

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_234890

UNIVERSAL
LIBRARY

الذهب السلوكي في السيكلوجية الحديثة

للاستاذ يعقوب قام

وبه

مقدمة للأستاذ سلامة موسى



طبع بمطبعة المجلة الجديدة
شارع الملكة نازلي ١٤٩
بالقاهرة



المذاهب السيكلوجية الحديثة

للاستاذ سلامة موسى

في عالم السيكلوجية الحديثة ثلاثة مذاهب أو مدارس هي :

١- مدرسة التحليل النفسى وزعماؤها فروود وادلر ويونج

١- مدرسة السلوكية وزعيمها وطسن

١- مدرسة جيشتالت وزعيمها كوهلر

وهي جميعها تحاول أن تنزل على الاساليب العلمية من البحث التزيه .
ولكن أحرصها على هذه الأساليب العلمية هو المدرسة السلوكية التي يرى القارىء

في هذا الكتاب الصغير ملخصاً واضحاً عن طريققتها وأغراضها

ويمكن القارىء الذى يرغب فى الوقوف على سيكلوجية التحليل النفسى

أن يقرأ كتابى « العقل الباطن »

وللأسف لم يظهر فى العربية الى الان شىء عن سيكلوجية جيشتالت

وأنا محاولاً هنا أن أبين للقارىء مميزات هذه المدارس كل على حدها . وقبل

أن نبدأ فى ذلك يجب أن نقول أن المدرسة السلوكية لا يعتمد الا على التجربة

الموضوعية دون الاختبار الذاتى . فهى تقول بأن نلاحظ الانسان وقت غضبه

أو سروره وندون ما يحدث منه فى الحالتين ونقصر علمنا فى السيكلوجية على

ذلك . أما ما نشعر به نحن وقت الغضب أو السرور فلا تأبه به هذه المدرسة .

فما اختبرته أنا بنفسى عن نفسى ليس له قيمة علمية فى نظر الدكتور وطسن .

ولأنما هو يرى القيمة العلمية مقصورة على ما يشاهده من علامات الغضب أو

السرور فى غيره . ولكن مدرسة التحليل النفسى تؤمن بالاختبار الشخصى

ولنبدأ الآن بشرح المميزات لسلك من هذه المدارس

ترى مدرسة التحليل النفسى أن حياتنا الذهنية تبدو لنا فى حالتين

١ -- حالة الوعى أو الوجدان أو الشعور حين ندرى ما نفعل وما نقول

فنفكر عندئذ بعقلنا الظاهر

٢- وأعظم مثال على تفكيرنا بالعقل الباطن هو الحلم الذى نراه فى النوم والحواطر

السائبة التي تجرى عفواً عندما نترأخى ، والكلام يهذى به المجنون وهو في غيبوبة الجنون
أما مثال التفكير بالعقل الظاهر فهو الحديث الذي أحدثك به عن وعى
وانتباه وتيقظ لما أقول . وهو يتضح في الحوار والمناقشة . وإذا تأملنا حياتنا
الذهنية الفينا تسعة أعشار التفكير تجرى بالعقل الباطن والعشر فقط تجرى
بالعقل الظاهر . وهذا العقل الباطن هو مستودع ذكريات الطفولة ونوازع
الشباب ونزعات النفس وهو لذلك يقرر أخلاقنا ومساكننا في الدنيا من حيث
لا نشعر . وهو الذي يرفعنا إلى السماء بعبقريته سامية أو يدخلنا في المارستان
بجنون يستعصى شفاؤه إلا بالمعالجة الطويلة . وهذه المعالجة لا تخرج عن أن
تكون تحليلاً للنفس وكشفاً للشخصية . وهذا العقل الباطن هو « شيطان »
الشاعر الذي يلهمه المعاني ويزوده بالالفاظ وهو روح الامة التي تتضح في
أحان غنائها وأساطير ديانتها وأحاديث أطفالها التي يحدثون بها قبل النوم

فهذه « النفس » الانسانية تنزع الى اشياء كثيرة في هذه الدنيا ، تنزع
الى التفوق والسيطرة والسيادة كما تنزع الى اشباع الشهوة الجنسية بل كما تنزع
الى الرقي والخير . وهذه النوازع تستكن فيها ولا نكاد نشعر بها الا في فترات
لا نلاحظها عادة لاننا نكون في غير وعينا اذ هي قد تقع لنا في النوم او
في ما يشبه النوم من غفوة الارتياح والاضطجاع . ففي هذه الفترات ينطلق العقل
الباطن من رقابة العقل الظاهر ويكشف لنا عن حقيقة انفسنا فنرى عندئذ ان
الخواطر تجرى سلسلة متواصلة من الشهوات الصريحة لتحقيق السيطرة او الحب
الجنسى كأن نتخيل انفسنا فائزين قد حصلنا على الشخص الذي نحبه او الشيء
الذي نشتهيه وقد نحلم بهذه الخواطر في نومنا

والآن ماهي دلالة هذه الخواطر ؟ دلالتها أن في النفس الانسانية نوازع
نكبتها أو نكظمها مراعاة للظروف والبيئة والمركز الاجتماعي مادماً في وعى
وشعور . فاذا نما أو غفونا انطلقت هذه الخواطر من قيودها وأوقفنا على حقيقة
أمانينا . ويحدث هذا أيضاً في الاستهواء الذي يقوم من مقام النوم . فاذا استهويننا
شخصاً ما بالايحاء استطعنا أن نقف منه على أمانيه التي يخفيها عنا في صحوه ويقظته .
وحفلة الزار في مصر تستهوي المرأة المصرية فينطلق عقلها الباطن ويعبر عن أغراضها
ويدفعها الى حركات تؤدي أمانيتها المكتومة . ولذلك فان حرماً الاتخرج عن الدلالة

على شيئين أحدهما تمثيل السيادة والثاني تمثيل الحب الجنسي . وبديهي ان تجرى خواطر المرأة المصرية المحجبة في هذين الشئيين اللذين كثيراً ما تحرم منهما لظروف الحجاب الذي يجرمها أحياناً من اختيار من ترغب في زواجه فتتزوج غيره ممن لا ترغب فيه . ثم ان مركزها في المنزل أمام زوجها ومن الضعة والخضوع بحيث يبعث في عقلها الباطن الرغبة في السيادة . وفي حفلة الزار تمثيل واضح للنزوع نحو الحب الجنسي أو السيادة وحفلة الزار تبعثنا على التأمل . فان كبت النوازع النفسية يحدث لنا أحياناً أمراضاً عصبية كهذه التي تحدث للمرأة حين نعالجها بالزار . وأحياناً تستعيب هذه النوازع من غاياتها المعينة غايات أخرى من جنسها مع بعد عنها ينقص أو يزيد . فالمرأة ترغب في الأمومة ولكن الظروف لا تؤايتها فتربي القلط والسكلاب ، وكالاشاب يرغب في السيادة والتغلب ولذة الشعور بالتفوق ولكن الظروف لا تؤايتها فيعمد إلى الألعاب الرياضية أو ممارسة الفنون الجميلة أو المخاطرة بعمل ما فزعماء مدرسة « التحليل النفسي » فرود وادلر ويونج يقولون بأن تسعة أعشار التفكير تجرى في خفية لا نشعر بها أى في العقل الباطن . وان نوازع النفس تتضح في خواطرننا وأحلامنا أكثر مما تتضح في التفكير الواعي . واننا يكبت هذه النوازع تؤذى أنفسنا ونقع في أمراض عصبية مختلفة . وليس معنى ذلك أن نستسلم بجميع عواطفنا ونفرج عنا بلا قيد ولا شرط . وانما معناه أن نخفف من القيود بعض التخفيف ثم نتسامى بنوازعنا النفسية فنمارس أعمالاً من جنس هذه النوازع ولكنها ليست مضره . كالشهوة الجنسية نتسامى بها الى ممارسة الفنون الجميلة والرياضة البدنية ونحو ذلك . بل هم يرون أن الكبت اذا خف أفاد لأنه يجمع في النفس طاقة يمكن استغلالها في أى عمل نافع . ثم هم يرون أن للطفولة أثراً كبيراً في تكوين الميول والاخلاق . وهم هنا يتفقون مع واطسن في مذهبه السلوكي . فان ما نراه في طفولتنا من اختبارات وما يقع لنا من تجارب يندس في العقل الباطن ويبقى يؤثر فينا مدى حياتنا . فالطفل يشتري له أبوه بذلة عسكرية مزينة بأزرار مذهبة وأشربة حمراء وسيف معلق فينشأ وفي نفسه ميل غامض الى العسكرية . أو فالطفلة تعجب بابيها فتنشأ وفي نفسها ان المثل الأعلى للرجولة يجب أن يشبه أباهها فلا تحب من الشبان أحد يخالف هذا النموذج الذي اندس في عقلها الباطن وقد أثبتت هذه السيكولوجية أن قوة الايحاء التي تحيط بنا كبيرة جداً . فنحن

نعمل ونسلك بإحياء الاصدقاء الذين نصادقهم والكتب التي نقرأها والاعلان الذي تمر به أعيننا . ويمكن أن نوحى إلى أنفسنا بالطراز الذي نريد أن تكون عليه شخصيتنا لأنه كما يفعل احياء الغير فينا كذلك يفعل احيائنا في أنفسنا ان صلاحا وان فساداً . فهي من هذه الناحية ترشدنا إلى قيمة الاحياء في التربية وأعظم ما يهيب « التحليل النفسى » أننا نعتمد فيه على الاختيار الذاتى دون التجربة الموضوعية . ولكن يمكن الاعتذار عن ذلك بأن النفس الانسانية لا يسهل اجراء التجارب الموضوعية عليها كما تجرى على المواد الكيماوية . فهذا رجل نراه يقعد فى غرفة معينة فلا يلبث ربع ساعة وهو يفكر فيما يشبه الهدوء الخارجى حتى ينهض فيلقى بالكراسى الى الارض ويحطم الأثاث . فالقاء الكراسى وتحطيم الأثاث هما ثمرة اختبار ذاتى لا يمكن أن نفهمهما إلا اذا سألناه وحللنا عواطفه والصورة التى مرت بذهنه وما زالت تستثيره وتهيج أعصابه . وهذا هو « التحليل النفسى » وهو الوسيلة الوحيدة التى نستطيع بها أن نعرف ذلك المركب أو تلك العقدة التى انعقدت فى نفسه فآثارته وما زالت تستثيره . ومتى وقف هو عليها انفرج الضيق الذى يعانیه واستحالت شراسته حلاً ووداعة . وقد وجد أن نحو ٧٥ فى المائة من المجانين لم يجنوا لمرض معين أتاف بعض أنسجتهم وإنما لمركبات أو عقد ترجع الى احياء وحوادث سابقة يمكن بالتحليل أن نكشف عنها كما أن هناك نقائص نفسية كالعشق الشاذ أو الكراهة لبعض الناس أو الاشياء ترجع الى احياء سابقة . ويدلنا « التحليل النفسى » على أننا نستطيع ان نصوغ حياتنا فى القالب الذى نريده بما نوحيه الى أنفسنا احياء يعظم حتى يباغ الاستهواء . بل نستطيع أن نسيطر على أجسامنا بأذهاننا فنجعل الجسم يخضع حتى فيما يخرج عن ارادتنا ، للخواطر والاحياء التى تشغل بها أذهاننا وتندس فى عقولنا الباطن وتؤثر أثرها فى الجسم . ونستطيع أن نفسر الثورات والانقلابات التى تحدث من الفرد والامة بما اندس فى كل منهما من احياء سابقة مكتومة ثم فاضت فجأة كما يفيض الرجل الموتور الكاظم عندما ينهض ويحطم الكراسى فى الغرفة أما وقد عرفنا ماذا يقصد من « التحليل النفسى » فلننظر الآن فيما يقصد من « السيكولوجية السلوكية » التى هى موضوع هذا الكتاب المختصر

تذكر « السلوكية » النفس والعقل الباطن والعقل ولا تعرف من وسائل التحقيق

ذلك « الاختبار الشخصي » الذي تعترف به جيشتالت أو التحليل النفسى
فغند الدكتور واطسن القائل بالسلوكية أن الانسان يفكر بجمسه كله . وان
التفكير حركة فى عضلات الخنجرة . أى أنه كلام صامت . وان سبيل التحقيق
يجب ان يقتصر على ما نراه فى غيرنا وليس على ما نراه فى أنفسنا أى يجب أن
يكون تحقيقاً موضوعياً وليس ذاتياً . وان أساليب التفكير والسلوك التى تتخذها
انما هى عادات الفناها من الصغر . أو هى استجابات الجسم الانسانى للمؤثر
الخارجى . و « تداعى الخواطر » أى ان خاطراً يستدعى خاطراً آخر فى التفكير
هو فى حقيقته « استجابات معدولة » أو « شرطية » على تعبير بافلوف

ويبلغت واطسن التفاتاً كبيراً الى تأثير الغدد فى التفكير والغرائز والعواطف
وهو حين يتكلم عن هذا الموضوع يكاد يخرج من السيكلوجية الى الفسيولوجية .
فللخصيتين تأثير فى الغريزة الجنسية وكذلك للدريقتين فى العنق تأثير فى الذكاء الخ
وسيرى القارىء فى شرح الاستاذ يعقوب فام ما يقفه على نواحى هذه النظرية
أو هذا المذهب . ونحن نقنع بان نلاحظ عليها ما يلى

