

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

**TEXT PROBLEM
WITHIN THE
BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU 198933

UNIVERSAL
LIBRARY

THE
Karnataka Granthamala

Series No. 40.

ಕರ್ನಾಟಕ

ಕೃಷ್ಣವಿಜಯಪ್ರಾಂಶೋಗಂ.

ನಂಜನಗೂಡು ಶ್ರೀಕಂಠಕಾಸ್ತಿಗಳಿಂದ
ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟುದು



“ ಈೞಿವಾೞಿ ಎರವಿನಪಚ್ಚಮಂ ತಳೆದಿದರ್ಕೆಣವಾರದಿದೆಂದು ಲೋಗರಾ
ಭರಣಮನೇಳಿಪಂತಿ ತನಗಿಲ್ಲದೆ ಸಾರಕವಿತ್ವಮನ್ಯಕಾ ॥
ವ್ಯರುಚಿರ ಪದ್ಯಮಂ ಸುಸಿ ಸತ್ಯವಿನಿಮಿತ ಪದ್ಯಮಿಂತಿದ ।
ಕೋರೆಯೆ ಯೆನುತ್ತು ಕಾಳೆ ಜೆವನಂ ನಗದಿರ್ಪರೆ ಒಲ್ಲಕಜ್ಜಿಗರ ”

MYSORE :

PRINTED AT THE G. T. A. PRESS.

1905.

(All rights reserved)

ಕ್ರಯ ೬ ಆಣೆ.]

[Price 6 Annas.

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

—:0:—

ಕೃಷ್ಣವಿಜಯವ್ಯಾಯೋಗವೆಂಬೀ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೮೦ ರಲ್ಲಿ 'ಅಭಿನವ ಕಾಳಿದಾಸ' ನೆಂದು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿ 'ಭಾಗವತ ಚಂಪು' ವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕವೀಂದ್ರನ ಮಗನಾದ ರಾಮಚಂದ್ರ ಕವಿಯು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವನು. ಈತನು ಸ್ಮಾರ್ತಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಸರಸಕವಿಕುಲಾನಂದ ಭಾಣನೇ ಮೊದಲಾದನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಈತನೇ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸರಸವಾಗಿ ವಿರಚಿಸಿರುವನು. ಈತನ ಕಾಲಾನಂತರ ಸರಸವಾದ ಇಂತಹ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಇದುವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಇದನ್ನು ಈಗ ಕನ್ನಡಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಗರಡಿದಾವರೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿರುವೆನು.

ಮೈಸೂರು ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಸೆಕೆಟರಿಯವರಾದ ಮ|| ರಾ|| ಯಂ|| ಶಾಮರಾವ್ ಯಂ. ಯೇ. ಯವರೂ; ಮಹಾರಾಜರವರ ಕಾಲೇಜ್ ಸಹಾಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರಾದ ಮ|| ರಾ|| ಬಿ. ಸುಬ್ಬರಾವ್ ಬಿ. ಎ. ಯವರೂ ದಯವಿಟ್ಟು ಇದನ್ನು ಕರ್ಣಾಟಕ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ್ಯವನ್ನಂಟುಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟುದರಿಂದ ಇವರ ಉದಕಾರವು ನನಗೆ ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿರುವುದು.

ಇದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪ್ರಮಾದದಿಂದ ಬಿದ್ದಿರಬಹುದಾದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ದೋಷಜ್ಞರು ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿದರೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮುಂದಣ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ನೇರಪಡಿಸುವೆನು.

ನಂಜನಗೂಡು ಶ್ರೀಕಂಠಶಾಸ್ತ್ರಿ,
 ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಮೊಹಲ್ಲಾ
 ಮೈಸೂರು.

ಶ್ರೀ
ಪೀಠಿಕೆ .

- ೧೦ || ವಿಪ್ರಾಲಯಾಚಲಭಾಗಧೇಯಕಲಿಕಾಸಾಪ್ತಾನಿನೀಸಂಕನ |
 ತ್ಯಾಲಾಂಭೇ ಲಧರನಾಶ್ರಿತಾಂಬುಜವನಪ್ರೋದ್ಯತ್ಸಭಾಭಾಸ್ಕರಂ |
 ನೇಲಾತೀತಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷರುಚಿರಂಶೈಲೇಂದ್ರಜಾಮಾತರಂ |
 ಪಾಲಿಕ್ವವ್ಮನದಾನಗಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಶಂಕರಂ || ೧ ||
 ಕಂದಂ || ತೋಳಗುವಕನ್ನಡನಾಡೋಳೆ |
 ಪೊಳಲದುಮಹಿಷಾಸುರಾಭಿಧಂ ಕರಮೆನೆಗುಂ |
 ವಿಲಸತ್ಸ್ರವ್ಯೇಂದ್ರನಂದಂ |
 ನಲಿದಾಳ್ವಾ ಧರ್ಮದಿಂದೆ ಕವಿಸನನುತ್ಯಂ || ೨ ||
 ಕಂ || ಆತನ ಸುಭಯೋಳೆ ಬಹು ವಿ |
 ಖ್ಯಾತಂಗಳಪುರನಿವಾಸಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ||
 ಭೂತೇಶಾರ್ಚನವಿಧಿಸಂ |
 ಪ್ರೀತಂಮೆರೆದವೈನುಭಯ ಕವಿತಾಚತುರಂ || ೩ ||
 ಕಂ || ಆಕವಿಯುದರದೊಳೊಗೆದಂ |
 ಶ್ರೀಕಂತಾಖ್ಯಂ ಕವೀಂದ್ರ ಜನಕೃತಸಖ್ಯಂ |
 ಈಕೃಷ್ಣವಿಜಯಮಂ ತಾಂ |
 ನಾಕಾಳಯಾ ಕೃಪೆಯಿನೊಲ್ಪು ಕನ್ನಡಿಸಿರ್ಪಂ || ೪ ||
 ಕಂ || ಮುನ್ನಾಪ್ರಿಯದರ್ಶಿಕೆಯಂ |
 ಕನ್ನಂ ಕೈಗೆಂದತರದೊಳುಕಬ್ಬಮುಮಂ !
 ಕನ್ನಡಗಬ್ಬುಳುಗರ್ಕಳೆ |
 ಸನ್ನತ ಗುಣಕಾಲಿಗಳ್ವರಿಗ್ರಹಿಸುಗೆತಾಂ || ೫ ||



ಶ್ರೀ.

ಕ ಣ ಾ ಳ ಟ ಕ

ಕೃಷ್ಣವಿಜಯ ವ್ಯಾಸೋಗಂ.



ನಾಂದೀ-

ಸ್ರಗ್ಧರಾವ್ಯತ್ತಂ || ಮೇರೂವೀರ್ಣಭೃದ್ಧನುಃಕರ್ಷಣವಿಧಿಮೋಳರಳೊ
ಪ್ಪುಗಳ್ಬಗಿತಾಗಲ | ಚೀರುತ್ತಂವೂರ್ವಲಾ ಮೇಳಸಿದುದೆನುತ ದೇನಾಸು
ರಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದಂ || ಪೋರಲ್ಪಂಡಾತದಂ ಮುಡಿವ ಸವಿನಗೆಯಿಂ ಮುಪ್ಪೊ
ಳಲಿಸುಟ್ಟುಧೀರಂ | ಗೋಶಂ ಶ್ರೇಯಮುಂ ಮೂಳ್ಳಮುಗತಿ ಕರಣಾಸಾಗರಂ
ಚಂದ್ರಚೂಡಂ || ೧ ||

ಮುತ್ತಂ-

ಮ|| ವಿ|| ತಲೆಯೊಳ ಚಾದದತಾಳ್ಳ ಕೇದಗೆಯೆಸೆಳ್ಳೊಲೆ ಚಂದ್ರನಾಲೇ
ಬೆಯಂ | ತಳದೊಳ ಕರ್ವಿನವಿಲ್ಲನಾಕುಶಮನಾ ಪೂಗೋಲುಮಂ ಪಾಶ
ಮಂ || ತಳೆಯುತ್ತಂ ನಲಿಯುತ್ತೆ ವಿರರಸಕಿಂಬಾಗಿರ್ಪ ವಾಕಾಳಮಂ |
ಗಳಮಂ ನೀಡುಗೆಸರ್ವವೂತೆ ಕರಣಾದ್ರಾಪಾಂಗೆಯೊಲ್ಲುಗಳಂ ||

(ನಾಂದ್ಯಾತದೊಳ ಸೂತ್ರಧಾರಂ ರಂಗಳೆ ಸಾರ್ಕಂದು ತೆರೆದತ್ತಲೆ ತಿರುಗಿ)

ಸೂತ್ರಧಾಂ-ಆರ್ಯೇ! ಇತ್ತಲೈತಾರ.

ನಟ-(ರಂಗಮಂ ಸಾರ್ಕು) ಆರ್ಯ! ಇದೀಂ! ನೀನಾವಗಮುಂ ಪೊಳ್ತರೆ
ನಮನಿಸೆ ನಾಟ್ಯಮಹೋತ್ಸವಾಕ್ರಾಂತ ಹೈದಯನಾಗುವೆ ?

ಸೂತ್ರಧಾಂ- ಪ್ರಿಯೇ! ಆಚ್ಚ ರಿ ಷಿಚ್ಚ ರಿ.

ಕಂ || ಪಸರಿಸೆ ಕಿರಣಾಳಯನಾ |

ಗಸವಣಿತೇಜಸ್ವಿ ತೊಳಪ ಕಮಲಾಕರದೊಳೆ ||

ಎಸೆವೆಣೆವಕ್ಕಿಯ ತುರುಗ |

ಲ್ಲ ಸೊಗವೊದವಲಾರೊ ನೋಡಿನಲಿಯದರಿಳೆಯೊಳೆ || ೩ ||

ಅದಿಂ ಶ್ರೀನಗರದೊಡೆಯನ ಶರದುತ್ಸವಮಂ ನೋಡೆಲೆಳಸಿ ಪಲ
ನಾಡುಗಳಿಂದನೈಲಭ್ಯವಾವ ಪ್ರಾಗಲ್ಬ್ಯಮಂತಳೆದು ನಮ್ಮ ತಪೋವಿಶೇ
ಷಂ ಪಣ್ಡಿದೆಂಬ ವ್ಯಾಳಿಯಿಂ ಬಂದಿಪೀಠ ಸಹಜ ವಿನಯ ಸುಲಭರಾದ
ಸಾಮಾಜಿಕರಂ ಪ್ರಾಧಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಬಿಜ್ಜೆಯೆಳೆ ಯ ನೀಗಳಾನಿವರಿದಿರೊಳೆ
ಬಿತ್ತರಿಸಲೆಳಸಿರ್ಪೆಂ. ಅದುಕಾರಣಂ ನೀನೆಲ್ಲಮುಸುಂ ಸಜ್ಜುಗೊಳಪುದು.
ನಟ-ಆರ್ಯ! ಇದು ಯುಕ್ತಂ. ಏಕೆಂದೊಡೆ ;

ಕಂ || ಸೊಗಯಿಸದುಜಾತ್ಯಮಾದೊಡ |

ವೆ ಗುಮಿಗೇಮುಣಿಸಾಣೆಗಲ್ಲೊಳೊರಸುವವರೆಗಂ ||

ಬಗೆವೊಡೆಮಿಸುನಿಯುಮಂತೆಯೆ |

ವೊಗರೊಂದನುಪುಟಮನಿಷುವವರೆಗಂ ಶಿಖಿಸೊಳೆ || ೪ ||

ಅಂತಾಗಿಯುಂ ವಿಶೇಷ ವಿಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣರಾದಿಂತಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮರಿದಿ
ರೊಳೆಮ್ತಲ್ಪ ಪಂಡಿತ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಕಂಜುವೆಂ.

ಸೂತ್ರಧಾರಂ-ಪ್ರಿಯೇ! ಅಂತಲ್ತು ;

ಕಂ || ಆರಿವಿಗೇಮುನ್ನೀರನಿಸುತ |

ದುರಿಯದೆಮಾತ್ಸರ್ಯ ಕಥೆಯನೆಸೆವೀರಸಿಕರಂ ||

ಬೆರರರಿವುಕಿರಿದೆ ನಿವೊಣ |

ಮರೆಯದಂ ಪಿರಿದೆನುತ್ತೆ ಬಿಗುವರಬಲೇ || ೫ ||

ನಟ-ಆರ್ಯ! ಇದು ದಿಟಂ. ಏತರ್ಕೆಂದೊಡೆ ರಸಗ್ರಹಣದೊಳವರೆ ಕಾ
ತರರಪ್ಪ ನಿಮಿತ್ತಂ ದೋಷಂಗಳ ನಿನಿಸುಂ ಲಕ್ಕಿಸರೆ. ಅಂತಪ್ಪುದೈಸೆ ;

ಕಂ || ರಸಿಕರಕಳಂಕಿಯೆನಿಸಿದ |

ಸಸಿಯೊಳಗೊಸರ್ವಮದಿ*ನಿಂದೆತಣಿವರ ಸತತಂ |

ರಸೆಯೊಳು ಕ್ಷೌದ್ರದ ಪಟುಡಿ |

ನೊಸರ್ವಜೀನ್ನೈಯ್ಯ ನೊಂದಿಕಳೆವರ ಕಸಮಂ || ೬ ||

ಸೂತ್ರಧಾರಂ—ಪ್ರಿಯೇ! ಅದಂತಿಕ್ರೇ. ಈಗಲೇಸಭಾನಾಯಕನಾದ ವೀರರಾಜಕುವಾರನಂ ದೇವರಾಜನಂ ವೀರರಸೇಗೀಡ್ಧ ತಮಾದೊಂದು ರೂಪಕದಿಂ ನಲನಡಿಸಲೆಳಸುವೆಂ.

ನಟ—ಆರ್ಯ! ಅಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕೆ. ಕೃಷ್ಣ ವಿಜಯಮೆಂಬ ವ್ಯಾಯೋಗಮಂ ನವೀನಮೆಂದೆಮ್ಮ ನಟವರ್ಗಮುಖಿನಯಿಸಲಾಸೆನಡುತ್ತಿಪ್ಪುದು. ಈಗಳದನೆ ಅಭಿನಯಿವಂ.

ಸೂತ್ರಧಾರಂ—(ವಿಸ್ಮೃತಿಯನಭಿನಯಿಲು) ಅದಂ ಸಮೆದ ಕಬ್ಬಿ ಗನದಾವಂ ? ನಟ—ಅದನೆಮಗೆ ನೀನೆಗಡಾ! ಅರಿಪಿಸುದು ? ಈಗಳೆಂತು ಮರೆತೆ ? ಆ ದೊಡಾಲಿಸು.

ಕಂ || ಬುವಿಯಬೃಹಸ್ಪತಿಯೆನುತಂ |

ತವೆಪೊಗಳ್ವರೊ ಆರನಖಿಲವಿದ್ಯಾಭಿಷ್ಠಾರ್ ||

ಕವಿಕುಲಚೂಡಾಮಣಿಯೆನ |

ಲನನೆಸೆನಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರಾಹ್ವಯರಸಿಕಂ || ೭ ||

ಕಂ || ವಿಲಸದ್ವೆಲ್ಲಾ ಲಾಹ್ವಯ |

ಕುಲಕುಕ್ತಿಗೆ ಮುತ್ತಿ ನಂತಿರೆವಿನನಣುಗರ ||

ತೊಳಪರ ನೆಗಳ್ತೆ ವಡೆಯುತೆ |

ಸಲೆಶಂಕರ ವಿಶ್ವನಾಥ ಗೋಪಾಲಖುಧರ || ೮ ||

ಕಂ || ಅನುಜಂ ಮೆರೆವೀಮೂವ |

ಗಗನುವಿಂ ಶ್ರೀ ದೇನತಾಕಟಾಕ್ಷದೆ ವಿದ್ವಾಂ |

ಸನನುತೆದೊರೆವೆತ್ತೀಮೋ |

ದಿನಿಯೊಳ' ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಕವಿ ಮೆರೆದಪ್ಪಂ || ೯ ||

ಆತನೆಗಳಾ ಇದರ ಕಬ್ಬು ಗಳಗಂ.

ಸೂತ್ರಧಾರಂ—ಆ! ಈಗಳೆನ್ನು ತಪಂ ಪಣ್ಣುದೈಸೆ ; ಈಶರತ್ಯಮಯ
ಮೂನುದರ್ಕನುರೂಪನಾಗಿರ್ಪುದು. ಇದೊ ;

ಕಂ || ಶರದಂಗೆನೆಶೌರಿಯನೆ |

ಳ್ಳೆರಿಸಲೆ ವಿಕಚಾಬ್ಬನೆತ್ತಿ ಕಲಹಂಸಕನೂ ||

ಪುರದಿಂಚರಮುಂ ಸಾರಸ |

ವರಕಾಂಚಿಯದನಿಯುಮೊಪ್ಪೆ ಬಂಪಳುಗಳೆ || ೧೦ ||

ಮತ್ತಂ ಕ್ಷಣಿಕಮೆನಿಸಿದ ತಂತಮ್ಮ ತೇಜಮುಂ ತೋರಿಸುತೆಯುಂ
ವಿಕಟವಾಗಿ ಗರ್ಜಿಸುತೆಯುಂ ಶರಮುಂ ವರ್ಷಿಸುತೆಯುಂ ಚಿತ್ರತರಮೆನಿ
ಪ್ಪಚಾಪಮುಂ ಮೆರೆಯಿಸುತೆಯುಂ ತಾರಗೆವಟ್ಟೆಯುಮುಂ ಪರ್ವತಂಗಳು
ಮುಂ ಮುಸುಂಕಿಪಂಕಮುಂ ಪೊಣ್ಣಿಸುತೆಯುಮಿರ್ಪಿ ನಿರ್ದೇರ್ಗಗಳತಂ
ಡಂ ಮರುದ್ಯೋಗದಿಂ ಭೆಗ್ನೋದ್ಯಮವಾಗಿ ತೂಲದಂತಿರೆ ದಿಗಂತಮುಂ
ಸಾರ್ದುದು.

