமபியனபரவ வெமபிரான (சுங)

சேகிழானமது தொண்டாசீரபரவ நாமகிழுந்துலக மெனறுமை
வாகினஞலடி யெடுத்துரைத்திட வரைந்துநூலசெயது முடிததனன
காகுமவேலவளவ நீயிதைககடிது கேளெனகனக வெளியிலே
யூகமானதிரு வாகெழுந்தது திருசிலமபொலியு முடனெழ (சுச)

மனறுளாடிதிரு வாயமலாந்தமொழி யுஞசிலமபொலியு மனறிலே
னினறமானிடா செவிபபுலனபுக நிறைந்ததனறியு நிலத்தினமே
லொனறினினறுயா சராசரஙகளடை யககசிந்துருகி யோலிடக
குனறிலங்குதிர டோணரேந்திரபதி குதுகுலிதமுள மகிழந்தனன (சுடு)

தொண்டாதொணடுசெய புராணகாதைமதி சூடுநாதாதிரு வருளினால
விண்டநீதிபுனை சேகிழாமுனி விரிததுரைததகதை கேடபதற
கண்டவாணரடி யாரெலாங்கடுக வருகவெனறுதிசை திசைதொறு
மெண்டையங்கரச னேடெடுதெழுதி யாளுமோலகளு மேவினனர. (சுசு)

வே று

கவச மணிந்த சனங்களு மிங்கித முங்கமபித
தவச முறுஞசிவ சிந்தையு மனபக லாமேனமைத
தவச ரிததெதொழி லுஞசிவ சாதன முஞசாரச
சிவச மயததவா யாவரும வந்து திரண்டாகள. (சுள)

வேதியா வேத முழகொலி வேதத தைததமிழா
லோதிய மூவா திருபபதி கத்தொலி யோவாமற
பூதி யணிந்தர கரவென வனபா புகழுந்தோதுங
காதியல பேரொலி காரொலி போலொலி கைததேற (சுஅ)

பூசிப்பவா சிலா பூசித தனபொடு புனிதனரு
ணேசிப பவாசிலா பிறவா வரமரு ணிமலாவென்
றியாசிப் பவாசிலா திருமுறை யெழுதிக களிகூர
வாசிப பவாசில ராக விருந்து மகிழந்தாகள. (சுக)

தெளளு திரைகடன மீது மீதுரத திருததோணி
வளளலே யனபுசெ யனபா மடஙக டொறுமபாலா
மெளள விருது மிழறறு புராண விருததததைக
கிளளைகள பாடி யுரைபபன கேடபன மெயபபூவை (எ0)

மறறது கணடு களிதத நலதத மனததோடு
சுறறிய மாதிரி மாரொடு தாதிரி மாசூழத
தெறறென வாது திரணடு முரணடரு சோநாடு
பெறறது செலவ மெனததனி யோகை பெருததாகள (எக)

பாடினா துமபுரு நாரதா நீடிசை பாடாதின
ரூடினா வானி லரமபைய ரஞசலி யெஞசாமற
சூடினா மணணின மடநதைய ரெநதை துணேபபாதந
தேடினா மாலய னனபா நடநதரி சிததாகள (எஉ)

சஙகொடு பேரி கறஙகிசை வீணை தனிததாளம
வஙகிய காள மிடககை கடககை மணிககாளம
பொஙகிய பமபை வலமபுரி கணடை முதறபொறபாா
மஙகல தூரிய மெஙகு முழஙகி வனபபெயத (எங)

வேதியா வேளவி நெடிமபுகை யாலய மெஙகெஙகுங
காதிய குஙகிலி யபபுகை நீடு கருபபாலெச
சோதி நெடிமபுகை தோரண வீதி தொறுநதோறு
மாதா புகைககு மகிறபுகை யெஙகும வனபபெயத (எச)

ஆடக நாடக சாலெகண முததணி யததாணி
மேடை யரஙகு களஙக மிலாத வெளிககூட
மாட மதிடகன மாளிகை சூளிகை யெஙகெஙகுந
தோடவிழ மாலெகள பொனனெரி மாலெகள சூழவிததா (எடு)

பழுதக லததிரு வலகு விருபபொடு பணிமாறிக
குழைபு பெறததிகழ கோமய நீாகுளி ரசசெயது
தழைபொதி தோரண முஙகொடி யுரதுகி ஞஞசாவித
தழகு பெறததிரு வீதி புதுககி யதனபினபு (எசு)

தே வு று

திருநெறிததமிழ வலலபோகள சிவாகமஙகள படிததபோ
கருநெறிபபகை ஞானதூலபல கறறபோமறை கறறபோ
குருநெறிகளுரி யோரிலகண லகஙியஙகள குறிததபோ
பெருநெறிபபல காவியஙகதை பேசவலலவ ரனேவரும (எஎ)

தே வு று

வளளலா திருநடஞசெய மனறின முனறின மறையவாகோ மயசலததான மெழுகித தாபித, தெளளருமவெண சுதையொழுகி யறுகாற பீட மிடடதனமேற பசுமபடடு விரிதது மீதே, வெளளைமடித திடடுமது மலருந தூவி விரைநறுநதூ பங கொடுததா தனஙகறபிததது, தெளளுதமிழச சேகிழாா புராணஞசெயத திருமுறை யை யதனமேலவைத திறைஞசிப போறறி (எஅ)

வாழிதிருத தொணடாபுரா ணததை நீரே வாசிதது பொருளருளிச செயவீ ரெனறு, சோழாபெரு மானமுதலா மடிய ரெலலாஞ சொலககேடடுக குனறைமுனி மனறுளாடுந, தாழசடையா னடியெடுதது தாதாஞ செயத சைவகதை யினேவிள ஙக விரிதது சொலலச, சூழவிருந தமபலவ ரடியா ரெலலாஞ சுருதிமொழி யிது வெனககை தொழுது கேடடாா. (எக)

தாளுடைய திருசிலமபு புலமபாடம புரியுந தனமையர னுகஙிசைநத போவ ழியி ளுளு, மாளுடைய பிளளேயா ரவதரிதத நாளுமவரமுது திருஞான மமுதுசெயத நாளுஞு, சூளுடையா திரைநாளாளு சிததிரையா திரைநா டொடஙகி யெதிராமாணடி சிததிரையாதிரையி, ளுளுடைய கதைமுடிபப மெனகருனறை வேநதா நடததவனே வருபிருநது கேடடனா நாடோறும (அ0)

சிறபபுடைய மூவாமுத லிகடிருவாய மலாநத திருநெறிய தமிழமூவா திருமந திர மாலை, யறபபயனுஙு காரைகாகாற பேயிரடடை மாலை யநதாதி மூததபதிகஙு கழ றிற றறிவா, மறபபரிய பொனவணணத தநதாதி திருமும மணிகோவை தெயவ வுலா வையடிகள வெணபா, வுறுபபாகத திருவிருதத முடலாகப பொருடகோ ளுயி ராக நாலடியா னடநதருல கெலலாம (அக)

அனறுமுத ளுடோறு நாடோறு மணண லடியரள விறநதபெயா வநதவாக ளெலலாளு, செனறுறையத திருமடஙுக டிருமடஙுக டோறுந திருவிளகஙு கவாசா தத வுளளுடைமேற போாவை, துனறியசெந தெலினடிசில கனனனறுஙு கனிக டியே வறு சுவைகளறிஙெய தயிாதிரணட பாறே, னனறுதிருப பணணியநதண ணீரமுத மடைகளாய நரபதியே வலினமைசசா நாடோறு நடதத (அஉ)

நலமலியுந திருததிலலே மனறினி னினறுகி நடராசற கனறுமுதன மகபூசை நட தத்தி, யலகிலபுகழத திலலேவா ழநதணாகளும வெவவே றமுதுபடி கறியமுது முத லான வெலலா, நலமலிசெஙு கோலவளவன றபபாமே நாளு நடதத்திவர வரனடியா நிறைநதுபதஞு சலியும, புலிமுனியுந தவளுசெயத பெருமபறறப புலியூா பூலோக சிவ லோக மெனபபொலிநது தோனற (அங)

மருவுதிரு முறைசோபபா ரெழுதுவா ரிருநது வாசிபபாா பொருளுரைபபாா கேடடிருபபாா மகிழநது, சிரமசைதது கொணடாடிக குதுகுலிபபாா சிரிபபாா தேனிபபாா குனறைமுனி சேககிழாாசெயத, வரியதவத தினைநினைபபா ரமபலவா மூனறு ளடியெடுதது கொடுகக்வி்வா பாடினரென றுரைபபாா, பெரியபுராணஙு கேடட வளவாபிரான செவிகளுப பிடிகளுமோ வினிசசிநதா மணிபபுரடடென றுரைபபாா (அச)

இததகைய சிறபபுடனே திருததொணடா புராண மிருநதனபா பாராட்ட நடந தெதிரா மாணடி, சிததிரையா திரைநாளின முடியவதுகணடி திருததொணட ரரவெ ணுமபே ரொலியெழுநது பொஙுக, கததுதிரைக கடலொலியை விழுஙகி முழுஙகோ ரேழ கடலொலியைக கீழபபடுதது பிரமாணடவெளியைப, பொதுதியிமை யவாசெ வியை நிறைதது யரப பொஙகிப பொனனுலகுகளபாலும புகழபொலிநத தனறே. ()

திருததொணடா புராணமெழு தியமுறையை மறையோா சிவமூல மநதிரததா லருசசனைசெய திறைஞசி, யிருகருமுதன மறைநானகி னினறுமுத லாக விதுவுமொரு தமிழவேத மைநதாவ தெனறு, கருததிருததி யமுதடைகாய நறுநதூப தீபங கவரி ருடைகணணுடி யாலததி வீறு, பரிததளவு செயகணடு வளவாபிரான முறையைப பசுமபடடி னுறசூழநது பொறகலததி லிருததி (அசு)

செறிமதயா னைசிரததிற பொறகலததோ டெடுதததுத திருமுறையை யிருததிய பின சேவையா காவலரை, முறைமைபெற வேறறியர சனுஙகூட வேறி முறைமை யிஞு லிணைகவரி துணைகரததாலவீச, மறைமுழஙுக விணணவாகள கறபகபபூ மாரி மழைபொழியததிருவீதி வலமாக வருமபோ, திறைவாதிரு வருளாலினைந தடலரசா கோமா னிதுவனறே நான்செயத தவபபயனென றிசைததான. (அள)

வாரணத்தி லிவரைவரக் கண்டதிரு வீதி மறுகுதொறுந் தூயமைசெயது வாழை
களுநாடடிப், பூரணகும பமுமமைததுப பொரியுமிகத தூவிப பொனனரிமா லெயு
நறுமபூ மாலைகளுந தூகதித, தோரணஙக ணிரைததுவிரை நறுநதூப மேநதிச சுடாவி
ளக்கு மேறறியணி மணிவிளகசு மேநதி, யாரணஙகள விரிததோதி மாமறையோ
ரெதிரகொண டறுகெடுபப வாழததெடுதத ரரமபையாக ளெலலாம (அஅ)

தே வ று

காவல ஞரிவா தவரிவா காவலர் கவரி யிடததசு மோவென்பார்
சேவையா காவல ஞாசிவ மான சிறப்பிது நலல சிறப்பெனபார்
தேவரு மெழுதவொ ணுமறை யைதத நிழ செயது திருபபதி கமபாடு
மூவரு மொருமுத லாயுல கதது முளேதத முதற்பொரு டானெனபா (அக)

மின்மழை பெயதது மேக வொழுஙகுகள விணணவா கறபக விரைசோபூ
கன்மழை பெயதனா சேவையா காவலா நாவல ரினபுற நாவாரச
சொனமழை பெயதன ரிரவலா மிடிகெட வளளி முகநதெதிர சோழேசன
பொனமழை பெயதன னுருகிய நெஞசொடு கணமழை யனபா பொழிநதாகள ()

மதுர விராமா யணகதை யுரைசெயத வானமிக பகவனு மொபபலல
விதிவழி பாரத முரைசெயது கரைசெயத வேத வியாசனு மொபபலல
சிதைவற வாயிர நாவுட னறிவுள சேட விசேடனு மொபபலல
பொதிய மலைகுறு முனிவனு மொபபல புகழபுனை குனறை முனிகெனபா (கக)

மெயயுள சிவசா தனமும வெளிபபட வெணணீ றெழுதிய கணணேறுங
கையுந திகழமணி கணடமு மொளிதரு கவளிகை யுமபுத தகவேடு
நையுந திருவுள மழியுந தொறுமற கருவெலு நாமமு நாமெலலா
முயயும படியருள கருணைபு மழகி தெனனததொழு தனருல கவரெலலாம (கூ-)

பூவை மறநதனள வெணடா மரைமயில புகலதரு சஙகப புலவோசொற
பாவை மறநதனள தேச சுபாடித பயனை மறநதனள பதுமததோ
ணுவை மறநதனள பொதிய மலைததலை ணணிய புணணிய முனிவனெனுங
கோவை மறநதனள சேவையா காவல ஞாதிரு நாவிற குடிகொணடாள (கூக)

இபபடி யிபபடி தனனில வீதிபபடி யிமபரு மூமபரு மேலேரு
மபபடிசூழ வரததிரு வீதி வலஞசெய தணைநதம பலமுனறிற
றபபற யானெயி னினறு மிழிநதர சனுமுரை செறிசே வையாயோவு
முபபுரி நூனமறை யோரொ டணைநதெழு தியமுறை யைததிரு முனவைததா (கூச)

தே வ று

அணடவாணரெதிர தெணடனுகவனை வருமவிழுநதுபி னெழுநதுசோ
கொணடசேவைகுல திலகருகனைவ ருஙகுறிதததெதிர கொடுததபோ
தொணடாசோபரவு வாரெனபபெயர சுமததிஞானமுடி சூடடிமுன
மண்டபதினி லிருதது மறறவரை வளவாபூபதி வணஙகினன (கூடி)

மூவரோதுதிரு முறைகளேழுதிரு வாதவூராமுறை யொனறிசைப
பாவரைநதமுறை யொனறுமூலாமுறை யொனறு பாசுரம தாதியாக
கோவைசெயதமுறை யொன்றுசேவையா குலாதிதிமுறை யொனறுடன
பாவைபாகாதிரு வருளசிநநதமுறை பனனிரணடென வகுததபின (கூசு)

தோடுசெயததிரு நெறியசெநதமிழொ டொகுமெனறுரை தொடாநதுசெப
பேடுசெயதுநட ராசாசநனிதியி லேறறினாகளிது பாலிசூழ
நாடுசெயததவ நீடுகுனறைவள நகரிசெயததவ நிகரிலாப
பீடுசெயதபுகி ரதிகுலததிலகா சேககிழாசெயத பெருநதவம, (கூள)

ஆயவேலையன பாயனிகனிலைமை யாதலாலனுசா பாலரு
வாயரெங்குள ரெனபபணிநதிரு மருங்குனினறவா வினமபுவா
தூயகுனறைநகா மீதுதமபெயா துலங்கவோராகுள மமைததபி
னேயநாகையர ஞாதிருபபணி யியறறியவவிடை யிருநதனா (கூஅ)

என்றுசொல்லவவா தமையழைததரச னிவரமைசசரிவா படடமு
மனறனமாலபூனே தொணடைமானென வகுததபினறமது மணடல
மனறுவறபமவர வநதடைநதவரை யாறறலசெயது தொணடைமணடல
னினறுகாததபெரு மானெனததமது பெயரையெங்கணு நிறுததிஞா (கூக)

தொணடாசோபரவு சேககிழாகுரிசி றூயதிலலேஙகா தனனிலே
பணடிமூவாபதி கததுவநதவறு பததுமூவாகதை தனேயுணாந
தணடவாணரடி யாகடமமூட னருநதவநதனி லிருநதுபி
னிணடைவைததசடை யமபலததவ ரெடுததபாதநிழ லெயதிஞா (க00)

வாழிதிலலேமணி மனறுளெனறுட மாடிமஙகணா மலாபபதம
வாழிகாழிநகா வாழவநதிரு நெறியராதிபதி வளளரூள
வாழியனபாதிரு நீறுபிடடதிரு முணடமுநதுவய கவசமும
வாழிகுனறைமுனி சேவையாதிதிரு வாயமலாநதருள புராணமே (க0க)

தேசிலஙகுமுகில குனறையாதிபதி தொணடாசோபரவு சேககிழா
வாசலனறுமுத லினறுகாறுமினி மேலுமவாழையடி வாழையாய
வீசுதெனறனமணி மணடபததரசு வீறறிருகுமுடி மனனருக
ளீசனனபாகள புராணமுஞசொலி யமைசசுமாகிநல மெயதுமால (க0உ)

அணடவாணாதொழு திலலேயமபலவ ரடியெடுததுலகெ லாமெனத
தொணடாசோபரவு சேககிழானவரிசை தூனறுகுனறைநக ராதிபன
றணடகாதிபதி திருநெறிததலைமை தங்குசெங்கைமுகில பைஙகழற
புணடரீகமலா தெணடனிடடுவினே போகுவாபிறவி நீகுவா (க0ங)

சீறப்புப்பாயிரம்

திருகுகிளருங கயிலைமலைக காவலபூணட செலவமலி திருநநதி மரபிலவநது
கருகுகுழியி லெமைவீழா தெடுததாடகொளளுங கருணைமிகு மெயகணட தேவாதூய
மருகுகிளாதாள பரவுமரு ணநதிதேவா மகிழுமறை ஞானதே வருககனபாகி
யிருகுகுமுமா பதிதேவா சேககிழாத மிசைபபுரா ணமமுரைததா ரெனபமாதோ ()

சேககிழாநாயனாபுராண முறறிறறு.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உபோற்காதம்.

அநாதி மல முதத பதியாகிய பரசிவன தமகரு ஒரு பிரயோசனமுங குறியாது அநாதிமல பெத்தராகிய ஆனமாக்களுகரு மலநீக்கமும சிவத்துவ விளகமும சிததிக் குமபொருடடு, பெருங்கருணையினாலே படைத்தல், காததல், அழித்தல், மறைததல, அருளல எனனும பஞசகிருதநியம பண்ணுவா அவறறுள், படைததலாவது சென்ம மூடைய பிராணிகளின சமூகமாயும, போகோபயோகிகளாகிய பரிகரங்களோடு இயைநததாயும, இருகினற சகததை அநத வநத நாளவித யோனிகளில உறபவிப்பி ததல காததலாவது தனதிசசையாற் றடுககப்படட சாவலோகததையும் தததம விடயததில நியோகிகக நிறுதததல அழிததலாவது சகததைச சகததியோனியில் ஒடுககல் மறைததலாவது தததம வாசனைகருததகக போகததின் வழுவாதிருககச செயதல அருளலாவது திரோகிருதநியமாகிய அனுக்கிரகம

இபபஞசகிருதநிய கருததாவாகிய பதிகரு உரிய முகிய குணங்களாவன சரு வஞஞதை, திருததி, அநாதிபோதம, சுவதந்திரதை, அலுபதசததி, அநதசததி என் னும ஆறுமாம இவை தமிழின முறையே முற்றறிவு, வரமபிலினபம, இயறகை யுணாவு, தனவயம, குறைவிலாறறல, வரமபிலாறறல எனபபடும எலலாபபொருள் களையும புலபபடகாணும அறிவு உளவழியலலது எலலாததொழிலும இயறறுதல கூடாமையின முறறறிவும, தமதனுபவததினபொருடடுப பிறிதொன்றனை வேண டிற பரிபூரணததனமை யெடுபபடுகி கடபுடடனமை கெடுபபோதலின வரமபி லினபமும, முறறறிவுடையவழியும அஃதநாதியனறி அவாநதரததில வநதறற காரணபூவகமாய வநததெனனின வரமபினமைகருறறமும காரணபினறிவநததெனனிற் காரண காரிய நியமமினமைக குறறமும அடுகுமாதலின இயறகையுணாவும, பிறாவயமுணடேற பாசததடையுமுளதாகி வேணடிய தெயதாமையும வேணடாத தெயதலுமாகிய குறறமபறறுதலின தனவயமும, ஆறறலருனறுமாயின எககா லததும எததேசததும இலைப்பினறித தொழிலியறறுதல எலாமையிற குறைவி லாறறலும, அவவாறறல வரமபுப்படட பரிமாணமுடையதாயின வரமபுபபடாத தொழிலியறறல கூடாமையின வரமபிலாறறலுமாகிய இவவறுகுணங்களும பதிகரு இனறியமையாமை காணக அபபதியானவா, அநாதியே உளள முறறறிவு முறறுத தொழிலாகிய சிவததுவம இயைதலாறருன, சிவததுவம எனனும அதிசுததம இயைத லாறருன ஸ்ரீ எனனுநதாது கிடதததலெனப பொருளபடுதலின இறுதிகாலதது உல கமெலலாம தமபிடதது ஒடுஙகிகிடததலாறருன, சறசனங்களுடைய மனங்கள தம பாற கிடததலாறருன, ஸ்ரீ எனனுந தாது மெலிவிதலெனவும கூருவிதலெனவும பொருள்படு மாதலான ஆனமாகளின பாசசததியை மெலிவிதலுச சிறசததியைக

கூருவித்தலாற்ருன், காந்திப்பொருடரும் வஸி எனனுஞ்சொல் வாண வியுரியய முறுதலாற்ருன், சிவனெனப்படுவா.

அசசிவனது ஆஞ்ஞையிஞலே அவ்வான்மாகள் காமாணுசாரமாக நாலவகைத் தோற்றமும, எழுவகைபபிறபபும, எணபததுநானகு நூருயிர யோனிபேதமும உடையராயப் பிறநதிறநது உழலுங்காலததிலே, மூனனாப பௌதகம முதலிய புறச சமயங்களிலே நினறு அவவசசமய நூலகளில விதிதபடி ஒழுகுவாகள அபபுறசச மயிகளுகரு, அவரவராலே சொலலப்பட்ட காததிருகாரணங்களோ அதிஷடிததுகொ ணடி அநதக காததிருகாரண சொரூபியாய இருநது, சிவனே அருளசெயவா அது "அறிவிஞன மிகக வறுவகைச சமயத தவவவாக கஙகே யாரருள புரிநது—வெறியு மாகட லிலஙகையா கோனேத துலஙக மாலவரைக கீழடாத திடடுக—குறிகொள பாடலி னினனிசை கேடடுக கோலவாளொடு நாளது கொடுதத—செறிவு கணடுகின றிருவடி யடைநதேன செழுமபொ ழிறறிருப புனகூரு ளானே" எனனுஞ சுநதர மூததிநாயனா தேவாரததாலும, "அறுவகைச சமையத தோாகரு மவவவா பொரு ளாய வேரூங—குறியது வுடைததாய வேதா கமஙகளின குறியி றநதங—கறிவினி லருளான மனனி யமமையோ டபபஞகிச—செறிவொழி யாது நினற சிவனடி சேனனி வைப்பாம" எனவும் "யாதொரு தெயவங கொணை ரததெயவ மாகி யாஙகே—மாதொரு பாக ஞாதாம வருவாமற றததெயவஙகள—வேதனேப படுமி றகரும பிறகருமேல விணையுஞ செயயு—மாதலா லிவையிலாத னறிநதருள செயவ ணனறே" எனவும வருஞ சிவஞான சிததித திருவிருததங்களாலும அறிக

புறசசமயங்களிலே நினறு செயத புணணியங்களிஞலே, பின வைதிகமாகக த திலே புகுநது, வேதததிலும அதன வழிநூலாகிய மிருதிமுதலியவறறிலும பிராம ணாமுதலிய நானகுவருணததகரும பிரமசரியமுதலிய நானகாசசிரமததகரும விதி தத பசு புணணியங்களசெயது, சுவாகாகததிற சென்று போகநதுயநது, மீணடு பூமியிலே பிறபபாகள அவாகள முனசெயத வைதிக புணணிய மிருதியிஞலே சைவாகமததால உணாததபபடிம சைவததிற பிரவேசிதது, சரியை கிரியை யோகங களோ முறையே அ நடடிதது, அவறறின பலங்களாகிய சாலோகிய சாமீபபிய சாரூப பிய பதங்களைப் பெறுவாாகள அவாகளுள, போகததிலே வைராகிகியம உறறவா கள திருமபப பூமியில வாராது சிவானுகரகிரகததிஞலே பரமுததிமானகளாவாாகள போகததிலே வைராகிகியம உறறவாகள திருமபப பூமியிலே பிறநது, சிவஞானத தைப் பொருநகி, பரமுததியாகிய சிவ சாயுசசியததைப பெறுவாாகள இதறகுப பிரமாணம, சிவநெறிபபிரகாசம "இபபடி யவதறை யோரைந தெயதியே பிறபபி றபபாம—வெபபுறுங காலந தனனில வேதததின வழிய தனறிப—பொயப பொருட சமயந தனனிற புரிநதிடுந தவததிஞலே—தபபிலா வேதஞ சொனன சமய ததைச சாராது நினறே வனனமோ நானகினுகரு மாசிலாச சிரமங்கடகுஞ— சொனனவா றிடறி லாதே செயதுபின சுவாகாகந துயததுப—பினனாமா நிலததின வநது சிவதனமம பெரிதென றெணணி—முனனேயா கமஙகள சொனன படிதவ முயலவ மெனறே எணணியோ குருவைச சோநதே யெழிலபெறு சமய தீகைக— நணணியே சரியை தனனே நவையற வியறறி யததாற—புணணிய சிவலோ கததைப பொருநதியந குளளபோக—மணணலா ரருளப பெறற தருநதிமே லவனிமீதே உதிததருளசெய குருவாலே வீசேட தீகைக யுறறுணாநது சிவபூசை யூனமறச செயதே—துதிதநிறந சாமீபஞ சிவனபாற பெறறுத துயததிவா பெருமபோகந தொலைநதகாலை—நதிசசடையா னருளாலே புவியினணணி நாடரிய சிவயோக மிய றறி நனருயத—திதிகொழிவாங காலமுறு மளவுமநதச சிவனுடைய சாரூபஞ சோ நதுறினறே ஆகதது லாசையில ராகிச சறறு மளவிறநது மேனமேலு மடைவ தான—போகததிற பறறிலரே யாகிலுல கெலலாம பொனறிடுங்கா லிவாதாமுடி

பொருந்திடுவா முதற்—மோகத்தைத் தவிராதோர் பிணைசிருடி கால முஹூர்த்துல கிற குருவாலே முத்திபெற மலத்தின—பாகத்தை யடைந்ததனுற சத்திபதிந திடவே பரஞானத் தானமுத்தி பலிக்குமவா பாலே'' எ-ம சிவஞானசித்தியார ''தான மியா கந்தோத்த மாசரமாந தவங்கள சாந்திவிர தங்கனம யோகங்கள சரித்தோ—ரீனமிலாச சுவாகமபெற நிமைபபளவின மீளவ ரீசனியோ ககங்கிரியா சரியையினி னினரே—ரூனமிலா முத்திபதம பெறறுலக மெலலா மொடுங்குமபோ தானமு னிலா தொழியினுறப விதது—ஞானநெறி யடைந்தடைவா சிவனேயங்கு நாதனே முனனிறகி னனுகுவா நறருளே'' எ-ம கோயிறபுராணம ''சுருந்திவழி யொழுகினா கள சுவாகமத்தா ராகமநூற—சரியை கிரியா யோகா சாலோக சாமீப—ரூருவுவமை யினராக யுத்துமைம முடனுகும—பெருகியஞா னிகளெமமைப பெறறூபோக கறருரே'' எ-ம சிவதருமோத்தரம ''இருவினை யுணாந்த புத்த ரவாமுத விகலும வாத—தெரிசன மனேத்துஞ சோந்தா சிவசமயத்தைச சோவா—பொருவிலி புக னற வாககிற கருமநன நெறியும புககே—விரவுவா ஞான யோகம விடுவாமெய யடைவா மெயயே எடுத்தத்தோ ராகமைத்தனனி விருணமல சத்தி தனனேத்—தடுத்த ருள சைவ நூலின சாதன மத்னேத தளரி—விடுத்துவீ றற நூலின சாதனம விரு மபு வாரமுன—னடுத்தவா ரமுதம விடடுப புறகையா தரிபபா ரனறே'' எ-ம. வருமாறுகாணக.

இது காறுங கூறியவாறரூல, சைவசித்தாந்தத்தனறிப பரமுத்தி சித்தியாது எனபதும, அபபரமுத்திகருச சாதனம சிவஞானமே எனபதும, அசசிவஞானத்தைப பயபபன சரியை முதலிய மூனறுமே எனபதும, வேதத்துள விதித்த வேளவி முதலி யன வெலலாம அந்தியமாகிய காமியங்களேப பயபபன எனபதும பெறபபட்டன. வேளவி முதலியன ஞானத்தைப பயவாமை மாத்திரையேயனறி, ஜீவினைபோல அது நிகழவொட்டாது தடைசெயது நிறறலும உடையனவேயாம ஆதலால, ஜீவினைகள இருபபு விலங்குமு, வேதத்துள விதித்த வேளவிமுதலிய நலவினைகள பொனவிலங குமபோலத, தமமுட சமபபடுத்தது உணாத்றபானமையவெனக வேளவி முதலிய தருமங்களின பயனுகிய இனபம முன பசித்து உணடு பினனும பசிபபானுகு அவ வுணடியால வரும இனபத்தைப போலும அவவேளவி முதலியன போல அனுபவ மாத்திரையாற கெடுதலினறி மேனமேல முறுகி வளாவனவாகிய சரியை கிரியை யோகங்களால எய்தப்படும சிவஞானம பசித்து உணடு பினனும பசித்தலிலலாத தேவாகளுக்கு அவவமுத்வுணடியாலாய பயனேபபோலும அவவமுத வுணடி நரை திரை மூபபினறி நிலைபெறுதலாகிய பெருமபயனேத தருதனமாத்திரையே யனறிப பசிதீர்தலாகிய அவாந்தரப பயனேயுந தருதலபோல, சரியை முதலியனவும சிவஞா னத்தைப பயத்தல மாத்திரையேயனறித தத்தம பதமுத்தியாகிய அவாந்தரப பய னேயும பயபபனவாம.

மேற கூறிபபோந்த சரியை முதலிய நான்கு பாதங்களுளளும, சரியை கிரியை எனனும இரணடும கூடி, சிவ தருமமென ஒருபெயரான வழங்கவுமபெறும அந்தச சிவதாமம மெலவினை வலவினை என இருவகைபபடும அவற்றுள, மெலவினையா வது சைவாகமத்திலே சரியை கிரியைகளுக்கு விதித்தவழி ஒழுகும விதிமாககம. வலவினையாவது அவவிதிமாகாகத்தில வழுவாது தினறு அந்நிலையின முதிர்சசியி னுலே பினனுண்டாகிய பிறபபினகணணே சிவனிடத்தில எலலையினறி எழுந்து அதி தீவிரமாய முறுகிவளரும அனபின பெருகத்தினுலே உலகநெறிகடநது ஒழுகும பதிமாகாகம இதறகுபபிரமாணம திருகளிறறுபபடியார ''நலலசிவ தனமத்தா னலலசிவ யோகத்தா—னலலசிவ ஞானத்தா னுனழிய - வலலதனு—லாரேனு மனபு செயி னங்கே தலைபபடுங்கா—ணுரேனுங் காணு வரன.'' எ-ம ''மெலவினையே யெனன வியனுலகி னுாகரிய—வலவினையே யெனன வருபிரண்டுஞ - சொலலிற—சிவதனம மாமதனிற சென்றதிலே செலவாய—பவகனம நீங்கும படி.'' எ-ம

"ஆதியை யாசரிததற கஙகமு மஙகஙகே—தீதி லறமபலவுஞ் செயவனவும் - வேதி யனே—நலவினையா மெனறு நமகருமெளி தானவறறை—மெலவினையே யெனறது நாம வேறு" எ-ம "வரஙகடருஞு செயய வயிரவாகருத தஙகள—கரஙகளிஞு லன றுகறி யாக - விரஙகாதே—கொலவினையே செயயுங கொடுவினையே யானவறறை—வலவினையே யெனறதுநா மறறு" எ-ம "பாதகமே யெனறும பழியெனறும பாராதே—தாதையை வேதியனேத தாரிரணடுஞ - சேதிபபக—கணடீசா தாமாம பரிசளிததா கணடாயே—சணடீசா தஞுசெயலாற ருன ' எ-ம "செயயி லுருதத திருபபடி மாறறதனே—யைய விதுவமுது செயயெனவே - பையவிருந—தூடடி யறு பபதறகே யூடடி யறுததவரை—நாடடியுரை செயவதே நாம" எ-ம வரும

இஙனஙகு கூறிய சரியை முதலிய நானகு பாதஙகளிலே நினறு முததிபெறற மெயயடியாரகளுட சிறநத தனியடியா அறுபதமூவரும தொகையடியா ஒனப தினமருமாகிய திருததொணடா எழுபததிருவருடைய சரிததிரததை, கனகசபையின கணணே ஆனநத நிருததஞு செயதருளும கருணநிதியாகிய சிவனது திருவருளிஞுலே பசுகரணமெலலாஞு சிவகரணமாய நிகழுப பெறற சிவாபூதிமாஞுகிய குனறத தூசர சேகஙிழார நாயஞர, தமிழுலகம உயதறபொருடடு, திருததொணடா புராணம எனபபெயா தநது விரிததருளிச செயதார இபபுராணம தனனே ஓதல கேடடல செயவாரகுச சிவனடியாரகளது அததியறபுத பதததிதிறததையும அவாகடகு எளிவநத சிவனது அததியறபுதப பிரசாதததையும உணாதது, அவாநெஞுசை அழலிடைபபடட மெழுகுபோலக கசிநதுருகச செயதலிற றனககு உயாவொப பினறி விளஙகும பெருமையுடைமைபறறி, பெரியபுராணம எனவும பெயா பெற றது இபபெரியபுராணம சைவசிதாநத நூறகருததோடு மாறுபடாத வேதமு டிவாகிய உபநிஷததுகளின தாறபரியஙகளே உளளடககிய தேவாரம திருவாசகம திருவிசைபபா திருபபலலாணடு எனனும நானகனுளுகூடடி, கலவியறிவொழுகக ஙகளான ஆனற மகாததுகளாலே தொனறு தொடடு அருடபா எனவழஙகபபடும.

பிரஞுஞையிலலாத சிலபிராமணா இபபெரிய புராணததுககு அப்பிராமாணியம் பேசுவா இப்புராணத்துக்குத திலலைவாழநதணா மடபதிகள முதலிய எண்ணிறநத அடியாாகள கேடகச சிதமபர சபாநாதா "உலகெலாம்" என அடியெடுததுக கொடுததருளினா எனவும இது முறறியபினனா அநபாயசோழமகாராஜாவுககு சோழனே, சேகஙிழான நாம "உலகெலாம்" எனறு அடி எடுததுககொடுகக, நம மூடைய தொணடாகளது அடிமைததிறததை விரிததுப் புராணமபாடி முடிததான' நீ அதைககேள எனறு யாவரும கேடப அருளிசசெயதார் எனவும திலலைவாழநதணர் களுள ஒருவராகிச சிவாஞுபூதிமான என்ப பிரசிததி பெறற உமாபதி சிவாசாரியர் சேகஙிழார புராணததுட கூறுதலாஞும, பரமசிவன உமாதேவிகருச சதுரயுகதருமங களுங கூறிய பினனா, இனிக கலியுகததிலே அறுபதமூனறு தொணடாகள பிற நது தமமேற பததி செயவாகள எனவும, அவாகள சரிததிரததை உபமனனியு முனி வா பததாகுழாஙகடருக கூறுவா எனவும கூறி, அசசரிததிரததை முனனுரைததமை பரமேதிகாசமாகிய சிவரகசியததிலே நவமாமமிசததிற பெறபபடுதலாஞும, சஙகரா சாரியா இபபெரியபுராணததுட கூறபபடும அறுபதது மூவருள சிலரது அடிமைததி றததை "வழியிலும இடபபடட செருபபானது பசுபதியின அஙகததுகருக கூசச மாகினறது வாயநிறைநத ரோல நினறதல புரபபகைவருகருத திவவியாபிஷேகமா கினறது சறறே புஞிகபபடட மாமிச சேஷததின கவளமானது திவவியோப கார மாகினறது வனசரன பததசசேஷடனுகினறுன பததி எதைச செயகினறி லது!" எனச சிவானநதலகரியினும, "கிரீசரே, மனிவிகரும புதலவனுகரும தாதை கரும தரோகஞு செயதவாகளுகரு பிரசனனராயினீா நாஞே பிறருகருத தரோ கஞுசிறிதும செயயவலலனலலன எனனிடதது நீா எவவாறு பிரீதிசெயவீா! அறி

யேன " எனச சிவபுசங்கதத்திலும சிறபபிததுரைததலாலும, அபபிராமணா கூறுத தாரமபோயத துசசமாயவிடிம

இபபெரியபுராணமானது, தனனே உணாநதவாகளுகனறி மறறவாகளுகுத தமிழவேதமாகிய தேவாரதனை வரலாறும மகிமையும ஒரோவிடங்களில அதன பொருளும விளங்குதல கூடாமையாலும, தனனே அதிகியநத ஆசையுடன ஓதுவோாகும கேடபோகும பதிதிவைராகிய ஞானங்களேப பயகுங கருவியாய இருதத லாலும, சிவஞானசித்தியார திருகளிறபபடியா முதலிய சைவசிதாநத நூலகளி னும உரைகளினும சிவானுபவதுகுத தானகூறும நாயனமா பலருடைய சரிததி ரங்களில உதாரணங காடுதலாலும, சாவாதிகாரிகளாகிய ஆதிசைவருகும பிறருக கும தான அதிகரிதத தனியடியா அறுபததுமூவரும தொகையடியா ஒனபதினம ரும ஆகிய திருததொணடா எழுபதிருவருடைய சரிததிரங்களேயும உணாநது அவா கள மகிமையைத தெளிநதாலனறிச சிவாலயங்கள எங்கும முறையே அவாகளுகுப் பிரதிடடை பூசை திருவிழாகள செயதறகணணும அவைகளேச சேவிதததறகணணும ஊகமும அனபும நிகழாமையாலும, சைவாகள யாவரும ஒருதலேயாக கறறுணர வேணடும நூலாம

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பெரியபுராணம்

எனறு வழங்குகிற

திருத்தொண்டர்புராணம்.

பாயிரம்.

உலகெ லாமுணாந தோதற் கரியவ
னிலவு லாவிய நீமலி வேணிய
னலகில சோதிய னம்பல தாடுவான்
மலாசி லமபடி வாழதி வணஙகுவாம (க)

ஊன டைநத வுடமபின பிறவியே
தான டைநத வுறுதியைச சாருமாற
றேன டைநத மலாபபொழிற றிலலையுண
மாந டஞசெய வரதாபொற ருடொழ (உ)

எடெகு மாகததை யின்றமிழச செயயுளாய
நடகு மேனமை நமகருள செயதிடத
தடகைய யைநதுடைத தாழசெவி நீணமுடிக
கடகக ளிறறைக கருதது ளிருததுவாம (ங)

வேறு.

மதிவளா சடைமுடி மனறு ளாரைமுன
றுதிசெயு நாயனமா னுய சொனமலாப
பொதிநல நுகாதரு புனிதா பேரவை
யிதிமுறை யுலகினில விளஙகி வெலகவே (ச)

வேறு

அளவி லாத பெருமைய ராகிய
வளவி லாவடி யாரபுகழ கூறுகே
னளவு கூட வுரைபபரி தாயினு
மளவி லாசை துரபப வறைகுவேன (ஞ)

தெரி வருமபெரு மைததிருத தொணடாதம
பொரு வருஞசீ புகலலுற றேனமுறறப
பெருகு தெணகட லூறறுண பெருநசை
யொருசு ணஙகனை யொககுந தகைமையேன, (சு)

செப்ப லுற்ற பொருளின் சிறபபிலு
லப்பொ ருட்குரை யாவருங கொளவரா
லிப்பொ ருடகென லுரைசிறி தாயினு
மெய்பபொ ருடகுரி யாகொளவா மேனமையால், (எ)

மேய விவவுரை கொணடு விருமபுமாஞ்
சேய வனறிருப பேரம பலஞசெயய
ஞய பொனனணி சோழனீ ழிபபா
ராய சீரந பாய னரசவை (அ)

அருளி னீாமைத திருததொண டறிவருந
தெருளி னீரிது செபபுதற காமெனின
வெருளின மெயமமொழி வானிழல கூறிய
பொருளி னுகு மெனபபுகல வாமனறே (கூ)

வேறு

இஙனித னுமஙு கூறி னிவவுல கதது முனனுட
டஙகிரு னிரணடின மாகள சிநதையுட சாரநது நினற
பொஙகிய விருளே யேனப புறவிருள போககு கினற
செஙகதி ரவனபோ னீகருந திருததொண்டா புராணமெனபாம (கo)

பாயிர முறறிறறு

முதற்காண்டம்.

முதலாவது

திருமலைச்சருக்கம்.

திருமலைச்சிறப்பு.

பொனனின வெணடிரு நீறு புனைநதெனப
பனனு நீளபனி மாலவரைப பாலது
தனனே யாககு மறிவரி யானெனறு
மனனி வாழகயி லேதகிரு மாமலை (க)

அணணல வீறறிருக கபபெறற தாதலி
ணணணு மூனறுல குநநான மறைகளு
மெணணின மாதவரு செயயவந தெயதிய
புணணி யநதிரண டௌளது போலவது (உ)

நிலவு மெணணி றலஙகளு நீடொளி
யிலகு தணடளி ராக வெழுநததொ
ருலக மெனனு மொளிமணி வலலிமேன
மலரும வெணடிலா ழோலவதம மாலவரை, (ஙு)

மேன்மை நான்மறை நாதமும விஞ்சையா
கான வீணையி னிசைபயிலு காரெதிர்
தான மாகண முழகுமுக தாவிலசீ
வான துதுபி யாபப மருங்கெலாம (ச)

பனிவி சுமபி லமரா பணிகுதுரு
ழனித கோடி யணிமுடி மாலையும
புனித கறபக பொனனரி மாலையு
முனிவ ரஞசலி மாலைய முனனெலாம (இ)

தே தேவர் நிலைகளும வேணடிடி
ஞடி மைமபெரும பூதமு நாடடுவ
கோடி கோடி குறடசிறு பூதஙகள
பாடி யாடிம பரபபது பாங்கெலாம (உ)

நாய கன்கழல சேவிகக நானமுகன
மேய கால மலாமையின மீணடவன
றாய மாலவரைச சோதியின மூழகியொன
ரூய வனனமுங காணு தயாகுமால (எ)

வேறு

காதிலவெண குழையோன கழலெழு நெடியோன் காலமபாத திருந்தது மறியான்
சோதிவெண கயிலைத தாழவரை மூழையிற றுதிகையோ ஞாதியைக கணடு
மீதெழு பணடைச செழுஞசுட ரினறு வெணசுட ரானதென றதனகீ
ழாதியே னமதா யிடகலுற ருனென றதனேவந தீணைதருங கழுழன. (அ)

அரமபைய ராடன முழ வுடன மருங்கி னருவிக ளெதிரெதி முழங்க
வரமபெறு காதன மனததுடன றெயவ மதுமல ரிருகையு மேந்தி
நிரநதர மிடைநத விமானசோ பான நீடியா வழியிலு லேறிப
புரநதரன முதலாங கடவுளா போறறப பொலிவதத திருமலைப புறமபு (கூ)

வேதநான முகனமால புரநதரன முதலாம விணணவ ரெணணிலா மற்றுங
காதலான மிடைநத முதறபெருந தடையாங கதிரமணிக கோபுரத துளளான
பூதவே தாளப பெருங்கண நாதா போறறிடப பொதுவினின ருடு
நாதஞ ராதி தேவஞா கோயி லுயக னநதியெம பெருமான (கo)

நெறறியிற கணணா நாறபெருந தோளா நீறணி மேனிய ரநேகர்
பெறறமேல கொணட தமபிரா னடியா பிஞசுக ளுன்னருள பெறுவார்
மற்றவாக கெலலாங தலைமையாம பணியு மலாகையிற் சுரிகையும் பிரம்புங
கறறைவா சடையா னருளினுற பெறறூன காபபதக கயிலைமால் வரைதான (கக)

கையினமான மழுவா கஙகைசூழ சடையிற கதிரிளம பிறைநறுங கணணி
யையாவீற நிருகருந தனமையி னுலு மளபபரும பெருமையி னுலு
மெயயொளி தழைகருந தூயமையி னுலும வெனறிவெண குடையாங பாயன
செயயகோ லபயன நிருமனத தோங்குந திருகயி லாயனீள சிலமபு (கஉ)

வேறு

அனன தனறிருத தாழவரை யினனிடத
தினன தனமைய னெனறறி யாசிவன
றனனே யேயுணாந தாவந தழைகினரு
ஞனன ருஞசீ ருபமன னியமுனி. (கங)

யாத வன்றுவ ரைகயிறை யாகிய
மாத வன்முடி மேலடி வைததவன
பூத நாதன பொருவருந தொணடிஎனுக
காதி யநத மிலாமை யடைநதவன (கச)

அததா தநத வருடபாற கடலுணடு
சிதத மாநது தெவிடடி வளாநதவன
பதத ராய முனிவாபல லாயிரா
சுதத யோகிகள் சூழ விருநதுழி (கஞ)

அஙக ணேரொளி யாயிர ஞாயிறு
பொஙகு பேரொளி போனறுமுன ரேன்றிடத
தூஙக மாதவா சூழநதிருந தாரெலா
மிஙகி தெனகொ லதிசய மெனறலும (கசு)

அநதி வானமதி சூடிய வணணருள
சிநதி யாவுணாந தமமுனி தெனறிசை
வநத நாவலா கோனபுகழ வனெருணட
னெநதை யாரரு ளாலணே வானென (கள)

கைகள கூபபித தொழுதெழுந தததிசை
மெயயி லானநத வாரி வீரவிடச
செயய நீளசடை மாமுனி செலவுழி
யைய நீஙக வினவுவோ ரநதணா (கஅ)

சமபு வினனடித தாமரைப போதலா
லெமபி ராணிறைஞ சாயிது வெனனெனத
தமபி ரானேததன னுளளந தழீஇயவ
னமபி யாரூர ஞநதொழுந தனமையான (ககூ)

எனறு கூற விறைஞசி யியமபுவா
வெனற பேரொளி யாசெய விழுதவ
நனறு கேடக விருமபு நசையிலே
மினறெ மகருரை செயதரு ளெனறலும (உo)

உளள வணண முனிவ னுரைசெயவான்
வெளள நீசசடை மெயபபொரு ளாகிய
வள்ளல சாதது மதுமலா மாலையு
மளஞு நீறு மெடுததணே வானுளன (உக)

அனன வனபெய ராலால சுநதரன
முனன மாஙகொரு நாணமுதல வனறனக
கினன வாமெனு நாணமலா கொயதிடத
தூனனி ஞநந தனவனச சூழலில (உஉ)

அஙகு முனனெமை யாளுடை நாயகி
கொஙகு சோகுழற காமலா கொயதிடத
திஙகள வாணமுகச சேடிய செயதினா
பொஙகு கினற கவினுடைப பூவைமா. (உசு)

அநத மிலசீ ரனிநதிதை யாயகுழற
கநத மாலைக கமலினி யெனபவா
கொநது கொணட திருமலா கொயவுழி
வநது வானவ ரீச ரருளென (உச)

மாத வஞசெயத தெனறிசை வாழநதிடத
தீதி லாததிருத தொணடத தொகைதரப
போது வாரவா மேனமனம போகவிடக
காதன மாதருங காடசியிற கணணினா (உஙி)

மூன்ன மாஙகவன மொயமமுகை நாணமல
ரெனனை யாடகொணட வீசனுக கேயவன
பனம லாகொயது செலலப பனிமல
ரனன மனனவ ருஙகொண டகனறபின (உசு)

ஆதி மூாததி யவனறிற நோகவியே
மாதா மேனமனம வைததனை தெனபுவி
மீது தோனறியம மெலலிய லாருடன
காத லினபங கலநதணை வாயென (உஎ)

கைக ளஞசலி கூபபிக கலஙகினன
செயய சேவடி நீஙகுஞ சிறுமையேன
மையன மாலுட மாயமயங குமவழி
யைய னேதடுத தாணடருள செயயென (உஅ)

அஙக ணைத னதறகருள செயதபி
னஙகை மாருட னமபிமற றததிசை
தஙகு தோறறததி லினபுறறுச சாருமென
றஙக வனசெய லெலலா மறைநதனன (உக)

அநத ணாளரு மாஙகது கேடடவா
பநத மாணுடப பாறபடு தெனறிசை
யிநத வானறிசை யெடடிணு மேறபட
வநத புணணியம யாதென மாதவன (ஙo)

பொருவ ருநதவத தானபுலிக காலஞ
மருமு னியெநதை யாசசிதது மூளளது
பெருமை சோபெரும பறறப புலியூரென
றெருமை யாளாவைப பாமபதி யோஙகுமால (ஙக)

அததி ருபபதி யினனமை யாளுடை
மெயதத வககொடி காண விருபபுட
ளிதத னீடிய வமபலத தாடிமற
றிததி றம்பெற லாநதிசை யெததிசை. (ஙஉ)

பூதம யாவையி னுளளலர் போதென
வேத மூலம வெளிபபடு மேதினிக
காதன மஙகை யிதய கமலமா
மாதொா பாகனு ாரூா மலாநததால. (ஙஙூ)

எமபி ராடடியிவ வேழுல னெறவ
டமபி ரானேத தனிததவத தாலெயதிக
கமபை யாறறில வழிபடி காஞசியென
றுமபா போறறும பதியு முடையது (நச)

நஙக ணுதலு நநதி தவஞசெயது
பொஙகு நீடரு ளெயதிய பொறபது
கஙகை வேணி மலரக கனனமலா
செஙகை யாளரை யாறுந திகழவது. (நஇ)

தேச மெல்லாம வீளககிய தென்றிசை
யீசா தோணி புரததுட னெஙகணும்
பூச னேக்குப பொருநது பிடமபல
பேசி லததிசை யொவ்வா பிறதிசை (நசு)

எனறு மாமுனி வனரெணடா செயகையை
யனறு சொனன படியா லடியவர்
தொன்று சீததிருத தொணடத தொகைவிரி
யினறெ ணுதர வாலிங கியமபுகேன. (நஎ)

மறறி தற்குப பதிகமவன் ரெணடர்தாம்
புறறி டததெம புராண ரருளிஞற்
சொறற மெயததிருத தொணடத தொகையெனப்
பெறற நறபதி கநதொழுப பெறறதாம். (நஅ)

அநத மெயப்பதி கததடி யாகளே
நநத நாதனு நமபியாணடா நமபி
புநதி யாரப புகனற வகையிஞல
வநத வாறு வழாம லியமபுவாம. (நக)

உலக முயயவுஞ சைவநின ரேறுகவு
மலகில சோநமபி யாரூரா பாடிய
நிலவு தொணடாதநு கூடட நிறைந்துறை
குலவு தணபுன னுடடணி கூறுவாம. (சஅ)

திருமலைசசிறபபு முறறிற்று

ஆ திருவிருத்தம் - இஅ.

சூசனம்.

க. சிவனது பரத்துவம்.

சிவன் பிரமாண்டத்துள்ளே கைலாச நிலயராகிய ஸ்ரீகண்ட சரீர சரீரியாய் இருந்து, பிரமவிட்டுணு முதலியோராகளும் சுவேதர் உபமனனியு முதலியோராகளும் கிருஷ்ணா அரசுனா முதலியோராகளும அறுபததுமூவா முதலியோராகளும நிகநிரகா ஞகநிரகநகளைப் பண்ணும இயல்புடையோர் ஆதலானும, அறுபததிமூவா முதலிய திருதொண்டரது சரித்திரத்தை விரிததுரைகபபுருத ஆசிரியா முனனா அவவறு பததுமூவாகளு அருளசெயத சிவன் கைலாசதநில பிரம விட்டுணு முதலியோர்

சேவிபப வீறறிருநதருளும பெருஞசிறப்பைக கூறுதல முறைமையாதலாலும, அதனை ஈணடெ சருகஙிகசுறி, அஙஙனஙு கூறுமுகததாற சிவனே விசசுவாதிகரும விசசுவ சேவியருமாம எனபது குறிபபிததாா பலபிரமாணஙகளாலே சிவனே விசசுவாதி கரும விசசுவசேவியருமாமெனபது ஐயமறததுணிநதவழியனறி, அவாபாற பததி எயதல கூடாமையானும, ஒரோவழி எயதினும, வைணவாமுதலியோா மறுகுமவழி மயகமெயதுதலபறறி அது குனறுமாதலாலும, அதிபபிரபலப பிரமாணமாகிய அதாவசிகைமுதலிய சுருதிகளால சிவனே விசசுவாதிகரும விசசுவசேவியருமாம எனபது சிறிது காணபிபபாம

அதாவசிகையிலே "அநதத தியானம யாது? அனறியும தியானிபபோன் யாவன? தியானிகக றபாலரும யாவா?" எனற உபகஙிரமததில இருநத விஞைகளுககு இசையத தியானததையும தியானிபபோனையும நிரூபணஞசெயதபினனா, தியானிக கறபாலரை நிசசயிததறகுச சொலலுமாறு, "மிகவுந தியானிகக றபாலராகிய ஈசான ரைத தியானிகக, அநதப பிரம விஷ்ணு ருததிரேநதிராகளாகிய இவரெலலாம உறப ததியாகினறனா எலலா இநதிரியஙகளும பூதஙகளுடனே கூட (உறபததியாகின றன) காரணமும காரணஙகளாபபடைததோரும கருதிஞெருமாகியவா (உறபவி ததல) இனறு காரணமும சருவைசுவரிய சமபனனரும சருவேசுவரரும சமபுவு மாகியவரே ஆகாசமததியததிலே தியானிகக றபாலா" எனபதுதொடஙகி, "மறறதெ லலாமவிடடுச சுகததைச செயபவராகிய சிவஞெருவரே தியானிகக றபாலா அதாவ சிகைமுறறிறறு" எனபதுவரையும இஙகே யோகரூடியிஞெற பரமசிவனிலே வாதஙிக ரும ஈசானரெனனுஞசொல யோகததிஞெற சுவாபாவிக நிரதிசயைசுவரிய பரததன மையுடையரெனறு பொருளபடுதலாலும, ரூடியிஞலே பரமசிவனுககுப பெயராத லாலும, அனைததினும மேலாகிய பயன வேணடிஞெராகிய உயாநதோரால பரம சிவன தியானிகக றபாலரெனனுங கருததுபபறறி ஈசானசதததால விசேடிய நிரத தேசம பணணபபடடது "மிகவுந தியானிகக றபாலராகிய" எனறு தியானிககப படட தகைவரென வறபுறுதலி அதிகமாகத துதிதது ஈசானரனறி மறறையோா இபபெறறிப படடவா அனறெனனும உறுதியைததொனிபபிததறகு, தேவமனுஷாதி ரூபமாகிய சகலப பிரபஞசததினும பிரமன முதலிய நாலவருககும மிகக தலைமை கூறி, அவாகளது ஐசுவரியஙகளும வரையறைபபடடவைகளெனறு உணாததறகு "பிரம விஷ்ணு" எனபதுமுதல 'பூதஙகளுடனேகூட" எனபதுவரையும பூதம இநதிரியம முதலியவறறிறகுச சமமாக அவாகளுககு உறபததியுடைமை காடடபபட டது இவவுறபததியுடைமை பரமசிவனுககும உணடாயின, அவருககும அதுபோலத தியானிகக றபாலராந தனமையினறுகுமெனறு ஆசஙகிதது, "காரணமும காரணங ளைப படைததோரும கருதிஞெருமாகியவா உறபவிததலினறு" எனறு சொலலப படடது பிரமாதிகளுககு உறபததி கூறுஞ சொலலாறறலால அவாகளுககு அருததா பததியாற பெறபபடட காரணம எதுவோ அநத ரூபமாகிக காரணஙகளாகிய பிரமா விஷ்ணு ருததிராகளையும மநதிரோபநிடதப பிரசிததமான காலமுதலியவறறையும படைததோராகியும ஆதிசிருடடியைச சஙகறபிததோராகியும இருககும இபபெறறிப படட ஈசானா யாணடாயினும உறபவிததல இனறு எனபது இதனபொருளாம. இதஞல பிரமாதிகடகுக காரணம யாது அது பிறததலினறு எனற இவவளவுபொரு ளுமே பிரசிததம ஈசானரெனறது இலலையெனின, அஙஙனமாயினும, ஈசானருக குத தியேயததுவம விதிததுப பிரமாதிகடகுத தியேயததுவம பிரிதது நிகுமபொ

ருடடு அவாகளிடததிற ரோஷநதோறறுவிததபினபு, அநதததோஷம ஈசானருகும உணடாயின தியேயததுவம இனரருகுமெனறு அவசரதததிறபோநத சஙகை யகறறறகு அவருககே அததோஷமினமை கூறவேணடுதல அவசியமாதலின, ஆணடு ஈசான ரென வருவிததுப பொருளுரைபபதே சாலபு அஙகே ஆகாசமததியதததிலே என றது உபாசனஸ்தானம கூறியவாறு அதறகுப பரமாகாசமாகிய கைலாசமெனனும பெயருடைய பரசிவலோகமெனபது கருதது அதனால இருதயகமலம இரவிவிமப முதலிய எவவெவவிடஙகளிற சிவனேததியானிகளினும, அவவவவிடஙகள ஆனேததி னும சோதிமயமாகிய கைலாசததை விபாவிதது, அதன மதததியதததில இருபபவராகச சிவனேததியானிகள எனறு உணாததபபடடது சருவேசுவரரெனறது சிவனது நாம மாகக கூறபபடடது, "ஓஙகாரமாகிய சருவேசுவரரைத துவாதசாநதததிலே (உபா சிகள)" எனறு தாபஸ்யோப நிடததிற பிரயோகிததலாலும, புராணஙகளில வழஙக லாலும, அவருககு அபபெயருணமையாலெனக அதுவனறி, சருவைசுவரிய முடைய வரெனனும பொருளபடகூறிற புனருததமாதலின, அறறனறெனக அனறியும, இரவிகிரணததால அனுககிரகிகபபடட கமலஙகளே கமலஙகளாகும எனபதனுள இரணடாங கமலபதம கமலகுண சமூகமெனனும பொருளபடுமாறுபோல, மூனனே யது ரூடியாகவும பினனேயது யோகரூடியாகவும பொருளபடடு, சமபுவானவா உற பததியினறிப பிரமாதிகடகுங காரணமாயிருததன மாததிரதததால அபரிசசினனேசுவ ரியரெனறதனறு பினனும அசாதாரணமாகிய சருவேசுவர சதததாற கூறபபடுத லானும சருவேசுவரரெனறதெனறு கருததாகி உபபதததியுடைய அனுவாதமாகககூறி யதெனினும அமையும இநத அருததததையே ஆதரவினாலே கணடோகதியினாலும "சிவனாருவரே தியானிகளபாலா" எனறு சுருதி விளகுகினறது அஙஙனம அசசுருதியினபொருளே உபவிருஙகணஙகள தாமே தெளிவுற விளகுகினறன அவற றுள, சைவபுராணததிலே சிவனது சாவோதகருஷ நிசசயபபிரகரணததிலே (க) "எவ ரிடததிலிருநது பிரம விஷ்ணு ருததிரேநதிர பூரவமான இஃதனேததும சகலபூதேந திரியஙகளுடனேகூட ஆதியிறபிறநதன" (உ) "காரணஙகளேப படைததோரும கரு தினாரும பரமகாரணமுமாகிய எவா யாணடாயினும எபபோதாயினும பிறிதொ னறினறு பிறகினறிலா." (ஈ) "சருவைசுவரிய பரிபூரணராகியும தாமே பெயரி னாற சருவேசுவரராகியும சமபுவாகியும்இருகிற அவரே ஆகாசமதததியதததிலிருபபவ ராக முமுடசுகளாலே தியானிகபபாலா' எனககூறபபடடது இஙகே "பிரம விஷ்ணு" எனபது முதல "பூதஙகளுடனேகூட" எனபதுவரையுமுளள சுருதியின பொருள முதறசுலோகததிற காடடபபடடது இதில "எவரிடததிலிருநது" என னும நிாததேசவசனமும இரணடாஞசுலோகததிலே "எவா" எனபதும மூனறாஞசு லோகததில "அவா" எனனும பிரதிநிாததேசததைககொணடு முடிதலால, பிரமாதி கள சிவனிறறேனறியோ எனபது தெளிவுறவுணாதபபடடது. மூனறாஞசுலோக ததிலே "பெயரினாற சருவேசுவரா" எனறு அஃது அவாகளுப பெயராமாறு காடட பபடடது. அரிவமமிசம பிரமாணடபுராணம முதலியவறறினும இவவாறே காட டபபடடது. அஙஙனமாகச சுருதியிறறனே பிரமாமுதலிய சகலதேவதைகளினும வேறுபிரிததுச சிவனுககே சருவேசுவரதததுவம வியவஸ்தாபிதிருககவும, அவரினும அதிகமாகிய பிறதெயவம உணடெனறு கறபிததலபேதைமையேயாம.

அறறேல, "இரணிய காபபன ஆதியிலுள்ளவன்." எனறும் "இநதிரன சகலதது ளுமமேலானதேவன." எனறும "அகனினியே தேவரனேவாகளும முனனே தலைவன."

என்றும் இதனோடுகதனுச சுருதிகளிலே பிறதேவதைகடகும வரையறைபபடாத தலைமையுணடென்று கூறியதேதெனின, அது கூறுதும. அநேகருகு விகறபிததுக கூறினமையால, சருவேசுவரதனுவம சமபவியாது, வஸதுவில விகறபங கூடாமை யால ஒருவகு சமபவிததலும இனறு, ஒருவாகொருவா தலைவராதல உணமை வரு தலால விகறபபேதததிஞலே சகலருடைய தலைமையும காலபரிசசின்னமாதலின் ஒருவருகருக தலைமையினறெனனலுங கூடாது, தோஷம உணமையால் ஆதலால், அபபெறறிபபடட வசனஙகளுட சிலவசனஙகள பிரதீதமாகிய பொருளுடையன எனறும, சில பிறிதோராறறுற பெறபபடும பொருளுடையன என்றும் எல்லாரும் உடனபடுக கொளளலவேணடும அஙகே இவை இவை பிரதீதமாகிய பொருளு டையன ஏனையவை பிறபொருளுடையன என்று நமது புதியாற கறபிகபபடட நியாயஙகளால வியவஸதாபிபபதிலும, உபவிருஙகணஙகடகு அனுசாரமாக வியவஸ் தாபிததலே மேனமை, ஆனமாகளது புதியானது நிசசயமிலலா நிலைமைதாத வின அதனால ஊகிகபபடட நியாயஙகளிஞலே நிசசயம சிதிபெறுமையாலும, "வேதமானது அறபககல்வியுடையானுகு "எனனேயிவன கடபபான" எனற அஞ்சுகின்றது இதிகாசபுராணஙகளாலே வேதபொருளை தெளிநதறியவேணடும் தனனலே அறிநதுகொளளபபடட வேதபொருளிலே அறியாமை உணடாகும், ஆயினும முனிவராலே நிசசயிகபபடட அரதபொருளிலே பெரியோராகு எனன சஙகையுணடாகும" எனனும வியாச வசனததிஞலுமெனக ஆதலால, அனேக உப விருஙகணஙகளின வலிமையாலே அதாவசிகையே பிரதிதாதாதம உளளதெனறும, அவவிதமாகிய உபவிருஙகணஙகள இலலாதனவாகிப பிறதேவதைகடகுத தலைமை கூறும பிறசுருதிகள வேறுபிரமாணஙகளால விரோதிகபபடடசை சுருஙகி நிறகினற அவவவா தலைமையைப பொருளாகவுடையனவெனறும உடனபடுதலே பொருளதம நியாயதாதற பலாபலம விசாரியாது நிருதியடையாதவரைக குறிதது, இரசை சுருதி மறறையவறறினும மிகுபலம உடைதெனபது நிறுதுதும பலசுருதிகள தமமுள் விரோதமடைநதபோது பலமுடையது செமபொருளபடுதலும பலமிலலது பிறிதோராறறுற பெறபபடுதலுமே நியாயம அஙனமே சுருதியில "சாதுரா மாசிய யாகஞசெயதவனுகு அழிவிலலாத புணணியம உணடாகினறது" எனனுஞ சுருதி "எபபடி இமமையிற கனமஙகளாலீடடிய லோகம நாசமடையும அபபடிதான மறுமையிற புணணியஙகளாலீடடிய லோகமும நாசமாம" எனறு பொருடபலமபற் றிப பிறிதொனறிற செலலாமறகினாநத பிரபலசசுருதியால வாதிதமாகிச சுருஙகிய பொருடபடடு நிறறலின், அழிவிலலாத எனபதறகு ஒருகாலாவதியைக குறிதது அழியாத எனபது பொருளாம அதுபோலவே, நாணமும சிவனது தலைமை கூறக கினாநத சுருதி ஏனைத தேவாகளின தலைமைகூறக கினாநத சுருதிகளைச சுருஙகிய பொருடபடுதலும, ஏனைத தேவாகடகுக குறறஙகூறி அவாகளினினறும பிரிதலுச சிவனது தலைமை கூறலானும, ஏனைச சுருதிகள இஙஙனஙகூறுது ஒரோவிடதது ஒரொருவாகுக தலைமைமாதிரம கூறலானுமெனக இனனும சிவனது தலைமை முமுடசுகளால உபாசிகபபடும பரதேவதையை நிசசயிககத தொடஙகிய உப நிடதததில உரைகபபடடது ஏனையோரது தலைமை காமதேவதா நிசசயடபிர கரணஙகளிற கூறபபடடது அதனாலும இதறகுப பிரபலததுவம இநதச சுருதி சிவனது தலைமையேகூறி, "அதாவசிகை முறறிறறு" எனறு ஏனையோரினினறும பிரிதலுச சிவனது நிரதிசயமாகிய ஐசுவரியம உணாதலி முடிவுபெறறது. ஏனைச சுருதிகள அஙனமலல. அதனாலும இது பிராபலலியம.

அறறேல், "விசுவதத்திறகுத தலேவனும ஆன்மாகளுகுகுத் தலேவனுமாகிய வனே" எனறு நாராயணேபநிடததது இருததலானும, "தேவாகளுளளே அகனினிக டைபபடடவன, விஷ்ணுசீாதத்லேவன, அவாகடகிடையே மறறத தேவதைகளினேத தும" எனனும வெகுவிருசபிரமாணதத்திலே சகலதேவதைகளினும உயாநதவன எனகையாலும, லோகாடசிகிருகியதத்திலே 'அகநியே பிருதிவயதபதியே சுவாகா" எனபது முதல "பிரமணே லோகாதிபதியே சுவாகா" எனபது வரையுமுளள மநதி ரஙகளாலே அகனினி, சோமன, வாயு, சூரியன, இநதிரன, யமன, வருணன, குபே ரன, மகாசேனன, உருததிரன, பிரமன எனபவாகளுகுகுப பிருதிவி, நடசதத்திர, அநதரிஷ, திசு, சுர, பிரேத, சலில, யடி, சேஷா, பூத, லோகஙகளுள ஒவவொனற ற்கு அதிபதியாநதனமை காடடியபினபு "விஷ்ணுவே சாவாதிபதயே சுவாகா" எனறு சுருகபபடாத சாவாதிபதிதனமை காடடினமையாலும, நாராயணன தானே நிரதிசயசுவரியமுடையனெனின, அறறனறு "விசுவதத்திறகுத தலேவனும ஆனமாகளுகுகுத தலேவனு மாகியவனே" எனறது "இநதிரன சகலதத்திலும மேலான தேவன" எனறறெடுகதனபோலச சுருஙகியபொருடபடும "முதலவனுன அக னினியே தேவாகளுகு முகம" "அகனினிமுனனே தேவதைகளுகுத தலேவன" "அகனினி தேவதைகடகுத தலேவனுகச செலலுக" "அகனினியே சகலதேவதைக ளும" எனறறெடுகதத்துச சுருதிகளாலும, பருவஙகளுள இளவேனில போல வும மனிதருள அநதணாபோலவும தேவதைகளுள அகனினி" எனறற றெடுகதது மிருதிகளாலும, "அகனினிமுதலியோர" எனறறெடுகதது விஷ்ணுபுராண வசன ஙகளாலும, "அகனினியே முகமியதேவன" எனனுஞ சைமினி சூததிரதாலும, அக னினியினமேனமை பிரசிததமாதலாற சகல தேவதைகளிலும அகனினி கடைபபட டோனெனபதே பொருநதாது ஆதலிற காடடிய சுருதியிலே "அகனினி கடைபபடட வன" எனறது சிலதேவதைகளேக குறிததே அகனினிகுக கடைததனமைகூறுதலிற சுருகபபடட பொருளுடையதேயாம அதறகுச சமானமான யோகேஷமதத்திலே விஷ்ணு தலேவனெனற வழியும, அபபடிச சிலதேவதைகளேக குறிததே தலேவனெ னறு சுருஙகிய பொருடபடும லோகாடசி கிருகியதத்திலே காடடிய மநதிரஙகள கிரு சசிராஙகஙகளாகிய பனனிரணடோமஙகளினும தனியே தனியே விதியோகிகபபட டவைகளாம அவை ஒவவொருபொருளேக கூறுதலி லைவவொருவாகவியஙகளாம ஆதலின வேறு வேறு வாகியஙகள கூடி ஒருஙகு முடிநது பொருடபடாமையால தனிதனியே ஈானகாமவேறறுமை யுருபீறறவாய முடியும அநதவாகியஙகள கூடி அகனினி முதலியோரினனும பிரிதது விஷ்ணுவினது சருவைசுவரியம உணாதறகு வலியுடையனவலல இநத மநதிரஙகளிற கூறிய உருததிரனே யொழிநதோரனேவரும லோகபாலராதலின இநத உருததிரனும லோகபாலனெனபது பெறபபடும லோக பாலருததிரன சிவகலே பெறற கணஈாதருள ஒருவனெனறு கூமபுராணததுரைகபப படடது அதலால இஙகே சிவனினினறும பிரிதது விஷ்ணுவினது தலேமை கூறபப டடதெனறு சஙகிதததறகு இடமேயிலலே ஆதலால, அதாவசிகைபபடியே சிவனது நிரதிசயமான ஐசுவரியஞ சாதிகபபடடது, அதாவசிகையே எலலாவறறிலும மிகு பலமுடையதாதலால

அதாவசிரசின முதறகணடததிலே "தேவாகள சுவாகலோகததை அடைநத னா அநதததேவாகள உருததிரரை விஞவினா" எனறு தொடஙகி "நீர ஆர?" எனறு விஞவின தேவாகளுகு "அவா கூறினா, நாஞொருவனே ஆதியிலேயிரு தேன இருகினறேன இருபபேன, எனனையனறி வேறொருவனிலலே, அபபடியே எனனையறிநதவன எலலாமறிவான" எனபதுமுதலிய சிவவசனததாற சிவனது சருவாததுமமதனமை காடடபபடடது பினனா "அதனபின தேவாகள உருததிர ரைககணடிலா, அநதத தேவாகள உருததிரரைத தியானிததனா அதனபின தேவா

ளை ஊர்த்துவவாகுவை யுடையவரைத் தரித்தனர்." எனறு தேவர்களால் உபாசிக்கப்படுதல் தனமையும் துதிக்கபடுதல் தனமையும் காட்டப்பட்டன. பினபு இரண்டாங் கண்டத்திலே "எவர் உருத்திரர்; அவரபகவான்; பூர், புவர், சுவர் (ஆகியவர்.) அவரே பிரமாவும அவருக்கு வணக்கம வணக்கம். விஷ்ணுவுமவர், மகேசருமவர்" எனபது முதலியவற்றால பிரமா விஷ்ணு ருத்திரன உமை இலட்சுமி சரசுவதி இந்திரன் முதலியோரும மகாபூதம் முதலியவும அவரது விபூதியேயென்று காட்டப்பட்டது மூன்றும் நாலாம கண்டங்களிலே சிவநாமதத்துவத்தியை விரிதத்துரைத்தது, அவரது மேன்மை விளக்கப்பட்டது ஐந்தாங்கண்டத்திலே அவரை உபாசித்தலாற றான மோக்ஷமெனறுகூறி, உபாசனாபபிரகாரமாகிய பாசுபதயோகங் காட்டப்பட்டது இபபடியே அதாவ சிரசிலுள்ள வசனங்களெலலாம பரமசிவனது சாவோதருஷ்தத்தை விளங்கக கூறும இதற்கு உபவிருங்கணம இலிங்கபுராணத்தில "அதன பின்பு தேவர்கள் மயங்கி, நீயாவரென விஞவினா அவாகூறுவா நானொருவனே புராதனனும பகவானுமாகிய உருத்திரன நானே ஆதியிலே யிருந்தேன இருக்கிறேன இருபபேன தேவர்களே, இந்த உலகத்திலே எனக்கு வேறானவனொருவனுமில்லை. நான நித்தியானித்தியன, குறறமறறவன, பிரமாவுக்குத் தலைவனாகிய பிரமானான" எனறு தொடங்கி "தருமாதருமங்களாலே எனது மஹிமையாற் சகலத்தையும பரிபாகம பண்ணுவேன எனறு சொலலி, உருத்திரபகவான அங்கே மறைந்தார பினபு தேவர்களவரைக்கணடிலர" எனபது முதலாக இரண்டத்தியாயங்களிலும அதாவசிரசு முறறும சிவபரமெனறு உணாத்தபபட்டது இபபடியே சூத்சங்கிதை வாயுசங்கிதை ஆதித்திய புராணம எனபவறறினும உணாத்தபபட்டது

இபபடியே சுருதிகளும அவைகளின உபவிருங்கணங்களும சிவனே விசுவாதிகரும விசுவசேவியருமாமெனபது தெளிவுறவிளக்குதலால, விஷ்ணுமுதலிய பிறரைச சிவனிலும அதிகமெனறுயினும சிவனோடு சமமெனறுயினும கொளளுதல சிவநிந்தையாகிய அதிபாதகமேயாம ஆதலால, சிவனே பரமபொருள எனறு துணிந்து, அவரையே மெயயனபோடு மனம வாக்குக காயங்களிலுலே வழிபடுக.

திருத்தொண்டர் சரித்திர வரலாறு.

பின்னே நிகழும அடியாராகளது சரித்திரத்தை உமாதேவிக்கு முனனே அருளிசெயயப புகுந்த பரமசிவன அசசரித்திரம உபமனனியுமுனிவராலே பத்தாகுழாங்களுக்குக கூறபபடுமெனக கூறினாரெனறு சிவரகசியத்து நவமாமபிசத்திற கூறபபட்டது அபபடியே திருத்தொண்டர் சரித்திரம சொனனவர உபமனனியுமுனிவர் எனபது இங்கும பெறபபட்டது உபமனனியுமுனிவர் கிருஷ்ணருக்குச சிவதீக்ஷை செயத்தமையால, அவரை "யாத்வனறுவரைக்கிறையாகிய—மாத்தவனமுடிமே லடிவைத்தவன" எனறார் அசசரித்திரம வருமாறு கிருஷ்ணர் புத்திரபாக்கியத்தினபொருட்டு நெடுங்காலம சிவபூசை பணணியும, சிவன வெளிபபடாதொழிந்தார் அக்காலத்தில ஒருநாள உபமனனியுமகாமுனிவர் சிவபூசைக்குப பத்திரபுஷ்பங்களில்லையெனறு தமக்கு விணணபபஞ்செயத தமது சீடனை நோக்கி, கிருஷ்ணர் சிவபூசை செயது கழிந்த பத்திரபுஷ்பங்களேக கொண்டுவருமபொருட்டு ஆஞ்ஞாபித்தது அவைகளாலே சிவபூசைசெயது முடிந்ததார அதை அறிந்த கிருஷ்ணர் வந்து, சங்கைபேச, உபமனனியுமுனிவர், சைவாகமத்தில விதித்தபடி சிவதீக்ஷைபெறறு மந்திரக்கிரியாபாவனைகளாலே சிவனைப பூசித்தாலனறி இவை நிருமாலியமாகா, சிவனும வெளிபபடார எனறார அதுகேட்ட கிருஷ்ணர் அமமுனிவருக்கு ஆளாகி, அவரிடத்தே சிவதீக்ஷைபெறறு, சிவபூசைசெயது, தாம விரும்பிய பயனைபபெறறார் கிருஷ்ணர் சிவதீக்ஷைபெறற சரித்திரம வாயுசங்கிதையில உத்தரகாண்டத்திலும மகாபாரத்தில அனுசாசனபாவத்தில பதினனாம அத்தியாயத்திலும, கூர்மபுராணத்திலும சொலலபபட்டது.

இங்கே உபமன்னியுமுனிவருக்குக கொடுக்கப்பட்ட மாதவன் முடிமேலடிவைத்தமையும், அததா தாத அருட்பாற்கட லுண்டமையும் ஆகிய வீசேடணங்களால இவரது பெருமையும, இவராலே புகழாதுரைக்கப்பட்ட சுந்தரமூர்த்திநாயனாரது பெருமையும, அவராலே திருத்தொண்டத தொகையிற்றுதிக்கபபட்ட திருத்தொண்டரது பெருமையும தொனிக்கின்றன.

கூ சிவபுண்ணியம் செயயும்போது நினைவுவேறுதலாகாதெனல்

சுந்தரமூர்த்திநாயனாரும் அநிந்திதை கமலினி என்னும் பெண்களும முறையே சிவனுக்கும உமாதேவிக்கும புஷ்பங்கொய்யுமபோது இசைகொண்டமையால, பூமியிலே பிறந்து போகம அனுபவிக்குமபடி சபிக்கபபட்டாகள எனறு சொலலுகையால, புஷ்பம எடுத்தல முதலாகிய சிவபுண்ணியங்களைச செயயுமபோது நினைவு வேறுதலாகாதெனபது துணியபபட்டது அது "கொந்தலா கொயயுமபோது கூர் வீழி மைய லாலே—பைந்தொடி மடவார் தமமைப பாராதலாற கைலை வெறபிற—சுந்தரன படட காதை யறிதிரோ துணாமென போதா—லந்தணா கீழக ளாவா கீழகளந் தணாக ளாவா" எனனும புடபவிதிச செயயுளாலுமறிக கைலாசவாசிகளாயச சிவனை இடைவிடாது சேவிக்கும அனபாகளுக்கு இக்குறறதனை பொருட்டு இதனடம கிடைத்ததாயின, ஒனறுக்கும பறறுத சிறியேங்கள குறறஞ்செயயின எதனுனைபபெருந்தனடம கிடைக்குமோ எனறு அஞ்சி நடுங்கி, சிவபுண்ணியங்களைச செயயுமபோது சிறிதாயினும மனசைப பிறிதொனறிற செலலவிடாமற சிவனுடைய திருவடிகளிலே செலுத்துக

திருநாட்டுச்சிறப்பு.

பாடடியற றமிழுரை பயினற வெலலையுட
கோடடியா பனிவரைக குனறி னுசசியிற
சூடடிய வளாபுலிச சோழா காவிரி
நாடடியல பதனையா னவில லுறறனன. (க)

ஆதிமா தவமுனி யகததி யனறரு
பூதநீக கமணடலம பொழிந்த காவிரி
மாதாமண மடந்தைபொன மாபிற ழுழுந்தேதோ
ரோதநீர் நிதத்திலத தாம மொக்குமால (உ)

சையமால வரைபயி றலைமை சானறது
செயயபூ மகடகுந்த செவிலி போனறது
வையகம பலவுயிர வளாதது நாடொறு
முயயவே சுரந்தளித்த னாடு நீரது (கூ)

மாலினுங திசசுழி மலாதன மேலவருஞ
சாலபிறை பலவுயிர தருதன மாணபிறை
கோலஞ் சுணடிகை தாங்குங கொளகையாற
போலுநான முகனையும பொனனி மாநதி. (ச)

திங்களரு டியமுடிச சிகரத துசசியிற
பொங்குவெண டலைஙரை பொருது போதலா
லெங்கணு யகனமுடி மிசைசின றேயிழி
கஙகையாம பொனனியாங கனனி நீததமே (இ)

வணணநீள வரைதர வநத மேனமையா
லெணணிலபே ரறஙகளும வளாகரு மீகையா
லணணலபா கததையா ளுடைய நாயகி
யுணணெகிழ கருணையி ளெழுகமப போனறது (ஈ)

தே வு

ஙம்பு லாமலா நீரால வழிபடடுசெ
செமபொன வாகரை யெணணில சிவாலயத
தெமபி ராணை யிறைஞசலி னீமபொனனி
யுமபா நாயகாக கனபரு மொகருமால (எ)

வாச நீருடை மஙகையா கொஙகையிற
பூசு குஙகும மும்புனை சாநதமும
வீசு தெணடிரை மீதிழித தோடுநீர
தேசு டைததெனி னுநதெளி விலலதே (அ)

மாவி ரைததெழுந தாபப வரைதரு
பூவி ரிதத புதுமதுப பொஙகிட
வாவி யிறபொலி நாடு வளநதரக
காவி ரிபபுனல காலபரந தோஙகுமால (கூ)

ஒண்டு றைததலை மாமத கூடுபோய
மணடி நீஙய லுடபுக வநதெதிர
கொணட மளளா குரைததகை யோசைபோ
யணடா வானததி னபபுறஞ சாருமால (க0)

மாதா நாறு பறிபபவா மாடசியுஞ
சீத நீணமுடி சோபபவர் செயகையு
மோதை யாரசெய யுழுந ரொழுகமுஙு
காதல செயவதொ காடசி மலிநததே (கக)

உழுத சானமிக ஞறித தெளிநதசே
றிழுது செயயினு ளிநதிர தெயவதந
தொழுது நாறு நடுவா தொகுதியே
பழுதில காவிரி நாடடின பரபபெலாம (கஉ)

தே வு

மண்டுபுனல் பரநதவயல வளாமுதலின சுருளவிரியக
கணடுழவா பதஙகாடடக களேகளேயுங கடைசியாக
டணடாரளஞ சொரிபணில மிடறியிடை தளாநதசைவார்
வணடலேயுங குழலேய மடநடையின வரமபணைவார் (கரு)

செஙருவளே பறிததணிவா கருஙகுழனமேற சிறைவணடை
யங்கமலாக களேகொடுகைத தயலவணடிம வரவழைபபா
திங்கணுதல வெயர்வருமபச சிறுமுறுவ ளளவருமபப
பொஙகுமலாக கமலததின புதுமதுவாய மடிததயாவா. (கச)

கருமபலல நெலலெனனக கமுகலல கருமபெனனச
சுருமபலலி குடைநீலத துகளலல பகலெலலலா
மருமபலல மூலியெனன வமுதலல மொழியெனன
வருமபலலா யிரஙகடைசி மடநதையாகள வயலெலலாம (கஙி)

கயலபாயபைர தடநதூன கழிநதபெருங கருஙகுழிசி
வியலவாயவெள வளைததரள மலாவேரி யுலபபெயதங
கயலாமை யடிபபேறறி யரககாமப னெருபபூதிம
வயனமாதா சிறுமகளிர விளையாடடி வரமபெலலாம (கசு)

காடெலலாங கழைகருமபு காவெலலாங குழைகரும்பு
மாடெலலாங கருஙகுவளை வயலெலலா நெருஙகுவளை
கோடெலலா மடவனனங குளமெலலாங கடலனன
நாடெலலா நீநாடி தனையொவவா நலமெலலாம். (கஎ)

மே வறு

ஆல பாயபவ ராபபுறு மோலமுஞ்
சோலை வாயவண டிரைததெழு சுமமையு
ஞால மோஙகிய நானமறை யோதையும
வேலை யோசையின மிகசு விரவுமால. (கஅ)

அனன மாடு மகனறுறைப பொயகையிற்
றுனனு மேறி படியத துதைநதெழுங
கனனி வாளை கமுகினமேற பாயவன
மனனு வானமிசை வானவிற போலுமால. (கக)

காவி னிறபயி லுஙகளி வணடினம
வாவி யிறபடிந துணணு மலாமது
மேவி யததட மீதெழப பாயகய
ரூவி யபபொழி லிறகனி சாடுமால. (உ0)

மே வறு

சாலிநீளை வயலி லேஙகித தஙகி ரினறி மிகசு
வாலிதாம வெணமை யுணமைக கருவிஞம வளதத வாகிச்
சூனமுதிரா பசலை கொணடு சுருளவிரித தாலுக கனப
ராலின சிநதை போல வலாநதன கதிராக ளெலலாம. (உக)

பதகியின பால ராகிப பரமனுக காளா மனபர்
தததமிற கூடி ஞாக டலையிஞல வணஙகு மாபோன்
மொயததநீள பதகி யினபான முதிரதலை வணஙகி மறறை
விததகா தனமை போல விளைநதன சாலி யெலலாம. (உஉ)

அரிதரு செநநெற சூடடி னடிககிய வடிககல சேர்பபார்
பரிவுறத தடிநத பனமீன படாநெடிங குனறு செயவார
சுரிவளை சொரிநத முதகின சுடாபபெரும பொருபபு யாபபார்
விரிமலாக கறறை வேரி பொழிநதிழி வெறபு வைபபார. (உங)

சாலியின கறறை தூறற தடவரை மூகடி சாயத்துக்
காலிரும பகடு போகருங கருமபெரும பாணடி லீடட
மாலிய முகிலின கூடட மருவரைச சிமையச சாரன்
மேலவலங கொணடு சூழுங காடசியின மிகக தனறே (உச)

வைதெரிந தகறறி யாறறி மழைபபெயன மானத தூறறிச
செயயபொற குனறும வேறு நவமணிச சிலமபு மெனனக
கைவினை மளளா வானய கரகவாக கியநெற குனறூன
மொயவரை யுலகம போலு முளரிநீர மருத வைபபு (உஙி)

அரசுகொள கடனக ளாறறி மிகுதிகொண டறஙகள பேணிப
பரவருங கடவுட போறறிக குரவரும விருநதும பணபின
விரவிய கிளையுந தாஙகி விளஙகிய குடிக ளோஙகி
வரைபுரை மாட நீடி மலாநதுள பதிக ளெஙகும (உசு)

கருமபடு களமராலெக கமழநறும புகையோ மாதா
சுருமபெழ வகிலா லிடட தூபமோ யூப வேளவிப
பெருமபெயாச சாலெ தோறறும பிறஙகிய புகையோ வானின
வருஙகரு முகிலோ சூழவ மாடமுங காவு மெஙகும (உஎ)

நாளிகே ரஞசெ ருநதி நறுமலா நரநத மெஙகுங
கோளிசா லநத மாலய குளிாமலாக குரவ மெஙகுந
தாளிரும போநது சநது தணமலா நாக மெஙகு
நீளிலெ வஞசி காஞசி நிறைமலாக கோஙக மெஙகும (உஅ)

சூதபா டலஙக ளெஙகுஞ சூழவழை ஞாழ லெஙகுஞ
சாதிமா லதிக ளெஙகுந தணடளிா நறவ மெஙகு
மாதவி சரள மெஙகும வகுளசண பகஙக ளெஙகும
போதவிழ கைதை யெஙகும பூகபுன ஞக மெஙகும. (உக)

மஙகல விளக ளெஙகு மணஞசெயகம பலெக ளெஙகும்
பஙகய வதன மெஙகும பணகளின மழலெ யெஙகும
பொஙகொளிக கலனக ளெஙகுமு புதுமலாப பநத ரெஙகுஞ்
செஙகயற பழன மெஙகுந திருமக ஞறையு ளெஙகுமு (ஙo)

மேகமுங களிறு மெஙகும வேதமுங் கிடையு மெஙகும்
யாகமுஞ சடஙகு மெஙகு மினபமு மகிழவு மெஙகும்
யோகமுந தவமு மெஙகு மூசலு மறுகு மெஙகும
போகமும பொலிவு மெஙகும புணணிய முனிவ ரெங்கும். (ஙக)

பணடரு விபஞசி யெஙகும பாதசெம பஞசி யெஙகும்
வணடறை குழலக ளெஙகும வளரிசைக குழல்க ளெஙகுந்
தொணடாத மிருககை யெஙகுஞ சொலலுவ திருககை யெஙகுந்
தணடலெ பலவு மெஙகுந தாதகி பலவு மெஙகும (ஙஉ)

மாடுபோ தகஙக ளெங்கும வணடுபோ தகஙக ளெஙகும்
பாடுமம மனைக ளெஙகும பயிலுமம மனைக ளெஙகும
நீடுகே தனஙக ளெஙகு நிதிநிகே தனஙக ளெஙகுந
தோடுசூழ மாலெ யெஙகுந தூணைவாசூழ மாலெ யெஙகும. (ஙங)

வீதிகள் விழவி ஞாப்பும விருமபினா விருந்தி ஞாபபுஞ
சாதிக ணெறியிற றபபா தனயரு மனையிற றபபா
நீதிய புளளு மாவு நிலதகிருப புளளு மாவு
மோதிய வெழுததா மஞசு முறுபிணி வரததா மஞசும். (ஙச)

நறறமிழ வரைபபி னீஙகு நாமபுகழ திருநா டென்றும்
பொறறடந தோளால வையம பொதுககடிந தினிது காகருங
கொறறவ னநபா யனபொற குடைநிழற குளிரவ தெனருன
மறறதன பெருமை நமமால வரமபுற விளமபலாமோ (கஇ)

திருநாட்டுசசிறபபு முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - அடி

மருநீதிகண்டபுராணம்.

சொனன நாட்டிடைத தொனமையின மிகததி
மனனு மாமல ராளவழி படடது
வனனி யாறு மதிபொதி செஞசடைச
செனனி யாதிரு வாரூர திருநகா (க)

வேத வோசையும வீணையி னோசையுஞ
சோதி வானவா தோததிர வோசையு
மாத ராடன மணிமுழ வோசையுங
கீத வோசையு மாயகஇளா வுறறவே (உ)

பலலி யஙகள பரநத வொலியுடன
செல்வ வீதிச செழுமணித தேரொலி
மலலல யானை யொலியுடன மாவொலி
யெலலை யினறி யெழுநதுள வெஙகணும (ங)

மாட மாளிகை சூளிகை மணடபங
கூட சாலைகள் கோபுர தெறறிக
ணீடு சாளர நீடரங கெஙகணு
மாடன மாத ரணிசிலம பாரபபன (ச)

அஙகுரைக கென னளவப பதியிலா
தஙகண மாளிகை யினனெனறு சமபுவின
பஙகி னுடிருச சேடி பரவையா
மஙகை யாரவ தாரஞசெய மாளிகை (ஞ)

படாரத பேரொளிப பனமணி வீதிபா
ரிடாரத வேனமு மனனமுர தேடுவா
தொடாந்து கொணடவன நெருணடாகருத தாதுபோய்
நடாரத செநதா மரையடி நாறுமால (ரு)

செஙகண மாதா தெருவிற றெளிததசெங
குஙகு மதின குழமபை யவாகுழற
பொஙகு கோதையிற பூரதுகள வீழரதுட
னஙகண மேவி யளறு புலாததுமால. (எ)

உளள மாருரு காதவ ரூர்விடை
வள்ள லாதிரு வாரூர மருஙகெலாந
தெள்ளு மோசைத திருபபதி கஙகளபைங
கிளளை பாடுவ கேட்பன பூவைகள. (அ)

விளக்க மிக்க கலண்கள விரவலாற
றுளக்கில் பேரொலி யாறறுனனு பணடகங்கள்
வளத்தொ டும்பல வாறு மடுத்தலா
லளககா போனறன வாவண வீதிகள. (கு)

ஆர ணஙகளே யல்ல மறுகிடை
வார ணஙகளு மாறி முழஙகுமாற
சீர ணஙகிய தேவாக ளேயலாற
ரூர ணஙகளிற ரூமமுளு சூழுமால (க0)

தாழநத வேணியா சைவா தபோதனா
வாழநத சிநதை முனிவா மறையவா
வீழநத வினபத துறையுள விரவுவா
சூழநத பலவே றிடததத தொனனகா (கக)

நிலம கடகழ காதிரு நீணுதற
றிலக மொபபது செமபியா வாழபதி
மலாம கட்குவண டாமரை போனமலாந
தலகில சோததிரு வாரூா விளஙகுமால (கஉ)

அன்ன தொனனக ருககர சாயிலுன
தூனனும வெஙகதி ரோனவழித தோனறிலுன
மனனு சீரந பாயன வழிமுதன
மின்னு மாமணிப பூணமனு வேநதனே (கங)

மணணில வாழுதரு மனனுயிா கடகெலாங
கணணு மாவியு மாமபெருங காவலான
வீணணு ளாமகிழ வெயதிட வேளவிக
ளெணணி லாதன மாண வியறறிலுன (கச)

பொஙகு மாமறைப புறறிடங கொணடவ
ரெஙகு மாகி யிருநதவா பூசனைக
கஙகண வேணடு நிபநதமா ராயநதுளான
றுஙக வாகமஞ சொனன முறைமையால (கஞ)

கொறற வாழி குவலயஞ சூழநதிடச
சுறறு மனனா திறைகடை சூழநதிடச
செறற நீகிய செமமையின மெயமனுப
பெறற நீதியுந தனபெய ராககிலுன (கசு)

தே வு று

அறமபொரு ளினப மான வறநெறி வழாமற புலலி
மறஙகடிந தரசா போறற வையகங காககு ளாளிற
சிறநதநற றவததாற றேவி திருமணி வயிறறின மைநதன
பிறநதன னுலகம போறறப பேரரிக குரூள யனனுன (களு)

தவமுயன றரிதிற பெறற தனியிளங குமர னுளுஞ
சிவமுயன றடையுந தெயவக கூலபல திருநத வோதிக
கவனவெம புரவி யானே தோபடைத தொழிலகள கறறுப
பவமுயன றதுவும பேறே யெனவரும பணபின மிகதான. (கஅ)

அளவிறுல் கலைகண முறறி யருமபெறற றன்னை மிகை
வுளமகிழ காதல் கூர வோஙகிய குணததா னீடி
யிளவர செனனுஙு தனமை யெயதுதற கணிய ஞகி
வளரிளம புரிதி போனறு வாழுஙா ளொருஙாண மைஙதன். (கக)

திஙகள்வெண கவிகை மனனன நிருவளா கோயி னினறு
மஙகுறுறுய மாட வீதி மனனிளஙு குமரா சூழக
கொஙகலா மாலை தாழஙத குஙகுமஙு குலவு தோளான
பொஙகிய தானை சூழத தோமிசைப் பொலிந்து போஙதான (உ0)

பரசுவஙு திகண்முன் சூதா மாகத ரொருபாற பாஙகா
விரைஙறுஙு குழலா சிஙதும வெளவளே யொருபான மிகக
முரசொடு சஙக மாபப முழஙுகொலி யொருபால வெனறி
யரசிளஙு குமரன போது மணிமணி மாட வீதி (உக)

தனிபபெருஙு தருமஙு தானோ தயாவினறித தானை மனனன
பனிபபிலசிஙு தையினி லுணமைப பானமைசோ திததா லெனன
மனிததாதன வரவு காணு வணணமோ வணண நலலான
புனிறறிளஙு கன்று துளளிப போஙததம மறுகி னூடே (உஉ)

அமபுனிற ருவின் கனரே ரபாயததி னூடு போகிச
செமபொனின றோகான மீது விசையினுற செலலப படடஙு
குமபரி னடையக கணடஙு குருகுதா யலமஙு தோடி
வெமபிடி மலறுஞ் சோரு மெயஙஙெ குறறு வீழும (உங)

மற்றது கண்டு மைஙதன வஙததிஙு கபாய மெனறு
சொறறறடி மாறி நெஞசிற றுயருழஙு தறிவ ழிஙது
பெறறமுஙு கனறு மினறெ னுணாவெனனும பெருமை மாளச
செறறவென செயகே னெனறு தேரினின றிழிஙது வீழஙதான (உச)

அலறுபே ராவை நோகஙி யாருயிா பதைததுச சோரு
நிலமிசைக கனறை நோகஙி நெடிதுயிாத திரஙகி நிறகு
மலாதலே யுலகஙு காகசு மனுவெனு மெஙகோ மானுக
குலஙகிலிப பழிவங் தெயதப பிறஙதவா ரெருவ னெனபான (உஙி)

வஙதவிப பழியை மாறறும வகையினை மறைநூல வாயமை
யஙதணா வினிதத வாறரு லாறறுவ தறமே யாகி
லெஙதையீ தறியா முனன மியறறுவ னெனறு மைஙதன
சிஙதைவெஙு துயரஙு தீபபான திருமறை யவாமுன செனரான (உசு)

தனனுயிாக கனறு வீயத தளாஙதவா தரியா தாகி
முனனெருப் புயிாதது விமமி முகததினிற கணணீா வார
மனனுயிா காகருஞ செஙகோன மனுவினபொற கோயில வாயிற
பொனனணி மணியைச செனறு கோடடிஞற புடைதத தனறே (உஎ)

பழிப்பறை முழககோ வாகசும பாவததி ஞெலியோ வேஙதன
வழிததிரு மைஙத ஞவி கொளவரு மறலி யூதிக
கழுததணி மணியி ஞாபபோ வெனனததன கடைமுன கேளாத
தெழிததெழு மோசை மனனன செவிபபுலம புகக போது. (உஅ)

ஆங்கது கேட்ட வேந்த னரியணை யிழிந்து போந்து
பூங்கொடி வாயி னணைக்க காவல ரெதிரே போற்றி
யீங்கிதோ பசுவந் தெயதி யிறைவனினை கொற்ற வாயிற்
றூங்கிய மணியைக கோடடாற றுளகிய தெனறு சொனனார். (உக)

மனனவ னதனைக கேளா வருநதிய பசுவை நோககி
யெனனிதற குறற தெனறென றமைசசரை யிகழநது நோகக
முனனுற நிகழநத வெலலா மறிநதுளான மூதிநத கேளவித
தொனனெறி யமைசசன மனனன ருளிணை தொழுது சொலவான (கo)

வளவநின புதலவ னுங்கோ மணிநெடுந தோமே லேறி
யளவிறொத தாணை சூழ வரசுலாந தெருவிற போங்கா
லிளையவான கனறு தோககா லிடைபபுகுந திறநத தாகத
தளாவுறு மிததாய வநது விளைததிந தனமை யெனருன (கக)

அவவுரை கேடட வேநத ளவுறு துயர மெயதி
வெவவிடந தலைகொண டாறபோல வேதனை யகதது மிகஙங
கிவவினை விளைநத வாறென நிடருறு மிரங்கு மேங்குஞ்
செவவிதென செங்கோ லெனனுந தெருமருந தெளியுந தேருன (கஉ)

மனனுயிா புரநது வையம பொதுகவடிந தறதநி னீடு
மெனனெறி நனரு லெனனு மெனசெயதாற நீரு மெனனுந
தனனிளங கனறு காணுத தாயமுகங கணடு சோரு
மநநிலே யரச னுறற துயரமோ ரளவிற றனருல (கங)

வே று

மநதிரிக ளதுகணடு மனனவனை யடிவணங்கிச
சிநதைதளாந தருளுவது மறறிதறகுத தீவனருற
கொநதலாததா மைநதனைமுன கோவதைசெய தாகுமறை
யநதணாகள விதிதமுறை வழிநிறுதத லறமெனரூா (கச)

வழகெனறு நீமொழிநதான மறறதுதான வலிபபடடுக
ழுகனறை யிழநதலறுங கோவுறுநோய மருநதாமோ
விழகினறேன மைநதனையென றெலலீருஞ சொலலியவிச
சழகினறு ஞானியைநதாற றருமநதான சலியாதோ (கஙி)

மாநிலங்கா வலனுவான மனனுயிாகாக குங்காலத
தானதனுக கிடையூறு தனனுறறன பரிசனததா
லானபிகு பகைகதிறததாற களவரா லுயிாதமமா
லானபய மைநதுநதோத தறங்காபபா னலலனை (கசு)

எனமகனசெய பாதகததுக கிருநதவங்கள செயவிசைநதே
யனனியனை ருயிாகொனரு லவனைககொல வேனுனுற
ருெனமனுதூற ருெடைமனுவாற றுடைபபுணட தெனுமவாதனை
மனனுலகிற பெறமொழிநதோ மநதிரிகள வழகெனருன (கஎ)

எனறரச னிகழநதுரைபப வெதிரினிற மதியமைசசா
னினறநெறி யுலகினக ணிதுபோனமுன னிகழநததாற
பொனறுவிததன மரபனறு மறைமொழிநத வறமபுரித
ருெனறுதொடு நெறியனரே தொனனிலங்கா வலவெனரூா. (கஅ)

அவவணணந தொழுதுரைதத வமைசசாகளே முகநோகஙி
மெயவணணந தெரிநதுணாநத மனுவெனனும விறலவேநத
னிவவணணம பழுதுரைததீ ரெனறெரியி னிடைததோயநத
செவவணணக கமலமபோன முகமபுலாநது செயிாததுரைபபான (நக)

அவவுரையில வருெநறிக ளவைநிறக வறநெறியின
செவவியவுண மைததிறநீா சிநதைசெயா துரைகஙினறீ
ரெவவுலகி லெபபெறற மிபபெறறித தாமிடரால
வெவவுயிாததுக கதறிமணி யெறிநதுவிழுந ததுவிளமபீா (ச0)

போறறிசைதது புராநதரனமா லயன முதலோா புகழநதிறைஞச
வீறறிருநத பெருமாஞா மேவியுறை திருவாரூாத
தோறறமுடை யுயிாகொனரு ஞதலிஞற றுணிபொருடா
ஞறறவுமற றவறகொலலு மதுவேயா மெனநினேமின (சக)

எனமொழிநது மறறிதனுக கிளியிதுவே செயலிவவான
மனமழியுந துயரகறற மாடடாதேன வருநதுமிது
தனதுறுபே ரிடாயானுந தாஙகுவதே கருமமென
வனகனரும பொருடணிநதா னமைசசருமஞ சினரகனரூா (சஉ)

மனனவனறன மைநதனேயங கழைததொருமந திரிதனனே
முனனிவனே யவவீதி முரணடோககா லூாகவென
வனனவனு மதுசெயயா தகனறுதனஞ ருயிாதுறபபத
தனனுடைய குலமகனேத தானகொணடு மறுகணேநதான (சங)

ஒருமைநதன றனகுலததுக குளளானென பதுமுணரான
றருமநதன வழிசசெலகை கடனெனறு தனமைநதன
மருமநதன றேராழி யுறஊாநதான மனுவேநத
னருமநத வரசாடசி யரிதோமற றெளிதோதான (சச)

தணணளிவெண குடைவேநதன செயலகணடு தரியாது
மணணவாகண மழைபொழிநதா வானவாபூ மழைசொரிநதா
ரணணலவன கணணெதிரே யணிவீதி மழவிடைமேல
வீணணவாக டொழஙினரூன வீதிவிடங கபபெருமான (சஞ)

சடைமருஙகி லிளமபிறையுந தனிவிழிகருந திருநுதலு
மிடமருஙகி லுமையாளு மெமமருஙகும பூதகணம
புடைநெருஙகும பெருமையுமுண கணடாசன போறறிசைபப
விடைமருவும பெருமானும விறலவேநதற கருளகொடுததான. (சசு)

அநநிலையே யுயிாபிரிநத வானகனறு மவவரசன
மனனுநிமைத தனிககனறு மநதிரியு முடனெழலு
மினனபரி சாலுனென றறிநதிலனவேந தனுமயாாகரு
முனனவனே முனனினரூன முடியாத பொருளுளதோ. (சஎ)

அடிபணிநத திருமகனே யாகமுற வெடுததணைதது
நெடிதுமகிழந தருநதுயர நீஙகிஞ னிலவேநதன
மடிசுரநது பொழிதீமபால வருஙகனறு மகிழநதுணடு
படிநனேய வருமபசுவும பருவரனீஙு கியதனறே. (சஅ)

பொனறயஙகு மதிலாரூப பூஙகோயி லமாநதபிரான
வெனறிமனு வேநதனுககு வீதிபிலே யருளகொடுதது
செனதருளும பெருஙகருணை திறஙகணடி தனனடியாக
கெனறுமெளி வரும்பெருமை யேழுலகு மெடுததேததும (சக)

இனேயவகை யறநெறியி லெணணிறநதோக கருளபுரிநது
முனேவரவா மகிழநதருள்ப பெறறுடைய மூதூாமேற
புனேயுமுரை நமமளவிற புகலலாந தகைமையதோ
வனேயதனுக ககமலரா மறவனூ பூஙகோயில (கo)

மதுரைக்கண்டபுராண முறறிறறு

ஆக திருவிருததம - கஙகு

சூசனம்.

க. செஙகோனமைசசிறபபு

தனகீழ வாழவோா குறறஞசெயயின, அககுறறததைநாடி, யாவரிடததும கண் ணோடடம வையாது நடுவுநிலைமையைபபொருநதி, அககுறறததுககுச சொலலப படட தணடததை ஆராயநது, அவவளவினதாகச செயவதே அரசனுககு முறையாம. அது "ஓாநதுகண ணோடா திறைபுரிந தியாமாடடுந—தோநதுசெய வஃதே முறை" எனனுந திருககுறளால அறிக இமமுறையானது ஒருபககதிலே சாயா மற செவவியகோலபோலுதலில, செஙகோலெனபபடும இனனும, பொதுபபட உயிாகளேக காததல தருமமாயினும, பசுககளேயும பெணகளேயும பிராமணரையும சிவ னடியாாகளேயும காததல பெருநதருமமாம அது "ஆவையும பாவையும மறறற வோரையுந—தேவாகள போறறுந திருவேடத தாரையுங—காவலன காபபவன காவா தொழிலனேன—மேவு மறுமைககு மீளா நரகமே" எனனுந திருமநதிரததா லும, "வெறறியின விழுமி தமம வெருவினோ மேறசெலாமை—மறறதின விழுமி தைய வழுநரை நெறியின மாடடல—சொறறவிவ விரணடின மேலும விழுமிது துகடீ நலலா—னறறவா மறையோாக குறற நலிவினே நலித ருனே" "வெடித தடஙகயற கணணியா மைநதா வேதியாகோ—நெடிறகொ டெஙகொலே சூழநதிட நீகக ருந நீதிற—படிறற ஞணமையிற காபபது காததது பலியா—விடிறற ஞவியை விடு தநதிடா வேநதுமோ வேநதோ" எனனும இருகுவமமிசச செயயுளகளாலும அறிக.

இப்படியே செஙகோலை முட்டாமற செலுததியவிதம இநத மனுசகசிரவாதது யிடததிற காணபபடடது, இவா, பசுகளனறைககொனறவன தாம நெடுஙகாலம பெருநதவருசெயது அரிதிற பெறற ஏகபுதிரனுயிருபபவும, பசுகளகொலைககு உயிாத தணடமலலாத பிராயசிததம ஸமிருதியில விதிகபபடடமையால, இககுறறததின பொருடடப பிராயசிததஞசெயதுகொளளுதலனறி, இவனேக கொலைசெயதலதகுதி யனறென்று மநதிரிகள தபபவும, நடுவுநிலைமை சிறிதும தவறாது அவனேத தோக காவிலவைதது ஊாநத பெருநதனமையுடையராதலால எனறறிக பசுகளகொலைசெய தவாகளுககு உயிாததணடமலலாத பிராயசிததம ஸமிருதியில விதிகபபடடதாயின, இவா உயிாததணடஞசெயதமை குறறமனறே எனின, இநதபபசுவானது, தனனினம போலனறி மனிதருககு உரிய அறிவை உடையதாகி, ஆராயசசிமணியை அசைததமை

யால, எலலையின்றி எழுநத இரகசமபறறி, அபசுவினகனறைக கொன்றமைகய மனிதரது குழநதையைக கொனறமையாகக கொணடாறாதலாலும, சிவனது திரு வாரூரிறபிறநத உயிரைககொனறமை சிவாபராதமாமெனத துணிநதாராதலாலும, அது குறறமாகாது புணணியமாயிறறெனறுணாக அது "அவவுரையில வருநெறிக ளவைகிறக வறநெறியின—செவவியவுண மைததிறறீர சிநதைசெயா துரைகினறீ— ரெவவுலகி லெபபெறற பிபபெறறித தாமிடரால—வெவவுயிராதது கதறிமணி யெறி நதுவிழுந தது விளமபீர" "போறறிசைததுப புராதரனமா லயனமுதலோர புகழுந திறைஞச—வீறறிருநத பெருமானூர மேவியுறை திருவாரூரத—தோறறமுடை யுயிர கொனரு ஞதலினற றுணிபொருடா—ஞறறமறற றவறகொலலு மதுவேயா மென நினமின" என இவவரசா கூறியவாறறால அறிக

பிற உயிரகளுககு வருந துனபதைத தமககு வரும துனபதைப்போலக கொணடு பேணும இரககமுடைமையே அறிவினூலாகும பெரும பிரயோசனமாம எவவளவு நூலகளைக கறறாகளாயினும, எ வளவு தருமஙகளைச செயதாகளாயி னும, இவவிரககமிலலாதவாகள நரகத துனபம அடைதல சததியம இதறகுப பிரமா ணம. சைவசமயநெறி "அனபு மருளு மறிவுக கடையாள—மெனபருணாந தோ சிவனவாக கீணடு." எ-ம திருவளளுவாகுறள "அறிவினு ளருவ துணடோ பிறிதி னோய—தநநோயபோற போறறுக கடை" எ-ம பதிபசுபாசவிளகக ம "கலை யெலா முணாநதா னேனுங கரிசறற தெளிநதா னேனு—மலையென வுயாநதா னேனு மனமய லகனரு னேனு—முலகெலாம புகழப பலலோக குதவிய கையனேனு— மிலகிய விரகக மினறே லெழுநர கடைவ னனறே" எ-ம அருடபிரகாசம "உயிர நிதத மெனறறிந தாலுநல லோபல லுயிரதுறற—துயருக கிரஙகல புதுமை கொல லோவுருட டோனறலநநாட—செயிருறற தேவா முறைகேட டிரஙகித திருவுளதது— டயாவுற லுருததகண ணீரகக மாமணி யாயிடினே" எ-ம வரும இமமனுசககிரவா தியிடதது இவவிரககம உணமை "அ ரைகேடட வேநத ளுவறு துயர மெயதி— வெவவிடந தலைகொண் டாறபோல வேதனை யகதது ளகஙக—கிவவினை விளநத வாறெனை றிடருழு மிரஙகு மேஙகுஞ—செவவிதென செஙகோ லெனனுந தெருமரு தெளியுந தேறுன." "மனனுயிர புராது வையம பொதுகடிந தறதது னீடு—மென னெறி நனரு லெனனு மெனசெயதாற றீரு மெனனுந—தனனிளங கனறு காணுத தாயமுகங கணடு சோரு—மநநிலை யரச னுறற துயரமோ ரளவிறறனறால" எனனுந திருவிருததஙகளால அறிக

இவா தமமுடைய மகனைத தோகைகாவில் வைதது உளாந்தமையால, அவனிடதது இரககமிலலாதவெனபது பெறபடுமெனறுவெணணி, அறறனறு பூமியிலே வெளிப படப பாவஞசெயதவாகளைத தணடித்தல அரசனுககும, வெளிபபடாமற பாவஞசெய தவாகளையும வெளிபபடப பாவஞசெயதவாகளுள அரசனுலே தணடிககபபடாத வாகளையும மறுமையில நரகதது லே தணடித்தல இயமனுககும, கடனும ஆதலாலும, தாமசெயத பாவதது னபொருடடு இமமையில அரசனுலே தணடிககபபடடவாகள அபபாவதது னபொருடடு மறுமையில நரகத்திலே தணடிககபபடாாகள ஆதலாலும, தமமுடைய மகன பசுககொலைககுறறதது னபொருடடு மறுமையில நரகதது னபம அடையாவணணம தாமே இமமையில அவனைத தணடித்தது, அபபாவததை ஒழிததா. ஆதலால அவவுயிரதது ணடதது துககுக காரணம அவனிடதது லவைதத இரககமெனறே துணியபபடும. இதறகுப பிரமாணம கோயிறபுராணம. "மணணுலகின முறைபு ரியா மடவரைநால வகைததணடம—பணணிநெறி நடதது டவும பலரறியா வகைபு ரிநத—வெணணிலவினை வீதிவழியே நுகாவிகசு மியலபிறகும—துணணியரா மிருத

ரும ருளராகச செயதுமென '' ''வானவாகோ னுரைததிரவி மைநதாகளி லொருவ னுககு—ஞானவிழி ாலகிரம னறபதியுங கொடுதத்தகறறி—யீனமிலா வொருவனுகககங கிலகுமணி முடியளிததுத—தேனகுதா ரணிவிததுத தேவாகடங கைககொடுத தான '' எ-ம சிவதருமோததரம ''பிணகககு தனனேயும பெறறவா தமிடைக—கணககி லாரையுங களவாக டமமையும—வணககு வானமனனன மறறையா தங களை—யிணககு வானர கதது ளியமனே '' எ-ம திருமநதிரம ''ததஞ சமயத தகு திநில லாதாரை—யததன சிவனசொனன வாகம நூனெறி—யெததணட முஞசெயு மறுமையி லிமமைககே—மெயததணடஞ செயவதவ வேநதன கடனே '' எ-ம சிவ ஞானசிததியா ''அரசனுஞ செயவ தீச னருளவழி யருமபாவஙக—டரையுளோர செயயிற றீய தணடலின வைததுத தணடத—துரைசெயது தீாபபன பினபு சொல வழி நடபபா னுயோா—நரயமுஞ சேரா நரத நிரயமுன னீாமை யீதாம '' எ-ம போறறிபபஃறொடை ''மணடெரியிற - காயசசின சுடவதுகக கணணுரிக னனளி திய—மீதத்தாய தநதைதம ரினபுறுதல - வாயததெறி—யோடியதே ரினகீ ழுயிா போன கனருலே—நீடுபெரும பாவபினறே நிஙகுமென - நாடிததன—மைநதனேயு மூாநதோன வழககே வழகாக—நஞசனேய சிநதை நமனனூதா - வெஞசினதா—லலல லுறுதது மருநரகங கணடுநிறக—வலல கருணே மறமபோறறி ' எ-ம வரும இனனும, இவா தமமகனனுகசுச செயத இவ்வுயிாததணடம, இவாகீழுவாழும பிறசெல லாம உயிாகளுககு இடுககணசெயதறகு அஞசி அஃதொழிநது உயதறகும, அவவாரு கவே, உயிாகளெலலாம பிறராலிடுகக்கணடையாது இனிதுவாழுதறகும, ஏதுவா மனறோ அதனாலும, இவரது சீவகாருணணியந துணியபபடும

தமமுடைய மகன இறநதுவிடில தமககுபபின உயிாகளுககாதறகு ஒருவருமில லாதிருததலகணடும, அவனைக கொனறுணாதலின, இவா அவவுயிாகளிடத திரககமில லாதவரெனபது பெறபபடுமனறோவெனின, அறறனறு கருணைநிதியாகிய சிவனது விதிபபடி நடவுநிலைமை சிறிதும வழுவாது முறைசெலுததுதல தமககுக கடனுத லால, தாம அபபடியே முடடாமல முறைசெலுததில, தமககுப பினனும தமது பூமி யிலுளள உயிாகள இடுககணினறி இனிதுவாழுதல வேணடுமெனனுந தங்கருததை வேணடுவா வேணடியதே யீவாராகிய அசசிவன முறறுவிததருளுவா எனனுந துணி வுடனே அமமகனைக கொனறுரெனபது ''ஒருமைநதன றனகுலதது குளளானென பதுமுணரான—றருமநதன வழிசசெலகை கடனென்று தனமைநதன—மருமநதன றேராழி யுறவூாநதான மனுவேநத—னருமநத வரசாடசி யரிதோமற றெளிதோ தான '' எனனுநதிருவிருததத்தாலே தெளியபபடுதலின, இவா எவவாறறினும இரகக முடையவரெனறே துணியபபடும இவா நடுவுநிலைமையின வழுவாமை ''எனமகன செய பாதகதது கிருநதவஙகள செயவிசைநதே—யனனியனே ருயிாகொனரு லவ னைககொல வேணுஞெற—றொனமனுணறு றொடைமனுவாற றுடைபபுணட தெனும வாாததை—மனனுலகிற பெறமொழிநதோ மநதிரிகள வழகெனறான '' எனபதனால உணாக மூடடாது செங்கோல செலுததிய அரசனைஅசசெங்கோலே காகுமென பது ''இறைகாகுமு வையக மெலலா மவனை—முறைகாககு மூடடாச செயின.'' எனனுந திருககுறளால அறிக

இதுகாறும கூறியவாறறால, இரகமும நடுவுநிலைமையும பெருமபுணணியமென் பதும, அவையிலலாமை பெருமபாவமெனபதும, குறறஞசெயதவாகளுத தணடித தல அகுறறஞசெயதாாகளும பிறவுயிாகளுககும நனமைபயததலால அது இரகமா வதனறி வனகணமை யாகாதெனபதும, அததணடஞசெயயாதொழிதலே வன கணமை யெனபபடுதித தமககும பிறாககுந தீமைபயககுமெனபதும பெறபபடும.

அனறியும, பிறா கொலை களவு முதலிய குறறஙகளைச செயயுமபோது கண்டவர்கள், நீதிசபையிலே சாடசிகளாகுமபோது, நாம இஙகே உணமைசொலலில இவாகளுககு அரசனுலே துனபம நிகழுமேயெனறஞசி, தாம கணட உணமையை மறுததுசசொல லில, அது அககுறறஞசெயதா மறுமையிலே நரகததில எணணிறநதகாலம மிகக கொடிய துனபம அனுபவிததறகும, இவா குறறஞசெயதும தணடததுககு விலகிக கொணடமைபோல நாமும விலகிகொளவோமெனனுங கருததுடையராகிப பிற ருங குறறஞசெயது கெடுதறகும, இபபடிக குறறஞசெயவார உளராகவே, பலவுயிர களை அவராலே துனபம அனுபவிததறகும ஏதுவாம ஆதலால, யாவராயினுஞ சாடசிக ளாகுமபோது தாஙகணட உணமையைசசொலலுதல புணணியமெனபதும, அதனை மறுததுசசொலலுதல பாவமெனபதும பெறபபடும மெயசசானறுரைததலால பெறபபடும இனபமும, பொயசசானறுரைததலால பெறபபடுந துனபமும, "உண மைசொலபவன இமமையிறபொருளையும, மறுமையிற புணணிய லோகததையும அடைவான, சததியமே மேலானதானமும, தவமும, தருமமுமாம தேவாகள சததிய வடிவினா, மாணுடா அசததியவடிவினா எவனுடைய புதி சததியததில நிறகுமோ அவன இகததிலே தெயவததனமையை அடைவான சததியததின மேலானதரும மும, அசததியதநின மேலான பாவமுமிலலே பாவிகள நாஞசெயயுங காரியததைப பிறா அறியாரெனறு எணணுகினறாகள, தேவாகளும, இநதிரனமுதலான எணம ரும, ஐமபூதஙகளும, இரவியும, மதியும, மனமும, அறககடவுளும, உலகததிலுளளா ரெலலாரையும பாாகினறாகள ஆகையால, ஒருவனசெயத வஞசனைவெளிபபடும பொயசசானறு உரைததவன தனனுடைய எழுமரபினுளளாரையும கீழானநரகததில வீழததுவான, எழுபிறபபி லீடடியவெலலாபபுணணியஙகளையுங கெடுததவனுவான, பிரமவதையும, சிசுவதையும, தநதைவதையுஞ செயதவனுவான, மிகககொடிய ரௌ ரவமுதலாகிய நரகஙகளையும அடைவான பினனும ஊாபபனறி, கழுதை, நாய, நீாக காகை, புழு எனனும இபபிறபபிற பிறநது, பினபு மானுடபபிறபபிலே பிறவிகருு டன, செவிடன, குடடநோயினன, ஊமை இவாகளாகியும, மிகக பசிதாகமுடையவ னுகித தனது பகைவனவீடடிற றனமனையாளோடும பிசசையிரபபவனுகியும, பிறப பான" எனனும பிருதிவசனததினாலும, "பொயயி னேபபுகனற புலவாவாயினேப புடைததுநாக—கொயவா துகக பேதமுங கொடுபபா தூதா கோணனு—வெய யா முனபு சொனன பொயவி னேதநி றமவி ளஙகவே—நைவ ரெனனே செயவ மெனறு நீருமாறு நாடியே" "சலமெனனும வாதியாவன றகைபெறு சமயந தனனே— நிலைகுலை செயதான களள நீசரை நேசனு செயது—கொலைவிலக கிடுவான முனுங கோணிய வழகருக கூறும—புலையனும பொருநதி மனறிற புநதியிற புனமையாலே." எனனுஞ சிவதருமோததரச செயயுளகளாலும அறிக

உ தனனுயிாவிடுத்தல இவவிடதது பாவமும் இவவிடதது புணணியமுமாமெனல

கோபம் நோய முதலிய ஏதுககளாலே தனனுயிரை விடுததவன அறுபதினாயி ரம வருஷம நரகததில வருநதுவன, குரு லிஙக சஙகமஙகளுககு எயதும இடையூறு நீஙகுதறபொருடடு உயிா விடுததவன சிவபதம அடைவன இதறகுப பிரமாணம சிவதருமோததரம. "கோவததா னுகதறற கொடுநோயான மறறுங குறறததாற றனறனனேக கொலைபுரிகை குணமோ—பாவததான மிகாரே தமைத தாமே வதைக

கும் பதர்மனித ரந்தணர்ககும பாஙகல்ல கும்பி—பாகததிற்படட மூஙஙிச சேகுழிக் கும படிவா பகாவருட மறுபதிஞ யிரமுறவே பாஙகே—சாகததாஙு துணிஙதழிகை சஙகரஞ லயததிற றவமுறினே யவரமலன புரியதனேச சாவவா'' எ-ம சஙகறப ஙிராகரணம ''வீதிதெருளா ஞேயகுமழிஙு தாககையத தான வீததாற—புதையி ருளி ஞழவன புகுஙது'' எ-ம ''ஆககையினே நோயகுமழிஙு தஙதணனரு னீககி ஞற—சேகுழிககு மாழவன சிறஙது'' எ-ம ''அருமபெரும பனஞே யடாததாலு மாறறிப—பிரிஙதிடசசெய யாதுடலேப பேணு'' எ-ம சிவபுணணியததெளிவு. ''குருவி லிஙகசஙு கமததினேக குறிததவற றிடையூ—ருெருவு தறபொருட் டாற்றம துயிாவிடு முரவோா—மருவி டெமபல மெமஙகுமே வளமபட வகுபபா—னருமை யெனறன னனேதததையு முணாததுபே ரறிவோன'' எ-ம வரும இஙகே மஙதிரி, தனகுச சோழா ஆஞஞாபிததபடியே தான அவருடைய மகனேககொலவாஞயில, அவருகுபபின அரசியறறுதறகு ஒருவரும இலலாமையால, குரு லிஙக சஙகமஙகளு ககு இடையூறு ஙிகழுமெனவும, உயிாகளெலலாம இடுகெகணினறி இனபுறறுவாழுதல கூடாதெனவும, ஙினைது, சிவபததியாஞு சீவகாருணணியததாஙு தனனுயிரை விடு ததாஞுதலின, அது பாவமாகாது புணணியமாயிறறு ஒருவனிபிததம ஒருவன தன னுயிரை விடுகெபபுகில அவனேத தடுகெகாதவன அவனேத தனகையாற கொனறவஞு வன அது ''எனறனே ஈ புனமை மொழி யிசைபபாயே யெனறு மெனதுதனங தாராதே யேகுவையோ வெனறு—ஙினறனகோ வுரிததிஙத ஙிலமெனககு மெனறு ஙினமுனனே யெனனுயிரை ஈகுவனே யெனறுங—தனறனேயே தானவதைகஙிற றடு ததுமுறை புரியாச சலதெதிரி யவனறனனேத தனனதுகை யாலே—கொனறவனே யாதலிஞற றடுதறிடுக கொலையைக கொடுதறிடுக கணகருளது கொலேகஞுஙு குண ததாா'' எனனுஞ சிவதருமோ ததரச செயயுளால அறிக

திருக்கூட்டச்சிறப்பு.

பூத நாயகா புறறிடங கொணடவ
ராதி தேவ ரமாஙதபூங கோயிலிற
சோதி மாமணி நீளசுடா முனறிலசூழ
மூதெ யிறறிரு வாயினமுன ஞனது (க)

பூவா திசைமுக னிஙதிரன பூமிசை
மாவா ழுகலதது மானமுத லானவ
ரோவா தெவரு ஙிறைஙதுறைஙு துளளது
தேவா சிரய னெனுஙதிருக காவணம (உ)

அரஙதை தோகசு மடியவா மேனிமே
னிரஙத நீறரெளி யானிறை தூயமையாற
புரஙத வஞுசெழுத தோசை பொலிதலாற
பரஙத வாயிரம பாறகடல போலவது (ங)

அகில காரணா தாளபணி வாகடா
மகில லோகமு மாளற குரியென
றகில லோகதது ளாக ளடைதலி
னகில லோகமும போலவ ததனிடை. (ச)

அததா வேணடிமுன ஞணடவ ரனபிஞன
மெயதத மைழநது விதிாபபுறு ஙிநதையா
கைததி ருததொணடு செயகடப பாடடிஞ
ரிததி றததவ ரனறியு மெணணிலா (கி)

மாசி லாத மணிதிக ழமேனிமேற
பூசு நீறுபோ லுளளும புனிதாக
டேசி ஞலெத திசையும விளககிஞா
பேச வொணணுப பெருமை பிறஙகிஞா (கூ)

பூத மைநது நிலையிற கலஙகிஞ
மாதொா பாகா மலாததாண மறபபிலா
ரோது காத லுறைபபி னெறிநினரா
கோதி லாத குணபபெருங குனறஞா (எ)

நேடி மாகமுங கெடட திருவிஞ
ரோடிஞ செமபொனு மொகவே நோகுவா
கூடி மனபினிற குமபிட லேயனறி
வீடெம வேணடா விறலின விளஙகிஞா (அ)

ஆரங கணடிகை யாடையுங கநதையே
பாரா மீசன பணியல தொனறிலா
நீர வனபினா யாதுங குறைவிலா
வீர மெனஞல விளமபுங தகையதோ (க)

வேணடு மாறு விருபபுறும வேடததா
தாணட வபபெரு மானறனித தொணடாக
ணீணட தொலபுக ழாாதந நிலைமையை
யீணடு வாழதறகே னெணனறிந தேததுகேன (கo)

இநத மாதவா கூடடதறை யெமபிரா
னநத நிலபுக ழாலால சுநதரன
சுநத ரதநிருத தொணடத கொகைததமிழ
வநது பாடிய வணண முரைசெயவாம (கக)

திருககூடடசசிறபபு முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - கசசு

தடுத்தாட்கொண்டபுராணம்.

கயகையு மதியும் பாம்புங கடுக்கையு முடிமேல் வைதத
வயகண ரோலை காடடி யாணடவா தமககு நாடு
மயகையா வதன சீத மதியிரு மருஙகு மோடிச
செயகயல குழைக ணுடொங திருமுனைப பாடி நாடு (க)

பெருகிய நலததான மிகக பெருநதிரு நாடு தனனி
லருமறைச சைவ மோஙக வருளிஞ லவத ரிதத
மருவிய தவததான் மிகக வளமபதி வாயமை குனரூத
திருமறை யவாக ணீடொங திருநாவ லூரா மன்றே (உ)

மாதொரு பாக ஞாககு வழிவழி யடிமை செயயும்
வேதியா குலததிற ரோனறி மேமபடி சடைய ஞருக்
கேதமில கறபின வாழககை மனையிசை ஞானி யார்பாற
நீதகன் றுலக முயயத திருவவ தாரஞ செயதா (ஊ)

தமபிரா னருளி ஞலே தவததிஞன் மிக்கா போற்று
நமபியா ரூர ரெனறே நாமமுஞ சாததி மிகக
வைம்படை சதஙகை சாததி யணிமணிச சூடடி சாததிச
செமபொஞ ணரையின மினனத தெருவிற்றே ருருடடு நாளில. (ச)

நரசிஙக மூனைய ரெனனு நாடுவா ழரசா கணடி
பரவருங காதல கூரப பயநதவா தமபாற சென்று
விரவிய நணபி ஞலே வேணடினா பெறறுத தஙக
ளரசிளங குமரற கேறப வனபினை மகனமைக கொணடா. (எ)

பெருமைசா லரசா காதற பிளளையாயப பினனுங தஙகள
வருமுறை மரபின வைகி வளாநதுமங கலஞசெய கோலத
தருமறை முநதூல சாததி யளவிறைல கலைக ளாயநது
திருமலி சிறபபி ஞைஙகிச சோமணப பருவஞ சோந்தா (ஈ)

தநதையா சடைய ஞாதந தனிததிரு மகறகுச சைவ
வநதணா குலததுத தஙக ளருமபெரு மரபுக கேறப
வநததொல சிறப்பிற புதஞாச சடஙகவி மறையோன றனபாற்
செநதிரு வனைய கனனி மணததிறஞ செபபி விடடா (ஏ)

குலமுத லறிவு மிகக கோதகிர முறையுங தோநதா
நலமிகு முதியோ சொலலச சடஙகவி நனமை யேறறு
மலாதரு முகதத ஞகி மணம்புரி செயலின வாயமை
பலவுடன பேசி யொதத பணபிஞ லனபு நோநதான (அ)

மறறவ னிசைநத வாதததை கேடடவா வளள றனனைப
பெறறவா தமபாற சென்று சொனனபின பெருகு சிநதை
யுறறதோ மகிழ்ச்சி யெயதி மனவினை யுவநது சாறறிக
கொறறவா திருவுக கேறபக குறிததுரா ளோலை விடடா. (க)

மஙகலம் பொலியச செயத மணவீனை யோலே யோதி
யங்கயற் கண்ணி ஞரு மாடவா பலரு மீணடிக
கொஙகலாச சோலே மூதூா குறுகிஞ ரெதிரே வநது
பஙகய வதனி மாரு மைநதரும பணிநது கொணடாா (கo)

மகிழசியான மணமீக கூறி மஙகல வீனைக ளெலலாம
புகழசியாற் பொலிநது தோனறப போறறிய தொழில ராகி
யிகழசியொன ரூனு மினறி யேநதுபூ மாலேப பநதர்
நிகழசியின மைநத ரீணடி ரீணமூளே சாததி ஞாகள (கக)

மணவீனைக கமைநத செயகை மாதினேப பயநதா செயயத
தூணைமலாக கோதைத தாமச சுருமபணை தோளி ஞனேப
புணாமணைத திருநாண மூனஞட பொருநதிய விதியி ஞலே
பணைமூர கியமப வாழததிப பைமபொனஞண காபபுச சோததா (கஉ)

மாமறை விதிவ ழாமன மணததுறைக கடனக ளாறறித
ஞமறை மூதூாக கஙருன மஙகலந துவனறி யாாபபத
தேமரு தொடையன மாாபன றிருமணைக கோலஙு காணைக
காமுறு மனததான போலக கதிரவ னுதயஞ செயதான (கங)

காலேசெய வீனைகண முறறிக ணணிதநூற புலவா சொனன
வேலேவந தீணையு முனனா விதிமணைக கோலஙு கொளவா
னூலசைந திலஙகு மாாபி னுணஙகிய கேளவி மேலோன
மாலேயுந தாரும பொஙக மஞசன சாலே புககான (கச)

வாசநெய யூடடி மிகக மலாவிரை யடுதத னூநீப
பாசனத தமைநத பாஙகாப பருமணிப பைமபொற றிணைகா
லாசனத தணிநீ ராடடி யரிசனஞ சாததி யனபா
லீசனுக கினியான மேனி யெழிலபெற விளககி ஞாகள (கஙி)

அகிலவிரைத தூப மேயநத வணிகொளபட டாடை சாததி
முகினுழை மதியம போலக கைவலான முனகை சூழநத
துகிலகொடி குஞசி யீரம புலாதததன றூய செஙகை
யுகி நுதி முறையிற போககி யொளிாநறுஞ சிகழி யாாததான (கசு)

னூநறும பசுஙகாப பூரச சுணணைததால வணணப போதி
லானதண பனிநீா கூடடி யமைததசந தனசசே றூடடி
மானமதச சாநது தோயநத மஙகலக கலவை சாததிப
பானமறை முநதான மினனப பவிததிரஞ சிறநத கையான (கஎ)

னூமலாப பீணையன மாலே துணரிணாக கணணி கோதை
தாமமென் றீனைய வேறு தகுதியா லமையச சாததி
மாமணி யணிநத னூய வளரொளி யிருளகால சீகரு
காமரீள் கலனகள சாததி நனமணக் கோலஙு கொணடான (கஅ)

மனனவா திருவுந தஙகள வைதிகத திருவும பொஙக
ணனனகா வீழவு கொளள நமபியா ரூரா நாதன
றண்ணடி மனததுட் கொணடு தகுநதிரு நீறு சாததிப
பொனனணி மணியாா யோகப புரவிமேற கொணடு போநதாா (கக)

இயமபல துவைபப வெஙகு மேததொலி யெபிப மாதா
நயநதுபல லாணடி போறற நானமறை யொலியி ஞெஙக
வியநதுபா விருமப வநது விரவினாக கினபஞ செயதே
யுயாநதவா கனயா னஙகண கிசைககொணடா ருழைய ராஞா (உ0)

மஙகல கீத நாத மறையவா குழாஙகள சூழநது
தொஙகலும விரையுஞ சூழநத மைநதருந துவனறிச சூதும
பஙகய முகையுஞ சாயதது ப பணிததெழுந தணியின மிகக
குஙகும முலபி ஞரும பரநதெழு கொளகைக தாகி (உக)

அருஙகடி யெழுநத போழதி ஞாததவெள வளைக ளாலு
மிருஙகுழை மகரத காலு மிலஙகொளி மணிக ளாலு
நெருஙகிய பீலிச சோலை நீலநீத தருஙகத தாலுங
கருஙகடல கிளாநத தெனனக காடசியிற பொலிநத தனறே (உஉ)

நெருஙகுஞ ரியஙக ளேஙக நிரைததசா மரைக ளோஙகப
பெருஙகுடை மிடைநது செலல பிணஙகுபூங கொடிக ளாட
வருஙகடி மணமவந தெயத வனறுதொட டெனறு மனபில
வருஙகுல மறையோ புதஞா மணமகந த புதஞ ராமால (உங)

நிறைகுடந தூப தீப நெருஙகுபா லிகைக ளேநதி
நறைமல றறுகு சுணண நறுமபொரி பலபும வீசி
யுறைமலி கலவைச சாநதி னுறுபுன றெளிதது வீதி
மறையவா மடவா வளளன மணமெதிர கொளள வநதா (உச)

கணகளெண ணிலாத வேணடுங காளையைக காண வெனபா
பெணகளி னுயர தோறறுள சடஙகவி பேதை யெனபா
மணகளி கூர வநத மணஙகணடு வாழநதோ மெனபா
பணகளி னிறைநத கீதம பாடுவா ராடு வாகள (உடு)

ஆணடகை யருமரி ஞெகுகின வெளளதது ளேலநதோ மெனபா
தாணடிய மாவு நமபாற றகுதியி னடைநத தெனபா
பூணடயங கிவனே காணும புணணிய மூாததி யெனபா
ரீணடிய மடவா கூடட மினனன விசைபபச செனறா (உக)

வருமணக கோலத தெஙகள வளளலா தெளளும வாசத
திருமணப் பநதா முனபு சென றுவெண சஙக மெஙகும
பெருமழைக குலததி ஞாபபப பரிமிசை யிழிநது பேணு
மொருமணத திறததி னஙகு நிகழநதது மொழிவே னுயநதேன (உஎ)

வே று

ஆதிமறை சூழகயிலை யினகணருள செயதே
சாதுமொழி யாலவழி தடுததடிமை கொளவான
மேலுற வெழுநதுமிகு தீழுற வகழநது
மாதுமய ஞகுமரி யாரொருவா வநதா. (உஅ)

கண்ணிடை கரநதகதிர வெணபட மெனசசூழ
புணணிய நுதறபுனித நீறுபொலி வெயதத
தணமதி முதிரநதுகதிர சாயவதென மீதே
வெணணரை முடிததது விழுநதிடை சழுங்க. (உக)

காதிலணி கண்டிகை வடிநதகுழை தாழச
சோதிமணி மாபினசை நூலிலெடு தோளின
மீதுபுனை யுததரிய வெணடுகி னுடங்க
வாதப மறைகருடை யணிகசரம விளங்க (கூ0)

பணடிசரி கோவண வுடைபபழமை கூரக
கொணடதொரா சழங்கலுடை யாநதழகு கொளள
வெணடுகி னுடனருசை மூடிநதுவிடி வேணுத
தணடொருகை கொணடுகழ நளருநடை கொளள (கூக)

மொயததுவளா பேரழகு மூததவடி வேயோ
வதததகைய மூபபெனு மதனபடிவ மேயோ
மெயதததெறி வைதிகம விளநதமுத லேயோ
விதததகைய வேடமென வையமுற வெயதி. (கூஉ)

வநதுதிரு மாமறை மணததொழி றொடங்கும
பநதரிடை நமபியெதிர பனனுசபை முனனின
றிநதமொழி கேணமினெதிர யாவாகளு மெனறுன
முநதைமறை யாயிர மொழிநதிரு வாயான. (கூஙூ)

எனறுரைசெ யநதணனே யெணணினமறை யோரு
மனறலவினே மஙகல மடஙகலனே யாலு
நனறுமது நலவரவு நஙகடவ மெனறே
நினறதிவ ணீரமொழிமி னீரமொழிவ தென்றார். (கூசு)

பிஞ்ஞகனு நாவலா பெருநதகையை நோககி
யெனனிடையு நினனிடையு நினறவிசை வாலயான்
முனனுடைய தோபெரு வழககினே முடிததே
நினனுடைய வேளவியினே நீமுயறி யெனறுன. (கூஙி)

நெறறிவிழி யான்மொழிய நினறநிக ரிலலா
னுறறதொரா வழகெனறிடை நீயுடைய துணடேன்
மறறது முடிததலகி யானவதுவை செயயேன
முறறவிது சொலலுகென வெலலைமுடி விலலான (கூசு)

ஆவதிது கேணமினமறை யோரெனடி யாணிந
நாவனக ளானிது நானமொழிவ தெனறுன
றேவரையு மாலயன முததறிருவின மிகதோ
யாவரையும வேறடிமை யாவுடைய வெமமான. (கூஎ)

வே று.

எனறு னிறையோ னிதுகேடடவ ரெமம ருஙகி
னினறு நிருநதா ரிவனெனனினேந தானகொ லெனறு
சென்றா வெருணடா சிரிததாதிரு நாவ லூரா
னனறுன மறையோன மொழியெனறெதிர நோககி நககாண் (கூஅ)

நககான முகநோககி நமெங்கி றடங்கி யாகளு
மிககான மிசையுத தரியததுகி ருஙகி மேறசென்
றக்கா லமுனறநதை தனறாதையா லோலை யீதா
விககா ரியததை யீயின்று சிரிதததென னேடவெனன. (கூக)

வேறு

மாசிலா மரபில வாத வளளலவே தியனே னோகஙி
நேசமுன கிடநத சிநதை நெஙிழசியாற் சிரிபபு ணஙி
யாசிலந தணாகள வேறே ரநதணாக கடிமை யாதல
பேசவின றுனனேக கேடடோம பிதறலே மறையோ னெனறார (சஏ)

பிதறலு மாக பினனும பேயலு மாக ணீயின
றெதறனே ணிஙகு சொனலு யாதுமற றவறறு ஞணே
னதறனேக கெனனே யொனறு மறிநதிலே யாஙினினறு
விதறகம பேச வேணடாம பணிசெயய வேணடு மெனறார (சக)

கணடதோ வடிவா லுளளங காதலசெய தருகா ணிறகுங
கொணடதோ பிதற வாதறை கோபமூ மூடனே யாககு
மூணடொறா ளோலை யெனலு மதலுணமை யறிவே னெனறு
தொணடலு ரோலை காடடு கெனறனா துணேவ ஞரை (சஉ)

ஓலைகாட டெனலு நமபி யுரைககஙீ யோலை காணற
பாலையோ வவைமுன காடடப பணிசெயற பாலை யெனற
வேலையி லுவ வூரா வெருணடுமேல விரைநது சென லு
மாலயன ரொடடா தானே வலிநதுபின ரொடட லுறறார (சஙூ)

ஆவணம பறிகசை சென்ற வளவினி லநத ஞளன
காவணத திடையேயோட க கடிதுபின ரொடடாநது நமபி
பூவணத தவரை யுறறு ரவரலாற புராங்களை செறற
வேவணச சிலையிலுரை யாதொடாந தெடட வலலா (சஎ)

மறைகளா யினமுன போறறி மலாபபதம பறறி ணின ற
விறைவனேத தொடாநது பறறி யெழுதுமா ளோலை வாஙகி
யறைகழ லணண லாளா யநதணா செயத லெனன
முறையெனக கீறி யிடடா முறையிடடான முடிவி லாதான (சஙி)

அருமறை முறையிட டின்னு மறிவதற கரியான பறறி
யொருமுறை முறையோ வெனன வுழைஙினாரா விலகஙி யிநதப
பெருமுறை யுலகி லிலலா நெறிகொணடு பிணஙகு ஙின ற
திருமறை முனிவ ரேணீ ரெஙகுளீர செபபு மெனறா. (சசு)

னெறலு ணின்ற வைய ரிஙகுளே னிருபபுளு சேய
தனறிநத வெணணெய நலலூ ரதுணிறக வறததா றினறி
வனறிறல செயதென் கையி லாவணம வலிய வாஙகி
ணினறிவன கிழிதததுத தானே நிரபபிலு னடிமை யெனறான. (சஎ)

குழைமறை காதி லுனேக கோதிலா ரூரா னோகஙிப
பழையமன றடி போலு மிவனெனறு பணபின மிகக
விழைவுறு மனமூம பொஙக வெண்ணெயநல லூரா யேலுண்
பிழைநெறி வழகைக யாஙகே பேசணீ போதா யெனறார (சஅ)

வேதிய னதனேக கேடடு வெணணெயாநல லூரி லேணீ
போதினு ணனறு மறறப புனிதனான மறையோ மூனன
ராதியின மூல வோலை காடடிணீ யடிமை யாதல
சாதிபப னென்று முன்னே தண்டுமுன் ரூங்கிச சென்றான் (சக)

செலலுஞான மறையோன றனபின நிருமுக காநதஞ சோநத
வலலிரும பணையு மாபோல வளளலுங கடிது சென்ரு
னெலலையில சுறறத தாரு மிதுவெனஞ மெனறு செலல
கலலவந தணாகள வாழும வெணணெயநல லூரை நணணி (கo)

வேதபா ரகரின மிககா வீளங்குபே ரவைமூன சென்று
நாதநான மறையோன சொலலு நாவலூ ராரூ ரனரூன
காதலென னடியா னெனனக காட்டிய வோலை கீறி
மூதறி வீமூன போநதா னிதுமறறென முறைபபா டெனரூன (கக)

அநதண ரவையின மிககா மறையவ ரடிமை யாத
லிநதமா நிலதகி லிலலை யெனசொனஞ் யையா வெனரூ
வநதவா றிசைவே யனரே வழகங்கிவன கிழிதத வோலை
தநதைதன நநதை நோநத தெனறனன றனியாய நினரூன (கஉ)

இசைவிஞ லெழுது மோலை காட்டிஞ ஞகி லினறு
விசையிஞல வலிய வாஙகிக கிழிபபது வெறறி யாமோ
தசையெலா மொடுஙக மூததான வழகங்கினெச சாரச சொனஞ
னசைவிலா ரூர ரெணண மெனனெனரு ரவையின மிககா (கங)

அனைதது நூ லுணாநதீ நாதி சைவனென றறிவீ ரெனனேத
தனகருவே றடிமை யெனறிவ வநதனன சாதித தானேன
மனததிஞ லுணாதற கெட்டா மாயையென சொலலு கேனயா
னெனகங்கிது தெளிய வொணணு தெனறன னெணண மிககான (கச)

அவவுரை யவையின மூனபு நமபியா ரூரா சொலலச
செவவிய மறையோா கினற திருமறை முனியை நோகங்கி
யிவவுல கினக ணீயின றிவரையுன னடிமை யெனற
வெவவுரை யெமமுன பேறற வேணடுமென றுரைதது மீணடும (கஎ)

ஆடசியி லாவ ணதகி லனறிமற றயலா தங்கள
காடசியின மூனறி லொனறு காட்டுவா யெனன முன்னே
மூடசியிற கிழிதத வோலை படியோலை மூல வோலை
மாடசியிற காட்ட வைததே னெனறனன மாயை வலலான (கசு)

வல்லையேற காட்டிங் கெனன மறையவன வலிசெய யாமற
சொலலநீா வலலீராகிற காட்டுவே னெனறு சொலலச
செலவநான மறையோா நாஙக டீஙகுற வெரட்டோ மெனரு
ரலலநீாத தாள கினரு ராவணங் கொணடு சென்ரூ (கஎ)

இருண்மறை மிடறரூன கையி லோலைகண டவையோ ரேவ
வருளபெறு கரணத தாலு மாவணங தொழுது வாஙகிச
சுருளபெறு மடியை நீகங்கி விரிதததன ரூனமை நோகங்கித
தெருளபெறு சபையோா கேட்ப வாசகஞ செபபு கினரூன (கஅ)

அருமறை நாவ லாதி சைவஞ ரூரன செயகை
பெருமுனி வெணணெய நலலூாப பிதததுக கியாலு மெனபால்
வருமுறை மரபு ளோரும வழிததொணடு செயதற கோலை
யிருமையா லெழுதி நோநதே னிதறகிவை யெனனெ முதது (கக)

வாசகஙு கேடட பினனா மறறுமே லெழுதறிட டாக
ளாசிலா வெழுதறை நோகஙி யவையொககு மெனற பினனா
மாசிலா மறையோ ரையா மறறுஙகள பேர ஞாதர
தேசுடை யெழுதறே யாஙிற றெளியபபாற தறிவி னெனஞா (கூ0)

அநதணா கூற வினனு மாளோலே யிவனே காணபான
றநதைதன றநதை தானவே றெழுதுகைச சாதறுண டாஙி
லிநதவா வணதறி ஞெடி மெழுதறுதீ ரொடபு நோகஙி
வநதது மொழிவி னெனஞான வலியவாட கொளளும வளளல (கூக)

திரணடமா மறையோ தாமுஙு திருஙாவ லூரா கோமுன
மருணடறு தெளிய மறற மறையவ னெழுதறா லோலே
யரணடரு காபபில வேறெனன றழைதறுட ஞெபபு நோகஙி
யிரணடுமொற திருநற தெனனே யினிசசெய லிலலே யெனஞா (கூஉ)

நானமறை முனிவ ஞாகசு நமபியா ரூரா தோறறீர
பானமையி னேவல செயதல கடனெனறு பணபின ரிக
மேனமையோ வீளமப நமபி விதிமுறை யிதுவே யாஙில
யானிதற கிசையே னெனற லிசையுமோ வெனறு நினஞா (கூங)

திருவிசு மறையோ நினற செழுமறை முனியை நோகஙி
யருமுனி நீமுன காடடு மாவண மதனி லெஙகள
பெருமைசோ பதியே யாகப பேசிய துனகஙிவ வூரில
வருமுறை மனெயு நீடி வாழகையுஙு காடடு கெனஞா (கூசு)

பொருவரும வழககால வெனற புணணிய முனிவ ரெனனே
யொருவரு மறியீ ராஙிற போதுமென றுரைதறுச சூறநத
பெருமறை யவாகு ழாமு நமபியும பினபு செலலத
திருவருட றெறையே புககா கணடிலா திகைதது நினஞா (கூஙி)

எமபிரான கோயி னணண விலஙகுநான மாப னெஙக
ணமபாதங கோயில புகக தெனகொலோ வெனறு நமபி
தமபெரு வீருபபி ஞெடி தனிததொடாந தழைபப மாதோ
டெமபரின விடைமேற றோனறி யவாதமக சுணாதத லுறஞா (கூசு)

மூனபுநீ நமகசுத தொணடன முனனியே வேடகை கூரப
பினபுநம மேவ லாலே பிறநதனை மணணின மீது
தூனபுறு வாழகைக நினனேத தொடாவறத தொடாநது வநது
நனபுல மறையோ மூனனா நாநதடித தாணடோ மெனஞா (கூஎ)

எனறெழு மோசை கேளா வீனறவான கனேபபுக கேடட
கனறுபோற கதறி நமபி கரசர ணைஙி யஙகந
தூனறிய புளக மாகத தொழுதகை தலேமே லாக
மனறுளீ செயலோ வநது வலியவாட கொணட தெனஞா (கூஅ)

எணணிய வோசை யைநதும விசுமபிடை நிறைய வெஙகும
விணணவா பொழிபூ மாரி மேஙினி நிறைநது விமம
மணணவா மஙிழசசி பொஙக மறைகளு முழஙஙி யாரபப
வுணணலே யோலே காட்டி யாணடவ ரருளிச செயவா. (கூக)

மற்றுரீ வனமை பேசி வன்றொண்ட னென்னு நாமம்
பெற்றனே நமகரு மனபிற் பெருகிய சிறபினை மிக்க
வறசனே பாடடே யாரு மாதலான மணமே னமமைச
சொறறமிழ பாடி கெனரூரா னுமறை பாடிம வாயா (எo)

தேடிய வயனு மாலுக தெளிவுரு வைங்தெ முதறும
பாடிய பொருளா புளளான பாடுவாய நமமை யெனன
நாடிய மனதத ராகி நமபியா ரூரா மன்று
ளாடிய செயய தாளே யஞ்சலி கூபபி நினறு (எக)

வேதிய ஞகி யெனனே வழககிளுல வெலல வநத
ஆதிய மறியா தேனுக குணாவுதந துயயக கொண்ட
கோதிலா வமுதே யினறுன குணபபெருங கடலே நாயேன
யாதினே யறிநதென சொலலிப பாடுகே னெனமொ ழிநதா (எஉ)

அனபனே யருளி னுககி யங்கண ரருளிச செயவா
முனபெனேப பிதத னெனறே மொழிநதனே யாத லாலே
யெனபெயா பிதத னெனறே பாடுவா யெனரூரா நினற
வனபெருந தொணட ராணட வளளலேப பாட லுறரூரா (எங)

வே று

கொததாமலாக குழலாளொரு கூருயடி யவாபான
மெயததாயினு மினியானேயவ வியனுவலா பெருமான
பிததாபிறை சூடியெனப பெரிதாநதிருப பதிக
மிததாரணி முதலாமுல கெலலாமுய வெடுததா (எச)

முறையாலவரு மதுரததுடன மொழியிநதள முதலிற
குறையாநிலே மூமமைபபடி கூடுங்கிழ மையினு
னிறைபாணியி லிசைகொளபுணா நீமெபுகழ வகையா
லிறையானமலி ழிசைபாடின னெலலாநிக நிலலான (எஙி)

சொலலாதமி ழிசைபாடிய தொணடனறனே யினனும
பலலாறுல கினினமபுகழ பாடெனறுறு பரிவி
னலலாவெணணெய நலலூரருட டுறைமேவிய நமப
னெலலாவுல குயயபபுர மெயதானருள செயதான (எசு)

அயலோாதவ முயலவாபிற ரனறேமண மழியுரு
செயலானிகழ புதத்ாவரு சிவவேதியன மகளு
முயாநாவலா தனிநாதனே யொழியாதுணா வழியிற
பெயராதுயா சிவலோகமு மெளிதாமவகை பெறரூள (எஎ)

வே று

நாவலாகோ ஞரூரன றனேவெணணெய நலலூரின
மேவுமருட டுறையமாந்த வேதியராட கொண்டதறபின
பூவலரூர தடமபொயகைத திருநாவ லூாபுகுநது
தேவாபிரான றனேபபணிநது திருபபதிகம பாடினூர (எஅ)

சிவனுறையுக திருததுறையூ சென்றணைநது தீவினையா
லவநெறியிற செலலாமே தடுத்தாண்டா யடியேறகுத
தவநெறிதந தருவெனறு தமபிரான முனனினறு
பவநெறிகரு விலகுவாரூர திருபபதிகம பாடினூர. (எக)

புலனென்றும படிதவத்திற் புரிந்தநெறி கொடித்தருள
வலாகொண்ட கனஞ்சோலைத திருத்துறைறயூ ரமாந்தருளு
நிலவுநதண புனலுமொளிர் நீளசடையோன் நிருபபாத
மலாகொணடு போறறிசைதது வநதிததா வனரெண்டர். (அ0)

திருத்துறைறயூ தனேபபணிநது சிவபெருமா ணமாந்தருளும்
பொருததமா மிடமபலவும புக்கிறைஞ்சிப பொற்புலியூ
ரிருததனா திருகூடதுத தொழுவதறகு நினேவற்று
வருததமிகு காதலினுல வழிகொளவான மனங்கொண்டா (அக)

மலவளாசந தகில்பீலி மலாபரபபி மணிகொழிகு
மலதருதண புனற்பெணணே யாறுகடந தேறியபி
னிலகுபசும புரவிரெடுந தேரிரவி மேலகடலிற்
செலவணேயும பொழுதணேயத திருவதிகைப புறததணேநதா. (அஉ)

உடையவர சுலகேதது முழவாரப படையாளி
விடையவாகுக கைததொணடு விருமபுபெரும பதியையிதித்
தடையுமதற களுசுவனென றநகரிற புகுதாதே
மடைவளாதண புறமபணேயிற சிததவட மடமபுகுநதா (அஊ)

வரிவளாபூஞ சோலைசூழ மடததினகண வனரெண்டர்
விரிதிரைநீக் கெடிலவட வீரடடா னததிறைதாள
புரிவுடைய மனததினராயப புடையெயங்கு மிடைகின்ற
பரிசனமூக துயிலகொளளப பளளியமாக தருளினூர். (அ)

அதுகணடு வீரடடத தமாநதருளு மஙகணரு
முதுவடிவின மறையவராய முனனெருவ ரறியாமே
பொதுமடததி னு புகுநது பூநதாரான நிருமுடிமேற்
பதுமமலாத தாளவைததுப பள்ளிகொளவா போறபயின்றூ (அஎ)

அருநிலேயா ரூரனுணாந் தருமறையோ யுனனடியென
செனனியிலவைத தனேயெனனத திசையறியா வகைசெயத
தெனனுடைய மூபபுககா ணெனறருள வதறகிசைநது
தனமுடியப பாலவைததே துயிலமாநதான றமிழாதன (அசு)

அஙகுமவன நிருமுடிமேன மீணடுமவா தாணீடடச்
செஙகயலபாய தடமபுடைசூழ திருநாவ லூராளி
யிஙகெனனேப பலகாலு மிதிததநீ யாரெனனக
கஙகைசடைக கரநதபிரா னறிநதிலேயோ வெனகைகரநதான (அஎ)

செமமாந்திய கியானறியா தெனசெயதே னெனதெதளிந்து
தமமானே யறியாத சாதியா ருளரேயென
றமமானேத திருவதிகை வீரடடா னததமாந்த
கைமமாவி னுரியானேக கழலபணிநது பாடினூர (அஅ)

பொனறிரளு மணிததிரளும பொருகரிவெண் கோகெளு
மின்றிரண்ட வெணமுததும விரைமலரு நறுஙகுறுமெ
வனறிரைக ளாறகொணாநது திருவதிகை வழிபடலாற்
றெனறிசையிற கஙகையெனனு நிருக்கெடிலந் நினேந்தாடி. (அக)

அங்கணரை யடிபோற்றி யங்ஙகனறு மறறநதப
பொங்குநதித தெனகரைபபோய போவலிததோண மாவலிதன
மங்கலவேள வியிறபணடி வாமனஞய மணணிரநத
செங்கணவன வழிபடட திருமாணி குழியணைநதா (கo)

பரமபொருளேப பணிநதுதாள பரவிபபோயப பணிநதவாகசு
வரநதருவான நினைநகரை வணஙகினாவண டமிழபாடி
நரமபுடையா ழொலிமுழவி ஞதவொலி வேதவொலி
யரமபையாதங கீதவொலி யறுததிலலே மருங்கணைநதா. (கக)

வேறு

தேம லஙகலணி மாமணி மாபிற செமம லஙகயல்கள் செஙகம லததண
பூம லஙகவெதிர பாயவன மாடே புளள லமபுதிரை வெளவே வாவித
தாம லஙகுக டடமபணை சூழுந தணம ருங்குதொழு வாகட மும்மை
மாம லஙகளற வீடரு டிலலே மலல லமபதியி னெலலே வணஙகி (கஉ)

நாக சூதவகு ளஞசர ளஞசூழ நாளி கேரமில வஙக நரநதம
பூக ஞாழல குளிர வாழை மதூகம பொதுளும வஞசிபல வெஙகு நெருஙகி
மேக சாலமலி சோலைக ளாகி நீது கோகில பிடைநது மிழறறப
போக பூமியினு மிகசு விளஙகும பூமபு றமபணை கடநது புகுநதார் (கங)

வனனி கொனறை வழை சணபக மார மலாபப லாசொடு செருநதிமந தாரஙு
கனனி காரஙகுர வஙகமழ புனனை கறப பாடலிகள சுவிள மோஙகித
தனனு சாதிமரு மாலதி மெளவ றுதைநத நநதிகர வீர பிடைநத
பனம லாபபுனித நநத வனஙகள பணிநது சென்றனன மணஙகமழ தாரான (கச)

இடம ருஙகுதனி நாயகி காண வேழபெ ருமபுவன முயய வெடிதது
நடந வினறருள சிலமபொலி போறறு நானம றைபபதியை நாஞம வணஙகக
கடலவ லஙகொளவது போறபுடை சூழுங காடசி மேவிமிகு சேடசெல வோஙகுந
தடம ருஙகுவளா மஞசிவ ரிஞசித தணகிடஙகை யெதிர கணடி மகிழநதா. (கஙி)

மனறு ளாமெது வினனசை யாலே மறைசசு ருமபறை புறததின மருஙகே
குனறு போலுமணி மாமதில சூழுங குணட கழகமல வணடலா கைகைத
தனறு நீறுபூசி மேனிய வாகித தூய நீறுபூசி தொணடாக ளெனனச
சென்று சென்றுமுரல கினறன கணடி சிதை யனபொடு திளைததெதிர சென்றா ()

பாவி ளஙகவளா நானமறை நாதம பயினற பணபுமிக வெணகொடி யாடுஞ
சோவி ளஙகுமணி நாவொலி யாலுந திசைக ணுனகெதிர புறபபட லாலுந
தாவி ளஙகுவரை மாபி னையனபொற சதாமுக ஙகளென வாயின திலலே
பூவி ளஙகுதிரு வாயிலக ணுனகி லுதத ரததிசையின வாயினமு னெயதி (கஎ)

வேறு

அனபின வநதெதிர கொணடசி ரடியா ரவாக ளோநமபி யாரூரா தாமோ
முனபி றைஞசின ரியாவரென றறியா முறைமை யாலெதிர வணஙகி மகிழநது
பினபு குமபிடும விருபபி னிறைநது பெருகு நாவனக ராபெரு மாணும
பொனபி றங்குமணி மாளிகை நீடும பொருவி றநதிரு வீதி புகுநதார். (கஅ)

அங்கண மாமறை முழஙகு மருங்கே யாட ரமபைய ரரஙகு முழஙகு
மஙகுல வானினமிசை யைநது முழஙகும வாச மாலைகளின வண்டி முழஙகும
பொஙகுமனபருவி கணபொழி தொணடா போறறி சைகருமொலி யெஙகுமுழஙகுந
திங்கடவுசடை கயகை முழஙகுந தேவ தேவாபுரி யுநதிரு வீதி. (கக)

போக நீடுநிதி மனனவன மனனும புரஙக ளொபபன வரமபில வோஙகி
மாக முனபருகு கினறன போலு மாரி கைககுல மிடைநத பதாகை
யோக சிநதைமறை யோாகள வளாககு மோம தூமமுயா வானி லடுப்ப
மேக பநதிகளின மீதிடை யெஙகு மினனு டஙகுவன வெனன விளஙகும (கஉ0)

ஆடு தோகைபுடை நாஞ்சி டோறு மரணி தநதசுட ராகுதி தோறு
மாடு தாமமணி வாயிலக டோறு மஙக லகலசம வேதிகை தோறுஞ
சேடு கொணடவொளி தோநிரை தோறுஞ செஙகெ லனனமலி சாலகடோறு
நீடு தணபுனலகள பநதாக டோறு நிரநத தேவாகண நீளிடை தோறும (கஉக)

எணணில பேருல கனேதநினு முளள வெலலே யிலலழகு சொலலிய வெலலா
மணணி லிபபதியில வநதன வெனன மஙக லமபொலி வளதன வாஙிப
புணணி யபபுனித வனபாகண முனபு புகழநது பாடல புரிபொறபின விளஙகு
மணண லாடுதிரு வமபலஞ சூழநத வமபொன வீதியினே நமபிவ ணஙகி. (கஉ2)

மால யனசத மகனபெருந தேவா மறறு முளளவாகண முறறு நெருஙகிச
சீல மாமுனிவா சனறுபின றுணனித திருபபி ரமபினடி கொணடு நிளைதநுக
கால நோபடுதல பாதநய னிறபக காத லனபாகண நாதா புருமபொற
கோல நீடுதிரு வாயி லிறைஞஞிக குவிதத செஙகைதலே மேறகொடு புககா (கஉக)

மே வ று

பெருமதில சிறநத செமபொனமா ளிகைமின பிறஙகுபே ரமபல மேரு
வருமுறை வலஙகொண டிறைஞசிய பினனா வணஙகிய மகிழவொடுமு புருநதா
ரருமறை முதலி னடுவினிற சிநதநி லஙபாதஞ சிநதையி லலாநத
திருவள ரொளிசூழ திருசசிறறம பலமுன நிருவணுக கனறிரு வாயில (கஉச)

வையகம பொலிய மறைசசிலம பாபப மனறுளே மாலயன றேட
வையாதாம வெளியே யாடுகின ரூரை யஞசலி மலாதநி முனபோறறுங
கைகளோ நிளைத்த கணகளோ வநதக காணமோ கலநதவன புநதச
செயதவம பெரியோன செனறுதாழ நெழுநதான நிருகளிற றுபபடி மருஙகு ()கஉ0

ஐநதுபே ரறிவுங கணகளே கொளள வளபபருங காணஙக ணனகுஞ
சிநதையே யாகக குணமொரு மூனறுந திருநதுசாத துவிகமே யாக
விநதுவாழ சடையா ணுமோ னநத வெலலெயி றனிபபெருங கூதினி
வநதபே ரினப வெளளதநுட டிளைதது மாறிலா மகிழசியின மலாநதா (கஉச)

தெணணிலா மலர்நத வேணியா யுனறன நிருநடங குமபிடப பெறறு
மணணிலே வநத பிறவியே யெனககு வாலிதா மினபமா மெனறு
கணணிலா னநத வருவிநீர் சொரியக கைமமல ருசசிமேற குவிதநுப
பணணிஞ னீடி யறிவரும பதிகம பாடினா பரவினா பணிநதா. (கஉள)

தடுதநுமுன ஞணட தொணடனா முனபு தனிபபெருந தாணடவம புரிய
வெடுதநசே வடியா ரருளினுற றரள மெறிபுனன மறறிரைப பொனனி
மடுதநளே வணணப பணணேயா ரூரில வருகநம பாலென வானி
லடுதநபோ தினிலவந தெழுநநதோ நாதய கேடடலு மதுவுணாந தெழுநதா () கஉ0

ஆடுகின றவாபே ரருளினு னிகழநத வபபணி சென்னிமேற கொண்டு
சூடுதநு காநுக ளஞசலி கொணடு தொழுநதொறும புறவிடை கொணடு
மாடுபே ரொளியின வளருமம பலதனை வலஙகொணடு வணஙகினா போநது
நீடுவான பணிய வுயாநத பொன வரைபோ னிலேயெழு கோபுரங கடநது. (கஉக)

நினறுகோ புரதனை நிலமுறப பணிநது நெடுநதிரு வீதியை வணஙகி
மனறலா செலவ மறுகிஞ டேகி மனனிய திருபபதி யதனிற
தெனறிசை வாயில கடநதுமுன போநது சேடபடி திருவெலலை யிறைஞசிக
கொனறை வாரசடையா வருளேயே நினேவா கொளளிடத திருநதி கடநதா (ககo)

வே று

புறநதருவா போறறிசைபபப புரிமுநதா லணிமாப
ரறமபயநதா டிருமூலைபபா லமுதுணடு வளாநதவாதாம
பிறநதருளும பெருமபேறு பெறறதென முறறுலகிற
சிறநதபுகழக கழுமலமாந திருபபதியைச சென றணைநதா. (ககக)

பிளளையா திருவவதா ரஞசெயத பெருமபுகலி
யுளளுரான மிதியேனென றாரெலலைப புறமவணஙகி
வளளலா வலமாக வருமபொழுதின மஙகையிடங
கொளளுமால விடையானு மெதிர்காடசி கொடுததருள. (ககஉ)

மணடியபே ரனபினுல வனரெணடா னினறிறைஞசித
தெணடிரைவே லையின மிதநத திருததோணி புரததாரைக
கணடுகொணடேன கயிலையினில வீறறிருநத படியெனறு
பணடருமின னிசைபயினற திருபபதிகம பாடினா. (ககங)

இருகரகோல மிடுமபெருமா னெதிரநினறு மெழுநதருள
வெருகரகோளுற றதுநீஙக வாரூமேற செலவிருமபிப
பெருகரகோதஞ சூழபுறவப பெருமபதியை வணஙகிபபோயத
திருகரகோலக காவணஙகிச செநதமிழமா லைகளபாடி. (ககச)

தேனுாகரு மலாசசோலைத திருபபுனகூ நமபாபா
லானுபபே ரனபுமிக வடியடைநது தமிழபாடி
மானுாகருய காதலததா மகிழநதவிடம பலவணஙகிக
கானுாகரு மலாததடஞசூழ காவிரியின கரையணைநதா. (ககஙி)

வமபுலா முலரலைய மணிகொழிதது வநதிழியும
பைமபொனவா கரைபபொனனிப பயிறறாததம படிநதாடித
தமபிரான மயிலாடு துறைவணஙகித தாவிலசீ
ரமபூமா காளதனி னமாநதபிரா னடிபணிநதா. (ககசு)

மினனுாசெரு சடையணைல விருமபுதிருப புகலூரை
மூனனுகப பணிநதேதநி முதலவனற னருணினைநது
பொனனுரு முததரியம புரிமூநதூ லணிமாபா
தெனனுவ வூராளி திருவாரூ சென றணைநதா. (ककए)

தேராரு நெடுவீதித திருவாரூ வாழவாருக
காராத காதலினம மாரூர னுமமழுக
வாராதின ரூனவினே மகிழநதெதிர்கொள வீரெனறு
நீராருஞ சடைமுடிமே னிலவணிநதா ரருளசெயதா. (ककअ)

தமபிரா னருளசெயத திருததொணட ரதுசாறறி
யெமபிரா னூருடூ னிருநதபரி தியுவாஞ
னமபிரா னூராவா ரவரனறே யெனுமலததா
லுமபாரா டிழிநததென வெதிர்கொளள வுடனெழுந்தார். (ककक)

மாளிகைகண மண்டபங்கண மருங்குபெருங கொடிநெருங்கத
தாளிநெடுங தோரணமூங தழைக்கமுருங குழைத்தொடையு
நீளிலைய கதலிகளு நிறைந்தபசும பொற்றசும்பு
மோளிநெடு மணிவிளக்கு முயாவாயி னிருந்திரைத்தா (கஉ0)

சோதிமணி வேதிகைக நேறுளுசாந தணிந்திலக
கோதிலபொரி பொற்சுணங்கு குளிர்தரள மணிப்பரப்பித
தாதிவாழ்ங தொடைமாலைத தணப்பந்தா களுளுசமைத்து
வீதிகணுண டெளடங்க விரைப்பனிநீர் மிசைவிட்டா (கஉக)

மங்கலங்கீ தம்பாட மழைந்திகாது ரியமுழங்கச
செங்கயற்கண முற்றிழையா தெற்றித்தொறு நடமபயில
நங்கள பிரான நிருவாரூ நகாவாழ்வா நமபியைமூன
பொங்கெயினீ டிருவாயிற புறமுற்றவந தெதிர்கொண்டா (கஉ உ)

வே று

வந்தெதிர் கொண்டு வணங்குவாமூன வனெருண்ட ருளுசலி கூப்பிவந்து
சிந்தை களிப்புற வீதியூடி செலவா திருத்தொண்டா தமமைநோக்கி
யெந்தை யிருப்பது மாரூரவ ரெமமையு மாளவரோ கேளீரென்னுளு
சந்த விசைப்பதி கங்களபாடித தம்பெருமானதிரு வாயில சாந்தா (கஉங)

வானுற நீடிரு வாயிலுங்கி மணனுற வைந்துறுப பாலவணங்கித
தேனிறை கறபக வாசமாலைத தேவா சிரியன நெருழுதிறைஞசி
யூனு முயிரு முருகுமனபா லுசிசு விததசெங கைகளோடெந
தானமுங கொனறையன மூலட்டானனு சூழ்திரு மாளிகை வாயிலபுக்கா (கஉச)

புறநிடங கொண்ட புராதனனேப பூங்கோயின மேய பிரானேயாக்கும
பறநிட மாய பரமபொருளேப பாபபதி பாகனேப பங்கயத்தா
ளறசனே செயய வருளபுரிந்த வண்ணலே மணமிசை வீழ்ந்திறைஞசி
நறதமிழ நாவலா கோனுடமபா னனமையின றனமையை மெயமமைபெறறான். ()

அனபு பெருக வுருகியுளள மலேயவட டாங்கபளு சாங்கமாக
முனபு முறைமையி னுலவணங்கி முடிவிலாக காதன முந்திரவோங்கி
நனபுல னுகிய வைந்துமொனறி நாயகன சேவடி யெயதபபெறற
வினபவெள ளதனிடை மூழ்கினனறே யினனிசை வண்டமிழ மாலேபாட. (கஉசு)

வாழிய மாமறைப புறநிடங்கொண மனனவ னூரு ளாலோவாகுத
தோழமை யாக வுனகளூமமைத தந்தன நாமுனபு தொண்டுகொண்ட
வேளவியி லனறுநீ கொண்டகோல மெனறும புனேந்தரின வேடகைதீர
வாழிமண மேலவீரே யாடுவாயென நூரா கேட்க வெழுந்ததனறே (கஉள)

கேட்க விருமபிவன நெருண்டரெனறுங கேடிலா தானே யிறைஞசினறே
யாட்கொள வந்த மறையவனே யாரூ ரமாந்த வருமணியே
வாட்கயல கொண்டகண மங்கைபங்கா மறறுன பெரிய கருணையனறே
நாட்டகம லபபதந் தந்தினறு நாயினே னேபபொரு ளாகவென்னூரா. (கஉஅ)

எனறு பலமுறை யாவணங்கி யெயதிய வுளளக்க ளிபபிலுமிம
வெனறி யடலவிடை போனடந்து வீதி விடங்கப பெருமானமுனபு
சென்று தொழுது துந்தியவரழந்து நிருமாளி கைவலஞ செயதுபோந்தா
ரனறு முதலடி யாகவெலலாந தமபிரான நேழுரென நேயனைந்தா. (கஉக)

மைவளாகண்ட ரருளிஞலே வணடம்பிழ நாவலா தமபெருமான்
சைவ விடங்கி னணிபுனைநது சாநதமூ மாலையுந தாருமாகி
மெயவளா கோலமெல லாமபொலிய நிகக விழுததவ வேநதரெனனத
தெயவ மணிப்புறறு ளாரைபபாடிந திளைதது மகிழுவொடுஞ செலலாநினரூரா (கஉ0)

வே று

இதறகுமு னெலலே யிலலாத திருநக ரிதனுள வநது
மூதறபெருங கயிலே யாதி முதலவாதம பங்கி ஞடகுப
பொதுககடிந துரிமை செயயும பூங்குழற சேடி மாரிற
கதிாதத பூ ணேநது கொங்கைக கமலினி யவத ரிததாள (கஉக)

கதிாமணி பிறநத தெனன புருததிர கணிகை மாராம
பதியிலா குலததிற நேனறிப பரவையா ரெனனு நாமம
விதியுளி விளகக தாலே மேதகு சானறே ரானற
மதியணி புனித ननனுண மஙகல வணியாற சாததி (கஉஉ)

பரவினா காபபுப போறறிப பலிபெருஞ சுறறந திஙகள
விரவிய பருவந தோறும விழாவணி யெடுபப நிககோ
வாமலா மஙகை யிகரு வநதன ளெனறு சிநதை
தரவரு மகிழசசி பொங்கத தளாநடைப பருவஞ சோநதா (கஉங)

மாணிளம பிணேயோ தெயவ வளரிள முகையோ வாசத
தேனிளம பதமோ வேலைத திரையிளம பவள வலலிக
காணிளங கொடியோ திஙகட கதிரிளங கொழுந்தோ காமன
ரூனிளம பருவங கறகுந தனியிளந தனுவோ வெனன (கஉச)

நாடுமின பொறபு வாயபபு நாளுநாள வளாநதுபொங்க
வாடுமென கழுங்கும பநது மமமனே யூசலினன
பாடுமின னிசையுந தங்கள பனிமலே வலலி பாதங
கூடுமன புருகப பாடுங கொளகையோ குறிபபுத தோனற (கஉஞ)

பிளளைமைப பருவ மீதாம பேதைமைப பருவ நீங்கி
யளளுதற கமைநத பொறபா லநஙகனமெயத தனஙக ளீடடங
கொளள ிக குயாவபோனற கொங்கைகோங கருமபை வீழபப
வுளளமெயத தனமை முனனே யுணமையுந தோனற வுயபபா (கஉசு)

பாங்கியா மருங்கு சூழப படரொளி மறுகு சூழத
தேங்கமழ குழலின வாசந திசையெலாஞ செனறு சூழ
வோங்குபூங கோயி லுளளா ரொருவரை யனபி னேகமெ
பூங்கழல வணஙக வெனறும போதுவா ரொருநாட போநதார (கஉள)

அணிநிலவ படிகள பாவென றடிப்படித தனமென ரூபப
மணிநிளா காஞசி யலகுல வரியர வுலகை வெனற
துணிவுகொண டாபப மஞசு சுரிகுழற கழிய விணஞும
பணியுமென றினவண டாபபப பரவையா போதும போதில. (கஉஅ)

புற்றிடம விருமபி ஞரைப போறறினா தொழுது செலவா
சுறறிய பரிச னஙகள சூழவா ஞடைய நமபி
நறபெரும பானமை கூட்ட நகைபொதிந நிலவகு செவவாய
விறபுரை நுதலின வேறகண விளங்கிழை யவரைக கணடார. (கஉக)

வேறு

கறபகததின் பூங்கொமபோ காமனறன பெருவாழவோ
பொறபுடைய புண்ணியததின புணணியமோ புயலசுமநது
விறருவளே பவளமலா மதிபூதத விரைகொடியோ
வறபுதமோ சிவனருளோ வறியேனென றதிசயிததா (கசக)

ஓவியநான முகனெழுத வொணணுமை யுள்ளதான
மேவியதன வருததமுற விதிதததொரு மணிவிளககோ
மூவுலகின பயனுகி முனனினற தெனறினேநது
காவலாகா வலாரினரா நடுரினரா படைமதனா (கசஉ)

தணடரள மணிததோடுந தகைததோடுங கடைபிறழுங
கெணடைநெடுங கணவியபபக கிளரொளிபபூ ணுரவோனே
யணடாபிரான திருவருளா லயலறியா மனமவிருமபப
பணடைவிதி கடைகூடடப பரவையா ருங்கணடா (கஅ)

கண்கொளளாக கவினபொழிநத திருமேனி கதிரவிரிபப
விணகொளளாப பேரொளியா னெதிரோகுகு மெலலியலுக
கெணகொளளாக காதலினமுன பெயதாத தொருவேடகை
மணகொளளா ரணமடமச சமபயிரபபை வலிருதெழலும (கசங)

முனனேவந தெதிரதோனறு முருகனே பெருகொளியாற
றனனேரின மாரனே தாமமாபின விருசையனே
மின்னோசெஞ சடையணணன மெயயருளபெற றுடையவனே
வெனனேயென மனநதிரிதத விவனயாரோ வெனறினேநதா (கசச)

அணணலவன றனமருங்கே யளவிறநத காதலினே
லுணணிறையுங் குணநானகு மொருபுடைசாயந தனவெனினும
வணணமலாக கருங்கூநதன மடகொடியை வலிதாகக்க
கணணுதலேத தொழுமனபே கைகொணடு செலவுயபப (கஎ)

பாங்கோடிச சிலவளேதபப படையநங்கன விடுபாணந
தாங்கோலி யெமமருங்குந தடைசெயய மடவரலுந
தேங்கோதை மலாகுழனமேற சிறைவணடு கலநதாபபப
பூங்கோயி லமாநதபிரான பொறகோயில போயபபுகுநதாள (கசசு)

வனரெணட ரதுகணடென மனங்கொணட மயிலியலி
னினரெணடைச செங்கனிவா யிளங்கொடிதான யாரெனன
வனறங்கு முனனினரு ரவாநங்கை பரவையா
சென்றுமபா தரதாகுஞ சோவரியா ரெனசெபப (கசஎ)

போபரவை பெணமையினிற பெருமபரவை விருமபலகு
லாபரவை யணிதிகழு மணிமுறுவ லருமபரவை
சோபரவை யாயினு டிருவுருவின மெனசாய
லோபரவை யிடைபபடட வெனனுசை யெழுபரவை (கசஅ)

எனறினைய பலவுரினேந தெமபெருமா னருளவகையான்
முனரெருடாநது வருங்காதன முறைமையினுற ரெருடகுணடு
நனறெனையாட கொணடவாபா னணணுவனென றுணமகிழநது
சென்றுடைய நமபியுமபோயத தேவாபிரான கோயிலுக. (கசக)

பரவையார் வலங்கொண்டு பணிந்தேத்தி முனைந்தே
புரவலனார் கோயிலினின் றிழிந்தருகு புறப்பட்டார்
விரவுபெருங் காதலினை மெல்லியலார் தமைவேண்டி
யரவிந் தமபுனைந்த ரடிபணிந்தா ராரூரார் (கஅ)

அவ்வாறு பணிந்தேத்தி யணியாரூர் மணிப்புற்றின்
மைவாழுந் திருமிடற்று வானவரா னினற்றுமபோந்
தெவ்வாறு சென்றிலென னினனுயிரா மனனமெனச
செவ்வாயவெண் ணகைகொடியைத் தேடுவா ராயினார் (கஆ)

தே வு

பாச மாமவினை பறற்றறுப பானமிகு
மாசை மேலுமொ ராசை யளிப்பதோ
தேசின மனனியென சிந்தை மயங்கிய
வீச னூரரு ளொந்நெறிச செனறதே (கஇ)

உமபா நாயகா தங்கழ லலலது
நமபு மாறறி யேனை நடுக்குற
வமபு மாலசெயது வலலியி னுலகியின
றெமபி ரானரு ளொந்நெறிச செனறதே (சுஈ)

பந்தம வீடு தருமபர மனகழல
சிந்தை யார்வுற வுனனுமென சிந்தையை
வந்து மாலசெயது மானென வேவிழித
தெந்தை யாரரு ளொந்நெறிச செனறதே (கஉ)

என்று சாலவு மாறறல ரெனனுயிர
நின்ற தெங்கென நிதிதிலப பூணமூலை
மனறல வாகுழல வஞ்சியைத தேடுவான
செனறு தேவா சிரியனேச சோந்தபின (கஊ)

காவி நோவருங் கணணியை நணணுவான
யாவ ரோடு முரையியம பாதிருந
தாவி நலருவ ராரூரை யாணடவா
பூவின மங்கையைத தந்தெனும போழதினில (கஎ)

நாடடு நலவிசை நாவலூ ரனசிந்தை
வேடட யினனிடை யின்னமு ததினைக்
காடடு வேனகட லேகடைந தென்பபோற
பூடடு மேழபரித தேரோன கடல்புக (கஏ)

எயது மென்பெடை யோடிரை தோந்துண்டு
பொயகை யிறபகல போகிய புள்ளினம்
வைகு சேகைகண மேறசெல வந்தது
பையுண மாலை தமியோர் பனிப்புற (கஐ)

பஞ்சின மெலலடிப பாவைய ருள்ளமும்
வஞ்ச மாகுகடம வலவினை யும்மர
னஞ்செ முத்து முணரா வறிவிலோ
நெஞ்சு மென்ன வீருண்டது நீண்டதொன், (கஒ)

மறுவில் சிலதைவன் ருணடா வருதலு
லிறும ருங்குலாக கியாபிழைப் பாரென்று
நறும லாகதங்கு னங்கைமுன கொண்டபுன்
முறுவ லெண முகிழ்ததது வெணணிலா (கசo)

அரதை செயவாக் கழுங்கிததம மாருயிா
வரணகை தீணட மலாகுல மாதாபோற்
பரத வெமபகற கொலகிப் பனிமதிக
கரங்க ணட வலாத கயிரவம (கசக)

தோற்று மனனுயிா கட்கெலாந தூயமையே
சாற்று மினபமுந தணமையுந தருதுபோ
யாறற வண்டமெ லாமபரந தணணலவெண
ணீறறின பேரொளி போனறது ணிலா (கசஉ)

வாவி புள்ளொலி மாறிய மாலையி
னுவ லூரரு நங்கை பரவையாம
பாவை தந்த படாபெருங் காதலு
மாவி சூழுந்த தனிமையு மாயினா (கசஙூ)

தந்தி ருகண ணெரிதழ லிற்படடு
வெந்த காமன வெளியே யுருசசெயது
வருதென முனனினறு வாளி தொடுபபதே
யெதை யாரரு ளிவவணண மோவெனபா (கசச)

ஆதகி கணடுமென மேனின றழறகதிா .
தாபப தேயெனேத தொணடுகொண டாணடவா
நீதத ரங்க நெடுங்கங்கை நீணமுடிச
சாததும வெணமதி போனறிலை தணமதி (கசஞி)

அடுதது மேனமே லலைதெழு மாழியே
தடுதது முனனெனே யாணடவா தாமுணக
கடுதத நஞசுன றரங்க கரங்களா
லெடுதது நீடடுநீ யெனனேயின றெனசெயாய. (கசஙக)

பிறந்த தெங்கள பிரானமல யதனிடைச
சிறந்த ணைந்தது தெய்வநீா நாடடினிற
புறமப ணைததடம பொங்கழல வீசிட
மறமப யினறதெங் கோதமிழ மாருதம. (கசஙஎ)

இனன தனமைய பினனு மியமபுவான
மனனு காதல ஞகிய வளளலபாற
றனன ருமபெற னெஞசு தயங்கபபோ
மனன மனனவள செயகை யறைருவாம (கசஙஅ)

வே று.

கனங்கொண்ட மணிகண்டா கழலவணங்கிக கணவனேமுன பெறுவாள போல
வினங்கொண்ட சேடியாகள புடைசூழ வெயதுபெருங் காத லோடுந
தனங்கொணடு தளாமருங்குற பரவையுமவன் ருணடாபாற றனிததுச சென்ற
முனங்கொண்டு வருமபெரிய மயலகொண்டு தனமணிமா ளிகையைச சாந்தாள (

சீறடிமே னூபுரங்க ளறிஞதனபோற சிறிதளவே யொலிப்ப முன்னர்
வேறெருவ ருடனபேசாண மெலலவடி யொதுங்கிமா ளிகையின மேலா
லேறிமர கததணாண்ட திலங்குமணி வேதிகையி னலங்கொள பொறகான
மாறினமலாச சேககைமிசை மணிஙிலா முனறினமருங கிருநதாள வநது (கஎo)

அவவளவி லருகிருநத சேடிதனே முகநோககி யாரு ராணட
மைவிரவு கணடரைநாம வணஙகபபோ மறுகெதிரவந தவரா ரெனன
விவவுலகி லநதணரா யிருவாதே டொருவாதா மெனறிகின ருணட
சைவமுதற றிருததொணடா தமபிரான ரேழஞா நமபி யெனருள (கஎக)

எனறவுரை கேட்டலுமே யெமபிரான றமரேயோ வெனஞ முனனம
வனரெருணடா பாலவைதத மனககாத லளவினறி வளாநது பொங்க
நினறநிறை நாணமுதலாங குணங்களுட னீங்கவுயி ரொனறுந தாங்கி
மினறயங்கு ணணணிடையாள வெவவுயிாதது மெலலணேமேல வீழந த போது ()

ஆரூறுஞ சேரூடடி யருமபனிநீர் நறுநதிவலே யருகு வீசி
யீரவிளந தளிாகுளிரப படிதததுமட வாசெயத விவையு மெலலாம
பேரழலி னையசொரிநதா லொதததனமற றதனமீது சமிதை யெனன
மாரனுநதன பெருஞசிலையின வலிகாடடி மலாவாளி சொரிநதான வநது (கஎந)

மலரமளித துயிலாறருள வருநதெனறன மருங்காறருண மங்குல வானி
னிலவுபிழந தழலாறரு ணிறையாறறும பொறையாறரு நீாமை யோடுங
கலவமயி லெனவெழுநது கருங்குழலின பரமாறருக கைய ளாகி
யிலவவிதழச செநதுவாவாய விங்கிழநதாறரு மையினவறிதே யினன சொனஞள ()

வே று

கநதங கமழுமென குழலீ ரிதுவென கலவாண மதியங கனலவா னெனனயிச
சநதின றழலேப பனிநீ ரளவித தடவுங கொடியீா தவிரீா தவிரீா
வநதிங குலவு நிலவும விரையாா மலயா னிலமு மெரியாய வருமா
லநதண புனலு மரவும விரவுஞ சடையா னருளபெற றுடையா ரருளாா (கஎஙி)

புலரும படியன றிரவென னளவும பொறையு நிறையு மிறையுங தரியா
வுலருந தனமு மனமும வினையே ஞெருவே னளவோ பெருவாழ வுரையீா
பலரும புரியுந துயாதா னரிதுவோ படைமன மதஞா புடைனின றகலா
ரலருந நிலவு மலரு முடியா ரருள பெற றுடையா ரவரோ வறியாா (கஎசு)

தேருங கொடியு மிடையு மறுகிற றிருவா ரூரா நீரே யலலா
லாரென றுயர மறிவா ரடிகே ளடியே னயரும படியோ விதுதா
னீரும பிறையும பொறிவா ளரவின னிரையு நிரைவெண டலையின புடையே
யூருஞ சடையீா விடைமேல வருவீ ருமதன பிலாபோல யாஞ வுறுவேன (கஎஎ)

எனறின ணனவே பலவும புகலு மிருளா ரளகச சுருளோ தியையும
வனரெண டரையும படிமேல வரமுன பருளவா னருளும வகையா நினைவா
சென்றும பாகளும பணியுஞ செலவத திருவா ரூரவாழ பெருமா னடிக
ளனறவ கவாமன றலீா செயுமென றடியா ரறியும படியா லருளி (கஎஅ)

மனனும புகழாா வலாகோன மகிழ மஙகை பரவை தனனேத தருதோ
மினனவ வகைநம மடியா ரறியும படியே யுரைசெய தனமென றருளிப
பொனனின புரிபுன சடையன விடையன பொருமா கரியி னுரிவை புனைவா
னனனந நடையாள பரவைக கணிய தாரூ ரனபான மணமென றருள (கஎக)

காமத துயரிற கவலவா ரெஞசிற கரையில லிருளுங கஙகுற் கழிபோம்
யாமத திருளும புலரக கதிரோ னெழுகா லெயிலவந தடியா கூடிச
சேமத தணையா மவாபே ரருளேத தொழுதே திருநா வலாகோன மகிழத
தாமக குழலாள பரவை வதுவை தகுநீ மையிலு னிகழச செயதா. (கஅ0)

வே று

தெனனுவ லூாமனனன றேவாபிரான திருவருளான்
பினனுருங கொடிமருங்குற பரவையெனும மெலலியறன்
பொனனுரு மூலையோங்கற புணாருவடே சாவாகப
பனனுளும பயிலயோகம பரமபரையின விருமபிலா (கஅக)

தனனேயா ளுடையபிரான சரணர வீநதமலா
செனனியிலுஞ சிநதையிலு மலாவிதுத திருபபதிகம
பனனுத ழுத தொடைமாலே பலசாதிப பரவையெனு
பினனிடையா ளுடனகூடி விளோயாடிச செலகினறா (கஅஉ)

வே று

மாதுடன கூட வைகி மாளிகை மருங்கு ரோலே
போதலா வாவி மாடு செயகுனறின புடையோ தெறறிச
சீதளத தரளப பநதாச செழுநதவி சிழிநது தங்க
ணுதாபூங கோயி னணணிக குமபிடம விருபபா னமபி (கஅங)

அநதரத தமரா போறறு மணிகிள ராடை சாதிச
சநதனத தளறு தோயநத குங்குமக கலவை சாதிச
ஈநதரச சுழியஞ சாதிச சுடாமணிக கலனகள சாதி
யிநதிரத திருவின மேலா மெழினமிக விளங்கித தோனற (கஅச)

கையினிற புனைபொற செணகிங காதினி லிலங்கு தோடு
மெயபினிற றுவளு நூலு நெறறியின விளங்கு நீறு
மையணுக கழகிதாமென முயிழை மகளிர போறறச
சைவமெயத திருவின கோலக தழைபபவீ நியினேச சாநதா (கஅஙி)

நாவலூர வநத சைவ ருறறவக களிறே யெனறு
மேவலா புரங்கள செறற விடையவாக கனப வெனறு
தாவிலசீப பெருமை யாரூர மறையவா தலைவ வெனறு
மேவின நிரணடு பாலும வேறுவே றுகப போறற (கஅச)

கைகளடா குரங்கு கோழி சிவலகவு தாரி பறறிப
பகலமுன போது வாகள பயினமொழி பயிறறிச செலல
மிகபூம பிடகை கொளவோ விரையடைப பையோ சூழ
மைகருங கணணி ணாகண மறுகணே மறுகில வநதா (கஅள)

பொலஙகலப புரவி பணணிப போதுவா பினபு போத
விலங்கொளி வலயப பொறரே ளிடையிடை யிடைநது தொங்க
னலஙகிளா நீழற சூழ நானமறை முனிவ ரோடு
மலஙகலந தோளி ணுனவந தணேநதன ணணணல கோயில. (கஅஅ)

கணணுதல கோயிற றேவா சிரியலும காவ ணாதது
விணணவ ரொழிய மணமேன மிகளி ரடியா கூடி
யெணணிலா நிருநத போதி லிவாகயா னடியே ணுகப்
பணணுநா ளெநநா ளெனறு பரமாதாள பரவிச செனறா. (கஅகூ)

அடியவாக கடிய ஞவே னெனனுமா தரவு கூரக
கொடிநெடெங கொறற வாயில பணிநதுகை குவிததுப புககா
கடிகொளபூங கொனறை வேயநதா ரவாகெதிர காணக காடடுமெ
படியெதிர தோனறி நிறகப பாதஙகள பணிநது பூணடு (ககூ0)

வே று

மனபெ ருநதிரு மாமறை வணடுசூழந
தனபா சிநதை யலாநதசெந தாமரை
நனபெ ருமபர மானநத நனமது
வெனற ரதது மலிதலெதிர நினறன (ககூக)

ஞால மூயய நடமனறு ளாடின
கால ஞருயிர மாளக கறுததன
மாலை தாழருழன மாமலை யாளசெஙகை
சில மாக வருடச சிவநதன (ககூஉ)

நீதி மாதவா நெஞசிற பொலிநதன
வேதி யாதவா தமமைவே திபபன
சோதி யாயெழுஞ சோதியுட சோதிய
வாதி மாலவன காணு வளவின (ககூஙட)

வேத வாரண மேலகொண டிருநதன
பேதை யேனசெய பிழைபொறுத தாணடன
வேத மானவை தீாகக விசைநதன
பூத நாதநின புணடரீ கபபதம (ககூச)

வே று.

இனனவா றேதது நமபிக கேறுசே வகளூர தாமூ
மனனிலை யவாதாம வேணடு மதனேயே யருள வேண்டி
மனனுசீ ரடியா தஙகள வழிதெதாணடை யுணர நலகிப்
பினனேயு மவாக டஙகள பெருமையை யருளிச செயவா (ககூஞ)

பெருமையாற றமமை யொபபா பேணலா லெமமைப பெறரு
ரொருமையா லுலகை வெலவா ரூனமே லொனறு மில்லா
ரருமையா நிலையி னினரு ரனபிலு லினப மாவா
நிருமையுங கடநது நினரு நிவரைநீ யடைவா யென்று (ககூசு)

நாதனு ரருளிச் செயய நமபியா ரூரா நாளிங
கேதநதீர நெறியைப பெறறே னென்றெதிர கணடுகிப் போற்ற
நீதியா லவாக டமமைப பணிநதுநீ நிறைசொன் மாலை
கோதிலா வாயமை யாலே பாடென வணணல கூற (ககூள)

தன்னேயா ளுடைய நாதன ருனரூள செயயக கேடடெ
சென்னியால வணஙகி நின்ற திருமூனைப பாடி நாட
நினனவா றினன பணபென றேததுகே னிதற்கு யாளூர
பனனுபா மாலை பாடிம பரிசெனக கருளசெய யெனன (ககூஅ)

வே று

தொலலைமால வரைபயநத தூயாடன் றிருபபாக
னல்லதீாந துலகுயய மறையளிதத திருவாககாற
றில்லைவா ழநதணாத மடியாாககு மடியேனென்
றெலலையிலவண் புகழாரை யெதெதிசைப்பா மொழியெனரூ: (ககூக)

மனனுசீ வயலாரூ மனனவரை வனரெணடா
சனனியுற வடிவணஙகித திருவருணமேற கொளபொழுதின
முனனமா லயனறியா முதலவாதா மெழுநதருள
வநஙிலகண டடியவாபாற சாவதனுக கணஙகினரூா (உ00)

னாரததே திருகசுடடம பலமுறையாற ரெழுதனபு
சேரததாழந தெழுநதருகு சனறெயதி நினறழியா
வீரததா ரெலலாகசுந தனிததனிவே றடியேனென
ரூவததாற றிருததொணடத தொகைபபதிக மருளசெயதா (உ0க)

தமபெருமான கொடுததமொழி முதலாகத தமிழமாலைச
செமபொருளாற றிருததொணடத தொகையான திருபபதிக
மூமபாபிரான ரூனருளு மூணாவுபெற வுலகேதத
வெமபெருமான வனரெணடா பாடியவ ரெதிரபணிநதா (உ0உ)

உமபாநா யகரடியா பேருவகை தாமெய்த
நமபியா ரூராதிருக கூடடததி னடுவணிநதா
தமபிரான ரேழரவா தாமொழிநத தமிழமுறையே
யெமபிரான றமாகடிருத தொணடேதத லுறுகினறேன (உ0ங)

தடுதததாடகொணடபுராண முறறிறறு

ஆ. திருவிருததம - ங்ச

இது சுநதரமூாதநிாயனூா சரிதநிரம, இததடுதததாடகொணடபுராணம் ஒன் ரூனே முறறுரூது, மேலவரும ஏயாகோனகலிகாமநாயனூாபுராணம சேரமான பெருமாணயனூாபுராணம திருவெளளானைசசருகக எனபவறரூனும கூறபபடடி முறறுபபெறுதலால, இநநாயனூரது சரிதநிரததுச சூசனம திருவெளளானைசசருக கத திறுதியிற செயயபபடும

திருமலைச்சருக்கம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆசிரியா சேக்கிழாநாயனூா, தாம எடுததுககொண்ட இப்புராணததில் முதற் கண வைதத திருமலைசசருககததிலே, இப்பெரியபுராண வரலாறறைத திருமலைச சிற பபினூலும, தமிழநாடடினுட சிறநத சோழமணடலதனது சிறபபைத திருநாடடுச சிறபபினூலும, அததிருநாடடினுள விளஙகும திருவாரூா எனனும திருககரதனது சிறபபை மனுநீதிகண்ட புராணதனூலும, அததிருநகரதில உளள சிவாலயதில இருககும தேவாசிரியன எனனும ஆயிரகமானமணடபதில எழுநதருளியிருநத திரு ததொணடரது திருகசுடடதனது சிறபபைத திருகசுடடசசிறபபினூலும, சுநதர மூாதநிாயனூா திருவவதாரூசெயது சிவனூலே தடுதததாடகொளளபபடடத திருவா ரூரை அடைநது, அததிருகசுடடதததரிசனூசெயது, திருதொணடதொகை செயத வரலாறறைத தடுதததாடகொணடபுராணதனூலும, அருளிசசெயதா இனி, அததிருதொணடதொகையுள அடஙகிய "தில்லைவாழந்தணீர்" எனபது முதலிய பதினெரு திருபபாடடுகளுளளும அநதவநதத திருபபாடடிற கூறபபடும அடியா களது சரிதநிரஙகளே, அநதவநதத திருபபாடடின முதற சொறரெடாாற பெயா பெறற சருககதாற கூறத தொடஙகுகினரூா

இரண்டாவது

தில்லைவாழந்தணர் சருக்கம்.

தில்லைவாழந்தணர்புராணம்.

ஆதியாய நடுவு மாகி யளவிலா வளவு மாகிச
சோதியா யுணாவு மாகித தோனறிய பொருளு மாகிப
பேதியா வேக மாகிப பெணணுமா யாணு மாகிப
போதியா நிறகுந நிலலைப பொதுநடம போறறி போறறி (க)

கறபனை கடநத சோதி கருணையே யுருவ மாகி
யறபுதக கோல நீடி யருமறைச சிரததின மேலாளு
சிறபர வியோம மாகுந திருசிறறம பலதது ணினறு
பொறபுட னடஞசெய கினற பூஙகழல போறறி போறறி (உ)

போறறிநீ டிலலை வாழுந தணாதிறம புகல லுறறே
னீறறிளு னிறைநத கோல நிருததனுக குரிய தொணடாம
பேறறிளா பெருமைக கெலலை யாயிளா பேணி வாழு
மாறறிளா பெருகு மனபா லடிததவம புரிநது வாழவா (ஙு)

பொஙகிய திருவி னீடிம பொறபுடைப பணிக ளேநதி
மஙகலத தொழிலகள செயது மறைகளாற றுதிதது மறறுந
தஙகளுக கேறற பணபிற றருமபணித தலேகின றுயததே
யஙகணா கோயி லுளளா வகமபடித தொணடு செயவா (ச)

வருமுறை யெரிமூன றோமபி மனனுயி ரருளான மலகத
தருமமே பொருளாக கொணடு ததது வநறியிற செலலு
மருமறை ஞானகி ளுடா றஙகமும பயினறு வலலா
திருநடம் புரிவாக காளாந திருவீளுற சிறநத சீரா (ஙி)

மறுவிலா மரபின வநது மாறிலா வொழுககம பூணடா
ரறுதொழி லாடசி யாலே யருஙகலி நீககி யுளளா
ருறுவது நீறறின செலவ மெனககொளு மூளள மிககார
பெறுவது சிவனபா லனபாம பேறெனப பெருகி வாழவா (சு)

ஞானமே முதலா நானகு நவையறத தெரிநது மிககார
தானமுந தவமும வலலா தகுதியின பகுதி சாநதா
ரூனமே லொனறு மிலலா ருலகெலாம புகழுநது போறறு
மானமும பொறையுந தாஙகி மனேயறம புரிநது வாழவா. (எ)

செமமையாற றணிநத சிநதைத தெயவமே தியாக ளாளா
மூமமையா யிரவா தாஙகள போறறிட முதலவ ளுரை
யிமமையே பெறறு வாழவா ரினிபபெறும பேரூன றிலலார்
தமமையே தமகொப பான நிலைமையாற றலைமை சாநதா (அ)

இனறிவா பெருமை யெமமா லியமபலா மெலலேத தாமோ
தெனற மிழப பயனு யுளள திருததொணடத தொகைமுன பாட
வனறுவன ருணடா தமமை யருளிய வாரு ரணணன
முனறிரு வாககாற கோதத முதறபொரு ளாஞ ரெனறுல (க)

அகலிடத துயாஉத திலலே யஉதண ரகில மெலலாம
புகழதிரு மறையோ ரெனறும பொதுஉடம போறறி வாழக
நிகழதிரு நீல கணடக குயவனா நீடி வாயமை
திகழுமன புடைய தொணடா செயதவங கூறலுறறாம (கo)

திருவாழந்தணாபுராண முறறிறறு

ஆக திருவிருத்தம - கூடுக

சூ ச னை ம்.

க சிதம்பரத்தினது மகிமை

சாஉதோககியோபநிடதத்திலே பிரமபுரத்திலுள்ள தகராகாயிய புணடரீக வீடடினுளளே இருககும ஆகாசமத்தியில விளஙகும அநிசூககுமசிதத்தை அறிதல வேணடுமெனறு தகரவித்தை சொலலபபடடது இஙகே பிரமபுரமெனறது இசசரீரத்தையும, புணடரீகவீடெனறது இருதயகமலத்தையும, ஆகாசமெனறது பராசத்தியையும, அநிசூககும சிததெனறது பரபபிரமமாகிய சிவத்தையு மெனறறிக புறதது, இபபடியே இபபிரமாணடம பிரமபுரமெனவும, இபபிரமாணடத்தினுளளே இருககும திலலேவனம புணடரீகவீடெனவும, திலலேவனத்திலிருககும ஆகாசம பராசத்தியாகிய திருசசிறறமபலமெனவும, அத்திருசசிறறமபலத்திலே திருததஞசெயயும பரபபிரமசிவம அநிசூககுமசிதமெனவும சொலலபபடும இவ்வாகாசம பூதாகாசமபோற சடமாகாது சிதமேயாம, ஆதலால, சிதமபரமெனபபடும இசசிதமபரம எஙகாளும நீககமினறி விளஙகுஞானமாதலால, திலலேவனமும சிதமபரமெனப பெயாபெறும.

இததகரவித்தையை உபாசிககும முறைமை கைவலலியோபநிடதத்திலே சிவனது தகரோபாசனவிதிபபிரகரணத்திலே "ஏகாஉத்ஸதானஙகளிலே சுகாசனத்திலிருது, சுததஞகி, நேராகிய கழுததுத தலே உடமபுஉளே உடையனுப, அத்தியாசசிரமஸதனுய, இநதிரியஙகள அனேதத்தையும அடககி, பத்தியால தனது ஆசிரியரை இறைஞசி, இருதய புணடரீகத்தைத் துகளறற சுததமாகககருதி, அதன மதத்தியத்திலே, தெளிவுடையவராய, சோகம இலலாதவராய, எணணபபடாதவராய, வெளிபபடாதவராய, அனநதரூபராய, சிவனுய, அபிதாராய, பிரமயோனியாய, ததபதமாய, ஆதி மதத்தியாநதவிகீனராய, ஏகராய, வீபுவாய, சிதானநதரூபராய, அரூபராய, அறபுதராய, உமாசகாயராய, பரமேசுவராராய, பிரபுவாய, முகககணணராய, நீலகணடராய, பிரசாநதராய, பூதயோனியாய, சமஸ்தசாடசியாய இருபபவரைத் தியானித்து, (அதனுல) முனியாகி, இருளினமேறபோவான அவா பிரமா, அவா சிவன, அவா இநதிரன, அவா அழிவறறவா, மேலானவா, சுவபபிரகாசா, அவரே விஷ்ணு, அவா பிராண, அவா காலன, அகநினி, அவா சநதிரன, அவரே இருநததும இருபபதுமாகிய எலலாமானவா, எனறும உளளவா அவரை அறிநது, (அதனுல) மிருத்தியு வைகககடபன முதற்கரு வேறுவழி இலலே" எனறு கூறபபடடது இதனுல பிரம விஷ்ணு ருத்திராகளோடு கூடிய சகல சகத்தும சிவனது வியூகியே ஆதலால சிவனே சருவோறகிருஷடா எனபது தெளிவுறுததபபடடமை காணக மிருத்தியு எனபது ஆணவமலம, அது மிருகேந்திரத்திற கணடது.

மானவ புராணதது ஆரும அததியாயததில "முனனே சததிய பராயணஞெய ஆசுவலாயன முனி பகவானும பரமேஷடியுமாகிய செகநாதரை அடைநது" என றற்றொடகததால ஆசுவலாயனா விஞவினைமைகூறி, அதறகுப பரமேஷடி விடை கூறினமை சொலலததொடஙகி, "எணணபபடாதவராய வெளிபபடாதவராய" என பது முதலாகவகொணடு விரிவாகச சிவததியானப பிரகாரததைககாடடி, "இபபடி முனியானவன, நேரேசாஷியாய, இருளேகவடநதவராய, பூதயோனியாய, புரபபகை வராய இருபபவரைத தியானிதது, தனது ஆதமவிததையிலுல முதறி அடைவன தியானிகபபடிம பொருளாகியவா சாமபசிவன, சாதாநா பிரமாவிஷ்ணு முதலிய ரூபஙகளாகக கூறுபடடாற் போலிருபபா அவா பிரமா, அவா சிவன" எனறு தொடஙகி "அவரை அறிநது நிருததியுவைகவடபபான அவரைப பிரதியகான மாவாக அறியும அறிவேயனறி முதறகு வேறுவழி இலலே" எனனுந துணேயால இநதச சுருதிபபொருளே காடடபபடடது பிரமகீதையிலும இபபொருளே உணாதத பபடடது

தாவரமாகிய அண்டமும சஙகமமாகிய பிணடமும சமமாமாதலால, பிணடமா கிய சரீரததில இடைகரும பிஙகலைகரும நடுவிலுளள சுழுமுனநாடியும, பிரமாண டதறகிலுளள இபபரதகணடதறகில இலஙகைகரும இமயமலைகரும நடுவிலுளள தில லையும, கருணைநிதியாகிய சிவன ஞானநதருதறசெயயும ஸதானமாம அது "வலங கைமான மழுவோன போறறும வாளர வரசை நோககி—யலைநதிடிம பிணட மண்ட மவைசம மாத லாலே—பிலஙகைநே நிடைபோ மறறை யிலஙகுபிங கலையா நாடி—நலஙகிள நிமய நோபோ நடுவ்போஞ சுழுனே நாடி" "நாடரு நடுவி ஞடி நலஙகிளா திலலே நோபோயக—கூடுமஙக கதனின மூலக குறியுள ததறகுத தென னா—மாடறு மறைகள காணு மனனுமம பலமான றுணடங—காடுது மெனறு மெனரு னெனனேயா ஞடைய வையன" எனனுங கோயிறபுராணச செயயுளகளா லும, "இடமபடி முடமபின மூலத தெழுநதநற சுழுனேநாடி—யுடனகிள ரொளியே யாகி யொளியிலஞ செழுதது மொனருய—நெடுவகுழு லோசை யாகி நிலவுமவ வோசை போயங—கடஙகிய விடமே யெனறு மாடுமம பலமதாகும" "எணடரு பூத மைந்து மெயதிய நாடி மூனறு—மணடல மூனறுமாகி மனனிய புணாபபி ஞலே—பிணடமு மணட மாகும பிரமஞ டைவராகக—கணடவா னினறவாறு மிரணடினுங காணலாகும" "ஆதலா லிநத வணடத தறிவரும பொருளா யென றுந—தீதிலா மூல நாடிற றிகழ சிவலிஙக மேனி—மீதிலா மநத நாத வெளியினமே லொளிமன றுஙகுக—காதலான மடவாள காணக கருதறுற நிருததஞ செயவோம" எனனுங திருவாதவூரடிகள புராணச செயயுளகளாலும, அறிக

இதறகிருநிருததமாவது பஞசகிருததியமேயாம அது "இருவகை யிவைகடநத வியலுநம மொளியா ஞான—வுருவமா னநத மான வுயிரியாம பெயரெமகருப—பரபதம பரம ஞானம பராற்பர மிலது காதத—நிருமலி யிசசை செயதி திகழநட மாகு மனறே" எனறு கோயிறபுராணததிலும, "அநதரன னடமே தெனனி லுந தொழினடதத லாகும—பநதம தகறறு மிநதப படிவமு மதுவே யாகும—வநதுல கததில யாருங காணபரேல் வழுவா முதறி—நதரு ளளிகருந தெயவத தலமுமத தலமே யாகும" எனனுங திருவாதவூரடிகள் புராணததிலும, "ஐநது—நலமிகு தொழிலக ளோடு நாடக நடிபப ஞதன்" எனறு சிவஞானசிததியாரிலும, "தோற் றநதுமடியதனிற றேபுந திதியமைபபிற—சாறறியிடி மயஙகியிலே சஙகார-மூறறமா—யுனறு மலாபபதததே யுறற நிரோதமுதறி—நானற மலாபபதததே நாடு" "மாயை தனேயுதறி வலவினையச சுடடுமலஞ—சாய வமுகவியரு டானெடுதது - நேயததா—லானநத வாரிதியி லானமாவைத தானழுதத—ருனெநதை யாபரதந தான" எனறு உணமை விளக்கததிலும, "மனறு ணிறைநது பிறவி வழகறுகக—னிறை நிருதத நிலேபோறறி." எனறு போறறிபப்ரெடையிலும, "நீஙகலரும பவத்

தொடர்சி நீங்க மன்று னினறிமையோ தறிசெயய நிருதறஞ்செயயும" என்று சிவபிரகாசதறிலும கூறியவாறறுற்காணக இருநிருதறதறைதற தரிசிதறலால வினை யும ஆனநதம, "புலிகண டவாகருப புனலூறு மாபோற—களிகருந நிருகசூதறுக கணடவாக கெலலாந—துளிகருங்கண ணீருடன சோருநெஞ சதறிரு—ளொளிகரு மானநத வமுதூறு முளளதறே" எனனுந நிருமநதிரதறாலும, "நினைதறனை யுளள தோ பூவினிறறே னுணணதே—யினை தொறுங காணடொறும பேசுநதோறு மெப போது—மனைதறெலலும புணணெக வானநதத தேனசொரிபுங—குனிபபுடை யாணு கே செனறூதாய கோதறுமபீ" எனனுந நிருவாசகதறாலும, உணாக

உ திலலைவாழநதணாகளது மகிமை

இதறுணைப பெருஞசிறபபினதாகிய சிதமபரஸதலதறில, வியாகரபாதமுனிவர் பதஞசலிமுனிவா எனபவாகளோடு, இதறிலலைவாழநதணா மூவாயிரரும, பராசதறி யால அதிடடிகபபடட சுதறமாயாமயமாகிய கனகசபையினகணணே பரம காருண ணிய சமுதறிரமாகிய சிவன செயதறருளும புனநத காணடவதறதறத தரிசனஞசெயது பேரானநதம அனுபவிதறது கொணடு இருகுமபோது, பிரமாவானவா கஙகாதீரத திலு உளள அநதாவேதியிலே தாம தொடஙகிய யாகதறினபொருடடு, இசசிதமபரத திலு வநது, வியாகரபாத முனிவரது அ நமதிபிஞலே இவாகளை அழைதறதுகொ ணடு போயிஞா பினபு அமமுனிவரது ஏவலிஞலே, இரணியவனமசசகரவாதறி யானவா அநதாவேதிபிறசென்று, இவவநதணா மூவாயிரரையும வணஙகி, தோகளில ஏறறி அழைதறதுகொணடு, சிதமபரதறை அடைநதா உடனே இவாகள சிதமபரத துகரு வடமேறறிசையிலே தோகளை நிறுதறி, இபபாலே வநது, தஙகளை எதிரகொ ணட வியாகரபாதமுனிவருகரு தஙகளை எணணிக காடடிஞாகள அபபொழுது, அமமூவாயிராகளுள, ஒருவரைக காணுமல, இரணியவனமசசகரவாதறி மனநதிகை தறுறிறப, அடியாராகளெலலாரும எமகரு ஒபபாவாகள ாமும இவவிருடிகளுகரு ஒபபா வோம, ஆதலால, ாமமை இவாகளுள ஒருவராக கைகொளா எனறு நிருவாயமலாந தருளிஞா இதறிருவாகளைகளகேடட சகரவாதறியானவா, சபாநாதரே இவவிருடி களில ாம ஒருவரெனறு சொலலதறதக பெருமையையுடையாகள இவாகள எனறு மனம நடுஙகி, இவாகளை நமஸகரிதறதா இவவநதணாகள இதறிருவாகளைக கேடட வுடனே, பிக அஞசி, பூமியிலே தணடாகாரமாய வீழநது, மீள எழுநது வாழவு பெறறு, உனமதறதாகி, ஸதோதறிரம பணணி, சுவாமி சிறியேஙகளை அநதறதடிமைக ளாகக கொணடருளும எனறு பிராாதறிதறது, கூதராடிஞாகள இசசரிதறிரம கோயிற புராணதறில விரிதறுரைகபபடடது

இவவநதணாகள வேதாகமஙகளை விதிபபடி ஓதி, அவறறின உணமைபபொருளை ஐயநதிரிபற உணாநது, அவைகளில விதிதறவழி வழுவாது ஒழுகும மெயயனபாகள ஆதலால இவாகள தமபால வைதற அனபின பெருமையையும, அவவனபுகரு எளி வநத தமது பெருஙகருணையையும, சருவானமாகளும தெளிநது தமமேலும தமதன பாகளாகிய இவாகளமேலும பதறிசெயது முதறி பெறறுயாதறபொருடடே, நடேசா இவவாறு அருளிசசெயதா.

ரு வேதவுணாசசி

வேதம இருகரு, யசுர, சாமம, அதாவம என நானகாம அவறறுள, இருகரு வே தம இருபதொருசாகையும, யசுரவேதம நூறறொருசாகையும, சாமவேதம ஆயிரஞ சாகையும, அதாவவேதம ஒனபதுசாகையும உடையனவாம இவை அறபசசுருதிவாக கியம பிரபலசசுருதிவாகியம என இருபகுதிபபடும அவறறுள, அறபசசுருதிவாக கியம காமானுடடானகரிமஙகளைச சொலலும. பிரபலசசுருதிவாகியம அதறியான

மகஞானதைசசொல்லும இது முபபதிரண்டு உபநிஷதாய இருகரும வேதம எனனுளசொல அறிதறகருவி எனப பொருளபடும இவவேதததுகரு அஙகஙகள சிடசை, வியாகரணம, நிருததம, சோதிடம, கறபம, சநதோவிசிதி என ஆறும அவ றறுள், சிடசையாவது வேதததின உசசாரணலசுணதைத உணாதறுவதாம வியாக ரணமாவது வேதததின பதலசுணதைத விவரிபபதாம நிருததமாவது வேதததின பதஙகளுகரு விவரணஙகூறுவதாம சோதிடமாவது இலகனம, திதி, வாரம, நடச தத்திரம, யோகம, கரணம முதலியவறறுல வைதிகசருமஙகளுகரு காலம அறிவிபப தாம கறபமாவது ஆசுவலாயனியம, போதாயனியம, ஆபஸ்தமபம முதலிய சூததிர ரூபததிருநது, வைதிகசருமஙகளைப பிரயோகிகரும முறைமையைக கறபிபபதாம சந தோவிசிதியாவது வேதததில உகதைமுதலிய சநதோபேதஙகளுகரு அ ரசஙகியை கறபிபபதாம இவவாறும உணராகால, வேதஙகளை ஓதுதலும, அவறறினபொருளை உணாதலும, அவைகளில விதிததவழி ழுகுதலும எளாவாம ஆதலால, இவை ஒரு தலையாக உணாதறபாலனவாம

இததிலலவாழுநதணாகள இவவேத வேதாஙகஙகளை ஓதி உணாநதோாகளென பது இஙகே "அருமறை ஞானகிளெடா றஙகமும பயினறு வலலா ' எனபதனுல உணாததபபடடது வேதஙகளை ஓதி உணாநதவழியும, அவறறுள விதிதத ஒழுகக இலவழிப பயனிலலை ஆதலால, இவாகள அவவொழுகததிறி சிறிதும வழுவாமை, இஙகே "வருமுறை யெரிமூன ரோமபி மனனுயி ருளளான மலநத—தருமமே பொரு ளாக கொணடு" "மறுவிலா மரபின வநது மாறிலா வொழுகக பூணடா—ரறு தொழி லாடசி யாலே யருஙகலி நீகியுளளா" "ஞானமும ஒகமும வலலா தருதி யின பருதி சாநதா—ரூனமே லொனறு மிலலா ருலகெலாம புகழநது போறறு— மானமும பொறைபுர தாஙகி மனையறம புரிநது வாழுவா ' எனபனவறறுல உணா ததபபடடது திருஞானசமபநதமூரதிநாயனரும "கறருஙு கெரியோமபிக கலியை வாராமே—செறறூர வாழதிலலேச சிறறமபலம" எனறு அருளிசசெயதா ஒழுகக இலவழி வேதம ஓதலாற பயனிலலையெனபது "மறபபிலு மோதறுக கொளளாரும பாபபான—பிறபொழுகக குனறக கெடுமெ" எனனுந திருககுறளால அறிக

வேதஙகளை ஓதியும, முனிவாகளாது சாபதததினுலே அவறறின மெயபபொருட ணிலி பிரவாமையால, சிவனையும சிவனினஙகளாகிய விஷ்ணு ருதிரா ஙகளையும இகழநது, பிரமரைப பரமபொருளெனகொணடு, மோதறுவ புணடரமுதலியன இடி வோரும, விஷ்ணு ருதிரா டிநதரிததும, வீடடினுமுதலிய பசுகளைப பசுபதியாகிய சிவனெடி சமமெனகொளவோரும ஆகிய புலலறிவாளாபோலாகாமல, இவவநதணா கள, சிவனெருவரே பரமபதி எனபதும விஷ்ணு ருதிராடி ரும தரிதததுச சிவனை வழி படினனறி முதறி திதறியா தெனபதுமே வேதததுணிவாமெனத தெளிநது, அசசிவ னையே வழிபடும மெயயனபாகளெனறறிக அது இஙகே "நீறறிலு னிறைநத கோல நிருதனுக குரிய தொணடாம—பேறறிலா பெருமைக கெலலை யாயிலா பேணி வாழு—மாறறிலா பெருகு மனபா லடிததவம புரிநது வாழுவா" "பொலகிய திரு வினீடும பொறபுடைப் பணிக ளோதி—மலகலத தொழிலகள செயது மறைகளாற றுதிதது மறறுர—தலகளுக கேறற பணபிற நகுமபணித தலேயின றுயதே—யலக ணா கோயி லுளளா வகமபடிந தொணடு செயவா" "திருவடம புரிவாக காளாந திருவிளை சிறநத சோ" "உறுவது நீறறின செலவ மெனகொளு முளள மிகுகா-

பெறுவது சிவனபா லனபாம பேறெனப பெருகி வாழவா ” எனபனவறறுல உணா
ததபபட்டது

ச சைவாகமவுணாசசி

ஆகமமானது காமிகம, யோகஜம, சிந்தியம, காரணம, அசிதம, தீபதம, சூக்
குமம, சகசசிரம, அஞ்சுமான, சுபபிரபேதம, விசயம, நிசசுவாசம, சுவாயமபுவம,
ஆகினேயம, ஈரம, ரௌரவம, மகுடம, விமலம, சந்திரஞானம, முகவிமபம,
புரோறகீதம, லலிதம, சித்தம, சாந்தானம, சாவோகதம, பாமேசுரம, கிரணம,
வாதுளம என இருபதநதெட்டாம இவவாகமங்கள மாஹேந்திரமென மம, தருகிரம என
மம, சித்தாந்தம எனவும பெயரபெறும இவவிருபதநதெட்டிச சிவாகமங்களுக்கும
ஒவவொனறுகருக கோடி கிரந்தமாக இருபதநதெட்டுகோடி கிரந்தங்களாம இவை
ஞானபாதம, யோகபாதம, கிரியாபாதம, சரியாபாதம எனறு நான்கபாதங்கள உடையனவாயிருகரும இவறறுள ஞானபாதம பதிபசுபாசம எனனுங கிரி
பதாரத்தங்களின ஸவரூபத்தையும, யோகபாதம பிராணயாமம முதலிய அங்கங்க
ளோடும கூடிய சிவயோகத்தையும, கிரியாபாதம மந்திரங்களின உத்தாரம சந்தியா
வந்தனம பூசை செபம ஓமம எனபனவறறையும சமய விசேஷ நிருவாண தீகாரியா
பிஷேகங்களையும, சரியாபாதம சமயாசாரங்களையும, உபதேசிகரும ஆகமம எனபது
(பரமாபதரினினறும) வந்தது எனப பொருளபடும இனனும, ஆ எனபது பாசம
எனவும, க எனபது பசு எனவும, ம எனபது பதி எனவும பொருளபடுதலால, ஆக
மம எனபதறகுத திரிபதார்த்தம ணர்த்தை உணாத்தும நூல எனபதே நிறக
பொருளொனக ஆ எனபது சிவஞானமும, க எனபது மோசமும, ம எனபது மல
காசமுமாம நூலால, ஞானமாகருகு மலதரை காசமபணணி, சிவஞானத்தை
உபபிதது மோ சத்தை கொடுத்தலபறறி, ஆகமமெனப பெயராயிறறெனறுகூற
தலும ஒனறு இவவாகமங்களுக்கு வழிநூல காரசிகாகம முதல விசுவானமகம பிற
கிய உபாகமங்கள இருநூறறேழாம

இவவாதணாகள சிவதீகை பெறறு, சைவாகமங்கள ஓதி உணாதது, அவைக
ளால உணாத்தபபடும ஞானகு பாடங்களையும அனுஷ்டிபபவாகளாம அது நிமித்
“ஞானமே முதலா ஞானகு தவையறற தெரிசை பிகளா ” எனபதனால குறிபபிடபட
பட்டது சிவதீகை பெறறமையும சைவாகமங்கள ஓதி உணாந்தமையும இங்கே
பெறபபட்டில அனறேவெனினும, அரியாது கூறினால ஞானமுதலிய ஞானகுபாட
பகுபபிலகணம சிவாகமங்களினனறிபி பெறபபடாமையால, ஞானமுதலிய ஞான
கும உணாந்தோராகள எனமே, அவைகள உணாத்தும சைவாகமங்கள ஓதினோராகள
எனபதும, சிவதீகை பெறற பிராமணா முதலிய ஞானகுவருணத்தாருமே சைவாக
மத்துகரு அதிகாரிகள எனறு சிவாகமம செபபுதலால, சைவாகமங்கள ஓதினோராகள
எனவே, அவவோதுகைகருமுன பெறறபாலதாகிய சிவதீகை , பெறறோராகள எனப
தும, தாமே பெறபபடும இவாகள சித்தமபரால்யத்திற சிவாகம விதிபபடியே சித்
தியபூசை உறசவம முதலியன செயதலானும, பாராத்தலிங்கபபிரதிஷ்டை, பராத்த
பூசை, உறசவம முதலியனவறறை விதிபபன சிவாகமங்களேயனறி வேதங்கள பிரு
திகளனமையானும, இவாகள சிவாகம ணாசசியுடையாராகளெனபதே சித்தம சிவ
தீகை பெறறே சிவாகமங்களை ஓதலவேணடும எனபதறகுப பிரமாணம சுபபிரபே
தம “இந்தச சுத்தசைவாகமம எல்லாராகரும கொடுக்கத்தக்கதுமனறு விளக்கத்தக்
கதுமனறு தீகை பெறறவனுய, சிலியுடையோனுய, சிவபத்திமானுய இருபபவனு
கே விளக்கத்தக்கது ஏனையோராகரு விளக்கல குறறம எனபபடும ” எனபதாம
அங்ஙனமாயினும, சிவாகமவிதிகரு மாறுபட்டு, சிவதீகை பெறுமல சிவாகமங்களை
ஓதினோராகள எனக கொளளலாகாதோ எனில, “தெரிசை பிகளா ” எனபது தெரிசை
தமையால பிக்ஷகா எனப பொருளபடும, உணவுபெசிதோந்தான எனறுறபோலக
காரணகாரியபபொருட்டாய நிறறலாலும, இவாகள சிவாகமவிதிகரு மறுதலிபபட

செ சிவதீக்ஷை யினறிச சிவாகமங்களே ஒதி உணாந்தாாகள எனக கொளில், அவ் வுணாசசியால இவாகட்கு மேனமைகூறுதல கூடாமையாலும, அது பொருந்தாதெ னக இனனும, இவாகள சமயதீக்ஷை, விசேஷதீக்ஷை, நிருவாணதீக்ஷை, ஆசாரியா பிஷேகம எனனும நானகும பெறறோாகள எனவும, மூலாகமங்களேயும உபாகமங் களேயும ஒதி உணாந்தோாகள எனவும, சிவரகசியதது நவமாமமிசததில இருபதாைந் தாம அதிகியாயதிலும சிதமபரமானமியதிலும கூறபபடுதலால, யாம கூறியதே பொருததம சிவாகமததில கூறிய தீக்ஷையின உயாசசி, வாயவவியசங்கிதையிலே "சைவனுலிற கூறபபடடதும பாசம மூனறையும தவிாபபதும மேலானதுமாகிய தீக்ஷையைத தவிர வேறு யாதொரு ஆசசிரமமும இவ்வுலகதிலே மாந்தருககு மேன மை அனறு ஆதலால, தீக்ஷையினறிய மோக்ஷம ஆசசிரமங்களினலும மறறைக கருமங்களினலும மோக்ஷம இலலை அதனுலசுதிகியினறி முதிகியை விரும்பும மனி தா கோலினறி நடகைதொடங்கிய குருடாபோலவா, தோணி இனறிக கடலைக கடகக விரும்பினவாபோலவா" எனறு கூறுமாறறால அறிக இனிச சைவாகமப பெருமை சிறிது கூறுவாம

ஆகமமெனபது ஆப்தவாகியம். ஆகமங்கள லௌகிகம, வைதிகம, அதிகியான மகம, அதிமாாகம, மாந்திரம என ஐவகைபபடும தறகாலதிறற பயனறருவது லௌகிகம, காலாந்தரதிறற பயனறருவது வைதிகம, ஆதமவிசாரவியறகையது அதிகியானமகம, யோகவியறகையது அதிமாாகம, சிவஞானவியறகையது மாந திரம எனபபடும அவறறுள, மாந்திரம, பிறநூலகளேப பூருவபக்ஷமாகக கீழபபடி தறி, மேறபடடு விளங்கும காமிகம முதலிய சைவாகமங்கள ஆகமாந்தம எனனும ஞானபாதபபகுதி யோகபாதமாகிய சிதாந்தம எனனும பெயரை உடையது அது இரதினதிரயதிலே "சிதாந்தமே சிதாந்தம, அவைககு வேறுனவை பூரு வபக்ஷங்கள" எனறும, காமிகதிலே "இந்த எலலேயில சிவன வெளளிமலையாகிய கைலாசதிலே சனகா முதலிய முனிவாகளுககுத திரிபதாாதங்களினுலே சம்பு மாகியும இரகசியமாகியும ஆகமாந்தம எனனும பெயாதாகியும உளள சிதாந்தத தைச சொலலிககொணடிருந்தா" எனறும, காமிகதிலே "இருககு, யசுர, சாமம, அதாவம எனபவை சிவனது மறறை முகங்களிற பிறந்தன, காமிகம முதலிய சிவ ஞானம ஹ்ருதயமுக சுரோதோபவங்களாகி, மேனமுகதிறற பிறந்தன முனகூறிய சகலநூல்களேயும பரமசிவன பூவபடசமாகச சொனனார, அவறறை எலலாம கீழப படுதி, பரமாாதமாகத தவிாபாலனமும கொளளாபாலனமும ஆகிய பொருள களே நிசசயிககும சிவசிதாந்தததைச சொனனார சிதாந்தமாவது காமிகம முத லியனவாம இதில உயாந்தது பிறிதொனறும இலலை இந்தச சைவநூலே மூலமாம. சதுாவேதங்களும இதினினறும பிறந்தனவாம சைவமே வைதிகம எனபபடும, வைதிகமே சைவம எனவுமபடும. சைவமானது வைதிகதில அடங்கியும அடங்கா மலும இருககும வைதிகமும சைவதிறறுழந்தது முனிவரே, அறறாயினும, சைவம வேதபபொருளோடு ஒறறுமையாய இருந்தலால, வைதிகம எனறும வேதசாரம எனறும கூறபபடும சிவபிரகாசமாகிய சிவஞானம பரஞானமாம, பசுபாசபதா தத போதகமாகிய வேதம முதலியன அபரஞானமாம. இராதிரியில மனிதாது கணணும பூனையின கணணும விலக்ஷணமாய இருபபதுபோல, இநதப பரஞானமும அபரஞானமும விலக்ஷணமாய இருககும." எனறும, கூறுமாறறால, அதிக லௌகி கம முதலிய ஐநது சாஸதிரங்களும முறையே ஒனறறகொனறு ஏறறமுடையன.

