

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204226

UNIVERSAL
LIBRARY

Approved by the Government Text Book Committee
— at St. George Gazette page 565 of 21/10/1913.

RANI SAMYUKTA

(AN HISTORICAL NOVEL)

BY

V. SUBBA RAO.

FOURTH EDITION

PRINTED AT CHANDRIKA PRESS, GUNTUR.

PUBLISHED BY

**V. V. K. LAKSHMAJI RAO,
GUNTUR.**

1915.

Price Rs. 12.

Copy-Right

THE SACRED MEMORY

OF

THE LATE

Srimati Velala Lakshmi Narasamma Garu

MY KIND & BELOVED MOTHER

This Story of an Indian Princess is respectfully

DEDICATED.



శ్రీ

రాణీ స.ం యుక్త.

మొదటి ప్రకరణము.

రమారమి యెనిమిదివందల సంవత్సరములక్రిందట డిల్లీపట్టణమునకును గన్యాగుబ్బనగరమునకును నడుమనున్న యమునాగంగా ప్రాంత కాంతార ప్రదేశంబు లొకనాటి నాయంకాలమునఁ జూపరుల కపరిమితానందభయ దాయకములగు రంగస్థలములైయుండెను. మూర్ఖమతులగునో ఆర్యావర్తవాసులారా! మదోస్మత్తులై, సత్యవిద్యావిదూరులై, కుమతాచారములంబట్టునడి, యైకమత్యాభావమున మెలంగుచు, మాతృభూమియగు నార్యావర్తముపై సింహులైన నభిమానముంచక, పరస్పరద్వేషంబుల జనింపఁ జేసికొని దుష్కృత్యములఁ గావింప నమకట్టితిరి కావున నందఱకు బుద్ధివచ్చునటుల మీపై దాడివెడలఁ బరరాజు నెకనిఁ బ్రోత్సహపఱచెడనని కోపారుణితలోచనండ్లై యవనదేశమున కేగుచున్నాఁడోయన రవి పడమటినముద్రమునఁ గ్రుంకుచుండెను. అట్టి సంధ్యాకాలమందు యమునానదికిఁగొంచెముదూరములోనున్న మధురానగరమున కొకమైలుక్రిందుగా నది కొక ఫర్లాంగుయెడములోఁ గొన్ని బండ్లు నడిచిపోవుచుండెను. బండ్లన్నియు నెద్దులుమోయగలిగినన్ని సరకు బస్తాలతో నింపఁబడి, వర్షమువచ్చినను దడియకుండుటకై యరచేతిమందములగు పెద్దపెద్దమైనపుగుడ్డలతోఁగప్పఁబడి త్రాళ్ళచే బిగింపఁబడియుండెను. ప్రతిబండియొక్కపైభాగమునఁ దుపాకులఁ ద్రాళ్ళయందుదోపి నడుమునఁగట్టుకొని

యున్న బారుకత్తులు క్రిందికివేలాడుచుండ నిద్దటిద్దఱుసిపాయిలు పడి యుండిరి. బండ్లవారందఱ తాసాయంకాలమున కుత్తుకనిండఁ ద్రాగిన సారాయిమైకమవలన నొడలుమఱచి తలలువ్రాల్చుకొని పోవనూగు లాడుచు విట్టపల్లములుగానున్న నేలపై నడచుచుండుటచే బండ్లదరి పడినపుడెల్లఁ దామును నదరిపడిలేచి యెడ్లనదలించుచుఁ దోలుకొనిపోవు చుండిరి. పైభాగమునఁబడియున్న సిపాయిలుసహితము వారిఁతోసమా నమగు నవస్థయందుండుటచే వాగును దమకుమెలఁకువగల్గినపు డంత యు బండ్లవారల నదలించుచుండిరి. రాతు మెత్తనివాడైన గుఱ్ఱ మొంటికాల్తో నడచుననురీతి వారందఱు నట్టిస్థితియందుండ నెద్దులె ట్లునడచుచుండినదియుఁ జదువరులే యూహింపఁగలరు. బండివాఁడు కోలఁతోడెబ్బఁదీసినపుడెల్ల రెండుమూఁడుకులు ముందుకులాగుచు విట్టవచ్చినవెంటనే యాగిపోవుచుండెను. ఆగి పచ్చికమేతకానపడి తమ యిష్టమువచ్చినట్లెల్ల లాగికొనిపోవుచుండెను. కావునఁ బండ్లన్నియు సిపాయిలేర్పఱచుకొన్న మాగఁకముఁదప్పి ఈవలావలఁజెదరి నిలచి యుండెను.

ఆతరుణమునఁ దూర్పుదిక్కున నించుకమబ్బుపట్టి చల్లనివాయువులు వీవనారంభించెను. మేఘములు క్రమక్రమముగా వృద్ధియగుచున్నకొలఁది గాలియుమిక్కుటమగుచుండెను. పరోపకారార్థముఘనులు సల్పు కార్యములకు విఘ్నములు సంభవించుచుంటప్రస్తుతకాలమందుఁ గూడ సహజమేయైయున్నదిగాదా! రానురాను గాలిప్రబలమై మహా సర్వములగు వృక్షముల నల్లలనాడించుచుఁ దనప్రకంపననామమును సార్థకఁ బఱచుకొనుచుండెను. అమితమగు నెండవేడిమివలనఁగాలి యనేకజంతుసంచారిములచే ద్రస రేణువులుగమారిన భూభాగమందలి ధూళియంతయు, ఝంఝానిలవశంబున నేలనంతవ్రాలి యూగు

లాడు తీగెలయొక్క రాపిళ్ళమూలమునఁ బైకిలేచి ప్రబలమగుచున్న జలదసంఘమును మఱితదట్టముఁ జేయుచుండెను. పండినేలరాలి యెండిపోయియున్న యాకులన్నియు గాలిచేఁగొట్టుకొనిపోవునపుడు బుట్టుగలగలయనురొదలును, వెదుగుమాకు లొండొంటిఁతోడ నెరసికొని యుట్టుతలూగుతరిగలుగు కిట్టుమనురావములును, నతిదీర్ఘములై చువ్వలంబలెమింటినంటఁ బెరిగినవృక్షజాతులఁ జన్మునుశబ్దములును, బవనవేగమునకు నిలువంజాలక విరిగి నేలంగూలు వివిధతగుశాఖాసమూహంబుల ఫెళఫెళారావములును, గాలితాకుడ వలన నత్తున్న తములుగ లేచి నురుగులుగట్టఁ దీరములంగొట్టుకొను యమునా తరంగముల యార్భటములును, యెండవేడిమివలనఁ దాపగబతిశయింపచున్న లికినొంది యాకస్మికముగ బాడమినట్టిమేఘములఁగాంచి యాహ్లాదమున గాలిచేఁ బింఛములువిరియ నాడునెమలుల క్రేంకారములును, వర్షధారలకాశించి కాచుకొనియున్న చాతకపోతంబుల సంఘోషారావములును, గమలాగారసంఘముల స్వచ్ఛందసంచారములసల్పు పరమహంసలమగు మేమువిషధరుండగు వీనింజూడనోపమని ములంగిపోవుచున్న వనమేఘోదయమునకు వెఱచి యమునయందలి శతవ్రతంబుల నృత్యంబుఁజాలించి యాకసమున కెగయురాయంచలసందడులును, వనతలంబునెల్లెడలఁ బ్రతిధ్వనులుపుట్టబొబ్బలిడు శార్దులాదికూరమృగభయంకరధ్వానములును, దమతమనెలపులఁజేరంజను నానావిధపతంగకుల కలకలంబులును, నేకమై యరణ్యమంతయు నల్లకల్లోలమగుచుండెను. ఎవరుగాని తమలోఁదాము కలహించుకొని యైకమత్యవిహీనులై మెలఁగుటచే నట్టివారలెంత బలవంతులైనను దుదకు మొదలంటనాశనమగుదురని లోకమునకంతయు నెఱుకపఱచుచున్న వియోయనఁ గ్రిక్కిరిసి యొండొంటిఁతోడఁ బెనవై చుకఁబోయిన వృక్షజాల

ములుతప్పఁ దక్కిన గొప్పగొప్పమహీరుహములు సహితము వాయు
పునకులోనై కూకుడు వ్రేళ్ళతోఁగూడఁ బెల్లగిలి నేలఁగూలుచుండెను.
పరులెందఁ తెన్నిగతుల నాటకపటచుచున్నను ఘనులు తాము
పూనిన కార్యముల విడనాడకనల్పుచునేయుండి, యవితీరినవెంటనే
యత్యుత్సాహమున నెరవేర్చిగెలుపుఁగొందురనురీతి, దుష్కేగరిపోవు
నట్లు గాలిపీచుచున్న సమయముదే చినుకులునునారంభమై గాలి
యడగినతోడనే వర్ష మెక్కువగాసాగెను. క్రమక్రమముగ వృద్ధియై
సంవతః-కాలఘనాఘనముల చందంబున వాఁగులువాఱఁగురియఁగడఁ
గెను. మేఘుఁడు ధారాప్రవాహ పూర్వకంబుగఁ గాళిందీకవ్య
కేకు మాక్తికముల సమర్పించుచున్నాఁడోయనఁ బలువిధములగు
మల్లెలు జాజులతోడఁగూడిన లతావితతులు వాఁగులవెంటఁ గొట్టు
కొని పోయియమునయందుఁ జేరుచుండెను. ఆర్యావర్తమునకిక ముం
దురాఁబోవు దుర్దశలందలంచి పంచమహాభూతంబులు జాలింబడికాలు
వలుగట్టవిలపించుచున్నవియోయన ధారలత్యంతములై జోరున వర్షము
కురియుచుండెను.

అట్లెగడియలకొలది నాకసముచిల్లిపడినట్లు, గడవలతోఁగ్రు
మ్మరించినగతి వానకురియుచుండ హాలారసపాన మత్తులై శరీరము లె
ఱుగక పడియున్న పైసిపాయిలును, బుడ్లవారలును నగము తడిసిన
విడపఁ గలిగిన చలివలనఁదెలివినొంది నలుదిక్కులఁబరికించు నప్పటికేదిశ
లగుపడనియంత దట్టముగ వర్షముకురియుచుండెను. అందున కాశ్చర్య
మగ్నులై బండ్లనొక మహావృక్షముక్రింద నాపియందఱును వానియ
డుగుభాగమునకుఁజేరిరి. అనంతరమించుక సేవున కావర్షసంరంభమడగి
జల్లుపడుచుండ బయటికేతెంచిచూచి తాముదారితప్పి వేరొకచోట
నుండుటఁదెలిసికొనిరి. అందులకొకసిపాయి కోపాద్దీపితుడై తనలాశీకట్టఁ

జేబూనిబండవారినందఱి జావదన్న మొదలుపెట్టెను. మఱికొందఱాసి పాయిని శాంతబఱచి యావలకుఁ గొంపోయి బండ్లుకట్టుడని యాజ్ఞా పింప నారలు “అయ్యో! నేడు వర్షముమిక్కుటముగ గురిసినందున నేల యంతయు నానియున్నది. కాన బండ్లు నడువఁజాలవు. మరల రేపునాలు గుగంటల కేదప్పు యిప్పుడుకట్టుటకు వలచుపడ” దనివిన్నవించుకొనిరి. అందులకు సిపాయిలును సమ్మతించి నాలుగుగంటలవేళ భోజనములు చేసికొనియే బయలుదేరిరి. కావున నారాత్రి యంతవర్షములోవేరొ కచోటికిఁబోవ నేటికని యావృక్షముక్రిందనే మఱునాటివరకునుండ నిశ్చయించుకొనిరి. చలి యమితముగ నుండుటచే బండవారలచేదడిసిన యొడుకట్టెలఁ దెప్పించి ప్రోవువేలించితామునెంటఁగొని తెచ్చినయా ముదముబోసిమంటఁజేసిరి. ఆముదపుఁ బ్రభావమున నాకట్ట లెగాదిగ మండుచుండనందఱును దానిచుట్టుఁజేరి చలికాచుకొనసాగిరి. కొందఱు వర్షముకురియుచుండ బండయడుగునఁ గూగుచున్న పుడు మీఁదఁబడిన మంటిజల్లులఁగఁడుగుకొన దుస్తులదీసి లంగోటీలబిగించుకొని నదికేగ బయలు వెడలిరి.



రెండవ ప్రకరణము.

కొంతవడికట లాసిపాయిలు నదిజేరి యందఱు నీదనేర్చియున్న వారగుటవలనఁ దమయిష్టమువచ్చినట్లు నీళ్ళతోఁజెల్లాటమాడుకొనసాగిరి. నాఁడుగృష్ణపక్ష పాడ్యమియగుటయునప్పటికి చంద్రనుండలము బాగుగప్రకాశింపుచు నెక్కివచ్చుచుండెను. వానసంపూర్ణముగ వెలిసి ధూళితోనిర్మలమైన వాయువులు వీచుచుండెను. నదీతీరమంతయు హోరుమను గప్పలరాదలతోనిండియుండెను. ఇవి కాకక్రిమికీటకములు కీచుమని శబ్దించుచుండెను. ఆకసమునందేభాగమునను నించుకైన మబ్బులేకప్రకాశమానమై వెన్నెలకాయుచుండ నాసిపాయిలునదియందొండొరులపై నీరములఁజిమ్ముకొనుచుఁ గొట్టుకొనివచ్చుచుంగలు మొదలగువాని మెఱుంగనై చుచు నింకను ననేకగతులవర్తించుచుండిరి. నీటఁబడినచ్చువానిఁ బట్టుకొనిబడుటఁ బారవేయుచున్నతరి మొకనిచేతికి వెంట్రుకలుదగులఁ జప్పుననుల్కిపడి మరలధైర్యముఁ దెచ్చుకొని పరికింప మనుష్యునితల స్పృష్టముగఁగన్పించెను. వాఁడును దాసఁబట్టుకొని యీడ్చుకొనివచ్చి తీరమునవైచియాసంగతిఁదక్కినవారల కెఱుకఁబఱుపనందఱు పరువెత్తుకొనివచ్చి యాశరీరముచుట్టుఁజేరి వీక్షింపసాగిరి. అత్తరినీక్రిందిసంభాషణ ప్రారంభమయ్యెను.

ఒక మహమ్మదీయుఁడు.—అరె ! ఎవఁడురా వీఁడు? కాఫరువలె నున్నాఁడు.

ఇంకొకఁడు.—ఎవండైన నేమి ? బ్రతికియున్నాడా?

మఱియొకఁడు.—ఏమో !

వేరొకఁడు.—నీకెక్కడ దొరకినాఁడు?

శరీరమును దెచ్చినవాఁడు.—అల్లదే ! యానైపునఁ గొట్టుకొనిపోవు

చుండ మొదటచూచి నుండబాచ్చెయని పట్టుకొనఁబోవ వెం

ట్రుకలు చేతికి దగిలినవి. తరువాత దిన్నగఁబరిశీలించమనిసి.

అసమయమున వేరొకఁడు శరీరమును సమీపించిపొట్టపైఁ గా
లుపెట్టిద్రొక్క లోపలనున్న సీళ్లన్నియు రంధ్రములద్వారా జిమ్మనగా
ట్టములనుండి వచ్చునట్లు బయటికేతెంచెను. అంతఁగొంద శ్రాకాయ
మును జలిగాచుకొనుచున్న నెగడినద్దకుఁగొంపోయి ప్రక్కనఁబరుండఁ
బెట్టి తమశరీరములఁబడిచికొనికొత్తనుస్తులఁ దాల్చియందఱును దా
నిఁజూచుచుఁ జుట్టుఁ గూరుచుండియుండిరి. కొంతవడికా శరీరముకదలె
ను. దానిఁగాంచి యొకఁడు “అరేవీనిదె.త ముండిప్రాణము? ముండవా
డింతనదిలోఁ బడికొట్టుకొనివచ్చియు బ్రతికినాడే,,

అత్తరి సీసమూహమునకుఁ గొంచెము దూరముననుండిన మఱి
యొకఁడు దగ్గఱకువచ్చి “ఏమి! ప్రాణమున్నదా? యనియడుగ
నున్నదనివచించిరి. అంతనాసిపాయి

“అట్లయినమరల నెత్తుఁడు. నీటఁబారవైచివత్తము.” “చీ!
దుర్మార్గుడా! ప్రాణినిఁగాపాడిన నెట్టిమోక్షసుఖములు కల్గునో
తెలియవా?” అనితక్కినవారు వచించిరి. అప్పుడువారందఱకు నాయ
కుఁడుగానున్న వానికిని నాతురకకును ఈ క్రిందిసంభాషణజరిగెను.
సిపా. — ఇప్పుడెట్టిసౌఖ్యముకలిగినను, నీవార్తసుల్తానుగారికి తెలిసిన

పిదప గలుగు సౌఖ్యము తరువాతనే!

నాయకు. — ఈసంగతి సుల్తానుగారికేల తెలియవలయు?

సిపా. — దొంగతనము దాగియుండునని తలఁచెదవా?

నాయ. — ఏడిచినావులే! నీనాపతికూడనామాట జవదాటఁడు. ఈ
వార్తసుల్తానుగారి కెఱుకఁబఱపవలదంటే తెలుపనే తెలు
పఁడు. ఇతఁ నీవంటివారలుండినసరి.

సిపా. — నాఁబోటివారల మాటనటుండనిమ్ము. సుల్తానుగారి యాజ్ఞల

బాలింతువా ? లేదా? కాఫర్ కంటఁబడినట్లు తెనఁ దత్తణము
వాని జంపివేయుమనికదా వారియుత్తరువు.

నాయ.—నీయధికప్రసంగముఁ జాలించియావలకుపో!

సిపా.—సరియే. సమయమువచ్చినపుడు మాత్రము నేనుసహాయ
మునకు వచ్చువాఁడనుగాను.

నాయ.—పోరా! నీలాటిదివానాలు సహాయ మొనరించిన నెంత!
యొనరింపకున్న నెంత!

అనవాఁడవలకు వెడలిపోయెను. కొంతసేపటికి నీటదొరకిన
వాఁడు కనులదెఱచిచుట్టుపట్లనున్న వారినవలోకించుచు బొట్టజూపించి
పైగఁజేయసదివారు గ్రహించి తమదగ్గరనున్న గోదమపిండినిఁ దె
చ్చి యానెగడిమీఁదనే జావగాఁగాచి వేడివేడి జావవానినోటఁ బోయ
మింగిసాగెను. అట్లు వాఁడువలదనునంతవఱకుఁ బోసిపిదప గిన్నె నావల
నిడి యొండొరులతో ముచ్చటించుకొనుచుఁ గూరుచుండియుండిరి.
జావకడ పులోబడిన కొంతసేపటికే క్రివచ్చి యామనుజుఁడు బాగుగఁ
గనులదెఱచి చెంతనున్న సిపాయిలఁగాంచి భయంపడసాగెను. అందు
లకు వారుభయపడవలదనివానితోఁజెప్పి నీవెవఁడవనియడిగిరి. అందు
పైవాఁడదివరకు దప్పించుకొని వచ్చినసిపాయిల వేషములును వీరి
వేషములును నొకటిగఁగాన్పించినందున వారు వీరొకటియేయనితలచి
తననిజవృత్తాంతము వెలిబఱచినచోఁ దనకక్కడనే మృతికలుగునని
యీ క్రిందిరీతిగఁ దనసంగతి వచింపసాగెను.

“అయ్యా! నేనుమధురానగరమున నొకగొఱ్ఱలకాపరిని. నది
యొండిపోయియుండు కాలమున దానిదాటి యావలిగట్టున ననుదిన
ము నామందను మేపుకొనుచుందును. ఈదినమునను నట్లేగొఱ్ఱలదో
లుకొనిపోయితిని. నాయంకాలమగు నప్పటికి మబ్బుపట్టి చినుకు

లారంభమయ్యెను. పెద్దవర్షము కాకమునుచే కొంపజేరుకొనుట మంచి దని మందను నదిలోగుండ నడిపించుకొనుచు నింటికేగుచుంటిని. అత్త రిబ్ర)వాహమునకు నిలువలేక రెండుమూడుగొట్టెపిల్లలు నీటబడి కొట్టుకొనిపోవుచుండ వానిదక్కించుకొన నేనును నీటదుమికి యీదు కొనిపోవుచుండ నదివరకారంభించిన చినుకులు మిక్కుటమై యాక స్మికముగఁ బెద్దవర్షముకురిసెను. చీకటులును గ్రమ్మెను. ఆచీకటి యందు గొట్టెలగడ్డైనలేక విసిరి తుదకు తీరమున కీదసాగితిని. ఎంత యీదినను గార్యములేకపోయెను. క్రమక్రమముగఁ బ్రవాహమధి కమైనన్న వెనుకకే నెట్టివేయుచుండెను. కొంతసేపటికి నాయవయవము లన్నియు బలహీనములైనందునఁ గదలింపఁజాలక మిన్నకుండవలసిన వాడనైతిని. అనంతరమేమైనదియు నాకుఁ దెలియకు. మరలఁ దెలివి గలిగి చూచునప్పటికి మీరగుపించితిరి. మీరలే నాస్థానదాతలని తలఁచెదను,,.

అనివచించి తన యాలుబిడ్డలఁ దలఁపునకుఁ దెచ్చికొని కపట దూఱము నభినయింపసాగెను. అదిచూచియొకసిపాయి “అరే!దివానా! ఇంచుకనేపుక్కింద మేముపైకిఁదీయకపోయియుండిననీపాటికిమృతినొంది యుందువే. అప్పుడీ భార్యాపుత్రులేమగుదురో!,, యనియడిగెను. అంతవాడు మరల “అయ్యా! బ్రతికియుండగనేకదా! యీచింతలన్ని యు,” ననిపల్కెను. అప్పుడింకొకఁడు ముందటికివచ్చి తక్కినవారి నొకఁడై “అరే! వీడుగొట్టెలకాపరికదా! వీని నెట్లులైన లోబఱచికొని యుంచుకొంటిమా మాంసము దొరకక చచ్చిపోవుచున్న మనకీదేశ మునఁ గావలసినంత పలలము పుష్కలముగ లభింపఁగలను,,. అన నందఱు నియ్యకొని గొట్టెలకాపరితో నిట్లుమాటలాడసాగిరి.

సిపా.—అదే! నీవుమావద్దనుండి రోజుకు మాకుఁగావలసినన్ని మేకలఁ దెచ్చియిచ్చెదవా?

కాపరి.—మీకుఁగొట్టెలతో నేమిపని? పాలకొరకేకదా?

సిపా.—పాలెవరికిఁగావలయును? వాని మాంసముకొఱకు దినమున కిరువదిముప్పది గొట్టెలనిచ్చితినా యొక్కొక్కదానికి నాలుగైదు వర హాలవంతున నిచ్చెదము.

సిపాయిలట్లు వచ్చించినవెంటనే జీవహింసయనినఁ గంటగించు కొనునట్టి యాయత్తమభ్రాహ్మణుఁడు చింతాకాంతుఁడై “హా! పవిత్ర వంతుఁడు నార్యవర్తమునకేత గతిపట్టినది. ఇదివరకు జరుగుచున్న వామమార్గులయల్లరులకే పడలేకయుండ నిప్పుడీమఘటగూడ ప్రాప్తి చినారు. హా! నోరులేని మృగములఖండించి వాని పలలమునావీరలు దినఁగోరుట! ఇంతకన్నఁదమఁగొందఱి నధించియేల భక్షించరాదు? ఇప్పుడు వీరివాక్యములకు నమ్మతీంపకున్న నన్నిక్కడనే కడఁజేర్తురు. దైవమా! ఈకఠినాత్ముల హృదయముల వజ్రములతో నిర్మించితివా ఏమి? లేకున్న వీరలకిట్టి దుర్వాంశయేలపాడమును? పూజనీయంబ గునో యార్యవర్తమతల్లి! నీకైననువీరలపైఁ గిన్నజనింపదా? సాధు పులఁగు బశువులు సీయెడఁగావించిన యపకారమింతైనఁ గలదా? ఒక్క పర్యాయముగ నీదుష్టులందఱిని నేలమింగివేయవు?” అనియింతసేపు విశేషించియప్పటి కట్లేయనిసిపాయిలతో నొప్పుకొనెను. అంతరాత్రి విస్తారము పొద్దుపోవుటచలన శయనింపదలచి నారలువృక్షముక్రింద మైనపుగుడ్డలఁబఱపించి వానిపైఁబ్రక్కలవేయించి కాపరినినడుమఁబరుం డఁబెట్టుకొని తాముచుట్టుఁబరుండి నిదురపోయిరి.

మూఁడవ ప్రకరణము.



శుభురా నగరమునకుఁ దూరువుదిక్కున నాలుగైదుమైళ్లదూరములో నొక చిన్న పర్వతముకలదు. దానినెత్తిమతివిశాలమై చదరముగ నుండుటవలన భక్తులుకొందఱు పెద్దదేవాలయ మొకదానినిగట్టించి యందుశివలింగమును స్థాపించియుండిరి. ఈగుడిచుట్టు సుమారు పదియడుగులయెత్తుగలిగి యొకమైలుచుట్టుకొలతగల ప్రాకారపుగోడయొకటియుండెను. సింహద్వారముపైఁ జెద్దగాలిగోపురముగలదు. కొండయడుగుననుండి పైవరకును సోపానములు గట్టఁబడి వానికిరుప్రక్కల దేవతాదర్శనార్థమెక్కు భక్తులకెండ తగులకుండనట్లు పలువిధముల గుఁజెట్లుపెంచఁబడియుండెను. ఈవృక్షములపై నెల్లప్పుడు గుంపులు గుంపులుగ కోతులునసింపుచు వచ్చిపోవువారిచేతులయందలి వస్తువులదామె నైవేద్యముఁ గొనుచుండును. మెట్లకు మొదట విఘ్నేశ్వరదేవాలయముకలదు. ఈక్రిందనున్న గుడికిని పైయాలయమునకును నడుమఁ గాళికాశక్తిగుడియొకటియుండెను. ప్రాకారముయొక్క లోపలిభాగమున నరుసగా విఘ్నేశ్వర, కాలభైరవ, వీరభద్ర, కామాక్షిమందిరములునుగలవు. ఇవిగాకగోడలకంటనిర్మింపఁబడిన చిన్న చిన్నగదులనేకములు బారులుదీరియుండెను. ఈశనాలయమంతయు ననగా గర్భగుడియంతయు నల్లనిరాళ్లచే నిర్మింపఁబడియున్నది. గర్భగుడియెదుట విశాలమగునొక గొప్పమంటపముగలదు. ఈ పెద్దమంటపమున కిరుపార్శ్వములఁజిన్నచిన్న మంటపములు రెండుకట్టఁబడియున్నవి. ఇందొకటి కళ్యాణమంటపము. పెద్దమంటపములో విగ్రహమున కెదురుగా సాధారణపుమానవుఁడు పరుండగలిగినంత విశాలమగుబొడ్డుగల పెద్దనందియొకటియుండెను. ఇచటఁబ్రతిసంవత్సరము శివరాత్రినాఁడు గొప్ప

యుత్సవము జరుగుచుండును. ఆదినమున యాత్రాపరులు వేసవేలుగఁ
 జనుదెంచి స్వామిసేవఁ జేసికొని కానుక లర్పించిపోవుచుండును. క్రింద
 నున్న వినాయకుని గుడిప్రక్కఁ దిప్పకంటుకొని కోనేరొకటియుండెను.
 ఈకోనేరతి యగాధమగులోతుగల్గదై పైచుండి నీటిమట్టమునరకును
 మెట్లనొప్పియున్నది. ఇందలిసీటికిఁగ్రమమగువాడుక లేని కారణమునను,
 దగినంత సూర్యరశ్మితగులని హేతువునను బచ్చపడి యొకవిధమగు
 దుర్గంధమును వెలువరించుచుండును. అచ్చట ననారతముసేవఁజేయు
 చుండు భక్తులగు సర్పకులుకొందఱు ఆలింగ మగ స్త్యమహాముని స్థాపిం
 చినదనియు, నాపుష్కరిణి దేవనిర్మితమనియు, నందులోని నీరువక్క
 వేరొండభిషేకార్థము శివుఁడొగీకరింపఁ దనయువచింపుచు నుత్సవ
 మునకు వచ్చినయాత్రాపరులనందఱి నాపాడునిటయందే ముంచుచుం
 దురు. మరియు నాపుష్కరిణియందు మునిఁగిపోయిన గాశీవిశ్వేశ్వ
 రుని గుడియందుఁ దేలుదురని ప్రతీతియొకటిగలదుగాని యటులొనర్చి
 నవాఁడుమాత్రమొకఁడును గానరాఁడు. కన్యాకుబ్జమునుండి డిల్లికిఁ
 బోవు రాదా రీకొండప్రక్కగాఁ బోవును. శివరాత్రినాఁడు
 మాత్రమేగాక యితరసమయ ములందును నాబాటనుఁబోవఁ
 దటస్థించిన భక్తులెల్లరుగుడికేగి స్వామిదర్శనముఁజేసికొని పోవుచుం
 దురు. ఇంతప్రఖ్యాతివడసి మహాన్నతస్థితియందుండిన యీశ్వరము
 మనచరిత్ర ప్రారంభమగునాటకి సంపూర్ణముగ శిథిలమైయుండెను.
 పదునొకండవ శతాబ్దారంభమున గజసిమహమ్మదు మధురా పట్టణము
 పై దండెత్తివచ్చి నప్పుడొకొండనెక్కి విగ్రహములనన్నింటిని ధ్వంసము
 చేసి మితిలేనిద్రవ్యమును గొనిపోయెను. నాటినుండియు నచటిమహా
 త్వము చెడినందునఁ దైర్థికు లచటికేగుటమానివేసిరి, కానితమదొరప్రియ
 జనకుండని జాలిబూని మూషికవ్రజము మాత్రము శివలింగముమంచి

స్థితియందుండునపుడు భక్తుల నేకులువచ్చి యుపచారములు సలుపుచుం
దురు గదాయని కొంచెమశ్రద్ధజేయుచు వచ్చినను భక్తుఁడొక్కఁడై
నరాని యిట్టిదీనస్థితియందుఁ దాముమాత్రము వదలక దమ జాతివార
లనింక నున నేకులఁగూర్చుకొని యభిషేకార్హుపాద్య నై వేద్యాదిక్రియ
లఁగ్రమముగ నొనర్చుచునేయుండెను. మఱియుఁగుడ్లగూబలు మొదలగు
బఱ్ఱులును దమశక్త్యానుసారముగ నుడుతబ త్రిజేయుచుండెను. గాలి
గోపురము సగముకూలి దివాంధములకును గొండచిలువలకును నావా
సమై వానియారావములతో నిండియుండెను. ప్రాకారపు గోడలన్ని
యు నెక్కడినెక్కడకూలి నేలతోఁబడరమగుచుండెను. గుడివెలుపటి
భాగమున ననగాభాకారపులోపలిభాగమున నున్నగుళ్ళన్నియుఁ బసు
లకాపరులజంతువులు వై చిన పెంటలతో రోతగలుగఁజేయుచుండెను.
కొండంతయు నిట్లుపాడుపడియున్నను మధ్యనున్న కాళికాలయముమా
త్రము శక్తిపూజాధురంధరులగు వామమార్గమతస్థులవలన జాగరూక
తతోడఁ గాపాడఁబడుచుండెను. గజనీచేమొండిగఁజేయఁబడిన దేవీవిగ్ర
హమునకు వెండికన్నులు మొదలగునవి యలంకరించి శీఘ్రములైన
గోడలభాగుపఱచికొని ద్వార మొకదాని నేర్పఱచికొని యందుఁ దమ
పూజలయధావిధిగఁ జేసికొనుచుండిరి. మఱియుఁగొండపైనున్న సగ
ముపడిపోయిన గదులకుఁ బాపిండులగు బైరాగులు కొందఱప్పుడప్పు
డు దర్శనమిచ్చుచుందురు. కొండదరికేగిన గంజాయియొక్కయు గబ్బి
లపుఁబెంటలయొక్కయు మురికికంపు తక్క వేరొండుశుభ్రమగువాయువు
లేనికారణమున సజ్జనులగువారలచటికేగుట మానివేసిరి. అట్టియాపా
డుపడిన మెట్లమీఁదుగ నొకనాఁటిసాయంకాల మాఱుఘంటలవేళ బా
టసారియొకండు కొండపై కేగియచటి స్థలమంతయుఁ గూరుచుండుట
కుఁ గూడఁదగనిదిగనున్నందున మరల గ్రొందికిదిగివచ్చుచు గొలైము

తగిలింపఁబడియున్న కాళికాలయముఁగాంచి తలుపుదెఱచికొని లోని కేగిపైనఁ దాను జూచినదానికంటె నక్కడబాగుగనున్నందున నారా త్రినచటనే గడుపనిశ్చయించుకొని గుడియవలలివై పునకుఁబోయి యక్కడివసారాలోఁ బైగుడ్డఁబఱచికొని పరుండినిదురపోయెను. నాటి దిన మమవసయగుడుఁ గొంతసేపునకు దిక్కులు దెలియరాక మిట్ట పల్లములేకములగునట్లు గాఢాంధకారము గ్రమ్ముకొనెను. అర్ధరాత్రమగునప్పటికినాకటికి చీకటియందుఁ గొందఱు స్త్రీపురుషులు చేతులయందుఁ గాగడాల వెలిగించుకొనివచ్చి కొండనెక్కికాళికాలయముఁ బ్రవేశింపఁదొడఁగిరి. కొందఱు మద్యభాండముల మోసికొనివచ్చుచుండిరి. మఱికొందఱు బలిసినగొఱ్ఱల వెంటఁగొనివచ్చుచుండిరి. వీరిందఱు గుడిలోఁబ్రవేశించుతఱిఁ గలిగినరొదలకు వెనుకవై పుననున్న బాటసారి మేల్కొనిలేచి యవలలిగుండఁ బారిపోవఁబ్రయత్నించెఁగాని యాప్రక్కద్వారములేక గోడలెత్తుగనుండెను. అంతనే మైనఁగానిమ్మని గుండెరాయిఁజేసికొని మరల నెప్పటిచోటికివచ్చి నఖశిఖివర్మంతము మునుఁగిడుకొని కదలక పరుండియుండెను. సుతస్థులును గుడికిఁ బ్రదక్షిణ మొనర్పసాగిరి. కాగడాలఁ బట్టుకొనికొందఱుముందు వెన్నలనడచిరా నోట వచింపరాని బూతుపాటలఁబాడుచుఁ బ్రదక్షిణము సేయఁదొడఁగిరి. అట్లువారిందఱు తాలయము వెనుక కేగి యట భీతిచేఁగఁపటనిద్రాభీరతుఁడైయున్న బాటసారిఁగాంచి యతనిచుట్టుఁజేరి నాల్గుతన్నులతోఁ లెపి కూరుచుండఁబెట్టి “నీవెవఁడ ” వనియడుగ నతఁడింతమంది నడుమనెంటిఁజిక్కితఁగదాయని యేమియుఁ దోచక మాట్లాడక యూరకుండెను. అప్పుడు వారిందఱలోఁ బెద్దయగుఁ బురోహితుఁడు ముందుకే తెంచి “నేడతిదుర్మార్గుఁడు. మనరహస్యంబులఁ బరీక్షింపనిచటికి వచ్చియున్నాఁడు. వీని నిపుడుకాళికి సమర్పింపవలయు” ననెను. అందు

మీద నలుగురు వానిని విడిచి కట్టి తమతోగూడఁ బ్రదక్షిణము చేయించి కొనివచ్చి దేవియెదుట నిలువఁబెట్టెను విధ్యుక్తక్రియలనొనరింప మొదలిడిరి. విగ్రహమున కెదుటఁ బదిమండలములు రచించి వానియందుఁ దాము వెంటఁ గొని తెచ్చిన మద్యభాండములనుంచి గొరియెలఁఖండింప నారంభించిరి ప్రిణిహింసయనినఁ గంపమందు నాపాంఘుఁడా దారుణ కృత్యములఁ జూడఁజాలక మూర్ఛనొంది పడిపోయెను. తోడనేకొందఁ తాతని మొగము పైఁజన్నీళ్లు పోసి మూర్ఛఁదేర్చుచుండిరి. తక్కినవారు దెచ్చిన జంతువుల నన్నింటిఁ దెగటార్చి వానిక శేబరముల భాండముల పక్కనుంచి యీక్రింది మంత్రముల నుచ్చరించుచుఁ బూజ సేయఁగఁడఁగిరి.

“బ్రహ్మ శాపం విమోచథా”

అనఁగా ఓమద్యమా! నీవు బ్రహ్మ మొదలగు వారి శాపముల నుండి కూడరహితమవై యున్నావు. మఱియు,

“మద్యం మాంసంచ మిహంచ ముద్రా మైధునమేవచ, ఏతే పంచమకారాః స్యుర్మోక్షదాహి యుగేయుగే.” కాళీతంత్ర గ్రంథము.

“ఏవృత్తే భైరవీచక్రే సర్వేవర్ణా ద్విజాతయః,
నివృత్తే భైరవీచక్రే సర్వేవర్ణాః పృథక్ పృథక్.”

కులార్ణవతంత్ర గ్రంథము.

“పీత్వా పీత్వా పునఃపీత్వా యావత్పతతి భూతతే,
పునరుద్ధాయ వైపీత్వా పునర్జన్మనవిద్యతే.

మహానిర్మాణతంత్ర గ్రంథము.

“మాతృయోనిం పరిత్యజ్య విహరేత్ సర్వయోనిషు,
వేదశాస్త్రపురాణాని సామాన్యగణికా ఇవా.”

జ్ఞానసంకలిసీతంత్ర గ్రంథము.

“స మాంసభక్షణే దోషానమద్యేనచ మైధునై,

ప్రవృత్తిరేషా భూతానాం నివృత్తిస్తు మహాఫలః,,

మను, అధ్యాయ 6

“సాత్రామణ్యాం సురాంపిబేత్ ప్రోక్షితం,
భక్షయేన్నాంసం వైదికీహింసాహింసానభవతి,,

మను, అధ్యాయ 5

“ఏకైవ శాంభవీముద్రా గుప్తాకులవధూరివ,,
“పాశబద్ధోభవేజ్జీవః పాశముక్తస్సదాశీవః,,

జ్ఞాననంకలినీతంత్ర గ్రంథము.

జాగ్రామణులును, స్వార్థపరాయణులును, సత్యవిద్యావిహీనులునునగు దుష్టులు రచించిన తంత్రగ్రంథములలోని యిట్టిమంత్ర నామకతుచ్చ శ్లోకములఁబఠించుచు శాంభవీ, భైరవీ, కాళీ, చాముండా! యనునామంబు లుచ్చరించుచుఁ బూజనేయుచుండిరి. అంతవరకును మూర్ఖుఁడేరి, యాకూరకర్మలఁజూచుచున్న పాంథుఁడు తనమనమున నిట్లు తలపోయఁగడఁగెను.

“అయ్యో! ఇల్లువెడలినదాది నాకన్నియుఁ గష్టములేప్రాప్తించుచున్నవిగదా! నేటితోసక్కడ నాచావునిశ్చయము. నాగతియెట్లయినఁగానిమ్ము. నాకొఱకై దినములు లెక్కపెట్టుకొనుచు నిరీక్షించుచుండు నాకన్యకగతియేమికాగలదు? ఆహా! ఈమర్కట్యుల హృదయములందావంతైనఁ గరుణయనునది లేదుకాబోలు? వీరలనెట్టి పాపకర్మలనెఁదగును. ఇట్టిస్వార్థపరులగు కుమార్తగాములు ప్రబలియుండ నిక నార్యావర్తము బాగుపడుటెట్లు? కట్టా! దుర్మార్గులారా! మీకీవిధియంతయు నెవరుబోధించిరి? పాపండులారా! మద్యమాంసములనా

పైశ్లోకములు స్వామి దయానంద పరస్వతివిరచితమగు సత్యార్థప్రకాశమునంది కైకొనఁబడినవి.

మీరు పూజించునది? హా! నేనేమి నేయుదు! ఓ రాజపుత్రీ! నీకోరిక నెరవేర్చజాలనైతినని నన్ను నిందించెదవునుమో? విధివశంబున జెట్టిదములగు చిక్కులంబడితిగాని నాయజాగరూకతవలనగాగు. పరమేశ్వరా! నీకించుకైన సజ్జనులగు వారిపైదయగలుగదా?, అని కడువిలపించితన కట్టెనుటజరుగుచున్న యసహ్యపురబనులగాంచి కనులుబైరపులు గ్రమ్మ నురలగ్గిందబడిపోయెను. అంతనానికి మరలఁ గొందఱుపచారములు సలుపసాగిరి. ఇంతవరకు జరిగినసంగతులన్నియుఁజూచుచు నామమాధ్యులంగలసి మూలఁగూరుచుండియున్న పురుషుఁడొకఁడు తనకార్యము నెరవేర్చికొనమంచినచుయును దొరకేగదాయని యున్నట్లు లుండియుఁగులాడసాగెను. చెంతనున్న కొందఱేమట్లాగెదవనియడుగ మారువల్కుఁ మఱింతతలఁగిరిప్పుడు నాపాదమస్తకముగడగడవడకింపుచుఁ బండ్లుపటపటఁగొఱుకుచుఁ గన్ను లెఱ్ఱజేసిచూడ మొదలుపెట్టెను. దానిఁగాంచి యందఱునానిచుట్టఁజేరి దేహముస్పృశించి యేమనియడుగ వారిఁజావమోదుచు “అరే! దుర్మాధ్యులారా! మీరునన్నెఱ్ఱుగదా,,? యనిగడ్డించిపల్కెను. అంతనెల్లరుఁగాళికాదేవి పూనినదని నిశ్చయించి సాంబ్రాణి గుగ్గిలపు ధూపములువేయుచు వానిపాదములపైఁబడి మొక్కి “అమ్మా! దేవి! శాంతింపుము. నూవల్లయేమపరాధమువచ్చినదోచెప్పు” మనిబద్ధాంజలులై ప్రార్థింపనాధూర్తుండు “ఛీ! మూర్ఖులారా! మీకావంతైనజ్ఞానములేదు. నీచజాతినంభవుడగు మానవునొకని నాకుబలినొసంగదలచియున్నారు. మిచ్చూదటిభక్తిఁచెడఁచూడు” డని భయంకరముగ హుంకరించుచుఁబలికిన ‘అమ్మా! భగవతీ! శాంతింపుము. ఎఱుక లేనితనమున నిట్టికార్యము నేయఁజూచుకొంటిమి. క్షమించినీయభిష్టమేమో తెలిపిన నెరవేర్చెద” మనిరి. అంతనాపురుషుండు “బుద్ధిహీనులారా! నాకు సకలకళావతియు, సౌందర్యవతి

యువగురాకొమారికందెచ్చి సమర్పించితిరా సరి. లేకున్న మిమ్మందఱనా శనముగావించెద" ననిపల్కెను. దానికెల్లగుసమ్మతించి "తల్లీ! నీయిష్టానుసారమటులే సమర్పించెద" మనియొప్పుకొని సాష్టాంగనమస్కారము లాచరించిరి. కొంతసేపైన తరువాత నాశినమెత్తినవానికిఁ గుత్తుకబంటి గఁగల్లుఁబోసియొకచోఁబరుగడఁబెట్టి తామునుద్రావసాగిరి. కొందఱు గాటసారి కడకేతెంచి కట్లువిప్పి "నేఁడు నీవుమాదేవీప్రసాదమువలన బ్రతికిపోతివి పూ,, మృనిబయటికిఁగెంట నతఁడును బులితోటఁజిక్కిచావక బయటఁబడిన మేకవలె లోలోన సంతసించుచు బురిగారింబోయెను. ఇటగుడియందలిదుష్టులెల్లరుఁ దెల్లవాగుసప్పటికి తమగార్యములనన్నింటి నెరవేర్చుకొని దేవీవాంఛితమునకు నేరాజకన్యక తగ్గియుండునాయని యాలోచించుకొనుచు దమదారింబోయిరి.

“పురుషార్థప్రకాశము.”

మానవుని జన్మరాహిత్యమునకు మార్గము.

వలయువారు:—వి. వి. కే. లక్ష్మజీరావు,

బుక్ సెల్లర్ అండు పబ్లిషర్, గుంటూరు.

అని వ్రాయవలయును.

నాల్గవ ప్రకరణము.

అనేక సంవత్సరములకుఁ బూర్వ మార్యచక్రవర్తియగు యుధిష్ఠిరుని కాలమున నిర్మింపఁబడి యున్న ద్రప్రస్థమను ప్రసిద్ధ నామమునఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచి యేడనిమిదివందల సంవత్సరముల క్రిందటివరకు నా మార్యచక్రవర్తుల స్వాధీనమందేయుండి తదనంతరము మ్లేచ్ఛసైన్యముల పాలఁబడిన డిల్లీనగరముఁగూర్చి మీరందఱు వినియేయుదురు. మహానీతములగు సౌధప్రాకారసంచయముల చేతను, నతివిశాలమనోహరములగు నుచ్యానవనవాటికల చేతను, వినుతి కెక్కి క్రీస్తుశకము పదునెనిమిదవ శతాబ్దాంతమువఱకుఁ జక్రవర్తుల కే వానభూమియగు దువచ్చిన డిల్లీనిఁగూర్చి వేరుగ వచింపనేల? ఈనగరముయొక్క దక్షిణదిశ నుండి మధురాపురమునకొక గొప్పరాదారి బాటనిర్మింపఁబడియున్నది. ఈదారిపట్టణము వెలుపట మూడుమైళ్ల దూరమున డిల్లీనిఁజుట్టుకొని వచ్చు యమునతోఁగలసికొంతదూరమువరకు నదీతీరమున నేపోవుచుండును. ఈశ్రోవ ప్రయాణీకులు పథశ్రమంబూర్చుకొనుటకై పెంచఁబడిన వృక్షములచేఁగాక, పురము వెలుపట అడవిలో వేయఁబడియుండుటవలన, నానావృక్షలతాగుల్మములచే బరీవృతమైయుండెను. అట్టియాచిన్న యడవిమార్గముగుండనొకనాటి ఖిట్టమధ్యాహ్న కాలమందు మనుజుఁడొకఁడు కాషాయపురంగుగల పోతుగుపాటి యంగరఖానుధరించి, యట్టివర్ణ మేగలవాగ నొకదానిఁ దలకుఁజుట్టుకొని కమండలువు మొదలగు వస్తువులు గలిగినయడవి మొకటి భుజముపైవేలాడుచుండఁ జేతిలోనిదండమును ద్రిప్పుకొనుచు దీర్ఘాలోచన పరుండై వచ్చుచుండెను. ఇతనికి సుమారు నలువది వత్సరములుండును. ముప్పదియేండ్లువచ్చునప్పటికే ముసలితనమువహించి మూలగూరుచుండ నలవాటుగల దుర్బలులగు కొందఱిఁబలెఁగాక యామనుజుఁడు మంచి

విక్రమబలివిగలిగియుండెను. అతని మొగముఁజూడ ననేకకష్టముల ననుభవించి వానినుండి తప్పించుకొనివచ్చినట్లును, నొకకార్యభారము నుదలధరించి యహహారాత్రములు దత్సాధనమాసిమిత్తము పాటుబడుచున్నటులును దోషకమాసదు. మిటమిటలాడుచును వేసవికాలమందు దీర్ఘప్రయాణము సేయుచువచ్చిన యాపాంఘము చల్లనీడలచే బ్రాణము లేచిచచ్చునట్లులున్న యా యడవిమార్గమున నొక పెద్దవృక్షపునీడఁ గొంతతడవువిశ్రమింపదలంచి చేతయందలిదాడమును, భుజము మీదిసంచించి గ్రింది నొక చోటఁబెట్టి యున్నమని నిట్టార్పులవిడుచుచు దొడిగిగొనిన చొక్కాయంతయుఁదడిసి వీపునకలుచుకొని పోవఁబట్టిన చెమటచిదరివలన దానిదీసి యెదుటనున్న చిన్నచెట్ల కొమ్మలకుఁదగిలించి చెమటనాల్చుకొనుచు బచారుసేయుచుండెను. అట్టినమయమున నక్కడకుఁబిలుపుమేర దూరములోనున్న యొకచిన్నగుట్టయడుగుభాగమున మనుష్యులు మాటలాడుచున్నట్లు వినరా నింతవఱకు నానిర్జనప్రదేశమందుఁదానుతప్ప యితరులెవ్వరులేరని తలచుచుండిన యాబాట సారిమనుష్యుల యలికిడివిన్నతోడనే శీఘ్రముగఁ దనవేషమును ధరించుకొని మెల్లననాదిప్పనుజుట్టిపోవ మొదలిడెను. నలుదిక్కుల నతీత్ర దమెతిలకించుచునడిచి యనతలి కేగిచూడ నటనొక మానవుఁడైనను గన్పింపక పోయెను. అందులకాశ్చర్యమందుచు గుట్టపైకిబోయి నాల్గుమూలలఁబరికించియుఁ గార్యముఁగానక మరలనాశబ్రమేతఁచిన స్థలమునకు వచ్చి ప్రళిపాదయందునుఁ బరిశీలింపగాఁ దట్టముగఁదీగెలచే నల్లుకొని యున్నయొక లతాగృహమునఁ దలుపొకటి క్రిందఁబరుండఁబెట్టియుండుటఁగాంచి దానిఁబరీక్షింప లోనికేగి తలుపుఁబైకెత్త నెక్కిదిగుట కనుకూలముగానుండునట్లు త్రవ్వఁబడిన మెట్లఁగూడుకొనియున్న గుహకాని పించెను. దానిఁజూచినతోడనే విస్మయముకలిగి మెట్లదిగిగొంచెము

దూరముపోవ గుహవిశాలమైకనుపడెను. అత్తరిమనస్సున కించుకభయముదోప మరలి గుహద్వారముకడకువచ్చి యిట్లాలోచింపఁ గడఁగెను “అహా! ఇదియేమిచిత్రము? మానవులుతఱచుగ సంచరింపని యారహస్యపుఞ్జోటనిట్టిసారంగముండుట కేమి కారణము? అడవిజంతువుల యావాసమనుకొందునా! అటులెన్నటికిఁగాఁజాలను. రహస్యాలోచనము లొనరించుకొనవచ్చి పోవువారి కేవిధమైనయాటంకములుఁ గలుగకుండునట్లుచమత్కారముగనిర్మింపఁబడియున్నది. విచారింపనిది రాజశాసనంబులకు వెఱచి తమదూష్కార్యముల బహిరంగముగ నలుపుకొనవలనులేక రహస్యముగఁగావించుకొనుటకై కట్టుకొన్న తుచ్చులగు వామూర్గులకృత్యమైనఁగావలయును. కానియెడల చక్రవర్తిని రాజ్యభ్రష్టునిజేయఁ గుటలఁబన్నుచున్న యేయధికారుని కృత్రిమమైనఁగావలయును. ఎటులైన దీనినిజముఁగనుగొనక తప్పదు. ఛీ! బయలుదేరినవాడ నట్లేపోవక వెనుకకేల మురితి? చేతనొక చిన్నకత్తియైన లేనిసమయమునఁదప్ప గృహమువెడలినదాది నిట్టిపిరికితన మెప్పుడుఁబూననైతిగదా. కానిమ్ము. మరలఁబ్రవేశించి దీని నికమరసివచ్చెదను.,, అని దృఢనిశ్చయఁడైపరుల కగపడకుండ లోనబెట్టుకొనియున్న ఖడ్గమునుజేతధరించి పరమేశ్వరునిపై భారమువైచిదానిగుండ నడచిపోవ నారంభించెను.



అయిదవ ప్రకరణము.



అట్లా బాటసారి గుహఁ బ్రవేశించి యెంతదూరమునడచినదియు నెఱుంగఁజాలముగాని గడియయగునప్పటి కివతలిమెట్లుకాలుఁదగిలెను. వానిమీఁదగ నెక్కివచ్చి యొకయద్యానవన మధ్యమునఁదేలెను. అటనేమీఁజేయుటకును దోపకనలుదిక్కులు పారఁజూచుచు నిలువఁబడియుండఁ జెల్లసందులనుండి దివ్యభవనమొండు దృగ్గోచరమయ్యెను. కనుపడిన గూసాధచుదగ్గరకుఁ బోవఁదలఁచి చెట్లమాటునఁడా గుకొనుచు నిశ్శబ్దముగఁ గొంతదూరమే వాక్యములు పినవచ్చెను. మాటలనవ్వడిఁబట్టి మఱింతదగ్గరఁజేగ నటనొక మాదిరప్రాంగణమున దీర్ఘకాయుఁడును, నెఱ్ఱమామిడిపండుఁబోలిన మొగముగలవాఁడును నగుమనుజుఁడొకండు సందేశముంగొనివచ్చిన నలుగురుభటులతో సభాపించుచుండెను. అమనుజుఁడు సోఫాపైగూరుచుండియుండెను. భటులుప్రక్క నొదిగినిలిచియుండిరి. సోఫామీదియతఁడు కొంచెమించుమించుగ నేబదివర్షములునూచించుచుండెను. జల్తారుమయమైనపాగను ధరించిబంగారు చెమ్మిపనిచేసిన పెర్ వాణీనిబాల్చి రేష్మీనాయిజామాదొడిగి పాదములకు మేజోళ్లఁబూనియుండెను. మఱియు దూరముగనున్న హుక్కాగొట్టముద్వారా మాటిమాటికిఁ బొగఁబీల్చిముక్కులవెంట నోటివెంట వదలుచుఁ దనకట్టెడుటనున్న నలువురు మనుష్యులపైఁ గోపదృష్టివఱపి గద్దించి పలుకుచుండెను. భటులునల్గురు నల్లనిలాగులఁ దొడుగుకొని యెఱ్ఱబనారన్చొక్కాలఁదాల్చి పనువురంగుపాగలనైత్తిధరించి నడుమున కాకుపచ్చరంగుగల కాశలఁజుట్టుకొని నయభక్తుల నాపెద్దమనుష్యునితోఁ దమసమాచారములవిన్నవించుచుండిరి. సోఫాపైఁగూరుచున్న మనుజుఁడు వీరల ధిక్కరించి మూట

లాడుచుండుటఁబట్టి యంతఃప్రభువని యాబాటసారి గ్రహించిపొంచి యుండి వారిమాటల నాల్పసాగెను అప్పుడాదొర భటులపైఁ గోప దృష్టిఁబఱపుచు “ఛీ! కుర్మాగులారా! మిమ్మునింటింత కండలుగఁ గోసి కాకులకు వైచినను బాపములేదు! మీకింతస్వతంత్రమా? బుద్ధి హీనులారా! మీకున్న యాగోచన సుల్తానుగారికి లేకుండెను గాఁ బోలు. పరుడగుపడిన తత్తణమేచాపక యొత్తశ్రద్ధతోఁగాపాడుచున్నను నెట్లోగికురించి తప్పించుకొనిపోయి మనరహస్యముల వెల్లడిసేయునని యేకదాగోరీగారగుపడిన వానినగుపడినప్పుడే చంపవలసినదిగ నాజ్ఞాపించినారు” అనిపల్కెను. అందులకానల్గురు చేతులతోడించుకొని మొగములపైదీనత్వము గోపమహాప్రభో! రక్షింపుడు. చేతఁజిక్కినవాఁడెందుఁబోవునను ధైర్యమునను వానివలన మనకేమైనసహాయము దొరకఁగలదనియు నుపేక్షచేసినారము” అనివిన్నవింప నుగ్రుండై యాదొర “ఛీ! మూఢులారా! నేఁగావించుచున్న పన్నుగడలకన్నిటికి విఘ్నములు సేసితిరి. వాడు చావక బ్రదికియేయుండెనా మన కీయార్యావర్తమున నిలుచుట కావంతయు నవకాశముండదు. నేనెన్నిటక్కులఁబన్ని పృథ్వీరాజునొద్ద నేమిసేయుచున్నదియు మీకేమెఱుక ? ఆహా! ఎంతవనిఁ గావించితిరిరాదు క్కూర్మలారా!” అని దీర్ఘనిశ్వాసమువదలి మిక్కుటము గఁగలిగినరోషమువలన నెడలెఱుంగక చేతనున్న హుక్కాగొట్టము నావలఁబారవైచి సోఘాకుఁజేరగిలఁబడి కూరుచుండియుండెను. అత్తరి లోపలినుండి పరిచారకుఁడొకఁడతెంచి “సర్కార్! ఇదే మీయాజ్ఞప్రకారము భట్టుగారిఁగొనివచ్చి నాడ”ని పొగుగుపాటిబక్కవలచని సల్లని మనుజునిదెచ్చిచూపించెను. వెంటనే యజమానిలేచి యావచ్చినమనుజునకు సలామొసరించి “రండి, భట్టుగారు! వచ్చి కూరుచుండు”డని యాననముఁ జూపింప నతఁడు దానిపైనాసీరుడయ్యెను. అప్పుడువారిరువు రీవిధమున మాటలాడిసాగిరి.

భట్టు.—ఈదినమున నీర లేమైనఁ గ్రొత్తవార్తలుదెచ్చినారా ?

యజ.—త్వరలో మాకందఱకు నిక్కడినుండి యుద్వాసనగునట్టి యుపాయము గనిపెట్టుకొని వచ్చినాగు.

భట్టు.—ఏమి! అట్లనెడలేల?

యజ.—అయినదికానిండు. తరువాతవచించెదను. ఇప్పుడీజాబునఁగల వృత్తాంతములేమో చూచిచెప్పుడు. అని లేఖ నొకదానినంది య్యఁగైకొనిభట్టుగారిట్లు చనువఁదొడఁగిరి.

“మనోహరా ! తరణిసందర్శనంబులేనిచోఁ బద్మిని ప్రాణముల భరింపనోపను, దీప్తికై యనేకములగు నితరమదగజములు కాచుకొని యున్నవి. లోక బాంధవసమాచుండవగు నీవీపద్మినింగరుణించి పరనాగ ములవాతఁబడకుండ దక్కించుకొనవలయునని వేడుకొనుచున్నదానను.

“సంయుక్త”

జాబునందలి సంగతులవిని పొందియున్న బాటసారి విస్మితుడై తాను పోయినదచుకొనినవస్తువు తనకెంతమాత్రము సంబంధములేని పరులవద్ద నగుపడినచో మూనవుం డెట్టి సితియందుండునో యట్టియనస్థబూనియుండెను అంత మరల భట్టుగారు యజమానుఁ డును ఇట్లు మాడలాడసాగిరి.