ನಟ— ಕಂ || ಇದೊ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮನಲುಬುತೆ |

ಸದುಳದೆ ಬಹುಕಲುಷಮೆನಿಸಿ ಮಳೆಗಾಲಮನ ||

ಶ್ವದಿದಾಳಿಸುತೆ ಮೆರೆದಪ |

ಗೊದವಿದಸಿಯಾಂತು ಸಾರ್ದ ಶರದಂಗೆನೆತಾಂ || ೧೧ ||

ಸೂತ್ರಧಾರಂ—ಕಾಂತೇ! ಈ ಕಮಲಾಕರದೊಳ್ಳೆಸೆ ;

ಕಂ || ಇದೆಕೊಳ' ಬಕಬ್ಬಂದದಮು |

ಧ್ಯದೊಳ'ಹದಾ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಂಗೆನೆ ಯಿಗಳ' |

ಬೆದಕುತೆಬೆದರುತೆ ಬಣಿಸುತೆ |

ಪದಮಿಂ ಕೃಪ್ಪ ಪದದಂಸನಂ ಬಳಸಾರ್ವಳ' || ೧೨ ||

(ಜವನಿಕೆಯೊಳೆ)

ಎಲೆ ಭರತಪುತ್ರ ! ಭಾಪುಭಾಪು ! ಈ ಸಮೋದಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ನೀಂ
ಶ್ಲಾಘನೀಯನಲ್ಲೆ .

ಸೂತ್ರಧರಂ—ಆಃ ! ರುಕ್ಮಿಣಿಯನಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲೆಳೆನಿ ಅವಳ್ಳಳು
ಪಿದನೆರಿದನೊಳ್ಳುಡಿಗುಡುವ ಕೃಷ್ಣನ ವೇಷಮಂ ತಳೆದು ನಮ್ಮ
ರಂಗತರಂಗಂರಂಗಮಂ ಪುಗುತಿರ್ಪಂ. ಅದರಿಂದಾಮುಂ ಮುಂದಣ
ವೇಷಂಗಳನನುಜಿಯ್ದವಂ (ಎಂದಿರ್ಪಂ ತರಳ್ಳರ)

ಇದು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.

(ಅನಂತರ ಅಗ್ನಿದ್ಯೂತನನಂಬ ಪಾರ್ವನೊಳೆ ಸೂಲಿಸುತ್ತ ಕೃಷ್ಣಂ ರಂಗಮಂ
ಸಾರ್ದು .)

ಕೃಷ್ಣಂ—ಎಲೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ! ಆಕಲವಾಣಿ ನಿನ್ನೊಳ್ಳೆನುಸಿದರ್ಪೆ ?

ಅಗ್ನಿದ್ಯೂತನಂ—ವತ್ಸ ! ಆತಿಸು.

ಕೃಷ್ಣಂ—ಎಲೆ ಪಿರಿಯ ! ಅವಹಿತನಾಗಿರ್ಪೆಂ.

ಅಗ್ನಿದ್ಯೂತನಂ—ಆಕೆಯ ಜನಕಂ ಭೀಷ್ಮಕಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠತನಯನಪ್ಪ ರುಕ್ಮಿ
ಯ ಮಾತನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ರುಕ್ಮಿಣಿಯಂ ಚೈದ್ಯಂಗುಪಯನುಮನೆಸ
ಗುವುದೊಳ್ಳುತ್ತಂದೆಣಿಸಿರ್ಪೆಂ.

ಕೃಷ್ಣಂ—(ನಗುತೆ) ನಾನುಂ ಚೈದ್ಯಂ ಗುಪಯನುಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಿಸಲನು
ಗೆಯ್ಯೆಂ. ಅನಂತರಮನಂತರಂ ?

ಅಗ್ನಿದ್ಯೂತನಂ—ಆಕೆಯಾದೊಡೆ ;

ಮು|| ವಿ|| ಅನಿಶಂ ನಿನ್ನನೆ ಜಾನಿಸುತ್ತೆ ಸಗುತಂ ಸತ್ಕಾರಮಂ ಖಟ್ಟೆಗೆ |
ರ್ಗನುವಿಂದಾಲಿಸಿ ನಿನ್ನದಂತಮನವರ್ಪೆಳ್ಳುತ್ತಿರಲೆ ಪೊಣ್ಣೆಕ || ಣ್ಣನಿರೋ
ವಾಂಚಿತೆಯಾದಿ ಗದ್ಗದಮದುಣ್ಣುಲೆ ಕಣ್ಣುಳಂಮುಚ್ಚುತೊಂ | ದಿನಿಸಂ
ತೊಟ್ಟನೆ ಕೆನ್ನೆಯುಂ ಬೆನುದಿರಲೆ ತಾಳ್ವೆಳೆ ಗಡಾನಂದಮಂ || ೧೩ ||

ಮತ್ತಂ-

ಮು|| ವಿ|| ನುಡಿಸಲೆ ಮಾನುಡಿಡಿಯಳೆ ಗಡಾಗೆತಿಯೊಳ್ಳಾ ನಾನುಮುಂ
ತಾಯೊಳಾ | ದೊಡಮಾತಂದೆಯೊಳಾದೊಡಂ ಬಿಯದಿಯೆಂ ಪೇಳಳೆ ಬಳ
ಲ್ಲಂ ನಲಂ || ನಿಡುಸುಯ್ಯಿಂ ಕರಿದಾಗೆ ಚೆದುಟಿಯೆಳಲೊಪ್ಪಲೆ ಕುರು
ಳ್ಳಂಬಲುಂ | ಕಡುಬಾಡಿರ್ಪಮುಖಾಬ್ಬಮುಂ ಪಿಡಿವಳೆ ಕೆಯೊಳ್ಳೆ ಮ
ಹೀವಲ್ಲಭಾ || ೧೪ ||

ಮತ್ತಂ-

ಮು|| ವಿ|| ಗಿಳಿಯೊಳೆ ಸೊಲ್ಲಿಸಳಾದರಂ ಬಡೆದುಪಾಡಳೆ ಬೀಣೆಯಂ ಬಾ
ಜಿಸಳೆ | ನಲನಿಂ ಕೇಳಿಯಕಾರಿಕಾವನನಮುಂ ಮೆಚ್ಚುತ್ತೆ ತಾನಾಲಿಸಳೆ ||
ಎಳಸಳೆ ಚಿತ್ರಮನಂದದಿಂ ಬರೆವುದಂ ಮಾತಾಡೆತನ್ನೊಳೆಯರೆ | ಮುಳವಳೆ
ನುಯ್ದು ಪಳಂಜುವೆ ಸತತಸುಂ ಜಾನಿಪ್ಪೇವೇಳೆ ಪೆಂ || ೧೫ ||

ಮತ್ತಂ-

ಜಂ|| ಮಂ|| ಪದುಳದೆ ನಿನ್ನನಾಲನೆ ಜಾನಿನಿ ಜಾನದ ದಾಡ್ಯದಿಂದೆ
ನಿ | ನಿರ್ದಿವರೆ ಲಲೆಗೆಯ್ದು ತೆಗೆದಪ್ಪುತೆ ನಿನ್ನೊಡಲಂ ಸಮಂತು ಪೊ || ಣ್ಣಿ
ದಕಡುರಾಗದಿದೆ ಮರುಳಾಗುತೆ ಭೀತಿಸಡುತ್ತೆ ನಾಣ್ಣಿಕಂ | ಏದ ಮೊಗ
ಮೊಪ್ಪಿ ಕಣ್ಣೊಳನೆ ತನ್ನೊಳಗೆನನೊ ತಾನೆಸೊಲ್ಲಿಪಳೆ || ೧೬ ||
ಕೃಷ್ಣಂ—(ಆಲಿಸಿ ಪೊಪು?ಪೋಣಿ) ಎಲೆ ವ.ದಾ ಯಾಹ್ನಾಣ! ಎಲ್ಲಮುಮಂ

ಸುಜ್ಞೇಪ ಮೊಡರ್ಚಿ ಅನಳ ಸಂದೇಶಮನೊಂದನೆ ಪೇಳೆ.

ಅಗ್ನಿದ್ಯೋತನಂ—ಬಿತ್ತರದಿಂದೆಂ ಫಲಂ ಅನಳತಿವಿಹ್ವಲೆಯಾಗಿ ನಿನಗೆ ಬಿನ್ನ
ವಿಸಲ್ಪೆದೆನ್ನೊಳಂತೊರೆದಳೆ ;

ಮು|| ವಿ|| ಕುಲಮುಂ ಲಜ್ಜೆಯುಮುಂ ಕಡಂಗಿಬಿಡುತಂ ತೂಲಂಬೊಲಾಶೀ
ಲಮುಂ | ಕಳಯುತ್ತಂಜಲಿಬದ್ದೆ ಯಾಗುತೆರೆವಂ ನಿನ್ನಂ ವ.ನೊಲವಲ್ಲಭಾ ||
ಚಳಕಂಠಿತೊ ಲವಿದೆ ಸಾರ್ಧರಿಗಳಂ ಪಾಳೇಳಿಸುತ್ತಾ ಜಿಯೊಳೆ | ಏಳರಂ
ಮರ್ಡಿನಿ ನನ್ನನಾದರೆದೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಾ ಜಯಪ್ರಿಯೊಡಂ || ೧೭ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ಆಲಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದೆರೆಯುತ್ತಲೆ ತಿರುಗಿ) ಆದಾರತ್ತಲೆ ?

ಪಡಿದುರಿತಿ—(ಕೃಷ್ಣನಂಬಳಿಸಾರ್ಥ, ಇದೆ ಬಂದೆಂ. ಆಳ ರಾಣತಿಗೆಯ್ಯುದು.

ಕೃಷ್ಣಂ—ಸಾಂಗ್ರಾಮಿಕ ರಥಮಂ ಚಚ್ಚರಮನುಗೆಯ್ಯದೆಂದು ಸೂತಂಗೆ ಜಿನೆಸ.

ಪಡಿದುರಿತಿ—(ಆಣತಿ ಎಂದು ಪೋಗಿ ವತ್ತಂ ದಾರುಕಂ ಬೆರಸುಬುಮ) ಎಲೆ ದಾರುಕ ! ಇತ್ತಲಿತ್ತಲೆನ್ನಾಳ್ಳರ್.

ದಾರುಕಂ—(ಕೃಷ್ಣನಂನಿರುಕಿಸಿ) ಕುಮಾರಂಗೆ ಗೆಲವಕ್ಕೆ. ಗೆಲನಕ್ಕೆ. ರಥ ಮನನುಗೆಯ್ವೆಂ.

ಕೃಷ್ಣಂ—ಎಲೆದಾರುಕ ! ಸಜ್ಜುಗೆಯ್ವೆಂ ರಥಮನೇರಲೆ ಬಯಸುವೆಂ.

ದಾರುಕಂ—ವತ್ಸ ! ಕಂ| ಘನಚಕ್ರವೈಜಯಂತೀ ||

ಕನಕಾಂಬರ ಹೃದ್ಯಮೆನಿಸಿ ಒಗೆಗೊಳ್ಳುತ್ತೇರ |

ಮಿನುಪುದುನಿನ್ನಂತಿರನೋ |

ಲನುಗೊಳುತಂರಿಪುವಿಜಯದೊಳಲೆ ಸಗದೊಡೆಯಾ |

ಕೃಷ್ಣಂ—(ರಥಮನೇರಿ) ಎಲೆದಾರುಕ ! ಕುದುರೆಗಳಂ ಚಚ್ಚರಂ ನಡೆಯಿಸು.

ದಾರುಕಂ—(ರಕ್ತಿಕ್ಲಥನಂಗೆಯ್ದು) ಎಲೆ ಕುಮಾರ ! ನೋಡು ನೋಡು

ಮ|| ವಿ|| ಕಿಳಿದೆಣ್ಣೆ ಕ್ಕುಗಳಂ ಪಳಂಚಲೆಯಿಸುತ್ತೆ ತುತ್ತೆ ಕರ್ಣಂ ಗಳಂ | ಚಲಿಪಾವ್ರೋಧದಿಘುಘುರಧ್ವನಿಯಳುಂಬು ಪೂಡಿರಲೆ ಧೂಳಿಯುಂ || ಮಿಳರಲೆ ಘೇನಮದುಷ್ಕೃತಾಲಯುಗದೊಳ ಮೇಲೆತ್ತಿ ಬಾಲಂ ಗಳಂ | ಚಳಕಂಗೆಂಡಿದೆ ಪಾರುಗುಂ ಗಗನದೊಳ ತ್ವದ್ವಾಜಿಗಳ ಪಕ್ಕೆ ವೋಲೆ || ೧೯ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ರಥವೇಗಮಂ ನಿರವಿಸಿ)

ಕಂ| ಕಡಲೊಳ ಜಂಝೂನಿಲನಿಂ |

ಪಡಂಗುತಾಂಪಾಯ್ವೆತೆರದೊಳ್ಳುತರಗಂಗಳ |

ಕಡುಬೇಗದೇಪಾರುಗುವಿಾ |

ಗಡಜವನಿಷ್ಪಂದಕೇತುವೆನಿಸುತೆದಿನದೊಳ' || ೮೦ ||

ದಾರುಕಂ—ಎಲೆವತ್ಯೆ !

ಮು|| ವಿ|| ಬಗೆಕುಡೀರಥವೇಗಮಂ ವಿವಿಧ ಶಂಕಾವಿಹ್ವಲಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ
ಮಾ|ಯು|ಗಡಾ ಗಾಳಯುವಾತ್ತ ಗಂಧಮೆನಸುಂ ಕಣ್ಣೆ ಮೆಮೊರದೈ||
ತೆಗೆಯೇಕೀ ಪಲವಾತುಗಳ' ಪಗಪನುಂ ನೀಡುಂವಿರೂಪನಾದನಾ | ಯ್ಯಗೆ
ಸಂಚಾರದಿ ನಾಮಹಾ ಬಿಲದೊಳನ್ನೇವಣ್ಣಿ ವೆಂ ವೇಗಮಂ || ೮೦ ||

ಮತ್ತ ಮೀರಫವೇಗದಿಂದೀಗಳೈಸೆ ;

ಕಂ|| ಪೊರೆಯೊಳ' ದಟ್ಟೈಸಿಪಿರೀ |

ತೆರುಗಳ'ದ್ವಿಜ ಕಲಕಲಂಗಳಂ ತಾಳು ಭವ ||

ಜೈರದೊಳ' ಚೆಲ್ವುದು ಮುರ್ಗಳ' |

ನುರುಸಲ್ಲವಹಸ್ತದಿಂದ ಮೂರ್ಧ್ವಾಕ್ಷತವೊಲ' || ೮೧ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ಸಂತಸಂಗೊಂಡು) ಈ ನಿನ್ನ ನುಡಿಯಿಂದೆನ್ನ ಕಜ್ಜಮೆಲ್ಲಮುಂ

ಕೈಸಾರ್ದಂತೆ ಬಗೆವೆಂ.

ದಾರುಕಂ—(ಮತ್ತಲುಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಬೆಕ್ಕುಸಂಗೊಂಡು).

ಮು|| ವಿ|| ರಸೆಯೊಳ' ನಿಂಧಾರಪಾದಘಟ್ಟನೆಯಿನಾದಂಧೂಳಮೂಡು
ತ್ತವಾ | ಗಸಮಂತಳ'ಡರುತ್ತಿ ರಲ' ಕಡಗುತಂ ತಂತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಂಗಳಂ ||
ವಸುಧಾಧೀಶ್ವರರಳ'ವಟ್ಟು ಬಗೆಗೊಳ್ವಂತೇಕೆ ಸಾಲಾಗಿಯೋ | ಜಿಸುತಿರ್ಪ
ಮಿರಸುವೆಣ್ಣು ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳುಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾರ್ಚಿತಾ || ೮೨ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ತನ್ನೊಳ್ಳಿರವಿಸಿ) ಆ ! ರಥವೇಗದಿಂದ ಮಾರ್ಗದೈರ್ಘ್ಯಮನರಿಯು

ದೆ ಕುಂಠನನಗರಮಂ ಬಳಸಾರ್ದಿರ್ಪವಲ್ಲ. ಭೀಷ್ಮಕನಾಣತಿ

ಯಂತೆ ರುಕ್ಮಿಣೀ ಪರಿಣಯೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತಮಿವರ' ಪಲನಾಡುಗ

ಳುಂ ಬಂದಿರ್ಪನರಪತಿಗಳ್ಗೆ !

ದಾರುಕಂ—(ಮುಂತೆ ನೋಡಿ) ಎಲೆದೇವ! ಸಜ್ಜುಗೊಳು

ಚಂ|| ಮ|| ಮಿಳರ್ವಪತಾಕೆಯಿಂ ದೊಗೆದಲರ ಕಡಲೆಲ್ಲಮುನ್ನೈದಿ
ಪೊಣ್ಣಿಸಲ | ತೊಳಪಸುರಿಯ್ಪುರೀನಿವಹಮಂ ರಜನೊಯ್ಯನೆತಳು ಬತ್ತಿ
ಸಲ || ವಿಲಸಿತಕುಂತ ಸಂತತಿಗಳೆನ್ನೆ ಸೆಯಲ್ಲಿಯು ಮೊಪ್ಪೆಮಾರ್ಬಲಂ |
ಕಲಕಲದಿ ದೆ ಭೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ ಬಂದಪುದೇನೋಡರ್ಪವೈ | ೨೪ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ನಿಟ್ಟಿಸಿ) ಎಲೆಸೂತ ! ಆರ್ಯನಪ್ಪ ಬಲರಾಮನೆನ್ನಾಗಮನ
ಮಂ ಕರ್ಣಾಕರ್ಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕೇಳ್ದು ನಮ್ಮ ನೀಕ್ಷಿಪಬಯ್ಯೆಯಿಂ
ದಿತ್ತಲೈ ತರ್ಪಂತಿರೆ ಕಾಣ್ಬುದು.