காமிகத்திலே "சித்தாந்தம மாந்திர தந்திரமாகும, அதிமார்க்கம அதனிற்றாழ்ந்தது, அதற்கியானமகம அதனிலுந்தாழ்ந்தது அதிலும தாழ்ந்தது வைதிகம, வைதிகத்திலும் தாழ்ந்தது லௌகிகம" எனறு சொலலபபட்டது

சைவாகமஙகள வைதிகவாகியம ஆதலில அபபிரமாணஙகள என்று சில மூடா கூறுவா "வேதாந்த நிஷ்டை பெறாத களங்கமற்றஞானிகளும, எனது சிவாகமத திலே தற்பரராகளாகி ஞானபாதத்திலே நிலைனிறேறும ஆகிய இருவகையோரும, பெறற்கரிய சாயுசியம பெறுவாகள கருமத்தையும பிரமத்தையும உணாததும வேதாகமம எனறு பிரசித்தமபெறற இரண்டு மாகாகஙகளிலும நிலலாத பாவிகள சாதந்திரத்திறகூறிய நாலவகைத்தண்டங்களாலும தண்டிக்கற்பாலாகள" எனனும காரணசமபவ சித்தமபரமானமியத்தில சிவன கூறிய பொருளை உடைய வியாசவாகிய தனிலே, அது பேதைமையாம எனமறுக்க

சைவாகமஙகளுக்கு வேதவாகியத்தனமை எந்த நியாயத்தினுலே கூறியது? வேதபபொருளுக்கு விருத்தத்தனமையே வேதவாகியத்தனமை எனில, அபபோது வேதத்திலும, கருமத்தையும பிரமத்தையும உணாததும பூருவோத்தர காண்டங்க டகு விருத்தத்தனமை உணமையால, அந்தபபிரசங்கம உண்டாம அங்கே இலக்கணை யால தாம கருதிய பொருளில முடிக்கபெறுமெனில, அது எங்கும ஒக்கும வேதத்து க்குவேறுய இருக்குந்தனமையே வாகியத்தனமை எனில, அபபோது மிருதிகளும அபபிரமாணம எனக்கொளளபபடும வேதத்தை மூலமாகக கொளளாத்தனமை எனில, அபபோது வேதத்துக்கும வேதத்தை மூலமாகக்கொளளாத தனமை உணமை யால, வேதத்துக்கே அபபிராமாணணியப பிரசங்கம வரும ஆதலால, வேதபபிரா மாணணியத்திலே நித்தியத்துவமும வேதத்தை மூலமாக உடைமையாத்வும முடி வலல, மறறெனனெனில, ஆபதவாக்கியத்துவமேயாம வேதம சுத்த சைவ சித்தாந் தம எனபவை ஒருவாறறுல ஒவ்வோரிடத்தில விருத்தபபொருள உணாத்துவனவா யினும, சாமானிய விசேஷத்தனமையால ஐக்கம உளளனவாயேயிருக்கும வியாகர ணத்திலே, இகாரம முதலியவறறிறகு ஆதேசமாக உயிர்வருவழி யகாரமுதலியன வரும எனறு பொதுசூத்திரத்தில விதித்தவிதி சிலவிடத்து அகாரமுதலியவறறிற் கு ச சவாணம வரிற நீக்கமாம எனறு சிறபபுச சூத்திரத்தால விதிக்கபபட்ட விதியி னுலே வாதிக்கபபட்டதாயினும, இருசூத்திரங்களுக்கும அபபிராமாணணியம இலலை. தருக்கசாஸ்திரத்திலும, பிரமைக்குக்கரணம பிரமாணம எனற சாமானியவாக்கியத் தாற் பெறபபட்ட பிரமாணத்தனமையை உடைய அனுமானம முதலியன சாக்ஷாற் காரியபபிரமைக்குக் கரணம பிரத்தியக்ஷம எனற விசேஷ வாக்கியத்தால வாதிக்கப் பட்டதாயினும, இருவாக்கியங்களுக்கும அபபிராமாணணியம இலலை ஆதலின, வேதம பொதுவாக்கும சிவாகமம சிறபபாக்கும இருத்தலால, இரண்டும பிரமாணங் கள எனறே துணியபபடும. ஆகமம வேதவிசேஷமாய இருத்தலால, அதற்கு வேத வாக்கியத்தனமையும இனறு வேதவிசேஷம எனறு ஆலாசியமானமியத்தும சுப பிரபேதத்தும சொலலபபட்டது மோக்குரோத்தரத்திலே "புராணம வேதங்களா லும, வேதங்கள ஆகமங்களாலும, வாதிக்கபபடும அவை சாமானியமும விசேஷ மும்மாம சைவமே மிக்குவிசேஷ்மாம" எனறும, விருத்தாசலமானமியத்திலே "பரம சிவனுடைய இரத்த திருவுருவங்களே விருத்தாசலத்துளள ஈசாலயத்தின மண்டபத் தானங்களிலே வைத்து, சிவாகமத்திற்சொலலிய விசேஷ்மாக்கங்களாலே பூசித் தான." எனறும, அருணசலமானமியத்திலே "சோணசலத்தில உயாந்த க்ஷேத்திரம

இலலை பஞசா ஙததில உயாநத மநதிரம இலலை மாகேசசுரதருமததில உயாந்த தருமம இலலை சிவாகமததில உயாநத சாஸதிரம இலலை" எனறும, வாயவவியசங கிதையிலே "பிறநூலகளிற கூறபபடடதெலலாம சிவாகமததில இருககினறது சிவாகமததிற காணபபடாதது பிறிதோர இடததிலும இலலை" எனறும சொலலப படடது

அறதேறல வியாகரணம முதலியன வேதாஙகமாதலின, வேதமே பிரமாணம ஆகமம பிரமாணமனறெனறின அறறனறு யோகரூடி நாமததால சிவாகமமே நால வகைப பிரமாணஙகளாலும முழுதும ஆகமம எனபபடுதலாலும, "சிததாநதமே சித தாநதம" எனறு இரணடினைதபிரயதனதிலே கூறபபடுதலாலும அதுவே பிரமாணம, வேதம பிரமாணமனறு அறதேறல, வேதமும ஆகமம சிததாநதம எனனும சததஙக ளாலே கொளளவிருதலியாற சொலலபபடுமெனறின, ஆகமமும வேதசதததாலே கொளளவிருதலியாற சொலலபபடுமெனறு சமந்தியாமே ஆதலால சிவாகமமே முகிய பிரமாணமாமெனறு சாதிகக படடது இருககுவேததிலும, இருககுவேதசிர சிலும, யஜுரவேததிலும, யஜுரவேதசிரசிலும, சாமவேததிலும, சாமவேதசிரசி லும, ஒதோவிடதில அதரவணவேததிலும, அதரவணவேதசிரசிலும, லௌகிகநூறபொ ருளும,வைதிகநூறபொருளும, அதிமானமகநூறபொருளும, அதிமாகாகநூறபொரு ளும, யததாரதமாக வியவாறறினும சொலலபபடடன அதரவசிரசிலே மாநதிரநூற பொருள "ஸிசே , தநது சொலலபபடடது சௌரகஙகிதையிலே "ஆகமததைப பற றிகொணடனறே சிலபுராணஙகள சிலவறறுக பூடஙகால பிரதிடையடசமாக வேதததி கு விருததமாகிய பொருளோக கூறுகினறன" எனறு சொலலியபடியே சைவாகமம வேதவிரோதபபொருள கூறுதலும, சாமானிய வேதததைககுறிதது விசேஷவேத மாயிருதலாலே யாம விசேஷ,சாமானியஙகள சிலவிடதது விரோதபபொருள கூறினாலும, விருதத சாதரமெனனும தோஷமும வாகியததனமையுள சாறறலா காது கா ணகதிலே "வேதமமுதலிய நூலகளெலலாம பூரெளதரஙகளாம, சித தாநதமே செமபியமாம" எனறு கூறபபடடது ஞானசிததி முதலியவறறிலே, சாமானியசைவநூலகளும, அவறறின உபபேதஙகளும பூருவகாணடமெனறும காமி கம முதலிய சைவசிததாநதஙகளும அவறறின உபபேதஙகளாகிய பௌடகரம சருவலாமேனதகரம முதலியனவும உததரகாணடம எனறும உணாதபபடடது சூதசஙகிதையிலே "பதினெணபுராணஙகளாயும சததிய யதியின புததிரா செயதா, காமிகம முதலியவறறைப பரமசிவமே செயதா எனறு கூறுதலால சிவாகமஙக ளோ சாடசாதசாகச சிவமே செயதனா எனறு துணியபபடடது

வேதநெறி வழுவிய மாநதாகளே தநதிரஙகள கூறபபடடன எனச சில நூலக ளிற கூறியதெனனெனறின, ஆணடுக கூறியது வாமசோம லாகுள பைரவமுதலிய தநதிரஙகளே அனறிச சிவசிததாநததைத அனறெனக அது அபபதிகஷிதா இயறறிய சிவதததுவ விவேக விருதத்திலே பலபிரமாணஙகொணடு சாதிகக படடது காநதத திலே "சிவன அழிவறற தகஷிணமூரதியாயத தோனறி, ஆலமரதின அடியிலே இருநது, குறற மிலலாத முனிகளே ஒதுவிததா. இவாகள விதிபபடியே வேதஙகளை யும உபாஙகதையும மெயபொளவரையும ஓதியும, சிவனது மாயையினாலே ஞானம நிலைபெறாதவராயினா அவாகள ஒருகுகூடி, உமாபதியாகிய சிவனிடததிற கேடக விரும்பி, வெளளிமயமாகிய கைலாசததிறபோய, தவஞசெயதாகள. இநத எலலை

யில் சிவன் வெளளியங்கைலாசமலையிலே சனகா முதலிய முனீந்திராகளுக்குத் திரி பதாதக சமயிதமும இரகசியமுமாகிய ஏகமாதசம எனனும பெயரையுடைய சிததாந தததைச சொலலிகொணடிருநதா'' எனறும, சைவபுராணததிலே ''பசுசாதந்திரய கூப பறறுதுவிடடுச சிவசாதந்திரதததப பறறிப பயிறறும பிராமணா முதலிய ஞானகு வருணததாருமே ஆசாரியராவரெனறு புகழபபடுவா சிவாகமதகிற கூரப படட ஞானமே ஞானமெனறு சொலலபபடுமெ அதுவே சிவனப பறறின பெரியோருக கு முததிசாதனம'' எனறும, கூறுதலாலும, சுவேதா உபமனனியு கிருஷ்ணா அருசசுனா முதலியோர சிவசிததாநதமாகாகச சிரவணசரணஞ செயதமையாலும, சிவசிததாநதம வேதநெறிவழுவிய மாநதாகருக கூறியதெனபதே கூடாது இனறும, பிரமமீமாஞசைககு லேகணடசிவாசாரியா இயறறிய பாஷயகதில ''வேதசிவாகமஙக ளுகளுப பேதஙகாணகினறிலம, வேதமே சிவாகமம'' எனறு கூறபபடடது வேத ஙகள சிலவிடதது சிவசாதந்திரபபொருளச சிரசிலே தாஙகி இருததலால, ''வேதமே சிவாகமம'' எனற உபசரிகபபடடது வீரோதபபொரு ள மாதந்திரமே தளளபபடு தலால, இவவிரணடறகும பெருமபாலும ஒறறுமை உணடாம அபபடியே வேதம முதலிய சகலசாதந்திரஙகளும சிவாகமதததகு விரோதமிலலாத வழியே பிரமாணங களாகும சிவாகமம தனது பொருடனமையால, மகாமாயையும அதனிறறோனறிய சிவமமுதற சுததவித்தை ஈறுகிய காரியஙகளும, மல மாயா காமஙகளும, கலை முதற பிருதிவி ஈறுயுள காரியஙகளும ஆகிய அதிதாதுதங்களை விளகககலால வியாபகமாம வேதமுதலியன தமபொருணமையால, பிரகிருதிமுதல பிருதிவி ஈறுயுள காரியஙகள மாதந்திரமாகிய அதாதுதங்களை விளகககலால வியாபபியங்களாம அது பௌடகரதததிலே ''புருஷவாகியஙகளாலே இரு ஸ்வாகியமும, இருக்காலே தெயவவாகியமும, தேவராலே பிரமவாகியமும, பிரமாவாலே விஷ்ணுவாகிய மும, விஷ்ணுவினாலே உருதிரவாகியமும, உருதிரனாலே சிவவாகியமும, வாதிகபபடடிலலை எனெனனறால, ஏனறினெனனறு மேனமேலும சிறநதனவாம, மேல உளளனவறறால கீழுளளவைகளை வாதிகபபடலவேணடும சிவசாஸ்திரத ததுகு விரோதமிலலாமலே சகலசாஸ்திரஙகளும சிறகும ஆனால மறறைநூலக ளுககு விரோதம இலலாமல சிவசாஸ்திரம இருககவேண்டுமெனபதிலலை எனெனனில, சிவ தநதிரம வியவஸ்தாபகம ஏனெனனில்லிய ஸ்தாபயம ஆதலில, சிவதநதிரததால வாதிகபபடடது பிரமாணமனறு'' எனறும, பாரகேதிரததிலே ''பிதாதுதத்தி லும அதிதாதததுகு மேனமை (உணடெனபா புலவோகள)'' எனறும, கூறிய வாறறால உணாக இனியமையும

திருஞான சமபநதமூரதிநாயனா இதிலிலலவாழநதணா மூவாயிரரும தமகுரு சிவகணநாதராயத தோனறகணடு, அததனமையைத திருகேகணடயாழபபாணருக குக காடடினா எனறு திருஞானசமபநதமூரதிநாயனா புராணதகிற சொலலபபட டது அநாயனா ''யூடி னுயாறு கெயயொடி பாறயி'' எனனுந திருபபதிகதிலே ''நீலத தாகரி யபிடட முாகலல நெறறி மேலுறற கணணி னாபறறு—சூலத தா சுட லைபபொடி பூசி வாசடையா—சீலத தாதொழு தேததுசிற நமபலஞ சோத லாறகழற சேவடி கைதொழக—கோலத தாயரு ளாயுன காரணங கூறுதமே'' என னுந திருபபாடடிலே தாம இவாகளைக கணடதனமையைக கூறி, இவாகள ''தொழு தேததுசிறநமபலம'' எனறு அருளிசசெயதா இதனாலும, இவாகளது மகிமை தெளியபபடும சிவானுபூதிமானாகிய சேகிழாா நாயனாரே ''இனறிவா பெருமை யெமமா லியம பலா மெலலைத தாமோ—தெனறமிழப பயனு ளள திருததொண டத தொகை முனபாட—வனறுவன நெறுண்டா தமமை யருளிய வாரூ ரணணன—முனறிரு வாகாகற கோதத முதறபொரு ளாஞ சொனறால'' எனறு திருவாயமலாந தருளினாராயின, புழுதத நாயினுய கடையனகிய யானு இமமகானகளது எணணிறாத பெருமையை விரிதுசசொலல வலலன!

இதுகாறுங் கூறியவாறாலு, வேதாகமங்களேயேனும அவற்றின் வழிநூல் சாபு நூல்களேயேனும சறகுருமுகமாகக கறறல கேடடல செய்யாதொழியில, பசுபதியா கிய சிவனே உணாருது மனமவாகருக காயங்களினால மெயயனபோடிம அவரைவழி படடுப பிறவிபபிணிதீாருது உயதல கூடாது எனபதும, கறறல கேடடல செயதவழி யும, சிவனே வழிபடாதொழியிற பயனிலலே எனபதும பெறபபடிம இதறகுபபிரமா ணம திருஞானசமபநதமூாதிநாயனா தேவாரம "கலலா நெஞசி—னிலலா னீசன—சொலலா தாரோ—டலலோ நாமே" எ-ம திருநாவுகரசுநாயனா தேவா ரம "பினனுவா சடையான றனனேப பிதறறிலாப பேதை மாக—டினனுவா நர கந தனனுட டொலவினே தீரவேணடின—மனனுவான மறைகளோதி வனதனுள் விளககொன றேறறி—யுனனுவா ருளளத துளளா னெறறியு ருடையகோவே" எ-ம திருமாளிகைததேவா திருவிசைபபா "கறறவா விழுங்கு கறபக கனியைக கரையி லாக கருணைமா கடலே—மறறவ ரறியா மாணிக்க மலையை மதிபபவா மனமணி விள கைச—செறறவா புரங்கள செறறவெஞ சிவனேத திருவீழி மிழலேவீற றிருந்த— கொறறவன றனனேக கணடுகண டுளளங குளிரவென கணகுளிாந தனவே" எ-ம திருகுறள 'கறறதனு லாய பயனெனகொல வாலறிவ—னறரு டொழாஅ ரெனின" எ-ம வரும

திருநீலகண்டநாயனார்புராணம்.

வேதியா திலலே மூதா வேடகோவா குலதது வாதா
மாதொரு பாக நோகஇ மனனுசிற றமப லததே
யாதியு முடிஅ மிலலா வறபுதத தனிகசூத தாடி
நாதனா கழலகள வாழதது வழிபடு நலததின மிககா (க)

பொயகடிந தறததின வாழவா புனறசடை முடியாாக கனபா
மெயயடி யாாகட கான பணிசெயும விருபபி னினறூா
வையகம போறறுஞ செயகை மனையறம புரிநது வாழவா
சைவமெயத திருவின சாலே பொருளெனச சாரு நீரா (உ)

அளவிலா மரபின வாழககை மடகல மமுதுக காகஇ
வளரிளந திங்கட கணணி மனனுளா ரடியாாக கெனறு
மூளமஇழ சிறபபின மலக வோடளித தொழுகு நாளி
னிளமைமீ ாரவினபத துறையினி லெளிய ராஞா (ங)

அவாதங்கண மனேவி யாரு மருநததிக கறபின மிககா
புவனங்க ளுயய வையா பொங்குஞ சுணண யாஞசெய
தவங்கினறு தடுதத தெனனத தகைநதுதான றரிதத தெனறு
சிவனொதைத கணடாந தனனேத திருநீல கணட மெனபா (ச)

ஆனதங் கேளவ ரஙகோ பரதததைபா லனோது நணண
மானமுன பொருது வாத ஓடலான மனையின வாழககை
யேனைய வெலலாஞ செயதே புடனுறை விசையா ராஞா
தேனலா கமலப போதிற திருவினு முருவின மிககா, (ஞ)

மூண்டவப் புலவி தீராக வனபனா முன்பு சென்று
பூண்டயய கிளமென சாயற பொறகொடி யனையா தமமை
வேண்டுவ விரந்து கூறி மெயயுற வணையும போதிற
றீண்டுவீ ராயி னெமமைத திருநீல கண்ட மெனனுரா (சு)

ஆதியா நீல கண்டத தளவுதாங கொண்ட யாவயம
பேதியா வாணை கேட்ட பெரியவா பெயாந்து நீங்கி
யேதிலா போல நோககி யெமமையென றதனை மறறை
மாதராா தமமை யெனறன மனததினுந தீண்டே னெனனுரா. (எ)

கற்புறு மனைவி யாருங கணவனாக கான வெலலாம
பொறபுறு மெயயு ருமற பொருந்துவ போறறிச செயய
லிறபுறம பொழியா தங்க ணிருவரும வேறு வைகி
யறபுறு புணாசசி யினமை யயலறி யாமை வாழுநதா (அ)

இளமையின மிககு ளாாக ளிருவரு மறிய நினற
வளவிலசீ ராணை போறறி யாணடுகள பலவுஞ செலல
வளமலி யிளமை நீங்கி வடிவுறு மூபபு வநது
தளாவொடு சாயநது மனபு தமபிரான றிறதது சாயாா (கூ)

இருநெறி யொழுகு நாளி லெரிதளிாத தெனன நீண்ட
பினனெளிரி சடையோன முனுந தொணடரை விளகக யுகாண
னனனெறி யிதுவா மெனறு ஞாலததோா விருமபி யுய்யு
மருநெறி காடடு மாறறு லருடசிவ யோகி யாகி (கூ)

வேறு

கிளொடு கோவணஞ சாதிக கேடிலா
வாளவிடு நீறெருளி மலாந்த மேனிமேற
றோலொடு மாபிடைத துவளு நூலுட
னீலொளி வளாதிரு முணட நெறறியும (கக)

நெடுஞசடை கரநதிட நெறிதத பமபையும
விடுங்கதிா முறுவலவெண ணிலவு மேமபட
விடுமபலிப பாததிர மோது கையராய
நடநதுவேட கோவாதம மனெயி னணணினாா (கஉ)

ணணிய தவசிவ யோக நாதரைக
கணணுற நோககிய காத லனபாதாம
புணணியத தொணடரா மெனறு போறறிசெய
தெணணிய வுவகையா லெதிாகொண டேதகினாா. (கங)

பிறைவளா சடைமுடிப பிராணைத தொணடரென
றுறைபுளி லணைநதுபே ருவகை கூாநதிட
முறைமையின வழிபட மொழிநத பூசைக
ணிறைபெரு விருபபொடு செயது நினறபின (கச)

எமபிரான யானசெயும பணியெ தெனறனா
வமபுலா மலாசசடை வளன நெருணடனு
நமபாநா யகனுமிவ வோடென பாலவைதது
நமபிநீ தருகநாம வேணமெ போதெனறு. (கஙி)

தனனேயொப பரியது தலததுத தனனுழைத
துனனிய யாவையுங தாயமை செயவது
பொனனினு மணியினும போறற வேணடுவ
தினனதன மையதிது வாஙகு நீயென. (கக)

தொலலேவட கோவாதஙு குலததுட டோனறிய
மலருசோத தொணடனா வணஙகி வாஙகிகொண
டொலலேயின மனையிலோ மருஙகு காபபுறு
மெலலேயில வைததுவந திறையை யெயதினா (கஎ)

வைததபின மறையவ ராகி வநதரு
ணிததனா நீஙகிட தினற தொணடரு
முயததுட டன போயவிடை கொணடு மீணடன
ரததாதா மமபல மனைய மேவினா (கஅ)

மே வு று

சாலநாட கழிநத பினபு தலேவனா தாமுன வைதத
கோலமா ரோடு தனனேக குறியிடத தகலப போகஙிச
சீலமா கொளகை யெனறுந திருநதுவேட கோவா தமபால
வாலிதா நிலேமை காடட முனபுபோன மனேயில வநதா (ககூ)

வநதபின ரெணட னருரு மெதிரவழி பாடு செயது
சிநதைசெய தருளிற றெஙகள செயதவ மெனறு நிறப
மூநதைநா ளுனபால வைதத மொயயொரி விளஙகு மோடு
தநதுநில லெனரு னெலலாந தானவைதது வாஙக வலலான (உ0)

எனறவா விரைநது கூற விருநதவ ரீநத வோடு
செனறுமுன கொணாவான புககா கணடிலா திகைதது நோகஙி
நினறவா தமமைக கேடடா நேடியுங காணா மாயை
யொன்றுமய கறிநதி லாதா முரைபபதொன றினறி நினரூா (உக)

மறையவ னுகி நினற மலேமகள கேளவன ரூனு
மூறையுளிற புககு நினற வொருபெருந தொணடா கேடப
விறையிலிங கெயதப புககாய தாழதததென னெனன வநது
கறைமறை மிடறறி னுனேக கைதொழு துரைகக லுறரூா (உஉ)

இழையணி மூநதான மாபபி னெநதைநீ தநது போன
விழைதரு மோடு வைதத வேறிடந தேடிக காணேன
பழையமற றதனி னலல பாததிரந தருவன கொணடிப
பிழையினைப் பொறுகக வேணடுமெ பெருமவென றிறைஞசி நினரூா (உங)

சென்னியால வணஙகிச சொனன தொணடரைச செயிாதது நோகஙி
யெனனிது மொழிநத வாநீ யானவைதத மணணே டனறிப
பொனனினு லமைததுத தநதா யாயினுங கொளளேன போறற
முனனோரான வைதத வோடே கொணடுவா வெனரூன முனனேன. (உச)

கேடிலாப் பெரியோ யெனபால வைததது கெடுத லாலே
நாடியுங காணேன வேறு நலலதோ ரோடு சால
நீடுசெல வதுதா னெனறு தருகினறே னெனவுங கொளளா
னூடினின றுரைதத தெனற னுணாவெலா மொழிதத தெனன. (உஙி)

ஆவதெ னுணபால வைதத வடைகலப பொருளே வெளவிப
பாவகம பலதஞ செயது பழிகருீ யொனறு ஈணு
யாவருங காண வுனனே வளைதது ஈான கொணடே யனறிப்
போவதுஞ செயயே னெனருன புணணியப பொருளாய நினருன. (உக)

வளததினுன மிகக வோடு வெளவினே னலலே னெலலே
யுளததினுய களவி லாமைக கெனசெபகே னுரையு மெனனக
களததுஈ சொனிதது ஈனருன காதலுன மகனேப பறறிக
குளததினினை மூடகிப போவென றருளினுன கொடுமை யிலலான. (உஎ)

ஐயாீ ரருளிச செயத வணணமயான செயய தறருப
பொயயிலசீப புதலவ னிலலே யெனசெயகே புகலு மெனன
மையறு சிறபபின ீகக மனையவ டனனேப பறறி
மொயயலா வாவி புககு மூடகுவா யெனமொ ழிநதா (உஅ)

வே று

கஙகைகதி கரநடசடை கரநதருளி யெதிரினறு
வெஙகணவிடை யபரருள வேடகோவ ருரைசெயவா
ரெஙகளிலோர சபதத்தா லுடனமூழக வீசைவிலலே
பொஙகுபுனல யானமூழகித தருகினறேன போதுமென (உக)

தநததுமுன ருாதே கொளளாமைக குனமனைவி
யநதனிரசெய கைபபறறி யலைபபுனலின மூழகாதே
சிநதைவலித திருநகினருய திலலைவா ழநதணாகள
ஈநதிருநத பேரையின மனனுவனையா னெனசசெனருா (கூ0)

நலலொழுகநத நலலனருா ானமறையின முறைபோலுா
திலலைவா ழநதணாகள வநதிருநத திருநதவையி
னெலலையிலான முனசெலல விருநதொணட ரவாதாமு
மலகுபெருங காதலினுல வழகுகினமே லிடடனேநதா (கூக)

அநதணனு மெநதைபிரா னருமறையோ மூனபகவா
னிநதவேட கோவனபால யானவைதத பாததிரதததத
தநதொழியான கெடுததானேற றனமனைவி கைபபறறி
வநதுமூழ கியுநதாரான வலிசெயகின ருனெனருா (கூஉ)

நறைகமழுஞ சடைமுடியு ாறறேருளு முகககணணுங
கறைமருவுந திருமிடறுங கரநதருளி யெழுநதருளு
மறையவனித திறமொழிய மாமறையோ ருரைசெயவா
நிறையுடைய வேடகோவா நீமொழியும புகுநததென (கூகூ)

ீணிதியா மிதுவெனறு நினறவிவா தருமோடு
பேணிநான வைதததவிடம பெயாநதுகரந ததுகாணென
பூணணிதான மணிமாபீா புகுநதபரி சிதுவெனறு
சேணிடையுந தீஙகடையாத திருததொணட ருரைசெயதா. (கூச)

வே று

திருவுடை யநத ணுளா செபபுவா நிகழநத நீற்றி
னுருவுடை யிவாதாம வைதத வோடடினேக கெடுததீ ராறற
றருமிவா குளததினை மூழகித தருகவென றுரைததா ராகின
மருவிய மனைவி யோடு மூழகுதல வழகதே யெனருா (கூஙி)

அருந்தவத்தொண்டா தாமு மந்தணா மொழியைக கேடடுத
திருந்திய மனைவி யாரைத தீண்டாமை செபப மாடடார
பொருந்திய வகையான மூழகித தருகினறேன போது மெனறு
பெருந்தவ முனிவ ரோடுமெ பெயாந்துதம மனையைச சாந்தார (நடசு)

மனைவியார தமமைக கொணடு மறைசசிவ யோகி யாமுன
சினவிடைப பாகா மேவுந திருபபுலீச சுரத்து முனனா
ரனேமலாச சோலை வாவி நணணிததம முணமை காபபா
புனேமணி வேணுத தணடி னிருதலை பிடிததுப புககா (நடஎ)

தணடிரு தலையும பறறிப புருமவா தமமை நோகஙி
வெணடிரு நீறறு முணட வேதியா மாதைத தீணடிக
கொணடுடன மூழகீ ரெனனக கூடாமை பாரோ கேடகப
பணடுதஞ செயகை சொலலி மூழகினா பழுதி லாதார (நடஅ)

வாவியின மூழகி யேறுங கணவரு மனைவி யாரு
மேவிய மூபபு நீஙகி விருபபுறு மிளமை பெறறுத
தேவரு முனிவா தாமுஞ சிறபபொடு பொழியுந தெயவப
பூவினமா மழையின மீள மூழகுவா போனறு தோனற (நடக)

அரனிலை யவரைக காணு மதிசயங கணடா ரெலலா
முனனிலை நினற வேத முதலவரைக கணடா ரிலலை
யிரனிலை யிருந்த வணண மெனனென மருணடு நினறா
தனனிய விசுமபி னூடு துணையுடன விடைமேற கணடார (சஅ)

கணடனா கைகளாரத தொழுதனா கலந்த காத
லணடரு மேதகி னாக ளனபாதம பெருமை நோகஙி
விணடரும பொலிவு காடடி விடையினமேல வருவா தமமைத
தொணடரு மனைவியாருந தொழுதுடன போறறி னினறா (சக)

மனறுளே திருகூத தாடி யடியவா மனைக டோறுஞ
சென்றவா நிலைமை காடடுந தேவாக டேவா தாமும
வென்றவைம புலனை மிகவீ விருபபுட னிருக்க நமபா
லென்றுமிவ விளமை நீஙகா தெனறெழுந தருளி னாரே (சஉ)

விறலுடைத தொணட ஞரும வெணணகைச செவவாய மெனறே
ளறலியற கூந்த லாளா மனைவியு மருளி னாந்த
திறலுடைச செயகை செயது சிவலோக மதனை யெயதிப
பெறலரு மிளமை பெறறுப பேரினப முறறு ரானறே (சங)

அயலறி யாத வணண மணணலா ராணை புயதத
மயலிலச்ச தொணட ஞரை யானறி வகையால வாழதிப
புயலவளா மாடநீடிம பூமபுகா வணிகா பொயயில
செயலியற பகையா செயத திருத்தொணடு செபப வுறறேன. (சச)

திருநீலகண்டநாயனார்புராண முறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம் - சஅக

சூசனம்.

பிறவிப பிணிதோறது உயதறகுத தடையாய உளள காமமானது, எததுணைப பெரியோாகளாலும நீகுதறகு அரியது அது நினைபபினும, காணினும, கேடபினும, தளளினும, விஷமானது தலைகொணடாறபோல எததுணை ஞாணநிஷ்ளருடைய அறிவையும கெடுகும இயலபுடையது அது கலவியறிவொழுகுகளால ஆனற பெரியோாகளுடைய உளளததிலே தலைபபடினும, அபபுளளமானது தான செலலுத தகும இடம இது எனபதம, செலலத தகாத இடம இது எனபதம, ஆராய விடாது அதுமேலிடுமபொழுது, குணமும குலமும ஒழுகுகமும குனறுதலையும, பழியும பாவ மும விளைதலையும சிறிதும சிநதிககவிடாது அகாமமே கொலைகளவு களளுண டல முதலிய பாவஙகளுகெலலாம காரணமாய உளளது ஆதலால அகாமமே ஆனமாகளை நரகஙகளிலே எணணிறநதகாலம வீழததி, வருததும பெருஙகொடு மையை உடையது இபபறகுப பிரமாணம கநதபுராணம "கணடதோ நறவமே காம மேயென—வெணடருக தீமபொரு ளிருமைத தெனபரா—லுணடுழி யழிகசு மொன றுணாவை யுளளமேற—கொணடுழி யுயிரையுங கொலலு மொனறரோ" எ-ம "உளளினுஞ சுடடிடு முணாவு கேளவியிற—கொளளினுஞ சுடடிடுங குறுகி மறறதைத—தளளினுஞ சுடடிடுங தனமை யீதிஞற—களளினுங கொடியது காமத தியதே" எ-ம "ாடடுறும பிறவியும வினைகள யாவையுங—காடடிய நினையதோா காம மாதலில—வாடட ாலை புநதியான மறறந ரோயினை—வீடடின ரலலரோ வீடு சோநதுளாா" எ-ட "நெஞசினு நினைபபரோ நினைநது ளாாதமை—யெஞசிய துய நிடை யீணடை யுயதது மேலை—விஞசிய பவககடல வீழதது மாதலா—னஞசினுங தீயது நலமில காமமே" எ-ம "மணணுசை தனனிற பொருளாசையின மாய வாழுக கைப—பெணணுசை நஙக லெனறோ பெரியோா தமகுரு" எ-ம திருவிளையாடற புராணம "அணஙகுமே ா யெவாகுஞ செயயு மனஙகளு லகிலபபுணடாவி—யுணஙகினு ருளளஞ செலலு மிடனறிந தோடிச செலலா—குணஙகுல னெழுகுகங குனறல கொலைபழி பாவம பாரா—வினஙகுமின னுயிராகு மாஙகே யிறுதிவரு துறுவ தெணணு" எ-ம "களளுணடல காமமெனப கருதறபாறை போகுசு செயவு—வெளளுணட காமம போல வெணணினிறற காணிற கேடகிற—நளளுணட விடதனி னஞசு தலைகொணடா லெனன வாஙகே—யுளளுணட வுணாவு போகுகா துண டபோ தழிகுகு களளுண" எ-ம "காமமே கொலைகட கெலலாங காரணங கணணே டாத—காமமே களவுக கெலலாங காரணங கூறற மஞசுங—காமமே கள ளுண டறகுகு காரண மாத லாலே—காமமே நரக பூமி காணியாக கொடுபப தென னுன" எ-ம நாலடியார "அமபு மழலு மவிாகதிா ஞாயிறும—வெமபிச சுடினும புறஞசுடும - வெமபிக—கவறறி மனததைச சுடுதலாற காம—மவறறினு மஞசப படும" எ-ம "ஊரு ளெழுநத வுருகெழு செநதீகு—நீருட குளிதது முயலாகு - நீருட—குளிபபினுங காமஞ சுடுமேகுன றேறறி—யொளிபபினுங காமஞ சுடும" எ-ம. நீதிசாரம "ஊரு ரெணுமவனதனி லொளவேறகண மாதரெணுங—கூரூா விடமுட குழாமுணடு - ஸ்ரூா—விரததிவை ராகிய விவேகத தொடுதோ—லுரததணியா தேக லெவனே" எ-ம வரும ஆதலால, காமம மனசிலே சிறிதாயினும எழ ஒடடாமல அடகுகலவேணடும சிறிது எழுஙகாலதது, சிவனடியாரோடு கலநதல சிவசாதனிரப பொருளகளை சிநிதல கேடடல முதலிய நறசெயகைகளாலே, அதனிடததே கருதது இறுகுகாவணணம காலமபோகுகலவேணடும. மனவியைப புணாதல மாதநி

ரமே வேதாகமாதிகளில விதிக்கபபட்டதாம. மனைவியையும, புதிரரிமிதமன்றிப போகநிமிதமும புணாதல பாவமேயாம

சிவபதநி அடியாபதநிகளிற சிறநதவராய இலலறதநில வாழும இயலபுடைய இதநிருநீலகணடநாயனா, தமமுடைய மனைவி இருபபவும, தமமனசிலே தலைப பட்ட காமமிகுதியினலே, நூலகளில விலக்கபபட்டதாகிய பரததைப புணாசசியைச செயதா செயதாராயினும, தமமுடைய மனைவியா கொணட ஊடலைத தீரகக பொருடடு, அவரைத தீணடிமபடி செனறபொழுது, அவா, நீா எமமைத தீணடுவீராயில திருநீலகணடம எனறு சிவனைச சுடடி ஆணையிடடதைக கேடடவுடனே, அவரைத தீணடாமல, நீங்கினமையாலும, அதுமாதநிரமனறி, இவா எமமை எனறு பனமையாகச சொனனதனல இவரைமாதநிரமனறு மறறைபபெணகளையும மனசினல நினைததலுஞ செயயேன எனறு உறுதிகொணடமையாலும, இவருடைய மனசிலே காமஉதலைபபடடபோதும சிவபதநி அதினும மிகுத தலைபபடடிருநதது எனபதும, அதனல அசசிவபதநியானது பின ஒருபோதும இவா மனசிலே காமம சிறிதாயினும எழுவொடடாமல தடுதநது எனபதும, துணியபபடும

இவவிருவரும, மிகுத இளமைப பிராயதநினராய இராபபகல ஒரே இடதநில இருநதும, தங்களுளளே நிகழநத சபதம சிறிதாயினும வழுவாவணணம, காமததை முறறும ஒழிதது வாழநத பெருநதகமையை நினைகருதோறும, இவாகளிடதநுளள சிவபதநிபின வலிமை விளங்குகினறது விடடினு சலநதராசுரன இறநதுவிட, காமம குதியினல அவனது சரீரதநிலே பிரவேசிதது, அவனுடைய மனைவியைப பல நாட புணாநது, பினபு தமமை விடடினு எனறு உணாநத அவளாலே சபிக்கபபடடு, வருதநமுறறா பிரமா தமமாலே படைக்கபபடட திலோதநமையினது அழகைக கணடு மயங்கி, அவளைப புணாின மகடபுணாசசிக குறறமாம எனபது பாராமல, அவளோத தொடாநதா இநதிரன கௌதமமுனிவருடைய மனைவியாகிய அகலிகையைப புணாநது, தனனுடமபிலே ஆயிரம யோனி உணடாகுமபடி அமமுனிவராலே சபிக்கபபடடான சநதிரன தனகுருவாகிய வியாழனுடைய மனைவியைப புணாநது, கயரோகம அடைநதான இனனும, முனிவாகள பலா உணடி முதலியவறறை ஒழிதது, மலைகளிலும காடுகளிலும தவஞசெயயும பொழுதும, தேவபபெணகளையும அசுரபபெணகளையும நாகஸ்திரீசபபெணகளையும கணடு மயங்கி, பாவம எனபதும பழியென பதும பாராமல, அவாகளைப புணாநது, தங்கள தவததை இழநதாகள தருமம வளாநதோங்கும முனனேயுகங்களிலே, தேவாகள முனிவாகள தாமும, காமமிகுதியினலே பரஸ்திரீ கமனம புதிரிகமனம குருபனனிகமனம முதலிய பெருங்கொடிம பாவங்களைச செயதாகளே! இக்கலியுகதநிலே இநநாயனாரோ, தமது மனைவியா சிவனைச சுடடி நிடட ஆணைகடநதல சிவதநுரோகமாம எனபதுபறறி, மனைவியைத தானும புணராதொழிநதாா! இதனல இவரது பதநிமங்கிமை எவ்வளவு வியக்கதநக்கது! இவவியபபு நோக்கி அனறே, படடணதநுபபிளளையாரும "மாது சொனன ஞாள விளமை துறக்கவல லேனலலன" எனறா

கறபுடையமகளிரும, அழகிற சிறநத ஆடவரைக காணில, அவா தமக்குத தந்தையராயினும, சகோதரராயினும, புதலவாகளாயினும, தமது நிலைகலங்கி, அவரையும நிலைகுலைபபாகளே! அது "தநதையா யினுமவிழைவிற தனனுடனே யொருவயிறறிற சாநதா ரேனு—மைநதரா யினுமிகவும வனபபுடைய ரெனிலவாமேனி மடநலலாதனு—சிநதைகடக திடமதனுறை சாமபனமலாக கணேவேளிற செவவி வாயாதோன—பைநதொடியா ரினிதமரு முவளகதநிற தனிவருதல பானமை யனறே"

எனனுங காசிகண்டசெயயுளால அறிக இவ்வாருகவும, இநாயனாரும மனைவியா ரும, மிகக இளமைபபருவததராய இராபபகல ஒரே இடததில இருததும, புணாசசி இனறிச சபததததைப பேணினமையால, இவாகளது சிவபததியினபெருமை இவ்வளவு எனறு சொலலததகக்கதனறு இநாயனா பரமசிவன சிவயோகியாராய வநது, தமமி டததுவைதத ஓடடைத தாம கவராமைகருத தமது மனைவியைக கைபபிடித்துக குளதததிலே முழுகிச சதகியம பணணித தரசசொனன வழியும, சபதம வழுவாமற காதததா

இவாகள, தங்களுளளே நிகழநத சபதம தங்கள இருவருகு மாதரமனறி அய லவருகும வெளிபபடாதிருபப மம, அதனை வழுவாது காதத்மையாலும, இவா மனை வியைக கைபபிடிததுச சதகியம பணணித தருமபடி சிவயோகியார வருகியபோ ததும, தமது செயறகருஞ செயலை வெளிபபடுதாமையாலும, இறுதியிலே மிகவருக கியபோது, தாம அதனை வெளிபபடுத்தாதொழியில, அவரது சாதேகம நீாகதென பது பறறியே வெளிபபடுத்தினமையாலும, இவாகள புகழை விரும்பிச சிவாகஞ்ச சாடசியாகக குறியாமல, உயிராகயிராகிய சிவனுடைய திருவடியையே சாகஷியாகக குறிதது ஒழுகினாகள எனபது செவவிதிறறுணியபபடும இவ்வியபபு நோககி யனறே, ஆசிரியா சேககிழாா "இளமையின மிகவுளாாக வாிருவரு மறியாதினற—வள விலசீ ராணை போறறி" எனறும, "அயலறி யாத வணண மணணலா ராணை யுய தத—மயலிலசீாத தொணடரஞரை" எனறும, திருவாயமலாநதருளினா சிவாகஞ்ச சாகஷியாகக குறியாமல தமது திருவடியே சாகஷியாகக குறிததுப புணணியம இயற றும பெருநதனமை உடையோருகவு, சிவனே வெளிபபடுவாது, உலகமெலாரும அவா புகழை விளககி, யாவரும அவரை வணஙகுமபடி இடையறாத பேரினபதைக கொடுததருளுவா அது, சிவன இவாகளுகு வெளிபபடி, இவாகளது செயறகருஞ செயகையை உலகமெஙகும அறியுமபடி வெளிபபடுதகி, "வெனறவைம புலனை மிகவீர" எனறு தமது அருமைதிருவாயினாலே புகழாது, இவாகளுகுப பேரினப வாழவைக கொடுததருளினமையால, உணாக இகழாதது நோககி யனறே, வைராக கிய சதகநூலாரும "உனனு கினறனை யுனைமனனா பெரியனென றுணராமா செய வுனபான—மனனு மீசனே பாதமவீ டளிபபவன மறறைய றிநதெனனு—மனன வன நிருப பொனனடி காியதா வருநதவனு செயதெனுசே—பினனை முனனவ னுல கறிந திறைஞசுமா பெருமைசெய குவனறே" எனறா

இயற்பகைநாயனார்புராணம்.

சென்னி வெணகுடை நீடுக பாயன நிருகுலம புகழபெ ருகுகிய சிறபபின மனனு தொலபுகழ மருதநீா நாடடு வயலவ ளாநதர வியலபினி லளிதது்ப பொனனி னனைஞ மிகுகநீா பாயாது புணாிதன னையும புனிதமாக குவதோா நனனெடிம பெருந நீாததமுன னுடைய நலஞசிறந ததுவளம புகா நகரம (க)

அகுலப பதிக குடிமுதல வணிக ராளவில செலவதது வளமையி னமைநதா சகுகா வெணபிறைச சடையவ ரடிமைத திறதனை மிகுகவா மறைசசிலம படியா மிகுகீ ரடியா ாளயா ரெனினும வேணடிம யாவையு மிலலை யெனனுதே யிகுகடற படி நிகழமுன கொடுகு மியலபினை நவறுல கியற பகையா. (உ)

ஆறு சூடிய வையாமெய யடிமை யளவி லாததோ ருளநிறை யருளா
னீறு சோதிரு மேனியா மனதது நினைதத யாவையும வினைபபடி முடிதது
மாறி லாதநன னெறியினில விளஙகு மனைய நமபுரி மகிழசசியின வநத
பேறெ லாமவ ரேவின செயயும பெருமை யேயெனப பேணிவாழ நாளில (கூ)

ஆயு நணபொரு ளாகியும வெளரியே யமப லததுணின ரூடிவா ருமபா
நாய கிகருமஃ தறியவோ பிரியா ஙகைக தானறி யாமையோ வறியோந
தூய நீறுபொன மேனியில விளஙகத தூதத வேடமூந தோனறவே தியராய
மாய வணணமே கொணடுதந தொணடா மறுத வணணமுங காடடுவான வநதார (க)

வநது தணபுகா வணிகாதம மறுஙின மருஙகியற பகையா மனைபுகுத
வெநதை யெமபிரா னடியவ ரணைநதா ரெனறு நினறதோ ரினபவா தரவாற
சிநதை யனபொடு செனறெதிர வணஙகிச சிறபபின மிகவாச சனைகணமுனசெயது
மூநதை யெமபெருந ,வதநிலு லேகொன முனிவ ரிஙகெழுந தருளிய தெனரூ (ஙி)

எனறு கூறிய வியறபகை யாமுன னெயதி னினறவக கைதவ மறையோர
கொனறை வாசடை யாரடி யாகள குறிதது வேணடின குணமெனக கொணடே
யொனறு நீரெதிர மறுதுவந ,ளிகரு முணமை கேடடுமம பாலொனறு வேணடி
யினறு நானிஙகு வநதன னதனுக கிசைய லாமெனிலி யமபலா மெனரூ (சு)

எனன வவவுரை கேடடியற பகையா யாது மொனறுமென பககலுண டாகி
லனன தெமபிரா னடியவ ருடைமை யைய லிலலீ ரருளசெயு மெனன
மனலு காரலுன மனைநியை வேணடி வநத திஙகென வஙகண ரெதிரே
சொனன போதிலு முனனேயின மகிழநது தூயதொணடனா தொழுதுரை செயவா

இதுவெ னகருமுன புளளதே வேணடி யெமபிரான செயதபே றெனக கெனனுக
கதுமெ னசசெனறு தமமனை வாழகைக கறபின மேமபடு காதலி யாரை
வீதிமணக குலமடந தையின றுனை யிமமெயதத வாகரு ரான கொடுததன னெனன
மதுமலாந குழன மனைவியா கலஙகி மனந தெளிநதபின மறறிது மொழிநதா (அ)

இனறுநீ ரெனகருள செயக திதுவே லெனனு யிகொரு நாதநீ ருரைதத
தொனறை ரானசெயு மகதனை யலலா லரிமைவே றுளதோ வெனக கெனறு
தனறனிப பெருந கணவரை வணஙகத தாழநது தொணடனா தாமெதிர வணஙகச
செனறுமா தவன சேவடி பணிநது திகைதது நினறன டிருவினும பெரியாள (கூ)

மாதவ னனமுன கொடுதத மாதவாதா மனமகிழநது பேருவ கையின மலாநதே
யாதுநா னினிச செயபணி யெனறே யிறைஞசி நினறவா தமமெதிர நோகஙிச
சாதிவே தியராகி யதலிலவா தைய றனனை யானறனிக கொடு போகக
காதன மேலிய சுறறமும பதியுங கடககநீ தூணப போதுக வெனரூ (கo)

வே று

எனறவ ரருளிச செயய யானேமுன செயகுற றேவ
லொனறித தனனை யெனனை யுடையவ ரருளிச செயய
நினறது பிழையா மெனறு நினைநதுவே நிடதது புகுப
பொனறிக முறுவை சாதிப பூஙகசசு பொலிய வீகஙி (கக)

வாளொடு பலகை யேநதி வநதெதிர வணஙகி மிகக
வாளரி யேறு போலவா ரவரைமுன போகவிப பினனே
தோளினை தூணையே யாகப போயினா தனனி னுரை
நீளிடைப் படமுன கூடி நிலததிடை வீழுதத நோவா, (கஉ)

மனைவியார் சுற்றத் தாரும் வள்ளலார் சுற்றத் தாரு
மீனையதொன் றியாரே செயதா ரியற்பகை பிதத ஞலுற
புனையிழை தனனெக கொணடு போவதா மொருவ னெனறு
துனைபெரும பழியை மீடபான ரெருடர்வதற் கெழுந்து சூழவார் (கஉ)

வேலொடு விலலும வாளுஞ் சுரிகையு மெடுதது மிகக
காலென விசையிற சென்று கடிகாப புறததுப போகிப
பாலிரு மருஙகு மீணடிப பரநதவாப பரவம பொஙக
மால்கடல கிளாஈத தெனன வுரதெதிரா வனைதது்க கொணடாா. (கச)

வழிவீடுந துணைபின போத வழிதது்ணை யாகி யுளளாா
கழிபெருங காதல காடடிக் காரிகை யுடனபோம போதி
லழிதகன் போகே லீணடவ ருருகுலக் கொடியை வீடடுப்
பழிவிட நீபோ வெனறு பகாஈதெதிரா நிரநது வாதாா (கஇ)

மறைமுனி யஞசி ஞனபோன மாதினப பாாக்க மாது
மிறைவனே யஞச வேணடா லியறபகை வெலலு மெனன
வறைகழ லணணல கேளா வடியனே னவரை யெலலாஈ
தறையிடைப படுதது ஙினறேன் நளாஈதருன் செயயே லெனறு (கஈ)

பெருவீற லாஈி யெனனப பிறஙகெரி சிதற நோகஙிப
பரிபவப படடு வஈத படாபெருஞ சுறறத தாரை
யொருவரு மெதிரநில லாதே யோடிபபோயப பிழையு மனறே
லெரிசுடா வாஈிற கூரயத துடிக்ஙினறீ ரென்று நோஈதாா (கஎ)

ஏடநீ யெனசெய தாயா லிததிற மியம்பு ஙினரூய
நாடுறு பழிபு மொனஞா நகையையு நாணையினறு
பாடவ முரைபப துனறண மனைவியைப பனவற நீஈதோ
கூடவே மடிவ தனறிக கொடுகெயா மொடடோ மெனரூா (கஅ)

மறறவா சொனன மாறறஙு கேடடலு மனததின வாத
செறறமுன பொஙக வுஙக ளுடறறுணி யெஙருஞ சிததி
முறறு ஈம முயிரை யெலலா முதலவிசும பேறறிக கொணடு
ஈறறவா தமமைப போக வீடுவனென றெழுஈதா நலலோா (கக)

நோஈதவ ரெதிரஈத போது நிறைஈதவச சுறறத தாருஞ
சாஈதவா தமமுன செலலா ரதையலெக கொணடு பெறற
மூஈதவா படிமேற செலல வுறறெதி ருடனறு பொஙகி
யாஈதவெஞ சினததான மேறசென றடாஈதெதிரா தடுததா ரனறே (உ0)

சென்றவா தடுதத போதி லியற்பகை யாமுன சீறி
வனறுணே வாளே யாகச சாரிகை மாறி வாது
துனறினா தோளுந தாளுந தலைகளுந துணிதது வீழதது
வெனறடி புலியே றெனண வமாவீளா யாடடின மிககா. (உக)

மூணடுமுன பலராய வாதா தனிவாது முடடி ஞாகள்
வேணடிய திசைக டோறும வேறுவே றமாசெய போழதி
லாணடகை வீரா தாமே யினைவாகு மனைவ ராகிக
காணடகு விசையிற பாயநது கலஙதுமுன றுணிதது வீழததா. (உஉ)

சொரிநதன குடலக ளெங்குங துணிநதன வுடலக ளெங்கும்
விரிநதன தலெக ளெங்கு மிடைநதன கழுகு மெங்கு
மெரிநதன விழிக ளெங்கு மெதிரபவ ரொருவ ரினறித
திரிநதனா களனி லெங்குஞ சிவனகழல புனைநத வீரா (உங)

மாடலெ குருதி பொங்க மடிநதசெங் களததி னினறு
மாடுறு செயலின வநத கிளைஞரோ டுணைநதா தமமி
லோடிஞ ருளளா ருயநதா ரொழிநதவ ரொழிநதே மாணடாா
நீடிய வாளுங தாமு நினறவா ;தாமே நினறா (உச)

திருவுடை மனைவி யாரைக கொடுததிடச செறுதது முனபு
வருபெருஞ சுறற மெலலாம வாளினுற றுணிதது மாடடி
யருமறை முனியை நோககி யடிகணீ ரருளா வணணம
பொருவருங கான நீங்க விடுவெனன றுடனே போநதா (உஞ)

இருவரா லறிய வொணணு வொருவாபின செலலு மேழை
பொருதிறல வீரா பினபு போகமுன போகும போதி
லருமறை முனிவன சாயகா டதனமருங் கணைய மேவித
திருமலி தோளி னனை மீளென செபபி னனே (உசு)

தவமுனி தனனை மீளச சொனனபின றலையா லார
வமனமலாப பதஙகள சூடி யருசலி கூபபி நினறு
புவனமூன றுயய வநத பூசுரன றனனை யேதது
யிவனருள பெறபபெற றேனென றியறபகை யாரு மீணடா (உஎ)

செயவதற கரிய செயகை செயதநற றெரணடா போக
மைதிகழ கணட னெணடோண மறையவன மகிழாது நோககிப
பொயதரு முளள மிலலான பாகதிலன போனு னெனறு
மெயதரு சிநதை யாரை மீளவு மழைகக லுறறா (உஅ)

இயறபகை முனிவா வோல மீணடீ வருவா யோல
மயாபபிலா தானே யோல மனபனே யோல மோலஞ
செயறகருஞ செயகை செயத தீரனே யோல மெனறன
மயகக று மறையோ லிடடி மாலயன றேட நினறன (உக)

அழைததபே ரோசை கேளா வடியனேன வநதேன வநதேன
பிழைததவ ருளரே லினனும பெருவலித தடகைக வாளி
லிழைததவ ராகின ரூரென றியறபகை யாவந தெயதக
குழைபபொலி காதி னனு மறைநதனன கோலங கொளவான (கஅ)

சென றவா முனியைக காணா சேயிழை தனனைக கணடா
பொனறிகழ குனறு வெளளிப பொருபபினமேற பொலிந தெனனத
தனறுணை யுடனே வானிற றலைவனை விடைமேற கணடா
நினறிலா தொழுது வீழநதா நிலததினின றெழுநதா நோநதா (கக)

சொலலுவ தறியேன வாழி தோறறிய தோறறம போறறி
வலலவந தருளி யெனனை வழிததொணடு கொணடாய போறறி
யெலலையி லினப வெள்ள மெனகக ருள செயதாய போறறி
நிலலையம பலதது ளாடுஞ சேவடி போறறி யெனன, (கஉ)

விணணிடை னிறை வெளளே விடையவ ரடியா தமமை
யெணணிய வுலகு தனனி லிபபடி நமபா லனபு
பணணிய பரிபு கணடு மகிழ்நதனம பழுதி லாதாய
ணணிய மனேவி யோடு நமமுடன போது கெனறு (கூக)

திருவளா சிறபபின மிகக திருநதொணடா தமககுந தோறற
மருவிய தெயவக கறபின மனேவியா தமககுந தகக
பெருகிய வருளி னீமெ பேறளித திமையோ ரேதத
பொருவிடைப பாகா மனனும பொறபொது வதனுட புககா (கூச)

வானவா பூவின மாரி பொழியமா மறைக ளாபப
ஞானமா முனிவா போறற கலைக்கு சிவலோ கததி
லூனமி லெணடா குமபிட டுலகுறை பெருமை பெறறு
ரேனைய சுறறத தாரும வானிடை யினபம பெறறா (கூடி)

னினபுறு தாரந தனனை யீசனுக கனப ரெனறே
தினபுறு துதவுந தொணடா பெருமையைத தொழுது வாழுதநி
யனபுறு மனததா னுத னடியவாக கனபு நடி
மனபுக ழிலாசை மாறன வளதநினே வழுத்த லுறறேன (கூசு)

இயறபகைகநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம - ஈகூக

சூ ச ன ம்.

அடியார்வேணடியது மருது கொடுத்தல

கருணைநதியாகிய சிவன, தமமை உணாநது தமமிடதது! இடையறாத அன்பு செயயும மெயயடியாாகளுககு, உலகதது்ள இனிமையாகிய எபபொருளகளினும மிக இனியராய, ஒருகாலும இடையறாத பேரினபததை ஜனிபபிபபா அது "கனியி னுங கடடி படட கருமபினும—பனிமலாக குழற பாவை நலலாரினுங—தனிமு டிகவி ததாளு மரசினு—மினியன றனனடைந தாககிடை மருதனே" என அதனை உணா நத திருநாவுககரசுநாயனா கூறுமாறறால, அறிக ஆதலால, மெயயுணாவுடையோா களு, தமககு உரிய மனேவி மைநதா முதலிய உயிாசசாபுகளினும, வீடு பொன முத லிய பொருடசாபுகளினும, இகபரமும உயிாககுயிராகிய சிவனே தமககு மிக இனி யா எனறு தெளிநது, அசசாபுகளோடு கலநதிருபபினும தாமரையிலையிற றணணீா போல அவைகளிடததே பறறுச சிறிதுமினறி, அசசிவனிடததே இடையறாத மெய யனபுடையாகளாகி, சிவனடியாாகளையும சிவலிஙகதததையும சிவன எனவேகணடு, வழிபடடு வாழவாகள சிவன பகுபபினறி எஙகும வியாபிததிருபபினும, சிவலிஙகத தினிடததும, சிவனடியாரிடததும தயிரின நெயபோல விளஙகியும, மறறையிடங களிற பாலின நெயபோல விளஙகாமலும, இருபபா

இவவியறபகைநாயனா, முனசெனறபிறப்புகளிலே பயனகுறியாதுசெயத அளவிறநத சிவபுணணியஙகளினாலே, இபபிறபபின கணணே யான எனது அறறவா உறவாகிய சிவனே தமககு இனியவா எனறதெளிநது, சிவலிஙகததையும சிவனடி யாாகளையும சிவன எனவே கணடு வழிபடுவாராயினா ஒரு காமகிழததிமேல

அதிதீவிரமாய முறுகிவளரும காமததினுலே விழுங்கபபட்ட மனசை உடைய ஒருவன, தனகு உரிய எபபொருளகளேயும தான அனுபவிததலினும, அவள அனுபவிகககாணடலே தனகு இனபமாகககொளளுதலபோல, தமகுசிவன எனவே தோனறும சிவனடியாாகளமேலே அதிதீவிரமாய முறுகிவளரும அனபினுலே விழுங்கபபடட மனசை உடைய இநாயனா, தமகு உரிய எபபொருளகளேயும தாம அனுபவிததலினும, அவவடியாாகள அனுபவிததலேக காணடலே தமகு இனப மாகககொளளும இயலபுடையா ஆதலாலனறே, தம பிடததுளள பொருளகளுள அவவடியாாகள கேடபனயாவையோ அவை எலலாம சிறிதாயினும மறாது, உண மகிழசியோடு கொடுகும பெருநதகைமையிறசிறநது விளஙகினா இவரிடத துளள இமமெயயனபை, சாவானமாகளும உணாநது உயயுமபடி, உணாததறகுத திருவுளகொணட கிருபா சமுததிரமாகிய சிவன, ஆனமாகளுகு உலகததுப பொருளகளுள மனவியினும இனியபொருள பிறிது இலலாமையால, சிவனடியா வேடஙகொணடுவநது, இவரிடததே இவாமனவியையேகேடக, இவா கறபினிற சிறநது விளஙகும அமமனவியையும மறாது பெருமகிழசியோடு கொடுததா இத னுல, இவா "பனிமலாகுழறபாவை நலலாரினும" சிவனே தமகு இனியா எனறு கொணடா எனபது, துணியபபடும அனறியும, இவா உயாகுடிபபிறபபினுலும பெருஞசெலவததினுலும உலகததாராலே நனகுமதிககபபடுவோராய இருநதும, தாம பிறருகு மனவியைக கொடுபபின உலகததாராலே பழிபபுரை உணடாகு மெனபது நோககிறறிலா இதனுல இவாமனசைச சிவபததியே விழுஙகிறறெனறு துணிக இவா "நாடவா பழிததுரை பூணது வாகக" கொணடமையும தோக

இநாயனா, பிறாமனை நயததல சிவாகமஙகளில விலகபபடட பாவம என பது நோகாது தமது மனவியைத தருமபடி கேடடவரை, சிவனடியா எனறு கொணடமை குறறமாகாதோ எனின, ஆகாது காமகிழததியா வடிவிற காணப படும ஆடை சாநது ஆபரணம முதலாயின, காமுகரை வசீகரிதது, நினைகுந தோறும காணுநதோறும இனபம ஜனிபபிகுமாறுபோல, விபூதி ருததிராக்ஷமுதலிய சிவவேடமானது, மெயயனபுடையாரை வசீகரிதது, நினைகுநதோறும காணுந தோறும இனபம ஜனிபபிகும "இது, சேலுந கயலுந திலைகுங கணணுநிளங கொஙகையிற செலுகுகுமம—போலும பொடியணி மாபிலஙகும" எனனுந திருப பலலாணடாலும, அதிக. அவவாறே இநாயனாரும, விபூதி ருததிராக்ஷ முதலிய சிவவேடததைக கணடவுடனே அதனுல வசீகரிகபபடடு, இனபமெலிடப பெறுத லால தமவயததாலலாவா ஆகவே, அசசிவவேடததை உடையாரிடததுக குணகுறற மை ஆராயும ஆராயசசி இவருகு எபபடிக கூடுமெனக அதிதீவிரபததி உடையா ருகு அடியாாகளிடததில குணகுறறமை ஆராயதல கூடாமை "உருபபொ லாதவ நிழிருலத தபாநல லொழுக பிலலவரெனறு நமமளவில—விருபபி லாதவ ரெனினு மெயநூறு பிக சாதன வேடமுங கணடாற—றரிபபி லாது சனெறெதிருற வணங தித தக போனக மளிததவாக கெளிதா—விருபபா தாமவ ரடியவாக கடியா ரென பா யானென தெணுஞசெருக கறுபபா." எனனும திருவாதவூரடிகள புராணததில சிவன கூறிய பொருளே உடைய திருவாகாற காணக சாவலோகக நாயகராகிய பரமசிவனுலே "செயறகருஞ செயகை செயதலீரனே" எனறு வியகபபடட இநாய னாது அதிசயறபுத பதிதியின பெருமையைப பதிதி எனபது சிறிதும அறிவிலாச சிறியேனு விரிதுரைகக வலலன்.

இளையான்குடிமாறநாயனார்புராணம்.

அமபொ னீடிய வமப லததினி லாடி வாரடி சூடிவா
தமபி ரானடி மைததி றததுயா சாலபின மேனமை தரிததுளா
நமபு வாயமைபி னீடி சூததிர நறகு லஞசெய தவததினு
லிமபா ஞாலம விளககி ஞரிளை யானகு டிபபதி மாறனா (க)

வரின மலகு வளததி னுலவரு மெலலை யிலலதொ செலவமூ
நீரின மலகிய வேணி யாரடி யாதி றதது நிறைநததோ
சீரின மலகிய வனபின மேனமை திருநத மனனிய நிதையும
பாரின மலக விருமபி மறறவை பெறற நீடி பயன கொளவா (உ)

ஆர மெனபு புனைநத வையாத மனப ரெனபதொ தனமையா
னேர வநதவா யாவ ராயினு நிதத மாகிய பததிமூன
கூர வநதெதிர கொணடி கைகள குவிதது நினறு செவிபபுலத
தீர மெனபது ரபப தமபரி வெயத மூனனுரை செயதபின (ங)

கொணடி வநது மனபபு குநது குலாவு பாதம விளககியே
மணடி காதலி னுத னதகிடை வைதத ருசசனை செயதபி
னுணடி நாலு வ்தததி லாறு சுவைததி றததன வொபபிலா
வணடா நாயகா தொணட ரிசசையி னமுது செயய வளிததுளா (ச)

ஆளு நாயக ரனப ரானவ ரளவி லாருள மகிழவே
நாளு நாளு நிறைநது வநது நுகாநத தனமையி னனமையா
னீளு மாநதி யினப ரபபு நெருகபு செலவ நிலாவியெண
டோளி னுரள கைகளி ருத்திய தோழ னுரென வாழுநாள (ஞ)

செலவ மேவிய நாளி லிசசெயல செயவ தனறியு மெயயினு
லலல னலருர வான போதினும வலல ரெனறறி விகவே
மலல னீடிய செலவ மெலல மறைநது நாடொறு மாறிவந
தொலலை யிலவறு மைபப தமபுக வுனனி ஞாதிலலை மனனினா (ட)

இனன வாறு வளருசு ருநகவு மெமபி ரானிளை யானகுடி
மனனன மாறன மனருசு ருநகுத லினறி யுளளன மாறியுந
தனனை மாறி யிறுகக வுளள கடனக டகக்ன கொணடுபின
முனனை மாறி நிருபப ணிகக்ண முதிநாத கொளகைய ராயினா. (ண)

மறற வனசெய லினன தனமைய தாக மாலய னுனவக
கொறற வேனமு மனன முநதெரி யாத கொளகைய ராயினா
பெறற மூவது மினறி நீடிய பேதை யாளுட னினறியோ
நறற வததவா வேட மேகொடு ஞால முயநதிட ணணினா (அ)

வே று

மாரிக காலத திரவினில வைகியோ
தாரிப பினறிப பசிதலைக கொளவது
பாரித தில்ல மடைததபின பணபுற
வேரித தாரன விருநதெதிர கொணடனன. (க)

ஈர மேனியை நீகி யிடகொடித
தார வினனமு னடதெற காசையாற்
சூர மாதரை நோகவித தபோதனா
நீர வேபித தாசெயவ தென்னென்று. (கo)

நமககு முனபிங குணவீல யாயினு
மிமககு லககொடி பாகாக கினியவா
தமககு நாமின னடிசி றகவுற
வமைககு மாறெஙங னேயணங கேயென (கக)

மாது கூறுவாண மறறுனறுங காணகிலே
னேதி லாரு மினிததரு வாரிலலே
போதும வைகிறறுப போம்டம வேறிலே
தீது செயவினே யேறகென செயலெனறு (கஉ)

செலல னீஙகப பகலவித தியசெஙநென
மலல னீராமுளே வாரிக கொடிவநதால
வலல வாறமு தாககலு மாருமற
றலல தொனறறி யேனென றயாவுற (கங)

மறற மாறற மனேவியாா கூறமுன
பெறற செலவ மெனபபெரி துணமகிழந
துறற காதலி னுலொருப படடனா
சுறறு நோவயல செலலத தொடஙகுவா (கச)

பெருகு வானம பிறஙக மழைபொழிந
தருகு நாபப ணறிவருங கஙகுறுன
கருகு மையிரு ளினகணங கடடிவிட
டருகு கினறது போனற துலகெலாம (கஞ)

எணணு மிவவுல கததவா யாவருந
துணெண னுமபடி தோனறிமுன நேரயநதிடில
வணண நீடிய மைகழும பாமெனறு
ணணல செயயா ரடிவிருள யாமதது (கசு)

உளள மனபுகொண டிககவோா பேரிடாக
கொளள முனகவித துகருறி யினவழிப
புளளு றகுமு வயலபுக போயினா
வளள லாரிளே யானகுடி மாறனா (கஎ)

காலி னுறறட வீசசெனறு கைகளாற
சாலி வெணமுளே நீவழிச சாநதன
கோலி வாரி யிடாநிறை யகொணடு
மேலெ தெதுச சுமநதொலலே மீணடனா (கஅ)

வே று

வநதபின மனேவி யாரும வாயதலி னினறு வாஙகிச
சிநதையில விருமபி நீரிற சேறறினே யலமபி யூறறி
வொநதழ லடுபபின மூடட விறகிலலே யெனன மேலோ
ராநதமின மனேயி னீடு மலககினே யறுதது வீழநதா (கக)

முறிததவை யடுப்பின மாடடி முனேவிதது பதமுன கொளள
வறுததபின னரிசி யாகவி வாகிய வுலையிற பெயது
வெறுபபிலின னடிசி லாகவி மேமபடு கறபின மிககா
கறிகவினி யெனசெய கோமென றிறைஞசினா கணவ னுனை. (உ0)

வழிவரு மிளைப்பி லேடிம வருதிய பசியி னுலே
யழிவுறு மைய னெனனு மனபினிற பொலிரது சென்று
குழிரிரம பாத புனசெயக குறுமபயி தடவிப பாசப
பழிமுதல பறிபபா போலப பறிததவை கறிகது நலக (உக)

மனெலியா கொழுரா தரத மனமகிழ கறிக ளாயரது
புனலிடைக கழுவித தகக புனிதபாத திரதறுக கைமை
வினையினில வேறு வேறு கறியமு தாகபப பணடை
னினைவினுற குறையை நோரது நிருவமு தமைதது னினறு (உஉ)

கணவனு தமமை நோகபக கறியமு தான காடடி
யினையிலா தவரை ணிட வமுதுசெய விபபோ மெனன
வுணரவினு லுணர வொணணு வொருவரை யுணாதத வேணடி
யினையமுன செனறு னினறங கவாதுயி லகறற லுறரா (உங)

அழுரதிய விடரு ணீஙகி யடியனே னுயய வெனபா
லெழுரதருள பெரியோ யிணட வமுதுசெய தருளக வெனறு
தொழுமபனு ருரைதத போதிற சோதியா யெழுரது தோனறச
செழுரதிரு மனெலி யாருர தொணடருர கிகைதது னினரா (உச)

மாலயற கரிய ரதன வடிவொரு சோதி யாகச
சாலவே மயஙகு வாகருச சஙகரன முனம கிழரதே
யேலவா குழலா டனனெ டிடபவா கனனுயத தோனறிச
சீலமா பூசை செயத திருததொணடா தமமை நோகபி (உடி)

அனபனே யனபா பூசை யளிததரீ யணஙகி னெடு
மெனபெரு முலக மெயதி யிருநிதிக கிழவன முனே
முனபெரு நிதிய மோதி மொழிவழி யேவல கேடப
வினபமாரு திருபபி ராமென றருளசெயதா னெவாகரு மிகான (உக)

இபபரி சிவாகருத தகக வகையினு லினப நலகி
முபபுரரு செறரு ரனபா முனபெழுர தருளிப போனு
ரபபெரி யவாதர தூய வடியிணை தலைமேற கொணடு
மெயபபொருட சேதி வோதன செயலினை விளமப லுறறேன (உஎ)

இளையானகுடிமாறநாயனாபுராண முற்றிறறு

ஆ திருவிருததம - ஈசுசு

சூ ச னை ம்.

மா கே சு ர பூ சை

புணணியஙகளுளளே சிவபுணணியம சிறநதது சிவபுணணியஙகளுளளே சிவபூசை சிறநதது சிவபூசையினும சிறநதது மாகேசுரபூசை மகேசுரராகிய சிவனை வழிபடடி அடியாகள மாகேசுரா எனபபடுவாரன. மாகேசுரபூசையாவது

மாகேசுரர்களே விதிப்படி பூசித்து, அவர்களுக்கு அன்னம் ஊட்டுதலாம். மாகேசுர பூசைசெயபுமுறைமை கூறுதும் சிவனடியார்களுத காரதே கண்டவுடனே, அவர்களுடைய சாதியையும குணதையும் ஆராயாமல விபூதி ருதிராக்ஷம் முதலிய சிவவேடமே பொருள் எனகொணடு, அவாகளே மனிதா எனகருதாது சிவன் எனவே புத்திபண்ணி, இருகைகளிடடு எழுநது, அகமகிழசியோடிம முகமலாசி யோடிம குவிததகைகளே உடையராய விரைநது எதிரகொணடு, அவாகளுடைய திரு வடிகளிலே விழுநது நமஸகரிதது, இனசொறகளுச சொலலி, வீடடுககு அழைததுக கொண்டுவநது, கரகநீரகொணடு அவாகள திருவடிகளே விளககி, அததீரதததைச சிரமேறறெளிதது உள்ளுமபருகி, அததிருவடிகளே மெலலிய வஸதிரததினுல ஒற்றி, அவாகளே ஆசனததிலே இருகதி, பததிரபுஷபஙகளாலே பூசிதது, தூபதீபஙகாடடி, பூமியில விழுநது நமஸகரிதது, கைபபு புளிபபு திததிபபு துவாபபு காரபபு உவாபபு என்னும அறுவகைசசுவையை உடையனவாய உணணபபடுவது தினனபபடுவது ரக்கபபடுவது பருகபபடுவது என நாலவகைபபடுமை உணவுகளே, அவரவா பிரீதிபபடி அமுதுசெயவிதது, சரீரம எடுதததனுலே பெறுமபயனே இனறனறே பெறறேன எனறு சறகாரவசனம சொலலி, அவாகள போமபொழுது அவாகளுககுப பினபதி னுகு அடி போய வழிவிடுக சிவனடியாாகளைச சாதிகுணம குறியாது சிவன எனவே புததிபணணலவேணடுமை எனபதறகுப பிரமாணம சிவதருமோததரம "புலை யரே யெனினு மீசன பொலனகழ லடியிற புநதி—நிலையரே லவாகளுப பூசை நிகழத் துத னெறியே யெனறுந—தலையரே யெனினு மீசன ருமரைத தாளி னேச—மில ரெனி லியறறும பூசைப பலநதரு வாரே யாரே" எ-ம பிரமோததரகாணடம "எள்ளற் படுகீழ மகளெனு மிழிநத குலததோ ராஞலும—வள்ளற பரமன றிருநீறு மணியு மணிநத மாணபினரை—யுள்ளத துளளே யிருபோது முணாநது தெருணடு சிவனெனவே—கொள்ளத தகைய வறிவினரே பிறவிக கடலிற குளியாதா" எ-ம சைவசமயநெறி "தேசிகா தமமைச சிவநேசா தமமையு—மீசனென வேயுளதது ளெண" எ-ம வருமை

இம மாகேசுரபூசையிற சிறநத புணணியம பிறிது இலலே அது, "அதிகுல லற நிறபதென றறிநதனே யறதது—ளதிக மாஞசிவ புணணியஞ சிவாசசனைய வற்று—ளதிக மாஞசிவ பூசையு ளடியவாபூசை—யதிக மெனறறிந தனபரை யருச சனை செயவாய" எனனுந திருவிளையாடறபுராணததினுலும, "படமாடக கோயிற பரமறகொன றீயி—னடமாடுங கோயி னமபறகு காகா—நடமாடுங கோயி னம பறகொன றீயிற—படமாடுங கோயிற பரமறகு காமே" எ-ம "தணடறு சிந தைதத தபோதனா தாமகிழநு—துணடது மூனறு புவனமு முணடது—கொணடது மூனறு புவனமுங கொணடதென—றெணடிசைநதி யெடுததிசைததானே" எ-ம "அகர மாயிர மநதணாக தீயிலென—சிகர மாயிரஞ செயது மூடிகலென—பரம யோகி பகலுண பலததுககு—நிகரிலலே யெனபது நிசமய தானே" எ-ம "ஆறிடு வேளவி யருமறை நூலவா—கூறிடு மநதணா கோடிபே ருணபதி—னீறிடுந தொண டா நினைவின பயனிலே—பேறெனி லோபிடி பேறது வாகுமே" எனனுந திரு மநதிரததினுலும, "மடடிடட புனனெயங காணன மடமயிலெக—கடடிடடங கொண டான கபாலீச சரமமாநதா—னெடடிடட பணபி னுருததிர பலகணததாக—கட் டிட்டல காணுதே போதியோ பூமபாவாய" எனனுந திருஞானசமபநதமூாததிநாய னா தேவாரததாலும, "சோணலததில உயாநத சேநதிரம இலலே, பருசாக்ஷரத தில உயாநத மநதிரம இலலே மாகேசுரதருமததில உயாநத தருமம இலலே சிவா கமததில உயாநத சாஸதிரம இலலே" எனனும அருணசல மாணமியததினுலும, அறிக. இலவாழக்கையின பயன இமமாகேசுரபூசையேயாம அது, "மறமலியுலக வாழககையே வேணடுமெ வாதுகின னனபாதம பணியா—மறமது கிடைகின," எனனும தாயுமானசுவாமி வாகுகால அறிக.

இதனிணைப் பெருஞ்சிறப்பினதாகிய மாகேசுரபூசையை, எந்நாளும் சிறிதாயினும் தவறுது சைவாகமவிதிப்படி மெய்யன்போடு செய்தமையால், பெருஞ்சிறப்புற்றவர் இளையான்குடிமாறநாயனார் இவர் விதிவழுவாதே மாகேசுரபூசை செய்தனர் என்பது இங்கே 'ஆர மெனப் புனைந்த வையாத மனம்' என்னுந் திருவிருத்தத்தினாலும், "கொண்டு வந்து மனைப்பு குறுகி" என்னுந் திருவிருத்தத்தினாலும், உணர்த்தப்பட்டது. இம்மாகேசுரபூசையை இவர் செல்வம் உள்ளபொழுது செய்தமையினும், ஏழ்மை வந்தபொழுதும் மனம் சிறிதும் சுருங்குதலின்றி முன்போலவே சிறிதும் தவறுது செய்தமை இவ்வளவு என்று சொல்லக்கூடாத பெருமையைத் தருகின்றது. இவருக்கு வந்த வறுமையின் கொடுமையோ மிகப் பெரியது. அது இங்கே "இனைவாறு வளஞ்சு ருங்கவு மெம்பி ரானிளை யான குடி—மனைனை மாறன மனஞ்சு ருங்குத லினறி யுளளன மாறியு—தனனை மாறி யிறுக ளள கடனக டகனை கொணடுபின—முனனை மாறி நிருப்ப ணிகணை முதிர்ச கொளகைய ராயினர்' என்று உணர்த்தப்பட்டது. மாகேசுரபூசை செய்தலேல் தமது எல்லையில்லாத பெருஞ்செல்வம் குறைந்து இவ்வளவு மிகக் கொடிய வறுமை வந்து எய்தியபொழுதும் இவர் புண்ணியம் செய்த நமக்குக் கடவுள் இவ்வள இடர் செய்தாரே என்று சிவனைச் சிறிதும் நோவாமை எவ்வளவு ஆச்சரியம்! நோவாமை மாதிரத்தில் நில்லாது நாம் சிவபுண்ணியத்தைச் செல்வம் உள்ளவழிச் செய்யாமையே குறைபாடு வறுமை யெய்தியவழி நாம் யாதுசெய்வோம்! இப்போது செய்யாமைக் குறைபாடு அன்றே என்று, ஒழியாதுசெய்தமை அதினும் ஆச்சரிய மன்றோ! இனைவர் இருவர், இவர்களுடைதோடு சிறிதும் மாறுபாடினறி ஒழுகும் இவர் மனைவியாரும் தங்கள் பகலமுழுதும் போசனஞ்செய்யாமையாற பசி மிகுந்து வருத்தமுற்றும் சோர்விலும், பேரிருளைனபதும் பெருமழை யெனபதும் பாராமல் செய்த செயற்கருஞ் செயலை, அதிலும் ஆச்சரியமன்றே! தாம் கலோகளுக்கு வறுமையைக் கொடுத்தல் அவர்கள் முற்பிறவியிற்செய்த வினைபொருட்டே எனபதையும், அங்ஙனம் இற்றிலிலேம் பலிக்கும் எனபதையும், அக்கருத்தறியாது அதற்குள் புண்ணியஞ்செய்த நமக்குக் கடவுள் இப்படிச் செய்தாரே என்று தமமை நோதல் பழுதாம் எனபதையும், சாவானமாக்களும் உணர்ந்து பயிலும்பொருட்டு, பரமசிவன் இவர்களுக்கு வறுமையைக்கொடுத்து, இவர்கள் செய்தற்கருஞ் செயலையை வெளிப்படுத்தி, இவர்கட்குப் பேரின்ப வாழ்வைக் கொடுத்தருளிய பெருங்கருணையை யாவர் அளக்கவல்லார்! மெய்யுணர் டையோர் தமக்கு எய்துணை இடர்வரினும், சிவனிடத்து அன்பு குன்றார் என்பது இத்தலை அறிக காரைக்காலம்மையாரும் "இடராகளோயா ரேனு மெனக்கிரங்கா ரேனும்—படரு நெறிபணியா ரேனுஞ் - சுடருருவி—லெனபரூக கோலத் தெரியாடு மெம்மானுக்—கனபரூ தெனனெஞ் சவாகுக்" என்று திருவாயமலர்ந்தருளினார்

மெய்ப்பொருணையனார்புராணம்.

சேதிராண ஞடடு நீடு திருகோவ லூரின மன்னி
மாதொரு பாக ரனபின வழிவரு மலாடா கோமான
வேதரான னெறியின வாயமை வீளங்கிட மேனமை பூணடு
காதலா லீசாக கனபா கருததறிர தேவல செயவா (க)

அரசிய னெறியின வநத வறநெறி வழாமற காதது
வரைநெடிர தோளால் வெனறு மாறறலா முனேகண மாறறி
யுரைதிறம பாத நீதி யோஙருநீர மையினின மிககா
திரைசெயநீச சடையா னனபா வேடமே சிநதைசெயவார் (உ)

மஙகையைப பாக மாக வைததவா மனஙஙு கோயி
லெஙகணும பூசை நீடி யேழிசைப பாட லாடல
பொஙகிய சிறபபின மலகப போறறுதல புரிநது வாழவா
தஙகணு யகருக கனபா தாளலாற சாபொன றிலலா (ங)

தேடிய மாடு நீடு செல்வமுர திலலே மனறு
ளாடிய பெருமா னனபாக காவன வாரு மெனறு
நாடிய மனதறி னேடு நாயனமா ரணேநத போது
கூடிய மழிசி பொஙகக ருறைவறக கொடுதது வநதா (ச)

இனனவா ரெழுரு நாளி லிகறறிறம புரிநதோ மனன
னனனவா தமமை வெலலு மாசையா லமாமேற கொணடு
பொனனணி யோடை யாணை பொருபரி காலாண மறறும
பனமுறை யிழநது தோறறுப பரிபவப படடுப போனன (ஞ)

இப்படி யிழநத மாறரு னிகலினால வெலல மாட்டான
மெயபபொருள வேநதன சில மறிநதுவெண ணீறு சாதது
மபபெரு வேடஙகொணடே யறறதறதில வெலவா னகச
செபபரு நிலைமை யெணணித திருகோவ லூரிற சோவான (ட)

மெயயெலா நீறு பூசி வேணிகண முழிததுக கடடிக
கையினிற படைக ரநத புதறக கவளி யேநதி
மைபொதி விளககே யெனன மனதறினுட கறுபபு வைததுப
பொயதவ வேடங கொணடு புகுநதனன முதறி நாதன (எ)

மாதவ வேடங கொணட வனகணன மாடந தோறுங
கோதைரு ழளக பாரக குழைகொடி யாட மீது
சோதிவெண கொடிக ளாடுஞ சுடாநெடி மறுகிற போகிச
சேதியா பெருமான கோயிற றிருமணி வாயில சோநதான (அ)

கடைபுடைக் காவ லானா கைதொழு தேற கினறே
புடையவர் தாமே வநதா ருனனெழுந தருளு மெனனத
தடைபல புக்க பினபு தனிததடை கினற ததத
னிடைதெரிர தருன வேணடுந துயிலகொளு மிறைவ னெனறுன (க)

எனறவன கூறக கேடடே யானவற குறுதி கூற
நினறிடு நீபு மெனறே யவனெயு நீகெிப புகருப
பொனறிகழ பளளிக கடடிற புரவலன றுயில மாடே
மனறலங குழனமென சாயன மாதேவி யிருபபக கணடான (கo)

கணடுசென றணையும போது கதுமென விழிநது தேவி
வணடலா மாலெ யானே யெழுபபிட யுணாநது மனன
னணடாநா யகனா தொணட ராமெனக குவிதத செயகை
கொணடிழிந தெதிரே சென்று கொளகையின வணஙகி நினறு. (கக)

மஙகலம பெருக மறறென வாழவுவந தணைநத தெனன
விநகெழுந தருள பெறற தெனகொலோ வெனறு கூற
வுஙகளை யகனா முனன முறைததவா கமநான மணமே
லெஙகுமில லாத தொனறு கொணவநதே னியமப வெனறான (கஉ)

பேறெனக கிதனமே லுணடோ பிரானருள செயத விநத
மாறிலா கமததை வாசித தருளசெய வேணடு மெனன
நாறபூங கோதை மாதுந தவிரவே நாலு நீயும
வேறிடத திருகக வேணடு மெனறவன விளமப வேநதன (கஙு)

திருமக ளெனன வுனற மேதினியா தமமை நோகஙகிப
புரிவுடன விரைய வநதப புரததிடைப போக வேவித
தருதவ வேடதத தானேத தவிசினமே லிருதநித தாமு
மிருநிலத திருநது போறறி யினியருள செயயு மெனறார. (கச)

கைததலத திருநத வஞசக கவரிகை மடிமேல வைததுப
புததக மவிழபபான போனறு புரிநதவா வணஙகும போதிற
பதநிரம வாஙகித தானமுன னினைநதவப பரிசே செயய
மெயதத்வ மேட மேமெயப பொருளெனத தொழுது வெனறார (கஞ)

மறைததவன புருநத போதே மனமஙகு வைதத ததத
னிறைபபொழு தினகட கூடி வாஎினஞ லெறிய லுறறு
னிறைததசெங குருதி சோர வீழகினறா நீணட கையாற
றறைபபடி மளவிற றததா நமெரெனத தடுதது வீழநதா (கசு)

வேதனே யெயதி வ்ழநத வேநதரால விலககப படட
தாதஞந தததன ருணுந தலையிஞல வணஙகித தாஙகி
யாதுநான செயகே னெனன வெமபிரா னடியா போக
மீதிடை விலககா வணணங கொணடுபோய விடுநீ யெனறார (கஎ)

அதறிற மறிநதா ரெலலா மரசனேத நீஙகு செயத
பொயததவன றனனேக கொலவோ மெனபபுடை சூழநதபோது
தததணு மவரை யெலலாந தடுததுடன கொணடு போவா
னிததவன போகப பெறற றிறைவன தாணே யெனறான. (கஅ)

அவவழி யவாக ளெலலா மஞசியே யகனறு நீஙகச
செவவிய நெறியிற றததண றிருநகா கடநது போநது
கைவடி நெடுவா ளோநதி யாளுருக கானஞ சேர
வெவவினேக கொடியோன றனனே விடடபின மீணடு போநதான. (கக)

மறறவன கொணடு போன வஞசனே வேடத தானமேற
செறறவா தமமை நீகஙித தீதிலா நெறியில விடட
சொறறிறங கேட்க வேணடிச சோஙினற வாவி தாஙகுங
கொறறவன முனபு சனருன கோமகன குறிபபி னினருன (உ0)

சனறடி வணஙகி நினறு செயதவ வேடங கொணடு
வனறவற கிடையூ றினறி விடடன னெனறு கூற
வினறெனக கையன செயத தியாசெயய வலலா ரெனறு
நினறவன றனனே நோககி நிறைபெருங கருணை கூரநதா (உக)

அரசிய லாயத தாககு மழிவுறுங காத லாககும
வியவிய செயகை யெலலாம வினமபுவா ரிதியி னுலே
பரவிய திருநீற றனபு பாதுகாத தியபபீ ரெனறு
புரவலா மனறு ளாடிம பூஙகழல சிநதை செயதா (உஉ)

தொணடனாக கிமையப பாவை துணைவ னுரவாமுன நமமைக
கணடவா றெதிரே நினறு காடசிதந தருளி பிகக
வணடவா னவராகட கெடடா வருடகழ னீழல சேரக
கொணடவா விடைய ருமற குமபிடுங கொளகை பிநதா (உங)

இனனுயிா செகுகக கணடு மெமபிரா னனப ரெனறே
கனனெறி காதத சேதி நாதனு பெருமை தனனி
லெனனுரை செயதே னுக விகலவி றன மிணடா பொறருள்
சனனிவைத தவாமுன செயத திருதொணடு செபப லுறறேன (உச)

மெய்ப்பொருணயனாபுராண முறறிறறு

ஆ. திருவிருததம - சகo.

சூசனம்.

க சிவாலயஙகளா விதிவழுவாது நடாத்தல்.

சிவாலயஙகளிலே நிதகியமாகிய பூசையும நைமிதிகமாகிய திருவிழாவும தவறாது நடதறகு வேணடிய நிபநதஙகள அமைதது, அவைகளோச சைவாகமவிதிப படி சிறிதாயினும வழுவாது நடதறுவிதறல அரசனுககுக கடனும அவவாறு செய யாது ஒழிவனுயின, அவனுககும அவனுல ஆளபபடும உலகதறகும பெருங்கேடு விளையும இதறகுபபிரமாணம திருமநதிரம "ஆறறரு நோயமிகு மவனி மழைகுன றும—போறறரு மனனரும போகவலி குனறுவா—கூறறுதைதத தானறிருக கோயி லக ளானவை—சாறறிய பூசைக டபபிடிற ருனே" எ-ம "மூனனவ னுகோயிற பூசைகண முடடிடின—மனனாகுத தீகுளு வாரி வளகுனறுங—கனனங களவு மிகுதறிடுங காசினிக—கெனனரு ணாதி யெடுதறுரைத தானே," எ-ம வரும இச சிவபுணணியதறசை சிறிதாயினும தவறாது நடாதறினவா இமமெயபபொருணயனா எனபது, இஙகே "மஙகையைய பாக மாக வைதறவா மனனுங கோயி—லெஙகணும பூசை நீடி யேழிசைப பாட லாடல—பொஙகிய சிறபபின மலகப போறறுதல புரிநது வாழவா." எனபதனுல, உணாதறபபடடது.

உ. சிவவேடமே மெயபபொருள எனக் கொளளல

ஓர அரசன கீழவாழும குடிகள, அவவரசனுடைய புத்திரனேகாணுமபொழுது, அவனிடததே குணம குறறம பாராமல, மிகக அசசததோடும அவனே வணஙகுவாகள அனறோ? அதுபோலவே, சருவலோகைக நாயகராகிய சிவனுகு அடிமைகளாய உளளார, அவருடைய விபூதிருததிராடசம முதலிய சிவவேடம தரிததவாக்ள காணுமபொழுது, அவாகளிடததே குணம குறறம பாராமல, அவாகளை வணஙகுவாகள அது "மணணுரு மனனவனாரை மகன குணகதீங கிரணடும வையகததார பாராதே வணஙகிடுவ ஏஜி—யெணணுரு மிறையமலன நிருவேடக திருநீறிடடார்களை குணஙகுணகளகே டெறு நிணடி மெணணா—வீணணுளத தீவினையை வீடடியிட விழைநதார விருமபியவ ரடிபணிவா ரிமலரடியை விலஙக—லெணணுறே யெனக கருதி யொருபபடடே பமல ஞெபபரிய புரிவாழவு மறறையருக குணடோ" எனனும சிவதருமோததரததால உணாக

இமமெயபபொருணயனார இசசிவவேடமே மெயபபொருள எனகொணடார எனபதும, தாம தேடிய செலவம எலலாம பொயபபொருள எனத தெளிநது அதனிற சிறிதும பறறு வையாது மெபபபொருளாகிய சிவவேடம இடடவாகளுககே கொடுதது வநதார எனபதும, பூசைக்கே 'நிலைசெய நாச சடையா ணனபா வேடமே சிநதை செயவார எனபதனாலும, "தேடிய மாவிடத செலவமுந திலைல மனறு—ளாடிய பெருமா ணனபாக காவன வாகு மெனறு—நாடிய மனதது ளேநது நாயனமா ரணைநத போது—கூடிய மகிழசசி பொஙக குறைவறக கொடுதது வநதார" எனபதனாலும, உணாதபபடடன கெஞசுவிடு மதில "வெணணீறும - வேடமும பூசையு மெயயெனறுன பொயயெனறுன - மாடையும வாழகைை மனையுமே" எனறார உமாபதிசிவாசாரியார

சிவன தாம படைதத இசசராசரதைக காகுபபொழுது அழிபபவா ஒருவரும இலலை, படைததுகாகாகும அவரே பினனும அழிகும பொழுது அதனை யுபசாரியிலே வைததுக காபபவா ஒருவரும மலலை ஆதலால, ஞானமாகிய சிவனே மறறது அசுதததமும அநிதியமுந துகமுமாகிய தமது சரீரததிலே பறறு வைதது, அதனைத தாமே பாதுகாகக வலலரென முயலுதல அறியாமையேயாம இவவறிமாமையை உடையோர, தமது சரீரததை எவவாறறினும தாம காதலகூடாமையால, அசசரீரமும நீஙகி, மறுமைகணணே இழிபபொருதிய பிறபபையும அடைநது, வருநதுவா ஆதலால, சிவனே பஞசகிருததியததுககும அதிகாரி எனனும, அவராலே யெதபபடடிம முதலியே சுதததமும நிதியமும சுகமுமாய உளளது எனனும, தெளிநத மெயயுணாவுடையோர, இசசரீரததிலே சிறிதும பறறினறி, முதலியினகணணே பேராசை உடையராய, இசசரீரததை அசசிவன வசமாக ஒபபிதது, அவரையே பறறிநிறபர அது "தேனைக காவல கொணடு விணடகொனறைை செழுநதாராய—வானைக காவல கொணடு நினறு மறியா நெறியானே—யானைக காவி லரனே பரனே யணணு மலையானே—யூனைக காவல கைவிட னெனே யுகபபா ருணாவாரே" எனனும சுநதரமூரததிநாயனார தேவாரதததால அறிக

இமமெயபபொருணயனார இமமெயயுணாவு உடையராகி, தமது சரீரததிலும சிறிதும பறறு வினறி, உயிரகு உறவாகிய சிவனது திருவடிகளிலேயே இடையறாத பெருமபறறு உடையராய, தமவசம வநதது பரவசமாய நினறவா அது, இவா தம முடைய பகைவன சிவவேடங்கொணடு வநது தமககுச சிவாகமம போநிபபான போலக காடடி, தமமை உடைவாளினாலே குததுமபோதும, சிவவேடமே மெயபபொருள எனறு அவனை வணஙகினமையாலும, அவனைக கொலலப புகுநத தத

னேத தடுத்து, அவனுக்கு இடையூறு நிகழாவண்ணம் அவனை அழைத்துக்கொண்டு போயவிடுமபடி செயதமையாலும், துணியபபடும

ரு சரீரம் நீங்கும்போது சிவதியானம் வழுவாமை

அவாவே பிறவிக்கு விதது ஆதலால், சரீரம நீங்குமபொழுது யாதொருபொரு ளேயும அவாவாமல, சிவனுடைய திருவடிகளையே, அழலிடைபபட்ட மெழுகுபோல மனம கசிந்து உருக உரோமம சிலிரப்ப, ஆனந்த அருவிசொரிய, இடையறாது தியா னித்தலவேண்டுமம இதற்குபபிரமாணம சோமவாரவிரதகறபம "மரிக்குமபோ தனனும வடிவினை யாவி—பரிக்குறினைவு பரிதது" "ஆதலினறை சுறறத தவரைநினை யாதமலன—பாத நினைக பரிந்து" எனவரும

இவ்வாறே இமமெயபபொருளையுணர்ந்து, சரீரம நீங்குமபொழுது, தமமுடைய புத திரா முதலியோரமேல சிறிதும மனம அழுந்தாதவராகி, விபூதிமேல அனபு செயதற பொருட்டு அவர்களுக்கு நலலறிவுச சுடர கொளுத்தி, தாம சிதமபர சபாநாதரு டைய திருவடிகளைத் தியானித்தரா மெயயறிவுடையாராகி, தமது சரீரநீக்கத்திலே, சிவன தமக்கு முனனினறு அருளவேண்டுமம எனபதே, உளளக்கிடக்கை அது "அங கததை மணணுக காகி யாவுந்தை யுனக்கே தந்து—பங்கததைப போக மாற்றிப பாவித்தேன பரமாவுனனைச—சங்கொத்த மேனிச செலவா சாதலு ளுயே னுனனை—யெங்குறறு யெனற போதா லிங்குறறே னெனக்கண டாயே" எனனும திருநாவுக் கரசுநாயனார தேவாரத்தால அறிக வேண்டுவார வேண்டியதே ரவாராகிய சிவன அவ்வளவுக்கருத்தை முறறுவித்தது அருளுவா எனபது, இமமெயபபொருளையுணர் தியானித்தபடியே அவருக்கு எதிரினறு காடசி கொடுத்தது அருள செயதமையால, துணியபபடும தம வாளுளமுழுதும உயிரசசாபினும பொருட்சாபினும சிறிதும உளளே பறறுவையாமல, நிறகும போதும, இருக்கும போதும, கிடக்கும போதும, நடக்கும்போதும, இடையறாத மெயயனபோடு சிவதியானம செயதவாக்கே, இறக குமபோதும அசசிவதியானம கைகூடும ஆதலால, சிவனை எந்நாளும இடையறாது தியானமபணணுக "தினறு பிரிந்திரு கிடந்து நடந்திநினை—யெனறுளு சிவனரு ளினை" எனறு வருததமறவுயுமவழியிலே கூறபபடுதல காண்க

விறன்மிண்டநாயனார்புராணம்.

வீரைசெய நறுமபூ தொடையிதழி வேணி யாதய கழலபரவிப
பரசு பெறுமா தவமுனிவன பரசு ராமன பெறுநாடு
நிரைசெய கடலின பெருவளனு நிருநது நிலனின செழுவளனும
வரையின வளனு முடனபெருகி மலகு நாடு மலைநாடு (க)

வாரி சொரியுங கதிர்முதலும வயனமென கருமபிற படுமுதலும
வேரல வீனுயுங குளிர்முதலும வேழ மருபபி னெளிர்முதல
மூரன முறுவல வெண்முதல நகையா தெரிந்து முறைகோகுளு
சேரா திருநாட டோகளினமுன சிறந்த மூதூர செங்குனறூர (உ)

எனனும பெயரின விளங்கியுல கேறும பெருமை புடையததா
னனனம பயிலும வயலுழவி னமைந்த வளத்தா லாயந்தமறை
சொனன நெறியின வழியொழுகு தூய குடிமைத் தலைநினறூர
மனனுங குலதனின மாமறைதனன மரபிற பெரியோ வாழபதியாம. (கூ)

அப்பொற் பதியி னிடைவேளாண் குலததை விளகக வவதரிததா
செபபற கரிய பெருஞ சோததிச சிவனா செயய கழலபறறி
யெப்பற நினைபு மறவெறிவா ரெலலே தெரிய வொணணுதா
மெயபபத தாகனபாற பரிவுடையா ரெமபி ரானா விறனமிணடா (சு)

நதியு மதியும புனைநதசடை நமபா விருமபி நலஞசிறநத
பதிக ளெஙகுங குமபிடடுப படருங காதல வழிசசெலவா
முதிரு மனபிற பெருந தொணடா மூறைமை நீடு திருகூடடத
தெதிரமுண பரபு மருளபெறறே யிறைவா பாதந தொழபபெறறா (இ)

பொனனு ழருவி மலைநாடு கடநது கடலசூழ புவியெஙகுஞ
சென்னு ளுடையா ரடியவாகந தினைமை யொழுகக நடைசெலலுதலி
வனருண மேருச சிலைவளைதது புரஙகள செறறு வைதிகததோ
னினரு நிருநத திருவாரூ பணிநதா நிகரொன நிலலாதா (சு)

திருவா பெருமை திகழகினற சேவா சிரிய னிடைபபொலிநது
மருவா னினற சிவனடியா தமமைத தொழுது வநதணையா
தொருவா ரெனதுகும வனரெணடன புறகென றுரைபபச சிவனருளாற
பெருகா னினற பெருமபேறு பெறறா மறறும பெறறினறா (எ)

சேணா மேருச சிலைவளைதத சிவனு ரடியா திருகூடடம
பேணு தேகு மூரனுகும பிரானுந தனமைப பிறைசூடி
பூணு ரரவ புனைநதாகும புறகென றுரைகக மறறவாபாற
கோணு வருளைப பெறறாமற நினியா பெருமை கூறுவா (அ)

ஞால முயய நாமுயய நமபி சைவ னனெறியின
சில முயயத திருதொணடத தொகைமுன பாடச செழுமறைக
ளோல மிடவு முணாவரியா ரடியா ருடனு முளசெனறு
லால மமுது செயதபிரா னடியா பெருமை யறிநதாரா (க)

ஒகக நெடுநா ளிவவுலகி லுயாநத சைவப பெருநதனமை
தொகக நிலைமை தெறிபோறறித தொணடு பெறற விறனமிணடா
தகக வகையாற றமபெருமா னருளி னுலே தாணிழறகீழ
மிகக கணநா யகராகுந தனமை பெறறு விளஙகினா (கo)

வேறு பிறிதென றிருததொணடத தொகையா லுலகு விளஙகவரும
பேறு தனகுக காரணராம பிரானா விறனமிண டினபெருமை
கூறு மனவென னளவிறறே யவாதாள சென்னி மேறகொணடே
யாறை வணிக ரமாதீதி யனபா திருததொண டறைகுவாம (கக)

விறனமிண்டநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - இoக

சூசனம்.

சங்கமபதத்திமுதிர்ச்சி

சிவனிடததே இடையறாத அனபு செயது, அவருடைய திருவடிகளே அணைய வொடடாது அயாதததலைச செயவிகறும இயலபினை உடைய மலசமபநதஙகளைக களை நத மெயபுணாவி உடையோர், தமமுடன இணஙகுவோராகளே உயிராககு உயிராகிய சிவனை மறபபிததுத தீகெறிகக டசெலுததிப பிறவிககுழியில வீழுதலிற துயருறுத தும அஞஞானிகளுடனே சிறிதும இணஙகாதொழிநது, தமமுடன இணஙகுவோ ராகளே சிவனிடததே அனபை விளைவிதது நனனெறிகக டசெலுததிப பிறவிககுழியில நினறும எடுதது வாழவிகறும மெயஞஞானிகளாகிய சிவனடியாரகளோடுஙகூடி, அவா களை திருவேடமதையும சிவலிஙகததையும சிவன எனறே பாவிதது, வணஙகுவாகள இதறகுபபி மாணம சிவனொனபோதம ''செமமலா னோனறுள சேர லொடடா— வமமலங கழீஇ யனபெ றி மரீஇ—மாலறநே மலிநதவா வேடமூ—மாலயந தானு மரெனனத தொழுமே' எம 'மறபபிததுத தமமை மலஙகளின வீழகுஞ—சிறப பிலலா தநதிறதது சோவை - யறபபிததுப—பதத தினததாயப பரணணாவீ ஞலு ணரு —மெபதத வமை மேவாவினை'' எ-ம எறும

இவவிறனமிணட நாயனார இவவாறே, சிவனுடைய திருவடிகளேயே பறறி நினறு, மலசமபநதஙகளை ஒழிதது, சிவனடியாகளுடன இணஙகி, அவாகளேயும சிவ லிஙகததையும சிவன எனவே வழிபடடனா எனபது, இஙகே ''செபபறகரிய பெருஞ ஜோதிச சிவனார செபய கமலபறறி—யெபபற றினேயு மறவெறிவா ரெலலை தெரிய வொணணுதாா—மெயபபத தாகளாபற பரிசுடையா ரெமபி ரானார விறனமிணடா'' எனபதனாலும, ''ரதியு மதியும புனைநதசடை நமபா விருமபி நலஞசிறநத—பதிக ளெஙகுங குமபிடபெ படருங காதல வழிசசெலவா—முதிரு மனபிற பெருஞதொண டா முறைமை நீடு திருகூடடத—தெதிரமுன பரவி மருளபெறறே யிறைவா பாதத தொழபபெறறா ' எனபதனாலும, உணாதறபபடடது

சிவனடியாரிடததுப பததி இலலாதவா சிவனிடததும பததி இலலாதவரே சிவ னடியாரிடதது அவமானம பணணிச சிவலிஙகததிலே பூசைசெயதலாற பயன இலலை எனபது சிவாகமததுணிவாதலானும, சிவபததரிடதது அனபுடையராய அவா வழி நிறபினனறி, உலகியலபு மாறிச சிவானுபூதியுணாவு மேலிடுதல கூடாமையா னும, இநாயனாது உளளமானது சஙகமபததியிலே மிக முதிரசசி உறறது அதனா லனறே, இவா, தேவாசிரியமணடபததில எழுநதருளியிருநத சிவனடியாரை வணங காது செலலும சுநதரமூாததி நாயனாரையும, அவரை வலிய ஆணட பரசிவனையும, அடியாா திருகூடடதததகுப புறகு எனறும, அசசுநதரமூாததிநாயனார திருததொண டதொகை பாடியபின, அடியாா திருகூடடதததகு உளளெனறும, அருளிசசெய தாா இவா, அடியாா கூடடததைச சுநதரமூாததிநாயனார வணஙகாது செலலகாரண டமையால, அவரை அததிருகூடடதததகுப புறகு எனறு கூறியது ஒகுமை, சருவஞ ஞராகிய சிவனை அவவாறு கூறியது குறறமாகாதோ எனின, ஆகாது இவா, தறபோ தம சிவிதது நினறவழி, இவவாறு சொனனாராயில, குறறம எறும, இவா, சிவன் பணிததபடி செயது, பரம அறறு, சிவானுபவம மேலிடடு, சிவாதீனமாய நிறகை யால, இவா கூறியது சிவன கூறியதேயாம அகருதது, இஙகே ''வனெருணடன

புறகென் றுரைபபச் சிவனருளாற்—பெருகா கின்ற பெருமபேறு பெற்றா " என்பதி னும, "பிறரருடிப—பூணாரவம புனைநதாக்கும புறகென துரைகக மறறவாபாற்— கோணவருளேப பெறறாமற் றினியா பெருமை கூறுவா " எனபதினும, அமைநது கிடநதமை நுணணுணாவால உணாக காருணணிய சமுதநிரமாகிய சிவனே, தமது அடியாரிணகக்ம இலவழிப பிறவிப பிணிதீரநது உயதல கூடாமையைச சருவான மாகளும உணாநது உயயுமபொருடடும, சுநதரமூாதநிநாயனரைகொண்டு நிருத தொணடததொகை செயவிதது, சிவனடியாாகள தமமிடததுசசெயத அனபினறிறத தையும, அவவனபுகு எளிவநத தமது நிருவருடடிறதையும யாவரும உணாநது தம மிடதது அனபு செயது உயதறபொருடடும, தமது நிருவுளளதது முகிழதத பெருகருணேயினலே, இநநாயனரிடதது ஆவேசிதது நினறு கூறிய கூறறும இது என்பது தெளிக சிவனடியாரிடததுப பதநி இலலாதவா சிவனிடததும பதநி இல் லாதவரே எனபது, "ஈசனுக்கன பிலலா ரடியவாகனன பிலலா" எனனும சிவஞான சிதநியாரால, உணாக மெயயுணாவுடையா சிவனடியா இனகனதையே பொரு ளென வேணடுவா எனபது "தேவாகோ வறியாத தேவதேவன செழும பொழிலகள் பயாதுகாத தழிகு மறறை—மூவாகோ ளுயரினற முதலவன மூாதநி மூதாதை மாதாளும பாகத தொளை—யாவாகோ னெனனே யுமவா தாணடு கொணடான் யாமாகுகு குடியலலோம யாது மஞசோ—மேவிஞ மவனடியா ரடியா ரோடு மேனமேலுகு குடைநதாடி யாடுவோமே " "உடையா ளுனற னடிவிருகு முடையா ணடிவு ணீயிருதநி—யடியே னடிவு ளிருவீரு ளிருபப தாளு லடியேனுன—னடியா ாடிவு ளிருகு மருளேப புரியாய பொனனம பலதநெம—முடியா முதலே யெனகரு தநி முடியும ணுனை முனனினறே " எனனுா நிருவாசகதநிறனும, "நலலா ரினக கமு நினபூசை நேசமு ஞானமுமே—யலலாது வேறு நிலையுன தோவக மமபொ ருளு பிலலாளுஞ சுறறமு மைநகரும வாழவு மெழிலுடமபு—மெலலாம வெளி மயக கேயிறை வாகசசி யேகமபனே " எனனும படடனதநுபபிளளேயா பாட லாலும, காணக

அமர்நீதிநாயனர்புராணம்.

சீரி னீடிய செமபியா பொனனிாண ளுடடுக
காரின மேவிய களியளி மலாபபொழில சூழாது
தேரின மேவிய செழுமணி வீதிகள சிறாது
பாரி னீடிய பெருமை சோ பதிபபழை யாறை (க)

மன்னு மபபதி வணிகாதய குலதநினில வாதா
பொனனு முதநாண மணிகளும பூாதுகின முதலா
வெகரி லதநிறு முளளண வருவளத நியலபா
மகரி லேகணமிக கவரமா நீதியா ரெனபா. (உ)

சிநதை செயவது சிவனகழ லல்லதொன நிலலா
ாநதி வணணாதம மடியவாக கழுதுசெய விதநுக
காநதை நீளுடை கோவணய கருததறிா நதவி
வாத செலவதநின வளதநினுல் வருமபயன கொள்வா. (ஙு)

முகக ணககரா முதலவனு ரவாதிரு நலலூா
மிகக சோவளா திருவிழா விருபபுடன வணஙகித
தகக வனபாக ளமுதுசெய திருமடளு சமைததா
தொகக சுறறமுங தாமுமவங தணைநதனா னுயோா (ச)

மருவு மனபொடு வணஙகினா மணிகணடா நலலூாத
திருவி ழாவணி சேவிததுத திருமடத தடியாா
பெருகு மினபமோ டமுதுசெய திடவருள பேணி
யுருகு சிநதையின மகிழநதுறை நாளிடை யொருநாள (இ)

பிறைதத ளிாசசடைப பெருநதகை பெருநதிரு நலலூாக
கறைகக ளததிறை கோவணப பெருமைமுன காடடி
நிறைதத வனபுடைத தொணடாகு நீடருள கொடுபபான
மறைககு லததொரு பிரமசா ாியினவடி வாகி (உ)

செயய புனசடை கரநததோ திருமுடிச சிகையுஞ
சைவ வெணடிரு நீறறுமுண டததொளித தழைபபு
மெயயின வெணபுாி நூலுடன விளஙகுமான றோலுங
கையின மனனிய பலிததிர மரகதக கதிரும (எ)

முஞசி நாணுற முடிநதது சாததிய வரையிற
றஞச மாமறைக கோவண வாடையின றசைவும
வஞச வலவினைக கறுபபறு மனததடி யாாக
ணெஞசி னீஙகிடா வடிமலா நீனிலம பொலிய (அ)

கண்ட வாகருறு காதலின மனஙகரைந துருகத
தொணட ரனபெனுந தூசெறி வெளிபபடுப பாராயத
தணடின மீதிரு கோவண நீறறுபப தருபப
கொணடு வநதமா நீதியா திருமடங குறுக (கூ)

வடிவு காணடலு மனததினு முகமிக மலாநது
கடிது வநதெதிா வணஙகியிம மடததினிற காணும
படியி லாதநீ ரணையமுன பயிறவ மெனனெ
வடிய னேனசெயத தெனறன ரமாதி யனபா (கo)

பேணு மனபரை நோகஙகிநீ பெருகிய வடியாாக
கூணு மேனமையி லூடடிநற கநதைக ளுடைகீள
யாணா வெணகிழிக கோவண மீதலகேட டமமைக
காண வநதன மெனறனன கணணுதற கரநதோன (கக)

எனறு தமபிரா னருளசெய விததிரு மடததே
ணனறு நானமறை நறறவ ரமுதுசெய தருளத
துன்று வேதியா னுயமையி னமைபபது முளதா
லினறு நீருமிங கமுதுசெய தருளுமென நிறைஞச (கஉ)

வணஙகு மனபரை நோகஙகியம மறையவ ரிசைநதே
யணஙகு நீபபொனனி யாடிநான வரமழை வரிஞு
முணஙகு கோவணம வைததுநீ தாருமென றெருவெண்
குணஙகொள கோவணந தணடினி லலிழதததது கொடுபபா. (கஊ)

ஓவரு கோவணப பெருமையை யுளளவா றுமககே
யீவரு ஈனசொலல வேணடுவ நிலலீர் நிதமிை
வாவகி ஈணவரு மளவுமும மிடதகிக ழாதே
யாவரு வைததுரீ தாருமென றவாகையிற கொடுததா (கச)

கொடுதத கோவணய கைகொணடு கோதிலா வனபா
கடுபபி லிகெழுக தருஞரீ குளிததெனக கயகை
மடுதத துமபிய வளாசடை மறைததவம மறையோ
ரடுதத தெணடிரைப பொணனிரீ ராடவென றகனரா (கஙி)

தஃத கோவணம வாகிய தனிபபெருக தொணடா
முஃதை யஃதணா மொழிகொணடு முனபுதாக கொடுகருக
கஃதை கீளுடை கோவண மனறியோ காபபுச
சிஃதை செயதுவே றிடததொரு சேமதகின வைததா (கஞ)

போன வேதியா வைததகோ வணதகினப போகிப
பான லஃதுறைப பொனனிரீ படிஃதுவக தாரோ
ஆஃ றுஞசடைக கயகைரீ தோயஃதுவக தாரோ
வான நீமழை பொழிஃதிட ஈனைஃதுவக தணைஃதா (கஎ)

கதிரி ளமபிறைக கணணியா ணணிய பொழுதின
முதிரு மனபுடைத தொணடாதா முறைமையின முனனே
யதிக ணைமயி னறுசுவைத திருவமு தாகவி
யெதிரெ ழுஃதுசென றிறைஞசிட நிறைஃதனான மாசபா (கஅ)

தொணட ரனபெனுக தூயரீ ராதிதல வேணடி
மணடி தணபுனன மூழகிய வீரததை மாறறத
தணடின மேலது மீரஃான றஃதகோ வணதததக
கொணடி வாருமென றுரைததனா கோவணக களவா (கக)

ஐயா கைதவ மறிவுரு தவாகடி தணுகி
யெயத முனசெனறு கோவண மிருஃதவே றிடததின
மையில சிஃதையா கணடிலா வைததகோ வணமுன
செயத தெனனெனறு கிகைததனா தேடுவா ரானா (உo)

பொகுகு வெணகிழிக கோவணம போயின நெறிமேற
சுகைக யினறியே தபபின தெனறுதஞ சரகி
லெகுகு ராடியுக கணடில ரெனசெயவா நினரு
ரகணண வேதியா பெருஃதுடக கினிலகப படடரா (உக)

மனவி யாரொடி மனனிய கினஞருக தாமு
மினைய தொனறுவக தெயகிய தெனவிடா கூஃது
நினைவ தொனறிலா வருஃதினா நிறகவு மாடடரா
புனைய வேரெருரு கோவணய கொடுபுறப படடரா (உஉ)

அததா முனபுசென றடிகணீர் தஃதகோ வணததை
வைதகி டதறுான கணடிலேன மறறுமோ நிடதகி
லுயதெதா ளிததன நிலலீரா ளெளிததவா றறியே
னிதத கைதவே றதிசயய கணடிலே னெனறு. (உங)

வேறு நலலதோ கோவணம வீரமபிமுன கொணாஙதேன
கீறு கோவண மனறுநெய தமைததது கிளாகொ
ணீறு சாதனிய நெறறியீர மறறது களைஙது
மாறு சாதனியென பிழைபொறுப பீரென வணஙக (உசு)

நினற வேதியா வெருணடமா நீதியா நிலைமை
நனறு சாலவு நாளிடை கழிஙதது மனரு
வினறு நானவைதத கோவணஙு கொணடதற கெதிரவே
ரெனறு கொளகென வுரைபபதே நீரென வுரையா (உஙு)

நலல கோவணஙு கொடுப்பரென றுலகினமே ளுளுளு
சொலலு விததனென கோவணஙு கொளவது துணிஙதோ
வொலலை யீஙகுறு வாணிக மழகிய துமகென
றெலலை யிலலவ னெரிதுளளி ளுலென வெருணடான (உசு)

மறிக ராதுதண டேநதிய மறையவா வெருளப்
பொறிக லஙகிய வுணாவின ராயமுகம புலாது
சிறிய வெனபெரும பிழைபொறுத தருளசெயவீ ரடியே
னறிய வாதனென றனறென வடிபணிஙு தயாவா (உஎ)

செயதத குமபணி செயவணிக கோவண மனறி
நயதத குநதன நலலபட டாடைகண மணிக
ளுயாதத கோடிகொண டருளுமென றுடமபினி லடஙகாப்
பயதனொ டஙகுலஙு தடிமிசைப பலமுறை பணிநதா (உஅ)

பணியு மனபரை நோகஙியப பரமபொரு ளாளுா
தணியு முளளதத ராயினா போனறுநீ தநத
மணியும பொனனுநல லாடையு மறறுமென செயய
வணியுஙு கோவண நோதர வமையுமென றருள. (உக)

மலாநத நிநதைய ராகிய வணிகரே றனையா
ரலாநத வெணணிறக கோவண மதறகுநே ராக
விலஙகு பூநதுகில கொளவதற கிசைநதருள செயதீ
நலஙகொள கோவணஙு தருமபரி சியாதென நமபா (ஙo)

உடதத கோவண மொழியநா முஙகையிற றரநீ
கெடுதத தாகமுன சொலலுமக கிழிதததோ வணநே
ரடதத கோவண மிதுவெனறு தணடினி லவிழா
வெடுதது மறறித னெடையிடுஙு கோவண மெனரூா (ஙக)

நனறு சாலவென றனபரு மொருதுலை நாட்டக
ருனற விலலியா கோவண மொருதடடி லிடடாரா
நினற தொணடருஙு கையினி னெயதகோ வணஙதட
டொனறி லேயிட நிறைநிலா தொழிநதமை கணடா. (ஙஉ)

நாடி மனபொடு நாயன்மாக களிகைமுன வைதத
நீடு கோவண மடையமே ராகவொன ரெனரூக
கோடு தடடினமீ திடலிடக கொணடெழூ ததுகண
டாடி சேவடிக கடியரு மறபுத மெயதி. (ஙக)

உலகி லிலலதோ மாயையிக கோவண மொன்றுக
கலகில கோவண மொகில வெனறதி சயிததுப
பலவு மெனறுகில படடெட னிடவிட டயர
விலகு பூரதுகிற பொதிகளே யெடுத்துமே விடடாா (சச)

மூடடி லனபாத மனபிடிக தடடுககு முதலவா
மடடி னிறதட டருளொடுக தாழவுறும வழகாற
படடெடா டுதுகி லகேககோ டிகளிடம பததா
தடடு மேறபடட தாழநதது கோவணத தடடு (சஇ)

ஆன தனமைகண டடியவ ரஞசியக தணாமுன
னாக நாதுகில வாககதால வாககமே முதலா
மான மிலலன குலிகக்ஷ தடடினமட டிதுவா
லேனை யெனறன மிடபபெற வேணடுமென றிறைஞச (சக)

மஙகை பாகரா மறையவா மறறதற கிசைநதே
யிகழு நாபினி வேறெனறு சொலலுவ தெனகொ
லகழு மறறுங்க டனகளி ஞகிலு மிடுவீ
ரெஙகள கோவண நோகிறக வேணடுவ தெனறா (சஎ)

நலல பொனஞெடுதம வெளளாயு நவமணித திரளும
பலவ கைததிறத துலோகமும புணாசிகள பலவு
மெலலில நீதனஞ சுமநதவ ரிடவிடக கொணடே
மலகு தடடுமீ தெழுநதது வியநதனா மணஞெலா (சஅ)

தவநி றைநதநான மறைபபொரு ளூலகளாற சமைநத
சிவனவி ருமபிய கோவண மிடுஞசெழுந தடடுக
கவனி மேலமா நீதியா தனமெலா மனறிப
புவனய யாவையு நோகிலா வெனபது புகழோ (சக)

நிலைமை மறறது நோகிய நிகரிலா நோகின
றுலைவில பஃறன மொனறெழி யாமையுயத தொழிநதேன்
றலைவ யாணுமென மனைவியுஞ சிறுவனுந தகுமேற
றுலையி லேறிடப பெறுவதுன னருளெனத தொழுதா (சஅ)

பொசச மிலலடி மைதகிறம புரிநதவ ரெதிரினி
றசச முனபுற வுரைததது மஙகண ரருளா
னிசச யிததவா நிலையினைத துலையெனுஞ சலததா
லிசச ழகனினை நேறறுவா நேறுதற கிசைநதா. (சக)

மண மிழநதவா மலாகழல சனனியால வணஙகிப
புனைம லாகுழன மனைவியா தமமொடு புதலவன
றனைபு டனகொடு தனிததுலை வலஙகொணடு தகவா
லினைய செயகையி லேறுவா கூறுவா ரெதிது (சஉ)

இழைதத வனபினி லிறைநிரு நீறறுமெய யடிமை
பிழைதநி லோமெனிற பெருநதுலை நோகிறக வெனறு
மழைதத டமபொழிற நிருநலூர நிறைவரை வணஙகித
தழைதத வஞசெழுந தோகிஞ ரேறினா ரடடில. (சக)

மணடு காதலின மறறவா மகிழாதுட னேற
வணடா தமபிரான திருவரைக கோவண மதுவுங
கொணட வனபினிற குறைபடா வடியவ ரடிமைத
தொணடு மொததலா லொததுநோ கினறதத துலேதான. (சச)

மதிவி ளஙகிய தொணடாதம பெருமையை மணணோ
துதிசெய தெஙகணு மதிசய முறவெதிர தொழுதா
கதிரவி சுமபிடை கரஙதிட கிரஙதகற பகததின
புதிய பூமழை யிமையவா மகிழவுடன பொழிஙதா (சஙி)

அணடா பூமழை பொழியமற றதனிடை யொளிதத
முணட வேதிய ரொருவழி யானமுத னலலூாப
பணடு தாமபயில கோலமே விசுமபினிற பாகஙு
கொணட பேதையுஙு தாமுமாஙு காடசிமுன கொடுததா (சஙு)

தொழுது போறறியத துலே பிசை கினறுநோ துதிகுரும
வழுவி லனபரு மைஙதரு மனேவியா ரதமு
முழுது மினனருள பெறறுததம முனறெழு திருகு
மழிவில வானபதஙு கொடுதெதிழுஙு தருளினு ரையா (சஎ)

நாதா தஙதிரு வருளினு னறபெருஙு துலேயே
மீது கொணடெழு விமானம தாகிமேற செலலக
கோதி லனபருஙு குடுமபமுஙு குறைவறக கொடுதத
வாதி மூாதகியா ருடனசிவ புரியினே யணைஙதா (சஅ)

மே வு று

மலாமிசை யயனு மாலுஙு காணுதற கரிய வளளல
பலாபுகழ வெணணெய நலலூ ராவணப பழைமை காடடி
யுலகுயய வாணடு கொளளப பெறறவா பாத முணணித
தலேமிசை வைதது வாழுஙு தலேமைஙு தலேமை யாகும (சக)

அமாநீதிநாயனாபுராண முறறிறறு.

ஆ திருவிருததம - ஙிஙo

சூ ச னம்.

சிவனடியாருககு அன்னம் வஸ்திரம் கௌபீனம் கொடுத்தல்.

சிவஸதலததிலே மடஙகடடுவிதது, புணணிய காலஙகளிலே சிரததையோ டெ சறபாததிரமாகிய சிவனடியாகளே அமுதுசெயவிததலும, அவாகளுககு வஸதி ரம கௌபீனம முதலியன கொடுததலும, பெருமபுணணியமாம அனனம வஸ திரம கௌபீனம முதலியன தானஞசெயதல புணணியம எனபதறகுப பிரமாணம சிவதருமோததரம "திருபபதி வணஙக வெனறு சொனறுறுஞ சிவநேசாககு— மருததியாற கஙகையாதி யாடிட நாடி னாககு—மருததுக வனன பான மவரவாக குபயோ கஙகள—பொருததுக ளூனேப போகஙிச சிவபுரம புகுவா தாமே" எ-ம. "பிரம சாரியைப பேரற மோஙகிடுஙு—இரக சாரியை யூடடிய கேண்மையா—விரவி யேசிவ லோகம விரும்பிய—பரம போக மனேததும பயிலவரே." எ-ம, "ஊடடி

ஞாகஞுதலிய தேதெனுங—காடடு ளாடி கழறுங கருதகினு—ணூட்டி ஞரைத் தமைாலி புமவினே—யோடடி யேசிவ லோக முறைவரே'' எ-ம ''மாதவாகருற வறகலே மீகதவா—சீத வாரித வாடைபுஞ சோதகினா—கோதி லாவச ஞகியுங கோலவனே—மாதோ பாகன புரதகினுள வாழுநதபின'' எ-ம சிவபுணணியத் தெளிவு ''ாறற மாமல ரோனெழி ஞரணன—போறறு சங்கர னனபாகருப் பொங மிழை—யாறறு கோவண மீாதவ ராயிரா—தேறறு கோடி யுகஞ்சிவ லோகரே'' எ-ம வரும இபபுணணியததைப புணணியஸதானதகிலே புணணிய காலதகிலே சிரதைதையோடும செயதல உதமோதமம எனபதறகுப பிரமாணம சிவதரு மோதரம ''சிறநதாறற றேசர தனனிற றேடருங காலங கூட—மறநதிடா வீகியி ஞலே வாயதவா தரவுங கூர—வறநதனே யறிாத வாயமைப பாதகிர மாவானங கைச—செறிநதிடச செயத வறப முலகினும பெருகுா கிணணம'' எ-ம ''ஓங்கிய வதனைச செயத வுதமா சிவலோ கததுட—டாங்கியே போக பேதம பிரளய சம யா தனனி—னீங்கரும பொருளைக கணடி நிறையுற வொருமைாீடத—தாங்குவ ரின பா தோனறத துகணமலஞ சோரு மனறே'' எ-ம வரும

இவவமாநீதிநாயனா இாதசசிவபுணணியதகின மிகச சிறநதவராகி, சிவனிட தபே இடையறாத மெயயனபுடையராயிஞா சிவனிடதது அனபிலலாமற செயயப படும புணணியம உயிா இலலாத உடல போலப பயன படாதாம இவவனபு பல பிறபபுகளிலே பயன குறியாது செயயபபடட தபோபலதகிஞலே சிவன அருள் செயயக கிடைகும இவவனபு உளளவழியே சிவனது கிருவருள உணடாம அது உணடாய வழி, முதகி உணடாம இதறகுப பிரமாணம வாயுசங்கிதை ''ஆய கவ னருளாற பதகின குணடாம பதகியா லவனரு ஞணடாம—வீங்கிய பதகி பற பல பிறபபில வேதஙக ளுரைதகிடும படியே—தீங்கற கரும மியறறிய பலதகாற சிவனருள செயதிட வருமா—லோங்கிய பதகி யாறசிவ தரும மொழிவறப புரிநதி டப படமால ' எ-ம ''புரிதலா லிறைவ னலலருள புரிவான புரிநதிடப போக கற கினற—வீருவினே கழியுங கழிநதிட முதகி யெயதலா மிறைவனவா கழலி— லொருவழி சிறிது பதகிசெய வோரு மொருமூனறு பிறபபினமேற பிறபபின—மரு வீடா ரங்கத தொடுமணுச செபிததன மாசறு பதகியா மெனபா'' எ-ம வரும. இவவமாநீதி நாயனா மெயயனபிற குறைபடாதவா எனபது, பிரமசாரி வடிவங கொணடு வநத பரமசிவனது கௌபீனம இடடதடடுகளு இவா தமமிடதது உளள கௌபீனஙகள வஸதிரஙகள படடுகைள பொன வெளளி முதலிய உலோகஙகள ரவ ாதனஙகள முதலிய அணைதையும இடடதடடு ஒவவாது மேலெழுநது, பினபு தாமும தமமுடைய மனைவியும புதகிரனும, நாம அனபிலுடு சிவனது திருநீறு மெயயடிமைபிழைதகிலோமாயின இதனாடு மறறதனுடு நோநிறக எனறு சொலலி எறியவுடனே, அதனுடு ஒதது நினறமையாலே, தெளியபபடுமெ அனபினகிறம கணணபப நாயனா புராணதகாச சுருகமதகில விரிதது உரைகபபடுமெ ஆதலால, இஙகே விரிதகிலம

திலலைவாழந்தணர்சருக்க முற்றுபபெற்றது.

மூன்றுவது

இலைமலிந்தசருக்கம்.

எறிபத்தநாயனார்புராணம்.

மல்லனீர ஞாலந தனனுண மழவிடை யுடையா னனபாக
கொலலவந துறற செயகை யுறறிடத துதவு நிரா
ரெலலையில புகழின மிகக வெறிபததா பெருமை யெமமாற
சொலலலாம படிததன றேனு மாசையாற சொலல லுறறேன (க)

பொனமலைப புலிவென றேருகப புதுமலை யிடிததுப போறறு
மாநெறி வழியேயாக வயலவழி யடைதத சோழன
மனனிய வாபா யனசீ மரபினமா ஙகர மாகுந
தொனனெடுங கருஞ ரெனனுஞ சுடாமணி வீதி மூதூர (உ)

மாமதின மஞசு சூழு மாளிகை நிரைவிண சூழுந
தூமணி வாயில சூழுஞ சோலையில வாசஞ சூழுந
தேமல ரளகஞ சூழுஞ சிலமதி தெருவிற சூழுந
தாமநிழ நதமரா சூழுஞ சதமக னகரந தாழ (ங)

கடகரி துறையி லாடுங களிமயில புறவிலாடு
மடாமணி யரங்கி லாடு மரிவையா குழல்வண டாடும
படரொளி மறுகி லாடும பயிலகொடி கதிராடீ தாடுந
தடநெடும புவிகொண டாடுந தனிநகா வளமை யீதால (ச)

மனனிய சிறபபின மிகக வளநக ரதனின மலகும
பொனனியல புரிசை சூழாது சுராகளும போறறும பொறபாற
றுனனிய வனபின மிகக தொணடாதஞ சிநதை நீஙகா
வநதிலை யரனூ வாழவ தாநிலை யெனனுங கோயில (ஞ)

பொருட்டிரு மறைக டநத புனிதரை யினிதக கோயின
மருடநிறை மாற்று மாறறுல வழிபடந தொழில ராகி
யிருடகடு வொடுங்கு கணடத திறையவாக குரிமை பூணடாராக
கருடபெருந தொணடு செயவா ரவரெறி பதத ராவார. (ட)

மழைவள ருலகி லெங்கு மனனிய சைவ மோங்க
வழலவீர சடையா னனபாக கடாதன வடிதத போது
மூழையரி யெனனத தோனறி முரணகெட வெறிநது நீகுகும
பழமறை பரசுந தூய பரசுமுன னெடுகைப பெறறூர. (எ)

அணணலார நிகழு நாளி லாநிலை யடிக ளாாகுத
திணணிய வனபு கூாந்த சிவகாமி யாணடா ரெனனும
புணணிய முனிவ ஞாதாம பூபபறித தலங்கல சாததி
புணணிறை காதலோடு மொழுகுவா ரொருநாண முனபோல. (அ)

வைகறை புணர்தரு போர்து புனலமுழகி வாயுற கட்டி
மொயமலர் கொருகு வாச ரதன வனதது முன்னிக
கையினிற றெரிர்து லல கமழமுகை யலரும வேலித
தெயவ யகாகருச சாதது திருபபளனித தாமற கொயது (கு)

கோலபபூற கூடை தனனே நிறைததனா கொணடு கொஞசில
வாலிய சேசற கொணடு மலாகையிற றணடுற கொணடற
காலய மதனே சோகதி யறகணாக கமைததுச சாததுற
காலவர திதவ வேணடிக கடிதினில வாரா நினறா (கo)

மற்றவ ரணைய விபபால வளாக ரதனின மனனுற
கொற்றவா வளவா தறகள குலபபுகழச சோழ ஞாதம
பறறலா முனைகள சாயகரும படடவாத தனமாம பணபு
பெறறவெற களிறு கோலம பெருகுமா ரவமி முனனுள (கக)

மறகல விழவு கொணடு வருரதித துறைநீ ராடிப
பொறகிய களிபபி ஞெடிம பொழிமதஞ சொரிய நின்ரு
ரெறகணு பிரியல போக வெதிரபாரிக கார ரோடத
தறகமால யரைபோற் றோனறிக துணனென வணாத தனறே (கஉ)

வெனறிமால யானை தனனே மேலகொணட பாக ரோடுஞ
சென்றெரு தெருவின மூடடச சிவகாமி யாமுன செலல
வனறனித தணடிற றாறகு மலாகொளபூற கூடை தனனைப்
பினறொடாரு தோடிச சென்று பிடிததுடன பறிததுச சிதத (கங)

மேலகொணட பாகா கணடு விசைகொண்ட களிறு சணடக்
காலகொணடு போவரா போலக கடிதுகொண டகலப போக
நூலகொணட மாபிற றொணடா நோகினா பதைததுப பொறுகி
மாலகொணட களிறறின பினபு தணடுகொண டடிகக வநதார (கச)

அபபொழு தணைய வொடடா தடறகளி றகனறு போக
மெயபபெருரு தொணடா மூபபால விரைரதுபின செலல மாடடார
தபபினா விழுரது கையாற றறையடித தெழுரது நினறு
செபபருரு துயர நீடிச செயிததுமுன சிவதா வெனபார (கஙி)

வே று

களியா னையினீ ருரியாய சிவதா, வெளியா வலியா யிறைவா சிவதா
வளியா ரடியா ரறிவே சிவதா, தெளிவா ரமுதே சிவதா சிவதா (கசு)

ஆறும மதியும மணியுஞ சடைமே, லேறும மலரைக கரிசிர துவதே
வேறுண ணினைவா புரமவெர தவியச, சிறுஞ சிலையாய சிவதா சிவதா (கள)

தஞசே சரணம புகுதர தகியோ, ரெஞசேய துயரங கெடரோ தொடரு
மஞசே யெனவீ ழ மறலிக கிறைளே, செஞசே வடியாய சிவதா சிவதா (கஅ)

நெடியோ னறியா நெறியா ரறியும, படியா லடிமைப பணிசெய தொழுகு
மடியாக களிலயா ஞரா வணைவாய, முடியா முதலா யெனவே மொழிய (கசு)

வே று

எனறவ ருரைதத மாறற மெறிபதத நெதிரே வாரா
நினறவா கேளா மூளு நெருபபுயிர தழனறு பொஙகி
மனறவ ரடியாரக கெனறும வழிபபகை களிறே யனரே
கொனறது வீழுப வெனறு கொலைமழு வெடுதது வநதார. (உo)

வந்தவ ரழைதத தொண்டா தமைகண்டு வணங்கி யும்மை
யிதவல விடிமபை செயத யானெயெ குறற தெனன
வெந்தையா சாததும பூவை யெனகையிற பறிதது மணமேற்
சிந்திமுன பிழைததுப போகா தினறதித் தெருவே யெனரூா (உக)

இங்கது பிழைப்ப தெங்கே யினியென வெரிவாய சிநது
மங்கையின் மழுவுந தாமு மனலுமவெங காலு மெனனப
பொங்கிய விசையிற செனறு பொருகரி தொடாநது செலலுஞ்
செங்கணவா ளரியிற கூடிக கிடைததனா சீறற மிககா (உஉ)

கண்டவ ரிதுமுன பணண லரிததவக களிறே போலு
மண்டரு மணணு ளோருந தடுககிலு மடாததுச சிநதத
துணடிததுக கொலவே னெனறு சுடாமழு வலததில வீசிக
கொணடெழுந தாததுச செனறு காலிலுற குலுங்கப பாயநதா (உங)

பாயதலும் வீசைகொண டியகரும பாகரைக கொணடு சீறிக
காயதழ லுபிழகண வேழந திரிநதுமேற கதுவ வசசந
தாயதலே யனபின் முனபு நிறகுமே தகைநது பாயநது
தோயதனித தடகைக வீழ மழுவிலுற றுணிததா தொணடா (உச)

கையினைத துணிதத போது கடலெனக கதறி வீழநது
மைவரை யனைய வேழம புரணடிட மருங்கு வநத
வெயயகோற பாகா மூவா மிசை கொணடா ரிருவராக
வைவரைக கொனறு நினரு ரருவரை யனைய தோளா (உஎ)

வெடடுணடு படடு வீழநதா ரொழியவே றுளளா ரோடி
மடடவிழ தொங்கன மனனன வாயிலகா வலரை நோகஇப
படடவாத தனமும படடுப பாகரும படடா ரெனறு
முடடனீ கடிது புகுகு முதலவனுக குரையு மெனரூா (உசு)

மறறவா மொழிநத மாறற மணிககடை காபபோ கேளாக
கொறறவன றனபா லெயதிக குரைகழல பணிநது போறறிப
பறறல ரிலாதாய நினபொற படடமால யானை வீழச
செறறனா கிலரா மெனறு செபபினா பாக ரெனரூா (உஎ)

வளவனுங கேடட போதினை மாறினறி மணகாக கினற
இளாமணித தோள லங்கற சுரும்பினங் கிளாநது பொங்க
வளவிலசீற றததி னுலே யாசெயதா ரெனறுங் கேளா
னிளவரி யேறு போல வெழினமணி வாயி னீஙக (உஅ)

தாநிரத தலைவா தாமுந தலைவனற னிலைமை கணடு
வாதுறச சேனை தனனை வலவிரைந தெழமுன சாறற
வாதரத தகல மெலலா மணிதுகிற பதாகை தூாபப
வொநிரத தேரு மாவு மிடையிடை களிறு மாகி (உக)

விலலொடு வேலவா டணடு பிணடிபா லங்கண மிகக
வலலெழு முசல சேபி மழுகமுகு கடைமுன ஞன
பலபடைக கலனகள பறறிப் பைங்கழல வரிநத வனக
ணெலலிலெயில புடைனூா கொடபுற றெழுநதன ரெங்கு மெங்கும (கூ0)

சகலகொடி தாரை காளந தழகலகொலி முழகுகு பேரி
வெகுகுரற பமபை கணடை வியனறுடி திமிலை தடடி
பொகுகொலிச சினன மெலலாம பொருபடை மிடைநத பொறபின
மகுலவான கிளாசசி ராண மருகுகெழுந தியமபி மலக. (கூக)

தூரியத துவைடபு மூடடுஞ சுடாபபடை யொலிபு மாவின
ரூாமணி யிசைபபும வேழ முழகமகமூந தடாதோச சீரும
வீராதஞ செருககி ஞாபபு மிககெழுந தொனரு மெலலக
காருடன கடைநாட பொகுகுங கடலெனக கலிதத வனறே (கூஉ)

பணணுறு முறுபபு ராணகிற பரநதெழு சேனை யெலலா
மணணினிடை யிறுகான மேனமேல வநதெழுந ததுபோற ரோனறத
தணணளிக கவிகை மனனன ரூனபின ரெடாரத தாஞ
ரணணலம புரவி மேலகொண டரசமா வீதி சென்ரான (கூஙூ)

கடிவீசை மூடுகிப போகிக களிறரெடுமி பாகா வீழாத
படிகளங குறுகச சென்ரான பகைபபுலத தவரைக காணன
விடுகடா மழுவொன றேநதி வேறிரு தடகைகத தாய
வடுகளி றெனன நினற வனபரை முனபு கணடான (கூசூ)

பொனறவ ழருவிக குனற மெனபபுரள களிறறின முனபு
நினறவா மனறு ளெனறு நிருததமே பயிலும வெளளிக
குனறவ ரடியா ராஞா கொனறவ ரிவரென ரோரான
வெனறவா யாவ ரெனரான வெடிபட முழகுஞ சொலலான (கூஙி)

அரசஞகு கருளிச செயய வருகுசென றணைநது பாகா
விரைசெயதா மாலே யோயநின வீறறகளிற றெதிரே நிறகுந
திரைசெயீ ருலகின மனனா யாருளாா தீஙகு செயதா
பரசுமுன கொணடு நினற விவரெனப பணிநது சொனஞா (கூஅ)

சுழையணி காதி ஞஹுக கனபராக குணததின மிககா
பிழைபடி னனறிக கொலலா பிழைததுண டெனறுட கொணடு
மழைமத யானை சேனை வரவினை மாறறி மறற
வுழைவயப புரவி மேனின றிழிநதன ஹுலக மனனன (கூஎ)

மைத்தடகு குனறு போலு மதகளிற் றெதிரே யிநத
மெயததவா சென்ற போது வேரொனறும புகுதா விடட
வததவ முடையே ஞனை னமபல வாண ரனப
ரிததனை முனியக கேடடே னெனகொலோ பிழையென நஞி (கூஅ)

செறிநதவா தமமை நீகி யனபர்முன ரெழுது சென்றீ
தறிநதிலே னடியே னைகுக கேடடதென றதுதா னிறக
மறிநதவிக களிறறின குறறம பாகரோ டிதனை மாள
வெறிநததே போது மோதா னருளசெபு மெனறு நின்ரா (கூக)

மனனவன றனனை நோகி வானவ ரீசா நேசர்
சென்னியித துைக வேழஞ சிவகாமி யாண்டார் கொயது
பனனகா பரணாச சாததக கொடிவரும பளளித தாமந
தனனைமுன பறிததுச சிநதத தரைப்படத துணிதது வீழதனை. (சூ0)

மாதங்கரு தீங்கு செய்ய வருபரிக காரா தாமு
மீதங்குக கடாவு வாரும விலகிடா தொழிந்து படடா
நீதிங்கு நிகழ்ந்த தெனரு ரெற்பதத ரெனன வஞ்சிப
பாதங்கண முறையாற ரூழ்ந்து பருவரைத தடரதோண மனனன (சக)

அங்கண ரடியா தமமைச செயதவிவ வபரா ததுக
கிங்கித தனனுற போதா தெனனேபுங கொலல வேண்டு
மங்கல மழுவாற கொலைக வழகுமன றிதுவா மெனறு
செங்கையா லுடைவாள வாங்கிக கொடுத்தனா தீவு நோவா (சஉ)

வெந்தழற சுடாவா ணீடடும வேந்தனே நோகஙிக கெடடே
னாந்தமில புகழா னனபுக களவினமை கணடே னெனறு
தந்தவாள வாங்க மாடடா தனனேததான றுறகு மெனறு
சிந்தையா லுணாவுற றஞ்சி வாங்கினா தீங்கு தீரபபா (சங)

வாங்கிய தொணடா முனபு மனனனா தொழுது கினறே
யீங்கெனே வாளி னுறகொன றெனபிழை தீரக வேண்டி
யோங்கிய வுதவி செயயப பெற்றன னிவாபா லெனறே
யாங்கவ ருவபபக கணட வெற்பதத ரதனுக கஞ்சி (சச)

வனபெருங களிறு பாகா மடியவு முடைவா ளேததங
தெனபெரும பிழையி னுலே யெனனேயுங கொலலு மெனனு
மனபனா தமகுத தீங்கு கினைததன னெனறு கொணடு
முனபென துயிரசெ குதது முடிபபதே முடிவென றெணணி. (சஙி)

புரிந்தவா கொடுதத வாளே யனபாதங கழுதறிற பூடடி
யரிந்திட லுற்ற போதி லரசனும பெரியோ செயகை
யிருந்தவா நிதுவென கெடடே னெனறெதிர கடிதிற செனறு
பெருந்தடங தோளாற கூடிப பிடிததனன வாளுங கையும (சசு)

வளவனா விடாது பறற மாதவா வருந்து கினற
வளவிலாப பரிவில வந்த விடுகனே யகறற வேண்டிக
களமணி களததுச செயய கணணுத லருளால வாகுக
இளரொளி விசுமபின மேலவந தெழுந்தது பலருங கேடப (சஎ)

தொழுந்தகை யனபின மிககா தொணடினே மணமேற காடடச
செழுங்கிரு மலரை யினறு சினகரி சிந்தத திங்கட
கொழுந்தணி வேணிக கூத்த ரருளினுற கூடிற றெனறங
கெழுந்தது பாக ரோடு மியானேயு மெழுந்த தனறே (சஅ)

ஏரவே பூடடும வாளவிட டெற்பத்தா தாமு மந்த
நேரியா பெருமான ரணமேல விழுந்தனா நிருபா கோனும
போவடி வாளேப போக வெறிந்தவா கழலகள பறறிப
பாமிசைப பணிந்தா வீணரோ பனிமலா மாரி னாததா. (சக)

இருவரு மெழுந்து வானி லெழுந்தபே ரொலியைப் போறற
வருமறைப பொருளா புளளா ரணிகொளபூங கூண்ட தன்னின்
மருவிய பளளித தாம நிறைந்திட வருள மறறத
திருவருள கணடு வர்ழ்ந்து சிவகாமி யாரு நின்ரா. (அo)

மட்டவி ழலங்கல வெனறி மணனவா பெருமான முனன
ருட்டரு களிபபி னோடு முறவகிமீ தெழுந்த தொதது
முட்டவெங் கடங்கள பாய்ந்து முகிலென முழங்கிப பொங்கும
பட்டவாத தனதனைக கொணடு பாகரு மஞ்சைய வந்தார் (இக)

ஆனசோத தொணடா குமபிட டடியனேன களிபப விந்த
மானவெங் களிறனை யேறி மகிழ்ந்தெழுந் தருளு மெனன
மேனமையப பணிமேற கொணடு வணங்கிவெண குடையி னீழல
யானைமேல கொணடு சென்ரு நிலனிமேல கொணடு வந்தார் (இஉ)

அந்நில யெழுந்த சேனை யாகலி யெழு மொனரூய
மனனிய வொலிபி ஞாபப மணணெலா மகிழ்ந்து வாழ்ததப
பொனனெடும பொதுவி லாட னீடிய புனிதா பொறரூள
சென்னிபிற கொணடு சென்னி திருவளா கோயில புகுகான (இக)

தமபிரான பணிமேற கொணடு சிவகாமி யாருஞ சார
வெமபிரா னனபரான வெறிபததா தாமு மெனனே
யமபல நிறைந்தா தொணட றிவ்வதற கரியா ரெனறு
செமபியன பெருமை யுனனித திருப்பணி நோக்கிச் சென்ரூர் (இச)

மறறவ ரினைய வான வனபெருந் தொணடு மணமே
லுறறிடத தடியார் முனசென றுதவியே நாளு நாளு
நறறவக் கொளகை தாங்கி நலம்பெரு கயிலை வெறபிற
கொறறவர் கணதத்தின முனனுங் கோமுதற றலைமை பெறரூர் (இஎ)

ஆளுடைத தொணடா செயத வாணமையுந் தமமைக கொலல
வாளினைக கொடுத்து நின்ற வளவனார் பெருமை தானு
நாளுமற றவர்களு நலகு நமபாதா மளகி லனறி
நீளுமித தொணடி னீரமை நினைகிலா ரளகை வலலார் (இக)

தேனுருந் தணபூங் கொனறைச் செஞ்சடை யவர்பொற் ரூளி
லானுத காத லனப பெறிபதத் தடிகள சூடி
வானுளுந் தேவர் போறறு மனனுளார் நீறு போறறு
மேனுதி நாதர் செயத திருத்தொழி லியமப லுறறேன (இள)

எறிபதநாயனாரபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம் - ௧0எ.

சூ ச னை ம்.

சிவனடியாருக்கு இடாசெயதாரைக் கோல்லல்.

ஸ்ரீவாசாரியருகளும் சிவனடியாருகளும் இடா செயதவரைக கொல்லுதல் சிவபுணணியமாம இடா செயதவர பிராமணராயேனும் தபோதனராயேனும இருப பின, அவரைக கொலலாமல, பிறவழியால வெலலல வேணடும இதறகுப பிரமா ணம, சங்கறபநிராகரணம "தேசிகாகரூ நீங்குசெயுர நீமபரைவெல லலலதுநீ— சாசமுறு சோவாய நலம." எ-ம. "அந்தணரை மாதவரைக கொலலாதே வெலலல்

லா—சிந்தவஞ்செய நீசெறியாய நீங்கு" எ-ம வரும களவு கொலை முதலியன சமயததாராலும உலகததாராலும குறறம எனறு விலகபபடடன அனறே, அவற றுள ஒனறாகிய கொலையை இஙகே புணணியம எனறது எனனை எனின, அறியாது கூறினைய களவு எனனுஞ சொறகேடடுக களவு நீது எனறலும, கொலை எனனுஞ சொறகேடடுக கொலைநீது எனறலும, கூடாவாம அவை நலலனவாதலும உணடு ஒருதநி தன சுறறததாரோடு கோபஙகொணடு, நஞசுணடு சாவேன எனறு துணி நது, நஞசு கூடடி வைதது, விலகசுவா இலலாதபோது உணணநினைநது நினறவழி, இரகசமுடையவன ஒருவன அதனைக கணடு இவள இதை உணடு சாவாவணணம கொணடுபோய உசுபபேன எனறு, அவள காணமே கொணடுபோய உசுததான அவள சனநிகசதநின கணணே நஞசுணடு சாமபடி சொனறு, அதனைக காணமையால, மரணம நீஙகினாள அவன அகளவிடடே அவளை உயவிதததமையால, அது குறறமா காமல அவனுகசு நனமை பயகசும அனறே அதுபோலவே, இககொலையும நனமை பயகசும சிவனடியாகளுக்கு இடா செயவோ மறுமைகசண நரகததில வீழாது வருநதுவா, இவவாறு இடா செயவாரைக கணடு பிறரும சிவனடியாருகசு இடாசெ யது கெடுவா, சிவனுகசுத திருததொணடு செயய விரும்புவோாகளுள நீவிர பதநி யுடையோரை யொழிந்த பிறா, தாம செயயும திருததொணடுகளுகசு இபபடி இடை யூறுகள நிகழுமாயின, திருததொணடுகள செயயாது தம வாணாள வீணாளாகக கழிப் பா சிவனடியாருகசு இடா செயதாரைக கொலலுதல இதநீஙகுகள எலலாவறறை யும ஒழிகசும ஆதலால, இககொலை பாவமாகாமல அது செயதாருகசுச சிவபதம பயகசும எனறு துணிக

இசசிவபுணணியததிலே மிகச சிறபபுறறவா இவவெறிபததநாயனார இவர் சிவ னடியாாகளுகசு இடையூறு வந்த காலததில வெளிபபடடு, அவவிடையூறு செயதவா களை மழுவினால வெடடுதலே தொழிலாகக கொணடமையாலும, சிவகாமியாணடார சிவனுகசுச சாததமபடி கொணடுவந்த பூவைப பறிததுச சிந்திய யானை அரசனது படட யானை யெனபது பாராமல, அதனையும அது நீஙகு செயதபொழுது விலக காத பாகாளையும கொனறமையாலும, எனக இனனும, இவா சிவனடியாரிடதது மிகக பதநி உடையோா எனபது, புகழசசோழ நாயனாது பதநி மிகுதியைக கணட வுடனே, மிக அஞசி, தமது யானையும பாகரும இறநதுபோகவும அதைக குறிததுச சிறிதும தகாக உறுமல உடையாளாத தநது தமமையும கொலலுமபடி வேணடுகி னற இவவனபருகசுத நீஙகு நினைததேனே எனறு, அவவாளாத தமது கழுததிலே பூடடி அறுகசத தொடஙகினமையாலும, தெளியபபடும

ஏலேலசிங்காதநாயனார்புராணம்.

புண்டரிகம் பொனவரைமே லேறறிப் புவியளிகசுந
தணடாள வெணகவிகைத தாவளவா சோணாடடில
வணடறை பூஞசோலை வயனமருதத தணபணைசூழந
தெணடிசையு மேறியசீ ரெயினமூதூ ரெயினனூா. (க)

வேழக கருமபிஞெடி மெனகருமபு தணவயலிற
சூழக கநிாசசாலி தாஞெகுகுந தனமையதாய
வாழக குடிதழைதது மனனியவப பொறபதியி
லீழக குலசசானரு ரேஞநி நாதனூா. (உ)

தொன்மைத திருநீற்றுத தொண்டின் வழிபாட்டி
னன்மைகக ணின்ற நலமெனறுங குன்ருதா
மனனாகரு வெனறி வடிவாட் படைபயிற்றுக்
தனமைத தொழிலவிஞசை யிறறலமை சாரத்துள்ளா (௫)

வாளின படைபயிறறி வநத வளமெல்லா
நாளும பெருவிருப்பா னணணுங கடபபாட்டிற்
ருஞந தடமுடியுங காணுதா தமமையுநதொண
டாஞம பெருமா னடிததொண்டாக காகருவா (௬)

நள்ளா களுமபோறறு நனமைத துறையினக
ணெளளாத செயகை யியலபி ஞெழுகுநாட
டளளாத தங்க டொழிலுரிமைத தாயதகி
னுளளா னதிசூர னெனபா னுளஞஞன (௭)

மறறவனுங கொறற வடிவாட படைத தொழில்கள
கறறவாக டனனிற கடநதுளளா ரிலலையெனும
பெறறிமையான மாநிலதது மிகக பெருமிதமவந
துறறுலகிற றனனேயே சால மதிததுள்ளான (௮)

தாஞள வீருதநிகெடத தங்களகுலத தாயதகி
ஞஞத செயதொழிலா மாசிரியத தனமைவள
மேஞஞந தானகுறைநது மறறவாகளகே மேமபடலா
லேஞகி நாதாநிறத தேலா விகலபுரிநதான (௯)

கதிரோ ணெழமழுங்கிக காலசாயுங காலை
மதிபோ லழிநதுபொரு மறறவனுஞ சுறறப
பதியோ ருடனசூடப பணணியவா மேறசென
றெதிரபோ விஞைபபதறகே யெணணித துணிநதெழுநதான (அ)

தோளகொணட வலலாணமைச சுறறத தொடுநதுணியாங
கோளகொணட போமளளா கூடடத தொடுஞசென்று
வாளகொணட தாயம வலியாரே கொளவதென
மூளகினற செறறததான முனகடையி னினறமைததான (ஆ)

வெங்கட புலிகிடநத வெமமுழையிற சினறமைகரும
பைங்கட குறுநரியே போலவான படைகொணடு
பொங்கிப புறஞசூழநது போகுநிதது நோகினறே
யங்கட் கடைகின றமைததா ஞெலிகேளா (அ0)

ஆகொல பொரவஞமுததா ரெனறரியேற றிற்கிளாநது
சோவு பெறகசெற் செறிநதவுடை மேலவீகி
வாகழலுங கடடி வடிவாட் பலகைகொடு
போமுனேயி லேஞகி நாதா புறபபடடா (அக)

புறப்பட்ட போதினகட போததொழிலகள கற்கும்
விறறபெருஞசோக காளையாகள வேறிடதகி னினரூ
மறபபடைவாட் சுறறததா கேடடோடி வந்து
செறறகருமமபோ லீராக திருமருஞசூஞ சேர்ந்தா. (அஉ)

வர்தழைத்த மாறருன வயப்புலிப்போத தனனூமுன
னர்தமது வாட்பயிறறு நறருயங கொள்ளுங்கா
லிர்தவெளி மேறகை வருதிருவேம பொருபடையுஞ
சர்திர் தமாவீளதாற சாயாதா கொளவதென (கஉ)

என்றுபகைத தோனுரைபப வேலுதி நாதரது
நன்றுனகரு வேணடுமே னணணுவனென றுணமகிழநது
சென்றவனமுன் சொனன செருகளதது போருறிபக
கன்றி யிருபடையுங கைவருதது நோமலேவா (கச)

வே று

மேக வொழுங்குகண முன்கொடு பினனிரை தமபிடை யேகொடு
மாக மருங்கினு மணணினும வலலுரு மேறெதிர செலவன
வாக மெடிமபல கைகருல மாளவீன வாளுடை யாடவா
காக மிடைநத களதிரு கைகளின வாது கலநதனா (கரி)

கால்கழல கடடிய மளளாக ர கைகளின மெயக ளடகிய
வாளொளி வடட முனேதகிட வநதிரு கைகளின முநதினா
வேலொடு வேலெதிர நீளவன மேவிய பாதலம விடடுயா
ஞால முறுமபணி வீராக ணுகிமிர கினறன வொததன (கசு)

வெங்கண விறற்சிலை வீராகள வேறிரு கையினு நோபவா
தங்கள் சிலைகுல முநதின தாவில சரஙக ணெருங்குவ
பொங்கு சினததெரி யிறபுகை போகு கொடிகள வளைதெதிர
செங்கண விழிகனல சிநதிய சீறு பொறிசசெல வொததன (கள)

வாளொடு நீளகை தடிததன மாபொடு வேலகள குளிததன
தோளொடு வாளி நிலததன தோலொடு தோலக டகைநதன
தாளொடு வாகழ லிறறன தாரொடு சூழசிர மறறன
நாளொடு சீறி மலேபபவா நாடிய போசெய களதநினில (கஅ)

குருதியி னதிகள பரநதன குறையுட லொழுகி யலைநதன
பொருபடை யறுதணி சிநதின புடைசொரி குடருடல பமபின
வெருவர வெருவை நெருஙகின வீசியறு தடிகள புரணடன
வீருபடை தனினு மெதிரநதவ ரெதிரெதி ரமாசெய பறநதலே (கக)

நீளிடை மூடகி நடநதெதிர நேரிரு வரிலொரு வனரெடா
தாளிரு தொடையற முனபெயா சாரிகை முறைமை தடிநதனன
வாளொடு வீழமுடல வெனறவன மாபிடை யறமு னெறிநதிட
வாளியி னவனு மறிநதன ஞயினா பலருள ரெனகணும (உ0)

கூமுனை யயில கொடி முடடினா கூடிமு னுருவிய தட்டிட
னேருர முருவ வுரபபுட னோபட வெதிரெதிர குததின
ராருயிர கழியவு நிறபவ ராணமையி லிருவரு மொததமை
போரடு படைகொ டளபபவா போலபவ ரளவிலா படடனர (உக)

பொறசிலே வளைய வெதிரநதவா புறறர வனைய சரமபட
விறபடை தணியவு நினறிலா வெறறிகொள சுரிகை வழுஙகினா
முறறிய பெருவள னினறியு முறபடு கொடைசிலே நினறிட
வுறறன வுதவிய பணபின ரொததன ருளாசில கணடாகன. (உஉ)

அடன்முனை மறவா மடிந்தவ ரலாமுக முயிருள வென்றது
படாசிறை சுலவு கருங்கொடி படாவன சுழலவன தனதலில்
விடுசுடா விழிக ளிருமபுசெய வினஞாத முலையின் முகமபொதி
புடைமிடை கரியிடை தங்கிய புகைவிடு தழலே கிகாததன (உக)

திணபடை வயவா பிணமபடு செங்கள மதனிடை முன்சிலா
புணபடு வழிசொரி யுங்குடா பொங்கிய கழுகு பருந்தொடு
கொணடெழு பொழுதினு முனசெயல குனறுத லிலாதலே கின்றனா
வினபடா கொடிவிடு பணபயில விஞ்சையா குமரரை வென்றனர். (உச)

மே வ று

இமமுனைய வெமபோரி லிருபடையின வாளவீரா
வெமமுனையின வீடியபின வீடாது பிகொழிந்த
தமமுடைய பலபடைஞா பினஞ்சித தாமுனபு
தெமமுனையி லேஞ்சி நாதா செயிததெழுநதா (உஙி)

வெஞ்சினவாட டியுபிழ வீரக கலகலிப்ப
நஞ்சணிகண டாகனபா தாமெதிர்ந்த ஞாடபினக
ணெஞ்சியெதிர் கினற விகனமுனையில வேஞ்ஞவா
தஞ்சிரமுந தோளுரமுங காளும விழததுணிததா. (உசு)

தலெபபடடா ரெலலாருங தனிவீரா வாளிற
கொலெபபடட ரா முடடாதா கொலகளததை விடடு
நிலெபபடட மெயயுணாவு நோபடட போதி
லலெபபடட வாவமுகற குறறமபோ லாயிஞா (உஎ)

இருநிலைய வெங்களததி லேறறழிந்த மானததாற
றனனுடைய பலபடைஞா மீணடா தமைகொணடு
மினஞெளிவாள வீசி விறலவீரா வெமபுலியே
றனனவாதம முனசென றதிரூர னேரடாருதான (உஅ)

மறறவாதஞ செயகை வடிவா ளொளிகாணச
சுறறிவரும வடடணையிற ரூனறு வகைகலருது
பறறியடாக குமபொழுதிற ரூணும படைபிழைததுப
பொறறடருதோள வீராக குடைருது புறஙிடடான. (உக)

போன வதிசூரன போரி லவாகழிந்த
மான நிக மீதார மணபடுவான கணபடா
ஞனசெய லோரிரவஞ சிருதித தலமருவா
னீணமிகு வஞ்சனையால வெலவனென வெணணினான் (கூ0)

சேடடாருங கங்குல புலாகாலத தீயோனு
நாடடாரைக கொலலாதே நாமிருவேம வேறிடதது
வாடடாயங கொளபோ மலெகக வருகவென்ன
தோடடாபூந தாராகஞ்ச சொலலிச செலவிடடான. (கூக)

இவவாறு கேடடலுமே யேஞ்சி நாதனு
ரவவாறு செயத லழகி தெனவமைநது
கைவா ளமாவினைக்கத தானகருது மகளதனில
வெவலா ஞரவோன வருகவென மேறகொளவா. (கூஉ)

சுறறததா யாரு மறியா வகைசுடாவாள
பொறபலகை யுநதாமே கொணடு புறமபோநது
மறறவனமுன சொலலி வரகுறிதத வகளததே
பறறலனே முனவரவு பாரதுத தனிநினரா (நூசு)

தீஙகு குறிததழைதத தீயோன றிருறீறு
தாஙகிய நெறறியினா தஙகளேயே யெஉவிடதது
மாஙகவருந தீஙகிழையா ரெனப தறிநதாளுயப
பாஙகிற றிருறீறு பணடு பயிலாதான (நூச)

வெணணீறு நெறறி விரவப் புறமபூசி
யுண்ணெஞசில வஞசக கறுபபு முடன்கொண்டு
வணணச சுடாவாண மணிப்பலகை கைகொணடு
புணணியபபோ வீராகுச சொனனவி டமபுருதான (நூஙி)

வெனறி மடஙகல விடகுவர முனபாதது
நினரூற்போ னினரா நிலைகணடு தனனெறறி
சென்று கிடைபபளவுந திணபலகை யானமறைதது
முனறனிவீ ராகெதிரே மூணடான மறமபூணடான (நூசு)

அடலவிடையே றெனன வடாததவனைக கொல்லு
மிடைதெரிநது தாளபெயாகு மேனறு நாதா
புடைபெயாநத மாறறுன பலகை புறமபோகக
கடையவனற னெறறியினமேல வெணணீறு தாஙகணடா (நூஎ)

கணடபொழு தேகெடடேன முனபிவாமேற காணுத
வெணடிருநீற றினபொலிவு மேறகணடேன வேறினியெ
னணடாபிரான சீரடியா ராயினு ரெனறுமனஙு
கொணடிவாதஙு கொளகைக குறிவழிநிற பேனெனறு (நூஅ)

கைவா ளுடனபலகை நீகக கருதியது
செயயா நிராயுதரைக கொனரு ரெனுநதீமை
யெயதாமை வேணடு மிவாகென றிருமபலகை
நெயவா ளுடனடாதது நோவாபோ னோநினரா (நூகூ)

அநநினற தொணடா திருவுளள மாறறிவா
முனனினற பாதகனுந தனகருதே முறறுவிததா
னிநநினற தனமை யறிவா நிவாகருள
மினனினற செஞசடையா நாமே வெளிநினரா (சo)

மறறினிநாம போறறுவதென வாளோ பிரானருளெப
பறறலாதஙு கைவாளாற பாச மறுதருளி
யுறறவரை யெனறு முடனபிரியா வனபருளிப
பொறறொடியாள பாகனா பொனனம பலமணிநதா. (சக)

தமபெருமான சாதஙு கிருறீறுச சாபுடைய
வெமபெருமா னேனறி நாதா கழலிறைஞசி
யுமபாபிரான காளதது யுதமாகுக கணணபபு
நமபெருமான செயதபணி நாநதெரிநத வாறுரைபபாம (சஉ)

ஏழுதிநாதநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆக திருவிருதுதம - கூசக.

சூ ச ன ம்.

விபூதிமேற பத்தி மிகுதி

சிவசினனமாகிய விபூதியை மெயயனபோடி தரிபபவா சிவபதம அடைவா அது "கயகாளன பூசுய கவசத திருநீறை—மயகாமற பூசி மகிழவீரே யாமாகிற—றயகா வினைகளஞ சாருஞ சிவலோகி—சிகாரா மான சிவனடி சோவிரே." எனனும திருமநதிரததால உணாக இவவிபூதியிலே குதத பதிதியுடையோ இவ விபூதியைத தரிதத அடியாராகளாக காணின, அவாகளுககும சிவனுககும பேதம நோககாமல அவாகளே வழிபடுவா அது "எவரேனுங தாமாக விலாடததிடட திரு நீறனு சாதனமுய கணடா னுலாகி—யுவராதே யவரவரைக கணடபோது முகுதடி மைத திற தினைநதிய குவாது நோகலி—சிவாதேவ சிவாதேவ ரெனறு சொலலி யிரண டாடடா தொழிதசின நிறமே பேணிக—கவராதே தொழுமடியா ரெனுசி னுளளே கனருபபூ நடதறியைக காணலாமே" எனனும திருநாவுககரசுநாயனா தேவாரததால அறிக

இவவிபூதியில எலலே யினறி குதத பதியாற சிறநதவா இவவேனுஞிநாதநாய னா எனபது, இவா வாளவிததை பயிறறபினுலே முககு வரும வளுகள எலலாம விபூதி இடட அடியாராகளுககே ஆகினமையாலும, தமது பகைவன நீதி இனறி ஆயுதம பிடிதததுத தமமைக கொலலப புகுநதபோது, தாம அதனைத தடுதது அவ னைக கொலலுதறகு வலலராய இருநதும, அவனது தெறறியில விபூதியை நோககி, அவன கருததே முறறுமபடி கினற பெருநதகைமையாலும, தெளியபபடும

சிவதருமோததரதகிலே "படைபிடிதததுத தகுகையிற பறறுரைச சமரிற பாழ படுகக போரபுரியும பாபபாரைப பறறு—ருடலிறுததா ரேலவாககுப பிரமகதகி பாவ மொனறுவதன றெனவுணாக" எனக கூறுதலாலும, அதிசூரன விபூதி யிட டவனுயினும ஆயுதம பிடிதததுத தமமைக கொலல வநதமையாலும, அவனைக கொல லுதல பாவமாகாதே எனின, சததியம நீ சொலலியது ஆயின, இவா தமககு அவன தீது செயயினும தாம அவனைககொலலல தமககு மறுமைகக ண நரகதனுபம வரு மெனனும அசசததால ஒழிதததலலா சிவனடியா யாது செயயினும அதுவே தமககு இனிமையாம எனனும ஆசையாலுகுயால ஒழிதததா எனக தன உயிரை விடுததல பாவம எனறும, தனனுயிரைக காததலினும வேறுகிய புணணியம ஒனறும இலலை எனறும, சிவசாததிரஙகள கூறுமை, இவா தமது பகைவன தமமைக கொல லப புகுநதபோது அககொலையை தடுதததுத தமமுயிரைக காகக வலலராய இருந துமை, அது செயயாமை பாவமனறே எனின, கருணாநிதியாகிய சிவன பெறுதறகரிய இமமானுட சரீரததை எமககுத தநதது தமமேலே பததிசெயது முததிபெறுதற பொருடடாதலாலும, இசசரீரம இலவழி அது கூடாமையாலும, அவருககுத திருத தொணடு செயதறபொருடடு இசசரீரததைக காததல புணணியமும, அதனைச சிறி தும நோககாது கோபம நோயமுதலிய ஏதுகளாலே இதனைப போககுதல பாவ மும ஆயின இநநாயனா தமது சரீரததை இஙகே பேணுது கினறமைககு ஏது, சிவனபாலுளள பததியேயாதலால, அது இததனைததெனறு கூறலாகாத பெரும புணணியமாதல காணக இககருததுநோககி அனறே, குருலிஙக சஙகமஙகளுககு இடையூறு வருமவழிப பததி மிகுதியாலே தனனுயிா விடுததல புணணியமாம எனறு சிவாகமஙகள கூறியனஉமெனக

முததிநாதனும அதிசூரனும யாணபே புககாகள எனின; மெயயடியாகளே வஞசிததுககொனற பெருமபாதகததால நரகததில வீழநதாகள எனறே கொளளப

பமெம அவாகள சிவவேடம தரிததமையால பயன இலலையோ எனின, அரசனிடத் துச சிறிதும பதியினறி அவனுககு உரிய அடையாளஙகளோத தரிததுப பிறரை வஞசிதது அவருககுத தீஙகு செயதோ, அவவடையாளம தரியாது தீஙகுசெயதோ ரிணும மிகபபெருநதணடததை அவவரசனுலே பெறறு வருநதுவா அனறே அது போலவே, சிவனிடததுச சிறிதும பதியினறி அவருககு உரிய சினனஙகளோத தரித துப பிறரை வஞசிதது அவருககுத தீஙகுசெயதோ, அசசினனஙகள தரியாது தீஙகு செயதோரிணும மிகப பெருநதணடததை அசசிவனுலே பெறறு வருநதுவா எனபது தெளளிதிற றுணியபபடும ஆதலால, பெருமபாதகாகளாகிய அவவிருவரும சிவ வேடததாற சிறிதும பயன பெறாது மிகககொடிய நரகததில வீழநதாகள எனபது, சததியம சிவன வீதிததவழி ஒழுகாதவாகளு வேடததாற பயன இலலை எனபது, "வேட நெறிநில்லா வேடமபூண டெனபயன—வேட நெறிநிறபோ வேடமெய வேடமே—வேட நெறிநிலலா தமமை விறலவேநதன—வேட நெறிசெயதால வீடது வாகுமே" எ-ம "தவமிக கவரே தலையான வேட—ரவமிக கவரே யதி கொலை வேட—ரவமிக கவாவேடத தகாதவாவேடந—தவமிக கவாகனறித தாஙக வொணணுமே" எ-ம கிருமநதிரதறிற கூறுமாறறுற காணக எஙஙனமாயினும, அவாகள சிவவேடம தரிததவாகள அனறே அது நோககாது நீர அவாகளைப பாத கர்கள் என்று இகழநதது எனனை எனின, "மாதவ வேடங கொணட வனகணனை" எனறும, "முனனினற பாதகனுந தனகருததே முறறுவிததான" எனறும ஆசிரியா சேககிழாா நாயனா இகழநதமையின, யாமும இகழநதோம எனக அவா இகழந தமை குறறமாகாதோ எனின, ஆகாது, மெயபபொருணயனரும எனறிநாதநாயனரும பிறிதொனறும நோககாது இவா சிவனடியா எனபது நோககி அவாகள கருததின வழி னினறமைகுச சிவபதறியே ஏதுவாயினமை போல, சேககிழாநாயனா அபபா தகாகள இமமெயயடியாாகளை வஞசிததுக கொனறாகளே எனபது நோககி இகழந தமைகும சிவபதறியே ஏதுவாயினமையால எனக

கண்ணப்பநாயனார்புராணம்.

மேவலா புரஙகள செறற விடையவா வேத வாயமைக
காவலா திருககா ளதறிக கணணபபா திருநா டெனபா
நாவலா புகழநது போறறு நலவளம பெருகி னினற
பூவலா வாவி சோலை சூழநதபொத தபபி நாடு (க)

இதறிரு நாடு தனனி லிவாதிருப பதியா தெனனி
னிதறில வருவிச சார னீளவரை சூழநத பாஙகா
மதறதவெங களிறறுக கோடடு வனறொடா வேலி கோலி
யொதறதபே ரரணஞ சூழநத முதுபதி புடபபூ ராகும (உ)

குனறவ ரதனில வாழவா கொடுஞசெவி ஞமலி யாறற
வனறிரள விளவின கோடடு வாவலை மருஙகு னுஙகப
பனறியும புலியு மெணகுங கடமைபு மானின பாலவை
யனறியும பாறை முனறி லெவன முணஙஞ மெஙகும. (ஙு)

வனபுலிக ருருவே யோடிம வயககரிக கணறி ஞேடிம
புனறலைச சிறிம காகள புரிஈடட ஞடலனறி
யனபுற காதல கூர வகிணபுமான பிணைக ளோடு
மினபுற மருவி யாடு மெயிறறியா மகளி ரெகுமம (ச)

கெலபடைத தறுகண வெஞசொல வேடடுவா கூடடா தோறுங
கொலலெறி குதறென ரூாத்துக குழுயிய வோணை யணறிச
சிலலரித துடியுங கொமபுஞ சிறுகணு குழியுங கூடிக
கலலெனு மொலியின மேலுங கறஙகிசை யருவி யெகுமம (ஙி)

ஞறலைத துணணும வேட ரயறபுலகு கவாஅது கொண்ட
வேறுபல ஞருவின ரிகரு விரவுமா னிணைக ளணறி
யேறுடை வானக தனனி லிடிகுர லெழிலி யோடு
மாறுகொண முழகுகங காடடு மதகைகமா நிரைக ளெகுமம (ஙு)

மைசசெறிந தனைய மேனி வனரெழின மறவா தமபா
லசசமு மருஞ மெனறு மடைவிலா ருடைவன ரேலா
பொசசைபி னறபு மூனின புழுகைகஞ முணபு கொளளு
நசசழற பகழி வேடாக கதிபதி நாக னெனபான (எ)

பெறறியாற றவமுன செயதா ஞயிஞம பிறபபின சாபாற
குறறமே குணமா வாழவான கொடுமையே தலைகின றுளளான
விறரெழில விரலின ரிகரான வெஞசின மடஙகல போலவான
மறறவன குறிசசி வாழகைக மனைவியுங தகதை யெனபாள (அ)

அருமபெறண மறவா தாயத தானறதொல குடியில கதா
ளிருமபுலி யெயிறறத தாலி யிடையிடை மனபு கோதறிப
பெருமபுற மலையப பூணடாள ரிலியுங குழையுங தடடச
சுருமபுறு படலை முசசிச சூரரிப பிணபு போலவாள (க)

பொருவருஞ சிறபபின மிககா ரிவாகனிப புதலவாப பேறற
யரியதென றெவருங கூற வதறபடி காத லாலே
முருகல ரலஙகற செவவேன முருகவேண முனறிற சென று
பரவுதல செயது நாளும பராயகைட னெறியி னிறபார. (கo)

வாரணச சேவ லோடிம வரிமயிற குலஙகள விடடுத
தோரண மணிக டெகிசி சுருமபணி கதமப நாறறிப
போரணி நெடுவே லோறகுப புகழபுரி குரவை ணுங்கப
பேரணங காடல செயது பெருவிழா வெடுதத பினறை. (கக)

பயிலவடுப பொலிநத யாகைக வேடாதம பதியா நாகற
கெயிலுடைப புரஙகள செறற வெநதையா மைநத ரான
மயிலுடைக கொறற ஞாதி வரையுரங கிழிதத நிணமை
யயிலுடைத தடகைக வெனறி யணணலா ரருளி ஞலே. (கஉ)

கானவா குலமவி ளஙகத ததனைபாற கருப்ப நீட
லூனமில பலிகள போகவி புறுகட னெறியாட் டோடு
மானவத நிஙகள செலல வளவிலசெய தவதநி ஞலே
பானமநி புவரி யீனரு லெணமகப் பயநத போது. (கஙி)

கரிபபரு மருபபின முததுங கழைவீள செழுநீர முததும
பொருபபினின மணிபும வேடா பொழிதரு மழையே யனறி
வரிசசுரும பலைய வானின மலாமழை பொழிநத தெஙகு
மரிகருறு துடியே யனறி யமராது துபியு மாதத (கச)

அருவரைக குறவா தஙக ளகனகுடிச சீறூ ராயம
பெருவிழா வெடுதது பிகக பெருஙகளி கூருங காலக
கருவரை ஙாள மேக மேஙகிய தெனனத தாதை
பொருவரைத தோளக ளாரப புதலவனே யெடுததுக கொணடான. (கஙி)

கருஙகதி விரிகு மேனிக காமரு குழவி தானு
மிருமபுலிப பறழி ஞெஙகி யிறவுள ளளவே யனறி
யருமபெற லுலக மெலலா மளபபரும பெருமை காடடித
தருஙகுறி பலவுஞ சாறறுங தனமையிற பொலிநது தோனற (கசு)

அணணலக கையி லேநதற கருமையா லுரிமைப பேருங
திணணனென றியமபு மெனனத திணசிலே வேட ராததாா
புணணியப பொருளா யுளள பொருவிலச் சருவிஞனக
கணணிலுக கணியாத தஙகள கலனபல வணிநதா ரனறே (கஎ)

வரையுறை கடபுட காபபு மறகுடி மரபிற றஙகள
புரையிரென முறைமைக கேறபப பொருநதுவ போறறிச செயது
விரையிளந தளிருஞ சூடடி வேமபிழைத திடையே கோதத
வரைமணிக கவடி கடடி யழகுற வளாககு ஙாளில (கஅ)

வருமுறைப பருவஙு தோறுமு வளமிகு சிறபபிற றெயவப
பெருமடை கொடுதததுத தொகக பெருவிறல வேடாக கெலலாஙு
திருமலி துழனி பொஙகச செழுஙகளி மகிழசசி செயதே
யருமையிற புதலவாப பெறற வாஙமுஙு தோனற வுயததாா (கக)

ஆணடெதி ரணஙது செலல விடுமடித தளாவு நீஙகிப
பூணடிகழ சிறுபுன குஞசிப புலியுகாச சுடடி சாததி
மூணடெழு னினதுச செஙகண முளவுமுள ளரிநது கோதத
ஙாணடரு மெயிறறுத தாலி நலஙகிளா மாபிற றுஙக (உ0)

பாசொளி மணியோ டாாதத பனமணிச சதஙகை யேஙகக
காசொடு தொடுதத காபபுக கலனபுனே யரைஞாண சோதததித
தேகடை மருபபிற றணடை செறிமணிக குதமபை மினன
மாசறு கோலஙு காடடி மறுகிடை யாடு ஙாளில (உக)

தணமல ரலஙகற ருதை தாயமனஙு களிபப வநது
புணணிய கஙகை நீரிற புனிதமாஙு திருவாய நீரி
லுணணினஙு தமுத மூறி யொழுகிய மழலைத தீஞசொல
வணணமென பவளச செவவாய குதடடியே வளரா ஙினறா (உஉ)

பொருபுலிப பாவைப பேழவாய முழையெனப பொறகை நீட்டப்
பரிவுடைத தாதை கணடு பைதழை கைகொண டோசச
விருசுடாக குறுகண டாககு மெழிலவளா கணணீா மலகி
வருதுளி முதத மததாய வாயமுததஙு கொளள மாறறி (உகி)

துடிகளுற வெருட்டி யோடித தொடக்குநாயப பாசஞ் சுறறிப்
பிடிததறுத தெயினப பிளவேப பேதைய ரிழைதத வண்ட
லடிசசிறு தளிராற சிநதி யருளுறு சிறுவ ரோடுங
குடிசசிறு குரமபை யெங்குங குறுங்டைக குறுமபு செயது (உச)

அனேயன பலவுஞ செயதே யைநதினமே லான வாண்டின
வனேதரு வடிவா கணணி மறசிற மைநத ரோடுஞ
சினேமலாக காசு ளாடிச செறிகுடிக குறிசசி சூழநத
புனேமருப புழலே வேலிப புறசிறு காளிற போகி (உஙி)

கடுமுயற பறழி னோடுங காணவே னதனின குட்டி.
கொடுவரிக குருளே செநநாய கொடுஞசெவிச சாப மான
முடுகிய விசையி லோடிக தொடாநதுமுன பறறி முறறத
திடுமரத திரளிற கட்டி வளாபபன வெணணி லாத (உசு)

அலாபகல கழிநத வஞசி யையவிப புகையு மாட்டிக
குலமுது குறதத யூட்டிக கொணடுகண டெயிறறிக கஞசுல
புலாவு ணுணவு ணலகிப புரிவினே யாட்டின விடடுச
சிலமுறை யாணடு செலலச சிலேபயில பருவஞ சோநதாா (உஎ)

தநதையு மைநத ஞரை நோகஙிததன றடிதத தோளாற
சிநதையுண மகிழப புலவிச சிலேததொழில பயிறற வேணடி
முநதையத துறையின மிக முதியரை யழைதது கூட்டி
வநதாட குறிதத தெலலா மறவாகுச சொலலி விட்டான (உஅ)

வேடாதங கோமா னுகன வென்றிவே ளருளாற பெறற
சேடரின மிகக செயகைத திணணனவிற பிடிகனின ருனென
ருடியற றுடியுஞ சாறறி யறைநதபே ரோசை கேடடு
மாடுயா மலேக ளாளு மறகுலத தலேவ ரெலலாம (உக)

மலேபடு மணியும பொனனுந தரளமும வரியின ரேறறுங
கொலேபுரி களிறறின கோடும பீலியின குவையுந தேனுந
தொலேவிலபண னறவு மூனறும பலங்களுங கிழங்குந துனைச
சிலேயுடை வேடா கொணடு திசைதொறு நெருங்க வநதா (கூ0)

மலேய வளஙக ளெலலா நிறைநதிட மாறில சேனா
ரெலேயி லடஙகா வ்ணண மீணடினா கொணாநதா ரெஙகும
பலபெருங கீளஞா போறறப பராயகடன் பலவு நோநது
விலவிழா வெடுக்க வெனறு விளமபினன வேடா கோமான. (கூக)

பானமையிற சமைததுக கொணடு படைகலம வினஞ சோதத
தேனலா கொனறை யாதந திருசசிலேச செமபொன மேரு
வானது கடலி னஞச மாகஙிட வவாகசே பினனுங
கானவூ னமுத மாகஞு சிலேயினேக காப்புச சோததாா (கூஉ)

சிலேயினேக காபபுக கடடுந திணபுலி நரம்பிற செய்த
நலமிகு காபபு நனஞ ணுகஞா பயாத நாகா
குலமவினேக கரிய கனறின கோலமுன கையிற் சோததி
மலேயுறை மாகக ளெலலாம வாழததெதித தியம்பி ஞாகள். (கூட)

ஐவன வடிநில் வெவவே றமைதன புறபாற சோறு
மொயவரைத நினைமென சொனறி மூஙகிலவன பதஙகண் மற்றய
கைவினை யெயின ராகஙிக் கலஙதவூன கிழஙகு தினறச
செயவரை யுயாபப வெஙகுய கலஙதனா கினவில வேடரா (கூச)

சொதினை யிடியுஙு தேனு மருஙதுவா தேனிற றேயதது
வெஙதவூ னபிலவா வேரி விளஙகனிக கபளய கொளவா
ஙந்திய வீய லுண்டி நசையொடு மிசைவா வெவவே
றநதபி லுணவின மேலோ ராயிஞ ரளவி லாகள (கூடி)

அயலவரைப் புறதகின வாதா ரருஙகுடி யிருபபி னுளளா
ரியலவகை யுணவி லாஙத வெயிறறிய ரெயின ரெலலா
முயாகதி ருசசி நீஙக வொழிவிலபன னறவு மாஙதி
மயலுறு களிபபி னீடி வரிசிலை விழவு கொளவா (கூசு)

பாசிலைப படலை சுறறிப பனமலாத தொடையல சூடிக
காஙடை வடததோல கடடிக கவடிமெயக கலனகள பூணடா
மாசிலசி வெடசி முனஞ வருஙறைக கணணி சூடி
யாசிலா சிரிய னேஙது மடறசிலை மருஙகு சூழஙதா (கூள)

தொணடக முரசுஙு கொமபுஙு துடிகளுஙு துளைகொள வேயு
மெண்டிசை நிறைஙது விமம வெழுஙதபே ரொலியி ஞெடு
நிணடிறன மறவ ராபபுச சேணவிசும பிடிததுச செலலக
கொணடசீ விழவு பொஙுக குறிசசியை வலஙகொண டாகள (கூஅ)

குன்றவா களிகொண டாடக கொடிசசியா துணஙுகை யாடத
தினறிய மஙிழசசி யோடுஞ சூரர மகளீ ராட
வெனறிவில வி முவி ஞெடு விருபபுடை யேழா நாளா
மனறிரு மடஙகு செயகை யழகுற வமைதத பினனா (கூக)

வெஙுகதிர விசுமபி னுசசி மேவிய பொழுதி லெஙகு
மஙுகல வாழதது மலக மருஙுகுபல லியஙுக ளாபபத
தஙுகடொன மரபின விஞசைத தனுததொழில வலவா தமபாற
பொஙுகொளிக கருமபோ ரேறறைப பொருசிலை பிடிபபித தாகள. (சo)

பொறறட வரையின பாஙுகாப புரிவுறு கடனமுன செயத
விறறெழிற களதது ணணணி விதிமுறை வணஙுகி மேவு
மறறைநாட டொடஙகி நாளு மடறசிலை யாணமை முறறக
கறறன ரெனனை யாளஙு கானவாக கரிய சிஙுகம (சக)

வணணவெஞ சிலையு மறறப படைகளு மலரக கறறுக
கணணகன் சாயல பொஙுக கலவளா திஙுக னேபோ
லெணணிரண டாணடின செலவி யெயதிஞ ரெலலை யிலலாப
புணணியரு தோனறி மேனமேல வளாவுதன பொலிவு போலவா (சஉ)

வே று

இவவணணஙு தினணனா நிரமபு நாளி லிருஙுகுறவா பெருஙுகுறிசசிக ணெறவ ஞய
மைவணண வரைஙெடுஙதோ ணுகன ரஞு மலையெஙுகும வனமெஙுகும வரமபிலகாலஙு
கைவணணச சிலைவேடடை யாடித தெவவா கணணிரைகள பலகவாது கானவ காதது
மெயவணணஙு தளாமூபபின பருவமெயதி விலலுழவின பெருமுயறசிமெவிவாஞனை

அங்கண்மலைத தடஞ்சாரற புனங்க ளெங்கு மடலேனம புலிகரடி கடமை யாமா
வெங்கணமரை கலியொடுமான முதலா புளள மிருகங்கண மிகலொருங்கி மீதூராலைத
திங்கணமுறைவேடைவினைதாழ்ததென்றுசிலேவேடாதாமெலலாந்திரிண்டுசெனறு
தங்களகுல முதறறலைவ ஞங்கி புளள தணடெரிய ஞகனபாற சாறாது சொனனா (சக)

சொனனவுரை கேட்டலுமே ஈகன ரூலுஞ குழாதுவருந தனமூபபின ரெரட
ராவு நோகஙி, முனனவாகட குரைசெயவான மூபபி ஞலே முனபுபோல வேடடையி
னின முயல கிலலே, னெனமகனே யுங்களுகு நாத ஞக வெலலீரூய கைகொணமி
னெனற போதி, னனனவரு மிரஙகிபபின மஙிழாது தங்கோ னடிவணஙகி யிமமாற்ற
மறைகின நூாகள (சஙி)

இததனைகா லமுனைது சிலைகழீதத தஙகி யினிதுணடி நீஙகினறி யிருநாதோ
கினனு, மதத்புன தருாவழியே கிறப தலலா லதெதகெறி வேறுளதோ வதுவே
யணறி, மெயததவிறற நிணணனேபுன மரபிற சால மேமபடவே பெறறளிததாய வீள
ஙகு மேனமை, வைததசிலை மைாதனீண டறைதது ஙகள வரையாடசி யருளெ
னரூா மஙிழாது வேடா (சசு)

சிலைமறவ ருரைசெயய நாகன ரூலுஞ நிணணனேமுன கொண்டுவரச செப்பிவிடடி
மலைமருவு நெஙகாணிற கனனி வேடடை மகனபோக காடபலி மஙிழ வூடடத
தலைமரபின வழிவாத தேவாடடி தனேயழை ி னெனவஙகுச சாாதோா சென்று
சிலைமையவ டனகுரைபப ாரைமுதாடடி நெடிதுவாதுவிருபபிஞெஙகடிதுவாதாள.

காணிலவரித தளிாதுதைாத கணணி சூடிக கலைமருபபி னரிாதகுழை காதிற பெயது
மானினவயிற றரிதாரத திலக மிடடி மயிறகழுதது மனவுமணி வடமும பூணடி
தாணிழிாது நிரஙகிமூலை சரிாது தாழத தழைபபீலி மரவுரிமேற சார வெயதிப
பூநெருஙகு தோரைமலி சேடை நலகிப போவேடா கோமானேப போறறி னினரூள.

னினறமுது குறகுகோலப படிமத தாளை நோநோகஙி யணணீர் நிரபபு நீஙகி
நனறினிதி னிருாதனேயோ வெனறு கூறு நாகனெதிா நலமபெருக வாழததி நலல
மெனறசையு மீயலொடி நறவும வெறபில வினைவளளுமபிறவளளுமவேணடிறறெலலா
மனறுநீ வைததபடி பெறறுவாழவே னைாதபணியெனனெனரூளணஙகுசாாதாள.

கோடட நிலென குலமைாதன நிணண னெஙகள குலததலைமை யானகொடுப
பக கொணடி பூணடி, பூடபிறவெரு சிலைவேடா தமமைக் காகரும பொருபபுரிமை
புருஙினரு னவனுக கெனறும, வேடடைவினை யெனகருமே லாகவாயதது வேறுபு
லங கவாவெனறி மேலு மாறு, காடடியுறை தெயவஙகள விருமபி யுணணக காடபலி
யூடடெனரூன கவலை யிலலாண (இ0)

மறறவனறன மொழிகேட்ட வரைசரு ாடடி மனமகிழாதிய கனபோடி வரு
கினறேறுக, கெறறையினுங குறிகணமிக நலல வானவிதனுலே யுனமைாதன நிணண
னென, வெறறிவரிச சிலையோனின னளவி லனறி மேமபடுகின ரூனெனறு விருமபி
வாழதகிக, கொறறவனத தெயவஙகண மஙிழ வூட்ட வேண்டுவென குறைவினறிக
கொணடி போனுள (இக)

தெயவகிழ குறமுகியாள் சென்ற பின்பு திண்ணனா சிலைதாதை யழைப்பச் சோகொண, மைவிரவு நறுங்குஞ்சி வாசக கணணி மணிநீல மலையொனறு வாத தென னக, கைவிரவு சிலைவேடா போறற வாது காதலபுரி தாதைகழல வணஙகும போதிற, செயவரைபோற புயமிரணடுஞ செறியப புலலிச செமுமபுலிதோ லிருகையின முன சேர வைததான (இஉ)

முனனிருந்த மைநதனமுக நோககி நாகன மூபபெனவ தடைதலினன முனபு போல, வெனனுடைய முயறசியினல வேடடை யாட வினியெனகுக கருததிலலை யெனகு மேலாய, மனனுசில மலையாருலக காவல பூணடி மாறெறிநது மாவேடடை யாடி யெனறு, முனனுடைய மரபுரிமை தாஙகுவாயென றுடைதோலுஞ சுரிகையுங கைக கொடுததா னனறே (இங)

தாஙதைநிலை யுடகொணடு தளாவு கொணடு தஙகளகுலத தலைமைகுச சாயவு தோனற, வாதகுறை பாடதனை நிரபபு மாறு மனஙகொணட குறிபபினன மறுமை கொணடு, மூர்தையவன கழலவணஙகி முறைமைதாத முதறசுரிகை யுடைதோலும வாஙகிக கொணடு, சிஙதைபரஙு கொளநினற திணணனாகுத திருததாதை முகமலா நது செபபு கினறான. (இச)

நமமுடைய குலமறவா சுறறத தாரை கானகொணடு பரிதததனமே னலமேசெ யது, தெமமுனையி லயறபுலஙகள கவாது கொணட திணசிலையின வளமொழியாச சிறப்பின வாழுவாய, வெமமுனையின வேடடைகளு முனககு வாயகும வீரைாதீ தாழாதே வேடணடையாட, வீமமுரணவெஞு சிலைவேடா தஙகளோடு மெழுகவென விடைகொடுததா னியலபினினறான (இடு)

செஙகணவயக கோளரியே றனன திணமைத திணணனா செயதவதறின பெரு மைபெறற, வெஙகணவிறற ருதைகழல வணஙகி னினறு விடைகொணடு புறமபோ நது வேட ரோடு, மஙகலசோச சுனைபடிநது மனையின வைகி வைகிருளின புலாகாலை வரிவிற சாலைப, பொஙகுசில யடல வேடடைக கோலங கொளளப புனைதொழி றகை வினைஞருடன பொலிநது புகதா (இசு)

வே று

நெறிகொணட குஞசிச சுருடுஞசி நிமிாநது பொஙக
முறிகொணட கணணிக கிடைமொயயொளிப பீலி சோதகி
வெறிகொணட முலலைப பிணைமீது குறிஞசி வெடசி
செறிகொணட வணடின குலஞசோகொளப பினபு செயது (இஎ)

முனனெறறியின மீது முருநதிடை வைதத குனறி
தனனிறபுரி கொணட மயிாகையி ரூரச சாததி
னினனிறறிகழ சஙகு வீளஙகுவெண டோடி காதின
மனனிபபுடை னினறன மாமதி போல வைக (இஅ)

கணடதிடை வெணகவ டிகதிரா மாலை சேரக
கொணடகொடி பனமணி கோததிடை யேனக கோடு
துணடபபிறை போலவன தூஙகிட வேஙகை வனறோற
றணடைசெயல பொஙகிய சனனவீ ராத யஙக (இக)

மாபிறசிறு தாத மணிததிரண் மாலை தாழத
தாரிறபொலி தோளவல யஙக டழைதது பின்னச
சோவிறபொலி கஙகண மீது நிகழாத முனகைக
தாவிறசிறு ாணெறி கைசசெறி கடடி கடடி (கo)

அரையிறசர ணததரி யாடையின மீது பௌவத
திரையிறபடி வெளளல காதது விளிமபு சோதநி
திரையிறபொலி நீளுடை தோலசரி கைபபு தருஞழ
விரையுறறுவா வாவிசி போகநி யமைதது வீகநி (கக)

வீரகுழல காலின வினகை வணிரது பாதஞ
சேரததொடி நீடி செருபபு விருபபு வாயபபப
பாரபபெரு விலவலகை கொணடி பணிரது நிணணன
சாரதநிருத தாணமடித தேறறி வியாது தாகநி. (கஉ)

அகபபொழு நிறபுவ னததிடா வாகக வோகநித
துகபபெரு மாமழை போனறு துணணென ரெலிபப
வெகுகடின நீடி விலகுகு விலகுநி நீகச
செகுகைத தலத தாறறட விசசிறு ரானெறிருதா (கக)

பலவேறு வாளி புதைபாத துடனபோத வேவி
விலவேட ராயத துழிமேவி யொலிககு முனறிற
சொலவேறு வாழுததித நிசைதோறுர துதைரது விமம
வலலேறு போலவா ரடலவாழி தெரிரது நினரா (கச)

மானசசிலை வேடா மருஙகு செருஙகு போநிற
பானறகுல மாமல ரிறபடா சோநி யாமுன
றேனறறசை தேறல சருபபொரி மறறமுளள
கானபபலி தோகட டபொறை யாடடி வாதாள (கஙி)

நினெறஙகு மொயகருஞ சினவேடரை நீகிபி புகருச
செனறஙகு வளள நிருதெற றியிறசேடை சாதநி
புனறதை தரதைகரு மிருதனமைக ளுளள வலல
னறுமபொரி துணவிற னமமள வனறி தெனரூள (கஞ)

அபபெறறியில வாழுதது மணஙகுடை யாடடி தனனேச
செபபறகரி தாய சிறபபெநி செயது போகநிக
கைபபறறிய நிணசிலைக காமனை மேக மெனன
மெயபபொற புடைவேட டையினமேறகொண டெழுரது போதாரா (கஎ)

வே று

தாளிலவாழ செருபபாதோ றழைததநீடி தானையா
வாளியோடி சாபமேவு கையாவெயய வனகணு
ராளியேறு போலவேகு மணணலாமூ ணெணணிலா
மீளிவேடா நீடுகூட டமிகுமேலெ முரதேத (கஅ)

வனரொடாபபி ணிததபாசம வனகைமளளா தொளளவே
வெனறிமயகை வேடாவிலலின மீதுமேவு பாதமுன
சென றுமீளு மாறுபோலவ செயயரவின வாயவா
யொனரெடொனறு நோபடாம லோடிராயகண மாடெலாம (கக)

போவலேச சிலததொழிற புறதநிலே விளபபவச
சாவலேத தொடகறுகக வேருமையா தமமுனே
காவலேப படிததருனறு கானமா வளேகரீன
வாவலேத நிறஞசுமரது வாதவெறபா முரதிரா. (எ0)

ஈணணிமா மறைகருலஙக ணூடவெனறு நீடுமத
தணணிலா வருமபுகொனறை தஙகுவேணி யாதமைக
கணணினீடி பாவைவையொனறு கொணடுகாணு மனபாமுன
னெணணிலபாவை கொணடுவேட ரெமமருஙகு மேகிஞா (எக)

கோடுமுன பொலிகசுஙு குறுஙகணு குளிகருல
மாடுசென றிசைபபவும மருஙகுபமபை கொடடவுஞ
சேடுகொணட கைவிளிச சிறநதவோசை செலலவுஙு
காடுகொண டெழுநதவேடு கைவளநது சென றதே (எஉ)

செருஙகுபை தருகருலஙக ணீடுகாடு கூடநோ
வருஙகருஞ சிலைதடகைக மானவேடா சேனைதான
பொருநதடர திரைகடற பரபபிடைப புருமபெருஙு
கருநதரஙக ளீபுனற களிறதிகனனி யொதததே (எங)

தெனறிசைப பொருபபுடன செறிநதகானின மானினம
பனறிவெம மரைகணஙக ளாதியான பலருலந
தூனறினற வெனறடிச சுவடடிஞறறா சொலலவே
வனறடகைக வாகொடெம மருஙருமவேட ரோடினா (எச)

ஒடியெறிநது வாரொழுகஙி யோசனைப பரபபெலா
நெடியதிண வலைதொடகரு நீரிடைப பிணிததுநோ
கடிகொளப பராதகாடு காவலசெய தமைததபின
செடிதலைச சிலைகைக வேடா திணணஞாமு னணணினா (எஇ)

வெஞசிலைகைக வீரஞரும வேடரோடு கூடிமுன
மஞசலைகு மாமலைச சரிபபுறதது வநதமா
வஞசுவித தடாகருாயக ளடடமாக விடடுளீள
செஞசரதனி னேடுசூழல செயதகாணு ளெயதினா (எசு)

வெயயமா வெழுபபவேவி வெறபராய மோடிநே
ரெயயுமவாளி முனறெரிநது கொணடுசெலல வெஙகணு
மொயகுரற றுடிகருலஙகள பமபைபமுன சிலைததெழுக
கைவிரித தநிராதமா வெழுபபினாகள காணெலாம (எஎ)

எனமோடி மானினஙக ளெணணுதிண கலைகருலஙு
கானமேநி யாணவெம புலிகணஙகள கானமரை
யானமா வனேகமா மருணடெழுது பாயமுன
னேனவேடா மேலடாது சீறியமபி னூறினா (எஅ)

வே று

தாளறுவன விடைதுணிவன தலைதுமிவன கலைமா
வாளிகளொடு குடலசொரிதர மறிவனசில மரைமா
நீளுடலவிடு சரமுருவிட நிமிரவனமிடை கடமா
மீளிகொளகணை படுமுடலெழ விழுவனபல வுழையே (எக)

வெஙகணைபடு பிடர்கிழிபட விசையுருவிய கயவாய
செஙகனலவிட வதனெடுகணை செறியமுனிரு கருமா
வஙகெழுசிர முருவியபொழு தடலெயிறுற வதனைப
பொஙகியசின மொடுகவாவன புரைவனசில புலிகள். (அ0)

பிணமறவாகள விடுபகழிகள பிறகுறவயி றிடைபோய
முனனடுமுகம விசையருவிட முடிகியவிசை புடனக
கொனமூனையடு சரமினமெதிர குறுகியமுக முருவத
தனனெதிரெதிர பொருவனகிர தலியனபல கலைகள. (அக)

கருவரையொரு தனுவொடுவிசை கடுகியதென முனனோ
குரிசினமுனவிடு மடிசரமெதிர கொலைபயிலபொழு தவையே
பொருகரியொடு சினவரியிடை புரையறபுடல புகலால
வருமிரவொடு பகலறிவன வெனபிடையுமக வனமே (அஉ)

நீளிடைவிசை டிசைகுதிகொள கெடுமுகிரொட வெழுமான
ரூளுறுகழன மறவாகளவிடு சரநிறைதொடா வனதாம
வாளவிடுகதிர மதிபிரிபுற வருமெனவிழு முழையக
கோளொடுபயில பணிதொடாநிலை கொளவுளவெதிர பலவே (அங)

கடலகிரிபுனல கொளவிழுவன கருமுகிலென நிரையே
படாவொடுசெறி தழைபொதுளிய பயிலபுதலவன மதனமே
லடலுறுசர முடலுறவரை யடியிடமல மரலான
பிடைகருமரை கரடிகளொடு விழுவனவன மேதி (அச)

பலதுறைகளின வெருவரலொடு பயிலவலியற நுழைமா
வுலமொடுபடா வனதகையுற புறுசினமொடு கவாநய
நிலவியவிரு விசினவலயிடை நிலைசுழலபவா கெறிசோ
புலனுறுமன னிடைதடைசெயத பொறிகளின வுளவே (அ஧)

துடியடியன மடிசெவியன துறுகயமுனி தொடரா
வெடிபடவிரி சிறுகுருகொக ணிகைபடுகொலை விரவா
ரடிதளாவுறு கருவுடையன வணைவுறுபிணை யலையா
கொடியனவெதிர் முடிகியுமுறு கொலைபுரிசில மறவோ (அகு)

இவவகைவரு கொலைமறவினை யெதிரிகழவுழி யதிரக
கைவரைகளும வெருவுறபிடை காவனமுவதொ ரேனம
பெயகருமுகி லெனவிடிபொடு பிதிகனலவிழி சிதறி
மொயவலைகளை யறநிமிரவுற முடிகியகடு விசையில (அஎ)

போமதுதனை யடிதிறலொடு பொருமறவாக ளரியே
றுமவாதொடா வுறுமவிசையுட னடிவழிசெல மளவிற
றுமொருவரு மறிகிலரவா தனிதொடாவுழி யதனமே
லேமுனையடு சிலவிடலைக ளிருவாகளடி பிரியா (அஅ)

நாடியகழல வயவாகளவா நாணனுகெடு வரிவிற
காடனுமெனு மிருவருமலை காவலரொடு கடிதிற
கூடினாவிடு பகழிகளொடு கொலைளுமலிகள வழுவி
நீடியசரி படாவதுதரு நீழலினவிரை கேழல (அக)

குனறியையிகா முனசெறவெரி கொடுவிழியிடி குரனீள
பனறியுமடல வனறிறலொடு படாநெறிநெடி தோடித
தனறியதொரு குனறடிவரை சுலவியகெறி சூழற
சென்றதனிடை நினறதுவலி தெருமரமர நிரையில. (கo)

அததருவளா சுழலிடையடை யதனிலையறி பவாமுன
கைததெரிகணே யினிலடுவது கருதலாவிசை கடுகி
மொயததெழுசுடா விடுசரிகையை முனேபெறவெதி ருருவிக
குததினருடன முறிபடவெறி குலமறவாக டலேவா (கக)

வே று

நேடாதய கரிய செயகண விலலியாரா விசையிற குதத
டிடிரு துணியாய வீழாத வராகததைக கணடு ராண
காடனே யிதனபி னினறு காதஙகள பலவா தெயததோ
மாடவன கொனரு னசசோ வெனறவ ரடியிற ருழாதாா (கஉ)

மறறவா திணண ஞாககு மொழிகினரா வழிவர தாறற
வுறறது பசிவாதெமமை யுதவிய விதனைக காயசிச
சறறுரீ யருநதி யாமுர தினறுதண ணீரகு டிதது
வெறறிகொள வேடனைக காடு குறுகுவோ மெலல வெனரூா (கஙு)

எனறவா கூறறோகஙித திணணஞா தணணீ ரெஙகே
ரனறுமிவ வனததி லுளள தெனறுரை செயய ராண
னினறவிப பெரிய தேகஙி னபபுறஞ செனரு னீணட
குனறிலுக கயலே யோடிய குளிராதபொன முகலி யெனரூன (கச)

பொஙகிய சினவில வேடன சொனனபின போவோ மஙகே
யிஙகிது தனனைக கொணடு போதுமி னெனறு தாமு
மஙகது நோகஙிச செனரூா காவத மரையிற கணடாா
செஙகணே றுடையாா வைகுர திருமலைச சாரற சோலை (கஙி)

ராணனே தோனறுங குனறி னணணுவே மெனன ராணன
காணரீ போதி நலல காடகியே காணு மிராதச
சேணுயா திருககா ளததி மலைமிசை யெழுரது செவவே
கோணமில குடிமித தேவ ரிருபபாகும பிடலா மெனரூன (கசு)

ஆவதெ னிதனைக கணடிங கணைதொறு மெனமேற பாரம
போவதொன றுளது போலு மாசையும பொஙகி மேனமேன
மேவிய செஞசும வேரூா வீருபபுற விரையா நிறகுர
தேவரங கிருபப தெஙகே போகெனரூா திணண ஞாதாம. (கஎ)

உரைசெயது விரைாது செலல வவாகளு முடனே போாது
கரைவளா கழையின முததுங காரகிற குறமஞ சாதும
வரைதரு மணியும பொனனும வயிரமும புளினங தோறுங
திரைகணமுன றிரடடி வைதத திருமுக லியினைச சாாதாா (கஅ)

ஆகதன கரையின பாகுகோ ரணிமிழற கேழ லிடடு
வாகுலிற காடன றனனை மரகதடை நீககோல பணணி
யீகுரீ தெருபபுக காணபா யிமமலே யேறிக கணடு
காகனவர தேவோ மெனறு ராணனுர தாமும போதாா. (கக)

அளிமிடை கரைசூழ சோலை யலாகளகொண் டணைாத வாறறின
தெளிபுன லிழிாது சிநதை தெளிவுறுங திணண ஞாதாய
களிவரு மகிழசசி பொஙகக காளததி கணடு கொணடு
குளிாவரு ரதியு டேகிக குலவரைச சாரல சோதாா. (கூ0)

கதிரவ னுச்சி சண்ணக டவுண்மால் வரையி னுசி
யதிரதரு மோசை யைகது மாகலி முழகெகு காட்ட
விதுவெனகொ ளுஞ வெனருாக கிமமலப பெருகதேன குழாது
மதுமல ரீகண மொயதது மருகுகெழு மொலிகொ லெனருன (௧0௬)

முனபுசெய தவததி னீட்ட முடிவிலா வினப மான
வனபினை யெடுதது காட்ட வளவிலா வாவம பொககி
மனபெருகு காதல கூர வாளலா மலையை நோககி
யெனபுகெக குருகி புளளத தெழுபெரு வேடகை யோடிம (௧0௭)

ஈணனு மனபு முனபு ஈளிாவரை யேறத தாமும
பேணுதத துடகுக ளெனனும பெருகுசோ பான மேறி
யாணையாஞ சிவததைச சார வணபவா போல வையா
ணிலில மலையை யேறி நோபடச செலலும போதில (௧0௮)

திகுகள சோ சடையா தமமைச செனறவா காணு முனனே
யகுகணா கருணை கூரத வருடடிரு நோகக மெயதித
தகுகிய பவததின முனனைச சாபுவிட டகல நீகுகிப
பொகுகிய வொளியி னீழற பொருவிலன புருவ மானா (௧0ச)

மாகமா திருககா ளததி மலையெழு கொழுகதா புளள
வேகரா யகரைக கணடா ரெழுரதபே ருவகை யனபின
வேகமா னதுமேற செலல மிகதோ விரைவி னெடு
மோகமா யோடிச செனரா தழுவினா மோகது நினரா (௧0ஞ)

நெடிதுபோ துயிாதது நினறு நிறைருதெழு மயிாககா ரேறும
வடிவெலாம புளகம பொகுக மலாகணீ ரருவி பாய
வடியனேற கிவாதா மிகுகே யகபபடடா ரசசோ வெனறு
படியிலாப பரிவு தானோ படிவமாம பரிசு தோனற (௧0ஈ)

வெமமறக குலதது வருத வேடடுவச சாதியா போற
கைமமலே கரடி வேகுகை யரிதிரி கானக தனனி
லுமமுடன றுணையா யுளளா ரொருவரு ளனறிக கெடடே
னிமமலேத தனியே நீகு கிருபபதே யெனறு நைருதா (௧0ள)

கைசசிலே விழுரத தோரா காளையா மீள விரதப
பசசிலே யோடு பூவும பறிததிடடு நீரும வாதது
மசசிது செயதா யாரோ வெனறறி மருகு நினற
வசசிலே ஈணன ருணு ஈணிது வறிருதே னெனபான (௧0அ)

வனறிற லூரதை யோடு மாவேடடை யாடிப் பண்டிக
குனறிடை வாதோ மாகக குளிாதநீ நிவரை யாடடி
யொனறிய வீலபபூச சூடடி யூடடிமுன பறைருதோ பாாபபா
னனறிது செயதா னினறு மவனசெயத தாகு மெனருன (௧0க)

உணணிறை தெழுரத தேனு மொழிவினறி யாரா னென்பிற
றிணணனா திருககா ளததி நாயனாக கினிய செயகை
யெணணிய விலைகொ லாமென றிதுகடைப் பிடித.துக கொண்டவ்
வணணலேய பிரிய மாடடா தனவிலா தரவு நீட. (0ச0)

இவாதமைக கணடே னுகருத தனியரா யிருநதா ரெனனே
யிவாதமக கமுது செயய விறைசசியு மிடவா ரிலலை
யிவாதமைப பிரிய வொணணு தெனசெயகே னினியான சால
விவாதமக கிறைசசி கொணடிங கெயதவும வேணடு மெனறு (ககக)

போதுவா மீணடு செலவா புலலுவா மீளப போவா
காதலி னுகநி நிறபா கனறகல புனிறருப போலவா
நாதனே யமுது செயய நலலமெல விறைசசி நானே
கோதறற தெரிநது வேறு கொணடிங்கு வருவே னெனபா (ககஉ)

ஆதம ராக நீரிங கிருபபதென றகல மாடடே
னீாபசித நிருகக விஙகு நிறக புங கிலலே னெனறு
சோதரு கணணீா வாரப போயவரத துணிநதா ராகி
வாசிலை யெடுதது கொணடு மலாகைகையாற ரெழுது போநதா (ககங)

முனபுனின றரிநி னீஙகி மொயவரை யிழிநது ரானன
பினபுவந தணைய முனனெப பிறதுறை வேடகை நீஙகி
யனபுகொண டெபபச செலலு மவாதிரு முகலி யாறறின
பொனபுனை கரையி லேறிப புதுமலாக காவிற புககா (ககச)

காடனு மெதிரே சென்று தொழுதுநீக கடைநது வைததேன
கோடடை யேன முஙகள குறிபபடி யுறுபபை யெலலா
மாடுற ரோகஙக கொளளு மறிதது நாம போகைக கினறு
நீடநீா தாழதத தெனனே வெனறலு நினற நாணன (ககஙி)

அஙஙிவன மலையிற றேவா தமமைகக ணடுணைதது கொணடு
வஙஙினெப பறறிப போகா வலலுமெ பெனன நீஙகா
னிஙகுமத தேவா தினன விறைசசிகொண டேகப போநதா
னஙகுலத் தலைமை விடடா னலபபடடான றேவாக கெனறான (ககக)

எனசெயதாய தினணு நீதா னெனனமால கொணடா யெஙகண
முன்பெரு முதலி யலலே யோவென முகததை நோககா
வனபெரும பனறி தனனே யெரியினில வதகஙி மிகக
வினபுறு தசைகள வெவவே றமபிலு லீாநது கொணடு (ககஎ)

கோலினிற கோதது கா யசசிக கொழுநதசை பததிலை வேவ
வாலிய சுவைமுன காணபான வாயினி லதுகஙிப பாததுச
சாலவு மினிய வெலலாரு சருகிலை யிணைதத கலலை
யேலவே கோலிக கூடா வதனமிசை யிடவா ரானா (ககஅ)

மருவகுனின றவாகள பினனு மயன்மிக முதிநாதா னெனனே
யருமபெற விறைசசி காயசசி யதுகஙிவே று மிழா கினறான
பெருமபசி யுடைய னேனும பேசசில னெமகருப பேறு
தருமபரி சுணரான மறறைத தசைபுறத தெறியா கினறான (ககக)

தேவுமால கொணடா னிரதத தினணனமற றிதனைத தீாக
லாவதொன றறியேனா தேவ ராடடியை ராக ளோடு
மேவிராய கொணாது தீாக வேணடுமவ வேடடைக கானி
லேவலாட கனெயுங கொணடு போதுமென றெணணிப போனா. (கஉ0)

கானவர் போன தோரா கடிதினிற கலலே யின்க
ணூனமு தமைதது க கொணடு மஞசன மாடட வுன்னி
மாதது னனவீ தய வாயினிற கொணடு கொயத
தாதறும பளளித தாமய குஞசிமேற றுதையக கொணடா (௧௨௫)

தணுவொரு கையில வெயய சரத தடன ருங்கிக கலலேப
புனிகமெல லிறைசசி கலல போனக மொருகை யேகி
யினியவெம பிராளா சாலப பிடபரென நிரஙகி யேஙகி
ரனிவிரைக கிறைவா வெறபை ரணணினா கிணண ஞாதாம (௧௨௭)

இளைததனா காய ஞரென நீணடசசென றெபகி வெறபின
முளைததெழு முதலிக கணடு முடி திசை மலரைக காலில
வளைதததொபாற செருபபான மாறறி வாயினமஞ சனரீ தனனே
விளைதததவன பு ிகுமா போல விமலனா முடிமேல விடடா (௧௨௬)

தலைமிசைச சுமநத பளளித தாமதததத தடஙகா ளதது
மலைமிசைத தமபி ரானா முடிரிசை வணஙகிச சாதது
லிலை திசைப பொலிநத செஙகைத திணணனா சோதத கலலே
யிலை திசைப படைதத வுளளின நிருவமு தெதிரே வைதது (௧௨௮)

கொழுவிய ரசைக ளெலலாம கோலினிற றொளிது கோதசய
கழலுறு பதது ரி காயசிப பலலினு லதுகி ரானிற
பழுகிய விணிமை பாரது துப படைதது வி விறைசசி சால
வழுகிது காய னீரே யமுதுசெய தருளு மெனறா (௧௨௯)

அனனவிம மொழிகள சொலலி யமுதுசெய விதத வேடா
மனனனா திருககா ளதது மலையினா கிளிய கலலா
ரினனமும வேணடி மெனனு மெழுபெருங காதல கணடி
பானலஞ்சுங காயகள கூபபிப பகலவன மலையிற ருழுதான (௧௩௦)

யவ ி யாகி மாலே யிணை தலு பிரகி சேரும
வவலிலங குளவென றஞசி மெயமைபின வேறு கொளளாச
செயவிய வனபு தாஙகித திருகைகபிற சிலபுக தாஙகி
ஙமவரை யெனன வையா மருஙகுின றகலா கினறா (௧௩௧)

சாவருக தவஙகள செயது முளிவரு மமரா ாமுஙு
காவரை யடவி சோகதுய காணுதற கரியா தமமை
யாவமுண பெருக வாரா வனபினிற கணடி கொணடே
கோபெற கோகதி கினறா நீளிரு ணீஙக கினறா (௧௩௨)

கழைசொரி தரளக குனறிற கதிரில வொருபாற பொஙக
முழையர வுறிழுகத செயய மணிவெயி லொருபான மொயபபத
தழைகதிப பரிதியோஞ சநதிரன றலையு வாவிற
குழையணி காதா வெறபுக குமபிடச செனறு லொகதும (௧௩௩)

விரவுபன மணிகள கானற விரிசுடாப படலே பொஙக
மரகத மொளிகொ ணீல மணிகளு மிமைகளு சோதி
பொரவிரு சுடருக களுஙிப போயின புடைக டோறு
மிரவிரு ளொதுஙகி ஞலே போனறுள தெஙகு மெஙகும (௧௩௪)

சொதழ லொளியிற் பொங்குந தீபமா மரங்க ளாலு
மாதிகண் முழையில வைதத மணிவிளக கொளிக ளாலு
மைதுமா டடகதி யுளளா ரருமபெருஞ சோதி யாலு
மொதையாா திருககா ளததி மலையினி லிரவொன றிலலை. (கஙக)

வருங்கறைப பொழுது நீங்கி மலகிய யாமஞ் சென்று
சுருங்கிட வறிாத புளளின சூழசிலம போசை கேடடுக
கருங்கட லென்ன நின்று கண்டியி லாத வீர
ரருமபெறற் றமபி ரானாக கழுதுகொண டணைய வேணடி (கஙஉ)

ஏறுகாற பனறி யோடு மிருங்கலை புனமான மறறும
வேறுவே றினங்கள வேடடை வீனைததொழில விரகி னுலே
யூறுசெய காலஞ் சிதைத்த திருமிகத தெரியாப போதின
மாறடு சிலையுங் கொணடு வளளலைத தொழுது போந்தா (கஙங)

வே று

மொயகாடடு மிருளவாங்கி முகங்காடடுந் தேரிரவி
மெயகாடடு மனபுடைய விலலியாா தனிவேடடை
யெயகாடடின மாவினைக கிடடகருந் திரையெடுத்துக
கைகாடடு வானபோலக கதிர்காடடி யெழுமபொழுதில (கஙச)

எயதியசீ ராகமததி லியமபியபூ சனைககேறபக
கொயதமல ருமபுனலு முதலான கொணடணைந்தா
மைதழையுங் கணடதது மலைமருந்தை வழிபாடு
செயதுவருந் தவமுடைய முனிவாசிவ கோசரியாா (கஙஙி)

வாதிரு மலையினகண வானவாநா யகாமருங்கு
சிதைதிய மததோடுஞ செலகினறா திருமுனபு
வெதவிறைச சியுமெலுமபுங் கணடகல பிதிதோடி
யிதவலு சிதருகெடடே னியாசெயதா ரெனறழிவா

மேவரோ வாவுஞசா வேடுவரே யிதுசெயதா
தேவதே வேசனே திருமுனபே யிதுசெயது
போவதே யிவவணணம புருதரீ திருவுளள
மாவதே யெனபபதறி யழுதுவிழுந் தலமந்தா

பொருபபிலெழுஞ சுடாககொழுந்தின பூசனையுந் தாழககநா
னிருபபதினி யெனனெனறவ விறைசசியெலும புடனிலையுஞ
செருபபடியு நாயடியுந் திருவலகான மாறறியபின
விருபபிலெடுந் திருமுகலிப புனனமுழகி விரைந்தணைந்தா (கஙஅ)

பழுதுபுரு ததுநீரப பவிதரிமாஞ செயலபுரிந்து
தொழுதுபெறு வனகொணடு தூயபூ சனைதொடங்கி
வழுவிறிரு மஞசனமே முதலாக வருமபூசை
முழுதுமுறை மையினமுடிதது முதலவனா கழலபணிந்தா. (கஙக)

பணிந்தெழுந்து தனிமுதலாம பரனெனறு பனமுறையாற
றுணிந்தமறை மொழியாலே துதிசெயது சுடாதகிங்க
ணிணிந்தசடை முடிகறறை யங்கணரை விடைகொணடு
தனிந்தமனத திருமுனிவா தபோவனதகி னிடைசசாந்தா. (கசஙி)

இவ்வண்ணம் பெருமுனிவ ரேகினு ரினியபான
மைவண்ணக் கருங்குஞ்சி வனவேடர் பெருமானார்
கைவண்ணச் சிலைவளைத்துக் கானவேட்டை தனியாடிச
செய்வண்ணத் திறமொழிவே னீவினையின் றிறமொழிவே னென. (கசக)

கிருமலையின் புறமபோன கிண்ணனார் செறிதுறுகற
பெருமலைக் ளிடைசசரியிற பெருமபண்டி புனமேயாது,
வருவனபுக் கணிபடுத்து மானினங்கள் கானிடைநின
றொருவழிச்சென் றேறுதுறை யொளிர்வேறு கொன்றருளி (கசஉ)

பயிலவிளியாற் கலையழைத்துப் பாடுபெற வூடுருவு
மயினமுகவெங் கணைபோகவ் யடியொற்றி மரையினங்க
டியிலிடையிற் கிடையெய்து தொடாநத்துக்கட மைகளெய்து
வெயிலபவெங் கதிரமுதிர்த்த தனிவேட்டை வினைமுடித்தா (கசங)

படவன விலங்கெலலாம படாவனத்தி லொருசூழ
லிடரருகு தீக்கடைகோ லிருஞ்சுரிகை தனையுருவி
வெடிறுங் கோறறேறவு மிகமுறித்துத் தேக்கிலையால
வட்டமுறு பெருங்கலலே மருங்குபுடை படவமைத்தா (கசச)

இதனமு முறித்துடுக்கி யெரிகடையு மரணியினில
வெதழுலேப பிறபபித்து மிக வளாத்து மிருகங்கள
கொந்தியயி லலகமபாற குடடமிடடுக் கொழுபபரிநது
வந்தனகொண டெழுந்தழலில வகுவன வகுவித்து (கசஞ)

காயமபா லழிபபதுமை வருபபதுஞ செயதவறறி
லாயபுறுப பிறைசசியெலா மரிந்தொருகல லெயிலிடடுக்
காயவெடுங் கோலகோத்துக் கனலினைக ணுறக்காயசித
னாயதிரு வமுதமைக்கச சுவைகாண லுறுகினாரா (கசட)

எணணிறந்த கடபுளருக் கிடுமுணவு கொணடேடுமை
வணணவெரி வாயினகண வைத்தெனக் காளத்தி
யுணணலாக் காமபரிசு தாருசோதித் தமைபபாபோற
றிணணனா திருவாயி லமைத்தாரூன திருவமுது (கசள)

நலலபத முறவெநது நாவினக ணிடுமிறைசசி
கலலியினிற படைத்துத்தே பிழிநதுகலந் தருகொணடி
வலவிரைந்து திருபபளளித் தாமமுந்திய மஞ்சனமு
மொலலையினின முனபுபோ லுடனகொணடு வந்தணைந்தா (கசஅ)

வந்துதிருக் காளத்தி மலையேறி வனசராக
டந்தலைவ ஞரிமையோ தலைவனா தமையெயதி
யந்தணனா பூசையினை முனபுபோ லகறறியபின
முந்தைமுறை தமமுடைய பூசனையின செயனமுடிபபா (கசக)

ஊனமுது கலலிலுடன வைத்திதுமுன னேயினனரு
லேனமொடு மானகலகண மரைகடமை யிவையிறறி
லானவுபப பிறைசசியமு தடியேனுஞ சுவைகணடேன
றேனுமுடன கலந்திது திந்திகரு மெனமொழிந்தா. (கஅ0)

இபபரிசு திருவமுது செயவிதறத தமமுடைய
வொபபரிய பூசனைசெய தருதெறியி லொழுகுவா
ரெபபொழுது மேனமேலவர தெழுமனபாற காளதறதி
யபபரெதி ரலலுறஙகா பகலவேடடை யாடுவா (கஙிக)

மாமுனிவா நாடோறும வருதறனேரு வனவேநதா
தாமுயலும பூசனைகருச சாலறிகத தளாவெயதித
தீமையென வதுகேகிச செபபியவா கமவிதியா
லாமுறையி லருசசனைசெய தருதெறியி லொழுகுவரால (கஙிஉ)

ஈணஞெடி காடனுமபோய நாகனுகருச சொலலியபி
னூணுமுறக கமுபினறி யணஙருறைவா ளெயுகொணடு
பேணுமக ஞாதமபால வருதெலலாம பேதிதறதுக
காணுநெறி தயகளருறி வாராமற கைவிடடா (கஙிஊ)

முனபுதிருக காளதறதி முதலவனு ரருஞைகி
னினபுறுவே தகதறதிருமபு பொனனுஞற போலயாகைகத
தனபரிசும வீனையிரணடுஞ சாருமல மூனறுமற
வனபுபிழம பாயதறதிரிவா ரயாகருதறதி னளவினரோ (கஙிசி)

அருநிலெயி லனபனு ரறிருதறதெறி பூசிபப
மனனியவா கமபபடியான மாமுனிவ ரருசசிதறதிங
கெனனுடைய நாயகனே யிதுசெபதா தமைகாணே
னுனனுடைய திருவருளா லொழிதறருள வேணடுமென (கஙிஙி)

அனறிரவு கனவினக ணருமுனிவா தமபாலே
மினறிகழுஞ சடைமவி வேதியா நா மெழுநதருளா
வனறிறலவே டுவனெனறு மறறவனே நீனேயே
னனறவனறன செயறனனே நாமுரைபபக கேளெனறு (கஙிசு)

அவனுடைய வடிவெலலா நமபக கனபெனறு
மவனுடைய வறிவெலலா நமையறியு மறிவெனறு
மவனுடைய செயலெலலா நமககினிய வாமெனறு
மவனுடைய நிலெயி வா றறிநீயென றருளசெயவா (கஙிஎ)

பொருப்பினிலவர தவனசெயயும பூசனைகரு முனபெனமே
லருபபுறுமென மலாமுனனே யவைநீகரு மாதரவால
விருபபுறுமன பெனுமவெளளக காலபெருகிற றெனவீழநத
செருபபடியவ விளமபருவச சேயடியிற சிறபபுடைததால (கஙிஅ)

உருகியவன பொழிவினறி நிறைநதவவ னுருவெனனும
பெருகியகொள கலமுகதறதிற பிறஙகியினி தொழுகுதலா
லொருமுனிவன செவியுமிழு முயாகஙகை முதறறீரதறதப
பொருபுனலி னெனகவனறன வாயுமிழும புனலபுனிதம (கஙிக)

இமமலெவர தெனனயடைநத கானவனற னியலபாலே
மெயமமலரு மனபுமேல விரிநதனபோல விழுதலாற
செமமலாமே லயஞெமான முதறறேவா வருதுபுனை
யெமமலரு மவனறலெயா லிமமலாபோ லெனகொடவா (கக0)

வெயயகனற பதகொளள வெருதுளதோ வெனுமனபா
னேயுமனத தினிமையினி னேயநி கெனறிடலாற
செயயுமறை வேளவியோ முனபுதருந திருநதவியி
லெயயுமவரிச சிலையஎனரு னிடடவு னெனகனிய (கஉக)

மனபெருமா மறைமொழிகண மாமுனிவா மகிழாதுரைகக
பினபமொழித தோதநிரஙகண மநதிரஙக ளியாவையினு
முனபிருது மறறவனறன முகமலர வகநெகிழாத
வனபினினந தெனனயலலா லபபுரு மொழிகலல (கஉஉ)

உனகக வனறன செயலகாடட நானேந் யொரிதநிருநதா
லெனகக வனறன பரிவிருகும பரிசெலலாங காணகினரூய
மனகக வயல யொழிகெனறு மறைமுனிவாக கருளசெயது
புனறசடிலந திருமுடியா செழுநதருளிப போயினா (கஉங)

கனவுநிலை நீஙகியபின விழிதது ணாநது கஙகுலிடைப
புனைதவதது மாமுனிவா புலாவளரங கணடியிலா
மனமுறுமற புதமாகி வருமபயமு முடனுகித
துனைபுரவித புனிததோமேற றோனறுயான கநிநதோனற. (கஉச)

முனனேரான போலவநது திருமுகலிப புனனமூழகிப
பனமுறையுந தமபிரா னருளசெயத படிநினேநது
மனனுநிருக காளதநி மலையேறி முனபுபோற
பிஞஞகனைப பூசிதது பினபாக வொடடுநிருநதா (கஉஎ)

மே வு று

கருமுகி லெனன வனற கணபடா யிலலி பாநதாம
யருமுறை யாரு நாளில வருமிர வொழிநத காலை
யருமறை முனிவ ரோவந தனைவதன முனபு போகிப
தருமுறை முனபு போலத தனிபபெரு வேடடை யாடி (கஉசு)

மாறிலா னமுது கலல மஞசனப புனலுஞ செனனி
யேறுநாண மலரும வெலவே றியலபினி லமைதது கொணடு
தேறுவாக கமுத மான செலவனா கிருககா ளதநி
யாறுசோ சடையா தமமை யணுகவந தனையா நினரு (கஉஏ)

இதனை பொழுதுங தாழதநே னெனவிரைந நேகு வாமுன
மொயததபல சகுன மெலலா முறைமுறை தீஙகு செயய
விததகு தீய புடக ளீணடமுன னுதிரங காடடு
மததலுக கெனகொல கெடடே னடுதததென றனையும போதில (கஉஅ)

அணணலா கிருககா ளதநி யடிகளா முனிவ னோகுந
தினணனா பரிவு காடடந திருநய னதநி லொனறு
துணெனை புதிரம பாய விருதனா னூரத தேயவ
வணணவெஞ சிலையா கணடி வலவிரைந தோடி வநதா. (கஉக)

வநதவா குருநி கணடா மயஙகினா வாயி னனனீர
சிநதிடக கையி னாலுஞ சிலையுடன சிதறி வீழக
கொநதலா பளரித தாமய குஞசினின றலைநது சோரப
பைநதழை யலஙகன மாபா ரிலததிடைப பதைதது வ்ழுநதா (கஎ0)

விழுநதவ ரெழுநது சென்று துடைததனா குருதி வீழவ
தொழிநதிடக காணா செயவ தறிநதில ருயிாதது மீள
வழிநதுபோய வீழநதா தேறி யாரிது செயதா ரெனனு
வெழுநதனா திசைக ளெங்கும பாாததன ரெடிதாா விலலும (கஎக)

வாளியுந தெரிநது கொணடிம மலையிடை யெனகரு மாரு
மீளிவெம மறவா செயதா ருளாகொலோ விலங்கின சாதி
யாளிமுன ஞகி யுளள வினைதததவோ வறியே னெனறு
நீளிருங குனறச சார னெடிதிடை நேடிச சென்றா. (கஎஉ)

வேடரைக காணா தீய விலங்குகண மருங்கு மெங்கு
நாடியுங காணா மீள நாயனா தமபால வநது
நீடிய சோகத தோடு நிறைமலாப பாதம பறறி
மாடிறக கடடிக கொணடு கதறினா கணணீா வார (கஎங)

பாவியேன கணட வணணம பரமனாக கடிதத தெனனே
வாவியி லினிய வெங்க ளாதனாக கடிதத தெனனே
மேவினா பிரிய மாடடா விமலனாக கடிதத தெனனே
வாவதான றறிகி லேனையா னெனசெயகே னெனறு பினனும (கஎச)

எனசெயதாற நீரு மோதா னெமபிரான நிறததுத நீங்கு
முனசெயதா தமமைக காணேன மொயகழல வேட ரெனறு
மினசெயவா பகழிப புணக டாகுமெய மருநது தேடிப
பொனசெயதாழ வரையிற கொணடு வருவனு னெனறு போனா (கஎஙி)

நினைததனா வேறு வேறு நெருங்கிய வனங்க ளெங்கு
மினைததிடைப பிரிநத செங்க ணேறென வெருகுகொண டெயதிப்
புனைததிடைப பறிததுக கொணடு பூதா யகனபால வைதத
மனைததினுங் கடிது வருது மருநதுகள பிழிநது வாாததா (கஎசு)

மறறவா பிழிநது வாாதத மருநதினுற நிருகா ளதநிக
கொறறவா கணணிற புணணீா குறைபடா நிழியக கணடு
மிறறையி னிலைமைக ளெனனே வினைசெய லெனறு பாாபபா
ருறறநோய நீாபப னாங்க கூனெனு முரைமுன கணடா (கஎஎ)

இதறகினி யெனக ணமபா லிடநதபபி னெநதை யாக
ணதறகிது மருநதாயப புணணீா நிறகவு மடிகரு மெனறு
மதாதனெழு முளளத தோடு மகிழநதுமுன னிருநது தங்கண
முதறசர மடிதது வாங்கி முதலவாதங் கணணி லபப (கஎஅ)

நினறசெங் குருதி கணடா நிலதநினை றேறப பாயநதா
குனறென வளாநத தோளகள கொடடினா கூதது மாடி
நனறுநான செயத விநத மறியென நகையுந தோனற
வொனறிய களிபபி னுலே புனமததா போல பிககா (கஎக)

வலதநிருக கணணிற றங்க ணபபிய வுளள லாத
நலதநினைப பினனுங் காடட நாயனா மறறைக கணணி
லுலபபிலசெங் குருதி பாயக கணடன ருலகில வேடா
குலபபெருந தவததால வுரது கொளகைபி னுமபா மேலா. (கஅ0)

கண்டபின் கெட்டே னெங்கள் காளத்தி யார்கண் ணென்று
புண்டரு குருதி நிறக மறைதைகண குருதி பொங்கி
மண்டமற றிதனுக களுசேன மருஙுதுகை கண்டே னின்னு
முண்டொரு கணணிக கணணே யிடஙதப்பி யொழிப்பே னெனறு (கஅக)

கணணுதல் கணணிற றங்க ணிடஙதடபிற காணு நோபா
டெணணுவா தமபி ரானறன நிருக்கணணி லிடககா ஞானறி
யுணணிறை விருபபி னுெடு மொருதனிப பகழி கொணடு
நிணணனா கணணி னூனறத தரிததிலா தேவ தேவா (கஅஉ)

செங்கணவெள் விடையின பாகா நிணணனா தமமை யாணட
வங்கணா நிருககா ளதத்தி யறபுகா நிருகதை யணபா
தங்கணமுன னிடககுங கையைய தடிக்கமூன றடிககு ஙாக
கங்கண ரமுத வாககுக கணணப்ப நிறக வெனற (கஅங)

கானவா பெருமா னாதங் கணணிடஙு தபபும் போது
மூனமு துகஙத வைய குறறமுன பிடிஙகும் போது
ஞானமா முனிவா கணடா ஙானமுகன முதலா யுளள
வானவா வளாபூ மாரி பொழிஙதனா மறைக ளாரப்ப (கஅச)

பேறினி யிதனமே லுணடோ பிரானறிருக கணணில வாத
ஆறுகண டஞசித தங்க ணிடஙதபப வுதவுங கையை
யேறுயாத தவாதங் கையாற பிடிததுகொண டெனவ லதத்தின
மாறிலாய நிறக வெனறு மனனுபே ரருளபு நிஙதா (கஅஎ)

மங்குலவாழ திருககா ளதத்தி மனனனா கணணிற புணணீர
தங்கணன மாறறப பெறற தலேவாதா டலேமேற கொணடே
கங்கைவாழ சடையா வாழுங் கடவுளிற கலேய ஞராம
பொங்கிய புகழின மிகஙா நிரு டொணடி புகல வுறபோனை (கஅஞ)

கணணபபநாயனுபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - அங்கு

சூ ச ன ம்.

