

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU-234160**

UNIVERSAL  
LIBRARY











مردم دست تقدیر در اول بیست و چهارم  
ایستادند که در آن روز حضرت

افغان قلم است

چون که علم زینجا چو کعبه خجندی  
نشانیست از بیوی بیانی که کندی  
سببش گل بنغمه لغویست در قافای  
که ایچو که ندیجا میا قریبانی  
کندی قوی چو کاشند با ماه کونفانی  
باز ببارک او خدیگ و قشای کبکالنا  
چو کاشند به طقت از وین مسای  
شب عیت سپر او که کبکالنا  
فروز و لعل لغزشی کسای عسای  
پیشند از هفتی می اولی بیوانی  
گدا بال و کاش ویمیم شاه قنت سلکای  
ملا کله جو اولی روزند از ما بلو  
بیوار چو اولی اشیا جانانی  
بناز اند خنجر پاک او از قریبانی  
که اندویلی از چو دباور ربانی



فَايْمَانُ لَوْ رَأَى اللَّهُ وَجْهَهُ

منہ کہ بہ تصنیف شیخ عارف کامل از جامعہ کائنات سنہ ۱۳۰۸ھ بمطابق ۱۹۲۰ء

مختص بہ

**دیوان قادر**

معد

معارف کامل

معارف کامل

حسب خواہش ارادت مندان طریقہ قادریہ عالمیہ

مطبع لندنیہ لندن  
پبلسر قیصر جاہنگیر

## حسب حال خود

۲۱

مطلع دیون عرفان است تحمید خدا چو نیک حیرانم کہ وار گشته لاجسی شایبہ اعرافا گفت پیغمبر بس جرت گوید  
چون کنم در بحر بی پایان من مضطر شناید مطلع قصیدہ عقل کیاست و مقطع غزال نشن فراست حمد جناب  
باری ہے کہ حکمی تحمید من زبان صاحبان بلاغت و تقریر پر تاثیر اہل فصاحت نطق سے عاری ہو اور نتیجہ جوہر  
عرض فطرت و انانیت اور علت غائی فرست و رسائی نعت سرور کائنات ہے کہ لولاک لما اظہرتہ الربوبیت اوسکا  
بیان صفات حق سحر عجیبی ممدوح ذات کبریا کی لکھ کرے بندہ گراوکی روح دعویٰ ہے خدائی کا چو علیہ افضل  
الصلوٰۃ والسلام۔ اما بعد طالب نجات نیاز روش بندہ احمد بخش شائقین معرفت کی خدمت میں التماس کرتا ہے  
کہ پہلے اس کو ایک بار کتاب فیض نساب مایہ عرفان الہی و ماوہ فیضان نامتناہی سر اسر شوق و مالامال ذوق فقر  
کو وسیلہ شتیاق معرفت طلباء کو زاریہ عاقبت مسی و لو ان قادری مصنف حضرت عالم علم لدنی  
و ماہر موز معانی صاحب عزت و سنگین حضرت مولینا و مرشدنا خواجہ غلام محی الدین برکی  
جانہ طری متخلصہ قادری۔ اس سنگین کے مطبع میں طبع ہو کر فیض بخش طالبان خدا ہوئی تھی۔ پھر  
دنوں میں ماہوں ماہہ تک گئی مشتریوں کا مجمع پر و انون کی طح چراغ پر ہوتا تھا۔ چونکہ وہ کتاب ایک  
انار صد ہزار کا نقشہ دکھاتی تھی و انہ دانہ ہو کر ہزاروں کے ماہہ آئی مصنف علیہ الرحمت کی زندگی  
ہی میں نایاب ہو گئی۔ چونکہ بعد از ان حضرت نے چند اشعار اور زیادہ فرمائے وہ ابھی تک عالم طالبوں کو  
دستیاب نہیں ہوئے اگر حضرت موصوف الصدقہ ۸۔ ماہ رمضان المبارک ۱۲۹۹ ہجری میں اس دنیا فانی  
سور حلت فرمائی بجائے زیارت طالبوں کو حضرت جدائی ماہہ آئی یہ بندہ کہ استان بوس اور خا کجا ہو حضرت دیدار میں مشہ  
خون و رو و فراق ہے۔ ایک قطعہ تاریخ وفات آن جناب صاحب کائنات عظیم الشان و الا صفات کہ میرزا کبیر علی نقی سید غلام نبی  
بن سید وارث علی شاہ صاحب متخلص جنینی نے تصنیف کیا ہے جو کتب انجمن کتب جدید میں ثبت کرنا ہوں کہ طالبان کو یادگار رہے۔ اب ایک  
رات حضرت موصوف و خواب میں فرمایا کہ کیوں نہیں اس کتاب کو دوبارہ شایع کرتے کہ ستافان کو فیض روحی جاری ہو جنہاں  
عالیشان و جبالباقیان کرمیت باندہ ہتہا ہوں اس فرمان کو مثل فرمان زندگی نامتا ہوں کہ ان اولیاء اللہ لا یوتون شیئ  
نظر ہے اسید کہ شائقین خدا اس فیض اوٹھائیں گے۔ داعی کو دعا خیر سے یاد فرمائیں گے۔ واللہ موفق بالصواب  
والیہ مرجع المآب۔













جکوسانی نے ملا جام محمد بنوری سے  
بیخوشی اور سکو قبالی اور بن بن خوفنا  
کل شعی اوستا اندام سے اندر خیر  
خود و نسیف سحر جیب کے پیمان بخیر  
ساحی سفایت کو عجب و اگر

العلم فعمتہ و سوی سے بتا دیا  
سوی کو جب شجر نے انا اللہ شاہ دیا  
مقبول حمدی ہو ہی جزو قاری  
بر خاک سے شاہ بخف سر جہکا دیا

کیا خوب ہو اکام جو بید پر وہ جلایا  
سن دنو کا جو تاجم سوار سے بیکار  
جب کلمہ انا مو کامی سے سنایا  
سب دور سوی جریک جی جان سے سنایا  
جب تازم وحدت میں لگا غولہ بنایا  
عشق و شکر سے جو غلبہ میں

عالم حقیقت علم و درمخص قی اوقال  
انسان کو گر انا اللہ موند تو کیا عجب

مقبول حمدی ہو ہی جزو قاری  
بر خاک سے شاہ بخف سر جہکا دیا

جب عشق ہوا ندیب و سلام ہمارا  
خوش آیا مجھو عاشق مرست کا کہنا  
اے میں کسی کام لڑ ہم سو گزشت  
ہم بیٹھے ہیں رت کو تیرے دیہا قی  
پر چشم میں منظور ہے من رخ جانان  
پھر عقل سے کیا باقی رہا کام ہمارا  
ہے ایکو گم کرنے میں آرام ہمارا  
وحدت ہو میان اول و انجام ہمارا  
مئی صاف سے لبریز کرو جام ہمارا  
مر نام سے بولے ہو دلارام ہمارا

اوق قاری کیا عجب ہے فضل شہ جلیان  
خوش باش کہ خوش ہو گا سر انجام ہمارا

چشم مطرب سے سنایا اللہ خوش طعنا  
کیون تو پرتا ہے میان کوہ و جبر و عیش  
انہی ہستی جو گزر کر نسبتی کر اختیار  
نفل مردان نفس کے سرہ تو رکھہ اول قدم  
لا الہ کو طرح تو اول بعدہ الا انا  
ولمیں اپنے دیکھہ الرحمن علی العرش استوا  
گر تیرے ولیمین طلبت طیر و معراج سما  
عش پر ثانی قدم ای سالک لہ ہوا