యజ.—భట్టుగారూ! దానియందుఁగల సంగతులేమి?

భట్టు.—మఱేమియులేదు. కన్యాకుబ్జనగర మేలుచున్న జయచంద్రునకు సంయుక్తయను నొక కూతురుగలదు. ఆమె మన చక్రవర్తిని వలచియున్నది. ఈయుత్తర మామె లిఖించినదే!

యజ.—ఏమని? ఎవరి పేరి?

భట్టు.—చక్రవర్తికే. తన్నెటులైనఁ బెండ్లియాడుమనియు లేకున్నఁ బ్రాణములఁ ద్యజించెదననియు వ్రాసియున్నది.

యజ.—ప్రాణముల నదలుచుంటి మోహము గలిగియున్నదా ఆక
న్నియ?

భట్టు.—సందేహమేమి?

యజ.—మరి చక్రవర్తి కామెపై నింతప్రేమమున్నదా?

భట్టు.—అహా! ఇంతకన్న నెక్కువే!

యజ.—చిక్కమువచింపుము.

భట్టు.—నిశ్చయమే చెప్పుచున్నాను చక్రవర్తి కామెపై నింతకన్న
నెక్కువ మక్కువగలదు.

యజ.—అటులైనా జక్రవర్తి యింతకాల ముపేక్ష చేసియుండుటేమి
కారణము?

భట్టు.—జయచంద్రునకుఁ దనకుఁ గల వైరమువలన చక్రవర్తి కొం
చెము వెనుదీయుచున్నాఁడు. కాని యెప్పుడో యొక సారి పెండ్లి
యాడకమానఁడు.

యజ.—అయిన మనమిప్పుడు చక్రవర్తిని సులభముగనే తుదముట్టింప
వచ్చునే?

భట్టు.—ఎట్లు?

యజ.—ఏకరణినైన మన మాసంయుక్తుఁడ జంపించవలయును.
అందువలనఁ జక్రవర్తికి నశించును. విదవ మనము రాజ్యచూ
క్రమించుకొనవచ్చును. సంయుక్తుఁడ జంపించితిమన్న వార్త
యొక వేళ జయచంద్రునకుఁ దెలిసినను అతఁడు మనమైనట్టి
రాఁడు వచ్చినను నతనినొక్కని బారదోలు సామర్థ్యము
మావద్దగలదు. ఇన్ని నాశ్చర్యములుఁ బ్రసిద్ధిపడసిన డిల్లీ
కనూజ్ రాజ్యములురెండు మైత్రితో నున్నందున మాకిచ
టఁగాలుపెట్టుటకు వీలుకలుగక పోయిందిగాని లేకున్న
నీదేశము నీపాటికే మావశముఁ గావించుకొని యుండక

పోదుమా. కానిండు ప్రస్తుతవిషయముగఁజూచి యేమాలోచించెదరు?

భట్టు—మహాప్రభో! ఏలినవారిదయ చల్లగనుండనలెగాక దాకిదివరకే యేర్పాటుఁ గావించియున్నాను.

యజ.—ఏమికావించియున్నారు.

భట్టు.—సంయుక్తను జంపు నేర్పాటులే.

యజ.—ఎట్లు.

భట్టు.—ఇక్కడికిఁ గొన్ని మైళ్లదూరముననున్న మధురానగరము చేరువ నొకగుట్టపైఁ బ్రసిద్ధికెక్కిన కాళికాలయముగలదు. అప్రాంతములనుండు వామమార్గులనువారు తఱచుచుగ నాడేవికి సరబలు లర్పించుచుందురు ఆమతస్థుల నెఱుఁగెనఁ బ్రోత్సాహపఱచి సంయుక్తం జంపునుపాయముఁ జేసిరమ్మని నానమ్మిన సేవకుని నొకని నిదిపఱకేపంపియున్నాను. వాడన్ని కార్యములు చక్కఁ బఱచియే యుండును.

ఈ పైమాటలు చెప్పుఁబడిన వెంటనే పొంచివినుచున్న పాంథున కారాటమును, రోషభయసంభ్రమంబులును ఒక్క పర్యాయ మేకలుగ వారి చెంతకేగ రెండడుగులు ముందుకువైచి సమయము కాదనుకొని యాగి తాను వచ్చినదారి నే బయలు వెడలి పోవ నుంకించి మరల నేమనుకొందురో యనునాసఁబోవుటమాని యాం దోళనమున నేమియుదోషక విలువఁబడియుండెను. అత్తరి భట్టుగారు వదించిన వాక్యములకు డిల్లీరాజ్యము తనకుఁ జేకూరినంత సంతోషమునొంది యజమానుండు “వహవా! ఎంతటిబుద్ధిశాలులండి మీరు? మీకెట్టి యుపకారముఁజేసినను మీయుణమును మాత్రము దీర్చుకొనఁజాలము” అనిస్తోత్రముసేయఁ దొడఁగెను. అంతభట్టుగారు పట్టరాని సంతోషమున “మీరు నన్నింతపొగడవలయునా? నాపై సంపూర్ణ

కటాక్షముంపుడు. ఇక నేను సెలవుబుచ్చుకొనెద" ననియతనికి సలా
ములుగొట్టి వెడలిపోయెను. అంత నాయజమానుడు భటులుగించి
“ఈదినమున నీసంశోషవార్తవినుటజేసి మిమ్మందఱు తుమించితిని.
ఇక ముదిట్టి యకార్యముల నల్పితిరా మిశ్రాణములఁ దీయించెద”
నని కఠినముగఁబలికి వారిలో నిరుప్రతికిఁ దనవద్దనుండ నాజ్ఞాపించి త
క్కిన వారిశో “మీ రీక్షణమున మనదండు విడిసియున్నస్థలమున కేగి
యివునున్న తావునదలి వేరొక చోటి కేగవలసినదిగా నీనాపతిశో
వచింపుడు. వేవేగఁబొం” డని సెలవొసంగ వారలును బయటరా
నుద్యుక్తులై యుండిరి. అత్తరి నిట దాగియున్న పాంథుఁడు తానున్న
చోటు వదలి త్వరితగమనంబున సొరంగ మార్గముగుండ బయటికేతెంచి
జాగరూకుడై లోపలనుండి వచ్చువారల కగుపడకుండునట్లు గుహ
ముఖమున దాగియుండెను. లోపలి యిరువురు దమయజమానికి సలా
ములొనరించి గుహమార్గమున బయటికేతేర మొకనితరువాత నొకఁడు
వచ్చుచుండిరి. మొదటివానితల బయటి కగుపడిన నిముసమున దాగి
యున్న పాంథుఁడు తనఖడ్గముతో దానినెగురఁగొట్టెను. రెండవవాఁడు
దిగ్భ్రమఁజెంది వరిలోనున్న తనకత్తినిఁ బైకిఁదీసికొనఁజూపునంతలో
వానిపై కురికి పట్టుకొని క్రిందఁబడఁదన్ని రొమ్ముపై కాలువైచి “దుష్టు
లారా! మీకక్కడ మరణము తప్పినను ఇక్కడఁ దప్పననుకొంటిరా?
అధర్మాగోచనపరులగు వారి దైవమెక్కడ నైన శిక్షింపకమానఁడు”.
అనుచు వానిఁగూడ మొదటివానికిఁదోడుగఁబి యారెండు కళ్ళేర
ములచటనే పడియున్న నాదారివచ్చిపోవువారికి సంశయముకలుగునని
చేరువనున్న యమునం బాటవైచి తనశరీరము శుభ్రపఱచుకొని తా
నుగావించిన సాహసకృత్యమునకుఁ బరవశుండగుచు నాలుగు గంటలు
మీఱినందునఁ బురముదారిఁబట్టి పోయెను.

ఆటవ ప్రకరణము.



సకలకళాపరిపూర్ణుడై హిమాంశుగఢ తనశ్వేతకాంతులచే గన్యాకుబ్జనగరసాధములకు వెండినీరుబోయుచు బ్రకాశించుచుండెను. పరస్పరసంఘటనగులలేచు యమునాతరంగ తుమారసముదయములం దడిసి, నెత్తమ్ముల పుష్పాల్లంజింకులాడి, నవమల్లికావనవపారభము లగొల్లగొని, కేతకీగర్భపరిమళముల హరించి, పొగడతాపులంగలసి మదనూనంబున శీతలమలయమాగుతుండు పాంథజనముల సారితాపం బపనయించుటకోయనఁబురంబు నెల్లెడల సంచరించుచుండెను. రాత్రి పడునొకండుగంటలగుటచే మనుష్యసంచార మెచ్చటను లేకపోవుటయే కాక పక్షులకలకలంబులును నడఁగి యూరంతయు మాటుమణఁగియుం డెను. కొన్ని గొప్పగొప్పవృక్షములపై నిగురించియున్న పక్షులు మా త్రము మేల్కొనినపు డంతయుఁజంద్రదాతపమునుం గాంచి తెల్లవారినదను భ్రమను టెక్కల విదుచ్చుకొనుచు గూండ్లవదలి బయటికేతెంచి యిటునటు గొంతదూరమేగి మరలినచ్చి తమతమనెలపులఁ జేరుచుం డెను. అట్లుసకలలోకాహ్లాదకరమై పిండియారఁబోసినట్లు కాయుచున్న పండువెన్నెలలోఁ గన్యాకుబ్జరాజ్యమునం దనుపమానమని ప్రఖ్యాతికె క్కిన యొకశశి కాంతశిలావినిర్మిత సౌధోపరితలంబున బాలికయొక ర్తుతన ప్రియనయస్యలంగూడి వెన్నెలవిహార మొనరించుచుండెను. ఆకన్నీయ నూతనముగఁ బ్రాప్తించిన నిండుజవ్వనముచే రూపొందిన సౌందర్యరా శియోయన రాజిల్లుచుండెను. స్నిగ్ధమై బంగారుచాయలంగేరు కాంతి గలపచ్చని శరీరమును, గుండ్రని మొగమును, నాలికలగుఁగనుదమ్ములుం గలిగి నాటిదినమున నాకన్యక చెవులఁదాల్చిన రవలకమ్మ వెలుగులు పలుచనిచెక్కుటద్దములఁ బ్రతిఫలింపఁ, గ్రొమ్ముడి నడలి యవటుతలం

బునబడి నర్తన మొనరించుచుండ, హాసన్ముఖయైన నవమోహినీదేవత
యోయన సంచరించుచుండెను. అర్ధరాత్రముకావచ్చువఱకు నట్లే వి
హరించుచుండి పిదపఁ గొంతవడికి మంజరియచు ప్రాణసఖుడక్కడక్కి
నవారల వారి వారినెలపుల కనిచి నెయ్యిపుసఖు జేరఁబలిచియిట్లనియె.
కన్యక. — సఖీ! ఇపుడెంతకాలమైయుండును ?

మంజ. — కొంచెమించుమించుగ నర్ధరాత్రము కావచ్చినది. ఇంకను
బండ్రెండుగంటల ఫిరంగి వినఁబడలేదు గదా ?

కన్య. — అవును. చెలీ! ఈపండువెన్నెలలో నాకెంత చరించిననువిసుపు
జనింపకున్నది. ఆహా! ఎల్లఁగడల నిశ్శబ్దముగనుండ నాకసము
నం దెచ్చటను మబ్బులేక నక్షత్రము లలరారుచుండ సంపూ
ర్ణ కాంతుల రాజిల్లు ని చంద్రమండలము చూపదుల కెంతయూ
హ్లాదము గొల్పుచున్నదే.

మంజ. — అవును. దేశమం దేకల్లోలములులేక ప్రిజలందఱుహాయిగ
సుఖంప ధీపకాక్రిమవంతుడై తేజశ్శాలియై కువలయపాలన
మొనరించు రాజుంగాంచిన నెవరికానందము గలుగకుండును ?

కన్య. — ఈకాలమున నట్టివార లేరైనఁగలరా ?

మంజ. — లేకేమి ?

కన్య. — చెలీ! అట్టి మహాత్ముని నామాక్షరములచే నాశ్రయింపుటయు
ల సలంకరించెదవా ?

మంజ. — ఆహా! ఎంత తెలియనిదానివలె నటించెదవే? నానోటఁజె
ప్పింపవలెననియూ ?

కన్య. — అటుకాదు. నీయద్దేశ మేమో చెప్పుము.

మంజ. — మన యిద్దఱి యుద్దేశములకెప్పుడు భేదముగలుగ లేకుఁదా.

కన్య. — లేదుగాని యిపుడునీవు వచింపరాదా ?

మంజ.—కానిమ్ము. నీవాంధిత మేల నష్టపఱుపవలయు? చెప్పటకు నాకును వినుటకునీకును విసుగుకలుగదులే. ఏ రాజసద్గుణపుంజముల కాటపట్టని సమస్తప్రజలచే నుతులందుచుండునో, యెవని పరాక్రమశౌర్యములు వైరిరాజులకు గుండెదిగులు బుట్టించుచుండునో, యెవని రూపరేఖావిలాసములు సౌందర్యవతులని ప్రఖ్యాతివహించిన కన్యకామణుల స్తోత్రము లందుచుండునో, యెవనినామ మెన్ని పర్యాములు విన్నను నీకు దృష్టియుండదో—

కన్య.—అబ్బ. పేగు సెప్పుమన్న నీప్రసంగమంతయు నేటికి?

మంజ.—ఇంతచెప్పి పేగుసెప్పక చూచుచునా? ఏమి, ఇంతలోనడ్డము తగిలితివి; కానిమ్ము. సూర్యగహమునకు తొమ్మిదికోట్ల పరు నాలుగులక్షల, ముప్పదివేలమైళ్ళ దూరముననుండు గ్రహమేది?

కన్య.—భూమి.

మంజ.—దాని కొకచక్రవర్తివలన గలిగినపేరేమి?

కన్య.—పృథివి.

మంజ.—మనదేశమందలి కవులు నృపాలునకుఁ జంద్రునకుఁగలిసి వచ్చునట్లు శ్లేషాలంకారమున వాడుపదమేది?

కన్య.—కువలయపతి.

మంజ.—ఏకపదముఁ జెప్పుము.

కన్య.—రాజు.

మంజ.—ఆరెంటిఁ గలిపి చెప్పుము. అతఁడే.

అనఁ బట్టరాని సంతసమున మోము కలకల లాడుచుండనేమి యుఁబలుకక వాల్చూపుల మంజరిఁజూచుచు నాకన్నీ యయూరకుండెను. అప్పుడు మంజరి యిట్లుపలుకరించెను.

మంజ. — నెచ్చెలీ! ఈనిమేషమునఁ జంద్రబింబముగాంచుటకంటె నీవ
దనముఁ జూచిన నెక్కువ సంతోషము కలుగుచున్నదికదా?

కన్య. — ఎదువలన?

మంజ. — మనోహరనామప్రశంసచే సంతోష ముప్పొంగి మొగముపై
వెలిబాటుచుండుటవలన.

కన్య. — చాలులెమ్ము నీమాటలు. అయిన నారాజునుగుఱించి యిం
కేమైన సూతనవృత్తాంతములున్నవా?

మంజ. — వలచియున్న దానపు నీకుమాత్రము తెలియదా?

కన్య. — ఆయనసుగుణగణముల విని వలచితినిగాని ప్రస్తుతమతః ఊస
రించుచున్న కార్యములఁగూర్చి నాకేమియు బాగుగఁదెలి
యదు.

మంజ. — అట్లులైన నెలరోజులక్రిందట మాపినతల్లిగారి గ్రామమున కే
గినప్పు డటఁ నొక బాటసారివలనఁ గొన్ని సంగతులు వింటిని. వా
ని సారాంశముఁదెలిపెద వినుము. ఋషిజనసేవ్యమానమై,
ప్రఖ్యాతికెక్కిన మన యార్యావర్తమునకు మాంసఖాదనులగు
కొన్ని జాతులవారిమూలమున లేనిపోనిబెడదలు సంభవించినవి.
మొట్టమొదటఁ బాంచాలమునఁ బశ్చిమప్రాంతముల నుండుప్ర
జలు కొందఱ తాఘగళదేశస్థులగు ప్లేచ్చులఁగలసి పలలముఁదిన
వలవాటుపడినారు. వారివలన స్వార్థపరులగు మఱికొందఱు మ
తాధిపతు లలవాటుపడి వామమార్గులను పేరున దేశమునం దెల్ల
డల బోధించుచు ననేకప్రజలఁ దమలోఁ గలుపుకొని దురా
చారములఁగడఁగ నారంభించిరి. అప్పటికె నూఱువర్షముల
నుండి దేశమున నుత్తములగు రాజ్యపాలకులు లేనందునఁ
బాతకాలన్నియు ధనలోభులగు నధికారులమూలమున నాశ

నమైయుండటచే జనులును విద్యావిహీనులై యుండిరిగాన మూర్ఖులై తమ పురోహితులమాటలే విని మోసపోవుచు వచ్చిరి. ఇటులుండఁ జక్రవర్తి సింహాసనమునకు వచ్చినపిదప నతఁ డుత్తమవిద్యావంతుఁ డగుటచేఁ దన రాజ్యమున జరుగుచున్న హత్యల కసహ్యముఁజెంది తన దేశమునందట్టి దుష్కార్యము లొనరింపఁగూడదని గట్టియుత్తరపుగావించి సత్యవిద్యా విదూరులగుటచేఁ బ్రజలిట్టి యకార్యముల నెనర్పఁగడఁగిరి గదా యని యోచించి ప్రతినిగిరిమునందుఁ బాఠశాలలేర్పఱిచి మాసిపోయిన చదువుల మరలఁ బైకేఁచెచ్చినాఁడు. అందువలన నుత్తమవిద్యావంతులై జనులు కొందఱు దుష్కార్యములుచేయుట మాసివేసిరి. మఱియు పదునొకండవ శతాబ్దమునఁ గలిగిన ప్లేచుల యార్భాటములచే జను లందఱు నొక క్రొత్తమార్గమునుద్రొక్కుచున్నారు. తమతమకాంతలుప్లేచులవారఁ బడకుండ సంఘముం దనేకమార్పులఁ గలిగించుకొనుచున్నారు. అవి నేటివఱకును జరుగుచునేయున్నవికదా?

కన్య.—అవును. పాపము మనతోటికాంతల ప్లేచులు పెట్టిన బాధలు గణింప నలవికాకండెనట.

మంజ.—“ఉండెనట” యనియనుచున్నావా? ఇప్పుడు మరల నచింప నలవికాని యల్లరులు జరుగుచున్నవట. గడచినశతాబ్దముందే ప్లేచులపోరు దప్పించుకొనుటకుఁ గొందఱు సంఘసంస్కారకర్తలు గ్రామములమీఁద బయలుదేరి యూరూర నాఁడు బిడ్డల కెనిమదవయేఁడు రాకమునుపే వివాహముఁ జేయవలయుననియు, బురుషుఁడు గతించిన స్త్రీని మగని శరీరముతోడనే దహనము చేయవలయుననియు, నారులకు విద్యసెప్పించి బహి

రంగముగఁ దిరుగఁగీయఁగూడదనియు బోధించుచుండిరి నీవె
ఁజేరియే యున్నావుకదా.

కన్య.—అయ్యో! మఱచియున్న యాదృద్ధినములందలి సంగతులన్ని
యు జ్ఞాపకమునకుఁదెచ్చితివా? ఆవిషయములగురించి వ్రాసి
యున్న గ్రంథములఁ జదువునపుడంతయు నాకు భరింపనలవి
కాని వేదన గలుగుచుండును. ఆపాదుదినములు పోయినవనియే
తలంచితీ. అటున మరలనిపుడెవరైన సంస్కారకర్తలు బయ
లుదేతినారా?

మంజ.—బయలుదేఱకున్న నెట్లు? మనవారందఱు మాపెద్ద తేర్పఱ
చిన పూర్వాచారముల మానఁజాలమని తమబిడ్డలకు పదియా
ఱవయేటివఱకు వివాహ మొనరింపక యుంచినచో నీలోపలనే
యేమేచ్చుడో తనవారే వేసికొనిపోవుచుండు; పురుషవిహీ
నయగుకాంతి బ్రతికియున్న నెప్పుడో యొకనాఁడు రాక్షసుని
పాలు కావలసినదే. విద్యావతీయై బహిరంగముగ సంచరించు
చుండుకామిని యేమహమ్మదీయునకో యాహారముగననుట
తథ్యమే.

కన్య.—కట్ట! మనజాతి కాంతలకెట్టి యిక్కట్టులు సంభవించినవే?
అవును. ఇట్టియెడఁ బూర్వాచారమని పట్టుపట్టిన నెట్లు?

మంజ.—మాపూర్వాచారము వదలఁజాలమని కూరుచున్నవారు
తమవారల మేచ్చులకే యొప్పగించుచున్నారు.

కన్య.—అయిన సంస్కారకర్త లిపుడేమి చేయుచున్నారు?

మంజ.—ప్రతిగ్రామమునకేగి యాదు మీమీస్త్రీల రక్షించుకొనఁదల
చితిరా బాల్యమందే వివాహములు నేయుడనియు, లేకున్న మేచ్చుల
బారి దోయవలసినవచ్చుననియు, నుపన్యాసము లిచ్చుచున్నారు.

అందులకుఁ గొందఱు సమ్మతించుచున్నారట. కొందఱు “మాపిల్లలె
టులైనఁ గానిండు, మా పెద్దలీర్పఱచిన యాచారముల వదల” మని
వచించుచున్నారట మఱికొందఱు సంస్కారపక్షమువలంబించియు
లోలోపలఁ దమ పూర్వాచారముల విశవకున్నారట. ఇంకఁ గొంద
ఱు మనఃపూర్వకముగ సంస్కారపక్షము కైకొననభిలాషగలిగియుండి
యుఁ దమ పెద్దలకు జడిసి యూరకొనుచున్నారట. ఇప్పు డందువలన
దేశమంతయు నాఁగువిధములైయున్నది. మఱియుఁ గొన్ని గ్రామము
లందలిప్రజలు తమమాటవినక ధర్మశాస్త్రముల నేనైన ప్రమాణము
లఁజూపుడనికోరి సంస్కరణసమాజమువారు గొన్ని శ్లోకములఁ గల్పిం
చి చెప్పుచున్నారట.

కన్య.—అశ్లోకము లేవో నీకుఁదెలియునా ?

మంజ.—నాకన్నియుఁదెలియవుగాని రెండుమూఁడుమాత్రము నాకో
టికివచ్చును. వచించెదవినము.

స్త్రీలకు వేదాదివిద్యల కేర్పకుండుటకు

“స్త్రీశూద్రానాథీ యామితీశ్చ తే” అనియు

వారలకు బాల్యమందే వివాహములొనరించుటకు గాను,

“అష్టవర్షా భవే ద్గారీ నవనర్షాచరోహిణీ

దశవర్షా భవేత్కన్యా తతఃసర్వం రజస్వలా”

“మాతాచైవ పితా తస్య జ్యేష్ఠో భ్రాతా తథైవచ,

త్రీయస్తే సరకంయాంతి దృష్ట్వా కన్యా రజస్వలాం.”

అనునవి పారాశర్యముమొదలగు స్మృతులలోని వనిచెప్పియొ
ప్పించుచున్నారట.

కన్య.—అయ్యో! ఈపాడు శ్లోకములే ముందుకుఁ బ్రామాణికము
లై యప్పటివారి కంఠములఁ బట్టుకొనునేమో కదా!

మంజ. — నుటి కాలముననుసరించి సంఘమును మార్పులఁగావించు కొనకున్న నెట్టి! ఈ మేచ్చుల కౌర్యములన్నియు నడిఁగి యుత్తములగు రాజులు పాప్తించి దేశమంతయు నెమ్మదిగ నున్నతరి మరల యథాప్రకారము కానచ్చును.

కన్య. — అప్పటివారల కివి కల్పితశ్లోకములను జ్ఞానము గలుగక నడుమ ప్రబలమగు దురాచారముల మగ్నులై మా యాచారముల నూనఁజాలమని కూరుచున్న చో నాకల్పాంతము మనఁజోడి కాంతలెల్లరు మూర్ఖురాండ్రై యుండవలసినదేకదా?

మంజ. — అటు లెందు కగును? ఆచారమువలన దేశ కాలస్థితులనుసరించి పరిమేశ్వరగుణ కర్తానుకూలముగఁ బ్రజలందఱు నడుచు కొనవలసిన విధులేకదా? ఒక వేళ మనదేశము నీవునచించినట్టి స్థితికి వచ్చిన బుద్ధిమతులగు కులాచారసంస్కరణకర్త లప్పటికెవరైన బయలుదేరకుందురా?

కన్య. — అవునులెమ్మో. మనదేశమున కెట్టింకట్టులు మూడవలసి యున్న పో యెఱుఁగము. నాజనకుండు చక్రవర్తితో నిలితవై రముఁబెట్టుకొనకున్న దేశమిట్టి గతికి వచ్చియుండదుగదా?

మంజ. — అవును. మూర్ఖమతులమనసు ద్రిప్ప నెవరితరము?

కన్య. — చెలీ! ఇప్పుడిసంగతులన్నియు ముచ్చటించుకొనుటవలన నామ నను కలఁత నొందినది. మన గృహరామములోనికి బోయి వత్తము.

మంజ. — ఒంటిగంట కానచ్చినది. ఇప్పుడేమి?

కన్య. — అటుకాదు. త్వరలోమరలి చనుదెంతము రమ్ము.

అన మంజరి తనచెలిమాటఁ ద్రోయఁజాలమి నటులేయని నమ్మ తించెను. అంతనాకన్నియ లిరువురు మందిరారామములోని కేగ వెడలిరి.



ఏడవ ప్రకరణము.

పూర్వకాలమున నార్యావర్తమునందు డిల్లీనగరముతగునాత
సంతప్రసిద్ధికెక్కినపట్టణము గన్యాకుబ్జనగరము. దీనినేయుప్పుడు “కనూ
జ్” యని వాడుచున్నారు. పండెండవశతాబ్దమున ననగా మనచరిత్ర
కాలమున జయచంద్రుడనురాజు దానిబాలించుచుండెను. ఇతడు సద్గు
ణవంతుడేకాని యొక్కదుర్గుణము మాత్రముకలిగియుండెను. ఆదుర్గు
ణమేదనఁ దన ప్రాణము మీదికివచ్చుచున్నను లెక్కగొనక ముందు
వెన్నెలరయక మంచి చెడ్డలవిచారింపక తాబట్టిన మూర్ఖపుబ్బును నె
గ్గించుకొనుట. అనేకసద్గుణచంద్రతారావిరాజితుడయ్యు మూర్ఖు
మను ఘోరజీమూతసంఘన్నుండై మనదేశము నన్యలపాలఁ బడవైచిన
దీమహాత్ముడే. ఇతడురాజ్యమునేయుకాలమున డిల్లీనిదీవసింహునివంశ
స్థుండగుజీవనసింహుఁడుపరిపాలించుచుండెను. జయచంద్రజీవనసింహులి
రువురుమైతిగలిగియుండి పరదేశములవారి నార్యావర్తము ద్రొక్కకుం
డఁ జేయుచువచ్చిరి. ఇట్లుండ జీవనసింహుఁడు కారణములేకయే తన
సేనసంతయుహిమాలయాప్రాంతములకనుపశాహసనై రాట్వంశస్థుడ
గుపృథ్వీరాజుతనసేనతోనాకస్మికముగడిల్లీపైదండెత్తియారాజునునోడిం
చిరాజ్యమునుతనవశముచేసికొనెను. ఈసంగతిజయచంద్రుఁడు తెలిసికొని
తనమిత్రునిఁ జంపెననియు సామంతుడగునాఁడు చక్రవర్తియయ్యెనని
యుఁ బృథివీరాజుపైఁ గోపమును అనూయచుటాని నాఁటినుండియు
నతని చక్రవర్తిపదభ్రష్టునిఁ జేయఁగనుపెట్టుకొనియుండెను. చదువరు
లారా! మన యార్యావర్తమన్యలపాలగుట కీవిరోధమే కారణము.
మనదేశమున బాల్యశివాహములు సహగమనములు మొదలగునవి ప్ర
బలుటకీ జయచంద్రుని మూర్ఖత్వమే కారణము. వేయేల? మనకుఁగల

స్వాతంత్ర్యముల నన్నిటి నేటాగలిపి యస్వాతంత్ర్యపు బ్రతుకుగలు
గఁజేసినదీ జయచంద్రునిబట్టిన యనూయయే. పృథ్వీరాజుపైవిరోధ
ము నీర్వ్యయు వహింపక తనమూర్ఖపుబట్టుచు మానియుండినయెడల
నెంతబాగుండును? పూజనీయమై మునిజనసేవ్యమానమై విదేశీయగణ్య
మై ధనిధాన్యరాశులకాగారమై మహేశ్వరునితపదవియందుండిన నీ
యార్యానర్తము భిక్షముకావించి నదలినమూఢుడే జయచంద్రుండే
యనినొక్కవక్కాణింపనగును. పైప్రకరణమునసాధోపరితలంబున విహ
రించి గృహరామమున కేగఁదలఁచిన కన్యక యీజయచంద్రుని కూ
తురు. ఈమెయే మన కథానాయికయగు “సంయుక్త”. అట్లీరువురు
కన్మియలు గృహరామమున కేగ నెడలి పైయంత్రునుండి సంయుక్త
శయనమాదిరములోనికి దిగిరి. ఈగది విశాలమై చదరముగ నుండెను.
పైభాగమునఁ దెల్లపట్టుతానులతో చాందినీ యమర్పఁబడియుండెను.
క్రిందఁ దలవరుసగ స్థాపింపఁబడిన పటికంపురాలపై ముఖ్యుల్ మెత్త
పరుపఁబడియుండెను. చాందినీకి మూరెఁనుక్రిందుగఁ జిత్రవిచిత్రముల
గు గులోబులు, పెద్దపెద్ద పాదరసపుబుట్లు, మెఱపుదీపములుంచుట క
నువగు నద్దపుగిన్నెలు వ్రేలాడుచుండెను. గోడలలోపలి భాగమంతయు
నిర్మలమగు నద్దములకూర్చుగలిగి యుండెను. ఇవికాక నానాదేశముల
చిత్రపటముల నక్కడక్కడ వ్రేలాడఁదీసి యుంచిరి. మెత్తపైస్వదేశ
పరదేశ నిర్మితములగు చలువ రాలకుర్చీలు వట్టువబల్లలు, సోఫాలనేక
ములు అలంకరింపఁబడియుండెను. మందిరమునడిమిభాగమునఁ దూగు
టుయ్యెలలును, వానిమధ్య హంసతూలికాతల్పమును నుండెను. ఈపా
సాదమునాల్గువైపుల విశాలములగు కవాటములు గలిగియుండెను.
కవాటములనుండి బయటి కేగ విట్టగోడలచే నావృతమైన గొప్పహార్మో
పరితలము గాస్పించును. అందు బాదలుగఁ దీర్చిబడిన పలురకముల
ఫూలచెట్లతోట్లును వానిమధ్యభాగమునఁ దీవెలతో దట్టముగ

నల్లుకొనిపోయి లతాగృహమునలెచుండు చలువపందిరియుఁ జూపరుల కాష్లాదముఁ గొలుపుచుండును. వారిరువురుఁ గొంతవడి చలువపందిరివద్దఁ దిరిగి యక్కడనుండి క్రిందియాతస్థునకు దిగసాగిరి. ఈ క్రింది నికేతనము సంయుక్త ధరించునట్టి యమశాల్యములగు వస్త్రాభరణముల ముదనములుగలిగి పైప్రాసాదమున కెంతమాత్రము దీసిపోవకుండెను. అందుబ్రవేశింపకయే వారిద్దఱు దానికిందియంతస్థునకు దిగ నారంభించిరి. ఇదిసంయుక్త దేహపరిశ్రమఁ జేయునట్టిగది. ఎల్లపుడు ధరించునట్టివస్త్రములుగాక యస్త్రవిద్య నలవర్చుకొనుతఱి బ్రత్యేకముగదాల్చునట్టి యుపపు లనేకములక్కడక్కడ ప్రేలాడుచుండెను. గోడల కొకవైపునఁ దళతళలాడు గత్తులును మఱియొకవైపున తుపాకులు మొదలగునవి తగిలించి యుంచిరి. మొదటఁబేర్కొన్న ప్రాసాదమునకుంబలె దీనియుందు నొకవిశాలముగు బహిరంగ ప్రదేశముగలదు. సంయుక్తతన చెలిగోనందుబ్రవేశించి నయ్యుత్తికేగునప్పుడు మామూలుగ ధరించునట్టి చేతికత్తి నొకదానికైకొని క్రింది యంతస్థునకు దిగసాగెను. ఈక్రిందియంతస్థు సంయుక్త విద్యాభ్యాస మొనరించుకొనుహర్ష్యము. వరుసలుగఁదీర్పఁబడి బీరువాలు లెక్కింప నలవికాని గ్రంథరాజములఁ గూడుకొనియుండెను. సంయుక్త పుస్తకాగారముఁ బ్రవేశింపకయే దానిక్రింది యంతస్థునకు దిగి యటనిద్రాపరవశతైయున్మ దానీనికరంబుల కెఱుక రాకుండ మెల్లన నడుగులిడుచుఁ గ్రిందికిదిగి యటనుండి తోటలోనికిఁ బోవు తలుపుఁ దెలుచుకొని వనములోనికేగి తిరియఁబూచి వెన్నెలలో మఱింత మనోహరములుగనున్న బొండుమల్లిమల విలాసగుబున కానందమందుచు నటకుఁగొంచెము దూరమున నున్న మాధవీలతా మంటపము లోనికేగియక్కడనుండి వెడలి యుత్తరపుదిశనున్న లవలీలతామంటపముఁ బ్రవేశించి యాచేరువనున్న కప్పరంపు దిన్నెల యామోదమున కామోదమందుచుఁ

బిమ్మట బ్రాహ్మణులందరి నవమల్లికాలతామంగలముఠాజేరి, యాప్రాంతములనున్న సంపెంగవనము నుండివచ్చుకొమ్మ తావులకునమ్ముదమంది, యావలగడచి చలువరాలచే నిర్మింపబడి, నిండువెన్నెలలో నిగనిగలాడుచున్న కేళాకూళిజేరి జలయంత్రముల విడువ నించుకనేపటికి నీరునిండి వెల్లువయై పారవోడఁగెను. కొంతతడవు దానికట్టుపైఁగూరుచుండి మృగములున్న వైపున కేగఁదరలిరి. ఈ మృగశాల తోటయందు త్తరిమన నుండెను. తూర్పువైపుగోడనుండి పడమటికడ్డముగా వల యొకటిగట్టబడియుండును. వలనాటి లోపలికొబ్బోప పరుసలుదీరియున్న శాలల నేకములు కాన్పించును. అందు మొదటివరుసయందు సింహవాహ్మూది జంతువులును, రెండవవరుసయందు బలురకముల కోతిజాతులును, వానికావల నానావిధపక్షులును, దదనంతరి మనేక సర్పజాతులును, వేరువేరుశాలలయందుంచఁ బడియుండెను. ఇందుఁ బ్రతిశాలకెదుట నంతఃపురస్త్రీలుకూరుచుండి జంతువులచేష్టలు వీక్షించుటకై మంటపములు కట్టబడియున్నవి. ప్రతిమంటపములోను దూగుటుయ్యెలలు, సోఫాలమర్పబడియుండెను. తోటయందన్ని భాగములను, మంటపములందును, జగద్రకాంతులగ్నిందుపఱుపఁజాలు విద్యుద్దీపములు పెట్టుటకునవగు సన్నగొట్టము లడుగఁడుగునఁ బెట్టబడియున్నవి. వెన్నెల దినములలో మంటపములందలి దీపములమాత్రమే వెలిగించుచుందురు. మఱియు నాయావరణమందు నాలుగువైపుల స్ఫటికశిలావిస్మృతములగు కేళాకూళిలుగలవు. ఇవి చిన్నచిన్న సోపానముల నొప్పి పూలవృక్షములతోట్లచేఁ గడుమనోహరముగ నుండును. ఈనాల్గింటిలోపల దూర్పుప్రక్కనున్నది. దట్టముగాఁ దీఁగెలతో నల్లుకొని మనుష్యులుదాగియున్నను నగుపడకుండఁ జేయుచుండును. అట్టియావరణమందాయరువురుకన్నయలుఁ బ్రవేశించి మొదటిశాలలవరుసదాటి రెండవక్రేణియందలి కోతులచేష్టల దర్శింపఁగోరి యొకమంట

పమునఁజేరి యొకసోఫాపై నాసీనులై వానితోఁ జమత్కారముగ ముచ్చటించుచు నామకొనుచుండిరి. ఆతరుణమున దీర్ఘకాయుండగు నల్లని మానవుఁడొకఁడు పుట్టగోచినిబెట్టుకొని శరీరముసిండ్ల యాముదము కారుచుండఁ దీక్షణముగు మూరెఁడుపొడుగుగుదియ నొకదానిఁజేతఁ బట్టుకొనిచూచువారలకుఁ బ్రత్యక్షయముఁడోయను భయముగలిగించుచుఁ దూరుపుప్రక్కనున్న కేళాకూళిమాటునకేగెను. తనయాకార వేషములతోఁ దులదూగఁగల మఱియొకని నటఁగలసికొని యామనుజుఁ డిట్లుమాటలాడసాగెను.

మొదటివాఁడు — అరే! ఎచ్చినటులున్నదే.

ద్వితీయుఁడు.—ఆ ! ఇన్ని దినములకు మనకష్టము లీడ్చునమయము వచ్చినది.

ప్రథమాఁడు.— అందులో నెవఁడె రాజకూతురు?

ద్వితీ.—అదియేమోనాకుఁదెలియదు.

ప్రథ.—మఱిమిచేయదము?

ద్వితీ.—వారి మాటలవలనఁ గనుగొందము. నీమించుకతాళి యుండుము.

అనవాఁడేమియుఁ బలుకక నిలచియుండెను. అత్తరిసంయుక్త వదన మించుకవాడియుండుట దీపములవెలుతురునఁ గనుగొనిమంజరి యిట్లనియె.

మంజ.—నచ్చెలీ! ఇప్పటికి రెండుగంటలు కావచ్చినవి. నీకింకను నిద్ర వచ్చుటలేదా? నిద్రలేమి దేహమునకెట్టి యనారోగ్యము కలుగునోయెఱుంగవా? సకలమెఱిగిన విద్యావతివి రాకొమారి తన నీవే యిట్లొసరించుచున్ననిక మాబొంట్లకు బుద్ధులు గఱపువారెవరు?

అన నదివఱకెకొంచెము నిద్ర వచ్చుచుండుటవలన నుబ్బుమాట లతో నొందు క్త “చెల్లీ; ఈదినమున నాకేమో యారాటముగ నున్నదే. నాకోర్కె నెఱవేర్చుచునని వచించిపోయిన నాగురువుగారి వార్తయిం చుకొనఁ దెలియలేదుగదా” అందుచే నుత్తరితపరితాపము కలుగుచు న్న,, దనివచించుచు నల్ల సోఘాపైబరుగడి నిదురవోయెను. మంజరి యు వనివినారముచే బడలికఁజెంది నిద్రించినసంయుక్త నప్పుడేమేల్కొ లుపుట కిచ్చగింపకయొక గడియ వెరుక మేల్కొల్పెదశని యనుకొనుచు నల్ల తానును నిదుర వ్రేయెను. ఇక్కడవీరిల్లు నిద్రించుటఁగాంచి దాగి యున్న యిరువురు నిశ్శబ్దముగ నీమాటపముగోసకే తెచ్చి వారలమాటల వలన రాకుమారికం గుర్తింపకొనియుండిరిగాన నామెపరుగడియున్న సోఘానెత్తుకొని తామదివరికె తెఱచియుంచుకొన్న ద్వారముతఱాటి లేచుదారింబోయిరి.



“పురుషార్థప్రకాశము”

ప్రాచీనఋషిసమ్మతమైన మార్గము.

వి. వి. కే. లక్ష్మణశర్మ,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

ఎనిమిదవ ప్రకరణము.

అంతః దెల్ల వాఱుజామున నాలుగుగంటలగుటయు నిదురఁజెంది యున్న సింగములు లేచి “మందబుద్ధులగు నోద్వారపాలకులారా! జయ చంద్రునకుఁ బ్రాణసమానురాలగు సంయుక్తను దస్కరు లెత్తుకొని పోవుచుండ నజాగ్రత్తతో నిదరించుచుంటిరిగాన మిమ్మందఱ నిప్పుడే మ్రింగివైచెదము చూడు” డని హుంకారములు సలుపుచున్న పౌ యన నెక్కుపెట్టున భయంకరముగఁ గర్జింపసాగెను. అత్తరి నా గర్జన ముల కుల్కిపడిలేచి మంజరి తనకట్టెమట సంయుక్తనుగానక సంభ్రమ మంది పేగులుపెట్టి పిలిచియుఁ బ్రత్యుత్తరముగాన కొకవేళ తన నిద్రా భంగముసేయుట కిచ్చగింపక వేటొకచోటి కేగినదేమోయని మృగ శాలలన్నింటవెఱకి యెచటచుం గానక దిగులొందుచుఁ ద్వరితగతి నారా మముఁ బ్రవేశించి నల్లడలఁ బరికించి యెందును బొడగానరామి భయార్తయగుచు నేమియుఁదోపక బిరబిర మేడ నెక్కి ప్రతియంతస్తునందును రోయుచు, శయనమందిరముఁ జేరి యచ్చోటను గానరానందునఁ బొంగి వచ్చుచున్న దుఃఖభారమున మొదలునఱకిన తరువువలె నిలువున నేలఁ గూలి “హా! ప్రాణసఖి! నన్నొంటిదానిఁజేసి నీవెచటి కేగితివి? మనకు శరీరములు వేతైనను ప్రాణ మొక్కటియేయని యిదివఱ కి నేకమారు లు వదించియుంటివే. అయ్యో! సగముప్రాణముతోఁ బోవ నీకు మన సెట్లువచ్చెను? ఈమర్నార్త మీవారల కేమనివచ్చివును? ప్రాతఃకాల మగునప్పటికి నీతల్లి చనుదెంచి సంయుక్తయెక్కడని యడుగ నేమని చెప్పుదును? కట్టా! సంయుక్తను నాపొట్టనువైచుకొంటినని వచింపు దునా? నాపైనించి కాఠిన్య మేల పూనితవి? నీసౌఖ్యమున కాశించియే గదా! నీవు రిమ్మనిన చోటికెల్ల వచ్చుచుంటిని. ఇయ్యడ నన్ను వెంటఁ

గొప్పోయిన నీయుద్దేశమునకుఁ బ్రతిబంధకముగదనని నదలిపోయి
తివా? హా! ఇంకెందుఁబోవుదాన" నని బిగ్గరగ నేడ్చిన వారువీరు లేచి
నచ్చెదరను భయమున లోలోపలనె కృశించుచు సముద్రతరంగముల
వలె పొర్లి పొర్లి నచ్చుచున్న దుఃఖమున నేమిసేయుటకుఁ దోషక మరల
నారాముఁ బ్రవేశించి వెదకినచోట వెదకుచు బిచ్చియెత్తిన దాని
వలె వనమంతటఁ గలయుబరికించి మితిమీరినశోకమున నటనుండ
మనసొప్పక "హా నాప్రాణపదముగు సంయుక్త నెడఁబాసి నేనేల యొంట
రిగ నుండవలయును? నానెయ్యంపుఁ జెలియొక్కడనో యేయిమములో
పడుచుండ నేనింట సౌఖ్యముగ నుండఁగలుగుచునా? నేనును దదన్వే
షశార్థ మెచటికై నఁబోయెదఁగాక" యని దృఢచిత్తయై తత్తణుబ
యాయుధాగారమున కేగి యటఁగల కొన్ని యుడుపులతోఁ బురుష
వేషము వేసికొని లోపల నడుమున రెండుకత్తులఁబదిలపఱుచుకొని కావ
లివారలెవరును లేవకమున్నె యారామద్వారములన్ని యుండఁచి చింతా
సాగరంబున మునిగి తేలుచు నెక్కడికో పోయెను. అంతఁ గొంత
వడికిఁ బడలుకలకలారావములు మిన్ను ముట్ట జల్లనిప్రభాతవాయువులు
మెల్లనవీచఁ దొడఁగెను. ముందు జరుగఁబోవు రణమునందిట్లే రక్త
సిక్తములగునని నూచించుభంగిఁ దూర్పుదిక్కునందలి యరుణమరీచులు
కన్యాకుబ్జనగరప్రాసాదతలములపైఁ బ్రసరించుచుండెను. కావలివా
రెల్లరుఁ దమ్మునా వేళించియున్న నిద్రాపిశాచముల నతికష్టము మీఁద
వదలించుకొని ఖడ్గపాణులై జాగరూకతతోడ ద్వారములఁ గాచుచుం
డిరి. కాని రాత్రిదాము పుండఁబోవునపుడు మూసిన ద్వారము లిపుడు
తెలువఁబడియుండుట కేమిహేతువో యని యొక్కఁడైనదలఁపఁ
డయ్యెను. అత్తరిజెలిక తైలెల్లరు మేల్కని సంయుక్త శయనమందిరము
లోని కేగి యామె గానక మంజరియు లేకుండుటవలన నిరుపురుఁ దమ
కన్నముందుగ లేచి ప్రాతః కాలవనవిహారమున కేగి యందురనుదలఁపున

వారిగలసికొనుటకై క్రిందికివచ్చి తోటయందుఁ బ్రవేశించి యన్నీ మూలలవెదకి వారి బొడగానక ద్వారముతకడకేగి “ఓరీ ! మంజరీసంయుక్తలక్కడికైన బోవుటఁ జూచితిరా? ” యని యచటి కావలివారల నడుగ “అమ్మలారా ! రాత్రియంతయు నిద్రేప్రకారము గాచుకొని యున్నాము. మా కెవ్వరుఁగాఁగ్నిచలే” ననినవింప నందఱుసంభ్రమాక్రాంతహృదయలై వేవేగ సంతఃపురమునకేగి రాణి కానమాచార మెఱిగించిరి. ఆమెయుఁడల్లడమంది లేచిపోయి జయచంద్రునకు విన్నవింప భయాకులుఁడై యేమిచేయుటకును గాలు సేతులాడక కోట నాల్గుమూలల వెదకించియుఁగార్యముగానక భటులఁ గొందఱ నన్ని కడలఁ బురములోపల వెలుపల రోయఁబంచి యాందోళనమున నుండెను. రాణివాసమంతయు నల్లకల్లోల మగుచుండెను ఈసమాచార శుష్పడెనగరమంతటవ్యాపింప జొరజనంబు లెల్లరును విచారపడసాగిరి. పట్టణమందలి జనంబు లెల్లరు నామె సుగుణములకును, విద్యకును, జక్కదనమునకు నావాసముని వేనొళ్ళశ్లాఘించుచుందురు. మఱియుఁ గన్యాకుబ్జమున రూపొందివెలసిన లక్ష్మీయని భావించుచుందురు. పౌరులెల్లరు దమస్వంతవిడ్డలుపోయినట్లు నిలపింపసాగిరి. ఇక రాణియొక్కయవస్థ నేమని చెప్పినాకు జయచంద్రుఁ డిండుకధైర్యవంతుఁడగుటచే మంజరీయు లేనందున వారిద్దఱుఁగలిసి యొక్కడికో పోయియుందురనియు, నిరువురుఁగలసియున్నంతవఱకువారి కేయిక్కట్టలు సంభవింపవనియు నెంచుకొనుచుఁ గంటికి మంటికి నేకధారగా విలపించుచున్న రాణిన్నోదార్చి, కొలువుకూటమునకేగి చారు లనేకులనన్ని దిక్కులవెతకఁబంచి పురమునఁబంతట సంయుక్తను గొనితెచ్చువానికి బహుమానములియ్యఁబడునని చాటింపించెను. ఆచాటింపుపని ఎలుపురు బీదలు నగరము వెడలి యనేకగ్రామములువెతకీ యెచ్చోటనుంగానక తీరిగివచ్చుచుండిరి. మఱికొందఱు రాకొమారికను గనుగొన కేలమరలిపోవల

యినని పట్టుపట్టి మఱింతదూరదేశముల కేగుచుండిరి. రాణి వాస విట్టివరవస్థనుండ నైదురాత్రులు గడచెను. ఒక్కరును సంయుక్తవార్తదేరైరి అనుదినమును జూడనిదేప్రాణముల నిలువనో పనిరాణి తనముద్దుకూతురుపోకడవలన మంచముపట్టి నిద్రాహారము లుమాని యహెహారాత్రము లొక్కతీరున విలపించుచుండెను. “హా! కుమారీ! నవశరీర కుసుమకోనులాంగినగు నీ వెక్కడనున్నావు? నిర్దయు రాలా! నానోనాకమామైనను వచిన కెచ్చటి కేగితివి? కట్టా! నవ మాసములు మోసి, కని, యింతపెద్దదాని గావించినందులకుఁ దుద కిదిగూ తల్లియెడఁ గనఁబఱచు కృతజ్ఞత? అయ్యో పున్నమచందరుఁ బోలు సీముద్దుమోమికెన్నఁడు గొంచగలను? హా! నాదౌర్భాగ్యము! నాముద్దుకూన నెడబాసి నేనెట్లు ప్రాణముల భరింపగలను?, అని గోలు గోలునఁబలవించుచుండ నెల్లరుఁ జెంతఁజేరి యోదార్పుచుండిరి. జయ చంద్రుఁడును బుత్రికావార్త తెలియనందునఁ గొలుపుకూటమాన కేగు తమాని రాచకార్యములన్నియుఁ జక్కఁబఱచుప ముత్రికాజ్ఞాపించి తా నంతఃపురమువదలక చింతానాగరమున మునిగి కూతురుసమాచార మెవరుకొనితెచ్చెదరా యని దినములు లెక్క పెట్టుకొనుచు గాలముఁ గడపుచుండెను.

“ పురుషార్థప్రకాశము ”

బ్రహ్మచర్య గృహస్థాశ్రమధర్మములు.

వి. వి. కే. లక్ష్మణశర్మ,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

తొమ్మిదవ ప్రకరణము.



మూడవ ప్రకరణమున జేర్కొనిన మధురాపట్టణపుదిప్పమీది
 కాళికానిలయమునకు మఱియొకపర్యాయము మంచిదినములు గలు
 గుట సంభవించెను. అచ్చటివా రందఱుమావాస్య పదిదినములున్న
 దనఁగనే గుడివి బాగుపఱచనారంభించిరి. ప్రాకారపుగోడలకు, గర్భగుడి
 శిఖరమునకు సున్నమువైచి వాచిపై మూతులు, ముక్కులు, పోయి
 యున్న బొమ్మలఁ జక్కపఱచి లోపలనున్న స్తంభముల కన్నింటికి రంగు
 లువైచి యుంచిరి. గోడలమీదఁ జూచువారలు గుండెపగిలించుచునంత
 టిభయంకరములగుబొమ్మలఁ లిఖించుటయేగాక యట్టివే పటముల నం
 దందు వ్రేలాడఁగట్టిరి. ఆవరణమందు దుబ్బవలఁ బెట్టియున్న గడ్డినంత
 యు దోకి శుభ్రముచేసిరి. గజనీమహమ్మదుచే నవయవవిహీనగఁజే
 యఁబడిన కారణమునఁ గాఁబోలు స్వశరీరమైనను శుభ్రపఱచుకొను
 శక్తిలేకయున్న దేవీవిగ్రహమునకు భక్తులదఱు మీదఁబడియున్న
 నెలుక పెంటలను దుమ్ముచు బోఁదుడిచి నీకాయరసముతో మణ్డినంతయుఁ
 గడిగి వెండికన్నులు మొదలగువాని నాయాచోటుల నలంకరించి
 తమకోరికల ఫలింపఁజేయునని తలఁచుచుండిరి. కాని యంతశక్తివిహీన
 మగు తాళివిగ్రహము మనవాంఛితముల నెట్లు నెరవేర్చునని
 యొక్కఁడును దలఁపఁడయ్యెను. అంతకుమునుపు మణ్డిపట్టియుండుట
 వలన నెటులున్నను కండ్లు మొదలగునవి చక్కగాఁదోమి యలంక
 రించిన పిమ్మట మాత్రము చూచినవెంటనే వాంతులుపుట్టి చచ్చునంత
 టిభయమాఁ గొల్పుచుండెను. ఆముదముచేసంగుళమెత్తు మణ్డిపట్టియు
 న్న దీపపుసెమ్మెలను, బ్రమిదెలు బ్రయాసపడితోమి గుడిలోపల
 వెలుపలనున్న గూడలయందును గుడినుండి క్రిందవఱకున్న మెట్లకిరు

పార్శ్వములందలి పట్టగోడలమీదను బెట్టియుంచిరి. మఱికొన్ని యగండముల నాలయములోపల శక్తియొనుట ప్రేరేపించిరి. ఇంద్రముల సానఁబెట్టింది లోపల నొక గదియందు ప్రేరేపించిరి. ఇంతలో నమవ సయ్యు వచ్చెను. ఆనాఁ డా బాలగోపాల మధ్యంగనన్న సము లాచరించి నూత్న వసన ధారణలై యుపవాసమునుండి సూర్యుఁడెప్పుడు క్రుంకునా యని వేచియుండిరి. ఆనాఁడు మిట్టమధ్యాహ్నముం దొక పెద్ద సభ గావించిరి. ఆసభయందు జారుఁడును, జోరుఁడును, విద్యావిహీనుండును, మూర్ఖాగ్రేసరుఁడును నగు వారి పురోహితుఁడు దేవి నిక్కముగఁ బ్రత్యక్షయగునని తెలఁచి తత్ప్రసాదంబు దానోక్కఁడే పాలు గొను వాంఛను లేచి యిట్లునె వచింపసాగెను.

“సభికులారా ! మీరందఱు శ్రద్ధతో నే వచించువాక్యముల వినుఁడు. మనతరిమం దిదివఱ కెన్నఁడు నెనఁగనట్టి నరబలియైన మన సియ్యబోవుచున్నాము. అందు నాధారణపుమానవుండుగాఁడు సమస్త విద్యాసంపన్ను రాలును సౌందర్యవతియు నగు రాజకూతురై యున్నది. అట్టియెడ మనమందఱము గుమిగూడిన నాలయమున మిక్కుటమగు నల్లరియగును. అదియునుంగాక రాత్రి నాకలయందు దేవిప్రసన్నయై ‘నాకుబలియిచ్చునపుడు నల్లరుమనుజులుతప్ప నెక్కువయిండుఁగూడదు. అట్లున్న యెడల నాకన్యకనువదలి మిమ్ములనే మ్రొంగెదనని వచించినది. కానమీరందఱుఁ గొండయడుగుభాగము దేయుండుఁడు. దేవి ప్రత్యక్షమైన వెంటనే యామె యనుజ్ఞగొని మిమ్మందఱు బిలిపించెదను.’ అని నమ్మికకలుగునట్లువచింప నెద్దు యైనదన్న దూడనుగట్టివేయు” మను సంతటి బుద్ధిశాలులగు నామూఢులందఱు వల్లెయని యతనివాక్యములకు సమ్మతించిరి. అంతఁ గొంతవడికి సభ ముగింపుచేసి యెవరిండ్లకు వారుపోయిరి. సభ ముగియునప్పటికి నాలుగుగంటలయ్యెను. తరువాతఁ గొందఱు పెద్ద

మనుష్యులు లెక్కలేని మద్యభాండముల మోయించుకొని కొండ
మీదికిగిరి కొన్నింటి దేవిగుడియందుఁ బెట్టించి కొన్నింటి రాత్రికిఁ
దాము నిలువఁదలఁచుకొన్న స్థలమునఁ బనిలమునే యించి పరిచారకుల
కొందఱ నటఁగావలియుంచి గృహములకు మరలవచ్చిరి. అనంతరమీ
దారుణ కృత్యములఁజూడనోపక కనుదొంగరిపోయెనోయన రవి పడ
మటి సముద్రమునఁగ్రుంకెను. బాగుగఁ జీకటిపడిన వెంటనే నౌకరు
లేగి దీపముల వెలిగించివచ్చిరి. రాత్రిదొమ్మిదిగంట లగును చుతస్థు
లెల్లరుఁబురోహితుని యింటిదగ్గరఁ జేరిరి. నలుగురుమనుష్యులు లోనికిగిరి
యొకగది తలుపుఁదీయ దానిలోనుండు దివ్యమౌగళవిగ్రహమురూపము
దాల్చినవగపునుంబోలె నేలకంటుకొని పడియుండెను. నా రామచు బైటికి
రమ్మని యాజ్ఞాపింప నాహారము లేక పోవుటవలనఁగాకపోయినను
మితిలేని శోక భారమున లేవనోప కట్లపడియుండ నామో గొనివచ్చు
టకు వ్యాఘ్రములవంటి నల్లురు స్త్రీలను బంపిరి. నారుపోయి యా
కన్యనులేపి చేతులతో నెత్తుకొనివచ్చి బయట సిద్ధముగనున్న నౌక
పల్లకియందు గూరుచుండఁబెట్టిరి. చెవులుబద్దలగునట్లు రుజా మొద
లగు భయంకర వాద్యములు తమభీకర భావములచే దిశలఁ గలగుండు
వడఁజేయుచుండ మేళతాళములతోఁ బల్లకి నెత్తుకొని యందఱును గుట్ట
వైపునకు బయలుదేరిరి. పాప మానవారియందున్న కన్యక కెట్టిగతి
పట్టెనో యోజింపుడు. తలదండ్రులు, బంధువులు, తోడుకత్తెలు
మొదలగువారు గలిసిరా వివాహాచితవేషమున శుభవాద్యము
లతో నూరేగఁదగు నాకన్యక దుర్మార్గులగుఁ బాపండులు వెంటరా
మరణనూచక వేషముతో భయంకర వాద్యములు మిన్ను ముట్ట నూరేగ
వలసివచ్చెగదా! దీనికంతయు సత్యవిద్యావిహీనతయే కారణము.
విద్యనెఱుంగనితమున సీమతస్థులందఱు దమపురోహితు లెట్లు చెప్పిన
నట్లు నడుచుకొనుచుందురు. అట్లు కొండయనుగు బాగముఁ జేరినపిదపఁ

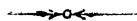
బై కేగ నేర్పబడిననలుపురు పల్లకిబోయలుదప్పు దక్కినవార లక్కడే నిలచిపోయిరి. పురోహితుఁడాదిగాఁగల నలుపురు పల్లకిని గుఱివోనికి బట్టించుకొనిపోయి శక్తియెదుటఁ బెట్టించి బోయలనెఱ్ఱుడన వారు లును నట్లే వెడలి పోయిరి. అత నాకన్నియపైనున్న ముసుఁగుదీసి నైచుటఁజేసే యెదుటనున్న భయంకరమగు శక్తిఁజూచి భీత చిత్తయై మూర్ఛిల్లి లేచి తనదురవస్థ దలఁచుకొని యణచుకొన్నను దాగక శైర శైరయై వచ్చుచున్న శోకమున నిట్లు విలపింప సాగెను. “దైవమా! నేను నీయెడఁగావించిన యపరాధమేమి? నిర్దోతుకంటె నాకిట్టివ్యధ నేలఁ దెచ్చి పెట్టితివి? కలనైన నిట్టి దుర్మరణంబు నొందునని తలఁచితివా? హా! తలిదండ్రులారా! నావంటి నిర్భాగ్యురాలి మీరేలఁగాంచితిరి? మిమ్ముదరిలేని శోకసాగరంబున ముంచివైచితిఁగదా! మీరలెంత పరితపించుచున్నారో! హా! మంజరీ! నీవంటి ప్రాణసమానురాలగు సఖ మఱియొక తె దొరకుట దుర్లభము. నీమాటవివక యే నెట్టిబెట్టిదఁబులకు లోనైతిని. నీవు వచ్చించిన ప్రకారము ముదిరంబులఁ బరుగియేయున్న నాకప్రాప్తి గలుగకుండును గదా! నేనెంతవిలపించి యేమిప్రయోజనము. తెగించి పోరాడుద మన్నఁ జేత నొక కత్తియైనను లేదు. మనోహరా! నీయత్సంగంబున వసించుభాగ్యము దౌర్భాగ్యురాలనగుట నాకులేకపోయినది. పరిమేశ్వరా! ఎన్ని జన్మములకయినను నావ్యాదయనాధుడగు పృథ్వీరాజునే ప్రాణకాంతునిగా నొందెను” మని తనవారి నందఱిఁ దలఁచుకొని యొక్క పర్యాయమేడ్చి చేయునదిలేక నిరాధారయై వ్యాఘ్రముల మధ్యఁ జిక్కిన లేడినడువునఁ బడియుండెను. పురోహితుఁ డాదిగాఁ గల తక్కిన నలుపురుఁ దమదమ పూజాకార్యముల నెరవేర్చు దొడఁగిరి. పురోహితుఁ డెట్లు పుష్పములఁజేదను నక్షతలతోడను మంత్రముల జపించుచు విగ్రహమునకుఁ బూజనీయుఁడుండెను.

