

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204253

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—391 29-4-72—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

T83
L9R

Accession No.

PG
T309

Author

లక్ష్మీనర సింహాచల -

Title

రాజనాథన కథావళి - 1937

This book should be returned on or before the date last marked below.

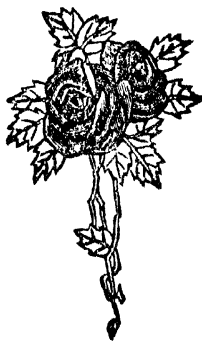
రాజస్థానకథావళి

PART I.

(TALES OF RAJASTAN)

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారి
పెరిచిరము.

Post Graduate Library
College of Arts & Commerce, O. U.



ప్రకాశకులు:

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య,

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో,

రాజమండ్రి.

న వ ల లు

సంఖ్య	రు. అ.	వివరము	రు. అ.
పరిశోధన మేయలు	0-12	అయిదులక్షల రూపాయలు	0-12
విషహృదయము	1-0	చక్రపుకున్న భార్య	0-12
రమాసుందరి 1 వ భా	0-12	అల్లూరి సీతారామరాజు	0-6
" 2 వ "	0-12	లోకాభిరామాయణం	0-6
నీవేనా?	0-12	దొంగలనాయకుడు	0-12
కోపీదాసు	0-6	హతాత్మి	0-12
శక్తి కుమారి	0-12	పరిశోధన	0-12
రక్త వాహిని	0-12	మోహపిశాచము 1 వ భా	0-12
ఇంద్రజాలము	0-12	" 2 వ "	0-12
రాజద్రోహ	0-12	కాలసర్ప 1 వ భా	0-12
వలపులగాణి	0-12	" 2 వ "	0-12
అర్ధరాత్రపువీధి 3 మాత్రలు	0-12	హైదరాబాదు	1-0
ప్రతాపసింహ 300 పేజీలు	1-8	కన్నపుదొంగ	0-12
అగ్గారి	0-12	పగటిచుక్క 1 వ భా	0-12
అగ్గిరాముడు	0-10	" 2 వ "	0-12
నేనెవరిభార్యను?	1-0	బారిష్టరు పార్వతీశం	1-0
నేనెవరి భర్తను?	1-0	శాంతారాం ఎం. ఏ.	0-12
గోల్కొండలపురూపము	0-12	మిస్. మధురక	0-12
బలేపెండ్లి	0-12	సర్కిల్ రంగనాథం	0-12
సాహసికుడు	0-12	ప్రతినిధులు	1-0
భయంకరుడు	0-12	ఆనందభవము	0-12
నగేంద్రుడు	0-12	13 వ నెలకుగది	0-12
వ్యామోహము	1-0	నజ్రహరము	0-12
స్వవరుగరత్-పువ్వులపిల్లి	0-12	బాకుపోలు	0-12
ఆలరిపిల్లి	0-12	మగడుకానిమగడు	0-12
రివాల్యూరు	0-12	మాలిపిల్లి (అచ్యుతకవ్య)	0-12
శకుంతల బి. ఏ.	0-12	మృత్యుమూర్తి	0-8
గురాళి అను ఆశాపిశాచ 1 భా	0-12	ఛాందసుడు	0-12
" 2 వ భా	0-12	డి. జి. రాంస్వామి	0-12

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య, (శ్రీ) సత్యనారాయణబుక్ డిపో, రాజ్ గూడి.

రాజస్థాన కథావళి



మొదటి భాగము

౨౫

దిలకచుర్తి లక్ష్మీచరణిలహముగారిచే

ఎనిమిదివూర్పు 1000 ప్రతులు.

ప్రతి (1000) వూర్పు 1000 ప్రతులు.

ప్రకాశము:

కొండపల్లివీరవేంకయ్య,

శ్రీసత్యనారాయణ బుక్స్ డిల్లీ,

కా. ప. మ. ౦. కే.

1937.

వెల్లూరు
మాటల్ బ్లక్ రిజిస్ట్రేషన్
20/7

వెల. రూ. 1-0-0.

రాజమహేంద్రవరమున
స్థితాశిశువు ప్రకాశరావు అండ్ బ్రదర్స్ వారి
శ్రీరామనుద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడియె.

ఉపోద్ఘాతము.

ఆర్యావర్త మని పూర్వులచేత న్యవహరింపఁ బడుచువచ్చిన యుత్తరహిందూస్థానమున రాజస్థాన మనుదేశ మొకటి కలదు. దీనినే రాజపుత్రస్థాన మని వాడుదురు; ఇందు రాజపుత్రులనఁగా తుత్తియులు విస్తార ముండటచే దీనికి రాజపుత్రస్థాన మనియు, రాజస్థాన మనియుఁ బేర్లు కలిగినవి. ఈదేశముయొక్క వైశాల్యము 1,30,000 చదరపుమైళ్ళు; దీని కుత్తరమున పంజాబుదేశమును, దూర్పునం దాగ్రాయును, దక్షిణమున బొంబాయిరాజధానియుఁ, బడమట సింధు దేశమునందలి యెడారులునుం గలవు. ఒకకోటి మిగులదలక్షల జను లిందు వసించుచున్నారు. ఈదేశమునకు మధ్యగానున్న యజమీరను నదితప్ప తక్కిన భాగము లన్నియు స్వదేశరాజులచేతఁ బాలింపఁబడు చున్నవి. ఆయజమీరొక్కటియు నింగ్లేషువారి స్వాధీనములోనున్నది. స్వదేశ ప్రభువులచేఁ బరిపాలింపఁబడు సంస్థానములు, ఆల్వారు, బిక నీరు, కృష్ణనగరు, జయపురము, భరతపురము, ఛోలాపురము, కెరాలి, టాంకు, బూంది, కోట, జాలావారు, ప్రతాపఖర్, బస్సువారా, దంగపురము, మీవారు (అనగా నుదయపురము) సిరోహి, మార్వారు (అనఁగా జాడ్పూరము) జసల్మీరనునవి యిరువది. ఇందు టాంకుసంస్థాన మొక్కటియు మహమ్మదీయ ప్రభువులచేతఁ బరిపాలింపఁ బడుచున్నది. తక్కినవానిలో భరతపురము, జాటువంశస్థుఁ డైన రా జేలుచుండెను; తక్కిన పదునెనిమిది సంస్థానములును స్వదేశక్షత్రియప్రభువు లేలు చున్నారు. పశ్చిమ మిరాజ్యము లన్నియు నాంగ్లేయులకు లోబడి వారిచేత సంరక్షింపఁ బడుచున్నవి. ఈదేశము వైశాల్యమున మిక్కిలి పెద్ద దయ్యఁ బ్రాముఖ్యతయందు మిగుల తక్కువగా నున్నది. కడు మారము వ్యాపించు నిసుకతిన్నెలేగాని ఫలవంతము లైన భూములు

గాని మంచి ప్రవాహములుగల నదులుగాని యంతగా లేవు. అంభు చేతనే జన సంఖ్య మిక్కిలి తక్కువగా నున్నది. ఆరావళీపర్వతము లీశాన్యదిగ్భాగమునుండి నైఋతిమూలవఱ కీదేశమున వ్యాపించి యున్నవి. ఈకొండలకుఁ బడమటివైపున చాలభాగ మిసుకయెడఁ రియై యున్నది. కాని తూర్పునఁ జాలవఱకు భూమి సారవంతమై ధాన్యము, దూది, చెఱకు, పొగాకు, నల్లమందు పండుచు. చంబల్ నదియు దాని యుపనది యగు బేనాసును, లూనియను, నొక చిన్న యేఱు నిందు ముఖ్యనదులు. నదులు తక్కువగా నుండుటచే జనులకు పానయోగ్య మగునీరు నూతులనుండి లభించుచున్నది. ఉప్పునీటి సరస్సులు విస్తారముగా నుండుటచే వానినుండి ప్రజలుప్పుచేసి వాడు దురు. ఇండ్లనిమిత్త మిచ్చటికొండలలో మంచిరాళ్ళు దొరకును. పూర్వము పాజహానుచక్రవర్తి తనభార్యచేర నాగ్రానగరములో గట్టించిన తాజమహా లను దివ్యభవనమున కీదేశమునందలి మకానా తాతిగనులనుండియే తాయి పంపబడినది.

పట్టణములు.

ఆరావళీ పర్వతములలో నాబూ యను శిఖరముపైఁ గట్టఁ బడిన యాబూనగర మీదేశమునందలి ముఖ్యనగరములలో నొకటియై యారోగ్యప్రదాయనిగా నున్నది. ఈ పర్వతశృంగము జైనుమత స్థులకు యాత్రాస్థలముగానున్నది. ఈశిఖరముమీఁద స్ఫటికశిలానిర్మితములగు దేవాలయము లనేకములు దర్శనీయములై యుండును. వానిలోఁ బ్రధానదేవాలయముఁ గట్టుటకే పది నెనిమిదికోట్లరూపాయలు వ్యయముఁ జేయఁబడిన వఱు. మీవారు సంస్థానమున కుదయ పురము రాజధాని. ఇది మిక్కిలి సుందరమగు పట్టణము. జాడుపురము మారువారుదేశమునకు రాజధాని; ఇందును రాతికట్టడము లనేకము లున్నవి. జయపురము హిందూస్థానమనం గల నగరములలో నెల్ల

మిక్కిలి మనోహరముగనుండును. తక్కిన పృథివీసంస్థాన మాపేరుగల పట్టణమే రాజధానిగా గలిగియుండును. ఈదేశమున వసియించు జనులు రాజపుత్రులనబడుదురు. వీరాజానుబాహులు, శౌర్యనిధానులైన జాతివారు. సాము కసరతులు నేర్చి యెక్కుడు చాకచక్యము గలిగి వీరు యుద్ధముపేరు విన్నపుడు పండువుగా దలంచుచుండువారు. ఈ రాజపుత్రులవంటి యభిమానధనులగు సాహసిక శిఖామణులు, ప్రపంచమునందునుట యరిది. తమ దేశస్వాతంత్ర్యమును, కుటుంబగౌరవమును కాంతల పాతివ్రత్యమును, నిలుపుకొనుటకై తమప్రాణంబులఁ దృణప్రాయముగ ధారవోసిన శూరాగ్రేసరులు. ఈరాజపుత్రుల స్త్రీలన్ననో తమ మగవారికన్న నెక్కు డభిమానము. శాంతము గల వీరమాతలు వీరపత్నులునయి మానససంక్షణ్ణారము దేహముల నగ్నిహోతులైన కాశుతులు చేసిన వీరరసాధిదేవత లని చెప్పవచ్చును. భర్తకాని కుమారుఁడు కాని కయ్యంబునఁ బరాజయము నొంది శత్రువులకు వెన్నిచ్చి పరుగెత్తుకొని గోటలోఁ దలదాచుకొన వచ్చినప్పుడు రాజపుత్రుల స్త్రీ వానిని గోటలోనికి రానియ్యక ములుకులవంటి పలుకులచే వాని మనసు నొప్పించి శౌర్యము గలిగించి మరల యుద్ధంబునకుఁ బంపుచు వచ్చె నని యిఁక ముందువ్రాయఁబోవు కథలలో మీరు చదివి యక్కజపడక పోరు; ఈజాతిలోఁ బుట్టినబాలుఁ డయినను సమరమునకుఁ బోవుటకు గాని కాంతాజనంబుల వధించి కులగౌరవమును నిలుపుటకుఁ గాని యవసరమయినపు డగ్నిహోత్రమున కుమికి యాత్మహత్యఁ జేసికొనుటకుఁగాని యెన్నడు వెనుదీయఁడు; ఈరాజపుత్రులలోఁ గొందఱు సూర్యవంశజులు, కొందఱు చంద్రవంశజులు, కొందఱు అగ్నికులులు; కరశురామునిచేత క్షత్రియపంశము లిరువదియెక్కుమారు నాశనము చేయఁబడినప్పుడు, లోక మరాజకమైధర్మమార్గంబులు విడిచిపెట్టించు చుండఁగా వేదవిదు లగు మును లగృస్తు నాశ్రయించి; మరల

క్షత్రియవంశముల సృజింపుమని ప్రార్థింప నాతఁడా వేదియందు వైది కాగ్ని గల్పించి మంత్రబలముచే నగ్నిహోత్రమునుండి క్షత్రియులను మరల సృజించెననియు వారివంశస్థులే యిప్పు డున్న రాజులందఱనియు నొకకథ గలదు. కొన్ని రాజకుటుంబము లేకథ నొప్పు కొనక తమవంశ కర్త సూర్యుడో చంద్రుడో యని తక్కినరాజులను నిరసనచేయు చుందురు. వీరు పలు తెగలుగా విభజింపఁబడి యున్నారు. ఏతెగ లోవా రాతెగకు నాయకుఁ డగువానిని మిగుల మన్నింతురు. నేల దున్నుకొని జీవించు సేద్యుఁగాడు సయితము కులగౌరవమునఁ దాను గొప్ప జమీందారుతో సమానుఁడనని గర్వించు చుండును. ఈరాజ పుత్రసంఘములలో నొక్కక్క కుటుంబము నొక్కొక్క భట్టువాఁ డాశ్రయించి యాకుటుంబముల యశస్సు కైవారములు సేయుచు వారివిరోధులను హాస్యరసప్రధానములగు పాటలతోఁ బరిహసించును. ఈభట్టువారు గాక చారణులనుపేర మఱికొందఱు స్తోత్రపాఠకులు గలరు. వీరు జనులకు గురువులుగాను, దేశచరిత్రముల దెలుపువారుగ నుండి జనులచే మిక్కిలి మన్నింపఁబడుచున్నారు. ఈరాజస్థానమున జైనుమతస్థులు గూడ విస్తారముగా నున్నారు. ఈ దేశస్థులందఱు మాటలాడునది హిందీభాష. వీరరసమునకుఁ బుట్టిన యిల్లగు నీరాజ స్థానమునందలి సంస్థానాధిపతు లందఱుఁ దమదేశ స్వాంత్ర్యమును, తమయార్యమతమును, గోబ్రాహ్మణులను, దేవాలయములను, సంరక్షించుటకయి పలుమారులు మహమ్మదీయ చక్రవర్తులతో యుద్ధములు చేసిచేసి ప్రసిద్ధిఁ గాంచిరి. ఈసంస్థానము లన్నిటిలో మీవారనునది సుప్రసిద్ధమై రాజపుత్రదేశమున కలంకారమై శూరశిఖామణులకు నిలయమై యలరుచుండును. దానిపూర్వ రాజధాని చిత్తూరునగరము. ఢిల్లీచక్రవర్తు లానగరము నాక్రమించి నాశనమొనర్చిన పిదప, త్వరితము లుదయపుర మను పట్టణము వేరొక చోటఁ గట్టుకొని దానిని రాజధానిగాఁ జేసికొనిరి. ఉదయపుర

సంసానాధిపతియే రాజపుత్రులకెల్ల నాయకుఁడు. ఆతనియాజ్ఞ నాచారవారందఱు శిరసావహింతురు. ఉదయపు రాధీశ్వరునకు రాజా యనుబిరుదము కలదు. ఈతనివంశము నిష్కళంక మని ప్రజలు చెప్పుకొందురు. శ్రీమద్రామాయణ కథానాయకుఁడును ధనుర్ధరులలో నెల్ల సగ్రగణ్యుఁడును నగు శ్రీరాముని రెండవకుమారుడగు కుశుని సోతతివార మని యీరాజులు చెప్పుకొందురు. ప్రస్తుత మీయుదయ పురరాజవంశము శిశోదయవంశ మనిచేగొంది యున్నది. ఈవిధంబు గనే కొందఱురాజులు పాండవమధ్యముఁ డగునర్జునుని ప్రియపుత్రుఁ డభిమన్యుఁడు తమకు మూలపురుషుఁ డనియు, దత్తార్థణమున చంద్రుడు వంశకర్త యనియు సంతసించుదురు. జగద్విశ్రాంతకీర్తులగు నీరాజకులభూషణుల యచ్ఛతచరిత్రము లాంధ్రభాషలో వ్రాయవలె నని నాకుఁ జిరకాలమునుండి కుతూహల మున్నందున నేనిప్పుడు తచ్ఛరిత్రములు సంగ్రహముగ వ్రాయఁ బూనుకొన్నాఁడను. ప్రప్రథ మమున నుదయపురము రాజధానిగానున్న మీవారు దేశముయొక్క యు, జాడుపురము రాజధానిగానున్న మారువారుయొక్కయు చరిత్ర ములు చెలుపఁబడును.



రాజస్థానకథావళి.



మొదటి భాగము.

బప్పరావుల కథ.

అనేక సంవత్సరములక్రిందట హిందూదేశమున వల్లభిపుర మను పట్టణమును శిలాదిత్యుం డనుమహారాజుకడు పాలించు చుండెను. అతడు చిరకాలము శత్రుమర్షిరీత్యముగఁ బ్రజారంజకముగ నేల నేలెను. శిలాదిత్యుండు సూర్యునికుమారుడనియు, నాకారణంబున నతఁడా మహారాజును సంరక్షించుననియు బ్రసిద్ధి కలదు. అతని సేవలతో నెవరు పోరినను వారు తప్పక పరాజయము నొందెనువారు. వల్లభిగరపుఁ గోటలో నొక దివ్యసరస్సు కలదట. శిలాదిత్యమహారాజు శత్రువులకు జంకినప్పు డాదివ్యసరస్సునకుఁ జోయి, యొడ్డున నిల్చి చిన్న నాఁడు తన తండ్రి కరపినమంత్రము నుచ్చరించు నట. వెంటనే యాసరోవర మధ్యమునుండి సూర్యునిరథములాగు రంగులగుట్టు మొకటి బయలుదేలి నారాజు దాని నారోహించి, రణరంగమునకుఁ జర శత్రుసేవలు వాని యెదుట నిలువలేక పటాపంచలై పారుచుండును. ఇట్లుండ కొంతకాల మున కుత్తరదిక్కునుండి యరులమూఁకలువచ్చి వల్లభిపురమును ముట్ట డించెను. ఎన్ని నాళ్లు మగంటిమిఁజూపి పోరొనర్చినను, వారు శిలా దిత్యునిఁ గలువఁజాలక నిరాశులైరి. అంతలో చిరకాలమునుండి రాజుపై మనస్సులో కోపమునిల్పియున్న యాతనిమంత్రి యొక డగ్ధ రాత్రీమున, శత్రుశిబిరము బ్రవేశించి వారితో “నాకొరిన బహు మానమునిత్తురేని శిలాదిత్యునిఁ గెచ్చి వల్లభిపురమును బట్టుకొను

నుపాయంబు మీ కుపదేశించెద" నని వలికె. ఆపలుకులు విని వాగు సంతసించి వానికోరిక తీర్పుచుటల వాగ్దానముఁ జేచు, నారఁడును దనతేనిజయరహస్యమును బగతుర కిట్లెఱిగించెను. “శిలాదిత్యమహా రాజు సూర్యపుత్రుఁడు; ఆతని ప్రభావమువలన కోటలోని యొక దివ్యసరస్సుచుండి సూర్యాశ్వ మొకటి బయలు వెడలును. రాజు దానిపై నెక్కి కయ్యమునకుఁ బోవుటఁ జేసి విజయుఁడగుచున్నాఁడు. ఆసరస్సు మైలవడినయెడ భారుఁ డలుగును. ఆతని యొకచో రాజున కాగుఱ్ఱము లభింపను. అప్పుడు మీ రాతని సులభముగా జయింప వచ్చును.” ఇట్లు వలికి వైరులను మహానందమగ్నులఁజేసి దుష్టబుద్ధి యగునామంత్రీ నగరమునకుఁ బోయి యొకగోపును జూపించి దాని నెత్తు రాకొలంకునీటిలోఁ గలిపించి కలుషంబుగావించె. కొండొకనడికి వేగులవాడొకఁడువచ్చి, దేవా ! శత్రువులు కోటపైఁ గవియుటకు మొనలుగీర్చియున్న వారని చెప్ప శాత్రువసేవలతోఁ బోయియుని తన బలాబుల కానతిచ్చి, యాధరణీశ్వరుఁ డెప్పటియట్లు దివ్యసరోవరము నకుఁ బోయి తన ప్రేమహాయమును విలిచెను. కాని గోళియొక్క నీరొకించుకయుఁ గదలకారదయ్యెను. ఆరాజోక్తుఁడు తత్కారణ మరసి, తనమంత్రపటిమంబు చెడినదనియు, దనజనకుఁడగు ప్రభాకరు నకుఁ దనపై ననుగ్రహంబు తప్పినదనియు నిశ్చయించి సేలఁబురి కొల్పికొని, యాయుధపాణియై దుర్వారసంగ్రామా బాసర్చి దేశసార క్షణార్థమై ప్రాణములు విడిచి కీర్తి శేషుఁడయ్యెను. శత్రువులు వల్లభి పురంబును బట్టుకొని కొల్లకొనిరి. అప్పుడు దైవవశమున నగరము నందు లేమి నొక్కరితత్కృత క్షిప్తనజేసికాంత లందఱుఁ బిచ్చుతీకి భర్తృసహగమనముఁ జేసిరి. ఆమె తనపుట్టినింటికి జని మరల భర్తృ సన్నిధికి వచ్చుచుండ దారిలో నొకసేవకుఁ డారాణిగని శిలాదిత్యుఁడు లోకాంతరగతుఁ డగుటయు వల్లభిపురము శత్రువులకుఁ జిక్కుటయు నాదిగాఁగల వృత్తాంత మొకఁగించెను. ఆదేవియు గుండె లవియు

తద్వార్త విని, పిడుగడచిన తెఱంగున మూర్ఖిల్లి దరిలేని శోకాబ్ధిలో
మునిగి వల్లభిపురంబునకుఁ బోవఁ గాళ్ళాడక నిండుచూలాలగుటచే
నోబోవఁ దోచక దాపుననున్న యొకకొండగుహకు మెల్లమెల్లనఁ
జనియె. అందుడ కొన్నినాళ్ళ కామె కొకనందనుండుదయించె.
అనంతర మామెలనాగ యొకబ్రాహ్మణుని బిలిచి తనకునూరుని వాని
కొప్పగించి బ్రాహ్మణకుమారునట్ల వానిని బెంపవలయుననియు సం
ప్రాప్తమూనయై న సిదప నొక రాజకన్యను వివాహము చేయవలయు
ననియు, నొక్కచెప్పి చిరభర్తృవియోగముచే నవసియున్న తనశరీరము
విడిచెను. బ్రాహ్మణుడును శిశువు నెత్తుకొని యిటికిఁజని యాబిడ్డకు
గుహలో జన్మించిన కారణమున గౌహుఁ డనుపేరుపెట్టి పెనుచు మని
తనహుతున కొప్పగింప నామయుఁ దనబిడ్డలతోపాటు వానికి సంరక్ష
ణజేయుచుండెను. పెంపుడు తల్లిదండ్రులు బిడ్డలపై నెంత యను
రాగము జూపుచుో యాత యనురాగము బ్రాహ్మణుడును వాని
హుతురును వానిపైని గూపి పెంప రాజకుమారుడును క్రమక్రమం
బుచు బెరిగి కడుగుడు నల్లరిబాలుఁ డయ్యె. అనుచుంబును బక్షులఁ
జుంపుచు వనమృగంబుల వేటాడుచు రాజకుమారులు గలిసి యాడుచు
పోరాటంబు నల్పుచు నాతఁడు దుండగిడగుటంజేసి వానిని బ్రాహ్మణ
కుమారునట్ల బెనుచుట వానికి నలవిగాదయ్యె. ఇట్లుండి పదునొకం
డేడ్లప్రాయమున నొకనాఁ డానృపకుమారుఁడు పెంపుడు తల్లిదం
డ్రుల యిట్లు విడిచి, యడవుల, గొండల, వసియించు భిల్లులమూఁకలఁ
గలసి వారలతో నిచ్చనచ్చిన తెఱంగున మెలంగుచు వేటలాడుచు
పాటలఁ బాడుచు విహరింపజొచ్చె. ఒకనాఁడు గౌహుఁడు భిల్లబాల
కులంగలిసి వేటలాడుచుండ నక్కుమారు లందఱు తమచుట్టుప్రక్కల
నున్న నాగికులవలె తాము గూడ నొకరాజు నేర్పఱచుకొందమని
పరిశోధించి మనుకొని గౌహుని తమ ప్రభువుగా నియమించుకొనిరి.
మెంటే యొకభిన్నవాఁడు కత్తితోఁ దనవేటలు జీరికొని జోటజోట

కాదు కొన్నిన్నెత్తురు గౌహుని నెన్నోసట టీకావేసెను. రాచరికము పూనువాని కట్లుచేయుట యాదేశములలో నాదినములయగు దాచార మయియుండెను. భిల్లుల కులన్వృద్ధ తద్వృత్తాంతము విని సంతసించి తమ యీదూరుగ్రామ మశేషము గౌహునకు పుత్రపౌత్రపారంపర్య మేలుమని యప్పించి, యెల్లభిల్లులకుం వానిదొరగా నొనర్చెను. నాట నుండియు తద్వృత్తములు గిహులోటు లని చెప్పబడుచున్నారు. ఇట్లు గిహులోటు లీదూరపురమును, భిల్లులను, నెనిమిదితరములవఱకుం బాలించిరి. అనంతరము భిల్లులు క్రొత్తవంశపు రాజు పరిపాలనకు విసుపుజొది పారి నెట్లయిన దేశమునుండి పారదోలఁ దలచుచుండిరి. ఒకనాఁ డప్పటిరాజు వేట తమకంబున తిరుగుచుండ భిల్లులు వాని నాకస్మికముగఁ దాఁకి వధించిరి. అప్పుడు రాజకుటుంబ మొదేని తలఁ దాచుకొనవలసిన దై. పూర్వము గౌహుని కాపాడిన బ్రాహ్మణుని కూతురు సంతతివారు వంశపారంపర్యముగ గురువులుం బురోహితు లగుటచేసి తద్వంశజుఁ డగు బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు మృతినొందిన రాజ కుమారుని మూడేండ్లప్రాయమువాని జేరఁదీసి చేరువ నట్టడవిలోనున్న యొక కొండకొట్టకుం దీసికొని పోవ నొకభిల్లుఁడు వాని తండ్రిమీఁది విశ్వాసముచేత రహస్యముగ వాని నురు సురక్షింపఁ జొచ్చె. అచ్చటఁ గొన్నినాళ్ళు కడచిన పిదప పురోహితుఁడు రాజపుత్రున కచట యపాయము వాటిల్లు నని తలఁచి యిప్పటి యుదయపురమున కైదుకోసుల దూరమున నున్న నాగేంద్ర మనుపుణ్యక్షేత్రమున కాకుట్టనిఁ జేర్చెను. ఈపట్టణమున మూడుశిఖరములు గల యొక కొండ మొదట యేకలింగస్వామి యను పేరఁ బరఁగు మహాదేవుని శివుని, వానివాహన మగునందిని బ్రాహ్మణ లారాధించెడువారు. అడవుల నేరుల నిండిన యాయేకాంతస్థలమున రాజవత్ని తన కుమారుని దాచి పెంచుచుండె అతనికి నామకరణమేదియుఁ జేయక తల్లి బహ్మ యని పిలుచుచు యూరిపిల్లలతోపాటు పెరుగనిచ్చెను. ఆభాషలో

బప్పయనఁ బిల్లవాడని యర్థము. ఆయూరి పిల్లలవలె నాకుట్టుడు నుదయము మొదల స్తమయమువఱకు పశులమందలగా గావ నూరి బైటికిఁ బోవుచు, వారివలెనే తాను నాడుచుఁ బాడుచు వారందఱకు యజమానుడయి తనయూజ్ఞ వారు శిరసానహించునట్లు పవ ర్తించెను. బప్పడు నానాటికిఁ బెరిగి నెఱజవ్వనంబుఁ బ్రాప్తించి యుండ నొకనాఁ డట్లత్తనిపండుగకు నాగేంద్ర గామనాయకుని కూతురు తోడిపడుచులగా గూడి పండుగచినంబున హాయిగ నుయ్యల లూఁగ నూరుబైట దేవశముచుట్టు నున్నమామిడిశోపుర కరిగి యచట నుయ్యల పన్నుటకు తాగ్గొల్ల దొరకిమి చిన్నబోయి యుండె. దైవవశమున నాసమయంబున బప్పఁ డామావితోటలో దిరుగుచుండ బాలిక లాతనిం గాంచి తమ కొకయుయ్యలత్రాడు తెచ్చిపెట్టుమని వేడ బప్పడును దాని కియ్యకొని “సరే మీరు నాతో నొక యాట యాడుటకు నొప్పుకొందురేని మీకు త్రా డిచ్చెదను. మీరు మన సార నూఁగ వచ్చు” నని పలుక గామనాయకునికూతుఁ రది యేమి యాట యని యడిగెను. మరేమియు లేదు; మనము పెండ్లియాట యాడుకొంద మని బప్పఁ డుత్తర మిచ్చెను. బాలురును బాలికలును బొమ్మలపెండ్లియాటలు తమపెండ్లియాటలు నాడుకొనుట లోకవిదిత మేకదా! ఉయ్యెలత్రా డెక్కడ దొరకకపోవునో యని బాలిక లట్లు చేయుట కియ్యకొనిరి. గామనాయకునికూతురు చీరకొంగున రాజ పుత్రుడు తన శాలువకొంగు ముడివేసి యామెయు నామెతో నున్న మఱి యాటువందల పడుచులయు చేతులు పట్టుకొని యొకవృక్షము నకుఁ బ్రదక్షిణముఁ జేసి కొండొకతడవునకు పాణిగ్రహణమహోత్స వము నిర్వహించెను.

నాగరికత లేనియాపల్లెటూరిపడుచులు తమచుట్టముల యిట్ల జరుగువివాహములలోఁ బ్రధానాంగముగాఁ జరుగుపని యదినో గావున యాపని కప్పుడు సంతసించి తనివిడిర నుయ్యలలూఁగి, సాయం

కాల మిందలకుఁ జని యాపెండియూటమాట మఱచి యుండిరి. బప్పుఁడు తనతోడి బాలకుల నందరఁ జేరఁబిలిచి తానాదినమునఁ గావించిన చిత్రకథ వా రెవ్వరికిఁ బెలుపఁ గూడ దనియును, గ్రామంబున నెప్పు డేమాట వినినప్పు డది తన కెఱుంగ జేయవలయు ననియు గట్టడిచేసి వాండ్రు నందు కొడఁబరచి, వారిచేఁ బ్రమాణములు చేయించుకొని, యాతల నెల్లర వీడ్కొలిపె. బప్పుడు పశులమందల మేపుచున్న యాకాలమున చింతపువ్వునన్నె యా వొకటి స్వభావమునఁ బరచు సాధు నయ్యు నినికి నచ్చి పాలు చేపక యెగదన్ను చూడుటఁ జేసి కారణము దెలియక యెట్టకేలకు బప్పుడే దానిపాలు పిలికికొనుచుండ వలయు నని నిశ్చయించి వానిదొంగతనము పొంచి యుండి పట్టు కొమ్మని యూరిపెద్దలు కొందఱిని నియోగించిరి. బప్పుడని యెఱింగి కడునలిగి యాపు నట్టిపొదుగుతో నినికి నచ్చుమాట నిజమేకాని తా నేపాప మెఱుంగ ననియుఁ బొదుగుపై నెన్నఁడు జేయి యైన వేయలే దనియుఁ బెప్పి యాగోవుజాడలు దా గనిపెట్టి రహస్యము బట్ట బయలు చేయుటకయి, యత్నించి మందలోనుండి యాపసరము ప్రితి దినము తప్పిపోవుచుండ నని తెలిసికొని యొక నాఁడు సాయంకాలము పుంతలు పొదలు దాఁగి వెనుపెటం జని యొకకొండచరియఁ జేరెను. అచ్చట నల్లబిల్లిగ నల్లుకొన్న పొదలనడుమ నొకవేదికపై నమరియున్న మహాశివలింగమునకుఁ దప్పిపోయినయీపు తనపొదుగునుండి పాలు చేసి యభిషేకముఁ జేయుచుండెను. చిరకాలమునుండి జపములు తప ములు నుపవాసములు చేసి ముక్తినిఁ బడయు నిచ్ఛతో మనస్సు పర బ్రహ్మముతో నైక్యముఁజేయఁ బ్రయత్నించుచు నాసమయమున సమాధిలోనున్న యొకానొకసిద్ధుఁ డావేకదినమోపమున నుండెను. బప్పు డామహాత్ముని సమాధినుండి మేలుకొలుప నాతఁడు తన దివ్య జ్ఞానమహిమమున నెనుటనున్న బాలుఁ డుత్తమరాజకులసంభూతు డనియు, మహాకార్యములు చేయ నవతరించినాఁ డనియు దెలిసికొ

నియె. బప్పు డాసిద్ధునకు స్వాస్థ్యగపమస్కార మొనర్చి తాను నాగోద్రాగ్రామవాసి యగుపశులకాపరి యనియు తప్పిపోయినయొక యావును వెదకికొనుచు వచ్చెననియుఁ జెప్పెను. సిద్ధుఁడొపలుకులు విని వాని నాదరించి యాగో వనుదినంబు నాకొండచరియకు వచ్చి పాలు తనకును దేవునకు నొసగుచుండెనని చెప్పెను. అది మొదలగాగోవు మందనుండి తప్పిపోయినపుడెల్ల దాని వెదకుచు బప్పును సిద్ధుని నెలవ్రనకుఁబోయి వాని దర్శించి కడుభక్తి వానిపాదములం గడిగి యెడనెడ పాలు, పుల్ల నాహారములుగ నమర్చిమచు వాని కిం బ్రിയశిష్యుఁ డయ్యెను. సిద్ధుఁడును బప్పునియెడఁ బ్రసన్నుండై శైవరహస్యముల సుపదేశింప నాతఁడు పరమశివభక్తుఁ డయ్యెను. ఆముని బప్పుని కుపసయనముజేసి ముత్రోపదేశముచేయ ముత్రమహిమచే నాతని కొకనాఁడు శివుని భార్యయగు మహిషాసురమర్దినీ వ్యాసు)వాహన మెక్కి రక్తాంబరంబుల ధరియించి ప్రత్యక్షమై, శత్రు నిర్ములనసాధనంబగు వీటయు, విల్లుచు నమ్ములపోదియు, నొసగు టయే గాక మనుష్యకృతముగాక కేవల విశ్వకర్మ నిర్మితమై యిరు పక్కల వాడిగల యొకమహాభక్తమును గూడఁ బ్రసాదించెను. ఆస్థ మతిభార మగుటచే దివ్యపురుషులు మహాహూరులు దక్క సామాయులు దానిం దాల్చి నోపరు. దేవి యిట్లాతని ననుగ్రహించుటయు సిద్ధుఁడు బప్పునిఁజూచి “వత్సా! శేవు నే నీశరీరము విడిచి దివికిం బోవునును. కావున నీవరుశోదయముగాకముచు వచ్చి నాకట్టకడ పటిదీవెనలం బడయు”మని యానతిచ్చె. రాజకుమారుఁడున్న తఱువాత తప్పక వచ్చునట్లు నచ్చబలికి మునిని పిమ్మని పోయెను. కాని పెందలకడ నిద్ర మేల్కొనంజాలక కొంత ప్రొద్దెక్కిన నెరుకఁ నతఁ డాకొండచరియకు వచ్చి చూచునప్పుటికి సిద్ధుఁడును లేఁ డయ్యె. ఆమహా పురుషుని కొఱకు బప్పుడు పొదలు, పుంతలు, పొలములు వెదకి వేసారి యెందునుం గానక యెట్టకేలకు నాకసమునాకఁ జూచెను. అప్పుడు

మహేంద్రలోకమునుండి వచ్చి కన్నులు మిరుమిట్లు గొలుపు చేదీప్య
మానప్రభలుగల దివ్యపుగుఱులు మణిమయం బగు స్వర్ణవిమానంబునఁ
గూర్చుండఁ జెట్టికొని పోవ సంతరాశంబున, మహావాయుపథంబునం
దిరుగుచు సింధుఁడు పుడమిపై కడుదవ్వులనున్న బప్పునిం జూచి పైకి
వచ్చి నాయాశీర్వచనముల నడుకొమ్మని కేకవేసెను. ఆపరమ
ముసింద్రు వాక్కుద్ధివలన బప్పుఁడు చూచుచుండఁగనే యిరువదిమూళ్ళ
పొడు గెదిగె నట. అప్పుడు ముని వానిం బిలిచి నోరు తెరువుమని
యానతిచ్చి బప్పు డట్లు చేయ తుబుక్కున మొగముపై నుమిసెను.
రాజకుమారున కది కడు నసహ్యముగఁ దోచుటంజేసి యతఁడు సింధు
నియుమ్మి తననోటఁ బడకుండ నించుక యావలకుం దప్పకొన, నది
వానికాలిపైఁ బడియె. సింధు డది గనుంగొని, నీవు నేజెప్పిన చొప్పునఁ
జేసితివేని చిరంజీవివై యుండువుగద! కాని మ్మిప్పుడైన నీ కేయాయు
ధమువలనను భయము గలుగదని పలికి యంతర్ధానమయ్యెను. అసంతర
మాబప్పుఁడింటికరిగిజరిగినవృత్తాంతమంతయుఁదల్లి కెఱింగింపనామెయు,
నతిలోకంబగు నయ్యనృభుతంబున కానంద పరవశయై 'నాయనా! నీ
వందఱునకొన్నట్లు పశులకాపరివికాపు; సకల మహీభరణ దక్షుండవగు
రాజపుత్రుఁడవు; నేను రాజకన్య' నని గుట్టు నెల్లడిచేసి పూర్వ
వృత్తాంత మిఱిగించెను. బప్పు డది విని నాఁడు మొదలొప్పులమందలఁ
గాఁచుట మాని రాచరికము సంపాదింప దేశముల మోటఁ దిరుగ
నారంభించెను. ఆసమయమున బప్పుఁడు నాకేంద్రగ్రామమును విడు
చుటయు నాతనికి మిక్కిలి డేచుకరము. ఏలనన నాతని విషయమై
దుర్భరమగు నొక చెడువాడుక వ్యాపించుటం జేసి, యూరెల్ల నట్టుడి
కినట్టుడుక సాగెను. గ్రామనాయకుని కూతురు సప్రాప్త యౌవ
నయై వినాహయోగ్యయగుటం జేసి దానికిం దగు నరుఁ డొకఁడు
లభించెను. వివాహప్రియత్నము లన్నియు జరిగి సిద్ధముగనుండ
ముహూర్తము నిశ్చయించుటకు వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడు బాలికజాతక

మును జూచి గ్రహసంచారమును బట్టి యామెకు నదివఱకే వివాహమయినదని చెప్పెను. ఊరిపెద్ద లీమాట విని మితిమీరిన యలుకచే మండిపడి బాలికను నొక్కియడుగ నామెయు భయపడుచు వెనుక నెఱపబడిన యాటపెట్టి నెఱిగించెను. ఆతెగవారి శాస్త్రమును బట్టియు, నాచారమును బట్టియు, గొంగులు ముడివేయుటయుఁ జేతులు పట్టుకొనుటయు, జెట్టుచుట్టు తిరుగుటయు, నిజమయిన వివాహమును సూచించుటఁ జేసి బప్పుడు గ్రామమునందలి యారువందల కన్యలకు విధిగా మంగడయ్యె నని పెద్దలలుక జెనుటకు తగినంత కారణము లేకపోలేకు తనతోడి పసులకాపరులలో నొకనివలన నీసంగతిని బప్పుడు విని కోధపరవగు లగు మామగార్ల బారినుండి తప్పించుకొని తత్తణమాగ్రామమును విడిచి కొంతదవ్వరికి గొప్ప బయలునేల నొకరాతిపైఁ గట్టబడి చిత్తూరినగరముఁ బ్రవేశించెను. ఆకాలమున చిత్తూరునగరము మాళవరాజవంశస్థుఁ డగు బప్పుని మేనమామ పాలించుచు, చిరకాలముక్రిందటఁ జూచిన తన తోబుట్టువును మేనయల్లుని గారవించెను. ఎవరో యెచ్చటనుండి వచ్చెనో యెవ్వరికిఁ దెలియని యాకొత్త చుట్టాలపై రాజునకుం గలయాదరంబును గారవంబునుఁజూచి రాజాశ్రితులందఱుఁ గడునల్లి తమ పట్టణముపై నొక శత్రువుదండెత్తిరా వారందఱు నతనికి సహాయముగాఁ బోరరయిరి. రాజు వారిని సాయమడుగ మేనమామచేసినయాదరంబునకెల్ల బప్పుడు తగినవాఁడైన పక్షమున యతఁ డొక్కఁడే పగతురుఁ దాకి జూపఁ గలడు. ఇంక మాసహాయ్య మొందుకు? కావలసినయెడల మామడి మాన్యములనైన వదలుకొని మే మొదయింఁ బోవునుము. కాని, నీపక్షమున బోర మని రాజునకు వారు పశ్చిత్తుర మిచ్చిరి. బప్పుడు జంకును గొంకును లేక యొక్కఁడే యుద్ధమునకు సిగ్గు మయ్యెను. అతని సాహసమును జూచి సరదారు లందఱు దమతమమనస్ఫుర్థులచు విడిచి సిగ్గుపడి యెట్టకేలకుఁ బప్పునివెంట రణంబునకుం బోయిరి.

నాటికలహంబున శత్రురాజు బప్పునిచే పరాజయము నొంది యాశూర శిఖామణికి తనకూతు నిచ్చి వివాహము చేసెను. సరదారు లందఱు బప్పుని జేరఁబిలిచి యారాజు ముప్పరిపాలనముచే దమకు విసువుఁ గలిగెననియు, నందుచే నూమను సింహాసనభ్రష్టుని జేసి యల్లుండు గద్దెయొక్కి పాలించిన నుచితముగ నుండు ననియు, నుపదేశించి యల్లు చేయఁ బోతాహుపరచిరి. బప్పుడు నిశ్చంకబిరుదుం డగుటచే సరదారుల సాయమున మేనమామ యని సంశయింపక, తేనిఁ బారఁదోలి రాజ్య మాక్రమించెను. ఇట్టి సిద్ధుండు, బప్పుని యేకలింగస్వామికి ధర్మకర్తగా నేర్పరచెను. అదిగాక బప్పుడు హిందూమతప్రభాకరుఁ డనియును సర్వభూమండలాధీశ్వరుఁ డనియు బిరుదులు గ్రహించెను. అతఁడు చిత్తూరుదేశము చండశాసనుఁడై చిరకాలము పాలించి రాజ్యము గడువృద్ధి చేసెను. అతఁ డనేకకన్యలను వివాహ మాడెను. అందు ద్వీపాంతరములనుండి వచ్చిన యొకానొకరాజకన్య తనసారెతో నొక దేవీవిగ్రహమును దెచ్చి కోటలో నుంచెను. లోకమాత యగు నాదేవి బహుసంవత్సరము లాకోటను సురక్షించెనట. కాని యొక పిరికి రాజు మంచినమయమున కోటను విడిచి పోయెను. ఆద్వీపాంతర రాజకన్యకవలన బప్పుని కుదయించినచందనుండు పితృనాతరమున సింహాసన మెక్కిెను. బప్పునిజీవిత మంతయు నెట్టి చుక్కతకథలతో నిండియుండెనో, వానిమరణము నట్టికథలతో నిండి యున్నది. అతఁ డతి వృద్ధుఁడై నవెనుక రాజ్యమును, భార్యలను బిడ్డలను విడిచి సేవలం గూర్చుకొని, పశ్చిమదేశముల పయి దండువిడిసి, చూచితానెల్లఁ జయించుచు, తుట్టతుదకు కొరాసానను మేచ్చదేశముఁ జేరి, యచ్చట నొకరాజ్యము స్థాపించెను. కాశ్మీర, గాంధార, పారశీకప్రభువులును, కాఫరస్తాను, ఇస్పహాను దొరలును, తక్కుంగల పశ్చిమదేశాధీశ్వరు లును వానికి లోబడి కప్పుముఁ గట్టిరట. బాల్యమునందుఁ బోతె వార్ధకమునందును నతనికి వివాహేచ్ఛ మిక్కుటమగుటఁజేసి మేచ్చ

సామంతరాజపుత్రీకలఁ బలువుర పాణిగ్రహణము జేసికొని యాకన్నెల వలన నూటముప్పదుగురు కుమారులం గనె నని చెప్పుదురు. ఈకొడు కులే నూటముప్పది పటానుతురుక తెగలకు వంశకర్తలై యుండె నని ప్రసిద్ధి గలను. మున్ను చిత్తూరిపై విసుకు పుట్టినయట్ల కొరాసానుపై సయిత మాతనికి విసుగు జనింప నతఁ డాదేశమును వైభవమును విడిచి తిరిగి పరమపాశనముగు మహామేరుశైలము నెక్కి జితేంద్రియుఁ డు సత్యసింహి జపతపంబుల కాలముపుచ్చి యెట్టకేలకు శతవృద్ధయి శరీరము విడిచెనట. ఈతఁడు చచ్చి లోకము విడిచినను, నచ్చత ములు, మహిమలు వీనిని విడువవయ్యె. అతని మొదటి ప్రజలగు హిందువులును, తరువాతప్రజలగు మేచ్చులును వానికశేబరవిషయమై వివాదపడిరి. హిందువులు తద్దేహము నగ్నిసంస్కారముఁ జేయ వలయు ననిరి. మేచ్చులు నేలం బూడ్చి పెట్టవలయు ననిరి. ఇట్లుకొంత తడవు మేచ్చు హిందువులు కార్యనిశ్చయముఁ జేయలేక వివాదపడు చుండ నప్పుడందులో నొకఁడు శవముమీఁద గప్పినబట్ట నించుక యెత్తెను. అప్పటియచ్చత మే మని వర్ణింపను. ఆసానమందు? బప్పు రావుల శరీరముఁగాని దానిబాడఁ గాని యొక్కింతయు గానబడక పోవుటయేగాక, శవమును పండుకొనఁ బెట్టినచోట భూమిలోనుండి లెక్కలేని తామరపువ్వులు మొలకలెత్తెను. ఈవిధమునఁ బప్పు డచ్చతముగా నస్తమించెను. ఈబప్పురావులే, మీవారు సంస్థానము నేలుశిశోదయ వంశజులగు రాజులకు మూలపురుషుడు. అతని యనంత రమున సింహాసనమునకు వచ్చిన ప్రభువులుఁ గొందఱు బప్పునివలెనే రావులని బిరుదము వహించిరి గాని, యిటీవలవారు రాణాయను నామము ధరించిరి. బప్పురావుల కాలము మొదలు చిత్తూరురాజు లచటి శివాలయమునకు ధర్మకర్తలై వారు స్వయముగా నాలయము నకుఁ బోవునపుడు దేవునకు నర్చకులైయుండెడు నాచారముగలదు.

సింగునకు వర్తమాన మంపెను. తనపగతుండు తనవలె మాటదప్పని మనుష్యుఁ డనుకొని భీమసింగు వానికోరికఁ దీర్చుట కియ్యకొనెను. అల్లాయుద్దీను పరమానంద భరితుఁడై స్వల్పపరివారముతోఁ జిత్తూరు కోటకుం జని రాచనగరుఁ బ్రవేశించి యచ్చట నొక నిలువుటద్దములోఁ బద్మినీరూప ప్రతిబింబమును జూచి కృతార్థుడై భీమసింగున కెన్నియో సలాములు చేసి కోట విడిచిపోయెను. అంతటి చక్రవర్తి తనయింటికి వచ్చినప్పుడు కొంతదూరము వానిని సాగనంపకపోవుట సదాచారము కాదని యెంచి రాజపుత్రశూరుండు కోట విడిచి కొండ దిగి చక్రవర్తి వెంట శిబిరమునకుఁ బోయెను. పద్మినీదేవి సాగసులుగులుకు తమ్మికొలను కెలకున నొకమేడలో నుండి ప్రాణేశ్వరునిరాక కెదురు చూచుచు నెంతసేపటికి నతఁడు రామిఁకలనలపడ జొచ్చెను. మాన ధనుఁ డగు భీమసింగు తన్ను సాగనంపుటకుఁ తప్పకవచ్చునని యెఱింగి కఱకుతురక తనశిబిరముచెంత నొక గుట్టచాటున నాయుధహస్త లగు భటులను దాచినందున రాజపుత్రుండు చక్రవర్తి నద్ద సెలవుం గైకొని కోటకుం బోవ మఱియొకటి నే తురకజోదులు వానిపైఁ బడి పట్టు కొని శిబిరమునకుం గొనిపోయి యజమానుని యానతిం జెరఁజెట్టిరి. చక్రవర్తియుఁ దనకావించిన గొప్పపనికి సంతసించుచుఁ బద్మినీదేవిని నాకుం గానుకగా సమర్పింపకపోయినపక్షమున భీమసింగు నింక విడుచువాడఁ గానని ప్రతినఁ జేసెను.

ఇంతలో సేవకులు పరుగుపరుగున వచ్చి యాయశుభవార్త వెలిపి దేవిని రాజబంధువులను దుఃఖముగ్నులం జేసిరి. తక్షణమ రాజపుత్రనాయకు లందఱును గర్తవ్యమును నిర్ణయించుటకుం గొలువుఁ దీర్చి భీమసింగువంటి శూరశిఖామణిని గోల్పోయి చిత్తూరు రాజ్యలక్ష్మిని దిక్కుమాలిన దానిగాఁ జేసి రాజకుమారు నసహాయు జేయుటకంటెఁ బద్మినీదేవి నాదురాత్మునికడకుఁ బనుచుటయె కాఁగో చిత మని సిద్ధాంతీకరించిరి. పద్మిని, ప్రాణరక్షణమునకన్న మానరక్ష

తమే యధికముగా నెంచుకొను రాజపుత్రస్త్రీ యయ్య రాజబంధువులు చేసినతీర్పు నీచమని నిరాకరింపక యాపత్సమయమున మానభంగము రాకుండఁ గాపాడు నాయుధమును జెంతనుంచుకొని పోవుటకు సిద్ధమయ్యెను. అంతటఁ జిత్తూరు కోటలోనుండి యేడువందల పల్లకులు స్కంధావారమునకు బయలుదేరెను. పల్లకి కాలుగురు బోయలు చొప్పున రమారమి నాలుగువేలనుండి బోయ లోంకారధ్వనులచే దిక్కులు పిక్కటిల్లునట్లు వానిని మోసికొనిపోయి చక్కనర్తి శిబిరమున దింపిరి. పద్మిని మేనమామయగు గోరాసింగును వాని యన్నకొడుకు పండ్రెండేండ్ల ప్రియమువాఁడు బాదూలుసింగును పల్లకులవెంట వచ్చిరి. పద్మిని వెంటఁ బల్లకులలోఁ గూర్చుండి వచ్చిన తక్కినవా రెవరిని చక్కనర్తియడుగఁ బద్మినీదేవిని సాగనంపుటకై చెలికత్తెలు, చుట్టములు పరిచారికలు లోనగువాండు ప్రిమాతిశయమున వచ్చిరని గోరాసింగుత్తరముఁ జెప్పెను. రాజపుత్రస్త్రీల ఘోషా చెడకుండఁ జక్కనర్తి గుడారములు వేయించి జాగ్రత్త పెట్టించుటచే బోయలు పల్లకుల నచ్చట దింపిరి. గోరాసింగు చక్కనర్తి యొద్దకుఁ బోయి తనమేనకోడలు కడసారి భర్తతో మాటలాడఁ గోరుచున్నది కావున నట్లుచేయుట కనుమతింప మని ప్రార్థింప నల్లాయుదీను సంతోషపరవశుడై యందుకు సమ్మతించెను. భీమసింగు గుడారములోపలి కరిగి లోనివారితో నించుక మాటలాడి పద్మిని యెక్కివచ్చిన దన్నపల్లకి నెక్కి మెల్లమెల్లఁగ నావలికి దాటెను. కుటిలుఁ డగుచక్కనర్తి పద్మినిని స్వీకరించియు భీమసింగును విడువనిచ్చుగింపక భీమసింగు తప్పించుకొనిపోవుట గ్రహించి వానిం బట్టుకొమ్మని విచ్చుకత్తుల జోదులఁ బంపెను. ఆసమయమునఁ మహమ్మదీయుల కద్భుతముగ సింహాశరాజకన్య యగు పద్మినీదేవియు నామెపరిచారికలు వచ్చుటకుమారుగ నేడువందలపల్లకులనుండి యేడు వందలమంది మహావీరు లగు రాజపుత్రులు వెలువడి యాయుధపాణులై నిలిచిరి.

కల్లకులు మోసినబోయ లందఱు సైనికులై కత్తులు మాసి యుద్ధ సన్నద్ధులైరి. చక్రివర్తిసేన యీతపాటు వచ్చునని యెఱుగక నిర్లక్ష్యముగ నుండుటజేసి రాజపుత్రసైనికులు కఱకుతురకలపైఁ బడి సంహరించి సైన్యంబును బహుపంచలు చేసి తురకలు తమరాజునకుఁ గావించినదోహమునకుఁ బరాధవమునకుం దగినట్లు కసిఁదీర్చుకొనిరి. రాజపుత్రుని లసహాయశూరులై పగతురం బొడిచి నురుమాడిరిగాని చక్రివర్తియొద్దకుఁ బోయి వాని గడతేర్పనేరక నలుదెసలం గ్రమ్మిన మేచ్చసైన్యంబుచేఁ గ్రమ్మకృమంబునం గూల నారంభించిరి. భీమసింగును పట్టుకొనుటకు వెంటనంటి చన్నతురక బాటుల కతఁడు దొరకక పల్లకిదిగి వేగవంత మగునొకగుఱ్ఱము నెక్కి పాణము దక్కించుకొని మీవారురాజ్యమును సారక్షించుటకు బ్రతికి కోటలోఁ బడెను.

అల్లాయుద్ధీను నీవిధముగ వచ్చించి భీమసింగుప్రాణముఁ బెట్టిని మానముఁ గాపాడినగోరాసింగును దక్కినరాజపుత్రశూరులును స్వదేశమునకయి పాణముల విడిచి యుద్ధభూమిని బడియుండిరి. రణనిహతు లగుశూరులపత్నులు చిచ్చరుకుటకు సిద్ధముగ నుండ నంతలో యుద్ధమునండి తప్పించుకొని బాలుండగు బాదూలుసింగచ్చటికి వచ్చెను. గోరాసింగుభార్య వానిం జూచి 'నాయనా! కయ్యమున నాప్రాణేశ్వరుం డెట్లువర్తించెనో వినఁగోరుచుంటిగాన నేనాయనను గలసికొనుటకుఁ బోవకమునుచే నాకెఱిగింపు' మనియడిగెను. ఆపలుకులు విని బాదూలుసింగు "తల్లీ! అతఁ డిట్లు వర్తించినాడని నేను వర్ణింపఁగలనా? నీహృదయేశ్వరుండు స్వదేశ సురక్షణమునకై శౌర్యము మెఱయఁ బోరాడి తనకొన్నెత్తుటిచే భూదేవి నలంకరించి పాణములఁ బరిత్యజించి నీరస్వర్గముఁ జూరఁగొని యున్నవాఁడు. పగతురక భేదరంబుల మెత్తనిపాన్పుగఁ గావించుకొని యొకకఱకుతురక మేను తలగడ నమర్చుకొని నీరశయముననుండి చచ్చియుఁ బగతురకు వెఱపుఁ గొలుపుచున్న వాఁడు సుమీ" యని విన్నవించెను. ఆ

మాటలు విని యావీరపత్ని నేనికఁ దడయరాదు. ఆలస్యమైన నాజీవి తేవ్వరుఁడాగ్రహింపఁ గలఁ డని నిర్భయముగ నిర్విచారముగ నిశ్చింకముగఁ జిచ్చురికి మృతినొందెను. అప్పుడు మీ వారు రాజ్యమంతయు దుఃఖసముద్రనిమగ్న మయ్యెను. రాజపుత్రవీరులలో ననేకులు మృతినొందినను జక్రివర్తి చిత్తూరుకోట బట్టుకొను విషయమున నాస నదలుకొని చిన్నబుచ్చుకొని ఢిల్లీనగరమునకుఁ బయనమైపోయెను.

చక్రివర్తి కంఠటితో బుద్ధి వచ్చియుండునని రాజపుత్రులు తలంచిరిగాని యాపంతగొండి చిత్తూరునందు జరిగినపరాభవము నిప్పువలె వానిహృదయమును దహించుటఁజేసి పగదీర్చుకొనుటకుఁ దగిన సమయమును నిరీక్షించుచుండెను. వెనుకటికయ్యమునాటికి బాలుఁడైన లక్ష్మణసింగు యుక్తవయస్కుఁడై రాజ్యభారము బూని క్రమక్రమంబునఁ బండ్రిండుగురుకొడుకుల తండ్రియయ్యెను. భీమసింగు పద్మిని దేవిని గూడి యెప్పటికిని రాజగౌరవము నందుచు దేహదార్థ్యము గలిగి తమ్మికొలనిచెంత మేడలోఁసుఖించుచుండెను. అల్లాయుదీను చక్రవర్తియు నేపని చేయుచున్న నేవిషయమై యాలోచించుచున్న నెవరితో మాటలాడుచున్న పద్మినిముఖపద్మమును మఱువక యుత్కంఠముతో నుండెను.

ఇట్లుండి యుండి పృజలకు దుర్భరముగఁ బన్నులుగట్టి ధనము చేర్చి మహానైవ్యమును గూర్చుకొని మీ వారుపై దండెత్తి చిత్తూరుకోటను మరల ముట్టడింపసాగెను. చక్రివర్తిసాహసమును జూచి రాజపుత్రులు తొలుదొల్ల నెగతాళి చేసిరి. రాతిగద్దియపైఁ గూరుచున్న యంగనలవలెఁ బురలక్ష్మి చక్రివర్తికి దుర్భేద్యమైనట్టు కనబడెను, కాని తూర్పుద్వారమువద్ద నేల కొంచె మెత్తుగనుండినందునఁ జక్రివర్తియది కనిపెట్టి యాచో ఔత్తుచేయింపఁ దలంచి తట్ట కొకడబ్బుచొప్పున నిచ్చెద నని చెప్పి సైనికులచేత మట్టి మోయించి కోటయెత్తున నొకడిబ్బు గావించి దానిమీఁద గోడలను బగులగొట్టుటకు

కోట సంతరించువారిఁ జంపుటకు లోపలివారిఁ గడతేర్చుటకుఁ దగిన
యధాసాధనములును యంత్రసాధనములును బెట్టించి పని జేయించెను.
కోటలోపల నున్న రాజపుత్రులకు లోకసామాన్య మగుప్రతాపపౌరు
షములు కలవుగాని మహమ్మదీయులవద్ద నుండు యంత్రసాధనాదులు
లేకపోవుటచేఁ గోట నిలుచుటయుఁ దమప్రాణములు దక్కుటయు
నసాధ్యమని తలంచిరి. అంతలో వర్షకాలము ప్రారంభమై రాజపుత్రుల
బాధల నధికము చేసెను. రాణా యగులక్ష్మణసింగొకనాఁడు రాత్రి
మేల్కొని యొక చోట నొక్కఁడు గూర్చుండి మీవారు రాజ్యమునకు
రాఁదలంచిన మహిమపద్రవమును గూర్చి యోచించు చుండఁగ
నొకమూలనుండి “నాకాఁకలి యగుచున్నది నా కాఁకలియగుచున్న”
దని యొకధ్వని విసఁబడెను. ఆశబ్దము విని యతఁ డదరిపడి దిగ్గునలేచి
నలుకెలంకులఁ జూచునప్పటికి వాని యెదుట దీపము వెలుంగున
భయంకరాకారము కల యొక పెనుభూతము గనఁబడెను. లక్ష్మణ
సింగు దానిం గని యామె చిత్తూరునగరమునుగాపాడు పురదేవత యని
నిశ్చయించి దానితో “రాజపుత్రుల నెత్తురు కావలసినంత ద్రావితివి
గదా సీకిం కేమి కావలయు” నని భయభక్తులతోనడిగెను. అప్పుడొ
పాడుదయ్యము వానితో “నాకు రాజులనెత్తురు ద్రావినం గాని
తనివి సనదు. ఈనగరమునకు నాసహాయము గావలయునేని మూర్ధాభి
షిక్తులగు రాజులు పండ్రిండుగురు నాకు బలికావలయు” నని యుత్తర
మిచ్చి యంతర్ధాన మయ్యెను. రాణాయు మిగిలినరాత్రి యంతయు
నిశ్శబ్దముగాఁ గడిపి ప్రాతఃకాలమున సేనాధిపతులను బంధువులను
రావించి కొలువుదీర్చి రేయి జరిగినచిత్రకథ వారి కెఱింగించెను.
కాని వారెవ్వరాకథ నమ్మరైరి. ‘మాటలు నమ్మలేని మీరీ రాత్రి
నామందిరమునకు వచ్చి యేమిజరుగునో చూడుడు. ఆదేవత మరల
రావచ్చు ననిఁ నేఁ దలంచెద’ నని రాణా పలుకుటయు రాజబంధువు
లారాత్రి వాని మందిరమున కరిగి కనుమూయక చూచుచుండ నడి

రేయి వెనుకటియట్లు భూతము కనబడలేదుగాని వినువారి గుండెలు జలుమనునట్లు లీకిందపలుకులు వినబడెను. “నా కాళియగుచున్నది. నా కాళియగుచున్నది దురాత్ములగు మేచ్చుల నెత్తురెంత ద్రావినను నాకుఁ దృప్తిలేదు. నాకు రాజుల రక్తము గుటగుట ద్రాగవలెనని యున్నది రాణాకుటుంబమునుండి పండ్రిండుగురు రాజకుమారుల నేరి యాదొక్కొక్కనికీ బట్టాభిషేకముఁ జేసి ఛత్రాచారాది రాజవిన్నములిచ్చు మూఁడదినములు మీవారురాజ్యము వానిచేత నేలించి నాలుగవ దినమున మేచ్చులమీఁదికి యుద్ధమునకుఁ బంపుఁడు. ఒకనితరువాతనొకని నీవిధముగ బలియిచ్చిన నేను జిత్తురు నగరమునుండి దేశమున కొకభంగము రాకుండఁ గాపాడెదను.”

పురదేవత పలికిన యాదారుణవచనములకు నాఁడచ్చటఁ జేరిన రాజపుత్రులలో శంకించినవాఁడు వెఱచినవాఁడు నొకఁడయినను లేఁడయ్యె. రాణాకొడుకులు పండ్రిండుగురు దేశక్షేమకరమగు నీపని కిం దమప్రాణముల నిచ్చెదమని నిర్భయముగఁ జెప్పి నేను ముందు బోవుదు నేను ముందు బోవుదు నని తమలోఁ దాము వంతులు వోవఁ జొచ్చిరి. తుట్టతుదకు జ్యేష్ఠకుమారుఁడు తండ్రికడుపునఁ దాను దొలు దొల్ల నుదయించుటచే ముందుగఁ బోవుటకుఁ దనకు స్వాతంత్ర్యము గలదని వాదింప వానియనుజు లందఱు నందుకు సమ్మతించిరి. గ్రామ దేవత చెప్పినట్లతఁ డభిషిక్తుఁడయి మూడుప్రాద్దులు రాజ్య మేలి నాలవనాఁడు పగతుర దాకి వీరస్వర్గము నొందెను. అనంతరము రెండవకుమారుఁ డగునజేయసింగునకు వంతు వచ్చె. ఇతఁడు తండ్రికిఁ దక్కిన కొడుకులకన్న నధికప్రియుఁ దగుటచేఁ దండ్రి “నాయనా! అందఱు నన్ను బాసి పోవఁ దలంచుకొన్నను నీవైన నాకడఁ గొంత తడవుండి నాపూరట గలుగఁజేయు మని దీనముగ వేడుకొనఁ గుమారుఁ డట్లు చేయుట కిష్టము లేకయుఁ దండ్రిమాటఁ దీసివేయ లేక, కృమకృమంబునఁ దక్కిన సోదరు లందఱు రణమునఁ దెగువఱకు

జనకుని సమీపమున నుండెను. రణమునకుఁ బోవుటకుఁ గుమారుని వంతు వచ్చినదని తెలిసికొని రాణా మంతుల సామంతుల సేనాధి పతుల రాజబంధువులఁ బిలిపించి కొలువుఁ దీర్చి “శూరులార! హత శేషుడైన నాప్రియనందనుఁ డజేయసింగు పోవలసిన కాలము వచ్చి నది. ఈనగరరక్షణమునకయి యీబాలునిబనులు పెద్దవాడను నేనే ప్రాణము లర్పించెదను. దై వానుగ్రహ మున్నయెడల మనమిప్పుడు చేయఁజాలని యీవీరకర్మ మీబాలుఁడు చేయఁగూడదా!” అని సభ్యుల మనస్సులు నీ రగునట్లు జాలిగనురఁ బలికెను. ఆపలుకులు విని సభాసను లందఱు నైకకంఠ్యముగ “వలగువలగు మీకొక్కరు పోవలను మనమందఱముఁ గలసియే పోవుదము. ఇప్పుడే యుద్ధసన్న ధులమై వీరకంకణములఁ గట్టుకొని పసపుబట్టలు ధరించి ఖడ్గపాణులమై మీవెంటవచ్చి చిత్తూరుపురరక్షణమునకు మాయసువుల విడిచెద” నుని శౌర్య ముట్టిపడ నుత్సాహవచనములఁ బలికిరి.

అంతట రాణా వారితో నిట్లనియె సరే! మీ రట్లే చేయ వచ్చునుగాని మనయంతఃపుర స్త్రీలు పాపమునకు వెనుదీయని పచ్చి తురకలపాలుగాకుండునట్టి యేర్పాటులు మనము సేయవలయును. పిమ్మట మనము నిశ్చలమనస్కులమై పగతుర దాఁకవచ్చును. అను టయు నందఱు నది యవశ్యక ర్తవ్యమని తత్ప్రయత్నములఁ జేయఁదొడఁ గిరి. ఆకోటలో నాపత్నీలమున దాఁగొనుటకు నిడివియు సన్నదన మును గల నేలగదులు సొరంగములు గుహలు గొన్ని కలవు. సేనకు లాసలములలో కట్టెలతో చితులం బేర్చి చమురుబిందెల నచట సిద్ధ పఱచిరి. అంతయు నాయత్త మగుటయు నంతఃపురకాంతాజనంబులు రాణి మొదలు దాసివఱ కందఱుఁ బసపుబట్టలు గట్టి సమస్త భూషణములు ధరించి పెండ్లికిఁ బోవు తెఱంగున సంతోషముతో నొకయుత్సవము జరిగినట్లు గురాలలోనికిం బోయి మల్లెపూపాన్పుల నెక్కినట్లు చితులపై దుమికి కిరీరము లగ్నిహోమాదుల కాహుతులు చేసిరి. తన

కారణమున మీవారురాజ్యమున కంత దురస్థస్థాభవించెను గదా యని చింతిలుచుఁ బద్మినీదేవియుఁ దక్కిన కాంతలతోడ నిప్పుగూడము వద్దకుఁ బోయి సాటిలేని తనచక్కనిమే నగ్నిహోతుని కాహుతిఁ జేసెను. పిమ్మట మగవాండ్రు వాత వచ్చిననున వారందఱు పసపు బట్టలను గట్టుకొని మృత్యుకన్యను నరిచు పెడ్లి కుమారులవలె సమర రంగమునకుఁ బయనమైరి. ఆజోదులను మొనగాఁడై నడపింప నజేయ సింగు సిద్ధమయ్యె. కాని రాణా నాని నట్టి ప్రయత్నమును ఁడి మరల్చి “నాతండ్రి! నాకంతమునఁ బ్రాణము లుండ నావశ మంతమయ్యె ననుమాట నాచెవిని బడసేయక నీ వెందైనఁ జని నీప్రాణములా దక్కించుకొ” మ్మని శూరులగు రాజపుత్రులఁ గొందఱ సాయమిచ్చి కొడుకు నావలకుం బంపెను. అజేయసింగు జనకుని యదృష్టవశము ననో రాజకుమారుల నందఱఁ దనపొట్టు బెట్టుకొన్నపురదేవతాప్రసాదంబుననో శత్రువులకంటఁ బడకుండ నవ్వలకుఁజూయి సురక్షితమగు ప్రదేశమును జేరెను. కొందఱు నిరపాయముగ దాఁటె ననుమాట వినినతోడనే రాణా కోటతలుపులం దీయించి సైన్యంబును బగతురపైఁ బురికొల్పుటయు నాసేన దిగబారు సెలయేటిచందంబున వడివడివచ్చి మేచ్చుసైన్యంబు దాఁకె. రాజపుత్రయోధులు నెత్తురులు ద్రావనచ్చు బెబ్బలులట్లు కదనరంగముఁ బ్రవేశించి వీరావేశముచే నొడ లెఱుంగక నడచినచోఁతెల్ల పీనుఁగపెంటలు గావించుచు వే టాఱుతునియలుగఁ దురకల నఱుచు వీరవిహారంబు సల్పిరి. రసపుత్రులకు శౌర్య మోత యున్నను వారిసంఖ్య యనధికమగుటచేతను శౌర్యహీనులగు తురకల సంఖ్య మితిమీరి యుండుటచేతను గొట్టకొనకు విజయము మేచ్చులకే లభించెను. రాజపుత్రసేనలు పేరైన లేకుండ నశించిన పిదపఁ జక్రవర్తి జయజయధ్వనులతోఁ గోటఁ బ్రవేశించెను.