روان قاری ارادہ  
کیا بہت عشق سے آئینہ نظر میں  
جین لین عشق سے آئینہ نظر میں  
اد قاری پیر ستر میں عقل شکستہ  
وہ سچ پیر ستر میں عقل شکستہ  
ہستی کا دم و خوف عدم سب بتا دیا  
بیب بخوردی کا عشق سے نیالہ پلا دیا  
جبر معنی منکشف ہو کر کلمہ زلف کے  
انز سیک جنت بروعت و کیا دیا  
سین جن عشق سے تجا بوم پلا دیا  
سنا الغر بارہ کی عقل لکنا  
سین کو بیاری پچھوت مری  
انہی کا سر غافل بہ نکلنا  
بہ خود جزو دین پیر ستر میں  
نقدی سے نقطہ بیازن







ادب اف

آرٹا ہر جوان جب سونے کنوڑوں  
 اور کڑی موزوں خروماقت و بیان اپنا  
 جگہ معلوم کر کے مرتبہ نشان اپنا  
 غور سے دیکھو تو جو آبِ حیاتِ جان اپنا  
 قاری جیسا ہے والی شعلان اپنا  
 ہوا تو کیا پلٹے کشف اسرارِ جان کا  
 اور موزوں کی تیس تیس تری اس مہربان کا  
 نگاہ ست ساقی جو جسے حالِ مہربانی کا  
 وہ کب متناج ہوا جو نوابِ اغوان کا  
 درونِ حضرتِ دل بر سرِ تہِ جمال کا  
 رعبِ نینبہ حاصلِ انجاس جو بیخِ حیات کا  
 جو چاہے عشقِ ابلیس کو دیکھ کر بڑھایا

اسے یار تیری عشق نے دیوانہ کر دیا کیا طرفہ فیض ساقی مستون کا علم ہے تاثیر کیا نگہ کی کہوں اک نگاہ سے اطراف و مرحمت کا ہوا ہے کچھ بیان	دینا و دین کے کار سے بیگانہ کر دیا پیمانہ خوش پلا دیا مستانہ کر دیا معمورہ میری سستی کا ویرانہ کر دیا اک آن بیچ جان کو جانانہ کر دیا
--	---

دیوانگی میں خوش تھا و لکیر ہے قادی  
حیرت میں ہوں کہ کیوں مجھ پر فرزانہ کر دیا

نہ کچھ ٹھہرو لطفوں ہمنے در میان دیکھا کہاں ہے روح و مثال مکہاں کے عالمِ جہم اٹھاکے قید تمہیں بدیدہ تحقیق کہیں ہو صوفی صافی وہی ہے مقربِ نمان کہیں بصورتِ معشوق نماز کرتا ہے کہیں وہ پہری پھرے خرقتہ گدائی کا	کہ بجز ہستی مطلق فقط روان دیکھا وجود واحد ہی ہر شانین عیان دیکھا ہر ایک قطرہ میں دریا جو بکیران دیکھا کہیں اوسکیوی قوال غولخوان دیکھا اوسکیو عاشق سرِ راجا نفاشان دیکھا کہیں وہ تخت او پر شاہ کا مران دیکھا
---	--

نذیکہا قادی ہمیں سوائے نور احمد  
اوسکیو دیکھا عیان میں وہی نہان دیکھا

عشق میرے سروانی جو سامان اپنا | ہستی ملت و دین بخودی ایمان اپنا

ادب اف  
 نگاہ ست ساقی جو جسے حالِ مہربانی کا  
 وہ کب متناج ہوا جو نوابِ اغوان کا  
 درونِ حضرتِ دل بر سرِ تہِ جمال کا  
 رعبِ نینبہ حاصلِ انجاس جو بیخِ حیات کا  
 جو چاہے عشقِ ابلیس کو دیکھ کر بڑھایا  
 بی بی خاصہ باغِ عذرا درشت جاو دینکا  
 کہ میری ابرک ساز و زارہ عاشقان کا  
 دل اندوی مصطفیٰ شاہِ ولایت میں  
 بیان کیا اوسکی فیض و نعت میں  
 کہ میری ابرک ساز و زارہ عاشقان کا  
 دل اندوی مصطفیٰ شاہِ ولایت میں  
 بیان کیا اوسکی فیض و نعت میں  
 کہ میری ابرک ساز و زارہ عاشقان کا  
 دل اندوی مصطفیٰ شاہِ ولایت میں  
 بیان کیا اوسکی فیض و نعت میں

موقوف دوزخ سے اور سکونہ توں بزمِ کمال  
 موزوں کی تیس تیس تری اس مہربان کا  
 نگاہ ست ساقی جو جسے حالِ مہربانی کا  
 وہ کب متناج ہوا جو نوابِ اغوان کا  
 درونِ حضرتِ دل بر سرِ تہِ جمال کا  
 رعبِ نینبہ حاصلِ انجاس جو بیخِ حیات کا  
 جو چاہے عشقِ ابلیس کو دیکھ کر بڑھایا  
 بی بی خاصہ باغِ عذرا درشت جاو دینکا  
 کہ میری ابرک ساز و زارہ عاشقان کا  
 دل اندوی مصطفیٰ شاہِ ولایت میں  
 بیان کیا اوسکی فیض و نعت میں  
 کہ میری ابرک ساز و زارہ عاشقان کا  
 دل اندوی مصطفیٰ شاہِ ولایت میں  
 بیان کیا اوسکی فیض و نعت میں















دل کے اندر عشق کا جہدم انہوں نے کیا  
عقل کا اسباب سا ان سب بدرجہوں کا  
ہمست گزرت نے از عارضت اور ای ہوی  
وہم ہستی اور خودی کا کت جا بر کچھ چھ

نور وحدت جبکہ یار و طلبہ کر رہے تھے  
بچھوری اور خودی کا کت جا بر کچھ چھ  
واج منہ خطت تھا منظر انہوں نے کیا  
جب فنا کا سبق تھا پھر باخبر ہوئے گا

ہیالہ از مئی وحدت پلایا جگو ساتی نے ہوئی مین جگو معنی سخن اور منکشف یارو خودی سو در گذر گراشنائی حق سو چاہتا ہے نہین ارض سما اندر سما کی جگے ہی لہین نزدیکھا عالم ملکوت کو قابل خلافت کے	وہ کب ہوئے قابل کلمہ ناشائی کا نہین ہی ایک ذرہ خم اسے بعد و جدائی کا کہ زار راہ ہی کافی ہے راہِ تشرائی کا کہین کیا وصف ہم ان کی لگی سمائی کا دیا انسان کو خلعت خلافت کی بڑائی کا
--	--

خیالِ غیر سے ہوصاف دل قابلِ حق کا مین ہوزا کی قادری مشتاق ہر ماضی کا
---

مئی وحدت سے جگو مستی و سرشار ہو پیدا وہو مکمل کو گر سمجھین عیان در معنی ہو تفکر کی نظر و لہین پیار گر کرے ہر دم اگر طالع ہو جو خورشید و خد مطلع دسو بقدر تار موڑ گری ہی ہستی رہی باقی میسر ہو خوب دولت ایمان حقیقی کی	بہر منظر جمالِ احمد محسوس ہو پیدا پڑھہ الا انسان سیری کو کہ تیر کار ہو پیدا توقع ہے پہلے سے سخنِ اسرار ہو پیدا مٹے گرت کی ظلمت عالم انوار ہو پیدا پھر اس گنا رسو شدتہ زنا رہو پیدا انا الحق کا تیری دسو اگر اقرار ہو پیدا
--	--