ದಾರುಕಂ—(ಮತ್ತಂ ನಿರೂಪಿಸಿ, ವಿಸ್ಮಯಂಗೊಂಡು)

ಮ|| ವಿ|| ಅನುಮಾ ದಿಗ್ಗಜ ಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಕಿವುತಂ ಥಕ್ಕಾಸ್ವನಂಪೊ
ದಿಸಲ | ಕ್ರಮದಿಂ ಕಾಹಳಕಾಹಳಾಹಳ ರವಂ ಸಾರುತ್ತೆ ನಕ್ಷತ್ರಮಾ||
ಗಮನಾದಂ ಪದಪಿಂದೆ ತೀವ್ರತಿರೆ ಮೋಣ ಬಾಗಲೆ ಚಮೂಭಾರದಿಂ | ಕ
ಮತಂ ಶೇಷನೆಗೋಣ ವಲಂ ಮುರಿಯಲೀ ಸಂಕರ್ಷಣಂ ಬಂದಶಂ || ೨೫ ||

(ಬಳಿಯಂ ನಿಜಬಲಮನೊಪಂಗೊಂಡು ಬಲರಾಮಂ ಬಂದು)

ಬಲರಾಮಂ—ಎಲೆ ವತ್ಸ, ಪರಿಣಯೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತಂ ಬಹುವೀರ ಭಯಾನಕ
ಮಾದ ಮಾರ್ಪಡೆಯೊಳ್ಪೊಣರಲೆಳಸಿ ನೀಂ ಬಂಧಿರ್ಪೆಯೆಂಬುದ
ನಾನಾಲಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದೆನ್ನ ಬಲಮಂ ಕೊಂಡು ಬಂದಿರ್ಪೆಂ.

ಕೃಷ್ಣಂ—ಶಿಶುಪಾಲ ಜರಾಸಂಧ ಸಾಲ್ವ ಪಾಂಡ್ರಕಾದಿ ನಿಗೂಢಯಾತು
ಧಾನರ್ಕಳ ಅನೇಕಾಕ್ಷೋಹಿಣೀ ಬಲದ ಭಾರದಿಂ ರನ್ನವಸಿರಳತಿ
ಕ್ಷುಣ್ಣೆಯಾಗಿರ್ಪ ಕಾರಣ ಮೂನವರ್ಗಳದವೈಮಂ ವೈಗರೆಯಿಸಿ
ಬುವಿಗೊದವಿರ್ಪುಪ್ಪಿಗಮಂ ಪೋಗಾಡಿಸಕ್ಕಿಂತು ಗೆಯ್ದಿರ್ಪೆಂ.
ಚೈದ್ಯಂಗಿತ್ತು ಮದುವೆ ಗೆಯ್ಯಲೆಳಸಿರ್ಪಾಕನ್ನೆಯ ನಾಂ ಬಣ್ಣಿ
ಯಿಂ ಸೆಳೆದುತರ್ಪೆಂ. ಅನ್ನವರಂ ನೀನನ್ನಾಗಮನಮಂ ನೀಕ್ಷಿ
ಸುತಿರ್ಪುದು.

ಬಲವಾಂ—ಅಂತೆ ಅಕ್ಕಿ. ಪೆರತೇನೆ-ದೊಡೆ ನೀನಲ್ಲಿ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರ
ವೇಳ್ವುಂ.

ಕೃಷ್ಣಂ—ಆರ್ಯನಾಣತಿ (ಎಂದು ತರ್ದೂ ಮುಂತೆ ನಿಟ್ಟಿಸಿ) ಎಲೆ ದಾರುಕ!

ಚಂ || ನಾ|| ಕರಗಲಗಂಡದಿರದೊಸರ್ವದಾನಜಲಕ್ಕೆಳಸುತ್ತೆ ಭಂಭ
ರಂ | ನೆರೆದು ಕಡಂಗಿ ಝಂಕೃತಿಯೊಡರ್ಚುತಿರಲೆ ಬಗೆಗೊಂಡು ತೊ
ರ್ಪಬಾಂ || ದೊರೆದೆಯಂತೆ ವ್ರೇಲ್ವಿತಮೆನಿಪ್ಪೆ ತುರಂಗದ ಮಂಡಲಂಗಳಾ |
ಬರಬುರಜಾತ ಧೂಳಿ ಮುಸುಕಲೆ ಪುರವೊಪ್ಪು ಗುಮೀಗಳೆತ್ತಲುಂ || ೬೬ ||

(ಜವನಿಕೆಯೊಳ)

ಚಂ|| ನಾ|| ಪಳವಿಗೆಯಿಂದಲಂಕರಿಸಿದಾನೆಲೆ ವಾಡಮನಂದದಿಂ ಮನಂ
ಗೊಳಿಸುವ ತೋರಣಂಗಳ ನಲಂಕೃತಿಗೆಯ್ಯುದು ರಾಜನಾರ್ಗಮಂ || ತೊ
ಳಗುವ ರತ್ನ ಕುಟ್ಟಮದೆ ಸೂಸುತೆ ಪೂಗಳನ್ನೆದೆ ತಂದಲಂ | ತಳವುದು ಪೊ
ರರೆಲ್ಲರನುವಿಂ ಮೆರೆವೀನಗರಪ್ರತೋಳಿಯೊಳೆ || ೬೭ ||

ದಾರುಕಂ—ಎಲೆ ಕುಮಾರ! ಇದು ಪೊಳಲನಲಂಕರಿಪ ಕಜ್ಜದೊಳುದ್ವು
ಕ್ತರಾದ ಕಂಚುಕಿಗಳ ಕಲಕಲಂ.

(ಮತ್ತಂಜವನಿಕೆಯೊಳ)

ಚಂ|| ನಾ|| ಕರಿತುರಗಂಗಳಂ ಮಿಸುಪರಂಚೆಗುಳಂಗಳನೊಪ್ಪು
ವಂತೆ ನಿಂ | ಗರಿಸಿದು ತೇರ್ಗೆ ಸಾರ್ಚುವುದು ವೇಗಿಯೆನಿಪ್ಪೆ ತುರಂಗ
ಸಂಘಮಂ|ನರಪತಿಯಾತ್ಮಜಾತೆ ಗಿರಿಜಾಲಯಕಿಂದು ತೆರಳ್ವದೂಸರಿ | ದು
ರುಪಟಹಾರವಂ ವೊಳಗುಗೊಯ್ಯನೆ ತೀವ್ರತೆನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕುಮಂ || ೬೮ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—(ಮುಂತೆ ನಿಟ್ಟಿಸಿ) ಇದೊ ಅಕಲವಾಣಿ ಸಾರ್ತಂದಳೆ. ಎವ್ವೊ
ಸಾಸಮುಂತಲೆದೋರಲ್ವಿದುವೆ ತಕ್ಕಕಾಲಂ.

(ಬಳಕ್ಕೆ ಪೂಜಾ ಸಾವಗ್ರಿಗಳಂ ಪಿಡಿದು ಬರುತಿರ್ಪ ಸೊವಾಸಿಣಿ
ಯರ್ಚೆರಸು ವಿನಾಡಭೂಷಣಾಲಂಕೃತೆಯಪ್ಪ ರುಕ್ಮಿಣಿ ರೂಗವಾಂ
ಸಾರ್ದು ||

ಮ|| ವಿ|| ಮಣಿಸಿಂಹಾಸನಮು ಸಮರ್ಪಿಸುತೆ ಜಾನಂ ಗೆಯ್ದು ತ
ನ್ನಾಮನಂ | ತಣಿವಂತರ್ಘ್ಯಮನಿತ್ತು ಮೀಯಿಸುತೆ ಗಂಗೋದಂಗಳಂ ವ
ಸ್ತ್ರಭೂ | ಪಣಮಂ ನೀಡುತೆ ಪೂಸಿಗಂದಮನೊರಲ್ದಿತ್ತದೆ ಭಕ್ತ್ಯಾದಿ
ಯಂ | ಮಣಿದರ್ ವಿಟಕೆಯಂ ಕಡಂಗಿಕ್ಕುಡುತಂ ಗಾರೀಪದಾಂಭೋಜ
ದೊಳೆ ||

|| ೨೯ ||

ಕಂ|| ನಲಿದು ಸುವಾಸಿನಿಯರ್ಗಂ||

ಸಲೆ ವಸ್ತ್ರಾ ಭರಣ ಶೂರ್ಪತತಿಗಳನೊಲ್ದಿ ||

ತ್ತಲಸದೆಯವರಾಶಿಷಮು |

ತಲೆಯೊಳೆ ಹರಿತನಗೆ ನಲ್ಲನೆನಿಸಿಲ್ಪಂತಳೆ ||೩೦||

(ಅನಂತರಂ ಸಂತಸದಿಂ ಕಣ್ಗಳಂ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಅಂಜಲಿ ಬವೆಯಾಗಿ)

೨. ಕ್ರಿ. ಶ್ರೀ — ಕಂ|| ಕರುಣಾಲಯೆ ಮಂಗಳನಿಧಿ |

ಗಿರಿಜೇತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಜನನಿ ನಿನ್ನಡಿಗಳ್ಗೆ ||

ನರಗುವೆನಿಲರುಣಿಸಳ್ಳೆಗ |

ನರಯನೆನಿಕ್ಕನಗೆ ನಿನ್ನೆನಲ್ವರಕೆಗಳಂ || ೩೦ ||

(ಇಂತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ದೀನಾನನದಾಗಿ ನಾಲ್ದಿಸೆಯುಮಂ ನಿಟ್ಟಿಸುತಿರ್ದಳೆ)

ಕೃಷ್ಣಂ—(ನಿರವಿಸಿ)

ಮ|| ವಿ|| ನಲವಂ ಬೀರುಗುಮು ಕ್ಷಿಯುಗ್ತುಕದರಿಂದಾರಯ್ಯಲಾಂ
ತೋರುವಾ || ಸೆಳಮಿಂಚಲ್ತು ಪಗಲ್ಗಡಿಗಳದರಿಂ ಬೆಳ್ಳಂಗಳಲ್ತು ಹತಾಂ ||
ಜಲಿಸುತಿರ್ಪದರಿಂದೆ ಹೇಮಲತೆಯುಂ ಮೇಣಲ್ದದೇವಣ್ಣಿ ಪೆ||ಮಲಗೋರ್
ಲಂ ಸಮದಿರ್ಪ ಮಾಯೆಯನುತಾಂ ಭಾವಿವೈ ನೀರೂಪಮು | ೩೧ ||

ದಾರುಕಂ—(ಕನ್ನೊಳೆ)

ಕಂ|| ಶಾರಿಯುಮೀಕ್ಷಿಸುತೆಸೆವೀ |

ನಿರೆಯರೂಪಂ ವಿಲಕ್ಷನಾದುದರಿಂದಾ ||

ನಾರಯೈಸೊಗಯಿಪಾ ಅ |

ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ಜೆಯಾದ ಕಮಲೆಯಂತಿರೆ ತೋರ್ಗುಂ||೨೩||

(ಪ್ರಕಾಶಂ) ಎಲೆ ಕುಮಾರ ! ಇನಳಂ ಕಾಪಿಡಿವುದರೊಳು ರಾಜನೈದ
ತಕರ ಜಾಗರೂಕತೆಯಂ ಕೈಗೊಂಡಿವುಡಂನೋಡ.

ಕಂ| ಕರಿಗಳಭೆಯುಂ ಕುದುರೆಯ |

ತುರುಗಲುಮಾತೇರ್ಗಳುಂದಲುಂ ಸಾಸದಿನಿ ||

ಬರಿಯೊಳ್ಸಲಪುತೆ ಬರ್ಕುಂ |

ವರಪೇಟಾದ್ಯಯುಧಃಗಳೊಂದಿದ ಭಟರುಂ || ೨೪ ||

(ಕೃಷ್ಣಂದವ್ವದಿಂ ಮುಳಿದು ಕೂರಸಿಯ ನೊರೆಯಿಂದುರ್ಚಿ
ಮುಂಬರಿದು ವ್ರೂಹಗರ್ಭಮಂ ಭೇದಿಸಿ, ಆದಿ ವರಾಹಂ ಮುನ್ನೀರೊಳ
ವೊಕ್ಕು ಧರಣಿಯು ತಂದಂತಿರೆ ಮರುವಸಲರ ಪಡೆಯೊಳವುಗು ತೊಕ್ಕ
ಲಿಕ್ಕಿ ರುಕ್ಕಿಣಿಯ ನೊಡಂಗೆಂಡನುಪಹತ ಮನೋರಥನಾಗಿ ವಿಜಯ
ಶಂಖಮಂ ಪೂರೈಸಿದಂ. ಆಗಳೈಸೆ ;

ಉ|| ಮಾ|| ಕಾರಿಯ ಶಂಖನಿಶ್ವನದೆ ಧಾರಿಣಿಯಂಜಿ ನಡುಂಗಲಂಬರಂ
ಮಾರುಲಿಯಲ್ ಕೆಲರ್ನಡುಗಿದರ್ಕೆಲರಾಯ್ಕನುರುಳ್ಳ ರುರ್ವಿಯೊಳ್ ||
ಪಾರಿದರಂಜಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲರೊಯ್ಯನೆ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದರಿಂ ಕೆಲರ್ || ಚೀರಿ
ಡುತಿರ್ದರಾಹಕೆಲರೆಂತುಟೊ ಶಂಖಗಭೀರನಿಶ್ವನಂ || ೨೫ ||

(ಜವನಿಕೆಯೊಳ್)

ಎಲೆ ಸತ್ಯಸಂಧರಾಗಿಯುಂ ಸಾಸಿಗಳಾಗಿಯು ಮನೇಕಾಕ್ಷೋಹಿಣೀ
ಬಲದೊಡೆಯರಾಗಿಯುಂ ಸಾಯುಧರಾಗಿಯುಂ ವಂದಿಸಂದೋಹ ಜೀಗೀ
ಯಮಾನಮಾದ ಪರಾಕ್ರಮಮಂ ತಳೆದರಾಗಿಯು ಮಿರ್ಪ ನಮ್ಮ ನಂಟರೆ
ನಿಸಿದ ಜರಾಸಂಧಾದಿಗಳರಾ !!! ನೀಮೆಲ್ಲರುಮಾಯುಧಂಗಳಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಲುಂ
ಕಾಪುಗೆಯ್ಯುತಿರ್ದೊಡಂ ಮದುವೆದೊಡುವಂ ತೊಟ್ಟುರ್ಡ ರುಕ್ಕಿಣಿಯು

ನೋವಂತುರುವಳಂ ಧೈರ್ಯದಿಂದಪಹರಿಸಿದನೆಂಬುದಿವು ತಕ್ಕುದೇಂ ?
 (ಎದುಸುಯ್ದು)ಚಿಃ ಚಿಃ ಈ ತೋಳ್ಗಳಂದೇಂ ಫಲಂ ? ಈ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳಂ
 ದೇಂ ? ಕೃಷ್ಣಸಂಪಾದಿತಂಗಳಾದೀಯಸ್ತ್ರಂಗಳಂದೇ ? ಈ ಮದಬು
 ಧುರಂಗಳಾದ ಸಿಂಧುರಂಗಳಂದೇಂ ? ಎಲುವುನೇಲರುಣಿವಗೆಯನು ಮಂಚಾ
 ಳಸಿರ್ಪೀ ಕುದುರೆಗಳಂದೇಂ ? ಈ ತೇರ್ಗಳಂದೇಂ ? (ಎನೆ ಕಿರುಪಾಲಂ ಜವನಿ
 ಕೆಯೊಳ ಕೇಳ್ತು ನಮ್ಮಪರಾಧಮಂ ವನ್ನಿಸೆಂದು ಭೀಷ್ಮಕಂಗೆ ಕುಂಬಿಟ್ಟು)
 ಎಲೆ ವಿರಾಗ್ರಣಿಗಳರಾ ! ಎಮ್ಮುಹೋಹಿಣೀ ಪತಿಗಳಂ ಕರೆಯಿಸಿಂ. ಎಮ್ಮು
 ಪಡೆವಳ್ಳರಂ ಕರೆಯಿಸಿ ಪಡೆಯಂ ನಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿಂ, (ಎಂದು ಬೆಸಸಿ ಮೆಯ್ಲೀ
 ಡಂ ತೊಟ್ಟು ಪರದುರಾರೋಪವಾದ ಜಾಪಮಂ ತೆಗೆನೆರೆದು ನಿತಿಮಾದಂಬುಗಳ
 ನೊಳಗೊಂಡಿರ್ಪ ಮೂಡಿಗೆಯಂ ಕೈಗೊಂಡು ಆನೆ ಕುದುರೆ ತೇರ್ಕಾಲಗಳೊಡೆಯರಂ
 ಕರೆದು) ಎಲೆ ತುಳಲಾಳ್ಗಳರಾ ! ಮರೆಯೊಳಡಂಗಿರ್ಪೀ ವರವರ್ಣಿನೀಚೋ
 ರನಾದ ತುರುವಳ್ಳನಾ ಕಟ್ಟಿತನ್ನಿಂ (ಎದಾಣತಿಯಿತ್ತು ವಿಜಯ ಪಟಕ ಶಂಬ
 ಭೀರ್ಯಾಳಿಗಳಂ ಮೊಳಗಿಸಿದಂ.)