అతఁడు ప్రవేశించి చూచునప్పటికి మహాలక్ష్మి విహరించు మందిరంబులు నిర్మానుష్యములై మృత్యుదేవత కొలువుఁజేయు

హజారములై యుండెను. పరిజనంబుల కోలాహలంబులఁ బ్రీతిభవను లిచ్చు చనుకములు నిశ్శబ్దములై భయాకరములై యుండెను. వీధులు విపణితలంబులు గుళ్లుగోపురములు మఠములు మందిరములు వెలవెల బారుచుఁ గఠినచిత్తులై నతురకలకునైతము వెఱపు గొలుపఁ జొచ్చెను. చక్రివర్తి యిల్లు పాడునడియున్న తావులు జూచుచు సంతఃపురమునకుఁ బోయి హృదయేశ్వరి యైవపద్మినికొఱకు వెదకులాడి యామె నెందు గానక తనలో 'పురుషులాదఱు యుద్ధమునం జచ్చిరి సరే. ఇది యేమి చిత్రీ మాడుది యొక్క తెయైసం గానఁబడకు. ఆడువాండ్రందఱు నేమైరి చెపుమా?' యని విచారించుకొనుచు నలుదెసలు పరికించి చూడ నొకవైపుననుండి కమరుకంపుతోఁ గూడిన నల్లనిపొగ బయలు దేఱి వచ్చుచుండెను. దానింబట్టి శుద్ధాంతకాంతాజనంబులు చిచ్చురికి చచ్చి యుందురనియు వారితోఁ బద్మినియు నశించి యుండుననియు నిశ్చయించుకొని యాదఱిపాణిములఁ దీసినను తనమనోరథసిద్ధి గాక సోయెగదాయని బిట్టునగచి నిప్పులగుండములున్న యా నేలగదులం జూడఁగోరెను. అల్లాయుద్దీను సేవకులగుండెలు తీసినబాటులే యైనను వారిలో నతిధైర్యవంతులు సైత మానేలగదుల తలుపులం దెఱవ సాహసింప రైరి.

నాటికి నేటికి నాస్థలంబుల కెవ్వరుఁ బోవజాలరు. ఒకమా రొక మనుష్యుఁడుమాత్రీ మాచీఁకటి సొరంగముల ద్వారముల దాటి యావలకుం జని మరల నేదో భగవత్కటాక్షమునఁ బాణిములతో బయటికి రాఁగలిగెనని చెప్పుదురు. అచ్చటి యగ్నిహోత్రము లార నివై యెడతెగక మండుచుండు ననియు నాద్వారముముందర నొక పెనుత్రాచుబాము చుట్టలు చుట్టుకొని పండుకొని యెవరయిన నచ్చటికి వచ్చినప్పుడు నిప్పులు విసముం గ్రీక్కుచు వచ్చెననియు జనులు కొంతకాలము చెప్పుకొనిరి.

రాజపుత్రులది మొదలు రణరంగమున నెంతెంత శూరులైన శత్రులైన నెదుర్కొన సాహసించిరిగాని యా నేలగనుల జూచుటకు జననొల్లరైరి. మీవారు దేశస్థులగురాజపుత్రులీనాఁడును గొప్ప యొట్టు పెట్టుకొనవలసినప్పుడు 'చిత్తూరు నాశనము చేసినట్టి' యనుచుందురు. ఆనగరము ముమ్మారు మహమ్మదీయులచేత ధ్వంసము చేయఁబడి యిప్పదేవతలవల్లఁ బరిత్యజింపఁబడి మీవారు రాజకుటుంబముచేత విడువఁబడి యున్నగున నిప్పుడు పూర్వవైభవము దొలగినామానశేషమై కథావశేషమై చూచువారలకు వినువారలకు దాని చరితము దుఃఖకారణ మగును.

రాణా హమీదు.

అల్లాయుద్దీను చిత్తూరుపై దండెత్తకమునుపు రాణా అక్షణసింగు యొక్క పెద్దకుమారుఁడు హరసింగునా డండ్యాడవికి సపరివారముగా వేటుకుఁ జని గుహలో నున్న యొక యడవివందిని లేపి తఱుమగా నది దొరకక పఱచిపఱచి చివరకొకజొన్నచేనిలోఁ దూరి దాఁగెను. రాజకుమారుఁడును వానిబంట్లును చేనిచుట్టు కాచుకొని యుండి పది నెవరయిన చేనిలోనుండి బయటకుఁ దఱిమిన బాగుండు నని తలంచిరి. ఆచేనిలోఁ బట్టలదోలుటకై కట్టఁబడిన మంచెపై మాసిన గుడ్డలు కట్టుకొని దృఢశరీరముతో నున్నయొక పడుచుకన్య తప్ప చూపుమేరదూరములో వారి కెవ్వరుఁ గనఁబడరైరి. వేట కాండ్రప్రియత్నముం జూచి యాబాలిక యీమృగమును మీవయిపునకుఁ దఱుముదునా యని రాజకుమారు నడిగెను ఆమె యేమిచేయునో యాచమత్కారమును జూడవలె నని యతఁడు సరే యట్లు చేయుమనెను. వెంటనే యాయువిద జొన్నకట్ట నొకదానిని బెరికి

చివర పడునుగాఁ జెక్కి మంచెవైపునకుఁ బోయి యొక్కనిమిసములో నాపందినిం బొడిచి చంపి రాజకుమారుఁడుఁ బరివారము నన్నుతపడు నట్లు దాని కఠేబరమును బర బర యీడ్చితెచ్చి వారి ముందుఁ బడ వై చెను. రాజకుమారుఁడు వేటాడఁ దలఁచిన జంతువును మఱియొకరు చంపినచో వారిప్రాణములు నిలుచుట యరిది. అయినను హరిసింగు మాత్ర మా పడుచుపై కోపపడక సాహసమునకు మెచ్చుకొనెను. ఆబాలిక మరలఁ బొలమునకుఁ బోగా వేటకాండు దాఁపుననున్న చిన్న యేటియొడ్డునకుఁ బోయి యన్నముఁ దిని సల్లాపములాడుచుఁ గూర్చుండిరి. అంతలో నొక మట్టియుండ విసవిసవచ్చి రాజపుత్రుని గుట్టపుకానికిఁ దగిలెను. గుట్టముకాలు కుంటుబడెను. అందఱును కోపవిస్మయములతో నలుదెసలఁ జూడ వెనుకటి బాలిక మంచెపై నిలుచుండి చడిసేలతో రిప్పున రాళ్లు రుప్పుచు చేనిపై వ్రాలు పిట్టలం దోలుచు వారికన్నుల కగపడెను. ఆమె తన కావించిన తప్పెటింగి వడివడి రాజనందనుని యొద్దకుఁ బఱతెంచి తన్ను క్షమింపు మని ప్రార్థించెను. అతఁడును బాలికపైఁ గోపింపక మంచి మాటలం బలికి యామెం బనిచెను.

ఆదినమున వేట ముగించి రాజపుత్రుఁడు పరివారసమేతుడై మంధిరమున కరుగుచుండ నాబాలిక నెత్తిమీఁద పాలకుండతోను నిరుప్రక్కల మెడకు త్రొడుగట్టిన యొక్కొక మేకపిల్లతోను నడచుచు వారివై పునకు వచ్చుచుండెను. ఆమెను జూచిన తోడనే యాపరివారములో నొకఁడు కొంటెతనమునకు నామె పాలకుండను జారవిడుచునో మేకపిల్లను వదలునో చూడ నభిలషించి యామెను బెదర గొట్టుటకై తనగుట్టమును యామెవైపునకు దుమికించెను. ఆబాలిక వాని టక్కరితనమును ముందే గ్రహించి జాగ్రత్తపడి యిరుచుకయు జడియక చల్లగ నొక మేకపిల్లను గుట్టపుకాళ్ళకడ్డముగ వదలెను. గుట్టము బెదరి తత్తరపడి యాశూరశిఖామణిని నేలఁ బడవై చెను.

అపడుచు చెక్కుచెదరక పాలోకచుక్క యైన దొనగకుండ చేతిలోని తాల్ల వదలకుండ నేమియు నెఱుంగనట్లు తన దారిం బోయెను. రాజకుమారుఁ డీవి నోదమును గనిపెట్టి చూచి బాలికను విలిచి నీ వెవ్వరిదాన వని యడిగెను. “నేను చందనవంశజుఁ డగు నొకరాజ పుత్రుని కుమార్తెను. మాయిల్లిక్కడకు సమీపమే” యని బగులు చెప్పి ‘రేపు మీతాడ్రిని నాయొద్ద కొకసారి రమ్మని చెప్ప’ మని పలికి యతఁడు త్వరితముగా నింటికిఁ బోయెను.

మఱునాఁ డుదయమున నాబాలిక తాడ్రి రాజపుత్రునియొద్దకు వచ్చి తాను నిరుపేద యయ్యి చందఱు నాశ్చర్యపడునట్లు వానితో సమానముగఁ గూర్చుండి సమాచునితో మాటలాడునట్లు సంభాషించెను. అప్పుడు హరసింగు నీకూతురు నాకిచ్చి పెండ్లిచేయు మని యడుగ నావృద్ధుఁడు తనకూతుని రాజులకిచ్చు యుద్దేశము లేదని ఖండితముగఁ జెప్పెను. హరసింగు సజ్జనుడగుటచే వానిఁ జెరబెట్టించి యామెను బలవంతముగా గ్రహించుటకుఁ జెల్లుబడి యుండియు నట్టి పనిచేయుట కిష్టపడఁ డయ్యె. కాని యాముసలివాఁడు గృహంబునకుఁ బోయి త న్నామె మెచ్చుకొనునని తలచి జరిగిన వృత్తాంతమంతయు భార్యకుఁ దెలుప నామె కోపించి యెంత తెలివిమాలినపనిఁ జేసితిరి? సిరిరా మోకాల్పొడ్డుదురా? ఇప్పుడైనను రాజపుత్రునియొద్దకుఁ బోయి చేసిన తప్పుల క్షమింపుమని ప్రార్థించి కూతురు వానికాశ్చర్యఁ బడవే యుమని మందలింప మఱునాఁ డతడు మరల చిత్తురువకుఁ బోయి రాజ నందనుని గాంచి తప్పు క్షమింపుమని ప్రార్థించి కూతురు వానికిచ్చి వివాహముజేసెను. వారిరువురకుఁ గలిగిన కొడుకే హమీరుసింగు.

చిత్తురు పురరక్షణమునకు హరసింగు ప్రాంత్యాగము చేసిన నాటికి హమీరు మిక్కిలి బాలుఁడు. అజేయసింగును చిత్తురు కోట నుండి బాటించి యావలకుఁ బంపునపుడు మీవారురాజ్యమునకుఁ దముద్దులమనుమఁ డైన హమీరును యవరాజుగఁ జేసి సింహాసనన

మెక్కింపు మని లక్ష్యణసింగు కడసారపు కోరికగ నజేయసింగును గోరెను. హమీరు తగి యున్న యెడల నట్లు చేయుకు నని యజేయ సింగు వాగ్దానముఁ జేసెను. అల్లాయుద్దీనునకు వెరచి చిత్తూరునందలి స్త్రీలందఱుఁ జిచ్చురికి పుగుఱులందఱు శౌర్యము మెరయ యుద్ధము చేసి మృతినొందిన యూరుద్దీనునను నాతశేషులై కొందఱు జను లజేయసింగుతోఁ గలిసి పారిపోయి కొండలలో కెయిల్వారలో దాఁగి యుండిరి. అల్లాయుద్దీను దేశమాతయు దోచుకొని నాశనముఁ జేయు చున్నను వీరుమాత్రము వానికి దొరకక సురక్షితులై యుండిరి. పద్మినీ దేవి వసియించు మందిరము తప్ప చిత్తూరులో తక్కిన మేడల మిద్దెలన్నిటి నల్లాయుద్దీను పాడుచేసి తాను పోవునపు డానగరమునకు మూర్ధ్వవక్త్రము హిందువును పాలకుఁడుగా నేర్పఱచి మీనారుదేశము నందలి యనేక పట్టణములను గూడ నాశనముఁ జేసి మరల ఢిల్లీకిఁ జనియెను.

కెయిల్వారాలో హమీరు తనపినతండ్రికుమారులతోఁ గలిసి విలువిద్య నేర్చుకొను చుండెను. విలువిద్య కఱచుట కట్టియడవులే కదా తగినచోటులు. ఆకుమారులు యువ్వ రచిరకాలములోనే పగతు దాఁచుటకు యెట్లో పొంచి వైరి బడగొట్టుట యెట్లో పఱచుచున్న పగవానిని సిలుగులు బెట్టుట యెట్లో నేర్పిరి. అల్లాయుద్దీను దేశము నందుంచి పోయిన నైనికులతోడను రాజ్యవిహీనుడై యడవుల జరియించు రాణాకు లొంగుట కిష్టములేక స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగు కొండ దొరలతోడను దోపుడుకాండ్రతోడను దుర్మార్గులతోడను పలుమారు వారు పోరాడుచువచ్చిరి. అట్టివారిలో బ్రధానుఁడు మూజజాతీయుఁ డగు నొకశూరుఁడు. ఆమూంజుఁ డొకనాఁడు కెయిల్వారామీఁదికి దండెత్తివచ్చి రాణా నెదిరించి వానిని తలపై బల్లెముతోఁ బొడిచెను.

అజేయసింగు గాయమున కంత లక్ష్యముఁ జేయలేదుగాని తీవ్రమైన యాపరాధవ కళంకమును మూంజుని నెత్తుటితోఁ గడిగి

వేయవలయునని నిశ్చయించి తనకొడుకులం బిలిచి మీరు నా కవకారము చేసిన మూంజుని పైఁ జని పగఁ దీర్చుకొనఁగలరా యని యడుగ వారు వీరపురుషోచిత మైనయుత్తర మొసంగ లేకపోయిరి. అప్పుడతఁడు హమీరునకుఁ దనకోర్కె నెఱిగింప నాకుమారసింహుఁడు పిసేతండ్రితో “నే నిదె పోవుచున్నాను నేను పగతుని జయితునేని నన్ను మీరు వేగమే చూడఁగలరు అపజయ మొందుదు నేని మీరు నన్నిక నెన్నఁడు జూడ” రని ప్రతిజ్ఞఁజేసి వెడలెను.

అనంతరము కొన్నిదినములకు కెయిల్వారాజులందఱు సంత సింఁచునట్లు హమీరు విజయుఁడై వచ్చి పిసేతండ్రికి నమస్కరించి ‘దేవరవారి శత్రు’నిశిర స్సిదిగో’ యని మూంజునితల పానిపాదముల పైఁ బడవై చెను. అజేయసింగు సంతోషమున బాలునిగొఁగిలింఁచుకొని ‘నాయనా! నీవే మీవారు దేశమునకు రాజు వగుదు ఁని నీనొసటను వ్రాసి యున్నది.’ అని మూంజుని నెత్తుటిలోఁ దనవ్రేలు ముంచి కుమారుని ఫలమున నెత్తుటిబొట్టు పెట్టి తత్తఃకామే వాని యువరాజుగఁ జేసెను.

అజేయుని కొడుకులనలన నింఁచుకయు బాధ కలుగదయ్యె. ఏల యన నొకఁడు స్వల్పకాలముననే మృతినొందెను. రెండవవాఁడు రాజ్య సంపాదనమునకై దేశాంతరముల కరిగి మరల రాడయ్యె. కొండలు నడవులు దప్ప మీవారు దేశమున మంచిభాగము లన్నియు నప్పుడు ఢిల్లీ చక్రవర్తి స్వాధీనమున నున్నందున మీవారు రాణాగా నెవ్వరున్న నొకటియే యని యెంచి రెండవయతఁ డట్లుచేసె. తరువాత మూఁడువందల యేండ్లకు భాంస్లేకుటుంబమున బుట్టి తురకరాజుల యేలుబడిచే సిలుగులఁ బడుచుండిన మహారాష్ట్రదేశంబునకు స్వాతంత్ర్యము కలుగఁజేసి తురకరాజులకుఁ బ్రక్కలో బల్లెమై ఢిల్లీపాదుషాయగు నొరంగజేబునకు లోబడక వానిని బలుబాముల బెట్టిన దేశోపకారి యగు శివాజీ యీతనివంశస్థుఁడే.

అజేయుని యనంతరమున హమీరు రాణా యయి ఢిల్లీచక్ర
వర్తి సైనికులతో క్రమక్రమమైన యుద్ధమును జేయుట కయి పూని
తన్ను రాజుగా నంగీకరించి తనరక్షణ మపేక్షించినవారందఱు కుటుం
బములతో వచ్చి కైల్యాణరాలో కాపుర ముండవలసిన దని యాన
తిచ్చెను. అట్లు వాగునచ్చి చేరినపిదప నారాజకుమారుఁడు వారిసాయ
మునఁ జక్రవర్తికి లోబడియున్న భూములలో దండువిడిసి దారుల
నరికట్టి మేచ్చసైనికులకు గర్భనిర్భేదకముగ విహరించెను. అప్పుడు
రాణా హమీరుపేరు సింహ స్వప్నమువలె నుగడుటచే తురక సైనికులు
వాని యెదుటఁ బడలేక కోటలో డాగిరి. అతని నొకవేళ తఱుముకొని
పోదలంచినను కొండదారుల నతఁ డెఱిగినట్లు శత్రువు లెఱుంగక
పోవుటచేతను చుట్టుపట్ల ప్రజలందఱు వానియం దిష్టముగ నుండుట
చేతను వైరులప్రయత్నములు నిష్ఫలము లయ్యె.

ఇట్లతఁడు వీరవిహారంబు సలుపుచుండ చక్రవర్తిచే జిత్తురు
పాలించుటకు నియమింపఁబడిన మాలదేవు తనకుమార్తెను హమీ
రున కిచ్చి వివాహము చేయుటకయి వానిని రమ్మని వర్తమాన
మంపెను. అతనియనుచరు లేదో దోహము జరుగు నని పోవలదని
బ్రాధించిరి; కాని హమీరు వారిపలుకులు విని నవ్వి 'సాహసేలక్ష్మీ'
యనుమాట నెఱుంగరా? ఎట్లయినఁ జిత్తురు మరలఁబట్టుకొనవలయు;
నగర మేస్థితిలో నున్నదో తెలిసికొనుట కిదియే మంచిసమయము.
కాన పోవక మాన నని కొందఱునిత్రులం గలసి యశ్వారూఢుఁడయి
యాకన్నియనుజేపట్ట తనతాతతండ్రిలు పాలించునగరమునకు జనియె.

మాలదేవుని మందిరము సమీపమున కతఁడు పోయినతోడనే
పూని మనస్సు శంకింప నారంభించెను. పట్టణమందుగాని రాచనగరు
నందుగాని వివాహసంబంధ మయినశోభ యించుకయు గానరాదయ్యె.
వేయేల? పెండ్లిప్రియత్న మున్నట్లే తోచదయ్యె. ఆస్థిని జూచి
హమీరునుచరులు తప్పక దోహము జరుగునని నిశ్చయించిరి. కాని

హమీరు వారిని వారించి నిర్భయముగ నిశ్చేకముగ గుట్టము డిగి
లోపలి హజారమునకుఁ జనియె. అక్కడ మాలదేవు బంధుగణ
సమేతుడయి యెదురుగా వచ్చి పెండ్లికొడుకును గారవించెను. పెండ్లి
కొడుకువా రనుకొన్నట్లు దోహ మేదియుఁ గనబడదు కాని యది
పెండ్లి వారియిల్లువలె నుండదయ్యె. అంతట మాలదేవు వధుప్రసం
బిలిపించి యామె నప్పుడే యక్కడనే నొక బ్రాహ్మణునిచేత హమీరు
నకు వివాహముఁ జేయించెను. పెండ్లి కుమార్తె మేలిముసుగుకొంగు
నకు పెండ్లి కుమారుని శాలువ చేతఁగు ముడివేసెడి తొత్తి మొకటి
తప్ప మఱి యేతంత్రముగాని మంత్రముగాని కన్యాప్రదానముగాని
ఫలప్రదానముగాని జరుగదయ్యె.

దంపతు లిరువురు రాత్రి గలిసికొన్నప్పుడు ప్రపంచమునం దే
పురుషునకును భార్యగ నుండఁదగని యేవికృతవిగ్రహముగల కుమ
పినో తనకుం గట్టిపెట్టి యుండరుగదా యని యనుమానించి హమీరు
మునుముం దామె మేలిముసుఁ గెత్తి మొగముంజూచెను. ఆముసుగు
మఱుంగున హమీరు నిరుపమాన లావణ్యముఁ గలిగి శాంతరస
మొలుకు వదనారవిందమును గనుంగొనెను కాని యామె యతిదుఃఖ
తయై చిన్నబోయి మగనిమొగముఁ జూచుటకే సిగ్గుపడుచున్న దాని
వలె కనబడియె. ఆతెఱంగున నున్న భార్యను జూచి హమీరు 'యే
మిది మన కీవిధముగ నిర్మంత్రవిధిగా నిహుల్లాసముగా వివాహము
జరుగఁ గారణమేమి? నీవిట్లు బిట్టువగవనేల?' యని యడిగెను. అన
వుడు నాపడఁతి మెల్లగ నాతని కిట్లనియె. "స్వామీ! దీనికారణమిదిఁ
మిమ్ము మావాండు నిష్కారణముగా వంచించినారు. మీచెట్టబట్టిన
యీసేవకురాలు వితంతువుగాని కన్యగాదు. నేను పసిపాపనై యున్న
నాఁడు మాతండ్రి నాకు వివాహము చేసె. పిదప కొన్నిదినములకే
నాభర్త యుద్ధమున మృతుఁ డయ్యె. ఆయన మొగమైన నాకుజ్ఞాప
కము లేదు." ఆపలుకులు విని హమీరు తానునిశ్చయముగ వంచించఁ

మాలదేవునితనయులలో నొకఁడు హమీరు ప్రేరణమున వధియింపఁ బడియె. రెండవవాఁడు వానికి లోబడి సేనాపతియై కొంతదేశమును జయించి యతని కొప్పగించెను. చిత్తూరునందున్న చక్రవర్తి సైనికులు రాణాయెగుట నిలువఁ జాలరైరి. స్వదేశపురాజు లదివఱకే వానికి లోబడి యుండిరి. చిత్తూరునగరమునకు మీవారు దేశమునకు మరల యెప్పుటి మహోన్నతదశ వచ్చెను. ఈనడుమ నల్లాయుద్దీను చక్రవర్తి మృతికొందుటచే ఢిల్లీరాజ్య మనేకసంక్షోభములకు లోనయి తనయచస్థలలోఁ దా నుండుటచే స్వతంత్రింపిన విదేశములవంకఁ జూడలేకపోయెను. అందుచే మీవారురాజ్యము హమీరురాజ్యము హమీరు పాలనముక్రింద నృద్ధిఁ జెంది కడు బలపడియెను.

హమీరు చిత్తూరుసింహాసనమున సుప్రతిష్ఠతుఁ డయిన పిదప తురకలు తొల్లి చేసినచేరు పుతయుఁ జూచి ముఖించి మరల బాగుచేయుఁ బూనెను. అల్లాయుద్దీను తాను గొనిపోయినంత గొనిపోయి తీసి కొనిపోలేని దానిని బాడుచేసి రాణాల ధనాగారమునందలి ధన మంతయుఁ గొల్లఁగొనెను. హమీరు చేయిదాటిపోయిన యమూల్యా భరణములకు ధనమునకు నంతగా విచారింపలేకుగాని కోటలో నడుగు పెట్టినది మొదలు పూర్వాంజితమగు నొకవస్తువునకై చింతిల్లజొచ్చెను. అదియేదియన మున్న జగన్మాతయగు భవాని వంశకర్తయగు బప్పు రావునకుఁ బ్రసాదించినదియు విశ్వక్ష్మ నిర్మితమైనదియు రెండఁచుల వాడిగలదియు నగు మహాఖడ్గము. అదియెచ్చటనున్నదో యెవ్వరెఱుఁ గకున్నను లోకమాత యాఖడ్గము మాత్రము గోహింసకుల పాలు సేయ దని యతఁడు నమ్మెను. అది చిత్తూరు ముట్టడిలో యెట్లో యదృశ్య మయ్యెననియుఁ బద్ధినివలెనే నదియు శాశ్వతముగా నశించె ననియు జనులు చెప్పుకొనిరి. అయినను తనయం దనుగ్రహించి తనకు మరల రాజ్యము నొసంగిన దేవత లాఖడ్గము మరల నియ్యకపోరని నమ్మి సకలదేవతలను ముఖ్యముగా నగరసమీపమున వ్యాఘ్రగిరి

మీద వెలసిన చారుణీదేవిని నతఁడు మిక్కిలి ప్రాధికారము చేను. అంతట చారుణీదేవి వానికిఁ బ్రత్యక్షమై యాఖండ మంతఃపురమున కడుగున నున్న సేలకొట్లలో నున్నది తీసుకొమ్మని చెప్పెను.

చిత్తూరు రాజపత్నులు రాజపుత్రికలు చిచ్చురికి చచ్చిననాఁడు మొదల లింతవఱకు మరుష్యమాత్మఁ డెవ్వఁడు సాహసించి యాసారంగములఁ బ్రవేశింపలేదు. చచ్చినవారియొక్క లచ్చట గుమ్మరు సనియు ద్వారమున నొకమహాసర్పము బుసకొట్టుచు నిలిచి యెవ్వని దరిఁజేరనీయ దనియు పశ్చిమ భయ కరములగు కథలం జెప్పుకొనుచు వచ్చిరి; కాని నూనూఁగుమీసములైన రాకమునుపే హమీరు మహాసాహసములు చేసిన శూరుఁ డగుటచే నీమాటలకు వెరువక దయ్యములుండనీ దేవతలుండనీ సాములుండనీ యేముండనీ బోవలకుఁ బోయి ఖడ్గమును దెచ్చుకొనుట కతఁడు నిశ్చయించెను.

అట్లు కృతనిశ్చయముఁజై యాశూర శిఖామణి సూర్యరశ్మి యెన్నఁ డెఱుంగని యామహాంధకార గుహలలోఁ బ్రవేశించి మొరక పల్లము లెఱుంగక చేతితో గోడలఁదడుముకొనుచు తనమీద మంద మందలుగా వ్రాలుచున్నవి గబ్బిలములో దయ్యములో యెఱుంగ జాలక తాను తొక్కిపోవుచున్నవి తన తల్లియెముకలో తక్కిన రాజాంగనలయెముకలో యని తలచుకొని జాలి నొందుచు పోయి పోయి తుదకు విశాలమగు నొక మహాభాగముఁ బ్రవేశించి యచ్చట నొక వెల్తురు జిమ్ము మంటయు పొగము జూచి దాని సమీపించెను. సమీపించి చూచునప్పటి కామంట చుట్టు సగము సర్పదేహము సగము మనుష్యదేహము గలిగి వికృతవేషములతో నున్నకొన్ని స్త్రీ విగ్రహములఁ జూచెను. అందొకటి పండ్లకిలించుచు నీవెవ్వడవు? ఇక్కడ నీకేమిపని యున్నది? మాయుత్సవమున కేభంగము కావించె దవని వాని నడిగెను. అతఁడును నిప్పుపై నున్న యొక డేగిసాచుట్టు గూర్చున్న యాదయ్యమాల యొద్దకుఁ బోయి మీపండుగ సేజెరుప

రాలేదు. విశ్వకర్మనిర్మితమగు నాఖడ్గమును నాకిచ్చిన నాదారిని నేఁ బోయెద ! నని చెప్పెను. ఆపొగనడుమ నుండి చూడ చూడ తలలు విరియబోసికొనియున్న యాదయ్యముల కొకిలికి మొగములు మఱిత భయంకరములై వికృతములై కానబడియె. అప్పుడవి యత నితో మాటలాడక డేగిసామూత తీయుమని సన్నజేయ నతఁడు వెరువక యల్లుచేసి లోనున్న దాని జూచెను. అతఁ డేమి చూచెనో యెవ్వ రెఱుంగరు. అందొక చింపిరి దయ్యము వికవికనవ్వి డేగిసాలో నుడుకుచున్న పదార్థము కొంతఁదీసి యొక మూకుడలో బెట్టి తినుమని వానికిచ్చెను. అతఁడును సందేహింపక మారుమాటాడక యిచ్చిన దానిని భక్షించెను.

అప్పుడవి వానిని మెచ్చి యొకమూలనుండి రెండంచులఖడ్గము నుదెచ్చి వాని కిచ్చి పంపెను. హమీరును కృతకృత్యుడై యెప్పటి యట్లంధకారబాధురమగు గుహను జాగరూకతతో దాఁటి బయటబడి విశ్వకర్మనిర్మితమగు ఖడ్గమును చేత భరించి తనవారి కన్నులకు విండుచేసి యాఖడ్గముతో శత్రువులఁ దెగఁజొచ్చి మీవారురాజ్యము చిరకాలము బాలించెను.

చండునికథ.

పదునాల్గవశతాబ్దముయొక్క యంతయునందు మీవారుదేశమునకు లఘుఁడను నతఁడు రాజయ్యెను. అతఁడు దనకుఁ బూర్వులైన హమీరు హమీరునికుమారుఁడు నడచినదారిని నడచి తొల్లి మీవారు రాజులు దుర్బలులైన కాలమున వారివద్దనుంచి ఢిల్లీచక్రవర్తియొద్దకి-న రాజపుత్రులు నన్యాయముగఁ దీసికొనిన దేశములను మరల

గ్రహించి దిట్టరి యయ్యెను. అంతియఁగాక యతడు పెదనూ రనుపట్టణమును గట్టించెను. పూర్వు లెఱుగనితగరపు గనులను వెండిగనులను గనుఁగొని త్రవ్వించెను. అతనికిద్దఱు కుమారులుండిరి.

అందు జ్యేష్ఠుఁడగు చండుడు శూరుఁడు, శౌరవసియుఁడునై పృథ్విజ్ఞులు నిలుపుకొనుటలో నతినిష్ఠుఁడై విద్యావంతుఁడై బుద్ధి శాలియై యుండెను. కనిష్ఠుఁ డగు రఘుదేవుఁడు చక్కఁదనమునకు శాంతస్వభావమునకును బేరుపొంది ప్రజానురాగమునుబడసియుండెను. ఒకనాఁడు రాణాయగు లఘునుహారాజుకొల్లువై యుండగా నొక రాయబారి వచ్చి వానిపాదములపై నొక కొబ్బరికాయను బడవై చెను. రాజస్థానమునందుఁ దమకూతు నెవనికైన వివాహార్థమయి యర్పింపఁ దలఁచినవారు వెండికొడుకువారియొద్ద కొకటంకాయనుబంపు టాకా లమునం దాచారము. మార్వారుదేశపురాజగు రణమల్లు తనకూతు రగు హంస యనునామెను చండునకు వివాహము సేయదలంచి నాఁడని చెప్పవచ్చి యారాయబారి ముంగుగ దేశాచారము నడపెను. కాయ తనకాల్లిపైఁ బడవేయుటచే నారాజు తనకే కూతురు నీయఁ దలంచు కొన్నాఁ డనుకొని యాగాణా పక్కుననవ్వి మీసము వడివేయుచు రాయబారితో నిట్లనియె.

“ఆకాయ తీసికొని నాకుమారుఁ డగు చండున కిమ్ము. తల యంతయు నెరసిన నేనేమి! పడుచుకన్యను వివాహమాడుట యేమి? ఎవరైన నవ్వరా?”

అనంతర మారాయబారి చండున కావార్త విన్నవించి నప్పుడు తండ్రి మోటతనంబు చేసినాఁ డనుకొని కోపలజ్జాభరితుడై “ఏమీ తండ్రికి ధర్మపత్నిగా నుద్దేశింపఁ బడినకన్యను నేను వివాహ మాడుదునా? వారు నానిమిత్తమే కన్యనుద్దేశించిరేని టంకాయ నాకాళ్ళమీదనే మొదట పడవేయరా? కావునఁ తల్పశంశ నావద్దఁ దలపెట్టక కాయ మరల మార్వారుదేశమునకుఁ బంపదగునని స్వభావ

సిద్ధమగు ధైర్యముతోఁ బలికెను. అప్పుడు రాణా కొడుకునుం బిలిపించి “ నాయనా నామాట వినుము. మనము మిత్రుడైన మార్వారు రాజును మన మనమానింపవచ్చునా ? రాజపుత్రులు పరాధవమును సహింతురా? ఈయక్కసు మనసునం బెట్టుకొని వారు మనపైఁ బగదీర్చుకొనఁ జూడరా? బాహుబల సాపన్నులగు నతని కొడుకు లూనకురా?” యని మందలింప చూడఁ జానూటలు విని “నా కదంతయుఁ దెలియకు. జగము తలక్రిం దయినను సరే! ఆమె నాకు తల్లిగాని వేరుగాదు. ఆమాటలు తలఁచుకొనుట మహాపాపము. నన్ను కదప వద్దని తండ్రికి చెప్పెను. అప్పుడు రాణా మండిపడి తన యునితో నిట్లనియెను. నీవిత మూర్ఖుడవేని నేనే యాకన్యను వివాహ మాడెదనులే కాని యీసంగతి జ్ఞాపకముంచుకొనుము. ఆమెవలన నాకుఁ గలిగిన కుమారుడే రాజ్యపత్రిష్ఠుడగును.

తండ్రి కోసోద్దిపితుఁ డైనను జాకక చండుడు “సరే! మీ యిచ్చనచ్చిన తెఱఁగున జేసికొన వచ్చును. హంసాదేవి కుదయించిన నందనులలో నెవనికి రాజ్య మిచ్చినను నాకు సమ్మతమే. ఆమెను వివాహమాడి యధర్మకార్యము చేయుటకంటె రాజ్యము వదలు కొనుటయే యుచిత” మని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

అనంతరము రాణా హంసాదేవిని వివాహమాడుట కంగీకరించి మార్వారునుండి యామెను చిత్తూరునకు రప్పించి యచ్చటనే యథా విధిగఁ బెండ్లియాడెను. కొన్ని దినముల కాదంపతులకు ముకుళుడను కుమారుడు కలిగెను. ముకుళుడు పసిలేనమున నున్నపుడే లఘు మహారాజు వానిని విడిచిపోవలసి వచ్చెను. హిందువుల పుణ్యక్షేత్ర మగు గయను మహమ్మదీయులు పట్టుకొని నాశనము చేయఁబోవుదు రని యారాణా విని తాను కత్తిగట్టి వారితోఁ బోరవలయు నని నిశ్చయించుకొని తురకలబారికిం దప్పి మరల తాను యాలుబిడ్డలను బ్రజలను దేశమును జూడ పీలగునో లేదో యని సందేహించి చండు

నిం బిలిపించి తన పయన మెఱిగించి బాలుఁ డగు ముకుళునకు రాజ్యములో నెంతభాగ మిచ్చిన బాగుండు నని యడిగెను. చేసిన పృతిజ్ఞల నశిధారావృతముగ నడపునట్టి చండుఁడు తండ్రి కిట్లనియె. ముకుళుఁడు మీవారు దేశమునకు రాజగు గాక! అతఁడు గద్దె యెక్కినతోడనే నేను వానికివిధేయుఁడనై ప్రియభృత్యులలో మొదటి వాఁడనై యుండును. తండ్రిచేసిన పృతిని నిలిపి తా నాడినమాటఁ దప్పక నడచు కుమారుని జూచి రాణా మహానాద భరితుఁడై నిర్విచారముగ గయకుఁ బోయి రణరంగమున నిలిచి మహామృగీయులతో బోరి లెక్కకు మీరిన వారిసేనలం గెలువలేక తుదకు మతము నిమిత్తమై ప్రాణములు విసర్జించి వీరస్వర్గ మలంకరించెను.

రాణా పరలోకగతుఁ డైనవార్త మీవారులోఁ దెలిసినతోడనే చండుఁడు ముకుళుని రాజుగా నభిషేకించి వానికి బహులుగ దాను రాజ్యము సేయఁబూని తమ్మునిసింహాసనమున కీనల తనవీరము వేయించుకొని సకల వ్యవహారములయందు రాజునకుం దోడ్పడుచు విధేయుఁడై యుండి జనానురాగము గలుగునట్లు చక్క గఁ బ్రజాపాలనము చేయుచుండెను. చండునియం దందఱి కిష్టముండెను; కాని యేకారణముచేతనో హంసాదేవికిమాత్ర) మిష్టము లేక పోయెను. అతనియెడ గ్రీమకృమముగఁ బ్రజానురాగ మతిశయించుటచే హంస యోర్వ లేనిదై భయమంది తనలో “నీవేళ చండుఁ డల్పుఁడై నాకుమారునకు భృత్యుఁ డైనను ముందుముందు నాకుమారునే యితఁడు భృత్యునిఁ జేయఁగలఁడు. ఈ యొదిగియుండుట యెల్ల రాజ్యసంపాదనమునకై చేసెడు నటనగాని నిజము కాదు. ఇప్పుడు పేరునకు రాజైన యితఁడు ముందుముందు నిజముగా రాజే యగు” నని. తలపోయఁ జూచెను. ఈతలంపు లామె లో నడగియుండక కృమకృమంబున నెలికి నచ్చుటం జేసి చండునకుఁ దెలిసెను. దైవముఖముఁ జూచి తాను సత్యముగా నడుచుకొనుచున్నను దనయం దామెకట్టి యనుమానము గలిగినందుకు

విచారించి యింక నెన్నిచ్చెసిన నామె తన్ను నమ్మదని నిశ్చయించి తన యధికార మంతయు వదలుకొని సనతితల్లియొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని చండుడు చిత్తూరునగరముఁ బాసి తనకు నమ్మిన బంటులై తన్నెడబాయం జాలని రౌడువందలమందిని వేటగాండ్రును వెంటబెట్టుకొని దూరదేశములకుం బోయెను.

చండుడు పోయినతోడనే హుసాదేవి హృదయశల్యమును బాసినట్లు సంతసించి మారువారునుండి తన చుట్టములం బక్కములం బిలిపించె. వాండును గొడ్డునేలలుగల మారువారును విడిచి రత్నగర్భయగు చిత్తూరునకుఁబోవుటకు మహానందభరితులయిరి. ఆమెతండ్రియగు రణమల్లు చిత్తూరునకు వచ్చి యాపట్టణము సర్వసంపన్నముగా నుండుటచే దానిం బాయఁ దలఁపఁడయ్యె. రాణి సోదరులు దమ తమ కుటుంబములతో వచ్చి చిత్తూరున గాపుర ముండి కాలక్రమమున నధికార మంతయు నహించిరి. వారిమాటయే యాదేశమున శాసన మయ్యెను. వారియాజ్ఞ నిరంగుళ మయ్యెను. వేయెల? వారే రాజులైరి. తరములనుండి మీవారు సంస్థానము గనిపెట్టుకొనియున్న యుద్యోగస్థు లందఱు మెల్లమెల్లన దెప్పకొనవలసివచ్చె. ప్రజలు సేవ కులు జరుగుచున్న దుర్నయములజూచి తమలో తాము సఘగుకొనుచు గోరచూపులఁ జూచుటయె కాని నోరెత్తి పలుకరైరి. ముక్కుపచ్చ లారని యొక రాచకుట్టని నిమిత్తము చండశాసనులగు రాణిబందుగుల నెదిర్చి యెవఁడు ధనమును బాణిమును బోగొట్టుకొనఁ గలఁడు? పౌరుషశాలులగు పృజ లీ తెఱంగున నసహాయులై యుండగాఁ నంతి పురమందలి యొకయోఁడుది యీ దౌర్జన్యముల సహింపక తెగువఁ జేసెను. అది ముకుళునకుఁ బాలిచ్చి పెంచిన దాది. రాజసానమునందు దాదులు తమ పాణిములనేని ధార వోసి రాజకుమారుల రక్షించిన కథ లనేకములు గలవు. ముకుళుని దాదియు నట్టిదియె.

ఒకనాఁడు రణమల్లుఁడు కొలువుకూటములో రాణాకూరుచుం
డెడి సింహాసనముపైఁ గూర్చుండి తన మనుమనిఁ దనకాళ్ళవద్దఁ
గూర్చుండఁబెట్టుకొని యాడించుచుండె. అంతలో బాలుఁడు మెల్ల
మెల్లగ దిగజారి నేల గంతులు వేయసాగెను. అప్పుడేనియు రణమల్లు
గద్దె దిగక తీవితో గూర్చునియుండుట జేసి సభవారికిని సభవారికంటె
నెక్కుడు దాదికిని మనసు మండెను. తోడనే దాది పట్టరాని బిట్టలు
కతో నొతిపురిఁ బ్రవేశించి రాణియొద్దకుఁబోయి నిలిచి జరుగుచున్న
దౌర్జన్యమును విన్నవించి యెక్కడనుండియో పొట్టకూటికి జేరిన
లాతివారు రాజకుమారునిఁ దృణీకరించి గద్దెయెక్కి కూర్చుండియుం
డగా సహించి యూరకొనుట యుచితముగాదని నొక్కిచెప్పెను. రాణి
తన తప్పుఁ దెలిసికొని యారాత్రియే తనతండ్రిని జీవాట్లుపెట్టెను.
వృద్ధుడగు రణమల్లుఁడు పనికిమాలిన యాశుఁడని పలుకులకు జంక
గూడదని నిశ్చయించుకొని యెరు రామెపై గోపపడి “నేనును నా
కొడుకులు చేసెడు పనుల కొప్పుకొని నీవు నోరుచూసికొని పడియుం
డుము. లేనిచో నీకుమారుని సింహాసనమునకేగాక ప్రాణములకుఁ
గూడ నపాయము రాగల” దని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఆపలుకులు
విని రాణి తనకును దనకుమారునకును నేరు కీడుమూడునో యని
భయపడఁ జొచ్చెను.

ఆమె భయము మతింత యధికమగునట్లులు రాణియొక్క
రెండవకుమారుఁ డగురఘుదేవుఁడు తనతండ్రిసేవకులచేతనే వధిప
బడెనని యొక్కఘోరవార్త యామెకు దెలిసెను. అతఁడు మిక్కిలి
యోగ్యుడగుటచే రాణియే గాక రాజస్థానమునందలి జను లంద
తాబాలగోపాలము వాని యకాలమర్మరణమునకు విచారించిరి. అతని
యందలి భక్తిశ్రద్ధలను సూచించుటకై మీవారుదేశస్త్రీలు వాని
ప్రతిమను దమయిడ్ల నిలుపుకొని దానికి మొక్కి పూజించుచు
నేటేట నుత్సవములఁ జేయుచువచ్చిరి. సజ్జనుడగు రఘుదేవుని గడ

తేర్చిన రణమల్లుని బంటులే తన కుమారునిఁగూడ దెగటార్తురని రాణి మిక్కిలి భయమునందుచు వచ్చెను. అట్లులుండ మీవారురాజకుటుంబములో బుట్టి రాణికిని జెలికత్తై యగునొక జవరాలును జూచి రణమల్లుఁడు తన కామెనిచ్చి పెండ్లిచేయునుని కూతురును బలవంతపెట్టి దానినో వెలయాలినో తీసికొనిపోయినట్లు దానిని జేకొనెను. దినదినము నధిక మగుచున్న తొడ్డిదుండగముల సహింపలేక రాణి యెట్టకేలకు దిటయు తెచ్చుకొని యాసమయమునఁ దనయక్కర గడపగల శూరుఁడు చుడుండే యని నిశ్చయించి సత్వరము వచ్చి తనను దన కుమారుని రాజ్యమును రక్షింపుమని వానికి వర్తమాన మంపెను.

ఇది జరిగిన కొన్ని దినములకు వెనుక చుడునివెంటఁ బోయిన వేటకాండు కొందఱు మఱలఁ జిత్తురునకువచ్చిరి. ఏలవచ్చిరని వారిని కొందఱు అడుగఁగా దాము చుడునితో నొంటిగఁ జిరకాలముండలేక విసికె యాలుబిడ్డలఁ జూడవచ్చితి మని వారు చెప్పిరి. వారి నెవ్వరు ననుమానింపక కోటఁజొరనిచ్చి యెప్పటియట్ల పనులఁ జేయనిచ్చిరి. ఆసేవకులు వచ్చినది మొదలు రాణి మిక్కిలి దైవభక్తిగలదై దేవతలకు నుత్సవములు జాతరలు చేయించుచు చుట్టుప్రక్కలనున్న పల్లెల జనంబులకు నిరతాన్నదానప్రదానము చేయింపసాగెను. ఆయుత్సవములు జూచుటకు బాలుఁ డగురాజా దనదాదియుఁ బురోహితుఁడును వెంటరా గుఱ్ఱమునెక్కి తఱుచుగఁ బోవసాగెను. ఈకార్యము గర్వితు లగువాని మేనమామల కనుమానము గలిగింపదయ్యె. నల్లనుండుముద్దలు మింగుటచే మతిలేకయో పడుచు పెండ్లాము వలపులఁ దగులుటచే నొడ తెఱుఁగకయో వానితాత యావిషయము దలపెట్టడయ్యె. ఇట్లు దినములు జరుగుచుండఁ జిత్తురున కేడుమైశ్మదూరమున దక్షిణముగానున్న గోసుంద యనుగ్రామమున దీపావళిపండుగ నాడు రాణి హంసాదేవి లక్ష్మీపూజ చేయించి గొప్పయుత్సవము గావించి దానింజూచుట కెప్పటియట్ల తనకుమారుని బంపెను. రాచ

నగరును నిరుపేదవాని గుడిసెయు దీపములతో వెలుగుచున్న యామ హానందసమయమున చిన్న రాణాయొక్క సేవకులు కొండలు మిక్కిలి హృదయసంతాప మొంది యేమియుం దోచక చిత్తూరుపురప్రాంత మున మొగములు వేలవైచి నిట్టటు తిరుగుచుండిరి.

“ఏమి చెపుమా యతఁడు రాజప్రభుకుఁ గారణము! అతఁడు చెప్పినట్లు రాణాను గ్రామములవెంటఁ దిప్పితిమి. దీపావళి పండుగ నాఁడు గోసుందగ్రామమున నతఁడు సెలవిచ్చినట్లుత్సవముఁ జేసితిమి. ఈరాత్రి వత్తునని యతఁడు ప్రమాణము చేసెనే! ఏలరాకప్రసవ ? ఆమాట మఱచియుండెనా ? లేక శత్రువులచే నిరోధింపఁ బడెనా ? చండుఁడు రానిపక్షమున మీవారుగతి యింతే.”

అని తలపోయుచు నాబాటలు చిన్న రాణాను వెంటఁబెట్టుకొని తూర్పుద్వారమువద్ద పూర్వ మలాయుద్దీను వేయించిన దిబ్బఁ జేరు నప్పటికి వారి చెవులకు గుట్టుపుడొడు చప్పుడు వినబడెను. అది యే మగునని నిలిచిచూడ నలుబదిమంది యాయుధపాణు లగు జోదులు వచ్చుచుండిరి. అందు మొనగాఁడు మాసినగుడ్డలు నసమానమైన యాయుధములు ధరించినచ్చి యొకసంజ్ఞఁజేసి తనరాజ రాణా కఠిఁ గించెను. ఎవ రావచ్చుచున్నదని కోటకావలివాండు) వానిం బలుక రించిరి. మేముత్సవముఁ జూచుటకు గోసుందకు రాఁగా రాణావారిం గొలిచి వెంటఁబోవలసిన దనిరాణిసెలవగుటచే వచ్చితిమని వారుత్తర మిచ్చిరి. ఆకావలివాండ్రకు దృప్తిపఱచి యతఁడనేక ద్వారములు గడచి తుట్టతుదకు రామద్వారము పేరుగల లోపలిగుమ్మమువద్దకుఁ బోఁగా నక్కడివాండు) వాని నడ్లగించి వానివెనుక నిక నొకపెద్ద సేన వచ్చుటంజేసియు లోపలకు జొరసేయరైరి. అప్పు డుపాయము లతో బనులుసాగవని యొరలోనుండి కత్తిచూడఁబెట్టి ద్వారరక్షకుల శిరంబుల కొబ్బరిపుచ్చెలట్లెగరనఱకె. వెంటనే తొల్లిఁగి వేటకాం డ్రందలు వానికి సాయమై నిలిచిరి. చండుఁడు వచ్చెనచ్చెనని కోట

యంతయుఁ బ్రతిభవ్వును లెగయునట్లు కేకలు వెడలెను. రాణిసోదరులు నిశ్చేష్టులై యూరకుండిరి. చండుడు నిరపాయముగ నైవ్యసమేతుడై కోటలోఁ బ్రవేశించె.

చండున కందఱు గనబడిరి. కాని ముసలిరాజు గనబడఁడయ్యె. అతఁడు నల్లమందు మింగి యామత్తుచే స్పృహఁ దప్పి నొక మూల గదిలో గడ్డిపరుపు వేసిన మాచముపైఁ బాడుకొనెను. ఆధర్త చుత రాణి చెలికత్తెయగు రాజపుత్రాగన నిలునబడియుండె. ఆమెకెవ్వ రైన సన్నచేసిరో లేక యావలజరుగు కోలాహలము చేతనో యామె వాని తలపాగ నూడఁదీసి వానిమేనిచుట్టూ దిప్పి గట్టిగా మంచము నకు బిగించికట్టి తానవ్వలకు దాటెను. చండునిబట్ల సింహనాద ములు చచ్చెడువారి యార్తభవ్వులు కత్తులరాపిడిచప్పుడులు నగర మంతయు వినబడుచున్నను నల్లమందుతాతకు మెలకువ గలిగింపఁ జాలవయ్యె. ఎట్టకేల కతఁడు మెలకువఁ దెచ్చుకొని యమకింకరుల వలె నెనుట నిలిచిన శత్రువుల మొగములఁజూచె. అప్పుడు వచ్చియు రాని తెలివితో నాతఁడు కట్టుచడిన సుగతి యెఱుంగక లేచునుకించి లేవజాలక కొత్తపెండ్లాము చేసినమోసమెఱిగి చింతించి హున్నుని మాచముపాశమున లేచి యాయుధముకొఱకు వెనకుకొను చుండఁగా చండుని సేనకులు వాని దుదముట్టించిరి.

ఇట్లు చిత్తూరు క్రొత్తప్రభువుల బారినుండి విముక్తిఁ జెందెను. రణమల్లుయొక్క పెద్దకుమారుడు జోడా యను నతఁడుతక్క తక్కిన మార్వారుదేశస్థు లందఱు హతులైరి. జోడా 120 మంది బంట్లతో చండుని బారింబడక తప్పించుకొని ప్రాణములు దక్కించుకొని తన స్వస్థానమును మార్వారుదేశమునకు రాజధానియునగు ముడూరుపట్టణమునకు పయనమై పోయెను. చండశాసనుఁ డగు చండుడు వెన్నంటి తరుముటచే నచ్చట నిలువలేక యతఁడు హర్బశంకరుఁడను నొక మిత్రునియింటికి పారిపోయెను. విజయుఁ డగు చండుడు మీవారు

దేశమును, గొత్తగా నాక్రమించిన మార్వారుదేశమును తమ్మునిపేర బాలించు చుండెను.

ఈహర్షశంకరుడు మీవారు మార్వారు సరిహద్దులో నున్న యొక యడవిలోఁ గాపురమున్న క్షత్రియుఁడు. అతఁడు పరమభక్తుఁడు, మహాశూరుఁడు, ఆపద్బాంధవుఁడు, శరణాగతరక్షకుఁడు. అడిగినవారికి లేదనకుండ నిచ్చునటుల దానకంఠము గట్టుకొన్నవాఁడు. కాకులను గొట్టి గొడ్డలకు వేయునట్లతఁ డప్పడప్పడు చుట్టుప్రక్కల గ్రామములు దోచుకొనివచ్చి బీదలకు బ్రాహ్మణులకు సుతర్పణలు చేయుచుండును. తన చిన్నసేనతో జోడా హర్షశంకరుని యింటికిఁ బోయిన దినము పండుగ యగుటచే నచ్చట విశేషముగా నన్నప్రదానము జరుగుచుండెను గనుక తమ కేవెలితియుఁ గలుగదని యతఁడనుకొనెను. కాని శంకరుఁడు వారు నచ్చునప్పటి కొక్క మెత్తుకైన మిగులకుండునట్లన్నప్రదానము చేసెను. ఆకలి దప్పికలచేతను మార్గాయాసముచేతను బడలి యాకొత్తగా వచ్చిన నూట యిరువది మంది యతిథులకు నేమిపెట్టునును నాకీదిన మెట్లు పరువు దక్కునని శంకరుఁడు విచారించి యొకయుపాయము గనిపెట్టెను. అప్పు డప్పడు రంగులువేయుటకును గలుపుకాలమున బీదలు దినుటకు నుపయోగించు నొక మొక్క యతని కప్పడు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. ఆచెట్లు తెప్పించి మెత్తగా నలగదంపించి పిండియు బెల్లమును గలిపించి వండించివారికిఁ బెట్టించెను వారందఱు మిక్కిలియూడలిగొని యుండుటచే నదియేదో కొత్తపిండివంట యనుకొని తమకముతో భక్షించిరి. ఆమొక్కలు రంగువేయుటకుఁ దరుచుగ నుపయోగింపబడుటచే భోజనాంతరమున సతిథుల గడ్డములు మీసములు కొంచె మెట్టబడియుండుటచే వారొండొరులు మొగంబులు జూచుకొన నారంభించిరి. అప్పుడు శంకరుఁడు వారియొద్దకుఁ బోయి తనపై వారికనుమానము కలుగకుండునట్లు వారితో నిట్లనియె. “చూచితీరా యీశ్వరమాయ? మీకష్ట

కాల మిట్టే మారిపోయి సుఖకాల మగునని తెలియజేయుటకు భగవంతుడు మీమీసముల కీమార్పు కలుగఁ జేసెను” అని యతడు చెప్ప వానియందలి భక్తిచే వారామాటలు నమ్మి యటనుండిపోయి సమయము వచ్చునఱకు మండుారు చుట్టుపట్ల నడవులలోఁ దిరుగుచుండిరి. అంతట ముకుళుండు యుక్తవయస్కుడై రాజ్యభారము వహించెను. చుడుండును వానికొడుకులును మండుారు రాణుకు బనులుగ నేలుచుండిరి. రాణీ హస్తాదేవి తన కుమారుండు రాజ్యభారముఁ బూని నిరపాయస్థితి నున్నందున దిక్కుమాలిన యడవులం దిరుగుచున్న తనసోదరున కేదేని యుపకారముఁ జేయ నిశ్చయించుకొని వాని రాజ్యము వానికిమ్మని కొడుకును బ్రతిమాలుకొనెను. ముకుళుండు సరే యని చండునితో నాలోచించుటకు వానిం దన వద్దకు రమ్మని వర్తమాన మంపె. ఇరువురుకొడుకులను సపరివారముగ మండుారి నం దుంచి చండుండు పెద్దకుమారుడగు ముంజునితో గలిసి రాణావద్దకుఁ బయనమై పోయెను.

వాని పయనముమాట చారులవల్ల నెఱిగి జోడా హర్బశంకరుండు మొదలగుకొందఱుజోదులం గూర్చుకొని మండుారునకుఁబోయి చండునికొడుకుల వధించి పట్టణ మాక్రమించెను. చండుండు మార్గమధ్యమున నామాట విని కోటఁ గొప్పాడుమని ముంజుని వెనుకకంపె; కాని సపరివారముగ సోదరు లదివఱకె మృతినొందుటం జేసిఁ తా నొంటిగ నేరుయుఁ జేయలేక ముంజుండు మరలివచ్చుచుండ జోడా వానిని వెన్నంటి తరిమి త్రోవలోఁ దెగటార్చి ప్రాంతపగఁ దీర్చుకొనియె. చండుండు తనకుమారుల మరణవార్త విని తాను మండుారు పట్టుకొని జోడాను సంహరించుటకు సమర్థుఁ డయ్యుఁ గయ్యమునకుఁ గొలుదువ్వక తనకొడుకులు రణరంగమున వీరపురుషోచితమైన మరణము సంపాదించి సంతసించి జోడా తండ్రిని సోదరులను తాను మున్నుజుంపినందుకుఁ దనకుమారుల నిష్ఠుడతండు వధించి యుండు నని

సరిపెట్టుకొని రాజపుత్రు లొకరితో నొకరు పోరాడుట తగనిపనియని హితోపదేశము చేసి ముకుళునితో చెప్పి వానిరాజ్యము వానికిప్పించి మారువారు రాజ్యములోని యొక్కతాలూకామాత్రము చిత్తూరు రాజ్యమునఁ గలిపించి యెల్లల నేర్పఱచి తా నెప్పటియట్ల తమ్మునిం గొలిచి బ్రతుకుచుండెను.

నాఁడు మొదలు మీవారు రాజకుటుంబమును మారువారు రాజకుటుంబమును తమతమ ప్రాంతపాలు మరచిపోయి వియ్యము నెయ్యము హెచ్చు సుఖమున జీవించు చుండిరి. తరువాతఁ జిత్తూరు నగరముపై నొకసారి శత్రువు లెనవో దండెత్తిరా జోడా తన సేనలం గూర్చుకొని మేనల్లునకు సాయ మయ్యెను. చండునివంటి నీతిమంతులు దేశాభిమానులు ననేకులు మనదేశమునఁ బుట్టి మార్గప్రదర్శకు లయ్యెదరుగాక !

రాణా కుంభుడు.

రాణాముకుళుని దర్బారులో నున్నదొరలలోఁ గాఁచుడు, మేరుఁడు ననునిరువురుపోదరు లుండిరి. వారు ముకుళుని తాతయగు భేటసింగునకుఁ గుమారు లగుటచే నతనికి సవతిపినతండ్రిలైరి. కాచ మేరులతల్లి భేటసింగునకు నన్నిసాక్షిగా వివాహమైన ధర్మపత్ని గాక యుంపుడుక తైయై పేద యగువడ్లబత్తునికూతు రగుటచే వారు సంస్థానమందుఁ జండుని తరువాత గౌరవసీయు లయ్యుఁ గొంచెము తక్కువగఁ జూడఁబడుచుండిరి. ఆయన్నదమ్ము లిరువురు తమవడ్లబత్తుల చుట్టరికపుమాట యెవరుఁ దలపెట్టినను మహాకోపోద్దీప్తితులగుచు వచ్చిరి. ఈసంగతి రాజుకొలుపున నున్నవారి కందఱకు విశేషము.

మహారాణా యగుసుకుభుఁ డొకనాఁడు కొందఱు బందిపోటు దొంగల దఱిమికొట్టుచు విశ్రాంతి కై యొకమామిడితోపులో దొర లందఱుఁ గొలువఁ గూరుచుండెను. అదివఱకెన్నఁ డతఁడు చూచి యెఱుంగని యొక చెట్టక్కడ కనబడుటచే ముకుభుఁడు దానిపే రేనుని దగ్గర నున్నయొకదొర నడిగెను. ఆదొర తనకును గాచమేదులకును మునస్ఫుర్థులుఁడుటచే వారి నవమానము చేయుటకై యా మ్రాని పేరుఁ దా నెఱుంగవల్లు సఱించి వారి నడుగు మని రాజుతో మెల్లఁగఁ జెప్పెను. రాణా యందలికిఁబుకు నెఱుంగక పిసతామ్రల బిలిచి యా వృక్షముపే రడిగెను. ఆయన్నదమ్ము లిద్దరు వెంటనే తాము వడ్ల బత్తుని సంతతి యగుటచేఁ జెట్లయొక్క పేర్లు నాణెములుఁ దమకుఁ జక్కఁగఁ దెలియు ననునర్థముతో రా జాప్రశ్న త మ్మవమానించుట కయి యడిగెనని మహాకోపోద్దీప్తితులై యప్పటి కూరకుండి సాయం కాలము రాణా జపము చేసికొనునప్పుడు కత్తుల దూసి వానిపైఁ బడి తుత్తునియలుగా నఱికి చిత్తూరుకోటం బట్టుకొనుటకు నప్పుడ గుఱ్ఱముల నెక్కి పోయిరి. కోట కావలివాండ్లు జాగరూకతగలవా రగుటచే వారి ననుమానించి తలుపులఁ దెరువరైరి.

ముకుభుని గుర్చరణవార్త తెలిసినతోడనే ప్రజలు హాహాకారములు చేసిరి. ముకుభుఁడు చిరకాలము రాజ్య మేలకున్న నేలినన్ని నాళ్లు న్యాయముగాఁ బ్రజాపాలనము చేయుచుఁ బగతురఁ బారఁ దోలుటలోను స్వరాష్ట్రమును బలపఱచుకొనుటలోను మిక్కిలి సమర్థుఁ డయ్యెను. అతని కొడుకు కుంభుఁడు తండ్రి మరణమునాటికి బాలుఁడయ్యి బుద్ధిమంతుఁ డగుటచే దూరపుటాలోచన చేసి తన తండ్రికిఁ బ్రాతఃపగతుఁడును మేనమామయు నగుజోడాను తనసహాయార్థము రమ్మని వర్తమాన ముపెను. జోడాయు వెనుకవైరము మఱచి దయాభుండై కుంభునికి సహాయము నిమిత్తము కొంతసేన నిచ్చి తనకుమారుని బంపెను. అతఁడును చిత్తూరురాణాయుఁ గలసి

రాజద్రోహులగు నన్నదమ్ముల నిరువురను స్థిమితముగ నొక్కచోట నిలువనీయక యొకతావుననుండి యొకతావునకుఁ దఱిమి కొట్ట నెట్ల కేలకు కాచమేరులు వారిబారి కోడి ప్రాణభీతిచే రాటకోట యను నొక కొండకోటం బ్రవేశించిరి. ఈదుర్గము నట్టడపులలోఁ గొండలపై నుండుటచే దుర్గమ మనియు మీవారు ప్రభువును మార్వారు ప్రభువును దానిం బట్టుకొనఁజాల రనియు నిశ్చయించి కాచమేరులు దానిం బ్రవేశించి మరమ్మతు చేసి బలపఱచిరి.

కాచమేరుల జాడలు దెలియుటకై మీవారు, మార్వారు ప్రభువు లొకనాఁ డడపులలోఁ దిరుగుచుండ నొకమనుష్యుఁడు వచ్చి వారిపాదములపై బడి న్యాయము దయచేయుఁడు మహాప్రభూ యని ప్రార్థించెను. నీవృత్తాంత మేమి యని వా రనుగ నతఁ డిట్లనియె. “స్వామీ! నేను రాజపుత్రుఁడను నోహణచక్రముఁడను. నాపేరు సుజా; నాకు చక్కనిచుక్క యగు నొకకూతురు గలదు. ఈకొండ లం దిరుగుచు నొకమారు కాచమేరులు నాముగ్ధకూతును జూచి దాని నెత్తుకొని రాటకోటకుం బారిపోయిరి. నాదుర్గతినిగూర్చి నేను రాణావారితో మొరవ్వుకొనుట కిప్పుడే సోప్రమాదఁగా నాయదృష్ట నశమున మార్గమధ్యమున మీరే యగపడిరి. రాటకోట లోకు లను కొనునంత దుర్భేద్యము గాదు. దాని యాయువుపట్లు నే నెఱుఁగుదును. ఈనడుమ కోట మరమ్మతులు జరిగినప్పుడు నే నొకకూలివాని వేషము వేసికొని పనిచేసినట్టె చేసి దానిగు ట్టెఱిఁగితిని. తక్కినచోట్ల కోట దుర్భేద్యమేకాని యొక్కమూల నీలుగ నున్నది. ఏకప్రము పడి యైన నొక్కసారి మనము కోటమీఁది కెక్కఁగలిగితిమా యింక కోట మనస్వాధీనమె. ఏలయుందు రేని కావలివాండు) కోట దుర్భేద్య మనుతలంపున సశ్చిద్రతో నున్నారు.”

ఈకథ చెప్పునప్పు డతఁడు ప్రజల మొగముఁ జూడలేక తలపై ముసుగు వేసికొనెను. మీవారు మార్వారుప్రభువులు గుఱుములపైఁ

గూరుచుండియే వానిపలుకులు విని “సరే! యాకొండమీడికి దారి జూపగలవా?” యని యడిగిరి. చిత్తము స్వామీ యని యతఁ డను మఠించుటయు మెఱియలవంటి బట్టను కొందఱు గూర్చుకొని మార్వారు రాజకుమారుఁడు వానిమెంటఁ జనియెను. మొదట సుజాయఁ బిదప మార్వారుపభ్రవును జీఁకటిచాటునఁ బర్వతశిఖర మున కెగఁబ్రొకిరి. ఆరాత్రి యాకాశమంతయుఁ గారుక్రమ్మిసమబ్బులతో నిండియుండుటచే జమ్మచీకటి యెల్లడల వ్యాపించె. ఆకసము చిల్లినడినట్లు వాన దిగ్మర్రింపఁ జొచ్చె. బ్రహ్మాండములు పటపట పగులునట్లురుములు మొఱచుసాగె. కన్నులు మిరుమిట్లు గొలుపునట్లు తభుకు తభుకు మని మెఱపులు మెఱచుఁ జొచ్చె. సకలఘాతుక జాతువులకు శరణ్యమైన యాకొండపై నారాత్రియం దాశూరశిఖా మణులు కన్నుకన్ను గనఁబడినచీకటిలో ముం దేమి యున్నదో యెఱుఁగక వ్రేలు మోపుటకు తావు దొరకిన నందు నిలుచుచుఁ జేతి కేడి దొరకిన దాని నూతగాబట్టుకొనుచు మెఱపు కనఁబడినపుడెల్ల దారిఁ జూచుకొనుచు నిరుకుసందుల గొందులఁబడి నడువసాగిరి. చీమ చిటిక్కు మన్న నొకబొమ్మరాయి గదలిన యట్టిచిన్నయలుకు డైన బగతురఁ దమజాడఁ దెలిసికొని కార్యవిఘ్నముచేయుచు రన్నభయమున నొం డొరులతో మాటలాడుకొనక ధైర్యమునిమిత్త మొండురులఁ బ్రోత్సాహముఁ జేసికొనక జారిపడినం బరస్పరసహాయ మడుగక యావీరు లాపర్వతశిఖరములమీద నడచు చుండిరి. కొంతద వ్వరిగి సుజాయెత్తగు నొకరాత్రిపై నడుగు పెట్టఁబోవుచుండఁ జింతనిప్పులవంటి గుడ్డు గలిగి యెరకొఱకై చూచుచున్న యొక యాడుపులి గానఁ బడియె. అచ్చుమగు తనకులంబునకు మచ్చ గలిగెనని మనంబున మిక్కిలి పరితపించుటచే యాసుజా పులియైనను సరే భూతమైనను సరే బ్రతికినను సరే చచ్చినను సరే భయముపడక వెనుకంజ యిడక యచ్చటనే నిలువఁబడి మాటలాడ వలనుపడమి యపాయమును

నూచించుటకై రాజకుమారుని హస్తము స్పృశించెను. రాజనందనుఁ డాసన్న యెఱిగి యపాయ మాసన్నమయ్యెనని నలుదెసలు పరికించి నెత్తురుముద్దలవంటి కన్నులు గలిగి తమపై నుంకించి దుముకఁజొవు చున్న బెబ్బలిం గాంచి కత్తిదూసి పొడిచి యొక్కయేటైన దాని నంత మొందించె. ఆదెబ్బఱి నది కొండపై నుండి దొర్లి క్రిందపడియె. కాచునికూతు రప్పుడే మెలకువ నొంది యేకో చప్పు డగుచున్న దని తండ్రిని లేపి శత్రువులేమో చూడు నాయనాయని పలికెను. ఆపలుకులు విని కాచుఁడు భయములేకు. పొడుకొనుము. మనశత్రువులు చాలదూరమున నున్నారు. అది యుగుములచప్పుడుగాని మఱి యొకటిగాదు. దైవమును దలచుకొనుచు నిర్భయముగా నిద్రింపు మని తానును గుఱుపట్టి నిద్రించె.