١ - ان الطريقة التى يتبعها واطسن هى الطريقة « العلمية » التى استعملت فى
سائر العلوم وهى الشك فى جميع الادعاءات السابقة وانكار ما لم يقم عليه دليل
بالتجربة والاحجام عن الفروض التى لا يطلبها البحث

٢ - انه ينظر نظراً مادياً محضاً للسيكلوجية ويعترف بالجسم لانه محسوس
اما العقل والنفس فلا يعترف بهما

٣ - طريقته هى التجربة الموضوعية التى يمكن تكرارها وليس الاختبار
الذاتى الذى يقع للانسان فيرويه عن نفسه

٤ - انه يكاد لا يعترف بالامزجة والميول الموروثة بل يرى ان كل شىء
من استقامة أو ذكاء أو بلادة أو اجرام مكتسب بالتعليم . والتعليم يدخل فيه
جميع الاستجابات التى استجاب بها الجسم للمؤثرات الخارجية منذ الولادة

والى هنا نجد ان هذا الحذر « العلمى » يفوت على الباحث اشياء كثيرة ويحول
دون استطاعته تفسير ظواهر نفسية كثيرة . فقد يكون التفكير حركة عضلية فى
الخنجرة . ولكن هذا لا يفسر لنا كيف يمكن السكرير المستمتر ان يكف فجأة عن
سكره ويعمد الى حياة جديدة أو كيف ينقلب المجرم رجلاً صالحاً . وهذه

الانقلابات تحدث فجأة . فلو كان التفكير استجابات متكررة لوجب ان يكون الانقلاب استجابات متكررة ايضا . ولذلك كان يجب ان نرى الانقلاب متدرجا . وهذا ما لا نراه في الواقع . وانما يمكننا ان نفسر هذا الانقلاب بانه ايجامات اندست في العقل الباطن ومنت وهى مذظومة ثم فاضت فجأة

ولسنا نعرف ماهية النفس . ولسنى تازيح التطور يدلنا على ان وراء هذا الجسم شيئا اخر لا نراه ولكن هو الذى يقرر للجسم هذه الاعضاء فيضع هنا جناحا او ذراعا او زعنفة ويكسوه بالريش او الشعر وينقله من البحر الى اليابسة او الى الهواء . فليس الجسم سوى اداة فى يد هذه « النفس » فلو كان كل ما فىنا هو طاقة الجسم ، وكل ما فى الجسم هو استجابات تبتدىء من الطفولة فكيف نفسر هذه الاشياء الجديدة : اجسام جديدة تنشأ بالتطور وآمال جديدة تنشأ بالتفكير ؟ ان استجابات الجسم لمؤثرات خارجية هى استجابات لشيء واقع قائم . فكيف تفسر به الاشياء الجديدة ؟

و « السلوكية » هى طريقة ال اثر منها علما . وهى طريقة ناجمة للضبط والتحقيق . ووجودها الى جانب « التحليل النفسى » و « جيشتالت » سيكفل لنا عدم جنوحهما الى التطوح لانها تقف منهما موقف الرقيب الذى لا يؤمن بغير المادية المحسوسة فهى بمثابة الملحد ينتقد ايمان المؤمنين ويمنعهم من ان ينقلبوا فلاسفة نظريين او دراويش هاذين

يجب ان يلاحظ القارىء هذه الفروق قبل الكلام عن جيشتالت .

١ - ان سيكلوجية « التحليل النفسى » تعتمد على الاختبار الذاتى اى ما ارويه انا عن نفسى وقت غضى او سرورى او حزنى او عشقى . فهى بذلك ذاتية

٢ - ان كلام « السلوكية » و « جيشتالت » تعتمد على التجربة الموضوعية اى انها تلاحظ سلوك الغير . فهى بذلك موضوعية . ومن هنا اعتمدت كتابهما على التجارب فى الحيوان بينما رجال التحليل النفسى لا يدخلون هذه التجارب فى تعاليمهم وبعبارة اخرى يمكن ان نقول ان مدرسة التحليل النفسى هى ذاتية اختبارية

بينما مدرسة السلوكية وجيشتالت هما موضوعيتان تجريبيتان
والآن ما هى جيشتالت ؟

جيشتالت هى لفظة المانية تعنى فى اللغة الحجم والتركيب وتعنى فى السيكلوجية اننا نفهم الاشياء كلا وبجموعا وايس تفصيلا واجزاء . وزعيم هذه السيكلوجية كوهلر الالماني فقد وجد كوهلر هذا ان السيكلوجية التجريبية القديمة التى تقول بان الادراك

ينشأ من مجموعة الاحساسات ليس صحيحا . فالطفل الذي يرى الكلب لا يجمع
اختباره منه ويكون ادراكه وفهمه عنه جزءا بعد جزء فيعرف الذنب ثم الوجه
ثم الاقدام ثم يتحسس الشعور ويجمع هذا كله الى الصوت والرائحة الخ . وانما هو
يدرك صورة كلية مجموعة من الكلب لاول ما يراه . وهذه « السكلية » هي شرط
اساسي في ادراكنا . فنحن عندما نسمع الحنا لا نأخذ في تحليله الى انغامه المؤلف
منها لكي ندركه وانما ندركه كلاً كاملاً . والصورة التي نراها لانحاول عندما نريد

تفهمها الى تقسيمها اجزاء نفهم منها الجزء بعد الجزء . وانما نفهمها كلها
وهذه هي طبيعة الادراك عندنا حتى انه اذا رسم احد منا مثلنا ناقصا اكملناه
- ونحن ننظر اليه - في ذهننا . فطبيعة اذهاننا ان ندرك الاشياء بكليتها وليس باجزائها
وهنا نجد فرقا واضحا بين جيشتالت وبين « التحليل للنفسى » فان جيشتالت
تقول ان تحليل الفكرة الى اجزائها خطأ لاننا عند ما نفكر نعمد الى ذلك
بالكليات وليس بالاجزاء . ثم بين جيشتالت وبين السلوكية فرق آخر . وهو ان
الثانية تقول ان كل ما نعلمه هو استجابات ميكانيكية نخطىء ونصيب فيها حتى تقع
على الصواب فنلزمه ونتجنب الخطأ . ثم يتكرر الصواب فيصير عادة . ولكن
جيشتالت تقول باننا ندرك المسائل بطبيعة اذهاننا لاننا نستحضر منها كلاً منظماً

فنحل المسألة الواقعة امامنا بالعودة الى ما يتوهمه ذهننا من « تنظيم كلى »
وقد اجرى كوهلر وغيره تجارب مع القردة العليا تثبت هذا « التنظيم الكلى »
فقد وضع موزا خارج القفص . وكان بالقفص قرد وعنده عصوان قصيرتان .
ولكن يكن اذا تداخلا ان تطولا وتعودا عصا واحدة . فعندما حاول القرد ان
يصل الى الموز بالعصا ووجد قصرها جررها اليه ثم اهتدى الى ادخالها فى الاخرى
فطالت واستطاع بذلك ان يجذب الموز من خارج القفص

فهننا نجد ان القرد لم يفكر تفكيراً ميكانيكياً عن عادات واستجابات سابقة
قد تعلمها بطريقة الخطأ والصواب . وانما هو تخيل المسألة امامه كاهلة تامة ثم شرع
يخترع الطريقة التى يحقق بها خياله . وهذا هو ما نفعله نحن ايضا كلما فكرنا فى حل
مسألة نعمد اليها فتوهمها محلولة ثم نعود فتتوسل الى الحل بذرائع مختلفة . وهذه
بالطبع خلاصة قصيرة جداً لجيشتالت ولدينها تعطى القارىء فكرة عامة عن
هذه السيكلوجية التى يجب ان توضع جنياً الى جنب مع التحليل النفسى ومع السلوكية

الفصل الاول

دعائهما - مبادئها - نقدها

(تمهيد) النظرية السلوكية (Behaviorism) نظرية طريفة في علم النفس لا ترجع الى أكثر من عشرين سنة ، ولكنها في الفلسفة قديمة ترجع الى الفلسفة اليونانية وعلى الأخص الى ديموقريطوس (Democritus) والاصطلاح حديث مأخوذ من كلمة (Behaviour) بمعنى تصرف أو سلوك أو نشاط . أما لماذا سميت هكذا فهذا ما سوف نشرحه بعد قليل

أظنه لا يخفى على المطلعين ان لعلم النفس طريقتين للوصول الى الحقائق العلمية التي تتصل بسلوك الانسان و بسلوك الحيوانات أيضاً ونذكر الحيوان لأن المباحث النفسية أفادت من هذه الناحية الشيء الكثير . ولسنا نكون مغالين في الواقع حين نزعم أن نفسيات الحيوان أو (Animal Psychology) قد تصير في زمن قريب جداً علماً قائماً بذاته مستقلاً عن باقي العلوم كما قد استقل علم النفس في مجموعه عن الفلسفة من نحو خمسين سنة فقط او ما يقرب من ذلك . والطريقتان اللتان يستخدمهما علم النفس للوصول الى هذه الحقائق هما أولاً المشاهدة (Observation) وثانياً الاستبطان (Introspection) الاولى منهما طريقة شائعة في جميع العلوم على السواء وتستوى فيها العلوم الطبيعية والعلوم الانسانية أو الاجتماعية ، لا بل أن العلوم الطبيعية جميعها لا تستخدم وسيلة اخرى غير المشاهدة للوصول الى الحقائق التي تبحث عنها ، لأن العالم الطبيعي (Physical Scientist) يضع الشيء المراد درسه أمامه ويراقبه بتدقيق ليشاهد التغيرات التي تطرأ عليه في الظروف المختلفة ، مستعيناً على تدوين خواص هذه المادة بالقياس والميزان والمكيال والأرقام الحسابية

فاذا أردنا ان ندرس ذرة من الاكسجين مثلاً ، نفصلها عما يحيط بها ونضعها أمامنا ونحدق فيها لنرى حجمها وشكلها ولونها ثم ماذا تفعل هذه الذرة في الاحوال

المختلفة ، ماذا يحدث لها اذا جمعنا معها ذرتين من الهيدروجين واطلقنا عليها جميعاً شرارة كهربائية ثم نجتمعها مع بعض الذرات من المواد المختلفة ونشاهد تصرفها في هذه الاحوال المتباينة ، ولا ننسى بالطبع ان نقيس حجمها ووزنها متى كان ذلك مستطاعاً ، وبالاختصار لا نترك وسيلة من وسائل المشاهدة الا ونستخدمها في الكشف عن مميزات هذه المادة ، وندون كل هذا ونقول « لقد فهمنا الاكسجين » أما لو استطاعت هذه الذرة بالذات ان تتحدث الينا وتبثنا شعورها في هذه الادوار المختلفة وتشرح لنا احساسها وميولها في كل ظرف تجوزه ، ووقع الذرات الاخوى من نفسها ، وما تملكها من الحالات النفسية ، والدوافع والعوامل التي تحدها لبعض أنواع السلوك والتصرف ، أما لو فعلت هذا كله ، فانها تكون قد استخدمت طريقة الاستبطان (Introspection) وتكون دراستنا لها من هذه الوجهة تدخل في باب العلوم النفسية وليست العلوم الطبيعية . فالاستبطان اذن هو أن نتعرف رأى الموضوع (Subject) وشعوره وحالته النفسية عن طريق الاصغاء له وتدون مايقول ، ثم نقارن هذا كله بما علمناه من غيره وبما نشعر به نحن في ظروف مماثلة لهذه

وظاهر من هذا بالطبع أن هذه الطريقة لا تنفع إلا إذا كان الموضوع (ونحن نستعمل هذه الكلمة في معناها الفلسفي) انساناً ، وإلا اذا كان العلم الذي نبحث فيه هو علم النفس أو احد العلوم الاجتماعية . وليس يخفى ان الانسان يعلم عن نفسه أموراً لا يمكن الوصول اليها بالمشاهدة ، وهذه الامور بالطبع تفيد الدراسات النفسية كثيراً وتعين العلماء على دراساتهم العلمية فيما لو استطاع الانسان أن يحلل مشاعره بطريقة دقيقة وفيما لو استطاع أن يعبر عن خواج نفسه من غير ان يكون متأثراً بهذه الخواج

وعندما استقل علم النفس عن الفلسفة وأخذ مكانه بين العلوم المختلفة اقتصر في نشأته على الاستبطان ، لابل أسرف في استعمال هذه الطريقة اسرافاً كبيراً حتى ساعد على خلق جو من التدجيل أحاط به وكاد يقضى على الثقة فيه ؛ ولم يكن للعلماء النفسيين وقتئذ إلا أن يجلسوا في المقاعد الوثيرة ويدونوا مشاعرهم الخاصة وخواج نفوسهم التي تنتابهم في الظروف المختلفة ، ثم يقدمون كل هذه على أنها

ابحاث موثوق بها في علم النفس ، كانوا يأخذون هذه المشاعر على أنها قضية مسلمة وعلى أنها شيء عام يجوز تطبيقه على كل انسان في كل ظرف مادامت هذه المشاعر قد اختلفت في نفوسهم في وقت من الاوقات

نقول من هنا تسربت المخاطرات العلمية المتنوعة الى علم النفس ، وطمى عليه سيل الخيال والحدس والتخمين حتى صار بعض العلماء يزعم ان كل نزعة في نفسه غريزة مثلا وبتعدد النزعات تعددت الغرائز حتى صار لا يخصصها العد ، فالبحث عن الطعام غريزة ، والحزن غريزة والتفرز غريزة والخنوع غريزة وهكذا الى آخر هذه الخواج النفسية التي قد تنتاب النفس كثيرا وقد لا تنتابها أبداً .