ದಾರುಕಂ—(ಆಲಿಸಿ ಕೆಲನಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ)

ಶ|| ವಿ|| ಜಾರುತ್ತಿರ್ಪ ಹಯಂಗಳಾಖರ ಋರಾಘಾಂತಂಗಳಂ ಧೂಳಿ
 ತಾ | ನೋರಂತುಣ್ಣುತೆ ಕಣ್ಗಳಂ ಮುಸುಕೆ ಕಾಯ್ವಂ ಖೇದಮುಂವೆಂಪಿ
 ನಿಂ || ತೋರಲ' ತೇರ್ಸುಳಗಾಳಯಿಂದೆ ಮಿಗಸುತ್ತಲ' ಗೆಲ್ವಿನೊಳ್ಸಂಕೆ
 ಯಾಂ | ತಾರೀತಂ ನುಡಿಯೈ ಪೋಣರ್ಕಲಿದಿರಾಂಪಂ ಭೂಮಿಪಾಲಾ
 ಗ್ರಣೀ || ೩೬ |

ಕೃಷ್ಣ—ಇವಂ ಮರುವಸಲರೆಂಬ ಕೆಸರ್ನುಳ್ಳಿಗೆಯ ಬನಮಂ ಸಮೂಲ
 ಲಮೆನೆ ಕಿಳ್ತು ಪಾಳ್ಳಿಯುವರೊಳ' ಗಂಧ ಸಿಂಧುರ ನೆನಿಸಿದ
 ಜರಾಸಂಧನಲ್ತೆ.

ದಾರುಕಂ—ಕಂ || ಬರೆಯಿಂದುಚ್ಚುತೆಬಾಳಂ |

ನೆರೆಮುನಿಸಿಂಕಚ್ಚುತೋಷ್ಯ ಮಂ ಸಾಸಮೆನುಕೆ ||

ಬರಿಜಂತಳೆದವೊಲೀತನ |

ವೊರೆಯೊಳಗೇಳ್ ಪರ್ನಾರವಂ ಧರಣೀಶಾ || ೩೩ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಇವನೆಮ್ಮ ಶತ್ರುಮುಖ್ಯನುಂ ಶಿಶುಪಾಲ ಕೃತಸಖ್ಯನುಮಾದ
ಪಾಂಡ್ರಕಾಭಿಷ್ಯನಲ್ತೆ.

ದಾರುಕಂ—ಕಂ || ಪುರ್ವಿನಗಂಟೆಂಬಾನಟ |

ಗರ್ವದೆ ಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಕುಣಿಯೆ ಭಟರಾಭಟೆಯುಂ ||

ಪರ್ವಿರೆಬಾಳಂ ಜಳಪಿಸಿ |

ಸರ್ವಗುಂ ಪೆಳರೊಡರ್ಚಿ ಬರ್ಪನಿದಾವಂ || ೩೪ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಕಂ || ಪ್ರಲೆಣೆಗೆಯ್ಯುತೆ ಪಗೆದುರು |

ಗಲ್ಲಳನಸವ್ಯಶಮೆನಿಪ್ಪೆಗರ್ವಮನಾಂತಂ ||

ಬಲ್ಲೆಯ್ಯನೆಂಬವೆಸರುರೆ |

ಸಲ್ಲುಮಿವಂಗೀತನಲ್ತೆ ಸಾಲ್ವಾಭಿಷ್ಯಂ || ೩೫ ||

ದಾರುಕಂ— (ಪೊಪುಳವೇಗಿ)

ಕಂ || ಪರಿಜೊಂದಿದ ಕಡೆಗಾಲವೊ |

ಮರುಮೆಯ್ದೆಳೆದರನೊದರ್ಪವೈತಂದಪುದೋ ||

ಬರುತಿರ್ಪುದೊ ಸಾಸಮೆಮುಂ |

ಬರಿಯುತೆನಾನರಿಯೆನಿವನದಾವನೊಪೇಳಾ || ೪೦ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಕಂ || ಚಂಡಭುಜದಂಡತೇಜಃ |

ಚಂಡಾಯಿತಭಾನುಮಂಡಲಂ ಕಡುಗಾಯ್ವಿಂ ||

ಚಂಡಂಬರ್ದಿಲಾಣ್ಯನನುರು |

ವಂಡನನೆಸಗಿರ್ಪ ಸಾಸಿ ಶಿಶುಪಾಲನಿವಂ || ೪೧ ||

ದಾರುಕಂ—ಎಲೆ ದೇವೆ! ನೋಡು ನೋಡು.

ಮ|| ಸ್ರ|| ಕಲುಷಂಗೆಯ್ಯುತ್ತೆ ದಿಕ್ಕಂ ಬಲರನಿರಿಯುತಂ ವಿರರಂ
ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಂ | ಸಲೆಯೂಧಂಗಳ್ಳು ತುತ್ತಾಹಿಸುತೆ ಭಟರ ನಶ್ವಂಗಳಂ ಪಾರಿ
ಸುತ್ತಂ || ಮುಳಸಿಂದಂ ಸೆ ನೆಯಂ ತಾಂ ತ್ವರೆಗೊಳಸುತೆ ಕೋದಂಡನಿ
ಭೋಷವದಿಂದಂ | ವಿಲಸತ್ತಾ ರಾಪಥಪ್ರಾಂತಮನೊಡೆಯಿಸುತಂ ಪಾರು
ತೆಳ್ಳ ಪರ್ನೀತಂ ||

|| ೪೦ ||

(ಬಳಿಯಂ ಪಲಂಬರ್ ಛೂಪಾಲರ್ ಪರಸು ತಿರಪಾಲಂ ಯುದ್ಧರಂಗಮಂ
ಪೊಕ್ಕು)

ಶಿಶುಪಾಲಂ—ಶಾ|| ವಿ|| ದುಷ್ಪಾಭೀರವರಾಕ! ನಿಲ್ಲಳರದಿರ್ ಬಂದೆಂ ಸಮಂ
ತಳ್ಳ ನಿ | ನಷ್ಟಾಶಾಧಿಪರಂಕರಂ ಪರಣರಂ ಪೊಂದುತ್ತಡಂಗಿದೊರ್
ಡಂ || ಕಷ್ಟಂ ನೀನುಳಯಲೆಮದಿಯ ನಯನಕ್ರಿಯೆಂಬಾಡೆ ದೈವಾ
ಜ್ಞೆಯಿಂ | ಧೃಷ್ಟಂ ನೀಂ ಗಡ ಗೋಪಲಾಲ ಸಡೆಗುಂ ನಿನ್ನಂ
ಮದೀಯಂಪರಂ ||

|| ೪೧ ||

ದ ರುಕಂ —(ಮುನಿದು)

ಮ|| ವಿ|| ಅಂರೇ ಬಲ್ಲೆಯ ಚೈದ್ಯ ! ಕೂಸನೆತಾರ್ಪಂತಾರಿಯೊ
ಳ್ಳೊರರುತಂ | ಮರಣಂಜೊಂದಿದ ನಾಗಳಾ ಸುಸಲಯಾಪಿಡೇಭಮುಂ
ಸತ್ತುದೇ || ಪೊರೆವೆಂ ರೇಣುಕಣತ್ವಮಂ ತಳೆದನಾ ಚಾಣೂರನುಂ ಯುದ್ಧ
ದೊಳ | ಸರಿಯೇಂ ನೀನವರಂತೆ ವೆಳ್ಳುದೆಲೆಲೇ ! ಪ್ರಾಣಂಗಳಂ ನೀಗ
ದಿರ್ ||

|| ೪೨ ||

ಕೃಷ್ಣಂ —(ನಗುತೆ)

ಕಂ || ಶಿಶುಪಾಲ ! ಬಂದುದೇಗಳ್ ? |
ಕುಶಲಮೆ ? ಮುಳಸೇಕೆ ಪೆಳ್ಳ ನೀನಗುಪಯಮಮಂ ||
ಭೃಶದಿಂದೆ ಪೊಂದಿಸಲ್ಪಾಂ |
ಪ್ರಮಾನಮಂಗೆಯ್ಯೊಲ್ಪು ವಿಘ್ನವಿಸರಮಂ || ೪೩ ||

ಶಿಶುಪಾಲಂ—(ಕಾಯ್ದು)

ಕಂ|| ಪಲಕಾಲದಿಂದೆ ಪಲ್ಲೀ |

ಲಲನಾಚಾತುರ್ಯಚೌರ್ಯವಂಚಿತನಾಗು ||

ತ್ತೆಳೆಯಾಣ್ಣನೆಕನ್ನಿ ಕೆಯಂ |

ಪಲ! ನೀಂಕಳ್ಳಯ್ದಯ್ದು ಸಾಯಲೆಳಸಿದೆಯಿಂಗಳ್ || ೪೬ ||

ದಾರುಕು—ಕಂ|| ತೆಳೆವೊಲೆ ಭೂಧರವಾನನ |

ಬೆಳಗುವತರ್ಜನಿಯು! ಕೊನೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದುದೊ ಮು ||

ಗಳಪುನೆಯಾತನಮುಂಗಡೆ |

ಯೊಳೆ ನಾಣ್ಣುಡಮೊಗಮನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡೆಲೆಚೈದ್ಯಾ || ೪೭ ||

ಕೃಷ್ಣ—ಪಲವಾತುಗಳಂದೇಫಲಾ ?

ಕಂ|| ಪುರುಹೂತನು ಮಸುರರು ಮಾ |

ಸುರರುಂಮದ್ಬಾ ಹುಪಂಜರಸ್ಥೆಯನಿವಳಂ ||

ತರುಣೀಮುಣಿರುಕ್ಕೈಣಿಯಂ |

ಕರೆದುಯ್ಯಲ್ಲಾರರೆಂಬುದಂ ತಿಳಿಚೈದ್ಯಾ || ೪೮ ||

ಶಿಶುಪಾಲಂ—ಎಲೆಜಾರಶೂರ! ಚೌರ್ಯಧುರಂಧರ!! ಕಾಲುರಿಚ!!!

ಕಂ|| ಬರಿದೇಕೆಲೆ ಗಳಪುವೆವೂ |

ಸೆರನನೊನೆಯಲ್ಲಿಮೆಯೈವಿರ ಮೂಡುತಿರಲೆ ||

ಹರಿಸದೆ ಪೌರುಷಮುಂ ನೀಂ |

ಮೆರೆಯಿಸಿಚಾಳಸಿದೆ ಭೀರುನಿನಹಮನಹಹಾ || ೪೯ ||

ಈಗಳೈಸೆ ;

ಮ|| ವಿ|| ಬಲದೊಳೆ ಚಾಪದಿನೆಚ್ಚ ಬಾಣತತಿಯಿಂ ಹ್ವುಬ್ಬಂಗಳಾದಾದ್ವಿಪಂ | ಗಳಕನ್ನೀವೊನಲಿಂದೆ ದೀರ್ಣಮನಮುಕ್ಕುಂ ದಿಗ್ಗಜ ಶ್ರೇಣಿಗಳೆ | ಉಳನಿನ್ನೀಮದಮುಂ ಸಮಂತು ಪೊರೆ ನಿನ್ನಂರಾದ್ರಮೀ

ಕಾಳಗಂ | ಪಲಲಕ್ಷ್ಮಿಟಿಸಿ ಬರ್ಪ ಭೂತತತಿ ಬೇತಾಳಾಘದಿಂದಾವ್ಯತಂ || ೫೦
 ದುರುಕಂ—ಆಃ! ಇವನುಬ್ಬಟಿಯೆಂತುಬೋ ನೋಳ್ವಂ. (ಎಂದು ಪ್ರಕಾಶಂ)

ಎಲೆ ಶಿಶುಪಾಲ! ಈ ಕೃಷ್ಣಂ ತನ್ನೆಳವೆಯೊಳ್ಳಿಸೆ?

ಮ|| ಸ್ರ|| ಪುಡಿಗೈಯ್ದಂ ಕೇಳಲಿಪ್ಪಾಪ್ಪಿನನುರುಕಕುಟಾಭಿಶ್ಯನಂ
 ಜರ್ಯುರಂಗೆ | ಯೆಡೆಕಾಯ್ವಿಂದಂ ತೃಣಾನರ್ತನ ನೆಣಿಸಿದನಾಪುಲೆಶ್ಯಲೇ
 ವೇಳ್ವೆನೆನಾ|| ಕಡುಸಾಸಂದೋರಿವನ್ಯದ್ವಿಪಸಮರನಿವಾ ಯಾತುಧಾನರ್ಕ
 ಳಂತಾಂ| ಕಡಿದಂ ನಿನ್ನನ್ನರಂ ನಿನ್ನೆಯ ಕೊಡಕೆಯೊಳಾನಾತು ಮೆಯೋ
 ರದಾಯ್ತಲಂ || ೫೧ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಕಂ|| ತುರುನಳನಾಗಿದೋಡುಮಂ |

ಧರಣಿಪನಾಗಿದೋಡುಂ ನಿನಗೀಗಳ್ |

ಅರನಾಗಿದಪೆ ನೇಕೆ |

ದುರಾಶೆ ಮಾಡ್ ಬಂದ ಮಾರ್ಗದಿಂದಮೆ ಪೋಗಾ || ೫೨ ||

ಶಿಶುಪಾಲಂ—ಎಲೆ ನಂದನಂದನಾ! ತುರುಗಳ ನೋವಲ್ಕೆ ಪಿಡಿದಿದ ದಂಡ
 ಮನೀಗಳದೆಲ್ಲಿಬಿಸುಟು ಬಾಹುಜನಂತಿರೆ ತೋಳ್ವಲಮಂ ತೋರಲ್ಕೆ
 ತಂದಿರ್ಪೆ? ನಿನ್ನ ತ್ಯುಧ್ಧತಮಾದ ವಿಕ್ರಮಮು ನರಿಯದರಿಕುಂ
 ಮೇಲಂ? ಎಲೆ ನಾಣಿಲಿ! ಅಲಿಸು.

ಕಂ|| ಮುನ್ನಂ ಪದಿನೆಂಟುಂಸೂಳ್ |

ನಿನ್ನಯ ಭುಜವೀರ್ಯದಿರವನೀಚ್ಚಿಸಿದಾಶಾ ||

ಯೋನನ್ನತವಿಪುಲಸ್ತಂಘಂ |

ಕೆನ್ನಂ ತಾಂ ಸೆಕ್ಕಿಗಡೆಜರಾಸಂಧಾಃಸ್ಯಂ || ೫೩ ||

ದುರುಕಂ—ಇವಂ ತನ್ನ ಪನ್ನತಿಕೆಯಂ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸಿ ಸಮರ್ಥಿಸುತಿರ್ಪಂ.

“ಬೋಗಳ್ವ ತುಡುಗಣಿ ಕರ್ಚುವುದಿಲ್ಲಂ” ಎಂಬುದನಾರಿಯರ!

ಶಿಶುಸಾಲಂ— ಈಗಲಂಭಯತೇಜನೋ ಲಲನತುಲಾದಂಡಮೆನಿಸಿದ ಜುದ್ದದೊ
ಳೆಲ್ಲಮುಂ ವಿಶದನುಕ್ಕುಗುಂ.

ಕೃಷ್ಣಂ— ಕಳಿ|| ಎಳವೆಯಿನೆಮ್ಮಯತೋಳೆಳ್ಳಂ |

೦೪|| ತಳೆದಿಕುಂ ಬಿಲ್ಲನೆಲೆ ನಿನುಗೂರೆಕೂರಂ ||

೦೫|| ಗಳನಿಪ್ಪಿವು ಯಮಸದೃಶಂ |

೦೬|| ವೆಳರಿಂಜೆಂಗೊಟ್ಟು ಪಾರದಿರಿ ಮರಿ ನೈವರಾ! || ೫೪ ||

ಶಿಶುಸಾಲಂ— ಪಡೆಪಡೆ ಪಡೆಯ ನೊಡಂಗೆಂಡಿದಾವ ನೆಮ್ಮ ಬಲದೊಳೆ
ವೈಣರಲ ಕೈವಿಸುನಂ ?