వేటొకండు రెండుమూడు బిందెలయన్నమును గ్రుమ్మరించి దానిలో నెట్టని గంగుబోసి కలుపుచుండెను. ఇంకొకండు శక్తియెదుట నుండు గుండములో హీనవస్తువుల తుచ్చములగు మంత్రీమూలబలిం చుచు వ్రేల్చుచుండెను. అతనర్థరాత్రుగావచ్చినందున జేయవల సినకార్యము లన్నియుఁ జేసి యిరువు రాకన్నియను దేవియెదుటకుఁ గొనివచ్చి నిలువఁబెట్టి యొరిగిపడకుఁ డబట్టుకొనియుండిరి. నిర్జీవప్రతిమ వలెనాకన్నియ నిలిచియుండెను ఒకండు శంఖముఁ బూరించుచు గంటవాయిం చుచుండెను. పురోహితుండతితీక్షణముగ గత్తివొక దానిం గైకొని మంత్రిచ్చారణము నలుపుచు నామేశిరంగబుఁ దెగ్గవేయ సిద్ధమైయుండెను. అట్టిమహాప్రదనముగు సమయంబున తేజశ్శాలియగు యశావనవంతుఁ డొకఁడతిత్వరితగ మనంబున గుడితలుపులు గుభాలున నెల్లకొనివచ్చి తలఁదెగ్గవేయుటకు సిద్ధముగ నున్న పురోహితునినాస్త మున నున్న దానినున్నట్లే తునుమాడెను. తోడనే విభ్రాంతుఁడై పురో హితుఁడవలఁ గూల సయం క్తంపట్టుకొనియున్న యిరువురు వేటొకగది కేగి యాయుధములంగొని యశావనవంతునిపై దుముకవచ్చుచుండిరి.

ఈలోపల నావచ్చినపురుషుండు “సంయుక్తా” యని కేకవైచి తనవద్దనున్న రెండవఖడ్గమునుసంగెను. వెంటనే సంయుక్త ఖడ్గమునం దుకొని యుత్తరప్రత్యుత్తిరములకు సమయములేనందున నావచ్చిన మనుజుఁ డెవరై నదియు నెఱుంగకపోయినను దనకుసహాయ్య మొనర్పఁ జనుదెంచెనని యూహించి తానును బోరాడసిద్ధుడైయున్న. నామమా ర్గ లిరువురిపై వారిరువురు లంఘించి యతినిపుణముగ వారిఁ దుదముట్టించిరి. ఆకల్లోలమంతయుఁ గాంచి శంఖముఁబూరించునతండు బిరబిరఁ గ్రిందికిఁ బరువెత్తియక్కడివారల కీసంగతిఁ దెలియఁబఱుపఁ దత్క్షణంబ వాగును హుంకారము లొనర్చుచుబయలుదేరి గుడిబ్రవేశింపఁగడగిరి.

ఈలోపల గుడియందలి సంయుక్తాయోగవనవంతులు ద్వారమున కిరుసా
 ర్భముల నిలచి వామమార్గుల నావరణముఁ బ్రవేశింపఁకుండఁజేయు
 చుండిరి. అత్రిప్రయత్నముమీఁదఁగొంతసేపటికి వామమార్గులు లోపలఁ
 బ్రవేశించి యాయుధములతోఁ గొందఱు, దండములతోఁ గొందఱు,
 పోరాడసాగిరి. సంయుక్తాయోగవనవంతు లిరువు రతిచమత్కారముగ
 ననేకులఁజూపుచుండిరి. దేవి ప్రత్యక్షయై తమకు వరమొసఁగి స్వర్గ
 సౌఖ్యములనొనఁగూర్చునని తలఁచియున్న భక్తుల కందఱకు సంయు
 క్తదేవి ప్రత్యక్షయై యట్టిసౌఖ్యనూలే యొనఁగూర్చుచుండెను. ఇట్లు
 వీరిద్దఱు హస్తలాఘవ మొప్పుఁజిత్రి విచిత్రములుగ ఖడ్గములఁ ద్రిప్పుచు
 శత్రువులవ్రేటులఁ దప్పించుకొనుచు హోరాహారిగఁ బోరు
 చున్న తరుణమున నడిజవ్వనమందున్న రాజపురుషుఁడొకఁడు ఖడ్గ
 పాణియై శీఘ్రగమనంబునఁ గొండ నెక్కివచ్చుచు “ఓరీ! బలియొసంగఁ
 దెచ్చినకన్యకకు సాహాయ్యముగ వచ్చినపురుషునకుఁ గుడిచేతిపై బల
 మగుగాయముతగులుటచే వామహస్తమునఁబోరాడుచున్నాఁడు. ఆకన్న
 యయుమిక్కుటముగనలసియున్నది. కావునమీరందఱుత్సాహమునఁబో
 రాడుఁడు” అను హెచ్చరిక వాక్యములువిని శోడనేరిప్పునఁ బైకేతెంచి
 యచటనున్న వారినందఱి నెక్కుమ్మడినఱక నారంభించెను. రాజపురు
 షునిధాటి కోర్వఁజాలక ద్వారిముబయటనున్న వామమార్గు లొకఁడు
 వోయినత్రోవను మఱియొకఁడేగక చెల్లాచెదరై పాఱఁదొడఁగిరి. అంత
 నతఁడావరణమందుఁబ్రవేశించి రెండుచేతుల రెండుకత్తులఁబూని విశ్వం
 ఖలలీల శత్రుధ్వంసముఁజేయ నారంభించెను. సంయుక్తాయోగవనవంతు
 లును దమకువేటొక సాహాయ్యము దొరికినదని యుత్సాహమున
 విజృంభించి రిపుశాసన మొనర్చుచుండఁ జేయునదిలేక లోపలివారునుఁ
 బిక్కిబలిమిఁజూపి పరువెత్తసాగిరి. అట్లు పరువెత్తుతరిఁ బ్రాకారపుగోడ
 లెక్కి దుముకఁబోయి చీకటియగుటచే నొకచోటనుకొని వేటొక

చోటబడి యనేకులు ప్రాణముల పెదలుమండిరి. అంతః గొంతెవడికిఁ దమ్మెదురించువా రెవరును లేకపోవుటచే సంయుక్తాయావనన తు లిద్దఱొకచోఁ జేరినిలిచియుండ రాజపురుషుండునుజేరి వారిచేఁ బ్రణతు లంది యాస్థలమతయుఁ బీనుఁగుపెంటలతో భీభత్సయుగ నున్నం దును వారినివెంటఁగొని వేఱొక చోటికేగి యట యశావనవంతుని వాస్తవమునకుఁ జకిత్స సేయ నొకకిలేబరమ్మపై బట్టలాగి దానిదడిపి బిగించుటకై జలముకొఱకు వెతక నెచ్చోటను గాప్పింపదయ్యెను. అత్తరి సంయుక్తమరల గుడిలోపలికేగి యటఁబుగోహితుఁడుదేవికిఁ బ్రోక్షింపఁ బెట్టకొనియున్న జలకమాడలుపును గొనితెచ్చెను. అనిటియఁ దాగు డ్దను దడిపి గాయమ్మపై బిగించికట్టిరి అనంతర మా రాజపురుషుండు వారిద్దఱిందోడ్కొని కొండదిగి పురిమనైపునం గొంతదూరమేగి యట నుకిబయలు ప్రదేశిమీన నిర్మించియున్న డేరాలఁ బ్రవేశించి భటపరి వృతమగు నొకగుడారమున యశావనవంతునునిచి నడుమనిర్మింపఁబడి యనేకులగుఁ గావలివారలతోఁ గూడుకొనియున్న మఱియొక గుడార మున నాకన్నీయం దిగవిడచి వారిద్దఱివద్ద సెలవుగై కొని నెడలిపోయెను.



“ పురుషార్థప్రకాశము ”

శ్రీ, మాద్రాదుల స్వాతంత్ర్యమునిచ్చునది.

వి. వి. కే. లక్ష్మజీరావు,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

పదియవ ప్రకరణము.



అటు లారాజపురుషుండు జేరాయందు దిగవిడచి చనుటతోడనే సంయుక్త యట నమర్పబడియున్న నొక పాన్పుమీఁదఁ గూరుచుండి తనకీక్కట్టులు సంభవించుటయు వానినన్నిటిఁగడచి బయటపెట్టుటయు మొదలుగాఁగల తల్లిపులు మనస్సునకురాఁ గొంతసేపటివఱకు నేమేమొ యాలోచించుకొనుచు నలసియున్నది గావునఁ బ్రత్యూష వాయువులు మేనుసోకుచుండ సుమార్తెనున్నరగుంటవేళ నించుక నిద్రఁగూర్కెను. వెంటనే మంజరి చనుదెంచి తనపార్శ్వమునఁ గూరుచుండి నట్లొకకలగని “హా! మంజరీ! ఎన్నిదినములకు నిన్నుఁజూడఁగంటినే,, యని పలవరించుచు మంచముపై లేచిపూరుచుండెను. అట్లు లేచి కనులుదెఱచి వీక్షించినతోడనే యాకన్యకుఁగలిగిన సంశోషమేమని చెప్పుదును? నిజముగ మంజరివచ్చి తనకట్టెదుట నొకకుర్చీపైఁ గూరుచుండియేయుండెను. తోడనే సగ్రభమాస్వితయై మంజరిం గొగలించుకొని యబలకాపున నించుకదుఃఖింపసాగెను. మంజరియు గొన్ని యనునయంపువాక్యంబుల నోదార్పఁ గలఁక దేరి “చెలీ! నివునిక్కముగ మంజరివగుదువా? నాకేమియు భ్రాంతిచేకూరి లేదుకదా? నివిక్కడికెట్లువచ్చితి?” వన,, సంయుక్తా! నీకింతభయయేటికి? నేను నిక్కముగ మంజరినే. నేనిక్కడి కెట్లువచ్చినదియు వచించెద వినుము. ఆనాఁడు నివట్లు సోఘాపైనిదురింపఁ గొంతసేపైన వెనుక మేల్కొలిపెదఁగాకయని తలచుకొనుచు నేనును నట్లేనిదురించితి. అనంతరము సింహగర్జనమువలన మేల్కొనిచూడ నీవచ్చోటఁ గొప్పింపవైతివి. వెంటనే వెతకవలసినచోట్ల నెల్లను వెతకి యెక్కడనుగానక జీవములపై నానవదలుకొని దేశముల మీఁద వెడలి నిన్నెట్లునునఁగనుగొన నిశ్చయించి యాడువేషమునఁగను

మృగులు సురక్షితముకాదని పురుషవేషముఁదాల్చి సమయముపడినప్పు
 డు పనికివచ్చు ననుతలపున రెండుచేతికత్తులఁ బదిలపఱచుకొని యప్పు
 డే బయలుదేరితిని. అట్లు వెడలి ప్రతిగ్రామమునందు, నడుమఁ దటస్థ
 పడు సరణ్యములందును నెమకుచు నచ్చటచ్చటఁ గొందఱివలన కొన్ని
 సమాచారంబులఁదెలియుచు సంచరించుచుంటిని. అట్లు రెండుచూడు
 దినములు గడచిన నెనుక నొక యూరిలో మధురానగరమునకుఁ జేరువను
 న్నతిప్పపైని కాళికాశక్తికి నకలకళాపరిపూర్ణయు సుందరాంగియునగు
 రాచకన్యాయ నొకతెను బలియిత్తురను సమాచారమువిని యట్టి
 యదృష్టవిహీనయగు కన్యయెవతయై యుండునాయని యను
 కొనుచు శక్త్యానుసారము నామెను రక్షించుతలపున బయలుదేరి
 యొక్కరీతి నడిచుచు నీసాయంత్రముననే యొకపల్లెయఁజేరి యక్కడి
 వారల మధురాపురస్మృతాంతము లడుగ నక్కడి కేషుమైశ్వరదూరము
 న్నదని వక్కాణించిరి. ఆమూట విన్నవెంటనే మిక్కుటమగు నా
 కలియగుచున్నను, సంతనఱకు నడచియున్నందునఁ బాదములు సత్తువ
 దప్పియున్నను లక్ష్యముచేయక సాహసమాని రాజమార్గమునంబడి
 నడుచుచువచ్చి యానగరము తొమ్మిదిగంటలకుఁ జేరితిని. అక్కడి
 వార లింతకుమునుపే వామమార్గులందఱుఁ గొండకేగిరని వచింప
 దుఃఖార్తనై నాకష్టము ఫలింపదను తలపున నించుకయోచించి వెంట
 నే యొకమనుజుఁడు దారిఁగనుపఱుప గుట్టఁజేరివచ్చితిని. నేదగ్గరకే తెంచి
 చూచుటతోడనే తిప్పయంతయు దీపాలంకృతమై కడుమనోహరముగ
 నుండెను. కొందఱు గుంపుగఁజేరి యక్కడడుగుభాగమునఁ దప్పఁ
 ద్రాగి కేలింతలగొట్టుచుండెరి. వారేమి చేయుదురోయని దూరమందు
 నిలచి చూచుచుండి వారిత్రాగుడమో వారేమోకాని దేవికాని
 పూజకాని యేమియుఁ గనిపింపవయ్యెను. అంతట పైనుకగుడి దీవా
 క్కాంతమైయుంటఁగని యక్కడ నేమిజరుగుచున్నదోయని క్రిందనున్న

వారికిఁ గొంచెము దూరముగఁ గొండనెక్కి గుడిని నమిపించుచుండ శంఖారావమును, జాగంటలచప్పుడులును నొక్కుమ్మడి వివచ్చుచుండెను. గుడిఁజేరితలుపులు దగ్గరకువేసి యుగటుఁగాంచియుచుకఁ దెలుచుకొని వీక్షింతుఁగదా! ఏమనినచింత ! నాపంచస్రాణములు పైవిపైకెగిరిపోయెను. ప్రకాశమైనయఖండముకొంగున నీవుధరించియున్నవస్త్రమును గుర్తించితిని గుర్తించినవెంటనే గుభాలునఁ దలుపునెట్లుకొని వేఱొండాలోచింపక నిన్నుఁజంపఁగ త్తియున్న నానిచేతినట్లే నఱికిఁజిని. తరువాత జరిగినసంగతులు నికును విశదమేగదా” యనివచించిన వెంటనే పులకీకృతాంగయై సాయుక్తతనచేసిం గొగలించుకొని “హా ! నాప్రాణపదమా ! మృత్యుప్రనోటఁబడనున్న నన్నురక్షించిన మహానుభావుండవు నీవేనా? నీ యాముఠము నేనెట్లు దీర్చుకొనఁగలుగుదు? నీసాహస ధైర్యముల కే నేమని వచించుదానను. ఒక్కనిమిషమా లస్యమైన మనకిట్లు మరలఁ గలిసికొను భాగ్య ముండకపోవుఁగదా ! నీనంటి బుద్ధిశాలినియగు సఖిబడిసినఁగదా లోకంబునమనలోడికాంత లెట్టి యిక్కట్టుల నైనఁ దప్పించుకొనఁగలుగుట” అని యానందపారవశ్యమున మాటలు తడబడఁ బల్కినవిని “నీవింతగావచింపనేల ? మన మొకరినొకరు గాపాడు కొనకున్న నేటికి ? అదియటుండనిమ్ము. నీ వెట్లు లీనుష్టులబారిఁబడితివోనచింపు” మన నాకన్నయ యిట్లనియె. “అనాడట్లు నీకనులయెగుటనే సిద్ధించితేఁగదా. ప్రొద్దుపోయినందున నాయాసము నెండి యున్నందువలనను వెంటనే గాఢముగ నిద్రపట్టెను. అంతనేమిజరిగినదో నాకుఁదెలియదుకాని మేల్కనిచూచునప్పటికి నొక గొప్పయరణ్య మధ్యమునఁ బాడఁజేరాయందు నెల్లరుస్త్రీలనడుమ నుంటిని. విభ్రాంతిగనూర ‘నేనెక్కడికెట్లునచ్చితి ? మీరెవ’ రనివారినడుగనొక్కరును నామాటకుఁ బ్రత్యుత్తరమియ్యరైరి. ఎంతపలుకరించినను మాడలాడకున్న తఱి బయటికేగుదమని బయలుదేరి నన్ను రాసీక పట్టుకొనిరి.

“ఛీ! పాపినులారా! నాతండ్రిగారితోడఁ జెప్పి మిమ్ము శిక్ష నేయించెద” ననినను బెదరక నావచనములకుఁ బ్రత్యుత్తర మీయక నేనొనరింపబోవు కార్యములకు మాత్రచూటకబటచుచు వచ్చిరి. అత్తటివారి బెదరించి బయటఁబడమని నాభిద్రుమునకై వెదకికొన నదియెచ్చోటను గాన్పింపదయ్యెను. అంత నేమిసేయుటకును దోషక వారిపైఁ గలియఁబడి తప్పించుకొన నెంచియుండ భయంక రాకారులగు నల్లుగు మరుష్యులు మఱికొందఱిస్త్రీల వెంటఁగొనివచ్చి యటనుంచి జాగ్రత్తగఁ గనిపెట్టియుండుడని హెచ్చరిక చేసిపోయిరి. నిరాయుధునై ప్రబలమగు నాపదయందుండుటఁ దెలిసికొని నాయుద్ధాన వనమున మంజరింగలసి సమరించితిఁగదా! నన్నొంటరిగ నెట్లుకొనివచ్చిరి. ఒకవేళ నాసఖు గడదేర్చి తెచ్చిగో లేక నామెయు నావలెనేనిమరింప మోసపుచ్చి తెచ్చిగోయని పురుగుతులనిన్ను నాపితరులఁదలఁచికొని యేడ్చితప్పించుకొని పోవుచుచాయమువెదకుచుండ మఱియొక తెగొన్ని యాహారపదార్థములఁ గొని తెచ్చి నామందుఁ బెట్టి తినుమనియెను. ఆమెయైన నాప్రశ్నలకు జవాబునిచ్చునేమో యనియడుగ నన్నటికిఁ దగిన ప్రత్యుత్తర మిచ్చినది కాని తామెవరైనది, నన్నేటికెక్కడకుఁ గొంపోవునది మొదలగువానికిఁ బ్రత్యుత్తరమియదయ్యెను. ఈవిధ మంతయుఁగాంచి నన్నే దోమోసముచేసి చంపఁగొనిపోవుచున్నారని దూఱార్త నై యెరుటఁబెట్టినవానిఁ దాకనందునఁ గొంతనేపటివఱకుంచి విడపడీసివైచిరి. తదనంతరము నాయంతనమందును నల్ల తెచ్చి యియ్య నపుడును వానిమెల్లనై తిని. బాగుగఁ జీకటిపడినతరువాత నొక పాడునవారియందు నన్నుఁ గూరుచుండఁబెట్టుకొని రాత్రి యంతయుఁ బ్రయాణ మొనరించి తెల్లవాఱునప్పటికి మఱియొక గ్రామము జేర్చిరి. అచ్చటి కొకమానవుండరుదెంచి నమ్మకము కల్గనట్లు నాతోడ

తాము డిల్లీపుర వాసులమనయు నొకయధికారి యాజ్ఞను జక్రవర్తికి బహుమానముగ నన్నుఁ గొంపోవుచున్నారమనియు వేటొండప కారిము నేయుటకుఁ గాదనియు దిగులుమాని యాహారము భుజించు చుండుమనియు వచించెను. వాడుచెప్పినదానివలన నాకునమ్మకము గలుగకపోయినను నాకలి మిక్కిలియగుటచే నానాఁడుఁదెచ్చిన యాహారపదార్థములఁ గొన్ని రుచిచూచితిని. ఇట్లు రాత్రులందుఁ బ్రయాణమునేయునుఁ దెల్లవాతినతోడనే యొకగ్రామమునందాగుచు నాలుగైదుదినములకు మధురాపురమునేర్చి యందొకవిశాలమగు నింటి లోఁ జీకటిగదియందె నన్నుంచిరి. ఆగదిలోనున్న దినములం దనేక పురుషులేతెంచి తిరునాళ్లప్రజలవలె ననుదినమును నన్నుఁజూచి పోవు చువచ్చిరి. మూఁడుదినములు గడచినపిమ్మట నల్గవనాఁడవరు లేనితరు ణమున నొకతస్వి నాకడకెతెంచి విచారముతో “అమ్మా! నీవెంత దురదృష్టవంతురాలవు. నీవంటి సౌందర్యవతికిట్టి దుర్మరణంబు గలుగఁ జేసిన యాపరమేశ్వరు సేమనవలయు? కట్టా? నీవెట్లు లీదుష్టులశారీఁ బడితివి? నిన్ను రేపమావాస్యనాఁడిక్కడికించుక దూరముననున్న కాళికా శక్తి కిసమర్పింపఁగొని చనుదెంచియున్నారు. వీరందఱునన్న మాటలాడు కొనుచుండవింటి. నీవాహార మొల్లకుండి బానిలోనే మృత్యునొందుదువని యొకదురాత్ముడేతెంచి నీతోఁ గొన్ని మాయావాక్యములాడినాఁడట. అదంతయు వట్టియబద్ధము. అయ్యో! నిన్నుఁగాంచిన నాకువిచారము గలుగుచున్న ”దసి కన్నుల నీరుపెట్టుకొనెను. నేను నించుక దుఃఖించి మరల ధైర్యముఁదెచ్చుకొని యామెతో “అమ్మా! నీవు నాపుణ్యవశం బున లభించితివి. నేనొకటివచించెద. అట్లు కావించితివా ధన్యురాల నగుదును. నాకుఁ జిన్నతనమునుండియుఁ గత్తిసామునందలవాటు గలదు. ఎట్లులైన నొకఖడ్గమును సంపాదించి తెచ్చియిచ్చితివా వీరంద టిపైఁదిరుగఁబడి తప్పించుకొనియైన బోయెద. లేనిచోఁబోరాటమునఁ

బ్రాణములవిడిచెద. నా కీడుర్మరణముమాత్రము తప్పిపోవు ' నన వల్లె
యని యాకాంతవెడలిపోయెను. కాని మరల నింతవఱకును నాకంటి
కిఁ గానుపింపలేదు. ఆమె వెడలిపోవుటయే తడవుగ మఱికొందఱు నా
దగ్గరకువచ్చిరి. ఆమెకొఱకయి కొంతసేపటవఱకు నిరీక్షించుచుండి
యెంతసేపటికి రానందున మాసంభాషణమెవ్వరోవిని మరల నావద్దకు
రానీకుండ నామినుబంధించిరో లేక యిట్టికుతంత్రములఁ బన్నినందు
లకు నధించిరోయని సాహాయ్య మొనరించువా రెవరును లేకుండుట
వలన కఃఖనాగరమున మునిగి తేలుచుఁ బడియుంటిని. అనంతరము
గడచినరాత్రి నను బల్లకియందుఁ గూరుచుండఁబెట్టుకొని గుడియందుఁ
జేర్చిరి. గుడిలోవారు చేయఁగడఁగిన కార్యముల వీక్షింపనోపక స్మృతి
దప్పినదిపోతిని. తరువాత నా రేమికావించినదియు నాకుఁ దెలియదు.
కొంతసేపటికి గంభీరారావ మొండు నాచెవులంబడఁ గిన్నులువిచ్చితిని
అప్పుడ నిపు నాచేతికి ఖడ్గ మొసంగితివి విదప జరిగినదంతయు నీకుఁ
దెలిసయే యున్నదిగదా." అనిచెప్పి పరస్పరాశ్లేషణ బు లొనర్చుకొను
చుఁ, జెప్పినదానినే మరలఁ జెప్పుకొనుచుఁ దమకట్టియిక్కట్టులఁ గలు
గఁజేసిన విధిని దూరుచు సంభ్రమాన్వితలై మంజరీసంయుక్తలు
తమ్మునిక్కడకుఁ జేర్చిన రాచపురుషుఁడెవఁ నాయని యతని గూర్చిముచ్చ
టించుకొనుచుండిరి

“ పురుషార్థప్రకాశము ”

తమసంతానముల బలపరచుకొను నుత్తమమైన మార్గము.

వి. వి. కే లక్ష్మణీరావు,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

పదునొకండవ ప్రకరణము.

వారివురు రట్లమాటలాడుకొనుచుండ బాగుగఁదెల్ల వాటిప్రొద్దె క్కివచ్చుచుండెను. అత్తటిదాసీనికరంబులు సంయుక్తకూరుచున్నగది లోకివచ్చి “అమ్మా! ఏమిసెల,,నని ప్రతివారునడుగ సాగిరి. అప్పుడీక్రింది సంభాషణ జరిగెను.

సంయుక్త. — మీరెవ్వరు?

దాసీ. — మీ కుపచారము లొనర్ప నియమింపఁబడిన దాసీలము.

సంయుక్త. — ఎవరియు తరువుప్రకార మిట్లే తెంచితిరి?

దాసీ. — మారాజుగారి యానతివసువున.

సంయుక్త. — మీ రాజుగారెవరు?

దాసీ. — రాత్రి మిమ్ముఁ దోడ్కొనివచ్చినవారు.

సంయుక్త. — ఆయన యేదేశపురాజు? ఇప్పు డెచటనున్నారు?

దాసీ. — ఆ సంగతులన్నియు నచించుటకు మాకధికారములేదు. కానిండు మీ కేమిచేయవలయునో తెలుపుఁడని సంయుక్తయాజ్ఞాపించి నట్ల సమస్తకృత్యముల నెఱవేర్చుచుండిరి. సంయుక్త యుత్కంఠతో నారాత్రి సహాయపడిన మహాత్మునిపేరు తెలియకపోయెనని విచార మున రెండురాత్రులుగడపెను. అంతమూడవనాడు కంచుకియొకం డరుడెంచి “అమ్మా! మీరు శేవుమీనగరమున కేగ వలయుఁగాన ప్రయాణమునకాయ త్తమైయుండు” డన “మారాజుగారెక్కడ? ఆయ నను సందర్శింపక మేమెట్లు పోవఁగల”మని మంజరీసంయుక్తలు పల్కిరి. అందులకుఁ గంచుకి “అమ్మా! మారాజుగారు వేటొండవసరముగు పని మీఁదబోసెలసి మమ్మందఱ నెక్కడనియోగించి రెండుమూఁడుదిన ములు గడచిన వెనుక మిమ్ముకిన్యాకుబ్జమునఁ జేర్చువాజ్ఞాపించి వార

పురమనఁ జేరినవార్త మీమొంటవచ్చిన దాసీలవలన మాకెఱుకపఱచుడు” అన “నాకింతటిసాయ మొనరించి మామన్న నలందకపోవుట న్యాయమగునా? మీనృపుఁ డిట్టి కట్టడియూజ్జల నేయుద్దేశమునఁ గావించెనోగదా?” యని సంయుక్తపలికిన “నవ్వా! ఎప్పుటికైన నూపైఁ గరుణయుంచు డంతియేజాలు”నని యతికృష్ణముమీఁద నామెనొడంబఱచి యానవారిని మఱి నాలుగు పల్లకీలనుబురముఁ జేరంబొచి కంచుకి మరల తనవారిఁలయ నారంగఱు వెన్నకేగి నగరమున కైరుమైళ్ళ దూరమున నదీతీరమున విడిసియుండిరి. ఇటు సాయుక్తయు పురమెల్లఁ దనకొఱకై పరితపించుచున్న ప్రజలతోఁగూడి నీనదశయందు సాక్షాత్ లక్ష్మీదేవతనందుఁ బ్రవేశించి పోవుచుండెను. పౌరులందఱీ పల్లకీలఁ గాంచి వింతపడసాగిరి. రాజవీధియందుఁ గొంతదూర మేగినపిదపఁ గోట బహిద్వారము సమీపింపగాఁ బల్లకీల నటనిలిపి యందఱు దిగుఁ డని సంయుక్త చెప్పెను. వీరందఱు కోట యందు దిగుట వీక్షించికావలి వారలువచ్చి సంగతినడుగ సంయుక్తవచ్చినదని పరిచారకులు తెలిపిరి. వెంటనేయామెను జూడనై నఁజూడక పరమానందమున ద్వారపాలకులు లోనికిఁ బఱువెత్తి యాసంగత రాణివాసమున నెఱుకపఱచిరి. ఈమాట విన్న వెంటనే తమకూతురెక్కడనో మృతినొందెనని తలచి తమప్రాణములపై నహిత నూశవదలుకొని పడియున్న రాజదంపతులు చివాలున లేచి “యెక్కడెక్కడ? నిజముగవచ్చినదా?” యని ప్రశ్నింపఁ బల్లకీ వచ్చి ద్వారమెదుట నున్నదని చెప్పటతోడనే సంఘోషవారతఁదెచ్చిన యాద్వారపాలకులపైఁ దమకంఠములందలి హారములవిసరివైచి త్వరితగమనంబున బయటిద్వారము కడకుఁ జనుదెంచుచుండిరి. తక్కిన చెలికత్తెలు నీవారఁ విని యొడలెఱుఁగని సంగఘోషమునఁ బఱుగెత్తుకొని వచ్చుచుండిరి. ఈలోపల నిటు సంయుక్తసవారికి మొదటిద్వారము

గడచి రోడవద్వారము సమీపించుచుండెను. అప్పుడందఱు నొక పర్యాయముగఁ జనుదెంచి సంయుక్తం గాఁగలిచుకొని గొల్లునుదిరి. కొంతసేపటి కానందంభమణిగి పట్టరాని సంతోషమున నానంద బాష్పములు రాలుచుండ నందఱు సంతోషపురముఁ జేరిరి. రాజదంపతులు మహాలాసంబునఁ బరవశత్వమందుచుఁ గొంతసేపటి వఱకుఁగూతును గాఁగలిచుకొనియేయుండి ముంగురులు దిద్దుచు “అమ్మా! తిరిగివచ్చి మాకండయెగుటఁబడి మమ్మదఱఁబ్రతికించితివా? తల్లీ! ఇన్ని దినంబులు మమ్మెడబాసి యొంటరిగ నెటులుంటి?” వనియడుగఁగఁదలించుటలారా! ముందు మంజరిని మన్నింపుఁడు. మంజరిమూలముననే మిమ్మెల్లర మరలఁగాంచుభాగ్యము గల్గిన”దని తనువృత్తాంత ముతయు నెఱిగింప మితిలేనిప్రేమఁబున నామె దగ్గరకుఁదీసికొని “మంజరి! నీసాహసకార్యములకు మేమేమని పొగడువారము? ఆపత్కలంబునకు మిత్రుఁడనుమాట నీవే సార్థకపఱచితివి. నాముద్దుకూనను రక్షించి మమ్మెల్లరఁ బ్రతికించితివి. మీ నెయ్యమును సార్థకముగావించుకొంటివి. భూమిపై బ్రతికినంతకాలము మీకిట్టిన్నే హామే వర్ధిల్లుఁగా” కని పలువిధంబులనుతించి వెంటవచ్చినతక్కిన వారల కుపచారము లొనర్పఁ దనుపఁచిచారికాజనంబుల నియోగించిరి. ఇట్లు కొంతవడినిష్టగోష్టివిసోదంబులగడపి యనంతరము మృష్టాహారములభుజించి యందఱు నొక్కస్థలమందే శయనించిరి. అదివఱకుఁ గంటినిండ నిద్రలేనందున నందఱు హాయిగనిదురింప సాగిరి; కాని సంయుక్త వెంటవచ్చిన నిపుణిక యనునది మేలుకొనియుండి రాజకొమారికంగనిపెట్టియుండెను. సంయుక్తయుఁబరున్నను నిద్రరానందునఁ దనమంచముపై లేచికూర్చుండి తమ కటసహాయపడిన మహాత్మునిఁ దిరిగిసందర్శించుభాగ్యము గలుగకపోయేనే యని చింతించుచు, బ్రక్కపైనుండిలేచి యిటునటు సంచరించుచు మరలఁ బాన్పుఁజేరి పవళించి వెండియులేచి తిరుగుచు

నాందోళమున నుండెను. ఈవిధమంతయుఁగాంచుచున్న నిపుణిక లేచి రాజపుత్రుకను సమీపించి “అమ్మా! నీవికను మేలుకొనియేయున్నావా?,, అనియడిగెను. అందులకు సంయుక్త “అవును సాకింకను నిదుర రాలేదు. ఇటర,,మ్మని తనదగ్గరకుఁ బిలచెను. అప్పుడు వారిట్లు సంభాషింపమొదలిడిరి. నిపు: “అమ్మా! ఇంతసఱకు నే మాలోచించుచుంటివి?,, సంయు: “ఏమియులేదు. సిద్ధవచ్చు సమాయని యిటునటుఁ దిరుగుచుచున్నాను. అంతియేగాక మమ్ముఘోరివిపత్సముద్రమునుండి దరిఁజేర్చిన యాపరోపకారచారీణుఁ గన్నులారిఁ గాంచుట కైనను వీలుకలుగక పోయెఁగదాయనుచింత నామనంబున దృఢముగ నాటుకొనియున్నది. తుదకాయుత్తమునిపేరైన విననోచుకోనైతిగదా!” అని హీనస్వరంబునఁ బలుక నంతవఱ కితన్నివడుచున్న సంతాపముఁ జూచుచున్నది గాన జాలినొంది మెల్లగ నిపుణికయిట్లసయె.

“అమ్మా! ఇత్తటి నీయవస్థజూడ నాకువిచారము గలుగుచున్నది తమసంగతి మీతోవచింపవలదని మారాజుగారు గట్టియుత్తరువు నేసియున్నారు. అటునను నీతోనిపుడు వచించెద; ఈరవాస్య మెచటను బయలుపెట్టకుము. ఆరాత్రి మిముఁదోడ్కొనివచ్చినయతఁడు ప్రస్తుతము డిల్లీనిఁ బాలించుచున్న పృథివిరాజు. ఉన్నట్టులుండి యొకనాఁడు కొంతసేన నెచటికోపంపి యాక్షణమందే మమ్మందఱ వెంటఁ గొని మిమ్ము దిగవిడచినచోటి కారాత్రియేవచ్చి ఫనివారెల్లరు డేరాలు మొదలగునవి నిర్మించుతొందరలో నుండ మాలో నెవరికి వచింపకెక్కడికో పోయి సుమారునాలుగు గంటలవేళకు మిమ్ముగొనివచ్చి యటండిచి మీకు సకలోపచారములుసేయ మాకాజ్ఞాపించి రెండు మూఁడుదినములు గడచినపిమ్మటఁ గన్యాకుబ్జముఁ జేర్పవలసినదిగాఁ గంచుకీ మొదలగువారికీ దెలిపి తానప్పుడేకొంతసైన్యమును వెంటఁ గొని యెచటికోపోయినాఁడు. ఎక్కడికేగినది నిజముమాకుఁ దెలియదు

కాని మనమెటవచ్చిన సేనాపతులకు మాత్రము తెలియును.” అని పృథ్వీరాజునృత్యంత మెఱుకపఱపగా సంయుక్త విచారమునఁ దనలో “హ! సేనాంతమందభాగ్యురాలనైతి! చేతికందిన సింధానమును బోగొట్టుకొన్నటులయ్యెదగా నాబ్రతుకు! ఇన్నిదినములవర్యంత మేమహానుభావునిదర్శింప సభిలషించియుంటినో, యట్టి నామనోకాంతుఁడు చేరువ కేతేరఁడిన్నిగఁజూచుకొను భాగ్యముకూడ లభింపకపోయె. ఛీ! నాజడబుద్ధి! కాసిమ్ము. గడచినదాని కింతగవగవసేల?” అని లోపలిగుట్టును నిపుణిక తెలిసికొని పోవుననుతలపున నప్పటికేమియుమాటలాడక నిద్రవచ్చుచున్నదని నిపుణికను బంపి తానును గొంతతడవునకు సిద్ధురొచ్చెను. తరువాత జయచంద్రుఁడు కూతురువచ్చినదను సంతసమున నామఱునాఁడు మొదలనుదినమును బండుగ లొనరించుచు ద్వారలో నామెకు వివాహముగావించ సన్నయించుకొని సమస్తదేశాధిపతులకు లేఖలపంపఁదొడఁగెను. సంయుక్త వెంటవచ్చిన పరిచారిక లిఁక మేము మానగరముకేగెదము సెలవునంగుఁడని రాణి మొదలగువారి నడుగ స్వయంవరమగు వఱకునుండుడని నిర్బంధించిరిగాని కొన్ని యుంటంకములుచెప్పి సమ్మతంపక సమచితసత్కారములంది సంయుక్త మొదలగు వారూరిబయటివఱకువచ్చి సాగనంప బయలుదేటిపోయి దారిలోఁదమ కొఱకై కాచుకొనియున్న వారలఁగలసి జరిగినసమాచారములన్నియు సేనాపతులకుఁ దెలియఁబఱచిరి. అంత సక్కడిసేనాని కొందఱిభటులఁ దోడితెచ్చి యాపరిచారికాజనంబుల స్వపురంబునకుఁ బంచి మిగతసేననుంగూడుకొని తన రాజునకుఁ దోడ్పడఁబోయెను.



పండ్లెండవ ప్రకరణము.



పైప్రకరణమున వచించిన వృత్తాంతములు జరుగుకాలమందే మధురాపురమున కెగువ రెండ్రామడలదూరమందలి కాళిందీతీరప్రదేశము లతీథయంకరియ్యుద్ధమున కావాసములై యుండెను. ఆప్రదేశములందు సుమారు ముప్పదివేలసైన్యముతో నెప్పుడు సమయముదొరకునా యెప్పు డార్యావర్తమును మ్రింగివేయుదునా యని క్షుతుబుద్ధి నను మహమ్మదీయ సేనానాయకుడు గాచుకొనియుండెను. ఆప్రదేశము యమునకొండలగుండఁ బ్రవహించుచున్నందున నడుమఁ గొన్నికొండలు ద్వీపకల్పములుగ మాఱియుండెను. ఎప్పుడుపట్టిననపుడు శత్రువులు ప్రవేశించుటకు సులభముగానట్టి ద్వీపకల్పముగనున్న నొకకొండపై ముప్పదివేలసైన్యముండుటకుఁదగినంత విశాలమగునావరణముఁగట్టించి కుతుబుద్ధి నందు నివసించియుండెను. ఈయావరణమునకు దక్షిణఁపుఁ బార్శ్వమునమాత్ర మొక గొప్పబలిష్ఠమగు ద్వారముకలదు. శత్రువులెవరైన లోపలఁబ్రవేశింప నెంచినచో నది నీది దక్షిణఁపువాకిట బోవలయుఁగాని వేఱొండుమార్గములేదు. ఆవరణపుగోడ నాగజెముడు మొదలగుముండ్లదుబ్బులచే నిర్మింపఁబడి నాలుగుగజములయెత్తు గలిగి యుండెను. దక్షిణమందలి ద్వారముమాత్ర మడుసుతోఁ గట్టబడి యుండెను. అచటశూరులగుభటు లనేకులు గావలియుందురు. మఱి యునావరణములోపలఁ గంచె కొకగజమెత్తుగ నుండునట్లు మట్టిబురుజులనందందు గట్టించి వానిపై ఫిరంగులఁబెట్టించి యనేకసిపాయిలఁ గావలియుంచియుండెను. ఈకట్టదిట్టములవలన సైన్యమంతయు మెకబలిష్ఠమగు దుర్గమున నున్నట్లేయుండెను. వెండియు సైన్యమునకువలసిన యాహారసామగ్రిల లోనఁ జేర్చుకొనుటకును దమవారి సనాయాసముగ

దాటించుకొనుటకును వీలుగనుండునట్లు తేలికలగు పెద్దపెద్ద వృక్షముల ననేకముల నఱకించి తెప్పించి తెప్పలుగట్టించి నీట్రవోయించి వానిపై ననేకభటుల గావలియుంచియుండిరి. ప్రతితెప్పయు రెండువందల మణువులభారమును మోయఁగలిగినదిగా నుండెను. దూరమందున్న గొప్పగొప్ప గ్రామములకనిచి భటులచేతఁ గావలసిన సామగ్రులఁ దెప్పించుకొనుచు వేగులవారివలన నార్యావర్తపురాజుల తెఱంగుఁదెలియుచు నతిజాగరూకుఁడై యెప్పటివార్త లప్పుడు సుల్తాను గారి కెఱుకపఱచుచు రణమునకై గుతుబుద్ధీను వేచియుండెను. అట్టితరుణమున నొక నాటినిశీఘ్రమున రెండుగుంటలవేళ నాస్యసైన్యములు కొన్ని నదియందుదిగి నిశ్శబ్దముగఁ దీరముఁ జేరవచ్చుచుండెను. అదివఱకాస్థలమున మ్రేచ్చులు రెండునెలలనుండి విడిసియుండ నేత్రొందరలును గలుగకపోవుటచే సేనాపతి హాయిగ ద్రాగిపరుండెను. తక్కుంగల సైన్యభటులును దమతమశస్త్రాస్త్రముల నెక్కడివక్కడఁ బాత్రవైచి నిద్రాపరవశులైయుండిరి. తెప్పలపైఁ గావలిగాచువారునహిత మొకరిద్దఱినన్నిటికి గావలింబెట్టి తాములోపలఁజేరి పరుండియుండిరి. ఆ యొకరిద్దఱును నదీతీరమున నొకయిసుకతిన్నెపైఁబరుండి చల్లగాలికి హాయిగ నిదురవోయిరి. బురుజులన్నియు భటపహీనములై నిద్దురఁబోవుచుండెను. అట్టి సమయమున పైనిచెప్పిన యనార్యసైన్యములు నదీతీరమున బారులుదీటి నిలిచియుండఁ గొందఱుభటులు నది నీది మ్రేచ్చులున్న వైపుఁజేరి యట నిదురించియున్న నిద్దఱు దీర్ఘనిద్రాసౌఖ్యమును భవించుటచే నీటఁబాత్రవైచి తమ్మునాటంకపఱచువా రొక్కరును గానరానందునఁ దెప్పల ననతలకుఁగొంపోయి తమసేనాభటుల నెక్కించుకొనివచ్చి మహచ్ఛూదీయుల ప్రాకారముచుట్టుఁ జేర్చుచుండిరి. ఆర్యసేనాపతి దానిద్వారముగనిపెట్టి సేనయందు మూడవవంతుదక్షిణమును ముట్టడింపఁబంపి తక్కినసైన్యమును దక్కినమూఁడు పార్శ్వముల

ముట్టడింప నాజ్ఞాపించెను. మఱియు బయటనుండి మహమ్మదీయులకు సహాయ మొనర్పవచ్చినవారి నడ్డగించుటకుగాను మఱి కొంత సైన్యము నవతలితీరమున నే యుంచెను. ఏర్పఱచుకొన్న ప్రకార మెక్కడివారక్కడఁ జేరియున్న పిదప నేనాపతి సంజ్ఞనొనర్ప నార్యభటులందఱు నొక్కపర్యాయముగఁ దుపాకులమోయుంచి దక్షిణద్వారపు ముట్టడినిఁ బ్రారంభించిరి. తుపాకుల మ్రోతలకు లోపలివారెల్లరు భయభ్రాంతచిత్తులై లేచి తమ తమ యాయుధములఁ దుపాకులఁబూని ద్వారముకడ కేగిరి. బురుజులపై నుండవలసినవారును మేల్కని నిద్రకండ్లతో మెల్లెక్కఁ బోయిపడుచు నతిప్రయత్నముమీఁదఁ బైకిచేరి బందూకులతో నార్యసేనలఁ గాల్వసాగిరి. బురుజుపైనుండినచ్చు బందూకుల వేలుల కనకులు నీటగబడి కొట్టుకొనిపోవుచుండిరి. ఎటులయినను లోపలవారి నుక్కడించుకొరికచే నాద్యులు శత్రువుల వ్రేటులకు లక్ష్యమునేయక తమ నారలు కుప్పలుగఁగూలుచున్నను ధైర్యము వీడక సావాసముతో మ్రేచ్చులపై నగ్నివర్షము గురిపించుచు మహా ఘోరముగ యుద్ధ మొనరించుచుండిరి. లోపలివారు ప్రయోగించు బందూకులగుండ్లన్నియు యమునంబడి మహాభయంకరముగ శబ్దించుచుండెను. ఆవరణములోఁవలఁ జేగుటకై వక్షిణమందలివారలును హూరా హూరిగఁ బోరాడుచుండిరి. ఈతరుణమందే మహమ్మదీయులకొఱకు సామానుబండ్లకొన్ని నచ్చి యవతలిగట్టుఁ జేరెను. అక్కడనున్నవారు వచ్చినవారి ననాయాసముగ నొడించి బండ్లనన్నింటిఁ దమవశముగావించుకొనిరి. ఈప్రకారము మూడుదినములవఱ కతిఘోరముగఁ బోరాడుచుండ లోపలివారల కాహారపదార్థములు తక్కువగుటచే వారందఱు భీతిమొందసాగిరి. అట్లయ్యును రెండుమూడుదినములవఱకు మ్రేచ్చులు పరాక్రమముతోడనే పోరుచుండిరి. ఎట్లును బయటివస్తువులు లోపలికివచ్చుమార్గము లేనందునఁ దమ కపజయము కలుగు

ననియే కుతుబుద్దీన్ తలపోయుచుండెను. మఱిరెండు దినములకు రణసంరంభమువలనను ట్టుద్బాధవలనను సైన్యములో మూడు వంతులు నష్టమయ్యెను. ఆసమయముందే రాజపురుషుండొకడు మఱి కొంతసేనతో నార్యులకుఁదోడ్పడవచ్చి హెచ్చరికఁ గలుగఁజేసెను. రాజదర్శనమువల్లనుప్పొంగి మూర్ఛనేనా గరమువిజృంభించిపనిఁజేయసాగెను. ఎట్టకేలకు దక్షిణముందలివారు ద్వారమును నాశనముఁజేసి లోపలఁ బ్రవేశించి మైచ్చులధ్వంసముఁ జేయఁజొచ్చిరి. తనవారందఱి ట్లుమృతిమొందుచుండుట వీక్షించి యింకనాలస్యమొనరించిన ప్రాణాపాయము గలుగునని కుతుబుద్దీన్ శత్రువులకంటఁబడకుండఁ దప్పించుకొని పరువెత్తెను. హెచ్చరికఁగలుగఁజేయువారు కానరానందున మైచ్చులునుజెల్లాచెదరై యిష్టమువచ్చినట్లు పరువెత్తసాగిరి. కొందఱు కంచెలంబడి మడసిరి. మఱికొందఱు బయటికేతెంచి యట కాచుకొనియున్న ఆర్యులవాతఁబడి చచ్చిరి. కొంతసేపగునప్పటికి శత్రుసైన్యము నాశనమై యెదిరించువాగు లేకపోవుటచే యుద్ధ మాపుదలచేయఁబడెను. మూడువేలమహమ్మదీయభటులుఁబైదీలుగఁ బట్టుకొనఁబడిరి. శత్రువుల తుపాకులు, నాయుధములు, దక్కినయుద్ధసామగ్రిలన్నియు నార్యుల పాలఁబడెను. ఇట్టి మహావిజయముతో నారాజచంద్రుడు తన సైన్యముం గూడుకొని నిజరాజధానికిఁ బయనమైపోయెను.



“ పురుషార్థప్రకాశము ”

సురూపపాతాళములకేగినవారికొక స్వాతంత్ర్యమునిచ్చునది.

వి. వి. కే. లక్ష్మణరావు,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

పదుమూడవ ప్రకరణము.



“అబ్బబ్బ ! ఈదినముదయముననే లేచి యెవరిముఖముగాంచి తినో కాని నాకన్నియుఁ జిక్కులే సంప్రాప్తములైనవి. మాకక్కడఁ బల్లెలందు మ్లేచ్ఛులొనరించుచున్న యార్భటములెటులున్న యో యిక్కడ నీ స్వయంవరమునకు వచ్చిన రాజులయార్భటము లటులు న్నవి. సుమారు రెండుజాములవేళఁ దూర్పువీధివదలితి. మూడుజాములు తిరిగిపోయినవి. ఇంతవఱకు రాజద్వారముచేరుటకు వీలుపడలేదుగాదా? కొండలవలె తండతండములై పరువెత్తుకొనివచ్చు నీ పాశుబగ్గీలు నేఁడు నాదుపల్లెదెంపినవి. గోడ్లమీఁదనీళ్లుచల్లుబండ్లకొత్తుకొడుకులెప్పుడుచల్లిరోగాని యీగుట్టముల రాపిడివలన నేలంతయు నెండిపోయి దుమ్ము వెడఁజల్లుచున్నది. శకటములసంరంభముచే నెగురుధూళియంతయు వీధులనిండఁ గ్రమ్ముకొని దారిఁగాన్పింపకుండఁ జేయుటయే గాక ముక్కులలోఁగన్నులలోఁ జొఱఁబడి దృష్టినిఁగూడ నాశనముఁజేసివైచినది. రాత్రియంతయునిద్రఁగాచిన వానికింబలెఁ గన్నులు భగ్గున మండుకొని పోవుచున్నవి. ఈయెడతెగనిగుట్టముల గెట్టెలవలనఁగలుగు పటపటధ్వనులచేఁ జెవులు గడియలుపడిపోయినవి. ఒక్కొక్కవరున వచ్చి కడచిపోవువఱకు నీ మిడియెండలో నిలువవలసివచ్చుటచే నాతాతలుదిగివచ్చుచున్నారు. పైనినెత్తి క్రిందకాళ్లు మలమలమాడుచుండ వచ్చిననవారీలవరున పోవువఱకుఁ బ్రాణములబిగఁబట్టుకొని నిలువవలసి నదేగాని కొంచెమిటునటుఁగదలిన నేగుట్టముల కాళ్లక్రిందఁబడి యీల్గుదునోయనుభయమే. పోనీ యేపంచనైనఁజేరుదుమాయన్న నన్నింటియందు ద్వారపాలకులె. దూరముననుండఁగనే ‘యెవరుచా’రని కేకలువైచుచు వెడలగొట్టుదురుగాని పాఠమెవఁడో ముసల్బ్రాహ్మణుఁ

డని దయఁదలఁచిపిలుచు ముండవాఁడొక్కఁడు గానరాఁడు. అయ్యో!
 రాక రాక వివాహసమయములో మేమేలవచ్చితిమి? ఇప్పుడీజయచం
 ద్రుఁడు మావాక్యములాలించి మమ్ము బీడించుచున్న మ్లేచ్ఛుల బాటఁ
 దోలుననితోచదు. దేశమందలిప్రజలు కూరులగు మ్లేచ్ఛులబారింబడి
 ప్రాణమానములఁ గోల్పోవుచుండ నీరాజేమియుఁ బట్టించుకొనకుండ
 నిట్లుత్పవములలో మునిగియుండుట మాబోటిపౌరులదురదృష్టమే కాని
 వేఱొండుకాదు. అయ్యో! ఈరోజున నాగ్రహచారము బాగుగనుండ
 లేదు. నేనిటు మొత్తుకొనుచుండఁగ నే మఱియొక సైన్యము సంప్రాప్తమై
 నదే. నాయనో! ఇవియొక్కఁడిగుఱ్ఱాలు! రాజమార్గముపట్టకుండఁజనుదెం
 చుచున్నవి. ఇంతకుముందుచనుదెంచిన కోసలపతి సేనాసంరంభములో
 నావెంటవచ్చిన యితరగ్రామస్థులు వేఱైపోయినారు. ఈసంరంభములో
 నాకు నాజీవములకు నెడఁబాటుకలుగునట్లులున్నది. ఓముదేవుడా!
 ఈనంకులమునుండి తప్పించి నావారిఁ గనుబటిచికొంపఁ జేర్చితివా యీవి
 వాహమై నగరమంతయు నెమ్మదిపడువఱకు బయటనెక్క యడుగై నఁ
 బెట్టను. ఓనఱో! అప్పుడే చేరువకువచ్చినవే గుఱ్ఱములు” అనియొకము
 సలిత్రాహ్వానుఁడు తనచేరుననున్న వారిసలస మార్గమునఁజరురాజ
 వరులవృత్తాంత మడిగి తెలిసికొనుచు నాయాసముచు దీనత్వమును
 దోషఁ గన్యాకుబ్జనగర రాజవీధిఁ ద్రిమ్మరుచుండెను. తిరుగుచు నప్పుడు
 వచ్చుచున్న రాజుగా రెవరనియుడుగఁ జెంతనున్న యొకఁడు కాశ్మీరపు
 రాజుని బనులుచెప్పెను. అంతనాన్యపునివీక్షించు నభిలాషతోఁ దాను
 బ్రక్కకొదిగి నిలచియుండెను. తరువాత నొకబలిష్ఠమగు నశ్వముపై
 రాతుకూరుచుండి వీధివెడల్పున నాడించుకొనుచువచ్చెను. వానిపి
 మ్మట నొకయుత్తమపారసీకగుఱుపై సేనాపతివచ్చుచుండెను. వానియ
 నంతరము బారులుగట్టి యాశ్వికులు కొందఱు దెంచుచుండిరి. వారి
 వెన్నంటి మఱియొక సేనాని కాంభోజమునెక్కి చనుదెంచుచుండెను.

తదనంతరము శ్వేతాశ్వముల నారోహించి భటుల సేకులు ఖడ్గపాణులై
యోతెంచుచుండిరి. వీరి వెనుక శ్రేష్ఠములగు ననాయుజములపై నత్యో
హిణీపతులు ముందునడువఁ గొంతసైన్యము వివిధమై చనుదెంచుచుం
డెను. ఈ సేనానంతర మాజానేయము లెనిమిదింటిచే బంధింపబడిన
రాజుగారి బగ్గివచ్చుచుండెను. ప్రతియశ్వముపై నొక్కొక్క భటుఁడు
కూరుచుండి తోలుచుండెను. అందుఁదనప్రధానమంత్రితోఁ గన్యాకు
బ్జనగరవై భవమునుగూర్చి ముచ్చటించుకొనుచు కాశ్మీరమహారా
జుగారాసీనులైయుండిరి. వీరియనంతరము ఉపమంత్రులు, రాజ్య
మందలి ముఖ్యాధికారులు మొదలగువారు కూరుచున్న బగ్గిలు వరు
సలుదీటికి వచ్చుచుండెను. వీనికిన్నిఁటిజివర మఱియొక సేనానియు, మఱి
కొంతసేనయుఁ బాష్టీకములపై వచ్చుచుండెను. ఈనందడి తగ్గువఱకు
పైనఁ బేర్కొన్న బ్రాహ్మణుఁడు తా నున్నచోట నేయుండి యది తగ్గి
పోయినతోడనే మరల బయలుదేటి నడచుచుఁగొంతదూరమేగి పిదపఁ
దనకొఱకై నలుదిక్కులఁ బరికించుచు నలువంబడియున్న తనవారిలఁగల
సికొని, “నాయసలారా! నాయదృష్టమున నేఁడు మిమ్ముఁ గాంచఁ
గల్గితే. ఇక్కడి సెబగ్గిలక్రందఁబడి చచ్చుటకంటె మనఁగ్రామములందు
మేచ్చులు పోయు వేడనూసయలచేతఁ జచ్చుట మెలనితోఁచుచున్నది.
మనకేక నెట్లును బ్రతుకు తెరువులేదు. అతినికేమి? ఏచింతలేక పౌరులు
మొరలాలకింపక జయచంద్రుఁడు హాయిగ బెండ్లిగావించుకొను
చున్నాఁడు. ఇట్టరాజుబ్రతీకన నేమి? చచ్చిన నేమి? మనమీరాజ్యము
పదిలిపోయినబ్రతుకుదుమేమోకాని యిక్కడేయున్నట్లులైన వట్టిదే.
మీకేమైన రాజుగారి దర్శనము లభించినదా?

పౌరు.—లేదు. ఈతొందరలన్నియు నడఁగినతర్వాత నేమైన యీ

రాజు మనదిక్కు చూచునేమి.

బ్రాహ్మ.—ఈ కల్లోలము లణగవలసిన యవసరమేమి? ఈలోపలనే
బూడిదెరాసులతోఁ గూడుకొని మనపల్లె లన్నియు నెమ్మదిగ
నుండఁగలవు.