مرید شاہ جمالی جو ہوا قادری او سپر عنایت بے نہایت حیدر کرار ہو پیدا
--

جب فنا کا سبق تھا پھر باخبر ہوئے گا  
عشق کا اوصاف ندرت سے لکھ کر دیا  
سننے ہی اوصاف کا دل زبرد زبرد ہو گیا  
کا لکھ کر شعر مین اب ہدی ہو گیا  
قادری خاموش ہو وقت محو ہو گیا  
دل کو دلدار کیا جسے کیا یاد کیا

عظیم انوار کی لکھ کر دیا  
کار دارین سے اب لکھ کر دیا  
کیسا بیکار کی لکھ کر دیا  
بہتر ہو جگو نہ غنی راہ کر م سے لکھ کر دیا  
جو تھا پیاسے تھو کا بیلا لکھ کر دیا  
پھر ہو تو شہار کی لکھ کر دیا

دل سے شاری کی لکھ کر دیا  
ست و سر شاری کی لکھ کر دیا  
کہ پیشینہ ہستی عقل ہوں ہو کر دیا  
رہت نہانی کی کار سے لکھ کر دیا  
نہایت ز سے در میان تو بیا لکھ کر دیا  
نہایت ز سے در میان تو بیا لکھ کر دیا  
نہایت ز سے در میان تو بیا لکھ کر دیا  
عین حقیقت و احد ہو عیاب و نقاب  
جمال

دی شہزادہ کی شہزادی کا بیجا ب  
 بے ہوشی کی حالت میں ہونے کی وجہ سے  
 انسان کی صفات میں ہر صفت کی  
 اور غلیظ ذات کی کا ہے ان کی پیرہ دار  
 اجزا جو ہر ایک میں ہر جزویات  
 کی سوا وجود کہ ان ہر جزویات  
 کے آئینہ العیقت سب اور کون نام میں  
 ہر جزو کے ہر جزویات اور ذات

اگر حجاب ہی پیاری تیری خودی ہی حجاب جو گزرا جاتا ہی خوش وقت قادری دریا ب کشت کرسب نقوش مٹین سچو نقش آب تب ہی زندگانی ہی ہو تو کامیاب ہر طور و ہر نشان میں ظاہر ہی ہے حجاب آخر نتیجہ اسکا میان دایمی غراب	جمال شاہد وحدہ کا کوئی حجاب نہیں در اسل کار مشغول چوڑ کر سب کار جہ وقت دلچہ چکر ہی وحدت کا آفتاب اگر ہر معرفت ہی ہو صحن تھی میان ہستی تیری حجاب ہی ورنہ وہ نشان اول میں گزند زمین لذات دینوے
---	---

اگر قادری عدم میں یہ اعیان نعمت  
 عائن ہے جو حجاب خداوند پاکذات  
 نہتے دو جہان ہی نہیں او سکونعات  
 جلی ننگہ میں ہستی واحد ہی بیجا بی  
 خاصہ کا عین میں اولی نظر میں ہر نظران

دیوان قادری اردو

گو قادری خراب ہی پر دلکے ناہتہ سے	روایف
-----------------------------------	-------

آفتاب ہی آفتاب ہے آفتاب عین دریا ہے یہ امواج و حجاب گنج وہ پاوے نہو جبکا حساب ہے غلام از دل جو شاہ بو تراب تب تو ہووے شاہ عالم فتحیاب لیک تیری ذات ہی ام الکتاب	دیکھو ہرزہ میں ظاہر آفتاب ویدہ تحقیق سے گرد یکھو تم گر تو توڑے اپنی ہستی کا طلسم خیبر ہستی کو توڑے بیگمان آپکو گر تو پچھانے غور سے عالم افراد آیات و حروف
--	--

حکم ہی جو علم ملک کرنا و میں ہے  
 عرفان سے جو مراد نہ از علم سمیات  
 باجم صفات میں سے اگر وہ بیجا بی  
 موسوف ایک ذات ہی جو بیجا بی صفات  
 ایجاب عزیز ملک ہے بیجا بی صفات

کیا کہون ہے پر میرا ذوالعلا
-----------------------------

عذر باندی نطق ہے عینا ایو ابویوں  
 دشت نورش کو کھلتے ہیں کہ آنا جو عینت  
 بے باہر کوئی میں ملانا ہے عینت  
 غم کو باہل کرنا نہ طری ایو ابویوں  
 نفس کو باہل کرنا نہ طری ایو ابویوں  
 غم کو باہل کرنا نہ طری ایو ابویوں  
 غم کو باہل کرنا نہ طری ایو ابویوں













عاشق کو بندہ ہی سے ہونا مالذیذ کب سکونا فتنی و مشک خطا لذیذ عشاق کو ہے رویت نور خدا لذیذ	باعث بقا عطا ہے جفا موجب عدم پہونچی ہے جبکو طرہ جانان کو خوش زائد کو شوق حنبت و حورو و قصور کا
--	--

ردیف	اگر قادری حجاب ہے ہر آرزو کی نفس ہر آرزو کی ترک میں ہے مد عالذیذ
------	---

موسم گل کی چمن میں جبکہ آتی ہے بہار نغمہ سنجی کرتی ہے بلبل چمن میں جب آوے سرو کو دیکھو سینا یا خلعت آنا دگی ظاہر مرغ چمن کا ہے چمن میں شور و عمل بافسوخ دل سے تھی ہمتو در خواب عدم ساقیا جلدی پلاوے جام سے لبر نزر کر	حسن یرنگی کا رنگ میں خوش دکھائی ہے بہار جام گل میں شوق کی کو بہر پلائی ہے بہار بندگی کا طوق قمری کو پہنائی ہے بہار دیکھو معنی یہ سبے صومین مچائی ہے بہار کیون بہلا ایسے کو پھر جگاتی ہے بہار بانگ نشا نوش ہر سو سناتی ہے بہار
--	--

شعر کہنے کا نہیں اب قادری کو کچھ خیال  
کیا کرے بڑا اختیار اب یہ لکھاتی ہے بہار

سوجھے ہیں گل ادرملین آئی ہیں بندہ ہر اک نہال سبز ہے سدا وہ چمن	اور قمریوں کی سرو پر کو کو کی ہے پکار خوارہ چل رہے ہیں اور جلدی ہے آؤ بشار
---	---

