

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU
188909

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

Call No. 1915914

Accession No. 11466

Author

دکتر یوسف قاسم

Title

مستقبل علم

This book should be returned on or before the date last marked below;

سہرا نگم

وصیف کو سفر سے واپس آئے کئی گھنٹے گزر چکے تھے۔ ان کے منہ میں
سنگار دبا ہوا تھا۔ وہ خیالات کی عمیق گہرائیوں میں گم اپنے کمرے کے چوڑے
دریچے کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑے تھے۔ اسی وقت ایک نینتس چھتیس سال
کی سرخ و سفید رنگت اور پرکشش نقوش کی عورت ہلکے سرسئی رنگ کی
سلاخی میں ملبوس اندر داخل ہوئی اور سرت سے بول پڑی۔ کب گئے
تم... میں باہر گئی ہوئی تھی ابھی آنے پر بٹیر نے بتایا... تم تو وہاں جا کر اطمینان
سے بیٹھ رہے تھے... کوئی خبر ہی نہ دی... کیا کام تھا وہاں... یہ یزدانی
کون حضرت ہیں جنھوں نے سیلی گرام دے کر تم کو بلایا تھا...؟
وصیف چونک پڑے... بڑھ کر سنگار ایش ٹرے میں رکھا پھر تانت
سے بولے...

”ادہ... باجی آپ... کام کی وجہ سے مجھے کئی دن لگ گئے... میں
نے انعام سے فون پر تو کہہ دیا تھا کہ آپ کو خیریت بتا دے... یزدانی صاحبہ
پھوپھا جان کے مشیر قانونی ہیں... پھوپھا جان کی وصیت کھولی جانی تھی...
اسی لئے مجھے بلایا تھا...“

باجی دلچسپی لیتے ہوئے پوچھ بیٹھیں۔

”پھوپھا جان کی وصیت... کیا وصیت کی انھوں نے۔ اپنی دولت

جائزہ ادکس کو دی...؟ دصیف نے باجی کو غور سے دیکھا پھر بولے...
 ، دولت میں سے ایک لاکھ طلباء کے وظائف کے لئے وقف کر دیا ہے۔
 پچاس ہزار روپوں پور کے ہاسپٹل کی بلانگ کے لئے ہے... وہ لاکھ روپیہ کوٹھی
 موسامان اور کار کے اپنی بھتیجی سحر کے نام کی ہے... وہ لڑکی کسی کالونٹ
 میں زیر تعلیم ہے اس کے ماں باپ بھائی بہن نہیں ہیں... اس لئے وہ ہر شل
 میں رہتی ہے جب تک وہ باغ نہ ہو مجھے اس کا دل بنا یا گیا ہے.. وہ
 میرے پاس رہے گی... میرے نام انھوں نے الہ آباد والی کوٹھی اور کپڑ
 دلی مل کا ہے اور آپ کے نام اپنا ڈیری فارم اور آمول کا باغ کیا ہے..
 باجی نے تنک کر دصیف کی بات کاٹی۔

، ڈیری فارم... ہونٹھ... نام کر دیا دینے کا... اس کی بھلائی ضرورت
 تھی...؟ دصیف کے چہرے پر ناگواری کے اثرات چھا گئے... وہ بڑی
 سنجیدگی سے بولے...

، اس ڈیری فارم میں پنجاب کی سو بھینس ہیں باجی... اس کے ساتھ
 ساتھ پولٹری فارم بھی ہے جس میں تقریباً ایک ہزار مرغیاں اور بچے ہیں
 اسی سے ملتی کھیت جہاں بھینسوں کا چارہ اگایا جاتا ہے... وہاں کی لہذا
 آمدنی کتنی ہوگی یہ تو سوچئے... ناخبری کرنے سے کیا فائدہ...؟

باجی نے کھیا کر بات بدلی... اور پوچھ بیٹھیں۔

، پھوپھا جان کی بھتیجی سحر...؟ ادھ چھوٹے بھائی کی لڑکی ہوگی.. دھما
 چھوٹے بھائی اور بھادج جن کے جہاز کا حادثہ سوئزر لینڈ سے آتے ہوئے
 ہوا تھا... یہی ایک بھائی تھے شاید پھوپھا جان کے...؟
 دصیف نیا سگارا منتخب کرتے ہوئے۔

سنہرا سنگم
 ”جی ہاں... تین سال کی عمر میں سحر کے ماں باپ حادثہ کی نظر ہو گئے تھے.. ہماری پھوپھی جان نے منحوس ہونے کے وہم میں اسے پاس نہ پھینکنے دیا... حالانکہ کوئی اولاد نہ تھی۔ چاہتیں تو بڑے بڑے مزے سے پال سکتی تھیں پھوپھی جان کے اس وہم کو دیکھتے ہوئے مجبور ہو کر پھوپھا جان نے اسے ہوسٹل میں رکھا.. ناپ ہے وہ اسے بہت چاہتے تھے...“ باجی غصہ سے منہ بنا کر....