الدعامة الاولى

استمر الحال على هذا المنوال الى أن ظهر بعض العلماء والفلاسفة المحققين الذين لا يقبلون الظواهر بهذه السهولة ، نذكر من هؤلاء العلماء بافلوف الروسي وثورندايك وواطسون ، ومن الفلاسفة ديوى . نذكر هؤلاء لأن النظرية السلوكية استلهمتهم جميعا وان كان ثلاثة منهم غير سلوكيين في نزعاتهم العلمية والفلسفية ، وسوف نبين كيف أن السلوكية استندت الى هؤلاء جميعا ولم تظهر بشكها المتعسف إلا على يد أحدهم وهو واطسون

كان بافلوف الروسي بسبيل تجربة فسيولوجية ، فكان يحبس كلبا في قفص ويجرب بعض التجارب في جهازه الهضمي وكان من مستلزمات هذه الغاية أن يقيس مقدار اللعاب الذي يسيل في فم الكلب في بعض الحالات ، فلمذه الغاية ثقب فك الكلب الاسفل ووصله بأنبوبة تسمح للعباب ان يتسرب من فمه الى وعاء بعيد عنه ثم يقيس قدر اللعاب بالسنتيمتر المكعب وبمعد ذلك كان يرن جرسا ويحضر الطعام من اللحم المقدد اللذيذ الذي تفوح منه رائحة تهيج حاسة الجوع . يأخذ هذا الطعام ويقرب به من الكلب فيسيل لعابه من الغدة الى الفم الى الأنبوبة فالوعاء ثم يجمع هذا اللعاب لتستعمله في أغراضه العلمية المعينة

وبعبارة اخرى كان يستخدم مؤثرا (Stimulus) وهو الطعام الشهي اللذيذ ليحصل على استجابة (Response) بعينها يريدها لأغراضه العلمية . قلنا أنه كان

يقرع جرسا في نفس الوقت الذي يقدم فيه الطعام ولسنا نذكر الآن لماذا كان يقرعه ، لسنا نذكر هل كان يفعل ذلك لتثنيه الكلب للطعام أم إشارة للخادم ليحضر الطعام ، وعلى أى حال كان يقرعه والسلام . وشد ما كانت دهشته عند ما اكتشف أن لعاب الكلب كان يسيل عند ما يسمع صوت الجرس حتى وان لم يكن قد حضر الطعام فعلا ، عجب لهذا وحرار في هذه الظاهرة الجديدة وأخذ يجرب تجاربه فيها . عليه يكتشف قاعدة علمية جديدة تعين العلم أيا كان نوعه على الوصول الى غاياته . وبعبارة أخرى كان بافلوف يجرب تجاربه فسيولوجية وانتهى بأن ترك هذه لشأنها وحول جهوده الى ظاهرة نفسية اكتشفها صدفة غير متعمد

تناول هذه الظاهرة النفسية بالبحث الى أن وثق أنه قد أحاط بكل العوامل الملازمة لها ، والى ان وثق أنه يستطيع أن يستخرج منها قانونا طبيعيا ثابتا لا يتغير مادمت جميع العوامل متوافرة له ، أخذ يعيد الكرة المرة بعد الأخرى ويغير في العوامل ويبدل وينوع في المؤثرات ويحصل على الاستجابات التي يريدونها الى أن وثق أنه يستطيع أن يضع لهذه الظاهرة قانوناً عاماً يمكن تطبيقه . في جميع الحالات وهذا القانون هو ما يعرفه الآن جميع علماء النفس باسم قانون الارتباط الشرطي (Conditioned Reflexes)

وهذا هو القانون « يمكن لأى مؤثر ثانوى أن يصير مؤثراً أولياً متى سحب مؤثراً أولياً عدداً معلوماً من المرات ، فما معنى هذا الكلام

معناه سهل بسيط لا يحتاج الى عناء كبير لفهمه والافتناع به ، فلنرجع الى تجربة بافلوف بذاتها ولنطبقها على هذا القانون لنرى هل تستقيم هذه القاعدة في جميع الحالات أم لا تستقيم . كان بافلوف يريد أن يحصل على قدر معلوم من لعاب الكلب . وبعبارة أخرى كان يرغب في أن يحصل من هذا الحيوان على استجابة معلومة . ولكي يحصل على هذه الاستجابة كان عليه أن يقدم للحيوان مؤثراً معيناً يفعل فيه ويجعله يستجيب بطريقة معلومة ، فقدم له الطعام الذي يستدر اللعاب فالطعام هو المؤثر الاولى أو الاساسى ولكنه كان يقرع جرسا في نفس الوقت فكان صوت الجرس هو المؤثر الثانوى الذى لم يكن يظن أنه يقدم او يؤخر في

الموضوع ، ولكنه وجد بالتجربة وتطبيق المؤثرين معا في الوقت الواحد أن
المؤثر الثانوى قد صار اوليا سياسيا وأنه يكفى بمفرده للحصول على الاستجابة
المرغوبة من غير استعانة بالمؤثر الحقيقى او الاصلى ، ومن هنا استنبط بافلوف
هذا القانون العام الذى تقدم بنا ذكره

ولما كانت النتائج التى ترتبت على هذا القانون خطيرة نستطيع القارى. غدراً
في ذكره مرة اخرى وبشكل آخر فنقول : . لو كان من شأن المؤثر (ا) أن ينتج
في الحيوان أو الانسان استجابة أو تلبية معينة هي (ب) فيستطيع المؤثر (ح)
بمفرده أن يودى الغرض نفسه متى اتيح له أن يستصحب (ا) عدداً معيناً من
المرات ، وبمعنى آخر وبكلام عربى بصريح مفهوم نقول انك تستطيع أن تجعل
دموع الطفل تنهمر في كل مرة تقدم له قطعة من الحلوى وذلك بأن تحدث صوتاً
مرغبا باغتاً في الغرفة عندما تقدم له الحلوى ، وأن تفعل ذلك بضع مرات متواليات
نحن لا ننصح باجراء هذه التجربة لانها تضر بالطفل ضرراً بليغاً لا يمكن
تقدير أثره في حياته كمشاب وكرجل ، وانما يمكن لمن يميل الى مثل هذه التجربة أن
يجربها في حيوان مثلاً . تستطيع مثلاً أن تحضر للكلب طعاماً له رائحة جذابة لذينة
وبعد أن تضعه أمامه وقبل أن يتذوقه اضربه بعصى ، افعل هذا مرات متواليات
فترى أن الكلب يهرب بأقصى سرعته عندما يشم رائحة هذا الطعام وقبل أن يوضع
أمامه . يهرب الكلب وهو في بيتك ويهرب وهو في بيت غيرك أو في الشارع أو
في أى مكان آخر يهرب وهو بصحبتك أو بصحبة غيرك في أى زمان أو في أى مكان
ليست هذه فروضا واحتمالات وانما هي شىء محقق ثبت في بلدان مختلفة بتجارب
كثيرة متنوعة اجراها علماء مختلفون متباينو النزعات والمشارب وكانت كلها مما
يثبت هذه القضية من غير استثناء . نذكر من هذه تجربة جرهما واطسون السلوكى
في كلب ايضا ، وهى ، وان كان فيها شىء من القسوة على الحيوان المسكين . الا
انها كانت لازمة لخدمة العلم . وفي سبيل العلم تجدد العلماء مستعدين للتضحية بحياتهم
هم وليس بحياة الحيوان فقط

معلوم أن الكلاب ككل الحيوانات الاخرى والانسان ايضا . ميالة بالطبيعة
الى الاختلاط الجنسى بين الذكر والانثى ، لا بل معلوم أن هذه الغريزة بالذات

لهما المكانة الاولى في الطبيعة عامة ، أو المكانة الثانية على أقل تقدير . احضر واطسون كلباً ذكراً ورباه عنده في المنزل الى سن مخصوصة ، وكان يحضر الاناث للتعارف ويتركه معها ويرقبه عن كشب فاذا هم الذكر أن يستجيب لداعى الغريزة الجنسية سلط عليه واطسون تياراً كهربائياً يجعله يعوى ويهرب ، واعاد واطسون هذه التجربة الى أن أتى وقت على هذا الكلب المسكين كان فيه يهرب ويفر متى تحقق أن زميله انثى وليس ذكراً فكان عندما يدخل عليه كلب آخر يهم اليه يستقبله ومتى عرف انه انثى يطير باسرع مما تحمله أرجله

ليست هذه التجارب نادرة أو قليلة ، وليست في الواقع تملأ الارض من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب ، وليست هي وفقاً على علماء النفس وحدهم أو على العلماء في مجموعهم ، وانما هي شىء عادى يفعل مثله معظم الفلاحين الذين يملكون الحيوانات المختلفة ، وكثير من هؤلاء الفلاحين اجروا تجارب عديدة وهم يعلمون أولاً يعلمون ، وكان حظ هذه التجارب يتفاوت تبعاً للفلاح نفسه ومقدار رغبته في التفاهم مع الحيوان ، وتبعاً لنوع الحيوان من ناحية أخرى . واطن أن الكثيرين منا شاهدوا هذه الظواهر في الخيل والكلاب وغيرها . اذكر أن سقاء في بلدنا كان يملأ قربته ثم يقول لماره ، تعالى هنا . اتدور ، فيأتى الحمار ويدور على نفسه كما يطلب اليه . وفي طبيعة الاشياء أن هذا السقاء استخدم قانون الارتباط الشرطى وهو لا يدري . لأنه من المستحيل أن يحصل على هذه النتيجة من غير استخدام هذا القانون . ومحصل القول في هذا أن بافلوف الرومى اكتشف هذا القانون النفسى بطريق الصدفة أولاً ، وأنه بنى الدعامة الاولى التي ترتكز عليها النظرية المسلكية في علم النفس ثانياً . بقى علينا أن نقول شيئاً عن ثور نديك وديوى ، ثم نشرح مبادئ النظرية المسلكية لنرى كيف استعانت بهؤلاء ايضاً

الفصل الثاني

مباحث ثورندايك في القلط وأثر الغدد الصماء.

منذ خمس وعشرين أو ثلاثين سنة تقريبا كان ثورندايك رئيس قسم العلوم النفسية بجامعة كلومبيا الآن طالبا يتلقى علم النفس من ويليام جيمس وكان مهتما بعلم النفس التجريبي بنوع خاص وكان جل اهتمامه موجهها الى نفسيات الحيوان Animal Psychology، اذ في هذا المجال يستطيع ان يجري التجارب من غير ان تعترضه صعوبات يعتد بها، أو يتعذر التغلب عليها. انشأ ثورندايك اذن معملا لتجاربيته وجهزه بكل ما يحتاج اليه العالم النفسى من أدوات ووسائل، وكان موضوع تجاربه القلط، وتصرفاتها في الظروف المختلفة المتباينة فكان يتحكم في عوامل البيئة ويتصرف فيها بالطريقة التي يهوى ويريد ثم يشاهد استجابات القلط لهذه البيئة وتصرفاتها فيها.

بنى ثورندايك اقفاسا لهذه القلط ورتبها بشكل خاص وبطريقة معلومة بحيث لا يمكن ان تفتح أبواب هذه الاقفاس الا اذا ضغطت القطة على مزلاج أو شدت حبلأ أو حركت عصا، ثم يأخذ القطة ويضعها داخل القفص ويغلق الباب دونها، والى يزيد رغبتها في الانطلاق من هذا السجن ويولد فيها الدافع للخروج، ويلهب رغبتها في التعجيل في طلب الحرية، كان يضع أمامها خارج القفص بعض الاكل الشهى اللذيذ! يضعه على مرأى منها وتحت أنفها وعلى قيد شبر من القفص، ومن شأن هذه الحالة بالطبع ان تجعل رغبة القطة في الانطلاق ملحة قاهرة. ولما لم بها الجوع، توجهت كل قواها النفسية الى هذا الغرض بذاته، وأخذت تجرب كل طريقة تعرض لها علما تتمكن من الانطلاق من هذا الاسر.