అంతట గొంతసేపటికి శత్రువులు గోటలోఁ బ్రవేశించినారని యందఱకు స్పష్టముగా దెలిసెను. గోటలోనినైనికు లందఱు చప్పు చప్పున నాయుధములకొఱకై పరుగులెత్తిరి. కాని నారిశ్రమయంతయు వృథా యయ్యె. మార్వారురాజకుమారుఁడు మేరుని గడతేర్చె. సుఖా కాచుని దెగఱార్చి తనయక్కసు దీర్చుకొనియె. ఇన్విధమున నొక్క ముహూర్తమందే రాజద్రోహంబును స్త్రీమానద్రోహంబును జేసిన దురాత్ములు తమద్రోహంబులకు దగినశిక్షలూ బొందిరి. ఇట్లు తండ్రిం జూపిన దురాత్ముల నంత మొందించి కుంభండు సింహాసనమున సుప్రతిష్ఠఁడై నేలం బాలింప నారంభించెను.

ఆకాలమున ఢిల్లీరాజ్యము పూర్వవైభవము నంతయు బాసి నామావశిష్టమై యుండెను. కొల్లి చక్కవర్తులకు లోఁబడినరాజ్యము లన్నియుఁ గ్రామగ్రామములకు ఢిల్లీకిఁ గప్పుము చల్లించుట మాని స్వతంత్రము లయ్యె. ఈవిధముగా న్వాతంత్ర్యముఁ బడసినరాజ్యము లలో మాళవదేశ మొకటి. ఛీది పూర్వము హిందూరాజులపాలనము నుండియు నాసమయంబున మహమ్మదనుచేరు గలయొక మహావీరుని

పాలనంబున నుండెను. అతఁడు మహాబలదర్పితుఁడై ఢిల్లీపైఁ దిరస్కారభావము జూపుటయేగాక యనేక దేశముల జయించి చిట్టచివరకు రాజసానముమీఁద దండెత్తుటకు యత్నించెను. కుంభుఁ డాసమాచారము ముందుగానే విని లక్షగుఱ్ఱముల నళమును పనునాలుగు వందల యేనుఁగులను గూర్చుకొని మహాసేనతో మాళవదేశముపై దండు విడిసె. అప్పుడు కుంభునకును మహమ్మదునకును దారుణ యుద్ధము జరిగెను. దైవానుగ్రహముచే నాకయ్యమునకు మహమ్మదీయులకు సంపూర్ణపరాజయమును హిందువులకు పరిపూర్ణజయమును గలుగుటయేగాక మాళవదేశాధిపతి యగు మహమ్మదు కుంభునిచేఁజిక్కి చిత్తూరునకు తైదీగాఁ దీసికొనిపోఁబడెను. అచ్చట నతఁ డాఱుమాసములు చెరలో నున్నపిదప కుంభుఁడు వాని గరుణించి వానివద్దనుంచి ధనమునుగాని కానుకలుగాని రాజ్యమునుగాని గ్రహింపకయే తానే వాని కనేక బహుమానము లిచ్చి వానిని విడిచి పుచ్చెను. మహమ్మదు తన కిరీటమును మాత్రము చిత్తూరుకోటలో విడిచిపోయెను. మహారాణా కుంభుఁడు తనయెడలఁ జూపిన నిష్ఠే తుక కృపారసమును దలంచి మహమ్మదు వానియెడ జాల కృతజ్ఞుఁడై వానితో గలసి సాటి తుఱక యగు ఢిల్లీచక్రవర్తిమీఁదికి యుద్ధము నకుఁబోయి యిరువురు గలసి మరల దల యెత్తకుండ వానిని నోడించిరి.

మాళవదేశాధిపతి గర్వమడంచిన పిదప కుంభుఁడు తనవిజయ మాచంద్రితారార్కముగ భూమిలో నిలుచున్న చిత్తూరునా దొక జయస్తంభమును గట్టించెను. అది చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మీయొక్క తొంటి నై భవమును తెలియఁజేయుచు నిప్పటికి నిలిచియున్నది. దాని జూడని వారు దాని గొప్పతన మూహంపఁ జాలరు. చూచినవారు వణింపఁ జాలరు. అది కట్టటకే పదిసొవత్తరములు పట్టెను. దాని పొడవు నూటయిరువది రెండడుగులు. అది నలుదెసలకు నాలుగుపలకలు

గలిగి యున్నది. దానికి తొమ్మిది యంత్రులు గలవు. ప్రతి యంత్రమునం దొక్కొక్క నల్లరాతిపలకమీఁదఁ జిత్తురురాజవంశచరిత్రము వ్రాయఁబడియున్నది. అంతియగాక దేవతలయు రాక్షసులయు నప్పరసస్త్రీలయు వీరపురుషులయు విగ్రహములు చిత్రచిత్రములుగ విన్నాణమేర్పడఁ చెక్కఁబడియున్నవి. దానిసాగ సంతయు నిచట వర్ణించుటకు వీలుగాదు.

ఈజయస్తంభమునే గాక యన్మహావీరుఁడు చిత్తూరునగరము నందు శ్రీకృష్ణునకును బ్రహ్మకును వేరువేరుగ నాలయములును ఆరావళిపర్వతములయందలి యాబూశిఖరముమీఁద మఱియొక కోవెలను గట్టించెను.

అతఁడు మిక్కిలి దేవతాభక్తుఁడేగాని తనరాజ్యసంరక్షణము నకుఁ గేవలము దేవతలనే నమ్మియుండక మనుష్యప్రయత్నముగూడ నమ్మి ప్రాంతకోటలను బాగుచేయించి కొత్తకోటలఁ గొన్ని కట్టించి దేశము శత్రువునుర్విరీక్ష్యముగఁ జేసెను. ఈకోటలో 'గుంభల్ మియర్' అనునది ముఖ్యమైనది. గుంభల్ మియర్ అనగా గుంభుని కొండ యని యర్థము. ఈకొండకోటలోఁ గూరుచుండియే గుంభ మహారాజు తన యిష్టదేవమగు శ్రీకృష్ణునిమీఁద బద్ధములు కృతులు చెప్పుచు వచ్చెను. మహారాజా కుంభుఁడును వాని పట్టపుదేవి యగు మీరాభాయియు హిందీభాషలో మిగుల లలితమగు కవిత్వము జెప్పఁగల ప్రోడలు. సత్కులప్రసూనత చక్కఁదనము సత్ప్రవర్తనముగల రాజపత్ను లనేకు లుండురు; కాని సాహిత్యము సంగీతము దైవభక్తి గలవా రుండుట యరిది.

మీరాభాయి హిందీభాషలో ననేకపద్యములు కృతులు భగవత్పరముగాఁ జెప్పెను. చెప్పుటతోఁ దనివిననక చిత్తూరునం దొక కృష్ణాలయమును గట్టించి యచ్చటి కనుదినమును బోయి తానుజెప్పిన కృతులు పద్యములు చదివి స్వామిని స్తుతియించి తాను మహారాజ

పట్టపుదేవి ననుమాట మఱచి సామాన్యస్త్రీవలె భగవంతునియెదుట నాడి పాడివచ్చినవా రొదటి కన్నులకు వీచులకు విండుసేయుచుండును. సహజముగఁ గంఠమాధుర్యముగల స్త్రీ సంగీతశాస్త్రమునందసమాన ప్రజ్ఞ గలదై భక్తిరస ముట్టిపడునట్లు పాడునపుడు వినువారి మనస్సులు కఱగి నీరై పోవా? అనుచేత మీరాభాయిమాట విన్నవారందఱు గృష్ణునియాడుఁ బరమభక్తులైరి. ఆమె జగమంతయు శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మస్వరూపమేమని సంసారపుగొడవలు నదలుకొని స్వామి గుణముల వర్ణించి కవనము చెప్పటయు పాడుటయు నాడుటయుఁ దక్కఁ తక్కిన పనులజోలికిఁ బోదయ్యె. పురజను లామె గానమును వినుటకుఁ బ్రీతిదినము వేసవేలు కృష్ణాలయమునకుఁ బోవుచు వచ్చిరి. ఆమెకీర్తి క్రమక్రమంబుగ నుత్తరహిందూస్థానమంతయు వ్యాపించుటఁ జేసి దూరదేశమునుండియు ననేక జనులు వచ్చి యామె గానమును విని భక్తికి సంతోషించి పోవుచువచ్చిరి. ఆనాటి ఢిల్లీచక్రవర్తి యామె యసమానప్రజ్ఞలను విని తన చెవులు ధన్యములుగఁ జేసికొనవలయు నని నిశ్చయించుకొని మహారాజు పట్టపుదేవి కరకుతురకయెదుట నిలిచి పాడదనుకొని గోసాయివేషము వేసికొని యొక్క సేవకునితో బయలుదేరి చిత్తూరునకు వచ్చి సాయంకాలమున హిందువులతోఁ గలసి కృష్ణాలయముఁ బ్రవేశించెను.

ప్రవేశించి జగన్మోహనముగు నామెరూపమును మనసును కరగించు పాటయుఁ గని విని ఢిల్లీశ్వరుఁడు పరవశుడయి యామెయడుగులకు మ్రొక్కి తనజేబులోనున్న యమూల్యముగు రత్నహారముఁ దీసి యామె కిచ్చెను. ఇది యొక్కడిదని యామె యడుగ నతఁడు స్నానము చేయుచుండ నాకిది యమునానదిలో దొరకిన దని చెప్పి యవ్వలకుం బోయెను. ఆదేవియు నతఁడు చక్రవర్తియని యెఱుంగక నిజముగ గోసాయి యనుకొని యాహారము స్వామి కర్పించెను.

రాణాకుంభుఁ డాహారమును జూచి యది చక్రవర్తివద్దనేగాని గోసాయీలవద్ద నుండునది గాదని నమ్మి రత్నాలవర్తకులకుఁ జూప వారు దానిం బరీక్షించి యది ఢిల్లీచక్రవర్తిదని యానవాలుపట్టి చెప్పిరి. కుంభుఁడు భార్యపై ననుమానపడి భార్యం జంపుమని మం త్రుల కానతిచ్చె. ఆమె మహాపతివ్రత యని యెఱుఁగుటచే నామె నెవ్వరుఁ జంపరైరి. అనంతరము భర్త కిష్టములేచప్పుడు తాను బ్రతుక గూడ దని నిశ్చయించుకొని యాదేని యర్థరాత్రియున నెవ్వరికిఁ దెలియకుండ కోట వదలి యావలుకుంబోయి యొకసదిబోఁ బడెను. అప్పుడు భగవంతుఁడు కృష్ణుఁడే వచ్చి యామెను జూచుకుండఁగాపాడె నట! పిదప నామె బృందావనమున కరిగి భర్తారాలై తన జీవిత శేషము నచ్చటనే గడపెను. ఉత్తరహిందూస్థానమున మీరాభాయి చేసిన కృతులు నాబాలగోపాలముగ నిప్పటికిని బాడుచు నామె పేరు శిరసావహింతురు.

అనంతరము కుంభుని చుట్టములగు మార్వారు రాజకుమారు లలో నొకనికి జాల్వారుదేశపు రాజకూతు నిచ్చి వివాహము చేయు టకుఁ బెద్దలు నిశ్చయించిరి. కుంభుఁ డావార్త విని యాకన్యను తానే పెండ్లిచేసికొనఁగోరి ప్రాతఃపుట్టరిక మయినను దలంపక యపకీర్తికి జంకక యాకన్యను బలాత్కారముగా నెత్తుకొనివచ్చి యామె కిష్టము లేకున్నను వివాహము చేసికొనెను. ఈయవివేకకార్య మతని ననేక కష్టములపాలు చేసెను అదివఱకుఁ గొంతకాలమునుండి గలిసియున్న మీవారు మార్వారు రాజకుటుంబములకు మరలఁ బ్రబలవైరము గలిగెను. కొత్త పెండ్లాము మనసున మగనిపై నిష్టము లేదు.

ఆమె మొదట మార్వారురాజకుమారుని వలచుటచే నెల్ల ప్పూడు నతనినే ధ్యానించుచు చిత్తూరునకు వచ్చి తనను దీసికొని పొమ్మని వానికి సందేశముల నంపుచు తనహృదయమున మదనానల మిట్లే మండుచున్నదని తెలియఁజేయుటకుఁ దనమేడపై నొకపెద్దదీప

మును రాత్రులు పెట్టించుచు వచ్చెను. మీవారు రాజకుమారుఁడు నామెయందే వలపు నిలుపుటచే నామెకొఱకే పరితపించుచు నొక మారు చిత్తూరునకుఁ బోయి కోటలోఁ బ్రవేశించి యామెను దీసి కొనిపోవుటకు యత్నించెనుగాని యాతనియత్నము కొనసాగదయ్యె.

కుంభుఁడు కొలువునకు వచ్చినపుడెల్ల ముందుగాఁ దనచేతికత్తి ముమ్మారు తనచుట్టు ద్రిప్పకొని యేరికి వినబడకుండ కొన్ని మాటలు తనలోదాను గొణుగుకొని సిమ్మటఁ గూర్చుడును. ఇది యాతకు మున్ను చాలాకాలమునుండి వానికి యభ్యాసము. కుంభుని జ్యేష్ఠ పుత్రుఁడును యువరాజునగురాయమల్లుఁడు తనతండ్రిచేయునట్టి యాపని కేమియర్థమో తెలియక తన సందియము తనలోఁ నణచుకొనఁజాలక సందేహనివృత్తి జేసికొనఁగలచి దాని యర్థ మేమని తండ్రి నడిగెను. తండ్రి దానికి యర్థమును జెప్పలేకు సరిగదా మీఁదుమిక్కిలి తనదే శమునుండి తత్త్వము వెడలిపొమ్మని కొడుకున కాజ్ఞాపించెను. రాయమల్లుఁడు విదేశములం దిరుగుచుండ రాణా చిన్నకొడుకులలో నొకఁ డొక చారునకు లంచమిచ్చి వానిచేఁ దండ్రిని జంపించి తన యన్నగారి కావార్త దెలియకమునుపే తానే గద్దెయెక్కెను. ఆపితృ ద్రోహి తనపదవి సిరముగాఁ జేసికొనుటకు జట్టుపక్కల రాజులకు లంచము లిచ్చి వారిమైత్రిఁ గావించి యెట్టెటో దేశము నైదోడ్లు పాలించె. అంతలో రాయమల్లుఁడు మహాసేనఁ గూర్చుకొని తమ్మునిపై నెత్తివచ్చి వాని నొడిచిపుచ్చి పారఁదోలి తాను సింహాసన మెక్కెను. తండ్రిం గడతేర్చిన శూరశిఖామణి స్వరాష్ట్రమున నిలువ నీడగానక యప్పట ఢిల్లీచక్కవర్తి యగు బహలాల్ లోడినద్దకు బోయి వాని నాశ్రయించి తన యన్నబారినుండి తన్ను రక్షించి రాజ్యప్రతిస్థితుని జేయు మని బ్రతిమాలి యట్లు చేసినచో మీవారు దేశము ఢిల్లీకి లోబడునట్లు చేయునట్లును విశేషించి సూర్యవంశ కుదీపకుండగు తాను తనకూతును జక్కవర్తి కిచ్చి నిశ్చంకముగా

వివాహము చేయునట్లును వాగ్దానము చేసెను. చక్రవర్తి వాని చెలిమి కిచ్చగించి సాయము చేయుమనని యథయహస్తమిచ్చి వానిని సబహుమానముగ నావలకుఁ బంపె. ఆనాఁడు గొప్పవాన కురియు చుండెను. పితృద్రోహి యగుటయేగాక కులద్రోహియు దేశద్రోహి యునై శౌరవంబునకు బుట్టినయిల్లగు చిహ్నము రాజవంశమున జన్మించిన కన్యను గోవును గోసికొని తిను వచ్చితుఱక కిచ్చి వివాహము సేయఁదలచిన యాచార్యుఁడు బ్రతుకఁ గూడదని తలచి భగవంతుఁడు వాని జంపఁ బాపిన యాయుధమో యనుట్లొక పెద్దపిడుగు వచ్చి గుమ్మము దిగఁగానే వాని నడఁచె. పడియున్న యజమానుని కడకు సేవకులువచ్చి చూచునప్పటికి నాతఁడు చూడినమేనుతో బీనుఁగయై యుండె. మహారాజా కుంభుని యనంతరమున రాజ్యమునకు వచ్చిన యాచార్యునకుఁ బ్రజలు 'హంత' యనుపేరు పెట్టిరి. హంత యనఁగాఁ జంపినవాఁడని యర్థము. అంతియకాని వాని నిజమయిన నామ మెవ్వరికిఁ దెలియకు. ఈనృశంసుఁడు విరుగఁడయి పోయినదే మఱచిదని సంతోషించి బ్రజలుదఱు రాయవల్లుని తమకు రాజాగా నంగీకరించి వానిఁ గొలుచుచు నుఖించిరి.

వృధివిరాజు సాహసములు.

మీవారు దేశపు రాజాయగు రాయవల్లునకు సంగుఁడు వృధివిరాజు జయవల్లుఁడు నను మువ్వరు కొడుకు లుండిరి. అందు వృధివిరాజు నిరుపమాన సాహసుఁడు మహాతేజశ్శాలి. అతఁడు పదునాలుగేండ్లు నయసు గలిగినది మొదలు ప్రతికర్షు లొదలు వచ్చినను లెక్కసేయక యాయుధసహాయుఁడై యనేక వీరకర్మముల నొనర్చుచుండెను. మీవారు నందెగాక చుట్టుప్రక్కల దేశములందుఁగూడ

పృథివిరాజు ధైర్యసాహసములకు పెట్టినదిపేరు. అందుచేత నతని యకాలమరణమునకుఁ దరువాత కొన్నివందల మేండ్లవఱకు జను లాతని వీరవిహారముల నెంతో చిత్రముగఁ జెప్పుకొనుచు వచ్చిరి.

పృథివిరాజు తనబలము తా నెఱిగినవాఁ డగుటచే దనకు తర తరములనుండి శత్రువులయిన మహమ్మదీయులతోఁ జిత్తూరులోని శూరులగు గూర్చుకొని యుద్ధముసేయుట పండువుగాఁ దలంచుకొనెను. తనయన్న సంగుండు తనకన్న శాంతుండును వివేకియు నైనను అతఁడు సింహాసనమెక్కడనియుఁ దా నె సింహాసనమెక్కి చిత్తూరు నేలునట్లు బ్రహ్మ వ్రాసినాఁ డనియు నతండు పలుమాఱు చెప్పుచుండును. ఒక నాఁడు పృథివిరాజు పినతాడ్రీయగు సురేశమల్లుండును సోదరులు నుండగ పైనజెప్పినట్లు పలికెను. ఆమాటలు విని సంగుండు తమ్మునితో నిట్లనియె.

“తమ్ముడా! దేవతలయభీష్టమే చెల్లనిమ్ము. విధినిర్మాణ మట్లున్న యెడల నేను జ్యేష్ఠుండ నయినను రాజ్యమును నీనిమిత్తమయి విడిచిపెట్టెదను. అయినను మనయూరుబైట వ్యాఘ్రగిరిమీఁదనున్న చారుణీదేవియొక్క యర్చకురాలియొద్దకుఁ బోయి తండ్రియనంతరమున మాలో నెవ్వఁడు రాజగు నని మన మడుగుదము.” అందుకు సోదరు లంగీకరించి సురేశమల్లునితో వ్యాఘ్రగిరికిఁ బోయిరి. అత్తరి నమ్మవారి యర్చకురాలచ్చట లేనందున నామె వచ్చునఱకు వారందు నిలువ నిశ్చయించిరి. పృథివిరాజును జయమల్లుండు నాయర్చకురాలి మఱచముమీఁదఁ గూర్చుండిరి. సంగుండు నేలఁబరచిన యొక సివంగిచర్మముపైఁ గూరుచుండెను. సురేశమల్లుండు వాని ప్రక్కనే మోకాలు సివంగిచర్మమునకుఁ దగులునట్లు నేలఁగూర్చుండెను. అంత గొంత సేపటి కర్చకురాలు వచ్చుటయు ముందుగా పృథివిరాజు లేచి తనువచ్చిన పని నామె కెఱిగించెను. ఎఱిగించుటయు నామె సంగుని వంకఁ దిరిగి యిట్లనియె.

“సివంగి చర్మమే పూర్వము రాజులకు సింహాసనము. దానిని నీ విప్పు డధిష్టించితివి గనుక ముందు మీవారుసింహాసనమును నీవ యధిష్టించ గలవు” అని పిదప సురేశమల్లునినొకఁ డిరిగి యనేకసంవత్సరములు బహుశ్రమల ననుభవించిన వెనుక నీకును దేశమును బ్రభుత్వమును లభింపఁగలవు. అవి యెట్లనిన నింకఁ గొంతకాలమునకు పితృవిహీనుండగు నొకరాజకుమారుని బగతుర బారింబడకుండఁ దల్లి సంరక్షించు చుండును. ఆమె కతంబున నీకు రాజరికము లభించునని మొగమోటము విడిచి పలికెను.

ఆపలుకులు విని వృధివిరాజ మండిపడి పట్టరాని బిట్టలుకయు నీర్వయుఁ దన్నుంబురికొల్పఁ గత్తిఁ దూసి సంగుని జూపుటకై వాని మీఁద దుమికెను. అంతలో సురేశమల్లుఁ డడ్డువడి సంగుని రక్షింప వారలకు మహాకలహము సంభవించె. ఆయర్చకురాలును మిక్కిలి భయపడి తన నెక్కడ చంపుమరో యని గుహవిడిచి పారిపోయెను. ఆమెచిన్న గుహ రాజపుత్రుల దూషణ భూషణములతోను ఖడ్గసంఘటనములతోను ప్రతిభవనల నిచ్చెను.

ఆదినమున వ్యాఘ్రగిరికి సమీపమున నొకమతమువద్ద రహతూరు వంశస్థుఁ డగు నొక రాజపుత్రుఁడు గుఱ్ఱముపై జీనువేసికొని యెక్కడికో పయన మగుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అప్పుడు వాని యొద్దకు నొక పురుషుఁడు తన గుఱ్ఱమును మిక్కిలి వేగముగాఁ బరుగెత్తించుచు వచ్చెను. అతని శరీరమున నైదు కత్తి పోటు లుండెను. వాని గుఱ్ఱము మిక్కిలి యలసట పడి నోట నురుగులు గ్రక్కుచుండెను. రక్తమున స్నానము చేసినట్లు వానిదేహ మంతయు నెఱ్ఱబడి యుండెను. బాణము, తగులుటచే నొకకన్ను పోయి యుండెను. రహతూరు వంశస్థుఁడు నెవ్వడో వని వాని నడుగ నాతఁడు “నేను రాయమల్లు కుమారుండగు సంగుఁడను. నన్ను నాసోదరులు చంపనెంచి” రని చెప్పి రహతూరుఁడు వానికభయమిచ్చి చేయూతయిచ్చి గుఱ్ఱ

ముపైనుండి దివి సేదదేర్పు నప్పటికి వారియెదుట గుట్టపుదళము వచ్చుచున్న జాడ దెలుపు గు మ్మగుపడెను. అది చూచి సంగుడు “అదె నాతమ్ముడు జయమల్లుడు నన్ను దెగఱార్చుటకు వచ్చుచున్నాడు. పృథివిరాజు నురేశమల్లుడు నొండొరులం దాకి పోరి యలసటఁ జెంది కదలలేక యచ్చటనే యుండి” రని పలికెను. రహతూరు వంశస్థుఁ డామాటలు విని “భయములేదు. ఈమఠములోనికి వారురాకుండ నేను నిలిపెదను. ఇంతలో నీవు నిరపాయముగఁ బారి పొమ్మని ధైర్యముఁ జెప్పి వాని నానలకుఁ బంపె. అంతఁ గొంతసేపటికి జయమల్లుడు వచ్చి రహతూరు వంశజునిజూచి “సంగుని మా కప్పగింపవలసిన” దని యడుగ నతఁడు సంగుడు నన్ను శరణుజొచ్చె గావున నతని నప్పగింపనని నిర్భయముగాఁ బలికెను. అప్పుడు జయమల్లుడు “అట్లయిన మేమే వానినిఁ బట్టుకొనెద” మని మఠముం బ్రవేశింపఁజూప రహతూరుడు కోపాయత్తుడై కత్తిదూసి జయమల్లుని వానిసేనను లోనం జొరనీయక నిరోధించె. అంతట కొండొక సేపువఱకు సందడికయ్యంబు జరుగ శరణాగత బిరుదమును బూనిన రహతూరుడు ప్రాణములు విడిచెను. అతఁడు గూలిన వెనుక జయమల్లుడు మొదలగు వారు మఠముం జొచ్చి యందు సంగుని గానక యతఁడు మఱల తప్పించుకొని పారిపోయెనని విషాదము నొంది చనిరి.

ఈవార్త రాయమల్లునకుఁ దెలిసినతోడనే యతఁడు పృథివి రాజును మందలించి జీవాట్టుపెట్టి యిట్లనియె. “నా గారపుకొడు కగు సంగుని నాకు దక్కనీయక నుండగీడ నైతివి. పాపము వాడు నీకు వెఱచియేగదా నిలువనీడలేక యడవులఁ గొండలఁ గుమ్మకు చున్నవాడు. నీ మొగముఁ జూడరాదు. నావద్దనుండి లేచిపోమ్మ. పోయి నీ వెప్పుడు పోరాటములె కోరుచుండువు గావున యెందేని పోరులు సలుపుచు బ్రతుకుము.

అభిమాన ధనుఁ డగు పుధివిరాజు తండ్రిపలుకులు విని రోషముఁ జెంది తనగాయములు కుదిరిన వెనుక తండ్రినద్ద సెలవు గైకొని యొక గుట్టము నెక్కి యైరుగురు సేవకులను వెంటఁ గొని తన యాయుధముల సంగ్రహించుకొని తాను గొప్పకార్యములఁ జేసి పసిస్థుఁ డైనప్పుడు గాని మరలఁ దండ్రియింటికి రాఁగూడ దని నిశ్చయించుకొని యిల్లు విడిచి విదేశములపాలై పోయెను.

రాజసాసమున గద్వారను చిన్న దేశము కలదు. దానినిఁ బూర్వము మీనవంశజు లగు రాజు లేలుచుండిరి. చిత్తూరురాజు లా దేశమును మీనకులజాలవద్దనుండి జయించి పుచ్చుకొని తమపాలనలో నుంచిరి. రాయమల్లుని పోదరుఁడు మీవారుపాలించిన కాలముల గద్వారుసంస్థానము మీవారునకు లోబడక స్వాతంత్ర్యము నొందెను. రాయమల్లు మఱల దానిని లోబఱచుకొనలేకపోయెను. పుధి విరా జిల్లువిడిచి క్రమక్రమముగా నా దేశమును జేరెను. అతఁడు పోవునప్పటి కాదేశమునం దంతట బానిసోటుదొంగలు నిరంకుశవర్తనులయి పట్టపగలు దోపుడులు చేయుచు చెలరేగి యుండిరి. మీన వంశజుఁ డొకఁ డాదేశమునకుఁ దానుఁ బ్రభువునని చెప్పుకొనుచుండును; కాని యతని యధికారము పేరునకు మాత్రమే. రాయమల్లు డాదేశమున నతని యధికారము స్థాపింపలేక పోవుటయే గాక దొంగల దౌర్జన్యమయిన నడవలేక పోయెను. పుధివిరాజుదేశమును జయించి మఱలఁ దనతండ్రి కర్పింపవలయు నని నిశ్చయించుకొని యేదేని యుపాయము దొరకకపోవునా యని ముఖ్యపట్టణమునకుఁ బోయెను. ఇంతలో నతనివద్దనున్న ద్రవ్యమంతయు వ్యయ మయ్యెను. అతని యనుచరు లతనికన్న నిరుపేదలై యుండిరి. తన యనుచరులకుం దనకు నొకపూట బసయుఁ నన్నమును సమకూర్చుకొనుటకుఁ దనవ్రేలునున్న వజ్రపు టుంగరము గొదువబెట్టుటఁ దప్ప గత్యంతరము కానఁ బడదయ్యె. అతఁ డాయుంగరమును దీసికొనిపోయి ఓజుఁ డనునొక

వర్తకునికిఁ జూపి దానిమీఁద కొంతసా మ్మడిగెను. దైవవశమున నావర్తకుఁడు మును పాయుంగరమును పృథివిరాజున కమ్మిన యతఁడే యయ్యెను. ఆవణిజుఁ డాయుంగరమును, రాజకుమారుని గుర్తుపట్టి తద్వృత్తాంతము విసఁగోర పృథివిరాజు తనసంకల్పమును మర్మము విడిచి యతనితోఁ జెప్పెను. అది విని వర్తకుఁడు సంతసించి యుపాయముచే గద్వారుదేశము ననాయాసముగ గెలువవచ్చునని యతనికి ధైర్యము చెప్పి వానికిం దోడ్పడ నెంచెను.

అనంతరము పృథివిరాజు నేర్పరియగు నోజును యాలోచనము విని మారువేసము వేసికొని యూరుపేరు దెలియనియక తన యనుచరులతోఁ గూడి యచ్చట మీనవంశపు రాజునొద్ద కొలువునకుఁ గుదిరి వానికి మిక్కిలి విధేయుఁడై భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బరిచర్య సేయుచుండె. ఇట్లుండ నొకనాఁడు పండుగ రాఁగా మీనరాజు నమ్మికగల తనబంట్ల కందఱకు సెలవిచ్చెను. పృథివిరాజును వానికడ సెలవుఁ గైకొని తన యనుచరులనుమాత్రము కోటలో రాజువద్ద నిలిపి తాను పండుగసౌఖ్య మనుభవింపక యూరుబైట చెట్లచాటున దాఁగుకొనెను. అంతలోఁ గోటలోఁ బృథివిరాజుచే విడువబడిన సేవకులైదుగురు పరివారశూన్యుడై యెంటిగనున్న మీనరాజుపయింబడి వానిం దుదముట్టింపఁ దలంప నతఁడు ప్రాణభీతుఁడై గుఱ్ఱముపై నెక్కి కోటవెలువడి యూరుబైట కొండలలోఁ దలఁదాఁచుకొనుటకుఁ బారిపోవుచుండెను. అతఁడు వచ్చు దారిలోనే చెట్లచాటున దాఁగి యున్న పృథివిరాజు తనపన్నినకుట) నిర్విఘ్నముగ నెఱవేఱినందుకు సంతసించి పఱుగెత్తుచున్న మీనరాజును బట్టుకొని బల్లెముతోఁ బొడిచి వాని కష్టము సంతము నొందించెను. పిమ్మట మీనరాజు పరిజనులు కొంతయాగడముసేయ పృథివిరాజును వానియనుచరులును హరినోడించి పట్టణము పరశురామప్రీతిఁ గావించి దేశమును స్వాధీనముఁ జేసికొనిరి. పృథివిరాజు తా నప్పుడు సర్వస్వతంత్రుఁడయ్యా

నాదేశమునకు రాజగుట కిష్టము లేక యోజుని దానికిఁ బాలకునిగాఁ నియమించి తనతండ్రిచేరనే పాలింపు మని వానికిఁ జెప్పి తన కక్కడ కాలు నిలువకబోవుటచే ననేక సాహసకార్యముల నింక నొనర్చి ప్రఖ్యాతిం గాంచవలయునని గద్వారు విడిచి యనుచరసమేతుడై యన్యదేశములకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొనెను.

ఆకాలమున మీవారు రాజ్యమునందలి బదనూరు పట్టణము లలో రాజ్యభిష్టు డైన యొకరాజపుత్రప్రభు వుండెను. అతని రాజ ధాని తోడ యనుపట్టణము. అతఁ డొకతురక రాజవలన జయింపఁ బడి యూరువిడిచి తల దాచుకొనుటకు బదనూరునకు వచ్చి మరలఁ దనరాజ్యమును దాను సంపాదించుకొనుట కనేక పర్యాయములు సేవ కులఁ బంపి విఫలప్రయత్నుడై యూరకుండెను. ఆరాజునకు తారా భాయి యనునొక చక్కని కూతురు గలదు. ఆబాలిక సూర్యరశ్మి రాని యంతఃపురములఁ గూపసమంధాకమువలెఁ బడియుండుట కిష్టము లేక ఘోషా విడిచి విల్లనంచుటయుఁ గత్తిదూయుటయు గుట్టపు సవారు చేయుటయు ఘోజులం గూర్చుకొని కయ్యములు నడ పుటయు నేర్చి తండ్రిని మరల రాజ్యప్రతిష్ఠితునిఁ జేయ నిచ్చగించె. ఆపన్నెలాడి చక్కఁదనమును సాహసమును విని జయమల్లుండు తన కా కన్నియ నిమ్మని తండ్రికి సందేశ మంపెను. ఆమెతండ్రి యామాట కుత్తరమును దానియ్యక యాపని కూతురుమీఁదనే పెట్టఁగా నామె “నాతండ్రి కెవడు మరల రాజ్యము సంపాదించి యిచ్చునో యతఁడే నాపాణిగ్రహణము సేయుగాక” యని యుత్తర మిచ్చెను. జయమల్లుఁ డట్లు చేయుదునని ప్రమాణముచేసి నమ్మిక వొడమునట్లు సంచరించి తారాదేవిని జూడఁగొర నామెతండ్రి దాని కంగీకరించె. వా రుభయులు పరస్పరసందర్శనము చేయువేళ జయమల్లు డామె చక్కఁదనమును జూచి పరవశత్వముఁజెంది మతిభ్రష్టుఁ డౌట చేతనో లేక రాజపుత్రు లందఱు మైకమునిమిత్తము ద్రావు నల్లమందు

మద్దతు మితిమీరఁ ద్రాపుట చేతనో యామె గౌరవమునకుఁ దనగౌరవమునకుఁ దగనట్లు వర్తించి యాబాలిక నవమానించె. వెంటనే యభిమాననిధియగు నామెతండ్రి ఖడ్గపాణియై వచ్చి జయమల్లుని నిలుచున్నవానిని నిలుచున్నయట్లె ఖండించివైచె.

జయమల్లుని మరణవార్తలు రాయమల్లు మహారాజునకుఁ దెలిసినప్పుడు వాని కొలువునందున్న రాజపుత్రుల నేకులు కోపోద్దీపితులై తారాదేవితండ్రిని దెగటార్చి పగదీర్చుకొనక తప్పదని రాణితో విన్నవించిరి. రాణి వారిని వారించి యిట్లనియె. రాజ్యమును గోల్పోయి నిలువ నీడలేక మనయండనుండి యెట్టెటో కాలక్షేపము సేయుచున్న యారాజున కంత యవమానము చేసినవాఁడు నాకొడుకైనను జావనలసినవాఁడే. మానరక్షణమునకై యీసాహస మొనర్చిన యారాజశౌర్యమునకు మెచ్చి బదనూరుభూముల నతనికి బహుమానములుగ నిచ్చుచున్నాను.

అంత గొన్నాళ్ళకు పృథివిరాజు తనసోదరుని మరణమును తారాదేవి యొనర్చిన ప్రతిజ్ఞయు విని సత్వరంబుగ బదనూరునకువచ్చి తన్ను వివాహమాడు మని యామెనడిగెను. తనతండ్రిని రాజ్యప్రతిష్ఠితునిఁ జేయువానినేగాని వివాహమాడ నని యామె యెప్పుటియట్లఁ బలుకుటయుఁ బృథివిరా జట్లుచేయుమనని శపథముచేయ వానిసాహసములయందు నమ్మిక గలిగి తారాదేవినిచ్చి యామెతండ్రి యతనికి వివాహముచేసెను. వధూవరు లిరువురును తోడపట్టణమును బట్టుకొనుటకు సమయము వెదకుచుండిరి. అంతలో తురకల మొహరము వండుగ వచ్చెను.

తుఱకరాజు వానిపై నికులు చుట్టములు నానందపరవశులై యుత్సవములం జూచుచుండిరి. వండుగ కడపటిదినము నీళ్ళంబడిన వెనుక పీఠులను శవాకారముగఁగట్టి తురకలు నాలుగువీధుల మొగలోబెట్టి వారియాచారప్రకారము దుఃఖించుచుండిరి. జనుల నేకులు

గుంపులుగూడి యావినోదమును జూచుచుండిరి. అప్పుడు గంభీరా
కారములును చిత్రవేషములుం గలిగినమువ్వురు మనుష్యు లాగుంపులో
గానఁబడిరి. తురకరాజు తనమేడమీఁద నుండి యాయుత్సవమును
జూచుచు కొత్త మనుష్యులపై దృష్టినిలిపి వారెవ్వరని ప్రక్కవారి
నడిగెను. ఆమాటలు వానినోటనుండి కడదేరరాకమునుపె రివ్వు
రివ్వున యొకబాణ మాగుంపులో నుండి వెడలి నిలుచున్న యారా
జును గుఱాలున నేలుబడవైచి శవముగఁ జేసెను. అంతట నగరముం
తయుఁ గళవళము పుట్టెను. ఉత్సవముఁ జూడవచ్చినవారు నిర్విణ్ణులై
పరుగెత్తిరి. మ్లేచ్ఛసైనికులు యదాయదలైరి. ఆకొత్త మనుష్యులు
మువ్వురు పృథివిరాజు తారాదేవి వారిసేవకును దక్క మరొకరు
గారు. వారువచ్చిన పని నిర్వర్తింపఁబడినదిగదాయని యూరుబైటకుం
బోవుచుండిరి. అప్పుడు కొందఱు మ్లేచ్ఛసైనికులు ధైర్యము దెచ్చు
కొని వారిని దఱుమ నారంభించిరి. ఆమువ్వురు వారిని లెక్కసేయక
చనుచుండ నగరద్వారమువద్ద కొండవంటియొకయేనుఁగు వారికడ్డము
వచ్చె. తోడనే తారాదేవి యొరలోనుండి ఖడ్గము నూడబెరికి ఝళి
పించి తొండమును నఱికి యేనుగును పీచుగును గావించె.

అనంతర మామువ్వురు నూరుబైట సిద్ధముగానున్న తమసై
న్యముం గలసికొని యనాయకమై యరాజకమైన మ్లేచ్ఛసైన్యము
పయింబడి దాని జెల్లొచ్చెదరుగా జేసిరి. కాలి కొలఁది పరుగెత్తిన
వారు తక్కఁ దక్కిన మ్లేచ్ఛులు హతులైరి. తారాదేవియొక్క మనో
రథము సంపూర్ణముగ సంఘమయ్యె. తోడనగర మామెతొడిగి
స్వాధీనమాయె. సాటి తురకరాజునకు జరిగిన పరాభవమును విని యజ
మీరును బాలించుచున్న మ్లేచ్ఛప్రభువు పృథివిరాజును దండింపవల
యునని నిశ్చయించుకొనెను. ఆవార్త విని పృథివిరాజు వాఁడు తన
మీఁదికివచ్చువఱకుఁ గనిపెట్టుకొని యుండక తానే వానిమీఁదికి
ముందుగ యుద్ధమునకు సిద్ధమయి సైన్యముం గూర్చుకొని తనజాడ

రాజసానకథాపథి

రెఱుంగకుండ నడిరేయి పయనముఁ జేసి యుదయ మగునప్పటి మూరుఁ జేరి వారిదళంబుల నోడించి కోట నొక్కపూటలోఁ గొనియె.

రాయమల్లుఁడు తనకుమారుని మహాసాహసములు విని నందభరితుఁడై వానిం దనసన్నిధికి రమ్మని వర్తమాన మంపె. సుమల్లుఁడు కులమునకు పరాభవము దెచ్చి దుర్మరణము నొందు ము సంగునిజాడ యొక్కింతయుఁ దెలియరాకుండుటయుఁ దలంచి రాయమల్లుఁడు పృథివిరా జొక్కడే తనకుం గొడుకని యెంచి చిత్తూరుకు రావించి వానిని సబహుమానముగా నాదరించె. పృథివిరాజును దిక్కి విధేయుఁడై యుండఁదలంచెను. కాని వానికిఁ జిత్తూరునగర మన శూరకర్మలుమాని సోమరియై భోగపరాయణుడై యుండుట వ్యము లేకపోవుటచే తనయిచ్చవచ్చిన తెఱుగున వీరవిహారముసలు గ్రటకు మీవారుదేశమున పడమటభాగమున నున్న కమల్మయిర్ కోటలోఁ గాఁపురము చేయదలంచి యచ్చటికిఁ బోయెను. ఆకోట మిప్పుడు మిక్కిలి పాడుపడియున్నను మిగిలినభాగములం జూచువారికి వాని తొంటిగొప్పతనము తెలియకపోదు. దృఢమయిన రాతిగోడలు మహిమాన్వితము లయినగోపురములు గురుజులు మంచిమంచి మేడలు గలిగి యాకాలమున నది సకలసౌఖ్యనిధానమై శత్రుదుర్భేద్యమయి యుండెను. పృథివిరాజును భార్యాసమేతుఁడై వసియించి దుష్టుల దండించుచు దొంగల నడచుచు హాయిగ నుండె. రాజపుత్రు లనేకు లామహావీరునిఁ గొలుచుటకు వచ్చి యాతఁడు చిచ్చురుకుమన్న నురు కుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. ఇట్లుండి పృథివిరా జొకనాఁడు తండ్రిని దర్శించుటకు చిత్తూరునకు వచ్చెను. అప్పుడు రాయమల్లుఁడు మాశవ రాజయొక్క సేవకునితో మిక్కిలి చనువిచ్చి తనకారవమునకు దగ నట్లు వానితో మాటలాడఁ జూచె. ఆసంభాషణము విని పృథివిరాజు సేవకుఁడు చనినవెనుక తండ్రినిఁ బిలిచి యట్టిసీచుల కంత చను విచ్చి

మాటలాడుట రాణావంటివాని కనుచిత మనియు నాడుజరిగిన సంభాషణము తనకేకాక రాజబంధువుల కందఱకు నలుక పుట్టించిన దనియు నట్టిచనువు లింక నియ్యగూడ దనియు జెప్పెను. రానుమల్లుఁ డామాటలు విని కుమాగునితో “ నాయనా ! నీవు మహాసాహసుడవు రాజులంబట్టి బంధింపఁగలవు నాకంత ప్రయోజకత్వము లేకు. నేను చుట్టప్రక్కరాజులతో మంచిమాట చేసికొని యెట్టెటో నారాజ్యము గాపాడుకొను చున్నాఁడ” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

పృథివిరా జది విని తండ్రికి మాటలతో నుత్తర మియ్యక వెంటనే యచ్చోటు వాసి తన నెలవ్రచకుం బోయి యొకసేనం గూర్చుకొని మాళవదేశముపై దండవిడిసె. మాళవరాజు వానిదౌర్జన్యము నకు సైపక మహాసేనాసమేతుడై వేశ్యాగనల యాటపాటలు, హెగ్గడల హెచ్చరికలు, వదిమాగధుల కైవారములు సెలొగ మహేంద్రవైభవముతోఁ గయ్యమునకు బయలుదేరెను. ఈమహాసేన యొకనాటిజేయి యొకచో విడిసియుండి సంగీతసాహిత్యములతో మహాకోలాహలము చేయుచుండ రాజు గుడారమునకు సమీపమున పెద్దకలకలము పుట్టెను. అది యేమగు నని కొందఱు చూచునప్పటికి శూరశిఖామణులు కొందఱ తాయుధపాణులై గుట్టముల నెక్కి శిబిరముం జొచ్చి నిర్భయముగా రాజున్నకడ కరుగుచుండిరి. ఆకస్మికముగా శత్రువులు పయింబడుటచే మాళవసైనికులు నిశ్చేష్టులై పగతురను నిలువరింప నేరరైరి. అప్పుడు పృథివిరాజు సింగపుంగుదమవోలె మాళవరాజున్న గుడారములోనికి దుమికియామహారాజుం జెన బెట్టవాని సైనికులు రిచ్చవడి చూచుచుండ వానిం గొనిపోయెను. అంతఁగొంత నడికి మాళవసైనికులు తిచ్చవాటునుండి మేలుకొంచి యాయుధముల సంగ్రహించి తమరాజును విడిపించుటకు పృథివిరాజు వెన్నంటి తఱుమఁ జొచ్చిరి. ఆసైనికులు తనకుఁ గూతవేటుమారంబునకు వచ్చినప్పుడు పృథివిరాజు వారిని పారించి సమీపమునకు రావల దనియు సాహ

వారెఱుంగకుండ నడిరేయి పయనముఁ జేసి యుదయ మగునప్పటి కాయూరుఁ జేరి వారిదళంబుల నోడించి కోట నొక్కపూటలోఁ బట్టుకొనియె.

రాయమల్లుఁడు తనకుమారుని మహాసాహసములు విని యానందభరితుడై వానిం దనసన్నిధికి రమ్మని వర్తమాన మంపె. ఇయమల్లుఁడు కులమునకు పరాభవము దెచ్చి దుర్మరణము నొందు టయు సంగునిజాడ యొక్కింతయుఁ దెలియరాకుండుటయుఁ దలంచి రాయమల్లుఁడు పృథివిరా జొక్కడే తనకుం గొడుకని యెంచి చిత్తూరునకు రావించి వానిని సబహుమానముగా నాదరించె. పృథివిరాజును తండ్రికి విధేయుడై యుండదలంచెను. కాని వానికిఁ జిత్తూరునగరమున శూరకర్మలుమాని సోమరియై భోగపరాయణుడై యుండుట కిష్టము లేకపోవుటచే తనయిచ్చవచ్చిన తెఱంగున వీరవిహారముసలు పుటకు మీ వారుదేశమున పడమటభాగమున నున్న కమల్ మియర్ కోటలోఁ గాఁపురము చేయదలంచి యచ్చటికిఁ బోయెను. ఆకోట యిప్పుడు మిక్కిలి పాడుపడియున్న ను మిగిలినభాగములం జూచువారికి దాని తొంటిగొప్పతనము తెలియకపోదు. దృఢమయిన రాతిగోడలు మహిమాన్వితము లయినగోపురములు గురుజులు మంచిమంచి మేడలు గలిగి యాకాలమున నది సకలసౌఖ్యనిధానమై శత్రుదుర్భేద్యమయి యుండెను. పృథివిరాజుండు భార్యసమేతుడై వసియించి దుష్టుల దండించుచు దొంగల నడచుచు హాయిగ నుండె. రాజపుత్రు లనేకు లామహావీరునిఁ గొలుచుటకు వచ్చి యాతఁడు చిచ్చురుకుమన్న నురు కుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. ఇట్లుండి పృథివిరా జొకనాఁడు తండ్రిని దర్శించుటకు చిత్తూరునకు వచ్చెను. అప్పుడు రాయమల్లుఁడు మాశవ రాజయొక్క సేవకునితో మిక్కిలి చనువిచ్చి తనకారవమునకు దగ నట్లు వానితో మాటలాడఁ జొచ్చె. ఆసంభాషణము విని పృథివిరాజు సేవకుఁడు చనినవెనుక తండ్రినిఁ బిలిచి యిటిసీచుల కంత చను విచ్చి

మాటలాడుట రాణావంటివాని కనుచిత మనియు నాడుజరిగిన సంభాషణము తనకేకాక రాజబంధువుల కందఱకు నలుక పుట్టించిన దనియు నట్టిచనువు లింక నియ్యగూడ దనియు జెప్పెను. రాచుచుట్లుఁ దామాటలు విని కుమాగునితో “ నాయనా ! నీవు మహాసాహసుడవు రాజులంబట్టి బంధింపఁగలవు నాకంత ప్రయోజకత్వము లేదు. నేను చుట్టుప్రక్కరాజులతో ముచిమాట చేసికొని యెట్టెటో నారాజ్యము గాపాడుకొను చున్నాఁడ” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

పృథివిరా జది విని తండ్రికి మాటలతో నుత్తర మియ్యక పెంటనే యచ్చోటు వాసి తన నెలవ్రచకుం బోయి యొకసేనం గూర్చుకొని మాళవదేశముపై దండువిడిసె. మాళవరాజు వానిదౌర్జన్యమునకు నైపక మహాసేనాసమేతుఁడై వేశ్యాగనల యాటపాటలు, హెగ్గడల హెచ్చరికలు, వదిమాగధుల కైవారములు నెలంగ మహేంద్రవైభవముతోఁ గయ్యమునకు బయలుదేరెను. ఈమహాసేన యొకనాటిజేయి యొకచో విడిసియుండి సంగీతసాహిత్యములతో మహాకోలాహలము చేయుచుండ రాజు గుడారమునకు సమీపమున పెద్దకలకలము పుట్టెను. అది యేమగు నని కొందఱు చూచునప్పటికి శూరశిఖామణులు కొందఱ తాయుధపాణులై గుట్టముల నెక్కి శిబిరముం జొచ్చి నిర్భయముగా రాజున్నకడ కరుగుచుండిరి. ఆకస్మికముగా శత్రువులు పయింబడుటచే మాళవసైనికులు నిశ్చేష్టులై పగతురను నిలువరింప నేరరైరి. అప్పుడూ పృథివిరాజు సింగపుంగొదమనోలె మాళవరాజున్న గుడారములోనికి దుమికియామహారాజుం జెర బెట్టవాని సైనికులు రిచ్చవడి చూచుచుండ వానిని గొనిపోయెను. అంతఁగొంత వడికి మాళవసైనికులు తీచ్చవాటునుండి మేలుకొంచి యాయుధముల సంగ్రహించి తమరాజును విడిపించుటకు పృథివిరాజు వెన్నంటి తఱుమఁ జొచ్చిరి. ఆసైనికులు తనకుఁ గూతవేటుదూరంబునకు వచ్చినప్పుడు పృథివిరాజు వారిని పారించి సమీపమునకు రావల దనియు సాహ

సింది రాజును విడిపించుటకు వచ్చిరేని రాజు నప్పుడ పొడిచి చంపెద ననియు రాక నిలిచిన పక్షమున రాజున కేయపాయమును సేయ ననియు మాళవరాజును తనజనకుని పాదములపయి బడవైచి మఱల వానిని విడిచిపుత్తుననియు వారికి సూదేశ ముపెను. ఆమాటలు విని మాళవసైనికులు వెనుకకుం జనిరి.

పృథివిరాజు మాళవేంద్రుని దీసికొని చిహ్నారుచకుఁ బోవునప్పు టికి రాయమల్లుడు కొలువుఁదీర్చి యుండె. వీరరసావతారుఁ డగు కొడుకును బిక్కమొగముతో నున్న మాళవపతినిఁ జూచి రాయమ ల్లుఁడు మాళవపతి నదివర కెన్నఁడు జూచియుండఁడు నతఁ డెన్నఁ రని కొడుకుం దఱచితఱచి యడిగెను. కొడుకు తృప్తితో “నీతఁ డెన్నఁడో నేను చెప్పను. తొల్లి మిక్కిలి చనువుతో మీతో మాటలాడిన యాసేవకునిం బిలిపింపుఁడు. అతఁడే చెప్పగలఁ” డని పలికెను. రాణా యాసేవకునిం బిలిపించి యతఁ డెన్నఁ డని యడుగ నాతఁడు మహేంద్రవైభవుఁ డగు తనయేలిక యంత నీచదశలో నుండుట గనుం గొని టిచ్చనడి నోట మాటరాక యెట్టకేల కతఁడు మాళవేంద్రుఁ డని రాణాతో విన్నవించెను. రాణాయును వాని సామాన్యస్థానరిం పక రాజునకు దగుఁగౌరవముతో నాదరించి చిహ్నారుఁడొ గొన్నిదింము లుంచి వానివద్దనుండి కప్పుము గ్రహించి లోఁబఱచుకొని సబహు మానముగ విడిచిపుచ్చె. పృథివిరాజు తండ్రికి తనప్రతాపముఁ జూప గలిగెగదా యని సంతసించి మఱల కమలమియరుకోటకుం జనియె. ఇట్టి శూరకర్మల పృథివిరా జవలీలగా ననాయాసముగఁ జేయుచు డును గాని వానికై పెద్దప్రయత్నముఁ జేయ నక్కరలేదు.

పృథివిరాజు కమలమియరుకోటకుఁ బోయి కొన్నిదినము లుండునప్పటికి వాని పినతండ్రి యగుసురేశమల్లుఁడు రాణాపై తిరుగ బాటు చేసి యుద్ధమునకు సిద్ధమయ్యెను. పూర్వము చారుణీదేవి యర్చకురాలు తనకు ప్రభుత్వము రాజ్యము వచ్చునని చెప్పినమాట

మనసులో నుంచుకొని సురేశమల్లుడది యెంతకాలమునకు సఫలము కాదయ్యెనని వగచి 'సాహసేలక్ష్మీ' యనుమాట నమ్మి భుజబలము చేత రాజ్యము సంపాదించదలంచి తనసోదరుడును మహారాణాయు నగురాయమల్లునిమీఁద గత్తికట్టెను. రాణాకు మున్ను మిక్కిలి నమ్మకము గలవాడును దగ్గరచుట్టము నగు సారంగదేవుఁ డనురాజ పుత్రుఁడు రాజవోహియై సురేశమల్లునితోఁ జేరెను. వారిఋపురుం గలసి మీవారుదేశముం జొచ్చి గ్రామంబుల దోచుకొని గృహంబుల పరశురామప్రీతి గావించి కొంతదేశము నాక్రమించిరి. రాయమల్లుడు తన సైన్యముల గూర్చుకొని వారిపై నడచి యెదుర్కొని సంకుల సమరము గావించి తాను నొక్కసామాన్యపుజోడువలె పోరి యిరువది రెండుగాయములఁ దిని యేమియుం జేయలేక యుండెను. అప్పుడు రాయమల్లుని సైన్యము పగతురచేత నిర్మూలింపఁబడుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంతలో పృథివిరాజు వచ్చి తండ్రిసేన నిర్మూలింపఁబడ కుండఁ గాపాడెను; కాని శత్రువులను పరాజయము నొందింపలేదు.

ఉభయులసేనలు నొండొంటికి తీసిపోక వెనుకంజ యిడక చావు నకు వెరువక రాత్రి లాయుధములమీఁదనే బవ్వళించుచు నెప్పుడు తెల్లవారు నెప్పుడు పోరుసేయఁ గలుగునని యువ్విభులూరుచు దినములం బుచ్చుచుండిరి. అట్లుండ నొకనాఁడు రాత్రి సురేశమల్లుడు మంచముపైఁ బడుకొని వ్రాణవైద్యుఁ డగునొకమంగలివానిచే గాయముల గుట్టించుకొను చుండెను. అప్పుడు పృథివిరాజు మెల్ల మెల్లగ శిబిరముం జొచ్చి సైనికులచేఁ జిక్కకుండ పినతండ్రి గుఱారమునకు వచ్చి వానికట్టెనుట నిలిచెను. వానిం జూచి సురేశమల్లుడు భయ విస్మయములతో బలిమిని లేచెను. లేచునప్పటి కదివఱకు కుట్టిన గాయములన్నియుఁ బటాలున బగిలి నెత్తురులం గ్రక్కజొచ్చె. పృథివిరాజు వానిసంభ్రమము వారించి భయములేదని సేమ మడిగెను. సురేశమల్లుడును “నాయనా! సుఖముగానున్నాను. నీరాకచే

మఱింత సుఖము గలిగినది సుమీ” యని కుమారునకుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. పిదప పృథివిరాజు ‘నేను మిక్కిలి యాఁకలిగొనియున్నాను. నిన్నెప్పుడు చూతునో యెట్లుచూతునో యని బెంగగొని మాతాడిని నైనం దర్శింపక యన్నమైనం దినక నీతావునకు వచ్చితిని. నాకించుక యన్నము బెట్టింపు’ మని పివతండ్రిని బ్రార్థించె. సురేశమల్లుఁడు నన్నము తెప్పింప పగలెల్ల నొకరిపాణముల నొకగు దీసికొనుటకై ప్రియత్నము చేసిన యారాచకొడుగు లిరువురు నారాత్రి జుట్టరికము నెయ్యము మెరయ కలసి మెలసి భుజించిరి. అనంతరము పృథివిరాజు పివతండ్రితో “—గేపు మనకయ్యమును ముగింపవలయు”నని పలుక “నాయనా! పెందలకడ రమ్మ పో”మృని సురేశమల్లుఁడు బనులు చెప్పి వానిం బుచ్చె.

మరునాఁ డుదయమున యుద్ధ మారంభ మయ్యెను. ఆకయ్య మున నెప్పటియట్లు పృథివిరాజే జయమునందె. సారంగదేవుఁడును సురేశమల్లుఁడును యుద్ధభూమి విడిచి పలాయతులైరి. పృథివిరాజు వారిం దరుముకొనిపోవ నెడనెడ చిన్నచిన్న సోరాటాబులు జరుగు చుండె. వానిలో సయిత మెప్పుడు పృథివిరాజే విజయమునందుచు వచ్చె. ప్రళయాంతకునిఁబోలు రాచకుమారునిదాడి కోడి సురేశమ లెట్లకేల కొకయడవిం జొచ్చి యందు నట్టనడుమ దుర్భేద్య మగు నొకప్రదేశము నెలవుగాఁ జేసికొని పగతురకు తమజాడలుతెలియ వనుకొని యచ్చట నుడిరి. అట్లుండ నొకనాఁడు రేయి నిశ్శబ్దమైన యడవిలో కత్తులరాపిడిచప్పుడు వినంబడియె. అదివిని సురేశమల్లుఁడు ‘మాయన్నకొడుకు వచ్చినట్లుతోచుచున్న’ దని యొక నేమోచెప్పఁ బోవుచుండఁగనే పృథివిరాజు నపరివారముగ వానిముందరకు దుమికి ఖడ్గముతోఁ బివతండ్రి నొక్కయేటు యేయుటయు సారంగదేవుఁడు వాని కడ్డమువచ్చి “సురేశమల్లుఁడు గాయములచే బీడితుఁడై కదల లేక యున్నవాడు. తొల్లి యిరువదిదెబ్బలకైనను సరకుసేయని యీ

శూరుఁ డిప్పు డొకగుడ్డనకైన నోపలేడు గావున నవధ్యుల" డని పలికె. అప్పుడు సురేశమల్లుఁడు 'నేను పోవునది నాయన్నకొడుకు చేతిలోనేగదా' యని పృథివిరాజువంక దిరిగి 'కుమారా! కయ్యము, మానుము. నీవు నన్ను జూపినది యొకలెక్కలోనిది గాను. నాకుఁ గుమారులు కలరు. వారు రాజపుత్రులగుటచే వారికి సాయసంపత్తులు గలుగును; కాని మేము నిన్నే చంపుట సంభవించిన యెడల చిత్తూరుగతి యేమగునో? నిన్నుఁజూపి నేనెల్లకాలము లోకనింద పాలు గావలసినచ్చు' నని వీరపురుషోచితముగ బలికెను. దమనీయము లగు పినతండ్రిపలుకులు విని పృథివిరాజు హృదయము గరుగఁ గత్తులొరలో నుంచుఁడని తనసైనికుల కానతిచ్చెను. పిమ్మట పినతండ్రియుం గొడుకును నొండారుల బిగ్గఁగఁగిలించుకొనిరి. తోడనే నిరుబలములు తమతమ ప్రాంతవగలు కొండాకతడవు మరచి మరల కలసిమెలసి కూరుచుండి యిష్టగోష్ఠిం బ్రవర్తిల్లిరి.

అనంతరము పృథివిరాజు పినతండ్రిని జూచి "అయ్యా! నేను వచ్చినప్పటికి మీ రేమి చేయుచుండి" రని యడిగెను. చేయుటకేమి యున్నది. ఉన్నమట్టుకు దిని యుబుసుపోక పిచ్చపాడి చెప్పుకొనుచుంటిమని సురేశమల్లుఁ డుత్తరమిచ్చెను "కాని నిజాడ లరయుటకయి నేను విశ్వప్రయత్నము చేయుచుండుట నీ వెఱిఁగియు నింత యజాగ్రత్తతో నేలయుంటి" వని మరల గుమారుఁ డడుగఁ బినతండ్రి యిట్లనియె. "నాయనా! నేనేమి చేయగలను? నీవు నన్నెక్కడ కాలూది నిలువకుండఁ దఱుముచుంటివి. నే నెచ్చటనైన తలదాచుకోవలయునుగదా! అందుచే నిచ్చట నుంటి" నని సురేశమల్లుఁడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చె. ఆరాత్రి యట్లుగడపి మఱునాఁడుదమమున పృథివిరాజు పినతండ్రిని జూచి యచ్చటకు సమీపమున నున్న భవాసీదేవాలయమునకుఁ దనతోవచ్చి యాదేవికి బలి సమర్పింపుమని యడిగెను. సురేశమల్లుఁడు లోకానుభవ మెఱింగినవాఁ డగుటచే పృథివిరాజు

దన కీ నెపమున నేదేని యపాయము సేయునని యనుమానించియో యంతకుమున్ను కొన్ని నెలలనుండి తెరపిలేక పోరులుసలుపుచు గాయములచే బీడితుడై కదలజాలకయో పృథివిరాజును జూచి కిందటి రాతిరి తగిలినగట్టిదెబ్బకే తాను కదలజాల కున్నవాడనని వంకపెట్టి తనబతులు సారంగదేవుని గొంపోమ్మని యొత్తి పలికెను.

ఎవరు వచ్చినను మంచిదేయని పృథివిరాజు సారంగదేవుని దన వెంట నాలయంబునకుం గొంపోయి యచ్చట వానిం జంపనుంకించుటయు నావీరుడును పృథివిరాజునకు లొంగక కొంతసేపు పోరానర్చి తుదకు వానిచేత హతుడయ్యె. తొల్లి మీనవారురాజులలో మొట్టమొదటివానికి నప్రతిహతమగు ఖడ్గముఁ బ్రసాదించిన యామహాదేవికిఁ బృథివిరాజు భక్తి మెఱచు సారంగదేవునితల బలిగా సమర్పించి తండ్రికిఁగల ప్రాతపగ దీర్చికొని సంతృప్తాంతరంగుఁ డయ్యె.

సారంగదేవుని దుర్మరణవార్తలు విని సురేశమల్లుఁ డేదియో నెపముపెట్టి యన్నకొడుకుతో జనకపోవుట చాలమేలయ్యెనని సంతసించి గుఱ్ఱమునెక్కి ప్రాణభయంబున నచ్చోటు విడిచి సపరివారముగ నొండొక యెడఁకుఁ బోవఁదలంచి మున్ను తాను జయించి యాక్రమించిన భూములకుం జనియె. ఆభూములలో నిరపాయముగ దాను నన్ని నాళ్లనుండి పగతురబారి కోడి తా నందు నిలువలేనప్పుడు తనభూములు రాణాకు దక్కనిచ్చుట కిష్టము లేక సురేశమల్లుఁడు రాజుకన్న బలవంతులు బ్రాహ్మణులేకదా యని నమ్మి వారికి దానమిచ్చిన మాన్యములు రాజు మరల గ్రహించుటకు భయపడు నని యాభూములను వారికి దానమిచ్చి తా నెందేనిం జనియె. రాణా సురేశమల్లుఁడు చేసిన యాపనికిఁ గోపోద్దీపితుడయ్యు బ్రాహ్మణక్షేత్రములను మరల గ్రహించినచో దానును దన వంశస్థులును నటు పదివేలయేండ్లు నరకకూపముల బాధపడవలయునని నమ్మి యాబాధలు

పడుట కిష్టము లేక బ్రాహ్మణుల జోలికి పోవక యొకదండముపైటి యూరకుండెను.

అనంతరము సురేశమల్లుడు మీనారు శాశ్వతముగ విడిచి దక్షిణాభిముఖుడై చని యడవుల కొండలఁ గ్రుమ్మరుచుండ నొక్కనాఁ డొక యాఁడుమేక తనపిల్లను తోడేలు కబళింపకుండ సురక్షించు చుండఁగాఁ జూచి తొలిచారుణీదేవి యర్చకురాలు తనకు జెప్పిన భవిష్యద్వృత్తాంతము జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొని యాసమయ మిప్పుడు వచ్చిన దని యామేకను బిల్లను తోడేలుబారినుండి కాపాడి యా ప్లాంతములందె చరియించుచు మెల్లమెల్లగ నచ్చటి యాటవికుల తోబరచుకొని చుట్టుప్రక్కలదేశ మాక్రమించుకొని దేవల యగు గ్రామముఁ దనకు నివాసముగఁ జేసికొని యం దొకకోట గట్టి రాజై తన జీవితశేష మచ్చటనే గడపెను. దైవయోగమున సురేశమల్లుడు తాను చిహ్నరునకు దొంగయైనను యచ్చట బుట్టిబెరిగిన వాడగుటచే నాపట్టణమందును మీనారుదేశమునందును ప్రేమము విడువఁ జాలక తా నాపురమగు దభిమానము గలవాఁ డగుటయేగాక యెల్ల యప్పుడు చిహ్నరునే మాతృస్థానముగ నెంచుకొనవలసిన దని తన కొడుకుల కవసానకాలమున జెప్పిపోయె. ఆమాటలయందు వాని కొడుకులు విశ్వాసముంచుటచేతనే చిహ్నరున కగ్భరుచక్రవర్తివలన మహాపాయము వాటిల్ల రాణా యప్రయోజకుడై చావునకు వెఱచి యిల్లు దూరినప్పుడు సురేశమల్లుని తనయులలో నొకండు చిహ్నరు నిమిత్తము తనప్రాణములు ధారవోసె.

ఇట్లు పినతండ్రిని స్వదేశమునుండి పారదోలి యనంతరము పృథివిరాజుతనయన్నయగు సంగుడప్పటికిని జీవించియున్న వాడనియు వానికి వివాహ ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవనియు విని తొల్లి చారుణీదేవి యర్చకురాలు చెప్పినమాట తలంచి సంగుడు జీవించి యుండినచోఁ దనకు రాజయోగముఁ బట్టదని వానిని వెదకి వెదకి

జంపుటకు బయనమైపోవ నిశ్చయించుకొనియె. అంతలో వానిసోదరి వచ్చి దీనమగు తనవృత్తాంతముఁ జెప్పి సోదరుని పయన మాపెను.

రాయమల్లుఁడు తనయాతును సిరోహిదేశపు రాజున కిచ్చి వివాహము చేసెను. ఆకన్యక చక్కదనంబునకును సౌజన్యతకును శాత్రువృత్తమునకును బేరువడిసిన యోగ్యురాలైనను మగఁ డామెను నిరంతరమును దగిన యాదరణము సేయక నీచముగా జూచుచుండెను. ఆరాజు నల్లమగు మద్దత్తు మిత్రమీరునట్లు ద్రావి యొడ లెఱుంగక భార్యను కొప్పుపట్టి పాచ్చుమీఁదనుండి లాగి, రాత్రీయంతయు గట్టికి నేలం బాడుకొన జేయుచుండెను. ఆభిజాత్యముగల రాజకన్యక కంత కంటె నెక్కుడవమానము లేకు కావున యాబాలిక తనదైనవ్యమును బాపుచుని సోదరునకు విజ్ఞాపనము సంపుకొనియె పృథివిరాజు సోదరి వత్సలుండై సుగునిమీదికి బోవలసిన పయనముమాని సిరోహి పట్టణమునకు బయనమైపోయి యానగరముఁజేరి యర్ధరాత్రీమున నెవ్వ రెఱుంగకుండ కోటగోడలందాటి యంతఃపురము. బ్రవేశించి పండుకొన్న గదిలో నిలిచె. అప్పుడు సిరోహిరాజు నల్లమందుమత్తుచే మేనుమఱచి మంచముపైఁ బవ్వళించియుండె. వానిభార్యయుభర్త చేత నవమానింపఁబడి వట్టి నేలం బండుకొని యుండె.