دو بیگ ڈور  
اب جگہ بندہ و روح و لغوی کی چاہیو  
ساقی پلاوے جام جو ہے موسم بہار  
نغمہ سنجی کرتی ہے بلبل چمن میں جب آوے  
سرو کو دیکھو سینا یا خلعت آنا دگی  
ظاہر مرغ چمن کا ہے چمن میں شور و عمل  
بافسوخ دل سے تھی ہمتو در خواب عدم  
ساقیا جلدی پلاوے جام سے لبر نزر کر  
عاشق کو بندہ ہی سے ہونا مالذیذ  
کب سکونا فتنی و مشک خطا لذیذ  
عشاق کو ہے رویت نور خدا لذیذ  
اگر قادری حجاب ہے ہر آرزو کی نفس  
ہر آرزو کی ترک میں ہے مد عالذیذ  
موسم گل کی چمن میں جبکہ آتی ہے بہار  
نغمہ سنجی کرتی ہے بلبل چمن میں جب آوے  
سرو کو دیکھو سینا یا خلعت آنا دگی  
ظاہر مرغ چمن کا ہے چمن میں شور و عمل  
بافسوخ دل سے تھی ہمتو در خواب عدم  
ساقیا جلدی پلاوے جام سے لبر نزر کر  
حسن یرنگی کا رنگ میں خوش دکھائی ہے بہار  
جام گل میں شوق کی کو بہر پلائی ہے بہار  
بندگی کا طوق قمری کو پہنائی ہے بہار  
دیکھو معنی یہ سبے صومین مچائی ہے بہار  
کیون بہلا ایسے کو پھر جگاتی ہے بہار  
بانگ نشا نوش ہر سو سناتی ہے بہار  
شعر کہنے کا نہیں اب قادری کو کچھ خیال  
کیا کرے بڑا اختیار اب یہ لکھاتی ہے بہار  
سوجھے ہیں گل ادرملین آئی ہیں بندہ  
ہر اک نہال سبز ہے سدا وہ چمن  
اور قمریوں کی سرو پر کو کو کی ہے پکار  
خوارہ چل رہے ہیں اور جلدی ہے آؤ بشار

















عشق کی آتش میں دارو اور جیاجی بکری عالم ملکوت کو پیدا کیا حالت سنا  
 فوری فرزان حضرت ہر میری لائق  
 قادی فرزان شاہ کے پورا نہ کو ہم  
 خوف نیا جو جیکہ ران شاہ کے پورا نہ کو ہم  
 اندر طلب یار کی بار کے پورا نہ کو ہم  
 ہم آپ ہی سے جیکہ طلب گار کے پورا نہ کو ہم  
 آسان ہے حاصل ہوی تہ عشقی بازی  
 ہرست اور ہم شاد ہوز ایک نظر سے  
 جب ساقی ہرست کے دربار گدا ہم  
 تہ غل ہوا محفل عشق میں جہم

ہے و جب اسکان میں عیان ہوتی اوجہ  
 اگر سین تجھ پر شک ہو تو شک دور ہو جاوے  
 سچ مانتا ہوا سکو جو ہے نیک شامل  
 گرد کیو یقین ہے تو نیرنگوں کو سائل

ہر ایک ہے فیض تیرا سے شہ جیلان  
 اب قادی ہے آپ کے دروازہ پہ سائل

فیض عام آپکا ہوا کہ شہ غوث الاعظم  
 آپکی دوش اور پیر قدم شاہ رسل  
 قطب القطب ہوا اور غوث ہوا ثقلین کا تم  
 آپکی ذات میں ہے تر خدا کا حاضر  
 تم ہو نور شیدہ ایتک فلک پر بیشک  
 استقامت برہ راست عطا کر جمعکو  
 میرے دلکو نظری پاک عطا کر ایسی  
 خاص ہو اپنی سے گرجہ عطا فرماؤ  
 آپکے در کا گدھون نظر فیض کرم  
 اس سبب ساری ولی آپکو ہیں زیر قدم  
 میں غلام آپکا پابند ہوں در بند الم  
 آپکو خاصیت ہے رسول اکرم  
 مضطرب ہر سوسنا ہوں گم کردہ رہم  
 انجا میری ہی ہی ہاں گون ہر دم  
 دیکھے تشبیہ اور تشبیہ کو یک جا با ہم  
 وہم ہستی کا ٹھو اور نہ سے خوفِ عدم

قادی کب بچو اسکان جو کرے وح و ثنا  
 ہر زبان بیان سے گنگ عاجز ہے لکھنے سے قلم

ہم دم کرتے ہیں سجدہ پر میخانہ کو ہم  
 پیو ہیز کی شوق کی جھر دلی کو چاہیہ کو ہم

دیوان قادی اردو  
 کوین سے ہوا فاعل بجا کر کے  
 فرما با کہ اول تو گزرا ہی خودی سے  
 دیار کو جب بود دلدار کے ہم  
 مدد شکر کہ جب قدم رکھا شکرے راہین  
 خودی سے شہ فرزان شاہ کے پورا نہ کو ہم  
 ہرست اور ہم شاد ہوز ایک نظر سے  
 جب ساقی ہرست کے دربار گدا ہم  
 تہ غل ہوا محفل عشق میں جہم

عشق کی آتش میں دارو اور جیاجی بکری عالم ملکوت کو پیدا کیا حالت سنا  
 فوری فرزان حضرت ہر میری لائق  
 قادی فرزان شاہ کے پورا نہ کو ہم  
 خوف نیا جو جیکہ ران شاہ کے پورا نہ کو ہم  
 اندر طلب یار کی بار کے پورا نہ کو ہم  
 ہم آپ ہی سے جیکہ طلب گار کے پورا نہ کو ہم  
 آسان ہے حاصل ہوی تہ عشقی بازی  
 ہرست اور ہم شاد ہوز ایک نظر سے  
 جب ساقی ہرست کے دربار گدا ہم  
 تہ غل ہوا محفل عشق میں جہم































































م شاہ ہومین بندہ ہوا، جان تیرا یاد  
 اے قادری کی جہان کو نظر گرم  
 عیوب یار کی ہر سو کین مسرور ہیں  
 دہرہ دل بکشت  
 یوں کہ ہاتھوں ہومین ساقی کی یاد بیلہ  
 باوردی ہومین  
 جوتیہ عشق توفیق ہے اس نور ہین  
 یارو باوردی و نیاز  
 ہر عیب کو گنہ گندہ  
 ہر عیب متوفی ہر اورا پ پو اپنا عاشق  
 یارو باوردی ہومین  
 غیر او اسکے نوکوی ناظر منظور ہین

قید بے دام ہوا	رم و حشت کے تین چوڑ ترارام ہوا
سہوگاب وصل مجھ چو کا انجام ہوا	شب کو در خواب لصد شوق کوسر لگنا
مجھو الہام ہوا	اوس صنم کو دیکھا
حاکم عشق کا حکام کا حکام ہوا	ہر عبت نامح بیشک یہ نصیحت تیری
مجھ سے سو کام ہوا	ہینن تقصیر میری

کہ لصد مجھ و نیاز	چھوڑ کر رو و ظالیفائین اور صوم و عاز
-------------------	--------------------------------------

صبح اور شام ہوا	قادری کو صنماورد تیرا نام ہوا
-----------------	-------------------------------

فر او ہین پتو ہی میرے دل کو جلا یا	و شب ہینن معلوم کہ کیا کھجک بھلا یا
جلتی ہے پیر میں جان	ایا قیستان
جسے سرد لار پیر دل اپنا کھا یا	ہر زمرہ ارباب محبت وہی عاشق
اور جان کو قربان	ہی عشقین صادق
نیرنگیان اوسکی نے میری دل کو ستایا	کہ زندہ کرے ہستی سر کہ غمزدہ ہو جاے
آنکھین کئی حیران	وہ دلبر رعنا
پھر جلوہ بیزنگ بہ رنگ دکھا یا	آنا دکیا ہستی مومومہ سو یارو
یہ عشق کا احسان	اس عشق نے ہکھو