كان ثورندايك يفعل كل هذا، ويؤلب كل هذه العوامل على القطة، ثم يجلس قبالتها ليدون كل حركة تأتيتها وكل بادرة تبدر منها ثم يسجل الوقت الذي

استغرقته في هذه الحركات وعدد المحاولات التي بذلتها في سبيل الخروج ، فكانت القطة مثلاً تروح وتغدو في القفص بحالة عصبية تدل على ثورة نفسية داخلية تتأرجح في أعماق كيائها فتندفع بجنون الى جوانب القفص علماً تتسلل من بين قضبانها ، او عسى ان القضبان تاتين تحت ضغط كفيها ، وعند ما تعجز دون هذه الغاية تفتح فيها وتنهش كلما يعرض لها اعتباطاً ، وتعمل يديها ضرباً في كل شيء على غير هدى ، وقد تستغرق وضع دقائق في مجهود ضائع مثل هذا ، ثم يعاودها الهدوء فترقد ، وقد تحتلس النظر لللالل الموضوع أمامها ، وتسكف عن الحركة بضع دقائق أخرى ، ثم تعاودها الثورة النفسية التي تملكتها من قبل

وهكذا يتناوبها الهدوء والثورة والسكون والنشاط ! والحركة التي لا ترمى الى غاية قريبة معينة الى ان تتمكن في آخر الأمر من ان تعمل يديها وفمها في المزلاج وتفتح الباب ثم تثب الى الأكل بشراهة وتلتهمه التهاماً ، كل هذا وثورندايك جالس أمامها يدون مشاهداته بالتدقيق ويعد عليها حركاتها وسكناتها ، ويحاسبها على الدقائق والثواني

من طبيعة التجارب العلمية انه يمكن تكرارها المرة بعد الاخرى ، والتوصل عن طريقها الى نفس النتيجة الواحدة ، فالحديد مثلاً يصدأ اذا تعرض للماء والاولوسيجين في درجة معلومة من الحرارة . ولا يمكن ان تكون هذه قاعدة علمية يركن اليها ما لم تثبت بالتجربة في كل مرة يتعرض فيها الحديد للماء والاكسجين في درجة معينة من الحرارة . وهكذا الحال مع هذه القطط . لا يمكن ان يكون لمشاهدات ثورندايك قيمة علمية الا اذا استخرج منها قانوناً عاماً يمكن تطبيقه في جميع الحالات المتشابهة ، ويكون من شأنه ان يؤدي الى نفس النتيجة التي وصل اليها هو ، فلا بد والحالة هذه ان يجرى نفس التجربة عدداً معقولاً من المرات وعلى عدد معقول من القطط ، وهذا ما حصل بالضبط . فأن ثورندايك لم يستعجل الحوادث . بل تريت وصبر وشك في نتائجه ما أمكنه ان يشك . ولما لم يجد بدأ من الرضوخ لتلك النتائج ، رضح وقدمها للعالم العلمي على أنها ثابتة بالتجربة والاختبار لست أذكر الارقام على التحقيق ، ولست أملك المراجع التي احتاج اليها

لا يراد الأرقام بشكل قاطع ، فاكثفي هنا بإيراد الحقائق بجملة وادع التفاصيل لمن يود البحث وراها . وجد ثورندايك ان القلط أيضا تتعلم من الاختبار وتتمرس بالتجربة ، وتختزن الاختبارات في جهازها الفيزيولوجي بشكل ينفعها فيما يعرض لها في حياتها من الظروف المختلفة ، وبعبارة أخرى وجد انها تستطيع ان تتعلم الى حد محدود وتختصر الطريق وتوفر الجهود الضائعة عبثا ، وتقتصد في الحركات التي كانت تصرفها جزافا في أول الأمر ، فبعض القلط التي كانت لا تخرج من القفص مثلا قبل ان تقوم بستين حركة فاشلة وتستغرق عشرين دقيقة في هذا النشاط الضائع ، أصبحت تخرج في أقل من دقيقتين ولا تأتى الا بخمس عشرة حركة مثلا . ولاحظ أيضا ان الاختبار والتجربة يزيد القلط معرفة وحكمة ويوفر عليها كثيرا من الزمن والجهود

ثم خرج الاستاذ ثورندايك من هذا كله ومن السنين المتوالية التي قضاه في أمثال هذه التجارب بالقانون الآتي وهو : ان الرابطة بين المؤثر والاستجابة تزداد قوة ومثابة بالاستعمال المستمر الى ان تصير الاستجابة والمؤثر والرابطة جميعا جهازا خاصا مستقلا قائما في صلب الجهاز الحيواني العام ، وأطلق على هذا الجهاز اصطلاحا خاصا اسمها (S R Bond) وترجمتها الحرفية (مركب الاستجابة والمؤثر) وصار الانسان يذكر الاستاذ كلما ذكر هذا الجهاز النفسى ، وصار الاستاذ معروفا في العالم العلمى بهذه النظرية



ومحصل هذه النظرية بكلام عادى واضح ان كل مؤثر ينتج استجابة معلومة في زمن معلوم وبعد جهود معينة ، وكلما تكررت هذه الاستجابة وهذا المؤثر وتبع أحدهما الآخر يصير هذا نظاما قائما بنفسه يفعل ويؤدى الى نفس النتيجة في زمن أقل وبعد جهود ضئيلة أو من غير جهود أصلا ، ويكفي في هذه الحالة ان يتوافر المؤثر حتى تتبعه الاستجابة للتو والساعة كما تبين من هذه التجارب التي أجراها ثورندايك وتوصل عن طريقها الى وضع هذا القانون الذى نحن بصدده ولا يتبادر الى ذهن القارى ان هذا القانون ضئيل الشأن لا يستلزم كل هذه

الضجة التي نقيمها حوله ، ولا يتبادر هذا لذهن القارىء لأن الواقع بخلاف هذا على خط مستقيم . فاقبل ما يقال في هذا أنه قد ترتب على هذا عدة قوانين أخرى مهمة في علم النفس قربت ما بين هذا العلم وباقي العلوم الطبيعية الأخرى كما أنها باعدت ما بينه وبين الفلسفة والعلوم المبنية على المنطق وحده ، كما باعدت بينه أيضا وبين علم النفس في شكله القديم لما كان مرتدرا على المضاربات العلمية والفروض والاحتمالات بعيداً عن التجربة والمشاهدة

وأهم ما نجم عن هذا القانون نظرية العادة الحديثة أو قانون العادة *The Law of Habit* كما وضعه ثورنديك أيضا . ولسنا نتوى ان نخوض في هذا لأن المجال لا يتسع له ، وإنما نكتفي هنا بالقول أن فلسفة ديوى النفسية مبنية على قانون العادة هذا من جهة ، وان النظرية السلوكية من جهة أخرى استغلت هذا القانون استغلالاً مروعا يكاد يطغى على مناحى الفكر في علم النفس ويجعل منه طريقة وليس موضوعاً للعلم

وبمعنى آخر أن وطسون تناول هذه القوانين وطبل لها وزمر ، وخلق لها جواً فسيحاً واعمل فيها أسلوبه السهل البسيط . ووجه إليها نظر الدنيا بأسرها ، وخرج من هذا كله بأنه لا يصح أن نستعمل مع علم النفس الا طريقة المشاهدة والتجربة دون طريق الاستبطان والقياس ، وأخذ يصرح في وجه العالم قائلاً « هاكم ما توصل اليه بافلوف وثورنديك وما توصلت اليه أنا عن طرق المشاهدة لاغير فإذا استطاع باقي علماء النفس أن يفعلوا سوى أن يرموا بالغيب ويرتبوا الفروض والاحتمالات ، ويلوكوا مثل هذه الالفاظ كالغريزة والشعور واللاشعور ، والعقل والروح والنفس ، وأمثال هذه الالفاظ التي لا يدري أحد لها حدوداً ، ولا يستطيع اثنان أن يتفقا على مرادها ؟ أتركوا طريقة الاستبطان هذه لأنها لن تفلح في شيء . الا أن تضلل بالافهام وتحيط علم النفس بجو من التمويه والتدجيل » . هذا محصل ما يقوله وطسون فكان المعركة تدور في الواقع كما قلنا على الطريقة وليس على الموضوع ذاته ، وفي الواقع ونفس الامر أن النزاع لا يدور بين السلوكيين وغيرهم الا على هذه النقطة وحدها

لنعد الى ما كنا فيه ، لنعد الى شرح المقدمات التي ادت الى ظهور النظرية السلوكية بهذا الشكل مرجئين الكلام على النظرية ذاتها الى الوقت المناسب ، أما الآن فنسكتفي بالقول انها ارتكزت أولاً على تجارب بافلوف التي شرحناها في الفصل السابق وثانياً على تجارب ثورندايك التي تناولناها هنا

و بما ساعد على انتشار السلوكية ، وقوى وطسوت في دفاعه الحار عنها التجارب المختلفة المتباينة التي يجريها كثير من العلماء متفرقين مستقلين ، وقد ساهم الطب ايضاً في العمل على ترويح هذه النظرية عن طريق المباحث الشائقة التي قام بها الاطباء في الغدد على العموم . وليست معرفتنا بهذه الغدد مستكلمة أو دقيقة . بأى حال ، ولكن ما عرف عنها الآن يكشف عن بعض نواحي النفس التي كانت مغلقة دوننا من فجر التاريخ الى الآن ، فخصائص هذه الغدد وطبيعتها ووظيفتها وأنواع تصرفاتها وأثرها في سلوك الانسان — كل هذه امور لم يكشف عنها العلم بشكل قاطع ، وتجاربه فيها لم تكن سهلة ميسورة

لقد ثبت من هذه التجارب — على ضآلتها وقلتها — أن عواطفنا ومشاعرنا وتصرفاتنا عرضة لتأثير هذه الغدد الى حد محدود ، وأن لهذه العواطف والمشاعر اصلاً فيزيولوجياً طبيعياً فينا ، وانما ترتكز الى درجة معينة على افرازات هذه الغدد بحيث لو استطعنا بطريقة من الطرق أن نتحكم فيها وأن نقسط افرازاتها تبعاً لارادتنا وتفكيرنا لصار باستطاعتنا أن نتحكم الى حد كبير في تصرفاتنا وأخلاقنا



والامثلة على ما نستطيع هذه الغدد أن تفعله كثيرة ، فلا يعوزنا منها الا بضعة نذكرها للتدليل على هذا الكلام . من هذه الامثلة أن أحد العلماء أخذ قطة وأطعمها طعاماً شهيماً لذيذاً وجرى لها فراشاً ناعماً وثيراً بجانب المدفأ حتى تنام مل . جفونها وتستمع بالحياة هادئة راضية ، وبينما هي على هذه الحال من الهناء والرغد اطلق عليها طلباً بشكل مباغت ، فانتصبت واقفة للدفاع عن النفس والنضال في سبيل الحياة الغالية العريضة ، ثم فخصها في الحال فخصاً فيزيولوجياً طبيعياً ليرى التغيرات الطبيعة التي انتابتها بسبب هذا الظرف . وهاك ما وجد

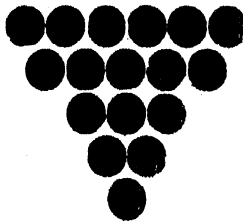
وجد أن احدى الغدد بادرت الى إرسال افرازها الى الدم فانتقل بواسطته الى جميع أجزاء الجسم التي يهيمها هذا النضال والتي ينتظر منها أن تضطلع بجزء منه ، وتقوم بقسطها فيه . انتقل هذا الافراز أولاً الى المعدة فشل فيها الحركة — حركة الهضم — وأوقف دولابها للتو والساعة ، ثم امتد هذا الافراز الى القلب فزادت دقاته وأسرفت ودفع بالدم في سرعة وكثرة الى باقى اجزاء الجسم ، وغدت الحركة الدموية قوية فائضة غزيرة واندفع الدم بنوع خاص الى العضلات أولاً فزادها توتراً وصلابة وحفزها للعمل والنشاط السريعين الخفيفين ومن جهة ثانية اندفع هذا الدم بغزارة الى ما تحته الجلد وتكاثرت هنالك الكريات البيضاء حتى اذا جرح الحيوان . تجمعت هذه الكريات في مكان الجرح وسدت منافذه بأسرع ما تستطيع فتمنع النزف الذي قد يودي بحياة الحيوان وتكافح الميكروبات ، هذا علاوة على ما ذهب منه الى الدماغ لينبهه ويزيد في مقدرة على اصدار الاوامر الى باقى الاعضاء ، والهيمنة على المعركة ، وادارتها على أحسن وجه يستطيعه ، وازداد نصيب الرئتين من الدم أيضاً حتى تستطيع ان تؤدي عملية التنفس على الوجه المطلوب . وكان من نتيجة ذلك ان اسرع التنفس ، وتوافر للحيوان قدر من الاوكسجين يسمح باطالة الكفاح الى الدرجة القصوى ويقدم باحتراقه القوة اللازمة للنضال . ثم اتسعت مسام الجسم لتسمح بمرور المواد التي تستهلك في هذه المعركة ، وهى العرق الذى يتسرب من الجسم وهو في جهاد شاق عنيف كل هذا وغيره مما لم نذكره نشأ عن افراز احدى الغدد لسائل معين قلب كيان الحيوان ، وانتقل به من حالة هادئة وادعة الى ما يشبه الثورة في لمح البصر وقد ثبت من التجارب العلمية ان هذا بالذات ما يحدث لنا نحن الادميين بفعل هذا السائل العجيب الذى أطلقه بعض الغدد في أحوال معينة . وليست هذه الظواهر وقفاً على العلماء وحدهم ليشاهدوها ، ولكنها أمر شائع يشاهدها كل انسان في حياته اليومية

بالطبع نحن في حياتنا اليومية لانملك الوسائل التي بها نتحقق سواء أكانت الغدد تفرز هذا السائل أم لا نفرزه ، وانما نستطيع أن نرى هذه الظواهر أو بعضاً منها في كل زمان ومكان

تستطيع ان تهين انساناً فترى احتقان بشرته بالدم وتقلص عضلاته وسرعة تنفسه ، وترى العرق يتصبب من مسام جسمه ، وتكاد تسمع دقات قلبه ، ثم تستطيع أن تغبط نفسك اذا كان هذا كل ما تستطيع ان تشاهده وتحسه . هذه هي الظواهر التي تستطيع ان تشاهدها بالعين المجردة وفي عرض الطريق ، ولكنك تستطيع ان ترى ظواهر أخرى اذا كانت هذه التجربة في معمل مجهز بالأدوات والوسائل اللازمة ، وأنا أعرف بعض العلماء الذين كانوا يأخذون الطلبة الى معاملهم ويهينونهم على غرة بالألفاظ ثم يشروعون في دراسة هذه الغدد وآثارها هل يستطيع العلماء أن يتحكموا في هذه الغدد ويخضعوها لازادة الانسان فتفعل وتنشط عند ما يريد وتتكف عن العمل والنشاط عند ما يشاء ؟ لسنا نعلم . ولكننا نظن أنهم لو استطاعوا الى هذا الأمر سبيلاً فسوف يكون في مقدورنا أن نتصرف كما نريد ونهوى ، ولا تعود عواطفنا تتحكم فينا وتحملنا على بعض أنواع السلوك وأنوفنا راغمة