పౌరు.—అయిన మనమిప్పు డేమిచేయుదము?

బ్రాహ్మ.—అందఱునుఁ గట్టఁగట్టుకొని యొక్కపర్యాయముగ యము
నలో దూకుదము.

పౌరు.—కాసిండు. మనఘోషలు ప్రధానితో విన్నవిచుకొందము
పదండి. అతఁ డేమైన సాహాయ్య మొసరించిన సరి, లేకున్న
నీవుచెప్పినట్లే నదిలో దుముకుదము.

అని మాటలాడుకొని వారందఱుఁ బ్రధానింజూడ వెడలిపో
యిరి. కూతురువచ్చినదను సంతోషమునఁ ద్వరలో నామెకు వివాహ
మొనర్ప జయచంద్రుఁడు సకలదేశములనృపులకు లేఖలనంపుచుండె నని
యిదివఱకే లిఖించియుంటిఁగదా. తన్మహాత్మనమునకైఁ గన్యాకు
బ్రము బాగుగ నలంకరింపఁబడెను. అత్యున్నతములై వరుసలుతీసియున్న
సాధవంతులు క్రొత్తగ వేయఁబడిన నున్నముచే స్వచ్ఛమగు వెండికొం
డల బారును దలపునకుఁ దెచ్చుచుండెను. ప్రతిమందిరమునకు వేత్త్య
ఱుగగాక రెండుప్రక్కలసాధంపువరుసల యొకకొననుండిమఱియొకకొన
వఱకు బచ్చనియాకుతోరణములవేలాడఁగట్టిరి. రాజవీధియందుబండ్లు
మొదలగునవి నడచునట్టి మధ్యమార్గమునందుగాక ప్రత్యేకముగ మను
ష్యులుమాత్రమే నడుచుటకుగాను సాధవంతుల కంటుకొని యుండు
నట్లు నిర్మింపఁబడిన ప్రక్కదారులపొడుగున దాళ్వారము (అనగా గ్యా
లరీ)లఁ బెట్టించి వానిపై క్రిందినుండి మీదినఱకుఁ జెక్క లగపడని
యంతదట్టముగ బలురకములగు బూలచెట్లతోట్లుంచఁబడియుండుటచేవీధి
యందొకవైపున నిల్చి చూచువారలకుఁ బచ్చనిపొదలతో గూడుకొని

యుండుకొండలలోయ తలపునకు వచ్చుచుండెను. ప్రక్కదారులు పూల మొక్కల చే నిండియుండుటవలన మధ్యమార్గమందెటువలెనొక గజము మేర జనులరాక పోకలకు వదలి వీధిపొడుగునను దగ్గరదగ్గర నెత్తైన స్తంభములఁబాటి వానియగ్రములకు సమాంతరముగ నుండునట్లుతీగెల బిగించిరి. వెండియు నెకనరుసయందలి మొదటికంటె చివరకును దానియెదుటివరుసయందలి రెండవ స్తంభాగ్రమునకును మరల మొదటి వరుసయందలి మూడవదానికొనకును నిట్లేకమముగ నన్ని స్తంభముల యగ్రములకు గొంచెము మందములగు తీగెల సంబంధింపిరి. అట్లు కట్టి నతీగెల ప్రతియడుగునందు మైనపువత్తులతో గూడుకొన్న గుండ్రములగు నాకుపచ్చరంగుగల చిన్నచిన్న యద్దిపుగలశిముల వ్రేలాడదీయుటయేగాక చివరల బిగించినతీగె లొండొంటికి గలియుభాగమున గాలిదీపము లుంచుటకు వీలైన పెద్దపెద్ద కులోబులు వ్రేలాడ గట్టి యుంచిరి. కలశములు కులోబులు నాకుపచ్చరంగుగల పగుటచే గాత్రులందు దీపములు వెలిగించుటతోడనే వానికాంతులునుపూల మొక్కల కాంతులును సకమై వీధియంతయు శోభాయమానమై లక్ష్మీ విలాస న్నానమోయన రాజిల్లుచుండును. రాజుగారి దివాణ మనందేగాక సగరిమం దెక్కడఁజూచినను చెవులు గింగురుమన శుభవాద్యములు మ్రోగుచుండును. తక్కినవీధులును గొంచె మించుమించుగ నిటులే యలంకృతములై యుండెను. జయచంద్రుఁడు సమస్తదేశాధిపతులకు శుభలేఖలనంపెగాని తన పూర్వవైరము తలచి డిల్లీపతికిమాత్రము వర్తమాన మంపక తీరిస్కారభావముననుండెను. అటులుండుటయే కాక చక్రవర్తిని మఱంతయవమానపఱచుటకై రాతీవిగ్రహము నొక దానిఁ జేయించి దానికి డిల్లీపతీనామమిడి కొటబహిర్ద్వారమున గావలీ వానివలె బెట్టించెను. ఈవార్తవిని సగరిమంతయు సల్లకల్లోలము

కాసాగెను. కొందఱు జయచంద్రున కిదియేమివెట్టి? ఇట్లుచేయుట తగునా యనువారును, కొందఱువీనికి బోవుకాలము సమీపించినది కావుననే యిట్టిబుద్ధిపుట్టిన దనువారును, కొందఱు మనకిక రణముదప్ప దనువారునునై జనులెల్లరు వీధులందు గుంపులుగుంపులుగఁగూడి మాటలాడుకొనఁజొచ్చిరి. దుర్మాగులగువారుమాత్రమతని మఱింత ప్రోత్సహము చేయచుండిరి. స్పృహను దక్కుంగలకార్యముల నన్నాహము చేయించుచుండెను.



“పురుషార్థప్రకాశము”

బాలర కుత్తమ నీతిప్రదాయని.

వి. వి. కే. లక్ష్మణరావు,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.

జయచంద్రుని వృత్తాంత మటులుంచి యీక సంత్యక్తగూర్చి కొంతవిచారించుము. ప్రాణోపద్రవమునుండి తన్నుగాపాడెన మహాత్ముడు పృథ్వీరాజుని నిపుణికవలన విన్న నాటంగోలె బుచ్చప్రాణము లతనిపై నిడుకొని స్వయంవరమున కతడువచ్చునో రాడ్డో యనుతలపున వగలఁ బొగులుచు నిద్రాహారములయెడ సహితమనాదరణఁ జూపుచుఁ దనయుపాధ్యాయుని సంగతిగూడ తెలియనందున నుత్తంఠయై దినములు గడపుచుండెను. బయటికేగివచ్చు ప్రతిపరిచాఁకిను జక్రవర్తి యేతెంచెనాయని యడుగుచుండెను. ఇట్లు ప్రాణపదముగ నెంచుకొనుచున్న నారాజునెడలఁ దనతండ్రికావించిన యకార్యముఁ గూర్చి తెలిసినటులైన నామెహృదయ మెట్టిదశయందుండునో వచింప నలవిగాదుగదా? ఇటులుండ మంజరి చనుదెంచి జరుగుచున్న సంగతులన్నియు వచింప నిశ్చేష్టితయై కొంతసేఱటివఱకు మాటలేకనిలుశఁబడి తుదకు “కట్టా! నాజనకుం డిట్టికట్టడి యయ్యెగా! నేనిక నెవరితో మొరలిడుకొందు? ఎవరు నావేదనఁ దీర్చువారలు? ఎవరు నాప్రాణ కాంతుని నన్నుఁ గూర్చువారలు? నన్ను ఘోరమగు విపత్తునుండి తప్పించి రక్షించిన యాజగన్మోహనాకారునకుందక్క పరుల కీశరీర మెటు లర్పింపఁగలుగుదు. హా! జనకా! నాయుష్టములేని యెవనికో యొకనికి నన్నంటగట్టి యందులకే ననారతము వలపింపఁచుంక నీవు చూచి భరింపఁగలవా? ఇట్టియుద్దేశము నీవు కలిగియున్నప్పు డీస్వయం వరసంగంభమంతయు నేటికీ? స్వయంవరమనఁ గన్నియ దనకిష్టమగు నరునిఁ జేపట్టవలయుగదా! ఆర్యావర్తమునంగల రాజులనెల్ల రప్పింప కిట్లే పక్షపాతము గావించితి” వని పలుగతులఁ జింతించి తండ్రిని

దూరుచు నెట్టకేల కొకసాహసకృత్యమును గావింప విశ్వయించుకొని
 మంజరికిఁ గొన్నిరహస్యములు బోధించి తా నానాఁడురాత్రి దిన్నగ
 వాహరమునైనఁగుఱునక చాలప్రాద్దుపోయినపిదప నెట్లోశయినించెను.
 అంత బాలభానుండు దనబాలారుణదీప్తులచే నలంకృతములగు రాజ
 వీధులకు నూత్నశోభగల్గించుచు నుదయపర్వతముపైఁ దోచెను.
 ఆనాఁడు పనిపాటలవారందఱు దమతమ వ్యాపారములకుఁ బోవుట
 మాని గృహములందే నసించియుండిరి. నగరమునం దెల్లడల ప్రభాత
 కాలవాద్యములు మ్రోఁగుచుండెను. సంయుక్తయుమేల్కొనితానా
 దినమునఁ జేయఁబూనుకొన్న కార్య మతిదుఃఖుటంబు గావునఁదగ్గడి
 నెట్లు దిరస్కరింతునాయని కొంతతడవును, దిరస్కరింపనిచోఁ దన
 కోరిక నెఱవేఱుటకు వేఱొండుమార్గము గలుగదనికొంతసేపును విచా
 రించి తుదకేయలైనఁ దనయిష్టమేనెరవేర్చుకొనఁ దలచియుండెను.
 అంతఁ గొంతసేపకి రాణియానతిఁ జెలికత్తెలు మున్నగువార వేషించి
 నామకభ్యంగస్నానాదికములఁ జేయించి యలంకరించి తల్లిదగ్గఱకుఁ
 గొంపోయివిడిచిరి. ఆనాఁ డెనిమిదిగంటలకుస్వయంవర ముహూర్తఁ
 మేర్పఱుపఁబడియుండెను. దివాణములోపల స్ఫటికశిలావినిర్మితమగు
 నొకవిశాలచతుశ్చాలామంటపము స్వయంవర కార్యమున కుద్దేశింపఁ
 బడెను. ఈమంటపాంతరమునఁ దూర్పుప్రక్క జయచంద్రుఁడు నతని
 సంతతియును త్తరమున రాజ్యమొదలి ముఖ్యులును, పశ్చిమపార్శ్వమున
 స్వయంవరాగతిరాజమండలియు, దక్షిణమున బరరాజుల వెంటవచ్చిన
 ప్రధానులు మున్నగువారును నాసీనులగుటకుఁ బీఠము లమర్పఁబడి
 యుండెను. తెల్లవారినదిమొదలొక్కొక్కరు వచ్చి యుచితాసనము
 లఁ బరివేష్టించుకొనిరి. వీధులయందు శకటముల రాకపోకలకు విధివిరగ
 డ లేకుండెను. అంతఁ బ్రతీహారు లేగి సకలమును విన్నవింప జయచంద్రుఁ

ఋ పురోహితులు ముందునడువ మంటపమున కేతెంచి సింహాసన మధి
 రోహించెను. పురోహితునానతి బరిచారికలుచని పిలువ సంయుక్త
 యుచితాధరణభూషితురాలై తల్లితోఁగూడి దివ్యమంగళవిగ్రహముం
 బలె నుందయానంబున నరుదెంచి సభలో నాసీసయయ్యెను. ఉజ్జెత్తు
 మద్దపుబిళ్లను నూర్యునియెనుటఁ జెట్టినతోడనే నలుదిక్కులఁ బ్రసరిం
 చియుఁడు కిరణములన్నియు దానితేజఃకేంద్రమునకే చేగులీల స్వయాం
 వనోత్సవముఁ జూడవచ్చిన సమస్తజనులచూపులు సంయుక్తముఖము
 మీఁదనే వ్రాలెను. ఎనిమిదిగంటలగుఁడు పురోహితుఁడు పుష్పహారమొ
 కదానిని సంయుక్తచేతికొనఁగి నీయిష్టమువచ్చిన రాజవరునికంతమున
 వ్రేయుమనిచెప్పి తాజుల వేటుపఱచి చెప్పట కెవరు దగుదురని యా
 లోచించుచున్నతరి మంజరి నేనని ముందు నిలచెను. అందుపై నామెనే
 సియోగించిరి. అత్తరి సంయుక్తతనసహజారుణములగుహస్తముల హార
 మునుధరించి లజ్జానతాననయై రాజలోకంబు నెదుటకువచ్చుచుండఁ
 బ్రతివాఁడును దననే వరించునని గుటకలుమ్రొగుచుండెను. మంజరియొ
 క్కొక్కని జూపించి తెలియఁజెప్పుచుండెను. ముఖసంజ్ఞలచే వ్యతిరేక
 భావమును సూచించుసంయుక్తముగదుచూపులు చూచుచుండెను. ప్ర
 తిరాజకుమారుఁడును దనపై వానివదలి తనదగ్గఱకేతెంచుతరి నికఁ
 దన్నే వరించునను సంశోషమున మొగము కలకలలాడ గూరుచుండి
 వ్యర్థమగుటతోడనే విన్నదనంబు నొందుచుండెను. అటనున్నవారి సం
 దఱఁ దెలియఁజెప్పెనుగాని సంయుక్త యెవ్వని వరింపదయ్యెను. సభ
 యందలివారెల్లరు విభ్రాంతివహించి కూరుచుండి యుండిరి. అంతమంజరి
 పృథివీరాజునువర్ణించి బహిర్ద్వారమున శిలావిగ్రహుఁడై యున్నాడన
 సంయుక్త సభలోనివారల నెవ్వరి లక్ష్మ్యపెట్టక త్వరితగతి నాశిలావిగ్ర
 హముకడ కేగి దానికంతమున పుష్పహారమువైచెను. చెంతనున్నవారు

కళవళమందనాగిరి. రాజకుమారులు విష్ణులై తమవోటులఁజూసి
లేవనాగిరి. ఎక్కడకేగునో యనిచూచుచు కూరుచున్న జయచంద్రున
కావార్త తెలిసినతోడనే మధ్యందినమార్తాండునింబోలె రోషభీషణ
కారుడై సంయుక్తను లోపలికిఁ గొనిపొండ్చి పరిచారికలకుఁ దెలియఁ
బఱచి శాను రాణీసమేతుడై యంతఃపురమున కరిగెను. ఆ శాభంగ
మగుటచేఁ దక్కిన రాజులును గను తమ నివాసములకేగిరి.

*I read this book, and found very good.
It teaches us how to win freedom.
We should not lose our courage at any time.*

“ పురుషార్థప్రకాశము ”

సర్వరుషుల కొంగుబంగారము.

వి. వి. కే. లక్ష్మణరావు,

పబ్లిషర్, గుంటూరు.

పదునేనవ ప్రకరణము.

—

కన్యాకుబ్జనగరమందలి వృత్తాంత యు లటులుంచి యించుక డిల్లీ నిగూర్చి విచారించెను. చౌహాణవంశస్థుడగు పృథ్వీరాజపురమును బాలించుచుండెనని యిదివఱకే తెలిపియుంటిమిగాదా ! ఇతఁడార్యమతావలంబకుఁడును, న్యాయపరిపాలకుఁడును, బుద్ధిశాలియు, సతిభోగశాలియునై రాజ్యమేలుచుండెను. ఇతఁడార్యమతమువాఁడగుటచే సమస్తకులములవారిని వారివారి యోగ్యతానుసారము మన్నించుచు వచ్చెను. అందులకు సదర్శనముగ మనకథాసందర్భమున వచ్చువారి సిగువురి వక్కాణించెదను. ఈశ్వరభట్టను నతఁడు జైనమతస్థుఁడు. ఇతఁడుత్రివిష్టపమునుండి చనుదెంచి రాజు నాశ్రయించి మొదట నొక చిన్న యధికారిగనుండి క్రమముగ యుక్తిచాతుర్యములవలన నొకముఖ్యాధికారి యయ్యెను గొప్పయధికారిము చేకూరినది మొదలు రాజ్యమునందు గొన్నిదామార్గము లొనరింప మొదలిడి తుదకొక స్త్రీని గామించి యామెకుఁదనవాంఛ నెఱిగింప నందున కామసమ్మతంపదయ్యె. ఇటులుండ నామెభర్త కార్యాంతరమున మఱియొక గ్రామమున కేగి మఱి స్వగృహమునకువచ్చుచుండ దారిలో గొందఱు తలారుల నుంచి వానిజంపించి యాశవము నీమెయింటి ముంగిట వేయించి తెల్లవారినవెంటనే కొందఱుభటులనంపి పఠింపజంపినదని యామెదెప్పించి యాసంగతి దానే విచారణసేసి యామెకు మరణదండన విధింపవలసినదిగా జక్రవర్తికి దెలియఁబఱచెను. చక్రవర్తి స్వయముగ మఱి విచారణసేసి తనకుఁ దృప్తికరముగ ఋజువుకానందున దానిని గొట్టివేసెను. అందులకాభట్టగా రీర్ష్యపఱచి నృపాలునెట్లులైన రాజ్యపదభ్రష్టునిజేయ మాయోపాయముల వెదకుచుండెను. ఇతని కుట్రల

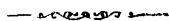
కన్నింటికీ నానగరమందె మఱియొక ముఖ్యాధికారపదవియందున్న కరీమను స్టేచ్చుడు తోడుపడుచుండెను. ఈకరీమ్ ఆఫ్ గన్ దేశస్థుడు. ఈతరుణమున సుల్తాన్ మహమ్మద్ గోరీ యనునతడు లాహోరుల రాజ్యము చేయుచుండెను. పదునొకండవ శతాబ్దాంతమున మహమ్మద్ గజనీ యార్యావర్తముపై దండెత్తి లాహోరు రాజును జయపాలుని నోడించిపోయెను. జయపాలుడు తనకుఁగలిగిన యవమానమును భరియింపజాలక తన పుత్రుఁడగు నానందపాలుని సింహాసనముననుంచి తా నడవికి బోయెను. ఎసిమిదిసొవత్సరములు కడచినపిమ్మట మఱల గజనీవచ్చి యానందపాలుని నోడించెను. అనంతర మానందపాలుడును దనతండ్రిచేసిన ప్రకారము తనకుమారునకుఁ బట్టముఁగట్టిపోయెను. తరువాత క్రీస్తుశకము పదిపదల సీరువదియొకటవ వత్సరమున మఱల గజనీ దండెత్తివచ్చి యానందపాలుపుత్రు నోడించి రాజ్యము దనస్వాధీనముజేసికొనెను. నాటినుండియు లాహోరున మహమ్మదీయ రాజ్యము స్థాపింపబడెను. గజనీ మరణాంతరముకూడ నారాజ్యము మహమ్మదీయుల వశమందే యుండెను. పండ్రెండవ శతాబ్దమున సుల్తాన్ మహమ్మద్ గోరీ యనునతడు దానిఁ దన వశముగావించుకొని పరిపాలించుచు నార్యావర్తమునంతయు జయింపఁదలఁపూనియుండెను. అట్టితలంపున నిదేశమందలివారల కెఱుక లేకుండ గొన్ని చిన్న చిన్న సేనల నక్కడక్కడనుంచి రాజులసమాచారము దెలియఁజేయుటకై నిపుణులగువారి ననేకస్థలముల కంపెను. పై కరీమును నిట్లు పంపఁబడినవారిలో నొకఁడు. ఇతఁడతీకుయుక్తుడు. తన పైయధికారుల యెడల నెట్లు వినయముతో నడుచుకొనవలసినదియు, పారికనుల నెట్లు దుమ్ముగొట్టవలసినదియు నితనికి బాగుగఁదెలియుచు. చక్రవర్తి మతవివేచన బాటింప కెల్లరిగఁగవించునని తెలిసికొని పురమునందె యొకయధికారిగనున్న నెక్కువరహస్యములు కనుగొనుటకు వీలగుననియూహించి

చక్రవర్తినాశ్రయించి కొద్దికాలమునకే యొకముఖ్యాధికారిపదవినం దెను. ఇతఁడు భట్టగారుజేయుచున్న కుతంత్రముల దెలిసికొని యతని కడకేగి తనకుసాహాయ్యపడవలయుననియుఁ దనకోరికలు నెఱవేఱిన లోడనే డిల్లీయందర్థరాజ్య మిప్పించుననియు నాగ్దానముసేసెను. నాటి నుండి వారిరువురిపోకలకు మేరయేలేదు. చక్రవర్తినాశనమైనతన కర్థరా జ్యము రానున్నదనిభట్టగారువ్యభిలూరుచు మహమ్మదీయునకుఁ జేవో డువాదోడుగ మెలఁగుచుండెను. చదువరులారా! ఈ భట్టగారివంటి స్వార్థపరులమూలముననేగదా యనేక స్వతంత్రరాజ్యములు మన్నుఁగల సిపోయినవి. స్వార్థపరత్వమనుగుణ మొత చెడ్డదియో బాగుగ నాలో చింపుఁడు. ఈయవగుణరాజమును బూనియున్నవాఁడు దనకుదాని లక్షలకొలందిద్రవ్యమును సంపాదించి బాగుపడవలెనను పట్టుదలగలిగి పరులకనేకగతుల నపకార మొనర్చుచు దుదకు తానునష్టపడి దేశమునం తయు నాశనముకావింపఁ బాల్పడుచున్నాఁడు. ఒక వేళ నట్టికుబుద్ధులకుఁ దాత్కాలికముగఁ గొన్ని సౌఖ్యములు గలిగినను రాఁబోవు నిజసంతతు లకుఁ జెప్పరానినష్టము గలుగఁజేయుటయేగాని లాభముగలుగఁజేయు ఁన్నటికిఁ గాదు. ఎనిమిదివందలయేండ్లక్రిందటి యీభట్టగారివంటి దుర్మార్గులమూలముననేగదా స్వరాజ్యమస్వరాజ్యమైనది. ఈభట్టగారు మొదలగువారి కాదినములలో సౌఖ్యమేకలిగినదని యనుకొందము. కానిదానిఫలిత మాలోచింపుఁడు. తరువాత వారిసంతతివారందఱు మ్లేచ్ఛులచేత నెన్నికష్టములందిరో యెవరికెఱుక? ఇప్పటికిని మనదేశ మందీగుణము పూర్తిగనే పాతుకొనియున్నది. ఎవనికొఱకువాఁడు చూచుకొనుటయేగాని పరోపకారమన్న లేశమైనలేదు. తెల్లవారినది మొదలొండ్లారుల దూషించుకొనుచు నొకరిపై మెకరునిందను మోపు కొనుచుఁ బోరాడుచుండుటయేగాని దేశోపకారముకొఱకు బాటుపడుద మనువారలు మిక్కిలియరుదు. ఇట్టివారలకుఁదుదకు దుఃఖరూపకనరక

మేగాక వేటొండుకలుగునా? స్వార్థపరత్వమూని దు గాళాబద్ధులై యెడ
తేగని మనోచింతచే గృహించుచు నుపకారమనుమాట లేక లోభులై ధర్మ
హీనులై తుదకు ముక్తికి ప దూగులగు చున్నారు. సోదరులూ రా! ఇట్టి యిహ
పరలోకములకుఁ గొఱగాని స్వార్థపరత్వము నేలత్యజింపరు? మీకుమీకే
కాక స్వదేశమును సంఘమును నట్టి భాగ్యవంతులుగ జేయఁబ్రయత్నింపుడు
స్వార్థపరత్వమును మీహృదయములనుండి పాఱఁదోలుఁడు. వికమత్యము
వహించి మీ దేశక్షేమమునకై పాటుపడుఁడు. ఇక గ ధాంశమునకు వచ్చె
దను. రాజ్యమందు వీరు పురుషుల తక్కిన ప్రధానులు మంత్రులు నడపి
ణీపతులు మొదలగువాగు తమ ప్రాణముల సహితము జక్రవర్తి కర్పించు
నంతటి భక్తితోనుండిరి కాన నతని కేవలమైన చిక్కులు గలుగకుం
డెను. పైనివచ్చిన దృష్టద్యయమునకుఁ జెరియొక దేవికీ కలగు.
అందుమహమ్మదీయుఁడు తనకొఱకై యేతెంచు మేచ్చభటులు నగర
మందలి తక్కిన యధికారులకంటఁబడినచో హానియగునని యూరిబైట
నాలుగైదు మైళ్ల దూరమునుండి తనదేవికలోని కొకసారంగము ద్రవ్వించి
దానిగుండ దనవారలు రాకపోకలుచేయ నేర్పఱచుకొని చేతనైనన్ని
కుట్రలఁ బన్నుచుండిను. “ఇంటిదొంగ నీశ్వరుడైన బట్టజాల” డను
నట్లు తనకొలుపునందే యుండి యెదుటముఖస్తుతులు సేయుచు లోలో
పలఁ గుట్రలఁబన్నుచున్న వీరిద్దఱి నడవడి నెంతనూత్రము గుర్తింపఁ
జాలక చక్రవర్తి రాజ్యమేలుచుండెను. ఇటులుండ వేదవేదాంగ
షట్చక్రపారంగతుడగు బైరాగి యొకఁడరుదెంచి చక్రవర్తికి దన
విద్యానైపుణ్యముం గనుబటిచి మన్ననలంది యతనినానతి గొన్ని
దినము లక్కడనేయుండి నృపులకు వేదానుకూలమగు రాజసీతు లుప
దేశించుచు మైత్రీసంపాదించి యేకాంతముగ గొన్ని నూతనవృత్తాం
తము లెఱుకపఱచి నిదర్శనములఁ జూపింపఁ జక్రవర్తియు నాశ్చర్య
మగుఁడై వెంటనే బైరాగి మార్గదర్శిగాఁ గొంత నైవ్యమునంపి

రాజ్యముఁ బ్రధానుల కొప్పగించి జాగ్రత్తగలిగియుండుడని నియమించి
తానును మఱింత సైన్యమును గొందఱుగానీలను వెంటఁగొని వెడలి
పోయెను. దుష్టద్వయము రాజునగరమున లేనితఱిఁ గొన్నియల్లరులు
చేయఁ గడగిరి. కాని ధీవిశారదులగు మంత్రిప్రముఖులచే నవన్నియు
నడఁచివేయఁబడెను. కుతుబుద్దీను నడంచిన దీపైరాగి మార్గదర్శిగఁ
బోయిన సేనయే. తరువాతి వారికి సహాయపడనచ్చిన రాజపురుషుడు
చక్రవర్తియని చెప్పనక్కరలేదు. అప్పుడట్లు కుతుబుద్దీను నోడించి
సంపూర్ణజయముతో మూఁడువేలమహమ్మదీయ ఖైదీలవెంటఁగొని
చక్రవర్తి రాజధానిఁ జేరవచ్చినవార్త కరీమునకుఁ దెలిసిన వెంటనే
యతనికిఁ గలిగినయారట మింతింత యని చెప్పనలవికాదు. మొట్ట
మొదట సైన్యవృత్తాంత మరసివచ్చుటకై పంపఁబడినచారులు తిరిగి
రానందున నేలకో జాగుసేసిరని కరీము మఱియిద్దర నంపెను. వారును
సమాచారముఁ గొనిరారైరి. అందులకనుమానగ్రస్తుడై రేయింబవళ్లు
చింతించుచు నాకులుండైయున్నతరుణమునఁ జక్రవర్తి కుతుబుద్దీను
నోడించి ఖైదీలఁ దెచ్చినాఁ డన్నవార్త చెవింబడ దొంగలు
పడిన కొంపకు నిప్పుంటుకొన్నటులయ్యెను. పాప మామ్రేచ్చుఁడు
నిలిచినచోట నిలువక తనవారితోఁగూడ మాటలాడుటమాని యెవరే
మడిగినను బరధానముగనుండి పరియగు ప్రత్యుత్తరమియక పిచ్చి
యెత్తినవానినలె శరీరమునం దంతట వేలకొలది తేళ్ళు జెఱులు ప్రాకి
నట్లగుచుండ నేమిసేయుటకును దోపక పరస్థలమున కేగి వచ్చుచున్న
చక్రవర్తి కెదురుబోయి కొనివచ్చుట యటులుండఁ గొలుపున కేతెం
చినపుడైన నతనిదర్శనార్థము వెళ్ళుటమాని విచారశోకములకుఁ దావ
లుండై రెండుమూఁడు దినములవఱకు సెలవుగైకొని యింటనే వసించి
యుండెను. చక్రవర్తి రాజధానిఁజేరిన మఱుసటిదినమున నెంటరిగఁ
గరీమొక గదియందు గూరుచుండి భట్టుగారిఁ గొనిరిమ్మని నేవకుల

సంప వారుపోయివచ్చి భట్టుగారు గడచినరాతిరినుండి గాన్నింపనందున
 సింటివారంద తేప్పుచున్నారని తెలుప దిగ్భ్రమనంది చెంతనున్న వారి
 నందట నావలకంపి తనకోరిక లన్నియు వ్యర్థములగు సమయము
 ప్రాప్తించినదని చింతించుచుఁ గూరుచుండియుండెను. అట్లు మతిపోయి
 కూరుచుండియున్న సమయమున మఱియొక సేవకుఁ డరుదెంచి రాజ
 భటులు దేవిడిచుట్టుఁ గ్రమ్మి తన్ను వెదకుచున్నారని వచింప నుల్కి
 పడి లేచి చెంతనున్న బాకునెకదానిఁ గైకొని సారంగమార్గమునఁ
 బారిపోవుటకు దిడ్డిగుమ్మము దగ్గరకుఁ బోవ నప్పటికే యచట
 భటులు నిలిచియుండిరి. మఱియొక ద్వారముకడకేగి చూడ నక్క
 డట్లే మూగియుండిరి. వేటొండు కవాటమువద్దకేగ నక్కడ సంతకన్న
 మిక్కుటముగ నుండిరి. ఇట్లు మందిరము నాలువైపుల రాజభటు
 లావరించియుండుట దెలిసికొని యెడలెల్లఁ జెమ్మటలు క్రమ్మ గజ
 గజ వణకుచు నిశ్చేష్టితుండై నోటమాటలేక కేలకొరగెను. నోడనే
 యక్కడకు వచ్చినభటు లాపిటికిపందను విఠిచికట్టి తమయేలికయొక్క
 యాజ్ఞానుసారము గావింపఁ గొంపోయిరి.



పదునాటవ ప్రకరణము.



అటఁ గన్యాకుబ్జగరమందు జయచంద్రుఁడు తనకూతురు చేసినపనికి మండిపడుచు నంతఃపురము జేరి రోషనగ్నభ్రాతృములు ముప్పిరి గొన “హా ! తానొకటితలఁచిన నైవ మొకటితలఁచుననుట తక్కుమయ్యె. ఆ నిర్భాగ్యునెడల నేనలిపినదానికి నాకూతు రిట్లున్యతిచేక నుగ మన్నించునని కలయంతైన దలఁచితివా ? దీనికిట్టి మర్పుఁడు పొడమ నేల ? సాటిరాజులలో నాకు తలవంపులు తెచ్చినదిగాదా యీరాకాసి. దీని నేమికావించినను శాపముగునా ? దీని నింతింతకండలుగఁ గోసి కాకులకు నైచినను శాపము కలుగదు. దీనికి నే నేమి విచము పోసితిని. ఇది పుట్టకుండిన నా కేచింతయు లేఁపొవుగదా ? ఇదివఱకుఁబోయిన దట్లే పోక మరల నేటికి దావరించినది ? ఆహా ! నాహృదయమంతయు రపులుకొనిపోవుచున్న దేమి నేయుదు ?” అని తలపోసికొనుచు తన భార్యం బిలచి కూతురునచూచార మెటులున్నదో కనుగొనిరమ్మని పంపెను. ఆమెయు నటులేయనిపోయి కొంతసేపునకు మఱలివచ్చి, “ఆర్యా ! అది మూర్ఖపుఁబట్టు బట్టియున్నది. ఎంతచెప్పినను బృథవి రాజును దక్కనన్యవరింప నచుచున్నది. పోనింక. దాని యిష్టప్రకార మేలఁజేయరాదు ? ఆచక్రవర్తియెడల మీకుమాత్ర మింతవైరమేల ?” అని యీకను నేమో చెప్పఁబోవుచుండ నడుమనడ్డమువచ్చి “ఓసీ ! ని న్ని వెధవశిఫారసులు చేయుమని యెవరు మొఱపెట్టిరి. శాపము కూతును వెనుక వేసికొనివచ్చుచుంటివా ? మీరిద్దిఱుఁ గలసి యేగంగ లోనైన బడుఁడు. అంత నాప్రాణము నెమ్మదిగ నుండును. ” అని తన ప్రియురాలిఁగూడ గనకొట్టి బిరబిర సంయక్తయున్న స్థలమునకుఁ బోవఁజొచ్చెను. ఆహా ! అసూయాపగుండగువాఁ డెట్టిదుష్కృత్యము

లోనరింప సమకట్టునో యోచింపుడు. పృథ్వీరాజుపైఁగల యీర్ష్యయే
 గదా! జయచంద్రునింతదురాత్మునిగఁ జేసినది. అనూయ స్వార్థపర
 త్వమునకు జన్మకారణమని చెప్పవచ్చును. కన్న బిడ్డలయందును,
 ప్రియురాండ్రయెడలనుగల మోహమునుగూడ బాఁటదోలుగదా!
 ఈపాడుగుణము. ఈదౌర్భాగ్యపుగుణ చూన్నంతవఱకు మన దేశము
 మంచిస్థితికి రాదనుట నిర్ధారణము. జయచంద్రుఁ డట్లుపోవుచుండ
 రాణీయుఁడూ! గూఁతురాయని యాక్రందనము నేయుచు నతనివెంటనే
 యరిగెను. మందిరములోకేగి పరధ్యానముతో నొకసోఘాపై గూరుచు
 న్నకూతు నొక్కచరువుజరువ నులికిపడిలేచి సంయుక్త తల్లిదండ్రులకు
 వందన మొనరింపఁబోవ మరల నెకతన్నుఁదన్ని “ఓసి! దౌర్భాగ్య
 రాలా! నీ కేమిపోవుకాలము వచ్చినది? నానగళముఁ జెఱుప దాసరి
 చితివటే? ఇన్ని నాళ్లు పోషించినందులకుఁ దుదకు నీతల్లిదండ్రులతో
 డనే వైరమూనసాహసింపితివా? ఓసి పాపిష్టిదానా! నీచదువుఁజట్టు
 బండ లేమన్ను గలసిపోయినవి? ఇంతవఱకును గుణవంతురాల
 వనితలఁచి యుంటినిగాని యంతగయ్యాళివని యెఱుంగనైతి.
 నే వలదన్న వానివరించి నామీదనే కత్తిఁగట్ట సాహసింపితివా? నాహృ
 దయమునకు జిచ్చిడితివిగదే. ని న్నే మొసరించినను నాకసితీట” దని
 యదివఱకెఱిగి మృదుమధురముగ మాటలాడు స్వభావము కలవాఁ
 డయ్యె, నదంతయుఁబోయి రోషమువలన నోటవదింపరాని యశ్లేలవా
 క్యంబుల బుత్రికను దూషించి తుదకు “ఓసీ! ఇంతవఱకైనది కాని
 మ్ము. తుమిఁచెద. ఇఁక నైన నాదౌర్భాగ్యునివదలి నాయాజ్ఞానుసారము
 వర్తింపదవా? లేదా?” అన నాకన్నయతలపొచుకొని తిన్ననియెలుం
 గున “తండ్రీ! నీ కింతకోపమేటికీ? మనస్సుచే వరించినవానినే చేపట్టుట
 యుత్తమపత్రివతాలక్షణముగదా! అందులకు వ్యతిరేకముగ నడుచు
 కొనుమని తండ్రీవగు నీవేబోధించుచున్న నిఁక నేనేమనుదానను? అది

యుంగాక నన్ను ఘోరకష్టములనుండిగట్టెక్కించి ప్రాణముల నిలిపిన వాఁడు చక్రవర్తి. అట్టిప్రాణదాతయగువాని వలదని వేటొకని నెట్లువరింపగలను? పోనిమ్ము! నీ కామహానుభావుని యెడగలవైరము నావలనిడి యాతనియం దేగుర్గణములుకలవో నిదర్శనపూర్వకముగఁ జూపింపుము. అప్పుడు నీయిష్టానుసార మవశ్యము వర్తిల్లెద.” అని పలికిన “ఓసీ! గ్రుడ్డువచ్చి పిల్లను వెక్కిరించినట్లు నిన్న నాకు బుద్ధులగఱపుచుంటివా? నీ కాలనిదర్గణములఁ గనుబటుపపలమునే? అట్లే చూపెదనుండు” మన పలుపటసండ్లు కోలును మన చోచ్చలువదిలి వెళ్లెను. అప్పుటినుండి రాజు రహస్యాలోచనానిలముముసలతగ తగున రలరావించి వారిలో జరుగుచున్న సంగతులెల్లఁజెప్పి యెట్లులైనఁ జక్రవర్తిపైదండెత్తి యతనిఁగడ తేర్చవలయుననీ పలికెను. అందుల కందఱు సమ్మతించి యేదైన నొకచిన్న నెఱము వెట్టుకొని యుద్ధమునకుఁబోవుటమొనఁచిదనిరి. కారణముదొరకు నా యని పఁచారించుచున్న సమయమున దౌవారికుఁడరుదెంచి యెఱఁడో డిల్లీనుండవచ్చు తమదర్శనార్థము ద్వారముకడ వేదియున్నాడన వానివెంట నేకొనిరిమ్మన రాజుగారు సక్కిరి. వాఁడు నట్లేపోయి వచ్చినమనుటని వెంటగొని తచ్చి విరవద్ద విడిచిపోయెను. ఆవచ్చిన పురుషుడక్కడనున్న వారల కందఱకు సమస్కారములునేసి యిట్లువచింపనాగెను. “మహారాజా! నేను డిల్లీనగరమునందొక ముఖ్యాధికారిని. నీ నాచక్రవర్తియెడ విశ్వాసముగలిగి నా కార్యములన్నియు న్యాయానుకూలముగ నెఱవేర్చుకొనుచుండి నాశత్రువులగు తక్కిన కొందఱు అధికారులవాక్యములాలించియతఁడు నాయెడ సరాదరణయే సూపుచు వచ్చెను. అటులయ్యు స్వామిద్రోహము సలుపరాదని యతని కెన్ని విధముల నుపకారములు గావించుచువచ్చినను మహాప్రభో! తుదకతనిమనోహంఘ నన్నుఁజంపి నాకాంతం జెఱపట్టవలెనని తలఁచునంతదుస్థితికి వచ్చినది. జనుల నందఱ న్యాయమార్గాను

గాములుగ నొనర్చిపాలింపదగినరాజే యిట్టికౌర్యములుచేయ నె
డిగట్టిన నిక నానగరమునవసించుట ప్రాణాపాయకరమని యెం
చి యొకనాటిరాత్రి నిల్లువెడలి తమవంటి మహాత్ములదయయున్న
యెడల నెక్కడనైన నింతపొట్టబోసుకొనవచ్చునని యిట్లు వచ్చినా
డను. ఇక దేవరవారి చిత్తానుసారము దాసుడనై మెలగ
సిద్ధముగా నున్నానని వచించెను. జయచంద్రుఁ డతనిదన
దగ్గఱ నుంచుకొనుటకు శత్రువువద్దనుండి చనుదొచినాడే యని
సంకోచించుచున్న సమయమున, నతనివలెనే డిల్లీనంతయుఁ బాడుచేసి
కనూజిజేరి యారాజుగారి దయకుఁ బాత్రులైయున్న మఱియిద్ద
రావచ్చినమనుజుని వృత్తాంతము సరియనిచెప్పిరి. దాన సంశయనివృత్తి
యగుడు జయచంద్రుఁడతనిఁగూడ నాయరుపురిలో సమానముగనుంచు
కొంటుకు సమ్మతించెను. పైప్రకరణమున నీశ్వరభట్టు కన్పింపలేదని
కరీముత్తో సేవకులు వచించినట్లు చెప్పియుంటిగాదా. ఆభట్టుగారే
యీవచ్చినకొత్తమనుజుడు. ఇతనికిని నాసాక్ష్యమొసంగిన సిరువురు
మనుజులకును డిల్లీయందున్నపుడే పరిచయముండెను. వారు డిల్లీని
వదలునపుడే భట్టుగారును విడచియుందురుగాని వారికివలెగాక రాజ్య
ము సంపాదింపవలెనను వాంఛ యితనిమనసున దృఢముగ నాటుకొని
యుండెను. ఆకారణముచేతనే డిల్లీ నింతవఱకు వదలక పైకి చక్ర
వర్తితో నిష్ఠముగ నున్నట్లు నటించుచు లోలోపలఁ గుట్రలు పన్ను
చుండెను. చక్రవర్తి మేచ్చుల జయించివచ్చిన దినమున తమగుట్టం
తయు నతని కెఱుకపడెనని విని కరీముగారిత్తోనైన వచింపక మధ్య
రాత్రి బయలుదేఱివచ్చి యిటుఁజేరెను. ఇటు లీనగరముఁజేరి చక్ర
వర్తిపై నెపమువెడకుచున్న జయచంద్రునకు మహాపాపకారము
గావించినవాడయ్యెను. మఱునాడు కొలుపుదీక్షియున్న సమయమునఁ
జక్రవర్తిచాసినది కాకపోయినను అతనిహస్తలిఖితమని జాబు నొకటి
జయచంద్రునకుఁ జూపింప దానియం దిట్లులుండెను.

“స్వస్తిశ్రీ జయచంద్రునకు.

నీ గారాబుకొమార్తె సంయుక్త నన్ను వలచియున్నదని యనేకులవలన వినియుంటి. నాకును నామెపై మిక్కుటమగు మోహముకలదు. నాతో మైత్రి బాటింపఁదలఁచితివా శ్రీఘ్రముగ నామెను నాకొసంగి వివాహముఁజేయుము. లేకున్న రాక్షసవివాహముననైనఁ జేకొన నిశ్చయించియున్నాను.” అని చరువుకొన్న వెంటనే దెబ్బతిన్న త్రాఁచుపామువలె దీర్ఘనిశ్వాసాన్నితుడై కన్నులెఱ్ఱచేసి లేచి “ఔరా! వీనిదుర్మదము. వీనికి నాగారాబుగూఁతు వర్షింపవలయుగా లేకున్న రాక్షసవిధి గైకొనుపాటివాఁడా? చక్రవర్తిపదవి లభించెనని కన్నులు నెత్తికెక్కినవిగాఁబోలు. ఇంతవఱకుఁ దగుకారణములేనందున నూరకుంటిని.” అని యవలోకనమాత్రమున రణమునకు వెడలివచ్చు సంతటికఠినముగఁ బృథ్వీరాజునకు లేఖవ్రాసిపంపించి యుద్ధమునకు సంసిద్ధులై యుండవలసినదని దండనాయకుల కాజ్ఞాపించి వెడలి పోయెను.



పదునేడవ ప్రకరణము.



యమునాతీరమున గలిగిన యుద్ధజయము వలన బైరాగికిని జక్రవర్తికిని మైత్రీ ప్రబలముకాసాగెను. పృథివీరాజుతని బ్రాణస్నేహితునిగ నెంచుకొనుచుఁ బ్రథానులతో సమానముగఁ గారవించుచుఁ దనవద్దనే యుంచుకొనెను. ఇట్లు కొన్నిదినంబులు జరుగ నెకనాఁ డా యోగి చక్రవర్తి నేకాంతస్థలమునకుఁ గొనిపోయి యతనితో “మహారాజా! నేను తమయెడలఁ గావించిన యాచిన్న నేరమును తుమింపుడు. దేవరవారితోడ నేనన్నిసంగతులు వచించితినిగాని యొకటి మాత్రము చెప్పక దాచితిని. ఆనాఁడు కాళికాలయమున మీరు రక్షించినకన్య జయచంద్రునికూఁతు రనిమాత్రము వచించియుంటిఁ గాని యామె విషయమై మఱేమియుఁ జెప్పలేదు. ఆచిన్నదాని పేరు సయ్య క్తయందురు. ప్రపంచమునందంతట సౌందర్యమున నగ్రగణ్యులని ప్రఖ్యాతిఁగాంచిన కన్యకారత్నములలో నొక తెయ్యెయున్నది. ఆమె గుణగణంబుల నేమని వక్కాణింతును. గురులయెడల నమ్రతయుఁ, దోడివారలయెడ విశ్వాసమును, బేదవారలయందుఁ గరుణయు, సంద అపై సమదృష్టియుం గలిగి మూర్తిభవించిన సద్గుణపుంజమో యన నొప్పుచుండును. విద్యయం దామెతోఁ దూలదూగఁగలకాంత లిక్కాములన లేరనియే వచింపనగును. ఇంతియేగాక శత్రుసమూహంబులు పుగుఱుడని భ్రమనొందునట్లు యుద్ధమున రణప్రావీణ్యముఁ జూపఁగలదు. మఱియు చిత్రలీఖనమునఁ గడునేర్పరి. చూపరులు ప్రకృతి సిద్ధములని భ్రమించుగతి పలురకముల వస్త్రాభి నిర్మించుటలో ముగదా మెనుజెప్పి తరువాత నింకొకరిఁ జెప్పవలయు. ఆకన్నియ యిప్పుడు సుమారు పదునాఱునత్రసములది. అట్టి సంపూర్ణకళానిధియై రాజులు

నాజన్మని తన పంచప్రాణముల మీపైనికుకొని రేయింబగట్ల మీ నామస్మరణయే చేసికొనుచు నిద్రాహారములు సైతము మాని కృశించి పోవుచున్నది. జయచంద్రుడు స్వయంవరవిధి నామెకు వివాహముఁ గావింప నెంచియున్నాడు. ఈవార్త నే మీతో నపుడు చెప్పకదాచితి. వామమార్గులనుటతోడనే మీరు కత్తిగట్టి బయలు వెడలుదురనియు, దమ్ములమున నాకన్నియకు రక్షణగలుగు ననియు సావకాశముగ నీ వార్త దెలియపఱచెదఁగాక యని యూహించి యప్పటి కూరకుంటిని, ఎటులైన నాకన్నియ మనోవాంఛితము నెఱవేర్చుఁడు. మీకును జయచంద్రునకునుగల వైరమునెంచి యుపేక్షచేసినచో నిక్కముగ నాకన్నియ యాశాభంగమయ్యెనని ప్రాణములఁ దృజించుంగాని బ్రతికి యుండనేరదు. ఈవృత్తాంతము మీకెఱుకపఱుచుటకై నే నెన్నియో కష్టము లందివచ్చితి. ఇక నాలుగుదినములుమాత్ర మీనగరమున నుండెద. అనంతరము నాకు సెలవొసంగ వలయు"నని వేడెను. ఇతఁ వఱకుఁగనుతెప్పలు వాల్చుక బైరాగివంకనే చూచుచు నతఁడు వచించుదానిని వినుచున్న చక్రవర్తి దిగ్గునలేచి యతనిసాస్తములు పట్టుకొని "మహాత్మా! నీవు కేవలము నాపాలిభాగ్యదేవతవుగాని వేరొందుగాదు. కొంచె మెడమైనపట్టెటా గలిసిపోవునట్టి నారాజ్యము నుద్ధరించి పుణ్యంబుగట్టుకొంటివి. సంయుక్తగుణసౌందర్యాదులఁగూర్చి వినియున్నందున నిదివఱకే ప్రేమపుబ్బీజము మొలకలెత్తియుండెగాని యాకోరిక యీనడును నాకన్నియమనంబు తెలియమిని, మారెండురా జ్యములకుఁ గల వైరమునను నించుక వాడఁబారియుండెను. ఇతఁలఁగి మీవాక్యామృతధారలచే మఱల రేకెత్తుచున్నది. మీవంటి యుత్తములేకడ కేగిన నేకొడువలు గలుగవుగాని యైనను నామనవిఁ జిత్తగించి నారాజ్యమందే వసింపుఁడు." అని నెయ్యముతోలుకాడఁబలికిన యజ్ఞవాక్యములకు సంతృప్తమానసుడై బైరాగి మరలనిట్లనియె.

“రాజచంద్రా! నీరాజ్యమునం నుండుటకు నాకేయాటంకములు లేవు గాని నేనింకను గొన్ని కార్యములు నెరవేర్పవలసియున్నది. నే మరల మిమ్ము గలసికొనియెదను. నీవుమాత్రము జాగరూకుడవై సకలసైన్యముల నాయత్తపఱచుకొని యుంచుకొనుము. మహమ్మదీయుల యార్యాటములుచూచినను జయచంద్రుని మూర్ఖత్వముజూచినను నీయార్యావర్తమునకు ఘోరసంగ్రామంబు పొడముననుచూచాకలు గుచున్నది. ప్రస్తుతము నిలువయున్న సైన్యములనే నమ్ముకొనియుండక నీరాజ్యమందలి యశావనవంతుల నందఱరప్పించి వారికి యుద్ధశిక్ష నేర్పించి యుంచుకొనుము. నేనెట్లును పోవకతప్పదుగాన నాకు సెలవొసంగు” మన నెట్టకేలకు నాలుగుదినము లుండిపోవుటకు సమ్మతించెను. సంయుక్తసమాచారము వెలిబుచ్చినప్పటికి నారాజునకామిపైనను రాగము కలిగినది లేనిది తెలిసికొనుటకై నాలుగుదినములవఱకు నుండి యతనిరహస్యవృత్తములవలన నామెయందు బద్ధానురాగుడైనట్లు గ్రహించి యావల వతని యనుమతంబు గొని బైరాగి వెడలిపోయెను. అతఁడేగిన దాది జక్రవర్తియు జింతాకులుడై మనమునంతయు సంయుక్తమీద నిడుకొని యామె నెట్లుబెండ్లాడవలనుపడునా యనితలపోయుచుండెను. ఇట్లు దీర్ఘలోచనపరుండై కాలమెట్లోగడపుచుండ నదివఱకే దేశములమీదఁ బోయియున్న చారులు కొందఱు అరుదెంచి కన్యాకుబ్జమున జరిగిన సమస్తవృత్తాంతముల నెఱుకపఱచిరి. అత్తరి జయచంద్రుఁడు చేసినపనికిరోషమును సంయుక్తకావించినదానికి మహానందమును గలుగ మఱునాఁడు కొలువుకూటమున మంత్రులు, దండనాయకులు మొదలగు వారందఱు పరివేష్టించియుండ వేగులవారు తెచ్చిన సమాచారముల వెల్లడించి యేమిసేయుదమన గొందఱు దండనాయకులు జయచంద్రునిపై దాడివెడలుద మనిరి. అత్తరి వారినాపిప్రథానియగు విజ్ఞానశీలుఁడులేచి “రాజా! పట్టుపట్టుమని తలచుకొన్నపుడెల్ల

యుద్ధమున కేగుచుంటిమా యందువలన నమితముగు నష్టమగును. గౌరవము చెడుచు. అనుకొన్న పుడంతయుఁ బోవుచుండుటవలన నొకవేళ నపజయముగలిగిననుఁ గలుగవచ్చును. సామదానభేదదండములందు సామమున నెప్పటికిఁగార్యములు చక్కపఱుచుకొననగును గాని ముందుగ దండమునకు దిగుటచితముకాదు. మఱియు రణకారణమున ద్రవ్యనష్టమును వేలకొలది ప్రజానష్టమును గలుగును. మొన్న మొన్న నే మహమ్మదీయులపై నెత్తివచ్చితిరి. మరల నింతతోందరపడ నేల? అదియుంగాక స్వదేశమందలిరాజు లొకరితోనుకరు పోరాడుకొనుచున్న పరదేశములవారికి మిక్కిలి యలనగును. కావున జయచంద్రుని సమాచారమేమో యింకనుఁ గనుగొందము. ఇంచుక యోషికపట్టియుండుఁడు. అని వచింపఁ జక్రవర్తి వేగొండు వలుక నోడి యూరకున్న సమయమున బ్రతీహరి యొకఁడేతెంచి కన్యాకుబ్జమునుండి రాయబారివచ్చి ద్వారమునఁ గాచుకొనియున్నాడని తెలుప నతని గొనిరమ్మనఁ బ్రతీహరి యట్లేయొనరించి వెడలిపోయెను. వచ్చినరాయబారి యుచితాసనం బంగీకరించి జయచంద్రుఁడంపిన లేఖ రాజుగారి కొసఁగెను. చక్రవర్తి తనదగ్గరనున్న వేరొకని కిచ్చిచదువుమన నాతఁ డిట్లుచదువ నారంభించెను.

“నూతనముగ డిల్లీనింగొని చక్రవర్తియను పేరుపెట్టుకొన్న పృథ్వీరాజుగారికిఁ గన్యాకుబ్జ నగరాధీశుండగు జయచంద్రుఁడు తెలియ పఱుచు విషయములు:—

నీవు రాజ్యమం దల్లరులుసాగించి జనసంచయముల హింసించుచున్నావని వినియు, చానికి నాకు నేమాత్రము సంబంధములేనందున నూరకుంటిని. ఇప్పుడు నాకడ కంపిన లేఖవలన నీసమాచారమంతయుఁ బూర్తిగ వెల్లడియైనది. “నీవు నాతో మైత్రిఁబాటంపఁదలచితివా సం

యుక్తను నాకొసంగుము. లేకున్న రాక్షసవివాహమున నైనఁ గైకొనెద, "నని బింకములువలికి వ్రాసియున్నావు. నీతో మైత్రివాటింపకున్న నాకుఁ బ్రతుకుదెరువు లేదనిదలఁచితివా? చేతనైనపక్షమున వట్టిమాటలతోఁగాక క్రియఁగనుంబటిచి నాకూతుఁడైకొనుము. అందులకు నే వెనుదీయువాడఁగాను. సర్వసిద్ధుడనైయున్నాను.

“జయచంద్రుఁడు.”

అని చదువుచున్నంతసేపు నక్షాహిణీపతులు రోషావేశులై చూచుచుఁ గూరుచుండిరి. చక్రవర్తియు నాగ్రహవ్యగుడై కోపము బైటరాకుండ న్నావుకొని “విజ్ఞానశీలా! ఇప్పుడు నీవేమనియెదవు?” అన “నిత్యం నే మతిమౌళవిధముగ విన్నవించుతునే? దేవరచిత్తానుసారము చేయవచ్చును. ఇంతకు మనదేశమున కిడుమలు ప్రాప్తింపనున్నవి కాఁబోలు? అందువలననే జయచంద్రున కిట్టిబుద్ధిపుట్టినది.” అని వచించి విజ్ఞానశీలుఁ డూరకుండెను. అంత జక్రవర్తిలేచి యక్షాహిణీ పతుల నవలోకించి “మీమీసేనల నన్నాహవటుచుకొని యప్రమత్తులరై నే లేనికాలమున మనదుర్గమతిజాగ్రత్తతోడఁ గాపాడుచుండుడు. ప్రస్తుతము నాతోఁగూడ నాతఁడాయి చనుదెంచు”నని మంత్రులవంక దిరిగి “మీరు యుద్ధమునకు వలసిన వస్తుసామగ్రుల ముందుఁబి దారి యం దచ్చటచ్చట నాగియుండవలయునని సేవకులకుఁ జెప్పింపుఁడు. నే లేనితరి మహమ్మదీయులై దీలను, కరీమును జాగ్రత్తమై కాపాడుడు. అని తగినట్లు లండఱకాజ్ఞాపించి మూఁడుదినములకు యుద్ధప్రయాణ మెర్పఱిచి వెడలిపోయెను.

పదునెనిమిదవ ప్రకరణము.