یوں کہ ہاتھوں ہومین ساقی کی یاد بیلہ  
 باوردی ہومین  
 جوتیہ عشق توفیق ہے اس نور ہین  
 یارو باوردی و نیاز  
 ہر عیب کو گنہ گندہ  
 ہر عیب متوفی ہر اورا پ پو اپنا عاشق  
 یارو باوردی ہومین  
 غیر او اسکے نوکوی ناظر منظور ہین

دیوان قادری اردو

یاد ہستی کو سفر کرنا جسے سہرا  
 ارتفاع و ہم کلاج  
 یارو باوردی و نیاز  
 زبیر زینت  
 ہر سفر و مجا و نیکار و لا سورد ہین

قادری طول کلائی کی جہان حاصل  
 اور ہین کی جہان  
 عیب ہونے نور مجا  
 ہر عیب کو گنہ گندہ  
 ہر عیب متوفی ہر اورا پ پو اپنا عاشق  
 یارو باوردی ہومین  
 غیر او اسکے نوکوی ناظر منظور ہین

رباعی

مجا ہے عجب و جفا ہین عطا کیا ہے  
 عیب ہونے نور مجا  
 ہر عیب کو گنہ گندہ  
 ہر عیب متوفی ہر اورا پ پو اپنا عاشق  
 یارو باوردی ہومین  
 غیر او اسکے نوکوی ناظر منظور ہین





رباعی

سزای تو آن بود عشق کار راه سخت پیر بلا	وقت کرم سپید جلد بلا جام ساقیا
حیرت مین مانده سوز سوزی تدمیر کار کجی	ندول رمانی نه تانته مین نه دلیر یا بلا

الحمد لله والمنة که با تمام رسیدن مثنوی که دیوان قادری اردو مولف حضرت  
 پیر و شکر نایب سید محی الدین جناب میا نصاحب میان غلام محی الدین تخلص  
 قادری در سنه ۱۳۱۱ هجری

تمت

تمام شد

قراری کرده ام با خودی که از کلاه	سراینجاسی و انجانبندی انجانیاز انجانی
----------------------------------	---------------------------------------

—————

قول تو کشف اعطاشک دیدار توام  
 ن کنست مولی آن تو هم ای تی در شان تو  
 قوی سسرها مشتاق دیدار توام  
 او جود سلطان مستکان دیدار توام  
 هم در دل هم سوز جان مشتاق دیدار توام  
 نقد فارسی لبان تو آن بی باغ باغ

# دیوان فارسی

بسم الله الرحمن الرحيم

<p>           ای صدر نبرم سلطان مشتاق دیدار توام            آدم نبود و نه جهان بودی بی هم آن زمان            طو است موسی را ملک عیسی ابرو ح آنگاه            جسم تو صافی تر ز جان جان تو جانها را ستان            چون سر اند خشم جان سازند هر دم بگیان            از نور تو گشته عیان هم نیم جان هم نیم جان            چلنی امام دو جهان با جمال خود عیان            پس من امیر مودت از حسین والی ییکسان            از پر غوث انس جان آن دستگیر عاجزان            بطیلس قدوه عارفان شه نور احمد جانجان         </p>	<p>           ای کعبه ای مجاهد جهان مشتاق دیدار توام            ای خاتم نبیین ان مشتاق دیدار توام            معراج توریه مکان مشتاق دیدار توام            حکمت روان بر انس جلز مشتاق دیدار توام            خاک کت را عشیان مشتاق دیدار توام            ای نور ذات ایشان مشتاق دیدار توام            در ظاهر و هم در نهان مشتاق دیدار توام            که ذوق و شوق خود چنان مشتاق دیدار توام            خود را عابد هر نشاق مشتاق دیدار توام            پنجاهمین ره صادقان مشتاق دیدار توام         </p>
---	---

بر اولیا را بیخود مشتاق دیدار توام  
 عالم علم بی داننده سید و علی  
 از ابتدا تا هزار سال کن کو هستی صفا  
 دین راز تو نور و عیاش مشتاق دیدار توام  
 پهلزار هم توی دوسلا هم هم توست  
 هم در غلام هم در غلام مشتاق دیدار توام  
 ای نور ذات سرمدی ای جانان احوی  
 دیوان فارسی  
 ای کوهی را به بد مشتاق دیدار توام  
 چشم تو نشسته بی نفس نشسته  
 روح تو روح مصطفا مشتاق دیدار توام  
 از حد برین اگر ام تو بس عالم تر از علم تو  
 ای صاحب جود و عطاشک دیدار توام  
 کس تو شرف بی خستی کس  
 نفس است خستیم در مشتاق دیدار توام  
 زانت با جود خدا هم عین احد  
 ای دولت خانه مشتاق دیدار توام  
 مشهور کیشا وی شهاب مشتاق دیدار توام  
 ای کافران جبار آدم سرمدی سلطان  
 وصفت جگر تو ای شهاب مشتاق دیدار توام  
 ای کوهی را به بد مشتاق دیدار توام  
 شاه







بمانان مردم بنان دیگر است  
بنان کولان بدشان دیگر است  
در صفت کرمت من در بیان دیگر است  
نهان در باج نام تو دیگر است  
ممنون در تنبیه را باج نام تو دیگر است  
چنین صاحب قرآن دیگر است  
لی مع الله عاشقان را باج نام تو دیگر است  
ال ناصر را کمان دیگر است  
واجب ممکن آیات و دیگر است  
صفت ان آیات و دیگر است  
هر که بر اول قرآن دیگر است  
بسیار است او صاحب کمان دیگر است  
نزدبان سازند عقل و علم را  
و غنای تفکک نزدبان دیگر است  
ان همه نظرات تو نهان غیر است

بے نشان و نشان نور احمد	جامع جمده شان نور احمد
شیر اونیت اول و آخر	سم نهان و عیان نور احمد
محرّم سه تمنزیه و تشبیه	قدوه عارفان نور احمد
عقل ز شرح و صفا او عاجز	برتر است از بیان نور احمد
نایب خاص شاه جیلانی	والی یکسان نور احمد
عز شیان مرمه شبها سازند	خاک پاک آستان نور احمد
سوی دنیا و دین نظر کنند	بنده بندگان نور احمد
اسم من ساجد است آسمن را	سجده جانم بجان نور احمد

گزاران	قادری را همین بس است که شد
	بیتین مدح خوان نور احمد

در پرده و بے پرده همه یار به بنید	در خانه و در کوچه و بازار به بنید
در سخن زلفا عیان عارض گلین	خوشید و نشان شب تار به بنید
اندیشه خار است در این سیر گلستان	در خلوت دل گلشن بنجار به بنید
هر وقت بچویش تنم باده و عدت	ذرات جهان را همه سرشار به بنید
پیدا شده آن یار بدین صوت اغیار	اگر قادری غلط است گر اغیار به بنید

بمانان را در شاخا و دیه ام  
من بصورت بیجور را دیده ام  
ذات باقیم میان اندر صفات  
اسم را عین سکه و دیه ام  
دور نشد چون گداز غیز از عین دل  
شهر و شهرت من بودم چون شد سر  
نقد و حوت است کما در دیه ام  
چین خودی شرک است از دور و نزدیک  
نیجوری را با پای بالا دیده ام  
چو