كان من شأن هذه التجارب أن تشد ازر السلوكية وتقدم لها الدليل تلوا الدليل وتعينها حتى تفسح لها مكاناً في الصدر ، واستغلت السلوكية هذه الفرصة التي أتتها في كثير من الاحيان عن طريق المعسكر الآخر من علماء النفس خير استغلال لمنفعتها ولمهاجمة خصوصها

بقي علينا ان نبين كيف ان السلوكية استغلت فلسفة ديوى وخرجتها تخريباً يلائمها سواء أرضى ديوى أم كان من الغاضبين . وليس يخفى بالطبع ان ديوى هو الامام الأول في عالم الفكر في الدنيا الجديدة



الفصل الثالث

فلسفة ديوى العملية ونظراته إلى العادة

أشرنا في الفصل السابق إلى ان النظرية السلوكية ارتكزت فيما ارتكزت عليه على فلسفة ديوى . فهذا الفيلسوف الكبير وان كان لا يؤمن بالسلوكية كما يدعو إليها جون واطسون إلا أن نظراته في الفلسفة عامة وفي العادة بوجه خاص نما يساعد واطسون وأشباهه على الاغراق في خطتهم والامعان في طريقتهم في علم النفس . والواقع ان العالم الفكري في نيويورك على العموم وفي جامعتها على الخصوص — جامعة كولومبيا — يتفق في كثير من الامكنة مع ما يأخذ به السلوكيون . ثم ان التجارب التي أجراها علماء نيويورك ساعدت هذا المذهب الجديد وأغدقت عليه الحقائق اغداقا جعله يحتل مكانا عاليا في العالم الفكري لم يكن ليحتله لو لم تكن نيويورك قد قامت بقسطها من هذا . والواقع ان أى شىء في علم النفس يحظى بموافقة ثورنडाيك وودورث وجيتس ومونزو وديوى الضمنية أو الصريحة لا بد أن يقبل في معظم بقاع الارض ويعطى المسكان اللائق له . ذلك لأنك تستطيع ان تركز الى أسمائهم العظيمة والى المقام العلمى الذى يتمتعون به . نحن لا نزعم أن العالم يقبل قضاياهم مغمض العينين . ولدينا نزعم ان الشأن معهم كالشأن مع طلعت باشا حرب وعلى باشا ابراهيم في مصر . فما يقول الاول منهما فى الشؤون الاقتصادية ، وما يذهب اليه الثانى فى الجراحة يجب ان يكون له وزن فى هذا البلد ، ويجب ان يقبله جمهور المفكرين على انه رأى له من الدراية والخبرة ما يجعله ذا قيمة كبيرة فى تصرفاتنا وفيما نأخذ به من الآراء

يدل على الأثر الذى خلفته مدرسة نيويورك فى علم النفس وعلى انها كانت احدى الدعائم الرئيسية التى ارتكزت عليها السلوكية بنوع خاص — يدل على

هذا انه لما طلب الى ما كدوجال أن يكتب مقالا في كتاب حديث عن النظرية السلوكية وضع هذا العنوان لمقاله : « علم النفس الذي يدرسه في نيويورك » . ثم كتب عن مسؤولية هذه المدرسة في معاوتتها للسلوكية على الذبوع والانتشار ، وخص مقاله بهذه الناحية فقط وخرج منها بأن أصل السلوكية منغرس في تربة نيويورك وان كانت أغصانها وفروعها منتشرة وترى بشكل يملأ العين حيث يقيم جون وطسون نفسه . نعم ان ما كدوجال لم يقل ان نيويورك سلوكية في مذهبها . ولا نقول نحن بهذا أيضا ، وانما مانح ان نيينه بوضوح وجلاء هو هذا : ان النظرية السلوكية كما هي الآن لم تكن لتظهر على ما نظن بهذا الشكل لو لم تكن نيويورك قد عضدتها وشدت أزرها بطريق غير مباشر . وقد رأينا في الفصول السابقة ما فعله ثورندايك في هذه الناحية ، وأما ديوى فقد اكتب لهذه النظرية بشيئين



اكتب ديوى أولا بنظريته في العادة . ولو ضغطت على هذه النظرية وتبعتها الى أقصى ما تستطيع أن تصل بك ، لوجدت أنها تزعم أن الانسان آلة ميكانيكية لا غير . نعم انه لم يقل ذلك وحقاً أن ديوى أحصف من أن يقول بهذا واحكم من أن يسلم بالميكانيكية Mechanism في الفلسفة أو في علم النفس . ولكنك عندما توغل في نظريته في العادة وتستقصيها إلى حدودها ، وتفهم روحها ومراميتها لا يمكنك أن تخرج الا بان الانسان في تصرفاته يشبه الآلة الميكانيكية ، لابل هو كذلك دون شك . لقد كتب ديوى عن علم النفس ، ومفتاح ما كتب هو هذه العادة التي ، إذا فهمتها هلى حقيقتها ، وجدتها حجر الزاوية في نظريته النفسية

يقول ديوى « كل الفضائل وكل الرذائل ان هي الا عادات ، والشخصية مجموع عادات والأرادة عادة ، والأخلاق تنتج من تفاعل العادات بعضها مع بعض ، والتفكير نفسه أن لم يكن جزءا من العادة فهو عادة مستقلة بنفسها ، والفضائل من الوجهة العملية معناها عرف وعادة وقصص شعبية ، ومع ذلك فان العادة لا تفهم الا على الطريقة الميكانيكية الآلية . والواقع ان الحياة في مجموعها لا تؤثر وتفعل

الا عن الطريق الآلية . ولكي نفهم العادة ذاتها يجب أن نرجع إلى الطبيعة والكيمياء والفيزيولوجيا وليس لعلم النفس . . .

لاحظ أن ديبوى لم يقل أن الإنسان آلة أو أداة ميكانيكية ولكنه يقول ان نشاطه يحتاج إلى هذه الميكانيكية ، وبمعنى آخر انه اذا لم يكن الإنسان آلة ميكانيكية حقاً فهو كذلك من وجهة عملية ، وبكلام أوضح فإنه يقول : انا لاؤمن ، يا سيادنا ، ان الإنسان أداة لاغير . ولكن لاارى الا انه أداة . قد يجوز ان يكون الإنسان بخلاف ذلك ولكنى لااستطيع ان ازعم في ضوء الحقائق التي وصلتنا — ان الإنسان شئ غير أداة أو آلة تفعل وتفعل متى وجدت مايدفعها إلى الفعل والنشاط ، ونحن نعرف بالطبع كيف تتكون العادات ، والطريقة الآلية المحضة التي تتكون بها ، فالبينة تقدم المؤثر الذي يفعل في الكائن ، والكائن يقدم الاستجابة المطلوبة وتكرر هذه العملية وتتوالى الى الوقت الذي يفعل فيه الكائن بطريقة آلية محضة من غير أن يكون له رأى أو عاطفة ، ومن غير ان يعتمد الاستجابة للمؤثر بأى شكل . ولنضرب على ذلك مثلاً بانسان يريد أن يتعلم ركوب العجلة . في هذه العملية نرى هذه الامور واضحة (١) الإرادة . فلا بد من العزم قبل ان يشرع في التعلم (٢) يصحب التعلم عاطفة السرور للنجاح والحزن للفشل ، (٣) يفكر في كل الخربات التي يأنها حتى يستطيع أن يسقط منها ما لا يستقيم مع غايته . فكان هذا الانسان استعمل كل قواه النفسية من ارادة وعاطفة وعقل بلوغ هذه الغاية . ولكنه متى تعلم — أو بعبارة اخرى متى صارت هذه عادة فيه ، لايعود يستخدم شيئاً مطابقاً من قواه النفسية ويصبح مجرد أداة وآلة عندما تجمع الصدفة بينه وبين العجلة (الدراجة) . وعند ما تلمس يده العجلة لايشعر بشئ . مطلقاً إلا ان يجد نفسه فوقها وسائراً في الشوارع الى غايته . ولا نرى في هذه الحالة أثراً للإرادة أو العاطفة أو العقل

هذا الجزء من نظرية ديبوى يخدم قضية "سلوكيين أجل خدمة وخصوصاً لأنه صادر عن ديبوى أبعد الفلاسفة أثراً في حياة الأميركيين . ولأن السلوكية تقف عند هذا الحد ولا تتعداه ، وبعبارة اخرى لا تسير وراءه الى أكثر من هذا

فهذه الناحية من فلسفة ديوى آلية ميكانيكية . والنظرية المسالدية آلية ميكانيكية
ايضاً ، فلماذا لا تستخدم السلوكية هذا العون الذى هبط عليها من السماء ؟ لماذا
لا تستغله اكبر استغلال ؟ يجب ان تفعل ذلك ، وهامى تفعل
لأن ديوى يقول انه لا يستطيع ان يزعم ان الانسان آلة ، وهذه نقطة مهمة
لا يجب ان تغفلها من حسابنا . لابل يجب ان تنتبه لها كلها عن لنا ان نفهم ديوى
ونظرياتة . والعالم يفهم هذا عن ديوى ، والسلوكية ايضاً تفهمه حق الفهم ولديها
لا تقم له وزنا . وما عليها ان اختلفت مع ديوى أو مع غيره ؟ هى لم تأخذ على
عاتقها ان توفق بين الفلاسفة ، وليس فى برنامجها ان تخضع لديوى أو لغيره . هى
تفهم حقاً انه من مصلحتها ان يكون ديوى فى جانبها ينضح عنها ويعينها . وهذا
الجزء من فلسفته ينفعها وتستطيع ان تستغله . وأما ما عدا ذلك فلا تهتم له ولا
تحاول ان تطعن فيه . وعلى أى حال فقد وجدت السلوكية فى ديوى نصيراً وفى
نظريته فى العادة عوناً كبيراً ، وهى تقبل هذا وكفى

والشئ الثانى الذى اكتب به ديوى للسلوكية هو فلسفته . ورأيه فى الحقائق
الكونية وفى المعرفة والميتافيزقا . حقا ان فلسفته لم توجد فى الاصل لخدمة السلوكية
أو غيرها من نظريات العلم . هذا حق ، ولديها حق أيضاً ان السلوكية سرت لهذه
الفلسفة . وغطت نفسها لأنها عندما رأت النور فى هذه الدنيا وجدت مثل هذه
الفلسفة التى يمكنها ان تعيش وتنشأ وترعرع فى كنفها . وتحتوى بها عندما يشتد
الجدل ويحمى وطمس المساجلة ، وليس من شك ان هذه الفلسفة قوية بشيئين .
أولا قوية بديوى نفسه . وهو قوة لا يستهان بها -- ثانياً هى قوية لأنها مستندة الى
الحقائق العلمية من جهة والى قواعد الذوق السليم من جهة أخرى

الاميركيون أناس عمليون أكثر منهم نظريون ، لابل يصح ان نزعهم أنهم
بعيدون عن النظريات وخصوصا ما كان منها يدخل فى باب التجريد Abstractions
والرجم بالغيب . والانسان يستطيع ان يتحدث الى مفكرهم ماشاء عن النظريات
وعن الفروض والاحتمالات التى اتصل بالكون فى مجموعته . والى متصل منها
بالحقائق الموضوعية والمحلية ، يستطيع ان يتحدث اليهم بهذا وبما يشبهه ، ويستطيع

ان يرى لنفسه انهم قوم مثقفون مطلعون على تطورات الفكر من عهد ائمة الفكر في اليونان الى يومنا هذا ، ثم يستطيع ان يرى لنفسه انهم يتمتعون بقسط وافر من الذوق السليم (Common sense) ، وانهم يزنون الامور بميزان ، ويدلون على اتجاه الامور ، يبينون الاحتمالات ، ويدشفون المتناقضات في النظريات التي تعرض لهم في دراساتهم المختلفة ، فمن هذه الناحية لا تجد انهم يختلفون في شيء عن مفكرى أوروبا الحديثين ، والواقع انهم متنبهون لسكل الحركات الفكرية الحديثة في العالم وسباقون الى الاتصال بها عن قرب ، وعمارستها عن كثب هؤلاء هم الاميريكيون ، وهم كما ترى لا يختلفون عن الاوربيين من هذه الوجهة وأما من الوجهة الاخرى فهم جد مختلفين لانهم يصرون على ان يروا أثر أى نظام فكرى في الحياة العملية . هم لا يكتفون بالنظريات بأى وجه من الوجوه ولديهم يعنون أكثر بالتجربة وبالاختبار وبتطبيق النظريات ويهتمون لهذه أكثر من النظريات نفسها ، وكل نظام فكرى وبحث نظرى لا يعضده الواقع ولا تسنده الحقائق المحلية التي يكتشفها العلم ويعثر عليها الذوق السليم لا يستحق عندهم شيئاً . وأول سؤال يقدمه لك الاميركي المفكر عندما تتحدث معه عن بعض النظريات هو هذا « وما اثر هذا في الحياة الواقعية وفي العيش من يوم الى يوم ؟ هل تستقيم هذه النظرية مع التجربة والاختبار (Does it work ؟) هل لهذه النظرية ما يدعمها من المشاهدات والاختبار ؟ هل تجوز الامتحان العملي ؟ وهى حق أولا وتستحق الاهتمام ثانياً اذا كانت تجوز هذا الامتحان ، وهى ليست حقاً وليست ذات قيمة اذا لم تجزه ،