ఈశ్వరభట్టు కన్యాకుబ్జముఁజేరి కొన్ని దినములు జననిచ్చి మరలఁ దనపూర్వపు దుర్మార్గములఁజేయ నారంభించెను. ఎట్లునైన జయచంద్రునిచేత బృథివీరాజు నోడించి యతనిచే డిల్లీనందు కొంత భాగము బహుమానముగఁ బడయు నభిలాషఁ గలిగియుండెను. అట్టి యుద్దేశముతో ననారతిము జక్రవర్తిపై¹ లేనిపోనివార్తలఁ గల్పించి చెప్పుచు జయచంద్రునకుఁ గోపమెక్కించుచుండెను. వీసినడతగుటించి సాశ్వ మొసంగిన తక్కువ యిద్దఱు వీనితోఁగలసి పనిచేయుచుండిరి. ఈదుష్టత్రయము రాజుచే నమితముగఁ ప్రేమింపఁబడుచుండుటవలన రాజ్యమందలి గొప్పగొప్పయధికారులు సహితము వీరికి వెఱచు చుండిరి. అధికారులసంగతియే యటులుండ నిక తక్కినప్రజలగుటించి వచింప నేటికి ? దుష్టత్రయము గనూజయందంతటఁ దమప్రభావమే సాగుచుండ మెలంగుచున్నతరి వారికడనున్న నెకముదుసలి కంచుకి మాత్రము వారలుకావించువనుల కిష్టములేనివాడై యుండెను. లోపల నిష్టము లేనివాడయ్యుండ బైకిమాత్రమగుపడక శాంతమువహించి యుండి యాదుష్టుల కెఱుకలేకుండ చేతనైనంతవట్టుకు వారికుట్రలకు విఘ్నములఁ గల్పించుచుండెను. బహిరంగముగను నీదుష్టులయెడల వైర మూని రాజు నన్యాయముగ నాశనము సేయుచున్నారని తలఁచి ప్రధాన మంత్రియగు వినయశీలుడ నేకపర్యాయములుజయచంద్రునకుమంచిమార్గముపదేశించుచు వచ్చెఁగాని చక్రవర్తియెడ రోషమువహించి యనూ యాపగుడై యున్న సతినిమనసున నామాటలునాటవయ్యెను. దుష్టత్రయమును బ్రధానమంత్రి తమయెడఁజేయుచున్న ద్రోహమున కతని దొలఁగించుమని రాజుతో ననేకపర్యాయములు పచించిరిగాని తండ్రి

నాటినుండివచ్చుచున్న మంత్రాని దీసివేయుట కతఁడును సమ్మతించఁడయ్యెను. అట్టియొడ వీరలుగావించుతంత్రము లెప్పటివప్పుడు వినయశీలునకుఁదెలియవఱిచి యతఁడు చెప్పనట్లు విఘ్నములు కల్పించుచు దుష్టత్రయమునకుమాత్ర మావంతయైనఁ దనపై సందేహము పొడమకుండునట్లు కంచుకి ప్రవర్తించుచుండెను. ఈసమయముందే గ్రామాంతరమున కేగి కొద్దిదినములలో మఱివ చెప్పదనని చెప్పి కొన్ని మాసములు కడచినను రానట్టిదేవశిర్మయను బ్రాహ్మణుఁ డతఁడెచును. ఈదేవశిర్మయే సంయుక్త విద్యాగురువు. ఇతఁడయెడ నామె కమితమగుప్రేమయు, భక్తియుగలదు. జయచంద్రుఁడుసహిత మితనివిద్యానైపుణ్యమునకు మెచ్చి యందఱకన్న నెక్కుడుగ గౌరవించుచుండెను. ప్రధానమంత్రానికి నితనికి నమితన్నేహము. దేవశిర్మమున్నందు వినయశీలుని మందిరమున కేగ నతఁడును గాంచినంతనే లేచివచ్చి యాలింగన మొనరించుకొని లోనికిఁ గొంపోయి కూర్చుండఁబెట్టుకొని యాదరణ పూర్వకముగ క్షేమన మాచారము లడగి తెలిసికొని కొంతతడవునకు “దేవశిర్మా! నీవంతికా లమైనను రాకుండుటవలన నా కేమేమోయాలోచనలు పోయినవి. నిన్ను సురక్షితముగ మరలనాకిగపఱచినందులకాదైవమున కి నేకనందనములు. నీవేయేస్థలములందింత కాలమువఱకుఁ గుమ్మరుచుంటి”వన “నావృత్తాంతమంతయునిపుడు చెప్పటగాదు. నావకాశముగఁదెలిపెదను. నగరమందలివిశేషము లేమి? సంయుక్త బాగుగనున్నదా”యని దేవశిర్మయడిగెను. అంత వినయశీలుఁడు “రాజ్యమందలి వృత్తాంతములన్నియుఁ బెద్దభారతముగనున్నవి. నీవుపోయిన తరువాత నీశ్వరభి ట్టనునతఁ డొకఁడు డిల్లీనుండివచ్చి మన జయచంద్రుఁడయకుఁ బ్రాతః దుష్టద్వయముతోఁ గలిసి యనేకదుష్కారములుఁ గాపించుచున్నాఁడు. వారు మువ్వరుగలసి చేయుచున్న కుతంత్రము లిట్టవని వచింపఁజాలను. నే నేమిచేయుదును. జయచంద్రుఁడును వానిస్తోత్రసారముల కుబ్బి

పోయి వారియిష్టానుసారమే నడచుకొనుచుగాని నామాటఁబాటింపఁ
డు. ఏమోపూర్వకాలపువాఁడను గావున నుంచినాఁడుగాని యనేకుల
కిదివఱకే యుద్వాసనయైనది. ” అని యీశ్వరభట్టునుగుఱించి వచించు
టతోడనే దేవశర్మ యీశ్వర్యమగుండై “ ఆహా! ఆనుష్టుప్ శ్లోకము
తయు నాశనముఁజేసి యిక్కడఁజేరినాఁడా? ఇక జయచంద్రుఁడు
బాగుపడుట దుర్లభమే. ఈ క్రూరుఁడిదివరకే ప్రాణహత్యఁగావించు
కొనె ననితలఁచియుంటిని. ఇప్పు డీవార్తవలన నా కమితముగు చింతఁగ
లుగుచున్నది. ఆమువ్వరను రాజున కెఱుక లేకుండ నెట్లులైనఁ గడము
ట్టింపవలయును. ఇప్పుడు వారుచేయుచున్నవనియే ” మన “ ఏమున్నది?
అభట్టుగారు చక్రవర్తి లిఖించినదని యొకజాబునుఁదెచ్చి జయచంద్రున
కిచ్చినాఁడు. దానిఁజూచుకొని నృపుఁడు కోపోద్దీప్తితోడ వెంటనే జక్ర
వర్తికొడలు మండునట్టులొక లేఖ వ్రాసిపంపినాఁడు. అది చక్రవర్తికి
జేరియేయుండును. రేపోమాపో మనసగరిముప్పై దండెత్తిరాఁగలఁడు.
అందుకొఱకే జయచంద్రుఁ డిప్పుడు రణమునకు వలయు సన్నాహంబు
లఁ జేయించుచున్నాఁడు. ” అని వినయశీలుఁడు వక్కాణించెను. ఇక్క
డవీరిరువు రిట్లు మాటలాడుకొనుచున్న సమయమున బయటద్వారము
కడ నెవరోపిలుచుచున్నట్లు శబ్దమురా వినయశీలుఁడు చనితలుపుఁదీసి
చూడఁ గంచుకివచ్చి నిలచియుండెను. అంత వారిద్దఱు మరల దలుపు
పెట్టుకొని దేవశర్మదగ్గరకు వచ్చిరి. కంచుకి దేవశర్మను గాంచుటతో
డనే యానందమునుంబొంది యతనికి నమస్కరించి నిలువ నావిప్రుఁడు
ను సతనితో మనమాచారముడిగి కూరుచుండ నియోగించెను. అతఁ
ని వినయశీలుఁడు దేవశర్మతో “ ఈకంచుకిమనకు బరమాపుఁడు. ఇతఁడు
పైకిదుష్టత్రయమునకు మిత్రుఁడుగనుండి వారిసమాచారములన్నియు
నాకుఁదెల్పుచుండును. ” అని కంచుకివంకఁదిరిగి “ నేఁడెవైన నూత్న
వృత్తాంతములున్నవా? నివెప్పుడును రాని యకాలమునవచ్చితి ” వన

“మహాప్రభో! వారు చివరకు జయచంద్రునకే మోసముగావింపఁ బూనుకొన్నారు. ఇంకేమున్నది? వారు సంయుక్తాదేవిని జంపు ప్రియత్నములు చేయుచున్నారు. ”అని కంచుకి పలుక “ ఎట్లు! సంయుక్తనే! నాప్రాణములుండ నా ముద్దుబిడ్డ కట్టియపాయము రాసిత్తునా? యని దేవశర్మ ధీరముగ వక్కాణించెను. అంత నాసంగతులేమోవివరముగ వచింపుమనఁ గంచుకి యిట్లనియె:—

“కడచిన రాత్రియందాడుప్టులుమవ్వురు నొకరహస్యంపుఁ జోటఁజేరి మూఁడుగంటలసేపు సంయుక్తను గడదేర్చుపన్నుగడలు పన్నుకొని యెవరిండ్లకు వారు వెడలిపోయిరి. ఈశ్వరభట్టు తెల్లవారిసభోడనే నన్ను వెంటఁగొని సంయుక్తయుండు నంతఃపురమందీరములోనికిఁ జని ద్వారముకడ నన్నుంచి తాను లోపలికరిగెను. నేనును వానికిఁదెలియకుండ వెంటనేపోయి తలుపుచాటున దాగుకొనియుంటిని. సంయుక్త యొంటరిగ నొకసోఫాపైఁ గూరుచుండియుండెను. భట్టుగారామెను గాంచినంతనే సాగిలఁబడి నమస్కారము చేసెను. అత్తరి సంయుక్త “భట్టుగారూ! ఏ మిట్లుదయచేసితిరి? చక్రవర్తి గారివద్దనుండి మాతండ్రికడకు మఱేవైనజాబులు వచ్చినవా? యని నిష్ఠురముగఁబల్కు నితఁడు ముసిమసినవ్వులునవ్వుచు “అమ్మా! మీనాయనగారికి నే నగుపటచిన లేఖను సీవును నిజమని నమ్మితివా? నాపై నెటులైన నమ్మకము కలుగుటకుగా నట్టి లేఖలఁగల్పించి చూపించితిగాని వేరొందుకాదు. ఇప్పుడు నీకడ ప్రమాణపూర్వకముగ నిక్కమగుదాని వచించెద వినుము. చక్రవర్తికిని నాకును బరమమైత్రి. అతఁ డహహారాత్రంబులు నిన్నుగూర్చితలఁచుకొనుచుఁ దుదకు నన్నుఁ బిలచి “మిత్రమా! నాకెటులైన సంయుక్తనుగూర్చి నావంతఁ దీర్పజాలవా? నీవంటినెయ్యుండు నాకు మఱియొకండు దొరకఁడుగాన నీతో వచించుచున్నాను. అతిస్వీ

వీక్షింపకున్న నాయసువుల భరింపనోవ” నని దీనత్వము తోపబలికిన నతనిమాటలకు నాహృదయము కఱగి ‘ఛీ ! మిత్రునభీష్టంబు దీర్పఁ జాలని నాజన్మమేల’ నని కొంతతడవు విచారించి యతనితోఁగొనిమ్ము నీకోరిక నెరవేర్చెదను. ఇటులే యంకను గొన్ని దినములవఱకు నోపిక బట్టియుండుము. నే గన్యాకుబ్జనగరమున కేగి సంయుక్తం గొనితెచ్చెదను. జయచంద్రుని దగ్గరనుండి యొకవేళ నీ కేవిధమైన యుత్తరము లు వచ్చినను వానిలెక్కగొనకుము.’ అని యతని సమ్మతిపఱచి యీ పురముంజేరితిని. మొదలే చక్రవర్తిపైవైరమునియున్న సీతండ్రికిఁ దగినట్లు మాట్లాడనిచో నాకీరాజ్యమున నిలువ వీలుకలుగదనియు, నిలువకున్న సీతో నామిత్రునమాచారముఁదెల్పుటకు వలనుకలుగదనియు, సీతో మాటలాడి నిన్నుఁగొనిపోవకున్న నామిత్రునికోరిక నెరవేరదన్న భయమునను సీతండ్రికిఁ గల్పితలేఖ నొకదానిఁగనుబఱచిమఱిగొన్ని యిచ్చకములు పలికి యితనిదయకుఁ బాత్రుఁడనైతిని. సీతండ్రిచేయుచున్న సన్నాహములఁ జూచి చక్రవర్తిదాడివెడలినచ్చుననితలఁచెదవేమో? జయచంద్రుఁడు వ్రాసిపంపినయుత్తర మప్పుడేయే పెంటలోనోకలిసిపోయియుండును. చక్రవర్తి మనయిద్దఱిరాకకొఱకై యెరురుచూచుచుండును. ఇప్పుడుసీతో నున్న సంగతులన్నియువచించితి. ఇకనీ యిష్టానుసారమేమిచేయుమన్న నట్లుచేయుటకు సిద్ధముగనున్నా” ననిసమ్మకము కలుగునట్లు తియ్యనిమాటలతోఁ జెప్పెను. “ఆకన్నయ తానడివఱకు బూనియున్న కోపమును విడిచి మెల్లన” నయ్యా! మీరిడివఱకుఁ గావించుచున్న కార్యములవలన నే నన్యముగ భావించితి. కాని యిప్పుడు మీరుచెప్పినదంతయు నిక్కువమేకదా? యని యడిగెను. భట్టుగా రామ దారిలోనికి వచ్చుచుండుటఁగనిపెట్టి మరల “తల్లీ! చక్రవర్తినివి కాఁబోవుచున్నావు కాన నీవు కేవలము ధీరమాత్రవగుదువు. నీయెడ ద్రోహముఁ దలపెట్టినవాఁ డెట్టిఘోర నరకమైన

నొందుగళ్ళ. నామిత్రునివాంఛ దీర్పనంచి నే నెన్నియోటక్కులఁ బన్నితిని. అమ్మా! అట్లుచేయనియెడల నా కిచలఁబ్రవేశముఁగలుగ నే కలుగదు.” అని నుడివి యొకకమ్మ నామెకొసంగి ‘అమ్మా! దీనిని మీరు నానెయ్యనకు వ్రాసిపంపితిరట. దీని నానవాలుగఁ గనుబఱచి మిమ్ముఁ దోడ్కొనిరమ్మని పంపినాఁడనెను. ఆలేఖనుఁజూచుకొని సంయుక్త సంతోషభరితయై భట్టుగారితో ‘అయ్యా! మీయిష్టానుసారము నడచుకొన సిద్ధముగ నున్నా’నని పలికెను. కాముకజనంబులకు యుక్తాయుక్తవివేచనము శూన్యంబుగదా! అంత మరలనతఁడు ‘అమ్మా! మనమీరాత్రియే బయలుదేరిపోవలయును. సుమారు పండ్రెండుగంటలకువెడలుదము. అప్పటికి సంసిద్ధురాలవై యుండు’ మని చెప్పి తాను వెనక్కు మరలెను. అతఁడు వచ్చువేళకు నేను ముందుఁ జని యతఁ డుంచిపోయిన ద్వారముకడనుండ నన్నుఁ గలిసికొని రహస్యముగ రాత్రికొకబండిని గుదుర్చుకొని రమ్మనిచెప్పి తనదారిం బోయెను. ఇందుకు మీ రేమిప్రతీకారముచెప్పెదరో యని వెంటనే యిక్కడికివచ్చితి,’ నని యావద్యవృత్తాంత మెరుకబఱుప “ఔరా! కుట్రముండవాఁ డెంతపనిఁజేయఁబూనినాఁ డని యాశ్చర్యపడుచు దేవశర్మ బండిని గుదుర్చుకొనివచ్చితి నని భట్టుతో జెప్పమని కంచు కింబంపి “వినయశీలా! మననగరమం దెట్టి రాజద్రోహులున్నారో చూచితివా? కానిమ్ము. ఆదుష్టులు మువ్వరువచ్చుట తటస్థించినచో నేడే కడముట్టిం చెద”నని మఱికొన్ని రహస్యము లతనిచెవిలోఁజెప్పి తాను వెడలిపోయెను.



పందొమ్మిదవ ప్రకరణము.



దేవశర్మ వచించినప్రకారము కంచుకీపోయి భట్టుగారిహోటంబు
 డిని గుదుర్చుకొని రాత్రిపదిగంటలైనపిదప మనమందిరమువద్దకుఁ
 గొనిరమ్మనివచ్చితి నన నతనిబంపి దనకుఁ జేదోడుగనున్న మిత్రులనిరు
 వురను బిలిపించి జరిగినసంగతులన్నియు వారితోఁజెప్పి చేయవలసిన
 కార్యమునకై వారిద్దరికీ మాఱువేషముల వేయించి ప్రోద్బుద్ధుగొంకిన
 పిదప బదిగంటలైన దాది బండికొఱకై కనుపెట్టుకొనియుండెను.
 అత్తరి సూతుఁడొకఁడు బండిదోలుకొనివచ్చి బయటనున్నాఁడని సేవ
 కులెఱిగింప నాయిద్దఱు మిత్రులతోవచ్చియెక్కి బండి సంయుక్త
 యుండు ప్రాసాదమువై వునకు నడిపించి యక్కడ నాపి సూతునియొద్ద
 కేగి నానిచేత కొంతధనమిచ్చి “ఓరీ ! నీ కింకను గావలసినంత ధన
 మిచ్చెదను. నేడు నీబండియందు జరుగు సమాచారము లెక్కడను
 దెలియనీయవలదు. అటు లొనర్చితివా నీప్రాణములు నీవికా”వన “మ
 హాప్రభో ! ఏలినవారియాజ్ఞకు భిన్నముగ ననుచుకొందునా? ” యని
 సమ్మతించెను. పండ్లదొంగంటలగుఁడు సంయుక్త మేడమీఁదనుండి బండి
 వచ్చి సిద్ధముగనుండుటఁ దెలిసికొని తానదివఱ కేర్పఱచుకొని యుం
 చుకొన్న రహస్యమార్గమునఁ జనుదెంచి బండికడ నిలచెను. నిలచినఁజెం
 టనే భట్టుగారుచూచి నమస్కరించి లోపల నొకప్రక్క నాసీనంజేసి
 మిత్రులనుసూతునిస్థలమునగూరుచుండఁజేసి దీపములఁదీయించి తానును
 లోపలనొకవైపునఁ గూరుచుండి బండిని మధురాపురముదారి బోనియ్య
 నాజ్ఞాపించెను. మైలుదూర మరిగినపిదపఁ దానొకవస్తువు నింటికడ
 మఱచి వచ్చితి ననియు నొకనిమిషములో దానిఁ జేకొనివచ్చెద ననియు
 సంయుక్తకుఁజెప్పి బండినిమెల్లగఁ బోనిచ్చుచుండుమని సూతున కాజ్ఞా

పించి తాను వెనుకకునురలిపోయెను. భట్టుగారుచనినప్పిట్ట మఱియొక మైలువఱకుఁ బండినిబోనిచ్చి యప్పటికి నతఁడు తిరిగి రానందునఁ దన ప్రక్కనున్నవారి “ ఏమి! మీయజమానుఁడుగా రింకనురాతే ” దని సూతుఁడడుగ నాయిద్దఱు రహస్యముగ “భట్టుగారిఁక రారు.నీవు త్వరితముగ బండినికొక మైలు దూరము పోనిమ్ము. మన మీ బండియందలి కన్నియను జంపవలయు”నన సూతుఁడు తనలో“ఔరా! దుర్మార్గులారా! మీయూహ” యని భట్టుగారు తప్పించుకొని పోయినందులకు లోలోపల నొచ్చుకొనుచు ముందేగిన నేమగునో యనుతలఁపున దాన క్కడ దిగవలయునని వారితోజెప్పి దిగి యించుక వెనుక కేగి బట్టమొదలగునవి బాగుగనవరించుకొని బండివెనుకనుండి వచ్చియొక ప్రక్కనున్నవాని తల నెగరగొట్టెను. రెండవవాఁడు క్రిందికి దుమికి యెదురింప నచ్చుచుండ వానిని బట్టుకొని నేలంబడదన్ని గొంతుకపైఁ గాలువైచి “ దుష్టాత్ములారా! రాకుమారిక నన్యాయముగఁ జంప నెంచితిరా! పరుల కెగుసేయఁ దలపెట్టితిరి గావున నాప్రాప్తిమీకే చేకూరినది చావు” డని వానినిగూడఁ గడదేర్చెను. ఇంతలో నీకల్లోలమంతయుం గాంచి బండిదిగివచ్చి సంయుక్త విస్మయాక్రాంతయై నిలచియుండెను. సూతుఁ డామె సమీపింపఁబోవఁ గోపమూని “దురాత్మా! ఇట్లెఁజేసితివిరా” యని తనదగ్గఱనున్న యొకచిన్న కత్తితో నతని పొడువం బోవగా “అ! ఆగుము. నే దేవశర్మ” నని నిజ కంఠస్వరమునఁ బలికెను. దేవశర్మ యనుట శోడనే కత్తినాపి “యీ చీకటిలో నేనెట్లు గుర్తిడఁగలను. దేవశర్మయైన నాకింతద్రోహముఁ గలుగఁజేయఁ”డని యాకన్ని యపలుక బండిముందరిదీపమును వెలిగించి చూడుమని సూతుఁడు వక్కాణించెను. సంయుక్త దీపమువెలుగున సూతవేషముతోనున్న తనగురువును దేవశర్మం గుర్తించి తనచేత నున్న ఖడ్గము నవతలఁబారవైచి యతనిపాదములపైఁబడి “మహాత్మా!

ఎన్ని దినంబులకు భవదీయదర్శన మబ్బెను! మీచరిత్రముంజూడ నా కాశ్చర్యము గలుగుచున్నది. మీకీబండివానివేషమేల చేకూరె? వీరల నేటికిట్లువధించితి” రన “బిడ్డా! నేనీదినముననే యీ గ్రామమున కేతెంచితిని. వచ్చినవెంటనే యీశ్వరభట్టు మొదలగువారు చేయుచున్న కుట్రలు తెలిసినవి. వీరలు నిన్ను వధింపఁ గొంపోవుచున్నారనువార్తవిని సూతుని వేషమూని వచ్చితిని. అమ్మా! దుర్మార్గులు వదించు కల్లమాటలకులోనై యంతఃపురమువిడిచి యెంటరిగ నిట్లు రానగునా? నేను సమయమునకు వచ్చియుండ నిన్ను రక్షింపఁగలిగితి. లేకున్న నీవేమగుదు”వన నాశ్చర్యకలితయై యాదుష్టుఁడగు భట్టు పన్నినపన్నుగడకు విస్మయమందుచు “మహాత్మా! చక్రవర్తిపైఁగల మోహమున నిట్టియకార్యముఁజేయఁ బాల్పడితిని. అదియుం గాక చక్రవర్తికడకు మీరు కొనిపోయిన లేఖను దెచ్చి యీశ్వరభట్టు నాకుఁగనుబటుచుటవలన రూఢియనినమ్మి మోసపోయితిని” మీరు కైకొనిపోయిన లేఖ యాదురాత్మునికిడ కెట్లువచ్చినది? అని సంయుక్త యడుగ బానిసచూచారము సావకాశముగ దెలిపెదఁగాని నీ వికముందెన్నటికి నిట్లురాకుము. ఈశ్వరభట్టు నీతో మాటలాడిన సంగతులన్నియు వాసికడనుండు కంచుకివలన వినియున్నాను. వాఁడు చెప్పినదంతయు వట్టి యబద్ధము. చక్రవర్తి రేపోమాపో యుద్ధమునకు రానున్నాడట. ఘోరస్పృహమంబు జరుగనున్నది. పురుష వేషమూని నీవాచక్రవర్తిసేనకు దోడ్పడుచు సంగరమున నీమనోకాంతుండు మెచ్చుకొనుకార్యమేదైన సలిపితివా యతఃపనిన్ను డిల్లీకిఁ గొనిపోవును. నేను మరల డిల్లీ కేతెంచి నీ మనోవాంఛితంబు నెరవేర్చెదను. నేనువచ్చువఱకు నీవృత్తాంతమెవరికిఁ దెలియపఱుపవలదు” అని బోధించి మరల నాబండియందే కూరుచుండఁబెట్టుకొని యామె సంతఃపురముఁజేర్చి తాను వెడలిపోయెను.



ఇరువదియవ ప్రకరణము.



చక్రవర్తికి లేఖనంపినదినము మొదలు కనూజయందు జయచండ్రుడు దుర్గము బాగుచేయించుట మొదలయిన రణసన్నాహములగు కార్యములలో ముగ్గుండైయుండెను. ఈనగరమందలి కోట చదరమై పండ్రెండుమైళ్లచుట్టుకొలతఁ గలిగియున్నది. ఇది పెద్దపెద్ద నల్లరాళ్లచే నిర్మింపఁబడి నేలమట్టమున నాలుగుగజముల వెడల్పును నగ్రమున గజమున్నర వెడల్పునుఁ గలిగి పరిఘాసమావృతంబగు పదునొకండు గజముల యెత్తుఁగల ప్రాకారపుగోడచేఁగూడుకొనియుండెను. గోడలచుట్టు పదిగజములయెత్తున తుపాకులు ఫిరంగీలు మొదలగునవి ప్రయోగించుట కనువగు గవాక్షము లడుగడుగునకుఁ బెట్టఁబడియుండెను. ఈగోడలతోఁ గలిసియే లోపలిభాగమున మూడుగజముల మందమును తొమ్మిదిగజముల యెత్తునుగల మఱియొక రాతిగోడ కలదు. యుద్ధసమయమందు భటులీచిన్నగోడ పైభాగమున బారులుదీరి నిలచి పెద్దగోడ గవాక్షములగుండ శత్రుసేనలపై నగ్నివర్షముఁ గురిపించుచుండురు. మఱియు నఱవర్లాంగున కొక పెద్దబురుజుఁగలదు. బురుజులన్నియు బలిష్ఠములై యెల్లవేళల ఫిరంగులతోఁగూడియుండును. ఈకోటలోపల నుచితస్థలంబుల నెనిమిది చిన్నకోటలుఁగలవు. జయచండ్రుని సైన్యమంతయు చిన్నకోటలందనారతము నివసించుచుండును. కోటయొక్కబహిర్ద్వారము బలవత్తరమై నాలుబురుజుల మధ్యనుండెను. ఈద్వారమారు గజముల వెడల్పును పండ్రెండుగజముల యెత్తునుఁగలిగియుండెను. దీని తలుపులు స్వచ్ఛమగు నినుముతో నిర్మింపఁబడి మూరెఱున్నర మందముగలిగి ముందఱిభాగమున దీక్షములగు గుబ్బులచే దాపటములైయుండెను. ఈద్వారముపైవిశాలమగు నొక రాతికట్టఁబడియుండెను. అందుఁ

బ్రహ్మలగు ఫిరంగులఁగాల్చువారు జాగరూకులై యెల్లప్పుడుఁ గాచుకొని యుందురు. దీనితరువాత నిట్టివే మఱిరెండు ద్వారములుకలవు. ఇట్టిశాస్త్రపుల కభేద్యమగు నాదుర్గమునందంతట సైన్యముల నిలిపి కోటగోడల యగ్రములందుఁగూడ నక్కడక్కడ ఫిరంగులఁబెట్టించి జయచంద్రుఁడు జాగ్రత్తమైయుండెను. ఇతనివద్ద నెల్లవేళలందు నొకలక్షయిరువదివేల కుంజరములును, నూటయేబదివేల తురంగములును, రెండులక్షల భటులును గలిగిన సేన సిద్ధముగ నుండును. ఈమూఁడువిధముల సేన నుగ్రవర్మ యనువాఁడు సకలాక్షౌహిణీవతి యను పేరఁ బాలించుచుండును. వీనికిఁదోడుగ గహరకంఠిరవప్రచండు లనువారు పనిసేయుచుందురు. వీరి క్రిందనొక్కొక్కవిధమగు సైన్యమునకు నాధిపత్యము వహించినవారు మువ్వురుగలరు. అందు నుబాహువుఁ డనువాఁడు కుంజరయూధమునకును, ప్రమాథుఁడనువాఁ డశ్వసైన్యమునకును, సిద్ధాతుఁ డనువాఁడు పదాతి సేనకు సధిపతులై యుండిరి. వీరిక్రిందను నిట్లే యధికారక్రమమున ననేక నాయకులుకలరు. కడగొట్టువానియధికారమున నూర్ధ్వభటులుండురు. జయచంద్రుఁడింత సేనతో దుర్గమును రక్షించుకొనుచు నొకవేళఁ జక్రవర్తిసైన్య మేతెంచుచున్న యెడల దారిలోనే యడ్డగించుటకుఁగాను బ్రచండునియాధీనమున నాటువేలకుంజరములు, పదివేలతురంగములు, నిరువదివేలభటులగలవాహినిం బంపెను. సేనంతయునగరమువదలియురు వదిమైళ్ళువచ్చినపిదప దిమకెదురుగఁ దూర్పుదిక్కున మన్నుమిన్నేకమగునట్లులేచి వెనుక నేమియుఁ గానరాకుండఁ జేయుచు హూరుమను రావములతోఁ బ్రచండతరముగఁ దమవైపున కేతెంచుచున్న గాలిదుమారమును బ్రచండుఁ డవలోకించి గొప్పగాలివాన నచ్చుచున్న దనుభ్రమను సేన నక్కడనేయాపెను. అతరి ముందుబోయియున్న వేగులవా రిరుదెంచి యావచ్చునది చక్రవర్తిసైన్యమని ప్రచండున కెఱుకపడిరి. తతఁ న మతఁడాస్థలము విశాలమగు బహిరంగప్రదేశ మగుట వలన శాస్త్రపులు చుట్టుముట్టిన నపాయకరమగునని తలపోసి సేనను వలయాకారముగ దీర్చి పద్మవ్యూహముఁ బన్ని జాగరూకుఁడై తాను నడిమిభాగమున నుండెను. ఇక్కడివార్తనంతయు నిగూఢముగ కొం

డలు చక్రవర్తి వేగులవారు వచ్చి తెలిసికొనిపోయి తమవారల కెటు
 కపటిచిరి. చక్రవర్తి సైన్యము నూరువేల గజములను, నూటయిరు
 వదివేల గుఱ్ఱములను, నూటదెబ్బదివేల ఖటులనుఁ గూడియుండెను.
 యమునాద్వీపకల్పరణమనఁ గుతుబుద్ధిను నోడించి డిల్లీయంద నేక బిరు
 డలఁగాంచి ప్రఖ్యాతివహించిన యాతతాయియను యువ సకలాక్షౌహి
 ణీనాయకుఁ డిసార్వభౌమ సేనసంలయు సత్ప్రసావీణ్యమొప్ప నడిపిం
 చుకొని వచ్చుచుండెను. జయచంద్రు సేనయందువలెనే చక్రవర్తి
 సైన్యమునందును నూరురుఖటుల కధికారులగు నాయకులుఁగలరు.
 వీరియనంతరమును నుద్యోగులు గలరు. అందుఁ గడపటియ్యద్యోగివశ
 మున నిరువదిమంది ఖటులుమాత్రమే యుండురు. వీరందఱు గ్రమ
 మగు రణశిక్ష నలవర్చుకొనియుండిరి. ఆతతాయి ప్రచండునివార్త
 విన్న వెంటనే తన సైన్యమునఁ గొంతభాగము ప్రకంపనుఁడను సేనాసకీచ్చి
 శత్రువుల కెటుక రాకుండ దూరమునుండి చని వరాహవ్యూహమున
 బడమటిదిశను దాకఁబంపెను. సూకరములవలెఁ జిందరవందరగఁ బరు
 వెత్తుచుఁ శత్రువుల సమీపించిన వెంటనే యొక్కపర్యాయముగ
 నందఱు గుమిగూడుటే వరాహవ్యూహము. తరువాత గంకటుఁ డను
 వానివశమున మఱికొంత సేనను సూచీవ్యూహమున నుత్తరము ముట్ట
 పింప నంపెను. ఆదియందు సన్నముగనుండి వెనుకకుఁబోనుపోను
 విశాలమగుననయే సూచీవ్యూహము. తాము చనుచున్న మార్గమున
 కెదురుగఁ ఫిరంగులు మొదలగునవి పెట్టించియుండుట తెలిసికొని మహా
 మాయఁ డనువానికిఁ గొంతసేననిచ్చి సర్పవ్యూహమున వాని
 శాశ్వతముఁ గావింప బంపెను. వైరుల కెటుక లేకుండ నేలపైఁ
 బట్టండి ప్రాకిపోయి పట్టుకొనుటే సర్పవ్యూహమున ముట్టడించు
 టండురు. ఇట్లు మూడు ప్రక్కలకు మువ్వర నంసి మిగిలిన
 సేనను వజ్రవ్యూహముక్రింద మూచిఁ నడిపించుకొనుచు నాత
 తాయి దక్షిణముదాకఁ జనుచుండెను. వీరందఱకు వెనుక నిపుణులగు
 సేనానులు కొందఱు సేనతోఁ జుట్టుగొలువఁ జక్రవర్తి పోవుచుండెను.
 అత్తరిఁ బ్రభాతకాలమున నాటుగంటలైనను సేనలపాదఘట్టనముల

వలన లేచిన ధూళియుంతయు నుడయింపఁ బోవు నూత్యునిగప్పి ప్రోద్దుదెలియకుండఁ జేయుచుండెను. అట్టితనునమున నాతతాయి వలన నేర్పఱుపఁబడిన నాలుగుసేనలు నుక్కపర్యాయముగఁ బ్రచండు నిఁదాఁకి బందూకుల మ్రోయించిరి. శత్రువులు కంటఁబడినవెంటనే ప్రచండుని సేనాభటులును సాహసదైర్యములతోఁ బోరాడఁదొడఁగిరి. ఒండొరుల బందూకు ప్రయోగములవలన ననేకులు భటులు గూలు చుండిరి. ప్రచండునిసేన సార్వభౌమవాహినికంటె నెన్ని యోరెట్లు చిన్నదయ్యుఁ జక్రవర్తి మొదలగువారు సహితము మెచ్చుకొనునట్లు రణముచేయుచుండెను. ఈగతి పగలు పదిగంటల పర్యంతము నందీక పెనఁగుచుండఁగాని యెంతటికీ దఱుగక తండతండములుగనున్న వైరి సేనలఁగాంచి దిగులుపడ నారంభించెను. ఎంతైనను ప్రచండుడు దైర్యమువదలక ప్రోత్సాహంపు వచనములఁ దనవారిఁ బురికొల్పుచునే యుండెను. పదునొకండు గంటలగునప్పటికి యుద్ధము మఱితఱ్ఱాఁ మయ్యెను. తుపాకులు ఫిరంగులు మొదలగువానివల్ల లేచు పొగ యును నేలయందలి ధూళియునులేచి యేకమై గగనతలముఁగప్పి చీకట్లు గ్రమ్మఁజేయుచుండెను. అట్టియల్లకల్లోలమగు సమయమున మహామాయుం డతి చాతుర్యముతోఁ దనసేననుఁ దూర్పుప్రక్కనున్న ఫిరంగులనద్దకుఁజేర్చి వానినన్నిటిఁ బ్రచండుని సేనవైపునకే ద్రిప్పించి కాల్పింప నారంభించెను. ఇటు లీప్రక్క న వైరులకు పండుదొరకుటచేఁ బ్రచండుఁ డించుకవించార మందసాగెను. అయినను జాప్రసక్తులైనవక తనవారిఁ బురికొల్పుచునే యుండెను. అత్తరి బడమటిదిశనున్న సేనను నాశముఁజేసి ప్రకంపనుఁడు వ్యూహములోపలఁ బ్రవేశించి ప్రచండుని మార్కొనెను. వారిరువురు బందూకులమాని ఖడ్గములఁబూని ద్వంద్వయుద్ధమునఁ బోరాడఁగడఁగిరి. అట్టిస్థితిలో నెడ్కడనుండియో తుపాకి గుండొకటివచ్చి ప్రకంపను నెడమభుజమునకుఁ దగిలెను. ఈ

నార్త నాతలాయి విన్నవెంటనే యతని రణమునుండి తొలగింప నాజ్ఞాపించెగాని యతఁడెవ్వరిమాటలను బాటింపక నాప్రాణమున్నంత వఱకు నే రణమొనర్చుట మాననని పెచ్చు పెరిగినరోషమున మఱి యొక దీర్ఘమగు ఖడ్గముఁబూని ప్రచండుని శిరోవేష్టనము నేలఁబడఁ గొట్టెను. వేష్టనహీనుఁడైనను బ్రాణముల కాశింపక తెగించి ప్రచం డుడు వెన్నీక నిలచి రణమొనరించుచు వేటొక బారుకత్తిగొని ప్రకంపను బాడువఁబో దాని దప్పించుకొని యతని నొక్కపోటుఁ బొడిచి ప్రకంపనుఁడు విజృంభించెను. ఆదెబ్బతో జయచంద్రుని సేనా పతి నేలకొరిగి పడిపోవ నదివఱకే నాశనమైయున్న తక్కినసైనికు లును బలాయితలు కాసాగిరి. మఱికొందఁ టంత్యసాహసముంజూపి మడియుచుండిరి. రణరంగమంతయు బీనుంగుపెంటలతో నిండు కొనిపోయి భీభత్సము గొల్పుచుండెను. రక్తము కాలువలు గట్టి పాటుచుండెను. అంత రణరంగమంతయుఁ జరనూశాఫలకంబునఁ బ్రతిఫలించుచున్నదో యన శోణమరీచులు రాజిల్లునూర్చుఁ డస్తమిం పఁబోవుచుండెను. ప్రచండుని సేనయందలి తుపాకులు ఫిరంగు లాది గాఁగల యుద్ధసామగ్రి లన్నియుఁ జక్రవర్తిపాలఁబడెను. సంగరము పూర్తియైనపిదపఁ జక్రవర్తియానతి నాతలాయి గాఢమగుగాయముచే వేదనపడుచున్న ప్రకంపను దగువారలచే నచటికిఁ గొంతదూరమున నున్న రాజవైద్యశాల కనిచి తక్కుంగలభటుల నెల్లర మఱియొక వైద్యశాలకుఁజేర్చఁ బరిచారకుల కాజ్ఞాపించెను. వారునుజావక బ్రది కియున్న ప్రతిక్షుతదేహుని వైద్యశాలకుఁ జేర్చుచుండిరి. అక్షుతదేహు లగు తక్కినసైనికులెల్లరు రణరంగమునకు దూరముగఁబోయి యటనున్న నొకచిన్న ప్రశాపామునందు దేహముల శుభ్రపఱుచు కొని యచితాహారంబుల భుజించి కన్యాకుబ్జ నగరపుముట్టడినిగూర్చి నూటలాడుకొనుచుఁ బ్రాద్దుగడపుచుండిరి.

ఇరువదియొకటవ ప్రకరణము.



అటు లార్యావర్తమునకంతయు నాధారభూతములైన డిల్లీ కన్యాకుబ్జరాజ్యములు రెండును బరస్పరవైరంబులు పెచ్చుపెరుగఁ బోరాడుకొనుచున్న తరుణమందే కుతుబుద్దీనుచే బ్రేరితులగు మ్లేచ్చులు దేశమందుఁ జేయఁగడిగిన క్రౌర్యములుఁగణింప నలవికాకుండెను. ఆనాఁడట్లు చక్రవర్తిచే నోటువడి కుతుబుద్దీన్ వరువెత్తిపోయి యము నాతీరమున నొకదట్టమగు పొదరింటిలోపల బగలంతయుఁ బరులకంటఁ బడకుండ దాగుకొని చీకటిపడినవిదప బయటకేతెంచి నది నీది యావలి గట్టుఁజేరి తనకు సంభవించిన దురవస్థంగూర్చి తలఁచుకొనుచు రోషావేశుడై యార్యావర్తము ధ్వంసముఁజేయఁ బట్టపట్టి మఱియొక ప్రదేశమం దిటులేని గూఢముగనున్న మహమ్మదీయుల దండును జేరెను. అచటనున్న వారందఱు తీతఁ డిల్లొంటరిగఁ జనుదెంచుట కేమి హేతువు యని సంభ్రమ మందసాగిరి. కొందఱు మనము జాగరూకతతోఁ బ్రవర్తించుచున్నామో లేదో యని పరీక్షింప నిట్లాకస్మికముగ వచ్చి యుండునని యూహించిరి. అనంతరము కొన్ని దినంబు లేగినవిదప యమునాతీరమున జరిగిన సంగతులన్నియు కుతుబుద్దీన్ వారికెఱిగిం చెను. తొడనే వార లందఱు నుగ్రులై హుంకారములొ నర్చుచు లేచి యిప్పుడే డిల్లీపైఁ దండెత్తుదమని వక్కాణించిరి. అయిన వారిని శాంతపఱిచి కుతుబుద్దీను మెల్లన ఇట్లనియె.

“సోదరులారా! ఆర్యావర్తరాజులపై నొంటిగ దండెత్తఁదగు తరుణ మింకనురా లేదు. మీ కేకాదు. మన సేననోడించినవాఁడు చక్రవర్తి యని తెలిసిననాఁటినుండి డిల్లీ నెప్పుడు మ్రొంగుదునా యను నభిలాష నాకును మిక్కుటమై యున్నది. వీరింకను వారిలోవారు పోరాడుకొని

నాశనము కావలయును. వదునొకండవ శతాబ్దారంభమున మనసుత్తామహమ్మద్ గజినీ యీదేశముపై దండెత్తినచ్చి జయించి లెక్కలేని ధనమును గొంపోయి లాహోరున స్వతంత్రరాజ్యమేర్పఱచిన నాటి నుండియు నీరాజులెల్ల రదివఱ కున్నటులే యుండక శాస్త్రానుకూలమగు రణశిక్ష సైనికులకు నేర్పించి సైన్యముల బాగుపఱచు కొనియున్నారు. ఇప్పు డీ రాజుల నేనలకు రెండింతలు మనపక్షమున నున్నను మనము వారి జయింపఁజాలము. ఏడెనిమిదేండ్లక్రిందట జయచంద్ర జీవనసింహులు లాహోరునుండి మనసుల్తా గారిని వెడలఁగొట్టుటకుఁ బ్రయత్నముసేసి మరల నేకారణముననో మానివేసిరి. ఇప్పు డారెండురాజ్యములు పరస్పర వైరము గలిగియున్నవి. మఱియు మన కరీమునకు బదులుగ భట్టుగారేమనకొఱక నేకప్రయత్నములు జేయుచు నాకు వార్త లంపుచున్నారు. అందువలననే మనకిక్కడనింత మాత్రము నిలుచుట కవకాశముదొరకేనది. మొన్న చారులు కొందఱు దెంచి కనూజయందు జయచంద్రుని పుత్రికకు వివాహము జరుగుచున్నదనియుఁ జక్రవర్తి కవమానముగలుగఁజేసినందున నతఁ డాపురముపై నెత్తిరానున్నాడనియు వచించిపోయిరి. మరల నేనమాచారముఁదెలియలేదు. ఇత్తరి మీర లిదివఱకువలెగాక పెద్దపెద్దగుంపులుగఁగూడి బయలుదేరిపోయి గ్రామముల ధ్వంసముగావింపవలయును. మఱియు నీయార్యావర్తము సమస్త శాస్త్రములకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కినదనివిందుము. పూర్వకాలమున నన్యఖండములవారు నహితమిచ్చటికేతెంచి విద్యలనేర్చుకొని పోవుచుండువారట. ఈకాలమున నీదేశపుజనులు వానివిలువను దెలిసికొననేరక రెండువందల సంవత్సరము లాదిగఁ జదువుట మానివేసిరి. గ్రంథములుమాత్రము మిగిలియున్నవి. ఒకవేళముందు వానినెవరైన జదివినచో మరల మననెత్తికెక్కుదురు. కావున మీకంటఁబడిన ప్రతి పుస్తక భండాగారమును దగులఁజెట్టి యార్యావర్తమును శాస్త్ర

విహీనముగఁ గావింపుడు. రెండు శతాబ్దములనుండి వాసిమొగముఁ జూడకుండ నున్నారగున నీతరుణమున నే ధ్వంసముఁ జేయుటమంచిది. ఇక మీకుఁజెప్పవలసిన దేమున్నది? మీయిష్టమువచ్చినట్లు రాత్రియ నక పగలనక కృషి చేసి జనుల నందఱఁ జిత్రహింసఁ బెట్టుడు. ముఖ్యముగ శాస్త్రములనువానిభాండాగారములను బేరులేకుండఁ జేయుడు. అప్పుడుమనశాస్త్రములే వన్నె కెక్కును. వీరందఱు మనకే దాసులై వర్తింతురు”

ఆమాటలువినియెల్లరు పరమానందభరితులై చప్పట్లులుచేర చుచులేచిరి. తమయేలికయొక్క యాజ్ఞానుసారముగ గుంపులు గఁగూడి గ్రామములపైఁబడి నాశనముగావింపఁ జొచ్చిరి. కొందఱు మైచ్చులు వృద్ధులనకఁ బాలురనక, స్త్రీలనక, పురుషులనక కంట బడిన ప్రతిప్రాణిని గత్తికెరఁజేయుచుండిరి. కొందఱు యశావనవతులగు కాంతలఁ గొంపోయి తమయిష్టానుసారము బాధింపఁగడఁగిరి. కొందఱు పురుషుల నందఱఁ బెడరెక్కలు విఱచికట్టి యొకచోట నిలువఁ బెట్టి వారి కనులయెదుర వారివారితల్లుల నక్క సెల్లెండ భార్యలఁ జిరలవిడిపించి భీభత్సము నేయుచుండ నాఘోరములఁ జూడనోడి కన్నులుమూసికొనువారి గ్రుడ్లను నారసములతోఁబెరికి పారవైచుచు దలలువంచుకొనువారి ఖడ్గప్రహరములఁ గడదేర్చుచుండిరి. మఱికొందఱు వృద్ధులు పడుచువారలు నగు స్త్రీపురుషుల దిగంబరులగావించి దండతాడనంబులతోఁ బరుగెత్తించుచుండిరి. కొందఱు పెండ్లికాని పడుచుల దమచిత్తమువచ్చిన చోట కెక్కడికో కొనిపోవసాగిరి. మఱికొందఱు మాంసభాదనులు సృష్ట్యాదిగ వచ్చుచున్న సత్యగ్రంథముల ధ్వంసముకావింపసాగిరి. ప్రఖ్యాతికెక్కిన భాండాగారములందలి గ్రంథ సంఘముంబుల విశాలములగు నగ్నిగుండముల దీసి వాసి

యందువైచి తగులఁబెట్టుచుండిరి. ఒక్కొక్కవు స్తకాగారము వినముల కొలఁది దగులఁబడుచుండెను. సత్యములగు నార్యుల శాస్త్రసమూహంబులన్నియు నాశనమైపోయెను. శిల్పశాస్త్రములన్నియు నడవిపాలయ్యెను. ప్రకృతిశాస్త్రంబులు మన్నుగలసె. వైద్యశాస్త్రంబులు రూపుమాసె. భూగోళ భిగోళశాస్త్రంబు లేటగలసిపోయెను. సత్య శాస్త్రములన్నియు నట్లువినాశములై పోవుటవలన నే యిప్పుడు ప్రబలియున్న యసత్యశాస్త్రములు మనకు గతియైనవి. మఱికొందరు కఠినాత్ములు పసిబిడ్డలగొంతులఁ బిసికి చంపఁగఁడఁగిరి. తల్లులహస్తతలంబులం బరుండి పాలుద్రావు పసికూనల బలవంతముగలాగుకొని “తండ్రులారా! మాకన్న బిడ్డల రక్షించి మమ్ముజంపు” డని శిరంబులందించుచున్నను వినక మాతలఁబడదన్ని వారికన్నులముందునాశిశువుల లేతకంఠముల నరటితూండవలె ద్రుంచి మొగమునవినరిపారవై చిపోవ దల్లులు “హా” యని గుండెలుపగిలి చచ్చుచుండిరి. మఱికొందఱు క్రూరులు కొంచెము మాటలాడనేర్చినబిడ్డలమ్మాయని వెనుదగిలి వచ్చుచుండ వారితల్లుల నఱకే పారవై చుచుండిరి. కొందఱు రాక్షసులు చక్కగ బండికోతకు సిద్ధముగనున్న నిండుపైరుల నెక్కడివక్కడ నాశనము సేయఁజొచ్చిరి. గ్రామములందలి ధాన్యపుకొట్లకు నాముదమువోసి నిప్పుంటింపఁగఁడఁగిరి. మఱికొందఱు దయాశూన్యులు గృహహాపయోగములగుఁ బశువులఖండించి వానిమాంసము యజమానుల యెదుటనే పక్వముచేసుకొని భుజింపసాగిరి. లకృత్యములకు రోతపడువారి గ్రిందఁ బడదన్ని వారినోళ్ళయందు బచ్చిమాంసపుముద్దలదెచ్చి క్రుక్కుంచుడిరి. బిడ్డలఁజంప నేడ్చుపితిరులయొక్కయు, బిత్తులఁజంప నేడ్చుబిడ్డల యొక్కయు, మగలఁబరాధవింప మూర్ఖిల్లుకులాంగనలయొక్కయు, హాహాకారంబులును, రోదనంబులునుగలసి భూనభోంతరములునిండదేశమంతయు నల్లకల్లోలముగ గావింపఁజొచ్చిరి. ఈదుష్టాత్ములధాటికివెఱచి కొంపలవిడ

నాడి యడపులకుఁబరువెత్తువారును, మానముగా పాడుకొనఁబ్రాణహత్య
గావించుకొనువారును, తమభార్యల బెట్టుగాముల దిలకింపనోడిముందు
వారిఁజంపి సిదప దమజీవంబులఁగోల్పోవు మానధనులునునై మనుష్యులు
భీభత్సమగుచుండిరి. చదువరులారా! మనదేశంబున శిశుహత్యలు,
బాల్యవివాహములు, సహగమనములు మొదలగు దురాచారములు
ప్రబలుట కివియే కారణములు. కట్టా! ఇన్ని యాక్రందనములలోఁ
గూడిన యార్యావర్తపు నప్పటియవస్థఁ జూచినను, విన్నను, నెట్టివారి
కైన మనస్సు కలుక్కుమనక మానదుకదా! తీట్లు మ్లేచ్ఛులు వినుగు
జనించు నంతదాక దేశమునంతయు ధ్వంసముచేసిపోయి తమ జయ
మును కుతుబుద్ధిను కెఱుకపఱుప సంహోషభరితుడై యతఁడు వారిల
కనేక బహుమతులొసంగి మన్నించెను. ఆసమయమున మఱికొందఱు
చారు లరుదెంచి ప్రచండునకుఁ జక్రవర్తికి జరిగినసంగరమును గూర్చి
యుఁగొన్ని నూత్నవిషయములఁ గూర్చియుఁ దెలిపిరి. అందుపైఁ
గొంతసేన సంపవలసినదిగ నుల్తానుగారికిఁ దెలిపి దానికొఱకుఁ గుతు
బుద్ధిక్ నిరీక్షించుచుండెను.



ఇరువదిరెండవ ప్రకరణము.



ప్రచండుని నోడించిన మఱుసటి దినమునఁ దెల్లవారినతోడనే చక్రవర్తి నానతి నాతతాయి తమపైవ్యమును గన్యాకుబ్జముముట్టడింప నడిపించెను. ప్రచండుని పరాజయంబు విని జయచంద్రుఁ డత్యంతరోష మూని చక్రవర్తిం జంపిగాని రణముమానఁగూడదని తనసేనాసతులఁ బురికొల్పుచుండెను. వినయశీలుఁడు చక్రవర్తితో సంధిగావింప ననేక ప్రయత్నములు సలిపెఁగాని యవన్నియు నిష్ఫలములై నందునఁ దాను గయ్యమున సంబంధము గలుగఁజేసికొనక దూరముగనుండి నమయమువచ్చిన రాజునకుఁ దోడ్పడఁదలఁపూనియుండెను. చక్రవర్తి నగరమున కెనిమిదిమైళ్లదూరమున డేరాలవేయించి సేనను విడియింపఁ జేసి దాని మూఁడుభాగములుగ విభజించి యందొక భాగమునకు గంకటూఁ బలినిజేసి తూర్పుదిశయందలి ద్వారమునుబంధింప నంపెను. కుంభీలకు నాయకత్వమున మఱియొక భాగము నుత్తరము ముట్టడింపఁ బంపెను. తక్కినభాగమును మిహిరుఁడనువాని యాధిపత్యమున దక్షిణము దాకనంపి వీరందఱకుఁ దోడుపడ నాతతాయిం బనిచెను. చక్రవర్తి యాజ్ఞానుసారము సైనికులెల్లఱు బందూకులుగాల్పుచు వెడలి కోటకు ముట్టడివేసిరి. లోపలనున్న జయచంద్రు సైనికులు చెలరేగి యెడతెరిపి, లేకుండ ఫిరంగులను, బాణములను శత్రువులపైఁ బ్రయోగింప నాగిరి. బహిర్ద్వారంబు భేదింప వెడలిన కంకటూడత్యుత్సాహమున దనసేనను ముందుకు నడిపించుచుండెను.

విధివిరామము లేకుండ వచ్చుచున్న బందూకుల గుండ్లవలనఁ బెక్కుమంది చచ్చుటవలొకించి కంకటూడు సందులేకుండ దనసేనకడ్డముగ కుంజరయూధమున నిలువఁబెట్టించి వాహినినత్యంత పరాక్రమ

మున ముందుకు నడిపించి ఫిరంగుల బెట్టించి ద్వారములఁ బగులఁగొట్టిం
చుచుండెను. ఒక్కొక్క ఫిరంగీతాకుడునకు పిఁకుఁగువడినథంగి గొంతత
డవువఱకును హఠోరుమనుమోత మోగుచుండఁగాని తలుపుమాత్ర
ము స్వాధీనముకాకుండెను. దక్షిణాశయందున్న సేన గోడలపైకెక్క
సాహసముసేసి యగాధముగ నున్న కందకమును మనుజాశ్వకుంజర
క శేబరవారంబులఁ బూడ్చి కోటగోడల కెగ్రబాకసాగెను. లోపలివా
రలు శత్రువులు దరికిరాకుండ నిష్ఫలవర్షముగురిపింపజొచ్చిరి. ప్రాణము
లకాశింపక సార్వభౌమపైనికులు తమవారలు కుప్పలుగఁ గూలుచున్న
ను ధైర్యమువీడక గోడల కెగ్రబాకుచుండిరి. వీర లిక్కడ నిట్లుపో
రాడుచుండ మిహిరుఁడు తనవారిచే నుత్తరపుగవనునాశనముజేయుచు
చుండెను. ఫిరంగుల గోడలచివరలకు గురిపెట్టించి కొట్టించుచుండెను.
అందువలన నాభాగమంతయు ధ్వంసము కాజొచ్చెను. పందలకొలఁది
ప్రాణము లొక్కనిమిషమునఁ బోవుచున్నను వెనుదీయక చక్రవర్తిసే
న నాలుగువారములవర్యంతము హఠోరాహఠోరిగఁబోరాడుచుండెను.
అప్పటికిని గోట స్వాధీనముకాకుండెను. అంతఁ జక్రవర్తిదుర్గమునుగై
కొనికాని యావల నడుగిడనని శపథమువట్టి డిల్లీనుండి మఱికొంత సేన
ను గొనిరమ్మని వేగులవారి నంపెను. ప్రాగ్దక్షిణోత్తరపార్శ్వములే
శాత్రువులు ముట్టడించుచున్నందున లోపలివారలు పడమటిదిక్కున
నించుక నజాగ్రత్త శోనుండిరి. చక్రవర్తియొనంగతి నెఱిగి పడమటి
భాగమున రెండుఫర్లాంగుల దూరమునుండి కందకము మట్టమున కేట
వాలుగనుండునట్లు గోతినిద్రవ్వి కోటగోడల యడుగున సొరంగములు
దీసి మందుగూఁరి కాల్చు నాజ్ఞాపించెను. గాతములుతీసి మందుఁగూరు
సమయమున నీసంగతి లోపలివారలు కనుఁగొని యాప్రక్క కేగి శత్రు
వులపై నిష్ఫలగురిపింప మొదలిడిరి. అతరుణమునఁ దూర్పుదిశయందలి
సార్వభౌమసేన విజృంభించి మొదటిద్వారపుఁ దలుపులను శకలములు

కావించెను. వెంటనే రెండవదానిభేదింప గడగిరి. పడమటిదిశయందలి వార లెట్లో తమపని బూర్జిజేసికొని మందునకు నిష్పంటింపగా సంవర్తకాలమందలి పిడుగులంబలె భయంకరధాన్వంబులు మిన్ను ముట్టలేది గోడలరాళ్లు కొన్నిగూలెనేగాని పూర్తిగఁ బడవయ్యె. అంతమరల గాతములదీసి ముదఁగూర నారంభించిరి. కోటగోడ లీరెండవపర్యాయము గూలునను భయంబున లోపలివారెల్లరు నీనైపునకే చేరి శత్రువుల దగ్గరరాకుండఁ జేయుచుండిరి. వేలకొలది గూలుచున్నను వీడకకోటను నాశనమునేయవలయునని పట్టుబట్టి చక్రవర్తిసైనికులు గుండ్లకు వెఱవకబందూకులదెబ్బలఁదప్పించుకొనుచుసురంగములత్రవ్వి మరలమండుగూర సాగిరి. ద్వారములు భేదింపనున్న వారుతమకించుకపై ధాటి తగినందునఁబూర్వముకన్న నెక్కువగఁ బనిచేయుచుండిరి. ఎడఁతెరిపి లేకుండఁ బ్రయోగింపసాగిన ఫిరంగిదెబ్బలచేనారెండవద్వారపుదలుపులును వకావకలయ్యెను. అనంతరము మూడవకవాటము నాశనమొనరింపఁ గడగిరి. పశ్చిమదిశయందలివారతివ్రయత్నముమీద గాతముల మందుతో నింపిమరలనగ్నినిడఁ ప్రథమమునవలెనే భీకరధ్వనులుప్పతిలి నేలయంతయు గదలి గోడలకతికిన రాళ్ళన్నియు నెక్కడివక్కడ జారిగోడలు శిథిలములయ్యెను. వెంటనే యాప్రక్కనున్న వారెల్లరు చొరవఁజేసికొని లోపలఁ బ్రవేశింపసాగిరి. ఈతరుణమందేతూర్పుదిశయందొక్కపర్యాయముగఁదాకిన నిరువది ఫిరంగులదాకున దలుపులు భిన్నంబులయ్యె. ఈప్రక్కనుండియుఁ జక్రవర్తిసేన లోపలఁ బ్రవేశింపసాగెను. అంతనాతతాయి దక్షిణోత్తరములవారికూడ లోపలఁ బ్రవేశపెట్టెను. చక్రవర్తిసైన్యమంతయు లోపలఁజేరి శత్రువులు నిష్క్రమింపింపుచున్నను దాళుకొనుచు గోడలమీదికెక్కి యచ్చటివారిఁగొందఁజేగ్రిందికిఁద్రోయ నందఱునుదిగిరి. అత్తరి పోరు మహాఘోరమయ్యెను. బందూకనక, కత్తియనక, బాణములనక, లాఠీలనకయిష్టము

వచ్చినయాయుధములతో నందఱుఁబోరాడఁగడఁగిరి. చక్రవర్తిసేన లోప
లికేగి యుద్ధమారంభింప జయచంద్రుని వాహినినాశనము కాసాగి
తుదకు మూడువంతులు పూర్తిగ నాశనమయ్యెను. మిగిలినవార లించుక
డై ర్యముచెడి పనిచేయుచుండుటఁజూచి జయచంద్రుని యుపసకలాక్షౌ
హిణీపతియగు కహరకంఠీరవుఁ డనువాఁడు తనపై న్యమునుమరల బురి
కొల్పుచుఁదాను యుద్ధమునకుదిగెను. కోటముట్టడివలనను లోపలియు
ద్ధమువలనను, జక్రవర్తిసేనయందును మూడువంతులకన్న నెక్కువయే
నాశనమయ్యెను. ఎంతనాశనమైనను ఆతఁతాయి మొదలగువారువలకు
ప్రాప్తాహంపు వచనంబుల శత్రువులకు లొంగక రణమొనరించుచుం
డిరి. కహరకంఠీరవుఁ డొక్కుమ్మడి సెలరేఁగి చక్రవర్తిసేనయందు నడ్డ
మువచ్చినవారి నెల్ల నఱకుచునాతఁతాయిని సమీపించెను. అత్తరి వారిరు
వురకు ఘోరమగు ద్వంద్వయుద్ధము జరిగెను. కొంతవడికి బందూకు
గుండాకటినచ్చి యాతఁతాయి యెక్కియున్న గుట్టవుఁగాలికిఁ దగుల నది
యాక్షణమందే నేలకొరఁగెను. ఆతఁతాయి వెంటనే నేలకురికిశత్రుప్ర
హారములఁ దప్పించుకొనుచు మరలనొక గుట్టమునానోహింపఁబోవునమ
యమున కహరకంఠీరవుఁ డతనిశిరమును నేలగూల్చెను. అత్రివతాప
వంతుఁడగు సేనాధిపతికిట్టి పాటుకల్గుటవలొకించి సైనికులు ధైర్యము
వీడసాగిరి కాని యింతలోనివార్తఁ దెలిసి పృథ్వీరాజుపరు వెత్తుకొనివచ్చి
మరలఁ బురికొల్పఁగడఁగెను. చక్రవర్తివచ్చినాఁడని విని కహరకంఠీరవుఁ
డతనిపైకురికెను. అత్తరిసైనికులందఱుఁ దమరాజును గాపాడుకొను
టకై తేగించి కహరకంఠీరవుని మీదఁబడిరి. కానియాకలిఁగొన్న
శార్దూలముధంగి వారినందఱ నురుమాడుచుఁ గహరకంఠీరవుఁడు చక్ర
వర్తిని సమీపించి యతనితలఁదెగవ్రేయఁగ త్తినెత్తెను. ఆసమయమున
యావనవంతుఁడగు రాకుమారుఁడొకఁ డుత్తమాశ్వముపైవచ్చి చక్ర
వర్తిజంపనెత్తియున్న హస్తముందెగటార్చి లోడనేవానిశిరముంగూల్చి

భీతినందియున్న పృథివీరాజు సేనను మరలఁబురికొల్పెను. కహరకంఠీరవుని మరణము వలన జయచంద్రుని సేన పరుగిడఁజొచ్చెను. కొత్తగ నేతెంచిన రాజపుత్రుని యొక్కయుఁ జక్రవర్తియొక్కయు నుత్సాహంపు వచనములచే సార్వభౌమసేన మరల నుప్పొంగి యుద్ధము సేయఁగడఁగెను. ఈతరుణముందే చక్రవర్తి కొనిరానంపిన కొత్త సేన డిల్లీ నుంచి వచ్చి వీరలకుఁ దోడ్పడి రణమొనరింపసాగెను. అనంతరము రెండుదినములకు జయచంద్రుని వాహిని పూర్తిగ నాశన మయ్యెను. లెక్కలేని బంధూకులు, బాణములు మఱియు రణమునకు వలసిన యితరశస్త్రాస్త్రములన్నియుఁ జక్రవర్తి పాలయ్యెను. జయచంద్రుని కొఱకు వెతకగా నతఁడెచ్చోటను గాన్పింపడయ్యె. ఇట్లు సంపూర్ణజయముఁ గాంచి చక్రవర్తి సంయుక్తను దోడితెచ్చుని కొందఱు భటుల నంప వారుపోయి వచ్చి యంతఃపురము పాడుపడియున్న దనియు, సంయుక్త యొక్కడఁగానరా లేదనియు వచించిరి. తన ప్రియకాంత గానరా లేదని వచింప నత్యంతవిచార మగు్నఁడై పృథివీరాజేమిచేయుటకుఁ దోఁపకయుండ బైరాగివచ్చెను. చక్రవర్తి యతనిఁగాంచిన వెంటనే సంతోషమునుబొంది యుచిత సత్కారంబు లొనర్చి సంయుక్తను గుఱించి యడుగ “రాజా! ఆమె యొప్పుడినగరంబున లేదు. నీవు విచారింపకుము. ఆమె కేవిధమైన భయమును లేదు. ఇత్తరి నీవు నీ రాజధాని కేగుము. ఆమె నచటనే పెండ్లియాడగల” వని నోదార్చి బైరాగి వెడలిపోయెను. అనంతరము చక్రవర్తి సేనాసమేతుఁడై తన్నుఁగాపాడిన రాకొమాదుని వెంటఁగొని నిజరాజధానికిఁ బయనమై పోయెను.