పృథివిరాజు తన గారాపుఁ జెలియలి దురనస్థ గన్నులారఁ గనుంగొని కోపావేశంబున పరవశత్వంబుజెంది పరాభవానలముం జల్లార్పగోరి నిద్రించుచున్న మరఁది మీఁదికి ఖడ్గము నెత్తెను. తన యన్న మగనిం దెగటార్చుటకు నుంకించుట జూచి యాబాలిక మహా పతివ్రత యగుటచే నట్టి క్రూరకార్యమున కిష్టపడక సోదరుని వారించి భర్త ప్రాణముల రక్షించెను. ఈకళవళములో సిరోహిరాజు మేలు కాంచి యమదూతవలె నెగుట నిలిచిన బావాజూచి భయముచే వడకుచుండ పృథివిరాజు వాని నుద్దేశించి యిట్లనియె. 'నీవు మా చెలియలికిఁ గావించిన పరాభవమునకుఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తంబు జెప్పెద

వినుము. నీ వామె పాదములబడి వేడుకొని యామె చెప్పల నీతలం దాల్చితినా నిన్ను రక్షించెద. లేనిచో నొక్కయేటనున్ను గడ జేర్చెద, నని గంభీరవాదముతోఁ బలుక నానల్లమందు పిటికి చేయు నదేమియు లేక ప్రాణభయంబున నాపని కొడుబడి యట్లు చేసె

తన చెప్పినచొప్పున నతఁడు కావించినతోడనే పృథివిరాజు మరదిం గొంగిలించుకొని వానిపై నెనరు కలిగి యూదరింప వారిరువురు కలసిమెలిసి సౌహార్దమున నుడిరి; కాని రాచకొమరునకు భార్య చెప్పలు నెత్తినిదాల్చుటకన్న నెక్కుడనమానము లేదు. కనుక సిగో హిరాజుహృదయమున నీ పరాభవాన్ని రప్రలుచుండె. పందయగుటచే నప్పుడేమియుఁ జేయలేక యతఁడు సమయమునకయి నిరీక్షించుచుండె. పృథివిరాజు రాచనగరు దొంగతనముగాఁ బ్రవేశించినను రాజుగారికి స్నేహపాత్రుఁడై వింకుల నారగించుచు చుహనందమున కొన్నిదినము లచ్చటపుచ్చి తన కమల్మయరుకోటకు బోన బయనపై మరదలి వీడు కొనియె. సిగోహి మంచి మంచి మిత్రములకు బ్రసిద్ధికెక్కిన దగుటచే రాజు మార్గమధ్యమున దినుచుని పృథివిరాజునకు గొన్ని భక్ష్యముల నొసంగె.

పృథివిరాజు తనపై తనతండ్రివైఁ గత్తికట్టిన పిసత్తుడి శిబిరము నకు బోయి నిర్భయముగ నిశ్చంకముగ నన్నముతిన సాహసికుడగుటచేఁ దన బావ యిచ్చిన భక్ష్యములనుగూడ మనంబున నేయనుమానంబు నిలుపక పుచ్చుకొని మార్గమధ్యమున వానిని భక్షించెను. భక్షించి కొంత దవ్వరుగునపుటికి చానిగుండెలు బరువెక్కెను. నోట మాట రాదయ్యెను. గుట్టముపైఁ గూరుచుండలేకపోయెను. అతఁడప్పటికి దనకోటకు కొంతదూరములోనున్న మామాదేవి యాలయమునద్దకు నచ్చె. అక్కడనుండి యొకయశుగైస గదలలేక యతఁడు కడసారి తపస్వియురాలిని గనుంగొనఁగోరి తారాదేవి నచ్చటికి రమ్మని వర్తమాన మంపెనుఁ కాని యాదేవి వచ్చులోకలనె తనకు బ్రിയ

నిదానంబైన యాకోటపై దృష్టినిలిపి చూచుచు సిరోహిరాజు చేసిన విషప్రయోగముకతంబున పాణింబుల విడిచె

అనంతరము తారాదేవి యచ్చటకు వచ్చి భర్తకళేబరమును గాంచి విలపించి వీరపుత్రికయు వీరపత్నియు నగుటాజేసి పతివ్రతల మార్గమునుసరింపనిశ్చయించి భర్తకు జతిపఱిపించి నిర్విచారముగ స్వయంవరమునకరుగు కన్యకవోలె చిచ్చురికి తన భర్తతోగూడ పరమ పద మొందెను. ఇప్పటి కాదంపతులు గతించి రమారమి నాలుగు వందల సంవత్సరము లైనను మామాదేవిగుడివద్ద నేటికిని తద్దంపతులు తమదేహములు నగ్నిహోతుని కాహుతిచేసిన స్థలము గనబడుచుండునట. పృథివిరాజు తనచేసిన యుద్ధములన్నిటియూగు జయము కపటోపాయములచే నొందినను మొత్తముమీఁద నతఁ డధికసాహస్రుడనియు రణమున వెనుకంజ యిడనివాఁడనియు పిటికి కండలేనివాఁడనియు జెప్పవచ్చును.

అన్నను జంపి తాను చిత్తూరు సింహాసన మెక్కడ లంచుట యీతనియం దొక గొప్పలోపమే యనవచ్చును. ఈతఁడు గాక రాజపుత్రులలో మిక్కిలి ప్రసిద్ధికెక్కిన పృథివిరా జొకొకఁడు కలఁడు. అతఁడు చోళాణవంశస్థుఁడు. ఢిల్లీచక్రవర్తి. అతఁడే మహమ్మదుగోరీ యను మ్లేచ్ఛరాజును మొట్టమొదట జయించి మరల నా మ్లేచ్ఛుఁడు కన్యాకుబ్జభూపాలుఁ డగుజయచంగుని గలిసి యెత్తివచ్చినప్పుడు వారిరువురచే నోడింపబడి రణముఖింబున పాణిములు విడిచిన శూర శిఖామణి. చిత్తూరు రాజకుమారుఁడగు నీ పృథివిరాజును ఢిల్లీచక్రవర్తియగు నాపృథివిరాజుని చనువరులు భిమచెదఁదగను. కాలాంతరమం దాపృథివిరాజు చరిత్రముగూడ ప్రకటింపబడును.

రాణా సంగ్రామం.

పదునారవ శతాబ్ద ప్రారంభమునందు మీవారు సంస్థానము నాచూక మారుమూల నొక గ్రామమున బీదకాపు కుటుంబముకటి యుడెను. ఒక చిన్న మేడలమీద నాలుగుకాళ్ళపశువులు కట్టుకొను ముతకగుడ్డలు మొదలగునవి తక్కువారి కితర సొత్తేమియు లేదు. ప్రపంచమున దెంతటి దరిమిలున్నను వారికన్న దరిమిలు కొందఱు కనబడుచు నేయుండురు. ఆకుటుంబ మజమాని యొకనాడు పొలము నుండి నచ్చుచుండ దారిలో చినుగుగుడ్డలు కట్టుకొని యన్నము లేక మలమలమాడుచున్న యొక కొత్తమనుష్యుడు వాని కగు పడెను. పశువులఁగాచుట కెవనినైన నొక సేవకునిఁ బెట్టుకొనుట కది వరకే యోచించుచుండుటచే నతఁడీకొత్తవాని నాపనియందు నియోగించెను. ఆకాపువాని భార్య యీ సేవకుని దెచ్చుట కిష్టపడక కొంచెము సణుగుకొని యిట్లనియె. “బ్రాహ్మణులకు బిచ్చగాండ్రకు నన్నము పెట్టుట పున్నెముగాని తక్కినవాండ్రకు దానముచేసిన నేమిలాభము. దేశములో దుర్మార్గుల సేకులు పనిపాటలుమాని తిరుగుచుండురు. ఈమహానుభావుఁ డెంతటివాఁడో మన మే మెఱుగుదుము? అదిగాక పశువులను మేపుటమాత్ర మంత పైపై నున్నదా? ఆపని యందఱు జేయఁగలరా? చిన్న పుటినుండియు యలవాటుపడిన కుట్టవాండ్రొక లొంగునుగాని పశువులు కొత్తవానిని దరికిఁ జేరనిచ్చునా? ఈమనుష్యుని వలన మనపని యగునని తోచదు.”

భార్య పలుకులు పెనిమిటి మొదట సరకుచేయలేదు. కాని పిమ్మటఁ గొన్నినాళ్లకవియే నిశ్చయము లయ్యెను. ఏలయన, సరిగా నడువనైన లేనికుట్టవాండ్రు కట్టపుచ్చుకొని యదలించినంతమాత్రమున గడగడ వడఁకి దారినిఁ బోయి దారిని వచ్చుమోటపశువు లాకొత్త కాపరిని లక్ష్యముసేయక విజృంభించి తిరుగఁ జొచ్చెను. యజమాను

డాసేవకుని తెలివి తేటలు గనిపెట్టి యతఁ డందుకు పనికిరాడని యాపనిలోనుండి తప్పించి యింటిపనులు సేయుమని వారిని నియోగించెను. అతని భరదృష్ట మేమోకాని యాతఁ డింటిపనులకుం బనికిరాడయ్యె. ఒకనాఁడు యజమానునిభార్య రొట్టెలు కాల్చుచు తానేదో మఱియొక పనిమీఁద లోనికి బోయి యవి మాడిపోకుండా జూచుచుండుమని సేవకున కానతిచ్చెను. సేవకుఁడు సరేమని యామాట మరచిపోయి పరధ్యానముగా నుండునప్పటి కంతలో రొట్టెలుమాడి బొగ్గులయ్యెను. ఆపూటభోజనము బుద్ధిలేని సోమరిసోతు మూలమున నిష్కారణముగఁ జెడిపోయెననా చునియజమానునిభార్యయేగాకయిం టిలోనున్న వారందఱు వానిపైమండిపడి “రొట్టెలు కమ్మగా వేగిన ప్పూడు పొట్టబద్దలగువట్లు తినుటకు నీవు నోరు తెరవఁగలవు గాని యవి మాడిపోవుచున్న వేమో చూచుటకుఁ గన్నులు తెరవలేవు. నీవు మాకక్కరలేదు. నీయిష్టమువచ్చిన చోటికిఁ బో” మ్మని చెప్పిరి.

ఆమందభాగ్యుఁ డామాటలు పడి బగులుచెప్పక యాయిల్లు విడిచి మెల్లఁగ నవతలకు నడచెను. పశువులకాపరిగను వంటలవాడు గను పనికిరాకున్న నతఁడు తెలివి తేటలు లేనివాఁడు కాఁడు. అతని శరీరము సుందరమయ్యు దృఢమయి చాకచక్యము కలదియు కష్టమున కోర్చునదియునై యుండెను. రాజపుత్రదేశమందుఁ బుట్టినవాఁడెవ్వఁడు చేత నాయుధములేక సంచరింపఁడు. ఈపురుషుఁడు నిరాయుధుం డగుటయేగాక నిర్భాగ్యుఁడై దారిద్ర్యమును వెళ్ళిబోయుచుండెను. ధగ ధగ లాడు నతని శరీరచ్ఛాయనుబట్టి యతఁడు కాపువాఁ డను కొనుటకు వీలు లేదు.

రాయమల్లు. జ్యేష్ఠకుమారుఁ డగు సుగుఁడు వాఁ డట్లొకమఠ మువద్ద నొకరాజపుత్రునిని సహాయమున నెట్టెటో ప్రాణములు దక్కించుకొని యానలకు దాటి మహారాజకుమారుని కొఱ కెవ్వ ఱును పశువుల కాపరులయిండ్లు వెదకరని నమ్మి గొల్లవాండ్రతో

గలిసి మెలసి కాలక్షేపము జేయుచుండెను. తాను నమ్మిన గొల్లలే తన్ను లేవకొట్టినప్పుడు పట్టుట కాయుధము తినుట కన్నము తలఁచుకొనుటకు పంచ కష్టసుఖములు జెప్పకొనుటకు మిత్రుఁడు లేని విదేశములో నిక నెట్లు బ్రతుకుచునాయని సంగుండు విచారింప జొచ్చెను. అట్లు విచారించుచు నతఁ డేమియుఁ దోచక నడవులఁ దిరుగుచుండ నొకనాఁడు కొందఱు గుట్టపుకౌతులు వాని కగపడి మెట్టనే గుట్టములనుండి దిగి విచారుచున వానిపాదములపైఁ బడి నమస్కరించిరి. శరీరమునకు గాయపుమచ్చలు కొంతమార్పు దెచ్చి నను ఆవిశాలలోచనములు ఆచక్కఁదనము నొకమాటు చూచినవా రెవ్వ రతనిని మరచిపోరు. అందుచేతనే కనబడిన రాజపుత్రవీరు లాతఁడు తమకు ముందు రాజగు నని గ్రహించి సంగుని శారవింది “అయ్యా! మీరు బ్రతికియున్న చార్త పృథివిరాజు విన్నపక్షమున మీ కపాయము గలుగును గనుక మేము మీరహస్యమును వెలి పుచ్చము; కాని మేము మిమ్ము విడువక సేవించు చుందుము. ఈ ప్రాంతములకు సింహస్వప్నముగా నున్న శ్రీనగరరాజయొక్క కొలువులో మేమున్నాము. మీరుకూడ నారాజును కొలుతురేని మీకుఁ గావలసిన యాయుధములు గుట్టము నిప్పించెదము.” అని వారు పలుకుటయుఁ దాను బాగుపడుట కింతకన్న మంచిసమయము దొరక దని నిశ్చయించి సంగుండు శ్రీనగరరాజు కొలువు నంగీకరించి రాజపుత్ర వీరులు విశ్వాసము గలిగి తన్ను సేవింప దినము లొకతరబడిగాఁ బుచ్చుచుండెను.

ఒకనాఁడు శ్రీనగరరాజు పరివారసమేతుఁడై ప్రయాణమున నలసి సొలసి మట్టమధ్యాహ్నమున నెండ కోర్వలేక యొకపెద్దమట్టి చెట్టుక్రింద పడుకొనెను. సంగునకు పంటయందు నేర్పు కుదురనందున దక్కినవా రందఱు వండుకొనుచుండ నతఁడు వంట మాని యాచెట్టు క్రింద చల్లగఁ బండుకొనెను. అన్నమువండి వాని మిత్రులు దెచ్చు

నప్పటికి సంగుడు కత్తి తలక్రింద బెట్టుకొని గాఢముగ నిదురించెను. ఆమెట్టిచెట్టు శొఱ్ఱలోనుండి యొక మహాసర్పము నచ్చి సంగునితలవద్ద నిలిచి పడగవిప్పి వానితల కెడ సోఁకకుండ గొడుగుపట్టిన ట్లాడు చుండెను. ఆపాము పడగమీద చిత్రనర్మములు గల యొక పక్షి యన్యక్తమధురముగాఁ గూయుచుండెను. ఆసమయమున నొక వెట్టి గొల్లఁ డాదారినిబోవుచు నిది యేమివింత చెప్పుమా యని నోరు తెరిచి రెప్పవేయక చూచుచుండెను. తక్కిన రాజపుత్రులు వాని దగ్గఱకు రాగానే సంగుడు మేల్కొని కన్నులు దెరచెను. ఆగొల్ల బోయఁడు నేలపై బడి సంగునకు స్వాస్థాంగనమస్కార మొనర్చి భయ సంభ్రమములతో “భళి భళి! ఈబాబు గొప్పరాజు కాఁగలఁడు. ఇంత ప్రభువు లోకములో లేడు.”

ఆమాటలు విని సంగుడు తన రహస్యము వెల్లడిచేయుట కిష్టములేక తాను వట్టి నిరుపేద ననియుఁ దన కట్టియోగము పట్టదనియు వాదించెను. గొల్లబోయఁడు వాని పలుకులు చెవిఁబెట్టక తనకు పాములయొక్కయు పక్షులయొక్కయు భాషలు తెలియుననియు నవి రెండు నిద్రఁబోవువానికి మహారాజభోగము పట్టనున్నదని చెప్పుకొన్న వనియు దృఢముగాఁ బలికెను. సంగుఁ డప్పటికిని గొల్లవానిమాటలు కల్ల యని నిరసించెను; కాని శ్రీనగరరాజు తనకు బంతు పనిచేయు చున్న రాజకుమారుడు నిజముగా బంటులా గుండకపోవుటచే నతఁ డెవ్వరో ప్రశ్నన్న వేషుడని నమ్మి వాని జన్మవృత్తాంతాదికము నెఱిగింపుమని బలవంత పెట్టి యెఱిగించినచోఁ దనకూతు నిచ్చి వివాహముచేసి రాజ్యము రావలసియున్న సాయముచేసి యిప్పించెద నని వాగ్దానముఁ జేసెను.

అప్పటికి సంగుని తమ్ముడు జయమల్లుడు నీచమగు మరణ మును బొందెను; కాని పృథివిరాజు మాత్రము మహిమన్నతదశలో నుండెను. సంగుడు మొదటినుండియు దురదృష్టవంతుఁడే యగుటచే

శ్రీనగరరాజు వానిని జేరదీయుట కూతునిచ్చి పెండ్లిచేయుట సాయము చేయఁ దలంచుట మొదలగు వార్తలు కర్ణాకర్ణికగ పృథివిరాజునకుఁ దెలిసినందున నతఁడు తన యన్నగారిని బెద్దపులిని దరిమిన్లు దరిమిచంపఁ దలంచె. అంతలో దైవయోగమున సంగుని పున్నెము బాగుండ బట్టి పృథివిరాజు తన చెల్లెలి యాపదఁ గడువఁ బెట్టుటకుఁ బోయి తనకు మిక్కిలి ప్రియమయిన కనులమియరుకోటకు దిరిగి రాకమొదారుణమరణము నొందెనని వెనుకటిరాజు చరిత్రలోఁ జెప్పబడియున్నది. పృథివిరాజు గతించిన కొన్ని దినములకె తండ్రియగు రాయమల్లుండు మహామృతిభారముచేత గురిగిపోయిన యామేచు విడిచి పరమపదమును బొందెను. రాయమల్లుండు మీవారుదేశమున కంత యెక్కువ యభివృద్ధిని దేలేకపోయినను మునుపున్నదానిఁ జెడగొట్టకుండఁ గాపాడెను. రాయమల్లుండు కృపాభువై శౌరవనీయుండై రాజపుత్రులయొ దుండఁగూడని శాంతరసమునకు స్థానమైయుండెను; కాని కొడుకులను వంచుకొనలేకపోయెను.

పితరు రసంతరమున సంగుడు వచ్చి సింహాసన మెక్కి చారుణీ దేవి యర్చకురాలిమాటయు గొల్లబోయనిమాటయు నిష్ఠ్యములుగా జేసి రణసింహుఁ డనుపేరు వహించెను; రాజసానమునందె గౌరవితరదేశములందును గట్టిరాజు గద్దె యెక్కెనని వెల్లడి యయ్యెను. మార్వారు, అంబరు, అజమీరు, బూదీ, గ్వాలియరు, కాల్పీ మొదలగు రాజపుత్రసంస్థానములు సంగుని యాజ్ఞను శిరసావహించుచు వచ్చెను. మాళవదేశము మొదలు ఆబూయను పర్వతశిఖరమువఱకు నతఁ డేక ఛత్రాధిపత్యము వహించెను. రాజ్యమారంభించిన వెనుక నాతఁడు పను నెనిమిది చిన్న చిన్న యుద్ధములు ఢిల్లీచక్రవర్తితోను మాళవరాజుతోను జేసి గెలుపు చేకొనుచు వచ్చెను. ఢిల్లీచక్రవర్తిని యొకమూరు గాక యనేకమారులు గెలిసెను. మీవారు రాజ్యము యొక్క సరిహద్దు లన్నిప్రక్కలను పెరిగెను. ఉత్తరపుటెల్ల బయానా

యనుకొంటవద్దనున్న పసుపుటేరు నాకు వ్యాపించెను. సంగుడు మీవారురాణాలో నెల్ల నగ్గిగణ్యుడగుట కొక కథ కలదు.

ఒకమారు దేవతలలో నొకడు మనుష్యానతారమెత్తి తన పూర్వశత్రువునకు నొక మనుష్యునిమీద పగదీర్చుకొనుటకు భూమి మీదకు వచ్చి తిరుగుచు చిత్తూరునకు వచ్చెనట. సంగుడు వానిని చూడగనే యతడు మహాపురుషుడని గ్రహించి యాదిరించి గౌరవించెనట. ఆదివ్యుడు సెలవుపుచ్చుకొని పోవునప్పుడు పటుత్వముగల యొక రక్షరేఖ నొకసంచిలో బెట్టి సంగున కిచ్చి దానిని మెడలో గట్టుకొమ్మనియు నది మెడలో నున్నంతకాలము వానికి జయము గలుగుననియు నదిపొరబాటునగాని దైవవశమున గాని వీపుమీదకు దిరిగినపక్షమున వానికి చెడ్డదినములువచ్చినవని నమ్మనలసినదనియు దృఢముగా జెప్పెనట. తనమాట నిశ్చయమని ఋజువు చేసికొనుటకు దివ్యపురుషుడు సంగునకు నెమలియొకనిచ్చి “దీనిని దీసికొని పోయి మీనగరమునందు మృతినొందినవారి నందఱి దీనితో స్పృశియింపుము. వారందఱు మరల బ్రతుకును” రని పలికెను. ఆమాట చొప్పున రాణా చిత్తూరునకువచ్చి కనబడిన ప్రతిశవమున కా నెమలి యొకని దగిలింప నామృతకళేబరము ప్రాణవంతమై లేచి నిలుచుచు వచ్చె. అంతట దేవునిమాటలు నిజమనినమ్మి సంగుడు డాదివ్యపురుషునిపేర తనయూర నొక యాలయము గట్టించెను. ఆయాలయము సంగుడు పోయిన వెనుక చాలకాలమువఱ కుండెను.

దివ్యపురుషుడు డిచ్చిన రక్షరేఖ రాజపుత్రులమీదను మహమ్మదీయులమీదను పలుమారు ప్రయోగింపబడి యజమానునకు జయముకలిగించుచు వచ్చెను; కాని స్వల్పకాలములోనే మహావీరాధిపీరుడై మేటిమగల గం డడగించి శూరమండలమును గడగడవడఁ కించిన రాజసింహమునకుఁ దనకు వెరపు గలిగింపఁగల సాహసుఁ డొకడు బయలుదేరుచున్నాడన సంగు డించుకయు నెఱుఁగఁడయ్యె.

అప్పుడు సుల్తాను యిబ్రహీం మరువతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తిగా నుండెను. వాని క్రూరత్వము దౌర్జన్యము గర్వము వితివారియగుటచే ముత్రి సానుతాకులు వానితో వేగలేక వానిని విడిచిపోయిరి. దేశమందంతట పిఠూరీలు బయలుదేరెను. చక్రవర్తి యొకదానిని క్రూరముతో నడప మఱియొకటి తలయెత్తుచుండెను. ఇట్లుండ చక్రవర్తి పిన తండ్రి ఢిల్లీహిందదండెత్తుమని బేబరును ప్రేరేపించుటకు కాబాలు నగరమునకుఁ బోయెను.

ఈబేబరు మొగలాయివంశస్థుఁ డగు మహమ్మదీయుఁడు. ఈతని పూర్వులు చంగిసుఖాను టామరులేరు మొదలగువా రింతకుమున్ను హిందూసానముపై దండెత్తి తురకల కందఱకు వారిమాసిరి. బేబరు చిరకాలమునుండి హిందూదేశముపై నెప్పుడుదండెత్తుదునా యని యూటలూరుచు మంచి యదనునకై వెదకుచుండెను. అదివఱ కతఁ డొకసారి పాంచాలదేశముపై దండెత్తెను. ఆదండయాత్రలో నతనికి రాజ్యలాభ మంతగా లేకపోయినను వాని సైనికులు పర్వతమయమగు తమ గొప్పదేశముల నెన్న డెఱుంగని మహాభోగముల గర్భగర్భముగు హిందూదేశమున నరుభవిచుటఁ జేసి యాదేశమును వదలి పోజాలక దండెత్తుచుని తను మజమానుని బురికొల్పిరి. యజమానుని యొక్కయు సైనికులయొక్కయు కోరికల కనుగుణముగా ఢిల్లీచక్రవర్తి బంకుగుడు గూడవచ్చి పిలుచుట సాధనించెను. అగుచేత బేబరు దిట్టమయిన సేనగూర్చుకొని పర్వతములతోనుడి బయటబడి పాచాలదేశమును గడచి తన్నెదిరించవచ్చిన సేనల కొకనాని వెనుక నొకటి జముచి క్రమక్రమమున ఢిల్లీహిందకి వచ్చెను. అట్లు వచ్చివచ్చి పానిపట్టు గామమున లక్షసైన్యముతో యుద్ధమునకు సిద్ధముగానున్న ఢిల్లీ యిబ్రహీంతోడివి గాంచెను. ఇబ్రహీం రాజుగమున మృతిపొంది చక్రవర్తి యని యానవాలుపట్టుటకు వీలులేనిస్థితిలో పడియుండెను. బేబరు చక్రవర్తి ముగుటచే మసీదులో పార్శ్వవలతనిపేరనే జరిగెను.

మహాసేనానమేతుఁ డగు ఢిల్లీచక్రవర్తి కాబూలు ప్రభువగు చిన్నదొరచేత నోడింపబడుట హిందువులకుసాత్రోషకరముగాదయ్యె. ఏలయన నిద్దఱు గొడ్డుమాంసముఁదిను వచ్చితురకలె. ఇద్దఱు హింసువుల దేవాలయముల నాశనముచేయు ఘాతుకులె. వారిదువురిలో నెవరు గెల్చిన వానిని దరిమిక్రిక్కి భారము రణసింహుఁ డగు మీవాడు రాణా దని జనులు చెప్పుకొనిరి.

అందుచేత రణమల్లుఁడును తేజోరాశియు నగు సంగమహారాజు బేబరుపైఁ గత్తికట్టి కయ్యమునకు వెడలెను. ఆరాజసింహునకు సాయమై యెనుబదివేలగుఱ్ఱపుదళము, నుత్తమవశజలగు నేడుగురు మహారాజులు, రావు బిరుదముగల చొమ్మిండుగురు సామాతులు, రావలులు రాహూతులనుబిరుదులుగలనాయకులు నూటబహువుగురు నడుచుచున్న కొండలవంటి యేనుఁగు లైదునందలును వచ్చి సంగరరంగమున నిలిచె. ఈసేనం గూర్చుకొని సంగుఁడు మొట్టమొదట బయూనాయనునూరికి బోయి యచ్చటి కోటను ముట్టడించెను. ఆముట్టడి జరుగుచున్న కాలముననే సంగుఁడు ఊకనాఁ డచ్చటిపనుపునీటియేటిలో స్నానము సేయుచుండ గంతమునందలి రక్షరేఖ వెనుక ప్రక్కకుండిరిగి వీపుపై వేలబడియె. అప్పుడు దస మరణ మాసన్నమైనదని యతఁడు దెలిసికొని తగు ప్రయత్నముఁ జేయునప్పటి కంతలో బేబరు బయూనాకోటను విడిపింపు నని పరునైచునందల సైనికుల సంపెను. కాని యాసైనికులలోఁ గొందఱు మాత్రమే బ్రతికివచ్చి రాజపుత్రవీరుఁడు సామాన్యుఁడు కాఁ డనియు జీతములకొఱకే యుద్ధములు సేయు ఢిల్లీసైనికులకును రాజపుత్రసైనికులకును జాల భేదము కలదనియుఁ జెప్పిరి. మీవారు రాజ్యమున కుత్తరపుసరిహద్దుగానుండవలయు నని సంగుఁడు కావ్యాహయకు గ్రామమున గొప్ప మేడ గట్టించెను.

ఆమెడ యెనుటనే బేబరు శిబిరము వేయించెను. ఫిరంగుల బాడ్లను సరకులబాడ్లతో గలిపి గోనెసంచులతో గట్టి సేనలో మొదటివరుస నమర్చి వానివెనుక సేనను నిలిపెను. ఆబండ్లు చాలని చోట్ల కాపురల నిమిత్తము గోతులు త్రవ్వించెను. వాని ఫిరంగులలో జయఫిరంగి యనుపేర నొకఫిరంగి యుండెను. దానిని ఉస్తాదాయను సేనానాయకుఁ డొకఁడే మిక్కిలి నేర్పుతో నుపయోగించుచుండెను. అతని శక్తియేమోకాని యొక్కమా రాతఁ డాఫిరంగిని దినుమునకు బదియాయుసారులైనను బ్రయోగింపఁ గలిగి యుండెనట. ఆయుధ ముభయకక్షలవారికిఁ గడుబాధకరముగ నుండెను; కాని పైనుండి చూచినవారికి మిక్కిలి వినోదముగ నుండెను. ఉభయములు నొకరి కొకరు తీసిపోవువారు కారు. జన్మమంతయు యుద్ధములయందే గడపి దేశసంరక్షణము నిమిత్తము రక్తము ధారపోసి యుద్ధములలో నొకకన్న నొకచేయి మొకకాలు పోగొట్టుకొని యెనుబది గాయములచేత తూట్లుపడియున్న శరీరము గలిగి శూరశిఖామణి యనుపేరు గాంచిన సంగుఁ డొకపక్క నుండెను. పెద్దపులిమీసములు మెలిపెట్టుటకైన సింగపుజూలు నూడబెరుకుటకైన వెనుక దీయనివారును గయ్యములయందు మడమ దిరుగనివారును బ్రతికి యుండిన మహాకీర్తిని మృతినొందిన వీరస్వర్గమును జూరగొనుటకు సిద్ధముగ నున్నవారు నగు రాజపుత్రవీరుల నేకు లామహారాజు వెనుక బాసటయై నిలిచిరి. వారందఱుఁ దరతరములనుండి పూర్వులు చేసిన శూరకర్మములఁ దలంచి గర్వోద్ధీప్తితులై యుండిరి. ఆరాజకుమార రత్నములు కొత్తపెండ్లికూతులను వరించునట్లు మృత్యుదేవతలను గూడ వరించు విద్యను నేర్చికొని వీరపురుషునకు నంతఃపురమున హంసతూలికాతల్పము శాశ్వతమయినపాన్ను కాదనియుఁ దమయాయుధములచే దెగిన పగతుర కళేబరములతో నిండిన యుద్ధభూమియే శాశ్వతమయిన పాన్ననియు నమ్మిన మహాశూరులు.

ఇక రెండవప్రక్క నున్నవాడో పనునొకండ్ర ప్రియముననే రాజ్యమున కభిషిక్తుడైనవాడు. పరరాజుల పీడనలన పితృపితామహాఋతమయిన రాజ్యమును గోల్పడి దేశదిగ్భ్రమరియై చిరకాలము గడవినవాడు. అదివఱకు సమర్థుడుగరమున సతఁడు రెండు సార్లు సింహాసన మెక్కి రెండుసార్లు దానిని వదలుకొనలసివాడయ్య నెప్పటికైన దాని మఱు సుపాదించి మఱి చావనలయు నని తలంచు చుండువాడు. సంగునినలనే యిల్లువాకిలి లేక గొడ్లగాసి కొనియు కొండలవెంబడి తిరిగియుఁ గొంతకాలము పుచ్చి యెట్టకేలకు 'కాబూరు' నగరమును బట్టుకొని దానికి బ్రభు వై యుతకన్న మంచిదేశమును స్వాధీనముచేసికొనుటకై యదను వెనకుచున్నవాడు. ఈయుద్ధమునాటికైన సతఁడు నడివయస్సును దాటివచ్చాడు గాక మంచి శరీరదౌర్భర్యముఁ గలిగి శత్రు దుర్జిత్తుడై వెలయుచుండెను. బలముగల మనుష్యుల నిద్రఱను చెఱియొకచంకఁ బట్టుకొని కోట గోడలపైఁ బరుగెత్తుటకును ఎనికి సామర్థ్యముఁ గలను. అతఁ డెప్పుడు గుఱ్ఱపుజీనుమీఁదనే కాపురము చేసినవాడని చెప్పునచ్చును. మార్గమధ్యమున నడ్డమువచ్చిన ప్రతిఒకరినతఁడు నిండువరదాగొనైన ననాయాసముగా నీడుకొనిపోవునేగాని దోనెల్లనైన నెక్కువాడు కాడు. అంతటి శూరాగ్రేసరుడయ్య బేబరు పారశీకభాషలో మృదువయిన కవిత్వము చెప్పఁగల రసికుడు. అతనికి స్వమతాభిమాన మెక్కుడుగ నున్నదికాని యాయభిమానావేశముచేత శత్రురాజులయందు మంచి గుణము లేవైన నున్న వానిని మఱచిపోవక వానిని మెచ్చుకొనుచు సతఁడు ప్రాసిన గ్రంథములలో నెక్కు డౌదార్యమును జూపుచు వచ్చెను.

రాజాసంగున కింతకంటె సుగుణవంతుఁడు నింతకంటె పౌరుష శాలియు నగుశత్రువుఁ డెన్నఁడు దొరికి యుండలేను. రెండుతెగల వారి కది మంచియుద్ధమే. రాజపుత్రులందఱు తమదేవాలయముల

నల్ల నేలమట్టముగఁజేసి దేవతావిగ్రహములఁ బగులఁగొట్టి పాడు చేసి పుష్పములను తమకులదేవత యగుభవానిమాత శివకు యడచి తమకు జయమును గలిగించునని నమ్మి ధైర్యముగ నుండిరి. మొగలాయిలు విగ్రహారాధనము చేయుచాపాత్ములగుహిందూవుల సహరించుటకుఁ దోడ్పడుమని అల్లాను పార్థివచిరి. ఈరాజపుత్ర మొగలాయి ప్రభువులు తక్కిన గూఢములలో సమానులైకాటై కైపును నల్లమారు మద్దతుబీల్చుటలోఁగూడ సమానులే. పరునై కుదిరములవఱకు రెండుసైన్యములు యుద్ధ మారంభింపక నొకదాని నొకటి చూచుకొనుచు నేని ముందుగాఁ గయ్యమునకు దిగిన నేమిప్రమాద మగునో యని శంకించుచు నూరకొనిరి. బేబరు సైనికులు కొంతవఱకు నిగుత్సాహులయి యుండిరి. ఏలయున వారు తమయాలుబిడ్డలను గృహములను బాసి చిరకాల నుగుటచే నిర్లక్ష్యై దృష్టులుబార మిడిమిడి యెడలుగాయు హిందూ దేశపుబయళ్ళను విడిచి తమ కొండగేహముల కెప్పుడుపోవు ఏమా యని బెంగఁగొని స్వదేశమునకుఁ గోఁకొని పొమ్మని బేబరును బలవంతపెట్టిరి. వెనుక బేబరు పుషిం పరునై కుమదల సైనికులలో హతశేషులు వచ్చి సంగుని సైనికులపేరు విన్న గడగడ వడకునట్లు తక్కినవారిని భయపెట్టిరి. తురక శిబిరము నంటినచ్చిన జ్యోతిష్కు లెప్పుడు చెప్పినను నీచదశ నేగాని యుచ్చదశను జెప్పరైరి. అంగారకుఁ డప్పుడు పడమట చున్నందున వాని కెదుట దిక్కున నుండి యుద్ధము చేయువారికి తప్పక యపజయము కలుగునని వారు నొక్కి పలికిరి.

ఆ రెండువారములలోను గాజాకును ఢిల్లీవక్రవర్తికిని సంధి మాటలు జరిగినవని రాజపుత్రచరిత్రకారులు కొందఱు వ్రాసిరి. బేబరు తాను విదేశములలో పుచ్చాగ్ని మధ్యమునంటి శత్రుమండల మధ్యమున నొంటిగ నుండుట యెఱుఁగును. ఈయుద్ధములో తన కపజయము సంభవించెనా పగతురు నలువురు నాలుగుమూలలనుండి

వచ్చి తన్ను చుట్టుకొంగురనియు నప్పుడు తాను కష్టపడి సంపాదించిన ఢిల్లీ రాజ్యము చేయి దాటిపోవుటయేగాక స్వస్థానమైన కాబూలునైన చేరుట సంభవింపదనియుఁ గూడ నతఁ డెఱుంగును రాణాసంగుడు చాకచక్యము గలవాఁడు వివేకియునై మీవారు రాజ్యమునిమిత్తము స్వసౌఖ్యమును గణింపక పాటుపడుచున్నవాఁడని యతఁడు విని యుండెను. అందుచే రాజపుత్రచరిత్రకారులు చెప్పిన ట్లుభయులు సుధిప్తియత్నములుచేసి యంగురనియే మనము నమ్మవచ్చును. ఆయొడంబడికలో బేబరు కోరిన పద్ధతు లన్నియు రాణా కవమానకరములు గానివియు నతఁడు తప్పక యంగీకరింపదగినవియునై యుండెను.

పద్ధతులివి 1 పసుపునీటియేరు మీవారు రాజ్యమున కుత్తరపుటెల్లగా నుండవలయును. 2. బేబరు ఢిల్లీ రాజ్యము నాక్రమించినందుకు రాణావారి కేటేట కొంతకప్పుము నిచ్చుచుండ వలయును. కాని యిట్లు సుధినిగురించి మాటలు జరుగుచుండ సంగుడు బేబరు నద్దకుఁ బంపిన రాయబారి తురకలవద్ద లంచము గ్రహించి నీచుండై తనయజమానునిగుట్టు బయలుపెట్టెనని రాజపుత్రులతో నొకవాడుక కలదు. ఆరాజద్రోహి తారావంశస్థుఁ డగు శిలాదేవుఁ డనువాఁడు. బేబరు పలుమారు తాను జేసినతప్పులను గూర్చి నిజమయిన పశ్చాత్తాపమును బడుచు వచ్చెను. దాని కుదాహరణముగ నొక చిన్నకథ గలదు.

అతఁ డదివఱకు మద్యపానము విశేషముగాఁ జేసెడు వాడుక కలదు. అది పాపమనియు నాకారణంబున భగవంతునకుఁ దనపై నాగ్రహంబు వొడముననియుఁ దెలిసికొని యతఁ డాదినము మొదలు సారాయములను ద్రాగినని గొప్పయొట్టు పెట్టుకొని యంతకాలమును సారాత్రాగెడు వెండి బంగారుగిన్నెలు పళ్ళెములు ముక్కుముక్కులుగా బగులఁ గొట్టి యాముక్కలను పక్షిరులకు బీదలకు పంచిపెట్టెను.

అంతలో తనివిసక యతడు గూనలతో నున్న సారానంతయు నేలఁ జూరఁబోయించి యాదినమున దనకు జయము లభించిన పక్షమున మహమ్మదీయులవద్దనూడి తాను గ్రహించుచున్న దస్తావేజుపన్ను కొట్టివేయుచునని ప్రమాణము చేసెను. మాటలతో బోవక కార్యముఁజేసి చూపిన తమ చక్రివర్తియొక్క మార్గము ననుసరించి సేనాపతులు సామంతులు ఉమ్మరావులు అమీరులు మొదలగువారు మున్నూరుమంది యొక్కదినము లోపుగ త్రాగమని శపథముచేసి త్రాగుబోతుతనమును మాని పవిత్రులయిరి. ఇట్లు జరిగినపిదప బేబుగు విచారగ్రస్తుడయిన సైనికులను సేనాపతులను బిలిచి వారికి మతావేశము గలిగించి కయ్యమునకుఁ బురికొల్పవలయునని తలంచి యిట్లని విజ్ఞాపనము చేసెను.

“ఒవీరులారా! ఈ ప్రపంచమునఁ బుట్టినవాఁడు గిట్టకమానఁడు. ఎప్పుడో యొకప్పు డింకోకమును విడువక తప్పను. బ్రతికియుండి పరాభవములు పొందుటకంటె చచ్చి గౌరవమునుట మేలు. నేను చచ్చినను సరే మంచిపేరుతో చనిపోయితి నా చాలును. భగవంతుఁడు దయానుయుఁడు. మన మిందు గడతేరితిమా మతముకొఱకు మృతినొందిన శూరులమగుదుము. గెలిచితిమా దేవుని మెప్పించినవారమగుదుము. కాబట్టి మనము మరణమునకు జాక మనియు యుద్ధభూమినుండి వెనుకంజ యిడమనియు నొకమారు ప్రమాణములు చేయుదము.”

ఆపలుకులు విన్నవారికందఱకు పేరుష ముక్కెక్కించెను. సైనికులందఱుఁ దమ వేదమగు ఖురాను జేతఁ బట్టుకొని యుద్ధమున గెలువవలయు లేక చావవలయునని ప్రమాణములు చేసిరి. ఒడలిలో నూపిరిలేనివాఁడు సయితము మతావేశముచేత పరవశత్వమునొంది ప్రాణములపై నభిమానము వదలుకొని ముక్కాకలనుదేరిన పగతురగా బాడుచుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంతట శత్రువులపయిం బడుటకు

హారేర్పాటు జేసికొన్నందున మొనలుతీరిన వెనుక బేబరు గుట్టము నెక్కి సైనికుల కుత్సాహము గలిగించుచు సేనాపతులకు నడచుకొన వలసిన పద్ధతులను గఱపుచుఁ గొంతసేపు దిరిగెను

1527 వ సంవత్సరమున మార్చి 27 వ తేదీ శనివారమునాడు రాజస్థానముయొక్క భాగ్య మెట్లున్నదో నిర్ణయించేడు యుద్ధము జరిగెను. గక్షరేఖ మఱియొక లాగైపోయినను మొట్టమొదట జయ మెప్పటియల్లు రాణాసాగునికే యగుచని యెల్లరు భావించిరి. బేబరు చక్రివర్తియొక్కసైన్య మశివత కెన్నఁడు రాజపుత్రవీరుల పోటు చవిచూచి యెఱుంగు నల్లమగునుమత్తుతో కన్నులెఱ్ఱబడ రాజ పుత్రయోధులు శత్రువులపయిబడి కత్తులను బల్లెములను రక్తముతో ముగించియెత్తుచు వీరవిహారము చేయనారంభింప, దిట్టతనమునకు పసిద్ధికెక్కిన కఱకుతురక లేరుము జేయలేక యూరకొనవలసి వచ్చెను. పూర్వ మెన్నెన్ని యుద్ధములలో వైరుల యదరిపాటుల నడచిన బేబరుయొక్క జయభిరాగియైన రాజపుత్రుల నించుకయను పులో నుంచజాలదయ్యె. ఆసమయము నెఱిగి బేబరు మంచియుపాయము నాలోచించి తనసేనలోఁ గొంతభాగమును గూడ్చిముగా దిరిగినచ్చి రాజపుత్రుల జట్టుకొమ్మని యానతిచ్చి ఫిరంగులను ముందునకు జరిపించి మూలబలమునకు తుపాకులిచ్చి ముందునడిపించి బాణ వర్షమును గురిపింప నారంభించెను. అప్పుడు రాజపుత్రసైన్యములో నొక భాగమున కధిపతియైన శిఖాదేవుఁ డనునతఁడు రాజద్రోహము సేయఁదలంచి గూఢ రాముఁ జేసికొని తన సేనతో బయలుదేరివచ్చి శత్రుపక్షమునఁ జేరెను.

పగతురసేన వచ్చి యాకస్మికముగ వెనుక దాఁకుటచేతను స్వజనము మోసపుచ్చుటచేతను, తుంకలు పట్టినప్పుడు విడువకపోవుట చేతను రాజపుత్రసేన యెట్టకేలకు కట్టుచెడి తిరిగి పారిపోవలసినవచ్చెను. మహమ్మదీయులు రాజపుత్రసేన నొకమూలకుం దరిమి ఫిరంగులు

బాబుచేసి కొట్టజొచ్చిరి. అందుచే దాదాపుగా నందఱు హతు లయిరి. కొందఱెట్టెటో దెబ్బలు తప్పించుకొని పాటిపోగలిగిరి. వారిలో రాణా యొక్కడు ఆ రణమునఁ దగిలినగాయములచేత కుంటియగుటచే రణరంగముననుండి పారిపోవుట కతని కిష్టము లేకు న్నను- సేవకులే యతనిని మోసికొనిపోయి యపాయముననుండి దాటిచిరి. కాని యనేకులు యుద్ధభూమినుండి విడువక పాణములు విడిచిరి. అట్టివారిలో చందాదితువంశస్థుఁ డగురాజపుత్రవీరుఁ డొకడు మహాశూరు లగు మూడువందలమంది చుట్టములతో మృతినొంది రాణా వారికి తొల్లి రాజ్యము సేయునప్పు డాలోచనలు చెప్పటలో నెట్లు ప్రథమగణ్యుఁ డయ్యెనో వారినిమిత్రము పాణములు విడుచుటలో నట్లే ప్రథమగణ్యుఁ డయ్యెను. అతనికి సాయమై మార్వారురాజ కుమారుఁడు మఱి యిరువదిమంది రాజకుమారులతోఁ గూడి నేలం బడియుండె. ఈయుద్ధము జరిగినదాపునకు సమీపమునందే బేబరు రణనిహతు లయినరాజపుత్రశూరులపుట్టలతో నొకజయస్థంభమును గట్టించెను.

ఇట్లు సంపూర్ణ పరాజయము నొంది కూరుచున్న చోటనుండి కదలలేని కుంటియయ్యు రాణాసంగుడు శౌర్య గాంభీర్యములయందు సింహమువలె మెలఁగ జొచ్చెను. తలుపు వేసికొని చిత్తూరుకోటలో దాఁగికొనుట కతనికిష్టములేక కోటతలుపు లెప్పుడు తెఱచి యుండ వలసిన దని యానతిచ్చి తానెప్పటికైన శత్రువులను జయించి జను ధ్వనులతోఁ గోటలోఁ బ్రవేశింతునని చెప్పుచువచ్చె ఈపరాజయము వలన గలిగినపరాధవమును పోగొట్టుకొనువఱకు యుద్ధభూమిలో నొకగుడారము వేసికొని యదియే యిల్లుగా నతఁ డుండవలె. అది వఱకు యుద్ధములో మృతినొందిన రాజపుత్రశూరులయొక్క భార్యలు సేనలం బోగుచేసి ఢిల్లీచక్రవర్తిమీఁదికిఁ జను మని రాణాకు సమ ర్పించిరిగాని పరాజయమునొందిన యొక్కసంవత్సరములోనే యతఁడు

పరలోకగతుఁ డగుటచే నాసేనలం గూర్చుకొని తురకలతో పోరు నంతటిభాగ్య మతనికిఁ బట్టదయ్యె.

సంగుఁడు విషము దిని చచ్చెనని కొందఱుదురు; కాని యది నిజము కాదు. చిన్నతనమునుండియు నిల్లువిడిచి తిరిగి యతఁడు పడిన కష్టములను మహాయుద్ధములయందు దగిలినయెరుబడిగాయములను విశేషించి 'కణ్వాహ' దగ్గరజరిగిన యుద్ధమును విషముకంటె నెక్కుఁడు తీక్షణములై వాని కకాలమరణమును గలిగించెను. మీవారు రాజ్యమును పాలించిన రాజులలో సంగుఁడు మహాప్రతాపశాలి. అందుచేత సతఁడు యదతికన్న గొప్పవాడని యప్పుడప్పుడ కొందఱును చుందురు. ఆతనివెనుక సింహాసనమునకు వచ్చిన వానివంశస్తులు సంగునివలె దృఢచిత్తులై చరించినచో చిత్తురునకు దీనదశ రాక యుండును.

సంగుని చరిత్రము సమగ్రముగాఁ జెప్పఁబడినది గావున నింక నతని వైరియగు బేబరు చరిత్రము నించుక చెప్పవలసి యున్నది. ఇతఁడు మొగలాయివంశస్థుఁడు. ఈతని పూర్వుఁడగు చంగిసుఖానుఁడు ఆశియా, యూరోపుఖండముల రెండును దండెత్తి మిశుతలదండునాటి తురకసేలతో నింపి రక్తప్రవాహములు ప్రవహింపఁజేసి యానాటి మానవజాతి నంతను గడగడ వడఁకించిన చండశాసకుఁడు అతఁడు పదిమూడవశతాబ్దముయొక్క ప్రారంభమున హిందూదేశముపై దండెత్తి సింధునదికి బడమట నున్నభూముల నాక్రమించి యెరుచేతనో మనదేశమున నిలువక స్వస్థానమునకుఁ బోయె. వానితరువాత వాని వంశస్థుఁడును వానికంటెను గ్రూరుఁడు నగు తామరలేను 1399 వ సంవత్సరమున హిందూదేశముపై దండెత్తి వచ్చెను. ఈతనికా లొకటి కుంటిగ నుండెను. సహజముగ దుర్బలుఁడయ్యి నితఁడు మెచ్చదగిన మనోబలముచే మొగలాయిలకెల్ల ప్రభువై తార్తారు దేశమున నున్న సమర్థుండునగరమున సింహాసన మెక్కి యనేకదేశ

ముల జయించెను. బేబరు తామరలేనున కాటవతరమువాడు. ఇతఁడు తనవంశస్థులవలె ప్రతాపవంతుఁడెకాని వారివలె నిష్కారణముగా మానవజాతిని నిర్మూలించునట్టి క్రూరుఁడు కాడు. ఇతనితలిదండ్రులు చిన్నతనమునందె మృతినొందుటంజేసి బాల్యమునందె సింహాసనస్థుఁడై హుమారు రాజ్యభ్రష్టుఁడై యనేకస్థలములయందు క్రొత్తరాజ్యములు స్థాపించి యెట్లకేలకు హింసుసానముపై దాడువిడిసి ఢిల్లీ చక్రవర్తి యయ్యెను ఇతఁడు ప్రతాపవంతుఁ డగుటయేగాక పారశీక భాషలో మంచి కవనముగూడ జెప్పఁగల సమర్థుఁడు. ఇతఁడు హిందూ దేశమును జయించినాఁ డన్నమాటయే గాని జయించినపిదప పట్టుమని పదికాలములపాటు దేశము నేలలేదు. అతఁడు 1526 సంవత్సరమున చక్రవర్తియై 1530 సంవత్సరమున మృతినొందెను. ఆనాలుగు సంవత్సరములైనను మనసిమితము లేక యుద్ధములోనే గడపవలసి వచ్చెను. ఇతని మరణమునుగూర్చి యొకచిత్రకథగలదు. అతని పెద్ద కుమారునకు జబ్బుచేసి ప్రాణముమీఁదికి వచ్చెనట. కుమారుని యందు బేబరుకు మిత్రమీరిన ప్రేమయుండుటచే దనకొడుకును రోగ విముక్తునిజేసి తనకాజబ్బు తెప్పింపుమని భగవంతుని ప్రార్థించెనట. అతడు ప్రార్థించినట్లుగానే కృమకృమముగా హుమాయూనున కారోగ్యము గలుగుటయు బేబరు జబ్బుపడి మృతినొందుటయు సంభవించెను. ఢిల్లీ పాలించిన మొగలాయిచక్రవర్తుల కితఁడే మూలపురుషుఁడు.



చిత్తూరు రెండవముట్టడి.

కన్యాసాయుధ మైనతరువాత పాడుపడినస్థలములు బాగుచేసి కొనుటకును మరల పూటుబడుటకును రాజస్థానమునకుఁ గొంత విశ్రాంతి కలిగినది. ఎవఁడో యొకవీరుఁడు మృతినొందని కుటుంబము గాని గృహముకాని లేకపోవుటచే రాజస్థానమం దంతట శోకదేవత విహారము చేయుచున్నట్టు కనబడెను. ఆదారుణయుద్ధమైన తరువాత గలిగిన విశ్రాంతిచే రాజపుత్రస్త్రీలు తమ మగవారలకు జరిగిన పరాధవపు మచ్చను దుడిచివేయుఁగల శూరులగు కుమారులను గని పెంచుచుండిరి.

రాణాసంగుఁడు పోయిన రెండుసంవత్సరములకే బేబరుచక్రి వర్తియుఁ గాలధర్మము నొందుటచేఁ గొత్తగా జయించిన భూము లన్నిటిని గలియఁ గట్టుకొని సంరక్షించు కొనుభారము వాని కుమారుడగు హుమాయూనువైఁ బడెను. హుమాయూను ధైర్యశాలియు నౌదార్యవంతుఁడు నై స్వశౌరవముఁ గాపాడుకొనువిషయమున రాజపుత్రులెంత తీవరముగా నుందురో యంత తీవ్రముగ నుండి దయాభువై సర్వజనులచేతఁ బ్రేమింపబడుచు వచ్చెను. రాచరికమున కుండవలసిన కౌశిన్యము మనోధైర్యము చిత్తనైర్మల్యము మొదలగు గుణములు లేకపోవుటయేగాక తొల్లి వానితండ్రి కభ్యాసములైన నల్లమందు మద్దతు మొదలగునవి వాని కలవడెను. అందుచే నతఁడు స్థిరబుద్ధి లేనివాఁడై బేబరువలె నలుదెసలం జెదిరియున్న రాజ్యమును కూడగట్టుకొని పాలింప లేకపోయెను.

అదియటుండ రాణాసంగుని జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు రత్నసింగు రాజపుత్రకులజలవద్ద నుండు శౌర్యగాంభీర్యాది సమస్తగుణములు గలిగి తండ్రి పరోక్షమున రాజ్యమునకు వచ్చెను. గద్దె యెక్కినతొడనే

యతఁడు కోటకావలివాండ్రుం బిలిచి “తొల్లి మాతృద్రుయగు రాజా సంగుఁడు తెరచియుంచు మనిన తలుపులు తెరచియేయుచవలయును; కాని మరల మూయవద్దు. వాని నాలాగుననే యుండనిడు. ఢిల్లీ నుండూరు పట్టణములే చిత్తూరునగరద్వారములగు గాక” యని నొక్క చెప్పెను. కాని యతఁ డెన్నోకష్టము లనుభవింపవలసినచ్యెను. ఆకష్ట ములలోఁ గొన్ని స్వయముగ దెచ్చుకొన్నవియుఁ గొన్ని వాని యను చరుల బుద్ధిహీనతచేతను ద్రోహబుద్ధితచేతను దెచ్చినవియైనైయుండె. మొట్టమొదట సతఁడు నిగ్రహింపవలసిన ప్రబలశత్రువు వాని సవతి తల్లి యగుజవాహీరుభాయి. ఆమె మారువారురాజుల యాఁడుబడుచు. తనకుఁదోచినంతయెగాని యొకరుచెప్పినట్లు వినకపోవుటయు దురాశచే నెప్పుడు కుట్రల జేయుటయు నామెచేయు ప్రధానకార్యములైయుం డెను. భర్తయగురాజాసంగుఁడు మృతినొందినతోడనే జవాహీరు భాయి సవతికొడుకును రాజ్యభిష్టునిఁ జేయఁదలంచి తనకుమారుడు విక్రమజిత్తును చిత్తూరుసింహాసనమునందు నిలుపు మనియు నట్లుచేసిన పక్షమున మున్ను మాశవదేశపు రాజగు మహమ్మదు చిత్తూరులో విడిచిపోయిన కిరీటమును రంతంబాఁ అను కొండకోటను బహుమా నములుగ నిత్తుననియు బేబరుచక్రివర్తికి రహస్యముగ వర్తమాన మంపెను. బేబరు పనితొందరలోనుండి తెరిపిలేక యామెకు బ్రత్యు త్తరమునైన నొసంగకపోవుటచే నామె సంకల్ప మంతరించెను.

ఇది యట్లుండ రత్నసింగు అంబరుదేశపురాజు కూతును వివాహ మాడఁదలఁచి తనకత్తి యక్కడకుఁ బంపి యామెను పెండ్లిచేసికొనెను. వివాహమాడియు నెంతకాలమునకు నామెను దనవద్దకు దీసికొని రాకపోవుటచే బూందీసంస్థానాధిపతియగు సురాజమల్లుఁ డాబాలికను వివాహమాడి తనయంతఃపురమునకుఁ దీసికొని పోయెను. ఈకార్యము చేత సురాజమల్లునకును రత్నసింగునకును మనసులలోఁ గ్రోధాగ్నులు పొడమి రవులుచుండెను. అట్లుండ రత్నసింగు గొకసారి వసంతకాల

మున నొక యడవిలో వేటాడుటకు వచ్చిన సురాజముల్లును నిష్కారముగఁ బొడిచి యాతనిచేత మరల నొకసోటు తిని పగతుని చంపిన సంతోషము లేకుండ తానును జచ్చెను. రత్నసింగు స్వయం కృతాపరాధమునఁ దెగుటచే జవాహీరుభాయియొక్క చిరమనోరథము ప్రియత్న మక్కుర లేకయే సిద్ధించెను. విక్రమజిత్తు చిత్తూరుసింహాసన మెక్కెను. విక్రమజిత్తు ట్టివండని నిర్ణయించి వ్రాయుటకు వీలులేదు. రాజసానచరిత్రకారులు వానియొద్ద సగ్గణము లేవియు లేవని వ్రాసిరి. బంధువులయెడను సాహుతులయెడను నిరాదరణము చూపుటయేగాక యతఁడు నీచులతో సహవాసము చేయుచు రాణాసంగుని కొడుకైనందుకుఁ బ్రజలవలనఁ బొందవలసిన గౌరవమును బొందక నిరసింపఁబడుచు వచ్చె. రాజ్యవ్యవహారములను జూరక వస్త్రావలను పందెగాండ్రును గలిసి యతఁడు కాలమంతయు నేల వ్యర్థముచేసెనో తెలియదు. ఇట్లు దుస్సహవాసములు చేసి పాడగుచున్నను విక్రమజిత్తు సహజముగ తెలివిగలవాఁడని యొక్కిది కథవలనఁ దెలియవచ్చును. ఆతని కాలము వఱకు రాజపుత్రీవీరులు గుఱ్ఱములనెక్కి కత్తులు బల్లెములు పూని యుద్ధములు చేయుచుండిరి. రాజపుత్రుల శత్రువులు తుపాకులను ఫిరంగులను బూని యుద్ధము సేయుచు వచ్చిరి. అందుచేత రాజపుత్రులు తరుచుగ నోడిపోవుటయు మహమ్మదీయులు గెల్పుటయు సాధించెను.

విక్రమజిత్తు బుద్ధిశాలి యగుటచే రాజపుత్రులెంతశూరులైనను నిష్పలుజమ్ము ఫిరంగులు మొదలగు నాయుధములులేక వట్టి కత్తులు కఠారులు బూని గుఱ్ఱములపై నెక్కి యుద్ధము చేసినంతమాత్రమున గెలువఁజాల రని నమ్మి ప్రాతపద్ధతిని విడిచి కొత్తపద్ధతి ప్రకారము నూతనాయుధములను బూనవలసినదని తనవారి నందఱినిఁ బురికొల్పెను. కొత్తపద్ధతి యనఁగా రాజపుత్రీశూరులు యుద్ధరంగమున కొందఱు గుఱ్ఱములు దిగి ఫిరంగులు కాల్పుటయు మఱికొం

దఱు నేలనేయుండి కాల్బలమై తుపాకులతో యుద్ధముచేయుటయు నని దెలిసికొనవలయును. విక్రమజిత్తు చెప్పినమాటలు రాజపుత్రులకు మిక్కిలి గౌరవభంగమని దోచుటజేసి వారందఱు బుద్ధిహీనులను గూఢములు దిగి కత్తివిడిచి యుద్ధముచేయునుని వాదించిరి. అట్టి మోట యుద్ధమువలనఁ గలుగు నష్టమును తుపాకియుద్ధమువలనఁ గలుగు లాభమును జూపి రాజు వారి సొంత వేడుకొన్నను వినక వారు “గుఱము లమీఁద నుండియే శత్రువుల ఫిరంగులఁ బాలుపడి ప్రాణములనైనను విడుతుము; కాని నేల దిగి తుపాకి చేతబ్బుకొని పరువుప్రతిష్ఠలు జంపుకొనము సుమీ” యని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిరి. అట్టి వారితో వాదించుట నిరుపయోగ మని గ్రహించి రాజు వారియెడల నాస వదలుకొని జీతములనిచ్చి కొందఱు సిపాయిల నేర్పఱచి వారికి నూతనపద్ధతిప్రకారము యుద్ధముచేయుట నేర్పించెను.

ఈపనివలన రాజపుత్రులకు మనసులలో రాణాపై కోర్కెము నిలిచెను. దానికిఁ దోడు విక్రమజిత్తు కొత్తసిపాయిలకు బహుమాన ములిచ్చి వారిని గౌరవించి వారితో గలిసిమెలసి యుండుటచే రాజపుత్రులు తమ కోర్కెమును లోలోపల నణచుకొనఁజాలక పైకి వెడలి రాణాతోఁ గలహమునకు డీకొనిరి. రాజ్యమున ప్రతిస్థలమందు ప్రజలు రాణాయొక్క యధికారముఁ దిరస్కరించి రాజశాసనముల నతిక్రమించి యుద్యోగస్థులను బరిహసించి యధేచ్ఛముగఁ దిరుగఁ జొచ్చిరి. కొండలలోనుండు మన్నెగాండ్లు గుంపులు గుంపులుగఁ జిహ్నము నగరమువఱకు వచ్చి రాణాకన్నులయెదుటనుండియే ప్రక్క పల్లెయల దోచుకొని పశులమందలను దోలుకొనిపోవఁజొచ్చిరి. విక్రమజిత్తు కొండదొంగలను దరిమి కొట్టిరండని తన గుఱ్ఱపురముల కాజ్ఞాపింప రాతులందఱు నవ్వుచు “జీతబత్తెములిచ్చి నిల్విన కొత్తకాల్బలమును బంపుఁడు. మే మేమి చేయగల” మని పలికిరి.

చిత్తూరు రాజ్య మట్టిమస్థితిలోనుండుటచే శత్రువులు తమతమ ప్రితపకలు దీర్చుకొనుట కదియే సందని విజృంభించిరి. గుజరాతు దేశప్రభువగు మహమ్మదుషా యచతుఃక కొంతకాలముకిందట బేబరుచేత జయింపబడి ఢిల్లీరాజ్యముతోఁ గల్పఁబడిన మాళవదేశము నాక్రమించుకొనెను. అప్పటికి బేబరు చనిపోవుటయుఁ బరమసాధు వగు హుమాయూను సోదరులచేతను బంధువులచేతనుపలుచిక్కులం బడి మస్థిమితములేక యుండుటయు బహుదూరుసాకు మాల్వాను బుచ్చుకొనుటకు మంచివీలు కలిగించెను.

ఇట్లు బహుదూరుషా పక్కలో బల్లెమై మునుపు మాళవ దేశపుప్రభువు లగు తురకల నిద్రఱిని చిత్తూరురాజులు ఖయిదీలుగా దీసికొనిపోయి వానిలో నొకనికిరీట మపహరించి యవమానించిన ప్రితవృత్తాంతమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని సాటితురకలకు జరిగిన దారుణపరాధవమునకుఁ దగినప్రతీకారముఁ జేయుటకు సమయమును వెదకుచు నెట్టకేలకు విక్రమజిత్తొకసారి బూందీనగరమునకుఁ బోయి యున్నప్పుడు పెద్దసేనం గూర్చుకొని చిత్తూరుపై దండు విడిచెను.

విక్రమజిత్తు సహజముగ తొందరగలవాఁ డగుటచే దన ప్రతి కర్షులు తనసేనకన్న సధికసాఖ్యగలవారై యున్నను సరకుగొనక మహమ్మదీయసైన్యములా దాఁ నిశ్చయించుకొనెను. విక్రమజిత్తుతత్సమయ మున నేమి సేయుటకుఁ దోచక మనోవేదన నందవలసివచ్చె. కూలికి వచ్చిసనిపాయిలు శత్రువుల గొప్పసేనం జూచి భయపడి పోరుటకు సాహసింపరైరి. రాజపుత్రునైనికులం బోరు మని రాణాయడుగ తమ్మ వమానించి శీతగాండ్రఁ బిలిపించిన రాజపక్షమున నిలిచిపోరనొల్లరైరి. అట్లు పోరకపోవుటయేగాక యారాజపుత్రులు యుద్ధభూమిని విడిచి పోయి రాణాసంగునకు నొక బూందీరాజపుత్రుకవలనఁబుట్టిన యొక చిన్నకుమారుని రాణాగా జేయదలంచి కోట శత్రువులవారిఁ బడ కుండ్లఁ గాపాడుటకుఁ జిత్తూరు బ్రవేశించిరి.

ఈనగరమును గాపాడుట కామివాదురాజపుత్రులకు రాజసానమునందున్న రాజు లందఱు సాయపడిరి. కణ్వాహాయుద్ధమున దమవారనేకులు నిహతు లయినను, హతశేషు లగుచుదానతువంశస్థులు చిత్తూరు సంగ్రహమునకు మరల సిద్ధపడిరి. ఆబూపర్వతమువద్ద నుండి యాపొంతముల నేలుచుండిన రావు వచ్చి మీవాదునకుం దోడుసూపెను. అట్లే మఱి యిరువురురాజులును దమ ప్రాంతపగలు మరచి యాయదనువచ్చి మీవాదునకు బాసటయై నిలిచిరి. నెనుకటి రాణాయగు రత్నసింగు బూదీసాసానప్రభు వగు వెరుకటిరావును పేటాడు వేళ జంపెను. అతనివెరుక సింహాసనమునకు వచ్చిన యర్జున రావు మనసులో నామాట నుంచుకొనక మెరియలవంటి తనపై నికుల నైచువందలమందిని దోడ్కొని చిత్తూరునకు వచ్చెను. పృథివిరాజు నకును వాని పినతండ్రి యగు సురేశమల్లునకును నెంత తేంత మహాయుద్ధములు జరిగినవో పృథివిరాజు సాహసములఁ జదివినవారందఱెఱుంగుదురు. ఆసురేశమల్లునికొడుకు భాగ్యీ యనునతఁడు గతించిన కార్యముల దలపక తనతండ్రిని చిత్తూరురాణాలు దేశమునుండి వెడలఁ గొట్టి రని కోధమునైన నిలుపక దేవలకోటనుండి కొంతబలము దోడ్కొనివచ్చెను. ఈవైన పేర్కొనఁబడిన శూరులేగాక మఱియు ననేకప్రభువులు కత్తిఁగట్టుకొని వచ్చి చిత్తూరును సంగ్రహించు చున్న యాదేవత యాపత్కాలమున రాజవంశస్థులను గాపాడక పోదని నమ్మి యుత్సాహముతో రణోన్ముఖు లైరి. కాని ప్రహలదుఁగో నున్న శౌర్యమంతయు ముద్దచేసి యొకచోటికిఁ బేర్చినను బహదూరుషా యొక్క ఫిరంగులముందట నెరుకుు గొరకాను.