تو اس منحوس کو سمیٹنے کو پھوپھا جان نے تمہارا انتخاب کیا... کیا خوب... میں تو یہ گوارا نہ کروں گی کہ وہ یہاں آئے اور اپنی منحوسیت یہاں پھیلائے.. ہونٹھ.. خوب دصیت کی... یہاں کی منحوسیت ہی ہے کہ پھوپھا جان بھی اسی طرح ختم ہو گئے...“

وصیف طنز آمیز مسکراہٹ سے باجی کو غور دیکھتے ہوئے بولے..
 ”آپ بھی پھوپھی جان کی ہم طبیعت ہیں باجی... موت زندگی خدا کے اختیار میں ہے اس لحاظ سے تو ہم لوگ بھی منحوس ہوئے... باجی.. ایسی باتیں خدا کو بھی ناگوار گذرتی ہیں۔ بے چاری بچی صرف چھٹیوں میں یہاں رہے گی.. اسکول کھلنے پر وہ کانسٹنٹ کے ہوسٹل میں رہے گی... آپ کو کچھ دن تکلیف ضرور ہوگی... مگر پھوپھا جان کی دصیت کو تو پورا ہی کرنا ہوگا... انہوں نے بڑے اعتماد سے مجھے اس بچی کا دلی چنا ہے اگر وہ چاہتے تو یہ ذمہ داری کسی اور کو بھی سونپا سکتے تھے...“

باجی کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا۔ وہ بھنا کر بولیں۔

”ہونٹھ... سوچا ہوگا کہ اتنی دلت دیکھ کر دوسرے کا ایمان بگڑ سکتا ہے... تم پر وہ شروع سے فدا رہے۔ ان کے اگر کوئی لڑکی ہوتی تو

سنہرا سنگم

تم ابھی تک یوں بے نیکیں پھرتے نظر آتے... بھیا اب تو شادی کر ڈالو...
 میجر کریم کی بار اپنی لڑکی اسماء کے لئے مجھ سے کہہ چکے ہیں.. اگر اسماء تم کو پسند
 نہیں تو اپنی زیبا ہے... بھلا کیا برائی ہے اس میں...؟ ہر لحاظ سے ابھی
 لڑکی ہے... تم آخر اسے کتنے دن سے دیکھ رہے ہو... کچھ فائدہ ازاہ کیا ہو
 گام تم نے اس کے بارے میں...

وصیف بے زاری سے بول پڑے..

”باجی... آپ کو معلوم ہے کہ مجھے شادی سے کوئی دلچسپی نہیں.. اب
 اس عمر میں شادی کو احمقیت ہی تو ہے..

باجی آنکھیں پھاڑ کر تعجب سے..

”اس عمر میں کیا مطلب...؟ یعنی تینس اکیٹیس رال میں ہی تم پر ڈھنسا
 آگیا۔ دیکھنے میں اپنی عمر سے کم ہی لگتے ہو۔ ہاں اپنے پر بزرگیت ظاہری رکھو
 تو وہ بابت دوسری ہے در نہ آج کل تو چالیس سال کے لوگ جوان بنے رہتے
 ہیں... تمہاری باتیں بھی خوب ہیں..“
 وصف نو صوغ بدلتے ہوئے۔

”باجی! سمجھنا آٹھ دس دن میں یہاں آجائے گی... اس کے لئے
 آپ کے برابر والا کرہ ٹھیک رہے گا..“
 باجی جلدی سے بول پڑیں...

”اس میں تو زیبا کا قیام ہے... اوپر کا کرہ اس کے لئے ٹھیک ہے
 گا... باغ میں کھڑکیاں کھلتی ہیں.. ہاتھ روم بھی ہے..“
 وصف ہنسی سے کچھ سوچتے ہوئے پوچھ بیٹھے..