அன்புடைமை

எமகு இனியரெனறு எமமாலே தெரியபபடடவா யாவரோ அவரிடததே எமகு வீருபபம நிகழும எமகு யாவரிடத்து வீருபபம நிகழுமோ அவரிடததே எமகு அனபு நிகழும. அனபாவது தனனல வீருமபபபடடவரிடததே தோனறும உளள நிகழசசி ஆதலால, நாம நமககு இனியவா யாவரெனறு ஆராயாது, நிசசயிப பேம. தாதை தாய மனவி மைநதா முதலிய உறவினரே எமகு இனியரெனக கொள்வமெனின, இவருகளும எமகும உளதாகிய தொடாசசி நீகளுமிழிபோல நிலையிலலாததாகிய இவவுடமபினல ஆயதாதலானும, இவவுடமபு ஒழியவே இதனு லாகிய தொடாசசியும ஒழிதலானும, உடமபினலே தொடாசசி உளளபோதும, நாம நிவினைபபயனே அனுபவிகுமவழி இவவுறவினரே பகைவராகவும, நலவினைப பயனே அனுபவிகுமவழி இவரலலாத பகைவரும உறவராகவும, காணடலானும, இவா உறவராய நினறவழியும, எமகு இதம செயதல தமபயன கருதியனறி எம

பயன் கருதியன்மையானும்,இவ்வளமைக்கு இனியரெனறு கொளலுதல ஒருவாற்றானும் கூடாது. நாமோ நமமை ஒருகாலும பகைததலினமையானும, எநநாளும தனபததி னின்றும நீங்கி இனபததை அனுபவிததல வேணடுமெனனும கருததே நமகு உண மையானும, நமகு நாமே இனியமெனக கொளவமெனின, கேவலாவதையிலே ஆணவமல மறைபபினாலே அறிவும தொழிலும சிறிதும விளங்காமையானும, சகலாவதையிலே அறிவும தொழிலும உளவழியும, அவை சிறறறிவும சிறு தொழிலுமனறி முறறறிவும முறறுறுதொழிலும அனமையானும, அதனால எமகு இனபம இது தனபம இது தனபததினினறும நீங்கி இனபம பெறும நெறி இது என உளளபடி அறிநது தனபததினினறும நீங்கி இனபததைப பெறுதல கூடாமை யானும, எமகு நாமே இனியமெனக கொளளுதலுமகூடாது முறறறிவு முறறுற தொழில உடையராகி, தமபயன குறியாது மலபெததராகிய ஆனமாககளமேல வைதத பெருங்கருணையினாலே, அவாகளுககுத தனுகரணங்களோகொடுதது, ஆணவ மல சததியைச சிறிது நீககி, அறிவை விளகக்கிப போகங்களோப புசிபபிதது, மலபரி பாகமும இருவினையொபபும சததிநிபாதமும வருவிதது, பாசநீகமும சிவததுவவி ளகமும செயயும பரமபதி ஒருவா உணமையானும, அவா சிவனே ஆதலானும, அவரே எமகு இனியரெனக கொளளலவேணடும இககருததனைததும நோககி அன்றே, "எனனில யாரு மெனகனி யாரிலை—யெனனி லுமமினி யாலெரு வன னுள—னெனனுளே யுயிரப பாயபபுறம போநதுபுக—கெனனு ளேநிறரு மினனமப ரீசனே" எனறு திருவாயமலாநதருளினா திருநாடுகசசுநாயனா எனக ஆதலால, அசசிவனேயே நாமெலலாம வீருமபி, அவரிடதது இடையறுத மெயயனபு செயதல வேணடும அனபு பததி எனபன ஒருபொருடசொறகள

அனபானது, குடததுள விளககும உறையுள வாளும போல, ஒருவா காட்டக காணற்பாலதனறு, அவவனபுடைமையால வெளிபபடும செயலகளேக கணடவழி, இவை உணமையால, இநகே அனபு உணடெனறு அநுமிதிததுககொளளறபாலதாம அது "அனபிற்கு முணடோ வடைகருதா ஞாவலா—புனகணீ பூச நரும" எனனும திருககுறளாலும, "சுநாநத திருமூலகே தயயதிரு ஞானஞ—சுநாநதணடா பிள்ளேயெனச சொலலச - சுநாநத—தனமுடையா டெனபாணடி மாதேவி தாழுந—மனமுடையா ளனபிருந்த வாறு" எனனும திருககளிறறுபபடியாராலும, உணாக சிவனிடதது அனபுடைமைககு அடையாளம அசசிவனுடைய உணமையைநினைததல கேட்டல காண்டல செயதபொழுதே தனவசம அழிதலும, மயிாகாலதோறும நிவலே உணடாகப புளகம கொளளலும, பூநந அருவி பொழிதலும, விமமலும, நாததழுதழுததலும, உரை தடுமாறலும, ஆடலும, பாடலும, அவா உவபபன செய தலும, வெறுபபன ஒழிதலும, பிறவுமாம

இவவனபு இலவழிச சிவனே அடைதல ஒருவாறறலும கூடாது அது "உளள முளகலந தேததவல லாாகலாற—களள முளளவ ருககருள வானலன—வெளள மூமமர வுமவீர வுஞசடை—வளள லாகிய வானபிபூ ரீசனே" "நெககு நெககு நினைப பவா நெஞசுளே—புககு நிறகுமபொன ஞாசடைப புணணியன—பொகக மிகக வா பூவுரீ ருங்கணடு—நககு நிறப னவாதமமை நாணியே" எனவரும திருநாவுகக ரசுநாயனா தேவாரததாலும, "தேவ தேவனமெயச சேவகன றெனபெ ருநதுறை நாயகன—மூவ ராலு மறியொ ணுமுத லாய வானநத மூாதநியான—யாவ ராயினு மனப ரனறி யறியொ ணுமலாச சோதியான—றூய மாமலாச சேவ டிகணஞ்

சென்னி மன்னிச் சுடருமே " எனனும் திருவாசகத்தானும, "எனபே விறகா விறை சி யறுதலிடப்—பொனபோ லெரியிற பொரிய வறுபபினு—மனபோ டுருகி யகம குழைந தாகாகனறி—யெனபோன மணியினை யெபதவொண ணுதே " எனனும திரு மாகிரததானும, "அனபேயென ணனபேயென றனபாலழைத தழைதலிட—டனபே யண பாக வறிவழிபு - மனபணறித—நீததந தியாணு சிவாசசனகள செயயுமது— சாததும பழமனறே தான " எனனும திருககளிறறுபபடியாரானும, "கருமமா தவ ஞசெ பஞசொல காசறு சமாதி ஞானம—புரிபவா வசம தாகிப பொருநதிடேம புரையொண நினறித—திரிவறு மனபு செயவோ வசமதாயச சோநது கிறபோ— முரைசெயகோ மாமு னெபதி யவருளத துறைவோ மெனறும " எனனும வாயுச கிதையானும, அறிக இவ்வனபு பல பிறபுகளிலே பயண குறியாது செயத புண ணிய பிகுதியிஞலே சிவன அருளிசசெயய, வரும சிவன அருளினறி இவ்வன்பு ஒரு வாறாறனும நிகழாது அது "ஆகவ னருளாற பததிஞன குணடாம பததியா லவ னரு ஞணடாம—வீங்கிய பகதி பறபல பிறபபில வேதாக ஞரைததிடிம படியே— நீங்கறு கரும மியறறிய பலததாற சிவனருள செயதிட வருமா—லோகாகிய பததி யாறசிவ தரும மொழிவறப புரிநதிடப படுமால " எ-ம "அறறமண றறியச சுரு கயா ஞரைபப ஞயிழை பாகனவா கழலிற—றெறறன வறிவாற பததிமை யெய தல வேணடுமாற சிறநதபத திமையான—மறறிணை யிலலா முததியெய திடுமான மாசிலா தாயபத திமையு—முறறிழை பாக னருளிஞ லெயதல வேணடுமான மொழி நதிடுக காலே " எ-ம வாயுசங்கிதையிற கூறுமாறறுல உணாக

இடையறாது முறகி வளரும அனபின முதிரசசியிலே சிவம விளங்கும ஆத லால அனபும சிவமும இரணடற அபேதமாய நிறகும அனபு முதிரசசியிலே சிவம விளங்கும எனபதறகுப பிரமாணம திருவாசகம "பததி வலியிற படுவோன காணக " எ-ம "அமமையே யபபா வொபபிலா மணியே யனபினில விளஙதவா ரமுதே—பொயமமையே பெருகிய பொழுதினைச சருகுகும புழுதததலைப புலைய னேன றனகுச—செமமையே யாய சிவபத மளிதத செலவமே சிவபெரு மானே— யிமமையே புனனைச சிகெனப பிடிததே னெஙகெழுந தருளுவ தினியே " எ-ம திருககளிறறுபபடியா "ஆரேனு மனபுசெயி னஙகே தலைபபடுவகா—ஞரேனுங காணு வரன " எ-ம வரும அனபும சிவமும அபேதமாம எனபகறகுப பிரமாணம திருமநதிரம "அனபு சிவமிரண டெனப றறிவிலா—ரனபே சிவமாவ தாரு மறி கில—ரனபே சிவமாவ தாரு மறிநதபி—னனபே சிவமா யமாநதிருப பாரே " எ-ம திருவாசகம "மாறிறின றெனனை மயகதிடிம வருசப புலனைநதின வழியடைத தமு தே—யூறிறின றெனனு ளொழுபரஞ சோதி யுளளவா காணவந தருளாய—தேறலின றெளிவே சிவபெரு மானே திருபபெருந துறையுறை சிவனே—யீறிலாப பதஙக ளியாவையுங கடநத வினபமே யெனனுடை யனபே " எ-ம. வரும

இததனைப பெருஞசிறபபினதாகிய இவ்வனபுடைமையிலே தமகு உயாவொப பினறி விளஙகிய பெருநதகைமையினா இகதணணபபாயனா இவா வேதாகமஙக ளாக கறறல கேடடல சிறிதும இலலா வேடடுவசசாதியிற பிறநதும, சிவனிடதது மெயயனபுடையராயினதறகு காரணம எனனை எனின, முறபிறபபிலே வேதாகமங களை ஓதி உணாநது, சிவனைத தமது மனம வாகுகு காயஙகளினுலே சிரததையுடன உபாசிததமையேயாம இவா முறபிறபபிற செயத தவமே இபபிறபபில எலலையினறி

முறுகி வளர்ந்த இவன்புகழுக் காரணமாயிற்றெனபது இங்கே "முன்புசெய தவதனி னீட்ட முடிவிலா வின்ப மான—வனபினை யெடுத்துகாட்ட" எனபதனால் உணரத் தப்பட்டது இவர முறபிறபபிலே பஞசபாணடவருள் ஒருவராகிய அருசுனர எனறுணர்க பாசுபதாஸ்திரம பெறவேணடிப பெருநதவஞசெயத அருசுனரோடு கருணாநிதியாகிய பரமசிவன வேடடுவ வடிவங்கொணடுவநது, விறபோசெயது, அவரது வில்லினால் அடிபடடு, பினபு அவரைத தேடி மறபோ செயது, பினனாத தமது வடிவத்தைககாடட, அதுகணட அருசுனர சிவனை வணஙகி, தமகது முதலி தநதருளுமபொருடடு விண்ணபபம பணணினர அதுகேடட பரமசிவன, நீ பகைவரைக கொல்லுதற்பொருட்டுப பாசுபதாஸதிரம பெற நினைநது, தவம செயதாய, ஆதலால, இபபொழுது பாசுபதாஸதிரமே தருவோம எனறு கொடுததருளி, நீ எனனை வேடடன எனறு இகழ்ந்தமையால வேடடுவராசனுயப பிறநது, தகஷிணகைலாசமாகிய காளத திமலையை அடைநது, அன்புருககொணடு, நமமைப பூசிதது, பனறி முதலிய விலஙகுகளைக கொனறு, அவறறினமாமிசததை எமகது நிவேதிபபாய, அநநாளிலே உனகது மோடசுமம தருவோம எனறு திருவாயமலாநதருளினர இசசரிதஸதிரம திருககாளதஸிப புராணதஸதிற கூறபபடடது

நாயகி நாயகனது பெயாகேடடவுடன வசமழிதல தலையனபும, அவனைக கணடவுடன வசமழிதல இடையனபும, அவனைக கூடினவுடன வசமழிதல கடையனபுமாம அவவாறே பகருவானமா சிவனது பெயா கேடடவுடன வசமழிதல தலையனபும, அவரைக கணடவுடன வசமழிதல இடையனபும, அவரைக கூடினவுடன வசமழிதல கடையனபுமாம நாயகனது பெயா கேடடவுடன வசமழியும தலையனபையுடைய நாயகிகது, அககேடடலோடு காணடல கூடலகளும நிகழநதவழி, முறுகி வளரும அனபின பெருககம இதறகுணடதெனறு கூறுதல கூடாதனறோ? அதுபோலவே, "இநதச—சேணுயா திருககாளததி மலைமிசை யெழுநது செவவே—கோணமில குடுமித தேவ நிருபபாகும பிடலாம" எனறு நாணன கூறினமை கேடடவுடன வசமழிநத தலையனபையுடைய இநநாயனாருகது, அககேடடலோடு சிவலிஙகபபெருமானைக காணடல கூடலகளும நிகழநதவழி, முறுகிவளாநத அதிதீவிரமாகிய அனபின பெருககததை இதறகுணடதெனறு கூறுதல கூடாது

இவர சிவனது சடசுதீகஷையினாலே பசுதாவம நீஙகி, சிவதாவம பெறறார அது இகதே "திஙகளசோ சடையா தமமைச சென்றவா காணு முனனே—யஙகணா கருணை கூரநத வருடடிரு நோகக மெயதித—தஙகிய பவதாதின முனனைச சாபுவிட் டகல நீஙகிப—பொஙகிய வொளியி னீழற பொருவிலன புருவமானார" எனபதனாலும "முனபுதிருக காளததி முதலவனு ரருளேகை—னினபுறுவே தகததிரும்பு பொனனுனற போல யாகைதை—தனபரிசும வினையிரண்டுஞ சாருமல மூனறுமற—வனபுபிழம பாயதநிரிவா ரவாகருததி னளவினரோ" எனபதனாலும, உணாதபபடடது

பதவியானது மாதவரம, மாதம, வீரம, வீரதரம என நாலவகைபபடும அரக்கானது வெயயிலினமுன இருநது வெதுமபுதலபோலவது மாதவரபதவி மெழுகானது வெயயிலுக்கு எதிரபபடின உருகுதல போலவது மாதபதவி நெயயானது சூடடுக்கு இளகுதல்போல்வது வீரபதவி தைலதாரையானது சிறிதும் இடையறுது ஒழுகுதல் போல்வது வீரதரபதவி. இநாயனாரது பதவி வீரதரமேயாம என

பதி சிவலிங்கபெருமானைக கண்டவுடனே நிகழ்ந்த இவா செயல்களாலே தெளியப் படும அசசெயலகள "மாகமா நிருககா னதநி மலியெழு கொழுநதா புளள—வே ககா யகரைக கண்டா செழுநதபே ருவகை யனபின—வேகமா னதுமேற் செலல மிக கதோ விரைவி ஞெடு—மோகமா யோடிச செனறூ தழுவினூ மோநது நினறூ" "ஒடிதுபோ துயிாதது நினறு நிறைநதெழு மயிாககா றோறும—வடிவெலாம புள கம பொங்க மலாகக ணீ ரருவி பாய—வடியனேற கிவாதா மிங்கே யகப்படடா ரசசோ வெனறு—படியிலாப பரிசு தானூ படிவமாம பரிசு தோனற" எனனும நிருவிருததஙகளால உணாக

இநாயனூ சுவாமியைக கண்டவழி வணஙகுதல பயினறறியாதவராதலானும, தாய தநதையா தகளுககு இனிய பிளளையைக கண்டவுடன பேராசையினால மிக விரைநது ஓடிப போய, தழுவி மோததல உலகியறகை ஆதலானும, தமககு இனிய ராகிய சுவாமியைக கண்ட டனே அதிமோகமாய விரைநது ஓடிச செனறு தழுவி மோநதா எனக இவா தமமினும சிவனே தமககு இனியராக அது பறறியெழுநது முறுகி வளாநத அனபே வடிவமாயினா அது, இவா நிருககாளதநிமலியை அணுகு முன பெருமபசியால வருததமுறறும, சிவலிங்கபெருமானைக கண்டபின இவரு ககு அவவருததமெனபது சிறிதாயினும தோனறுமையானும, சிவபெருமான திடட மிருகஙகள நிரியும காடடிலே தனிதநிருததலால அவரைத தாம பிரியமாடடாமை யையும, அவருககு அமுது செயய இறைசசி இனமையால அதனபொருடடெ தாம பிரிதலவேணடினமையையும, குறிதது இவருககு எழுநத பதைபபுமிகுதியினாலும, தெளிக அபபதைபடபும அதனால நிகழநத செயலகளும இஙகே "வெமமறக குலதது வநத" எனபதுமுதல "முனபுநின றரிதினீஙகி" எனபது இறுதியாய உளள எடடுத நிருவிருததஙகளாலும உணாததபபடடன இனனும, இவா சிவபெருமானைக கண்ட நாள முதல ஆறறாலும பசி நிதநிரையெனபன இவருககுச சிறிதும தோனறுமை யானும, காடன தமமோடு பேசினமையும, அவனும நாணனும தமமை விடடுப் போயினமையும, தநதையாகிய நாகன முதலியோா வநது தமமோடு பேசினமை யும, தமமைப பிரிநதமையும பிறபபு இவருககுச சிறிதும விளஙகாமையானும, இவா இடையறாது ஒழுகும தைலதாரைபோல ஆவியோடாகமை ஆனநதமாயக கரு துருகும அனபுருவமே ஆயினா எனபது ஐயம திரிபு அற உணரபபடும

சிவன உவபபன செயதலும வெறுபபன ஒழிதலும அவரிடதது அனபுடை மைககு அடையாளம எனறீா சுவாமிககு யாகதநிலனறிப பிறவழியில மாநிசம நிவேதிததலும, வாயிறகொணடுவரும நீரால அபிஷேகம செயதலும, காறசெருபபி னுலே நிருமுடியில நிருமாலியம கழிததலும, தலையிறசூடடிய பூககளைச சாததலும, ஆகிய இவைகள தானபபினும எணணிறாதகாலம மிகுகொடிய நரகததுனபம பயக குமனறே அஞஞனமாக, இவா இவறறைச செயதமை எனனெனினின, இவா இப பிறபபில ஓர் ஆசாரியரை அடைநது, இது புணணியம இது பாவம இது செயறபா லது இது ஒழிதறபாலது எனறு ஒருகாலும கேடடும அறிநதவா அலலா முறபிறப பிற செயத சிவபுணணிய மிகுதியினாலே தாம சிவலிங்கப்பெருமானைத தரிசித்த பொழுது நிருமுடியிலே நீா வாாதது மலா இடடு இருததல கணடமையானும, ஒரு பாாபபான யாதையோ கொணடுவநது ஊடடினால எனறு கேடடமையானும, அவா மாடடு முறுகி வளாநத அனபினாலே இவையே சுவாமிககு உவபபாவன எனறு தெளிநது, அவவாறு செயய நினைநது, தமககு முன இனியதாய உளளது மாமிசமே

ஆதலால அதுவே சுவாமிகரும இனியதாம எனறு மாமிசததை வாயில அதுகஙிச சுவை பாரதது இனியனவறறைப படைததலும, பாததிரம இனமையால அபிஷேகத திறகு ஜலம வாயில எடுதது கொளளுதலும, ஒருகையில தேஙகொகளநத மாமிசம பொருநதிய கலலையும மறறகையில அமபுவிலலும இருததலால புஷபஙகளேத தலை யில வைததலும, திருமுடியில நிருமாலியததைக காறசெருபபிலை கழிததலும செய தனா இனனும, தாம மாமிசம உணடலபோலச சுவாகியும உணபரெனறு நினை ரது "கொழுவிய தசைகளெலலாங கோலினிற றெரிரது கோததங—கழலுறு பதத திற காயசிப பலலினு லதுகஙி நாவிற—பழகிய வினிமை பாரதது ப படைததவிவ விறைசசி சால—வழகிது நாய னீரே யமுதுசெய தருளும" எனறு வேணடிகோட லும, சிவன முடிவிலலாத ஆறறலுடையவரெனபது நோகாமல, நீர துணையினறித தனிதது இருகினறீரே எனறு நிததிரை இனறி இராமுழுதும எதிரினறு காததலும செயதனா இவையெலலாம முறபிறபபிற செயத சிவபுணணியமிருதியால சிவன மாடடு எழுநது இடையருது மேனமேலும முறுகி வளாநத அனபினபெருகததி னுலே செயயபபடடமையால, அவருககு மிக உவபபாயின இது சிவகோசரியாருக குச சிவன திருவாயமலாநதருளிய பொருளேயுடைய "அவனுடைய வடிவெலலாம" எனபதுமுதல "உனகவனறன செயலகாடட" எனபது இறுதியாய உளள எழு திருவிருததஙகளாலும உணாக "பொருடபறறிச செயகினற பூசனைகள போலவி ளஙகச—செருபபுறற சீரடி வாயகலச மூனமுதம—விருபபுறறு வேடனா சேட றிய மெயகுளிரநதங—கருடபெறறு நினறவா தோணேக மாடாமோ" எனனும திருவாசகததாலும காணக பேயபிடியுணடாரது செயலெலலாம பேயினசெயலாதல போல, பசுபோதம அறறுச சிவபோதம உறற இநாயனாரது செயலெலலாம சிவன செயலேயாம எனபது தெளிக

சிவலிஙகபபெருமானது திருகணணில உதிரநீர பாயக கணடபொழுது இநா யனாருககு உணடாகிய பதைபபு மிகுதியும, தமது கணணைத தாமே இடகுமபோ தும இவருககுச சிறிதாயினும வருததம தோனாமையும, அகனணைச சிவனுடைய கணணில அபபினவுடனே உதிரநீர நிறகக கணடமையால எழுநத ஆனநத மிகுதியும, சிவனது மறறக கணணிலும உதிரநீர பாயக கணடு தமது மறறக கணணை இடகும போதும சுவாமி கணணில உதிரநீர நிறகும எனனும துணிவினுற பிறநத விருபப மும, இவருககுச சிவனமாடடிளள அனபே இனபமாம எனபதைத தெளிவுற விளக குகினறன அனபே இனபம எனபது "அனபினு லடியே னுயிரோ டாகைக யான நத மாயகசிந துருக" எனறு திருவாசகததிலும, "முடிவிலா வினபமான வன பினை யெடுதது க காடட" எனற இபபுராணததிலும, "இறவாத வினப வனபு வேணடி" எனறு காரைககாலமமையா புராணததிலும, கூறுமாறறாலும, அனுப வததாலும உணாக

இநாயனாரது உயாவொபபிலலாத பேரனபை, எமபோலிகளும உணாநது தம மாடடனபு செயது உயதற பொருடடு, சிவகோசரியாருககு வெளிபபடுததபபுருநத பரம கருணாநிதியாகிய சிவன, இவா தமது மறறக கணணையும இடகும பொருடடு அமபை யனறுமபோது, தரிகலாறறறவராகிய, தமது வியததிஸதானமாகிய இலி யகததிறறேனறிய திருகையினலே இவாகையை அமபோடும பிடிததுகொணடு, "நிலலு கணணப நிலலு கணணபபவென னனபுடைததோனற நிலலு கண ணபப" எனறு திருவாயமலாநதருளினா இதனால இநாயனாரது அனபிறரும, சிவ னது திருவருடகும உயாவொபபினமை தெளிக இவவாறு மூமமுறை அருளிசெய தா எனபது ரகசீரதேவா அருளிசெயத கணணபபதேவா திருமறறதில "மறறைக் கணணிலும வடிக்கணே மதிததனன மதிததலு—நிலலுகண்ணப நிலலுகண ணப்ப வென—னனபுடைததோனற நிலலுகண ணபபவென—நினனுரையதனலெடு மெழிற

வெலியகத தன்னிடைப பிறநத தடமலாக கையா—லணனவன றனகை யமபொடி மகப்படப பிடித—தருளினன " எனபதனலும, இகே "மூனறடிகு - நாக கயகண ரமுதவாகுக கணணபப ரிதக வெனற " எனக கூறியவாறலும, உணாக

இதகாறய கூறியவாறால, சிவனமாடலள அனபே பேரினபம எனபதம, அவனபுடைமையிலே தமகு உயாவொபபிலலாதவா இகணணப்பாயனாரேயெ னபதம, செவவிதிறறணியபடிம அது "கணணபப னெபபதோ ரனபினமை கண டபி—னெனனபப னெனனெபபி லெனனெயுமாட கொணடருளி—வணணப பணித தெனனை வாவெனற வானகருணைச—சணணபபொன னீறறறகே சென்றாதாய கோதறுமபீ " எனறு திருவாசகததம, "கணணபப னெபபதோ ரனபினமை யெனற ணையாற—கணணபப னெபபதோ ரனபகனைக - கணணபபா—காமறிதல் காளதநி யாரறித லலலதுமற—ரூரறியு மனபன றது " எனறு திருகளிறறுபபடியாரினும, கூறுமாறாலும, தெளிக.

குங்குலியக்கலயநாயனார்புராணம்.

வாயநதநீர வளகதா லோஙகி மனனிய பொனனி நாடடி
னேயநதசீ மறையோ வாழு மெயிறபதி யெறிநீக கயகை
தோயநதநீள சடையா பணடி தொணடாமேல வநத கூறறைக
காயநதசே வடியா நீடி யிருபபது கடஞ் ராகும (க)

வயலெலாம விளைசெஞ சாலி வரமபெலாம வளையின முதத
மயலெலாம வேளவிச சாலை யணியெலாங கழுநீக கறறை
புயலெலாங கமுகின காடப புறமெலா மதனசீ போறறல
செயலெலாந தொழிலக ளாறே செழுநதிருக கடஞ் ரெனறும (உ)

குடகுகையி னகனற வுணகட கடைசியா குழுமி யாடு
மிடமபடி பணணை தோறு மெழுவன மருதம பாடல
வடமபுரி முநதான மாபின வைதிக மறையோ செயகைச
சடஙகுடை யிடஙக டோறு மெழுவன சாமம பாடல (ங)

துயகணீ மருபபின மேறி படிநதுபால சொரிநத வாவிச
செயகயல பாயநது வாசக கமலமுந தீமபா னுறு
மயகுறுமை மாடச சாலை மருஙகிறை யொதுஙகு மஞசு
மயகவை பொழிநத நீரு மாருதிப புகைபபா னுறும (ச)

மருவிய திருவின மிகக வளமபதி யதனில வாழவா
ரருமறை முநதான மாபி னநதனா கலய ரெனபா
பெருநதி யணியும வேணிப பிரானகழல பேணி நாளு
முருகிய வனபு கூநத சிநதையா ரொழுகக மிககா (ஞ)

பாலனு மறையோன பறறப பயஙகெடித தருளு மாறரூன
மாலுநான முகனுங காணு வடிவுகொண டெதிரே வநது
காலனு ருயிரசெற ரூகருக கமழநதருளு குலியத தாபனு
சாலவே நிறைநது வீமம விமெபணி தலேரின நுள்ளா. (ட)

கஙகைநீர கலிகருஞ சனனிக கண்ணுத லெமபி ராறருப
பொஙகுருஙு குலியத தூபம பொலிவுறப போறறிச செலல
வஙகவ ரருளி ஞலே வறுமைவஙு தடைஙுத பினனுஙு
தஙகணு யகாகருத தாமுன செயபணி தவாமை யுயததாா (எ)

இருநெறி யொழுகு நாளி லிலமபாடி நீடி செலல
ஙனனில முறறும விறறு நாடிய வடிமை விறறும
பனனெடுஙு தனஙுகண மாளப பயினமனை வாழகைக தனனின
மனனிய சுறறத தோடு மகளும வருஙுதி ஞாகள (அ)

யாதொனறு மிலலே யாகி யிருபக லுணவு மாறிப
பேதுறு மைஙுத ரோடும பெருகுசுற றததை நோகஙிக
காதலசெய மனைவி யாதஙு கணவனு கலய ஞாகைக
கோதினமஙு கலதூற ரூலி கொடுததுநெற கொளளு மெனரூா. (க)

அபபொழு ததனைக கொணடு நெறகொளவா னவரும போக
வொபபிலருஙு குலியஙு கொணடோா வணிகனு மெதிரவஙு தூறரு
னிபபொதி யெனகொ லெனரு ருளளவா றியமபக கேடடு
முபபுரி முஙுனன மாபபா முகமலாஙு திதனைச சொனனுா (கo)

ஆறுசெரு சடைமேல வைதத வஙுகணா பூசைக கான
நாறுருஙு குலிய மீதே ஞனினறு பெறறே னலல
பேறுமற் றிதனமே லுணடோ பெரூபபேறு பெறறு வைதது
வேறினிக கொளவ தெனனென றுரைததெழும விருபபின மிககா (கக)

பொனறரத தாரு மெனறு புகனறிட வணிகன ரூனு
மெனறர விசைஙுத தெனனத தாலியைக கலய நீஙுதா
ரனறவ னதனை வாஙகி யபபொதி கொடுபபக கொணடு
நினறிலா விரைஙுது சென்ரூா நிறைஙுதெழு களிபபி னேகும (கஉ)

விடையவா வீரட டானம விரைஙுதுசென றெயதி யெனனை
யுடையவ ரெமமை யாளு மொருவாதம பணடா ரததி
லடையுற வொடுகஙி யெலலா மயாததெழு மனபு பொஙுகச
சடையவா மலாததாள போறறி யிருஙுதனா தமகொப பிலலா. (கங)

அனபரஙு கிருப ரமப ரருளினு லளகை வேநதன
றனபெரு நிதியஙு தூதறுத தரணிமே னெருஙுக வெஙுகும
பொனபயில குவையு செலலும பொருவிலபல வளனும பொஙுக
மனபெருஞு செலவ மாகஙி வைததனன மனையி னீட (கச)

மறறவா மனைவி யாரு மகளும பசியால வாடி
யறறைரா ளிரவு தனனி லயாவுறத தூயிலும போதி
னறறவக கொடிய ஞாகருக கனவிடை நாத னலகத
தெறறென வுணாஙது செலவஙு கணடபின சிநதை செயவா. (கஙி)

கொமபஞு நிலல மெஙுருஙு குறைவிலா நிறைவிற காணு
மமபொனின குவையு செலலு மரிசியு முதலா புனள
வெமபிரா னருளா மெனறே யிருகரஙு குவிததுப போற்றித
தமபெருஙு கனவ ஞாகருத திருவழு தமைகக சாாததா. (கச)

காலனைக காயதை செய்ய காலனா கலய னாரா
மாலுமன புடைய சொதை யடியய ரறியு மாற்ருற்
சாலவீ பசிததா புனறன றடகெடு மனையி னண்ணிப்
பாலினின னடிசி லுணடு பருவர லொழிக வெனனரா (௫௭)

கலையனு ரதனைக கேளாக கைதொழு திறைஞசிக கஙகை
யலிபுனற செனனி யாத மருணமறுத திருகக வஞசித
தலி திசைப பணிமேற கொணடு சஙகரன கோயி னினறு
மலிகிகா மாட வீதி மருஙகுதம மனையைச சாரதாரா (௫அ)

இலலதறற செனறு புககா ரிருதிறிக குலைவக ளாரத
செலவததைக கணடு தினறு திருமனை யாரை நோககி
வீலலொதத நதலா யிரத வீளைவெலா மெனகொ லெனன
வலலொதத கணட னெமமா னருடர வரத தெனனரா. (௫க)

மினனிடை மடவாா கூற மிகசோக கலய னாதா
மனனிய பெருஞசெல வதது வளமலி சிறபபை நோககி
யெனனையு மாளுக தனமைத தெரதையெம பெருமா னீசன
றனனரு ளிருநத வணண மெனறுகை தலைமேற கொணடா (௬0)

பதமரற றிருவின மிககா பரிகலக திருதறிக கொணடு
கதமெனக கணைவ ளுரைக கணணுதற கனப ரோடிம
விதிமுறை தீப மேரதி மேவுமின னடிசி லூடட
வதுஙகாக தினப மாரதா ரருமறைக கலய னாதாம (௬க)

ஊாதொறும பலிகொண டியகரு மொருவன தருளி னுலே
பாரினி லாரத செலவ முடையராம பணபி னீடிச
சீருடை யடிசி னலல செழுஙகறி தயிரெய பாலா
லாரதரு காதல கூர வடியவாக குதவு நாளில (௬உ)

செஙகணவெள ளேறறின பாகன றிருப்பனந தாளின மேவு
மஙகணன செமமை கணடு கும்பிட வரச னாவம
பொஙகிததன வேழ மெலலாம பூட்டவு நோதில லாமைக
கஙகுலும பகலுந தீராக கவலையுற றழுஙகிச செலல (௬ங)

மன்னவன வருததங கேட்டு மாசறு புகழின மிகக
னனெறிக கலய னாதா நாதனே நேரே காணு
மருநெறி தலைின ருனென றரசனே விருமபித தாமு
மினனெறித தனைய வேணி விகிதனே வணஙக வநதா (௬ச)

மழுவுடைச செயய கையா கோயிலகண மருஙகு சென்று
தொழுதபோ தனபி னேடுந தொனமறை நெறிவ ழாமை
முழுதுல கினையும போற்ற மூனெரி புரப்போ வாழுஞ
செழுமலாச சோலை வேலித திருபபனந தாளிற சோநதா. (௬ஙி)

காதலா லரச னுறற வருததமுங களிறறி னேடு
நீதிலவன சேனை செயயுந திருப்பணி நோப டாமை
மேதினி மிசையே யெயதது வீழாதினைப பதுவு நோககி
மாதவக கலயா தாமு மனதனினில வருதத மெயதி. (௬க)

சேனையு மானை பூண்ட திருளுமெயத் தெழாமை நோகவி
யானுமிவ விளைபபுற றெயகரு மிதுபெற வேணடு மெனறு
தேனலர் கொன்றை யாதர திருமேனிப பூஙகச சேயநத
மானவன கயிறு பூணடு கழுதகினுல வருநத லுறரூா (உஎ)

ணணணிய வொருமை யனபி னுருறு பாசத தாலே
திணணிய தொணடா பூடடி யிளைதபின றிறமபி நிறக
லொணணுமோ கலய ஞாத மொருபபாடு கணட போதே
யணணலா நேரே நினரு ரமரரும விசுமபி லாாததாா (உஅ)

பாமிசை நெருஙக வெஙகும பரபபினா பயிலபூ மாரி
தோமலி தானை மனனன சேனையுங களிறு மெலலாங
காபெறு கானம போலக கனிதன கைகள கூபபி
வாகழல வேநதன நெணடா மலரடி தலைமேல வைதது (உக)

விணபயில புரஙகள வேவ வைதிகத தேரின மேருத
திணசிலை குளிய நினரூா செஙகிலை காணச செயதீா
மண்பகிாத தவனுங காணு மலரடி யிரணடும யாரே
பணபுடை யடியா ரலலாற பரிநதுநோ காண வலலா (கo)

எனறுமெயத தொணடா தமமை யேததியங கெமபி ரானுக
கொனறிய பணிகண மறறு முளளன பலவுஞ செயது
நினறவெண கவிகை மனன னீஙகவு நிகரி லனபா
மனறிடை யாடல செயயு மலாகழல வாழததி வைகி (கக)

சிலபகல கழிநத பினபு திருகுகட டூரி ணணணி
நிலவுதம பணியிற றஙகி நிகழுநா ணிகரில காழித
தலைவராம பிளளை யாருந தாணடகச சதுர ராகு
மலாபுக ழுரசுங கூட வஙகெழுந தருளக கணடு (கஉ)

மாறிலா மகிழசசி பொஙக வெதிரகொணடு மனையி லெயதி
யீறிலா வனபின மிகசாக கினனமு தேறகு மாறரு
லாறுநற சுவைக ளோஙக வமைததவ ரருளே யனறி
நாறுபூங கொனறை வேணி நமபாதம மருளும பெறரூா (கங)

கருபபுவில லோனைக கூறறைக காயநதவா கடவூா மனனி
விருபபுறு மனபு மேனமேன மிகெழும வேடகை கூர
வொருபபடி முளளத தனமை யுணமையாற றமகரு நோநத
திருபபணி பலவுஞ செயது சிவபத நிழலிற சோநதாா (கச)

தேனகக கோதை மாதா திருநெடுந தாலி மாறிக
கூனற்றண பிறையி ஞாகருக குஙகுலி யஙகொண டெயதத
பானமைதகிண கலய ஞரைப பணிநதவ ரருளி ஞலே
மானகக ளுசாறா மிகக வணபுகழ வழுதத லுறறேன (கஇ)

குங்குலியகலயநாயனாபுராண முறறறிறறு

ஆ திருவிருததம - அஎo

சூசனம்.

சிவசந்நிதானத்திலே தூபம் இதேல்

திருக்கோயிலகளிலே சிவசந்நிதானததில மெயயனபோடு சுகநதனபம இடுதல் சிவபுணணியமாம அது "பெரும்புலா காலை மூழ்கிப் பிதாதாகுப பதத ராகி—யருமபொடு மலாகள கொணடாங காவததை யுளளே வைதது—விருமபில விளக குத தூபம விதியினு லிடவல லாகுக—கருமபினிற கடடி போலவா கடவூரவீரட்ட னூரே" எனனும திருநாவுகரசுநாயனா தேவாரததான அறிக தூபம ஐவகைபபடிம அவறறை "ஐவகைய தூபங்க ளாவனதாங குருதுருக—துயயபெருங கருப்பூர துனனியகா ரகிலவெணமை—யெயதியசு தனபினிய குகுலுவு மெனவறிக—நெயயதனுற றிருவிளகைக காபிலததா னிகழததுகவே" எனனும சிவதருமோதத ரச செயயுளிற காணக

இசசிவபுணணியததினுல மிகச சிறபபுறறவா இகருங்குலியகலயநாயனா எனபது இவா தமகருச செல்வம உளள பொழுதனறி மிருதத வறுமை எயதியபொழுதம இததிருதொணடைத தவறாது செயதமையாலே தெளியபபடிம இவா தமது மனைவியார இரணடாள போசனம இனறி வருநதும புதலவரையும சுறறதாரையும பாரதது இரஙகி, நெலலுகொளளும பொருட்டுத தமபிடததிலே தாத தாலியைக கொணடு போமபொழுது, குங்குலிய பொதியைக கணடு, தமமையும தமது மனைவி முதலியோரையும வருததும பெரும்பசியைச சிறிதும நோகாமல, அததாலியைக கொடுதததாக குங்குலிய பொதியை வாஙகி, பெருமகிழசசி உறறமையே இவா இப்புணணியததை இடையறாத மெயயனபோடு செயதனா எனபதறகுச சானறாம அகருங்குலிய பொதி சிவபெருமானது பணடாரததிற சோறதவுடன, அதனால இவருககு உளதாகிய ஆனநதம முனனை நிகழசிகளை மறபபிதது மேனமேலும வளாநத பெரும வியபபை "ஒருவாதம பணடாரததி—லடைவுற வொடுகிய யெலலாமயாததெழு மனபு பொங்கச—சடையவா மலாததாள போறறி யிருநதனா தமகொப பிலலா" எனபதனுற காணக இனனும, இவரது மெயயனபின முதிராசசி, திருபபனநதாளிலே இராஜா யானைகள எலலாவறறையும பூட்டி இழுபபிதது நிமிராத சிவலிங்கம இவரால நிமிாநதமையாலும, தெளியபபடிம இததுணைச சிறபபினதாகிய மெயயனபினாலனறே, சமயகுரவாகளாகிய திருஞானசமபநதமூாததிநாயனா திருநாவுகரசுநாயனா எனபவாகடகுத திருவமுதுசெயவிதத பெருமபேறும பெறறனா

மானக்கஞ்சாறநாயனார்புராணம்.

மேலாறு செஞசடைமேல வைததவாதாம வீருமபியது
நூலாறு நனகுணாவா தாமபாடு நோனமையது
கோலாறு தேனபொழியக கொழுங்கனிபின சாரெழுகுங
காலாறு வயறகருமபின கமழசாறறா களசாறறா (க)

கணணீலக கடைசியாகள கடுங்களையிற பிழைததொதுங்கி
யுணணீாமைப புணாசசிககண ணுறைததுமலாக கணசிவகுரு
தணணீாமென கழுநீாகுத தடஞசாலி தலைவணங்கு
மணணீாமை நலஞசிறநத வளவயலக ளுளவயலகள. (உ)

உடு

புயலகாடடெய கூநதல்சிறு புறவுகாட்டப புனமயிலி
னியலகாட்டி யிடையொதுங்க வினைகாடடு முழதகியாகண
முயலகாடடு மதிதோறகு முகங்காட்டக கணமூரிக
கயலகாடடெ தடஙகளபல கதிர்காடடெ தடமபணைகள. (சு)

சேறணிதண பழனவயற செழுநெலவின கொழுங்கதிர்போய
வேறருகு மிடைவேலிப பைங்கமுகின மிடறுரிஞ்சி
மாறெழுதின குலைவளைப்ப வண்டலேதண டலையுழவா
தாறரியு நெடுங்கொடிவா ளனையவுள தனியிடங்கள. (சா)

பாயுமணிப பலவெயிலுஞ சுலவெயிலு முளமாட
ஞாயுகரணி துகிறகொடியு நகிறகொடியு முளவரங்க
மோயுகுனிலத தோரணமும பூரணகும பமுமுளவாற
பூயுகணவீ தியிலணிவோ புலமறுகுஞ சிலமறுகு (இ)

மனைசாலு நிலையறதின வழிவநத வளமபெருகும
வினைசாலு முழவுதொழின மிகபெருய குடிதுவனறிப
புனைசாயன மயிலனையா ரடமபுரியப புனைமுழவங
கனைசாறு மிடைவீதிக களுசாறு விளங்கியதால (சு)

அப்பதியிற குலபபதியா யரசாசே ஞபதியாஞ
செப்பவருங குடிவிளங்கத திருவவதா ரஞசெயதா
மெயபபொருளை யறிநதுணாநதா விழுமியவே ளாணகுடிமை
வைப்பனைய மேனமையினா மானகஞ சாறனா (எ)

பணிவுடைய வடிவுடையா பணியிலெமெ பணிமதியி
னணிவுடைய சடைமுடியாக காளாகும பதமபெறற
தணிவிலபெரும பேறுடையா தமபெருமான கழலசாரந
துணிவுடைய தொணடாககே யேவலசெயுந தொழிலபூணடா (அ)

மாறில்பெருஞ செல்வதினை வளமபெருக மறறதெலா
மாறுலவுஞ சடைககற்றை யங்கணாதம மடியாரா
மீறில்பெருந திருவுடையா ருடையாரென நியாவையுநோ
கூறுவதன் முனனவாதய குறிபபறிநது கொடுததுளளா (க)

விரிகடல்சூழ மணணுலகை விளகியவித தனமையராம
பெரியவாகு முனசிலாட் பிளளைபபே றினமையினு
லரியறியா மலாகழலக ளறியாமை யறியாதா
வருமகவு பெறறபொருட்டு மனததருளால வழுதகினா (கo)

குழைகலெயும வடிகாதிற கூதளஞ சருளாலே
மழைகருதவும பெருங்கறபின மனைகிழதகி யாதமபா
லிழைகுமவினைப பயனசூழாத விபபிறவிக கொடுஞசூழற
பிழைகருநெறி தமகருதவப் பெணகொடியைப பெறறெடுததா (கக)

பிறநதபெரு மகிழசியினற் பெருமூதா களிசிறபபச
சிறநதனிறை மஙகலநா ரியமுழங்கத தேவாபிரா
னறநதலினை நவின்றகெலலா மளவிலவனத தருளபெருகிப்
புறநதருவா போற்றிசைப்பப பொற்கொடியை வளர்கின்றா. (கஉ)

காபபணியு மிளகுழவிப பதங்கிக கமழசுருபின்
பூபபயிலு சுருடகுழலும பொலகுணழுபு முடன்சூழ
யாபபுறுமென சிறுமணிமே கலையணிசி றுடையுடன
கோபபமைகிய கிணியசையக குறுநதளிரமெல லடியொதுகி (௧௫)

புனைமலாமென கரகளிலுற போறறியதா தியாகவெண
மனையகதது மணிமுனறின மணறசிறறி லிழைததுமணிக
கனைகுரணு புரமலையக கழனமுதலாப பயினறுமூலை
நனைமுகளுசெய முதறபருவ நணனினளப் பெணணமுதம (௧௪)

உறுகவினமெயப புறமபொலிய வொளிநுசுபபை மூலைவருதத
முறுவலபுற மலராத முகிணமுதத நகையெனலு
நறுமுகைமென கொடிமருகு னளிரசுருளக தளிரசெயகை
மறுவிலகுலக கொழுநதினுகு மணபபருவம வநதணைய (௧௩)

திருமகடகு மேலவினகுளு செமமணியின தீபமெனு
மொருமகளை மணணுலகி லோஙகுகுல மரபினராயக
கருமிடறறு மறையவனா தமராய கழலேயா
பெருமகறகு மகடபேசி வநதணைநதா பெருமுகியோ (௧௨)

வநதமூ தறிவோரை மானகளு சாறறா
முநதைமுறை மையினவிருமபி மொழிநதமணத திறஙகேடடே
யெநதமது மரபினுகுத தகுமபரிசா லேயுமெனச
சிநதைமகிழ வுறவுரைதது மணணோநது செலவிடடா (௧௧)

செனறவருய களுசாறா மணமிசைநத படிசெபபக
குனறனைய புயததேயா கோளுரு மிகவிருமபி
நினறநிலை மையினிரணடு திறததாககு நோவாய
மனறலவினை மஙகலநாண மதிநூலவல லவாவகுததா (௧௦)

மஙகலமாளு செயலவிருமபி மகடபயநத வளளலா
தஙகுலநீள சுறறமெலாந தயஙகுபெருய களிசிறபப
பொஙகியவெண முளைபபெயது பொலஙகலஙக ளிடைநெருஙகக
கொஙகலாதண பொழினமூனா வதுவைவமுகய கோடித்தா (௯)

களுசாறா மகடகொடுபபக கைபபிடிகக வருகினற
வெளுசாத புகழபெருமை யேயாகுல்ப பெருமானுந
தளுசாலபு நிறைசுறறந தலைநிறைய மூரசியமப
மளுசாலு மலாசசோலக களுசாறறின மருஙகணைய (௮)

வளளலா மணமவனூா மருஙகணையா மூனமலாகக
ணெளளளிழையைப பயநதார்தந திருமனைபி லொருவழியே
தெளளுதிரை நீருலக மூயவதறகு மறறவாத
முள்ளநிலைப யொருளாய வமபாபிரான ருனைனவான (௭)

மூணடநிறை நெற்றியினமேன முணடிதத திருமுடியிற
கொணடசிகை முசியினகட கோததணிநத வெறபுமணி
பணடொருவ னுடலஙகம பரிததநா ளதுகணடஞ்ச
வெணடாரள மெனககாதின மிசையசைபுய குணடலமும. (௬)

அவவெனபி ளெளிமணிகோத தணிநததிருத தாழவடமும
பைவனபே ரரவொழியத தோளிலிடும படடிகையு
மைவநத நிறகசேச வடபபூணு நூலுமனச
செவஉனபா பவமாறறுந திருநீறறுப பொகசணமும (உக)

ஒருமுனகைத தனிமணிகோத தணிநதவொளிா சூதகிரமு
மருமறைநூற கோவணததின மிசையசையுந திருவுடையு
மிருநிலததின மிசைதோயநத வெழுதரிய திருவடியுந
திருவடியிற நிருபபஞச முததிரையுந திகழநதிலஙக (உச)

பொடிமூடு தழலெனனத திருமேனி தனிறபொலிநத
படிநீடு திருநீறறின பரபபணிநத பானமையராயக
கொடிநீடு மறுகணேநது தமமுடைய குளிாகமலத
தடிநீடு மனததனபா தமமனேயி னகமபுகுநதா (உஙி)

வநதணேநத மாவிரத முனிவரைககண டெதிரெழுநது
சிநதைகளி கூாநதுமகிழ சிறநதபெருந தொணடலு
நெநதைபிரான புரிதவததோ ரிவவிடததே யெழுநதருள
வுயநதொழிநதே னடியேனென றுருகியவன பொடபெணிநதா (உசு)

நறறவராம பெருமாளா நலமிகுமன பரைநோகஙி
யுறறசெயன மஙகலமிங கொழுகுவதென னெனவடியேன
பெறறதொரு பெணகொடிதன வதுவையெனப பெருநதவரு
மறறுமகசுச சோபனமா குவதெனறு வாயமொழிநதா (உஎ)

ஞானசசெய தவரடிமேற பணிநதுமனே மகநணணி
மானகஞ சாறனா மணககோலம புனேநதிருநத
தேனகக மலாககூநதற நிருமகளேக கொணடணேநது
பானறகந தரமறறது வருமவரைப பணிவிததா (உஅ)

தஞசரணத திடைபபணிநது தாழநதெழுநத மடகொடிதன
மஞசுதழைத தெனவளாநத மலாககூநதற புறநோகஙி
யஞசலிமெயத தொணடரைபபாத தணஙகிவடன மயிாநமகுப
பஞசவடிக காமெனனா பரவவடித தலஙகொடுபபா (உக)

அருளசெயத மொழிகேளா வடறசுரிகை தனேயுருவிப
பொருளசெயதா மெனபபெறறே னெனககொணடு பூஙகொடித
னிருளசெயத கருஙகூநத லடியிலரிந தெதிரினிந
மருளசெயத பிறபபறுபபா மலாககரததி னிடைநீடட. (கo)

வாஙகுவா போனினற மறைபபொருளா மவாமறைநது
பாஙகினமலி வலலியுடன பழையமழ விடையேறி
யோஙகியவிண மிசைவநதா ரொளிவிசுமபி னிலனெருஙகத
தாஙகியபொன மலாமாரி தொழுமபாதொழு தெதிரிவிழுநதா (கக)

விழுநதெழுநது மெயமமறநத மெயயனபா தமகருமதிக
கொழுநதலேய விழுஙகஙகை குதிததசடைக கூததனு
ரெழுமபரிவு நமபகக ளுனகிருநத பரிசிநதச
செழுமபுவனஙக ளிலேறச செயதோமென றருளசெயதா (கஉ)

மருவுகுபெருக கணநாதா போறறிசைப்ப வானவாக
ணெருவுகவிடை மேலகொணடு நினறவாமுன் னினறவாதா
மொருவுகியெஞ சொடுகரவுக ளுசசியினமேற குவிதலையா
பெருவுகருணை திறமபோறறும பெருமபேறு நோபெறறா (கூகூ)

தொணடனா தமகருளிச சூழநதிமையோ துதிசெயய
வினடைவா சடைமுடியா ரெழுநதருளிப போயினா
வணடுவா குழறகொடியைக கைபபிடிகக மணகோலவ
கணடவாகள கணகளிபபக கலிகாம னாபுகுநதா (கூச)

வநதணைநத வேயாகுல மனனவனா மறறநதச
சிநதைகினை வரியசெயல செறிநதவாபாற கேடடருளிப
புநதியினன மிகவுவநது புனிதனு ரருளபோறறிச
சிநதைதளாந தருளசெயத திருவாகின றிறங்கேடடு (கூகி)

மனநதளரு மிடாநீகி வானவாநா யகரருளாற
புனைநதமலாக குழலபெறற பூங்கொடியை மணமபுணாநது
தனமபொழிநது பெருவதுவை யுலகெலாந தலைசிறபப
வினமபெருகத தமமுடைய வெயினமூதூ சென்றணைநதா (கூசு)

வே று

ஒருமகள கூநத றனனை வதுவைநா ளொருவாக ணீநத
பெருமையா தனமை போறறும பெருமையென னளவிற ருமே
மருவிய கமரிற புகக மாவடி விடேலென னுசை
யுரிமையாற கேடக வலலா திறமினி யுரைகக லுறறேன. (கூஎ)

மானகக்ஞ்சாறநாயனாபுராண முறறறிறறு.
ஆ திருவிருததம - கூ0எ

சூ ச னை ம்.

சிவனடியாகள விரும்பியதைக குறிப்பறிநது கொடுத்தல்

சிவனடியாகள விருமபியது யாதாயினும, அதனை அவா கேடகுமுன அவா குறிபபறிநது கொடுததல மிகச சிறநத சிவபுணணியமாம இசசிவபுணணியததால மிகச சிறபபுறறவா இமமானகக்ஞ்சாறநாயனா இவா மாவிரதி வடிவங்கொணடு வநத பரமசிவன தமமுடைய புதலவியினது கூநதலை நோககி, இவளது தலைமயிா நமகுப பஞ்சவடிகாம எனறு அருளிசசெயதவுடனே, அபபெணணை தாம அருந தவஞ செயதபெறற ஏகபுததிரி எனபதும, அதனிமோ அவளுககு விவாகம நிக ழும தினம எனபதும, நோகாமல பெருமகிழசசியோடும அவளது கூநதலை அடியில அரிநது நீடடிய பெருநதகைமையே இவரது சங்கமபததிகசு சானறாம குடுமபத தோடு கூடியிருநதும வாசனைமாணடு நினற இநநாயனாது மெயயனபை எமபோலி களும உணாநது தமமிடதது அனபுசெயது உயதறபொருடடு அனறை, கருணைகியா கிய சிவன இவரது செயறகருஞசெயலை யாவாகளும வெளிபபடுததியருளினா மாவி ரதம உடசமயம ஆறறுள ஒனறு இசசமயிகள சிவனை எனபுமாலைதரிதத மூததியா கத தியானிபபா, தமது சாஸதிரதகிற கூறிய முறையே தீக்ஷைபெறறு, எலுமபணி தல முதலிய சரியைகளை அனுடடிபபா பஞ்சவடியாவது மயிரிஞலே அகலமாகச செயயபபடடு மாபிலே பூணூலாகத தரிகபபடுமம வடமாம வடம எனினும் வடி எனினும ஒகுமம பஞ்சம எனபது விரிவு

அரிவாட்டாய நாயனார்புராணம்.

வருமபுனற பொனனி நாட்டொரு வாழபதி
சுருமபு வணடொடு சூழநது முரனறிட
விருமபு மெனக ணுடையவாய வீடடிளீள
கருமபு தேனசொரி யுங்கண மங்கலம (க)

செநெ லாவயற கட்டசெந தாமரை
முனனா நதுமிழ முததளு சொரிநதிடத
துனனு மளளாகைம மேறகொணடு தோனறுவா
மனனு பங்கய மாநிதி போனறுளா (உ)

வளததி னீடிம பதியதன கணவரி
யுளாதது மைமபா லுடையோ முகதகிணுங
களததின மீதுங கயலபாய வயலயற
குளதது நீடெங குழையுடை நீலங்கள (ங)

அககு லபபதி தனனி லறநெறித
தகக மாமனை வாழகைகையிற றங்கிஞா
தொகக மாநிதித தொனமையி லோங்கிய
மிகக செலவதது வேளாண டுலைமையா (ச)

தாய ஞரெனு நாமந தரிததுளா
சேய காலந தொடாநதுந தெளிவிலா
மாய ஞாமண கிளைததறி யாதவத
ணாய நாணமலாப பாதந தொடாநதுளா (ஞ)

மினனு செஞசடை வேதியாக காமெனறு
செநெ லினனமு தோடுசெங கீரையு
மனனு பைநதுணா மாவடுவுங கொணாந
தனன வெனறு மமுதுசெய விபபரால (ரு)

இநத னனிலை யினனலவந தெயதினுஞ
சிநதை நீங்காச செயலி னுவநதிட
முநதை வேத மூதலவ ரவாவழி
வநத செல்வ மறியாமை மாறறினா (எ)

மேவு செலவங களிறுண வினங்கனி
யாவ தாகி யழியவு மனபினுற
பாவை பங்காககு முனபு பயினறவித
தாவில செயகை தவிாநதிலா தாயனா (அ)

அலல னலகுர வாயிடக கூலிககு
நெலல றுததுமெயந நீடிய வனபினு
னலல செநெலிற பெறறன நாயனாக
கொலலை யினனமு தாககொண டொழுகுவா (கூ)

சாலி தேடி யறுதததவை தாமபெறுங
கூலி யெலலாந திருவமு தாககொணடு
நீல நெலலரி கூலிகொண் டிணஞுாண
மால யறகரி யாரது மாறறுவா (கo)

வேறு

நணணிய வயலக ளெலலா நாடொறு மூனனய காண
வணணவா கதிரசெஞ் சாலி யாகஙிட மகிழநது சிநதை
யணணலா றறுதத கூலி கொணடிஃ தடியேன செயத
புணணிய மெனறு போத வழுதுசெய விபபா ராஞா (க)

வைகஞ முணவி லாமை மனேபபடட பையினிற புகசு
நைகர மிலலா வனபி னஙகையா ரடசு கொயது
பெயகலத தமைதது வைகசப பெருநதகை யருநதித தஙகள
செயகடன முடடா வணணந திருபபணி செலுதது நாளில (கஉ)

மனேமருஙு கடசு மாள வடதெடி வான மீனே
யனேயவா தணணீ ராகக வழுதுசெய தனபஞரும
வினேசெயன மூடிததுச செலல மேவுநா ளொருநாண பிகக
முனேவஞா தொணடாக கஙசு நிகழநதது மொழியப பெறறேன (கங)

முனபுபோன முதலவ ஞரை யழுதுசெய விகக மூஞ
மனபுபோற றூய செநதெ லரிசிமா வடுமென கீரை
தினபுபோ மனததுத தொணடா கூடையிற சுமநது போகப
பினபுபோ மனேவி யாரான பெறறவஞ சேநதிச செனரூா (கச)

போதரா நினற போது புலாநதுகா நளாநது தபபி
மாதராரா வருநதி வீழவா மடகல மூடி கையாற
காதலா லனேதது மெலலாங கமரிடைச சிநதக கணடு
பூதநா யகாதந தொணடா போவதங கினியென னெனறு (கஙி)

நலலசெங கீரை தூய மாவடு வரிசி சிநத
வலலதீத தாள வலலா ரமுதுசெய தருஞ மபபே
றெலலெயி றீமை யேனிங கெயதிடப பெறறி லேனென
றெலலெயி லரிவாட பூடடி யூடடியை யரிய லுறறூா (கசு)

ஆடகொளஞ மையா தாமிங கமுதுசெய திலாகொ லெனஞப
பூடடிய வரிவாட பறறிப புரையற விரவு மனபு
காடடிய நெறியி னுளளந தணடறக கழுததி லேடே
யூடடியு மரியா நினரு ருறுபிறப பரிவா ரொததா (கஎ)

மாசறு சிநதை யனபா கழுததரி யரிவாட பறறு
மாசிலவண கையை மாறற வமபலத தாடி மையா
வீசிய செயய கையு மாவடு விடேலவி டேலென
ஞசையுங கமரி னினறு மொககவே யெழுநத வனறே (கஅ)

திருகைசென றரிவாட பறறுந திணகையைப பிடிதத போது
வெருகொடஙு கூறு நீஙக வெவவினே விடடு நீஙகிப
பெருகவே மகிழசசி நீடத தமபிரான பேணித தநத
வருடபெருஙு கருணே நோககி யஞசலி கூபபி னினறு (கக)

அடியனே னறிவி லாமை கணடுமென னடிமை வேணடிப
படிமிசைக கமரில வநதிங கழுதுசெய பரனே போறறி
துடியிடை பாக மான தூயந சோதி போற்றி
பொடியணி புவள மேனிப புரிசடைப புராண போறறி. (உ0)

என்றவா போறறி செயய விடபவா கனராயத தோனறி
நனறுரீ புரிநத செயகை நனனுத லுடனே கூட
வொனறிநம மூலகில வாழவா யெனறவ ருடனே நணண
மனறுளே யாடி மையா மழவிடை யுகைததுச செனரூா (உக)

பரிவுறு சிநதை யனபா பரமபொரு ளாகி யுளள
பெரியவ ரமுது செயயப பெறறிலே னெனறு மாவின
வரிவடி விடேலெ னமுன வனகமுத தரிவாள பூடடி
யரிதலா லரிவாட டாய ராயினா தூய நாமம (உஉ)

முனனிலே கமரே யாக முதலவனு ரமுது செயயச
செநநெலி னரிசி சிநதச செவியுற வடிவி னுசை
யநகிலே கேடட தொணட ரடியிணை தொழுது வாழதகி
மனனுமா னுயா செயகை யறிநதவா வழுதத லுறறேன (உங)

அரிவாட்டாயநாயனூாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - கூடo

சூ ச னை ம்.

சிவனுககு அன்னம் கறி முதலியன அமுது செயவித்தல்

சிவனுககு அனனம கறி முதலியன அமுதுசெயவிததல மிகக மேலாகிய சிவ புணணியமாம அது, "அருததிய வவிழி னேக மமலனே முதலோாக கனபா—லிரு தகிடஞ சிவலோ கதகில வருடமா யிரமு மேயப—பொருததிய வனபா தமமைப பொருநதிடிற பருபபு நெயயு—முரைததவவ வருடந தனனிற நசகுண மோஙகு மாஙகே" "பொறிததநற கறியும புலகிற நசதச குணிதம போனந—தரிதததசாட டியமே யெனனிற சததச குணமுஞ சாரும—பரிததநற கநத பநதஞ சதசத குண மும பறறு—மிரததநற சாலி யனன மயுதமே யெணணி லெனறும" "சாலியின விசிடட ராச சாலியாற சமைதத வனன—மேலைய பலததின மிகக தசகுணம வீளா கசு மீணடுங—கோலிய பலஙக ளேறுங கொழுவிய நெயயுங கூடி—லேலவே கறி யுங கூடி லேறறமுன னிசைதத வாரும" எனறு சிவதருமோததரதகிற கூறுமாற ரூல், அறிக

இசசிவபுணணியததால மிகச சிறபபுறறவா இவவரிவாடடாயநாயனூா இவா தமது பெருஞசெலவ மெலலாம இழநது, மிகக கொடிய வறுமை எயதியும, கூலிகசு நெல அறுபபவா ஆகி, தாம கூலியாகபபெறற செநநெலெலலாம சிவனுகசு அமுது செயவிதது, காநெலலகசகொணடு தாம சீவனம செயது வரும நாளிலே, அசசிவ னது திருவருளினுலே காநெறகிடையாது செநநெலலே கிடைபப, இது அடியேன செயத புணணியம எனறு, அவை எலலாம சிவனுகசே அமுது செயவிப்பாராகி, தாம இலகசகறி உணடுகொணடு இருநத பெருநதகைமை, நினையுநதோறும எவவளவு ஆசசரியதததை தருகினறது! இவவிலகசகறியும அறறுபபோக, ஜலபானமாதகிரம செய்துகொணடு இசசிவபுணணியததை விடாது செயதமை அகினும மிக ஆசசரியம அனறே! இவா தாம சிவனுகசு அமுதுசெயவிகசும பொருடசெ சுமாது செலலும செநநெலரிசி முதலியன தாம பசியினுலே கால தளளாடித தவறி விழுநதபொழுது கமரிலே சிநதக கணடு, இவறறை எமபெருமான அமுதுசெயதருளும பேறறைப பெறறிலேனே எனறு அரிவாளினுலே தமது ஊடடியை அரிதலுறற ஆசசரியம யாவ

ராலே சொல்லற்பாலது! இவா தாம இனபதுன்பம அடைதல, தமக்கு இசிவெயுண் ணியம செயைக கிடைததல கிடையாமைகளாலனறி, செலவ வறுமைகளால அன்று எனபது ஈணடுக கூறியவாறரூற காணக

இகாயனூா குடுமபததோடு கூடி இருநதும, தமககு உறவு சிவனே என்னும மெயயுணாவு உடையராகி அவரது திருவடிகளணனறிதத தமது சரீரதத்தினும உயிரச சாபு பொருடசாபுகளினும சிறிதும பறறினறி வாசனே மாணடுகினற பெருநதன மையினா எனபது ஈணடுக கூறிய இவரது செயறகருஞ செயகையினூலே பொள ளெனப புலபபடுகினறது இபபெருநதனமை, "செயயி லுகுதத திருபபடி மாறற தனே—யைய விதுவமுது செயயெனவே - பையவிருந—தூடடி யறுபபதறகே பூடடி யறுததவரை—நாடடியுரை செயவதே நாம" எ-ம "கலவிற கமிறற கதிரவாளித் சாணையினில—வலலுப பலகையினில வாதனையைச-சொலலி—லகமாகதத தாலவா கண மாறறினாகா ணையா—சகமாகதத தாலனறே தான ' எ-ம திருகளிறறுபபடி யாறிற கூறுமாறரூனும உணாக இவரது இடையறுத இமமெயயனபினூல அனறே, பிரம விடடெணுகளும காணடறகரிய பரமசிவன கமரினினறும இவரது அரிவாள பிடிதத கையைத தடிததறபொருடடு உயர வீசிய தமது திருகரதததையும இவரது வியாகுலததை ஒழிததறபொருடடுத தாம அமுதுசெயதலால ஆகும ஓசையையும தோறறுவிதது, பினனா இடபாரூடராய வெளிபபடடு,இவருகும, எதுணே வறுமை எயதிய வழியும சிறிதும மாறுபடாது இவா கருததினவழி நினற மனைவியாருகும, முதறி கொடுததருளினா ஆதலால, சிவனது வியதகிஸதானஙகளாகிய குரு லிஙக சஙகமஙகளுகு வறுமையினும தமமால இயனறது சிறிதேனும அனபோடு கொடுத தல புணணியமும, கொடாமை பாவமுமாம எனபது துணிக ஒனறும கிடையாதா யினும, பசிலேயாயினும கிடையாததா' அதுவும கிடையாதாயின, அவா சஙகிதியிற கிடககும செதததையை ஒருமையுடனே திருவலகிலை போககுதலும, அரிதோ'அரிது அனறே' இது, "பரமன நிருமுன னழனமுனனும பரம குரவனநிரு முனனு— மொருமை யுறவே வறுமையினு முதவா தவருஞ சிறிதேது—மரிது பொருடான பசிலேயு மரிதோ வஃது மரிதாயிற—நிருண மதனேக திருமுனனே மாறற லரிதோ செயலாலே" எனச சிவதருமோததரததில கூறுமாறரூல, உணாக

ஆலயநாயனூர்புராணம்.

மாடு விரைபபொலி சோலையின வானமதி வநதேறச
சூடு பரபபிய பணணே வரமபு சுருமபேற
வீடு பெருகிய போகளின மேக மிளைததேற
நீடு வளததது மேனமழ நாடெனு நீநாடு (க)

நீவி நிதமப வுழுதறியா நெயகுழன மைசசூழன
மேவி யுறஙகுவ மெனசிறை வணடு விரைகளஞப
பூவி லுறஙகுவ நீளகயல பூமலி தேமாவின
காவி னறுஙகுளிர நீழ லுறஙகுவ காமேதி (உ)

வனனிலை மளள ருகைப்ப வெழுநத மரகதோவைப
பனமுறை வநதெழு மோசை பயினற முழகததா
லனன மருஙகுறை தணடுறை வாவி யதனபாலக
கனன லமெபுகை யானமுகில செயவ கருபபாலை. (ஙு)

பொங்கிய மாந்தி நீடலை யுந்து புண்றசங்கந
துங்க வீலகத்த லிபபுதன மீது தொடங்கிப்போயத
தங்கிய பாசடை சூழகொடி யூடு தவழுந்தேறிப
பைங்கமு கினறலை முதத முதிர்காகுவ பாளையென (சு)

அல்லி மலாபபழ னததய ஞகிள வானீணு
மொல்லை முழுபபை யுகைபபி ணுழகசு குழகனறு
கொல்லை மடகுல மானமறி யோடு குதிததோடி
மலகு வளததத முலலை யுடதத மருங்கோபால (டு)

கணமலா காவிகள பாய விருபபன காமுலலைத
தணணைகை வெணமுகை மேவு சுருமபு தடஞசாலிப
பணணை யெழுங்கயல பாய விருபபன காயாவின
வணண நறுஞசினை மேவிய வஞசிறை வண்டானம (சு)

பொங்கரில வண்டு புறமபலை சோலைகண மேலோடும
வெங்கதிர் தங்க வீளங்கிய மேனமழ நனஞுடா
மங்கத மணணி னருங்கல மாக வதறகேயோ
மங்கல மானது மங்கல மாகிய வாழமூதா (எ)

ஒபபில பெருங்குடி நீடிய தனமையி லோவாமே
தப்பில வளங்கள பெருகசி யறமபுரி சாலபோடுஞ
செபப வுயாந்த சிறபபின மலிநதது சீமேவு
மபபதி மனனிய வாயா குலததவ ராஞுயா (அ)

ஆயா குலதமை வீளகிட வந்துத யஞுசெயதா
னய சடாததிரு நீறு வீருமபு தொழுமபுளளா
வாயினின மெயயின வழுதது மனதனின வினைபபாலிற
பேயுட ஞடு பிரானடி யலலது பேணுதா (கூ)

ஆனிரை கூட வகனபுற விறகொடு சென்றேறிக
காணுறை தீய விலங்குறு நோயகள கடிந்தெங்குந
தூநறு மெனபு லருந்தி விருமபிய தூநீருண
மேனமி லாய முலபபில பலக வளிததுளளா (கo)

கனறொடு பானமறை நாகு கறபபன பாலாவும
புனறலை மெனசினை யாஞடு நீடு புனிறருவும
வெனறி விடைகுல மோடு மினநதொறும வெவவேறே
னனறி நிறைநதுள சூழ லுடனபல தோழங்கள (கக)

ஆவி னிரைகுல மப்படி பலக வளிதனெறுங
கோவல ரேவல புரிநதிட வாயா குலமபேணுங
காவலா தமபெரு மானடி யனபுறு கானதனின
மேவு தூலைகரு விகுழல வாசனை மேலகொண்டா (கஉ)

மே வு.

முநதைமறை நானமரபின மொழிநதமுறை யெழுநதவே
யநதமுத லுலிரணடி லரிநதுநரம புறுதானம
வநதனின நிரையாகி வாயுமுதல வழுங்குதினை
யநதமிலசி ரிடையீடடி னங்குலியென களினமைதது. (கஉ)

எடுத்த குழற கருவியினி லெமபிரா னெழுதத்தஞ்சு
தொடுத்தத்முறை யேழிசையின சுருதிபெற வாசித்துத
தடுத்தச்சரா சரங்களெலாந தங்கவருந தங்கருணை
யடுத்தவிசை யமுதளித்துச செலகினரு ரங்கொருநாள (கச)

வாசமலாப பிணைபொங்க மயிரழுகி மருங்குயாந்த
தேசுடைய சிகழிகையிற செறிகணணித தொடைசெருகிப
பாசிலெமென கொடியினவடம பயிலறு விலிபுனைந்து
காசுடைநா ணைதறகயலே கருஞசுருளின புறஙகடடி (கஙி)

வெணகோட லிலைசசுருளிற பைந்தோடடு விரைத்தோனறித
தணகோல மலாபுனைந்த வடிகாதி லெளிதயங்கத
திணகோல நெறறியினமேற திருநீறறி லெளிகணடோ
கணகோட னிறைந்தாராக கவினவிளங்க மிசையணிந்து (கசு)

நிறைந்தநீ றணிமாபி னிரைமுலலே முகைசுருகஙிச
செறிந்தபுனை வடந்தாழத திரடோளின புடையலங்க
லறைந்தசுரும பிசையருமப வரையுடத்த மரவுரியின
புறந்தழைபின மலிதானைப பூமபட்டுப பொலிந்தசைய (கள)

சேவடியிற நெடுதோலுஞ செங்கையினில வெணகோலு
மேவுமிசை வேயங்குழலு மிகவிளங்க வினைசெயயுங
காவலபுரி வலலாயா கனறுடையா னிரைசூழப
பூவலாதாக கோவலனா நிரைகாகக்ப புறமபோந்தா (கஅ)

வே று

நீலமா மஞ்ஞை யேங்க நிரைகொடிப புறவம பாடக
கோலவெண முகையோ முலலே கோபமவாய முறுவல காடட
வாலுயின னிடைசூழ மாலைப பயோதர மசைய வந்தாண
ஞாலநீ டரங்கி லாடக காரெனும பருவ நலலாள (கஙு)

வே று

எமமருங்கு நிரைபரப்ப வெடுத்ததகோ லுடைபபொதுவா
தமமருங்கு தொழுதணைய தணபுறவில வருந்தலைவ
ரமமருங்கு தாழநதசினே யலாமருங்கு மதுவுணடு
செமமருந்தண சுரும்புசூழல செழுங்கொனறை மருங்கணைந்தா (உ0)

செனறணைந்த வாஞ்சியா செயதவிரைத தாமமென
மனறன மலாத துணாஞ்சகி மருங்குதாழ சடையாபோ
னினறநறுங் கொனறையினே நோநோகஙி நினறுருகி
யொனறியசிந தையிலனபை யுடையவாபான மடைதிறந்தா (உக)

அனபூறி மிசைபொங்கு மமுதவிசைக குழலொலியால
வனபூதப படையாளி யெழுதுதந்தும வழுத்திதா
முனபூதி வருமளவின முறைமையே யெவவுயிரு
மெனபூடு கரைந்துருகஙு மினனிசைவேயங் கருவிகளில (உஉ)

ஏழுவிர லிடையிடட வினனிசைவங் கியமெடுத்தது
தாழுமலா வரிவண்டு தாதுபிடிப பனபோலச
சூழுமுரன றெழுகினறு தூயபெருந் தனிதத்துளையில
வாழியநந் தோனறலா மணியதரம வைத்ததை. (உங)

முதற்றிரையே முதலினைதது முறைததானஞ சோதிதது
வைதததுளே யாராயசசி வகைசரினை வழிபோகஙி
யொதததநிலே புணாநததறபி ஞெனறுமுதல படிமுறையா
மததகைமை யாரோசை யமரோசை களினமைததார் (உச)

மாறுமுதற பணணினபின வளாமுலலைப் பணணுகஙி
யேறியதா ரமுமுழையுங ஙிழமைகொள விடுநதான
மாறுலவுஞ சடைமுடியா ரஞசெழுதது னிசைபெருகக
கூறியபட டடைகசுரலாங கொடிப்பாலை யினினிறுதது (உஙி)

ஆயவிசைப புகஞனஙி னமைநதபுகல வகையெடுதது
மேயதுளே பறறுவன விடுபபனவாம விரனிரையிற
சேயவொளி யிடையலையத திருவாள னெழுததஞசுந
தூயவிசைக ஙிளைகொளஞந துறையஞசின முறைவிளைததா (உசு)

மநதரதது மதறிமததுந தாரததும வரனமுறையாற
றநதிரிகண மெலிவிதது்ஞ சமயகொணடுமெ வலிவிதது
மநதரதது விரறருழிலக ளளவுபெற வசைததியகஙிச
சுநதரசசெங கனிவாயுந துளைவாயுந தொடகுணண (உள)

ஏணணியநூற பெருவணண மிடைவணணம வனபபெனனும
வணணவிசை வகையெலலா மாதுரிய நாதததி
னணணியபா ணியுமியலுந தூகசுநடை முதறகதியிற
பணணமைய வெழுமோசை யெமமருங்கும பரபபிஞா (உஅ)

வள்ளலா வாசிகசு மணிததுளைவாய வேயஙசுழலி
னுளஞறையஞ செழுததாக வொழுகியெழு மதுரவொலி
வெளளநிறைந தெவ்வுயிாகசு மேலமரா தருவினேதென
றெளளமுதி னுடனகலநது செவிவாாபப தெனததேகக (உகூ)

ஆனிரைக ளழுகருநதி யசைவிடா தணைநதயரப
பானுரைவாயத தாயமுலையிற பறறுமிளங கனறினமுந
தானுணவு மறநதொழியத தடமருபபின விடைகுலமு
மானமுதலாங கானவிலஙகு மயிாமுகிழதது வநதணைய (ஙO)

ஆடமயி லினஙகளுமங கசைவயாநது மருஙகணுக
ஞடுசெவி யிசைநிறைநத வுளளமொடு புளளினமு
மாடபடிந துணாவொழிய மருஙகுதொழில புரிநதொழுகுங
கூடியவண கோவலருங குறைவினையின முறைநினறா (ஙக)

பணிபுவனங களிலுளளா பயிலபிலஙகள வழியணைநதா
மணிவரைவா ழரமகளிா மருஙகுமயங கினாமலிநதா
தணிவிலொளி விளுசையாகள சாரணாகின னரரமர
ரணிவிசுமபி னயாவெயதி விமானஙகண மிசையணைநதா. (ஙஉ)

சுரமகளிா கற்பகப்பூஞ சோலைகளின மருஙகிருநது
கரமலரி னமுதூடடுங கனிவாயமென கிளைபுடன
விரவுநறுங குழலலைய விமானஙகள விரைநதேறிப
பரவியவே ழிசையமுதஞ செவிமடுததுப பருகினா (ஙக)

நலிவாரு மெலிவாரு முணாவொனரு நயததலிஞன
மலிவாயவெள ளெயிறறரவ மயினமீது மருணவிழுஞ
சலியாத நிலையரியுங தடங்கரியு மூடனசாரும
புலிவாயின மருங்கணையும புலவாய புலவாயும (கூச)

மருவியகால விசைததசையா மரங்கணமலாச ஜினேசலியா
கருவரைவீ ழருவிகளுங கானயாறுங கலிததோடா
பெருமுகிலின குலங்களபுடை பெயாவொழியப புனலசோரா
விருவிசுமபி னிடைமுழங்கா வெழுகடலு மிடைதுளுமபா (கூஇ)

இவவாறு நிறபனவுஞ சரிபபனவு மிசைமயமாய
மெயவாழும புலனகரண மேவியவொன ரூயினவான
மொயவாச நறுங்கொனறை முடிசசடையா ரடிததொணடா
செவவாயின மிசைவைதத திருகுகுழலவா சனேயுருக (கூசு)

மெயயனபா மனததனபின வினேததவிசைக குழலோசை
வையநதன னேயுநிறைதது வானநதன வயமாகஙிப்
பொயயனபுக கெடடாத பொறபொதுவி னடமபுரியு
மையனறன திருசசெவியி னருகணையப பெருகியதால (கூஎ)

ஆனையா குழலோசை கேடடருளி யருடகருணை
தானைய திரு ளுள ளூடையதவ வலலியுடன
காளநதி காரணராங கணணுதலா விடையுகைதது
வாளறு வநதணைநதா மதிநாறுஞ சடைதாழ (கூஅ)

திசைமுழுதுங கணஙாதா தேவாகடரு முனனெருங்கி
மிசைமிடைநது வருமபொழுது வேறறெலிகள விரவாமே
யசையவெழுங குழலுதத தளுசெழுததாற றமைபபரவு
மிசைவிருமபுங கூததளு ரெழுநதருளி யெதிரினரூ (கூசு)

முனனினற மழவிடைமேன முதலவனு ரெபபொழுதுரு
செநனினற மனபபெரியோ திருகுகுழலவா சனேகேடக
விநனினற நிலையேநம பாலணைவா யெனவவரு
மநனினற நிலெபெபாபபா ரையாதிரு மருங்கணைநதா. (சஂ)

விணணவாகண மலாமாரி மிடைநதுலக மிசைவிளங்க
வெணணிலரு முனிவாகுழா மிருகுகுமொழி யெதிதேதத
வணணலா குழறகருவி யருகிசைததநு குடனசெலலப
புணணியனு ரெழுநதருளிப பொறபொதுவி னிடைபபுகுகா. (சக)

வே று

தீதுகொள வினைகரு வாரோரு செஞசடைக கூததா தமமைக
காதுகொள குழைகள வீசுங கதிரநில விருளகால சீபப
மாதுகொள புலவி நீக மனையிடை யிருகாற செலலத
தூதுகொள பவரா நமமைத தொழுமபுகொண டிரிமைக கொளவரிர் (சஉ)

ஆனையநாயனாபுராண முறறிற்று.

ஆ திருவிருததம - கூஎஉ

சூசனம்.

ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரதத்தை வேயங்குழலினால் வாசித்தல

அநாதி தொடங்கித் தமமை வருத்தும் பிறவிநோயினைனும் நீங்கி உய்ய விரும்புவோராகி, அந்நோயை நீக்க வல்ல பரம வைத்தியராகிய சிவனை, உணர்த்தும் மந்திரம் ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரமேயாம் ஆதலால், இப்பஞ்சாக்ஷரத்தை, சிவனமாட்டு இடையறாது வளரும் மெய்யன்பினால் மனம் கசிந்து ஓதுவோர் முத்தியடைவர் "காதலாகிக் கசிந்துகண் ணீர்மல்கி—யோது வாரதமை நனனெறிக் குய்ப்பது—வேத நான்கினு மெய்ப்பொரு ளாவது—நாத னும நமச்சி வாயவே" எனறார் திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்

சிவநாமத்தை வாளா ஓதலினும், இசை நூற்பயிற்சியின் மிக வல்லராகி, ஏழிசைகளின் முறை வழுவாது மூப்பத்திரண்டு இராகங்களுள் அவ்வக்காலத்துக்கு ஏற்ற இராகத்தினோடும் வேய்ங்குழலால் வாசித்தல், தம்மை அத்தனை கேட்கும் பிறாக்கும் சிவனமாட்டு அன்பை வளர்ச்சி செய்யும் இதனாலன்றோ, சிவநாமம் ஓதுதலோடு கூடுமாயின், சிவன் மிக்க பிரீதியுற்று எல்லையில்லாத திருவருளைச் சுரப்பர் என்க அது "விளக்கினுறை பெற்ற வினப் மெழுகினுறை பற்றறி யாக்கு—துளக்கினன் மலாதோ தெற்ற றாயவிண் ணேற லாகும்—விளக்கிட்டார் பேறு சொல்லின் மெய்ஞ்ஞெறி ஞான மாக்கு—மளப்பிலை ஓதுஞ் சொனனாக் கடிகடா மருளு மாறே" "இறவாமே வரம்பெற்றே னென்று மிக்க விராவணனே யிருபதுதோ ணெரிய வூன்றி—யுறவாகி யினனிசைகேட் டிரங்கி மீண்டே யுற்றபிணி தவிர்த்தருள வல்லான் றன்னை—மறவாதார் மனத்தென்று மன்னினானை மாமறிய மலாக்கொனறை வன்னி மத்த—நறவாஞ்செஞ் சடையானை நள்ளாற் றானை ஞானடியே நினைக்கப் பெறுவர்ஞாத வாறே" என்னும் திருநாவுக்கரசுநாயனார் தேவாரங்களானும் உணர்க

சிவநாமங்களை எல்லாவற்றினும் சிறந்த ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை வேய்ங்குழலினால் வாசித்தல் பெருமபயன் பெற்றமையாற் சிற்பபுற்றவர் இவ்வானையர்நாயனார் சிவனது திருவடிக்ணையே யன்றிப் பிறிதொனறையும் சிறிதும் பற்றாத இந்நாயனார், அத்திருவடிகளில் எல்லை இல்லாத அன்பை வளர்த்தற்கு கருவி ஓதுதல் என மிக்கது பிறிது இனறு என்னும் கருத்தால் அன்றோ, ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை வேய்ங்குழலால் வாசித்தலே தொழிலாக்க கொண்டனர் அது இங்கே "தம்பெரு மானடி யனபுறு கானத்தினை—மேவு துளைக்கரு விக்குழல் வாசனை மேல்கொண்டார்" எனபதனால் உணர்த்தப்பட்டது இவர் "உருகி - யொன்றியசிந் தையிலன்பை யுடையவர்" ஆகி, வாசித்த இவ்வேய்ங்குழல் வாசனையானது எவ்வுயிர்களையும் இசைமயமாக்கி, கசிந்து உருக்கச் செய்த பெருமியப்பை இங்கே ஆசிரியர் சேக்கிழார்நாயனார் விரித்துரைத்த அருமைத் திருவாக்குக்களே எம்போலிகளுடைய கனனெஞ்சையும் கசியச் செய்யுமாயின், அவ் வாசனையின் பெருமையை யாமா கூறவல்லம்! இந்நாயனார் தமக்குமாத்திரமன்றி எவ்வுயிர்க்கும் பயன்படுவதாய், நினைப்பினும் கேட்பினும் இனிமை பயக்கும் இத்திருத்தொண்டைச் சிவனமாட்டு இடையறாது முற்றி வளரும் மெய்யன்போடு செய்தமையால் அன்றோ, "பொய்யனபுக் கெட்டாத பொற்பொதுவி னடம்புரியும்" சிவன் இவருக்கு வெளிப்பட்டு, "எப்பொழுதுஞ்—செந்நினற மனப்பெரியோர் திருக்குழலவா சனைக்கேட்க—விந்நினற நிலையேம பாலனைவாய்" என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.

இலைமலிந்தசருக்க முற்றும்.

நான்காவது

மும்மையாலுலகாண்ட சருக்கம்.

மூர்த்திநாயனூர்புராணம்.

சோமனனு செலவக குடிமலகு சிறபபி ஞெகுகுங
காமனனு செனனிக கதிரமாமணி மாட வைபபு
நாமனனு சிநதைப பலநறறுறை மாநதா போறறும
பாமனனு தொனமைப புகழபூணடது பாணடி நாடு (க)

சாயுந தளிரவலலி மருஙகு னெடுநத டஙகண
வேயும படுதோளியா பணபடு மினசொற செயய
வாயும படுநீளகரை மணபொருந தணபொ ருநதம
பாயுங கடலும படுநீமை பலிதத முததம (உ)

மொயவைதத வணடின செறிசூழன முரனற சநதின
மைவைதத சோலை மலையநதர வநத மநத
மெயவைதத காலுந தருஞால மளநத மேனமைத
தெயவத தமிழுந தருஞசெவி மணஞசெ யீரம (ங)

சூழு மிதழபபஙகய மாகவத தோடடின மேலா
டாழவினறி யெனறுந தனிவாழவதத தைய லொபபா
யாழின மொழியிற சூழலினனிசை யுஞசு ருமபும
வாழுந நகர மதுராபுரி யெனப தாகும (ச)

சாலபாய மும்மைத தமிழதஙகிய வஙகண மூதூா
நூலபா யிடததும முளநோனறலை மேதி பாயப
பாலபாய முலைதோய மதுபபஙகயம பாய வெஙகுஞ
சேலபாய தடததும முளசெயயுணமிக கேறு சஙகம (ஞ)

மநதா நிலமவந தசைபநதரின மாட முனறிற
பநதா டியமய கையாபஙகயச செஙகை தாஙகுஞ
சநதா முலைமே லனதாழகுழை வாணமு கபபொற
செநதா மரைமே லனநிததிலஞ சோநத கோவை (ட)

மும்மைப புவனஙகளின மிகததன றேயம மூதூா
மெயமைப பொருளாந தமிழநூலின விளஙகு வாயமைச
செம்மைப பொருளுந தருவாதிரு வால வாயி
லெம்மைப பவநதீாப் பவாசஙக மிருநத தெனறூல (ண)

அபபொற பதிவாழ வணிககுலத தானற தொனமைச
செபபத தகுசீக குடிசெயதவஞ செயய வநதா
ரெப்பற் றினையு மறுதறுகைத தேறு வாதாண
மெயபபற றெனபபறறி விடாத விருபபின மிகதா (அ)

நாளும பெருஙகாத னயபபுறும வேடகை யாலே
கேளுந துணேயும முதறகேடில பதஙக ளெலலா
மாளும பெருமா னடிததாமரை யலல திலலா
மூளும பெருகன பெணணூமாததியா மூாததி யாதாம (க)

அநதிப பிறைசெஞ சடைமேலணி யால வாயி
லெநதைக கணிசந தனககாபபிடை யெனறு முடடா
வநதச செயலி னிலெநினறடி யாரு வபபச
சிநதைக கினிதாய திருபபணி செயயு நாளில (கo)

கானக கடிசூழ வடிகககரு நாடா காவன
மானப் படைமனனன வலிநது நிலஙகொள வாஞ
யானைக குதிரைக கருவிபபடை வீரா திணடோ
சேனைக கடலுங கொடுதெனறிசை நோகஙி வநதான (கக)

வநதுறற பெருமபடை மணபுதை யபப ரபபிச
சநதப பொதியிற றமிழநாடுடை மனனன வீரஞ
சிநதச செருவெனறு தனஞணை செலுதது மாறறுற
கநதப பொழிலசூழ மதுராபுரி காவல கொணடான (கஉ)

வலலாண மையின வணடமிழ நாடி வளமபடுதது
நிலலா நிலையொன றியலினமையி னீணட மேரு
விலலா னடிமைத திறமேவிய நீறறின சாபு
செலலா தருகநதா திறததினிற சிநதை தாழநதான (கங)

தாழுஞ சமணகையா தவததைமெய யெனறு சாாநது
வீழுங கொடியோ னதுவனறிபும வெயய முனனேச
சூழும வினையா லரவஞ சுடாத திஙகளோடுமெ
வாழுஞ சடையா னடியாரையும வனமை செயவான (கச)

அநதம மிலவா மிறைசெயயவு மனப ஞாதாம
மூநதைம முறைமைப பணிமுடடலா செயது வநதாா
தநதம பெருமைக களவாகிய சாபி னிறகு
மெநதம பெருமக களையாவா தடுகக வலலாா (கடி)

செககாச சடையா விடையாதிரு வால வாயுண
மூககட பரஞா திருததொணடரை மூாததி யாரை
மைகக்ற புரைநெஞ சுடைவஞசகன வெஞச மணபே
ரெககாக குடலுக விகழநதன செயய வெணணி (கசு)

எளளஞ செயலவனமைக ளெலலையில லாத செயயத
தளளஞ செயலில லவாசநதனக காபபுத தேடிக
கொளளஞ துறையு மடைததானகொடுங கோனமை செயவான
றெள்ளும புனலவே ணியாகனபருஞ சிநதை நொநது. (கஎ)

புனமைச செயல வலலமணகுண்டரிற போது போகரும
வனமைக கொடுமபா தகனமாயநதிட வாயமை வேத
நனமைத திருநீற் றுயாகனனெறி தாஙகு மேனமைத
தனமைப் புவிமன னரைசசாவதென றெனறு சாவவா. (கஅ)

காய்வுற்ற செறறஙகொடு கணடகன் காப்ப வுஞசென்
ரூயவுறற கொட்பிற பகலெலலே யடஙக நாடி
யேயவுறற நற்சந தனமெஙகும பெரூது ஙிநதை
சாயவுறறிட வநதனா தமபிரான கோயி றனனில் (கக)

நடடம புரிவா ரணிநறறிரு மெயபபூச ஙினறு
மூடடிம பரிசா யினுநதேயகருஙகை மூடடா தெனறு
வடடநதிகழபா றையினவைதது முழுஙகை தேயததா
கடடிம புறநதோ னரமபெனபு கரைநது தேய (உ0)

கலலின புறநதேயதத முழுஙகை கலுழநது சோரி
செலலும பரபபெஙு கணுமெனபு திறநது மூளே
புலலும படிகணடு பொறுததிலா தமபி ராஞ
ரலலினக ணெழுநதது வநதருள செயத வாகரு (உக)

அனபின றுணிவா லிதுசெயதிட லேய வுனபால
வனபுனகண வினேததவன கொணடமண ணெலலாங கொணடு
முனபினனல புருநதன மூறறவு நீததுக காததுப
பினபுன பணிசெயது நமபேருல கெயது கெனன (உ-உ)

இவவணண மெழுநதது கேடடெழுந தஞசி முனபு
செயவணண மொழிநதிடத தேயநதபுண ணூறு தீநது
கைவணண நிரமபின வாசமெல லாஙக லநது
மொயவணண விளஙகொளி யெயதினா மூாதநி யாதாம (உங)

அநநா ளிரவினக ணமணபுகல சாாநது வாழு
மனனு கியபோ வடுகககரு ணூடா மனனன
றனனஞ முடிநதது சஙகரன சாபி லோாகரு
பினனு மெனநீ டியமெயநநிலே யாமை வெலல (உச)

இவவா றுலகதநி னிறபப வுயாநத நலலோா
மெயவா ழுலகதது விரைநதணை வாாக ளேபோ
லவவா றரனு ரடியாரை யலதத தீயோன
வெவவாய நிரயத திடைவீழ விரைநது வீநதான (உஙி)

முழுதும பழுதே புரிமூாக ளுலநத போதி
னெழுதுங கொடிபோல பவருடபட வேஙரு சுற்ற
முழுதும புலாவுற றதுமறறவ னனன மாலேப
பொழுதும புலாவுற றதுசெஙகதி மீது போத (உசு)

அவவேலபி லஙக ணமைசசாகள கூடித தஙகள
கைவேறுகொ ளீம வருஙகடன காலே முறறி
லைவே லவனறன குலமைநதரு மினமை யாலே
செயவேறு வினேததிறஞ ஙிநதணை செயது தோவா (உஎ)

தாழுஞ செயலின ரெருமனனவன ருஙக வேணடுங
கூழுங குடிபு முதலாயின கொளகைத தேணுஞ
சூழும படைமண னவனரே ளிணைக காவ லினறி
வாழுந தலகத தனறிநத வையக மெனறு சொனனாா (உஅ)

வேறு

பனமுறை புயிாக ளெலலாம பாலிதது ஞாலஙு காப்பான
றன்னெடுங குடைகளீழத ததத நெறிகளிற சரிதது வாழு
மன்னரை யின்றி வைகு மணணுல கெணணுங காலே
யினனுயி ரினறி வாழும யாகைகையை யொககு மெனபாா (உக)

இவவகை பலவு மெணணி யிஙகினி யரச ரிலலே
செயவகை யிதுவே யெனறு தெளிபவா சிறபபின மிகக
மைவரை யனைய வேழங கணகடடி விடடான மறறக
கைவரை கைககொண டாமண காவலகைக கொளவா ரெனறு (ஙo)

வேறு

செமமாணவினை யாசசனை நூனமுறை செயது தோளா
லிமமாநில மேஙதவொ ரேஙதலே யேஙது கெனறு
பெயமாமுகில போனமதம பாயபெரு கோடை நெறறிக
கைமமாவை நறுநதுகில கொணடுகண கடடி விடடா (ஙக)

கணகடடி விடுங்களி யானையக காவன மூதூா
மணகொடபுற வீதி மருஙகு திரிநது போகித
திணபொறறட மாமதில சூழதிரு வால வாயின
விணபிறபட வோஙகிய கோபுர முனபு மேவ (ஙஉ)

நீஙகும மிரவினக ணிகழநதது கணட தொணட
நீஙகெம பெருமா னருளாமெனி லிநத வையக
தாஙகுஞ செயலபூணபனென றுளளந தளாவி நீஙகிப
பூஙகொனறை மிலைநதவா கோயிற புறததி னிறப (ஙங)

வேழத தரசஙகண விரைநது நடநது சனறு
வாழவுற றுலகளுசெய தவததினின வளள லாரைச
சூழபொற சுடாமா மணிமாநிலந தோய முனபு
தாழவுற றெடுதததப பிடாமீது தரிதத தனறே (ஙச)

மாதஙக மெருதத்தினில வைததவா தமமைக காணு
வேதஙகெட வெணணிய திணமை யமைசச ரெலலாம
பாதஙகளின மீது பணிஙதெழுந தாக ளபபோ
தோதஙகிளா வேலையை யொததொலி மிகக தவவூா (ஙஙி)

சஙகஙகண முரனறன தாரைகள பேரியோடு
மெஙகெஙகு மியமபின பலலிய மெலலே யிலல
வஙகஙகு மலிநதன வாழததொலி யமபொற கொமபின
பஙகன னருளா லுலகாளபவா பாஙக ரெஙகும (ஙசு)

வெஙகட களிறறின மிசைகினறு மிழிசசி வேரித
தொஙகற சுடாமா லிகளசூழமுடி சூடி சாலே
யஙகட கொடுபுக கரியாசனத தேறறி யொற்றைத
திஙகட் குடைகளீ ழுரிமைசசெயல சூழநது செயவா (ஙஎ)

மனனுந திசைவேதியின மஙகல வாகு திககட்
னெனனுஞ சுடாவனனி வளாததத தினைநத நூலசூழ
பொனனின கலசஙகள் குடஙகள் பூரிதத தூநீ
ருனனுஞ் செயனமந திரயோகா நிறுததி னாகள, (ஙஅ

வருதுறறெழு மங்கல மாருதாக டமமை நோகஙிச
சிருதைச சிவமே தெளியுருதிரு மூாததி யாதா
மூருதைச செயலா மமணபோயமுதற சைவ மோஙகி
லிருதபபுவி தாஙகியிவ வினனர சாளவ னெனரூா (நூசு)

அவவாறு மொழிருதது கேடட வமைசச ரோடு
மெயவாழுதரு நூலறி வினமிகு மாருதா தாமு
மெவவாறருள செயதனே மறறவை யனறி யாவா
செயவாா பெரியோ யெனசசேவடி தாழுது செபப (சஎ)

வையம முறைசெய குவளுகில வயஙகு நீறே
செயயும மபிடே கமுமாக செழுஙக லனக
ளாயன னடையா ளமுமாக வணிருது தாஙகு
மொயபுன சடைமா முடியேமுடி யாவ தெனரூா (சக)

எனறிவவுரை கேடடலு மெலலேயில கலவி யோரும
வனறிணமதி நூலவளா வாயமை யமைசசா தாமு
நனறிஙகரு டானென நறறவ வேருதா சிருதை
யொனறும மரசா ளுரிமைசசெய லான வுயததா (சட)

மாடெஙகு செருஙகிய மங்கல வோசை மலகச
சூடுளுசடை மௌலி யணிருதவா தொலலே யேனர
தேடுஙகழ லாதிரு வாலவாய செனறு தாழுது
நீடுஙகளிற றினமிசை நீணமறு கூடு போருதா (சங)

மினனுமமணி மாளிகை வாயிலின வேத மீது
தனனினறு மிழிருது தயஙகொளி மணட பதறிற
பொனனினனரி மெலலேணச சாமரைக காமா பூஙகான
மனனுஙகுடை நீழ லிருதனா வையக தாஙகி (சச)

குலவுருதுறை நீதி யமைசசா குறிபபின வைகக
கலகளுசெ யமணசெய லாயின கடடு நீககி
நிலவுருதிரு நீறறு நெறிததுறை நீடு வாழ
வுலகெஙகு நிரமபிய சைவ முயாருது மனன (சஙி)

நுதலினகண விழிததவா வாயமை நுணஙகு நூலின
பதமெஙகு நிறைருது விளஙகப பவஙகண மாற
வுதவுருதிரு நீறுயா கணடிகை கொணட வேணி
முதனமுமமையி னுலுல காணடனா மூாததி யாதாம (சசு)

ஏலங கமழுகோதையா தருதிற மெனறு நீஙகுளு
சீலங கொடுவெமபுலன றெவவுடன வெனறு நீககி
ஞாலங தனிநேமி நடாததி நலஙகொ ளுழி
காலம முயிாகட கிடரான கடிருது காதது (சஎ)

பாதம பரமனனவா சூழருது பணிருது போறற
வேதம பிணியா வகையிவவுல காணடு தொணடின
பேதம புரியா வருடபேரர சாளப பெறறு
ரதன் கழறசே வடிதணினின ரணண லாரே (சஅ)

அகலபா றையினவைதது முழஙகையை யனறு தேயதத
விதலா களிறறன பரையேததி முருக னூரா
முகிலசூழ நறுஞ்சோலையின மொயயொளி மாட வீதிப
புகலூாவரு மநதணா தநதிறம போறற லுறறும (அக)

மூாதநிநாயனூாபுராண முற்றிறறு

ஆ திருவிருததம - க,ஙஉக

சூ ச ன ம்.

க சிவனுக்குச சநதனககாபபுக கொடுததல

சிவபெருமானுகசுச சாததுமபொருடடுசெ சநதனககாபபுக கொடுததல உததம சிவபுணணியமாம சநதனகசுழமபோடி பணிநீா குஙகுமபபூ கோரோசனை கஸதூரி பசசைககாபபூரம எனபன கலநது சாததல உததமோததமம சிவனுகசுச செயறபா லனவாகிய உபசாரஙகள எலலாஅறறுாளும கநதம சாததலே சிறநதது எனறு சிவா கமம செபபும "சாததுக சாநதுபனி நீாபளிதநு குஙகுமமுஞ—சோததியுளத தாத ரவு செயது" எ-ம "கூடடுவிததா ருமபனிதநு குஙகுமஞசாக தமபனிநீா—நீடடும விதிதனனைத தோநது" எ-ம சோமவார விரதகறபதநினும, "சுகநத கநதஞ சுல விய லேபன—முகநத லிஙகத தொருநினஞ சாதநிஜே—ரிகநது பாவ மிமையவா கோடியாண—டகநதெ ளிநதநு கரனபதி நணணுவா" எனச சிவபுணணியததெளி வினும, கூறுதல காணக

இசசிவபுணணியததால சிகச சிறப புறறவா இமமூாதநிநாயனூா எனபது, இவா தாம நாடோறும தவறாது செபய சஙகறபிதத இதநிருததொணடை, அது பறறி அரசன தமகுச செயத இடுகேண மிருநி கணடும தவறாது செயதமையானும, சநத னகசகடடைகசு முடடுவநதபொழுது தமது முழஙகையைச சநதனகசலலிலே தேய தத பெருநதனமையானும, தாம உலகாளும அரசராய வழியும செருகசு உறுது இப பணியைத தாமே செயதமையானும, தெளியபபடும இவா தமது சரீரதநிற சிறிதும பறறினறி, சிவனே தமகசு இனியா எனறு துணிநது, அவரையே இடைவிடாது பறறி நினற மெயயனபா எனபது இசசெயறகருஞ செயலால உணாக

உ. சிவனடியாருக்குத் தீஙகு செயதலால் பெறபபடும் பயன்

சிவனடியாகளுகசுத தீஙகு செயதோா நரகதது வீழநது வருநதுவா அது "காடடுமுள ளொளியைக கணட கணணனைக கயது சொலலக—கேடடவா கேட் பித தாகள கெழுமின ருடனபட டாரமுன—மூடடின ரெனற வைநது மூடருக கூடிமூழகி—மீடடிடி வாரு மினறி யெரிநிர யததுள வேவா" "மனதநிஞல வடிவு தனஞல வழுகயிய சழகசா தாமு—மினதொடி மிணஙகி வேவ சொரிநிர யததை யெயநி—யெனைதது காலந தாணு மெனறுளத தேஙகி யெய்ப்பா—தனகசய லுறவி லானைத தவறுவ ரெனனே தாமே" "மறறைய நரக பேத மனைதநிணு மயஙகி மூவேழ—சுறறமுஞ சுழலத தாமுவ கூடியே துயஙகி வீழவ—ரெறறுவ ரியம னுத ரெமக்குற வாரு மிலலை—யுறறவித துயரா தனனை யொழிகசுவென றழிவருளனம" எனச சிவதருமோததரதநிற கூறுமாறறுல, உணாக சிவனடியாருகசு இடுகேண செயத இகருஞடாாசனும இவவாறே நரகதது வீழாதமைதெளிக. ஆதலால, சிவன டியாகளுகசு மறாதும தீஙகு நினையாத

5. சைவம் தழைக்க அரசியற்றல

அரசன் வேதாகமங்களால் உணர்த்தப்படும் சற்சமயமாகிய சைவத்தின் வழி வழுவாது ஒழுகுவானுயின், அவன் கீழ்வாழும் குடிகளும் இவ்வரசன் தான் ஒழுகிய வாறே ஒழுகாதாரைத் தண்டிப்பன் எனும் அச்சத்தாலும், பத்தியாலும், இயல்பா லும் சைவசமயத்தின் வழி தவறாது ஒழுகி, போகம் மோக்ஷம் எனும் இருபயனையும் பெறுவாகள் இதுபற்றியன்றே, அரசனைச் சைவமாக்கத்தில் நிறுத்திய ஆசாரியா உலகத்துக்கெல்லாம் ஆசாரியா என்று சிவாகமம் கூறியதுமன் எனக "ஐயமற் விப ரீத மதுவு மீச னருணமொழியை யாராயாத வகை ஞான—வையகமு முயலவுணிச சைவ தனம மனனவனுக களிக்கவவன மருவுநீதி—யெய்திமிடி முலகச்ச மெய்த லானு மெல்லோரு மிருபயனு மெய்த லாலே—சைவநெறி தனையரச நன்னித வாசான சகத்தினுகுரு தேசிகனே சாற்றுங் காலே" என்று சிவதருமோத்தரத்தில் கூறுமாற ரூனும், உண்மை அரசன் ஆருத்த சமயி ஆகி, சிவனடியாகளுக்கு இடுக்கண் செய்த லால, அவனகீழ் வாழும் குடிகள் அப்பரமத்தப் படுகுழியில் வீழ்ந்து எரிவாய் நரகத் துக்கு இரையாதலும், சைவத்து நிற்பாரும் அரசனலவரும் இடுக்கண் மிகுதி பற்றி அச்சத்தினுலே சிவபுண்ணியங்கள் செய்யாது வாளா கெடுதலும், கண்டு இரங்கி யன்றே, அதிபாதகனுகிய இவ்வரசன் நிறப்ப, இப்பாண்டிநாடு சைவமனனரைச சாவது எக்காலம் என்று இம்மூர்த்திநாயனார் உருத்தவராயினார் இதனால, இவரது இரக்கமுடைமை தெளிக மெய்யுணர்வு உடையாக்குத் தாம் பெற்ற பேறு உலகம் பெறுதலவேண்டும் எனபதே உள்ளக்கிடக்கை எனக "ஞானபெற்ற வினபம் பெறுக விவ வையகம்" என்றார் திருமூலநாயனரும்

இம்மூர்த்திநாயனார் தாம் அரசாவாழ்வைச் சிறிதாயினும் தனக்கு மதித்து விரும்பி னவா அலலா பிறா பயன் நோக்கினராயினும், தாமே அரசாள நினைந்தவரும் அல லா உயிர்கள் மாட்டு எழுந்த பெருங்கருணையினலே பாண்டிநாடு சைவமனனரைச சாதல வேண்டும் எனனும் கருத்தினனே உடையராயினார் "அடியவர் குறைவு தீர்த்தாண்டருளவதே விரதமபூண்ட" கருணைநிலையாகிய சிவன் தமமாட்டு உள்ள வாறு எழுந்த பேரனபினுலாகிய இக்கருத்தை முடித்தருளத் திருவுளங்கொண்டு, பர சமயங்கள் பாறச் சைவசமயம் தழைக்க அரசியற்றலலாா இவர் அனறிப் பிறா இலா ஆதலால, இவரையே அந்நாட்டிறகு அரசராக்கினார் இதனால, சிவன் தமது அடியார் கருத்தை முற்றுவித்தருளும் பெருங்கருணையினர் என்றுணர்க, யாவருக்கும் அஞ்சாது அவரையே நமபி வழிபடுக "தாண்டு சுடரனைய சோதி கண்டாய தொல்லலமரா ருளா மணிதான கண்டாய—தாண்டற் கரிய கடவுள் கண்டாய கருதுவாக் காற்ற வெளியான கண்டாய—வேண்டுவார் வேண்டியதே யீவான் கண்டாய மெய்ந்நெறி கண்டாய விரதமெல்லா—மாண்ட மனத்தார் மனத்தான கண்டாய மறைக்காட் டுறைபு மணாளனாரூனே" என்றார் திருநாவுக்கரசுநாயனார் "இறைவனே யெவ்வுயிருந் தோற்றுவிப்பான் றோற்றி—யிறைவனே யீண்டிறக்கஞ் செயவா-னிறை வனே—யெந்தா யெனவிரங்கு மெங்கணமேல வெந்தையரம—வந்தா லதுமாற்று வான" என்றார் காரைக்காலம்மையார்

இம்மூர்த்திநாயனார் அரசாவாழ்வில் சிறிதும் பற்றிலர் ஆயினும், சிவனது ஆஞ்ஞை உண்மையானும், அவரது திருவருள் வழிப்படுத்து நிறுத்தும் தமது ஆஞ்ஞையால உலகம் உய்யும் எனனும் கருத்தானுமே, அதற்கு இசைந்தருளினார் அதனு, இவர் மாகி நிகளே நோக்கி, சமண் சமயம் நீங்க சைவசமயம் ஓங்குமாயின் அரசாளவேன் என றமையானும், விபூதியே அபிஷேகத்த திரவியமும் உருத்திராக்ஷமே ஆபரணமும் சடா முடியே கிரீடமும் ஆக்கொண்டே அரசாண்டமையானும், பெண்ணுரசை சிறிதும் இனறி ஐம்புலனகளே அடக்கி நின்ற பெருந்துறவுடைமையானும், துணியப்படும். இத

ஞல, மெயயுணாவு உடையோா அணடமனேததும ஒருகு ஆளப்பெறினும, அதனை ஒருபொருளெனக கருதாது, சிவனது திருவருளவழி நினறே அவருககுத திருததொணடு செயதலில தவறா எனபது துணிக "கணடெநதை யெனறிறைஞசிக கைபபணியான செயயேனே—லணடம பெறினு மதுவேணடேன - றுணடஞசோ—வினணஞஞ திஙகளாய மீககுலக மேழினுகுஙு—கணணுளா வீதென கருதது" எனறா காரைககாலமமையா "அருடரு சீததிலலே யமபலத தானற னருளினனறிப—பொருடருவானத தரசாதலிற புழு வாதனனறுஞ—சுருடரு செஞசடை யோனரு ளேறறுற விகருனறு—பிருடரு கீழேழ நாகதது வீழு மிருஞசிறையே" எனறா நமபியாணடாநமபி மெயயுணாவு உடையாாககு விபூதியே சாநதமும, உருததிரா கஷமே ஆபரணமுமாம எனபது "ஊரெலா மடட சோறு நமமதே யுவரி சூழநத—பாரெலாம பாய றுனனற கோவணம பரிககு மாடை—சீரெலாஞ சிறநத சாநதந தெயவீ றணிபூண கணடி—நீரெலாஞ சுமநத வேணி நிருததனுட கொணட வனறே" எனனும திருவிளையாடறபுராணச செயயுளால உணாக சடைமுடி தரித தல புண்ணியம எனபது, "பததா நூனமுறை வேணி பரிததிடி—லொதத வறறுறு வேணியொவ வொனறிறகு—மெதது மசசுவ மேத பலததினேச—சதது யமமவா நாடொறுஞ சாதலே" எனனும சிவபுணணியத தெளிவினால, காணக கூடாவொழுகம உளவழி இவவேடம தமகரும பிறாகரும தீமையே பயகரும எனபது எஞஞி நாதநாயனா புராணததுச சுருனததிற கூறினம

முருகநாயனார் புராணம்.

தாது சூழுஙு குழனமலையா டளிாகைக சூழுஙு திருமேனி
மீது சூழும புனறகறறை வேணி நமபா விருமபுபதி
சோதி சூழு மணிமெளலிச சோழா பொனனித திருநாடடுப
போது சூழுஙு தடஞசோலைப பொயகைக சூழும பூமபுகலூா (க)

நாம மூனூா மறறதனு ணலலோா மனமபோ லவரணிநத
சேம நிலவு திருநீறறின சிறநத வெணமைத திருநதொ ளியால
யாம விருளும வெளியாககு மிரவே யலல விரைமலாமேற
காமா மதுவுண சிறைவணடுங களஙக மினறி விளஙகுமா ல (உ)

நண்ணு மிசைதோ மதுகரஙக ணனேமென சினேயின மருஙகலைய
வணண மதுரத தேனபொழிவ வாச மலாவா யேயலல
தணணென சோலை யெமமருஙகுஞ சாரு மடமென சாரிகையின
பணணின கிளவி மணிவாயும பதிகச செழுநதேன பொழியுமால (ஙு)

வணடு பாடப புனறறடதது மலாநது கணணீ ரருமபுவன
கொணட வாச முகையவிழநத குளிாபஙு கயஙக ளேயலல
வணடா பெருமான றிருபபாடடி னமுதம பெருகச செவிமடுகுஞ
தொணடா வதன பஙகயமுஙு துளிதத கணணீ ரருமபுமால (ச)

ஆன பெருமை வளருஞிறநத வநதண புகலூ ரதுதனனின
மான மறையோா குலமரபின வநதா முநதை மறைமுதலவா
ஞான வரமபின றலைனினறூா நாகம புனைவா சேவடிகளீ
மூன மினறி நிறையனபா லூருகு மனததா முருகனூா (ஙி)

அடைமே லலவன றுயிலுணர வலாசெங கமல வயறகயலகண
மடைமே லுகளுங திருபபுகலூர மனனி வாழுங தனமையராய
விடைமேல வருவாக காளான மெயமைத தவததா லவாகறறைச
சடைமே லணியத திருபபளளித தாமம பறிததுச சாததுவா (கூ)

புலரும பொழுதின முனனெழுநது புனித நீரின மூழகிபபோய
மலருஞ செவவித தமபெருமான முடிமேல வாணீ ராறுமதி
யுலவு மருங்கு முருகுயிராக நகைகருக பததநி னுடனபயிதத
வலகின மலாகள வெவவேறு திருபபூங கூடை களிலமைபபா (எ)

கோடடு மலரு நிலமலருங குளிராநீர மலருங கொழுங்கொடியின
ரோடடு மலரு மாமலருஞ சுருதி மலருங திருவாயிற
காடடு முறுவ னிலவலரக கனகவரையிற பனனகாண
பூடடு மொருவா திருமுடிமேற புனைய லாகு மலாதெரிநது (அ)

கொணடு வநது தனியிடதநி னிருநது கோகருங கோவைகளு
மிணடைச சுருகருங தாமமுட னிணைகரும வாச மாலைகளுங
தணடற கடடுங கணணிகளுந தாளிற பிணைகரும பிணையலகளு
நுணடா திறைகருங தொங்கலகளுஞ சமைதது நுடங்கு நூனமாபா (கூ)

ஆங்கப பணிக ளானவறறுக கமைதத காலங களினமைதது,த
தாங்கிக கொடுசென றனபிலுடுஞ சாதநி வாயநத வாசசனைகள
பாங்கிற புரிநது பரிநதுளளா பரமா பதிகப பறறுன
வோங்கிச சிறநத வுருசெழுதது மோவா நாவி னுணாவிளா (கo)

அனன வடிவு மேனமுமா யறிவா ரிருவ ரறியாமன
மனனும புகலூ ருறைவாரை வாதத மான வீசுரதது
நனனா மகிழசசி மனறுகொளள நாளும பூசை வழுவாமே
பனனும பெருமை யருசெழுதது மபினறே பணிநது பரவினா (கக)

தளரு மூறைமை யொழிநதிடவித தருநி யொழுகு மறையவாதாந
தெளரு மறைகண முதலான ஞானரு செமபொன வளளதநி
லளரி யகில மீனறளிதத வமமை முலைபபா லுடனுணட
பிளளை யாகரு நணபருமாம பெருமை யுடையா ராயினா (கஉ)

அங்க ணமருந திருமுருக ரழகா புகலிப பிளளையா
பொங்கு முணதநின முனசெயத பூசை யதனுற புகரருளிச
செங்க ணடலே றுடையவாதாரு சிறநத வருளின பொருளளிகதத
தங்கள பெருமா னடிநீழற றலையா நிலமை சாவுறரா (கங)

அரவ மணிநத வரையாரை யருசசித தவாதங கழனிழறகீழ
விரவு புகலூ முருகனா மெயமைத தொணடின நிறமபோறறிக
கரவி லவாபால வருவாரைக கருதநி லுருதநி ரங்கொணடு
பரவு மனபா பசுபதியா பணிநத பெருமை பரவுறறேன (கச)

முருகநாயனுர்புராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,oங.

சூசனம்.

பூக் கோயது மாலேதோதேதுச் சிவனுகசுச் சாத்தல்

சிவனுகசு உரியனவெனச சிவாகமங்களில விதிகசபபட்ட பூகசை, மெயயன போடு விதிபபடி கொயது, பலவகைபபட்ட மாலேகள செயது, சிவனுகசுச சாததி அருசசனே செயதலும, ஸ்ரீபஞசாக்ஷரம செபிததலும, மிகச சிறநத புணணியமாம "நிலேபெறுமா றெணணுதியே னெஞசே நீவா நிததலுமெம பிரானுடைய கோயில புகசுப—புலாவதனமு னலகிடடு மெழுகசு பிடடுப பூமாலே புனேநதேததிப புகழ நது பாடித—தலேயாரக குமபிடடுக கூதது மாடிச சங்கரா சயபோறறி போறறி யெனறு—மலேபுனலசோ செஞசடையெம மாதீ யெனறு மாரூரா வெனறெனறே யலறு நிலலே" "பூகசைக கொணடரன பொனனடி போறறிலா—நாகசைக கொணடர ஞம நவிலகிலா—ராகசைக கேயிரை தேடி யலமநது—காகசைக கேயிரை யாகிக கழிவரே" எனனுந திருநாவுகசரசுநாயனூர தேவாரங்களானும, "முததனே முதலவா முசகணு முனிவா மொட்டரு மலாபறித திறைஞசிப—பததியாய நினேநது பரவுவா தமகசுப பரகதி கொடதததருள செயயுஞ—சிததனே செலவத திருபபெ ருந துறையிற செழுமலாக குருநதமே வியசீ—ரததனே யடியே னுதரித தழைததா லதெநதுவே யெனறரு ளாயே" எனனுந திருவாசகததானும, "நிலததிற நிகழுந நுமலரு நீருற பவிதத போதெதையும—புலததி னழுநதாவன பிஞஞமே போதா னநதன கழுதக ணிநதோ—மலததி னநாதி முததனமல வயிரி யுறையுஞ சிவலோ கந—தலததிற புகுநது நலததகைய தலேவராகி நிலவுவரால" எனனும சிவபுணணி யததெளிவானும, உணாக

இததிருபபணி செயய விருமபுவோர, நாடோறும சூரியன உதிகசுமுன எழு நது, ஸநானம செயது, தோயதது உலாநத வஸதிரம தரிதது, சநதியா வநதனம முடிததுககொணடு, சுததிசெயயபபடட நாபியினகீழ்ச செலலாது மேலே உயாதத கைகளே உடையராய, திருபபூஙகூடையை எடுததுககொணடு, சிவனது திருவடிகக ணனறிப பிறிதொனறினும சிறிதும இறஙகாத சிநதையோடு மௌனம பொருநதி, சென்று, பததிர புஷபஙகள கொயது, திருபபூஙகூடையில இடடுககொணடு வநது, சுததிசெயயபபடட காலினேயுடையராய, புஷபமணடபததிற புகுநது, விதிபபடி சுததிசெயயபபடட பூகசுறடடில வைதது, இணடை முதலிய திருமாலேகளேசசெயக சிவலிஙகததைத தீணடறகு உரியா தாமே சாததுக அலலாதா அதறகு உரியாரைக கொணடு சாததுவிகக திருபபூஙகூடையை நாபிகசுக கீழே பிடியாது ஒரு தணடின நுனியிலே கடடி உயரப பிடிததுககொணடு வருக அனறேல, நாபிகசு மேலே உயா தத கையினுற பிடிததுககொணடு வருக பததிரபுஷபம கொயயுமபோது மௌனம வேணடுமெ னபது, "வைகறை யெழுநது போநது புனனமூழகி வாயுநகடடி—மொ யமமலா நெருங்கு வாச நநதன வனதது முனனி" என எறிபததநாயனூர புராணத தில கூறியவாறறுல, உணாக மனம வேறுபடலாகாது எனபது திருமலேசசிறபபுச சூசனததிற காணக தீக்ஷியிலலாதான, இழிகுலததான, மிகுநோயாளன, ஆசாதன, ஆசாரமிலலாதான, ஆசௌசமுடையான எனனும இவாகள கொணடுவருமபூ, எடுதது வைதது அலாநதபூ, பழமபூ, உதிாநதபூ; காறறில அடிபடடபூ, கையிலேனும உடுதத புடைவையிலேனும எருகஙிலே ஆமணகஙிலேகளிலேனும வைததபூ, அரையின கீழே பிடிததபூ, புழுகசடி எசசம சிலநதினால மயிா எனனும இவற்றோடு கூடியபூ, ஸநானம பணணுமல எடுததபூ, பொலலா நிலம மயானசமீபம சணடாளா வசிக

கும இடம் முதலிய அசுதத ஸதானஙகளில உணடாகியபூ, இரவில எடுததபூ, இவை முதலாயின சிவனுககுச சாததலாகாது "எடுததுவைததே யலாஙதமலா பழமபூக கண மறற வெருகஙகிலையா மணஙகிலையி னிறபொதிஙத பூகக—ளுடுதததபுடை வையிற காததி னமைததஙறும பூகக ளுதிஙதிடபூ வரையினகீ மூறறவிரைப பூகக—ளடுதத புழுக கடியெசஞ சிலஙதிமபி ருறுத லஙகை யிலவைத தஙகைகுவித தடுதலகஙகு றனிலே—யெடுதததமலா நீரமிழதல புறஙகாடடி லெயத லெசசிலகுளி யாதெடுதத லிழிபெனுமா கமமே" என ஞானபபிரகாசதேசிகா புஷபவிதியினும, "மடியினிற பறிதது மெபூ மலாஙதுகீழ விழுமபூ முனனு—ளெடிபடு மலரி ளமபூ விரவினி லெடு ததி மெபூ—தொடாரோயன நீகைக யிலலான றாததனு சார மறறோன—கொடு வரும பூவ னேததுவ குழகனுக காகா வனறே" எனபபிறிது புஷபவிதியினும கூறு மாற்றால, உணாக

இசசிவபுணணியததால மிகச சிறபபுறறவா இமமுருகநாயனா இவா விதிவழு வாது சிவனிடதது இடையறாத மெயயனபோடுமெ இபபுணணியததைச செயதமை யால அனறே, பரசமய கோளரியாகிய திருஞானசமபநதமூாததி நாயனருகுத தோழராகிய பெருமபேறறைப பெறறும, அவராலே "தொணடா தணகய மூழுகித துணையலுனு சாநதமும புகைபுங—கொணடு கொணடாடி பரவிக குறிபபறி முருகன செய கோலய—கணடு கணடுகண குளிரக களிபரந தொளிமலகு கஎளாா—வணடு பணசெயும புகலூா வாததமா னீசசரத தாரே" எ-ம "ஈசனேறமா கடவு ளினன மிா தெநதையெம பெருமான—பூசு மாசிலவெண ணீறறா பொலிவுடைப பூமபுக லூரின—மூசு வணடறை கொனறை முருகனமுப போதுஞசெய முடிமேல—வாச மாமல ருடையா வாததமா னீசசரத தாரே" எ-ம புகழபபடுமெ, அவருடைய திருமணததிலே சிவனது திருவடிநிழலே அடைநதா "ஏநதுமுலகுறு வீசெழி னீல நக கறகு மினபப—பூநதண புகலூா முருகறகுந தோழனெப போகமாபபைக—காந துகனலிற குளிாபபடித துகடற கூடலின வாய—வேநதின றுயாதவிாத தானே யெப போதும விருமபு மினே" எனறு திருஞானசமபநதமூாததிநாயனா திருவா தாதியிற கூறினா நமபியாணடாநமபி எனக

உருத்திரபசுபதிநாயனார்புராணம்.

நிலததி னேஙகிய நிவநதெரூம பெருமபுன னீதத
மலாதத டமபணை வயலபுகு பொனனிாென ளுடுகை
குலததி னேஙகிய குறைவிலா நிறைகுடி குழுமித
தலததின மேமபடு நலததது பெருநதிருத தலையூா (க)

வான ளிபபன மறையவா வேளவியின வளாதீ
தேன ளிபபன நறுமலா செறிசெழுஞ சோலை
யான ளிபபன வளுசுக தாடிவாாக கவஹூா
தான ளிபபன தருமமு நீதிபுஞ சாலபும (உ)

அஙகண மாாக ரதனிடை யருமறை வாயமைத
துஙக வேதியா குலததினிற றோனறிய தூயோா
செஙகண மாலவிடை யாாசெழும பொனமலை வலலி
புஙக ளுரடி மைததிறம புரிபசு பதியாா (ங)

ஆய வுரதண ரருமறை யுருததிரங கொணடு
மாய ஞரறி யாமலாச சேவடி வழுதது
தூய வனபொடு தொடாபினி விடையருச சுருதி
நேய நெஞசின ராகியத தொழிறலே னினரூ (ச)

கரையில கமபலே புளளொலி கறஙகிட மருஙகு
பிரச மெனசுரும பறைறதிடக கருவரால பிறழு
நிரைநெ டுஙகய நீரிடை நெருபபெழுங தீனய
விரைநெ கிழுறதசெங கமலமென பொயகையின மேவி (ஞ)

தெளளு தணபுனல கழுததள வாயிடைச செறிய
வுளளு றபபுகு நினறுகை யுசிமேற குவிததுத
தளளு வெணடிரைக கஙகைநீ ததுமபிய சடையா
கொளளு மனபினி லுருததிரங குறிபபொடு பயினரூ (சு)

அரும றைபபய ஞகிய வுருததிர மதனே
வருமு றைபபெரும பகலுமெல லியுமவழு வாமே
திரும லாபபொகுட டிருநதவ னனேயவா சிலநா
ளொருமை யுயதிட வுமையிட மகிழுநதவ ருவநதா (எ)

காத லனபாத மருநதவப பெருமையுங கலநத
வேத மாதிர நியதியின மிகுதியும விருமபி
யாதி நாயக ரமாநதருள செயயமற றவாதாங
ஓதி லாநிலைச சிவபுரி யெலலையிற செனரூ (அ)

நீடு மனபினி லுருததிர மோதிய நிலையா
லாடு சேவடி யருகுற வணைநதன ரவாகபப
பாடு பெறறசீ ருருததிர பசுபதி யாராங
கூடு நாமமு நிகழுநதது குவலயம போறற (கூ)

அயிலகொண முகசுடு மிபபடை யாமருங கருளாற
பயிலு ருததிர பசுபதி யாதிறம பரசி
யெயிலு டைததிலலே யெல்லையி ணுளைபபோ வாராஞ
செயலு டைபபுறத திருததொணடா திறததினே மொழிவாம (கo)

உருததிரபசுபதிநாயனாபுராண முறறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,oசடி

சூ ச ன மீ.

ஸ்ரீ உருத்திரம் ஓதல்.

வேதம நானகும வேதாஙகம ஆறும நியாயம மீமாஞசை மிருதி புராணம எனனும உபாஙகம நானகும ஆகிய பதினனகு விதைதகளுளளும வேதமே மேலான்து, வேதததுளளும உருததிரைகாதசினி மேலானது, அதினுளளும ஐநதெழுதது மேலானது, அதினுளளும சிவ எனனும இரணடெழுததே மேலானது இவவாறு சிவதததுவ விவேக விருததியிற கூறபபடடது வேதபுருஷனுககு இநத உருததிரம கணணும, இதனுள இருகுமு பஞசாக்ஷரம கணமணியுமாம இது சதுரவேத தாற பரிய சஙகிரகததிற காணக இவவுருததிரததில பகுபபினறி உயிரப் பொருள உயி

நில பொருள எலலாவறறையும தனிததனி எதெதோதி வழிபாடு கூறுதல எறறுக கெனின, எபபொருளகளினும சிவன கலநதிருபபா எனபது தெளிநதுகொளளுதற பொருடடெனக தமிழவேதமாகிய தேவாரததுள நினற திருததாணடகம முதலிய வறறினும "இருநிலனுயத தீயாகி நீரு மாகி யியமான னுயெறியுங காறறு மாகி— யருநிலைய திஙகளாய ஞாயி ருகி யாகாச மாயடட மூாததி யாகிப—பெருநலமுய குறறமும பெணணு மாணணும பிறருருவு தமமுருவு தாமே யாகி—நெருநலையா யின ருகி நாளை யாகி நிடாபுன சடையடிக ணினற வாறே" எனபது முதலாக இவவாறு பகுபபினறிக கூறுதல காணக சிவனிடதது இடையறாத மெயயனபோடு இநத ஸ்ரீருதரிரததை நியமமாக ஒதுவோா முததி பெறுவா இவவுருதரிரததை, தடாகத திலே இரவு பகல கழுததளவினதாகிய ஜலததிலே நினறுகொணடு, ஐமபுலனகளை அடககி, சிவனை மறவாத சிநதையோடுமை ஒநினமையால, முததிபெறறவா இவவுருத திரபசுபதிநாயனா ஆதலால, இவவுருதரிரததுககு உரியவா, தமது வாணாள வீணு ளாகப போககாது, சிவனை மறவாத சிநதையோடுமை, இதனை நியமமாக ஒதுக

திருநாளைப்போவார் நாயனார்புராணம்.

பகாநதலகு ாபோறறுமை பழையவளம பதியாகுந
திகழநதபுனற கொளளிடமபொன செழுமணிக டிரைகரததான
முகநதுதர விருமருங்கு முளாிமலாக கையேறகு
மகனபணீா நனனுடடி மேறகாநாட டாதனனா (க)

நீறறலாபே ரொளிநெருங்கு மபபதியி னிறைகருமபின
சாறறலைவன குலைவயலிற றகடடிவரா லெழபபகடடே
ாறறலவன கொழுகிழிதத சாலவழிபோ யசைநதேறிச
சேறறலவன கருவுயிாகக முருகுயிாகளு செழுஙகமலம (உ)

நனைமருவுளு சினைபொதுளி நறுவிரைசூழ செறிதளிரிற
றினகரமண டலமவருடினு செழுநதருவின குலமபெருகிக
கனமருவி யசைநதலையக களிவணடு புடைசூழப
புனனமழையோ மதுமழையோ பொழிவொழியா பூளுசோலை (ங)

பாளைவிரி மணஙகமழும பைங்காயவன குலைதெஙகின
ாளதிர மிசைமுடடித தடஙகிடங்கி னெழபபாயநத
வாளைபுதை யசசொாிநத பழமிதபப வணபலவி
னீளமுதிா கனிகிழிதே னீதததி லெழுநதுகளும (ச)

வயலவளமுளு செயலபடபைந துடவையிடை வருவளமும
வியலிடமெங கணுங்கிறைய மிகபெருந திருவினவாம
புயலடையு மாடங்கள பொலிவெயத மலிவுடைததா
யயலிடைவே றடிநெருங்கக குடிநெருங்கி யுளதவனூா (ஞ)

மறறவனூாப புறமபணையின வயனமருங்கு பெருங்குலையிற
சுறறமவிரும பியகீழமைத தொழிலுழவா கிளைதுவனறிப
பறறியபைங கொடிசசுரைமேற படாநதபழங கூரையுடைப
புறகுராமபைச சிறறிலபல நிறைநதுளதோ புலைபபாடி (சு)

கூருகிராமெல லடியளகின குறுமபாபபுக குழுசசுழலும
வாபயினமுன நிலினினற வளளுகிராநாயத துளளுபறழ
காரிருமபின சரிசெறிகைக கருஞசிறா கவாஙதோட
வாசிறுமென குரைபபடககு மரைககசைதத விருபபுமணி (எ)

வனசிறுதோன மிசையுழுதநி மகவுறககு நிழனமருதுங
தனசினெமென பெடையொடுஙகுங தடஙகுழிசிப புதைநீழன
மெனசினெய வருசிகளும விசிபபறைதூங கினமாவும
புனறலைநாயப புனிறறுமுழைப புடைதநெஙகு முடைதநெஙகும (அ)

செறிவலிதநிண கடைஞாவினெச செயலபுரிவை கறையாமக
குறியளகக வளகருஞசெங குடுமிவா ரணசசேகைக
வெறிமலாத தண சினைகாஞசி விரிநீழன மருஙகெலலா
நெறிகுழறபுன புலமகளிா நெறகுறுபாட டொலிபரகும (கூ)

புளளுஙதண புனறகலிகும பொயகையுடைப புடையெஙகுங
தளளுஙதா ணடையசையத தளையவிழபூங குவளைமது
விளளுமபைங குழறகதிாநென மிலைசசியபுன புலைசசியாகள
களளுணடு களிதூஙகக கறஙகுபறை யுஙகலிகும (கஎ)

இபபடிததா கியகடைஞ ரிருபபினவரைப பினினவாழவா
மெயபபரிவு சிவனகழறகே விளைததவுணா வொடுமவநதா
ரப்பதியி லூாபபுலமை யானறதொழிற ரூயததா
ரொபபிலவா ஙதஞ ரெனவொருவ ருளராஞா (கக)

பிறநதுணாவு தொடஙகியபின பிறைகணணிப பெருநதகைபாற
சிறநதபெருங காதலிஞற செமமைபுரி சிநதையராய
மறநதுமய னினைவினறி வருபிறபபின வழிவநத
வறமபுரிகொள கையராயே யடிததொணடி னெறினெரா (கஉ)

ஊரிலவிடிம பறைததுடைவ யுணவுரிமை யாகொணடு
சாபிலவருங தொழிலசெயவா தலைனினரா தொணடிஞற
கூரிலய மூகருடிப படையணணல கோயிறறும
பேரிகையே முதலாய முகககருவி பிறவினுகும (கங)

போவைததோல விசிவாரென நினையனவும புகலுமிசை
நோவைதத வீணகளும யாழுககு நிலைவகையிற
சோவுறற தநதிரியுந தேவாபிரா னாசசனைகட
காவதநி னுடனகோரோ சனையுமிவை யளிததுளளா (கச)

இவவகையாற றநதொழிலி னியனறவெலா மெவவிடதநஞ
செயவனவுங கோயிலகளிற றிருவாயிற புறநினறு
மெயவிரவு பேரனபு மிகுதிபினு லாடதலு
மவவியலபிற பாடதலு மாயநிகழவா ரஙகாளில (கஎ)

திருபபுனகூச சிவலோகன சேவடிகண மிகநினைநது
விருபபினெஞஙு தமபணிகள வேணடுவன செயவதறகே
யருதநியினு லொருபபடடங காதனூா தனினினறும
வருதநதமுறுங காதலிஞல வநதவவூா மருஙகணைநதா (கஅ)

சீரேறு மிசைபாடித திருததொணடா திருவாயி
னேரேருமு பிடவேணடுமெ மெனறினைநதாக கதுரோவா
காரேறு மெயிறபுனகூக கணணுதலா திருமுனபு
போரேறறை விலஙகவருள புரிநதருளிப புலபபடுததா (௧௭)

சிவலோக மூடையவாதந திருவாயின மூனனினறு
பவலோகங கடபபவாதம பணிவிடுபெ பணிநதெழுநது
சுவலோடு வாரலையப போவாபின பொருசூழ
லவலோடு மடுததகண டாதரிதகுக குளநதொடடா (௧௮)

வடஙகொணட பொனனிதழி மணிமுடியா திருவருளாற
றடஙகொணட குளததளவு சமைததறபின றமபெருமா
னிடஙகொணட கோயிலபுறம வலஙகொணடு பணிநதெழுநது
நடஙகொணடு விடைகொணடு தமபதியி னணணினா (௧௯)

இததனமை யீசாமகிழ பதிபலவுளு சென றிறைஞசி
மெயதததிருத தொணடுசெயது விரவுவா மிகெழுநத
சிததமொடுந திருததிலலைத திருமனறு சென றிறைஞச
வுயதததபெருங காதலுணா வொழியாது வநதுதிபப (௨0)

அனறிரவு கணடுயிலா புலாநததறபி னஙகெயத
வொனறியணை தருதனமை யுறுகுலததோ டிசைவிலலை
யெனறிதுவு மெமபெருமா னேவலெனப போகொழிவா
நனறுமெழுங காதனமிக நாளபபோ வேனெனபா (௨௧)

நாளபபோ வேனெனறு நாளகளசெலத தரியாது
பூளபபூ வாமபிறவிப பிணிபபொழியப போவாராயப
பாளபபூங கழுகுடுத பழமபதியி னினறுமபோய
வாளபபோத தெழுமபழனஞ சூழதிலலை மருஙகணைவா (௨௨)

செலகினற போழதநதத திருவெலலை பணிநதெழுநது
பலகுஞசெந தீவளாதத பயிலவேளவி யெழுமபுகையு
மலகுபெருங கிடையோது மடஙகணெருங கினவுகண
டலகுநதங குலநினைநதே யஞசியணைந திலாநினறா (௨௩)

நினறவரங கெயதரிய பெருமையினை நினைபபாமுன
சென றிவையுங கடநதாசு மெயிறறிருவா யிலைபபுகைா
குனறனைய மாளிகைக டொறுங்குலவும வேதிகைக
ளொனறியமூ வாயிரமங குளவெனபா ராகுதிகள (௨௪)

இபபரிசா யிருகவெலக கெயதலரி தெனறஞசி
யபபதியின மதிறபுறதது ஞாத பெருஙகாத
லொபபரிதாய வளாநதோஙக வுளளுருகி கைதொழுதே
செபபரிய திருவெலலை வலஙகொணடு செலகினறா (௨௫)

இவவணண மிரவுபகல வலஞசெயதங கெயதரிய
வவவணண நினைநதழிநத வடிததொணட ரயாவெயதி
மைவணணத திருமிடறரா மனறினடங குமபிடுவ
தெவவணண மெனறினைநதே யேசறவி ஞெடுநதுயிலவா. (௨௬)

இனனறரு மிழிபிறவி யிதுதடையென றேதுயிலவா
ரநநிலைமை யமபலதது ளாடுவா ரறிஙதருளி
மனனுதிருத தொணடரவா வருததமெலாந் தீரபபதறகு
முனனணணாது கனவினகண முறுவலொடு மருளசெயவா. (உஎ)

இப்பிறவி போயநீஙக வெரியினிடை நீமூழகி
முபபுரிநூன மாபருடன முனனணணவா யெனனமொழிஙத
தபபரிசே திலலேவா ழநதணாகரு மெரியமைகக
மெயபபொருளா னரருளி யமபலததே மேவினா (உஅ)

தமபெருமான பணிகேடட தவமறையோ ரெலலாரு
மமபலவா திருவாயின முனபசச முடனணணடி
யெமபெருமா னருளசெயத பணிசெயவோ மெனறேகித
தமபரிவு பெருகவருஙத திருததொணடா பாறசாஙதா (உக)

ஐயரே யமபலவ ரருளாலிப பொழுதணணாதோம
வெயயவழ லமைததுமகுத தரவேணடி யெனவிளமப
ரையுமனத திருததொணடா னாணுயாதே னெனறதொழுதா
தெயவமறை முனிவாகளுஙத தீயமைதத படிமொழிஙதா (கo)

மறையவாகண மொழிஙததறபின றெனறிசையின மதிறபுறததுப
பிறையுரிஞசு திருவாயின முனனுகப பிரிஞகாத
திறையருளான மறையவாக ணெரூபபமைதத சூழியெயதி
யிறையவாதாண மனஙகொணடே யெரிசூழ வலஙகொணடா (கக)

கைதொழுது நடமாடுங கழலுனனி யழலபுககா
ரெயதியவப பொழுதினகண ணெரியினக ணிமமாயப
பொயதகையு முருவொழிதது புணணியமா முனிவடிவாய
மெயதிகழவெண ணூலவிளஙக வேணிமுடி கொணடெழுஙதா (கஉ)

செஙதீமே லெழுமபொழுது செமமலாமேல வஙதெழுஙத
வஙதணனபோற றோனறிஞ ரஙதரதுஙு துபிநாதம
வஙதெழுஙத திருவிசுமபில வானவாகண மகிழஙதாததுப
பைஙதுணாமஙு தாரததின பனிமலாமா ரிகளபொழிஙதா (கங)

திருவுடைய திலலேவா ழநதணாகள கைதொழுதா
பரவரிய தொணடாகளும பணிஙதுமனஙு களிபபினரு
ரருமறைசூழ திருமணறி லாடுகினற கழலவணஙக
வருகினரூ திருநாளைப போவாரா மறைமுனிவா (கச)

திலலேவா ழநதணரு முடனசெலலச சனறெயதிக
கொலலேமான மறிகரததா கோபுரதததத தொழுதிறைஞசி
யொலலேபோ யுளபுகுஙதா ருலகுயய நடமாடு
மெலலேயினைத தலேபபட்டா யாவாகளுஙு கணடிலரால (கஎ)

அநதணாக ளதிசயிததா ரருமுனிவா துதிசெயதா
ஙதணேஙத திருததொணடா தமமைவினை மாசறுததுச
சுநதரததா மரைபுரையுஙு துணையடிக டொழுதிருகக
வநதமிலா வானஙதப பெருஙகூதத ரருளபுரிஙதா (கசு)

மாசுடமபு விடதநியின மஞசனஞசெய தருளியெழுந
தாசினமறை முனியாகி யமபலவா தானடைநதா
தேசுடைய கழலவாழதநித திருகருறிபுத தொணடாவினைப
பாசமற முயனறவாசெய திருததொணடின பரிசுரைபபாம (கூஎ)

திருநாகைபபோவாநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,0அஉ.

சூ ச னை ம்.

தததம் சாதிநெறி கடவாது சிவனை வழிபடதல

பாவராயினும, தஙகள தஙகள சாதிககு விதிதத விதி கடவாது நினறு சிவனை வழிபடின, முததி பெறுவா அவவிதி கடநதோ பயன பெரா இததிருநாகைபபோவாநாயனா தாம முறபிறபபில செயத புணணிய நிருதியினுலே சிவனிடதது மெய யனபு உடையராகி, தாம இழிவாகிய புலையாகுலதநிற பிறநதமையால அதறகு ஏற பச சிவனுகுகுத தொணடு செயதலே முறைமையாம எனறு சிவாலயஙகளதோறும பேரிகை முதலிய ஒருமுகக கருவிகளுககும மிருதஙகம முதலிய இருமுகக கருவிக ளுககும தோலும, வாரும, வீணைககும யாழுககும நரமபும, அருசசனைககுக கோரோ சனையும கொடுததலும, ஆலயஙகளின திருவாயிறபுறதநில நினறுகொணடு ஆனநத மிகுதியினுலே கூததாடிப் பாடுதலும செயதனா வாதநியஙகள கொடுததல புணணி யம எனபது "பொஙகு பேரி பொருமுர சம பிரு—தஙகமோடு திமிலபட காதியுஞ— சஙகு தாளந தகுமிசைக காகளம—விஙகு சீரொலி வேணுவும வீணையும" "சொனன வினனவை சோதிநிலா வணி—மனன வறகு வழஙகிய மாதவ—ரனன வனறனை யொதநபு தநதருந—துனனுகறப மவனபநி தோயவரால" எனச சிவபுணணியத தெளிவிலே கூறுமாறறுல உணாக ஆனநததினுல ஆடல பாடலகள புணணியம எனபது "நிருதத மெநதைதமுன யாவா நிகழுதநினுல—விரிநத பாலு வயுதம விரி கதா—பொருதது தேரிற புலவ ராரமபையா—கருதநி னுடகஙு காணபா சிவபுரி" "துதியுங கீதமுஞ சோதிமுன பதநியாற—கெதிபி னுெதிடக கேடடவா தாவர— மதியில கீடங கிருமி வரனபதி—வதியு மோதினாக கெனகொல வருபபதே" எனச சிவபுணணியத தெளிவிலே கூறுமாறறுல உணாக இவை எலலாம தமமிடதது இடை யறாத மெயயனபோடு செயதமையால அனறே, சிவன திருபுனகூரிலே இவா விருமபியபடியே தமகருமுன உளள இடபதேவரை விலகசசெயது, இவருகுக காடசி கொடுததருளினா

உ சிதம்பர தரிசனம

சிவஸதலஙகள எலலாவறறுளளும சிதமபரமே மேலானது அது நிலவுவாழுந தணாபுராணதநுச சூசனதநில விரிதநுரைகபபடடது இநதஸதலதநிற கனகசபை யின கணணே கருணாநிதியாகிய சபாநாயகா செயதருளும ஆனநத நிருததநதை மெயயனபோடு தரிசிதநதவா முததி பெறுவா அது, "மெயமைறற சரியை பதநி வினகணிய ஞான மேவா—வெமமையொப பவாககு முததி யிறையிலி யாகவிடட— மூமமைறற பதிகடமமின மூனறதநவா முடிநதோ மூவாச—செமமலாக கழல கண் டோாகள சிவதநினைச சோவ ரனறே பிறநதில மாரா தனனிற பேசிய காசி மேவி—யிறநதில பிரணடு முததி யினபமும பினப தாரா—முறைநதிடுந நிலவில

ஞான யோகமா தான மாமாற—செறிநதடி காணசிவன முததராயத திரிய லாமே தேசமா மனற கனறு சிவகதி தேடியுறறா—காசியி லிலலை திலலை கதிதரு மென்ற ணேநதாற— பாசம தகல முதறி பணிதறிடு மெனறு ரெனறு—லீசன தருளி ரக்கத தெலலையா சொலலு வாரே கனறம ரனபா லானபால கவாதருங கால மேனும—வெனறிகொ ளமபு வீழும வேலையா யினுமி மைபபிற—செனறுறு மமைய மேனுங திருவடி தெளிய நோககி—னினறவா காண நினறூா நீளபவ நீஙகி ஞரே ஆரண வுருவா திலலை யமபல மெயதப பெறறே—ரோருணா வாவ ரெனறு மொன றல ரொனறு ரலலா—காரண ராகா ரொதத கருதறிலா நிருதத வினபப—பூரண ரவாகள வாழும புவனமும பொதுவா மனறே” எனனும கோயிறபுராணதது வியாகரிபாதமகாமுனிவா இரணியவனமசகரிவாதறிகு உபதேசிதத பொருளே யுடைய திருவிருததஙகளாலும, “பரையிடமா நினறுமிகு பஞசாக கரததா—லுரை யுணாவுக கெடடா வொருவன - வரைமகடான—காணும படியே கருணையுருக கொணடாடல—பேணுபவாக குணடோ பிறபு” எனனும உணமைவிளகக்த திரு வெணபாவாலும, உணாக

பல சிவஸதலஙகளுககும போய வணஙகித திருபபணி செயதலே தொழிலாகக கொணட இநநாயனாருககுச சிதமபர தரிசனதறிலே வேடகை மிகருறறது இவ வேடகையின விகுதி, அது விளைநத அனறிரவு இவருககு நிதறிரை இனமையாலும, மறறஙாள இவா தாம திலலைகுச செலலில கோயிலினுளளே புகுதல தமது சாதி கு இயையாது எனபதை நினைநது, போகாதொழிநதாராயினும, அவவாசை குன றாது மேனமேலும வளாதல பறறி நாளைபபோவேன நாளைபபோவேன எனறு பல ாள கழிதது, ஆசையை அடககல கூடாமையால பின திலலையின எலலையை அடைந தமையாலும, தெளியபபடிம இவவாறு மிகக ஆசையுடன செனறும, திலலையினு ளளே வேதவிதிபபடி ஓமம செயயபபடிதலைக கணடு, உடபுகாதொழிநது, இரவு பகல திருவெலலையை வலஞசெயது வணஙகினமையால, வேதாகம விதிககு அஞசி, சாதிநெறி கடவாது நினற இவரது பெருநதனமை துணியபபடிம பினனும இவ ருககுச சிதமபர தரிசனதறில ஆசை குனறாது மேனமேலும வளாநதமை பெருவி யபபாமே' இவவாறே சிவனிடதது இடையறாது மேனமேலும பெருகும மெயயன பினால வளாநதோஙகிய ஆசையினலனறே, கருணநிதியாகிய நடேசா இவா கருததை முறறுவிததருளித திருவுளஙகொணடி, திலலைமூவாயிரரைகொணடி திருமறற புறத திலே திருவாயிலுககு முன அகனறி வளாபபிதது, இநநாயனாரை அதிலே புகுவி தது, இவா புலை உடமபை ஒழிதது பிராமண முனிவடிவஙகொணடி எழுநது, கனக சபையிற புகுநது தமது திருவடிகளே வணஙகிகொணடிருககும பொருடடி, அருள செயதா இதனால, சிவன தமமை வழிபடிம அடியாாகள கருததை முடிததருளுவா எனபது, துணியபபடிம, “வாயானே மனததானே மனதது ணினற கருததானேக கரு ததறிது முடிபபான றனனேத—தாயானேத னவெளளே யேறறூன றனனேச சுடாத திஙகட சடையானேத தொடாநது நினற—தாயானேத தவமாய தனமையானேத தலையாய தேவாதி தேவாக கெனறுஞ—சேயானேத தெனகூடற நிருவாலவாயச சிவ னடியே சிநதிகக பெறறே னனே” எனனூா திருநாவுகரசுநாயனா. ஆதலால, சிவபுணணியஙகளே நாம செயவது அருமை எனறு விருமபாதொழிதல குறறம என பதும, இடைவிடாது விருமபின, சிவனது திருவருளினால அது முறறும எனபதும, இபபிறபபின முறறுதாயினும மறுபிறபபின முறறுதல ஒருதலை எனபதும, தெளிக. “நொநதபய கயனே நோககி நுடஙகுட லளவே யனறே—வநதமில காலஞ சேயத தன றதுவுமென றயரக கணடி—மிநதீ யிறநதாற பேறிங கெனனென வனத னினறென—சிநதையிங கிதுவாச செததந திருநடங காணபே னெனறான” எனக கோயிறபுராணதறிற கூறியவாறறினும, உணாக.

திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனார்புராணம்.

எபு மாறுபல லுயிாகளுக கெலலையில கருணைத
தரய னுடனி யாயின தலைவரைத தழுவ
வாபு நானமறை போறறின நருநதவம புரியத
னுய மாதவனு செயதது தொணடைநன னாடு (க)

நனைம நீடிய நடுநிலை யொழுககதது நயநத
தனைம மேவிய தலைமைசால பெருஙகுடி கழைபப
வனைம யோகுகெயில வளமபதி பயினறது வரமபின
ரொனைம மேனைமையி னிகழபெருந தொணடைநன னாடு (உ)

நறறி றமபுரி பழையனூாச சிறுததொணடா நலைவநர
துறற போதுதம முயிரையும வணிகனுக கொருகாற
சொறற மெயமையுந தாகஙியச சொலலையே காகுகப
பெறற மேனமையி னிகழநதது பெருநதொணடை நாடு (ஊ)

ஆணை யாமென நீறுகண டடிசசேர னெனனுனு
சேணு லாவு சீச சேரனூ திருமலை நாடடி
வாணி லாவுபூண வயவாகண மைததனக கேணமை
பேண நீடிய முறையது பெருநதொணடை நாடு (ச)

கறைவி ளஙகிய கணடாபாற காதலசெய முறைமை
நிறைபு நிநதிட நேரிழை யறமபுரிந ததனுறை
பிறையு ரிஞசெயிற பதிபயில பெருநதொணடை நாடடி
முறைமை யாமென வுலகினின மிருமொழி யுடைததால (இ)

தாவில செமமணி யருவியா றிழிவன சாரல
பூவில வணடினம புதுநற வருநதுவ புறவம
வாவி னீளகயல வரமபிற வுகைபபன மருத
நீவி நிதலிலம பரதநிய ருணகருவ நெயதல (சு)

குறவா பனமணி யரிதநிதை விதைபபன குறிஞசி
கறவை யானிரை மானுடன பயிலவன கானம
பறவை தாமரை யிருநநிற வருநதுவ பழனு
சுறவ முணமருப பணஙகயா வனகழிச சூழல (எ)

கொண்டல வானதநின மணிசொரி வனகுல வரைபபாற
றணடு ணாககொணறை பொனசொரி வனதள வயறபால
வண்டன முததநீர மணடுகால சொரிவன வயறபாற
கணடன முணறுறைக கரிசொரி வனகலஙு கடறபால (அ)

தேனி றைநதசெந தினையிடி தருமலைச சிறுா
பானி றைநதபுற பதததன முலலைளே பாடி
தூநெ லனனெய் கனனலின கனியதண றெறயூா
மீனி றைநதபே ருணவின வேலலைப பிடஙகள. (கூ)

குழலசெய வணடினய குறிஞ்சியாழ முரலவன குறிஞசி
முழவு காகொள முலலகண முகைபபன முலலை
மழலை மெனகிளி மருதமா சேகைய மருத
நிழலசெய கைதைசூழ நெயதலய கழியன நெயதல (கஎ)

மலகு மபபெரு நிலயகளில வரைபுணா குறிஞசி
யெலலை யெயகணு பிறவுள ரேனனமுன வீளகும
பலபெ ருமபுனம பயிலவன படாசிறைத தோகை
சொலலு மபபுனய காப்பவுஞ சுரிகுழற ரேகை (கக)

அயகண வானமிசை யரமபையா கருயகுழற சுருமபு
பொயகு பூணமுலக கொடிசசியா குழனமூழகிப போகாச
செயகண மாலவிடை யாதிருக காளததி யெனனு
மயகுல சூழவரை நிலவிய வாழவிஞன மலகும (கஉ)

பேறு வேறுசூ ழிமையவ ரரமபையா பிறநது
மாறில வேடரு மாதரு மாகவே வணயகு
மாறு சூழசடை யணணலா திருவிடைச சுரமுய
கூறு மேனமையின மிகுகதந நாடடுவண குறிஞசி (கங)

அமபொன வாகுழற கொடிசசிய ருடனர மகளிர
வமபு லாமலாச சுனைபடிந தாடுநீள வரைபபி
னுமபா நாயகா திருகருகுக குனறமு முடைததாற
கொமபா வணடுசூழ குறிஞசிசெய தவயகுறை யுளதோ (கச)

கோல முலலையுய குறிஞசியு மடிதததில லிடஙக
ணீல வாடபடை நீலிகோட டயகளு நிரநது
கால வேனிலிற கடுமபகற பொழுதினெப பறறிப
பாலை யுஞசொல லாவன வுளபரன முரமபு (கஙி)

சொலலு மெலலையின புறததன துணாசசுரும பலகுகும
பலபெ ருமபுனற கானியா றிடையிடை பரநது
கொலலை மெலலிணாக குருநதினமேற படாநதபூம பநதா
முலலை மெனபுதன முயலுகைத தடயகுணீண முலலை (கஙு)

பிளவு கொணடதண் மதிறுதற பேதைய ரெயிறறைக
களவு கொணடது தளவெனக களவலா தூறறு
மளவு கணடவா குழனிறய கனியுமக களவைத
தளவு கணடெதிர சிரிபபன தமகருமண டெனறு (கஎ)

மயகை யாகுவாள வீழியிணை தோறறமான குலயக
ளெயகு மறறவ ரிடைகயிடை மலாககொடி யெயகு
மயகண முலலையின் றெயவமென றருநதமி ழுரைகருஞ
செயகண மாரெழுஞ சிவனமயிழ திருமுலலை வாயில (கஅ)

நீறு சோதிரு மேனியர் நிலாததிகழ முடிமேன
மாறில கயகைதான் வாகுமஞ சனநதர வணகநதே
யூறு நீதரு மொளிமலர்க கலிகைமா நகரை
வேறு தனபெரு வைப்பெண வீளயகுமா முலலை. (கக)

வாச மெனமலா மலகிய மூலலகூழ மருதம
வீசு தெணடிரை நதிபல ரிகருயாந தோடிப
பாச டைததடந தாமரைப பழனஙகண மருஙகும
பூசல வனகரைக குளஙகளு மேரிபும புகுவ (உ0)

துஙக மாதவன சுரபியின றிருமூலை சொரிபால
பொஙகு தீததமாய நநதிமால வரைமிசைப போநதே
யஙக ணிதநிலளு சநதன மகிலொடு மணிகள
பஙக யதத்ட நிறைபபவந திழிவது பாலி (உக)

பிளளை தைவரப பெருகுபால சொரிமூலைத தாயபோன
மளளா வேனிலின மணறறிடா பிசைநதுகை வருட
வெளள நீரிரு மருஙகுகால வழிபிதந தேறிப
பளள நீளவயற பருமடை யுடைபபது பாலி (உஉ)

அனைய வாகிய நதிபரந தகனபணை மருஙகிற
கனைெ மிமபுன னிறைநதுதிண கரைபபெருங குளஙகள
புனையி ருஙகடி மதகுவாய திறநதிடப புறமபோய
வினளு ராப்பொலி யெடுபபநீ வழஙகுவ வியனகால (உக)

மாறில வனபகட டோபல கொருஙகிட வயலகள
சேறு செயபவா செநநெலின வெணமூளை சிதறி
நாறு வாாபபவா பறிபபவா நடுபவ ரான
வேறு பலவின யுடைபபெருங கமபலை மிகுமால (உச)

வருமபு னறபெருங காலகளை மறிதறிட வாளை
பெருஙகு லைபபட விலஙகுவ பிறஙகுநீரப பழன
மொருஙகு சேறகுல முயாதது நீளகரைப படதது
சுருஙகை நீவழக கறுபபன பருவராற றெருதி (உடி)

தளைதத டமபணை யெழுநதசெந தாமரைத தவிசி
னிளைதத சூலவளை கணபடிப பனவிடை யெஙகும
விளைதத பாசொளி விளஙகுளை விசுமபிடை யூகோள
வளைதத மாமதி போனறுள மருதநீள வைபபு (உசு)

ஓஙகு செநநெலின புடையன வுயாகமழக கருமபு
பூஙக ருமபயன மிடைவன பூகமப பூகப
பாஙகு நீளகுலைத தெஙகுமைபப கதலிவண பலவு
தூஙகு தீஙகனிச சூதநீள வேலிய சோலை (உள)

நீடு தணபணை யுடிதநணை மருஙகின நெலலின
கூடு துனறிய விருககைய விருநதெதிர கொளளும
பீடு தஙகிய பெருஙகுடி மனையறம பிறஙகு
மாட மோஙகிய மறுகின மலலனமூ ராகள (உஅ)

தொலலை ஞானமறை முதறபெருங கலெயொலி துவனறி
யிலல நமபுரிந தாகுதி வேளவியி லெழுநத
மலகு தணபுகை மழதரு முகிறகுலம பரபபுஞ
செலவ மோஙகிய திருமறை யஓசெழும பதிகள (உக)

தீது நீங்கிடத தீககாலி யாமவு ணறகு
நாதா தாமருள புரிநதது நலவினேப பயனசெய
மாதா தோனறிய மரபுடை மறையவா வலலம
பூதி சாதனம போறறிய பொறபிலல விளஙகும (கூப)

அருவி தாதசெம மணிகளும புறவிலாய மலரும
பருவி யோடைக ணிறைநதிழி பாலியின கரையின
மருவு கஙகைவாழ சடையவா மகிழநதமாற பேரும
பொருவில கோயிலுஞ சூழநததப பூமபணை மருதம (கூக)

விருமபு மேனமையென பகாவது விரிதிரை நதிக
ளருஙக ரைப்பயில சிவாலய மனேகமு மணிநது
பருஙகை யானேயை யுரிததவ ரிருநதவப பாசூர
மருஙகு சூழதவம புரிநததன றேமறற மருதம (கூஉ)

பூம ருமபுனல வயறகளம பாடிய பொருநர
தாம ருஙகிள யுடனறட மெனமலர மலிநது
மாம ருஙகுதண ணீழலின மருதயாழ மூரலுங
காமா தணபணேப புறததது கருஙகழி நெயதல (கூங)

ஆய வெணடுறைப பரதவா தொடுபபன வலைகள
சேய நீளவிழிப பரததியா தொடுபபன செருநதி
யாய பேரளத தளவாக ளளபபன வுபபு
சாயன மெலலிடை யளததிய ரளபபன தரளம (கூச)

கொடுவி ணைததொழி லுளையாகள கொடுபபன கொழுமீன
படிம ணறகரை நுளைசரியா கொடுபபன பவளங
தொடுக டறசஙகு துறையவா குளிபபன வவாதம
வடிவ கிாகணமஙு கையாகுளிப பனமணற கேணி (கூடி)

சுழிபபு னறகட லோதமுன சூழநதுகொண டணிய
வழிகக ரைபபொதி பொனனவிழப பனமலாப புனனே
விழிககு நெயதலின விரைமலாக கடசுரும புணணக
கழிகக ரைபபொதி சோறவிழப பனமடற கைதை (கூசு)

காயல வனகரைப புரைநெறி யடைபபன கனிமுட
சேய தணணறுஞ செழுமுகை செறியுமுண டகஙக
ளாய நுணமணல வெணமையை மறைபபன வனனந
தாய முனறுறைச சூழலசூழ ஞாழலின ரூது (கூஎ)

வாமபெ ருநதிரை வளாகமுன குடிபபில வரைபபிற
ரூமப ரபபிய கயலகளின விழிககய றவிரக
காமபி னோவருந தோளியா கழிகையல வீலசெய
தேமபொ நிநதின மழலெமென மொழியசெவ வழியாழ. (கூஅ)

மருடகொ நெதொழின மனனவ னிறகிய வரியை
நெருககி முனறிரு வொறறியூா நீஙகலென நெழுது
மொருததா தமபெருங கோயிலி னுருபுறஞ சூழநத
திருபப ரபபையு முடையதத திரைகடல வரைபபு (கூக)

மெயத ருமபுகழத திருமயி லாபுரி விரைசூழ
மொயத யகுதண பொழிறறிரு வானமியூர முதலாப
பைத ருமபணி யணிநதவா பதியெனேப பலவா
னெயத லெயதமுண செயதவக நிறைதவளு சிறிதோ (சஅ)

கோடு கொணடெழுந திரைகடற பவளமென கொழுநது
மாடு மொயஊரைச சநதனச சினைமிசை வளரு
நீடு நெயதலுய குறிஞசியும புணாநிலம பலவா
லாடு நீளகொடி மாடமா மலலையே யனைய (சக)

மலலவி ழிபபன வெனவயற சேலவரைப் பாறைத
தலலயு கைபபயந தளைசசெறி விடைதெடுங கருமான
கலலகு திபபன கருமபகட டோநிகாப பயுமா
யலலபு னறபணை குறிஞசியோ டணைவன வனேகம (சஉ)

புணாநத வானிரைப புறவுடைக குறுமுயல பொருபபி
னணைநத வானமதி முயலினே யினமென வணைநது
மணஙகொள கொலலையில வரகுபோ மளுசென வரைகள
நிணைநது முலலையுங குறிஞசியுங கலபபன வெங்கும (சங)

கவரு மீனகுவை கழியவா கானவாக களிததுச
சிவலுளு சேவலு மாறியுளு சிறுகழிச சியாக
ளவரை யேனலுக கெயிறறியா பவளமுத தளாது
முவரி நெயதலுய கானமுங கலாதுள வொழுகுகம (சச)

அயன றுமபுற வினிலிடைச சியரணி நடையும
வியனெ ருமபணை யுழுதகியா சாயலும விருமபி
யியலு மனனமுங தோகையு மெநிரெநிா பயில
வயலு முலலையு மியைவன பலவுள மருங்கு (சஙி)

மீளு மோதமுண கொழிததவெண டாளமுங கமுகின
பாளை யுகபவும வீரவலிற பரதகியா பணைமென
ரூளு முதகியா மகளிாமா ரூடிமுன ரெருகுகு
நீளு நெயதலு மருதமுங கலாதுள நிலங்கள (சசு)

ஆய நானிலத தமைகியிற றததமக கடதத
மேய செயதொழில வேறுபல குலஙகளின விளஙகித
தீய வெனபன கனவிலு நினைவிலாச சிநதைத
தூய மாநதாவாழ தொணடைநாட டியலபுசொல வரைததோ (சள)

இவவ ளநதரு பெருநதிரு நாடடிடை யெனறு
மெயவ ளநதரு சிறபபிலு லுலகெலாம வியபப
வெவவு கஙகளு முளளதென றியாவரு மேதது
கைவி ளஙகிய நிலையது காளுசிமா நகரம (சஅ)

ஆன தொணனக ரமபிகை தமபெரு மானே
மான வாசசனே யாலொரு காலதது வழிபட
னே மிலலற மனேகமு முலகுயய வைதத
மேனமை பூணடவப பெருமையை யறிநதவா விளமபில. (சஙு)

வெளளி மாலவரைக கயிலையில வீறறிருந தருளித
துளளு வாபுனல வேணியா ரருளசெயத தொழுது
தெளளு வாயமையி ஞகமத திறனெலாந தெரிய
வுளள வாறுகேட டருளிஞ ஞலகையா ளுடையாள (கூ0)

எணணி லாகம மியமபிய விறைவாதாம விருமபு
முணமை யாவது பூசனே யெனவுரைத தருள
வணண லாதமை யாசசனே புரியவா தரிததாள
பெணணி னலலவ ளாயின பெருந்தவக கொழுந்து (கூக)

தே வ று

நஙகை யுணணிறை காதலே நோககி நாய கனறிரு வுளளதது மகிழநதே
யஙக ணெயதிய மூறுவலுந தோனற வடிதத தெனகொனின பாலென வினவ
விஙகு நாதனீ மொழிநதவா கமததி னியலபி னுலுனே யாசசனே புரியப
பொஙகு கினறதென ஞசையென றிறைஞசிப போகமாததபூணமுலையினளபோறற

தேவ தேவனு மதுதிரு வுளளஞ செயது தெனறிசை மிகசெய தவததால
யாவ ருநதனே யடைவது மணமே லெனறு மூளளது காஞசிமற றதனுண
மாவ மாநதநம மிருகசையி லணிநது மனனுபூசனே மகிழநதுசெய வாயென
றேவு வெமபெரு மாடடியும பிரியா விசைவுகொண டெழுந தருளுதற கிசைநதாள ()

ஏத மிலபல யோனியெண பதது ஙானகு நூரு யிரநதனுள வைதத
பேத முமபுரந தருளுமக கருணைப பிரானமொ ழிநதவா கமவழி பேணிப
போது நீமையிற றெழுதனள போதப பொருபபில வேநதனும விருபபில வநதெயதி
மாத வமபுரிந தருளுதற கமைநத வளததொ டெமபரி சனஙகளே விடிததான (கூச)

தூனனு பலலுயிர வானவர முதலாச சூழநதுடன செலக காஞசியி லணையத
தனனை நோவரும பதுமமா நாகந தமபிராடடிதா டலைநிசை வைததே
யனனை யாயுல கனேதையு மீனரு யடிய னேனுறை பிலமத னிடையே
மனனு கோயிலகொண டருளுவா யெனன மலைம டநதைமற றதறகருள புரிநது ()

அஙகு மணணுல கததுயிர தழைபப வளவி லினபதது னருடகரு விருததித
திஙக டஙகிய புரிசடை யாகுத திருநது பூசனே விருமபினள செயய
வெஙகு நாடவுந திருவீளே யாடடா லேக மாமுத லெதிரபபடா தொழியப
பொஙகு மாதவஞ செயதுகாண பதறகே புரிவு செயதனள பொனமலை வலலி (கூசு)

நெஞச மீசனைக காணபதே விருமபி நிரநத ரநதிரு வாகமினி னிகழவ
தஞசெ மூததுமே யாகவா ளுடைய வமமை செமமலாக கைகுவித தருளித
தஞச மாகிய வருநதவம புரியத தரிபப ரேயவ டனிபபெருஙு கணவா
வஞச நீககிய மாவினமூ லததில வநது தோனறிஞா மலைமகள காண (கூள)

கணட போதிலப பெருந்தவப பயனுங கமப மேவிய தமபெரு மானே
வணடு லாஙகுழற கறறைமுன சூழ வணஙகி வநதெழு மாசைமுன பொஙகக
கொணட காதலின விருபபள வினறிக குறிதத பூசனைக கொளகைமேற கொணடு
தொணடை யஙகனி வாபுமை நஙகை தூய வாசசனே தொடஙகுதல புரிவாள (கூஅ)

உமபா நாயகா பூசனைக கவாதா முரைதத வாகமத தணமையே தலைகின
றெமபி ராடடியாச சனேபுரி வதனுக கியலபில வாழதிருச சேடிய ரான
கொமப ஞாகளபூம பிடகைகொண டணைய குலசு மெனறளி ரடியினை யொதுஙகி
யமபி காவன மாநதிரு வனததி லான அறறும புதுமலா கொயதாள (கூக)

கொய்த பணமலா கம்பைமா நதியிற குலவு மஞ்சன நிலவுமெய்ய பூசசு
நெயத ருகுகொழு நீபதூபங்க ணிறைநத சிநதையி னீடிய வனபின
மெயத ருமபடி வேணடின வெலலாம வேணடும போதினி லுதவ மெயப் பூசை
யெய்த வாகம விதியெலாஞ செயதா ளுயிர்களை யாவையு மீனறவெம பிராடடி (ஈ0)

கரநத ருமபய னிதுவென வுணாநது கமப மேவிய வுமபாகா யகாபா
னிரநத காதலசெ யுளளதத ளாகி நீடு நனமைக ளியாவையும பெருக
வரநத ருமபொரு ளாமலி வலலி மாறி லாவகை மலாநதபே ரனபாற
சிரமப ணிநதெழு பூசைகா டோறுந திருவு ளங்கொளப பெருகிய தனறே (ஈக)

நாத ருமபெரு விருபபொடு நயநது நங்கை யாசசனை செயயுமப பொழுதிற
காதண மிகதோ திருவீளை யாடடிற கனஙகு ழைககருள புரிநதிட வேணடி
யோத மாகட லேழுமொன ருகி யோஙகி வானமு மூடபடப பரநது
மீது செலவது போலவரக கமபை வெளள மாநதிரு வுளளமுஞ செயதா (ஈஉ)

அணண லாரருள வெளளததை நோககி யஙகயற கணணிதம பெருமான மேல
வீணணெ லாஙகொள வருமபெரு வெளள மீதுவந துறுமென வெருக கொணடே
யுணணி லாவிய பதைப புறுகாத லுடனறிருக கையாற றடுகக நிலலாமை
தணணி லாமலா வேணிபி ஞரைத தழுவிககொணடன டனனேயெயொபபாள (ஈகூ)

மலைக குலககொடி பரிவுறு பயததான மாவின மேவிய தேவதா யகரை
மூலைக குவடடொடு வலைகையா னெருககி முறுகு காதலா லிறுகிடத தழுவச
சிலைத தனிதநிரு நதறறிரு மூலைகருஞ செநதளிராக கரஙக ளுகருமைத தெனவே
கொலைக களிறறுரி புனைநததம மேனிகுழைநது காடடினாவிழைநதகொளகையினா

கமபா காதலி தழுவமெய குழையக கணடி நிறபவுஞ சரிபபவு மான
வுமப ரேமுதல யோனிக ளெலலா முயிரும யாகையு முருகியொன ருகி
யெமபி ராடடிகரு மெலலிய ராஞ ரெனறு மேகமப ரெனறெடுத தேதத
வமபு லாமலா நிறையவிண பொழியக கமபை யாறுமுன வணஙகிய தனறே (ஈஙி)

பூதி யாகிய புனிதநீ ருடிப பொஙகு கஙகைதோய முடிசசடை புனைநது
காதில வெணகுழை கணடிகை தாழக கலநத யோகதனின மருவிய கருததா
லாதி தேவஞ ராயுமா தவஞசெ யவவ ரஙகொலோ வகிலமீன நளிதத
மாது மெயபபயன கொடுபப வேகொணடு வளைத தழுமபுடன முலைசசுவ டணிநதா

கோதி லாவமு தனையவண மூலைகருக குழைநத தமமண வாளநற கோல
மாது வாழவே காடடிமு னினறு வரஙகள வேணடுவ கொளகவென றருள
வேத காரண ராயவே கமபா விரைம லாசசெயய தாமரைக ழறஙி
மேதை நேஙகிய பூசனை முடிநத தினமை தானறி விபபதற கிறைஞசி (ஈஎ)

அணடா நாயக ரெனறினறு கூறு மளவி ஞலஞசி யஞசலி கூபபிக
கொணட விறைறையென பூசனை யினனுங குறைநி ரமபிடக கொளகவென றருள
வணடு வாகுழன மலிமகள கமல வதன நோககியம மலாகககணெற றியினமேன
முணட நீற்றாகின பூசனை யெனறு முடிவ திலலோநம பாலென மொழிய (ஈஅ)

மாறிலாத விபபூசனை யெனறு மனன வொமபிரான மகிழாது கொண டருளி
யீறிலாத விபப தியினு ளெலலா வறமும யான்செய வருளசெய வேணடும
வேறுசெய வீனை திருவடிப பிழைதத லொழிய வியகருளா வேணடின செயினும
பேறுமாதவப் பயன கொடுத தருளப பெறவுமவேணடுமெனறனன்பிறபொழிபபான்.

விடையின மேலவா மலைமகள வேணட விருமபு பூசனை மேவிவீற் றிருநதே
யிடைய ருவறம வளாகரும விததாக விகபரத திரு நாழிநெல ளளிததுக
கடைய ராகியு மூயாநதவ ராயுங காஞசி வாழபவா தாளுசெய தீவினையுந
தடைபடாது மெயநநெறி யடைவ தறகாந தவநக ளாகவு முவநதருள செயதா ()

எணணரும பெருவரங கணமூன பெறறங கெமபி ராடடி தமபிரான மகிழநதருள
மணணின மேலவழி பாடுசெய தருளி மனையறம பெருகருங கருணையிஞ
ணணணு மனனுயிா யாவையும பலக நாடு காதலி னீடிய வாழகைக
புணணிய திருக காமககோட டதது பொலிய மூபபதோ டிரணடறம புரகரும ()

அலகி னீடவத தறபபெருஞ செலவி யணடமாந திருமனைக கிடநதீப
முலகில வநதுறு பயனறி விகக வோஙகு நாணமலா மூனறுட ஞெனறு
நிலவ வாணடினுக கொருமுறை செயயு நீடி தொனமையா னிறைநத பேருலக
மலா பெருநதிருக காமக கோடடதது வைதத நலலற மனனவே மனனும (எஉ)

நீஙகு நீாகருநற நீாததஙகள போறறுஞ சிறபபி ஞடிருக காமககோட டததின்
பாஙகு மூனறுல கததினுள ளோரும பரவு நீாததமாம பைமபுனற கேணி
வாஙகு தெணடிரை வேலமே கலசூழ வையக நனக கெயதிய படியா
யோஙகு தனவடி வாயநிகழந தெனறு முளள தொனறுல காணியெனறுளதால (எக)

அநதமினறிநல லறமபுரிந தளிகரு மமமை தனறிருக காமககோட டததில
வநது சநதிர சூரியா மீது வழிகொ ளாததன மருஙகுபோ தலிஞற
சநத மாதிர மயஙஙியம மருஙகுஞ சாயை மாறிய தனறிசை மயகக
மிநத மாநிலத தவரெலாங காண வெனறு முளளதொன றினறுமஙு குளதால (எச)

கனனி ஙனனெடுங காபபுடை வரைபபிற காஞசி யாநதிரு நதிககரை மருஙகு
சென்னி யிறபிறை யணிநதவா விருமபுந திருபபெரும பெயரிருக கையிற றிகழநது
மனனு வெஙகதிா மீதெழும போது மறிதது மேலகடந றலைவிழும போதுந
தனனி முறபிரி யாதவண காஞசித தான மேவிய மேனமையு முடைததால (எஙி)

மறைக ளாறறுதித தருநதவம புரிநது மாறி லாநிய மநதலை நினறு
முறைமை யாலவரும பூசனை செயய முனிவா வானவா முதலுயி ரெலலா
நிறையு மனபிஞ லாசசனை செயய நீடி காமஙக ளவரவாக கருளி
யிறைவா தாமகிழந தருளிய தனிக ளெணணி றநதவத திருநக ரெலலை (எசு)

மனனு கினறவத திருஙகா வரைபபின மணணின மிகததோ நனமையி ஞலே
துனனும யானையை தாறறில வாழமுயனமுன நுரகவெயதியதொலைவிலுகததாற
றனனி லததுனி றகறறுதல செயயுந தான மனறியுந தனுவெழுந தரணி
யெநநி லததினுங காணபரு மிறவாத தானமென றிவை யியலபினி லுடைததால ()

ஈணடு நீவினை யாவையு நீகி யினபமே தரும புணணிய நீாததம
வேணடி ஞாதமக ளிடட சிததியதாய விளஙகு நீாததநன மஙகல நீாதத
நீணட காபபுடைத நீாதத மூனறுலகி னிகழநத சாருவ நீாததமு முதலா
வாணடு நீடிய நீாதத மெணணிலவு மமரா நாடடவ ராடுத லொழியா (எஅ)

தாள தொனறினின மூனறுபூ மலருந தமனி யசசெழுந தாமரைத தடமு
நீள வாபுனல குடதிசை யோடி நீாக ரகருமா நதியுட னீடு
நாள லாநதுசெய குவளைபைங கமல நணப கறறரும பாடல மனறிக
காள மேக மொப பாளுறை வரைபபிற கணப டாதகா யாபபுளி புளதால (எக)

சாலை முன்பினிக் குலவிண ரெருன்று தஞ்ச முண்ணினஞ் சாநதட மொனறு
மாலை யின்றிவர தளளடைக் தார்கள வான ரததரு வாமபில மொனறு
மேய வவவுரு நீவகிடக குளிகரும வினகரு பொயகைபு மொனறு விணணவரோ
டாய வினப முயகருமபில மொனரே டணைய வாகிய வதிசயம பலவால. (அ0)

அஞசு வான்கரத நாறிழி மதததோ ராணை நிற்கவு மரையிருட் டிரியு
மஞசு நீளவது போலுமா மேனி மலாபப தயகளில வணசிலம பொலிபப
ரஞசு பிலகெயிற றரவவெற றரையி ஞமமூனறிலப படையுடைப் பிளளை
யெஞச லினறிமுன றிரியஙங குனற மெறிநத வேலவன காககவு மிசையும (அக)

சதநி தறபர நிதயோ கிகளஞ சாத கததனித தலிவரு முதலா
நிதத மெயதிய வாபுணமெயத தவாக ணீடு வாழதிரு பாடிபு மநேகஞ
சிததா வினஞசைய ரியகாகாக தருவா நிகழது மனனுவா செணடுகை யோநி
விதத ககரி மேலகொளஞ காரி மேவு செணடணை வெளியுமொன றுளதால (அஉ)

வாத டைநதவா தமமுரு மாய மறறுளா ரைததாங காணபிட முளது
சிநதை யோகதது முனிவாயோ கினிகள சேரும போகபி டமுமுள தெனறு
மாத மிலலறம புரபபவள கோயி லான போகபி டமுமுள தாகு
மொநதை யாமகிழ காஞசிநீ டெலலை யெலலை யிலலன வுளளவா ரறிவாா (அங)

தாணடு சோதியொன றெழுநதிரு நிரகஞு சுராகள வாதுரு ழுருதநிர சோலை
வேணடி ஞாகடம பிறப்பினை யொழிகரு மெயந நெறிகணின றாகடாம விருமபித
நீணடில யாவையுஞ செமபொ ஞகருவதோ சிலையு முணடுரை செயவதற் கரிதா
லாணட நாயகி சமயஙக ளாறு மகில யோனியு மளிகரு மாநகரம (அச)

எனறு முளளவிந நகாகலி யுகதநி லிலயரு வேறகரி காறபெரு வளததோன
வனறி றறபுலி யிமையமால வரைமேல வைகக வேருவோன றனகநிதன வளமம
சென்று வேடனமுன கணடுரை செயயத திருநது காதநான குடபட வருதநுக
குன்று போலுமா மநிலபுடை போகநிக குடியி ருதநின கொளகையின விளஙகும. ()

வே று

தண்காஞசி மெனசிணைபபூங கொமப ராடல சாாநதசைய வதனமருஙகு சுரு
மபு தாழநது, பண்காஞசி யிசைபாடும பழண வேலிப பணைமருதம புடையுடைததா
யப பாரி னீரு, நிணகாஞசி நகாகொசசி யிஞசி சூழநத செழுஙகிடஙகு நிருமறைக
ளொலிகருஙு தெயவ, வணகாஞசி யலகுணமலை வலலி காகக வளாகருணைக கடலுல
கஞ சூழநதான மாணும (அசு)

கொநதலாபூங குழலிமையக கொமபு கமபா கொளளுமபூ சணைகுறிதத தானஙங
காகக, மாநிரமா மநிலகழி யவாதாங நநத வாயமையா கமவிநியின வகுப்புப
போலு, மாநதமில்சோக காஞசியைவங தடைநதாக கனறி யடைகளங்க மறுபபரி
தென றறிநது சூழ, வந்தணாது தனகறுபபு முவாபபு நீகரு மாகடலும போலுமல
ாக கிடஙரு மாதோ (அள)

ஆஙருவள ரெயிலினுடன விளஙகும வாயி லப்பதியில வாழபெரியோ ருளளம
போல, வோஙருநிலைத தனமையவா யகில முயய வுமைபாக ரருளசெயத வொழுகக
மலலாற, நீஙருநெறி யடையாத தடைபு மாகிச செநநெறிகக ணிகழவாயமை நிரு
ாத மாகஙங, தாஙருலவ நிலவிவள ரொளியா லெனறுங தடநெடுவா ளளபபனவாங
தனைய வாகும. (அஅ)

மாறுபெற லருங கனக மாடநீடு மணிமறுகு மெடுநெதருவும வளததில வாத
வாறுபயி லாவண வீதிகளு மறறு மமைநதநக ரணிவரைக ணடுவு போகவிக
கூறுபடு நவகணட மனறி மலகக கொணட வனேகய கண்ட மாயினன
வேறெரு ருமணணுலகு தனிலுளதா லெனன விளஙகியுமா லோகநிலை மேலிற றனறே

பாகமருங கிருபுடையு முயாநது நீணட படரொளி மாளிகை நிரைகள பயின
மென கூறதற, நேரகையாதங குழாமலெயத தாகசு முதலின சுடாககோவைக குளிர
நீமை துதைநத வீதி, மாகமிடை யொளிதழைபப மனனி நீடி மருஙகுதா ரகையலெய
வரமபில வணண, மேகமிடை நிழிததொழுகு தெயவக கஙகை மேனதிகளபலமண
மேல விளஙகி யொகுமம (கo)

நிளரொளிச செஙகனக மயநதாளுய மாடநீழ நிலெயோ நீலச சோபானம பூணக
கொள வமைமதது மீதொருபாற கனனசாலை குலவயிரத தாலமைதத கொளகையாலே
யளவில சுடாப பிழமபாளா தமமைத தேடி யகழநதேன மாளுணு மனனமாகி
வளாவிசும பிலெழுந தாணும போலநீடி மாளிகையு முளமறறு மறுகு தோறும (கக)

மினபொலிபன மணிமிடைநத தவள மாட மிசைபபயிலசந திரகாநதம விசும
பின மீது, பொனபுரையுளு செககாநிறப பொழுது தோனறும புனிறறுமநி கணடிரு
நிப பொழிநத நீரால, வனபுலியி ணுரியாடைத திருவே கமபா வளாசடையு மிளமபி
றையுங கணடு குமபிட, டனபுருகி மெயபொழியக கணணீரவாரு மடியவரு மனைய
வுள வலகி லாத (கஉ)

முகிலுரிஞசுங கொடிதொடுதத முடிய வாகு முழுபபளிஙகின மாளிகைகண
முற்றுளு சுறறு, நிகரிலசரா சரஙகளெலலா நிழலி ளுலே நிறைதலினு னிறைதவருசெ
யிமையப பாவை, நகிலுழுத சுவடிமவளேத தழுமபும பூணட நாயகனா நானமுகற
குப படைகக நலகு, மகிலயோ னிகளெலலா மமைதது வைதத வருமபெருமபண
டாரநிலை யனைய வாகும (கங)

பொறகளப மாளிகைமேண முனறினின றுபூகழஙகு மணிப பாதும போறறி யாடும
விறபுருவக கொடிமடவா கலனகள சிநதி விழுவனவக கெழுவுதுணை மேவு மாத
ரறபுமுநி கலவியினிற பரிநதுசிநத மணிமணிசசே டியாதொருகுகு மவையு மாகி
நறகனக மழையனறிக காஞசியெலலை நவமணிமா ரியும பொழியு நாளு நாளும (கச)

பூமகளுக குறையுளெனத தகைய வான பொனமாடத தரமியஙகள பொலிய
நினறு, மாமகரக குழைமகளிர மைநத ரஙகண வாதேறு முனனறுநீ வண்ட லாடத,
தூமணிபபொன புனைநாளத தருதநி வீசுளு சுடாவிடுசெய குவுமநீத துவலை
தோயாத, காமாமணி நாசிகையின மருஙகு தஙகுங கருமுகிலகள செமமுகிலக
ளாகிக காடடும (கஞ)

இமமலிய வெடிததநெடு வரைகள போல விலஙகுசுதைத தவளமா ளிகைநீள
கோட்டெச, சிமையடையுளு சோபான நிரையும விணணுந தெரிவரிய தூயமையினு
லவறறுட சோநது, தமாகளுட னிழிநதேறு மைநதா மாதா தஙகசேயும விசுமபிடை
நின நிழியா நிற்கு, மமரரையு மரமகளிர தமையும வெவவே றறிவரிதாக தகைமை
யன வநேக மகுகண (கசு)

அரவமெநெ தோவீதி யருகு மாடத தணிமணிகளோ புரததயலே வியலவாய
நீணட, விரவுமர கதசசோதி வேதித நிணணே விளிமபிலெளிதுளுமப முறைபபடிமீ
தேறுங, குரவலருங குழனமடவா ரடியி லூடடுங குழமபடுதத செமபளுனை சுவட்
டெ கோலம, பரவவெநெ தரஙகமிசை விளஙகித தோனறும பவளாறுக தளிரனைய
பலவும பாஙகா (கஎ)

வெம்புனைக ளிற்றதிரு மாவி ஞாபும வியனெடுந்தோக காலிசைபும விழாவ ருத, வம்பொனமணி வீதிகளி லரங்கி லாடு மரிவையாரு புரவொலியோ டமையு மிம்ப, ரும்பரினிந திரனகளிற்றின முழுகுந தெயவ ஆயிரவி மாககலிப்பு மயனூா நிதநோ, பம்பிசையும விமானதது ளாடுந தெயவப பாவையாரு புரவரவத துடனே பலகும (௯அ)

அருமறையந தணாமனனு மிருகைக யான வாகுதியின புகையடுதத வம்பொன மாடப, பெருமறுகு தொறுமவேளவிச சாலே யெலுகும பெறுமவிப்பா கங்கொடுக கும பெறறி மேலோா, வருமுறைமை யழைததுவிடு மாதிரமெம மருங்கும வான வாநா யகாதிருவே கம்பா முனறிற, நிருமலிபொற கோபுரதது நெருங்கு மெலலாத தேவரையு மணிததாக கொணடு செலலும (௯க)

அரசாகுலப பெருந்தெருவுந தெறறி முறறத தாயுதங்கள பயிலுமவிய லிடமு மங்கண, புரசைமதக களிகளொடு புரவி யேறும பொறபுடைய வீதிகளும பொலிய வெங்கும, விரைசெயநறுந தொடையலங்கற குமரா செயயும வியபபுறுசெய தொழில கணடு விஞ்சை விணணோ, நிரைசெறியும விமானவூா திகளினமேலு நிலமிசையும பலமுறையு நிராது நீங்கா (௯00)

வெயிலு மிழும பனமணிபபூண வணிக மாகக்ள வீரவுரிதி வளமபெருகும வெறுகை மிக்க, வயினிலவு மணிக்கடைமா நகாக ளெலலாம வனபபுடைய பொரு டகுலங்கண மலித லாலே, கயிலைமலை யாகசசி யாலயங்கள பலவுங் கம்பமுமே வியதனமை கணடு போறறப, பயிலுமுருப பலகொணடு நிதிகோன றங்கப பயில ளகா புரிவகுதத பரிசு காடடும (௯0க)

விழவுமலி திருக்காஞ்சி வரைபபின வேளாண விழுகுடிமைப பெருஞ்செலவா விளங்கும வேணி, மழவிளவெண டிங்களபுனை கம்பா செம்பொன மலைவலலிக களி ததவள ருணவின மூலந, தொழவுலகு பெறுமவடா னருள்ப பெறறுத தொனனில ததி மனனுபயி வேத வாயமை, யுழவுதொழி லாறபெருகி யுயிாக ளெலலா மோங்க வருந தருமவினைக குளரா லெனறும (௯0உ)

ஓங்கியநாற குலததொவவாப புணாவிற றமமி லுயாநதனவு மிழிநதனவு மான சாதி, தாங்குழுபிப பிறநதகுலபேத மெலலாந தநதகைமைக கேறறதனி யிடங்கண மேவி, யாங்குநிறை நிலைபபினறு மரபி ஞறற வடுத்தவினைத தொழினமுறைமை வழாமை நீடி, பாங்குவள நிருகைகளில பலவு மெலலாம பணபுநீ டியஅரிமைப பால வனறே (௯0ஊ)

வே று

ஆதி மூதெ யிலநகா மனனிய, சோதி நீணமணித தாபமுந நீபமுங
கோதில பலலிய முகைகொடி யும்பயில, வீதி நாளு மொழியா விழாவணி (௯0ச)

வாயி லெங்கணுந தோரண மாமதின ,ஞாயி லெங்கணுஞ சூழமுகி ணைமதி
தோயி லெங்கணு மங்கலந தொண்டாசூழ, கோயி லெங்கணு மும்பா குலகுழாம ()

வேத வேதியா வேளவியே தீயன, மாத ரோதி மலரே பிணியன
காதல வீதிவி லகளே கவலைய, சூத மாதவி யேபுறஞ சூழவன (௯0சு)

சாய லாக ணுசுபபே தளாவன, வாய மாடக கொடியே யசைவன
சேய வோடைக களிறே திகைபபன, பாய சோலைத தருவே பயததன. (௯0எ)

அணண லனபரன பேமுன ராததன, தணண றுஞசெழுந தாதே துகளவன
வண்ண நீணமணி மாலையே தாழவன, வெணணில குங்குமச சேறேயி முகின. ()

வெணறி வானவா தாமவீனே யாடலு, மெனறு முளளவா வாழு மியறகைபு
ஙனறு முளளதது ஙணணினா வேடகைக, ளொனறு மஙகொழி யாவகை புயபபது ()

புரஙக டஙதவா காஞ்சி புரமபுக மு, பரமபு ளீபுவ னமபதி ஞனஙிலும
வரமபில போக வனபபின வளமெலா, நிரமபு கொளகல மெனன நிறைநததால ()

தே வ று

அவவகைய திருஙகர மதனகணெரு மருஙகுறைவா
ரிவவுலஙிற பிறபபிஞ லேகாலிக குலததுளளார
செவவியவன புடைமனததா சிலததி னெறிஙினரா
மைவிரவு கணடரடி வழிததொணட ருளராஞா. (ககக)

மணணின பிசை வாஙததறபின மனமுதலா யினமூனறு
மணணலா சேவடியின சாவாக வணிலிபபா
புணணியமெயத தொணடாதிருக குறிபபறிஙது போறறுஙிலத
திணமையிஞற றிருகுறிபபுத தொணடரெணுஞ சிறபபிஞா (ககஉ)

தேரொலிகக மாவொலிககத திசையொலிகும புகழகராஞசி
யூரொலிகும பெருவணணு ரெனவொணணு வுணமையிஞா
நீரொலிகக வராவிரைகக நிலாமுஙிமுகுர திருமுடியா
பேரொலிகக யுருகுமவாக கொலிபபாபெரு விருபபிஞெடும (ககஊ)

தேசுடைய மலாகக மலச சேவடியா ரடியாாதத
ராசுடைய துகணமாசு கழிபபாபோற ரெலலிலவீனை
யாசுடைய மலமூனறு மணியவரும பெருமபிறவி
மாசுதனை விடகழிதது வருஙாளி லஙகொருஙாள (ககச)

பொணணிமையப பொருபபரையன பயஙதருளும பூஙகொடித
னணணிலமை யனறளக வெழுஙதருளு ஙமபெருமான
றணணுடைய வடியவாதத தனிததொணடா தமமுடைய
வஙகிலமை கணடனபாக கருளபுரிவான வஙதணைவா (ககஙி)

சிதமலி காலததுத திருகுறிபபுத தொணடாபா
லாதலராய மெலிஙது பிக வழுகுகடைஙத கஙதையுடன
மாதவவே டஙதாஙகி மாலறியா மலரடிகள
கோதடையா மனததவாமுன குறுஙடைகன கொளகுறுகி (ககக)

திருமேனி வெணணீறு திகழஙதொளிருய கோலததக
கருமேக மெனவழுகுக கஙதையுட னெழுஙதருளி
வருமேனி யருஙதவரைக கணடுமன மகிழாதெதிராகொண
டிருமேசு மயிாபபுளக முளவாகப பணிஙதெழுஙதா (ककள)

எயதுமவா குறிப்பறிஙதே யினமொழிகள பலமொழிஙது
செயதவதனீா திருமேனி யிளைததிருஙத தெனனெனறு
கைதொழுது கஙதையினைத தஙதருளுய கழுவவென
மைதிகழுகண டடுகராஙத மாதவததோ ரருளசெயவா (ककச)

இகஙாதை யழுகேறி யெடுகவொணு தெனினுமயான்
மெயகொணட குளிாகுடைஙது விடமாடடேன மேல்கடற்பா
லகுனறம வெயஙதிரோ ணணைவதனமுன நருவீரேற
கைகொணடு போயொலிததுக கொடுவொருய கடிதெனஞா (ककक)

தாதருளு மிகவாதை தாழாதே யொலிததுமகின
றாதிபடி வதனமுனாக தருளினறே னெனவவருய
காதையித வொலிததுணகிக கடிதினறே தாரே
லிாதவுடற கிடாசெயதீ சனறுகொதெ தேதினா (கஉ0)

குறிததபொழு தேயொலிததக கொடுப்பதறருக கொடுபோது
வெறிததடாத துறையினகண மாசெறிது மிகபபுழுகிப்
பிறிததொலிகப புருமனலிற் பெருமபகலபோயப பினபகலாய
மறிகாரததா திருவருனான மழையெழுது பொழிநதிடுமால (கஉக)

நிசைமயகக வெளியடைதத செறிமுகிலின குழாமிடைநது
மிசைசொரியும புனறருரை விழிநுழையா வகைமிடைய
வசைவுடைய மனததனப ரறியுமறர தருநதவாபா
லிசைவுகினாக தழிநதினியா னெனசெபகே னெனகினரூா (கஉஉ)

ஓவாதே பொழியுமழை யொருகாலவிட டொழியுமெனக
காவாலி திருதொணடா தனிகினரூா விடகாணூா
மேவாபோற கஙகுலவர மெயகுளிரும விழுததவாபா
லாவாவென குறறேவ லழிநதவா வெனவிழுநதா (கஉங)

விழுாதமழை யொழியாது மெயததவாசொல லியவெலலை
கழிநததுமுன பொலிததுமனக காறறேறக வறிநதிலேன
செழுாதவாதந திருமேனி குளிராகாணூ நீஙகிழைதத
தொழுமபனேற கினியிதுவே செயலெனறு துணிநதெழுவா (கஉச)

கநதைபுடைத திடவெறறுங கறபாறை மிசைததலையச
நிநதவெடெத தெறறுவனென றணாநதுசெழும பாறைமிசைத
தநதலையைப் புடைதெதறற வபபாறை தனமருஙகு
வநதெழுாது பிடிதததணி வளாததழுமபா மலாசெயகை (கஉஞ)

வாணிறைாத புனனமழைபோய மலாமழையா யிடமருஙகு
தேனிறைாத மலாிதழித திருமுடியா பொருவிடையின
மேனிறைாத துணெலியொடும வெளிகினரூா மெயததொணடா
தானிறைாத வனபுருக கைதொழுது தனிகினரூா (கஉக)

மூனனவரை நோநோகவி முகணணா மூவுலகு
கினனிலைமை யறிவிததோ நீயுமினி நீடியரம
மனனுலகு பிரியாது வைகுவா யெனவருளி
யாகிலையே யெழுந்தருளி யணியேகாம பரமணாதா (கஉஎ)

சோகிலவு திருகுறிபபுத தொணடாதிருத தொழிலபோறறிப
பாகுலவத தாததா ளறவெறிநதா பரிசுரைகேன
பேரருளின மெயததொணடா பிததனெனப பிதறறுதலா
லாருலகி லிதனுணமை யறிநதுரைக விசைாதெழுவா. (கஉஅ)

திருக்குறிபபுததொண்டநாயனாபுராண முறறிறறு.

ஆ திருவிருததம் - க,உக0.

சூசனம்.

சிவனடியார்களுக்குக குறிபபறிந்து தொண்டு செயதல்

பசுபதியாகிய சிவனே தமககு உறவு எனத துணிநத மெய்புணாவுடையோா குடுமபததோடு கூடி இருபபினும, உயிாசசாபு பொருடசாபுகளினும சாீரதனினும சிறிதும பறறு வையாது, சிவனிடததே இடையறாத மெயயனபுடையராகி, தமது மனம வாககுக காயம எனனும மூனறும அவருககுத திருததொணடு செயதறபொரு டடே கிடைததமையால, அமமூனறையும அவரது தொணடிறகே ஆககி ஒழுகுவா. ஆசை அறறாரே முதனறி பெறுவா எனபது "மணணினுங தனததினு மனைககு வாயதத நற—பெணணினு மகவினும பெரிய பேரினுங—தணணென விழைவினைத துறநத தாயரே—விணணினு மினபுடன விளகுகி மேவுவா" "ஆகையிற றுயாபெரி தறப பினபமென—ருகையைய யறவெறுத தாவகு கூவரே—லாகையினாதியே முதத னுககவ—னுகையுங துயரமு மறுபப னுணையால" எனனும சிவதருமோததரச செய யுளகளால உணாக மனம முதலிய மூனறும சிவனுககுத தொணடு செயதற பொரு டடே கிடைததன எனபது "வாழதத வாயு நினைகக மடநெஞசு—தாழகசை சென னியுங தாத தலைவனைச—சூழதத மாமலா தாவித துதியாதே—வீழதத வாவினையே னெடிய காலமே" எனனும திருநாவுககரசுநாயனா தேவாரததான அறிக இவவாறு ஒழுகும பெருநதனமையினா சிவனடியாரைச சிவன எனவே கணடு, வணஙகி, அவா குறிபபறிது, அவருககுத தமமால இயனற தொணடை வழுவாது செயதலே தமக குச செலவம எனகொளவா "சிவனேசா பாதம வணஙகிச சிறகக—வவரேவல செயக வறிது" எனனும சைவசமயநெறித திருககுறளானும உணாக

இவவாறு பிரபஞச வைராகியமும சிவபதியும உடையராய, சிவனடியா களுககுக குறிபபறிது தொணடு செயதமையான மிகச சிறபபுறறவா இதனிருககுறி பபுததொணடநாயனா இவா மனம முதலிய மூனறும சிவன பணிககே ஆகினா எனபது "மணணினமிசை வாததறபின மனமுதலா யினமூனறு—மணணலா சேவ டியின சாவாக கணிலிபபா" எனபதனாலும, சிவனடியாகளுககுக குறிபபறிது தொணடுசெயதா எனபது "புணணியமெயத தொணடாநிருக குறிபபறிது போற றுணிநத—நிணமையினற நிருககுறிபபுத தொணடரெனனு சிறபபினா" எனபதனா லும, இஙகே உணாததபபட்டன இநநாயனா, தாம ஏகாலியராதலின, சிவனடியா களுககுச சிரதததையோடி வஸதிரம ஒலிதலுக கொடுததலே முகியத தொணடாகக கொணடனா இவா இதனொணடைச சிரதததையோடி செயதா எனபதும, குடுமபத தோடி கூடி யிருநதும வாசனை மாணடு கினறா எனபதும, இவா அடியாா வேடங கொணடு வநத பரமசிவனுககுத தாம குறிதத காலததில காலதை ஒலிதது உலாதலுக கொடுகக இயலாமையாற பதைபபுறறு, வஸதிரஙகளைப புடைககும கற்பாறையிலே தமது தலையை எறறினமையாலே, செவவிதிறறுணியபபடும. இவரது மெயயனபினு லாகிய இசசெயறகருனுசெயலைத தாிககலாறறுமையாணனறே, திருபாசமுதலிரமா கிய சிவன அககறபாறையின பககததிலே தமது திருககரததைத தோறறுவிதது, இவரைபபிடிததருளி, பின இவருககு இடபாரூடராய வெளிபபடடு, முதனிகொடுத தருளினா சாவானமாகளும தமமாடடு மெயயனபு செயது உயதல வேணடும என னும பெருகருணையினுலனறே, சிவன இவரது அனபின செயலை மூவுலகதனிறகும அறிவிததா ஐயையோ! இது கணடும, சிவனிடததே சிறிதும அனபுசெயயாது வாணாள வீணாளாகப போககும எமபோலிகளது அறியாமை இருநதபடி எனனே!

பூதண பொனனி யெகாளும பொயயா தனிகும புனலுடடி
வாயத மணணித தெனடரையின மனன முனனுன வரைவிழிய
வேத மயிலவே னிலைகாடடி யிமையோ ரிகலவெம பகைகடகஞ
சேத னளிதத நிருமறையோ மூதா செலவச சேயஞலூா (க)

செமமை வெண்ணீற றெருமையினு ரிரண்டு பிறபபின சிறபபினூா
மூமமைத தழலோம பியநெறியா ரானகு வேத முறைபயினரூா
தமமை யொது புலனுமபின செலலுந தகையா ரறுதெ ழிலின
மெயமை யொழுக மேழுலகும போறறு மறையோ விளங்குவது (உ)

கோதின மானறோற புரிமூநூல குலவு மாபிற குழைகருபி
யோது புடைசூழ சிறுவாகளு முதவும பெருமை யாசானும
போதின விளஙகுக தாரகையு மதியும போலப புணாமடஙகண
மீது முழஙகு முகிலொதுஙக வேத வொலிகண முழஙகுவன (ஊ)

யாக நிலவுஞ சாலிதொறு மறையோ ரோத வலியுணவின
பாக நகர வருமாலு மயனு மூரும படாசிறைபபுண
மாக மிகநது வாதிருகருஞ சேகைக யெனவுமவா னவாகோ
ஞக மணைபுங கருதெனவு ராடடிம யூப வீடடமுள (ஏ)

தீமபா லொழுகப பொழுதுதொறு மோம தேனுச செலவனவுங
தாமபா டியசா மஙகணிபபோ சமிதை யிடகொண டணவனவும
பூமபா சடைநீத தடமூழகி மறையோ மகளிரா புகுவனவு
மாமபான மையினில விளஙகுவன வணிணீண மறுகு பலவுமுள (ஐ)

வாழபொற பதிமற றதனமருஙகு மணணித திரைகள வயலவரமபின
ரூளவிற றரளஞ சொரிகூலபபாற சமைதத யாகத தடஞசாலை
சூழவைப பிடஙக ணெருஙகியுள தொடஙகு சடஙகு முடிததேறும
வேளவித தலைவா பெருநதோகள விணணே ரேறும விமானஙகள (ஒ)

மடையிற கழுநீ செழுநீ சூழவயலிற சாலிக கதிரகறறை
புடையிற சுருமபு பிடைகழுகு புனலிற பரமபு பூமபாளை
யடையிற பயிலுங தாமரைநீ ளலரிற் றுயிலும கயலகள வழி
நடையிற படாமென கொடிமெளவ னனையிற் றிகழுஞ சினைகளாஞசி (எ)

செனனி யபயண குலோததுஙக சோழன நிலலத திருவெலலை
பொனனின மயமாக வியவளவா போரே றெனறும புவிகாகரு
மனனர பெருமா னநபாயன வருநதொன மரபின முடிருடநர
தனமை நிலவு பதியைநநி ஞெனறுய நீநர தகைததவலூா (அ)

பணணின பயனு கலிசையும பாலின பயனு மினசுவையுங
கணணின பயனும பெருகொளியுங கருததின பயனு மெழுததஞசும
வினணின பயனும பொழிமழையும வேதப பயனுஞ சைவமுமபோன
மணணின பயனு மபபதியின வனததின பெருமை வரமபுடைததோ (க)

பெருமை பிறங்கு மப்பதியின மறையோ தமமூட பெருமனைவாழ
தரும நிலவு காசிபகோத நிரததத தலைமை சானமரபி
லருமை மணியு மளிதததுவே நஞசு மணிககு மரவுபோ
லிருமை வினைககு மொருவடிவா மெசச ததத னுளனனன. (கo)

மற்ற மறையோன் றிருமனைவி வாயாத மரபின வநதுதிததாள
சுறறம விருமபு மிலவாழகைத தொழிலா னுலகிற றுணைபபுதலவற
பெறறு விளஙகுஞ தவஞசெயதாள பெறுமபே றெலலைப் பயனபெறுவாள
பறறை யெறியும பறறுவரச சாபா புள்ள பவிததிரையாம (கக)

ஈனறி புரியு மவாதமபா ணனமை மறைபின றுறைவிளஙக
வெனறு மறையோ குலமபெருக வேழு புவனங களுமுயய
மனறி னடஞசெய பவாசைவ வாயமை வளர மாதவததோ
வெனறி விளஙக வநதுதயஞ செயதா விசார சருமனா (கஉ)

ஐநது வருட மவாக கணைய வஙகமாறு மூடனிறைநத
சாத மறைக ளுடபடமுன றலைவா மொழிநத வாகமஙகண
மூனறை யறிவின றெடாசசியினன முகைககு மலரின வாசமபோற
சிநதை மலர வுடனமலருஞ செவவி யுணாவு சிறநததால (கஉ)

நிகழு முறைமை யாணடேழு நிரமபும பருவம வநதெயதப
புகழும பெருமை யுபாயனப பொருவில சடஙகு மூடிததறிவி
னிகழு நெறிய வலலாத வெலலா மியைநத வெனினுநதந
நிகழு மரபி னுதுவிகருஞ செயகை பயநதா செயவிததா (கச)

குலவு மறையும பலகலையும கொளுதது வதனமுன கொணடமைநத
நிலவு முணாவின றிறஙகணடு நிறுவு மறையோ ரதிசயிததா
ரலகில கலையின பொருடகெலலை யாடுங கழலே யெனககொணட
செலவு மிகுநத சிநதையினிற றெளிநதா சிறிய பெருநதகையா (கஙி)

நடமே புரியுஞ சேவடியா நமமை புடையா ரெனுமெயமை
யுடனே தோனறு முணாவினக ணெழியா னறும வழியனபின
கடனே யியலபாய முயறறிவருங காதன மேனமே லெழுஙகருததின
றிடனோ கிற்குஞ செமமலா நிகழு நாளி லாஙகொருநாள (கசு)

ஒது கிடையி னுடனபோவா ரூரா னிரையி னுடனபுகக
போது மறறங கொருபுனிறஞ போறறு மவனமேன மருபபோசச
யாது மொனறுங கூசாதே யெடுதத கோலகொண டவனபுடைபப
மீது சென றிகும பரிவால வெகுணடு விலகநி மெயபுணாநது (கஎ)

பாவுங கலைக ளாகமதாற் பரபபின ரெருகி பானமையினன
மேவும பெருமை யருமறைகண மூல மாக வினஙகுலதில
யாவுங தெளிநத பொருணிலையே யெயத வுணாநத வுளளததா
லாவின பெருமை புள்ளபடி யறிநதா ராயற கருளசெயவா (கஅ)

தகரு மதில யோனிகடகு மேலாம பெருமைத தகைமையன
பொகரு புனித நீரதனக ளெலலா மெனறும பொருநதுவன
துகக வமரா திருமுனிவா கணஙகள் சூழாநது பிரியாத
வுகக மனைதது தாமுடைய வலல வோல் லானினகளை. (கக)

ஆய நெறப்பி னுற்பெற்ற வன்றே மன்று ணடமபுரிபு
காய னுாகரு வளாமதிபு ததிபு நருவெண் டலைததொடைபு
மேய வேணித நிருமுடிமேல விருமபி யாடி யருளுதற்குத
தாய நிருமனு சனமைதது மனிக்கு முரிமை சுரபிகடாம. (உ0)

சில முடைய கோகருலகுகள சிறகருந தகைமைத தேவருடன
கால முழுது முலகினேதது காகரு முதறகா ணணராகு
லே கணடா செயயசடை நிருததா சாதது நீறுதரு
மூல மவதா ரஞசெயபு மூாதத மெனரூன முடிவெனனே (உக)

உளளுந தகைமை யினிபபிறவே றுளவே யுழைமான மறிகனறு
துளளுய கரததா ணிபணியின சுடாரூழ மணிகள சுாதிரீா
தெளளுஞ சடையா தேவாகடம பிராடடி யுடனே சேர நிசைக
கொளளுஞ சினமால விடைததேவா குலமன ரூவிச சுரபிகுலம (ஙஉ)

எனறின னனவே பலஙுனிநா நிததநின வழியே மேயதநிநதக
கனறு பயிலா னிரைகாகரு மிதனமே லிலலை கடனிதுவே
மனறு ளாடுஞ சேவடிகள வழுதது நெறியா வதுமெனறு
நினற வாயன றனேரோகநி நிரைமேயப பொழிக நீயெனபா (ஙஈ)

யானே யினியிந நிரைமேயபப னெனரு ரஞசி யிடைமகளுந
தானே நிறைஞசி விடடகனரூன ரூமு மறையோ நிசைவிஞ
லானோ நெருஙகும பேராய மளிபபா ராநிப பைஙகூழகரு
வானே யெனன நிரைகாகக வநதா தெயவ மறைசசிறுவா (ஙச)

கோலுய கயிறுய கொணடுகுலை ழக குடுமி யலையக குலவுமான
ரூலு நாலுஞ சிறுமாபிற றுவள வரைககோ வணஞசுடரப
பாலும பயனும பெருகவரும பசுககண மேயகரும பானமை யிஞற
சாலும புலலி னவைவேணந தனேபு நிசையுந தலைசசெனறு (ஙடி)

பதது காலகு களினமேயததும பறிதது மளிததும பரிவகறறி
யிதமுண நிறையு நறறணணீ ரூடடி யசச மெநிாகேகி
யதாரல லனமுன செலநீழ லமாவித தமுத மதுரபபா
லுதவும பொழுது பிழையாம லுடையோ நிலலந தொறுமுபததா (ஙண)

மணணிக கரையின வளாபுறவின மாடிம படகா மருஙகினிலுந
தணணித நிலநீா மருதததண் டலைசூழ குலேயின சாபினிலு
மெணணிற பெருகு நிரைமேயததுச சமிதை யுடனமே லெரிகொணடு
ணணணிக கருகுன முனபுகுநது ணனளுள பலவா மநாளில (ஙஎ)

ஆய நிரையின குலமெலலா மழுகின விளகநி மிகப்பலகி
மேய வினிய புலலுணவும் விருமபு புனலு மாதலிஞ
லேய மனகொள பெருமஙிழசசி யெயதவிரவு ணணபகலுந
தாய நீமபான மடிபெருகிச சொரிய முலைகள சுரநதனவால (ஙஅ)

பூணுந தொழிலவேள லிசசடகரு புரிய வோம தேனுககள
காணும பொலிவின முனனேயினு மதேக மடகரு கறபபனவாப
பேணுந தருஙி யனபாலிப் பிரம சாரி மேயததறபின
மாணுந நிறதத வானவென மறையோ ரெலலா மணமகிழநதா. (ஙக)

அனேதத்த திறதது மானினங்க ளணோத மகிழசி யளவினறி
மனேகக்ட கனறு பிரிந்தாலு மருவுஞ சிறிய மறைகளனறு
தனேகணை டருகு சாாந்துருகித தாயாந தனமை நிலேமையவாயக
கனேதத்ச சுரந்து முலேகணைக ளறவா மேபால பொழிந்தனவால (கூ)

தமமை யணோத வானமூலேபபா ருமே பொழியக கண்டுவந்து
செமமை நெறியே யுறுமனதநிற நிருமஞ சனமாங குறிபபுணாந்தே
யெமமை புடைய வளளலா ரெயத நினோது தெளிாதனின
மெபமைச சிவஞா பூசனேயை விருமபும வேடகை வினோதெழுலும (கூக)

அங்கண முனனே யாசசனேயி னளவின ருடாசசி வினேயாட்டாப
பொங்கு மனபான மணணிமணற புளினக குறைபி லாதநியினகீழச
செங்கண விடையா நிருமேனி மணலா லாகசி சிவாலயமுந
துங்க நீடு கோபுரமுஞ சுறறு லயமும வகுதத மைததா. (கூஉ)

ஆதநி மலருஞ செழுந்தளிரு முதலா வருகு வளாபுறவிற
பூதத மலாக டாநதெரிந்து புனிதா சடிலத நிருமுடிமேற
சாதத லாகுந நிருப்பளளித தாமம பலவுந தாங்கொயது
கோத்த விலேபபூங கூடைபினிற கொணாந்து மணந்தங கிடவைத்தா (கூக)

நலல நவகும பங்களபெற நாடிக கொண்டு நாணறபூங
கொலலே யிடதது குறைமறைவு மேவுங கோகக ளுடனகூட
வொலலே யினோது பாலாகக ளொனறுக கொருகா லாகவெதிர
செலல வவையுங கனேதத்துமுலே தீண்டச செழுமபால பொழிந்தனவால (கூச)

கொணடு மடித்த குடநிறையக கொணாந்து விருமபுங கொளகையினு
லணடா பெருமான வெணமணலா லயதது ளைவுமுன ரூபிதது
வண்டு மருவுந நிருப்பள்ளித தாமங கொண்டு வரனமுறையே
பணடைப பயிலவா லருசசிதது பாலின நிருமஞ சனமாட்டி (கூஙி)

மீள மீன விவவணணம வெணபால சொரிமஞ சனமாட்ட
வாள புடையா தமமுடைய வனப ரனபின பாலுளதாய
மூள வமாந்த நயபபாடு முதிாந்த பறறு முறறசசூழ
கோள மதனி லுணணிறைந்து குறித்த பூசை கொளகினரூா (கூசு)

பெருமை பிறங்குஞ சேயஞ்ஞூாப பினேள யாதம முளளதநி
லொருமை நினேவா லுமபாபிரா னுவகுகும பூசை யுறுபபான
நிருமஞ சனமே முதலவறறிற நேடா தனவன பினிணிரபபி
வருமா நெறியே யாசசனேசெய தருளி வணங்கி மகிழ்கினரூா (கூஎ)

இறையோ னடிகளீழ மறையவனு நெடுதத்த நிருமஞ சனமாட்டி
நிறைபூ சனைகருக குடங்களபா னிரமபச சொரிாது நிரைகுலங்கள
குறைபா டினறி மடிபெருக்க குவிந்த முலேபபால குறைவினறி
மறையோா மனேயின முனபுதரும வளங்கள பொலிய வைகுமால (கூஅ)

செயலிப படியே பலாஞ்ஞு சிறாத பூசை செயவதறகு
முயலவுற றதுவே நிருவினேயாட டாக முாநா ணிமாாப
நியலபிற் புரிபு மறறிதனேக கண்டித நிறததை யறியாத
வயனமற நெருவ னபபதியி லாத ஞானாக கறிவிததான (கூக)

அசொற கேட்ட வருமறையோ ராய னறியா னென்றவறி
னிசசை வழியே யானமேயபபே னெனறெம பசுக்க டமைகறநது
பொசச மொழுகு மாணவகன பொலலாவ குரைக்க வவனருதை
யெசச ததன றனையழை ஏனெனரு ரவையி லிருநதாகள (சம)

யகு மருவகு நினரூக னவவர தணனறன நிருமனையின
பாகு செனறு மறறவனை யழைததுக கொணடு வரபபகாநத
வோகுகு சபையோ ரவனைபபாத தரா னிரைமேயத துனமகனசெய
நீவகு தனனைக கேனென்று புகுநத பரிசு செபபுவா (ச க)

அநதண மறையோ ராகுதிகருக கறகரும பசுக்க ளானவெலாரு
சிநதை மகிழநது பரிவினற நிரளக கொடுபோய மேயபபானபோற
கநத மலிபூம புனனமணணி மணலிற கறநது பாலுகுதது
வநத பரிசே செயகினரு னெனறு மறையோ வாயமொழிநதா (சஉ)

மறையோ மொழியக கேட்டஞசி சிறுமா வவகன செபதலிது
விறையு ஞானமுன பறிநதிலே னிதறகு முனபு புகுநததனை
நிறையுட பெருமை யநதணாகள பொறுக்க வேணடு நீயகளெனக
குறைகொண டிறைஞசி யினிபபுகுற குறற மெனதே யாமெனரூன (சஙட)

அநதஞளா தமைவிடைகொண டநதி தொழுது மனைபுகுநது
வநத பழியொன றெனவினைநதே மகனா தமககு வாயநேரா
னிநத நிலைமை யறிவேனென நிரவு கழிநது நிரைமேயக க
மைநத ஞாதாம போயினபின மறைநது சனரூன மறைமுதியோன (சச)

சனற மறையோன நிருமகனா சிறநத ஆரா னிரைகொடுபோய
மனறன மருவும புறவினகண மேயபபா மணணி மணறகுறையி
லனறு நிரளக கொடுசெனற வதனை யறிநது மறைநதபபா
னினற குரவின மிசையேறி நிகழவ தறிய வொளிதகிருநதான (சஙி)

அனபு புரியும பிரமசா ரிகளு மூழகி யரனாககு
முனபு போல மணறகோயி லாகவி முகைமென மலாகொயது
பினபு வருமான மூலபொழிபால பெருகுவ குடங்கள பேணுவிட
தனபாற கொணாநது தாபிததுப பிறவும வேணடி வனசமைததா (சக)

னைற விதியின விளையாடடா நிறைநத வருமபூ சனைதொடங்கி
யொனறு மூளாத துணைமையினு லுடைய நாதன நிருமுடிமேன
மனறல விரவுந திருபபளிதத தாமரு சாதநி மருசனமா
னனறு நிறைநீம பாறகுடங்க ளெடுதது நயபபுற ரூடுதலும (சஎ)

பரவ மேன்மே லெழுமபரியும பழைய பானமை மிகுமபணபும
விரக மேதக கவாதமபான மேவும பெருமை வெளிபபடுபபா
னரவ மேவரு சடைமுடியா ரருளா மெனன வறிவழிநது
குரவ மேவு முதுமறையோன கோப மேமும படிகணடான (சஅ)

கணட போதே விரைநதிழிநது கடிது சென்று கைததண்டி
கொணடி மகனா திருமுதுகிற புடைததுக கொடிதா மொழிகூறத்
தொணடி புரிபுரு சிறியபெருந தோனற லாதம பெருமானமேன
மணடி காத லருசசனபின வைததா மறரென றறிநதிலரால. (சக)

மேலாம பெரியோ பலகாலும வெகுண்டோ னடிகக வேறுணரா
பாலா திருமஞ சனமாடடுமெ பணியிற சலியா ரதுகணடு
மாலா மறையோன மிகசசெயிாதது வைதத திருமஞ சனககுடபபால
காலா லிடறிச சிநதிஞன கையாற் கடமைத தலைனினரூன (கo)

சிநதும பொழுதி லதுநோககுஞ சிறுவ ரிறையிற றீயோனைத
தாநதை யெனவே யறிநதவனறன ரூளகள சிநதுந தகுதியிஞன
மூநதை மருஙகு னிடநததகோ லெடுததாக கதுவே முறறமையிஞல
வாநது மழுவாயி டவெறிநதா மணமேல வீழாநதான மறையோணும (கக)

எறிநத வதுவே யாசசனெயி லிடையூ றகறறும படையாக
மறிநத தாதை யிருதாளுந துணிதத மைநதா பூசனெயி
லறிநத விடையூ றகறறினராய முனபோ லருசசித திடபபுகலுஞ
செறிநத சடைநீண முடியாருந தேவி யோடுமெ விடையேறி (கஉ)

பூத கணஙகள புடைசூழப புராண முனிவா புததேளிா
வேத மொழிக ளெடுததேதத விமல மூாதநி திருவுளளங
காதல கூர வெளிபபடலுங கணடு தொழுது மனஙகளிததுப
பாத மலாகண மேலவிழுநதா பதநி முதிாநத பாலகனா (கங)

தொடுதத விதழி சூழசடையா துணைததா ணிழறகீழ விழுநதவரை
யெடுதது நோககி நமபொருடடா லீனற தாதை விழவெறிநதா
யடுதத தாதை யினியுனகு நாமென றருளசெய தணைததருளி
மடுதத கருணை யாறறடவி யுசசி மோநது மகிழாநதருள (கச)

செஙகண விடையா திருமலாககை தீணடப பெறற சிறுவஞ
ரஙகண மாயை யாககையினமே லளவின றுயாநத சிவமயமாயப
பொஙகி யெழுநத திருவருளின மூழகிப பூமே லயனமுதலாந
துஙக வமரா துதிசெயயச சூழநத வொளியிற றோனறினா (கஙி)

அணடா பிரானுந தொணடாதமக கதிப ஞககி யினைததுநா
முணட கலமு முபிபனவுஞ சூடி வனவு முனககாகச
சணட சனுமாம பதநதாநதோ மெனறநு கவாபொற றடமுடிகருத
துணட மதிசோ சடைககொனறை மாலே வாஙகிச சூடடினா (கசு)

எலலா வுலகு மாபபெடுபப வெஙகு மலாமா நிகள்பொழியப
பலலா யிரவா கணநாதா பாடி யாடிக களிபயிலச
சொலலாா மறைக டெதிசெயயச சூழபல லியஙக ளெழசசைவ
நலலா றோஙக நாயகமா நஙகள பெருமான றெழுதணைநதா (கஎ)

ஞால மறியப பிழைபுரிநது நமப ரருளா ஞனமறையின
சீலந திகழுஞ சேயஞலூாப் பிளகோ யாதந திருகைகையிற
கோல மழுவா லேறுணடு குறற நீகஙிச் சுறறமுடன
மூல முதலவா சிவலோக மெயதப பெறறான முதுமறையோன (கஅ)

வாநது மிகைசெய தாததாண மழுவாற றுணிதத மறைசசிறுவ
ராநத வுடமபு தனஞுடனே யரஞா மகஞ ராயிஞ
ரிநத நிலைமை யறிநதாரா நீறி லாதார் தமககனபு
தாநத வடியா செயதனவே தவமா மண்றே சாறறுங்கால (கக)

தேசநிறைநத வுளளததா னீல நிறைநத மணிகணடத
தீசனடியா பெருமையினை யெலலா வுயிருந தொழவெடுதது
தேச முயயத திருததொணடத தொகைமுன பணிதத திருவாளன
வாச மலாமென கழலவணஙக வநத பிறபபை வணஙகுவாம (கூ0)

சணடேசுரநாயனுர்புராண மூறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,உ0

சூசனம்.