ఇరువదిమూడవ ప్రకరణము.

~*~*~

కన్యాకుబ్జనగరమున రణము జరుగుచున్నంతకాల మీశ్వర భట్టుగా రావురమునకుఁ బదిమైళ్ళదూరమున నొక చిన్నయడ విలోనుండి సేవకులవలన నేనాటివారలనాడు. తెలిసికొనుచు దుదకుఁ జక్రవర్తిజయమంది దుగ్గము నాశనముగావించి పోయినాడన్న వార్తవిని యటనుండి బయలు వెడలి పట్టణములోనికి తేంచిచూడఁ గోట యెక్కడిదక్కడ శిథిలమై యుండెను. పాత శేషులగు సైనికులతనిగాంచి యావురుమని యేడువసాగిరి. వారినందఱి నోదార్చి ‘జయచంద్రుఁ డెక్కడ’ నని యడుగుడు ప్రతివాఁడును దనకుఁ దెలియదని వచించెను. అంత వారినందఱిఁ గొలుపుకూటంబున నుండి నాజ్ఞాపించి తా నెంటరిగ నవరోధసాధముల కేగి యందు రహస్యమందిరముఁ బ్రవేశించి వినయశీలునితో సంభాషించుచున్న జయచంద్రునిగాంచి యగ్గలమగు నోర్వలేమి సతఁడు వినయశీలుసవలలోఁ జిక్కి తిన్న పాటింపఁడను భయంబున మెల్ల మెల్లనఁ జేరిబోయి నమస్కరింప సతఁడు గూరుచుండుమని మఱిమియు మాటలాడక తలవంచుకొని యూరకుండెను. అత్రు భట్టు రాజు మనసు సశ్చియముగఁ దిరిగిపోయినదనితలచియెటులైనమరల దనమార్గమునకుఁ ద్రిప్పుకొన నెంచి యిట్లువచింపసాగెను.

“రాజా! ఇట్టిసమయమున మీ రిట్లు పచారపడుచు గూరుచున్నఁ గార్యమేమయినఁ గలదా? ఎటువంటవారికైనఁ గాసిమ్ము; ఒకానొక వెళిఁ గట్టములు రాకిమానవు. కిష్టములు కిలగినతరి దుఃఖించుచు సౌఖ్యములు కిలగినతరి సుఖఁదిమయంతిపారు లేరని పొంగిపడుట సజ్జనుల లక్షణముగ దు. సికిత్రు సపజయము కిలిగినదని సురుత్సహుఁడివు కాకుము. రణమందు జయోపజయంబు లొకరి న్వాధీనములుకావు. ఇప్పు డోడనవాఁడు రేవు గెలుచును. రేవు గెలిచిన

వాడు మరల మరునాడోడును. క్షుత్రియు లగువారికి జయాపజయం బులు కాక వేరేమున్నవి ? కాని యుత్తమక్షుత్రియుం డగువాఁ డపజ యముకలిగినప్పుడే యెక్కువ ధైర్యము నవలంబించి యుండవలయును. ఇంతమాత్రమునకే జడువునొంది నీవిట్లూరక కూరుచుండియుండుట యుక్తముకాదు. ఇత్తరి మనకుఁగలిగిన పరాభవమునకు వెఱచి చక్రవర్తి నింతటితో వదలెద నని తలఁచెద వేమో ! కలయందైన నట్లు తలఁపకుము. చక్రవర్తి నాశనముజూచికాని నేప్రాణముల వదల నని నిక్కముగ నమ్మియుండుచు. మనసేనచూలముగనే యతఁడు చచ్చునని తలఁచి తక్కినవిషయములు నీతోవచింపలేదు కాని యిప్పుడు నాపన్నుగడలన్నియు దెల్పెదవిచుము. డిల్లీయందు గరీమునకును నాకును కలిగినమైత్రివలన గుతుబుద్దీ అను మహమ్మదీయ సేనానాయకునకు నాకు స్నేహముకలిగినది. నేను డిల్లీవదలి ఇక్కడకు వచ్చిన తరువాత నక్కడి సంగతులేమో కనుగొని రమ్మని నా సేవకులఁ గొందఱిఁ జూపితిని. వాగువచ్చి కరీమును జెరవైచిరని తెలిపిరి. అనంతరము గొన్ని దినములకుఁ గుతుబుద్దీ వద్దనుండి మాకొక కిరువురుభటు లేతెంచి యట గరీమువార్త విన్నపిదప నాకొకై వెదకికొనుచువచ్చి యిక్కడ గలిసికొని కుతుబుద్దీచుకపజ యము కలిగినందున నతఁడు వేగొకస్థలమున నున్నాఁడనియు మఱియు గొన్ని సూత్నవృత్తాంతము లెఱిగించిరి. డిల్లీవదిని రాజ్యభిప్రాయ జేయ వారు నన్నాలోచనయడుగ నన్యమతస్థుల నేలప్రోత్సాహపఱుకు వలె ననియు మనమే చక్రవర్తినినోడించిన నారాజ్యము మనకేదక్కగల దనియు సూహించియెటువోయి యెటువచ్చునోయని వారితో వైరముమాత్రముపెట్టుకొనక మంచిమాటలతో నింతవఱకు నాపియుంటిని. అదియుంగాక యతనిమనస్సును సంతోషపఱుప దేశమున గొన్నియల్లదులు గలుగఁజేయుమని చెప్పివుచ్చితిని. అతఁడు మరలఁ

గొండలుచారులఁ బంపియున్నాఁడు. చక్రవర్తి నెదురింపఁదగినప్రబల సైన్యమునుంచుకొని దేశమును బాడుచేయునుని యిప్పుడుమరలఁ జెప్పిపుచ్చెదను. గ్రామములం దల్లరులు సాగించినచో నట్టివారి దండించుటకై వచ్చి వారిచేతులతోఁజిక్కును. చక్రవర్తి దుర్గముననుండ జయించుట మనతరముకాదు. కావున నీపు డుఁఖముమాని బయటికే తెమ్ము” అని కుతుబుద్దీనుఁ దనకు జరిగినవిషయములు దెలిపి కొన్ని లేఖల గనుపఱుప జయచంద్రుఁ డించుక కలఁకఁడేరి మాటలాడ నారంభించెను.

అనూయాపరుడగు మూఢుఁడు తన కెంతనష్టము గలుగుచున్నను దనవైరి నాశననూచకములగు బలుకులు పల్కినంతనే మరల దుర్తార్థములు నేయుటకే కడఁగుఁగాని బుద్ధిగలిగి యూరకుండుననుటకల్ల.) చక్రవర్తిజయమువలనఁ బట్టరాని యీర్ష్యాశోకములకు దావలుడై రహస్యమందిరము శరణుజొచ్చిన జయచంద్రున కీశ్వరభట్టుగారి కుత్సితంపువాక్యంబు లమృతోపమానము లయ్యెను. పురమంతయు నల్లకల్లోల మగునట్లు రణము జరుగుచున్నంత కాలము నిటు మొగమైనఁ జూపక పారిపోయి యెక్కడనో తలఁదాచుకొనివచ్చిన పిరికిపందలలో నగ్రగణ్యుడగు నీభట్టుగారి నీతివాక్యములచే రాజన్యాయముగ మోసపోవుచువచ్చెను. భట్టుగా రెంతకైన మాటకారియే కాని క్రియాశూన్యుఁడు. సమయమువచ్చినదన్న నంతఃపురదాసీల కాళ్లనైనఁ బట్టుకొనును. కాని జయచంద్రుని దగ్గరమాత్రము ధీరత్వముతోపఁ గోటలుదాటునట్లు వచించుచుండును. భట్టుగారు వచించిన మీఁద నారాజు మరల “అయితే మీరిప్పు డేమిచేయ నెంచియున్నా” రని యడిగెను. అందుమీఁద నతఁడుతిరుగ దారిలోనికి వచ్చుచున్నాడని తలఁచి “చక్రవర్తి నెదురింపఁ దగినసేనను సుల్తాన్ వద్దనుండి తెప్పి

చుకొని యాచుట్టుప్రక్కల నాశనముకాగా మిగిలిన గ్రామముల వెండియుఁగొల్ల గొట్టించుమని చెప్పిపంపెద” ననిమఱియు నిట్లు వక్కాణింపసాగెను. “రాజా! నీవెంతమాత్రమధైర్యపడకుము. బయటికేతెంచి యథాప్రకారముగ నీరాచకార్యములఁ జక్కఁబెట్టుకొనుము. హతశేషులగు సైనికులు నీకొఱకై యంతటను వెదకుచున్నారు వారి నందఱు సూరడిల్లఁబలికి నీమిత్రుఁడగు పురిహరరాజకులునకు వర్తమానమంపుము. అతఁడు తత్తణుమతనిసేనసంతయు దీసికొని నీకు సహాయపడఁ జనుడెంచును. ఇంకను నీకు మిత్రులై యున్న యితరరాజులఁ బిల్వనంపుము. వారును సేనాసహితులై నీకుఁదోడ్పడఁ జనుడెంతరు. సేనింతలో సుల్తానుగారినికూడ బిలుపించుకొని చక్రవర్తి నెదురింపుమని కుతుబుద్దీనుకు వ్రాసిపంపెదను. ఒకవేళసుల్తానున కపజయము గలిగినచో మనము ప్రోగఁజేసినరాజుల నందఱివెంటఁగొనివారికి సహాయులమైపోవుడము. అప్పటికి మనకే పరాజయముగలిగినతర్వాతఁ జూచుకొందము. అవివేకులగు నీమునుసలివారలమాటల లెక్కగొనకు” మని భట్టువల్కెను.

ఇంతవఱకును బైకిపొంగివచ్చుచున్న కోపమునంతయు నణచుకొని యూరకకూరుచుండియున్న వినయశీలుఁడు రోషపూరితుడై చివాలునలేచి “మూఢుఁడా! జయచంద్రునింతటితోనైన బాగుపడనీయ దలఁచుకొనలేదా? మీమూలముననేగదా యితని కీగతి పట్టినది. దుర్మార్గుఁడా, మీదుమిక్కిలి నన్నే యెత్తి పొడిచెదవా? చక్రవర్తిపై లేనిపోనివి కల్పించి చెప్పి యుద్ధమునకుఁబురికొల్పి సేనసంతయు ధ్వంసము కావించితివి. ఆరణ్యమున నీవెక్కడఁ జచ్చితి” వన భట్టుగారుగ్రుఁడై “అయ్యా! ఈ లేనిపోని కంతశోష తమకేటికి? మే మిరువురము దగవులాడుకొని మావాదము దీర్చుడని మిమ్ము వేడుకొంటిమా

జరుగవలసిన రాచకార్యములగుటచే మేమేమో మాటలాడుకొనుచుండ నడుమమీ రేటికి సంబంధము గలుగఁజేసికొనెదరు? చాలు నీపాపాటికిఁ దమరూరకుండుడు.” అన మితిమీరివచ్చుచున్న యాగ్రహమునాపుకొని “జయచంద్రా! శాగుపడఁ దలఁచుకొంటివేని సేసంతకుముందు చెప్పినట్లఁ జేయుము. లేకున్న సింహాస్థానముని వినయశీలుఁడు వెడలిపోయెను. అతఁడు నెడలిపోవుటతడవుగ భట్టుమఱికొన్ని యిచ్చకములువల్ల రాజును బయటకుఁగొనివచ్చెను. జయచంద్రఁడు సభకేతెంచి హతశేషుల మన్నుపడిపోయినచోట్ల దుర్గమును బాగుపఱుప నాజ్ఞాపించి మఱియు నితరసమాచారములఁగూర్చి ముచ్చటించుకొనుచుండ పరిచారిక లేతెంచి సంయుక్తయెక్కడను గానరాలేదని వచించిరి. అగ్రలమగు నీర్వాగ్రస్తుడై యహరహమును జక్రవర్తినాశనముగావింపఁ దత్పరుడైయున్న యాతనిమనస్సుకుఁ బ్రియకుమారిక పోయినదని వచించినను నావంతయుఁ జింతకలుగదయ్యె. కానరాలేదని వచించినతోడనే యుగ్రుడై “పోనిండు గతించినదని యూరకుండెద. దానిచింతయేల? మీరుపొం” డనికూతురుపైఁ గలరోషంబునఁ బరిచారికలసహితము కసరికొట్టిపంపెను. అనంతరము భట్టుగారి సలహాప్రకారము బురిహరరాజకులునకుఁ లేఖనాసింపఁపి యానాటికిఁగొలుపుఁజాలించి వెడలిపోయెను.

ఇక్కడ నిట్లుండ రాజధానియందు జక్రవర్తిప్రవేశించినదినమున ననేకములగు వేడుకలు జరిగెను. పురమెల్లడల నలంకరించి నల్గడల జక్రవర్తిజయము జాటించిరి. చక్రవర్తి నెదురింపవచ్చువారలిట్లే చెల్లాచెదురుగ నెగరగొట్టఁబడుదురని సూచించుభంగి కోటబురుజులపై నాడిన జయస్తంభములకుఁ గట్టిన శ్వేతవనంబులు మిక్కుటముగఁ గొట్టుకొనుచుండెను. మఱునాఁడొక గొప్ప సభజరిగెను. అందునకలా

తైహిణీపతులు, సేనాపతులు, మంత్రులు మొదలగువార లాసీనులై యుండిరి. అత్తరి జక్రవర్తి సంగరమున తన్నురక్షించిన రాకుమారుని రప్పించియు త్రమాననం బొసంగి మన్నించెను. సభయందలివారెల్లనతని వేయిగతులఁ బ్రస్తుతింపసాగిరి. స్నిగ్ధమై కళకళలాడు నాకుమారుని మోము జక్రవర్తి కడుతడవువీక్షించి యనురాగ మధికముకాఁగా నతనిపేరడిగి కమలాకరుండని తెలిసికొని వివిధములగుఁబతకముల బహు మానముగనిచ్చెను. అత్తరి నారాజపుత్రుఁడులేచి వినయమొప్పు “రాజచంద్రా! నన్నింతఘనముగఁ గొనియాడనేల? మీదయకుఁ గాత్రుండ నగుదునేని యియ్యదగిన మీ వేలియుంగరము నెసంగ వేడెద” నన“కమలాకరా! మృత్యువునోటఁబడనున్న నన్నురక్షించి పుణ్యంబుగట్టుకొంటివి. అట్టియెడల నాశరీరమే నీస్వత్వమైయుండ దాని పైనున్న భూషణములయెడ నీకుస్వతంత్రములేదా? నీకువలసినది పుచ్చుకొను”మని తనవేలియుంగరము నిచ్చి చక్రవర్తి యతని విడిచి యుండఁజాలక నాటినుండియు దనదగ్గర నే యుంచుకొనెను.



ఇరువది నాల్గవ ప్రకరణము.



అట్లు చక్రవర్తి కమలాకరు సైకనిమునమైన విడిచియుండఁజాలక
యతనియం దత్యంతానురాగము కలవాడై తుదకు భోజనశయనాదు
లయందు సహితము తనవద్దనే యుంచుకొని యొక్కక్క పర్యాయ
మహా! ఇతని బురుషునిగ నిర్మించిన యా పరమేశ్వరు నేమనవలయు?
వీని ముఖలక్షణములు కేవలము సంయుక్తనే పోలియున్నవి. సిక్కిముగ
సితసవదనంబు లక్ష్మీవిలాసమున కాటపట్టయియుండుటచేఁ గమలాకరుఁ
డను నామము సార్థకమగుచున్నది? అని వాసికులగోత్రాదుల నడుగ
నుంకించి యతఁడెమనిభావించునో యని యడుగమానుచు నడుగకున్న
మనసునిలువమిఁ దనలో నెవనిగాని నీకులగోత్రాదు లేమని యడిగిన
దప్పగునా యనుకొని వెండియు నిప్పు డడిగినయెడల నిన్నిదినంబుల
నుండి నాచేష్టలగాంచుచు సందేహము నొందియున్నందున నేమను
కొనునో యని తుట్టతుద కడుగుటమాని సంయుక్తాకృష్టహృదయుడై
దినములు గడపుచుండెను. ఇంతలో బైరాగిచనుదెంచెద నని చెప్పిన
గడువును మీరిపోయెను. అంతఁ బృథివిరాజగ్గలమగు మోహంబున
“హా! నాప్రియురాలి సమాచారం బెఱుంగక దుఃఖించుచుండ నాకడ
కెతెంచి నన్నొదార్చి కొద్దిదినములలో వచ్చి సన్నుఁ గలిసికొనెదనని
వచించిన బైరాగి యింతవఱకు రాకతడయుట కేమికారణము? అతండు
రావలసినదినంబు నిన్నటితో గడచిపోయెను. ఆహా! ఆసాగసులాడిం
జేపట్టి సుఖించుభాగ్యంబు నాకేనాటికైన లభించునా? ఆతిన్వంగి కర
స్పర్శనంబున మేనుగరుపార నుల్లాసమునొందు భాగ్యము నాకెప్పటి
కైనఁ జేకూరునా? లజ్జానతాననయై మందహాసమొలుకఁబలుకు నా
చిలుకలకొలికి వాక్యామృతధారలచే నామనోరథతృప్తిను బాపుకొను

పున్నె మేనాటికైన సంభవించునా! ఆవన్నెలాడికైకదా! అంత ఘోర రణము గావించితి. తుదకాకన్నెను కన్నులారగాంచు భాగ్యమునకైన నోచుకొననైతి. కట్టా! మే మందఱము రణంబున మునిగియుండ దుర్మార్గులెవరైనను నామెం గడదేర్చియుండరుగదా? కాకున్న నామె జనకుండు నన్నంతసేచముగ రాతిబొమ్మను జేసి యవమానపఱచినతరి నా విగ్రహము మెడను బుప్పహారమునైచి నాయవమానమునంత యుఁ బోగొట్టిన యాజగన్మోహిని రణమాన జయముగొనియున్న నన్ను వీక్షించుట కేలరాకుండును. తా నవరోధముఁబాసి రాకున్న మానె; నాయందంత ప్రేమగలిగియున్న వనిత నాసమాచార మర యుటకై దాసీజనంబునైన సంపదా? నిక్కముగ నామెకేదోకీడు మూఁడి యుండవచ్చును. నన్నువలచియున్నదను రోషంబున నెకవేళ జయచంద్రుండే యామె కపకారముగావించి యుండఁడుగదా? అయ్యో! నాప్రేమంపుదోయ్యలి కట్టియపకారిమే కలిగియుండిన యోగి నావద్ద కేతెంచి యట్లెవచించును? ఆమె కేవిధమైనభయములేదు. నీవిప్పుడు రాజధానికేగుము. ఆమె నచటనే పెండ్లియాడగల'వనికదాఁబై రాగిచెప్పి నాడు. అతఁడు నాతో నబద్ధములెన్నటికైన వచించునా! వచింపడు. అతనినప్పుడే నావెంటగొని రాకపోవుట నాదే తప్పిదము. పాపమతఁ డేయిక్కట్టులఁజిక్కెనో? ఆ యిందువదన సుందరలావణ్యంబురాశినిఁ దేలని నాజన్మము నిరర్థకము" అని పెక్కుగతుల విచారించుచు బైరాగిపోవునపు డిచ్చిన సంయుక్తచిత్రపటముం గైకొని "ఆహా! పటమునందే యింతకళావిలాసమైయున్న నీ మోహనాంగిరూపము బ్రత్యక్షముగఁ జూడఁగల్గిన నెటులుండునోకదా? దీని చిత్రించిన చిత్ర కారునకుఁ బ్రాణముఁబోయు సామర్థ్యము లేకుండుటెంతయు విచారకర ము. తెప్పలల్లార్పక సరిసీమధ్యమందలి రాయంచలవిహారములు గాంచుచున్నట్టిబాలికెంతయో నిపుణముగఁ జిత్రంపఁబడినది. ఔరా! మంద

యానంబున నీవనీతలవిహారము లొనర్చు మలయమారుతుఁడు నాకన్న నెన్ని మడుఁగులో ధన్యాత్ముఁడుగఁ గాన్పించుచున్నాఁడే. లేకున్న వంకరలై ముఖనరోజము నావరించియున్న యీకన్నీయముంగురుల స్పృశించి యేల చలింపజేయును ?” అని మిక్కుటమైన మదనోన్మాదంబునఁ జిత్రపటమనుమాటమటచి “మారుతాధమా ! నేనుకట్టెదుట నుండ నాప్రియురాలివదనమేలస్పృశించెద ” వని దండింపజోయి మరలఁ దెలివిదెచ్చుకొని తానుగావింపజోయిన పనికి సిగ్గుపడుచు నిట్టూర్పుఁబుచ్చి యిటునటుఁ జూడఁ గమలాకరుడఁ చెంతనుండెను.

అత్తరి జక్రవర్తి మనస్సునిలువలేక యతనిదరిజేరి “కమలాకరా ! ఇటుఁజూడుము. ఈచిత్రపటమునందున్న కన్యకయొక్కరూపవైఖరులు నీయందుఁ గన్పట్టుచున్నవి. ఈమె నీకేమైనఁ గావలయునా?” అని యడుగ “రాజేంద్రా! శైశవమాదిగ నీకన్యయు నేనును నన్న చెల్లెండ్రభావముతో నొకటిగనుంటిమి. మాయిరువురరూప మొకటియే. ఇందు నీ వేమియుఁ దప్పదలంపలేదు. రూపమొకటి యగుట వలననే జయచంద్రుఁడు మొదలగువారు మాయిద్దఱ మొకరితిగఁ జూచుకొనుచువచ్చిరి. ఇప్పుడీమె మారువేషముతో నెక్కడనోయున్నదని నా కొకయోగిచెప్పినాఁడు. మరల కొద్దిదినములలో మేమిద్దఱ మొకటియగుదు మనుధైర్యము నాకున్నది.” అని కమలాకరుండు పలుక “బాలకా ! నీయీచెల్లెలి గాంచకున్కి నాకన్నులు వాచి యున్నవి. ఎటులైన నీమెదర్శనలాభము నాకుఁగలుగఁజేయుము ఇన్ని దినంబులనుండియు నీవదననందర్శనమునఁ బ్రాణంబుల నిలుపుకొని యుంటి. ఈమె ప్రస్తుత మెచ్చటన్నదో వచింపు” మని దీనముగ వేడుకొనుచున్న చక్రవర్తి యవస్థనంతయుఁ గాంచి కమలాకరుఁడేమియుఁ జేయఁజాలక యూరకనిలచియుండెను. అత్తరిఁ జక్రవర్తి యుస్సరిని నిట్టూర్పులువిడుచుచు “హా ! మనోహరిణీ ! నన్నిట్టిబెట్టిదములకుఁ

బాలుడేసి నీవెచటి కేగితివి? ఇంత యవస్థపడునన్నుఁ గాంచిన నీకు భయముగలుగదా? నాహృదయస్థురాల వై ననాటినుండియుఁ దిన్నగ నిద్రాహారంబులుగూడ లేవు. రమ్మా! ఏల జాలముఁ జేసెద ” వని యొక సోఘాకుఁ జేరగిలంబడి కనులు మూసికొనియుండఁ గమలాకరుండు చెంతకేగి యతనిశరీరము నిమిరుచు “ రాజ చంద్రా! లేమ్ము! ఇట్టి దీనాలాపంబు లాడుట నీవంటిధీరులకుఁదగునా?” యన స్పర్శసౌఖ్యమునంది చక్రవర్తి దిగ్గునలేచి చెంత గమలాకరుండు దక్క పరులెవ్వరు లేకుండుటఁజూచి వివక్షణ్ణుడై “కమలాకరా! నీ కర స్పర్శనంబున నాకమితమగు నానందము గలిగినది. ఆహా! సీహస్త మెంతమృదువుగ నున్నది? ఇటుర” మ్మని చేరువఁ గూరుచుండబెట్టు కొని యేమేమో వచించుచుండ నూకొట్టుచు “నయ్యో! నాయుపా ధ్యాయుడేతెంచి యితనిమనోరథ మెప్పుడుదీర్చునోగదా” యని కమ లాకరుండు తలపోయుచుండెను.

ఇట్లు చక్రవర్తి చింతాకులుండైయుండ రెండురాత్రులు గడ చెను. మూడవనాడు తెల్లవారి యేడుగంటలగునప్పటికే గమలా కరుండు నిదురలేచి ప్రాతఃకాలకృత్యముల నెరవేర్చుకొని చక్రవర్తి యప్పటి కింకను లేవనందున దానొంటరిగ బయటికేతెంచెను. ద్వార ముబయట నడుగుబెట్టినతోడనే యతనికిఁ గల్గిన సంతసముఁగూర్చి యేమనిచెప్పనగును! ఉత్కంఠుడై యెవరికొఱకు నింతకాలము గను పెట్టుకొనియుండెనో యతఁడెదురుగవచ్చుట సంభవింప నతనిపాదముల కెఱిగి యేకాంతమగుచోటికిం గొనిపోయి పృథివీరాజువృత్తాంతమంత యు నెఱుకపఱిచి “తండ్రీ! ప్రతినిముసము నీరాకకై యెదురుజూచుచు న్నాను. వచ్చెదననిచెప్పిన గడువునాటికి రాకుండుటకు మీకేమియా టంకములు సంభవించిన” వన నావచ్చిన మనుజుఁడు “ కుమారీ! ఇల్లుబయలుదేరినదిమొద లన్నియు నాటంకములే. చుట్టపట్ల మేచ్చులు

చేయుచున్న యార్భటము లెక్కువైనవి. గ్రామస్థులున్న యూళ్ల వదలి యడవులపాలగుచున్నారు. ఎవరెట్లుగుచున్నను ముందుజన్మింపఁ బోవువారలకు నాఛారములగు గ్రంథజాలములు నాశనమై పోవుచున్నవి. నేనుమీతో వచించినప్రకారము మొన్నటికే గాకపోవుటకుఁ గారణము వినుము. ఇక్కడ కరువది మైశ్వదూరమున నున్న యొక యూరిలోఁగల గొప్ప పుస్తక భాండాగారమును మైచ్చులు తగులఁబెట్టి తద్దామవాసుల నాశనముచేయుచున్నారని విని యాయూరికేగి నిరాధారులై విలపించుచున్న యక్కడివారి నందఱఁ బరిశోల్చి మహమ్మదీయు లేతెంచిన నెదురింప సిద్ధమునేసితిని. అంతనానాఁడు ప్రొద్దుగ్రంథిని యెనిమిదిగంటలకుఁ గొందఱుమైచ్చులు ముడుచున్న కాగడాలఁ బట్టుకొని గ్రామముఁ బ్రవేశింపఁబొడంగిరి. అత్తరి నే సిద్ధముచేసియుంచిన గ్రామవాస్తవ్యసంఘమును మైచ్చు లూరిబయటచుండగనే వారిపై నడిపించితి. గ్రామస్తులు నాయుల్సాంపు వాక్యములచే ధైర్యమూని శత్రువులతోఁబోరాడి చివరకు నందఱివధింపఁ గొద్దిమంది తప్పించుకొని పరువెత్తిరి. మరల నట్టిసమయము తలపించినఁ బోరునకుఁ బరిశోల్చుకొనిపోవుట కొకని నెప్పొచి నేనిట్లు బయలు వెడలివచ్చితి.” అన “తండ్రీ! నాయెడఁ జక్రవర్తికిఁగల యనురాగమంతయు వెల్లడియెవడి. అతఁడు సిద్రాహారంబులుమాని కృశించుచున్నఁడు. ఎటులైననతనివాంఛితంబు ద్వారలోఁదీర్పు” మన కుమారి! నేడ నికోర్కె నర వేర్చెదను. నీవిక నీపురుష వేషము నుజ్జగించి చెలికత్తెలఁ గూడుకొని చక్రవర్తి యందు ప్రాసాదముచేతనున్న కేళీవనిలో విహరింపుచుండుము.” అని యానూత్న మనుజుఁ డాజ్ఞాపింప నామెయు నట్లనే యొనరింపఁబోయెను. అనంతర మతఁడు బైరాగి వేషముదాల్చియప్పుడే సార్వభౌమ కేళీవనిం జేరి యేమిజరుగునో యని యొకపొదరింట డాగియుండెను.

అంతః గొంత సేపటికిఁ జక్రవర్తి సంయుక్తవచ్చి తనయంకతలంబు నఁ గూరుచున్నట్లొక కలగని దిగ్గున నులికిపడిలేచి యెవరును లేకుండుటచే విభ్రాంతుఁడై పార్శ్వవద్దులఁ బిలచి కమలాకరుఁ డెక్కడనని యడుగ “నతఁడుదయమున నేలేచి యెక్కడకో పోయినాఁడు. ఇంతవఱకు మఱలిరాలే” దని వారు వచించిరి. చక్రవర్తి యానూటలకు విచార మూని ప్రాసాదము నల్గడలవెతకించి కార్యముగానక వెతంబ సను “హా! మొన్న నడిగివండుల కలుకపొడమి కమలాకరుఁ డెక్కడికో పోయి యుండునని “ అయ్యో! నాప్రియురాలిదర్శనము గలుగకపోయినను నతనిగాంచుటవలన నింతసంతసింపుచుంటి. ఇక నెవ్వరిఁగాంచిమోద మందుదు” నని వంత నెంచుచు నటనుండ మనసొప్పక వనముం బ్రవేశించి యందొక మూల సంచరించుచున్న స్త్రీసంఘముం గాంచి యెవరోయని యిండుక దగ్గర కేగి యందఱు తన పరిచారికా జనంబులై యుంట గుర్తించి వారి నచ్చోటుఁబాసి పొండని చెప్పుటకు మఱింత దగ్గర కేగి వారిమధ్య నవకళానిధిబోలెనున్న సంయుక్తం గాంచి పెన్నిధిం గన్న పేదవోలె నంభ్రమాకాంతచిత్తుఁడై కొంతతడ వామెను గను రెప్పలువ్రాల్చక గనుంగొనుచు నిలువఁబడి తుదకు “ఆహా! ఈతొయ్య లియేకదా! వామోహంపుమొలక. ఎన్ని దినంబులకు నానేత్రసాఫల్యము గలిగినది. ఈలావణ్యగాత్రి యాయుపవన మెట్లుప్రవేశించెనో” యని యాశ్చర్యపడుచుండ సంయుక్తయు వాల్గన్నులఁదనప్రియుని వీక్షించుచుఁ దన్నతఁడు గాంచినతరి మరియొకవైపున జూచుచుఁ దలవంచుకొని నిలువఁబడియుండెను. చక్రవర్తి యామెవిలాసముంగని పట్టరాని తమకింబునఁ జేరవచ్చుచుండఁ జెంతనున్న పరిచారికలు పొదల మాటున కేగిరి. తొడనే యతఁ డామెపాణిగ్రహణము గావించెను. అభ్యుదయ వారిరువురకుఁ గలిగిన యానంద మింతింతయని వచింప నలవికాదు. ప్రస్వేదముద్భవింపఁ బులకబునింజార నిరువురు గొంత సేపటివఱకు

దేహములు మఱచియుండిరి. అప్పటివారిసౌఖ్యము . కేవలమనుభవైక
వేద్యమే గాని వేరుకాదు. చక్రవర్తిస్నిగ్ధమై కళలదేరుచున్న యాబా
లికమోమునుగాంచి మోహమగ్నలమై త్రిప్పి ముద్దిపకొనఁబోయెనుగాని
యామె తటాలున ముఖము నవతలకుద్రిప్పకొని చేయివిడిపించుకొని
యొంచుకదూరమునకేగి నిలచెను. అంత నతఁడుమరల నామెను గలిసి
కొనఁ బోవుచుండఁ బొదరింటడాగియున్న బైరాగి బయటికేతెంచి
యెదుట నిలచెను. చక్రవర్తి యతనిగాంచుటతోడనే తత్తరమంది నమ
స్కరించి నిలువ “రాజేంద్రా! నీపై మోహముగలిగియున్నను
నీపెయింతవఱకుఁ గన్యకయేగదా. గురుజనంబులు లేనియెడ
నీమెనొంటరిగఁ జేపట్టుట యుక్తమగునా? ఇప్పు డీమెం దగినపరిచారిక
లతో సంతఃపురముఁ జేరఁబంపుము. నీవు నీమందిరమున కేగియుం
డుము. పురమంతయు నలంకరింప నాజ్ఞాపించి రేపే మీవివాహము నెర
వేర్చెద”నని బలుక యోగికి మాఱుబల్క-నోడి యభీష్టితకార్యసిద్ధికా
టంకము లేనైనగలుగుచుండు ననుకొనుచుఁ జక్రవర్తి యచ్చోటు
విడిచిపోయెను. సంయుక్తయుఁ దరువాతఁదన్నుఁ జేరవచ్చిన పరిచారిక
లంగూడి రాణివాసమున కరిగెను. బైరాగి వివాహప్రయత్నము లొన
రింప వెడలిపోయెను.



ఇరువదియైదవ ప్రకరణము.



యోగి తానువచించినప్రకారము మఱునాడు మహావైభవము లోజక్రవర్తికిని సంయుక్తకును వివాహముగావించి నూతనదంపతుల దీనించి మరలనచ్చెదనని నెలవువుచ్చుకొని వెడలిపోయెను. చక్రవర్తియు గమలాకరుండు సంయుక్తయ్యెని తెలిసినపిమ్మటఁ బట్టరాని యానందము నొంది తనకట్టియు తమనతి యర్థాంగి యగుటచే గర్వము న్నంది యుండెను. కొలువుకూటమున కేగుటమాని సదాయంతఃపురముందే యుండుచువచ్చెను.

రాజుఇట్లున్నను మంత్రియగు విజ్ఞానశీలుండు మాత్రమేమరక జాగరూకుడై రాచకార్యములఁ జక్కబఱచుచుండెను. మైచ్చులదాడి కోర్వఁజాలకున్నామని పరగ్రామములనుండి యనుదినము లేఖలువచ్చుచుండెను. ప్రభానియుఁ జక్రవర్తికిలభించిన నూత్న సౌఖ్యమునకుఁ బ్రతిబంధకము గలిగింప నిష్టములేనివాడై తానే యన్నింటినవరించుకొని పోవుచుండెగాని దినములు గడచినకొలది బ్రతికఁతక్కువై తమరాజ్యమంతయు నల్లకల్లోలమగుచున్నట్లు తెలియవచ్చుచుండెను. అత్తరి మెల్లఁజక్రవర్తిం బిలిపించి సంగతులన్నియు విశదపఱుపగాఁ దనరాజ్యమునందట్టి హంతకు లుండరాదని మైచ్చులకుఁ దెలియపఱుప వలసినదిగా నాజ్ఞాపించి యతఁడూరకుండెను. ఎన్నియు త్రరవులుపోయినను మహమ్మదీయు లారాష్ట్రము వదలకుండిరి. తుదకుఁ బ్రజలందఱు డిల్లీ రాజ్యమును విడిచిపోవుచున్నామని చక్రవర్తికడకు లేఖలనంపిరి. పృథివీరాజు లేఖఁగాంచి తా సంతవఱకు నుపేక్షఁజేసినందులకు నొచ్చుకొనుచు నాక్షణమున శాత్రువుల సమాచారము తెలిసికొనిరాఁ గొందఱి వేగులవారి సంపెను. వారును వెడలిపోయి మరల జనుదెంచి

మహమ్మదీయులు లెక్కకు మీరిన సేనలతో హిస్సర్ పురమున ద్ద
నున్నారనియు వారినుండి కొందఱు గుంపులై బయలుదేరి గ్రామములఁ
గొల్లబెట్టుచున్నారనియు వచించిరి.

అందుపైఁ జక్రవర్తి కిక్కవ హించి కుంభీలకుఁడనువాని సక
లాక్షాహిణీపతిగ నేర్పఱిచి దుర్దురభీములనువారి వానికిఁ దోడిచ్చి
యొకలక్షసైన్యము హిస్సర్ పురమునైపున కంపెను. చక్రవర్తియొజ్ఞం
దలఁదాలిచి కుంభీలకుండు నకుమ దట్టసమగునట్టి మైచ్చులయొక్క
బందిపోటు మూకల నాశనముగావించుచు హిస్సర్ పురమున కలుగు
చుండెను.

సార్వ భౌమసైన్యము వచ్చుచున్నదనివిని మైచ్చసేనానాయ
కుఁడగు కుతుబుద్దీన్ సుల్తాన్ గారిని దత్తానము కొనిరమ్మని చారుల
నంపి తాను జాగరూకతతోఁ గాచుకొనియుండెను. మఱియు గ్రామ
ములపైఁబడి దోచుకొనఁబోయిన గుంపులును వచ్చి యతని గలిసి
కొనెను. కాని కుతుబుద్దీన్ లక్షసైన్యము వచ్చుచున్నదని విని తన
వద్ద నేబదివేలసైన్యమే యుండుటవలన యమునాతీరమునందువలెనే
మరల నపజయము కలుగుచేమోయని భయమందుచుండెను. సుల్తాన్
గారి కొఱకు ప్రతినిమేష మెదురు చూచుచుండెను. ఇంతలో సార్వ
సేన దృష్టిగోచరమై ప్రబలాటహాసంబున జనుదెంచుచుండెను. మైచ్చు
లును దమతమ యాయుధములదాల్చి రణమునకు దిగిరి. సుమారు
పగలు రెండుగంటలవేళ యుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను. తమ కది
వఱకుఁ గలిగిన పరాభవము దీర్చుకొననెంచి మహమ్మదీయు లత్యంత
పరాక్రమముతోఁ బోరాడఁగడఁగిరి. కాని తగినట్టి రణశిక్ష లేనివారగు
టచే వందలకొలది నాశనమగుచుండిరి. ఆర్యులత్యంత నిపుణముతో
నొక్కొక్కవేటున కనేకమందిని నేలకు బలియిచ్చుచుండిరి. రణము
మహాఘోరముగ నుండెను. నిమిషమిషమునకు సుల్తాను వచ్చుచు

న్నాడో లేదోయని కనుగొనుటకుఁ జూచునప్పుడు కుతుబుద్దీన్ సేన నుత్సాహపడుచుచుండెను. మరునటిదినము పగలు పడునొకండు గంటలవఱకు మహమ్మదీయు లత్యుత్సాహముతోఁ బోరాడుచుండిరి. అప్పటికిని సుల్తాంగారిజాడ లేమియు లేవయ్యె. అంతఁ గుతుబుద్దీన్ తాదలఁచినంత యైనదని చింతించుచు వైరిసేన ప్రబలముగ నుండుట వలనఁ దన కపజయము గలుగుట రూఢియని తలఁచి కొంచె మించు మించుగ నొంటిగంట వేళసేననంతయు వెనుకకు మఱలవలసినదని యుత్తరపుజేసెను. కుతుబుద్దీన్ నాజ్ఞాపించిన మేచ్చవాహిని వెన్నిచ్చి పాటుచుండుటవలొకించికుంభీలకుఁడు వారి వెంటఁదగిలితరుమఁదనవారికాజ్ఞాపింప నార్యులువిజృంభించి మహమ్మదీయుల దరుముకొనిపోవసాగిరి. ఇటులు సార్వభౌమసేనచే వెంబడింపఁబడినవారలై మేచ్చులు స్థానేశ్వరమువద్ద కేగునప్పటికి సుల్తాన్ ప్రబలసేనాపరీవృత్తుడై యెదురుగఁ జనుదెంచుచుండెను. సుల్తాన్ పరుగెత్తుకొనివచ్చుచున్న తనసేననాపి మరల యుద్ధమునకుఁ బురికొల్పెను. సుల్తాన్ మహమ్మద్ గోరీ వెంటవచ్చిన సైన్యమునందు బదివేలయూఁళగళును, నెనిమిదివేల యరబ్బులు నిరువదివేలతురుష్కులు, మొగలాయిలునుండిరి కుంభీలకుఁడువైరిసేన మిక్కుటముగ నుండుటగాంచి తనసేన సర్థచంద్రాకారవ్యూహమున దీర్చి శాత్రువుల దాకఁబంచెను. అంత మరల పోరుమహాఘోరమయ్యెను. వివిధశస్త్రాస్త్రతాకుడులముల వేలకొలఁదిసైనికులు మడియుచుండిరి. ఇట్టిక్కడ ఘోరసంగ్రామము జరుగుచుండ నీవార్తలన్నియు కుంభీలకుఁడు చక్రవర్తికిఁ దెలియబడిచెను.

కుంభీలకుని లేఖలవలన సుల్తాన్ తనయావత్తుసేనను గైకొని లాహూరు దుర్గమును విడచినచ్చినాడని తెలిసికొని, చక్రవర్తి, తనప్రాణన్నేహితుఁడును, బావమఱఁదియు మేవాడ్ పరిపాలకుఁడునగు సామర్పికి లాహూరును ముట్టడింప వర్తమాన మంపెను. సామర్పియుఁ జక్రవర్తి యాజ్ఞాపించినట్ల తనవద్దనున్న యేబదివేలసైన్యమును వెంటఁగొని లాహూరును ముట్టడించెను. ఆదుర్గమును సుల్తాన్ లేనికాలమున వక్రమాఫ్ అనువాఁడు నలువదివేలసైన్యముతోఁ గాపాడు

చుండెను. సామర్థి దండెత్తి వచ్చుటవిని యప్రాప్త తన సేనను దగునల
ములందు నమర్చి రణమొనర్చి శాత్రువుల బారదోలవలయునని
యాజ్ఞాపించెను. వారునట్లే యుద్ధ మొనరింపసాగిరి. సామర్థిసైనికులు
ఫిరంగులఁ గోటగోడలచివరలకు గురిపెట్టికాల్పుచు గోడలపైకి మహా
మృదీయులురాకుండఁ జేయుచుండిరి. మేచ్చులును సుల్తాన్ లేనితరి
నెట్టులైన మాటదక్కించుకొననెంచి పరాక్రమముమీర వైదులకుదారి
దొరకకుండఁ బోరాడుచుండిరి. సామర్థి యెట్టులైన లాహోరును
మరల నార్యులవశముచేయ నదను కలిగనని తనవారల కత్యంత
ప్రోత్సాహ మొనఁగించు రణము సేయించుచుండెను. ప్రాణముల
కాశింపక సాహసధైర్యములతో నార్యసైనికులు పోరాడుచు వారము
దినములకుఁ గోటబహిర్ద్వారములభేదించుకొని లోపలఁబ్రవేశించి రిపుల
నురుమాడఁగడఁగిరి. ఇక్కడ ధానేశ్వరమువద్దనున్న మేచ్చులు కుంభీ
లకుఁ డేర్పఱచిన యర్థచంద్రాకారవ్యూహమును భేదింపఁజాలక వేల
కొలది మడియుచుండిరి. ఒకవార మగునప్పటికి మహామృదీయసేన
సగమునాశనమయ్యెను. అత్తరి కుంభీలకుఁడు కపిలుఁ డనువానికి
గొంతసేననిచ్చి శత్రువుల వెనుకవైపునఁ దాకఁబంచెను. మహామృ
దీయ లార్యసేన సకలము దమముందున్న దనియే భావించిరిగాన
నిపుణులగు సేనానులు మొదలగు వారలీప్రక్రియ యుండిరి. అత్తరి
నాకస్మికముగఁ గపిలుఁడువెనుకఁ దాకెను. గోరీ సంభ్రమాన్వితుఁడై
బాక్షా, హార్దర్ జంగులను నిరుపురునిపుణులగు సేనానులఁ గపిలుని
నెదురించి పోరాడఁ బనిచెను.నల్లిక్కులనార్యులు ముట్టడివైచియుండుట
వలనమేచ్చవాహినియల్లకల్లోలమగుచుండెను.అటలాహోరుదుర్గమున
నార్యులుక్కుమీరినరోషమునఁ దెగఁబడి మహామృదీయులనఱకీ పార
వైచుచుండ వారిధాటికి రువఁజాలక తుదకు మఱియొక వారమగునప్పటికి
నమ్మాఫ్ కాటికిబుద్ధిచెప్పి పారిపోయెను. సేనానాయకుఁడు కానరాకుం
డుటవలన మిగిలియున్న మేచ్చసైనికులు నిరుత్సాహులై యంత్యసా
హసముఁజూపి మడియుచుండిరి. మరికొందఁ జమ్మాఫ్ మార్గము నవలం
బించుచుండిరి. మూడువారములు కడచునప్పటికి మహామృదీయులు

పూర్తిగా నాశనమై కోటసామర్థ్య స్వాధీనమయ్యెను. తనవిజయవార్తచక్రవర్తికి దెలియఁబడిచి, దుర్గముయొక్క శిథిలములైనగోడల బాగుచేయించి వానిపై ఫిరంగులనెక్కించి మరల దన్నెవరైన నెదురింపవచ్చిన నోడించుటకు సామర్థ్య సంసిద్ధుడైయుండెను.

ఇట స్థానేశ్వరిమువద్ద నొకమాస మగునప్పటికి మేచ్చసేన విస్తారభాగము నాశనమయ్యెను. అంతసుల్తాన్ దాను లాహోరునుంచివచ్చిన సైన్యముం గొనిరమ్మనిచారులవల్ల సహ్యాభిక్తు వర్తమానమంప వారు తిరిగివచ్చి యక్కడిసమాచారిమునెఱిగించిరి. సుల్తాన్ మహమ్మద్ గోరీ లాహోరు శత్రువులపాలైనదని విని భయోపేతుడైయిడ నట నున్నదనకు మరణము సంభవించుట నిశ్చయమని తలచి చతురులగు నూర్గురు సైనికులను, గుతుబుద్దీనును వెంటగొని యొకరాత్రివేళ పాటి పోయెను. మఱునాఁడు రణమునందుసుల్తాన్ గానరాకుంటుండే సతఁడు రణములోఁ జచ్చియుండఁబోలు నని మహమ్మదీయులు శౌర్యహీనులై పరుగిడఁజొచ్చిరి. ఆర్యు లొకనినైన దప్పించుకొనిపోకుండ మట్టుపెట్టుచుండిరి. కొన్నిదినము లగునప్పటిక సుల్తాన్ సైన్యము సంపూర్ణముగ ధ్వంసమయ్యెను. హత శేఖులగువారిఁ బట్టించి డిల్లీకిఁబ్రదిలుగఁబంపి కుంభీలకుఁడు తనజయ వార్తను జక్రవర్తికిఁ దెలియఁబఱచెను. శత్రువుల యుద్ధోపకరణములన్నియు నార్యులపాలఁబడెను. కుంభీలకుఁ డట్టిమహా జయముతో డిల్లీనిప్రవేశించెను. అతఁడురాజధానిఁ జేరినదినమున ననేకములగు నుత్సవములు జరిగెను. చక్రవర్తియు మహోల్లాసమునొంది రణప్రావీణ్యము గనుబఱచిన సేనానులక నేక బహుమతులొసఁగిమన్నించెను. సంయుక్తయు దననాయకునకుఁ గలిగిన జయమువలనఁ బరమానందభరితయై రణమునగతించినశూరుల కాంతిల రప్పించి వారిని నేక గతులనోదార్చిమన్నించుచు నట్టివారలకుఁ దగిన జీవనోపాయంబులఁ గల్పించెను. మేచ్చుల యారాభటము లడుగంటనందున దేశమంతయు నెమ్మదియై పౌరజనంబులెల్ల సౌఖ్యంబురాశి నోలలాడుచుండిరి.

ఇరువదియారవ ప్రకరణము.

సుల్తాన్ పహబుద్దీన్ మహమ్మద్ గోరీ యట్లు ఆర్థచక్రవర్తి సేనచే నోడింపబడి లాహోరుదుర్గము సైతము ప్రొయినందున విచార మగుచుండై యార్యావర్తము జయించునాన యడుగంట శాకస్మిక ముగ నెవరైన నెత్తివచ్చిన నెదురింపదగిన సేనయు లేమి నిక నిటనున్న ప్రాణాపాయకరమని తత్త్వము నాఫ్ గన్ స్థానమున కేగ బయలు వెడలి సింధునదిం జేరి కుతుబుద్దీన్ సతహాప్రకారము ఘాజీఘాటుయొద్ద విడిసెను.

ఈవార్తలన్నియుఁ గన్యాయకుబ్బగరమునఁ దెలిసినవెంటనే జయ చంద్రునకుఁ గలిగిన కడుపుమంట ముంతింతని వచింప నలవికాదు. ఇతనికి మఱింతిరోప మెక్కించుటకుగా నీశ్వరభట్టు పూనుకొనియుండెను. ఆమఱునాఁడు సుల్తాన్ గారికి సహాయ్య మొనరించుటంగూర్చి యొక పెద్దసభ గావించిరి. దానియందు బ్రథానులు, మంత్రులు, దండనాయకులు మొదలగువారందఱు బరివేష్టించి యుండిరి. ఈశ్వరభట్టుచే ప్రేరేపింపబడినవారలై సేనాపతులందఱు సుల్తాన్ గారికి దోడుపడ వలయుననియే వచించుచుండిరి. వినయశీలుఁ డొక్కఁడుమాత్రము వలదని వారించుచుండెను. అతలి రాజుగారు స్లేచ్ఛులకు సహాయ మొనరించి యే తీరవలయునని వచింప వినయశీలుఁ డిట్లనియె. “జయచంద్రా! పూజనీయుఁబగు నార్యావర్తమును గోహంతకులగుఁ గ్రూరులచాల సేలబడవై చెదవు? ఇదివఱకు మనప్రజ లనుభవించిన బాధలవినియు మరల నిట్లెలకావించెదవు? చక్రవర్తిపైగల ననూయ విడనాడుము. నీకతఁడుచేసిన యపకార మేమికలదు? నీవే విచారహీనుండవై మున్ముందరినికి నిష్ఠూరిముగ లేఖింపిన పిదప నీపైదండె త్రివచ్చెనట గాని నీ

వతని నవమాసపటిచిన సంగతి వినియు నూరకుండెనని వినియుంటిని. స్వార్థపరులును దురాలోచనాసంగతులునగు నీశ్వరభట్టు మొదలగు వారి పల్కులాలించి నిష్కారణముగ నేలచెడిపోయెదవు? ఇతఁడు నిన్ను నాశనముగావించి తానును నాశమగునట్టి కుయుక్తులే వచించుచుండుగాని నీమేలుగోరి చెప్పటలేదు. పరదేశముల రాజులు మనదేశముపై దండెత్తి వచ్చినపుడు మన కదివఱకున్న మనస్పర్థల సహితము వదలుకొని యందఱ మొకటిగాఁగూడి దేశమును రక్షించుకొను నుపాయముఁ జూడవలయుఁగాని పరులకు సహాయ మొనరించు తెక్కడనైనఁగలదా? నీవును జక్రవర్తియఁ గలిసి స్లేచ్ఛులఁ బౌర దోలుటకుచూరు నీపూరకుండైన నూరకుండక మనదేశమందు నిలువ నీడలేక పారిపోవుచున్న సుల్తానును మరలఁ బిలిపించి యతనికిఁ దోడ్పడు తెంత వెట్టి తనము. ఇదివఱకు లానోరు వాస్తవ్యులగు నార్యు లెందఱు తమ దేశమును త్యజించి మనకడ కేగుదెంచి స్లేచ్ఛులుపెట్టిన బాధలఁ జెప్పుకొని యేడువలేదు. నీవు సహాయ మొనరింపకున్నను జక్రవర్తి యతనిఁ బాఱఁదోలినాడని వినుటకు నాకెంతయు సంతసముగ నున్నది. నామాటఁ బాటించి నీవితటితో నూరకుండుము. కుత్సితుడగు నీ భట్టువాక్యములు వింటివా నిక్కముగఁ జెడిపోదువు.” అన భట్టుగారుగ్రుడ్డై లేచి “రాజేంద్రా! మానాభిమానములు కలవా రెవ్వరు నిట్లువచింపరు. నీవు సుల్తానుకు సాహాయ్యపడఁ బోవుచున్నావనుటెల? అతనినే నీవు సాయముగఁ దోడ్కొని చక్రవర్తిపై దండెత్తనున్నావని యేల తలఁపరాదు. నేను నీనాశనముగోరి యొక్కనాటికి వచింపను. శ్రుతియుండగు వాఁడు తనవైరము దీర్చుకొనంజాలక యాడుదానివలె నింటఁగూరుచుండి యున్నచోఁ దనవైరముకే తనవైరగల యభిమానము దప్పిపోవును. అట్టియెడ నిన్ను ప్రోత్సహము చేయుచుంటిమేకాని మేమేమియు నాశనము చేయుటలేదు. మీదు మిక్కిలి యీప్రథాని

వగటి వారలే నిన్ను నిరుత్సాహపఱచుచు నడ్డుకులఁ గల్పించి చెప్పుచున్నా” రనెను. దండనాయకులు మొదలగువార లంతకుమునుపే భట్టుగారిచే బోధితులై యుండుటవలన వారును సుల్తానునకు సాహాయ్య మొనరింపవలయుననియే పలుకుచుండిరి. జయచంద్రుఁడు నట్టియుద్దేశమునే కలిగియుండెను. ఇంతనుండి మూఢులఁగోపల నొక్కవినయశీలుఁ డేమిచేయగలుగును? అయినను వినయశీలుం డూరకొనిక మరల “రాజచంద్రా! అనూయాపరుడనై కుమారకాగాములగు వారివాక్యము లాలించి యేల నిష్కారణముగఁ జెసిపోయెదవు? పక్షపాతవిహీనమత్తినై బాగునోగుల విచారించి చూచుకొనుము. ముందు నీవంశమున జన్మింపఁబోవు వారల కీదేశమునఁ గాలునిలుపరాకుండఁ జేయకుము. అనేక వేల సంవత్సరముల నుండియుఁ బరదేశములవారిచే మన్ననలందుచు వచ్చుచున్న మనదేశమును ధ్వంసముచేయకుము. అదియుఁ గాక యీ భట్టుగారు నీయెడ నేవిధమైన వ్రోహము దలపెట్టి యుండలేదని వచించుచున్నాఁడుకదా? ఒక నాఁ డీమూఢుఁడును వీని యుచుచగులిరువురును నీకొమార్తెను గడతేర్ప నిశ్చయించినారు. దేవశర్మమూలమున వీనిమిత్రుల కిరువుర కానాఁడే మృతిగలిగి సంయుక్త కాగండము గడచిపోయినది. ఇతఁడు నీయొద్ద దప్పించుకొనుటకై వారిని సుల్తానకడకు బంపియుంటినని వచించినాఁడు. వీరిరహస్యము లన్నియు నితనివద్దనున్న కంచుకకి బాగుగఁ దెలియును. కావలయునన్న సతనిదెప్పించి యడిగిచూడు.” డన గంచుకిని బిలువించియుడుగ సతఁడు వినయశీలుఁడు వచించినప్రకారమే చెప్పెను.