عشق را زین نام سردار دیدم  
من بذات نور احمد قادری  
هم خدا و مستطیع را دیده ام

همچو مردان پاک شواز کفر و دین  
عشق را زین نام سردار دیدم

من بذات نور احمد قادری  
هم خدا و مستطیع را دیده ام

بهر صورت تیغ دل را در بدن آرزو دارم  
زیر سوسه صد آتشید آرزو دارم  
بهر جان کرم خیر نه بنید دیده ام خیری  
که من در وحدت گلشن چمن آرزو دارم  
نه با فروغ سرو بهرم نه جنت اعلی کلام  
که من در سخن خلوت گردن آرزو دارم  
نه با عطر است پروا کم نه با ناله سری دارم  
بجان سوز محبت را هر بدن آرزو دارم  
که بوی طره جانان شنیدن آرزو دارم  
بهر عالم با من یگویی منم شما مبارز با بوقی  
بسیر عالم قدسی بریدن آرزو دارم

مشوای قادری نمان زمانیدی دین نمان  
غنیل آتشه جیلان رسیدن آرزو دارم

بوقت صبح ساقی داد جامه  
شدم از حال فارغ و از مقامه  
چنان سرمست گردیدم نارحم  
که ممکن چیست هم واجب کلامه  
اگر چه هست بے نام و نشانے  
مسی او ست خود با جمدانے  
انا انعم بهم عبده خوان  
همون خواجه همون عبود غلامے

عشق را زین نام سردار دیدم  
من بذات نور احمد قادری  
هم خدا و مستطیع را دیده ام  
بهر صورت تیغ دل را در بدن آرزو دارم  
زیر سوسه صد آتشید آرزو دارم  
بهر جان کرم خیر نه بنید دیده ام خیری  
که من در وحدت گلشن چمن آرزو دارم  
نه با فروغ سرو بهرم نه جنت اعلی کلام  
که من در سخن خلوت گردن آرزو دارم  
نه با عطر است پروا کم نه با ناله سری دارم  
بجان سوز محبت را هر بدن آرزو دارم  
که بوی طره جانان شنیدن آرزو دارم  
بهر عالم با من یگویی منم شما مبارز با بوقی  
بسیر عالم قدسی بریدن آرزو دارم  
مشوای قادری نمان زمانیدی دین نمان  
غنیل آتشه جیلان رسیدن آرزو دارم  
بوقت صبح ساقی داد جامه  
شدم از حال فارغ و از مقامه  
چنان سرمست گردیدم نارحم  
که ممکن چیست هم واجب کلامه  
اگر چه هست بے نام و نشانے  
مسی او ست خود با جمدانے  
انا انعم بهم عبده خوان  
همون خواجه همون عبود غلامے

دیوان قادری







## سی حرفی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اپنی آپ کتاب پڑھو تم اسی اور تلاوت نامین  
 قادری حق کاراہ تانا اسی اور سخاوت نامین  
 آپ ہی پیارا ظاہر مویا اندر ہر شان میان  
 قادری غور سو خوب سچہ لے کون میں تو نور نامین  
 ناسخ و ہم کی آتش اندر آپ پاتون جرد امین  
 قادری میں کی آکھان تینوں نظر فانی کرد میں  
 آخر کار وہ بیشک یارودم معشوقی بہو ہے  
 قادری ہو یہ کار فضلہ عقل فکر کی کردا ہے  
 کافر وہم سدا ہر ویلے تینوں پیا نکہ سیر ہی ہت  
 قادری وہم کے سارے چہیری حضرت عشق بیری ہی  
 جو فرماوی مرشد تینوں بہت کر کے او ہو کر  
 قادری پھر کیا غدر ہے باقی جب دیدنا اپنا سر  
 نہیں تان دام خودی و چہ پیر کے ایویں جرم گواہی  
 قادری مرشد سچ باہون راہ شیطانیا جاوینگی

الف آپکو سبجہ پیاری اسی اور عبادت نامین  
 نفس سچ پر حاکم ہونا اسی اور شجاعت نامین  
 بڈیالی اہوتیری آپکو آپنجان میان  
 اول آخر ظاہر باطن حکم ہے و پچ قرآن میان  
 ت تو میں آپی یار میں اپنا جنہون طلب کرد میں  
 وہو معکم اپنا کنتم قرآن اندر پڑھو داہین  
 ثابت ہواہ عشق و عاشق قدم جو ہر جا ہی  
 اپنی آپے گذر کے عاشق و من عشق و تر دا ہی  
 حیم جدا نہیں یار تیری سے تہون تیری تیری ہی  
 و فی نفسکم قرآن اندر حکم اہم حق و چہ تیری ہی  
 ح حیران نہو تون پیارودا من مرشد کامل پڑ  
 دل و چہ تیری ذرہ بگذری کچھ اندیشہ خیر اور شر  
 رخ خودی کو جو پڑ پیاری نامین تون کچھ پائین گا  
 آدم صورت ہو کر ناسخ پھر حوان کہا و منگا

و دولی کا وہم ہی باطن جو میان میں لایا ہے  
 ایہ گل او موجد نے جنون مرشد آپ سجایا ہے  
 و ذکر ہر وہ بے کرنا غافل نہ ہونا ہے  
 حاضر ناظر جان اللہ کو اپنے آپ کو کوہنا ہے  
 کر راضی ہر حالے رہنا کرنا شکر دام میان  
 خالی کر دل درصہ ہوا کسی سوچے بڑا آرام ہے  
 کر زہد اور ریاضت پیار ہر دم ہی تیرا مقصود  
 نکتہ تادیر سبچہ پیار سے خود ہی عابد خود معبود  
 سس سنو اور سمجھو یاد قول ہی کو کر کے حاضر  
 آپ ہی صورت آپ تینہ آپ مری آپے ناظر  
 نفس شرک کے چر کر کے بالکل جب تن دس دہو بیٹکا  
 مومن ہو کے وہ مین جہانی سکھد فانی بیٹکا  
 صل صاف کر غیر سے و لکن ہمت مردا والی کر  
 دنیا دین ہی گز پاری جو صلہ اپنا عالی کر  
 صل ضرور ہی لازم تینوں آپ کو خوب چھین میں  
 جسے اپنا آپ بناتا رہیا اوہ حیوان میان  
 ط طلب اگر حق کی تینوں یعنی خودی کی شرط ضرور  
 عینے حق موجود پھیلتا اندر باطن بیخ ظہور  
 ط ظاہر میں اوہو ظاہر چہرہ مغنی اندر باطن

نا اعظم خدا کا پیار سے تانتہ ہی فرمایا ہے  
 قادری اپن مرشد دا میں پل پل شکر کیا ہے  
 جاگدایا زبانی اوہ میان کرنا دجہ کے سوچے  
 قادری اس گل جسے سمجھی ہو یا مس تون سوچے  
 پنا مول کر نی پیار سے ایہو اچھا کام میان  
 قادری جو درصہون خالی اوہ سد تک انجام میں  
 عابد اور معبود بنانے تینوں کیا حاصل ہو سود  
 قادری مرشد سچ باہون ممکن نامین کچھ ہو سود  
 تشریح تشبہا زبانی معنی صورت دیو چہ ظاہر  
 قادری تون در میان تین کچھ آپے اندر آپی باہر  
 تب تین میرز جانی پیکر خاصہ مومن ہوو بیٹکا  
 قادری آخر اوہو مین جو کچھ مین تون ہوو بیٹکا  
 دل عرش خدا کا پیار سے غیر ہی ہوو خالی کر  
 عرش الاعظم مرشد سچا قادری تون ہوو خالی کر  
 کچھ بنائے نکل ہووے اللہ کا عرفان میان  
 قادری جسے مرشد پایا ہو یا اوہ انسان میں  
 حجاب تیرا ہے تیری ہی پیار اسکو کر تون دو  
 پر کب نہ ہو ہو اسکے دل سے قادری حق کا قرب جھنڈو  
 بخود ہووین حق کو پاوین اس گل ان تیرا مین