க. பசு ஓம்பல

சிவலோகததிலே சிவனது சநநிதியில இடபம இருககும அதனபககததிலே நநதை பததிரை சுரபி சுசீலை சுமனை எனனும ஐவகைபபசுகக்ள இருககும இவை முறையே, கபிலநிறமும கருநிறமும வெணணிறமும புகைநிறமும செநநிறமும, உடை யனவாம இ வைநதும, சிவனது திருவருளினுலே திருபபாறகடலில இருநது, சிவ பூசையின பொருடடும, யாகாதிகருமஙகளின பொருட டும, பூமியில உறபவிததன

இபபசுவின உறுபபுகளிலே தேவாகளும முனிவாகளும தீாததஙகளும இரு ககுமாறு கூறுதும பிரமாவும விடடுணுவும கொமபினடியில இருபபா, கோதாவரி முதலிய தீாததஙகளும சராசரஙகளும கொமபின நுனியில இருககும, சிவன சிரததி லும, உமாதேவி நடுநெறறியிலும, முருகக கடவுள மேல நாசியிலும, நாகேசா உள நாசியிலும, அசுவினிதேவா இரணடுகொதுகளிலும, சூரியனும சநதிரனும இரணடு கணகளிலும, வாயு பலலிலும, வருணன நாவிலும, சரஸவதி னுஙகாரததிலும, இய மன இருதயததிலும, இயகஙகள கெணடைததலததிலும, உதயாஸதமன சநதிகள உதடடிலும, இநதிரன கழுததிலும, அருகஙகள திமிலிலும, சாததியா மாபிலும, அனிலவாயு நானகுகாலகளிலும, மருததுவா முநநாளகளிலும, நாகலோகததா குரததின நுனியிலும, கநதருவா குரததின நடுவிலும, தேவமாதாகள மேறகுரததி லும, உருததிரா முதுகிலும, வசுகள சநதிகளிலும, பிதிரகள அரைபபலகையிலும, சததமாதாகள பகததிலும, இலகுமி அபானததிலும, நாகேசா அடிவாலிலும, இரு பபா, சூரியனொளி வால மயிரிலும, கஙகை மூததிரததிலும, யமுனை சாணததிலும இருககும, முனிவாகள உரோமததிலும, பூமிதேவி உதரததிலும இருபபா, சமுததி ரம முலையிலும, காருகபததியம முதலிய அகனி மூனறும முறையே வயிறு இருத யம முகம எனனும உறுபபுகளிலும, யாகஙகளெலலாம எலுமபிலும சுகிலததி லும, இருககும, கறபுடைமகளிா எலலா அவயவஙகளிலும இருபபா

இததுணைசிறபபினவாகிய பசுகளை இயககுஙகால, சிறிதும வருததம செயயா மல, இரககததோடிம பலாசஙகோலினுலே மெலல ஓஙகி, போ போ எனறு இயக குக இரககமினறிக கோபிதது அதடடி அடிபபோ நரகததுவீழவா பசுகளின பெருமையை உணாநது, அவைகளை வலனுசெயது, துதிதது வணஙகி, புலலுகொடுத தோ சிவலோகததை அடைநது, இனபுறுவா பசுகளைததீணடினும, தீவினைகள நீஙகி, நலவினைகள பெருகும அவைகள இமமை மறுமை இரணடினும பயனை தரும பசுகளுகுச சாலையை விதிபபடி செயவீதது, ஆறறுமண ஒடைமண புறறு மண வீலவததடிமண அரசடிமண எனபவைகளால நிலமபடுதது, முதிாகனறு இள ஙகனறு தோயுறறகனறு எனனும இவைகளுகு இடஙகள வெவவேறுக அமைகக.

நாடோறும கோசல கோமயங்களைப் புறததே நீகி, சுததிசெய்க மசகம வராமல் தூபம இடுக தீபங்கள ஏறறுக சாலை எஙகும பூமாலை நாறறுக பசுக்களை, சாலையினுளளே சுவததி எனனும சொலலைச சொலலி, மெலலமெலலப புகுவிதது, சிரததை யோடும புலலக கொடுக்க நோயுற்ற பசுக்களுககு வேறிடம அமைதது, மருநது கொடுதது பபேணுக அடடமிதோறும பசுக்களை நீராடடி, பூசசூட்டி, அனனமும ஜலமும ஊட்டி, தூபதீபம காட்டி வணஙகுக பசுக்களை வேணிறகாலதது சோலைகளிலும, மழைகாலதது மலைசசாரல வனஙகளிலும, பனிகாலதது வெயயில மிகுநத வெளிகளிலும, இடா உருவணணம மேயக்க. பசுக்களை இடாநீஙகக காகாதவாகளும, பூசைசெயயாதவாகளும, காகாதபாவிகளைத தணடியாத அரசனும, நரகதது வீழவாகள ஆவுரிஞசுகல நாடடுதலும, சிவனுககும ஆசாரியருககும பசுவைத தானம செயதலும, குறறமறற இலக்கணஙகளையுடைய இடபததைச சிவசாரிகுத தானம செயதலும, சிவனது திருபபணியின பொருடடுச சகடதது இறகு எருது கொடுததலும, இளைதத பசுவைக கணடு இரஙகித தாம வாஙகி வளாததலும, பெரும புணணியஙகளாம பசுக்கள தரும பால தயிர நெய கோசலம கோமயம எனனும பஞசகவவியஙகளையும சிவனுககு அபிஷேகம பண்ணுவிக்க பாலை இரணடு மாசம செலலும வரையும கனறு பருகுமபடி விடடு, பின கறநது சிவனுககு அபிஷேகம பணணுவிக்க கனறு பால உணடு மூலையை விடடதபோது, ஜலதது நிலை மூலையைக கழுவிக கறக்க ஆசை மிகுதியினாலே கனறுகுப பாலவிடாமற கறநதவன நரகதது வீழநது நெடுங்காலம வருநதி, பினபு பூமியிலே பிறநது, கடுமபசியினாலே வீடுகள தோறும இரபபன கபிலையின பாலை சிவனுககே கொடுக்க அதனைத தாம பருகில நரீகதது வீழவா. புலையாகள பசுக்களின சாலையிலே புகுநதாகளாயின, எணணிலலாத காலம எரிவாய நரகதது வீழநது வருநதுவாகள, அவாகளுகுப பரிகாரம இலலை மலடடுபபசுவின மேலேனும இடபததின மேலேனும, பாரம ஏறறினாலேனும, இடபததில ஏறினாலேனும, நரகதது வீழவா பசுக்களைப பகைவா கவரின, எதிரநது காகக, காதல அரிதாயவழித தமமுயிர விடுதலோ சிவபதம அடைவா இதுகாறும கூறியவறறிறகெலலாம பிரமாணம சிவதருமோததரதது கோபுரவியல இறுதியிற காணக

இபபசுமேயததலாகிய உததம புணணியததால மிகச சிறபபுறறவா இசசணடேசுரநாயனார அது, இவா தாம ஒருநாள இடையன பசு நிரையினுளளே ஒரு பசுவைக கோலினால அடிக்கக கணடபோது, இரகசமிகுதியினாலே கோபிதது விலகி, பசுக்களின பெருமையை உளளபடி சிநதிதது உணாநது, அவைகளை அவைகளின கருதது குகு இசைய மேயததலிற சிறநத புணணியம இலலை எனவும சிவனை வழிபடுமை நெறியும அதுவே எனவும துணிநது, அவவிடையனை அகறறி, அனறு தொடஙகித தாமே அநநிரையை மெயயனபோடி விதிபபடி மேயததமையாலே, தெளியபபடுமை.

உ சிவபூசை

ஆனமாகளுகுகு ஆணவமாகிய மூலமல காரணததினாலே கனமானுசாரமாக உணடாகும பிறப்பு, அணடசம சுவேதசம உறபிசசம சராயுசம என நாலவகைபபடுமை அவறறுள, அணடசம மூடடையிற றோனறுவன சுவேதசம வோவையிற றோனறுவன. உறபிசசம வீதுகுகளை மேறபிளநது தோனறுவன சராயுசம கருபபையிற றோனறுவன. இவைகளினவிரி எணபதது நானகுநூறாயிரம யோனிபேதமாம இவவாறுளள யோனிகளுள, மறறையோனிகள எலலாவறறையும போகதினாலும பிராயசசிததம முதலியவறறினாலும நீகி, மனிதபபிறபபிலே வருதல, மிகுநத அருமையாம அவவருமை, ஆராயுங்காலதது, கடலில கையினாலே நீநதிக கரை ஏறுதல போலாம இததனமைததாகிய மனிதபபிறபபை எடுபபினும, சாததிரமணமும வீசாத மலைகளிலும வனஙகளிலும குறவா மறவாகளாயப பிறவாமல, சாததிரம

வழங்கும தேசங்களிலே பிறப்பது மிகுந்த புண்ணியம. அதினும, வேதாகமங்கள் வழங்காத மிலேச்ச தேசத்தை விட்டு அவை வழங்கும ஆரியதேசத்திலே பிறப்பது மிகுந்த புண்ணியம அதினும, ஈசனடிகளாயப் பிறவாமல பிராமணா முதலிய நானகு வருணத்தாராயப் பிறப்பது மிகுந்த புண்ணியம. அதினும, பரசமயங்களில செல்லாமல சிவனே பரமபதி எனறு தெளிந்து வழிபடும சைவசமயத்தைச சாதல இத்தனணைத்தென்று கூறலாறாத பெரும்புண்ணியமாம். இதறகுப பிரமாணம சிவ ஞானசித்தியார "அண்டசஞ சுவேத சங்க ளுறபிசஞ சராயு சததோ—டெண்டரு நாலெண பத்து நானகுநூ றுயிரத்தா—லுண்டுபல யோனி யெலலா மொழித்துமா னுடத்து நித்தல—கண்டிடற கடலேக கையா னீநினன காரி யங்காண நராபயி றேயந தனனி ஞனமறை பயிலா நாட்டில—வீரவுத லொழிந்து தோனறன மிக புண ணியந்தா ஞருந—தரையினிற கீழை விட்டுத தவஞசெயசா தியினில வந்து—பரசம யங்கட செலலாப பாகுயிம பணணெ ஞுத்தே வாழ்வென்னு மையல விட்டு வறமையாஞ சிறுமை தபபித—தாழ்வென்னுந தனமை யோடுஞ சைவமாஞ சமயஞ சாரு—மூழ்பெற லரிது சால வுயா சிவ ஞானத தாலே—போழ்கள மதியி ஞனைப போறறுவா ரருளபெற ருரே" எனவரும

இவவருமையாகிய மனிதபபிறப்பை உண்டாகுயது, பசுபதியாகிய சிவனை, மனசிலே நினைத்தறகும, வாகுகிஞலே துதித்தறகும, கைகளிஞலே பூசித்தறகும, காலகளிஞலே வலம வருதறகும, தலையிஞலே வணங்குதற்கும, செவிகளிஞலே அவ ரது புகழைக கேட்டறகும, கணகளிஞலே அவரது திருமேனியைத தரிசித்தறகுமாம மேலுலகத்துளள பிரமா விட்டுணு இநதிரன முதலியோரும இபபூமியின கணணே வந்து சிவனைப பூசிப்பாகள ஆதலால, இம்மனித சரீரம கிடைத்தறகு அரியது இச சரீரம உளளபொழுதே சிவபூசையைப பண்ணி, மோக்ஷத்தைப பெறுதொழியில, பினபு மோக்ஷம கிடைத்தல அரிது அரிது! ஆனமாகள தாம நலல சரீரம எடுத்தும, இவையெலலாம சிறிதும ஆராயாமல, ஐயையோ! வீணகால திரிந்து காலங்கழிகும அறியாமை இருந்தபடி எனனே! "மானுடப பிறவி தானும வருந்தித்து மனவாக காய—மானிடத் தைஞது மாடு மரனபணிக காக வனறே—வானிடத் தவரு மணமேல வந்த ரன றனையாச சிபப—ருனெடுத்த துழலு மூம ரொனறையு முணரா ரந்தோ" எனச சிவஞான சித்தியாரினும,"கணணுதலா லயநோகுங கணகளே கணகள கறைகணட கோயிலபுருங காலகளே காலகள—பெணணெருபா கனபபணியுந தலைகளே தலைகள பிஞஞகனப பூசிகருங கைகளே கைகள—பணணவனறன சீரபாடு நண ஞுவே நனஞுப பரனசரிதை யேகேடகப படுஞசெவியே செவிக—ளணணல பொலங கழனினைகரு நெஞசமே நெஞச மவனடிகளே முழுமைபுரு மடிமையேயடிமை" எனப பிரமோத்தரகாண்டத்தினும, கூறுமாறறுணும உணாக

சிவபூசையாவது, புட்பம திருமஞ்சனம முதலிய உபகரணங்கள கொண்டு, ஆத்துமசுத்தி தானசுத்தி திரவியசுத்தி மந்திரசுத்தி லிங்கசுத்தி எனனும பஞ்ச சுத்தி களும செயது, சிவலிங்கத்தின பீடத்திலே சத்தியாதி சத்தி பரியாத பதுமமாகிய சிவாசனம பூசித்து, அதனமேல லிங்கத்திலே வித்தியாதேகமாகிய மூர்த்தியை நியாசஞசெயது, அவவித்தியாதேகத்துகருச சிவனுய உளள நிஷ்களரூபமும ஞான னந்தமயரும சருவகாத்தாவும சாவவியாபகருமாகும பரமசிவனுகிய மூர்த்திமானைத் துவாதசாந்தத்தின மேலே தியானித்து, முனனே நியாசஞசெயத வித்தியாதேகத் தில ஆவாகித்து, "சுவாமீ, சருவ சகத்துகரும நாதரே, பூசையின முடிவு எதுவரை யுமோ அதுவரையும நீர பிரீதியுடன இவலிங்கத்திலே சாந்நித்தியராய இரும." என்று விண்ணப்பம செயது, பூசித்து ஸ்தோத்திரம பிரதக்ஷிணம நமஸ்காரம பண்ணி முடித்தலாம. லிங்க எனனும தாது சித்திரித்தல எனனும பொருட்டாத லால, படைத்தல காத்தல் முதலியவற்றால உலகத்தைச சித்திரிப்பதாகிய பரமேசு

வரப் பிரபாவமே லிங்கம எனபபடும. அவலிலிங்கததின் லியததிஸதானமாகிய சைலம் ஸபாடிகம சுஷ்ணிகம லோஹஜம எனபனவும உபசாரததாலே இலிங்கம எனப்படும. வித்தியாதேகமாவது பஞசகிருதததியங்களே அதிட்டிககும சததியே யாம. மூலமலம முதலியன இனமையால, சிவனுககு வைாதவம முதலிய சரீரம இனறிச சததிசரீரம உணடாம அசசரீரம பஞசகிருததிய உபயோகிகளாகிய ஈசா னம முதலிய பஞசமந்திரங்களாலே சிரம முதலாகக கறபிகபபடும சிவன நிரா காரவஸதுவாகிய தமமை ஆன்மாகள தியானிததல பூசிததல் கூடாமையால, பததா அனுகிரகததினபொருடடே இசசததிகாரியமாகிய கறபஞசரீரம கொண்டார எனக

இவவாறு அனபோடு பூசை செயயப்படில, கருணைநிதியாகிய சிவன இலிங்கத தில நினறு அபபூசையை ஏறறு, அதுசெயதாககு அருள செயவா அது "தாபர சங்க மங்க ளெனறிரண டருவி னினறு—மாபரன பூசை கொணடி மனனுயிராக கருளே வைபப—னீபரன றனனே டஞசி னினனவை யேனிறைநத பூசை--யாய பரமபொருளே நாஞ மாசசிரீ யனபு செயதே." எனனும சிவஞானசிததிய திருவிருததததால உணாக அனபினறிச செயயபபடும பூசை பயனபடாமை "நெககு நெககு நினைப் பவா நெஞசுளே—புககு நிறகுமபொன ஞாசடைப் புணணியன—பொகக மிககவா பூவுரீ ருங்கணடு—நககு நிறப னவாதமமை நாணியே" எனனும திருநாவுககரசு நாயனார தேவாரததானும, "கையொனறு செயய விழியொனறு நாடக கருததொன றெணணப—பொயயொனறு வஞசக நாவொனறு பேசப புலாலகமழு—மெயயொ னறு சாரச செவியொனறு கேடக விருமபுகியான—செயகினற பூசையெவ வாறு கொள வாயவினை தீாததவனே" எனனும படடணதது பபிளளையார வாககா னும உணாக

இசசணடேசுரநாயனார முறபிறபபில வேதாகமங்களே ஓதி உணாநது, சிவபூ சையை விதிவழுவாது செயதமையாலனரே, இபபிறபபில மிகுதத இளமைப பிரா யததிறரனே சகல சாததிரபபொருளகளையும எளிதின உணாநது, சிவனே எமமை உடையவா எனனும மெயயுணாவினலே, சிவனமாடடு இடையறாது மேனமேலும பெருகி வளரும அதகியறபுதமாகிய மெயயனபே வடிவமாயினார இவருககு வேதா கமங்கள எலலாம முறபிறப்பின அறிவுததொடாசசியினால எளிதின விளஙகின என பது இஙகே "ஐநது வருட மவாகக்ணைய வஙக மாறு முடனிறைநத—சநத மறைக ளுட்படமுன றலைவா மொழிநத வாக மஙகண—முநதை யறிவின ரொடாசசியினன முகைககு மலரின வாசமபோற—சிநதை மலர வுடனமலருஞ செவவி யுணாவு சிறந ததால" எனபதனாலும, "குலவு மறையும பலகலையுங கொளுதது வதனமுன கொணடமைநத—நிலவு முணாவின றிறஙகணடி நிறுவு மறையோ ரதிசயிததார" எனபதனாலும, உணாததபபடடது ஒருபிறப்பிற கறறகலவி மறுபிறபபுகளினும பயனபடும என்பது "ஒருமைகபட டானகற்ற கலவி யொருவற்—கெழுமையு மேமாப புடைதது" எனனும திருகுறளானும, உணாக இவா முறபிறப்பிலே சிவபூசை செயதவா எனபது, இஙகே "அஙகண முனனே யாசசனையி னளவின ரொடாசசி வினையாட்டாப்—பொஙகு மனபால" எனபதனால குறிப்பிகபபட்டது இவரது அனபின முதிாசசி "நடமே புரியுஞ சேவடியார நனமை யுடையா ரெனுமெ யமை—யுடனே தோனறு முணாவினக ணெழியா தறும வழியனபின—கடனே யியலபாய முயறறிவருங காதன மேன்மே லெழுஙகருதலின—றிடனோ நிறகுஞ் செம்மலா நிகமூநாளி லாஙகொரு நாள" எனபதனால உணாததப்பட்டது ஆன்மா சிவன உடைமை என்பது "அநாதி சிவனுடைமை யாலெவையு மாஙகே—யநாதியெ னப பெறற வணுவை - யநாதியே—யார்தததுயரகல வமபிகையோ டெவவிடதது ங— காதத லவன்க டனே காண." எனனும திருகளிறறுப் படியாராலும, உணாக இவா முறபிறபபில விதிவழுவாது செயத பூசையின் ரொடாசசியினாற்றனே, இபபிறப்பில

மிகுந்த இளமைப் பிராயததிலே, பசுப்பால சிவனுகருத திருமஞசனமாநதருதி உடை மையை நினைநதவுடனே சிவபூசையில மிக ஆசையுடையராய, அதனைச செய வாரையினும அப்பூசை பிறருகரு வினையாடடாகத தோனறியதாயினும, இடையுறுத மெய்யன்பினுலே செயயபபட்டமையானனறே, உயிாகருயிராகிய சிவனுகரு மிக உவப்பாயிறறு

இநநாயனுர சிவனது உணமையை நினைததல கேடடல காணடல செயதபொ ழுதே கரையழிநது அனபினுலே ஒரு பயனும கருதாது அவனபுதானே தமகரு இன பமாகத தமமை மறநது நினறார எனபது, இவர சிவபூசை செயயுமபொழுது தநதை பாகிய எசசததன முதலிலே பலமுறை அடிததாக கொடுமொழிகளாக கூறவும, தாம அவற்றைச சிறிதும அறிநதிலாமையானும, அவன பாறகுடதைதக காலால இடறிச சிநதக கணடபோது அவன தமது தநதை எனறு கணடும, தமது பரமபிதாவாகிய சிவனுகரு அபராதம செயதமைபறறி அவன காலகளைத துணிதது,முனபோலவே பூசி கைப்புருநதமையானும, செவவிதிற றுணியபபடும இபபதியோகததால அனறே, உடனே கருணைநிதியாகிய சிவன இடபாரூடராய வெளிபபடடு, தமது அருமைத திருகரஙகளால் இவரை எடுதது, நீ எமபொருடடு உனனைப பெறற பிதாவை வெட டினுய, இனி உனகரு நாமே பிதா எனறு அருளிசசெயது இவரை அணைதது, இவ ருடைய சரீரதைதத தடவி உசசிமோநது, இவருகரு அநதச சரீரதிலேதானே தமது சாரூப்பியதைதக கொடுதது, தொணடாகளுகெலலாம தலைமையாகிய சணடேசுர பதததில இருததியருளினுர இவர அசசரீரதிறறினே சிவசாரூபபியம பெறறமை இஙகே "செஙகண விடையார திருமலாகமை தீணடபபெறற சிறுவனு—ரஙகண மாயை யாகமையினமே லளவின றுயாநத சிவமயமாயப—பொஙகி யெழுநத திரு வருளின மூழகிப பூமே லயன முதலாந—துஙக வமரா துதிசெயயச சூழநத வொளி யிற றோன்றினுர " எனபதனுலும, "வநது மிகைசெய தாதைதாண மழுவாற றுணி தத மறைசசிறுவ—ரநத வுடமபு தனனுடனே யரனுர மகனு ராயினுர " எனபதனு லும உணாததபபடடது சிவஞானசிததியாருரையிலே "அநதத தேகததிலே தானே சிவசாரூபபியதைதப பெறறார " எனறார சிவாகரியோகிகளும

இநநாயனுர, பிராமணனும தமகரு பிதாவும குருவுமாகிய எசசததனை மழுவி னுல வெடடியும, பிரமகதது பிதிராகதது குருகதது எனனும தோஷஙகள பொருந தாது, சிவசாரூபபியம பெறறமை யாது காரணததாலெனின, சிவபூசையின மிக புணணியமும சிவாபராதததின மிக பாவமும இனமையானும, இவர செயயும சிவ பூசைகரு எசசததன இடையூறு செயதமை சிவாபராதமாதலானும, இவர பரமபிதா வும பரமகுருவுமாகிய சிவனிடதது உளள அனபு நிகுதியினுல அவரநிமிதததமே அவ வெசசததனை வெடடினமையானும, தருசெயலறறுச சிவாதீனமாய நிறபோ செய தது பாதகமாயினும அதனைச சிவன தமது பணியாகவே பணணிவிடுவராதலானும, எனக "அரனடிக கனபா செயயும பாவமும மறமதாகும—பரனடிக கனபி லாதா புணணியம பாவமாகும—வரமுடைத தகக செயத மாவேளவி தீமையாகி—ரரி னிற் பாலன செயத பாதக னனையாயததே " எ-ம "இவனுலகி லிதமகிதரு செயத வெலலா மிதமகித மிவனுகரு செயதாபா லிசையு—மவனிவனுய நினறமுறை யேக னுகி யரனபணியி னினறிடவு மகலுக குறறரு—சிவனு மிவன செயதியெலலா மென செயதி யெனறரு செயததெனக கிவனுகரு செயத தெனறும –பவமகல வுடனுகி நினறுகொளவன் பரிவாற பாதகததைச செயதிடினும பணியாககி விடுமே " எ-ம சிவஞானசிததியாரில் கூறுமாறறினும, உணாக இனனும, இநநாயனுரால இமமை யிலே தணடிகக பபட்டமையால அனறே, எசசததன சிவதரோகததால மறுமைக கண் நரகததில் வீழநது வருநதாது, தன சுறறதது டன சிவலோகததை அடைநதான அகதியமுனிவருகரும இராமருகரும, தமகரும பிறாகரும பெருநதீஙகு செயத வில

வலன் வாதாவியையும் இராவணனையும் கொன்றமையாலாகிய பிரமகதத்தினைச் சிவ பூசையே ஒழித்தமையானும், இசசணடேசுரநாயனார் தமது சிவபூசைக்கு இடையூறு செய்தலாகிய சிவாபராதம கணட வழிச செயத பிரமகதத்தி முதலியன சிவசாரூப்பி யம் பயந்தமையானும, சிவபூசையின் மிகக புணணியமும சிவாபராதத்தின் மிக்க பாவமும இலலை எனபது தெளிக

இசசண்டேசுரநாயனாரது பெருந்தனமை "பீரடைநத பாலதாட்டப் பேணுத வன் ரூதை—வேரடைநது பாயநத தாளை வோதததடிநதான றனகுத—தாரடைநத மாலை சூட்டிந தலைமை வகுதத தெனனே—சீரடைநத கோயினமல்கு சேயஞலூர் மேயவனே" எ-ம "கடிசோநத போது மலரான கைகொண்டு நலல—படிசோநத பால்கொணடங காட்டிடத தாதை பணடு—மூடிசோநத காலை யறவெட்டிட முககண் மூர்த்தி—யடிசோநத வண்ண மறிவா சொலக கேட்டு மனறே." எ-ம திருஞான சம்பந்தமூர்த்திநாயனாராலும, "தழைதததோ ராதத்தி யினஞ்ழுத தாவர மணலாற கூப்பி—யழைததஙகே யாவின பாலைக றந்துகொண டாட்டக கண்டு—பிழைததன ரூதை தாளை பெருஙகொடு மழுவால வீசக—குழைதததோ ரமூத மீநதா குறுக கைவீ ரட்டனரே" எனத திருநாவுகரசுநாயனாராலும, "ஏத ணனில மீறு வேலி யேயா கோனுற்ற விருமபிணி தவிர்ததுக-கோதனஙகளின பாலகற தாட்டக கோல வெண்மணற சிவனறனமேற சென்ற—தாதை தாளற வெறிநதசண டிகருன சடைமி சைமல ரருளசெயக கண்டு—பூதவாளினை பொனனடி யடைநதேன பூமபொ ழிறறி ரூப புனகூரு ளானே' எனச சுநதரமூர்த்திநாயனாராலும, "நீதிலை மாணி சிவகரு மஞ் சிதைததானை—சாதியும வேதியன ரூதைதனை தாளிரணடுஞ—சேதிப்பவீசன நிருவருளாற றேவாதொழப்—பாதகமே சோறு பற்றினவா தோணுகம." என மாணிகவாசகசுவாமிகளாலும, "தாதையை தாளற வீசிய சணடிகரு மண்டத தொடுமுடனே—பூதலத தோகள் வணஙகப் பொறகோயிலும போனக மும்மரு ளிச—சோதி மணிமுடித தாமமு நாமமுந தொணடாகரு நாயகமும—பாதகத துக ருப் பரிசுவைத தானுககே பலலாணடு கூறுதுமே" எனச சேநதனாராலும, "பாத கமே யெனறும பழியெனறும பாராதே—தாதையை வேதியனை தாளிரண்டுஞ - சேதிபப—கணடீசா தாமாம பரிசளிததா கணடாயே—சணடீசா தஞசெயலாற ரூன்" என உயயவந்த தேவநாயனாராலும, புகழ்ப்பட்டமை காணக திருஞானசமப நதமூர்த்திநாயனார் புராணத்திலே திருமுகப்பாசுரத்தினுறபரியமகூறுமிடத்து "கரு துஙு கடிசோநத வெணநிறுப பாட்டி லீசா—மருவும பெருமபூசை மறுததவாக கோறன முத்தி—தருதன மையதாதல சணடீசாதஞ செயகை தகோர—பெரிதுஞ சொலகேட்டன மெனறனா பிளை யாதாம" எனனூர சேகிழாநாயனார்.

சண்டேசுரா சிவபூசையின இறுதியிலே பூசிகபபடடு, சிவஞல ஏறறுக கொள் ளபபட்ட அனனம பானீயம முதலியனவும தாமபூலம மாலை சநதனமும ஆகிய நிரு மாலியஙகளை ஏற்று, சிவபூசாபலததைக கொடுகரும அதிகாரம உடையவா இசசண டேசுரபூசை செயயாவழிச சிவபூசையாற பயன இலலை அது "சணடனையாச சித தவரே சமபுவையாச சிததபலம—கொணடிடுவா மறறையா கொளளளார." எனனும சைவசமயநெறித திருகுறளால் உணாக சிலா ஆனமாாதத பூசையிலே சணடேசுர பூசையை வேணடாது விலகருகினறனா சைவசிதாநாததிலே சணடேசுரரை எவவிடதது எபபோதும பூசிகக எனனும நியமம உளது, சண்டேசுரபூசை வில க்கு வாமதநதிரததும தகுஷிணதநதிரததுமாம. இது காலோததராகமததிற கூறப் பட்டது. சிருட்டிகாலதத்திற் ரோனறிய சிவாகமஙகளிலே சண்டேசுரபூசை விதிக கப்பட்டதாயின, இந்நாயனருகரு முனனும சணடேசுரா உளா எனபது பெறப்படு மனரோவெனின், சதயிய நீ சொலலியது. அடடவித்தியேசுரர் முதலியோருள ஒருவா பரமுதத்தியையேனும தமது பதத்தினமேலாகிய பதததையேனும அடைய மற்

ரெருவா அப்பதத்தை அடைதல்போலவே, இவவிசாரசருமா முனனுளள சண்டேசுரரது பதத்தை அடைநதா எனக கொளக

இதுகாறும கூறியவாறரால, சிவபூசையின் மிகக புண்ணியமும சிவத்துரோகத்தின மிகக பாவமும இலலே எனபது தெளளிதிற பெறபபட்டது ஆதலால, இசசரீரம உளளபொழுதே சிவலிஙகாசசனைகு உரியோரகள் சைவாசாரியரை அடைநது, சிவதீகஷை பெறறு, விதி வழுவாது மெயயனபோடு சிவபூசை பணணுக. சிவலிஙகாசசனைகு உரியரலலாதவா ஆசாரியரையடைநது, தஙகள தஙகள அதிகாராஞகுணமாகிய தீகஷையப பெறறுகொணடு, தால லிஙகமாகிய கோபுரத்தையும தூபியையும பதிர புஷபஙகளாலே பூசித்து, திதித்து, வலஞசெயது வணஙகுக அது "உயாநதகுலத தோருட பழுதறுப்பி ஞெரு—முயர்நதாரை யலலாதாரும குறிதது மறுமை குரவன பதத்தைக—குறித்த வனசெய தீகைகைதக கொண்டு குறிததுச சிவனெனக கோபுரத்தைப் பூவும—பறிததருசித தேதத்துகபாஙு கால." எனச சைவசமயநெறியினும, "தூபியினைக கோபுரத்தை யீசனெனக கணடுதொழு—பாபமறும வாயத்துறுமின பம" என வருதலமறவுயும வழியினும, கூறுமாறரானும உணாக தஙகள தஙகள வருணதிறகு அருகமாகிய ஒருருவினிடதே உயிாகளுற வாகிய சிவனேப பூசை செயயாதவாகளுகு ஒரு துணையும இலலே அது "தமகருக மோருருவிற பூசை சமையா—தமகருத துணையாதோ தான" எனனும சைவசமய நெறித திருகுறளால அறிக சிவபூசை பணணுதா இழிவு "திருகோயி லிலலாத திருவி ளூருஞ திருவெணணீ றணியாத திருவி ளூரும—பருகோடிப பதிமையாற பாடா ஊரும பாஙகினெடு பலதளிக ளிலலா ஊரும—விருபபோடு வெணசஙக மூதா ஊரும விதானமும வெணகொடியு மிலலா ஊரு—மருபபோடு மலாபறிதிட டுணணு ஊரு மவையெலலா மூரலல வடவி காடே" "திருநாம மஞசெழுத்துஞ செப்பாராகிற நீவணணா திறமொருகாற பேசா ராகி—லொருகாலுஞ திருகோயில சூழா ராகி லுணபதனமுன மலாபறிதிட டுணணு ராகி—லருநோயகள கெடவெணணீ றணியா ராகி லளியறரா பிறநதவா றேதோவெனனிற—பெருநோயகண மிகநலியப போத துஞ செத்தும பிறபபதறகே தொழிலாகி யிறகினரரே" எனனும திருநாவுகரசு நாயனா தேவாரஙகளால உணாக

மும்மையா லுலகாண்டசருகக முற்றுப்பெற்றது.

ஐந்தாவது

திருநின்றசருக்கம்.

திருநாவுக்கரசுநாயனார்புராணம்.

திருநாவுக கரசுவளா திருததொணடி னெறிவாழ
வருஞானத தவமுனிவா வாகீசா வாயமைதிகழ
பெருநாமச சீபரவ லுறுகினறேன பேருலகி
லொருநாவுக குரைசெயய வொணணுமை யுணராதேன (க)

தொனமைமுறை வருமணணின றுகளனறித துகளிலலா
நனமைநிலை யொழுகததகி னலஞசிறநத குடிமலகிச
செனனிமதி புனெயவளா மணிமாடச செழுமபதிகண
மனனிநிறைநத துளதுதிரு முனைபபாடி வளநாடு (உ)

புனபபணணை மணியிஞமிம புறவினறும புதுமலருங
கனைபபெணணி றிரைசுமநது கரைமருகு பெருமபகடடே
றினபபணணை யுழுமபணணை யெறிநதுலவி யெவவுலகும
வனபபெணண வருமபெணணை மாநதிபாய வளமபெருகும (ஙு)

காலெலலாந தகடடெவரால கருமபெலலாங கணபொழிதேன
பாலெலலாங கதிரசசாலி பரபபெலலாங குலகமுகு
சாலெலலாந தாளநிரை தடமெலலாஞ செஙகழுநீர
மேலெலலா மகிறறூபம விருநதெலலாந திருநதுமனை. (ச)

கடைஞாயிடை வயறகுறைதத கருமபுகுறை பொழிகொழுஞசா
றிடைதொடுதத தேனகிழிய விழிநதொழுகு நீததமுடன
புடைபரநது ஞிமிறெலிபப புதுபபுனலபோன மடையுடைபப
யுடைமடையக கருமபடிகட டியினடைபப வூகடொறும (ஞ)

கருஙகதலிப பெருஙகுலைகள களிறறுகைம முகஙகாடட
மருஙகுவள கதிரசெநநெல வயபபுரவி முகஙகாடடப
பெருஞசகம தோகாடட வினைஞராப பொலிபிறஙக
நெருஙகியசா தாஙகபல நிகாபபனவா நிறைமருதம (சு)

நறையாறறுங கமுகுநவ மணிஙகழுதகி னுடனசூதற
பொறையாறரு மகளிரெனப புறமபலேதண டலேவேலித
துறையாறற மணிசொரியச சுருமபிரைகுமு பெருமபண்ணை
நிறையாறறு நீகொழுநது படாநதேறு நிலைமையதால. (எ)

மருமேவு மலாமேயவான மாகடலி னுடபடியு
முருமேக மெனமண்டி யுகைததகருங கனறுபோற
பருமேனிச செஙகணவரான மடிமூடடப பால்சொரியுங
கருமேதி தினகொணடு கரைபுரளவ திரைவாவி. (அ)

மொயயளிசூழ நிரைநீல முழுவலயய களினலெயச
செயயதளிர நறுவிரலிற செழுமுகையி னகைஞசிறப்ப
மெயயொளியி னிழறகாணு மாடியென வெண்மதியை
வையமகள கையணைதறாற போலுயாவ மலர்ச்சோலை (க)

எயிறகுலமும வளமபதிக ளெஙகுமணர தஙகுமவயற
பயிறகணவிய லகலிடஙகள பரதுயாநெற கூடுகளும
வெயிறகதிரமென குழைமகளிர விரவியமா டமுமேவி
மயிறகுலமு முஙிறகுலமு மாரூட மருஙகாடும (கo)

மறறதருதீ நெறிமாற மணிகண்டா வாயமைநெறி
யறறதருநா வுகரசு மாலால சுறதாரும
பிறறதருள வுளதாஞ ணமமளவோ பேருலகிற
சிறறதிரு மூனபபாடித திறமபாடுஞ சோபபாடு. (கக)

இவவகைய திருநாடடி லெணபபலவூ களுமெனறு
மெயவளஙக ளோஙகவரு மேனமையன வாஙகவறறுட
சைவநெறி தலமேழும பாலிகுந தகைமையிஞற
றெய்வநெறிச சிவமபெருகுந திருவாமூ திருவாமூ. (கஉ)

ஆஙகுவன மூலகளசுமந தணஙகுவன மகளிரிடை
யேஙகுவன நூபுரஙக ளிரஙகுவன மணிகாஞசி
யோஙகுவன மாடநிரை யொழுகுவன வழுவிலற
நீஙகுவன தீஙகுநெறி நெருஙகுவன பெருஙகுடிகள. (கஙூ)

மலாநீலம வயலகாடடு மைஞஞீல மதிகாடடு
மலாநீடு மறுகாடடு மணியூசல பலகாடடும
புலாநீல மிருளகாடடும பொழுதுழவு ரொலிகாடடுங
கலநீடு மனைகாடடுங கரைகாடடாப பெருவளஙகள. (கச)

தலததினகண விளஙகியவத தனிபபதியி லனைததுவித
நலததினகண வழுவாத நனமரபிற குடிநாபபண
வீலகினமனை யொழுகுகததின மேதகக நிலவேளாண்
குலததினகண வருமபெருமைக குறுகுகையாதங குடிவிளஙகும. (கஞ)

அகுடியின மேற்ரோனற லாயபெருந தனமையினா
மிகமனை யறமபுரிநது விருநதளிகு மேனமையினு
ரொகுகலவளா பெருஞசிறபபி னுளராஞ ருளராஞா
திகுநில வுமபெருமை திகழவரும புகழனா (கசு)

புகழனா தமகுரிமைப பொருவிலகுலக குடியினகண
மிழவரு மணமபுணாநத மாதினியா மணிவயிறறி
னிகழுமலாச செஙகமல நிரையிதழி ணகவயினிற
றிகழவரு திருவனைய திலகவதி யாபிறநதார. (கள)

திலகவதி யாபிறநது சிலமுறையாண டகன்றதற்பி
னலதில்கலாத துறைதழைப்ப வருநதவதநோ நெறிவாழ
வுலகிலவரு மிருணீகி யொளிவிளஙகு கதிரபோறபின்
மலருமரு ணீகியார் வந்தவதா ரஞசெய்தா. (கஅ)

மாதினியா திருவயிற்றின மனனியசீப புகழனா
காதலனு ருதிதததறபின கடனமுறைமை மகலவகண
மேதகுநல வினைதெறப்ப விருமபியபா ராடடினுட
னேதமிலபல இனேபோறற விளகுழலிப் பதவகடநதா. (கக)

மருணீகவி யாசென்னி மயிாீகரு மணவினேபுந
தெருணீாபபன மாநதரெலா மகிழசிறபபச செயததறபின
பொருணீததவ கொளவீசிப புலனகொளுவ மனமுகிழுதத
சுருணீகவி மலாவிகருவ கலேபயிலத தொடவகுவிததா (உ0)

தநதையா களிமகிழசசி தலேசிறகக முறைமையினுற
சிநதைமலாந தெழுமுணாவிற செழுவகலேயின றிறவகளெலலா
முநதைமுறை மையிறபயினறு முதிரவறி வெதிரமவகை
மைநதனா மறுவொழிதத விளமபிறைபோல வளாகினரா (உக)

அநாளிற நிலகவதி யாருகாண டாறிரணடின
முனனுக வொததகுல முதலவேளாண குடிததலேவா
மினனாசெரு சடையணணன மெயயடிமை விருபபுடையா
பொனனுரு மணிமவுலிப் புரவலனபா லருளுடையா (உஉ)

ஆணடகைமைத தொழிலினக ணடலரியே றெனவுளளா
காணடகைய பெருவனப்பிற கலிபபகையா ரெனுமபெயரா
பூண்டகொடைப புகழனா பாறபொருவின மகடகொள்ள
வேணடியெழுவ காதலினன மேலோரைச செலவிடடா (உக)

அணவகனேய நிலகவதி யாாதமமை யாவகவாகரு
மணமபேசி வநதவரும வநதபடி யறிவிபபக
குணமபேசிக குலமபேசிக கோநிலசீப புகழனா
பணவகொளர வகலலகுற பைதொடியை மணநோநதா (உசி)

கனனிதிருத தாதையா மணமிசைவு கலிப்பகையா
முனனணாநதா ரறிவிபப வதுவைவினே முடிபபதனமுன
மனனவறகு வடபுலததோ மாறேறக மறறவாமே
லனனவர்க ளிடைகொடுதத னவவினேமே லவரகனரா (உஙி)

வேநதறகுற முழிவினேமேல வெருசமதநில விடைகொணடு
போநதவரும பொருபடையு முடனகொணடு சிலநாளிற
காயநதினெப பகைப்புலததைக கலநதகடலு சமாகடலே
நீநதுவா நெடொளக ணிறைவெமபோத துறைவினேததா (உசு)

ஆயா ளிடையிபபா லணவகனேயா டனேபபயநத
னயருலப் புகழனா தொனறுதொடு நிலேயாமை
மேயவினேப் பயததாலே யிவவுலகை விடடகலத
நீயவரும பிணிபுழாது வினணுலகிற சென்றடைநதா. (உஎ)

மறறவாதா முயிாீப மனேவியா மாதினியா
சுறறமுடன மகனேயுக துகளாக வேர்ீதது
பெறறிமையா லுடனெனறும பிரியாத வுலகெய்துவ
கறபுகெறி வழுவாமற ணவனரு டனசெனறா. (உஅ)

தாதையா ருமபயத்த தாயாரு மிறாததற்பின்
மாதார் நிலகவதி யாருமவர் பின்வந்த
காதலனர் மருணீகி யாருமணக் கவலியினும்
பேதுறுதற் கறறமொடுமை பெருதுயரி லழுந்தினா (உக)

ஒருவாறு பெருகவினாளா மனதேதற்றத துயரொழிந்து
பெருவான மடைநதவாகுச செயகடனகள் பெருக்கினா
மருவாமேன மனனவறகா மலையபோய கலிப்பகையார
பொருவாரும போகுகளதகி னுயிர்கொடுதது புகழகொண்டா (கூ)

வெமமுனைமேற கலிபபகையா வேலவோத னேவபபோ
யமமுனையிற பகைமுருகி யமருலக மாளவதற்குத
தமமுடைய கடனகழிதத பெருவாதனை தலஞசாறறச
செமமலாமேற றிருவினைய திலகவதி யாகேடடா (கூக)

ஈனதையுமெம மினையுமவாக கெனைகொடுகக விசைநதார்க
ளநதமுறை யாலவாககே யுரியதுநா ளுதலினு
லிநதவயி ரவருயிரோ டிசைவிபப னெனதகுணிய
வநதவாதம மடியினைமேன் மருணீகி யாவிழுநதா (கூஉ)

அகிலபின ிகபபுலமபி யணனையுமத தனுமகனற
பினனையுநா னுமைவணஙகப பெறுதலினு லுயிாதரிததே
னென்னையினித தனிககைவிட டேகுவீ ரெனிலயானு
முனனமுயி ரீபபனென மொழிநதிடாரி னழுநதினா. (கூங)

தமபியா ருளராக வேணடுமென வைததததயா
வுமபருல கணையவுறு நிலவிலகக வுயிாதாகி
யமபொனமணி நூறுகா தனேததுயிாகு மருடாகி
யிமபாமனைத் தவமபுரிநது நிலகவதி யாரிருநதா (கூச)

மானினமனத துயரொழிய மருணீகி யாரிரமபித
தேசமெறி நிலையாமை கணடறஙகள செயவாராய
காளினிமேற புகழவினஙக ணிறுவளிததுக கருணையினு
லாலிலறச் சாலைகளுந நணணீாபபந தருமமைபபா. (கூ)

காவளாததுய குளாதொடடுவ கடபபாடு வழுவாமன
மேவினாகு வேணடுவன மகிழநதளிததும விருநதளிதது
காவலாகு வளமபெருக நலகியுநா னிலததுள்ளோ
யாவருகுந தவிராத வீகைவினைத துறைனினறா. (கூஎ)

நிலலாத வுலகியல்பு கணடுநிலை யாவாழககை
யலலேனென் றறததுறநது சமயஙக ளானவறறி
னலலாறு தெரிநதுணாநது நமபரரு ளாமையினுறை
கொல்லாமை மறைநதுறைபு மமண்சமயங குறுகுவா (கூஏ)

பாடலிபுத நிரமெனனும் பதியினைாது சமணபளளி
மாடனைாநதா வல்லமனா மருவகணைந்து மற்றவாகு
வீடறியு நெறியிதுவே யெனமெயபோற் றயஙளுடன
கூடவரு முணாவுகொளக குறிபலவுஙு சொலுவினா. (கூஅ)

அங்கவரு மமண்சமய தருங்கலுன லானவெலாம
பொங்குமுணா வுறபயினறே யுகெறியிற் புலனிறபபத
துங்கமுழுே வுடற்சமணா குழுதுமழிழ வாரவாகுத
தங்களினமே லாதரும சேனரெனும பெயாகொடுததா. (கக)

அததுறையின் மீகசூரு மமைதியினு லகலிடததிற
சிததகெறி யறியாத தேரையும வாதினக
ணுயததவுணா வினிலவெனறே யுலவினக ளெளியுடைய
விததகரா யமண்சமயத தலைமையினின மேமபடடாா (சo)

வே று

அருகெறியின் மிகசா ரவரொழுக வானறதவச
செருகெறியின வைகுக திலகவதி யாாதாமுக
தொனனெறியின சுறறத தொடாபொழியத னுயசிவ
ருனனெறியே சோவதறகு ருாதனரு ணணணுவா (சக)

பேராத பாசப பிணிபபொழியப பிஞருகனபா
லாராத வனபுபெற வாதரிதத வமமடவா
ரோரா கெடிலவட நீளகரையி னீடுபெருஞ
சீரா திருவதிகை வீரடடா னருசோருதா (சஉ)

சென்றுதிரு வீரட்டா னததிருந்த செமபவளக
குனறை யடிபணிந்து கோதில சிவினன
மனறுமுதற ருங்கி யாாவமுறறத தங்கையாற
றுனறு திருபபணிகள செயயத தொடங்கினா (சங)

வே று

புலாவதனமுன நிருவலகு பணிமாறிப புனிறகனற
ருலமலியான சாணததா னனருதிரு மெழுகஇடடு
மலாகொயது கொடுவந்து மாலைகளுந தொடுததமைததுப
பலாபுகழும பணபினற நிருபபணிகள பலசெயதா (சச)

நாளுமிகும பணிசெயது குறைாதடையு ருனனுளிற
கோளுறுமன் புறவொழுகுங கேணமையினா பினபிறாதா
கோளுறுதீ வினைமூாதப பரசமயங குறிதததறகு
மூளுமனக கலிலையினை முறறவருந துயருழாதா (சஙி)

ணணடதவ விளகனேயா சுடரொளியைத தொழுதெனனை
யாண்டருளி னீராகி லடியேனபின வாதவனே
மீணடுவினேப பரசமயக குழிினறு மெடுததாள
வேண்டுமெனப பலமுறையும் விணணபபஞ செயதனரால (சக)

தவமெனறு பாயிடுகித தலைபறிதது நின்றுண்ணு
மவமொன்று நெறிவீழுவான் வீழாமே யருளுமெனச
சிவமொனறு நெறிினற திலகவதி யாாபரவப
பவமொனறும வினைதீர்பபா திருவுள்ளம பற்றினா (சஎ)

மன்னுதபோ தனியாாகுக கனவின்கண் மழவிடையா
ருனனுடைய மனகமலை யொழிபுன் னுடன்பிறாதான
முனனமே முனியாகி யெனையடைய தவமுயனரு
னன்னவனை யினிசூலை மடுததாளவ னெனவருளி, (சஅ)

பண்டுபுரி கற்றவதனுப பழுதினள விறைவழுவுக்
தொண்டரையா னததொடருஞ சூலமே தனைதனினைக
கண்டருளெற் றியரருளக கடுகனலபோ லடுகொடிய
மண்டுபெருஞ சூலயவா வயிறறினிடைப் புகதரல். (சக)

அடைவிலமண புரிதரும சேனாவயிற றடையுமது
வடவனலுங கொடுவிடமும வசிரமும பிறவுமாங
கொடியவெலா மொனருகு மெனகருடரி னகருடையப
படருநது ருகியமண பாழியறை யிடைவீழநதா (ருo)

அசமயத திடைததாமுண னதிகரிதது வாயததுவரும
விசைகளாற றடுதிடவு மேனமேலு கமுழுகி
யுசமுற வேதனோ யோகியெழ வாகவாதா
ரசசரவின விடாதலகொண் டெனமயகி ரவையுறரூ (ருக)

அவாவிலமை கணடதறபி னமணகையா பலரீணடிக
கவாவினற விடமபோனமுண சணடறியாக கொடுளுசூல
யிவாதமகரு வாததினி யாதுசெய லெனறழிநதா
தவமெனறு வினபெருகஇச சாபலலா நெறிசாவா (ருஉ)

புண்டலேவன முருடடமணா புலாதுசெய லறியாது
குண்டிகைநீர மாதிரிததுக குடிபபிததுந தணியாமை
கணடிகப பீலிகொடி காலளவுந தடவிடவும
பணடையினு நோவுமிகப பரிபவததா லிடருழநதா (ருங)

தாவாத புகழ்ந்ததரும சேனாகரு வாதபிணி
யோவாது கினறிடலு மொழியாமை யுணாநதாரா
யாவாநா மெனசெயகோ மெனறழிந்த மனததினராயப
போவாக ளிதுகமமாற போகதரிதா மெனபபுகனறு (ருச)

குணடாகளுங கைவிடடா கொடுளுசூல மிசைகொணடு
மணடிமிக மேனமேலும பெருகுதலான மதிமயகஇப
பணடையுற வுணாநதாகருத திலகவதி யாருளராக
கொணடவாபா லூடடுவான றனைவிடடா குறிபபுணாதத (ருஎ)

ஆகவண்போயத திருவதிகை தனையடைய வருந்தவததா
பூகமழநத தனவனததின புறததணையக கணடிறைஞசி
யீகியா லுமகனோயா ரேவலினால வர்தமெனத
தீகருளவோ வெனவினவ மற்றவனுஞ் செபபுவான (ருசு)

கொலலாது சூலநோய குடாமூடக்கித தீராமை
யெலலாருக கைவிடடா ரிதுசெயலென முனபிறாத
கலலான்பாற் சென்றியமபி நானுயயும் படிகேடடிய
கலலாகும பொழுதனைவா யெனரூரென றறிவிததான (ருஎ)

எனறவன்முன கூறுதலும யானயருன னுடன்போது
நன்றறியா ரமண்பாழி ணணுகிலே னெனுமாற்றஞ
சென்றவனுக் குரையெனறு நிலகவதி யாமொழிய
வன்றவனு மீண்டுபோய்ப் புருதபடி யவாகருரைததான். (ருஅ)

அவவாததை கேடடலுமே யயாவெயதி யிதறகினியா
னெவவாறு செயவனென வீசாருள கூடிதலா
லொவவாவிப் புனசமயத தொழியாவித துயசொழியச
செவவாறு சோதிலக வதியாதாள சோவனென (இக)

எடெதமனக கருததயய வெழுதலா லெழுமுயறசி
யடெததலுமே யயாவொதுகத திருவதிகை யணவதனுக
குடெததுழலும பாயொழிய வுறிபுருண டிகையொழியத
தொடெததடி லியுமொழியப போவதறகுத தணிநதெழுநதா (ஈ0)

பொயதருமா லுளளததுப புனசமண ரிடங்கழிநது
மெயதருவா னெறியடைவா வெணபுடைவை மெயசூழந்து
கைதருவா தமையுணறிக காணுமே யிரவினகட
செயதவமா தவாவாழுந திருவதிகை சென்றடைநதா (ஈக)

சுலவிவயிற றகங்கனலுஞ சூலநோ யுடனெழுடரக
குலவியெழும பெருவிருபபுக கொணடணையக குலவரைபோன
றிலகுமணி மதிறசோதி யெதிர்கொடிரு வதிகையினிற
றிலகவதி யாரிருந்த திருமடதததச சென்றணைநதா (ஈஉ)

வநதணைநது திலகவதி யாரடிமே லுறவணங்கி
நநதமது குலஞசெயத நறறவததின பயனேபீ
ரிந்தவுடற கொடிஞசூலக கிடைநதடைநதே னினிமயங்கா
துயநதுகரை யேறுநெறி யுரைததருளு மெனவுரைதது (ஈங)

தாளிணைமேல விழுந்தயருந தமபியா தமைநோகி
யாளுடைய தமபெருமா னருணீஙகு கைதொழுது
கோளிலபர சமயநெறிக குழியிலவிழுந தறியாது
மூலமருந துயருழந்தீ ரெழுநதிரீ ரெனமொழிநதா (ஈச)

மறறவுரை கேடடலுமே மருணீகி யாதாமு
மூற்றபிணி யுடனடுகி யெழுநதுதொழ வுயாதவதேதோ
கறறைவே ணியரருளே காணுறிது கழலடைநதோ
பறறறுப்பா தமைப்பணிநது பணிசெயவீ ரெனபபணிததா (ஈஙி)

எனறபொழு தவரருளா லெதிரேறுக கொணடிறைஞச
னினறதபோ தனியாரு நினமலனபே ரருணீஙகு
சென்றுதிரு வீரட்டம புகுவதறகுத திருகயிலைக
குனறுடையா திருநீற்றை யளுசெழுததோ நிகழொதிதா (ஈக)

திருவானன றிருநீறு திலகவதி யாரளிபபப
பெருவாழவு வநததெனப பெருநதகையா பணிநதேறறய
குருவார வணிநதுதமக குற்றவிடத துயருநெறி
தருவாராயத தமமுண்பு வநதாரபின் சூமவநதா. (ஈஎ)

நீறணிந்தா ரகதிருளு நிறைகவருற புறதிருளு
மாறவரு நிருப்பளளி யெழுசசியினின் மாதவளுசெய
சேறடியார் திருவலகு திருமெழுகு தோண்டியுடகொண்
டூறணிந்தா கோயிலினுள் ளடைநதவலக கொடிபுகசார் (ஈஅ)

திரைகெடில வீரடடா னததிருந்த செங்கண்க
வரைசரிலையா பெருங்கோயி றொழுதுவலங கொண்டிறைஞ்சித
தரைததலததின மிசைவீழாது தமபிரான திருவருளா
லுரைததமிழமா லைகள சாதது மூணாவுபெற வுணாதுரைபபபா (૬૬)

வே று

நீறருனிறை வாகிய மேனியுட னிறையனபுறு சிநதையி னேசமிக
மாறருாபுர மாறறிய வேதியரை மருளுமபிணி மாயை யறுதததிடுவான
கூறருயின வாறு விலகஙகிலீ ரெனடீடிய கோதி திருபபதிகம
போறருலுல கேழின வருநதுயரும போமாறெதிர் நினறு புகனறனரால (૯૦)

மனனுமபதி கமமது பாடியபின வயிறுறறடு சூலை மறபபிணிதா
னருனின்ற நிலைக்க ணகனறிடலு மடியேனுபி ரோடரு டநததெனுச
செருனின்ற பரமபொரு ளானவாதர திருவாரருள பெறற சிறபபுடையோ
முனனினின்ற தெருடசி மருடசியினுன முதலவனகரு ணைகடன மூழகினரே (૯૬)

அருகருக ளடருக வுரோமமெலா மடையபபுள கருகண முகிழுததலரப
பொருகுமபுனல கணகள பொழிநதிழிய புவிமீது விழுநது புரணடயாவா
ரிருகெனசெய லுறற பிழைபபதனு லேறுத பெருநதிட ரேறிடனின
றருகுரு கருணைபபெரு வெளளமிடத தகுமோவென வினனன தாமொழிவா (૯૨)

பொயவாயமை பெருகஙிய புனசமயப பொறியிலசம ணீசாபுறத துறையா
மவவாழகுழி யினகண விழுநதெழுமா றறியாது மயஙகி யவமபுரிவேன
மைவாச நறுங்குழன மாமலையாண மணவாளன மலாகழல வநதடையு
பிவவாழவு பெறறதரு சூலைபிணுக கெதிரசெயகுறை யெனகொ லெனததொழுவா ()

மேவுறறவிவ வேலையி னீடியசீ வீரடட மமாநத பிரானருளாற
பாவுறறலா செநத மிழினசொலவளப பதிகததொடை பாடிய பானமையினு
ணுவுகரு செனறுல கேழினுநின னனனும நயபபுற மனனுகவென
றியாவாகுமு வியபபுற மருளுறை வாணிை — யேயொரு வாயமை யெழுநததுவே ()

ஆததனமை நிகழநதுழி நாவினமொழிக கிறையாகிய வனபரு மிருநெடுநாட
சிததநதிகழ தீவினை யேனடையுந திருவோவிது வெனறு தெருணடறியா
வததனமைய ணுய வீராவண ணுக கருளுங்கரு ணைததிற மானவதன
மெயததனமை யறிநது திதிபபதுவே மேலகொணடு வணங்கினா மெயயுறவே (૯૫)

பரசுங்கரு ணைபபெரி யோனருளப பறிபுனறலை யோநெறி பாழபடவந
தரசிங்கருள பெறறுல குயநததெனு வடியாரபுடை சூழநி கைபபதிதான
முரசமபட நாதடி தணணுமையாழ முழவஙகிளை நாதபி கணடையுட
னிரைசங்கொலி யெங்கு முழங்குதலா னெடுமாகட லெனன நிறைநதுளதே (૯૬)

மையறறுறை யேறி மகிழநதலாசீ வாகீசா மனததொடு வாயமையுடன
மெயயுறற திருபபணி செயபவராய வீரவுஞசிவ சினனம விளங்கிடவே
யெயதறற நியான மருவுணாவு மீறினறி யெழுநதிரு வாசகமுங
கையிறறிக முமமுழ வாரமுடன கைகொணடு கசிநது கலநதனரே. (૯૯)

மெயமைபபணி செயத விருபபதனுல வினணுநாதனி நாயக னாகழலிற
றமபிசசை நிரமப வரமபெறுமத தனமைபபதி மேவிய தாபதியா
பொயமைசசம யபபிணி விடடவாமுண போதுமபிணி விடடரு ளிபபொருளா
லெமமைபபணி கொளகரு ணைததிறமிங கியாபெறறன ரெனன விறைஞசினரே ()

வேறு.

இனன தனமையி லிவாசிவ நெறியினை யெயதி
மனனு பேரருள பெறறிடா வேகிய வணணம்
பனனு தொனமையிற பாடலி புதகிர ஈகரிற்
புனமை யேபுரி யமணாதாங கேடடது பொரராய (எக)

தரும சேனாககு வாதவத தடிபபருஞ சூல
யொருவ ராலுமிவ கொழிதகிடா மையினவ ருயபபோயப
பெருகு சைவராயப பெயாந்ததம பிணியொழித துயாதா
மருவு ஈமபெருஞ சமயமவீழாக ததுவென மருளவா (அ0)

மலேபும பலசம யஙகளும வெனறுமற றவரா
னிலேயும பெறறவிர நெறியினி யழிததென றழுஙகிக
கொலேயும பொயமையு மிலமெனறு கொடிநதொழில புரிவோ
தலேயும பீலியுங தாழவங தொருசிறை சாராதா (அக)

இவவ கைபபல வமணாக யெருட னீணடி
மெயவ கைதகிற மறிநதிடில வேநதனும வெகுணடு
சைவ ஞகிநம விருதகியுங தவிாகுமற றினிநாளு
செயவ தெனனென வருசனை தெரிநதுசித திரிப்பா (அஉ)

தவவை சைவதது நிறறலிற றருமசே னருநதாம
பொயவ குததோ சூலதீாங திலதெனப போயிங
கெவவ மாகவங கெயதிநஞ சமயலங கனமுங
தெயவ நிநதையுஞ செயதன ரெனசசொலத தெளிநதா (அங)

சொனன வணணமே செயவது துணிநததுன மதியோ
மூனன நாளுசெனறு முறைபபடி வோமென மூயனறே
யினன தனமையி லிருடகுழாளு செலவது போல
மனன ஞகிய பலலவ னகரிலவங தணிநதா (அச)

உடையொ ழிநதொரு பேசசிடை யினறினின றுணபோ
கடைய ணைநதவன வாயிலகா வலருகு ஈங்க
ளடைய வாதமை யரசனுக கறிவியு மெனன
விடைய றிநதுக கவருநத மிறைவனுக கிசைததா (அ@)

வேறு

அடிகண்மா செலலாரு மாகுலமாய மிகவழிநது
கொடிநுடகு திருவாயிற புறததணைநதா ரெனககூற
வடிநெடுவேன மன்னவனு மறறவாசா பாதலிறை
கடிதணைவா னவாகுறற தென்கொலெனக கவனறுரைததான. (அசு)

கடைகாவ லுடையாாகள புகுதவிடக காவலனபா
னடையாடுங தொழிலுடையா ரணணிததா மெணணியவா
றுடையாரா கியதரும சேனர்பிணி யுற்றாராயச
சடையானுக காளாயநின சமயமழித தாரென்றா. (அள)

விரையலஙகற் பலலவனு மதுகேட்டு வெகுணடெழுநது
புரையுடைய மனதனினராயப் போவதறகுப பொயபபிணிகொண்
டுரைசிறநத சமயததை யழிததொழியப் பெறுவதே
கரையிறவத தீரிதனுக கெனசெயவ தெனகனன்றான. (அஅ)

தலைநெறியா லியசமய தனையெயழித துன்னுடைய
நிலைமினற தொலவரமபி னெறியழித்த பொறியிலியை
யிலைபுரிவா யெனபபரவி வாயாலரு சாதுரைததார்
கொலைபுரியா நிலைகொணடு பொயயொழுகு மமணருணடா (அக)

அருள்கொண்ட வுணாவின்றி நெறிகோடி யறிவென்று
மருளகொணட மனனவனு மநதிரிக டமைநோகஇத
தெருளகொணடோ ரிவாசொனன தீயோனைச செறுவதற்குப்
பொருள்கொணடு விடாதெனபாற கொடுவாரு மெனப்புகனரான் (கo)

அரசனது பணிதலைநின றமைசசாகளு மநிலையே
முரசதிரு தானையொடு முனசெனறு முகிலசூழநது
விரைசெறியுரு சோலசூழ திருவதிகை தனைமேவிப
பரசமயப பற்றறுதத பானமையினா பாறசெனரா (கக)

சென்றணைநத வமைசசருடன சேனவீ ரருளசூழநது
பின்றயகரு புரிவேணி வேதியரு ரடியவரை
யினறுநமை யரசனழைக கெமைவிடுததான போதுமென
நினறவரை நோநோகஇ நிறைதவததோ ருரைசெயவா (கஉ)

நாமாகளுங குடியலலோ மெனறெடுதது நானமறையின
கோமானை நதியினுடன குளிாமதிவாழ சடையானைத
தேமாலைச செநதமிழின செழுநதிருததாண டகமபாடி
யாமாறு நீரழைகரு மடைவிலமென றருளசெயதா (கங)

ஆணடவர சருளசெயயக கேடடவரு மடிவணஙகி
வேணடியவாக கொணடேக விடையுகைததா திருததொணட
ரீணடிவரும வினைகளுகமெம பிரானுளனென றிசைநதிருநதா
மூண்டசினப போமமனனன முனனணைநதரு கறிவிததா (கச)

பலலவனு மதுகேடடுப பாஙகிருநத பாயுகைகை
வலலமணா தமைநோகஇ மறறவனைச செய்வதினிச
சொலலுமென வறநதுறநது தமகருறுஇ யறியாத
புலலறிவோ ரருசாது நீறறறையில விடபபுகனரா (கஇ)

அருகணைந்தா தமைநோகஇ யவவண்ணரு செயகவெனப்
பெருகுசினக கொடுவகோலான மொழிநதிடலும பெருநதகையை
யுருகுபெரு தழலவெமமை நீறறறையி லுளளிருதஇத
திருகுகரு தாட்கொளவிச சேமவுகள் செயதமைததா (கசு)

ஆண்டவர சதனகதது ளணைநதபொழு தமபலததித
தாணடவமுன புரிநதருளந தாணிழலைத தலைகொணடே
யீண்டுவெரு துயருளதோ வீசனடி யார்களெனறு
மூண்டமன நோநோகஇ முதலவனையே தொழுதிருநதா. (கள)

வெயயநீற் றறையுதரான் வீஙகிளவே னிற்பருவந
தைவருதண் டென்றலணை தண்கழுநீத தடம்போன்று
மொயயொளிவெண ணிலவலராது முரனறயா ழொலியினதர்
யையாதிரு வடிநீழ லருளாஇக குளிாந்ததே. (கஅ)

வே று.

மாதினமதி நீடுபுனன மனனிவளா சென்னியினைப்
பேசவினி யானையுல காளுடைய பிஞகனே
மீசனெயம பெருமானே யெவவுயிருந தருவானே
யாசையிலா ராவமுதை யடிவணஙகி யினிதிருந்தா (கசு)

ஒருழுநாள கழிநததறபி னுணாவிலம ணரையழைததப்
பாருமினி நீறறறையை யெனவுரைததான பலலவனுங
காரிருணட சுழாமபோலு முருவுடைய காரமணா
தேருலில யிலலாதா நீறறறையைத திறநதாகள (கஓஓ)

ஆனநத வெளளததி னிடைமூழகி யமபலவா
தேனுநது மலாபபாதத தமுதுணடு தெளிவெயதி
யூனநதா னிலராகி யுவநதிருநதா தமமைகக ணண
டீனநதநு கியதிலதா மெனனவதி சயமெனரூரா (கஓக)

அதிசயமன நிதுமூனனே யமணசமயச சாதகததா
லிதுசெய்து பிழைததிருநதா னெனவேநதற குரைசெயது
மதிசெய்ய தினிகொடிய வலவிடமூட டுவதெனறு
மூதிரவரும பாதகததோரா மூடைவாயான மொழிநதாகள (கஓஉ)

ஆகதுகேட டலுஙகொடிய வமணசாபாற கெடுமனன
ளேஙகுபெரு மையலினு னஞசூடடு மெனவுரைபபத
தேயகாதா திருநாவுக கரசரையத தியவிடப
பாஙகுடைய பாலடிசி லமுதுசெயப பணணினூரா (கஓங)

நஞசமமு தாமெஙக ணுதனடி யாராகெனறு
வஞசகிரு நெஞசுடையா வஞசனையாம படியறிநதே
செஞசடையா சிவிளகுரு திறலுடையா தீவிடததால
வெஞசமண ரிடுவிதத பாலடிசின மிசைநதிருநதா (கஓச)

பொடியாகருந திருமேனிப புனிதாகுப புவனஙகண
முடிவாகுந துயாநீஙக முனனேவிட மமுதாளுற
படியாகரு மறிவரிய பசுபதியா தமமுடைய
வடியாராகரு நஞசமுத மாவதுதா னறபுதமோ. (கஓஞ)

அவவிடததை யாணடவர சமுதுசெய்து முனனிருப்ப
வெவவிடமு மமுதாயிற றெனவமணா வெருகொணடே
யிவவிடததி லிவனபிழைகஙி லெமகெலலா மிறுதியெனத
தெவவிடததுச செயலபுரியுங காவலற்குச செபபுவா (கஓசு)

நஞசுகலந ணடடிடவு நஞசமயத தினிலவிடாநதீர
தஞசமுடை மாநதிரததாற சாதியா வகைதடுததா
னெஞசும்வகை யவறகிலதே லெமமுயிரு நின்முறையுந
தஞசுமது திடமெனரூரா சூழவினையின் முறைநினரூரா. (கஓள)

மறறவாத மொழிகேடடு மதிகெடட மனனவனுஞ்
செறறவனே யினிககடியுந திறமெவவா றெனசெப்ப
வுறறவரு மநதிரசா தகராஙக ளொழிததிடனின
கொறறவயக களிறெ திரே விடுவதெனக கூறினரா. (கஓஅ

மாபாவிக கடையமணா வாகீசத திருவடியாகு
காபாலி யடியவராபாற கடகளிற்றை விடுகெனனப
பூபாலா செயனமேற்கொள் புலததொழிலோ னவாதமமேற
கோபாதி சயமான கொலகளிறறை விடசசொனனனன (கo5)

கூடததைக குததியொரு குனறமெனப் புறபபடடு
மாடததை மறிததிட்டு மணடபஙக ளெடுதததெறறித
தாடததிற் பரிகாரா தலையிடறிக கடகளிற்றின
வேடததால வருஙகூற்றின மிகதொரு விறலவேழம (கக0)

வே று

பாசததொடை நிகளததொடா பறியததறி முறியா
மீசுற்றிய பறவைகுலம் வெருவததுணி விலகா
ஓசறகர மெதிரசுறறிட வுரறிப்பரி யுழரு
வாசகடட மழைமுற்பட மதவெற்பெதிர வருமால் (கக5)

இடியுற்றெழு மொலியிற்றிசை யிபமுட்கிட வடியிற
படியுகுற நெளியப்படா பவனகதி விசையிற
கடிதுற்றடு செயலிறகிளா கடலிறபடி கடையின
முடிவிறகன லெனமுறசின முடுகிகடு கியதே (கக2)

மாடுறறணை யிவுளிகுல மறியசசெறி வயிரக
கோடுற்றிரு பிளவிடடறு குறறைகைகொடு முறியச
சாடுறறிடு மதிறெற்றிகள சரியபபுடை யணிசெற
றூடுறறகல வெளியுறறதவ வடாகைகுல வரையே (கக5)

பாவகொடு வினைமுறறிய படிறுறறடு கொடியோ
நாவுகர செதிர முறகொடு ணணுகிகருவரைபோ
லேவிசசெறு பொருகைகரி யினையுயததிட வெருளா
சேவிறறிகழ பவாபொற்கழ றெளிவுறறனா பெரியோ (கக6)

வே று

அணண லருநதவ வேநத ராணைதம மேல்வரக கணடு
வினணவா தமபெரு மானை விடையுகந் தேறுமப பிரானைச
சுணணவெண சநதனச சாநது தொடுதத திருப்பதி கதனை
மணணுல குயய வெடுதது மகிழவுட னேபாடு கினரா (கக7)

வஞசகா விட்ட சினபபோ மதவெய களிறறினை நோகசிச
செஞசடை ணேமுடிக கூததா தேவாக்குந தேவா பிரானா
வெஞ்சுடா மூவிலைச சூல வீரட்டா தமமடி யோரா
மஞசுவ தில்லையென் றெனறே யருநதமிழ பாடி யறைநதார் (கக8)

தணடமிழ மாலைகள் பாடிய தம்பெரு மானசர ணுைக
கொண்ட கருததி லிருநது குலாவிய வனபுறு கொள்கைத
தொணடரை முனவல மாகச சூழநதெதிர தாழநது நிலததி
லெண்டிசை யோகளுங காண விறைஞ்சி யெழுநதது வேழம (கக9)

ஆண்ட வரசை வணஙகி யருளிய வேழம பெயரத
தூண்டிய மேனமறப் பாகா தொடக்கி யடாத்துத திரிதது
மீண்டு மதனை யவாமேன் மிறைசெய்து காட்டிட வீசி
நீண்டவா தகளனை யேகொன் றமணாமே லோடிற் றெதிர்ந்தே. (கக0)

ஓடி யருகாக டமமை யுழறி மிதிததுப் பினாது
நாடிப பலரையுங கொனறு நகரங கலஙகி மறுக
நீடிய வேலை கலகரு நெடுமர தரஙகி போல
வாடியல யானையம மனனற காருல மாகஙிய தன்றே. (கக)

யானையின் கையிற பிழைதத வவவமண கையாக ளெல்லா
மான மழிநது மயஙகி வருநதிய சிநதைய ராஙித
தானை நிலமனனன ருளிற றனிததனி வீழநது புலமப
மேனமை நெறிவிடட வேநதன வெருணடினிச செயவதெ னெனரூன (கஉ0)

நஙகள் சமயதது னினறே நாடிய மூட்டி நிலையா
லெஙக ளெதிரே றழிய யானையா லிவவணண நினசோ
பஙகப் படதெதவன போகப் பரிபவந தீரு முனகருப
பொஙகழல போக வதனபின புகையகல ருலென வெனரூா (கஉக)

அல்லிரு ளனனவா கூற வருமபெரும பாவத தவனரூன
ரெல்லேச சமய மழிதததத துயரம விளைததவன றனனைச
சொலலு மினிசசெயவ தெனனச சூழசசி முடிகருந தொழிலோ
கலலுடன பாசம பிணிததுக கடலிடைப பாயசசுவ தெனரூா. (கஉஉ)

ஆஙகது கேடட வரச னவவினை மாகளை நோகஙித
தீஙகு புரிநதவன் றன்னைச சேம முறறகொணடு போஙிப
பாஙகொரு கலலி லணைததுப் பாசம பிணிததோ படவில
வீஙகொலி வேலையி லேற்றி வீழததுமி னெனறு விடெதான (கஉங)

அவவினை செயதிடப போகரு மவருடன போயரு நநத
வெவவினை யாளருஞ சென்று மேலிட நாவுக கரசா
செவவிய நநதிரு ஆள்ளரு சிறபப வவருடன செனரூா
பவவதனின மனனவன் சொனன படிமுடித தாரப் பதகா (கஉச)

அப்பரி சவவினை மூறறி யவரகன றேஙிய பினன
ரொப்பரு மாகடல புகக வுறைப்புடை மெயததொணடா தாமு
மெப்பரி சாயிரு மாக வேததுவ னெநதையை யெனறு
செப்பிய வணடமிழ தனனூற் சிவனரு செழுததுந துதிபபா (கஉஙி)

வே று

சொற்றுணை வேஙிய னென்னுந் நாயமொழி
நற்றமிழ மாலையா நமசசி வாயவென
றற்றமுன் காகருமஞ் செழுததை யனபொடு
பற்றிய வுணர்வினூற் பதிகம பாடினரா (கஉக)

பெருஙிய வன்பினா பிடிதத பெறறியால
வருமல ரோன்முத லமரர் வாழதது தற்
கரியவஞ் செழுததையு மரசு போற்றிடக
கருநெடிய கடலினுட் கன்மி தாததே. (கஉஎ)

அப்பெருங கல்லுமங கரசு மேல்கொளத
தெப்பமாய மிதத்தலிற் செறிநத பாசமுந
தபபிய ததன்மிசை யிருநத தாவில்சீர்
மெய்ப்பெருந தொண்டனர் விளஙிக் தோன்றினர். (கஉஅ)

இருவினைப பாசமு மலகக லாததலின
வருபவக கடலிலவீழ மாகக ளேறிட
வருளுமெய யருளெழுத தரசை யிகக்கட
லொருகனமே லேறறிட லுரைகக வேணடுமோ (கூ௨கூ)

அருணயந தருளெழுத தேததப பெறறவக
கருணைநா வரசினைத திரைகக ரஙகளாற
றெருணெறி நீமையிற சிரதகிற ருஙகிட
வருணலுரு செயதனன முனபு மாதவம (கூ௩0)

வாயநதசீ வருணனே வாககின மனனரைச
சோநதடை கருஙகலே சிவிகை யாயிட
வோநதியே கொணடெழுந தருளு விததனன
பூநதிருப பாதிரிப புலியூரப பாஙகரில (கூ௩க)

அததிருப பதியினி லணைநத வனபரை
மெயததவக குணாமெலா மேவி யாததெழு
வெததிசை யினுமர வெனனு மோசைபோற
றததுநீப பெருஙகட ருலு மாதததே (கூ௩உ)

தொழுநதகை நாவினுக கரசுந தொணடாமுன
செழுநதிருப பாதிரிப புலியூரத திஙகளவெண
கொழுநதணி சடையரைக குமபிட டனபுற
விழுநதெழுந தருணெறி விளஙகப பாடுவா (கூ௩ங)

வே று

ஈனருளு மாயெனக கெநதையு மாகி யெனவெடுதததத
தோனருத துணையா யிருநதனன றனனடி யோஙகட்கெனறு
வானருழ புனறகஙகை வாழசடை யானமற றெவவுயிரகளு
சானரு மொருவனேத தணடமிழ மாலைகள சாததினரே (கூ௩ச)

மறறு மினையன வணடமிழ மாலைகள பாடிவைகி
வெறறி மழவிடை வீரடடா பாத மிகநினைவா
லுறறதொ காதலி னஙகுனி றேகியொன ஞாபுரஙகள
செறறவா வாழுந திருவதி கைபபதி சென்றடைவா (கூ௩இ)

தேவா பிரானறிரு மாணி குழியுந தினைநகரு
மேவினா சென்று விருமபிய சொனமலா கொணடிறைஞசிப
பூவலா சோலை மணமடி புலலப பொருணமொழியின
காவலா செலவத திருகெடி லததைக கடநதணைநதா (கூ௩ஈ)

வெஞசமண குணடாகள செயவிதத தீய மிறைகளெலலா
மெஞசவென றேறிய வினறமி ழீச ரெழுநதருள
மஞசிவா மாடத திருவதி கைபபதி வாணரெலலாந
தஞசெயல பொஙகத தழஙகொலி மஙகலஞ சாறறலுறறா (கூ௩எ)

மணிநெடுந தோரணம வணஞலைப பூக மடறகதலி
யினையுற நாடடி யெழுநிலைக கோபுரந தெற்றியெஙகுந
தணிவில பெருகொளித தாமஙக ணுறறிசெரு சாநதுவீ
யணிநகா முனனே யணிமே லணிசெய தலஙகரிததா (கூ௩அ)

மன்னிய வனபின வளநகா மாநதா வயஙகிழையா
ரினனிய ஞதமு மேழிசை யோசையு மெஙகுமலிமமப்
பொனனியல சுணணமும பூவும பொரிகளுந தூவியெஙகுந
தொனனக ரினபுறஞ் சூழநதெதிரா கொணடனா தொணடரையே (கஙக)

தூயவெண ணீறு துதைநதபொன மேனியுந தாழவடமு
நாயகன சேவடி தைவருஞ சிநதையு நைநதுருகிப்
பாயவது போலனபு நீபொழி கணணும பதிகசசெஞசொன
மேயசெவ வாயு முடையா புகுநதனா வீதியுளளே. (கசo)

கணடாகள கைதலை மேறகுவித திநதக கருணைகணடான
மிணடாய செயகை யமணகையா தீஙகு விளைகசசெற்ற
முணடா யினவணண மெவவணண மெனறுரைப பாகள்பினனு
தொணடாணடு கொணட பிரானைத தொழுது துதிததனரே (கசக)

இவவண்ணம போல வெனைபல மாகக ளியமபியேதத
மெயவணண நீறரெளி மேவுங குழாஙகள விரவிசசெலல
வவவணண நணணிய வனபரும வநதெயதி யமபவளச
செவவணணா கோயிற நிருவீரட டானததைச சோநதனரே (கசஉ)

உமபாதங கோனை யுடைய பிரானையுள புகுகிறைஞசி
நமபுறு மனபி னையபபுறு காதலி னுறறிளைதே
யெமபெரு மானறனை யேழுலெ ஞன்பணடிகழநதெனறு
தமபரி வாறறிருத் தாணடகச செநத விழ சாறறிவாழநதா (கசஙு)

மே வு று

அரியயனுக கரியானை யடியவருக கெளியானை
விரிபுனலசூழ திருவதிகை வீரடடா னததமுதைத
தெரிவரிய பெருநதனமைத திருநாவுக கரசுமனம
பரிவுறுசெ தமிழப்பாட்டெ பலபாடிப பணிசெயுநாள (கசச)

புலலறிவிற சமணாகளாப் பொலலாஙகு புரிநதொழுகும
பலலவனுந தனனுடைய பழவினைபபா சமபறிய
வலலலொழிந தஙகெயதி யாணடவர சினைப்பணிநது
வலலமணா தமைநீதது மழலிடையோன நூளடைநதான (கசஞ)

வீடறியாச சமணாமொழி பொயயெனறு மெயயுணாநத
காடவனுந திருவதிகை நகரினகட கணணுதறரூப
பாடலிபுத திரதலிலமண் பளளியொடு பாழிகளுங
கூடவிடித துகளொணாந்து குணதரவீச சரமெதிதான (கசசு)

இநாளிற நிருபபணிகள செயகின்ற வினறமிழகரு
மனனுன வாகீசத திருமுனியு மதிசசடைமேற
பனனுக மணிநதவாதம பதிபலவுஞ செனறிறைஞசிச
சொனனுமத தமிழபுனைநது தொணடுசெய்வான நெடாநதெழுவா (கசள)

திருவதிகைப் பதிமருவு திருவெணணெய் நலலூரு
மருளதிரு வாமாதனா திருகோவ லூரமுதலா
மருவுதிருப் பதிபிறவும வணஙகிவளத தமிழபாடிப்
பெருகுவிருப புடன்லிடையா மகிழபெண்ணை கடமணைநதா (கசஅ)

காவளரு மாடங்கள கலாதமறை யொலிவளராகுஞ
சீருடையா தணாவாழுஞ செழுமபதியி னகததெயதி
லாசடையா மனணுதிருத தூங்காணை மாடதைதப
பாபரவுந திருமுனிவா பணிநதேததிப் பரவினா (கசக)

புனனெறியா மமணசமயத தொடகுணடு போதவுட
றனனுடனே யுயிாவாழுத தரியேனென றரிப்பதனுக
கெனனுடைய நாயகனின னிலசசினையிட டருளெனறு
பனனுசெழுந தமிழமாலை முனனினறு பாடுவா (கஙo)

பொனனாந்த திருவடிகளென விணணப மெனறெடுத்து
முனனுகி யெபபொருடகு முடிவாகி நினறுனைத
தனனுகத துமைபாகங கொணடானைச சஙகரனை
நனனுமத திருவிருதத நலஞசிறகபப பாடுதலும (கஙக)

நீடுதிருத தூங்காணை மாடதது நிலவுகினற
வாடகமே ருசசிலையா னருளாலோ சிவபூத
மாடொருவ ரறியாமே வாஙசா திருததோளிற
சேடுயாமூ விலசசூலஞ சினவிடையி னுடனசாதத (கஙஉ)

ஆங்கவாதந திருததோளி லாாநததிரு விலசசினையத
தாங்கணடு மனங்களிதததத தமபெருமா னருணினாநது
தூங்குருவி கணபொழியத தொழுதுவிழுந தாவததா
லோங்கியசிந தையராகி யுயநதொழிநதே னெனவெழுநதா (கஙங)

தூங்காணை மாடதுச சுடாககொழுநதி னடிபரவிப
பாங்காகத திருத்தொணடு செயதுபயின றமருநாட
பூங்கான மணங்கமழும பொருவிறிரு வரததுறையுந
தேங்காவின முகிலுறங்குந திருமுதுகுன றமுமபணிநது (கஙச)

வணடமிழமென மலாமாலை புனைநதருளி மருங்குளள
தணடுறைநீப பதிகளிலுந தனிவிடையா மேவியிடங
கொணடருளுந தானங்கள குமபிடுக குணதிசைமேற
புணடரிகத தடஞசூழுநத நிவாகக்கரையே போதுவா (கஙஙி)

ஆனத சீாததிலலை யமபலததே யாடுகினற
வானுறு புடைபரகசு மலாசசடையா ரடிவணஙகி
யூனுலு முயிராலு முளளபயண கொளநினாநது
தேனுரு மலாசசோலத திருததிலலை மருங்கணைநதா (ஙஙிசு)

மே வு று

நாவுக காசரு மிருவாக கரியவா நடமா டியதிரு வெலலைபபான
மேவித தலமுற மெயயிற றொழுதபின மேனமே லெழுதரு விரைவோடுய
காவிற களிமயின மகிழவுற றெதிரெதி நாடக கடகமழ கமலஞசூழ
வாவித தடமலா வதனம பொலிவுறு மருதத தணபணை வழிவாதா. (கஙிள)

முருகிற செறியிதழ முளரிப படகரின முதுமே திகளபுது மலாமேயு
மருகிற செறிவன மெனமிக குயாகமழ யளவிற பெருகிட வளரிகுப
பெருகிப புடைமுதிா தரளஞ சொரிவன பெரியோ ரவாதிரு வடிவைகக்கண
டிருகிப பரிவுறு புனலகண பொழிவன வெனமுன புளவள வயலெங்கும. (கஙிஅ)

அறிவிற் பெரியவ ரயனெற பணைவய லவையிற படிமவகை யணைகினரூ
பிறவிப பவகெறி விடுவீ ரிருவினை பெருகித தொடாபிணி யுறுபாசம
பறிவற நிடவணை யுமினென நிருபுடை பயிலசூழ சினைபிசை குயிலகூவுஞ
செறிவிற பலதரு நிலபிற பொலிவுறு திருநக தனவன மெதிராகண்டா (கஙிக)

அவாமுன பணிவொடு தொழுதக கணைவுற வணிகொம பரினபிசை யருகெயருக
தவமுன புரிதலில வருதொண டெனுநில தலைகின றுயாதமி ழிறையோரா
மிவாதக திருவடி வதுகண டதிசய மெனவக தெதிரர கரவெனறே
சிவமுன பயினமொழி பகாகின றனவளா சிறைமென கிளியொடு சிறபூவை (கசுo)

அருசொற நிருமறை யவாமுன பகாதலு மவருக தொழுதமு னளிகூரு /
ருருசிற பெருகிய மிழலைய காதலு நிறையன பொடிமுரை தடுமாறச
செஞ்சொற நிருமறை மொழியக தணாபயி றிலலைத திருநக ரெலலைப்பான
மருசிற பொலிருெடு மதிலசூ ழ்குடதிசை மணிவா யிறபுறம வாதுறறூர் (கசுக)

அலலற பவமற வருளுக தவமுத லடியா ரெதிராகொள வவரோடு
மலலற புனலகமழ மாடே வாயிலின வழிபுக கெதிராதொழு தணைவுறறூர்
கலவித துறைபல வருமா மறைமுதல கரைகண டிடையவா கழலபேணுஞ
செலவக குடிநிறை நலவைப பிடைவளா சிவமே நிலவிய திருவீதி (கசுஉ)

நவமின சுடாமணி ருெடுமா லெயுருறு மலாமா லெயுநிறை திருவீதிப
புவனக களினமுத லிமையோ தடமுடி பொருதுக தியமணி போகடடிப
பவனன பணிசெய வருணன புனலகொடு பணிமா றவுமவை பழுதாமென
றெவருக தொழுதெழு மடியா திருவல கிடிவா குளிாபுனல விடிவாகள (கசுங)

மேலம பரதல நிறையுக கொடிகளில விரிவெங கதிராழை வரிதாகுங
கோலம பெருகிய திருவீ தியைமுறை குலவும பெருமையா பணிவுறறே
ஞாலக திகழதிரு மறைபின பெருகொலி நலமா முனிவாக டதியோடு
மோலம பெருகிய நிலையேழ கோபுர முறமெய கொடிதொழு துளபுககா (கசுச)

வளாபொற கனமணி திருமா ளிகைபின வலமவக தலமரு வரைநிலலா
வளவிற பெருகிய வாவித திடையெழு மனபின கடனிறை யுடலெயகும
புளகச செறிநிரை விரவித திருமலி பொறகோ புரமது புகுவாமுன
களனிற பொலிவிட முடையா நடகவில கனகப பொதுவெதிர கணணுறறூர் (கசுஞ)

நீடெக திருவுட னிகழும பெருகொளி நிறையம பலநினை வுறறேரே
கூடிம படிவரு மனபா லினபுறு குணமுன பெறவரு நிலகூடித
தேடிம பிரமனு மாலுக தேவரு முதலாம யோனிக டெளிவொன்ரு
வாடிய கழலபுரி யமுதத திருநட மாரா வகைதொழு தாகினரூர் (கசுசு)

கையுக தலை நிசை புனையஞ சலியன கணணும பொழிமழை யொழியாதே
பெயயுக தகையன கரணக களுமுட னுருகும பரிவின பேறெயது
மெயயுக தரைமிசை விழுமுன பெழுதரு மினரூழ சடையொடு நினரூடி
மையன நிருநட மெதிராகும பிடிமவ ராவம பெருகுத லளவின்ரூல (கசுஎ)

இததன மையாபல முறையுக தொழுதெழ வெனறைய தினையென மனருடு
மததன நிருவருள பொழியுக கருணையி னருளபெற நிடவரு மானாத
மெயததன மையினிலவி ருததத திருமொழி பாடிப பினனையு மேன்மேலுஞ்
சிததம பெருகிய பரிவா லினபுறு திருநே ரிசைமொழி பகாகின்ரூர். (கசுஅ)

வே று

பததனையப் பாட மாடடே னெனறுமுன னெடுதது்ப பணணு
லததாவுன னுடல காணபா னடியனேன் வநதவாறென
றிததிறம போறறி னினறே யின்றமிழ மாலை பாடிக
கைததிருத தொணடு செயயுங காதலிற பணிநது போநதா (கசுக)

நீடிய மணியின சோதி னிறைதிரு முனறின மாடு
மாடுயா கொடிசூழ பொறறோ மாமணி வீதி யுளளுங
கூடிய பணிகள செயது குமபிடுந தொழிலா ராகிப
பாடிய புனித வாகுகின பணிகளும பயிலச செயவா (கஎ0)

அருடபெரு மகிழசசி பொனக வனனமபா லிகரு மெனனுந
திருகருநு தொகைகள பாடித திருவுழ வாரங கொணடு
பெருததெழு காத லோடும பெருநதிருத தொணடு செயது
விருபபுறு மேனி கணணீர வெணணீறறு வணட லாட (கஎக)

மேவிய பணிகள செயது விளஙகுநாள வேட்க ளதது்ச
சேவுயா கொடியா தமமைச சென றுமுன வணஙகிப பாடிக
காவியங கணடா மனனுந திருககழிப பாலதனனி
லுவினுக கரசா சென று நணணினா மணணோ வாழ (கஎஉ)

வே று

சினவிடையே றுகைததேறு மணவாள நமபிகழல சென று தாழநது
வனபவள வாயதிறநது வானவாகுந தானவனே யெனகின ரூளென
றனெயதிருப பதிகமுட னனபுறுவண டமிழபாடி யங்கு வைகி
னினெவரியா தமைபபோற்றி நீடுதிருப் புலியூரை நினைநது மீளவா (கஎங)

மனெபபடடப்பிற கடறகொழுநது வளெசொரியுங கழிபபாலை மருஙகு நீஙகி
நனெசசினெமென குளிரஞாழற பொழிலூடு வழிகொணடு நணணும போதி
னினெபபவாதம மனஙகோயில கொணடருளு மமபலதது நிருதத ஞரைத
தினெததனெயாம பொழுதமறந துயவனெ வெனபபாடித திலலை சாரநதா (கஎச)

அரியானெ யெனறெடுததே யடியவருக கெளியானெ யவாதஞசிநதை
பிரியாத பெரியதிருத தாணடகசசெந தமிழபாடிப பிறங்கு சோதி
விரியாகின றெவவுலகும விளஙகியபொன னமபலதது மேவி யாடல
புரியாகின றவாதமமைப் பணிநதுதமி ழாறபினனும போறறல செயவா (கஎஞ)

செஞசடைகுற றைமுற்றத திளநிலா வெறிகருமெணஞு சிறநத வாயமை
யஞசொலவளத தமிழமாலை யதிசயமாம படிபாடி யனபு சூழநத
நெஞசுருகப் பொழிபுனலவா கணணினெயும பரவியசொன ளிறைநத வாயுந
தஞ்செயலி னெழியாத திருப்பணியு மாறறு சாரு நாளில (கஎசு)

கடையுகததி லாழியினமேன் மிதநததிருக கழுமலததி னிருநத செங்கண
விடையுகைததா திருவருளால வெற்பரையன பாவைதிரு மூலைபபா லோடு
மடையநிறை சிவமபெருக வளாஞானய குழைதததூட்ட வழுது செயத
வுடையமறைப பிளளையா திருவாதத்தை யடியாக ளுரைபபக கேட்டா. (கஎள)

ஆழிவிட முணடவரை யமமைதிரு மூலையமுத முணட போதே
யேழிசைவண டமிழமாலை யிவனெமமா னெனக்காடடி யியம்ப வல்ல
காழிவரும பெருந்தகைசீ கேட்டலுமே யதிசயமாங காதல கூர
வாழியவா மலாகசழலகள வணஙகுதறகு மனததெழுநத விருபபு வாயப்ப (கஎஅ)

அபபொழுதே யமபலதது ளாடுகினற கழலவணஙகி யருண்முன பெற்றப
பொயப்பிறவிப பிணியோடஙு திருவீதி புரணடிவலஙு கொணடு போஙதே
யெபபுவனஙு களுஙிறைஙத திருபபதியி னெலலையினை யிறைஞசி யேதகிச
செபபரிய பெருமையினா திருஙாரை யூபணிஙது பாடிச செல்வா. (கஎக)

தொணடாகுழாம புடைசூழத தொழுதகரத தொடுநீறு துதைஙத கோலஙு
கணடவாதம மனஙுகஙிது கரைஙதுருகுஙு கருணைபுறம பொழிஙது காட்டத
தெணடிரைவாயக கனமிதப்பி லுகைததேறு திருஙாவுக கரசா தாமும
வணடமிழா லெழுதுமறை மொழிஙதபிரான திருபபுகலி மருஙகு சாஙதா (கஅ0)

நீணடவரை விலலியா வெளுசூலை மடிததருளி நேரே முனனு
ளாணடவர செழுஙதருளக கேடடருளி யாளுடைய பிளளை யாருஙு
காணடகைய பெருவிருபபுக கைமமிகக திருவுளளக கருதது ளுடி
மூணடவருண மனததனபா புடைசூழ வெழுஙதருளி முனனே வஙதா (கஅக)

தொழுதணிறை ருணடவர சனபுருகத தொணடாகுழாத திடையே செனறு
பழுதிலபெருஙு காதலுட னடிபணியப பணிஙதவாதஙு கரஙகள பறறி
யெழுதரிய மலாகைகயா லெடுததிறைஞசி விடையினமேல வருவா தமமை
யழுதழைததுக கொணடவாதா மபபரே யெனவவரு மடியே னெனஙூ (கஅஉ)

அமபிகைசெம பொறகிணைத தமுதஞா னஙுகொடுபப வழுகை தீஙத
செமபவள வாயபபிளளை திருஙாவுக கரசரெனச சிறஙத சீதது
யெமபெருமக களுமியைஙத கூடடதது லரனடியா ரினபமெயது
யுமபாகளும போறறிசைப்பச சிவமபெருகு மொலிகிறைததா ருலகமெலலாம (கஅங)

பிளளையா கழலவணஙுகப பெறறேனென றரசுவப்பப பெருகு ஞான
வளளலா வாகீசா தமைககாணப பெறறதறகு மகிழசசி பொஙுக
வுள்ளநிறை காதலினு லொருவரொரு வரிறகலஙத வுணமை யோடும
வெளளநீர்த திருததோணி வீறறிருஙதா கழலவணஙுகும விருபபின மிககா. (கஅச)

வே று

அருடபெருகு தனிககடலு முலகுக கெலலா மனபுசெறி கடலுமா மெனவு
மோஙுகும, பொருடசமய முதறசைவ நெறிதான பெறற புணணியககண ணிரணடெ
னவும புவன முயய, விருட்கடிவுண டவரருளு முலக மெல்லா மீனறுடன திருவ
ருளு மெனவுஙு கூடித, தெருடகலைஞா னசகனறு மரசுஞ சென்று செஞசடைவா
னவாகோயில சோஙதா ரனறே (கஅஙி)

பண்பயிலவண டறைசோலை சூழுஙு காழிப் பரமாதிருக கோபுரததைப் பணிஙு
ளுள புககு, விணபணிய வோஙுபெரு விமானஙு தனனே வலஙுகொண்டு தொழுதுவி
ழுஙு தெழுஙத வெலலைச, சணபைவரு பிளளையா ரபப ருஙுக டமபிரா ஞரைநீர பாஉ
ரெனனக, கணபயிலும புனலபொழிஙத வரசும வாயமைக கலபயிலு மொழிபொழி
யக கசிஙது பாடி (கஅசு)

பெரியபெரு மாடடியுடன றேணி மீது பேணிவீற றிருந்தருளும பிரான்முன்
னினறு, பரிவுறுசெ தமிழமாலை பததி யோடும பாகொணடு மூடியெனும பதிகம்
போறறி, யரியவகை புறமபோஙது பிளளை யாதர திருமடதது லெழுஙதருளி யமுது
செயது, மருவியஙண புறுகேணமை யறறை நாளபோல வளாஙதோஙுக வுடன்பல
நாள் வைகு ஞாலில. (கஅஎ)

அததனமை யினிலரசும பிளளே யாரு மளவளா வியமகிழ்சசி யளவி லாத, சிதத செகிழச சியிலேடு செலலு நாளிற திருநாவுக கரசாதிரு வுள்ளக தன்னின், மைத தழையு மணிமிடறரூ பொனனி நாட்டு மனனியதா னகங்களெல்லாம் வணஙகிப போறற, மெயததெழுநத பெருஙகாதல பிளளேயார்கரு விளமபுதலு மவரும்மது மேவி நோவா (கஅஅ)

ஆணடவர செழுநதருளக கோலக காவை யவரோடுஞ செனறிறைஞசி யனபு கொணடு, யீணடருளி ஞரவரும விடைகொண டிபபால வேதநா யகா விருமபும பதிகளான, நீணடகருப பறியலூா புனகூ நீடோ நீடுதிருக குறுகைகதிரு நின்றி யூருங, காணடகைய ரனிபளளி முதலா ரணணிக கணணுதலா கழறறிழுது கல நது செலவா (கஅக)

மேவுபுனற பொனனியிரு கரையுஞ சாரநது விடையுயாததா திருசசெமபொன பளளி பாடிக, காவுயரு மயிலாடு துறைளே பொனனிக கரைததுருததி திருவேள்விக குடியெதிரகொள பாடி, பாவுறுசெந தமிழமாலே பாடிப போறறிப பரமா திருப பதி பிறவும் பணிநது போநதே, யாவுறுமஞ சாடுவா கோடிகாவி லணணாதுபணிந தாவடு தண் றெறையைச சாரநதா (கக0)

ஆவடுதண டுறையாரை யடைநதுயந தேனென நளவிறிருத தாணடகமுன னருளிச செயது, மேவுதிருக குறுநதொகைநே ரிசையுஞ சநத விருததங்க ளானவையும வேறு வேறு, பாவலாசெந தமிழதொடையா பளளித தாமம பலசாததி மிகெக ழுநத பரிவினேடும, பூவலயத தவாபரவப பலநா டங்கிப புரிவுறுகைத திருத தொணடு போறறிச செயவா (கக்க)

எறிபுனலபொன மணிசிதறுந திரைநீப பொனனி யிடைமருதைச செனறெயதி யனபி னேடு, மறிவிரவு கரததாரை வணஙகி வைகி வணடமிழபபா மாலேபல மகிழச சாததிப, பொறியரவம பூணநதாரைத திருநாகேச சுரததுப் போறறியருந தமிழ மாலே பூணநது போநது, செறிவிரைநன மலாசசோலேப பழையா றெய்தித திருச சததி முறறதறிற செனறு சோநதா (கக2)

வேறு

செனறு சோநது திருசசததி முற்றத திருநத சிவகொழுநதைக
குனற மகடன் மனகாதல குலவும பூசை கொண்டருளு
மெனறு மினிய பெருமானே யிறைஞசி யியலபிற் றிருப்பணிகண்
மூனறி லணணாது செயதுதமிழ மொழிமா லைகளுஞ் சாததுவா (கக்ட)

கோவாய முடுகி யெனறெடுதத கூறறம வநது குமைப்பதனமுன
பூவா ரடிக ளெனறலேமேற பொறிதது வைபபா யெனபபுகனறு
நாவா பதிகம் பாடுதலு நாதன ருணு கலலூரில
வாவா வெனறே யருளசெயய வணஙகி மகிழநது வாகீசா. (கக்ச)

வேறு

நனமைபெரு கருணெறியே வநதணைநது நலலூரின
மனனுதிருத தொண்டலா வணஙகி மகிழந தெழுமபொழுதி
லுனனுடைய நினைபபதனே முடிககினறே மெனறவாதஞ
செனனிமிசைப பாதமலா சூடடிலை னசிவபெருமான். (கக்கி)

நினைநதனைய திருவடியென றலேமேல்வைத தாரென்று
புனைநத திருத தாணடகததாற் போற்றிசைதது புனிதரரு
ணினைநதருகி வீழ்ந்தெழுநது நிறைநது மலர்ந தொழியாத
தனமபெரிதும பெற்றுவநத வறியோன்போன் மனநதழைததா (கக்ச)

நாவுகசு மனனாதிரு நலனூரி னமபாபான்
மேவுறற திருப்பணிகண மேவுறநா ளுளுசெயது
பாவுறற தமிழமாலை பலபாடிப பணிநதேதநித
தேவுறற திருததொணடு செயதொழுகிச செலலுநாள (சகள)

கருகாலூர முதலாகக கணணுதலோ னமாநதருளுந
திருவாலூர திருப்பாலை தனைபிறவுளு செனறிறைஞசிப
பெருகாவத திருததொணடு செயதுபெருந திருநலலூ
ரொருகாலும பிரியாதே யுளளுருகிப பணிகினறூர (சகஅ)

ஆளுடைய நாயகனற னருளபெறறநு சகனறுபோய
வாளேபாய புனறபழனத திருபபழன மருவுகணேநது
காளவிட முணடிருணட கணடாபணிக கலனபூணடு
சீரிரவி லாடுவோ கழலவணகுக நோபெறறூர (சகக)

அபபதியைச சூழநததிருப பதியிலர ளாமகிழு
மொபபரிய தானகுக ளுளளுருகிப பணிநதணேவா
மெயபபொருடோ நாவினுகசு வேநதாதா மேவினூர
செபபருஞசீ ரபபூதி யடிகளூர திகழூர (உ00)

அநதணரின மேமபடட வபபூதி யடிகளார
தநதனய ருடனசாலை கூவலகுளந தருதணணீரப
பநதாபல வாணடவர செனுமபெயராற பணணினமை
வநதணேநத வாசேர கேடடவாதம மனேநணண (உ0க)

மறறவரு மனமகிழாது மனேவியார மைநதாபெருஞ
சுறறமுடன களிகூரத தொழுதெழுநது சூழநதுமொழிக
கொறறவரை யமுதுசெயக குறைகொளவா ரிறைகொள்ளப
பெறறபெருந தவததொணடா திருவுளளம பெறபபெறறூர (உ0உ)

காணடகைமை யினறியுமுன கலநதபெருங கேணமையினூ
பூண்டபெருங காதலுடன போனகமுங கறியமுதும
வேணடுவன வெவவேறு விதஙகள பெறவிருபபினு
ளாணடவர சமுதுசெயத திருவமுதாம படியமைதது (உ0ங)

திருநாவுக கரசமுது செயதருள மறறவாதம
பெருநாமஞ சாதிகியவப பிளளைதனை யழைததனபு
தருஞானத திருமறையோர் தணடலையின வணகதலிக
குருநாளக குருததரிநது கொணடுவரத தனிவிட்டா (உ0ச)

ஆங்கவனும் விரைநதெயதி யமமருவகு தாழாதே
பூஙகதலிக குருததரியப் புகுமளவி லொருநாகந
தீஙகிழைக கவதுபேணண நிருவமுது செயதருள
வோஙகுகத லிகருதது கொணடொலலை வநதணேநதான (உ0ஞ)

யேவிடந தலைகொளளத தெருமாது செழுஙகுருதததத
தாயாகரத தினிலீடடித தளாநதுதனேத தழுஙக
மேயபடி யுரைசெயயான விழகசணடு கெட்டொழிநதே
னாயவரிய கழுதுசெயத தொடஙகாரென நதுவொளிததா. (உ0சு)

தமபுதல்வன சவமறைததத தமொறற மிலராகி
யெமபெருமா னமுதுசெய வேணடுமென வாதிறைஞ்ச
வுமபாபிரான றிருததொணட ருள்ளதறிற றடுமாறற
நமபாதிரு வருளாலே யறிநதருளி ஈவைதீபபபா (உ0எ)

அனறவாகண மறைதததலுங களவிறாத கருணையராயக
கொனறைறாறுஞ சடையாதஙு கோயிலின்முன கொணாவிததே
யொனறுகொலா மெனபபதிக மெடுததுடையான சீபாடப
பினறைவிடம போயஈஙகிப பிளாயுணாஙு தெழுநதிருநதான (உ0அ)

அருநதனய னுயிாபெறற வதுகணடு மழுதுசெயா
திருநதறகுத தளாவெயதி யிடருழநதா துயாஈஙக
வருநதுமவா மீனபபுகுநது வாகீசத திருமுனிவா
விருநதமுது செய்தருளி விருபபினுடன மேவுநாள (உ0க)

திஙகளூா தனினினறுஙு திருமறையோா பினசெலலப்
பைஙகணவிடைத தனிபபாகா திருபபழனப பதிபுகுநது
தஙருபெருஙு காதலொடு தமபெருமான கழலசாாநது
பொஙகியவன புறவணஙகி முனனினறு போறறிசைபபா (உகப)

புடைமாலை மதிகணணிப புரிசடையா பொறகழறகீ
முடைமாலைச சிலமுடை யபபூதி யடிகடமை
நடைமாணைச சிறபபிதது நனமைபுரி தீநதமிழின
றொடைமாலைத திருபபதிகச சொனமாலை பாடிஞா (உகக)

எழுமபணியு மிளமபிறையு மணிநதவரை யெமமருஙகுஙு
தொழுமபணிமேற கொணடருளித திருசசோறறுத துறைமுதலாத
தழுமபுறுகேண மையினணணித தானஙகள பலபாடிச
செழுமபழனத திறைகோயிற றிருததொணடு செயதிருநதா (உகஉ)

சாலஙா ளஙகமாநது தநதலைமேற ரூளவைதத
வாலமா மணிமிடறறு ரடிமலாசசே வடிநினைநது
சேலுலாம புனறபொனனித தெனகரையே றிசசெனறு
கோலநீண மணிமாடத திருநலூா குறுகிஞா (உகங)

அஙகணைநது தமபெருமா னடிவணஙகி யாராது
பொஙகியவன பொடதிலைதது போறறிசைதது பணிசெயுநாட
டஙகுபெருஙு காதலிஞற ருமரைமேல விரிஞ்சனுடு
செஙகணமா லறிவரியா திருவாரூா தொழுநினைநதா. (உகச)

நலலூாி ணமபரருள பெற்றுபபோயப பழையாறை
பலலூாவெண டலைகரததா பயிலுமிடம பலபணிநது
சொலலூாவண டமிழபாடி வலஞசுழியைத தொழுதேதத்தி
யலலூாவெண பிறையணிநதா திருகுடமூக கணைநதிறைஞசி (உகஙி)

நாலூாதென் றிருசசேறை குடவாயி னறைபூசோ
பாலூரு மினமொழியாள பாகஞா கழலபரவி
மேலூாதி விடைகொடியா மேவுமிடம பலபாடிச
சேலூாதண பணைசூழநத தென்றிருவாஞ் சியமணைநதார். (உகச)

பெருவாச மலாசசோலேப பெருவேளூர் பணிந்தேதத்தி
முருகாரு மலாககொனறை முதலவளூர் பதிபிறவுந
திருவாரும வீளமருடன செனறிறைஞசி வாகீசா
மருவாரூ ரெரிததவாதந திருவாரூர் வநதடைநதாா (உகஎ)

ஆணடவர செழுநதருள வாரூரி லனபாகடா
ணீணடசடை முடியாபா னிறைநதவருள் பெறறுடையா
காணடகுமா ளிகைமாடங கவினசிறநதோங கிடவெஙகுஞ
சேணடிக ளீ திகளபொலியத திருமலிமங கலஞசெயதா (உகஅ)

வே று

வலலமண குணடாதம மாயை கடநது மறிகடலி ற
கலலே மிதபபாகப போநதவா வநதா ரெனறுகளிபபா
லெலலேபி ரெருணட ரெயிறபுறஞ செனறெதிர் கொணடபோது
சொலலி னரசா வணஙகித தொழுதுரை செயதணிவா (உகக)

பற்ரென நிலாவரும பாதக ராகு மமணாதமபா
லுற்ற பிணியொழிந துயய ஆபோந தேனபெற லாவதுணடே
புறறிடங கொணடானறன ரெருணடாகுத தொணடராம புணணியமென
றுறற புணாவொடு மாரூாத திருவீதி யுளளணிநதா (உஉ0)

சூழ்ந திருததொணடா தமமுடன ரோரண வாயினணணி
வாழி திருெடுந தேவா சிரியனமுன வநதிறைஞசி
யாழி வரைததிரு மாளிகை வாயி லவைபுகுநது
னீசுடா மாமணிப் புறறுகந தாரைநோ கணடுகொணடா (உஉக)

கணடு தொழுது விழுநது கரசர ணதியங்கங
கொணட புளகங்க ளாக வெழுநதனபு கூரக்கணக
டணடெளி மாரி பொழிய்த திருமூலட டானாதமமைப
புணடரி ககழல போறறித திருததாண டகமபுனைநது (உஉஉ)

காணட லேகருத தாயநினைந தெனனுங கலைபபதிகந
ணாணடா விளகனன சோதிமுன னினறு துதிததருளி
யீண்டு மணிகோயில சூழ வலஞசெய திறைஞசியனபு
பூணட மனததொடு நீடிரு வாயிற புறததணிநதா (உஉங)

வே று

செயயமா மணியொளிசூழ திருமுன்றின முனறேவா சிரியண சாாநது
கொயயுமா மலாசசோலேக குயிலகூவ மயிலாலு மாரூ ராரைக
கையினுற் ரெழாதொழிநது கனியிருக்க காயகவாநத களவ னேனென
றெய்தரிய கையறவாந திருப்பதிக மருளசெயதங கிருதா ரனறே (உஉச)

மாபாரப பொழிகணணீா மழைவாரூ திருவடிவு மதுர வாகிற
சேர்வாகூ திருவாயிற் றீாத மிழின மாலைகளுஞ் செம்பொற ரூளே
சார்வான திருமனமு முழவாரத தனிபபடையுந தாமு மாகிப
பாவாழத் திருவீதிப பணிசெய்து பணிநதேததிப பரவிச செலவா. (உஉஙி)

நீடுகழத திருவாரூா நிலவுமணிப புறறிடங்கொ ணிததா தமமைக
கூடியவன பொகொலவ களிலிணாது கும்பிடுக கோதில் வாயமைப
பாடினம்பூ ததநிலு னெனுமபதிக முதலான பலவும பாடி
நாடியவா வம்பெருக ஊாதுமனய னரைதிருவி ஈயாது செலவா. (உஉக)

நானமறைதூற பெருவாயமை நமிநந்தி யடிகடிருத தொண்டி னனமைப
பானமைலே யாலவரைப பரமாதிரு விருததததுள வைததுப் பாடித
தேனமருவுங கொனறையா திருவாரூ ரரனெறியிற நிகழுந தனமை
யானதிற மும்போறறி யணிவீதிப பணிசெயதங கமரு நாளில. (૨૨૯)

நீராருஞ சடைமுடியா நிலவுதிரு வலிவலமு நினைநது சென்று
வாராரு மூலைமஙகை யுமைபஙகா கழலபணிநது மகிழநது பாடிக
காராருங கறைகணடா கீழவேளூ கனருபபூ கலநது பாடி
யாராத காதலினுற றிருவாரூ தனினமீணடு மணைநதா ரனறே (૨૨૪)

மேவுதிரு வாதிரைநாள வீதிவிடங கப்பெருமாள பவனி தனனிற
றேவருடன முனிவாகணமுன சேவிகரு மடியாக ளுடனசே விதது
மூவுலகுங களிகூர வருமபெருமை முறைமையெலாங கணடு போறறி
நாவினுகருத தனியரசா நயகருநா ணமபாதிரு வருளி ளுலே (૨૨૬)

திருபபுகலூ ரமாநதருளுஞ சிவபெருமான சேவடிகள குமபிட டேததும
விருபபுடைய வுளளதது மேவியெழுங காதலபுரி வேடகை கூர
வொருபபடிவா திருவாரூ ரொருவாறு தொழுதகனறங குள்ளம வைததுப
பொருபபரையன மடபபாகை யிடபபாகா பதிபிறவும பணிநது போநதா (૨૨૦)

அருநாளி லாளுடைய பிளளேயா திருபபுகலி யதனக ணினறும
பனளுக பூணணிவா பயினறதிருப பதிபலவும பணிநது செலவா
புனளுக மணஙகமழும பூமபுகலூ வநதிறைஞசிப பொருவில கீததி
ன்னளுரும புரிமுநதூன முருகளூ திருமடததின மேவுங காலே (૨૨૬)

ஆணடவர செழுநதருளி யணியாரூர மணிபபுறறி லமாநது வாழு
நீணடசுடா மாமணியைக குமபிடடு நீடுதிருப புகலூ நோககி
மீணடருளி ளுரெனறு கேடடருளி யெதிரொளளுரும விருபபி ளுேடு
மீணடுபெருங தொணடாகுழாம புடைசூழ வெழுநதருளி யெதிரே சென்றா (૨૨૨)

காணடமலி தடமபொயகைக காழியாகோ னெதிரணியுங காதல கேடடு
வாணடமணிப புனறபுகலூ நோககிவரும வாகீசா மகிழநது வநதா
திரணடுவருங திருநீறுத தொணடாகுழா மிருநிறமுளு சோநதபோதி
லிரணடுநில வினகடலக ளொனருகி யணைநதனபோ லிசைநத வனறே (૨૨૬)

திருநாவுக காசரெதிர சென்றிறைஞசச சிரபுரதது தெயவ வாயமைப
பெருஞான சமபநதப பிளளேயா ரெதிரவணஙகி யபப ரோநோ
வருநாளிற நிருவாரூர நிகழபெருமை வகுதது்ரைபபீ ரென்று கூற
வருநாமத தளுசெழுததும பயிலவாயமை யவருமெதி ரருளிச செயவா (૨૨૯)

வே று

சிதத நிலாவுங தெனறிரு வாரூர நகராளு
மைததழை கணட ராதிரை நாளின மகிழசெலவ
மிதததகை மைததென றெனமொழி கேனென றுரைசெயதா
முதது லிதான மணிபபொற கவரி மொழிமாலே (૨૨૭)

அமமொழி மாலேச செநதமிழ கேளா வணிசண்பை
மைமமலா கணடத தணடா பிரானூ மகளுருவ
கொயமமலா வாவித தெனறிரு வாரூர குமபிடடே
புமமுடன வநதிங குடனமா வேனென றுரைசெயதார. (૨૨૮)

மாமதி லாரூ மனனரை யங்கு வணங்கசெங
தாமரை யோடைச சணபையா நாதன ருனேக
நாமரு சொலலி னுதரு மாவத தொடுபுகதா
பூமலா வாசத தணபணை சூழும புகலூரில (உகூஎ)

அததிரு மூதூ மேவிய நாவுக கரசுநதனு
சிதத நிறைநதே யனபு தெவிடடுங தெளிவெளள
மொயததிழி தாரைக கணபொழி நீமெயம முழுதாரப
பைததலை நாகப பூணணி வாரைப பணிவுறரூ (உகூஅ)

தேவா பிரானேத தெனபுக லூமன னியதேனேப
பாவியன மாலைச செநதமிழ பாடிப பரிவோடு
மேவிய காலந தோறும விருபபிற குமபிடடே
யோவுத லோவு திருபபணி செயதங குறைகினரூ (உகூக)

சீதரு செஙகாட டங்குடி நீடுங திருவளளா
ரூதரு சோலை சூழதரு சாநதை யயவநதி
யாதிகழ மெனமூலை யாளொரு பாகன நிருமருக
லோதரு மனபாற செனறு வணஙகி யினபுறரூ (உசo)

அபபடி சினனள செனறபி னுரூ நகராளுங
துபபுறழ வேணிக கணணுத லாரைத தொழுதிபபான
மெயபபொருண ஞானம பெறறவா வேணு புரததெஙகள
பொறபுரி மூநூன மாபரும வநதா புகலூரில (உசக)

மே வு

பிளளேயா ரெழுநதருள்ப பெருவிருபபால வாகீச
ருளளமகிழந தெதிரகொணடங குடனுறையு நாளினகண
வளளலா சிறுததொணடா மறறவாபா லெழுநதருள
வெளளருஞசீ நீலநககா தாமுமெழுந தருளினா (உசஉ)

ஆங்கணையு மவாகளுட னபபதியி லநதணரா
மோஙகுபுகழ முருகனா திருமடததி லுடனுகப
பாஙகிலவருஞ சீரடியா பலருமுடன பயிலகேணமை
நீஙகரிய திருததொணடி னீலயுணாநது நிகழகினரூ (உசஎ)

திருபபதிகச செநதமிழின நிறமபோறறி மகிழவுறறுப்
பொருபபரையன மடபபாவை யிடபபாகா பொறரூளில
விருபபுடைய திருததொணடா பெருமையினே விரிததுரைததங
கொருப்பதிந தையினாக ளுடனுறைவின பயனபெறரூ (உசச)

அநாளிற நமகேறற திருததொணடி னெறியாறறி
மினனாசெஞ சடையணணன மேவுபதி யெனேபபலரு
முனனுகச செனறேததி முதலவனரு டொழுவதறகுப
பொனனுரு மணிமாடப பூமபுகலூா தொழுதகனரூா (உசஅ)

திருநீல நக்கடிகள சிறுததொண்டா முருகனா
பெருநீமை யடியாாகள பிறருமவிடை கொணடேக
வொருநீமை மனததுடைய பிளளேயா ருடனரசும
வருநீசெஞ சடைகரநதார் திருவமபா வணஙகினா. (உசக)

செங்குமுத மலர்வாவித திருக்கடவூ ரணைந்தருளிப
பொங்கியவெங் கூற்றடாதத பொன்னடிக டொழுதேதத்திக
குங்குலியக கலயனா திருமடத்திற குறைவறுப்ப
வங்கவர்பாற சிவனடியா ருடனமுது செய்தாகள (૨૨૯)

சோமனனூ திருக்கடவூத திருமயா னமுமவணங்கி
யோமனனு மினனிசைபபாப பலபாடி யினிதமர்ந்து
காமனனுங் கறைக்கண்டா கழலிணக டொழுதகனறு
தோமனனு மணிவீதித திருவாக்கூ சென்றணைந்தா (૨૨૭)

சாந்தாதம புகலிடத்தைத தாணறேனறி மாடத்துக
கூந்தாவ முறப்பணிந்து கோத்திறமிழ்த தொடைபுனைந்து
வாந்தாடுஞ சடையாதம பதிபலவும வணங்கியுடன
சோந்தாக டமபெருமான நிருவீழி மிழலையினை (૨૨૮)

வே று

வீழி மிழலை வந்தணைய மேவு நாவுக கரசினையுங
காழி ஞானப பிள்ளையையுங கலந்த வுளக காதலினூ
லாழி வலவ னறியாத வடியா ரடியா ரவாகளுடன
வாழி மறையோ ரெதிர்கொண்டு வணங்க வணங்கி யுளபுக்காரா (૨૨૦)

மாட வீதி யலங்கரித்து மறையோர் வாயின மணிவிளக்கு
நீடுகதலி தழைபபூக நிரைத்து நிறைபொற குடமெடுத்துப
பீடு பெருகும வாகீசா பிள்ளையாருந தொண்டாகளுங
கூட மகிழ்ந்து வினணிழிந்த கோயில வாயில சென்றணைந்தா (૨૨૧)

சென்று புகுந்து திருவீழி மிழலை யமர்ந்த செங்கனக்க
குனற விலலி யாமகிழ்ந்த கோயில வலமா வந்துதிரு
முனறில வணங்கி முனனெயதி முகக்கட செருகாச சடைமவுலி
வெனறி விடையா சேவடிக்கீழ விழுந்தா ரெழுந்தா வீமமினூ (૨૨૨)

கைகள குவித்துக கழலபோறறிக கலந்த வனபு கரைந்தருக
மெயயில வழியுங கணணருவி விரவப பரவுஞ சொனமாலை
செயய சடையா தமைசசேரா தீங்கு நெறிசோ இனருரென
றுயயு நெறிதத்தாண டகமொழிந்தது கொழியாக காதல சிறந்தோங்க (૨૨૩)

முனனு ளயனூ திருமாலு முடியு முதலுங காணாத
பொனனூ மேனி மணிவெற்பைப பூநீ மிழலை யினிற்போற்றிப
பனனுள பிரியா நிலைமையினூற பயிலக குமபிட டிருப்பாரா
யநநாண மறையோ திருப்பதியி லிருந்தார் மெயஞ்ஞ யருந்தவர்கள (૨૨૪)

சீரின விளங்குந திருத்தொண்ட ரிருந்து சிலநாள சென்றதற்பின
மாரி சுருங்கி வளமபொனனி நதியும பருவ மாறுதலு
நீரி னியனற வுணவருகி நிலவும பலமன னுயிராக வெலலாம்
பாரின மலிந்த விலமபாட்டிற படாகூ வறுமை பரந்ததால. (૨૨૫)

வைய மெங்கும வறகடமாயச செலல வுலகோ வருததமுற
றையு நாளிற பிள்ளையா தமகரு நாவுக் கரசினுகருங
கையின மாணு மழுவுமுடன காண்க கனவி லெழுந்தருளிச
செயய சடையா திருவீழி மிழலை யுடையா ரருளசெய்வா. (૨૨૬)

கால நிலைமை யாலுயிகள கருததில வாடட முறீமெனினு
மேல வுமமை வழிபவோாக களிகக வளிகஙின ரேமெனற
கோலஙு காண வெழுநதருளிக குலவும பெருமை யிருஉருகு
ஞால மறியப படிககாசு வைததா மிழலே ாயகனா (உஙிஎ)

விணணின நிழிநத விமானதனின கிழககு மேறகும பீடதநி
லணணல புகலி யாணடகையா தமககு மாணட வரசினுககு
ணணணு ாளக டொறுஙகாசு படிவைத தருள ானிலதநி
லெணணி லடியா ருடனமுது செயதஙு கிருஉதா நிருவாகளும (உஙிஅ)

அலலா கணடத தணடாபிரா னருளாற பெறற படிககாசு
பலலா றியனற வளமபெருகப பரம னடியா ராளாக
ளெலலா மெயதி யுணகவென விரணடு பொழுதும பறைநிக முதநிச
சொலலாற சாறறிச சோறிடடா துயாகூ வறுமை தொலைதநிடடா (உஙிசு)

ஈசா பிழலே யிறையவாபா லிமையப பாவை திருமுலைபபா
றேச மூயய புணடவாதாஙு திருமா மகளு ராதலினுற
காசு வாசி யுடனபெறறா கைதநிதாண டாகு மடிமையினுல
வாசி யிலலாக காசுபடி பெறறு வநதா வாிசா (உசுo)

ஆறு சடைடமே லணிஙதருளு மணணல வைதத படிககாசா
லீறி லாத பொருளுடைய வீருவ ருடைய திருமடஙகள
சோறு ாளுஙு தொணடாமகிழஙு துணண வுணணத தொலையாதே
யேறு பெருமை புவிபோறற வினபுற றிருககு மஙாளில (உசுக)

காலஙு தவறு தீஙதெஙகுங கலிவான பொழிநத புனலகலஙது
ஞால மெலலாஙு குளிாதூஙகி யுணவு பெருகி நலஞசிறபப
மூல வனப நிருவாகளு மொழிமா லெகளும பலசாதநி
நீல கணட ருறைபதிகள பிறவும வணஙக நினைவுறறா (உசுஉ)

வாயநத பிழலே மாமணியை வணஙகிப பிரியா விடைகொணடு
பூதண புனலசூழ வாஞசியததைப போறறிப புனிதா வாழபதிக
ளேயஙத வனபி ஞலிறைஞசி யிசைவண டமிழகள புனைநதுபோயச
சோநதா செலவத திருமறைகக டெலலே யிலலாச சீதநியினா (உசுங)

மனறல விரவு மலாபபுனனே மணஞசூழ சோலே யுபபளதநின
மூனறி ரேறுளு சிறுமடவா முதநதஙு கொழிககு மறைககாடடுக
குனற விலலி யாமகிழநத கோயில புகுநது வலஙகொணடு
செனறு சோநதா தெனபுகலிக கோவு மரசுங திருமுனபு (உசுச)

பரவை யோதக கழிககானற பாஙகு நெருவகு மபபதியி
லரவச சடையஙு தணஞரை யகில மறைக ளாசசனைசெய
தூரவக கதவஙு திருகாபபுச செயத வாாண முதலிநாள
வரையு மடைதநீதே நிறகினற மணிநீள வாயில வணஙகுவா (உசுஙி)

தொல்லே வேதஙு திருகாபபுச செயத வாயிற ரொடாவகறற
வலல வனப ரணியாமை மருஙகோ வாயில வழியெயநி
யலல ரீாபபா தமையருசசிப பாாக டொழுவா ராமபடிகண
டெலலே யிலலாப பெருமபுகழா நிதனே யகுக கேடடறிநதா. (உசக)

ஆகப பரிசை யறிஙதருளி யாழித தோணி புரததரச
ரோஙகு வேத மருசசனெசெ புமபா பிரானே புளபுகருத்
தேஙகா திருவோ நேரிறைஞசத திருமுன கதவ திருகாபபு
நீஙகப பாடு மபபரென நீஙக திருநா வுகரசா (உசஎ)

உணணீர மையிலூற பிளளேயா ருரைசெய தருள வதலுலே
பணணினேரு மொழியாளென றெடுததுப பாடப பயனறுயபபான
றெணணீ ரணிஙதா திருகாபபு நீகக த தாழகத திருகடைகாப
பெணணீ நிரக மொனறிலலீ ரெனறு பாடி யிறைஞசுதலும (உகஅ)

வேத வனதின மெயப்பொருளி னருளால விளஙகு மணிகததஙக
காத லனபா முனபுதிருக காபபு நீஙக கலிமொழிகரு
ளாதா ஞான முனிவருடன ரெழுது வீழ்ஙதா ஞாலதது
ளோத வொலியின பிகெழுஙத தமப ராாபபு மறையொலியும (உகக)

அனப ரீடடங களிசிறப்ப வாணட வரசுரு சிவகனறு
மினப வெளளத திடைமூழகி யெழுஙதுள புகுந்து தமபெருமான
முனபு பணிஙது போற்றிசைததுப் பரவி மொழிமா லேகள்பாடி
யெனபு கரைய வுளளுருகி யிறைஞசி யரிதிற புறததணஙதா (உஎ0)

புறமபு னினறு வாகீசா புனித ரருளா லிகதவ
திறஙது மடைததுரு செலலுநெறி திருஙத மலேயா டிருமூலயிற
கறஙத ஞானங குழைததமுது செயத புகலிக கவுணியரை
நிறைஙத கதவ மடைகருமவகை நீரும பாடி யருளுமென (உஎக)

சணபை யாளுங தமிழவிரகா தாமுங திருநா வுகரசா
பணபின மொழிஙத வுரைகொணடு பதிகம பாடி மவுவளவிற்
கணபொற பமைஙத ருதறகாள கணட ரருளாற கடிதுடனே
நிண்பொற கதவ திருகாபபுச செயத தெடுதத திருபபாடடின் (உஎஉ)

அதுகண டெடைய பிளளேயா தாமு மாண்ட வரசுமகிழ
திதுஙம பெருமா னருளசெயயப பெறறே மெனறங கிறைஞசியபின
பதிக நிரமபப் பிளளேயா பாடித தொழுது பணிவுற்ரு
ரெதிரபொற றிருவா யிலினவழுக மெனறு நிகழசி யெயதியதால (உஎங)

அஙகு நிகழஙத வசசெயலகண டடியா ரெல்லா மதிசயிததுப்
பொஙகு புளக மெயதிடமெய பொழியுங கணணீ பரஙதிழிய
வெஙகு நிகரொன நிலலாத வீருவா பாத மிறைஞசிஞா
னஙகள புகலிப பெருஙதகையு மரசு மடததி ணணணியபின (உஎச)

அரிதிற றிறகத தாமபாட வடைக வவாபா டியவெளிமை
கருதி நம்பா திருவுள்ள மறியா தயாஙதே னெனகவனறு
பெரிது மஞசித திருமடததி லொருபா லமைந்து பேழகணிதது
மருவு முணாவிற் றுயிலகொண்டா வாயமை நிறம்பா வாகீசா (உஎஙி)

மனனுரு செலவ மறைககாட்டு மணியின் பாத மனததின்க
ணுனனித துயிலும பொழுதினெக ணுமையோ பாக முடையவாதாம
பொனனின மேனி வெணணீறு புனைஙத கோலப் பொலிவிலெஙங
ணன்னி யவாகரு வாயமூரி லிருபபோர் தொடர வாவென்ரூ. (உ ஙக)

போத நிகழ வாவெனறு போலு ரெனகொ லெனப்பாடி
யீதெம் பெருமா னருளாகில யானும போவே னெனறெழுநது
வேத வனதனைப புறஙிடடு விரைநது போக வவாமுனனே
யாதி மூததி முனகாடடு மவவே டததா லெழுநதருள (உஎஎ)

சீரா பதியி னினறெழுநது செலலுந திருநா வுகசர
ராரா வன்பி லாரமுத முணண வெயதா வாறேபோ
னீரா சடையா ரெழுநதருள நெடிது பினபு செலலுமவா
பேரா ளரைமுனெ ரெடாநதணையப பெறுவா ரெயதப பெறறிலரால (உஎஅ)

அன்ன வணண மெழுநதருளி யணிததே காடசி கொடுபபாபோற
பொனனின கோயி லொனறெதிரே காட்டி யதனுட புகருளத
துன்னுந தொணட ரமமருவகு விரைநது தொடரப போநதபடி
மனனும புகலி வளளலா தாமுங கேடடு வநதணைநதா (உஎக)

அழைததுக கொடுபோந தணியாபோற காடடி மறைநதா ரெனவயாது
பிழைததுச செவவி யறியாதே நிறபபித தேனுக கேயலலா
லுழைததா மொளிததாற கதவநதொண டுறைகபப பாடி யடைபபிதத
தழைதத மொழியா ருபபாலா தாமிங கெபபான மறைவதென (உஅ0)

மாட நீடு திருப்புகலி மனன ரவாகரு மாலயனு
நேடி யினனை காணுதா நேரே காடசி கொடுததருள
வாடல கணடு பணிநதேதது யரசுங காணக காடடுதலும
பாட வடியா ரெனறெடுததுப பரமா தமமைப பாடினா (உஅக)

பாடுந தமிழமா லைகள கொணடு பரமா தாமு மெழுநதருள
நீடுந திருவாய மூரனடாது நிலவுங கோயில வலஞசெயது
சூடும பிறையா பெருநதொணடா தொழுது போறறித துதிசெயது
நாடுங காதல வளாநதோஙக நயநதந ஙகரி னுடனுறைநதா (உஅஉ)

ஆணட வரசும பிளளேயா ருடனே யஙக ணினிதமாநது
பூணட காதல பொஙகியெழ வாயமூ ரடிக ளடிபோறறி
மூண்ட வனபின மொழிமாலை சாததி ஞான முனிவரொடு
மீணடு வநது திருமறைககாட் டெயதி வீமலா தாளபணிநதா (உஅசு)

ஆதி முதலவா தமைபபணிநதங கான பணிசெய தமருநாட
சீத மதிவெண் குடைவளவா மகளா தெனனன தேவியாங
கோதில் குணததுப பாண்டிமா தேவி யாமுன குலசிறையா
போத விடடா சிலவாதா புகலி வேநதா தமைககாண (உஅச)

வாது சிவனூ திருமறைககா டெயதி மனனு வேணுபுரி
யாத ணுளா தமககறிவித தவாபா லெயதி யடிவணஙகச
சைதை மழொது நீதின்மை வினவத தீஙகு முளவாமோ
லிநத வுலக முயவாதீ நிருதா ணினேவாக கெனறுரைபபா (உஅஙி)

சைவ நெறிவை திகநிற்கச சமககு நெறியைத தவமெனனும
பொயவல லமணா செயறனனேப பொறுகக கிலலோ மெனககேடடே
யவவன் ரெழிலோ செயனமாற்றி யாதி சைவ நெறிவீஙகத
தெயவ நீறு கினேநதெழுதா சோகொள சணபைத திருமறையோ. (உஅசு)

ஆய பொழுது திருநாவுக் கரசு புகலி யாண்டகைகருத
காய மாசு பெருகுபுழல் கலதி யமணர் கடிவினைசெய
மாயை சால மிகவலலா ரவாமற் றெனினு முன்செயத
தீய தொழிலும பலகெடடேன செலல விசையேன யானெனறார (௨அஎ)

எனறு கூற வெலலையிலா நீறு போறறு மிருவரையுஞ
செனறு காணுங கருததுடையே னெனகுத தீங்கு புரியமணர
னிறற நிலைமை யழிவிதது சைவ நெறிபா ரிததனறி
யொனறுஞ செயயே னுணியும தெனரு ருடைய பிளளையா (௨அஅ)

போமா துணிநது நீரங்குப போகப போதா வவவமணர
தீமா யையினே யானேபோயச சிதைதது வருகின றேனென
வாமா நெலலா முரைததவரை மறுக மாடடா தரசிருபபத
தாமா தரவாற றமிழுரூடடிற போனரு ஞானத தலேவனரு (௨அக)

வேணு புரகோ னெழுநதருள விடைகொண டிருநத வாகீசர
பூணு மனபான மறைகளாடடிற புனிதா தமமைப போறறிசைததுப
பேணி யிருநதங குறையுரூட பெயாவா வீழி மிழலேயமா
தாணு வினறன செயயகழன மீணடுஞ சார நினைகினறார (௨கo)

சோலை மறைகளாட டமாநதருளுஞ சோதி யருளபெற நகனறுபோய
வேலை விடமுண டவாவீழி மிழலே மீணடுஞ செலவனென
ஞால நிகழுந நாகைகளா ரோணம பிறவுந தாமபணிநது
சாலு மொழிவண டமிழபாடித தலேவா மிழலை வநதடைநதார (௨கக)

வீழி மிழலை தனேபபணிநது வேத முதலவா தாமிருப
வாழி வலமேந நியவரியா லாகா சதநி னினறிழிநத
வாழி மலாநத கோயிறனின மனனும பொருளேப போறறிசைததுத
தாழு நாளிற பிறபதியும பணியுங காத றலைநிறபா (௨கஉ)

பூவிற பொலியும புனறபொனனிக கரைபோயப பணிவார பொறபமைநத
வாவுக கருளு மாவடுதண டுறையார பாத மணைநதிறைஞசி
நாவுக கரசா ருணபோ னகாகருச செமபொ ளுயிரமும
பாவுக களிதத நிறமபோறறிப போநது பிறவும பணிகினறார (௨கூ)

செயய சடையார பழையாறை யெயத வதனிற செலபொழுதின
மைய லமணர மறைகளவட தளியின மனனுஞ சிவளுரைக
கைகள கூபபித தொழுதருளக கணட வாறரு லமணாகடம
பொயகொள விமான மெனகேடடுப பொருத வுளள மிகபபுழுகி (௨கசு)

அநத விமானந தனகருகா வாங்கோ நிடதின பாங்கெயதிக
காதமலருங கடிகொனறை முடியா செயய கழலுனனி
மாத வமணர வருசனேயான மறைதத வருச மொழிததருளிப
பாதங கொணட குணடாதிறம பாறறு மெனறு பணிநதிருநதார (௨கஙி)

வணணங் கணடு நானுமமை வணங்கி யனறிப போகேனென
றெணண முடிகுமு வாசே நிருநதா ரமுது செயயாதே
யணண லாரு மதுவுணாநதங் கரசு தமமைப பணிவதறகுத
நிண்ண மாக மனனனுகருக கனவி லருளிச செயினரூர, (௨கசு)

அறிவி லமணா ரமைமறைப்ப விருளதோ மெனறரு கடையாளக
குறிக ளறியச செயதருளி நமமை யரசு குமபிடுவா
னெறியி லமணா தமையழிதது நீகபிப் போகெனை நருளபுரியச
செறிவி லறிவுற றெழுநதவனுரு செயகை தலைமேற குவிததிறைஞசி (உகஎ)

கணட வியப்பு மநதிரிகட கியமபிக கூடக கடிதெயதி
யண்டா பெருமா னருளசெயத வடையா ளதனின வழிகணடு
குண்டா செயத வருசனையைக குறிதது வேநதன குலவுபெருந
தொணடா தமமை யடிவணஙகித தொகக வமணா ணரறுததான (உகஅ)

ஆனே யினதகிற றுகைபபுணட வமணு யிரமு மாயநததறபின
மேனமை யரச னீசாகரு விமான மாகவி விளககியபி
ஞன வழிபாட டாசசனைகரு நிபநத மெலலா மமைதகிறைஞச
ஞான வரசும புகவிறைஞசி நாதா முனபு போறறுவா (உகக)

தலையின மயிரைப பறிததுண்ணுரு சாதி யமணா மறைததாலு
நிலையி லாதா நிலைமையிஞன மறைகக வொணணு மோவெனனும
விலையில வாயமைக குறுநதொகைகள விளமபிப புறமபோந தஙகமாநதே
யிலைகொள சூலப படையாசே ரிடஙகள பிறவுந தொழுதணைவா (கூ00)

பொனரு புனலா பொனனியினி லிரணடு கரையும பொருவிடையா
தனரு மிடஙகள புகவிறைஞசித தமிழமா லைகளரு சாததிபபோ
யெனரு நிறைநத புகழாள நீறிருணட ரெதிரகொளளச
செனகண விடையா திருவாஞக காவின மருவுரு செனறணைநதா (கூ0க)

சிலாதிக கருளுந கழலவணஙகிச செஞசொன மாலை பலபாடி
யிலவரு சடையா ரெறுமபியூ மலையு மிறைஞசிப பாடியபின
மலாநத சோதி திருசசிராப பளளி மலையுந கறகுடியு
நலநகொள செலவத திருபபராயத துறையுந தொழுவா ணணணினரா (கூ0உ)

மறறப பதிகண முதலான மருவுகுள ளனவுந கைதொழுது
பொறபுற றமைநத திருபபணிகள செயது பதிகந கொடுபோறறி
யுறற வருளாற காவிரியை யேறி யொனரா புரமெரியச
செறற சிலையா திருபபைஞரீ வியினைச செனறு சோகினரா (கூ0கூ)

வழிபோம பொழுது மிகவிளைதது வருதத முறநீ வேடகையொடு
மழிவாம பசிவந தணைநதிடவு மதறகுச சிதத மலையாதே
மொழிவோ நருமுன னெழுநதருள முருகா சோலைப் பைஞரீலி
விழியோ நியெற றியினாதந தொணடா வருதத மீடபாராய (கூ0ச)

காவுந குளமு முனசமைததுக காடடி வழிபோந கருததினன
மேவுந திருநீற நநதணராய விருமபும பொதிசோ றுணகொணடு
நாவின றனிமன னவாகெதிரே நணணி யிருநதா வினனினமேற
ரூவும புளரு மணகிழிகருந தனியே னமுநகாண பரியவாதாம (கூ0ஙி)

அநக ணிருநத மறையவாபா லாணட வரசு மெழுநதருள
வெநகண் விடைவே நியாநோக்கி மிகவும வழிவந நினைததிருநதீ
நிகனென பாலே பொதிசோறுண் டிதனை புணடு தணணீரிப
பொங்கு குளததிற குடிததினைப்புப் போகிப போலீ ரெனபபுகனரா. (கூ0ஙு)

நணணுந திருநா வுக்கரசா நமப ரருளென றறிநதாபோ
லுணணு மெனறு திருமறையோ ருரைததுப் பொதிசோ றளிததலுமே
யெணண றிணேயா தெதிரவாஙகி யினிதா வமுது செய்தினிய
தணணீ ரமுது செயதருளித தாயமை செயது தளாவொழிநதா (கூ0எ)

எயபபு நீஙகி நினறவரை நோககி யிருநத மறையவனு
ரப்பா லெஙகு நீபோவ தெனனு ரரசு மவாகெதிரே
செபபு வாயான றிருபபைஞஞீ லிகருப போவ தெனறுரைததா
ரொபபி லாரும யானகருப போகின றேனென றுடனபோநதா (கூ0அ)

கூட வநது மறையவனுா திருபபைஞ ஞீலி குறுகியிட
வேட மவாமுன மறைததலுமே மெயமைத தவதது மேலவாதா
மாட லுகநதா ரடியேனேப பொருளா வளிதத கருணையெனப
பாடல புரிநது விழுநதெழுநது கணணீா மாரி பயிலவிததா (கூ0க)

பைஞஞீ லியினி லமாநதருளும பரமா கோயில சனறெயதி
மைஞஞீ லதது மணிகணடா தமமை வணஙகி மகிழகிறநது
மெயஞஞீா மையினி லனபுருக விருமபுந தமிழமா லேகளபாடிக
கைஞஞீ டியதந திருததொணடு செயது காத லுடனிருநதா (கூகஎ)

நாதா மருவுந திருமலைக ணுடிம பதிகள பலபிகவுங
காதல கூரச சென றிறைஞசிக கலநத விசைவண டமிழபாடி
மாதொரா பாக ரருளாலே வடபா லேகுகி வாகீச
ராதி தேவ ரமாநதிரு வணணு மலையை நணணினா (கூகக)

செஙகண விடையா திருவணணு மலையைத தொழுது வலஙகொணடு
துஙக வரையின மிசையேறித தொணடா தொழுமபுக கெதிர்நறகு
மஙக ணரசைப பணிநதெழுநது நினறதுத திருநா வுக்கரசா
தஙகு பிறபபே வீடடினுககு மேலாம பெருமை சாதிததா (கூகஉ)

அணணு மலைமே லணிமலையை யாரா வனபி னடியவாதஙு
கணணு ரமுதை விணணோரைக காகக கடலில வநதெழுநத
வணணு நஞச முணடானேக குமபிட டிருகுஞ சிநதையுடன
பணணா பதிகத தமிழபாடிப பணிநது பரவிப பணிசெயதா (கூகஙூ)

பணியா வேணிச சிவபெருமான பாதம போறறிப பணிசெயுநாண
மணியா கணடத தெமபெருமான மணமேன மகிழு மிடமெஙகுந
தணியாக காத லுடனசென றுவணஙகித தகக பணிசெய்வா
ரணியா தொணடைத திருநாடடி லருளா லணவா ராயினா (கூகச)

காதல செயயுங கருததினுடன காடு மலையுங கானயாறுஞ
சூத மலிதண பணபபதிகள பலவுங கடநது சொலலினுககு
நாதா போறறு பெருநதொணடை நனனுட டெயதி முனனுகச
சீத மலாமென சோலைசூழ திருவோத தூரிற சென றடைநதா (கூகஎ)

செகசாச சடையா திருவோதனூாத தேவா பிரானுா தஙகோயில
புககு வலஙகொண டெதிரிறைஞசிப போறறிக கணகள புனலபொழிய
முகமட பிரானே விருமபுமொழித திருததாண டகஙகண முதலாகத
தகக மொழிமா லேகளசாதசிச சாரநது பணிசெய தொழுகுவா (கூகசு)

செயய வையா திருவோதநு ரேதநிப போநது செழுமபுவன
முயய நஞசுண டருளுமவ ருறையும பதிகள பலவணஙகித
தைய றழுவக குழநதைபிரான றஙகுற தெயவப பதியெனறு
வைய முழுதுந தொழுதேதது மதிலசூழ காஞசி மருவுகணேநதா (நகஎ)

ஞால முயயத திருவதிகை நமபா தமபே ரருளிஞற
சூல மடதது முனஞணட தொணடா வரபபெற றேமெனறு
காலே மலருங கமலமபோற காஞசி வாணா முகமெலலாஞ
சால மலாநது களிசிறபபத தழைதத மனஙக டாஙகுவா (நகஅ)

மாட வீதி மருஙகெலலா மணிவா யிலகளிற றேரணஙக
ணீடு கதலி யுடனகமுகு நிறைதது நிறைபொற குடநதீப
தோடு குலஅ மலாமாலே சூழநத வாசப பநதாகளு
மாடு கொடியு முடனெடுதது கணிகீள காஞசி யலஙகரிததா (நகக)

தொணட ரீணடி யெதிரகொளள வெழுநது சொலலுக கரசாபாற
கொணட வேடகைப பொலிவினெடுங குலஅம வீதி பணிசெயயு
மணட றறிதற கரியதிரு வலகு முதலா மவையேநதி
யிணடை புனேநத சடைமுடியாக கனபா தமமை யெதிரகொணடா (நஉ0)

எதிரகொண டிறைஞசு சீரடியா தமமை யிறைஞசி யெழுநதருளி
மதிலகொண டணிநத காஞசிநகா மறுகுட போநது வானநதி
சுதிகொண டெழுநத சடைகமபா செமபொற கோயில குறுகினு
ரதிரகொண டலேநோ மணி யிடறரு ராணட திருநா வுகரசா (நஉக)

திருவா யிலினேப பணிநதெழுநது செலவத திருமுன றிலையணேநது
கருவா கசசி யேகமபா கனக மணிமா ளிகைசூழநது
வருவா செமபொன மலவலலி தழுவக குழைநத மணிமேனிப
பெருவாழ விணமுன கணடிறைஞசிப பேரா வனபு பெருகினா (நஉஉ)

வாநது சொரிநத கணணருவி மயிராகா ரேறும வருமபுளக
மாநத மேனிப புறமபலேபப வனபு கரைநதென புளலேபபச
சோநத நயனப பயனபெறறுத திலேபபத திருவே கமபாதமை
நோநத மனதநி லுறவைதது நீமம பதிகம பாடுவா (நஉந)

மே வ று

கரவாடும வனனெஞசாக கரியானே யெனறெடுதது
பரவாய சொனமாலேத திருபபதிகம பாடியபின
விரவாதம புரமெரிதத விடையவனூ வெளளெயிறறி
னரவாரம புனேநதவாதந திருமுனறிற புறததணேநதா (நஉச)

கையாநத திருததொணடு கழியாமிகுங காதலொடுஞ
செயயாதின றேயெலலாச செநதமிழமா லேயுமபாடி
மெயயாநத மிடறறாதிரு மயானததை வலஙகொணடு
மெயயாவ முறததொழுது விருபபினெடு மேவுவா (நஉஞ)

சோவளரு மதிறகசசி நகாதநிருமேற றளிமுதலா
நீவளருஞ சடையவாதா நிலவியுறை யாலயஙக
ளாவமுறப பணிநதேதநதி யாயாததமிழச சொனமலராற்
சாவுறுமா லேகளசாதநித தகுநதொணடு செயதிருநதா (நஉசு)

அருகரி லவவணண மமாருதுறையு ளாளினகண
மனனுதிரு மாறபேறு வருதணேருது தமிழபாடிச
செனனிமிசை மதிபுனேவா பதிபலவுஞ செனறிறைஞசித
தனனிஞா ளாஞசியினேத தொடாருதபெருகு காதலிஞல (கூஒஎ)

ஏகமபண காணவனென ணெணணேததா னெனபபோறறிப
பாகமபெண ணுருவானேப பைஙகணவிடை யுயாததானே
நாகமபூ ணுகருதானே நலமபெருகுஞ திருறறி
ஞகருதோ யணியானே யணேருதுபணிரு தினபுறறூ (கூஒஅ)

திருகசசி யேகமபம பணிருதேதததித திஙகளா
ரெருகசசெஞ சடைகணிருதா ரீடெதி தொழுனேவா
வருகசைசெஞ சுளைபொழிதேன வயலவிளகு நாடடிடைபபோய
பருகசைததிண களிறறுரியா கழுகருனறின பாஙகணேருதா (கூஒக)

ரீடெதிருக கழுகருனறி னிருததஞா கழலவணஙகிப
பாடித பிழத தொடைபுனேருது பாஙகுபல பதிகளிலுஞ
சூடுமிளம பிறைமுடியா தமைததொழுது போறறிபபோய
மாடுபெருகு கடலுடதத வானமியூா மருஙகணேருதா (கூஒ0)

திருவானமி யூாமருதைச சோருதுபணிரு தனபிஞெடம
பெருவாயமைத தமிழபாடி யமமருகு பிறபபறுதததுத
தருவாதகு கோயிலபல சாருதிறைஞசித தமிழவேருதா
மருவாரு மலாசசோலை மயிலாபபூா வருதடருதா (கூஙக)

வரைவளாமா மயிலெனன மாடமிசை மஞுசாடுரு
தரைவளாசீாத திருமயிலேச சஙகரஞா தாளவணஙகி
யுரைவளாமா லேகளணிவித துழவாரப படையாளி
திரைவளாவே லேககரைபோயத திருவொறறி யூாசேருதா (கூஙஒ)

ஒறறியூா வளருகரத தொளிமணிவீதிகள விளககி
நறகொடிமா லேகளபூக நறுகுகதலி நிரைநாடடிப
பொறகுடகு பேஙக டீபஙகள பொலிலிதது
மறறவரை யெதிரகொணடு கொடுபுககா வழிததொணடா (கூஙகூ)

திருநாவுக கரசருமத திருவொறறி யூாமாருத
பொருநாகத திணசிலேயா கோபுரததை யிறைஞசிபபுக
கொருஞானத தொணடருட னுருகிவலஙு கொணடடியா
ருருமமரு தவிாபபாரைக கைதொழுது முனவீழுதா (கூஙச)

எழுதாத மறையளிதத வெழுததறியும பெருமானேத
தொழுதாவு முறறிலததிற றேயுருதெழுருதே யஙுகமெலா
மூழுதாய பரவசததின முழிழுததமயிாக கானமூழுக
வீழுதாரை கணபொழிய விதிரபபுறறு வீமபிஞா (கூஙடி)

வணடோஙகு செஙுகமல மெனவெடுதது மனமுருகப
பணடோயாத சொறறிருததாண டகமபாடிப பரவுவார்
விணடோயாத புனறகஙுகை வேணியா திருவுருவ
கணடோஙகு களிசிறபபக கைதொழுது புறததணேருதா. (கூஙக)

விளங்குபெருக திருமுனறின மேவுதிருப பணிசெயதே
யுளங்கொடிரு விருததங்க ளோங்குதிருக குறுநதொகைகள
களங்கொடிரு நேரிசைகள பலபாடிக கைதொழுது
வளங்கொழிரூப பதியதனிற பலநாளகள வைகினா (நகநள)

அங்குறறு நாளினக ணருகுளவாஞ சிவாலயங்க
ளெங்குஞசென றினிதிறைஞசி யேதமவ ரிறையருளாற
பொங்குபுனற றிருவொறறி யூதொழுது போநதமையாள
பங்குடையா ரமாநததிருப பாசூராம பதியணைநதா (நகநஅ)

திருபபாசூ நகரெயதிச சிநதையினில வநதணும
விருபபாவ மேறகொளள வேயிடங்கொண டுலகுயய
விருபபாரைப புரமூனறு மெரிததருள வெடுததனிப
பொருபபாவெஞ சிலையாரைத தொழுதெழுநது போறறுவா (நகநக)

முநதிமூ வெயிலெயத முதலவஞ ரெனவெடுததுச
சிநதைகரைந தருகுதிருக குறுநதொகையுந தாணடகமுஞ
சநதநிறை நேரிசையு முதலான தமிழபாடி
யெநதையா திருவருளபெற றேருவா வாசீசா (நகஞ0)

அமமலாசீப பதியையகன றயலுளவாம பதியனைதனின
மைமமருவுங களததாரை வணங்கிமகிழ வொடுமபோறறி
மெயமமைநீலு வழுவாத வேளாள விழுகுடிமைச
செமமையினூ பழையனூாத திருவால வனமபணிநதா (நகசக)

திருவாலங காடுறையுஞ செலவாதா மெனசிறபபி
னொருவாத பெருநதிருததாண டகமுதலா வோங்குதமிழப
பெருவாயமைத தொடைமாலே பலபாடிப பிறபதியு
மருவாவம பெறவணங்கி வடதிசைமேல வழிகொளவா (நகசஉ)

பலபதியு நெடுங்கிரியும படாவனமுஞ சென றடைவா
செலகதிமுன னளிபபாதந திருகாரி கரைபணிநது
தொலகலேயின பெருவேதா தொணடாகளபின னுமபாகூா
மலகுதிருக காளததி மாமலேவந தெயதினா (நகசந)

பொன்முகலித திருநதியின புனிதநெடுந தீாததததின
முனமுழுகிக காளததி மொயவரையின ரூழவரையிற
சினனியுறப பணிநதெழுநது செஙகணவிடைத தனிபபாகா
மனனுமலே மிசையேறி வலங்கொணடு வணங்குவா (நகசச)

காதணிவெண குழையாணக காளததி மலேகொழுநதை
வேதமொழி மூலததை விழுநதிறைஞசி யெழுநதுபெருங
காதலபுரி மனங்களிப்பக கணகளிபபப பரவசமாய
நாதனேயென கணணூளா னெனுநதிருததாண டகவினா. (நகஞடி)

மலேசசிகரச சிகாமணியின மருவுகுறமுன னேறிறகுஞ
சிலேததடகைக கணணபபா திருப்பாதஞ சோநதிறைஞசி
யலேததவிழுங கணணருவி யாகததப பாயநதிழியத
தலேகவிதத கையினராயத தாழநதுபுறம போநதணைநதார். (நகசக)

சேணுலவு திருமலியிற திருப்பணியா யினைசெய்து
தாணுவினை யமமலிமேற ருளபணிந்த குறிப்பிலைற்
பேணுதிருக கயிலைமலை வீறறிருந்த பெருங்கோலங
காணுமது காதலிததா கலிவாயமைக காவலனா. (௬௭)

வே று

அங்கண மாமலை மேனம ருந்தை வணங்கி யாரரு ளாணமிகப
பொங்கு காதலி னுதத ரதத்திசை மேலவி ருப்பொடு போதுவா
துங்க மாலவரை காணி யாறு தொடாந்த நாடு கடந்தபின
செங்கண மாலவிடை யண்ணனமேவு திருப்ப ருப்பத மெய்தினா (௬௮)

மான வினுசையா வான நாடாகள வானி யக்காகள சித்தாகள
கான கினனரா பனன காத்திபா காம சாரிக ளேமுதன
ஞான மோனிக ணுஞ நமபரை வாதி றைஞ்சி நலமபெறுங
தான மான திருசசி லமபை வணங்கி வண்டமிழ சாற்றினா (௬௯)

அமம ருங்கு கடந்து போமவ ராகொள் சூல வயிறபடைச
செமமல வெண்கயி லேபபொ ருப்பை நினைந்தெ ழுந்ததொரா சிந்தையா
லெமம ருங்குமொ காதலினறி யிரண்டி பாலும வியந்துளோ
கைமம ருங்கணை யுந்தெ லுங்கு கடந்து கனனட மெய்தினா (௬௰)

கருந டங்கழி வாக வேங்கிய பினக லந்த வனங்களுந
திருந் திதறை யாவை யுமபயில சேணெ டுங்கிரி வடடையும
பெருங் லங்கிளா நாடு மெண்ணில பிறப டசெறி பொறபினுல
வருந் டுங்கதிர் கோலு சோலைய மாள வதத்தினை நண்ணினா (௬௧)

அங்கு முறறி யகனறு போகி யருஞ்சு ரங்க ளிகந்தசென
றெங்கு மிக்க வறங்க ணீடு மிலாட பூமி யிகந்துபோய
மங்குல சுற்றிய வெறபி ணுடு வனங்கள யாறு கடந்தயற
பங்க யபபழ னதது மதத்திய பைதி ரதத்தினை யெய்தினா (௬௨)

அனன நாடு கடந்து கங்கை யணைந்து சென்று வலங்கொளு
மினனு வேண்டியா வாரணஞ்சி விருபபி ணுடு பணிந்துடன
பினன ணைந்தவா தமமை யங்க ணெழிந்து கங்கை கடந்துபோய
மனனு காதலசெய நாவின மனனவா வந்து கறசர மூந்தினா (௬௩)

மாக மீது வளாந்த காணக மாகி யெங்கு மனித்தராற
போக லாநெறி யன்றி யுமபுரி னைற காதல பொலிந்தெழ
சாக மூல பலங்க ளெய்ப்பது வுந்த வாந்து தனித்துநே
ரேகி ஞரிர வுமபெ ருங்கையி லேகரு லகங்கிரி யெய்துவா (௬௪)

ஆய வாரிரு ளினக ணேகுமவ வனபா தமமை யணைந்துமுன
நீய வாய வீலங்கு வனஞ்சுழில செயய வஞ்சின ருஞ்சுகால
வாய நாக மணிப்ப ணைகொள வினகெ டுத்தன வந்துகா
ரேய வானவ ராயி னுந்தனி தனன ருஞ்சுர மனனினா (௬௫)

வெங்க திர்ப்பக லக்க டத்திடை வெய்ய வனகதி கைபரந
தெங்கு மிக்க பினபபி ஞகாத மெலலே புகைகெரி கினறன
பொங்க முறறெறு பாலே வெங்கிழல புக்க சூழல புகும்பகற
செங்க திர்கனல போலு மதத்திசை திணமை மெய்ததவா ணண்ணினா. (௬௬)

இயல மமமிர யுமப கறபொழு தமம ருஞசுர மெயதுவா
பயக யமபுரை தாளப ரடடள யுமப சைததசை தேயவு
மயகை பயகாதம் வெள்ளி மாலவரை வைதத சிநதை மறபபரோ
தயக ரயக ளிரண்டு மேகொடு தாவி யேகுதன மேவினா (கூடிஎ)

கைக ளுமமணி பாத சைதுற வேக ரைாது சிதைாதபின
மெயக லாதெழு சிநதை யனபின விருபபு மீமிசை பொஙகிட
மொயக டெகனல வெமப ரறபுகை மூளு மதத முயஙகியே
மைகொள கணடாத மனபா செலல வருநதி யுாதினா மாபிஞல (கூடிஅ)

மாப முாதிசை ளைாது சிநதி வருநத வெனபு முரிநதிட
நோவ ருஙகுறி னினற சிநதையி னேச மீசனே நேடுநீ
டாவ மஙகுயிா கொணடு கைககு முடமப டஙகவு மூனகெடச
சோவ ருமபழு வமபு ரணடு புரணடு செனறனா செமமையோ (கூடிக)

அப்பு றமபுரள கினற நீளிடை யஙக மெஙகு மரைாநதிடச
செபப ருகயி லேசசி லமபடி சிநதை செனறுறு மாதலால
மெயபபு றததி லுறுபப ழிாநதபின மெலல வுாது முயறசியுா
தபபு றசெய லினறி யாரெறி தஙகி ளாதமி ழாளியா (கூசO)

வே று

அனன தனமையா கயிலேயை யணேவதற கருளா
மனனு தீாதமிழ புவியினமேற பினனேயும வழுதத
ரனனெடிம புனற றடமூமொன றுடனகொடு நடாதா
பனன கமபுனே பரமரோ முனிவராம படியால (கூசுக)

வாது மறறவா மருஙகுற வணேணாதுநோ நினறு
நொாது நோககிமற றவரெதிா நோககிட ருவலவா
சிநதை யிவவுறுப பழிாநதிட வருநதிய திறததா
லிாந்த வெஙகடத தெயதிய தெனனென விசைததா (கூசூஉ)

மாசில வறகலே யாடையு மாபினமுா நூலுா
தேசு டைசசடை மவுலியு நீறுமெய திகழ
வாசின மெயததவ ராகினின றவாதமை நோககிப
பேச வுற்றதொ ருணாவுற விளமபுவா பெரியோ (கூகூட)

வணடு லாவுகுழன மலேமக ளுடனவட கயிலே
யணடா னாயக ரிருககுமப பரிசவ ரடியேன
கணடு குமபிட விருப்பொடுவ காதலி னடைாதேன
கொணட வெனகுறிப பிதிருனி யேயெனக கூற (கூகச)

கயிலே மாலவரை யாவது காசினி மருஙகு
பயிலு மாணுடப பானமையோ ரடைவதற கெளிதோ
வயிலகொள் வேறபடை யமரரு மணுகுதற கரிதால
வெயில்கொள வெஞசுரத தெனசெயதீ வாதென விளமபி (கூகஙி)

மீளு மததனே புமகனிக கடனென விளமபுக
தோளு மாகமுா துவளுமுா நானமுனி சொலல
வாளு நாயகன கயிலேயி லிருகைகக ணடலலான
மாளு மிலவுடல கொணடுமீ ளேனென மறுததா (கூகக)

ஆவரு மற்றவா துணிவதிர தவாதமை யறிய
நீவரு மாதவா விசுமபிடைக கரதுதீண மொழியா
லோவரு நாவினுக கரசனே யெழுநதிரென றுரைபபத
தீவரு நீஙகிய யாகைகொண டெழுநதொளி திகழுவா (ஙூஙஎ)

அணண லேயெனை யாணடுகொண டருளிய வமுதே
விணணி லேமறைக தருளபுரி வேதநா யகனே
கணணி னுறறிருக கயிலையி லிருநதினை கோல
நணணி நானெழு நயநதருள புரியெனப பணிநதா (ஙூஙஅ)

தொழுதெ ழுநதநற றொணடரை நோகவிவிண டலதகி
லெழுபெ ருநதிரு வாகஙினு லிறைவரிப பொயகை
முழுகி நமமைநீ கயிலையி லிருநதவம முறைமை
பழுதில சீததிரு வையாறறிற காணெனப பணிததா (ஙூஙக)

ஏறறி னொரு டலமிசைக கொணடெழுந திறைஞசி
வேறறு மாஙவிண ணுகினு ரூமொழி விருமபி
யாறறல பெறறவ வணணலா ருஞசெழுத தோநிட
பாறற டமபுனற பொயகையின மூழகினூ பணியால (ஙூஎ0)

ஆதி தேவாதந திருவருட பெருமையா ரறிநதார
போத மாதவா பணிமலாப பொயகையின மூழகி
மாதொ பாகனூ மகிழுமை யாறறிலோ வாவி
மீது தோனறிவந தெழுநதன ருலகெலாம வியபப (ஙூஎக)

வமபு லாமலா வாவியின கரையிலவந தேறி
யுமபா நாயகா திருவருட பெருமையை யுணாவா
ரெமபி ரானறருங கருணைகொ லிதுவென விருகண
பமபு தாரைநீ வாவியிற படிநதெழும படியா (ஙூஎஉ)

மிடையு நீளகொடி வீதிகள விளஙகிய வையா
றுடைய நாயகா சேவடி பணியவந தறுவா
ரடைய வபபதி நிறபவுஞ சரிபபவு மான
புடைய மாநதநத துணையொடும பொலிவன கணடா (ஙூஎங)

பொனம லைகொடி யுடனமா வெளளியம பொருபபிற
றனமை யாமபடி சதநியுஞ சிவமுமாரு சரிதைப
பனமை யோனிகள யாவையும பயிலவன பணிநதே
மனனு மாதவா தமபிரான கோயினமுன வநதா (ஙூஎச)

காணு மபபெருங கோயிலுங கயிலைமால வரையாயப
பேணு மாலய னிநதிரன முதறபெருந தேவா
பூணு மனபொடு போற்றிசைத தெழுமொலி பொஙகத
தாணு மாமறை யாவையுந தனிததனி முழஙக (ஙூஎஇ)

தேவா தானவா சிததாவிச சாதர ரியககா
மேவு மாதவர் முனிவாகள புடையெலா மிடையக
காவி வானவீழி யரம்பையர் கானமு முழவுந
தாவி லேழகடன் முழகினும பெருகொலி தழைப்ப, (ஙூஎக)

கஙகை யேமுதற தீரதமாக கடவுணமா நதிகண
மங்க லமபொலி புனறபெருக தடஙகொடி வணஙக
வெஙகு நீடிய பெருஙகண நாதாக ளிறைஞசப
பொஙகி யஙகளாற பூதவே தாளஙகள போறற (உஎஎ)

அநதண வெளளிமால வரையிரண டாமென வணிநதோ
நிநதை செயதிடச செஙகணமால விடையெதி நிறப
முநதை மாதவப பயனபெறு முதனமையான மகிழநதே
ஈநதி யெமபிரா னடிவிடை யாடிமுன னணுக (உஎஅ)

வெளளி வெறபினமேன மரகதக கொடியுடன விளஙகுந
தெளளு பேரொளிப பவளவெற பெனவிடப பாகஙு
கொளளு மாமலை யாளுடன கூடவீற நிருநத
வளள லாரைமுன கணடனா வாகஙினமன னவனூ (உஎக)

கணட வானநதக கடலினக கணகளான முகநது
கொணடு கைகுவித தெதிரிவிழுந தெழுநதுமெய சூலைய
வணடா முனபுநின றடிஞா பாடிஞ ரழுதா
தொணட ஞாகஙகு நிகழநதன யாசொல வலலா (உஅ0)

முனபு கணடுகொண டருளிஞ ரழுதுணண மூவா
வனபு பெறறவ ரளவிலா வாஙமுன பொஙகப
பொனபி றஙகிய சடையரைப போறறுதாண டகஙக
ளினப மோஙகிட வேதநிஞ ரெலலையி றவததோ (உஅக)

ஆய வாறுமற றவாமனஙு களிபபுறக கயிலை
மேய நாதாதந துணையொடும வீறறிருந தருளித
நாய தொணடருந தொழுதெதிர நிறகவக கோலஞ
சேய தாகஙிஞா நிருவையா றமாநதமை நிகழ (உஅஉ)

ஐயா கோலமஙு களிததகன நிடவடித தொணடா
மையல கொணடுள மகிழநதிட வருநதிமற றஙருச
செயய வேணிய ரருளிது வோவெனத தெளிநது
வையமுயநதிடக கணடமை பாடுவா மகிழநது (உஅஙு)

வே று

மாதாப பிறைகணணி யானை மலையான மகளொடு மெனனுங
கோதறு தணடமிழச சொலலாற குலவு திருபபதி கஙகள
வேத முதலவரை யாறறில விரவுஞ சராசர மெலலாங
காதற றுணையொடுங கூடக கணடே னெனபபாடி னினறூ (உஅச)

கணடு தொழுது வணஙகிக கணணுத லாதமைப போறறிக
கொண்ட நிருததாண டகஙகள குறுநதொகை நேரிசை யனபின
மண்டு விருததஙகள பாடி வணஙகித நிருததொணடு செயதே
யண்டா பிரான்றிரு வையா றமாநதனா நாவுக கரசா (உஅஙி)

நீடிய வபபதி னினறு நெயதான மேமுத லாக
மாடியா தாணம பணிநது மழபாடி யாரை வணஙகிப
பாடிய சொதமிழ மாலை பகாநது பணிசெயது போறறித
தேடிய மாலுக் கரியாா நிருப்பூ நிருததினைய சோநதா. (உஅசு)

சோதது விருபபொடும புகுத திருநட மாளிகை முன்னாச
சாதது வலஙகொண டிறைஞசித தமபெரு மானதிரு முனபு
தோதக பரிவொடுங தாழாது நிறைநதொழி யாவனபு பொஙக
வாதகண ணீரமழை தூஙக வயாவுறு தனமைய ரானரா (உஅஎ)

திருபபூ துருததி யமாதத செஞசடை யானையா னேறறுப
பொருபபூ தருளும பிரானேப பொயயிலி யைகணடே னெனறு
விருபபுறு தாணடகத தோடு மேவிய காதல விளைபப
விருபபோ திருவடிக ளிழநா மெனனுங குறுநதொகை பாடி (உஅஅ)

அஙகுறை யுருதனமை வேணடி நாமடி போறறுவ தெனறு
பொஙகு தமிழசொல விருததம போறறிய பாடல புரிநது
தஙகித திருததொணடு செயவா தமபிரா னரருள பெறறுத
திஙகளு ளாயிறு தோயுந திருமட மாஙகொனறு செயதா (உஅக)

பலவகைத தாணடகத தோடுமெ பரவுந தனிததாண டகமு
மலல லறுபபவா தானத தடைவு திருததாண டகமுளு
செலகதி காடடிடப போறறுந திருவஙக மாலையு முளளிட
டெலலையில பனமைத தொகையு மியமபின ரேததி யிருநதா. (உகஅ)

வே று

பொனனிவலங கொணடதிருப பூருதருததி யிவரிருபபக
கனமனதது வலலமணா தமைவாதிற கடடழிததித
தெனனவனகூ னிமிாததருளித திருநீறறி ளெளிகணடு
மனனியசோச சணபைநகா மறையவனா வருகினரா (உகக)

தீநதமிழநாட டிடைநினறு மெழுநதருளிச செமபொன்னி
வாயநதவளந தருநாடடு வநதணைநதா வாகலினுகசு
வேநதரிருந தமைகேடடு விரைநதவாபாற செலவனெனப
பூருதருததி வளமபதியின புறமபணையில வநதணைநதா (உகஉ)

சணபைவருந தமிழவிர ரெழுநதருளத தாஙகேடடு
மணபரவும பெருஙகீததி வாசீசா மனமகிழநது
கணபெருகுங களிகொளளக கணடிறைஞசுங காதலினு
லெணபெருகும விருபபெயத வெழுநதருளி யெதிரெனரா (உகஙக)

காழியாகோன வருமெலலை கலநதெயதுக காதலிததா
சூழுமிடைந திடுநெருகுகிற காணுமே தொழுதருளி
வாழியவா தமைததாஙகு மணிமுததின சிவிகையினேத
தாழுமுட லிதுகொணடு தாஙகுவனயா னெனததரிததா (உகச)

வநதொருவ ரறியாமே மறைநதவடி வொடுமபுகலி
யநதணரு ரேறியெழுந தருளிவரு மணிமுததின
சநதமணிச சிவிகையினேத தாஙகுவா ருடனரஙகிச
சிநதைகளிப புறவருவா தமையாருந தெளிநதிலரால (உகஙி)

திருஞான முனிவரரா சிருநததிருப பூருதருதத்க
கருகாக வெழுநதருளி யெஙகுறரு ரபபரென
வுருகாநின றுமமடியே னுமமடிக டாஙகிவரும
பெருவாழவு வநதெயதப பெறறிஙகுற தேனெனரார. (உகசு)

பிளவேயா ரதுகேளாப பெருகுவிரை வுடனிழிந்தே
யுளமிகு பதைபபெயதி யுடையவர சினவணங்க
வளளலா வாகீச ரவாவணங்கா முனவணங்கத
துளளுமான மறிகரததா தொணடரெலாந தொழுதாததா (கூகள)

கழுமலகோன றிருநாவுக கரசருடன கலநதருளிச
செழுமதிய தவழசோலப பூநதிருததித திருபபதியின
மழுவிஞெடி மானேநது திருகரததா மலாததாளக
டொழுதுருகி யினபுறுத துதிசெயதய குடனிருநதா (கூகஅ)

வலலமணா தமைவாதில வெனறதுவும வழுதிபாற
புலலியகூ னிமிாதததுவந தணபொருநதப புனஞுடடி
லெலலேயிலாத திருநீறு வளாதததுவு மிருநதவததோ
சொலலவது கேடடுவநதா தூயபுகழ வாகீசா (கூகக)

பணபுடைய பாணடிமா தேவியார தமபரிவு
நணபுடைய குலசசிறையார பெருமையுஞா னததலேவ
ரெணபெருக வுரைததருள வெலலேயிலசீர வாகீசா
மணகுலவு தமிழநாடி காணபதறகு மனஙகொணடா (சஂ0)

பிரமபுர திருமுனிவா பெருநதொணடை நனஞுடடி
லரணுறையுந தானஙக ளணநதிறைஞசிப பாடுவதற
குரணுடைய திருநாவுக கரசருரை செயதருளப
புரமெரிததா திருமகளா பூநதிருததி தொழுதகனரா (சஂக)

ஆணடவர சஙகணாசீ ரருளபெறறப பதிநினறும
பாணடிநாட டெழுநதருளும பானமையராயத தெனறிசைபோயக
காணடகைய திருபபுதனா பணிநதேததிக கதிாமதியந
தீணடுகொடி மதினமதுரைத திருவால வாயசோநதா (சஂஉ)

சென றணைந்து மதுரையினிற றிருநதியநூற சஙகதது
ளனறிருநது தமிழாராயந தருளியவய கணாகோயின
முனறிலினை வலஙகொணடு முனனிறைஞசி யுளபுகு
வனறனிமால விடையாரை வணஙகிமகிழ வொடுநதிளைததா (சஂஙு)

எயதியபே ரானநத வினபததி னிடைமூழகி
மொயதிகழுஞ சடையானை முளைததானை யெனறெடுதது
செயதவததோ தாணடகசெந தமிழபாடிப புறததணைவா
கைதொழுது பணிநதேததித திருவுளளய களிசிறநதா. (சஂச)

சோதிகமும பாணடிமா தேவியா திருமேனி
சேரவரு ளுடையதனை கூனிமிாநத தெனனவனரா
பாபரவுய குலசசிறையா வாகீசா தமைபபணிவுற
ரூரகிலாக காதனமிக வடிபோறற வஙகிருநதா (சஂஞி)

திருவால வாயமாநத செஞசுடரைச செழுமபொருணை
றருவானை நேரிசையுந தாணடகமு முதலான
பெருவாயமைத தமிழபாடிப பேணுதிருப் பணிசெயது
மருவாமுப புரமெரிததா பூவணததை வநதடைநதா. (சஂக)

கொடிமாட நிலவுதிருப பூவணததுக கோயிலிலு
ணெடியாணுக கறிவரியா நோதோனறக கண்டிறைஞசி
வடிவேறு திரிசூலத தாணடகததால வழுதநிபபோயப
பொடிநீடு திருமேனிப புனிதாபதி பிறபணிவா (சஅள)

தெனனிலஙகை யிராவணனறன சிரமீரைர துதுணிதத
மனனவஞ பிராமணுககு வருமபெருமபா தகநோகுமு
பிஞஞகரைத தொழுவதறகு ளினைநதுபோயப பெருமகிழசி
துனனிமனய கரைநதுருகத தொழுதெழுநதா சொலலரசா. (சஅஅ)

தேவாதொழுந தனிமுதலைத திருவிரா மீசுரதது
மேலியசய கரனெயதிர கினறுவிருப புறுமொழியாற
பாவுதிரு நேரிசைகண முதலான தமிழபாடி
நாவரசா திருததொணடு நலமபெருக செயதமாநதா (சஅக)

அஙகுறைநது கணணுதலா ரருளசூடி யகனறுபோயப
பொஙகுதமிழ்த திருநாடடுப புறமபணைசூழ நெலவேலி
செஙகணவிடை யாமனனுந திருகானப போமுதலா
வெஙகுநிகழ தானஙக ளெலலாமபுக கிறைஞசுவா (சகஅ)

தொழுதுபல வகையாலுஞ சொறருடைவண டமிழபாடி
வழுவிதிருப பணிசெயது மனஙகசிவுற றெபபொழுது
மொழுகியகண பொழிபுனலு மோவாது சிவனருளக
டழுவியசிந தையிலுணாவுந தஙகியநீ மையிறசரிததா (சகக)

தேமபொழிலசூழ செநதமிழநாட டினிலெஙகுஞ சனறிறைஞசிப
பாமபணிவா தமைபபணிவா பொனனிநா டதுவணைநது
வாமபுனலசூழ வளநகாகள பினனுமபோய வணஙகியே
பூமபுகலூர வநதடைநதா பொயபபாசம போகுவா (சகஉ)

பொயகைசூழ பூமபுகலூர்ப புனிதாமலாத தாளவணஙகி
நையுமனப பரிவோடு நாடோறுந திருமுனறிற
கைதலைநத திருததொணடு செயதுபெருங காதலுடன
வைகுநா ளெணணிறநத வணடமிழமா லகணமொழிவா (சகஎ)

நினறதிருத தாணடகமு நீடுதனித தாணடகமு
மனறுறைவா வாழபதிகள வழுததிதிருத தாணடகமுங
கொனறைமலாச சடையாபாற குறைநததிரு நேரிசையுந
துனறுதனி நேரிசையு முதலான தொடுதததுரைததா (சகச)

ஆருயிரின திருவிருததந தசபுரா ணததடைவு
பாபரவும பாவநா சபபதிகம பனமுறையு
நோபடின றறைகூவுந திருபபதிக முதறபிறவும
பேரருளின கடலளிகுமு பெருமானைப பாடினா (சகஙி)

அருமிலைமை தனிலாணட வரசுபணி செய்யவவா
ணனனிலைமை காடடுவா நமபாதிரு மணிமுன்றி
றனனிலவரு முழவார றழைததவிடந தானெவரும்
பொனனினெடி நவமணிகள பொலிததிலஙக வருளசெய்தார். (சகசு)

செம்பொனணி நவமணியுஞ் சேணவிளங்க வாங்கவைபு
மும்பாபிரான திருமுனறி லுருளபருகசை யுடனெஞ்க
வெம்பெருமான வாகீச ருழவாரத தினிலேநதி
வம்பலாமென பூங்கமல வாவியினிற புகவெறிநதா (சகள)

புலலோடுங் கலலோடும பொனனோடு மணியோடுஞ
சொலலோடும வேறுபா டிலாநிலமை துணிநதிருநத
நலலோமுன திருபபுகலூா நாயகனா திருவருளால
விலலோடு நுதனமடவாா விசும்பூடு வநதிழிநதா (சகஅ)

வானகமின னுகொடிகள வநதிழிநதா லெனவநது
தானநிறை சுருதிகளிற றகுமலங்கா ரததனமை
கானவமு தமபரபபுங் கனிவாயி லொளிபரபபப
பானனெடுங் கணகளவெளி பரபபியிசை பாடுவா (சகக)

கறபகபபூ நதளிரடிபோங் காமருசா ரிகைசெயய
வுறபலமென முகிழவிரலவட டணையோடுங் கைபெயரப
பொறபுறுமக கையினவழி பொருகயறகண புடைபெயர
வறபுதபபொற கொடிநுடங்கி யாடுவபோ லாடினா (சஉ0)

ஆடுவா பாடுவா ரலாமாரி மேறபொழிவா
கூடுவா போனறணைவா குழலவிழ விடைநுடங்க
வோடுவா மாரவே ளுடனமீளவா ரொளிபெருக
நீடுவா துகிலசைய நிறபாரு மாயினா (சஉக)

இததனமை யரமபையாக ளெவவிதமுஞ செயலபுரிய
வததனா திருவடிகளீழ நினைவகலா வனபுருகு
மெயததனமை யுணாவுடைய விழுததவதது மேலோாதஞ
சிததநிலை திரியாது செயபணியின றலைநினறா (சஉஉ)

இமமாயப பவததொடககா மிருவினைக டமைநோகஇ
யுமமாலிய கெனனகுறை யுடையேனயான நிருவாரூ
ரமமானுக காளானே னலலேயெனமி னீரெனறு
பொயமமாயப பெருங்கடலு ளெனுநகிருததாண டகமபுகனறா (சஉங)

மாதரவா மருங்கணைய வநதெயதி மதனவசக
காதலவா புரிநதொழுகுங் கைதவங்கள செயதிடவும
பேதமிலா வோருணாவிற பெரியவரைப பெயாவிகக
யாதுமொரு செயலிலலா மையிலிறைஞசி யெதிரகனறா (சஉச)

இநநிலைமை யுலகேழு மெயதவறிந தியலபேதத
மனனியவன புறுபதகி வடிவான வாகீசா
மினனிலவுஞ சடையாதம மெயயருடா னெயதவரு
மநநிலைமை யணிததாகச சிலநாளங் கமாநதிருநதா (சஉஇ)

மனனியவந தகரண மருவுதலைப் பாடடிறை
றனனுடைய சரணன தமியேனைப புகலூர
னெனனையினிச சேவடிகளீ ழிருததிடுமென றெழுகினற
முனனுணாவின முயறசியினுற திருவிருததம பலமொழிநதா. (சஉக)

மணமுதலா முலகேதத மனனுதிருத தாண்டகததைப
புணணியா வுனனடிகளே போதுதினறே னெனப்புகனறு
ணணரிய சிவானநத ஞானவடி வேயாகி
யணணலா சேவடிகளீ ழாணடவர செயதினா. (சஉஎ)

வானவாகண மலாமாரி மணணிறைய வினணுலகின
மேனிறைநத வைநதுபே ரியவொலியும விரிஞசனமுதல
யோனிகளா யினவெலலா முணணிறைநத பெருமகிழசி
தானிறைநத சிததிரையிற சதயமாக திருநாளில (சஉஅ)

அடியேனெ னுதரவா லாணடவர சினசரிதப
படியையா னறிநதபடி பகாநதேனப பரமுனிவன
கடிமலாமென சேவடிகள் கைதொழுது குலசசிறையா
முடிவிலபுகழத திருததொணடின முயறசியினே மொழிதினறேன (சஉக)

திருநாவுகரசுநாயனாபுராண முறறிற்று

ஆ திருவிருததம - க,சுகக

சூ ச ன மீ.

க. கறபுநிலே வழுவாது சிவனே வழிபடல்.

கறபாவது நாயகனிற சிறநததெயவம இலலை எனவும அவனே வழிபடுமி முறை மை இது எனவும தநதை தாயரும, பிராமணரிடததும சானறோரிடததும ஆசாரியரி டததும கடவுளசசுடடியும ஒழுகும ஒழுகக இபபடி என நாயகனும கறபிததவழி நிறறலாம ஆதலால, சுமஙகலிககு, தனகணவனே வணஙகி அவனுககு எவலசெய தலே மேலாகிய தருமமாம எவல செயதலவருமபொழுது, பரமபதியாகிய சிவனே வழிபடலவேணடுமெ னெனும விருபபம உணடாகில, தனகெனெச சுதநதராம இலலா மையால,கணவனது அனுமதியைபபெறறு, ஆசாரியரை அடைநது சிவதீகைஷி பெறறு, கணவனுககுச செயறபாலதாகிய எவலின வழுவாது நினறே சிவனே விதிபபடி வழி படுக கணவன இறநதுவிடில, ஆபரணஙகள அணியாதொழிதலும, வெறறிலை பாகுகை ஒழிததலும, ஒருபொழுது பகலிலே உணடலும, பாயலவேணடாது தரை யிலே நிததிரைசெய்ததலும, ஐமபுலனகளே அடகுகலும, சிவபுணணியஙகளே விதிவழு வாது செயதலும வேணடுமெ இதறகுபபிரமாணம சிவதருமோததரம "ஏதநிழைக குப பதியேவ லியறறுதலே நியதி யீசனிணைத தாளணைய வேசறவு பெருகிற—காநத னலு மதிபெறறுக கைகளொளக பூசை கலிதநிடினே யிருதுகலுழாதொரு மூனறு நாளும—வாயாறிடசசெய துடறசுதநி மறறையாரோ தரவே மானதபூ சனைபுரிக மற றையாரு புனலுட—டோயாதருநதிக கவலியததைச சூடுகபோ தரற்குச சூதக முன பெருநோயமுன சூடவிகக பிறறால" எ-ம வாயுசஙகிதை கருநெறிக கூறத லாகுக கணவரை வணஙக ருனே—யுரியாற றரும மாரு மொணடிறற கணவா சொல்லாற—பருவரை பயாத நலகாய பணிாதுரம பாதம போறறிப—புரியவிழ மலாக தேவிப பூசனை புரிதலாமால கணவாத மேவல பூண்டு கறபினி லொழுகிடா தா—ரணுகருவ கொடிய வெயய நரகினு ளழுாறு வாராற—பணிவுறு கணவா தமமை யிகழாதுநற பானமை யினறி—யணிகலன முறாத மாதா தனமையை யறைகு வாமே. தரையினிற கிடதத ருன நலகிட றயகு நீரி—லரியவெண ணீறறின மூழுக

லன்பொடு நமைபபூ சிதத—லொருபக லுணெ வைக லடடமி பதிலுன கோடு—மரு வபூ ரணெயி லுணடி யொழிநதிடல வழகக தாமே'' எ-ம காசிகணடம "மருவு காதலன மாயாதிடின மகுகைய—ரொருப கறபொழு தணடரும பாகிலை—லிரிபும பாயல வெறுததமண மேறறுஞி—யரிய நோனபுக ளாறறிட வேணடுமால சுடா செய பொற்கல னீததிநி தோகையா—கடவுள பூசனை காதலி னுறறியு—மூடல மாசுண வுளளுயிர் நீதிடா—தடகு மூல மருநதிட வேணடுமால '' எ-ம வரும

இபபுராணததிலே சுடடபபடட நிலகவதியா, தமமைக கலிபபகையா விவா கம செயதிலா ஆயினும,அவா இறநதமை கேடடவுடனே, எனனுடைய தநதை தாயா கள் எனனை அவருககு மணமசெயது கொடுகக உடனபடடிருநதமையால, இவவுயிர அவருககே உரியது, ஆதலால, இவவுயிரை அவருயிரோ டிசைவிபபேன எனறு சாவ ததுணிநதமையாலும, தமபியாராகிய மருணீகஙியா பொருடடு அககருததை ஒழிதது உயிராதஙகிய பினனும, இளமைபபருவததராய இருநதும விவாகம செயதுகொள ளாமல, தமது வீடடிறருனே தவஞுசெயதுகொணடிருநது, பினனாத திருவதிகைவீர டடானதநிற் சென று, சிவ சினனஙகளோத தரிததுகொணடு, திருகோயிலிலே திரு வலகிடதல திருமெழுகிடதல பூகக ள கொயது திருமாலைகள தொடுததல முதலிய திருபபணிகள பலவறறை நாடோறும விதிவழுவாது சிவனமாடடுளள மெயயன போடு செய்தமையாலும, இவரது கறபினபெருமையும ஐமபுலனகளை அடகஙினற அருமையும சிவபதமுதிராசியும செவவிதிற றெளியபபடிம இவா இததிருபபணி களை மெய்யனபோடு செயதனா எனபது, இவா புறசமயப படுகுழியில வீழாத தமது தமபியாராகிய மருணீகஙியாரை அதில நினறும தூககி ஆளுமபொருடடுச செயத வேணடுகோளுககு இசைநது, கருணநிதியாகிய சிவன அவரைச சூலநோயி னல வருததி ஆடகொணடருளினமையாலே, துணியபபடிம

உ சிவனது திருவருள இல்வழி உணமைநேறி கூடாதேனல்

உலகததிலே, சமயஙகளும, அநத அநதச சமயசாததிரஙகளும அநதசசாததிரங களிலே சொலலபபடிம பொருளகளும, ஒனறேடொனறு ஒவவாது பலதிறததன வாய இருககும இவைகள எலலாவறறினாலும, மேலாகிய சமயம யாது? சாததிரம யாது? பொருள யாது? எனில, இசசமயப பொருளகள எலலாம, இது ஆகும அது அனறு எனனும பிணககு இனறி, தனனிடததே காணநிறபது எநதச சமயமோ அநத சசமயமே சமயம, அநதசசமய சாததிரமே சாததிரம, அநதசசாததிரததிற சொல லப்படிம பொருளே பொருள இபபடி எலலாச சமயபபொருளகளையும தனனிட ததது அடகஙி நிறகும சறசமயம சைவசிததாநதமேயாம ஆதலால, அநதச சம யமே சமயம, அநதசசமய சாததிரஙகளாகிய வேதசிவாகமஙகளே சாததிரம, அநதச சாததிரஙகளிற சொலலபபடிம பதி பசு பாசம எனனும மூபபொருளகளுமே மெயபபொருளகள அது "ஒதுசம யஙகளபொரு ளுணரு நூலக ளொனறேடொன றெவவாம வுளபலவு மிவறறுள—யாதுசம யமபொருணூல யாதிங கெனனி லிது வாகு மதுவலல வெனுமபிணகக தினறி—நீதியினு லிவையெலலா மோரிடததே காண நிறபதியா தொருசமய மதுசமயம பொருணூ—லாதலினு லிவையெலலா மரும றையா கமததே யடஙகியிடி மவையிரணடி மரனடிகளே முடஙகும '' எனனும சிவ ஞான சிததிர திருவிருததததால உணாக

சமயசாததிரஙகள எல்லாம வேதாகமஙகளிலே சுருகஙிக கூறபபடடிருககும அவைகளைச் சமூத்திரகலச நியாயமாக உருததிராகளும தேவாகளும இருடிகளும

தததம அறிவளவாகத தனிததனி விரிதது உடசமய புறசசமய சாததிரஙகளாகப பணணினாகள ஒனறேடொனறெவவாத சாருவாகம முதலிய பலசமயபபொ ருளகளே வேதாகமஙகளில சிவன கூறுதல எனனே எனின, ஆனமாகளது அதிகார பேதம பறறி எனக முனனா அதிதாமதாகளாய, மநத மநதிகளாய, லெளகிக சுகத தையே பரமபுருஷாாததம எனறும, புறமாகிய புததிராதிகளேயே ஆனமா எனறும அபிமானிககும அதிகாரிகளுக குறிதது, தகாகம முதலியவறறேறி உடனன விரவி இரு ததலால லெளகிக சுகம பரமபுருஷாாததம அனறு எனறும, புததிராதிகள ஆனமா அலல எனறும உணாதது, அவாகளுககுப புசநி ரதிரமாதற பொருட டு ணணபொருள உணரும வனமை இலலமையால, மூலதேகததையே ஆனமா எனறும அதனழி னையே பரம புருஷாாததம எனறும உபதேசிககினறனா பினனா, அறிறகூறிய தருமாறறோட டானததிறனேலே சிறிது பிரசாதம பெறறுச சறறேறி நிறற சதநதி அடைநது தேகாதமா முதலியவறறில பசசாததாபம உதிகபபெறற அதிகாரிகளுகருளிசது, தேகாதிகளில ஏறறிய ஆனமததனமையை மறுதறுகுப புதசாரதிரம உபதேசிகினறனா இவ வாறே மேலும சோபானகிரமமாக உபதேசிதலால, விரோதம இனமை தெளிக முனமுன உளள சமயதகம பினபின உளள சமயதகாலால வாகிகபபடுமை வாகிக கபபடுவது பூருவபகமும, வாதிபபது சிதாதாதமுமாம எனவிதுபாாதமும மறறும எசசமயஙகளேயும பூருவபகம பணணி பிறகலபபடும அதனேப பூருவப மபணணு தறகு ஒருசமயமும இலலமையாலும, அதறேவே சிதாதாதம எனபபடும "சிதாதாதமே சிதாதாதம, அவைகளு வேறுணமை பூருவப கம" எனறு பிரபாகரா தியரதிறி கூறபபடடது

இசசைவசிதாதாதகநூலகளே, பாதகராகிய ராம பரமதாதிராகளாதலா ஒனற றேனே உளளவாறு உணாதலும, அதனவழிநிறறலும இயலாவாம எனதெளிநதது, சவ தாதிரராகிய சிவனே மறவாது அவர தி திருவருளாலேயே முனனரிடடு சிறறு, பிறபபடி கறறுணாதலவேணடும இவவாறே திருவருளா மூ மனனிடடாரி வீடு றேனே நிலைபெறக கறபிலும, எதறகுணாத தருமஙகளேச செயயிலும, ஞானசிதாதாதமே உணமைபெறறி எனறு ஐயதறறிபறக துணிதலும, ஆனெகயினா வழுவாது நிறறலும கூடாவாம திரு வருளே கணணாகக காணடலை வேணடும எனபதும, ஆதது இலலாழி உணமைபெறறிலாய உணாதது சிவனே அடைதல கூடாது எனபதும, "உயிரா வணணமிருந குறறு நீஙகி யுளளகதிழியி வுருவிவழுநி—யுயிரா வணணருளை பரிபாடி வாழுநி—யுயிரா வணணமறு நாமே றேறி யமாரா டாளாமெத யாரு ராணட—வுயிரா வணணமெயென ணமமா றேனின கூருடகணணு றேஞகாதா ரலலா தாரே" "ப விவிதது தா லாரொருவ ராடா தாரே யடவருவிது தா லாரொ ருவ ரடவகா தாரே—யோடவிவிதது தா லாரொருவ றேரா தாரே யுருகுவிதது தா லாரொருவ ருருகா தாரே—பாடவிவிதது தா லாரொருவா பாடா தாரே பணிவிதது தா லாரொருவா பணியா தாரே—காடவிவிதது தா லாரொருவா காணு தாரே ஈணபரா கணணுதலாய காடடாக காலே" எனனும தேவாரஙகளானும, "அவனருளாலே யவனருள வணஙகி" எனனும திருவாசகததானும, உணாக

இமமருணீகஙியா, யாகைகநிலையாமையையும பொவவியலையாமையையும நினை நது பல தருமஙகளேச செயதும, பிரபஞசவாழவினது அதிதகியதகதை அறிநது இல வாழகையிலே புகாமல எலலாவறறையும துறநதும, சைவநூலகளே ஓதி உணாந தும, எவவுயிராகும முதலவராகிய சிவனது திருவருள இணையாலனறே, சமணா களது தாபபோதனையிலுலே மயஙகி, அவாகளது பூருகதசமயமே உணமைபெறறி எனறு துணிநது, அதிலேபிரவேசிததாா சிவனனறி முதல இலலை எனபது "சிவ

முதலே பனறி முதலிலலே யெனறுஞ—சிவனுடைய தெனனறிவ தெனறுஞ - சிவன வன—தெனசெயல தாகினற தெனறு மிவையிறறைத—தனசெயலாக கொளளாமை தான" எனத திருகளிறறுபபடியாரிற கூறுமாறருளுங காணக இவா சைவநூல களே ஒதி உணாநதும சிவனது திருவருள இனமையால சைவமே உணமைநெறி என னும உணாசசி இவருகுப பிறநதிலது எனபது, இஙகே "நிலலாத வுலகியலபு கணடு நிலல யாவா முகனை—யலலேனென றறநதுறநது சமயங களானவறறி—னலலாறு தெரிநதுணாநது சமபரு ளாமையிஞற—கொலலாமை மறறநதுறைபு மமணசமயங குறுகுவா" எனனும திருவிருததததால உணாதறபபடடது இத திருவருள தன னைப பெறல வேணடுமெனனும ஆசையோடு பெருநதவம செயத வழியனறிக கிடை யாது இநநாயனா சிவனே அடைதறபொருடடு முறபிறபபிலே பெருநதவம செயதா ராயினும, அததவததிலே சிறிது வழுவுறறமையாலனறே, இபபிறபபிலே தெயவ பொயாநெறியாகிய பரமதததை அனுடடிததனா கருணைநிதியாகிய சிவன அசசிறு குறறததின பொருடடு இவரை இபபிறபபிலே தணடிததும, பினனா இவா முன செயத தவததிறகுஎனறே, இவரைக கைவிடாது, வழிநதாடகொளளுத திருவருள கொணடு, சூலைநோயினால வருதது, உணமை நெறியாகிய தமமு சைவசமயததிலே புகுமபடி, திருவருள சுரநதனா சிவபுணணியம செயத ஆனமாகளை ஒரோவழித தீது செயயினும, அவாகளைக கைவிடாது காகுமெ பெருங்கருணையினா சிவனே என பது, இதனாலே துணியபபடும "இனறிங கசேதனமா மிவரினைக ளோரிரணடுஞ— சென்று தொடருமவன செனறிடதது - யெனறுநதான—நீதொருவ னனறெ சிவபதி தான கைவிடுமோ—மாகொருகூ றலலனனே மறறு" எனத திருகளிறறுபபடியாரிற கூறுமாறுமெனும, காணக புறசசமயங்களை பொயாநெறிகளை எனபது "இருமுச சம யத தொருபேயத தேரினை—நீகாசை தரவரு நெடுங்கண மானைகணை—தவபபெரு வாயிடைப பருகித தளாவொடு— மவபபெருங தாப நீங்கா தசைசதனை" எனத திரு வாசகததினும, "சாவிபோ மறறைச சமயங்களை புகுகுநினை—ருவி ரெனபன றுநதி பற—வவஞரை கேளாதே புகுதி பற" எனததிரு புகுதியாரினும கூறுமாறருல அறிக சிவன இவை ஈ சூலைநோயினால வருததி னூடகொணடமைய), அவா ஆன மாகளைத தணடிபப தெலலாம அவாகள குறறததினினறும நீஙகித தமமை அடை நது பேரினபம பெறறு உயதலவேணடுமெ எனனும பெருங்கருணையினாலேயாம என பது தெளியபபடும அது "தநதைதாப பெற்ற தததம புதலவாக டனுசொ லாற றினை—வநதிடா விடினுமுகதி வநாரினு லடிததுத தீய - பநதமு மிடிவ ரெலலாம பாததிழி றபரிவே யாகு—மிநதீ முறைமை யனறே வீசனா முனிவ மெனறும" எனனும ஞானசிததிதத திருவிருததததாலும உணாக

ரு சீவன் முததி நிலை

ஆணமாவுகு ஆணவ மல பரிபாகததினாலே சீவிரதர சததிநிபாதம உணடான போது, கருணைநிதியாகிய சிவன, தமது திருவருளினாலே சிவஞானததை உதபபிதது, சிவானநதம அனுபவிபபிதது, மேலவரும பிறபபுகு ஏதுவாகிய சஞசித ஆகாமியஙக ளாக கெடுதது எஞசின சரீரததிலே பிராரததவச புசிகுமபடி சீவன முததனாகவை ததது, தேகாநதததிலே பரமுததியைக கொடுததருளுவா "அது சிததாநதத தேசிவன நன நிருகடகண சோதநிச செனனமொனறிலே சீவன முதத ராக—வைத தாண்டு மலஙகழுவி ஞானவாரி மடிததானந தமபொழிநது வருமபிறபபை யறுதது— முததாநதப பாதமலாக கீழவைபப னெனறு மொழிநதிடவு முலகெலலா மூாகக ராகிப—பிததாநதப பெருமபிதறறுப பிதறறிப பாவப பெருங்குழியில வீழநதிடுவ ரிதுவெனன பிராநதி" எனனும சிவஞானசிததிதத திருவிருததததால உணாக சததி நிபாதமாவது நிரோதான சததி நீஙக அனுகிரக சததி பதிதலாம. இதநிருநாவுக

கரசுநாயனார் நீவிரதர சதநி ச்பாதரூடையராய, சிவனது திருவருளினாலே மலரிருள நீங்கிச சிவதத்துவம விளங்கப பெறறு, சிவானந்தம மேலிடட, சீவன முத்தராய இருந தார சிவானந்த வீளக்கத்திற்கு அடையாளம ஆனந்த அருவியும, புளகமும வீம மலும, தழுதழுத்தலும, பரவசமும இடையறாது எழும அதனியறபுத சினமயமாகிய பாடலுமாம இநநாயனார தமது கமகணையாராலே விடுதலி அணியப பெறறு சிவசந நிதியை அடைநதபடனே, சிவனது திருவருளினாலே மலநீகமும சிவதத்துவ வீளக்க மும இவருககு உணடாயின எனபதும, சிவானந்தம வெளிபபட வீளங்கியது எனப தும, இங்கே "நீறணிநத நகதிருமும" எனபதுமுதல "அஞ்சுக்க ளடையக" என பது இறுதியாய உளள ஏழு திருவிருததங்களால உணாததபபடடன சிவானந தம வெளிபபட வீளங்கினமை, இனனும இபபுராணதநிற பலவிடஙகளில வீரிததுக கூறியவாறறுல, உணாக இவரது சிவானந்த வீளக்கம, இவா திருவாயமலாநதருளிய திருபபதிகஙகளினாலே மெபபுணாவு உடையோராகவு, தெளளிதின வீளஙகும

சீவன முத்தராவார அனுதநிறபடட புறபோலச சிவபபிரகாசதநிலை போக சாதனமாயுள உடகரணஙகளும புறகரணஙகளும அகிய பசுகரணஙகள எலலாம சிவகரணமாய நகழப பெறறு, சகல கருவிகளோடும கூடியிருகவும சாகதிராவதை யிலே திருமல துரியாதீதத்தைப பொருநதினோராகளாய, பூரணானுபூதி ஆனமாக கவே ஈடேறறுமபொருடடுச சதாசரிகக நிலையபுடையோராம அது "இருவிலேதா னிலுலையே யெலலாம் ஈசனிடதநினறு ஈசனெலலாம் விடதநினறுநினற--வருவிலேலைய யறிநதநகக சணகக ளாகி யறிவதொரு குறிகுருவு னருவு மறிகது—மனனு சிவன நினைய ாது தினறவனற ஞலே மருவுபசுகரணஙகள சிவகரண மாகத— தனனியல பதனிற றானியா தீதச தோனறமுயல சிவானுபவவு சுவானுபூ திக மாம" "சாகக தநதே பிதீதத்தைப புரிகநவாக ரலகிற சருவசஙக நிவிரதநி வாத தபோதனராக ரிவாகள---பாகியதைப பகாவதுவ னிமையிலே யுயிரின பறறறு ததுப பரதத்தையடை பரா சிவ ரனரே—வாகருமுடி கவித்தாசாண டவாகளரி வையரே, டனுபவிதத நிருநழிழு மகபபறறற நிருபபா—நோககியிது புரியா தோ புறபபறறற ருவு மைவா பிறப பிரிலவினகை ணுவகிடாவே" எனனுஞ சிவ ஞானசித்தி சிருவிருததஙகளானும, "காலுக கரணஙக ளெலலாமபே ரினபமெ னப—பேணு மடியா பிறபபலக - வாணும—பெரியானே நெருசே பெருநதுறையி லெனறும—பிரியாமே வாயாரப பெசு" எனனும திருவாசகதாலும உணாக இத திருநா ுகரசுநாயனரும அ வியலபினபுடையரே ஆதலால, இவா அருளிசசெயத தமிழவேதமாகிய தேவாரம சிவவாகியம எனறே ஓதுகிறிபறத துணியபபடும இவ வாறனறி, பசுவாகியம எனறு னேபபினும, அநநிலையு அதிபாதகமாகிய சிவதது ரோகமாகி, எரிவாய நரகம பலகாலுமிடும இவா வாகியம சிவவாகியம எனறே துணிநது, சருவானமாகளும அதனை ஓதி உணாகது முதநதி பெறறுயதறபொருட டனரே, திருபாசமுகதிரமாகிய சிவனி, யாவரும கேடப, இவருககு நாவுகரசு எனப பெயாகொடுதது சருபிநதா

சிவநாமிகள கனனை முதலியன விசயபபிரவணசிவதினறனரே, அஞ்ஞனமாக, இததிருநாவுகரசுநாயனா சிவஸ்தலஙகடோறுஞ சென்று, சிவனைத தரிசிதது வலம வநது வணஙகித திருதொதலகளும, திருகோபுர பிராகாரஙகளிலும திருமதிகளிலும * புறசெதுகுதலும, பிறவும செயதமை எனனேயெனில, இவா பசுதத்துவம நகித

* திருகோபுர பிராகாரஙகளிலும திருமதிகளிலும உளள புலலசெதுகுதல சிவபுணணியம எனபது "சினகாலயந் தாபபது திருமெழுக கிடுதல—புனனமு நாதெமை பாடலிவிதமெனகென புரிதல—நினனு மாலயத தகவையி னெழுந புற சீதத—னனைநத நுதனா நாணமல எரிததுட னலகல" எனனும உபதே டசெயலுளானும, அறிக

தருசெயலறறுச சிவபிரயாப ணைதமையால, இவை எலலாம இவா செயலாகாது சிவனை செயலேயாய நிகழநதன எனக அது "தருசெய லறறிநத காமறற பினனு தன—ருனசெய ருனேயெ னை றுநதீ பற—தனனேயே தநதானென றுநதீ பற" எனனும திருவாசிபாராலும உணாக இஙவனம இவையெலலாம சிவனசெயலாய நிகழ தல எறறுகெனின, ஸ்மாக ளுநுகரு அறிவுறுதறகி அவாகளை உயவிதததறபொருடடெ னைக அது சிவன தநதிரஸ்மூரதியாய, திருகைகயிற செபமாலைகொணடு செபம பண ணுதலை உயிாகளுநுகரு உயயுமெறறி காடடுதறபொருடடாதலை போலவும எனக இநதாய ஞா செபமெலலலாம உயிாகளை பொருடடே நிகழநதன எனபது, "அனன தனமையா கயிலையை யினைவதறகு கருளாள— மனனு சிநத நிழ புவியினமேற பினனையும வழுதத— னனென மெபுனை றடமு மொன றுடனகொடி கடநதாள—பலன கமபுனை பரம ரோ முனிலாமை படியால ன இநநூ குறிபபிகபபடடமை காணக சிவஞா னிகள சரிதை கிரியை முதலியவறறைத ராகளாக வேணடு எனறு விடுவதும நிலலை, விசயதுவரலவேணடுமி எனறு பகறபிதது செய றமும இலலை, நிதநிரை செபவோ கையிற பொரு ள அமரறியாரு தாமே போதபோல, சிவஞானிகளுக குச சரியை கிரியை முதலிய ள வெலலாம தாமே வரும இவாறனறி, தாகளே ஓவறறைச செயயாதொழிநதோ ரகுகதது ஸ்தவா அது "குறிபபிடட காலநதிகள சனமெகாளக தலைய குணஞ்செ—ரபபுன விரதநு சலன தகுசெபத சியான மெலல மன—மறறுள வொழிதல செயபர்ன மருவிட டனறு செயதி—புறகருறு பவா போ வாயமை யொழிநதனை யொதிது போமே ' எ ச சிவபபிரகாசதது நிலும "ஸ்னஸ்நிய பனமறை நிபுப—பாலருள பதக பிசாசரி லெனவு—முறகுகி ணைக வேறறமபாக கெனவு—ஏதே ஸவிரா தாறறை புரிபா—தொழிநதிடி ரியத தழுதநுத றிடமே" எனச சங்கறப பராகரணதது நிலும கூறுமாறறுற றெளிக

இநாய ஞா இவணமை தலையப பொருதிய பெருதகைமையினா எனபது, சமணாகள நிலவை ககு சூடடினை படைய றறறையில எழுநாள இருதது நும, ஞாக சமதத பாலும அனனமும உணபிதது நும, நிலவைக கொலலுமபொருடடு யரனையை வெ நும, நிலவை க தலிலாடி சோதது கடடிக கடலிலே தளளியும, அவைகள சிறி நாயினும நிலவை வாதிகை மையானும தமது வேணடுகோளினபடி சிவனது திருவ ருளினாலே தமது மீகா மேலே சூலகுறியும நிடபகுறியும பொறிகபபடடமையா யா லும, அபபூ நிவடிகளுநு ரைது புதநிரா விருதது நிலுல இறநதபோது அவரை உயிரப பிதது மையா லும, திருபபூ ழிலிலே சிவனடியாராகளை அமுது செயவிதத பொருட் டெ சிவனிட தே படிகாசு பெறறமையானும, வேதாரணியதநிலே வேதஙகளாலே திருகாபபு செயயபபடட திருகதவு திறகப பாடினமையானும, திருபபைஞ்ஞீ லிகருச செலலும வழியிலே சிவனிடதே பொதிசோறு பெறறமையானும, திருவை யாறறிலே கைலாசு தரிசிதது மையானும, செவவிநிற றுணியபபடிம இவை எலலாம இவவணமை தலேபிலலாதாரால இயலா எனபது "தூரியங கடநதசுடாத தோகையுட னெனதுமா—பரியாதே யறகினற பெமமான - தூரியததைச—சாகிரததே செயதரு ளித காணசெயுங தனமைகளு—மாகிகிமி வந தனபாக கவன" "கொலகரியி னீற றறையி னஞ்சிற கொலைதவிாததல—கலலே மிதபபாக கடனீந த - னலல—மருவா மறைகளாடடில வாயிறிறப பிதத—திருவாமூ ராளி செயல" எனத திருகளிறறுப் படியாறற கூறுமாறறுறும, உணாக இனனும இவா சிவனது ஆஞையினாலே தமது உடிவாரம முழைநத இடமுளளெலுமும பொனனும கவரததினகளும கிடகக கண

மெம, அவைகளேப பருகைகைகறகளோடு சமமாக எணணி, உழவாரததில ஏநதிக குளத திலே வீழ எறிநது விடடமையாலும, அரமபையாகள தமமுன கினறு தமமை மோகிபபிகரும பொருடடுப பலமுயறசிகள செயதும, தமது சிதததில சிறிதும வேறு படாது தாம செயயும திருபபணியிலேயே உறுதிகொணடு கினறமையாலும, இவரது பெருமை தெளியபபடும இவவருமை "ஒடிஞ செமபொனு மொகவே நோகருவா ' "ஏநதிழையா தஞசயனத தெயதிதம மெயதொடினுங—காயநதுவாதத லேதுறஅ காண " எனனும திருவாகுகளால அறிக இவா பரமுததி பெறறமை இஙகே "புண ணியா வுனனடிககே போதுகினறே னெனபபுகனறு—ணணரிய சிவானநத ஞான வடிவேயாகி—யணணலா சேவடிகக ழாணடவர செயதினா எனபதனால உணாத தபபடடது

இதுகாறும கூறியவாறறால, இநாயனா, ஆனமாகள புறசமயப்படுகுழியில வீழாது சைவமே சறசமயம எனறு தெளிநது, அதனவழி நினறு சிவனே வழிபடடு உயயும பொருடடு, தமது செயலகளாலும, திருவாகுகளாலும, மெயயறிவுச சுடா கொளுதநிய சமயகுரவராயினா எனபது, தெளளிதிற பெறபபடும ஏதலால பரசம யஙகளிற புகாது சிவனே பரமபதி எனத துணிநது, இநாயனா காடடியவாறே விபூதி உருதராகஷ எனனும சிவசினனஙகள தரிதது, சிவனே இடையறாது மேன மேலும பெருகிவளரும மெயயனபினோடு மனம வாககுக காயம எனனும மூனறினு லும வழிபடடு உயதலே ரம அருமையாகப பெறற இசசரீரததினால பெறபபடும பயன எனபது தெளிக ஒனுவாகரும கேடபாகரும அனபை வளாதது, கருகன மனமும கரைதருகச செயயும பெருஞசிறபபினதாகியும, காமுகருகு இளமபெண களுடைய வசனமபோலச சிவனுகுப பிரியைச செயயும இயலபினதாகியும விளங கும இநாயனாரது தேவாரததைச சிததசமாதானததோடும மெயயனபோடும விதிப படி ஓதி உணாக

குலச்சிறைநாயனார்புராணம்.

பனனு தொலபுகழப பாணடிநன ஞாடடிடைச
செநநெ லாவயற றீஙகரும பினனயற
றுனனு பூகப புறமபணை சூழநதது
மனனு வணமையி ஞாமண மேறகுடி (க)

அபப திகரு முதலவாவன றொணடாதா
மொபப ருமபெரு நமபியென றோதிய
செபப ருஞசீர குலசசிறை யாதிணமை
வைபபி னுறறிருத தொணடின வழாதவா. (உ)

கார ணஙகண ணுதறகனப ரெனனவே
வார மாகி மகிழநதவா தாணமிசை
யாரு மனபொடு வீழநதஞ சலிமுகிழத
நீர நனமொழி யெயத விசைததுளா. (ஙு)

குறியி னைனகு குலததின ராயினு
நெறியி னைகுல நீங்கின ராயினு
மறியு சங்கரற கனப ரெனபபெறிற
செறிவு றபபணிந தேததிய செயகையா (சு)

உலகா கொளளு நலததின ராயினு
மலகி நீமைய ராயினு மமபுலி
யிலகு செஞசடை யாரடி யாரெனிற
நலமு றபபணிந தேததுந தகைமையா (கி)

பணபின மிககா பலரா யணையினு
முணப வேணடி யொருவ ரணையினு
மெணபெ ருககிய வனபா லெதிராகொணடு
ணபு கூறுதமு ணடடு நலததிலா (சு)

பூதி கோவணஞ சாதனத தாறபொலிந
தாதி தேவாத மனுசெழுத தாமவை
யோது நாவணக கததா லுரைபபவா
பாத நாளுந பரவிய பணபிலா (எ)

இனன நலலொழுக கதகிலு நிலசிாத
தெனன வனனெடு மாறறகுச சிாதிகழ
மனனு மநதிரி கடகுமே லாகியா
ரொனன லாசசெற றுறுதிகக ணினறுளாா (அ)

ஆய செயகைய ராயவ ராறணி
நாய னாதிருப பாத நவினறுளாா
பாய சாபுலி பாணடிமா தேவியாா
மேய தொணடுகெகு மெயததொணடராயினா (கூ)

புனன யபதரு கநதாபொய நீக்கவுந
தெனன னுயி திருநீறு போறறவு
மனனநு காதியா ளளாலா பொனனடி
சென்னி சோததி மகிழ்ந்த சிறபபினா (கப)

வாதிற றோறற வமணரை வபகழுத
தீது நேகிட வேறறுயித தாதிறம
யாது போற 'னேன மேலினி யேதுகேன
வேத நீதி நிழலெக குறுமபா தாள (கக)

குலசிறைநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,எகo

சூசனம்.

க சிவனடியாபத்தி.

சிவன சுவதநதிரா நாம பரதநதிரா சிவனுகரும சிவபததாகளுகரும ரம அடிமை எனறு தெளிநத மெயயுணரவு உடையோர, தாம எதறகணச செலவதறதோடும எதறகண அதிகாரதறதோடும கூடி யிருபபினும சிறிதாயினும அவை ரலே அகங காரம கொளளாமல, சிவனடியாகளைக கணடால, அவாகள எகருலகதாகளாயினும, அவாகளைச சிவன எனவே பாவிதது, எதிரெமாணி உணரநித துரிதது, விதிபபடி அமுதுசெயவிபபா இபபடிச சிவனடியாரிடதது அனபுடையவரே சிவனிடதது அனபுடையா எனறு தெளியபபடுவா அகங்காரம முதலியன உடையோ சிவனது திருவருள அடையாாகள அது "ஒருமையுட னீசனரு ளோகநி யெனறுந தாநக— லருமை யருமை யருமை - பெருமையிதம—பாநகாரநு கோப மபிமான மாசையி வை—நீஙகாத போது தானே" எனனும சிவபோகசார வெணபாவால அறிக இக குலசசிறைநாயனா, தாம பெருஞசெலவரும பாணடியனுகரு முதனமநதிரியாருமாய இருநதும, சிறிதும செருகரு உறுது, இசசிவபுணணியததைச செயதமையால, சிவனி டததே மெயயனபுடையா எனபது தெளனிறறுணியபபடும இவரது பதிதிறம "வெறறவே யடியா ரடிமிசை வீழும விருபபினன வெளகோநீ றணியுந—கொறறவன றனகரு மநதிரியாய குலசசிறை குலாவினின றேதது—மொறறைவெள விடைய னுமபரா தலேவ னுலகினி லியறகையை யொழிநதிட—டறறவாக கறற சிவனுறை கினற வாலவா யாவது மிதுவே கணஙகளாய வரினுந தமியராய வரினு மடியவா தஙகளைக கணடாற—குணஙகொடு பணியுங குலசசிறை பரவுங கோபுரஞ சூழம ணிக கோயின—மணஙகமழ கொனறை வாளராமநியம வனனிவண கூவின மாலே— யணஙகுவீற நிருநத சடைமுடி யணண லாலவா யாவது மிதுவே நலமில ராக நல மதுண டாக நாடவா நாடறி கினற—குலமில ராகக குலமதுண டாகத தவமபணி குலசசிறை பரவுங —கலேமலி கரததன மூவிலே வேலன கரியுரி மூடிய கணட— னலேமலி புனலசோ சடைமுடி யணண லாலவா யாவது மிதுவே நாவணங கியலபா மனுசெழுத தோநி நலலராய நலலியல பாருங—கோவணம பூநிசாதனங கணடாற றெழுதெழு குலசசிறை போறற—வேவணங கியலபா மிராவணன றிணடோ ளிரு பது கெரிதர வூனறி—யாவணங கொணட சடைமுடி யணண லாலவா யாவது மிதுவே தொணடரா யுளளாா நிசைநிசை தோறுந தொழுதனன குணதநினக குலாவக—கணடுநா டோறு மினபுறுகினற குலசசிறை கருநினன றேததக—குண டரா யுளளாா சாகசியா தஙகள குறியினக ணெறி யிடைவாரா—வணடரா யகனரு னமாநதுவீற நிருநத வாலவா யாவது மிதுவே" எனத திருஞானசமபநதமூாதநி நாயனாற புகழபபடடமை காணக

உ சைவசமயததை வளர்கக விரும்பல

புறசசமயிகளுடைய தாபபோதனையினலே ஆனமாகள சறசமயமாகிய சைவத தை விடடு அவாகளது சமய படகுழியிலே விழுாது கெடுதலைக காணின, மிக இரங கி கவலைகொணடு, அபபுறசசமயஙகளை ஒழிதது, சைவததை வளாததறகு வேண டிய முயறசியைச சிரததையோடு செயதல மிக மேலாகிய சிவபுணணியமாம அது செயயாமை மிகக கொடிய பாதகமாம அமமுயறசி சிரததையோடு செயயபபடுமா யின, வேணடுவா வேணடியதே ஈவாராகிய சிவன அதனை முறறுவிததருளுவா இக குலசசிறைநாயனா இசசிவபுணணியததான மிகச சிறபபுறறவா எனபது, சமணாக ளுடைய பொயச சமயததைக கெடுதது பாணடிநாடெஙகும திருநீறறை வளாகசும

பொருடடுத திருஞானசமபநதமூாததி நாயனருடைய திருவடிகளே வணஙகினமையாலும, வாதிலே அநநாயனருகுத தோறற சமணாகளைக கழுவிலே ஏறறுவிததமையாலும, செவவிதிற றெளியபபடிம இவா இவவாறு செயதபினபு, பாணடி நாடெஙகும புறசசமயமாகிய இருளகெடச சைவசமயமாகிய பேரொளி தழைதது ஓஙகிய தனரோ ஆதலால, இதனின மிகக புணணியம வேறு இலலை எனத தெளிநது, சைவததை வளாததறகுச சிவனது திருவருளையே முனனிடடுகொணடு இடைவிடாது பெருமுயறசி செயக

பெருமிழலைக்குறும்பநாயனூர்புராணம்.