అత్రురి భట్టుగారు వినయమంతయు దన మొగముననే తాండవమాడలేచి “మహాప్రభో! వీరల వచించునదియేమో శాకుఁదెలియకున్నది. ఈ వినయశీలుఁడు మెల్లగ నాకడనున్న కంచుకిని లోబఱ

చుకొని వానిచే నిట్లు బలికించివాడు. అదియుంగాక నీతఁడు చెప్పిన దినమున నే నిల్లువదలి బయటబోకుండినట్లు మీకు సాక్ష్యమిప్పించెద” నని నల్లరు మనుజుల బిలువనంపి వారిచే నట్లే చెప్పించి వెండియు నిట్లు నియె. “ఇతఁడు నామిత్రులనిగువుర దేవశర్మచంపినట్లు వదించుచున్నాఁడు గదా ! వారల నిద్రటి గుతుబుద్ధికి వద్ద కనిచి యుంటినో లేదో యతని దగ్గరనుండియే లేఖచెప్పించి మీకుఁ గనుపఱిచెదను. ” అని ఖండిత ముగఁ బలుక జయచంద్రుఁడును దనకూతురువిషయమై యంతగా విచారింపకున్నాఁడు కాన భట్టుగారి వాక్యములనే విశ్వసించెగాని విషయశీలునిమాటలఁ బాటిగొనఁడయ్యెను. అంత దా నెన్నిగతుల వక్కాణించినను దన్ను లెక్కగొననందున విషయశీలుండు కోపమూని “దుర్మార్గులారా ! మీబోటివారలున్న రాజ్యమెన్నటికైనఁ గుతులఁ బడునా ? మీ మూలముననే యిదివఱకు జక్రవర్తితో యుద్ధము కలిగి లక్షలకొలదిగనున్న సేనయంతయు నాశనమైనది. అనేకతర ములనుండి ప్రఖ్యాతిమీరి వచ్చుచున్న గన్యాకుబ్జరాజ్యము నేటికి మీ కారణమున నిర్మూలము కావలసివచ్చినది. ” అని సభవారింగూర్చి పలికి నృపుని వంకకుడిరిగి “జయచంద్రా ! నావాక్యముల నించక విశ్వసించుము. చక్రవర్తితోవైర మూనకుము. మ్లేచ్ఛులఁ జేరదీయ కుము. అట్లు చేరతీయుటవలన నీమాతృభూమికంతయు నపకారము గావించినవాడ వగుదువు. సీమార్థ్యము విడువుము. ” అన జయచంద్రుఁ డేమియుఁ బ్రత్యుత్తరమియకండెను. అంత మగల విషయశీలుఁడు “ ఏమి ! ఇంతగా నచించిచున్న ను నామాటలయందు నీకించు క్షేనవిశ్వాసము గలుగ లేదుగా. ఆసన్నకాలము సమీపించినవాఁడు తనమేలుగోరి చెప్పు మిత్రులఁ బాటింపఁడనుట కిప్పుడు నీవు నిదర్శన ముగ నగవడుచున్నావు. అంత నామాటలయందు నీకు నమ్మకము గలుగనిచో నాకీకష్టమంతయు నేటి”కని తనప్రధానిత్వమునకు రాజీనా మాయొసంగి వెడలిపోయెను.

వెంటనే భట్టుగారు లేచి " రాజా ! ఇతఁడు తానుబెదరించి పోయిన నీవుభయపడి మరల నతని కాళ్లు పట్టుకుందువని యిట్లు కావించినాఁడు. ఇప్పుడు నీ కేంతమాత్రము భీతికలుగుట కవకాశము లేదు. ఇతఁడు పోయిన నిన్ను నిరుత్సాహపఱచుచువారు లేకుండఁబోయి రంతియే చాలు. నీ వింతకాల మితనిబ్రథానిగఁ బెట్టుకొని రాజ్య మెట్లు లొనరించుచుంటివో నాకాశ్చర్యముగ నున్నది. ఇటువంటి పిరికిపందల మంత్రులుగానుంచుకొనుట నీదేతప్పి దము. అందుకొఱకే యితనివిషయమై నీతో నెన్ని పర్యాయములో వచించియుంటి. అప్పుడు నామాటవినకపోతివి. ఇప్పుడెవడు పామ్యన కుండఁ దనంతఁ దానే వెడలిపోయినాఁడు. శత్రువుపైకి నేతెంచి తల నరుక నున్నప్పుడుకూడ నూరకుండుచుని వచించు నంతటివాఁడే. కానిమ్ము ! ఇకనైన నీవు బాగుపడు నుపాయము చూచుకొనుము. మనమిదివఱకు వ్రాసిపంపిన లేఖలఁ జూచుకొని కొందఱు వచ్చిరికదా ! తక్కినవారికి మరల వ్రాసిపంపుము. ఇంతలో నేను గుతుబుద్ధిగతు వర్తమాన మంపెదను. ఒకవేళఁ జక్రవర్తిచే నోటమికలిగిన మరల లాహిర్యునకుఁబోక సింధునదీతీరమున ఘాజీఘాటువద్ద నుండవలసి నదని యతని కిదివఱకే తెలిపియుంటిని. ఇప్పుడు వారికి లాహోరుదుర్గ మునసహితము పోయినందున నక్కడనే విడిసి యుందురు. ఆఫ్ గాఁ ఫ్తానమునుండి నూతన సైన్యమును దెప్పించుకొనవలసినదిగా వారి కిప్పుడు తెలియపఱిచెదను" అన జయచంద్రుఁడు యక్తాయుక్తముల విచారింపక భట్టుగారు వచించునదంతయుఁ దనకు లాభకరమేయని తలంచి పట్టియున్న యనూరూపిశాచమును వదలించు కొనఁజాలక రాకతక్కిన తనమిత్రులగు నితర రాజులకు మరల వర్తమానముల నంపెను. అంత నాఁటికి సభజాలించి యందఱు వెడలిపోయిరి. ఈశ్వరభట్టు వినయశీలుఁడు పోయినందుల కత్యంత సంతోషభరి

తుండలు తన నిలయనున కేగి కుతుబుద్దీనున కీక్రిందివిధమున లేఖ వ్రాసెను.

“అలీనర్కాన్ కుతుబుద్దీన్ నవాబ్ గారి దివ్యసముఖమునకు మీమిత్రుఁ డీశ్వరభట్టు విన్నవించుకొనున దేమనః—

ప్రస్తుతము మీకుఁగలిగిన బరాజయమువలన నాకపరిమితమగు దుఃఖము గలిగినది. అయినది కానిండు. మీరెంతనూత్ర మధైర్యపడ వలదు. ఇక్కడ జయచంద్రునిఁ బూర్తిగ నా వలలో వేసికొన్నాడను. నాపలుకన్న జవదాటఁడు. మీకుఁదోడ్పడి చక్రవర్తి నెదురింప నిశ్చయించుకొన్నాము. మఱియు వినయశీలుండు నేఁడు తనపనికి రాజీనామా యొసంగిపోయినాఁడు. ఇంక జయచంద్రునకు నాకు విరుద్ధముగఁ జెప్పువారెవరును లేరు. మీరు మీదేశమునుండి తగినంత సేనను దెప్పించుకొని నా కాసమాచారము దెలియఁజేసినతోడనే యితని వెంటగొని నే మిచ్చు గలిసికొనెదను. తమరు మీమాట జెల్లించుకొనుకాలము సమీపించుచున్నది”.

అయ్యుత్తరములో ఘాజీఘాటువద్దకేగి కుతుబుద్దీను కియ్యమని చారులచేతి కిచ్చిపంపెను. కతిపయదినంబుల కాచారులు ఘాజీఘాటు జేరి కుతుబుద్దీను కాజాబులనియ్య నతఁ డదిచూచుకొని సంతోషభరితుఁడై వాసినమాచారము సుల్తాన్ గారి కెఱుకపఱిచెను. గోరీయు మరల నార్యావర్తమున నిలుచుటకు నీడ దొరికెని సంతసించుచు గజనీయందున్న తనతమ్మునకు చేతనై సంతసేనను వెంటగొని ఘాజీఘాటు వద్దకు రావలసినదిగఁ దెలియఁబఱిచి పెచ్చు పెరిగిన మచ్చరమున నెప్పుడార్యావర్తపుఁ జక్రవర్తిని గడతేర్తునా యని కాచుకొనియుండెను.



ఇరువదియేడవ ప్రకరణము.

సానేశ్వరమునద్ద సుల్తానోడిపోయినపిదపఁ దనరాష్ట్రములలోనిప్రజలెల్లరు వేనోళ్ళఁ బొగడుచుండఁ జక్రవర్తి రాజ్యమేలుచు సుఖముగఁ గొన్నిదినములు గడపెను. అనంతరము పరదేశముల మెలఁగుచున్న వేగులవా రరుదొంచి జయచంద్రుఁడు జేయుచున్నకుట్రలఁ దెలియబఱిచిరి. చక్రవర్తి యందులకింత సేపు విచారించి యూరకున్న గార్యములేదని మఱునాఁడొక గొప్పసభ జరిగించెను. అందు ప్రధానులు అడ్డోహిణీ పతులునున్న గురాజ్యమునకు సంబంధించిన గొప్పయధికారులందఱు వచ్చి పరివేష్టించియుండిరి. అత్తరి బృథివీరాజు తానున్న వీరమునలేచి నిలువఁబడి “సభికులారా ! నిన్న మనచారులు కొనివచ్చిన వృత్తాంతముల వినియేయుందురు. మరల నిష్పాదు చెప్పుచున్నాను. జయచంద్రుఁడు మనతోఁ బూనుకొన్నివైరిమునుమానక మనదేశమునఁ గాలు పెట్టుటకైన పీలులేక పాటిపోవుచున్న సుల్తానునకుఁ దోడ్పడి నాపై దండెత్తింకఁ బ్రయత్నములఁ జేయుచున్నాడట. మఱియు మనదేశంబునఁగల యితరసామంతులనుగూడ దోడ్కొని వచ్చెదనని మ్రేచ్చునకు వర్తమాన ముంపినాడట. ఈజయచంద్రు నెంతి బుద్ధిహీనుఁ డనవచ్చును. వీని మూలమున మనదేశ మన్యులపాలగుకాలము వచ్చినటులున్నది. ఈవిధముగ రణములపై రణములు చేయుచున్న నెన్నాళ్ళని నిలువఁగలము? ఇదివఱకైన యుద్ధములవలననే యమితమగు ధననష్టమును సేనానష్టమును సంభవించియున్నదికదా! ఈనిచునితోఁగల హామాడ మొదలిడన నాటినుండియి మనప్రజల కెక్కిడలేని యిక్కటులు కలుగుచున్నవి. అయ్యో ! ఈజయచంద్రున కింతమాత్రము యుక్తాయుక్త వివేచనజానమెందులకు లేదా యని నాకుఁ జింతకలుగు

చున్నది. ఇంతవఱకును మనయార్యావర్తమునందలి రాజు లేకీధవింది యుండుటచేతనే కదా పరదేశములవారు దీనిమింగివేయఁ గాచుకొని యుండియు సేమియఁ జేయఁజాలక యూరకున్నారు. ప్రస్తుతపుస్థితినిఁ బట్టి విచారింప మనదేశ మన్యులపాలగుట దూఢియని తోచుచున్నది. తనకంత నాపైఁగోపమున్న స్వయముగఁ దానొక్కఁడే నాపైదండెత్తి వచ్చి జయముఁగొనరాదా! అటులొనరింపఁ జేతకాక మనకుఁ బ్రత్యక్ష వైరులగు మహమ్మదీయులకా తానుతోడ్పడుట. వీఁడు కావించు చున్న కృత్యములఁ దలఁచినకొలది నాయొకలు ముఁడుకొని పోవుచు న్నవి. ” అనిబయటికి వచ్చుచున్నకోపము నాపుకొని మరల నత్మహిణీపతులతో “సేనానులారా ! మీ సేనాసమూహంబుల సన్నింటిఁ జక్కపఱచుకొని రణమునకేగ సిద్ధముగనుండుడు. మీదేశమును రక్షించుకొనవలసిన సమయము వచ్చుచున్నది. జీవముల కాశింపక పోరాడి ప్రఖ్యాతిఁగాంచవలయు. పిరికితనమువహించి రణరంగమున వెన్నిచ్చి పారువార లిక్కడనే యుగిపొందు. అట్టివారల సేనెంతమాత్రము బలవంతపఱచను. ఇక్కడ ప్రగల్భములు పలికి రణమున బరువెత్తువారల కెట్టి కఠినశిక్షనైన విధించెద. భారతయుద్ధమైనతర్వాత సంతిగొప్పసామ్రాజ్యము జరిగినటు లెన్నడు వినియుండలేదు. కావున లేతమాత్రమైనఁ బ్రాణములపై నాసబెట్టుకొనక తుదవఱకు యుద్ధమొనరించి పాండవసేనానాయకులంబలె శాశ్వతకీర్తుల నందుడు. ”

ఇట్లు చక్రవర్తి పలుక సేనాధిపతులందఱొక్కపర్యాయమున లేచి “ రాక్షందా ! దేవరవా రింతగ సెలవియ్యవలయునా? మా రణకౌశలము గాంచి మీరే యప్పుడు మెచ్చుకొందురుగాక. ఇప్పు డూరక వచ్చించినఁ బ్రయోజనమేమి? శక్తిహీనమగుపర్యంతముఁ బోరాడుచుందు మని నిక్కముగ నమ్మియుండుడు. ” అని యేకవాక్యముగఁ

బలుకఁ జక్రవర్తి సంతసించిచెందియు “మీనేర్పు నేనెఱుంగనా! అయినను జెప్పవలసినమాటలు చెప్పితి” ననెను. అత్తరి విజ్ఞానశీలుఁడు లేచి “మహాప్రభో! నాదొక దిన్న మనవికలను. ఇప్పు డాజయచంద్రుఁడు చేయుచున్న కార్యములబట్టి యాలోచింప మనకెల్లను పోగు తప్పదు. అది నిశ్చయమే అయినను నేకార్యములు కాని సాధ్యమగునంతవఱకు సామ్యముననే చక్కపఱచుకొను టుచితముకాన మరల మిత్రబంధుభావములతో నాజయచంద్రుని కొక లేఖనాని పంపుము. పిదప సంగతులన్నియు విశదములగును” అతఁ జక్రవర్తి. “విజ్ఞానశీలా! నీవుచెప్పునవి యన్నియుఁ బక్షపాతరహితుఁడును ననూయూపిహీనుఁడును నగువానియొడ ఫలించుగాని యీయర్థార్థునియొడ సఫలములగునా? మఱియు మనమెంతసామ్యమున వేసుచున్న యంత మనలల కెక్కుఁగాని యతఁడు మంచిమార్గమునకు వచ్చుననుట కల్ల. అయినను నీమాటఁగాదనను. నీయాలోచనప్రకార మటులే ప్రతికప్రాసిపంపెద” నన యొక లేఖ నీక్రిందివిధముగ వ్రాసుఁ దొడగెను:—

“స్వస్తి శ్రీ కన్యాకుబ్జపురాధీశుడగు జయచంద్రుని సన్నిధికి. నీ వార్యసంతతివాడ వై నందున మనమందఱము బంధువులమైయున్నాము. అదియుంగాక మనకిద్దఱ కిప్పుడు మఱింత దగ్గఱబాంధవ్యము చేకూరినది. బాంధవ్యముమాట యటులుండవచ్చు. పరస్పరకలహములులేక మన మందఱము గలిసియుండి మాతృభూమిని రక్షించుట మనకు విధియైయున్నది. పరదేశములవార లీదేశముపై దండెత్తివచ్చినప్పు డొక్క భావముతోనందఱ మేకమైనవారిఁ దరిమివేయకున్న మనకీరాజ్యములు నిలుచుట దుర్లభము. ఇదివఱకే మనలో మనము వైరముఁ బెట్టుకొని మనప్రజల కనేక గతులబాధలు కలుగఁజేసియున్నాము. అట్టివిషయములో నాచేసోటువడి యావల లాహోగు దుర్గమును బోగొట్టుకొని యార్యావర్తమునందు నిలువనీడలేక స్వదేశ

శమునకుఁ బరువెట్టి పోవుచున్న సుల్తానునకు నీవు శోడువడుచున్నావని వినుటకు నాకెంతయుఁ జింతగనున్నది. నీవింతటియజ్ఞుని కేటికై తివో యూహింపఁజాలకున్నాను. మన మందఱముఁగలసి పరులఁబారఁదోలుట లేకపోవఁ బరులకే సాహాయ్య మొనర్చి నాపైఁబంపు తెంతవెట్టి తనము. మనచుట్టు ప్రక్కలనున్న దేశములవారి ట్టియజ్ఞానంపుగృత్యముల నలిపిరని యెన్నఁదైన వినియుంటివా? కావున నిక నైన నిట్టియవివేకపుఁ గార్యముల నొనర్చు టుడిగి సుల్తాన్ శో మైత్రిపదలుము. నీ భావిసౌఖ్యమునకు భంగము కలిగి గుఱొనకుము. నీకు భయంపడి యిట్టిలేఖల వ్రాసితినినితలఁపకుము. అన్యతేతెంచి న మనమెల్ల మేకీభవించి వారిఁదరిమి నై చి మాతృభూమిఁగాపా పుకొనువిధి మనదైయుండుటవలన నిట్లు లిఖించినాడఁగాని వేఱొండుగాదు. నాశోగలవైరమే ప్రధానముగఁ జూచుకొనకుము. మాతృదేశరక్షణోపాయ మరసికొనుము.”

ఇట్లు వ్రాసి ధీయుతుండగు నొకరాయబారిచేతి కొనఁగి పంపినాఁటికిఁ గొలుపుఁజాలించి వెడలిపోయెను. రాయబారి కతిపయదినంబులకుఁ గన్యాకుబ్జమున కేగి రాజసభాద్వారముఁజేరి లోపలికిఁ జెప్పింపనిపుడు సందర్శింపవలను కాదని జయచంద్రుఁడు ప్రత్యుత్తర మంపెను. మఱునాఁడు నల్లే జరిగెను. అనంతరము నాలుగైదుదినములు గడచి పోవ నప్పుడు నల్లే జరిగెను. వచ్చినప్పుడెల్ల రాయబారిం జూడ వలను కాదని తిరిస్కరించుచు యుద్ధమునకుఁ బ్రయత్నములఁ జేయించుచుండెను. రాయబారి యిదంతయు గ్రహించి తత్తణుమిడిల్లి కేతెంచి కనూజియందు జరిగినసమాచారముఁ జక్రవర్తికిఁ దెలియఁబఱచెను. అతఁడును రోషపూరితుండై యిక నాలస్యముఁజేసిన కార్యములేదని నేనానతులనెల్లరఁ బిలిపించి యుద్ధమునకు సర్వసిద్ధులై యుండవలసినదని యాజ్ఞాపించి తాను సంయుక్తమందిరమున కెగెను. అటు రాణీవాసముననున్న సంయుక్తయుఁ దనతగ్గడిచేయుచున్న చేష్టలకుఁ జింతకులయై కూరుచుండియుండఁ బరచారిక లేతెంచి చక్రవర్తి వచ్చుచున్నాడని తెలిపిరి. శోడన యామెలేచి మగనికెదురువోయి నమస్కరించి కొనివచ్చి తల్పమున నాసీనుఁజేసి యుతనిముఖ మించుక నన్నెదరిగియుండు

టవలోకించి మెల్లగ నిట్లనియె. “నాథా! నేను మీవదనము క్రొత్తగ నున్నది. అందులకుఁ గారణ మే నెఱుఁగుదు. దీనికి మీరు చింతింపవలసిన పనిలేదు. నా తండ్రి యిట్టి కుమార్తెగామి యయ్యెనని వినుటకు నాకెంతయో లజ్జగ నున్నది. యుక్తాయుక్తవివేచనలేక యతఁడు చేయఁగడిగిన దుష్కార్యములఁగూర్చి విన్నకొలది నాకమితమగు రోషము గలుగుచున్నది. ఇతఁడు నాజనకుఁడైనమానె. ఇట్టిదేశేంద్రోహులు బ్రతికియుండుటకన్న మరణించుటయే మేలు. అయ్యో! అతఁడే సజ్జనుఁడై మనయందఱతోఁగలసియున్న నేనిప్పు డెట్టి యుల్లాసస్థితియందుంచునోకదా. అట్టిభాగ్య మీనిర్భాగ్యురాలి కేజన్మంబునఁ గలుగ నేరదు. అతనివిషయమై మీ రావంతయైన జంతఁ బెట్టుకొనకుండు. మీదేశక్షేమమునకై నాపైగల మోహముంద్యజించి సంగరిమున కరుగుండు. తమసెల్లవైనచో నాతండ్రియని శింకింపక నేనును దమకు నాయముగ జనుదెంచెదను. సంభవించిన మన కిరువురికు రణముననే మరణము సంభవించును. అందులకు నా కావంతయైన విచారముకాని భీతికాని లేదు” అని ధీరత్వము తోపఁబల్కిన తనప్రియాంగనవాక్యము లాలకించి చక్రిపర్తి సంతోషపరవశుఁడై యామె నాలింగన మొనరించుకొని “సతీ! నివంటియు తల్లమసాధ్విజేపట్టిన నా కే కొఱంతయైన గలుగునా? నాపురాకృతపుణ్యవశంబున నిపు నాకు లభించితివికాని వేరొండు కాదు. పురుషునిమదికే జంతికతిగినతరి సమయోచితంబులగు మృగుమధురవాక్యములచే నతని దేర్చునదియే యతని బాలిటి భాగ్యదేవత యనం జెల్లుగాని లేకున్న మృత్యుదేవతయే యగు గదా. నీ వియ్యోడ వచించిన పల్కులెంతయు నాదరిణియుములు. చెలీ! నీ రణకౌశలము నే నిదివఱ క నేకపర్యాయములు గాంచియున్నాను. ఘోరి సంగ్రామమున నాతలఁ దెగవ్రేయనున్న కహరకంఠీరపు నెక్కవ్రేటున దునిమి నన్నుఁ గాపాడినదానికంటె వేరుగఁ జూడవలయునా? నీ వీ భూచక్రమునంతయుఁ బాలింపఁదగియున్నావనుట కెంతమాత్రము సందియము లేదు. అయినను యుద్ధమునకుఁ గొనిపోవుతలఁపున మన సగరమందలి యావనవంతు లొదఱకు రణశిక్ష నేర్పించి యుంచినాడు.

వారందఱు టివుడు నాతో రా సిద్ధముగనున్నారు. మేమందఱము రణ
స్థలికేగ నగరమున నుండు కొద్దిసేపకును తక్కిన నీతోడికాంతలకును
నిట రక్షకు లెవ్వరు నుండరు అట్టి తరుణమున నాభారమంతయు నీ
యదియే.” అన సంయుక్తమరల “నాథా ! నాసఖయగు మంజరిని
మీ రఱిగియేయున్నారగుదా. ఆకన్నయ యేవిషయమందును నాతో
దీసిపోవునదికాదు. నాకన్న మిన్నయనియే చెప్పనొప్పును. ఆమెను
మనము లేనికాలమున నిక్కడ నుంచవచ్చును. ఆమె యిప్పుడు కన్యా
కుబ్జగరముననే యున్నది. ఆమెకడనుండి జాబురాని దినములేదు.
మఱియు లేఖఁదెచ్చినవార లామె నాకొఱకై పరితపించుచు గృశించి
పోవుచున్నదని వచించినారు. నాకు నామెం బాసియుండుటవలన
నెట్లయిన్నది. ఇత్తరి బిలిపిపడగిన సమయమువచ్చినది కావున
జాబునంపి రప్పించెద. నాయుత్తరముగాంచినవెంటనే బరువెత్తుకొని
వచ్చుచు. ఆమె నిటనుంచిపోయిన మనకేమియు భయములేదు. నాకు
మిత్రోద్ధమున కేలేర గడు నభిలాషగ నున్నది కాన నింతగా వేడు
కొనుచున్నదానను. కాదనక యనుగ్రహింపు” డని పలుకుచున్న తన
ప్రాణకాంతను వలదన నోపక చక్రవర్తి యామెధైర్యసర్వక్రమముల
స్వయముగఁ జూచియున్నాఁడు కాన నటులేయని సమ్మతించెను. అంత
నామె మంజరి కొకలేఖవ్రాసి యొకనికిచ్చి మాతండ్రిగారి పట్టణమున
కేగి యాయుత్తరముఁజూపి మంజరి వెంటగొనిరమ్మని పంపెను. పరి
చారకుఁడు లేఖఁగైకొని చనినపిదప నాదంపతు లిరువురు రణమును
గూర్చి మఱిగొన్ని సంగతులు మాటలాడు కొన వేరొక మందిర
ములోని కరిగిరి.



ఇరువది యెనిమిదవ ప్రకరణము.

అట జయచంద్రుఁ డంపినలేఖలఁ జూచుకొని యార్యావర్త మునంగల కొద్దిమంది సామంతులుదప్పఁ దక్కినవారందఱు స్వార్థపర త్వమూసి స్వతంత్రరాజ్యములు లభించునను కోరికఁ దమతమ సేనల వెంటగొని కన్యాకుబ్జముఁ జేరవచ్చురి. అందు జయచంద్రుని ప్రాణస్నేహితుఁడు మందూరు పాలకుఁడును నగు పురిహర రాజకు లుండు నలువదివేల సైన్యముతోడను నేపాల కోసల వంగ దేశాధి పతులు తొంబదివేల సేనలతోడను, కాశ్మీరపతి ముప్పదివేల బలము తోడను, మగధనాథుఁడు నలువదివేల సైన్యముతోడను జనుదెంచిరి. వీరందఱిరాకకు జయచంద్రుఁడు సంతసమందుచు నందఱ ననేకగతుల మర్యాదలొనర్చి మన్నించుచుండెను. ఇతఁ నీశ్వరభట్టుగారి సంశోష మునకు పరిమితయేలేదు. రాజ్యకార్యదురంధరుండగు వినయశీలుఁడు దనపనికి రాజీనామూ యొసంగి చనినపిదప సతనిస్థానమున భట్టు గారే యుంచబడిరి గావున రాజుగారికి మంత్రాలోచనములన్నియు నితఁడే బోధించుచుండెను. జయచంద్రునకుఁ దోడ్పడఁ జనుదెంచిన రాజులకుఁ జక్రపర్తిపై లేనిపోని ద్రోహములఁ గల్పించిచెప్పి యనూయ బుట్టించుచుండెను. సమస్తసామంతులువచ్చినపిదప గుతు బుద్ధి వద్దనుండి సమాచార మెప్పు డేతెంచునా యని భట్టుగా రెదు రుచూచుచుండిరి. అంతలోఁ గొందఱుమ్రేచ్చభటు లేతెంచి కుతుబుద్ధి నొసంగిన లేఖల భట్టుగారికియ్య నవి చూచుకొని పరమానందము నొంది వానినన్నింటి జయచంద్రునకుఁ జూపింప సతఁడును మోదమ గ్నుఁడై యలీఘరువద్దకు వచ్చి తమ్ము గలిసికొనవలసినదిగా మ్రేచ్చు లకు వర్తమానమంపెను. ఆమరుసటి దినమున వచ్చిన రాజమండలి గూడుకొని యలీఘరునకుఁబోవు ప్రయాణమును గూర్చి ముచ్చటించు

కొనుచుండ దేవశర్మయే తెంచి నృపునిచే మన్ననలంది యొకపీఠమున నాసీనుడై మెల్లన సిట్లనియె. ‘జయచంద్రా! ఈసంరంభమంతయు నేటికి?

జయ:—అయ్యా! మీకన్తఁ దెలిసియేయుండును తెలిసియుండియు నిట్లెల యడిగెదరు? చక్రవర్తిపై దండెత్తబోవుచున్నాము.

అని నృపుడు బలుక దేవశర్మ మెక్కడవచ్చెనాయని విసువు కొనుచు మొగము మాడ్చుకొని కూరుచుండియున్న భట్టుగారాఖండి తింపువాక్యములకు సంతృప్తులైరి. దేవశర్మ రాజదిక్కు మొగంబై “జయచంద్రా! నీ వింతట యవివేకుండ వేటకైతివ్రా తెలియఁజాలకు న్నాను. ఇంచుకైన యుక్తాయుక్త విచార మొనరింపవా? అయ్యో” యని యింకను నేమియో వచింపఁబోవుచుండ నతఁడు విసువుకొనుచు “అయ్యా! ఈనితివాక్యముల వినివిని నాచెవులు తడకలు కట్టిపోయి నవి. మరిల మీకీ శ్రమయెందుకు? తమింపుడు. ఇత్తిరుణమున మా త్రము తమవాక్యముల మన్నింపనోప”నని మొగమోటమించుకైన లేక నిష్ఠూరముగఁ బలుక దేవశర్మమనస్సు కలుక్కుమన వేరొండువచింపనో డి “యటులనా” యని కొలువు వెడలిపోయెను.

నిజపురోహితుఁ డట్లుకోపమున బోవుచుండఁ జూచుచునూరకుం డెనేకాని జయచంద్రుఁ డావంతయు లెక్కఁగొనడయ్యెను. ఈర్ష్యాగ్ర స్తులకు మర్యాదామర్యాద వివేచన జ్ఞానము సహితము నుండదుకా బోలు. మఱునాఁడతఁడు సకలసేనాసమన్వితుడై సామంతులం గూ డుకొని యలీఘరుప్రాంతమున కేగి కాళీనదియొడ్డున దండును విడియిం చి డిరాలవేయించి సుల్తాన్ గారిరాకకై యెదురుజూచుచుండెను అటు డిల్లీనగరమున వేగులవారిపలన బయట జరుగుచున్న సంగతులను విని చక్రవర్తి పట్టరాని యాగ్రహమునాని యొకసభఁ జేసి యందు దండనా

యకులు మొదలగువారలకు యుద్ధసంబంధములగు విషయములగొన్ని వక్కాణించుచుండెను. అత్తరి రాజపుత్రస్థానమందలి కొందఱు సామంతులును, ఘూర్జరదేశాధీశుఁడును జక్రవర్తి కడకేతెంచి యిట్లు విన్నవించుకొనిరి. “రాజేంద్రా! మనదేశముపై మహమ్మదీయులు దండెత్తి సచ్చుటయు, జయచంద్రుఁడు మొదలగువారు వారికిఁ దోడ్పడుటయు నాదిగాఁగల సకలవృత్తాంతముల నెఱిగియే యున్నాము. తనకుసహాయముగ రమ్మని జయచంద్రుఁడు మాకును లేఖల సంపింపఁడు. మే మతనికి సహాయముగఁ బోవుట కచ్చగింపక యేలినవారి సామంతుల మగుటచే రణసమయమున మీకు మే మొనరింపఁ దగుదాని నలుపుటకై సర్వసిద్ధులమై వచ్చితిమి. మీయాజ్ఞానుసార మెట్లునడచుకొమ్మనిన నట్లువర్తించెదము. యుద్ధమున మీకొఱకై నూప్రాణములసహిత మర్పింప సన్నద్ధులమై యున్నా” మని పలుకఁ జక్రవర్తిమితిమీఱిన సంతనమున “ఆహా! నేటికి నేనునిక్కముగ ధన్యుడనైతి. మన యార్యావర్తమునంగల నృపులెల్లరు మాతృద్రోహులును, స్వామిద్రోహులును, స్వార్థపరాయణులు నని తలఁచియుంటిగాని నేఁ డాతలఁపు మారిపోయినది. మనకు జయముకాకున్నఁ బోనిండు. మన యార్యావర్తమునందు మిమ్ముఁబోలుపగోపకారపారీణులు గొందఱున్నారకుదా యని సంతోషముకలుగుచున్నది.” అని వారలకందఱకుఁ బసదనంబులొసంగి వారు వెంటఁగొనివచ్చిన సేనల దన యక్షోహిణీసేనలఁ జేర్పించెను.

ఆసమయమందే లోకులందఱు సౌందర్యమునకు మెచ్చి పెట్టిన యలంకారుడను పేరుగల బాలుఁడొకఁడు రోహవేశమున నెఱ్ఱబారినముఖముతో సభామధ్యమున కేతెంచి చక్రవర్తితో “మహారాజా! ముందుశత్రువులతోఁ బోరాడ నన్ననుగ్రహింపు” డని వేడుకొనెను. పృథ్వీరా జాశ్చర్యకలితుడై నీవిట్లడుగుటకుఁ గతమేమన నా బుడుతఁ డిట్లనియె, “రాజా! నాతండ్రిగారు తమకొఱకై పోరాడుచు మహా

బాసంగరమున మృతినొందినారు. కాని తరువాత శరీరము కొరకు వెదక నది యెచ్చోటను గన్పించలేదు. ఇప్పుడు నాతోఁగలిసి యున్న నాన్నే హితులుగొందఱు మాతండ్రి రణమున కేగ లేదనియు నతఁడందు లేనేలేదనియు వచించుచున్నారు. అందుచే మావంశీకులు యుద్ధములందు నిలువ సమర్థులని స్వయముగఁ దెలియబఱచుటకై యిట్లుడిగితిని. " అన చక్రవర్తి యతనియెడల దృఢానురాగము గల వాడై తనదగ్గఱకు లాగుకొని యతని దక్షిణకరమునుబట్టి పైకెత్తిన వెంటనే సభాసమలెల్లరు నిశ్శబ్దముగ గూరుచుండియుండిరి. అత్తరి జక్రవర్తి కోపమును, దుఃఖమును పొడమనిట్లనియె. "బుద్ధిహీనులగు నావంశుడు వారలందఱెక్కడ ? నాప్రక్కతోడైనిలిచి ప్రాణముల కాళింపక పోరాడిన సత్వంతునిచరిత్ర మాలకింప వారినందఱి నిటకుఁ గొనిరంకు. మహిమబాధాయందు జరిగిన ఘోరసంగ్రామమున నితని తండ్రియు నేనునుగాఢమగు గాయములు దగిలి పడిపోయితిమి. మొదట నాకుస్మృతియేలేదు. మరల నా కించుక తెలివి కలుగునప్పటికి రణముపరిపూర్తియైనది. జయము మాకే కలిగినది. ఆసమయమున శక్తిహీనుడనై నెత్తురువరదలు కారుచుండ బడియుండ నేనుచచ్చితి ననుతలపున డేగలు మొదలగు పీనుఁగుల దిచుపక్షులు బలహీనములై వ్రేలాడుచున్న నానరముల పీకుకొనెతినుటకై తటతట రెక్కలల్లార్పు కొనుచు నాపై వ్రాలవచ్చుచుండెను. అట్టియెడ నే నేమని వచింపును. పాపమీ చిన్న వానిజనకుఁడునాకుఁ గొంచెము దూరములోఁ బడి యుండి మోకాళ్లవఱకునఱకుబడి యుండుటచేఁ బొరలియాడుచున్న నాదగ్గఱకురాతేక సగము తునిగిన మొండికత్తితోఁ దనశరీరమందలి మాంసపుఁగండలఁబెఱికి నాపైకివ్రాలవచ్చుపక్షులకు నైచుచు నన్నంటకుండఁజేసి తనఋణము దీర్చుకొన్నాఁడు. తరువాత నాకుమరల స్మృతితప్పిపోయినది. అంత నేమి జరిగినదియు నాకుఁదెలియదు.

తిరుగ నాకుఁ దెలివినచ్చునప్పటికి నానేనాధిపతుల నడుమ నుంటిని. అతనికొఱకు వెదకించితిగాని యెచటకు గాన్పింపలేను. బుద్ధిహీనులారా! అట్టి యుత్తమసాహసికునా రణముందులేడని యీరువచించుట? అట్టి పరాక్రమశాలి ధవళకీర్తికా! మీరు కళంకము గల్పించుట? ఇంక ముందెన్నటికి నిట్టి దుడుకుతనపు నూటలాడక గారవమున నతని స్మరించుచుండు. సమ్యమరాయుఁ డెప్పుడును వెన్నిచ్చినారు వాఁడుకాదు. రణమునఁ బృథివీరాజు కతఁడు సోదరుఁడై మెలఁగినాడు.” అని యా కుఱ్ఱవాని వాక్కుఁ దిరిగి బుజ్జగించువాక్యములతో “నాయనా! నీవింకను పసిపూపపు. రణమున కేతెంచుట యుక్తముకాదు. సద్విద్యలు దారి వేరి నీ జనకునిబలె శాశ్వతకీర్తినంద బ్రతుక్తింపు” మని యతనిబంపివేసి తాను రాణివాసమున కటగెను. అంతఃపురద్వారముల సమీపించినవెంటనే మంజరీసంయుక్త లేతెంచి ప్రణమిల్లి యతని లోనికిఁ గొనిపోయిరి. చక్రవర్తి లోపలి కేగినపిదప మంజరీ క్షేమసమాచారమడిగి కొంతతడవునకు “మంజరీ! నీ నెచ్చెలినాతోఁ గూడ సంగరమునకు వచ్చెదనని యడుగుచున్నది. మేమిటలేసితిరి పురమును రక్షించుభారము నిదే” యన సంయుక్తచే నదివఱకే యొప్పింపఁబడియున్నది. గావున నట్లేయని యామె సమ్మతించెను. అనంతర మెల్లరు మరల వేగులవా రేమివర్తమానము గొనివత్తురోయని కాచుకొనియుండిరి. కొన్ని దినములు కడచిన వెన్నెనిట నలీఘరువద్దనున్న జయచంద్రు సుల్తానుగారు సేనాసమేతముగఁ జనుదెంచి కలిసికొనిరి. నాటినుండియు మహమ్మదీయులు నార్యులు ననుభేదములేకుండ సుండవలఁమునని యొప్పుదము చేసికొనిరి. అటు పిమ్మట సుల్తాన్ జయచంద్రు లిరువురుగలసి తమసేనల గొన్ని భాగములుగ విభజించి కోసలాధిపుని యాధిపత్యమున నొక భాగమును చోలాపురి ముట్టపించుటకును, పంగదేశపతినాయకత్వమున

నింకొక భాగమును ఫరుక్కుగరమును స్వాధీనము చేసికొనుటకును, బురిహర రాజకుటుంబవశమున మఱియొక భాగమును గైజిమాపట్టణము నాక్రమించుకొనుటకును బంపిరి. చారు లరుదెంచి బయటజరుగుచున్న వార్తల నిటఁ జక్రవర్తి కెఱుకబఱుపగా నతఁడు నప్పుడే యత్నోహిణీపతులు మొదలగువారి రావించి ఘూర్జరపతిని గొనలు నెదురించుటకు, రాజపుత్రస్థానమునుండి వచ్చినవారిలో నచలమహాబుద్ధులను నిరుపుర మందూరువంగపతుల నెదురించుటకునుదగిన సేనలనిచ్చి పంపి యాఫ్ఘాన్ స్థానమునుండి మరల సైన్యములు రాకుండ నాదారుల నన్నిఁగఁటియందు గాచుకొని యుండవలసినదని లాహోరుననున్న సామర్సికి వార్తనంపి, పురరక్షణకు మంజరినిలిపి సంయుక్తాసమేతుఁడై యత్నోహిణీపతులు సేనాపరీవృత్తులై ముందునడున నలీఘరువద్దనున్న సుల్తాన్ జయచంద్రుల నెదురింపఁ బయనమై వచ్చుచుండెను.



ఇరువదితొమ్మిదవ ప్రకరణము.

- ౧౬౭ -

జయచంద్రుడు డట్లు చక్రవర్తిపురముల మూడింటి ముట్టడింప
సేనలనంపి వారు పోయిన మూడవనాటి పాత్రకాలమున దానున్న
శిబిరముచువిడచి యొంటరిగఁ గాళీనదిలోనికేగి యందొకవైపునఁ జల్ల
గచున్న స్వచ్ఛసౌకతాతలమున నాసీనుడై నెమ్మదిగఁ బారుచున్నది
నవలోకించుచుఁ తానుగావింపుచున్న కార్యములన్నియుఁ దలఁపునకు
రానేమేమో యాలోచించుకొనుచుండెను. అట్టితరుణమున నాకస్తిక
ముగనంయు క్తయే తెంచి నమస్కరింప నతఁడు విభ్రాంతుడై చూచుచు
నేమియుబల్కరింప కూరకుండెను. అప్పుడు సంయుక్త మెల్లన “తండ్రీ!
నీపరివారమును విడచివచ్చి యొంటరిగ నీవిట నేమి యాలోచించుచు
న్నావు. నీమాతృభూమియగు నార్యావర్తముపైఁగల నభిమానమునం
తయుఁ ద్యజించితివా? కడుగారాబయునఁ బెంచిన నాపైఁగల మక్కు
వను సహితము వదలితివా? కట్టా! కన్నకూతుల నిట్లుగారియలం
బెట్టు తండ్రులెందైనఁ గలరా? ఇదివఱకు మహమ్మద్గజనీ చాడివెడ
లివచ్చి మనదేశము నెట్లునాశనముఁ జేసిపోయినది నీవెఱుంగవా?
అయ్యో! బిడ్డలవంటిసీప్రజలనందఱు మ్లేచ్ఛుల కేల నమర్పించెదవు.
గోహంతకులగు నీహూరుల జేరనీసి నాప్రాణకాంతునిపై నేలకత్తి
గట్టనెంచెదవు? వీరి నమ్ముకొనిన నీకావంతయు లాభములేదు.
నాప్రార్థన మాలకించి యిప్పుడైన నీసేనల మరలించుకొని వెడలి
పోమ్ము. నన్నుఁ గటాక్షింపు” మని కడుదీనముగ వేడుకొనుచున్న
పుత్రికను గన్నులెఱ్ఱచేసి చూచుచు “ఓసీ! దుర్మార్గురాలా! హీనాభి
సారికభంగి నాయుష్టములేని యెవనినో చేపట్టి సిగ్గులేక తగునని నాకు
బుద్ధులు గలపనే తెంచితివా? చాలు. నాయెదుటనుండి వెడలి పో”మృని
కసరుకొన మరల నామె వినయపూర్వకముగ “ నాయనా! నాపై

నింత కోపమేటికి ? హీనాభిసారికవలె నే నేసీచున్నాన వరించితివా?
 ఆర్యావర్తమున కంతయు సార్వభౌముడై, దీనదయాపరుడై,
 ధీశాలియై మన్ననలకెక్కిన మూర్ధన్యశిరోరత్నమును నే వరించి
 పరిణయమైనది. అయ్యో! చక్రవర్తి యంతటివాఁ డల్లుడయ్యెనని సంత
 సించుటకుమారుగ నలెనికీ గీడుగా వింపఁదలచు తెంతవెఱ్ఱిదనము.
 చక్రవర్తి జానూతయయ్యెనని నీకుఁ గలుగుప్రఖ్యాతికి మేరకలదా?
 తండ్రీ! మనమందఱముగలసి ప్రసన్నహృదయులమై యొకచోట నివా
 సముఁజేయుటమాని యిట్లు పోరాడుకొనుచుండు తెందైనఁగలదా?
 ఈర్ష్యావేగుడనై యేల యీలీల నకార్యములఁ గావింప నొడిగట్టె
 దవు? ఋషిజనసేవ్యమానమై యలరారు మనపుణ్యదేశమును గిరాతు
 లపాల నేలపడనై చెదవు. పతివ్రతాతిలకములని ప్రసిద్ధిపడయుచు నుత్త
 మవిద్యావంతురాడై స్వచ్ఛందసంచారంబుల జీవనములఁ గడపు
 నీసోదరీమతల్లుల కందఱకు మానభంగమగురీతి నేలసల్పెదవు? సౌంద
 ర్యవతులకెల్ల బందీగృహవాసము ప్రాప్తమగుభంగి నేలకలుగఁజేసె
 దవు? తండ్రీ! నీవు పూనియున్న యనూయను ద్యజించినచో నింతదా
 రుణములు గలుగ నేరవుగదా? పక్షపాతరహితుడనై మంచిచెడ్డల నా
 లోచించి చూచుకొనుము. ప్రస్తుతము నీనహాయ మవనరమగుటచే
 ఏరిందఱు గ్రుక్కిన పేలవలె యూరకుండియున్నారకాని లేకున్న బట్ట
 బగ్గము లుండెడివా? ఈదృష్టులొసరించు భీభత్సములవినియు, గనియు
 మగల నిల్లేల యజ్ఞానంబున మునిగెదవు? మఱియు నిత్తరి మనదేశం
 బున జరుగుచున్న సంఘసంస్కారము లన్నియు నీక్రూరుల మూలము
 ననేకదా? నాయనా! నీసోదరీజనంబులకుఁగల స్వాతంత్ర్యములన్నియు
 నడఁగి దాసీలకన్న నీచమగుబ్రతుకు చేకూరుపనులఁ జేయబూనుట
 నికనైన మానుము. ఇంతకుమును పేమియోకాని యిప్పుడు నిన్ను
 నిందింపనివాఁడు మందునకైనఁ గానఁగాఁడు. జయచంద్రా ! నీమూలము

నగదా నేటికి మా కిట్టియిక్కట్టులు సంప్రాప్తయ్యులైనవని కోదనము
 లొనర్చుచు నెందఱోపుణ్యాంగనలు తమప్రాణములఁ గోల్పోవుచున్నా
 రట. వెండియు మనదేశమున నిదివఱకే ప్రబలియున్న నామమార్గుల
 వలన సాధువులగుపశువు లనేకములు నాశనమైపోవుచున్నవి. ఇకవీరు
 ను నారికిఁ దోడ్పడినచో నాపశువులకు బ్రతుకుదెగు వెక్కడిది!
 అయ్యో! నీకుఁగల భూతదయ యంతయు నేగంగఱో గలసిపోయినది?
 తండ్రీ! ఏకరణివిచారించినను నార్యావర్తమునంతయు ధ్వంసముకావిం
 చినవాడె వగుదువుగాని వేరొండుకాదు. ఇప్పటివారిమాట యటులుండ
 ముందుజన్మించువారెల్లరు నిన్నాడిపోసికొనకమానరు. ఇక నై ననుల్తా
 ణోఁగల మైత్రివదలుకొనుము. నీవు నా నాథునకు సహాయ మొనరింప
 కున్న మా నెమ్మేచ్చులకు సహాయముసేయకున్నఁ జాలు. నానమస్కృ
 తులంగైకొని కరుణింపు”మని యభివాదన మొనర్ప నొక్కతన్నుఁదన్ని
 “ఓసీ! కన్నకూఁతురవని యేమియు సేయక చూచుచు చూరుకున్న
 కొలఁది నోటికివచ్చినట్లెల్ల వదరసాగితివా? నీకీకంఠశోషణ మెందు
 లకు? నాయిష్టమునచ్చినట్లు కావించెద. నన్నాజ్ఞాపించుటకు నీ వెవ
 తెవు? నాదృష్టిపథమునుండి తొలఁగిపా” మ్మన మరల నామె కడసారి
 చెప్పి చూచెదంగాకని “నాయనా! ఏటికిట్టి బెట్టిదంపునాకృత్యము లాడె
 దవు? నే మిమ్ము వేడుకొనుచుంటిఁ గాని యాజ్ఞాపించు చుంటినా?
 తండ్రీ! కృతఘ్నులగు నీమ్మేచ్చులు దమయవనరము తీరినవెనుకనిన్నును
 నాశనముఁ జేయుదురుగాని మన్నింపఁజాతురా? అయ్యో! నీవు వీర
 లకుఁ దోడ్పడుట కాలాహికిఁ బాలుపోసి పెంచుటే. ఈ క్రూరుల
 దరిజేర్చుట శార్దులములదగ్గఁ జేర్చుటే. వీరలకే నిక్కముగజయము
 కలిగెనా నీ వేకొండలకైనఁ బాటిపోవలసినదే గాని యిక్కడ నుండు
 వనుట కల్ల. నీవు నాయెడల నింతకానిన్యము వహించియున్నను నిన్ను
 గాంచిన నాకపరిమితమగు జాలి కలుగుచున్నది. కట్టా! ఈ నీచులు

ని న్నెట్టిబాధలఁ బెట్టుదురోగదా? నీ కీయజ్ఞాన మెక్కడ కలిగినది? చిన్న దాననైనను తండ్రివగుటచే నీమేలుగోరి యింతగ వచించుచున్న దానను. మఱియు మన తాతలనాటి నుండివచ్చుచున్న నుత్తము లగు వినయశీల దేవశర్మల వెడలఁగొట్టిచితివని వినుటకు నాకెంతయో సంతాపకరముగ నున్నది. ఇంతవఱకైనది కానిమ్ము. ఇప్పుడైనఁ దెలివి కలిగి జాగ్రత్తపడుటకుఁ దగినంత సమయమున్నది.” అని వినయవినమితోత్తమాంగయై పలుకుచున్న కూతుఁగాంచి పట్టరాని కోపమున “ఓసి దాగ్భాగ్యురాలా! నీ కీయధికప్రసంగ మేటికి? నీ వీతతణమున నాయెదుటనుండి లేచిపోయెదవా లేదా” యని యతఁడు హుంకరించి పల్కిన నింతగ వేడుకొన్నను గార్యము లేకపోయెనని యామె యత్యుగ్రము నంది “కుత్సితుడా! నీవు నాతండ్రివైన నగు దువుగాక. నీవు నాజనకుఁడ వనుకొనుట కెంతయు సిగ్గుచున్నది. ఏపాపముననో నీకుఁ బుత్రిక నై జన్మించితిఁ గాని వేరొందుకాదు. స్వాదర పరాయణులును, గుమార్తగాములు నగు భట్టుమొదలగువారి వాక్యములే యమృతప్రాయములై నీతలకెక్కెనా? పవిత్రవంతులగు తోరూపంశ పారావారంబున హాలాహలముఁబోలి జన్మించితివికదా? తరతరంబులనుండి ప్రఖ్యాతికెక్కి వచ్చుచున్న నీకన్యాకుబ్జరాజ్యమును ధ్వంసముఁజేయ నీ వెక్కడనుండి దాపరించితివి? దుర్మార్గుడా! నీవు నాతండ్రి వేటికైతివి? లేకున్న నీవంటి నీచుని నీ నాఖ్యమున నొక్క ప్రేటున నేల కర్పించియుందునే. నీవొక్కరుఁడవే యిట్టి యకార్యముల నలుపుటగాక తక్కుంగల సామంతులఁగూడ పురికొల్పి దెచ్చితివా? ఆహ! ఆర్యావర్తమునం గల యైకమత్యము నంతయు ధ్వంసము గావించి విడచితివి కదా? ఛీ! ఇక నీముఖము వీక్షించినఁ బాతకమగు” నని యగ్గలంపు రోషమున నాచోటువదలి పోయెను. జయచంద్రుఁడును నిరాఘాటముగ నెదురించి పల్కు పుత్రికయెదుట నోరుమెదల్పనోడి వెడలిపోయిన వెంటనే తన శిబిరమున కేతెంచి సుల్తానవలనఁ జక్రవర్తివచ్చినాడన్న వార్తవిని

తన సేనానాయకులకు రణముగావింప నుత్తరు వొసంగెను. మఱియు నత్తరిగొండఱుచారు లరుదెంచి కోసలపతి యోడి పారిపోయినాఁ డనియు, మందూరువంగపతులు మఱికొంతసేన సంపవలసినదని కోరి నారని వచింప నట్లే వారికడకు మఱికొంతసేన సంపెను. అలీఘరువద్ద నిరువాగులవారును హెహారానహారిగఁ బోరాడఁగడఁగిరి. పాణముల కాశింపక తమతమనాయకులచే హెచ్చరింపఁబడు దినముల కొలది సంగర మొనరించుచుండిరి. ఇటులిక్కడ ఘోరమగురణము జరుగు చుండ మఱికొంతసేన సంపవలసినదని యచలునికడనుండి చక్రవర్తికి లేఖవచ్చెను. సేనానాయకులందఱు రణమున ముసిగియుండ నెవని బువుదునా యని చక్రవర్తియోచించుచుండ వేరొకవైపున సైనికులఁ బ్రోత్సహింపఁజుచున్న సంయుక్త కావార్త తెలిసి వెంటనే భర్తకడ కేతెంచి “నాథా! మీ రేటికిట్లు యోచించెదరు? అచలునికిఁ దోడ్ప డఁబోవుట కేనుసిద్ధముగ నున్నదానను. నన్నుబంపుటకు మీరెంత మాత్రము సందేహింపఁబనిలేదు. వేవేగ సెలవొసఁగు” డని వెనుదీ యక పలుకుచున్న తనప్రాణప్రియును వదల నిష్ఠములేనివాడయ్యు నేమియు నేయఁజాలక యటులేపొమ్మని సమ్మతించెను. అంత నామె కొంతసైన్యమును బ్రయాణమునకు సిద్ధపఱచి బయలువెడలి పోవుట కు ముందుచక్రవర్తికడ కేతెంచియతని గాఢాలింగన మొనర్చుకొని “ప్రాణనాథా! యుద్ధమున జయఁజయంబులు దై వాధీనములుగదా? నొకచట నొకవేళ నేదైన నపాయము సంభవించినచో మీరు దైర్య మువదలక మీ కార్యముల నప్రమత్తులరై యొనరించుకొన బ్రార్థించు చున్నదాన” నన నతఁ డత్యంతవిచారమున “సతీ! నిన్నుంటరిగఁబంప మనసొప్పుకున్నను విధిలేక పంపుచున్నాను. జాగ్రత్తతోడ రణభూమిని సంచరింపుము. మరల మనమిరువురము గలిసికొనుభాగ్యమున్న నెట్లును గలసికొనఁగలము. పోయిర” మ్మని బిగియార గొగిలించుకొని దీవిం చిపంప నామెయు నతనికిఁ బ్రణమిల్లి లేచి బయలుదేరి సేనసంతయు నతనిపుణముగ నడిపించుకొని గైజయపురమున కేగుచుండెను.

ముప్పదియవ ప్రకరణము.