من نوع الحياة التي يحياها الاميركي نبئت الفلسفة التي يعتنقها ويؤمن بها . والاميركي في هذا ليس مبتدعا ، وانما هو يدرج على سنن الناس اجمعين ، فالفلسفة في أى مكان أو زمان هى التنظيم الفكرى لحياة الجماعة وهى الناحية المعنوية لنوع الحياة في أى صقع . فكما أن الناس يعيشون بأجسادهم في بيئة خاصة ، كذلك هم يعيشون في جو فكرى يستمد قواعده ونظمه من تلك الحياة المادية . فالحياة الزراعية

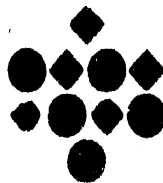
التي تعتمد على شهوات الطبيعة تدون فلسفتها في الغالب صوفية جبرية، والانسان الذي يعيش وسط الآلات الميكانيكية يضغط أزار الاداة فيحرك عالما صغيرا وهو واقف يشهد سيرها ويدبر لها أغراضها - انسان مثل هذا يصعب عليه أن يكون جبريا بأوفى معاني الكلمة

اذن فالفلسفة الاميرالية مبنية على التجربة والاختبار والمشاهدة، والنظريات التي يدعمها الاختبار تبقى، وتلك التي لا تستقيم مع التجربة تذهب هذه هي الفلسفة العملية، وهي فلسفة ديوى (وجيمز من قبله) ويدعوها Pragmatism ومعناها (العملية) . ومحصل هذه الفلسفة أنه لا يحسن بنا ان نتلمذ عن هذا الكون بأكثر مما يسمح به الواقع المحدود، وبأكثر مما تسمح به الحقائق المتوافرة لنا . وليس معنى هذا أننا ننكر أى شىء من هذا القبيل، ولا نثبتة أيضاً وننضح عنه، وكل ما نستطيع ان نفعله في هذه الحالات هو ان نقول قد يجوز، يمكن، قد يكون، وبخلاف هذا لا يجب أن نقطع برأى . ومن هذه الوجهة يصح ان نعتبر الفلسفة الاميركية نوعاً أو فصيلة من الفلسفة الواقعية الجديدة أو مايسمونه neo-realism ويرى من هذا ان الفلسفة العملية تعتمد على الحقائق التي تستمدتها من الاختبار والمشاهدة، وبمعنى آخر نجدها تبتعد عن المنطق أو علم الكلام عندما تريد أن تبني لنفسها نظاما للكون وللحقائق الأزلية، ذلك لأنها لا تحب (كانت) ولا تعطف على نظرياته ومحاولاته الكلامية في تشييد فلسفة معقولة ونظام محكم . ولكنها ترجع إلى الحس والى الامور المشاهدة، علما منها أنه مهما حاول المنطقيون ان يتصلوا لا يستطيعون ان يثبتوا غير هذا الامر - وهو ان كل معلوماتنا عن الدنيا المحيطة بنا انما مرجعها إلى الحواس وحدها، ومامحاولات العقل الاتوبيب هذه المشاهدات وترتيبها بحيث تستقيم مع بعضها في نظام واحد

هذا الجو الفكرى هو أصلح الاجواء على الاطلاق للنظرية السلوكية وهذه الفلسفة هي خير الفلسفات جميعاً لمثل هذه النظرية، فهي لا اول وهلة تستقيم لمن يعيش في مثل هذا الجو الفكرى ولمن يؤمن بمثل هذه الفلسفة . ومن هنا كان

أثر ديوى فى نشر السلوكية فى أميركا ، فهو الذى قد أعد لها هذا الجو وهو الذى استنبط الفلسفة العملية وروج لها وبذا أعد الافكار لقبول السلوكية عند ظهورها وكان من شأن هذه الحياة الفكرية انها شجعت وطسوت على ان يقف هذا الموتف ، ويستوثق من نظريته كل الاستيثاق لانه فى الواقع يدعو أولا الى التجربة والاختبار والى عدم الركون الى شىء فى علم النفس الا ما ثبت منه بالتجربة والاختبار . وهو يدعو ثانياً الى انكار كل شىء لم يثبت بالتجربة أو لا يمكن اجراء التجارب عليه

ففى الشق الأول يستقيم منطق وطسون مع الفلسفة الغالبة فى أميركا ، فهو لا يدعو الاميركيين الى شىء غريب عنهم لم يكن لهم به عهد ، بل لا يدعو عن دعوتهم لان يكونوا أميركيى النزعة فى التفكير ، وهذا بالطبع سهل ميسور لا يكلف النفوس الا وسعها ، ولا يدعو فيه ان يكون معبراً عن خواج الاميركيين ، ومن هنا ذبوع نظريته السلوكية وانتشارها بشكل جدى ، وأما الشق الثانى من نظرية واطسون فهو الحفرة التى تتردى فيها نظريته ، أو هو السلاح الذى يقدمه للمفكرين غير متعمد حتى يعينهم على القضاء على هذه النظرية السلوكية . وبعبارة أخرى ان النظرية السلوكية لا غبار عليها كطريقة علمية فحسب ، واما انها فاسفة عامة أو نظرية شاملة للكون فهذا ما ينازعه فيه جمهرة الفلاسفة وعلماء النفس ، وفى مقدمة من ينازعونه علماء نيويورك - او ائلك الذين عضدوا هذه النظرية بتجاربههم وبفلسفاتهم



الفصل الرابع

في الفصول السابقة شرحنا باختصار كثير المقدمات التي انبنت عليها النظرية السلوكية ، وفي هذا الفصل سوف نتناول النظرية نفسها بالتقدير والنقد لندل على مواضع قوتها ومكان الضعف فيها

قلنا فيما سبق ان للعلم طريقتين يستعين بهما أو باحدهما للوصول الى الحقائق التي يسعى وراءها . والطريقة الأولى هي طريقة المشاهدة وهذه أعم الاثنين جميعاً وتستعمل في جميع العلوم الطبيعية كالكيمياء والطبيعة والفلك وعلم طبقات الارض والعلوم البحرية والمعادن والغابات وعلم النبات وخلاف هذه كثير . وأما الطريقة الثانية فهي الاستبطان (Introspection) وهي خاصة بالعلوم الاجتماعية كعلم النفس وعلم الاجتماع والاقتصاد . وهذا لا يمنع بالطبع ان العلوم الاجتماعية أيضاً تستخدم المشاهدة والتجربة كباقي العلوم الطبيعية ولكن الاستبطان خاص بالعلوم الاجتماعية دون سواها

والاستبطان قائم على أن العلماء يبحثون في مشاعرهم الخاصة وحالات نفوسهم التي تلازمهم في بعض الاحوال المختلفة ، وتحليل عواطفهم ووجدانهم ومنازع نفوسهم وما يتكبدونه في سبيل هذه المنازع ثم يبوبون هذه جميعاً وينظمونها وقيمون لكل ظاهرة منها حدودها . ليس هذا فقط ولكنهم يتصلون بالآخرين مستوضحين عن حالاتهم النفسية وما يحسه الغير ويشعر به أو يدفعه للعمل والنشاط ويجمعون منهم الشيء الكثير ثم يقيسون هذه الظواهر على ما يجدونه من نفوسهم هم ، وبعد هذا يستخرجون القوانين العامة من هذه الظواهر جميعاً ويقدمونها على أنها حقائق ذاتية داخلية يصح أن يأخذ بها العلم ويبحثها لأنها تنتاب النفوس العادية . وبالطبع لا يهم سواء أكانت هذه الظواهر النفسية لها وجود موضوعي (Objective) مستقل عن الشخصية أم ليس لها وجود مستقل كأن تكون ذاتية داخلية (Subjective) . والفرق بين الذاتية والموضوعية دقيق ومتصل بالفلسفة

أشد اتصال ولسنا نتوى أن نبحث فيه لأنه يطوح بنا في مناح من الكلام تخرج بنا عن حد علم النفس . وإنما نحب ان نضرب مثلا أو اثنين حتى نبين الفرق بينهما بشكل أكثر وضوحاً وأقرب الى الافهام : من المعلوم أننا لاندرى للأشياء وجوداً إلا عن سبيل الحواس ، فالانسان منا في الواقع لا يدري سواء أكان هذا الجسم موجوداً أم غير موجود إلا عن طريق النظر واللمس والسمع الى آخره ، وحتى هذه الظواهر التي تصل اليها لا يصح ان ندعوها جسماً لأنها ليست كذلك . فهاهى إلا احساسات مستقلة عن الجسم كل الاستقلال ، وماهى إلا من صنع نفوسنا . فعندما ترى أمامك رجلاً وتسمعه وتلمسه فشعورك بوجوده لا يمت بصلة اليه لأنه ما يزال وافقاً بعيداً عنك مستقلاً عن نفسك الداخلية ، وكل ما تعلمه عنه هو بضعة احساسات دقيقة رتبها جهازك النفسى وحاكها كما أراد حسب استعداداته وطاقته ولنضرب مثلاً آخر يدون أكثر توضيحاً لهذه النقطة . انسان واقف بجانب ناقوس كبير يدق ويسمع هذا الانسان صوته ، فما هو هذا الصوت ؟ هل الصوت شىء موجود فى الطبيعة مستقل عن الانسان ؟ كلا فان الصوت هو عبارة عن اهتزازات سريعة لجسم ما ، وهذه الاهتزازات نقلتها اليها حواسنا على أنها صوت ، ولكن هذه الاهتزازات نفسها لو زادت سرعتها وقصرت موجتها قليلاً أو كثيراً لما سمعناها مطلقاً ولا نقلت الى حرارة تكتوى بها أيدينا فيما لو لمسنا هذا الناقوس الذى نتحدث عنه . والفرق بين الصوت والحرارة ليس شيئاً سوى ان الصوت ينتج من اهتزاز الناقوس كله وأما الحرارة فتنتج من اهتزاز ذراته . فاذا زادت الاهتزازات أيضاً وقصرت موجتها لا يعود الناقوس يحدث صوتاً ولا يعود ساخناً فقط وإنما يصبح منيراً كأنه مصباح قوى . كل هذا يحدث مع أننا لم نغير شيئاً من طبيعة الناقوس ولا من اهتزازاته ، والواقع ان الاختلاف فى هذه الحالة لا ينبجم عن هذا الجسم وإنما ينبجم عن حواسنا التى ركبت فيها ، فانها هى دون غيرها التى تسمى بعض الاهتزازات صوتاً وبعضها حرارة وبعضها نوراً والواقع أنها اهتزازات لا أكثر ولا أقل

هاتان هما اذن الطريقتان — طريقة المشاهدة والدراسة الموضوعية وطريقة الاستبطان والدراسة الذاتية الداخلية . والسلوكية تصر على أن تغفل الذاتية كل

الاغفال ولا تريد أن تستخدم في علم النفس إلا الطريقة الموضوعية . وبمعنى آخر لا تريد أن تسأل الموضوع المراد دراسته عما يحس أو يشعر به ، لأنها لا تتق بشعوره أو باحساسه ، وإنما تعتمد فقط على ان تضع الموضوع أمامها — انساناً كان أم حيواناً — وتشاهد تصرفاته في الاحوال المختلفة المتباينة . ثم تدون هذه المشاهدات وتبونها وتستخرج منها قوانين عامة . وتزعم أن كل طريقة اخرى عدا هذه خاطئة ومغلوبة ومضللة ولا يصح الوثوق بنتائجها . والسلوكية تنحى باللائمة على كل العلماء الذين يستخدمون طريقة بخلاف طريقتهما ، وتدعوهم دجالين ومشعوذين وخاضعين للاوهام والخرافات ، والفرق بين السلوكيين وغيرهم ينحصر في الواقع في هذه النقطة ، وهي ان الاولين هم اصحاب طريقة واحدة — طريقة المشاهدة وأما الآخرون فانهم يؤمنون بالطريقتين جميعاً

هذا هو جوهر الخلاف بين المدرستين ، وهو في الواقع يدل على أن وطسون والسلوكيين من خلفه قوم متعصبون ضيقوا أفق العقل متعسفون لأنهم يتغاضون عن الحقائق بشكل يجعلهم غير صالحين للانتاج العلمي ويجعلهم حريين بأن يقصوا من حظيرة العلماء الموثوق بهم — يكون هذا شأنهم لعدة أسباب نذكر منها البعض على سبيل التمثيل لاغير

لا يتق وطسون بالموضوع المراد دراسته (الانسان مثلاً) ولا يحب منه أن يشرح ما يدور بنفسه زعماً منه أن هذه الطريقة هي طريقة ذاتية لا يوثق بها . حسن رضينا واتفقنا — انما نسأل هذا السؤال : — كيف يتسنى لنا اذن أن ندرس الانسان ؟ يقول وطسون شاهد تصرفاته . راقبه ودون ماترى فقط . هذه هي الطريقة الموثوق بها ، والتي لا يتسرب اليها شيء من الذاتية (Subjectivity) المبنية على الشعور والاحساس ، وهذان يخضعان لمؤثرات كثيرة وعوامل مختلفة لا تجعلهما صالحين بحال من الاحوال لبناء الحقائق العلمية عليهما ، واستنباط القواعد العامة التي يصح ان نطبقها في جميع الحالات