சூத நெருஙகு குலைதெஙகு பலவு பூகளு சூழபுடைததாய
வீதி தோறு நீறறிஞெளி விரிய மேவி விளஙகுபதி
நீதி வழுவா நெறியினராய நிலவுங குடியா னெடுநிலதது
மீது விளஙகுந தொனமையது மிழலை நாடடுப பெருமிழலை (க)

அனன தொனமைத திருபபதிகக ணதிபா மிழலைக குறுமபனூ
சனனி மதியம வைததவாத மடியாாக கான செயபணிக
ளினன வணண மெனறவாதா முரையா முனன மெதிரேறறு
முனன முவநது செயவாராய முதிரு மறிவின பயனகொளவா (உ)

தொணடா பலரும வநதீணடி யுணணத தொலையா வமுதூடடிக
கொணடு செலல விருநிதிய முகநது கொடுதெதக குறைநதடைவா
வணடு மருவுங குழலுமையாள கேளவன செயய தாளெனனும
புணடரீக மகமலரில வைததுப போறறும பொறபினூ (ங)

இததன மையராய நிகழநா ளெலலை யிலலாத திருதொணடின
மெயததன மையினே யுலகறிய விதியால வணஙகி மெயயடியா
சிதத நிலவுந திருதொணடத தொகைபா டியநம பியைப்பணிநது
நிதத னருளபெற றவாபாத நினைகு நியமத தலைநினறூா (ச)

மையா தடஙகட பரவையா மணவா ளனறன மலாகழலகள
கையாற றொழுது வாயவாழததி மனததா னினைகுங கடபபாடடிற
செயயாள கோனு நானமுகனு மறியாச செமபொற ருளினைகஃ
முயவான சேர வுறறநெறி யிதுவே யெனறன பினிலயததா (ஙி)

நாளு நமபி யாரூரா னாம நவினற நலததாலே
யாளும படியா ணினமாதி சிததி யான வணைநததறபின
மூளுங காத லுடனபெருக முதலவா னாமத தஞசெழுததுங
கேளும பொருளு முணாவுமாம பரிசு வாயபபக கெழுபினூா (சு)

இனன வாறே யிவரொழுக வேறு கொடிமே லுயாததவாதாம
பொனனின கழலகண மணணினமேற பொருநதவகது வழகுரைதது
மனனு மோலை யவைமுனபு காடடி யாணட வனறெணடா
சனனி மதிதோய மாடமலி கொடுகதோ ளூரைச சோவுறறூா (எ)

அஞ்சைக களத்து ளஞ்சுண்ட வமுதைப பாவி யேனவுறுவா
செஞ்சொற றமிழமா லைகணமொழியத தேவா பெருமா னருளாலே
மஞ்சிற றிகழும வடகயிலைப பொருபபி லெயத வருமவாழவு
நெஞ்சிற றெளிய வியகுணாதரா நீடு மிழலைக குறுமபனூ (அ)

மணணிற றிகழுந திருநாவ லூரில வநத வனரொணடா
ணணைற கரிய திருகபிலை நாளே யெயத ஞானபிரிநத
கணணிற கரிய மணிகழிய வாழவா போல வாழெனென
றெணணிச சிவனரு ளினறேசென றடைவன யோகத தாலெனபா (க)

நாலு கரணங களுமொனறுய ஞல வறிவு மேறகொணடு
காலும பிரம நாடிவழிக கருததுச செலுததக கபாலநடு
வேல வேமுன பயினறகறி யெடுதத மறறமூ லநதிறபப
மூல முதலவா திருபபாத மடைவாரா கயிலை முனனடைநதாரா (கo)

பயிலச செறிநத யோகததாற பரவை கேளவன பாதமுறக
கயிலைப பொருபப ரடியடைநத நிழலைக குறுமபா கழலவணஙகி
மயிலைப புறஙகொண மெனசாயன மகளிர இளவி யாழிஞெடுங
குயிலைப பொருவுங காரைககா லமமை பெருமை கூறுவாம (கக)

பெருமிழலைகுறுமபநாயனாபுராணம் முற்றிற்று

ஆ திருவிருததம - க,எஉக

சூ ச னை ம்.

குருபத்தி முதிர்ச்சி

கணமணியானது இது நனறு இது தீது எனறு காடடுதலபோலச சறகுருவா னவா இது நனெறி இது தீநெறி எனறு உணாதவோராதலால, அவரைச சிவபெ ருமான எனவே பாவிதது, நியமமாக மனம வாகுக காயஙகளிஞலே சிரதததையு டன வழிபடுவோர சிததி முதலிகளைப பெறுவா அது "சிவனே சிவஞானி யாதலாற சதத—சிவனே யெனவடி சேரவல லாககு—நவமான தததுவ நனமுதறி நண் ணும—பவமான நினறிப் பரலோக மாமே தெளிவு குருவின திருமேனி காணட— டெளிவு குருவின திருவாயததை கேடட—டெளிவு குருவின திருநாமஞ செபப— டெளிவு குருரூபஞ சிநதிதத ருனே" எனத திருமநதிரதறி கூறுமாறறால அறிக இபபெருமிழலைகுறுமபநாயனா உலகம உயயுமபொருடடுத திருததொணடத தொகை அருளிசசெயத சமயகுரவராகிய சுநதரமூரதிநாயனரை நியமமாகச சிரத தையோடு சிநதிதறிது திதிதது வணஙகினமையாலனறே, அணிமா முதலிய அட்ட சிததிகளையும பெறறு, ஸ்ரீபஞசாக்ஷரமே தமகுச சுறறமும பொருளும உணாவும எனகொணடா இவரது குருபததி முதிரசசி, சுநதரமூரதிநாயனா உததரகைலா சததை அடைவதை முனனுணாநது, தாம அவரைப பிரிதலாறறுமையால முதலுள யோகமுயறசியிஞலே பிரமரநதிரவழியால உடலினினறும பிரிநது, திருகைலா சததை அடைநதமையாலே, செவவிதிறதெளியபபடும

காரைக்காலம்மையார்புராணம்.



மானதிகு தருமததின வழிநினறு வாயமையினி
லூனதிலசீப பெருவணிகா குடிதுவனறி யோவகுபநி
கூனலவவேள திரைசுமநது கொணடேறி மணடுகழிக
காணனமிசை யுலவுவளம பெருகுதிருக காரைககாய (1)

வஙகமலி கடறகாரைக காலினகண வாழுவணிகர
கஙகளகுலத தலேவனா தனததத ஞாதவததா
லஙகவாபாற றிருமடநதை யவதரிதது ளெனவநது
பொஙகியபே ரழகுமிகப புரிதவநி யாபிறநதா (2)

வணிகாபெருங குலமவிளஙக வநதுபிறந தருளியபி
னணிநிளாமெல லடிதளாவுற றசையுநடைப பருவமுதே
பணியணிவா கழறகடிமை பழகிவரும பாஙகுபெறத
தணிவிலபெரு மனககாத றதுமபவரு மொழிபயினறா (3)

பலபெருநற கிளையுவபப பயிலபருவச சிறபபெலலாஞ
செலவ திகு தநதையா சிருபபெருகுஞ செயலபுரிய
மலகுபெரும பாராடடின வளாகினறா விடையவாபா
லலகியவன புடனழகின கொழுநதெழுவ தெனவளாவா (4)

வணடலபயில வனவெலலாம வளாமநியம புனேநதசடை
யணடாபிரான றிருவாததை யணையவரு வனபயினறு
தொணடாவிறி றெழுதுதா தியாபோறறத துணைமுலகள
கொணடு நுபொதுங்குபதங கொளகையினிற குறுகினறா (5)

நலலவென வுறுபபுநூ லவருரைககு நலநிரமபி
மலகுபெரு வனபபுமீக கூரவரு மாடசியினு
லிலலிகவாப பருவததி லிவாகணமர பிஞுகேறகுந
தொலகுலதது வணிகாமகட பேசுதறகுத தொடஙகுவா (6)

ரீடியசோக கடலுகை நிதிபதியென றுலகினகட
பாடுபெறு புகழவணிகன பயநதகுல மைநதனுககுத
தேடவருந திருமரபிற சேயிறையை மகடபேசி
மாடமலி காரைககால வளருகரின வரவிடடான (7)

வநதமூ தறிவோாகண மணஙகுறிததம மனேபுகுநது
தாதையாந தனதததன றனேநோநது ரீபயநத
பைநதொடியை நிதிபதிமைந தனபரம தததனுககு
மூநதைமர பினுகேறகு முறைமைமணம புரிகெனறா (8)

மறறவனு முறைமையினுன மணமிசைநது செலவிடசென
றுறறவாக ளுரைகேடட நிதிபதியு முயாசிறபபுப
பெறறனனபோ லுவநதுதனிப பெருமகறகுத திருமலியுஞ
சுறறமுடன களிகூாநது வதுவைவினேத தொழிலபூணடான (9)

மணமிசைதத காரோலை செலவிடுமங்கலகா
ளணையவது வைததெதாழிலக ளானவெலா மமைவிததே
யிணரலங்கன மைந்தனையு மணவணியி னெழிலவிளகிப
பணைமுரச மெழுந்தாடபக காரைக்காற பதிபுகுந்தா (கஎ)

அளிமிடைதாத தனததத னண்மாடத் துளபுகுந்து
தெளிதருநூல விதிவழியே செயனமுறைமை செயதமைதத
தளிரடிமென னகைமயிலத தாதவிழதாக காலகழுக
களிமகிழுசூற றமபோறறக கியாணஞ செயதாகள (கக)

மங்கலமா மணவினைகண முடிதத்தியலபின வைகுமாட
டங்கழுகுடிக கருமபுதலவி யாதலினற றனதததன
பொங்கொளிர் காகையினிற போகாமே கணவனுட
னங்கணமாக திணிதிருக்க வணிமாட மருங்கமைததான (கஉ)

மகட கொடையின மகிழ்சிறகரும பரமபிறனங கொடுததறபி
னிகாபபரிய பெருஞகிறபபி ரிதிபரிதன நுலமகளுங
தகைபபிலபெருங காதலினற றங்கருமனை வளமபெருககி
ரிகபபுரியுங கொளகையினி னிரமபடதன மேவினள (கஊ)

ஆகவனற ரிலவாழககை யருந துணையா யமாகினற
பூகருநலா ராதாமும பொருவிடையா திருவழி கக
மேழாகுபல்ன புறுகாத லொழிவினி லி கபபெருகப
பாகநிலபரு மனையறதகினள பணபுவ ர மையிறபயிலவா (கச)

ரமபரடி யாரணைதா னலலதிரு வழுநரி ததுஞ
செமபொனனு ரகமணியுஞ செழுநதுகி யமுதலான
தமபரிவி னலவாகுத தருநிபனமெண வெவகொடிதது
மமபாபிரான திருவடிக ழுணா யுக வொழுகுநாள (கஎ)

பாகுகுடைய நெறியினட பயிலபரம தததனுகரு
மாகுகனிக ளோரிரணடி பதத்தினதா சிலாகொடுப
வாகுகவைதான முனவாகி யவாவேணடுவ குறையரிதே
ஙகிவறறை யிலலதது கொடுகெகவென வியாமபிறனு (கஏ)

கணவனரூன வரவிடத கனிபரணடிய கைகெகொணடு
மணமலியு மலாககூநதன மாதரா வைதததறபின
பணவரவம புனைதருளும பரமனூ திருநதெதாணட
ருணவின ருகு வோ கைபினு லொருவாமனே யுடபுகுநதா (கஐ)

வேதங்கண மொழிநதபிரான மெயதெதாணடா ரிலகணைகி
ராதனற னடியாரைப பரிதோபபே னெனகணணிப
பாதங்கள விளககுர் முனனளிதது்ப பரிகலமவைதத
தேதகுர் தலவிருநதா வினனடிசி லூடடுவா (கஅ)

கறியமுதய குதவாதே திருவமுது கைகூ—
வெறிமலாமேற றிருவனேயா விடையவனற னடியாரே
பெறலரிய விருநதானற பேறிதனமே விலலெயனறு
மறிவினரா யவரமுது செபவதனுக காதரிபபா. (கக)

இலலாளன வைகவெனத தமபகன முனனிருந்த
நலலாறு மாஙகனிக ளிரணடினிலொன றைகொணடு
வலவிரைநது வநதணைநது படைததுமன மகிழசியினு
லலலரீப் பவரடியா தமையமுது செயவிததா (உ0)

மூப்புறுமத தளாவாலு முதிரநதுமுடி கியவேடகைத
தீபசியி னிலையாலு மயாநதணைந தருததொணடா
வாயபபுறுமென சுவையடசின மாஙகனியோ டினிதருநதிப
பூபயினமென குழலமடவா செயலுவநது போயினா (உக)

மறறவாதாம போயினபின மனைபபதியா கியவணிக
னுறறபெரும பகலினக ணைஙகியபே ரிலலெயதிப
பொறபுறமுன னீராடிப புகுநதடிசில புரிநதயிலக
கறபுடைய மடவாருங கடபபாடடி னூடடுவா (உஉ)

இனனடிசில கறிகளுட னெயதுமுறை யிடடதறபின
மனனியசீக கணவனரூன மனையிடைமுன வைபபிதத
நனமதுர மாஙகனியி லிருநததனை நறுஙகூநத
லனனமனை யாதாமுங கொடுவநது கலததளிததா (உங)

மனைவியா தாமபடைதத மதுரமிக வாயததகனி
தனை நுகாநத வினியசுவை யாராமைத தாவணிக
ளினையதொரு பழமினனு முளளதனை யிடுகவென
வனையதுதாங கொணடுவர வனைவாபோ லஙகனரூ (உச)

அமமருஙகு னினறயாவா ரருஙகனிகளங கெனசெயவா
மெயமமறநது நினைநதுறற விடதததவும விடையவாதா
டமமனஙகொண டுணாதலுமே யவரருளாற ருழகுழலா
கைமமருஙகு வநதிருந்த ததிமதுரக கனியொனறு (உரு)

மறறதனைக கொடுவநது மகிழநதிடலு மயினறதனி
னுறறசுவை யமுதினுமேற படவுளதா யிடவிதுதான
மூறறருமாங கனியனறு மூவுலகிற பெறறகரிதாற
பெறறதுவே றெஙகெனறு பெயவனையா தமைககேடடானை (உசு)

அவவுரைகேட டலுமடவா ரருளுடையா ரளிதருளுரு
செவவியபே ரருளவிளமபுந திறமனறென றுரைசெயயா
கைவருகற புடைதெறியாற கணவனுரை காவாமை
மெயவழியன றெனவிளமபல விடமாடடா விதிபபுறுவா (உஎ)

செய்தபடி சொலலுவதே கடனெனனுஞ சிலததான
மைதழையுங கணடாசே வடிகணமனத துறவணஙகி
யெயதவருங கனியளிததா ரியாரெனனுங கணவனுககு
மொயதருபூங குழனமடவா புருநதபடி தனைமொழிநதா (உஅ)

ஈசனரு ளெனககேட்ட விலலிறைவ னதுதெளியான
வாசமலாத திருவனையா தமைநோககி மறறிதுதான
றேசுடைய சடைபபெருமான றிருவருளே லினனமுமோ
ராசிலகனி யவனருளா லழைததளிபபா யெனமொழிநதான (உக)

பாகுகனறு மினவியா பணியணிவா தமைபபரவி
யீகுகிதளித தருளீரே லெனனுரைபொய யாமெனன
மாகுகனியொன றருளாலவர தெயதுதலு மறறதனே
யாகுகவனகைக கொடுதததலுமே யதிசயிதது வாகுகினன (கo)

வே று

வணிகனுர தனகைப புகக மாகுகனி பினனேக காலுன
றணிவரும பயமேற கொளள வுளளமுர தடுமா றெயதி
யணிகுழ லவரை வேறே ரணகுகெனக கருதி நீகுகு
துணிவுகொண டெவாகருஞ சொலலான ரொடாவினறி யொழுகு காளில (கக)

விடுவதே யெணண மாக மேவிய முயறசி செயவான
படுதிரைப பரவை மீது படாகலகு கொணடு போகி
நெடுநிதி கொணாவே னெனன நிராதபல கிளுஞ ராகும
வடுவிலசீர் வணிக மாககண மரகலஞ சமைபபித தாகள (கஉ)

கலஞசமைத ததறகு வேணடுக கமாகிய ருடனே செலலும
புலகுகளில விருமபு பணடம பொருதுவ ரமப வேறறிச
சலதரு கடவுட போறறித தலைமையா ராபகன ரூனு
நலதரு நாளி லேறி நளிராதிரைக கடனமேற போனன (கங)

கடனமிசை வகுக மோடடிக கருதிய தேயர தனனி
லடைவுறச செனறு சோதகு களவிலபல வளகுகண முறறி
யிடைசில நாடக ணீகுக மீணடுமக கலதகி லேறிப
படாபுனற கனனி நாடடோ படடின மருகுகு சோதான (கச)

அபபதி தனனி லேறி யலகிலபல பொருளக ளாகரு
மொபபினமா கிதிய மெலலா மொருவழி பெருக வுயதது
மெயபபுகழ விளகுகு மவஞா விருமபவோ வணிகன பெறற
செபபருகு கனனி தனனேத திருமலி வதுவை செயதான (கஎ)

பெறலருர திருவி ஞாப பெருமணம புணாரது முனனே
யறலிய னறுமென கூறத லணகுகளு டிறதகி லறறம
புறமொரு வெளியு ருமற பொதிரதகிர தனேயி லேறு
முறைமையின வழாமை வைகி முகமலாற தொழுகு காளில (கஅ)

முருகலா சோலை மூதூ ரதனமுதல வணிக ரோடு
மிருகிதிக கிழவ னெனன வெயதிய திருவின மிகுப
பொருகடற கலகுகள போகரும புகழினன மினவி தனபாற
பெருகொளி விளகுகு போலோ பெணகொடி யரிதிற பெறறான (கஎ)

மடமக டனனேப பெறறு மகுகலம பேணித தானமுன
புடனுறை வருஞி நீதத வொருபெரு மினவி யாரைத
தொடாவற நினைநது தெயவத தொழுகுல மெனறே கொணடு
கடனமைத தவாத நாமகு காதலசெய மகளை யிடடான (கஅ)

இனனிலை யிவனிகு கெயதி யிருநதன னிபபா னீகுகு
கனனிமா மதிலசூழ மாடக காரைககால வணிக ஞான
தனனிகா கடநத செலவத தனதததன மகளா தாமு
மனனிய கறபி னோடு மினையறம் புரிநது வைக. (கக)

கிளைவளம பெருக்க வங்க மீதுபோம பரம தத்தன
வளர்புகழ்ப பாண்டி நாட்டோ மாங்கா தனனின மனனி
யளவினமா நிதிய மாகிய மாந்தினி திருந்தா னெனறு
கிளரொளி மணிக்கொம பனஞ்சா கிளஞ்சாதாங் கேட்டா ரனறே (சம)

அமமொழி கேட்ட போதே யணங்கஞ்சா சுறறத தாருந்
தமமுறறு கிளஞ்சாப போகிய வஞ்சியே தாமுங் கேட்டு
மமமாக்கொண மனதத ராகி மறறவ னிருந்த பாங்காக
கொமமைவெம முலையி ஞாளக கொணடுபோய விடுவ தெனறார் (சக)

மாமணிச் சிவிகை தனனின மட் டை மயிலன ஞரைத்த
தாமரைத் தவிசில வைகுந் தனித்திரு வெனன வேறறிக
காமரு கழனி வீழத்துக் காதலசெய சுறறத தாருந்
தேமொழி யவருஞ் சூழச் சேணிடைக் கழிந்து சென்றார் (சஉ)

சிலபகல் கடந்து சென்று செந்த நிழத் திருந்தா டெயதி
மலர்புகழப பரம தத்தன மாங்கா மருங்கு வந்து
சூலமுதண மனைவி யாரைக் கொண்டுவந் தணைந்த தனமை
தெரிவிலஞ்சாக் கணவ னுந்குச் சொலலிமுன செலல விட்டார் (சங)

வந்துவ ரணைந்த யாற்றுங் கேட்டலும் வணிகன் ரனனுஞ்
சிந்தையி லசச மெயதிச் செழுமணம் பினபு செயத
பைம்தொடி தனையுங் கொண்டு பயந்தபெண மகளி னோடு
முந்நூறச் செலவே னெனறு மொயகுழ லலாபால வந்தான (சச)

தாயுமம மனைவி யோடுந் தளர்நடை மகவி னோடு
மாளிளம பிணபோ னினற மனைவியா ரடியற் ரழுதே
யாயும் தருளால வாழ்வே ரிவவிளங் குழவி தானும
பாணமையா னுமது நாம மெனறுமுன பணிந்து வீழ்ந்தான (சஙி)

கணவனரு னவணங்க கணட காமாபூங் கொடிய ரரு
மனைவறுஞ் சுறறத தாபா லசசமோ டெடாதுங்கி நிறப
ணைவுறு கிளஞ்சா வெளகி யுனறிரு மனைவி தனனை
மணமலி தாரி னுயர் வணங்குவ தெனகொ லெனறார் (ஞசு)

மறறவர் தமமை நோககி மாலுட் விவாதா மலலா
நறபெருந் தெயவ மாத னுனறிந் தகனற பினபு
பெறறவிம மகவி தனனைப பேரிடடே னுத லாலே
பொறபதம பணிந்தே னீரும போறறுதல செயமி னெனறான (சஎ)

னனறபின சுறறத தாரு மிதுவெனகொ லெனறு கினறார்
யனறலகு குழலி னரும வணிகனவாய மாறறங் கேளாக
கொனறைவார் சடையி னாதங் குரைகழல போறறிச சிந்தை
யொனறிய நோககின மிக யுணாவுகொண மிரைசெய கினறார் (ஞஅ)

ஏங்கிவன குறிந்த கொலகை யிதுவினி யிவனுக காகத
தாங்கிய வனபபு கினற தசைபபொதி கழிதகிங் குனபா
லாங்குகின றூளகள போறறும பேயவடி வடியே னுகருப
பாங்குற வேண்டி மெனறு பரமனைப பரவி கினறார் (ஞக)

ஆனவப பொழுது மனறு ளாடுவா ரருளி னுலே
மேனெறி யுணாவு கூர வேணடிறறே பெறுவா மெயயி
லானடை வனபபை யெலலா முதறியெற புடமபே யாகி
வானமு மணணு மெலலாம வணஙகுபே ப வடிவ மாஞா (ஙிம)

மலாமழை பொழிநத தெஙகும வானது தபிபி னுத
மூலகெலா நிறைநது விமம ழுமபரு முனிவா தாமுய
குலவினா கணஙக ளெலலாங குணலேபிட டனமுனை ளிரா ர
தொலேவிலபல சுறறக தாரு தொழுதஞகி யகனறு பொ னறா (ா ா)

உறபவித தெழுநத ஞானத தொருமையி னுமைகோன ர ாரே
யறபுதத திருவ தாதி யபபொழு தருளிச செயவா
பொறபுடைச செபய பாத புணடீ கஙக ா போறறு
நறகணத தினிலொன ருனே ஞனெனறு நயநது பாடி (ஙிா)

ஆயநதசீ நிரடடை மாலே யநதாதி யெடிதது பாடி
யேயநதபே ருணாவு பொஙக வெயியிலொரு மூனறு முனறு -
காயநதவ நிருநத வெளிக கைலேமால வரையை நணணை
வாயநதபே ருணமுன கூ வழிபபடிம வழியால வநதா (ஙிஙி)

கணடவா வியபபுற றஞசிக கையகன ரோடு வாகள
கொணடதோ வேடத தனமை யுளளாவா கூறக கேடடே
யணடாரா யகஞ ரெனனே யறிவரே லறியா வாயமை
யெணடிசை மாகக ளுகதியா னெவவுரு வாயென வெனனபா (ிக)

வடதிசைத தேச மெலலா மனததினுங கடநிற செனறு
தொடையவி ழிதழி மாலேச சூலபா ணியஞா மேவ
படரொளிக கைலே வெறபிற பாஙகணீ தாஙருக கா ி
னடையினேத தவிாகது பாமேற றலேயினு னடாகது செனறா (ஙிஙி)

தலேயினு னடாகது செனறு ஙகர னிருநத வெளளி
மலேயினமே லேறும போது மஙிழசியா லனபு பொஙக
கலேயினக திஙகட கணணிக கணணுத லொருபா கதுசச
சிலேநுத லிமைய வலவி திருகககுனேக குறற தனறே (ஙிக)

அமபிகை திருவுள ளததி னதிசயித தருளித தாழாது
தமபெரு மானே நோகஙித தலேயினு னடாஙிங கேறு
மெமபெரு மானு ரெறபின யாகமையண பெனனே யெனன
நமபெரு மாடடிக கஙகு ாயக னருளிச செயவான (ஙிஎ)

வருமிவ ணமமைப பேணு மமமைகா ணுமையே மறறிப
பெருமைசோ வடிவும வேணடிப பெறறன வெனறு பினறை
யருகுவா தணைய நோகஙி யமமையே யெனனுஞ செமமை
யொருமொழி யுலக மெலலா முயயவே யருளிச செயதா (ிஅ)

அஙகண ணமமை யேயென றருளசெய வபபா வெனறு
பஙகயச செமபொற பாதம பணிநதுவீழ தெழுநதா தமமைச
சஙகவெண குழையி ஞருக தாமெதிா நோகஙி நமபா
லிஙகுவேண் வெதெ னெனன விறைஞசினெ றியமபு னினறா (ஙிக)

இறவாத வினப வனபு வேணடிபபின வேண்டு கினரூா
பிறவாமை வேணடு மீணடும பிறபபுணடே லுனனே யெனறு
மறவாமை வேணடு மினனும வேணடொன மகிழநது பாடி
யறவாரீ யாடிம போதுன னடியினகீ ழிருகக வெனரூா (கூ0)

கூடுமா றருளகொ டெதுக குலசதென றிசையி லெனறு
நீடுவாழ பழன மூனனா நிலவிய வாலங காடடி
லாடுமா நடமூ நீகண டானநதஞ சோநதெப போதும
பாடுவாய நமமை யெனரூஅ பரவுவா பறரூய கினரூன (கூக)

அபபரி சருளப பெறற வமமையுஞ செமமை வேத
மெயபபொரு ளானூா தமமை விடைகொணடு வணஙகிப போநது
செபபரும பெருமை யனபாற றிகழதிரு வாலங காடா
நறபதி தலேயி லுலே நடநதுபுக கடைஈதா ரனறே (கூஉ)

ஆலஙகா டதனி லணட மூறநிபோந தாடு கினற
கோலஙகாண பொழுது கொஙகை திரஙகியென றெடுதத்த தஙகு
மூலஙகா ணுதா தமமை மூதத்நற பதிகம பாடி
ஞாலஙகா தலிதத்ப போறறு நடமபோறறி ணணணு நாளில (கூங)

மே வ று

மடடவிழகொன றையிஞாதந திருககூதது முனவணஙகு
மிடடமிகு பெருஙகாத லெழுநதோஙக வீயபபெயதி
யெடடியில வமமீகை யெனவெடுதத்த திருபபதிகங
கொடடமுழ வஙகுழக ஞமெனப பாடிஞா (கூச)

மடுதத்புனல வேணியிஞ ரமமையென மதுரமொழி
கொடுதத்தருளப பெறரூரைக குலவியதாண டவதத்திலவ
ரெடுதத்தருளுஞ சேவடிகீ ழெனறுமிருக கினரூரை
யடுதத்பெருஞ சோபரவ லாரளவா யினதமமா (கூடு)

மே வ று

ஆதியோ டநத மிலலா னருணட மாடிம போது
சீதமுன பாடி மமமை கிளரொளி மலாதத்தாள போறறிச
சீதநீ ரயலசூழ திஙக ளூரினப பூதி யாராம
போதமா முனிவா செயத திருத்தொணடு புகல லுறறேன (கூசு)

காரைககாலமமையாாபுராண முறறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம - க,எஅள

சூ ச னம்.

இககாரைககாலமமையாா புராணத்தால அறிதறபாலனவாகிய விஷயஙகள மாகேசுரபூசையும அனபுமாம மாகேசுரபூசை இளையானகுடிமாறநாயனூா புராணத்த சூசனத்திலும, அனபு கணணபபநாயனூா புராணத்த சூசனத்திலும, உணாத தபபட்டன இவவமமையாாபெருமை இவரைப பரமபதியாகிய சிவபெருமான "அமமையே" எனறு அழைததருளினமையாலும, இவா திருத்தலேயாலே நடநதரு ளிய திருவாலஙகாட்டை மிதித்தறகுத திருஞானசமபநதமூாத்திநாயனூா அஞசியருளி னமையாலும அறிக.

அப்பூதியடிகணயனார்புராணம்.

தாண்டவம புரிய வலல தமபிரா னருக கனப
ரீணடிய புகழிண பாலா ரெலலேயி றவதனிண மிககா
ராணடசி ரரசின பாத மடைநதவ ரறியா முனனே
காணடகு காதல கூரக கலநதவன பினரா யுளளார் (க)

களவுபொய காமங கோப முதலிய குறறங காயநதாா
வளமிகு மனேயின வாழகைக நிலேயினா மனேபபா லுளள
வளவைக ணிறைகோன மகக ளாவொடு மேதி மறறு
முளவெலா மரசி னுமனு சாறறமவ வொழுக லாறறரா (உ)

வடிவுதாங காணு ராயு மனனுசீ வாகின வேநத
ரடிமையுந தமபி ரானு ருளுங்கேட டலாகா மததாற
படிதிகழ மடங்க டணணீரப பநதாகண முதலா யுளள
முடிவிலா வறஙகள செயது முறைமையால வாழு காளில (ங)

வே று

பொருபபரையன மடபபிடியி னுடனபுணருஞ சிவகளிறறின
நிருபபழனம பணிநதுபணி செயதிருகா புகரச
ரொருபபடிகா தலிறபிறவு மூடையவாதம பரிவணங்கும
விருபபினெடுக திங்களுா மருங்குவழி மேவுவா (ச)

அளவிலசனனு செலவொழியா வழிகரையி லருளுடையா
ருளமனைய தணணளிததா யுறுவேனிற பரிவுறறிட
ருளநிறைநத நீததடமபோற குளிரதூங்கும பரபபினதாய
வளமருவு நிழறருதண ணீரபபதா வநதணைநதா (ஞ)

வநதணைநத வாகிசா மநதமா ருதசீதப
பநதருட னமுதமாந தணணீரும பாாததருளிச
சிநதைதெளிய புறவருவா திருநாவு கரசெனுமபோ
சநதமுற வரைநததனை யெமமருங்குந தாங்கணடா (கூ)

இபபரத நிபபெயரிட டிங்கமைததா ரியாரெனனுாக
கபபரத றறிநதாக ளாணடவர செனுமபெயராற
செபபருஞசீ ரபபூதி யடிகளா செயதமைததா
தபபினறி யெங்குமுள சாலேகுளங காவெனனுா (எ)

எனறுரைகக வரசுகேட டிதறகெனனே கருதெனறு
தினறவரை நோகஇயவ ரெவவிடததா ரெனநிறைநது
துனறியதூன மாாபருமித தொலபதியா மனேயினுட
செனறனரிப பொழுதறவுஞ சேயதனனு நணிதெனனுா (அ)

அங்ககனறு முனிவருமபோ யபபூதி யடிகளா
தங்குமனேக கடைததலேமுன சாவாக வுளளிருநத
திங்களுா மறைததலேவா செழுங்கடையில வநதடைநதா
ரங்களபிரான றமரொருவ ரெனககேடடு நணணினுா (கூ)

கடிதணைநது வாகிசா கழலபணிய மறறவாதம
மடிபணியா மூனபணியு மரசினெதி ரநதணனுா
முடிவிறவு செயதேன்கொன முனபொழியுங கருணைபுரி
வடிவுடையீ ரெனமனேயில வநதருளிற றெனனெனனுா. (கo)

ஒருகுனற விலலாரைத திருபபழனத துளளிறைஞசி
வருகினறோம வழிககரையி னீரவைதத வாயாதவளர
தருகினற நிழறறணணீரப பநதருஙகண டததகைமை
புரிகினற வறமபிறவுங கேடடணேஙதோ மெனபபுகலவா (கக)

ஆறணியுஞ சடைமுடியா ரடியாரககு நீரவைதத
வீறிலபெருஙு தணணீரபபந தரினுமபே ரெழுதாதே
வேறெருருபோ முனனெழுத வேணடியகா ரணமெனகொல
கூறுமென வெஙிமொழிஙதா கோதினமொழிக கொறறவனோ (கஉ)

தினறமறை யவாகேளா தீலையழிஙத சிஙதையராய
ஙனறருளிச செயதிலீர ஙாணிலமண பதகருட
ஞெனறியமன னவனசூடசி திருததொணடி ஙுறைபபாலே
வெனறவாதஙு திருபபேரோ வேறெருருபே ரெனவெருளவா (கங)

கமமையுடை யவாகழறகீழ கயஙததிருத தொணடாலே
யிமமையிலும பிழைபபதென வெனபோலவா ருஙதெளியச
செமமைபுரி திருஙாவுக கரசாதிருப பெயரெழுத
வெமமைமொழி யானகேடக விளமபினீ ரெனவிளமபி (கச)

பொஙகுகடற கனமிதபபிற போஙதேறு மவாபெருமை
யஙகணரும புவனததி னறியாதா ரியாருளரே
மஙகலமாஙு திருவேடத துடனினறிவ வகைமொழிஙதீ
ரெஙகுறைவீர நீதாமயா ரியமபுமென வியமபினோ (கஞ)

திருமறையோ ரதுமொழியத திருஙாவுக கரசரவா
பெருமையறிஙு துரைசெயவா பிறதுறையி னினறேறற
வருளுபெருஞ சூலையினு லாடகொளள வடைஙதுயரந்த
தெருளுமுணா விலலாத சிறுமையேன யானெனறோ (கஙு)

அரசறிய வுரைசெயய வபபூதி யடிகடாங
கரகமல மிசைகுவியக கணணருவி பொழிஙதிழிய
வுரைகுழறி புடமபெலலா முரோமபுள கமபொலியத
தரையினமிசை வீழாதவாதனு சரணகம லமபூணடாா (கஎ)

மறறவரை யெதிரவணஙகி வாகீச ரெதிதருள
வறறவாக ளருஙிதியம பெறறுறபோ லருமறையோ
முறறவுளங களிகூர முனனினறு கூததாடி
யுறறவிருப புடனசூழ வோடினா பாடினா (கஅ)

மூணடபெரு மதிழசசியினை முனசெயவ தறியாதே
யீணடமனே யகததெயதி யிலலவாககு மகளுககு
மாணடவர செழுஙதருளு மோகையுரைத தாவமுறப
பூணடபெருஞ சுறறமெலாங கொடுமீள புறபபடடாா (கக)

மனேவியா ருடனமககண் மறறுமுளள சுறறததோ
ரனேவரைபுங கொணடிறைஞசி யாராத காதலுடன
முனேவரையுள னெழுஙதருளு விததவாதாண முனவிளககும
புனேமலாநீ ரதகண்மேற றெளிததுளளும பூரிததா (உ0)

ஆசனதநிற பூசனைக ளமாவிதது விருபபினுடன
வாசநிறை திருநீறறுக காபபேதநி மனநதழைபபத
தேசமுயய வநதவரைத திருவமுது செயவிககு
நேசமுற விணணபபஞ செயவவரு மதுநோநதா (உக)

வே று

செயதவ ரிசைநத போது திருமனே யாரை நோகநி
யெயதிய பேறு ரமபா லிருநதவா றெனனே யெணறு
மைதிகழ பபட்டறறி ஞனற னருளினால வாநத தெனறே
யுயதமென றுவநது கொணடு திருவமு தாகக ஓறறூ (உஉ)

தூயநற கறிக ளான வறுவகைச சுவையா லாகநி
யாயவின னமுது மாகநி யமுதுசெய தருளித தகள
சேயவா தமரின மூதத திருநாயக கரசை வாழை
மேயபொற குருததக கொணடு வாவென விரைநது விடடார (உக)

நலலதாய தநதை யேவ ரானிது செயபபெற றேனென
றெலலையில விரைநது தோடடத துளபுகபு பெரியவாழை
மலலலய குருததை ரீரும பொழுதினில வாள ராவென
றலலலுற றழுஙகிச சோர வஙகையிற ரீணடிற றனறே (உச)

கையினிற கவாநது சுறறிக கணணெரி காநது கினற
பையர வுதறி வீழதுப பதைபபுடனே பாநதள பறறும
வெயயவே கததால வீழா முனனமவே கததா லெயநிக
கொயதவிக குருததைச செனறு கொடுபபனென றோடி வநதான (உஙி)

பொருநதிய விடவே கதநிற போதுவான வேக முநத
எருநதியே யரணயும போழது மாகணய கவாநத நியாகசு
மருநதவ ரமுது செயயத தாழகையா னறையே னெனறு
திருநதிய கருதநி னேநிஞ செழுமனே செனறு புகுகான (உசு)

எரிவிட முறையே யேறித தலைகொணட வேழாம வேகந
தெரிவுற வெயிறுங கணணுமேனியுங கருகித தீநது
விரியுரை குழறி யாவி விடகொணடு மயஙகி வீழவான
பரிகலக குருததைத தாயா பாலவைததுப படிமேல வீழநதான (உஎ)

தளாநதுவ்ழ மகனைக கணடு தாயருந தநதை யாரு
முளமபதைத துறறு நோகநி யுநிரஞசோ வடிவு மேனி
விளஙகிய குறியுங கணடு விடதநிலல வீநதா னெனறு
துளஙகுத லினறித தொணட ரமுதுசெய வதறகுச சூழவா (உஅ)

பெறலரும புதலவன றனனைப பாயினுட பெயது மூடிப
புறமனே முனறிற பாஙகோ புடையினின மறைதது வைதநி
யறவிது தெரியா வணண மமுதுசெய விபபோ மெனறு
விறலுடைத தொணட ஞாபால விருபபொடு விரைநது வநதா (உக)

கடிதுவந தமுது செயயக காலநதாழக கினற தெனறே
யடிசிலுய கறிபு மெலலா மமுகுற வணிய வைதநிப
படியிலசீத தொணட ஞாமுன பணிநதெழுந தமுது செயதென
குடிமுழு துயயக கொளவீ ரெனறவா கூறக கேடடு (கூ)

அருநதவ ரெழுநது செலல வடியிணை வினைகடி வேறோ
திருநதுமர சுனதனி லேறறிப பரிகலந திருநதது முணன
நிருநதுவெண ணீறு சாதனி யியலபுடை யிருவ ருகசும
பொருநதிய நீறு நலகிப புதலவாகசு மரிகசும போழநில (கக)

ஆதிகான மறைநூல வாயமை யபபூதி யாரை நோகசிக
காதல ரிவாகசு மூதத சேயையுங காடடு முனனே
மேதகு பூதி சாதத வெனறலும விளைநத தனமை
யாதுமொன றுரையா ரிபபோ திஙகவ னுதவா னெனனரா (கஉ)

அலவுரை கேடட போதே யஙகண ரருளா லனபா
செவவிய திருவுள ளததோ தடுமாறறஞ சேர நோகசி
யிவவுரை பொருதென னுளள மெனசெயதா னிதறகொன றுணடான
மெயவிரித துரையு மெனன விளமபுவா விதிபபுற றஞசி (கஙட)

பெரியவ ரமுது செயயும பேறிது பிழைகக வெனஞே
வருவதென றுரையா ரேனு மாதவா வினவ வாயமை
தெரிவுற வுரைகக வேணடுஞ சிலததாற சிநதை நொநது
பரிவொடு வணஙகி மைநதாக குறறது பகாநதா ரனறே (கச)

நாவினுக கரசா கேளா நனறுநீ புரிநத வணணம
யாவரித தனமை செயதா ரெனறுமுன னெழுநது சினறே
யாவிதீ சவதனை நோகசி யணணலா ரருளும வணணம
பாவிசைப பதிகம பாடிப பணிவிடம பாறறு விததா (கஞ)

நீவிட நீஙக வுயநத திருமறை யயாதஞ சேயு
மேவிய வுறகக நீஙகி விரைநதெழு வானைப போனறு
சேவுகைத தவராட கொணட திருநாவுக கரசா செயய
பூவடி வணஙகக கணடு புனிதநீ றளிததா ரனறே (கசு)

பிறிவுறு மாவி பெறற பிளளையைக காணபா தொணடி
னெறிபிணைப போறறி வாழநதா நினறவப பயநதா தாஙக
ளறிவரும பெருமை யனப ரமுதுசெப தருளு தறகுச
சிறிதிடை யூறு செயதா னிவனெனறு சிநதை நொநதா (கஎ)

ஆகவா வாடடந தனனை யறிநதுசொல லரசா கூட
வோகிய மனையி லெயதி யமுதுசெய தருள வுறற
பாகநினி லிருபப முநநூல பயினமணி மாபபா தாமுந
தாஙகிய மகிழசசி யோடுந தகுவன சமைததுச சாவாவா (கஅ)

புகழுநதகோ மயதனி னீராற பூமியைப பொலிய நீவித
திகழுநதவான சுதையும போகசெ சிறபபுடைத தீப மேறறி
நிகழுநதவக கதலி நீணட குருததினை விரிதது நீரான
மகிழுநதுடன வினைக்கி யீவாய வலமபெற மனனு விததா (கக)

திருநதிய வாச னனனீ ரளிததிடத திருகைக நீவும
பெருநதவா மறையோ தமமைப பினனோக னுடனே நோகசி
யருமபுதல வாகளு ரீரு மமுதுசெய வீரிங கெனன
விருமபிய வுளளத தோடு மேலவ ரேவல செயவா. (சo)

மைஅதரு மறையோர் தாமு மருகுகிருந தமுது செயயச
சிதைதமிக இலல மாதா திருவமு தெடிதது நலகக
கொநதவிழ கொனறை வேணிக கூததனு ரடியா ரோடு
மாதமி ழாளி யாரகு கமுதுசெய தருளி னாரே (சக)

மாதவ மறையோர் செலவ மனையிடை யமுது செயது
காதனண பளிதது ப பனனுள கலஙதுட னிருஙத பினறை
மேதகு காவின மனனா விளகுகிய பழன மூழா
நாதாதம பாதனு சோஙது நறற நிழப பதிகனு செயதா (சஉ)

அபபூதி யடிக ளாத மடிமையைய சிறபபித தானற
மெய்பபூதி யணிஙதா தமமை விருமபுசொன மாலே வேபஙத
விபபூதி பெறற நலலோ ரெலலையி லனபா லெனறுனு
செபபூதி யகைக கொணடா திருநாவுக கரசா பாதம (சங)

இவவகை யரசின பாத மேததியெப பொருனு ளாளு
மவவருந தவாபொற ருளே யெனவுணாந தடைவா செலலுனு
செவவிய நெறிய தாகத திருததிலலே மனறு ளாடு
நவவியகு கணணு ள பகா நறகழ னணணி னாரே (சச)

மானமறிக கையா பொறருள வாகீச ரடைவாற பெறற
மேனமையப பூதி யாராம வேதியா பாதம போறறிக
கானமலாக கமல வாவிக கழனிசூழ சாதத மகைக
நானமறை நீல நககா திருததொழி னலில லுறறேன (சஙி)

அபபூதியடிகணயனாரபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,அங்உ

திருநீலநக்கநாயனார்புராணம்.

பூதத பகயப பொகுடினமேற பொருகய லுகளுங
காயதத செநநெலின காசூழ காவிரி நாடசெ
சாதத மகைகையென லுலகெலாம புகழவுறுந தகைததால
வாயதத மகைல மறையவா முதறபதி வனபபு (க)

நனமை சாலுமப பதியிடை நறுநதன மடவார
மெனம லாததடம படியமற றவருடன விரவி
யனன மொணறை யாடிவ பாடிவ சாமம
பனம றைகளிடை யுடனபயிற றுவபல பூவை (உ)

ஆயுத மெயபபொரு ணீறென வளாகுமக காபபி
லேயுத மூனறுநீ வளாததுளா ரிருபிறப பாளா
நீநது நலலற நீமையின வளாகுமத தீயை
வாயுத கறபுட னுனகென வளாபபாகண மடவார (ஙூ)

சில முயததவத திருமறை யோசெழு மூழா
ஞால மிகநாண மறைப்பொருள விளகிய நலததா
ராலம வைததகண டததவா தொணடரா மனபர்
நீல நகளு ரென்பவா நிகழாதுளா ராளா (ச)

வேத வுளருறை யாவன வீரிபுனல வேணி
நாதா தமமையு மவரடி யாரையு நயநத
பாத வாசசனே புரிவதும பணிவது மெனறே
காத லாலவை யிரணடுமே செயகருத துடையா (இ)

மெயதத வாகம விதிவழி வேதகா ரணரை
நிததல பூசனே புரிநதெழு நியமமுஞ செயதே
யதத ரனபருக கமுதுசெய விபபது முதலா
வெததி றததன பணிகளு மேறறெதிர செயவா (சு)

ஆய செயகையி னமருநா ளாதிரை நா ரின
மேய பூசனே நியதியை விதியிஞன முடிததுத
தூய தொணடனூ தொலலீ டயவநதி யமாநத
நாய ஞரையு மருசசனே புரிநதிட நயநதா (எ)

உறையு ளாகிய மனேநினறு மொருமையன புறற
முறைமை யாலவரு பூசைகு முறறவேண டுவன
குறைவ றகொணடு மனேவியா தமமொடுங கூட
விறைவா கோயிலவந தெயதின ரெலலீயி றவததோ (அ)

அணைய வநதுபுக கயவநதி மேவிய வமுதின
றுணைம லாககழ ருழுதுபூ சனைசெயத தொடஙகி
யிணைய நினறவகு வேணடுவ மனேவியா ரேநத
வுணாவின மிகவ ருயாநதவாச சனைமுறை யுயததா (கூ)

நீடு பூசனே நிரமபியு மனபிஞ ஞிரமபா
மாடு சூழபுடை வலஙகொணடு வணஙகிமுன வழுதகித
தேடு மாமறைப பொருளினேத தெளிவுற நோககி
நாடு மளுசெழுத துணாவுற விருநதுமுன னவினரூ (கo)

தொலலில செயதவத தொணடனூ சுருதியே முதலாங
கலெயி னுணமையா மெழுததஞசுங கணிகனற காலெ
நிலெயி னினறுமுன வழுவிட நீணடபொன மேருச
சிலெயி னூதிரு மேனிமேல விழுநததோ சிலமபி (கக)

விழுநத போதிலங கயனினற மனேவியா விரைவுற
றெழுநத வசசமோ டிளஙகுழ வியிலவிழுஞ சிலமபி
யொழிநது நீஙகிட வூதிமுன தூபிபவா போலப
பொழிநத வனபிஞ லூதிமேற றுபிநதனா போக (கஉ)

பதைதத செயகையான மனேவியா முறசெயப பநதஞ
சிதைகு மாதவத திருமற யவாகணடு தஙகண
புதைதது மறறிது செயதென பொறியிலா யெனனச
சுதைசசி லமபிமேல விழவூதித துமிநதன னெனனரூ (கஎ)

மனேவி யாசெயத வனபினே மனததினிற கொளளாரா
புனேயு ஞானமணி மாபாதம பூசனேத நிறதநி
லினேய செயகையிங கதுசித மாமென வெணணு
நினேவி னுலவா தமமைவிட டகனறிட நீபபா (கச)

மினனெ ஞசடை விமலாமேல் வீழ்ந்தணற சிலமபி
தனனே வேறொரு பரிசிறற றவிரபபது தவிர
முனன ணேநதுவந தநிவாய நீர்பபட முயன்ரு
யுனனே யானினித துறநதன னீஙகென வுரைத்தா (கடு)

மறற வேலையிற கதிரவன மலைமிசை மறைநதா
னுறற வேவலின மனைவியா ரொருவழி நீஙக
முறற வேணடுவ பழுதிதோ பூசனை முடிததக
கறறை வேணியா தொணடரு நடிமனை புகுநதா (கச)

அஞசு முளளமோ டவாமருங கணைவுற மாடடா
ரஞச முணடவா கோயிலி னஙகையா ரிருநதா
செஞசொ ஞமறைத திருநீல நககாதா மிரவு
பஞசின மெலலணைப பளளியிற பளளிகொள கினரூா (கள)

பளளி கொளபொழு தயவநதிப பரமாதாங கனவில
வெளள நீசசடை யொடுதினறு மேனியைக காடடி
யுளளம வைததெமை யூதிமுன நுரிதபா லொழியக
கொளளு மிபபுறஞ சிலமபியின கொபபுளென நருள (கஅ)

கணட வபபெருங கனவினை நனவெனக கருதிக
கொணட வசசமோ டஞசலி குவிததுடன விழிததுத
தொணட ஞாதொழு தாடினா பாடினா துதிததா
ரணட நாயகா கருணையைப போறறினி நழுதா (கக)

போது போயிருள புலாநதிடக கோயிலுட புகுநதே
யாதி நாயக ரயவநதி யமாநதவங கணாதம
பாத மூலஙகள பணிநதுவீழ நெழுநதுமுன பரவி
மாத ராரையுங கொணடுதம மனையினமீண டணைநதா (உ0)

பினபு முனனேயிற பெருகிய மகிழசிவந தெயத
வினபு றுநதிறத தெலலையில பூசனை யியறறி
யனபு மேமபடு மடியவா மிகவணை வாககு
முனபு போலவா வேணடுவ விருபபுடன முடிபபா (உக)

அனன தனமையி னமாநதினி தொழுகுமந நாளின
மனனு பூநதராய வருமறைப பிளளையா பெருமை
பனனி வையகம போறறிட மறறவா பாதஞ
செனனி வைததுடன சோவுறும விருபபினிற சிறநதா (உ-உ)

பணபு மேமபடு நிலைமையா பயிலுமப பருவ
மணபெ ருநதவப பயனபெற மருவுநற பதிகள
வினபி றவருநீ வேணியா தமைததொழ வணைவா
சணபை மனனருஞ சாததமங கையிலவநது சாநதா (உங)

நீடு சோதநிரு நீலகண டபபெரும பாணா
தோடு லாவுகுழல விறலியா ருடனவரத தொணடா
கூடு மபபெருங குழாததொடுமெ புகலியா பெருமான
மாடு வநதமை கேடுகென மகிழநீல கககா (உச)

கேட்ட வபபொழு தேபெரு மகிழசியிற கிளாநது
தோடட லஙகலுங கொடிகளும புனேநதுதோ ரணஙக
ளுடடி ணிணைடக காவண மிடடுநற சுறறத
தீடட முகுகொடி தாமுமுன னெதிரகொள வெழுநதா (உஙி)

சனறு பிளளேயா ரெழுநதரு ளுநதிருக கூடட
மொனறி யஙகெதிர கொணடுதக களிபபிளு லொருவா
றனறி யாடியும பாடியுந தொழுதெழுந தயாவா
பொனற யஙகுணை மனேயிடை யுடனகொடு புகுநதா (உக)

பிளளே யாரெழுந தருளிய பெருமைககுத தகக
வெளள மாகிய வடியவா கூடடமும விருமப
வுளள மாதர வோஙகிட வோஙகுசீக காழி
வளள லாரைததம மனேயிடை யமுதுசெய விததா (உள)

அமுது செயதபின பகலவன மேலகட லணேயக
குமுத வாவியிற குளிாமதிக கதிரணே போதி
லிமய மஙகைதன திருமுலை யமுதுணடா ரிரவுந
தமது சீாமனேத தஙகிட வேணடுவ சமைததா (உஅ)

சில மெயகதிருத தொணடரோ டமுதுசெய தருளி
ஞால முயநதிட நாயகி யுடனமபா ணலுஙக
கால முறபெற வழுதவ ரழைததிடக கடிது
நீல ககளு வநதடி பணிநதுமுன னினறா (உக)

நினற வனபரை நீலகண டபபெரும பாணாக
கினறு தஙகவோ ரிடஙகொடுத தருளுவீ ரெனன
னனறு மினபுறறு நடிமனே வேதியன பாஙகாச
சனறு மறறவாக கிடஙகொடுத தனாதிரு மறையோ (கo)

ஆஙகு வேதியி லருதசெந தீவலஞ சுழிவுற
றோஙகி முனனேயி லொருபடித தனறியே யொளிரத
தாஙகு நூலவா மகிழவுறச சகோடயாழத தலேவா
பாஙகு பாணியா ருடனரு ளாறபளளி கொணடா (கக)

கஙகு லிறபளளி கொணடபின கவுணியா தலேவ
ரஙகு னினறெழுந தருளுவா ரயவநதி யமாந
திஙகள சூடியை லோஙக கரைசசிறப பிததே
பொஙகு செநதமிழத திருபபதிகத தொடை புனேநதா (கஉ)

பதிக நாணமலா கொணடிதம பிரானகழல பரவி
யதிக ணபினே னீலந கருகளித தருளி
யெதிரகொ ளுமபதி களிலெழுந தருளிஞ ரெனறும
புதிய செநதமிழப பழமறை மொழிநதபூ சுரனா (கக)

பிளளே யாரெழுந தருளவத தொணடாதாம பினபு
தள்ளு மனபுடன கேணமையுந தவிாபபில வெனினும
வளள லாதிரு வருளினே வலியமாட டாமை
புளள மயகுடன போகஙிமீண டொருவகை யிருதா (கச)

மேவு காளிலவ வேதியா முனபுபோல விருமபுக
தாவில பூசணை முதறசெயகை தலைததலை சிறபபச
சேவின மேலவா மைஈதராக திருமறைச சிறுவா
பூவடித தலம பொருஈதிய வறிவொடும பயினறா (கூடு)

சணபை யாளியா தாமெழுக தருஞமெப பதியு
ணபு மேமபட காளிடைச செலவிடடு ஈணணி
வணபெ ருமபுக முவருடன பயினறுவக துறைததா
திணபெ ருஈதொணட ராகிய திருநீல ஈககா (கூசு)

பெருகு காதலிற பினனெடு ஈணமுறை பிறஙக
வருபெ ருஈதவ மறையவா வாழிஞ காழி
யொருவா தஈதிருக கலலியா ணதகினி லுடனே
திரும ணதகிறஞ சேவிதது நமபாதாள சோஈதா (கூஎ)

தருதொ ழிறறிரு மறையவா சாததமங கையினில
வருமு தறபெருக திருநீல ஈககாதாள வணஙகி
யிருபி றபபுடை யஈதண ரேறுயாத தவாபா
லொருமை யுயதது ணா நமிஈநதி யாதொழி லுரைபபாம (கூஅ)

திருநீலஈகஈகநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - க,உஎ

நமிநந்தியடிகணயனர்புராணம்.

வையம புரகருக தனிசசெஙகோல வளவா பொனனித திருநாடடுச
செயய கமலத தடமபணணியுஞ செழுநீத தடமும புடையுடைததாயப
பொயதீர வாயமை யருமறைநூல புரிஈத சீலப புகழதஞ
லெயதும பெருமை யெணடிசையு மேறூ ரோமப பேறறால (க)

மாலை பயிலுக தோரணஙகண மருஙகு பயிலு மணிமறுகு
வேலை பயிலும புனலபருகு மேகம பயிலு மாடஙகள
சோலை பயிலுங குளிரஈதவிருள சுருமபு பயிலு மருமபூகங
காலை பயிலும வேதவொலி கழுநீ பயிலுஞ செழுநீசசெப (உ)

பணணிய லிலாஈத வெணணெலலின பரபபின மீது படசசெயய
தணாமென கமல மிடையிடையே சுடாவிட டெழுஈது தோனறுவன
புணாவெண புரிநூ லவாவேளவிக களதகிற புனைஈத வேதிகைமேன
மணலவெண பரபபி னிடையிடையே வளாதத செநதீ மாணமால (ங)

பெருமை விளஙகு மப்பதியிற பேணு நீறறுச சைவநெறி
யொருமை வழிவா ழுஈதணாத மோஙகு குலததி னுளவஈதா
நிருமை புலகு மீசாகழ லிறைஞசி யேததப பெறறதவத
தருமை புரிவா நமிஈநதி யடிக ளெனபா ராயினா (ச)

வாயமை மறைநூற சிலததால வளாகருஞ செநதீ யெனததகுவா
தூயமைத திருநீற றடைவேமெயப பொருளென றறியுக துணிவினா
சாம கணடா செயயகழற றலைபபட டொழுகுக தனமைசீல
யாம விரவும பகலுமுணா வொழியா வினப மெயதினா. (ஙு)

அவலூ ரினறுங திருவாரூ ரதனே யடைவா ரடியாரமேல
வெவலூ றகறறும பெருமானறன விரைசூழ மலாததாள பணிவுறுத
லெவலூ தியமு மெனகொளளு மெணண முடையா பலநாளுங
தெவலூ சொிதத வரைசசிலையா திருபபா தஙகள வணஙகினா (க)

செமபொற புறறின மாணிகசச செழுஞசோ தியைநோ தொழுஞசீலந
தமபற றுகனினைந தணைநது தாழநது பணிநது வாழநதுபோந
தமபொற புரிசைத திருமுனறி லணைவா பாஙகோ ரரனெறியி
னம்பாக கிடமாங கோயிலினுட புகசு வணஙக நணணினா (எ)

நணணி யிறைஞசி யனபினு னயபபுற றெழுநத காதலுட
னணண லாரைப பணிநதெழுவா ரதிதத நிலைமைக குறிபபினுற
பண்ணுந தொணடின பாஙகுபல பயினறு பரவி விரவுவா
ரெண்ணி றீப மேறறுவதற கெடுதத கருததி னிசைநதெழுநதா (அ)

எழுநத பொழுது பகறபொழுதங கிறஙகு மாலை யெயதுதலுஞ
செழுநதண பதியி னிடையபபாற செலலிற செலலும பொழுதெனன
வொழிநதங கணோதோ மினையிலவிளக குறுநெய வேணடி யுளபுகலு
மழிநத நிலைமை யமணாமனே யாயிற றங்க ணவருரைபபா (கூ)

கையில விளஙகு கனலுடையா தமககு விளககு மிகைகாணு
நெயயிங கிலலை விளககொரிபபீ ராகி னீரை முகநதெரிததல
செய்யு மெனறு திருததொணடாக குரைததா தெளியா தொருபொருளப
பொயயு மெயயு மாமெனனும பொருணமேற கொளளும புரைநெறியா (கo)

அருகா மதியா துரைததவுரை யாறரூ ராகி யபபொழுதே
பெருக மனததில வருததமுடன பெயாது போது பிறையணிநத
முருகு விரியு மலாகொனறை முடியா கோயின முனனெயதி
யுருகு மனபா பணிநதுவிழ வொருவாக கெழுநத துயாவிசுமபில (கக)

வாத கவலை மாறறுமினி மாரூ விளகருப பணிமாற
விாத மருஙகிற் குளததுநீ முகநது கொடுவந தேறறுமென
வாதி மதிய மணிநதபிரா னருளா லெழுநத மொழிகேளாச
சிநதை மிழாது நமிநநதி யடிகள செய்வ தறிநதிலரால (கஉ)

சனனி மிசைநீ தரிததபிரா னருளே சிநதை செயதெழுவா
நனனீப பொயகை நடபபுககு நாதா நாம நவினறேததி
யாநீ முகநது கொணடேறி யப்பா கோயி லடைநதகலுண
முாநீ ருலக மதிசயிபப முறுகுந திரிமே னீாவாததாதா (கங)

சோதி விளககொன றேறறுதலுஞ சுடாவிட டெழுநத ததுநோகஙி
யாதி முதலவ ரரனெறியா கோயில டையவிளக கேறறி *
யேத நினைநத வருகநத ரெதிரே முதிருங களிபபினுட
னுத ருளாற றிருவிளககு நீரா லெரிததா நாடறிய (கச)

நிறையும பரிசு திருவிளககு வீடிபு மளவு நினறெரியக
குறையுந தகளி களுக்கெலலாங் கொளள வேணடு நீாவாதது
மறையின் பொருளே யருச்சிக்கு மினையி னியதி வழுவாம
லுறையும பதியி னவவீரவே யினைவார் பணிவுற றெருபபடடா (கடி)

இரவு சனறு தமபதியி லெயதி மனைபுக கெனறுமபோல
விரவி நியமத தொழினமுறையே விமலா தமமை யருசசிததுப
பரவி யமுது செயதருளிப பளளி கொணடு புலாகாலே
யரவ மணிவா பூசையமைத தாரூரா கரின மீணடணைநதா (கசு)

வநது வணஙகி யரனெறியா மகிழுய கோயில வலஙகொணடு
சிநதை மகிழப பணிநதெழுநது புறமபு முளளுந திருபபணிகண
முநத முயனறு பகலெலலா முறையே செயது மறையவனு
ரநதி யமைதத வரியவிளக கெஙகு மேறறி யடிபணிவா (கஎ)

பணடு போலப பலநாளும பயிலும பணிசெய தவரொழுகத
தணடி யடிக ளாலமணா கலகக மிளைநது சாவிலமண
குணட ரழிய வேழுலகுய குலவும பெருமை நிலவியதா
லணடா பெருமான ருணடாகழ லமரா பணியு மணியாரூர (கஅ)

நாத மறைதோ நமிநநதி யடிக ளாநநற ருணடாகப
பூத நாதா புறறிடஙகொள புனிதாக கமுது படிமுதலா
நீதி வளவன ருனவேணடு நிபநதம பலவு மரியணையின
மீது திகழ விருநதமைததான வேதா கமநூல விதிவிளஙக (கக)

வெனறி விடையா மதிசசடையா வீதி விடஙகப பெருமாடா
மெனறுந திருவா ரூராளு மியலபின முறைமைத திருவீளையாட
டொனறுளு செயலும பஙகுனியுத தரமாந திருநா ளுயாசிறபபு
னினறு விணணப பஞசெயத படிசெய தருளு நிலெபெறரூ. (உ0)

இனன பரிச திருபபணிகள பலவுஞ செயதே யேழுலகு
மனனும பெருமைத திருவாரூர மனன ரடியா வழிநிறபா
ரனன வணணந திருவீளையாட டாடி யருள வெநநாளு
நனமை பெருக நமிநநதி யடிக டொழுதா நாமுயய (உக)

தேவா பெருமா னெழுசிதிரு மணலிக கொருநா ளெழுநதருள
யாவ ரெனனு துடனசேவித தெலலாக குலதநி லுளளோரு
மேவ வனபா தாமுமுடன சேவித தணைநது விணணவாதஙு
காவ லாள ரோலகக மஙகே கணடு களிபபுறரூர (உஉ)

பொழுது வைகச சேவிததுப புனிதா மீணடுய கோயிலபுகத
தொழுது தமமூ மருஙகணைநது னய மனையுட புகுதாதே
யிழுது மிருளசே ரிரவுபுறய கடையிற றுயில விலலதது
முழுதுந தருமம புரிமனையா வநதுட புகுத மொழிகினரூர (உங)

திஙகண முடியா பூசனைகண முடிததுச செயயுங கடனமுறையா
லஙகி தனைவேட டமுதுசெயது பளளி கொளவீ ரெனவவாகுத
தஙகள பெருமான நிருமணலிக கெழுசசி சேவித துடனணண
வெஙகு மெலலா ருமபோத வீழிவு தொடகநிற றெனனெனறு (உச)

ஆத லாலே குளிதததெத னயமை செயதே யகமபுகுது
வேத நாதா பூசையினைத தொடஙக வேணடு மதறகுநீ
சீத ணனீர முதலான கொணடிங கணைவா யெனசசெபபக்
காதன மனையா நாமுமவை கொணரு மதற்குக கடிதினைநதார். (உடி)

ஆய பெர்முது தமபெருமா னருளா லேயோ மேனியினி
லேயு மசைவி னயாவாலோ வறியோ மிறையுந தாழாதே
மேய வுறகமம வநதணைய விணணோ பெருமான கழனினேநது
ளைய வனபா துயிலகொணடாா துயிலும பொழுது கனவினகண (உக)

மேனமை விளஙகுந திருவாரூா வீதி விடஙகப பெருமாடா
மான வனபா பூசனைககு வருவா போல வநதருளி
ஞான மறையோ யாரூரிற பிறநதா ரெலலா நஙகணஙக
ளான பரிசு காணபாயென நருளிச செயதஙு கெதிரகனரூா (உஎ)

ஆதி தேவ ரெழுநதருள வுணாநதா ரிரவாச சனைசெயயா
தேத நினைநதே னெனவஞசி யெழுநத படியே வழிபடடு
மாத ராாகளும புகுநதபடி மொழிநது விடியல வினைவோடு
நாத ஞாதந திருவாரூா புகுத வெதிரந நகாகாணபா (உஅ)

தெயவப பெருமா டிருவாரூப பிறநது வாழவா ரெலலாரு
மைவைத தனைய மணிகணடா வடிவே யாகிப பெருகொளியா
மொயவைத தமாநத மேனியராம பரிசு கணடு முடிகுவிதத
கைவைத தஞசி யவனிமிசை விழுநது பணிநது களிசிறநதா (உக)

படிவ மாறறிப் பழமபடியே நிகழுங கணடு பரமாபா
லடியேன பிழையைப பொறுததருள வேணடு மெனறு பணிநதருளாற
குடியுந திருவா ரூரகதபப புகுநது வாழவா குவலயதது
ளெடிது பெருகுந திருததொணடு நிகழச செயது நிலவுவா (கஐ)

நீறு புனைவா ரடியாாககு நெநோ ணியதி யாகவே
வேறு வேறு வேணடுவன வெலலாஞ செயது மேவுதலா
லேறு சிறபபின மணிபபுறறி லிருநதா தொணடாக காணியெனும
பேறு திருநா வுககாசா விளமபப பெறற பெருமையினா (கக)

இனன வகையாற றிருபபணிக ளெலலா வுலகுந தொழசசெயது
ளனமை பெருகு நமிநநதி யடிக ணயமா திருவீதிச
சென்னி மதிபுந திருநதியு மலைய வருவா திருவாரூா
மனனா பாத தீழனமிகும வளாபொற சோதி மனனினா (கஉ)

நாட்டா ரறிய முனனாளி னனனு ளுலகத வைமபடையின
பூட்டா மாபிற சிறியமறைப புதலவன றனனைப புகுகொளியூாத
தாட்டா மரையின மடுவினகட டனிமா முதலே வாயதினறு
மீட்டா கழுலக ணினைவாரை மீளா வழியின மீடபனவே (ககூ)

நமிநநதியடிகணயனாபுராண முறறுறறது

ஆ திருவிருததம - க;கூஙூ

முதற்காணட முற்றுபபெற்றது.

திருசசிறறம்பலம்

உ

கணபதி துணை

திருச்சிற்றம்பலம்.

இரண்டாங்காண்டம்.

ஆருவது

வம்பறுவரிவண்டுச் சருக்கம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்புராணம்.

வேதநெறி தழைததோங்க மிருசைவத துறைவிளங்கப
பூதபரம பரைபொலியப புனிதவாய மலாதழுத
சீதவள வயறபுகலித திருஞான சமபாதா
பாதமலா தலைகொணடு திருததொணடு பரவுவாம (க)

சென்னிவளர் மதியணிந்த சிலமபணிசே வடியாாத
மன்னியசை வததுறையின வழிவந்த குடிவளவா
பொன்னிவளந தருநாடு பொலிவெயத நிலவியதாற
கன்னிமதின மருங்குமுகி னெருங்குகழு மலமூதூா (உ)

அப்பதிதா னாதணாதங கிடைகளரு மறைமுறையே
செபபுமொலி வளாபூசை செழுஞசோலை புறஞசூழ
வொபபினக ரோங்குதலா லுகககடைநா ளனறியே
யெபபொழுதுங் கடனமேலே மிதபபதென விசைநதுளதால (ங)

அரியயனே முதலமர ரடங்கவெழும வெளளங்கள
விரிசுடாமா மணிபபதண மீதெறிந்த திரைவரைகள
புரிசைமுதல புறஞசூழவ பொங்கோதங் கடைநாளில
வரியரவ மந்தரஞசூழ வடமபோல வயங்குமால (ச)

வளமபயிலும புறமபணபபால வாசபபா சடைபிடைந்த
தளமபொலியும புனறசெநதா மரைசசெவவித தடமலாற
களமபயினீர்க கடனமலாவ தொருபரிதி யெனகருதி
யினமபரிதி பலமலாநதாற போலபவுள வீலஞசிபல (ஞ)

உளங்கொண்மறை வேதியாத மோமனு மததிரவுங
கிளாந்ததிரு நீறெரெளியிற கெழுமியநண பகலுமலாந
தளந்தறியாப பலவூழி யாறறுதலா லகலிடதது
விளங்கியவம மூனாகரு வேறிரவும பகலுமிகை (க)

பரந்தவிஸ் வயறசெயய பங்கயமாம பொங்கெரியில
வரமபிலவளா தேமாவின கனிகிழிந்த மதுநறுநெய
நிரந்தரீ ளிலகடையா லொழுகுதலா னெடிதவவூர
மரங்களுமா குதிவேடருங தகையவென மணாதுளதால (எ)

வேலையழற கதிரபடிந்த வியனகங்குல வெண்மதியஞ
சோலைதொறு நுழைந்துபுறப படிமபொழுது துதைந்தமலாப
பாலணைந்து மதுததேயந்து தாதளைந்து பயினறநதி
மாலையெழுஞ செவவொளிய மதியமபோல வதியுமால (அ)

காமாதிருப பதியதனகண வேதியாபோற கடிகமழுங
தாமரையும புலலிதழுங தயங்கியநூ லுந்தாங்கித
தூமருநுண கெளணிநது துளிவருகண ணீரதுமபித
தேமருமென சுருமபிசையாற செழுஞசாமம பாடுமால (க)

புனைவாபொற குழையசையப பூந்தானை பினபோகக்
வினைவாயந்த தழலவேதி மெழுகுறுவெண சுதையொழுகுங
கனைவான முகிறகூந்தற கதிரசெயவட மீனகறபின
மனைவாழகைக குலமகளிர வளமபொலிவ மாடங்கள (கo)

வேளவிபுரி சடங்கதனை வியோயாடுப பணணெதொறும
பூழியுற வருதலமைதறுப பொனபுனைங்கு கிணியொலிபப
வாழிமணிச சிறுதேரூந தவவிரதப பொடியாடும
வாழிவளா மறைசசிரூர நெருங்கியுள மணிமறுகு (கக)

விடுசுடாணை மணிமறுகின வெணசுதைமா ளிகைமேகந
தொடுகுடிபி நாசிதொறுந தொடுததகொடி சூழகங்கு
லுடுவெனுநாண மலரலர வுறுபகலிற பலநிறததா
னெடுவிசுமபு தளிாபபதென நெருங்கியுள மருங்கெலலாம (கஉ)

மடையெங்கு மணிகருபபை வயலெங்குங் கயலவெளளம்
புடையெங்கு மலாபபிறங்கல புறமெங்கு மகபபொலிவு
கிடையெங்குங் கலேசசூழல கிளாவெங்கு மூரலளிக
ளிடையெங்கு முனிவாகுழா மெயிலெங்கும பயிலெழிலி (கங)

பிரமபுரம வேணுபுரம பெருமபுகலி வெங்குருநீப
பொருவிறிருத தோணிபுரம பூந்தராய சிரபுரமூன
வருபுறவஞ சணபைகா வளாகாழி கொசசைவயம
பரவுதிருக கழுமலமாம பனனிரணடு திருபபெயாததால (கச)

அபபதியி னாதனாதனு குடிமுதலவ ராசினமறை
கைபபடுதத சீலதுக கவுணியாகோத திரமவிளங்கச
செபபுநெறி வழிவநதா சிவபாத விருதயரென
றிபபுவிவா முததவருசெ யியலபிஞ ருளராலா (கடி)

மறறவாதந திருமனேயா வாய்ததமறை மரபினவரு
பெறறியினு ரெவவுலகும பெறறகரிய பெருமையினா
பொறபுடைய பகவதியா ரெனபபோறறும பெயருடையா
கறபுமேம படிறபபாற கணவனா கருததமைநதா (கக)

மரபிரணடினு சைவநெறி வழிவநத கேணமையரா
யரவணிநத சடைமுடியா ரடியலா லறியாது
பரவுதிரு நீறறனபு பாலிகுந தனமையராய
விரவுமறை மனைவாழகைக வியபபெயத மேவுநாள (கஎ)

மெதினிமேற சமணகையா சாகியாதம பொயமகிருதே
யாதியரு மறைவழகக மருகியர னடியாபாற
பூதிசா தனவிளகக மபோறறலபெரு தொழியகக ண
டேதமிலசீச சிவபாத விருதயாதா மிடருழநதா (கஅ)

மனையறதது லினபமுறு மகபபெறுவான விருமபுவா
ரனையநிலை தலைநினறே யாடியசே வடிகமல
நினைவுறமுன பரசமய நிராகரித்து நீறுகும
புனைமணிபபூண காதலனைப பெறபபோறறுந தவமபுரிநதா (கக)

பெருததெழுமன பாறபெரிய நாசசியா ருடனபுகலித
திருததோணி வீறறிருநதா சேவடிகழீ வழிபடக
கருதததுமுடிந திடபபரவுங காதலியா மணிவயிறறி
லுருததெரிய வருமபெருமபே றுலகுயய வுளதாக (உ0)

ஆளுடையா ளுடனரூணி யமாநதபிரா னருளபோறறி
மூளுமகிழ சியிறறங்கண முதனமறறான முறைசசடங்கு
நாளுடைய வீரைநது திங்களினு நலஞசிறபபக
கேளிருடன செயலபுரிநது பெரிதினபங கிளாவுறுநாள (உக)

அருகனமுதற கோளனைதது மழகியவுச சங்களிலே
பெருகவலி யுடனிறகப பேணியநல லோரையெழுத
திருகனிரு மாதிரைநாட டிசைவிளங்கப பரசமயத
தருகொழியச சைவமுதல வைதிகமுந தழைததோங்க (உஉ)

தொணடாமனங் களிசிறபபத தூயதிரு நீறறினெறி
யெணடிசையுந தனிநடபப வேழலகுங களிதூங்க
வணடாகுல மதிசயிபப வநதணரா குதிபெருக
வணடமிழசெய தவநிரமப மாதவததோ செயலவாயபப (உங)

திசையனைததின பெருமையெலாந தெனறிசையே வெனறேற
மிசையுலகும பிறவுலகு மேதினியே தனிவெலல
வசைவிலசெழுந தமிழவழகே யயலவழகின றுறைவெலல
விசைமுழுது மெயயறிவு மிடங்கொளளு நிலைபெருக (உச)

தாளுடைய படைபபெனனுந தொழிறறனமை தலைமைபெற
நாளுடைய நிகழகால மெதிர்கால நலைநீங்க
வாளுடைய மணிவீதி வளாகாழிப் பதியாழ
வாளுடைய திருததோணி யமாநதபிரா னருளபெருக. (உஇ)

அவமபெருககும புலலறிவி னமணமுதலாம பரசமயப
பவமபெருககும புரைநெறிகள பாழபடஅல லூழிதொறூஉ
தவமபெருகஞ் சணபையிலே தாவிலசரா சரஙகளெலாஞ
சிவமபெருககும பிளஃளாயா திருவவதா ரஞசெயதா (உக)

வே று

அபபொழுது பொறபுறு திருககழு மலததோ
ரெபபெயரி னேருமய லெயதுமிடை யினறி
மெயபபடி மயிரப்புளக மேவியறி யாமே
யொபபிலகளி கூவதொ ருவபபுற வுரைபபபா (உஎ)

சிவனரு ளெனபபெருகு சிததமகிழ தனமை
யிவணிது நமகருவர வெயதியதெ னெனபபா
கவுணியா குலததிலெரு காதல னுதிததா
னவனவரு நிமிதததமிது வெனறதி சயிததா (உஅ)

பூமுகை யவிழநதுமண மேவுபொழி லெஙகுந
தேமருவு தாதொடு துதைநத திசையெலலாந
தூமருவு சோதிவிரி யததுக ளடகஙி
மாமலய மாருதமும வநதசையு மனறே (உக)

மேலையிமை யோகளும விருபபொடு கரபபிற
சோலைமலா போலமலா மாமழை சொரிநதே
ஞாலமிசை வநதுவளா காழிநகா மேவுஞ
சீலமறை யோகளுட னேமவிஙை செயதா (கo)

பூதகண நாதாபுவி வாழவருள செயத
நாதனரு ளினபெருமை கணடுநல முயபபா
ரோதுமறை யோபிறி துரைததிடினு மோவா
வேதமொழி யாலொலி விளஙகியெழு மெஙகும (கக)

பயனறருவ பஃறருவும வலலிகளு மலஙித
தயஙகுபுன லுநதெளிவு தணமையுட னணணும
வயஙகொளி விசுமபுமலி னஙகழியு மாரு
நயமபுரிவ புளளொலிக ணலலதிசை யெலலாம (கஉ)

அஙகணவிழ விறபெருகு சணபையகன மூதூச
சஙகபட கஙகருவி தாரைமுத லான
வெஙகணு மியறறுபவ ரினறியு மியமபு
மஙகல முழகொலி மலிநதமறு கெலலாம (கக)

இருமபுவன மிததகைமை யெயதவவா தமமைத
தருஙகுல மறைததலைவா தமபவன முனறிற
பெருஙகளி வியபபொடு பிரானருளி னுலே
யருநதிரு மகபபெற வணிநதவணி செயவா (கச)

காதலபுரி சிநதைமகி முகளி சிறபபா
மீதணியு நெயயணி விழாவொடு திகழப்பா
சூதநிகழ மஙகல வினைததுழனி பொஙகச
சாதக முறைபபல சடஙகுவினை செயவா. (கஎ)

மாமறை விழுகுல மடாதையாக டம்மிற்
ருமுறு மகிழ்சியொடு சாயனமயி லெனனத
தூமணி விளகொடு சுடாகருழைகண மினனக
காமாதிரு மாளிகை கவினபொலிவு செயவா (கூசு)

சுணணமொடு தணமலா துதைதாததுகள வீசி
யுணணிறை விருபபிலுட னேகையுரை செயவா
வெணமுலய பாலிகைகள வேதிதொறும வைபபா
புணணிய நறுமபுனலகொள பொறகுட நிரைபபா (கூஎ)

செமபொனமுத லானபல தானவினை செயவா
நமபரடி யாரமுது செயயநல முயபபா
வமபலா நறுநதொடையல வணடொடு தொடுபபா
நிமபமுத லானகடி நீவினை செயவா (கூஅ)

ஐயவி யுடனபல வமைததபுகை யாலு
நெயயகி னறுகுறை நிறைததபுகை யாலும
வெயயதழ லாகுதி விழுபபுகையி னாலுந
தெயவமண நாறவரு செயதொழில வீசபபா (கூக)

ஆயபல செயதொழிலக ளனறுமுதல விணணோ
நாயக னருடபெருமை கூறுநல மெயதத
தூயதிரு மாமறை தொடாநதநடை தூலின
மேயவிதி யையிரு தினததிலும விளைததா (சஐ)

நாமகர ணததழகு நாளபெற நிறுததிச
சேமவுத யபபரிதி யிறறிகழ பிராணேத
தாமரை விசைததனி முதறகுழவி யெனனத
தூமணி நிரைததணிசெய தொடடிலமா விதததா (சக)

பெருமலே பயநதகொடி பேணுமுலே யினபா
லருமறை குழைததமுது செயதருளு வாரைத
தருமிறைவி யாபபரமா தாளபரவு மனபே
திருமுலே சுரநதமுது செயதருளு விததா (சஉ)

ஆறுலவு செயயசடை யையரரு ளாலே
பேறுலகி னுககென வருமபெரி யவாகரு
வேறுபல காபபுமிகை யெனறவை விருமபா
நீறுதிரு நெறறியி னிறுதலிறை விததா (சங)

வே று

தாயாதிரு மடிததலதது தயஙுமணித தவிசினிலுந
தூயசுடாத தொடடிலினுந தூங்குமலாச சயனததிரு
சேயபொருட டிருமறையுந நீநதமிழுரு சிறகவரு
நாயகனைத தாலாடடி நலமபலபா ராட்டினார (சச)

வருமுறைமைப பருவததின வளாபுகலிப பிளளையா
ரருமறைக டலெயெடுபப வாணடதிரு முடியெடுதததுப
பெருமழுவா தொணடலலாற பிறிதிசையோ மென்பாபோற
நீருமுகமண டலமசையச செஙகீரை யாடினார. (சஙி)

சஉ

நாமறியோம பரசமய மூலகிலெதிர நாடாது
போமகல வெனவகைகை தடடுவெதும புனிதனபாற
காமருதா ளமபெறுதற கொறறுவதுங காடடுவபோற
ரூமரைசெங கைகளிஞற சபபாணி கொடடினா (சக)

விதிதவறு படுமவேற்றுச சமயங்க ளிடைவிழாது
கதிதவழ விருவிசுமபு நிறைநதகடி வாகங்கை
நதிதவழுஞ சடைமுடியா ஞானமளித திடவுரியா
மதிதவழமா ளிகைமுணறின மருங்குதவழ தருளினா (சள)

சூழவரும பெருஞசுறறத தோகையருங தாதியருங
காழியாதஞ சீராடடே கவுணியாகற பகமேயென
றேழிசையும பலகலையு மெவவுலகுங தனிததனியே
வாழவரு மவாதமமை வருகவரு கெனவழைபப (சஅ)

திருநகையா லழைததவாதஞ செழுமுகங்கண மலாவிததும
வருமகிழவு தலைசிறபப மறறவாமேற செலவுகைதது
முருகிமனங கரைநதலைய வுடனணைநது தழுவியுமுன
பெருகியவின புறவளிததா பெருமபுகலிப பிளளையா (சக)

வளாபருவ முறையாணடு வருவதனமுன மலாவரிவண
டிளாகருமென் சுருடகுஞசி யுடனலையச செநதினறு
கிளரொலிகிங கிணியெடுபபக கீழமைநெறிச சமயங்க
டளாநடையிட டறததாமுங தளாநடையிட டருளினா (கo)

தாதியாதங கைப்பறறித தளாநடையி னசைவொழிநது
சோதியணி மணிசசதங்கை தொடுததவடம புடைசூழநத
பாதமலா நிலமபொருநதப பருவமுறை யாணடொனறின
மீதணைய நடநதருளி விளையாடத தொடங்கினா (கக)

சிறுமணிததோ தொடாநதருடடிச செழுமணறசிற றிலகளிழைகசு
நறுநுதறபே தையாமருங்கு நடநதோடி யடாநதழிததுங
குறுவியாபுத தளியருமபக கொழுமபொடியா டியகோல
மறுகிடைப பேரொளிபரபப வநதுவளாந தருளினா (கஉ)

மங்கையோ டெஞகி வளாதோணி வீறறிருநத
திங்களசோ சடையாதந திருவருடகுச செயதவததி
னங்குரமபோல வளாநதருளி யருமறையோ டுலகுயய
வெங்களபிரா னீராணடின மேலோராண டெயதுதலும (கங)

நாவாணட பலகலைபு நாமகளு நலஞசிறப்பப
பூவாணட திருமகளும புணணியமும பொலிவெயதச
சேவாணட கொடியவாதஞ சிரபுரதது சிறுவருகசு
மூவாணடி னுலகுயய கிகழநததிணை மொழிகினறென (கச)

பணடுதிரு வடிமறவாப பானமையோ தமைபபரமா
மண்டுதவ மறைகளுலததோர் வழிபாடடி னளிததருளத
தொண்டினிலை தரவருவா தொடாநதபிரி வுணாவொருகாற
கொணடெழலும் வெருககொணடாற போலழுவா குறிப்பயலாய, (கஅ)

மேதகைய விருநாளின வேறெருநாள வேதவிதி
நீதிமுறைச சடங்குநெறி முடிபபதறகு நீரோடத
தாதையார போமபொழுது தமபெருமா னருளகூடச
சோதிமணி மணிமுனறிற றெருடாநதழுது பினசெனறூர (இசு)

பினசெனற பிளளையார தமைநோகபெ பெருநதவததோ
முனசெலகை தனேயொழிநது முனிவாபோல விலகுதலு
பினசெயபொலங கிஙகிணிகால கொடடியவா மீளாமை
யுனசெயகை யிதுவாகிற போதெனறங குடனசெனறூர (இள)

கடையுகதறிற றனிவெளளம பலவிரிகருங கருபபமபோன
றிடையறற பெருநதோதத மெலறறினுகரும பிறபபிடமாய
விடையுயாததா திருததோணிப பறறுவிடா மேனமையதாந
தடமதனிற றுறையணைநதா தருமதகின றலைனினறூர (இஅ)

பிளளையார தமைககரையில வைததுததாம பிரிவஞசித
தெளளநீர புகமாடடூர தேவியொடந திருததோணி
வளளலா ரிருநதாரை யெதிரவணஙகி மணிவாவி
யுளளிழிநது புனலபுககா ருலகுயய மகபபெறறூர (இக)

நீராடித தருபபிதது நியமஙகள பலசெயவா
சீராடுந திருமகனூர காணபதனமுன செயததறபி
னூராத விருபபினூ லகமருடம படியநீர
பேராது மூழகினூர பெருஙகாவல பெறறூராய (கo)

மறைமுனிவா மூழகுதலு மறறவாதம மைககாணூ
றிறைதரியா ரெனுநிலைமை தலைககீடா வீசாகபூன
முறைபுரிநத முனனுணாவி மூளவமூத தொடஙகினூர
நிறைபுனலவா விககரையி னினறருளும பிளளையார (கக)

கணமலாக ணீரதுமபக கைமலாக ளாறபிசைநது
வணணமலாச செஙகனிவாய மணியதரம புடைதுடிபப
வெணணினமறை யொலிபெருக வெவவுயிருங குளிகலிபபப
புணணியகன றனையவாதாம பொரு நியமு தருளினூர (கூ)

மெயமமேறகண டுளிபபனிபப வேறெஙகும பாததமுவா
தமமேலச சாபுணாநதோ சாருமபிள ளைமைதானூ
செமமேனி வெணணீறறூர திருததோணிச சிகரமபாத
தமமேயப பாவெனறென றழைததருளி யழுதருள (கூக)

அநிலேயிற றிருததோணி வீறறிருநதா ரருளகான
முனனிலைமைத திருததொணடு முனனியவாக கருளபுரிவான
பொனமலைவல லியுநதாமும பொருவிடைமே லெழுநதருளிச
செனனியிளம பிறைதிகழச செழுமபொயகை மருஙகணைநதா (கூச)

திருமறைதூல வேதியாகருந தேவியாகருந தாஙகொடுதத
பெருகுவர நினைநதோதான றமபெருமைக கழலபேணு
மொருநெறியில வருஞானஙு கொடுபபதனுக குடனிருந
வருமறையா ஞடையவளை யஃறிதருள வருள்செயவா, (கூடி)

அழுகின்ற பிளளேயா தமைநோகஇ யருடகருணே
யெழுகினற திருவுளளத திறையவாதா மெவவுலகுந
தொழுகினற மலேககொடியைப பாததருளித துணேமுலேகள
பொழிகினற பாலடிசில பொனவளளத தூடடெனன (சுசு)

ஆரணமு முலகேழு மீனறருளி யீனததினுகருங
காரணமாய வளமபெருகு கருணேதிரு வடிவான
சீரணஙகு சிவபெருமா னருளுதலுஞு சென றணேநது
வாரிணஙகு திருமுலேபபால வளளததுக கறநதருளி (சுஎ)

எணணரிய சிவஞானத தினனமுதஙு குழைததருளி
யுணணடிசி லெனவூடட வுமையமமை யெதிரோகருங
கணமலாநீா தூடைததருளிக கையிறபொற கிணணமளித
தணணலேயங கழுகைதீாத தஙகணஞு ரருளபுரிநதா (சுஅ)

யாவருகுஞு தநதைதா யெனுமிவரிப படியளிததா
ராவதஞு லாஞுடைய பிளளேயா ராயகில
தேவருககு முனிவருகருஞு தெரிவரிய பொருளாகுஞு
தாவிறனிச சிவஞான சமபநத ராயினா (சுக)

சிவனடியே சிநதிகருஞு திருபபெருகு சிவஞானம
பவமதனே யறமாறறும பாஙகினிலோஙு கியஞான
முவமையிலாக கலேஞான முணாவரிய மெயஞஞானஙு
தவமுதலவா சமபநதா தாமுணாநதா ரருளிலேயில (எ0)

எபபொருளு மாகருவா னீசனே யெனுமுணாவு
மபபொருடா ஞளுடையா னடியாாக ளெனுமறிவு
பிபபடியா லிதுவனறித தமமிசைவு கொணடியலுஞு
தபபுரவில லாதுணிவு தகளாகச சூழுநதெழுநதா (எக)

சீாமறையோா சிவபாத விருதயருஞு சிறுபொழுதி
னீாமருவித தாஞசெயயு நியமஙகண முடிததேறிப
பேருணாவிற பொலிகினற பிளளேயா தமைநோகஇ
யாரளிதத பாலடிசி லுணடதுநீ யெனவெகுளா (எஉ)

எசசினமயஙு கிடவுனகஇ திடடாரைக காடடெனறு
கைசசிறிய தொருமாறு கொணடோசசக காலெடுததே
யசசிறிய பெருநதகையா ரானநதக கணடுளிபெய
துசசியினமே லெடுததருளு மொருதிருகைக விரறசுடடி (எசு)

விண்ணிறைநத பெருகொளியால விளஙகுமழ விடைமேலே
பணணிறைநத வருமறைகள பணிநதேததப பாவையுட
னெணணிறைநத கருணேயிஞ னினறுரை யெதிராகாடடி
யுணணிறைநது பொழிநதெழுநத வுயாஞானத திருமொழியால (எச)

எலலேயிலா மறைமுதனமெய புடனெடுதத வெழுதுமறை
மலலனெடுஙு தமிழாலிம மாநிலததோக குரைசிறபபப
பலலுயிருஙு களிகூரத தமபாடல் பரமாபாற
செலலுமுறை பெறுவதற்குத திருசசெவியைச சிறப்பிதது (எஇ)

செமமைபெற வெடுதததிருத தோடுடைய செவியனெனு
மெயமமைமொழித திருபபதிகம பிரமபுர மேவினா
தமமையடை யாளஙக ளுடனசாறறித தாதையாக
கெமமையித செயதபிரா னிவனனறே யெனவிசைததா (எக)

மணணுலகில வாழவாகள பிழைததாலும வாதடையிற
கணணுதலான பெருஙகருணை கைகொளளு மெனககாடட
வெணணமிலா வலலரக னெடுததுமுறிந திசைபாட
வணணலவற கருளபுரிநத வாகபபா டருளசெயதா (எஎ)

தொழுவாகே யருளுவது சிவபெருமா னெனததொழா
வழுவான மனததாலே மாலாய மாலயனு
மிழிவாகுங கருவிலஙகும பறவையுமா யெயதாமை
விழுவாக ளுசெழுதது துதிததுயநத படிவிரிததா (எஅ)

வேதகா ரணராய வெணபிறைசோ செயயசடை
நாதனெறி யறிநதுயயா தமபிலே நலஙகொளளும
போதபிலாச சமணகையா புததாவழி பழியாகு
மேதமே யெனமொழிநதா ரெஙகளபிரான சமபநதா (எக)

திருப்பதிக நிறைவிதது திருகதடகாப புசசாதது
யிருகுமொழிப பிளளேயா ரெதிதொழுது நினறருள
வருடகருணைத திருவாள ஞரருளகண டமரெலாம
பெருகதவிசும பினிலாாதது பிரசமலா மழைபொழிநதா (அ೦)

வநதெழுமங கலமான வானகதது துபிமுழகுங
கநதருவா கினனராகள கானவொலிக கடனமுழககு
மிநதிரனே முதறறேவ ரெடுததேதது மிசைமுழககு
மநதமிலபல கணணாத ரரவெலுமோ சையினடஙக (அக)

வே று

மறைகள கிளாநதொலி வளர முழஙகிட வாஞாதந
நிறைமுடி யுநதிய நிறைமணி சிநதிட நீளவானத
துறையென வநதுல கடைய நிறைநதிட வோவாமெய
பொறைபெரு குநதவ முனிவ ரெனுமகடல புடைசூழ (அஉ)

அணைவுற வநதெழு மறிவு தொடஙகின வடியாாபா
லிணையில பவஙகினா கடலக ளிகநதிட விருதாளின
புணையரு ளஙகணா பொருவிடை தஙகிய புணாபாகத
துணையொ டணைநதனா சுருதி தொடாநத பெருநதோணி (அங)

அணண லணைநதமை கணடு தொடாநதெழு மனபாலே
மணபிசை நினற மறைசசிறு போதக மனஞருகு
கணவழி சென்ற கருதது விடாது கலநதேகப
புணணியா ணணிய பூமலி கோயிலி னுடபுகாா (அச)

ஈறில பெருநதவ முனசெயது தாதை யெனபபெறறா
மாறு விழுநத மலாகைக குவிதது மகிழநதாடி
வேறு விளநத வெருடசி வியபபு வீருபபோடுங
கூறுமருநதமி ழினபொரு ளான குறிபபோ வா. (அடி)

தாணு வினேததனி கணடு தொடாநதவா தமமைபபோற
காணுதல பெறறில ரேனு நிகழநதன கணகளளாரா
தோணி புரததிறை தனனரு ளாத துணிநதாவம
பேணு மனததொடு முனபுகு காதலா பினசெனரூரா (அசு)

அபபொழு தஙக ணணேநதது கணடவ ரலலாதா
முபபுரி நூனமறை யோக ளுரோம முகிழபபெயதி
யிபபடி யொபபதொ ரறபுத மெஙகுள தெனறெனறே
துபபுறழ வேணியா கோயிலின வாயில புறஞசூழ (அஎ)

பொஙகொளி மாலவிடை மீது புகுநதணி பொறறேணி
தஙகி யிருநத பெருநதிரு வாழவு தலேபபடடே
யிஙகெனே யாளுடை யானுமை யோடு மிருநதானென
றஙகெதிர நினறு புகனறனா ஞானத தமுதுணடா (அஅ)

இனனிசை யேழு மிசைநத செழுநதமி ழீசறகே
சொனமுறை பாடு தொழுமபருள பெறற தொடககோடிம
பனமறை வேதியா காண விருபபொடு பாஞறும
பொனமணி வாயினா கோயிலி னினறு புறபபடடா (அகூ)

பேணிய வறபுத நீடருள பெறற பிரானமுனனே
ணீணிலே யிறறிகழ கோபுர வாயிலி னேரெயதி
வாணில விறறிகழ வேணியா தொணடாகள வாழவெயதுந
தோணி புரததவா தாமெதிர கொணடு துதிககினரூரா (கூ0)

வே று

காழியா தவமே கவுணியா தனமே கலஞானத
தாழிய கடலே யதனிடை யமுதே யடியாரமுன
வாழிய வநதிம மணமிசை வாளனோ தனிநாத
னேழிசை மொழியா டனதிரு வருளபெற றணெயெனபா (கூக)

மறைவளா திருவே வைதிக நிலையே வளாஞானப
பொறையணி முகிலே புகலியா புகலே பொருபொனனித
துறைபெறு மணியே சுருதியி ஞெளியே வெளியேவந
திறையவ னுமையா ளுடனரு டரவெய தினெயெனபா (கூஉ)

புணணிய முதலே புனேமணி யரைஞா ணெடுபோதுங
கணணிறை கதிரே கலவளா மதியே கவினமேவும
பணணிய ல கதியே பருவம தொருமூ வருடதே
யெணணிய பொருளாய நினறவ ருளபெற றணெயெனபா (கூட)

வே று

எனறினைய பலகூறி யிருகுமொழி யநதணரு மேனே யோரு
நினறுதுதி செயதவாதா ணீணமுடிகண மேலேநதி நிநத போது
சென்றணைநத தாதையா சிவபாத விருதயாதாந தெயவ ஞானக
கனறினேமுன புகெடுதது பியலினமேற கொணடுகளி கூநது செலல (கூச)

மாமறையோ குழாதநிலுடன மலகுதிருத தொணடாகுழா மருஙகு சூழநது
தாமறுவை யுததரியந தனிவிசுமபி லெறிநதாகருந தனமை யாலே
பூமறுகு சிவானநதப பெருககாறு போதவதன மீது பொஙகுங
காமாநுரைக குமிழியெழுந திழிவனபோல விளஙகுபெருங காடசித தாக. (கூஎ)

நீடுதிருக கழுமலத்து நிலததேவா மாளிகைமே னெருகுகி யகணை
மாடுநிறை மடவாரகண மகலமா மொழிகளால வாழுதநி வாசத
தோடுமலி நறுமலருஞ சுணணமுமவெண பொரியிலெடுத னவி நிறபா
கோபெயில குலவரைமேன மினகுலஙகள புடைபெயருங கொளகைத தாக (கூச)

மகலது நியநதுவைபபா மறைசசாமம பாடுவா மருகு வேதிப
பொகுமணி விளகெடுதது பூரணகும பமுநிரைபபா போறறிசெயவா
ரகவாகண மனததெழுந்த வதிசயமும பெருவிருபபு மனபும பொஙகத
தகுதிரு மலிவீதிச சணபைநகா வலஞசெயது சாருங காலை (கூஎ)

தநதிருமா ளிகையினக ணெழுநதருளிப புருமபொழுது சஙக நாத
மநதரதுந துபிமுதலா வளவிலபெரு கொலிதழைபப வணநது புககா
சுநதரபபொற றேணிமிசை யிருநதபிரா னுடனமாந்த தூணவி யாரும
பைநதொடியா டிருமூலையின பாலரு மதுரமொழிப பவள வாயா (கூஅ)

தாமணிமா ளிகையினக ணமாநதருளி யனறிரவு தொலலை நாத
மாமறைக டிரணடபெருந திருததோணி மனனிவீற றிருநதா செயய
காமருசே வடிகமலங கருததிலுற விடையருக காதல கொணடு
நாமநெடுங கதிருதிபப நணணினரா திருததோணி நமபா கோயில (கூக)

காதலுட னணைநதுதிருக கழுமலதது கலநதுவீற றிருநத தநத
டாதையா ரையுமவெளியே தாஙகரிய மெயஞஞானந தமபால வாது
போதமுலை சுரநதளிதத புணணியததா யாரையுமுன வணஙகிப போறறி
மேதகைய வருளபெறறுத திருககோலக காவிறைஞச விருபபிற சனறா (கஎ0)

பெருககோலிட டலைபிறஙகுங காவிரிநீர பிரசமலா தரளஞ சிநத
வரிககோல வணடாட மாதரா குடைநதாடி மணிநீர வாவித
திருககோலக காவெயதித தேவாபிரான கோயிலவலஞ செயது முனனின
றிருககோலிட டறிவரிய திருபபாத மேதது வதற கெடுதது கொளவா (கஎக)

மெயஙகிறைநத செமபொருளாம வேதததின விழுபபொருளே வேணி மீது
பைஙகிறைநத வரவுடனே பசுஙகுழவித திஙகளபரித தருளு வானை
மைஙகிறைநத மிடறருனை மடையிலவா ளைகளபாய வெணணும வாககாற
கைஙகிறைநத வொறறறுதது கலைபபதிகங கவுணியாகோன பாடுங காலை (கஎஉ)

கையதனு லொறறறுதது பாடுதலுங கணடருளிக கருணை கூரநத
செயயசடை வானவாத மளுசெழுதது மெழுதியநற செமபொற ருள
மையரவா திருவருளா லெடுததபா டலுகஙிசைநத வளவா லொறற
வையமெலா முயயவரு மறைசசிறுவா கைததலதது வநத தனறே (கஎஊ)

காழிவரும பெருநதகையா கையிலவருந திருததாளக கருவி கணடு
வாழியநத திருமுடிமேற கொணடருளி மனஙகளிபப மதுர வாயி
லேழிசைபுந தழைததோஙக வினனிசைவண டமிழபபதிக மெயதப பாடித
தாழுமணிக குழையாரமுன றககதிருக கடைககாபபுச சாதநதி னினறா (கஎசி)

உமபருல கதிசயிபப வோஙகியநா தததளவி னுணமை நோகஙித
தபபுருநா ரதாமுதலாரு சுருதியிசைத துறைபுளோ துதிதது மணமேல
வமபலாமா மழைபொழிநதா மறைவாழ வநதருளு மதலை யாருந
தமபெருமா னருளபோறறி மீணடருளிச சணபைநகா சாரசர செலவா (கஎஙி)

செங்கமல மலாககரதத்த திருத்தாளத்த துடனடைது செலலும போது
தங்களருலத்த தாதையா தரியாது தோளினமேற றரித்துக கொளள
வங்கவாதத தோளினமிசை யெழுநதருளி யணைநதாசூழ்ந தமரரேத்துந
திங்கிணி மணிமாடத திருத்தோணி புரத்தோணிச சிகரக கோயில (கoச)

திருப்பெருகு பெருங்கோயில சூழவலங் கொண்டருளித திருமுன் னினறே
யருட்பெருகு திருப்பதிக மெடுத்தோருகட டலையாகவி யவறறு ளொனறு
விருப்புறுபொற றிருத்தோணி வீறறிருந்தா தமைப்பாட மேவுகாதற
பொருத்தமுற வருளபெறறுப போறறியெடுத்த தருளினா லுவா கொனறை (கoஎ)

எடுத்தத்திருப் பதிகத்தி னிசைதிருத்தா ளத்திலு லிசைய வொறறி
யடுத்தாடை பெறப்பாடி யாவுமுற வணங்கிப்போந தலைப்போ பொனனி
மடுத்தவயற பூந்தரா யவாவாழ மழவிளங்கோ லத்துக காட்சி
கொடுத்தருளி வைகினா குறைவிலா நிறைஞானக கொண்ட லாதாம (கoஅ)

அருநிலையி லாளுடைய பிளையாரா தமைமுனன மனிதத தாயார
முனனுதிக முயனறதவத திருநனனி பளளிமுதன மறையோ ரெலலா
மனனுபெரு மகிழசியுடன மங்கலத்தா ரியத்துவைப்ப மறைகளோதிக
கனனிமதிற சணபைகா வந்தணைந்து கவுணியாகோன கழலிற ரூழந்தா (கoக)

மங்கலமா மெயஞ்ஞான மணக்களிப்பப பெறறபெரு வாழ்வாததை யாலே
யெங்கணும்நீள பதிமருங்கி லிருபிறப்பா ளருமலலா வேனை யோரும
பொங்குதிருத தொண்டாகளு மதிசயித்துக குழாங்கொண்டு புகலி யாதருஞ
சிங்கவிள வேறறினபால வந்தணைந்து கழல்பணியுஞ சிறப்பின மிகுகா (கஉo)

வந்தத்திருத தொண்டாகடகு மலருசெழு மறையவாகரு மறறு ளோருகளுஞ
சிந்தைமகிழ வுறமலாந்து திருவமுது முதலான சிறப்பின செயகை
தந்தமள வினிலவிருமபுந் தகைமையினறு கடனறறுஞ் சணபை மூதூ
ரொந்தைபிரான சிவலோக மெனவிளங்கி யெவ்வுலகு மேத்துநாளில (கஉக)

செழுந்தாளப பொனனிசூழ திருநனனி பளளியுளளோ தொழுது திங்கட
கொழுந்தணியுஞ சடையாரை யெங்கள்பதி யினிறகுமபிட டருள வங்கே
யெழுந்தருள வேண்டுமென விசைந்தருளித தோணிவீற றிருந்தா பாதந
தொழுந்தகைமை யாலிறைஞசி யருளபெறறுப பிறபதியுந தொழுமுன சென்றா ()

தாதவிழசெ தாமரையி னகவிதழ்போற சீறடிக டரையின மீது
போதுவதும பிறரொருவா பொறுப்பதுவும பொருவனபு புரிந்த சிந்தை
மாதவஞ்செய தாதையார் வந்தெடுத்தத்த தோளினமேல வைத்தக கொளள
நாதாகழ றமமுடிமேற் கொண்டகருத துடனபோந்தா ஞானமுண்டா (கஉங)

தேனலருங் கொனறையினா திருநனனி பளளியினைச சாரச செலவா
வானனேயு மலாசசோலை தோனறுவதெப பதியெனன மகிழசி யெயதிப
பானலவயற் றிருநனனி பளளியெனத தாதையார் பணிபபக கேட்டு
ஞானபோ னகாதொழுது நறறமிழசொற ரொடைமாலை நவில லுறறா (கஉச)

வே று

காரைகள கூகை முலலை யெனறிகழ கலிசோ வாயமைச
சீரியற பதிகம் பாடித திருக்கடைக காப்புத தனனி
னிரியோ பாகா வைகு னிபனளி புளகு வாதம
பேரிடா கெடுதற் காணை நமதெனறும பெருமை வைத்தா. (கஉஇ)

ஆதியாா கோயில் வாயி லணைந்துபுக கனபு கூரு
நீதியாற பணிந்து போறறி யீடிய வருண்முன பெறறுப
போதுவாா தமமைச சூழ்ந்து பூசுரா குழாங்கள் போறறுங
காதலகண டருக மாநதாா கவுணியா தலைவ னுர்தாம (ககக)

அமபிகை யளிதத ஞான மகிலமு முையய வுணட
நமபெருந தகையாா தமமை யெதிரகொணடு நணண வேணடி
புமபரும வணஙகு மெயமமை புயாதவத தொணட ரோடு
தமபெரு விருப்பால வநதாா தலைசையாந தணாக ளெலலாம (ககஎ)

காவண மெஙகு மிடடுக கமுகொடு கதலி நாடடிப
பூவண தாமந தூகக்ப பூரண குமப மேநதி
யாவண வீதி யெலலா மலஙகரித தணண லாரை
மாவண மலாமென சோலை வளமபதி கொணடு புகுகாா (ககஅ)

திருமறை யோாகள சூழ்நது சிநதையின மகிழசசி பொஙகப
பெருமறை யோசை மலகப் பெருநதிருக கோயி லெயதி
யருமறைப பொருளா ஞரைப பணிநதணி நலசைய கதஙினை
றருமுறை நெறியக கோயில சாாநதமை யருளிச செயதாா (ககக)

கறையணி கணடா கோயில காதலாற பணிநது பாடி
மறையவா போறற வநது திருவலம புரதது மனனு
மிறைவரைத தொழுது பாடுங கொடியுடை யேதத்ிப போநது
நிறைபுனற நிருசசாய்க காடு தொழுதறகு நினைநது செலவாா. (கஉ0)

பனனகப பூணி ஞரைப பலலவ னீசச ரததுச
சென்னியால வணஙகி யேதத்ித திருநதிசைப பதிகம பாடிப
பொனனிசூழ புகாரி னீடு புனிதாதந திருசசாயக காடடு
மனனுசீத தொணட ரெலலா மகிழநதெதிரா கொளளப புகுகாா (கஉக)

வானள வுயாநத வாயி லுளவலய கொணடு புகுநத
தேனலா கொனறை யாதந திருமுனபு சென்று தாழநது
மானிடந தரிததா தமமைப போறறுவாா மணபு காரென
றானெலா முருக வேதநி புசிமேற குவிததா செயகை (கஉஉ)

சீரினிற நிகழநத பாடற நிருகதைடக காபபுப போற்றிப
பாரினிற பொலிநத தொணடா போறறிடப பயிலவாா பினனு
மேரிசைப பதிகம பாடி யேதத்ிபபோந திறைவா வெணகா
டாருமெயக காத லோடுமை பணிவதற கணைநதா ரனறே (கஉங)

பொனனிதழக கொனறை வனனி புனலிள மதிய நீடு
சென்னியாா நிருவெண காடடித திருததொணட ரெநிரே சென்றய
னினனதன மையாக ளாலு ரெனவொலு மகிழசசி பொஙக
மனனுசீச சணபை யாளு மன்னரைக கொணடு புகுகாா (கஉச)

முததமிழ விரகா தாமு முதலவாகோ புரதது முனனாச
சிததீ வெகை யோடிரு சென்றுதாழா தெழுநது புகுப்
பததரா மடியாா சூழப பரமாகோ யிலசசூழ வநது
நிததலா தமமுன் பெயநி நிலமுறத தொழுது வீழநதாா. (கஉஇ)

சங

மெயபபொரு ளாயி னுரை வெணகாடு மேவி னுரைச
செப்பரும பதிக மாலை கணகாடடு நுதனமுன சோததி
மூப்புரசு செற்றூ பாதஞ சேருமுக குளமும பாடி
யொபபரு ஞான முணடா ருளமகிழஙு தேததி வாழநதா (கஉக)

அருமையாற் புறமபு போநது வணஙகியஙு கமரு ஙாளிற
றிருமுலலை வாயி லெயதிச செழுஙதமிழ மாலை சோததி
மருவிய பதிகண மறறும வணஙகுவா மறையோ ரேததத
தருமவி புகலி வநது ஞானசம பநதா சாஙதா (கஉஎ)

தோணிவீற றிருநதா தமமைத தொழுதுமுன னினறு தய
வாணியாம் பதிகம பாடி யருடபெரு வாழவு கூரச
சேணுயா மாட மோஙகுஙு திருபபதி யதனிற செயய
வேணியா தமமை ஙாளும போறறிய விருபபின ிககா (கஉஅ)

வைகுமா ஙாளிற் கீழபான மயேநதிரப பளளி வாசலு
செயபொழிற குருகா ஊருஙு திருமுலலை வாயி லுளஙிட
டெயதிய பதிக ளெலலா மினபுற விறைஞசி யேதததித
தையலாள பாகா தமமைப பாடினா தமிழசசொன மாலை (கஉக)

அவவகை மருஙகு சூழநத பதிகளி லரஙா பொறரூண
மெயவகை ஞான முணட வேதியா விரவிப போறறி
யுய்வகை மணணு ளோருக குதவிய பதிகம பாடி
யெவவகை யோரு மேதத விறைவரை யேதது ஙாளில (கஙo)

வே று

திருநீல கணடததுப பெருமபாணா தெளளமுதின
வருநோமை யிசைபபாடடு மதஙகரு ளாமணியா
ரொருநோமை யுடனுடைய பிளளையா கழலவணஙகத
தருநோமை யாழகொணடு சணபையிலே வநதணைநதா (கஙக)

பெருமபாணா வரவறிநது பிளளையா ரெதிரகொளளச
சுருமபாசெஙு கமலமலாத துணைபபாதஙு தொழுதெழுநது
விருமபாவத தொடுமேதகி மெயமமொழிக ளாறறநிதத
வருமபானமை தருவாழவு வாதெயத மகிழசிறநதா. (கஙஉ)

அனலிலா மகிழசியினா தமைநோககி யையாநீ
ருளமகிழ வீஙகணைநத வுறறியுடை யோமனறே
யினகிலா நகைமுகிழப்ப விசைததவரை புடனகொணடு
களகிலவு ளுசசணிநதா பாலணையுஙு கவுணியனா. (கஙஙு)

கோயிலினிற புறமுனறிற கொடபுகருக குமபிடவித
தேயுமிசை யாழுகை னிறைவருகஙு கியறறுமென
வாயபுகழப பிளளையா ருருளபெறற வதறகிறைஞசி
மேயதொடைத தகநிரியாழ வீகஙிமிசை விரிகனினா (கஙச)

தானகிலக கோலவடிதததுப் படிமுறைமைத தகுதியினு
லானவிசை யாராய்வுற் றகைணாதம் பாணியினை
மானமுறைப் பாடினியா ருடன்பாடி வாகெக
ஞானபோ னகாமகிழ்ந்தா ரானமறையோ ரதிசயிததா. (கஙஙி)

யாழிலெழு மோசையுட னிருவா பிடத் நிசையொன்றி
வாழிதிருத தோணியுளா மருவகணபு மாட்சியினைத
தாழுமிரு சிறைபபறவை படிதததனி விசுமபிடைநின்
றேழிசைதறற காதருவா விருசையரு மெடுததிசைததா (கஉக)

ணணருளாீத திருததோணி யெமபெருமான கழல்பரவிப
பணணமையா ழிசைகூடப பெருமபாணா பாடியபின
கணணுதலா ரரு ிளற காழியாகோன கொடுபோது
ருணணியுறை விடருசமைதது ருலவிருது சிறாதளிப்ப (கஉ௭)

பிளளேயா ரருளபெறற பெருமபாணா பிறையணிாத
வெளளநீாச சடையாரை யவாமொழிாத மெயபபதிக
முளளபடி கேடடலுமே யுருகுபெரு மகிழசியராயத
தெளளமிாத மருாதினாபோற சிதைதகளிப புறததொழுதா (கஉ஫)

காழியா தவபபயனுங கவுணியாதர தோனறலா
ராழிவிட முணடவாத மடிபோறறும பதிகவிசை
யாழினமுறை மையினிடே யெவவுயிரு மகிழவிததா
ரேழிசையும பணிகொணட நீலகணட யாழபபாணா (கஉக)

சிறியமறைக களிறளிதத திருபபதிக விசையாழி
னெறியிலிடும பெருமபாணா பினனுாீ ரருளசெயயு
மறிவரிய திருபபதிக விசையாழி லிடடடியேன
பிறிவினறிச சேவிகக பெறவேணடு மெனறதொழுதா (கசo)

மறறதறகுப பிளளேயா மனமகிழவுற றிசைாதருளப
பெறறவாதார தமபிரா னருளிதுவே யெனபபெணிச
சொறறமிழமா லேயினிசைகள சுருதியாழ முறைதொடுததே
யறறாீட போலெனறு மகலாணண புடனமாாதா. (கசக)

சிரபுரதது லமாாதருளாீ திருஞான சமபாதா
பரவுதிருத தில்லேீடம பயிலவாரைப பணிாதேதத
விரவியெழும பெருகுகாதல வெளளததை புளளதறிற
றரவிசையுங குறிபபறியத தவமுனிவாக கருளசெயதா (கசஉ)

பிளளேயா ரருளசெயயப பெருாதவதறாற பெறறெடுதத
வள்ளலா தாமுமுடன செலவதறகு மனஙகளிப்ப
வெளளிமால வரையெனனத திருததோணி வீற்றிருாத
புளளிமா ஞரியாரைத தொழுதருளாற புறப்படடா (கசஈ)

தாவிலயாழப பாணரொடு தாதையா தமமோடு
மேவியசி ரடியாாகள புடைவரவெங குருவோதா
பூவினமே லயனபோறறும புகலியினீக கடாதுபோயத
தேவாகடம பெருாதேவர் திருததில்லே வழிசசெலவா (கசச)

வே று

ளளரி ருடகணின ருவோ ருறைபதி ாவுகண டனபோறறி
முளளரு டைபபுற வெள்ளிதழக கேதகை முகிழவிரி மணருழப்
புளளு டைததடம பழனமும பகெரும புடைகழிக கிடபபோது
கொள்ளி டதிரு நதிகரை யடைாதனா கவுணியா குலதிபா (கசஙி)

வணடி ரைதெழு செழுமலாப பிறகலு மணியுமா ரமுமுரநித
தணட லேபபல வளததொடிம வருபுன ரூழரதுசே வடிதாழத
தெண் டிரைகடட ற பவளமும பணிலமுஞ செழுமணித திரணமுததய
கொணடி ரட்டிவர தோதமய கெதிரகொளக கொளளிடய கடரதேறி. (கசக)

பலகு தொண்டாதய குழாததொடி முடனவரும பயினமறை யவாரூழச
செலக திப்பயன காண்பவா போறகளி சிநதைகூ தரகணடி
மலகு தேவரே முதலனேத துயிரகளும வணகஙகிவேண டினவெலலா
நலகு நிலலெழு திருவெலலே பணிரதனா ஞானவா ரமுதணடா (கசஎ)

செயக ணேறறவா நிலலேயே நோகஙியித திருநதுல ஙினிறகெலலா
மயக லாதரு மழவிளம போதகம வருமிரு மருஙகெஙகுர
தயகு புளளொலி வாழதததரை யெடதததமுன ரூமரை மதிவாசப
பொயகு செமமுகைக கரஙகுவித தலாமுகஙு காடடின புனறபொயகை (கசஅ)

கலவ மெனமயி லினஙகளித தழைதநிடக கடிமணக குளிரகாலவர
துலவி முனபணிர தெதிரகொளக ளிளாரதெழர தூடனவருஞ சுருமபாபப
விலகு சொதளிர மெயயொரி சிறரநிட விருகுழை புடையாட
மலாரு கமபொலிர தசையமென கொமபாரின ரூடிவ மலாசசோலை (கசக)

இழைதத டகொஙுகை யிமயமா மலைகொடி யினனமு தெனஞானஙு
குழைதத ளிதநிட வமுதுசெய தருளிய குருளையா வரகணடி
மழைதத மாதமா ருததநிஞ னறுமலா வணண ணண கெடுமித
தழைதத பொஙுகெழின முகஞுசெயது வணஙகின தடமபணை வயறசாலி (கஙிப)

ஞால முயாநிட ஞானமுண டவரெழர தருளுமர நலஙகணடி
சேல லமபுதண புனறறடம படிரதணை சிதமா ருதமலீசச
சால ஙுமபல கணபெறும பயனபெறர தனமைபிற களிகூவ
போல சைரதிரு புடை டைர தாடின புறமபணை நறுமபூகம (கஙிக)

பவரத விரபபவா நிலலெரு ழெலலையின மறையவா பயிலவேளவிச
சிவரத ருமபய னுடையவா குதிகளின செழுமபுகைப பரபபாலே
தவரத ழைபபவர தருளிய பிளளையா தாமணை வுறமுணனே
நிவரத நீல ணண டிலவிதா னிததது போனறது நெடுவானம (கஙிஉ)

கருமபு சொரெலபைய கமுகொடி கலாதுயா கழனியம பணைநீஙகி
யருமபு மெனமலா தளிரபல மூலமென றினேதநிஞ கரமான
முருஙகி னாதன வனமபணிர தணைாதனா மாடமா ளிகையோஙகி
நெருஙகு நிலலெரூழ நெமெநிற நென்றிரு வாயினே ரணிததாக (கஙிக)

பொஙகு கொஙகையிற கறாதமெயஞ ஞாணமாம போனகம பொறகுன்ற
மஙகை செஙகையா னூடடவுண டருளிய மதலையா வாதாரென
றஙகண வாழபெரர நிலலெவா முரதண ரனபாக ளுடனீணடி
யெஙகு மஙகல வணிகை வலஙகரித தெதிரகொள வணைவாகன (கஙிச)

வேத நாதமு மஙகல முழகமும விசுமபிடை நிறைரதோஙகச
சீத வாசநீர நிறைருடர நீபஙக டிசையெலா நிறைரதாரச
சோதிமாமணி வாயிலின புறஞுசென்று சோபன வாகமுஞு சொலலிக
கோதி லாதவா ஞானசம பாதரை யெதிரகொணடு கொபுகரா. (கஙிஙி)

செலவ மலய நிலலமு தரினிற றெனறிசைத நிருவாயி
லெலலை நீஙபுள புருநிரு மருஙருன றெடுகருமேத தொலிகுழ
மலல வாவண மறஙிடை கழிநதுபோய மறையவர நிறைவாழகதை
தொலலை மாளிகை நிரைதநிரு வீதியைத தொழுதணீக தனாதுயோ. (கடிக)

மலாநத பேரொளி குளிாதரச வெமணய கமழாநதுவான நுகணமாறிச
லெமப லமபுசே வடியவா பயிலவுறுஞ செமமையாற நிருநதொணடு
கலாநத வனபாதஞ சிநதையிற றிகழநிரு வீதிகண களிசெயயப
புலஙகொண மைாதனு செழுமிலைக கோபுரம பணிாதெழுாநதனா போறறி (கடிஎ)

நீடு நீணிலைக கோபுரத துளபுகு நிலவிய நிருமுனறின
மாடு செமபொனின மாளிகை வலஙகொணடு வாணுற வளாநிலகள
சூடு னெறபே ரமபலா தொழுதுபோ தருமறை தொடாநதேதத
வாடு னெறவா முனபுற வணீாநதன ரணிளிளா மணிவாயில (கடிஅ)

ஈநதி யெமபிரான முதறகண ணாதாக ணலலகொளபன மறைகூட
வநத மிலலவ ரணுகிமுன நெழுநிரு வணுகஞா நிருவாயில
சிநதை யாலமும பெருகிடச சேணனியிற சிறசெயய கையேற
புயநது வாழநிரு ஈயனஙகள களிகொளள வருகுமன பொடிபுகாா (கடிக)

அணண லாதமக களிததமெயஞ் ஞானமே யானவம பலமூாத
முணணி றைாதஞா னததெழு மானாத வொருபெரு தனிகூதுய
கணணின முனபுறக கணடுகும பிட்டெழுய களிபபொடெய கடறகாழிப்
புணணி யகொழு தனெயவா போறறுவா புனிதரா டியபொற்பு (கசஎ)

உணாவி னோபெற வருஞசிவ போகததை யொழிவினறி யுருவினக
ணணேயு மைமபொறி யளவிலு மெளிவர வருளினே யெனபபோறறி
யிணேயில வணபெருக கருணேயே யேதநிமுன னெடுததசொற பதிகதநிற
புணரு னெனிசை பாடின ராடினா பொழிாதனா விழிமாரி (கசக)

வே று

ஊழி முதலவாக குரிமைத தொழிறசிறபபால
வாழிநிருத நிலலேவா ழாதணரை முனவைததே
யேழிசைபு மோஙக வெடுததா ரெமையாளுங
காழியாதய காவலனா கறறுங கெரியோமபி (கசஉ)

பணணா பதிகத நிருக்கடைகாப புப்பரவி
புணணடி மெனபு முயிருய கரைாதருகரும
வினணு யகனகூதது வெட்டவெளி யேநிலாததக
கணணு ரமுதுணடா காலம பெறவழுதா (கசஉ)

முனமா லயனறியா மூாதநியா முனனினறு
சொனமாலே யாறகால மெலலாங நிநிதநிறைஞசிப்
பனமா மறைவெளளஞ சூழாது பரவுனெற
பொனமா ளிகையெயலய கொணடு புறமபோாதா (கசச)

செலவத நிருமுனறிற் சூழாதெழுாது தேவாகுழா
மல்குர நிருவாயில வாநிறைஞசி மாதவஙக
ணலகுர நிருவீதி நானகுர தொழுதஙக
ணலகுக நிறமஞ்சு வாசணபை யாணடகையா. (கசஅ)

செயய சடையா திருவேட களஞ்சென று
கைதொழுது சொறபதிகம பாடிக கழுமலககோன
வைகி யருளு டிட மகாக மனருடி
மையன நிருககூததுக குமபிட டணவுறுளா (கசுக)

கைமமான மறியா கழிபபாலே யுளளணைநது
மெயமமாலைச சொறபதிகம பாடி விரைகொனறைச
செமமாலே வேணித திருவுசசி மேவியுறை
யமமானைக குமபிட டருநத மிழம பாடினா (கசள)

பாடிம பதிகவிசை யாழபபாண ருமபயிறறி
நாடினு சிறபபெயத நாளுநடம போறறுவா
நீடிந திருததிலலே யநதணாக ணீணமன்று
ளாடிய கழறகணுகக ராமபே றதிசயி பா (கசஅ)

ஆங்கவாதனு சிலத தளவின மைபுனைநதே
யோங்கியெழுங காத லொழியாத வுளளததா
தேங்கமழுனு சோலைத திருவேட களங்கடநது
பூங்கிடங்கு சூழபுலியூ புகக்ணையும போழதினைகண (கசக)

அணடத திறைவ ரருளா லணிதிலலே
முணடத திருநீறு மூவா யிரவாகளுந
தொணடத தகைமைக கணநாத ராயதோனறக
கணடப பரிசுபெரும பாணாகளுங காடடினா (கஎ0)

செலவம பிறிவறியாத திலலேவா ழநதணரு
மெலலேயிலசீச சணபை யிளவே றெழுநதருளி
யொலலே யிறைஞசாமுன ரும முடனிறைஞசி
மலல லணிவீதி மருங்கணைய வநதாகள (கஎக)

பொங்கி யெழுங்காதல புலனுகப பூசுராதனு
சிங்க மனையா திருமுடியின மேறகுவிதத
பங்கயததின செவலி பழிதது வனபபோகுஞு
செங்கையொடுனு சென்று திருவாயி லுடபுககா (கஎஉ)

ஒனறிய சொதை புருக வுயாமேருக
குனறனைய பேரம பலமருகு குமபிடடு
மனறு ணிறைநதாடி மாணிகக கூததரெதிர
சென்றணைநது தாழநதா திருகளிற றுபபடிகள்ழ (கஎக)

வே று

ஆடி ஞயாறு நெயயொடு பாறயி ரெனறெடுத தாவுததாற
பாடி ஞாபினனு மபபதிகதனிற பரலிய பாடடொனறி
னீடு வாழதிலலே ஈனமறை யோதுமைக கணடவா நிலையெலலாங
கூடு மாறுகோத தவாதொழு தேததுசிற றமபல மெனககூறி (கஎச)

ஞினன தனமையி லினனிசைப பதிகமூ திருகதைடக காபபேற்றி
மனனு மானாத வெளளதநிற் றீனைதெதிர் வநதமுன் னினறுமெ
பினனு வாசடைக கூதராபே ரருள்பெறப பிரியாத விடைபெற்றுப்
பொனனி னமபலஞ சூழதுதாழா தெழுந்துபோக தணைதனா புறமுன்றில (கஎஇ)

அபபு றதநிடை வணஙகியங கருளுட னணிமணித திருவாயில
பொறபு றததொழு தெழுநதுடன போதரப போறறிய புகழபபாணா
நறப தநதொழு தடியனேன பதிமுத னதிவிக கரைமேய
வொபபி ரூனஙகள பணிநதிட வேணடுமென றுரைசெய வதுநோவா. (கஎக)

பொஙகு தெணடிரைப புனிதநீ நிவாகரைக குடநிசை மிசைபபோது
தஙகு தநதையா ருடனபரி சனஙகளுந தவமுனி வருஞசெலல
செஙகை யாழதநிரு நீலகண டபபெரும பாணனு ருடனசேர
மஙகை யாபுகழ மதஙகசூ ளாமணி யாருட னவரவநதா (கஎஎ)

இருநத டஙகளும பழனமுங கடநதுபோ யெருகததம புலியூரின
மருஙகு சென்றற நீலகண டபபெரும பாணனூ வணஙகிககா
நெருஙகு சோலைசூ ழிபபதி யடியனேன பதியென நெடிதினபுற
றருஙக லெசறிறு மழவிளங களிறனு ரஙகணோ தருள்செயவா (கஎஅ)

ஐயா நீரவ தரிதநிட விபபதி யனலினமா தவமுனபு
செயத வாறெனச சிறபபுரைத தருளியச செழுமபதி யிடஙகொணட
மைகொள கணடாதங கோயிலி னுடபுகுது வலஙகொணடு வணஙகிபபா
ருயய வநதவா செழுநதமிழப பதிகமங கிசையுட னுரைசெயதா (கஎக)

அஙகு னினறெழுந தருளிமற றவருட னமபொனமா மலிவலலி
பஙகா தாபினி துறையுகற பதிபல பரிவொடிம பணிநதேதநித
துஙக வணடமிழத தொடைமலா பாடிபபோயத தொலலெவெய குருவேநதா
செஙக ணேறறவா திருமுது குனறினேத தொழுதுசென றணிஙகினரூ. (கஅ0

மொயகொண மாமணி கொழிததமுத தாறுசூழ முதுகுனறை யடைவோமென
றெயது சொனமலா மாலெவண பதிகததை யிசையொடிம புனைநேதநிச
செயத வதநிரு முனிவரூ தேவரூ திசையெலா நெருஙகபபுக
கையா சேவடி பணியுமப பொருபபினி லாதர வுடனசெனரூ (கஅக)

வான நாயகா திருமுது குனறினை வழிபட வலஙகொளவா
தூந தூநதமிழச சொலலிருக குகருட மிணைமலா மொழிநேதநதி
ஞான போனகா நமபாதங கோயிலெ ணணியங குள்புகுது
தேன லமபுதண கொனறையா சேவடி நிலேதநவின பொதொழுதா (கஅஉ)

தாழநதெ முநதுமுன முரசதிரு தெழுமெனுந தணடமிழத தொடைசாதநி
வாழநது போநதஙகண வளமபதி யதனிடை வைகுவா மணிவெறபுச
சூழநத தணபுனல சுலவுமுத தாறறெடு தொடிதததொற றெடைமாலெ
வீழநத காதலாற பலமுறை வினமபியே மேவினூ சிலநாளகள (கஅஙு)

ஆகு நாதரைப பணிநதுபெண ணூகட மிணைநதரு மறையோசை
யோகு துஙகளே மாடதது ளமாகினற வொருதனிப் பரஞசோதி
பாஙக ணைநதுமுன வலஙகொணடு பணிவுற்றுப பரவுசொற் றமிழமாலெ
நீவகு நீவகுவீர தொழுமின்க ளெனுமிசை செயயுரய் மலாவிதநா (கஅச)

வே று

கருவ ரைப்பிற புகாதவா கைதொழு
மொரு வரைததொழு தினள முவநதுபோயப
பெருவ ரதநினிற பெறறவா தமமுடன
நிருவ ரதநுறை சேறுமென நேருவா. (கஅஅ)

மூதை நானக னொரோவொரு கான்முது
தாதை யாபியன மேலிருப் பாதவிரா
தாத ணுள ரவரரு கேசெலச
சொதை செயவிருப போடுமுன சொறனா (கஅக)

ஆதி யாத மரததுறை நோகவியே
காத லாலணை வாகடி தேகிடத
தாதை யாரும் பரிவுறச சமபாதா
பாத தாமரை நொநதது பைபபய (கஅஎ)

மறைய னேதது மொருவடி வாமென
நிறைம திப்பிளா நீணிலஞ சோநதெனத
துறைய லேககயகை சூடி மரததுறை
யிறைவ ரைததொழு வானவிரைந தேகினா (கஅஅ)

பாச மறறில ராயினும பாமிசை
யாசை சயகரற காயின தனமையாற
றேசு மிகக திருவுரு வானவ
ீச னேததொழு தேதொழு தேகினா (கஅக)

இநத மாநிலத தினனிரு ணீஙகிட
வாத வைதிக மாமணி யானவா
சொதை யாரமு தாகிய செஞசடைத
தாதை யாகச ருழாதெழுந தேகினா (ககஂ)

மாறன பாடி யெனுமபதி வாதுற
வாறு செலவருத ததநி னசைவினல
வேறு செலபவா வெயதுறப பினனேயா
ரேறு மனுசெழுத தோனியய கெய்திட (ககக)

உயய வாதசம பாத ருடனவத்தாக
செயது வெமமை யினேபபஞசி னனபோலக
கைக ளாயிரம் வாகவிக கராதுபோய
வெயய வனசென று மேலகடல வீழாதனன (ககஉ)

அற்றை நாளிர வபபதி யினனிடைச
சுறறு நீடிய தொணடாகள் போறறிடப
பெறற மூாநத பிரான்கழல் பேணுவா
வெறறி மாதவத தோருடன மேவினா (ககஙி)

இசை லேகக ணெழில்வளா பூதராய
மனன ஞாதம வழிவருத ததநினே
யனன மாடக துறைநீ ராதுதுறைச
சொனனி யாறறா திருவுளஞ செய்தனா (ககச)

ஏறு தற்குச் செவிகை யிடகுடை
கூறி பூதக குலவுபொற சொனகணை
மாறின் முதநின் படியினண மனனிய
நீறு வாத விமல ருளுவா. (ககஇ)

நெ வாழபதி யாருகெல வாயிலின
மாட மாமலி தோறு மறையோர்க்குக
கூடு கயருற கனவிற குலமறை
தேடு சேவடி தோனறமுன செனறுபின (ககக)

ஞான சமபாத னமபா லணிஞினருன
மான முதலின சிவிகை மணிகருடை
யான சினனகம பாறகொண டருகலெக
கோன வனபா லணிஞாது கொடுமென (ககஎ)

அநத ணன ருரைததவப போழதினில
வாது கூடி மகிழாநத புதமுறஞ
சிதை யோடஞ செழுசீ ராததுறை
யிாது சேகரா கோயிலவா தெயதினா (ககஅ)

ஆகு மறற வருளடி யாருட
னேகு கோயிலுள ளாகருமுண டாயிட
வீகுவி தெனன வதிசய மெனபவா
தாகு ளமமறை யோாகணமுன சாறறினா (ககக)

சால மிகக வியபபுறு தனமையின
பால ராதலும பளளி யெழுசசியின
கால மெயதிடக காதல வழிபபடஞ
சில பிககா திருகாபபு நீகினா (உ00)

திகக னீாமைச செழுாதிரண முதலினற
றுகக வெணகுடை தூய சிவிகையும
பொகக ஆதும பொருவருஞ சினனமு
மகக ணாத ராருளினற கணடனா (உ0க)

கணட பினனவா கைதலை மேறகுவித
தெணடி சைககும விளகிலை யாமெனத
தொணட ரோடு மறையவா சூழாதெழா
தணடா நாடி மறிவுற வாாததனா. (உ0உ)

சகு தாதுபி தாரைபே ாிமமுதற
பொகு பலலிய காதம பொலிாதெழ
வக ணனனரு ளாலவை கொணடுடன
பொகு காத லெதிாகொளப் போதுவா (உ0ங)

மாசில வாயமைநல் வாயின மறையவ
ராசில சோசணைப யாணடகை யார்கெதிா
தேசு டைசசிவி கைமமுத லாயின
வீச ாினனரு ளாறஞுவி யேகினா (உ0ச)

இதத லேயிவ ாினனண மேகினு
ரதத லேச்சணைப நாதாகு மவவிரா
முதத நறசிவி கைமமுத லாயின
வுயதத ளிகரும படிமுன் னுணாததுவார். (உ0ஙி)

சச

அள்ள னீரவயல சூழு மாததுறை
வள்ள லாரா மகிழாதளிக ளும்மலை
கொள்ள லாகுமகொண் டெயதல்செய வாயென
வுள்ள வாறருள் செயய வுணாாதபின. (உoசு)

சண்பை யாளியார் தாகுகண்ட பேரருட்
பண்பு தாதையா தம்மூடன பாகுமா
தொண்ட ருகுகருள் செயது தொழாமுனம
விண்பு லபபட வீகுகிரு ணீகுலும (உoஎ)

மாலை யாமம புலாவுறும வைகறை
வேலை செய்வினை முறறிவெண ணீறணி
கோல மேனிய ராயகுகைம மலாகுவித
தேல வஞ்செழுத தோதி யெழுநதனா. (உoஅ)

போத ஞானப் புகலிப புனிதரைச
சித முதலின சிவிகைமே லேற்றிடக
காதல செயபவன் போலக கருவகடன்
மீது தேரின்வா தெயதினன வெயயவன (உoக)

ஆய போழதி னரவெனு மாபபுடன
றாய முதலின சிவிகை சுடாகுகுடை
மேய னெனவகள கொணடுமெய யனபரோ
டேய வாதணா தாமெதிர தோனறினா (உoக)

வாது தோனறிய வாதணா மாதவா
காத வாபொழிற் காழின ஞடாமு
னாத மிலஃ'ராததுறை யாதியா
தாத பேரரு டாகுகுவீ ரெனறனா (உoக)

எனறு தகளுக சே ரருளசெயத
தொனறு மகுகொழி யாமை புரைததுமு
னினறு போறறித தொழுதிட நோகுதது
மன்று ளாரரு னெனறு வணகுகினா. (உoஉ)

ஏதை யீச னெனவெடுத நிவவருள
வந்த வாறுமற் றெவவண மோவென்று
சொதை செயயுள நிருப்பதி கதநிசை
புாதி யாரப புகன்றெதிர போறறுவா. (உoஙூ)

மெயமமை போற்றி விடாத விருப்பினற்
றமமை புன்னும் பரிசுதக தாளபவா
செம்மை சித்தில யானச தெப்பரு
ளெம்மை யாளுவப பானின் றனிதததே. (உoச)

பொடிய னிக்த புராண னாதததுறை
யடிக டம்மரு னேயித வாமெனப
படியி லாதசொன் மாலைகள் பாடியே
தெடிது போற்றிப பதிக நிரப்பினர். (உoஞ)

சோதி முதலின் விளைகழு வத்துபா
மீத தாழதுவெண் னீற்றெளி போற்றின்
ஞதி யாரரு ளாதலி னஞ்செழுத்
தோதி யேதிரு ருய்ய வுலகெலாம (௨௬௬)

வே று.

தொண்ட ராததனா சுருதிக ளாததன தொல்லே
யண்ட ராததன சிலமு மாபபுட னெயதக
கொண்ட லாததன முழவமு மாததன குமுமி
வண்ட ருப்பொலி மலாமழை யாததது வானம் (௨௬எ)

வளைபு மாததன வயிாகளு மார்ததன மறையின்
கிளைபு மாததன கிளைஞரு மாததனா கெழுவஞ்
களைக ணாதததொா கருணெயி ஞாகவின முதலின்
விளைபு மாகதிரா வெணகுடை யாததது மிசையே (௨௬அ)

பலகு வெணகதிரப பதனிசோ திதலிச சிவிகைப
புலகு நீறரொளி புடனபொலி புகலிகா வலஞ
ரலகு வெளவளை யலைதெழு மணிநிரைத தாகக
மலகு பாறகடல வளர்மதி புதிதென வாதா (௨௬க)

நீடு தொணடாகண மறையவ ரேனையோ நெருகவி
மாடு கொணடெழு மகிழசியின மலாகைமேற குவிததே
யாடு கினறன ரயாதன ரளவிலா னாதவ
கூடு கினறகண பொழி புனல வெளளதநிற குளிததா (௨௨0)

செயய பொனபுனை வெணடர ளததணி நிறகச்
சைவ மாமறைத தலைவாபாற பெறாதனிக காளம
வைய மேழுடன மறைகளு நிறைதவத தோரு
முயய ஞானசம பாதனவா தானென ஓத (௨௨க)

சுறறு மாமறைச சுருதியின பெருகொலி நடுவே
தெறறி ஞாபுர மெரிததவா தருநிருச சினன
முறறு மானவண் ஞானமே முலசுர தடடப்
பெறற பாலரு வாயன்வா தானெனப பிடிக்க. (௨௨உ)

புணாத மெய்ததவக குழாத்தொடும் போதுவா முனனே
யிணாத நிதநிலத நிலவகொளி நலவனா தாரை
யிணாத மாமறை முதற்கலே யிலமு மோதா
துணாத முதத'மிழ விரகன்வா தானென ஓத. (௨௨ங)

தெருளு மெயகலே வினவவும் பாருனோா சொத
பிருளு நீகவு மெழுதுசொன மறையளிப் பவாதாம
பொருளு ஞானமும போகமும போற்றி யென்பாருக்
கருளு மயகணர் நிருவரத் தமையைவா தணாதார். (௨௨ச)

வாது கோபுர மணிகெடு வாயில்செய்த தாகச்
சத நிதநிலச சிவிகைகின் றிழிந்துதாழா தெழுந்து
சொத யார்வமு மகிழ்ச்சியும்'பொங்கிமுன் செல்ல
வாதி காண்மதி யணிசதவர் சோயிலுள ளடைடாதார். (௨௨டி)

மனனு கோயிலே வலகொண்டு திருமுனபு வந்து
சென்னி யிறகால குவித்துவீழ்ந தனபொடு நினபபா
ரென்னே யுமபொரு ளாகவின னருளபுரிந தருளும
பொனன டிததலத தாமரை போறறியென றெழுந்தா (உஉக)

வே று

சூடி னாகர மலகள சொரிந்திழி கணணீ
ராடி னாநிரு மேனியி லரதது றை விருமபி
நீடி னாநிரு வருடபெருக கருணையே நிகழப்
பாடி னாநிருப பதிகமே ழிசையொடும பயில (உஉஎ)

இசைவி ளகுகிட வியலபினிற பாடின றேதகி
ரிசைவி ளகுகூ வேணியா ரருளினால மீணடு
நிசைவி ளகுகிடத நிருவருள பெறறவா சிலநா
ளசைவில சோததொணடா தமமூட னபபகி யமாந்தா (உஉஅ)

தேவா தமபிரான நிருவார தது றையினி லிறைஞசி
மேவ நாளகளில விமலனூ நெலவெணணெய முதலாத
தாவி லனபாக டமமுடன ரெழுதுபின சணபைக
காவ லாரருள பெறறுடன கலநதுமீண டணைந்தா (உஉக)

விளகுகு வேணபு ரதநிருத தோணிவீற நிருந்த
களகொள கணடாதய காதலி யாருடன கூட
வுளகுகொ ளபபுகூ ரணாவினில வெளிபபட வுருகி
வளகுகொள பூமபுனற புகலிமேற செலமனம வைததா (உகஐ)

அணண லாநிரு வரதது றை யடிகளே வணஙகி
ணணபு பேரரு ளாலவிடை கொணடுபோய நடகுகொண
ணெணணி றைநதபூய கழலினே யுசசிமேற கொணடே
வெணணி லாமலா நிதநிலச சிவிகைமேற கொணடா (உகச)

சிவிகை முதநினிற பெருகொளி நிசையெலாம விளகக
கவிகை வெணமதிக குஞ்சொளி கதிரசெயவான கலபபக
குவிகை மேறகொணடு மறையவா ருணலேயிட டாடப
புவிகைம மாறினறிப போறறவந தருளினூ போதா (உகஉ)

மறைமு முழகின தழகின வணடமிழ வயிரின
குறைர ரனறன முரனறன வளைகுலவ காள
முறையி யமபின வியமபல வொலிததன முரசப
பொறை கறவின பிறவின போறறிசை யரவம (உகக)

உடைய பிளளோயா வருமெலலே யுளளவப பதியோ
புடையி ரணடிலுக கொடியொடு பூநதுகில விதான
நடைசெய காவணந தோரணம பூகாற கதலி
யிடையு மாலைகள நிறைருடம விளகொடு நிரைததா. (உகச)

அனைய செயகையா லெதிரகொளும பதிகளா னவற்றின்
வினைத ரும்பவா நீபபவா கோயிலகண மேவிப
புனைபும வணடமிழ மொழிநதடி பணிகதுபோக தணைதா
பினெ வெகைமா வுரிதவா மழிழபெரும பழுவூ (உகஇ)

வேறு

அகலிடமெங் கிளமயிறை யணிந்த சென்னியா
பொகுகெழிற கோபுர தொழுது புகபின்
றுகளீன விமானதைச சூழாது வதுமுண
பகயச சேவடி பணிாது பாடுவா. (ஒகச)

மணனினிற பொலிகுல மலையா தாதொழு
தெணணிலசோப பணிகள்செய தேதது தனமையி
னணணிய வகைசிறப பிதது நாதரைப
பணனினிற றிகழதிருப பதிகம பாடினா (ஒகஎ)

பாவின மிசைவழி பாடி யகமென
றியாவரு தொழுதுட னேதத வெயதினா
மூவுல குயயருளு சுணட மூாதநியா
மேவிய பெருாதிரு விசய மயகையில (ஒகஅ)

அாதணா விசயமகு கையினி லகுகணா
தாதனி யாலயஞ சூழாது தாழாதுமுன
வாதனே செயதுகோ தனததை மனனிய
சொத நிழ மாலையிற சிறபபித தேததினா (ஒகக)

விசயமகு கையினிட மகனறு மெயயாதா
ளசைவிலவை காவினி லணாது பாடிபபோ
திசைவுளா ஞானசம பாத ரெயதினா
திசையுடை யாடையா திருபபு றமபயம (ஒசஂ)

புறமபய தினறவரை வணகுகிப போறறிசெய
றிறமபுரி நோமையிற பதிக சொதமிழ
ிறமபயி லிசையுடன பாடி நீடிய
வறாதரு கொளகையா ரமாாது மேவினா (ஒசக)

அததிருப பதிபணிா தகனறு போயனற
கைததலத தவாபதி பிறவுகு கைதொழு
முததமிழ விரகரா முதலவா ணணினா
செயததலப பணிலமுத நீணடு சேயஞலா (ஒசஉ)

திருமலி புகலிமன சேரச சேயஞலா
ாருமறை யவாபதி யலகு ாிததுமுன
பெருமறை யொடுமுழ வொலிபி றகவே
வருமுறை யெதிாகொள வாது முாதினா (ஒசந)

ஞானசம பாதரு நாய னாசடைத
தானறு தொடையனமுன சூடமெ பினனேயா
பானமையில வருமபதி யெனறு ஙிததில
யானமுன னிழிாதெதி ாிறைஞசி யெயதினா. (ஒசச)

மாமறை யானாவண் புகலிப பினனேயார்
தாமெழு தருளிடத தவகள பினனேயா
காமரும பதியிலவா தருளக கணடன
சாமிழ வுடன்பணிக தாடி யாததனா. (ஒசஇ)

களிததனர் புண்ணியக கரக வாசநீர
தெளித்தனா பொரிகளு மலருரு சிநினா
துளிததனர் கணமழை சுருதி யாயிர
மளிததவா கோயிலு னவாமுன பெயதினா (உசக)

வெகுருரு வேதரும விளகரு கோயிலெப
பொகிய விருபபிஞற புடைவ லகுகொடி
செகைகள செனனிமேற குலிததுச சென்றுபுக
கயகணா முன்புற வணிநது தாழாதனா (உசஎ)

வேதியா சேயஞலூா விமலா தகுகழல
காதலிற் பணிநதவா கருணை போறறுவாா
தாததா டடிநதசண் டீச பினகோயாா
பாதகப பயனபெறும பரிசு பாடிஞா (உசஅ)

இன்னிசை வணடமிழ பாடி யேதகியக
ஙனனெடிம பதியுளோா நயகக வைகிய
பினனாவெண பிறையணி வேணிப பிஞசகா
மனனிய திருபபனக தாளவ ணைகினா (உசக)

ஆகணி சொனமலா மாலை சாதகியப
பாகருபா தணாலூா பணிநது பாடிபபோயத
நீகருநீா மாமறைச செமமை யாதண
ரோகருமோ மாமபுலி யூவா துறறனா (உஙo)

மறறாற பதிவட தளியின மேவிய
வறபுத ரடிபணிக தலாத சொதமிழச
சொறரொடை பாடியக ளகன்று சூழமதிற
பொறபதி வாழகொளி புதனா புகளனா (உஙக)

சோவளா கோயிலெ யணாது தேமலாக
காவளா கண்டாதாள் பணிநது காணபவா
பாபுகழ பதிகஙகள பாடி நீடுவாா
வாபொழிற் கடமைபபும வணகஙி வாழாதனா (உஙஉ)

நமபரை நலாதிகழ நாரை பூரினிற்
குமபிடிம விருபபொடு குறுகிக கூடிய
வமபலா சொதமிழ மாலை பாடிகின்
றெமபிரான கருணியா தலைவ ரேதகினா (உஙக)

அபபதி பணிநதரு தமிழபு னேத்தத
மெய்பபடு விருப்பொடு மேவு ளாளமா
பொற்பதி பலவுமுன பணிநது போநதனா
பைப்பணி யவாகருப் பதிய லூரினில. (உஙச)

பரமாதக நிருகருப பதிய லூரினைச்
செபுரச் செலவாகை தொழுது சொதமி
முரையிசை பாடியம் மருவி லுளளவரு
சுராதொழும் பதிகளுக தொழுது பாடிஞா. (உஙஙி)

வே று.

மண்ணுலகு செய்ததவப பயனு புள்ள வள்ளலா ரப்பதிகள் வணகவி யேகி
யெண்ணின்முர செகவியெழப் பணில மார்பப விலங்கியகா ளஞ்சினை மெலுமுதக்
கண்வளாமென கரும்புமிடை கதிர்ச்செரு சாலிகதலிகமுகுடலுகுவகமுனிாடுத
தெண்ணிலவு குடியதம் பெருமான வைகு திருபபிரம புரஞ்சாரச செல்லுமபோது ()

பிளனேயா செழுதருகக கேட்ட செலவப் பிரமபுரத தருமறையோர் பெருகு
காத, லுள்ளமகிழ சிறதோகத தோணி மேவு முமைபாகர் கழல்வணகவி யோகை
கூர, வெள்ளமறை யொலிபெருக மறகு தோறு மிடைமகர தோரணங்கள கதலி
பூகர், தெள்ளுபுன னிறைகுடகக டப தூபஞ் செழுகவொடிக ணிரைத்தெதிர்கொள்
சிறப்பிற் செலவா (உகச)

ஆரணகண மதுரவொலி யெழுத பொகக வரசிலபுர தருபபையும்பெய தணி
ாத வாசப, பூரணகும பகணிறை கரக மேநதிப் புதுமலரு நறாதகளும் பொரிபுர
ாவி, வாரணகரு முலியுமையாள குழைதத செம்பொன் வளளதநி லமுதண்ட
வளள லாரைச, சேணகரு மணிமுதின சிவிகை மீது செழுதரளக குடைழமறகீழச
சென்று கண்டா. (உகந)

கண்டபொழு தேகைக டலிலமேற கொண்டு கணகளிப்ப மனகளிப்பக் காதல்
பொகந்த, தொண்டாகளு மறையவருகு சென்று சூழாது சொலலிறந்த மகிழசியி
னும் றுதிதத வோசை, யெண்டிசையு நிறைவிததா ராடை வீசி யிருவிசுமபின வெளி
ாதாதா ரேறு சோதநி,வண்டமிழாரா யகருமிழிாக தெதிரே சென்று வணகவியவ ருடன
கூடி மகிழாது புககா (உகக)

நிகளணி மணிமாட மிடைாத வீதி சென்றணாது தெயவமறைக் கறபின் மாதா
மகலவாழத நிசையிரண்டு மருவுகு மலக வானவாரா யகாகோயின் மருவுகு சாாது
துகநிலைக கோபுரததை யிறைஞசிப் புகுசு சூழாதநிருத தோணிபிசை மேவினாக
டகடிரு முனபுதாழா தெழுாது கினறு தமிழவேதம பாடினா தாளம் பெறறா. ()

பரவுநிருப பதிகவிசை பாடி நீடு பரகருணைத திருவருளின பரிசு போறறி, வீர
மலாக கணபனிப்பக கைகள் கூபபி விழாதெழுந்து புறமபோந்து வேத வாயமைச்,
சிபுரததப் பினனேயா செல்லுமபோது திருநீல கண்டயாழப பாணாபினனே, வர
வவரை வளமபெருகு மினையிற போக வருளசெய்து தந்திருமா ளிகையின் வாதா ()

மறையவர்க ளடிபோறறத தாதை யாரு மருவகணைய மாளிகையி லணைபும
போதி, னிறைகுடமு மணிவிளகு முதலா புள்ள நீமைறை குலமகளிா தெருவகி
யேத, விறைவாநிரு நீற்றுகாப் போதி முன்சென் நீனறதா யாசாதநி யிறைஞசி
யேதத, முறைமையவாக கருள்செயது மடததுப் புக்கா முதல்வர்பான மணிமுத
தின சிவிகை பெதறா (உகஉ)

செலவரெடு மாளிகையி லமர்ாது நாளுா நிருத்தோணி மிசையாரைச சென்று
தாழாது, மலருநிருப் பதிகைகள் பலவும் பாடி மனமகிழ்ந்து போற்றிசைத்து வைகு
ாளி, லொலிலமுறை புபாயணப் பருவ மெயத வுலகிறந்த வெஞான முணரப் பெற்
றா, தொல்லைமறை விதிசடகரு மறையோ செய்யத தோலொடென சூழ்கினா
சுரர்தா போறற. (உகக)

ஒருபிறபபு மெயதாமை யுடையா தமமை புலகியலபி னுபாயன முறைமை யாரு,மிருபிறப்பி னிலைமையினைச சடஙகு காட்டி யெயதுவிகு மறைமுனிவ ரெதிரே னினறு, வருநிறதனின் மறைநானகு தருதோ மெனறு மாநிரஙகண மொழிநதவாகு மதுர வாகாற, பொருவிறபப வோதினா புகலி வாத புணணியனு ரெண்ணிறாத புனித வேதம (உகுச)

சுருதியா யிரமோதி யஙக மான தொலகலக ளெடுதலியமபுர தோனற வாரைப, பரிதியா யிரகோடி வீரிறதா லெனனப பரஞசோதி யருளபெறற பானமை மேனமை, கருதியா தாவோடிம வியபபுற றேதது கலிமறையோ கவுணியனா தமமைக கண முன, வருதியா னபபொருளென றிறைஞசித தாமுன வலலமறை கேடடையர தீர நது வாழநதா (உகுஇ)

மாநிரஙக ளானவெலா மருளிச செயது மறறவறறின வைதிகதுற சடஙகின வாத, சிநதைமய குறுமையர தெளிய வெலலாரு செழுமறையோர கருளியவா தெருளு மாறரின, முநதைமுதன மாநிரஙக ளெலலாந தோனறு முதலாகு முதல வனு ரெழுதநு சனபா, ரநதியினுண மாநிரமனு செழுதது மேயென றனுசெழுத தின நிருபபதிக மருளிச செயதா (உகுசு)

அததகைமை பிளளேயா ரருளிச செயய வாதணாக ளருடலமேற கொண்டு தாழ நது, சிததமதிழ வொடுசிறபபத தாமுர தெயவத திருததோணி யமாநதாரைச சென்று தாழநது, மெயததவிசைப பதிகஙகள கொணடு போறறி விரைமலாததாண மனய கொணடு மீணடு போநது, பததருட னினிதமரும பணபு கூடப பரமாதாள பணிந தேததிப் பயிலு நாளில (உகுள)

தே வு

பாதணிமெல விரலாலும பரமருமபாய விடைமீது
வாதுபொனவள ளததளிதத வரமபினுஞானத தமுதுணட
சொதமிழஞா னசமபநதா திறஙகேடடிறைஞ சுதறகாக
வாதணாபூ தராயதனனி லணிநாதனாநா வுகதரையா (உகஅ)

வாக்கினெபெரு விறனமனனா வாதணிநாதா ரெனககேடடுப
பூகமழவா சததடஞசூழ புகலிபபெருந தலையாரு
மாகயிலல வினபபேறெண றனபாகுழாத தொடுமெயதி
யேற்குமபெரு விருபபோடு மெதிரகொளவெய தமபொழுதில (உகக)

சிந்தையிடை யருவனபுர திருமேனி தனிலசைவுற
காதைமிகை யாகவருதலுற வையுழவா ரபபடையும
வாநிழிகண ணீரமழையும வடிவிதபொலி திருநீறு
மாதமிலாத திருவேடத தரசுமெதிர வாதணைய (உஎ0)

கண்டகவு ணியக்கனறுற கருதநிறபரவு மெயகாதற
ரெண்டாநிரு வேடமேரே தோன்றியதென றுதொழுதே
யண்டருமபோற் றவணோதநு கரசுமெதிர வாநிறைஞச
மணடியவார் வமபெருக மதுரமொழி யருளசெயதா (உஎக)

பேரிசைசா வுக்கரசைப் பின்னையாகொண டெனபோது
போவிடையா நிருத்தோணிப பொற்கோயிலுட புகுமபோதி
லாவமபெரு கவணியு மவருடனகும பிடடருளாற
சீலனாதொண டரைக்கொணடு திருமாளிகை யினிறசோதா. (உஎஉ)

அணைபுகுதிருத தொணடாதம்மோ டாண்டவர சுக்குமன்பா
லிணைபிரிரு வழுதாகி யியலபா லழுதுசெயவித்துப
புணருமபெரு கனபுணபும பொகியகா தலிதருமபிட்
டிணருஞசொனமா லகனசாதநி புடனமிழவெய நிபுறைததா (உஎக)

அநாளசில நாளகளசெலல வருடடிருநா வுகரசா
மினஞாசடை யணணலெயரு மேவிடயரும பிடவேணடிப
பொனமாபினமுந நலபுனாத புகலிபபிரா னிசைவோடிம
பினஞகவெய தவிறைஞசிப பிரியாதநண பொடிமபோநதா. (உஎச)

வாகினறனி மனனரேக மாறுதநிரு வுளதநோடிம
பூகமமும பிணகுழாத புகலியினரீண டிமபுருது
தேகனியமா மறைவெளளத நிருதநோணிவீற நிருநதாரைத
தாகினற பிழ மாலெபாடித தொழுதயருறை னினறாளில (உஎடி)

சொதமிழமா லெலிகறபச செயபுடகளாண மொழிமாறறு
வாதசொறசி மாலெமாறறு வழிமொழியெல லாமடகுச
சாதவியமக மேகபாதந தபிழிருகுக குறளசாதநி
யொதைதகெழு கூறறிருகைக யீரடி பீ ரடிவைபபு (உஎக)

ஈலடிமேல வைபபுமேனமை நடையினமுடி குபிராகஞ
சாலபினிறசக கரமாநி விகறபயகளசாற றுமபநிக
மூலவிலக கியமாக வெலலாபபொருள களுமுறற
ஞாலததுயா காழியாரைப பாடினாஞான சமபநதா (உஎஎ)

இனனிசைபா டினவெலலாம யாழபபெருமபா ணனாதாமு
மனனுபிசை வடிவான மதஙகருளா மணியாரும
பனனியவே ழிசைபறறிப பாடபபநி கஙகளபாடிப
பொனனினறிருத தாளமபெறறா புகலியிறபோற றியிருநதா (உஎஅ)

அஙகணமா னினறாளி லருநதமிழா டெதநினுளஞந
நியகடசடை யணணலாதந திருபபதியா வையுயகுமபிட
டெஙகுநத பிழ மாலெபாடி யேதநியெயகெய துவனெனறு
தயகுலததா தையரோடிந தவமுனிவாக கருளசெயதா (உஎக)

பெருகுவிருப புடனேகிப பெறறகுலத தாதையாரு
மருமையாலும மைபபயநத வதனுறபிரிந துறைவாறறே
னிருமைகுமினப மளிகுமு யாகமுமயான செயவேணடு
மொருமையாலின னஞசிலநா ளுடனெயதுவ னெனறுரைததா (உஅப)

ஆணடகையா ருமிசைநதரு கம்பொறறிருத தோணிமேவு
நீணடசடை யாரடிகளேழப பணிவுறறா டருளபெறறே
யீணடுபுகுழத தாதையாபின னெயநிடயாழப பாணரோடுவ
காணடருகா ழிதொழுது காதலினுற புறம்போநதா (உஅக)

அதநிருமூ னாரினுளளா ரமாநதடன்போ துவாபோத
மெயததவரந தனாநீகா வீடைகொண்டுமீள வாரணமீள
முதனினிவிகை மேலகொணடு மொய்யொளிததா மினைத்த
நிதநிலவெண குடைமீது நிறைமதிபோ லநிழற்ற (உஅஉ)

சின்னாதனிக காளாதாரை செபுரதாண டகைவாதா
வொனனூாதகை மைவிளைக வேறறதிருப பெயாசாறற
முனனெமமருய குரிராத முராசுடைபபல லியமாாப
மன்னுர்திருத தொணடராஞா வாதெதிாகொண டெணைக (உஅகூ)

சகாாதக ளொலிப்பத தழகுபொறகோ டெழுைக
மகலவாழத துரையெகு மலகமறை முனனியமபத
நியளுமபாம புமணிாதா திருபபதியெகு முனசெனறு
பொகியகா தலிறபோறறப புகலிகவு ணியாபோாதா (உஅச)

திருமறைசண பையராளி செஞாதிருக கணஞாகோயில
பெருவிருபபா லணாதேததிப பிஞசகாகோ யிலபிறவு
முருகியவன பாலிறைஞசி யுயாதமிழமா லெகொணடேததி
வருபுனறபொன னிவடபாற குடதிசைநோக கிவருவா (உஅஙி)

போறறியகா தலபெருகப புளளிருகரு திருவேஞா
ாறறடாதோ ளுடைமூனறு ாயனபபிரான கோயினணணி
யேறறவனபெய தவணகி யிருவாபுளவோ தரிறைஞசி
யாறறியபூ சனைசாததி யஞசொறபதி கமணிாதா (உஅசு)

நீதெதிரு னினறியூரி னிமலாதளே கழலேததிக
கூடியகா தலிறபோறறிக குமபிடடெண டமிழகூறி
நாடுசோநீ ரோவணகி நமபாதிருபபுன கூாணணி
யாடியபா தமிறைஞசி யருாதமிழபா டியமாாதா (உஅஎ)

அகுனினறே கியப்பாகி லரஞாமகிழ கோயிலான
வெகணணுஞசென றுபணிாதே யேதகியிம வானமடாதை
பகருறை பழமணணிப படிகரைகோ யிலவணகித
தகுதமிழ மாலைசாததித திருகுறுகைப பதிசாாதா (உஅஅ)

திருகுறுகைப பதிமனனித திருவீரடடா னததமாாத
பொருபபுவிலலா ளரையேததிப போாதனனியூா சென றுபோறறிப
பருகைவரை யுரிததாாதம பாதணைல ஓாபணிாது
விருபபுடனபா டலிசைததா வேதாதமி ழாலவிரிததா. (உஅக)

அபபதிபோற றியகலவா ராஞாதிரு மணஞசேரி
செபபருஞசீத தொணடரோடுஞ சென றுதொழு திசைபாடி
யெபபொருளுா தருமீச ரெதிாகொள பாடிபபதியெயதி
யொப்பிலபதி கயகளபாடி யோகருவேளவிக குடியுறறா (உகo)

செழுாதிருவே ளிகுடியிற றிகழமணவா ளாறறகோலம
பொழிாதபுனற் பொனனிமேவும புனிததிருத தியிரவிற
றழுமபியதன மையுகூடத தணடமிழமா லெயிறபாடிக
கொழுாதுவெண்டிய களணிாதா கோடிகாவிற் சென றடைாதா (உகக)

திருகோடிகா விலமாாத தேவாசிகா மணிதனனே
யெருகோடித ழியுமபாமபு மிசைதனிாதா னேவெளனேப
பருகோடணிக தபிராணேப பணிதுசொனமா லெகளபாடிக
கருக்கோடிீப் பாகள்சேருய களுசணாகை தொழுசென்றா. (உகஉ)

களசனூராண டதகுகோவைக கணணுறறிறைஞசி முனபோத
மஞசணிமா மதிலசூழ மாதறைவர தவணகஙி
யஞசொறற ழி மாலசாததி யகனகனறன பாமுனஞச
செஞசடைவே தியாமனனூர திருமயகல குடிசோதாா (௨௬௫)

வெகுகணவிடை மேலவருவா வியலூரடி களிப்போறறித
தகுகியவின ளிசைகூடுர த ழபபதிகத தொடைசாததி
யகுகணமாவா தமமுனனே யருளவேடகுகாட டததொழுது
செகுகணமாலுக கரியாாதர திருநதுதேவன குடிசோதாா (௨௬ச)

திருநதுதேவன குடிமனனுஞ சிவபெருமான கோயிலெயதிப
பொருநதியகா தலிறபுகுப போறறிவணகு கிபபுரிவாா
மருநதொடுமர திரமாகி மறறுமிவா வேடமாமென
றருநதமிழமா லைபுனைநதா ரளவினஞானத தமுதணடாா (௨௬இ)

மொயதிகழசோ லையமலூனா முனனகனறர நெறிசெலவா
செயதருசா லிகருமபு தெகுபுபமபூ கததிடைபோய
மைதிகழகண டாதகுகோயின மருகுளுளவெல லாமவணகுகி
யெயதினாஞா னசமபநத ரினனமபாநம பாதகுகோயில (௨௬கு)

இனனமபா மனனுமபிரானை யிறைஞசியிடை மடகுகான
பனனுநதபிதத தொடைமாலைப பாடலபுனை துபரவிப
பொனனகுகழ லிணைபோறறிப புறமபோநதணை துபுகுநதாா
மனனுரதடகு கரைபபொனனி வடகுரகுகா டுதுறையில (௨௬எ)

வடகுரகுகா டுதுறையில வாலியாாதாம வழிபடட
வடைபுநதிருப பதிகததி லறியசிறப பிததருளிப
புடைகொணடிறைஞ சினாபோநது புறததுளளதா னகுகளபோறறிப
படைகொணடமூ விலைவேலா பழனதிருப பதிசாாநதா (௨௬அ)

பழனததுமே வியமுகுகட பரமேடடியா பயிலகோயி
லுழைபுகுகிறைஞ சி னிறேறதி புருகியசிர தையராகி
விழைசொறபதி கமவிளமபி விருபபுடனமே வியகலவா
ரூனகுகபகு கயவாவி யையாறுசென றடைகினரூா (௨௬க)

வே று

மாடகிறை மணிவீதித திருவையாற றினில்வாழு மலகு தொணடா
நாடியயப புகலிவரு ஞானபோனகாவநது!ணணி ஞரென
றூடலொடு பாடலரு வணிமூதா ரடையவலகு காரஞ செயது
நீமெனக களிபபிஞெடு மெநிாகொளள நிததிலயா னதது நீகி (௨00)

வநதணைநாது திருததொணடா மருகுவர ஊனேநது கையாதமபா
னநதிநிரு வருளபெறற நனனகரை முனனிறைஞசி ணணுமபோதி
லோதுபுல னிலகலகு யிடததஞச லெனபாாத மையா றெனறு
புநதிறிறை சொத பிழின சாதவிசை போறறிசைததா புகலிவேநதா (௨0௬)

மணிவீதி யிடகுகடாது மாலயனுக கரியபிரான மனனுய கோயி
லணிநீடு கோபுரததை யணைநதிறைஞசி புளனெயதி யனவில காத
றணியாத கருததிஞெடு தமபெருமான கோயிலவலவ கொணடு தாழாது
பணிசூடி மவாமுன்பு பணிநதலிமூா தெழுந்தன்பாற் பரவுகின்றூா. (௨0உ)

கோடலகோங கஙகுளிராகூ விளமெனனுங திருபபதிகக குலவு மாலை
நீடுபெருந திருககூதது நிறைநததிரு வுளளதது நிலைமை தோனற
வாடுமொ றதுவலலா னேயாறறெம மையனே யெனறு நினறு
பாடினு ராடினுர பணபிலெடுங கணபொழிநீர பரநது பாய (கூ0கூ)

பலமுறையும பணிநதெழுநது புறமபோநது பரவுதிருத தொணட ரோடு
நிலவுதிருப பதியதனக ணிகழுநா ணிகரிலா நெடுநீரக கஙகை
யலையுமதி முடியாதம பெருமபுலியூர முதலான வணணது போறறிக
குலவுதமிழத தொடைபுனைநது மீணடுணைநது பெருகாவஙு கூரு நாளில (கூ0ச)

குடதிசைமேற போவதறகுக குமபிடடங கருள்பெறறுக குறிபபி லெடுமெ
படருநெறி மேலணைவா பரமாதிரு நெயதானப பதியி னணணி
யடையுமன முறவணஙகி யருநதமிழமா லைகளபாடி யகுகு நினறும
புடைவளாமென கருமபிலெடு பூகமிடை மழபாடி போறறச செனறா (கூ0டி)

செஙகைமான மறியாதந திருமழபா டிபபுறததுச சேரச செலவா
ரஙகையா ரழலெனனுந திருபபதிக மெடுததருளி யணைநத போழதின
மஙகைவாழ பாகததா மழபாடி தலையிலுல வணஙகு வாகள
பொஙகுமா தவமுடையா ரெனததொழுது போறறிசைததே கோயில புககா (கூ0சு)

மழபாடி வயிரமணித தூணமாநது மகிழகோயில வலஙகொண டெயதிச
செழுவாச மலாகமலச சேவடிகளிழச செனறுதாழந தெழுநது நினறு
தொழுதாடிப் பாடிநறு சொனமாலத தொடையணிநது துதிததுப போநதே
யொழியாத நேசமுட னுடையவரைக குமபிடடங குறைநதா சினளுள (கூ0எ)

அதனமருஙகு கடநதருளாற றிருககாளூர பணிநதேததி யானற சைவ
முதனமறையோ ரனபிலா லநதுறையின முனனவனேத தொழுது போறறிப
பதனிறைசெந தமிழபாடிச சடைமுடியா பயிலபதியும பணிநது பாடி
மதகரட வரையுரிததா வடகரைமாந துறையணைநதா மணிதூன மாபா. (கூ0அ)

செனறுதிரு மாநதுறையிற றிகழநதுறையுந திருநதிவாழ செனனி யாத
முனறிலபணிந தணிநெடுமா ளிகைவலஞசெய துளபுகு முனபு தாழநது
துனறுகதிரப் பரிதிமதி மருததுகக டொழுதுவழி பாடு செயய
நினறநிலை சிறபபிதது நிறைதமிழின சொனமாலை நிகழப் பாடி (கூ0கூ)

அஙகணகன றமமருஙகி லஙகணாதம பதிபிறவு மணைநது போற்றிச
செஙகமலப பொதியவிழச சேலபாயும வயனமதுவாற சேறு மாறுப
பொஙகொலிநீர மழநாடடுப பொனனிவட கரையிசைபபோயப் புகலி வேநதா
ரஙகளபிரான றிருபபாசசி லாசசிரா மமபணிய நணணும போதில. (கூக0)

அநநகரிற கொலலிமழ வனபயநத வருமபெறலா ரமுத மெனசொற
கனனியிள மடபபிணையாஙு காமருகோ மளகொழுநதின கதிரசெய மேனி
மன்னுபெரும பிணியாகு முயலகனவந தணைவுறமெய வருதத மெயதித
தனனுடைய பெருஞசுறறம புலமபெயதத தாணுமனந தளாவு கொளவான. (கூகக)

மற்றுவே றொருபரிசாற் றவிராமை மறிவளருங கையார் பாதம
பறறியே வருஙகுலததுப் பான்மையினு ஞதலிஞற் பரிவு தீரப
பொறறெடியைக கொடுவநது போகுகோலச சேவகராய்ப் புரஙகண் மூனறுஞ்
செற்றவாதஙு கோயிலினுட் கொடுபுகுநது திருமுன்பே யிடடு வைததான. (கூகஉ)

அவவளவி லாளுடைய பிளளையா ரெழுநதருளி யணுக வெயதச
செவவியமெயஞ ஞானமுணா திருஞான சமபநதன வநதா னெனறே
யெவவுலகுந் துயாநீஙகப பணிமாறுந தனிககாளத தெழுநத வோசை
வெவவுயிரகது மவனகேளா மெலலியலே விடடெதிரே விரைநது செலவான (ஈகஈ)

மாநகர் மலயகரிமின மகரதோ ரணநாடடு மணிநீர் வாசத
தூநதுமபூ ரணகுமபஞ சோதிமணி விளகெலலெடு தூப மோது
மேனியணி பிறவுமெலா மெழிலபெருக வியறறுமென வேவித தாளும
வானவாநா யகாமகளா வருமுனபு தொழுதணைநதான மழவா கோமான (ஈகச)

பிளளையா ரெழுநதருளப பெறறேனென ரூனநதம பெருகு காதல
வெள்ளநீ ரணைபொழிய திருமுதநின சிவிகை யினமுன வீழநதபோது
வளளலா ரெழுகவென மலாவிதத திருவாககான மலாககை சென்னி
கொளளமகிழந தடனசென்று குலபபதியின மணிவீதி கொணடு புகுகான (ஈகஙி)

மயகலதா ரியமுழஙகு மணிவீதி கடநதுமதிச சடையா கோயிற
பொய்குசுடாக கோபுரதது கணிததாக புனைமுதநின சிவிகை நினறு
மயகணிழிந தருளுமுறை யிழிநதருளி யணிவாயில பணிநது புகுத
தயகளபிரான கோயிலவலய கொணடுதிரு முனவணஙகச சாருங காலை (ஈகசு)

கணனியிளங கொடியுணாவு கழிநதுநிலன சோநததனைக கணடு நோகஙி
யெனனிதுவென றருளசெயய மழவனரூ னெதிரிறைஞசி யடியேன பெறற
பெரனனிவளை முயலகனும பொருவிலரும பிணிபொருநதப் புனிதா கோயின
முனனணைய கொணாவிததே னிதுபுகுநத படியெனறு மொழிநது நினரூன. (ஈகஎ)

வே று

அணிகிளா தாரவன சொனன மாறற மருளொடுங கேடடந நிலையி னினறே
பணிவளா செஞசடைப பாசசினமேய பரமபொரு ளாயிருளரைப பணிநது
மணிவளா கணடரோ மஙகையை வாட மயலசெய்வ தோவிவா மாணப தெனறு
தணிவில பிணிதவிக குமபதிகத தணடமிழ பாடினா சணபை நாதா (ஈகஅ)

மனனு தமிழமறை யாமபதிகம பாடித திருகதடைக காபபுச சாததி
மனனுங கவுணியா போறறி நிறக மழவன பயநத மழலை மெனசொற
கனனி யுறுபிணி விடடு நீஙகக கதுமெனப பாமிசை நினறெ ழுநது
பொனனின கொடியென வொலகி வநது பொருவலித தாதை புடையணைநதாள் ()

வனபிணி நீஙகு மகளைக கணட மழவன பெருகு மகிழசசி பொஙகத
தனறனிப பாலையுந தானுங கூடச சணபையா காவலா தாளில வீழ
நினற வருமறைப் பிளளை யாரு நீரணி வேணி நிமலா பாத
மொனறிய சிநதை யுடனப னிநதா ருமபா பிரானறிருத தொணட ராததா ()

நீடு திருவாச சிராம மனனு நேரிழை பாகததா ளாள்வ ணஙகிக
கூடி மருளுட னஙக மாநது குமபிடுங கொளகைமேற கொணடு போநதே
யாடல பயினரூ பதிபிறவு மிணைநது பணிநதடி போறறி யேகிச
சேடாகள வாழூந திருப்பைஞ ஞீலிச சிவபெருமானை யிறைஞசச சென்றா (ஈஉக)

பணபயில வண்டினம பாடுஞ சோலைப பைஞஞீலி வாணா கழலப ணிநது
மணபர வுநதமிழ மாலை பாடி வைகி வணஙகி மகிழநது போநது
திணபெருந தெயவக கயிலை யிலவாழ சிவஞா பதிபல சென்றி றைஞ்சிச
சணபை வளநதரு நாடா வநது தடநதிரு வீமகோய மலையைச சாநதா. (ஈஉஉ)

செங்கட குறவரைத தேவா போறறுங திகழதிரு வீங்கோய மலையின
கங்கைச சடையா கழலப ணிந்து கலந்த விசைபபதி கமபு னேந்து
பொங்காப பொழிலசூழ மலையு மறறும புறததுளள தானங்க ளெலலாம றறிக
கொங்கிற குடபுலஞ சென்ற ணைந்தா கோதினமெயஞ ஞானக கொழுந்த ரயார ()

வே று

அண்டாபிரா ஞலயங்க ளமமருங்குள ளனபணிந்து
தெண்டிரைநீத தடமபொனனித தெனகரையாங கொங்கினிடை
வண்டலையும புனறசடையா மகிழவிடங்க டொழுதணைந்தா
கொண்டலபணி நெடுமபுரிசைக கொடிமாடச செங்குனறூ (நு

அருகரில வாழவாரு மடியவரு மனமகிழநது
பனனெடுநதே ரணமுதலாப பயிலணிகள பலவமைதது
முனனுறவங தெதிரகொணடு பணிந்தேதது மொயகரங்கள
சென்னியுறக கொண்டணைந்தா சினவிடையா செழுங்கோயில (

தமபெருமான கோயிலினு ளெழுந்தருளித தமிழவிரகா
நமபரவா திருமுனபு தாழந்தெழுந்து நலஞ்சிறக்க
விமபருமும பருமேதத வினனிசைவண டமிழபாடிக
குமபிடுமா தரவுடனக கோநகரி லினிதமாந்தா (நு)

அபபாலக குடபுலதது லாறணிந்தா ரமாகோயி
லெபபாலுஞ சென்றேதத்தித திருநணு வினையிறைஞ்சிப
பைபபாந்தள புனைந்தவரைப பரவிபபண டமாங்கினற
வைடபான செங்குனறூ வந்தணைந்து வைகிஞா (நுஎ)

ஆங்குடைய பிளளையா ரமாந்துறையு நாளினகட
டேங்குதுளி முகிறகுலங்கள சுரந்துபெய லொழிகாலே
வீங்கொலிநீ வைபபெலலாம வெயிலபெரு விருபபுவரப
பாங்காவரை யுங்குளிரும பனிபபருவ மெயதியதால (நுஉ)

அளிகுலங்கள சுளிந்தகல வரவிந்த முகமபுலரப
பளிகுமணி மரகதவல லியிறகோதத பானமையெனத
துளிததலெமெல லறுகுபனி தொடுத்ததசையச சூழபனியாற
குளிராகுடைந்து வெணபடாம போர்ததனைய குனறுகளும (நுஉங)

மொயபனிகூ குளிர்வாடை முழுதுலவும பொழுதேயாயக
கொயதளிரமென சோலைகளுங குலைந்ததசையக குளிராகொதுங்கி
வெயயவனுங கரநிமிராக மாடடானபோல விசுமபினிடை
யைதுவெயில விரிப்பதுவு மடங்குவது மாகுமால (நுங0)

சீடியவப பகிகளெலா நிரைமாடத துறையுடொறும
பேடையுடன பவளகாற புறவொடுங்கப பிதற்றிகையின
ரோடலாமென குழனமடவார் துணைகலச வெமழுலையு
ளாடவாதம பணைதோளு மணிமாபு மடங்குவன (நுங்கீ)

அரிசனமுங குங்குமமு மரைத்தமைபபா ரயலெலலாம
பரியவகிற குறைபிளது புகைபபாகள பாங்கெலலா
மெரியுமிழபேழ வாயதோணி யிருமபோபபா ரிடையெல்லாம
விரிமலாமென புறணிந்த மீபபுலத்து வைபபெலலாம. (நுகூஉ)

அநாளிற கொடிமாடச செங்குனறூ ரமாநதிருந்த
மெயஞ்ஞானப பிளளேயா ருடனமேவும பரிசனஙகள
பணஞ்ஞ மநாட்டிற் பயினறதனுற பனிதததகுளிர
முனனுன பிணிவநது மூளவதுபோன முடிகுதலும (ஈஈஈ)

அநநிலமை யாளுடைய பிளளேயாக கவர்களெலா
முன்னறிவித திறைஞசுதலு முதலவனு ரருடொழுதே
யிநநிலதது னியலபெனினு நமககெயதப பெருவெனறு
சென்னிமதி யணிநதாரைத திருபபதிகம பாடுவா. (ஈஈச)

மே வு று.

அவவினைக கிவவினை யெனறெடுத தைய ரமுதுசெயத
லெவவிட முன்றடுத தெமமிடா நீகஙிய வெறறியிஞ
லெவவிடத தமமடி யாரிடா காபபது கணடமெனறே
செயவினை தீணடா திருநீல கணட மெனசசெபபினூ (ஈஈதி)

ஆய குறிபபினி லாணை நிகழ வருளிசசெயது
தூய பதிகத திருககடைக காப்புத தொடுததணிய
மேயவப் பொநபதி வாழபவாக கேயனறி மேவுமநாட
டுய பனிப்பிணி யநூர டடஙகவுந தீரநததனறே (ஈஈசு)

அபபதி யினக ணமாநது சிலநாளி லஙகனறு
துபபுறழ வேணியா தானம பலவுந தொழுதருளி
மூப்புரி நூலுடன ரூலணி மாபா முனிவரொடுஞ
செபபருஞ சீததிருப பாணடிக கொடுமுடி சென்ரணைநதா (ஈஈஎ)

பருவ மருபபொனனிப் பாணடிக கொடுமுடி யாதமபாத
மருவி வணஙகி வளதததமிழ மாலை மகிழநதுசாததி
விரிசுடா மாளிகை வெஞசமாக கூடல விடையவாதம
பொருவிரு னமபல போறறிக குணதிசைப் போதுகினரூர (ஈஈஅ)

செலவுக கருஞாத திருவா னிலைகோயில சென்றிறைஞசி
நலலிசை வணடமிழச சொறருைட பாடியந நாடகனறு
மலஙிய மாணிகக வெறபு முதலா வணஙகிவநது
பலகு திரைப்பொனனித தெனகரைத தானம பலபணிவா (ஈஈகூ)

பனனெடுங குனறும படாநெடுங காணும பலபதியு
மநநிலத தானஙக ளாயின வெலலா மமாநதிறைஞ்சி
மனனு புகலியில வைதிக வாயமை மறையவனூ
பொன்னியல் வேணிப புனிதா பராயததுறை யுடபுகுநதா (ஈசஐ)

நீடிம பராயததுறை நெறறித தனிககணணா கோயினணணிக
கூடுங கருததொடு கும்பிடுக கோதி றமிழசசொனமாலை
பாடுங கவுணியர் கணபனி மாரி பரநதிழியச
சூடுங கரதலத தஞசலி கோலித தொழுதுநினரூர. (ஈசக)

தொழுது புறம்பணை தயகுநின் றேகிச சுராபணிவுற
றெழுதிரு வாலந துறைதிருச செநதுறை யேமுதலா
வழுவிலபல கோயிலகள சென்று வணஙகி மகிழநதணைவா
செழுமலாச சோலைத திருககற குடிமலை சேரவநதா (ஈசஉ)

வேறு.

கறைகுடி மாமலே மேலெழுந்த கனகக கொழுந்தினேக காலவளையப
பொறறிரண மேருச சிலைவளைத்த போவிடை யாளியைப போறறிசைத்து
நற்றமிழ மாலை புனைந்தருளி ஞானசம பந்தா புலவகளேந்துஞ
செறறவா மூகசே சரமபணிந்து திருசசிராப பளளிச சிலமபணைந்தா. (கூசகூ)

செமமணி வாரி யருவி துவகுஞ சிராபபளளி மேய செழுஞசுடரைக
கைமமலே யீருரி போவை சாத்துவ கணணுத லாரைக கழலபணிந்து
மெயமமகிழ வெயதி யுளகுளிர வீளவகிய சொறறமிழ மாலேவேயந்து
மைமமலா கணடாதம மானேகாவை வணகுகும விருபபொடு வந்தணைந்தா. (கூசச)

விணணவா போறறிசெய யானேகாவில வெணணுவன மேவிய மெயபபொருளே
நணணி யிறைஞசிமுன வீழுந்தெழுந்து நாறகோடடு நாகம பணிந்ததுவு
மண்ணலகோச செகணைர சனசெயத வடிமையு மஞசொற ரொடையிலவைத்தப
பணணுறு செந்தமிழ மாலைபாடிப பரவினின றேதினா பானமையிஞல (கூசஞ)

ரரண ஞனமுகன காணுவுணமை வெணணுவ னனமை மயேந்திரமுஞ
சேரணி நீடு திருகயிலே செலவத திருவாரூர மேய பணபு
மாரணத துடபொரு ளாயிஞரை யானேககா வினகட புகழந்துபாடி
யேரணி யுமபொழில சூழந்தசணபை யேந்தலா ரெலலையி லினபமுற்றூர (கூசசு)

கைதொழு தேதந்திப புறத்தணைந்து காமா பதியதன கடசிலநாள
வைகி வணகுகி மகிழந்தணைவா மனனுந தவத்துறை வானவாதா
ளையதி யிறைஞசி யெழுந்துனறே யினறமிழ மாலைகொண டேத்திப போந்து
வைதிக மாமணி யமமருகு மறறுளள தானம வழுத்திசசெலவா (கூசஎ)

ஏறுயாத தாதிருப பாறறுறையு மெறுமபியூர மாமலே யேழுதலா
வேறு பதிகள பலவும போறறி விரவுந திருதொண்டா வந்துசூழ
வீறில புகழசசணபை யாளியாதா மெணடிசை யோருந தொழுதிறைஞச
நீறணி செமபவ ளபபொருபபி னெடுகுகள மாநகா சென்று சோந்தா. (கூசஅ)

நெடுகுகளத தாதியை யனபானினபா னெஞசஞ செலாவகை நோவிலககு
மிடுமபைக டாதருள செயவா யெனனு மினனிசை மாலைகொண டேத்தியேகி
யடுமபணிச செஞசடை யாபதிக ளணைந்து பணிந்து நியமமபோறறிக
கடுவகை வரையுரித தாமகிழந்த காடடுப்பள ளிப்பதி கைதொழுவா. (கூசகூ)

சென்று திகழதிருக காடடுப்பளளிச செஞசடை நம்பாதங கோயிலெயதி
முனறில வலகுகொண டிறைஞசி வீழந்து மொயகழற சேவடி கைதொழுவா
கனறிண யாவின கருதுதுவாயப்பக கணணுத லாரைமுன போறறிசெயது
மன்றுணின ரூடன மனததுளவைபபா வாருமன ணுமமூலே பாடிவாழந்தா (கூஙo)

அகுகப பதிகின றெழுந்தருளி யணிதிரு வாலம பொழிலவணகுகிப
பொகுகு புனறபொனனிப பூந்துருத்திப பொயயிலி யாரைப பணிந்துபோறறி
யெகுகு நிகழதிருத தொண்டாகுழா மெதிரகொளள வெபபதி புகுதொழுது
செகுகயல பாயவய லோடைசூழந்த திருககணடி யூதொழச சென்றணைந்தார். ()

கண்டியூ வீரடடா கோயிலெயதிக கலந்தடி யாருடன காதல்பொகுக
கொண்ட விருபபுடன் சூழந்திறைஞசிக குலவு மகிழசியின கொள்கையினும்
ரெணடர் குழாதத்தினே நோகினினறு தொடுத்த விசைத்தமிழ மாலைதன்னி
லணடா பிரானற னருளின்வண்ண மடியூா பெருமையிற் கேட்டருளி. (கூஙஉ)

வினவி யெடுத்த திருப்பதிக மேவு திருகடைக காப்புதனனி
லினைய வினைவரி யோன்செயலே யடியாரைக கேடு மகிழாததனமை
புனைவுறு பாடலிற போறறிசெயது போறது புகலிக கவுணியனா
தனைபுனற பொணனித திரைவலகொள சோறறுததுறைதொழசெனறடைவா ()

ே வ று

அப்பாசோற றுததுறை சென்றடை வோமென
ரெபபில வண்டமிழ மாலை யொருமையாற
செபபி யேசென்று சோறதனா சோவிலா
மூபபுரஞ செறற முனனவா கோயினமுன (ஈடுச)

தொலலை நீடிருச சோறறுத துறையுறை
செலவா கோயில வலகொணடு தேவாக
ளலல நீாககஞ சுண்ட பிரானடி
யெலலை யிலலனபு கூர விறைஞசினா (ஈடுஙி)

இறைஞசி யேததி யெழுநதுனின றினனிசை
நிறைநத செநதமிழ பாடி நிலாவியக
குறைநது வநதடி யாருட னெயதினா
சிறநத சீததிரு வேதி குடியினில (ஈடுஙக)

வேத வேதியா வேதி குடியினி
னாதா கோயி லணைநது நலநதிகழ
பாத பஙகயம போறறிப பணிநதெழுந
தோதி னாதமிழ வேதததி னெஙகிசை (ஈடுஙஎ)

எழுது மாமறை யாமபதி கததிசை
முழுதும பாடி முதலவரைப போறறிமுன
ரெழுது போநதுவந தெயதினா சோலைசூழ
பழுதில சீததிரு வெணணிப பதியினில (ஈடுஙஅ)

வெணணி மேய விடையவா கோயிலே
ணணணி நாடிய காதலி னணமதிக
கணணி யாாதஙு கழலிணை போற்றியே
பணணி னீமெ பதிகமும பாடினா. (ஈடுஙக)

பாடி னினறு பரவிப பணிநதுபோ
யாடு மஙகணா கோயிலஙு குளளன
மாடு செனறு வணஙகி மகிழாததனா
நீடு சண்பை நிறைபுகழ வேதியா (ஈடுசo)

ே வ று

மொயதருளு சோலைசூழ முளரிமுள ளடவிபோய
மெயதரும பரிவிலான வேள்வியைப் பாழபடச
செயதசஙு காதிருச சகரப பள்ளிமுன
பெய்தவா தருளினு நியலிசைத தலைவனா (ஈடுசக)

சகரப பளளியா தாதனிக கோயிலுட
புகருத தியினுடன் புனைமலாத தாள்பணிக
தகரைப் பரமாபா னபுறும் பரிவுகூ
மிகசொற றமிழினால வேதமும பாடினா. (ஈடுசஉ)

தலேவாதஞ் சக்கரப் பள்ளிதன னிடையகன்
றலேபுனற் பணேகளி னருகுபோ யருமறைப்
புலனுறுஞ் நெதையா புளமய கைப்பதி
குலவுமா லந்துறைக கோயிலேக குறுகினார (கூகங)

மன்னுமக் கோயிலசோ மானமறிக கையாதம
பொன்னடித தலமுறப் புரிவொடந தொழுதெழுந
தினனிசைத தமிழபுனந திறைவாசே னருடன்
பன்னுபா லேதத்துறைப் பதிபணிந தேகினார் (கூசச)

காவின்மேன முகிலெழுங கமழநறும புறவுபோய
வாவிநீ டலவனவாழ பெடையுடன் மலாநறும
பூவினமேல விழைவுறும புகலியா தலேவனார
சேவினமே லணணலா திருநலூா நண்ணினார (கூஙஇ)

மன்றலங கழனிசூழ திருநலூா மறைவலோ
தனறுமங கலவிணேத துழனியா லெதிாகொளப
பொனறயங கொளிமணிச சிவிகையிற பொலிவுறச
சென்றணேந தருளினார சிரபுரச செமமலா (கூகசு)

நிதலிசச சிவிகைமே னினறிழிந தருளியே
மொயததவந தணாகுழா முனசெலப பினசெலும
பததரும பரிசனங களுமுடன பரவவே
யததாதங கோபுரந தொழுதணேந தருளினார (கூசுஎ)

வெளளிமால வரையையநோ விரிசுடாக கோயிலேப
பிளளேயா வலமவரும் பொழுதினிற பெருகுசீர
வெள்ளவா னநதமெய பொழியமே லேறிநீர
துளளுவா சடையரைத தொழுதுமுன பரவுவார (கூசுஅ)

பரவுசொற பதிகமுன பாடினார பரிவுதான
வரவயாத துருகுநோ மனனுடன புறமணேந
தரவுடைச சடையாபே ரருளபெறும பெருமையால
விரவுமப பதியமாந தருளியே மேவினார (கூசுக)

வே று

அனன தனமையி லப்பதி தனிலமாந தருளி
யினனெ டுஞசடை விமலாதாள விருப்பொடு வணஙகிப
பனனு மினனிசைப் பதிகமும பலமுறை பாடி
நனனெ டுங்குல நானமறை யவாதொழ நயந்தார. (கூஎ0)

நீடு மப்பதி நீஙகுவார நிகழநிரு நலனூ
ராடு வாரிரு வருளபெற வகன்றுபோந தயகண
மாடு முள்ளன வணஙகியே பரவிவந தணேநதார
தேடு மாலயற் கரியவா திருகருகா ணூர (கூஎக)

வாது பநதாமா தவிமணய கமழகரு காஞாச
சநத மாமறை தாதவா கழலிணே தாழாதே
யாத மிலலவா வணணமா மழலவணண மெனறு
சிந்தை யின்புறப் பாடினார செழுந்தமிழப் பதிகம். (கூஎஉ)

பதிக வின்னிசை பாடிபபோயப பிறபதி பலவு
நதிய ணிநதவா கோயிலக ணண்ணியே வணஙகி
மதுர முததமிழ வாசக ரணிநதனா மனறு
ளதிரசி லமபடி யாமகி முவலிவ ணலலூா (௹எக)

மனனு மப்பதி வானவா போறறவு மகிழ்ந்த
தனமை யாரபயில கோயிலுட டமபரி சுடையா
ரெனனு ஙாமமு ஙிகழாதிட வேததிமுன ணிறைஞசிப்
பனனு சோபபதி பலவுமப் பாறசென்று பணிவாா. (௹எச)

பழுதில சீாததிருப பரிதிநண ணியமமும பணிநதவ
கெழுது மாமறை யாமபதி கததிசை போறறி
முழுது மானவா கோயிலகள வணஙகியே முறைமை
வழுவி லாதிருப பூவணூா வணஙகிவந தணிநாது (௹எஙி)

பொஙகு காதலிற போறறியவ கருளுடன போநது
பஙக யததடம பணிபபதி பலவுமுன பணிநதே
யெஙகு மனபாக ளேததொலி யெடுகக்வந தணிநதா
ரஙக ணாகஙிட மாஙிய பழமபதி யாவூா. (௹எசு)

பணியு மபபதிப பசுபதீச சரததினி திருநத
மணியை யுளபுகு வழிபடிம விருபபிஙுல வணஙகித
தணிவில காதலிற றணடமிழ மாலைகள சாததி
யணிவி ளஙஙிய திருநூா மீணடுமவந தணிநதா (௹எள)

மறைவி ளஙகுமப் பதியினின மணிகணடா பொறறு
ணிறையு மனபொடு வணஙகியே ஙிகழபவா ஙிலவும
பிறைய ணிநதவ ரருளபெறப பிரசமென மலாவண
டறைந றுமபொழிற றிருவலஞ சுழியிலவந தணிநதாா (௹எஅ)

மதிபு னைநதவா வலஞசுழி மருவுமா தவதது
முதிரு மனபாகண முததமிழ விரகாத முனவந
தெதிரகொள போழதினி லிழிநதவ ரெதிரசெல மதியைக
கதிரசெய வெணமுஙிற குழாமபுடை சூழநதெனக கலநதாா. (௹எக)

கலநத வனபாக டொழுதெழுக கவுணியா தலைவ
ரலாநத செஙகம லகசரண குவிததுட ணிணைவாா
வலஞ்சு ழிபபெரு மானமஙிழ கோயில்வந தெயதிப்
பொலஙகொள நீளசுடாக கோபுர மிறைஞசி யுட்புகுநதாா. (௹அ0)

மருவ லாபுர முனிநதவா திருமுண்றில வலஙகொண்
டருகு மனபுட னுசசிமே லஞசலி யினராய்த
திருவ லஞசுழி யுடையவா சேவடித தலத்திற்
பெருகு மாதர வுடனபணிந தெழுந்தனா பெரியோா. (௹அக)

ஞான போனகா ரமபாமூண் டெழுதெழு விருபபா
லான காதலி லஙகண ரவாதணம வீனவு
மூன மிலலிசை யுடனவிளங கியஙிருப் பதிகம்
பான லாமணி கணடரைப் பாடிஞர் பரவி. (௹அஉ)

புலகுகொ ளின்றமிழ் போறறினா புறதகினி லணைகதே
யிலகுகு நீபபொனனி சூழதிருப் பதியினி லிருகது
நலகுகொள் காதலி னுதாதா னுடொறுமு பரவி
வலஞசு ழிபபெரு மானருணடா தமமுடன மகிழநதா (கூஅங)

மகிழநத தனறிலை வாழுமந நாளிடை வானிற
றிகழநத ஞாயிறு தூணபுண ரோரையுட சோகது
நிகழநத தனமையி னிலவுமேழ கடனீாமை குனற
வெகுணடு வெகுகதிா பரபபலின முதிாநதது வேனில (கூஅச)

தணபு னறகுளிா கானலுஞ சநதனத தேயவை
பணபு நீடிய வாசமென மலாபொதி பனிநீா
நண்பு டைததுணை நகைமதி முததணி நாளு
முணப மாதுரி யசசுவை யுலகுளோா விருமப. (கூஅஞ)

மே வு று

அறனமலியுங கானயாறறி னீாநசையா லணையுமான
பெறலரிய புனலெனறு பேயததேரின பினபடரு
முறையுணவு கொளளுமபுட் டேமபியய விரைதேரும
பறவைசிறை விரிததொடுகப பனிபபுறதது வதியுமால (கூஅசு)

நீணிலமா ளிகைமேலு நிலாமுனறின மருஙகினிலும
வாணிழனற சோலையிலு மலாவாவிக கரைமாடம
பூணிலவு முததணிநத பூஙகுழலா மூலைததடதது
காணுமகிழ சியினமலாநது மாநதாகலந துறைவரால (கூஅள)

மயிலொடுகக வணடாட மலாகமல முகைவிரியக
குயிலொடுகுஞ சோலையின்மென றளிாகோதிக கூவியெழத
துயிலொடுகுகா வுயிரனைதது துயிலபயிலச சுடாவானில
வெயிலொடுகா வெமமைதரும வேனிலவிரி தருநாளில (கூஅஅ)

சணபைவரும பிளளையா சடாமகுடா வலஞசுழியை
யெணபெருகத தொழுதேததிப பழையாறை யெயதுதறகு
நணபுடைய வடியாாக ளுடனபோத நடநதருளி
வினபொருணை மதிளாறை மேறறளிசென றெயதினா. (கூஅக)

திருவாறை மேற்றளியிற றிகழநதிருநத செநதீயி
னுருஉள னடிஉணஙகி யுருகியவன பொடுபோறறி
மருவாருங குழனமலையாள வழிபாடு செயயவரு
டருவாதந திருசசததி முறறததின புறஞசாநதா. (கூகo)

திருசசததி முற்றதறிற செனறெயதித திருமலையா
ளருசசிதத சேவடிக ளாவமுறப பணிநதேததிக
கருசசுறறி லடையாமற் கைதருவா கழலபாடி
விருப்புற்றுத் திருப்படஉச சரமபணிய மேவுகால (கூகக)

வெம்மைதரு வேனிலிடை வெயிலவெபபந் தணிபபதறகு
மும்மைநிலத தமிழவிரகா முடிமீதே சிவபூதந
தம்மையறி யாதபடி தண்டாளப் பந்தரெடுத
தெம்மைவிடுத தருள்புரிநதார் பட்டிச சென்றியமபுமு. (கூகஉ)

அவவுரையு மணிமுதலின பாதருமா காயமெழச
செவவிய மெயரு ஞானமுணர் சிரபுரதபு பிளளையா
ரிவவினேதா னீசாதிரு வருளாகி லிசைவதென
மெயவிரவு புளகமுடன மேதினியின மிசைததாழநதா. (۵۵۵)

அதுபொழுதே யணிமுதலின பாதரினே யருள்சிறக்க
கதிரொளிய மணிகாமபு பரிசனஙகள கைகொணடா
மதுரமொழி மறைததலேவா மருவஙகிமையோ பொழிவாசப்
புதுமலரா லப்பாதா பூமபாத ருமபோலும (۵۵۶)

தொணடாகுழா மாப்பெடிபபச சுருதிகளின் பெருதுழனி
யெணடிசையு நிறைநதோஙக வெழுநதருளும பிள்ளையா
வெணடரளப பாதாநிழன மீதணையத திருமனறி
லணடாபிரா னெடுதததிரு வடிநீழ லெனவமாநதா (۵۵۷)

பாரினமிசை யனபருடன வருகினரூ பனனகதது
ரமணிந தவாதநத வருடகருணை திறமபோறறி
யீரமனங களிதழைபப வெதிரகொளள முகமலாநது
சேரவருந தொணடருடன றிருபபடடீச சரமணைநதா (۵۵۸)

செனறணைநது திருவாயிற புறததிறைஞசி யுளபுகரு
வெனறிவிடை யவரகோயில வலஙகொணடு வெணகோடடுப
பனறிநிலை தறியாத பாததா மரைகணடு
முனரெழுது விழுநதெழுநது மொழிமாலை போறறிசைததா (۵۵۹)

அருளவெளளத திறமபரவி யளபபரிய வானநதப
பெருவெளளத திடைமூழகிப பேராத பெருஙகாதற
றிருவுளளப பரிவுடனே செமபொனமலை வலலியா
தருவளளத தமுதுணட சமபநதா புறததணைநதா (۵۶۰)

அப்பதியி லமாகினற வாளுடைய பிளளையா
செபபருஞசோத திருவாறை வடதளியிற செனறிறைஞசி
யொபபரிய தமிழபாடி யுடனமருந தொணடருட
னெபபொருளு மாயனினரு ரிருமபூளை யெயதினரா (۵۶۱)

தேவாபிரா னமாநததிரு விருமபூளை செனறெயதக
காவணநீ டோரணஙக ளுடஉயுடன களிசிறபப
பூவணமா லகளுறறிப பூரணபொற குடநிரைதது
யிவாகளும போறறிசைப்பத திருததொணட ரெதிரகொணடா. (۵۶۲)

வணடமிழின மொழிவிரகா மணிமுதலின சிவிகையினேத
தொணடாகுழாத தெதிரிழிநதய கவாதொழுதா முநதொழுதே
யண்டாபிரான கோயிலினே யணைநதிறைஞசி முன்னின்று
பண்டருமின னிசைபபதிகம பாமபொருளப் பாடிவா (۵۶۳)

நிகரிலா மேருவரை யனுவாக நீண்டானை
நுகாகின்ற தொணடாதமக கமுதாகி நொயயானைத்
தகவொனற வடியாாக டமைவினவித தமிழவிரகர்
பகாகின்ற வருமறையின பொருள்விரியப் பாடினரா. (۵۶۴)

பாடுமர தைபபெரும பாழியே முதலாகச
சேடாபயி நிருசசேறை நிருநாலூர குடவாயி
ஞடியசோ நறையூரதென நிருபபுதனூர நயநதிறைஞசி
நீதெமிழத தொடைபுனைநத நெநெகரி லினிதமாநதா. (சoகூ)

அங்கணினி தமருநா ளடலவெளளேனத துருவாயச
செங்கணெடி மாலபணியுஞ சிவபுரதது செனறடைநது
கஙகைசடைக கரநதவாதய கழலவணஙகிக காதலிறற
பொஙகுமிசைத திருபபதிக முனனினறு போறறிசைததா (சoச)

போறறிசைததுப புனிதரருள பெறறுபபோந தெவவுயிருந
தோறறுவிதத வயனபோறறுந தோணிபுரத தநதணஞ
சேறறுமிசை யேறறுகநத விறைவாதமை யேததுதறகு
நாறறிசையோ பரவுதிருக குடமூகரு ணணினனா (சoஞ)

தேமருவு மலாசசோலைத திருகருடமூக கினிறசெலவ
மாமறையோ பூநதராய வளளலா வநதருளத
தூமறையி னெலிபெருகத தூரியமய கலமுழஙகக
கோமுறைமை யெதிரகொணடி தமபதியுட கொடபுககா (சoசு)

திருஞான சமபநதா திருகருடமூக கினேசசேர
வருவாதம பெருமானே வணடமிழின நிருபபதிக
மூருகாதின றுளமகிழக குடமூககை யுகநதிருநத
பெருமானெம மிறையெனறு பெருகிசையாற பரவினா (சoஎ)

வநதணைநது திருகழகோட டதிருநத வானபொருளேச
சிநதைமகிழ வுறவணஙகித திருததொணட ருடனசெலவா
ரநதணாகள புடைசூழநது போறறிசைபப வவரோடுய
கநதமலாப பொழிலசூழநத காரோணஞ செனறடைநதா. (சoஅ)

பூமருவுய கஙகைமுதற புனிதமாம பெருநதீதத
மாமகநதா னுடிதறகு வநதுவழி படுநகோயி
றூமருவு மலாகையாற ரெழுதுவலய கொணடணைநது
காமாகெட நதலவிழிததா கழலபணிநது கணகளிததார (சoக)

கண்ணுரு மருமணியைக காரோணத தாரமுதை
ணணுதா புரமெரிதத நானமறையின பொருளாணப
பணணுநாந திருபபதிகம பணிநதேதநிப பிறபதியு
மெணணுநாந சேடியா ருடனபணிவுற றெழுநதருளி (சoo)

திருநாகேச சரததமாநத செஙகனகத தனிகுணறைக
கருநாகத துரிபுனைநத கணணுதலேச சென்றிறைஞசி
யருஞானச செநதமிழின நிருப்பதிக மருளசெயது
பெருஞான சமபநதா பெருகாரவத தின்புற்றா. (சoக)

மாநாக மருசிதத மலாகமலத தாளவணஙகி
நாணுநம பரவுவா பிணிதீரகு நலமபோற்றிப்
பாலுறு மணிவாயா புரமர்திரு விடைமருதிற
பூநாறும புனறபொன்னித தடங்கரைபோயப் புகுகின்றா. (சoஉ)

ஓங்குதிரு பதிகமோ டேகலனென றெடுத்தருளித
தாங்கரிய பெருமகிழ்ச்சி தலைசிறக்கும் தன்மையினு
ளீங்கெனையாளு டையபிரா னிடைமருதி தோவென்று
பாங்குடைய வினனிசையாற பாடியெழுந தருளினார. (சகஈ)

அடியவராக ளெதிர்கொள்ள வெழுந்தருளி யங்கணைந்து
முடிவிலபரம பொருளாஞா முதற்கோயின முன்னிறைஞ்சிப
படியிலவலங் கொண்டுதிரு முன்பெயதிப் பாமீது
நெடிதுபணிந தெழுந்தனபு நிறைகண்ணீ ரினந்திழிய (சகச)

பரவுறுசொ தமிழ்பபதிகம பாடியமாந தபபதியில
விரவுவா திருப்பதிகம பலபாடி வெண்மதியோ
டரவுசடைக கணிந்தவாதந தாளபோற்றி யாவதந்தா
னுரவுதிருத தொண்டருடன பணிந்தேதந்தி யுறையுநாள (சகடி)

மருங்குளந்ந பதிகள்பல பணிந்துமா நதிகைரைபோய
குரங்காடு துறையணைந்து குழகனூ குரைகழலகள
பெருங்காத லிற்பணிந்து பேணியவின னிசைபெருக
வருங்கலைஞான திருப்பதிக மருளசெய்து பரவினா (சகசு)

ஏ வ று

அமம லாததடம பதிப்பணிந தகன்றுபோந் தருகு
மைமம லாகளத திறைவாதங கோயிலகள வணங்கி
நமம லதுயா தீங்கவந தருளிய ஞானச
செமம லாதிரு வாவடு துறையினைச சேர்ந்தா (சகள)

மூவ ருகநி வருமபொரு ளாகிய மூலத
தேவா தந்திரு வர்வடு துறைதந்திருத தொண்டா
பூவ லமபுதண பொருபுனற் றடமபணைப புகலிக
காவ லாகவெந்தி கொளளுமா தரவுடன கலந்தா (சகஅ)

வந்த ணைந்தவா தொழாமுன மலாபுகழ்ச சண்பை
யந்த ணாகவெலா மருமறைப பொருளென வந்தா
சந்த நிந்திலச சிவிகைநின நிழிந்தெந்தி தாழ்ந்தே
சிந்தை யின்புற விறைவாதங கோயினமுன சென்றா (சகசு)

நீடு கோபுர மிறைஞ்சியுட புகுந்துநீ ணிலையான்
மாடு சூழ்திரு மாளிகை வலங்கொண்டு வணங்கி
யாடு மாதியை யாவடு துறையுளா ரமுதை
நாடு காதலிற் பணிந்தெழுந தருந்தமிழ் நவினறா. (சஉ0)

அனபு நீடிய வருவிகண பொழியுமா வததான
முனபு போற்றியே புறமபணை முதற்றமிழ விரகா
தனபு போமனத திருத்தொண்டா தமமுடன னெழுதே
யினப மேவியப் பதியினி லினிதமாந திருந்தார. (சஉக)

மேவி யங்குறை நாளினில வேளவிசெய வதனுக
காவ தாகிய காலமவந் தணைவுற வணைந்து
தாவில் சண்பையர் தலைவாகுந்த தாதையா தாமும்
போவ தற்கரும் பொருள்பெற வெதிர்சென்று புகன்றா. (சஉஉ)

தன்தை யாமொழி கேட்டலும் புகலியா தலிவர்
முனதை நாளிலே மொழிநதமை நினைநதருண் முன்னி
யநத மிலபொரு ளாவன வாவடு துறையு
ளெனதை யாரடித தலஙகளன றேவென வெழுநதார (சஉஙூ)

சென்று தேவாதம பிரானமகிழ கோயினமுன பெயதி
னினறு போறறுவா நீணிதி வேணடினாக கீவ
தொன்று மற்றிலே னுனனடி யலலதொன றறியே
னெனறு பேரருள வினவிய செநதமி ழெடுததார (சஉச)

எடுதத வணடமிழப் பதிகநா லடியினமே லிருசீ
தொடுதத வைப்பொடு தொடாநதவின னிசையினுற றுதிபபா
மடுத்த காதலில வளளலா ரடியிணை வழுததி
யடுதத சிநதையா லாதரித தருசலி யளிததார (சஉருி)

நசசி யினறமிழ பாடிய ஞானசம பநத
நிசசை யேபுரிந தருளிய விறைவரின னருளா
லசசி றப்பருள பூதமுன் விரைநதகன பீடத
துசசி வைததது பசுமபொனு யிரகழி யொன்று (சஉசு)

வைதத பூதமங கணைநதுமுன னினறுநல வாககா
லுயதத விகழி பொனனுல வாகழி யுமகரு
ணிதத னரருள செயததென றுரைககநோ தொழுதே
யதத னாதிரு வருணினைந தவனிமேற பணிநதார (சஉஎ)

பணிநதெ ழாதுகை தொழுதுமுன பனிமலாப பீடத
தணைநத வாடகக கிழிதலக கொணடரு மறைக
ணினித வானபொரு டருமபொரு டேவாய மையினுற
றணிநத சிநதையத தநதையாாக களிததுரை செயவா. (சஉஅ)

ஆதி மாமறை விதியினு லாறுசூழ வேணி
நாத னுரைமுன னுகவே புரியுநல வேளவி
நீது நீஙகநீ செயயவுந திருககழு மலதது
வேத வேதிய ரினைவருனு செயயவு மிருமால (சஉக)

எனறு கூறியங கவாதமை விடுததபி னவரு
நன்று மின்புறு மனததொடும் புகலிமே னண்ண
வெனறி ஞானசம பநதரும விருப்பொடு வணஙகி
மனற லாவடு துறையினின மகிழநதினி திருநதா (சஙூ0)

அணண லாதிரு வாவடு துறையமாந தாரை
யுண்ணி லாவிய காதலி னுறபணிந துறைநது
மணணெ லாமுய வநதவா போநதுவா சடைமேற
றெணணி லாவணி வார்திருக கோழம்பஞ் சோநதார் (சஙூக)

கொன்றை வாசடை முடியரைக கோழமபத திறைஞசி
யென்று நீடிய வின்னிசைப் பதிகமுன் னியமபி
மன்று ளாமகிழ வைகன்மா டககோயின மருஙகு
சென்று சாந்தனா திருவளா சிரபுரச செல்வர். (சஙூஉ)

வைக ணீடுமா டககோயின மனனிய மருஙதைக
கைக ளஞசலி கொணடுதாழ ஙதெழுஙதுகண ணருவி
செயய வினனிசைச செஙதமிழ மாலைகண மொழிஙது
நையு முளளதத ராயததிரு நலலததி னணணி (சஈஊ)

நிலவு மாளிகைத திருஙலல நீடுமா மணியை
யிலகு சேவடி யிறைஞசியின றமிழகொடு துதிததுப
பலவு மீசாதங திருபபதி பணிஙதுசெல பவாதா
மலபு னறறிரு வழுஙதூமா டககோயி லடைஙதாா (சஈச)

மனனு மாமட மகிழுஙதவான பொருளினை வணஙகிப
பனனு பாடலிற பதிகவின னிசைகொடு பரவிப
பொனனி மாஙதிக கரையினின மீணடுபோங தணைஙது
சொனன வாறறி வாதமைத துருததியிற றெழுதாா (சஈஙி)

திரைதத டமபுனற பொனனிசூழ திருததருத தியினில
வரைதத லைபபசும பொனனெனும வணடமிழப பதிக
முரைதது மெயயுறப பணிஙதுபோங துலவுமங ஙதியின
கரைககண மூவலாக கணணுத லாகழல பணிஙதாா (சஈசு)

மூவ லூருறை முதலவரைப பரவிய மொழியான
மேவு காதலி லேததியே விருபபொடுமம போஙது
பூவ லமபுதண புனறபணைப புகலியா தலைவா
வாவி சூழதிரு மயிலாடு துறையினில வஙதாா (சஈள)

மலகு தணடலை மயிலாடு துறையினின மருவுஞ
செலவ வேதியா தொணடரோ டெதிரகொளள செனறு
கொலலை மானமறிக கையரைக கோயிலுக கிறைஞசி
யெலலை யிலலதோ ரினபமுன பெருகிட வெழுஙதாா (சஈஅ)

உளள மினபுற வுணாவுறும பரிவுகொண டருகி
வெளளங தாஙகிய சடையரை விளஙகுசொற பதிகத
தெளளு மினனிசைத திளைபபொடுமம புறததணைங தருளி
வளள லாமறற வளமபதி மருவுதன மகிழுஙதாா (சஈக)

அததி ருபபதி யகனறுபோ யணிகிளா சூலக
கைதத லபபடை வீராசெம பொனபளளி கருதி
மெயதத காதலில விளஙகா விடையவா பாதம
பததா தமமுடன பணிஙதிசைப பதிகமுன பகாஙதாா (சஉ0)

பாடி மபபதி பணிஙதுபோயப பறியலூா மேவுங
தோடு லாமல ரிதழியுங துமபையு மடமபுங
காடு கொணடசெஞ சடைமுடிக கடவுளாா கருது
நீடு வீரட்டம பணிஙதனா நிறைமறை வேஙதாா (சஉச)

பரமா தஙதிருப பறியலூா வீரடடம பரவி
விரவு காதலின வேலையின கரையினை மேவி
யரவ ணிஙதவா பதிபல வணைஙதுமுன வணஙகிச
சிரபு ரததவா திருததொணட ரெதிரகொளள செலவாா. (சஉஉ)

சள

வேறு.

அடியவர்கள களிசிறபபத திருவேட்டக் குடிபணிநதய சூலவாய்ப் போகிக
கடிகமழு மலாப்பழனக கழனிநாட டகனபதிகள கலநது நீஙகிக்
கொடிமதிலசூழ தருமபுரய குறுகினா குண்டாசாக கியாதய கொள்கை
படியறியப பழுதெனறே மொழிநதய்பு நெறிகாடடுமப பவள வாயா (சசஙூ)

தருமபுரம பெரும்பாணா திருததாயா பிறபபிடமா மதஞற் சார
வருமவாதஞ சுறறததா வநதெதிரகொண டடிவணஙகி வாழததக கணடு
பெருமையுடைப பெரும்பாண ரவாகருரைபபா பிளாயா ரருளிசசெயத
வருமையுடைப் பதிகநதாம யாழினுற பயிறறுமபே றருளிச செயதா (சசச)

கிளஞருமற றதுகேடடுக கெழுவுதிருப பதிகததிற கிளாநத வோசை
யளவுபெறக கருவியினீ ரமைததியறறு மதஞலே யகில மெலலாம
வளரவிசை நிகழவதென விளமபுதலும வளமபுகலி மனனா பாத
மூள நமெகிப பணிநதுதிரு நீலகணடப பெருமபாண ருணாததுகினரூா (சசஞ)

அலகிறிருப் பதிகவிசை யளவுபடா வகையிவாக ளனறி யேயு
மூலகிலுளோ ருநதெரிநதய குணமையினை யறிநதுயய வுணாததும பணபாற
பலாபுகழுந திருப்பதிகம பாடியரு ளபபெறறுற பணபு நீடி
யிலகுமிசை யாழினக ணடஙகாமை யானகாடடப பெறுவ னெனரூா (சசசு)

வேதநெறி வளாபபவரும விடையவாமுன நெழுதுதிருப பதிகத துணமை
பூதலததோ கணடதுய கலததினிலு நிலததுநூல புகனற பேத
ஈதவிசை மூயற்சிகளா லடஙகாத வகைகாடட நாடடு கினரூா
மாதாமடப பிடிபாடி வணஙகினா வானவரும வணஙகி யேதத (சசஎ)

வணபுகலி வேதியனா மாதாமடப் பிடியெடுதது வனபபிற பாடிப
பணபயிலந திருககடைகாப புசசாதத வணிநதுபெரும பாண னூதா
நணபுடையாழக கருவியினின முனபுபோற கைகொணடு நடததப புகழாக
கெணபெருகு மபபதிகத திசைநரமபி லிடவடஙகிற றிலலே யனறே (சசஅ)

அபபொழுது திருநீல கணடவிசைப பெருமபாண ரதனை விடடு
மெயப்பயமும பரிவுமுறப பிளாயா கழலிணைவீழந தெழுநது நோககி
யிபபெரியோ ரருளசெயத திருபபதிகத திசையாழி லேறப னெனனசை
செப்பியதிக கருவியெநான நெடுதலினன நெறவெனறு தெளிநது செயவா (சசஙூ)

வீகநரம புடையாழி னுலவினைநத திதுவெனறய கதனைப போகக
வோகநுதலுந தடுததருளி யையரே யுறறவிசை யளவி னுனீ
ராகியவிக கருவியினைத தாருமென வாஙகிகொண டவனி செயத
பாக்கியதின மெயவடிவாம பாலரு வாயாபணித தருளு கினரூா (சநிo)

ஐயாநீ யாழிதனை மூரிகுமதெ னுளுடையா ளுடனே கூடச
செயயசடை யாரளிதத திருவருளின பெருமையெலாந தெரிய நமபா
லெயதியவிக கருவியினி லளவுபடு மோநாத மியலபுக கேறப
வையகததோ ரறிவுறவிக கருவியள வையினியற்றல் வழககே யெனரூா. (சநிக)

சொதையா லளவுபடா விசைப்பெருமை செயலளவி லெயது மோநீ
ரிநதயா ழினைகொணடே யிறைவாதிருப் பதிகவிசை யிதனி லெய்த
வந்தவா றேபாடி வாசிபபீ ரெனககொடுபபப் புகலி மன்னா
தந்தயா ழினைததொழுது கைக்கொணடு பெருமபாணா தலைமேற் கொண்டார்.(சஙிஉ)

அணைவுறுமக னிளைஞருடன பெருமபாண ராளுடைய பிள்ளை யாதந்
துணைமலாசசே வடிபணிநது திதிததருளத தோணிபுரத தோனற லாரு
மிணையிலபெருஞ சிறபபருளித தொணடருட னப்பதியி லினிது மேவிப்
பணைஎடுகைக மதயானை யுரிததவாதம பதிபிறவும பணியச செலவா (சஙஎ)

பகையபபா சடைததடஞசூழ பழனநாட டகனபதிகள பலவு ணணி
மகைகையொரு பாகததா மகிழகோயி லெனைபபலவும வணஙகிப போற்றித
தகஙிசையா ழப பெருமபாண ருடனமறையோ தலைவனா சென்று சாரநதா
செஙகைமான மழுவேநதுஞ சினவிடையா ரமாநதருளந திருநள ளாறு (சஙிச)

நளளாறறி லெழுநதருள நமபாதிருத தொணடாகுழா நயநது சென்று
கொளளாறறி லெதிகொணடு குலவியுடன சூழநதணைய குறுகிக கஙகைத்
தெளளாறறு வேணியாதந திருவளாகோ புரமிறைஞ்சிச செலவக கோயி
லுளளாறற வலஙகொணடு திருமுனபு தாழநதெழுநதா ருணாவின மிகசார் (சஙிஙி)

உருகியவன புறுகாத லுளளருகி ணீயீரம பெறறூற போல
மருவுதிரு மேனியெலா முகிழுததெழுநத மயிரபுளகம வளாகசு நீரா
யருவிசொரி திருநயனத தானநத வெளளமிழிந தலைய ணினறு
பொருவிலபதி கமபோக மாததபூண முலையாளென றெடுததுப போற்றி (சஙிக)

யாணரமபி லாரவிய லிசைகூடப பாடியே யெணணில கறபச
சேணளவு படவோஙகுந திருகதடைகாப புசசாததிசை செஙக ணுகப
பூணகலத தவாபாதம போறறிசைததுப புறததணைநது புவன மேததும
பாணனா யாழிலிடப பாலறு வாயாருள பணிதத போது. (சஙுள)

பிளளையா திருததாளஙு கொடுபாடப பினபுபெரும பாண னாதாந
தெளளமுத வினணிசையின றேமபொழிதந திரியாழைச சிறகக வீகஙிக
கொளளவிடுமெ பொழுதினகட குவலயததோ களிகூரக குலவு சணபை
வளளலா திருவுளள மகிழநதுதிருத தொணடருடன மருவுங காலை (சஙுஅ)

மனனுதிரு நளளாறறு மருநதைவணஙு கிபபோநது வாச னனீர
பொனனிவளந தருநாடபெ புறமபணைசூழ திருபபதிகள பலவும போறறிச்
செநநெலவயற செஙகமல முகமலருந திருசசாதத மஙகை மூனா
தனனிலெழுந தருளினா சைவசிகா மணியாமெயத தவததோ சூழ (சஙிக)

நிறைசெலவத திருசசாதத மஙகையினி னீலநககா தாமுஞ சைவ
மறையவனு செழுநதருளும படிகேடடு வாழநதுவழி விளகஙி யெஙகுந
துறைமலிதோ ரணஙகதலி கமுகுநிறை குடநதாப தீப மாகஙி
முறைமையிலவந தெதிகொளள வுடனணைநது முதலவனா கோயில சாரநதா. ()

அயவநதி யமாநதருளு மஙகணாதந கோயின்மருங கணைநது வாழ்ஞ
ருயவநதித தெழுமுனறில புடைவலஙகொண டெளபுகா ரெழுகுஞ செகர்
மயவநதி மதிசசடையா மூனறுழநது மாதவமிவ வைய மெலலாஞ
செயவநத வாதணனா செஙகைமேற குவிததெழுநது திருமுன னினறா. (சகக)

போறறிசைகும பாடலினுற பொஙியெழு மாதரவு பொழிநது விம்ம
வேறறினபிசை யிருபபவாத மெதிரினறு திதிததுபபோந தெலலை யிலலா
நீற்றுநெறி மறையவனா நீவுகா மணியிலெழுந தருளி யன்பா
லாற்றுமவிருந தவரமைப்ப வனபருட னினபுறறய கழுது செய்தார். (சகஉ)

நீதிதிரு நீலநககா நெடுமனேயில விருநதமுது செய்து நீமை
பாடுமியாழப பெருமபாண ருநதநய வயஙிரவு பளளி மேவி
யாடுமவ ரயவநதி பணிவதனுக கனபருட னணேநது செனறு
ஈடியநண புடைநீல நகவடிக ளுடனுதா கழலிற ருழநது (சகஙூ)

கோதிலா வாரமூதைக கோமளககொம புடனகூடக குமபிட டேதகி
யாதியா மறைபபொருளா லருநதமிழின நிருபபதிக மருளிச செயவா
நீதியா னிகழகினற நீலநககா தமபெருஞசீ நிகழ வைததுப
பூதிசா தனாபரவும புனிதவிய லிசைபபதிகம போறறி செயதா (சகூச)

பரவியகா தலிறபணிநது பாலரு வாயாபுறத தணேநது பணபு
விரவியநண புடையடிகள விருபபுறுகா தலிறறஙகி மேவு நாளி
லரவணிநதா பதிபிறவும பணியவெழு மாதரவா லணேநது செலவா
ருரவுமனக கருததொனரு முளளமுடை யவாகருவிடை யுவநது நலகி (சகூரு)

ே வ று

மறறவாதம பெருஙகேணமை மகிழநது கொணடு மாலயனுக களியபிரான மருவு
தானம, பறபலவுஞ செனறுபணிந தேததிப பாடிப பரமாதிருத தொணடாகுழாம
பாஙகி னெயதக, கறறவாவாழ கடஞுகைக காரோ ணததுக கணணுதலேக கைதொ
ழுது கலநத வோசைச, சொறறமிழமா லேகளபாடிச சிலநாள வைகித தொழுதகன
ரூ தோணிபுரத தோனற லாதாம (சகூசு)

ே வ று

கழிகானன மருஙகணேயுங கடஞுகை யதுநீஙகிக கஙகை யாறறுச
சுழிகானல வேணியாதம பதிபலவும பரவிபபோயத தோகை மாதம
விழிகாவி மலாபழனக கீழவேளூ விமலாகழல வணஙகி யேதத
மொழிகாதற றமிழமாலே புனேநதருளி யஙகனரூ மூனூ றினறும (சகூள)

அருகணேயுங திருபபதிக ளானவெலா மஙகணரைப பணிநது போறறிப
பெருகியஞா னமபெறற பிளளேயா ரெழுநதருளும பெருமை கேடடுத
திருமருவு செஙகாடடங குடிநினறுஞ சிறுததொணட ரோடிச செனறஙு
குருகுமனங களிசிறபப வெதிரகொணடு தமபதியுட கொணடு புககா (சகூஅ)

சிறுததொணட ருடனகூடச செஙகாடடங குடியிலெழுந தருளிச சீததி
நிறுததெணடிக கிலுநிலவுந தொணடரவா நணபமாநது நீலகணடம
பொறுததணட ருயகொணடா கணபதீச சரததினகட போக மெலலாம
வெறுததுணடிப பிசசைநுகா மெயததொணட ருடனணேநதா வேத கீதா (சகூக)

அஙகணேநது கோயிலவலங கொணடருளி யரவணிநதா ரடிககீழ வீழநது
செஙகணரு விகளபொழியத திருமுனபு பணிநதெழுநது செஙகை கூபபித
தஙகளபெருந தகையாரைச சிறுததொணடா தொழவிருநத தனமை போற்றிப்
பொஙகியெழு மிசைபாடிப போறறிசைததங கொருபரிசு புறமபு போநதாா (சஎ0)

போநதுமா மாதகியாதம போரேறறின நிருமனேயிற புகுநது சிநதை
வாயநதமா தவரவாதா மகிழநதருள வமாநதருளி மதில்கண மூனறுங
காயநதமால விடையாாதங கணபதீச சரமபரவு காதல கூர
வோநதனூ லணிமாாய ரினபுறறங கனபருட னிருநத நாளில (சஎக)

திருமருக னகரினக ணெழுநதருளித திஙகளுடன செஙகட பாமபு
மருவுநெடுஞ சடைமவுலி மாணிகக வணணாகழல வணஙகிப போற்றி
புருகியவன புறுகாத வுளளலேபபத தெளளுமிசை யுடனே கூடப
பெருகுதமிழித தொடைசாததி யஙகிருநதா பெருமபுகலிப பிளளை யாதாம (சளஉ)

மே வ று

அநநாளி லொருவணிகன பதிக ஞகி யணைவாளோ கனளியையு மூடனே கொ
ணடு, பொனனுாமே ருசசிலேயா கோயின மாடு புறததிலொரு மடததிரவு தூயிலும
போது, மினனுாவெள ளெயிறறரவு கவவுதலுங கிளாநத விடவேகங கடிதுதலே மீக
கொணடோடறத, தனனுவி நீஙகுமவன றனமை கணடு சாயலிளங கனனிலே தளாநது
சோவாள் .(சளஙு)

வாளரவு தீணடவுநதான றீணட கிலலாண மறுமாறற மறறெருவா கொடுபபா
ரினறி, யாளரியே றணையானே யணுக வீழாதே யசைநதமலாக கொடிபோலவா ளரற
றுமபோது, கோளுருமும புளளரசு மனையா ரெலலாக கொளகையினு லுநதீாகக
குறையா தாக, நீளிரவு புலாகாலே மாலே வாச நெறிகுழலா ணெடிதயாநது புலமபு
இனருள (சளச)

அனனையையு மததனையும பிரிநது நினனே யடைவாக வுடனபோநதே னரவால
வீடி, யெனனையுமிங கிடடகனரு யானென செயகே னிவவிடுகெண டோகஇனரூா
யாரு மிலலே, மனனியசீா வணிகாகுல மணியே யானும வாழேனெனறெனறயாவாண
மதியி னுலே, செனனியிளம பிறையணிவா கோயில வாயிற நிசைநோகஙிக கைதொ
ழுவாள செயலொன நிலலாள (சளஙி)

அடியாரா மிமையவாதஙு கூடட முயய வலகடலவாய நஞசுணட வமுதே செஙக
ணெடியானு நானமுகனுங காணுக கோல நீலவிட வரவணிநத நிமலா வெநது
பொடியான காமனுயி ரிரதி வேணடப புரிநதளிதத புணணியனே பொஙகா வாசக
கடியாரு மலாசசோலே மருஙகு சூழுங கவினமருகற பெருமானே காவா யெனறும ()

வநதடைநத சிறுமறையோ னுயிராமேற சீறி வருஙகாலன பெருஙகால வலயம
போலுஞ, செநதறுகண வெளளெயிறறுக கரிய கோலஞ சிதைநதுருள வுதைததருஞ
செயய தாளா, விநதவிடக கொடுவேக நீஙகு மாறும யாணிடுகட குழிநினறு
மேறு மாறு, மநதிமதிக குழவிவளா செயய வேணி யணிமருகற பெருமானே யருளா
யெனறும (சளஎ)

இததனமை சிவனருளே சிநதிததேஙகு மிளஙகொடிபோ னுடஙகுமிடை யேழை
யேதது, மததனமை யோசையெழுந தெஙகள் சணபை யாணடகையா குமபிடவந
தணிகின றூதம, மெயததனமை விளஙகுதிருச செவியிற சார மேவுதலுந திருவுள
ளக கருணை மேனமேல, வைததனன மெனவயாவாண மாடு நீடு மாதவததோ சூழ
வெழுந தருளி வநதா (சளஅ)

சிரபுரதது மறையவனூா சென்று நினறு சிவபெருமா னருளபோறறிச சிநதை
நைநது, பரவுறுவா டனனோகஙிப் பயபப டேனீ பருவரலு நுமபரிசும பகாவாயென
னக, கரமலாக ளுசசியினமேற குவிததுக கொணடு கணணருவி சொரிநதிழியக காழி
வேதப், புரவலனூ சேவடிகளீழ வீழாது தாஙகள போநததுவும புகுநததுவும புகல
லுறறுள. (சளக)

வளம்பொழிலசூழ வைப்பூாககோன நீம னெநதை மருமகனமற றிவனவறகு
மகளிா நலல, விளமபிடியா ரோரெழுவ நிவரின மூததா ளிவனுககென றுரைசெயதே

யேதி லானுக, குளமபெருகத தனமபெறறுக கொடுதத பினனு மோசொருவ ராக
வெனே யொழிய வீருதான, நளாருதழியு மிவனுககாத தகவு செயதரு கவரைமறைத
திவனறனேயே சாருது போஙதேன (சஅ0)

மறறிவனும வாளரவு நீணட மாணடான மறிகடலிற கலஙகவிழுததா போல
ினறேன, சுறறததா ரெனவருது தோனறி யெனபாற றுயரமெலா நீஙகவருள செயதீ
ரெனனச, கறறவாக டொழுதேதததுங காழி வேநதா கருணையிஞற காரிகையா டன
ககு நலகப, பறறியவா ளரவினவிடந தீருமாறு பணமருகற பெருமானேப பாட
லுற்றா (சஅக)

சடையானே யெவவுயிராகுந தாயா ஞனேச சஙகரனேச சசிகணட மவுலியானே,
விடையானே வேதியனே வெணணீற றூனே விரவாதா புரமூனறு மெரியச செறற,
படையானேப் பஙகயதது மேலி ஞணும பாமபணேயிற றுயினறூணும பரவுங கோல,
முடையானே யுடையானே தகுமோ விருத வொளளிழையா ஞணமெலிவென றுரைத
தப பாட (சஅஉ)

பொஙகுவிடந தீருதெழுநது நினறூன சூழநத பொருவிறிருத தொணடாகுழாம
பொலிய வாபப, வஙகையினே யுசசியினமேற குவிததுக கொணடங கருடகாழிப
பிள்ளேயா ரடியில வீழநத, நஙகையவ டனேநயாத நமபி யோடி நானிலததிலின்புறறு
வாழும வணண, மஙகுறவழ சோலைமலே புகலி வேநதா மணம புணருமப பெருவாழவு
வகுதது விடடா (சஅங)

மறறவாககு விடைகொடுததங கமரு நாளின மருகனக ரினிலவநது வலிய
பாசஞு, செறறபுகழச சிறுததொணடா வேணட மீணடுஞு செஙகாட டஙகுடியிலெ
ழுந தருள வேணடிப, பறறியெழுங காதனமிக மேனமேற சனறு பரமஞா கிறத
தினனிப் பாஙக ரெஙகுஞு, சுறறுமருந தவரோடுங கோயி லெயதிச சுடாமழுவாண
டவாபாதந தொழுவான புகதா (சஅச)

புகலிறைஞசி யெதிரினறு போறறு னினறூ பொஙகுதிரை நதிபபுனலும பிறை
யுஞ சேரந்த, செகதாமுடிச சடைமவுலி வெணணீற றூதந திருமேனி யொருபாகம
பசுமை யாக, மைகுலவு கணடததா மருகற கோயின மனனுநிலே மனஙகொணடு
வணஙகுவாமுன, கைகனலா கணபதீச சரததின மேவுங காடசிகொடுத தருளு
வான காடடக கணடா (சஅகி)

வே று.