ದಾರುಕಂ— (ಕೃಷ್ಣನತ್ತಲಿರುಗಿ) ಎಲೆ ಕುಮಾರ! ಸಬಲನಾದ ಬಲರಾಮಂ
ಪಗೆಯ ನೈನೈನುಂ ಪೊಕ್ಕುಕುಂ. ಈಗಲಾದೊಡೆ ;

ಶಾ|| ವಿ ಕ್ರೇಂಕಾರಂ ರಣಚಕ್ರಸಂಚಲನದಿಂ ಮೂಡುತ್ತಿರಲಭೇ
ರಿಯಿಂ | ಭಾಂಕಾರಂ ಪರೆಯುತ್ತಿರಲ ಪಟವನಿಸ್ಸೂನನಂ ಪುಟ್ಟಿರಲ ||

ಶುಂಕಾರಂ ಚಲಕುಂತಘುರ್ಘರದೆ ಪೊಣ್ಣೆಲ ಚೂಪದಂ ಡೋತ್ತಿ ತಂ ಟಂ
ಕಾರಂ ಮೆರೆಯಲಸನುಂತು ಕಿವುಪಾಯಿ ಲೆಲೋಕಮೇಂ ಶಬ್ದನೋ ||

ಕೃಷ್ಣಂ— ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ಕೋಯದಂಡವಂ ತೆಗೆನೆರದಾ)

೦೭|| ಮ|| ಮಿಸುಪುದ್ಯದ್ಭುಜದಂಡದಿಂ ಸೆಳೆದುತಿರ್ಪಂ ಮೈಸಂದೋ
ಹದ | ಲ್ಲಿಸುತಂ ಶಶ್ರುಗಳಟ್ಟೆಗಳ ರಣದೆ ಬಿಳ್ಳೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲೊಕ್ಕಳಂ |

ರಸೆಯಂ ಮುಚ್ಚುವೆ ನಿಂದುನಾಂ ಸುರಪನುಂ ಸಿದ್ಧಕಳುಂ ಸಾಧ್ಯರುಂ |
ಬಿಸವಂದಂಬಡೆದಾ ಮರುತ್ತು ಗಳು ಮೆಲ್ಲರ ನೋಡುಗೀಚೋದ್ಯಮಂ || ೫೫ ||

ದಾರುಕಂ— (ಆಚ್ಚರಿಸೊಂಡು)

೦೮|| ಮ|| ಜಗಜಗಿವಾ ಸುವರ್ಣಮಯಕೇತನದಿಪ್ತಿ ಯದುಣ್ಣ
ಲೆತ್ತಲುಂ | ಸೊಗಯಿಪ ಘಂಟಯಾ ಘಣಘಣಾರವದೇಳೆ ಯುಮುಂದ ಮೊಂ
ದಿರಲ || ನುಗಮಗಿಸುತ್ತ ಮಿರ್ಪ ಸುರನಂದನಪ್ರಪ್ಪ ವಿತಾನಗುಚ್ಚದಿಂ | ಬಗೆ
ಗೊಳುತುಂ ವಿಸೂನನಿಕುರಂಬ ಮಿದ್ವಿದಿವದರಲ್ಲಿರಂಜಿಕುಂ || ೫೬ ||

೦೯|| ಮ|| ಜಗಜಗಿವಾ ಸುವರ್ಣಮಯಕೇತನದಿಪ್ತಿ ಯದುಣ್ಣ
ಲೆತ್ತಲುಂ | ಸೊಗಯಿಪ ಘಂಟಯಾ ಘಣಘಣಾರವದೇಳೆ ಯುಮುಂದ ಮೊಂ
ದಿರಲ || ನುಗಮಗಿಸುತ್ತ ಮಿರ್ಪ ಸುರನಂದನಪ್ರಪ್ಪ ವಿತಾನಗುಚ್ಚದಿಂ | ಬಗೆ
ಗೊಳುತುಂ ವಿಸೂನನಿಕುರಂಬ ಮಿದ್ವಿದಿವದರಲ್ಲಿರಂಜಿಕುಂ || ೫೭ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಎಲೆದಾರುಕ! ಕುದುರೆಗಳಂ ಬೇಗದಿ ನಡೆಯಿಸು ನಡೆಯಿಸು.

(ಎಂದು ತೆರಳ್ದಂ.)

(ಬಳಿಕ್ಕನಾಗವವಟ್ಟಿಗರಗಡಣವನಡುವಿರ್ಪ ಬಿಜ್ಜೋದರರ ಜ.ಗುಮಂಸಾರ್ತಂದುದು)
 ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಪ್ರಿಯೇ! ನೋಡು ನೋಡು. ಈ ರಣರಂಗದೊಳ್ಳನೆ ;
 ಜನನುಂ ತಳೆದೆಸೆವಕ್ಕಾರೋಹಕರುಂ, ಪರಬಲಮು ನಿರಿವುದರೊಳ್
 ದೊರೆವಡೆದ ರಥಿಕರುಂ, ರಣವಿಪತ್ತುಗಳಂ ಪುಲೈ ಪಾಸಟೆಗೆಯ್ವ
 ಕಾಲಾಳ್ಳಳುಂ, ಮಾರ್ಬಲಮುಂ ಸಿಡಿಮಿಡಿನಡೆಯಿಪ ತುಳಲಾಳ್ಳ
 ಳುಂ, ಪರಸ್ಪರಯುದ್ಧೋದ್ಯುಕ್ತರಾಗಿ, ನೋಟದಿಂದಮೆ ಪೆಳರ
 ನೊದವಿಪ ಪ್ರಾಸಂಗಳಂದೆಯುಂ, ಮರುವನಲರ ಸೇನೆಯನೊಕ್ಕ
 ಲಿಕ್ಕಲಾರ್ತಚಕ್ರಂಗಳಂದೆಯುಂ, ಅತಿನಿಶಿತಮುಖಂಗಳಾದ ಶಿರ
 ಮುಖಂಗಳಂದೆಯುಂ, ದೆಸೆದನೆಗಳೊಳುಂ ಬೆಳಬೆಳಗುವ ಖಳ್ಳಂ
 ಗಳಂದೆಯುಂ, ಪಗೆಯ ಮದಮನಡಂಗಿವ ಗದೆಗಳಂದೆಯುಂ, ವೈರಿ
 ಕಂಬುಕಂಠಿಯರಂ ಕಾತಳಗೊಳಿಸ ಮುಸಂಠಿಗಳಂದೆಯುಂ,
 ಮತ್ತಮಿತರ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂದೆಯು ಮಿಕ್ಕುತ್ತೆ ತಮ್ಮಂ
 ಪೆರರಿಯುತ್ತಿರೆಯುಂ ನಗುತೆ ಪುಲಕಿತರಾಗಿ ವಿಜಯಮನೆಳಸಿ
 ಬೆನುರ್ನಿನಿಸುನಸು ನೊಸಲೊಳೊಸರುತಿರೆ ವುರ್ವುಗಂಟಂ ಭಯಂ
 ಕರಗಳಾದಾಲಿಗಳಂ ತಾಳುತೆ. ಶಿಕ್ಷಾವಿಶೇಷದರ್ಶಿತ ವಿವಿಧಸಮ
 ರಕ್ರಮರಾದನಿಮಿತ್ತಮಾಣಮುಂಸೇದೆವಡೆಯದೆ ತಂತಮ್ಮ ಸಾಸ
 ಮುಂ ತೋರುತಿರ್ಪರ.

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—(ನಿಟ್ಟಿಸಿ) ಎಲೆ ಕಾಂತ! ಈ ವಾರಣಂಗಳೆನೆ; ಮುಂಗಡೆಯೊ
 ಳರ್ಪ ಸಿಂಧುರಂಗಳ ಪೃಷ್ಠದೊಳ್ ಬಿಳ್ಳು ನೆಲ್ವ ಪಳವಿಗೆಗಳ
 ದುಗುಲುಗಳಂ ಮಹಾಪರ್ವತಂಗಳ ಬರ್ದಿಲಾಣ್ಣನೊಳ್ ಸಂಧಿ
 ಗೆಯ್ದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪತಾಕೆಗಳ ನೆರಿಸಿ ನಿಜನೀಮೆಗಳಂ ವಿಭಾ

ಗಿಸಿಕೊಳ್‌ಲನೋಯ್ಯನೈವಾಗಿ ಕಾದುವ ತೆ ತೋರುಗುಂ. ಈ ಗಂಧ
ವರ್ಣಾಜಿಯುಂ ಬವರಮನೀಕ್ಷಿಸಲಾಟಿಸಿ ವಿಯಂಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಬಂದು
ನಿಂದಿರ್ವ ಗಂಧವರ್ಣಂ ಕಂಡು ನಿಜನಾಮತಾಪಹನತೆಯಿಂದವರೊ
ಳ್ಳಾದಲ್ಲಿಂದು ಮೇಗೆ ನೋಡುತೆ ಮುಂಗಲ್ಲೊಳ್ ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ನೆಗೆ
ವಂತಿರ್ಕುಂ. ಈ ತೇರ್ಗಳುಂ ವೇಗದಿಂದಸುಂಬುವ ಪತಾಕಗಳ
ಪಟಂಗಳಂ ಸಮೃದ್ಧ ಸಂಭೂತನಾದ ಬೆವುರ್ವನಿಯ ನಾರಿಸಲ
ಬೀಸುವಂತೆ ತೋರುಗುಂ. ಮತ್ತ ಮಿದೆಕೊಳ್.

ಮ! ವಿ! ಕರನಾಳಾಹತಿಯಿಂದೆ ನಿಃಧುರಶಿರಂಗಳ್ ನೀಳ್ಳೊ ಮು
ಕ್ತಾಫಲಂ | ಧರೆಯೊಳ್ ಚೆಲ್ಲಿರಲಸ್ಪರೋಗಾ ಮದಾ ತಾಮಾಶಿಸುತ್ತಿ ಕುರ್
ಮಾ! ದರದಿಂದಂ ಭಟರಾಪ್ರಕೋಷ್ಯದೊಳಗಾ ತಾಂತ್ರಂಗಳಂ ಸೋರ್ವ
ನೆ | ತ್ತರಿನಾದಂಕೆಸರಾದ ನೈಜಪದದಿಂದಂ ಭೀತಿಯಂ ಸಾರ್ಕುಂವರಂ ||೬೪||
ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಎಲೆ ಕಾಂತೆ! ಇತ್ತ ಲೀಕ್ಷಿಸ.

ಕಂ|| ವಾಹಾರೋಹಂ ಬಾಹುಗ |
ಳಾಣೋಪುರುಷಿಕೆಯನೈದೆ ತೋರುತಮಧಟಾ ||
ದೇಹವನೇಷಿಸುತೆ ಪುಲ್ವೋ |
ಲಾಹಾಗಂಧವರ್ವಿಸರದಿಂಸ್ತು ತನಾದಂ || ೫೯ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಿ—ಇತ್ತ ಲೀಭಟರೈನೆ ;

ಕಂ|| ಮುಳಿಯುತೆ ಕರ್ಚಿದ ತುಟಿಯಿಂ |
ತಳದಲ್ಲೆ ನೆದಿರ್ವ ಬಾಳ್ಳೊಂ ಕ್ಷತ್ರಗಾತ್ರಂ ||
ಗಳನೊಸರ್ವ ನೆತ್ತರಿಂದಾ |
ಗಳೆಪ್ಪುತಾಮು ಳೈಮುತ್ತು ಗಂಬೊಲ ತೋರ್ಪರ್ ||೬೦||

ಮತ್ತಂ.—

ಚಂ|| ಮಾ| ಕರಿಗಳ ಗಂಡನುಂ ಕಡಗಿ ನೀಳುತೆ ಪೊಂಪುಳವೊಗಿ
ಬಿಗುತುಂ | ನೆರೆ ತುಮುಲಸ್ವನಂಗಳ ನೊಡರ್ಚುತು ಮಿಾತುಳಲಾಳ್
ಳೊಲ್ತೆಯಿಂ || ಗುರುಕುಚದಿ ತೆರ-ಬೊಳೆವ ಸಗ್ಗಿ ಗವೊಳ್ಳೊಳೆವಟ್ಟು
ಸಂ | ಗರದೊಳೆಕಾದಿಕಾದಿ ಮಡಿನರೆ ಬಿಸನಂದಮಿದಲ್ತೆ ವಲ್ಲಭಾ || ೬೦ ||
ವಿದ್ಯಾಧರಂ---

ಚಂ|| ಮಾ|| ಅಗಿನಿಗೆ ಸಾಟಿಯೆಂದಿನಿಸ ಬಾಣದಿ ನಾಮಿದುಳುಣ್ಣಿ
ಸೋದೊಡಂ | ರಗುತದ ಪೂರಮೊಣ್ಣೆನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯುಳಜ್ಜುಳಶಬ್ದಮೊಡ
ರ್ಚುತಿದೊಡುಂ || ನಗುತ ಮಳುಂಬ ಮೆಂದೆನೆ ಮಹಾರಥಿಕರ ಮುನಿ
ದಿದುರ್ ವೊಗಳಾ | ಯ್ಯಗೆ ರಿಪುನರ್ಗಮಂ ಸದೆವರಲ್ತೆ ಸರೋಜದಳಾಯ
ತೇಕ್ಷಣೇ | ೬೧ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ.—ಈ ದೈತ್ಯಕುಲ ಕಾಲಮೃತ್ಯುವಾದ ತಾವರೆಗಣ್ಣಿ ನಿನಿಸುಮು
ನಿದಂತೆ ತೋರ್ಪದು. ಎಲೆ ಕಾಂತೆ! ಈ ಅಜ್ಜ ರಿಯಂ ನೋಡು
ನೋಡು. ಶಾರ್ಫದಿನೆಚ್ಚ ಶಾತನುಂಗಳಾದ ಶಿಲೀಮುಖಂಗಳ
ಮಾನಿಸರ ತಲೆಯು ನಿರಿಯಲ್ ಆ ಕಡುಕುಗಳ್ಗೆ ಕುದುರೆಗಳ
ತಲೆಗಳ್ಳೊಳಿಸಿ ಪಾರುತಿರ್ಪಾ ಅಟ್ಟಿಗಳ್ ಗಂಧರ್ವರಂ ತೊಪ್ಪುಗುಂ.
ಆತ್ತಲ್ತುದುರೆಗಳಟ್ಟಿಗಳ್ಗೆ ಮಾನಿಸರ ತಲೆಗಳ್ಳಂಚಿರೆ ಪಾರುತೆ
ಕಿನ್ನರರಂತೆ ಸೊಗಯಿಕುಂ. ಇತ್ತಲೀ ಮಾನಿಸರ ಕಬಂಧಂಗಳ್ಗೆ
ಗರ್ದಭ ಕರಭ ವೃಷಭ ಮುಖಂಗಳ್ಳುಳಿಸಿರಲ್ಪಾರುತಮಿವುಂ ರಕ್ತ
ಸರಂತೆ ಬಿಸನಂದಮನುಣ್ಣಿಸುತಿಕುರ್ಫಂ ಇತ್ತಲೈನೆ; ನೀಳೊಡ
ಲತ್ತಣಂ ಪರಿವ ಕೆನ್ನೀರ್ಪೊನಲೊ ಳಾನೆಗಳಟ್ಟಿಗಳೊಲಾಡುತೆ
ವೆರ್ಗಲ್ಗಳಂತೆಯುಂ, ಬಿಳೊಡೆಗಳರಲ್ ಕೆಸರ್ಫಲ್ಲಿಗೆಗಳಂತೆ
ಯುಂ, ಪರ್ಯಸ್ತಮಾದನೆವಿರ್ಗಳ ಪಾವಸೆಯಂತೆಯುಂ, ಕೃಪಾ
ಣಂಗಳ್ಳುವುಗಳಂತೆಯುಂ, ಕು-ಚಂಗಳಂಚೆಗಂಗಳತೆಯುಂ, ಪರಿಗೆ
ಗಳ್ಳಮಂಗಳಂತೆಯುಂ, ಧವಳತರ ಪಟಗೃಹಂಗಳ್ ಜತ್ತುಳಂಗಳ

ಳಂತೆಯುಂ, ಬಳ್ಳುವಿ ಕೂರ್ನಾಯ್ ಪರ್ದು ಕಾಗೆಳ್ಳು ಕ್ಷಮುಂಡು
 ಕಳೆದಿಲ್ವುಗಳ್ ಬಕಂಗಳಂತೆಯು ತೋರುತಿರ್ಪುವು.

(ಬೇರೊಂದೆಡೆಯಂ ನೋಡಿ.)

ಮು|| ಸ್ತ|| ಒದೊದಂಪ್ಪಾದಂಡದಲ್ಲರ್ಪಡಗ ನೆಳಸುತು ಕಾಗೆಗ
 ಳ್ಬಂದು ಪೊರ್ದಲ | ಪವಪಿಂದಂ ಮಚ್ಚನಂಬಂತಿರೆ ವೊಲವುಗಳಂ ಸೋ
 ವೃತುಂ ನೆತ್ತರಂ ಚಂ|| ದದೆತುಂಬುತ್ತಾ ನೆಯಾಕರ್ಪರದೆ ಕುಡಿದದಂ ಡಾಕಿನೀ
 ಚಕ್ರವಾಳಂ | ಮದದಿಂ ಕೆಂಪಾಗೆ ಕಣ್ಣಳ್ ನಲಿಯುತೆ ಕುಣಿಗುಂ ನೋ
 ಡಿದಂ ಬೀವಿತೇಶಾ || ೬೩ ||

ಮತ್ತಂ ;

ಕಂ|| ಎನೆಯಿಂ ನನೆಯಿಸಿ ಭಟರಾ |

ಮಿಸಮಂ ಸವಿಯುತೆ ಪಿಶಾಚಕಾಂತೆಯರಿದೊ ಸಂ ||

ತಸದಿಂ ನಚ್ಚಣಮಂತಾ |

ಮೆಸಗುತೆ ಪುರ್ವಂಕಡಂಗಿ ಕುಣಿಯಿಪರಿತ್ತಲ್ || ೬೪ ||

(ಎಂದುಪಿಂದಿರುಗಿ ಬಿಕ್ಕುಸಂಗೊಂಡು.)