وهنا لا يستقيم موقف وطسون مع المنطق والعقل ، لأن القارىء يذكر أننا قلنا أننا لانستطيع ان نتصل بالاشياء إلا بواسطة حواسنا . أن وصفنا للاشياء هو في الواقع وصف لشعورنا نحن ولما نحسه من هذه الاشياء . وأنه عندما

يتحدث الينا وطسون عن تصرفات انسان معين انما يتحدث الينا عما أحسه هو نفسه وشعر به وتخيل ان هذا الانسان يفعله ويعمله . فكأن وطسون يقول لنا « دعوا هذا الانسان وما يحس به ، واصغوا الى أنا لاقص عليكم ما أحس واشعر به أنا عن شعور هذا الانسان واحساسه . وبمعنى آخر لا تثقوا بشعوره واحساسه بما في نفسه ولكن ثقوا بشعوري أنا وباحساسى بما يفعله هو . وهذا بالطبع وجه الخطأ لأنه اذا كانت الطريقة الذاتية خطأ ، فتكون خطأ عندما يستعملها وطسون وعندما يستعملها الانسان موضوع البحث على السواء . واما اذا كانت صواباً فتكون كذلك في الحالتين ، ويكون اعود علينا واجدى للعلم نفسه ان نترك الانسان المراد دراسة نفسيته يشرح لنا احساسه وشعوره

هذا من الوجهة الفلسفية . وأما من الوجهة العملية فالصعوبات كثيرة في سبيل نظرية السلوكية منها ان السلوكيين في مشاهداتهم لا يتوصلون إلا الى الامور السطحية الظاهرة ، وأما ما كان منها متصلاً بقرارات النفس الداخلية فلا سبيل لهم اليه . هم يرون الحركات والافعال ولكنهم لا يستطيعون ان يتوصلوا الى الدوافع النفسية والنوازع الداخلية التي بعثت بهذه الحركات وتلك الافعال . ولكي تزيد هذه النقطة وضوحاً نرى الحادثة الآتية وهي تدور حول هذه النظرية ، وليس بظلمة أحد سوى وطسون نفسه وما كدوجال أكبر أعداء النظرية السلوكية حدث أن دعت إحدى جمعيات نيويورك وطسون وما كدوجال ليتناظرا في السلوكية ، وكان من الطبيعي ان يدافع وطسون عنها وان يهاجمها ما كدوجال ويبين اخطائها الملازمة لها . قال ما كدوجال

« تصر ياسيدى على أن ترفض كل شيء في علم النفس ، وتصر على أن تضع هذا الشيء خارج دائرة هذا العلم مالم تشاهده بنفسك ، فكل شيء تراه أو تشاهده وتقيسه وتتناوله بادواتك العلمية هذا تقبله وتجري تجاربك عليه . وأما مالا تراه بعينك وما لا يقع تحت حسك فهذا ترفضه وتزعم ان لاصلة له البتة بعلم النفس هذا حسن . فلنقل اذن انك تتناول ابرة في يمينك وتغرزها في يدي ثم تشاهد استجاباتى لهذا المؤثر البغيض وتدون هذه المشاهدات . فعند ما تغرزها في يدي أسحب يدي بالطبع وبأسرع ما يمكن فتشرع تتحدث عن الأرجاع (الافعال

العلمية reflex action وتقول هذا الموضوع (أى ماكدوجال) سحب يده بسرعة عندما وخزته بالابرة ، ثم تجرب هذه العملية فى الوف من الأيدى — ايدى رجال وأطفال وسيدات وبنات وارجل الحيوانات أيضاً — وعندما تجد ان ليس لهذه القاعدة شذوذاً ، وان كل من وخزت بالابرة يسحب يده بسرعة تقول هذه قاعدة علمية عامة لاشذوذ فيها وتشرع تضع هذا القانون العام « كل من وخز بابرة يسحب يده بسرعة » ثم تكتفى بهذا ولا تزيد عليه حرفاً ، واذا قلت لك انى احسست بالم عندما وخزت يدى بالابرة تقول هذا لايمنى ولايقدم أو يؤخر فى الموضوع ، لان هذا الاحساس الذى تزمع ان تقصه على لايمكن أن يدخل فى حساب العلم الذى أعمل باسمه . فهذا العلم فى الواقع لايعتمد على ماتحسه أو تشعر به ولا يجب أن يقيم له وزناً ، وكل مايعنى به هو مايشاهده من تصرفاتك فى حال بعينها — ذلك لانه علم موضوعى Objective ويصر على ان يظل كذلك « تتغافل عن أحساسى وشعورى ياسيدى ولا تريد أن تسمع منى حرفاً أو تسمح لى بأن أعينك فى مهمتك هذه برواية ماقد يكون خفى عليك وما قد يكون من المستحيل ان تشاهده انت أو تعرفه من غير ان اخبرك به ، ومع كل ذلك ياسيدى فلنتساح معك ولنقل ان هذا حسن أيضاً . ولكن ماذا يكون رأيك . فيما لو تركت يدى حيث هى ولم اسحبها ؟ ماذا يكون شأنك وشأن العلم الذى تعمل باسمه لو وخزت يدى فوجدتنى أقف جامداً فى مكانى مبتسماً لأبدي حرايا كأن الامر لايعنينى ؟ ماذا تكون قيمة مشاهداتك من الوجهة العلمية اذا زعمت ان هذا الموضوع (ماكدوجال أيضاً) لاينطبق عليه قانونك العام الذى اكتشفته على طريقته العلمية ؟ ماذا تفعل فى هذه الحالة التى هدمت قانونك العام هذا وأذرته مع الرياح وذهبت بآثاره . وقوضت نظريتك من أساسها ؟ لاشئ ياسيدى لا تستطيع أن تفتح فاك ، وما يبقى عليك الا ان تضرب بهذا القانون عرض الافق وتسلم مع المشككين بأنه قانون ليس علمياً ولا يوثق به »

والواقع ان وطسون لا يستطيع الا ان يفعل هذا ويطعن هذا القانون فى الصميم . لايجد مندوحة عن هذا سوى ان يسأل الموضوع ويستوضحه الامر ويصغى اليه وهو يقص عليه أحساسه وشعوره ، ويستقبل هذا الاحساس وذلك الشعور

على ان لهما قيمة حقيقية في الامر وعلى انهما بما لا يستغنى عنهما في علم النفس ،
وبعبارة اخرى نجد مرة ثانية أن السلوكية لا يمكنها ان تغفل حساب الطريقة
الاخرى -- طريقة الاستبطان -- لابل يجب أن تستخدمها وتقبل على استغلالها
كما يقبل باقي علماء النفس

وجدنا اذن أن وطسون يستبطن عندما يحذف لنا تصرفات انسان شاهده .
ويستعمل هذه الطريقة لأننا لم نشاهد تصرفات الموضوع كما شاهدها وطسون .
فيجب ان نشق بشعور وطسون واحساسه عند ما يقص علينا تصرفات الموضوع .
هذا من جهة . وأما من الجهة الاخرى فاننا قد وجدنا أيضا ان قانون السلوكية
الاول والاساسى وهو مراقبة السلوك فقط لاغير -- هذا القانون لا يمكن أن
يجد سندا من التجربة والمشاهدة وحدها . بل يتحتم عليه -- لكي يصير قانونا
عاما موثوقا به -- ان يرتكز على شعور الموضوع المراد دراسته وعلى احساسه .
وأنه لا مندوحة له عن أن يصغى للموضوع ويأخذ بكلامه . قبل أن تفعل السلوكية
هذا الامر لا يمكن أن يكون لقوانينها القيمة العلمية التي تحب ان تدعيها لنفسها .
والتي تحاول ان تنفيها عن كل طريقة اخرى وخصوصا طريقة الاستبطان

واذن فالطريقتان لازمتان لعلم النفس على الخصوص وللعلوم الاجتماعية على
العموم . وكل ما تقول به السلوكية بخلاف هذا هراء في هراء ، ولا يجب ان يقام له
وزن في الدوائر العلمية ، لان مصيبة السلوكية انها متعنتة متعسفة لا تستطيع ان
ترى وجهى الشئ الواحد في نفس الوقت ، فهي تصر ان تتعامى عن احد وجهيه ،
ثم تريد العالم على ان يتعامى مثلها

وهناك الناحية الفلسفية للنظرية السلوكية . فقد تورطت في مغامرات فلسفية
بشكل استجلب عليها النقد المبرر وجعل الاساسات التي ترتكز عليها واهية ، لابل
ذهبت في تعسفها الى اكثر من هذا . وأخذت تنكر الدين والعقل والنفس والفلسفة
والتاريخ وعلم الاقتصاد الى آخر هذه القائمة

النظرية السلوكية لا تثق بشئ . سوى بعلى الطبيعية والديمياء . وأما كل شئ .
آخر ماعدا هذين فهو هراء لا يستحق منها الالتفات

الفصل الخامس

خاتمة البحث

لقد بينا في الفصل السابق ما تؤخذ النظرية السلوكية عليه ، وهو باختصار ان هذه النظرية تدعو الى طريقة واحدة لاغير — تدعو الى مشاهدة سلوك الانسان أو الحيوان في الظروف المختلفة ، وترفض ماعدا هذا ، فكل ما استعصى على المشاهدة المادية من سلوك الحيوان أو الانسان ترفض أن تبحث فيه بأى وجه من الوجوه ، لابل تنبذه ، وتدعوه تدجيلا وخرافة وشعوذة . كان الأمر يهون علينا نوعا ما لو أن السلوكية كانت تدعو الى التريث والعام الفدر في الأور النفسية التي لا تقع تحت حس الباحث النفسى ومشاهدته ، وكنا نستطيع ان نجد لها عذراً فيما لو فعلت هذا بذاته من غير أن تزيد عليه وتمعن في الاعنات والارهاق ، ولكنها لا تفعل ، بل تتعسف وتقطع برأى ، وتنكر ظاهرة وجدنا فيما سبق أنها ضرورية لازمة لسكل باحث نفسى وللسلوكيين أيضاً

مالا نشاهده لا يدخل في علم النفس — هكذا تقول السلوكية — ونحن لانستطيع ان نشاهد سوى سلوك الانسان ، واذن فسلوك الانسان هو موضوع علم النفس لأكثر ولا أقل

موقفها أزاء العقل والفكر

ولكن ما قولكم في العقل ؟ تجيب السلوكية عن هذا قائلة « ماذا ؟ لا عقل هنالك ولا يحزنون . هذا تدجيل وشعوذة ، ليس لهذا الاصطلاح معنى على الاطلاق . ان هو الا تصورات وأوهام ميتافيزيقية انحدرت من الفلسفة الى علم النفس انحدارا . الا لعنة الله على الفلسفة ، انها أصل كل بلاء ، ما أجزأها على الواقع وعلى الظواهر الطبيعية ترتب فيها وتبوب وتخلق ما يروقها في عالم الأشياء من غير حسيب أو رقيب ، والعقل هذا من اختراعها لاغير »

حسن . واذن ما رأيك ايها السلوكية في التفكير ؟ بالطبع انت لاتنكرين

هذه الظاهرة لانها تفقأ عين كل مكابر . ليس من شك أن بعض الناس على الاقل يفكرون ! وان كان كثيرون -- ومن ضمنهم علماء أعلام أيضاً يعتقدون ان كل الناس يفكرون ، وان كثيراً من الحيوانات العليا تفكر ، لابل ان كل الاحياء تفعل ذلك . ليس هذا فقط ولكن البعض ومنهم علماء أيضاً -- يعتقدون ان الذرات -- لابل الدهارب أو جواهر المادة الدقيقة تفكر . ذلك لانها تريد وتتصرف تصرفاً يدل على الحرية وعدم التقيد في أحيان كثيرة . ومع ذلك لاداعى للدخول في أمثال هذه المناقشات العقيمة ، فكل ما نريده من السلوكية هو ان تجيب عن هذا السؤال « كيف نعلل التفكير اذا كان العقل خرافة كما تقول ؟ »

تقول السلوكية ان التفكير ليس من العقل لان هذا لا وجود له . ولكي نفهم طبيعة الفكر يجب ان تلجأ الى المشاهدة كما بينا ، وليس من شك في ان المشاهدة تدلنا على ان موضع التفكير هو في المخ ، اى في المادة التي توجد عادة داخل الجمجمة وبالمشاهدة أيضاً نرى انه يصحب التفكير حتما حررات سريعة منتظمة في ذرات المخ ، وان نجد لهذه القاعدة شذوذاً ، ومتى كان الأمر كذلك فما تدعونه انتم عقلا ادعوه انا سلوكا والعقل لا يستطيعون ان تبرهنوا على وجوده الا بالسفسطة والكلام الفارغ . وأما حركات الذرات فهذا ما أستطيع أن أبرهن عليه بالواقع المحسوس . وبما لا يمكن لانسان يملك حواسه ان يكابر فيه . ليس هذا فقط ولكن هنالك أيضاً ظاهرة تصحب التفكير في كل الحالات الأخرى ، ذلك ان الأوتار الصوتية الموجودة في حلق الانسان تتحرك هي الأخرى بشكل يستطيع أى انسان أن يشاهدها ويستطيع الانسان نفسه ان يحسها متى وضع أصبعه على هذه الأوتار من الخارج وعلى هذا نحن نؤمن ان التفكير هو كلام خفي ينقصه الهواء حتى يسمع ، هذا فصل الخطاب عندنا ، وأما أنتم فاذا تستطيعون ان تقولوا سوى ان تزعموا غير معتمدين على أساس بأن للانسان عقلا وان للحيوان عقلا . أما ما هو هذا العقل فانتم عاجزون ولا تستطيعون ان تحيروا جواباً ؟ »

وعلى هذا القياس توغل النظرية السلوكية في انكار معظم الظواهر الأخرى . فالواعية واللاواعية أى الشعور واللاشعور (Conscious and unconscious)

لا وجود لها الا في مخيلة المغفلين أمثال ادلر وبونج وماجد وجال ، وأما السلوكية فهي من هذا التدجيل براء . وماذا تريدون أيضاً ؟ العاطفة ؟ هذه نتيجة لحركات بعض الغدد ومفرزاتها ، وهذه أيضاً يمكن مشاهدتها . والذاكرة ؟ هذه أيضاً خرافة لا وجود لها على الاطلاق . والغريزة كلام فارغ لم نستطع ان نتوصل الى اثبات شئ منها بالمشاهدة . ثم ماذا أيضاً ! الدين والتاريخ والفلسفة وعلم الاجتماع والاقتصاد والانثروبولوجيا . كل هذه وغيرها كثير كلام فارغ ومضاربات ميتافيزيقية أوجدتها الفلسفة الملعونة ، والحق ان الفلاسفة هي الشيطان الرجيم الذي أغوى الانسان وأوقعه في هذا الشرك ، ولسنا نجد من كل هذه ما يستحق الاحترام سوى العلوم الطبيعية والكيمائية . .