மருக லமாநது நிறைநத கோல மலகுசெங காடடங குடியின மனனிப்
பெருகு கணபதி யீசர ரததா பிடிடைக கோலமே யாகித தோனற
வுருகிய காதலு மீது பொஙக வுலகாமுன கொளளு முணாவு நீட
வருவிகண வாவுறப பாடலுறறு ரஙகமும வேதமு மெனறெ தெதது (சஅசு)

கணடெதிர போறறி வினவிப பாடிக கணபதி யீசரரங காத லிதத
வணடா பிரானே வணஙகி வைகு மபபதி யிறசில நாளகள போறறித
தொணட ருடனருள பெறறு மறறத தொலலைத திருப்பதி யெலலை நீஙகிப்
புணடரி கததடஞு சூழபழனப பூமபுக லூாதொழப் போது னினறூ (சஅஎ)

சீரின மலிநத சிறப்பின மேவுஞ சிறுததொணடா ணபுடன செல்ல நலல
வேரி நறுநதொஙகன மறறவரும விடையரு ளப்பெறறு மீணட பினபு
நீரின மலிநத சடையா மேவி நிகழும பதிகள பலப னிநது
பாரின மலிநது நிறைநத செலவம பயிலபுக லூாகாப் பாஙக ணேந்தா. (சஅஅ)

திருபுக லூாததிருத தொண்ட ரோடுஞ் செமமை முருகனா மெயமம கிழாத
விருபபொடு செனறெதிரா கொளள வருது வேத முதலவாதய கோயி லெயதிப
பொருபபுறழ கோபுரத துடபு குாது பூமலி முனறில புடைவ லயகொண்
டொருபபடு சிநதையொ டுளள ணாநதா ரோதாது ஞானமெ லாமு ணாநதா. (சுஅக)

புகெதிரா தாழாது விழாநதெ ழாது பூமபுக லூாமனனு புணணியரை
நெகருரு குளுசிநதை யனபு பொஙக நிறைமலாக கணணீ ராருவி செயய
மிகக தமிழததொடை மாலை சாததி மேவிய வேழிசை பாடிப போாது
திகரு நிறைசீ முருகா முனபு செலல வவா மடளு செனறு புகதா (சகூ0)

ஆஙகவா போற்றுளு சிறபபின மேவி யபபதி தனனி லமரு நாளில
வாஙகு மலைசிலை யாம கிழாத வாததமா னீசரா தான வணஙகி
யோஙகிய வனபின முருக ஞாதம முயாதிருத தொணடு சிறபபித தோஙகும
பாஙகுடை வணடமிழ பாடி நாளும பரமாதம பாதம பணிந திருநதா (சகூக)

மறறத திருபபதி வைகு நாளில வாகஙின பெருவிறன மனன ஞாதாம
புறறிடஙு கொணடாரை வநதி றைஞசிப பொனமதி லாரூா புகழாது போறறிச
சிறறிடைப பொறறொடிப பஙகா தஙகு திருபபுக லூாதொழச சிநதை செயது
கொறறவ ளாருள பெறற தொணடா குழாதது டனவஆா குறுக வநதா (சகூஉ)

நாவுக கரச செழாநதருளு நலல திருவாததை கேடட போதே
சேவிற றிகழாநதவா மைாந தான திருஞான சமபநதா சிநதை யன்பு
மேவுற்ற காதன மிகபபெருக விரைாதெதிரா கொளளமெய யனப ரோடும
பூவிற பொலிபொயகை சூழபுகலூாப புறமபணை யெலலை கடாநது போாநதா. (சகூரு)

அஙகண ராரூா வணஙகிப போாந வரசு மெதிரவா தணையவாசப
பொஙகு புனறறண புகலி வாந பூசரா சிஙகமும பொறபி னெயதித
தஙகளி னனபின முறைமை யாலே தாழாது வணஙகித தனிததனியே
மஙகல மாகிய நலஉரவின வாயமை விளமபி மகிழும போது. (சகூச)

மெயததிரு ஞானசம பாநதா வாகஙின வேநதரை நோகஙி விருபபி ஞலே
யபபரை யிஙகணை யபபெ றுமபே ராருளுடை யோமியா மாந ணூரு
ரெபபரி சாறறொழு துயாந தெனறு வினவிட வீறில பெருாந வததோா
செபபிய வணடமிழ மாலை யாலே திருவா திரைநிகழ செலவஞ சொனனா. (சகூஙி)

அரசரு ளிசசெயத வாயமை கேடட வபபொழு தேயருண் ஞான முணட
சிரபுர வேநதருளு சிந்தையினகட டெனறிரு வாரூா வணஙகு தறகு
விரவிய காதலிற செனறு போறறி மீண்டும்வந தும்முடன மேவுவனென்
றுரவு கடறகன மிதபபின் வநதாக் குரைததுடன பாடுகொண டொலலைபோாநதா

சொறபெரு வேந்தருந் தோணி மூதூாத தோனறலபின் காத றொடாத தாமும
பொற்புக லூாதொழச சென்ற ணாநதா புகலிப பிராணும புரிாந சிநதை
விறகுடி வீரட்டளு செனறு மேவி விடையவா பாதம பணிாது போறறிப்
பற்பல வாயிரா தொண்ட ரோடும் பாடல ஞனமறை பாடிப போாநதா. (சகூள)

துணிரிணாச சோலையுளு சாலி வேலித துறைநீப் பழனமுளு சூழக ரும்பின
மணமலி கானமு ஞான முண்டா மருவுகுற நோகஙி மகிழாதருளி
யணைபவ ளளளற கழனி யாரூ ரடைவோ மெனமொழிா தனபு பொஙகப்
புணரிசைச செநதமிழ கொண்டு போற்றிப் பொனமதி லாரூாப் புறததணைாந்தா. ()

வானுயா செகதிரா மணட லதது மருகணே யுகொடி மனனு மாரூரா
தாஞெரு பொனனுல கெனனத தோனறுந தயகொளி மூனகணடு சணபை வநத
பானிற நீறறா பருகைக யானேப பதிகத தமிழிசை பாடிப பாடித
தேஞெடு வணடு மூரலுஞ சோலேத திருபபதி மறறத னெலலே சோநதாா (சகக)

பொகிய சிநதை விருபபின வெளளம பொழிநது புவிமேற் பொலிவ தெனன
வெகுகுங குளிரொளி வீசு முததி னிலகு சிவிகை யிழிநதருளிச
செகைக நிறைமலா கொணடு தாவித திருவிருக குகுறள பாடி யேதத்த
தகள பிரானர சாஞு மாரூரா தனேபபணி வுறறூரா தமிழவிரகா (கூ00)

வே று

படியின ஞானமுண டருளிய பிளளேயைப பணிதற
கடியா செனறெதிரா கொளவெழுந தருளுமஞ ஞானறு
வடிகொள சூலததா மனனிய பொனமதி லாரூாக
கடிகொள பேரணிப பொலிவையா முடிவுறக காணபா (கூ0க)

நான மானமத நளிாபெருஞ சேறறிடை நுமபொற
றூந றுநதுகள சொரிதலிற சுடரொளிப படலே
யான வீதிக ளடிகலித தவைகரைந தலேய
வான மாரியிற பொழிநதது மலாமது மாரி (கூ0உ)

ஆட னீடிவ துகிறகொடி யணிகுழற கொடிக
டோடி சூழவன சுருமபொடி தபணியத தசுமபு
காடி கொணடன கதலிதோ ரணநிரைக கமுகு
மாட மாளிகை மணடபங களினமருங கெலலாம (கூ0ஙூ)

மாலே சூழபுறங கடைகளின மணிநிறை விளகின
கோல நீளசுட ரொளியுடன கோததிடை தூககு
நீல மாமணி நிழலபொர நிறமபுகா படுகுமம
பால வாயின பவளவே திகைமலாப பநதா (கூ0ச)

தழைம லாததடஞ சாலேக டெறறிகள சதுகஙங
குழைமு கததவ ராடரங கிமையவா குழாமூம
விழைசி றபபின வியலிட மியாவையு மிடைநது
மழைமு ழகென வியமபின மஙகல வியஙகள (கூ0கூ)

விரவு பேரணி வேறுவே றினனன விளஙகும
பிரச மெனமலாச சோலேசூழ பெருநதிரு வாரூ
ரரச ளிபபவ ரருளிஞ லடியவா குழுவும
புரிச னஙகளும புறததணேந தெதிரதொழும பொழுது (கூ0சு)

வநதி றைஞசுமெயத தொணடாதங குழாதமெதிரா வணஙகிச
சநத முததமிழ விரகாஞு சணபையா தலேவ
ரநத மாயுல காதியாம பதிகமஙு கெடுதமே
யொதை தானெனே யேனறுகொ ளுஙகொலென றிசைததா. (கூ0எ)

ஆன வததிருப பதிகமுன பாடிவந தணேயு
ஞான விததகா மெயததவா சூழவந நகராா
னந றுஞசுணண மலாபொரி னுெயததொழு தேதத
வான நாயகா கோயிலவா யிலினமருங கணேநதா. (கூ0அ)

மன்னு தோரண வாயினமுன வணஙகியுள புகுவா
தனனு ளெவவகைப் பெருமையுக தாஙகிய தகைததாம
பனனெ ஞெசுடாப் படலியின பரபபினைப் பாததிச
சென்னி தாழாதுதே வாசிரி யனருழு தெழுந்தா. (திஐக)

மாடு சூழதிரு மாளிகை வலஙகொணடு வணஙகிக
கூடு காதலிற கோபுரம பணிநதுகை குவிததுத
தேடு மாலயற காரியராயச செழுமணிப புறறி
னீடு வாமுனபு நிலமுறப பலமுறை பணிநதா (திகஐ)

பணிநது வீழாதனா பதைததனா பரபபிய புளக
மணிநத மேனியோ டாடினா பாடின ரறிவிற
றுணிநத மெயபபொரு ளானவா தமைகணடு துதிப்பா
தணிநத சிநதையின விரைநதெழு வேடகையிற சூழாதா (திகக)

செஞசொல வணடமிழத திருபபதி கததிசை யெதிது
நஞசு போனக மாகிய நமபாமுன பாடி
மஞசு சூழதிரு மாளிகை வாயிலின புறமபோந
தஞசெ ழுதுதுமெய யுணாநதவா திருமடத தணைநதா (திகஉ)

அஙக ணைநதமாந தருளுவா ரரனெறி யமாநத
செஙக ணேறறவா சேவடி வணஙகிமுன றொளதது
பொஙகு பேரொளிப புறறிடங கொணடவா புனிதப
பஙக யபபதந தொழுதுகா லநதொறும பணிநதா. (திகஊ)

புறறி டஙகொளும புனிதரைப போறறிசை பெருகப்
பறறு மனபொடு பணிநதிசைப பதிகஙகள பாடி
நறற வததிருத தொணடராக ளொடுநலஞ சிறபப
மறற வணபதி தனனிடை வைகுமந நாளில. (திகஎ)

மலல னீடிய வலிவலஙு கோளிலி முதலாத
தொலலை நாணமறை மூதலவாதம பதிபல தொழுதே
யெலலை யிறிருப பதிகஙக ளாறபணிந தேததி
யலல றீாபபவா மீணடுமா ரூதொழ வணைநதா. (திகஅ)

ஊறு காதலி லொளிவளா புறறிடங கொணட
வாறு லாவிய சடைமுடி யையரைப பணிநது
நீறு வாழவென நிகழதிருத தொணடராக ளோடு
மீறில் சோததிரு ஞானசம பநதரங கிருநதா. (திகசு)

அஙகு ணமையில் வைகுமந நாளசில வகல
நஙக டநதிரு நாவினுக கரசரை நயநது
பொஙகு சோபுக ளூர்தொழ வருளினற் போவா
தஙகு மப்பதிப புறம்பணை சார்நதருள் செய்வா (திகள)

வே று

புவனவா ரூரினிற் புறம்புபோந ததனையே நோக்கி னின்றே
யவமிலா நெஞ்சமே யஞ்சனீ யுயயுமா றறிதி யன்றே
சிவனதா ரூதொழாய் நீமற வாதென்று செஙகை கூப்பிப
பவனமாயச சோடையா யெனுநதிருப் பதிகமுன் பாடி ஞரே. (திகஅ)

காழியா வாழ்வ தருளசெயுங் கவுணியப் பிள்ளையாரதா
மாழியா னறியொணு வண்ணலா ரூபணிந தரிது செலவா
பாழிமால யானையின னுரிபுனைந தாபனே பூப ணிந்து
வாழிமா மறையிசைப பதிகமும பாடியப பதியில வைகி. (இகக)

அங்குனின றரிதெழுந தருளுவா ரகிலகா ரணமு மானா
தங்குநற பதிகளும பிறபணிந தருளிவண டமிழபு னைந்தே
யெங்குமெய்த தவாகுழா மெதிர்கொளத தொழுதெழுந தருளி வந்தா
பொங்குதண பாசடைப் பங்கயப புனலவயற புகலூர் சார (இஉ0)

நாவினுக கரசரு நமபிசோ முருகரு மறறு நாமச
சேவுகைத தவாதிருத தொண்டரா னவாகணமுன செனறு சிதப
பூவினிற பொலிபுனற புகலியா போதகத தெதிர்ப ணிந்தே
மேவுமற றவருடன கூடவே விமலாகோ யிலைய டைந்தா (இஉக)

வே று

தேவாதந தலைவனூ கோயிலுக கனைவருனு சோகிலத துறவ ணங்கிப்
பாவருந தமிழிசைப் பதிகமும பாடிமுன பரவுவா புறமபோந்தே
தாவிலசீ முருகனூ திருமனைக கெயதிய தனிமுதற றொண்டா தாமே
யாவையுங குறைவறுத திடவமாந தருளுவா ரினிதினங குறையு நாளில (இஉஉ)

நீலந கடிகளு நிகழசிறுத தொண்டரு முடனணைந தெயது சீமைச
சீலமெயத தவாகளுங கூடவே குமபிடுனு செயகைநோ நினறு வாயமைச
சாலபினமிக குயாதிருத தொண்டினுண மைததிறந தனனையே தெளிய நாடிக
காலமுயத தவாகளோ டளவளா விககலந தருளினூ காழி நாடா (இஉங)

குமபிடுங கொள்கையிற குறிகலந திசையெனும பதிகமுன னுனை பாட
றமபெருந தலைமையால நிலைமைசால பதியதன பெருமைசால புறவி ளமபி
யும்பரும பரவுதற குரியசொற பிள்ளையா ருளளமெயக காதல் கூர
ஏமபாதம பதிகளா யினவெனைப பலவுமு ணணணியே தொழந யாதா (இஉச)

வே று

புள்ள லம்புதண புனற்புக லூருறை புனிதனு ரருளபெறறுப
பிள்ளை யாருட னுவினுக கரசரும பிறபதி தொழசசெலவா
வளள லாசிறுத தொண்டரு நீலந கருமவளம பதிகேக
வுளள மனபுறு முருகரங கொழியவு முடனபட விசைவிததா (இஉருு)

கணண கனபுக லூரினைத தொழுதுபோம பொழுதினிற கடற்காழி
யணண லாதிரு நாவினுக கரசாத மருருவிட டகலாதே
வணண நிததிலச சிவிகையும் பினவர வழிகொள வுறுங்காலை
யெணணில சீததிரு நாவினுக கரசரு மறறவாக கிசைகினரூா (இஉசு)

நாய னூருமக களிததருள செயதவிந நலங்கிள ரொளிமுததின
றாய யானததின மிசையெழுந தருளுவீ ரெனறலுனு சுடாததியகண
மேய வேணியா ரருளுமிவ வாறெனில் விருமபுதொண டாகளோடிம
போய தெங்குநீ ரகுயாண் பினவரப் போவதென றருளசெயதா (இஉஎ)

எனறு பிள்ளையா மொழிநதருள செயதிட விருநதவத திறையோரு
நன்று நீரருள செயததே செயவனென றருளசெய்து நயபுறற
வனறை நாண்முத லுடன்செலு நாளெலா மவலியல பிரிற்செலவா
சென்று முன்னுறத திருவம்ப ரணைநதனா செயதவக குழாததோடும். (இஉஅ)

சண்பை மனனருந தமபிரா னருளவழி நிறபது தலைசெல்வா
பணபு மேமபடு பணிககதி நிதநிலச சிவிகையிற பணிஙதேறி
வணபெ ருமபுக லூரினேக கடநதுபோய வருமபரி சனததோடுந
திணபெ ருநதவ ரணைநதெது கெனறுபோயத திருவமபர் ஙகாபுஙகா (๑๒๘)

அம்பர் மாகத ரணைநதுமா காளதநி லணணலா ரமாகினற
செமபொன மாமதிற கோயிலை வலஙகொணடு திருமுனபு பணிஙதேதநி
வமபு லாமலா தவிமுன பரவிய வணடமி ழிசைமாலை
யுமபா வாழநஞ சுணடவா தமைபபணிந தருகுமன பொதிதாழநதா (๑๒๐)

தாழநது நாவினுக கரசுடன றமபிரான கோயினமுன புறமெயதிச
சூழநத தொணடரோ டபபதி யமாபவா சுரநதி முடிமீது
வீழநத வேணியா தமைபபெறுங காலஙகள விருபபிஞற குமபிடடு
வாழநதி ருநதனா காழியா வாழவந தருளிய மறைவேநதா (๑๒๔)

பொருவி லாதசொற புலகுபொன னிறமுதற பதிகஙக ளாறபோறறித
திருவி ஞாநதகோச செஙகணு னாநகாச செயதகோ யிலைசோநது
மருவு வாயமைவண டமிழமலா மாலையவ வளவனைச சிறப்பிதது
பெருகு காதலிற பணிநதுமுன பரவிஞா பேணிய வுணர்வோடும (๑๒๒)

இனன வாறுசொன மாலைக ளாறறுதித திறைஞசியங கமாநாளிற
கனனி மாமதிற றிருகடை வூாதொழுக காதல செய தருளிட்போய
மனனு கோயிலகள பிறபதி வணஙகியே வாகினமன னவரோடு
மருவெ மெபதி யணைவுறக கலயரோ டடியவ ரெதிாகொணடா, (๑๒๒)

மறற வணபதி யணைநதுவீ ரடடதது மழவிடை யாரகோயிற
சுறறு மாளிகை வலஙகொணடு காலனை யுதைததருட டியசெயய
பொற சிலமபணி தாமரை வணஙகிமுன போறறியுயங தெதிாநினறு
பறற றுபபவா சடையுடை யானெனும பதிகவின னிசைபாடி (๑๒๔)

பரவி யேதநியங கரிதினிற போநதுபா பரவுசீ ரரசோடு
விரவு ணபுடைக குயகுலி யபபெருங கலயாதம மினைமேவிக
கரையில காதனமற றவரமைத தருளிய விருநதினி தமாநதஙகுஞ்
சிரபு ரததவா திருமயா னமுமபணிந திருநதனா சிறபபெயதி (๑๒๖)

சிறபபு டைததிருப பதியத னிடைசசில நாளமாந தருளோடும
விறறபெ ருஙகரி யுரிததவா கோயிலகள விருபபொடுந தொழுசசெலவா
மறைபபெ ருநதிருக கலயரு முடனபட வணஙகிய மகிழவோடி
மறபபெ ருமபய னனேயவத தொணடரோ டணைநதனா திருவாகசூ (๑๒๘)

தகக வநதணா மேவுமப பதியினிற ருனறேனறி மாடதது
செககா வாசலை யணணலைப பணிநதிசைச சொநதமிழத தொடைபாடி
மிகக கோயிலகள பிறவுடன றெழுதுபோய மீயசூர பணிஙதேதநிப
பககம பாரிடம பாடனின றுடுவா பாமபுர ஙகாசோநதா (๑๒๙)

பாமபு ரததுறை பரமரைப பணிநதுந பதிகவின னிசைபாடி
வாமபு னறசடை முடியினா மகிழவிட மற்றுமுள ளண்போறறிக
காமபி னிறறிகழ கருமபொடு செஙகெலின கழனியம பணைநீஙகித
தேமபொ ழிறறிரு வீழிஙன மிழலையின மருஙகுறச செல்கினறார். (๑๓๐)

வே று

அபபொழுதி ஞண்ட வரசை யெதிர்கொண்ட
மெயபபெருமை யந்தணாகள வெங்குருவாழ வேதனர்
பிறபடவர தெயதும பெருமபேறு கேடடுவபபா
ரெபபரிசி ஞல்வர தேணாதது கெதிரகொணடாா (நிகக)

நிறைருடாது பதிப நீடநிரைத தேரநதி
நறைமலாபபொற சுணண நறும்பொரியுர தூவி
மறையொலிபோய் வானளபப மாமுரச மாாபப
விறைவாதிரு மைநதா தமையெதிரகோ ளேறறூா. (நிசo)

வரதுதிரு வீழி மிழலை மறைவலல
வரதணாகள போற்றிசைபபத தாமு மணிமுதினை
சரத மணிசிவிகை நினறிழிநது தாழநதருளி
யுயரத மறையோ ருடனணைநதது குளபுகுவா (நிசக)

அபபோ தரையா விரிகோ வணவாடை
யொபபோ தருமபதிகத தோஙகு மிசைபாடி
மெயபபோதப போதமாநதா தஙகோயின மேவினா
கைபபோது செனனியினமேற கொணடு கவுணியனா (நிசஉ)

நாவின நனிமனனா தாமு மூடனணண
மேவிய விணணிழிநத கோயில வலஙகொளவா
பூவியலு முரதியான போறறப புவிகழிநத
தேவியலு மெயகணடு சிநதைதவியப் பெயதினா (நிசஙட)

வலஙகொ ணி புகதெதிரே வரதுவர நதியின
சலஙகொ - வேணித தனிமுதலத தாழநது
நிலஙகொ மேனியராய நீடுபெருங காதல
புலஙகொ சிநதையினற பொஙகியிசை பொழிநதா (நிசச)

போறறிச டயா புனலுடையா னெனறெடுததுச
சாறறிப பந் த தமிழமாலைச சரதவிசை
யாறற மிகபபாடி யாணரத வெளளததி
னீறறழகா சேவடிகளீழ நினறலரது நீடினா. (நிசஙி)

நீடியபே ரன்புருகி யுளளலெப்ப நோகினறு
பாடியெதி ராடிப பரவிப பணிநதெழுநதே
யாடிய சேவடிக ளாாவருற வுடகொணடு
மாடியா கோயிற புறததரிது வரதணாநதார். (நிசஙக)

வரதணாநது வாழநது மதிறபுறததோா மாமடததுச
செநதமிழசசொல வேநதருளு செயதவருளு சோநதருளச
சநதமணிக கோபுரததுச சாாநதவட பாறசணபை
யரதணாரு ளாமணியா ரஙகோா மடததமாநதா. (நிசஎ)

அஙக ணமாவா ரரனு ரடியிணைகளீழத
தஙகிய காதலினற காலஙக டபபாமே
பொஙகுபுகழ வாசே ருஙகூடப் போறறிசைததே
யெஙகு மிடர்நீரப்பா ரினபுற் றுறைஙினரூா. (நிசஅ)

ஒலருபுனற பேணு பெருநதுறைபு முளளிடட
பாஙகா நிலதைப் பதிமுறற முமபணிநது
வீஙகொலிநீர வீழி மிழலையினின மீணடுமணைக
தாஙகினிது குமபிட டமாநதொழுகு மநநாளில. (இசக)

தே வ மு.

சேணுயா மாடப் புகலியுள்ளா திருஞான சமபநதப பிள்ளோயாரைக
காணுமம விருப்பிற பெருகுமாசை கைமமிகு காதல கரையிகபபப
பூணு மனததொடு தோணிமேவும் பொருவிடை யாமாலாப பாதம போறறி
வேணு புரததை யகனறுபோநது வீழி மிழலையில வநதணைநதா. (இந0)

ஊழி முடிவி லுயாநத வெளளத தோஙகிய காழி யுயாபதியில
வாழி மறையவா தாஙகளெலலாம வநது மருஙகணைந தாகளெனன
வீழி மிழலையின வேதியாகள கேடடுமெயரு ஞானமுண டோரைமுனரு
வேழிசை சூழமறை யெயதவோதி யெதிரகொண முறைமையிற கொண்டுபுகதா ()

சணபைத திருமறை யோதகளெலலாந தமபிரா ணுரைப பணிநதுபோநது
நணபிற பெருகிய காதலகூநது ஞானசம பநதா மடததினெயதிப
பணபிற பெருகுங கழுமலததா பிளளோயா பாதம பணிநதுபூணடே
யெணபெறற தோணி புரததிலெமமோ டெழுநதரு ளபபெற வேணடுமெனரூ ()

எனறவா வீணணபபரு செயதபோதி லீறில சிவஞானப பிளளோயாரு
ஙனறிது சாலவுந தோணிமேவு ஈதா கழலிணை நாமிறைஞச
வினறு கழிதது மிழலைமேவு மிறைவ ரருளபெறறுப போவனெனறே
யனறு புகலி யருமறையோக கருளசெய தவாகரு முகமளிததா. (நிருஙூ)

மேறபடட வந்தணா சணபைநீமெ வேதியாக காய விருநதளிபபப
பாறபடட சிநதைய ராயமகிழநது பரமபொரு ளாஞா தமைபபரவுரு
சோபபடட வெலலை யினிதுசெலலத திருததோணி மேவிய செலவாதாமே
காபபடட வணகைக கவுணியாகருக கனவிடை முனனின தருளசெயகினரூா ()

தோணியி னுமய கிருநதவணணந தாமறை வீழி மிழலைதனனுட
சேணுயா விணணின றிழிநத விநதச சோகொள விமானததுக காடடுகினரூம
பேணும படியா லறிதியெனறு பெயாநதருள செயயப பெருநதவஙகள
வேணு புரததவா செயயவாநதா விரவும புளகத தொடுமுணாநதா (நிநிநி)

அறிவுற்ற சிநதைய ராயெழுநதே யதிசயித் துசசிமே லஙகைகூப்பி
வெறியுறற கொனறையி ஞாமகிழநத வீணணிழி கோயிலிற செனறுபுகரு
மறியுறற கையரைத தோணிமேனமுன வணஙகும படியஙருக கணடுவாழநது
குறியிற பெருகுந திருப்பதிகங குலவிய கொளகையிற் பாடுகினரூா (நிநிசு)

மைமமரு பூவுகுழ லெனறெடுதது மாறில பெருநதிருத தோணிதன்மேற
கொமமை முலையிளள கூடநீடு கோலங குலவு மிழலைதனனிற
செமமை தருவிண ணிழிநதகோயிற றிகழநத படியிது வெனகொலென்று
மெயம்மை விளஙருந திருபபதிகம பாடிமகிழநதனா வேதவாயா. (நிநிள)

செஞசொன மலாநத திருப்பதிகம பாடிந திருகதடைக காப்புசசாதநி
யஞ்சலி கூப்பி விழுநதெழுவா ரானநத வெளள மலைப்பப்போநது
மஞசிவா சோலைப புகலிமேவு மரமறை யோதமை நோகவிவாயமை
செஞ்சி னிறைநத குறிப்பின்வநத நீமைத றிறதனை யருளசெயகினரூா. (நிநிஅ)

பிரம புரததி லமாநத முககட பெரிய பிரானபெரு மாடடியொடுமை
விரவிய தானஙக ளெஙகுஞ சென றிருமபிய கோலம பணிநதுபோறறி
வருவது மேறகொணட காதலகணடஙு கமாநத வகையிங களிததெனறு
தெரிய வுரைததருள செயதுநீஙகள சிரபுர மாநகா செலலுமெனரூா (நுருக)

எனறு கவுணியப பிளளையாதா மியமபப பணிநதரு ளேறறுககொணடே
யொனறிய காதலி னுளளமஙக ணெழிய வொருவா றகனறுபோநது
மனறு ணடமபுரிந தாமகிழநத தானம பலவும வணஙகிசசெனறு
நினற புகழததோணி நீடவாரைப் பணியு நியதிய ராயுறைநதா (நுசுo)

சிரபுரத தநதணா சென றபினனைத திருவீழி மேவிய செலவாபாதம
பரவுதல செயது பணிநது நாளும பணபின வழாததிருத தொணடாசூழ
வுரவுத தமிழததொடை மாலைசாததி யோஙகிய நாவுக கரசரோடும
விரவிப பெருகிய நணபுசூர மேவி யினிதஙு குறையுநாளில. (நுசுக)

வே று

மணணினமிசை வானபொயதது நதிக டபபி மனனுயிாகள கணசாமபி யுணவு மாறி, விணணவாகுஞ சிறபபிலவரும பூசை யாறரு மிகபபெரும பசியுலகில விரவக கணடு, பணணமரு மொழிபுமையாண முலையின ஞானப பாலரு வாயருட னரசும பாமேற, கணணுதலான றிருநீறறுச சாவி னோகுஙு கவலவரு மோவெனறு கரு ததிற கொணடா (நுசுஉ)

வாஞகி நிலஞகி யனலு மாகி மாருதமா யிருசுடராய் நீரு மாகி
பூஞகி யுயிராகி யுணாவு மாகி யுலகஙக ளனைததுமா யுலகுக கபபா
லாஞத வடிவாகி நினரூா செயய வடிபரவி யனறிரவு துயிலும போது
காஞடி கஙகாளா மிழலை மூனா காதலிததா கனவிலணைந தருளிச செவவா ()

உலகியலபு நிகழசசியினி லணைநத தீய வுறுபசிநோ யுமையடையா தெனினு மமபா
னிலவுசிவ நெறிசாாநதோ தமமை வாடட நீகுதறகு நிததமொரோா காசு நீடு
மிலகுமணிப பீடதது க குணககு மேறகும யாமளிததோ மமுகஙிநதக காலந தீாநதா
லலகிலபுக ழீாதவிாவ தாகுமெனறே யருளபுரிநதா திருவீழி மிழலை யையா. (நுசுச)

தமபிரா னருளபுரிநது கனவி னீஙகச சணபையா நிளவேறு தாமுணாநது
நமபிரா னருளிருந்த வணண மெனறே நாவினிசை யரசரொடுஙு கூட நணணி
வமபுலா மலரிதழி வீழி நாதா மணிகோயில வலஞசெயயப புகுந்த வேலை
யமபிகா பதியருளாற பிளளை யாதா மபிமுகததுப பீடிகைமேற காசு கணடா. ()

காதலொடுந தொழுதெடுதது க கொணடு நினறு கைகுவிததுப பெருமகிழசசி
கலநது பொஙக, நாதாவிரும படியாாக ஞாநு நாளு நலவிருநதா யுணபதறகு வருக
வெனறு, நீதிலபறை நிகழவிததுச சென்ற தொணடா திருவமுது கறிசெயபா றயி
ரென றினன, வேதமுரு தினிதுணண வூடடி யஙக ணிருநிறதது பெருநதவரு மிரு
நத நாளில (நுசுசு)

நாவினுககு வேநதாதிரு மடதது நிற ரெணடா நாட்கூறு திருவமுது செயயக கணடு
சேவுகைததா ரருளபெறற பிளளை யாதாந திருமடதது லமுதாககு வாரை நோகஙித
தீவினைககு நீரெனறு மடைவி லாதோ திருவமுது காலதது லாககி யிஙகு
மேவுமிகக வடியவருக களியா வணணம வீளைநத வாறெனகொலோவிளமபுமெனரூா.

திருமறையோ தலேவாதா மருளிச செயயத திருமடததி லமுதமைப்போசெ பபு வாக, ளொருபரிசு மறிநதிலோ மிதனே யுமமை யுடையவாபாற பெறுமபடிககா சொனறுங கொணடு, கருதியவெல லாஙகொளள வேண்டிச செனறுற் காசுதனே வாசிபட வேணடு மெனபா, பெருமுனிவா வாசோ பெறற காசு பேணியே கொள வரிது பிறபா டெனறூா (நிசுஅ)

திருஞான சமபநத ரதனேக கேடடுச சிநதிபபா சிவபெருமா னமகருத தநத வொருகாசு வாசிபட மறறக காசு ணனறுகி வாசிபடா தொழிவா னநதப, பெருவாய மைத திருநாவுக கரசா தொணடாற பெறுஙகாசா மாதலிறை பெரியோன றனனே, வருநாளக டருஙகாசு வாசி தீரப பாடுவனென றெணணியது மனததுட கொணடாா.

மறறை நாட டமபிரான கோயில புககு வாசிதீாத தருளுமெனப் பதிகம பாடிப் பெறறபடி நறகாசு கொணடு மாநதா பெயாநதுபோ யாவணவீ தியினிற காடட நறறவததீ நிககாசு சால நனறு வேணடுவன நாநதருவோ மெனறு நலக வறறைநாட டொடஙகிநாட கூறு தனனி லடியவரை யமுது செயவித தாவ மிககா

அருவிலையிற் பெறுஙகாசு மவையே யாகி யமுதுசெயயத தொணடாரள விறநது பொஙகி, வருமவாக ளெலலாாகுமு வநதா ருககு மகிழாதுணண வினனடிசின மாளாதாகத, திருமுடிமேற றிஙகளொடு கஙகை சூடுஞ சிவபெருமா னருளசெயயச சிறபபின மிகக, பெருமைதரு சணபை நகா வேநதா ாவுக கரசாிவா பெருஞசோற றுப பிறஙக லீநதாா (நிஎக)

அவனிமிசை மழைபொழிய வுணவு மலகி யனேததுயிருந துயாீஙகி யருளிஞலே, புவனமெலாம பொலிவெயதுங கால மெயதப் புாிசடையா கழலபலநாள போறறி வைகித, தவமுனிவா சொலவேநத ரோடுங கூடத தமபிரா னருளபெறறுத தலததின மீது, சிவனமகிழுந தானஙகள வணஙகப போவா தெனறிருவாரு சியமூரா சென்ற சோநதாா (நிஎஉ)

நீடுதிரு வாஞசியததி லமாநத முகக ணீலமிடற றருமணியை வணஙகிப போறறிப பாடொலிநீாத தலேயாலங காடு மாடு பரமாபெரு வேளுரும பணிநது பாடி நாடுபுகழத தனிசசாததங குடியி னணணி நமபா திருக கரவீர நயநது பாடிச தேடுமறைக கரியா தமவிளமா போறறித திருவாரூா தொழினேநது சென்றுபுககா

நமபாமகிழ திருவாரூா வணஙகிப போநது நலஙகொடிருக காரூயி னணணி யேததிப், பைமபுனனமென பணைததேஙு ரணைநது போறறிப பரமாதிரு நெலலிக காப் பணிநது பாடி, யும்பாபிரான கைசசினமும பரவித தெஙகூ ரோஙகுபுகழத திருகொளளிக காடுமபோறறிச, செமபொனமதிற கோட்டூரும வணஙகி யேதகித திருமலிவெண டூறை தொழுவான சென்று சோநதாா. (நிஎச)

மறறவஙூா தொழுதேததி மகிழாதுபாடி மாலயனுக கரியபிரான மருவுந தானம, பற்பலவுஞ செனறுபணிந தேதகிப பாடிப பரவுதிருத தொணடாகுழாம பாஙகி னெயதக, கற்றவாவாழ தணடலீ ணெறியுள ளிடட கனகமகிற றிருகளருங கருதா வேள்வி, செறறவாசோ பதிபிறவுஞ் செனறு போறறித திருமறைக காட டதன மருஙகு சோநதா ரனறே. (நிஎஇ)

காரமணவெஞ சுரமருளாற் கடநதா தாமுங கடற்காழிக கவுணியாதன் தலேவா தாமுஞ், சேரவெழுந் தருளியவப் பேறு கேட்டித திருமறைகாட் டகன் பதியோா

சிறப்பிற் பொலிவி, யூரடைய வலமகரிதது வீழவுகொளள வுயாகமுரு கதலிநிறை குடநதீ பயகன, வாமுரச மயகலஈ தயகண மலகவெதிரகொளள வடியருடன மகிழநது வாதாா. (நிஎசு)

முனனணைநத திருநாவுக கரசா தமமை முறைமையா லெதிரகொணடு களிபபின மூழகிப, பினனணைய வெழுநதருளும பிளளையாாதம பெருகியபொற காளததிஞைசை கேடடெச, செனனிமிசைக கரஙகுவிதது முனபு செனறு சேணிலதது வணஙகுதலுந திருநது சணபை, மன்னவரு மணிமுததின சிவிகை நினறு வநதிழிநது வணஙகியுடன மகிழநது போநதாா (நிஎள)

சொல்லரச ருடனகூடப பிளளையாாதாந தாமணிநீா மறைககாட்டித தொலலை மூதூா, மலகுதிரு மறுகினகட புகுநத போது மாதவாகண மறையவாகண மறறு முளளோ, ரெலலையிலலா வகையரவென றெடுதத வோசை யிருவிசுமபுந திசையெ டடு நிறைநது பொஙகி, யொலலொலிநீா வேலையொலி யடககி விணமே லுமபாநாட டபபுறதது முறற தனறே (நிஎஅ)

அடியவரும பதியவரு மருஙகு போறற வணிமறுகி னூடெயதி யருகு சூழாத, கொடிநுடஙகு செழுநதிருமா ளிகையின முனனாக கோபுரதததத தாழந திறைஞ சிக குறுகிப புககு, முடிவிலிமை யவாமுனிவா நெருஙகுந தெயவ முனறிலவலம கொணடுதோ செனறு முனளுட, படியினமறை யருசசிததுக காப்புச செயத பைம பொனமணித திருவாயிற பாஙகு வாதாா (நிஎக)

அருமறைக டிருககாபபுச செயது வைதத வககதவந திறநதிடவம மறைக ளோ தும, பெருகியவன புடையடியா ரணைநது நீகக பெறுமையினு லன்றுமுத லாகப பினனை, யொருபுடையோா வாயிலமைத தொழுகுந தனமை யுள்ளபடி கேட்டருளி யுயாநத சணபைத, திருமறையோா தலைவாவியப பெயதி னினறு திருநாவுக கரசருக் குச செப்புனினறா. (நிஅ0)

அப்பரே வேதவனத தையா தமமை யபிமுகததுத திருவாயி றிறநது புககே, யெப்பரிசு நாமிறைஞச வேணடு நீரே யிவவாயி றிருகாப்பு நீஙகு மாறு, மெயபபொ ருளவண டமிழபாடி யருளு மெனன விளஙகுமொழி வேநதரது மேற்கொணடெனனை யிப்பரிசு நீரருளிச செயதீராகி லிதுசெயவே னெனப்பதிக மெடுததுப் பாட. (நிஅக)

பாடிய வபபதிகப பாடடான பததும பாட னிரமபிய பினனும பைமபொன வாயிற, சேடியா பொறகதவு திருகாபபு நீஙகாச செய்கை யினால வாகீசா சிநதை தொநது, நீடுதிருக கடைகாப்பி லரிது வேணடி நினறெடுகக்த திருகாபபு நீஙகிக காட்ட, வாடிய சேவடியாாத மடியாா விணணை ராபபெழுநத தகிலாணட மனன தது மூழக. (நிஅஉ)

வே று.

மறறது கணட போதே வாகினமன னவரை நோககிப
பொற்புக லியாதம மனனா போறறிட வவரும் போறறி
யறபுத நிலையி னாக ளணிதிரு மறைககா டாளுவ
கொற்றவர் கோயில் வாயி னோவழி குறுகிப புககா (நிஅங)

கோயிலுட புகுவா ருசசி குவிததசெங கைகளோடெ
தாயினு மினிய தயக டமபிரா னுரைக கணடா
பாயுநீ ரருவி கணக ணெகிடப படியின மீது
மேயின மெய்ய ராகி விதிர்ப்புற்று விரைவின் வீழ்ந்தார். (நிஅச)

அன்பினுக களவுகாண ராணஈத வெளள மூழகி
யெனபுகெக குருக நோககி யிறைஞசிநோ விழுஈது நம்பா
மூனபுகிற பதுவு மாறறூ மொழிதடு மாற வேததி
மினபுரை சடையாா தமமைப பதிகஙகள விளமபிப போஈதா (நிஅடு)

புறமபுவந தணஈத போது புகலிகா வலரை நோககி
நிறஙகிளா மணிகக பாட நீககமு மடைபபு நிறகத
திறஈதவா றடைகக பாடி யருளுநீ ரெனனூா தீய
மறமபுரி யமணா செயத வஞசனை கடகக வலலா (நிஅசு)

அணறர சருளிச செயய வருமறைப பிளளை யாரும
வெணறிவெள விடையாா தமமை விருபபிஞற சதுரமெனனு
மினறமிழப பதிகப பாட லிசைததிட வீரணடு பாலு
நினறவக கதவு காபபு நிரமபிட வடைதத தனறே (நிஅள)

அடைததிடக கணடு சணபை யாணடகை யாரு மஞசொற
ரெறடைததமி ழாளி யாருந தொழுதெழுத தொணட ராததாா
புடைபபொழிந திழிநத தெஙகும பூமழை புகலி வேநதா
நடைததமிழப பதிக மாலை நிரமபிட நவினறு போறற (நிஅஅ)

அததிரு வாயி றனனி லறறைநாட டொடஙகி நேரே
மெயததிரு மறைகள போல மேதினி புகுப போறற
வைதமெதிரா வழகஙகளு செயத வரமபிலாப பெருமை யோரைக
கைததலங குவிதததுத தாழநது வாழநதது கடலசூழ வையம. (நிஅக)

அருமறை யானவெலலா மகலிரு விசுமபி லாததுப
பெருமையின முழஙகப பஞச நாதமும் பிறஙகி யோஙக
விருபெருந தகையோா தாமு மெதிரெதி ரிறைஞசிப போஈது
திருமடங களினமுன புககா செழுமபதி விழவு கொளள (நிகூ0)

வேதஙக ளெணணில கோடி மிடைநதுசெய பணியை மிகக
வேதஙக ணமபா னீபபா ரிருவருளு செயது வைததாா
நாதஙகொள வடிவாய நினற நதிபொதி சடையாா செயய
பாதஙகள போறறு மேலோா பெருமையா பகரு நீரா (நிகக)

திருமறை நமபா தாமுன பருளசெயத வதனைச செபபு
மொருமையி னினற தொணடா தமபிரா ஞாபா லொகக
வருமருட செயகை தாமே வருததிட வலலோ ரெனனூற
பெருமறை யுடனமெயத தொணடாக கிடையீடு பெரிதா மனறே (நிகஉ)

இவவகை திரும றைககாட டிறையவ ரருளே யுனனி
மெயவகை தெரிநத வாகமின வேநதாதாந துயிலும போதின
மைவளா கணடா சைவ வேடததால வநது வாயமூ
ரவலிடை யிருதது மஙகே வாவெனறரு கருளிப போக (நிகஊ)

கணடவப போதே கைகள குவிததுடன் கடிது செலவா
மணடிய காத லோடு மருவுவா போனறுந காணு
ரெணடிசை நோகரு வாருக கெயதுவா போல வெயதா
வணடாதம பிராஞா தமபின போயிஞ ராவத தோடும. (நிகசு)

அங்கவ ரேகச சண்பை யாண்டகை யாரு மபப
ரெங்குற்ற தெனறு கேடப வெயதினா திருவாய் மூரிற்
பொங்கிய காத லாலென றுரைததிடப போன தனமை
சங்கையுற றெனகொ லெனறு தாமுமங கணையப போததா. (நிகடி)

அநதிலை யணைநத போதி லம்பிகை யுடனே கூட
மனனிய வாடல காடடத தளரிள வளரும பாடிச
சென்னியால வணஙகி வாயமூ ரரசொடுஞ சென்று புகஙக
கினனியல புறமுன கூடி யிருவரும போறறி செயதா (நிகசு)

நீடுசோத திருவாய மூரி னிலவிய சிவனூ தமமைப
பாடுசொற பதிகந தனனுற பரவியப பதியில வைகிக
கூடுமெய யனபு பொஙக விருவருங கூடி மீணடு
தேடுமா மறைகள கணடா திருமறைக காடு சோநதா (நிகஎ)

சணபைநா டுடைய பிளளை தமிழமொழித தலைவ ரோடு
மணபயில கீதநிச செலவ மாமறைக காடடு வைகிக
கணபயி னெறறி யாதஙு கழலிணை பணிநது போறறிப்
பணபயில பதிகம பாடிப பரவியங கிருநதா ரனறே. (நிகஅ)

இவவகை யிவாக ளஙக ணிருநதன ராக விபபாற
செயவகை யிடையே தபபுந தெனனவன பாணடி நாடடு
மெயவகை நெறியி னிலலா வினையமண சமய மிகருக
கைவகை முறைமைத தனமை கழியமுன கலஙகுங காலை (நிகக)

தெனனவன ரூனு முனசெய தீவினைப பயதநி னுலே
யநநெறிச சாவு தனனே யறமென நினைநது நிறப
மனனிய சைவ வாயமை வைதிக வழகக மாகு
நனனெறி திரிநது மாறி நவைநெறி நடநத தனறே (சுoo)

பூழியா தமிழநாட டுளள பொருவிலசோப பதிக ளெலலாம
பாழியு மருகா மேவும பளளிகள பலவு மாகிச
சூழிருட் குழூஉகள போலத தொடைமயிற பீலி யோடு
மூழிநீ கையிற பறறி யமணரே யாகி மொயப்ப (சுoக)

பறிமயிர்த தலையும பாயும பீலியுந தடுகரு மேனிச
செறியுமுக் குடைபு மாகித திரிபவ ரெஙகு மாகி
யறியுமச சமய நூலி னளவினி லடஙகிச சைவ
நெறியினிற் சிததஞ் செல்லா நிலைமையி னிகழுங காலை (சுoஉ)

வரிசிலைத தெனன வனரு னுயதறகு வளவா கோமான
றிருவுயிரத தருளுஞ செலவப் பாணடிமா தேவியாருங
குரைகழ லமைசச ஞாஙு குலசசிறை யாரு மெனனு
மிருவாதம பாஙகு மனறிச சைவமங கெயதா தாக. (சுoங)

ஆஙகவா தாஙக ளஙக ணரும்பெறற் றமிழநா டற்ற
தீஙகிலுக களவு தேற்றுச சிநதையிற் பரிவு கொணடே
யோஙகிய சைவ வாய்மை யொழுகுகதநி னினற தனமை
பூஙகழற செழியண முன்பு புலபபடா வகைகொண டெயததா. (சுoச)

இருநெறி யொழுகு கினரு சேழுல குயய வநத
மனனிய புகலி வேநதா வைதிக வாயமைச சைவச
சொருநெறி விளககு கினரூ திருமறைக காடு சோநத
ரனனிலை கனனி நாடடி நலவினைப பயததாற் கேடடாா (ஈ0ரு)

கேடடவப பொழுதே சிநதை கிளாநதெழு மகிழசசி பொஙக
நாடபொழு தலாநத செநதா மரைநகை மூகதத ராகி
வாடபடை யமைசச ஞரு மஙகையாக கரசி யாருஞ
சேடபடி புலததா ரேணுஞ சனறடி பணிநதா ரொததாா (ஈ0ஈ)

காதலான மிககோா தாஙகள கைதொழு கருததி ஞலே
போதவிழ சோலை வேலிப புகலிகா வலஞா செயய
பாதஙகள பணிமினெனறு டரிசன மாகக டமமை
மாதவஞ சுருதி செயத மாமறைக காடடில விடடாா (ஈ0எ)

ஆஙகவா விடமூன போநத வறிவுடை மாநத ரஙக
ணீஙகிவண டமிழநாட டெலலை பிறபட நெறியி னேகி
ஞாஙகாரீா நாடுங காடு நதிகளுங கடநது வநது
தேஙகமழ கைதை நெயதற திருமறைக காடு சோநதாா (ஈ0அ)

திருமறைக காடு நணணிச சிரபுர நகரில வநத
வருமறைத தலைவ ஞரஙு கமாநதிருந தருளுஞ செலவப
பெருமடத தணைய வநது பெருகிய விருபபிற ருஙகள
வருமுறைத தனமை யெலலாம வாயிலகா வலாகசுச சொனனாா. (ஈ0ஈ)

மறறவா சனறு புகசு வளவாகோன மகளாா தெனனா
கொறறவன றேவி யாருஙு குலசசிறை யாரு மேவப
பொறகழல பணிய வநதோ மெனசசிலா புறதது வநது
சொறறன ரெனறு போறறித தொழுதுவிண ணபபஞ செயதாா (ஈக0)

புகலிகா வலாதாஙு கேடடுப பொருவிலா வருணமூன கூர
வகமலாந தவாக டமமை யழையுமென றருளிச செயய
நகைமுகச செவவி நோககி நறறவ மாநதா கூவத
தகவுடை மாநதா புகசுத தலையினுல வணஙகி நினரூா (ஈகக)

நினறவா தமமை நோககி நிகரிலசீாச சணபை மனனா
மனறலஙு சூழலி யாரா மானியா தமகசு மானக
குனறென நினற மெயமமைக குலசசிறை யாத மகசு
ரனறுதான வினவக கூறி நறபதம போறறு வாகள. (ஈகஉ)

கனனிநா டமணா தமமாற கடடழிந திழிநது தஙகண
மனனனு மவாகண மாயத தழுநதமா தேவி யாருஙு
கொனனவி லயிலவேல வெனறிக குலசசிறை யாருஙு கூடி
யிநநிலை புகலி வேநதாக கியமபுமென றிறைஞசி விடடாா. (ஈகஊ)

வே று

எனறவாகள விணணப்பஞ செயத பினனை யேறுயாதத சிவபெருமானருண்ட டெலலா, ரனறுரமை யாளுடைய நாதன பாத ரணணுத வெணணிலமண குண்டா தமமை, வெனறருளி வேதஞ னெறியே யாகஙி வெணணீறு வேநதனையு மிடுவித தஙகு, நினறசெயல சிவனடியாா செயலே யாக நினைநதருள வேணடுமென நின்று போறற (ஈகச)

மறறவாகட் கருளபுரிநது பிளளை யாரும வாகீச முனிவருடன கூடச சென்று, பெற்றமூயாத தவாபாதம பணிநது போநது பெரியதிருக கோபுரதது ளிருநது தெனனு, டுறறசெயல பாணடிமா தேவி யாரு முரிமையமைச சருமுரைதது விடட வாததை, சொறறனிமன னவருகளுப புகலி மனனா சொலலியெழுந தருளுதறகுத துணிநத போது (சுகசு)

அரசருளிச செயகினறூர பிளளா யநத வமணகையா வஞசனைகளோ ரவதியிலலை, யுரைசெயவ துளதுறுகோ டானுந தீய வெழுநதருள வுடனபடிவ தொணணு தென னப, பரசுவது நமபெருமான கழலக ளெனறுற பழுதணணா தெனபபகாது பர மா செயய, விரைசெயமலாத தாளபோறறிப புகலி வேநதா வேயுறுதோ ளியை யெடுதது விளமபி ஞரே (சுகக)

சிரபுரதது பிள்ளையா ருருளிச செயத திருபபதிகங கேடடதறபின நிருநது நாவுக, கரசுமதற குடனபாடு செயது தாமு மவாமுனனே யெழுநதருள வமைநத போது, புரமெரிததா திருமகளு ரபப ரிநதப புனலுடடி லெழுநதருளி யிருபபீ ரென றூ, கரகமலங குவிததிறைஞசித தவிாபப வாககின காவலரூ தொழுதரிதாங கருதது னோநதா (சுகள)

வேதமவளாக கவுஞசைவம விளகுதறகும வேதவனத தருமணியை மீணடுமு புகுப, பாதமுறப பணிநதெழுநது பாடிபபோறறிப பரசியருள பெறறுவிடை கொ ணடு போநது, மாதவதது வாகீசா மரூத வணணம வணஙகியருள செயதுவிடை கொடுதது மனனுங, காதலிஞ லருமையுறக கலநது நீஙகிக கதிாசசிவிகை மருங்க ணநதா காழி நாதா (சுகஅ)

திருநாவுக கரசருமங கிருநதா ரிபபாற றிருஞான சமபநதா செழுநீ முதலின, பெருநாமச சிவிகையினமீ தேறிப பெறற மூயாததவாதாள சென்னியினமேற பேணு மூளளத, தொருநாமத தஞசெழுதது மோதி வெணணீற றெளிவிளகுங திருமேனி தொழுதா நெஞசில, வருநாமத தனபுருகுங கடலா மெனன மாதவராப பொலி வைய நிறைநத தனறே (சுகக)

மே வ று

பொஙகியெழுந திருததொணடா போறறெடுபபா நாறறிசையு
மஙகலனூ ரியநதழங்க மறைமுழங்க மழைமுழங்குஞ
சஙகபட கமபேரி தாரைகா ளநதாள
மெஙகுமெழுந தெதிரியமப விருவிசுமபு கொடிதூாபப (சுஉ0)

மலாமாரி பொழிநதிழிய மஙகலவாழுத தினிதிசைபப
வலாவாசப புனறருடஙக ளணிவிளகுத தூபமுட
னிலேடே தோரணஙக ணிரைதததடியா ரெதிாகொளளக
கலமாலை மதிசசடையா ரிடமபலவுங கைதொழுவா (சுஉக)

தெணடிரைசூழ கடறகானற நிருவகதது யானபளளி
யணடாபிரான கழலவணஙகி யருநதமிழமா மறைபாடிக
கொணடலபயின மணறகோடு சூழகோடிக குழகாதமைத
தொணடருடன றெழுதணுநதா தோணிபுரத தோனறலா (சுஉஉ)

கணணூாநத திருநுதலா மகிழநதகடிக குளமிறைஞசி
யெணணூாநத திருவிடுமபா வனமேதது யெழுநதருளி
மணணூாநத பதிபிறவு மகிழதருமன பாலவணஙகிப
பணணூாநத தமிழபாடிப பரவியே செலகினறூா (சுஉக)

திருவுசாத தானததுத தேவாபிரான கழலபணிநது
மருவியசெந தமிழபபதிக மாலபோறறும படிபாடி
யிருவினையும பறறறுபபா ரெணணிறநத தொணடருடன
பெருகுவிருப பினராகிப பிறபதியும பணிநதணைவா (ஈஉச)

கருஙகழிவே லபபாலக கழிநெயதல கடநதருளித
திருநதியசோப புனலுடுத தெனமேலபாற றிசைநோககி
மருஙகுயிடை தடஞசாலி மாடுசெறி குலததெஙகு
நெருஙகிவளா கமுகுடுதத நிறைமருத வழிசசெனறூா (ஈஉஙி)

சஙகஙகள வயலெஙகுஞ சாலிகழைக கருமபெஙகுஙு
கொஙகெஙகு நிறைகமலக குளிரவாசத தடமெஙகு
மஙகஙகே யுழவாகுழா மாகநினற வொலியெஙகு
மெஙகெஙகு மலாபபடுக நிவைகழிய வெழுநதருளி. (ஈஉசு)

தடமெஙகும புனலகுடையுந தையலா தொயயினிற
மிடமெஙகு மநதணாக ளோதுகிடை யாகநிலை
மடமெஙகுந தொணடாகுழா மனெயெஙகும புனெவதுவை
நடமெஙகு மொலியோவா நறபதிக ளவைகடநது (ஈஉஎ)

நீநாடு கடநதருளி நெடிமபுறவிற குறுமபுதலகள
காநாடு மூகைமுலலக கடிநாறு நிலஙகடநது
போநாடுஞ சிலமறவா புனபுலவைப பிடைபோகிச
சீநாடு தெனபாணடி நனனுடு செனறணைவா (ஈஉஅ)

மனறனமலாப பிறஙகனமருஙு கெறிநதுவரு நதிகளபல
செனறணைநது கடநதேறித திரிமருபபின கலபுணாமான
கனறுதெறித தெனவுகைகருஙு கானவதா கடநதணைநதா
கொனறைநறுஞ சடைமுடியா மகிழநததிருக கொடுஙகுனறம (ஈஉகூ)

கொடுஙகுனறத தினிதமாநத கொழுமபவளச செழுஙகுனறை
யடுஙகுனற முரிததாரை வணஙகியருஙு தமிழபாடி
நெடுஙகுனறும படாகாஞு நிறைநாடுஙு கடநதுமதி
தொடுஙகுனற மதினமதுரைத தொனனகாவஙு தணைகினறூா (ஈஙடூ)

வே று

இஙனிலை யிவர்வஙு தெயத வெணபெருஙு குனற மேவு
மஙனிலை யமணா தஙகட கழிவுமுண சாறற லுறறுப
பனமுறை வெருககொண டிளளம பதைபபததிக களுகக ளோடுஙு
தினனிமித தஙக ளஙகு நிகழநதன சொலல லுறறூம (ஈஙக)

பளளிகண மேலு மாடு பயிலமண பாழி மேலு
மொளளித ழுசோகின மேலு முணவுசெய கவளங கையிற
கொளளுமண டபஙகண மேலுங கூகையோ டாஙதை தீய
புளளின மான தமமிற பூசலிட டழிவு சாறறும (ஈஙஉ)

பீலியுஙு தடுகளும பாயும பிடிததவை வழுவி வீழக
காலகளுஙு தமொ ரூடிக கணகளு மிடமே யாடி
மேலவரு மழிவுக காக வேறுகா ரணமுங காணூா
மாலுழஙு தறிவு கெடடு மயஙகின ரமண ரெலலாம. (ஈஙஙூ)

காதியா தமமிற ருமே கனனறெழு கலாஙகள கொளள
வாதவா றமணா தமமின மாறுகொண டேறு செயய
மூநதைய வுரையிற கொணட பொறைமுத லவையும விடடுச
சிநதையிற செறற முனனுந தீகருணத தலேநின ரூாகள (சுஙடச)

இப்படி யமணா வைகு மெபபெயாப் பதியு மெயது
மொபபிலுற பாத மெலலா மொருவரி லெருவா கூறி
மெயபபடி தீகை னுவும வேறுவே ருகக கணடு
செபபுவான புறதது ளோருந தெனனவன மதுரை சோநதாா (சுஙடரு)

அநநகா தனனில வாழவா புறமபுநின றணவா கூடி
மனனவன றனகருங கூறி மருணடவுள ளதத ராஙித
தனனிய வழுகரு மெயயிற றாளிலா பலரு மீணடி
யினனன கனவு கணடோ மெனவெடித தியமப லுறரூா (சுஙடசு)

சீாமலி யசோகு தனகீ ழிருநதநந தேவா மேலே
வேரொடிம பறிதது வீழக கணடன மதனபின ளுக
வோகொணமுக குடையுந தாமு மெழுநதுகை நாறறிப போக
ஆருளோ ரோடிக காணக கணடன மெனறு ரைபபபா (சுஙடள)

குணடிகை தகாததுப பாயும பீறியோா குரததி யோடப
பணடிதா பாழிநினறுங கழுதைமேற படாவா தமமி
லெணணெடாடி யியகஙி யாரு மூளையிடபெ புலமபி யோடக
கணடன மெனறு சொனனரா கையறு கவலை யுறரூா (சுஙடஅ)

காளிடை நடட மாடிங கணணுத லெருணட ரெலலா
மீனவன மதுரை தனனில வீரவிடக கணடோ மெனபபா
கோனவன ருனும வெயய கொழுநதழன முழுகக கணடோ
மானபி னெழவுங கணடோ மதிசய மிதுவா மெனபபா (சுஙடக)

மழவிடை யிளஙகன ரெனறு வநதுநங கழகந தனனை
யுழறிடச சிதறி யோடி யொருவருந தடுகக வளுசி
விழவொரு புகலு மினறி மேதினி தனனை விடடு
நிழலிலா மரஙகளேறி நினறிடக கணடோ மெனபபா (சுசஅ0)

ஆவதென பாவி காவிக களுதறிற மடிகண மாாகரு
மேவிய தீஙகு தனனை விளைபபது திடமேயெனறு
நோவுறு மனதத ராஙி நுகாபெரும பதமுங கொளளாா
யாவது செயலென றெணணி யிடருழந தழுஙகி ரூாகள (சுசஉ)

அவவகை யஙாக ளெலலா மாநிலே மையாக ளாகச
சைவநன மரபில வநத தடமயின மடமென சாயற
பைவள ராவே ரலகுற பாணடிமா தேவி யாாகரு
மெயவகை யமைசச ரூாகரும விளஙகுநன னிமிதத மேனமேல. (சுசஊ)

அளவிலா மகிழசசி காடடு மருமபெரு நிமிதத மெய்த
வுளமகிழ வுணருங காலே புலகெலா முயய வநத
வளரொளி ஞான மூணடா வநதணிந தருளும வாததை
இளாவுறு மோகை கூறி வநதவா மொழியக் கேடடாா (சுசஙட

அமமொழி விளமபி னோககு வேண்டிவ வடைய ஈல்கி
மெயமமையில விளஙகு காதல விருபபுறு வெளள மோஙகத
தமமையு மறியா வண்ணஙு கைமிகுத தழைததுப் பொஙகி
விமமிய மகிழசசி கூர மேவிய சிறபபின மிககா (ஈசசு)

மஙகையாக கரசி யாபால வாதடி வணஙகி நினற
கொஙகலா தெரிய லாராஙு குலசசிறை யாரை நோகஙி
நஙகடம பிராஞு ராய ஞானபோ ணகாமுன பெயறி
யிஙகெழுஙு தருள வுயஙுதோ மெனவெதிர கொளளு மெனறூ (ஈசடு)

மன்றலஙு குழலி ஞரை வணஙகிப போஙு தமைசச ஞரும
வெனறிவே லரச னுககு முறுதியே யெனலி ரைஙது
பொனறிகழ மாட வீதி மதுரையின புறததுப போகி
யினறமிழ மறைதஙு தாரை யெதிரகொள வெயதுஙு காலை (ஈசசு)

அமபுய மலராள போலவா ளாலவா யமாஙுதா தமமைக
குமபிட வேணடு மெனறு கொறறவன றனகுஙு கூறித
தமபரி சனஙகள சூழத தனிததடை யோடுஞ செனறு
ஈமபரை வணஙகித தாமு நலவர வேறறு நினறூ (ஈசள)

மே வ று

திருநிலவு மணிமுதறின சிவிகையினமேற சேவிதது
வருநிலவு தருமதிபோல வளரொளிவெண குடைநிழறற
பெருகொளிய திருநீறறுத தொணடாகுழாம பெருகிவர
வருளபெருக வருஞானத தமுதுணடா ரணிகினறூ (ஈசஅ)

துஙுபிகண முதலாய தூரியஙகள கிளராமே
யஙுதணரா மாதவாக ளாயிரமா மறையெடுபப
வஙுதெழுமஙு கலஙாத மாதிரமூட படமுழுஙுகச
செஙுதமிழமா ருதமெதிரகொண டெமமருஙுஞு சேவிபப (ஈசஈ)

பணணியவஞு சணைததவததாற பஞுசவணுட டிடைடப்பரஙுத
வெணணிலம ணெணுமபாவ விருஞுசேண யிரிஙுதோட
மணணுலக மேயனறி வானுலகுஞு செயதபெரும
புணணியததின படையெழுசசி போலெய்தும பொலிவெயத (ஈடுஐ)

தனனுமுழு வுடறுகளாற் சூழுமுணா வினிறுகளா
லனனெறியிற செறிஙதடைஙுத வமணமாசு கழுவுதறகு
மனனியொளிர வெணமைபிஞுற றுயமையிஞுல வழுதியாதஙு
கனனிநாட் டிடைடகஙுகை யணைஙுததெனுங கவினகாடட (ஈடுகக)

பானலவயற றமிழஙாடு பழிஙாடுமை படிபரஙுத
மானகிலா வமணெனனும வலலிருளபோய மாயவதனுக
கானபெரு கொளிப்பரப்பா லணடமெலாங கொணடதொரு
ஞானமணி விளகெழுஙுது வருவதென நலமபடைபப (ஈடுஉ)

புரசைவயக கடகளிற்றுப் பூழியாவண டமிழஙாட்டித
தரைசெயதவப பயன்விளஙுகச சைவநெறி தழைததோஙுக
வுரைசெயதிருப போபலவு மூதுமணிச சினனமெலாம
பரசமய கோளரிவந் தானெனறு பணிமாற. (ஈடுஊ)

வேறு

இப்பரி சணையுஞ சண்பையா பெருமா னெழுஞதரு ளுமபொழு திசைகசு
மொபபினித திலப்பொற றனிப்பெருங காள முலகுயய வொலிததெழு மோசை
செபபரும பெருமைக குலசசிறை யாதஞ செவிநிறை யமுதெனத தேகக
வபபொழு தறிஞது தலதனிமேற பணிஞதே யளபபருங களிபபின ராஞா (சுருிச)

அஞசலி குவிதத கரஙகளுஞ தலைமே லணைஞதிடக கடிதுசென றணைவரா
ஞசணி கண்டா தஞதிரு மகனு ருடனவரு ஞறறவக கடலை
ஙெஞசினி னிறைஞத வாவமுன செலலக கணடுநீ ணிலததிடைத தாழஞது
பஞசவா பெருமான மஞதிரித தலைவா பாஙகுற வணைஞதுமுன பணிஞதா (சுருிரு)

நிலமிசைப பணிஞத குலசசிறை யாரை நீடிய பெருஞதவத தொணடா
பலருமுன னணைஞது வணஙகிமற றவாதாம படியினின றெழாவகை கணடு
மலாமிசைப புததேள வழிபடுமி புகலி வைதிக சேகரா பாதஙு
குலவியிஙு கணைஞதா தெனனவ னமைசசா குலசசிறை யாரெனக கூற (சுருிசு)

சிரபுரச செலவ ரவருரை கேடடுத திருமுகத தாமரை மலாஞது
விரவொளி முதலின சிவிகைகின றிழிஞது விரைஞதுசென றவாதமை யணைஞது
கரகம லஙகள பறறியே யெடுபபக கைதொழு தவருமுன ளிறப
வரமிகு தவததா லவரையே நோககி வளளலா மதுரவாக களிபபா (சுருிள)

செமபியா பெருமான குலமக ளாகஞு திருஞதிய சிஙதையீ ருமகசு
ஙமபெரு மானறன றிருவருள பெருகு ஙனமைதான வாலிதே யெனன
வமபல ரலஙகன மஞதிரி யாரு மணமிசைத தாழஞதடி வணஙகித
தமபெருஞ தவததின பயனணே யாகசுத தனமையா நிலையுரைக கினரூ (சுருிஅ)

சென றகா லததின பழுதிலாத திறமு மினியெதி காலததின சிறபபு
மினறெழுஞ தருளப பெறறபே றிதனு லெறறைகசுஞ திருவருளுடையோ
ஙனறியி னெறியி லழுஞதிய நாடு ஞறறமிழ வேஞதனு முயஞது
வெனறிகொ டிருநீற ரெளியினில விளஙகு மேனமையும படைததன மெனபா ()

இஙகெழுஞ தருளும பெருமைகேட டருளி யெயதுதற கரியபே றெயதி
மஙகையாக கரசி யாருமம முடைய வாழவெழுஞ தருளிய தெனறே
யஙகுநீ ரெதிரசென றடிபணி வீரென றருளசெயதா ரெனததொழு தாவம
பொஙகிய களிபபான மீளவும பணிஞது போறறினா புரவல னமைசசா (சுசுo)

ஆஙகனம போறறி யடிபணிஞ தவாமே லளவிலா வருளபுரி கருணை
தாஙகிய மொழியாற றகுவன விளமபித தலையளித தருளுமப பொழுதி
லோஙகெயில புடைசூழ மதுரைதோன றுதலு முயாதவத தொணடரை நோககி
மீஙகுமம பெருமான றிருவால வாயமற றெமமருஙு கினதென வினவ (சுசுக)

அனபரா யவாமுன பணிஞதசி ரடியா ரணணலா ரடியிணை வணஙகி
முனபுனின றெடுதத கைகளாற காடடி முருகலா சோலைள சூழஞது
மினபொலி விசுமப யளகசுளீ கொடிசூழ வியனெடுங கோபுரஞ தோனறு
மெனபணி யணிவா ரினிதமாஞ தருளுஞ திருவால வாயித வெனரூ. (சுசுஉ)

தொணடாதாம போறறிக காடடிடக கணடு தணைமலாக கரஙகுவித தருளி
மணடுபே ரனபான மணமிசைப் பணிஞது மஙகையாக கரசியென றெடுததே
யெணடிசை பரவு மாலவா யாவ திதுவேயென றிருவாதம் பணியுஙு
கொணடமை சிறபபித தருளிஞற பதிகம பாடினா குவலயம போறற (சுசுஙு)

பாடிய பதிகம் பரவியே வந்து பணபுடை யடியவ ரோடுங்
தேடுமா லயனுக் கரியவா மகிழ்ந்த திருவால வாயமருங் கணைந்து
நீடுயோ செலவக் கோபுர மிறைஞ்சி நிறைபெரு வீருபுடன புகுந்து
மாடுசூழ வலங்கொண் டுடையவா கோயின மந்திரி யாருடன புகுந்தார் (சுசச)

ே வ று.

ஆஞ மங்கண ராலவா யமாந்தினி திருந்த
காள கண்டரைக் கணக்களின பயனபெறக் கண்டு
நீள வந்தெழு மனபிஞற பணிந்தெழ நிறையா
மீள வுமபல முறைநில முறவிழுந் தெழுவார் (சுசுஞ)

அங்க மெடடினு மைந்தினு மளவினறி வணங்கிப
பொங்கு காதலின மெயமமயிாப புளகமும பொழியுஞ
செங்க ணீாதரு மருவியுந் திகழுதிரு மேனி
யெங்கு மாகினின றேதந்தினா புகலியா ரிறைவா (சுசுசு)

நீல மாமிடற ருலவா யானென நிலவு
மூல மாகிய திருவிருக் குகருறண மொழிந்து
சீல மாதவத் திருததொண்டா தமமொடுந் தினைததா
சாலு மேனமையிற றலைசசங்கப புலவனா தமமுன (சுசுள)

சோதது மினனிசைப பதிகமுந் திருக்கடைக் காபபுச
சாதநி நலலிசைத தணடமிழச சொனமலா மாலை
போதது மினபுறப பாடிவெண பிறையணி செனனி
மூாதநி யாகமுல பரவியே திருமுனறி லணைய (சுசுஅ)

பிளைை யாரெழுந் தருளிமுன புகுதுமப பொழுது
வெளள நீரபொதி வேணியா தமைததொழும விருபபா
லுளள ணைந்திட வெதிரசெலா தொருமருங் கொதுங்குந்
தெளஞ நீவிழித தெரிவையா சென றுமுன பெயத (சுசுக)

மருங்கின மந்திரி யாபிளைை யாகமுல வணங்கிக
கருங்கு முறகநறை மேறருவி கைததளி ருடையா
பருங்கை யானைவாழ வளவாகோன பாவையா ரெனனப்
பெருங்க ளிபபுடன விரைந்தெதிர பிளைையா ரணைந்தார் (சுஎ0)

தெனன வனபெருந் தேவியார சிவக்கனறின செயய
பொன்ன டிகமை லங்களிற பொருந்தமுன வீழந்தார
மன்னு சணபையா ளளலாா மகிழசிறந் தளிக்கு
மினன ருட்பெருஞ சிறப்பொடுந் திருக்கையா லெடுத்தார (சுஎக)

ஞான போனக ரெதிரதொழு தெழுந்தநற றவத்து
மானி யாமனக் கருதத்துமுற றியதென மதிதே
பான லங்கண்ட ணீாமலகப பவளவாய குழறி
யாணு மெனபதி புஞ்செயத தவமெனகொ லெனறூா (சுஎஉ)

யாழின் மெனமொழி யாமொழிந் தெதிர்கமுல வணங்கக
காழி வாழவந் தருளிய கவுணியா பிராஞ்ஞ
சூழு மாகிய பரசம யதஇடைத தொணடு
வாழு நீமையீ ருமைக்காண வந்தன மெனறூர். (சுஎங)

இனன வாறருள செயதிடத தொழுதடி வீழநதா
மனனு மநதிரி யாவரு திறமெலா மொழிய
வனன மென்னடை யாதமக கருளசெயது போகவித
தனனு மெயததொணடா சூழவந தருளுமப பொழுது (சுஎச)

செலவ மலகிய திருவால வாயினிற பணிசெய
தலகு தொணடாகள பிளளேயா மருஙகணேந திறைஞசி
மலகு காரம ணிருளகெட வீஙகுவந தருள
வெல்லே யிறவஞ செயதன மெனவெதித திசைததா (சுஎடு)

அததி ருததொணடா தஙகளுக கருணமுக மளிதது
மெயதத காதலி னவரொடுமெ புறததினின மேவிச
சிதத மினபுறு மமைசசனா திருமடங காடடப
பததா போறறிடப பரிசனத தொடுமினி தமாநதா (சுஎசு)

பரவு காதலிற் பாணடிமா தேவியா ரருளால
விரவு ணணபொடு குலசசிறை யாவிருந தளிபபச
சிரபு ரததுவந தருளிய செலவரங கிருநதா
ரிரவி மேறகட லணேநதன னெலலிவந தணேய (சுஎஎ)

வழுதி மாநக ரதனிடை மாமறைத தலேவா
பழுதில சீரடி யாருடன பகலவரக கணட
கழுது போலவருங காரமண குணடாகள கலஙகி
யிழுது மையிருட கிருளென வீணடின ரொருபால (சுஎஅ)

அஙகண மேவிய சமணாகள பிளளேயா ரமாநத
துஙக மாமடந தனனிடைத தொணடாதஙு குழாஙக
ளெஙகு மோதிய திருபபதி கததிசை யெயிதத
பொஙகு பேரொலி செவிபபுலம புகவிடப பொறராய. (சுஎக)

மறறிவ வானபழி மனனவன மாறனே யெயதிச
சொற்று மெனறுதஞ சூழசசியு மொருபடி தணிவுரா
கொறற வனகடை காவலா முனசெனறு குறுகி
வெறறி வேலவாக கெஙகளே விளமபுவீ ரெனறரா (சுஅ0)

வாயில காவலா மனனவன றனேயெதிர வணஙகி
யாய மாகிவந தடிகணமா ரணேநதன ரெனன
வேயி ஞனணே வாரென வவருஞசென றிசைததா
பாயி ஞலுடன மூடுவா பதைபபுடன புககார. (சுஅக)

புகக போதவ ரழிவுறு மனததிடைப புலாசசி
மிகக தனமையை வேநதனுங கணடெதிர வினவி
யொகக நீதிரண் டணேவதற குறறதென னெனனத
தகக தலலதீங கடததது சாறறுதற கெனறரா (சுஅஉ)

ஆவ தேனுமக கதெதது கூறுவீ ரெனறு
காவ லனபரிந துரைததலுங காரமண கையா
மாவ லாயுனறன மதுரையிற சைவமே தியாதா
மேவ லாலினறு கணடுமுட டியாமெனறு விளமப. (சுஅங)

எனறு கூறலுங கேட்டுமுட டியானுமென றியமபி
நனறு கலலறம புரிநதவா நானெனறு நகுவான
கனறு மூளளதத ஞகியக கணணுத லடியா
ரினறு மாநக ரணேநததென னவாகளயா ரெனறான. (சுஅச)

மாலே வெணகுடை வளவாசோ ணுடடுவண புகனிச
சூல பாணிபான ஞானமபெற றுனெனறு சுருதிப
பால னனபாதங குழாததொடுமெ பணிமுதின சிவிகை
மேல ணேநதன னெனகளே வாதினில வெலல (சுஅடு)

எனறு கூறுவா ரிதநிற முனபுதா மறிநத
தொனறு மஙகொழி யாவகை யுரைததலுந தெனனன
மனற லமபொழிற சணபையார் வளளலா நாமஞ
சென்று தனசெவி நிறைததலுஞ செயிாததுமுன சொலவான (சுஅசு)

மறற மாமறை மைநதனிம மருஙகணேந தானே
லுறற செயதொழி லியாதுசெய கோமென வுரைபபச
செறற மீகொணட சிநதையுஞ செயகையு முடையோ
கொறற மனனவன மொழிகெதிர குறிததுரை செயவா (சுஅள)

வநத வநதனன றனனே நாம வலிசெயது போகருஞ
சிநதை யனறியச சிறுமறை யோனுறை மடததில
வெநத முறபட விருசைமந திரதொழில வினைததா
லிநத நனனக ரிடததிரா னேருமென றிசைததா (சுஅஅ)

வே று

ஆவதொன றிதுவே யாகி லதனேயே விரைநது செயயப
போவதென றவரைப போகறிப பொயபொரு ளாகக கொணடான
யாவது முரையா டாதே யெணணதறிற கவலை யோடிம
பூவணை யமளி புகான பொநகெழிற றேவி சோநதாள. (சுஅக)

மனனவ னுரைபப தினறி யிருகமா தேவி யாதா
மெனனுயிாக குயிரா யுளள விறைவரீ யுறற தெனனே
முனனுள மகிழசசி யினறி முகமபுலாந திருநதா யினறு
பனனிய வுளளத தெயதும பருவர லருளசெ யெனரூா. (சுகஅ)

தேவியாா தமமை நோகறித தெனனவன கூறு கினரூன
காவிரீள கணணி னுயகேள காவிரி நாடடின மனனுந
தாவிலசீாக கழுமலததான சஙகர னருளபெற றிஙகு
மேவினு னடிகணமாரை வாதினில வெலல வெனறு (சுகக)

வெணபொடி பூசுந தொணடா விரவினு ரவரை யெலலாங
கணடுமுட் டடிகண மாாகள கேடடுமுட டியானுங காதல
வணடுணைத துதைநத கோதை மாணியே யிஙகு வநத
பணபுமற றிதுவே யாகும பரிசுவே றிலலை யெனரூன (சுகஉ)

மனனவ னுரைபபக கேடடு மஙகையாக கரசி யாதா
நினனிலை யிதுவே யாகி னீடிய தெயவத தனமை
யனனவா வாது செயதால வெனறவா பகருஞ சோநது
தினனுவ துறுதி யாருஞ சுழிவுறேன மனன வென்ரூா. (சுகங)

சிறுதையிற களிப்பு மிகுத்த திருக்கழு மலத்தார் வேந்தர்
வருதவர் றெமமை யாள வெனவரு மடிழசசி யோடிய
கொருதலா குழலாள போதக குலசசிறை யாரய கெயத
விருதரன மாறற மெலலா மவாகருரைத திருநத பினனா (சுகசை)

கொறறவ னமைசச ஞருங கைதலை குவிதது நினறு
பெறறனம பிளளா யாரிய கணேநதிடப பெறுமபே றெனபா
ரிறறைநா ளீச னனபா தமமைநா மிறைஞசப பெறரே
மறறினிச சமணா செயயும வஞசனே யறியே மெனரூரா (சுகஙி)

மானியார் தாமு மஞசி வஞசகப புலேயா தாஙக
ளீனமே புரிய வலலா செயவதென ஞமென றெணணி
ஞானசம பரதா தமபா னனமையல லாத செயய
ஞனமவந தடையில யாமு முயிரதுறந தொழிவ தெனரூரா (சுகசு)

இவாரிலே யிதுவே யாக விலஙகுவேற றெனன ஞன
வவனிலே யதுவா மநா ளருகாதந நிலேயா தெனனிற
றவமறைந தலல செயவா தஙகணமந திரததாற சொதீ
சிவகெறி வளாகக வநதா திருமடஞ சேரச செயதார (சுகஎ)

வே று

ஆதி மநதிர மஞசெழுத தோதுவா நோகசு
மாதி ரததினு மறறைமந திரவிதி வருமே
பூதி சாதனா மடததிறரும புனேநதசா தனேகள
சாதி யாவகை கணடமண குணடாக டளாநதார (சுகூஅ)

தளாநது மறறவா தாஞசெயத நீததொழில சரியக
கிளாநத வசசமூன கெழுமிய கீழமையோ கூடி
விளஙகு நீணமுடி வேநதனீ தறியினம மேனமை
யுளஙகொ ளானமா விருதநியு மொழிகருமென றுணாவார (சுகூக)

மநதி ரசசெயல வாயதநில மறறினிச செயயும
புநதி யாவதிய நிதுவெனப பொதிதழற கொடுபுக
கநதண மாதவா திருமடப புறததய லிருளபோல
வநது தநதொழில புரிநதனா வஞசனே மனததோர. (எ00)

திரும டபபுறச சுறறினிற றீயபா தகததோர
மருவு விததவத தொழிலவெளிப படுதலு மயஙகிப
பரிச னததவா பதைபபொடுஞ சிதைததது நீகயி
யருக ரிதநிறம புரிநதமை தெளிநதுசென றணேவார (எ0க)

கழும லபபதிக கவுணியா கறபகக கனறைத
தொழுது நினறமண குணடாசெய தீஙகினேச சொனன
பொழுது மாதவா தூயலுமித திருமடப புறமபு
பழுது செயவதே பாவிக னெனபபரிந தருளி. (எ0உ)

எனபொ ருடடவா செயததீய காயினு மிறையோ
னனப ருகெயது மோவெனறு பினனேயு மசச
முனபு றபபினபு மூனிவுற முததமிழ விரகா
மனபு ரகுமெயம முறைவழு வெனமனய கொணடார. (எ0ஊ)

வெயய தீங்கிது வேதனமேற நெனுமவிதி முறையாற்
செயய னேதிரு வாலவா யெனுநதிருப் பதிகளு
சைவா வாழமடத தமணாக ளிடடதீத தழலபோயப
பைய வேசெனறு பாணடியற காகெனப பணிததா (எ0ச)

மே வ று

பாண்டிமா தேவியா தமது பொறபிற பயிலுநெடு மகலஙாண பாது காதது
மாணடகையா குலசிறையா ரனபி னலு மரசனபா லபராத முறுத லாலு
மீணடுசிவ நெறியடையும விதியி னலும வெணணீறு வெபபகலப புகலி வேநதா
நீணடியிடப பேறுடைய ஞத லாலுஙு தீபபிணியைப பையவே செலக வெனரூா ()

மே வ று

திருநதி சைபபதி கததொடை திருவால வாயின
மருந்தி னேசசணபை மனனவா புனேநதிட வருளால
விரிநத வெநதழல வெமமைபோயத தெனனனே மேவிப
பெருநத ழறபொதி வெதுபபெனப பெயாபெறற தனறே. (எ0சு)

செயய மேனியா திருமக ளுருறை மடததி
னேயு முளளதத ராயமண் கையாதா ணுங்கிக
கையி னலெரி யிடவுடன படுமெலலி கரபப
வெயய வனகுண கடலிடை யெழுநதனன மீது (எ0எ)

இரவு பாதகா செயததீங கிரவிதன மரபிற
குரவ வோதியா குலசிறை யாருடன கேடடுச
சிரபு ரபபிளளே யாரையித தீயவா நாடடு
வரவ ழைததஙா மாயவதே யெனமன மயஙகி (எ0அ)

பெருகு மசசமோ டாருயிா பதைபபவா பினபு
திரும டபபுற மருஙகுதீ தினமையிற தெளிநது
கருமு ருடடமண கையாசெய தீங்கிது கடைகாகால
வருவ தெப்படி யாமென மனஙகொளும பொழுது (எ0க)

அரச னுகருவெப பதிதததென றருகுகளு சுகிக
ளுரைசெ யபபதைத தொருதனித தேவியா புருத
விரைவு மசசமு மேறகொளக குலசிறையி யாரும
வரைசெய பொறபுய மனனவன மருஙகுவஙு தணேநதா. (எக0)

வேநத னுகருமெய விதிாபபுற வெதுபபுறு வெமமை
காநது வெநதழற கனமென மெயயெலாங கவாநது
போநது மாளிகைப புறததுனின ரூாகளும புலாநது
தீநது போமபடி யெழுநதது வீழுநதுட றிரஙக (எகக)

உணாவு மாவியு மொழிவதற கொருபுடை யொதுஙக
வணைய லுறறவ ரருகுனு ரததிடை யகலப
புணரி ளஙகத லிகருருத தொடுதளிா புடையே
கொணரி னுஞ்சுறக கொணடவை நுணடுக ளாக. (எகஉ)

மருதது நூலவா தஙகளபல் கலைகளில வருதத
திருதத குநதெழில யாவையுளு செயயவு மேணமே
லுருததெ ழுநதவெப புயிரையு மூருகுவ தாக
கருததொ ழிநதுரை மறநதனன கௌரியா தலேவன். (எகங)

ஆன வனபிணி நிகழவுழி யமணாக ளெலலா
மீன வனசெயல கேடடலும வெயதுயிாத தழிாது
போன கஙகுலிற புகுாததின வீளைவுகொ லெனபாா
மான முனறெரி யாவகை மனனனமாட டணைாதாா (எகச)

மே வு

மாலபெருகுஞ சமணகையா மருஙகு சூழாது வழுதிநிலை கணடழிாது வாத நோயின, மூலநெறி யறியாதே தஙக டெயவ மொழிநவினமா திாஙகொணடு மூன னும பினனும, பீலிகொடு தைவருதற கெடுதத போது பிடிததபீ லிகளபிரமபி ஞெகி தீாது, மேலெரியும பொரிசிதறி வீழக கணடு வெபபினதி சயநோககி வெருவன மிககாா (எகடி)

கருகியமா சுடையாகைத தீயோா தஙகள கைததாஙகு குணடிகைநீா தெளித துக காவா, யருகனே யருகனே யெனறென ரூதி யடலவழுதி மேறறெளிகக வஙநீா பொஙகிப, பெருகுமெரி தழறசொரிாத நெயபோ லாகிப போததுமொரு தழலதன மேற் பெயதாற போல, வொருவருமிஙு கிருமருஙகு மிராது போமென றமணரைப பாத துரைததரச னுணாவு சோாநதான (எகசு)

மே வு

பாணடிமா தேவி யாரும பயமெயதி யமைசசா பாரம
பூணடவா தமமை நோககிப புகலியில வாது நமமை
யாணடுகொண டவாபாற கஙகு லமணாதாஞ செயத தீஙகு
மூணடவா றினைய தாகி முடிநததோ வெனறு கூற (எகள)

கொறறவ னமைசச ஞராஙு குலசசிறை யாருந தாழாது
மறறிதன கொடுமை யிாத வஞசகா மதிலகண மூனறுஞ
செறறவ ரனபா தமபாற செயததீஙு கரசன பாஙகு
முறறிய திவாக டாககின முதாவதே யாவ தெனபாா (எகஅ)

இருதிறத தவரு மனன னெதிாபணிந திாத வெபபு
வருதிறம புகலி வாத வளளலாா மதுரை நணண
வருகாகள செயத தீய வநுசித மதனுல வாது
பெருகிய திதறகுத தீாவு பிளளேயா ரருளே யெனறு (எகக)

காயமு மனமு மாசு கழுவுதல செயயா செயயு
மாயமு மிாத நோயை வளாபபதே வளாவெண டிஙகண
மேயவே ணியாபான ஞானம பெறறவா விருமபி நோககிற
தீயவிப பிணியே யன்றிப் பிறவியுந தீரு மெனரூா. (எஉ0)

மீனவன செவியி னூடு மெயயுணா வளிபபோா கூற
ஞானசம பாத ரெனனு நாமமா திாமூனு செலல
வானபோ தயாவு தனனே யகனறிட வமண ராகு
மானமில லவரைப பாாதது மாறறமொன றுரைகக லுறறூன (எஉக)

மனனவ னவரை நோககி மறறிவா செயகை யெலலா
மினனவா றெயது நோயககே யேதுவா யினவென் றெணணி
மனனிய சைவ நீதி மாமறைச சிறுவா வாதா
லனனவ ரருளா லிாநோ யகலுமே லறிவே னெனரூன. (எஉஉ)

என்றுமுன கூறிப் பினனும யாணுற்ற பிணியைத தீாதது
வென்றவா பகைஞ சோவன வீரணடே லழையு மெனன
வனறவ ருவகை பொஙகி யாவததா லணணைய நூகஙிச
செனறநீா வெளளம போலுஙு காதலவெள ளததிற செலவாா (எஉஈ)

பாயுடைப பாத கததோா திருமடப பாஙகு செயத
தீவினைத தொழிலை நோகஙி யுளளழி திருவுள ளததான
மேயவத துயர நீஙக விருபபுறு விரைவி னெடு
நாயகப பிளளை யாாத நறபதம பணிவா ராஙி (எஉச)

மன்னவ னிடும்பை தீர மறறவன பணிமேற கொணடே
யனனமென னடையி னெரு மணிமணிச சிவிகையேறி
மினனிடை மடவாா சூழ வேறபடை யமைசச னெரு
முனனணைந தேகச சைவ முதலவனூா மடததைச சாாநதாா. (ஈஉநி)

திருமடனு சாரச செனறு சேயரிக கணணி னூமுன
வருபரி யிழிநது நினற வமைசசனூா வாந த பானமை
சிரபுரப பிளளை யாாகனு விணணபபனு செயவீ ரெனனப
பரிசனத தவரும புகுப பதமறிந துணாதது கினறூா (எஉசு)

பாணடிமா தேவியாரும பரிவுடை யமைசச னெரு
மீணடுவந தணைநதா ரெனறு விணணபபனு செயயச சணைப
யாணடகை யாரு மீணட னழையுமென றருளிச செயய
மீணடுபோந தழைகப புகுகா விரைவுறு விருப்பின மிககா (எஉள)

வே று

ஞானததின றிருவுருவை நானமறையின றனிததுணையை
வானததின் மிசையனறி மணணிலவளா மதிகொழுநதைத
தேனகக மலாகொனறைச செஞசடையா சீதெதாடுகருகு
கானததி னெழுபிறபபைக கணகளிபபக கணடாகள (எஉஅ)

கணடபொழு தமணகொடியோா செயதகடுந தொழினிணைநதே
மணடியகண ணருவிநீா பாயமலாக கைகுவிததுப
புணடரிகச சேவடிகளீழ பொருநதில முறவிழுநதா
கொணடகுறிப போடுநெடி துயிாததழிந த கொளகையராய (எஉக)

உரைகுழறி மெயநடுஙி யொனறுமறிந திலராகித
தரையினமிசைப புரணடயாநது சரணகம லமபறறிக
கரையிலகவ லுகககடறகோ கரைபறறி ஞாபோனறு
விரைவுறுமெய யனபிளல விடாதொழிவா தமைகணடு (எஙo)

அருமறைவாழ பூமபுகலி யணணலா ரடிபூணட
விருவரையுந திருகைகையா லெடுததருளித தேறறிடவுந
தெருமநது தெளியாதா தமைநோகஙிச சிறபபருளித
திருவுடையீ ருஙகள்பாற நீஙகுளதோ வெனவினவ (எஙக)

வெஞசமணா முனசெயத வஞசனைகரு மிகவழிநதே
யஞசிஞைந திருமேனிக கடாதெனறே யதுதீாநதோம
வஞ்சகாமற றவாசெயத தீதெதொழிலபோய மனனவனபா
லெஞசலிலாக கொடுவெதுப்பா யெழாதினற தெனததொழுது. (எஙஉ)

வெய்யதொழி லமணருண்டா வீளைகவரும வெதுப்பவாதாரு
செய்யுமதி யாண்மைகளாற் றீராமைத தீபபிணியான்
மையலுறு மனனவனமூன மறறவரை வெனறருளி
லுயயுமெம துயிருமவ னுயிருமென வுரைததார்கள. (எசுசு)

வே று

எனறவ ருரைதத போதி லெழிலகொளபூம் புகலி வேநத
ரொனறுநீ ரஞச வேணடா வுணாவிலா வமணா தமமை
யினறுநீ ருவகை யெயத யாவருங காண வாதில
வெனறுமீ னவனை வெணணீ றணிவிபபன விதியா லென்ரூ (எசுச)

வே று

மொழிநதருள வதுகேடடு முனனிறைஞசி மூகமலாவா
ரழுந்துமிடாக கடலிடைநின றடியோமை யெடுததருளச
செழுநதரளச சிவிகையினமேற றெனனுடு செயதவததா
லெழுநதருளப பேறுடையோ மெனபெரு மெனததொழலும. (எசுரு)

வே று

ஆவது மழிவு மெலலா மவாசெய லமண ராகும
பாவகா ரிகளை நோககும பழுதுட னீஙகி வெலலச
சேவுயா கொடியி ஞாதந திருவுளள மறிவே னெனறு
பூவலா பொழிலசூழ சணபைப புரவலா போது கினரூர (எசுசு)

வையக முயய வநத வளளலா மடததி னினறு
மெயயணி நீற்றுத தொணடா வெளளமூந தாமும போநது
கையினை தலையின மீது குவியகண மலாசசி காடடச
செயயவா சடையா மேவுந திருவால வாயுட புககா (எசுஎ)

நோகஙிட விதியி லாரை நோகஙியான வாது செயயத
தீகனன மேனி யானே திருவுள மேயென றெணணில
பாகஙியப் பயஞு யுளள பாலரு வாயா மெயமமை
நோகஙிவண டமிழசெய மாலெப பதிகநதா னுவல லுறரூர (எசுஅ)

கானிடை யாடுவாரைக காடடுமா வுரிமூன பாடித
தேனலா கொனறை யாதந திருவுள நோகஙிப் பினனு
மூனமில வேத வேள்வி யெனறெடுத துரையின மாலெ
மானமி லமணா தமமை வாதிலவென றழிகபப் பாடி (எசுக)

ஆலமே யமுத மாக வுணடுவா னவாகக ளிதறுக
காலனே மாாகக ண் டாககாக காயநதனை யடியேற் கினறு
ஞாலநின புகழே யாக வேணடுநான மறைக ளேதறுஞ
சீலமே யாலவாயிற் சிவபெரு மானே யெனரூர (எசஅ0)

நாதாதம மருணமூன பெறறு நாடிய மகிழசசி பொஙகப
போதுவா பணிநது போறறி விடைகொணடு புனித நீறறு
மேதகு கோலத தோடுமெ விருபபுறு தொணடா சூழ
மூதெயிற கபாட நீடு முதறறிரு வாயில சாாநதா (எசஉ)

அமமலாக குழலி ஞாகரு மமைசசாகரு மருள வேணடிச
செமமணிப் பலகை முதறின சிவிகைமேற் கொணட போதி
லெமமருங கினிலுந தொணட ரெடுததவாாப் பெலலே யினறி
மூமமைநீ லெக மெலலா முழுதுட னினறாந தனறே. (எசஊ)

பல்லிய நாதம பொங்கப் படாதிரு மீற்றின் சோதி
நலலொளி வடட மாகி நண்ணிமேல வருவ தெனன
விலவளா தரளக கோவை வெணகுடை நிழறற வெவவே
றெலலையின முதலின காளந தாரைசங கெங்கு மோத (எசஉ)

கணணினுக கணியா யுளளா ரெழுசசியிற காடசி பெறறூா
நணணிய சமயம வேறு நமபின ரெனனு முனபு
பணணிய தவங்க ளெனகொல பஞசவண றஞச மேவிப
புணணிய மூாதத வநது மதுரையிற புகுத வெனறூா (எசச)

தெனனவன றேவி யாருந திருமணிச சிவிகை மீது
பினவர வமைசசா முனபு பெருந்தொணடா குழாததுச செலலப
பொனனணி மாடவீதி யூடெழுந தருளிப் புககா
கனனிநா டெடையான கோயில காழிநா டெடைய பிளளை (எசஙி)

கொறறவன றனபான முனபு குலசசிறை யாவந தெயதிப
பொறறட மதிலசூழ சணபைப புரவலா வரவு கூற
முறறுயா சிறிது நீங்கி முழுமணி யணிபபொற பீட
மறறவன முடியின பககத திடுகென வலல ஞனன (எசசு)

மநதிரி யாரைப பினனு மெதிரசெல மனன னேவச
சிநதையுண மகிழநது போநதா செயலையான சமயத துளளோா
பைநதுண ரலங்கன மனனன பரிசுகண டிதுவோ பணபா
னநதனிச சமயந தனனை நாடடுமா றெனனு பினனும (எசஎ)

நினனற நெறியை நீயே காததருள செயதி யாகி
லனனவா தமமை யிங்கே யழைததனை யவரும யாமு
முனனுற வொகக்த தீாகக மொழிநதுமற றவராற றீாநத
தெணனினு மியாமுந தீாததோ மாகவு மிசைவா யெனறூா (எசஅ)

பொயதவ மாககொணட புனறலைச சமணா கூறச
செயதவப பயனவந தெயதுஞ செவவிமுன னுறுதலாலே
யெயதிய தெயவச சாவா லிருதிறத தீருந தீருங
கைதவம பேச மாடடே னெனறுகை தவனுஞ சொனஞன (எசக)

எனறவ னுரைபபக குணட ரெணணங்கெட டிருநத வெலலைத
தெனறமிழ நாடு செயத செயதவக கொழுநது போலவா
வனறனிப பவன முனனா வாயிலு ளணைநது மாடு
பொனறிகழ தரளப பதிசச சிவிகைநின றிழிநது புககா. (எஙி0)

குலசசிறை யாருன பெயதக கொறறவன றேவி யாருந
தலததிடை யிழிநது சென்றூா தணடமிழ நாடடு மனன
னிலததிடை வானி னினறு நீளிரு ணீங்க வநத
கலேசசெழுந திங்கள் போலுங கவுணியா தமமைக கண்டான (எஙிக)

கண்டவப் பொழுதே வேநதன கையெடித தெயத நோகஙித
தணடினா முடியின பாங்காத தபனியப பீடங் காடட
வணடமிழ விரகா மேவி யதனமிசை யிருநதா மாயை
கொணடவல லமண ரெலலாங குறிபபினு ளசசங் கொணடா. (எஙிஉ)

செழியனும பிளஸே யாதத திருமேனி காணப பெற்று
விழியுற நோகலாலே வெம்மைநோய சிறிது நீங்கி
யழிவுற மனனோ நிற்க வநதணர் வாழவை நோகஙக
கெழுவுற பதியா தெனறு விருபபுடன கேட்ட போது (எருக)

வே று

பொனனிவளந திருநாட்டுப் புனறபழனப புறமபணைசூழ
கனனிமதிற் கழுமலநாங கருதுமூ ரெனசசிறநத
பனனிரணடு பெயாபெறறுப பரவியசொற றிருபபதிகந
தெனனவனமுன பருள்செயதா திருஞான சமபநதா (எருச)

பிளஸேயா செமபொனமணிப பீடததி லிருநதபொழு
தளளநிறை பொருமையினு லுழையிருநத காரமணா
கொளளுமனத திடையசச மறைததுமுகங கோபததீத
தளளியெழு மெனகணகள சிவநதபல சொலலுவா (எருரு)

காலெயழுங கதிரவனேப புடைசூழுங கருமுகிலபோற
பீலிசோ சமணகையா பிளஸேயா தமைசசூழவா
சேலவே வாதினுல வெல்வதனுக கெணணிததாங
கோலுநூ லெடுததோதித தலதி பிரபபக குரைததாகள (எருசு)

பிளஸேயா ரதுகேளாப பேசுகநம பொருளெலலே
புள்ளவா றெனறருள ஊததைவாயப பறிதலேயா
தளளியெழுந தநேகராயச சூழநதுபத நிககதற
வொளளிமழையா ரதுகணடு பொருராகி யுணணடுஙகி (எருள)

வே று

தெனனவன றனனே நோகஙித திருமேனி யெளியா போலு
மினனருட பிளஸே யாமற றிவருவ ரெணணி லாகண
மனனநின மயகக மெஙகள வளளலா தீர நலகும
பினனேயிவ வமணா மூளவா வலலறேற பேச வெனரூ (எருன)

மாறனு மவரை நோகஙி வருநதனீ யெனறு மறறும
வேறுவா தெனகொ லெனமேல வெபபொழித தருகா ரேரு
மாறணி சடையி னுருக கனபரா மிவரு நீஙக
டேறிய தெயவத தனமை யெனனிடைத தெரிப்பீ ரெனரூன (எருக)

ஞானவா ரமுத மூணடா நறறவத திருவை யொதத
மானினோ விழியி னுயகேண மற்றெனேப பால னெனறு
நீனனி யுஞச வேணடா நிலையிலா வமணாக கெனறும
யானெளி யேன லேனென றெழுநதிருப பதிகம பாடி (எசo)

பெறறியா லருளிச செயத பிளஸேயா தமகரு மூனனரு
சுற்றுநின் றமைதத லோவா வருகாகரு தெனனா தோனற
லிற்றைநா ளென்னே புறற பிணியைநீ ரிகலித தீரு
தெற்றெனத் தீததா வாதில வென்றன ரெனறு செப்ப (எசக)

மன்னவன் மாற்றங் கேட்டு வடிவுபோன் மனத்து மாசு
தின்னிய வமணா தெனனா தோன்றலே நோகஙி நாஙக
ளுனனுடம் பதனில் வெப்பை யொருபுடை வாமபாக
மூன்னமா கிரிதது தெயவ முயற்சியாற் நீரத்து மென்றூர். (எசஉ)

யாதுமொன றறிவி லாதா ரிருளென வணையச சென்று
வாதினின மனன வனறன வாமபா கதனைத நீப்பா
மீதுதம மீலி கொணடு தடவிட மேனமேல வெபபுத
நீதுறப பொருது தெனனன சிரபுர தவரைப பாததான (எசஉட)

தெனனவ லோகஙக கணடு திருகழு மலததா செல்வ
ரனனவன வலப்பால வெப்பை யாலவா யணண னீறே
மனனுமஙக திரமு மாகி மருஙதுமாயத நீப்ப தெனறு
பனனிய மறைக ளேதநிப பகாதிருப் பதிகம பாடி (எசச)

திருவளா நீறு கொணடு திருகையாற றடவத தெனனன்
பொருவரு வெபபு நீஙகிப பொயகையிற குளிராத தப்பான
மருவிய விடபபான மிகக வழலெழ மணடு நீபபோ
லிருபுடை வெபபுங கூடி யிடஙகொளா தெனனப் பொஙக (எசஎ)

உறியுடைக கையா பாயி னுடுகைகையா ஙடுகை மெயநிச
செறிமயிற மீலி நீயத தெனஙனவெப புறுநீத தமமை
யெறியமா சுடலுங கனறி யருகுவிட டேற நிறபா
ரறிவுடை யாரை யொததா ரறிவிலா நெறியி னினறா (எசக)

பலாதொழும புகலி மனன ரொருபுடை வெபபைப பாறற
மலாதலே யுலகின மிககா வஙதநி சயிததுச சூழ
லிலகுவேற றெனனன மேனி வலமிட மெயநிடு
முலகினிற றணமை வெமமை யொதுஙகினு லொதத தனறே (எசஎ)

மனனவன மொழிவா னெனனே மநிதததவிக கால மொனறில்
வெஙஙர கொருபா லாகும வீடடினப மொருபா லாகுங
துனனுஙனு சொருபா லாகுஞ சுவையமு தொருபா லாகு
மெனவடி வொனறி லுறறே னிருநிறத நியலபு மெனபான (எசஅ)

வெஙதொழி லருகா தோறறீ ரெனனெவிட டகல நீஙகும
வஙதெனே யுயயக கொணட மறைகளுல வளள லாரே
யிஙதவெப படைய நீஙக வெனகக ருள புரிவீ ரெனறு
சிஙதையாற ரெழுது சொனனுன செலகநிக கணிய ஞனன (எசக)

திருமுகங கருணை காடடத திருகையா னீறு காடடிப
பெருமறை துநிகரு மாறறுற பிளளேயா போறறிப பினனு
மொருமுறை தடவ வஙக ணெழிஙதுவெப பகனறு பாக
மருவுதீப் பிணியு நீஙகி வழுநியு முழுது முயஙதான (எஎ0)

கொறறவன றேவி யாருங குலசசிறை யாருஙு நீஙகு
செற்றவா செயய பாத தாமரை சென்னி சோதநிப
பெறறனம பெருமை யின்று பிறஙதனம பிறவா மேனமை
யுறறனன மனன னெனறே புளஙகளித் துவகை மிக்கா. (எஎக)

மீனவன றனமே லுளள வெப்பெலா முடனே மாற
வானபே ரினப மெயநி யுசசிமே லஙகை கூபபீ
மானமொன றிலலா முனபு வன்பிணி நீகக வஙத
ஞானசம் பஙதா பாத நண்ணினு னுயர்தே னெனறான். (எஎஉ)

மே வ று

கருதுசீறு மாலியானை மீனவன கருதுதுரோ
வருதவாயமை கூறமறற மாசுமேனி நீசாதா
முருதைமரு திரிததுவிஞசை முறறுமெஞச வஞசியே
சிருதைசெயது கைவருரு திறருதெரிருது தேடுவாரா (எஎசூ)

சைவமைருதா சொலலினவெனறி சருதவினசொன மாலையாற
கைதவனறன வெபபொழிதத தனமைகண டறிருதபின
மெயதெரிருத தாகசவாதம வெலலலாவ தனறுவே
றெயதுதீயி னீரிலவெலவ தெனறுதமபி லெணணினரா (எஎச)

பிளளையாரு முஙகளவாயமை பேசுமினக ளெனறலுரு
தளருநீமை யாகளவேறு தாகசவாதி னுததரரு
கொளளரும வெனறி யனறியே குறிததகொளகை யுணமைதா
னுளளவாறு கடபுலததி லுயபபதெனன வொடடிரா (எஎஙி)

எனறுவாது கூறலு மிருருதெனனா மனனனுரு
கனறியென னுடமபொடுஙக வெபபுநோய கவாருதபோ
தொனறுமரு கொழிததிலீக ளெனனவா தமகெனச
செனறுபினரு முனனுரினறு சிலலிவாயா சொலலுவாரா (எஎசு)

எனனவாது செயவதென றுரைதததே விஞவெஞச
சொனனவா சகருதொடஙகி யேடுகொணடு சூழசியான
மனனுதம பொருடகருததின வாயமைதீடடி மாடடிஞல
வெருருபபின வேவுறுமை வெறறியாவ தெனறனா (எஎஎ)

எனறபோது மனனஞென றியமபுமுனபு பிளளையா
ருனறுரீ ருரைததவாறு நாடதியி லேடுதான
வெனறிடிற பொருடகருதது மெயமமையாவ தெனறிரேல
வனறளிகைக யானமனனன முனபுவமமி னெனறனா (எஎஅ)

மே வ று

அபப டிககெதி ரமணரு மீனருதுறு மளவி
லொபபில வணபுகழச சணபையா காவல ருரையாற
செபப ருருதிறன மனனனுரு திருருதவை முனனா
வெபபு றுருதழ லமைகென வினஞரை விடிததான (எஎக)

ஏய மாருதரு மிருதனரு குறைததுட னடகெகித
தீய மைததலுஞ சிகைவிடு புகையொழிரு தெழுருது
காயும வெவவழற கடவுளும படரொளி காடட
வாயு முததமிழ விரகரு மீனையவரு தருளி (எஅ0)

செஙக ணேறறவ ரேபொரு ளெனறுதாரு தெரிதத
பொஙகி சைததிருப பதிகரன முறையினேப போறறி
யெஙக ணுதனே பரமபொரு ளெனததொழு தெடுதமே
யஙகை யானமுடி மிசைசகொணடு காபபுரா ணவிழததா (எஅக)

சாறறு மெயபபொரு டருருதிரு முறையினேத தாமே
நீற்று வண்கையான மறிததலும வருதுநோ ரூளதா
னுறற டமபுயத தணணலா மருவுரள ளாறு
போற்று மப்பதி கம்போக மாததபூண் முலையாள். . (எஅஉ)

அததி ருபபதி கததினே யமாநதுகொண டருளி
மைதத வெஙகடு மிடறறுள ளாறரை வணஙகி
மெயதத நறறிரு வேடடினேக கழறறிமெயம மகிழநது
கைதத லததிடைக கொணடனா கவுணியா தலேவா (எஅசு)

நனமை யுயகருமெயப பதிகததி ஞதனென றெடுதது
மென்னே யாளுடை யீசனற ஞமமே யெனறு
மனனு மெயபபொரு ளாமெனக காடடிட வனனி
தனனி லாகெனத தளிரிள வளரொளி பாடி (எஅச)

செயய தாமரை யகவித ழினுமிகச சிவநத
கையி லேடடினேக கைதவன பேரவை காண
வெயய தீயினில வெறறரை யசாசிநதை வேவ
வைய முயநதிட வநதவா மகிழநதுமுன னிடடார (எஅடு)

இடட வேடடினி லெழுதிய செநதமிழப பதிக
மடடி லாஙகுழல வனமுலே மலேமகள பாகத
தடட மூாதநியைப பொருளென வுடைமையா லமாநது
படட தீயிடைப பசசையாய விளஙகிய தனறே (எஅசு)

மைய னெஞசுடை யமணருந தமபொருள வரைநத
கையி லேடடினேக கதுவுசெந தீயினி லிடுவா
ருயயு மோவிது வெனவுறுங கவலேயா முணாவா
னேயு நெஞசின ராகியே நடுஙகின றிடடார (எஅஎ)

அஞசு முளளதத ராகியு மறிவிலா வமணா
வெஞசு டாபபெருந தீயினில விழுதநிய வேடு
பஞசு தீயிடைப படடது படகஙகணடு பயதநா
னெஞசு சோரவும பீலிகை சோாநதிலா ரினரூா (எஅஅ)

மான மனனவ னவையினமுன வளாதநதசெந தீயின
ஞான முணடவ ரிடடவே டிசைதநதா ழிகையி
லீன மினமைகண டியாவரும வியபபுற வெடுதநதா
பானமை முனனேயிற பசுமையும புதுமையும பயபப (எஅக)

எடுதத வேடடினே யவையினமுன காடடியம முறையி
லடுதத வணணமே கோதநதலு மதிசயித தரசன
ரெருடுதத பீலிமுன னூகிய கையரை நோகஙக
கடுதது நீரிடட வேடடினேக காடடுமி னெனரூன (எகo)

வே று

அருகாதா மிடட வேடு வாஙகசசென றணையும போதிற
பெருகுதீக கதுவ வெநது போநதமை கணட மனனன
றருபுனல கொணடு செநதீத தணிபபிததான சமண ரஙகுக
கருகிய சாமப ரோடெ கரியலான மறறென காணபா (எகக)

செயவதொன றறிகி லாதா திகைபபிஞற நிரணட சாமபல
கையிஞற பிசைநது ணறறிப பாபபது கணட மனன
னெயதிய நகையி ஞெடு மேடினன மரிதநுக காணும
பொயயினன மெயயை யாககப் புகுநதீா போமி னென்ரூன. (எகஉ)

வெபபெனுங தியில யானமுன வீடுபெற துயய நீஙக
ளபபொழு தழிநது தோறறீ ராதலா லதுவா ருக
விபபொழு தெரியி லிடட வேடியநத திலலே யெனருற்
றுபபுர வுடையீர நீஙக டோறறிலீர போலு மெனருன (எகூங்)

தெனனவ னகையுட கொணடு செபபிய மாறறங தேரா
சொனனது பயஙக கொணடு சொலலுவா தொடாநத வாது
முனனுற விருகாற் செயதோ முககாலி லொருகால வெறறி
யெனனினு முடையோ மெயமமை யினியொனறு காணப தெனருரா (எகூச)

தோறகவு மாசை நீஙகாத துணிவிலா சொலலக கேடடிம
மாறறமென ஞவ தெனறு மனனவன மறுதத பினனு
நீறறணி விளஙகு மேனி நிறைபுகழ சணபை மனனா
வேறறுவா தினியென செயவ தெனறலு மேறகோ ளேற்பா (எகூடி)

நீடுமெயப பொருளி னுணமை நிலைபெருங தனமை யெலலா
மேடிற வெழுதி மறறவ வேடடினை யாமு நீரு
மோடிநீ ராறறி லிடடா லொழுகுதல செயயா தஙகு
நாடிமுன றஙகு மேடி நறபொருள பரிபப தெனருரா (எகூசு)

எனறமண கையா கூற வேறுசீப புகலி வேநதா
ரனறது செயவோ மெனறங கருளசெய நணுக வநது
வெனறிவே லமைசச ஞாதாம வேறினிச செயயு மிவவா
தொனறினுங தோறருரா செயவ தொடடியே செயவ தெனருரா (எகூஎ)

அஙகது கேடடு நினற வமணரு மலாமேற செனற
பொஙகிய வெகுளி கூரப பொருமைகா ரணமே யாகத
தஙகள வாய சோரநது தாமே தனிவாதி லழிநதோ மாகில
வெஙகழு வேறறு வாளிவ வேநதனே யெனறு சொனனரா (எகூஅ)

மறறவா சொனன வாததை கேடடலு மலய மனனன
செறறததா லுரைததீ ருஙகள செயகையு மறநதீ ரெனறு
பறறிய பொருளி னேடி படாபுனல வைகை யாறறிற
பொறபுற விடுவதறகுப போதுவ தெனறு கூற (எகூக)

பிளளையா முனனம பைமபொற பீடததி னிழிநது போநது
தெளளுநீத தரளப பதநிச சிவிகைமே லேறிச செனருரா
வளளலா ரவாதம பினபு மனனனமா வேறிச செனரு
னுளளவா றறிநி லாதா ருணாவுமா லேறிச செனருரா (அ०ப)

தெனனவன வெபபுத தீநது செழுமணிக் கோயி னீஙகிப
பினனுற வணைநத போது பிளளையா பெருகுஞ் செலவ
மனனிய மதுரை மூனா மறுகிலவ தருளக கணடு
னுனனிய மாதா மைநதா தொழுதுவே றிணைய சொனனரா (அ०க)

மீனவன கொண்ட வெப்பை நீககிநம விழுமந தீநதத
ஞானசம பநத ரிநத நாயனா காணு மெனபா
பானறுங குதலைச செயய பவளவாயப பிள்ளை யாதா
மானசீத தென்ன னுடி வாழவந தணைநதா ரென்பார். (அ०உ)

எரியிடை வாதிற் ரோறற திவாகருநம மருக ரெனபா
புரிசடை யணண னீறே பொருளெனக கணடோ மென்பா
பெருகொளி முதறின பைமபொற சிவிகைமேற பிளளையாதாம
வருமழ கெனனே யெனபா வாழநதன கணக ளெனபா. (அ0கூ)

ஏதமே விளைநத திநத வடிகணமா ரியலபா லெனபா
நாதனு மால வாயி னமபனே காணு மெனபா
போதமா வதுவு முககட புராணனே யறிவ தெனபா
வேதமு நீறுமாகி விரவிடி மெஙகு மெனபா (அ0ச)

அடிகணமா முகஙக ளெலலா மழிநதன பாரீ ரெனபா
கொடியவரு சனைக ளெலலாங குலைநதன போலு மெனபா
வடிகொளவேன மாறன காதன மாறின வணண மெனபா
விடிவதாய முடிநத திநத வெஞசம ணிருளு மென்பா (அ0ஞ)

நெருப்பினிற ரோறறூரா தாஙக ணீரிலவெல வாகளோ வென்பா
நிருபபுநெரு சுடைய ரேனும பிளளையாராக கெதிரோ வெனபா
பருபபொரு ளுணாநதா தாஙகள படுவன பாரீ ரெனபா
மருப்புடைக கழுககோல செயதா மநதிரி யாதா மெனபா. (அ0ஈ)

ஏடிகள வைகை தனனி லிடுவதற கணைநதா ரெனபா
ரோடுநீ ருடனசெ லாது நிறகுமோ வோலே யெனபா
நீடிய ஞானம பெறறூரா நிறுததவும் வலல ரெனபா
நாடொளாங காண விஙகு ணணுமா காணீ ரெனபா (அ0எ)

தோறறவா கழுவி லேறத துணிவதே யருக ரெனபா
ரூற்றிய வருளின மேனமை பிளளையாராக கழகி தெனபா
நீறறிஞற றெனனன நீஙகு நீஙகிய வணணங கணடாறற
போறறுவா ரெலலாஞ சைவ நெறியினைப போறறு மெனபா (அ0அ)

இனனன விரணடு பாலு மீணடின ரெடுததுச சொலல
மினஞெளி மணிபபொற காமபின வெணகுடை மீது போதப
பன்மணிச சிவிகை தனமேற பஞசவ ஞடடி னோாகரு
நனனெறி காடட வநதா நானமறை வாழ வநதா (அ0கூ)

தெனறமிழ விளஙக வநத திருககழு மலதான வநதான
மனறுளா ரளிதத ஞான வடடிலவண கையன வநதான
வெனறுல குயய மீள வைகையில வெலவான வநதா
னெனறுபன மணிசசின னஙக ளெணடிசை நெருஙகி யேஙக (அ60)

பனமணி முரசு சூழநத பலலிய மியமபப பினனே
தெனனனுந தேவி யாரு முடனசெலத திரண்டி செலலும
புனனெறி யமணா வேரோ புடைவரப புகலி வேநதா
மன்னிய வைகை யாற்றின கரைமிசை மருவ வநதா (அ6க)

காகெழு பருவம வாயபப காமுறு மகளி ருளளரு
சோகெழு கணவன றனபால் விரைவுறச செலலு மாபோ
னீாகெழு பெளவ நோககி நிரைதிரை யிரைததுச செல்லும
பாகெழு புகழின் மிகக பணபுடை வைகை யாறு. (அ6உ)

ஆறறினீர் கடுக வோடி மருங்குறு வரச ளேகஞ்
நீறணி திகழுந்த மேனி நிறைமதிப பிளளே யாரும
வேறறுரு வருகா ரீரும விதிததவே டிடுக வெனரூன
ரூறறவா தோலா ரெனறு முனனுறத துணிநதிட டாகள். (அகசூ)

படுபொரு ளினறி நெலலிற பதடிபோ லுளளி லாமெய
யடுபவா பொருளே யதறி நாதறியென றெழுதி யாறறிற்
கடுகிய புனலக கணடு மவாவிளுற கையி லேடு
விடுதலும விரைநது கொண்டு வேலமேற் படாநத தனறே. (அகச)

ஆறுகொண டோடு மேடடைத தொடாநதெதி ரணபபா போலத
தேறுமெய யுணாவி லாதா கரைமிசை யோடிச சென்ரூ
பாறுமப பொருணமேற கொணட படடிகை யெடடா தஞகு
நூறுவிற கிடைகரு முனனே போனது நோகஞக காணரா (அகஞ)

காணவு மெயதா வணணஞ கடலினமேற செலலு மேடு
நாணிலா வமணா தமமை நடடாறறில விடடுப போகச
சேணிடைச செனறு நினரூ சிதறிளா திகைததா மனன
ளுணையில வழுவ மாடடா தளுசுவா ரணைய மீணடா (அகசு)

வேரூரு செயலி லாதா வெருவுறறு நடுஙகித தமபா
லீறுவந தெயதிற றெனறே மனனவ னெதிரவந தெயதி
யூறுடை நெஞசி லசசம வெளிபபட வொளிபபா போனறு
மாறுகொண டூரு மிடடால வநதது காணடு மெனரூ (அகள)

மாசுசே ரமண ரெலலா மதியினின மயஙகிக கூற
வாசிலா நெறியிற சோநத வரசனு மவரை விடடுத
தேசுடைப பிளளேயாதந திருகுறிப பதனே நோகபப
பாசுரம பாட லுறரூ பரசம யஙகள பாற (அகஅ)

தென்னவன் மாறன ரூனுஞ சிவபுரத தலவா ணிடிப
பொனனவில கொனறை யாதந திருநீறு பூசப பெறறு
முனனேவல வினேயு நீஙகி முதலவனே யறியுந தனமை
தனனிளுன வினேக ளொதது தலையென நிறற லாலே (அகக)

ே வ று

உலகியல வேதனூ லொழுக மெனபது
நிலவுமெயந நெறிசிவ நெறிய தெனபதுங
கலதிவா யமணாகாண கிலாக ளாயினும
பலாபுகழ தெனனவ னறியும பானமையால. (அஉ0)

அநதணா தேவரா னினஙகள வாழகவென
றிநதமெயம மொழிபபய னுலக மினபுறச
சநதவேள் விகணமுதல சஙகராகரு மூன
வநதவாச சனவழி பாடி மனனவாம (அஉக)

ே வ று

வேளவி நறபயன வீழபுன லாவது
நாளு மாசசனே நலலுறுப பாதலா
லாளு மனனனே வாழதறிய தாசசனே
மூளு மறறினை காகரு முறைமையால. (அஉஉ)

ஆழக தியதென றேதிற றயனெறி
வீழக வெனறு வேறெலலா மாள்பெயா
சூழக வெனறது தொலலுயிா யாவையுமு
வாழி யருசெழுத தோதி வளாகவே. (அஉங)

சொனன வையக முநதுயா தீாகவே
யெனனு நீமை யிகபரத திறறுயா
மனனி வாழுல கததவா மாறறிட
முனனா ஞானசம பநதா மொழிநதனா (அஉச)

அரிய காட்சிய ரெனபதவ வாதியைத
தெரிய லாநிலை யாறறெரி யாரென
வுரிய வனபினிற காணபவாக குணமையாம
பெரிய நலலடை யாளஙகள பேசினா (அஉஞ)

ஆயி னுமபெரி யாரவ ரெனபது
மேய விவவியல பேயனறி விணமுதற
பாய பூதஙகள பலலுயி ரணடஙக
ளேயும யாவு மிவாவடி வெனறதாம (அஉசு)

பினபு மாரறி வாரவா பெறறியை
யெனப தியாருணா வானுளுசென் றெடடொணு
மனபெ ருநதனமை யாரென வாழதநி
ரனபு சூழசணபை யாணடகை யாரவா (அஉஎ)

வெநத சாமபல விரையென பதுதம
தநத மிலலொவி யலலா வொளியெலாம
வநது வெநதற மறறப பொடியணி
சநத மாககொணட வணணமுளு சாறறினா (அஉஅ)

தமகுத தநதையா தாயில ரெனபது
மமைதநிவ கியாவையு மாஙகவை வீந்தபோ
திமைதத சோதி யடகஙிபபின னீதலா
லெமகரு நாதா பிறப்பில ரெனறதாம் (அஉக)

தமமையே சிநதி யாவெனுந தன்மைதான
மெயமமை யாகி விளஙகொளி தாமென
விம்மை யேநினை வாதம மிருவினைப
பொயமமை வலலிருள போகருவ ரெனறதாம (அஙo)

எநதை யாரவ ரெவவுகை யாகொலென்
நிநத வாயமைமற றெபபொருட கூறறினு
முநதை யோரையெக கூறறின மொழிவதென
றநதண் பூநதராய வேநத ரருளினா (அஙக)

ஆதி யாடபா லவாகரு ளுநதிற
நாதன மாட்சிமை கேட்க நவிலுஙகா
லோது மெலலை புலப்பில வாதலின
யாது மாராயசி யில்லையா மென்பதாம். (அஙஉ)

நுஉ

அனன வாதலி லாதியா தாளடைந்
தினன கேட்கவே யேறறகோட பாலவு
முனனே வல்வினே யுமமுடி வெயதுமத
தனமை யாகவென றனாசணபை காவலா. (அகூக)

மனனு மேதுகக ளாலெணும வாயமைதான
றனன தொப்புவே றினமையிற் சஙகர
னினன தன்மையை யேது வெடுததுககாட
டனன வற்ரு ளளபபில னெனறதாம (அகூச)

தோனறு காட்சி சுடாவிட ளெனெனப
தானற வஙகிப புறததொளி யாயன்பி
னானற வுளளெழுஞ சோதியாய நினறன
னேனறு காணபாக கிதுபொரு ளெனறதாம (அகூஞ)

வே று

மாதுகக நீஙக ளுறுவீர் மனமபற்று மெனப
தாதிச சுடாசசோ தியையனபி னகததுள ளாகஙிப
போதிதத நோகருற ரெழியாமற பொருநதி வாழநது
பேதிதத பாதப் பிறபபினனெறி போமி னெனரும (அகூசு)

வே று

ஈணடு சாதுகக ளெனறெடுத தோதிறறு
வேணடும் வேடகைய வெலலாம விமலாதாள
பூணட வனபினிற போறறுவீர சாமினென
ரூணட சணபை யரச ரருளினா. (அகூள)

வே று

ஆடிம மெனவாந திருப்பாடடி னமைதத மூனறு
நீமெ புகழோ பிறாதுனப நீததறகோ வெனறு
தேடி முணாவீ ருலகுகஙிவை செயத தீசா
கூடுஙு கருணைத நிறமெனறனா கொளகை மேலோா (அகூஅ)

கருதுஙு கடிசோநத வெணுநதிருப பாடடி லீசா
மருவும பெருமபூசை மறுததவாக கோறன முதநி
தருதன மையதாதல சணடீசா தளுசெயகை தகதோா
பெரிதுளு சொலகதேட டனமெனறனா பிளளை யாாதாம (அகூக)

வேத முதலவ னெணுமமெயத திருப்பாட டினினே
ராதி யுலகோ ரிடாநீஙகிட வேதத வாமெ
பாத முதலாம பதினெண புராணஙக ளெனறே
யோதென றுரைசெய தனாயாவு மோதா துணாநதோா. (அசo)

பாவுற்ற பாராழி வட்டத திருப்பாட்டி னுணமை
காவற் ரெழிலா னெனுங கண்ணனுங காவலபெறற
தியாவாகரு மேலாய வீசனரு ளாழி பெற்று
மேவுறற சிருற் றதுவென்றனா வேத வாயர். (அசக)

மாலா யவனெனன வருநதிருப பாடடின மாலுந
தோலா மறைநான் முகனுந தொடாவா மமர
ரேலா வகைசுட்ட நஞசுண் டிறவாமைக காதத
மேலாங கருணைத நிறம வெஙகுரு வேதா வைததாா. (அசஉ)

வேறு

ஆனவற றன்றி யெனற வததிருப் பாட்டிற் கூடன
மாநக ரததுச சஙகம வைததவன் றேறறத தேரு
வீனாக ளெலலாக கிடட வேடுநீ ரெதிரநது செலலில
ஞானமீ சனபா லனபே யெனறனா ஞான முணடாரா (அசஙட)

வேறு

* வெறியோ பொழிறசண பையாவோதா மெயபபா சுரததைக
குறியே றியவெலலே யறிநதுகும பிடடே னலலேன
சிறியே னறிவுக கவாதநதிருப பாதந தநத
நெறியே சிறிதியா னறிநீமைகும பிடடே னனபால. (அசச)

அலரும விரைசூழ பொழிற்காழியு ளாதி ஞான
மலரந திருவாக குடைவளளலா ருளள வணணம
பலரு முணாநதயயப பகாநது வரைநதி யாறறி
னிலவுந திருவேடு திருககையா னீடடி யிடடா. (அசஞ)

வேறு

திருவுடைப பிளளே யாதந திருககையா லிடட வேடு
மருவிய பிறவி யாறறின மாதவா மனஞசென ருறபோற
பொருபுனல வைகை யாறறி லெதிராததுநீ ரிழிதது போகு
மிருநிலத தோகட கெலலா மிதுபொரு ளெனறு காடடி. (அசசு)

எமபிரான சிவனே யெலலாப பொருளுமென றெழுது மேடடிற
றமபிரா னருளால வேநதன றனனே முன ஞெஙகபபாட
வமபுய மலராள மாப னநபாய னெனனனுஞ சீதகிச
செமபியன செஙகோ லெனனத தெனனனகூ னிமிாநத தன்றே (அசஎ)

ஏடுநீ ரெதிரநது செலலும பொழுதிமை யோக ளெலலா
நீடிய வாழதகிற போறறி நிமிாநதபூ மாரி தூாததா
ராடியல யானை மனன னறபுத மெயதி நினரூன
பாடுசே ரமணரஞசிப் பதைபபுடன பணிநது நினரூா (அசஅ)

ஆற்றினமேற செலலு மேடு தொடாநதெடுப பதறகு வேணடிக
காறறென விசையிற செலலுங கடுமபரி யேறிக கொணடு
கோறறொழி திருதத வலல குலசசிறை யாபின சென்ரு
ரேறறுயா கொடியி ஞரைப பாடிஞ ரேடு தஙக (அசக)

ஏடகம பிள்ளே யாதாம வன்னியென றெடுதது பாடக
கூடிய நீரி லேடு குலசசிறை யாருங கூடிக
காடிட மாக வாடுங கணணுதல கோயின மாடு
நீடுநீா நடுவுட புககு நினறவே டெடுததுக கொணடா (அநo)

தலைமிசை வைததுக கொணடு தாஙகரு மகிழசசி பொஙக
வலைபுனற கரையி லேறி யஙகினி தமாாத மேருச
சிலையுடை யவாதாள போறறி மீணடுசென றணைவா தெய்வ
மலைமகள குழைதத ஞான முணடவா தமபால வாதா. (அநக)

* இசசெய்யுள சிலபிரதிகளிலிலலை.

மறறவா பிளளே யாதம மலரடி வணஙகிப போறறிக
கொறறவன முதலா யுளளோர காணமுன கொணாஙத வேடி
பறறிய கையி லேநதிப பணபிஞ லியாகஙுய காடட
வற்றருள் பெறற தொணட ராவொலி யெழுஙத தனறே (அடுஉ)

மனனவன மாறன கணடு மஙதிரி யாரை நோகஙித
தனனிய வாதி லொடடித தோறறவிச சமணா தாஙகண
முன்னமே பிளளே யார்பா லநுஙித முறறச செயதா
கொனனுனைக கழுவி லேறறி முறைசெயக வெனறு கூற (அருஉ)

புகலியில வநத ஞானப புஙகவ ரதனைக கேடடு
மிகலில ரொனனுஞ சைவ நிருஙதுவாழ மடததிற நீஙகு
தகவிலாச சமணா செயத தனமையாற சாலு மென்றே
மிகையிலா வோதன செயகை விலகஙிடா நிருஙத வேலை (அருசு)

பணபுடை யமைசச ஞரும பாருளோ ரறியு மாறறுற
கணபுடை படடு நீணட கழுததறி நிரையி லேறற
நணபுடை ஞான முணடாா மடததுதநீ நாடி யிடட
வெண பெருஙு குனறத தெணஞ யிரவரு மேறிஞாகள் (அடுரு)

தோறறவா கழுவி லேறித தோறறிடத தோறறுஙு தமப
மாறறிடை யமண ரோலை யழிவிஞு லாஙத தமபம
வேறறெரு தெயவ மினமை விளகஙிய பதாகைத தமபம
போறறுசீப பிளளே யாதம புகழசசயத தமப மாகும (அடுசு)

தெனனவன றனகரு நீறு சிரபுரச செலவ நீஙதா
முனனவன பணிஙது கொணடு முழுவது மணிஙது நினரூன
மனனனீ றணிஙதா னெனறு மறறவன மதுரை வாழவா
தனனிகின ரூாக ளெலலாஙு தாயநீ றணிஙது கொணடாா (அருள)

பூதிமெயக கணிஙது வேஙதன புனிதஞு யுயஙத போது
நீதியும வேத நீதி யாகியே நிகழஙத தெஙகு
மேதினி புனித மாக வெணணீறறின விரிஙத சோதி
மாதிரஙு தாயமை செயய வமணிரூண் மாயஙத தனறே (அருஅ)

மீனவற குயிரை நலகி மெயஙநெறி காட்டி மிகக
ஞனமாஞ சமணே நீககி யுலகெலா முயயக கொணட
ஞானசம பஙதா வாயமை ஞாலதநிற பெருகி யோஙகத
தேனலா கொனறை யாதங் திருநெறி நடஙத தனறே. (அருக)

மறையவா வேள்வி செயய வானவா மாரி நலக
விறைவனன னெறியி ஞெஙக விகதநினி லவனி யினபஙு
குறைவில தெனினுஙு கூறறை யுதைததவா நாமஙு கூறி
நிறைகடற பிறவித தனப நீஙகிடப் பெறற தனறே. (அசo)

அஙகயற கணணி தன்ஞே டாலவா யமாஙத வணணல்
பஙகயச செயய பாதம பணிவனென நெழுஙது சென்று
பொஙகொளிச சிவிகை யேறிப புகலியா வேஙதா போஙதார
மஙகையாக கரசி யாரு மனனனும் போற்றி வநதா. (அசக)

எண்ணரும பெருமைத தொண்டா யாவரு மகிழசசி யெயதிப்
புணணியப் பிளளே யாரைப் புகழநதுடன போறறிப போத
மனணெலா முயய வநத வளளலார தமமைக கண்டு
கணணிஞற பயனகொண டாகள கனனிநாட டவாக ளெல்லாம (அசுஉ)

ஆலவா யணணல கோயி லஙகணமுன ரேனறக கணடு
பாலரு வாயா மிகக பணபிஞற ரெழுது சென று
மாலுஙான முகனும போறற மனனிஞா கோயில வாயிற
சிலமா தவததோ முனபு சிவிகைகின றிழிந்து புகசார (அசுரு)

தெனனவன ரூனு மெஙகள செமபியன மகளார தாமு
ணனெனறி யமைசச ஞரு ஞானசம பநதா செயய
பொனனடிக கமலம போறறி யுடனபுகப புனிதா கோயி
றனனேமுன வலஙகொண டிளளாற சண்பையா தலிவா புகசார (அசுச)

கைகளுந தலிமீ தேறக கணணிலா னநத வெளள
மெயயெலாம பொழிய வேத முதலவரைப பணிநது போறறி
யையனே யடிய னேனே யஞசலென றருள வலல
மெயயனே யெனறு வீட லாலவாய விளமப லுறரூா (அசுஙி)

ஒனறுவே றுணாவு மிலலே ஞெழிவற நிறைநத கோல
மனறிஞன மறைக ளேதத மாணட ருயய வேணடி
நினறுநீ யாடல செயகை நினைபபதே நியம மாகு
மெனறுபூம புகலி மனன ரினறமிழப பதிகம பாட (அசுசு)

தெனனவன பணிநது நினறு திருவால வாயின மேவு
மனனனே யமணா தஙகண மாயையான மயஙகி யாது
மூனனேயா னறிநதி லேனே யுறுபிணி தீாததாட கொளள
வினனருட பிளளே யாரைத தநதனே யிறைவ வெனரூன (அசுஎ)

சிருடைப பிளளே யாருஞ சிறபபுடை யடியா ரோடுங
காரினிற பொலிநத கணடத திறைவாதாள வணஙகிக் காத
லாரருள பெறறுப போறறி யஙகுகின றரிது நீஙகி
யேரியன மடததி லுளளா லிணிதெழுந தருளிப புகசார (அசுஅ)

நீடுசோத தெனனா கோனு நேரியன பாவை யாரு
மாடுசென றிறைஞச நோககி மாளிகை தனனிற போகஙக
கூடிய மகிழசசி பொஙகக குமபிடிம விருப்பி ஞலே
ஈ்டியஙு கிருநது தஙக ணுதலைப பரவ லுறரூா. (அசுக)

திருவிய மகததி னுளளுந திருநீல கணடப பாணர்க
கருளிய திறமும போறறி யவரொடு மளவ ளாவித
தெருளுடைத தொணடா சூழத திருததொணடி னுண்மை நோகஙி
யிருளகெட மண்ணில் வந்தா ரினிதமர்ந திருநதா ரனறே. (அஎ0)

பூழியன் மதுரை புள்ளார் புறதது்ளளா ரமணர் சேரும்
பாழியு மருகன மேவும பளளியு மான வெல்லாங
கீழுறப பறிதது்ப போகஙிக் கிளரொளித னுயமை செய்தே
வாழியப் பதிக ளெலலா மற்கலம பொலியச் செய்தா. (அஎக)

மீனவன றேவி யாருங குலசிறை யாரு மிகக
ஞானசம பாதா பாத நாடொறும பணிந்து போறற
வானசண பையாகே ஞரு மாலவா யமாநதா பாத
மூனமாந தருக வேதநி யுளங்களித துறையு நாளில (அஎஉ)

சே வ று

செயதவதாற் சிவபாத விருதயாதாம பெறறெடுதத
வைதிகரு ளாமணியை மாதவததோ பெருவாழவை
மைதிகழுந திருமிடறரு ளருளபெறற வானபொருளை
யெயதியபூம புகலியிலே யிருநதநாண மிகழினேநதா (அஎங)

ஞனபுகழத திருநாவுக கரசாபா லவஞசெயத
மானமிலா வமணருடன வாதுசெயது வெலவதறகு
மீனவனற ஞடியய வெணணீறு பெருகசுதறகும
போனவாபாற புகுநதபடி யறிவனெனப புறபபடிவா (அஎச)

துடியிடையா டனஞெடுந தோணியிலவீற நிருநதபிரா
னடிவணஙகி யலாசணபை யதனினறும வழிகொணடு
படியினமிசை மிகுளவாம பரனகோயில பணிநதேதநி
வடிநெடுவேன மீனவனறன வளநாடு வநதணைவா (அஎஞ)

மாமறையோ வளமபதிக ளிடைதநகி வழிசெலவா
தேமருவு நறுமபொநதாத தெனனவனறன நிருமதுரை
தாமணைநது திருவால வாயமாநத தனிநாதன
பூமருவுஞ சேவடிகளிழப புகுகாவத தொடுமபணிநதா (அச

அஙகணரைப பணிநதுபோந தருகணைநதா தமைவினவ
விஙகெமமைக கணவிடித்த காழியா ரிளவேறு
தஙகுமிடந திருநீறுத தொணடாகுழாஞ சாருமிடஞ
செஙகமலத திருமடமற றிதுவெனறே தெரிநதுரைததா (அஎ

செபபுதலு மதுகேடடித திருமடததைச செனறெயத
வபபரெழுந தருளிஞ ரெனகணடோ ரடிவணஙகி
யொபபிலபுகழப பிளளையா தமகதோகை யுரைசெயய
வெப்பொழுது வநதருளிற றெனறெதிரே யெழுநதருள (அஎஅ)

சிவபாத விருதயாதா முனரெழுது செனறணைய
தவமான நெறியணையுந தாதையா ரெதிரதொழுவா
ரவாசாவு கணடருளித திருததோணி யமாநதருளிப
பவபாச மறுததவாதம பாதஙக ணினைவுறறா (எக)

இருநதவததோ ரவாமுனனே யிணைமலாகைக குவிததருளி
யருநதவதநீ ரெனையறியாப பருவததே யெடுததாணட
பெருநதகையெம பெருமாடடி யுடனிருநத தேயெனறு
பொருநதுபுகழப புகலியினமேற நிருபபதிகம போறறிசைததா (அஅ0)

மணணினலல வெண்றெடுதது மனததெழுநத பெருமகிழசசி
புணணிறைநத காதலிஞற கணணருவி பாயநதொழுக
வணணலார் தமைவினவித திருபபதிக மருளசெயதா
தணணுமபூஞ் செஙகமலத தாரணிநத தமிழவிராகா (அஅக)

திருப்பதிகம் திருகடைகாப் புசாததிச சிறபபின்மிகு
விருபபிஞ லவாதமகரு லிருநதளிதது மேவுநா
ளருபபுறுமெயக காதலபுரி யடியவாக டமமோடிம
பொருப்புறுகைச சிலையாசோ பதிபிறவுந தொழப்போவா (அஅஉ)

ஆலினீழ நாலவாகுகன றறமுரைதத வகுகணனே
நூலின்கட் பொருளபாடி நூலறிவாக நேதானேக
காலமபெற றினிதிறைஞசிக கைதொழுது புறமபோநதா
சீலஙகொ டென்னவனுந தேவியரு முடனபோத. (அஅஊ)

வே று.

தேனிலவு பொழின மதுரைப புறததுப் போநத தெனனவனுா தேவியா ரமைச சா சிநதை, யூனெகிழும படியழிநதகு கொழுகு கணணீர பாயநதிழிய வுணாவின்றி வீழக கணடே, யாணுமமைப பிரியாத வணண மிகநாட டிறைவாபதி யெனேபபலவும பணிவீ ரெனறு, ஞானமுணா வாரருள வவரும போத நமபாதிருப பரகுருனறை றணணி ஞரே (அஅச)

ஆறணிநதா தமைவணகுகி யகுருப போறறி யணியாபப னூரணேநது பணிநது பாடி, நீறணிநத செலவாபதி பிறவுஞ சோநது நிலவுதிருப பதிகுக ணிகழப பாடிச, சேறணிநத வயற்பழனக கழனிசூழநத சிரபுரதது வநதருளுஞ செலவா செகுக,ணேற ணிநத வெலகொடியா திருப்புத தூரை யெயதியிறைஞ சிசசிலநா ளிருநதா ரனறே

பற்றாதம புரகுகணமலச சிலையாற செறற பரமனூ திருப்புதனூா பணிநது போநது, புறறரும பணிபூணட புனித ஞாதம பூவணததைப புகுகிறைஞசிப புகழநது பாடிக, கறறாக டொழுதேதநது கானபபேருகு கைதொழுது தமிழபாடிச சுழியல போறறிக, குறறுலகு குறுமபலாக குமபிட டேததிக கூற்றுதைததா நெலவேலி குறுகி ஞரே (அஅசு)

புணணியனூா நெலவேலி பணிநது போறறிப் புரிசடையா திருப்பதிகள பிற வுஞ செனறு, நணணியினி தமாநதகுகு நயநது பாடி நறறொணட ருடனஞரும போற றிச செலவா, விணணவரைச செறறுகநதா னிலயகை செறற மிகபெரும பாதக தைத நீகக வேணடித, திணணியபொற சிலைததடகைக யிராமன செயத திருவிரா மேசசரததைச செனறு சோநதா (அஅஎ)

செகுகணமால வழிபடட கோயி ணண்ணித திருமுனபு தாழநதெழுநது தெனன னேடு, மகுகையாகுகு நாயகியா தாமு மெயமமை மநதிரியா ருளுசூழ மணிநீள வாயிற், பொகுகியெழும விருப்பினு லுடனே புகுகுப புடைவலகுகொண ளௌளனே வா போறறி செயது, பகுகயசசெகு கைகுவிததுப பணிநது நின்று பாடிஞா மனன வணும பரவி யேதத (அஅஅ)

சேதுவினகட் செகுகணமால பூசை செயத சிவபெருமான றனேபபாடிப பணி நது போநது, காதலுடனாநகரி லினிது மேவிக கண்ணுதலான திருததொணட ராஞ ாக கெலலாகு, கோதிலபுகழப் பாணடிமா தேவி யாமெயக குலசசிறையா குறை வறுததுப போற்றிச செல்ல, நாதாதமை நாடோறும வணகுகி யேததி னளிவேலைக ரையினயர திருநதா ரனறே (அஅக)

அநகரி லமாநதகுக ணினிது மேவி யாழிபுடை சூழநதொலிகுகு மீழந தன னின, மனணுதிருக் கோணமலை மகிழநத செகுகண் மழவிடையா தமைப்போற்றி வணகுகிப் பாடிச, செனனிமதி றனேமாட மாதோட்டதகிற திருகேதீச சரததண

ணல செய்ய பாத, முனனிபிகப் பணிநதேததி யனப ரோடு மூலவாத கிழிபெற்ரு ருவகை யுறரூா. (அகo)

அபபதியைத தொழுதுவட திசைமேற் செல்வா ரயுகையன றரிததபிரா னமருய கோயில், புகிறைஞசிப பலபதியுர தொழுது போறறிப் புணரிபொரு தலைகரைவா யொழியப போநதே, செபபரிய புகழதிருவா டானை சோநது செநதமிழமா லைகள சாததிச சிவனரா மனனு, மொபபரிய புனவாயில போற்றி செயது வணயகிஞ ருலகு யய ஞான முணடாா. (அகக)

பதிநிலவு பாணடிநா டதனின முககட பரமனரா மகிழவிடயகள பலவும போறறி
விதிநிலவு வேததா னெறியே யாகசி வெணணீற்றின சாவிஞன மிகருயாநத
கதியருளிக காழிநகா வாழவநதாா கணணுதலான றிருததொணடா பலருஞ சூழ
மதிநிலவு குலவோதன போறறிச செலல மநதிரியாா பதிமணமேற குடியில வநதாா

அநகரி லினிதமாவா ரருகு சூழநத பதிகளினீ டயகணாதய கோயி ரூழாது,
மனனுதிருத தொணடருடன மீணடு சோநது மனனவனு மயகையருக கரசி யாருய,
கொனனவிலவேற குலசசிறையாா தாமுய கூடிக குரைகழலகள பணிநதுகுறை
கொணடு போறறச, செனனிவளா மதியணிநதா பாதம போறறிச சிரபுரதது செல
வரினி திருநத நாளில (அகக)

பொநகுபுனற காவிரிநா டதனின மீணடு போதுதறருத திருவுள்ள மாகப போற்று
மயகையருக கரசியாா தாமுந தெனனா மனனவனு மநதிரியாா தாமுய கூட
வயகவாதந திருப்பாதம பிரிய லாறரூ துடனபோக வொருப்படமெவ வளவு நோக்கி
யியருரான் மொழிநததனுக கிசைநதீ ராகி லீசாசிவ நெறிபோறறி யிருப்பீ ரெனறு ()

சாலபிகத தளாவாரைத தளரா வணணந தருவனமற றவாகசருளிச செயத
பின்பு, மேலவாதம பணிமறுகக வவரு மருஞி மீள்வதனுக கிசைந்துதிரு வடியில் வீழ
நது, ஞாலமுயய வந்தருளும் பிளளே யாரைப் பிரியாத நணபிஞெடுநதொழுது நின்ரு,
ராலவிட முணட வரையடிகள போறற வநநாட்டை யகனறுமீண் டணையச செலவுரா.

பொனனிவளந தருநாடு புகரு மிக்க பொருவிலசீத திருததொண்டா குழாததி
ஞெடும், பன்னகபபூ ணணிநதவாதய கோயி ரூறறும பததருடன பதியுளளோா
போற்றச செனறு, கனனிமதில றிருகளரும போறறிக கணடய கறையஎ
பாதாளீச சரமும பாடி, முனனணிநத பதிபிறவும பணிநது போறறி முளவி
கரையணிந்தா மூநதான மாாபா (அக

மலவளர்சந தனமகிலுந தேகரு முநதி மலாபபிறயகல வண்டிரைபபச சுமநது
பொயகி, யலிபெருகி யாளியயகர வணண மாறு பெருருதலா லததறையி லணையு
மோட, நிலபுரிபு மோடகதோ னிலையி லாமை நீவாழநா கரையின்க ணிறுததிப்
போகக, கலபயிலுய கவுணியாதோ னதனைக கண்டக் கரையின்க ணெழுந்தருளி
நின்ற காலை (அகள)

தேவாபிரா னமாநதத்திருக கொளளம பூன றெநிதோனறத திருவுளளம பணி
யச செனறு, மேவுதலா லோடயுகள விடுவா ரினறி யொழிநதிடவு மிகதோ விரை
லாற் சண்பை,காவலரூ ரோடததின கடடவிழுதது கணணுதலான றிருததொணடா

தம்மை யேறறி, ஈவலமே கோலாக வதனமே னின்று ஈமபாதமைக் கொட்டமே ஈவினறு பாட (அகூஅ)

உமபருயய ஈஞசுணடா ரருளா லோடஞ் செலச்செலல வுஈதுதலா லூடுசெனறு, செமபொனோ சடையாதஈ கொளளம பூணா தனைசசே வகைரையிற சோஈத பினபு, ஈமபரவா தமைவணஙகி ஞான மூணட பிளளேயா ஈறறெரணட ருடனி ழிஈது, வமபலரு ஈறுஈகொனறை ஈயஈதா கோயில வாயிலினமுன மகிழசசியொடி வஈது சாஈதா. (அகூக)

ஈணிலககோ புரமதனே யிறைஞசிப புககு ஈிகரிலாத தொணடருட னெருஙகச செனறு, வாணிலவு கோயிலினே வலஙகொண டெயதி மகிசசடையா திருமுனபு வணஙகி ஈினறு, தாணுவே யாறறினகண ணேட முயகஞ ஈனமையா லருடஈத தலேவா ஈாகப, பூணிஞய களிறறுரிஈை போதத முககட புணிதனே யெனபபணிஈது போறறி செயதா (கூ00)

போறறிசைதது ப புறமபோஈதஙு குறையு ளாளிற பூழியனமுன புனசமயத தம ணா தமமோ, டேறறபெரு வாதினக ணெரியின வேவாப பதிகமுடை யிறைய வரை யிறைஞச வேணடி, யாறறவுமஙு கருளபெறறுப போஈது முனன மணஈதபதி களுமிறைஞசி யனபா சூழ, ஈாறறிசையும பரவுதிரு ளளா றெயதி ஈாடுடைஈா யகா கோயி ணணணி ஞரே (கூ0ஈ)

ஈடுதிருத தொணடாபுடை சூழ வஙக ணிததிலயா னததிடைனின றிழிஈது சென்று, டீடுடைய திருவாயில பணிஈது புகுப பிறையணிஈத செனனியா மணஞு கோயின, மாடுவலஙு கொணடுளளான மகிழஈது புககு மலாகஈரஙகள சூவிததிறை ஞசி வளள லாரைப, பாடகமெல லடியெடுதது ப பாடி ஈினறு பரவினா கணணருவி பரஈது பாய (கூ0உ)

தெனனவாகோன முனனமணா செயத வாதிற றீயினக ணிடுமேடி பசசை யாகஙி, யெனனுளளத துணேயாகி யால வாயி லமாஈதிருஈத வாறெனகொ லெஈதா யெனறு, பனனுதமிழத தொடைசாததிப பரவிப் போஈது பணபினிய தொணடருட னஙகு வைஙி, மனனுபுகழப பதிபிறவும வணஙகச சணபை வளளலா ளளளாறு வணஙகிச செலவா (கூ0ஊ)

சோனிலவு திருதெளிசசே ரியினச சோஈது சிவபெருமான் றனபபரவிச செல லும போது, சாவறியாச சாகஙியாதம போதி மஙகை சாதலுமற றதுவறிஈத சைவ ரெலலா, மாகலியின கிளாசசியெனச சஙகு தாரை யளவிறஈத பலலியஙகண முழ கஙி யாததுப, பாகுலவு தனிகாளஞு சினன மெலலாம பரசமய கோளரிவ தானென றூத. (கூ0ச)

புலலறிவிற் சாகஙியாக ளறிஈதா கூடிப் புகலியர்தம புரவலனா புகுஈது தஙக, ளெலலையினி லெழுஈதருளும பொழுது தொணட ரெடுததவாப பொலியாலு மெதிர முன செனறு, மலஙியெழுஈ திருசசினன வொலிக ளாலு மனஙகொணட பொறுமை யினன மருணடி தஙகள, கலவியினின மேமபடட புதத ஈநதி முதலான தேராகுஙு கனனறு சொனனா. (கூ0ஙி)

மற்றவாகள வெவவுரையும பிளளே யாமுன வருசினனப் பெருகொலியு மன னுஈ தொண்டா, பொறபுடைய வாரப்பொலியுஞ செவியி னூடு புடைததா ராசமெ னப புகக போது, செறறமிகு முளளததுப் புதத நந்தி செயிாத தெழுஈது தேராகு ழாஞ சூழச செனறு, வெறறிபுனே சினனஙகள் வாதி லெமமை வெனறனரே பிடிபப தென வெகுண்டி சொன்னன. (கூ0சு)

புததரினம புடைசூழப் புதத நகதி பொருவினஞா னபபுனிதா திருமுன் பூது, மெய்ததவிறற சினனங்களள விலகருங காலே வெகுண்டெழுநத திருததொணடா வெறுதது நோகதி, யிதததைய செயறகிவரைத தடிதல செயயா திதுபொறுகதிற் றஙகணிலே யேற்ப ரென்று, முததநிறைச சிவிகையின் மேன மணியை வநது முறைபணிநது புகுநதபடி மொழிநது நினறா (கூ0எ)

வருமிடததி லழகிதா நமகரு வாதின மறறிவாதம பொருணிலைமை மறுத வணணம், பொருமிடததி லறிகினறேம புதத நகதி பொயமமேறகோ ளெனபபுகலி வேநதா கூற, வருமறைசசொற றிருபபதிக மெழுது மனப ராளுடைய பிளளேயா திருவாக காலே, யுருமிடிதது விழபபுதத னுதத மாஙக முருணடுவீழ கெனபபொறு வுரைமுன விடடாா (கூ0அ)

ஏறுயாததா சைவநெறி யாணை யுயகக வெதிரவிலகரு மிடையூறறை யெறிநது நீகரு, மாறிலவலி மநதிரமா மசனி போல வாயமையுரைத திருததொணடா வாககினலே, வேறுமொழிப போரேற்பான வநத புததன மேனிையையும தலயினேயும வெவவேறாக, கூறுபட றறியிடப புததா கூடடங குலநதோடி வீழநதுவெருக கொணட தனறே (கூ0க)

மறறவாக ணிலைமையையும புதத நகதி வாககினபோ ரேறறவனறன றலையுமெயயு, மறறுவிழ வததிரவாக கதஞ லனப ரறுதததுவங கணடவர னடியா ரெலலாம, வெறறிதருங பிளளேயா தமகருச சொனறு விணணபபஞ செயவெதிரநத விலகரு நீஙக, வுறறவிதி யதுவேயா மரவென றெலலா மோதுகென வவவொலிவாணுறற தனறே (கூகO

அஞசியகன றோடியவப புதத ரெலலா மதிசயிதது மீணடுமுட னணைநது கூடி, வஞசனேயோ விதுதானமற றவாதஞ சைவ வாயமையோ வெனமருணடி மனததிற கொளவா, ரெஞசலினமந திரவாத மனறி யெமமோ டெதிரநதுபொருள பேசுவதற கிசைவ தெனறு, தஞசெயலின மிகருளள சாரிபுததன றனனேயே முனகொணடு பினனுஞ சாரநதாா (கூகக)

அததனமை கேடடருளிச சணபை வநத வடலேறு திருவுளளத தழகி தெனறு, மெததமகிழச சியிஞ்ஞெடிம விரைநது சென்று வெணடாளச சிவிகையினின றிழிநது வேறோா, சத்திரமண டபததினமிசை யேறி நீடி சைவருட னெழுநதருளி யிருநது சாரும், புததாகளே யழைககவெனத திருமுன னினறா புகலிகா வலரேவல போறறிச சென்றா (கூகஉ)

சென்றவாக டேராகுழா மணைநது நீஙகள செபபிவரும பொருணிலைமை தெரிகக வெஙகள், வென்றிமழ விளஙகளிறு சணபை யாளி வேதபா ரகன்மூமமைத தமிழின வேந்த, னன்றுமகிழநு தழைககினறு னீணட நீரு ணணணுமெனக கூறுதலு ணனமை சாராத, தன்றகைமைப புததருடன சாரி புததன் சததிரமண டபமுனபு சார வந்தான (கூகங)

அருகணைநது மண்டபததுப புதத ரோடுமெ பிள்ளேயா ருருகணைய நின்ற போதி, லெஙருநிகழ திருசசினனந தடுதத புதத னீருஞசிரதததைப பொடியாகரு மெதிரிலனபா, பொஙருபுகழப புகலிகா வலாதம பாதம போறறியரு ளாறசாரி புததன றனனே, புயகடலே வணுமபொருஞ மூரைகக வெனன வுறறவா தினேமேறகொணடுரைசெய கினறான. (கூகச)

கற்பகக னனேதனினிலும பிறநது வீநது கதிமாறுங் கணபகக வியல்பு தனனிற், பொறபுடைய தானமே தவமே நனமை புரிநதகில யோகமே பொருநதச செயய, வுறபவிகரு மொழிவினறி யுரைதத ஞானத தொழியாத பேரினப முதறி பெற்ரூன, பறபலரும பிழைததயய வறமூன சொனன பானமையான யாவகடொமூம பரம னெனரூன (கூகடி)

எனறுரைதத சாரிபுதத னெதிரவந தேற்ற விருநதவததுப பெருநதன்மை யன பா தாமு, நனறுமது தலவனரூன பெறரு னெனறு நாட்டுனெற முதறிதான யாவ தெனரூர, நினறவரு வேதனேயே குறிபபுச செயகை நோனினற ஞானமென நிக முநத வைநது, மொன்றியகந் தததவிவே முதறி யெனன வுரைசெயதான் பிடகதறி னுணாவு மிகான (கூகசு)

ஆகவனரூ னுரைததமொழி கேடட வனப ரதனேயனு வாதஞசெய தவனே நோகறித, தாகறியஞா னததுடனுங கநத மைநதுந தாம வீநது கெடடனவேற றலே வன ரூனு, மீகருளமென றவனுகரு விடயமாக யாவையுமு னியறறு தறரு விகாரமே செய, தோகருவடி வமைததுவிழ வெடுகெரும பூசை கொளவாரா ரூரைகவென வுரைகக லுறரூன (கூகள)

கநதமாம வினேயுடமபு நீஙகி யெஙகோன கலநதுளனமுத றியிலெனரூ னென னக காணு, மிநதியகண முதலான காரணந தானு மிலலேயே லவருணாசசி யிலலே யெனரூர, முநதையறி விலஞகி யுறஙகி ஞனே நிநதிதது மொழிந துடனமீ தாடிஞா கரு, வநதவினேப பயனபோல வழிபட டாகரும வருமனரே நனமையென மறுத துச சொனஞன (கூகஅ)

சொனனவுரை கேடடருளி யனபா தாமுந தொடாநதவழி பாடு பல கொள்கின ரூனுக, கனனவறறி னுடனபாடு மெதிரவு மிலலே யானபோ தவனபெறுத லிலலே யெனரூர, முனனவறறி னுடனபாடு மெதிரவுமினறி முறுகுதுயி லுறரூனே முனிநது கொனரூ, லினனுயிரபோயக கொலையாகி முடிநத தனரே விபபடியா லெமமிறைவற கெயது மெனரூன (கூகக)

இபபடியா லெயதுமென விசைதது நீயிங கெடுததுககாட டியதுயிலு மியலபி ஞனபோன, மெயபபடிய காரணங ளுயிாதா மிகரு வேணடுதியா னுமமிறைவற கான போது, செபபியவக நதததின வீளவின ரூகித திரிவிலலா முதறியிறசென றிலனு மானு, னபபடியக நதததது ளறிவங கெடடா லமமுதறி யுடனினப மணையா தெனரூர. (கூஉ0)

அவவுரைகேட டெதிரமாறற மறைவ தினறி யணைநதுளனம் முதறியெனு மது வும பாழாங, கவவையினின றவனேயெதிர நோகறி ஞானக கடலமுத மனேயவாதய காத லனபா, பொயவகையே முதறியினிற போனுன முனபே பொருளெலலா முண ராநதுரைததுப போனு னெனரூ, யெவவகையா லவனெலலா முணாநத நீது மிலல துரைப பாயெனினு மேறபோ மெனரூர (கூஉக)

உணாவுபொதுச சிறபபெனன விரணடின முன்ன துளவான மரப்பொதுமை புணாதத லேனேப, புணாசிறபபு மரஙகளில்வைத் தின்னதெனற லிபபடியால் வரம் பிலலாப பொருளக ளெலலாங, கொணரூம விறகினேக குவைசெய திடினும் வேறு குறைதத வறறைத தனிதததனியே யிடினும் வெநதீத், துணா கதுவிச சுடவலல வாறு போலத தொகுததும விரித துநதெரிகரு தொலலோ னெனரூன் (கூஉஉ)

எடுத்துரைத்த புத்தனெதி ரியமபு மனப ரெரியுணாவுக கெடுத்துகாட டாகச சொனனு, யடுத்தவுணா வுருவுடைய தனறு சொனன வனலவடிவிற ரூமதுவு மறிதி நுங்கோன, ரெறுத்ததங்கழ காலமே யனறி யேனைத தொடாநத விருகால மூநதொக கறிபு மாகிற, கடுத்தவெரி நிகழகாலத திடட தலலாற காணுத காலததுக கதுவா தெனரூ (கூஉங)

ஆதலினு லுனனிறைவன பொருளக ளெலலா மறிநததுநும் முதறிபோ லாயிற றனறே, யேதமா மிவவறிவா லுரைத்த நூலு மெனறவணுக கேறகுமா ரருளிச செயய, வாதமா ரெனறினறித தோறரூன புதன மறறவனை வெனறருளிப புகலி மனனா, பாததா மரைபணிநதா ரனபா தங்கள பானமையழி புதாகளும பணிநது வீழநதா (கூஉச)

புநதியினு லவருரைத்த பொருளின றனமை பொருளனரும படியனபா பொரு நதக கூற, மநதவுணா வுடையவரை நோகஙிச சைவ மலலாது மறரெனறு மிலலை யெனறே, யநதமிலசீர மறைகளா கமஙக ளேனை யகிலகலைப பொருளுணாநதா ரரு ளிச செயயச, சிநதையினி லதுதெளிநது புதத சணபைத திருமறையோ சேவடிகளீ ழச சென்று தாழநதா (கூஉஙி)

அனறவாகஙுக கவுணியாகோன கருணை நோகக மணைதலினு லறிவினமை யகன று நீஙகி, முனரெழுது விழுநதெழுநது சைவ ராளா முகைமலாமா ரியின வெளளம பொழிநத தெஙகு, நினறனவுஞ சரிபபனவுஞ சைவ மேயா நிலைமையவாக கருளசெ யது சணபை வேநதா, செனறுசிவ ஞாபதிகள பணிய வேணடித திருகடஆ ரதன மருஙகு சேர வநதா (கூஉசு)

வே று.

அநநகரி லடியாராக ளெதிரகொளளப புகழருளிக
கொனனவிலுங கூறறுதைததா குரைகழலகள பணிநதேதத
மனனியமாந துறையுநாள வாகீச மாமுனிவ
ரொநநகரி லெழுநதருளிற றெனறடியா தமைவினவ (கூஉள)

அஙகவரு மடிபோறறி யாணடவர செழுநதருளிப
பொஙகுபுனற பூநதுருததி நகரினகட போறறிசைதத்த
தஙகுதிரு தொணடுசெயு மகிழசியினுற சாநதருளி
யெஙகுநிகழ நதிடவிருந்த படியெலலா மியமபினா. (கூஉஅ)

அபபரிசங கவாமொழிய வாணடவர சினைகளாணு
மொபபரிய பெருவிருபபு மிககோஙக வொளிபெருகு
மைபபொருவு கறைகணடா கழலவணஙகி யருளபெறறுச
செபபரிய புகழபபுகலிப் பிள்ளையா செலகினரூ (கூஉக)

பூவிரியுந தடஞசோலை புடைபரபப புனலபரகுங
காவிரியின றெனகரைபோயக கணணுதலா மகிழநதவிட
மேவியினி தமாநதிறைஞசி விருப்புறுமெயத தொணடரொடு
நாவரச ருழைசசணபை நகரரசா ணணணுவா (கூஉ0)

அநதணாரு ளாமணியா பூநதுருததிக கணிததாக
வநதருளும் பெருவாததை வாகீசா கேடடருளி
நந்தமையா ளுடையவரை நாமெதிர்சென் றிறைஞ்சுவது
மூநதைவினைப் பயனென்று மூகமலர வகமலர்வா. (கூஉக)

எதிரெனறு பணிவனென வெழுகினற பெருவிருப்பா
னதிதவகு சடைமுடியா நறபதஙக டொழுதநதப
பதிகினறும புறபபடடப பரசமயஞ சிதைததவாபான
முதிரகினற பெருநதவததோ முனனெயத வநதணைநதா. (௬௬௨)

* திருசினனம பணிமாறக கேடடநாற றிசையுளளோரா
பெருககினற வாவுததாற பிளளோயா தமைசசூழநத
நெருககினிடை யவாகாணு வகைகிலதது பணிநதுளள
முருககியெழு மனபோஙகத தொணடாகுழாத துடனணைநதா (௬௬௩)

வநதணைநத வாகிசா வணபுகலி வாழவேநதா
சநதமணித திருமுதகின சிவிகையினேத தாஙகியே
சிநதைகளிப புறவருவா திருஞான சமபநதா
புநதியினில வேறெனறு நிகழநதிடமுன புகலகினரூா (௬௬௪)

அப்பாதா மெஙகுறரு நிபபொழுதென றருளசெயயச
செபபரிய புகழததிருநா வுககரசா செபபுவா
ரொபபரிய தவஞசெயதே ஞதலிஞ லுமமடிக
ளிப்பொழுது தாஙகிவரப பெறறுயநதேன யானெனரூா (௬௬௫)

அவவாததை கேடடஞசி யவனிமே லிழிநதருளி
யிவவாறு செயதருளிற றெனஞமென றிறைஞசுதலுஞ
செவவாறு மொழிநாவா திருஞான சமபநதாக
கெவவாறு செயதகுவ தெனறெதிரே யிறைஞசினா (௬௬௬)

சூழநதுயிடை தருகணேயுந தொணடரெலலா மதுகணடு
தாழநதுநில முறவணஙகி யெழுநதஙகை தலேகுவிதது
வாழநதுமனக களிபபினராய மறறிவரை வணஙகபபெற
ரூழநதபிறப புயநதோமென றணடமெலா மூறவாாததா (௬௬௭)

திருஞான சமபநதா திருநாவுக கரசாதமைப
பெருகாவத தொடுமேணைநது தழீஇகொளளப பிளளோயார்
மருவாரு மலரடிகள வணஙகியுடன வநதணைநதா
பொருவாரும புனறசடையா மகிழநததிருப பூநதிருததி. (௬௬௮)

அனபாகுழாத தொடுஞசெலவா ரானேறரூா மகிழகோயின
முனபணிததா கசசெனறு கோபுரததை முனனிறைஞசித
தனபமிலாத திருததொணட ருடனெரூழுது புகருளி
யென்புருக வலஙகொணடு மகிழநதேததி யிறைஞசினா. (௬௬௯)

பொயயிலியா ரைப்பணிநது போறறியே புறததணைவா
செயயசடை யாகோயிற றிருவாயின முனனுக
மையறுசீத தொண்டாகுழாம வநதுபுடை சூழவுல
குயயவரு வாதாஙக ளுடனமகிழாதது கினிதிருநதா (௬௭0)

வே று

வாகின றனிமன்னா வணபுகலி வேந்தாதமைப
போககும் வரவும் வினவப் புகுநததெல்லாந
தாகின றமிழவிரகா சொலலிறந்த ஞானமறை
தேககுந திருவாயாற் செப்பி யருளசெயதார். (௬௭௧)

* இசசெயயுள் சிலபிரதிகளிலிலலை.

காழியினில வநத கவுணியாதம போரேறறை
யாழிமிசைக கனமிதபபின வநதா ரடிவணஙகி
வாழிதிருத தொணடெனனும வானபயிதா னேஙகுதற்குச
சூழும பெருவேலி யாணீ ரெனததொழுதா. (கூசஉ)

பிளளேயா தாமுமவா முனரெழுது பேரனபின
வெளள மனையபுகழ மானியா மேனமையையுங
கொளளும பெருமைக குலசசிறையா தொணடினேயு
முளள பரிசெலலா மொழிநதஙு குவநதிருநதா (கூசஊ)

தெனனற குயிரோடு நீறளிததுச செஙகமலத
தனன மனையாரகு மமைசசாகு மனபருளித
தனனுநெறி வைதிகததின நூனெறியே யாகுதலான
மனனுபுகழ வாகீசா கேடடு மனமகிழநதா (கூசசு)

சொலலின பெருவேநதா தொணடைவள நாடெயதி
மலகு புகழகாஞசி யேகாம பரமனனுரு
செலவா கழலபணிநது சென்றதெலலாரு செபபுதலும
புலகுநூன மாபருமபோயப போறறுஙு திறமபுரிநதா (கூசஞ)

அஙகணரைப போறறியெழுஙு தாணட வரசமாநத
பொஙகு திருமடததிற புகஙகு கினிதமாநது
திஙகட பகவனியுரு செனனியாரா சேவடிகளீழுத
தஙகு மனததோடு தாமபரவிச செலலுநாள (கூசசு)

வாகீச மாமுனிவா மனனுதிரு வாலவாய
நாக மரைகளசைதத நமபா கழலவணஙகப
போகும பெருவிருபபுப பொஙகப புகலியினமே
லேகும பெருஙகாதல பிளளேயா ரேறறெழுவா (கூசஎ)

பூநதிருததி மேவும புனிதாதமைப புகனிறைஞசிப
போநது திருவாயிற புறததணேநது நாவினுகரு
வேநதா திருவுளள மேவவிடை கொணடருளி
யேநதலா ரெணணிறநத தொணடருட னேகினரா (கூசஅ)

மாடுபுனற பொனனி யிழிநது வடகரையி
னீடுதிரு நெயதான மையாறு நோநதிறைஞசிப
பாடுதமிழ மாலைகளரு சாததிப பரவிபபோ
யாடல புரிநதா திருபபழனரு சென்றணேநதா (கூசகூ)

செஙகண விடையா திருபபழனரு சோநதிறைஞசிப
பொஙகிய காதலினமுன போறறும பதிபிறஙு
தஙகிபபோயச சணபைநகா சாநதா தனிபபொருபபின
மஙகை திருமூலபபா லுணடருளும வளளலா (கூநிo)

தென்னுட டமணு சமுதத்த திருநீறே
யநநாடு போறறுவிததா வநதணேயும வாததைகேட்
டெநநாள பணிவதென வேற்றெழுநத மாமறையோ
முன்னுக வேத முழஙுக வெதிர்கொண்டா. (கூநிக)

வே று

போத நீடுமா மறையவ ரெதிர்கொளப் புகலிகா வலருதஞ
சீத முதததணிச சிவிகைகின நிழிநதெதிர் செலபவா திருததோணி
நாதா கோயினமுன ரோனறிட நகைமலாக கரஙகுவித திறைஞசிபபோ
யோத நீரினமே லோஙகுகோ யிலினமணிக கோபுரஞ செனறுறரூா. (கநிஉ)

அஙக மாநிலத தெடுற வணஙகிப்புக களுசலி முடியேறப்
பொஙகு காதலிற புடைவலய கொணடுமுன பணிநதுபோற றெடுததோதித
துஙக நீளபெருந தோணியாய கோயிலே யருளினுற ரெழுதேறி
மஙகை யோடுடன வீறறிருந தருளினா மலாகழல பணிவுறரூா (கூநிந)

மூறறு மெயயெலாம புளகஙகண முகிழுததெழ முகநதுகண களிகூரப
பறறு முளளமுள ளலேததெழு மானநதம பொழிதரப பணிநதேததி
யுறறுமை சோவ தெனுநதிரு வியமக முவகையா லெடுததோதி
வெறறி யாகமீ னவனவை யெதிரநதி மிசைவரு கரனெனபா. (கூநிச)

சீரின மலகிய திருபபதி கததினிற நிருகசடைக காபபேறறி
வாரின மலகிய வனமூலே யாளுடன மனனினா தமைபபோறறி
யாரு மினனருள பெறறுமீண டேணபவ ரஙகையாற ரெழுதேததி
யேரின மலகிய கோயினமுன பணிநதுபோந திறைஞசினா மணிவாயில (கூநிடி)

தாதை யாருமஙு குடனபணிந தணேநதிடச சணபையா தனியேறு
மூதெ யிறறிரு வாயிலத தொழுதுபோய முகைமலாக குழலாக
ளாத ரிததுவாழுத துரையிரு மருஙகெழ வணிமறு கிடைசசெனறு
காத லிததவாக கருளசெயது தநதிரு மாளிகைக கடைசாநதா (கூநிசு)

நறவ மாபொழிற புகலியி னணணிய திருஞான சமபநதா
விறலி யாருட னீலகண டபபெரும பாணாகரு மிகநலகி
யுறையு ளாமவா மாளிகை செலவிடத துளளணே தருமபோதி
லறலி னோகுழ லாமணி விளகெடுத தெதிர்கொள வணேவுறரூா. (கூநிஎ)

அஙக ணேநதரு மறைகுலத தாயாவந தடிவணஙு கிடததாமந
துஙக நீளபெருந தோணியிற ரூயாதாண மனஙகொளத தொழுவாராயத
தஙகு காதலி னஙகமாந தருஞநாட டமபிரான கழலபோறறிப்
பொஙகு மினனிசைத திருபபதி கமபல பாடினா புகழுநதேததி (கூநிஅ)

நீல மாவிடந திருமிடற றடகிய நிமலரை நேரெயதுஙு
கால மானவை யனேததினும பணிநதுடன கலநதவன பாகளோடுஞ
சால நாளகளஙு குறைபவா தையலா டழுவிடக குழைகமபா
கோல மாதரக குமபிடு மாசைகொண டெழுஙகுறிப பினராளா (கூநிக)

தணட கததிரு நாடடினேச சாநதுநந தமபிரான மகிழகோயில
கணடு போறறிநாம பணிவதென றனபருக கருளசெயவா காலமபெற
றணட ருககறி வருமபெருந தோணியி லிருநதவ ரருளபெறறுத
தொண்டா சூழநதுடன புறபபடத தொடாநதெழுந தாதையாராக குரைசெயவாரா ()

அபபா நீரினி யிஙகொழிந தருமறை யஙகிவேட டனபோடுந
தபபு நோசடை யாதமைப பரவியே தொழுதிரு மெனசசொலலி
மெயப்பெ ருநதொணடா மீள்பவா தமகெலாம விடைகொடுத தருளிப்போ
யொப்பி லாதவா தமைவழி யிடைப்பணிந திருகுமண் பொடுசெலவா. (கூசக)

செலவ மலகிய திலலேமூ தூரினிற் றிருநடம பணிநதேததிப்
பலபெ ருநதொண்ட ரெதிரகொளப் பரமாதந திருததினே நகாபாடி
யல்கு தொண்டாக டம்முடன திருமாணி குழியினே யணைந்தேததி
மலகு வாசடை யாதிருப பாதிரிப புலியூரை வநதுறறூ (நகூஉ)

கனனி மாவனய காபபென விருநதவர் கழலிணே பணிநதயகு
முனன மாமுடக கானமுயற கருளசெயத வணணமூ மொழிநதேததி
மனனு வாபொழிற் றிருவடி கூரினே வநதெயதி வணயகிபபோயப
பினனு வாசடை யாதிரு வககரை பிளளேயா ரணைவுறறூ. (நகூந)

வகக ரைபபெரு மானறனே வணயகியய கமருநா ளருளாலே
செகக வேணியா ரிருமபைமா காளமுஞ சென றுதாழந துடனமீணடி
மிகக சீவள ரதிகைவீ ரடடான மேவுவா தமமூனபு
தொகக மெயததிருத தொணடாவந தெதிரகொளத தொழுதெழுந தணைவுறறூ. ()

ஆதி தேவரய கமாநதவீ ரடடானஞ சென றணை பவாமூனனே
பூதம பாடநின றுவிரா திருநடடம புலபபடிம படி காடட
வேத பாரகா பணிநதுமெய யுணாவுட னுருகிய விருபபோடிய
கோதி லாவிசை குலவுகுண டைககுறட் பூதமென றெறிதேதேததி (நகூஙி)

பரவி யேததிய திருபபதி கததிசை பாடிஞா பணிநதயகு
வீரவு மனபொடி மகிழாதினி துறைபவா விமலரை வணயகிபபோ
யரவ நீசசடை யயகணா தாமகிழந துறைதிரு வாமாதனா
சிரபு ரதுவந தருளிய திருமறைச சிறுவாசென றணைவுறறூ (நகூசு)

சென்ற ணைநதசிந தையினமகிழ விருபபொடி திகழதிரு வாமாதனாப்
பொனற யயகுபூய கொனறையும வனனியும புணைநதவ ரடிபோறறிக
குனற வாசிலே யெனுநதிருப பதிகமெய குலவிய விசைபாடி
நனறு மினபுறப பணிநதுசெல வாதிருக கோவலூா நகாசோநதா (நகூஎ)

கோவ னீடிய வீரடட மமாநதவா குரைகழல பணிநதேததி
யாவி னைநதுகந தாடிவா ரறையணி நலலூரை யணைநதேததிப்
பாவ லாநதசெந தமிழகொடி பரவுவா பரவுசீ ரடியாாகண
மேவு மனபுறு மேனமையாந தனமையை விளயகிட வருளசெயதா (நகூஅ)

சிரின் மனனிய பதிகமுன் பாடியத திருவறை யணிநலலூா
வாரின மல்கிய கொயகையாள பயகாதம மலைமிசை வலயகொளவா
பாரின் மலகிய தொணடாக ளிமையவா நாடொறும பணிநதேததுய
காரின மலகிய சோலையண் ணுமலை யனபாகாட டிடகணடா (நகூக)

வே று

அண்ணு மலையய கமாநதபிரான வடிவு போனறு தோனறுதலுய
கணணுற பருகிக் கைதொழுது கலநது போறறுய காதலிஞ
லுணணு முலையா ளெனும்பதிகம பாடித தொணட ருடன போநது
தெணணீர் முடியா திருவணணு மலையைச சென று சோவுற்றூ (நகஅ0)

அயக ணணைவா பணிநதெழுநது போற்றி செயதம மலைமீது
தயகு விருப்பில வீறறிருநதா தாடடா மரைக டம்முடிமேற
பொயகு மார்வத தொடிம்புனைநது புளக மலர்ந்த திருமேனி
யெயகு மாகிக கண்பொழியு மினப வருவி பெருகினூா. (நகஎக)

ஆதி மூததி கழலவணஙகி யஙக ணினிதி னமருநாட்
பூத நாத ரவாதமமைப பூவா மலராற போறறிசைததுக
காத லாலத திருமலெயிற சிலநாள வைஙிக கமழகொனறை
வேத கீதா திருபபதிகள பிறவும பணியும விருபபுறுவாா (கூளஉ)

மஙகை பாகா திருவருளால வணஙகிப போநது வடதிசையிற
செஙகண விடையா பதிபலவும பணிநது புகலிச செமமலா
துஙக வரைகள கானபலவுங கடநது தொணடைத திருநாடடிற
றிஙகண முடியா ரினிதமருந திருவோத தூரைச சோவுறரூரா (கூளஙூ)

தேவா முனிவாக கோததளிதத திருவோத தூரிற திருததொணடா
தாவில சணபைத தமிழவிரகா தாமங கணேயக களிசிறநது
மேவுங கதலி தோரணஙகள் விளகசு நிரைதது நிறைகுடமும
பூவும பொரியுஞ சுணணமுமுன கொணடு போறறி யெதிாகொணடாா (கூளச)

சண்பை வேநதா தணடாளச சிவிகை நினறு மிழிநதருளி
நணபின மிகக சீரடியா சூழ நமபா கோபுரஞசூழ
வினபின ஞக முனஞெஙகும வியனபொற புரிசை வலஙகொண்டு
பணபு நீடிப பணிநதெழுநது பரமா கோயி லுளளடைநதாா (கூளஙி)

வார ணததி னுரிபோாதத மைநத ருமையாண மணவாள
ாார ணததி னுடபொருளாய நினறூ தமமு னணைநதிறைஞசி
நார ணறசும பிரமறசு நணணற கரிய கழலபோறறுங
கார ணததின வருமினபக கணணீா பொழியக கைதொழுதாா (கூளசு)

தொழுது விழுநது பணிநதெழுநது சொனமாலைகளாற றுதிசெயது
மூழுது மானு ரருளபெறறுப போநது வைஙி முதலவா தமைப
பொழுது தோறும புகழிறைஞசிப போறறி செயதங கமாவாாமூ
னழுது வணஙகி யொருதொணட ரமணா திறததொன றறிவிபபாா (கூளஎ)

அஙகை யனலேற றவாகசுடியே ஞசுகும பனக ளானவெலா
மஙசு லுறநீண டாணபனேயாயக காயா வாகக கணடமண
நிஙசு நீரிட டாகசுவன காயததற கடைவுண டோவெனறு
பொஙசு நகைசெய திழிததுரைததா ரருள வேணடு மெனப்புகல (கூளஅ)

பரம ஞாதந திருததொணடா பணபு நோகஙிப பரிவெயதி
விரவு காத லொடுமவிரைநது விமலா கோயில புகசருளி
யரவு மதியும பகைதீர வணிநதா தமமை யடிவணஙகி
யிரவு போறறித திருபபதிக மிசையிற பெருக வெடிததருளி (கூளக)

விருமபு மேனமைத திருகசடைகசாப பதனில வீமல ரருளாலே
குருமபை யாண பனேயீனு மெனனும வாயமை குலவுதலா
னெருஙசு மேறறுப பனேயெலலா நிறைநத குலக ளாயசகுருமபை
யருமபு பெணணே யாகியிடக கணடா ரெலலா மதிசயிததாா (கூஅ0)

சீரின மன்னுந திருகசடைகசாப் பேறறிச சிவனு ரருளபெற்றுப்
பாரி னீடு மாணபனேமுன காயததுப் பழுகசும பணபிலு
னேரு மனபா தஙகருதது நேரே முடிததுக கொடுதததருளி
யாரு முவகைத திருததொணடா போறற வஙக ணினிதமாந்தா. (கூஅக)

தென்னுட் டமணு சமுததாராதனு செயகை கணடு திகைததமண
ரநாட் டதனை விடடகலவா சிலாதய கையிற குணடிகைக
ளென்னு வனமற றிவையெனறு தகாபபா றிறைவ னேறுயாதத
பொனனா மேனிப புரிசடையா னனறே யெனறு போற்றினா (கூஅஉ)

பிளளே யாதர திருவாகிற பிறதத லாலத தாலமுமுன
புள்ள பாசம விடடகல வொழியாப பிறவி தனையொழிததக
கொளளு நீமைக காலஙகள் கழிததுச சிவமே கூடினவால
வள்ள லாமற றவரருளின வாயமை கூறின வரமபெனனும. (கூஅக)

அஙக ணமரா பெருமானைப் பணிநது போநதா டரவினுடன
பொஙகு கஙகை முடிககணிநதா மகிழும பதிகள பலபோறறி
மஙகை பாகா மகிழநதருளும வயனமா கறலை வழுததிபபோயக
கொஙகு மலாநீக குரஙகணினமுட டததைச் சென்று குறுகினா (கூஅச)

ஆதி முதலவா குரஙகணினமுட டததை யணைநது பணிநதேததி
நீதி வாழுந திருததொணடா போறற நிகரில சணபையினில
வேத மோடி சைவநெறி விளஙக வநத கவுணியனா
மாதொ பாகா தாமனனு மதிலசூழ காஞசி மருஙகணைநதா. (கூஅடி)

வே வ று

நீகொஞ்சி வாழநரு நிலாவுமெயமமை யனபரு
மாடசெணபை வளளலா வநதணைநத வோகையாற
கூடுகினற வினபநோ குலாவுவீதி கோலினா
காடுகொணட பூகம்வாழை காமாதோ ரணஙகளால (கூஅசு)

கொடிநிரைதத வீதியிற் கோலவே திகைப்புறஙு
கடிகொண மாலை மொயததபநதா கநதநீத தசுமபுடன
மடிவிலபொன விளகெடுதது மாதாமைநதா மலகுவா
படிவிளகு மன்பரும் பரநதபணபி லீணடுவா (கூஅஎ)

கோதைமாத ராடலுஙு குலாவுதொணடா பாடலும
வேதகீத நாதமும மிககெழுநது விமமவே
காதனீடு காஞ்சிவாழுா கமபலைத தெழுநதுபோய
மூதெயிற புறமபுசென றணைநதுமுன வணஙகினா (கூஅஅ)

சணபையாளு மனனாமுனபு தொண்டாவநது சாதலும
பணபுநீ டியானமுன பிழிநதிறைஞசு பானமைகண
டெணபெருககு மிககதொணட ரஞசலித தெழுநதசொன
மணபரக வீழநதெழுநது வானமுட்ட வாததனா. (கூஅக)

சேணுயாநத வாயினீடு சோகொளசணபை மனனனா
வாணிலாவு நீறறணி விளகஙிட மனததினிற
பூணுமனபா தமமுடன புகுநதிடப புறததுளோ
காணுமாசை யிறகுவிதத கைநநிரை யெடுததனா (கூகo)

வியனெடுந தெருவினூடு மிககதொணட ராபபெழுக
கயனெடுகண மாதருஙு காதனீடு மாநதரும
புயலபொழிநத தாமெனப் பூவினூடு பொறசுண
ணியலுமாறு வாழுததெடுத திருமருஙகும வீசினா. (கூகக)

இனனவணணம யாவரு மினபமெயத வெயதுவா
பினனுவா சடைமுடிப் பிரானமகிழநத கோயிலகண்
முனனுறப பணிநதுபோய மொயவரைத திருமகண
மனனுபூ சனைமகிழநத மனனாகோயின முனனினா (கூகஉ)

கமபவாணா கோயிலவாயில கணடுகை குவிததெடுத
தமபரோஙகு கோபுரததின முனனிறைஞசி யுளளணைந்
தமபொனமா ளிகைபபுறததி லனபரோடு சூழவந
திமபாஞால முயயவநத பிளளேயா ரிறைஞசுவா (கூகஙு)

வே று

செமபொனமலைக கொடிதழுவக குழைநதருளுந திருமேனிக
கமபரைவந தெதிரவணஙகுங கவுணியாதது காவலனா
பமபுதளிக கணணருவி பாயநதுமயிர்ப புளகமவரத
தமபெருகு மனகாத றளளநில மிசைததாழநதா (கூகச)

பலமுறையும பணிநதெழுநது பஙகயசெசெங கைமமுகிழபப
மலருமுக மளிதததிரு மணிவாயான மறையானென
றுலகுயய வெடுதததருளி யுருகியவன பெனபுருகக
நிலவுமிசை முதறருள நிரமபியநீர மையினிகழ (கூகடு)

பாடினா பணிவுறரூர பரிவுறுமா னநதகூத
தாடினு ரகஙகுழைநதா ரஞசலிதது செனனியினமேற
சூடினா மெயமமுகிழதததா சூகரமு மனனமுமாயத
தேடினு நிருவாகளுங தெரிவரியா திருமகனா (கூகசு)

மருவியவே ழிசைபொழிய மனமபொழியும பேரனபாற
பெருகியகண மழைபொழியப பெருமபுகலிப பெருநதகையா
ருருகியவன புளளலெபப வுமைதழுவக குழைநதவரைப
பருகியமெய யுணாவினெடுமி பரவியே புறததணைநதா (கூகள)

புறததணைநத தொணடருடன போநதமைநத திருமடததிற
பெறறகருமபே றுலகுயயப பெறறருளும பிளளேயா
மறபபரிய காதலுடன வநதெயதி மகிழநதுறைவா
ரறபபெருஞசெல வககாமக கோடடமணைந திறைஞசினா (கூகஅ)

திருவேகம பதமாநத செழுஞசுடரைச சேவடியி
லொருபோதுந தபபாதே யுளளுருகிப பணிகினரூர
மருவுதிரு வியமகமும வளரிருகுக குறணமறறும
பெருகுமிசைத திருபபதிகத தொடைபுனைநதா பிளளேயா (கூகக)

நீடுதிரு பொலிகாஞசி நெறிகாரைக காடிறைஞசிச
சூடுமதிக கணணியார் தணமலாசசே வடிபாடி
யாடுமவ ரினிதமரு மனைகதஙகா வதமபரவி
மாடுதிருத தானஙகள பணிநதேததி வைகுநாள (கo00)

எண்டிசையும போறறிசைகுந திருபபதிமற றதனபுறததுத்
தொணடருட னினிதேகித தொலலெவிட முணடிருணட
கணடாமகிழ மேறறளியு முதலான கலநதேததி
மணடுபெருங காதலினால வணஙகிமீண டணைநதிருநதா (கo0க)

அபபதியில விருப்பினொடு மஙகணரைப் பணிநதமாவா
செபபரிய புகழபபாலித திருநதியின றெனகரைபோய
மைபபொலியுங கணடாதிரு மாற்பேறு மகிழநதிறைஞசி
முபபுரஞசெற றவாதமமை மொழிமாலை சாததிஞா (சு00உ)

திருமாறபே றுடையவாதந திருவருளபெற றெழுநதருளிக
கருமாலுங கருமாவாயக காணபரிய கழறறுங்கி
மருவாறறன மழவிடையா திருவலலம வணஙகிததம
பெருமாறகுத திருபபதிகப பெருமபிணைய லணிவிததா (க00கூ)

அஙகுளள பிறபதியி லரிககரியா கழலவணஙகிப
பொஙகுபுனற பாலியாறறின புடையிலவட பாலிறைவ
ரெஙகுமுறை பதிபணிவா ரிலமபயஙகோட டேரிறைஞசிச
செஙகணவிடை யுகைததவரைத திருபபதிகம பாடினா (க00ச)

திருததொணடா பலாசூழத திருவிறகோ லமுமபணிநது
பொருடபதிகத தொடைமாலை புரமெரிதத படிபாடி
யருடபுகலி யாணடகையா தககோல மணிநதருளி
விருபபினொடு திருஆறன மேவினா தமைப்பணிநதா (க00ஞ)

தொழுதுபல முறைபோறறிச சுராகுருவுக கிளையமுனி
வழுவிறவம புரிநதேதத மனனினா தமைமலாநத
பழுதிலசெழுந தமிழமாலைப பதிகவிசை பூணநதருளி
முழுதுமளித தவரருளாற போநதனாமுத தமிழவிரகா (க00சு)

குனறெடுஞசிலையாளா குலவியபல பதிபிறவு
நினறவிருப புடனிறைஞசி நீதிருத தொணடருடன
பொனறயஙகு மணிமாடப பூநதராயப புரவலனா
செனறணைநதா பழையனூாத திருவாலய காடடருகு. (க00எ)

மே வ று

இமமையிலே புவியுளளோ ரியாருங்காண வேழுலகும போறறிசைபப வெம மை யாளு, மமமைதிருத தலையாலே நடநது போறறு மமமையபபா திருவாலய காடா மெனறு, தமமையுடை யவாமூனா மிதிகக வஞசிச சணபைவருஞ சிகாமணி யா சாரச செனறூா, செமமைநெறி வழுவாத பதியின மாடோா செழுமபதியி லன றிரவு பளளி சோநதா (க00அ)

மாலையிடை யாமதது பள்ளி கொளளு மறையவனா தமமுனபு கனவிலேவந தாலவனத தமாநதருளு மபபா நமமை யயாததனேயோ பாடுதறகென றருளிச செயய ஞால.மிரு ணீஙகவரும புகலி வேநதா நடவிடையா மததினிடைத தொழுது ணாநது வேலவிட முணடவாதய கருணை போற்றி மெயயுருகித திருபபதிகம விளமபலுற்றா.