ಕಂ|| ಪಸಿದತರಕ್ಷುವದೊಂದೋ |

ಡಿಸುತಂ ಜಂಬುಕಮನಾಗಳಚ್ಚ ಸರಲಳ್ ||

ಮುಸುಕಿದ ಬಿಕ್ಕಿನಕಂಡಮು |

ನಸವಸದಿಂ ನೊಣೆದು ಮುಡಿದುದಿದೆಕೊಳ್ ಕಾಂತಾ || ೬೫ ||

ವಿವ್ಯಧರಂ.— ಆ! ಈ ಕಂಸಾರಿಯು ಕೈಚಳಕಮು ನಾನೇವಣ್ಣೆಪೆಂ |

ಮು|| ಸ್ತ|| ಮುಳಸಿಂ ಕೆಂಪಾಗೆ ಕಣ್ಣಳ್ ತೆಗೆನೆರೆಯುತೆ ಕೋಯಂ
 ಡಮಂ ನಾಡೆತ್ತೀರೊಳ್ | ತೊಳಪಂಕಂಸಾರಿತಾಂ ಚಿತ್ತಿಸಿದ ತರದೆ ಕುಳ
 ದುರ್ವಿರಾಸನಸ್ಥಂ || ಅಳವೇನಾನೀತನೀಕ್ಯೆಚಳಕಮನರಿಯಲ್ಬಾಣ ಸಂ
 ಧಾನವೋಕ್ಷಂ | ಗಳೊಳಂತಾಗಿದೊಡುಂ ತದ್ರಿಪುನಿವಹದೊಳಚ್ಚಂಬ
 ದೋರೊಡೆಕಾಣುಂ || ೬೬ ||

(ವ.ತ್ತಂ ನಗುತೆ)

ಕಂ || ಬಾಗಿರೆಕಾರ್ಜಂ ರಿಪುಗಳ್ |

ಬಾಗುವರದು ಮುಕ್ತ ಜೀವನೊನಿಸಿದೊಡವರಂ ||

ಬೀಗುತೆತದ್ವಿದ್ಯಯನೊ |

ಲಾದ್ಗಳ್ ಕೈಗೊಂಡು ಮುಕ್ತ ಜೀವರೆನಿಕ್ಕುಂ || ೬೩ ||

ವಿದ್ಯಾಧರ— ಎಲೆ ಕಾಂತೆ ! ಅಚ್ಚ ರಿ ಅಚ್ಚ ರಿ ! ನಿರಿಯರಸಂ ದೆನೆದೆನೆಗಳೊ
 ಳಸುತಿಪೀಸರಲ್ಲಳ್ ಕೆಲಂಬರ ಕುದುರೆಗಳ ನಿರಿದು ಸಾರಥಿಗಳಂ
 ತರಿದು ಕೋಂಡಂಗಳಂ ಮುರಿದು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗಳನರಿಯುತಿ
 ರಲಸರ್ ತೇರ್ಗಳತ್ತ ಣಿನೀಡು ಆರಡಿಗಳೆಚ್ಚ ಪುಣಂಬುಗಳೊಡಲೊ
 ಳ್ಳರೆ ಬೆಸುರ್ತು ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಕ್ಕುತೆ ವೆಳರ್ಕೆಯಿಂದಡಿಗಡಿಗುಂ ಜಾ
 ರುತೆ ನೆಲನೊಳ್ಳು ದಫಟಾಳಿಯುಮಂ ನಿರುಕಿಸದೆ ಸರಲ್ಲಪ್ಪಯ್ತು
 ವರ್ ವೂರ್ಗಮನೆ ನಿಟ್ಟುಸುತೆ ದುರ್ಗಂಗಳೊಳರ್ಪಬ್ಯವನೆಗಳೊ
 ಳಡಗಿರಲ್ತೆಂದು ಪಾರಿಪೋಗುತಿರ್ಪಂ. ಕೆಲಂಬರಸುಗಳೊಣ
 ನೊತ್ತಿಬರುತ್ತಿರೆ ಯುದ್ಧರಂಗದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ರಾಂಗಳಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರ್ಪ
 ಬಾಣಂಗಳ ಮಧ್ಯದೆ ಮಲಗಿದುರ್ ಮಹಾವೀರರ್ಕಳ್ ತಮ್ಮಸುನರಂ
 ನೀಗಲ್ತೆ ದು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾದ ಶರಶಯ್ಯೆಯೊ, ಪಟ್ಟರ್ಪತೆ
 ಮೆರೆವರ್. ಮತ್ತೆ ಕಲಂಬರಂಬುಗಳೊಡಲೊಳ್ಳು (ಲಿಸಿರಲಮಂ
 ಕೀಳುತೆ ಕಣ್ಣೀರ್ಗರೆದತಿಮಸ್ಸಹನೊದುಬೈ ಗಮಂ ತಾಳ್ಪ್ ಪೊರ
 ಳುತಿರ್ಪಂ. ಇಂಕೆಲರ್ ಬಿಲ್ಲಮಧ್ಯಮಂ ಪಿಡಿದು ತಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣ
 ಭುಜಿರದೊಳ ತಳಮನಿಟ್ಟು ಸ್ತಬ್ಧರಾಗಿ ಡೊಣೆಯಿಂದ ಬು
 ಗಳನೆಳೆವಂತೆ ತೋರ್ಪಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರಂ— ಚಂ || ವಾ || ಧರಣಿಪರೊಲ್ಲ ತಳ್ಳೆಯನಗುತ್ತಿರೆ ತಾಸುತಿರ
 ಕ್ತರಾಗುತಂ | ಧರೆಯಪರಾಗೆ ಯಾದಳದನೇವೊರೆವೆ ನಲವಿಂದ

ವಾನ್ಯಪರಿ || ತೆರಳೆಸುರಾಲಯಕ್ಕೆ ವಳು ವೊಲೈಯಿನಾಂತು ರಜೋ
 ಪದೇಶಮಂ | ತೆರಳೆ^{*} ಪಳಲೈ ಪಿಗಡೆಯೊಳಾಹ ! ಇದೇಂಬಿಸನಂದ
 ವೋಪ್ಪಿಯೇ | || ೬೪ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಿ.—ಎಲೆ ಕಾಂತ !

ಚಂ || ವಾ || ತೊಡೆಯೊಳಗೊಪ್ಪಿದಂಗೆನೆಯ ಪೆರ್ವೆಲೆಯೊಳ್ಳೊಡೆ
 ದಿದರ್ಶಕುಂಕುಮಂ | ನಿಡಿದೆಸಿಸಿಪುರಕ್ಕೆ ಕುಡೆರಾಗಮನೀ ಪೊಸಸಗ್ಗಿಂ
 ಸೊಗಂ || ಬಡೆಯುತೆ ಚೆಲ್ವನೆತ್ತ ನಡೆನಾಡದೆ ಕುಳ್ಳರುತ್ತೈದೆತನ್ನಯಾ |
 ಕಡುಕನಭೀಕ್ಷೆಪಂಕಡಗಿ ಪೊಂಪುಳವೋಗುತಲಂಪಿನಿ ಪ್ರಿಯಾ || ೬೫ ||

ಮುತ್ತ ಮಿತ್ತ ಲೆ ನಿರುಕಿಸ.

ಕಂ || ಬದವಿರೆಸಂಗರಮನುವಿಂ |
 ಪವಿಪೂರ್ಪ ದಿನಾಲ್ವರಳಲೆಯ. ಕಳೊಳ್ಳೊಡಲೊಳೆ ||
 ಪದುಳದೆನರಯಿಸೆಭಟರಂ |
 ಕದುಬುತೆ ಕಲಹ:ಗೆಯುತ್ತ ವಿದರ್ಶವೊಳ್ಳೆ || ೬೬ ||
 ಕಂ || ಪರಯಿಸಲೊರ್ಪಳನಿಗೊಳ್ |
 ಪುರುಪರ್ಪದಿನರುಪರಮುಮರಾಗಂ ಪೊಣ್ಣು ||
 ತ್ತಿ ರಲಿವೊಡಿಸಿದ ದೋರ್ಪಲ |
 ಮುರೆಮೆರೆಯಲೆ ಸಾಸದಿಂದೆ ಕಾಮುವರಿದೆಕೊಳ್ಳೆ || ೬೭ ||

ಮತ್ತಂ—ಕಂ || ದಿನದೇರೆಯಂ ನಿಜತನುಭೇ |
 ದನಭೀತಂ ಪರಿಧಿಯೆಂಬ ಪಾಗರಮಂ ತೊ |
 ಟ್ಟನೆ ಪುಗುತಂ ನಡುಬಾನಿಂ |
 ಮನದನ್ನಾ ! ತೀವ್ಣ ಜೇತಿಯಂ ವಸರಿಸುನಂ || ೬೮ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಿ—ಕಂ || ಪಗಲಾಣ್ಣಂ ಸತ್ವಧನು |
 ಧ್ಯಗಭಾವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ತು ಪೊಣವೀರ್ಪಭಟರಂ ||

ನೆಗಳಗರ್ವಿಸಿದಿದಿಂ |

ಮಿಗೆ ಸುಡುಗುಂ ಕುಸಲಯಾರಿಗಿದುತರಮಲ್ಲೇ || ೨೩ ||

ಇದೆಕೊಳ ಮತ್ತ ಮಿತ್ತಲೆ ಜವನಂತೆ ದುರಾಧರ್ಪನಾದ ಶಿಶುಪಾಲಂ
ಮುನಿದು ತನ್ನ ಬಲಕೊವವಿರ್ಪಪಜಯಮುಂ ಸೈರಿಸದೆಯದೊಂದಸ್ತು
ಕೌಶಲ್ಯಮುಂ ತೋರಿಸಿದಂ.

ಮ|| ಸ್ತ|| ಕನಲುತ್ತುಂ ನೀಳ್ವ ಕಾಲಾಳ್ವಲಮನಮುಮತಾಂ ಗ
ಜಿಸತ್ತೈದೆ ವಜ್ರ | ಸ್ವನವೆಂಬಂತಶ್ವಸೈನ್ಯಂಗಳ ನೆಗಿಯಿಸುತಂ ತಮ್ಮ
ಗಂಡಂಗಳೊಳ ತೋ ಟ್ಟನೆ ಸೋರುತ್ತಿ ಪದಾನೋದಕದೆ ನನೆಯಿಸುತ್ತಂ
ಕಸರೆ ಪೊಣ್ಣೆಯುದ್ದಾ | ವನಿಯೊಳ್ವರುತ್ತ ಮಿರ್ಕುಂ ಚಲಿಸಿ ಗಿರಿಗ
ಳೆಂಬಂತೆ ಮತ್ತ ದ್ವಿಪಂಗಳ || ೨೪ ||

ಮತ್ತಂ

ಮ|| ಸ್ತ|| ಕಡಿಯುತ್ತಂ ಯೋಧರಂ ಸುಡಿಲಕೊನೆಗಳ ನೀಳ್ವೈದೆ
ದಾತಂಗಳೆಂದಂ | ಪುಡಿಗೆಯೊ ತೆರ್ಗಳಂ ಕಾಲ್ಗಳನರೆದು ರಜಂ ವ್ರೋಮ
ದೊಳ ಪೊಣ್ಣುಮಂ ತಾ || ಗಡ ಕೂಗುತ್ತಂ ಪತಾಕಾವಳಯೆ ನೆಳೆಯುತಂ
ಮೇಲೆ ಬಿಲ್ದಾರ್ಪಿನಿಂ ದಾ | ಳಡಿಸುತ್ತಂ ಕಾಯ್ವಿನಿದಂ ಬಳಸುತನನಿಯಂ
ಪುಚ್ಚುಳಕ್ಕುಂ ಗಜಂಗಳ || ೨೫ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಇವಂ ಹೇರಂಬಾಸ್ತದ್ರಿದೇಚ್ಚನೆಂದನುವಿಪೆಂ. ಈಗಳಾವಗತಿ
ನಾ || ಕಿವಿಗಳೊಲೆಯಲೀಗಳ ಮೂಡಿದಾಗಳನೀಡುಂ |

ದಿನದೊಳೆಸೆವ ಮೇಘಸೊಲ್ಲಮನುಂ ಪಾರಿಸಲ ಪೊ ||

ಣ್ಣುವಮದಜಲದೊಳ್ಳೋಣ್ಣೆಯಿಂ ಭೃಂಗಳೆಂದಂ |

ಕವಿಯೆಕರಿಗಳೆಮ್ಮುಂ ಬಾಗುಳಕ್ಕಿಂಬುಗಯುಂ || ೨೬ ||

ಇನ್ನೀರಕ್ಕ ಸವಗೆಯ ನೇಗೆಯ್ವನೊ ತಿಳಿಯಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಎಲೆ ಮುಗುದೆ! ಆರೆವಾನಿಸವರಿಜಂ ತಳೆ ದೀರ್ಘ ಸಾಲೆ ದ್ವೀ
ಳಂಗಿದೆನಿತರದು ? ನೋಡು ನೋಡು.

ಚಂ || ಮಾ || ಇದೊನಗಬ್ಬಂದಮಂ ಕಡಿದಸಗ್ಗಿರಾಣ್ಣನ ತೋ
 ಪವಜ್ರದಂ | ದದಿಕಡುಗೂರನಾದುಗುರ್ಗಳಂ ಮದವಾರಣ ಮಸ್ತಕಂ
 ಗಳಂ || ಸದೆಯುತ ಚೆಲ್ಲಿಮುತ್ತುಗಳ ನುರ್ವಿಯೊಳಂಜಿಸಿ ನೋಟದಿಂದೆ
 ಕೋ | ಪದೆಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಪುರ್ವಕುಣಿಯುತ್ತಿರೆ ಕೇಸರಿಗಳ್ವಯಲ್ಬುಗುಂ |
 ವಿದ್ಯಾಧರಂ - (ಪಳರ್ಕೆಯಿಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ) ಕುಮರಲೋಕುಗಳಂ ನಾರಸಿಂಹಾಸ್ತ್ರಂ)
 ದಿಂದೆಚ್ಚ ನೆಂದನುನಿವೆಂ. ಎಲೆ ಕಾಂತ ಇತ್ತಲೈಸೆ ;

ಚಂ || ಮಾ || ಕರಿಗಳ ವನಂನಪಿಂಡಮದು ನಿಲ್ಲಿರೆ ದಾಡೆಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತ
 ಮಾ | ಗಿರೆ ವೊಗವೆಲ್ಲಮುಂ ನಿಡಿದನಿಪ್ಪ ವಿಲೋಲರಸಜ್ಜೆಯೊಪ್ಪಿರಲೆ ||
 ಹರಿಗಳತೀವರಾತ್ರಮೆನೆ ಪುರ್ವುಗಳಂ ಪಳರಂಪಳಂಜಿಸಿಂ | ಧುರಶಿರಮಂ
 ಕಡಂಗಿ ಬಿಡದೇರುತೆ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಿಕುರ್ವಮೀಕ್ಷಿಸಾ || || ೨೪ ||

ಮತ್ತಂ

೮ || ಮಾ || ವಾರಣದಾನವಾರಿಯೊಳಗಾಜಡೆಗಳ ನನೆಯಲೆ ಭಯಂಕರಂ |
 ಕಾರನುನೊಂದನಾಂತು ನಿಜವಾಲಮನೆತ್ತುತೆ ನಿಂಹಸಂಕುಲಂ || ವಾರುಲಿ
 ಯುತ್ತಿರಲೆ ಸಕಲದಿಬ್ಬುಲಮುಂ ಮಿಗೆ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತೆ ತಾಂ | ಪಾರುತೆ ಭಿ
 ತಿಯಂ ಕರಿಸನೂಹೆಕೆ ಸಾರ್ಜುತಮಿರ್ಕುಮೆತ್ತಲುಂ || ೨೫ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಮ || ಸ್ರ || ಇದು ಕಲ್ಪಾಂತೋಜ್ವಲತ್ಪವಕನಿನೊಗೆದು ತಳ್ತ
 ಪಧೂಮೋಘವೋ ! ಮೇ | ಣಿದುಕಾಳಂದೀತರಂಗ ಪ್ರಕರವೋ ! ಭ
 ಯಮು ಸಾರ್ಜುಗುಂ ನೋಟಕರ್ಗಿಂ || ತಿದುಮೇಣ ಕಲ್ಪಾಂತಲಾಸೋ
 ಳ್ಲಿಸಿತ ಕುಪಿತಕಾಳೇಚಲತ್ಕೈಶ್ಯವೋ ! ಪೇ | ಳದಿನಲೆ ದಿವ್ಯೇಕ್ಷಣಂ
 ಳ ಮುಗಿಯೆ ಮುಸುಕಿದತ್ತಿರಗಳತ್ತಂ ತಮಿಸ್ರಂ || || ೪೦ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಪಜ್ಜುಳಪ್ಪೆ ಮಾತಾಂಡಬಿಂಬದಿಂ ತೊಳಗುವ ನಡುವಗಲೊ
 ಳುಂ ಜಗಮೆಲ್ಲಮುಂ ಗಾಢಾಂಧಕಾರದೊಳೈಪುರ್ವದು ಬಿಸನಂದ
 ಮುಟ್ಟಿ ಅತಿದುರ್ಗಮವಾದ ಕೆಸಗೊಳನೊಳ್ಳುಳುಂಗಿದರ ತೆರ
 ದಿಂದೆನುಗುಮೆತ್ತಲುಂ ಕಾಣಿಸದು. ಅಚ್ಚರಿ ಅಚ್ಚರಿ !

ವಿದ್ಯಾಧರಂ. — ಪ್ರಿಯೇ! ಅಂಕದಿರಂಜನಿ. ಈಗಳನಗೆ ತಿಳಿದುದು. ಇದು
 ಜರಾಸಂಧನೇಚ್ಚ ಅಂಧಕಾರಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲೆ. ಇತ್ತನೋಡ ;
 ಮ || ವಿ || ತೋಳಪಾಚಂದ್ರನ ನೇಳಸುತ್ತುರಿವ ವಹ್ನಿ ಜ್ವಾಲೆಯೆಂಬ
 ಬಂತೆವೊಲೆ | ಪೆಳರಂ ಸಾರ್ಜತೆ ಸಂಜೆಯೊಳ್ಳೆರೆವ ನೂರ್ತಾಂಡಂಬೊ
 ಲೊಪ್ಪುತ್ತೆ ಕಣ | ಗೊಳುತಂ ಸಂಪಗೆ ವೂವಿನಂತೆ ಹರಿಕೋದಂಡೋತ್ಥಿತಂ
 ಕಾಂಡನಂ | ಕುಲಮೆಣ್ಣಿಕ್ಕಿನೋಳರ್ಪ ಕಳ್ಳಲೆಯುಮಂ ಪಾಳ್ಳೆಯುಂ
 ರಾರಾಜಿಕುಂ || ೧೭೦ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ — ಃಃ! ಈ ಪ್ರಾಭಾಕರಾಸ್ತ್ರದಿ ನೆಚ್ಚವಾತ್ರಮೆಸವಳ್ಳಡವೆಂಬ
 ವೊಲಾದುದು ಇನ್ನಾಮುಂ ಮುಂತೆಪೋಗಿ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿನೋಳ್ವಂ
 (ಎಂದು ಮುಂತೆಪೋಗಿ ನಿಟ್ಟಿಸಿ)

ಕಂ || ಕಡೆಗಾಲದೊಳಮೆಯಿಕ್ಕದೆ |
 ಕಡುಮುನಿಸೊಂದಿರ್ಪ ರುದ್ರನಾಪಣೆಗಣ್ಣಿಂ ||
 ಸುಡುತೊಗೆವಗಿನಿವೊಚ್ಚರಿ |
 ವಡಿಕುಂ ಪ್ರಾಭಾಕರಾಸ್ತ್ರಮೆಸೆಯುತೆ ಕಳೆಯಿಂ || ೧೭೧ ||

ಮತ್ತಂ.