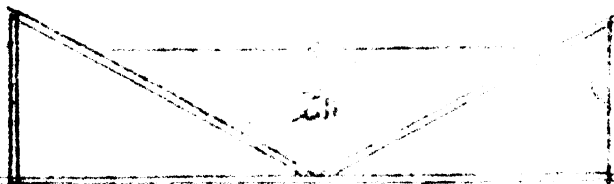
پیو پانے کا ہور نہ چارہ پیار کی باجیوں جو گماون  
 مع علم و بصیرت سمیع ہر حی و کلیم و مرید و توانا  
 ایک حقیقت ظاہر باطن و یکہ کمان ہر غیر و سوا  
 شیخ عبور ہی اللہ بیشک غیرت اور فرمودن در  
 شرک خدائے بخششنا میں شرک ہر سخت گناہ بدتر  
 ف نافع کرد لگو پیار خواہش دنیا عقبے سے  
 ایہرتبہ ای میری جانی اعلیٰ ہی ہر اعلیٰ سے  
 ق قرب گرتن کا چاہن نفی خودی کی شرط ضرور  
 اصل اور نشاء خلقت کا نور انور محمدی نور  
 ک کلمہ ہر نعمت عظمیٰ فکر سے اسکو ہر دم پڑھ  
 نفی کر اپنی اور عالم کی پیار ہو بخوف و خطر  
 ل لبالب کو وحدت کا پیالہ جسے پیالے  
 ایامت ہوا نہیں سوچو کون پیال کون جیای  
 ہم منترہ ہم و سفت سو اندر باطن ہو وہ پیارا  
 نرگن سرگن او انکار یا بو یہ گت اپرا پارا  
 ن نفی اثبات کر معنے دل و جو خوب نکاو جی  
 ذات اللہ موجود پچھا تو اپنا آپ گو او جی  
 و وحدت اور کثرت اندر ایک حقیقتہ جانو تم  
 یہ ہے حکم قرآنی بایر و صدق و یقین سو مانو تم

قادری کے اب ماترہ میں دو نوشتار نور اور کلام  
 خود و صوفی ہر ایک صفت کا ہر ہر اسم کا آپ سما  
 مکملہ نادر و واضح ہو یا قادری فکر سے سمجھو پلا  
 ذوات صفتاً غلاً پیار او سکا کوئی شرک نہ کر  
 قادری جو ہر موجد مومن او سکو کچھ نہیں خوف و خطر  
 تب ہو صاف محبت پیار تیری اپنے مولے سے  
 قادری مرشد سچا بابا فضل اللہ تعالیٰ سے  
 ایک حقیقت سمجھو پیار اندر باطن ہیچ ظہور  
 قادری اس میں شک نہیں کہ کچھ شہید ہو اور  
 معنے اسکی پیر اپنے ہی شرط ہو یا ثابت کر  
 قادری ایک حقیقت جانو ظاہر اندر ہر منظر  
 وہم من و تو سے دل انصاف سفاکیا ہو  
 قادری کیا کہوں مرشد سچے خود یا سودیا ہے  
 ظاہر میں ہر نام ہی بولے ایسا سند پیو چارہ  
 قادری یہی مکملہ شکل سمجھو کوئی سمجھن مارا  
 اوٹھیاں بیٹیاں جاگدیاں ستیاں یہاں سولہ لاو  
 قادری مرشد سچے باجیوں کب اس رمز کو پو جی  
 و طو الذی فی السماء الذی یحییٰ الموات جی چھا تو تم  
 قادری صاف کرو دل اپنا شرک اور شرک کانو تم

موت پیا لپینا آپے مرن تہون پہلے مرنا ہے  
 قادری مرشد داہرویلے شکر ہی لازم کرنا جو  
 نور نبی تم علی کے وارث واہ واہ سر خدا کا ظاہر  
 قادری بابا سیریم ایسا واہ واہ طالع ہو کر یاور  
 وحدت اند جامع جانو ہر ہر اسم ہر شان سو جی  
 قادری خاموشی ہو بہتر کشف اسرار نہان سو جی  
 نایب حضرت غوث الاعظم ندوی رہبر تارن مارا  
 قادری گہول گہایا یارو بسمل اند لکھ لکھ وارا

۵ نادوی کی چڑنی یارو سرائیے کو دہرا ہے  
 سنے باس انفاں سنجہ کے خان و زمین ہر نا جو  
 ال نکا ہون آپکے درمن یا حضرت شاہ خیر نقاد  
 والی اندر باطن ظاہر نعم المولیٰ نعم الامیر  
 الف احد احدیت اندر پاک ہو ہم نشان سو جی  
 کون اندر مشہور ہی ہو یارو ہم اکوان سو جی  
 سی یارو جو بہاگ ہوا کہ بابا سندر پیو پیارا  
 ہوا ہر شہادہ سبک در شکر کا شہ پیر تارا

تکواہر شہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ایسا خوش وقت پھر کجا بابا  
 فسر کر اسکو اب جگا بابا  
 دام سستی من مت پسا بابا  
 حق نے تحکو عطا کیا بابا  
 نہیں تجھے شرم اور حیا بابا  
 کنت کنترا سے یہ پتا بابا  
 لہو بازی سے باز آ بابا

خوش کر وقت ہوش کا بابا  
 نواب عقلمت میں ہے تیرا یہ دل  
 سرخ دل کا ہے آشیان علوی  
 غلبت فاحرہ خلافت کا  
 کیوں کر بن پھر تو کار حیوانی  
 بہر عوفان کیا تجھے پیدا  
 باندہ کراب تو کر ممت کی















یارو پیت دی پیت اولی  
 مین تان ہون بالڑی بہی  
 کھیاسم فی  
 دوسرہ  
 یارو پیت دی پیت اولی  
 مین تان ہون بالڑی بہی  
 کھیاسم فی  
 دوسرہ

دکھان دروان دیوچہ یا پیا دہرت اکاس پہاڑ نہ جھلے	مین سٹری نون آرجکایا عشقے دیکر کہہ درد او تے روز نزل پے ساڈی چلے
--	--

دوسرہ

چڑھیا پوہ رت سیت دی ٹھریا گل جہان بہار برہون سی قادری میری تاج پان
---

میرے سینہ جہان ٹھہر کے جیود کی پڑے پڑے کر کے جیوڑا سی کوئی دکھانڈی دماؤڑ برہون تہون مین لکھ لکھ وار مین بھایا	چڑھیا پوہ تے پالا کر کے برہون اوٹری کروت دہر کے بہلا ہویا جیود تا ساڈ میرے سر تہون تھے بہار
---	--

دوسرہ

انہو مولے لکھ مین جو آلی رت بہار ہم تب مولین قادری جو مین گہراؤ بید
--

ماگھی گھاٹ پریم دی نہاوان تائین درشن پیا کا پاوان	چڑھیا لکھ تے ریت مناوان میل دوائی کی دلون اہاوان
--	---