தஞசவரு வாரெனறே யெடுதத வோசைச சுருதிமுறை வழுவாமற் றொடுதத பாட, லெஞசலிலா வகைமுறையே பழைய ஞாரா ரியமபு மொழி காததகதை சிறப பித தேததி, யஞசனமா கரியுரிததா ரருளா மெனறே யறியுமவகை திருகடைகாப் பமையச சாததிப, பஞசாமாம பழையதிறய கிழமைகொளளப பாடினா பாரெலா மூயய வநதா. (க0க0)

நீடுமிசைத திருப்பதிகம பாடிப் போறறி நெடுங்கணகு லிருணீஙகி நிகழ்ந்த காலை, மாடுதிருத தொணடாகுழா மணேறத போது மாலையினிற றிருவால வனதது மனனி, யாடுமவ ரருளசெயத படியை யெலலா மருளிசசெய தகமலரப் பாடியேத திசை, சேடாபயி றிருபபதியைத தொழுது போறது திருபபாகு ரதனமருஙகு செல்ல லுறறா (கஅகக)

திருபபாகு ரணேறதருளி யஙகு மறறச செழுமபதியோ ரெதிரகொளளச சென்று புகுப, பொருபபரையன மடபபாவை யிடபபா கததுப புராதனாவே யிடஙகொணட புனிதா கோயில, விருபபினுடன வலஙகொணடு புகுத தாழநது வீழநதெழுநது மேனியெலா முகிழபப நினறே, யருடகருணேத திருவாளனமஞ சிறதை யிடையாரென றிசைபபதிக மருளிச செயதா (கஅகஉ)

மனனுதிருப் பதிகவிசை பாடிப போறறி வணஙகிப்போற தபபதியில வைகி மாடு, பிஞஞுகாதம வெணபாகக முதலா யுளள பிறபதிகள பணிநதணேவா பெருகு மனபான, முனனிறைநத திருவாயமஞ சனநீராடடி முதலவேடா கணணபப நாயனரை, யுனனியொளிர காளததி மலைவ ணஙக வுறறபெரு வேட்கையுட னுவநது செனறா (கஅகங)

மிகபெருங காதலுடன நிறணடா சூழ மெனபுனலுட டிணேயகனறு வெறபுங காணுங, தொகபெரு வனபுலககா னடைநது போகிச சூலகபா லககரதது சுடரு மேனி, முகணமுதற றலைவனிட மாகி யுளள முகினெருஙகு காரிகரை முனனாச செனறு, புகநிறைஞசிப் போறறிசைதது பதியில வைகிப பூதியரோ டென மகிழநதா புகலி வேநதா (கஅகச)

இறைவாதிருக காரிகரை யிறைஞசி யபபா லெணணிலபெரு வரைகளிரு மருஙகு மெஙகு, நிறையருவி நிரைபலவாய மணியும பொனனும நிறைதுவலை புடைசிதறி நிகழப வாகி, யறைகழலவா னவாகநிறைவன குலிச வேறறு லறறசிறை பெறறவனமே லெழுவ தறகுச, சிறகடிதது பறகக முயன றுயாநத போலுஞ சிலநிலததி லெழுநதருளிச செலலா நினறா (கஅகடி)

மாதவாக ணெருஙகு குழாம பரநது செலல மணிமுததின பரிசசினனம வரம பினறுக, பூதநிறை கடலணேவ தெனனச சணபைப புரவலனு செழுநதருளும பொழுது சினனத, தீதிலொலி பலமுறையும பொஙகி யெஙகுந திருஞான சமபநதன வநதா னெனனனு, நாதநிறை செவியினவாய மாகக ளெலலா நலமருவு நினை வொனறிய மருஙகு நணண. (கஅகசு)

கானவாதங குலமுலகு போறற வநத கணணப்பா திருபபாதச செருபபுத தோய, மானவரிச சிலைவேடடை யாடுங காணும வானமறை நிலைபெரிய மரமுநு றறு, மேனையிமை யோதாமு மிறைஞசி யேததி யெயதவரும பெருமையவா மெணணிலாத, தானமுமற றவைகடநது திருககா ளததி சாரவெழுந தருளினா சணபை வேநதா (கஅகள)

அமபொனமலைக கொடிமுலைபபால குழைதத ஞானத தமுதணட பிள்ளையா ரணேறதா ரெனறு, செமபொனமலை விலலியா திருககா ளததி சோநததிருத தொணடா குழாமடைய வணிடப, பமபுசடைத திருமுனிவா கபாலக கையா பலவேடச சைவாகுல வேடா மறறு, மும்பாதவம புரிவாரப் பதியி லுளளோ ருடனவிரும்பி யெதிரகொளள வுழைசசென றுறறா (கஅகஅ)

திசையனைத்து நீறறிஞெளி தழைபப மணமேற சிவலோக மணைநதனைச சென்ற போது, மிசைவிளஙகு மணிமுததின சிவிகை நினறும வேதபா ரகரிழிநது வணஙகி மிகக, வசைவிலபெருக தொணடாகுழாக தொழுது போறறி யரவெணமோ சையினணட நிறைபப வனபா, லிசைவிளஙகுக தமிழவிரகா திருககா ளதத்த திரு மலையிம மலைகளிலயா தெனறு கேடடார (க0ஈக)

வாதணைநத மாதவததோ வணஙகித தாழநது மறைவாழவே சைவசிகாமணி யே தோனறு, மிநதமலை காளஞே டதநி தமமி லிகலிவழி பாடு செய விறைவா மேவு, மநதமிலசோக காளதநி மலையா மெனன வவனிமேற பணிநதெழுநதஞ சலி மேற கொணடு, சிநதைகளி மகிழசசிவரத திருவி ராகம வானவாக டானவரென றெடுதது்ச செலவா (க0உ0)

திருநதியவின னிசைவகுபபுத திருககண ணப்பா திருததொணடு சிறபபிதது்த திகழப பாடிப, பொருநதுபெருக தவாகூடடம போறற வநது பொனமுகலிக கரை யணைநது தொழுது போகி, யருநதவாக ளெமமருஙகு மிடைநது செலல வாஞுடைய பிளளையா ரயனமா றேடி, மருநதுவெளி யேயிருநத திருககா ளதநி மலையடிவா ரஞ சார வநது தாழநதார (க0உக)

தாழநதெழுநது திருமலையை தொழுது கொணடே தடஞசிலா தலசோபா னதநா லேறி, வாழநதிமையோ குழாஞருஙகு மணிநீள வாயின மருஙகிறைஞசி யுடபுகுநது வளாபொற கோயில, சூழநதுவலய கொணடிறைவா திருமுன பெயரத்த தொழுதநி மேறகொணடு செஙகை போறறி, வீழநதெழுவார குமபிடட பயன காண பாபோன மெயவேடா பெருமானைக கணடு வீழநதார (க0உஉ)

உளளதநிற றெளிகினற வனபின மெயமமை யுருவினையு மவவனபி னுளளே மனனும, வெளளைசசெஞசடைகளறை நெறறிச செஙகண விமலரையு முடனை கணட விருபபம பொஙகிப, பளளதநி லிழிபுனலபோற பரநது செலலப பைமபொனமலை வலலிபரிந தளிதத செமபொன, வளளதநில ஞானவா ரமுதமுணடார மகிழநதெழு நது பலமுறையும வணஙகு கினறார (க0உங)

பஙகயகக ணருவிநீர பாய நினறு பரவுமிசைத திருபபதிகம பாடி யாடித, தஙகுபெருக களிகாத றகைநது தடபத தமபெருமான கழலபோறறுந தனமைநீட, வஙகரிநிற புறமபோநதஙு கயனமால போறற வரியாதந திருமலைகழ் ழுணைநதிறை ஞசிப, பொஙகுதிருத தொணடாமடஙு காடட வஙகுப புகருளி யினிதமாநதார புகலி வேநதா. (க0உச)

யாவாகஞ மறிவரிய விறைவன றனனை யேழுலகு முடையானை யெணணி லாத, தேவாகடம பெருமானைத திருககா ளதநி மலையினமிசை வீறறிருநத செயய தேனைப, பூவலரும பொழிலபுடைசூழ சணபை யாளும புரவலனா காலஙக டோ றும புகுப, பாமலாகொண டடிபோறறிப பருகி யாரநது பணபினிய திருபபதி யிற பயிலு நாளில (க0உஞ)

அஙகணவட திசைமேலுஙு குடகதினமேலு மருநதமிழின வழகைகஙகு நிகழாதா கத, திஙகள்புனை முடியாதந தானந தோறுஞ செனறுதமி ழிசைபாடுஞ செயகை போல, மஙகையுடன வானவாகள போறறி சைபப வீறறிருநதா வடகயிலை வண ஙகிப பாடிச, செஙகமல மலாவாவித திருககே தாரந தொழுதுதிருப் பதிகவிசை திருநதப பாடி (க0உசு)

கூறறுதைததா மகிழாதகோ கரணம பாடிக குலவுதிருப் பருப்பததின கொ
ள்கை பாடி, யேறறினமிசை வருவாரிக திரனற னீல பருப்புதமும் பாடிமகிழாக திறை
வா தானம, போறறியசொன மலாமாலே பிறவும பாடிப் புகலியாதம பெருத்தகையா
புனித மாரு, நீறறினணி கோலதது தொணடா ரூழ நெடிதுமகிழாக தபதியி னிலவு
கினரூா. (கஅஉஎ)

தெனறிசையிற கயிலேயெனாக திருககா ளததி போற்றியினி தமாகினரூா திரை
சூழ வேலே, யொனறுதிரு வொறறியூ ருறைவா தம்மை யிறைஞசுவது திருவுளளத
துனனி யங்க, ணினற பிழின வீரகரூள பெற்று மீளவா ரொதையா ரிணையடியென
மனதத வெனறு, பொனறாளக கொழிததிழிபொன முகலிகூடப பூனாகதிருப பதிக
விசை போறறிப போகதாா (கஅஉழ)

மனனுபுகழத திருதெதாணடா குழாததி லேடி மறைவாழ வாதவாதா மலேயுங
காணு, முனனணேகத பதிபிறவுங கடநது போகது முதலவஞ ருறைபதிகள் பலவும
போறறிப, பனமணிகள பொனவரனறி யகிலுஞ சநதம பொருதலேகரும பாலிவட
கரையி னீடி, சென்னிமதி யணிவாதக திருவேற காடு சென்றணேகதா திருஞான
மூணட செலவா (கஅஉக)

திருவேறகா டமாகதசெழுஞ சுடாபொற கோயில சென்றணேகது பணிகது திருப
பதிகம பாடி, வருவேறறு மனததவுணா புரஙகள செறரூா வலிதாயம வகதெயதி
வணஙகிப போறறி, யுருவேறரு ரமாகதுறையு மோத வேலே யொறறியூா கைதொழச
சென றுறற போது, பெருவேடகை தருவாழவு பெறற தொணடா பெருமபதியோ
ரெதிரகொளளப பேணி வாகதா (கஅஙஅ)

மிகைதிருத தொணடாதொழு தணேயத தாரூக தொழுதிழிகது விடையவனென
றெடுததுப் பாடி, மைகுலவு கணடததா மகிழாத கோயின மனனுதிருக கோபுர
தது வாது தாழாது, தகைதிருக கடைகாபுச சாதநித தேவா தமபெருமான திரு
வாயி லூடுசென்று, புகைகருளி வலஙகொணடு புனிதா முனபு போற்றெடுதது படி
யினமேற பொருகத வீழாகதா (கஅஙக)

பொறறிரளகள போறபுரிகத சடையா தமபாற பொஙகியெழுக காதனமிக
பொழிகது விமமிப, பறறியெழு மயிரபுளக மெஙகு மாகிப பராதிழியுங கணணருவி
பாய நினறு, சொறறிகழுக திருபபதிகம பாடி யேதநித தொழுதிபுறத தணேகதருளித
தொணட ரோடு, மொறறிகா காதலிததங கினிது றைதா ருலகுய்ய வுலவாத
ஞானம பெறரூா (கஅஙஉ)

வே று

இனன தனமையிற பிளளேயா ரிருந்தன ரிபபாற
பனனு தொலபுகழத திருமயி லாபுரிப பதியின்
மனனு சீரபெரு வணிகாதக தோனறலா கிறதது
முனன மெயதிய தொனறீனை நிகழாதவா மொழிவாம (கஅஙங)

அருகி திதிறம பெருகருதற கருஙகலம பலவும
பொருக டறசெலப போகவியப பொருட்குவை நிரமப
வரும ரகல மனேபபட்ட பணிகரை நிரைகரு
மிருகி திபபெருஞ செலவததி னெலலேயில வளததா (கஅஙச)

தமமை யுளளவா றறிநதபின சஙகரற கடிமை
மெயமமை யேசெயும விருபபினின் மிகைதோ ரனபாற
பொயமமை கேஙகிமெயப பொருளிது வெனகொஞ முள்ளச
செம்மை யேபுரி மனததினா ரிவநேச ரெனபார். (கஅஙஙி)

கறறை வாசடை முடியிஞ ரடியவா கலபடி
லுறற செயகையி லொழிவினறி யுருகிய மனமும
பறறி லாநெறிப பரசம மஙகளேப பாறறுஞ
செறற மேவிய சிலமு முடையராயத திகழவா (கஅகூ)

ஆன நாளசெல வருமறைக கவுணியா பெருமான
ஞான போனக நுகாநதது நானில முயய
வேனே வெஞசமண சாகஙிய மிழிததழித ததுவ
மூன மிலபுக ழுடயாபாற கேடடுவந துளராய (கஅகூள)

செலவ மலகிய சிரபுரச சிறுவாசே வடிகளீ
ழெலலே யிலலதோ காதலி னிடையரு வுணாவா
லலலு நணபக லுமபுரிந தவரருட டிறமே
சொலல வுஞசெயல கேடகவுந தொழிலின ராஞா (கஅகூஅ)

நிகழு மாஙகவா நிதிபபெருஙு கிழவனின மேலாய்த
திகழு நீடிய திருவினிற சிறநதுள ராகிப
புகழு மேனமையி லுலகினிற பொலிநதுளா ரெனினு
மகவி லாமையின மகிழமனே வாழகையின மருணடி (கஅகூக)

அரிய நீமையி லருநதவம புரிநதர னடியாக
குரிய வாசசனே யுலபபில செயதவந நலததாற
கரிய வாஙகுழன மனேவியாா வயிறெனுங கமலத
துரிய பூமக ளெனவொரு பெணகொடி யுதிததாள (கஅசஅ)

நலல நாளபெற வோரையி னலபிக வுதிபபப
பலபெ ருஙகிளே யுடனபெரு வணிகாபா முழுது
மெலலே யிலதன முகநதுகொண டியாவரு முவபப
மலல லாவண மறுகிடைப பொழிநதுள மகிழநதா (கஅசக)

ஆறு சூடிய முடியிஞ ரடியவாக கனபா
லீறி லாதபூ சனைகளயா வையுபிகச செயது
மாறிலா மறை யவாகருவேண டினவெலா மளிதபப
பேறு மறறிது வேயெனும பெருஙகளி சிறநதா (கஅசஉ)

சூத நலவினே மஙகலத தொழினமுறை தொடஙகி
வேத நீதியில விதியுளி வழா வகை விரிதத
சாத கததொழிற சடஙருக டசதினஞ செலலக
காதன மேவிய சிறபபினிற கடிவிழா வயாநதா (கஅசஙூ)

யாவ ருமபெரு மகிழசியா லினபுறப பயநத
பாவை நலலுறுப பணிகிளா பணபெலா நோகஙிப
பூவி ஞளென வருதலிற பூமபாவை யெனறே
மேவு நாமமும விளமபினா புவியினமேல விளஙக (கஅசச)

திஙக டோறுமுன செயயுமத திருவளா சிறபபின்
மஙக லமபுரி நலவினே மாடகியிற பெருக
வஙகண மாஙக ரமைததிட வாணடெதி ரணைநது
தஙரு பேரொளிச சீறடி தளாநடை பயில, (கஅசஙு)

தளரு மினனினைய குரமெனத தபனியக கொடியின்
வளரி ளநதளிரக கிளெயென மணிகிள ரொளியி
னளவி லஞசுடாக கொழுநதென வணிவுறும பருவத
திளவ னப்பிணை யனையவாக கேழியாண் டெயத (கஅசஉ)

அழகின முனனிளம பதமென வணிவிளக கெனன
விழவு கொணடெழும பேதைய ருடனவிளை யாட்டிற
கழலொ டமமனை கநதுக மெனறுமற றினைய
மழலை மெனகிளிக குலமென மனையிடை யாடி (கஅசள)

பொறறெ டிசசிறு மகளிரா யததெதாடிம புணாநது
சிறறின முறறவு மிழைததுட னடுநதொழிற சிறுசோ
றுறற வுணடிகள பயினறெளி மணியூச லாடி
மறறு மினபுறு வணடலாட டயாவுடன வளர (கஅசஅ)

தநதை யாருமத தளிரிளங கொமபனு டகைமை
யிநத வையகத தினமையா லினபுறு களிப்பு
வநத சிநதைபின மகிழநதுமற றிவணமணம பெறுவா
னநத மிலலென தருஙதிக குரியனென றறைநதா (கஅசக)

ஆய ஈளகளி லமணபயில பாணடிநா டதனித
தூய ஞானமுண டருளிய தோணறலா ரணிநது
மாய வலலமண கையரை வாதிலவென றதுவு
மேய வெபபிடா மீனவன மேலொழித ததுவும (கஅஙஅ)

நெருபபி லஞசினூ தகளீ நீரிலொட டியபின
மருபபு நீளகழுக கோலினமற றவரையேற றியதும
விருபபி ஞறறிரு நீறுமீ னவறகளித தருளிப
பொருபபு விலலியா சாதனம போறறுவித ததுவும (கஅஙக)

இனன வாறெலா மறிநதுளா ரெயதியங கிசைபபச
சொனன வாகெலா மிருஙதி தூசுட னளிதது
மனனு பூநதராய வளளலா தமைததிசை நோகஙிச
செனனி மேறகரய குவிததுவீழ தெழுநதுசெந ரினெறு (கஅஙஉ)

சுறற நீடிய கிளெயெலாரு சூழநதுடன கேடபக
கறற மாநதாவாழ காழிநா டுடையவாக கடியேன
பெறறெ ருதபூம பாவையும பிறஙகிய நிதியு
முறறு மெனனேயுங கொடுததனன யானெனறு மொழிநதா (கஅருக)

எலலை யிலபெருக களிப்பிரு லிப்பரி சியமபி
முலலை வெணணகை முகிழமுலை யாருடன் மூடியா
மலரு செலவததின வளமையு மறைவளா புகலிச
செலவ ரேயுடை யாரெனுஞ் சிநதையான மகிழநதா (கஅஙிச)

ஆறறு ஈளகளி லணஙகளூ கனனிமா டதனின
பாறற டமபொழின மருஙகினிற பனிமலா கொயவான
போறறு வாருழற் சேடிய ருடன்புறம் போநது
கோறறெடித தளிரக கையினுன் மூகைமலா கொயய. (கஅருஙி)

அனப ரனபுறு மாவததி னளிததபாய கலலாற
பொனபி றஙகுநீப் புகலிகா வலாகதது புணரா
தெனப துடகொண்ட பான்மையோ ரெயிறறிளம பணியாய
முனப ணாநதது போலவோ முள்ளெயிற நரவு (கஅகூ)

மெளவன மாதவிப பநதரின மறைநதுவாந தெயதிச
செவவி நாணமுகை கவாபொழு தினினமலாச செஙகை
நவவி வாளவிழி நறுநுதற செறிநெறி கூநதற
கொவவை வாயவண முஙிழவிரல கவாநதது குறிதது (கஅநுள)

நாலு தாநதமு மெனபுறக கவாநதுநஞ சுருதது
மேலெ மும்பணம விரிததுநின ரூடிவே றடஙக
நீல வலவிடந தொடாநதெழ நேரிழை மெனபூ
மாலை தீயிடைப படடது போனறுள மயஙகி (கஅநுஅ)

தரையில வீழதாச சேடியா வெருககொணடு தாஙகி
வரைசெய மாடதது னுடகொடு புகுநதிட வணிக
ருரையு மூளளமு நிலையழிந துறுதுயா பெருகக
கரையில சுறறமுந தாமுமுன கலஙகினா கலுழநதா (கஅநுக)

விடாநதொ லைததிமெ விருசையிற பெரியரா மேலோ
ரடாநத தீவிட மகறறுதற கணைநதுளா ரனேகா
திடஙகொண மாதிரந தியானபா வகதிலை மூடடி
தொடாநத செயவினைத தொழிலராயத தனிததனிச சூழவா (கஅசுஅ)

மருநது மெணணில மாறில செயயவும வலிநது
பொருநது வலவிட மேழுவே கமுமுறை பொஙகிப
பெருநத டஙகணமென கொடியனு டலெயிசைப பிறஙகித
திருநது செயவினை யாவையுங கடநதுதோந திலதால (கஅசுக)

ஆவி தஙகுபல குறிகளு மடைவில வாக
மேவு காருட விருசைவித தகரிது விதியென
ரூவும வேலெயி லுறுபெருநு சுறறமு மலறிப
பாவை மேலவிழுந தழுதது படரொலிக கடலபோல (கஅசுஉ)

சிநதை வெநதுய ருறுசிவ நேசருந தெளிநது
வநத செயவினை யினமையில வையகத துளளோ
ரிநத வெவவிட மொழிபபவாக ஈவனென னுடைய
வநத மினனிதிக குவையெனப பறையறை விததா (கஅசுஎ)

மூசி யமபலு மூனறுநா ளகவயின மூறற
வாசா பாஙகுளோ ருடபட வவனிமே லுளள
கரையில கலவியோ யாவரு மணைநதுதய காடசிப
புரையில செயகையிற நீநதிடா தொழிநதிடப போனா (கஅசுச)

சீரின மனனிய சிவநேசா கணடெள மயஙகிக
காரின மலகிய சோலைசூழ கழுமலத தலைவா
சாரு மவவள வும்முட நழலிடை யடகசிச
சேர வெனபொடி சாமபலசே யிபபது தெளிவா. (கஅசுஞ)

உடைய பிளவேயாக வெனவிவ டனையுரைத தததை
லடைவு துனபுறு வதறகிலை யாகமக வெனறே
யிடரொ ழிநதபின னடககிய வெனபொடு சாமபல
புடைபெ ருததகும பததினிற புகபபெயது வைபபா (கoசுசு)

கனனி மாடததின முனபு போற காபபுற வமைததுப
பொனனு முததுமே லணிகலன பூரதுகில சூழாது
பனனு தூவியின பஞசணை விரைபபளளி யதனமேன
மனனு பொனனரி மாலைக ளணிரதுவைத தனரால (கoசுஎ)

மாலை சாரதொடு மஞசன ஈடொறும வழாமைப
பாலி னோதரும போனகம பலவிளக கினைய
சாலு னமையிற றருவன நாடொறுஞ சமைததே
யேலு மாசெய யாவரும வியபபெயது ளாளில (கoசுஅ)

சணைப மனனவா திருவொறறி யூரகா சாரது
பணபு பெறறரற றொணடாக ளுடனபணிந திருந
நணபு மிகநல வாததையர நறபதி யுளளோ
வணபு கழபபெரு வணிகாகரு வருதுரை செயதா (கoசுக)

சொனன வாகெலாந தூசொடு காசுபொன னளிததே
யினன தனமைய ரெனவொணு மகிழசிறந தெயதச
செனனி வாழமதி யாதிரு வொறறியூ ரளவுந
தனனு நீணடைக காவணந துகிலவிதா னிதது (கoஎo)

மகர தோரணம வணகுலக கமுகொடு கதலி
நிகரில பலகொடித தாமங்க ளணிபெற நிரைதது
நகர நீணமறு கியாவையு நலமபுனை யணியாற
புகரில பொனனுல கிழிநததா மெனபபொலி விததா (கoஎக)

இனன வாறணி செயதுபல குறைவறுப பேவி
முனன மொறறியூ நகரிடை முததமிழ விரகா
பொனன டிததலந தலைமிசைப புனைவனென றெழுவா
ரநந காபபெருந தொணடரு முடனசெல வணைநதா (கoஎஉ)

ஆய வேலையி லருமறைப புகலியா பிரானு
மேய வொறறியூ பணிபவா வியனக ரகனறு
காயல சூழகரைக கடனமயி லாபுரி நோககித
தூய தொணடாதது சூழாததொடு மெதிரவநது தோனற (கoஎங)

மாறில வணபெரு வணிகரு தொணடரு மலாநத
நீறு சோதவக சூழாதநின நீளிடைக கணடே
யாறு சூடினா திருமக ஞரணந தாரென
நீறி லாததோ மகிழசியி னுலவிழுந திறைஞச (கoஎச)

காழி நாடருங கதிரமணிச சிவிகைநின றிழிநது
சூழி ருமபெருந தொணடாமுன் றெழுதெழுந தருளி
வாழி மாதவா வணிகாசெய் திறஞசொலக கேட்டே
யாழி சூழமயி லாபுரித திருநக ரணைநதா (கoஎஞ)

அதநி றததுமுண னிகழாதது நிருவுளள்த தடைததச
சிதத மினபுறு சிவநேசா நஞசெயல வாயப்பப
பொயதத வசசமண சாகயியா புறததுறை யழிய
வைதத வப்பெருய கருணோக காணமகிழா தருளி (க0எசு)

கயகை வாசடை யாகபா லீசசரத தணோதது
துயக நீளசுடாக கோபுரா தொழுதுபுக கருளி
மயகை பாகாதய கோபிலே வலயகொணடு வணஙகிச
செயகை செனனிமேற குவிநதிடத திருமுனபு சோநதா (க0எள)

தேவா தேவனேத திருகபா லீசசரத தமுதைப
பாவை பாகனேப பரீவுறு பணபிஞற பரவி
மேவு காதலின விருமபிய விரைவிஞல விழுநது
நாவின வாயமையிற போறறிஞா ஞானசம பநதா (க0எஅ)

போறறி மெயயருட டிறமபெறு பரிவுடன வணஙகி
நீறறின மேனியி னிறைமயிாப புளகஙக ணெருஙகக
கூறற டாததவா கோயிலின புறமபுபோக தருளி
யாறறு மினனருள வணிகாமேற செலவருள செயவா (க0எக)

ஒருமை யுயததநல லுணாவினீ ருலகவ ரறிய
வருமை யாறபெறு மகளெனபு நிறைததவக குடததைப
பெரும யானதது நடமபுரி வாபெருய கோயிற
றிரும றிறபுற வாயதலிற கொணாகெனறு செபப (க0அ0)

அநத மிலபெரு மஙிழசசியா லவனிமேற பணிநது
வநது தநதிரு மனையினின மேவியம மருஙகு
கநத வாபொழிற கனனிமா டதநினிற புககு
வெநத சாமபலோ டெனபுசோ குடததைதவே றெடுதது (க0அக)

மூடி பணமணிச சிவிகையுட பெயதுமுன போத
மாடு சேடிய நிணமபுடை சூழநதுவந தணைய
வாடன மேவிஞா திருகபா லீசசர மணைநது
நீடு கோபுரத தெநிாமணிச சிவிகையை நீகஙி (க0அஉ)

அயக ஞளாத மபிமுகத தினிலடி யுறைபபான
மயகை யெனபுசோ குடதநினை வைததுமுன வணஙகப
பொயகு நீளபுனற புகலிகா வலாபுவ னதததத
தயவி வாழபவாக குறுதியா நிலைமைசா நிபபா (க0அகூ)

மாட மோயகிய மயிலமா நகருளாா மறறு
நாடு வாழபவா நனறியில சமயதநி ஞளளோா
மாடு சூழாதுகாண பதறகுவந தெயதியே மலிய
நீடு தேவாக ளேனையோா விசுமபிடை நெருயக (க0அச)

தொணடா தமபெருய குழாமபுடை சூழதரத தொலலை
யணடா நாயகா கோபுர வாயினே ரணைாது
வணடு வாகுழ லாளெனபு நிறைாதமட குடதைதக
கணடு தமபிரான கருணையின பெருமையே கருதி (க0அஙி)

இதை மாலிலத நிறைதுளோ ரென்பினேப பின்னு
நாது நனனெறிப படுதநிட னனைமையாக தனமை
யாத வெனபொடு தொடாசரியா மெனவரு ணேகாற
நெது மகமக குடையபூம பாவைபோ செப்பி (கூஅசு)

மணணி னிறபிறக தாபெறும பயனமதி சூடு
மணண லாரடி யாதமை யமுதுசெய விததல
கணணி ஞலவா நலவிழாப பொலிவுகண டாத
லுணமை யாமெனி னுலகாமுன வருகென வுரைபபா (கூஅள)

மனனு வாசடை யாரைமுன ருழுதுமட டிடட
வெனனு நறபதி கதநிளிற போதியோ வெனனு
மனன மெயதநிரு வாகெனு மமுதமவ வகக
தனன வாதுவர துருவமாயத தொகதக குடதனள (கூஅஅ)

ஆன தனமையி னதநிருப பாடடினி னடைவே
போன வாயுவும வடிவமும பொலிவொடு நிரமபி
யேனே யகுடத தடகநிமுன னிருநதெழு வதனமுன
ஞான போனகா பினசமண பாடடினே நவிலவா (கூஅக)

தேறற மிலசமண சாகியத நிணணரிச செயதை
யேறற தனறென வெடிததுரைப பாகளெனற போது
கோறரெ டிசசெயகை தோறறிடக குடமுடைக தெழுவாள
போறறு தாமரைப போதவிழா தெழுநதனள போனருள. (கூகூ)

எடிதத பாடடினில வடிவுபெற றிருஞானகு நிருபபாட
டடிதத வமமுறைப பனனிரண டாணடள வணேது
தொடிதத வெளசமண பாடடினிற ரேனறிடக கணடி
விடிதத வேடகையா நிருகவடைக காபபுமேல விதிததா (கூகக)

மே வு று

ஆகன மெழுது நினற வணகநினே நோகரு வாக
ளீகநிது காணீ ரெனரு வறபுத மெயதும வேலப
பாகருழு தொணட ராரே ரரகர வெனனப பாமே
லோகநிய வோசை யுமபா நாடடினே யுறற தனறே (கூகூ)

தேவரு முனிவா தாமர நிருவருட சிறபபு நோகநிப
பூவரு விரைகொண மாரி பொழிநதன சொழிநத மணரோ
யாவரு மிருநத வணண மெமபிரான கருணே யெனறே
மேவிய கைக ளுசசி மேறகுவித நிறைளநி வீழநதா (கூகூ)

அகவ ளருவக காணபா ரநிசய மிகவு மெயநிப
பகமுற ருரே போனரா பரசம யதநி னுளளோ
ரெகுள செயகை தானமற றெனசெயத வாறி தெனறு
சகையா முனாவு கொளளுரு சமணாதள ளாடி வீழநதா (கூகச)

கனனிதன வனபபுத தனனேக கணகளான முடியக காணா
முனனுறக கணடாக கெலலா மொயகருக குழலின பார
மனனிய வதன செநதா மரையினமேற் கரிய வணடி
தினனிய வொழுகு கிறற சுழலபோ லிருணடி தோன்ற (கூகஇ)

பாங்கணி சுருமபு மொயதத பனிமல ரளகப் பாதி
தேங்கம ழாரஞ சேருந திருநுதல வீளகக நோகஙிற
பூங்கொடிக கழகின மாரி பொழிநதிடப புயறகீ ழிடட
வாங்கிய வான விலலின வளரொளி வனப்பு வாயபப (கoகூசு)

புருவமென கொடிகள பணடு புரமெரித தவாத நெறறி
யொருவிழி யெரியி னீரு யருளபெற வுளளுங காமன
செருவெழுந தனுவ தொனறுஞ சேமவில லொனறு மாக
விருபெருஞ சிலகண முனகொண டெழுநதன போல வேறப (கoகூள)

மணணிய மணியின செயய வளரொளி மேனி யாடன
கணணிணே வனபபுக காணிற காமரு வதனத திங்கட
டணணளி விரிநத சோதி வெளளததிற றகைவி னீள
வொணணிறக கரிய செயய கயலிரண டொதது லாவ (கoகூழ)

பணிவள ரலகுற பாவை நாசியும பவள வாயு
நணியபே ரொளியிற றோனறு நலததினை நாடு வாககு
மணிநிறக கோபங கணடு மறறது வவவத தாழு
மணிநிறக காமரூபி யனையதா மழகு காடட (கoகூசு)

இளமயி லனைய சாய லேநதிழை குழைகொள காது
வளமிகு வனபபி னலும வடிநததா ளுடைமை யாலுங
கிளரொளி மகர வேறு கெழுமிய தனமை யாலு
மளவிலசீ ரனங்கன வெனறிக கொடியிரண டனைய வாக (கக00)

விறபொலி தரளக கோவை விளங்கிய கழுதது மீது
பொறபமை வதன மாகும பதுமநன னிதியம பூதத
நறபெரும பணில மெனனு நனனிதி போனறு தோனறி
யறபொலி கணடா தநத வருடகடை யாளங காடட (கக0க)

எரியவிழ காநதண மெனபூத தலைதொடுத திசைய வைததுத
திரளபெறச சுருகருஞ செசசை மாலையோ தெரியின வேறு
கருநெடுங கயறகண மஙகை கைகளாயக காநதி வெளள
மருஙிழிந தனவோ வெனனு மதிசயம வடிவிற றோனற. (கக0உ)

ஏாகெழு மாபிற பொங்கு மோதிளங கொங்கை நாகக
காாகெழு விடததை நீகுங கவுணியா தலைவா நோககா
லாதிரு வருளிற பூரித தடங்கிய வழுத குமபச
சீாகெழு முகிழைக காடடுஞ செவவியிற றிகழநது தோனற (கக0ஙூ)

காமவே ளெனனும வேட னுநதியிற கரநது கொங்கை
நேமியம புடக டமமை யகபபட நேரி தாய
தாமரீள கணணி சோதத சலாகைதாக கியதே போலும
வாமமே கலைசூழ வலலி மருஙகினமே லுரோம வலலி (கக0ச)

பிணியவிழ மலாமென கூநதற பெணணழு தனையாள செமபொ
ணணிவள ரலகு றங்க ளரவுசெய பிழையா லஞ்சி
மணிகிளா காஞசி சூழநது வணபபுடை யலகு லாகிப
பணியுல காளுஞ சேடன பணமவிரித தடைதல காடட. (கக0ஞ்)

வரிமயி லனைய சாயன் மயகைபொற குறமகின் மாமை
கரியிளம பிடிகைக வெனறு கதலிமென றணடு காட்டத
தெரிவுறு மவாகரு மெணமைச செழுமுழ தாளின செவவி
புரிவுறு பொறபர தெனனப் பொலிநதொளி விளஙகிப பொஙக (கக0ச)

பூவலா நறுமென கூநதற பொறகொடி கணிககால காம
னுவநா ழிகையே போலு மழகினின மேனமை யெயத
மேவிய செமபொற றட்டின வனபபினை மீதிட டெனறு
மோவியாக கெழுத வொணணுப் பரடொளி யொளிரவுற றோஙக (கக0எ)

கறபக மீனற செவவிக காமரு பவளச சோதிப
பொறறிரள வயிரப் பதிதிப பூநதுணா மலாநத போலு
நறபதம பொலிவு காடட ஞாலமும விசுமப மெலலா
மறபுத மெயதத தோனறி யழகினுக கணியாய நினறுள (கக0அ)

எணணிலாண டெயதும வேதாப படைததவ ளெழிலின வெள்ள
நணணுநான முகததாற கணடா னவளினு நலலா டனபாற
புணணியப பதிஞ றுணடு போபெறும புகலி வேநதா
கணணுதல கருணை வெளள மாயிர முகததாற கணடா (கக0க)

வே று

இனனணம விளஙகிய வோகொள சாயலா
டனனோமுன கணணுறக கணட தாதையா
பொனனணி மாளிகைப புகலி வேநதாதாள
செனனியிற பொருநதமுன செனறு வீழநதனா. (கககO)

அணஙகினு மேமபடி மனன மனனவள
பணமபுரி யரவரைப பரமா முனபணிந
திணஙகிய முகினமதிற சணபை யேநதலை
வணஙகியே நினறனண மணணு ளோாதொழ (கககக)

சோகெழு சிவநேசா தமமை முனனமே
காகெழு சோலைசூழ காழி மனனவ
ரோகெழு சிறபபினும மகளைக கொணடினிப
பாகெழு மனையினிற படாமி னெனறலும (கககஉ)

பெருகிய வருளபெறும வணிகா பிளளையா
மருவுதா மரையடி வணஙகிப் போறறினி
நருமையா லடியனேன பெற்ற பாவையைத
திருமணம புணாநதருள செயயு மெனறலும (கககங)

மறறவா தமகருவண புகலி வாணர்நீ
பெற்றபெண விடதகினுல வீநத பினனையான
கறறைவாா சடையவா கருணை காண்வர
வுற்பவிப் பிததலா வுரைத காதென. (கககச)

வணிகருளு சுறறமு மயஙகிப பிளளையா
ரணிமல ரடியிலவீழ தாறற வாஙகவா
தணிவினீள பெருநதுயா தணிய வேதனூற்
றுணிவினை யருளசெய்தா னுய வாயமையா. (கககஞ

தெளளநீ தியினமுறை கேட்ட சோணேள
வெள்ளமும வணிகரும வேட்கை நீததிடப
பள்ளநீச செலவெனப் பரமா கோயிலி
னுள்ளெழுக தருளினு ருடைய பிளளேயார். (கஙகக)

பானமையால வணிகரும பாவை தனமண
மேனேயோக கிசைகிலே னெனறு கொண்டு போய
வானுயா கனனிமா டதது வைததனா
தேனமா கோதையுஞ சிவததை மேவினுள (கஙகஎ)

மே வ று

தேவாபிரா னமாநதருளுக திருகசபா லீசரதது
மேவியஞா னததலேவா விரிஞசனமுத லெவவுயிாகருங
காவலனா பெருங்கருணே கைதந்த படிபோறறிப
பாவலாசெந தமிழபாடிப பணமுறையும பணிநதெழுவா (கஙகஅ)

தொழுதபுறம போநதருளித தொணடாருழாம புடைசூழ்ப
பழுதில புகழத திருமயிலப பதியிலமாந தருஞநாண
முழுதுலகுந தருமிறைவா முதறறூனம பலவிறைஞச
வழுதுலகை வாழவிததா ரபபதியின மருங்ககலவா (கஙகக)

திருததொணட ராருளளா விடைகொளளச சிவநேசா
வருததமகன றிடமதுர மொழியருளி விடைகொடுதது
நிருததருறை பிறபதிகள் வணங்கிப்போய நிறைகாத
லருததியொடுந் திருவான்மி யூாபணிய வணைவுறறூா (கஙகஉ0)

திருவானமி யூாமனனுக திருததொணடா சிறப்பெதிர
வருவாாமங கலவணிகண மறுகுநிரைத தெதிாகொளள
வருகாக விழிநதருளி யவாவணங்கத தொழுதனபு
தருவாதய கோயினமணித தடநெடுங்கோ புரஞ்சாாநதா (கஙகஉக)

மிகுயாாந்த கோபுரததை வணங்கிவியன றிருமுணறிற
புகருளிக கோயிலினேப புடைவலங்கொண ளெளணேது
கொகுறுகு மதிகொழுதுங குளிராபுனலு மொளிாகினற
செகர்நிகா சடைமுடியா சேவடியின ழேததாழநதா (கஙகஉஉ)

தாழநதுபல முறைபணிநது தமபிரான முன்னினறு
வாழநதுகளி வரபபிறவி மருநதான பெருநதகையைச
சூழநதவிசைத திருப்பதிகச சொனமாலே விஞவுரையால
வீழாதபெருங காதலுடன சாததிமிக வினபுறறூா. (கஙகஉங)

பரவிவரு மானாந்த நிறைாததுளி கணபனிபப
விரவுமயிப் புளகங்கண் மிசைவிளங்கப் புறதததணைவுற
றரவெடுத்த திரைவேலை யணிவானமி யூரதனுட
சிரபுரதது புரவலனா சிலநாளங கினிதமாாதா (கஙகஉச)

அங்கணமா வாருலகா ளுடையாரை யருநதமிழின
பொங்குமிசைப் பதிகங்கள பலபோறறிப் போநதருளிக
கயகையணி மணிமுடியார் பதிபலவுங கலநதிறைஞசிச்
செங்கணவிடைக கொடியார்தம் மிடைசுரதனைச சோவுற்றூா. (கஙகஉஞ)

சென்னியிள மதியணிநதா மருவுதிருவி டைசசுரதது
மன்னுதிருத தொணடாகுழா மெதிரிகொளள வநதருளி
ரனனெடியகோ புரமிறைஞசி யுட்புகுநது நறகோயி
றன்னிவலய கொண்டணிநதா தமபிரான றிருமுன்பு (கஉஉ)

கணடபொழு தேகலநத காதலாற கைதலைமேற
கொணடுதல மூறவிழுநது குலவுபெரு மகிழசசியுடன்
மணடியபே ரனபுருகி மயிரமுகிழபப வணஙகியெழுந
தணடாபிரான றிருமேனி வணணஙகண டதிசயிபபா (கஉஎ)

இருநதவிடைச சுரமேவு மிவாவணண மெனனேயென்
றருநதபிழின றிருபபதிகத தலாமாலை கொடுபரவித
திருநதுமனய கரைநதுருகத திருகடைகாப புசசாததிப்
பெருநதனிவாழ விணபபெறறா பேருலகின பேறறா. (கஉஅ)

நிறைநதாரா வேடகையிஞ ஞினறிறைஞசிப புறமபோநதய
குறைநதருளிப பணிகினறு ருமைபாக ரருளபெறறுச
சிறநததிருத தொணடருட னெழுநதருளிச சொதருகி
யறைநதளிகள பயிலசாற றிழுகழுகுன றிணையணிநதா (கஉஉ)

சென்றணையும பொழுதினகட டிருததொணட ரெதிரிகொளளப
பொனறிகழு மணிசிவிகை யிழிநதருளி யுடனபோநது
மனறலவிரி நறுஞசோலத திருமலைய வலயகொணடு
மினறயநகுஞ சடையாரை விருபபினுடன பணிகினறா. (கஉஊ)

திருகழுகுன றததமாநத செயதனகத தனிகுன்றைப
பெருகவளா காதலிறற பணிநதெழுநது பேராத
கருததினுடன காதலசெயய கோயிலகழுக குனறெனறு
திருபபதிகம புனைநதருளிச சிநதைநிறை மகிழவுறறா (கஉஎ)

இனபுறறய கமாநதருளி யீறிலபெரு தொணடருடன
மினபெறற வேணியிஞ ரருளபெறறுப போநதருளி
யெனபுற்ற மணிமாப ரெலலையிலா வாடசிபுரிந
தனபுறறு மகிழநததிரு வசசிறுபாக கததணிநதா (கஉஏ)

ஆதிமுதல வரைவணஙகி யாட்சிகொணடா ரெனமொழியுய
கோதிறிருப பதிகவிசை குலாவியபா டலிறபோறறி
மாதவதது முனிவருடன வணஙகிமகிழ நினபுறறுத
தீதகறறுஞ செயகையினர் சினஞளய கமாநதருளி (கஉஊ)

ஏறணிநத வெலகொடியா ரினிதமாநத பதிபிறவு
நீறணிநத தொணடருட னெதிரிகொளள நோநதிறைஞசி
வேறுபல நதிகானய கடநதருளி விரிசடையி
லாறணிநதார் மகிழநதிரு வரசிலியை வநதடைநதா. (கஉஎ)

அரசிலியை யமரநதருஞ மஙகணர சைபபணிநது
பரசியெழு திருப்புறவா பனஙகாடோ முதலாய
விரைசெய்மலர கொன்றையினா மேவுபதி பலவணஙகித
திரைசெய்நெடு கடலுதித திருத்தில்லை நகரணிநதா. (கஉஊ)

எல்லையின்ஞா னததலைவ ரெழுந்தருள வெதிர்கொள்வார்
நிலையிலைவா ழுரதணாமெய்த திருததொண்டா சிறப்பிலுடி
மல்கியெதிர் பணிநதிறைஞ சமணிமுததின சிவிகையிழிந
தலருபெருக காதலுட னஞ்சலிகொண டணைகினரூர. (ககசு)

திருவெலலை யிற்பணிநது சென றணைவா சேணவிசுமபை
மருவிவிளய கொளிதழைகரும வடதிசைவா யிலவணஙகி
யுருருபெருக காதலுட னுட்புகுநது மறையிலுலி
பெருகிவளா மணிமாடப பெருநதிருவீ திையயணைநதா. (ககசள)

நலமலியுந திருவீதி பணிநதெழுநது நறறவாதய
குலநிறைநத திருவாயில குவிததமலாச செஙகையொடு
தலமுறமுண ருழநதெயதித தபனியமா ளிகைமருஙகு
வலமுறவந தோஙகியபே ரமபலததை வணஙகினா (ககசஅ)

வணஙகிமிக மனமகிழநது மாலயனுந தொழுமபூத
கணஙகண்மிடை திருவாயில பணிநதெழுநது கணகளிபப
வணஙருதனி கண்டருள வமபலததே யாடுகினற
குணஙகடநத தனிககூததா பெருஙகூததுக குமபிடுவா. (ககசக)

தொண்டாமனம பிரியாத திருபபடியைத தொழுதிறைஞசி
மணடுபெருக காதலிஞ ஞெகழிமுக மலாநதெழுவா
ரண்டமெலா நிறைநதெழுநத வானநதத துளளலுநது
கண்டபே ரினபததின கரையிலலா நிலையணைநதா. (ககசo)

அநநிலமை யடைநதுதிளத தாஙகெய்தாக காலததின
மனனுதிரு வமபலததை வலஙகொணடு போநதருளிப
பொனனணிமா ளிகைவீதிப புறததணைநது போதுதொறு
மின்னிசைவண டமிழபாடிக குமபிடடஙு கினிதமாநதா (ககசக)

திருநதியசோத தாதையா சிவபாத விருதயரும
பொருநதுதிரு வளாபுகலிப பூசுரரு மாதவரும
பெருநதிருமா லயனபோறறும பெருமபறறப புலியூரி
லிருநதமிழா கரரணைநதா ரெனககேடடு வநதணைநதா (ககசஉ)

ஆகவவரைக கணடுசிறப் பளிததருளி யவரோடுக
தாஙகரிய காதலிஞற றமபெருமான கழலவணஙக
வோஙருதிருத நிலலேவா ழுநதணரு மூடலுகத
தேஙகமழகொன் றைசசடையா திருசசிறறம் பலம்பணிநதா. (ககசங)

தெனபுகலி யநதணருந நிலலேவா ழுநதணாமூ
ணனபுநெறி பெருகுவிதத வாண்டகையா ரடிபோறறிப்
பொனபுரிசெஞ் சடைகூதத ரருள்பெறறுப் போநதருளி
யின்புறுதோ ணியினமர்நதா தமைவணஙக வெழுநதருள (ககசச)

நற்றவாதய குழாததோடு நம்பாதிரு நடஞ்செயயும
பொற்பதியின நிருவெல்லை பணிநதெழுநது புறம்போநது
பெற்றமுயாத தவரமர்ந்த பிறபதியும் புகஙிறைஞசிக
கறறவாகள் பரவுதிருக கழுமலமே சென றடைவா. (ககசஇ)

பலபதிகள கடநதருளிப் பன்னிரண்டு பெயாபடைதத
தொலலேவளப பூநதராய தூரதேத தோனறுதலு
மலருதிரு மணிமுததின சிவிகையிழிந தெதிரவணஙகிச
செலவமிரு பதியதனமேற திருபபதிக மருளசெயவா. (ககசசு)

மனனுமிசை மொழிவணடா குழலரிவை யென்றெடுதது
மினனுசுடா மாளிகைவிண டோஙகுவபோல வேணுபுர
மெனனுநிறை சொனமாலே யெடுததியமபி யெழுநதருளிப
புனனேமணஙக கமழபுறவப புறமபணையில வநதணைநதா. (ககசள)

வாழிவளா புறமபணையின மருஙகணைநது வரிவணடு
சூழுமலா றறநதீப தூபஙக ளுடனெழுது
காழிஙகா சோமினெனக கடைமுழிநத திருபபதிக
மேழிசையி னுடனபாடி யெயினமூது ருடபுகுநதா. (ககசஅ)

சேணுயாநத திருததோணி வீறறிருநத சிவபெருமான
ருணினைநத வாதரவின றலைபபாடி தனேபுனனி
நீணிலககோ புரமணைநது நேரிறைஞசிப புககருளி
வாணிலவு பெருஙகோயில வலஙகொணடு முனபணிநதா (ககசக)

முனனிறைஞசித திருவருளின முழுநோகாகம பெறறேறிப
பொனனிமயப பாவையுடன புணாநதிருநத புராதனரைச
சென்னிமிசைக குவிததகரஙு கொடுவிழுநது தொதெழுநது
மனனுபெரு வாழவெயதி மனஙகளிபப வணஙகுவா (ககடo)

பரவுதிருப பதிகஙகள பலவுமிசை யினிறபாடி
விரவியகண ணருவிநீர வெளளததிற் குளிததருளி
யரவணிநதா ரருளபெருகப புறமபெயதி யனபருடன
சிரபுரதது பெருநதகையா தநதிருமா ளிகைசோநதா (ககடிக)

மாளிகையி னுளளணைநது மறையவாகட கருளபுரிநது
தாளபணியும பெருஙகிளைகுத தகுதியிலுற றலையளிசெய்
தாளுடைய தமபெருமா னடியவாக ளுடனமாநது
ளேவரும பேரினப மிகபபெருக நிகழுநாள். (ககடுஉ)

காழிநா டெடையபிரான கழலவணஙகி மகிழவெயத
வாழியினு மிகபபெருகு மாசையுடன றிருமுருகா
வாழிதிரு நீலநககா முதறறெணடா மறறெனனேயோ
சூழுநெடுஞ சுறறமுடன ரோணிபுரந தொழுதணைநதா. (ககடுஊ)

வநதவரை யெதிரகொணடு மனமகிழநது சணபையாகோ
னாநதமிலசி ரடியாக ளவரோடு மினிதமாநது
சுநதரவா ரணஙகினுடன ரோணியிலவீற் றிருநதாரைச
செநதமிழின பாநதததாற் றிருப்பதிகம் பலபாடி (ககடுசி)

பெருமகிழசி யுடனசெல்லப் பெருநதவததாற பெறறவரு
மருவுபெருஙு கிளையான மறையவரு மூடன்கூடித்
திருவளாளா னததலேவா திருமணளுசெய தருளுதற்குப்
பருவமிது வெனறெணணி யறிவிககும பாஙகணைநதா (ககடிடி)

நாட்டுமறை முறையொழுக ஞானபோ னகருகுங
கூடவெது மணஙகொளவா கோதினமறை நெறிசடஙகு
காட்டவரும வேளவிபல புரிவதறகோ கனனிதனை
வேடடருள வேணடுமென விணணபபஞ செயதாகள் (ககஙசு)

மறறவாத மொழிகேடடு மாதவததின கொழுநதனையா
சுற்றமுறு பெருமபாசத தொடாசசிவிடு நிலைமையராயப
பெறறமுயாத தவரருணமுன பெறறதிரு லிசையாது
முறறியதா யினுஙகூடா தெனறவாமுன மொழிநதருள. (ககஙுள)

அருமறையோ ரவாபினனுங கைதொழுதங கறிவிப்பா
ரிருநிலதது மறைவழுக மெடிதலீரீ ராதலிஞல
வருமுறையா லறுதொழிலின வைதிகமா நெறியொழுகுந
திருமணஞசெய தருளுதறகுத திருவுளளஞ செயயுமென. (ககஙுஅ)

மறைவாழ வநதணாதம வாயமையொழுக கமபெருகுந
துறைவாழச சறறததா தமகருளி யுடனபடலும
பிறைவாழுந திருமுடியிற பெருமபுனலோ டரவணிநத
கறைவாழுங கணடததா தமைததொழுது மனஙகளிததா (ககஙிக)

திருஞான சம்பநதா திருவுளளஞ செயததறகுத
தருவாயமை மறையவருந தாதையருந தாஙகரிய
பெருவாழவு பெறறராயப பிஞசகஞ ரருளெனறே
யுருகாநின றினபமுறு முளமகிழசசி யெயதுவா (ககசுo)

ஏதமிலசீ மறையவரி லேறறருலத தோடிசைவா
ஞதாதிருப பெருமணதது நமபாணடா நமபிபெறுங
காதலியைக காழிநா டெடையபிரான கைபபிடிகக
போதுமவா பெருநதனமை யெனபபொருந வெணணினரா (ககசுக)

திருஞான சமபநதா சீரபெருக மணமபுணரும
பெருவாழவு திருததொணடா மறையவாகண மிகப்பேண
வருவாரும பெருஞசுறற மகிழசிறபப மகடபேசத
தருவாதண பணேநலலூா சாகினரூா தாதையாா (ககசுஉ)

மிகதிருத தொணடாகளும வேதியரு முடனேகத
திகருகிகழ திருநலலூாப பெருமணததைச செனறெய்தத
தகபுகழ நமபாணடா நமபிதா மதுகேடடுச
செகமாமுடிச சடையாாதந திருபபாதந தொழுதெழுவா. (ககசுஙு)

ஒப்பரிய பேருவகை யோஙகியெழு முளளததா
லபபுநிறை குடமவிளகு மறுகெலலா மணிபெருகுசி
செபபரிய வாவமிகு பெருஞசுறறத தொடுஞசெனறே
யெபபொருளு மெயதினே னெனததொழுதங கெதிரகொணடா. (ககசுச)

எதிரகொண்டு மணிமாடத தினிலெயதி யினபமுறு
மதுரமொழி பலமொழிநது வரனமுறையாற் சிறப்பளிப்பச
சதுராமுகனின மேலாய சணபைவரு மறையவரு
முதிருணாவின மாதவரு மணைந்தறிற மொழிகினரூா. (ககசுஞி)

ஞானபோ னகருகரு நறறவததி னெழுகததா
னானமிலசீ லததுமபான மகடபேசி வநதென
வானபே றநதணாபா லருளுடைமை யாமெனறு
வானளவு நிறைநதபெரு மனமகிழசசி யொடுமொழிவார் (ககசுசு)

உமமுடைய பெருநதவததா லுலகினைதது மீனறளிதத
வமமைதிரு மூலைப்பாலிற குழைததவா ரமுதுணடாக
கெமமுடைய குலகொழுநதை யாமுயயத தருகினறோம
வமமினென வுரைசெயது மனமகிழநது செலவிடததா (ககசுஎ)

பேருவகை யாலிசைவு பெற்றவர்தா மீணடணைநது
காருலவு மலாசசோலைக கழுமலததை வநதெயதிச
சீருடைய பிளளையாக கவாநோநத படிசெப்பிப
பாகுலவுந திருமணததின பானமைவினை தொடஙகுவா. (ககசுஅ)

திருமணஞசெய கலியாணத திருநாளுந திகழசிறபபின
மருவியவோ ரையுங்கணித மஙகலநா லவாவகுபப
பெருகுமண நாளோலை பெருஞசிறப்பி னுடனபோகஙி
யருளபுரிநத நண்ணெளி லணிமூளைப்பா லிகைவிதைததா (ககசுக)

செலவமலி திருபபுகலிச செழுநதிருவீ திகளெலலா
மலகுநிறை குடமவிளககு மகரதோ ரணநிரைததே
யெலலையிலா வொளிமுதது மாலைகளெங கணுநாறறி
யலகுபெருந திருவோஙக வணிசிறகக வலஙகரிததா (ககஎ0)

எஙகணுமெயத திருததொணடா மறையவாக ளேனையோ
மஙகலநீண மணவினாள கேடடுமிக மகிழவெயதிப
பொஙகுதிருப் புகலிதனி னுடோறும புகுநதீணட
வஙகணைநந தவாகெலலாம பெருஞசிறபபு மிகவளிததா. (ககஎக)

அருநதவததோ ரநதணாக ளையலுளளோ தாமுயயப்
பொருநதுதிரு நாளோலை பொருவிறநதா கொணடணையத
திருநதுபுகழ நமபாணடா நமபிசிறப பெதிர்கொணடு
வருநதவததான மகடகொடுப்பா வதுவைவினை தொடஙகுவா. (ககஎஉ)

மன்னுபெருஞ சுறறததா ரெலலாரும வநதீணடி
நனனிலைமைத திருநாளுக கெழுநாளா நண்ணெளிற
பனமணிமஙு கலமுரசம பலலியஙக ணிறைநதாபபப்
பொனமணிபபா லிகைமீது புனிதமுளை பூரிததா. (ககஎங)

சேணியரு மாடஙக டிருபபெருகு மணடபஙக
ணீணிலைய மாளிகைக ணிகரிலணி பெறவிளகஙிக
காண்வருகை வினைவணணஙு கவிஞெஙகும் படியெழுதி
வாணிலவு மணிககடைக்கண மஙகலககோ லமபுனைநது. (ககஎச)

நீடுநிலைத தோரணஙக ணீணமறுகு தொறுநிரைத்து
மாடியருஙு கொடிமாலை மணிமாலை யிடைபோகஙிச
சேடியரும வேதிகைகள செழுஞசாநது கொடுநீவிப்
பீடுகெழு மணிமுததின் பெரும்பந்தர் பலபுனைநதார். (ககஎடு)

மனறலவினேத திருமூளநாட டொடஙகிவரு நாளெலலா
முனறிறுறும வீதிதொறு முகநெடுவா யிலகடோறு
னினறெரிரு மணிவிளககு நிறைவாசப் பொறகுடஙக
ளெனறுசுடாத தாமஙக பேஙக ளெதைவிததாரா (ககளசு)

மஙகலதூ ரியஙாத மறுகுதொறு நினறியமபப
பொஙகியநான மறையோசை கடலோசை மிகப்பொலியத
தஙகுநறுங குறையகிலின றழைததசெழும புகையினுடன
செஙகனலா குதிபபுகையுந தெயவவிரை மணமபெருக (ககளஎ)

எணடிசையி லுளளோரு மீணடுவளத தொடுநெருஙகப
பணடநிறை சாலைகளும பலவேறு விதமபயில
மணடுபெரு நிதிகுவைகண மேலபபிறஙக ளெனமலிய
வுணடிவினேப பெருநதுழனி யோவாத வொலியோஙக. (ககஎஅ)

மாமறைதூல வீதிசசடஙகில வருதததுமுறை நெறிமரபின
றூமணநல லுபகரணஞ சமைபபவாதந தொழிறுவனறத
தாமரையோ னினேயபெருந தவமறையோ தாமெடுதத
பூமருவு பொறகலசப புணணியநீர பொலிவெயத (ககளகூ)

குஙகுமததின செழுஞசேறறின கூடடமைபபோ நினஙகுழுமப
பொஙகுவிரைப புதுககலவைப புகையெபபோ தொகைவிரவத
துஙகநறுங காபபூரச சுணணமிடிப போாநெருஙக
வெஙகுமலாப பிணேபுனேவோ ரீடடஙகண மிகபபெருக. (ககஅo)

இனேயபல வேறுதொழி லெமமருஙகு நிரைதழியறறு
மனேவளரு மறுகெலலா மணவணிசெயம மறைமூதூா
நினேவரிய பெருவளஙக ணெருஙகுதலா னிதிகளோமான
றனேயிறைவா தாமேவச சமைதததுபோ லமைநதுளதால. (ககஅக)

வே று

மாறி லாநிறை வளநதரு புகலியின மணமீக
கூறு நாளினமுன ஞளினில வேதியா குழாமு
நீறு சோதிருத தொணடரு நிகரிலா தவருக
காறு சூடிஞ ரருட்டிருக காப்புநா ணணிவா. (ககஅஉ)

வேத வாய்மையின் வீதியுளி வினேயிஞல வீளஙக
வோத நீருல கியனமுறை யொழுகுகமும பெருகக
காத னீடிருத தொணடாகண மறையவா கவிஞா
மாதா மைநதாபொற காபபுநா ணகாவலஞ செயதாா (ககஅங)

நகாவ லஞசெயது புகுநதபி னவமணி யணிநத
புகரில் சிததிர விதானமண டபததினிற பொலியப
பகரும வைதிக வீதிசசமா வாததனப பானமை
நிகழ முறறிய செமமலா திருமுனபு சோநதாா (ககஅச)

செம்பொ னினையரி கலததினிற செநநெலவெண பரப்பின
வமப ணிநதநீண மாலைசூழ மருவுகுற வமைதத
வமபொன வாசநீப பொறகுட மரஙலே தருபபை
பமபு நீளசுடர் மணிவிளக கொளிாதரும பரபபில. (ககஅஞ)

நாத மஙகல முழககொடு நறறவ முனிவா
வேத கீதமும விமமிட விரைகமழ வாசப
போது சாநதணி பூநதுகில பூனநதபுண ணியமபோன
மீது பூஞசய னததிருந தவாமுனபு மேவி. (கக அசு)

ஆவ மிகெழு மனபிஞன மலரய னனைய
சீம றைததொழிற சடஙகுசெய் திருநதுனன முனிவா
பாவ ழிப்பட வருமிரு வீனைகளின பநதச
சாபொ ழிபபவா திருகையிற காபபுநாண சாதத (கக அள)

கண்ட மாநதாகஙா கடிமணஙு காணவந தணைவா
கொண்ட வலவினை யாபபவிழ கொளகைய வான
தொணடா சிநதையும வதனமு மலாநதன சுருதி
மணடு மாமறைக குலமெழுந தாததன மகிழுநதே (கக அஅ)

நிரநத கஙகுலி னிதிமழை விதிமுறை யெவாகுும
புரநத ஞானசம பநதாதாம புனனெறிச சமய
வரநதை வலலிரு ளகலமுன னவதரித தாறபோற
பரநத பேரிரு டொநதுவந தெழுநதனன பகலோன. (கக அக)

அஞசி றைசசுரும பறைபொழிற சணபையாண டகையா
தஞசி வததிரு மணஞசெயத தவஞசெயநா ளெனறு
மஞச னததொழில புரிநதென மாசிருள கழுவிச
செஞசு டாகதிரப பேரணி யணிநதன திசைகள. (கக கூ)

பரமபு தனவயி னெஙகணு முளளபல வளஙக
ணிரமப முனகொணாந தெணடிசை யவாநெருங குதலாற
றரஙக டநதவா தநதிருக கலலியா ணைததின
வரமபி றனபயன காடடுவ தொதததது வையம. (கக கூக)

நஙகள வாழவென வருநதிரு ஞானசம பநதா
மஙக லததிரு மணவெழுச சியினமுழக கெனனத
துஙக வெணடிரைச சுரிவளை யாபபொடு சூழநது
பொஙகு பேரொலி முழகுட னெழுநதது புணரி (கக கூஉ)

அளகக ரேழுமொன ருமெனும பெருமையெவ வுலகும
விளககு மாமணி விழாவுடன விரைநதுசெல வனபோற
றுளகஙில வேதிய ராகுதி தொடஙகிடா முனனம
வளராகுும வேதியில வலஞசுழித தெழுநதது வன்னி (கக கூட)

சநத மெனமலாத தாதணி நீறுமெய் தரிததுக
கநத மேவுவண டொழுஙகெனுங கணடிகை பூணடு
சிநதை தாயவன பாகளுடன நிருமணம போத
மநத சாரியின மணஙகொணாந தெழுநதது மருதது (கக கச)

எண்டி சைததலத தியாவரும புகலிவந தெயதி
மண்டு மததிரு மணவெழுச சியினணி வாயப்பக
கொணட வெணணிறக குரூஉசசுடாக கொண்டல்க ளென்ன
வெண்டு கிற்கொடி நிரைததது போன்றது விசும்பு. (கக கூஇ)

ஏல விநலம் யாவையு மெழுசிமுன காட்டுங
காலே செயலினே முறறிய கவுணியா பெருமான
மூல மாகிய தோணிமேன முதலவரை வணஙகிச
சீல மாதிரு வருளினென மணதனினமேற செலவா. (ககஙசு)

காழி மாநகா வேதியா குழாததொடுங கலநது
சூழு மனபாக ளேனேயோ துதைநதுமுன செலல
வாழி மாமறை முழஙகிட வளமபதி வணஙகி
நீழல வெணசுடா நிதிலச சிவிகைமேற கொணடா (ககஙஎ)

யான வாகன மேறுவா யாருமேற கொளளக
கான மாகிய தொஙகலபிச சஙகுடை கவரி
மேனெ ருஙகிட விசுமபினு நிலதினு மெழுநத
வான துநதுபி முழகுடன மஙகல வியஙகள. (ககஙஅ)

மே வ று

சகலகொடி தாரை சினனந தனிப்பெருங காளந தாளம
வஙகிய மேனே மறறு மலாதுலக கருவி யெலலாம
பொஙகிய வொலியி லுலஙகிப் பூசுரா வேத நாத
மெஙகணு மெழுநது மலகத திருமண மெழுநத தனறே (ககஙஙு)

கோதையா குழலசூழ வணடின குழாததொலி யொருபாற கோல
வேதியா வேத வாயமை மிகுமொலி யொருபான மிகக
வேதமில விபஞசி வீணை யாழொலி யொருபா லேதது
நாதமஙு கலஙகொள கீத நயபபொலி யொருபா லாக (கஉ00)

விணணினே விழுஙக மிகக வெணடகிற பதாகை வெளளெங
கணவெறி படைபப மிகக கதிரவிரி கவரிக கான
மணணிய மணிபபூ ணீடு மரிசன மலிநத பொறபி
னெணணிலா வணணத தூசின பொதிபபரப் பெஙகு நண்ண. (கஉ0க)

சிகையொடு மானறே ருஙகுஙு கிடையுமா சானுஞு செலவா
புகைவிடும் வேளவிச செநதீ யிலலுடன கொணடு போவா
தகைவிலா வீருபபின மிகக பதிகஙகள விளமபிச சாவா
வகையறு பகையுஞு செறற மாதவ ரியலபின மலக. (கஉ0உ)

அறுவகை விளஙகுஞு சைவத தளவிலா விரதஞு சாரு
நெறிவழி நினற வேட நீடிய தவததி னுளளோ
மறுவறு மனததி லனபின வழியிலை வநத யோகக
குறிநிலை பெற்ற தொணடா குழாஙகுழா மாகி யேக. (கஉ0ஙு)

விஞசைய ரியககா சிததா கினனரா மிடைநத தேவ
ரஞ்சன நாட்ட வீட்டத தரம்பைய ருடனு புள்ளோ
தஞசுடா விமான மேறித தழைததவா தரவி லேறி
மஞசுறை விசும்பின மீது மணவணி காணச சென்றா. (கஉ0ச)

மற்றிவர் மிடைநது செலலு மஙகல வனப்பின காட்சி
முறறவித தலததி னுளளோ மொய்ததுடன் படரும போதி
லறபுத நிகழசசி யெயத வணைதலான மணமேற செலலும
பொறபமை மணததின் சாயை போனறமுன் பொலியச செல்ல. (கஉ0ஙி)

தவவர சாள வுயகுந தனிகுடை நிழற்றச சாரும
பவமறுத தாள வலலா பாதமுள ளதுக கொணடு
புவனஙகள் வாழ வநத பூதராய வேநதா போநது
சிவனமாந துறையு நலலூாத திருபபெரு மணததைச சோநதாா (கஉ0சு)

பெருமணக கோயி லுளளாா மஙகலம பெருகு மாறஙல
வருமணத திறததின முனனா வழியெதிா கொளளச செனறு
திருமணம புணர வெயதுஞ சிரபுரச செமம லாதா
மிருணமணந திலஙகு கணடத திறைவாதஙு கோயில புகுகாா (கஉ0எ)

நாதரைப் பணிநது போறறி நறபொருட் பதிகம பாடிக
காதனமெய யருணமுன பெறறுக கவுணியா தலவா போநது
வேதியா வதுவைக கோலம புனைநதிட வேணடு மெனனப
பூதநா யகாதஙு கோயிற புறததொரு மடததிற புகுகாா (கஉ0அ)

பொறகுட நிறைதத வாசப புனிதமஞ சனநீ ராடடி
விறபொலி வெணபட டாடை மேதக விளஙுகச சாததி
நறறிரு வுதத நீய நறுநதுகில சாததி நானப
பறபல கலவைச சாநதம பானமையி னணிநத பினனா (கஉ0சு)

திருவடி மலாமேற பூதத செழுநதகைச சோதி யெனன
மருவிய தரளக கோவை மணிசசரி யணியச சாததி
விரிசுடாப பரடடின மீது விளஙுபொற சரடடிற கோதத
பெருகொளி முதலின ருமம பிறஙகிய தொஙகல சாததி (கஉக0)

தணசுடாப பரிய முதலுத தபனிய நாணிற கோதத
கணகவா கோவைப பதகக கதிாகடி சூததி ரததை
வெணசுடாத தரள மாலை விரிசுடாக கொடுகெகின மீது
வணடிரு வரையி னீடு வனபபொளி வளரச சாததி (கஉகக)

ஒளிகதிாத தரளக கோவை யுதரபந தனததின மீது
தளியொளி துளுமபு முதலின சனனவீ ரததைச சாதகக
குளிாநில வெறிகு முதலின பூணணூற கோவை சாததி
நளிாகதிா முதது மாலை நகுசுட ராரஞ சாததி (கஉகஉ)

வாளவிடு வயிரக கடடி மணிவிர லாழி சாதகித
தாளுறு தடககை முதலின றணடையுஞ சரியு நாணு
நீளொளி முழஙகைப பொடடி நிரைசுடா வடமுஞ சாதகித
தோளவீத தரளப பைமபூண சுநதரத தோணமேற சாததி (கஉகந)

திருகுமுத தாரந தெயவக கணடிகை மாலை சேரப
பருதமுத தொழுஙகு கோதத படரொளி வடமுஞ சாததிப்
பெருகிய வனபபின செவவி பிறஙகிய திருவாா காதில
வருகவெண டரளக கொதலின வடிகுழை விளஙுகச சாத்தி. (கஉகச)

நீறெரொளி தழைதது பொஙகி நிறைதிரு நெறறிமீது
மேறபட விரிநத சோதி வெணசுட ரெழுநத தெனனப
பாறபடி முதலின பாரப பனிசசுடாத திரணை சாததி
யேற்பவைத தணிநத முதலி னெழிலவளா மருடஞ சோததாா. (கஉகடி)

நுஎ

இவ்வகை நமமை யாளு மேர்வளா தெய்வக கோலங
கைவினை மறையோ செயயக கடிகொளசெங கமலத தாதின்
செவ்வியீ டாம மார்பா திருவடை யாள மாலே
யெவ்வுல கோரு மேததத தொழுதுதா மெடுத்துப பூண்டார். (கஉகசு)

அழகினுக கணியாம வெண்ணீ றருஞ்செழுத தோதிச சாதனிப
பழகிய வனபா சூழப் படரொளி மறுகி லெயதி
மழவிடை மேலோ தமமை மனஙகொள வணஙகி வநது
முழவொலி யெடுப்ப முததின் சிவிகைமேல கொண்ட போது. (கஉகள)

எழுநதன சஙக நாத மியம்பின வியஙக ளெஙகும
பொழிநதன விசுமபில வினோ கறபகப புதுப்பூ மாரி
தொழுநதகை முனிவா தொண்டா சுருதியின வாழதத்துப் பொஙகி
வழிநதன திசைகண மீது மலாநதன வுலக மெலலாம. (கஉகஅ)

படாபெருங தொஙகல் பிசசம் பைஙகதிரப் பீலிப பநத
ரடாபுனை செமபொற் பாணடி லணிதுகிற சதுகக மலகக
கடலினமீ தெழுநது நிற்குங கதிரிறை மதியம போல
வடநிரை யணிநதமுததின மணிகுடை நிழறற வநதா (கஉகக)

சேரணி தெருவி னூடு திருமணஞ செலல முததி
னேரணி காளஞ சினன மிலஙகொளித தாரை யெல்லாம
பேரொலி பெருக முனனே பிடிததன மறைக ளோடு
தாரணி யுயய ஞான சமபநதன வநதா னெனறு. (கஉஉ0)

மணணினுக கிடுகண் டீர வநதவா திருநா மஙக
ளெணணில பலவு மேதநிச சினனஙக ளெழுநத போதவ
வணணலா வதுவை செயய வலஙகரித தணையப பெறற
புணணிய மறையோ மாட மஙகலம பொழிநது பொஙக (கஉஉக)

முற்றுமெயஞ ஞானம் பெறற மூததியா செஙகை பறற
நறபெருங தவததி னீமை நலமபடைத தெழுநத தெயவக
கற்பக பூஙகொம பனஞா தமமையுங காபபுச சோததுப
பொற்புறு சடஙகு முன்னாப புரிவுடன செயத வேலே (கஉஉஉ)

செமபொனசெய வாசிச சூடடித திருமணிப பூணபூண செல்வப்
பைமபொனின் மாலே வேயநத பவளமென் கொடியொப பாரை
நமபனற னருளே வாழததி நலலெழில விளஙகச சூட்டி
யமபொனசெய தீப மெனன வழகலஙு கரிதது வைததார். (கஉஉங)

மாமறை மைநத ரெலலா மணததெதிர சென்று மனனுங
தூமலாச செமபொற் சுணணங தொருங்வ மணியும வீசத
தாமரை மலரோன போலவா ரரசிலே தருபபை தோயாத
காமாபொற் கலச நன்னீ ரிருகுடன கலந்து வீச. (கஉஉச)

விண்ணவர் மலரின மாரி விசுமபொளி தழைப்ப வீச
மண்ணக நிறைநத கநத மநதமா ருதமும் வீசக
கணணெளி விளகக மிக்கா காமாதோ ரணஙக ளூடு
புணணிய வீளவு போல்வா பூம்பநதா முனபு சாராதார். (கஉஉஞ)

பொனனணி சஙகின வெள்ளம் பொலிவுடன் முழஙகி யாாப்ப
மன்னிய தரளப பததி வளாமணிச சிவிகை நினறும
பண்மலா நறுமபொற் சுணணம பரநதபா வாடைமீது
முன்னிழிந தருளி வநதா மூவுல கேதத வநதா (கஉஉசு)

மறைகருல மனையில வாழககை மஙகல மகளி ரெலலா
நிறைதத நீப் பொற்குடஙக ணிரைமணி விளகுத தூப
நறைக்குல மலாசூழ மாலை நருசுடா முளைப்பொற பாணடி
லுறைபபொலி கலவை யேநதி புடனெதி ரேற்று நினறூா (கஉஉஎ)

ஆஙகுமுன னிட்ட செமபொ னணிமணிப பீடந தன்னி
லோஙகிய ஞான வெளள முண்ணிறைந தெழுவ தெனனத
தாஙகிய முததின பைமபூண டணணிலா வெறிப்ப வேறிப்
பாஙகொளி பரபபி நினறூா பரசம யஙகள வீழததா (கஉஉஅ)

எதிரவர வேறற சாய லிளமயி லனைய மாதா
மதுரமய கலமுன ஞன வாழததெலி யெடுப்ப வநது
கதிரமணிக கரக வாசக கமழபுன லொழுகஙகி காதல
விதிமுறை வலஙகொண டெயதி மேவுநல வினைகள செயதாா (கஉஉக)

மஙகலம பொலிய வேநதி மாதராா முனபு செலலக
கஙகையின கொழுநது செமபொ னிமவரை கலநத தென்ன
வஙகவா செமபொன மாடத தாதிபூ மியினுட புகுகா
ரெஙகளை வாழ முனஞ ளேடுவை கையினு னிடடாா (கஉஙo)

அகினறுந தூபம விமமி யணிகிளா மணியால வேயநத
தூகிலபூன விதான நீழற றூமலாத தவிசின மீது
நகிலணி முதத மாலை நகைமுக மடவாா வாழதத
விகலிலசீா மறையோா சூழ வினிதினய கிருநத வேலை (கஉஙக)

திருமகட கொடுகைப பெறற செழுமறை முனிவா தாமு
மருமையான முனசெய மெயம்மை யருநதவ மனைவி யாரும
பெருமகிழசி சியினுற பாதம விளகுவாா பிளளை யாமு
னுரிமையால வெணபா றூநீ ருடனெதித தேநதி வநதாா (கஉஙஉ)

வநதமுன னெயதித தாமுன செயதமா தவததி னன்மை
நநதநம பாணடாா நமபி ஞானபோ னகாபொற் பாதய
கநதவா குழலி ஞாபொற கரகநீ ரெடுதது வாாபபப்
புநதியா னினைதி யானம் புரிசடை யானென் றுன்னி (கஉஙங)

விருபபினுல் விளகதி மிகை புனிதநீா தலைமேற கொணடு
பொருபபுறு மாடத துளளும புறததுளுந தெளித்த பினன
ருருபபொலி யுதரத துளளும பூரிததா ருவகை பொஙகி
யருபபுறு கினளுா மேலுந தெளிததன ராாவத தோமம. (கஉஙசு)

பெருகொளி ஞான முணட பிளளையாா மலர்கை தன்னின
மருவுமய கலநீா வாசக கரகமுன னேநதி வாாபபாா
தருமுறைக் கோததி ரததின றயகுலஞ் செபபி யென்ற
னருநிதிப பாவை யாரைப பிளளையாாக களிததே னென்றூா (கஉஙடு)

நறறவக கனனி யாகைக ஞானசம பநதா செயகைக
பறறுதற குரிய பணபிற பழுதினற பொழுது ணணைப
பெறறவ ருடனபி றநதா பெருமணப பீணைய ஞரைச
சுறறமுன சூழநது போற்றக கொணடுமுன றுனனி ஞாகள (கஉசுசு)

ஏகமாஞ சிவமெயஞ ஞான மிசைநதவா வலப்பா லெயதி
நாகமா பணபபே ரலகு னறறவாக கொழுநதன ஞரை
மாகமா சோதி மலக மனனிவீற நிருநத வெளளை
மேகமோ டியைநத மினனுக கொடியென விளஙக வைததா (கஉசுஎ)

புனிதமெயக கோல நீடு புகலியா வேநதா தமமைக
குனிசிலைப் புருவ மெனபூஙு கொமபஞ ருடனே கூட
ஙனிமிகக கணட போதி னலலமஙு கலஙகள கூறி
மனிதருந தேவ ராஞா கணணிமை யாது வாழதநி (கஉசுஅ)

பதநியிற குயிறறும பைமபொற பவளககாற பநதா நரபபண
சிதநிர விதானத தினமீழச செழுநதிரு நீலநககா
முதநதமிழ விரகா முனபு முதனமறை முறையி ஞெடு
மெயதநநம பெருமான பாத மேவுமுள ளதநாற செயய (கஉசுகூ)

மறையொலி பொஙகி யோஙக மஙகல வாழதது மலக
ஙிறைவஞச செஙகை பறறி நேரிழை யவாமு ணநதப
பொறையணி மூநநூன மாபா புகரிலவெண பொரிகை யடடி
யிறைவரை யேதநும வேலை யெரிவலஙு கொளள வேணடி (கஉசுo)

அருபபுமென் மூலையி ஞாத மணிமலாக கைப பிடிதநஙு
கொருபபடி முடைய பிளளை யாதிரு வுளளந தனனில
விருபபுறு மஙகி யாவா விடையுயாத தவரே யெனறு
திருபபெரு மணததை மேவுஞ சிநதையிற றெளிநது செலவா (கஉசுக)

மநதிர முறையா லுயதத வெரிவல மாக மாதா
தநதிருக கையைப பறறுந தாமரைச செஙகை யாள
ரிநதவில லொழுகுகம வநது சூழநததே யிவடன ஞெடு
மநதமில சிவனரூள சோவ னெனனுமா தாவு பொஙக (கஉசுஉ)

மலாபெருஙு கிளையுந தொணடா கூடடமு மலகிச சூழ
வலகினமெயஞ ஞானத தெலலை யடைவுறுஙு குறிபபா லஙக
ணுலகினெம மருஙகு நீஙக வுடனணைந தருள வேணடிக
குலமணம புரிவித தாதஙு கோயிலை நோககி வநதா (கஉசுசு)

சிவனமாந தருளுஞ செலவத திருபபெரு மணதது ளையதித
தவநெறி வளாகக வநதா தலைபபடுஞ சாபு நோககிப
பவமற வெனனை முனஞ ளாணடவப பணபு கூட
நவமலாப் பாதஙு கூடடி மென்னுலல லுணாவு நலக. (கஉசுஎ)

காதன்மெயப பதிக நலலூாப் பெருமண மெடுததுக கணடோா
தீதறு பிறவிப பாசந தீாததலசெம பொருளாக கொணடு
நாதனே நலலூா மேவும பெருமண நமப னேயுன
பாதமெயந நீழல சேரும பருவமீ தெனறு பாட (கஉசுஏ)

தேவாக டேவா தாமூர திருவருள புரிநது நீயும
பூவையன ஞஞ மிஙகுன புணணிய மஙகதகின வநதா
யாவரு மெனபாற சோதி யிதனுளவந தெயது மெனறு
மூவுல கொளியால விமம முழுசசுடாத தாணு வாகி. (கஉசசு)

கோயிலுட படமே லோஙகுங கொளகையாற பெருகுஞ சோதி
வாயிலை வகுதகக காடட மனனுசோப புகலி மனனா
பாயின வொளியா னீடி பரஞசுடாத தொழுது போறறி
மாயிரு ஞால முயய வழியினே யருளிச செயவா (கஉசஎ)

ஞானமெயந நெறிதான யாககும நமசசிவா யசசொ லாமென
றனனசோ நமசசி வாயத திருபபதி கததை யஙகண
வானமு நிலனுங கேடக வருளசெயதிம மணததில வநதோ
னீனமாம் பிறவிதீர யாவரும புகுக வெனன (கஉசஅ)

வருமுறைப் பிறவி வெளளம வரமபுகா ணுத ழுநதி
யுருவெனுந துயரக கூடடி லுணாவினறி மயஙகு வாக
டிருமணத துடனசே விதது முனசெலலு சிறபபி ஞலே
மருவிய பிறவி நீஙக மனனுசோ தியினுட புககா (கஉசகூ)

தே வ று

சோபெருகு நீலநககா திருமுருகா முதறறொணட
ரோகெழுவு சிவபாத விருதயாநம பாணடாசீ
ராதிருமெயப பெருமபாணா மறறெனனேயோ ரணைநதுளோ
பாதிலவு கிளைசூழப பனனிகளோ டெனபுககா (கஉஙo)

அணிமுதின சிவிகைமுத லணிதாஙகிச செலறூகள
மணிமுதத மாலைபூண மடவாமஙு கலமபெருகும
பணிமுறறு மெடுததாகள பரிசனஙகள வீனபபாசந
துணிவிதத வுணாவினராயத தொழுதுடனபுக கொடுஙகிஞா (கஉஙக)

ஆறுவகைச சமயததி லருநதவரு மடியவருங
கூறுமறை முனிவாகளுங குமபிடவந தணைநதாரும
வேறுதிரு வருளிஞல வீடுபெற வநதாரு
மீறிலபெருஞ சோதியினு ளெலலாரும புககதறபின (கஉஙஉ)

காதலியைக கைபபறறிக கொணடுவலஞ செயதருளித
தீதகறற வநதருளுந திருஞான சமபநதா
நாதனெழில வளாசோதி நணணிய னுடபுகுவார்
போதநிலை முடிநதவழி புககொனறி யுடஞஞா (கஉஙங)

பிளளையா ரெழுநதருளிப் புககதற்பின பெருஙகூததா
கொளளநீ டியசோதிக குறிநிலையவ வழிகரப்ப
வளளலாா தமபழைய மணககோயி றூனறுதலுந
தெளஞநீ ருலகததுப பேறிலலா தெருமநதா (கஉஙச)

கணணுதலா திருமேனி யுடன்கூடக கவுணியனா
நணணியது னாரதே கணடுநணு கபபெரு
விணணவரு முனிவாகளும விரிஞசனே முதலாஞ
ரெணணிலவ ரேசறவு நீரவெதித தேததினா. (கஉஙடி)

அருந்தமிழா கராசரிதை யடியேனுக கவாபாதந
தரும்பரிசா லறிந்தபடி தந்திசெயதேன ரூரணிமேற்
பெருங்கொடையுந திணணனவும பேருணாவுந திருத்தொண்டால
வருந்தகைமைக கலிகாம ஞாசெயகை வழுத்துவேன. (கூடுகூ)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனாபுராண முற்றிற்று

ஆடி திருவிருத்தம - கூ,கடுகூ.

ஏயர்கோன்கலிக்காமநாயனார்புராணம்.

நீடு வணபுகழச சோழாநீர நாட்டிடை நிலவு
மாடு பொனகொழி காவிரி வடகரைக கீழபா
லாடு பூகொடி மாடநீ டியவணி நகாதான
பீடு தழகிய திருபபெரு மங்கலப பெயாததால (க)

இஞசி சூழவன வெந்திரப பந்திசூழ ஞாயின
மஞசு சூழவன வரையென வுயாமணி மாட
நஞசு சூழவன நயனியா னினமெல லடிசசெம
பஞசு சூழவன காளையா குஞசியின பரப்பு (உ)

வீழவ ரூதன விளங்கொளி மணிநெடு வீதி
முழவ ரூதன மொயகுழ லியாநட வரங்க
மழவ ரூதன மங்கலம பொலிமணி முனறி
லுழவ ரூதலல வளததன வோங்கிரு குடிகள (ங)

நீரி னிறபொலி சடைமுடி நெறறிநாட டததுக
காரி னிறறிகழ கண்டாதவ காதலோ குழுமிப்
பாரின மிகதோ பெருமையாற பரமாதாள் பரவுஞ
சீரின மிகது சிவபுரி யெனததகுஞ சிறப்பால (ச)

இனன வாழபதி யதனிடை யேயாகோக குடிதான்
மனனி நீடிய வளவாசே ஞபதிக குடியாந
தொனமை மேவிய நிகழசியா னிறைவது ஆய
பொனனி நாடடுவே ளாணமையி லுயாநதபொற பினதால. (ஞ)

அங்கண மிகவக குடியினி லவதரித துள்ளா
கங்கை வாழமுடி யாரதொண்டா கலிக்காம ரென்பார
தங்க ணுயக ரடிபணி வாரடிச சாரந்து
பொங்கு காதலி னவாபணி போறறுதல புரிந்தா. (அ)

புதிய நாண்மதிச சடைமுடி யாதிருப புன்கூக
கதிக மாயின திருப்பணி யநேகமுஞ செய்து
நிதிய மாவன நீறுகந தாகழ லென்று
துதியி னுற்பர லிதொழு தினபுறு தினரூ. (எ)

காவ லூர்மன்னா காதனேத னூதுவிட டதனுக
கியாவ ரிசசெயல புரிநதன ரெனறவ ரிழிபபத
தேவா தம்பிரா னவாதிறற திருததிய வதற்கு
மேவ வருதவச செயலினே விளமபுவா னுற்றேன (அ)

வே று.

திருததொண்டதத தொகையருளித திருநாவ லூராளி
கருததொனறு காதலினை கனகமதிற் றிருவாரூ
ரொருத்தாகழன முபபொழுது முருகியவன பொடபெணிநது
பெருததெழுமெய யனபினுற பிரியாதவ குறையுநாள (கூ)

தாளாண்மை புழவுதொழிற றனமைவளற தலைசிறநத
வேளாளா குணடையூக கிழவரெனு மேதகவோ
வாளாவெண் மதியணிநதா மறையவனுய வழகினிலவென
ருளாகக கொணடவாதா ளடைநதனபா லொழுகுவா (கo)

செநநெலலும் பொனனன்ன செழுமபருப்புற நீஙகரும்பி
னினனலல வமுதமுத லெணணிலபெரும பலவளஙகண
மனனியசீ வனருணடாக கமுதாக வழுவாமற
பன்னெடநாள பரவையா மாளிகைகுப படிசமைததார் (கக)

ஆனசெய லனபினவரு மாவததான மகிழநதாறற
வானமுறை வழஙகாமன் மாநிலதது வளஞசுருஙகப
போனகநெற் படிநிரமப வெடபபதற்குப போதாமை
மானமழி கொள்கையினை மனமயஙகி வருநதுவா (கஉ)

வனருணடா திருவாரூா மாளிகைகு நெல்லெடுகக
வினறுகுறை யாகினற தெனசெயகே னெனகினேநது
தனறுபெருக கவலையினுற றுயரெயதி புணணுதே
யன்றிரவு துயிலகொள்ள வடகணாவந தருள்புரிவா (கங)

ஆரூரன் றனககுனபா னெறறநதோ மெனறருளி
சீரூருஞ சடைமுடியா நிதிகோமான் றனேயேவப
பேரூாமற றதனெலலை யடஙகவுனை மலைபபிறஙகல
காரூரு நெடுவிசுமபுங கரகநிறைந தோஙகியதால. (கச)

அவவிரவு புலாகாலை யுணாநதெழுவா ரதுகணடே
யெவவுலகி னெனமலைதா னிதுவெனறே யதிசயிததுச
செவவியபொன மலைவளைததா திருவருளின செயல்போறறிக
கொவவைவாய்ப் பரவையா கொழுநரையே தொழுதெழுவா (கஙி)

வே று

நாவலூா மனன ஞாககு நாயனு ரளிதத நெலலிங
கியாவரா லெடுகக லாகு மிசசெய லவாகளுச சொலலப்
போவன்யா னென்று போந்தார் புகுநதவா றருளிச செயது
தேவாதம பெருமா னேவ நம்பியு மெதிரே சென்றூா. (கஉ)

குண்டையூர்க கிழவர் தாமு மெதிர்கொண்டு கோதில் வாய்மைத
தொண்டனூ பாதந தனனிற் றெழுதுவீழந தெழுநது நினறு
பண்டெலா மடியேன் செய்த பணியெனக கின்று மூட்ட
வண்டர்தம் பிரானூ தாமே நென்மலே யளித்தா சென்று. (கஎ)

மனிதரா லெடுகரு மெலலேத தனறுனென மலேயி னுெக்க
மினியெனறற் செயய லாரும் பணியனறி தென்னக கேடடுப்
பனிமதி முடியா ரன்றே யுமக்குனெல லளிததா ரெனறே
யினியன மொழிநது தாமுய குணடையூ ரெயத வநதா (கச)

விண்ணினே யளக்கு நெலலின வெற்பினே நமபி நோகஇ
யணணலேத தொழுது போற்றி யதிசய மிகவு மெயதி
யெணணில சோப பரவை யிலலத திநநெலலே யெடுகக வாளுந
தண்ணில வணிநதா தாமே தரிலனறி யொணணு தெனறு (கக)

சே வ றய

ஆளிடவேண் டிககொளவா ரருகுதிருப பதியான
கோளிலியிற றமபெருமான கோயிலின வநதெயதி
வாளனகண மடவாள வருநதாமே யெனுமபதிக
மூளவருய காதலுடன முனெழுது பாடதலும (உO)

பகறபொழுது கழிநததறபின பரவைமனே யளவனறி
மிகபபெருகு நெலலுலகில விளஙகியவா ரூநிறையப
புகப்பெயது தருவனநம பூதஙக ளெனவிசமபி
னிகாப்பரிய தொருவாகரு நிகழநததுனின மலனருளால (உக)

தமபிரா னருள்போறறித தரையினமிசை விழுநதெழுநதே
யுமபரா லுணாவரிய திருப்பாதந தொழுதேததிச
செமபொனோ சடையாரைப பிறபதியுந தொழுதுபோய
நமபரா ரூரணநதா நாவலூ நாவலனூ (உஉ)

பூயகோயின மகிழநதருளும புராதனரைப புகஇறைஞசி
நீயகாத பெருமகிழசசி யுடனேததிப புறமபோநது
பாயகானூ புடைசூழநது போறறிசைகக பரவையா
ரோயகுதிரு மாளிகையி னுளளணணநதா ராரூரா (உங)

கோவைவாயப பரவையா தாமகிழும படிசுறி
மேவியவா தமமோடு மிகவினபுற நிருநததறபின
சேவினமே லுமையோடும வருவாதந திருவருளி
னேவலினு லவவீரவு பூதயகண மிககெழுநது (உச)

குண்டையூ ரெனமலேயைக குறடபூதப படைகவாநது
வண்டுலாய குழறபரவை மாளிகையை நிறைவிததே
யண்டர்பிரான நிருவாரூ ரடயகவுனென் மலேயாகஇக
கணடவரற் புதமெயதுய காட்சிபெற வமைததனவால (உடு)

அவவீரவு புலாகாலே யாரூரில வாழவாகண
டெவவுலகில வீசோநதனென மலேயிவை யென்றநிசயிதது
நவவிமதர்த திருநோகஇ னயகைபுகழப் பரவையாாக
கிவவுலகு வாழவரு நமபியளித் தனவென்பா (உசு)

நீகரிய நெற்குனறு தனேநோகஇ நெறிபலவும
போகரிதா யிடககண்டு மீண்டுநதம மில்புகுவா
பாக்கியத்தின் நிருவடிவாம் பரவையார்க கிநநெல்லுப
போக்குமிட மரிதாகு மெனப்பலவும் புகல்இன்ரூர். (உஎ)

வன்றொண்டா தமகளித்த நெறகண்டு மகிழ்சிறபபா
ரினறுங்கண மனேயெலலேக குடபடுநெற குனறெலலாம
பொனறநகு மாளிகையிற புகபபெயது கொள்கவென
வெனறிமுர சறைவிததா மிகபுகழப பரவையா. (உஅ)

அணியாரூா மறுகதனி லாளியங்கப பறையறைநத
பணியாலே மனேநிறைதது பாங்கெங்கு நெறகூடு
கணியாமற கடடிநகா களிகூரப பரவையா
மணியாரம புனேமாபின வனறொண்டா தமைபபணிநதா (உக)

நமபியா ரூராதிரு வாரூரி னயநதுறைநாட
செமபொறபுற நிடங்கொண்டு வீறறிருந்த செழுநதேனேத
தமபெரிய விருபபிஞெங்ந தாழநதுணாவி ஞறபருகி
யிமபருட னுமபாகளு மதிசயிபப வேததிஞா (கo)

குலவுபுகழக கோடபுலியா குறையிரநது தமபதிகக
ணலகிலபுக ழாரூர ரெழுநதருள வடிவணங்கி
நிலவியவன றொண்டரஞ் திசைநததறபி னேறிறைஞ்சிப
பலாபுகழும பணபிஞா மீணடதம பதியணைநதா (கக)

தே வ று

தேவ ரொதுங்கத திருததொண்டா மிடையுரு செலவத திருவாரூா
காஉல கொணடு தனியாளுங் கடவுட பெருமான கழலவணங்கி
நாவ லூர ரருளபெறறு நமபா பதிகள பிறநணிப
பாவை பாகா தமைபபணிநது பாடும விருபபிற சென்றணைவா (கஉ)

மாலு மயனு முணாவரியா மகிழும பதிகள பலவணங்கி
ஞால நிகழகோட புலியாதந நாடடியததான குடிநணண
வேலும வகையா லலங்கரிததங் கவரு மெதிர்கொண டினிதிறைஞ்சிக
கோல மணிமா ளிகையினக ணூவம பெருக கொடுபுககா (கக)

தூய மணிபபொற றவிசிலெழுந தருளி யிருககத தூரோற
சேய மலாசசே வடிவிளகித தெளிததுக கொணடச செழுமபுன லான
மேய சுடாமா ளிகையெங்கும விளங்க வீசி யுளங்களிபப
வேய சிறபபி லாசசனேக ளெலலா மியலபின முறைபுரிவா (கச)

பூநதண பனிநீா கொடுசமைதத பொருவில விரைசந தனகலவை
வாயநத வகிலி னறுஞசாந்து வாச நிறைமான மதசசேறு
தோயநத புகைகா வியினறுநெய தூய பசுங்காப பூரமுத
லேயநத வடைகா யமுதினேய வெணணின மணிபபா சனததேநதி (கஞ)

தே வ று

வேறு வேறு திருப்பளித தாமப பணிகண மிகவெடுதது
மாறி லாத மணிதிருவா பரண வருகக மபலதாங்கி
யீறில விதததுப பரிவடட மூழி னிரைததே யெதிரிறைஞசி
யாறு புனேநதா ரடிததொண்ட ரளவில பூசை கொளவளிததா (கங)

செங்கோ லரச னருளுரிமைச சேஞபதியாங் கோடபுலியா
ரங்கோ மானே நாவலூா நகரா வேநதை நணபிஞற
றங்கோ மனேயிற் றிருவமுது செய்வித திறைஞசித தலைசிறநத
பொங்கோ தம்போற் பெருங்காதல் புரிந்தார் பின்னும் போறறுவார். (கள)

நிஅ

ஆனு விருப்பின மறறவாதா மருமை யான்முன் பெறறெடுதத
தேனூ கோதைச் சிவகடியா தமைமபு மவாபின நிருவுயிாதத
மானூ நோககின வனபபகையா தமைமபுங கொணாாது வனரெண்டர்
னாாண மலாததாள பணிவிதததுத தாமுா தொழுது சொலலுவா (சுஅ)

அடியேன் பெற்ற மகளிவ ரடிமை யாகக கொணடருளிக
கடிசோ மலாததா டொழுதுயயக கருணை யளிகக வேணடுமெனத
தொடிசோ தளிாகைக யிவரெனகருத தாயமகக ளெனகொணடப்
படியே மகண்மை யாகொணடாா பரவை யாாதங கொழுாஞா (சுக)

கோதை சூழாத குழலாரைக குறஙகின வைததுக கொணடிருாது
காத னிறைாத புதலவியாாங கருததுட கசிவா லணைததுசசி
மீது கணணீா விழுமோாது வேணடு வனவுங கொடுததருளி
நாதர் கோயில சென்றடைாதா ாமபி தமபி ரானரூழா (சை0)

வெனறி வெளளே றுயாததருளும விமலா திருககோ புரமிறைஞசி
யொனறு மூளளத தொடுமெனபா லூசசி குவிதத கரததோடுஞ
சென்று புகுப பணிாது திருப பதிகம பூஞ ணெனறெடுததுக
கொனறை முடியா ருளுாிமை சிறப்பித தாகோட புலியாரை (சக)

சிறபபித தருளுா திருககடைகாப பதனி னிடைசசிங கடியாடை ப
பிறப்பித தெடுதத பிதாவாகத தமமை நினாாத பெறறியிளுன
மறபபில வகைசசிங கடியபப னெனறே தமமை வைததருளி
நிறப்பொற புடைய விசைபாடி நிறைாத வருளபெற நிறைஞசுவா (சஉ)

அஙகு நின்று மெழுாதருளி யளவி லனபி னுணமகிழச
செஙக ணுதலா மேவுதிரு வலிவ லததைச சோாதிறைஞசி
மஙகை பாகா தமைப்பதிகம வலிவ லததுக கணடேனென
றெஙகு நிகழாத தமிழமாலே யெடுதததுத தொடுதத விசைபுனைவா (சஙு)

நனறு மகிழுஞ சமபாதா நாவுக கரசா பாடுகாதீ
ரென்று சிறபபித நிறைஞசிமகிழாா தேததி யருள்பெற் றெழுாதருளி
மனறி னிடையே நடமபுாிவா மருவு பெருமைத திருவாரூா
சென்று குறுகிப பூஙகோயிற பெருமான செமபொற கழலபணிாது (சச)

இறைஞசிப் போது பரவையா திருமா ளிகையி லெழுாதருளி
நிறைந்த விருபபின் மேவுா ணீடி செலவத திருவாரூாப்
புறமபு ணிய கோயில்களும் பணிாது போற்றிப புறறிடமா
புறைாத பெருமான கழலபிாியா தேவா வினப முறறிருாதா (சஙி)

செறிபுன் சடையார் திருவாரூாத திருப்பய குனியுத தரததிருாள
குறுக வரலும் பரவையார் கொடைககு விழாவிற் குறைவறுகக
நிறையும பொன்கொண் டணைவதற்கு நினாந்து நம்பி திருபபகலூ
நிறைவா பாதம் பணியவெழுா தருளிச சென்றய கெயதினூா (சஎ)

சென்று விரும்பித திருபபுகலூாத தேவா பெருமான் கோயில்மணி
முனறில் பணிாது வலஙகொண்டு முதல்வா முன்பு வீழாதிறைஞ்சித
தொன்று மரபி னடிததொண்டு தோய்ாத வன்பிற் றுதிததெழுாது
நின்று பதிக விசைபாடி நினாாத கருத்து நிகழவிப்பார். (சஏ

சிறிது பொழுது கும்பிடுசெ சிஙதை முனன மஙகொழிய
வறிது புறமபோஙு தருளியயன மடததி லணையா வனரெணட
ரறிவு கூஙத வன்பருட னணிமுன நிலிலை ரருகிருப்ப
மறிவண கையா ரருளேயோ மலாகசண டெயிலவஙு தெயதியதால (சஅ)

துயிலவஙு தெயதத தமபிரான ரேழ ரஙகுத திருபபணிகளுப்
பயிலுஞ சுடிமட பலகைபல கொணாவித துயரம பணணிததே
னயிலுஞ சுருமபா மலாசசிகழி முடிமே லணையா வுததரிய
வெயிலுஙு தியவெண படடதனமேல விரிததுப பளளி மேவினா. (சக)

சுறறு பிருஙத தொணடாகளுஙு துயிலு மளவிற றுணைமலாகசண
பறறுஙு துயினீஙு கிடபபளளி யுணாஙதா பரவை கேளவளா
வெறறி விடையா ரருளாலே வேமண கலலே விரிசுடாசசெம
பொறறிண கலலாயின கணடு புகலூ நிறைவ ரருளபோறறி (ரிo)

தொணட ருணர மகிழஙதெழுஙது துணைகைக கமல முகைதலேமேற
கொணடு கோயி லுடபுகுக குறிபபி லடஙகாப பேரனபு
மணடு காத லுறவணஙகி வாயதத மதுர மொழிமாலே
பணடஙு கிசையிற றமமையே புகழஙதென றெடுததுப பாடினா (ரிக)

பதிகம பாடித திருகசடைகாப பணிஙது பரவிப புறமபோஙதே
யெதிரி லினப பிமமையே தருவா ரருளபெற றெழுஙதருளி
நிதியின குவையு முடனகொணடு நிறையு ஙதியுஙு குறைமதியும
பொதியுஞ சடையா திருபபணேயூர புகுவா புரிதான மணிமாபா (ருஉ)

செயய சடையா திருபபணேயூரப புறததுஙு திருகசூத தொடுஙகாடசி
யெயத வருள வெதிரசெனறஙு கெழுஙத விருபபால விழுஙதிறைஞசி
யையா தமமை யரஙகிலாட வலலா ரவரே யழகியரென
றுயய வுலகு பெறுமபதிகம பாடி யருளபெற றுடனபோஙதா. (ரிசு)

வளமல கியசோத திருபபணேயூர வாழவா ரேதத வெழுஙதருளி
யளவில செமபொ னிடடிகைக ளாணமே னெருஙகி யணியாரூத
தளவ முறுவற பரவையா தமமா ளிகையிற புகததாமு
முளமன னியதம பெருமானா தமமை வணஙகி யுவஙதணைஙதா (ருச)

வஙது பரவைப பிராட்டியா மகிழ வைகி மருவுஙா
ளஙத ணூரா மருஙகணிய கோயில பலவு மணைஙதிறைஞசிச
சிஙதை மகிழ விருபபிஞெடுஙு தெயவப் பெருமா டிருவாரூ
மூஙதி வணஙகி யினிதிருஙதா மூனபபா டியாதஙு காவலனா. (ருஙி)

பலஙா ளமாவா பரமாதிரு வருளா லஙகு நினறுமபோயச
சிலமா மேரு வீரனா திருஙன னிலததுச செனறெயதி
வலமா வஙது கோயிலினுள வணஙகி மகிழஙது பாடினா
தலமா கினற தண்ணியலவெம மையினு னெணணுஙு தமிழமாலே (ருசு)

பாடி யஙகு வைகியபின பரமா வீழி மிழலையினி
னீடி மறையான மேமபடட வஙத ணூளா நிறைஙதீணடி
நாடி மகிழ வவவளவு நடைகைகா வணமபா வாடையுடன்
மாடி கதலி பூகநிரை மலக மணிததோ ரணநிரைத்து. (ருள)

வாது ரமபி தமமையெதிரா கொண்டு புககாரா மற்றவருஞ
சிரதை மலாரது திருவீழி மிழலே யிறைஞசி சேணவிசுமபின
மூரதை யிழிரத மொயயொளிசோ கோயி றனனே முனவணஙகிப
பரத மறுகருர தமபெருமான பாதம பரவிப பணிகினரூரா (நிஅ)

படஙகொ ளரவிற றுயிலவோனும பதுமத தோனும பரவரிய
விடஙகன வினணோ பெருமானே விரவும புளக முடனபரவி
யடஙகல வீழி கொணடிருரதீ ரடியேனுகரு மருளுமெனத
தடஙகொள செளசொற றமிழமாலை சாததி யஙகுச சாருரால (நிக)

வாசி யறிரது காசளிகக வலல மிழலே வாணாபாற
றேசு மிகக திருவருணமுன பெறறுத திருவாரு சியததடிகள
பாச மறுததாட கொளளுரதாள பணிரது பொருவ ளரெனனு
மாசில பதிகம பாடியமாங தரிசிற கரைபபுத தூரணேரதா (சுo)

செழுரீர நறையூ நிலவுதிருச சிததீச சரமும பணிரதேததி
விழுரீர மையினிற பெருரதொணடா விருபபி ளோடி மெதிராகொளள
மழுவோ டிளமான கரதலததி லுடையா திருபபுத தூவணஙகித
தொழுசீர மையினிற றுதிததேதததித தொணடா சூழ வுறையுரால (சுக)

புனித ளாமுன புகழதது ணேயாக கருளுர திறமும போறறிசைதது
முனிவா போறற வெழுரதருளி மூரி வெளளக கஙகையினிற
பனிவெண டிஙக ளணிசடையா பதிகள பலரும பணிரதுபோங
தினிய நினைவி லெயதிஞ ரிறைவா திருவா வடுதுறையில (சுஉ)

விளஙகுர திருவா வடுதுறையின மேயா கோயில புடைவலஙகொண
டுளஙகொண டுருகு மனபினுட னுளபுக கிறைஞசி யேததுவா
வளஙகொள பதிக மஙறயவனென றெடுதது வளவன செஙகணன
றளஙகொள பிறபபுஞ சிறபபிததுத தமிழசொன மாலை சாததினா (சுரு)

சாததி யஙகு வைகுநாட டயஙகு மனபருடன கூடப
போதது மிறைஞசி யருளபெறறுப பெணணோ பாகத தணணலா
தீதரப பொனனித தெனகரைமேற றிகழும பதிகள பலபணிரது
மூததி யாதம மிடைமருதை யடைநதா மூனேபபா டிததலேவா (சுச)

மனனு மருதி னமாநதவரை வணஙகி மதுரச சொனமலாகள
பனனிப புனேரது பணிரதேதததிப பரவிப போரது தொணடருட
னரநற பதியி லிருரதகலவா ராளா திருநா கேசசரததை
மூனனிப புகரு வலஙகொணடு முதலவா திருததாள வணஙகுவார் (சுரு)

பெருகும் பதிகம பிறையணிவா ணுதலாள பாடிப பெயாரதுநிறை
திருவின மலியுஞ சிவபுரததுத தேவா பெருமான கழலவணஙகி
யுருருஞ சிரதை புடனபோரதே யுமையோ பாகா தாமகிழாரது
மருவும பதிகள பிறபணிரது கலைய நலலூ மருஙகணேரதா (சுக)

செமமை மறையோ திருககலைய நல்லூ ரிறைவா சேவடிகளே
மூமமை வணகக்ம பெறவிறைஞசி முனபு பரவித தொழுதெழுவா
கொமமை மருவு குருமபைமூலை யுமையா ளெனனுர திருப்பதிக
மெயமமைப புராணம பலவுமிகச சிறப்பித திசையின் விளம்பினா. (சுஎ)

அஙகு நினறு திருகுடமூக கணைநது பணிநது பாடிபபோய
மஙகை பாகா வலஞசுழியை மருவிப பெருகு மனபுருகத
தஙகு காத லுடனவணஙகித தமிழாற பரசி யரசினுகுத
திஙகண முடியா ரடியளிதத திருநல லூரைச சென றணைநதார (சுஅ)

நல்லூ ரிறைவா கழலபோறறி நவினறு நடவு நமபாபதி
யெலலா மிறைஞசி யேதநிபபோ யிசையாற பரவுந தமமுடைய
சொலலூ தியமா வணிநதவாதஞ சோறறுத துறையின மருஙகெயதி
யலலூ ரணடா கோயிலினு ளடைநது வலகொண டடிபணிவார (சுக)

அழனீ ரொழுகி யனையவெனு மஞசொற பதிக மெடுததருளிக
கழனீ டியவன பினிறபோறறுங காதல கூர பரவியபின
கெழுநீ மையினி லருளபெறறுப போநது பரவை யாகேளவா
முழுநீ றணிவா ரமாநதபதி பலவும பணிநது மூனனுவார (எ0)

தேவா பெருமான கணடியூ பணிநது திருவை யாறதனே
மேவி வணஙகிப பூநதுருததி விமலா பாதந தொழுதிறைஞசிச
சேவில வருவா திருவாலம பொழிலிற சோநது தாழநதிரவு
மேவு சயனத தமாநதருளிப பளனி கொளளக கனவினகண (எக)

மழபா டியினில வருவதறகு நினைகக மறநதா யோவெனறு
சூழகா கியதங கோலமெதிர காடடி யருளக குறிததுணாநது
நிழலா சோலைக கரைபபொனனி வடபா லேறி நெடுமாட
வழகா வீதி மழபாடி யணைநதா நமபி யாரூரா (எஉ)

அணைநது திருககோ புரமிறைஞசி யனபா சூழ வுடனபுகுநது
பணஙகொ ளரவ மணிநதாரமுன பணிநது வீழநது பரஙகருணைக
குணஙகொ ளருளின நிறமபோறறிக கொணட புளகத துடனுருகிப
புணாநத விசையாற றிருபபதிகம பொனனா மேனி யெனறெடுதது (எஙூ)

அனனே யுனனே யலலாலயா னுரை நினைககே னெனவேதததித
தனனே நிலலாப பதிகமலா சாதததித தொழுது புறமபணைநது
மனனும பதியிற சிலநாளகள வைகித தொணட ருடனமகிழநது
பொனனிக கரையி னிருமருஙகும பணிநது மேலபாற போதுவார (எச)

செயய சடையா திருவானைக காவி லமணைநது திருததொணட
ரெயத முனவந தெதிரகொளள விறைஞசிக கோயி லுடபுகுநதே
யையா கமலச சேவடிகளே ழாவம பெருக வீழநதெழுநது
மெயயு முகிழபபக கணபொழிநீ ரெளளம பரபப விமமுவார (எஞ)

மறைக ளாய நானகுமென மலாநத செஞசொற றமிழபபதிக
நிறையுங காத லுடனெதிதது நிலவு மனபா தமைநோககி
யிறையும பணிவா ரெமமையுமா ளுடையா ரெனறென றேததுவா
ருறையூச சோழன மணியாரஞ சாததுந திறததை யுணாநதருளி. (எசு)

வளவா பெருமான் றிருவாரஞ சாததிக கொணடு வரும்பொனனிக்
கிளருந திரைநீ ரழுகுதலும வழுவிப போகக கேதமுற
வளவி றிருமஞ சனகுடதது ளதுபுக காடட வணிநதருளித
தளரு மவலுக கருள் புரிநத தனமை சிறகக சாற்றினா. (எஎ)

சாறறி யகுத தகுகுநாட டயகுகும பவளத திருமேனி
நீறறா கோயி லெமமருகுகுஞ சென்று தாழ்ஞது நிறைவிருபபாற
போறறி யகுகு நினறுமபோயப பொருவி லனபா மருவியதொண
டாறறும் பெருமைத திருபபாசசி லாசசி ராமஞ செனறடைஞதா (எஅ)

சென்று திருகோ புரமிறைஞசித தேவா மலிஞத திருஞதுமணி
முனறில வலகுகொண டெளணஞது முதலவா முனபு வீழ்ஞதிறைஞசி
னனறு பெருகும பொருடகாத னயபபுப பெருக ஞாதரெதிர
கினறும பரவி கினைஞதபொரு ளருளா தொழிய நோகின்று (எக)

அனபு நீகுகா வசசமுட னடுதத திருததோ ழுமைப பணியாற
பொனபெ ரூத திருவுளளம புழுகுக வழுகுகிப புறமபொருபான
முனபு கினற திருததொணடா முகபபே முறைபபா டுடையாாபோ
லெனபு கரைஞது பிராஞாமற றிலலே யெனன வெடுககினரூா (அo)

மே வ று

நிததமு நீகுகா நிலைமையி னீகுகி நிலததிடைப புலகுகெழும பிறபபா
லுயததகா ரணததை யுணாஞதுகொஞ தடிமை யொருமையா மெழுமையு முணாததி
யெதததனே யருளா தொழியினும பிராஞ ரிவரலலா திலலேயே யெனபாா
வைதததனன றனககே தலையுமென ஞவு மெனவழுத தினாவழித தொண்டா (அக)

இவவகை பரவித திருகதடைக காபபு மேசின வலலவென றிசைப்ப
மெயவகை விருமபு தமபெரு மாஞா விழுநிதிக குவையளித தருள
மைவளா கணடா கருணையே பரவி வணகுகியப பதியிடை வைகி
யெவவகை மருகுகு மிறைவாதம பதிக ளிறைஞசியகு கிருஞதனா சிலநாள (அஉ)

அபபதி நீகுகி யருளினுற போகி யாவினஞ சாடுவா நீடு
மெபபெயாப பதியு மிருமருகு கிறைஞசி யிறைவாபைஞ ஞீலியை யெயதிப
பைபபணி யணிவா கோபுர மிறைஞசிப பாகுகமா புடைவலகு கொணடு
துபபுறழ வேணி யாாகழ நிருழுவா தோனறுகுகு காளரைக கணடாா (அங)

கணடவா கணகள காதனீா வெள்ளம பொழிதரக கைகுவித திறைஞசி
வணடறை குழலா மனகுகவா பலிககு வருஞதிரு வடிவுகண டவாகள
கொணடதோ மயலால வினவுகூற நூக குலவுசொற காருலா வியவென
றணடாஞா யகரைப பரவியா ரணிய விடகுகரா மருஞதமிழ புனைஞதாா (அச)

பரவியப பதிகத திருகதடைக காப்புச சாததிமுன பணிஞதருள பெற்றுக
கரவிலன பாகடகு கூட்டமுஞ தொழுது கலஞதினி திருஞது போஞதருளி
விரவிய வீகுகோய மலைமுத லாக விமலாதம பதிபல வணகுகிக
குரவலா சோலை யணிதிருப பாணடிக கொடுமுடி யணைஞதனா கொகுகில (அடு)

கொகுகினிற பொனனித தெனகரைக கறையூாக கொடுமுடிக கோயின முன்குறுகிச
சகுகவெண குழையா நுழைவலஞ செயது சாஞதடி யிணையினிற நூழஞது
பொகுகிய வேடகை பெருகிடத தொழுது புனிதாபொன மேனியை நோகுகி
யிகுகிவா தமமை மறகுகவொண ணுதென றெழுஞதமெயக குறிபபினி லெடுபப. (அசு)

அணணலா ரடிகண மறகுகினுஞாம வளுசெழுத தறியவெப பொழுது
மெணணிய ஞாவே யினசுவை பெருக வீடையறூ கியமபுமென றிதனேத
திணணிய வுணாவிற கொளபவா மறறுப பறறிலே னெனசசெழுஞ தமிழா
னண்ணிய வனபிற் பிணிப்புற ஞவின்றூா ஞமசசிவா யததிருப் பதிகம். (அள)

உலகெ ளாமுய்ய வுறுதியாம பதிக முரைததுமெய் யுணாவரு வொருமை
நிலவிய சிநதை யுடனறிரு வருளா னீயருவா பாடருந்ப் பதிகள
பலவுமுன பணிநது பரமாதாள போறறிப போநததண பனிமலாப படபபை
குலவுமக கொடுகிற காளசிவாய்ப பேரூா குறுகினூா முறுகுமா தரவால (அஅ)

அதிதிருப பதியை யணைநதுமுன றமமை யாண்டவா கோயிலுட புகுநது
மெயததவா சூழ வலருகொணடு திருமுன மேவுவா தமமெதிா விளருக
நிததனூ திலலே மனறுணின ருட னீடிய கோலதோ காட்டக
கைததலரு குவிததுக கணகளா னைநதக கலுழிநீா பொழிதரக கண்டா (அக)

காண்டலுந தொழுது வீழநதுட னெழுநது கரையிலன பெனபினை யுருகுக ப
பூணடவம புலனிற புலபபடா வினபம புணாநதுமெய யுணாவினிற பொருகத
தாணடவம புரியுந தமபிரா னுரைத தலேபபடக கிடைததபின சைவ
வாணடகை யாருக கடிததவந நிலைமை வினவையா ளளவறிந துரைபபா (கo)

அருகிலை நிகழநத வாரருள பெறற வனபனு ரினபவெள ளதது
மனனிய பாடன மகிழநதுட பரவி வளமபதி யதனிடை மருவிப
பொனமணி மனறு ளெடுதததசே வடியா புரிநடந குமபிடப பெறறு
லெனனினிப புறமபோ யெயதுவ தெனறு மீணடெழுந தருளுதற கெழுவா (கக)

ஆயிடை நீஙகி யருளிஞற செலவா ரருவரைச சுரஙகளும பிறவும
பாயுநீா நதியும பலபல கடநது பரமாதம பதிபல பணிநது
மேயவண டமிழால விருபபொடுமெ பரவி வெஞசமாக கூடலும பணிநது
சேயிடை கழியப போநதுவந தடைநதா தெனறிசைக கறருடி மலேமில (கூ)

வே று

வீடு தருமிக கறருடியில விழுமி யாரைப பணிநதிறைஞசி
நீடு விருபபிற நிருபபதிக நிறைநத சிநதை யுடனபாடிப
பாடுமெ விருபபிற நெருணடருட னபதிகள பலவு மணைநதிறைஞசித
தேடு மிருவா காணபரியா திருவாறை மேறறளி செனறணைநதா (கங)

செமபொன மேருச சிலைவளைதத சிவனு ராறை மேறறளியி
னமபா பாதம பணிநதிறைஞசி நாளு மகிழவாக கருளகூட
வுமபா போறறுந தானஙகள பலவும பணிநது போநதணைவா
நிமபா வாழ வினனமபா நகரைச சேர வெயதினூா (கச)

எரின னிலவு மினனமபா மகிழநத வீசா கழலவணஙகி
யாரு மனபிற பணிநதேதது யாரா வருளா லஙகமாவா
போரின மலியுங கரியுரிததா மருவும புறமப யமபோறறச
சேரு மூளள மிகெழுமெயப பதிகம பாடிச செலகினூா (கஙி)

வே று

அஙக மோதியோ ராறை மேறறளி யெனறெ தெதமா காதலிற
பொஙகு மின்றமி ழாலவி ருமபு புறமப யநதொழப போதுமென
றெஙகு மன்னிய வினனி சைப்பதி கமபுனைநதுட னெயதினூா
திஙகள சூடிய செலவா மேவு திருப்பு றமபயரு சேரவே (கசு)

அப்பதிக ணமாநத தொணடரு மனறு வெணணெய்நல லூரினி
லொப்ப நநதனி வேதி யனபழ வோலை காடடிநின நுண்டவ
நிப்ப நிகணவந தெய்த வெனன தவஙக ளெனறெதிர் கொள்ளவே
மூப்பு ரங்க ளெரிதத சேவகர் கோயில வாயிலின் முன்னினூா. (கஎ)

நீடு கோபுர முன்பி றைஞ்சி நிலாவு தொண்டரொ ளெளணை
தாடன மேவிய வணண லாரடி போறறி யஞசலி கோலினை
றேடு லாமலா ஞவி யெடடிஞ டைநது மாகு முறுப்பிஞற்
பீடு நீடு நிலதனை மேறபெ ருகப்பணிநது வணஙகினா (கூஅ)

அஙகு நீடருள பெறறு ளாவ மிகபபொ ழிநதெழு மனபிஞற
பொஙகு ணாண்மலாப பாத முனபணிந தேதநி மீணடு புறததணை
தெஙகு மாகி நிறைநது நினறவா தாம நிழநத விடஙகளிற
றஙகு கோல மிறைஞசு வாரருட டாவி லனபரொ டெயதினா (கூக)

மே வு று

வமபுநீ டலஙகன மாபின வனரெணடா வனனி கொனறை
துமபைவெள ளடமபு திஙக டியநீ ரணிநத செனனித
தமபிரா னமாநத தானம பலபல சாநது தாழநது
கொமபஞ ராட னீடு கூடலை யாறறா சார (கoo)

செபபரும பதியிற சேரா திருமுது குனறை நோகஙி
யொபபரும புகழா செலலு மொருவழி யுமையா ளோடு
மெயபபரம பொருளா யுளளா வேதிய ராகி நினரூ
முபபுரி தூலந தாஙகி நமபியா ரூரா முனபு (கoக)

நினறவா தமமை நோகஙி நெஙிழநதநி தையராயத தாழவா
ரினறியா முதுகுன றெயத வழியெமக ஙியமபு மெனனக
குனற வில லாளியாருங கூடலை யாறறா றேறச
செனறதிவ வழிதா னெனறு செலவழித துணையாயச செலல (கoஉ)

கணடவா கைகள கூபபித தொழுதுபின ரெடாவா காணா
வணடலா கொனறை யாரை வடிவுடை மழுவென றேதநி
யணடாதம பெருமான போநத வதிசய மறியே னெனறு
கொணடெழு விருபபி ஞெடுங கூடலை யாறறா புககா. (கoஙு)

கூடலை யாறறா மேவுங கொனறைவா சடையி ஞாதம
பீடுயா கோயில புகருப பெருகிய வாவம பொஙக
வாடகப பொதுவி லாடி மறைகழல வணஙகிப போறறி
நீடருள பெறறுப போநது திருமுது குனறி னோநதா (கoச)

தடநிலக கோபு ரதததை தாழநதுமுன னிறைஞசிக கோயில
புடைவலங கொணடு புகருப போறறினா தொழுது வீழநது
நடநவில வாரை நஞசி யிடையெனுஞ செஞசொன மாலைத
தொடைநிகழ பதிகம பாடித தொழுதுகை சுமநது நினறு (கoஞி)

நாதாபாற் பொருடாம வேணடி நணணிய வணண மெலலாங
கோதறு மனததட கொணட குறிப்பொடும பரவும போது
தாதவிழ கொனறை வேயநதா தரவருள பெறுவா சைவ
வேதியா தலைவா மீணடு மெயயிலவெண பொடியும பாட. (கoசு

பனிமதிச சடையா தாமும பனனிரண் டாயி ரமபொன
னனியருள் கொடுகரு மாற்ரு னலகிட வுடைய நம்பி
தனிவரு மகிழசசி பொஙகத தாழநதெழுந் தருகு சென்று
கனிவிட மிடற்றி ஞாமுன பின்ஞனறு கழற லுற்ரா. (கoஎ

அருளுமிக கனக மெலலா மடியனேற காரு ருள்னோ
மருளுற வியப்ப வககே வரப்பெற வேணடு மெனனத
தெருளுற வெழுநத வாககாற செழுமணி முததாற றிடடிப
பொருளினே முழுது மாரூக குளதறிறபோயக கொள்க வெனரூ (க0அ)

னெறுதம பிரானூ நலகு மினனருள பெறற பினனா
வனரெருணடா மசசம வெடடிக கைககொணடு மணிமுத தாறறிற
பொனறிர ளெடுதது நீருட புகவிடடுப போது கினரு
ரனறெனே வலிநதாட கொணட வருளிதி லறிவே னெனறு (க0க)

மேவிய காதற ரெருண்டு வீரவுமெய் வீருதறி பெற்ரு
ராவியின வீருதறி யான வநதனா புலியூர மனறிற
காவியங கண்டா கூதறுக கணடுகும பிடவ தெனறு
வாவிசூழ தில்லே மூதூ வழிககொளவான வணகஙகிப் போநதா (கக0)

மாடுள பதிகள செனறு வணகஙகிப்போய மஙகை பாகா
நீடிய கடமபூர போறறி நிறைநதவா னநதக கூதற
ராடிய தில்லே மூதூ ரணைநதணி வாயில புகசூச
சேடெயர் மாட மனனுஞ செழுநதிரு வீதி சாநதா (கக க)

பொறறிரு வீதி தாழநது புணணிய வினவா யோகசு
நறறிரு வாயி னணணி நலமலி யலஙகன மாபா
மற்றதன முனபு மணமேல வணகஙகியுட புகுநது பைமபொற
சுற்றுமா ளிகைசூழ வநது தொழுதுகை தலேமேற கொளவா (கக உ)

ஆடிய திருமுன பான வம்பொனின கோபு ரதறி
னூடுபுக கிறைஞசி யோகசு மொளிவள கனக மனறி
ளுடகச செயய தாளே நணணுற வுணணி றைநது
நீடுமா னநத வெளளக கணகணீர நிரநது பாய (கக ஊ)

பரவுவாய குளறிக காதல படிதிருப படியைத தாழநது
விரவுமெய யஙக மைநது மெடடினும வணகஙகி வேடகை
புரனுறு திருகூத துளள மாதரப பெருகி நெஞசிற
கரவிலா தவரைக கணட நிறைவுதய கருதறிற கொளள (கக ச)

தே வு

மடிததாடு மடிமைகக ளெனறெறிதது மனனுயிகட கருளு மாற்ரு
லதெதாறறு நனனெறிக்க னினரூரகள வழுவிந ரகணையா வண்ணந
தபெபானேப் பேரூரிற கணடசிலே சிறபபிததுத் தனிகூத தெனறு
நடிபபானே நாமனமே பெறறவா றெனுஙகளிபபா னயநது பாடி. (கக கி)

மீளாத வருளபெறறுப புறம்போநது திருவீதி மேவித தாழுதே
யாளான வனரெருண்ட நாதனாக டாமபோறற வமாது வைகி
மாளாத பேரனபாற பொறபதியை வணகஙகிபபோய மறலி வீழத
தாளாணமை கொண்டவாதய கருபபறிய வூாவணகஙகிச செனறு சாநதா. (கக ங)

தே வு.

கூற்றுதைததா திருகெகொருடிக கோயி ணண்ணிக் கோபுரதறைத தொழுதுபு
குநதன்பா சூழ, வேற்றபெருங காதலினு லிறைஞசி யேதறி யெலலெயிலாப் பெரும
மிழச்சி மனதறி லெயதப, போற்றிசைத்துப புறதநணைந்தப பதியின் வைகிப புனித

ரவா தமைநினைய மினபய கூறிச, சாறறியமெய்த் திருப்பதிகஞ் சிம்மார் தென்னுர் தமிழமாலை பூனைநதஙகுச சாரு நாளில. (கக௭)

கண்ணுதலா விரும்புகருப் பறிய வூரைக கைதொழுது நீஙகிப்போயக் கயல் கள பாயு, மண்ணிவளம படிகரையை ஙணணி யஙகு மாதொருபா கததவாதாள் வணஙகிப போறறி, யெணணிலபுகழப் பதிகமுமுன னவனென றேதகி யேகுவா வாழகொளிபுத தூரெய தாது, புணணியனூ போமபொழுது நினைநது மீணடு புகுகி ன்ரூ தலைககலனென றெடுதததுப் போறறி (கக அ)

திருபபதிகம பாடியே சென்றஙு கெயதித தேவாபெரு மாளாதஙு கோயிலவாயி, லுருபபொலியு மயிாப்புளகம விரவத தாழஙதே யுளளூனைநது பணிஙதேததகி யுருகு மனபாற, பொருபபரையன மடபபாலை யிடபபா லானெப போறறிசைததுப புறம போநது தஙகிப் பூமென, கருப்புவயல வாழகொளிபுத தூரைநீஙகிக காளுட்டு முள் ளூரைக கலநத போது (கக ஙக)

காளுடடு முளளூரைச சாரும போது கணணுதலா ரெதிராகாடசி கொடுபபக கணடு, தூராணமென மலாககொனறைச சடையா செயய தூணைபபாத மலாகணடு தொழுதே னெனறு, வாளுருந திருபபதிகம வளவா யெனனும வணடமிழின ரெறடை மாலை மலரச சாதகித, தேளுரு மலாசசோலை மருஙகு சூழநத திருவெதிாகொள பாடி யினை யெயதச செலவா (கஉo)

எதகிசையுந தொழுதேதத மதத யானை யெடுததெதிாகொள பாடியினை யடை வோ மெனனுளு, சிததகிலைத திருபபதிகம பாடி வநது செலவமிகு செழுஙகோயி விறைஞ்சி ணணி, யததாதமை யடிவணஙகி யஙகு வைகி யருள்பெறறுத திருவேள விக குடியி லெயகி, முதகிதரும பெருமானைத திருதகி கூட மூபபதிலை யெனுமபதிக மொழிநது வாழநதா (கஉக)

வே று

காட்டுநெல வேளவிக கோலஙு கருததுற வணஙகிக காத ளுடடிய வுளளத தோடி நமபியா ரூரா போறறி யீட்டிய தவததோ சூழ வஙகுனின றேகி யனபு பூடடியாட் கொணடாா மனனுந தானஙக விறைஞசிப போநது. (கஉஉ)

வே று

எஞ்சாத பேரனபிற் றிருததொணட ருடனெயதி ஙஞசாருஙு கறைமிடறரு ரிடமபலவு நயஙதேததகி மஞசாரும பொழிலுதித மலாததடஙகள புடைசூழு செஞசாலி வயண்மருதத திருவாரூா சென்றடைநதா. (கஉஙு)

செலவமலி திருவாரூர்த தேவரொடு முனிவாகளு மல்குதிருக கோபுரதது வந்திறைஞ்சி யுள்புகஙு கெல்லையிலாக் காதன்மிக வெடுததமலாக கைகுவிததுப் பல்குபெருந் தொண்டருடன் பரமாதிரு முனனனைந்தா. (கஉச)

மூவாத முதலாகி நடுவாகி முடியாத சேவாருஙு கொடியாரைத திருமூலட் டானதது ளோவாத பெருஙகாத லுடனிறைஞ்சிப புறம்போநது தாவாத புகழப்பரவை யாராதிருமா னிகைசாராதா. (கஉடு)

பொங்குபெரு விருபபிலைஞெ புரிகுழலா பலாபோறற
வங்கயறகட செங்கனிவாயப பரவையா ரடிவணஙஙி
யெங்களூயு நினேநதருளிற றெனவியமப வினிதளிதது
மங்கைநலலா ரவரோடு மகிழநதுறைநது வைகுநாள (கஉசு)

நாயனூ முதுகுன்றா நமகளிதத ரனனிதியர
தூயமணி முததாறறிற புகவிட டேந துணைவரவா
கோயிலினமா ளிகைமேலபாற குளததிலவ ரருளாலே
போயெடுதது்க கொடுபோதப போதுவா யெனபபுகல. (கஉஎ)

எனனவதி சயமிததா னெனசொனன வாறெனறு
மினனிடையா சிறுமுறுவ லுடனவிளமப மெயயுணாநதா
ரனனுதலா யெனனுடைய நாதனரு ளாறகுளததிற
பொனனனடைய வெதிதுனகுத தருவதுபொய யாதெனறு (கஉஅ)

ஆங்கவரு முடனபோத வளவிறநத விருபபினுடன
பூங்கோயி லுணமகிழநத புனிதாகழல புகஙிறைஞஙி
யோஙகுதிரு மாளிகையை வலமவநதய குடனமேலப
பாஙகுதிருக குளததணைநதா பரவையா தனிததுணைவா (கஉகூ)

மறறதனின வடகீழபாற கரைமீது வநதருளி
மூறறிழையா தமைநிறுததி மூனேபபாடித திருநாடா
கறறைவா சடையாரைக கைதொழுது குளததிலிழிந
தறறைநா ளிடடெடுபபா போலவகுத தடவுதலும. (கஙo)

நீற்றழகா பாடுவநது திருவீளையாட டினினைறு
மாறறறுசெம பொனகுளதது வருவியா தொழிநதருள
வாறறினிலிட கெகுளததிற றேடுவீ ரருளிதுவோ
சாறறுமெனக கோறரொடியா மொழிநதருளத தனிததொணடா (கஙக)

மூனசெயத வருளவழியே முருகலாபூவ குழறபரவை
தனசெயய வாயினைக தாராமே தாருமென
மினசெயத தூனமாபின வேதியாதா முதுகுனறிற
பொனசெயத மேனியினீ ரெனபபதிகம போறறிசைதது (கஙஉ)

மூடடவிமை யோரறிய முதுகுனறிற நாதபொருள
சடடநான பெருதொழிநத தளாவிஞற கையறவா
யிடடளததை யிவளெதிரே கெடிததருளு மெனூநிருப்பாட
டெட்டளவும பொனகாடடா தொழிநதருள வேததுவா (கஙங)

ஏததாதே யிருநதறியே னெனூநிருப்பர்ட டெவவுலகுங
காததாடி மமபலததுக கணணுளளுவ கண்ணுதலெக
கூததாநத தருளாயிக கோமளததின முனனெனறு
நீததாருந தொடாவரிய நெறிகின்றூர் பரவுதலும் (கஙச)

கொநதவிழபூவ கொன்றைமுடிக கூததனூ திருவருளால்
வநதெழுபொன நிரளெடுதது வருமுறையாற் கரையேற்ற
வந்தரதது மலாமாரி பொழிநதிழிநத தவனியுளோ
ரிநதவதி சயமெனனே யாபெறுவா ரெனத்தொழுதா. (கஙஞ)

ஞாலம்வியப பெயதவரு நற்கனக மிடையெடுதது
மூலமெனக கொடுபோநத வாணியினமுன னுரைபபிகக
நீலமிடற றவரருளா லுரைதாழுப பினனுநெடி
மாலயனுக கரியகழல வழுததினுா வனரூணடா (கருசு)

மீடடுமெவா பரவுதலு மெயயனப ரனபிலவரும
பாடடுவநது கூததுகநதா படுவாசி மூடிவெயது
மோடடறுசெம பொனனெுகக வொருமாவுங குறையாமற
காடடுதலு மகிழாநதெடுததுக கொணடுகரை யேறிஞா (கருஎ)

கரையேறிப பரவையா ருடனகனக மானதெலா
நிரையேயா ளிறசுமதது நெடுநிலமா ளிகைபோகஙித
திரையேறும புனறசடிலத திருமூலட டானததா
விரையேறு மலாபபாதந தொழுதணிநதா வீதியினில (கருஅ)

வநதுதிரு மாளிகையி னுடபுகுநது மஙகலவாழுத
தநதமிலா வகையேதது மளவிறநதா ரொலிசிறபபச
சிநதைநிறை மகிழசியுடன சேயிழையா ருடனமாநதா
கநதமலி மலாசசோலை நாவலாதந காவலனுா (கருக)

அணியாரூா மணிபபுறறி னமாநதருளும பரமபொருளப
பணிவாரந கொருநாளிற பாராடடுந திருபபதிகந
தணியாத வானநதந தலைசிறபபத தொணடருடன
றுணிவாய பொருளவினவித தொழுதாடிப பாடுவா (கரஅ)

பணணிறையும வகைபாறு தாஙகியென வெடுததருளி
யுணணிறையு மனகளிபபா லுறுபுளக மயிராமுகிழபபக
கணணிறையும புனலபொழியக கரையிகநத வானநத
மெணணிறைநத படிதானற வேதநிமகிழந தினபுறரூா. (கரக)

இனபுறறந கமாநாளி லீறிலரு மறைபரவும
வனபுறறி லரவணிநத மனனவனு ரருளபெறறே
யனபுறற காதலுட னளவிறநத பிறபதியும
பொனபுறகென நிடவொளிருஞ சடையாரைத தொழப்போவா (கரஉ)

பரிசனமு மூடனபோதப பாஙகமைநத பதிகடொறுந
கரியுரிவை புனைநதாதந கழலெழுது மகிழாதேதநித
துரிசறுநற பெருநதொணடா ளளளாறு தொழுவதறகுப்
புரிவுறுமெய்த திருநதொணட ரெதிரகொளளப புகவுணாநதா. (கரங)

விணடடவு கோபுரததைப பணிநதுகர மேற்குவிதது
கொணடுபுகுந தணணலா கோயிலினை வலஞசெயது
மணடியபே ரனபிலெடு மன்னுதிரு ளளளாறா
புணடரிகச சேவடிகளீழப பொருநதில மிசைபபணிநதார். (கரச)

அஙகணரைப் பணிநதேதநி யருளினுற் றெழுதுபோய்
மஙகுலனி மணிமாடத் திருகடலூா வநதெயதித
நிஙகளவளா முடியாதந திருமயா னமுமபணிந்து
பொஙகுமிசைப் பதிகமரு வாகொணமை யெனப்போற்றி. (கரஞ)

திருவீரட டானதனுத தேவாபிரான சினககூறறின
பொருவீரந தொலைததகழல பணிநதுபொடி யாமேனி
மருவீரத தமிழமாலை புனைநதேதத மலைவஸளைதத
பெருவீரா வலம்புரததுப பெருகாவத தொடுஞசெனரூா (கசசு)

வரையோடி கிகாபுரிசை வலமபுரததா கழலவணஙகி
யுரையோசைப பகிகமெனக கினியோதிப போயசசஙக
நிரையோடு துமிதததுப மணிததீப நிதநிலபபூத
திரையோதது கொணடிறைஞசு திருசசாயககா டெயதினா. (கசள)

தேவாபெரு மானறனனைத திருசசாயககாட டினிறபணிநது
பாவலாசெந தமிழமாலைத திருபபதிகம பாடிபபோய
மேவலாதம புரமெரிததா வெணகாடி பணிநதேதத
நாவலாகா வலரடைநதா ரனிபளளித திருநகரில (கசஅ)

ரனிபளளி யமாநதபிரான கழலணஙகி நறறமிழின
புனிதரநு தொடைபுனைநது திருசசெமபொன பளளிமுதற
பனிமதிசோ சடையாதம பதிபலவும பணிநதுபோயத
தனிவிடைமேல வருவாதந திருநினறி யூசாரநதா (கசக)

நினறியூா மேயாரை நேயதாற புகனிறைஞசி
யொனறியவன புளஞருகப பாடுவா ருடையவர
சென றமுல கிடாநீஙகப பாடியவே ழெழுநறு
மனறுசிறப பிதஞசொற றிருபபதிக மருளசெயதா (கஞ0)

அப்பதியி லனபருட னமாநதகலவா ரகலிடதநிற
செபபரிய புகழநீோ பணியாது செலபொழுதி
லொப்பரிய வுணாவிஞ ஸினைநதருளித தொழலுறுவா
மெயபபொருளவண டமிழமாலை விளமபியே மீணடணைநதா (கஞக)

மடலாரும புனனீோ மருவினாதாள வணஙகாது
விடலாமே யெனுஙகாதல விருப்புறுமத திருபபதிக
மடலாரூ லபபடையா தமைபபாடி யடிவணஙகி
யுடலாரு மயிாபபுளக மிகபபணிநதது குறைகினரூா (கஞஉ)

அஙகணினி தமாநதருளாற றிருபபுனகூ ரணைநதிறைஞசிக
கொஙகலரு மலாசசோலைத திருககோலக காவணையக
கஙகைசடைக கரநதவாதா மெதிராகாடசி கொடிததருளப
பொஙகுவிருப் பாறறெழுது திருப்பதிகம போறறிசைபபா (கஞரு)

திருஞான சம்பநதா திருகைகை ளாலொற்றிப
பெருகாவத துடனபாடப பிஞஞகனா கணடிரஙகி
யருளாலே திருததாள மனிததபடி சிறப்பிதது
பொருணமாலைத திருப்பதிகம பாடியே போறறிசைததா. (கஞச)

மூவாத முழுமுதலார் மூதறகோலக காவகனது
தாவாத புகழசசணபை வலஙகொணடி தாழநதிறைஞசி
நாவாரமுத தமிழவிசகா நறபதஙகள பரவிபபோய
மேவாதம புரஞசெற்றா ஞருகாவூர் மேவுவா. (கஞகி)

உண்ணீரின வேடகையுட னுறுபசியான மிகவருந்திப்
பணணீரமை மொழிபபரவை யாகொழுகா வருமபாகுகாக
கணணீடு திருநுதலா காதலவரக கருததறிநது
தணணீரும பொதிசோறுங கொணடுவழிச சாகினரூரா (கஙிசு)

வேனிலுறு வெயிலவெமமை தணிபபதறகு விரைககுளிரமென
பானனமலாத தடமபோலும பநதரொரு பாலமைததே
யானமறை வேதியரா யருளவேடங கொணடிருநதா
மானமருந திருககரததா வனரெணடா தமைபபாதது (கஙிஎ)

குருகாஆ ரமாநதருளுங குழகாவழி பாததிருபபத
திருவாரூர தமபிரான ரேழாதிருத தொணடருடன
வருவாரப பநதரிடைப புகுநதுதிரு மறையவாபாற
பெருகாவஞ செலவிருநதா சிவாயநம வெனபபேசி (கஙிஅ)

ஆலரிழற கீழிருநதா ரவாதமமை யெதிரோகஙிச
சாலமிகப பசிததீரிப பொதிசோறு தருகினறேன
காலமினித தாழாமே கைககொணடிங கினிதருநதி
யேலநறுங குளிரதணணீர குடிததிளைபுத தீருமென (கஙிக)

வனரெணட ரதுகேடடு மறைமுனிவா தருமபொதிசோ
றினறுமக கெதிரவிலகக லாகாதென றிசைநதருளிப
பொனறயஙகு நானமாபா தருமபொதிசோ றதுவாஙகிச
சென றுதிருத தொணடருடன றிருவமுது செயதருளி (கசு0)

எணணிறநத பரிசனஙக ளெலலாரு மினிதருநதப
பணணியபின னமமருஙகு பசிததணிநதா களுமருநத
வுணணிறைநத வாரமுதா யொருகாலு முலவாதே
புணணியனூ தாமளிதத பொதிசோறு பொலிநததால (கசுக)

சஙகரனூ திருவருளபோற றணணீரின சுவையாாநது
பொஙகிவரு மாதரவா லவாநாமம புகழநதேததி
யஙகயாவர்ற பள்ளியமாந தருகணிநதா களுநதுயிலக
கஙகைசடைக கரநதாரப பநதரொடுந தாஙகரநதா (கசுஉ)

சிததநிலை திரியாத திருநாவ லூாமனன
ரததருகி யினிறபளளி யுணாநதவரைக காணுமை
யிததனையா மாறற மறிநதிலே னெனவெடுதது
மெயததகைய திருபபதிகம விளமபியே செனறடைநதா (கசுஙூ)

குருகாஆ ரமாநதருளுங குழகனூ கோயிலினுக
கருகாபொற கோபுரததை யணிநதிறைஞசி புளபுகு
வருகாதல கூரவலஙு கொணடுதிரு முனவணஙகிப்
பருகாவின னமுததைக கணகளாற பருகினூ. (கசுச)

கணணாநத வினனமுதைக கையாரத தொழுதிறைஞசிப
பணணாநத திருபபதிகம பாடியே பணிநதேததி
யுணணுமெ பெருஙகாத லுடையவாதாம புறதெதயதி
நணணாவத தொணடருட னஙகினிது நயநதிருநதா. (கசுஞி)

அங்காளிற் றமபெருமா னருளகூடப் பணிந்தகனறு
மினனாசெரு சடைமுடியா விருமபுமிடம பலவணஙகிக
கன்னுடு மெயிலபுடைசூழ கழிபபாலை தொழுதேத்திந
தென்னவ னூாமண்ணா திருததிலலை வநதடைநதா. (கசுசு)

சோவளருக திருததிலலைத திருவீதி பணிநதுபுகுந
தோவளாபொற றிருமனறு ளெடுததசே வடியிறைஞ்சிப்
பாவளர மறைவளாகும பதியதனிற பணிநதுறைவா
போவளாமே ருசசிலையா திருததினைமா நகாபுகுநதா. (கசுள)

திருததினைமா நகாமேவுரு சிவககொழுநதைப் பணிந்துபோய
ரிருததலரு ாமாநதருரு ளிறைபதிகள பலவணஙகிப
பொருததமிகுக திருததொணடா போறறுதிரு நாவலூா
கருததிலவரு மாதரவாற கைதொழசென றெயதினா (கசுஅ)

திருநாவ னூாமனனா சோகினரு ரெனககேடடுப்
பெருநாமப பதியோருக தொணடாகளும பெருவாழவு
வருநாளென றலஙகரிதது வநதெதிாகொண டெள்ளணையச
செருநாகத துரிபுனைநதா செழுஙகோயி லுள்ளணைநதா (கசுக)

மேவியவத தொணடாகுழா மிடைநதரவென றெழுமோசை
மூவுலகும் போயொலிபப முதலவனா முனபெயதி
யாவியினு மடைவுடையா ரடிகளமலத தருளபோறறிக
கோவலனன மூகனெடுதது பாடியே குமபிடடா (கஎ0)

நலமபெருகு மபபதியி னுடியவன பொடுபயநது
குலமபெருகுக திருததொணடா குழாததோடு மினிதமாநது
சலமபெருகுரு சடைமுடியா தாள்வணஙகி யருளபெறறுப்
பொலமபுரிநூன மணிமாபா பிறபதியுக தொழபபோவா (கஎக)

தணடகமாக திருநாடடுத தனிவிடையா மகிழவிடஙக
டொணடரெதிா கொணடணைய தொழுதுபோயத னுயநதி
வணடறைபூம புறவுமலை வளமருதம பலகடருதே
யெணடிசையோ பரவுதிருக கழுகுனறை யெயதினா (கஎஉ)

தேனாநத மலாசசோலை திருகழுகுன றததடியா
ராஞத விருபபிஞடு மெதிாகொளள வடைநதருளித
தானாளவெண மதியணிநத சுடாக்கொழுநதைத தொழுதிறைஞசிப
பாநாடி மினனிசையின றிருபபதிகம பாடினா (கஎங)

பாடியவப பதியினக ணினிதமாநது பணிநதுபோய
நாடியநல வுணாவினுடு திருகசசூா தணைணணி
யாடகமா மதிலபுடைசூ ழாலகோ யிலினமுதைக
கூடியமெய யனபுருக குமபிடடுப் புறததணைநதா (கஎச)

அணைநதருளு மவவேலை யமுதுசெயும பொழுதாக
கொணாநதமுது சமைததளிகும பரிசனமுங குறுகாமைத்
தணநதபசி வருததததாற் றமபிரான றிருவாயிற
புணாநதமதிற புறததிருநதா மூணைப்பாடிப புரவலனா. (கஎஞ)

வனருணடா பசிதீரக மலையினமேல மருநதாளா
மினறஙகு வெணடலேயோ டொழிநதொருவெற ருேடேநதி
யனறஙகு வாழவாரோ ராதணராயப புறபபடடிச
செனறனபா முகநோகஙி யருளகூரச செபபுவா. (கஎசு)

மெயபபசியான மிகவருநதி யிளைதிருநதீா வேடகைவிட
வீபபொழுதே சோறிராதஙிய கியானுமகஙுக கொணாஙினறே
னபபுறநீ ரகலாதே சிறிதுபொழு தமருமெனச
செபபியவா திருகசசூா மனேதோறுஞ செனறிரபபா (கஎஎ)

வெணடிருநீற றணிதிகழ விாஙகுநூ லொளிதுளஙக
கணடவாகண மனமுருக கடுமபகறபோ திடுமபலிகுப
புணடாிக கழலபுவிமேற பொருநதமளே தொறுமபுகுக
கொணடதாம விருமபியாட கொணடவாமுன கொடுவநதா (கஎஅ)

இரநதுதாங கொடுவநத வினனடிசி லுஙகறியு
மரநதைதரும பசிதீர வருநதுவீ ரெனவளிபபப
பெருநதகையா மறையவாதம பேரருளின றிறமபேணி
நிரநதபெருங காதலிஞ னோதொழுது வாஙகினூா (கஎக)

வாஙகியவத திருவமுது வனருணடா மருஙகணேநத
வோஙகுதவத தொணடருட னுணடருளி யுவநதிருபப
வாஙகருகு நினறாபோ லவாதமமை யறியாமே
நீஙகினு ரெபபொருஞ நீஙகாத நிலைமையினூா (கஅ0)

திருநாவ லூாாளி சிவயோகி யாாீஙக
வருநாம மறையவனு நிறையவனு ரெனமதிதமே
பெருநாதச சிலமபணிசே வடிவருநதப பெருமபகறக
ணுருநாடி யெழுநதருளிற றெனபொருடடா மெனவுருகி (கஅக)

மே வ று

முதுவா யோரி யெனறெடுதது முதலவ ஞாதம பெருஙகருணை
யதுவா மிதுவென றதிசயமவந தெயதக கணணீா மழையருவிப
புதுவா புனலின மயிாபபுளகம புதையப பதிகம போறறிசைதது
மதுவா நிதழி முடியாரைப பாடி மகிழநது வணஙகினூா (கஅஉ)

வநதித திறைவ ரருளாறபோய மஙகை பாகா மகிழநதவிட
மூநதித தொணட ரெதிரிகொளளப புகுகு முககட பெருமானேச
சிநதித திடவந தருளசெயகழல பணிநது செலுசொற றொடைபுனேநதே
யநதிச செகசாப பெருகொளியா ரமருங காஞசி மருஙகணேநதாா (கஅங)

அனறு வெணணெய நலலாரி லரியு மயனுந தொடாவரிய
வெனறி மழவிள விடையுயாததாா வேத முதலவ ராயவநது
நினறு சபைமுன வழகுரைதது நேரே தொடாநதாட கொணடவாதா
மின்றிங கெயதப பெறறேமென றெயிலசூழ காஞசி நகா வாழவா (கஅச)

மலகு மகிழசசி மிகபபெருக மறுகு மணிததோ ரணநாடடி
யலகு நீப நிறைகுடஙக ளகிலின றூபப கொடியெடுதது
செலவ மனைக ளலஙகரிதது தெறறியாடண முழவதிர
பலகு தொணட ருடனகூடிப பதியின புறமபோ யெதிரகொணடா. (கஅஙி)

ஆண்ட நமபி யெதிர்கொண்ட வடியார வணங்க வெதிர்வணங்கி
நீண்ட மதிட்கோ புரங்கடந்து நிரைமா ளிகைவீ தியிற்போந்து
பூண்ட காதல வாழ்தலினுடன பூனமய கலந்த ரியமொலிபப
வீண்டு தொண்டா பெருகுதிரு வேகாம பரஞ்செ னெறயதிஞா (கஅசு)

ஆழி நெடுமா லயனமுதலா மமரா நெருங்கு கோபுரமுன
பூழி யுறமண மிசைமேனி பொருந்த வணங்கிப புகுந்தருளிச
சூழு மணிமா ளிகைபலவுங தொழுது வணங்கி வலங்கொண்டு
வாழி மணிபபொற கோயிலினுள, வந்தா ரணுக்க வனரொண்டா (கஅள)

கைகள கூபபி முனனஞ்சுவா கமபை யாறு பெருகிவர
வையா தமகு மிகவஞ்சி யாரத தழுவிக கொண்டிருந்த
மையு லாவுங கருநெடுங்கண மலையா ளொனறும வழிபடபூஞ
செயய கமலச சேவடிகளீழ்த திருந்து காத லுடனவீழ்ந்தா (கஅஅ)

வீழ்ந்த போறறிப பரவசமாய விமமி யெழுந்து மெயயனபால
வாழ்ந்த சிந்தை புடனபாடி மாரு விரும்பிற புறமபோந்து
சூழ்ந்த தொண்ட ருடனமருவு ஞாளிற ரெழலெக கசஞ்சுகாத
தாழ்ந்த சடையா ராலயங்கள பலவுஞ சாந்து வணங்குவார (கஅக)

சீரார காஞ்சி மனனுதிருக காமக கோட்டமு சென்றிறைஞ்சி
நீரார சடையா ரமாந்தருளு நீடு திருமேற றளிமேவி
யாரா வனபிற பணிந்தேதத்து மளவினுந்தா வொண்சுடராம
பாரார பெருமைத திருபபதிகம பாடி மகிழ்ந்து பரவினார (கஙo)

ஓண காந்தன றளிமேவு மொருவா தமமை யுரிமையுடன
பேணி யமைந்த தோழமையாற பெருகு மடிமைத திறமபேசிக
காண மோடு பொனவேண்டி யெய்யும பாலுங கலவிளங்கும
யாணாப பதிக மெடுத்தேத்தி யெணணி னரிதிபெற றிருந்தா (கஙக)

அங்க ணமாவா ரனேகதங்கா பத்தத்தை யெய்தி யுளளணைந்து
செங்கண விடையா தமைப்பணிந்து தேனெய புரிந்தென றெடுத்ததமிழ
தங்கு மிடமா மெனபபாடித தாழ்ந்து பிறவுந தானங்கள
பொங்கு காத லுடனபோறறிப புரிந்தப பதியிற பொருந்துநாள (கஙஉ)

பாட லிசையும பணியிஞற பாவை தழுவுக குழைகமப
ராடன மருவுஞ சேவடிகள பரவிப பிரியா தமாகினரா
நீட மூனாப புறத்திறைவா நிலவும பதிக டொழவிருபபான
மாட நெருங்கு வனபாத்தான பணங்காட நீில வந்தடைந்தா (கஙங)

செலவ மலகு திருபபனங்காட நீிற செமபொற செழுஞ்சுடரை
யலல லறுகு மருமருந்தை வணங்கி யனபு பொழிகண்ணீர
மலக நினறு விடையினமேல வருவா ரெனுமவண ட்ழபபதிக
நலல விசையி னுடனபாடிப போந்து பிறவு நணணுவார (கஙச)

மனனு திருமாற பேறணைந்து வணங்கிப பரவித திருவலல
தனனு ளெயதி யிறைஞ்சிபபோயச சாரு மேலபாற சடைகறைப
பினனன முடியா ரிடமபலவும பேணி வணங்கிப பெருந்தொண்டர
சென்னி முகிழ்ேய தடங்குவடுத்த திருககா ளத்தி மலைசோந்தார (கஙஞ)

தகெக லாகாப பெருஙகாத றலேின றருளுங கணணப்ப
நிகெகண களோநதாட கொணடருளு மிறைவா மகிழாந காளதகி
யகெகல சேர வணேநதுபணிந தருளா லேறி யணபாறு
மகெபபத திருமுன சனதெயதி மலேமேண மருஙதை வணஙகினா (ககக)

வணஙகி யுளளங களிகூர மகிழாது போறறி மதுரவிசை
யணஙகு செணடா டெனுமபதிகம பாடி யனபாற கணணபபா
மணஙகொள மலாசசே வடிபணிந வாழாது போநது மனனுபதி
யிணஙகு தொணட ருடனகெழு பி யினபுறறிருககு மஙகாளில (ககஎ)

வடமா திரதபப பருபபதமுஙு திருககே தார மலேமுதலா
விடமா வரளா தாமுவநத வெலலா மிஙகே யிருஙதிறைஞசி
நடமா டியசே வடியாரை நணணி ஞாபோ லுணணிறைஙது
திடமாய கருதறற நிருபபதிகம பாடிக காதல சிறஙதிருஙதா (ககஅ)

அஙகுச சிலஙாள வைகியபின னருளாற போநது பொருவிடையா
தஙகு மிடஙக ளெனேபபலவுஞ சாஙது தாழாது தமிழபாடிப
பொஙகு புணரிக கரைமருஙகு புவியு— சிவலோ கமபோலத
திஙகண முடியா ரமாநதிரு வொறறி யூரைச சனறடைநதா (ககக)

அண்ண ரெடாநதா வணஙகாடடி யாணடஙமபி யெழுநதருள
வெணணில பெருமை யாதிபுரி யிறைவ ரடியா ரெதிரகொளவா
வணண வீதி வாயிரெறுமு வாழை கமுகு தோரணஙகள
சுணண நிறைபொற குடநதாப தீபமெடுததுத தொழவெழுஙகால (உ00)

வரமஙு கலஙல லியமுழஙக வாச மாலே யணியரஙகிற
புரமஙு கையாக ணடமாடப பொழியும வெளளப பூமாரி
யரமஙு கையரு மமராகளும வீச வனப புடனபுகுஙதா
பிரமன றலேயிற பலியுவநத பிராஞா விருமபு பெருஙதொணடா (உ0க)

ஒறறி யூரி னுமையோடுஙு கூட தினறு ருயாதவதகின
பறறு மிகக திருததொணடா பரநத கடலபோல வருதீணடிச
சுறறு மணேஙது துதிசெயயத தொழுது தமபி ரானனபா
கொறற மழவே றுடையவாதஙு கோயில வாயி லெயதினா (உ0உ)

வாணே யளகருஙு கோபுரததை மகிழாது பணிஙது புகுஙதுவளா
கூன லிளவெண பிறைசசடையா கோயில வலஙகொண டெதிரகு றுகி
யூனு முயிருஙு கரைஙதுருக வுசசி குவிதத செஙகையுட
ஞன காத லுடனவீழாதா ராரா வனபி ஞரா (உ0கூ)

ஏடடு வரியி லொறறியூ ரீஙக லெனன வெழுததறியு
நாடட மலருஙு திருஙுதலா நறுமபொற கமலச சேவடியிற
கூடடு முணாவு கொணடெழுஙது கோதி லமுத விசைகூடப
பாடடிம பாடிப பரவியெனும பதிக மெடுததுப பாடினா (உ0ச)

பாடி யறிவு பரவசமாம பரிவு பறறப புறமபோநது
நீடு வீருபபிற பெருஙகாத னிறைஙத வனபா பலாபோறறத
தேடு மயனுஙு திருமாலு மறிதற கரிய திருபபாதஙு
கூடுஙு காலஙு களிலணேஙது பரவிக குமபிட் டினிதிருஙதா. (உ0ஙி)

இந்த நிலைமை யாரிவரிங் கிருந்தார் முனபே யிவராகவாக
வந்தண கயிலை மலைங்கி யருளாற போந்த வகிந்திதையார்
வந்து புவிமே லவதரித்து வளாந்து பினபு வனமெணடா
சுந்த விரைசூழ புயஞசோந்த பரிசு தெரியச சாறறுவாம (உ0சு)

ஈலாங் குலத்திற பெருகுதல முடையார் வாழு ஞாயிறறின
மேலாங் கொளகை வேளாணமை மிகக திருஞா யிறுகிழவர்
பாலா தரவு தருமகளா ராகிப பாமே லவதரித்தார்
ராலா லஞசோ கறைமிடறரு ரருளான முனனே யகிந்திதையார் (உ0எ)

மலையான மடநதை மலாபபாத மறவா வனபால வநதெறி
தலையா முணாவு வநதணைய தாமே யறிந்த சஙகிலியார்
ரலையார் வேறகட சிறுமகளி ராயதோடிம விளையாடடு
நிலையா யினவப பருவஙக டோறு நிகழ நிரமபுவார் (உ0அ)

சோகொண மரபில வருஞசெயலே யனறித தெயவ நிகழதனமை
பாரி லெவரு மதிசயிகரும பணபில வளரும பைஙதொடியார்
வாரு மணிய வணியவாம வளாமென முலக ளிடைவருதத்த
சாரும பதததிற றநதையார் தஙகண மனைவி யாரகருைபபார் (உ0க)

வடிவுங குணமு ஙமமுடைய மகடகு மணணு ளோரகிசையும
படிவ மனறி மேறபடட பரிசாம பானமை யறிகிலோங
கடிசோ மணமு மிணிநிகழுங கால மெனனக கறபுவளர
கொடியே யனைய மனைவியார் றேறகு மாறறுற கொடுமெனறார் (உ0ச)

தாய ரோடுங தநதையார் பேச கேடட சஙகிலியார்
ரேயு மாறற மனறிதுவெம பெருமா னீசன றிருவருளே
மேய வொருவாக குரியதியான வேறென விளையு மெனவெருவுற
ரூய வுணாவு மயஙகிமிக வயாருதே யவனி மேலவிழுநதார் (உ0ள)

பாஙகு நினற தநதையார் தாயார் பதைததுப பரிநதெடுதேதே
யேஙகு முளளத தினராகி யிவளுங கெனறே வுறறதெனத
தாஙகிச சீத விரைபபனீர் தெளிதத்த தைவந ததுநீஙக
வாஙகு வகுபபின மகளாரை வநத துனகஙகு கெனனெனறார் (உ0உ)

எனறு தமமை யீனறெடுதத்தார் வினவ மறைவிட டியமபுவார்
நினறென றிறதது நீமொழிந்த விதுவென பரிசுக கிசையாது
வெனறி விடையா ரருளசெயதா ரொருவாக குரியேன யானினிமேற
சென்று திருவொற றியூரணைந்து சிவஞ ரருளிற செலவனென (உ0ந)

அநத மாறறஙு கேடடவாதா மயாவும பயமு மதிசயமும
வநத வுளளத தினராகி மறறமாறற மறைத தொழுகப
பநத நீடு மிவாருலதது நிகரா மொருவன பரிசறியான
சிநதை விருமபி மகடபேசி விடுதத்தான சிலருஞ சென்றிசைதத்தார். (உ0ச)

தாதை யாரு மதுகேடடுத தனமை விளமபத தகாமையினு
லேத மெயதா வகைமொழிந்து போகக வவராங கெயதாமுன
நீதஙு கிழைததே யிறநதானபோற செலல விடுதத்தா ருடனசெனறான
மாத ராரைப பெறறாமற றதனைக கேடடு மனமருண்டார் (உ0டி)

தைய லாசைய கிலியாதர திறதறுப பேசத தகாவாததை
யுபய வேணடி நினைவுடையா ருரையா ரெனறய குலகறியச
செயத விதிபோ லிதுகிகழச சிறநதாக குளள படிசெபபி
நையு முளளத துடனஞசி நகைகை செயலே யுடனபடிவா (உகசு)

அணைககே யாரு 'பிவளசெயகை யறிநதோ பேச வஞசுவரால
வணைககி யீசா திறமனறி வாதறதை யறியாண மறறொனறு
குணைகக ளிலையா மினியிவடான குறிதத படியே யொறறிநகாப
பணைககொ ளரவச சடையாதம பாறகொண டணைவோ மெனபபகாவா (உகள)

பணஞா மொழிசசய கிலியாரை நோககிப பயநதா ரொடுகைஞா
தெணணீர் முடியா திருவொறறி யூரிற சோநது செலகதியுக
கணஞா நதலா திருவருளா லாகிக கனனி மாடதறத
தணஞா தடஞசூ ழநகரிற றகைப புரியீர் தவமென று (உகஅ)

பெறற தாதை சுறறதறதா பிறைசோ முடியா லிதியாலே
மறறுச செயலொன றறியாது மகைகை யாசைய கிலியாதாஞ
சொறற வணணஞ செயதறணிநது துதைநத செலவத தொடமபுரகக ள
செறற சிலையா திருவொறறி யூரிற கொணடு செனறணைநதா (உகக)

சென்னி வளாவெண பிறையணிநத சிவஞா கோயி லுடபுகுநது
தனனுஞ சுறறத தொடமபணிநது தொலலைப பதியோ நிசைவிஞற
கனனி மாட மருகமைதறுக கடிசோ முறைமைக காபபியறறி
மனனுஞ செலவந தகவகுதறித தநதை யாவந தடிவணகி (உ0)

யாகக ளுமகுப பணிசெயய வ்சற கேறற பணிவிருமபி
யோகநு கனனி மாடதறி லுறைகின நீரென றுரைகினரூா
தாகற கரிய கணகணீாத தாரை யொழுகத தரியாதே
யேகநு சுறறத தொடபிறைஞசிப போஞ செபிலசூ ழதமபதியில (உஉக)

காதல புரிநது தவமபுரியுக கனனி யாரக கமாகினரூா
பூத நாதா கோயிலினிற காலந தோறும புகபிறைஞசி
நீதி முறைமை வழுவாது தமககு நோநத பணிசெயயச
சீத மலாபபூ மணடபதறித திரைசூ ழொருபாற செனறிருநது (உஉஉ)

பணடு கயிலைத திருமலைபிற செயயும பணியின பானமைமனக
கொணட வுணாவு தலைநிறபக குலவு மலாமென கொடியனையா
வணடு மருவுந திருமலாமென மாலை காலந'களுககேறப
வணடா பெருமான மூடிசாதத வமைதது வணகி யமருநாள (உஉந)

அநதி வணணத தொருவாநிரு வருளால வநத வாரூரா
கநத மாலைச சகிலியா தமமைக காதன மணமபுணர
வநத பருவ மாதலால வகுதத நனமை வழுவாத
முநதை விதியால வந்தொருநாண முதலவர் கோயி லுடபுகுநதா (உஉச)

அணடா பெருமா னநதணரா யாணட நமபி யகணரைப
பணடை முறைமை யாறபணிநது பாடிப பரவிப புறமபோநது
தொணடு செயவா திருததொழிலகள கணடு தொழுது செலகினரூா
புணட நீகத தடஙகாபூந திருமண டபதறி னுடபுகுநதா (உஉஙி)

அனபு நாரா வருசெழுதது நெருசு தொடுகை வலாதொடுததே
யெனபுள ளுருகு மடியாரைத தொழுது நீஙகி வேறிடதது
முனபு போலத திரைநீககி முதலவா சாதது பணிகொடுதது
மினபோன மறையுளு சஙகிலியாா தமமை விதியாற கணணுறுரா (௨௨௬)

கோவா முததுளு சுருமபேருக கொழுமென முகையு மினையாரைச
சேவா கொடியா திருததொணடா கணட போது சிதைதநிறை
காவா தவாபாற போய வீழுத தமபாற காம ளாதுரஙத
பூவா ளிகளவர துறவீழுத தரியா புறமே போஙதுரைபபா (௨௨எ)

இனன பரிசென றறிவரிதா லீஙகோ மருஙகு திரைகருளளாற
பொனணு மணியு மலாஙதவொளி யமுதி ளளாவிப புதியமதி
தனணு ணீாமை யாறகுழைதது்ச சமைதத மினணுக கொடிபோலவா
ளெனனே யுளளங திரிவிததாள யாாகொ லெனறஙு கியமபுதலும (௨௨அ)

அருகு நினரூா விளமபுவா ரவாதா ஙுகை சஙகிலியாா
பெருகு தவததா லீசாபணி பேணுங கனனி யாரெனன
விருவ ராலிப பிறவியையெம பெருமா னருளா லெயதுவிததா
மருவும பரவை யொருததியிணை மறறை யவளா மெனமருணடாா (௨௨கு)

மினளா சடையாா தமகளாளாம விதியால வாழு மெனவருததித
தனளு ரருளால வருமபேறு தவததா லணையா வகைதடுததே
யெனளு ருயிரு மெழினமலருங கூடப பிணைகரு மிவடனனெப
பொனளு ரிதழி முடியாாபாற பெறுவே ளெனறு போயபபுகைா (௨௩0)

மலாமே லயனு நெடுமாலும வானு நிலனுங கிளைததறியா
நிலவு மலருங திருமுடியு நீடுங கழலு முடையாரை
யுலக மெலலாங தாமுடையா ராயு மொறறி யூரமாநத
விலகு சோதிப பரமபொருளே யிறைஞசி மூனனின றேதது்வா (௨௩க)

மஙகை யொருபான மகிழாநதது்வு மனறி மணிநீண முடியினகட
கஙகை தனனைக கரநதருளுங காதலுடையீ ரடியேனுக
கிஙகு நமகளுத திருமாலே தொடுததே னுளளத தொடையவிழுதத
திஙகள வதனச சஙகிலியைத தநதென வருததங தீருமென, (௨௩உ)

அணண லாமுன பலவுமவ ரறிய வுணாதநிப புறததணைஙதே
யெணண மெலலா மமகளடிமை யாமென றெணணு மெனனெஞசிற
றிணண மெலலா மூடைவிததாள செயய தொனறு மறியேனயான
றணணி லாமின ளெளிாபவளச சடையீ ரருளு மெனததளாவா (௨௩ஙு)

மதிவாண முடியாா மகிழகோயிற புறததோ மருஙகு வநதிருபபக
கதிரோன மேலைக கடலகாண மாலைக கடலைக கணடயாவா
முதிரா முலையாா தமமைமணம புணாகக வேணடி முளாிவேள
நிதியா ணணபா தமகருளு ணபா னினைநது நினைநதழிய (௨௩ச)

உமப ருயய வுலகுயய வோல வேலை விடமுணட
தமபி ராளா வனறொணடா தமபா லெயதிச சஙகிலியை
யிமப ருலகில யாவருகு மெயத வொணணு விருநதவதநதக
கொமபை புனகருத தருனினறேகு கொணட கவலை யொழிகென. (௨௩ஙி)

அனறு வெணணெய நலலூரில வலியவாணடு கொணடருளி
யொனறு மறியா நாயேனுக குறுதி யளிதநீ ருயிராகாக
வினறு பிவளே மணமபுணராக வேனறு நினறீ ரெனபபோறறி
மனறன மலாசசே வடியிணைகளிழ வணஙகி மகிழநதா வனரூணடா (உகூசு)

ஆணடு கொணட வநதணரு ரவருக கருளிக கருணையிரு
னீணட கஙகுல யாமதது நீஙகி வானி னிறைமதியந
தீணடு கனனி மாடததுச செனறு திகழசங கிலியாராந
தூணடு சோதி விளகனையா தமபாற கனவிற ரூனறினூ (உகூஎ)

தோறறும பொழுதிற சஙகிலியா தொழுது விழுநது பரவசமா
யாறற வனபு பொஙகியெழுந தடிமே னுயய வெழுநதருளும
பேறறுக கெனயான செயவ தெனப பெரிய கருணை பொழிநதனைய
நீறறுக கோல வேதியரு நோகின நருளிச செயகினரூ (உகூஅ)

சாருந தவததுச சஙகிலிகேள சால வெனபா லனபுடையான
மேரு வரையின மேமபடட தவததான வெணணெய நலலூரி
லியாரு மறிய யாளள வுரியா னுனனை யெனையிரநதான
வாகொண முலேயாய நீயவனை மணததா லணைவாய மகிழநதெனரூ (உகூக)

ஆதி தேவா முனனினறரு கருளிச செயத பொழுதினகண
மாத ராசங கிலியாரு மாலு மயனு மறிவரிய
நீத மலாததா மரையடிகளிழச சோநது வீழநது செநநினறு
வேத முதலவா முனனடுகக மெயநித தொழுது விளமபுவா (உசo)

எமபி ரானே நீரருளிச செயதாக குரியேன யானிமையோ
தமபி ரானே யருடலேமேற கொணடேன றகக வித்திமணததா
னமபி யாரூ ரருகனெனனை நலகி யருளும பொழுதிமயக
கொமபி ளுகங கொணடோகருக கூறுந திறமொன றுளதெனபா (உசக)

பினனும பினனன முடியாமுன பெருக நாணித தொழுதுரைபபா
மனனுந திருவா ரூரினக ணவாதா மிகவு மகிழநதுறைவ
தெனனுந தனமை யறிநதருளு மெமபி ராடடி திருமூலதோய
மினனும புரிநூன மணிமாபி ரெனரூ குனரு விளகனையா (உசஉ)

மே வு று

மறறவாதம முரைகொணடு வனரூணடா நிலைமையினை
யொறறிநக ரமாநதபிரா னுணாநதருளி யுரைசெயவா
பொறரூடியா யுனையிகநது போகாமைக கொருசபத
மறறமுறு நிலைமையிரு லவனசெயவா னெனவருளி (உசநூ)

வேயனைய தோளியா பாலினறு மீணடருளித
தூயமன மகிழநதிருநத தோழனூ பாலணைநது
நீயவளே மணமபுணரு நிலையுரைததோ மதறகவளபா
லாயதொரு குறையுனரு லமைபபதுள தெனறருள (உசச)

வனரூண்டா மனஙகளிதது வணஙகியடி யேனசெயய
நினறகுறை யாதெனன நீயவளே மணமபுணாதற
கொனறியுட னேநிகழ வொருசபத மவணமுனபு
சென்றுகிடைத திவவிரவே செயகவென வருளசெயதா (உசஞ)

எனசெயதா லிதுமுடியு மதுசெயவன யானிதறகு
மினசெயத புரிசடையீ ரருளபெறுதல வேணடுமென
மூனசெயத முறுவலுடன முதலவரவா முகநோகஇ
யுனசெயகை தனகஇனியென வேணடுவதென றுரைததருள (௨௮௮)

வமபணிமென முலையவாகரு மனஙகொடுதத வனரெணடா
ரமபரிவா பிறபதியும ஈயாதகோ லஞசெனறு
சுமபிடவே கடவேனுக கிதுவிலகக மெனகருறிபபாற
றமபெருமான நிருமுனபு தாமவேணடுங குறையிரபபா (௨௮௭)

சஙகராதாள பணிஙதிராது தாழிழவேநதா மொழிகினரூ
மஙகையவ டனபபிரியா வகைசபதஞ செயவதனுக
கஙகவளோ டியானவாநதா லபபொழுது கோயிலவிடத
தஙகுமிடஙு திருமகிழகழக கொளவேணடு மெனததாழாநதா (௨௮அ)

தமபிரான ரூழரவா தாமவேணடிக கொணடருள
வுமபாரா யகருமதற குடனபாடு செயவாராய
ஙமபீ சொனனபடி ஙாஞசெயது மெனறருள
வெமபிரா னேயரிய தினியெனகென னெனவேததி (௨௮ஙு)

அஞசலிசென னியினமனன வருளபெறறுப புறமபோதச
செஞசடையா ரவாமாடடித திருவீளையாட டினமகிழஙதோ
வஞசியிடைச சஙகிலியார வழியடிமைப பெருமையோ
துஞசிருணமீ ளவுமணஙதா ரவாகருதி சொலலுவா (௨௯0)

சஙகிலியார தமமருஙகு முனபுபோற சாஙதருளி
ஙஙகையுனக காரூர னயஙதுஞ ஞறககடவ
னஙகுஙமக கெதிரசெயயு மதறகுநீ யிசையாதே
கொஙகலாபூ மகிழினகீழக கொளகவெனக குறிததருள (௨௯க)

மறறவருங கைகுவிதது மாலயனுக கறிவரியீ
ரறறமெனக கருளபுரிஙத வதனிலடி யேஞகப
பெறறதியா னெனகணகள பெருஙதாரை பொழிஙதிழிய
வெறறிமழ விடையாதஞ சேவடிகளீழ வீழஙதெழுஙதா (௨௯உ)

தையலா தமகருளிச சடாமகுட ரெழுஙதருள
வெயதியபோ ததிசயததா லுணாஙதெழுஙதவ விரவினகட
செயயசடை யாரருளின றிறஙினஙதே கணடுயிலா
ரையமுட னருகுதுயில சேடியரை யணஙதெழுபபி (௨௯ஙு)

நீஙகுதுயிற பாஙகியறகு நீஙகலெழுத தறியுமவா
தாஙகனவி லெழுஙதருளித தமகருளிச செயததெலாம
பாஙகறிய மொழியவவா பயததினுட னதிசயமுஙு
தாஙகுமகிழச சியுமெயதச சஙகிலியார தமைபபணிஙதா (௨௯ச)

சேயினழயா திருபபளளி யெழுசசிகரு மலாதொடுகருங
ஞாயபணிப பொழுதாகத தொழிலபுரிவா ருடனபோதக
கோயிலினமுன காலமது வாகவே குறிததணஙதா
ராயசப தஞசெயய வரவுபாத தாரூரா. (௨௯ஙி)

நினறவரஙு கெதிரவநத நேரிழையா தமமருஙகு
செனறணைநது தமபெருமான நிருவருளின நிறஙகூற
மினறயஙகு நுணணிடையா விதியுடனபட டெதிரவிளமபா
ரொணறியஙா ணெடுமடவா ருடனெதுஙகி யுடபுகுநதா (உகிசு)

அஙகவாதம பினசெனற வாரூர ராயிழையீ
நிஙகுநான பிரியாமை யுமகிசையும படியியமபத
திஙகணமுடி யாதிருமுன போதுவீ ரெனசெபபச
சஙகிலியா கனவுரைபபக கேடடதா தியாமொழிவா (உருஎ)

எமபெருமா னிதறகாக வெழுநதருளி யிமையவாக
டமபெருமான நிருமுனபு சாறறுவது தகாதெனன
நமபெருமான வனரெணடா நாதாசெய லறியாதே
கொமபனனீர யானசெயவ தெஙகெனறு கூறுதலும (உகிஅ)

மாதரவா மகிழகிழே யமையுமென மனமருளவா
நீதலரா கிலுமாகு மிவாசொனன படிமறுககி
லாதலினு லுடனபடவே யமையுமெனத துணிநதாகிற
போதுவீ ரெனமகிழகி முவாபோதப போயணைநதா (உகிக)

தாவாத பெருநதவதது சஙகிலியா ருஙகாண
மூவாத திருமகிழை முககாலும வலமவநது
மேவாதிய கியானகலே னெனநினறு விளமபினா
பூவாதண புனறபொயகை முனேபபாடிப புரவலனா (உசு0)

மேவியசீ ராரூரா மெயசபத வினேமுடிபபக
காவியினோ கணணருஙு கணடுமிக மனஙகலஙகிப
பாவியே னிதுகணடேன நமபிரான பணியாலென
ரூவிசோந தழிவாரஙு கொருமருஙகு மறறநதயாநதா (உசுக)

திருநாவ லூராளி தமமுடைய செயனமுறறிப
பொருநாகத துரிபுனேநதா கோயிலினுட புகுநதிறைஞசி
யருணலுந தரவிருநதீ ரெயதவா றழகிதெனப
பெருநாம மெடுததேததிப பெருமகிழசி யுடனபோநதா (உசுஉ)

வாபுனேயும வனமுலையா வனரெணடா போனதறபின
ரூபுனேயும மணடபதது தமமுடைய பணிசெயது
காபுனேயு மணிகணடா செயலகருதது திற கொணடிறைஞசி
யோபுனேயுங கனனிமா டமபுகுநதா நிருளபுலர (உசுங)

அனறிரவே யாதிபுரி யொறறிகொணடா ராடகொணட
பொனறிகழபூண வனரெணடா புரிநதவினே முடிததருள
நினறபுகழத திருவொறறி யூரிலவு தொணடருககு
மனறலவினே செயவதறகு மனஙகொளள வணாததுவா (உசுச)

நமபியா ரூரனுககு நயகைசங கிலிதனினே
யிமபாளா லததிடைநம மேவலினுன மணவினேசெய
தமபாவா ழுலகறிய வளிபடீரென றுணாததுதலுங
தமபிரான நிருததொணட ரருடலேமேற கொணடெழுவா. (உசுஇ)

மண்ணிறைந்த பெருஞ்செல்வத் திருவொற்றி யூரமனனு
மெண்ணிறைந்த திருத்தொண்ட ரெழிற்பதியோ ருடனீண்டி
புண்ணிறைந்த மெய்ம்மயிர்சியுட னும்பாயு மழைபொழியக
கண்ணிறைந்த பெருஞ்சிறப்பிற் கலியாணஞ் செய்தளித்தார் (உசுக)

பண்டெங்கு மானமையிஞ்ற பசுபதிதன னருளாலே
வண்டமர்பூங் குழலாரை மணமபுணர்ந்த வனரெண்டா
புண்டரிகத் தவளவனபபெப புறங்கண்ட தானலத்தைக
கண்டுகேட் டெண்டியாதத்ற றமாநதிருநதார் காதலிஞல (உசுள)

யாழினமொழி யெழினமுறுவ லிருகுழைமேற கடைபிறழு
மாழைவிழி வனமூலையா மணியலகுற றுறைபடிநது
வீழுமவாக கிடைதோனறி மிகுமபுலலி புணாசசிகக
ணூழியா மொருகணநதா னவஞ்ழி யொருகணமாம (உசுஅ)

இகலிலே [illegible] பேரினப மிஞ்சிதமாவா ரிறையுறையு
மனனு [illegible] றறியு ரதனினமகிழ நிறபபிஞற
செனனி [illegible] வாதந திருப்பாதந தொழுதிருநதார
முனை [illegible] ல முறைமைபிஞல வருதகல (உசுக)

பொலியாண [illegible] தியமலைப பிறநதபூஞ சநதனதத்தின
கொடிவார் சுந்து குளிர்சார லிடைவளாநத கொழுநதெனற
லங்கணியத திருவாரூ ரணிவீதி யழகரவா
மங்கலாள வசநதமெதிர் கொண்டருளும வகைநினைநதார (உஎ0)

வெண்மதியின கொழுநதணிநத வீதிவிடங கபபெருமா
ஞெண ணுதலா புடைபரநத வோலக மதனிடையே
பண்ணமரு மொழிபபரவை யாபாட லாடறனக
கண்ணுறமுன கண்டுகேட டாபோலக கருதிஞா (உஎக)

பூங்கோயி லமாநதாரைப புறறிடங்கொண டிருநதாரை
நீங்காத காதலிஞ னினைநதாரை நினைவாரைப
பாங்காகத தாமுனபு பணியவரும பயனுணாவா
நீங்குநான மறநதேனென றேசறவான மிகவழிவார (உஎஉ)

மினஞளிசெஞ் சடையானை வேதமுத லாஞனை
மனவுபுகழத திருவாரூர மகிழநதானை மிகநினைநது
பணியசொற பதநிமையு மடிமையையுங கைவிடுவா
னெனனுமிசைத திருபபதிக மெடுத்தியமபி யிரங்கிஞா (உஎங)

பினஞருநா டிருவாரூ தனைபெருக நினைநதருளி
யுனனவினி யாகோயில புகுநதிறைஞசி யொறறிருகா
தனனையக லபுகுகா தாருசெயத சபதத்தான
முனனடிக டோனறுது கணமறைய மூசசிதார (உஎச)

செயவதனை யறியாது திகைததருளி நெடிதுயிரபபா
மையிரவு கணஞாபாற சூளுறவு மறுதததஞ
லிவவினைவ தெயதியதா மெனனினைநதெம பெருமானை
வெவவியவித துயாநீங்கப பாடுவே னெனனினைநது. (உஎஞ)

வே று

அழுககு மெயகொடென றெடுததசொற பதிக மாதி னீளபுரி யண்ணலே யோதி
வழுதது நெஞசொடு தாழநதினை றுரைபபா மாதொர பாகனா மலாபபத முன்னி
யிழுககு நீகனிட வேணடுமென றிராதே யெயது வெநதுயாக கையற வினுகசும
பழிகசும வெளகிநல லிசைகொடு பரவிப பணிநது சாலவும பலபல நினேவா (உஎசு)

அஙகு நாதாசெய யருளது வாக வஙகை கூபபி யாரூதொழ நினேநதே
பொஙகு காதனமீ ளாநிலை மையினுற போது வாவழி காடடமுன போநது
திஙகள வேணியா திருமூலலே வாயில சென றிறைஞசிநீ டியதிருப பதிகஞ
சஙகிலிக காகவென கணகளே மறைதது ரெனறு சாறறிய தனமையிற பாடி (உஎள)

தொணடை மானுககன றருளகொடுத தருளுந தொலலை வணபுகழ முலலை நாயகை க
கொணட வெநதுயா களெனப பரவிக குறிதத காதலி னெறிகொள வருவா
வணடிலா மலாச சோலைகள சூழநது மாட மாளிகை நீடுவெண பாககஞ
கணட தொணடாக ளெதிர்கொள வணைநது காயுரா கததா கோயிலை யடைநதா ()

அணைநத தொணடாக ளுடனவல மாக வஙக ணுயகா கோயினமுன மெ யதிக
குணஙக ளேததியே பரவியஞ சலியாற குவிதத கைதலை மேறகொன றினறு
வணஙகி நீமகிழ கோயிலு ளீரே யெனற வனருணடாக கூனறுமே ருளி
யிணஙகி லாமொழி யாலுளேம போகீ ரெனறி யமபிஞ ரேதிலா ர (உஎக)

வே று

பிழையுளன பொறுததிடுவ ரெனறெடுததப பெணபாகம
விழைவடிவிற பெருமானே வெணபாகக மகிழநதானே
யிழையெனமா சுணமணிநத விறையானேப பாடிஞா
மழைதவழு நெடுமபுரிசை நாவலூர மனனவஞா (உஅ0)

முனனினறு முறைப்பாடு போனமொழிநத மொழிமாலைப
பனனுமிசைத திருபபதிகம பாடியபின பறறிய
வெனனுடைய பிரானருளிங கிதனேகொ லாமெனறு
மனனுபெருந தொணடருடன வணஙகியே வழிகொளவா (உஅக)

அஙகணாதம பதியதனே யகனறுபோ யனபருடன
பஙகயபபூந தடமபணைசூழ பழையனூ ருழையெயதித
தஙகுவா ரமமைதிருத தலையாலே வலஙகொளளுந
திஙகணமுடி யாராநெ திருவாலங காடடினயல (உஅஉ)

முனனினறு தொழுதேதத முததாவென றெடுததருளிப
பனனுமிசைத திருபபதிகம பாடிமகிழந தேதத்துவா
ரநனினறு வணஙகிபபோயத திருவூற லமாநதிறைஞசிக
கனனிமதின மணிமாடக காஞசிமா நகரணைநதா (உஅங)

தேனிலவு பொழிறகசித திருககாமக கோடடததி
லானிலவள ருயிாகெலலா மொழியாத கருணையினு
லானதிரு வறமபுரகசு மமமைதிருக கோயிலினமுன
வானிலவளா திருவாயில வணஙகினா வனருணடா (உஅச)

தொழுதுவிழுந தெழுநதருளாற றுதிததுபபோயத தொலலுலக
முழுதுமளித தழிதததாகசு முதலவாதிரு வேகமபம
பழுதிலடி யாமுனபு புகபபுகசுப பணிகினரு
ரிழுதையேன நிருமுனபே யெனமொழிவே னெனறிறைஞசி (உ அஙி)

விணணுளவா ரமுதுணண மிகவபெரு விடமுணட
கணணுளா கசசியே கமபனே கடையானே
ணெணணுத பிழைபொறுததிங கியானகாண வெழிறபவள
வணணுகண ணளிததருளா யெனவீழநது வணஙகினா (உஅசு)

பஙகயசசெங கைததளிராற பனிமலாகொண டருசசிததுச
செஙகயறகண மலவலலி பணிநததே வடிஙகினாநது
பொஙகியவன பொடபரவிப போறறியவா ரூரருகு
மஙகைதழு வகருழைநதா மறைநதவிடக கணகொடுததா (உஅள)

ஞாலநதா னிடநதவனு நளிாவிசமபு கடநதவனு
மூலநதா னறிவரியா கணணளிது முலசசுவடடுக
கோலநதான காடடுதலுங குறுகிவிழுந தெழுநதுகளித
தாலநதா னுகநதவனென றெடுதததாடிப பாடினா (உஅஅ)

பாடிமிகப பரவசமாயப பணிவாாகுப பாவையுட
னீடியசோ லஙகாடட நிறைநதவிருப புடனிறைஞசி
சூடியவஞ சலியினராயத தொழுதுபுறம போநதனபு
கூடியமெயத தொணடருடன குமபிடடங கினிதமாவா (உஅக)

மாமலையாண முலசசுவடிம வளளதழுமபு மணிநதமதிப
பூமலிவா சடையாரைப போறறியரு ளதுவாகத
தேமலாவா பொழிறகாஞசித திருநகரங கடநதகலவா
பாமலாமா லெபபதிகந திருவாரூா மேறபரவி (உகo)

அநதியுணண பகலுமென வெடுததாவத துடனசைவா
லெநதைபிரான திருவாரூ ரெனறுகொலெய துவதெனறு
சநதவிசை பாடிபபோயத தாஙகரிய வாதரவு
வநதணைய வனபருடன மகிழநதுவழிக கொளகினரூா (உகக)

மனனுதிருப பதிகடொறறும வனனியொடு கூவிளமுஞ
செனனிபிசை வைததுவநதா கோயிலினமுன ரெனறிறைஞசிப
பனனுதபிழத தொடைசாதததிப பரவியே போநதணைநதா
ரனனமலி வயறறடஙகள சூழநததிரு வாமாததூா (உகஉ)

அஙகணரை யாமாதது ரழகாதமை யடிவணஙகித
தஙகுமிசைத திருபபதிகம பாடிபபோயத தாரணிக்கு
மஙகலமாம பெருநதொணடை வளநாடு கடநதணைநதா
செஙகணவள வனபிறநத சீாநாடு நீாநாடு (உகங)

அநாடடின மருஙகுதிரு வரததுறையைச செனறெயதி
மினனுரும படைமழுவா விரைமலாததாள பணிநதெழுநது
சொனமாலை மலாகலவா யகிலெனனுந தொடைசாதது
மனனாவத திருததொணட ருடனமகிழநது வைகினா (உகச)

பரமாதிரு வரததுறையைப் பணிநதுபோயப பலபதிகள
விரவிமழ விடையுயாததா விரைமலாததா டொழுதேதது
யுரவுநீத தடமபொனனி யடைநதனப ருடனுடி
யரவணிநதா ரமாநததிரு வாவடுதணடு றையணைநதா (உகஞ)

அங்கணேவா தமையடியா ரெதிர்கொளளப புகருளிப
பொங்குதிருக கோயிலினேப புடைவலங்கொண டுளளணேந்து
கங்கைவாழ சடையாயோ கணணிலே னெனகக்வலவா
ரிங்கெனககா ருறவெனனுங திருப்பதிக மெடுத்திசைத்தாா (உகுசு)

திருப்பதிகங் கொடுபரவிப பணிந்துதிரு வருளாறபோய
விருப்பினுடங திருத்துருத்தி தனேமேவி விமலாகழ
லருத்தியினுற புகழ்நைஞ்சி யடியேனமே லுறறபிணி
வருத்ததமனே யொழித்தருள வேண்டுமென வணங்குவா (உகுஎ)

பரவியே பணிந்தவாகுப பரமாதிரு வருளபுரிவா
விரவியவிப பிணியடையத தவிர்பபதறகு வேறுக
வரமலாவண டறைநீாத்த வடகுளத்துக குளியெனனக
கரவிறிருத தொணடாதாங கைதொழுது புறப்படடா (உகுஅ)

மிகபுனற நீாத்தத்தின முனனணேந்து வேதமெலாங
தொகவடி வாயிருந்த துருத்தியா தமைத்தொழுது
புகத்தனின மூழ்குதலும புதியபிணி யதுநீங்கி
யகக்ணமே மணியொளிசோ திருமேனி யாயினூா (உகுக)

கண்டவாக ளதிசயிப்பக கரையேறி யுடைபுனேந்து
மண்டுபெருங் காதலினுற கோயிலினே வந்தடைந்து
தொணடரெதிர் மினனுமா மேகமெனனுஞ் சாறப்திக
மெணடிசையு மறிந்துயய வேழிசையா லெடுத்திசைத்தாா (ஙுஐ)

பணணிறைந்த தமிழ்பாடிப பரமாதிரு வருணமறவா
தெணணிறைந்த தொணடருடனே பணிந்தங்க ணுறைந்தேங்கி
யுணணிறைந்த பதிபிறவு முடையவாதாள வணங்கிப்போய்க
கணணிறைந்த திருவாரூா முனரேனறக காணகினறூா (ஙுஎக)

அனறுதிரு நோக்கொனறு லாரக்கண டினபுரூா
கினறுதில மிசைவீழாது நெடிதுயிாத்து சோர்நைஞ்சி
வனரெண்டா திருவாரூா மயங்குமா லெயிறபுகுந்து
தனறுசடைத அவாயா தலைமுனனங தொழவணேந்தாா (ஙுஐ)

பொங்குதிருத தொணடருட னுளளணேந்து புகழ்நைஞ்சித
துங்கவிசைத திருப்பதிகம் தாவாயா வெனறெடுத்தே
யிங்கெமது துயாகளேந்து கணகானக காட்டாயென
றங்கணாத முனனினறு பாடியருந தமிழ்புனேந்தாா (ஙுஎங)

ஆறணியுஞ சடையாரைத தொழுதுபுறம போந்தங்கண
வேறிருந்து திருத்தொணடா விரவுவா ருடனகூடி
யேறுயாத்தா திருமூலட டானத்து ளிடைதெரிந்து
மாறிறிரு வுத்தயா மத்திறைஞச வந்தணேந்தாா (ஙுஐ)

ஆதிதிரு வனபரெதி ரணேயவவா முகநோக்கி
கோதிலிசை யாறகுருகு பாயவெனக கோதெடுத்தே
யேதிலா போலவினவி யேசறவாற றிருப்பதிகங
காதலபுரி கைகளேயாற பாடியே கலந்தணேவா. (ஙுஙி)

சோபெருகுங திருததேவா சிரியனமுண சனறிறைஞஞிக
காவிரவு கோபுரததைக கைதொழுதே யுடபுகுஙது
தாபெருகு பூஙகோயி றனிவணஙகிச சாஙகதணிவா
ராவமிகு பெருஙகாத லாலவனி மேலவீழஙதா (கூ0சு)

வீழஙதெழுஙது கைதொழுது முனனினறு விமமியே
வாழஙதமலாக கணணெனனரு லாராமண மனமழிவா
ராழஙததுயாக கடலிடைனின றடியேனை யெடுததருளித
தாழஙதகருத திணைநிரபிக கணடாரு மெனததாழஙதா (கூ0எ)

திருநாவ லூாமனனா திருவாரூா வீறறிருஙத
பெருமானைத திருமூலட டானஞசோ பிஞசகனைப
பருகாவின னமுததைக கணகளாற பருகுதறகு
மருவாவத துடனமறறைக கணடாரீ ரெனவணஙகி (கூ0அ)

தே வு று

மீளா வடிமை யெனவெடுத்து மிகைதேவா குலமெலலா
மாளா மேஙஞ சுணடருளி மனனி யிருஙத பெருமானைத
தாளா தரிககு மெயயடியா தமகைகா ரிடாநீா தரியீரென
றாளாங திருததோ ழமைதறிறதா லஞசொற பதிகம பாடிஞா (கூ0கூ)

பூத முதலவா புறறிடஙகொண டிருஙத புனிதா வனறெணடா
காதல புரிவே தனைககிரஙகிக கருணைத திருநோக களிததருளிச
சீத மலாகக்கண கொடுததருளச செவவே விழிதது முகமலாஙது
பாத மலாகண மேறபணிஙது வீழஙதா ருளளம பரவசமாய (கூகo)

விழுஙது மெழுஙதும பலமுறையான மேவிப பணிஙது மிகபபரவி
யெழுஙத களிபபி ஞலாடிப பாடி யினப வெளளதது
லழுஙதி யிரணடு கணணுலு மமபொற புறறி னிடையெழுஙத
செழுஙதண பவளச சிவககொழுஙதி னருளப பருகித திளைககினரூா (கூகக)

கால நிரமபத தொழுதேததிக கனக மணிமா ளிகைகதோயின
ஞால முயய வருநமபி நலஙகொள விருபபால வலஙகொணடு
மாலு மயனு முறையிருகரும வாயில கழியப புறமபோது
சில முடைய வனபருடன றேவா சிரியன மருஙகணிஙதா (கூகஉ)

நஙகை பரவை யாதமமை நமபி பிரிஙது போனதறபின
றஙகு மணிமா ளிகையினகட டனிமை கூரத தளாவாகருக
கஙகுல பகலாயப பகலகஙகு லாகிக கழிய நாளெலலாம
பொஙகு காதன மீதுரப புலாவா சிலநாள போனதறபின (கூகங)

செமமை நெறிசோ திருநாவ லூர ரொறறி யூசோஙது
கொமமை மூலையா சஙகிலியா தமமைக குலவு மணமபுணாஙத
மெயமமை வாதததை தாமவாபால விடடாா வஙது கடடுரைபபத
தமமை யறியா வெகுளியிஞற றரியா நெஞசி ஞெடுஙதளாவா (கூகச)

மெனபூஞ சயனத திடைததுயிலு மேவா விழிதது மினிதமரா
பொனபூங தவிசின மிசையினிரா நிலலா செலலா புறமபொழியா
மனபு வாளி மழைகழியா மறவா னினையா ரெனசெயவா
ரெனபு ருகுகும புலவியோ பிரிவோ விரணடி னிடைபபடடாா. (கூகடு)

ஆன கவலேக கையறவா லழியு நாளி லாரூரா
கூன விளவெண பிறைகணணி முடியா கோயின முனகுறுகப
பானல விழியா மாளிகையிற பணடி செலலும பரிசிஞற
போன பெருமைப பரிசனஙகள புகுதப பெறறு புறனினறூரா (நகசு)

நினற நிலைமை யவாகளசிலா நிலவு திருவா ரூரரெதிரா
செனறு மொழிவா திருவொறறி யூரி னிகழநத செயகையெலா
மொனறு மொழியா வகையறிநதஙு குளளா தளள மாளிகையி
லினறு புறமுஞ செனறெயதப பெறறி லோமென றிறைஞசினூா (நகள)

மறற மாறறஙு கேடடழிநத மனதத ராகி வனரெணட
ருறறவிதனுக கினியெனனே செயலென றுணாவா ருலகியலபு
கறற மாநதா சிலாதமமைக காதற பரவை யாரகொணட
செறற நிலைமை யறிநததறகுத தூவு சொலலச செலவிடடாா (நகஅ)

நமபி யருளாற செனறவரு ஙுகை பரவை யாதமது
பைமபொன மணிமா ளிகையணிநது பணபு புரியும பாஙகிஞல
வெமபு புலவிக கடலழுநது மினனே ரிடையாண முனனெயதி
யெமபி ராடடிக கிதுதகுமோ வெனறு பலவு மெடுததுரைததா (நகக)

பேத நிலைமை நீதியிஞற பினனும பலவுஞ சொனனவாமுன
மாத ரவரு மறுததுமனஙு கொணட செறற மாறறூரா
யேத மருவு மவாதிறததி லிநத மாறற மியமபிலுயிா
போத லொழியா தெனவுரைதத ரவரு மஞசிப புறமபோநதா (நஉ0)

போநது புகுநத படியெலலாம பூநதண பழன மூனபபாடி
வேநதா தமகரு விளமபுதலும வெருவுற றயாவா தூயாவேலை
நீநதும புணையாஙு துணைகாணா நிகழநத சிநதா குலஞஞசிற
காநத வழிநது தோயஙுதெழா கஙகு லிடையா மகளடலுள (நஉக)

அருகு சூழநதா துயினறுதிரு வதத யாமம பணிமடஙகிப
பெருகு புவனஞ சலிபபினறிப பேபு முறஙகும பிறஙகிருளவாய
முருகு விரியு மலாககொனறை முடிமே லரவு மிளமதியுஞ
செருகு மொருவா தோழாதனி வருநதி யிருநது சிநதிபபா (நஉஉ)

முனனே வினையா லிவவினைகரு மூல மாளுள பாலணைய
வெனனே யுடை யாய நினைநதருளா யிநத யாமத தெழுநதருளி
யனன மனையாள புலவியினை யகறறி லுயய லாமனறிப
பினனே யிலலேச செயலெனறு பெருமா னடிக டமைநினைநதா (நஉஙு)

அடியா நிடுகைண டரியாதா ராணம கொணட தோழாகுறை
முடியா திருகக வலலரே முறறு மளிததாள பொறறளிாகைத
தொடியாா தழுமபு மூலைசசுவடி முடையா தொணடா தாஙகாணும
படியா லணைநதா நெடியோனுஙு காணு வடிகள படிதோய (நஉச)

தமபி ராஞ ரெழுநதருளத தாஙகற கரிய மஞிழசியிறை
கமபி யாறின றவயவஙகள கலநத புளக மயிாமுகிழபப
நமபி யாரூ ரருமெதிரே நளின மலாகைக தலெகுவிய
வமபி காவல லவாசெயய வடிததா மரையின ழெவீழநதாா (நஉஞ)

வீழுநது பரவி மிகபெரு விருபபி ஞெடு மெதிரபோறறி
யெழுநத நணபா தமைநோகஙி யெனனீ யுறற தெனறருளத
தொழுநதது குறையை விளமபுவா யானே தொடஙகுந துரிசிடைப்பட
டழுநது மெனனே யினனமெடித தாளவேணடு முமக கெனறு. (சுஉசு)

அடியே னஙகுத திருவொறறி யூரி னீரே யருளசெயய
வடிவே லொணகட சஙகிலியை மணஞசெய தணைநத திறமெலலாங
கொடியே ரிடையாள பரவைதா னறிநது தனபால யானகுறுகின
முடிவே னெனறு துணிநதிருநதா ளெனஞ்ன செயவ தெனமொழிநது (சுஉஎ)

நாய னீரே நாணுமகஙி கடியே ஞஙி னீரெனகுத
தாயி னலல தோழருமாந தமபி ராஞ ரேயாஙி
லாய வறிவு மிழநதழிவே னையாவு ரோகஙி யவவளவும
போயிவ விரவே பரவையுறு புலவி தீநதுத தாருமென (சுஉஅ)

அனபு வேணடுந தமபெருமா னடியாரா வேணடிற றேவேணடி
முனபு நினறு விணணபபஞ செயத நமபி முகநோகஙித
தனப மொழிநீ யாமுனகுகோரா தூத ஞஙி யிபபொழுதே
பொனசெய மணிபபூண பரவைபாற போஙினறேமென றருளசெயதா (சுஉசூ)

எலலே யிலலாக களிபபிஞ லிறைவா தாளில வீழநதெழுநது
வலல பரிசெல லாநதுதிதது வாழநது நினற வனரெணடா
முலலே முகைவெண ணகைபபரவை முகிலசோ மாடத திடைசசெலல
நிலலா தீணட வெழுநதருளி நீகுமு புலவி யெனததொழுதா (சுஙூ0)

அணடா வாழுக கருணையிஞ லால கால மமுதாக
வுணட நீலக கோலமிடற றெருவ நிருவாக கறிவரியா
வணடு வாழு மலாகசூநதற பரவை யாமா ளிகைநோகஙித
தொணட ஞாதந துயாநீகத தூத ஞரா யெழுநதருள (சுஙூக)

தேவா சிரியன முறையிருகசுந தேவரெலலாஞ சேவிததுப
போவா தமமில வேணடுவா போத வொழிநதா புறததொழிய
வோவா வணுகசச சேவகததி லுளளோ பூத கணநாதா
மூவா முனிவா யோகிகளின முதலாஞாகண முனபோக (சுஙூஉ)

அருகு பெரிய தேவருட னணைநது வருமவ விருடிகளு
மருவு நணபி னிதிககோணு முதலா புளளோ மகிழநதேததத
தெருவும விசமபு நிறைநதுவிரைச செழுமபூ மாரி பொழிநதலெயப
பொருவி லனபா விடைநதா புனித வீதி யினிறபோத (சுஙூங)

மாலு மயனுங காணுதா மலாததாள பூணடு வநதிறைஞசுங
கால மிதுவென றஙகவரை யழைததா லெனனக கடலவிளைதத
வால மிருணட கணடததா னடிததா மரைமேற சிலமபொலிபப
நீல மலாகசட பரவையா திருமா ளிகையை நோநோகஙி (சுஙூசு)

இறைவா விரைவி னெழுநதருள வெயது மவாகள பினரெர்ட
வறைகொ டிரைநீர தொடாசடையி லரவு தொடர வரியவிளம
பிறைகொ ளருகு நறையிதழிப பிணையல சுருமபு தொடரவுடன
மறைக டொடர வனரெணடா மனமுந தொடர வருமபொழுது (சுஙூஙி)

பெருவீ ரையினு மிகமுழகுகிப பிறகுகு மதகுளு சாமுரிதது
மருவீ ருரிவை புனேநதவாதம மருகுகு சூழவா நெருகுகுதலாற
றிருவீ தியினி லழகாவா மகிழுளு செலவத திருவாரூ
ரொருவீ தியிலே சிவலோக முழுதுகு காண வுளதாமால (சுகூசு)

ஞால முயய வெழுநதருளு நமபி தூதா பரவையார
கோல மணிமா ளிகைவாயில குறுகு வாமுன கூடததம
பாலகு கணேநதா புறநிறபப பணடே தமமை யாசசிகருளு
சீல முடைய மறைமுனிவ ராகித தனியே னெனறணேநதா (சுகூஎ)

செனறு மணிவாயிற கதவகுளு செறிய வடைதத வதனமுனபு
னினறு பரவாய திறவாயென றழைபப நெறிமென குழலாரு
மொனறுந துயிலா துணாநதயாவா ருடைய பெருமான பூசனைசெய
துனறும புரிநான மணிமாபா போலு மழைததா ரெனததுணிநது (சுகூஅ)

பாதி மதிவாழ முடியாரைப பயிலபூ சனையின பணிபுரிவா
பாதி யிரவி லிகுகணேநத தெனளெ வெனறு பயமெயதிப
பாதி யுமையா டிருவடிவிற பரம ராவ தறியாதே
பாதி மதிவா ணுதலாரும பதைதது வநது கடைதிறநதா (சுகூக)

மனனு மூரிமை வனரெணடா வாயிற றாதா வாயிலிடை
மூனனின ருரைக கணடிறைஞசி முழுது முறநகும பொழுதினக
ணெனனே யாளும பெருமானிகு கெயதி யருளி ளுரெனன
மினனு மணிநூ லணிமாபீ ரெயத வேணடிற றெனனெனனரூ (சுகூ0)

தே வு று

கயகைநீ கரநதவேணி கரநதவ ரருளிச செயவா
நயகைநீ மறுது செயயி ளுனவநத துரைபப தெனன
வயகயல விழியி ளுரு மதனேநீ ரருளிச செயதா
லியகெனக கிசையு மாகி லிசையலா மெனறு சொலலி (சுகூக)

எனனினேந தணேநத தெனபா லினனதென றருளிச செயதாற
பினனேய தியலு மாகி லாமெனப பிராளுா தாமு
மினனிடை மடவாய நமபி வரவியகு வேணடு மெனன
நனனுத லாருளு சால நனறுநம பெருமை யெனபா (சுகூஉ)

பயகுளித திருநா ளுகருப பணடுபோல வருவா ராக
வியகெனேப பிரிநது போகி யொறறியூ ரெயதி யயகே
சயகிலித தொடகருண டாருக கியகொரு சாவுண டோநீ
கயகுலின வநது சொனன காரிய மழகி தெனரூ (சுகூசு)

நாதரு மதனேக கேடடு நயகைநீ நமபி செயத
வேதயகண மனததுக கொளளா தெயதிய வெகுளி நீயகி
நோதக வொழிதற கனறே ளுனனேயான வேணடிக கொணட
தாதலின மறுததல செயய வடாதென வருளிச செயதா (சுகூச)

அருமறை முனிவ ரான வையரைத தைய லாதாய
கருமமீ தாக நீரிக கடைததலே வருகை மறறும
பெருமைகுத தகுவ தனரூ லொறறியூ ருறுகி பெறரூா
வருவதற கிசையே னீரும போமென மறுதது சொனளா (சுகூஎ)

நம்பாதா மதனேக கேடடு நகையுமுட கொணடு மெயமமைத
தமபரி சறியக காடடோ தனிபபெருந தோழ னூதம
வெமபுறு வேடகை காணுந திருவிளே யாடடின மேவி
வமபலா குழலி னூதா மறுதததே கொணடு மீணடோ (௫௮)

தூதரைப போக விடடு வரவுபாத திருந்த தொணடா
நாதரை யறிவி லாதே னனனுதல புலவி நீகக
போதரத தொழுதே னெனறு புலமபுவா பரவை யாரைக
காதலி லிசைவு கொணடு வருவதே கருததுட கொளவா (௫௭)

போயவண மினேயி னணணும புணணிய ரெனசெய தாரோ
நாயனா தமமைக கணடா னனனுதன மறுககு மோதா
ஞயவென னயாவு தனனே யறிநதெழுந தருளி னூதாஞ
சேபிழை துனிதீத தனறி மீளவது செயயா ரெனறு (௫௮)

வழியெதிர கொளளச செலவா வரவுகா ணுது மீளவ
ரழிவுற மயஙகி நிறப ரசைவுட னிருபபா நெறறி
விழியவா தாழுததா ரெனறு மீளவு மெழுவா மாரன
பொழிமலா மாரி வீழ வொதுஙகுவா புனக ணுறரூ (௫௯)

பரவையா தமபா னமபி தூதராம பாஙகிற போன
வரவணி சடையா மீணடே யறியுமா றணையும போதி
லிரவுதான பகலாயத தோனற வெதிரெழுந தணையை விடட
வுரவுநீ ரெளளம போல வோஙகிய களிபபிற செனரூ (௫0)

செனறுதம பிரானேத தாழுது திருமுக முறுவல செயய
வொனறிய விளேயாட டோரா ருறுதிசெய தணேஙதா ரெனறே
யனறுநீ ராணடு கொணட வதனுகுத தகவே செயதீ
ரினறிவ ளெகுளி யெலலாந தீததெழுந தருளி யெனரூ (௫௧)

அமமொழி விளமபு நமபிக கையாதா மருளிச செயவா
நமமைநீ சொலல நாமபோயப பரவைதன னிலல ணணிக
கொமமைவெம மூலபி ளுடகுன றிறமெலாங கூறக் கொளளாள
வெமமைதான சொலலி நாமே வேணடவு மறுததா ளெனரூ. (௫௨)

அணணலா ரருளிச செயயக கேடடவா ரூரா தாமுந
துணணென நடுகக முறறே தொழுதுநீ ரருளிச செயத
வணணமு மடியா ளான பரவையோ மறுபபா ணுங்க
ளெணணவா ரடிமைக கெனப தினறறி விததீ ரெனறு (௫௩)

வானவ ருயய வேணடி மறிகட னஞசை யுணடீ
தானவா புரஙகள வேவ மூவரைத தவிததாட கொணடீ
நானமறைச சிறுவா தமமைக காலனேக காயது நடடீ
யானமிகை யுமகறின ரூஞ லெனசெயவீ போதா தெனரூ (௫௪)

ஆவதே செயதீ ரினறெ னடிமைநீ வேணடா விடடாற
பாவியேன றனனே யனறு வலியவாட கொணட பறறென
னேவுமென னழிவுங கணடீ நுடஙகிடை யவளபா லினறு
மேவுமா செயயீ ராகில விடுமுயி ரெனறு வீழுநதா. (௫௫)

தமபிரா னதனைக கணடு தரியாது தளாது வீழுத
நம்பியை யருளா லெகதி நாமினன மவளபாற போயக
கொமபீனை யிப்போ தேநீ குறுகுமா கூறு கினறோம
வெமபுறு துயாநீங கெனறா வினையெலாம விளைகக வலலா (கூருசு)

மயஙகிய நணப ருயய வாகெனு மதுர வாயமை
நயஙகிள ரமுத நலக நாவலூா மனனா தாமு
முயஙகிய கலகக நீஙகி யுமமடித தொழும்ப னேனைப்
பயஙகெடித திவவா றன்றே பணிகொளவ தெனறு போறற (கூருஎ)

அனபாமேற கருணை கூற வாணடவா மீணடு செலலப
பினபுசென றிறைஞசி நமபி பேதுற வோடி மீணடாா
முனபுடன போதா தாரு முறைமையிற சேவித தேகப
பொனபுரி சடையாா மாதா புனிதமா ளிகையிற செனறா (கூருஅ)

மதிறுதற பரவை யாதா மறையவா போன பினபு
முதிாமறை முனியாய வாதா ராளுடை முதலவ ராகு
மதிசயம பலவுந தோனற வறிவுறறே யஞசிக கெடடே
னெதிாமொழி யெமபி ரானமுன னெனசெய மறுததே னெனபா (கூருக)

கணடியி லெயதா வெயய கையற வெயதி யீஙகின
றணடாதம பிராளா தோழாக காகவாச சிப்பா கோலங
கொணடணைந தவரை யாணடு கொணடிலேன பாவி யேனென
றெணணுசுடா வாயி லேபாத தழையரோ டழியும போதில (கூரo)

வெறியுறு கொனறை வேணி விமலருந தாமாந தனமை
யறிவுறு கோலத தோடி மளவிலபல பூத நாதா
செறிவுறு தேவா யோக முனிவாகள் சூழநது செலல
மறுவிலசீப பரவை யாதம மாளிகை புகுநதா வநது (கூருக)

பாரிடத தலவா முனனும பலகண நாதா தேவா
நோவுறு முனிவா சிதத ரியகாக ணிறைத லாலே
பேரரு ளாள ரெயதப பெற்றமா ளிகைதான றெனபாற
சீவளா கயிலை வெளளித திருமலை போனற தனறே (கூருஉ)

ஐயரங கணைநத போதி லகிலலோ கததுள ளாரு
மெயதியே செறிநது சூழ வெதிாகொணட பரவை யாதா
மெயயுறு நடுகத தோடி மிகவெழு மகிழசசி பொஙகச
செயயதா ளிணைமுன சேர விரைவினுற செனறு வீழநதா (கூருங)

அரியயற் காியா தாமு மாயிழை யாரை நோகதி
யுரிமையா லூர னேவ மீளவு முனபால வாதோ
முருகலா குழலா யினண முனபுபோன மறுதே னினபாற்
பிரிவுற வருநது கினறன வரபபெற வேணடு மெனறா (கூருச)

பெருநதடங கண்ணி னுரும பிரானமுன்பு மிகவு மஞசி
வருநதிய வுள்ளத தோடி மலாகரங குழனமேற கொண்டே
யருநதிரு மறையோ ராகி யினோதீமுன ணடியேன செயத
விருநதவப பயனு மென்ன வெயதிய நீரோ வெனபா. (கூருடி)

துளிவளா கணணீா வாரத தொழுதுவிண ணபபளு செயவா
ரொளிவளா செயய பாதம வருநதவோ நிரவு மாரு
தளிவரு மனபாக காக வகுகொடிங குழலவீ ராகி
யெளிவரு வீரு மாளு லெனசெயகே னிசையா தெனரூா (கூசுசு)

நகுகைகின றனமைக கேறகு நனமையே மொழிநதா யெனறு
மகுகையோ பாகம வைதத வளளலா விரைநது போகத
திகுகளவா ணுதலி ளருளு சென்றுபின னிறைஞசி மீணடா
ரெகுகளே யாளு நமபி தாதாமீண டேகு கினரூா (கூசுஎ)

ே வ று

ஆதியு மேலு மாலய ளுடற கருளாதாா
தாதினி லேகித தொணடரை யாளுந தொழிலகணடே
வீதியி லாடிப பாடி மகிழுநதே மிடைகினரூா
பூதியி னீடிம பலகண நாதப புகழவீரா (கூசுஅ)

அனனவா முனனும பினனு மருகுகு மணெவெயத
மினனிடை யாபபா லனபரை யுயகரும விரைவோடிம
சென்னியி னீடுகு கங்கை ததுமபத திருவாளூா
மனனவ ளுரம மறையவ ளுரபால வநதறரூா (கூசுக)

அனபரு மெனபா லாவி யளிகரும படிபோளு
ரெனசெயது மீளவா ரினனமு மெனறே யிடாகூரப
பொனபுரி முநதூன மாபினா செலலப பொலிவீதி
முனபுற நேருங கணணிணை தாளு முகிழாரால (கூஎ0)

அநநிலை மைககண மனமதன வாளிக கழிவாாதம
மனனுயிா நலகுந தமபெரு மாளா வநதெயத
முனனெதிா சென்றே மூவுல குளுசென நடையுநதாள
சென்னியில வைததென சொலலுவ ரெனறே தெளியாதாா (கூஎக)

எமபெரு மாணீ ரெனனுயிா காவா திடாசெயயுங
கொமபனே யாளபா லெனகொடு வநதீா குறையெனனத
தமபெரு மாளுந தாழகுழல செறறந தணிவிததோ
நமபி யினிபபோய மறறவ டனபா னளுகெனன (கூஎஉ)

நநதி பிராளா வநதருள செயய நலமெயதுளு
சிநதையு ளாவகு கூகளி யெயதித திகழகினரூா
பநதமும வீடி நீரருள செயயும படிசெயதீ
ரெநதை பிரானே யெனனினி யெனபா லிடரெனரூா (கூஎங)

எனறடி வீழு நணபாத மனபுக கெளிவநதாா
சென்றணை நீயச சேயிழை பாலென றருளசெயது
வெனறுயா சேமேல வீதி விடங்கப பெருமாடம
பொனறிகழ வாயிற கோயில புகுநதாா புவிவாழ. (கூஎச)

ே வ று

தமபிரா ளுாபின சென்று தாழநதெழுந தருளான மீளவா
ரெமபிரான வலல வாறென றெயதிய மகிழசசி யோடிம
வமபலா குழலா செமபொன மாளிகை வாயி ளேகினி
நமபியா ரூரா காத னயநதெழுந தருளும போது (கூஎஙி)

முனறுயி லுணாநது சூழநத பரிசன மருஙகு மொயபப
மினறிகழ பொலமபூ மாரி விணணவா பொழிநது வாழதத
மனறலசெய மதுர சீத சிகரங கொணடு மநதத
தெனறலு மெதிராகொண டெயதுஞ சேவக முனபு காடட (கூஎசு)

மாலதண கலவைச சேறு மானமதச சாநது பொஙகுங
கோலநற பஙகாப பூரங குஙகும முதலா யுளள
சாலுமெயக கலனகள கூடச சாததுமபூ ணுடை வாககம
பாலன பிறவு மேநதும பரிசன முனபு செலல (கூஎஎ)

இவவகை யிவாவந தெயத வெயதிய விருபபி னோடு
மைவளா நெடுஙகண ணொரு மாளிகை யடைய மனனுஞ
செயவினை யலஙகா ரததுச சிறபபணி பலவுஞ செயது
நெயவளா விளகுத தூப நிறைகுட நிரைததுப பினனும (கூஎஅ)

பூமலி நறுமபொற றூமம புனைமணிக கோவை நாறறிக
காமாபொற சுணணம வீசிக கமழநறுஞ சாநது ணீவித
தூமலா வீதி சூழநத தோகையா வாழதத தாமு
மாமணி வாயின முனபு வநதெதி ரேறறு நினறூா (கூஎகூ)

வணடிலாங குழலா முனபு வனறொணடா வநது கூடக
கணடபோ துளளங காதல வெளளததின கரைகா ணுது
கொணடநா ணசசங கூர வணஙகவக குரிசி லாருந
தணடளிாச செஙகை பறறி க கொணடுமா ளிகையுட சாாநதா (கூஅ0)

இருவருந தமபி ராணூா தாமிடை யாடிச செயத
திருவருட கருணை வெளளத திறததினைப போறறிச சிநதை
மருவிய வினப வெளளத தழுநதிய புணாசசி வாயபப
வொருவரு ளொருவா மேவு நிலைமையி லுயிரொன றூனா (கூஅக)

ஆரணக கமலக கோயின மேவிபபுற றிடஙகொண டாணட
நீரணி வேணி யாரை நிரநதரம பணிநது போறறிப
பாரணி விளகுஞ செஞசொற பதிகமா லகளுஞ சாதகித
தாரணி மணிபபூண மாபா தாமகிழந திருநத நாளில (கூஅஉ)

நமபியா ரூரா நெஞசி னடுகக்மொன றிணறி னினறு
தமபிரா னுரைத தாது தையலபால விடடா ரெனனு
மிமபரின மிகக வாததை யேயாகோ னாதாங கேடடு
வெமபிஞ ரதிச யிததா வெருவினா விளமப வுறறூா (கூஅங)

நாயனை யடியா னேவுங காரிய நனறு சால
வேயுமென றினைச செயவான றொணடஞ மெனனே பாவம
பேயனேன பொறுகக வொணணுப பிழையினைச செவியாற கேடப
தாயின பினனு மாயா திருநதென னுவி யெனபா (கூஅச)

காரிகை தனபாற செலலுங காதலா லொருவ னேவப
பாரிடை நடநது செயய பாததா மரைக ணுைவத
தேரணி வீதி யூடு செலவது வருவ தாகி
யோரிர வெலலாம தூக குழலவரா மொருவ ரெனனு. (கூஅடு)

நமபாத மடியா ராறரு ராகியே நணணி ஞரே
லுமபரரா கோனு மாலு மயனுநே ருணர வொணணு
வெமபிரா னிசைநதா லேவப பெறுவதே யிதனுக குளளங
கமபியா தவனே யானமுன காணுரா ளெநநா ளெனறு (சுஅசு)

அரிவை காரணதநி ஞலே யாளுடைப பரமா தமமை
யிரவினிற றூது போக வேவியங கிருநதான றனனே
வரவெதிர காணபே ஞகில வருவதென ஞங்கொ லெனறு
விரவிய செறறம பறறி விளளுமுள ளதத ராகி (சுஅஎ)

ஈறிலாப புகழி ஞேங்கு மேயாகோ ஞாதா மெணணப
பேறிது பெறறூ கேடபெ பிழையுடன படுவா ராகி
வேறினி யிதறகுத தீவு வேணடுவா விரிபூங கொணறை
யாறிடு சடையி ஞருக கதனெவிண ணபபஞ செயது (சுஅஅ)

நாடொறும பணிசது போறற நாதரு மதனே நோககி
நீடிய தொணடா தமமு ளிருவரு மேவு நீமை
கூடுதல புரிவா ரேயா குரிசிலா தமபான மேனி
வாடுறு ல தனனே யருளினா வருநது மாறறுல (சுஅசு)

ஏதமில ருமைசெயகை யேயாதம பெருமான பகக
லாதியா ரேவுஞ சூலை யனலசெயவேல குடைவ தெனன
வேதனே மேனமேற செயய நிகவதற குடைநது வீழநது
பூதநா யகாதம பொறறுள பறறியே போறறு கினறூ (சுகூ0)

சிநதையால வாகக லனபா திருநதடி போறறி செயய
வெநதமை யாளு மேயா காவலா தமபா லீசா
வநதனே வருதலுஞ சூலை வனநெறணடன றீககி லனறி
மூநதுற வொழியா தெனறு மொழிநதருள செயயக கேடடு (சுகூக)

எமபிரா னெநதை தநதை தநதையெங கூடட மெலலாந
தமபிரா னீரே யெனறு வழிவழி சாநது வாழு
மிமபரின மிகக வாழகைக யெனனினின றீருஞ சூலை
வமபென வாணடு கொணடா ளெருவனே தீபபான வநது (சுகூஉ)

மறறவன றீககிற் றீரா தொழிநதெனே வருதத னனறூற
பெறறமே லுயாதநீ செயயும பெருமையை யறிநதா யாரே
யுறறவன நெறணடற கேயா முறுதியே செயவீ ரெனனக
கறறைவா சடையா தாமு மவாமுனபு கரநதா ரனறே (சுகூசு)

வனநெறணடா தமபாற செனறு வளளலா ருருளிச செயவா
ரினறுநம மேவ லாலே யேயாகோ றுறற சூலை
செனறுநீ தீபபா யாகென றருளசெயச சிநதை யோடு
நனறுமெயம மகிழநது போறறி வணஙகினூ ராவ லூரா (சுகூச)

அணணலா ருருளிச செயது நீஙகவா ரூரா தாமும
விணணவா தமபி ராஞ ரேவலால வினரநது செலவா
கணணிய மணததின மேவுங காதலாற கலிககா மாகுத
திணணிய சூலை நீகக வருநதிறஞசெயபி விடடா. (சுகூஎ)

நாதாதம மருளா னணணுளு சூலபு மவாபாற கேடட
கேதமும வருதத மீணடிம வனரெருணடா வரவு கேடடுத
னாதளு யெமபி ரானே யேவினன சூல தீாகசு
மேதமிங கெயத வெயதில யானசெயவ தெனளு மெனபா (சுகசு)

மறறவ னிஙசு வநது தீாபபதன முனளுன மாயப
பறறிஙின றெனனே நீஙகாப பாதகச சூல தனனே
யுறறவிவ வயிறறி ளேஙிங கிழிபபனென றுடைவா டனளுற
செறறிட வுயிரி ளேஙிளு சூலயுங தீாநத தனறே (சுகஎ)

கருதரும பெருமை நீாமைக கலிககாமா தேவி யாரும
பொருவருங கணவ ரோடு போவது புரியுங காலை
மருவவிங கணைநதா நமபி யெனறுமுன வநதா கூற
வொருவரு மழுதல செயயா தொழிகவென றுரைததுப பினனா (சுகஅ)

கணவாதளு செயகை தனனேக கரநதுகா வலரை நமபி
யணைவுறும பொழுது சால வலஙகரித தெதிரபோ மெனனப
புணாகிலை வாயிற நீபம பூரண சுமபம வைததத
தணாமலா மாலை தாகதித தொழுதெதிரா கொளளச செனறா (சுகக)

செமமைசோ சிநதை மாநதா செனறெதிரா கொணடு போறற
நமமையா ளுடைய நமபி நகைமுக மவாகசு நலகி
மெயமமையாம விருபபி ளேடு மேவியுட புகுநது பிகக
மொயமமலாத தவிசின மீது முகமலாந திருநத போது (சஅ0)

பானமையாச சனக ளெலலாம பணபினில வழாமை யேயநத
நானமறை தொடாநத வாயமை நமபியா ரூரா கொணடிங
கியான பிக வருநது கினறே னேயாகோ ளாதா முறற
ஆனவெளு சூல நீககி யுடனிருப பதளுக கெனளுரா (சஅக)

மாதாத மேவ லாலே மனைததொழின மாகணண மறறிங
கேதமொன றிலலை யுளளே பளளிகொள கினரு ரெனனத
தீதணை விலலை யேனு மெனமனந தெருளா தினன
மாதலா லவரைக காண வேணடுமென றருளிச செயதா (சஅஉ)

வனரெருணடா பினனுங கூற மறறவா தமமைக காடடத
தனறிய குருதி சோரத தொடாகுடா சொரிநதுள ளாவி
பொனறியே கிடநதா தமமைக கணடபின புகுநத வாறு
நனறென மொழிநது நாளு நணணுவே னிவாமுன பெனபா (சஅங)

கோளுறு மனதத ராகிக குறறுடை வாளெப பறற
வாளுடைத தமபி ராளு ருளினளு லவரு முயநது
கேளிரே யாகிக கெடடே னெனவிரைந தெழுநது கையில
வாளினைப பிடிததுக கொளள வனரெருணடா வணஙகி வீழநதா. (சஅச)

மறறவா வணஙகி வீழ வாளினை மாறறி யேயா
கொறறவ ளுரு நமபி குரைகழல பணிநது வீழநதா
ரறறைநா ணிகழாத விரத வதிசயங கணடு வாளுர்
பொறறட மலரின மாரி பொழிநதனா புவனம போறற. (சஅஞ)

இருவரு மெழுநது புலலி யிடைவிடா நணபி னுலே
பொருவரு மகிழசசி பொஙகத திருப்புன கூர புனிதாபாத
மருவினா போறறி னினறு வனறொணடா தமபிரானு
ரருளினை னீனநதே யநத ஞளனென றெடுதது பாடி (ச0ஈ)

சிலாபகல கழிநத பினபு திருமூனேப பாடி நாடா
மலாபுகழுத திருவா ரூரின மகிழநதுடன வநத வேயா
குலமுதற றலைவ னருஙு கூடவே குளிாபூங கோயி
னிலவினா தமமைக குமபிட மெறைநதனா கிறைநத வனபால (ச0எ)

அஙகினி தமாநது நமபி யருளினன மீணடு போநது
பொஙகிய திருவின மிகக தமபதி புகுநது பொறபிற
றஙகுநா ளேயா கோனா தமககேறற தொணடு செயதே
செஙகணமால விடையா பாதஞ சோநதனா சிறபபி னேடிம (ச0அ)

நளளிரு ணைய ஞரைத தூதுவிட டவாககே நணபாம
வளளலா ரேயா கோனா மலரடி வணஙகிப புககே
ணுளளுணா வான ஞான முதலிய வொருநான குணமை
தெளளுதிந தமிழாற கூறுந திருமூலா பெருமை செபப (ச0ஊ)

வயாகோனகலிகாமநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆடை திருவிருததம - ஈ,நிசு அ

திருமூலநாயனார்புராணம்.

அநதியிளம பிறைகணணி யணணலா கயிலையினின
முநதைதிகழ கோயிலுககு முதறபெருநா யகமாகி
யிநதிரனமா லயனமுதலா மிமையவாககு நெறியருளு
நநதிதிரு வருளபெறற நானமறையோ கிகளொருவா (க)

மறறவாதா மணிமாதி வருஞசிததி பெறறுடையா
கொறறவனா திருகயிலை மலைனறுங குறுமுனிபா
லுறறதொரு கேணமையினு லுடனசிலநா ளுறைவதறகு
நறறமிழின பொதியமலை நணணுதறகு வழிகொணடா (உ)

மனணுதிருக கேதாரம வழிபடடு மாமுனிவா
பனணுபுகழப பசுபதிநே பாளததைப பணிநதேததித
தனனுசடைச சஙகரனு றேறறது நீாகசஙகை
யனனமலி யகனறுறைநீ ரருஙகரையின மருஙகணைநதா (ஊ)

கஙகைநீாத துறையாடிக கருததுறைளே கடலேறறு
மஙகணாதா மகிழநதருளு மலிமுததம பணிநதேததி
மஙகுலவளா வரைவிநத மனனுபரபு பதமிறைஞசித
திஙகளணி சடையாதிருக காளததி மலைசோநதா (ச)

நீடுதிருக காளததி நிலவுதா னுலைவவணஙகி
யாடுதிரு வரஙகான வாலவனந தொழுதேததித
தேடுமிரு வாககரியா திருவேகாம பரமபணிநது
மாயோமா மதிறகாஞசி வனநகரின ணைவினா. (ஙி)

நறபதியங கமாயோக முனிவாகளே நயநதுபோயக
கறபுரிசைத திருவதிகை கலநதிறைஞசிக கறைகணட
ரறபுதககூத தாடுகினற வமபலஞசூழ திருவீதிப
பொறபதியாம பெருமபறறப புலியூரில வநதணேநதா. (சு)

எவவுலகு முயயவெடுத தருளியசே வடியாரைச
செவவியவன புறவணஙகிச சிநதைகளி வரதஇளைது
வவவியமெய யுணாவினகண வருமானந தககூததை
யவவியலபிற குமபிடடங காராமை யமாநதிருநதா (எ)

தடநிலமா ளிகைபபுலியூ தனனிலுறைந திறைஞசிபபோ
யடலவிடையின மேலவருவா ரமுதுசெய வஞசாதே
விடமளிதத தெனகைகருதி மேதினிகு வளநிறைததே
கடலவயிறு நிறையாத காவிரியின கரையணேநதா (அ)

காவிரிநீப பெருநதீாதஙகலநதாடிக கடநதேறி
யாவினருங கனறுறையு மாவடுதண டுறையணேநது
சேவிலவரும பசுபதியா செழுஙகோயில வலமவநது
மேவுபெருங காதலிறை பணிநதஙகு விருபபுறுவா. (கூ)

அநநிலமைத தானததை யகலாத தொருகருதது
முனனியெழுங குறிபபிஞன மூளுமா தரவெயதப
பினனுமகன றேகுவா பேணவருங கோகுலஙகள
பொனனிநதிக கரைபபுறவிற புலமபுவன வெதிராகணடா (கo)

அநதணாதஞ சாததனூ ராமேயபபா குடிததோனறி
முநதைமுறை நிரைமேயபபான மூலனெனும பெயருடையோன
வநதுதனி மேயகினறுன வினைமாள வாழநாளே
வெநதொழிலவன கூறறுணண வீடிநிலத திடைவீழநதான (கக)

மறறவனற னுடமபினேயக கோகுலஙகள வநதணேநது
சுறறிமிகக கதறுவன சுழலவனமோப பனவாக
நறறவயோ கிகளகாணு நமபரரு ளாலேயா
வுறறதுய ரினவநீஙக வொழிபபனென வுணாகினறூா (கஉ)

இவனுயிாபெற றெழிலனறி யாககளிடா நீஙகாவென
றவனுடலிற றமமுயிரை யடைவிகக வருளபுரிபுந
தவமுனிவா தமமுடமபுக கரணசெயது தாமுயனற
பவனவழி யவனுடலிற றமமுயிரைப பாயதகினூா (கங)

பாயதகியபின றிருமூல ராயெழுலும பசுகளெலா
நாததமுமப நககிமோந தணேநதுகனேப பொடுநயநது
வாயதெழுநத களிபபிஞல வாலெடுதது துளளிபபி
னீததுய ரினவாகி நிராதுபோய மேயநதனவால (கச)

ஆவினிரை மகிழவுறகண டளிகூாந்த வருளினராய
மேலியவை மேயவிடதது பினசெனறு மேயநதவைதாங
காவிரிமுன றுறைததணணீா கலநதணடு கரையேறப
பூவிரிதண் புறவினிழ லினிதாகப் புறஙகாததா. (கஙி)

வெயயசுடாக கதிரவனு மேமபாலே மலையணேயச
சைவநெறி மெயயுணாநதோ ரானினஙக டாமேமுன
பையநடப பனகனனற நினேநதபடா வனவாகி
வையஙகழ சாததனனா வநதெய்தப பினபோனா (கசு)

போனவாதாம பசுகளெலா மனேதோறும புகினரூா
மானமுடை மனேயாளும வைகியபின ரூழததாரென
ரூனபயத துடனசெனறே யவாநினற வழிகணடா
ளீனமிவாக கடெதததென மெயதீணட வதறகிசையா. (கள)

அஙகவளு மகளுட னருஞசுறற மிலலாதா
டஙகிவெரு வுறமயஙகி யெனசெயதீ ரெனததளர
வீஙகுனகென னுடனணேவொன நிலேலயென வெதிரமறுதது
பொஙகுதவத தோராஙகோ பொதுமடதது னுடபுககா (கஅ)

இலலாள னியலபுவே ரூனமைகண டிரவெலலாஞ
சொலலாடா திருநதவாபா லணேயாது தூயிலாதாள
பலலாமுன பிறறைநா ளிவாககடெதத பரிசுரைபப
நலலாக ளவாதிறதது நாடியே நயநதுரைபபா (கக)

பி ஏறற மயலனறு பிறிதொருசா புளதனெறு
சி ரஸிகற பஙகளேநது தெளிநதசிவ யோகததில
வைததகருத தினராகி வரமபிலபெரு மையிலிருநதா
ரிததகைமை யளபபரிதால யாராலு மெனவுரைபபா. (உ0)

பறறறுதத வுபதேசப பரமபதம பெறறூபோன
முறறுமுணாந தனராகு முனனேநிலே மையிலுஙகள
சுறறவிய பினுகெயதா ரெனறுரைபபத தூயரெயதி
மறறவளு மையலுற மருஙகுளளாா கொணடகனரூா (உக)

இநதநிலே மையிலிருநதா ரெழுநதிருநதங கானிரைகள
வநதநெறி யேசெனறு வைததகாப பினிலுயதத
மூநதையுடற பொறைகாணூா முழுதுணாநத மெயஞஞானச
சிநதையினில வநதசெய லாராயநது தெளிகினரூா (உஉ)

தணணிலவா சடையாதாந தநதவா கமபொருளே
மணணினமிசைத திருமூலா வாகஙிறற றமிழவருபபக
கணணியவத திருவருளா லவவுடலேக கரபபிக
வெணணிறைநத வுணாவுடையா ரீசரரு ளெனவுணாநதா. (உங)

சுறறியவக குலததுளளாா தொடாநதாாகுத தொடாவினமை
முறறறவே மொழிநதருள வவாமீணடு போனதறபின
பெறறமீ தூயாததவாதாள சிநதிதது பெருகாவச
செறறமுதல கடிநதவாதா மாவடுதண டெறைசோநதா (உச)

ஆவடுதண டெறையணேநதங கருமபொருளே யுறவணஙகி
மேவுவா புறகுடபான மிகருயாநத வரசினீழத
தேவிருகை யமாநதருளிச சிவயோகந தலேநின்று
பூவலரு மிதயதது பொருளோடமெ புணாநதிருநதா. (உஞ)

சுஙட

ஊனுடமபிற பிறவிவிடா நினாதுலகத தோருய்ய
ஞானமுத ஞனகு மலா நறநிருமர நிரமாலை
பானமைமுறை யோராணடுக கொனருகப பரமபொருளா
மேனவெபி றணிநதாரை யொனறவனரு னெனவெடுதது (உசு)

முனனியவப பொருணமாலத தமிழமுவா யிரஞசாதகி
மனனியமு வாயிரததாண டிபபுவிமேன மகிழாநதிருநது
செனனிமதி யணிநதாதர திருவருளாற நிருகயிலை
தனனிலணைர தொருகாலும பிரியாமைத தாளடைநதா (உள)

நலஞசிறநத ஞானயோ ககிரியா சரியையெலா
மலாநதமொழித திருமூல தேவாமலாக கழலவணஙகி
யலாநதபுகழத திருவாரூ ரமணாகலக கஙகணட
தலஙகுலவு விறறறணடி யடிகடிறஞ சாறறுவாம (உஅ)

திருமூலநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - நூ,நிசுசு

தண்டியடிகணயனர்புராணம்.

தணடி யடிக டிருவாரூப பிறகரும பெருமைத தவமுடையா
ரணட வாணா மறைபாட வாடுஞ செமபொற கழனமனததுக
கொணட கருததி னகளேகருங குறிபபே யனறிப புறநோகருங
கணட வுணாவு துறநதாபோற பிறநத பொழுதே கணகாணா (க)

காணுங கணணுற காணபதுமெயத தொணடே யாண கருததுடையா
பேணுஞ செலவத திருவாரூப பெருமா னடிக டிருவடிகளே
பூணு மனபி னுறபரவிப போறறு நிலைமை புரிநதமரா
சேணு மறிய வரியதிருத தொணடிற செறியச சிறநதுளளா (உ)

பூவா சடிலத திருமுடியா மகிழநத தெயவப பூங்கோயிற
றேவா சிரியன முனனிறைஞசி வலஞசெய வாராயச செமமைபுரி
நாவா லினுப முறுங்காத னமசசி வாய நறபதமே
யோவா வனபி லெடுததோதி யொருநாள போல வருநாளில (ஙூ)

செஙகண விடையா திருகோயிற குடபாற நீாததக குளததினபாங
கெஙகு மமணா பாழிகளா யிடததாற குறைபா டெயதுதலா
லஙகந நிலைமை தனேததணடி யடிக ளறிஙதே யாதரவா
லிஙகு நானிக குளமபெருக கலல வேணடு மெனறெழுநதா (ஞ)

குழிவா யதனிற குறிநடகெ கடடுங கயிறு குளகரையி
னிழிவாயப புறதது நடதறியோ டிசையக கடடி யிடைதடவி
வழியால வநது மணகலலி யெடுதது மறிதது தடவிபபோ
யொழியா முயறசி யாலுயத்தா ரோது மெழுதது சுடணுயதா (ஙி)

நணணி நாளு நறறொணடா நயநத விருபபான மிகபபெருகி
யணண நீாததக குளஙகலலக கணட வமணா பொறாகி
யெணணித தணடி யடிகளபா லெயதி முனனின றியமபுவா
மணணுக கலலிற பிராணிபபும வருதத வேணடா வெனறுரைததா. (சு)

மாசு சோஙத மூடையுடலாா மாறறஙு கேடடு மறுமாற்றஙு
தேசு பெருகுஙு திருததொணடா செபபு கினரூா திருவீலிகாள
பூசு நீறு சாஙதமெனப பூனஙத பிராணுக கானபணி
யாசி லாநல லறமாவ தறிய வருமோ வுமகெனரூா (எ)

அஙத மிலலா வறிவுடையா ருரைபபக கேடட வறிவிலலாா
சிஙதித திஙத வறஙுகேளாய செவியு மிழுஙதா யோவெனன
மஙத வுணாவும விழிகருருடுஙு கேளாச செவியு மறறுமககே
இஙத வுலகத துளளனவென றனபா பினனு மியமபுவாா (அ)

விலலா லெயினமூன றெரிததபிரான விரையாா கமலச சேவடிக
ளலலால வேறு காணேனையா னதுநீ ரறிதற காரெனபாா
நிலலா நிலே பீ ருணாவினறி யஙுகண குருடா யெனகணுல
கெலலாஙு காண யானகணடா லெனசெய வீரென றெடுததுரைததாா (கூ)

அருக ரதுகேட டினெறையத தருளாற கணணீ பெறறுயேற
பெருகு மிவஜூ ரினிஞுஙுகள பினனே யிருகஙி லோமெனறு
கருகு முருடடுக கைகளாற கொடடை வாஙுகிக கருததினவழி
தருகைக கயிறுஙு தறியுமுடன பறிததா தஙுக டலைபறிததாா (கo)

வெயய தொழிலாா செயகையினமேல வெகுணட தணடி யடிகடா
மைகொள கணடா பூஙுகோயின மணிவா யிலினமுன வஙுதிறைஞசி
யைய னேயின றமணாகடா மெனனே யவமா னஞுசெயய
னைவ தானே னிதுதீர நலகு மடியேற கெனவீ ழுஙதாா (கக)

பழுது தீாபபா திருததொணடா பரவி விணணப பஞுசெயது
தொழுது போஙது மடமபுகுஙது தூய பணிசெய யபபெரு
தழுது கஙகு லவாதுயிலக கனவி லகில லோகஙுகண
முழுது மளிதத முதலவனூா முனனின றருளிச செயகினரூா (கஉ)

நெஞசின மருவுஙு கவலையினை யொழிநீ நினகண விழிததஙுத
வஞச வமணா தஙுகணகண மறையு மாறு காணகினரூ
யஞச வேணடா வெனறருளி யவாபா னீஙுகி யவவிரவே
துஞசு மிருளி னரசனபாற றூனறிக கனவி லருளபுரிவாா (கங)

தணடி நமகருக குளஙுகலலக கணட வமணா தரியாராய
மிணடு செயது பணிவிலகக வெகுணடா னவனபா னீமேவிக
கொணட குறிபபா லவனகருததை முடிபபா யெனறு கொளவருளித
தொணட நிடுகக னீஙுகவெழுஙு தருளி னுரத தொழிலுவப்பாா (கச)

வேஙத னதுகண டபபொழுதே விழிதது மெயயின மயிராமுகிழபபப
பூஙதண கொனறை வேயஙதவரைப போறறிப புலரத தொணடாபாற
சாஙது புகுஙத படிவீளமபத தமபி ராஞ ரருணினேஙுதே
யேஙதன மனனன கேடபவிது புகுஙத வணண மியமபுவாா (கஙி)

மனன கேளயான மழவிடையாா மகிழுஙு தீாததக குளஙுகலலத
தனனு மமண ரஙுகளேஙுதீ தறமன றெனறு பலசொலலிப
பினனுஙு கயிறு தடவுதறகியான பிணிதத தறிக ளவைவாஙுகி
யெனனே வலிசெய தியானகலலுஙு கொடடைப பறிததா ரெனறியமபி. (கசு)

அநத ஞன வுனககறிவு மிலலே யெனரு ரியானதனுக
கெநதம பெருமா னருளாலயான விழிககி லெனசெய வீரெனன
விநத வூரி லிருககிலோ மெனறே யொடடி ஞரிதுமேல
வநத வாறு கணடிநத வழககை முடிபப தெனமொழிநதா. (கஎ)

அருகா தமமை யரசனுமங கழைததுக கேடக வதறகிசைநதா
மருவுந தொணட ா முனபோக மனனன பினபோய மலாவாவி
யருகு நினறு விறறறணடி யடிக டமமை முகநோககிப
பெருகுந தவததீ கணணருளாற பெறுமா காடடு மெனபபெரியோ (கஅ)

ஏயநத வடிமை சிவனுககியா னெனனி லினறென கணபெறறு
வேநத னெதிரே திருவாரூ வீரவுரு சமணா கணணிழபபா
ராயநத பொருளுரு சிவபதமே யாவ தெனறே யருசெழுததை
வாயநத தொணட ரெடிததோதி மணிநீர வாவி மூழகினா (கக)

தொழுது புனனமே லெழுநதொணடா தூய மலாககண பெறறெழுநதா
பொழுது தெரியா வகையிமையோ பொழிநதா செழுநதண பூமாரி
யிழுதை யமணா விழிததேகண ணிழநது தமொ றகணடு
பழுது செயத வமணகெடட தெனறு மனனன பகாகினரூன (உ0)

தணடி யடிக டமமுடனே யொடடிக கெடட சமணருணட
ரணடா போறறுந திருவாரூ நினறு மகனறு போயகழியக
கணட வமணா தமையெஙகுங காணு வணணந தூரகவென
மணடி வயவா சாடுதலுங கணகள காணா மனஙகலஙகி (உக)

சூழியில விழுவா நிலைதளாவா கோலு மிலலே யெனவுரைபபா
வழியீ தெனறு தூறறைவா மாணடோ மெனபா மதிகெடடீ
ரழியும பொருளே வழிபடடிங கழிநதோ மெனபா ரரசனுகபு
பழியீ தாமோ வெனறுரைபபா பாயக ளிழபபா பறிதலையா (உஉ)

பீலி தடவிக காணது பெயாவா நினறு பேதுறுவா
காலி லூடு கைமுறியக கனமே லிடறி வீழவாகள
சால நெருஙகி யெதிரெதிரே தமமிற ருமே முடடிவோ
மாலு மனமு மழிநதோடி வழிக ளறியா மயஙகுவா (உந)

அனன வணண மாரூரி லமணா கலககங கணடவாதாரு
சொனன வணண மேயவரை யோடத தொடாநது துரநததறபின
பனனும பாழி பளளிகளும பறிததக குளருசூழ கரைபபதது
மனன னவனு மனமகிழநது வநது தொணட ரடிபணிநதான (உச)

மனனன வணஙகிப போயினபின மாலு மயனு மறியாத
பொனனங கழலகள போறறிசைததுப புரிநத பணியுங குறைமுடிததே
யுனனு மனததா லருசெழுதது மோதி வழுவா தொழுகியே
மினனுரு சடையா ரடிநீழ மிகக சிறபபின மேவினா (உஙி)

கணணின மணிக ளவையினறிக கயிறு பிடிததுக குளநதொடட
வெணணில பெருமைத திருததொணடா பாத மிறைஞசி யிடாநீஙகி
விண்ணில வாழவா தாமவேணடப புரஙகள வெருணடா வேறகாடடீ
ருணணி லாவும புகழதொணடா மூரககா செயகை யுரைககினரூம. (உசு)

தணடியடிகணயனாபுராண முறறிறறு.

ஆ. திருவிருததம - கூ,கூஉ.

மனனிப பெருகும பெருநதொணடை வளநா டதனில வயலபரபபு
நனனித திலவெண டிரைபபாலி நதியின வடபா னலநகொளபதி
யனனப் பெடைகள புடைவாவி யலாபுக காட வரநகினிடை
மினனுக கொடிக டகிறகொடிகள விழவிற காடு வேறகாடு (க)

செமபொற புரிசைத திருவேறகா டமாநத செயய சடைககறறை
நமபாக குமபாக கமுதளிதது நஞசை யமுது செயதவருக
கிமபாத தலததில வழியடிமை யெனறுங குனரு வியலபிலவருந
தமபற றுடைய நிலைவேளாண குலததிற றலைமை சாநதுளளார (உ)

கோதின மரபிற பிறநதுவளாந தறிவு கொணட நாடடொடஙகி
யாதி முதலவா திருநீறறி னடைவே பொருளென றறிநதாரஞா
காத லடியாாக கமுதாககி யமுது செயயக கணடிணணு
நீதி முறைமை வழுவாத நியதி பூணட நிலைமையார (ந)

தூய வடிசி னெயகனனல சுவையின கறிக ளவையமைதது
மேய வடியார தமைபபோறறி விருபபா லமுது செயவிததே
யாய பொருளு மவாவேணடிம படியா லுதவி யனபுமிக
வேயு மாறு நாடோறு மினைய பணிசெய தினபுறறார (ச)

இனன செயலி னெழுகுநா ளடியார மிகவு மெழுநதருள
முனன முடைமை யானபொருண முழுது மாள வடிமையுடன
மனனு காணி யானநில மறறு முளள திறமவிறறே
யனன மளிதது மேனமேலு மாரா மனததா ராயினார (ஞ)

அஙக ணவவூர தமகொருபற றடியார தஙகட கமுதாகக
வெஙகுங காணு வகைதோனற விலமபா டெயதி யிருநதயாவார
தஙகும வகையாற றமுனபு கறற தனமை நறசூதாற
பொஙகுபொருளாக கவுமஙகுப பொருவா ரினமை யினிறபோவார (சு)

பெறற மேறிப பலிகவுரும பெருமா னமருந தானஙக
ளுறற வனபாற செனறெயதி யுருகு முளளத தொடுமபணிநது
கறற சூதா னியதியாங கடனு முடிததே கருதாரஞா
செறற சிலையார திருகுடநதை யடைநதார வநது சிலநாளில (எ)

வேறு

இருளாரு மணிகணட ரடியாாகனை னமுதளிகைப
பொருளாய மெயதுதறகுப புகழகுடநதை யமபலததே
யுருளாயச சூதாடி யுறுபொருளவென றனநமப
ரருளாக வேகொணடங கமுதுசெயவித தினபுறுவார (அ)

முறசூது தாநதோறறு முதறபணைய மவாகொளளப
பிறசூது பலமுறையும வெனறுபெரும பொருளாகஙிச
சொறசூதான மறுததாரைச சுரிகையுரு விகசுதது
நறசூதா மூகசெனும பெயாபெற்றா நானிலததில (ஆ)

சூதினிலவென றெயதுபொரு ளிசறற நலலுணாவிற
றீதகல வமுதாகசு வாகொளளத தாநதீணடார
காதலுட னடியாாக ளமுதுசெயக கடைப்பநதி
யேதமிலா வகைதாமு மமுதுசெயதங கிருகசுநாள. (கூ)

நாதனற னடியாரகரு நலலடிசி ஞடோறு
மாதரவி ஞலமுது செயவிததய கருளாலே
யேதஙகள போயகல விவவுலகை விடடதறபின
பூதஙக ளிசைபாட வாடுவா புரமபுககா (கக)

வலலாக டமைவெனறு சூதிஞல வநதபொரு
ளலலாருய கறைககண்ட ரடியவாக டமககாகரு
நலலாநற சூதரா மூாககாகழ ஞமவணஙகிச
சொலலாசீாச சோமாசி மாறாதிறஞ சொலலுவாம (கஉ)

மூாககநாயனாபுராண முறறிறறு
ஆ திருவிருததம - கூ,சுகூச

சோமாசிமாறநாயனார்புராணம்.

சூதம பயிலும பொழிலமபரிற றூய வாயமை
வேதம பயிலு மறையாளா குலததின மேலோ
ரேதம புரியு மெயிலசெறறவாக கனபா வநதாற
பாதம பணிநதா ரமுதூடடுநற பணபின மிககா (க)

யாழின மொழியா டனிபபாகரைப போறறும யாக
மூழின முறைமை வழுவாதுல கஙக ளான
வேழு முவபபப புரிநதினபுரச செயத பேறறூல
வாழுந திறமீசா மலாககழல வாழதத லெனபா (உ)

எததன மையரா யினுமீசனுக கனப ரெனரு
லததன மையாதா நமையாளபவ ரெனறு கொளவா
சிததந தெளியச சிவனஞசெழுத தோது வாயமை
நிததந நியம மெனபபோறறு நெறியி னினரூா (கூ)

சீருந திருவும பொலியுநதிரு வாரூ ரெயதி
யாரந திகழமாபி னணுககவன நிறுணடாக கனபாற
சாரும பெருநணபு சிறபப வடைநது தஙகிப
பாரும விசுமபும பணியுமபதம பறறி யுளளா (ச)

தினறும புலனந துடனுறு தொருதத குறறம
வெனறிய கிதுந னெறிசேரும விளகக மெனறே
வனறெறுணடா பாதந தொழுதான சிறபபு வாயபப
வெனறுந நிலவுஞ சிவலோகததி லினப முறறூா (ருு)

வே று

பணையுந தடமும புடைசூழ மொறறி யூரிற பாகததோா
துணையுந தாமும பிரியாதா தோழத தமபி ராஞரை
யிணையுய கொளகைச சஙகிலியா ரெழினமென பணைததோ ளெயதுவிகக
வணைபு மொருவா சரணமே யரண மாக வடைநதோமே (சு)

சோமாசிமாறநாயனாபுராண முறறிறறு
ஆ திருவிருததம - கூ,சுசo.

வம்பறுவரிவணடுசசருக்க முற்றுப்பெறறது.

*

ஏழாவது

வார்கொண்டவனமுலையாள்

சருக்கம்.

சாக்கியநாயனார்புராணம்.

அறுசமயத தலைவராய நினறவருக கனபராய
மறுசமயச சாககியாதம வடிவினல வருநதொணட
ருறுதிவாச சிவலிஙகங கணடுவநது கலலெறிநது
மறுவிலசரண பெறறதிற மறிநதபடி வழுதுவாம (க)

தாளாளா திருசஙக மஙகையினிற றகவுடைய
வேளாளா குலததுதிதா மிகபொரு டெரிநதுணாநது
கேளாகிப பலலுயிாககு மருளுடைய ராயகெழுமி
நீளாது பிறநதிறககு நிலையொழிவே னெனநிறபா (உ)

அநநாளி லெயிறகாஞசி யணிநகரஞ செனறடைநது
நனஞான மடைவதறகுப பலவழியு நாடுவா
முனஞகச சாககியாதா மொழியறதனின வழிசசாாநது
மனஞத பிறபபறககுந ததுவதனின வழிபுணாவா (ங)

அநநிலைமைச சாககியாத மருஙகலநா லோதியது
தனனிலையும புறசசமயச சாவுகளும பொருளலல
வெனனுமது தெளிநதீச ரருளகூட வீறிலசிவ
நனனெறியே பொருளாவ தெனவுணாவு நாடடுவா (ச)

செயவினையுஞ செயவாணு மதனபயனுஞ சோபபாணு
மெயவகையா ஞனகாகும விதிததபொரு ளெனகொணடே
யிவவியலபு சைவநெறி யலலவறறுக கிலலெயென
வுயவகையாற பொருளசிவனென நருளாலே யுணாநதறிநதா. (ஞ)

எநநிலையி னினறாலு மெககோலங கொணடாலு
மனனியசீச சஙகரனருண மறவாமை பொருளெனறே
தனனியவே டநதனனித துறவாதே னாயசிவந
தனனெயிகு மனபினுன மறவாமை தலைநிறபா (சு)

வேறு

எலலா முடைய வீசனே யிறைவ னெனன வறியாதா
பொலலா வேடச சாககியரே யாகிப புலல ராகுவா
நலலா ணடா தமககிநத வகில மெலலா மாளெனன
வலலா நிவரவ வேடததை மாறறு தனபின வழிகிறபா. (எ)

வேறு.