ಚಂ || ಮಾ || ಜಳಮಳುರುತ್ತೆ ಭೀತಿನಡಿಸಲೆ ನಡೆವಾಡದೊಳರ್ಪ
 ಸಗ್ಗಿಗ | ಕಳನುರೆ ಚಕ್ರವಾಳಗಿರಿಸಾನುವನಾ ಪೊಗೆ ತಾಂ ಮುಸುಂಕಿ
 ರಲೆ || ಜ್ವಲಿಸುತಮಿರ್ಪ ದಳ್ಯುರಿಯಳಲ್ಲೆಯೆ ನೊಂದಿಸಿಕ್ಕುಗಿಸುತ್ತ ಸುಂ |
 ಗೊಳುತಿರಲೆಲ್ಲಲೋಕಮುಮನೀದಹನಂ ಸುಡುವಂತೆ ತೋರುಗುಂ || ೧೭೨ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ — ಈಗಳ ತಿಳುಪಾಲ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದಾಗ್ನೀಯಾಸ್ತ್ರಮುಂ ತವಿ
 ಸಲೆಂದು ಸಾಜದಿಂ ಸಕಲಲೋಕ ಸಂತಾಪಹಾರಿಯಾದೀ ಕಂಸಾರಿ
 ವಾರುಣಾಸ್ತ್ರದಿಂ ತೆಗೆನೆರೆದೆಚ್ಚಂ. ಇದೊ ನೋಡುನೋಡು.
 ಮ || ವಿ || ವಿಲಸದ್ಭೈರವ ಹಸ್ತದಿದೊಗೆದು ಛಕ್ವಾನಿಸ್ವನಂ ನಾಡೆ

ಮಾ | ರುಲಿಯಲ್ ದಿಗ್ಗಜನುಂಡಲಂ ಸುಗಿವವೊಲ್ ತಾಂ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತೀಗ
 ೪೨ || ಜಲದಂಗಳ್ ಸೆಳೆಮಿಂಚಿನಿದೆ ಸೆರೆಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ನಭಃಪ್ರಾಂತಮಂ |
 ನೆಲನಂ ಧಾರೆಗಳಂ ಸಮುದ್ರಮೆಸಗುತ್ತಂ ಪಾರುಗುಂ ವ್ರೋಮುದೊಳ್ ||

ವಿದ್ಯಾಧರ— ಎಲೆ ಕಾಂತೆ! ನೀರ್ನಿಗಳಿಂದಬಿಲದಿಬ್ಬುಪಂಗಳುಮಂ ತನ್ನ
 ಸಿ, ಆ ಭಯಂಕರನಾದ ಕಿಚ್ಚಂ ತನಿಸಿ, ಈ ಮೇಘಂಗಳ್ಗಳೆ
 ಮ್ತುಂ ಮುಳಗಲಮೆಂಬಿನಂ ಕುಳಕೋಡಿಸುತಿರ್ಕುಂ. ಇದೊ ;

ಕಂ || ನೆರೆಕೃಷ್ಣಾಭ್ರಂ ಸುರಿಯಲ್ |
 ಶರಧಾರೆಯ ನಹಹ ರಾಜಹಂಸಸಮೂಹಂ ||
 ಭರದಿ : ಬಳಸಾರ್ದುದು ಪು ||

ಷ್ಕರ ಮಧ್ಯದೊಳರ್ಪ ಹಂಸಮಂಡಲಮಂ ತಾಂ || ೪೩ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ-- (ನಲೈವತ್ತು ಕಟ್ಟಳ್ಳಗೊಂಡು) ಪ್ರಿಯೇ! ಇಂತಪ್ಪ ರಣಾಗ್ರ
 ದೊಳುಂ ನಿನ್ನ ಶ್ಲೇಷ ವಚನ ಚಮತ್ಕಾರಮಂ ತೋರುವೆಗಡಾ.

ವಿದ್ಯಾಧರ—ನಿನಗೆನ್ನೊಳರ್ಪರಕಮಿಂತು ಬಿಸವಂದಂಗಳ್ಪುದಲ್ಲದೆ ನನ್ನ
 ಜಾಣ್ಮೆಯಲ್ಲು. (ಎದು ಬೆಕ್ಕಸಂಗೊಡು ನಾಲ್ಕೆಸೆಯುವಂ ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ)
 ಎಲೆಕಾಂತೆ!

ಮ || ವಿ | ರಸನಾಯುಗ್ಮಮನಂದದಿಂ ಪಸರಿಸುತ್ತಂ ಕಕ್ಕುತಂ ನಂ
 ಜನಾ | ಗಸದೊಳ್ ಖೇಚರರಂ ಸಮಂತುಪೊಗೆಯಿಂದಂ ಬಾಗುಳಕ್ಕಿರ್ಕ್ಕಗೆ ||
 ಯ್ದಸಿತವ್ಯಾಳಕುಲಂ ಘಣಾನುಣಿಗಳಿಂದಂ ನಾಡೆ ಪದ್ಯೋತಮಾ | ಗಿಸು
 ತಂ ನೇಸರ ನಿಗಳಂಜಿಪುದು ಮೂಲೋಕಂಗಳಂ ದಾಡೆಯಿಂ || ೪೪ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಪ್ರಿಯೇ! ಅಂಜದಿರಂಜದಿಂ. ಇದು ಪ್ರಕೃತಿಕುಟಿಲನಾದ
 ಪಾಂತ್ರಕನೆಚ್ಚ ಪನ್ನಗಾಸ್ತ್ರದ ಮೈಮೆಯಲ್ತೆ. ಎಳವೆಯೊಳೆ
 ಕಾಳೀಯಾಭಿಷಂಗಳಮ ನೊಡರ್ಪಿದ ಗರುಡಧ್ವಜಂಗಿನಿತರದು.
 ನೋಡು ನೋಡು.

ಮ || ವಿ || ಮರನಂ ಕಿಳ್ತು ರುಳುಪ್ಪ ಪಕ್ಷಪವನಂ ಗಂಗಾತರಂಗಂ
 ಳಂ | ಭರದಿಂದಂ ಕದಡುತ್ತೆ ಸೂಸೆನೆಲನೊಳ ತಂದಲ್ಕಂ ಚಂಚುವಿಂ ||
 ದುರಗಾಧೀಶ ಭಣಾಮುಣಿ ಪ್ರಕರಮಂ ಬೀಸಾಡಿರಂಜಿಪ್ಪ ಪು | ಪ್ಪರದೊಳ
 ಕೆಂಪನಮರ್ಯಗುಂ ಗರುಡಸಂದೋಷಂ ದಿನೇಶಪ್ರಭು || ೮೩ ||
 ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಕಂ || ವರಚಕ್ರಾಯುಧದಂತಿವೆ |

ವಿ:ರುಗುವ ಕೂರುಗುರ್ಗೊಳಂದೆ ಘಣಿಗಳನಿರಿದಂ ||
 ಬರದೊಳ ನೋಗಯಿಪುದಿದೆಕೊಳ |

ಗರಡಕುಲಂ ಕನಕಹೃದ್ಯಪಕ್ಷೋಲ್ಲಸಿತಂ || ೮೪ ||

ಆ! ಈ ಪುಣ್ಯದರ್ಶನಗಳಾದ ಸಿರಿಮರಸನ ತೇರ್ಗಳ್ಳೆ ಕುಂಬಿ
 ಡುವೆಂ. ಇನ್ನೆಲ್ಲಮುಂ ಭದ್ರಮಕ್ಕುಮೆಂದಾಂ ಭಾವಿವೆಂ.
 ಭಳರೆ! ಭಳರೆ! ಇದೆಕೊಳ

ಕಂ || ಕೆಲದೊಳ ಜಡೆಗಳ ಸಡಿಲುತ |

ಮೆಳಲ್ದಿರಲ್ ಬಾಷ್ಪವೊಗೆಯೆ ಬೆಮದಿರಲಾಸ್ಯಂ ||
 ತಳದೊಳ್ಳಡಿಯುತೆ ಬೀಣೆಯ |
 ನಲಸದೆಕುಣಿಗುಂಗೆಡೊಲ್ಲು ನಾರದಮುನಿವಂ || ೮೫ ||

ಮ || ವಿ || ಸಡಿಲುತಂ ಕರದಿಂಜಿನ್ಮುಳುಕಿ ನಾರಂ ಬಿಳ್ಳೊಡುಂ ನೋ
 ಡದೀ | ಗಡ ಸಂಗ್ರಾಮ ಕುತೂಹಲಂ ನಲಿದು ವೀಣಾದಂಡದಿಂ ಬೇರ್ಪಡು ||
 ತ್ತೆಡೆವುಲ್ವೊಲೆಣಿಸುತ್ತೆ ಸಂತಸದೆ ಬೆವ್ರಾನಂದಮುಂ ಯುದ್ಧಮುಂ | ಕ
 ಡುರಾಗಂ ದಳದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ತಣಿನಂ ರೋಡಾಡಿದ ನಾರದಂ || ೯೦ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಕಂ || ಮುದಮೊಗೆವುದು ಸಹಜಂ ಗಡ |

ಪದಪಿಂದಾರಯ್ಯೆ ಸಾಂಪ್ಯಕುಶಲಃಗೀ ನಾ |

ರದಮುನಿಗಂತಾದೊಡಮಿಂ |

ದೊಡವಿದ ಸಂಗರದೆ ಹರ್ಷಮೊಗೆವುದು ಚಿತ್ರಂ || ೯೧ ||

ಪ್ರಿಯೇ! ಇದೊ ನೋಡುನೋಡು ಈ ಕೃಷ್ಣನೈಸೆ ;

ಮ || ವಿ || ಜಲದಂಗಳ್ ಕಡೆಗಾಲದೊಳ್ಪೊಳ್ಗುವಂತೀಚಾಪದಿಂ
 ಪುಟ್ಟೈ ಕೂ | ರುಲಿ ಯೀವನಾಧವನಾರ್ಪಿನಿದಿಸುತತಾಂ ಬಾಣಂಗಳಂ
 ಸುತ್ತಲು || ಮುಳಿಯುತ್ತಂ ಶಿಶುಪಾಲನೆಲ್ಲಿದನೊ ಮೇಣಾಸಾಲ್ವನೆಲ್ಲಿರ್ಪನೆಂ |
 ದುಲಿಯುತ್ತಂ ಪಡೆಯಂತವಿಪ್ಪನಿದೊ ಮುನ್ನೀರಂ ಕಡಲಿಚ್ಚುವೊಲ್ ||
 ವಿದ್ಯಾಧರಿ - ಚಂ || ವಾ || ಇದೊಡದೊ ಭೀತಿಯೊಳ್ಪೊಳ್ಳಾಗಿ ಭಗ್ನ ಮನೋರ
 ಥರಾಗಿ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ | ಚದರುತೆ ದುರ್ಗಗುಲ್ಮ ಒಹುಕಂದರಮಧ್ಯ
 ದೊಳರ್ಪ ಮಾರ್ಗಮಂ || ಪದಿದರಸುತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣನ ಸರಳ್ಳನಾಹತರಾಗಿ
 ನಾಡೆಕುಂ | ದಿದನೊಗೆವೊಂದುತಂ ಚಳಕದಿಂದಿರದಾರಿರಾಯ ರೋ
 ಡುಗುಂ ||

|| ೯೩ ||

(ಜವನಿಕೆಯೊಳ್)

ಮ || ವಿ || ಎಲೆಲೇ! ಸಾಲ್ವ ರಣಾಗ್ರದಿಂ ಸುಗಿದು ನೀಂ ಪಾಳೆಳ್ಳವ್ವ
 ದೇಂ ಯುಕ್ತವೇ | ನೆಲೆಕೇಡಾಳ! ಅದೆಲ್ಲಿಗೊಡುವೆ? ಜರಾಸಂಧಾಪ್ಯು!
 ಪೇಳು ಬಿಂಕದಿಂ || ಗಳಪುತ್ತಾಳೆ ಪುಣ್ಡುಪುಣಿಸನದೇಗೆಯ್ವಿರ್ಪೆ?
 ಚೈದ್ಯೇಶ್ವರಾ! | ಲನಾರತ್ನಮನೊಂದ ದಾವದೆಯಂ ಪೊಕ್ಕಿರ್ಪೆ?
 ಶಾರ್ಯಾಂಚಿತಾ! ||

|| ೯೪ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಿ - ಆ! ಮುಳದಿರ್ಪ ಕೃಷ್ಣಂ ಶಿಶುಪಾಲನಂ ಪಳಿಯುತ್ತಿ ದೊಡ
 ಮನಂ ರುಕ್ಮಿಣಿಯುಮಂ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಮಂ ರಕ್ಕಸವಗೆಯಂ
 ಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಪಾರಿಪ್ರೇದಂ. ಇನ್ನೀಕೃಷ್ಣನೊಳು ಪೋಣರ್ಚಲದಾ
 ವನಾರ್ಪನೊ ತಿಳಿಯೆಂ.

(ಮತ್ತಂ ಜವನಿಕೆಯೊಳ್)

ಕಂ || ಬಿಡುಬಿಡು ತಂಗಿಯನೀಗಳ್ |
 ಪಡಿನುಡಿಯದೆ ತೋರುನಿನ್ನ ಸಾಸಮನೆವೊಳ್ ||
 ಫಡಫಡ ಕನ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಂ |
 ಗಡಸೆಡೆಯಿಸುತಹಹ ಬೆರೆತುಬೀಗುವೆ ಮರುಳೇ || ೯೫ ||

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಎಲೆ ಕಾಂತ ! ಮುಗಿಲ್ದ ನಿಗೆಣೆವರ್ಪ ಕರ್ತೋರವಾದ ಕಂಠರವೆ
ದಿಂ ಗರ್ಜಿಸುತೆ ತನ್ನ ಪಡೆಯ ತುಮುಲದ ಸರದಿಂದೆಣ್ಣೆ ಸೆಯುಮಂ
ಪಳಂಚಲೆಯಿಸಿ ಕೃಷ್ಣನೊಳ್ ಮತ್ತಂ ಪೊಣರ್ಚಲ್ಕೆಳಸುತಿಸರ್ಪ
ನಿವನದಾವಂ ?

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಇವನೈಸೆ ; ರಿಪುಕುಂಭೀಷ್ಠನೆನಿಸಿದ ಭೀಷ್ಠಕನ ಚೈರೀಷ್ಠ
ಕುಮಾರನಾದ ರುಕ್ಮಿ. ತನ್ನ ತಂಗಿಯಂ ಕೃಷ್ಣನತ್ತಣಿಂ ಬಿಡು
ತೆಗೊಳಿಸಿ ಕರೆದುಯ್ಯಲ್ಕೆ ಸಾಸದಿಂ ಕೋದಂಡದ ಪೆದೆಯಂ ತೆಗೆರೆ
ದು ಪುಣಂಬಗಳಿಸಿಸುತೆ ಮರುವಸಲರ ನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕೆ ಧರೆಯೊಳಗು
ರುಳ್ಳ ಬಿತ್ತರಮಾಗಿಕಾದಿ ಸಿದ್ಧ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ಯಾಧರರೆ ಮೆಚ್ಚುವಂ
ತೆರೆ ಪೊಣರ್ಚಿ ಸರಲ್ಕೆಗಳೆರೆದು ನಾಲೊಡನಂ ಮುಳಯಿಸಿದಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಆಃ ! ಇವನ ಬಲೈಯನೇವಣ್ಣೆ ಪೆ. ವೈತ್ಯಕುಲಕಾಲಮೃ
ತ್ಯುವಂ ಗೆಲಲೆಳಸಿರ್ಪಿಗಾಂಪನೇನಪ್ಪನೊ ತಿಳಿಯಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಎಲೆ ಕಾಂತೇ ! ನೋಡುನೋಡು. ಈ ಸಿರಿಯರಸಂ ಮಾಮು
ಸಕಂ ಮಸಗಿ ತೂಲಮಂ ವಾತೂಲನಂತಿರೆಯುಮಡಗ ನಗಿನಿಯಂ
ತಿರೆಯುಂ, ರುಕ್ಮಿಯು ಸೈನ್ಯಮಂ ಸಂಲಿಚ್ಚಿ ಗಾಹುತಿಗೆಯ್ದು
“ ಎಲೆ ಜೈದ್ಯಬಂಧುವೆ ! ನಿನ್ನೀ ಅವಿನಿಯಕೆ ತಕ್ಕಫಲಮನನುಭ
ವಿಸ ” ಎಂದು ಪೆದೆಯಂ ತೆಗೆರೆದು ;

ಮಾ|| ಕಡಿಯುತೆರೆಡು ಕೋಲಿಂ ಸೂತನಂ ಧನ್ಯಮಂ ಮೇಣ್ |

ಕೆಡಪುತೆನೆಲನೊಳನ್ನಿಲ್ಲಂಬಿನಿಂದಾರುಕೋಲಿಂ ||

ಜುಡುಗಿಸಿ ರಥವಾಜೆ ಸ್ತೋಮಮಂ ಕಮ್ಮನೀಗಿಳ |

ಮಿಡುಗಿಪನಿದೊ ನೀಡುಂ ರುಕ್ಮಿಯಂ ಬಾಣದಿಂದಂ || ೯೬ ||

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಇನ್ನಿಂತು ಮಾಮಸಕಂ ಮಸಗಿದೀ ಪರ್ವದೇರ ನಿವನಂಮತ್ತ
ಮಾವಳಲ್ಕೆಗಿರ್ಕಗಯ್ಯನೊ ! ಎಂದೆನ್ನ ಬಗೆಯಗಿವುದು. ಮೇಣ್
ರುಕ್ಮಿಣಿಯಗ್ರಂಗೆ ಕೃಷ್ಣನೆ ವಿಪತ್ತನಮರ್ಚುವನೇಂ ?