یارو پیت دی پیت اولی  
 مین تان ہون بالڑی بہی  
 کھیاسم فی  
 دوسرہ  
 یارو پیت دی پیت اولی  
 مین تان ہون بالڑی بہی  
 کھیاسم فی  
 دوسرہ  
 یارو پیت دی پیت اولی  
 مین تان ہون بالڑی بہی  
 کھیاسم فی  
 دوسرہ

باران مارا

تیسرا















لب اول نظر اناناست بر نور قرص کماله از ان  
 در کمالها با بر نور کماله از ان  
 در کمالها با بر نور کماله از ان  
 در کمالها با بر نور کماله از ان

شاه شرف الدین سید محرم اسرار است	نور نور غوث اعظم امیر شمس عبدالرزاق
شاه عقیل هم است شمس الدین شہ و سہار	مت شد عبدالوہاب ہم بہاوالدین است
شاه فیضی ان جامی ہر کسین ہزار است	مت شد حضرت گدا رحمان و شمس الدین گدا
حضرت شاہ سکندر زمان کو گنڈا مست	شاہ کمال الدین سید کتبیلی ہر مت بود
ہم جناب ابو محمد جامی ہر کار مست	شیخ طاہر مندلی ہر مت زمان مصفا
شاہ محمد فاضل الدین قافلہ سالار است	ساقی مستان وحدت شاہ محمد افضل ستا
حضرت شاہ غلام قادر است شہار است	آفتاب اوج حقیقہ کاشف ہر عیب
حضرت عبدالرسول ندوی حیار است	حضرت شاہ غلام غوث ہم ہر مت بود
امطغیش اندازین عالم شد فرید	نور احمد ساقی سبحانہ توحید بود
ہر کہ خدمت رسد باشند یک ہزار	عارف کامل محقق شاہ غلام محی الدین

در کمالها با بر نور کماله از ان

مسلک کبریا حضرت امیر المؤمنین جید  
 ہی مصطفیٰ حضرت امیر المؤمنین جید  
 ہدایت کے فلک پر نور انور  
 امام ادیب حضرت امیر المؤمنین جید  
 سید روشن جان اندر جان اول لوگو

عقبات

امام اہل با حضرت امیر المؤمنین جید  
 دلچسپ سخن ابو کلامتہ کوہ نور نابا  
 مدد حضرت بنو زوی ہر وہ جو عبادا  
 وقت میں گزرتیں تاکہ نہ ہنر  
 غور سے سمجھو اسے

تمام شد

عزلیات معرفات جو ہیں چہلے بانے دیوان ہار اول کے  
 زبان قبض ترجمان حضرت عالیجناب پیر و سنگیر سے تالیف

ہوئیں درج ذیل کی بجائی میں

مستہ کیا ساقی کی بیانا ہلا کے  
 اپنا کیا کوئین سے بیگانہ بنا کے

عالم غنڈ  
 نام





فتیٰ فیضی است سبب علم قاصد معنیاً ثبات روح خالی شکر کا غرض صومریہ پر لیا  
مشابہت سبب ایضاً جو خبا علم قاصد معنیاً ثبات روح خالی شکر کا غرض صومریہ پر لیا

کے پاس تعظیماً و تیسرا وجہ کیا لیکے

سبب کیوں نور محمد کا	سبب کیوں نور محمد کا	سبب کیوں نور محمد کا	سبب کیوں نور محمد کا
وہ شائبہ بنا گا ہے	وہ شائبہ بنا گا ہے	وہ شائبہ بنا گا ہے	وہ شائبہ بنا گا ہے
نقطہ علم از ان ہے	نقطہ علم از ان ہے	نقطہ علم از ان ہے	نقطہ علم از ان ہے
کسین ہم صفت سوز	کسین ہم صفت سوز	کسین ہم صفت سوز	کسین ہم صفت سوز
وہ غیب سون چھان	وہ غیب سون چھان	وہ غیب سون چھان	وہ غیب سون چھان
وہ باطن کو ستور	وہ باطن کو ستور	وہ باطن کو ستور	وہ باطن کو ستور
کسین روح شاکل	کسین روح شاکل	کسین روح شاکل	کسین روح شاکل
کسین آدم موٹھو	کسین آدم موٹھو	کسین آدم موٹھو	کسین آدم موٹھو
کسین ایسے سطلین	کسین ایسے سطلین	کسین ایسے سطلین	کسین ایسے سطلین
کسین یوہر محبوب	کسین یوہر محبوب	کسین یوہر محبوب	کسین یوہر محبوب
کسین سکو ہو کچھ	کسین سکو ہو کچھ	کسین سکو ہو کچھ	کسین سکو ہو کچھ
کسین نور ووا کسین	کسین نور ووا کسین	کسین نور ووا کسین	کسین نور ووا کسین

سبب کیوں نور محمد کا

کام

اخبار فیضی

تاریخ وفات حسرت آیات صاحب برکات میان غلام محی الدین صاحب  
قرین التدرسہ

تالیف طبعی بیوعالی سید علاء مریدی شاہ صاحب تخلص حسینی لکنوی

<p>آہ افسوس آن جناب شہد اقلیم بقا ماہ رمضان بود گردنیا بدون رحلت نمود میرشد ماہ محرم ہمدول خدام او درول زار حسینی آمد از روضہ الم</p>	<p>بود مشہور جهان نام و نشان قادری پر شدہ اندر جان اوج نغان قادری کردن میان روی خود فیضان شان قادری سال و زین حرم خاندان قادری</p>
---	--

تاریخ از کمترین معتقدان شیخ احمد بخش بدین روپرو پیر سیر خانی قری

<p>چو دیوان جناب رہبر کل مگر طبع گردید است حالا گجوبے روی منت سال طبعش</p>	<p>غلام محی الدین پیر خانی محسن اہتمام و بیان نشان کتاب مرشد سیر خانی</p>
--	---

تاریخ طبع از خلیفہ احمد بخش مدد دل مدادی گوشت لور سکون حال تیر

<p>بہ دیوان جناب قادری ہے دو بارہ قیصری مطبوع من لکنہ کہی تاریخ سینے بے ستر قید</p>	<p>بہ اسب جس میں سب ترنمان کا ہوا چیکر جو مطبوع جان کا چہا ہے واہ و اتو جان کا</p>
---	--

واضح ہو کہ نینجات عجیب غریب الموسوم بہ دیوان قادری موسوعتی و بابے نامہ باران نامہ و ہر دو  
شجرہ شریف مصنفہ حضرت پیر سیر خانی صاحب غلام محی الدین صاحب تخلص قادری موسو مناقب شریف حضرت  
غلام قادر شاہ صاحب بالوی سنہ ۱۳۰۰ ہجری در مطبع قری جالندھر شہر مطبوع گردید  
اطلاع - کام مطبع کیجا سے کہ اس تصانیف کے جاننے لکھا کہ کوئی اجازت اور کوئی صاحب

تصنیف کا بدون اجازت نہ کہہ ورنہ اسد شافع بر لکھنؤ  
اد تہا کا + احمد بخش بدین روپرو پیر سیر خانی قری







آخرى درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار  
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی  
صورت میں ایک آنہ رو روہ دیر آنہ لیا جائیگا۔

---