”نہ... یہ محترمہ زیبا ابھی اور قیام کریں گی یہاں... آخر یہ کس سلسلے

میں رکی ہوئی ہیں؛ وصیف نے باجی کی دکھتی ہوئی رگ پر ہاتھ رکھ دیا۔
باجی جھپلا کر...

”میں نے اپنی تنہائی کے خیال سے روک رکھا ہے... ورنہ اس کی امی کے بلاوے کے خطوط تو برابر آرہے ہیں... اس کا دل بھی یہاں لگ گیا ہے... کل میں اسے ڈیم دکھانے جا رہی ہوں... تم سے کتنی بار کہا مگر تم مانا لگے۔“
وصیف نے بیزاری سے کہا...

آپ کو ابھی طرح معلوم ہے کہ مجھے دم مارنے کی تہمت نہیں ملتی.. اگر فرصت ملتی بھی تو میں ان زیادوں اسماء کو مانگے نہ گھومتا۔“

وصیف کی یوں رکھائی سے جواب دینے پر باجی برا سا منہ بنائے کمرے سے نکل گئیں اور وصیف کے چہرے پر تلخ مسکراہٹ بکھر گئی..

وصیف بیٹھ رہے تھے... عمر تیس سال کے لگ بھگ تھی... دراز قد، بھاری بھر کم پر دقا ر سنجیدہ سے... وہ مردانہ حسن کے مکمل شاہکار تھے موٹے سے فریم کی عینک ان کے حسین چہرے پر سجی ان کو ادبھی پر...

بناتی تھی... گم گم سے ہر وقت موٹی موٹی کتابوں کے بیچ کھویا رہنا ان کا محبوب مشغلہ تھا... ان کی خاموش طبعی اور سنجیدگی نے ان کے اور بہن کے بیچ ایک وسیع علیحہ حاصل کر رکھی تھی۔ اس کی باجی اس سے عمر میں صرف چار پانچ سال بڑی تھیں۔ شادی کے بعد شوہر کے نکلے پن اور بد مزاجی سے گھبر کر انھوں نے طلاق لے لی اور مستقل طور پر اپنے بھائی کے ساتھ رہ پڑی تھیں۔

وصیف کے علاوہ اس دنیا میں ان کا اور کوئی بھی نہ تھا.. ان کی دلی تنائی کو وصیف شادی کر کے اپنا گھر باریں مگر وصیف کو اس تذکرہ سے چڑھ تھی... بارہا باجی نے دعوت پارٹیوں میں اپنا پسند دیدہ لڑکیوں کو بلوایا.. مگر کوئی بھی

دصیف کی توجہ کو نہ کھینچ سکی... اب بھی اس سلسلے میں انہوں نے اپنی ایک دوست کی چھوٹی بہن زیبا کو بلا کر اپنے ساتھ رکھ چھوڑا تھا... وہ بیباک کا امتحان دے کر آئی تھی۔ اس کی شوخی، بے باکی اور ہر معاملہ میں دخل ہونے کی عادت سے دصیف اس سے بے زار سے رہتے.. جب سے زیبا اس گھر میں آئی تھی دصیف اور بھی گوشتہ نشیں ہو کر رہ گئے تھے... اسی دوران وہ یزدانی صاحب، کاتار پارک گھر سے چل پڑے تھے... اپنے بھوپھا جان کے انتقال پر ایک ضروری کیس کی پیردی کرنے کی وجہ سے وہ وہاں نہ جاسکے تھے۔ دصیف کھولی جانے پر دصیف اتنی بڑی ذمہ داری اہل کرنے پر گھبرا گئے... وہ ذمہ داریوں اور جھیلوں سے بے حد گھبراتے تھے لیکن سر پر پڑھی مہبت کو تو بھیلنا ہی تھا... انہوں نے چار پانچ دن وہاں رک کر سب انتظام کیا... پھر واپس آ گئے...

(۲)

دوسرے دن دصیف کورٹ سے پلٹے تو گھر میں سناٹا چھایا ہوا تھا توکر سے پتہ چلا کہ باجی اور زیبا ڈیم دیکھنے گئی ہیں.. دصیف نے اطمینان کا سانس لیا.. چائے کے بعد وہ باغ میں جہل قدمی کرنے نکل کھڑے ہوئے ان کا دماغ پرانہ تھا اور آج کے پیچیدہ کیس میں سمجھا ہوا تھا.. اچانک ایک سترنم سیا آواز سن کر انہوں نے گردن پھیری..