ఆతురకరాజు తన గొప్పఫిరంగులను కోటబురుజుల సమీపము నకు లాగించుకొనిపోయి వానిసేనలోఁ బనిఁ జేయుచున్న పోర్చుగీసు వారిచేతఁ గడునిపుణముగఁ బనిజేయింపఁ జూచెను. ఒకమూలచుండి దారుణము లగు ఫిరంగిగుడ్డు కోటలోనున్న మనుష్యులమీఁదబడి

నాశనము చేయుచుండ రెండవమూలనుండి మఱికొన్ని గుండ్లువచ్చి కోటగోడలను గుభాలు గుభాలు మని పడఁగొట్టఁ జొచ్చెను. పూర్వ మలాయుద్ధీను ముట్టడించినప్పుడువలెనే యిప్పుడును దక్షిణదిక్కున నున్న కోటభాగము బలహీనమై యుండెను. ఆవైపు బురుజుమీఁద బూందీపప్రభు వగు నర్జునరావు తన యైదువందలమంది సైనికులతో నిలిచెను. తురకసేనలో నున్న పోర్చుగీసుదొర యాబురుజుల కెదురుగా నేల సారంగము ద్రవ్వె యందు తుపాకిమండు కూరి దాని నంటించెను. ఆగని బ్రహ్మాండము గడగడ వడఁకునంతటి ధ్వనితోఁ బగిలి దక్షిణదిక్కున నున్న కోటగోడను నలువదియైదుమూళ్ళ పొడుగున గుభాలున కూల్చెను. అతిదైర్యముతో నాభాగమును గాపాడుచున్న యర్జునరావును వాని జోదులును పేలిపోయి యానవా లైన లేకుండ నశించిరి. ఈరంధ్రమునుండి మహమ్మదీయులు కోటలోఁ బ్రవేశింపఁ జూచుచుండ వీరరసావతారు లగు చందావతునంశస్థులక్కడకు వచ్చి శత్రువులు లోనఁ బ్రవేశింపకుండఁ బోరిరి. ఎక్కడ నుండి యైవ మఱికొంతసేన దోడు వచ్చినఁగాని చిత్తూరుకోట నిలువదని యందఱు గ్రహించిరి. అప్పుడు ముఖ్యసేనానాయకు లందఱు గూడి సభ జేసి యాయాపద గడువాబెట్లు కుపాయము వెనుకఁ జొచ్చిరి. వారికి మొట్టమొదట యాలోచన జెప్పింది విక్రమజిత్తు తల్లియగు జవాహీరుభాయి. ఆమెచుగఁడు పోయిన స్వల్పకాలములోనే తన సవతికొడుకును రాజ్యధిష్ఠుని జేసి తనకుమారుని రాజుని జేయుమని తురకచక్రివర్తిని బ్రతిమాలినందుకు నిటీవలఁ జాల పశ్చాత్తాపము నొంది యాసమయమున తనకుమారుని లాభమునుగాని తన లాభమునుగాని జూచుకొనక మీవారుయొక్క జిత్తూరుయొక్కయు గౌరవమును గాపాడుకొనుటకు సమస్తవిధములఁ బాటువడి తాను యుద్ధమునకుఁ బోవుచు నని సేనానాయకులతోఁ జెప్పి వారి నొప్పించి తనమందిరమును తనగోపాను విడిచి కవచము దొడుగుకొని యాయుధ

ముల ధరించి కొంతసేన నడపించుకొని పోయి యొడలు దాచుకొనక కయ్యము చేసి స్వర్గస్థురాలయ్యెను.

ఈజవాహీరుభాయి గాక రాణాసంగునకు మఱియొక భార్య యుండెను. ఆమెపేరు కర్ణావతి. విక్రమజిత్తును రాజుగా నంగీకరింపక యీమెకొడు కగు నుదయసింగునే రాణాగాఁ జేయఁ దలంచి రాజ పుత్రప్రీతులు నాభాగములనుండి వచ్చి చిత్తూరులోఁ బ్రాణములు విడుచుచుండిరి. వీరస్వర్గమును జూరగొన్న యర్జునరా వీదేవి సోదరుడే. మరణమునకు జుంకని శూరుని గర్భమునఁబుట్టిశూరాగ్రేసరుడగు రాణాసంగుని చెట్టఁబట్టిన యీదేవియు భయ మెట్టిదో యెఱుఁగని సాహసికురాలేయై తనప్రాణములు విడువఁదలంచెను; కాని చిన్న కుమారుని ప్రాణములు సంరక్షించుట కర్తవ్య మని యూరకొనెను. వీరందఱు గోటసంరక్షణమునకై యుపాయములు వెదకుచుండ కుమార రక్షణమునకై యీమె యుపాయములు వెదకి తుదకొకటి కనిపెట్టెను.

రాజపుత్రులలో నొక చిత్రమైన యాచారముఁ గలదు. రాజ పుత్రుల స్త్రీ తన కేదేని యాపద వచ్చినప్పుడా యాపద దీర్పగల సమర్థుడని తనకుఁదోచిన పురుషుని శరణువేడి వానికి రత్నఖచిత మైన కంకణమునుగాని పట్టుతోరమునుగాని పంపుచుండును. ఆపురు షుడు రాజపుత్రుఁడు గావచ్చును లేక తురకగావచ్చును. ఆస్త్రీ వాని నెఱింగియుండ నక్కఱలేదు. వానిపేరు విని శరణు వేడవచ్చును. ఆపురుషుఁ డాస్త్రీనిఁ జూడవలసిన యావశ్యకమును లేదు. ఆస్త్రీ పంపిన బహుమానము నాపురుషుఁడు ముంజేతికిం గట్టుకొని యీమెను రక్షించుటకుఁ గంకణము కట్టుకొన్న శూరుఁడై యీనాడు మొద లామెకు పెంపుఁడు సోదరుడై యీమెయేదిగోరిన నది చేయునట్లు ప్రమాణము చేయును. ఒకవేళ నాస్త్రీ యీపురుషునకుఁ బ్రాణ హాని కలుగు పనులు చేయుమన్న నతఁడు చేసి తీరవలయును. ఆపత్ని మయమునం దున్న స్త్రీలీవిధముగఁ గంకణమును బంపుట తమకెంతో

గౌరవమని మహమ్మదీయచక్రవర్తులు హిందూరాజులుం గూడఁ దలంచిరి.

కర్ణావతి యీయాచారము నడపి తనకుమారుని సంరక్షించు కొనవలయునని సొకల్పించి యంతఃపురమున మెత్తని పట్టుదారము లతోఁ గడువిన్నాణముగ నొక పట్టుతోరము నల్లి నమ్మికగల యొక బంటును బిలిచి యిట్లనియె. “శత్రుసేనల బారిఁ బడకుండ తప్పించు కొని యెట్లయిన హుమాయూరు చక్రవర్తి నద్దకుఁ బోయి యీతోరమును వానికిచ్చి యీతోరమువలన మీవారురాణీయగు కర్ణావతికి నతఁ డిప్పుడు సోదరుఁ డయ్యెం గావున యాపద గడుచుఁబెట్టవలయు నని చెప్పుము.” ఆతోరముఁ దీసికొని యాబంటు నిరంతరప్రయాణం బుల ఢిల్లీపురమునకుఁ జేరి యాసమయమున నక్కడ చక్రవర్తి లేమిం జేసి యాశాభంగ మొంది యాగ్రానగరమున బేబరు వేయించిన గులాబిపూలతోటలో నతఁడు విహారమును జేయుచుండు నని నిశ్చయించి కా భీష్ముకొనుచు నచ్చటికిఁబోయి యచ్చటను వానిం గానక నిర్విణ్ణహృదయుఁడై హుమాయూ నాసమయమున పితూరీల నడచుచు రాజద్రోహుల శిక్షించుచు బాగాశాదేశము దున్నవాడని విని చిత్తూ రెక్కడ శత్రువుల పాలై పోవునో యను భయము తన కాళ్ళకింతిం తనరాని సత్తువ గలిగింప నెట్టకేల కచ్చటకుం బోయి హుమాయూనుని సందర్శించి యాదేవి యిచ్చిన పారితోషిక మతనికి సమర్పించెను. సమర్పించుటయు హుమాయూను మహానందభరితుఁడై దానిం గ్రహించి యీతోరము ముంజేతికిఁ గట్టుకొని రాజపురస్త్రీరక్షణకుఁ దీక్షవహించి “కర్ణావతి కేమికావలయును. ఆమె యేమడిగిన నది యిచ్చెద చెప్పు” మని యడిగెను. “స్వామీ! ఆమె కేమియు నక్కఱలేదు. ఆమె మీతోబుట్టు వగుటచే చిన్న వాడగు మీమేనల్లుని రక్షింపుఁడు. ఇదియే యామె కోరిక” యని యాసేవకుఁడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఆపలుకులు విని వల్ల

యని హుమాయూను బంగాళమునం దింకను దాను చేయవలసిన పని యున్నను దానిం గట్టిపెట్టి విపత్నముద్రమునం దున్న స్త్రీని సముద్ధరించుట ప్రధమకర్తవ్యమని నిశ్చయించి మహాసేనాసమేతుడై రాజసానమునకుఁ బోవఁ బయన మయ్యెను.

అప్పటికి బహదూరుషా యింకనుఁ జిత్తూరుకోటలోఁ బ్రవేశింపలేదు. హుమాయూ నించుక త్వరపడినపక్షమున పట్టణము పరులచేతు బడక యుండును. కాని యెదుచేతనో పట్టణసమీపమునకు వచ్చియు బహదూరుషా పయి బడక కాలహరణముచేసి యుదాసీనుఁ డయ్యెను. మహమ్మదీయ మతదేవ్వు లగు హిందువులను గెలుచుచున్న సాటితురకమీఁద గత్తికట్టి పోరుట తనవంటితురక కను చితమనియు మతవిరుద్ధ మనియుఁ దలంచి హుమాయూనుఁ డట్లుపేక్షించె నని కొందఱు చెప్పుదురు. రాజపుత్రులకుఁ బ్రత్యక్షముగ సహాయము సేయకున్నను ఢిల్లీచక్రవర్తి యిట్టియకార్యములు చేసి నందుకు బహదూరుషాను మిక్కిలిచీవాట్లుపెట్టి యధిక్షేపించెనందురు.

కోటలోనున్న రాజపుత్రులు లోపలి బలము క్రమక్రమముగ క్షీణమగుటయు పయిసహాయము రాకుండుటయుఁ జూచి చిత్తూరున కంత్యకాల మాసన్నమయిన దని గ్రహించి సర్వము సిద్ధము చేసికొనిరి. బాలుఁ డగు నుదయసింగుని విశ్వాసముగల యొక సేవకున కప్పగించి పగతురచేతఁ జిక్కకుండ నావలకుఁ దాఁటించి తొల్లి లక్ష్మణసింగునకుఁ గలిగిన దేవతాసాక్షాత్కారమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని తమకు రాజుండవలయునని రాజపుత్రసేనాపతు లెవ్వని రాజుం జేయుదమని యోచింపుచుండ దేవలకోటనుండి వచ్చిన సురేశ మల్లుని కుమారుడు భాగ్జీ యనునతఁడు ముందఱికివచ్చి నేను చిత్తూరురాజులకు రక్తస్పర్శగల జ్ఞాతివర్గములోనివాఁడను. నేను నాయకుఁడనై మిమ్ము నడపెద. నన్నురాజుం జేయుఁడని కోరగా నప్పుడు యథావిధిగా పట్టాభిషేకము చేయుటకు వీలులేక వారందఱు వానిని

రాణాగా నేర్పఱచిరి. కోటగోడ లొక్కటొక్కటిగా నేలం గూలఁ జొచ్చెను. చిత్తూరు నలుమొగంబులును శత్రువులు చుట్టుముట్టిరి. ఒక్కగడియలో కఱకుతురకలు బెబ్బలులవలె వచ్చి కోటలోఁ బడుటకు సిద్ధముగ నుండిరి. అప్పుడఁ స్త్రీలు ప్రత్యేకముగా చితుల నేర్పఱచుకొని యందుఁ బడి చచ్చుటకు వీలు లేదు. అందుచే పుట్ల కొలఁది యెండుపుల్ల లొక్కటేకాడుగా పరికించి దానిపై బారువుల కొలఁది తుపాకిమందు పోయించి రాణీ కర్ణావతి పదమూఁడువేల రాజపుత్రస్త్రీలతోఁ గూడి యాకాడుం బ్రవేశించి చిచ్చుపెట్టుకొని యగ్నిహోత్రున కేకావతి సమర్పించెను. మిగిలినస్త్రీలు కొందఱు విసముదినియుఁ గొందఱు ఖడ్గములతోఁ బొడుచుకొనియు కర్ణావతి మార్గము ననుసరించిరి.

ఇట్లు నిశ్చేషముగ నంతఃపురకాంత లందఱుఁ గులాచారమును నడపి గౌరవంబును నిలుపుకొన్న పిదప హతసేషు లగురాజపుత్ర వీరులు నిర్విచారముగ రక్తాంబరములు ధరించి యాయుధపాణులై మృత్యుదేవతం దృణీకరించి కోటతలుపులం దీయించి ముట్టడివేయు మేచ్చనై న్యముపయిం బడిరి. ఆదినము ముప్పదిరెండువేల రాజపుత్రులు దేశాభిమానమునిమిత్తము ప్రాణములు విడిచిరి. రాజసానమునం దున్నశూరు లందఱానాఁడు పంచత్వము నొందిరి.

అనంతరము బహదూరుషా చచ్చినవారితోడను చచ్చుచున్న వారితోడను నిండియున్న చిత్తూరుకోటలో పగునైదుదినముల వఱకు కొలువుఁ దీర్చియుండెను. అట్లుండ హుమాయూను దండెత్తి వచ్చుచున్నవాఁ డనువారై విని దానికిం దిగినప్రయత్నములఁ జేయ నారంభించెను. బహదూరుషాయొక్క సేనలో పోర్చుగీసువారు కొందఱుండి ఖిరంగులను మిక్కిలి నైపుణితోఁ బ్రయోగించి కోట లోఁ బరుచుకొనిరి. అందుచే నతనికి పోర్చుగీసువారిమీఁదను వారిఖిరంగుల మీఁదను గడువిశ్వాస ముదయింప నతఁడు వా రెంతచెప్పిన నంత

సేయించుండెను. ఆ పోర్చుగీసువారి సహాయమున హుమాయూను రాక నడ్డగింపగల శిబిర మొకదానిని నిర్మించి దడులు గట్టించి కందకములఁ ద్రోవ్వి యాశిబిరము దుర్భేద్యముగఁ జేసిరి. దానిబలముఁ జూచుకొని బహదూరుషా యొక తాను సురక్షితుఁడ ననుకొని నిర్భయముగ నందుఁ గూర్చుండెను.

ఆ పూహము పన్నిన నేర్పరులు మిక్కిలి బుద్ధిమంతులే యగుదురు. కాని శత్రువులు లోపలికి వచ్చుట యెంత కష్టమో లోపలి వారు బైటికిఁ బోవుటయు నంతయే కష్ట మనుమాట వారు మరచిరి. పూహము పన్నినయంతఁడు పరాజయము గలిగినప్పుడు సేన బారి పోవుటకుఁ దగినవీ లుండునట్లు పన్నవలయును. పోర్చుగీసువారు బహదూరుషా సేన కట్టిపీలును కలుగఁజేయరైరి. హుమాయూను సేనలు నాలుగుదెసలం జట్టుముట్టి యెక్కడఁచూచిన దామెయై కనబడుచుండెను. తనసేనకు తిండిసరకు లంతకంతకు తరిగిపోవుటయు వానిని దెప్పించుకొనుటకు మరల వీలు లేకపోవుటయు సేన యావలకుం బారిపోవుటకు దుస్సాధ్య మగుటయు శత్రుసేనను జయించుట స్వప్న వార్త యగుటయు నెఱిగి బహదూరుషా తనయవస్థకుఁ దానే సిగ్గుపడి యైదుగురుబంట్లను సాయము దీసికొని మారువేసము వేసికొని యరరాత్రమున నావలఁబడి పాణములు దక్కించుకొని సేనకర్మము సేనదని యూరకొనెను. సేన మేలుకొని పభ్రువును గానక వానకుఁ గఱిగిపోయిన యుప్పలాగున నదృశ్య మయ్యెను. బహదూరుషా కష్టపడి జయించిన చిత్తూరుకోట హుమాయూనుని స్వాధీన మయ్యెను.

బహదూరుషా తఱుమఁబడి యొక నెలవుననుండి యొక నెలవునకు బరువులెత్తుచుఁ గొంతకాలమున కెచ్చట గానబడఁడయ్యె. హుమాయూను సమయమునకు వచ్చి చిత్తూరునగరమును గాపాడలేకపోయినను బహదూరుషాయొక్క మంతుల తెలివితక్కువప్రయత్నమువలన వానిం గెలిచి వానిరాజ్యము లగు మాళవఘూర్జరదేశములను స్వాధీ

నము చేసికొనియెను. తనసహాయమును గోరిన కర్ణావతిదేవి మృతి నొందుటచేతను నామెకుమారుఁ డగునుదయసిం గెచ్చట నున్న వాఁడో తెలియకపోవుటచేతను హుమాయూను విదేశములందున్న విక్రమజిత్తును బిలిపించి రాజాగఁ జేసెను. మొదట చిత్తూరురాజ్యము యొక్కనాశనమునకు గారణుఁ డైన బేబరుయొక్కకుమారుఁడే మరల చిత్తూరురాజ్యమునకు సొరక్షకుఁడై యుపకారము జేసి విక్రమజిత్తును సింహాసన మెక్కించి యతఁడు తనకు మిత్రుఁడు విధేయుఁడు నగునట్లు లేర్పాటులు చేసెను.

ఉ ద య సిం గు క థ.

చిత్తూరుయొక్క రెండవముట్టడి ముగిసిన కొలఁదికాలములోనే విక్రమజిత్తు మఱల వచ్చి సింహాసనమెక్కి పరిపాలన మారంభించెను. కాని యతఁ డనుభవించినకష్టములవలన నతఁ డిండుకేనియు బుద్ధిఁ దెచ్చుకొనక మునుపటివలెనే మంత్రులను సామంతులను రాజబంధువులను నవమానించుచు వచ్చెను. వానికి లోబడినరాజపుత్రప్రభువు లందఱు విక్రమజిత్తును బారదోలి చిత్తూరుసింహాసన మెక్కఁగల సాహసుఁడు మఱియొకఁడు లేమిచేఁ గొంతకాలమువఱకు నతఁ డేమి చేసిన నదియే సహించి యుండిరి. విక్రమజిత్తుయొక్క సవతితమ్ముఁ డగునుదయసిం గప్పటి కాఱుసంవత్సరముల వయసువాఁడు. అతని రాజుగాఁ జేయుద మన్న నట్టిబాలకుని రాజుగాఁ జేయవలసిన సమయము గాదు.

ఒకనాఁడు విక్రమజిత్తు నిండుకొలుపుండి యజమీరుదేశపు రాజుపై నెందుకో గోపించి వాని నొకదెబ్బ కొట్టెను. అది చూచిన తోడనే సభాసమ లయినరాజపుత్రప్రభువు లందఱు నొక్కమారు

దిగ్గున తేచి సభ విడిచి యావలకుఁ బోయిరి. ఆయవమానము నొందిన యజమీరురాజు కడువృద్ధుఁడు గౌరవనీయుఁడు. నిండుకొలుపులో సాటిదొరలయెదుట నట్టియవమాన మెవరి కైనను దుస్సహమే. అందులో విక్రమజిత్తే యాయవమానమునకుఁ గారణుఁ డగుటచే రాజపుత్రుల కోపమునకు మేర తేకపోయెను. అంతియగాక యాపరాధవము నొందినరాజపుత్రుఁడు తొల్లి రాణాసంగుఁడు తల దాచుకొనుటకు పంచయైన తేక నడవులా దిరుగులాడుచున్న కాలమున వాని కభయ మిచ్చి సాయముచేసిన శ్రీనగరరాజు. సంగుఁ డాతని యెడఁ గృతజ్ఞుఁడై వానిచేసిన మేలుం దలంచి వాని కజమీరురాజ్యము బహుమానముగా నొసంగెను.

రాజపుత్రవీగులు కొలువు విడిచి యావలకుఁ బోయినతోడనే చందాతుకులజుఁ డగు వీరుఁడు తక్కినవారిం జూచి యిట్లనియె. “సోదరులారా! ఈవఱకు మనము పువ్వు వాసన జూచితిమి. రేపు ఫల మనుభవింపవలయునుగదా!” అనవుడు నజమీరురాజు పండు రుచియు నిప్పుడే తెలియుచున్నదని మెల్లగ ననియెను. ఈమాటలు చెవిని బడినతోడనే రాజపుత్రవీరుల కందఱకు విక్రమజిత్తుపై యలుక నినుమడింప కోపావేశమున విక్రమజిత్తుయొక్కగాని సంగునివశస్థులలో నెవనియొక్కగాని యధికార మంగీకరింపఁగూడ దని యందఱు ప్రతినఁ జేసికొనిరి. ఆపత్రినానంతరమున మఱల నెవ్వని రాణాగాఁ జేయవలయునని సంశయ ముదయించెను. ఈవఱకు సంగునికుమారు లిద్దఱు పడుచుతనపు గరువముచేత విజృంభించి రాజవంశమున కప్రతిష్ఠయు రాజ్యమునకు దురవస్థను సౌఘటించిరి. అందుచేత నురల రాజ్యము సుప్రతిష్ఠముగఁ జేయఁగల బాహుశాలి యుండినగాని వారిమనంబు నకుఁ దృప్తి గలుగదు. అట్టివాఁ డెవ్వఁ డని యోచింపుచుండ వారి మనంబుల కొక్కపురుషుఁడు పొడకట్టెను. సంగునిసోదరుఁడును మహా బలసంపన్నుఁడును సాహసికాగ్రగణ్యుఁడును దిగంతవిశ్రాంతకీర్తియు

నగు పృథివిరాజున కొకకుమారుడు గలడు. వానిపేరు వనవీరుడు. హిందీభాషలో వానిని బన్సీరుఁ డనుదు. అతనిని చిత్తూరురాజ్యసంరక్షకునిగా నేర్పఱచు టుచిత మని వారు నిశ్చయించిరి. అతఁడు బల సంపన్నుఁడును సింహవిక్రముఁడు నగు పృథివిరాజునకుఁ గుమారుఁడు నగును గాని దాసిపుత్రుఁ డగుటచేత వానిని వారు రాణాగాఁ జేసి కొనజాలక కొన్నిసంవత్సరములపాటు చిత్తూరురాజ్యమున కతఁడు సారక్షకుఁడుగా నుండి దానిని గ్రహస్థిలోనికేదెచ్చినపక్షమున నితఁడో నుదయసిగు యుక్తవయస్కుఁడై పరిపాలనకుఁ దగినవాఁ డగునో కాఁడో తెలిపకొనుటకు వీలు గలుగునని నిశ్చయించిరి.

వనవీరుడు తొలుదొల్త సందేహించి సూర్యవాశప్రదీపకులు మహాసాహసులు నగు చిత్తూరురాజులు పాలించిన రాజ్యమును తన వంటిహీనకులజుఁడు పాలింపదగదనియుఁ గావున తన కదిష్టములేదని యు వారిం బ్రార్థించెను. కాని రాజపుత్రవీరు లందఱుఁ జిత్తూరు రాజ్యముయొక్క నురవస్థను నర్థించిచెప్పు రాజ్యలక్ష్మి నట్టిదురవస్థ నుండి తప్పింపఁగల సమర్థుడతఁడుతక్క వేరొకఁడు లేడని నొక్కిపలికి బ్రతిమాలుటచే వారిమాటా గ్రోసిపుచ్చలేక యెట్టకేల కతఁ డంగీకరించెను.

కార్యగతు లిట్లుండ విక్రమజిత్తుని సవతితమ్ముడగు నుదయ సింగు పసి బాలుఁడగుటచే రాజపుత్రప్రభువులుచేయు కుట్రలెఱుఁగక యాకలి యగునప్పుడు భుజించుటయు వేడుక గలిగినప్పు డాపకొను టయు నిద్రవచ్చినప్పుడు పవ్వళింగుటయు వ్యాపారములుగ సంతిపురమున వెఱుగుచుండెను. తల్లిదండ్రులు చిన్నతనమందే గతించుటచే పున్న యను నొకదాసి వానికిఁ దల్లియై పెనుచుచుండె. అది తల్లిగా తనయీడువాడగు దానికొడుకు తనకుం జెలికాఁడుగా నుదయసింగు క్రమక్రమముగా నభివృద్ధిపొందుచుండె.

ఒకనాడు సాయంకాల మెప్పటియ ట్లతఃపురసేవకుండగు మంగలి ఉదయసింగునకు సన్నముదెచ్చి పెట్టి యారగింపఁ జేసెను. రాజపుత్రగృహములలో మంగలివాండు తక్కిన పనులకుఁ దోడుగ వంటలుగూడ చేయుదురు. ఉదయసింగు భోజనముచేసియొక పాన్నుపై నిద్రపోయెను. వానిమంచముపక్కనే దాసీపుత్రుఁడను పండుకొని నిద్రించెను. పున్నయుఁ దన కన్నకుమారునికన్న నెక్కుడుపేమం బెనుచుకొనుచున్న రాజకుమారుని గాపాడుకొనుచు నించుక మేలు కొని యుండె. అట్లుండ నాకస్మింముగ సంతఃపురములనుండి గోలయు రోదనము విసవచ్చె. పున్న తొందరపడి యదియేమో తెలిసికొనుటకు లేచిచెవియొగ్గి వినఁజూచెను. నాథారణముగ సంతఃపురములో దప్పు చేసిన బానిసలను శిక్షించునప్పుడును నందకత్తియలగు సవతు లొం డారులతో కలహించునప్పుడును నార్తనాదములు వినబడుటకలదు; కాని యానాటిప్పడు లట్టివిగా నుండవయ్యె. శ్రవణదారుణమై గర్భ నిర్భేదకమైవినబడిన యారోదనము మరణసంబంధమైపదిగాగ్రహించి పున్న యేదో యపాయము వాటిల్లెనని తలంచి తాను తనజాగ్రత్త మీఁదనుండెను.

అంతలో వంటలవాడగు మంగలి పరుగుపరుగున వగర్చు కొనుచువచ్చి యాకళవళమునకుఁ గారణ మేమని పున్న యడుగ నిట్లనియె. “నీ వెఱుగ నేయెఱుగవా? ఈమూల నుండుటచే నీకేదియు దెలియలేదు గాబోలు! మనదొరలందఱు విక్రమజిత్తును సింహాసన భోష్టునిజేసి వనవీరుని చిత్తూరునకు సంరక్షకుఁడుగా నేర్పఱచిరి. ఆవన వీరుఁడు రాజ్యము స్వాధీనము చేసికొని విక్రమజిత్తును వధించినాడు. ఆరాజు నిమిత్తము వానిభార్యలు చుట్టములు నేడ్చుచున్నారు ఈరోదన మది.”

ఆపలుకులువిని పున్న నిశ్చేష్టయై యేమియుఁదోచక పండుకొనియున్న రాజపుత్రునిజూచి తనలో “విక్రమజిత్తును జంపినవా

డుదయసింగును బ్రతుకనిచ్చునా? రాచపురుగేది మిగిలినను వనవీరు నకు ట్టేమకరము గాదుగదా” యనుకొని చప్పుచప్పున రాజపుత్రుని మేననున్న విలువగల బట్టలు నగలు నొలిచివైచి వానినొక పండ్ల గంపలో పండుకొనఁబెట్టి మీదఁ కొన్ని యాకులను పండ్లను గప్పి యది యెరులకంటఁబడకుండ జాగరూకతతోఁ దీసికొనిపోవచ్చుని మంగలి వాని కప్పగించి “నీవీక్షణమే యిచ్చటనుండి సోయి నదిలో నిసుక తిప్పుమీద నీగంపపెట్టుకొని కూర్చుండుము. నేను ద్వారలోవచ్చి మిమ్ముం గలసికొనియెద” నని చెప్పి వానిని సాగఁదోలెను.

మంగలి యాగంపెత్తుకొని కావలివాండ్రొ యెరుటనుండియే యనేక కవాటములు దాటిదాటి కోటవెలుపలికి జనియెను. రాజ భటులు వానింజూచియు రాజులు తినఁగా మిగిలిన కూరలు నన్నము మంగలి తన యాలుబిడ్డల నిమిత్తము పట్టుకొనుసోపుట నిత్యము జరుగుచుండుటచే నాదినమునుగూడ నట్లే మంగలి గొనిపోవుచుండ బోలునని గంప బరీక్షించి చూడకయే వానిని విడిచివచ్చిరి. పున్న యింకను గొంతపని చేయవలసినది. రాజపుత్రుని మీఁదనుండి తీసిన విలువబట్టలు తనకొడుకునకుఁ దొడుగవలసి యుండెను.

ఆబట్టలు నిద్రించియున్న తనకొడుకునకు విసవిసఁదొడిగి రాబోవు దురవస్థ కెదురుచూచుచు నామెగూర్చుండెను. అంతట యచిరకాలములోనే యామెకు మనుష్యుని యడుగుల చప్పుడు వినఁ బడియె. వనవీరుడు తలుపులు దీసికొని ఖడ్గపాణియై యామె యెట్ట యెదుట నిలిచి “అమ్మా! నీయధీనమునందున్న రాజకుమారుఁడెడీ? ఉదయసింగును నాకుఁ జూపు”మని గంభీరధ్వనితోఁ బలికెను. కన్నకడు పగుటచే యాదాసిహృదయము సీరై సోయినందున నేమియుం బలుక జాలక యొక్కనిముస మూరకుండి పిమ్మట ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని యతఁడే రాజకుమారుడని చేతితో నిమరించు చున్నతనకొడుకుం జూపెను. కూరకర్కుడగు వనవీరుడు ఖడ్గముతో వానితల రెండు

ముక్కలుగ నరికెను. నిదురించుచున్న దాసిపుత్రిఁడు నిదురించుచుండ గనే కన్నతల్లికన్నులుముందట యొక్క కేకవేసి పాణిములు విడిచెను. వనవీరుఁడును రాజ్యము నిష్కంటకమైనదని నమ్మి తాను రాజానైతినిని సంతసించి సంతృప్తితో నంతఃపురము విడిచిపోయెను.

రాజకుమారుఁడు బ్రీతికియుండిన పక్షమునఁ దనవంటి నీనుల ననేకుల నన్నవస్త్రములిచ్చి పోషింపఁగలఁగాని యెంచి దాసియగు పున్న తనకుఁ జిత్తురు రాజకుటుంబమువారు చేసిన మేలు మరువక కృతజ్ఞతగలిగి రాజపుత్రిని పాణిములు గాపాడుటకై తనకుమారుని పాణిముల నర్పించి యుత్తమచరిత్రగలదై యెల్లరచేతం గొనియాడ బడుచున్నది. రాజకుమారునకు దహనక్రియలు వాని తీవికిదగినంత గొప్పగా జగుపఁ బడెను. అవి ముగియువఱకు పున్న కన్నీరు సంతత ధారగాఁ గారునట్లేడ్చి యంతరమున కొత్త రాజావద్దను దక్కినరాజ బంధువుల వద్దను సెలవునైకొని రాచనగరుఁబాసి యావలకుం బోయెను. పోయి పురమువెలుపల నేటిలో నినుకతిప్పమీఁద గంపతో దనరాక కెదురుచూచుచున్న మంగలి గనుగొనియెను. నల్లమందు పెద్ద మోతాదు ప్రయోగించుట చేతనో మఱి యేకారణముచేతనో యుదయసింగు గంపలోనుండి యంతవఱకును మేలుకొనలేదు. మారుమూల తోచివలంబడి నొరులకంటఁ బడకుండ నడచి యాపున్న మెల్ల మెల్లగ దేవలనగరముఁ జేరెను. ఆనగరమును జిత్తురురాజ్యము నిమిత్తము తనపాణిములు విడిచిన బాగ్జీయను శూరశిఖామణి కుమారుఁడు పాలించుచుండెను. ఆతనివలన రాజపుత్రినకు సంరక్షణము జరుగునని దాసి పుట్టెడన పెట్టుకొని యరిగెను. ఆరాజును రాజకుమారుని దాసిని సత్కరించి యాదరించెను; కాని చండశాసనుఁడు వనవీరునకు జడిసి తనరాజ్యమునం దారాజకుమారుని నిలిపినపక్షమున దేవలకోట చిత్తురునకు సమీపమున నుండుటచే నావార్త వేగులవాండ్రీవలనఁ గాని మఱియొకరివలనఁగాని వనవీరునకుఁ దెలియక పోదనియుఁ దెలిసి

నచో నతఁడు తనకెగుసేయుననియుఁ జెప్పి వారిం దన రాజ్యమున నుండనీయక వేఱొకతావునకుం బంచె. దాదియు, మంగలియు మఱల గంపనెత్తుకొని పయనమై యిట్టటుఁ దిరిగి దంజరుపురమను గ్రామము చేరిరి.

ఆయూరిరాజు నుదయసింగునకు దగ్గరచుట్టమే కాని తాను బలవంతుఁడను కాననియు బాలకునకు శరణమిచ్చినట్లుఁ దెలిసినచో వనపీరుఁడు తనపాఠముల దక్కనీయఁడనియుఁ గావున దాను సహాయము చేయఁజాలననియుఁ జెప్పి యతఁడు వారి నక్కడ నిలువనీయక పయనముచేసి వేరొక తావునకుఁ బంపెను.

ఇట్లీరువురుచేత నిరాకరింపఁబడియుఁ బున్న మనోధైర్యము విడువదయ్యె. మున్ను పృథివిరాజు కొంతకాలము వసియించిన కమలమియరుకోటలో నాకాలమున జైనుమతస్థుఁ డగునొకవర్తకుఁడు కొంతసేనం గూర్చుకొని వాసము జేయుచుండెను. శూరుల మని వీరుల మని చెప్పకొనుచు సమయమగునపుడు రాజపుత్రునకు శరణ మొసంగ లేని యాక్షతీయుల నాశ్రయించుటకన్న మతాంతరుఁ డగునీకోమటి నాశ్రయించుటయే యుక్తమని తలంచి పున్న బాలుని, మంగలిని మెంటఁబెట్టుకొని కమలమియరుకోటకుఁ బయన మయ్యె.

ఆపున్న తానెంత రాజపుత్రస్త్రియైనను ఉక్కుసరములునిండు పొరుషముఁ గలమగవానికన్న తా నెంత ధైర్యముగల దైనను నొరు లెఱుఁగకుండ నామహారణ్య మధ్యమున నాకొండలమీఁద కనుమలం గడచి శిఖరంబుల నెక్కి దిగి సెలయేళ్ళ దాఁటి ఘాతుకమృగంబుల బారినుండి తప్పి యెట్లు కమలమియరుకోటఁ జేరినదాయని యాచిక్కు మార్గముల నెఱిగినవారంద రాశ్చర్యపడకపోరు. ఆమె యసహాయ యై యావనమధ్యమునఁ బోవునప్పుడు ఘాతుకమృగంబుకన్న నెక్కుఁడు ఘాతుకు లగుభిల్లులు మొదలగు నడవిమనుష్యులు సహిత మామె కథను విని జాలిపడి యామెకుం దోడుపడిరి.

పూర్వకాలమున బప్పురావులకు భిల్లుఁ జొరఁడు మొగమున
 టీకా వేసి, యనగా నెట్టినిచిహ్నము వేసి జాతికఠిఁడు రాజనిచెప్పి
 వానికి లోబడియెను. అట్లే యాభిల్లులందఱు నుదయసింగు తమకు
 రాజని యంగీకరించి వానికి దోడ్పడుదుమని వాగ్దానముచేసిరి. కమల
 మియరుకోటలో జైనుమతస్థుఁ డగు కోమటి యసాసాయనునతఁ డొక
 నాఁడు తల్లియుం దానును కూరుచుండి మాటలాడుచుండఁగా తన
 నిమిత్త మొకయూఁడుది వచ్చి వేచియున్న దని విని యామెను లోప
 లికి రమ్మని యానతిచ్చెను. అప్పుడు మేలిమిసుంగువేసికొనియున్న
 యొకరాజపుత్రస్త్రీ వానియెట్టయెదుట నిలిచెను. నావల్ల నీకేమికావ
 లయునని యసాసా యడుగ నామె తనప్రక్కనున్న రాజకుమారు
 నెత్తుకొని “యితఁడు నీరాజు; యీబాలకుని రక్షింపు”మని యాబిడ్డను
 వానిపాదములపైఁ బడవైచెను. అసాసా కొన్నిప్రశ్న లడిగి పున్న
 వలన బాలకునివృత్తాంత మంతయు నెఱిగి యేమిచేయుటకుఁ దోచక
 కళవళపడఁజొచ్చెను. స్వామిభక్తినిబట్టి చూచినను మతమునుబట్టి
 చూచినను గౌరవమును జూచినను బాలకుని రక్షించితీరవలయు
 నని యతనికిఁ దోచెను. కాని దుర్జనుఁ డగు వనవీరునితోఁ గయ్య
 మునకుఁ గాలుద్రవ్యట కిష్టము లేదు. జైనుమతస్థునకు రాజ
 పుత్రుని కున్నంత సమరోత్సాహము లేదు. అదిగాక రాఁదలంచిన
 యవస్థ తనస్వవిషయము కాకపోవుటచే నసాసా యుద్ధమునకు మొదలే
 సమ్మతించడయ్యె. అందుచేత నతఁడు సందేహించుచు దీర్ఘాలోచనము
 చేయుచు ననేకకష్టములు పడిపడి వచ్చిన పున్న కేసిచూచుచు తనకు
 రాఁగలయిక్కట్టలనెల్లఁ జెప్పుచుఁ గాలయాపనము చేయుచుండ సం
 తలో నతనితల్లి కుమారుని పిలిచి ‘నాయనా! యేలసందేహించి
 భయపడెదవు? స్వామిభక్తిగలవారు కష్టముల గణింపరుగదా. ఇతడు
 నీ రాజగు సంగునికుమారుడు. మనయదృష్టము బాగున్నచో మనకే
 జయము కలుగఁగూడదా’యని పలికి వానికుత్సాహము గలిగించెను.

అసాసా తల్లిపలుకులచే రోషముఁ దెచ్చుకొని వారి కథయ మిచ్చెను; కాని మహాసాహసికురాలగు నాస్త్రీ యింతకంటె నెక్కువకష్ట మగు పని యొకటి చేయవలసియ్యుండెను. ఉదయసింగు నాఁడు మొదలుకొని యసాసాయొక్క మేనల్లుఁడని చెప్పుటకు నారు నిశ్చయించిరి. అసాసా కోమటి యగుటచేత సతనివద్ద రాజపుత్రాస్త్రీ పరిచారికగా నుండిన లోకు లనుమానింతురు. అది కారణముగా తనకొడుకునైన జంపు కొని వానినే నమ్ముకొని యున్నయాదాది యాబిడ్డను విడిచి పోవలసి వచ్చెను. బాలకుని విడువలేక విడువలేక పున్న యెట్టెటో విడిచి కన్నులు వాచిపోవున ట్లేడ్చి యెక్కడనైన జం బాలుఁడు బాగున్న చాలునని యధేచ్ఛం జనియెను.

ఆకొండలలో నుదయసింగు పెరుగుచుండ బంధుగులందఱు సతఁడు వనపీరునిచేతిలో మృతినొందినాఁ డని యొక్కయేడుపేడ్చి యూరకొనిరి. వనపీరుఁడును రాజకుటుంబములో వారినందఱఁ గడ తేర్చి తనపదవి దిట్టపరచుకొని తాను దాసిపుత్రుఁడనుమాట మరచి రాజపుత్రప్రభువుల యనుగ్రహముచేతఁ దన కింత మహేశ్వర్యము పట్టిన దని తలంపక తా నాగర్భశ్రీమంతుఁడే యనుకొని గర్వించి తిరుగఁజూచెను. అతని రాజ్యసంరక్షకునిగా నేర్పఱచిన రాజపుత్ర ప్రభువు లందఱుఁ దమచేసిన లోపమునకు పశ్చాత్తాపము నొంది రాజపుత్రవంశమెల్ల నిర్మూలంపఁబడిన దనుకొని చేయునది లేక యెట్టెటో యేడుసంవత్సరములు వానిపాలనకు లోఁబడి యుండిరి.

అటులుండ నొకమా రొకపండుగకు కమలమియగుకొట కనేక బంధువులు వచ్చి యసాసాచేతసత్కరింపఁబడి విందులనారగించిరి. వచ్చినరాజపుత్రుల కందఱకు లోపలమందిరమునను తనవర్ణమువారగువర్తకులకు మఱియొక మందిరమునను సతఁడు వడ్డనలఁ జేయి చెను. భోజనములవేళ ససాసా మేనల్లుఁడు రాజపుత్రుల బంతిలోనికి భోయి యచ్చట నొకకంచములో పెరుగన్నము తిన నారంభించెను

అబాలుడు కోమటి యనుకొని వానిని పంక్తి బాహ్యుడుగా నెంచి యావలకుం బొమ్మని రాజపుత్రులు కొందఱు బ్రతిమాటరి. కొందఱు వేడుకొనిరి. కొందఱు బెదరించిరి. బాలుడు వేడికోలు వినిపించు కొనడయ్యె. బెదరింపులకు బెదరడయ్యె. అసాసా యాబాళబాలు నేమియు నేయలేక యూరకొనియె నని కొందఱు తలచిరి. అందులో నొకరినొకఱు బుద్ధిచుంతులు బాలునియొద్ద కోమటిగుణము లేవియు లేక పోవుటచే నతనికి నసాసాకు నేమియు సూబాసము లేదని నిశ్చయించిరి.

అనంతరము కొంతకాలము జరుగ నొకనాఁడు కమలమియరు మార్గమున నొకరాజపుత్రుడు మార్గవశమునఁ బోవుచుఁ దనరాక నసాసాకు దెలియఁబరచెను. వానిని సశౌరవముగఁ దోడితెచ్చుట కసాసా తనమేనల్లుని పంపెను. రాజచిహ్నములు ధీరలక్షణములు గలయాబాలునిముఖవైఖరిఁ జూచి యానచ్చినయతఁ డాశ్చర్యపడి యతఁ డసాసాకు చుట్టము గా డని నమ్మి వానివృత్తాంతము దెలుపు మని యసాసాను నొక్క యడిగెను. అసాసాయుఁ దగినపని చేయ వలసినకాలము నచ్చిన దని గ్రహించి యాబాలుడు తనమేనల్లుడు కాఁ డనియు సంగుని మూడవపుత్రుఁ డగునదయసిగనియు జెప్పి నిజము నొప్పుకొనియెను. ఈనచ్చినరాజపుత్రునిగుఁడు తొల్లి రాజా సామీరును వితంతునయిన తనకూతు నిచ్చి వివాహము చేసి వచ్చి చిన మాల్దేవుని వంశస్థుడు. సోనిగొట్టయనుసంస్థానమునకు ప్రభువు.

ఈకొండకోటలో సంగునికుమారుఁ డగునదయసిగు నసిమ చున్నవాడన్నవార్తలె దేశమంతట కొలఁదికాలములోఁబ్రముకొనెను. ఆమాట నిజమో యబద్ధమో తెలిసికొని రాజపుత్రుని కన్నులార చూచుకొనుటకై మీవాగునుండియుఁ దక్కిన సంస్థానములనుండియు రాజపుత్రప్రభువులు విరామము లేక కమలమియరునకు గాఁదొడగిరి. ఇటు లుండ చందానతుకులనుఁ డగురాజపుత్రప్రభువు ననపీనునివలన పరాధవము నొంది వానిని విడిచి కమలమియరుకోటకు వచ్చి రాజ

పుత్తుని కలసికొనెను. వాని పరాభవకారణ మిది పూర్వమునుండి మీవారు రాణా రాజబంధువులను విందులకు పిలిచినప్పుడు తనకెవరి మీఁద సత్యంతగౌరవము గలదో వానిని గౌరవించుటకు తనకంచము లోనుండి కొంచె మెంగిలియన్నము వానికిఁ బూవుట యాచారము యుండెను. ఈయాచారము రాణా సరిగా నడుపనప్పుడు రాజపుత్ర వీరు లనేకపర్యాయములు రాణాపై గోపించుచు వచ్చిరి.

ఒకమా రొక రాజపుత్రవీరుఁడు తనకు రాణాపంపవలసిన యన్నము మఱియొకనికి పంపుటచే గోపించి విందారగింపకయే లేచి పోయెను. వనవీరుఁడు తనస్థితిని మఱచి తాను నిజముగా రాణాయే యనుకొని యాయాచారమును నడుపజూచి తనయొగిలి యన్నము మీవారు ప్రభువులగు కొందఱికి పంపగా వారాయుచ్ఛిష్టమును గుడువక యూరకొనిరి. అభిమాన ధనుడగు చందావతు వంశజుని గౌరవించుటకు మఱియొకమా రెంగిలి యన్నమును పంప నతఁడు కోపోద్దీప్తితుండై యాకంచముపొత్తును నిరాకరించి మీదుమిక్కిలి యిట్లని వానికి వర్తమాన ముంపెను. “బప్పురావుల వంశస్థుని యుచ్ఛిష్టము దినుటయే మాకు గౌరవము కాని దాసీపుత్తుని యెంగిలి కూడు తినుట మాకు గౌరవముకా” దని చందావతువంశస్థుఁడు చివాలునలేచి తనయూరికిబోయి వనవీరునకు లోబడక వానిని రాజ్యభగ్నిష్టుని జేయుటకై యోచించుచు సంగునికుమారుఁడు కమల మియరుకోటలో నున్నవాఁడని విని మహానందభరితుండై యచటికిఁ జనియె. ఆమహావీరునితోఁగూడ ననేకరాజపుత్రు లాకోటకుఁజని కొలువుదీర్చి కర్తవ్యము విచారింపఁ దొడంగిరి. అప్పుడు పున్న వెనుకటిమంగలిం దోడ్కొనివచ్చి యాకొలుపుకూటమున నిల్చి రాజ పుత్తుని పూర్వవృత్తాంత మంతయు వానికిం బూసగుచ్చివల్లుచెప్పి వనవీరుఁడు విక్రమజిత్తును వధించిన నాటిరాత్రి చుక్కబడినబాలుడు తనకుమారుఁడుగాని రాజపుత్రుఁడు కాడనియుఁ గడుపుదీపియైనను

మానుకొని తాను రాజపుత్రుని రక్షించితినియు నతఁడు సంగుని కుమారుడగు నుదయసింగునియు గోమటి పేనల్లుడు కాఁడనియుఁ బ్రమాణముజేసి వానికి నమ్మకము పుట్టునట్లు పలికెను. అక్కడకు వచ్చిన రాజపుత్రప్రభువులలో నప్పుడు చోహణవంశస్థుడగు వీరుడుండెను. అతఁడు చిత్తూరురాణాలకు దగ్గరచుట్టము కులవృద్ధు. అసాసా యాసభవారి యెఱటకువచ్చి యాబాలుఁడు తన మేనల్లుడు కాఁడని చెప్పి వానిని చోహణవంశస్థుడగు రాజపుత్రులకుఁ జేతిలోఁ జేయివేసి యప్పగించి తనభారము తోలఁగించిని సంతసించెను.

అప్పుడా వృద్ధరాజు బాలుని గాఁగిలిండుకొని యతఁడు తన యెలిన వాడని వానితోఁగలిసి వానియెంగిలియన్నము భుజించెను. అప్పు డుదయసింగు మొగమున లత్తుకటీకా యనగా రాజచిహ్నముంచబడెను. వెంటనే యచట జేరిన రాజపుత్ర ప్రభువులందఱు నతఁడు తమరాజుని వానిపాదములకు సాగిలబడి మ్రోక్కిరి.

ఉదయసింగునకు సహాయముచేయ మిత్రులు వందలకొలది వచ్చి వానికిఁగావలసిన సాధనసామగ్రిలన్నియు సమర్పించిరి. అట్లు వచ్చినవారిలో మొట్టమొదటివాడు ముందుగా నీబాలుని వృత్తాంతము బయలుపెట్టిన సోనిగుట్ట సంస్థానప్రభువు. అతఁడు రాణాతోఁగలయుటయే గాక తనకూతును వానికిచ్చి వివాహము చేయఁదలంచెను. సోనిగుట్టప్రభువువంటి బలవంతునితో సంబంధ బాంధవ్యములుండుట మంచిదని యుదయసింగుయొక్క ముఖ్యబంధువులు దానికంగీకరించిరి కాని యీసోనిగుట్టప్రభువుయొక్క వృద్ధప్రపితానుహుడగు మాలదేవుడు తన వితంతుపుత్రికను రాణాహమీరునకు మోసమున వివాహము చేసినప్పుడు హమీరు మహాకోపదీప్తితుండై తన సంతతివారెవ్వరు మాలదేవుని సంతతివారితో వియ్యమందఁ గూడదని శాశించెను. ఆమాట కొందఱు రాజమిత్రవృద్ధులు జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుకొని యుదయసింగు సోనిగుట్టప్రభువు కూతును బెండ్లి యాడఁగూడదని పట్టు

పట్టిరి. అయిన నుదయసింగుని బంధుమిత్రులు కలిసి యోచించి సోని గుఱ్ఱప్రభువుతో వియ్యమొందుట వలన గలిగెడు ననేక లాభముల నుగ్గడించి హమీరుని శాసనము రెండువందల యేండ్లనాటి దనియు దేశకాలపాత్రములనుబట్టి తామది మార్పుకొన వచ్చుననియు నప్పటి సిత్రని జూచిన పక్షమున రాజాహమీరే తన ప్రతిన మార్పుకొను ననియు నొక్క చెప్పి యాపట్టుపట్టినవారి నొడబరచి వివాహము చేసిరి.

ఉదయసింగున కన్నియు శుభసూచకములే యయ్యెను. ఆదిన ములలోనే వనవీరుడు తనకూతునకు వివాహము చేసి యామెకు నైదువందల గుఱ్ఱములను బదివేల యెద్దులపైవేసి యమూల్యవస్తువులను సారె పంపెను. ఉదయసింగుని మిత్రులు కొందఱాసారి నడ్డము గొట్టి యాసరకలను దోచుకొని ఉదయసింగు వివాహమునిమిత్తముపయోగించిరి. ఇరువురుతప్ప పేరుప్రతిష్ఠలుగల రాజపుత్రులందఱు వివాహమునకు వచ్చిరి. వివాహమహోత్సవములు మహానైభవముతో జరిగినపిదపఁ బెండ్లికిరాని యాయురువురు దొరలకు బుద్ధిచెప్పుటకై తక్కినరాజపుత్రులు వారిపై దండవెడలిరి. ఆయిరువురిలో నొకఁడు రణరంగమున వధియింపబడెను. రెండవ వాఁడు తెలివిగలిగి యుదయసింగునకు లోబడియె. వనవీరుడు ఇరువురు రాజపుత్రులకు సహాయము చేయఁదలచి తనసేనలం గూర్చుకొనిపోయెను. కాని మంచినమయమున వానిసైనికులే వాని విడిచి పగవారితో గలిసి నందున నతఁడు నిర్విఘ్నఁడై పారిపోయి చిత్తూరు కోటలోదాఁగెను.

రాజపుత్రులన్నిఁదిరంగులు తెచ్చి యెన్నియేండ్లు కోటముట్ట డించినను వనవీరుడు నిశ్చయముగాఁగోటలో సురక్షితుఁడై యుండవచ్చును; కాని వనవీరునిమంత్రి పైకి తనస్వామి కిష్టముగనున్నను లోలోపల నుదయసింగునకే కడుగూర్చును. ఒకమారు చిత్తూరుకోట లోనున్న వనవీరుని సైనికులకు భోజనసామగ్తులు కావలసియుండి

నందన వేయిబండ్లమీద సరకులు వచ్చుచున్న నని మంత్రి వనవీరు నితోడెప్పి తలుపులు పూర్తిగా దీయించెను. వేయిబండ్లను గోటలోఁ బ్రవేశించిన పిదప బుడ్లలోనుండి సరకులకుమారు వేయిమంది రాజ పుత్రవీరులు వడివడి దిగి కావలివాండ్రు నందఱు దెగటార్చిరి.

ఉదయసింగు విజయుడై భేరి భాంకిరణములతోఁ గోటలోఁ బ్రవేశించెను. వనవీరుడు వెనుక విక్రమచిత్తును నుదయసింగును జేసి నట్లు వాని నప్పుడు రాజపుత్రప్రభువులు చేసినిచో బాగుండును; కాని తామే వానిఁ జిత్తురు సంతోషకునిగా నేర్పఱచినందున తామే వానిం జంపుట యనుచితమని కరుణించి వానిం గడతేర్చక సకుటుంబసపరి వారముగ కోటవిడిచి యావలకుం బొమ్మని వానిని విడిచిరి. వన వీరుడును రాజ్యభ్రష్టుడై బంధువిరోధియై నిర్భాగ్యుడై యసహ యుడై తనవస్తువులను దాను తీసికొని కోటవిడిచి దక్షిణహిందూ సానమునకుం బోయి యచ్చట నొక చిన్నసంస్థానమున కధిపతియై కాలము సుఖముగఁ గడపెను. ఉదయసింగు చిత్తూరు పాణ యయ్యెను. పున్న యనగా సొందీభాషలో వజ్ర మని యర్థము. ఆశబ్దమునకు నిజముగా పున్న దగినది గుగుటచే నామకీర్తి యాచరి దార్కము లోకమున నిలుచుఁగాక!

చిత్తూరు మూడవ ముట్టడి.

చిత్తూరుదేశములోని సమస్తజనులకుఁ గన్నులు చల్లఁబడునట్లు దయసింగు రాజ్యపాలన మారంభించెను. అతఁడు చిత్తూరునకు వచ్చిన సంవత్సరమే చిత్తూరుకోటను పూర్ణముగఁ బాడుచేసిన యొక మహా శత్రువు జన్మించెను. ఆశత్రువుడు ప్రసిద్ధికెక్కిన అక్బరు చక్రవర్తియే.

ఉదయసింగు కొండకోటలోఁ గోమటియింటఁ బెరుగుచున్న ప్పడు ఢిల్లీలో మార్పులనేకములు జరిగినవి. హుమాయూనుచక్ర వర్తి పరమసాధువగుటచేఁ దనమీఁద పితూరీలు చేసి జనులను తనపైఁ దండెత్తినచ్చి తన్నుఁ జాలచిక్కులు పెట్టుచువచ్చిన తమ్ములను క్షమించి కనికరించి యెప్పటియట్లు గౌరవమున జూడఁదొడఁ గెను. యుద్ధములో నతఁ డెంత శౌర్యవంతుడై యొడలు మఱచి పోరుచేయునో తదితరకాలములయు దతఁ డెంత భోగపరాయణుడై నిశ్చింతతోఁ గాలము పుచ్చును. వేయేల? వాని దయాస్వభావమును వాని సోమరితనమును తుట్టతుడకు వానిని సింహాసనభ్రష్టుని జేసినవి. అతఁడు కష్టపడి చెమటయూడ్చి మాళవదేశమును జయించెను. కాని లొంగినదానిని పూర్తిగ లోబఱచుకొనక సంతోషపరవశుడై బంధుమిత్రులతో విందులనారగించుటతోను మహాభోగములతోను గాలము వెళ్ళబుచ్చెను.

ఇట్లుండ 'షర్షాను' అను పఠాణిజాతిలోఁ జేరిన యొకతుఱక బంగాళమునందు చక్రవర్తి యధికారమునకు తిరుగుబాటు చేసి యొకసేనం గూర్చుకొని దానిం జయించి తాను నవా బగుటకుఁ దలఁచుచుండెను. వెనుక హుమాయూను బంగాళాదేశమును జయించుచుండఁగాఁ జిత్తూరునుండి కర్ణావతీదేవి వానిని రమ్మని వర్తమాన మంపుటయు నతఁడు బంగాళము సరిగ లోబఱచుకొనకయే కర్ణావతి కుమారుని రక్షించుటకుఁ ద్వరపడి చిత్తూరునకు బోవుటయుఁ జనువరులందఱ తెలుగుదురు. షర్షానుడు రేఁగినవాఁ డని వినినతోడనే హుమాయూను సేనాసమేతుడై వాని నడఁచుటకు బంగాళము నకుఁ బోయెను. అతఁ డక్కడకుఁ బోయినతోడనే తొల్లి వానిచే దెబ్బలుతిని రాజ్యమును విడిచి యనామకుడై యెందో యడఁగి యున్న బహదూరుషా మరలఁ దలయెత్తి గుజరాతు మాళవదేశముల నాక్రమించుకొనెను. హుమాయూను కనబడినతోడనే

షర్ఖానుఁ కొంచెము తెనుకదీసెను. చక్రవర్తియు బంగాళమునఁ బ్రవేశించి పగతుఁడు పారిపోయెనుగదా యని గర్వించి యెప్పటియట్లు భోగాసక్తుఁడై కేళీవినోదములతోఁ గాలము బుచ్చుచుండెను. వాని జాడ యెఱిగి షర్ఖానుఁడు దారు లరికట్టి చక్రవర్తికి ఢిల్లీకి నుత్తర పత్త్యత్తరములు జరుగకుండ నాటంకము గలిగించెను. హుమాయూ నునితమ్ము లప్పు డయినను వానికి సాయము చేయరయిరి. అందొ కఁడు హుమాయూను సేనకు భోజనపదార్థములు పంపుచునని వెళ్ళి యాగానగరమున దానే చక్రవర్తిని లోకులకుఁ జాటఁ బంచెను. రెండవసాదరుఁడు గద్దెయెక్కిన యాతమ్ముని నావలకుఁ బారఁ దోలెను; కాని గట్టిపగతుఁడగు షర్ఖాను విషయమున నేమియు జేయ ఁడయ్యె. అందుచే హుమాయూను తన పగతునితో సంధిచేసికొన వలసివచ్చెను. అంతట సంధిమాటలు జరుగుచుండఁగా పాఠ్రిపగలు మరచిపోయి హుమాయూనుని సైనికులు శత్రుసైనికులతో మన సిచ్చి మాటలాడుచుండఁగా నాకస్కికముగా నొక్కనాఁడు షర్ఖా నుఁడు తనసైనికులం దీసికొని చక్రవర్తి సేనపయిబడి నిద్రపోవు చున్నసిపాయిలను నందఱను గట్టికవాడు మేకల గోసి చంపినట్లు చంపెను. అప్పుడు హుమాయూను పాఠ్రిములు దక్కుటయే దుర్ఘట మయ్యెను.

పరాజయమునందిన యాచక్రవర్తి తాను తప్పించుకొని పారి పోవుట కేయిపాయమును గానక గంగానదిలో దుమికి యిదిపోవు టకుఁ బ్రయత్నించి మిక్కిలి శ్రమపడుచుండఁగా నీళ్ళకావడివాఁ డొకఁడువచ్చి మేఁతతోలుతోఁ గుట్టినయొకసంచి తెప్పగాచేసి దానిపై హుమాయూనుని గూర్చుండఁబెట్టి యెట్టెటో నావలకు దాటిం చెను. ఆవలఁబడి యతఁ డొక సంవత్సరము నుచినైశ్యమును పోగు చేసి రాజపుత్ర నిరులకు నిలయనుని పూర్వము పేరుపడిన కన్యాకుబ్జ నగరమువద్ద షర్ఖానుని గలిసికొని యుద్ధముచేసెను. ఆతఁ డప్పుడు

తెచ్చిన సైన్యము వెనుక వాని తండ్రియగు బేబరు తీసికొనివచ్చిన సేనమాటిది కాదు. ఆసేనలో లెక్కకు లక్షమది బండ్లుండిరి. కాని వారందఱు చావుపేరు చెప్పిన నడలి పారిపోవువారే. అందుచే గొండఱు యుద్ధప్రారంభముకన్న మున్నే యాచోటు విడిచిరి. కొండఱుశత్రువుల మొదటికిఁగిచప్పుడు వినినతోడనే గుఱ్ఱలు చెదరి చెల్లాచెదలై సిగ్గులేక కాలికొలఁది పగులెత్తిరి. హుమాయూనుమరల ప్రాణములతో దాటిపోయి కొలఁదిపరివారముతో నొకతావునుండి మరియొకతావునకుఁ బోవుచు నుండుట కిట్లులేక భగవంతునిపై భారముపేసి తిరుగుచుండెను.

ఎంతమెత్తని మనసుగలవాఁడైనను హుమాయూనునివద్ద తండ్రికడనున్న పట్టుదలయుఁ బ్రజ్ఞయు గొంతవఱ కున్నట్లు గనఁబడుచున్నది. ఏలయన, నతఁడు తనకుఁ గలిగిన దుఃఖముచే నుత్సాహభంగమునందక నాపదలు గడచుచు కొత్త స్నేహితుల సంపాదించుకొనుచు దారపుత్రాది వియోగదుఃఖము ననుభవించుచు పనునైదు సంవత్సరములు గడపెను. మొట్టమొదట కొంతకాల మతఁడతిదారుణములగు దుఃఖముల ననుభవించుచు నెప్పుటికప్పుడు తలఁ గొట్టుకొనిపోవునట్టి యాపదలను గడచుచు సింధుదేశమునందు రాజపుత్ర సానమునందుఁ గల యెడారులలోఁ దిరిగెను. ఆయవస్థను గనిపెట్టి రాజపుత్రప్రభువులు చక్కనినాకి తమ యోషినకొలఁది ధనమును సైన్యమును నిచ్చి సాయముచేసి వానిని సింహాసనప్రతిష్ఠితునిఁ జేసిన పక్షమున మొగలాయివాళ్లను సూర్య చంద్రవంశస్థులు నెల్లకాలము కృతజ్ఞులై యుండురు; కాని యట్లు జరుగలేదు. హుమాయూను సహాయము చేయుచుని జనల్మీరుసంస్థానప్రభువు నడుగ తన కతనితో స్నేహముచేసికొనుట కిష్టములేదని ప్రత్యుత్తరము చెప్పెను. అనంతరము చక్రవర్తి మార్కాయసంస్థానప్రభువగు రావుమాల్దేవును దోడుపడుచుని యడుగ నతఁడు సహాయముఁ జేయకపోవుటయే గాక

మీదుమిక్కిలి యాహుమాయూనుంబట్టి చెరసాలలో బెట్టింపఁ బ్రయత్నించెను. ఆచక్రివర్తి రాజ్యభ్రష్టుడై తిరుగుచున్న కాలముననే యొక మహమ్మదీయయోగికూతురు హమీద్ యచనామె వానిని మోహించి తినుట కన్నము నిలుచుటకు నీడలేని యారాజును వివాహము చేసికొనియెను. మంచియవస్థలోనున్నపు డెందఱుభార్యలైన రావచ్చును. దురవస్థలోనున్నపుడు మరల రాజ్యప్రాప్తియగుననియైన లేనపుడు తనయంతనేవచ్చి తనతోఁ గలిసి తన కష్టములనే యనుభవించుటకుఁ దన్ను వివాహమాడిన యాకాతను వెంటఁబెట్టుకొని హుమాయూను ప్రాణభీతిఁ బరుగెత్త నారంభించెను.

ఆబాలిక కష్టదినములు వెంటనే బయలుపడెను. దేశమునందెచ్చటఁ దలఁ దాఁచుకొనుటకు వీలులేక యాదంపతులు స్వస్వరక్షణనిమిత్తము సింధుదేశపు తెడారికి బ్రవేశించిరి. ఈయెడారి నీళ్ళు లేని సముద్రముయొక్క తేలిదై యుండెను. ఇందు ప్రచండ వాయువు లప్పుడప్పుడు వీచుచుండును. ఆగాడ్పులు విసరునపు డిసుక నేలనుండి నూరడుగుల యెత్తువఱకుఁ బెద్దకెరటములాగున లేచి బాటసారులను మట్టిలో గప్పించివేయును. అక్కడక్కడ నెన్నో యామడల కొకచోట నొకనూయి యుండును. అది రమారమి యెరుబది నిలువులలోతు గలిగియుండును. అందుచే నాయెడారిలో నీరుదొరకనే దొరకదు. ఇట్లు దుర్గమమగుటచేతనే యాయెడారి మరణభూమి యని పేరు గలిగినది. ఎంతో జాగ్రత్తతోఁ బోయినవారికే యనేకయాపదలు సంభవించుచుండును. ఇట్టి భయంకరప్రదేశమును, కొత్త భార్యను కొలదిపరిజనమును వెంటఁబెట్టుకొని హుమాయూను ప్రవేశించెను. నడచినకొలది మధ్యమధ్య వారికి యెడమాపు లగపడి భ్రమపెట్టి మోసముచేయుచు వచ్చినవి.

వారిప్రయాణములు వారిగొట్టుముల బలమునే యాధారము చేసికొనియుండెను. అవి కదలలేకపోయిన వారిప్రయాణములు తుద

ముట్టినవని చెప్పనచ్చును. మార్గమధ్యమున వడగొట్టి యెవడైన పడి పోయెనా వానిగతి యంతే. కాని తక్కినవారు వానికొక కాగుటకు వీలులేదు. ఒకనాటి యర్థరాత్రిమున హుమాయూను గుఱ్ఱమునెక్కి స్వల్పసేనాపరివార సమేతుడై కుటుంబము తోడ్కొని యమరకోట యను నగరమును జేరుటకుఁ బయలుపడి సోవుచుండెను. అప్పుడాయన యెక్కినగుఱ్ఱము మార్గాయాసమునబడి చచ్చెను. చక్రవర్తి తనకుం దోడై వచ్చుచున్న “టోవ్ డీ బేగ్” అనువాని యొద్దకుఁబోయి దృఢముగా నడచుచున్న యాతని గుఱ్ఱమును తన కిమ్మని యడిగెను. చక్రవర్తి యాదినములలో మిక్కిలి యల్పుడగుటచే ‘టోవ్ డీ బేగ్’ వాని మాట లెక్కసేయక నిర్దయాత్ముడై నే నియ్యను పొమ్మని బరులు చెప్పెను.

మార్దేవుయొక్క సైనికులు హుమాయూనుం బట్టుకొనవలె నని వెనువెంటఁ దరుముకొనివచ్చుచుండిరి. కాబట్టి యెక్కుటకు గుఱ్ఱమైనను లేని యాచక్రవర్తి వెంటనే యపాయము తప్పించుకొనుట కొక యొంట నెక్కినను, అతనియనస్థజూచి జాలినొంది పరిజనులలో నొకఁడు నీడంకొలాయనువాఁడు గుఱ్ఱముమీదనుండి తనశల్లినివిసిపి యాగుఱ్ఱమును జక్రవర్తికిచ్చి చక్రవర్తియెక్కిన యొంటమీద యామె నెక్కించి యామెపక్కనే పాదచారియై తానునడచెను. వారుపోయెడుచారి జలసూన్యమగు గొప్ప యడారియగుటచే దాహమునకు నీరుదొరకక కొండలు మృతులైరి. కొండలు పిచ్చి వాండ్రయి కేకలువేయ నారంభించిరి. ఆకొండనధ్వనులతోడను హాహాకారములతోడను నింగి నిండిపోయెను. ఈకష్టములకుదోడు పగవారు దాపునకు వచ్చిరను వర్తమానము దెలిసెను. యుద్ధము చేయఁగలవారి నందఱిని పయనము మానిపించి తనవద్దనుంచి స్త్రీలను సామగ్రులను సాగిపొమ్మని పంపెను. శత్రువు లెంతసేపటికి రానందున చక్రవర్తి తనకుటుంబ మెట్లున్నదో చూచుటకు ముందువెళ్ళెను. ఆ

కారుచీకటిలో హుమాయూను సైనికులలోఁ గొందఱు దారితప్పి శత్రువులకంటఁ బడిరి. అప్పుడు రాజపుత్రులకు మొగలాయిలకు నొక చిన్నయుద్ధము జరిగెను. మొగలాయిలు పాణిములపై నానవిడచి ఘోరముగఁ బోరి రాజపుత్రసేనాపతి జూపి సేనం బారదోలి వారి యొంటెలను గుట్టములను సానుగులను దోచుకొనిరి.