అట్లు సంయుక్త తన మనోకాంతుని చరణంబుల స్మరించుకొనుచు సేనల నభిప్రాయముతో నడిపించుకొని గైజియాపురమున కటిగెను. ఆమె యచటి కేగునప్పటికి నచలునిసేన విస్తారము హతమైయుండెను. రాజకులుం డత్యంతపరాక్రమమాన స్వయముగ యుద్ధమునకు దిగి సైనికులకుఁ బ్రోత్సాహము కలుగఁజేయుచుండెను. సంయుక్త తాను వెంటఁగొనివచ్చిన సేనల నచలునిసేనలంగలిపి యతనివార లిండు కదైర్యముచేడి యుంటఁగనిపెట్టి “సైనికవర్గములారా! మిమ్ముజూడ నిరుత్సాహులై నట్లు గాన్పించుచున్నారు. ఇదివఱ కెన్నఁడులేని పిఱికి తనమునేఁడల పూనెదరు? మీమిత్రైర్యముల వెల్లడిపఱచుకొనఁదగు నిట్టిసమయము మఱియొకప్పు డెప్పుడైన దొరకునా? మనమందఱ మేనాటికైన మృతినొంద వలసిన వారమేకదా? ఎక్కిడనో నీచమగు చావు చచ్చుటకన్న శత్రువులతో నెదురించిపోరాడి మరణంబు నొందుటయే మేలు. ఈ తుచ్ఛశరీరంబులపై నావంతైన సభిమానముఁ బెట్టుకొనకుఁడు. ఇంతకాలముమిమ్ముఁ బోషించినవారియెడలను, మీ మాతృదేశమునెడలను సంపూర్ణాభిమానము గలిగియుండుఁడు. పొండు. మీ కార్యముల నప్రమత్తులరై యొనర్చుకొనుఁ ” డన నందఱు రోషావేశులై విజృంభించి రణమున కేగి యొక్కుమ్మడి వైరిసంహారముగా వింపనారంభించిరి. అట ఫరుక్నగరమున మహాబుద్ధి తన సేనలఁజక్కదీర్చి యుద్ధము సేయించుచు వంగవతిని భీతిల్లఁ జేయుచుండెను. కోసల పతి నెదురింపఁబోయిన ఘూర్జరనాయకుఁడవలీల సంపూర్ణజయముం గొని మరలశత్రువులెవరైన నెఱేతు రెమోయని కొన్నిదినంబుల వఱకు జోలాపురియందేయుండి వేగులవారివలన జయచంద్రుఁడు తన్న

గరపుముట్టడిని మానుకున్నాడనివిని తనకడనున్న సేనయందు కొంత భాగము నట కావలిగనుంచి మిగతదానింగూడుకొని మహాబుద్ధికిఁ దోడ్పడ నేతెంచెను. ఇట్లార్యావర్తమునఁ బ్రఖ్యాతిగాంచిన వానిలోని నగుసుర్గములు రణసంకులములై యుండ నాలుగైదువారములు గడచి పోయెను. అప్పటి కలీఘరుదగ్గఱనున్న జయచంద్రుని సేన విస్తారభాగ ము నాశనమయ్యెను. లక్షలకొలదిగనున్న తమసేనయంతయు నష్టమగుచున్నందులకు సుల్తాన్ జయచంద్రు లిరువురు నిరుత్సాహులై విచారపడసాగిరి. అటు గైజియాపురమందలిసైనికులు శాహుపరాక్రమము బుల్లసిల్ల ధైర్యనాపానములతోఁ బోరాడుచుండ వారిధాటి కోరువ లేక రాజకులుఁ డానగరముచు ముట్టడించుట మానుకొని పరు వెత్తి పోయి జయచంద్రుని దగ్గఱకేగుట లజ్జాకరమని వాగవతికిఁదోడ్పడఁజూయెను. సంయుక్తకావార్త తెలిసినవెంటనే యచలు నక్కడనే నిలిపి తాను మహాబుద్ధికి నహాయపడఁజూయెను. ఫరుక్కుగరముననున్న సార్వభౌమసేనాధిపతు లీమొగాంచినవెంటనే మన్నించి గొంపోయి యామె రణకౌశలముగని విని యున్నందున సర్వ సేనాధిపత్య మామెకే యొసంగి తాముపసేనాధిపతులై రణముఁజేయుఁ దొడఁగిరి. సంయుక్త రణరంగమున బ్రవేశించినదాది మందూరువంగ పతు లామె నెటులైనజంప ననేక ప్రయత్నములు చేయుచుండిరి. ఆమె తనయుపసేనాను లిరువురు వేరొండుదిక్కుల రణముఁజేయుచుండ రెండుచేతుల రెండుకత్తులఁబూని సేనామధ్యమునకుటికి లెక్కలేని భటులఁ జంపుచు వంగవతిని నమీపించి యతని గడదేర్చెను. వేరొక ప్రక్క యుద్ధముఁజేయుచున్న రాజకులున కీవార్త తెలిసినవెంటనే భయమంది యెదుటఁబడి పోరాడిన శాత్రవులఁ గెల్వఁజాలమని రహస్యమార్గమున నామెం జంప నిశ్చయించుకొని యుపసేనానులున్న స్థలమును వదలకుండునట్లు యుద్ధము చేయుచుండవలసినదని తనక్రింది

వారల కాజ్ఞాపించి యతడు మహాబుద్ధివేషమూని యామెకడ కేతెంచుచుండెను. సంయుక్తయు నాకలిగొన్న యాడుసింగములీల విజృంభించి రణముసేయుచు దూరమున వచ్చుచున్న రాజకులునిగాంచి మహాబుద్ధి యనుతలంపునఁ దానుగావించు పనియందే మునింగియుండెగాని యతని విషయమై జాగ్రత్తపడదయ్యెను. అట్టితరుణమున మెల్లన రాజకులుండు వెనుకప్రక్కగ నామెను సమీపించి దీర్ఘ మగు కరవాల ముంగొని కంఠమునకు గురిఁజూచి కొట్టెను. వెంటనే యామె భయంకరలీల సింహనాదముఁ జేయుచుఁ దుపాకిదెబ్బ తగుల దెబ్బవెంటనే యెగిరి వేటకానిపైఁబడు సింగములీల రాజకులునిపైఁబడి మెక్క నిమిషమున నతని పొడిచి చంపెను. కాని వెంటనే యామెయు దన గుఱ్ఱముపై వ్రాలెను. రాజకులుండు వినరినదెబ్బ కంఠమునకు దప్పి భుజముకడదగిలి మెడవరకును దిగెను. నెత్తురు వెల్లువయై పారుచుండెను. సైనికులెల్లరు తనురాణికి సంభవించిన పాటునకు దత్తరమలగుచు నామెచుట్టుఁ జేరి శత్రువులదరిఁ జేరకుండ దూరము చేయుచుండిరి. ఆవలివైపున యుద్ధము సేయుచున్న యుపసేనాను లిరువురీవార్త విన్న వెంటనే యొక్కపరుగున సంయుక్తదగ్గఱ కేతెంచి మాగుబారిని చంద్రునిబలె గుఱ్ఱముపైఁ బడియున్న యామెఁగాంచి ప్రబలార్తిమ గ్నులై యాక్షణమందే యచటి కొకమైలు దూరముననున్న రాజవైద్యశాల కనిచి మితిమీరిన రోషంబున హతశేషులగు జయచంద్రుని సైనికులనెల్ల దునుమాడి పారదోలి సంపూర్ణజయో పేత్తులై వారును వైద్యశాలకడ కేగిరి. వీరు వైద్యశాలఁజేరుఁపుటకీ సంయుక్త మరణవేదన ననుభవించుచుండెను. లెక్కలేనిదాసీలు చుట్టుఁజేరి యసకగతుల నుపచారముల సలుపుచుండిరి. భుజముపైనుండి మెడవఱకు లోపలగల రక్తనాళములన్నియుఁ దెగియుంటచే శరీరమునంగల నెత్తురంతయుఁ బోయి యతిశీతలత్వ మందియుంటచే ధీవిశారదుండగు

వైద్యుఁ డత్యుష్ణముఁబుట్టించు నౌషధముల వాడుచు తెగిననాళ
ముల దగ్గఱఁజేర్చి రక్తము బయట రాకుండఁ బ్రయత్నములఁ
జేయుచుండఁ గాని గాయ మతని కలవి గాకుండెను. సంయుక్త
యప్పటి యవస్థం గాంచి సేనాను లిరువురును ధైర్యహీనులయి
దుఃఖింప మొదలిడ నామె కొంచెము స్పృతిగల్గి చెంతనున్నవారి
గుర్తించి మిక్కుటమగు నాయాసమున హీనస్వరముతో “సేనా
పతులారా! మీరిట్లు విలపించిన ప్రయోజనంబేమైనఁ గలదా?
నాకుఁ గాలమాసన్నమైనది గానఁ బోవుచున్నాను. మరణమునొందు
టకు నాకేమియుఁ జంత లేదుకాని కడసారి నామనోహరు వదనారవిం
దముఁగాంచు భాగ్యము లేకపోయెగదా యనువిచారిము నన్ను బా
ధించుచున్నది” అని యొక లేఖప్రాస మహాబుద్ధిచేతి కొనఁగి “అయ్యా!
నామరణానంతరము దీని నాప్రియున కందఁజేయుము. నేఁడు నాప్రాణ
ములు నిలుచునట్లులేదు. అత్యంతమగు నాయాసము పొడముచున్నది.
కన్నులు దృష్టివిహీనము లగుచున్నవి. మీరు వచించువాక్యములును
దిన్నగవినరావు. మీరందఱు నాకొఱకై చింతింపకుఁడు. నేపోయిన
పిదప నీలేఖ నాప్రియునకొనఁగి యందులకతఁ డేమైన నకార్యములు గ
డంగసమకట్టినచో నాటంకపఱిచి యోదార్పుఁడు. అతని చరణారవింద
ములకు నాలింగనపూర్వకమగు వేసవేలు నమస్కారము లొనర్చితి నని
విన్నవింపుఁడు. వెండియు నే రణమున కేతెంచుచుండ నామనోహరుఁడు
నన్నుఁజూచి“సతీ! సంగరతలంబునఁ గను నప్రమత్తురాలవై సంచరింపు”
మని వచించెను. నాయజగ్రత్త చే నిటులయ్యె నని తలచునేమో?
విధవశంబున నిట్టి పాటుకలిగినదని నుడువును మఱియు నా తోనీడ
యగు మంజరికడకేగి నావచనములుగా నిట్లని తెలియఁజెప్పు. “చలీ!
మంజరి! చిన్ననాటనుండియు మనమిద్దఱ మొకటిగఁ బెరిగి కలిసియుం
టిమి. నేఁడు నీవు నాకు దూరస్థురాలవైయుంటచే నాకుగల్గిన పరితాప

మింతింతని వచింప నలవిగాదు. నీవు నాచావునకై బెంగ పెట్టుకొనక చక్రవర్తివచ్చువఱకు నగరము నతిజాగరూకతఁగాపాడియితిమన్న నలందుము. ఒక వేళనానాథున కేయపజయము గలిగినచో మేచ్చువాతఁబడకుండఁబుర కాంతలనందఱ రక్షించుభారము నీదేసుమీ'అని "వెండియు" నేనానీ! ఇంకొకటిగలదు. ఎవనిమూలమున నాయజ్ఞానాంధకారము మాసిపోజ్ఞానసూర్యుఁడు వెలుగఁగల్గెనో, యెవని కారణమున నామదింగల పిరికితనముపోయి శౌర్యమంకురించెనో, యెవనివల్ల నస్త్రశస్త్రాద్యవేకాయుధ ప్రయోగముల గుర్రెఱింగి సంగరరింగమందు సంచరింపఁదగుదాన నైతినో, యెవనిమూలమున నామనోంధములెల్ల నెరవేర్చుకొనుచుందునో, యెవనియపాయమున నీశ్వరభట్టు మొదలగుచారి మాయావాగురులఁ జిక్కి ప్రాణములఁ గోల్పోవక బ్రతికితినో యట్టిసుగుణసమీతుఁడు, దీనదయాపరుఁడు, పరోపకారపారీణుండగు నాప్రియోపథ్యాయుడేవశర్మంగాంచఁగల్గితిరేని నాసంగతినంతయు విన్నవించినా నమస్కృతు లందఁజేయుఁడు. మీరూరశీలియుండు" డన నెల్లరును భరింపనోప కత్యంతముగ విలపింపసాగిరి. అత్తరిమరల సంయుక్త 'అయ్యా ఈప్రాణి కెప్పటికైన నిర్వాణమున్న దేగదా? ఇందులకై మీరింతగవగవ నేటికి? అనవరతంబు సన్మార్గవర్తనులై, సత్యవంతులై, స్వార్థపంత్యాగులై, మిమ్ముఁబాలించువారియెడలభక్తిగలిగి మెలఁగుచుండుడు. అందువలన మీరెవలెని సౌఖ్యంబులు చేకూరు" నని వెండియు "మీలో నెవరైన నాజనకుని దగ్గఱకేగి యిట్లువచింపుఁడు. "అండ్రీ! సపింతియివేకుండవై కాపంపఁగడిగిన యకార్యముల మూలమునగదా నాకీటిదురింపని వాటిల్లినది. ఇందులకు నీపై నాకావంతైన గోపములెదు. నే మరణించినపిమ్మటనైన యిండుకి మంచిచెడ్డల విచారించుకొని సన్మార్గమున నడువుము. పరలోకంబున కేగుచు నిష్క్రియలనూజ సంయుక్త సమర్పించు వందనముల నన్నిగ్రహింపు" మనిపల్కెను. అంతకొంత

తడవునకు మఱింతయాయాసము గలుగసాగెను. మాటలాడ దలంపు గలిగియు శక్తిలేమి కనులుమూసికొని పరుండియుండెను. దాసీలుమున్నగువారు దగ్గఱంజేరి పిలువ గనులువిచ్చి చూడసాగెను. కొంతసేపటి కదియు నడఁగిపోయెను. దండనాయకులు, దాసీలు, వైద్యులు మొదలగువారు చుట్టఁజేరి విలపించుచుండఁ గొంతపడికి నాధీరసాధ్వి తనప్రాణమువదలెను. అతులితధైర్యసాహసపరాక్రమవంతురాలై, యొక్క యార్యావర్తమువారిచే గాక సకలవిదేశీయులచే భాగద్దలఁగాంచి, సిజయశోమరీచుల దిక్కుడ్యభాగింబుల వెలుఁగఁ జేసిన మహారాణీయగు సంయుక్తయల్లు జీవములవదల నక్కడనున్న వారందఱు మహాసంతోభమున మునిగిపోయిరి. అందఱామెచుట్టఁజేరి “ హా! లోకజనని! హా! దివ్యమంగళవిగ్రహ! హా! మహారాణీ! సంయుక్తాదేవి! అనాథలమగు మమ్మందఱ నిట్లుదయమాలి నీవొంటరిగ నెచ్చట కేగితివి? తల్లీ! కన్నబిడ్డల కన్న నెక్కుడగు ప్రేమంబున మమ్ము చూచుచుందువే! ఎవరింక మమ్మట్లాదరించి కన్గొనువారు? నీ యీవృత్తాంతము మేమెల్లు సినాధునకుఁ దెలియఁబఱచఁగలము. అతఁ డెవ్వర్తొన్నపిదపఁ ప్రాణములభరించి యుండునని తోచదు. నిపులేని మాజన్మమేటికి? హా! ఉల్లీనగిరి రాజ్యలక్ష్మీ! పోయితివా” యని యెప్పుడు చెయునదిలేక రాజోపచారంబుల నామెశిరిము దహనముగావించి మఠపోయినవారలై యందఱు నలీఘరువద్దకురా బయలుదేరిరి.

అటు నలీఘరుదగ్గఱ ఘోరిమగురణము జరుగుచుండ జక్రవర్తి శిబిరమునఁ గూరుచుండి తనప్రాణకాంతకిడనుండి రెండు దినములైనను వార్తరానందుల కాలోచించుచుండెను. అత్తరి మహాబుద్ధి మొదలగువారు దీనవదనులై శిబిరముఁ బ్రవేశించి యతనికి నమస్కృతులఁజేసి నిలువ “సంయుక్తయొక్కడ” నని యతఁడడిగెను. అందుల కొక్కరు బ్రత్యుత్తరమిాయకి తలలువంచుకొని నిలువఁబడియుండిరి. వీరిసితింగాం

చి చక్రవర్తి యనుమానోపేతుడై “మీరందఱ తేలమాటలాడరు? నిక్కముగ నాప్రాణకాంత కేమైనదో వచింపుడు. నామనస్సు నేల నిట్లుకలఁ తఁబెట్టెదరు; వచింపుఁ” డన నొక్కఁడును మాటలాడక విలపింపసాగిరి. అంత నతఁడు ధైర్యముచేడి “హా! ప్రాణనాయకీ” యనిమూర్ఛిలైను. వెంటనే దగ్గఱనున్న వారు సేదదేర్ప లేచి డుఃఖిపఠితచిత్తుడై హా! నామాహంపుమొలక, నాప్రియభామిని, నాప్రాణము, నాసంయుక్త యెక్కిడ నని యడుగ మీరేల ప్రత్యుత్తర మీయరు? నాహృదయ మున నెటికీటు వ్యధగలుగఁజేసెదరు? చెప్పు” డన మహాబుద్ధి ధైర్యముచెచ్చుకొని సంయుక్తప్రాసించిచ్చిన లేఖ నతనిచేతి కొనఁగెను. చక్రవర్తియు లేఖనందుకొని చదువుకొననోపక చెంతనున్న మఱియొక నిచేత కియ్య నతిడిట్లు చదువ నారంభించెను.

ప్రాణేశ్వరా!

తమచరణదాసనగు నే కాలంబుతీరి పరలోకమున కేగుచు విన్నవించుకొను దీనాలాపంబుల కొంచె మాలింపుడు. మీచే నట్లను జూతినై గైజయాపురముఁజేరి రాజకులుని నోడించి పారఁదోల నతఁడు పోయి వెంగపఱతఁ జేరుకొనెను. వెంటనే నేనును మహాబుద్ధికిఁ దోడ్పడినెగిరి. రణమున బ్రవేశించినదాది మందూరు వంగపతులు నన్నుజంప నేన్ని యుపాయములో నల్పరికాని వారికి సాధ్యము కాలేదు. తుదకు నేవంగపఱం జంపి యుద్ధము నేయుచుండ రాజకు లుఁడు మహాబుద్ధివేషమునఁ జనుదెంచి నన్నుఁ బొడిచినాఁడు. తోడనే వానిఁ జంపిత కాని యతనిప్రేటు గురితెప్పి భుజముపై నదగిలి మెడ వెఱకు దిగినది. వెంటనే మహాబుద్ధి మొదలగు వారి లేతఁచి నన్ని రాజవైద్యుల కినుపఁ బాపమీవైద్యుఁడును సంపూర్ణాదరమున నాకుఁ దిగినచకిల్పిలఁ జేయుచున్నాఁడుగాని నేబ్రతుకుటమాత్రము దురటము. రక్తనాశిములన్నియు భిన్నభిన్నములై నవి. శరీరమునంగల

రక్తమంతయుఁ బోయినది. నాథా! నిర్భాగ్యురాలనగుటనాకు భవ
దీయదర్శనంబు మరల గలుగుభాగ్యము లేకపోయె. నాయంతమునకు
మీరు బెంగపెట్టుకొనక ధైర్యమూని మీకార్యముల నప్రమత్తులై
యొనర్చుకొనఁ బ్రార్థించుచున్నదానను.

ఇట్లు విన్నవించుకొను మీప్రియురాలు

“సంయుక్త”

అని చదివినఁగోడనే కనులవెంట నుక్కుమృడి బాష్పములుఁ
జాల్గొన మూర్ఛిల్లి లేచి “హా! పరిహాసితపూర్ణి మాశశాంకవదనా?
హా! రణరంగచరణకళావిశారదా! హా! వినీలకుంతలాచ్చాదితార్థేయ
నిటలా! హా! గోరూపశకలశార్ణవలక్ష్మీ! హా! మదీయమనోమోద
సంధాయిని! హా! ప్రియసఖి! హా! సంయుక్తా!” యని విలపిం
చుచు మరల మూర్ఛిలెను. దగ్గఱనున్న వారు శోకపరీతచిత్తులై
యావల నట్లు దారుణమగురణము జరుగుచుండ నిక్కడ నిట్లగుటకు
వెతనందుచు ననేక గతుల నోదార్ప లేచి చక్రవర్తి తనకాంతప్రాసిన
లేఖంగొని కనుల కద్దుకొనుచు “హా! మదీయకులకమలినీరాజహంసి
నీ! నీకింతటిలోనే నూరేండ్లునిండెనా? నన్నిట్టిమఃఖభాజనుగఁజేసి
నీ వెచటికేగితివి? తన్నీ! నీసుందరవదనారవిందముగాంచి సంతసించు
భాగ్యము నాకుఁ దీరిపోయెనా? నీవులేని యీరాజ్యభోగంబులు
నాకేల? కట్టా! నీవంటియుత్తమ కులాంగనలకెల్లసంపూర్ణాయువు
నొసంగని యావిధాత నేమన నగును. ముద్దులొలుకఁబలుకు నీవచ
నామృత పూరంబులఁ గ్రోలుభాగ్యమే నిర్భాగ్యుండనగుట దప్పిపోయె.
తరుణీ! ముందు జన్మింపఁగల నీఁగోడికాంతలకెల్ల గురుభూతవైతివి.
పుట్టినింటికి మెట్టినింటికి యశంబుదెచ్చితివి. నీకు మాతృదేశముపైఁగల
యభిమానమును వెల్లడిపఱచుకొంటివి. అయ్యో! భుజముదగ్గఱనుండి

మెడవలకు తొగినంతము త్రముననే ప్రాణంబుల నిలువుకొనఁజాలక
 పరలోకమున తేగితివికదా? అర్థాంగివగు నీవుపో
 యినవిదప నర్థశరీగుడనై నే నట్లు మనియుండఁగలను? నేనును నీవెంటనే
 చనుదెంచెద"నని ఖడ్గమునకై వెతకికొనఁబోవఁ దటాలున విజ్ఞానశీలుఁ
 డులేచి యతనిహస్తమును బట్టుకొని "రాజేంద్రదా' కాలముతీరుటచే
 నాసాధ్యిపోయినది. ధీవిశారదుడవగు నీవే యిట్లు సేయఁబూనిన నీరణ
 సందంభ మంతయు నేటికి? నీవిట్లు చేయుచున్నాడవని తెలిసిన జయ
 చంద్రుఁ డాదిగాఁగలవారల కెంతచుక్కునయగునో తలపోయుము.
 నీవుపోయినవిదప మేముమాత్రమెందుకు? మున్నుండు మున్నుఁగడ
 దేర్చి యావల నియిష్టమువచ్చినట్లు కావించుకొను"మన నతఁడు మారు
 వల్కనోడి తనప్రియకాంతం గడసారి చూచివచ్చెదనని వేషకొనెను.
 మహాబుద్ధి మొదలగువారు జరిగిననంగతుల సవిస్తరముగ నెఱుఁగఁపటి
 చిరి. అంతఁ జక్రవర్తి మనస్సు రాయచేసికొని జయచంద్రునివలన
 నింత చేటుగల్గినదిగదా యని త్వరలో నతనిజంప శపథమువట్టి దండనా
 యకులఁ బురికొల్పి తానుస్వయముగ రణమునకుఁదిగెను.

ముప్పదియొకటవ ప్రకరణము

అట్లు చక్రవర్తి రణమునకుఁ దిగి రోషభీషణాకారుండై శత్రు సంహారముఁగావింప మొదలిడ నొకవార మగునప్పటికి జయచంద్రుని సేన పూర్తిగ నాశనమయ్యెను. అనేక వేల మైచ్చులును హతులైరి. అంత నీక నాలస్య మొనరించిన మోసమగునని సుల్తాన్ తన సైన్యమును వెనుకకు మఱిించెను. సుల్తాన్ యాజ్ఞప్రకారము సేనలు బరుగెత్తిపోవుచుండ స్వసైన్యము లేమి ముందుఁజూయిన యెటువచ్చునోయని జయచంద్రుఁ డొక రాత్రివేళ నెవరికి దెలియకుండ నీశ్వరభట్టును వెంటఁ గొని వెండియు యుద్ధమారంభమైనది మొదలు దనకు బాహ్యవస్తువులుగ నుండి మిక్కిలి నమ్మకముతో మెలఁగుచువచ్చిన జలీమ్ సేక్, మైదాఖాన్, మిర్జాఖాన్ అనుమువ్వురు సేవకులఁగూడ గైకొని వేరొండు మార్గమున వెడలిపోయెను చక్రవర్తి పరువెత్తుచున్నవారి సేలచంపవలయునని యూహించి వారి మైచ్చుదేశము వఱకుఁ దఱుమఁ దనవారల కాజ్ఞయిచ్చెను. ఇట్లు మైచ్చులుముందు నార్యులు వెన్నయై రెండు సేనలు మరల స్థానేశ్వరము దగ్గఱకుఁ జేరెను.

సుల్తాన్ తనకపజయము కలిగినందున ననారతము చక్రవర్తి నెట్లు చంపుదునా యని యుపాయముల వెదకుచున్నవాఁడుగానఁ దుట్టతుదకు మోసముఁజేసి యార్యులఁ బరిమార్చుగోరి స్థానేశ్వరము చేరిన పిదపఁ దా నార్యావర్తమువదలి మార్గమునం దేవిధమైన యల్లరులు చేయకుండ నాఫ్ గాన్ ధానమున కేగునట్లును తనదేశముఁ జేరువఱకుఁ గొంత చక్రవర్తి సేనను వెంటనుంచుకొని దానికగుఱుర్పులు తానేభరించునట్లును, యిక ముందెన్నటికిఁ జక్రవర్తియనుమతిలేక యార్యావర్తమునకు రాకుండునట్లును, సార్వభౌమునితో సంధిగావించుకొని యెను. అట్లు సంధిఁజేసికొనుటవలనఁ జక్రవర్తి హృదయమునఁగల

రోష మంతరింప మరల దుఃఖ మంకురింపనాగెను. సంధి గావించు కొన్న పిదప మైచ్చు లెట్లుండిరో చూచిరండని చక్రవర్తి మొదలగు వారు కొండలు వేగులవారినంప వారు తిరిగివచ్చి మహమ్మదీయులు శస్త్రాస్త్రముల నుజ్జగించి వెన్నుదిగ నున్నారని వచించిరి. అంత నా దినము ప్రొద్దుగుంకిన వెంటనే హాయిగ భుజించి సార్యభౌమసైనికు లెల్లరు సకలబోకానందకరముగఁ గాయుచున్న నిండువెన్నెలలో కొంత సేపటివఱకు నిష్ఠమువచ్చిన ప్రసంగములాపకొని తరువాత వెక్కడి వారక్కడ నిదురించిరి. చక్రవర్తియు బ్రత్యేకముగఁ దనకొఱకు నిర్దిష్ఠబడిన శిబిరముఁజేరి ముత్రులు దండనాయకులు మొదలగు వారు చుట్టు నిదురించి యుండ దా సంయుక్తం దలఁచుకొని విలపిం చుచుఁ గొంతసేపటికఁజే నిదురగూర్చెను. అటు లార్యసైనికులెల్లరు మైమఱచి గాఢనిద్రాపరవశులై యుండ రాత్రినెంటిగంటవేళ మైచ్చు లండఱును సుల్తాన్ యాజ్ఞప్రకారము ఖడ్గపాణులై వారిమధ్యఁజొచ్చి యొక్కొక్కని దీర్ఘనిద్రబుచ్చునాగిరి. సుల్తాన్ బలశాలులగు నిరువది మంది భటులఁగూడుకొని చక్రవర్తియున్న శిబిరముఁ బ్రవేశించి నలు ప్రక్కల బరుండియున్నవారల నధించి చక్రవర్తి గొంతుఁ గోయఁ బోవుతరుణమున నతఁ డుల్కిపడిచేచి మైచ్చులఁగాంచి విభ్రాంతుఁడై తనఖడ్గమును జేఁబూని వారిపైఁ దిరుగఁబడెను. ఈలోపలనే రెండు మూఁడు ఖడ్గప్రహారములు వెన్నునఁదగిలెఁగాని వానికి వెనుకదీయక పోరాడ మొదలిడి సుల్తాన్ వెంటవచ్చిన వారిలో నొకని దక్కువగ నందఱఁ గడదేర్చెను. అత్తరి సుల్తాన్ చక్రవర్తిమీదికి రానతనిక్రింద పడతిన్ని నరుకబోవ మైచ్చుభటుఁడు వెనుకనుండివచ్చి చక్రవర్తి కంఠ ముపై బలమగుదెబ్బ కొట్టెను. ఆదెబ్బతో నతఁడు నేలగుల సుల్తాన్ పరువె త్తిపోయెను.

తెల్లవారు లోపల మిగిలిన యార్యులఁ జంపి మైచ్చులండఱు

సుల్తానాకావార్త నెఱిగింపఁ గృతకృత్యుడై యతఁడు కన్యాకుబ్జము నాక్రమించుకొన కొంతసేనతో గుతుబుద్దీచును బంపి తాను మిగత సైన్యముం గూడుకొని డిల్లీకేగఁ బయనమై పోయెను. అంత నిక్కడ ప్రబలమగు నార్యసేనయంతయు దుర్దశంబడియుండఁ, దెల్లవారి న పివప శత్రువుల కంటఁబడక మిగిలినకొందఱు చిన్న చిన్న కాలువలుగట్టి పారు చున్న రక్తమునందడిసి లేచి సంభ్రాంతమనస్కులై మహమ్మదీయులు గావించిన మోసమని తేలసికొని యీవాత్త నెఱిగింప వారును డిల్లీ కేగిరి. సుల్తానుఁగాని మఱి యితరులకుఁగాని తెలియకుండఁ బారిపో యిన జయచంద్రుఁడు తనరాజధాని కేగఁబయనమై పోవుచుండెను.

నూర్గమధ్యమున సిశ్వరభట్టుకుఁ గలిగిన దురూహలకు మితి లేదు. కన్యాకుబ్జముఁ జేరులోపల జయచంద్రునిఁజంపి తానుపోయి మారాజ్యము నాక్రమించుకొనఁ గోరి పార్శ్వవర్తులు మువ్వు రత్యంత జాగరూకులై యుంటచే యనేక పర్యాయములతనిఁజంప గడఁగియు మానుచు నిత వారి కెఱుక లేకుండ తనకార్యము నరవేర్చుకొనుట దుర్ఘటమని తలంచి యొక నాఁడు రాజావలకు జనియుండ వారితో రహస్యముగ “మిత్రులారా! మీరు నాకత్యంత స్నేహితు లగుటచే నిప్పుడు నేనొక రహస్యము జెప్పుచున్నాను. దుర్ఘటమని యొచకుఁడు. పాప మని తలపోయకుఁడు. మన మీరాజుగారి నన్ని దినములనుండియో కొలుచుచున్నాముగదా! మన కేమైనసౌఖ్య మనిపించుచున్న దా? ఇ త్తరి నేనొక యుపాయముఁ జెప్పెదను. నలుగురమునేరి యీరాజుం గడదేల్చితిమా నిక్కముగ మనకుఁ గన్యాకుబ్జరాజ్యము లభించును. పట్టణముఁ జేరినపిదప నక్కడివిషయములు చక్కపఱుచు భారము నాది. ఇట్లుచేయుటవలన మనకీ కష్టములన్నియు నణగి రాజభోగములు ప్రాప్తములుగాఁగలవు. నామాట కాదనక యిందున కొడంబడుఁడు. మీ రతనికిఁ బోడ్పడకుండిన జాలు. నే న్వయముగ నతనిఁ గడముట్టించెద.

మీరిందులకు సమ్మతింపనిచో మనము పడవలసిన బాధలకు మీతియుండదు. కాన నాలోచించుకొనుఁ” డన వారుమువ్వరు మొగములు చూచుకొనుచు ‘నారా! వీని దుశ్చింత’ యని తలపోయఁ గడఁగిరి. అంత మరల భట్టు “మీ రూరక మొగములు చూచుకొనుటవలన నేమి ప్రయోజనము? మనమిప్పుడు కొంచె మించుమించుగఁ గన్యాకుబ్జముఁ జేర వచ్చినాము. ఆపట్టణ మిచ్చటకు నై దారామడలకంటె యెక్కువ లేను. పురముఁ జేరినపిదపనతనిజంపుటమనతరముకాదు. ఆకార్యమిటువంటి స్థలమందేజరిగినయెడలఁ బులి యెత్తుకొని పోయినదనిగాని రణముననే మృతినొందినాడని గాని చెప్పి పౌరుల నెమ్మదిపఱచగలము. కావున నేదోయొకటి సిద్ధారణ జేసికొని నానోవచింపుఁ” డన వారుమువ్వరు రేచాలోచించి చెప్పెదమనిరి. తరువాత జయచంద్రుడు వచ్చుటచే నాటికాప్రసంగమాపివేసిరి.

ఆ మఱునాడు భట్టు స్నాన మొనరింప నక్కడికిఁ గొంచెము దూరమున నున్న నొక సెలయేటికిఁ బోయియుండ మేచ్చనేవకులు రాజుదగ్గఱ కేతెంచి “రాజేంద్రా! మీరింతకాలము మీభట్టు నెట్లు నమ్మి యుంచుకొంటిరో యూహింపఁజాలకున్నాము. వీఁడు మిమ్ముఁ గడతేర్చి కన్యాకుబ్జము నేలఁ దలఁపుఁ గలిగియున్నాఁడు. నిన్న మీరావలకేగియున్న సమయమున నతఁడు మావద్దకు వచ్చి మిమ్ముఁ జంప మమ్ముగూడ సహాయపడవలసినదని కోరినాడు. అన జయచంద్రుడు వారివాక్యముల విశ్వసింపక “మీరు చెప్పనదంతయు నాకాశ్చర్యముగ నున్నది” అనెను. అతఁడై వారు మువ్వరు “రాజా మీకతని యెడఁగలే చిరపరిచయమున నిట్లనెదరుకాని కావలయునన్న నిప్పు డతఁడు వచ్చు లోపల నాపొదరింట దాగి యుండును. మాకందఱకు జరుగు సంభాషణ విందురుగాక ” యనెరి. అందుల కతఁడును సమ్మతించిపోయి పొదరింట దాగియుండెను. అంత గొంతనేపటికి భట్టు

చనుదెంచి జయచంద్రుఁ డెక్కడ నని యడుగ నవతలకు వెల్లిరని వారు చెప్పిరి. అత్తరిమరల “నే నిన్నమీతోముచ్చటించిన దానిఁ గూర్చి యేమిచేసితి.”రస నామువ్వురు “అయ్యా ! రాజ్యమువచ్చు నన్న సంతోషము మాకునుగలదు కాని మమ్ముఁబోషించువారి యెడ నట్టిదోహంబుఁ గావింప మామనంబులు జంకుచున్నవి. మఱియు నావిషయమై తలఁచుకొన్నపుడెల్ల మితిలేనిభయము గలుగుచున్న” దని వచించిరి. అందుల కతఁడు “మీగు వట్టి తెలివితక్కువవారుగఁ గన్నించుచున్నారు. మనలఁ బోషించువారని యభిమానము పెట్టుకున్నచో మన మొక్కనాటికి నెగ్గఁజాలము. అయినంతవఱకు మనకు సౌఖ్యము కలుగు మార్గము చూచుకొనవలయుఁగాని రాజనితలఁచి యూరకున్నచో మన మేనాటికి బాగుపడఁజాలము. నేను మొదటినుండి యింతవఱకుఁ గావించుచున్న వానివిన్నచో మీరెంతైన నాశ్చర్యపడుదురు. నాకు బుద్ధివచ్చినప్పటినుండి రాజ్యము సంపాదింపవలెనన్న కోరికను మనస్సునఁబెట్టుకొని సాధ్యమైనన్ని కుట్రలఁ బన్నుచున్నాఁడఁగాని యింతవఱ కాకోరిక సఫలము గాలేదు. ఇప్పుడు మంచి తరుణము దొఱికినది. ఈసమయమును జెడఁగొట్టుకొంటినూ యింకమనకువేరొండు తెరువులేదు. కావున మీ ‘రక్షే’యన్నఁజాలు. ఒక్కక్షణమున నే నితని గడదేల్చెదను. మనము నల్వరముగలిసినటులైన జయచంద్రుని రహస్యముగఁ జంపనవసరముండదు. బహిరంగముగ నెదిరించి పోరాడి చంపవచ్చును. నేనింతకుమునుపు గోరీమూలమున నాకార్యమీ నెరవేర్చుకొనిఁ దలఁచియుంటిఁగాని యతనికి యపజయము కల్గినది. కాన నిప్పు డింత ప్రయత్నము చేయవలసివచ్చినది. మీ రే మాత్రము భయమండవలసిన కారణములేదు. నేను చిన్నతనంబు నుండియుఁ జేసినవానిఁ జెప్పఁబూనినచో నొకపెద్దగ్రంథమగును. కాన కొంచెముగదెల్పెదను. డిల్లీయందున్న కాలమున నొక మహా

మృదీయునితోఁ గలిసి చక్రవర్తిపై సనేకములగుఁ గుట్రలఁజన్నితి. కన్యాకుబ్జముఁ జేరినదాది నితని భరతముఁ బట్టింపఁ బ్రయత్నములఁ జేయుచున్నాడను ” అనుమాటలు భట్టునోటివెంట వెడలుటయే తడవుగ నంతవఱకును బెరుగుచున్న కోపము నాపుకొని లోపలనున్న జయచంద్రుఁ డిక నాపుకొనఁజాలక ‘యాకారా’ యనుచుఁ దటాలునఁ బాదవెడలివచ్చెను. భట్టతనిగాంచిన వెంటనే నిశ్చేష్టితుండై యొక్క ఊణమాత్రము నిలచి తరువాత చప్పునఁ బారిపోవఁ దలంచి కొన్ని యడుగులువైచివాలునమైదాఖాబరువైత్తిఃతనచేతికత్తితో సతనపాదముల తెగఁగొట్టెను. భట్టు కెప్పునఁ గేకవైచి నేలకొరిగి ప్రాణముల నదలెను. దూరముననుండి చూచుచున్న జయచంద్రుఁ డాదుర్భాగ్యునకుఁ దగినశిక్షయైనదని తలఁచుకొనుచు సేవకులఁగూడిమరలఁ బయనమై పోవుచుండెను. నాటినుండియు జయచంద్రుని మనసంతయు మారిపోయెను.

అంతవఱకు దానుకావించిన యవివేకపుఁ గార్యములకుఁ బశ్చాత్తాప మందఁజొచ్చెను. అన్యాయముగ నీశ్వరభట్టును నమ్మి మోసపోయితిగదా యని తలంపసాగెను. అట్లు పశ్చాత్తాపతప్తుడై తననగరమున కేగుచు మార్గమధ్యమున నొక వృక్షముక్రింద విడిసియుండ రాత్రి రెండుజాములవేళ గొండఱు బాటసారు లాచెట్టుక్రిందికే వచ్చి మరియొక వైపునవిడిసి నిట్టూర్పులు విడచుచు “హా! జయచంద్రా! మమ్మందఱ నరణ్యములపాలు కావించి పోయితివిగదా” యని తనపేరు నుచ్చరించుచు దుఃఖించుచుండ వారినమాచారమరయుటకై తనీ మువ్వరు సేవకులతో నెమటకేగి నిలువ వాచుభీతిల్లి “అయ్యో! మన కిక్కడగూడ స్లేచుచుదర్శన మయ్యెనే” యని యటచుచుఁ బరుగిడఁ బొచ్చిరికాని జయచంద్రుఁడు వారలనాపి “అయ్యో! మీరెవరు? ఏటికిట్లు మమ్ముగాంచి భయంపడెదరు? మేము మీకేవిధమైన యపకారము

చేయుటకురా లేదు. సావకాశముగ మీవృత్తాంతముఁ దెలియఁజేయుఁ” డన “ అయ్యా! నిన్ను గాంచిన మాకేవిధమైన భయములేదు కాని యీమువ్వరఁ జూడ మాగుండెలు కొట్టుకొనుచున్నవి. మే మీదినము సాయంతనమునఱకు న్నిట్టివేషములవారిచేతులలో జిక్కుబడి చావు దప్పి కన్నులుఱొట్టపోయి తప్పించుకొనివచ్చి యిటఁజేరినాము. ఇక్కడఁ జేరిన వెంటనే మరల వీరిదర్శనమయ్యెఁగదా యని భయము కలిగినది. ఇత్తరి నీ వభయవాస్తము సిచ్చియున్నావు కాన భయమువదలి మావృత్తాంతముఁ జెప్పెదము వినుము. మేమందఱముఁ గన్యాకుబ్జనగ వాసులము. మారాజగు జయచంద్రుఁడు సద్గుణవంతుఁడే కాని యీ శ్వరభట్టను నొకదుర్మార్గునిఁ జేరిదీసి యతనికుట్రపుమాటలవిని మంచి చెడ్డ లాలోచింపక చక్రవర్తితో వైరముఁబెట్టుకొని మాకెన్నరాని కష్టముల గలిగించినాఁడు. రాజ్యకార్యధురంధరులును, సద్గుణశీలురును, మంత్రపురోహితులు సగువినయశీలదేవశర్మ లెంతచెప్పినను వినక వారల వెడలఁగొట్టి మారాజు వివేకహీనుఁడై భట్టు సలహాప్రకారము మ్లేచ్ఛులఁ దోడుచేసికొని చక్రవర్తిమీదికి దండెత్తిపోయినాఁడు. నేటికీ వారమురోజులక్రిందట జయచంద్రుఁడెక్కడికో పారిపోయినాఁడనియు, చక్రవర్తియు సంయుక్తయు మరిణంబు నెందిరనియు దెలిసినది. ప్రజలందఱియెడ సమానభావము గలిగి సకలసద్గుణసమన్వితయై బరగిన సంయుక్త మరిణమునకును, నతులితప్రతాపశాలియగు చక్రవర్తి గతించుటకును జయచంద్రుఁడే కారకుఁడుగదా యని పొరులెల్ల రతని సేవకగతుల దూషింపసాగిరి. ఎట్లులైనను రాజుకావున నతనిపోకకు నొకవైపున జింతింపసాగిరి. ఇటులుండ పురిసినపుండుమీద కారముజల్లినట్లు కుతుబుద్ధీనను మహమ్మదీయుఁడొకఁడు నేనాపరీవృతుఁడై వచ్చి మానదుర్గమును స్వాధీనముఁజేసికొని పొగులనెల్ల సేవకగతుల బాధింపమొదలెడ వానికొర్నించాలక మావలెనే యనేకు లిదివఱకే

యడవులపాలైరి. నగరమందలి గొప్పవారందఱొకటియై వాని దగ్గఱకేగి 'మారాజుగారు లేని తరి మీరిట్లువచ్చి యాక్రమించుకొను టుచితిమగునా! కావున న్యాయ మాలొచించి మీరువెళ్లు' డన నవ్వుచు నతఁడు 'మారాజుగారప్పజే పరలోకగతులైనారు. బ్రతికివచ్చినను నతనికి మేము రాజ్యమియ్యము. చక్రవర్తి నోడించినపీదప జయచంద్రునిగూడఁ జంపి యారాజ్యము సీశ్వరభిట్టన కిచ్చునట్లు లతఁడు మేము నెప్పందముఁ జేసికొనియుంటిమి. కాన మీ దారిని మీరుపోండన వారు మఱలవచ్చిరి. అంతఃపురవాసులెల్లరు నెక్కడనైనఁ దలఁదాచుకొన రాత్రిపళ్ల ననేకమార్గములఁ బోగడఁగిరి. మేము నిట్లు చనుదెంచితి" మని వెచింప జయచంద్రుఁ డిత్యంతల జ్ఞాకాంతుడై విచారమున మునిగి "అయ్యా! మీకింక నేవిధమైన భయములేదు. మేమును మీవలెనే బాటసారులము. మఱియు మీరు నిద్రించుతరి నే మేల్కొన కావలియుండెదను. తెల్లవారినపిదప మన మందఱ మెక్కడకై నఁ బోవుదము. శయనింపు" డన వారు నల్ల పరుండి నిద్దురపోయిరి.

జయచంద్రుఁ డా రాత్రి సంతయుఁ గావలికాచి ప్రభాతమగు సమయంబున నావల కేగి కాల్యకరణీయములఁ దీర్చుకొనివచ్చి కూరు చుండి యుండెను. అంత బాగుగ దెల్లవారినపిదపఁ బారులెల్లరు మేల్కొని ఖడ్గపాణియై తమకు గావలిగఁగూరుచుండియున్న రాజుం గాంచి శోకముప్పొంగ హా! జయచంద్రా యని యొక్క పర్యాయముగ నతని పాదములపైవ్రాలిరి. అత్తరి రాజును దుఃఖమున శిరము వంచుకొని "పారులారా! లెండు, మిమ్మి ట్లడవులపాలుగావించిన కూర్మరుడగు నీ జయచంద్రుని పదములపై నేల బడెదరు? అయ్యో! మీకు నిలువ నీడయైనను నాపురంబున లేకపోయెగా" యని వారి నోదార్ప లేచి వారిందఱు "అహా! నేడు మీ మంత్రధన్యులమైతిమి?

ఎన్నాళ్లకు భవదీయదర్శనం బజ్జెను ! రాజచంద్రా ! మీకును గహనవాసమే చేకూరెనా ? మాగతి యెటులైనఁ గానిమ్ము. అయ్యో ! పుట్టుభోగంబులగాంచిన రాకుమారుడవే ! నామ్రాజ్యపాలకుడవే ! ఎట్టియరణ్యంబుల వేగించెదవు. హా ! దైవమా ! నీవెంతనిర్దయుడవు ? మీకును మారాజునకును గాననమే గతిచేసితివా ” యని విలపించుచుండ “ అయ్యో ! నాకురాజ్యముపోయినదనుచింత యెంతమాత్రము లేదుకాని యవినీతుడనై వెడలఁగొట్టిన నామంత్రపురోహితు లేమైరో యనిదుఃఖము గలుగుచున్నది. శట్టా ! సహార్థముగ నిండుసభ వారినవమానపఱచి వెడలఁగొట్టితి. నాహితము గోరువారిని తలఁపనైతి. కూర్మిరుడగుభట్టునే నమ్మితి. అయ్యో ! ఆమహాత్ములిప్పుడు నాకంటఁ బడిన నే నెంతయైన ధన్యాత్ముడ నగుదు ” నని చింతించుచుఁ గూరుచున్న తరుణమున మ్లేచ్ఛసేవకులు మువ్వరు ముందర కేతెంచి “ రాజేంద్రా ! నీమంత్ర పురోహితులింతవఱకు సౌఖ్యముగ నున్నారు. నీవు వివేకహీనుడవై పారదోలినను వారు నీసహజగుణము నెఱిగియున్నారు కాన భట్టుమూలమున నట్లుకావించితి వనుకొనుచు మరల నీవు సన్మార్గమునకురాఁబర మేశ్వరు బ్రార్థించుచునుక వేళ నీకేమైన నపాయముగి లిగినదోడ్పడ నీవెను వెంటనే మెలంగుచున్నారు. వారే యీవేషము ” లని తమమ్లేచ్ఛవేషములఁ దీసివైచి వినయశీలదేవశర్మ కంచుకులై యెదుట నిలిదిరి.

అత్తరి జయచంద్రునకు గల్గినసంప్రభవము వచింప నలవికాదు. మిక్కుటంబుగ విచారమును సంతోషము నుప్పతిల్ల నోటిమాటలేక యొక్కక్షణకాలము వారివంకనే దృష్టినిగుడించుచుఁ గూరుచుండి యుండి వెంటనేలేచి వారిపాదములపై వ్రాలెను. ఆసమయమున వారు నుతాగ పూరితులై యరిని లేవనెత్తి “ రాజా ! భృత్యులమగు మా

పాదములపైఁ బడుట నీ కుచితముగాదు. నీవు మరల సన్మార్గమునఁ బడినందులకు మాకు మితిలేని సంతసము కలుగుచున్నది. గతించిన దానికి వగచిన నేమిప్రయోజనము. పోయినరాజ్యము మనకు మరల రానేరదు; దుర్మార్గుడగు నీశ్వరభట్టు మనలకిట్టిగతి గలుగఁజేసినాఁడు కాని” మృని పౌరులవంకకుఁ దిరిగి “అయ్యా! మీరిప్పుడెక్కడికేగ బయనమైతి” రని యడుగ “ధీమంతులారా! మే మీయరణ్యములందే వసింప వచ్చినాము. ఏపురముఁ జేరబోయినను మహమ్మదీయులపోరే గదా! అట్లుకాని యెడల మీరెట్లుచెప్పిననట్లు నడుచుకొనఁ గలవార” మని పౌరులు వచ్చించిరి. అత్తరి వారితో దేవశర్మ “పౌరులారా! మన మందఱము నడవులయందే వసింపవలసినవారమైనను వేరువేరు కాన లందుఁ బ్రత్యేకముగ నుండఁదగినవారమేకాని యొకటిగఁ గలిసియుండుటకు మాత్రము వలనుపడదు. అనేకు లొక్కచోటఁ గూడియుండు నప్పుడు వేర్వేరు పనులమీదఁ బలుప్రదేశములకుఁ బోవలసివచ్చును. మన మెంతరహస్యప్రదేశమున వానముచేయుచున్నను గ్రహచారము చాలక మనలో మెక్కడు శాస్త్రపులకంటఁ బడుట సంభవించెనేని వారెన్ని కష్టములనైనఁబడి గుట్టుకనిపెట్టి మనల నందఱ వధింతురు. కావున మేము నల్వర మెక్కడకైనఁ బోయెదము. మీరు మఱియొక త్రవనుబొందన సమ్మతించి జయచంద్రుఁడు మొదలగువారలకు నమ స్కృతు లొనరించి పౌరులు తమదారింబోయిరి. అనంతరము వారు నల్వరక్కడకుఁ గొంతదూరమందున్న నొకకొండదరికేగి యచ్చోట నొకరహస్యమగు ప్రదేశమున బల్ల శాలను నిర్మించుకొని యందు నివాసము నేయఁ దొడఁగిరి.

అనుదినమును జయచంద్రుఁడుపడు పరితాపమునకుఁ బరిమితి లేకుండెను. దేవశర్మాదుల కతనినోజార్చుట దుర్ఘటముగఁబోచుచు

దేను. ఇటులుండ నొకనాఁడు మంత్ర పురోహితభృత్యులు మువ్వరుఁ బ్రభాతకాలమునలేచి వాడుకప్రకారము నిత్యకృత్యముల నెరవేర్చుకొనుటకుఁ గొండదిగువనున్న సెలయేటివద్దకు వెళ్ళిరి. అంతగొంతసేపు నకు జయచంద్రుఁడు మేల్కొంచి యొంటరిగనున్నందునఁ దలంపుల న్నియు మనస్సునకురా “హా! నేనెంతకూరకర్ముడను? నా కాయా శ్వరభట్టకృడదాపరించె? అయ్యో! నిక్కమైనమిత్రుఁడనినమ్మతిఁగాని నాకింతశ్రద్ధ ద్రోహము గావించువాడని కలనైనఁ దలఁచితివా? సర్పమునకుఁ బాలుపోసి పెంచునట్లు వానిఁ బోషించితి. దైవమా! నాప్రజలకందఱకు నిలువ నీడలేకచేసి యడవులపాలు కావించితివా? ఇక నేను జీవించియేమిప్రయోజనము? రాజ్యమాపోయె. బంధువు లానశించిరి. ప్రియతనూజయా మరణించె.నాకు గర్భములుకల్గినయెడఁ దోడ్పడి రక్షింపఁగలవాడని తలఁపక నిష్కారణముగ నతిధీమంతుఁడగు జామాతతో వైరముజెట్టు కొంటి.తుదకతఁడును నాశనమయ్యె. హా! ప్రియకుమారీ! సంయుక్తా! నీవచనంబు లెంతయాదరణీయములే! అమ్మా! తండ్రినని దయదలంపకనన్నప్పుడే చంపియుండిన నింతకానేరదుగదా! సుగుణగణనమేతవగు నిన్నుఁ దిరస్కారము గావించి యింత దెచ్చుకొంటి. తల్లీ! అప్పటికి నీవచననుధాధారలు విషతుల్యములై యాకూరునివిషవాక్యములే యమృతోపమానములయ్యె.అయ్యో! నీవెంతపరితపించి యుంటివోగదా? నేను నిన్నంతసీచముగ నొవ్వనాడి నను నాపైఁ గిన్నఁబూనక నీమరణకాలంబున నాతోఁ జెప్పఁబంపిన వాక్యము లెంతశ్లాఘాపాత్రములు! అమ్మా! నీవన్నట్లు నాకు గహన సంవాసమే ప్రాప్తమైనది. హా! జామాతా! చక్రవర్తీ! నీవు నన్ను కన్యాకుబ్జనగరపుముట్టడియప్పుడే యేల చంపవైతివి? అయ్యో!తలఁచు కొన్నకొలఁది నా కడుపు తఱుగుకొనిపోవుచున్నది. ఛీ! జయచంద్ర

హాతళా! మాతృదేశభూతకుండవగు నీవింకను బ్రతికియుండనొచ్చెదవా? పోయియిప్పుడే యొక్కడనైన మృతినొందరాదా' యని తన్ను దాన మామీంచుకొనుచు మిక్కుటమైన శోకమునఁ దనఖడ్గమునైకొని కొండ యావలిప్రక్కకుదిగెను. అక్కడఁ గొండలు పుణ్యాంగనలు "హా జయ చంద్రా! మావంటి మానవతులకెల్ల భరింపశక్యముగాని యవాచిక ములగు నిక్కట్టులఁ గలుగఁజేసి పోయితివిగదా' యని రోదనములుచేయుచు గాఢముల బేర్చుకొని వానికి నిప్పంటించుకొని పైఁబగుండి చచ్చుచుండిరి. జయచంద్రుడదారుణకృత్యముల నవలోకించి విభిన్న చేతస్కుండై 'ఓ సాధ్వీమతెల్లులారా! పూజనీయంబగు పరలోకంబున కేగుచు బాపాత్ముడఁగు జయచంద్రుని పేరేల యుచ్చరించెదరు? అయ్య యో! మీకిట్టిపాటుగల్గఁజేసిన యాదుర్మార్గుడుగూడఁ జావఁబోవు చున్నాఁడు. మీకందఱుకు స్వస్థత జేకూరుకాక" యని ఖడ్గముతోఁ బొడుచుకొని తనమిత్రులదలఁచుకొనుచు బ్రాణముల వదలెను.

అంత నట స్నానములొనర్పిపబోయినవారు తిరిగివచ్చిపర్ణశాల యందు రాజులేకుండుటచే ననుమానగ్రస్తులై యతనివెదకుటకు మువ్వరు మూఁడుతోవలబోయిరి. అందు దేవశర్మరాజుపడియున్నవై పున కేగి తగులఁబడుచున్న కాష్టములఁగాంచి విస్మితుడై కొంచె మవతలికిబోయి చేతిఖడ్గము కంఠమున గ్రుచ్చుకొనియుండ విగతజీవుడై పడియున్న యతనిగాంచి హా యని మతిదప్పిపోయినవాడై కళే బరచుమీఁదబడి "హా! సార్వభౌమా! హా! జయచంద్రా! మమ్మందఱ మోసము గావించిపోయితివా! ఓ! ఆర్యావర్తమా! నీకుఁ బ్రేమాస్పదులగు రాజులెల్లరు నశించిరికదా? ఇక నీగతియేమగు" నని విలపించుచు నాఖడ్గము లాగుకొని దానితోనే పొడుచుకొని తా నును మరణంబునొందెను. అంత కొంతతడవునకు వినయశీలుఁ

డేతెంచి రెండుకళేబరములఁజూచి శోకమున “ హా! ఇదియేమిసేను
 నిక్కముగ నావారికళేబరములఁ జూచుచున్నానా? లేక నాకేమైనప్రభ
 మ చేకూరినదా! హా! జయచంద్రా! నీకీమర్మరణంబేలకల్గె! హా!
 నెచ్చెలీ! దేవశర్మా! ఇప్పుడేకదా మమ్మటుబంపి నీ విటువచ్చితివి?
 ఇంతలో నింతఘోరమా! హా! సీవు యమునంబడిన నాటఁగోలె
 నేటివఱకు గావించిన కృత్యములఁదెల్పి యవి మనజయచంద్రునకుఁ
 దెల్పనేతెంచితిమిగదా? కట్టా! నీసాహసకృత్యములఁ బరలోకమందైన నె
 టిఁగించెదఁగాక యని పోయితివా? నేనుమాత్ర మేలవినకుండవలయు.
 ఇదిగో నేనును వచ్చుచున్నాఁడ” నని తనదగ్గఱనున్నక త్తితోబాడుచు
 కొని ప్రాణములవదలెను. కొంతతడవునకుఁ గంచుకి చనుదెంచి మూఁడు
 శవముల వీక్షించి భయోపేతుఁడై రోదన సేయుచు నట మండుచున్న
 యొక కాప్తముపైకిరికి మృతుఁడయ్యెను. అట డిల్లీ నగరమందున్న
 మంజరి జరిగిన వార్తలన్నియు విన్న వెంటనే దుర్గమందున్న సేనను గో
 రీని నెదురింపఁ బంపి యనంతరము పురమునంగల యంగనలనెల్ల రావి
 చి వారినో “సాధ్వీమతల్లులారా! కన్న విడ్డలంబలె మనలఁ బోషించు
 చువచ్చిన రాజదంపతు లిరువురు మృతినొందినపిదప మనముజీవించి
 యున్న ప్రయోజనంబేమి? మఱియు గోరీ మనపురంబున కేతెంచుచు
 న్నాఁడట. మేచ్చులచే జిత్రహింసపడుటకన్న వేరుమార్గముల మృతి
 నొందుటమేలు? అదియుంగాక నాప్రియసఖయగు సంయుక్తతాను మర
 ణించు తరుణమున ‘చెలీ! మంజరీ! ఒకవేళ నానాథున కపజయంబై
 న డిల్లీపురకాంతలమానభంగముగాకుండ రక్షించుభారము నీదేమిమీ
 యని సందేశమంపియున్నది. ఇత్తరి మిమ్మట్లు రక్షింప నాకు వేరొం
 డువెరవుగన్పించుటలేదు. గోరీ వచ్చులోపలఁ జతులం బేర్చుకొని య
 గ్నినిడుకొని వానిపైఁ బడి మృతినొంది మీమర్యాదలఁ గాపాడుకొ

మః' దన నందఱు శోకాక్రాంతలై యాక్రందనముల జేయుచు మంజరి దారిజూప దామును బ్రాణముల బాసి స్వస్థతనొందిరి. నుల్తాఁ మహమ్మద్ గోరీయు దన్నె దురింపవచ్చిన సేనల నవలీలనుక్కడించి రాజధానింజేరి దుర్గపుడలుపులు తెరువఁబడియుంటచే సేయాటంకములు లేక లోపలఁ బ్రవేశించి పురమున నెక్కడఁజూచినను భిస్మరాశులుంట కా శ్చర్యకలితుడై యార్యకాంతల సాహసమునకు మెచ్చుకొనుచు నన్నికడల బాగు సేయించి మహమ్మదీయ రాజ్యము స్థాపించెను.

సంపూర్ణము.



ఓం

పురుషార్థప్రకాశము

రాణీసంయుక్తయను నవల గ్రంథకర్తగారగు

శ్రీ వేలాల సుబ్బారావుగారిచే తెనుగున వ్రాయబడినది.

అన్ని విధములయిన సంఘసంస్కరణోద్యమములకు తోడుపడుట

యందు ఇంతటియొకయోగకరమైన గ్రంథము ఇంతవఱకు

తెనుగులో లేదు.

ఇందు రెండుప్రకరణములు కలవు. మొదటిదగు బ్రహ్మచర్య ప్రకరణమందు మనుజులు విద్యాభ్యాసము నిమిత్తము ఎంతకాలము వఱకు ఏయేవిధుల ననుసరించి యెట్లునడచికొనవలసినదియు వ్రాయబడియున్నది. వేదాదిశాస్త్రముల వినుటకునైన నర్హులుకారని పాతాళము నకు అణగదొక్కబడిన స్త్రీ శూద్రాది సమస్తమానవ మాత్రులకు ఉపనయనాధికారము, వేదాధ్యయనాధికారము నుండినటుల అనేక స్మృతులనుండి ప్రామాణ్యము లిందు బేర్కొనబడినవి. రెండవదియగు గృహస్థాశ్రమ ప్రకరణమందు వివాహానంతరము దంపతులు పాలింపవలసిన అత్యుత్తమములైన విధులంగూర్చి విపులముగ వ్రాయబడియున్నది. 450 పుటలుండును. ఖరీదు రు 1—4—0

వలయువారు:—

వి. వి. కె. లక్ష్మణరావు,

గుంటూరు.

ప్రాద్దు పొడుపుఁ బువ్వులు

అనగానేమి?

నిడుద వ్రాలునుండే ప్రతివారమున కొకటి చొ॥ మూడుమాసములకుఁ బండెండు చిన్నగ్రంథము లిట్టివే (1) నవల (2) గీతము (3) చరిత్రము (4) కథలు మొదలగునవి ప్రకటింపఁబడుచుండును. ఈ అక్షరగ్రంథమాల పుష్పములకే “ప్రాద్దుపొడుపుఁబువ్వులనిపేరు”

ఇందు

1 జగన్నాథమూర్తి (విచిత్రకథ)	0	1	0
2 సుభాషిణి (బంకించంద్రుని నవల)	0	1	0
3 మాళవిక (చమత్కార రచనము)	0	1	0
4 యతికిబ్రతి (రబీంద్రుని నవల)	0	1	0
5 మంజువాణి (చక్కని చిన్ని నవల)	0	1	0
6 ఇందిర (ఉన్నతపారిశోషికమునొందిన కరుణారసపూరితమగు నవల)	0	1	0
7 జలజమాలిక (ప్రభాతకుసుమము)	0	1	0
8 బసివిరెడ్డి (ఆంధ్రవర్తకశేఖరునిచరిత్ర)	0	1	0
9 పారిజాతము (పార్వతీశ్వరప్రసాదము)	0	1	0
10 చంద్రవదన (సాంఘికనవల)	0	1	0
11 భానుమతి (శాంతరస సమంజసమగు సంస్కృతనాటక కథాసారము)	0	1	0
12 తిరుమల (చరిత్రవిషయకమగు నవల)	0	1	0

అను మొదటి 12 గ్రంథములు సిద్ధముగానున్నవి.

మాదిరి పుస్తకముగోరువారు రెండణాలబిళ్లలనుపంపవలెను.

ఈప్రాద్దుపొడుపుఁ బువ్వులకు శాశ్వతచందాదారులుగ నుండగోరువారికి మూడునెలలకొకసారి పండెండుగ్రంథములుగల సంపుటమును, వి. పి. ఖర్చులు మేమేధరించి 0-12-0 లకు మాత్రమే పంపిదము.

వలయువారు:— సాహిత్యసమితి

నిడదవోలు,

కృష్ణాజిల్లా