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಘಡಘಡ. ಅಸಕಳುದುದು.

ಮು| ವಿ| ಸೆಳಮಿಂಚೆಂಬ ವೊಲಿರ್ಪ ಬಾಳನೆಸೆಯಲ್ ನಾಲ್ದಿಕ್ಕುಗಳ್
ಹಸ್ತದೊಳ್ | ಬೆಳಗುತ್ತಿರ್ಪನಿ ತಾಂನಡುಂಗೆ ರಿಸ್ತನೈನೈಂಬೊಲ್ ೨ಗಾದೀ
ಶ್ವರಂ || ವಿಲಸನ್ನಾಗಮನಾರ್ಪಿನಿ ಪಿಡಿವನೋಲೀ ರುಕ್ಮಿಯಂ ಕೆಯ್ಯ
ಳೊಳ್ | ಮುಳುನಿ:ದಂ ಪಿಡಿಯುತ್ತೆ ಕಾಲಿನೊದೆವಂ ನೋಡುತ್ತೆ ಲೀಮಾ
ಧವಂ || || ೮೭ ||

ವಿದ್ಯಾಧರಂ— ಎಲೆ ಕಾಂತ! ನಿಟ್ಟಿಸು ನಿಟ್ಟಿಸು ಈ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಕಂಸಾಂತಕಂ
ಗಡಿಗಡಿಗುಂ ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ಸುಗಿಸು ಕುಂಬಿಡುತಿರ್ದೊಡಮೀರಾ
ಕ್ಷಸಾ.ತಕನವನಂ ತನ್ನ ತೇರ್ಗಂಬಕ್ಕೆ ಬಿಗಿದುಕಟ್ಟಿ ಮೈದುನ
ನೊಳ್ ಸಬ್ಬವಮೊಡರ್ಚುವ ತೆರದಿಂ ಕ್ಷುರಕಲ್ಪಮಾದ ತನ್ನ ಬಳ್ಳ
ದಿಂದನನ ಶ್ರುಶ್ರು ಕೇಳಪಾಂಗಳಂ ಕತ್ತರಿಸಿಬಿಡುತೆಗೊಳಿಸಿದಾ.

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಪ್ರಿಯೇ! ಕಷ್ಟಂಕಷ್ಟಂ.

ಮು| ವಿ| ತಳದೊಳ್ ತಾಳ್ದುತೆ ಬಿಲ್ಲನಾತ್ರೆಯಶಮು ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸು
ತ್ತಂ ಕರಂ | ಪಳಯುತ್ತಂ ಸುಗಿದೋಡುತಿರ್ಪ ನೈಪರಂ ನಾಲ್ದಿಕ್ಕಿನಿಂ ಪಾ
ಯ್ವಕೋ | ಲ್ಲಳನಾವಂ ಬಳಲುತ್ತು ದಾಳಿತುವ ಕೃತ್ಯಶ್ರುವೀಬಲ್ಲಿದಂ |
ಪೊಳಲೊಳ್ ನಾಣ್ಣದೆ ಪೌರರಂ ಸತಿಗುರಂ ತಾನೆಂತು ವೇಳೆ ನೋಳ್ವನೋ |

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಅತಃದೋಡಂ ಬಳಯಂ ಬಲರಾಮಂ ರುಕ್ಮಿಯಂ ಬಹುಮಾನ
ಪುರಸ್ಕರಂ ಸಂತವಿಟ್ಟು ಕಳುಪಿದಂ. ಇನ್ನುಂ ನೋಳ್ವನೋಟಗ
ಳಕುರ್ಮಲ್ತೆ,

ಚ|| ಮ|| ಜಿಸುರ್ವನಿಮೂಡೆ ಮುಗ್ಧಮೆನಿಪಾನನದೊಳ್ ಪರವೀ
ರಲಕ್ಷ್ಮೀತಾನಸುರ್ದೀರೆ ಚೆಲ್ವಿನಿ ಬಗೆಗೊಳುತ್ತೆ ವಿಕಾಸಮನಾಂತು ತೋ
ರುನಾ | ಕಮಲದ ಪತ್ರಗಂತೆ ಬಹುರಕ್ತಮೆನಿಪ್ಪ ನಿಜಾಕ್ಷಿಯೊಪ್ಪನೋ |
ದನುಸುರೆತಾಳ್ದುತಂ ನಗುವನೀಪುರುಷೋತ್ತಮನಿತ್ತ ಲೀಕ್ಷಿಸಾ || ೮೮ ||

(ಮತ್ತಮಾತ್ಮಕೃಪೋದಿ)

ಚಃ || ವಾ || ಪೆಳರಿನಪಾಂಗವೊಂದುತುರೆಬುಗುಳಮಂ ಮುದದಿಂ
ವಿಕಾಸಮಂ | ತಳದರಲೀಗಳೇ ಸರಸಿಜೇಕ್ಷಣೆ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಮೂಡಿದೊಲೈಯಿಂ ||
ಭಳರೆ ! ಅದೊಂದು ಚೆಲ್ವನೊಳಗೊಂಡೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ಜೀವಿತೇಶನಂ | ನಲಿಯ
ತೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಯಣಮುಂತುಳುಡ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತಾಂ || ೧೦೦ ||
ವಿದ್ಯಾಧರಂ—(ವೇಗನೋಡಿ) ಪ್ರಿಯೇ ! ನೋಡುನೋಡು.

ಕಂ | ಪರಿಸುಳಮು ನೆಳಸುತೆರಗುವ |

ಪರವೊಳಂಚರನುದೆ . ಪೈದೆನೆ ಕೊಳಲ್ಲಂ |

ಸುರನಂದನ ಕುಸುಮಂಗಳ |

ಸರಿಸುರಿವುಮ ಗಗನದತ್ತಣಿ ನೊಗಯಿಸುತಂ || ೧೦೧ ||

(ಆಗಳ ದಿವದೊನ್ನಿಂದು ವೊನೆಯಂ ಪನವೊಲ್ಲ ನೋಡುತಿರ್ಪರಿಸಿಗಳ)

ಮು|| ವಿ|| ವರನಾಭಿಸಂಸಿಜಯಲ ಕುಹನಾಸಂಸಾರದೊಳ ಭಾಂಡ
ದಂ | ತಿರೆ ಲೋಕಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಸಮೆದ ವೆದಾಂ ನೋಜಿನೀ ಭಾಸ್ಕರಾ ||
ಚರಣಾಂಗುವೃ ನಟಪ್ರಸೂತ ತಟವೀಪೂತಾನನೀಮಂಡಲಾ ! | ಮೆರೆಭೂ
ಭಾರಮನೊಲೈಯಿಂದಿಳಿಪುತಂ ಕಾರುಣ್ಯರತ್ನಾಕರಾ ! || ೧೦೨ ||

(ಎಂದು ಪೊಗಳ್ದರ)

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಅಂತಾದೊಡೆ ಕೃತಾರ್ಥನಾನೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಂ ರುಕ್ಮಿಣಿವೆರಸು
ತನ್ನ ಪೊಳಲಂ ಸಾರ್ಥವಂ. (ಎಂದು ನಗುತೆ) ಎಲೆ ಕಾಂತ ! ಅಚ್ಚ
ರಿ ಅಚ್ಚರಿ ! ಇತ್ತಲೀಕ್ಷಿಸ. ತನ್ನಣುಗಂಗೀಗಳಾವನಾನಮಂ
ಕಂಡುಂ ತಿಳಿಯದನ ವಾಳ್ಕೆಯಿಂದಿಳಿಪ್ಪಕ್ಕಂ ಮುನ್ನೀರ್ವಳ್ಕೆಗ
ನೊಳ್ತನ್ನ ಬ್ಬಟೆಯುಮಂ ತೋರಲೆಳಸಿ ಸಾರ್ತರುತಿರ್ಪಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರಂ—ಎಲೆ ಮುಗುದೆ ! ಸ್ನಿಗ್ಧಹೃದಯನಾದೀ ಭೀಷ್ಮಕಂ ಅಗ್ನಿ
ದ್ಯೋತನನೆಂಬ ನೇರಿಂದಂಬರಸು ಪೀತಾಂಬರನಾದ ತನ್ನಳಯಾನಂ
ಸಂತವಿಡಲೆಂದೈತರ್ಪಂ.

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಎಲೆ ಕಾಂತ ! ನೀನುಸಿದುರ್ದು ನನ್ನಿ.

ವಿದ್ಯಾಧರ—ಪ್ರಿಯೇ ! ನೋಡು ನೋಡು.

ಮು|| ಮಿ|| ಬದವಿರ್ಪಾ ಕಡುರಾಗದಿಂದೆಸೆನ ತಾರಾಹೈದೈಯಂ ಶ್ಯ
ಮೆಯಂ | ಬಿದುವಿಂದೀವರ ಮುಗ್ಧ ಕಾಂತಿಯೊಲವಿ ಕೈಗೊಂಡು ಮೇಣ್
ನೈಜತೇ || ಜದಿನೆಣ್ಣೆ ಕೈನೊಳರ್ಪ ಕಳ್ತೆಯುಮಂ ಪಾಳ್ಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಮೊ
ಕ್ಕಳಂ | ಪದವಿಂ ಭೂಮಿಯೊಳುಂ ವಿಯತ್ತಳದೊಳುಂ ರಾರಾಜಿಸಂ ಭಾ
ಮಿನೀ || || ೧೦೩ ||

ಅನ್ನೀಭೀಷ್ಠಕನುಯನುಂ ಮಗಳುಂ ಹಿರಸುಬೀಗುಗೆ ತನ್ನೆಣ್ಣ
ನ ನೋಡಂಗೊಂಡು ವಿದ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಮಿವೆಂಸಿದೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಂ ಲೋಕಂಗಳಂ
ಪಾಲಿಸುತೆಮ್ಮಂ ನಲವಡಿಸುಗೆ. ಪಿಂದಿರುಗಿ ಪೋಗುತಿರ್ಪಿ ನಡೆನಾಡಂಗೆ
ಳೊಡನಾಮುಂ ತೆರಳ್ದಪಂ ನಡೆ. (ಎಂದು ತಳರ್ದರ)

(ಅನಂತರಮುಗ್ಧಿಯೊಳಿತ್ತನ ಭೀಷ್ಠಕ ಬಲಮಾರ್ಜುನನು ಕೃಷ್ಣನುಬಂದು)

ಕೃಷ್ಣ—ಶಾ|| ವಿ|| ಎಲ್ಲಿಕುಂ? ಸಕಲಾಭಿಜಾತ ತಿಲಕಂ ಜಾಮಾತರಂಭೂ
ವರಂ|ಎಲ್ಲಿಕುಂ? ನುಡಿನಿನ್ನ ಸೂನುವಿನ ವಿರತ್ವಂ ಧರಿತ್ರೀವರಾ ||
ಎಲ್ಲಿಕುಂ ನುಡಿಬೇಗದಿಂದೆಲೆ! ಜರಾಸಂಧಾದಿಗಳ ಬಂಧುಗಳ ||
ಬಲ್ಲಂ ನನ್ನ ನದೇಕೆ ಸಂತವಿಡುವೈ? ಗೋಪಾಲನಂ ಪಾಣ್ಡುನಂ ||

ಬಲರಾಮಂ—ಎಲೆ ವತ್ಸ ! ಪಿರಿಯರನಿಂತು ಮಾಂಕರಿಸುವುದುಚಿತಮಲ್ಲು.
(ಎಂದು ಭೀಷ್ಠಕನತ್ತಲ್ ತಿರುಗಿ) ಎಲೆ ಭೀಷ್ಠಕ !

ಕಂ || ಅಳಯನ ಕಾಳ್ಗೆಯ್ತುಮನೀ |

ಯೆಳೆಯೊಳು ಸೈರಿವುದು ಮಾನನಾದಂಗುಚಿತಂ ||

ಗಳಸಂಸಾರಾಬ್ಧಿಯನೀ |

ಸುಕ್ಕುಮೇನದರಿನಿನೆನೊಳೊಲವಂ ತೋರಾ || ೧೦೪ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಕಂ || ಎನ್ನ ಯಕುವರಿಯೆ ಭಾರ್ಗವಿ ! |

ಎನ್ನೆಳಯಂ ತೋರ್ಪ ಮೂಜಗಂಗಳೊಡೆಯಂ ! |

ಬಿನ್ನೆಣದಿಂ ಬಗೆವೊಡೆಪೆ |

ಳನ್ನಾವುದು ಭದ್ರಮಿರ್ಪುಗೆಲೆಬಲಭದ್ರಾ ! || ೧೦೬ ||

ಮತ್ತಂ.

ಕಂ || ವರನಂ ಮುಕುಂದನಂ ರಾ |

ಜರಾಜನುತನಂ ಸತಂಖಪದ್ಮನನೊಲವಿಂ ||

ಉರುಕಲ್ಯಾಣನಿಧಿಯನುಳ |

ದರಿವಿಲ್ಲದೆಪೆರನನೊಲಿವಗಾಂಪರು ವೊಳರೇಂ || ೧೦೭ ||

ಗ್ನಿದ್ಯೋತನಂ—ಕಂ || ನೆರೆಪರಮಪುರುಷನಂ ತಾಂ |

ವರಯಿನಿನೆನ್ನೆಣಾಗಿ ಧನ್ಯೆಯೆನಿಸಿದಳದರಿಂ ||

ವೆರರಂ ನಿನ್ನನ್ನರನಾ |

ನರಿಯೆಂ ಧರೆಯಲ್ಲಿ ಧನ್ಯರಂ ಧರಣೀಶಾ || ೧೦೮ ||

ಕೃಷ್ಣಂ—ಕಂ || ಶ್ರುತಿಪಠಗಾಮಿನಿ ಯೆಂದೆನಿ |

ಸುತಮಾದ್ವಿಜವಚನಮುಮರ್ದನೇಳಪುದೆಂದಿ ||

ಕ್ಷಿತಿಯೊಳ ನುಡಿವಾ ನುಡಿಸುಳ |

ಲಿತಮಾದುದು ನಿನ್ನ ವಚನದಿಂ ದ್ವಿಜರಾಜಾ || ೧೦೯ ||

ಗ್ನಿದ್ಯೋತನಂ—ಎಲೆ ಭಗವಂತನಾದ ವಾಸುದೇವ !

ಕಂ || ಭವದೀಯಪದಪರಾಗಂ |

ಬುವಿಯೊಳಗತರಣ್ಯಕುಲ ಮನೋವುದರಿಂದಂ ||

ತನೆಯಾರಯ್ಯೆಲ್ ಪುರುಷಾ |

ರ್ಥವ ನಳವಡಿಸಲ್ತೆ ಸಾಲು ಮೊಂಬುದು ದಿಟಮೈ || ೧೧೦ ||

ಅಂತಾದೊಡಮೀಗಳ್ಳುನೆಗೆ ಪೆರತಾವ ಬಯ್ತೆಯಂ ಸಲಿಸವೆಳ್ಳುಂ?

ಕೃಷ್ಣಂ—ಉದರತೃಣಿಂ ಬಯ್ಯೆ ಪೆರತಾವುದು ?

ಚಂ || ಮಾ || ತೊಳಗುವ ರೂಪಿನಾಗರ ಮೆನಿಪ್ಪಿನಿಸುಳ ದೊರೆ
 ಕೊಂಡಳನ್ನೆ ತೋ | ಳ್ಗಳ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೇರೆ ದೊರೆಕೊಂಡಳಾಧಿಸ ರಾ
 ಜಿಯಲ್ಲಿತಾಂ || ತಳದ್ವರೊರಲ್ದು ಮಂತಣವೊಡರ್ಚೆ ವನಸ್ಥಿತವಾದ
 ಚೈದ್ಯನೊಳ | ಸಲಿಸಿಯೊಂದಿ ದೀನ ನಗೆಪೇಳ ಪೆರತಾವುದು ಬಯ್ಯೆಯಿ
 ಪುರದೈ || || ೧೦೦ ||

ಅಂತಗಿರೆಯು ಮಿದೊಂದಕ್ಕೆ.

(ಭರತವಾಕ್ಯಂ) ಮ || ವಿ || ನಲವಿಂ ಭೂಪತಿಗಳ ನಿಜಪ್ರಜೆಗಳಂ ಪಾಲಿಕ್ಕೆ
 ಸಂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ | ಮಳೆಯಂ ನೀಡುತಮಿಂದಿರಂ ಸಸುಯದೊಳ
 ಕೈಗಾಯ್ಗೆ ತದ್ಭಾಸರಂ | ಎಳೆಯಲ್ಲೇಕೃತಿವೆಳ್ಳನುಂ ಕೃತಿಯುಮೊ
 ಪ್ಪುತ್ತಾರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ | ಬೆಳಗುತ್ತಿರ್ಕುಮೊ ಪೆಂಪಿನಿಂ ಜಯಿ
 ಸುಗಾ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತೀ ಶಂಕರರ || || ೧೦೧ ||

(ಎನುತನಿಬರುಂ ತೆರಳ್ದರೆ)

ಅಂತು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕೃಷ್ಣ ವಿಜಯವ್ಯಾಯೋಗಂ
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