ఎన్నిదొరికినను మూఁడుదినములవఱకు నీటిచుక్కయైన వారికి దొరకదయ్యె. నాలుగవనాఁడు వారికిఁ గన్నులపండువుగ నొకబావి గనబడెను. అది యెంతలోతున్నదో చెప్పఁజాలముగాని మోటఁగట్టి నీళ్లు తోడునపుడు బొక్కెన పైకి వచ్చిన దని మోటయెక్లరు తోలు వానికి తెలియఁజేయుటకై మాట వివరణక పెన్దభేరి. వాయించవలసి వచ్చెను. ఇట్లప్రయత్నమున వచ్చిన యానీటినిమిత్త మదినఱకే నోళ్లు తెఱచుకొనియున్న యాజనులలోఁ గొందఱు దాహతురులై నిలువలేక తిన్నగా బొక్కెన సూతియంచువఱకు రాకమునుచే దానిపయిం బడి నీరు త్రాగఁబోవ వెంటనే యాత్రాను తెగి బొక్కెన సూతిలోబడెను. బొక్కెనతోఁగూడ కొందఱు మనుష్యు లానూతిలోబడి మృతినొందిరి. కొందఱు మితిమీరిన దాహబాధ కాగలేక నాలుకలు దెఱచుకొని వగర్చుచు వేడియిసుకపైఁ బడి దొర్లసాగిరి. మఱికొంద తాబాధ కోర్వలేక సూతిలో గుభాలున నుఱికి తక్కినవారికంటె త్వరగా ప్రాణములు విడిచి సుఖపడిరి. మరునాడు వారు మరల నొక నీటిపట్టుల జేరిగాని వారిమరవస్థ వెనుకటిదినముకంటె తక్కువ కాలేదు.

అదినఱకు చాలదినములనుండి నీరు ద్రాగి యెఱుంగకపోవుటచే నొంటెలు నీరు పోసినతోడనే మితిమీరఁ ద్రావి యెక్కసముచే యెన్నియో తత్క్షణమే మృతినొందెను. ఆయొంటెలవలెనే మనుష్యులును గొందఱు నీరుత్రావిన కొంతసేపటికి గుండెల బరువువలన బాధ పడి చనిపోయిరి. పట్టకేలకు హుమాయూను కొందఱుపరిజనులతో చచ్చిచెడి యమరకోటఁ జేరెను. అమరకోట మృత్యుదేవతకోటలలో

నొకటియని చెప్పడగి యున్నను అక్కడికోట యిటుకగోడలు రాతి బురుజులు చుట్టుగుడిసెలు గలిగి దర్శనీయముగ లేకున్నను నిరాధారులగు నాజులకు నయవోత్సవము గావించెను. ఆయూరి కుత్తరమున మంచిసీళ్ళకాలున యొకటి యుండెను. హుమాయూను పరిజనులందఱుఁ దమ కాదినము పండగదినములు భావించి కరువుదీర నీరుద్రావి సుఖించిరి. ఆయూరిరాజు వారి బాధలు తొలగించుటకు తనకుఁ జేతనైసంతపని చేసి చక్రవర్తికి విధేయుడై యుండెను. హుమాయూనుని కొత్త భార్యయగు హమీదా నిడుమూలాలై యాయెడారులలో మగ వారికంటె నెక్కుడు ధైర్యముఁ గలిగి యగ్నుతశక్తితోఁ బయనము చేసి దారుణకష్టములం గడిచి యమరకోటఁజేరెను. అక్కడవారున్న కాలముననే 1542 వ సం॥ము అక్టోబరు నెలలో నక్బరు పుట్టెను. ఆతడు చక్రవర్తి చూడామణి యనియు రాజన్యచూడామణియనియు భరతఖండమును బాలించిన దొరలలో నగ్గిగణ్యుఁ డనియు పేరువడసెను. తనభార్యలను బిడ్డలను ప్రాణప్రదాతయగు నమరకోట రాజు సందర్శనములో నుంచి హుమాయూను బయన మారంభించెను. ఇట్లు కొంతకాలము తిరిగి తిరిగి యతఁడు పారశీకదేశము జేరి యారాజు ననుగ్రహమున తనపితృర్జితమగు కాబూలు గాంధారదేశములను జయించెను. అది మొదలతఁడు కొంచెము నిలువదొక్కుకొని క్రమక్రమముగా బలపడఁజొచ్చెను. వానిసోదరులలోఁ గొందఱు మృతినొందిరి. కొందఱు రాజ్యభిష్టులై దేశముపాలైరి.

ఇక్కడ ఢిల్లీలో షర్రాను హుమాయూనుం బౌరందోలి గద్దె యొక్కి ధర్మాత్ముడై దేశమును జక్కగా పాలించి చివటకు యుద్ధములలో మృతినొందెను. వానివంశస్థులు నీతిదూరులు బలహీనులు నగుటచే రాజ్యము వారికిఁ దక్కుదయ్యె. ఆయప్రయోజకులు దేశము సంతయుఁ బాడుచేసి యరాజకమగునట్లు గావించి ప్రజల కపాతులగుటంజేసి యాయద నెఱిగి హుమాయూను ముందుగా పాంచాలము

జయించి తరువాత శత్రువుల నోడించి ఢిల్లీని పట్టుకొని మరల చక్క వర్తి యయ్యెను. అతఁడు మఱల సింహాసన మెక్కినపిదపఁ జిరకాలము రాజ్యమేలలేదు. గద్దె మెక్కిన యారు నెలలకే యతఁడు తన మేడ మీఁది స్ఫటికపురాశ్శమిఁదనుండి బారి మెట్లమీఁదనుండి దొర్లిక్రింద పడి తత్కారణమున కొన్ని దినములలో మృతుడయ్యెను.

అతని యనంతరమున రాజ్యమును వహించిన యతఁడు తొల్లి యమరకోటలో నుదయించిన బాలుఁడే. తండ్రి పోవునప్పటి కతఁడు పదుమూడేడ్ల ప్రియమువాఁడు. అక్కర పంచాలమును ఢిల్లీని మఱి యుదంధిపాలనముక్రిందనున్న కాబూలుగాంధారములను జేకొనియెను. చిత్తూరును బాలించుట కుదయసింగెంత చిన్నవయస్సులో నారంభించెనో యక్కర ఢిల్లీ నేలుట కంత చిన్నతనమున నారంభించెను. కాని వీరిరువురు వేరువేరు స్వభావములవారు.

ఉదయసింగు రమారమి ముప్పది సంవత్సరములు రాజ్యపాలనము చేసి యున్నను వానియేలుబడిలో మంచిపని యని చెప్పఁదగిన దొకటియు జరుగ లేదు. శూరశిఖామణులలో నగ్గిగణ్యుడని చెప్పఁదగిన రాజకడుపున బుట్టియు నుదయసింగు సింగముకడుపున బుట్టిన మేఁకపిల్ల వలె సమయము వచ్చినప్పుడు పిఱికియై మూర్ఖుడై నగు బాట్ల నొందుచువచ్చెను. వేయిమాట లేల? బప్పురావులవంశస్థుల యొద్దఁ గానబడవలసిన శుభచిహ్నములు రాజలక్షణములు వాని యొద్ద కానబడకపోవుటచే వెనుక పున్న యనుదానిచే బెంపబడిన మీవారురాజపుత్రుఁ డతడు గాడనియు నెవరో యొక దొంగపిల్లవానిం దెచ్చి యతఁడే రాజపుత్రుడని భ్రమపెట్టి రనియుఁ గొందఱుదలంచిరి.

అది యటుండ నిచ్చట హుమాయూనునకు నమ్మిన చెలికాడును మంత్రియు నైనబేరాంఖా ననునతఁ డక్కరుయొక్క చిన్నతన మందు నాలుగుసంవత్సరములు చక్కగా పరిపాలించి పిదప నక్కరున కప్పగించెను. అక్కర చక్కవర్తియై తాను బాలుఁడైనను దృఢమన

స్కూడై తనమాటయందు ప్రజలకు మంత్రీకి గౌరవమునిలుచు నట్లు నడచుకొనజొచ్చెను. అతడు రాజ్యముబూనిన కొద్ది దినములకే రాజపుత్రులమీఁద దాడయాత్ర చేసెను. వానితుడిసింహాసన భ్రష్టుడై దేశాంతరములపాలై సోయిచప్పుడు రాజపుత్రప్రభువులు చేసినయనా దరణము ద్రోహముఁ బలుమారు తల్లియగు హమిడాదేవివలన విని యుండుటచేతనో లేక తల్లి పడినబాము లన్నియు గర్భములో నున్న పుడు వానిమనస్సుమీఁద ముద్రితము లయ్యెనో లేక శూరులను జయించి కీర్తి జెందగోరుటచేతనో యతడు రాజస్థానము మీదికే వెడలెను.

అమహాశూరుఁడు తొలుదొల్త మారువారుదేశము మీఁదికిఁ జని మాల్ దేవుని నోడించెను. అంబగు సాస్థానప్రభువు చక్రివర్తికి జడిసి కప్పుముగట్టి తనకూతును వానికిచ్చి వివాహము చేయుటచే నక్కరు వానిం గరుణించెను. తురకరాజునకుఁ దమకూతునిచ్చి పెండ్లి చేసి యుత్తమశ్రుతియ వంశమున్న పవిత్రముచేసిన రాజపుత్రులలో మొట్టమొదటివాఁడతడే. తక్కిన రాజపుత్రప్రభువులందఱు తెలివించెచ్చు కొని జాగ్రత్తపడి చక్రివర్తికి లోబడి కప్పుముఁ గట్టిరి. అక్కరును వారి మతముజోలికిఁ బోక లోబడిన పిదప వారిచందఱ సన్మానించెను. హిందువులు తమ పుణ్యక్షేత్రములకు యాత్రనిమిత్తము పోవు నపుడు తురకచక్రివర్తులు వారియొద్ద నొకపన్ను గ్రహించుచువచ్చిరి. అదిగాక తురకలు కానందుకు హిందువు లేడాదికి తలకొక రూపాయ వతున పన్నియ్యవలసినచ్చెను. హిందువులమీఁద సన్న్యాసముగఁ గట్టబడిన యీరొడు పన్నుల నక్కరు చక్రివర్తికి తీసివేసెను. ఇట్లనేక రాజపుత్రులు ఢిల్లీశ్వరునకు లోబడినను సంధికిరాని మూర్ఖుఁడొకఁ డుండెను. అతడు చిత్తూరురాణా యగు నుదయసింగు.

ఆయన గర్వముచేతఁ జారుషముచేత నక్కరునకు లోబడక పోలేడు. సోమరితనముచేత మూర్ఖతచేత నతడు చక్రివర్తి దర్శనము

చేసి సంధి కోరడయ్యె. ఉదయసింగు బాల్యము నతిక్రమించి యావన మును బ్రాపించి తన సొరక్షకుల నావలకుఁబాపి యొకయుంపుడు కత్తెను జేరఁదీసి దానివలలోఁజిక్కి రాజ్యవ్యాపారాదివిముఖుడై దాని తోడిదే బ్రతుకని యొడలుమఱచి యుండెను. అక్కరు మాళవ దేశ మును జయించి దాని రాజగు రాజబహదూరును బారఁదోల నుదయసింగు వానికి శరణ మిచ్చి యట్టిపనివలన గలుగు నష్టము నాలోచింపకయే వానిం దనకడ నుంచుకొనెను. అందుచే నక్కరు కుచ్చితుడై పగఁదీర్చుకొనుటకు మీవారువైదండువిడిసెను. ఢిల్లీచక్రవర్తి యంతటివాఁడు మహాసేనాసమేతుడై తనపై కెత్తినచ్చుచున్నాడని వినియు నుదయసింగు విననివాఁడువోలె నేప్రయత్నములు చేయక మొందువలె నూరకుండెను.

ఉదయసింగు స్త్రీకన్న నధముడై యిటఁగూర్చుండుటంజేసి వానియుంపుడుకత్తె నగరమునకు రాఁదలఁచిన దుస్థితినిఁ జూచి రోసముఁదెచ్చుకొని పనిఁజేయబూనెను. సిగ్గులేనిదియు వంచకురాలు నైనను నాపడఁతి రాజసాసమునఁ బుట్టినదగుటచే దేశాభిమానముం గలిగి పౌరుషచతుఁడగు పురుషుండట్లు పనిచేయఁజొచ్చెను. వెనుకటి చిత్తూరిముట్టడిలో రాణి జవాహిరీభాయి చేసినట్లే యీమెయుఁ గవచము ధరించి పురుషవేషమువేసికొని సేవలం దోడ్కొని మొగలాయి శిబిరముం బ్రవేశించి యొకమా రక్కసుచక్రవర్తి యున్నస్థల మునకే సాహసించి ప్రవేశించెను. ఇట్టిమె పనిచేయుచుండ దైవవశ మున నక్కరుచక్రవర్తి పనులతోందరచే జిత్తూరు విడిచి సేనాసమేతుడై మఱియొకచోటికిఁ బోవలసివచ్చెను. చక్రవర్తి చిత్తూరు విడిచిపోవుటకుఁ దనయుంపుడుకత్తెయే కారణ మనియు నామె తనకుఁ జేసిన మహోపకారమువలననే తనరాజ్యము తనకుఁ దక్కిన దనియు నుదయసింగు చెప్పి సంతోషించెను. రాణాకు దనయుంపుడుకత్తెమీఁద నున్నంతమాత్రపు కౌరవమైనఁ దనమీఁద లేదనియుఁ దాము కష్టపడి

ప్రాణములకాశపడక పోరాడుటయెల్ల నిరర్థకముజేసి మెప్పునంతయుఁ
తుద కతఁడు తనవలపుకత్తియకే యిచ్చె ననియు రాజబంధువులు
కోసోద్దీపితులై యా వలపులాడినిఁ జంపించిరి. అప్రయోజకుఁ డగు
రాణా దనరాజ్యమును నిలిపిన యాపడఁతి ప్రాణరక్షణముఁ జేయఁ
బ్రయత్నింపలేదు సరిగదా, దానిఁ జంపినవారిని శిక్షింపనైన లేదు.
ఈపర్యాయ ముక్కురు రాణాయొక్కభోగభార్యవలనఁ బరాజితుఁ
డయ్యెనని మహమ్మదీయచరిత్రకారు లెవ్వరు వ్రాయరైరి. చరిత్ర
కారులు వ్రాసినదేమనఁగా 1537 వ సంవత్సరమున నక్బరుచక్రవర్తి
రాజసానమును దండెత్తి చిత్తూరుకోటను బట్టుకొనుటకు నాలుగువేల
సేనతో వచ్చెనని ఈసంవత్సరమునఁ జక్రవర్తి కోటను ముట్టడించి
పట్టుకొనుటచే నదిమాత్రమే వారు వ్రాసి వెనుకటి పరాజయమును
వారు వ్రాయరైరి. అక్బరు మంచి ఫిరంగులతోడను సాధనసామగ్రుల
తోడను వచ్చియున్నను జిత్తూరుకోటలో భోజనసామగ్రిలు, జలము
సమృద్ధిగా నుండుటచే దుర్గసంరక్షకులు మొగలాయిసేనం జూచి
వీరా! మనల జయించువారని పరిహాసించిరి. అక్బరు పైనికులును
మొట్టమొదట కోట దుస్సాధ్యమని యాస వదులుకొనిరి. కోటగోడఁ
దూర్పున నుత్తరమున నల్లరాతితోఁ గట్టబడుటచే నావైపులగోడలకు
ఫిరంగులవలన నేమియు భయము లేదని వారలనుకొనిరి. అట్టికోట
ప్రపంచమం దెచ్చట లేదని విదేశీయు లనేకులు వ్రాసిరి. బురుజులు
మిక్కిలి దృఢముగా నుండెను. తుపాకిమందు కొట్లకొలది యుండెను.
అక్బరు కోటకు దూరముగా నొకకొండమీఁద బసచేసి తనసైన్యము
నకు రాత్రులు వెలుతురు కలుగునట్లు తనయున్న పర్వతముయొక్క
శిఖరముమీఁద పెద్దమంట వేయించుచువచ్చెను. ఆమంటలు చిత్తూరు
కోట కావలివాండ్రకు బ్రతిరాత్రము స్పష్టముగఁ గనబడుచు
వచ్చెను. ఉదయసింగుమహారాజు ప్రాణముల కాసపడక చిత్తూరు
గౌరవము నిలుపుటకై రేయింబవళ్ళు పోరాడుచున్న వీరయోధులకు

బోత్సాహము గలుగఁజేయుటకు మాను మర్గరక్షణ మన్యుల పాలుచేసి, తాను కోటవిడిచి హఠావలీల ర్వతమలకుం బారిపోయెను. అయినను మీవారుదేశముపై నభిమానముగల తక్కిన రాజపుత్రులు తత్సహాయార్థము రాకపోలేదు. బదనూరుపభి వగుజయమల్లుడును చందావతునంశస్కుడై 'ఫేల్వా' సంస్థానపభి వైన పుట్టయను పడు నాజోడ్ల బాలుడును వచ్చి తోడుసూపిరి. వారిలో నప్పుడు పుట్టి తక్కిన రాజపుత్రులకన్న జిన్నయయ్య. చందావతునంశస్కుడగుటచే తాను రాజాకు ముఖ్యుడనియు గాని లేనపుడు కోట సంగక్షించు భారము తన దనియు దాను మొనఁగాఁడై సేనల నడుపుదు ననియుఁ జెప్పి కయ్యమునకు మొదట సిద్ధమయ్యెను. దేవలనగరాధిపతి తన పితృపితామహుల జన్మస్థాన మగుచిత్తూరుపై మహాభిమానముఁ గలిగి యావిపత్ననుయమున దానికిం గోడ్పడుటకుఁ దనకొడుకు సంపెను.

అక్కరుచక్రివర్తి యాకోటఁ బట్టుకొనుట కెన్నిప్రయత్నములు చేయవలయునో యన్నియుఁ జేసి హిందూదేశ మంతటనుండి నేర్పు గలపనివాండ్ర ననేకులఁ బిలిపించెను. కోటబురుజులమీఁదనుండి రాజ పుత్రులు నిప్పులవర్షము గురియించుచున్నను వెరువక మొగలాయీ సేన లంతకంతకు దరికి బోవసాగెను. గెలిచినచో చాలబహుమా నము లిత్తునని చక్రివర్తి యాశపెట్టుటచే బనివాండ్లు సైనికులు నొడలు దాఁచుకొనక యెవరు చేయవలసినపని వారు చేయఁబూనిరి. సొంగములు తొక్కినవారు సొంగములు తొక్కిరి. అంగులో మంగులు కూరువారు మంగులు కూరిరి. మొగలాయీసైనికులు దినమునకు నూగుగుగు విప్పున చచ్చిరి. చావనివారు చచ్చినవారిక భీమరమాలను దమకు దెబ్బలు తగులకుండ న్దున్నెట్లుకొనుచు బనిచేసిరేగాని జాకి వెనుకంజ నిడరైరి. కోట సంగక్షించుచున్న రాజపుత్రులు తమదుర వస్థ నప్పుడు దెలిసికొని భయపడఁజొచ్చిరి. రాజా యదివఱకే తమ్ము విడిచిపోయి తనదారి తాను నూచుకొనుటచే వారు నిరుత్సాహులై

మొగలాయి సైనికులు తత్కారణము లెరింగి రక్షణము బొత్తిగా లేకయున్న యుత్తరపువైపుననుండి లోపల ప్రవేశించిరి. కాని యప్పటికిని జిత్తూరుకోట పగతురచే జక్కలేదు. ఏలయన నిర్భయముగా నగ్నికుండములబడి మృతినొంది వీరపత్నుల యొక్కయు వీర మాతలయొక్కయు గవ్యలయొక్కయు భర్తలు పుత్రులు తామ్రులు రక్తవస్త్రములు గట్టి కోటలోఁ బ్రవేశింపఁజూపు మొగలాయి సైనికుల హుమ్మని దలపడిరి. ఆయుధయవీరులు పోరు సల్పినతావునఁ బ్రత్యంగశుము రక్తముతోఁ దడిసి యడుగు జారుచుండెను. తురక సైనికులు చిత్తూరునగరమునందలి యాదుకుసాగును నుకరవీధులను జొచ్చి యడుగడుగునకు నొక్కొక్కరాజపుత్రవీరుని వధియించుచుఁ గ్రమక్రమంబునఁ జారుచుకొని లోలోపలకుఁ బోయిరి. ఆమర్దినమున నెనిమిదివేలమంది రాజపుత్రవీరులు మృతులై రణరంగము నలంకరించిరి. మృతినొందిన యాడువాండ్రీ బలగములో దొమ్మొడుగురు పట్టపుదేవులు నైదుగురు రాజపుత్రీకలునుండిరి. ఆనాటితో చిత్తూరు యొక్క భాగ్యము కిడముట్టెను. అది మొదల నానగరము మీవారు రాజ్యమున కెన్నడు మరల రాజధానిగ నుండలేదు.

అట్లు చిత్తూరునగరమును నిర్వీరముగఁ జేసి యక్బరుచక్రీ వర్త 1567 వ సంవత్సరము మెయి నెలలో నొకదినమున కోటలోఁ బ్రవేశించెను. మీవారు రాణ తరువాత నెన్నఁడు నాభయంకర బ్రదేశమునకు వచ్చి కాపుర ముండలేదు. మరల మీవారుదేశస్థులు పగతురబారి బడకుండ దానిని సురక్షింపలేదు. రాజస్థానకథావళిం జదివి మీవారు రాజ్యము యొక్కయుఁ జిత్తూరునగరముయొక్కయు మహావైభవమును దెలిసికొన్న వారందఱుఁ జిత్తూరుయొక్కయీనాటి యవస్థం జూచినపక్షమున మున్న సకలైశ్వర్య సంపన్నమై బహుజన సంకులమైన యానగర మంతపాడుగ నుండుటకును రాజ్యలక్ష్మీ కిట్లు వెధవ్యము గలుగుటకును గారణమేమని తలంపకపోరు. తలంచి

విచారింపకపోదు. ఉదయసింగు హిరావల్లిపర్వతములోనికి బారిపోయి మరల నెన్నడు జిత్తురురాక యాపర్వతములసమీపముననే యుదయ పుర మనుపేర నొకపట్టణమును గట్టించి దానిని రాజధానినిఁ జేసి కొని దేశమును పాలించుచు దనజీవితకాల శేషమును గడపెను. అందుచేతనే నేటికిని మీవారురాణా యుదయపుర మహారాణా యనుపేరం బిలువఁ బడుచుండును. ఉదయసింగు తనజీవితకాలమంతయు మరలఁ జిత్తురును బట్టుకొని విజయము నొందవలయు నని తలంచుచుండువాఁడని. అందుచేతఁ దనయుద్యమము నెరవేటువఱకు గడ్డమును కత్తిరించుకొన నని యతఁడు ప్రతినఁడేసెను. ఆప్రతిన నెరవేరకమునుపే యతఁడు లోకాంతరగతుఁడగుటఁజేసి యాతని సంతతి వారగు యుదయపుర మహారాణాలు నేటివఱకుఁ దమవంశకర్తవలెనే గడ్డములు కత్తిరించుకొనక యుందురు.

చిరకాలమునుండి మీవారు సంస్థానమునకు రాజధానియగు చిత్తూరునగరమును నామావ శేషముగ నొనర్చి యక్బరుచక్రవర్తి చరిత్రము సంగ్రహముగా నిచ్చుట దెలిపెదము. ఢిల్లీపాదుషాలలో నక్బరువంటి యోగ్యుఁడు గుణసంపన్నుఁడు మఱియొకఁడు లేడని చెప్పవచ్చును. తండ్రి రాజ్యభ్రష్టుఁడై సింధుదేశపు టెడారులలోఁ జరియించుకాలమున 1542 సం॥ రమున నమరుకోట పట్టణమునందతఁడు జన్మించె ననియు జనకుని మరణానంతరము 1556 వ సం॥ రమున బదునాలుగేండ్ల ప్రియమువాఁడై యున్నపుడు సింహాసనమెక్కిననియు నిదివఱకుఁ జెప్పియుంటిమి. ఇతఁడు గద్దె యెక్కిన తోడనే షర్వాయొక్కసంతతివారికి మంత్రీయగు హేముడను హిందువుఁడు తనస్వామిపక్షమున నభిమానము గలిగి మహాసేనం గూర్చుకొని యక్బరుమీఁదికి యుద్ధమునకు వచ్చెను. అక్బరును వానిగుండె కాయయు సంతక్షకుఁడని గు బేరాముఖానును గలసి హేమునిమీఁదికిఁబోయి వాని నోడించి పట్టుకొనిరి. హేముని స్వహస్తముతోఁ

జంపుమని బేరాముఖాను డక్కరుతో జెప్పెను. ఆసహాయుడై
 చెరలోనున్న దీనునిజంపుట యనుచితమని యతఁ డట్టిపని కొల్లఁ
 డయ్యె. బేరాముఖానుఁడు హేముని స్వహస్తముతో సరకించెను.
 బేరాముఖానుఁ డక్కరును పుత్రప్రేమతో నాదరించి యుక్తవయస్కు
 డైనపిదప రాజ్యము నప్పగించెను. అక్కరు రాజ్యభారమును వహించి
 హిందువు లొక కన్నుగ మహమ్మదీయులు రెండవకన్నుగ నెంచుకొని
 భరతఖండమును న్యాయముగఁ బాలించెను. పృజలంద అక్కరుని
 కేవలయు ధర్మరాజని కొనియాడిరి. మహమ్మదీయు లని పక్షపాతము
 లేక హిందువులని కోధములేక యిద్దఱును సమానముగ నమ్మి యిరు
 వురకు గొప్పగొప్ప యుద్వ్యోగములు భేదము లేకుండఁగ నిచ్చెను.
 సేనాధిపతులు దేశాధిపతులు వానికింద హిందువు లనేకు లుండిరి.
 రాజపుత్రునకుఁ దనకుమైత్రి హెచ్చునట్లు వారిపిల్లలం దాను బెండ్లి
 యాడి పట్టపుదేవులం జేసెను. ఈతనిజ్యేష్ఠపుత్రుఁడును వానియ
 నంతరమున రాజ్యమునకు వచ్చినయతఁడునగు జహంగీరుచక్రవర్తి
 యొకరాజపుత్రస్త్రీవలనఁ గలిగినకుమారుఁడే. రాజపుత్రవీరులును
 దమయెడలఁ జక్రవర్తి చూపు శౌరవమునుబట్టి తాముగూడజక్ర
 వర్తికి విధేయులై చుట్టములై నెచ్చెలులై యవసరమగునప్పుడు తమ
 ప్రాణములనైన నడ్డమువేసి వాని ప్రాణమును గాపాడుచు వచ్చిరి.
 అక్కరు మిక్కిలి పండితపక్షపాతి. ఆచక్రవర్తి యాస్థానమున అరబ్బీ
 పారసీభాషలు నేర్చినపండితులే గాక సంస్కృతమును దేశభాషను
 నేర్చిన పలుపండితు లుండి యనేక బహుమానముల నందుచువచ్చిరి.
 అతనికి స్వమితమునందు శౌరవము దక్కినమితములందు నిరసనము
 లేదు. ఖురానునేర్చిన మాలవీలను కైస్తవమతబోధకులను వౌద్ధ
 పండితులను వేదాంతశాస్త్రజ్ఞులగు బ్రాహ్మణులను పారసీమతస్థులను
 దనకొలుపునకు బిలిపించి వారిచే వాదములు చేయించి సర్వమతముల
 సారములం గ్రహించుచుండువాఁడు. వానిని హిందువులు వేదాంతి

యనియు క్రైస్తవులు క్రైస్తవుఁ డనియు మహమ్మదీయులు మహమ్మదీయుఁడనియు జెప్పచుండురు. ఉపనిషత్తులయెడ నక్కగునకుఁ గడు ప్రేమయని చరిత్రకారులు చెప్పదురు. ఆయన వితంతు వివాహములు హిందువులలోఁ జేయింపవలయునని కొంతప్రయత్నము చేసెను. ఘోరదురాచారమగు సహగమనమును దన దేశమునఁ జాలవఱకు మానుపించెను.

పృజలకు భారముగానున్న పన్ను లనేకములు దొలగించెను. రాజాటోటక్ మాల అను హిందువునకుఁ గొప్పయుద్యోగమిచ్చి దేశమునందున్న యీనాం జిరాయితీ భూములను వానిచేత జాగ్రత్తగా కొలిపించి పంటనుబట్టి యాభూములకు పన్నులుగట్టించెను. పండిన పంటలో నాలుగవవంతు చక్రీవర్తి పన్నుక్రింద గ్రహించుచుండును. అక్కరుచక్రీవర్తి విద్యావంతుఁడు మహావీరుఁడు లోకవ్యహారములు చక్కగఁ దెలిసినవాఁడు. ఈతనివంటి చక్రీవర్తి నేటివఱకు హిందూ దేశమునకు మరల రా లేదని జనులు చెప్పుకొందురు. ఆయన రమారమి యేబదిసంవత్సరములు భరతఖండమును బాలించి సకల జనసహస్రియుఁడై క్రీస్తుశకము 1605 వ సంవత్సరమున లోకాంతరగతుఁడయ్యెను.

హాళిగట్టు యుద్ధము

అక్కరుచక్రీవర్తి చిత్తూరును నాశనముచేసి పోవునప్పుడు దేశమునం దంతట దారిద్ర్యమును మరుఘ్యుల హృదయములయందు నిరుత్సాహమును నెలకొలిపి పోయెను. మీవారుయొక్క గొప్పతనమంతయుఁ గథావశేష మయ్యెను. పుణ్యభూములు పుష్పనసములు కోటలు కోవెలలు సంపూర్ణముగ నాశనము నొందెను. దేవతాచరి

శ్రీములను రాజపుత్రవీరుల దిగ్విజయములను దెలుపుటకు దేవాలయ పుగోడలమీదను మేడలమీదను వ్రాయబడిన చిత్తరువులు చూపు మానెను. విన్నామునున దెల్పు వింతసరకులను తీసికొనిపోవుటకు వీలైనంతవఱకు శక్తివంచనలేక మహమ్మదీయు లెత్తుకొని పోయిరి. దిగ్విజయములను జెప్పుడు వఱుపజాలు రణభేరులు మోగెడుకాలము పోయినది. నగరరక్షణము చేయుమని పార్థివించి నగరదేవత కఖండ దీపారాధనము జరుగు మేలుదినములు గతిచింపి. వేయేల? రాణా వారి మందిరద్వారములే యుక్తరు కట్టింపఁదలచిన కొత్తపట్నము నందలి మందిరము నిలుత్తము తీసికొని పోబడెను. దేశమునంతను దుడిచివేయుచున్న యుద్ధతరంగ మంతతో నిలిచిపోయెను.

రథంభారుకోట పెనుక బహుదూరుసాచేతఁజిక్కెనని చదువరు లెఱుంగుచురు. తరువాత దాని నా మహమ్మదీయ ప్రభువునద్ద నుంచి బూందీసంస్థాన ప్రభువగు హర యనునతఁడును జోహానావంశస్థుడగు మఱియొకఁడును మఱలఁ బట్టుకొనిరి. ఆకోట యీకాలమున బూందీ ప్రభువగు సూర్యుఁడనునతని యధీనమున నుండెను. అతఁడు మీవారు రాణాకు లోబడి యరిగాఁపై యాకోట నేలుచుండెను. ఈసూర్యుఁడు పెనుక చిత్తూరిముట్టడిలో బహుదూరుసాతో యుద్ధముచేసిమృతినొందిన యద్దనరావు కుమారుఁడు అక్కరుచక్రవర్తి యీకోటను కొంతకాలము ముట్టడించి పట్టుకొనలేకపోయెను. దానికిఁ గోరుగ సతఁడు కాగ్యంత రములమీద మఱియొకచోటికి బోవలసినచ్చినందున నీగుట్టడి నాపడ లంగు చుండెను. అంతలో సక్బరుసకు సమ్మిక్ బాల్లును రాజసానకమునకు దోహదులు నగు నిరువురు రాజపుత్రులు మోసము చేసి యీకోట జక్రీవర్తి కప్పించిరి. అంబరుదేశ ప్రభువగు భగవానుదాసుఁడును వాని యన్నకొడు కగు మాససింగు ననువాగే యామహానుభావులు. ఈయిద్దఱు ద్రోహముచేయనిపక్షమున రంతాబరుకోట శత్రుమర్గమమై నిరసాయసితినుండి యుండునుగదా!

సూర్యునిఁ గలిసి మాటలాడినపక్షమునఁ జక్రవర్తికిఁ జాల
 లాభము గలుగు నని నమ్మి మానసింగు దర్శనముచేసి మాటలాడవల
 యునని యున్నది గనుక కొంతకాలమువఱకు యుద్ధము మానవలసిన
 దని సూర్యునకు వర్తమాన మంపెను. సూర్యుఁడందుకు సమ్మతించి
 నందున మానసింగు తాను చక్రవర్తి రామబారిని పేరు పెట్టుకొని
 కొంతపరివారముతోఁ గోటలోనికి బోయి యాతనిచేత సబహుమాన
 ముగ గౌరవింపఁబడెను. మానసింగును సూర్యుఁడు నొండొరులతో
 సంభాషింపుచుండ హఠాత్తుగ సూర్యునిమేనమామ కూర్పున్న చోటు
 నుండి లేచి రాజా మానసింగుయొక్క వెనుక నిలిచియున్న చోపు
 దారువంకఁ జూడఁదొడంగెను. అటుకొంతసేపుచూచి యతఁడు సోపు
 దారు చేతిలోనుండి నెండికట్టరు వినయమునఁ దీసికొని సూర్యుఁడు
 సాధారణముగాఁ గూర్చుండుస్థలమున నాచోపుదారుఁగూర్చుండఁ
 బెట్టెను. అపు డందఱు తెల్లబోయి చూడఁదొడఁగిరి. నిగనిగలాడు
 నట్టి యాకాటుకకన్నులును మేని చామనచాయను ముక్కుమీఁద
 నెడమప్రక్కనున్న పుట్టుమచ్చనుజూచి యతఁడు తప్పక యక్కరుచక్ర
 వర్తి యని మున్ను వాని నెఱింగినవారు కొందఱు నిశ్చయించిరికాని
 గ్రహించినవారు సందేహించి చెప్పక యూరకొనిరి. గ్రహింపనివారు
 వెలవెలబారి చూచుచుండిరి. ఇంటికివచ్చిన యతినికి హానిచేయుట
 రాజపుత్రధర్మవిరుద్ధము. హానిచేయక యుండవలయునన్న దుర్భేద్యమై
 పోతుటీగ కైనఁ జొరరాక సింహగుహయని చెప్పఁదగిన యాగోట
 లోనికిఁ దనకుఁ దానై చక్రవర్తివచ్చి లోటుపాటులనెల్ల గ్రహించె
 గదా! చక్రవర్తిమాట యటుండ తమ కంత మహాద్రోహము జేసిన
 మానసింగు నేమి చేయవలయునని యక్కడనున్న రాజపుత్రుల కంద
 ఱుకు సందేహములు దోఁచెను.

రాజపుత్రు లిట్లు కళవళ మందుచుండ నక్కరు నదరుబెదరులేక
 నిర్భయముగఁ గూర్చుండి కొంతసేపటికి గంభీరమగు స్వరముతో

‘సూర్యనా ! ఇప్పుడు కర్తవ్యమే’ మని యడిగెను. సూర్యుడు తెల్లఁ బోయి యప్పులుకుల కేయుత్తర మిచ్చుటకుఁ దోచకయుండ మాన సింగు ధైర్యము తెచ్చుకొని ‘కర్తవ్యమేమున్నది? రంతంబారుకోట దేవరవారికి సమర్పించి సూర్యుడు మీవాఁడై శౌరవమందుటయే’ యని పలికెను. చేయున దేమియు లేక కోట యక్ష్మరున కప్పగించి తొలఁగెను. ఈవిధముగ బంధుద్రోహముచేత రంతంబరుకోట మొగలాయిలపా లైన దని రాజసాన చరిత్రకారులు వ్రాసిరి. అట్టి యవస్థలో నెంతటి మానవంతుఁడైన నట్లే చేయవలసి యుండును గదా? రాజసానమునందలి సుసానములు తమలోతమ కైకమత్యము లేక దేనిమేలు నదియే చూచుకొనుచు బనిచేయుటయే గాని యావదేశముయొక్క మేలును జూడక పోవుటచే స్వనామమును గ్రమక్రమముగఁ దెచ్చుకొనఁజొచ్చెను. దేశమునందుగల శూర శిఖామణుల నెల్ల రావించి దేశాభిమానము గలిగించి యుద్ధములు చేయింపఁ గల సమర్థుఁడు రాజాసుగుఁడు గతించుటయు సూర్యవంశపు రాజుల గద్దె యెక్కుట కనన్పడఁగు నుదయసింగు రాజగుటయు నాశనమునకు ముఖ్యకారణములు. అక్ష్మరుచూపిన సాహసమును మనోధైర్యమును ‘రంతంబరు’ కోటలో నున్నవారి కత్యంతమును గలిగించెను. విశేషించి యతఁడు ధీరోదాత్తుఁడగు పగతుఁడనియు నీచశత్రువుఁడు కాఁడనియు వారికిదోచెను. మతియు నతఁడు రాజపుత్రస్త్రీని వివాహముజేసికొని యామెను తన మతములో గలియుమని బలవంతపెట్టక యామె యిచ్చవచ్చిన దేవతల సారాధిం చుకొనవచ్చునని నెలవిచ్చుటఁజేసి యాచక్రివర్తి మహారాదారుఁడని యారాజపుత్రులు గ్రహించిరి. బూందీసంస్థాన ప్రభువు లదివఱకు మీవారునిమిత్తము పోరి చాల నష్టపడిరి. అందుచే నక్ష్మరు వారియభిమానమునకు లోపముగలుగకూడునట్లు సంధిజేయఁదలంప ‘సూర్యుడు’ సంతోషముతో సంగీరించెను. ఆసాధినిబంధన లివి. సూర్యన

రావు తన యేబదిరెండుజిల్లాల నెప్పటియట్లు పాలించుకొనవచ్చును. అవసర మగునపుడు ఢిల్లీ పాదుషాకుఁ గొంతసేన నతఁడు పంపవలెను. బూందీరాజులు మొగలాయీలకు నెప్పడు తలపన్ను నీయనక్కఱ లేదు. చక్రవర్తి బూందీప్రభువులను సింధునది దాటి యావలకు యుద్ధములకుఁ బంపఁగూడదు. బూందీరాజకన్యను మొగలాయీలు పెండ్లియాడఁ దలంపఁగూడదు. బూందీవారి భేరీలు ఢిల్లీకోటగోడల నడుమ వాయింపవచ్చును. ఆరాజులు ఢిల్లీచక్రవర్తి దర్బారు బ్రేవే శించునపుడు తమయాయుధములనెల్ల ధరించి యుండవచ్చును. చక్రవర్తికిఁ దక్కినరాజులంబలె నేల సాగిలంబడి మొక్కనక్కఱ లేదు. మరతు లింతయనుకూలముగ నున్నపుడు సూర్యనుఁడు వాని కంగీకరించుట యొకవింత కాదు. కాని యతఁడు సమ్మతించిన మాత్రమున పోరణఁగ లేదు. ఏలయన తొల్లి బహదూరుషా యాకోటం బట్టుకొన్న పుడు వానివద్దనుండి 'శాంతహారు' డనునొక రాజపుత్రపేరుఁడు దానిని వదిలించి సూర్యనరావున కప్పగించి మీవారు రాణాలకులోఁబడి దాని నేలుకొమ్మని చెప్పెను. అందుచే నతఁ డిప్పుడు జరిగిన స్వామిద్రోహమును సహింపక సూర్యనుఁడు చేసికొన్నసంధి కొడంబడక చక్రవర్తి నెదిరింప నిశ్చయించుకొనెను. కాని యతనివద్దనున్నసైన్య మతిస్వల్పముగనుండెను. అయిన నేమి! చేజేతుల కోటను పగతుని కప్పగించి సుఖించుటకంటె నిష్కళంక చరిత్రులై దేశమునిమిత్తము శౌరవముగ బ్రాణముల విడుచుటయే యుత్తమమని యతఁడునిశ్చయించుకొనెను. అట్లు కృతనిశ్చయుడై హరవంశజుడగు రాజపుత్రుఁ డెవ్వఁడు ప్రాణములు కంతమునం దుండఁగా రంతంభారుకోటవిడిచి పోవఁగూడదని యొట్టుపెట్టి యది యొకస్తంభముమీఁద వ్రాయించి యనంతరము రక్తాంబరధారుడై, దేశాచారప్రకారము తాంబూలము వేసి తన పరిజనులతోఁగూడి చక్రవర్తి సేనల నెదిర్చి ప్రాణములువిడిచెను.

అది మొదలు నేటివఱకు హరవంశజుడగు రసపుత్రుఁ డాకోటదరిం బోవునపుడు సిగ్గునం దలవంచుకొని పోవుచుండును.

అనంతర మక్కరు చిత్తూరుం దోచుకొని యాదోఁపుడుధన ముతో ఢిల్లీ ప్రవేశించెను. అతఁడు మహమ్మదీయుఁ డైనను హిందువులలోఁబరాక్రమవంతుడగుశత్రువుఁ డుండినపక్షమున వాని నతఁడు తగునట్లు గౌరవించుచు నచ్చెను. ఈచిత్తూరు దండయాత్ర ముగిసినది మొదలు, అక్కరుచక్రవర్తి రాజపుత్రులకు గొప్పయుద్యోగము లీయ నారంభించెను. అతనిప్రధానమాత్రులలోఁ గొందఱు సేనాధిపతులలో గొందఱు రాజపుత్రులుండిరి. చక్రవర్తి మీవారు విడిచిపోయినపిదప నుదయసింగు తానదివఱకు దాగియున్న యడవులలోనుండియుఁ గొండలలోనుండియు వెలువడినచ్చి తనగౌరవహీనమయినజీవితమును నిచ్చుటచ్చట కొంతకాలము గడపి నసియించుటకుఁ బట్టణమైనలేకపోవుటచే యొకనగరమును నిర్మింపఁ దలంచి ముందుగా నొకసరస్సు గల్పించి యాసరోవరతీరమున నుదయపుర మనుపేర రాజధానిగట్టి యందుఁ బ్రవేశించె. అసరోవర మిప్పటికి నుదయసాగర మనుపేరం బరగుచున్నది. అది యేమిదోసమోకాని మీవారురాజధానిలో శూరశిఖా మణులనేకులుండగ వారిలో నెవరిపేరంబరగక పొగుషహీనుడగునొక యపాత్రునిపేర నేటికిఁ బఱగుచున్నది. ఉదయసింగుమహారాజునకు నిరువదియైదుగురు కుమారులు గలరు. బహుపుత్రులకు జనకుఁడై యుండుటఁ దప్ప యుదయసింగునివద్ద లోకులు సంతసింపదగిన యోగ్యత మఱి యేదియు లేదు. అతని ప్రియపుత్రుఁడు జగ్మల్ అను నతఁడు తన యనంతరమున వానినే రాజంజేయుట కతఁడు నిశ్చయించుకొని సింహాసనమునకు న్యాయముగ రాదగినవాడునుప్రథమ భార్యకుమారుఁ డగు ప్రతాపుని రాజ్యహీనుం జేసెను. కొడుకుల యెడల నుదయసింగు మిక్కిలి కఠినుం డని చెప్పవచ్చును. వేటొక మారు పూక్తుడను మఱియొకకుమారుని జంపింపఁ దలంప బంధువులందఱు బత్తిమాలి యాపి యాకుట్టువాని దేశమునుండి యవ్వల కంటిరి.

సూక్తుడు పుట్టగానే వానిజాతకమును వ్రాయు మని తండ్రి జ్యోతిష్కులం బిలిపింప వారు మిసమేషములు లెక్కపెట్టి గ్రహ చారములఁ జూచి నోరు చప్పళించి “ఈబాలుఁడు స్వదేశమునకు శత్రుఁ డగుటయేగాక స్వకులమునుఁగూడ నిర్మూలముఁజేయు” నని చెప్పిరి. అప్పులుకులు విని తండ్రి భయపడి యది మొదలు వానిని గడుజాగరూతతోఁ జూచుచుండెను. సూక్తుఁడై దేండ్ల ప్రియము గల బాలుఁడై నప్పు యొకనాఁడు తండ్రివద్ద నాడుకొనుచుండఁగా లోహకారుఁ యొకఁడు పదునైనఁగత్తిని దెచ్చి రాణా కిచ్చెను. అది వాడి గలదో లేదో చూచుట కుదయసింగు దానితో దూదిబుంగ నఱకి యది పదునైనదే యని సంతసించి యుక్కడ పెట్టెను. వెంటనే సూక్తుఁ డాఖడ్గమునుఁ బట్టుకొని “కత్తులు మనుష్యులను నఱకుటకు గాని దూది నఱకుటకుఁగా” వని పలుకుచు నొక్కయేటను నెముక గనబడునట్లు తనచేయి నఱకుకొనెను. ఆచేతినుండి క్రొన్నెత్తురు జొట జొటగారి నేలఁబడిన రత్నకంబళమును దడిపి చూపఱకున్నులకు వెరపు గొలుపుచున్నను బాలుఁడుమాత్రము బెదరక నొప్పి యని యేడ్వక యెప్పటియట్ల నిశ్చలుఁడై నిలిచెను. కడుపిఱకియగు నుదయ సింగు కుమారుని మహానాహసమునుఁ జూచి సహింపలేక యాయీడు బాలునియందంత వైపరీత్యము గనబడుట దేశమున కరిష్ట మని భావించి తత్తఃపక్షము యాబాలుని వధియింపుఁ డని తలారుల కప్పగించెను. తలవరు లాకుట్టుని వధియించుటకుఁ గొనిపోవుచుండ మార్గ మధ్యమున చందావతుకులస్థుఁ డగురాజపుత్రుఁ డగపడి యావద్వృత్తాంతము విని తెలివి యుట్టిపడుచున్న యాబాలునిమొగముఁ జూచి విడువలేక కనికరము పెంపున వానిం జంపనీయక పెంటఁబెట్టుకొని రాణావద్దకు వచ్చి బాలుని బ్రతికింపు మని ప్రార్థించి “నాకు సంతానము లేదు. నేను వీనిం బెంచుకొనియెడ. వీడు నాకులదీపకుఁడై యుండుఁగాక!” యని పలుక దగ్గరచుట్టమును మిక్కిలి పబలుఁడు

నగు చందావతువంశస్థునిమాట కెనురాడలేక యుదయసింగు తల యూచి యూరకొనియె. చందావతుఁడును బాలుని తనరాజధాని యగు సామంత్రామానగరమునకు గొంపోయి నేల నడవనీయక కడు గారాబమునం బెనుచుచుండె.

చిత్తూరు విడిచివచ్చిన నాలుగుసంవత్సరముల కుదయసింగు శరీరస్థితి చెడినందునఁ దన మరణ మానన్న మగుచున్న దని యెఱిగి లోకాంతరప్రయాణమునకు వలయుప్రయత్నము చేయసాగెను. అది వసంతకాల మగుటచే మీవారుసంస్థానమునఁ గల సామంతరాజు లాదఱు రాణాతోఁ గలిసి యడవిపదివేటకుఁ బోవుచున్న సమయము. ఈవేటకుఁ బోవుచున్న రాణా సామంతప్రభువుల కాకుపచ్చని బట్టలు కొన్ని బహుమానముగ నిచ్చి వారిని వెంటఁబెట్టుకొని వేట సయిపు వాడుక గలను. ఆవాడుకంబట్టి ప్రభువులాదఱు కుదయసింగు మంచముచుట్టుఁ జేరిరి. ఉదయసింగు చావకమునుపు నోటమాట యున్నపుడె తనయనంతరమున జగ్గల్ రాణా కావలయునని చెప్పెను. అతనిమనసులో నేమున్నదోకాని యపుడై న జ్యేష్ఠపుత్రుఁడగుప్రతా పునిమాట యెత్తనేలేదు. అనంతరము కొన్ని నాళ్ళ కుదయసింగు మృతినొందెను. ఆదేశాచారప్రకారము పీఠుఁగును పురోహితుని యింట బాటవైచి దహనాదికర్మములు జరుపు మని చెప్పి రాజబంధు వులు కుమారుని పట్టాభిషేకమునిమిత్తము మందిరము నలొకరింపఁ జొచ్చిరి.

ఉదయసింగు జగ్గల్లును రాజ్యార్హుఁడుగఁ జేసినప్పుడు సోని గుఱ్ఱసంస్థానప్రభు వొక్కఁ డుండెను. ఉదయసింగుని పట్టపుజేవి యాతనికిఁ జెల్లె లగుటంజేసి యాప్రభువు ప్రతాపునికి మేనమామ. అందుచే దన మేనల్లుఁడు సింహాసనధ్యేష్ఠుఁడుగఁ జేయబడుటకు సహిం పనోపక యావీరుఁడు దాపుననున్న చందావతువంశస్థుఁ జూచి మీరు జగ్గలనుండియే యిట్టియక్రమము జరుగుచుండ నుపేక్షింతురా? యని

యడిగెను. చందావతుఁ డాపలుకులు విని మఱియొక మాటమీఁద బెట్టి యిట్లనియె. “చావునకు సిద్ధముగనున్న యతఁడు చాలిమ్మని యడుగుచుండఁగ మనము వద్దననేల? మృతినొందుచున్న వానిమాట కడ్డముచెప్పనేల? వానికోరిక యాలాగే చేయుదమని తరువాత మన యిష్టము వచ్చినట్లు చేసికొనగూడదా” యని యామాటల యభి ప్రాయము అట్లుపలికి తనపలుకుల యర్థము విస్పష్టమగునట్లు పద్మ వ్రకు వెండియు నిట్లనియె. “అయ్యా! నేను నీమేనల్లుని పక్షము వాడనే తప్పక నేను ప్రతాపునకే సహాయము చేయుదును.”

ఇట్లు వాగ్దానములు జరిగినను జగ్గుల్లునకు పట్టాభిషేకము చేయుటకే ప్రయత్నములు జరుగుచుండెను. సామంతరాజులందఱు నుదయసింగు కోరిక చొప్పున జగ్గుల్లును రాణాగాఁ జేయుటకు వచ్చి కూర్చుండిరి. ప్రతాపుఁడు సోదరుని రాజ్యమునం దుండుట తనకు సేమముకాదని తలంచి యేదేశాంతరములకైన బోవనిశ్చయించి గుట్టములకు జీనువేసి పయనముగమ్మని సేవకుల కాజ్ఞాపించెను. జగ్గుల్లు పట్టాభిషేకమహోత్సవమునకై లేచి గద్దె యెక్కఁబోయెను. పట్టాభిషేకమప్పుడు చందావతుకులవృద్ధు రాజాకు నడుమునకుం గత్తి కట్టవలసిన యాచారము గలదు. ఆయాచారము నడపుటకు జగ్గుల్లున కొక్కప్రక్క చందావతువంశస్థుఁడును రెండవప్రక్క వాని చేయి పట్టుకొని తాగునంశస్థుఁ డగు వేరొకవీరుఁడు నుండి. అప్పుడు చందా వతుఁడు గద్దెయెక్కఁబోవుచున్న జగ్గుల్లుయొక్క హస్తముఁ బట్టుకొని “దేవా! మీరు పౌరఁబడుచున్నారు. ఈవీరము మీ రెక్కవలసినది గాదు. ఇది మీసోదరుఁ డగు ప్రతాపుఁ డధిష్టింపవలసినది” అని నిర్భయముగఁ జెప్పెను. జగ్గుల్లు వానిపలుకులు సరకుసేమక యతని చేయి విడల్చుకొని యాగడముచేయఁ దలంచెను; కాని చందావతుడు వానిని సందిట నిఱికించి యొకచోటఁగూలవైచి ప్రతాపుని దోడి తెచ్చి గద్దెయెక్కించి వాని మొలకుఁ గత్తికట్టి సాగిలంబడి

ముమ్మాటు వానిచరణములకు మ్రొక్కి మీవారురాణా పృతాపసిం
గేయని మేఘగంభీరభాషణములతో నొక్కిచెప్పి చప్పట్లు కొట్టెను.

అంతకుమున్ను రాజ్యభ్రష్టుడై దేశములపాలై పోవలసిన
యవస్థలోనుండి యాకస్మికముగ మండలాధిపతియై సింహాసన మెక్కె
గలిగినందులకు గర్వించి విజ్రాభింపక ప్రతాపుడు నిశ్చలమనస్కుడై
శాంతముతో నుండెను. పట్టాభిషేకమహోత్సవము ముగిసినతోడనే
ప్రతాపుడు సామంతప్రభువులం బిలిచి యది వసంతకాల మనియు
నడవిపందిని వేటాడి గౌరికి సమర్పించి ముందుసంవత్సరము తన
యదృష్ట మెట్లుండునో తెలిసికొనవలయుననియుఁ జెప్పి గుట్టమెక్కి
వారిం దోడ్కొని వేటకుఁ బయలువెడలెను. రాజసానమునం
దంతట గౌరి యిప్పటికి ననేక నామములతోఁ బూజింపబడుచున్నది.
ఇట్లు వెడలి వా రడవిపందిని జూపి దానిని దేవి కన్పించి యామెను
సంతృప్తిపఱచి మఱచటియేడు తమకు జయకరముగ నుండునని తెలిసి
కొని సంతసించిరి. అది మొదలు రాణాప్రతాపసింగు పలుమా
తీవిధముగఁ బలుకుచు వచ్చె. “రాణాసంగునకు నాకును నడుమ
మాతండ్రి యుదయసింగు లేకుండ నేనే సంగునికుమారుడనైన పక్ష
మున గొడ్డుమాంసము తినుతురకవఁడువచ్చి యీదేశమున నడుగు
పెట్టఁగలఁడా. రాజపుత్రులను లోబఱచుకొనగలఁడా.”

మీవారు రాజ్యమునకు స్వాతంత్ర్యమును దేవలయు నని
ప్రతాపునకు గోరికయున్నది; కాని యది నెఱవేఱుట యసాధ్యము. ఏల
యనఁ బ్రతాపసింగునకు ఢిల్లీచక్రవర్తి సైన్యములెకాక స్వబాధు
జనములలోఁగూడ శత్రువు లుండిరి. మార్వారు, బూందీ, బికసీరు,
అంబరు మొదలగు సంస్థానముల యధిపతులు చక్రవర్తికి దాసులై
యుండిరి. అందు బూందీసంస్థానపృథువుదక్కఁ దక్కినవారు దాసు
లగుటతోఁ దనివినొందక తమ యాడుపడుచులఁ దురకకిచ్చి పెండ్లి
గూడ చేసిరి. వారిమాట యేల? ప్రతాపుని సోదరలలో నొకఁ

డగు సూక్ష్మిఁ డనువాఁడు తనయన్నను విడిచి యక్ష్మరుచక్రివర్తి శరణంబు సొచ్చి యాతనిచేత నేలుటకు గ్రామాంబులం బడసి మాన్యుడై యుండె. అతఁడును బిడ్డలును సూక్ష్మివతు లనుపేరఁ జక్రివర్తికొలుపులో బ్రతిష్ఠితులై యుండిరి. మీవారుదేశము నిరంతర యుద్ధములచేత ధనశూన్య మగుటయేగాక యాయుధశూన్యమై వీరశూన్యమై యడవి యటులుండె. ఆయనస్థలో మహావీరుఁ డగు పృథ్విరావుఁ డొక్కఁడు చక్రివర్తితోఁ బగసాధించెనుగాని మఱియొకఁడైనవత్సమున సంధుదొరికినదేచాలునని చప్పుచప్పునఁ చక్రివర్తితో సంధిచేసికొని యాతని మన్ననలకుం బాతుండై సుఖముగ నుండి యుడుండు.

మీవారుదేశములోఁ బుట్టిన రాచవాఁడు ఢిల్లీచక్రివర్తికి లొంగి సలాము చేయఁగూడదనియు వానిని తాము వెలువలేకపోయినను తఱిమిగోచుకొని బెదరగొట్టి సిలుగులం బెట్టవచ్చుననియు వీలుదప్పివచ్చినప్పుడు శౌరవముగ రణముఖాంబునఁ జచ్చి వీరస్వర్గము జూఱగొనవచ్చు ననియు నందుచే సంధి చేసికొనగూడదనియు వాని యభిప్రాయము. ఆయభిప్రాయముంబట్టి తురకలను స్వదేశమునుండి వెడలఁగొట్టి మీవారును తొల్లింటి గొప్పదశలోనికిం దెచ్చువఱకుఁ గడుపారఁ గూడ తిన ననియుఁ గంటినిండ నిరురపోననియు నతఁడు పత్రిన చేసెను.

ఇట్లు సంతర్పించి యాగడియ మొదలు పృథ్విరావుఁడు సంతల్పు సిద్ధి యగువఱకుఁ గొన్నినియమముల నేర్పఱచుకొనియెరు. సేన బయలుదేసినపుడు ముందుమోపు రణమందుభు లది మొదలు వెనుక వాయుంపవలయును. శత్రువులను జయింప లేని పిఱికినాని రణదుందుభులు వెనుక నుండవలయునేగాని ముందుండవగవని యిట్లుచేసెను.

2. రాణావారు భోజనముచేయు వెండిబంగారుపళ్ళెములు పాత్రములు తీసివేయించి తనకును తనతోడిసానుత్తరభ్రాతృవులకును శత్రునాశము

సేయువఱకు భోజనార్థము విస్తృతము చాలునని యానతిచ్చెను. 3. ఆయన నిత్యము పవ్యళించు హంసతూలికాతల్పము లవ్వలఁబాఱ వైచి తనగుఱ్ఱమును శత్రువులకోటలోఁ గట్టివేయువఱకుఁ దాను గడ్డి పాన్పుమీఁదనే పండుకొనునట్లు శపథము చేసెను. 4. చిత్తూరునగర మెప్పటియట్లు రాజసానమునకు దీపమైవెలయునంతవఱకు పృతాపుఁడు తాను తన సామంతులు గడ్డములు కత్తిరించుకొనఁగూడదని శాసించె. ఆదినము మొదలు చిత్తూరు రాజధానిం జేసికొనువఱకు మఱల రాజధానిలో నుండఁగూడ దని యుదయపురమును విడిచి కమల మియరుకోటలోఁ గాపురముండి యెందేని బోవలసివచ్చినప్పుడు గుఱారములోనే వసించుచు వచ్చెను.

ఇట్లు సంకల్పించినతోడనే మున్ను తనతండ్రి మూర్ఖతవలన యన్యకుటుంబమునకు బోయిన తనతమ్ముని సూక్తుని రావించెను. ఆబాలుని పెంచుకొన్న తండ్రికి ముసలితనమున గొడుగు లనేకులు పుట్టినందున దత్తపుత్రువై మోహము తగ్గెను. కావున సూక్తుఁడును సాలకపితను విడిచి వచ్చుటకు వగవక కడుసంతోషమున నన్నవద్దకు వచ్చి యతని యనుగ్రహంబునకుఁ బాత్రుఁడై వానిం గొల్పుచుండెను. వచ్చినకొత్తలో నన్నదమ్ము లిద్దఱు మిక్కిలి సౌహార్దముతో నుండిరి; కాని దినములు గడచినకొలఁది స్థితి వెనుకటియట్లేయ్యెను. తమ్ముని కన్నపై నసూయ పొడమెను. రాజ్యమేలుటకు తన యన్న కంటఁ దానే యెక్కువ సమర్థుడ నని సూక్తుడు తలఁచి యప్పుడప్పుడు దుర్వినయములు జూపుచుండ నొకనాడు వేటాడుతఱి నన్నదమ్ములకు మాటపట్టింపులు వచ్చెను. ఆమనస్ఫుర్థ యంతంతకుఁ బ్రబలవైరముగ బరిణమింప సూక్తుఁ డన్నతో నిట్లయె. “మనమిరువురము గుఱ్ఱములనెక్కి బల్లెముల చేతఁబట్టుకొని ద్వంద్వయుద్ధము చేసి యెవఁడెక్కువబలవంతుఁడో నిర్ణయించుకొందము. పూర్వము తనతాత వ్యాఘ్రగిరియొద్ద జయముగొన్నట్లే తానును జయము గాంచవచ్చు

నను ధైర్యమునఁ బ్రతాపుఁ డాయుధమునకు సమ్మతించెను. దేశాచార ప్రకారము గౌరవముల నడపఁదలఁచి వారుభయులు ముందు నీవు కొట్టుము ముందు నీవు కొట్టుమని యొకరినొకరు హెచ్చరించుకొని ముందారంభించుట కెవనికి జేతులు రాకపోవుటచే నొక్కసారిగ నిరువురు నొకరిపై నొకరు దుముకుటకు సిద్ధముగనుండ నంతలోఁ బురోహితుఁడు వారియిరువురనడుమ నడ్డముగ నిలిచి యతిదారుణమై కులనిర్ములకారణ మైనయాపోరుడుగుమని వేఁడెను.

అప్పటికా వీరుల గోధములు మేరమీతనందున గురువుమాట మీఁదిగౌరవముచేతగాని బంధుత్వముచేతగాని వారు పోరుమాన నొల్లక పొడుచుకొనుటకు బల్లెముల దూసిరి. ఏయుపాయమునైన నీకుటుంబకలహమును నివారింపదలఁచి పురోహితుఁడు కర్తవ్య మేమియుం దోపమి యెట్టకేలకుఁ దనచేతిబల్లెముతో దాను బొడుచు కొని యిరువురకు నడుమ నేలబడియె. ఆయమానుషకృత్యముజూచి రాజపుత్రు లిరువురు సంభ్రాంతులై గురుప్రాణరక్షణము చేయుటకు గుట్టములమీదనుండి క్రిందికి గుభాలున దుమికిరి; కాని గురువుగారంతకుమునుపే మేనుదొరగిరి. పవిత్రమగు గురువుగారి శరీరరక్తము సోదరుల కిరువురకు మధ్యగ బాటుటచే నదిదాటి యొకరిపై నొకరు దుముకుటకు వారికి మనస్సాపుదయ్యె. గురువుపోయినఁ బోయెగాని కలహముమాత్రము నివారితమయ్యెను. ప్రతాపుఁడు కొంతసేపటికిఁ దెలివి తెచ్చుకొని సోదరునిం జూచి నీవు నాయెదుటనుండి దేశాంతరములకుం బొమ్ము ఇచట నిలువవలదని పలికెను. చిత్తమని కపటవినయముతో ననుస్కరించి సూక్తుడు గుట్టమెక్కి మెంటనే ఢిల్లీకిఁ బోయెను. ఆనాటి పోరువలన రాణాప్రతాపునకు సోదరవియోగమును ఢిల్లీచక్రవర్తికి గొప్ప మిత్రిలాభమును గలిగెను.

ఇట్లు కొందఁ తాప్తబంధువులు కొందఱు రాజపుత్రులు విడిచి నను ముఖ్యసామంతప్రభువు లనేకులు ప్రతాపునకుఁ దోడుపడిరి.

జగ్గెల్లును సింహాసన మెక్కిపడలచిన నాండెల్లుండెనో యట్లే చందా వతుకులజాడు నేటికిని రాణాపక్షము వహించియుండెను. జయమల్లుని కొడుకులును, పుట్టయొక్క కొడుకులును తండ్రిమార్గము ననుసరించి రాణాకు విధేయులైరి. అక్కరుచక్రివర్తి వారి కెంతెంత లాచముల నియ్యదలచుకొన్నను వారు తమ స్వామిభక్తిని మచ్చధనమునకై విక్రయింపనొల్లరైరి.

శౌర్య మొత్తయున్నను సేనాబలము తక్కువగుటచే రాజ పుత్రులు తురకలను బ్రత్యక్షముగ నెదిరింపఁ జాలరైరి. అందుచే వెనుకరాణాహమీరు “అలాయుద్ధీను” మీఁదఁ బ్రయోగించిన మాయోపాయములే రాజపుత్రులు మరలఁ బ్రయోగింపవలసినచ్చెను. అంతట రాణాప్రతాపసింగు కొండలలో వసియింపఁ జూపుచుండుటచే దేశమునందలి జనులందఱు నానిని వెంబడింపవలయుననియు రాని వారు కానివారేయనియు దేశమందంతట నతఁడు చాటబంచెను. ప్రజలు రాజాజ్ఞ శిరసావహించి నేలఁ దున్నక పోలముల పైరుసేయక తమ పశువులనెల్ల శత్రుమర్గము లగుహారావళిపర్వతములలోని కిందోలి తాము రాజువద్దకుఁ జనిరి. పట్టణములు పల్లియలు నిర్జనములై భయంకరములయ్యెను. మహావీరులు వసియించినతావుల వనములనుండి వెలువడివచ్చి ఘాతుకమృగములు సంచరింపఁ జూచ్చె. బాటసారులు నడువకపోవుటచే మార్గములన్నియు ముండ్లతోనిండి బయనంబునకు నిరోధము గలిగించెను. ఢిల్లీచక్రవర్తి ప్రతాపునిమీఁద దండువిడియ వానినై నికులకుఁ దినుటకన్నముగాని ద్రావుటకు జలంబులుగాని లభింపవయ్యె. ఆయిక్కట్టులకు దోడుగ మహారాణాప్రతాప సింగు నడుమ నడుమ కమలమీయరుకోటలో నుండియో మఱి యేయడవిలోనుండియో నాకస్మికముగ బయటకువచ్చి సూరతు నగరమునుండి ఢిల్లీచక్రివర్తి నిమిత్తము విలువగల సరకులం గొని పోవు బిడారములను కొల్లగొనేచుండెను. మఱియొకమాటు తన

యాజ్ఞఁ జెల్లింపక బుద్ధిహీనుఁ డెనందైన కక్కుఁజితిచే నేలదున్నట పశులమందలను బెనుచుట మొదలగు కృత్యములఁ జేయుచున్న వాఁడేమో పరీక్షించి చూతమని రాజస్థాన మధ్యభాగమునకువచ్చి శోధించుచుండెను. ఇట్లు విహరించుచుండ నొకనాడొకచోట మంద భాగ్యు డొకఁడు రహస్యముగఁ దన మేఁకలమందను పచ్చికబీళ్ళ మేపుకొనుచుండెను. అది రాజా చూచి వానిం బిలిచి నాలుగు మాటలు వాని నడిగి సంగతి తెలిసికొని తత్తణమే వానికి మరణ దండన విధించెను. ఆనిర్భాగ్యుని శనము దహనముచేయుటకైన దిక్కులేమిచేఁ గాకుల గగ్గిదలపాలయ్యెను.

అక్కరున కీకార్యములన్నియు నసహ్యములుగనుండెను. ఆతఁ డీవిరోధమును మితిమీఱునట్లు చేయుట కిష్టపడఁడయ్యె. సహజముగ పరిశుద్ధమనస్కుఁ డగుటచే నక్కరు భరతఖండము నంతయుఁ దా నేక ఛత్రముగఁ బాలింపవలయు ననియు, దన చల్లనిపాలనముకిందట నన్ని తెగలవారు సుఖముగ బ్రతుకవలయుననియు సంకల్పించెను. అందుచేతనే యతఁడు రాజపుత్రుల నదివఱకే తక్కిన తెగలవారి కంటె నెక్కువ గౌరవించుచుండెను. అతని పట్టపుడేవి యగు జహంగీరుతల్లి రాజపుత్రుల యాఁడుపడుచు. ప్రధానమంత్రిలలో నొకఁడైన తోడరుమాలు రాజపుత్రుఁడు మఱియు సంబరుసంస్థానాధిపతి యగు భగవానుదాసుఁడును వానియన్నకొడు కగు మానసింగును సేనాపతులై చక్రవర్తిని గొలుచు చుండిరి. ప్రజలనిమిత్తము చట్టములు చేయునప్పు డగ్భరు చక్రవర్తి యతిబాల్యవివాహము యజ్ఞములలో జీవహింస, బలత్కారసహగమనము, మొదలగు దురాచారములు జరుగఁగూడదని నిషేధించి హిందువులకుఁ గొంచె మనిష్టమే గలిగించినను మొత్తముమీఁద సర్వమతసహనముఁ గలిగి యెవరి మతమువారిపూజలు తనకోటలో నయితము జేసికొనవచ్చు నని యొప్పుకొని గోవుల నితరజాతులవారుగూడ చంపఁగూడ దనికట్లు

బాటుచేసి ధర్మోత్తరముగఁ బ్రజాపాలనము చేసెను. ఈసౌమ్యతవలన నక్కరునకు ననేక రాజపుత్రులు లోబఁడి కప్పముఁ గట్టుటకు సమ్మతించిరి; కాని చిత్తూరునగరమును నాశనముచేసి తానుగొండలలో నికిం బాటదోలినను రాణాల కింకను బుద్ధిరాలేదని యక్కరు విచారింప జొచ్చెను. రాజపుత్రునియెడల చక్రవర్తి చూపుదయ గౌరవాదులం బట్టి స్వయంతాభిమాన మెక్కుడుగల మహమ్మదీయుల కక్కరుపై కోపముగూడగలిగెను. కాలక్రమమున రాణాకును చక్రవర్తికి దొంగ పోటుయుద్ధములు కడముట్టి ప్రబలయుద్ధములు జరుగ నారంభించెను. దానికి కారణము రాజపుత్రకవు లిట్లు చెప్పియున్నారు.