يرى القارىء من كل هذا ان السلوكية لم تعد طريقة علمية فحسب ، بل تصر على ان تصير فلسفة مادية لها رأى معلوم في الكون بأجمعه . لم تعد علماً متواضعا يعرف لنفسه حدودها كباقي العلوم ولكنها تريد ان تقيم نفسها للحكم على الكون بأجمعه ، وعلى ظواهره المتعددة المتباينة ، تريد ان تجمع علوم الارض تحت جناحها وتحكم لهذا بالبقاء وعلى ذلك بالفناء . ونحن لسنا نفهم العلوم على هذه الكيفية أو بهذا الوضع ، وانما نعلم ان لكل علم دائرة محدودة يعمل فيها . حقا ان هوامش هذه الدوائر متلامسة ولكن منطقة الحياد هذه معترف بها من جميع العلوم على السواء ، وكل منها تحترم منطقة الاخرى وتتعاون معها على هامش المنطقة ، وليس هذا شأن السلوكية ، فانها لا تعرف لنفسها حدوداً ولا تعترف بوجود العلوم الاخرى أصلاً ، وحتى مالا يدخل في باب العلوم مثل الدين والفلسفة والاخلاق Ethics والفن Esthetics لا ينجو من تعسفها . ومحصل القول ان السلوكية لا تدكتني بأن تكون علماً وانما تريد ان تتفلسف

كنا بسبيل درس علم النفس في كلية المعلمين بجامعة قنصل ، وكنا نبحث فيما تزعمه السلوكية من ان التفكير ليس شيئاً سوى حركات الأوتار الصوتية في الحلقوم ، وأراد الاستاذ مارك ماي Mark May ان يتهمك على السلوكية ويتفكك بنقدها نقداً لا ذعفا فقال : " تريدنا السلوكية على أن نؤمن معها بأن التفكير هو حركات الأوتار الصوتية لان هذه الحركات تصحب التفكير دائماً أبداً . حسناً ، ولديني

أنا لا أفكر من غير أن أحرك أصبع قدمي ، ففي حالتى أنا على الأقل أستطيع ان أزعج أن التفكير ان هو الا حرركات أصابع القدم ، اليس كذلك يا سلوكية ؟ ، كنت أقرأ كتاباً لبرجسن الفيلسوف الفرنسى لأذكر اسمه الآن ، ومن ضمن ما تناوله هذا الفيلسوف مسألة التفكير فقال هذا الكلام أو ما هو فى معناه : لا يمكن لنا ان نسلم ان العقل هو نتيجة لحركات ذرات المخ . هذه النظرية المادية لا تجد ما يسندها من ظواهر الكون . حقاً نستطيع ان نسلم بأن الذرات الخفية تتحرك عند ما يؤدى العقل وظيفته ، كما ان الهضم يؤدى وظيفته بحركات فى القنوات الهضمية . ومن يزعم ان حرركات ذرات المخ هى الاصل فى العقل شأنه شأن من يزعم ان المعدة الاصل فى الهضم وانه لولا المعدة لما كان هناك هضم ، وهذا الزعم الأخير لا يستقيم مع حقائق الحياة لان كثيراً من الاحياء تهضم الطعام من غير أن يكون لها معدة أصلاً . ويجدر بنا ان نزعج ان المخ هو اداة العقل للتفكير . كما ان المعدة هى اداة الهضم للحياة . وليس من المستبعد انه لو لم يكن المخ موجوداً قط لاجد العقل لنفسه أداة أخرى يستعملها فى التفكير

نحن نميل لان نأخذ بنظرية برجسن وباقي الفلاسفة الذين ينجون منحاه فى التفكير فنظرية الحياة Vitalism اقرب الى المنطق والتفكير السليم من النظرية المادية التى تريد المسلكية ان تقنع العالم بصحتها . والحق اننا لا نسلم للسلوكية بالمركز الذى تحب ان تدعيه لنفسها ولا يطاوعنا عقولنا على ان نقبلها كنظام فلسفى للكون يتناول كل ما فيه من علوم وفلسفات وانما نقبلها فقط على انها طريقة علمية لا غير ، وبعبارة اخرى تتفق مع جارسن Winfred Ernest Garrison الاستاذ بجامعة شيكاغو على ان هذه النظرية لا يجب ان تدعى سلوكية بل علم السلوك (Not Behaviorism but Behaviorology) فهى طريقة لعلم النفس وليست علم نفس مستقل . فبالاخرى لا يمكن ان تكون فلسفة

اظنه واضح الآن بأن السلوكية ضلت السبيل ، وان اخطاها التى مرت بنا فى هذا الفصل كافية لان تحملنا على الاحتراس منها فى مواضع كثيرة فلا نذهب وراءها الى اقصى ما تريد ان تذهب بل يجب ان نحصر ونتشد فى السير خلفها والنهج على

منوالها ، ونأخذ كل ما تقدمه لنا بروية و اناة وبتحميص كثير
أثرها في البحث النفسى فى التربية

بعد ان وضع هذا ، نحب ان نبدل على فضائل هذه النظرية ، وعلى الخدمات
الجليلة التى قامت بها العلم النفس ، وكيف انها فى الواقع كانت ثورة عنيفة على الطرائق
القديمة البالية التى اصر علم النفس على استخدامها فيما مضى ، تلك الطرائق التى كانت
اقرب الى الرجم بالغيب والخيال منها الى الطريقة العلمية التى تعتمد على المشاهدة
والاختبار

وأول هذه الخدمات اصرار السلوكية على اجراء التجارب فى المعامل ومشاهدة
سلوك الانسان ، وتدوين وجوه هذا السلوك من غير ان نلجأ الى الفروض
والاحتمالات والاستبطان فقط . ذلك لان الاستبطان يتناول شعور الانسان
الداخلى ، وخوارج نفسه التى لا يمكن لعالم من العلماء ان يتوصل اليها بالمشاهدة
وبالتجربة ، ثم ان النتائج التى نصل اليها بالالتجاء الى الشعور الداخلى للانسان
لا يمكن ان تعمم كباقي القوانين العلمية فما اشعر به انا فى ظرف بعينه خاص بى انا ولا
يمكن لانسان ان يشعر بمثله ، وليس هذا فقط بل لا يستطيع العالم ان يتوصل الى
هذا الشعور — شعورى انا وشعور غيرى — من غير ان نخبره نحن به ، وقد
لانكون نحن من علماء النفس فلا نستطيع ان نعبر عن هذه الخواج النفسية بطريقة
وثيقة ، ليس هذا فقط ولكنه يتعذر على اى عالم ان يجرى تجاربه فى هذه . فلا
يستطيع ان يطبق ما يراه فىنا على ما يراه فى غيرنا لانه لا يرى هذا ولا ذاك ، ومن
ثم لا يمكنه ان يستخرج من هذا الشعور قانوناً عاماً يطبق فى جميع الحالات ، وليس
يخفى بالطبع ان قيمة القوانين العلمية هو فى امكان تطبيقها فى جميع الحالات

من هذه الجهة اذن نحن نعطف على السلوكية ، وندعو الى الاخذ بطريقتها لخدمة لعلم
النفس . ونحن لانرفض الاستبطان رفضاً باتاً قاطعاً كما تفعل السلوكية ، فهذا فى رايانا
من المستحيلات كما بينا فى هذا الفصل وفى الفصول السابقة ، ولكننا ندعو الى استخدام
طريقة السلوكية الى اقصى ما نستطيع استخدامها ، ونستخدمها بغير هوادة او لين ثم
نلجأ الى الاستبطان ، أو الى استيضاح الانسان موضوع البحث عن شعوره عندما
يتعذر علينا الالتجاء الى السلوكية والوصول عن طريقها الى الحقائق التى نريد ، ثم

نؤمن ايضاً بأن هنالك حالات كثيرة لا تستطيع السلوكية ان تصل اليها
هذه اولى الخدمات التي تؤديها السلوكية للعلم ، وهناك خدمة اخرى اجل واثبر
في نظرنا ، لا بل نستطيع ان نزعم انه لو لم تكن السلوكية قد اذت غير هذه الخدمة لكفهاها
غراً ولحق لها ان تولى الفضل الذي تستحقه والذي نريد ان نوليها اياه ، واليك التفصيل
كان من شأن الطريقة القديمة في علم النفس انها تأخذ الانسان على انه كائن حي
يولد الى هذه الدنيا مستكمل الشروط مزودا بكل العناصر التي تصير منه انسانا
فاضلا او شريراً كما قدر له ان يكون وبحسب الاستعدادات التي ورثها من ابويه
وجدوده ، فالطبيعة قوية قاهرة ولا يستطيع تغييرها أو تبديلها ، وكل ما يستطيع
المربون ان يفعلوه هو ان يلجموا هذا الانسان ويقيدوه بالقوانين المدنية والعرفية
التي تمنع طبيعته عن الطغيان والفوضى هذا لان المولود مسلح بكل انواع الغرائز
الضارة من حب السيطرة الى حب التملك الى حب الذات ، وكل هذه لا تستقيم مع
النظم الاجتماعية ، وكل ما تستطيع التربية ان تفعله هو ان تاجم هذه الغرائز وتلدتها
بالخوف تارة وبالارهاب تارة اخرى حتى لا تطغى وتحدث الفوضى في هذا المجتمع
كان هذا هو الشأن في علم النفس الى ان انت السلوكية بنظريتها الجريئة التي
وجدت لها سندا من التجربة والاختبار ، ونظريتها هذه قائمة على انه يستطيع
التحكم في تصرفات الانسان عن طريق البيئة ، فهو لم يهد يولد مجزأ بكل عناصر
الاخلاق والشخصية . وانما يولد وله الاستعدادات التي قد تصنع منه رجلا فاضلا
نافعا للجماعة . او شريراً لا يرتاح الى اقل من الحاق الضرر بهذه الجماعة ، وبعبارة
اخرى نجد ان السلوكية وسيلة لضبط السلوك Method of Control يستطيع معها
العالم النفسى ان يوجه الانسان الى الوجهة التي يريد . يقول وطسون « اعطى اطفالا
اصحاء سليمة البنية وأنا اصنع منهم الرجال الذين تريد ، استطيع ان اصنع من هؤلاء
فلاسفة ، ورياضيين وعلماء . ورجال ذوى اخلاق متينة ومجرمين اعداء للانسانية ،
لقد اعانتنا السلوكية وانقذتنا من الجبرية Determinism التي وضعنا فيها النظرية
القديمة . ثم انها سلحتنا بالوسائل الناجعة لتربية الاطفال ، كل هذا فعلته لانها
اظهرت فعل البيئة في حياة الانسان ، هذا العامل الذي كدنا نغفله من حسابنا
انى اؤمن بالسلوكية كطريقة علمية وكوسيلة للتحكم في السلوك ولذا انى ارفضها
كفلسفة وكنظرية عامة للكون

RR

1502111

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یو بیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

سینج پاپ جامعہ عثمانیہ

۱۔ اراکین علمائے اسلامیہ اور اراکین جماعتیں
جس میں شہادتِ خطیبیہ کی تعلیم کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۔ سائنس دانوں اور محققین کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۳۔ اراکین و اراکینہ جو علمی و ادبی کاموں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۴۔ طلبہ اور طالبات کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۵۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۶۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۷۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۸۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی

۹۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۰۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۱۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۲۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۳۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۴۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۵۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۶۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۷۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۱۸۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی

۱۹۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۰۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۱۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۲۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۳۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۴۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۵۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۶۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۷۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی
۲۸۔ علم و ادب کے شعبوں کے لیے ایک ایسی کمیٹی