بیرٹ دصیف صاحب کہاں ملیں گے...؟

سادگی اور مصوبیت کا مرقع اس کے سامنے تھا۔ خاصا لمبا قد چھری

سنہرا سنگم
جسم سرخ و سفید رنگت پر سیاہ سیاہ زلفیں بکھری ہوئی۔ چاکلیٹی سوٹ میں
ڈو پٹو سر سے لپٹے، نکھری نکھری مسکراہٹ ہونٹوں پر لئے استفسار انہ ان
کی جانب دیکھ رہی تھی۔ وصیف کا دل حسن کے اس شاہکار کو دیکھ کر
عجیب دلاور زاندا از سے دھڑکا... چہرے پر رنگ دوڑ گیا... لیکن اپنے
کو سنبھالتے ہوئے وہ گویا ہوئے۔

جی... فرمائیے... وصیف میں ہی ہوں... کیا کام ہے مجھ سے...
کوئی کیس...؟

وصیف نے دیکھا نووار دلراکی نے حیرت سے اپنی دراز پلین جھپکا۔ اس
پھر مصوویت سے بولی۔

آ... آپ میرا وصیف ہیں...؟ میں سحر ہوں... یزدانی انکل نے
مجھے آپ کے پاس بھیجا ہے... اسٹیشن پر میں نے بہت دیکھا کہ کوئی مجھے
لینے آیا ہوگا... مگر مجھے کوئی ملا ہی نہیں... مجبوراً میں ٹیکسی لے کر آئی۔ میں
تو ڈر ہی رہی تھی کہ مشکل سے آپ کو تلاش کر پاؤں گی لیکن نام سنتے ہی ٹیکسی
والا لے آیا...

وصیف کے اشارے پر مانی... ٹیکسی سے سامان اتار لیا... وصیف سحر
کو دلچسپی سے دیکھتے ہوئے بولے۔

اواہ... یزدانی صاحب نے تو مجھے بتایا تھا کہ تم تیسس کو آؤ گی...

سحر وصیف کو غور سے دیکھ کر سادگی سے بولی۔

جی نہیں... میں نے تو یزدانی انکل کو تیسس کو روانگی کو کھاتھا...

وصیف جلدی سے بولے۔

یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں نے غلط سنا ہو... خیر تو سفر میں تم کو کوئی۔

تکلیف تو نہیں ہوئی ... ؟

سحر مصوبیت سے ...

”ٹرین کا سفر تو بہت آرام سے کٹا.. لیکن اسٹیشن سے یہاں تک آنے میں مجھے بے حد ڈر لگا... مجھے تاگے اور ٹیکسی والوں سے بہت ڈر لگتا ہے.. بہت دیکھ بھال کر اس بزرگ سے ٹیکسی والے کو طے کیا تھا..“ سحر مصوبیت سے بیان کئے جا رہی تھی دصیف ناقدا نہ انداز سے اسے دیکھ رہے تھے.. اور اس کی مصوبیت سے پر باتوں سے لطف لے رہے تھے... وہ سوچ رہے تھے.. کہ میں اسی لڑکی کو نو دس سال کی سچی سوچ رہا تھا.. مگر یہ تو پندرہ سولہ سال کی نکلی.. پھر بھی کس بلا کی مصوم اور بھولی ہے.. پھر چونک کر تاسف کا اظہار کرتے ہوئے بولے... مجھے بڑا افسوس ہے سحر کہ میری غلط فہمی سے تم کو اتنی پریشانی ہوئی۔ خیر اُد اندر چلیں...“

انہوں نے سامنے کھڑے مالی کو سحر کا سامان اد پر کمرے میں لے جانے کو کہا پھر بولے اس گھر میں میری بڑی بہن اور میں رہتا ہوں... باجی آج نہیں.. گھونٹے گئی ہوئی ہیں.. اس لئے اور بھی سناٹا ہے...“

وہ سحر کو لیتے ہوئے زینہ پر چڑھتے چلے گئے.. پھر ایک جگہ رک کر بولے.. دیکھو یہ ہے مختار اکمرہ.. ہم لوگ نیچے رہتے ہیں... وہ سامنے میرا کمرہ ہے اور وہ میری لائبریری... ادھر نیچے باجی رہتی ہیں.. اس کے برابر والے کمرے میں ان کی کوئی دوست کی بہن بھڑی ہوئی ہیں.. اس طرف ڈراما نگار م ہے تم اد پر اکیلی ڈرو گے تو نہیں...؟ اگر ڈر لگے تو مجھے پایا جی کو آواز دے لینا.. مختاری مسہری میں کال پل لگی ہے.. اس کا کنکشن نپٹے ہے.. ویسے میں شہر اتن بوا سے کہہ دوں گا کہ مختار سے پاس اد پر ہی رہے..“ سحر نے سر

اٹھا کر دسیف کو دیکھا اور کہہ اٹھی ..