“అంబరురాజవంశస్థు డగుమానసింగుచక్రవర్తి పంపున నేదేశమునకో పోయి పగతుట జక్కడచి మరల ఢిల్లీకి బోవుచు మార్గవశమున మీవారుదేశములోనుండి పోవలసినచ్చెను. పృతాపసింగు ధనహీనుడై దుర్బలుడై యుండినను ముప్పదియాఱు రాజపుత్ర కుటుంబములకు నాయకుడై వెలయుచుండుటచే “మహారాణావారి దర్శనము నేను జేసికొనవలయునని యున్నది. రావచ్చునా?” యని మానసింగు వినయముగ వర్తమాన మంపెను. అప్పుడు ప్రతాపుఁడు కమలమియరుకోటలో నున్నందున వాని నక్కడ కలిసికొన ననియు నుదయసాగర మనుసరస్సుతీరమున గలిసికొందు ననియు, వర్తమాన మంపెను. దానికి సమ్మతించి మానసింగు సపరివారముగ నటకుం జన వాని నెదుర్కొనుటకుఁ బ్రతాపుని పెద్దకొడు కగు ఉమ్రాయను నతఁడు మీవారుప్రభువులను దోడుకొని యక్కడకు వచ్చెను. వచ్చి మానసింగును సన్మానించి తలనొప్పిబాధచే రాణావారుస్వయముగ రాలేక తన్నుఁ బంపిరని చెప్పి పిండివంటలు చేయించి విందారగింపు మని వానిం బ్రార్థించె.

ఉమ్రాకు నక్కడ నున్న తక్కిన రాజపుత్రులను బ్రతాపుఁడు స్వయముగ వచ్చి మానసింగునకు నందుకు విందు సేయలేదో

కారణము తెలియదు. అంబరురాజులు తురకలతో వియ్యమందుటచే ప్రతాపుడు వారిపంక్తిని దినఁడు. ఆసంగతి గ్రహించి మానసింగు “ప్రతాపుని తలనొప్పికారణము నే నెఱుఁగునును. అతఁడేస్వయముగ వచ్చి నాకు విందు సేయవలయునుకాని వానిస్థానమున వేతొకరు పనికిరా” రని పలికెను. ఆపలుకులువిని ప్రతాపసింగు నిర్భయముగ నిట్లు హిత్యుత్తర మిచ్చెను. “తనయింటి యాడుపడుచును దురకకిచ్చి పెండ్లిచేసి వానితోఁ గలసి కూడుదిన నతనితో నేను భుజియింపఁ జాల.”

ఆపలుకులు విని గోధులజ్ఞాపరవశుఁడై మానసింగు విందారగింపక దిగ్గునలేచి “దేవున కారగింపుచేసి తెచ్చినయన్న మేగాని మీ చేతియన్నము నేను దినను. మీమానములఁ గాపాడుటకే మీరాజ్యములు నిలుపుటకే సేము తురకలతో వియ్యమంది వారికూడు తినుచుండుట. సరే; యింకమీఁదనివేమాత్రము పౌరుషశాలివోమాతము కాఁచుకొమ్ము” అని పలికి తనపరిజనుల నందఱిని లెమ్మని పయనమయి పోవుచుండ నింతలో ప్రతాపుఁ డీవలకు వచ్చి మానసింగును జూచుచుండెను. చిక్కి-శల్యమయి మనోవ్యధచే పాలిపోయి మాసిన బట్టలు గట్టుకొని సామాన్యనట్లుండియు రాజతేజంబుచే మెఱయుచున్న ప్రతాపసింగును జూచినతోడనే మానసింగున కెక్కడలేని కోపము రాఁగా నాపుకొనలేక ప్రతాపునితో “నేను నీపొగ రణగింపకపోదునేని నాపేరు మానసింగుగానునుమీ” యని పలికి యెట్లు పెట్టుకొని పోవఁదొడుంగెను. ప్రతాపు డాపలుకులకుఁ గోపింపక మానసింగుతో యుద్ధము సేయుట నాకును సంతోషమేయని గౌరవముగఁ బలికెను; కాని ప్రతాపుని పరిజనులలో నొక్కఁడు కోపమాపుకొనలేక చప్పట్టులు గొట్టి మానసింగును వెక్కిరించుచు మీయక్కరు నీమాఁకు తీసికొనిరా! ఈసారి వానికి నీకునుగూడఁ దగినట్లు బుద్ధి చెప్పించెద నని బిగ్గరగఁజెప్పి యిక్కడ వ్రాయుటకు వీలులేని

తిల్లు చక్రవర్తిని వానిని దిట్టెను. మానసింగు సహరివారముగఁ బయనమయి పోయినవెనుక నతఁడు నతనినైనెక్కులు బసదిగినచోట గూర్చున్న చోట నడచినచోట పవిత్ర మగుగంగానదిజలము తెప్పించి చల్లించి పుణ్యాహవాచనము చేయించి యంతలోఁ జోక వారి మైల గాలి తమపై సోకినందుకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగ దానును దనబంధు గులును శిరస్సానముచేసి వెనుకటిబట్టలు విడిచి మంచిబట్టలు కట్టు కొని కమలమీయరుకోటకుం జనిరి.

పరాభవము నొందిన మానసింగు వడివడిం బయనము చేసి ఢిల్లీకిఁ బోయి యక్కరును దర్శించి ప్రతాపుఁడు తనయెడలఁ జూపిన యగౌరవమును జక్రివర్తి యధికారమునెడఁ జూపినతీరస్కారమును బ్రతాపుని పరిజనులు చక్రవర్తిని జేసిననిందలను మఱచిపోక యొకటికి బది జేర్చి పూసగుచ్చినట్లు విన్నవించెను. ఈకొండెములు విని యక్కరు మీవారుపై దండెత్తుటకు సేన సిద్ధము చేసెను. ప్రతాపు నితో మానసింగు చెప్పినవిధమున నక్కరు న్వయముగ దండయాత్రకు రాలేదుగాని తనకుమారుఁ డగుసలీమును సేన కథిపతిగఁ జేసి మాన సింగును వానికి ముఖ్యమంత్రిగ నొనర్చి దండయాత్ర నడపించెను.

ప్రతాపసింగు తన చిన్న సేనతో నెనుబది చతురపుమైళ్ళ వైశాల్యము గల నుదయపురజిల్లాలో నొకయడవిలో నుండెను. మొగలాయిసేన నానాటికి రాజానుజ్ఞి నలుదెసలం గ్రమ్మకొనెను. ఆయడవి కొండలతో నుండి సమప్రదేశము వేక నిమోన్నతముగ నుండుటచే నిలిచి యుద్ధము చేయుట కిష్టముకు వీలు లేదయ్యె. ప్రతా పుఁడు బాగోనియున్న కారడవికి సమీపమున హల్దిఘాటనుబయలుండుటచే నది యుద్ధమునకుం దగినభూమి యని యిరువు రచ్చటఁ జేరి నిశ్చయించి 1576 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో జేరిరి.

ప్రతాపసామంతుఁడు ప్రతాపుఁడు కైటకమరుపేరుగల తన గుఱ్ఱముకెక్కి రాజలాంఛనమును స్వోఽధిపతియను సేనసమీపట కవ

చము ధరియించి ఖడ్గపాణియై యుద్ధమున నిలిచినతోడనే ప్రాణము
తెంతో తీపియని చావునకుఁ వెచ్చి మూలదాఁగొన్న పిఠికిసయితము
తెగించి కత్తిఁబూని తనరాణానుదోడుపడియెను. శత్రుసైన్యములఁ
జూచినతోడనే మనోనిశ్చలమగు ప్రతాపునిమనస్సుఁగూడ నించుక
జొరెను. దీనింబట్టి యక్ష్మగుపంపిన గొప్పభిరంగులు సాధనములు మహా
యంత్రములు మొదలగువానిం జూచి రాణా జొరెనని మనము దలఁచ
రాదు అన్నను జంపుటకు తమ్ముడును తమ్ముని దెగటార్చుట కన్నయు
నొండొరులం జంపుకొనుటకుఁ జుట్టములు నచ్చట జేరినందు కతఁ
డించుక వగచె. ఆమహాసైన్యములో ప్రతాపుని సోదరుఁ డగు సూక్తుఁ
డొకమూలనుండెను. మఱియొక సోదఱుఁ డగు సూగ్రుని కుమారుఁడు
కొంతసేన కధిపతియై నిలిచెను. చక్రవర్తి పుత్రుఁడగు సలీము రాజ
పుత్రుల యాడుపడుచు కొడుకే గదా! ఈసేనాచక్రమునంతను
ద్రిష్టచున్న యంబరరాజపుత్రుఁడు మానసింగు ప్రతాపునకుఁ జుట్టమే
కదా! అతనిం జూచినతోడనే ప్రతాపుఁడు రోషావేశపరవశుఁడై
యుద్ధమేమయిన సరే వానిపై కసితీర్చుకొనవలయునని ప్రతిస
చేసెను.

ప్రతాపుని పక్షముననున్న సైనికులందఱు నిరుపది రెండువేల
మంది. వారు మహాపౌరుషశాలురేగాని సకలసాధన సంపత్తిఁ గల
శిలీసైన్యమున కీడగువారుగారు. వారిలో ననేకులు రాజపుత్రులు
గడువిశ్వాసముఁగల భిల్లులు గలిసియుండిరి. ఆయడవిలోఁ గొంతఱు
వనచరులుండిరి. వారిని యుద్ధమునకు రప్పింపవలయు ననుకొన్న
గ్రీమమయిన యుద్ధమున నిలుచుట యెట్లొ సోరుటయెట్లొ వారెఱుం
గరు. ఆకారణమున వారు రణమునకు రాకయే రాణాకు సాయముఁ
జేయఁదలంచి కొండలెక్కి చెట్లచాటున నుండి వీలగునప్పు డొకటి
రెండుబాణముల విడుచుచు శత్రువులు కొండలనడుమనుండి పోవు
నప్పుడు వారిపయిన పెద్దపెద్దశాశ్వను దొర్లించుచు యధాశక్తిగ

స్వామిభక్తిని జూపుచుండిరి. అంతట నుభయసేనలకు ఘోరయుద్ధ మారంభమాయెను.

కొండకనుమ నాకృమించినచోఁ దమకు సేమమగునని తుర కలు ప్రయత్నించిరి. రాజపుత్రులు వీరావేశముతోఁ గొండవారి తుర కలపాలఁ బడకుండఁ గాచుకొనిరి. ఎక్కడ యుద్ధము సంకులమయ్యెనో యక్కడ భానుబింబ చిహ్నముగల ధ్వజముతోడను, వెల్లగుబ్బ గొడుగుతోడను తప్పక ప్రతాపుఁడు గానఁబడుచువచ్చెను. ఆతని ముఖ్యాభీష్టము మానసింగునుగలిసి వానినోడింపవలయునని అందుచే సంతకంతకు ముందుకు చొరుచుకొనివచ్చి ప్రాణములపై నపేక్ష విడిచి యతఁడు బోరఁజొచ్చె. రణరంగమున నతఁడు కొంతదప్రస్ పోవునప్పటికి వివిధాలంకారములచేత నలంకృతము బంగారపు టంబారీగల యొకపట్టపుటేనుఁగు వాని కగపడియెను. దానిచుట్టు వందలకొలఁది జనులు జేరుటచే నది చక్రివర్తిపుత్రిండగు సలీముని యేనుఁగని గృహించి ప్రతాపుఁడు విజృంభించెను విజృంభించుటయు సలీముని యంగరక్షకులు రాజపుత్రిలచే విహతులై నేల నొఱిగిరి. మావటివాఁడు కూర్చున్న చోటుననే కుంగిపోయె. అంబారికి నలు ప్రక్కలనున్న యినుపపలక మూలమున సలీము బ్రతుకఁ గలిగెను. గాని లేకున్నచో ప్రతాపుని బాణప్రోహములచేత చక్రివర్తి పుత్రిఁడు నాఁడే కడతేఱియుండును. అప్పుడు పోరు మఱింత సుదడి మొదలయ్యెను. చక్రివర్తి కుమారుని రక్షించుటకు మొగలఁయిసేన యొండ్నియు నచ్చటికివచ్చె. రసపుత్రవీరు లందఱుతమస్వామికి బాసటయై యునిచిరి. ప్రతాపుఁడు మూఁడుబల్లెపు పోటులచేతను మూఁడు కత్తిదెబ్బలచేతను గాయములనుండి నెత్తురు సంతతధారఁగ గాఱు చున్నను లెక్కసేయక పోరుచుండ నొకతుపాకిగుండు కవచమును భేదించుకొని వానిశరీరమునఁ జొచ్చెను. ప్రతాపుని గుఱ్ఱము కైటక మామదగజమును డీకొన నింతలో నామదపుటేనుఁగు దెబ్బలచే

నోడలునొచ్చి పిచ్చియెత్తునట్లు విజృంభించి వేటొకయెడకుం బాటి పోయెను. అందుచే సలీము పులిసోటి కండవలె చాటి యావలఁ బడియె.

మొగలాయిసైనికులు మిడుతల దండువలె రాజపుత్రులం జట్టుముట్ట నారంభించిరి. ప్రతాపుఁడు ముమ్మారు పగతురచేజట్టు ముట్టబడియు ముమ్మాటును వారిం దనశక్తికి బలియిచ్చి యప్రతి యత్తుడై నిలిచెను. రాజపుత్రులు క్రమక్రమంబుగ నశించుటయుఁ దురకసేన నెందఱుబంట్లు వచ్చిన నిసుకపాతరవలె తఱఁగకుండు టయుఁ జాలవంశస్థుఁడగు నొక రాజపుత్రువీరుఁడు చూచి ప్రతాపుని యపాయస్థితినిఁ దప్పించుటకు సూర్యబింబధ్వజమును తనచేతం బట్టుకొని గబగబ పఱుగెత్తెను. తురకసైనికు లది చూచి ధ్వజ మెక్కడనుండునో రాజాయు నక్కడనే యుండుననుకొని జాలవంశ స్థుని వెంటఁబడిరి. ఇంతలోఁ గొందఱు రాజపుత్రులు ప్రతాపుని గుఱ్ఱపుకఁజేయును బట్టుకొని వాని కిష్టములేకున్నను రణరంగమునుండి వాని నవ్వలకుఁ దీసికొనిపోయిరి.

ఆరాజసింహ మావలకుఁ జనినపిదప వెనుక చిత్తూరు ముట్టడి లోఁ జెక్కు చేదరక బ్రతికిన తువారువంశస్థుఁడును వానికుమారుఁ డును రాజప్రాణ సంరక్షణార్థము ధ్వజముపట్టుకొనిపోయిన జాలవంశస్థు ఁడును ఉక్కుతునుకులవంటి మఱియేనూరు రాజపుత్రువీరులును హోరా హోరీగాఁ దురకలతో యుద్ధముచేసి మృతినొంది వీరశయన మలంక రించిరి. నాఁడు యుద్ధమునకు వచ్చిన యిరువదిరెండువేల రాజపుత్రు లలో నెనిమిదివేలుమాత్రము గాయములతోబలాయతులైరి. అప్పుడు శూరశిఖామణియైన ప్రతాపుఁడు వెంటనొక్క బంటయినను లేక యెంటరిగ గుఱ్ఱము నెక్కిఁ దనకు శరణమీయగలతావు లవియేయని కొండలలోనికిఁ బోవుచుండెను. రాజపుత్రుసైనికులు శత్రువులు తమ రాణామిదికిఁ బోకుండ వారినాపి పోరుచు చేతనయినంత సాయము

చేసిరి. తనకుమారుడగు సుమా తాను మృతినొందినచో స్వదేశమును గాపాడఁ దురకల నెదిరింపలేఁ డని రాజ్యలక్ష్మి నిమిత్తము ప్రతాపుఁడు కొంతకాలము బ్రతుక నిశ్చయించుకొనియుఁ దనతోడి వీరులు శౌరవముగ రణరంగమునఁ బ్రాణములవిడిచి వీరస్వర్గమును గొల్లఁ గొనుచున్నందుకునుఁ దాను పిఱికివాడై యేకాకియై ప్రాణములు గాఁచుకొనుటకు బ్రతికినచ్చినందుకు నతఁడు తద్దయు విచారించుచుఁ గైటకము నెక్కి మెల్ల మెల్లగ రాళ్ళవడుము బయనము సేయుచుండ నంతలో వాని వెనుక గుఱ్ఱపుడెక్కల చప్పుడయ్యె. అప్పుడేమియని యతఁడు తిరిగి చూచునప్పటికి నిద్దఱు తురకలు నాని బట్టుకొనుటకు వెంట దగిలినవచ్చుచుండిరి. వారికంటెదూరముగ నింకొకఁడు వచ్చుచుండెను. గుఱ్ఱముకంటె ప్రతాపుఁడును ప్రతాపునికంటె గుఱ్ఱమును నలసియుండిరి. గోరుచుట్టుపై రోకలిపోటువిధమున వారి దారి కడ్డగ కడువేగమునఁబాటు నొకకొండయే అడ్డమువచ్చెను. ప్రతాపుఁడు కైటకమును కొంచెము తరటచేయనది యెక్కడలేనియోషికఁ దెచ్చుకొని నొక్క యెగురెగిరి యేలుదాటి యావలంబడియె. తరుముకొనినచ్చిన తురకలిద్దరు తాళ్ళమీఁద జారిపడితిమా చావవలసినవచ్చుననియు ప్రతాపునివంటి యసహాయశూరుని మీఁదికి తమరిద్దఱు చనగూడదనియు దమవారు మఱికొందఱు వచ్చువఱకు నిలుచుట మంచిదనియుఁ దలంచి యేలుదాటురైరి.

ప్రతాపుఁడు పలుగాయములతో నట్టుకొని కొంతదూరము పోయి నడచుటకు గుఱ్ఱమునకు దానిపైఁ గూరుచుండుటకుఁ దనకు బొత్తిగ నోషికలేకపోవుటచే నేమిసేయఁదగు నని యోచించుచుండ నంతలో వెనుకనుండి కడువేగముగ దఱుముకొనివచ్చు నొకశత్రువుఁడు కనఁబడెను. వాని బాఱినుండి తప్పించుకొని పోవుటకు వీలు లేదని తెలిసి పోరాడి శౌరవముగ మృతినొందవలయునని నిశ్చయించి ప్రతాపుఁడు శత్రుగుఱ్ఱిని నిలిచెను. నిలిచినతోడనే “యోమహావీరుడా!

యుద్ధమునుండి పాటిపోవు వీరుని మనసెట్లుండునో యిప్పుడు చెప్ప గలవా?" యనుమాటలు వానికి వినబడియె. ఆమాట తెవరినో యని యతడు చూచునప్పటికిఁ దన మరణముగోరి శత్రుపక్షములోఁ గలిసిన తన సోదరుడు సూక్తుడే యతడని గ్రహించి యాపలుకుల కుత్తరమియ్యక ప్రతాపుడు పోరునకు సిద్ధముకాఁగా కైటకము నిలువలేక నేలబడి మృతినొందెను. అప్పుడు చేయున దేమియు లేక ప్రతాపుడు నిశ్చేష్టుడై నిలువ "నీవు భయపడవక్కరలేదు నేను నీకు హానిసేయుటకు వచ్చినవాడను గాను. సీప్రాణములు పుచ్చుకొనుటకు వచ్చిన తురకలిద్దఱు నది కావలసే యున్నార"ని చెప్పి సమీపమునకు బోవ నన్నదమ్ము లిరువురిలో నడగియున్న చిరకోధానము చల్లఁ బడునట్లు వైరము మఱచి యెంతోరులం గొఁగిలించుకొని కన్నీరువిడిచిరి. అట్లు కొండాకతరి వగచినపిదప సూక్తు డన్నతో నిట్లనియె. "అనేక మహావీరులచే నిరంతరము కొలువబడు శూరశిఖామణులగు మీరు గాయములచే బడలి కొండలంబట్టి పోవుచుండుటఁజూచి సహింపలేక యేకగర్భజనితున కింతకంటె సాయముచేయవలసిన సమయ ముండదని నేను పరుగుపరుగున వచ్చి మిమ్ము తఱుముచున్న తురకల నిద్దఱను నేనే పొడిచి చంపితిని. ఇదిగో నాగుఱ్ఱము దీని నెక్కి మీ ప్రాణముల దక్కించుకొనుండు. నేను ప్రస్తుతము సలీమువద్దకుం బోయి కొలఁదికాలమున మీపాదసేవ చేయుటకు వచ్చెద" నని పలికి సూక్తు డన్నకు తనగుఱ్ఱమిచ్చి తనదారిం జనియె. చిరకాలము తనకుఁ గడువిశ్వాసముతోఁ బనిజేసిన కైటకము దనవైపుఁ జూచుచు నప్పుడే ప్రాణములు విడుచుటచే బ్రతాపుడు దాని కాపత్యమయమున దగునుపచారములు చేయలే నైతిని కన్నీరువిడిచి క్రొత్త గుఱ్ఱము నెక్కి మరలఁ బయన మయ్యెను.

సూక్తుడును సోదరునివద్ద సెలవుపుచ్చుకొని పాదచారియై యెగులాయిశిబిరముం బ్రవేశించెను. అంతయాలస్యముగ నొంటిగఁ

గాలినడకను వచ్చుటకు గారణ మేమని సలీము వానినడుగ సూక్తుఁ డొక పెద్దకథ కల్పించి యిట్లని చెప్పెను. “అయ్యా! దేవరవారియెడ దోహియగు ప్రతాపుఁడు రణరంగము విడిచి పలాయతుఁ డగు చుండ నాదురాత్ముని బట్టుకొని దేవర పాదపద్మములయొద్దఁ బడవే యవలయునని నేనును యుల్టాను కొరసానుప్రభువులగు నిద్దఱు తుర కలును బయలుదేరితిమి. ఆప్రతాపహంతకుఁడు మీతురకబంట్ల నిరు వురఁ గడతేచ్చి నాగుత్తము నపహరించి నన్నుఁగూడఁ జంపనుంకిం చెను; కాని యేలినవారిపాదయులు మరలఁ జూడనోచుకొనుటచే నెట్టబో గొడముగడపి నేను బయటబడితిని.” అనవుడు నాపలుకుల యం దొక్క యక్షరమైనను సలీము నమ్మఁడయ్యె. నమ్మకపోయినను మహాకూరస్వభావుఁ డగు నతఁ డెందుచేతనో సూక్తుని వెంటనే చంపింపక వానితో “జరిగిన నిజముకు నీ వొప్పుకొంటివేని నీ కథయ మిచ్చెద నున్న దున్నట్లు పలుకు” మని నిర్బంధించెను. అట్టి సమయ మున నిజ మొప్పుకొనుటయే మంచిదని వానికి సూక్తుఁ డిట్లనియె. “మీవారురాజ్యభారము మాప్రతాపుని భుజములపై నిలిచియున్నది. అతని మరవస్థఁజూచి నామనసు కరఁగిపోవ నేను నాసోదరునిం గాపా డుకొంటి” నని యావదస్వప్నంతము జెప్పెను. అది విని సలీము వానిజంపింపక తనసేన విడిచిపొమ్మని యానితిచ్చెను. సూక్తుఁడు బయలుదేరి వచ్చుచు నొక చిన్న సేనం గూర్చుకొని మధ్యమార్గమున మొగలాయిల యాధీనములోనున్న భిల్సురారను పట్టణమును బట్టు కొని యాకస్మికముగ నొకనాఁడు ప్రతాపునియొద్దకు వచ్చి నమస్కరించి నిలిచెను. అతఁడు విస్మయమంది తమ్మునిరాకకు గారణమడుగ సూక్తుఁడుతయు జెప్పి “నేను మీసేవకుడనైతిని. మీదర్శనమునకు వట్టిచేతులతో రాత భిల్సురాపట్టణము పట్టుకొని వచ్చితిని. అది కానుకగ గ్రహించి మీవారు నన్ను మన్నింపఁడగు” నని ప్రార్థించు టయుఁ బ్రతాపుడు కృపాయతుఁడై భిల్సురారాజ్యమును సూక్తునకిచ్చి

తనకు లోబడి పాలింపుమని యానతిచ్చె. అది మొదలు సూక్తునిసంతతి వారు సూక్తానతులను పేరం బరగి రాణాకు విధేయులై యుండిరి. సూక్తునిపేరుగాక యాయుధమున మనము జ్ఞాపకముంచుకొనఁదగిన మఱియొకపేరుని పేరుఁగలదు. ధ్వజమును మఱియొకచోటికిఁ గొని పోయి రాణాప్రాణములను గాచి చృతినొందిన జాలవంశస్థుడే యీ రెండవపేరుఁడు. అతఁడు చూపిన స్వామిభక్తికిమెచ్చి ప్రతాపుఁడు వాని సంతతివారికి రాజబిరుదమును నగారానామతుల నిచ్చిచాలా గౌరవించెను. ఆవంశస్థుఁడు రాణా బయలుదేలునప్పుడు వానికి గుడి ప్రక్కను బోవునట్టి గౌరవముఁ గలిగియుండె. ఈవిధముగ హల్దిగట్టు యుద్ధము ముగిసెను.

రాణా ప్రతాపసింగు.

హల్దిఘాటుయుద్ధమునందు రాణా ప్రతాపసింగు సంపూర్ణముగ నోడింపఁబడినాడను నమ్మకముచేతను, యుద్ధయాత్రలు చేయుటకన ర్హమైన వర్షకాలము వెంటనే ప్రాపించుటచేతను జహంగీరుచక్రవర్తి తాను గెలిచిన గిలుపు సఫలమగునట్లు రాజపుత్రుల నడుగంట దొక్కొక విడిచి తనసేవలను ఢిల్లీఁగరమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. అందుచేత స్వేచ్ఛగా నూపిరి విడుచుకొనుటకు నలుదెసలకుం జెదిరి పోయిన తనమూకల మరలఁ జేర్చుకొనుటకుఁ బ్రతాపునకు వీలుదొర కెను. మరుచటిసంవత్సరము దండయాత్రలు సేయుట కనుకూలమగు వసంతకాలమున జహంగీరు తన విజయమును సంపూర్ణము చేయుటకు మరల రాజస్థానముపై దండవిడిసెను. అప్పుడు ప్రతాపుఁడు రణ రంగమున మొగలాయిసేనలం దాఁకి దారుణయుద్ధము చేసెను. కాని

దైనయాగమున రాజపుత్రులు పూర్ణముగఁ బరాజయమునొందిరి. అందుచేత మున్ను పృథివిరా జేకోటలోనుండి శత్రువులఁ దృణపాత్ర యముగఁ జూడఁగలిగెనో యా కమల్మీయరుకోటకుఁ బోయిన, తాను సురక్షితముగ నుండవచ్చునని ప్రతాపసింగు సపరివారముగనక్కడికిం జనియె.

ఎచ్చటికిఁబోయిన నాపదలు వెంట వచ్చునన్నట్లు ప్రతాపునకు నక్కడఁగూడ దన కపాయము సేయవలసిన మహాద్రోహి యొక్కఁ డుండెను. వెనుక పృథివిరాజునకు విసముపెట్టిన దేవరకోటరాజువంశ స్థులలో నొకఁడు ప్రతాపునిపక్షమున నున్నట్లె యుండి కోటలోని స్త్రీనికులు త్రావు నీటిలో విసము గలిపించెను. అది కారణముగ ప్రతాపునినిమిత్రము రాజపుత్రమహావీరులు పాణములు విడువ వలసి వచ్చెను. ఆవీరులు చాటుచాటున దమ రాణాను గోడ దాటించి యావలకుఁ బంపి సోనిగుట్టసంస్థానప్రభువును నాయకునిఁ జేసికొని మొగలాయిసేనల నెదిరించి తుట్టతుదవఱకు దుర్గమునుఁ గాపాడి ఖడ్గ హస్తలై యొక్కఁడు లేకుండ నీరమరణము నొందిరి. ఆజనముతో పాటు ప్రతాపునిపరాక్రమములు పాలులుగ పద్యములుగఁజేసి పాడుచు వానిపైనికులకు మహోత్సాహమును గలిగించుచు వచ్చిన యాస్థాన కవి కూడ మృతినొందెను.

అనంతర మొకదానివెంట నొకటిగ గోట లన్నియు మొగలాయిల సేనాధిపతి యగు మానసింగు చేజిక్కెను. రాజు దాటి పోయె నని గ్రహించి మొగలాయిసేనలు ప్రతిపర్వతమార్గమునరికట్టి నలుదెసల జుట్టుముట్టి వానికి విశ్రాంతి నొసంగక తఱుమజొచ్చిరి. వేయేల! ప్రతాపుని రాజధాని యగు నుదయపురమే పగతురయధీన మయ్యెను. అందుచే పులులు వసించుపొదలు, సింగములుగడుగుహలు నుదయపురమహారాజుగారికి విడిగు లయ్యెను. అడవిమృగములతో గలసి మెలసి చాలకాల ముండుటచే బ్రతాపమహారాజు వనమృగం

బులవలెనె దాగి యుండుటయు, పొంచుండుటయు, నదను పెదకి తన
 పగతురమీద దుముకుటయు మొదలగు లక్షణముల నేర్చికొనెను.
 పలుసారులు తాము ప్రతాపుని జట్టుముట్టి పట్టుకొనఁగలిగితి మని
 మొగలాయిసేనలు సంతసించుచు నుండఁగనే వారి యాసలు భంగ
 మగునట్లు ప్రతాపుఁడు తనసేనతో నింకొకమూల శత్రుసేనలఁ దఱు
 ముచుఁ గానఁబడుచువచ్చె. ఒకప్పుడు రాణా చాలదూరమున నున్నా
 డని విని తురుష్కునైన న్యము నిర్భయముగఁ బోవుచుండ నాకస్మికముగ
 నేమూలనుండియో ఇదె రాణా వచ్చెవచ్చె నని కేక విసఁబడుటయు
 విసఁబడినతోడనే ప్రతిబాదనుండి ప్రతిమూలనుండి వీరులచేతులనుండి
 బాణవర్షములు గురియుటయుఁ దఱుచుగ సంభవించుచువచ్చెను.
 ఈవిధముగ వారిం దప్పుదారులఁ బెట్టుచు నొకమాటు ప్రతాపుఁడు
 మొగల్ సేనలలో నొక పెద్దభాగమునే పట్టుకొని నిశ్శేషముగ సంహ
 రించెను. వనవాసు లగుభిల్లులు విధేయులై మిత్తులై వానికి గన్ను
 లట్లు చెర్రలట్లు నుపచరించిరి. ఒకానొకప్పుడు డతఁడు పలాయితుఁ
 డగుటకు వీలు లేనపుడు దైవమే వానికి సాయముఁజేయుచు వచ్చె.
 అది యెట్లన నయ్యడవులలో నాకస్మికముగఁ గాఱుమబ్బులు పోషమ,
 జడివాసలు దిమ్మరించి మొత్తుచుండును. అందుచే వాగులు నేఱులు
 కొండకాలు వలు నిండి మార్గ మరికట్టుటయెగాక దేశమంతయు జల
 మయమయి యుండును. చక్రవర్తి నైన న్యము లాకారణమునఁ బ్రతా
 పుని విడువవలసి వచ్చుచుండును.

ప్రతాపుఁ డెక్కడనున్న నక్కడనే యతనికొలు వుండును.
 రాజ్యపరిపాలనము చేయుచున్నపుడు, భిష్టుడై తిరుగుచున్నపుడు,
 గృహమునం దున్నపుడు, కారాగృహముం దున్నపుడుగూడ ప్రతా
 పుఁడు రాచరికమే చేసెను. సింహాసనముమీద నున్నపు డెంత గౌర
 వము నిరాధారముగఁ జెట్టుకొంద కూర్చున్నపుడు వానియెడ వాని
 యనుచరుల కంతె గౌరవ ముండెను. చెట్లనుండి గోసెఱపండ్లు, బీడు
 గడ్డితోఁ జేసినరొట్టె తప్ప వారికి వేరొహార మేదియు లేదు. రాణా

తన కొలఁదియాచారములోనుండి యొకభాగమును దీసి దనుతో నేసేనాధిపతికైన నిచ్చెనేని తొల్లి యుదయపురమున మహేశ్వర్య సంపన్నులైననాఁడు దయచే నిచ్చినబహుమానముల కెంత సుత సింహుచువచ్చెనో యిప్పుడు నతఁ డుతియ సుతస మొందుచుండెను. కడుపునిండఁ గూడు లేక కట్ట సరియైనగడ్డ లేక తల దాచుకొనుటకుఁ దావు లేక యరచేత ప్రాణము లుంచుకొని యొకయడవినుండి యొక యడవికిఁ దిరుగునాశూరశిఖామణులవద్దఁ గనఁబడు పరస్పరప్రేమము గౌరవము వేఱొండు తావునఁ గనఁబడుట యరిది అతని యనుచరు లీకష్టములఁ బడుటకంటె ఢిల్లీచక్రవర్తికి లోబడితి మని యొక్క మాట నోట నుచ్చరించినఁ జాలు. మెటనే వారి కేలుట కూర్పు, నడుపుటకు సేనలు, వహించుటకు బిరుగులు, కావలసినన్ని వచ్చి పడి యుండును; కాని యైశ్వర్యము రాని రాకపోని యర్థ ముండని లేక పోనీ వారామాటమాత్ర మనరు. రాణా వారియెడ దయగా నున్నన్ని నాళ్లు వారు వానియెడఁ గృతజ్ఞులై యుందురు ఈకష్టములకు నపాయములకుఁ దోడుగఁ బ్రతాపుని యాబుబిడ్డలు వానివద్దనే వసము లలో నుండిరి. బంగనుకొట్టలో నూగవలసిన యామహారాజు చిన్ని పాపలు చెట్లకొమ్మలకు వ్రేలఁగట్టిన గుడ్డయుయ్యెలలో నూగవలసి వచ్చె. ఒకప్పుడు మగవాఁడు యుద్ధములకుఁ బోయినసమయమునను నాడువాండు ప్రకతురకు జుకి పొదలలోఁ దాఁగొన్నసమయమునను జిన్నబిడ్డలను బులులు దీసికొని పోకుండ బుట్టలలోఁ బెట్టి చెట్లకొన కొమ్మలకుఁ గట్టవలసివచ్చెను. ప్రతాపుఁడు గతించిన రెండుమాదల యేబదియొడ్ల తరువాత ననఁగా నేడుసయితము వనవాసులు ప్రతాపమహారాజు కునికిపట్టగుచెట్లను రాచబిడ్డ లుయ్యెలలూఁగిన కొమ్మలను జూపుదురు. శత్రుభీతిచేతఁ బలుమాఱు లాడవాండు మగవాండుఁ బరుగులెత్తవలసి వచ్చుటచే నొకమాఱు ప్రతాపుఁడు తనబిడ్డలను దనతో తీసికొనిపోవుటకు వీలు లేకపోయెను. అప్పుడ

భిల్లులు కొందఱు కనికరముఁ బూని యాశిశువులను గంపలలోఁ జెట్టి తీసికొనిపోయి తగరపుగనులలో దాచి శత్రువులు దాటిపోవువఱకు పాలుపోసి పెంచి మరల తలిదండ్రుల కప్పఁజెప్పిరి.

వీరిగతి యిట్లుండ నక్కరునకు లోబడినరాజపుత్రులు సమస్త సంపదలు గలిగి సుఖపడుచుండిరి. చక్రవర్తిని శరణుజొచ్చిన రాజపుత్రులలో ముఖ్యులిరువురు గలరు. చికనీరుసంస్థానపరీభ్రమయొక్క నిరువురుకొడుకులు రాయసింగు పృథివిరాజు ననువారు. అక్కరుచక్రవర్తి యయ్యిరువురు రాచకొమరులను గడుగోరవమున నాదరించి యందు రాయసింగు కూఁతురుఁ దనకుమారుఁ డగుజహంగీరున కిచ్చి పెండ్లిచేసెను. పృథివిరాజు మహానీరుఁ డగుటయేగాక మంచికవియు నగుటచే రాజపుత్రులలో నెల్ల నతఁ డగ్గిగఱ్ఱుఁ డని యక్కరు వానిని తద్దయు సమ్మానించె. మానవతీయు పౌందర్యవతీయు ప్రతాపసోదరుఁ డగు సూక్తునిపుత్రికయు నగునొకయువతి నాపృథివిరాజును వివాహ మయ్యెను.

అక్కరుచక్రవర్తి తన వినోదమునిమిత్తము, తన్నుఁ గొలుచు వారి వినోదమునిమిత్తము, ప్రతిమాసము తన యంతిపురమున నొక సంత జరుపవలయునని యానతిచ్చె. చక్రవర్తి యాదరణమున జరుగుటంజేసి యాసంతకు విదేశములనుండియు స్వదేశమునుండియు వర్తకులభార్యలు వచ్చి విలువసరకుల నమ్మజూపుచు వచ్చిరి. చక్రవర్తి భార్యలు కొమార్తెలు వారి చెలికత్తెలు దాసీజనములు మంత్రులు సేనాపతులు మొదలగువారి భార్యలువచ్చి యాసంతలో దుకాణములు పెట్టి తాము స్వయముగఁ గుట్టి సిద్ధముచేసిన పట్టుమస్తులు మొదలగువాని నమ్మవలయును. అమ్మకయున్న వర్తకుల భార్యల వద్దనుండి కొననైనఁ గొనవలయును. చక్రవర్తి యంతఃపురస్త్రీలు దుకాణములు పెట్టి యమ్ముటచే విలువలేనిసరకులసయితము మితి మీరిన వెల వచ్చుచుండెను. ఆసంతకు స్త్రీలేగాని పురుషులు

రాఁగూడకు. చక్రివర్తి యప్పుడప్పుడు స్త్రీనలె మాఱువేసము వేసి కొని యాసంతయొక్కవైభవమును జూచుచుండును. ఆసంగతులు వెల్లడియైనప్పుడు రాజపుత్రులు కోపించి చక్రివర్తి దురుద్దేశముతోడనే యాపని చేసెనని నమ్మిరికాని యక్కరు వివిధదేశములనుండి వచ్చిన వింతవింతసరకుల వెలలు నాణెములు స్వయముగఁ దెలిసికొనుటకు వాణిజ్యము సభివృద్ధిచేయుటకు నట్లు చేసెనేగాని చెడ్డతలంపున నా తావునకుఁ బోవలేదని మహమ్మదీయచరిత్రకారులు వ్రాసిరి. ఎట్లయినను రాజపుత్రుల కీవిషయమున గట్టియనుమాన ముండుటచేత వెనుక నక్కరునకు లోబడి రంతాబరుకోట వప్పగించిన బూదీసంస్థాన ప్రభువు తన యాఁడువాండ్రు సంతకు రమ్మని బలనాతపెట్టకూడదని యొడంబడికలో స్పష్టముగ వ్రాయించెను.

ఈవింతసంతలో నొకమా అక్కరు తన వియ్యపురా లగు రాయసింగుభార్యను జూచెను. ఆమాపు మిక్కిలి యనర్థమును దెచ్చెను. ఆరాజు దృష్టితగిలిన కొలఁదికాలముననే రాయసింగుభార్య యమూల్యము లగుమణులను వెలలేని బంగారునగలను చక్రివర్తి వద్దనుండి తెచ్చుకొని కులుకుచుండె. మహాకవియగు పృథివిరాజు తన యన్నకుజరిగిన యీదారుణపరాభవము వర్ణించుచు గొన్ని పద్యములు వ్రాసి వాని యవస్థకు చాల దుఃఖించెను. ఇది యెఱింగియు బృథివి రాజుభార్య సంతజరిగినపుడెల్ల సంతఃపురమునకుఁబోక తప్పదయ్యెను. అట్లు పోవునపు డొకసారి యామె చక్రివర్తిదృష్టిపథమునం బడి యెను. పడినతోడనే యతఁ డామె జగన్మోహనాకారమును జూచి మోహనపరవశుఁ డయ్యెను.

ఆమె సంతలో తనకుఁ గావలసిన సరకుల నెల్లఁగొని చీకటి పడినవెనుకఁ దనమాదిరమున కరుఁగదలఁచి నిర్జనములగు గదులు దాటి పలుచిక్కుదారులం బడి చనుచుండ గొంతద వ్వరుగునప్పటికి యెట్టయెదుట నొకమనుష్యుఁడు దారికడ్డముగ నిలిచెను. ఆమనుష్యుని

చూడగనే యతఁ డెవ్వఁడో యేలవచ్చెనో యామెతక్షణమెగ్రహించెను. చక్రవర్తి మానభంగము చేయఁదలంచి యెదుట నిలిచినపుడు రాత్రి చేతనాయుధమైన లేక నొంటికత్తెయగునాడుది యేమిచేయఁగలను? బప్పురావులవంశపు మొలకయగు నీమానవతి తన తోడికోడలువంటిది కాదుగనుక వెంటనే ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని యసహాయురాలగు తనకుఁ దోడుపడి మరణముకంటె దారుణమగు నీపరాభవమును దప్పించుమని తన యిష్టదేవతను వేఁడుకొనెను. ఆదేవియు భక్తురాలిమొఱ నాలకించి పులివాహనమెక్కి నచ్చి ప్రత్యక్షమై యొకఖడ్గమును రాజపుత్రికకిచ్చి యంతర్హిత యయ్యెనట. ఆకత్తిచేఁబూని యావీరపత్ని డేగపగిది చివాలున చక్రవర్తిపై నుమికి యతఁడు మరల నామెను గొట్టఁ ప్రయత్నింపకమునుపే ఖడ్గము వాని కంఠముపై మోపి మరల దయఁదలంచి యతనితో నిట్లనియె. “నీవు బ్రతుకఁదలఁతువేని యింకముం దెన్నఁడు రాజపుత్రిప్రీతికి మానభంగము చేయనని ప్రమాణము సేయుము.” ఆపలుకులు విని యక్కరు చక్రవర్తి యట్లే ప్రమాణముచేసి గండము తప్పించుకొని చల్లఁగ నావలకుఁబోయెను. రాజపుత్రికయు మానరక్షణముఁ జేసికొనఁగలిగెనని సంతసించి గృహమునకుఁ బోయెను.

అనంతర మొకనాఁడు చక్రవర్తి పృథివిరాజును పిలువనంపి యొకయుత్తరమును జేతికిచ్చి చనువుమనియె. ఆయుత్తరము ప్రతాపమహారాజు తనపై ననుగ్రహము చూపవలసిన దని చక్రవర్తిని వేడుకొనుచు వ్రాసెను. పృథివిరాజు కాలవశమున ఢిల్లీచక్రవర్తికిలోఁ బడవలసివచ్చినను వానిమనసునఁ బ్రతాపునిపై నతిగౌరవ ముండెను. చక్రవర్తి కొలువులోనున్న మహాకవులు మహాశూరులు సైతము సంపదలను సౌఖ్యములను రోసి యాకులలముల దినుచు వనముల వసియించుచు వీరధర్మము నడపుచు నామహాశూరునియందే గౌరవము గలిగియుండిరి. చక్రవర్తివర్తులెచ్చు నైశ్వర్యము మాన్యములు మన్ననలు

నశించునుగాని కీర్తి నశించునుగాదా. రాజపుత్రరక్తముగల పృథివి రాజ దృష్టికి, తురక చక్రీవర్తి కెన్నఁడు తలవంచి సలాముచేయుని ప్రతాపుఁడు దేవుఁడువలె గవబడుటఁజేసి ప్రతాపుఁడు లోబడెనా ప్రపంచమంతయు గావలసినదే యని యతఁడు నమ్ముచు వచ్చెను. పృథివిరా జాయుత్తరముఁ జదివి క్రిందఁజెప్పుచుండ “నీ ముభిషామి మేమి? అతఁడు లోబడునా” యని చక్రీవర్తి యడిగెను. పృథివి రాజు కోపవిషాదములు మొగమున దేటుపడ “అతనిని నే నెఱుంగుదును. అతఁడు వీచినివాసిచెట్టు నమ్మును. శత్రువు లెవ్వఁగో వానిపేరు పెట్టి యిట్లువాసియుండును ఈ గాజ్యనుతయు భారవోసిన నతఁడు లోబడునాఁడు కాఁడు. అయిన నతఁడు లోబడదలచుకొనునేమో వానికి వాసి కనుఁగొనియెద.” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

నిజస్థితి యేమన నొకనాఁడు ప్రతాపుఁడు మహాకష్టములో నుండి నిరుత్సాహుఁడై యాచారుచక్రీవర్తికి వ్రాసెను. ఆయెటి కాయెఁడు గడచుచున్న దన్నమాటయేగాని యతని కష్టముమాత్రము గడువక యంతకంత కెక్కువ కాసాగెను. అతని నమ్ముకొనిన యనుచరులు కష్టములచేతనో గాయములచేతనో క్షమ క్షమముగ నంత రించిరి. శత్రువులుమాత్రము విసుగులేక వారిని బాధించుచునే యుండిరి. వేటకాండ్రపగిది పగవాండు, వెనువెంట నంటితరుము చుండుటఁజేసి యొకనాఁడు వార్తచుసారు లన్నము వండుకొని యెదు సారులు దినుటకు వీలు లేక విడిచి పారిణభీతి బఱచిరి. ఒకసారి ప్రతాపుం డడవిలో నొక చెట్టుక్రిందఁ గూరుచుండ చిన్నకూతు రేడుపు వానికి వినబడె. తల్లి యాపిల్లకుఁ దిను మని యొకరొట్టె యిచ్చెను. ఆబిడ్డ సగముదిని యాతలి పూర్ణముగ దీరకున్నను రాత్రికుండదను భయమున లేక్కిన సగమును దాచుకొనెను. అంతట నొక మానుపిల్లి చెట్టుమీఁదనుండి దిగివచ్చి యాసగము రొట్టె నెత్తుకొనిపోవ బాలిక బెక్కివెక్కి యెడైనను, ఆదివఱకెన్నికష్టములకె నంగరుగని ప్రతాపుని

మన సాచిన్న బిడ్డయేడ్పులతోఁ గరగిస్తే పోయెను. “నామట్టుకు నేను సకలసౌఖ్యములను రాజ్యవైభవమును విడిచి యీవఱకుఁ బడి నట్లే మొతకాలమైనను గష్టములఁ బడఁగలను; కాని దారపుత్రాదులను నానిమిత్తము సుఖములను జుట్టములను బాసి వచ్చినమిత్రులను బాధపెట్టి చంపుట న్యాయము కాదు. వారందఱి తిరువఱకుఁ నభిమానము నిమిత్తము పడవలసివచ్చి కష్టములను బడినవారు. పరువుగల వీరులందఱి రింతకుమున్నే చక్రవర్తికిలోబడియుండ నే నిప్పుడు లోబడుట తప్పుగా”దని తనలో తానువిచారించి ప్రతాపుఁడు తాను లోబడుదు నని చక్రవర్తి కాయుత్తరము వ్రాసి పంపెను.

ఎట్టకేలకు ఢిల్లీనుండి యుత్తరము పట్టుకొని యొకదూత వచ్చెను. కాని ప్రతాపుఁడు సకుటాబుగ ఢిల్లీకివచ్చి చక్రవర్తి సింహాసనమున కెగుట మొక్కవలయు నని యాయుత్తరమును లేదు. ఆజాబు పృథివిరాజే వ్రాసెను. అతఁడు మంచికవి యగుటచే దనవిచారము విస్మయము రసహతము లగుపద్యములుగ వ్రాసి యీలేఖలోఁ బంపెను. అందుల సంగతు లిట్లున్నవి, “హిందువుల కష్టసుఖములకు హిందువులే తోడుపడవలయును. అయినను రాజా యిప్పుడు వారిని విడుచుచున్నాఁడు. ప్రతాపుడు లోబడెనేని యక్కరు రాజపుత్రుల నందఱి హీనముగఁ జూచు. ఈవఱకే మఱలోఁ మగవారు శౌర్యధనమును ఆడువారు మానధనమును గోల్పోయిరి. అక్కరు మనజాతివారిని వెలకుఁగొను నర్హులై యుదయపురాఫీసుని దక్కఁ దక్కినవారిని క్రయమునకుం దీసికొనియె. నిజమయిన రాజపుత్రుఁడు గౌరవము నమ్మకొనునా? అయిన నెంద రీవఱకు విక్రయించిరో మీరెయ్యెఱుగుదురు. ఉదయపురముఁగూడ నిపు డీబజారునకు వచ్చునా? ప్రతాపుడు తన సర్వధనములఁ గోల్పడినను మానధనమునుమాత్రము నిలుపుకొనియె నని మేము తెలుచుచున్నాము. ఆశ లడుగఁటలుటచేత రాజపుత్రులీవిధమున నొకనికీ జేయొగ్గిరి. అట్టియవమానముపాలఁ బడ

కుండ హమీదుని వంశస్థుఁ డొక్కఁడే యిప్పటికి మానము దక్కించుకొని యున్నాడు. పృతాపున కెక్కడనుండి సహాయము వచ్చుచున్నదని లోకులందఱు విస్మయ మగుచున్నారు వానియభిమానము వానిఖడ్గము వానికి సహాయము లగుచున్నవి. వానిధైర్యముఁ జూచుకొనియే యతఁ డింతకాలము రాజపుత్రులపేరు నిలువఁజెల్పె. వీరపురుషులను క్రియమునకుఁ గొను నీవర్తకుఁ డెప్పటికైనఁ కడతేరకపోడు. మచుష్యుఁ డెల్లకాలము జీవించునా? అప్పుడు మనరాజపుత్రులందఱు నిస్సారము లగుతమ హృదయక్షేత్రముల మీఁదదేశాభిమాన బీజములనుజల్లుమని యుదయపురాధీశ్వరునివద్దకు వత్తురు. ఆయభిమానము నిలుపవలసినదనియు మునుపటికన్న మెఱయునట్లుఁ జేయుమనియు రాజపుత్రులందఱు వేడుచున్నారు.”

ఈయుత్తరముఁ జనువుకొన్నపిదపఁ బృతాపుఁడు చక్రవర్తితో సంధిచేసికొను తలంపు మానుకొనెను. తనస్వజన మంతయుఁ దనమీఁదనే యాసలు పెట్టుకొని యున్నవారు గావున వారియాస లగు గంటఁ జేయఁగూడదని యేమయినఁగాని నేను లోఁబడనని యతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. ప్రస్తుతస్థితినిబట్టి చిత్తూరు మరలఁ బట్టుకొనుటకు వీలులేదని గ్రహించి యతఁడు మీవారురాజ్యమును విడిచి తురకలబాధ లేని మఱి యేదేశాంతరములకైనఁ బోయి తన్ను నమ్ముకొన్నబంట్లతోఁ గలసి క్రొత్తరాజ్యమును స్థాపించి యచ్చట సుఖంపఁ దలంచుకొనియెను.

మొగలాయిలకు మూలపురుషుఁడును రాజపుత్రులకు మహాశత్రువు నగు బేబరు తన పిత్రాజ్ఞిత మగుసమర్కండు విడిచి కాబూలు రాజ్యము స్థాపించి యటనుండి మరల పగతురచేఁ దరుమబడి ఢిల్లీ రాజధానిఁ జేసికొని తననంటివారికి మార్గదర్శియయ్యెనని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని పృతాపుఁడు తనతలంపు నెరవేర్పఁ దలంచెను. రాణా సింధునదీపరిసరభూమిలకుఁ బోయి కాపురముండుననియు వానితో

నెవ్వరెవ్వరు పోయి వాని సుఖకూఁఖముల ననుభవింపఁదలఁచిరో వారందఱు బయలుదేరివలయుననియు మీరాజులెల్ల మోగఁజూచెను. అప్పు డనేకులు రాణా సనుసరింపఁ దలఁచిరి. వారిందఱు దీసికొని ప్రతాపసింగు కొండలు దిగి యడవులు దాటి సింధుదేశపు తెడారి మొగకునచ్చెను. అక్కడ నిడిసియుండ 'భామసా' యను సతనివద్ద నుండి మొగరాయుని రాజాశీర్వాదము వచ్చెను. భామసాయు వాని పూర్వము పలుతరములచేరు మీరాజు రాజులవద్ద మాతృత్రైయుండి యింతింత యశస్విధిపమును గడిచిరి అప్పుడు భామసావద్ద నిరుపదిమొక్కవేల సైన్యములను పొడ్రెగిరి సునత్సరములవఱకు నెంతవఱకు కావలయునో యతఁడనెడి మాట మూలమయ్యెను. అవచ్చిన రాయబారి ప్రతాపుని దర్శనము చేసి భామసా కావలసినధన మంతయు నీయఁదలఁచుకొన్నాడనియు పాఠికివఱకు మీరాజు దేశముయొక్క ప్రతిష్ఠను నిలువఁజేయుటకు మహిమోమాటు యుద్ధప్రయత్నముఁ జేయఁదగు ననియుఁ బార్థికిచెను.

ప్రతాపుడు దేశమును విడిచిపోయెనని విని చక్కవరిపై నికులు సంతసించి యతఁడు సింధుదేశపు తెడారిలో నెక్కడనో త్రాగ నీరులేక వడఁగొట్టి చచ్చియుండునని నమ్మి కోటలలోను పట్టణములలోను మిక్కిలి యతఁడెక్కడ నుండిరి. అటుగాడ నాకస్మికముగఁ బ్రతాపుడు నచ్చి పడఁకొండలని యడవులఁ గొండల గొప్పవాఁడుక పుట్టెను. పుట్టిపోకనీ ప్రతాపుని సైన్యము నడచినదారి యంతయు పీనుఁగుపెట్టమై యతఁడు చచ్చిన యాచారులఁ జూపెను.

మీరాజు దేశమునఁ జుర్రెక్కి సావ్యస మయినభాగమంతయు బ్రతాపుడు సాశనము చేసెను. ఇది ప్రాకిరంభించిన సునత్సరములోపుననే యజమీరు చిహ్నమును దక్క తక్కిన మీరాజుదేశము రాణాసావ్యస మయ్యెను. ఇట్లయిదిపిదపఁ గొంతశాంతి నొంది ప్రతాపుడు తన ప్రాశస్త్యమును మాఁసిగమిఁదగల యక్కనుఁ

దీర్ఘకొనఁదలఁచి యాతని రాజ్యమందలి ముఖ్యవర్తకస్థానముం గొల్లగొని యపారముగు దోపుడుధనమును మీవారునకుఁ దరలించు కొని పోయెను.

పరాధవము నొందిన మానసింగునకుఁ దప్పఁ దక్కినరాజ పుత్రుల కందఱకు రాణామీఁద మహాభిమాన ముండుటచే నక్కగు నాతని నేమియుం జేయఁజాలఁ డయ్యె. దానికిం దోడుగాఁ గొన్నిజిల్లాలు చక్రివర్తి యధికారమును దిరస్కరించెను. అదిగాక యక్కరునకు వార్థకావస్థ వచ్చెను. ఆసమయమున గృహకలహములు గూడ నెక్కువయ్యెను. అతని కొడుకులలో నిద్దఱు తెగత్రాగి యొడలుతెలియక చచ్చిరి. జ్యేష్ఠకుమారుఁ డగు సలీము (జహంగీరు) తండ్రిని ధిక్కరించి గృహము విడిచిపోవుటయేగాక తండ్రికిఁ బ్రాణ మిత్తుఁడు, మహాపండితుఁడు, సజ్జనుఁడు నగు నబులుఫేజలనువానిని నిష్కారణముగఁ జంపించెను. ఈగృహచ్ఛిద్రములచే మనోవైకల్యము నంది యక్కరు రాజస్థాన వ్యవహారములను మునుపటియట్ల శ్రద్ధగా జూచుట మానెను.

అయిన నక్కరుచక్రివర్తియె ప్రితాపునికన్న నెక్కుడుకాలము బ్రతికెను. ప్రితాపుఁడు బహుకష్టములఁబడి చీమునెత్తురు శత్రువులకు ధారవోయుటచే సకాలమునందె ముసలివాఁడై త్వరగ మృతికొందెను. ఎంత శ్రమపడినను ప్రితాపుఁడు చిత్తూరును బట్టుకొనఁ జాలఁ డయ్యెను. తనకొడుకగు నుమ్మా యప్రయోజకుఁ డగుటచే ముందుముగ దానగరును బట్టుకొను నాశయు విడచెను. చిత్తూరు పట్టుకొనక తన రాజధానిం బ్రేవేరింపఁగూడ దని యతఁడు ప్రతిన జేసినందున నుదయ పురసరోవరము చేంతఁ దా నిర్మించుకొన్న గుడిసెలోనే యామరణాంతము వసించెను.

అడవులలో గాయలు పండ్లు తిని పగతురతో యుద్ధములుచేసి సంతకాలము ప్రితాపుఁ డేమాయాసము నెఱుఁగఁడుగాని కష్టములు

గడపి యిల్లుచేరినపిదప వానిదేహము కృమకృమమున దుర్బలమై రోగ భూయిష్ట మయ్యెను. వ్యాధి యంతకంత కెక్కువకాఁగా రాణాకు మరణసమయ మాసన్న మయిన దని బంధుమిత్రు లిందఱు చుట్టుం జేరిరి. అతఁడు మరణవేదనఁ బడుచు నోటిలో నేదియో గొణుగు కొనుచుండ నది చందావంశస్థుఁడు విని దగ్గఱకుఁ బోయి “నీప్రాణము సుఖముగా పోకపోవుటకు నీ కున్న విచార మేమి?” యని యడిగెను. ప్రతాపుఁ డాసీరసములో నే కొంచెమోషికఁ దెచ్చుకొని మెల్లన నిట్లనియె. “నాయనా! మీరు కంఠములో ప్రాణము లుండగా మన రాజ్యమును తురకవానికి లోబఱచమని నాచేతిలో చేయివేసి ప్రమాణము చేయువఱకును నాప్రాణము పోదు. ఆమాట శ్రవణానందముగా విని పోవలెనని యున్నది.” అని చెప్పి తనకొడుకును గూర్చి వెండియు నిట్లనియె. “ఉమా! నావలె నీచిన్నగుడిసెలోఁ గాపురము సేయనొల్లఁడు. ఈపర్వతాలలు పీకి యిచ్చోట వాడు పెద్ద పెద్దభవనములు కట్టును. అటుపిమ్మట నతిసుకుమారుడై కూర్చున్న చోటనుండి లేవలేకపోవును. మన నెత్తురు ధారవోసి మనము సంపాదించిన యీ మీవారుదేశమును వాఁడు సుఖముమరఁగి నిపార్కణముగ గోల్పోవును.”

మరణమునకు సిద్ధముగ నున్న యామహారాజుమాటలు విని రాజబంధువు లైకకంఠ్యముగ నిట్లనిరి. “చిత్తూరు మరలఁ బట్టుకొను వఱకు, మీవారునకు సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యమువచ్చువఱకు యీగుడిసె గుడిసె సాళముననే యుండునుగాని యచట సేదలు గీడలు కట్టము. మేము మీగద్దెయానగాఁ బ్రమాణముఁ జేయుదుము. ఉమా! కూడ మీయానఁ దప్పకుండునటుల నడిపించెదము.”

ఈమాటలు ఖెడలినతోడనే రాణా వెనుకకుపడిపోయి ప్రాణములు విడిచెను. ప్రతాపసింగు రమారమి యిరువదియాఱు సంవత్సరములు మీవారురాణా యయి యుండెను. కొని యాకాలమున

స్వల్పభాగమే రాజ్యశాలన ముగించును, విశేషభాగము కష్టములఁ బడి యుద్ధములు చేయుటచూపును జరువఁబడిను.

షోడశరాజకుమార చరిత్ర.

తనకుమారుని విషయమును పాపతాపముల ద్వారా జ్ఞానము నిశ్చయమయ్యెను. పృథ్విరాజునకు దత్తాత్రేయమునకు కే వాని పుత్రులు మంత్రులు సామాన్యులు ముఖ్యమంత్రులు ముఖ్యమంత్రులు. పెద్దకొడుకును నుత్రమా సింహాసనము మెక్కినది. కాని యంతయు బాల్యము నుండియుఁ గడుపునిండఁ గూడ, పుట్టినిండ నివసించు తేక కష్టపడుచు నడపులఁ జరియించుటచే రాజ్యప్రాప్తి ముఖ్యపథము నింటిపట్టుననుండి సుఖపడదలంచి భోగపరాయణుడై ఏరకర్మముల మరచిను అది యునుగాక నిరంతరము దుఃఖముల మరచి తుడిచి తేకనిపుటచే జక్రివర్తి యంతవానితోఁ దనవంటిముల్పుడు ప్రరముఁ గొనుట యనుచిత మని యుమా కయ్యమును మానుకొనెను.

పృథ్విరాజుని మరణానంతరముఁ శ్రీమద్రామ నుపు త్రాడి నిర్మించు కొన్న కుటీరము తీసివైచి స్థాపకపురాశ్చత్యో నొకదివ్యమందిరము గట్టించి యందు హంసతూలికాతల్పంబులం బొరలుచు వేశ్యాంగ నల యాటపాటలం జొక్కుచు నిలుపుటద్దంబులలోఁ దనముద్దియల చెలువంబులు గనుంగొని మురియుచు విషయాసక్తుడయి లోకంబు మరచి కొంతకాలంబుపుచ్చె. అటులుండ నట శిల్పీపురమున 1605 వ సంవత్సరమున నక్కరుచక్రివర్తి మృతినొందెను అనంతరము వాని కొడుకులలో హతశేషుఁ డగు సలీము జహంగీరను బిరుదుతోఁ సింహా సన మెక్కిను. జహంగీరన జగమంతయుఁ గెల్చినవాడని యర్థము.

అతఁ డక్కరునకు రాజపుత్రస్త్రివలన కలిగిన కొడుకగుటచే హిందువులయెడఁ గొంత యభిమానము గలగు; కాని చుతఁడు వట్టి త్రాగుబోతు. హిందువులమీఁద నెంత యభిమానమున్నను తనయధికారము నిరాకరించు రాజపుత్రుల బంటుడను సహింపనివాఁడగుటచే జహంగీరు తండ్రితోఁబనిన కొన్ని నాళ్ళకే యొకసేఁదగూర్చి యుమామీఁదికిఁ బంపెను.

మొగలాయి సేఁదలను జూచినతోడనే రాజపుత్రులకుఁ గోపాగ్ని మరలఁ గొంచెము ప్రజ్వరిల్లెను. అహహావీరుల నజు క్రొత్తగానభ్యాసము చేసికొన్ని భోగమాలను పిడిచిపెట్టి వీరరసశోభితులయి పగతుర జంపుటయో తాము దెగిపోరుటయో కావలయునని నిశ్చయించుకొని గుల్జీముల నెక్కి మహారాజా యగు నుమ్రాకడకుఁ జని తమకు సేనాధిపత్యముఁ జేయుమని వాని పడిగిరి. ఆకూరులు వచ్చునప్పటి కుమామేనొత్తని మొత్తనిపాన్పుల బవ్వలించి వారి విన్నపములఁ జెత్తగించి వారి కిట్లనియె. “నేను నూఁగుమీసముల వయసునాడే మహాయుద్ధములఁ జేసి విసిగియుంటి. చక్కవర్తితోఁ బోరుట మన నాశముగోరుట కావున యిప్పుడయిన బుద్ధికిలిగి వైరము మానుకొనుట యుచితము.”

అప్పలుకులు చెప్పలఁబడుటయు రాజపుత్రవీరులు తెల్లపోయి యొండుల మొగంబులు చూచుకొని లోలోపల గొణుగుకొనుచుండ నపుడు చందావతువశవాడగు శలుంబ్రా కర్తవ్యము యోచించి యూరకొనినఁ గార్యము చెడునని యొకసాహసము చేసెను. రాణాయున్న మేడమీఁద విలువగల రత్నకంబళములు పరుపఁబడియుండెను. ఆకంబళముపై పరషుచేసి యాబట్టులు కదలకుండ కొనలని త్తడిగుండై పైపెట్టి యుంచెరి. శలుంబ్రా యాయితడిగుండల్లో నొకటి తీసికొని రాణా కెదురుగానున్న పెద్దనిలువుటద్దముపయి విసరెను. తోడనే యాదర్పణము వేయి తునుకలయి వడియె. పిమ్మట శలుంబ్రా సాటి

రాజపుత్రులఁజూచి వీరులారా! గుఱ్ఱము లెక్కు డెక్కుఁడని పురికొల్పి రాణాచేయిపట్టుకొని పాన్పునుండి బలవంతముగ లేవఁదీసి యతని యిష్టములేకయే “గుఱ్ఱమెక్కు మెక్కుమని” బరబర లాగికొని పోవఁ జొచ్చెను. శలుంబ్రాయొక్క మొండితనమునకు మహారాణా కడు కిక్కిఁబూని ‘వీడు రాజదోషి రాజదోషి’ యని యరచుచు వాని చేతనుండి వదలించుకొనుటకు గిజగిజ తన్నుకొనఁజొచ్చెను. కాని సాటిసామంతు లందఱు శలుంబ్రావక్షుము బూనుటచే వానిరోదన మరణ్యరోదనము కాఁగా నతఁడు కోపము పట్టజాలక రోషమున వావిడిచి యేడ్వసాగెను. అతం డేమిజేసినను లెక్కనేయక శలుంబ్రా రాణాను గుఱ్ఱముమీఁదఁ గూలవేసి నడిపించుకొని పోవఁజొచ్చె.

అట్లు కొంతదూరము చనినపిదప నుమా) కోప మణచుకొని యేడుపుమాని యందఱియెడలఁ బ్రసన్నుఁడయి వారివందనము లందుకొని శలుంబ్రాను బిలిచి “నిపు మంచిపని చేసితివి. నీమోటతనము చేతనే నాకిప్పుడు బుద్ధివచ్చినది. లేనిచోనప్రతిష్ఠ పాలయిపోవుదును గదా? ఇదే చూడు నాదెబ్బ మీఘూర్వపురాణా చేసినంతపనిచేసెద” నని వీరాలాపము లాడుచు సంగరమునకు నైనెకులఁ దోడ్కొనిపోయె.

అవిధింబున నుమా) పౌరుషోక్తులు పలుకుటచేత రాజపుత్ర) సైనికుల కుత్సాహము పొంగిపొరలెను. ఆయుత్సాహముతో రణమునకుఁ జని వారు తురకసేనలం నవలీలగా నోడించిరి. ఓడిపోవుటచే మఱితపోరుషము తెచ్చుకొని యెట్లయిన రాజపుత్రుల నోడింపవలెనని చక్రవర్తి యుమా)మీఁదికి రెండేడ్ల తరువాత మఱియొక సేన సంపెను. ఈసేనయు వెనుకటిసేనగతినే పొందవలసి వచ్చెను. అందుచే జహంగీరు రోసముఁజెంది మోసముచేత రాజపుత్రుల జయింపవలెనని యెంచి చిత్తూరుపురమన్న రాజపుత్రులకు మిక్కిలి ప్రేమ యనియు దానినిమిత్త మెందరెందరో ప్రాణములను విడిచిరనియు నెఱిగినవాడు దానికి వానిని రాణానుజేసి యేలుకొమ్మనియె.

ఈనూగుడు చిత్రాపుని తమ్ముడు. ఈతఁ డన్నతోఁ గలహించి దేశద్రోహియై ఢిల్లీ చక్రివర్తిని గొలువబోయిన నాటనుండియు నచ్చటనే యుండెను.