காணுத வருவினுகரு முருவினுகருங காரணமாய
நீணுக மணிமுதாகரு நிகழுறியாளு சிவலிங்க
நாணுது நேடியமா னுனமுகனுங காணுநடிச
சேணுருந தழறபிழமபாயத தோனறியது தெளிநதாராய (அ)

நாடோறுளு சிவலிங்கங கணடுணணு மதுநயநது
மாடோரவெள ளிடைமனனுஞ சிவலிங்கங கணடுமன
நீடோடி களியுவகை நிலைமைவரச செயலறியா
பாடோரகற கணடதனைப பதைபபோடு மெடுதததெறிநதா. (கூ)

அகனிறைநத பேருவகை யடங்காத வாதரவான
மகவுமகிழந தூவபபாகள வனமைபுரி செயலினு
லிகழவனவே செயதாலு மிளமபுதலவாக கினபமே
நிகழுமது போலதறகு நீளசடையா தாமகிழநதா (கo)

அனறுபோயப் பிறறைநா ளநநியதிக கணையுங்காற
கொனறைமுடி யாமேறறுங கலலெறிநத குறிபபதனை
நினறுணாவா ரெனகபோ நிதுநிகழநத தவரருளே
யெனறதுவே தொணடாக வெனறுமது செயநினைநதா (கக)

தொடங்கியநா ளருளியவத தொழிலொழியா வழிதொடருங
கடனபுரிவா ரதுகணடு கலலெறிவா தூவராடைப்
படமபுனேவே டநதவிரா பசுபதியா தருசெயலே
யடங்கவுமென பதுதெளிநதா ராதலினுனை மாதவாதாம (கஉ)

* இநநியதி பரிவோடுமை வழுவாம லிவாசெயய
முனனுநிருத தொணடாகி முடிநதபடி தானமொழியிற
றுனனியமெய யனபுடனே யெழுநதவினை தூயவாகரு
மனனுமிகு பூசனையே யாமனபு வழுகலிலை (கங)

* கலலாலே யெறிநததுவு மனபான படிகானில
விலவேடா செருபபடியும திருமுடியின மேவிறரு
னலலாமற றவாசெயகை யனபாலே நயநததனை
யலலாதா கலலெனபா ராரனாகசஃ தலராமால (கச)

அங்கொருநா ளருளாலே யயாததுணணப புகுனினரு
ரெஙகளபிரான றனையெறியா தயாததேனயா னெனவெழுநது
பொஙகியதோ காதலுடன மிகவிரைநது புறபபடடு
வெஙகரியி னுரிபுனைநதா திருமுனபு மேவினா (கஞ)

கொணடதொரு கலலெடுததுக குறிகூடுமை வகையெறிய
வுணடிவினை யொழிததருசி யோடிவரும வேடகையொடுங
கணடருளுங கண்ணுதலா கருணைபொழி திருநோகாற
றெணடரெதி ரெடுவிசுமபிற றுணைவியொடு தோனறினா (கசு)

மழவிடைமே லெழுநதருளி வநததொரு செயலாலே
கழலடைநத திருததொணடா கணடுகரங குவிததிறைஞசி
விழவருணுக களிததருளி மிகசிவ லோகததிற
பழவடிமைப பாங்கருளிப பரமரெழுந தருளினா (கள)

* இசசெயயுளகள சில பிரதிகளில இலலை.

வேறு

ஆதியா தமமை நாளுங கலலெறிந தணுகப் பெறற
கோதிலசீத தொணடா கொணட குறிபபினை யவாககு நலகுஞ
சோதியா ரறித லனறித தணிவதென னவாதாள சூடித
தீதினை நீகக லுறறேன சிறபபுலி யாரைச செபபி. (கஅ)

சாகஷியநாயனாபுராண முற்றிறறு.

ஆ திருவிருததம - ங,சுருஅ

சிறப்புலிநாயனார்புராணம்.

பொனனிநீர நாடடு நீடு பொறபதி புவனத தளளோ
ரினமையா லிரநது செனறாக கிலலையென ஞதே யீயுந
தனமையா ரெனனு நனமை சாநததவே தியரைச சணபை
மனனனு ளருளிச செயத மறைததிரு வாககூ ராககூ (க)

தூமலாச சோலை தோறுஞ சுடாதொடு மாடந தோறு
மாமழை முழகக நாழ மறையொலி முழகக மோஙகும
பூமலி மறுகி லிடட புகையகிற றூபந தாழ
வோமநல வேளவிச சாலை யாகுதித தூபமோஙகும (உ)

ஆலசூழ பூகவேலி யததிரு வாககூ தனனின
ஞாலமா புகழின மிககா நானமறைக குலததி னுளளாரா
நீலமா கணடத தெணடோ ணிருததாதந திருததொண டேறற
சீலராயச சாலு மீகைத திறததினிற சிறநத நீராரா (ங)

ஆளுமய கணருக கனப ரணநதபோ தடியிற ரூழநது
மூளுமா தரவு பொஙக முனபுனின றிணிய கூறி
நாளுநல லமுத மூடடி நயநதன வெலலா நலகி
ரீளுமின பததுட டஙகி நிதிமழை மாரி போனரூரா (ச)

அளுசெழுத தோதி யஙகி வேடடுநல வேளவி யெலலா
நளுசணி கணடா பாத நணணிடச செயது ஞாலத
தெளுசலி லடியாக கெனறு மிடையரு வனபால வள்ளற
றளுசெயல வாயபப வீசா தாணிழற றஙகி ஞரே (ஙி)

அறததினின மிகக மேனமை யநதண ராககூ தனனின
மறைபபெரு வளள லாவண சிறபபுலி யாதாள வாழததிச
சிறபபுடைத திருசெங காடடங குடியினிற செமமை வாயதத
விறறசிறுத தொணடா செயத திருததொழில விளமப லுறறேன (சு)

சிறபபுலிநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - ங,சுசு

சிறுத்தொண்டநாயனார்புராணம்.

உருநாடடுஞ செயலகாம ஞெழியலிழி பொழிசெநதீ
வருநாடடத திருநதலா மகிழநதருளும பதிவயலிற
கருநாடடக கடைசியாதய களிகாடடுய காவேரித
திருநாடடி வளயகாடடுஞ செயகாடடய குடியாகும (க)

நிலவியவத திருபபதியி னெடுஞசடையா நீறறடைவா
லுலகிலவள ருயிாகெலலா முயாகாவற ரெழிலபூணடி
மலாபுகழுமா மாததிராதய குலமபெருக வநதுளளாா
பலாபுகழுந திருநாமம பரஞசோதி யாரெனபா (உ)

ஆுளவேதக கலெயு மலகிலவட நூறகலெயுந
தாயபடைக கலததொழிலுந துறைநிரமபப பயினறுளளாா
பாயுமதக குஞசரமும பரியுமுகைக குமபணபு
மேயதொழில விளுசையினு மேதினியின மேலாஞா (ஙூ)

உளளநிறை கலெததுறைக ளொழிவினறிப பயினறவறரூற
றெளளிவடித தறிநதபொருள சிவனகழலிற செறிவெனறே
கொளளுமூணா வினனமுனனே கூறறுதைதத கழறகணபு
பளளமடை யாயெனறும பயினறுவரும பணபுடையாா (ச)

ஈசனடி யாாகெனறு மியலபான பணிசெயதே
யாசிலபுகழ மனனவனபா லணுககரா யவறகாகப
பூசனமுனைக களிறுகைததுப போாவெனறு பொருமரசா
தேசஙகள பலகொணடு தோவேநதன பாறசிறநதா (ஞ)

மனனவாகுத தணடுபோய வடபுலதது வாதாவித
தொானனகரந துகளாகத துளெடுஙகை வரையுகைததுப
பனமணியு நிதிகுவையும பகடடினமும பரிததொகையு
மினனனவெண ணிலகவாநதே யிகலரசன முனகொணாநதா (சு)

கதிாமுடிமன னணுமிவாதய களிறறுரிமை யாணமையினை
யதிசயிததுப புகழநதுரைபப வறிநதவமைச சாகளுரைபபா
மதியணிநதா திருததொணடு வாயததவலி யுடைமையிஞ
லெதிரிவருக கிவவுலகி லிலலெயென வெடுததுரைததா (எ)

தமபெருமான திருததொணட ரெனககேடட தாவேநத
ணுமபாபிரா னடியாரை யுணராதே கெடடொழிநதேன
வெமபுகொடிம போாமுனையில விடடிருநதே னெனவெருவுற
றெமபெருமா னிதுபொறுக வேணடுமென விறைஞசிஞன (அ)

இறைஞசுதலு முனனிறைஞசி யெனனுரிமைத தொழிற்கடதத
திறமபுரிவே னதறகெனறே தீயகெனன வாயகவாகு
நிறைநதசிநதிக குலைகளுட னீடிவிருத திகளளிததே
யறமபுரியுஞ செயகோலா னஞசலிசெய துரைகசினருன (கூ)

உமமுடைய நிலைமையினை யறியாமை கொணடியததீ
ரெமமுடைய மனகருதது கினிதாக விசைநதுமது
மெயமமைபுரி செயலவிளய வேணடியவா றேசரிததுச
செமமைபெறித திருததொணடு செயயுமென விடைகொடுததான. (கo)

மனனவனே விடைகொண்டு தமபதியின வாதடைநது
பனனுபுகழப பரஞசோதி யாதாமும பணிமதிவாழ
செனனியரைக கணபதீச சரதநிறைஞசித திருததொணடு
முனனேநிலைமை யிலவமுவா முறையனபிற செயகினறார. (கக)

வேதகா ணரரடியா வேணடியமெயப பணிசெயயத
தீதிலகுடிப பிறநததிரு வெணகாடடு நஙகையெனறு
காதனமனைக கிழததியா கருததொனற வருமபெருமை
நீதிமனே யறமபுரியு நோமையினே நிலைநிறபா (கஉ)

நறையிதழித திருமுடியா ரடியாரை நாடோறு
முறைமையினிற றிருவமுது முனனூட்டிப பினனுணணு
நிறையுடைய பெருவிருபபா னியதியா ககொளஞந
துறைவமுவா வகையொழுகு தூயதொழிற றலைநினறார (கங)

தூயதிரு வமுதுகனி கனனலறு சுவைகககறிநெய
பாயதயிர பாலினிய பணணியமுண ணீரமுத
மேயபடி யாலமுது செயவிகக பிசைநதடியா
மாயிருஞா லமபோறற வருவிவாபான மனமகிழநதா (கச)

சீதமதி யரவினுடன செஞசடைமேற பெறிவிதத
நாதனடி யாதமமை நயபபாட டுவழிபாடடான
மேதகையா ரவாமுபு மிகசசிறிய ராயடைநதா
ராதலினற சிறுததொணட ரெனநிகழநதா ரவனியினமேல (கஞ)

கணணுதலா கணபதீச சரதநினகட கருததமர
வுணணிறையன பிடி பணிசெய தொழுகுவா வழுவினறி
யெணணிலபெருவிரடி நிடைவிடா தமுதுசெய
நணணியபே ருவகையுட னயநதுறையு நாளினகண. (கசு)

நீராருஞ சடைமுடியா ரருளினு னிறைதவததுப
பேராள ரவாதமகுப பெருகுதிரு மனையறதநின
வேராகி விளஙகுதிரு வெணகாடடு நஙகைபாற
சீராள தேவரெனுந திருமைநத ரவதரிததா (கஎ)

அருமையினிற றனிபபுதலவா பிறநதபொழு தலஙகரிதத
பெருமையினிற கிளைகளிபபப பெறறகரிய மணிபெறறு
வருமகிழசசி தாதையா மனததடஙகா வகைவளரத
திருமலிநெய யாடலவிழாச செஙகாடடங குடியெடுபப (கஅ)

மஙகலநல லியமுழகக மறைமுழகமம வானளபப
வஙகணாதஞ சீரடியாக களவிறநத நிதியளிததுத
தஙகணமர பினிலுரிமைச சடஙகுதச தினததினிலும
பொஙகுபெரு மகிழசசியுட னபுரிநதுகாப பணிபுனைநதா. (கஙு)

ஆவனிறை பெருஞகறற மகமலர வளிததவாதாம
பாபெருகு மகிழசசியுடன பருவமுறைப பாராடடுச
சீபெருகச செயயவனா திருமகனோ சீரடியிற
றூவளராஙங கிணியசையத தளாரடையின பதஞசாரதா. (உ0)

சுருளுமயிர நுதறசுடடி துணைககாதின மணிகருதமபை
மருவுதிருக கணடநாண மாபினிலேம படைகையிற
பொருவிலவயி ரசசரிகள பொனனரைஞாண புனைசதங்கை
தெருவிலொளி விளங்கவளர திருவிளையாட டினிலமாநதா (உக)

வநதுவளர மூவாணடின மயிவினேமங கலஞசெயது
தநதையா ருமபயநத தாயாருந தனிசசிறுவா
சிநதைமலா சொறறெளிவிற செழுங்கலைகள பயிலததம
பநதமற வநதவரைப பள்ளியினி லிருததிஞா (உஉ)

அநநாளிற சணபைநக ராணடகையா ரெழுநதருள
முனனுக வெதிரகொணடு கொடுபுகுது முநநூலதோ
பொணமாபிற சிறுததொணடா புகலிகா வலஞாத
நனனுமச சேவடிகள போறறிசைதது நலஞசிறநதா (உங)

சணபையாதம பெருமானுந தாங்கரிய பெருங்காதற
பணபுடைய சிறுததொணட ருடனபயினறு மறறவரை
மணபரவுந திருபபதிகத தினிலவைதது சிறபபிதது
நணபருளி யெழுநதருளத தாமினிது நயபபுறறார (உச)

இததனமை நிகழநா ளிவாதிருததொண டிருங்கயிலை
யததாதிரு வடியிணைகளிழச செனறணைய வவருடைய
மெயததனமை யணபுநுகாந தருளுதறகு விடையவாதாஞ
சிததமகிழ வைரவராயத திருமலினை றணைகினறார (உரு)

மடலகொணட மலரிதழி நெடுஞசடையை வனபபெயதக
கடனமணடி முகநதெழுந்த காளமேக சுருளபோற
றொடாபங்கி சுருணடிருணடு தூறிநெறித தசைநதுபெ ரி
படாதுஞசின கருங்குஞசி கொநதளமா கபபரபபி (உசு)

அஞசனமஞ சனஞசெயத தனையவணி கிளாபமபை
மஞசினிடை யிடையெழுநத வானமீன பரபபெனனப
புஞசநிரை வணடுதேன சுருமபுபுடை படாநதாபபத
துஞசினுனித தனிபபராபபுந துமபைநறு மலாதோனற (உஎ)

அருகுதிரு முடிசசெருகு மநதியிளம பிறைதனனேப
பெருகுசிறு மதியாகவிப பெயாததுசசாத தியதெனன
விரிசுடாசசெம பவளவொளி வெயிலவிரிகும விளங்குசுடாத
திரு நுதனமேற றிருநீறுறுத தனிபபொடடித திகழநதிலங்க (உஅ)

வெவவருகன மணடலமும விளங்குமதி மணடலமு
மவவனறசெய மணடலமு முடனணைநத தெனவழுகை
வவவுதிருக காதினமணிக குழைசசங்கு வீசதததனுட
செவவரதத மலாசெறிதத திருததோடு புடைசிறக. (உக)

களங்கொளவிட மறறததருள கடலமுதக குமிழிநிரைத்
துளங்கொளிவெண டிரடகோவைத தூயவட மணிநதனென
வுளங்கொளபவா கரைநதுடலு முயிருமுரு கபபெருக
விளங்குதிருக கழுதகினிடை வெணபளிங்கின வடநதிகழ (கo)

செம்பரிதி கடறருளிதத செககரொளி யினேயருதிப
பமபுமிருள செறிபொழுது படாருதணேருது சூழவதெனத
தமபழைய கரியுரிவை கொணடசெமைத தருசாதது
மமபவளத திருமேனிக களருகதது ணணிவிளஙக (சுக)

மிகெழுமன பாகளனபு திருமேனி விளாருததென
வகருமணி யாறசனன வீரமுமா ரமுமவடமுஙு
கைகளணிதோள வளைசசரியு மரைகளடிசூத திரசசரியுஙு
தகதகதிருக காறசரியுஞ சாததியவொண சுடாதயஙக (சுஉ)

பொருவிறிருத தொணடாகருப புவிமேலவஙு தருளபுரியும
பெருகருளின றிறஙகணடி பிரானருளே பேணுவீர
வருமனபின வழிறபி ரெனமறபூண டறவனபோற
றிருவடிமேற றிருசசிலமபு திசைமுழுதுஞ செலவொலிபப (சுசு)

அயனகபா லருதரிதத விடததிருககை யாலணேதத
வயஙகொளிமூ விலைசூல மணிததிருததோண மிசைபபொலியத
தயஙருசுடா வலததிருககைத தமருகதது ளெலிதழைபபப
பயனறவததாற பெறுமபுவியும பாததா மரைசூட (சுச)

அருளபொழியுஙு திருமுகதது ணணிமுறுவ ளிலவெறிபப
மருளபொழிமும மலருசிதைககும வடிசசூலம வெயிலெறிபபப
பொருளபொழியும பெருகனபு தழைததோஙகிப புவியேததத
தெருளபொழிவண டிழாடடிசெ செஙகாடடுங குடிசசோருதா (சுறி)

தணடாத தொருவே டகைப பரியுடையா தமைபபோலக
கணடாரைச சிறுததொணடா மனேவினவிக கடிதணேருது
தொணடானாக கெருளுஞ சோறளிகுஙு கிருததொணடா
வணடாருஙு தாரினா மனேகருளளா ரோவெனன (சுசு)

வருதணேருது வினவுவா மாதவரே யாமெனறு
சருதனமாஙு தையலா முனவருது தாளவணஙகி
யருதமிலசீ ரடியாரைத தேடியலா புறததணேருதா
ரொருதமையா ளுடையவரே யகததுளெழுஙு தருளுமென (சுஎ)

மடவரலை முகநோககி மாதரா தாமிருநத
விடவகையிற றனிபகுதோ மெனறருள வதுகேடடு
விடவகலவா போலிருநதா ரெனவெருவி விரைநதுமனேக
கடனுடைய திருவெணகாட டமமைகடைத தலெயெயதி (சுஅ)

அமபலவ ரடியாரை யமுதுசெயவிப பாரிறறைக
கெமபெருமான யாவரையுங கணடிலாதே டிபபோளா
வமபெனநீ ரெழுநதருளி வருநதிருவே டஙகணடாற
றமபெரிய பேறெனறே மிகமகிழவ ரிணிதாழா. (சுக)

இபபொழுதே வருதணேவா ரெழுநதருளி யிருமெனன
வொபபினமனே யறமபுரபபீ ருததரா பதியுளோஞ
செபபருளுசோச சிறுததொணடா தமைககாணச சோநதனமயா
மெபபரிசு மவரொழிய வீஙகிரோ மெனறருளி. (சo)

கணணுதலிற காடடாதா கணபதீச சரததினகண
வணணமல ராததியினகீ ழிருககினறே மறறவாதா
ரணணினை ஞபிருநத பரிசுரைபபீ ரெனறருளி
யணணலா திருவாததி யணேநதருளி யமாநதிருநதா (சக)

வே று

நீரா சடையா னடியாரை நேடி யெஙகுங காணாது
சீரா தவததுச சிறுததொணடா மீணடுஞ செலவ மணெயெயதி
யாரா வனபின மனெவியாக இயமபி யழிவெய திடவவரும
பாரா தரிகசுர திருவேடத தொருவா வநத படிபகாநதா (சஉ)

அடியே னுயநதே னெஙகுறறு ருரையா யெனன வவாமொழிவா
வடிசோ சூல கபாலததா வடதே சததோ மெனறாவண
டிடிசோ கரததுப பயிரவாயாஞ சொலல விஙகு மிராதேபோயக
கடிசோ திருவாத தியினிழறகீ ழிருநதா கணப தீசசரதது (சங)

எனறு மனெவி யாரியமப வெழுநத விருபபால வீரைநதெயதிச
செனறு கணடு திருபபாதம பணிநது நினறா சிறுததொணடா
நினற தொணடா தமைநோகஇ நீரோ பெரிய சிறுததொணட
ரெனறு திருவாய மலாநதருள விறைவா தமமைத தொழுதுரைபபா (சச)

பூதி யணிசா தனததவாமுன போறறப போதே ஞபிடினு
நாத னடியா கருணையினு லருளிச செயவா நாெனறு
கோதி லனபா தமையமுது செயவிப பதறருக குலபபதியிற
காத லாலே தேடியுமுன காணேன றவததா னுமைககணடேன (சஇ)

அடியேன மனெயி லெழுநதருளி யமுதுசெயய வேணடுமென
நெடியோ னறியா வடியாதா நிகழுந தவததீ ருமைகாணும்
படியால வநதோ முததரா பதியோ மெமமைப பரிநதூடட
முடியா துமகசுச செயகையரி தொணணு தெனறு மொழிநதருள. (சஎ)

எணணு தடியேன மொழியெணீ ரமுது செயயு மியலபதனைக
கணணா வேட நிறைதவததீ ரருளிச செயயுங கடிதமைகக த
தணணு ரிதழி முடியாாதா மடியா தலெபபட டாறறேட
வொணணு தனவு முளவாகு மருமை யிலலை யெனவுரைததா (சஏ)

அரிய திலலை யெனககேடட பொழுதி னழகு பொழினெற
பெரிய பயிர வககோலப பிராணு ரருளிச செயவாயாம
பரியுந தொணடீா மூவிருது கழிததாற பசுவீழுத திடவுணப
தரிய நாளு மதறகினறு ஓடட முடியா துமகெனறீர் (சஅ)

சால நனறு முநநிரையு முடையேன முழுவிங கெனககிலலை
யால முணடா ரனபருமக கமுதாம பசுததா னினனதென
வேல வருளிச செயபபெறறால யானபோ யமுது கடிதமைததுக
காலந தப்பா மேவருவே னெனறு மொழிகது கைதொழுதா. (சக)

பணபு மிகக சிறுததொணடா பரிவு கண்டு பயிரவரு
நணபு மிககீா நாமுணணப படுகசும பசுவு நரபசுவா
முணப தனுசு பிராயததி லுறுபபின மறுவின றேலினனம
புணசெய நோவில வேலெறிநதாற போலும புகலவ தொன்றெனறா. (இ0)

யாது மரிய நிலலையினி யீண்ட வருளிச செயயுமென
நாதன ருளு மொருகுடிகரு நலல சிறுவ ஞருமகனேத
தாதை யரியத தாயபிடிகரும பொழுது தமபின மனமுவநதே
யேத மினறி யமைததகறி யாமிட ணெப தெனமொழிநதா (கக)

அதுவு முனேவா மொழிநதருளக கேடட தொணட ரடியேனுக
கிதுவு மரிதன றெமபெருமா னமுது செயயப பெறறெனறு
கதுமென வீரைவி லவரிசையப பெறற களிபபாற காதலொடு
மதுமென கமல மலாபபாதம பணிநது மனேயின வநதனேநதா (கஉ)

அனபு மிகக பெருஙகறபி னணஙகு திருவெண காடடமமை
முனபு வநது சிறுததொணடா வரவு நோககி முனனினறே
யினபம பெருக மலாநதமுகங கணடு பாத நிசையிறைஞசிப
பினபு கணவா முகநோககிப பெருகுந தவததோ செயலவினவ (கக)

வள்ள லாரு மனேயாரை நோககி வநத மாதவாதா
முளள மகிழ வமுதுசெய வீசைநதா குடிககோ சிறுவனுமாய
கொளளும பிராய மைநதுளஞ புறுபபிற குறைபா டினறிதாய
பிளளை பிடிகக வுவநதுபிதா வரிநது சமைகக பெறினெனறூ (கச)

அரிய கறபின மனேவியா ரவரை நோககி யுரைசெயவா
பெரிய பயிர வததொணட ரமுது செயயப பெறுமதறகிய
குரிய வகையா லமுதமைபபோ மொருவ ஞகி யொருகுடிகரு
வருமச சிறுவன றனேபபெறுமா றெவவா றெனறு வணஙகுதலும (கஙி)

மனேவி யாதம முகநோககி மறறித திறதது மைநதாதமை
நினேவு நிரமப நிதிகொடுததாற றருவா ருளரே நோநினறு
தனேயன றனனேத தநதைதா யரிவா ரிலலேத தாழாமே
யெனேயிய குயய நீபயநதான றனனே யழைபபோ மியாமெனறூ (கரு)

எனறு கணவா கூறுதலு மதனுக கிசைநதெம பிரானரெணட
ரின்று தாழா தமுதுசெயயப பெறறிய கவாத மலாநதமுக
ணறு காணபெ மெனநயநது நமமைக காகக வருமணியைச
செனறு பளளி யினிறகொணடி வாரு மெனறூ திருவனேயா (கஎ)

காதன மனேயா தாஙகூறக கணவ ஞருங காதலனே
யேத மகலப் பெறறபே றெலலா மெயதி ஞாபோல
நாதா தமககங கமுதாகக நறுமென குதலை மொழிபபுதலவ
ளேநத வணைநத பளளியினி லீடனகொண டெயதக கடிதகனறூ (கஅ)

பளளி யினிறசென றெயதுதலும பாத சதஙகை மணியொலிபபப
பிள்ளை யோடி வநதெதிரே தழுவ வெடுததுப பியலினமேற
கொளள வணைததக கொணடுமீண டிலலம புகுதக குலமாதா
வள்ள லாத முனசென்று ணம்ர்தன றனனே யெதிரவாஙகி (கக)

*

குஞ்சி திருததி முகநதுடைததுக கொடடை யரைநாண் கெணீகி
மஞச ளழிநத வதறகிரஙகி மையுங கணணினு மருஙகொதுகிப
பஞசி யனுசு மெலலடியாரா பரிந்து திருமஞ் சன்மாடடி
யெஞச லிலலாக கோலஞ்செய தெடுத்துக கணவா கைககொடுததார. (கo)

அசச மெயதிக கறியமுதா மெனனு மதனு லருமபுதலவ
னுசசி மோவா மாபினக ணணேதது மூததந தாமுணணூ
பொசச மிலலாத திருததொணடா புனிதா தமகருக கறியமைகக
மெசசு மனததா லடுககளேயின மேவா வேறு கொணடணேவா (சுக)

ஒனறு மனததா ரிருவாகளு முலக ரறியா ரெனமறைவிற
செனறு புகருப பிளளேதனேப பெறற தாயா செழுங்கலங்க
ணனறு கழுவிக கொடுசெலல நலல மகனே யெடுததுலகை
வெனற தாதை யாதலேயைப பிடிகக விரைநது மெயததாயா (சுஉ)

இனிய மழலேக கிங்கிணிககா லிரணடு மடியின புடையிடுகிக
கனிவுய மைநதன கையிரணடுங கையாற பிடிகக காதலனு
நனிநீ டுவகை புறுகினரு ரெனறு மகிழநது நகைசெயயத
தனிமா மகனேத தாதையா கருவி கொணடு தலேயரிவா (சுங)

பொருவில பெருமைப புதகிரனமெயத தனமை யளிததா னெனபபொலிநது
மருவு மகிழசசி யெயதவவா மனேவி யாருங கணவனு
ரருமை யுயிரை யெனகளிததா னெனறு மிகவு மகமலர
விருவா மனமும பேருவகை யெயதி யரிய வினேசெயவா (சுச)

அறுதத தலேயி னிறைசசிதிரு வமுதுக காகா தெனகழிதது
மறைதது நீகக சநதனததா கையிறகொடுதது மறறையுறுப
பிறைசசி யெலலாங கொதியறுத தெலுமபு மூனே திறநதிடுக
கறிகரு வேணடும பலகாய மரைததுக கூடடிக கடிதமைபபா (சுஙி)

மடடி விரிபூங குழனமடவா ரடுபபி லேறறி மனமகிழநதே
யடட கறியின பதமறிநதங கிழிசசி வேறே ரருங்கலததுப
படட நறையாற ரூளிததுப பலரு மறறுங கறிசமைததுச
சடட விரைநது போனகமுஞ சமைததுக கணவா தமகருரைததா (சுசு)

உடைய நாத ரமுதுசெய வுரைதத படியே யமைததவதற
கடையு மினப முனனேயிலு மாவம பெருகிக களிகூர
விடையில வருவா தொணடாதாம விரைநது சென்று மெனமலரின
புடைவண டறையு மாததியினகீ ழிருநத புனிதா மூனசெனரூ (சுஎ)

அணண நிருமுன பணேநதிறைஞசி யனபா மொழிவா ரடியேனபா
னணணி நீரிங கமுதுசெய வேணடு மெனறு ஞானபரிவு
பணணி னேனுயப பசிததருளத தாழதத தெனினும பணிசமைததே
னெணணம வாயபப வெழுநதருள வேணடு மெனறங கெடுததுரைததா (சுஅ)

இறையுந தாழா தெழுநதருளி யமுது செயயு மெனறிறைஞசக
கறையுங கணடத தினினமறைதததுக கணணு நுதலிற காடடாதா
நிறையும பெருமைச சிறுததொணடா போது மெனன நிதியிரணடுங
குறைவ ளெருவன பெறறுவநதாற போலக கொணடு மனேபுகுந்தா (சுக)

வநது புகுநது திருமனேயின மனேவி யாதா மாதவரை
மூநத வெதிரசென றடிவணங்கி முழுது மழகு செயதமனேச
சநத மலாமா லேகணமுதினி ரும நாறறித தவிசடுதத
கநத மலரா சனங்காட்டிக கமழநீரு கராக மெடுததேதந்த (எ0)

அய நீராற் சிறுதொண்டா சோதி யாதல கழல்விளகி
யாய புனிதப் புனறலக டலேமே லாரத தெளிததின்ப
மேயவிலல மெமமருகும் வீசி விரைமென மலாசாந்த
மேயுர தப தீபகண முதறபூ சனைசெய றிறைஞ்சுவா (எக)

பனிவெண டிகுகட சடைவிரிதத பயிலபூக குஞசிப பயிரவராம
புனிதா தமமைப போனகமுக கறியும படைககும படிபொறபின
வனிதை யாருக கணவருமுன வணஙகிக கேடப மறறவாதா
மினிய வனன முடனகறிக ளெலலா மொகபப படைககவென. (எஉ)

பரிசு விளகப பரிகலமுக திருததிப பாவா டையிலேற்றித
தெரியும வணணஞ செஞசாலிச செழுமபோ னகமுக கறியமுதும
வரிசை யினினமுன படைததெடுதது மனனும பரிக லககானமேல
விரிவெண டிகிலின மிசைவைகக விமலா பாததங கருளசெயவா (எங)

சொன்ன முறையிற படுததபசுத தொடாநத வுறுபபெல லாஙகொணடு
மனனு சுவையிற கறியாகஙி மாண வமைததீ ரேயெனன
வனன மனையா தலையிறைசஙி யழுதுக காகா தெனகளழிததோ
மெனன வதுவுங கூடநா முணப தெனரு ரிடாதோபபா. (எச)

சிநதை கலஙகிச சிறுததொணடா மனையா ரோடுங திகைததயரச
சநத னததா ரெனுநதாதி யாதா மநதத தலையிறைசஙி
வநத தொணட ரமுதுசெயும பொழுது நினைகக வருமெனறே
முநத வமைததேன கறியமுதென றெடுததுக கொடுகக முகமலாநதா (எஙி)

வாஙகி மகிழநது படைததறபின வணஙகுரு சிறுதொண டரைநோகஙி
யீஙகு நமகருத தனியுணண வொணணு தீச னடியாரிப
பாஙகு னினரூ தமைககொணாவீ ரெனறு பரமா பணிததருள
வேஙகிக கெடடே னமுதுசெயய விடையூ றிதுவோ வெனறினைவா (எசு)

அகததின புறததுப போயருளா லெஙகுங காணு ரழிநதமைநது
முகததில வாடட மிகபபெருக பணிநது முதலவாக குரைசெயவா
ரிகததும பரதது மினியாரைக காணேன யானுந திருரீறு
சகததி லிடுவா தமைககணடே யிடுவே னெனறு தாழநதிறைஞச (எஎ)

உமமைப போல நீறிடடா ருளரோ வுணபீ ரீரெனறு
செமமைக கறபிற றிருவெணகாட டமமை தமமைக கலநதிருத்தி
வெமமை யிறைசஙி சோறிதனின மீடடுப் படையு மெனபபடைததா
தமமை யூடட வேணடியவ ருணணப் புகலுந தடுததருளி (எஅ)

ஆறு திஙக ளொழிநதுணபோ முணணு மளவுந தரியாது
சோறு நாளு முணபீரமுன் னுணப தென்னம முடனறுயப்ப
மாறின மகவு பெறறீரேன மைநதன றன்னே யழையுமென
வீறு முதலு மில்லாதாரக ளிப்போ துதவா னவனெனரூரா (எக)

நாமிங் குணப தவனவநதா லுடி யழையு மெனநமபா
தாமய கருளிச செயததரியா தலைவ ரமுது செயதருள
யாமிங கெனசெய தாலாகு மென்பார் விரைவுற் றெழுந்தருளாற
பூமென் குழலா தமமோடும புறமபோ யழைககப் புகுமபொழுது. (அ0)

சுருி

வையங்கழுஞ் சிறுதொண்டனாம் மைந்தா வருவா யெனவழைத்தார்
தையலாருந் தலைவாபணி தலைநின்ற பாராயத் தாமழைப்பார்
செய்ய மணியே சோளா வாராய சிவஞ் ரடியாராயா
முயலும் வகையா லுடனுணண வழைகின்ற ரென்ரு ரோலமிட. (அக)

பரம ரருளாற் பளிங்கினின் ரூடி வருவான போலவந்த
தரமில் வனப்பிற் றணிப்புதலவன றனனே யெடுத்துத் தழுவித்தங்
கரமுன் னணைத்துக் கணவனா கையிற் கொடுப்பக் களிகூர்ந்தார்
புரமூன் றெரித்தார் திருத்தொண்ட ருணணப் பெறரே மெனுமபொலிவால (அஉ)

வந்த மகனைக் கடிதிற்கொண் டமுதுசெயவிப் பானவந்தார்
மூந்த வேயப் பயிரவர்தா முதலவ ரங்கண் மறைந்தருளச்
சிந்தை கலங்கிக் காணாது திகைத்தார் வீழ்ந்தார் தெருமந்தார்
வெந்த விறைசிங் கறியமுதுங் கலத்திற் காணா வெருவுற்றார் (அங)

செய்ய மேனிக் கருங்குஞ்சிச் செழுங்கஞ் சுகத்துப் பயிரவ்யார்
முய்ய வமுது செய்யாதே யொளித்த தெங்கே யெனத்தேடி
மையல் கொண்டு புறத்தணைய மறைந்த வவர்தா மலைபயந்த
தைய லோடுஞ் சரவணத்துத் தனய ரோடுந் தாமணைவார் (அச)

தனிவெள் விடைமே னெடுவிசும்பிற் றலைவர் பூத கணஞ்சூழ
முனிவ ரமரர் விஞ்சையர்கண முதலா யுளரோ போற்றிசைப்ப
வினிய கறியுங் திருவமுது மமைத்தார் காண வெழுந்தருளிப
பனிவெண் டிங்கண் முடித்துளங்கப் பரந்த கருணை நோக்களித்தார் (அடு)

அன்பின் வென்ற தொண்டரவாக கமைந்த மனைவி யாமைந்தர்
முன்பு தோன்றும் பெருவாழ்வை முழுதுங் கண்டு பரவசமா
யெனபு மனமுங் கரைந்துருக விழுந்தார் செழுந்தார் சேதிராஜர்
பினபு பரமா தருகியினுற பெரியோ ரவருக் கருள்புரிவார் (அசு)

கொன்றை வேணி யாதாமும் பாகங் கொண்ட சூலகொடியும
வெனறி நெடுவே னமைதருநதம விரைபபூங் கமலச் சேவடிகீழ
நினற தொண்டர் மனைவியார் நீடு மகளார் தாதியார
ரெனறும் பிரியா தேயிறைஞ்சி யிருக்க வுடனகொண் டேகினார். (அள)

ஆறு முடிமே லணிந்தவருக் கடியார் ரெனறு கறியமுதார்
யூறி லாத தனிப்புதலவன றனனே யரிந்தங் கமுதாட்டப
பேறு பெறரூர் சேவடிக டலைமேற கொண்டு பிறவுயிர்கள
வேறு கழறிற் றறிவாதம பெருமை தொழுது விளம்புவாம. (அஅ)

சிறுதொண்டநாயனாரபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம - கூ,எடுஉ

சேரமான்பெருமாணயனார்புராணம்.

மாலீற் றிருந்த பெருஞ்சிறப்பின் மன்னுந் தொன்மை மலைநாட்டுப்
பாலீற நிருந்த பலபுகழிற் பயிலு மியலபிற் பழமபதிதான
சேலீற நிருந்தார் திருவஞ்சைக் களமு நிலவிச் சோரகுலக்
கோலீற் நிருந்து முறைபுரியுங் குலக்கோ மூனார் கொடுங்கோனூர். (க)

காலே யெழுமபல கலேயி ஞெலி களிறறுக கனறு வடிகருமொலி
சோலே யெழுமென சுருமபிஞெலி தூரகச் செருகாற சுலவுமொலி
பாலே விபஞசி பயிலுமொலி பாட லாடன முழவிஞெலி
வேலே யொலியை விழுஙகியெழ விளஙகி யோஙகும வியப்பினதால (உ)

மிகக செலவ மனிகடொறறும விளையு மினபம விளஙகுவன
பகக நெருஙகு சாலேதொறறும பயிலசட டறஙகள பலகுவன
தகக வணிகொண மடஙக டொறறுஞ சைவ மேனமை சாறறுவன
தொகக வளஙகொ ளிடஙகடொறறு மடஙக கிதியங துவனறுவன (ஊ)

வேத நெறியின முறைபிறழா மிகக வொழுககத தலேநினற
சாதி நானகு நிலேதழைகருங தனமைத தாகித தடமதிலசூழ
சூத வகுள சரளநிரை தூதையுஞ சோலே வளஙகாதான
கோதை யரசா மகோதையெனக குலவு பெயரு மூடைததுலகில (ச)

முருகு விரியு மலாசசோலே மூதூ ரதனகண முறைமரபி
னருகி யழியுங கலிகெகி யறஙகொள சைவத திறநதழைபபத
திருகு சினவெங களியானைச சேரா குலமு முலகுஞசெய
பெருகு தவததா லரனருளாற பிறநதா பெருமாக கோதையா (ஞ)

திருமா நகரங திருவவதா ரஞசெய விழவின சிறபபிஞல
வருமா களிகூ நெயயாட லெடுபப வான மலாமாரி
தருமா விசுமபின மிகநெருஙகத தழஙகு மொலிமய கலநதழைப்பப்
பெருமா நிலததி லெவவுயிரும பெருகு மகிழசசி பிறஙகினவால (சு)

மணமேற சைவ நெறிவாழ வளாநது முனனே வழியனபாற
கணமேல விளஙகு நெறறியினா கழலே பேணுங கருதகினரா
யுணமே வியவன பினராகி யுரிமையரசா தொழிலபுரியா
தெணணீர முடியா திருவஞசைக களததிற நிருததொண டேபுரிவா (எ)

உலகி னியலபு மரசியலபு முறுதி யலல வெனவுணாவா
புலரி யெழாது புனன மூழகிப புனிதவெணணீற நிணுமூழகி
நிலவு திருநங தனவனதது நீமெ பணிகள பலசெயது
மலரு முகையுங கொணாநதுதிரு மாலே சாதத மகிழநதமைதது (அ)

திருமஞ சனமுங கொணாநதுதிரு வலகு மிடடித திருமெழுகு
வருமன புடனின புறசசாதது மறறு மூளள திருபபணிகள
பெருமை பிறஙகச செயதமைததுப பேணும விருபபிற நிருபபாடடி
மொருமை நெறியி னுணாவுவர வோதிப பணிநதே யொழுகுநாள (கூ)

நீரின மலிநத கடலகழி நெடுமால வரையின கொடிமதிலசூழ
சீரின மலிநத திருநகர மதனிற செஙகோற பொறையனெனுங
காரின மலிநத கொடைநிழனமேற கவிகருங கொறறக குடைநிழறகீழத
தாரின மலிநத புயததரசன தரணி நீதுத தவஞசாநதான. (கo)

வாத மரபி னரசளிபபான வனஞசா தவததின மருவியபின
சிநதை மதினு நேரமைசசா சிலநா ளாயது தெளிநதநெறி
மூநதை மரபின முதலவாதிருத தொணடு முயலவா மூதறருக
வீநது முடியா திருவஞசைக களததி லவாபா லெய்தினா. (கக)

எயதி யவர்த மெதிரிறைஞசி யிருநதண சாரண மலோடடெச
செயதி முறைமை யாலுரிமைச செஙகோ லரசு புரிவதறகு
மைதீர நெறியின முடிசூடி யருளு மரபால வநதெதனப
பொயதீர வாயமை மநதிரிகள போற்றிப் புகனற பொழுதினகண. (கஉ)

இனபம பெருகுந திருததொணடுக் கிடையூ றுக விவாமொழிநதா
ரனபு நிலைமை வழுவாமை யரசு புரகரு மருளுணடே
லெனபு மரவும புனைநதாரை யிடைபெற றறிவே னெனபபுகரு
முன்பு தொழுது விணணபபஞ செய்ய முதலவ ரருளிஞல (கஉ)

மேவு முரிமை யரசளிததே விருமபு காதல வழிபாடிம
யாவும யாருங கழறினவு மறியு முணாவு மீறிலலாத
தாவில விறலுந தணடாத கொடையும படைவா கனமுதலாங
காவன மனனாக குரியனவு மெலலாங கைவந துறபபெறறா (கச)

ஆன வருளகொண டஞசலிசெய திறைஞசிப புறமபோந தரசளிதத
லான மாருந திருததொணடுக கெனிஞு முடையா னருளாலே
மேனணம மருடந தாங்குதறகு வேணடு மமைசசாக குடனபடலு
மனன வமைசசா தாமபணிநதவ வினமேற கொணடு மகிழநதெழுநதா (கரி)

உரிமை நாளி லோரைநல னெயத மிகக வுபகரணம
பெருமை சிறகக வேணடுவன வெலலாம பிறஙக மஙகலஞசெய
திருமை யுலகுக கொருமைமுடி கவிததா ரெலலா வுயிருமகிழ
தீரும நிலைமை யறிநதுபுவி தாங்குங கழறிற றறிவாதாம (கசு)

தமபி ராஞா கோயிலவலங கொணடு திருமுன ரூழநதெழுநது
சுமப யானை மேலகொணடு கொறறக குடையுஞ சாமரையு
நமபு முரிமை யவாதாங்க நலங்கொ ணகாசூழ வலங்கொளவா
மொயமபி லுவரின பொதிசுமநதோ வணணண முனனே வரகணடா (கள)

மழையிற கரைநதங குவரறி மேனி வெளுதத வடிவிஞ
லுழையிற பொலிநத திருகரததா ரடியா வேட மெனறுணாநதே
யிழையிற சிறநத வோடைநுதல யானைக கழுதகி னினறிழிநது
விழைவிற பெருகுங காதலிஞல விரைநது சென்று கைதொழுதா (கஅ)

சேரா பெருமான ரெழுகண்டு சென்தை கலங்கி முனவணங்கி
யாரென றடியே னைகொணட தடியே னடிவண ஞனெனனச
சேரா பிராலு மடிசசேர னடியே னெனறு திருநீறறின
வார வேட நினபபிததீ வருநதா தேகு மெனமொழிநதா. (கக)

மனனா பெருமான திருததொணடு கணடு மகிநீ டமைசசரெலாஞ
சென்னி மிசையஞ சலிசெயது போறறச சினமால களிறேறி
மினனு மணிபபூண கொடிமாட வீதி மூனறா வலங்கொணடு
பொனனின மணிமா ளிகைவாயில புகதா புனைமல கலமபொலிய. (உ0)

யானை மிசைகின றிழிநதருளி யிலகு மணிமண் டபத்தினகண்
மேனமை யரியா சனததேறி வினங்குங கொறறக குடைநிழறப்
பானல விழியார சாமரைமுன் பணிமா றப்பின மலரானவி
மான வரசா போறறிடவீற றிருநதா மனனா பெருமானுர். (உக)

உலகு புரகருய குடையளவ ருரிமைச செழிய ருடனகூட
நிலவு பெருமுக கோகடாய நீதிமனுதூ னெறிநடதநி
யலகி லரசா நிறைகொஊர வகததுமு புறததுமு பகையறுதது
மலருந திருநீற் ரெளிவளர மறைகள வளர மணணளிப்பா. (உஉ)

நீடு முரிமைப பேரரசா னிகழும பயனு நிறைதவமுந
தேடுமு பொருளும பெருதுணையுந நிலலேத திருசிற றமபலதது
ளாடுய கழலே யெனததெளிநத வறிவா லெடுதத திருபபாதய
கூடு மனபி லருசசனமேற கொணடாரா சேரா குலபபெருமாள. (உரு)

வாசத திருமஞ சனமபளளித தாமஞ சாநத மணிததூபந
தேசிற பெருகுஞ செழுநதீப முதலா யினவுந திருவமுது
மீசற கேறற பரிநிஞ லருசசித தருள வெநநாளும
பூசைக கமாநத பெருயகூததா பொறபா சிலமபி ஞெலியளிததாரா (உ ர)

நமபா தாளின வழிபாடடா ஞஞ மினபுற றமாகினரு
நிமப ருலகி லிரவலாகளும வறியோ ரெவாகளு மீகையிஞற
செமபொன மழையா மெனபபொழிநது திருநது வெனறி யுடனபொருநதி
யுமபா போறறத தமபெருமாற குரிய வேளவி பலசெயதாரா (உடு)

இனன வணண மிவரொழுக வெழிலகொள பாணடி நனஞுடடு
மனஞு மதுரைத திருவால வாயி லிறைவா வருமனபாற
பனஞு மிசைபபர டலிறபரவும பாண ஞாபத திரஞாகரு
நனமை நீடு பெருஞசெலவ நலக வேணடி யருளபுரிவாரா (உசு).

இரவு கனவி லெழுநதருளி யெனபா லனபா லெபபொழுதும
பரவு சேரன றனகருனகருப பைமபொற காணம படடாடை
வீரவு கதிரசெய நவமணிபபூண வேணடிற றெலலாய குறைவினறித
தாரம மோலை தருகினரேரு தாழா தேகி வருகெனறு (உஎ)

வே று

அதிரகழ லுதியா வேநதாக கருளசெயத பெருமை யாலே
யெதிரிலசெல வதநுக கேறப வீருரிதி கொடுகக வெனறு
மதிமலி புரிசை யெனனும வாசகம வரைநத வாயமைக
கதிரொளி விரிநத தோடடித திருமூகங கொடுதததா காண (உஅ)

சஙகப புலவா திருமூகநதந தலைமேற கொணடு பதநிரஞு
ரஙகப பொழுதே புறப்படடு மலைநா டணைய வரதெயநித
துஙகப புரிசைக கொடுகோஞா தனனிற புகுநது தனனுகொடி
மஙகுற ரெடகரு மாளிகைமுண வநது மனனாக கறிவிதாரா (உசு)

கேடட பொழுதே கைதலைமேற கொணடு இளாநத பேரனபா
ஞடடம பொழிநீர வழிநதிழிய வெழுநது நடுகக மிகவெயதி
யோடட்ட தமபொண மாளிகையின புறததி லுருகுஞ சிநதையுடன
பாட்டின றலைமைப் பாணஞா பாதம பல்காற பணிகினரா (நo)

அடியேன பொருளாத திருமூகஙகொண டணைநத தெனன வவாதாமுய
கொடிசோ விடையா திருமூகஙகைக கொடுதது வணஙநக கொற்றவஞா
முடிமேற கொணடு கூதாடி மொழியுய குழறிப பொழிகண்ணீ
பொடியா மாபிற பரநதுவிழப் புவிமேற பலகால் விழுந்தயாவா. (நக)

பரிவிற போறறித திருமுகததைப் பலகாற றெழுது படியெடுகக
வுரிய வகையா லெடுததோதி யுமபா பெருமா னருளபோறறி
விரிபொற சுடாமா ணிகைபுகரு மேவு முரிமைச சுறறமெலாம
பெரிது விரைவிற கொடுபோது பேணு மமைசசாக கருளசெயவா. (கூஉ)

நகள் குலமா ணிகையதனு ணலதகின மிகக நிதிகருவையாயப
பொகதி நிறைநத பலவேறு வகையிற பொலிநத பணடார
மகக ணெனறு மொழியாமே யகடயக கொணடு புறப்படடுத
தகரும பொதிசெய தாளினமேற சமைய வேறறிக கொணருமென (கூகூ)

சேரா பெருமா னருளசெயயத திருநது மதிநான மாநிரிகள்
சாரு மணிமா ணிகையுளளாற றலகக ளெலலா நிறைநதபெருஞ
சோகொ ணிதிய மெணணிறநத வெலலாம பொதிசெய தாளினமேற்
பாரி னெருநக மிசையேறறிக கொணடு வநது பணிநதாகள (கூச)

பரநத நிதியின பரபபெலலாம பாண ஞாபத திரஞாகரு
நிரநத தனகள வெவவேறு நிரைததக காடடி மறறிவையு
மூரநதய கியவெங கரிபரிகண முதலா வுயிருள ளனதனமும
புரநத வரசரு கொளளுமென மொழிநதா பொறையா புரவலனா (கூடு)

பாண ஞாபத திரஞரும பைமபொன் மெளலிச சேரலஞா
காணக கொடுதத விவையெலலாங கணடுமகிழவுற றதிசயிததுப
பேண வெனகரு வேணடுவன வடியேன கொளளப பிஞசகனு
ராணை யரசு மரசுறுபபுங கைககொண டருளு மெனவிறைஞச (கூசு)

இறைவ ராணை மறுபபதனுக களுசி யிசைநதா ரிகலவேநதா
நிறையு நிதியின பரபபெலலா நிலததை நெளிய வுடனகொணடே
யுறைமும மதததக களிறுபரி யுளளிட டனவேண டுவகொணடோ
பிறைவெண கோடடுக களிறுமேல கொணடு போநதா பெருமபாணா (கூஎ)

பணபு பெருகும பெருமாளும பாண ஞாபத திரஞாபின
கணகள பொழிநத காதனீர வழியக கையாற றெழுதநண்ய
நணபு சிறகரு மவாதமமை நகரின புறதது விடைகொணடு
திணபொற புரிசைத திருமதுரை புககா திருநது மிசைபபாணா (கூஅ)

வான வரமபா குலமபெருகரு மனன ஞரு மறிதறேகக
கூன மிளவெண பிறைகணணி முடியா¹ரடிமை கொணடருளும
பானமை யருளின பெருமையினை நினைநது பலகாற பணிநதேதது
மேனமை விளஙரு மாளிகைமண் டபதது ளரசு வீறறிருநதா (கூகூ)

அளவில பெருமை யகிலயோ னிகளநு கழறிற றறிநதவறறி
னுளம்ன னியமெய புறுதுயாக ளொனறு மொழியா வகையகற்றிக
களவு கொலைகண முதலான கடிநது கழறிற றறிவாதாம
வளவா பெருமா னுடனசெழியா மகிழுய கலபபில வைகுநாள (சஉ)

வானக கஙகை நதிபொதிநத மலரு சடையா வழிபாடடுத
தூநற் சிறப்பி னருசசனையாக தொணடு புரிவா தமகொருநாட
டேனக கலர்நத கொணறையினு ராடற கிலமபி ஞெலிமுனபோன
மானப பூசை முடிவினகட் கேளா தொழிய மதிமயஙகி. (சக)

பூசை கடிது முடிததடியே னெனனெ பிழைத்த தெனப்பொருமி
யாசை யுடமபான மறறினிவே றடையு மினப மியாதென்று
தேசின விளஙகு முடைவாளே புருவித திருமா பினிலுட்ட
வீசர் விரைநது திருசசிலமபி னெசை மிகவு மிசைப்பிததார். (சஉ)

ஆடற சிலம்பி னெலிகேளா வுடைவா ளகறறி யஙகைமலா
கூடத தலேமேற் குவிததருளிக கொணடு விழுநது தொழுதெழுநது
நீடப் பரவி மொழிகினரூ நெடுமால பிரம னருமறறமுன
றேடற கரியாய திருவருணமுன செயயா தொழிநத தெனனெனரூ. (சஙூ)

எனற பொழுதி லிறைவாதா மெதிரின றருளா தெழுமொலியான்
மனறி னிடைநங கூததாடல வநது வணஙகி வனரூண்ட
ஞனறு முணாவா னமைபபோறறி யுரைசோ பதிகம பாடுதலா
னினறு கேடடு வரததாழததோ மெனரு ரவரை நினைபபிபபா (சச)

எனனே யடியாக கிவரருளுங கருணை யிருநத வாறெனறு
பொனனோ சடையா திருநடஞசெய புலியூர பொனனம பலபிறைஞசித
தனனே நிலலா வனரூண்டா தமையுங காணப னெனவிருமபி
ணனனீர நாடடுச செலநயநதா நாமச சேரா கோமாஞா (சஙி)

பொனஞா மெளலிச சேரலஞா போறறு மமைசசாக கஃதியமபி
ணனஞட கொணடு பெருமபயண மெழுக வெனறு நலஞசாறற
மினஞ ரயிலவேற குலமறவா வெனறி நிலவுஞ சிலவீர
ரநாட டுளளா ரடையநிரந தணைநதா வஞசி யகஙகாவாய. (சஙு)

இடட ணனஞ ளோரையினி லிறைவா திருவஞ சைகளதது
மடடி விரிபூங கொணறையினா தமமை வலஙகொண டிறைஞசிப்போயப
படட நுதலவெங களியானைப பிடாமேற கொணடு பனிமதியந
தொடட கொடிமா ளிகைமூதா கடநதா ருதியா தோனறலா (சஎ)

யானை யணிகள பரநதுவழி யெஙகு நிரநது செலவனதா
மான மலைநாட டினினமலிநத மலைக ளுடனபோ துவபோனற
சேனை வீரா புடைபரநது செலவ தஙகண மலைசூழநத
கான மடைய வுடனபடாவ போலுங காடசி மேவினதால (சஅ)

புரவித திரளக ளாயோகப் பொலிவி னசைவிற போதுவன
வரவச சேனைக கடறறரங்க மடிதது மேனமே லடாவனபோல
விரவிப பரநது செனறனவான மிசையு மவலு மொனரூக
நிரவிப பரநத நெடுஞசேனை நேமி நெளியச செனறனவால. (சகூ)

அநாட டெலலை கடநதணைய வமைசசாக கெலலாம விடையருளி
மினனா மணிபபூண மனனவனா வேணடி வாரை யுடனகொணடு
கொனஞ ரயிலவேண மறவாபயில கொஙகா நாடி கடநதருளிப
பொனனுட டவரு மணைநதாடிம பொனனி நோநாட டிடைப்போவா. (திo)

சென்ற திசையிற சிவனடியா சிறபபி னெடி மெதிரகொள்ளக
குனறுங காணு முடைகளுறுமப நிடங்க டோறுங குறைவறுபபத
தனறு முரமபுங கானயாறுந துறுகற சுரமும பலகடநது
வென்றி விடையா நிடமபலவு மேவிப பணிநது செல்லினரூ. (திக)

பொருவில் பொனனித திருநதியின கரைவா தெயதிப புனிதநீர்
மருவுந தீதத மகிழநதாடி மருஙகு வடபாற் கரையேறித
திருவிற பொலியுந திருபபுலியூர செமபொன மனறு ணடமபோற்ற
வருகு மனததி ணடனசெனரு ரொழியா வனபின வழிவநதா. (இஉ)

வாது திலலை மூதூரி னெலலை வணஙகி மகிழசசியினு
லாத ணுளா தொணடா குழா மணநத போதி னெதிரவணஙகிச
சித விரைபபூ திருவீதி யிறைஞசித தலமேற கரமுகிழபபச்
சிதை மகிழ வெழுகிலகோ புரததை யணநதா சேரலனா (இக)

நிலவும பெருமை யெழுகிலகோ புரதின முனனா நிலததிறைஞசி
மலருங கணணீர துளிததுமபப புருது மணிமா ளிகைவலஙகொண
டிலகு விளகுந திருபபேரம பலததை வணஙகி யுளளணநதா
ரலகி லணட மளிததவாசின ருடந திருசசிற நமபலமுன (இச)

அளவி லினபப் பெருஙகூதத ராட வெடுதத கழலகாடட
வுளமும புலனு மொருவழிசென றுருக போற்றி யுயகினரூ
களனில விடமவைத தளிததவமு தனறி மனறிற் கழலவைதது
வளருந திருககூத தமுதலகுக களிதத கருணை வழுதகினா (இடி)

ஆரா வாசை யானநதக கடலுட டிளைததே யமாநதருளாற
சீரா ணணப் பொனவணணத திருவந தாதி திருபபடிகழப
பாரா தரிகக வெடுதததேதத்ப பணிநதா பருவ மழைபொழியுங
காரா னிகாகக வரிய கொடைக கையா கழறிற றறிவாதாம (இசு)

தமபி ரானுக கெதிரினறு தமிழசசொன மாலை கேடபிகக
வுமபா வாழ டமாடி மொருவ ரதறகுப பரிசிலெனச
செமபொன மாமன றினிலெடுதத செயய பாதத திருசசிலமபி
னிமபா நீட வெழுநதவொலி தாமு மெதிரே கேடபிததா. (இஎ)

ஆடற சிலமபி னெலிகேடபா ரளவி லினப வானநதய
கூடப பெற்ற பெருமபேறறின கொளகை வாயபபக குமபிடவொ
நீடப பணியுங காலமெலா நினறு தொழுது புறமபோநது
மாடத திருமா ளிகைவீதி வணஙகிப புறதது வைகினா. (இஅ)

பரவுந திலலை வடடதது பயிலவா பைமபொ னமபலதது
ளரவமு புனலுஞ சடையாட வாடி வாகூத தாராமை
வீரவுங காதன மிககோஙக வேதம படியும திருபபடிகழ
பிரவும பகலும பணிநதேதத யினபநு சிறகு மகாளில் (இக)

ஆடிம பெருமான பாடலகேட டருளித தாழதத படிதமகருக
கூடிம் பரிசான முனபருளிச செயத நாவ லூரகோவை
நீடிம பெருஙகா தலிறகாண நிறைநத நினைவு நிரமபமா
றேடிம பாத ரருளினுற றிருவா ரூமேற செலவெழுநதா. (உ0)

அறிவி னெலலை யாயதிருத திலலை யெல்லை யமாநதிறைஞசிப
பிறிவி லாத திருவடியைப பெருகு முளளத தினிற்பெறறுச
செறிபு ஞான போனகர்வ தருஞம புகலி சென்றிறைஞசி
மறிசேர் காததா கோயில்பல வணஙகி மகிழநது வழிகொளவா. (உக)

வழியிற் குழியிற் செழுவயலின் மதகின் மலாவா விகளின்மடிச
சுழியிற் நரளந திரைசொரியுந் துறைரீர்ப் பொன்னி கடநதேறி
விழியிற் நிகழுந திருநதலா விருமபு மிடநக ளிக்றஞ்சியுக
கழீவிற பெருவெள ளமுகுகொளளாக கழனி யாரூா கணணுறரூா (கூஉ)

நமபி தாணு மகநாடபோய நாகைக காரோ ணமபாடி
யம்பொன் மணிபபூ ணவமணிக ளாடை சாநத மடறபரிமா
பைமபொற சுரிகை முதலான பெறறு மறறும பலபதியிற்
றம்பி ராஜைப் பணிநதேதநித திருவாரூரிற சாநதிருநதா (கூங)

வநது சேரா பெருமாளா மனனுந திருவா ரூரெயத
வநத ஞளா பெருமாணு மரசா பெருமான வரவேறறுச
சிநதை மகிழ வெதிரகொணடு சென றா கிடைததா சேரலனா
சநத விரைததா வன்ரெணடா முனபு வீருபபி னுடனரூழாதா. (கூச)

முனபு பணிநத பெருமாளேத தாமும பணிநது முகநதெதிதேத
யனபு பெருகத தழுவவிரைந தவரு மாவத தொடுதழுவ
வினப வெளளத திடைநினறு மேற மாடடா தலேவாபோ
லெனபு மூருக வுயிரொனறி யுடமபு மொனரு மெனவிசைந்தா (கூஇ)

ஆன நிலைமை கண்டஇருத தொணட ரளவின மகிழவெயத
மானச சேரா பெருமாளா தாமும வனரெண டருகலநத
பானமை நணபாற சேரமான ரூழ ரெனறு பாபரவு
மேனமை நாம மூனைப்பாடி வேநதாக காகி விளகுகியதால. (கூக)

ஒருவ ரொருவ ரிறகலாத வுணாவா லினப மொழியுரைதது
மருவ வினியா பாறசெயவ தெனனு மெனனு மகிழசசியிஞற
பருவ மழைசசெங கைபறறிக கொணடு பரமா தாளபணியத
தெருவு நீஙக கோயிலினுட புகுநதா சேர மானரூழா (கூஎ)

செனறு தேவா சிரியனேமுன னிறைஞசித திருமா ளிகைவலகுகொண
டொனறு முளளத தொடிமபுகுவா ருடைய நமபி முனஞக
நினறு தொழுது கணணருவி வீழ நிலததின மிசைவீழநதே
யெனறு மினிய தமபெருமான பாத மிறைஞசி யேதநினா (கூஅ)

தேவா முனிவா வநதிறைஞசுந தெயவப பெருமாள கழலவணஙகி
மூவா தமகரு முதலாரு மவரைத திருமம மணிகோவை
நாவ லூரா தமமுனபு ணனமை விளஙகக கேடபிததா
தாவில பெருமைச சேரலனா தமபி ராஞா தாஙகொணடா (கூக)

அஙக ணருள்பெற் றெழுநாரைக கொண்டு புறமபோந தாரூரா
நஙகை பரவை யார்திருமா ளிகையி னணண ணனுதலா
பொஙகு விளகரு நிறைகுடமும பூமா லைகளும் புகையகிலு
மெஙகு மடவா ரெடுததேநத வீணைநது தாமு மெதிரகொண்டா (எ0)

சோதி மணிமா ளிகையின்சட் சுடரும பசுமபொற் காலமளி
மீது பெருமா டமையிருததி நமபி மேலி யுடனிருப்பக்
கோதில குணததுப பரவையா ரொழுக ஞாகரும் தோழாகரு
நீதி வழுவா வெழுகைகதது நிறைபூ சணைகண் முறையளிததா. (எஅ)

தாண்டும் புரவிச சேராகுலப் பெருமா டமகருத திருவழுது
தூண்டு சோதி விளகனேயா ரமைகத துணைவா சொலலுதலும
வேண்டிம பரிசு வெவவேறு விதததுக கறியும போனகமு
மீண்டு சமைபபித துடனவநதாக கெலலா மியலபின விருநதமைததா. (எஉ)

அரசாக கமைதத சிறப்பினுமே லடியாக கேறகும படியாக
விரவிப் பெருகு மனபினுடன விருமபு மமுது சமைததறபின
புரசைக களிறறுச சேரலனா புடைசூழ நவரோ டமுதுசெயப
பரவைப பிறநத திருவனேய பரவை யாவந தறிவிததா (எக)

சேரா பெருமா னெழுநதருளி யமுது செயயச செயததவத
தாரின மலிபூங குழனமடவரய தாழா தமுது செயவியெனப
பாரின மலிசோ வனரெணட ரருளிச செயயப பரிகலஙக
ளேரின விளஙகத திருததிககா லிரணடிற படியா வேறறுதலும (எச)

ஆணட நமபி பெருமானே யுடனே யமுது செயதருள
வேணடு மெனன வாஙகவரும விரைநது வணஙகி வெருவுறலும
நீணட தடகைக பிடிததருளி மீணடு நேரே குறைகொளள
வீணட வமுது செயவதனுக ஙிசைநதா பொறையாக ஙிறையவனா (எஞ)

ஒகக வமுது செயதருள வுயாநத தவததுப பரவையா
மிகக விருபபி லமுதுசெயவித தருளி மேவும பரிசனஙக
டகக வகையா லறுசுவையுந தாமவேண டியவா றினிதருநதத
தொகக மகிழசசி களிசிறபபத தாயவிருநதின கடனமுடிததா (எசு)

பனிநீர் விரவு சநதனததின பசுஙகாப பூர விரைககலவை
வனிதை யவாகள சமைததெடுபபக கொடுதது மகிழமான மதசசாநதும
புனித நறுமபூ மாலைகளும போறறிக கொடுதது பொறகொடியா
ரினிய பஞச வாசமுட னடைககா யமுது மேநதினா (எஎ)

ஆய சிறப்பிற பூசனைக ளளிதத வெலலா மமாநதருளித
தாய நீறு தஙகடிரு முடியில வாஙகித தொழுதணிநது
மேய விருபபி னுடனிருபபக கழறிற றறிவா மெயததொணடின
சேய நீமை யடைநதாராய நமபி செமபொற கழலபணிநதா (எஅ)

மலைநாட டரசா பெருமானா வணஙக வணஙகி யெதிரதழுவிக
கலைநாட பெருகு மதிமுகததுப பரவை யாதர கணவனா
சிலைநாட டியவெல கொடியாரைச சேரத தநதா ரெனககஙகை
யலைநாட கொணமை முடிசசடையா ரருளே போறறி யுடனமாநதா (எக)

செல்வத திருவா ரூமேவுஞ செமபொற புறறி லினிதமாநத
விலவெற புடையா கழலவணஙகி வீதி விடஙகப பெருமானே
மலலற பவனி சேவிதது வாழநது நாளு மனமகிழநது
சொலவித தகாதா மிருவாகளுந தொடாநத காத லுடனசிறநதா. (அ0)

இவவா ரெழுகு நாளினக ணிலவகு மணிபபூண வனரெணடா
மைவாழ களதது மறையவனா மருவு மிடஙகள பலவணஙகிச
செயவா கனனித தமிழநாட்டித திருமா மதுரை முதலான
மொயவா சடையா மூனாக விணறஞச முறைமை யாணினேநதா. (அக)

சேரா பிரானு மாரூரா தமமைப பிரியாச சிறப்பாலு
மாவம பெருகத தமககனறு மதுரை யால வாயமாநத
வீர ரளிதத திருமுகததால விருமபு மனபின வணஙகு தறகுச
சார வெழுநத சுறிபபாலுந தாமு முடனே செலததுணிநதா (அஉ)

இருவா திருவுள ளமு'மிசைநத பொழுதி லெழுநது திருவாரூ
ரொருவா மலாததாள புகஙிறைஞசி யுடனபாட டருளாற போநதருளி
மருவு முரிமைப பெருஞசுறறம வரமபில பணிகள வாகணஙகள
பொருவில பணடா ரஙகொணடு போது வாக ளுடனபோத (அங)

சேவித தணியும பரிசனஙகள சூழத திருவா ளரிறைஞசிக
காவிற பயிலும புறமபணையக கடநது போநது கீழவேளூரா
மேவிப பரமா கழலவணஙகிப போநது வேலைக கழிகானற
பூவிற றிகழும பொழிஞகை புகுநது காரோ ணமபணிநதா (அச)

திருககா ரோணச சிவககொழுநதைச செனறு பணிநது சிநதையினே
யுருககா வசசெந தமிழமாலே சாததிச சிலநா ளுறைநதுபோயப
பெருககா றுலவு சடைமுடியா ரிடஙகள பிறவும பணிநதேதத்தி
யருடகா ரணாதந திருமறைககா டணைநதா சேர ராரூரா (அடி)

முநநீ ரவலஙகொண மறைககாடடு முதலவா கோயில செனறெயதிச
செநநீ வாயமைத திருநாவுக கரசும புகலிச சிவககனறு
மநநோ றிறகக வடைகக்வெனப பாடுந திருவா யிலையணைநது
ணனனீ பொழியும விழியினராய நாயன மாரை நினைநதிறைஞசி (அசு)

நிறைநத மறைக ளாசசித்த நீடு மறைககாட டருமணியை
யிறைஞசி வீழநது பணிநதெழுநது போறறி யாழைப பழிததெனனு
மறைநத பதிகத தமிழமாலை நமபி சாதத வருடசேரா
சிறநத வநதா தியிறசிறபபித தனவே யோதித திளைததெழுநதா (அள)

எழுநது பணிநது புறததெயதி யிருவா பெருநதொண டருளுசிலநாட
செழுநதண பழனப பதியதனு ளமாநது தெனபாற றிறைகக்டனளு
சழுநது மிடறரு ரகததியான பளளி யிறைஞசி யவிமதியக
கொழுநது வளாசெளு சடைகளுழகா கோடிக கோயில குறுகினா (அஅ)

கோடிக குழகா கோயிலயற குடிக ளெனறும புறததெகு
நாடிக காணு துளபுகு நமபா பாதந தொழுதுளளம
வாடிக கடிதாயக கடறகாறறென றெடுத்து மலாககண ணீரவாரப
பாடிக காடு காளபுணாநத பரிசும பதிகத திடைவைததா (அக)

அகு வைகிப பணிநதருளாற போவா ரகனசோ ணுடடரனா
தகு மிடஙகள வணஙகிப் போயப பாணடி நாடு தனைசசாாநது
திகண முடியா திருப்புதா றிறைஞசிப போநது சேணவிளகு
மகு றவழு மணிமாட மதுரை மூதா வநதணைநதா (கூ0)

வே று

சேரமான ரூழருமச சேராபிரா னுமபணிபபு
ணரமாரா பரைமதுரை யாலவா யினிலவணஙக
வாரமா வநதணைய வழுதியாரா மனககாதல
கூரமா நகாகோடித தெதிராகொணடு கொடுபுக்கா. (கூக)

தெனனவாகோன மகளாரைத திருவேட்டி முனனரே
தொனமதுரை நகரினக ணினிதிருந்த சோழனு
ரனனவாக ளுடனகூட வணையவவ ருநகூடி
மனனுதிரு வாலவாய மணிகோயில வந்தணைந்தா. (கூஉ)

திருவால வாயமாந்த செஞ்சடையா கோயிலவலம
வருவாமுன வீழந்திறைஞசி வனருண்டா வழிதொணடு
தருவாரைப போறறிசைதுந்த தாழந்தெழுந்து வாழந்துதமிழப்
பெருவாயமை மலாபுனைந்து பெருமகிழசசி பிறகினனா (கூங)

படியேறு புகழசேரா பெருமானும பாமிசைவீழந
தடியேனப பொருளாக வளிததிரு முகககருணை
முடிவேதென றறிநதிலே னெனமொழிக டடுமாறக
கடியேறு கொனறையா முனபரவிக களிகூந்தா (கூச)

செமபியனு ருடனசெழியா தாமபணிந்து சேரருட
னெமபியுமுன புறததணைய நணணியபே ருவகையா
லுமபாபிரான கோயிலினின றுடனகொடுபோ யிருவாகும
பைமபொனமணி மாளிகையிற குறைவறுததா பஞசவனா (கூரு)

உளமகிழக குமபிடட குறையுநா ளுதியருடன
கிளரொளிபபூண வனருண்டா தாமிருந்த விடங்கெழுமி
வளவனா மீனவனா வளமபெருக மறறவரோ
டளவளா வியவிருப்பா னமாநதுகலந திணிதிருந்தா (கூசு)

அநநாளின மதுரைநகா மருங்கரனு ரமாபதிகள
பொனனூர மணிமாபிற புரவலாழு வருமபோதச
செநநாவின முனேபபாடித திருநாடா சென்றிறைஞசி
சொனமாலை களுஞசாதந்தி தொழுதந்திருபபூ வணதணைவா (கூள)

நீதிருப பூவணதது கணிதாக நோசெலல
மாவெருந திருதொணடா மனனியவப பதிகாடடத
தேடுமறை கரியாரைத திருவுடையா ரெனறெடுததுப
பாடிசையிற பூவணமீ தோவெனறு பணிநதணைவா (கூஅ)

சென்றுதிருப் பூவணதது தேவாபிரான மகிழகோயின
முனறிலவலய கொணடிறைவா முனவீழாது பணிநதெழுந்து
கினறுபர விபபாடி நோநீஙகி யுடனபணிந்த
வெனறிமுடி வேநதருடன போநதவகண மேவினா (கூக)

அப்பதியி லமாநதிறைஞசி சிலநாளி லாரூரா
மூப்பெருவே தாகளோடு முதனமதுரை நகரெயதி
மெயபபரிவிற றிருவால வாயுடையா விரைமலாததா
ளெப்பொழுதும பணிநதேதத யினபுறறய கிருகினரூரா. (கஂ)

செஞ்சடையார் திருவாப்ப னூரதிருவே டகமுதலா
நஞசணியுய கண்டரவா நயநதபதி நணணியே
யெஞ்சலிலாக காதலினு லினிதிறைஞசி மீணடணைந்து
மஞசணையு மதினமதுரை மாநகரின் மகிழ்ந்திருந்தா. (கஂக)

பரமாதிருப் பரஙருனறிற சனறுபாத திபரோடிம
புரமெரிததா கோயினவலங கொணடுபுகுந துள்ளிறைஞசி
சிரமலிமா லேசசடையா திருவடிகளே ழாடசெயயு
மருமைநினைந தருஞசுமென ரூரரா பாடுவார் (கஉ)

கோததிட்டை யெனவெதெதுக கோதிறிருப பதிகவிசை
மூததியா தமைவணஙகி முககோகக டமமுனபே
யேததியவண டழிழமாலே யினனிசைபா டிபபரவிச
சாததினூ சஙகரனூ தஙருதிருப பரஙருனறில (கஊ)

இறைவாதிருத தொணடுபுரி யருமையினை யிருநிலதது
முறைபுரியு முதலவேநதா மூவாகளுங கேட்டஞசி
மறைமுநநூன மணிமாபின வனரெணடா தமைபபணிநதா
நிறைதவததோ ரபபாலு நிருததாபதி தொழநினைநதா (கஎ)

அநநாடடித திருபபதிகள பலவுமணைந திறைஞசமலே
நனஞுடடு வேநதருட னமபிதா மெழுநதருள
மினஞுடடிம பனமணிபபூண வேநதரிரு வருமீளவா
தெனனுடடு வேணடுவன செயதமைப்பா தமைவிடிததா (கஏ)

இருபெருவேந தருதியலபின மீணடதறபி னெழுநதருளும
பொருவருஞசீ வனரெணடா புகழசசே ருடனபுனிதா
மருவியதா னமபலவும பணிநதுபோய மலேசசாரற
குருமணிகள வெயிலெறிகுங குறறூலஞ சென்றடைநதா (கஐ)

குறறூலத தினிதமாந்த கூததாகுரை கழலவணஙகிச
சொறறும மலாபுனைநது குறுமபலாத தொழுதிபபான
மூறறுவெண மதிமுடியா பதிபணிநது மூவெயிலகள
செறறாமன னியசெலவத திருநெலவே லியையபணைநதா (கஒ)

நெலவேலி நீறறழகா தமைபபணிநது பாடிநிகழ
பலவேறு பதிபிறவும பணிநதனபால வநதணைநதா
விலவேட ராயவெனறி விசயனெதிர பணறிபபின
செலவேத முதலவரமா திருவிரா மேசசரதது (கஒஅ)

மனணுமிரா மேசசரதது மாமணியை முனவணஙகிப
பனணுதமிழத தொடைசாததிப பயிலினறூ பாமபணிநத
சென்னியாமா தோடடதது திருகேதீச சரஞசாநத
சொனமலாமா லேகளசாததித தூரததே தொழுதமாநதா (கஒஆ)

திருவிரா மேசசரதது செழுமபவளச சுடாகொழுநதைப்
பரிவினுற ரெழுதகனறு பரமாபதி பிறபணிநது
பெருவிமா னததிமையோ வணஙகுபெருந திருசசுழியன
மருவினூ வனரெண்டா மலேவேநத ருடனகூட (கஒஇ)

திருசசுழிய லிடங்கொணட செமபொனமலேச சிலையாரைக்
கருசசுழியின வீழாமைக் காப்பாரைக கடல்விடதது
னிருட்சுழியு மிடற்ரூரை யிறைஞசியெதி நிதழிமலாப
பருசசுழியத தடனூனு யுயிரெனும்பா மலாபுனைநதா. (கஒஈ)

அங்கணரைப பணிந்துறைபு மாரூராக கவஞ்ரிற
கங்குலிடைக கனலினகட காளையாந திருவடிவாற
செங்கையினிற பொறசெணடுந திருமுடியிற் சுழியமுட
னெங்குமிலாத திருவேட மெனபுருக முனகாட்டி (ககஉ)

கானபபோ யாமிருபப தெனககழறிக கங்கையெனும
வானபபே ராறுலவு மாமுடியாா தாமகல
ஞானபபே ராளருணாந தந்திசயிதது ாகமுட
னேனபபே ரெயிறணிநதா ரருளிருந்த பரிசெனபாா (ககங)

கணடருளும படிகழறிற றறிவாகரு மொழிநதருளிப
புணடரிகப புனறசுழியற புனிதாகழல வணஙகிபபோ
யணடாபிரான றிருகானப பேரணவா ராரூரா
தொணடரடிந்த தொழலுமெனுஞ சொறபதிகத தொடைபுனைவாா (ககச)

காளையா தமைகணடு தொழபபெறுவ தெனறெனறு
தாளாரா ளுமபரவத தருவாாபாற சாகினரூ
ராளாநீ ளிடைகாண வருசியாீ நாயலே
வாளாபாய ழுழைப்பழன மூனபபாடி வளநாடா (ககஞ)

மனனுதிருக கானபபோ வளமபதியில வநதெயதிச
சென்னிவளா மதியணிநதா செழுஙகோயில வலஙகொணடு
முனனிறைஞசி யுளளணைநது முதலவாசே வடிதாழநது
பனனுசெழுந தமிழமாலை பாடினா பரவினா (ககக)

ஆராத காதலுட னபபதியிற பணிநதேதந்திச
சீராருந திருததொணடா சிலநாளங கமாநதருளிக
காராரு மலாசசோலைக கானபபோ கடநதணைநதா
போராானேற ராகயிலைப பொருபபாதிருப புனவாயில (ககள)

புனவாயிற பதியமாநத புனிதரா லயமபுகரு
மனவாாவ முறசசிதத நீனினெயென லெடுவென்று
வினவான தமிழபாடி வீழாதிறைஞசி யபபதியிற
சினவாணை யுரிததணிநதா திருபபாதந தொழுதிருநதா (ககஅ)

திருபபுனவா யிறபதியி லமாநதசிவ ஞாமஙிழும்
விருபபுடைய கோயிலபல பணிநதருளான மேவினா
பொருபபிலெடு கானகனறு புனறபொனனி நாடணைநது
பருப்பதவா சிலையாாதம் பாமபணிமா ஙகாதனனில (ககக)

பாதாளீச சரமிறைஞசி யதனமருஙகு பலபதியும
வேதாதி நாதாகழல வணஙகிமிகு விரைவினுடன
சூதாருந தணைமுலையா மணிவாயகரசுத தோற்றிரவு
சேதாமபல வாயதிறகருந திருவாரூா சென்றணைநதா. (கஉ0)

திருநாவ லூாவேநதா சோராருல வேநதருடன
வருவாரைத திருவாரூா வாழவாாக ளெதிாகொள்ளத
தருகாத லுடனவணஙகித தமபெருமான கோயிலினுட்
பெருகாவத தொடிவிருமபும பெருமபே றுபெறப்புருநதா. (கஉக)

வாசமலாக கொனறையா மகிழகோயில வலவகொணடு
நேசமுற முனனிறைஞசி நெடுமபொழுதெ லாமபரவி
யேசறவாற நிருப்பதிக மெடுததேததி யெழுநதருளாற
பாசவினேத தொடகதபபா பயிலகோயில பணிநதனேவா (கஉஉ)

பரவையா மாளிகையிற் பரிசனகண முனனெயத
விரவுபே ரலகார வீழசெலவ மிகபபெருக
வரவெதிரகொண டடிவணக வனெறணடா மலைநாடுப
புரவலனு ரையுகொணடு பொனனணிமா ளிகைபுகுநதா (கஉந)

பரவியே பரவையா பரிவுடனே பணிநதேததி
விரவியபோ னகநகறிக ளிதமபலவா கசசமைததுப
பரிகலமும பாவாடை பகலவிளகு முடனமைததத
திருவமுது செயவிததா திருநதியதேன மொழியினா (கஉச)

மகலமாம பூசனைக ளபரவையா செயமகிழநது
தகிபினி தமாகினரா தமபிரான கோயிலினுட
பொகுபெருக காலமெலாம புகறைஞசிப புறததணைநது
நகளபிரா னருளமறவா நலவிளையாட டினேயநதா (கஉடி)

நிலசசெணடும பரிசசெணடும வீசிமிக மகிழவெயதி
விலகருமபோத தகாபபாசசல கணடருளி வெனறிபெற
மலைகுகெடு மூடகணைகால வாரணபபோ மகிழநதருளி
யலைகுமறப பலபுளளி னமாவிருமபி யமாகினரா (கஉசு)

வே று

வீரவு காதன மீகூர மேவு நாளக்ள பலசெலல
கரவி லீமைக கேரளனா தகள கடலசூழ மலைநாடுப
பரவை யாதக கொழுநனா தமமைப் பணிநது கொணடணைவா
னிரவும பகலு தொழுதிரக விசைநதா ரவரு மெழுநதருள (கஉள)

நகை பரவை யாருளளத திசைவா னமபி யெழுநதருளத
திகண முடியா திருவருளப பரவிச சேர மானபெருமா
ளெகு முளள வடியாருக கேறற பூசை செயதருளிப
பொகு முயற்சி யிருவருமபோயப புகதா புனிதா பூகோயில. (கஉஅ)

தமபி ரானேத தொழுதருளாற போநது தொணடா சாநதனேய
நமபி யாரூ ரருஞசோரா னனுட டரச னாகும
பைமபொன மணிணீண முடிகளழறிற றறிவா தாமும பயணமுடன
செமபொ னீடு மதிலாரூ தொழுது மேலபாற செலகினரா. (கஉக)

வே று

பொனபரப்பி மணிவரனறிப புனலபரகுகு காவேரித
தென்கரைபோயச சிவனமகிழநத கோயிலபல சென்றிறைஞ்சி
மினபரப்புஞ சடையணனல வீருமபுதிருக கணடியூ
ரனபுருகுஞ சிநதையுடன பணிநதுபுறத தணைநதாரகள. (கஙூ)

வடகரையிற நிருவையா றெதிரதோனற மலர்கானக
ளுடலுருக வுளளுருக வுசசியினமேற குவிததருளிக
கடலபரநத தெனபபெருகுக காவிரியைக கடநதேதிந்த
தொடாவுடைய திருவடியைத தொழுவதறகு நினைவுறறா (கஙக)

வேறு.

ஐயா றதனைக கண்டுதொழு தருளா ரூரா தமைநோக்கிச
செயயாள் பிரியாச சேரமான பெருமா ளருளிச செயகினரூரா
மையார் கண்டா மருவுதிரு வையா றிறைஞ்ச மனமுருகி
நையா நினற திவவாறு கடநது பணிவோ நாமென ன. (கஉஉ)

ஆறு பெருகி யிருகரையும் பொருது கிசம்பி லெழுவதுபோல்
வேறு நாவா யோடகண் மீது செலலா வகை மிகைபப
கீறு விளகுகர் திருமேனி நிருததா பாதம பணிநதனபி
னுறு நெறியாச செலவுரியா தரியா தழைததுப பாடுவா (கஉந)

பரவும பரிசென றெடுததருளிப பாடுந திருபபாட டினினமுடிவி
லரவம புனைவா தமையையா றுடைய வடிக ளோவெனறு
விரவும வேடகை யுடனழைதது விளகுகும பெருமைத திருபபதிக
நிரவு மிசையில வனறொணடா நினறு தொழுது பாடுதலும (கஉச)

மன்றி னிறைநது நடமாட வலலா தொலலை யையாறறிற
கனறு தடையுண டெதிரழைகக கதறிக கனைககும புனிறரூபபோ
லொனறு முணாவாற சராசரஙக ளெலலாங கேடக வோலமென
நினறு மொழிநதா பொனனிமா நதியு நீஙகி நெறிகாடட (கஉகி)

விணணின முடடிம பெருககாறு மேலபாற பளிகசு வெறபெனன
ணணி நிறகக கீழபானீர வடிநது நடுவு நலலவழி
பணணிக குளிரநத மணறபரபபக கணட தொணடா பயினமாரி
கணணிற பொழிநது மயிரபுளகங கலகக கையஞ சலிகுவிததா (கஉக)

நமபி பாதஞ சேரமான பெருமாள பணிய நாவலூராச
செமபொன முநநூன மணிமாபா சேரா பெருமா னெதிரவணஙகி
யுமபா ரத ருமகளிதத தனரே வெனன வுடனமகிழநது
தமபி ரானப போறறிசைததுத தடஙகா வேரி நடுவணேநதா (கஉள)

செஞசொற றமிழநா வலாகோணுஞ சேரா பிரானுக தமபெருமா
னெஞசலிலலா நிறையாறறி னிடையே யளிதத மணலவழியிற
றஞச முடைய பரிசனமூக தாமு மேறித தலைசெனறு
பஞச நதிவா ணரைப பணிநது விழுநதா ரெழுநதா பரவினா (கஉஅ)

அஙக ணரஞா கருணையினே யாறரு தாறறித திளைததிறைஞசித
தஙகள் பெருமான நிருவருளாற ரூழநது மீணடுக தடமபொனனிப
பொஙகு நதியின முனவநத படியே நடுவு போநதேறத
துஙக வரைபோ னினறநீ துரநது தொடரப பெருகியதால (கஉக)

ஆய செயலி னதிசயததைக கணடக கரையி லெயாறு
மேய பெருமா னருளபோற்றி வீழநது தாழநது மேலபாற்போயத
தாய மதிவாழ சடையார்தம பதிகள பிறவுந தொழுதேததிச
சேய கொஙக நாடணேநதா நிருவா ரூரா சேருடன். (கசஉ)

கொஙக நாடு கடநது போயக குலவு மலைநாட டெல்லையுற
றஙகள பெருமான ரூழஞா நமபி தமபி ரானரூழ
ரஙக ணுடனே யணேயவெழுக தருளா நினரு ரெனும்விரு பபா
லெஙகு மன்னாட் கெள்ளவாக ளெல்லா மெதிர்கொண் டினபுறுவார். (கசக)

பதிக ளெங்கு தோரணங்கள பாங்க ளெங்கும பலவளங்கள்
வதிக ளெங்குய குளிர்பதா மனைக ளெவ்கு மறிறபுகைகாகா
நதிக ளெங்கு மலாபபிறங்கன ஞாங்க ளெவ்கு மோங்குவன
திதிக ளெங்கு முழவ்ஞெழி நிலங்க ளெங்கும பொலஞ்சுடாபபூ (கசஉ)

திசைக டோறும வருமபெருமை யமைசசா சேணப பெருவெள்ளங
குசைகொள வாசி நிரைவெளளங குமப யானை யணிவெளள
மிசைகொள பணணும பிடிவெளள மேவுஞ சோறறு வெளளங்கண
டசைவி லினபப பெருவெளளத தமாநது கொடுங்கோ ஞாணோநதா (கசஙூ)

கொடுங்கோ ஞரின மதிலவாயி லணிகோ டிதது மறுகிலுடுத
தொடுங்கோ புரங்கண மாளிகைக ளசூளி கரிசா லகடெறறி
நெடுங்கோ நகாக ளாடரங்கு நிரநத மணிததா மங்கணமது
வீடுங்கோ தைபபூ தாமங்க ணிரைதது வெவ்வே றலங்கரிதது (கசசை)

நகர மாநத ரெதிர்கொளள நணணி யெணணி லரங்குதொறு
மகரக குழைமா தாகளபாடி யாட மணிவீ தியிலணைவா
சிகர நெடுமா ளிகையணையா சென்று திருவுஞ சைகளதது
திகரி றெணடா தமைகொணடு புகுநதா ருதியா நெடுநதகையா (கசஞி)

இறைவா கோயின மணிமுனறில வலங்கொண டிறைஞசி யெதிர்புகு
நிறையுங காத லுடனவீழ்நது பணிநது நோகின றூரரா
முறையில விளமபுந திருபபதிக முடிபப துங்கைக யென்றெடுதது
பிறை்காண முடியா தமைபபாடிப பரவிப பெருமா ளுடனறெழுதா (கசஙு)

தொழுது நிலைதது புறமபோநது தோனறப பணணும பிடிமேறபா
முழுது மேதத நமபியைமுன போறறிப பினபு தாமேறிப
பழுதின மணிசசா மரைவீசிப பைமபொன மணிமா ளிகையிலவரும
பொழுது மறுகி லிருபுடையு மிடைநதா வாழதது புகலகினறூ (கசள)

நலல தோழா நமபெருமா டமககு நமபி யிவரெனபா
ரெலலை யிலலாத தவமுனபென செயதோ மிவரைத தொழுவெனபா
செலவ மினியென பெறுவதுஞ சிலமபு நாடுக கெனவுரைபபா
சொலலுந தரமோ பெருமாளசெய தொழிலைப் பாரீ ரெனததொழுவா. (கசஅ)

பூவும பொரியும பொறறுகளும பொழிநது பணிவா பொருவிலிவா
மேவும பொனனித திருநாடே புகிகுத திலத மெனவியபபா
பாவுந துதிக ளெமமருங்கும பயில வநது மாளிகையின
மாவுங களிறு நெருங்குமணி வாயிற புகுநது மருங்கிழிநதா. (கசஙூ)

கழறிற றறியுந திருவடியுங கலைஞ வலலதம பெற்மாஞ
முழவிற பொலியுந திருநெடுதோண முனைவா தமமை யுடனகொணடு
விழவிற பொலியு மாளிகையில விளைங்கு சிவகா சனதனிமிசை
நிழறிக கொளிரும பூணரை யிருதது தாமு நோகினறு (கநி0)

செம்பொற் கரக வாசநீ தேவி மாக ளெடுதநேநத
வமபொற பாதர தாமலிளகி யருளப் புகலு மாரூரா
தம்பொற றூள வாங்கியிது தகாதென றருளத தரணியிலவீழக
தெம்பெற் றிமையாற செயதனவிவ கெலலா மிசைய வேணடுமென. (கநிக)

பெருமான் வேண்ட வெதிர்மறுக்க மாட்டா ரனபர் பெருந்தகையார்
திருமா நெடுநீர் ஞதியாபிரான் செய்தவெல்லாங் கண்டிருந்தா
ரருமா னடியுகொள் பூசனைக ளடைவே யெலலா மளிததததற்பி
னெருமா மதிவெண் குடைவேந்த ருடனே யமுது செயதுவநதா. (கஙூ)

சேர ருடனே திருவமுது செயத பினபு கைகோட்டி
யார நறுமென கலவைவமான மதசசாந தாடை யணிமணிப்பூ
ணீர விரைமென மலாப்பணிக ளினைய முதலா யினவருகளு
சார வெடுதது வன்ரொண்டர்ச சாதநதி மிகக தமகளாகி (கஙிக)

பாட லாட லின்னியங்கள் பயிறன முதலாம பணணியினி
னீடு பினிய வினோதங்கள் நெருங்கு காலந தொறுங்கழ
மாடு விரைபபூ தருமணஞசெ யாரா மங்கள வைகுவிததுக
கூட மூனைப்பா டியாகோவைக கொண்டு மகிழநதா கோதையாா (கஙிச)

மே வ று

சண்டாடுந தொழின்மகிழவுஞ சிறுசோறறுப பெருஞசிறப்பும
வண்டாடு மலாவாவி மருவியநீா விளையாடுந
தண்டாமும மதகுமபத தடமலைப்போா சலமறபோா
கண்டாரா விருபபெயதக காவலனா காதலசெயநாள (கஙிஙி)

நாவலாதம பெருமானுந் திருவாரூா நகராளுந
தேவாபிரான கழலொருநாண மிகநினைநத ஙதையரா
யாவியையா ரூராணை மறகளுமா மேமெயனனு
மேவியசொற றிருப்பதிகம பாடியே வெருவுறரூா (கஙிக)

திருவாரூர் தனினினைநது செனறுதொழு வேனெனறு
மருவாவத தொணடருடன வழிகொணடு செலபொழுதி
லொருவாரண புளரூருக வுடனெழுநது கைதொழுது
பெருவான வரமபனா பிரிவாறரூா பினசெலவா (கஙிஎ)

வனரொணடா முனனெயதி மனமழிநத வுணாவினரா
யினறுமது பிரிவாறறே னெனசெயகேன யானெனன
வொனறுநீா வருநதாதே யுமதுபதி யினகணிருந
தனறினா முனேமுருகி யரசாளு மெனமொழிநதா (கஙிஅ)

ஆரூரா மொழிநதருள வதுகேடட வருடசேரா
பாரோடு விசுமபாட்டி யெனகுமது பாதமலா
தேரூரு நெடுவீதித திருவாரூாக கெழுநதருள
நேரூரு மனகஙாத னீகவுமஞ சுவனெனரூா. (கஙிக)

மன்னவனு ரதுமொழிய வன்ரொண்ட ரெதிரொழிவா
ரென்னுயிருக கின்னுயிரா மெழிலாரூாப் பெருமானே
வனனெஞசக களவனேன மறநிதினே மதியணிநதா
ரின்னருளா லரசளிப்பீா நீரிருப்பீ ரெனவிறைஞச. (கஙூ0)

மற்றவரும பணிந்திசைநதே மநதிரிக டமையழைததுப
பொற்புறிறை தொண்ணகரி லிற்றைகு முன்புருநத
நறபெருமபண் டாரகா ளுவருகக மானவெலாம்
பற்பலரா மாளின்மிசை யேறறிவரப் பண்ணுமென. (கஙக)

ஆகவரு மனறுவரை யாயமா கியதனகக
ளோகயியபொ னவமணிக ளொளிாமணிப்பூண் டிலவருகக
ஞாகாரிறை விரையுறுபபு வருகமுத னலஞ்சிறப்பத
தாகருபொதி வினஞாமேற றலமலியக கொணடணேதா. (கசுஉ)

மறறவறறின் பரபபெலலாம வனரெணடா பரிசனதகின
மூறபடடவே செலவிடடு மூனைப்பாடித திருநாடா
பொறபதகள பணிநதவரைத தொழுதெதெதுப புனையலகல
வெறபுயாதோ ஞறதததழுவி விடையளிததா வனரெண்டா (கசுக)

ஆரூர ரவாதமகரு விடையருளி யகககனறு
காரூரு மலைநாடு கடநதருளிக கறசுரமு
ரீரூருவ கானயாறு டெடுகானும பலகழியச
சீரூருந திருமுருகண பூணடிவழிச செலகினறா (கசுச)

திருமுருகண பூணடியயற செலகினற போழதினகட
பொருவிடையா நமபிகருத தாமேபொன கொடுபபதலா
லொருவாகொடுப பககொளள வொணணுமைக கதுவாகுகிப
பெருகருளாற றுகொடுகெகப பெறுவதறகோ வதுவறியோம (கசுடி)

வெனறிமிரு பூதகக ள வேடாவடி வாயசெனறு
வனரெணடா பணடாரங கவரவருள வைததருள
வனறினா புரமெரிததா ரருளாலவேட டுவபபடையாயச
சென்றவாதாம வருமவழியி லிருபாலுஞ செயிாததெழுது. (கசுசு)

விலவாகுகி யலகமபு விசைநாணிற சநதிததக
கொலவோமிகு கிடடுபபோ மெனககோபத தாறகுதறி
யெலலையிலபண டாரமெலாங கவாநதுகொள விரிநதோடி
யலலலுடன பறியுணடா ராரூரா மருங்கணேதா (கசுள)

ஆரூரா தமபாலவ வேடுவாசென றணையாதே
ரீரூருஞ செஞசடையா ரருளிஞ னீகவவா
சேரூராந திருமுருகண பூணடியினிற செனறெயதிப
போரூரு மழவிடையா கோயிலநா டிபபுககா. (கசுஅ)

அகணாதகு கோயிலினை யஞசலிகூப பிததொழுது
மகுலுற நீணடதிரு வாயிலினை வநதிறைஞ்சிப
பொகுவிருப் புடனபுகரு வலகொணடு புனிதநதி
திகணமுடிக கணிநதவாதந திருமுனபு சென்றணேதார் (கசுக)

உருகியவன பொடிகைகள குவிததுவிழுந தமைபாக
மருவியதம பெருமானமுன வனரெணடா பாடினா
வெருவுறவே டுவாபறிகரும வெளுசுரததி லெததுகுகிய
கருகிருநதீ ரெனகொடுகு வெஞசிலையஞ சொறபதிகம (களப)

பாடியவா பரவுதலும பரமபொருளா மவராருளால்
வேடுவர்தாம் பறிததபொரு ளனவையெல்லாம் விண்ணெருகக
நீடுதிரு வாயிலினமுன் குவித்திடலு நேரிறைஞ்சி
யாமெவா திருவருளா லப்படியே கைகொண்டா. (களக)

கைகொணடு கொடுபோமக கைவினைஞா தமையேவி
மைகொணட மிடற்றரை வணஙகிபபோயக கொஙகனறு
மெயகொணட காதலிஞல வீரைாதேகி மெனகருமபுஞ
செயகொணட சாலியுஞசூழ திருவாரூா சென்றணைநதா (கஎஉ)

நாவலாமன னவரருளால விடைகொணட நரபதியா
ராவியினை ருணபி ஞரூரா தமைவினைநது
மாவலரு மலாசசோல மகோதையினின மனனிமலைப
பூவலயம பொதுகேகி யரசுரிமை புரிநதிருநதா (கஎஙட)

இநநிலைமை யுதியாபிரா மெமபிரான வனரெணடா
பொனனிவள நாடகனறு மகோதையினின மேறபுருது
மனனுதிருக கயிலையினின மதவரைமே லெழுநதருள
முனனாவயப பரியுகைகருக திருததொழிலபின மொழிகினரும (கஎச)

மலைமலிநத திருநாடடி மனனவனூா மாகடலபோற
சிலைமலிநத கொடிததானைச சேரலனூா கழலபோறறி
நிலைமலிநத மணிமாட நீணமறுகு நானமறைசூழ
கலைமலிநத புகழகாழிக கணநாதா திறமுரைபபாம (கஎஙு)

சேரமானபெருமாணயனூாபுராணம் முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - கூ,கூஉ எ

கணநாதநாயனூர்புராணம.

ஆழி மாநிலத் தகிலமீன றளிததவ டிருமூலை யமுதணட
வாழி ஞானசம பநதாவந தருளிய வனபபின தளபபிலலா
ஆழி மாகடல வெளளதது மிதநதுல கினுகொரு முதலாய
காழி மாநகாத திருமறை யவாகுலக காவலா கணநாதா (க)

ஆய வனபாதா மணிமதிற சணபையி னமாபெருந திருததோணி
நாய னூாகருந றிருபபணி யாயின நாளுமன பொடுசெயது
மேய வததிருத தொணடிணில விளஙகுவா விருமபிவந தணைவாகருத
தூய கைததிருத தொணடிணி லவாதமைத துறைதொறுமப பயிலவிபபா (உ)

நலல நநதன வனப்பணி செயபவா நறுநதுணா மலாகொயவோ
பலப ணிததொடை பூனேபவா கொணாதிரு மஞசனப பணிகருளோ
சலலு ணபக லுநதிரு வலஙிடடித திருமெழுக கமைபபோக
ளெலலே யிலவிளக கெரிபபவா திருமுறை யெழுதுவோ வாசிபபோ. (கூ)

இனைய பஃறிருப பணிகளி லணைநதவாக கேறறவத திருததொணடின்
வினைவி ளஙகிட வேணடிய குறையெலா முடிததுமே விடசசெயதே
யனைய வததிறம புரிதலிற் ருணடரை யாகயின புறுவாயமை
மனைய றமபுரிந தடியவாக கினபுற வழிபடந தொழினமிககா. (ச)

இபபெ ருஞசிறப் பெயதிய தொண்டாதா மேறுசோ வளாகாழி
மெயபபெ ருநதிரு ஞானபோ னகாகமண மேவிய விருபபாலே
மூபபெ ருமபொழு தருசசனை வழிபாடு மூளுமன் பொடொளு
மொப்பில காதலகூ ருளகளி சிறந்திட வொழுஙினூா வழுவாமல. (ஙி)

ஆன தொண்டினி லமாநதபே ரணபரு மகலிடத தினிலெனறும
ஞான முண்டவா புண்டரீ ககைழ லருசசனை நலமபெற்றுத
தான றுங்கொனறை முடியவா சுடாநெடுங கயிலைமால வரையெயதி
மான நறபெருங கணஙகடகு நாதராம வழிததொணடி னிலெபறரா. (க)

உலக முயயநஞ சுண்டவா தொணடினி னுறுதிமெய யுணாவெயதி
யலகி லெருண்டருக கறிவளித தவாதிற மவனியின மிசையாகரு
மலாபெ ருமபுகழப புகலியில வருங்கண நாதனா கழலவாழததிக
குலவு நீறறுவண கூறறுப ஞாதிறங கொளகையின மொழிகினரும. (எ)

கணநாதநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - ௬,௯௬

கூற்றுவநாயனார்புராணம்.

தினனா முனைக டோளவலியால வெனறு சூலப் படையாத
நனனு மாதந திருநாவி னுனு நவிலு நலமிககா
பனனு னீச னடியாதம பாதம பரவிப பணிநதேததி
முனனு கியநற றிருததொணடின முயனறா களாதை முதலவனரா (க)

அருளின வலியா லரசொதுங்க வவனி யெலலா மடிபபடிபபா
பொருளின முடிவு காணபரிய வகையாற பொலிவித திகலசிறக
மருளுங களிறு பாயபுரவி மணிததோ படைஞா முதனமாறறா
வெருளுங கருவி நானருநிறை வீச செருகனின மேலானரா (உ)

வெனறி வினையின மீகசூர வேநதா முனைகள பலமுருகசிச
செனறு துமபைத துறைமுடித்துஞ செருவில வாகைத திறங்கெழுமி
மனறன மாலை மிலைநதவாதம வளநா டெலலாங கவாநதுமுடி
யொனறு மொழிய வரசாதிரு வெலலா முடைய ராயினரா (ஙூ)

மலலன ஞாலம புரகினறரா மணிமாமவுலி புனைவதறகுத
திலலை வாழந தணாதமமை வேணட வவருஞ செமபியாதந
தொலலை நீடிய குலமுதலோக கனறிச சூடடோ முடியெனறு
நலகா ராகிச சேரலனறன மலைநா டுணைய நணணுவரா (ச)

ஒருமை யுரிமைத திலலைவாழந தணாக டமமி லொருகுடியைப
பெருமை முடியை யருமையுரி காவல பேணும படியிருதது
யிருமை மரபுந தாயவாதாஞ சேரா நாடடி லெயதியபின
வருமை யுறவான மனநதளாநது மனறு ளாடுங கழலபணிவரா (ஙூ)

அறறை நாளி லீரவினக ணடியேன றனககு முடியாகப
பெறற பேறு மலாபபாதம பெறவே வேணடு மெனபபரவும
பறறு விடாது தயிலவோாகருக கனவிற பாத மலரளிக
வுறற வருளா லவைதாஙகி யுலக மெலலாந தனிபுரநதா (ஙூ)

அமபொ னீடு மமபலதது ளாரா வமுதத திருநடஞசெய
தமபி ரானரா புவியின்மகிழ கோயி லெலலாந தனிததனியே
யிமபா ஞாலங களிகூர வெயதும பெருமபூ சணையிறறி
யும்பர் மகிழ வரசளிததே யுமையாள கணவ னடிசசோந்தரா. (எ)

காதற் பெருமைத் தொணடிநிலைக கடலசூழ வையய காத்தளித்துக
கோதய ககல முயலகளநதைக கூறற ஞாதய கழலவணஙகி
நாத மறைதக தளிததாரை நடைநூற பாவி னவின்றேதததும
போத மருவிப பொயயடிமை யிலலாப புலவா செயலபுகலவாம் (அ)

தேனுய குழலும பிழைததிரு மொழியாள் புலவி தீாகமதி
தானும் பணியும பகைதீாகஞ சடையார் தூது தருநதிருநாட
கூனுய குருஙக தீாததேவல கொள்வா குலவு மலாபபாதம
யானும பரவித தீாகினறே னேழு பிறபபின மூடஙகுகூன. (க)

கூறறுவநாயஞாபுராண மூற்றிறறு

ஆ திருவிருததம - கூ,கூசகூ.

வார்கொணடவனமுலையாள்சருக்க முற்றுபபெற்றது.

எட்டாவது

பொய்யடிமையில்லாத புலவர்சருக்கம்.

பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்புராணம்.

செயயுணிகழ சொறறெளிவுஞ செவவியதூல பலநோகசு
மெயயுணாவின பயனிதுவே யெனததுணிநது விளஙகியொளிா
மையணியுங கணடததா மலரடிகசே யாளாஞா
பொயயடிமை யிலலாத புலவரெனப புகழமிகசா (க)

பொறபமைாத வரவாரும புரிசடையா தமையலலாற
சொற்பதஙகள வாயதிறவாத தொணடநெறித தலேின்ற
பெறறியினின மெயயடிமை யுடையாராம பெருமபுலவா
மற்றவாதம பெருமையா ரறிநதுரைசக வலலாகள. (உ)

ஆகவர்த மடியிணைக டலேமேறகொண டவனியெலாந
தாகியவெண குடைவளவா குலஞசெயத தவமனெயா
சோகவிளா திருததொணடி னுணமையுணா செயலபுரிநத
பூகழலா புகழசசோழா திருத்தொண்டி புகல்கின்றும் (கூ)

பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்புராண முற்றிற்று.

ஆ திருவிருததம் - கூ,கசசு.

குலகிரியின் கொடுமுடிமேற் கொடிவேங்கைக் குறியெழுதி
நிலவுதரு மதிகருடைகழீஇ நெடுநிலமகாத தினிதளிக்கு
மலாபுகழவண டமிழசோழா வளநாடு மாமூனு
ருலகில்வள ரணிகெலலா முளளுறையூ ராமுறையூ (க)

அளவிலபெரும புகழுகர மதனிலணி மணிவீளக்கு
மிளவெயிலின சுடாபபடலே யிரவொழிய வெறிப்பனவாயக
ஞிளரொளிசோ நெடுவானப் போயாறறுக கொடிகெழுவும
வளரொளிமா ளிகைநிரைகண மருங்குடைய மறுகெலலாம (உ)

நாகதலத துமபிலதது நானிலதது நலஞசிறநத
போகமனேத தினுகுறுபபாம பொருவிறநத வளதனிவாய
மாகநிறந திடமலிநத வரமபிலபல பொருளபிறகு
மாகரமொத துளவளவி லாவணவீ திகளெலலாம (ங)

பாநனேய மதம்பொழிநது பனிவிசுமபு கொளமுழகும
போமுகவெகு கறையடியும புடையினமென றடையவருஞ
சோமமழையின விடுமெதததுச சுடருநெடு மினஞைடக
காமுகிலும பலதெரியா களிற்றுநிரைக களமெலலாம (ச)

படுமணியும பரிசசெருகு மொலிஞிளரப் பயிலபுரவி
நெடுநிரைமுன புலலுணவாய நீாததரகக நுரைநிவபப
விடுசுடாமெய யுறையடுகன முகிலபடிய வீளகுதலாற
ருடுகடலக ளனேயபல துரகுகசா லகளெலலாம (ஞ)

துளேகைகையரா வதகளிறந துரகுகவர சுநதிருவும
வீளேததவமு துநதருவும விழுமணியுங கொடுபோத
வுளேததகட லிவறருனறு பெறவேண்டி யுமபரூா
வளேததுபோண றுளதகுகண மதிலசூழநத மலாகஞிடகு (ஈ)

காரேறுங கோபுரகுகள கதிரேறு மலாசசோலே
தேரேறு மணிவீதி திசையேறும வசையிலணி
வாரேறு முலைமடவா மருகுகேறு மலாகஞேயொண
பாரேறும புகழுறநதைப பதியினவளம பகாவரிதால (எ)

அநநகரிற பாரளிகு மடலரச ராகினரூா
மனனுதிருத திலலேநகா மணிவீதி யணிவிளகுஞ
சென்னிநீ டனபாயன நிருகுலதது வழிமுதலோா
பொனனிநதிப் புரவலனூ புகழசசோழ ரெனபபொலிவாா (அ)

ஒருகுடைகீழ மணமகளே யுரிமையினின மணமபுணாநது
பருவரைததோள வெனறியினுற பாமன்னா பணிகேடபத
திருமலாததும பேருலகு செயகோலின முறைநிறப
வருமறைசசை வாதழைப்ப வரசளிகு மநாளில். (கூ)

பிறைவளருஞ செஞசடையா பேணுசிவா லயமெல்லா
நிறைபெருமபூ சனேவிளகுக நீடுதிருத தொண்டாதமைக
குறையிராது வேணடுவன குறிப்பினவழி கொடுதததருளி
முறைபுரிநது திருநீற்று முதனெறியே பாலிபபார். (கூ0)

அங்கணினி துறையுரா ளரசிறைஞ்ச வீற்றிருந்து
கொங்கரொடு குடபுலத்துக கோமனனா திறைகாணத
தங்களகுல மரபின்முதற றனிகராங கருஞ்ரின
மங்கலரா ளரசுரிமைச சுறறமுடன வந்தணைந்தா. (கக)

வந்தமணி மதிறகருவூர மருங்கணைவா வானவாரு
ழிந்திரனவந தமராபுரி யெயதுவா னெனவெயதிச
சிந்தைகளி கூர்ந்தரஞா மகிழ்திருவா னிலகோயின
மூந்துறவந தணைந்திறைஞசி மொயயொளிமா ளிகைபுகுந்தா (கஉ)

மாளிகைமுன னந்தாணி மண்டபத்தின மணிபூனபொற
கோளரியா சனத்திருந்து குடபுலமன னவாகொணாந்த
வோளிநெடுங களிறறினணி யுலபபிலபரி துலகனக
நீளிடைவில லிலகுமணி முத்தனிறையுர திறைகண்டா (கங)

திறைகொணாந்த வரசாகுச செயலுரிமைத தொழிலருளி
முறைபுரியுர தனிதத்திரி முறைநிலலா முரணரச
ருறையரண முளவாகிற றெரிந்துரைபபீ ரெனவுணாவு
நிறைமதிநீ டமைசசாகு மொழிந்தருளி நிகழுநாள (கச)

சென்றுசிவ காமியார கொணாதிருபபள ளிதாம
மணறுசித றுங்களிறறை யறவெறிந்து பாகரையுங
கொனறவெறி பதத்தெதி ரெனனெயுங்கொன றருளுமென
வெனறிவடி வாளகொடுத்துத திருத்தொணடின மிகசிறந்தா (கஙி)

வீளங்குதிரு மதிகுடைகீழ வீற்றிருந்து பாரளிகுந
தளங்கொளிணீண முடியாகுந தெனமுறைமை நெறியமைசச
ரளந்தத்திறை முறைகொணரா வரசனுள ளெருவனென
வுளங்கொளளும வகையுரைபப வுறுவியப்பான முறுவலிபபா. (கசு)

ஆங்கவன்யா ரெனறருள வதிகனவ ணணித்தாக
வோங்கெயிலசூழ மலையரணத தளளுறைவா னெனவுரைபப
வீங்கு ஙமக கெதிரிற்கு மரணுளதோ படையெழுந்தப்
பாங்கரணந தகளாகப பற்றறுபபீ ரெனபபகாந்தா. (கஎ)

அடல்வளவ ஞணையிளு லமைசசாகளும புறமபோந்து
கடலனைய நெடுமபடையைக கைவகுத்து மேறசெலவா
படாவனமு நெடுங்கிரியும பயிலரணும பொடியாக
மிடலுடைநாற கருவியுற வெஞ்சமர மிகவிளைதாரா (கஅ)

வளவனா பெருஞசேனை வஞ்சிமலா மிலைநதேறப
வளவிலர ணகருமபி லதிகாகோ ணடறபடையு
முளரிறைவெளு சினந்திருகி யுயாகாஞ்சி மலைகதேற்பக
நிளாகடலக ளிரண்டெனன வீருபடையுங கிடைத்தனவால (கக)

வே று

கயமொடு கயமெதிரா குத்தின, வயமூட னயமுனே மூட்டின
வயவரும வயவரு முற்றனா, வியனமா ஞியலிடை மிகுதே. (உ0)

மலையொடு மலைகண் மலைதென, வலைமத வருவி சொழிபபொடு
சிலையினர் விசையின மிசைததெறு, கொலைமத களிசெலை புறறவே. (உக)

தே வ ரு.

சூறை மாருத மொதததெதி, ரேறு பாயபரி வீததகர்
வேறு வேறு தலைப்பெயது, சீறி யாவி செகுததனா. (உஉ)

மணடு போரின மலைப்பவா, துணட மாயிட வுற்றெதிர்
கணட ராவி கழிததன, ருணட சோறு கழிகவே. (உங)

வீடி னருட லிறபொழி, நீடு வார்குரு திபபுன
லோடெம யாறென வொததது, கோடு போலவ பிணகுவை. (உச)

வானி லாவு கருங்கொடி, மேனி லாவு பருந்தின
மேனை னீளகழு கினருல, மான வூணை டெழுநதவே (உஞ)

தே வ ரு

வரிவிறகதை சகரர்மூறகரமவாள
சுரிகைபபடை சததி கழுகடைவே
லெரிமுதலே கப்பண மெறபயிலகோன
முரிவுறறன துற்றன மொயக்களமே. (உசு)

வடிவேலதி கனபடை மாளவரைக
கடிசூழர ணகண வாயதிரவிக
கொடிமாமதி னீடு குறுமபொறையூ
முடிநேரிய ஞாபடை முறறியதே. (உஎ)

முறறுமபொரு சேனை முனைததலேயிற
கறறிணபுரி சைபபதி கடடழியப
பறறுரதுறை நொசசி பரிஞதுடையச
சுறறுமபடை வீரா துணிததனரே. (உஅ)

மாறுறற வீறறபடை வாளதிக
னூறுறற பெருமபடை நூழிலபடப
பாறுறற வெயிறபதி பறறறவிட்
டேறுற றனனேடி யிருஞசுரமே. (உக)

அதிகனபடை போபொரு தற்றதலேப
பொதியினருவை யெண்ணில போயினபி
னிதியின்குவை மயகையா னீளபரிமா
வெதிருங்கரி பறறின ரெண்ணிலரே. (கூ)

அரணமுறறி யெறிநத வலைச்சாகடா
மிரணதொழில விட்டெயில சூழ்ருளூ
முரணுறற சிறப்பொடு முன்னினாரீ
டரணிததலே வனகழல சாரவுறபவே. (கஉ)

மனனுகரு ளூகா வாயிலின்வாய
முனவாத கருநதலே மொயகுவைதான
மினனுஞ்சுடா மாமுடி வேல்வளவன்
றன்முனபு கொணாந்தனா தானேயுளோர். (கஉ)

சு அ

மணனுகருயி ராமெனு மனனவனு
ரெண்ணிறபெரு குநதலே யாவையினு
ரணணிககொண ருநதலே யொனதினடிக
கண்ணுறறதொர புனசடை கணடனரே (கக)

வே று.

கண்டபொழு தேநடுங்கி மனங்கலங்கிக கைதொழுது
கொண்டபெரும பயததினுடன் குறிதததிசென றதுகொணாநத
திண்டிறலோன கைததலேயிற சடைதெரியப பாததருளிப்
புணடரிகத திருகணணீர பொழிநதிழியப் புரவலனா (கச)

மூரசுடைததிண படைகொடுபோய முதலமைசசா மூனமுருகங்கி
யுரைசிறகரும புகழவெனறி யொனருழிய வொனருமாற
றிரைசரிதத கடலுலகிற றிருநீறறி னெறிபுராநதியா
னரசளிதத படிசால வழங்கென வழிநதயாவா (கடு)

தாதாங்கிக கடனமுடிதத சடைதாங்கு திருமுடியார்
நீதாங்குஞ சடைபபெருமா னெறிதாங்கண டவராஞா
சோதாங்கு மிவாவேணிச் சிரநதாங்கி வரகணடும
பாதாங்க வீருநதேஞே பழிதாங்கு வேனெனரா (கசு)

எனறருளிச செயதருளி யிதறகிசையும படிதுணிவா
நினறநெறி யமைசசாகு நீணிலங்காத தரசளிதது
மனறினடம புரிவாதம வழிததொணடின வழிநிறப
வெனறிமுடி யெனகுமான றனபபுனவீ ரெனவிதிததா (கஎ)

அம்மாறறங் கேடடழியு மமைசசரையு மிடரகறறிக
கைமமாறறுஞ செயருமே கடனுறறுங் கருததுடையா
சமமாராகந தலேநினறு செநதீமுன வளாபபிததுப
பொயமாறறுந திருநீறறுப புனகோலத தினிறபொலிநதா (கஅ)

கணடசடைச சிரததினேயோ கனகமணிக கலததேநதிக
கொணடதிரு முடிததாங்கிக குலவுமெரி வலங்கொளவா
ரணடாபிரான நிருநாமத தஞசெழுதது மெடுததோதி
மணடதழற பிழமபினிடை மகிழநதருளி யுளபுகரா (கக)

புகபொழு தலாமாரி புவிநிறையப் பொழிநதிழிய
மிகபெரு மகலதது ரியமவிசுமபின முழககெடுப்பச
செகராநெடுஞ சடைமுடியா சிலமபலமபு சேவடியி
னகரூணத திருநிழறகீ ழாராமை யமாநதிருநதா (சக)

மூரசுகொள கடற்றானை மூவேநதர் தங்களின்முன
பிரசுகொ ணறுநதொடையற புகழசோழா பெருமையினப
பரசுகுற றேவலினு லவர்பாதம பணிநதேததி
ரசிங்க முனையாதிற நாமறிந்த படியுரைப்பாம (சக)

புகழ்ச்சோழநாயனார்புராண முறறிற்று

ஆ திருவிருததம - கூ,கூஅஎ.

நரசிங்கமுனையரையநாயனார்புராணம்.

கோடாத நெறிவிளங்குங குலமரபி னரசளித்து
மாடாக மணிகண்டா திருநீறே மணங்கொளவா
தேடாத பெருவளத்திற சிறந்ததிரு முனைப்பாடி
நாடாளுங காவலனா நரசிங்க முனையரையா (க)

இமமுனையா பெருந்தகையர் திருந்தரசு புரந்துபோய
தெமமுனைகள பலகடந்து தீங்குநெறி பாங்ககல
மும்முனைவே லிலைசூல முத்தறபடையா தொண்டுபுரி
யமமுனைவ ரடியடைவே யருமபெருமபே றென வடைவா (உ)

சினவிடையா கோயிறொறுந திருச்செலவம பெருகுநெறி
யனவிடையா ருயிர்துறக்க வருமெனினு மவைகாத்து
மனவிடையா மைத்தெதாடைய லணிமாபா வழித்தொண்டு
கனவிடையா நிலுமவழுவாக கடனுறறிச செலகினரா (ஊ)

ஆறணிந்த சடைமுடியாக் காதிரைநா டொறுமென்றும
வேறுநிறை வழிபாடு விளங்கியபூ சனைமேவி
நீறணியுந தொண்டரணைந தாகெலலா நிகழபசுமபொ
னூறுகுறை யாமலளித்த தினனமுது நுகாவிபபா (ச)

ஆனசெயன முறைபுரிவா ரொருதிருவா திரைநாளின
மேனமைநெறித்த தொண்டாகத்து விளங்கியபொன னிடமபொழுதின
மானநிலை யழிதனமை வருங்காமக குறிமலாந்த
ஆனநிகழ மேனியரா யொருவாநீ றணிந்தணைந்தா. (ஙி)

மறறவாதம வடிவிருந்த படிகணடி மருங்குளளா
ருறறவிகழச் சியராக வொதுங்குவா தமைகணடு
கொறறவனு ரெதிர்சென்று கைகுவித்துக கொடுபோந்தப்
பெறறியினா தமைமிகவுங் கொண்டாடிப பேணுவா. (சு)

சிலமில ரேயெனினுந திருநீறு சோந்தாரை
ஞாலமிகழந் தருநரக நணுகாம லெணணுவா
பாலணைந்தா தமகளித்த படியிரட்டிப பொனகொடுத்து
மேலவரைத தொழுதினிய மொழிவிளமபி விடைகொடுத்தா (எ)

இவவகையே திருத்தொண்டி னருமைநெறி யெந்நாளுஞ
செவவியவன பினிலாறறித திருந்தியசிந தையராகிப
பைவளாவா ளரவணிந்தா பாதமலா நிழறசோந்து
மெயவகைய வழியனபின மீளாத நிலைபெறறா (அ)

விடங்காக மணிந்தபிரான மெய்த்தொண்டி வினைந்தநிலை
யுடனுரு நரசிங்க முனையாபிரான கழலேத்தித
தடங்காக மதஞ்சொரியத தனஞ்சொரியுங கலஞ்சேருங
கடனுகை யதிபதா கடனுகைக கவினுரைபபாம (கூ)

நரசிங்கமுனையரையநாயனார்புராண முற்றிறறு

ஆடி திருவிருத்தம் - ஈடு,கூகூசு.

அதிபத்த நாயனார்புராணம்.

மனனி நீடிய செயகதி ரவன்வழி மரபிற்
ருணமை யாமுதற சோழர்தந் திருக்குலத தரிணமப
பொனனி நாடெனுய கற்பகப் பூகொடி மலாபோ
னனமை சானறது நாகபட டணதனிரு நகரம. (க)

தாம நிதநிலக கோலைகள் சரிநதிடச் சரிந்த
தேம லாகுழன மாதாபர தாடுதெற் றிகளசூழ
காமா பொறசுடா மாளிகை கருகுகடண் மூகாத
மாமு கிறகுல மலியெண வேறுய மருகு. (உ)

பெருமை யிறசெறி பேரொலி பிறகலி னிறைநது
திரும கட்குவாழ சோவிட மாதலில யாவுர
தருத லிறகட றனனி னும பெரிதென்த திரைபோற
கரிப ரிததொகை மணிதுகில சொரிவதாய கலததால (கூ)

நீடு தொலபுகழ நிலமபதி னெடடினு நிறைநத
பீடு தயகிய பலபொருண மாநதாகள பெருகிக
கோடி நீடனக குடியுடன குவலயய காணு
மாடி மணடலம போலவுதவ வணிகிளா மூதூர (ச)

அருகெ நெதிரு நகாமருய கலகடல விளிமபிற
பனனெ நெதிரை றுரைதவழ பாயகரின ஞாயகா
மனனு தொனமையின வலவளத துணவினின மலிநத
தனமை வாழகுடி பிடைநதது தடறுளேபபாடி. (ஞ)

புயல ளப்பில வெனவலை புறமபணை குரமபை
யயல ளபபன மீனவிலைப் பசுமபொனி னடுகல
வியல ளகரில விருதிபில வாழநாகள கொணாநத
கயல ளபபன பரதநியா கருநெடிய கணகள (சு)

உணயுகன மீனகவர் வுறுசைக குருகுட னணைநத
கணயுகொ ளோதிமய கருஞசினைப புனனெயய கான
லணயகு றுணணிடை றுளைசிய ரசைசாடைக கழிநது
மணயகொள கொமபரின மருயருகின றிழியல மருளும. (எ)

வலெரு நெதொணடா வடம்புடை வலிபபவ ரொலியும
விலைப காநதுமீன் குவைகொடுப் பவாவிளி யொலியுர
தலைசி றநதவென் வனைசொரி பவாதழய கொலியு
மலெரு வுகட லதிரொலிக கெதிரொலி யனைய. (அ)

அனைய தாகிய வாறுனைப பாடியி லமாநது
மனைவ ளமபொலி றுளையாதய குலதனினில வாதார
புனையி ளம்பிறை மூடியவ ரடிததொணடு புரியும
வினைவி ளையிய வதிபதத ரெனறிசழ மேலோர. (க)

ஆுக வனபர்தா றுளையாதர தலைவரா யவாக
ளேங்கு தெணடிரைக் கடலிடைப பலபட வீயக்கிப
பாயகு சூழவலை வனைததுமீன் படைத்துமுன் குவிகு
மோயகு பலகுவை புலப்பில வுடையரா புயாவரா. (கo)

முட்டின மீனகொலத தொழில்வளத தவாவலை முகாது
பட்ட மீன்களி லொருதலை மீனபடு தோறு
நட்ட மாடிய நமபருக கெனாளிரா முாரீ
விடடு வந்தனா விடாதவண் புடனெனறும விருப்பால (கக)

மாகு சோவலை நாளொனறின மீலெனறு வரிணு
மேக நாயகா தவகழற கெனவிடு மியலபா
லாகு நாளகளி லனேகநா ளடுதொரு மீனே
மேக நீபடி வேலையிற படவிடடு வாதா (கஉ)

மீன்வி லைப்பெரு குணவினின மிகுபெருஞ் செலவந
தான்ம முததலி ஞணவினறி யருஙகிளை சாமபும
பானமை பறறியும வருதலா படடமீ லெனறு
மானம றிககரத தவாகழற கெனவிடடு மகிழாதா (கங)

சால நாளகளிப் படிவரத தாமுண வயாததுக
கோல மேனியுந தளரவுந தநதொழில குறையாச
சில மேதலை னிறவா தநதிறந தெரிநதே
யால முணடவா தொணடரன பெணுமமு ணபா (கச)

ஆன நாளொனறி லவவொரு மீணுமவு கொழிததுத
ணறி றப்பசுவு கனகநற சுடாநவ மணியான
மீணு றுபபுற வமைததுல கடவுகளும விலையாம
பானமை யறபுதப படியதென றிடுவலைப படுததா (கஞ)

வாவுகு நீளவலை யலைகடற கரையிலவந தேற
வோவுகு செளுசுட ருதிததென வுலகெலாம வியபபத
தாவுகு பேரொளி தழைததிடக காணடலு மெடுததுப்
பாவுகு னிறவர் மீலெனறு படுததன மெனரா (கசு)

எனறு மறறுளோ ரியமபவு மேறுசோத தொண்டா
பொன றிரடசுடா நவமணி பொலிநதமீ ணுறுபபா
மொனறு மறறிது வெனனேயா ளுடையவர்க காகுளு
சென்று பொறகழல சோசெனத் தீரையொடு நிரிததார். (கள)

அகில லோகமும பொருண்முதற ருமெலு மளவிற
புகலு மபபெரும் பறறினைப் புரையற வெறிநத
விகலின மெயததிருத் தொணடாமுன னிறைவாதாம் விடைமேன
முகில விசுமபிடை யணைநதனா பொழிநதனா முகைபபூ. (கஎ)

பஞ்ச நாதமு மெழுந்தன வறிபத்தா பணிாதே
யஞ்ச லிகரரு செமிசை யணைததுனின் றவரை
நஞ்சு வாணமணி மிடறறவா வெலோக ணணித
தஞ்சி றபபுடை யடியாபாங் குறத்தலே யளித்தார். (கக)

தமம றமபுரி மரபினிற றகுமபெருக தொணடு
மெயமமை யேபுரி யதிபததா ளிளஙகுதாள வணஙகி
மூமமை யாகிய புவனஙகண முறைமையிற போறறுஞ
செமமை நீதியா கலிகமபா திருததொணடு பகாவாம. (உ0)

அதிபததநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆக திருவிருததம - ச,0ககூ

கலிக்கம்பநாயனார்புராணம்.

உரிமை யொழுகுக தலைநினற வுயாதொன மரபி னீடுமனைத
தரும நெறியால வாழகுடிக டழைதது வளருக தனமையதாய
வருமஞ சுறையு மலாசசோலை மருஙகு சூழநத வளமபுறவிற
பெருமை யுலகு பெறவிளஙகு மேலபாற பெணணு கடமூரா (க)

மறறப பதியி னிடைவாழும வணிகா குலதது வநதுதிததா
கறறைச சடையா கழறகாத லுடனே வளாநத கருததுடையா
ரறறைக கனறு தாஙகானே மாடத தமாநதா ரடிததொணடு
பறறிப பணிசெய கலிகமப ரெனபா மறறோ பறறிலலா (உ)

ஆன வனபா தாமெனறு மரஞ ரனபாக கமுதுசெய
மேனமை விளஙகு போனகமும விருமபு கறிநெய தயிாதீமபா
றேனி னினிய கனிகடடி திருநத வமுது செயவிததே
யேனை நிதியம வேணடுவன வெலலா மினப முறவளிபபா (கூ)

அனன வகையாற றிருததொணடு புரியு ளாளி லஙகொருநாண
மனனு மனையி லமுதுசெய வநத தொணடா தமையெலலாந
தொனமை முறைமை யமுதுசெயத தொடஙகு விபபா ரவாதமமை
முனன ரழைதது திருவடிக ளெலலாம விளகக முயலகினரா. (ச)

திருநது மனையா மனையெலலாந திகழ விளககிப போனகமும
பொருநது சுவையிற கறியமுதும புனிதத தணணீ ருடனமறறு
மருநது மியலபி னுளளனவு மமைததுக கரக ரேளிக
விருமபுங கணவா பெருநதவாதா ளெலலாம விளககும பொழுதினகண. (ஙி)

முனபு தமகுத தொழிலசெயயுந தமரா யேவன முனிநதுபோ
யெனபு மரவு மணிநதபிரா னடியா ராகி யஙகெயது
மனப ருடனே திருவேடந தாஙகி யணைநதா ரொருவாதாம
பினபு வாது தோறறவவா பாதம விளககும பெருநதகையா (சு)

கையா லவாத மடபிடிகக காதனமனையா முனபேவல
செயயா தனைற தமாபோலு மெனறு தேரும பொழுதுமலா
மொயயா வாசக கரகநீ ரானக முடட முதறறெணடா
மையா கூநதன மனையாரைப் பாாதது மனததுட கருதுவா (எ)

வெறிததண கொனறை முடியாாத மடியா நிவாமுன மேவுநிலை
குறிதது வெனகி நீவாரா தொழிநதா ளென்று மனஙகொணடு
மறிதது நோககா வடிவாளே வாஙகிக கரகம் வாஙகிகைக
தறிததுக கரக நீரெதெதிதத் தாமே யவாதாள வினகணணா. (அ)

விளக்கி யமுது செயவதறகு வேண்டு வனதா மேசெயது
துளகில சிந்தை யுடனெறுண்டா தம்மை யமுது செய்விததா
ரளப்பில பெருமை யவாபினனு மடதத தொணடின் வழிநினறு
களதது னஞச மணிநதவாதா ணிழறகீ முடியா ருடன்கலந்தா (கூ)

ஒத மலிநீர் விடமுணடா ரடியாா வேட மெனறுணரா
மாத ராரகை தடிநதகலிக கமபா மலாசசே வடிவணஙகிப
பூத நாதா திருததொணடு புரிநது புவனஙு களிறபொலிநத
காத லனபா கலிநீதி யாதம பெருமை கட்டுரைபபாம (கo)

கலிகாமபநாயனாரபுராண முற்றிறறு

ஆஉ திருவிருததம - சு,oஉசு

கலியநாயனார்புராணம்.

பேருலகி லோஙகுபுகழப் பெருஙதொணடை நனனாடு
நீருலவுஞ சடைகக்றறை நிருததாதிருப பதியாகுங
காருலவு மலாசசோலக கனனிமதில புடைசூழநது
தேருலவு நெடுவீதி சிறநததிரு வொறறியூா (க)

பீடுகெழும பெருஙதெருவும புததருடன பீலியமண
வேடமுடை யவாபொருளபோ லாகாச வெளிமறைககு
மாடுகொடி மணிநெடுமா ளிகைநிரைக ளலகுமுகின
காடனைய கடலபடபபை யெனவிளஙகுங கவினகாடடும (உ)

பனனுதிருப பதிகவிசைப பாடடோவா மணடபஙக
ளனனநடை மடவாாக ளாடடோவா வணியரஙகு
பனமுறைனு ரியமுழஙகு வீழவோவா பயிலவீதி
செநநெலடி சிறபிறஙக ளுணவோவா திருமடஙகள (ஙு)

கெழுமலாமா தவிபுனனை கிளளுாழ றளையவிழுங
கொழுமுகைய சணபகஙகள குளிாசெருநதி வளாகைதை
முழுமணமே முஙநீருங கமழுமலா முருகுயிாகளுஞ
செழுநிலவின றுகளனைய மணறபரபபுந திருபபரடபு (ச)

எயிலனைபு முஙினமுழககு மெறிதிரைவே லபினமுழகுகும
பயிறருபல லியமுழககு முறைதெரியாப பதியதனுள
வெயிலணிபன மணிமுதலாம விழுபபொருளா வனவிளககுந
தயிலவினைத தொழினமரபிற சகரபபா டிததெருவு (ஙி)

அகுலததின செயதவததா லவனிமிசை யவதரிததா
மிகபபெருஞ செலவதது மீகூர விளஙகினறா
தகபுகழக கலியஞ ரெனுநாமந தலைநினறா
முகணிறை வாகருணிமைத திருததொணடி னெறிமுயலவா (சு)

எலலையிலபல கோடிதனத நிறைவரா யிப்படிததாஞ்
செலவநெறிப் பயனறிநது நிருவொறறி யூரமாந்த
கொலலைமழ விடையார்தவ கோயிலினுள ளும்புறமபு
மல்லுநெடுமை பகலுமிடை திருவிளக்கி னணிவினைததா. (எ)

எணணிறிரு விளக்குநெ நாளெல்லா மெரித்துவரப்
புணணியமெய்த தொண்டர்செயல் புலப்படுபபா ருளாலே
புணணிறையும் பெருஞ்செலவ முயர்த்தும்வினைச் செயலோழி
மண்ணிலவ நிருவினேபோன் மாணடதுமாட் டிமைத்தாக (அ)

திருமலிசெல வததுழனி தேயதழிந்த பினனேபுதம
பெருமைமிலைத திருப்பணியிற் பேராத பேராளா
வருமரபி லுளளோபா லெண்ணெய்மா நிக்கொணாந்து
தருமியலபிற் கூலியிலுற் றமதுதிருப பணிசெயவா. (கு)

வளமுடையா பாலெணணெய கொடுபோயமா நீகூலி
கொளமுயலுஞ செய்கையுமற றவாகொடா மையினமாறத
தளருமன முடையவாதாரு சகரவெ திரமபுரியுங
களனிலவரும பணிசெயத பெறுஙகூலி காதலிததா. (கo)

செகருநிறை யெளளாடடிப பதமறிது திலதயிலம
பகமெழ மிகவுழதும பாணடிலவரு மெருதுயதது
தகதொழிற பெறுஙகூலி தாஙகொணடு தாழாமை
மிகதிரு விளகிடடா விழுததொணடு விளகிடடா (கக)

அப்பணியால வருமபேறு மவரினேளா பலருளரா
யெபபரிசு மிடையாத வகைமூடட விடருழதே
யொப்பினமனே விறறெரிகரு முறுபொருளு மாணடதறபின
செப்பருஞசீ ரினையாரை விறபதறகுத தேவெரா (கஉ)

மனமகிழந்து மினவியா தமைகொணடு வளகரிற
றனமளிப்பா தமையெஙகுங கிடையாமற் றளாவெயதிச்
சினவிடையா திருகோயிற திருவிளகுப் பணிமூடட
கனவினுமுன பறியாதா கையறவா லெயதினா (கங)

பணிகொள்ளும படமபக நாயகரது கோயிலிலு
ளணிகொளளுந திருவிளகுப் பணிமாறு மமையதறின
மணிவணணச சுடாவினக்கு மாளிலியான் மாளவனெனத
துணிவுளளய கொளளினோதவ வினைமுடிகத தொடஙகுவா (கச)

திருவிளகுத் திரியிட்டன் கலபரப்பிச செயனிரமப
வொருவியவெண ணெய்கிடா வுடலுதிரவ கொடுநிறைகக
கருவியினன் மிடறரிய வகைகையைக் கணணுதலர்
பெருகுதிருக கருணைபுட னோவன்து பிடிததருளி. (கஙி)

மற்றவர்த முன்னுக மழலினடமே லெழுதருள
வுற்றவு றதரியவி மொழிவினாத வுசியின்மேற்
பற்றியவரு சலியினராய தினறவரைப் பரமர்தாடி
பொற்புடைய வெயுரியீற் பொலிந்திருக்க வருள்புரிந்தார். (கக)

தேவர்பிரான் றிருவிளக்குச செயன்மூட்ட யிடறரிர்து
மேவரிய வினைமுடிததா கழல்வணஙகி யியனுலகில
யாவரெனு தானடியா தமையிகழாது பேரினை
நாவரியுஞ் சதநியா நிருததொணடி னலமுரைப்பாம (கஎ)

கலியநாயனூபுராண முறறிறறு.

ஆூ திருவிருத்தம் - சு,0சஙட.

சத்திநாயனூர்புராணம்.

களமா கடட கமலம பொழிநததேன
குள நிறைபபது கோலொனறி லெணடிசை
யளவு மாணைச சயததமப நாட்டிய
வளவா காவிரி நாடடு வரிஞசையூா (க)

வரிஞசை யூரினில வாயமைவே ளாணகுலம
பெருஞசி றபபுப பெறப்பிறப பெயதினூா
விரிஞ்சன மானமுதல வினணவ ரெணணவு
மருஞசி லமபணி சேவடிக காடசெயவா (உ)

அதத ராகிய வஙகண ரனபரை
யிதத லததி லிகழாதியம புமமுரை
வைதத நாவை வலிததரி சதநியாற
சதநி யாரெனு நாமந தரிததுளாா (ஙட)

தீஙகு சொறற நிருவிலா நாவினை
வாஙக வாஙகுதண டாயதநி ஞலவலித
தாஙக யிறகதநி யாலரிந தனபுட
னேஙகு சீதநிருத தொணடி னுயாநதனா (ச)

அனன தாகிய வாணமைத நிருபபணி
மனனு பேரு லகதநில வலியுடன
பனனெ மெபெரு ளாளபரி வாறசெயது
சென்னி யாறறினா செஙநெறி யாறறினர் (ஙி)

ஐய மினறி யரிய நிருப்பணி
மெயயி னறசெயத வீரத நிருததொண்டா
வைய்ய முயய மணிமனறு ளாடுவா
செயய பாதத நிருமிழல் சேர்ந்தனா (ச)

நாய னாதொண் டரைநலய கூறலா
சாய நாவரி சதநியா தாண்பணிந
தாய மாதவத தையடிகள ளெனுந
னாய காடவர் தநநிறனு சொலலுவாம். (எ)

சதநிநாயனூர்புராண முற்றிற்று.

ஆூ திருவிருததம் - சு,0ஙி0.

ஐயடிகள்காடவர்கோனயனர்புராணம்.

வையநிகழ பல்லவர்தங குலமரபின வழிததோன்றி
வெய்யகலி யும்பகையு மிகையொழியும வகையடகிச
செய்யசடை யாசைவத திருநெறியா லரசளிப்பா
ரையடிக ணீதியா றடிப்படுதது ஞ செயகோலா (க)

திருமலியும் புகழவிளஙகச சேணிலதது லெவவுயிரும
பெருமையுட னினிதமரப் பிறபுலஙக ளடிபபடுதது த
தருமநெறி தழைததோஙகத தாரணிமேற் சைவமுட
னெருமறையின துறைவிளஙக வரசளிகு மநநாளில (உ)

மன்னவரும பணிசெயய வடதூறென றமிழமுதலாம
பனனூலு பணிசெயயப் பாரளிப்பா ரரசாடசி
யினனலென விகழாததனை யெழிறருமரன மேல்ழிசசி
ரனமைநெறித திருததொணடு நயநதளிப்பா ராயினா (ஙு)

தொண்டுரிமை புரகினரா சூழவேலு யுலகினக
ணணடாபிரா னமாநதருளு மாலயஙக ளானவெலாங
கணடிறைஞசித திருததொணடின கடனேறற பணிசெயதே
வணடமிழின மொழிவெணபா வோரொனரு வழுததுவா (ச)

பெருததெழுகா தலிலவணஙகிப பெருமபறறத தணபுலியூத
திருசசிற்றம பலததாடல புரிநதருளுஞ செயயசடை
திருததனா திருகூடது நோநதிறைஞசி நெடுநதகையா
லிருப்பினுடன செநதமிழின வெணபாமென மலாபுனைநதா (ஞ)

அவவகையா லருளபெறறங கமாநதுசில நாளவைகி
யிவவுலகிற றமபெருமான கோயிலகௌல லாமெயதிச
செவலியவன பொடபணிநது திருபபணியேற றனசெயதே
யெவவுலகும புகழுதேதது மினறமிழவெண பாமொழிநதா (சு)

இருநெறியா லரனடியா ரினபமுற வீசைநதபணி
பனனெடுநா ளாறறியபின பரமாதிரு வடிநிழறழே
மனனுசிவ லோகதது வழியனபா மருஙகணேநதா
கன்னிமதில சூழகாஞசி காடவரை யடிகளா (எ)

பையரவ மணியார மணிநதாகுப பாவணிநத
வையடிகள் காடவனு ரடியிணைததா மரைவணஙகிக
கையணிமான் மழுவுடையா கழலபணிசிந தனையுடைய
செயதவததக கணம்புல்லா திருததொணடு விரிததுரைப்பாம (அ)

உளததிலொரு துளக்கமிலோ முலகுயய விருணடதிருக
களததுமுது குன்றர்தரு கனகமாற் றினிவிட்டு
வளததின்மலிந தேழுலகும் வணஙகுபெருந திருவாரூர்க்
குளததிலெடுத் தாவினையின் குழிவாயின றெனனெயெடுததா. (க)

ஐயடிகள்காடவாகோனயனாபுராண முறறிற்று

ஆ திருவிருத்தம் - ச,0இக.

பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்சருக்க மூற்றுப்பெற்றது.

ஒன்பதாவது

கறைக்கண்டன்சருக்கம்.

கணம்புல்லநாயனூர்புராணம்.

திருகயிளாசோ மாடவுக டிருநதுபெருவு குடிநெருவுகிப
பெருகுவுட வெளளாறறுத தெனகரைபபாற பிறவுகுபொழில்
வருகைநெடுஞ சுனைபொழிதேன மடுநிறைதது வயலவீனகு
மிருகுவே ளூரெனப திவஞலகில விளவுகுபதி (க)

அபபதியிற குடிமுதலவாக கதிபரா யளவிறாத
வெபபொருஞ முடிவறியா வெயதுபெருஞ செலவுததா
ரொபபிலபெருவு குணததினு லுலகினமேற படவெழுநதா
மெயபபொருளா வனவீசா கழலெனனும விருப்புடையா (உ)

தாவாத பெருஞசெலவ தலைனெற பயனிதுவென
றேவாத வொளிவிளகுச சிவனகோயி லுளளெரிதது
நாவாரப பரவுவா ரலகுரவு வநதெயதத
தேவாதி தேவாபிரான நிருததிலலை சென்றடைநதா. (ஊ)

திலலைநகா மணிமனறு ளாடுகினற சேவடிக
ளலகியவன புடனிறைஞசி யமாகினரூ புரமெரிதத
விலலியா நிருபபுலீச சரததினகண விளகெரிக
விலலிடையுள ளனமாறி யெரிததுவரு மநநாளில. (சு)

ஆயசெயன மாணடதறபி னையலவாபா லிரப்பஞசிக
காயமுயற சியிலரிநத கணமபுலலுக கொடுவநது
மேயவிலக குககொடுதது வீலபபொருளா னெயமாறித
தாயதிரு விளகெரிததா ளுளகமுமெயத தொணடனரா. (எ)

இவவகையாற நிருநதுவிளக கெரிததுவர வநகொருநாண
மெயவருநதி யரிசெடுதது கொடுவநது விறகுமபு
லெவவிடதது வீலபோகா தொழியவுமிப் பணியொழியா
ரவவரிபுல லினமாடடி யணிவிளககா யிடவெரிபபா. (சு)

முனபுநிரு விளகெரிககு முறையாமை குறையாமன
மென்புலலும விளகெரிகசப போதாமை மெயயான
வனபுபுரி வாரதத விளகுததற நிருமுடியை
யெனபுருக மடுதெரிததா நிருவினையின் றொடகெரிததா. (ஏ)

தகன்பிரான நிருவுளளு செயதலைத நிருவிளகுப
பொகியவன புடனெரிதத பொருவிநிருத தொணடருக்கு
மகலமாம பெருவகருணை வைததருளச சிவலோகத
தெகளபிரான கணம்புலல ரினிதிறைஞ்சி யமாநதிருந்தா. (அ)

மூரியா கலியுலகின் முடியிடட திருவிளகுப
பேரியா றணிநதாருக கெரிததாதய கழலபேணி
வேரியா மலாசசோலை வினயகுதிருக கடவூரிற
காரியா தாஞ்செயத திருததொணடு கடரைபபாம (க)

கணம்புலனாயனூரபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - சு,0சுஅ

காரிநாயனூர்புராணம்.

மறையாளா திருககடவூர வநதுதிதது வணடமிழின
றுறையான பயனறெரிநது சொலலிளயபப பொருணமறையக
குறையாத தமிழககோவை தமபெயராற குலவுமவகை
முறையாலே தொகுததமைதது மூவேநதா பாறபயிலவா (க)

அயகவாதா மகிழும்வகை யடதததுரை நயமாகஙக
கொகுகலாதா மனனவாபாற பெறறநிதிக குவைகொணடு
வெயகணரா வொடஙகிடநது விளயகுமிளம பிறைசசெனனிச
சயகரஞ ரினிதமருந தானயகள பலசமைததா (உ)

யாவாகஞ மனமுவகஞ மினபமொழிப் பயனியமபித
தேவாகஞ முதறறேவா சீரடியா ரெலலாகஞ
மேவுறற விருநிதிய மிகவளிதது விடையவாதய
காவுறற திருககயிலை மறவாத கருததினராய (உ)

ஏயநதகடல சூழலஙி லெயகுநத மிசைநிறுதநி
யாயநதவுணா விடையறற வனபினரா யணிகயகை
தோயநதநெடுஞ சடையாத மருளபெறற தொடாபிலை
வாயநதமனம போலுடமபும வடகயிலை மலைசோநதா (ச)

வேரியா மலாககொனறை வேணியா ரடிபேணுய
காரியா கழல்வணகஙி யவரளிதத கருணையிலை
வாரியா மதயானை வழுதியாத மதிமரபிற
சீரியா நெடுமொறா திருததொணடு செபபுவாம (ஙி)

காரிநாயனூரபுராண முறறிற்று.

ஆ திருவிருததம - சு,0எக.

நின்றசீர்நெடுமாறநாயனூர்புராணம்.

தடுமொறு நெறியதனைத் தவமென்று தம்முடலை
யடுமொறு செய்தொழுகு மமண்வலையி லகபபடட
விடுமொறு தமிழவிரகர் வினைமாறய கழலடைநத
நெடுமொற னாபெருமை புலகேழு கிழ்நததால. (க)

அகாளி லாளுடைய பிளளேயா ரருளாலே
தெனனூடு சிவமபெருகச செயகோலுயத தறமளிததுச
சொனனும நெறிபோறறிச சுராகாகாகோன றணிககொணட
பொனனூர மணிமாபிற புரவலனூ பொலிகினறூ (உ)

ஆயவர சளிப்பாபா லமாவேணடி வாதேறற
சேயபுலத தெவவரெதிர தெலவேலிச செருகளததுப
பாயபடைக கடனமுடுகும பரிமாவின பெருவெள்ளங
காயுமதக களிறறினிரை பரபபியமா கடகினறூ (ஊ)

எடுததுடனற மூனனூடபி னிருபடையிற பொருபடைனூ
படுததநெடிய கரிததுணியும பாயமாவி னறுகுறையு
மடுததமாசெய வயவாகருந தலேமலேயு மலேசெநரீ
மடுததகடன மீளவுதாம வடிவேலவாங கிடபபெருக (ஏ)

வயபப ரியின களிபபொலியு மறவாபடைக் கலவொலியுங
கயபபொருபபின முழககொலியுங கலநதெழுபல லியவொலியும
வியகுமுகக கடைநாளின மேகமுழக கெனமீளச
சயததொடாவல லியுபினறு தாமவிடுகும படிதயங்க (ஐ)

தீயுமிழும படைவழங்குஞ செருகளதது முருகுமுட
றூயுநெடிய குருதிமடுக குளிததுநிணந துயததாடிப
போயபரு வமபணிகொள பூதங்க ளேயனறிப
பேயுமரும பணிசெயய வுணவளிதத தெனபபிறங்க (ஒ)

இனேயகடுஞ சமாவினேய விகலுழாத பறாதலேயிற
பனெநெடுகை மதயானேப பஞசவனூ படைகுடைநது
முனேயழிநத வடபுலதது முதனமனனா படைசரியப
புனேயுநறுந தொடைவாகை பூழியாவேம புடனபுனேநது (எ)

வளவாபிரான நிருமகளா மஙகையருக கரசியா
களபமணி முலேதினேகருந தடமாபிற கவுரியனூ
ரிளவரவெண பிறையணிநதாக கேறறதிருத தொண்டெலலா
மளவிலபுகழ பெறவிளகி யருளபெருக வரசளிததா (அ)

திரைசெயகட லுலகினகட டிருநீறறி னெறிவிளங்க
வுரைசெயபெரும புகழவிளகி யோஙகுநெடு மாறனூ
ரரசுரிமை நெடுங்கால மளிததிறைவ ரருளாலே
பரசுபெருஞ சிவலோகத தினபுறறுப பணிநதிருநதா (க)

பொனமதிலசூழ புகலிகா வலரடிகளிழப் புனிதராந
தெனமதுரை மாறனூ செயகமலக கழலவணங்கிப்
பன்மணிக டிரையோதம பரப்புநெடிய கடற்படப்பைத
தொனமயிலே வாயிலா திருததொணடி னிலேதொழுவாம். (கூ)

நின்றசீர்நெடுமாறநாயனார் புராணமுற்றிற்று.

ஆ திருவிருததம் - ச,o அகவ.

வாயிலார் நாயனார் புராணம்.

சொலவி ளங்குசோத தொண்டைடாண ஞட்டிடை
மலல னீடிய வாயமை வளமபதி
பலபெ ருங்குடி மீே பரமபரைச
செலவ மலகு திருமயி லாபுரி (க)

நீடு வேலதன பாணிதி வைததிடத
தேடு மப்பெருஞ சேமவைப் பாமென
வாடு பூங்கொடி மாளிகை யபபதி
மாடு தளரு மரகதலச செபபிஞல (உ)

கலஞசொ ரிநத கரிகதருங கனறுமுத
தலமபு முநநீர படிநதணே மேகமு
நலங்கொண மேதிநண ஞகுந தெரிகதொணு
சிலம்பு தெணடிரைக கானலின சேணெலாம (கூ)

தவள மாளிகைச சாலே முடங்கிறைத
துவளப தாகை நுழைநதணே தூமதி
பவள வாயமட வாழுகம பாாததஞசி
யுவள களுசோந தொதுங்குவ தொகுமால (ச)

வீதி யெங்கும விழாவணி காளையா
தாதி யங்குஞ சுருமபணி தோகைய
ரோதி யெங்கு மொழியா வணிங்கி
பூதி யெங்கும புனேமணி மாடங்கள. (ஙி)

மனனு சீர்மயி லேததிரு மாநகாத
தொணமை நீடிய சூததிரத தொலகுல
நனமை சாண்ற நலமபெறத தோனறினா
தனமை வாயிலா ரெனனுந தபோதனா (க)

வாயி லாரென நீடிய மாகுடித
தூய மாமர பினமுதற ரோனறியே
நாய னாதிருத தொண்டி னயபபுறு
மேய காதல விருபபின விளங்குவார் (எ)

மே வு று

மறவாமை யானமைதத மனகோயி லுளளிருதது
புறவாதி தனேபுணரு மொளிவிளகுச சுடரேறறி
யிறவாத வானாத மெனுநதிருமஞ் சனமாட்டி
யறவாணர்க கன்பென்னு மமுதமைததர்ச சனேசெயவா. (அ)

அகமலாகத வர்சசனேயி லண்ணலார் தமைநாளு
நிகழவரு மனபிஞ னிறைவழிபா டொழியாமே
நிகழநொடு காட்செயது சிவபெருமா னடிநிழறழைப்
புகலமைததுத தொழுதிருத்தா புண்ணியமெய்த தொண்டனா. (கூ)

நீரோருஞ் சடையாரை நீடுமன வாலயத்து
ளாராத வன்பிஞ லருசசனைசெய் தடியவாபாற்
போராத நெறிபெற்ற பெருஙதகையா தமைப்போற்றிச்
சீரோரு நிருநீடூர் மூனையடுவா நிறமுரைபபாம். (கo)

வாயிலாநாயனூபுராண முறறிற்று

ஆ திருவிருததம - ச,oகஙூ

மூனையடுவார்நாயனூர்புராணம்.

மாறு கடிந்து மண்காதத வளவா பொனனித நிருநாட்டு
நாறு விரைப்பூஞ சோலைகளி னனைவாய நிறநது பொழிசெழுஙதே
ஞறு பெருகி வெளளமிடு மளளல வயலின மளளருழுஞ்
சேறு நறைவா சஙகமழுஞ செலவ நீடூ நிருநீடூ (க)

விளஙகும் வளமைத நிருநீடூ வேளாண டலைமைக குடிமுதலவர்
களஙகொண மிடறறுக கண்ணுதலா கழலிற செறிநத காதனமிகு
முளஙகொ டிருததொண டிரிமையினி லுளளா நளளா மூனையெறிநத
வளஙகொ டிறைவ ரடியாகளு மாரூ தளிகளும வாயமையா (உ)

மாறறூக கமரி லழிநதுளளோ வநது தமபான மாறிநிய
மாறறும பரிசு பேசிஞ லதனை நடவு நிலைவைததுக
கூற்று மொதுஙகு மாளவினையாற கூலி யேறறுச செனறெறிநத
போற்றும வெனறி கொண்டிசைநத பொனனுஙு கொணடு மனனுவா. (ஙூ)

இனன வகையாற பெறறநிதி யெலலா மீச னடியாராகள
சொனன சொனன படிநிரமபக கொடுதததத நுய போனகமுஙு
கனன னறுநெய கறிதயிபால கனியுள ஞறுதத கலநதளிதது
மனனு மனபி னெறிபிறழா வழிததொண டாறறி வைகினா. (ச)

மற்றிக நிலைமை பன்னெடுநாள வைய நிகழச செய்துவழி
யுறற வனபின செனறெறியா லுமையாள கணவன நிருவருளாற
பெறற சிவலோ கததமாநது பிரியா வுரிமை மருவினா
முறற வுழநத மூனையடுவா ரெனனு நாம முனனுடையா (ஙி)

யாவ ரெனினு மிகலெறிநதே மீசனடியா தமகினைப
மேவ வளிகெ முனையடுவார் விரைப்பூஙு கமலக கழலவணஙகித
தேவா பெருமான் சைவநெறி விளஙகச செஙகோன் முறைபுரியுஙு
காவல பூணட கழற்சிஙகா தொணடி நிலைமை கட்டுரைப்பாம். (ஙு)

செறிவுண டெனறு நிருததொணடிற சிநதை செலலும பயனுகளுக
குறிபுண் டொனரு நிலுஙகுறையொன நிலலோ நிறையுஙு கருணையினல்
வெறியுண சோலைத நிருமுருகன் பூணடி வேடர் வழிபறிகப்
பறியுண டவரெம பழவினைவோ பறிபபா ரென்னும பறருலே. (எ)

மூனையடுவாநாயனூபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருத்தம் - ச,ooo.

கறைக்கண்டன்சருக்க முற்றுப்பெற்றது.

பத்தாவது

கடல்சூழ்ந்தசருக்கம்.

கழற்சிங்கநாயனார்புராணம்.

படிமிசை நிகழாத தொலைவில பலலவா குலதது வநதார
கடிமதின மூனறுஞ செற்ற கஙகைவார சடையார செயய
வடிமல ரனறி வேரறுன றறிவினிற குறியா நீமைக
கொடிநெடுந தானை மனனார கோகழற சிஙக ரெனபார (க)

காடவர குரிசி லாராய கழறபெருஞ சிஙக ஞாதா
மாடக மேரு விலலா ரருளிஞ லமரிற செனறு
கூடலர முனைகள சாய வடபுலத கவாதது கொணடு
நாடற நெறியில லைக நனனெறி வளாகரு நாளில. (உ)

குவலயத தரஞா மேவுங கோயிலகள பலவுஞ செனறு
தவலரு மனபிற ரூழாது தகைமையத தொணடு செயவார
சிவபுரி யென்ன மனனுந தெனதிரு வாரூ ரெயதிப்
பவமறுத தாடகொள வாதருங கோயிலுட பணியப புகதார. (ங)

அரசிய லாயத தோடு மஙகணா கோயி லுளளான
மூரசுடைத தானை மனனா முதலவரை வணஙகும போதில
விரைசெறி மலாமென கூநத லுரிமைமெல லியலா தமமு
ளுரைசிறந துயாநத படடத தொருதனித தேவி மேவி. (ச)

கோயிலே வலஙகொண டஙகட குலவிய பெருமை யெலலாஞ
சாயனமர் மயிலே போலவா டனிததனி கணடு வநது
தூயமென பளளிததாமந தொடுகுமண டபததின பாஙகர
மேயதோர் புதுபபூ வஙகு விழுநததொன றெடுதது மோநதாள (ஞ)

புதுமலர மோநத போதிற செருததுணைப புனிதத தொணட
நிதுமலர திருமுற றதது ளெடுததுமோந தனளர மெனறு
கதுமென வோடிச செனறு கருவிகைக கொணடு பற்றி
மதுமலாத திருவொப பாடன மூகணிணைப பிடிதது வாந்தார (ஈ)

வாநதிழி குருதி சோர மலாகககருங குழலுஞ் சோரச
சோநதுவீழ நதற்றா தோகை மயிலெனத தளரநதி மணணிற்
சோநதயார துரிமைத தேவி புலமபிடச செமபொற புற்று
ளாநதபே ரொளியைக கும்பிட டாசரு மணைய வநதார. (எ)

வந்தணை வுற்ற மன்னர் மலாநதகற பகததின வரசப
பைநதளிர்ப் பூகொம பொன்று நாமிசை வீழநத தென்ன
நொந்தழிந் தரற்று வாளே கோக்கியிவ வணடத தளரோ
நிநதலெல வினையஞ் சாதே யாசெயதா ரென்னு மெல்லை. (அ)

அன்னிலை யினைய வன்று செருத்துணை யாரா மன்பர்
முனனுறு நிலைமை யகுப் புகுந்தது மொழிந்த போது
மன்னரு மவரை நோகலி மறறிதற குற்ற தணடங
தனனெயவ் வடைவே யனறே தடிந்திட்த தகுவ தெனறு. (கூ)

கடடிய வுடைவா டனனை யுருவியக கமழவா சபூத
தொடடு முனனெடுதத கையா முறபடத துணிபப தெனறு
படடமு மணிநது காதல பயிலபெருந தேவி யான
மடடவிழ குழலாள செயகை வளையொடுந துணிததா ரனறே (கo)

ஒருதனித தேவி செயகை யுடைவாளாற றுணிததபோது
பெருகிய தொணட ராபபின பிறகொலி புவிமேற பொகக
விருவிசும படைய வோககு மிமையவ ராபபும விமமி
மருவிய தெயவ வாச மலாமழை பொழிந்த தனறே (கக)

அரியவத திருததொண் டாறறு மரசரு ளளவில கால
மருவிய வரிமை தாகலி மாலயற கரியா மனனுந
திருவருட சிறபபி னுலே செயயசே வடியி னீழற
பெருகிய வரிமை யாரும பேரரு ளெயதி னுரே (கஉ)

வையக நிகழக காதன மாதேவி தனது செயய
கையினேத தடிந்த சிகா கழலிணை தொழுது போறறி
யெயதிய பெருமை யனப ரிடங்கழி யாரென றேதது
மெயயரு ளுடைய தொணடா செயவினை விளமப லுறறும. (கங)

கழறசிஙகநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - ூ,ககங

இடங்கழிநாயனார்புராணம்.

எழுநதிரைமா கடலாடை யிருநிலமா மகணமாபி
லழுநதுபட வெழுதுமிலாத தொழிறறெயயி லணியினவாளு
செழுநதளிரின புடைமறைநத பெடைகளிப்பத தேமாவின
கொழுநதுணாகோ நிகொணடு குயிலுடு கோலுடு (க)

முருகுறுசெங கமலமது மலாதுதைநத மொயயளிகள
பருகுறுதெண டிரைவாவிப பயிலபெடையோ டிரையருநதி
வருகுறுதண டெளிவாடை மறையமா தவிசுழற்
குருகுறஙகுங கோலுடுக கொடிநகரங கொமெபாளுா. (உ)

அநகரத தினிலிருகும வேளிருலத தரசளித்து
மனனியபொன னமபலதது மணிமுகட்டிற பாகொஙகிற
பனனுதலேப் பசுமபொனனுற பயிலபிழமபா மிசையணிநத
பொனனெடுதோ ளாதிதன புகழமரபிற குடிமுதலோர் (ஙூ)

இடங்கழியா ரெனவுலகி லேறுபெரு நாமதா
ரடங்கலாமுப் புரமெரிதா ரடிததொண்டி னெறியன்றி
மூடங்குநெறி கனவினிலு முனனுதா ரொனாளுந
தொடாநதபெருங காதலினுற றொண்டாவேண் டியசெயவா. (ூ)

சைவநெறி வைதிகத்தின் றருமநெறி யொடுத்தழைப்ப
மைவளரு திருமிடற்றூர் மனனியகோ யிலளெலைசூ
மெய்வழிபாட் டாசசனைகள் விதிவழிமே மேலவினைக
மொயவளாவண் புகழபெருக முறைபுரிபு மாநாளில (இ)

சங்காரன றடியாருக கமுதளிகரு தவமுடையா
ரங்கொருவ ரடியவருக கமுதொருநா ளாகவுட
னெஙருமொரு செயலகாணு தெயதியசெய தொழினமுட்டப
பொங்கியெழும பெருவிருபபாற் புரியுமவிணை தெரியாது (ஈ)

அரசரவா பண்டாரத தாநாடடி னெறகூட்டி
னிரைசெறிந்த புரிபலவா நிலைகொாட்ட காரதிற
புரைசெறிநள் ளிருளினகட் புகருமுகர தெபெபலரை
முரசெறிகா வலாகணடு பிடிததரசன முனகொணாரதா (எ)

மெயததவரைக கணடிருகரும வேன்மனனா வினவுதலு
மததனடி யாரையா னமுதுசெயவிப் பதமுட்ட
விததகைமை செயதேனென றியமபுதலு மிகவிரஙகிப
பததரைவிட டிவரனறே பணடார மெனகெனபா. (அ)

நிறையழிந்த வுளளததா னெறபணடா ரமுமனறிக
குறைவினிதிப் பண்டார மானவெலாங கொளளுமுகர
திறைவனடி யாகவாது கொளகவென வெமமருஙகும
பறையறையப் பணணுவிததா படைததநிதிப் பயனகொளவா (க)

எண்ணில்பெரும் பண்டார மீசனடி யாகொளள
வுணணிறைந்த வன்பினு லுறுகொளளு மிகவூட்டித
தணணளியா னெடுஙகாலர திருநீறறி னெறிதழைபப
மணணிலருள புரிநதிறைவா மலரடியி னிழலசோநதா (கo)

மைதழைபு மணிமிடறரூ வழிததொணடின வழிபாடடி
லெயதுபெருஞ சிறப்புடைய விடஙகழியா கழலவணஙகி
மெயதருவா நெறியனறி யேனுரூனறு மேலறியாச
செயதவராஞ செருததுணையா நிருததொணடின செயனமொழிவாம (கக)

இடஙகழிநாயனூர்புராண முறறிறறு.

ஆ திருவிருத்தம் - ச,கஉச

செருத்துணை நாயனூர்புராணம்.

உன்னும் புறம்புங குலமாபி னெழுகடம வழுகா வொருமைநெறி
கொன்னு மியலபிற் குடிமுதலோ மலிநத செலவக குலபபதியாந
தென்னுர திரைகண் மதகுதொறுஞ் சேலுய கயலுஞ் செழுமணியுக
தன்னும் பொன்னி நாநாட்டு மருகலுட்டுத தஞ்சாவூர். (உ)

சிரின் விளகு மபபதியிற் றிருநது வேளாண் குடிமுதலவர்
நீரின மலிநத செயயசடை நீறறா கூற்றி னெஞ்சிடித்த
வேரின் மலாநத பூகழல்சூழ மெய்யன புடைய சைவரெனப்
பாரி னிசழாத செருத்துணையா பரவுஞ் தொண்டி னெறிநின்றூர். (ஙு)

ஆன வனபா திருவாரூ ராழித் தேர்வித தகாகோயின்
ஞான முனிவ ரிமையவாக ணெருவரு நலஞசோ முன்றிலினுண
மான நிலவு திருபபணிகள செயது காலய கவின்வணவகை
கூன விளவெண பிறைமுடியா தொணடு பொலியக குலவுநாள (கூ)

உலகு நிகழாத பலலவாகோச சிவக ருரிமைப் பெருந்தேவி
நிலவு திருப்பூ மணடபதது மருவரு நீகிக கிடாததொரு
மலரை யெடதது மோநததறகு வாது பொருமை வழிததொணட
சிலகு சுடாவாயக கருவியெத தெழாத வேகத தாலெயதி. (ச)

கடிது முடடி மறறவடன கருமென கூநதல பிடிததீாதது
படியில வீழதது மணிமூகைப் பறறிப பரமா செயயசடை
முடியி லேறாந திருட பூமண டபதது மலாமோந திமூகைத
தடிவ னெனறு கருவியினு லனிததா தலைமைத தனிததொணடா (ஞ)

அடதத திருததொண டெகறியச செயத வடலே றனையவாதாக
தொடதத தாம மலரிதழி முடியா ரடிமைத தொணடுகட
டுடதத வுலகி னிகழசெய துயயச செயய பொனமனறு
ளெடதத பாத நிழலடைநதே யிறவா வினப மெயதினா (சு)

செவகண விடையா திருமுனறில விழாந்த திருபபள ளிததாம
மவக ணெடதது மோநதவதற கரச னுரிமைப பெருநதேவி
துவக மணிமூக கரிநதசெருத துணையா னய கழலிறைஞசி
யெவகு நிகழாத புகழததுணையா ருரிமை யடிமை யெடததுரைபபாம. (எ)

செருததுணைநாயனாபுராண முறறிறறு.

ஆ திருவிருததம - ச,கஉக.

புகழ்த்துணை நாயனார்புராணம்.

செருவிலிபுத தாமனனுரு சிவமறையோ திருகுலததா
ரருவரைவில லாளிதனக ககததடிமை யாமதனுக
கொருவாதமை நிகரிலலா ருலகதது பரநதோவஇப
பொருவரிய புகழநீடே புகழதததுணையா ரெனுமபெயரரா (க)

தவகோனேத தவததாலே தததுவததினை வழிபடுகாட்
பொவகோத ஞாலதது வறகடமாயப பசிபுரிநது
மெவகோமான றனைவிடுவே னலலேனென றிராபபகலுவ
கொவகாபன மலாகொண்டு குளிாபுனலகொண டருசசிபபா. (உ)

மாலயனுக கரியானே மஞசனமாட டெபொழுது
சாலவுறு பசிபபிணியால வருநதினிலை தனாவெயதிக
கோலநிறை புனருவகு குடாதாக மாடடாரமை
யாலமணி கணடத்தா முழிமீது வீழததயாஆா. (ஊ)

சவகரனற னருளாலோ தயிலவாது தமையடைய
வவகணனுக கனவினக ணருளபுரிவா னருத்துணவு
மவகியாட கழிவளவம வைப்பதனித தருமொருகா
சிவகுனகரு நாமென்ன விடாரேவி யெழுந்திருத்தா. (ா)

பெறறமுகந தேறுவா பீடதனி னீழொருகா
சறறமடங கிடவளிபப வனபருமற றதுகைகொண
டுறறபெரும பதியதனு ளுணஙகுமுடம புடனுவநது
முறறுணாவு தலேரிமப முகமலாநது களிகூாநதா. (நு)

அநாளபோ லெநாளு மளிததகா சதுகொணடே
யினுைத பசிபபிணிவந திறுததநா ணீஙகியபின
மினுாசெரு சடையாகரு மெயயடிமைத தொழிலசெயது
பொனுைடடி னமராதொழப புனிதரடி நிழறசோநதா (சு)

பநதணையு மெலலிரலாள பாகததா திருபபாதம
வநதணையு மனதணையா புகழதணையா கழலவாழதசிச
சநதனியு மணிபபுயததத தனிவீர ராநதலேவா
கொநதணையு மலரலஙகற கோடபுலியா செயலுரைபபாம (எ)

புகழ்ததுணைநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - சாகஙஅ

கோட்புலிநாயனார்புராணம்.

நலமபெருகுஞ சோணாடடு நாடடியததான குடிவேளாண
குலமபெருக வநதுதிததா கோடபுலியா ரெனுமபெயரா
தலமபெருகும புகழவளவா தநதிரியா ராயவேறறுப
புலமபெருகத துயாவிளையப போவிளைதது புகழவிளைபபா (க)

மனனவனபாற பெறுஞசிறபபின வளமெலலா மதியணியும
பிஞுஞகாதந கோயிறறுந திருவமுதின படிபெருகச
சொநெனமலக குவடாகச செயதுவருந திருபபணியே
பனனெடுநாள செயதொழுகும பாகுருபுரிந தோஙகுநாள (உ)

வேநதனே வலிறபகைஞர வெமமூனமேற செலலினாரா
பாநதளபூ ணெனவணிநதா தமகமுது படியாக
வேநதலா தாமெயது மளவுமவேண டுஞசொநெல
வாயநதகூ டலைகடடி வழிகொளவா மொழிஇனாரா (ஊ)

தநதமாக ளாயினா தமகலெலாந தனிததனியே
யொதையாக கமுதுபடிக கேறறியநெல லிலையழிகக
சிநதையாற ருநினைவா திருவிரையாக கலியெனறு
வநதனையா லுரைததகனாரா மனனவனமாற ராமுனைமேல (சு)

மறறவாதாம போயினபின சிலநாளில வறகால
முறறலுமச சுற்றததா ருணவினறி யிறபபதனிற
பெற்றமுயாத தவரமுது படிகொணடா லிலுமபிழைததக
குறறமறப் பின்கொடுப்போ மெனககூடி குலேததழிததா (ஙி)

மனனவனறன் றெமமுனையில வினைவாயதது மறறவனபா
னன்னிதியின குலைபெறற நாடடியததான குடிததலேவ
ராநகரிற றமாசெயத பிழையறிநத தறியாமே
தனனிலா சுறறமெலாந தணிப்பனெனுக தணிவினராய. (கூ)

எதிரகொணட தமாககெலலா மினியமொழி பலமொழிந்து
மதிதஙகு சுடாமணிமா ளிகையினகண் வநதணோது
பதிகொணட சுறறதாக கெலலாமபொ துகினிய
மதிகநதந தளிபபதனுக கழைமினக ளெனறுரைத்து. (எ)

எலலாரும புகுநததறபி னிருகிய மளிப்பாபோ
னலலாதம் பேரோனமுன கடைகாகக நாதனறன
வலலாணை மறுததமுது படியழிதத மறகஙளையக
கொலலாதே விடுவேலை வெனககனனறு கொலபுரிவா. (அ)

தாதையா தாயாமற றுடனபிறநதா தாரஙகள
பாதமா சுறறதாதா பதியடியா மதியணியு
மொதையா திருபபடிமற றுணணவிசைந தாகளையுளு
சிதவாள கொடுதுணிததா தீயவினப பவநதுணிபபா (கூ)

பினனஙருப பிழைததொரு பிளளையைதத பெயரோனவ
வனனநதுயத திலதுகுடிக கொருபுதலவ னருளுமென
விநெலலுண டாணமூலபபா லுணடதென வெடதெதிறிநது
மினனலல வடிவாளா லிருதுணியாய விழவேறறா (கo)

அநிலேயே சிவபெருமா ணனபரெதிர வெளியேின
றுனனுடைய கைவாளா லுறுபாச மறுததகிள
பொனனுலகின மேலுலகம புகஅணையப புகழோயீ
யிநிலேநம முடனணைகென றேவியெழுந தருளினா (கக)

அததஞ யனனையா யாருயிரா யமிதாகி
முததஞ முதலவனரு ளடைநதுகிள முதறடிநத
கொததலாதாக கோட்புலியா ரடிவணஙகிக கூடடதறிற
பததராயப பணிவாதம பரிசினையாம பகருவாம (கஉ)

மேவரிய பெருநதவமயான முனபுவிளத தனவெனளே
யாவதுமோ பொருளலலா வெனமனதது மனறியே
நாவலாசா வலாபெருகு நதிகிழிய வழிநடநத
சேவடிபபோ தெபபோதுஞ சென்னியினு மலாநதனவால. (கூ)

கோட்புலிநாயனாபுராண முறறிற்று.

ஆ. திருவிருததம - ச,கஙிக.

கடல்சூழ்ந்தசருக்க முற்றுப்பெற்றது.

பதினெராவது

பத்தராய்ப்பணிவார் சருக்கம்.

பத்தராய்ப்பணிவார்புராணம்.

ஈசருகே யனபாலு யாவரையு தாகணடாற
கூசிமிக குதுகுதத்க கொணடாடி மனமகிழுற
ருசையிலு லாவினபின கனறணேதாற போலணேது
பேசுவன பணிநதமொழி யினியனவே பேசுவா. (க)

தாவரிய வனபிலுற சமபுவினே யெவவிடதது
யாவாகளு மாசிகளும படிகணடா லினிதுவநது
பாவனேயா லுகிலுற பலாகாணப பயனபெறுவா
மேவரிய வனபிலுன மேலவாகளு மேலானு (உ)

அகணனே யடியாரை யாராத காதலிலுற
பொகிவரு முவகையுடன ருமவிருமபிப பூசிபபா
பகயமா மலாமேலான பாமபணேயா னெனறிவாக
டகளுகளுஞ சாவரிய சரணசாரு தவமுடையா. (ஙூ)

யாதானு மிவவுடமபாற செயவினேக ளேறுயாததா
பாதார விநததின பாலாக வெணுமபரிவாற
காதாவெண குழையவாகாம பணிசெயவா கருகுழியிற
போதாக ளவாபுகழகுப புவனமெலாம போதாவால (ஙூ)

சகரனேச சாநதகளை தானகேடகுந தனமையரா
யகணனே மிகவிருமபி யயலறியா வனபிலுற
கயகைதி மதியிதழி காதலிகுந திருமுடியா
செகமல மலாப்பாதஞ சோவதனுக குரியாாகள. (ஙி)

ஈசனேயே பணிநதுருகி யினபமிக களியெயதிப
பேசினவாய தழுதழுபப கணணீரின பெருநதாரை
மாசிலா நீறழிதது கருவிதர மயிரசிலிரபப
கூசியே யுடலகமித நிடவாமெயக குணமிகளா. (ஙூ)

நின்றுலு மிருநதாலுக கிடநதாலு நடநதாலு
மெனறுலுக துயிணறுலும விழிததாலு மிமைததாலு
மனறுடி மலாபபாத மொருகாலு மறவாமை
குனறுத வுணாவுடையா தொணடராக குணமிகளா. (எ)

சகரனுக காளான தவகாடடித தாமதனுற
பகமறப பயனறுயா படிவிளகும் பெருமையினு
ரகணனேத திருவாரு நாளவானே யடிவணகிப்
பொகியெழுஞ் சிதமுடன பததராயப் போறறுவா. (அ)

பததராய்பபணிவார்புராண முற்றிற்று

ஆ திருவிருதம் - ச,ளுக.

பரமனையேபாடுவார்புராணம்.

புரமூன்றுஞ் செற்றனைப பூணுக மணிநதானை
யுரனில்வரு மொருபொருளை யுலகனைதது மாளனைக
கரணஙகள காணுமற் கணணுாறது நிறைநதானைப
பரமனையே பாடுவா தமபெருமை பாடுவாம. (க)

தென்றமிழும வடகலையுஞ தேசிகமும பேசுவன
மனறினிலட நடமபுரியும வளளலையே பொருளாக
வொனறியமெய யுணாவோடு முளளுருகிப பாடுவார
பனறியுடன புடகாணப பரமனையே பாடுவா (உ)

பரமனையேபாடுவாபுராண முற்றிறறு.

சிதத்தத்தைச்சிவன்பாலேவைத்தார்புராணம்.

காரணபல கயமைத்தின கடவுளாதம பதஙகடநது
பூரணமெய்ப் பரஞசோதி பொலிநதிலஙகு நாதாநதத
தாரணையாற சிவததடைநத சிததததா தனிமனறு
ளாரணகா ரணகசூதத ரடிததொணடின வழியடைநதார (க)

சிததததைசசிவன்பாலேவைததாபுராண முற்றிற்று

திருவாரூர்ப்பிறந்தார்புராணம்.

அருவாகி யுருவாகி யனைதது மாய வினறபிரான
மருவாரு குழலுமையாண மணவாளன மழுநதருளுந
திருவாரூரப பிறநதாக டிருததொணடு தெரிநதுணர
வொருவாயாற சிறியேனு ளுரைகலாந தகைமையதோ (க)

திருகயிலை வீற்றிருநத சிவபெருமான றிருகணணததா•
பெருகியசீர்த திருவாரூரப பிறநதாக ளாதலினுற
றருகியவைம பொறியடகி மறறவாதந தாளவணஙக
வொருக்கியசெரு சுடையவாகசே யணிததாகு முயாகெறியே (உ)

திருவாரூரபிறநதார்புராண முறறிற்று

மூப்பொழுதுந்திருமேனி தீண்டுவார்புராணம்.

எப்போது மினியபிரா னினனருளா லதிகரிதது
மெய்ப்போத நெறிவநத விதிமுறைமை வழுவாமே
யடபோதைக கப்போது மாவடிரு மனபினராய
முப்போது மாசிப்பா முதற்சைவ ராமுனிவர். (க)

தெரிநதுணரின முபபோதுஞ் செல்கால நிகழ்காலம
வருகால மானவற்றின் வழிவழியே திருத்தொணடின
ரிருமபியவர்ச சனைகளெவ வேதியாக்கே புரியவிவப
பெருநதகையா குலப்பெருமை யாம்புகழும் பெறறியதோ. (உ)

தே வ று.

நாரணற்கு நான்முகற்கு மறிய வொண்ணு நாதனேயெம் பெருமானே ஞான மான, வாரணததி னுடபொருளாக ளனேதது மாகு மண்ணலேயெண ணியகால மூனறு மன்பின், காரணததா லர்சசிககு மறைபோ தகுகள் கமலமலாக கழல்வணஙகிக கருதது சிநதைப், பூரணததான முழுநீறு பூசி வாழும புனிதாசெய லறிநதவா புகல லுறறேன. (கூ)

முடபொழுதுகதிருமேனிதீணடுவாபுராண முறறிறறு

முழுநீறுபூசியமுனிவர்புராணம்.

ஆதார மாயனேதது மாகி நினற வநகணனெம பெருமானீ ரணிநத வேணிக காதாவெண டிருகுழையா னருளிச செயத கறபமறு கறபமுப கறபந தானு மாகாதென றஙகுரைதத வகறப நீகி யாமெனறு முனமொழிநத மூனறு பேத மோகாதி குறறஙக ளறுககு நீறறை மொழிவதுநம மிருவினைகள் கழிவ தாக (க)

அமபலததே புலகுயய வாடி மணண லுவநதாடி மனுசினையு மளிதத வாகக, ளிமபாமிசை யனுமயமா யிருநத போதி லீனறணிய கோமயமாக திரததி னுலேற, றுமபாதொழ வெழுஞசிவமாக திரவோ மததா லுறபவிதத சிவாஙகிதனி லுணாவுக கெடடா, வெம்பெருமான் கழனினேநதது கிடட தூநீ றிதுகறப மென்றெடுதது கேதத லாகும். (உ)

ஆரணியத துலாநதகோ மயததைக கைகொண டழுகுறறுண பொடியாகி யாவின நீரணிவித ததநிரமா திரததி னுலே நிசையமுறப பிடிததோம நெருபபி லிடசெ[சுதத சிரணியும படிவெநது கொணட செலவத திருநீரு மறுகறபந திலலமனறுள வாரணியு முலேயுமையாள் காண வாடி மாணிகக கூததாமொழி வாயமையாலே (ஙூ)

அடவிபடு மஙகியினுல வெநத நீறு மானிலேக ளனரெடுகக வெநத நீறு மிடவகைக ளெரிகொளுவ வெநத நீறு மிட்டிகைகள சுடடவெரி படட நீறு முடனனறி வெவவேறே யாவி னீரா லுரைதிகழு மாநதிரஙகொண டெணடை யாகி மடமதனிற பொலிநதிருநத சிவாஙகி தனனுல வெநததுமற றுபகறப மரபி னுகும ()

இநதவகை யாலமைதத நீறு கொணடே யிருதிறமுஞ சுததிவரத தெறிதத பினன ராதமிலா வரனகி யாறு மெயமமை யறிவிதத குருநனமை யலலாப பூமி மூநதவெதி ரணியாதே யணியுமபோது முழுவதுமெய புணடரஞசா திரனிற்பாதி நாதியெரி தீபநிகழ வட்ட மாக நாதரடி யாரணிவா னனமை யாலே (ஙி)

சாதியினிற் றலையான தருமசீலா ததுவததி னெறியுணாநதோ தகுகள கொளகை நீதியினிற் பிழையாது நெறியி னிறபோ நிததநிய மததுநிக முஙகி தனனிற பூதியினைப் புதியபா சனததுக கொணடு புலியதளி னுடையானைப் போற்றி நீற்றை யாதிவரு மூமமலமு மறுதத வாய்மை யருமுனிவா முழுவதுமெய யணிவ ரன்றே.(சு)

முழுநீறுபூசியமுனிவாபுராண முறறிற்று.

அப்பாலுமடிச்சார்ந்தார்புராணம்.

மூவேந்தர் தமிழவழங்கு நாட்டுக்கப்பான் முதலவனு சடிசசார்ந்த முறைமை யோரு, நாவேயாத திருததொணடத தொகையிற் கூறு நறருணடா காலதது முன் னும பினனும, பூவேயாத நெடுஞசடைமே லடமபு தமபை புதியமதி நதியிதழி பொருந்த வைதத, சேவேநது வெலகொடியா னடிசசாரா தாருஞ செப்பியவப பாலு மடிச சாநதாா தாமே (க)

செறறூதம புரமெரிதத சிலையா செலவத திருமூருகன பூண்டியினிற் செலலும போதிற, சுறறூருஞ சிலவேடா கவாநது கொணட தொகுதியின் பரபபெலலாரு சுமநது கொணடு, முறறூத முலையுமையாள பாகன பூத முதறகணமே யுடன்செலல முடியாப பேறு, பெறறூதது கழலபரவ வடியேன முனனைப் பிறவியினிற செயதத வம பெரிய வாமே (உ)

அபபாலுமடிசசாாநதாாபுராண முற்றிற்று.

ஆ திருவிருததம - சு,களடி

பத்தராய்ப்பணிவார்சருக்க முற்றுப்பெற்றது.

பன்னிரண்டாவது

மன்னியசிர்ச்சருக்கம்.

பூசலார்நாயனார்புராணம்.

அனறிஞா புரமெரிததாக காலய மெடுகக வெணணி
யொனறுமய குதவா தாக வுணாவிரு லெடுகருந தனமை
நனறென மனததி லுலே நலலவா லயநதான செயத
நினறவூப பூசலாத நினைவினை யுரைகக லுறறும (க)

உலகினி லொழுகக மெனறு முயாபெருந தொணடை நாடடெ
நலமிகு சிறபபின மிகக நானமறை விளஙகு மூனறா
குலமுதற சில மெனறுய குறைவிலா மறையோர கொளகை
நிலவிய செலவ முலகி நிகழதிரு நினற வூராம (உ)

அருமறை மரபு வாழ வப்பதி வாது சிறநத
தருமுணா வான வெலலாந தமபிரான கழனமேற சார
வருநெறி மாறு வனபு வளாநதெழ வளாாது வாயமைப
பொருளபெறு வேத நீதிக கலையுணா பொலிவின மிககா. (கூ)

அடுப்பது சிவனபா லனபாக காம்பணி செயத லெனறே
கொடுப்பதெவ வகையுந தேடி யவாகொளக கொடுததுக் கயகை
மடிபபொதி வேணி யையா மகிழாதுறை வதற்கோ கோயி
லெடுப்பது மனததுக கொண்டா ரிருநிதி யின்மை யெண்ணா. (சு)

மனததிலுற் கருதி யெவரு மாகிதி வருந்தித தேடி
யெனேதததுமோர் பொருட்பே றினறி யென்செய்கே னென்றுகைவரா
நினேபபிஞ லெடுகக நோர்ந்து நிகழவுறு நிதிய மெல்லாந
தினேததுணே முதலாத தேடிச நெதையாற நிரடடிக் கொணடா (நி)

சாதனத தோடு தசசா தம்மையு மனததாற் றேடி
நாதனுக் கால யஞ்செய் நலம்பெற நனனுட் கொணடே
யாதரித தாக மததா லடிநிலே பாரித தனபாற
காதலிற கவருற் போதுய கணபடா தெடுகக லுறரூா (சு)

அடிமூத லுபான மாதி யாகிய படைக ளெலலாம
வடிவுறுா தொழிலகண முறற மனததிஞல வருதது மான
முடிவுறு சிகரா தாணு முனனிய முழுதகிற கொணடு
நெடிதாள கூடககோயி னிரமபிட நினேவாற செயதார் (எ)

தூபியு நடடு மிக்க சுதைபுநல வினேயுரு செயது
கூவலு மமைதது மாடு கோயில்சூழ மதிலும போககி
வாவியுா தொடடு மற்றும வேண்டிவ வருதது மனனுக
தாபனரு சிவனுக கேறக விதிததாள சாரு நாளில. (அ)

காடவா கோமான கசிக கற்றளி யெதெது முற்ற
மாடெலாரு சிவனுக் காகப பெருஞ்செல்வம வருததல் செயவா
ஞடமா லறியா தாரைத தாபிகரு மாநாண முனனு
னேடலா கொன்றை வேயாதா ரிரவிடைக கனவிலெயதி (கூ)

நின்றவூாப் பூச லனப னெடிதுா ணினோது செயத
நனறுநீ டால யதது நாகோம புருவோ நீயிய
கொனறிய செயலே நாளே யொழிாதுபின கொளவா யெனறு
கொனறைவா சடையா தொணடா கோயிலகொண டருளப போாதா. (கo)

தொணடரை விளகக்த தூயோ னருளசெயத துயிலே நீங்கித
தினடிறன மனன னாதத திருப்பணி செயதா தமமைக
கணடொன வணைக வேண்டி மெனறெழுய காத லோடு
தணடலேச சூழல சூழாத நினறவூா வாது சாாதாண (கக)

அப்பதி யணைாத பூச லன்பரிய கமைதத கோயி
லெப்புடை யதுவென றுக ணெய்திஞா தமமைக கேட்கச
செப்பிய பூசல கோயில் செய்ததொன றிலலே யென்றா
மெயபபெரு மறையோ ரெலலாம வருகவென் றுரைததான் வோதன (கஉ)

பூசர ரெலலாம வந்து புரவலன் றனனைக் காண
மாலொப் பூச லாதா மாரென மறையோ ரெல்லா
மாலில்வே தியனிவ வூரா னென்றவ ரழைக்க வொட்டா
நீசனு ரன்பா தமபா லெய்திஞன் வெய்ய வேலான் (கஎ)

தொண்டரைச் சென்று கண்ட மன்னவன் றொழுது நீரிய
கெண்டிசை யோரு மேத்த வெடுத்தவா லயத்தான் யாதிவ
கணடாரா யகரைத தாபித் தருளுநா லின்றென றும்மைக
கண்டடி பணிய வந்தேன் கண்ணுத லருள்பெற் றென்முன். (கசு)

மனனவ னுரைப்பக கேட்ட வனபாதா மருணடு நோக்கி
யென்னையோ பொருளாக கொணடே யெமபிரா னருல்செய தாரேன
மூனவரு நிதியி லாமை மனதனிஞன முயனற கோயி
லினனதா மெனறு சிநதித தெடுதததவா றெதேதுச சொனனரா (கஞ)

அரசனு மதனைக கேட்டடங கதிசய மெயதி யென்னே
புரையறு சிநதை யணபா பெருமையென றவரைப் போற்றி
விரைசெறி மாலை தாழ நிலமிசை வீழாது தாழாது
முரசெறி தானை யோடு மீணடதன மூதூ புககான (கக)

அனபரு மமைதத சிநதை யாலயத தாளா தமமை
நனபெரும பொழுது சாரத தாபிதது நலததி னுடிம
பினபுபூ சனைக ளெலலாம பெருமையிற பலநாட் பேணிப்
பொனபுனை மனறு ளாடிம பொறகழ னீழல புககா (கஎ)

நீணடசெரு சடையி னாகசு நினைபபிளுற கோயி லாகஙிப்
பூணடவன பிடைய ரூத பூசலா பொறரூள போறறி
யாணடகை வளவா கோமா னுலகுயய வளிதத செலவப
பாணடிமா தேவி யாதம பாதஙகள பரவ லுறறேன (கஅ)

பூசலாநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆக திருவிருததம - ச,ககூட.

மங்கையர்க்கரசியார்புராணம்.

மஙகையாகுத தனியரசி யெஙக டெயவம வளவாதிருக குலககொழுது வளர் கைக மானி, செஙகமலத திருமடநதை கனனி நாடா டெனனாகுலப பழிதீாதத தெயவப பாவை, யெஙகளபிரான சணபையாகோ னருளி னுலே யிருநதமிழநா டுறற விடா நீகஙித தஙகள, பொஙகொளிவெண டிருநீறு பரபபி னுரைப் போற்றுவா கழலெமமாற போறற லாமே (க)

பூசுராரு ளாமணியாம புகலி வேநதா போனகனா னமபொழிநத புனித வாக காற, றேசுடைய பாடலபெறுந தவததி னுரைச செபபுவதியா மெனனறிநது தென னா கோமான, மாசிலபுகழ நெடுமாறன றனகருச சைவ வழிததுணையாய நெடிய கால மனனிப பினனே, யாசினெறி யவரோடிய கூட வீச ரடிநிழறசீ ழமாநதிருகக வருனும பெற்றா (உ)

வருநாளென றுமபிழையாத தெயவப பொன்னி வளமபெருகக வளவாகுலம பெருகுந தஙக, டிருநாடு போறசெழியா தெனனுடி விளகருஞ சோவிளகஙின செய யசி றடிகள போற்றி, யொருநாளுந தனசெயலில் வழுவா தன்பாக குடைநீளுய கோவணமு நெயது நலகும, பெருநாமச சாலியாதய குலததிலவாத பெருநதகையா நேசாதிறம பேச லுறறும் (ஊ)

மங்கையாக்கரசியாாபுராண முற்றிற்று.

ஆக திருவிருததம - ச,ககச

சேசநாயனூர்புராணம்.

சோவளா சிறபபின மிகக செயன்முறை யொழுகக்க குனரு
நாவளா சிநதை வாயமை நனமையா மனனி வாழும
பாவளா புகழின மிகக பழம்பதி மதிதோய நெறறிக
காவளா சிகர மாடக காமபீலி யெனப தாகும. (க)

அனனகா தன்னில் வாழவர நறுவையா குலதது வநதார
மனனிய தொழிலிற நங்கண் மரபின மேமபாடு பெறறூர
பனனகா பரணற கனபா பணிதலைக் கொணடு பாதஞ
செனனியிற் கொணடு போறறுந தேசினா நேச ரெனபா (உ)

ஆங்கவர மனததின செயகை யரனடிப போதுக காகங்கி
யோங்கிய வாகங்கின் செயகை யுயாநதவஞ செழுததுக காகங்கித
தாங்குகைத தொழிலின செயகை தமபிரா னடியாக காகப
பாங்குடை புடையுங் கீளும பழுதிலகோ வணமு நெயவா (ங)

உடையொடு நலல கீளு மொப்பிலகோ வணமு நெயது
விடையவ ரடியா வாது வேணடுமோ றறியு மாறறூ
விடையறூ தளிதது நாளு மவாகழ லிறைஞசி யேதது
யடைவுறு நலதத ராகி யரனடி நீழல சோநதார (ச)

வே று

கறறை வேணி முடியாாதங கழலசோ வதறகுக கலநதவினை
செறற நேசா கழலவணங்கிச சிறபபான முனனேப பிறபபுணாநது
பெறற மூயாததார்க் காலயங்கள பெருகவமைதது மணணுணட
கொறற வேநதா கோசசெங்கட சோழா பெருமை கூறுவாம (ஞ)

நேசநாயனூாபுாண மூறறிறறு

ஆ திருவிருததம - ச,உ0க

கோச்செங்கட்சோழநாயனூர்புராணம்.

தூலையிற் புறவி னிறையளிதத சோழ ருரிமைச சோணடி
லலையிற் றரள மதிலொடுசெ தணிநீர்ப பொன்னி மணிகொழிகுங்
குலையிற பெருகுஞ சாதிரதீாத ததினை மருஙகு குளிாசோலை
நிலையிற் பெருகுந தருமிடைநத நெநெதண கான மொனறுளதால (க)

அபபூங காவில் வெணணவ லதன்கீழ முனனு ளரிதேடி
மெயபபூங கழலா வெளிபபடலு மிகக தவததோ வெளளானை
கைப்பூம் புனலு முகநதாட்டிக கமழபூங கொதது மணிநகிறைஞசி
மைபபூங குவளைக களததாரை நாளும வழிபட் டொழுகுமால். (உ)

ஆன செயலாற் றிருவானைக காவென் றதறகுப பெயராக
ஞான முடைய வொருசிலாதி நமபற செமபொற றிருமுடிமேற்
கானல வீரவஞ சருகுநிரா வண்ணங கலந்த வாயனலான
மேனற் றிருமேற் கடடியென விரிநது செறியப் புரிநதுளதால. (கூ)

னறு மிழைதத சிலமபிவலைப பரடபை நாத னடிவணஙகச
செனற யானை யருஙிதமென றதனைச சிதைகக சிலம்பிதா
னினறு களிற்றின கரஞசலவிற றெனறு மீள விழைததனனை
யனறு கழிதத பிறறைநா ளடலவெள ளானை யழிதததால (ச)

எம்பி ரானறன மேனியினமேற சருகு விழாமை யானவருநதி
யுமப ரிழைதத நூலவலய மழிபப தேயென றுருததெழுநது
வெமபிச சிலமபி துதிகையினிற புகுக கடிபப வேகததாற
குமப யானை கைநிலததின மோதிக குலைநது வீழநததால (ஞ)

தறையிற புடைபபக கைபபுகக சிலமபி தானு மூபிாீஙக
மறையிற பொருளுந தருமாறருன மதயா னைகும வரஙகொடுதது
மூறையிற சிலமபி தனைசசோழா குலதது வநது முனனுஙிதது
நிறையிற புவனய காததளிகக வருளசெய தருள நிலதினகண (ஙு)

தே வு

தொனமைதரு சோழாகுலத தரசனுஞ சுபதேவன
றனனுடைய பெருநதேவி கமலவதி யுடனசாநது
மனனுபுகழத திருததிலவே மனறுடி மலாபபாதஞ
செனனியுறப பணிநதேதததித திருபபடிகழே வழிபடநாள (எ)

மகுகடபே றினமையினுன மாதேவி வரமவேணடச
செகுகாநெடுஞ சடைகசூததா திருவுளளாஞ செயதலினுன
பிகுகதிருப பணிசெயத சிலமபிகுல வேநதுமகி
ழுகுகமல வதிவயிறறி னணிமகவாய வநதடைய (அ)

தே வு

கழையா தோளி கமலவதி தனபாற கருபப நாணிரமபி
விழையா மகவு பெறவடதத வேலையதனிற காலமுணா
பழையா ரொருநா ழிகைகழிததுப பிறககு மேலிப பசுஙகுழவி
யுழையா புவன மொருமூனறு மளிககு மெனன வொளளிழையாா. (கூ)

பிறவா தொருநா ழிகைகழிததென பிளளை பிறககும பரிசெனகா
லுறவார்த் தெடுதததத தாகுமென வுறற செயனமறறதுமுறறி
யறவா ணாகள்சொல லியகால மணையப பிணிவிட டருமணியை
யிறவா தொழிவாள பெறறெடுததென கோசசெங கணணு ளுவெனருள (கூ)

தேவி புதலவற பெறறிறகுச செங்கோற சோழன சுபதேவ
ளுவி யனைய வருமபுதலவன் றனனை வளாததது கணிமருட
மேவு முரிமை முடிகவிதததத தானும விருமபு பெருநதவதினை
ருவி னெறிலைய சென்றடைநது தலைவா சிவலோ களுசாநதான. (கக)

கோதை வேலா கோசசெங்கட சோழா தாமிக குவலயததி
லாதி மூதாதி யருளானமுன னறிநது பிறநது மணணுளவா
பூத நாதன முனமகிழநது பொருநதும பெருநதண சிவாலயஙகள
காத லோடும பலவெடுகெருந தொணடு புரிபுங கடன்பூண்டாா. (கஉ)

ஆனை காவிற முனமுனன மருளபெற றதனை யறிநதவரு
மானை தரிதத திருகரததா மகிழுங கோயில செயகின்றூர்
ஞானச சாவாம வெணணவு னுடனே கூட நலஞசிறக்கப
யானற கனதததித தம்பெருமா ணமருங கோயிற் பணிசமைததாா. (கங)

வே று.

மாதிரிக டணமேயெவி வள்ளலகொடை யனபாயன
மூனதைவருயு குலமுதலோ ராயமுதற செங்கணு
ராதமிலசோச சோணாட்டி லகளுடி தொறுமணியாரா
சந்திரசே கரனமரு தானங்கள பலசமைததாரா. (கச)

அகோயி ரெறனுசிவனுக கமுதுபடி முதலான
மிகபெருனு செலவங்கள விருபபினன மிகவமைததுத
திகனேதிர தனிசசெங்கோன முறைநிறுதிதித தோவேநதா
முகணமுத னடமாடு முதறறிலலே முனனினனா. (கஇ)

திருவாரூத செமபொனனி னம்பலததே நடனுசெயயும
பெருமானே யடிவணஙகிப பேரனபு தலைசிறபப
வுருகாகின னுளஙகளிபபத தொழுதேதததி யுறைபுரள
வருவாயமை மறையவாகு மாளிகைகள பலசமைததாரா (கஈ)

தேவாபிரான திருததொணடிற கோசசெங்கட செமபியாகோன
பூவலயம பொதுகிகி யாணடருளிப புவனியினமே
லேவியநற றெணடுபுரிந திமையவாக ளடிபோறற
மேவினா திருததிலலே வேநதாதிரு வடிநிழறகீழ. (கஎ)

வே று.

கருநீல மிடறரா செயய கழலடி நீழல சேர
வருநீமை யுடைய செங்கட சோழாத மலாததாள வாழதததி
தருநீமை யிசைகொள யாழின றலைவரா யுலக மேததுந
திருநீல கணடப் பாணா திறமினிச செபப லுறறேன் (கஅ)

கோசசெங்கட்சோழநாயனாபுராண முறறிறறு

ஆ திருவிருததம - சு,உகக.

திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனார்புராணம்.

எருகததம புலியூர மணனி வாழபவ நிறைவன றனசீர்
திருததகும யாழி லிட்டுப் பரவுவா செழுஞ்சோ ணாட்டில
விருப்புறு தான மெலலாம பணிகதுபோய விளஙகு கூடற
பருபபதச சிலையாரா மனனு மாலவாய பணியச செனறார (க)

ஆலவா யமாகதா கோயில வாயிலை யடைநது நின்று
பாலயீ சேழு கோதத பண்ணினிற கருவி வீகஙக
காலமா தரிதத பணணிற கைபல முறையு மாராயந
தேலவா குழலா பாகா பாணிகள் யாழிலிட்டார. (உ)

மற்றவா கருவிப பாடன மதுரைநீ டால வாயிற்
கொற்றவன றிருவுள் ளத்துக் கொண்டதன் றெண்டாக் கெலலா
மறறைநாட் கனவி லேவ வருட்பெரும பாண ஞரைத
தெறறினா புரஙகள செறறூர் திருமுன்பு கொண்டு புகுகார். (ஊ)

அன்பாகள கொண்டு புக்க பொழுதினி லரிவை பாகன்
றன்பெரும பணியா மெனறு தமகருமெய புணர்த லாலே
மனபெரும பாண ஞரு மாமறை பாட வலலா
முனபிரா தியாழிற கூடன முதல்வரைப் பாடுகின்றா (ச)

திரிபுர மெரிதத வாறுங தோமிசை நினற வாறுங
கரியினே யுரிதத வாறுங காமனைக காயுத வாறு
மரியயற கரிய வாறு மடியவாக கெளிய வாறும்
பரிவினுற பாடக் கேடடுப் பரமனு ராருளி னுலே (இ)

அநதரத தெழுநத வோசை யனபினிற பாணா பாடினு
சநதயாழ தரையிற சீதந தாகதிலவீக கழியு மெனறு
சுநதரப் பலகை முனனீ ரிடுமெனத தொணட ரிடடாா
செநதமிழப பாண ஞருந திருவருள பெறறுச சோநதா. (சு)

தமனியப பலகை யேறித தநதிரிக கருவி வாசித
தமையொரு பாகா வணமை யுலகெலா மறிய வேததி
யிமையவா போற்ற வேகி யெணணிரு னஙகள குமபிட்
டமராநா டாளா தாரு ராணடவ ராரூா சோநதா. (எ)

வே று

கோயில வாயின முனனடைநது கூறறன செறற பெருந்திறலுந
தாயி னலல பெருநகருணை யடியாாக களிகருந தணணளியு
மேயுங கருவி யிற்றொடததங கிடடுப் பாடக கேடடங்கண்
வாயில வேறு வடதிசையில வகுப்பப் புகுநது வணஙகினா. (அ)

மூலத தானத தெழுநதருளி யிருந்த முதலவன் றனவணஙகிச
சாலக கால மஙகிருநது தம்பி ரானறன றிருவருளாற
சீலத தாகள பிரியாத திருவா ரூரி னினறுபோ
யாலத தாநத கணடததா ரமருந தானம பலவணஙகி (கூ)

ஆழி சூழுந திருததோணி யமாநத வமமா னருளாலே
யாழின மொழியா ளுமைஞான மூட்ட வுணட வெமபெருமான்
காழி நாடன கவுணியாகோன கமல பாதம வணஙகுதறகு
வாழி மறையோா புகலியினின வாதரா சாத விசைப்பாணா. (கo)

ஞான முண்டா கேட்டருளி நலல விசையாழப பெருமபாணாக
கான படியாற் சிறப்பருளி யமரு நாளி லவாபாடி
மேன்மைப் பதிகத திசையாழி லிடப்பெற றுடனே மேவியபின
பானற் களததா பெருமணதநி லுடனே பரமா தாளடைநதா (கக)

வரும்பான் மையினிற் பெரும்பாணா மலர்ததான் வணஙகி வயற்சாலிக
கரும்பார் கழனித திருநாவ லூரிற் சைவக் கலிமறையோ
ருருமபா னினற வணிநிலவும பணியு மணிநதா ருளபெற்ற
கருமபா தொணகற் சடையனா பெருமை சொல்ல லுறுகினறாம் (கஉ)

திருநீலகணடயாழ்ப்பாணநாயனர்புராண முற்றிறறு

ஆ. திருவிருத்தம் - ச,உகக.

சடையநாயனூர்புராணம்.

தம்பி ரானேத தோழமைகொண் டருளித தமது தடமபுயஞ்சேர்
கொமப ஞாபா லொருதது செல்ல மேவிக் கொண்டருளு
மெம்பி ரானேச சேரமான் பெருமா வினேயி றுணைவரா
நமபி யாரூ ரரைபபயநதா ஞாலமெலலாங குடிவாழ (க)

சடையநாயனூர்புராண முற்றிற்று.

இசைஞானியார்புராணம்.

ஒழியாப பெருமைச சடையனு ருரிமைச செல்வத திருமனேயா
ரழியாப புரஙக ளெயதழிததா ராண்ட நமபி தனேபபயநதா
ரிழியாக குலததி னிசைஞானிப பிராட்டி யாரை யென்கிறுபுன
மொழியாற புகழ முடியுமோ முடியா தெவராகு முடியாதால் (க)

இசைஞானியாபுராண முறறிற்று

ஆ திருவிருததம - ச,உகங.

மன்னியசீர்ச்சருக்கமுற்றுப்பெற்றது.

பதின்மூன்றாவது

வெள்ளானைச்சருக்கம்.

மூல மான திருததொணடத தொகைகு முதலவ ராயிநத
ஞால முயய வெழுநதருளு நமபி தமபி ரானரூழா
காலே மலாசசெஙு கமலகட கழறிற றறிவா ருடனகூட
வால முணடா திருகையிலே யணைநத தறிநத படியுரைபபாம (க)

படியி னீமெ பதநிமுத லனபு நீரிற பணைததோஙகி
வடிவு நமபி யாரூரா செம்பொன மேனி வனபபாகக
கடிய வெயய விருவினேயின கனேகட டெழுநது கதிாபரபபி
முடிவி லாத சிவபோக முதிநது முறுகி வினேநததால (உ)

ஆர முரக மணிநதபிரா னனப ரணுக வனரூரண்ட
நீர மதுவா மலாசசோலே யெழிலா ரூரி லிருகருாட
சேரா பெருமா டனேயினேது தெயவப் பெருமாள கழல்வணஙகிச
சாரன் மலாா டனேயதறருத தவிரா விருப்பி னுடனபோநதா. (கூ)

நன்னீர்ப பொன்னித திருநாடு நாதா மகிழ்நு திருபபதிகண
முன்னி யிறைஞ்சி யகன்றுபோய் முலேலப படப்பைக் கொல்லேமான
தனனி புகைகருு குடகொங்கி லேனாது தய மதிவானீர
சென்னி பிசையைத தவர்செலவத திருபபுக கொளிபூா சென்றடைந்தா. (ச)

மறையோா வாழு மப்பதியின மாட வீதி மருுகனேவா
நிறையுஞ் செலவத் தெதிர்மனேக ளிரண்டி னிகழ்மை கலலியஙக
ளறையு மொலியொன் றினிலொன்றி லழுகை யொலிவர தெழுதலுமம்
முறைபு மறையோர் கனேயிரண்டு முடனே நிகழ தென்னெனரூா. (ஞ)

அரத னுளா வணஙகியரும் புதலவ ரிருவ ரையாண்டு
வரத பிராயத தினாகுளிதத மடியின முதலே யொருமகவை
மூரத வீழுஙகப் பிழைததவனை மூன்று லணியுங கலியாண
மிரத மனைமற நாதமனை யிழாதா ரழுகை யெனதுரைததார். (க)

இததன மையினைக கேட்டருளி யிரஙகுர திருவுள் ளததினரா
மொயதத மூகைததா வனரொணடா தமமை முன்னே கணடிறைஞச
வைதத சிநதை மறையோனு மனைவி தானு மகவிழந்த
சிதத சோகக தெரியாமே வாது திருததா ளிறைஞ்சினா. (எ)

தினப மகல முகமலாது தொழுவா தமமை முகநோககி
யினப மைநதன றனையிழநதீ ரீரோ வெனன வெதிரவணஙகி
முனபு புகுநதி போனதது முன்னே வணஙக முயலகினரே
மனபு பழுதா காமலெழுர தருளப பெறறே மெனததொழுதார். (அ)

மைநதன றனனை யிழாததுயா மறந்து நானவர தனைநாததறகே
சிநதை மகிழநதா மறையோனு மனைவி தானுஞ சிறுவனையா
னநத முதலே வாயினறு மழைததுக கொடுததே யவிநாசி
யெநதை பெருமான கழலபணிவே னெனனுரா சென்று ரிடாகனோவா (கூ)

இவவா றருளிச செயதருளி யிவாகள புதலவன றனைககொடிய
வெவவாய முதலே விழுஙகுமடி வெஙகே யெனறு வினவிககேட
டவவாழ பொயகைக கரையிலெழுர தருளி யவனை யனறுகவர்
வைவா ளையிறறு முதலேகொடு வருதற கெடுததா திருப்பதிகம் (கஎ)

உரைபபா ருரையென றெடுதததிருப பாடடி முடியா முனனுயாந்த
வரைபபான மையினீ டடமபுயதது மறலி மைநத னுயிாகொணாநது
திரைபபாய புனலின முதலேவயிற றுடலிற செனற வாண்கெஞுர
தரைபபால வளாநத தெனறிரமப முதலே வாயிற றருவிததான (கக)

பெருவாய முதலே கரையினகட கொடுவர துயிழாத பிளளதனை
யுருகா நினற தாயோடி யெடுதது கொடுவர துயிரளிதத
திருவா ளனறன சேவடிகளீழ சில மறையோ ரெலலீ முததரியம
மருவா தருவின மலாமாரி பொழிநதா விசுமபில வாஞோகள (கஉ)

மணணி னுளளோ ரதிசயிததா மறையோ ரெலலா முததரியம
வினணி லேற விடடாததா வேத நாத மிகவெழுந்த
தணண லாரு மவிநாசி யரனூ தமமை யருமறையோன
கணணின மணியாம புதலவனையு கொணடு பணிநதா காளினிமேல (கங)

பரவும பெருமைத திருப்பதிகம் பாடிப பணிநது போநதனபு
விரவு மறையோன காதலனை வெணணூல பூடடி யணணலா
முரச மியமபக கலியாண முடிதது முடிச்சே ரலர்தமபாற்
குரவ மலாப்பூ தணசோலை குலவு மலைநா டணைகின்றா. (கச)

சென்ற சென்ற குடபுலததுச் செலவு ரடியார் பதிகடொறு
னனறு மகிழவுற் றினபுற்று நலஞ்சேர் தலமுய காணகமூர்
தன்று மணிநீாக கானயாறாக துதகற சுரமுஞ் சுடதருளிக
குன்ற வளாாட டகம் புகுநதா குலவு மடியே னகம்புகுந்தார். (கஅ)

முனலுண் முதலே வாயப்புகக மைஈதன முனபோல வரமீட்டித
தெனலு ரூர செழுஈதருளா கின்ரு ரெனறு சேராபிராற
கஈஈாட டரலு ரடியாராகண் முனனே யோடி யறிவிபபப
பொனலு கிழியு மணிபபூணுய காசுங் தூசும பொழிஈதளிததா (கசு)

செயவ தொனறு மறியாது சிஈதை மகிழஈது களிகூஈதெ
னேய னணேஈதா னெனேயாலு மணண லணேஈதா லுரூரிற
சைவ னணேஈதா னெனறுணேயாஈ தலேவ னணேஈதான றரணியெலா
முயய வணேஈதா னணேஈதானென ரேகை முரசலு சாறறுவிததா (கள)

பெருகு மதிறு லமைசசாகளே யழைததுப பெரியோ ரெழுஈதருளப
பொருவி னகர மலஙகரிகபப பணணிப பயணம புறபபடுவித
தருவி மதமால யானையினே யணேஈது மிசைகொண டரசாபெருஈ
தெருவு கழிய வெதிரவஈதா சேரா குலமுய்ஈ திடவஈதா (கஅ)

மலேஈாட டெலலே புடபுகுத வஈத வனரெுண டரைவரையிற
சிலேஈாட டியவெல கொடிததானேச சேரா பெருமா னெதிரசெனறு
தலேஈாட கமலப் போதனேய சரணம பணியத தாவிலபல
கலேஈாட டமுத வாரூரா தாமுஈ தொழுது கலஈதனரால (கக)

சிஈதை மகிழுஞ சேரலஞா திருவா ரூர ரெணுமிவாக
டஈத மணிமே னிகளவேரு மெனிணு மொனரூஈ தனமையரராய
மூஈத வெழுஙகா தலிறரெழுது முயஙகி யுதியா முதலவேஈத
ரொனதை பெருமான றிருவாரூச செலவம் வினவி யினபுறரூரா (உ0)

ஒருவ ரொருவ ரிற்கலஈது குறைபா டினறி யுயாகாத
லிருவா ணபின செயல்கண்ட விரணடு திறதது மாஈதாகளும
பெருகு மகிழசசி கலஈதாததா பெருமா டமிழின பெருமாளே
வருகை வரையின மிசையேறறித தாமபின மதிவெண குடைகவிததா (உக)

உதியா பெருமாள பெருஞசேனை யோதய கிளாஈத தெனவாாபபக
கதிரவெண டிருறீற றனபாகுழாஙு கஙகை கிளாஈத தெனவாாபப
வெதிரவஈ திறைஞசு மமைசசாகுழா மேறு மிவுளித துகளாாபப
மதிதய கியமஞ சணியிஞசி வஞசி மணிவா யிலெயணேஈதா (உஉ)

வே று

ஆரண மொழிகண முழஙகிட வாடினா குணலெ ளாஈதணா
வாரண மதமழை சிஈதின வாசிகள கிளரொலி பொஙகின
பூரண கலச மலிஈதன பூமழை மகளிா பொழிஈதிடு
தோரண மறுகு புகுஈதது தோழாக ணடவிய குஞசரம (உஊ)

அரிவையா தெருவி னடமபயி லணிகிளா தளிரடி தஙகிய
பரிபுர வொலிகள கிளாஈதன பணணுர சொலிகள பராதன
சுரிவளே நிரைகண முரனறன தூணவாக ளிருவரும வஈதனி
விரிதரு பவன நெடுவகடை விறனமத கரியி னிழிஈதனா. (உச)

ஆறறு மலாதர ளமபொரி தூவிமு னிருபுடை யினகணு
ஈானமறை முனிவாகண் மஙகல காமான மொழிகள் விளமபிட
மேனிறை நிழலசெய வெணகுடை வீசிய கவரி மருஙகுற
வானவா தலேவரு ணபரு மாளிகை நவெ புகுர்தனா. (உஙி)

அரியணை யதனின விளகுகிட வடனமழ வீடையென நம்பியை
வரிமல ரமளி யமாகதிட மலையாக டலேவா பணிகதபி
னரிமைமல விணைகள புரிகதன வுரைமுடி விலவென முனசெயது
பரிசன மனமகி ழுமபடி பலபடி மணிகிதி சிதினா (உக)

வே று

இனன தனமையி லுதியாக டலேவாதா மிடாகெட முனேபபாடி
மனனா தம்மூடன மகிழாதினி துறைபுராண மலேநெடு நாடடெகுரும
பனன கமபுனே பரமாதர திருபபதி பலவுடன பணிகதேததிப்
பொனனெ நெதட மூதெயின மகோதையிற புகுகதனா வனரெணடா. (உஎ)

ஆய செயகையி லுரபல கழிகதபி னரசாகண முதறசேரா
னாய மஞசனத தொழிலினிற ரெடகுகிடத துணேவராம வனரெணடா
பாய கஞகைசூழ நெஞெசடைப் பரமரைப பணடதாம பிரிகதெயதுஞ்
சேய ரனனெறி குறுகிடக குறுகினா திருவஞசைக களகதனனில (உஅ)

கரிய கணடாதர கோயிலே வலகுகொணடு காதலாற பெருகனபு
புரியு மூளளதத ருளளணேர திறைவாதம பூகுகழ லிணேபோறறி
யரிய செயகையி லவனியில வீழாதெழுர தலேபபுறு மனேவாழகைக
சரிய வேதலேக குததலே மாலேயென றெடுததனா தமிழமாலே (உக)

எடுதத வததிருப பதிகததி னுடகுறிப பிவவுல கினிறபாச
மடுதத வாழகைகைய யறுததிட வேணடுமென றனபரன பினிறபாடக
கடுதத துமபிய கணடாதர கயிலேயிற கணததவ ருடனகூடத
தடுதத செயகைதான முடிகதிடத தகுகழற சாபுதர தளிகதினரா (கo)

மனற லரதரு மிடைகதபூகு கயிலேயின மலேவலலி யுடனகூட
வெனறி வெளவிடைப பாகாதாம வீறறிரு தருளிய பொழுதினைக
ணெனறு சிதைதகம மூரனே யுமபாவெள ளானேயி னுடனேறறிச
சென்று கொணடிகுகு வாருமென றயனமுதற றேவாகட கருளசெயதா (கக)

வான நாடாக ளரியயன முதலினோ வணகுகிமுன விடைகொண்டு
தூந லரதிகழ சோதிவெள ளானேயுகு கொணடுவன ரெணடாகுத
தேன லமபுதண சோலைசூழ மகோதையிற றிருவஞசைக களஞசேரக
காணி லகுகொள வலகுகொணடு மேவினா கடிமதிற றிருவாயில (கஉ)

தேவா தகுசூழா நெருகுகிய வாயதலிற றிருநாவ லூராதகு
காவன மனனரும புறபபட வெதிர்கொணடு கயிலேவீற றிருகதின்ற
பூவ லமபுதண புனறசடை முடியவ ரருளிபபா டெனபபோறறி
யேவ லெனறபின் செயவதான றிலாதவா பணிகதெழுர தெதிரேறறூரா (கக)

ஏற்ற தொணடரை யணடாவெள ளானேயி னெதிரவலகு கொணடேறற
நாறற டகுடன முழகுகென வைவகை நாதமீ தெழுநதாரப்பப
போறறி வரனவா பூமழை பொழிகதிடப் போதுவா ருயிரெலலாஞ
சாற்று மாறறுக ஞணாபெருர துணேவரை மனததினிற கொசொாந்தா. (கச)

சேரா தமபிரான றமபிரான ரேழாதஞ செயலறிர தபபோதே
சார வினறதோ பரியினே மிசைகொணடு திருவஞசைக் களஞ்சாவரா
வீர வெணகளி றுகைததுவிண மேறசெலு மெயதெதாணடர் தமைகணடார்
பாரி னினறிலா சென்றதம மனததொடு பரியுமுன செலவிட்டா. (கஇ)

விட்ட வெம்பரிச செலியினிற் புவிமுதல் வேரதர்தாம விதியாலே
யிடட மாஞ்சிவ மாதிர மோதலி னிருவிசும பெழுப பாயாது
மட்ட லாரதபாக தெரியலவன ரெண்டாமேல கொண்டமா தங்கதனை
முட்ட வெயதிமுன வலங்கொண்டு சென்றது மற்றதன் முனைக (கூசு)

உதியா மனனவா தமபெருஞ் சேனையி னுடனசென்ற படைவீரா
கதிகொள வாசியிற் செல்பவா தமமைததங் கட்புலப படுமெல்லை
யெதிரவி சுமபினிற கணபின கணடில ராதலி னெல்லாரு
முதிரு மனபினி லுருவிய சுரிகையான முறைமுறை புடலவீழ்ததா (கூஎ)

வீர யாகைகளை மேலகொண்டு சென்றுபோய வீலவா பெருமானைச
சார முனசென்று சேவக மேற்றனா தனிததொண்டா மேலகொண்ட
வாரு மும்மதத தருவிவெள ளானைகு வயபபரி முனவைததுச
சேரா வீரருஞ் சென்றனா மன்றவா திருமலைத திசைநோகதி (கூஅ)

யானை மேலகொண்டு செலகின்ற பொழுதினி லிமையவா குழாமெனும
தானை முனசெலத தானைனை முனபடைத தானெனும தமிழமாலை
மான வனரெண்டா பாடிமுன னணைந்தனா மதிந்தி பொதிவேணித
தேன லமபுதண கொனைறையா திருமலைத தென்றிசைத திருவாயில். (கூக)

மாசில வெண்மைசோ பேரொளி யுலகெலா மலாந்திட வளாமெயமமை
யாசி லனபாதஞ் சிந்தைபோல விளங்கிய வண்ணிளா மணிவாயிற
றேசு தங்கிய யானையும புரவியு மிழிந்துசே ணிடைசசெலவா
ரீசா வெளளிமா மலைதடை பலகடா தெயதினா மணிவாயில (சஎ)

அங்க ணெயதிய திருவணுக கனிரு வாயிலி னடறசேரா
தங்கள காவலா தடையுணடு நினறனா தமபிரா னருளாலே
பொங்கு மாமதம பொழிந்தவெள ளானையி னுமபாபோற றிடபபோந்த
சங்கள காவலா நாவலா காவலா ணணினனா திருமுனபு (சக)

சென்று கண்ணுத நிருமுனபு தாழந்துவீழ்ந் தெழுந்துசே ணிலைவிட்ட
கனறு கோவினைக கண்டனைந் ததுவெனக காதலின விரைந்தெயதி
நினறு போறறிய தனிபபெருந் தொண்டரை நேரிழை வலபபாகத
தெனறு மேனிய ரூரனே வந்தனை யெனறன ரூலகுயய (சஉ)

அடிய னேனபிழை பொறுதெனை யாணடுகொண டததொடக இனைநீகதி
மூடிவி லாதெறி தரும்பெருஞ கருணையென றாதததோ வென முனனாப
படியு நெஞ்சொடு பனமுறை பணிந்தெழும பரமபரை யானந்த
வடிவு நினறது போனதினப வெளளைதது மலாந்தனா வனரெண்டா (சங)

நினற வனரெண்டர் நீரணி வேணிய நினமலாக கழலசாரச
சென்று சேரலன நிருமணி வாயிலின புறதின னெனசசெப்பக
குனற விலலியா பெரியதே வரைசசெனறு கொணாகென வவரெயதி
வெனறி வானவாக களிபபா டெனவவா கழறொழ வீரைதெயதி (சச)

மனகை பாகாதர் திருமுன்பு சேயதாக வர்ந்தித்து மிழவெயதிப
பொங்கு மனபினிற சேரலர் போறறிடப புதுமதி யிலினைற
கனகை வார்சடைக கயிலாசா யகர்திரு முறுவலின கதிர்காடடி
யியகு ஞாமழை யாமைநீ யெய்திய தென்னென வருளசெயதா (சஅ)

அரச ரஞ்சலி கூப்பிநின றடியனே னுருரா கழல்போற்றிப்
புரசை யானைமுன சேவிதது வநதனன பொழிபுனை கருணைதெண
டிரைசெய் வெள்ளமுன் கொடுவநது புகுதலிற நிருமுனபு வரப்பெற்றேன்
விரைசெய் கொனறைசோ வேணியா யினியொரு விணணப முளதெனறு (சசு)

பெருகு வேதமு முனிவருந துதிப்பரும பெருமையா யுனையனபாற
நிருவு லாப்புறம் பாடினேன நிருசசெவி சாததிடப பெறவேணடு
மருவு பாசததை யகனறிட வனருணடா கூடடமவைத தாயெனன
வருளு மீசருளு சொலலுக வெனறன ரனபருவ கேடபிததா (சள)

சேரர் காவலா பரிவுடன கேடபிதத திருவுலாப புறவகொணடு
நாரி பாகரு நலமிகு திருவரு ணயபபுட னருளசெயவா
ரூர னுகிய வாலால சுநதர னுடனமாந திருவீருளு
சாரு நவகண நாதாதந தலைமையிற றவகுமென றருளசெயதா. (சஅ)

அனன தனமையி லிருவரும பணிநதெழுந தருடலை மேறகொணடு
மனனும வனருணட ராலால சுநதர ராகிததாம வழுவாத
முனனே நலவினைத தொழிறறலை நினறனா முதறசோரா பெருமானு
நனமை சோகண நாதரா யவாசெயு நயபபுறு தொழிலபூணடா. (சக)

தலதது வநதுமுன னுதயருசெய பரவையா சஙகிலி யாரெனனு
நலததின் மிகவா வலவினைத துடகக நாயகி யருளாலே
யலதத மெலலடிக கமலினி யாருட னனிநதிதை யாராகி
மலைதத னிபபெரு மானமகள கோயிலிற றநதொழில வழிகினரூரா (கo)

வாழி மாதவ ராலால சுநதரா வழியிடை யருளசெயத
வேழி சைததிருப பதிகமிவ வுலகினி லேறறிட வெறிமுகநீ
ராழி வேநதனும வருணனுக களிததிட வவனுமவ வருளசூடி
யூழி யிற்றனி யொருவாதந திருவருசைக களததிலுயத தணாவிததான (கக)

சேரா காவலா விணணபபரு செயதவத திருவுலாப புறமனறு
சாரல வெளளியங கயிலையிற கேடடமா சாததனா தரிதநிநதப
பாரில வேநியா திருபபிட வூதனில வெளிபபடடப பகாநதெவகு
நார வேலரு மூலகினில விளஙகிட நாடடினா நலததாலே (கஉ)

வே று

என்று மினபம பெருகு மியலபினே
டொன்று காதலித தளளமு மோஙகிட
மனறு ளாரடி யாரவா வானபுகழ
நின்ற தெவகு நிலவி யுலகெலாம. (கஙு)

வெள்ளானைசசருக்க முற்றிற்று.

இரண்டாங்காண்ட முற்றுப்பெற்றது.

ஆ திருவிருததம் - ச,உஅசு.

பெரியபுராணம் முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிறறம்பலம்.