సూత్రగా పాడుపడిన చిత్తూరులో రాజ్యముచేయుటవల్ల కాటిలో రాజ్యముచేయుటగా భావించెను. పాడుపడిన దేవాలయములలోను, దిబ్బలయిన మేడలలోను వానికంటికి దయ్యములు భూతములు దేవతలు నప్పడప్పడు కనబడుచున్నట్లు దోచెను తురక బంట్ల సాయముతోఁ దనపూర్వల పట్టణము నేలుటకు వచ్చిన యావీరునకు వీరరసము జారి వెనుకటిసంగతులు జ్ఞప్తికివచ్చి భయము క్రమమౌచుచు. ఎంతకాలమతఁ డక్కడ వేచియున్నను తనమెటవచ్చిన తురకబంట్లుఁ దానును దప్ప దేశస్థులు బంధువులు నెవ్వరు నచ్చటికి రారయిరి. అట్లుండగా నొకనాఁడు పురదేవత వానికిఁ గనబడి వాని నచ్చోటు విడిచిపోమ్మని యాజ్ఞాపించెను. అందుచే నతడు కడువెఱచి యచ్చట నుండఁజాలక నగరమును స్వాధీనము చేసికొనవలసినదని యుమాకు వర్తమానమి పి వాని భటులకుఁ గోట నప్పగించి యాతడు ఢిల్లీకిఁ బోయెను. చక్రివర్తి వానిపై నలిగి యేల వచ్చితివని యడుగ నతఁ డామాటకుత్తరముచెప్పక యొరలోనుండి కత్తియూడఁబెరికి పొడుచుకొని చచ్చెను. చేసిన రాజద్రోహమునకు నాత్మహత్యకు వానిని హిందువులు తురకలు నేకగ్రీవముగ నిందించిరి.

చిత్తూరు దొరకుటచే రాజపుత్రుల కుత్సాహము మఱిత హెచ్చెను. పాడుపడి యుడుటచే జిత్తూరురాజపుత్రుల కంత ప్రయోజనకారి కానందున నుమా వెంటనే దానిని యెప్పటియ ట్లడవి మృగములకు విడిచిపెట్టి యప్పటికిని మొగలాయీల స్వాధీనములలో నుండి ప్రధానములగు దుర్గములఁ గొన్నిటిని బట్టుకొనఁ దలంచెను.

అట్లు యుద్ధసన్నాహము సేయుచుండ వానికి బగునాల్గురు రాజకుమారులు వచ్చి తోడ్పడిరి. ఆకుమారులచరిత్ర యీక్రింద

సంగ్రహముగా వ్రాయుచున్నాము. కలఁడుగదా కృతాపసింగునకు నూత్తుఁడను సోదరుఁ డొకఁడు. అతఁడును దేశద్రోహి యయి తురక లలోఁ గలిసి యన్నతో యుద్ధము చేసి హల్లిఘాటు యుద్ధములోఁ బ్రతాపుఁడు పారిపోవుచుండ వానిఁ దగుముకొనిపోయి యెట్టుకేలకు సోదరునిపొంఱుములు కాపాడెను. అతఁడు తనకడపటికివముల చక్రి వర్తిని విడిచి భింసుగాకొటలో గడపెను. చనిపోవుచప్పుటి కఠనికిఁ బరునేకుగురు కుమారు లుండిరి. అతఁడు మృతికొనినతతోడనే పెద్దకొడుకు భాంజీ యనువతఁడు నమ్ములచు చుచింపఁ దలచి నాని జూచి “నేను కొటఁ గాదును నిక్కడ నుండెను మీరు పోయి నాయనగారి కుత్తరక్రియలు సేయుఁ” డని చెప్పెను. అన్నమాటలు నమ్మి వారందఁ జరిగెను జని తక్కి కన్నీసాస్కారము చుత్తర క్రియలను చేసి మైల వెల్లకనెరక మరలుఁ గోట కరుగ భాంజివారిని లోపలికి రానియక కొటతఁబులు వేయించి యుర్రులను బోలెడు టకుఁ దవకు శక్తిచాలకుగావున వేలొకతావునకుఁబోయి యెరరిపట్ట వారు పోసికొండని యాచరిచ్చును.

బోడకరాజకుమారులు సోదరున్నాళ్ళ శిరసావహించి తమ యా యుధములను తమనమ్మింపఁబడి కచ్చియింజ్ఞ మొలగిపోయెనుని చెప్పిరి. భాంజీ సంతో యుల వారిని నుండు చిరకలు విదేశములకు బయలుదేరి తమలో నొకఁడగు యువనిని పేరొననిన తేదకొని నూతన బలశాలియగు బుధుడగు వానిని కడపేనానగిడఁ గొని యుండు కొని చనిరి.

ఆసోదరు లట్లుబయలుదేరి మీవాగులకు దక్షిణమున గల తూరువంశముల పాలకుముగోనున్న మేళుకుగొనునగులకుఁ బోవ సమకట్టిగాని పయనము తుదముట్టకుండునని మనయునిభార్య పంస వనేదన పడ నారంభి ప నారంభము కుదుగుతావు నకుకనారంభి చిది అత్తరి వర్తము విరామముతో నిమ్మింజ్ఞను. ఎంత వెదకినను

వారికి గోష్ఠదమంత చోటయిన నాయాపత్నమయమందు దొరకక పోవుటచే నెట్టకేలకు వారొక పాడుదేవాలయమును గనిపెట్టి కొంచెము బాగుచేసి యామెను దానియందుఁ బ్రవేశ పెట్టిరి.

ఆజడివాసకు నానినాని యాగుడి రాతిదూల మొకటి జారి యామెపైఁ బడుటకు సిద్ధముగనుండఁ ద్రైవశమున బలుఁడు దానినిఁ జూచి వెంటనే యత్తావున కరిగి తనతల బోటుపెట్టి రాయి పడకుండఁ జేసెను. ఇంతలో నచలుఁడు మొదలగుసోదరు లాస్థితఁ జూచి చేరువ చెట్టు నరికి దానిం దెచ్చి బోటుపెట్టి భీమబలుఁ డగుబలు నీవలకులాగిరి.

ఆరాత్రి యచలుని భార్య యాపాడుగుడిలో నొకకుమారుని గనియెను. ఏదోభాగ్యముగల్గునని పుట్టెడాశతో వారు పోవుచుండుటచే నపుడు గల్గిన యాబిడ్డకు వా రాశుఁ డని పేరుపెట్టిరి. అనంతర మాసోదరులు యీహూరుగ్రామమునకుం జన నాపురాధీశుఁడు వారి నాదరించి తగినబసలు మాన్యములు నిచ్చెను. అక్కడ వారు సుఖముగ కాలక్షేపము సేయుచుండ నొకనాఁడు మీవారుదేశపుమంత్రి యాదారిం బోవుచు భార్యసమేతుఁ డయి యాయూరుబయిటిగుడారములో విడిసెను. అప్పుడు పెద్దగాలి వాన సుధవింప దానిచే గుడారము లెగిరిపోవసాగెను. మంత్రియు భార్యయు నిలువనీడలేక యిబ్బంది పడుచుండ బలుఁడు నచలుఁడు వారిచుస్థితి విని తొల్లి తాము నట్టి దురవస్థనే బడియుంటి మనుమాట జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని వారిం దమ యింటికిఁ బిలుచుకొనివచ్చి యుపచారముచేసి యాదరించిరి.

ఆమంత్రియు వారియూదరణంబునకు మహానందభరితుఁ డయి వారినందఱఁ దనతో నుదయపురమునకు రమ్మనియు వచ్చినచోరాశావద్దఁ దగినయుద్యోగముల నిప్పొత్తుననియు వారియన్న యగుభాంజీమరియొకలా గచుకొనకుండ తాను సర్ది చెప్పును ననియు నొక్కి చెప్పెను. కాని యచలుఁడు వానిమాటల కీయొకనక పిలువనిపేరంటముగ పోయినచో లోకువ యగునని స్వగౌరవము కాపాడుకొనఁ

దలచి మాట్లాటి యగురాణా వర్తమాన మంపినచో వత్తుమనియు లేనిచో నచ్చటనే యుండు మనియుఁ జెప్పెను.

మీవారురాణా ఢిల్లీచక్రివర్తిపై కప్పుడు పోవ యత్నించు చుండ మంత్రి సూక్తునికొడుకులఁ గైకొని యాపదునాల్గుర నచ్చటికి రావించెను. అంతకుమున్నె సూక్తవంశమునం దగ్రగణ్యుఁ డగు భాంజీ రాణాకుఁ దోడుసూపుట కచ్చటికిఁ వచ్చియుండెను. అత డందఱికిన్నఁ బెద్దవాఁడైనను వానిమాట సరకుసేయక నెల్లవారును వానితమ్ముల యందే యనురక్తులయిరి. మహాసాహసుఁ డగుబలుఁడు శూరులగు తనసోదరులు కడువిధేయులయి పనులు సేయుటచే రాణాకు వారి యందే యనుగ్రహ ముండెను. అందు ముఖ్యముగ బలుఁడు రాజాను గ్రహపాత్రుఁడు. రాత్రులు మంచు గురిసెనా వెంటనే బలుఁడు చెట్లు నరికి రాణాకొఱకు నెగళ్ళువేయును. సేనలు తురకలతో దలపడెనా పగతురం బారదోలుటలో మొదటివాఁడయి యాబలుఁడే యొడ లెఱుంగక యుద్ధము సేయును. అట్లాడలుఁ దాఁచుకొనక పనిసేయు నాఖండశరాజకుమారులమీఁద నింతింత యనరాని యనుగ్రహము గల్గి సంతోషపరవశుడయి రాణా యొకనాఁడు తనసేన లిఁక ముంచు యుద్ధమునకుఁ బోవునపుడెల్ల యీసూక్తవతులే సేనలను నడపవలసి నదని శాసించెను. ఇది రాజపుత్రులకు రాణా చేసెడికారవములలో మిక్కిలి గొప్పది. చిరకాలమునుండి యీకారవము చందావతుపాశ స్థులకుఁ జెల్లుచుండెను. వెనుక చండుఁడు చిత్తూరునుండి పగతురఁ బారదోలుటచే రాణా యావంశస్థుల కారవము జూపెను. ఉక్రమా సూక్తవతుల కీకారవ మిచ్చునపుడు తనమాట చెప్పకొనుటకు చందా వతుపాశఁ డగు సలుంబా) యచ్చట లేకపోయెను. తక్కినవారు రాణాకు జంకి యెదు రాడబాల రయిరి.

మఱునాఁడు తురకలతో యుద్ధము తెలియుటచే నారాత్రి కొంచెము నిద్రబోవలయు నని సలుంబా) తనగుడారమున నుండెను.

కాని యతనికి నిద్రపట్టకుండ వానిబిరుదుల కీర్తనముసేయు భట్టువాడు పలుమా రట్టిటు తిరుగుచు వాని బిరుదనామములు గట్టిగ కేకలు వేయుచుఁ జడువ నారంభించెను.

ఆకేకలు వినివిని సలుంబా) విసిగి ‘యోరీ! యేలరా యిట్లర చెడవు. నన్ను నిద్రపోనిమ్ము. శత్రువులు దాపున లేరుగదా. ఇప్పుడు మనబిరుదులు చడువ నవసర మేమున్న’ దని మందలించెను. ఆపలు కులు విని యాబట్టువాడు “స్వామీ! మీబిరుదులు నేను కైవారము సేయుట కిదియే కడపటిసారి ఇతముండు ప్రియశః మీబిరుదు లుచ్చరింప నవసర ముండను. సేనను నడిపించు నధికారముతోపాటు మీబిరుదులును రేపు సూక్తవతులకే యీయఁబడు”నని యుత్తరము చెప్పెను.

అప్పులుకులు విని సలుంబా) దిగ్గనలేచి పరుగుపరుగున రాణా యొద్దకుఁ బోయి తరతరంబులనుండి తనకుటుంబమునకు జరుగుచున్న యాగౌరవమును తీసివేసి యింకొకరి యధీనము చేయుట తగ దని గట్టిగ వాదించెను. సూక్తవతులును వెనుదీయక రాణాయొద్దకుఁ బోయి “మీరు సేనల నడుపునధికారము మాకిచ్చితి మని మీనోటితో మీరే సెలవిచ్చి యున్నారు. చండుఁ డెన్నఁడో యేమో చేసెనని మా కిప్పు డిచ్చినవరము మరల పుచ్చుకొనుట న్యాయము కాదు. ఎవ రడ్డము వచ్చినను సేన నడుపకమాన”మని ప్రతిఘటించినిల్చిరి.

అప్పుడు పొడమినయ్యార్వచేత సూక్తవతులు చందావతులు మహాగోపవరవశు లయి యొకరినొకరు నరుకుకొనుటకుఁ గత్తుల దూసిరి. కాని యుమ్మా) వారి నడ్డగించి “మీ కీప్రారాటము లెందుకు? మీవివాదము నేను దీర్చెదను. ఇప్పుడు మొగలాయీల యధీనములో నున్న యంత్రాకోటలో మీయిరువురలో నెవరు ముందుగాఁ బ్రవేశింతురో వారే నాసేన నడిపించు గౌరవమునకుఁ బాత్రులగుదు” రని యాశయిచ్చెను.

కొని చందావతుల నిచ్చెనల పడదోసి తుపాకులతోఁ బెక్కండ్ర గొట్టి చంపి విజృంభించిరి. అట్లు చచ్చినవారిలో మొదటివాఁడే సలుంబా. చందావతుల యీమరవస్థకుఁ దోడు సూక్తవతుల జయ ధ్వనులు చెవులకు శూలములట్లు దాకెను.

నాఁడక్కడకు వచ్చిన చందావతులలో నొక చండశాసనుఁ డుండెను. అతఁడు దేవఘరుకోట కధిపతి. వేటలలో నడవిమృగములను యుద్ధములలో మనుష్యులను నిర్భయముగా నతఁడు చంపినట్లు ఎవరును చంపజాలరట. ఆజగజెట్టి సలుంబా మృతినొందినతోడనే నిర్విజ్ఞుఁడు గాక రాద్రీమూర్తియయి యాశవమును తన శాలువలోఁ జుట్టి భుజముపైఁబెట్టుకొని గోడపయి కెక్కఁజొచ్చెను. అత్తరి దుర్గరక్షకులు వానిం గత్తులతో నరుకను, బల్లెములతో గుమ్మను, తుపాకులతో గాల్చును, బాల్పడిరిగాని యాజోదు చెక్కుచెదరక యుక్కుతునకలాగున బురుజుపై కెక్కెను. ఎక్కి యటనుండి గంభీర స్వరముతోఁ 'రాజాసేనను నడుపుటకు చందావతులే యర్హులు. మేమే కోటముంను జొచ్చితి' మని పలికి శవముఁ జేతపట్టుకొని విసరి కోటగోడల నడుమ పారవైచెను.

అనంతరము చందావతులు మిడుతలదండుం బోలె కోటపయి కెక్కి తమయేలిక చచ్చినం బ్రతికినవానినె యనుసరింతు మను మాట రూఢిచేసిరి. అంతలో సూక్తవతులు కులశౌరవమునిమిత్తము తమనాయకుఁడగు యచలుని బలియిచ్చి కవాటంబు భేదించి లోనం జొచ్చిరి. కోట యెవరు యుండుజొచ్చిన నెవరు వెనుకజొచ్చిన యా మాట యటులుండనిచ్చి యారెండు తెగలవారు సామాన్యశత్రువులగు తురకలఁ దరిమితిరిమి కొట్టిరి. అందుచే రాజపుత్రులకుఁ గన్నులపండువుగ మీవారురాజుల విజయధ్వజము అంతల్లాకోట బురుజుపై నిల్చెను.

కోట స్వాధీనము చేసికొని రాజపుత్రులు లోపలిమందిరం బలకుం జన వారి కొక చిత్రము కనబడెను. ఆమందిరమున నొక డిలో నిద్దఱు గొప్పతురకలు నిర్విచారముగ చదరంగ మాడుచుం కిరి. ఒకవిధమయిన కలకలము వారిచేపులం బడియెనుగాని పగతురు కచ్చి యంతల్లాకోటను బట్టుకొనుట యసాధ్యమని వారు సరకు పీయరయిరి. ఆట మంచి రక్తియగు పట్టునకు వచ్చినప్పుడు రాజ పుత్రులు యమదూతల వలె యాయుధపాణులయి వచ్చి నిల్చి వారిం జంపఁబోయిరి. అప్పు డాకరకుతురక లిరువురు రాజపుత్రులం గనుం గొని “ఆగుఁడు ఆగుఁడు. ఆట మిక్కిలి రక్తిగానున్నది. ఈయాట ముగియువఱకు మమ్ముఁ జంపవల”దని బ్రతిమాలుకొనిరి. రాజ పుత్రులు వారిపట్టుదల కాశ్చర్యమునొంది సరేయని యాయుధపాణు లయి యచ్చటనే నిల్చి యాట ముగిసినవెనుక తురకల సరికిరి.

కోటస్వాధీన మయినదని వారు రాణాకు వర్తమాన మంప నతఁడు తత్తణమె యచ్చోటికిం బోయెను. పోయి చూచునప్పటికిఁ గోటలోపలను, వెలుపలను, గుమ్మముకడ, బురుజులమీదను తన నమ్మినబంట్లు పీనుంగులయి పడియుండిరి. సలుంబ్రాయొక్క శవము పగతుర మధ్యమున గానబడియె. అచలుఁడు నలుగురుతమ్ములనడుమ వీరశయన మలంకరించె. అందులో బలుఁడు మాత్రము రాణా వచ్చునప్పటికి కొనయాపిరితోనుండి యెట్టెటో సలాముచేసి ‘దాన ద్వయము నష్టచతుష్టయ’ మ్మని పల్కిస్తాణమువదలెను. తనకతమున నిష్కారణముగా నంతటి మహాబలశాలి మృతినొందవలసివచ్చె నని రాణా తద్దయు విచారించెను.

ఆదినము మొదలు సూక్తవతులు యుద్ధరంగమున ‘దానద్వ యము నష్టచతుష్టయ’ మ్మని కేకలువేయుచు వచ్చిరి. బలుఁ డవ సాసమయమునఁ బల్కిన యానిష్ఠురంపుఁబల్కులే యాతెగవారి

కందఱకు జయనాదమయ్యెను. చందావతుఁడే ముందుగాఁ గోటఁ బ్రజేశించుటచే రాజసేన నడుపు నధికారము వానికి చేందెను.

ఉమ్మాచేసిన తెలివితక్కువవలన మహావీరులు మహాసాహసీ గులు పలువురు నిష్కారణముగ నిధన మొందిరి. బలుఁ డన్నమాటల కర్థ మదియే. దానద్వయ మనగా నొకవిషయముననే రెండుదానములు చేయుట. నష్టచతుష్టయ మనఁగా నాలుగురెల్లు నష్టమని యర్థము. నాఁడు మొద లారెండు తెగలకు మితిమీరిన మనస్పర్థ పొడమెను. అందుచే రాజసానమునకుఁ దురకలవలనఁ గలిగిన యాపదకంటె వీరి మనస్పర్థలవలన నెక్కుఁడాపద సంభవించెను.

ధిల్లీకిని, మీవారునకును సంధి.

ఒకసారి కార్యనిర్వాహము సేయవలెనని పూనుకొనెనా రాణా యుమ్మాచేయవలసినంతపని చేసి యాతఁడికిం దగినకొడుకే యని ప్రఖ్యాతిఁ బడయజాలునుగదా! అతఁడు ధిల్లీచక్రవర్తిపై న్యములతో నొకసారిగాదు; రెండుసారులుగాదు; పరునేడుసారులు పోరాడెను. పోరాడినపుడెల్లఁ దానె జయమునందుచు వచ్చెను. చక్రవర్తియగు జహంగీరు, ఉమ్మామీఁదికి దనమూడవకొడుకగు పార్వీజును బంపెను. కాని యతఁడు ప్రతిపర్యాయము పరాజయముచు నొందుటచే వానిని తిరిగి ధిల్లీకి విలిపించెను.

ఎన్నిసారు లోడిపోయినను ధిల్లీచక్రవర్తిపై న్యము లిసుకపాతరలవలె తఱుగక మరల రాణామీదికి వచ్చుచుండెను. రాజపుత్రసేన లన్ననో యుదయసింగు పరిపాలన మొదలు నిమిషమయినను నూపిరిపుచ్చుటకుఁ దెలిపితేక యెల్లకాలము కలహమే కార్యముగాఁ

గ్రామకర్తలముగ క్షీణించుచుండెను. అందుచేత యుద్ధము సరిగా జరుగుటకు వీలు లేదయ్యె. ఏలయున నోడిపోయినసేన యోడిపోవు చుండఁగాఁ జక్రివర్తి పక్షమున వచ్చెడు కొత్త సేన వచ్చుచుండెను. రాజపుత్రుల పస కడముట్టెను. 1613 వ సంవత్సరమున జహంగీరు చక్రివర్తి మహాసేనాసమేతుఁ డయి మీవాడుపై బోవఁదలంచి యజ మీరువద్ద విడిసి ముందుమార్గము సరిగా నుంచుటకుఁ దనరెండవ కుమారుఁ డగు షాజహానును బంపెను. అదివిని యుమా) మీవాడు నకు వినాశకాలము సమీపించిన దని నిశ్చయించుకొనెను. చక్రివర్తి నెదిరించుటకు రమ్మని రాజపుత్రులను బిలువనంప ననేకు లదివఱకే స్వదేశరక్షణమునిమిత్తము ప్రాణములు గోల్పోవుటచే హతశేషులగు వీరులు కొలఁదిమందిమాత్రమే రాణాయుద్ధకు వచ్చిరి.

ఈస్వల్పసైన్యముతోడనే రాణా యుమా) కొంతకాలము చక్రివర్తి సేనల నెదిరించి శౌర్యము చూపెను. కాని యెట్టకేలకుఁ దురకలబారికి నిలువలేక రాణా లోబడవలసి వచ్చె. ఈరాణా యెట్లు లోబడెనో యావృత్తాంతము జహంగీరు స్వహస్తముతో వ్రాసిన చర్య (Diary) ను బట్టి తెలిసికొన వచ్చును. అం దిట్లున్నది. “నేను సింహాసన మెక్కిన 9 వ సంవత్సరప్రారంభమున (అనఁగా 1614 సంవత్సరమున) నాకుమారుఁడు “జగద్గర్వ” మనుబిరుదుగల రాణా పట్టపు శేనుఁగును భద్రజాతిగజముల మఱి పదునేడింటిని బట్టుకొని యొక మంచినమున నాకుం గానుకగాఁ బంపె. నేను మహానందభరితుఁడనై మఱునాఁడు జగద్గర్వము పై నెక్కి యూరేగి లెక్కలేనసామ్ము పంచి పెట్టితిని.”

చక్రివర్తి సైన్యములు తనదేశమును నిరంతరము నాశనము చేయుటయుఁ దనకు కుడిభుజములట్లు పనిసేయు రాజపుత్రవీరులు రణ భూమిం దెఱిఘ్నుటయు నమ్మహావీరుల ధారపుత్రాదులు తురకలచేఁ జిక్కి బంధింపఁబడుటయు, విశేషించి తనప్రాణపదమగు పట్టపుశే

నుఁగు కరులపా లగుటయు చూచి విహ్వలుడై రాణా యుమ్మా తొల్లింటిగర్వమెల్ల డీలుపడి వినయముతోఁ జక్రివర్తి కుమారున కిట్లు రాయబార మంపెను. “మీరు నన్ను క్షమించి చక్రివర్తి యను గ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడుగఁ జేయుదురేని నేను మీకు లోబడుదును. తక్కిన రాజకుమారులట్లే నాకుమారుఁడును జక్రివర్తి సేవఁ జేయఁగలవాఁడు.”

రాణా వంశినయినదేశము విని జహంగీరు మేరమీరినసం తోషము నొంది తన దినచర్యలో నీకిందివిధమున వాసికొనెను. “ఈగొప్పకార్యము నాపరిపాలనలోనే జరిగినందుకు నేను పొందిన యానంద మింతింత కాదు. అతిపాచీను లగునారాజపుత్రులను వారిరాజ్యమునుండి తరిమివేయవలదని నాకుమారున కాజ్ఞాపించితిని. ఈనాటివఱకు రాణా యుమ్మాయు, వాని పితృపితామహాప్రపితా మహాలు తమసైన్యములు మిక్కిలి శౌర్యవంతయు లనియుఁ దమ దేశము పర్యతమయ మగుటచే శత్రుదుర్భేద్య మనియు నమ్మి యెవ్వరిని లక్ష్యముసేయక హిందూస్థానచక్రివర్తి నెన్నఁడుఁ జూడఁ బోక, యితరుల నెన్నఁడుఁ దమదేశములో నడుగుపెట్టనీయక గర్వ భూయిష్టులయి యుండిరి. అట్టిగర్వోన్నతులు నాయదృష్టవశమున నాకాలములోనే లోబడుటచేత నిట్టిసమయము దాటిపోఁగూడదని నిశ్చయించి నాకుమారుని ప్రేరణంబున రాణాను క్షమించి యతనిని జాగరూకతతో రక్షింతునని స్నేహపత్రిక నొకదానిని వ్రాయించి నాహస్తము మంచిగంధమున నలది యాచేతిముద్ర కాగితముమీఁద వేసి రాణాయొద్ద కంపితిని. అట్లుపంపుటయేగాక సుప్రసిద్ధఁ డగు సీరాజపుత్రుని వానిమనసు వచ్చిన తెఱఁగున సగౌరవముగానాదరింపుమని నాకుమారు నియమించితిని.”

అదివఱకే గుండెలు చెదిరిపోయి యున్నరాణా యిలోబడుట వలన మఱింత దుఃఖపడకుండునట్లు చక్రివర్తి వానియెడ దయామయుఁ

డయి యుండెను. జహంగీరు సహజముగ మదగజమువలె పొగరుగలిగి యప్పుడప్పుడు మద్యపానమత్తతచేత మిక్కిలి కూగుండై యుండినను కొన్ని వేళల జాలిగుండె గలిగి చేజిక్కినశత్రువులనైన సత్యంతశౌరవముతోఁ జూచుచుండును. అందుచేత మీవారురాణా లెవరు స్వయముగ చక్రవర్తినిఁ గొలుచుటకు ఫిల్లీకి బోనక్కరలేదనియు నేరాణా యయిన నూతనముగ మీవారుసింహాసన మెక్కినప్పుడు చక్రవర్తిదాని యాధిపత్యమును స్థిరపర్చుచుఁ బంపెడు షర్మానా రాణా కోటలోనుండి వెలుపలకు వచ్చి పుచ్చుకొనవలసిన దనియు చక్రవర్తి సైన్యమునకు రాణా వేయిగుట్టపువండుఁ బంపవలసినదనియుజహంగీరునకు నుమాకు నొడంబడికలు జరిగెను. ఇదియే నుమాకోరిక. సంధి యయినపిదప నుమా చక్రవర్తి దర్శనమునకుఁ బోవలసి యున్నను వార్ధకముచేత నిల్లు కదలి రాలే నని వర్తమాన మంప జహంగీరు వానిని తుమించెను.

చక్రవర్తిని జూచుట తప్పించుకొన్నను రాణా వానికుమారుని దర్శనము చేయక తప్పదయ్యె. అందుచేత నుమా పాజహానుదర్శనముకుఁ బోయి వానిమోకాలిమీఁదఁ జేయివేసి తన్ను తుమింపు మని పార్థించెను. పాజహాను వానిని మన్ననతోఁ గౌరవించి వానిపరివారమునకు గుట్టములు విలువగల నగలు బహుమానములిచ్చి పంపెను.

పాజహానుతల్లి రాజపుత్రీ యగుటచే సతనిశరీరమునగూడ రాజపుత్రత్వమే ప్రవహింపుచున్నందున గాఁబోలు కడుదీనుండై ముఖ విలాసము డీలుపడియున్న రాజపుత్రప్రభువును జాల బహూకరించెను. ఉమా పాజహానున కెన్నిమన్ననలు చేసినను కొట్టకొనకు ఫిల్లీనుండి చక్రవర్తి షర్మానా వచ్చినప్పుడు కోటవెలుపలకు వచ్చి దానిని పుచ్చుకొన్నం జాలు నొక్కతురకబంటైన మీవారుదేశమున నుండకుండఁ జేసెదని పాజహా నెన్ని విధముల వర్తమాన

మంపినను వినక రాణా షాజహానునియందుగల సుగుణములబట్టి యత నిదర్శనముమాత్రము చేసి వెళ్ళిపోయెను.

ఇదియైన కొన్ని నాళ్ళకే రాణాకుమారుడు కరుణుడు చక్కో వర్తి కొలువుసేయుట కజిమీరునకుఁ బోవలసివచ్చెను. అప్పుడు కరుణునిసభలోఁ దనసింహాసనమునకు గుడివైపున దగుపీఠముమీఁదఁ గూర్చుండబెట్టవలయునని జహంగీరునకు షాజహాను వ్రాసెను. ఆరా జకుమారుడు మిక్కిలి మొగమోటుము గలిగి యెవరితోఁ గలిసి మెలసి మాటాడక సిగ్గుపడునట్లు సభలోఁ గూర్చుండుచువచ్చి నాడని జహంగీరు తన దినచర్యగ్రంథములోఁ బలుమారు వ్రాసెను. అందఱి కంటె నెక్కువ నల్లమందుమద్దతు పీల్చుచు సాయంకాలము నందు హాలిర్ డు అనియెడు నింగ్లీషువాని నొకనిగూడి నోటిలో నన్నపుముద్ద నయిన బెట్టుకొనుటకయిన నోపికలేనట్లు చెడత్రాగి యొడలు తెలియకుండ దొర్లుచుండ నాషాకులమారి చక్కోవర్తి గుణములఁ జూచుట చేతనో మఱి యెందుచేతనో తెలియదుగాని యాబాలుడు చక్కో వర్తి యెంతయాదరించినను దిగులుజెందినవానివలెనే సభలో నుండుచు వచ్చెను. షాజహాను వానిని కొంచెము సంతోషపెట్టుటకు ప్రేరిదినము వాని కొక క్రొత్త బహుమాన మిచ్చుచు అప్పుడప్పుడు నూర్జహాను కొలువునకుఁ దీసికొని పోవుచుండెను. చక్కోవర్తిని తన వలలో వేసికొని యతఁడు తనగీచినగీటు దాటుకుండఁజేసికొని మగని మనస్సునేగాక హిందూసానమునంతయు నేల గలిపిన యానెరజాణ నూర్జహాను యారాజపుత్రీకుమారునకు మంచియేనుఁగయొకటి గుట్ట మొకటి కత్తి యొకటి బహుమాన మిచ్చెను. అంతియేగాక రథనాలు చెక్కిన కత్తులు మేలిమియుంగరములు పారసీకతురంగములుముత్యాల హారములు రత్నకంబళములు సుగంధద్రవ్యములు బంగారుపాత్రీలు మొదలగు పారితోషికముల షాజహానుఁ డాక్రొత్త సామంతురాజ కుమారునకు విసుగులేక యర్పించెను. అట్లు రాజపుత్రుఁడు బడసిన బహుమానములఁగూర్చి తన గ్రంథమున నిట్లు వ్రాసెను.

“ఆరాజకుమారుడు నాసభకు వచ్చినది మొదలు తిరిగి వెళ్ళు వఱకు నాకుమారుడు పాజహానుఁ డిచ్చిన యెదేనుఁగులు నూటపది గుట్టములుగాక నేను స్వయముగా నిచ్చినరత్నములు బంగారునగలు గజతురంగములు మొదలగు బహుమానముల విలువ పదిలక్షల రూపాయలు.” ఈయల్పబహుమానములఁ జేకొని కరుణుఁడు రాణా యుమ్రాయు ‘మీవారురాజ్యపు పరువుముందర పదిలక్షలరూపాయి లన నెంత. మనము పొరపాటుపడి నిష్కారణముగ దేశస్వాతంత్ర్యము తురకల కమ్ముకొంటి’ మని తద్దయు విచారించి లోలోపల కుళ్ళు చుండిరి. జహంగీరు సభలోఁ గరుణుఁడుగూడ ముఖవికాసము తక్కి యుండుటకుఁ గారణమిదియే. సంగభూపాలుని కాలమునుండియు దురకలబారిపడి సిమిత మెట్టిదో యెఱుంగని మీవారురాజ్యము నేడు మొదలు దండయాత్రలు కలహములు లేక సేమముగ నుండు నని సంతోషింపవలసినపని లేదయ్యె. ఏలయన నది మొదలు మీవారు పృథువులు శిలీచక్రవర్తికి లోబడినవారయి స్వాతంత్ర్యము గోలు పోవుటచేత రాణాకు రాజకుటుంబమునకుఁ గాలక్రమమున శిలీనుండి వచ్చుబహుమానములు దుఃఖకరములుగ నుండెను. యుద్ధము మాను కొని చక్రవర్తిని గొలుచువారికి యుద్ధపుగుట్టములు మహాయుధము లెందుకు? జహంగీరు రాణాయొక్కయు వానికుమారునియొక్కయు బ్రతిరూపములను స్ఫటికశిలలతోఁ జేయించి తన యుద్యానవనమునఁ బెట్టించుకొనియె. అవి చూచినవారందఱు చిత్తూరురాజవంశమున కంతకన్న నవమానకరమగు పని లేదని భావించిరి. అది యటుండ రాణాయొక్క మనుమఁడగు జగత్సింగు సయితము శిలీలోనేయుండి చక్రవర్తి యిచ్చుబహుమానముల కుబ్బి వారినే మెచ్చుచుండెను. జహంగీ రొకసారి కొన్ని బంగారుబొమ్మలఁ జేయించి రాణావద్దకు హానిమనుమనిచేతనే పంపెను. రాణా యాబొమ్మలఁ జూచి తనయొ క్కయు తనకుమారునియొక్కయు బొమ్మలే చక్రవర్తి యుద్యానవన

ములలో దాన్యము చేయునట్లుండి హృదయము నెప్పుడు గాల్చుచుండ నీబంగారుబొమ్మను మాకేమి యానంద మీయఁగలవని విచారిం చెను. విచారించుటయేగాదు. ఈమహాపరాధము నతఁడు సహింప జాలఁడయ్యె. తొల్లి ప్రతాపరాశియగు ప్రతాపసింగు జీవించియున్న కాలమున వానిచేతికిందనుండి మహమ్మదీయులతోఁ బోరిపోరి నతని పరోక్షమునఁ దాను గద్దెయెక్కి సేనలఁ బురికొల్పి నడిపించి యప్రతి హతపరాక్రములగు ఢిల్లీచక్రవర్తుల ననేకపర్యాయముల రణరంగంబునఁ బరాజయము నొందించి పావనచక్ర యగురాజ్యలక్ష్మిని గోహంతగులపాలు గాకుండఁ జేసి పితృపితామహుల ప్రతిష్ఠ నిలిపిన తాను నేటికాలమున నిట్లధోగతిపా లయినందులకుఁ దద్దయు సిగ్గు పడి యుమా) యీవిధముగఁ జేసెను.

తనకుమారుడగు కరుణుడు చక్రవర్తిసేవ చేసి ఢిల్లీనుండి వచ్చిన పిదప నొకనాఁడు మంత్రిసామంతుల నందఱుఁ బిలువనంపి కొలువుదీర్చి రాణా వారి నందఱుఁ జూచి “నాపని యయినది. ఇంక రాజ్యమెంతకాల మేలినను ఢిల్లీచక్రవర్తికి దాసుడనయి యేల వలయువును. అట్లభిమానము జంపుకొని యేలుట నాకిష్టములేదు.” అని పలికి కుమారునిఁ బిలిచి “నాయనా! కులప్రతిష్ఠలు నీవ నిలుపఁ దగినవాడవు. రాజ్యమునందు నిన్నుఁ బ్రతిష్ఠించెద” నని వాని మొగ మున స్వయముగఁ దనహస్తముతో టీకావేసి పట్టాభిషిక్తునిఁ జేసి యప్పుడసభ విడిచి కోటవదలి కొంతదప్పున నున్న సరోవరము పొంత కుబోయి యక్కడ ము న్నుదయసింగు గట్టించిన మందిరమునఁ బ్రవేశించి దలుపులు మూసికొనియె. ఆదినముమొద లారామహాజెన్నఁడు ధురల ప్రజలకంటఁబడలేదు. అయిల్లు విడిచి యీవలకు రాలేదు. అటు పిమ్మట నైదేండ్ల కతఁడు మృతినొంద దహనము నిమిత్తము కొని పోవుచున్నప్పుడు వాని మృతకళేబరముమాత్రము ప్రజలు చూచిరి.

అది మొదలు మీవారురాజ్యమునకుఁ గ్రొత్తశకముప్రారంభమయ్యెను. అంతకు ముందారాజ్యము ఫిల్లీతో సంబంధములేక తనకున్నంతవఱకు తృప్తినొంది ప్రజాసౌఖ్యకరముగా నుండెను. కాని యీసంధి యైన పిదప నది గూడ చక్రవర్తిగారి రాజ్యతంత్రపు సుడిగుండములలోఁ బడక తప్పదయ్యెను. అదృష్టవశమున ఫిల్లీ మీవారులకు నూతనముగా సంధి జరిగినప్పుడు మీవారు మంచిరాజులచేతిలో బడినందున దాని శౌరవము దక్క కరుణునికంటె నెక్కుడు ప్రతాపవంతులు విశేష ప్రజ్ఞావంతులు నగు రాజపుత్రుల నేకులు చక్రవర్తిసభలోఁ బెక్కుసారులు పరాభవము నొందినట్లు చాలకథలున్నవిగాని కరుణుని విషయమయి యట్లు లేదు. అతఁడు మీవారును పాలించిన యెనిమిదియేండ్లలో దేశమును జక్కని స్థితిలోనికిఁ దెచ్చి పాడిపంటలతోఁ దులతూగునట్లు జేయుటయేగాక కొమ్ముటేరుఁగులవంటి రారాజులకయిన మానములు దక్కని ఫిల్లీశ్వరుని దర్బారులో నొక్కనాడయిన సవమానమందక యేపనిఁ జేసిన బుద్ధికుశలతఁ జూపి చేయుచు ఫిల్లీకి లోబడి యేవెలితి లేకుండ నేలెను.

జహంగీరునకు మీవారు రాజాలమీఁద నెందుచేతనో యత్యంతాభిమానము గలిగెను. రాజాకుమారునిఁ జక్రవర్తి తనప్రక్కన పీఠము వేయించి కూర్చుండఁ బెట్టుకొనును. ఈ రాజాబంధువులను తక్కిన రాజుల బంధువులకంటె నెక్కుడుగ శౌరవించును. జహంగీరు పుత్రుడగు షాజహానునకును రాజాతమ్ముడగు భీమునకును గాటముగా మైత్రి యయ్యెను. ఈభీముఁడు రాజాచక్రవర్తికిఁ గానుకగా బంపు సేన కధిపతియయి దర్బారులోనే యుండువాఁడు. అందుచేత షాజహాను దానియందలి స్నేహంబు పెంపున తండ్రితోఁ జెప్పి భీమునకు రాజబిరుదమిప్పించి యంతతోఁ బోక లోడాయను చిన్నజిల్లాకు వానిని రాజుగఁజేయించి బహువిధముల గౌరవించెను. జహంగీరు

కొడుకు ప్రేరణంబున భీమున కనేకోపకారములఁ జేసిన కొన్ని నాళ్ళకే యేల మేలుచేసితినిని విచారింపఁజొచ్చెను.

జహంగీరునకు నలుగురుకొడులు. అందు జేష్ఠుఁడు ఖుస్రూ, యనువాఁడు తండ్రి నెదిరించి పట్టువడి బంధింపబడి తుదకు చొరసాల లోనే మృతినొందెను. రెండవవాఁడు షాజహాను. ఇతనిమీఁద జహంగీరు ప్రియురాలగు నూర్జహానున కనిష్ఠము. అది కారణముగ జక్రివర్తికి వానిపై నంతయుష్టములేదు. అందుచేత నాత్మఁగుబోతు చక్రివర్తి, షాజహానునిఁ దోసివైచి తనమూడవకుమారుఁడును, తాఁగుబోతుతనమునఁ దనకుజ్జయగువాఁడునగు పార్విజును దనయనంతరమున జక్రివర్తి యగునట్లు నియమించెను. నూర్జహాను జహంగీరుని నాలన కుమారుఁడగు షార్మరునకు సింహాసన మిప్పింపఁబ్రయత్నించుచుండెను. స్థితిగతు లిట్లుండుటచూచి షాజహాను తాను రాజ్యమును స్వాధీనము జేసికొను నుపాయము వెదకుచుఁ బ్రియమిత్రుఁడగుభీమునితోడను, వానిచుట్టము చెలికాఁడు సూక్తవతువంశస్థుఁడగు మానసింగుతోడను గట్టియాలోచన చేయసాగెను. అకుట్రలసడి యెఱింగి చక్రివర్తి యామిత్రుల నొకచోఁ గలసి యుండనిచ్చినచోఁ బ్రమాదము వాటిల్లునని భీముని గుజరాతీదేశమునకుఁ బాలకునిఁ జేయుమిషతో నక్కడకుఁ బొమ్మని యాజ్ఞాపించెను. ఈయద్యోగము తనకక్కర లేదని నిర్భయముగఁ జెప్పి యక్కడకుఁ బోనని రాజపుత్రసాహస మంతయు మూర్తిభవించిన ట్లతఁడు పత్మతర మిచ్చెను. అంతవఱకు వచ్చినతరువాత నూరకున్నచోఁ దనప్రాణము మీఁదికి వచ్చునని భయపడి షాజహాను తండ్రితోఁ బత్మతరము బూనెను. అత్తఁటి భీముఁడు మానసింగు మొదలగు సూక్తవతులు, చక్రివర్తి సర్వసేనాధిపతి యగు మహబతుఖానుఁడును షాజహానుతో జేరిరి. ఈనడుమ నతిక్రూరుఁడని పేరు వహించి జనవిరోధి యయి యున్న పార్విజు నెవరో చంపివేసిరి.

జహంగీరు మహాసేనాసమేతుడయి తనపై భవజమేత్రిన కొడుకును దండించుటకు బయలుదేరెను. పాజహాను ఎంతో యంత్రకరణ శుద్ధియు దయాస్వభావము గలవాఁడగుటచే రాజపుత్రులు వానిపై శభిమానము గలిగి తత్పక్షముఁ జేరఁ జొచ్చిరి. పాజహాను తల్లి మార్వారుదేశపు రాజసింగుయొక్క కూతురు. ఈకుటుంబకలహము నందు వృద్ధుఁడగు గజసింగు తన యల్లునిపక్షమువచ్చునా మనుమని పక్షము వచ్చునా యని లోకులు సందియము పడి దాని పరియవసానము బ్రతీక్షించు చుండిరి.

ఎట్లయిన లోకానుభవముగల గజసింగు దూర మాలోచించి రహతూరుబలముతోఁ గూడి చక్రవర్తి పక్షమునకే వచ్చెను. అప్పుడు జహంగీరు మితిమీరిన యానందము నొంది సామంతరాజ మండలము నెదుట మామగారి చేయిపట్టుకొని ముద్దుపెట్టుకొని వానిని గౌరవించెను. అప్పుడు కొడుకును దండ్రీయుఁ గాశీపట్టణమువద్ద యుద్ధ సన్నద్ధులయి గలసిరి. ఉభయసైన్యము లొండొరులఁ దాకుటకై సిద్ధమయినపుడు చక్రవర్తి యెవరి దురాలోచనమో విని మహావీరుఁడు నుత్తమకులస్థుఁడు నగు తనమామగారికి సైన్యాధిపత్య మీయక యంబరదేశపురాజు గజసింగునకంటె తక్కువవాఁడు నగు జయసింగున కిచ్చెను. అభిమానధనులగు రహతూరువంశస్థులు తమ రాజునకు సైన్యాధిపత్యము లేనిచో గత్తియే ముట్టమనిరి. గజసింగును నిర్భయముగ దనవారి యభిప్రాయముఁ జక్రవర్తితోఁ జెప్పి తనసేనం దీసికొని దూరముగఁ బోయెను. అట్టిసమయమున భీముఁడు గజసింగు తనతోఁ గలియునేమో యని యాసపడి వానికిఁ జారుషము గలుగునట్టివిధముగ వర్తమానమంపెను. “రహతూరువంశస్థు లూరకున్నారేమి? కలసిన మాతోఁ గలిసియుండు లేనిచోఁ గత్తిదూసి యుద్ధము సేయుఁడు.” సందేశమున కనిగొనినట్లే ప్రత్యుత్తరము వచ్చెను. సంధిగ్ధమనస్కుఁడగు నాముసలిరాజు భీముని పలుకులకు రోసముంజెంది చక్రవర్తి పక్షముఁ జేరి రహతూరులు బురికొల్పు వారు విజృంభించి

యుద్ధభూమిఁ బీనుఁగు పెంటలు జేసి యాదినమున షాజహాను నోడించిరి. భీముఁడు రణరంగమునఁబడి చచ్చెను. మానసింగు గాయపడుటచే రహతూరులు వాని నెక్కడికో మోసికొనిపోయిరి. మహాబత్తునుఁడు షాజహాను పాణభీతిచే రణరంగము విడిచి యుదయపురమునకుఁ బారిపోయిరి.

రాణా కరుణుఁడు తమ్ముఁడగు భీమునిచేత సమరసంబంధము నూనిపింపలేకపోయినను సహజముగఁ జాల బుద్ధిశాలియగుటచే మొదటనుండియుఁ దానుమాత్ర మీకలహమున జోక్యముఁ గలుగఁజేసి కొనఁడయ్యె. అతనిసంకల్పము చక్రవర్తికిఁ గృతజ్ఞుఁడై యుండుటయే. అట్లు కృతనిశ్చయుఁ డయినను జక్రవర్తి కొడుకంతటివాఁడు దీనుండయి తనదేశమునఁ దల దాచుకొనవచ్చినప్పుడు వేరుధంగి నుపేక్షించుట పాడిగాదని కరుణుఁడు వానినిఁ గరుణించి సకారవముగ నాదరించెను. ఉదయపుర సమీపమున నున్నసరస్సులో నొకలంకమీఁద రాణా మనోహరమగు మందిరము నొకదానిని కట్టించి మహమ్మదీయులకు రాజపుత్రులకు సంబంధ మేమియు లేకుండునట్లు షాజహానుని వానిసేనాపతి నందు విడియించెను. కరుణుఁ డామందిరమున షాజహానున కేసాఖ్యమునకు వెలితిలేకుండునట్లైర్పాటులు చేసెను. అతని టెక్కెము మేడపయి నాటించెను. లోపల స్ఫటికశిలతోఁ జక్రవర్తి పుత్రుని కొకసింహాసనము జెక్కించెను. వేయెల? ఆ హజారమున కెదుట సమాజుసేయుటకు మసీదుగూడ కట్టించెను.

పాణమిత్రుఁడగు భీమరాజు నేలఁగూలుటయు వాని చెలికాఁడగుమానసింగు మిత్రవియోగముచేత జీవితాశ విడిచెనని వినుటయు షాజహాను మనోహరమందిరంబునుండి సుఖ మనుభవించుచున్నను వానిమనస్సుమాత్రము స్థిమితము గలిగియుండదయ్యె. మానసింగునకు భీమునకుఁగల స్నేహము లోకాతీతమయినది. భీముఁడు మృతినొందినచో మానసింగు బతుకనని ప్రతినవలెను. అందుచేత మానసింగు

సేవకులు భీముడు మృతినొందినవారై వానితోఁ జెప్పక దాచి ప్రతిదినము పశ్యేములతో ననేకభక్త్యములు తెచ్చి యవి భీముండే పంపినాడని తెలియఁజేయుచు గొంతకాలము గడిపిరి. దురదృష్టవశమున నెట్లో భీముని మరణవార్త యొకనాఁడు మానసింగుని చెవులం బడియె. పడుటయు మానసింగు దుస్సహమగు మిత్రవియోగమునకుఁ గాళఁజాలక దేహమాపాదమస్తకము నిండియున్న యెనుబదిగాయములమీఁద పట్టల నూడఁబెట్టికి తాను చావకమాన నని నేలంబండు కొని ప్రాణముల విడిచెను.

అనంతరము షాజహాను తన కుదయపురమే నెలవుగాఁ జేసికొని దేశద్రిమ్మరియై కొంతకాల మిందు కొంతకాలమందు తిరుగుచు వచ్చెను. ఎంతతిరిగినను లాభములేమిచే షాజహాను స్వలాభముఁజూచు కొని తండ్రితో సంధిచేసికొనుటయే యుత్తమమని యెంచి తాను లోఁబడితినిని రాయబారమంపి విశేషించి తండ్రికిఁ జాలనమ్మిక పుట్టుటకుఁ దన యిరువుర కుమారులఁ దారా యూరంగజీబులనువారిని తండ్రివద్దకు జామీనులుగఁ బంపెను. మహబత్తానుడు పేరు తురక పేరు పెట్టుకొన్నను కులమున రాజపుత్రుడే. అట్లుగుటచే నతఁడు షాజహానుని విధమునఁ జక్రివర్తికి లోఁబడక సంధికంటె సాహసమే లెస్సయని నిశ్చయించి సూక్తవతులు మొదలగు కొందఱు రాజపుత్రుల సహాయముగఁ బడసి యేరాజపుత్రుడు నెన్నఁడు కలలో నయినఁ జేయఁదలఁచుని యొక మహాసాహసమును గావించెను. కుమారుడు లోఁబడినపిదప మహబత్తాను తెక్కలుతెగిన పక్షివిధమున నొంటిగాఁడయి యున్నవాడని గ్రహించి జహంగీరు వానిపయి ధనాపహరణము జనపీడనము నను రెండు నేరములు మోపి తనయెదుటికి వచ్చి యానేరముల కుత్తరము చెప్పుమని వాని కాఱ్ఱాపించెను. ఎందునిమిత్తము చక్రవర్తి తన్ను రమ్మనియెనో యాసంగతి పూర్తిగ నెఱిగినవాడు గావున పెళ్లుట కిష్టములేక ఇదిగో అదిగోఁజూచుకొన్ని నాళ్లు

జరపెను. సత్వరముగ రాకతప్పుదని చక్రవర్తి పట్టుకుట్టెను. అటు మీద నొకనాఁడు మహాబతుఖానుఁ డైచువేల రాజపుత్రపరివారముతో వచ్చి శిబిరము జేరినాఁడని చక్రవర్తికిఁ దెలిసెను ఆసమయమున జహంగీరు కార్యాంతరముమీఁద కాబూలునగరమునకుఁ బోవుచు సింధునది కుపనదియయిన జీలమును దాటబ్రయత్నించెను. సేనయంతయు ముందు నదిదాటి యావలియొడ్డు జేరెను. చక్రవర్తి నూర్జహాను వారిపరివారములుమాత్రమీ వాలియొడ్డున గుడారములోనుండి సందడి తగ్గినతోడనే యేరు దాటఁ దలపోయుచుండిరి. అప్పుడె తెల్లవారుచుండెను. నూర్జహాను తక్కినయంతఃపురాంగనలతోఁ గలసి యొకగుడారమున నుండెను. చక్రవర్తి రాత్రితాగిన సారాయముల యొక్క నిషా యింకను దిగనందున నొడలు మరచి యుండెను.

అంతలో మనుష్యులయడుగుల యలుకుడు చేతులలోని యాయుధముల చప్పుడులు వానిచెవులకు వినంబడ చక్రవర్తి యులికిపడి దిగ్గున లేచి చూచెను. చూచునప్పటికిఁ దనగుడార మంతయు యమదూతలవంటి రాజపుత్రసైనికులతో నిండి యుండెను. అయిన నతఁడు జంకక ధైర్యము చిక్కబట్టి ఖడ్గముపైఁ జేయివైచి పయికిఁ దీయుచుండ మహావీరుఁ డగుమహాబత్తునునిమొగము వాని కగపడెను. ఆఖానును జూచుటకుఁగాని పాని పేరు వినుటకుఁగాని యతనికి లేక మిష్టము లేనందున యతని ముఖదర్శనము చక్రవర్తి కోరిధమును బెంచెను. అయిన నతఁ డప్పటి తన యవస్థను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని తొందరపడినఁగార్యము పాకముతప్పునని మహాబత్తునునిజాచి 'ఓరాజుద్రోహి! ఇది యేమి? అని యడిగెను. ఆపలుకులు విని మహాబత్తును చక్రవర్తి కాళ్ళపైఁ బడి యనేకవిధముల దీనాలాపములం బలుకుచు నిట్లనియె. "నాకత్తుఁలు దేవరవారితో నామీఁద నేరములు చెప్పి నాకు మీ శిక్షబాటు చేసిరి. అందుచేతనేగదా నేను కొన్ని నాళ్ళకిందటనే మీ శిబిరముఁ బ్రవేశించినను మీరు నా మొగము జూడ రయిరి. నాతోఁ

బలుకరైరి. ఎట్లయిన దేవరవారి దర్శనముఁ బడయఁగోరి యిట్లు చేసి తినిగాని దోహముచేయుటకుఁ గాదు.' అని మొరపెట్టుకొనెను. అతనివలుకులు చక్రివర్తి కోధాగ్ని కాద్యధారలయ్యెను. అయినను సమయము గాకపోవుటచే జహంగీరు కోపముదిగ్గ్రమింగి పయికి మంచి మాటలే చెప్పచు నదను దొరకినప్పుడు మహబత్తునుని కొంపఁ దీయ వలయునని నిశ్చయించుకొని యతఁడేమన్న నదియే సరి యనసాగెను. అప్పుడు మహబత్తును చక్రవర్తితో “దేవా! మీరు పట్టపుటేనుఁగు పై నెక్కి సామంతరాజులకు నైనికులకు దర్శన మీయవలసిన సమయము వచ్చినది. మీరగపడకున్న వారందఱు కళవళపడుదురుగదా! కావున నేనుఁగు నెక్కు” డని మనవిచేసెను. చక్రివర్తి సరే యని తనదుస్తులు తొడుగుకొనుటకు పక్కగుడారములోనికి వెళ్ళివత్తునని చెప్పెను. అక్కడికి వెళ్ళెనా చక్రివర్తి యింకఁ దనకు దక్కక నూర్జ హనుచేతిలోఁ జిక్కిపోవు ననియుఁ దనపన్నినవన్నుగడలన్నియు నిష్ఫలములయి పోవుననియు శంకించి మహబత్తునుఁడు దేవరవారు దుస్తు లిక్కడనే తొడుగుకొనవచ్చునని చెప్పెను.

జహంగీరు వానిమాట కడ్డముచెప్పక యక్కడనే దుస్తులు వేసికొని బయలుదేరుటకు గుట్ట మెక్కెను. అప్పుడు మహబత్తునుఁ డడ్డమువచ్చి ‘స్వామీ! గుట్టమెక్కుటకంటె నేను గెక్కుట మంచిది. ఏనుఁ గెక్కినచో నందఱకు మీ రగపడుదురు. అది నిరపాయము కావున దాని నెక్కడగు’ నని పలికెను. అప్పుడు జహంగీరు తన యేనుఁగుపయి నెక్కడలప రాజపుత్రులు వాని మావటివానిం జంపిరి. అప్పుడు మహబత్తును చక్రివర్తినిఁ దనయేనుఁగుపై నెక్కించి యిరుప్రక్కల ఖడ్గపాణు లగునిరువురురాజపుత్రులను గావలిపెట్టి తన శిబిరమునకుఁ దీసికొని పోయెను.

ఆశిబిరముచుట్టు మెఱియలవంటిరాజపుత్రులను మహబత్తును గావలివేసి జేలము నదిమీద నున్న పడవలవం తెన నూర్జ హనుపాల

బడకుండఁ గాపాడుటకు మఱి రెండువేలరాజపుత్రులను నియమిం
చెను. మహాబల్లితాను తన్ను ఖయిదీగాఁ బట్టుకొనియె నని తెలిసికొని
నను చక్రవర్తి కాలము దప్పించివచ్చు డేమిచేయగలమని యూర
కుండి 'నాసారాబుడ్డి' కామనిసప్పుడు సారా యుదిచ్చుసేవకుని నా
కిచ్చినాడుగదా తక్కినప్రపంచ మేమయిన నా కేమి యని సరిపెట్టు
కొని యక్కడనే హాయిగ నుండెను.

చక్రవర్తి పతుమున నున్న జనములో ధైర్యము సాహసముగలది
నూర్జహా నొక్కతియె. చక్రవర్తికి జరిగిన భంగపాటు వినినతోడనే
నూర్జహాను పిరికిపడక నిరుపేదవానివేసఁగు నేసికొని చిన్న సవారి నెక్కి
యాడంబర మేమియు లేకుండ నావలియొడ్డు జేరుటకు బయలుదేరెను.
చక్రవర్తి శిబిరముమెట వచ్చినవేదరా త్వత్తియో పోవుచున్న దను
కొని వంతెన గాఁచురాజపుత్రు లామెను నిర్భయముగ బోవనిచ్చిరి.
అట్లు నిరపాయముగ నావలియొడ్డు జేరి సేనాపతులను సామంతులను
రావించి వారి పాలుమాలినతనమునకు మూర్ఖతకు గట్టిగఁ జీవాట్లు
పెట్టి చక్రవర్తిని విడిపింపకున్నచో నందఱిపాణిములఁ దీయింతునని
బెదరించెను.

పరాక్రమవంతుఁ డగునొకతురకజోదు రోసముఁ దెచ్చుకొని
చక్రవర్తిని విడిపించుట కారాత్రి యత్నించెనుకాని, వానియత్నము
నెరవేరదయ్యె. మరునాఁడుదయమున నూర్జహానుస్వయముగ నేనుగ
నెక్కి కత్తియు విల్లు నమ్ములు చేఁబూని తనసేనలం బురికొల్పికొని
మహాబల్లితానునిఁ దాకుటకు రాఁబోవుచుండెను. అప్పుడు రాజపుత్రులు
బడవలవం తెనఁ గాల్చి వారిని రాకుండఁజేయ వారు పాటిరేవులం దిగి
రాఁజొచ్చిరి. రాజపుత్రులు వారిపై శరవర్షంబులు గురియించియు
తుపాకిగుండ్రబ్రయోగించియు నూర్జహాను సేనలనురుమాడి నీటనున్న
వారిని నీటను మెరకనున్నవారిని మెరకను జంపిరి. కొందఱుప్రవాహ
వేగమున కొట్టుకొనిపోయిరి. అన్నిగండములను గడిపి దరిజేరినవారిని

కత్తులతో నరికి చుప్పిరి. మహబత్ఖానుఁడు వాని రాజపుత్రులైననుకులు విజయము సంపూర్ణముగ నందిరి. కాని యాతనిజయము చిరకాలము నిలువదయ్యె. ఏలయన నూర్జహాను పౌరుషంబు లగుచేతలు జేయలేక పరాభవము నొంది యాగడుసుపోకడలం బోయి కార్యము సాధించు కొనియె. ఆమె నిర్భయముగ మహబత్ఖానునిశిబిరముఁ బ్రవేశించి నా భర్తతోపాటు నన్నుఁగూడ ఖయదీగాఁ జేయుమని యాతనింగోరెను. మహబత్ఖాను మిక్కిలి యుబ్బిబ్బియి సరేమని యూరకుండెను. అది సందుజేసికొని యామె సేనాధిపతులమనస్సులు విరువ నారంభించెను. అదివఱకే ఖానుయొక్క యానుచరులలోఁ గొందఱు అతనిగర్వమును జూచి వానిని ద్వేషించు చుండిరి. కొందఱు వాని రాజపుత్రపక్షపాతమును జూచి కడుపుమంట గలిగి యుండిరి. అంచుచేత నూర్జహాను పన్నుగడ లవలీలగ వారిమతముల ద్విప్పెను. కొన్నిదినము లామె ఖానుశిబిరములోనుండి యెట్టకేలకు చక్రవర్తినిఁ జెరనుండి పిడిపించి స్వతంత్రునిఁ జేసెను. అప్పుడు ఖానుఁడు రాజపుత్రులైననుకులు భగ్గు మనోరధులై తమయవివేకమునకుఁ జింతించుచుఁ దొలఁగి పోయిరి.

ఈనడుమ మీవారురాణా పరలోకగతుఁ డయ్యెను. కరుణుని కుమారుఁ డగుజగత్సింగు తండ్రి పరోక్షమున రాజ్యప్రతిస్థితుండై యెప్పటియట్ల పాజహానుతో నెయ్యముఁ బాటించుచుండె జగత్సింగు రాజయినపిదప పాజహానుఁడు కొన్నిదినము లుదయపురమున వసియించి యుండెను. అతఁ డక్కడ నుండఁగనే జహంగీరు చక్రవర్తి కాశ్మీరదేశమునందు దగ్ధబాధచేతఁ గాలధర్మము నొందెనని వతఁ మానము తెలిసెను. పాజహానుఁడు సరోవరమధ్యమున నున్న మేడలో నున్నపుడె రాణా మొదలగుసామంతరాజులు తమ క్రొత్తచక్రవర్తిని దర్శనము ముందుగఁ జేసి కానుకలు సమర్పించిరి. పాజహానుఁడు సింహాసన మెక్కుటకు ధిల్లీకి బయన మయి పోవునపుడు మీవారు రాణాకు వెనుకఁ వానివద్దనుండి తీసికొనిన యయిదుజిల్లాలను మరల

హాని కీర్చి బెలలేనికెం పొకటి బహుమానమిచ్చి యవసర మయిన పక్షమునఁ జిత్తూరుకోట బాగుచేసికొని యుపయోగించుకొమ్మని నెల విచ్చి యుదయపురము వెడలెను.

జగదీశ్వరుఁ డగుశిల్లీశ్వరునిపుత్రుఁ డుదయపురమున నుండి నట్లు రెండుమూడనవా శిప్పటికిఁ గలవు. పాజహనుని డా 'తొకటి. కుసుంబావర్ణము గల వానితలపాగయొకటి. ఈతలపాగ పాజహనుఁడు తనతలమీఁదనుండి తీసి రాజపుత్రులిచ్చిన శిరోవేష్ట మొకటి ధరియించెను. మొదట చుట్టినప్పు డెన్నిమడత లున్నవో యన్నిమడతల నిప్పటికిఁ గలిగి చుట్టినట్లున్నది. జగత్సింగు బుద్ధిశాలి యయి యిరువదియాఱు సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి చక్రవర్తి యనుగ్రహమునకు బాత్రుఁడయి కాలము గడపె. పాజహను తక్కిన సంస్థానములకంటె మీవారు నెక్కుడుదయతో నాదరించుటచే నారాజ్యము పాడిపంటలు గలిగి వరిలెను.

మొదటిభాగము సమాప్తము.

జ్యోతిష గ్రంథములు.

	రు అ		రు అ
జ్యోతిషప్రథమబోధిని	0 8	అనుభవజాతకతరంగిణి	0 8
జాతకమార్తాండము 1వ భా	1 8	పూర్వపారాశరి	0 8
డిటో 2వ భా	1 8	గృహవాస్తుదర్పణము (నూతన	
డిటో 3వ భా	2 0	పద్మతులతో వ్రాయబడినది)	0 12
జ్యోతిషరహస్యము 1వ భా	1 8	మూలస్తంభము	
డిటో 2వ భా	1 8	(శైవగ్రంథము)	0 8
జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక	} 1 0	బృహత్పరాశరసంహిత	0 4
సంక్షాద్యాయం 1వ భా		ఆంధ్రజాతకతత్వము	
గణితాధ్యాయము 2 వ భా	1 0	సూత్రములు 1 వ భా	1 8
భావఫలాధ్యాయం 3 వ భా	3 0	2 వ భా	1 8
ద్వాదశభావఫలము 4వ భా	2 0	గోచారసంహిత	0 12
అదృష్టదీపిక	0 10	కాలామృతము	0 12
హస్తసాముద్రికము	0 6	శిల్పస్మగ్రహము	0 6
జ్యోతిషఫలప్రదర్శని	0 10	ఆయుర్దాయయోగం	1 0
దశాభుక్త ఫలచంద్రిక అను		మహారాదర్పణం	0 8
వృద్ధపారాశరి	1 0	రెట్టమతశాస్త్రము 60 సం॥	
పుట్టుమచ్చలశాస్త్రము	0 8	పంచాంగము	0 12
జాతకచంద్రికగోపాల		జాతక నారాయణీయం	1 8
రత్నాకరము	0 8	స్వప్నఫలదీపిక	0 8
మయివాస్తు	} ఈ 3చేర్చి ఒకే పుస్తకం 0 12	సకలసర్వగుణ అదృష్టదీపిక	0 10
వాస్తుసిరోమణి		గౌతమసంహిత	0 8
సనత్కుమారవాస్తు		వాంఛానాదీయం	0 8
వాస్తుస్మగ్రహము	0 12	జాతకరాజీయం	1 0
నవగ్రహచింతామణి	0 2	జ్యోతిషఫలగ్రంథము	0 2
శల్యవాస్తు	0 12	శకునశాస్త్రం	0 8
జాతకఫల మణిమంజరి	1 8	స్త్రీజాతకం	0 8
గర్గసంహిత	0 4	యవనజాతకం	0 8
జయమిసీసూత్రములు	1 0	జ్యోతిషార్ణవవనసీతం	1 0

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య, శ్రీసత్యనారాయణ బుక్కుడిపో, రాజమండ్రి.

బ్రహ్మశ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం పంతులుగారిచే

రచియింపబడిన నవలలు

	రు. అ.		రు. అ.
అహల్యాబాయి	0-12	కాపము	800 పే॥ 1- 0
రాజరత్నం	0-12	ప్రహసనమంజరి	0- 8
కృష్ణ కేసి	0-12	Tit-Bits అను వినోదములు	
హేమలత	0-12		1 వ భా 0-10
రామచంద్రవిజయం	0-12	"	2 వ ,, 0-10
రామకృష్ణపరమహంస	} 0. 8	సుభాకరకృష్ణందము	1- 0
Life & Teaching.		రాజస్థాన కథావళి	1 వ ,, 1- 0
పాండవ్య తిలక	1- 0	"	2 వ ,, 1- 0
కర్పూరమంజరి 1 వ భా	1- 0	సిద్ధార్థచరిత్ర	0-12
" 2 వ ,,	1- 0	రఘుకుల చరిత్ర	0-10
నవ్యులగని 1 వ ,,	1- 0	నానకుభరిత్ర	0-12
నవ్యులగని 2 వ ,,	0- 8	గురుగోవిందచరిత్ర	0-12
గజాపతి 1 వ ,,	0-12	చమత్కారమంజరి	1-2 భ
" 2 వ ,,	0-12		250 పే॥ 1 0

కథలు-చరిత్రలు.

	రు. అ.		రు. అ.
శ్రీనాథకవిచరిత్ర	0- 8	భేతాశపంచవింశతి కథలు	0-12
నీమలవాడభీమకవిచరిత్ర	0- 8	పండ్లదొండురాజులకథలు	0-12
కేశవలిరామకృష్ణకవిచరిత్ర	0- 8	శ్రీలక్ష్మీలక్ష్మణకథలు 1, 2, 3, భా॥	0-12
బమ్మెరపాతనకవి చరిత్ర	0- 8	మహాపతివ్రతల కథలు	0- 8
శ్రీకృష్ణదేవరాయలచరిత్ర	0- 8	మదనకామరాజుకథలు	0-12
నలమహారాజుకథలు (వచనం)	0- 6	16 రాజుల కథలు	0-12
పంచపాండవుల ఆజ్ఞాతవాసము	పెద్దది 0-12	పురూరవచక్రవర్తి కథలు	0- 6
శ్రీరామమనవాసము		మహాభక్త విజయం అను 30 భక్తుల కథలు	1- 0
పంచపాండవవనవాసము	0- 8	అరేబియన్ నైట్సు కథలు	
పరమానంద శిష్యులకథలు	0- 4	కంప్లీటుస్టోరీస్	1- 0
భోజకాలిదాసుకథలు	0-12	శుక సప్తతికథలు	0- 8
భట్టివిక్రమార్కుల కథలు	1- 0	కాశీరామేశ్వరమునుజిలీ కథలు	
గుణిబకావళి కథలు	0-12		800 పేజీలు 1- 0
వట్సుకనర్తకుల యింద్రజాలపుకథలు	0- 8	గరుడపురాణము వచనము	0- 6

కొండపల్లి వీరవేంకయ్య, శ్రీసత్యనారాయణ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