.. جی نہیں... ڈرکیسا...؟ ہوٹل میں ہم لوگ ہمیشہ الگ تھلگ کر دیں
میں رہتے ہیں.. کہیں آپ میری ٹیکسی والی بات سن کر تو مجھے ڈر پوک
نہیں کھڑے...؟

دسیف ہنس کر بولے ..

.. ادہ .. تو خاصی بہادر ہو تم ... اچھا یہ ملا ہوا باقہ مردم ہے .. میں
ابھی تمہارے لئے چائے اور پیر بھجواتا ہوں ... اس کے بعد تم آرام کرنا ...
اب رات کو کھانے پر ملاقات ہوگی .."

وہ نیچے اترتے چلے گئے ... مانی اس درمیان سحر کا سامان لاکر کمرے
میں رکھ چکا تھا۔ سحر کپڑے نکال کر غسل کرنے چلی گئی ۔

یہ ڈریوں کی ایک خوشگوار شام تھی ۔ سورج کی نمازت ختم ہو چکی تھی
اور ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی ۔ سحر کچھ دیر تک کھڑکی میں کھڑی باغ
کا نظارہ کرتی رہی ۔ پھر نیچے اتر آئی .. اس نئے اور سنان ماحول میں اس
کا دل گھبرا رہا تھا .. اسے اپنے ہوٹل کی پہل پہل یاد آ رہی تھی .. آہستہ
قدم رکھتی ہوئی وہ باغ کی جانب بڑھی ۔ ایک کمرے کے نیچے سے گزرتے
ہوئے اسے باتوں کی آواز سنائی دی .. کوئی عورت بول رہی تھی ۔ سحر
مشکل اس نے سنا ..

دسیف نے تو کہا تھا کہ وہ آٹھ دس دن میں پہنچے گی مگر وہ تو آج
پہنچ گئی ۔ پھوپھا جان نے یہ بری بلا بھیجا کے سر منڈھ دی ایک تو بے چارے
کو اپنے ہی کاحول سے سر اٹھانے کی اہلیت نہیں ملتی .. اب یہ غظیم ذمہ داری
اور گلے پڑ گئی .."

سہرا سنگم

سحر نے ایک دوسری تیز سی آواز سنی ..
 ، مگر باجی .. وہ تو ہوٹل میں رہے گی .. کتنی عمر کی لڑکی ہے یہ .. ؟
 پہلی آواز پھر سنائی دی ۔

مجھے کیا پتہ ... ہوٹل میں رہنے سے کیا ہوتا ہے .. اس کے اتنے بڑے
 کاروبار کا حساب کتاب وغیرہ یہ ساری ذمہ داریاں بھیا کے سر پر ہی تو رہیں
 گی اسی لئے تو پھوپھا جان نے بھیا کو دلی بنایا ہے سمجھتے تھے ناکہ بھیا جیسے بدھو
 اس کا ایک پیسہ بھی ادھر سے ادھر نہ کریں گے ..

سحر اور مزید نہ سن سکی .. وہ غصہ سے سرخ ہو گئی .. اس جگہ میرے لئے
 یہ خیالات ہیں ۔ میں آج ہی واپس جاؤں گی .. میں یہاں ایک منٹ بھی
 نہ دوں گی ۔ وہ غصہ سے بھری تیزی سے واپس جانے کو مڑی ۔ اسی وقت
 سامنے برآمدے میں اسے ایک خوبصورت سی عورت دکھائی دی .. نادانگی
 میں سحر کا ہاتھ سلام کو اٹھا گیا ... وہ ٹھٹھک کر چند لمحوں کو حیرانی سے دیکھی
 رہیں پھر کچھ گڑ بڑاتے ہوئے بولیں ۔

”تم ... تم کون ہو ... ؟“

سحر کے چہرے پر غصہ سے سرخی جھلک رہی تھی ... وہ تندرے تیز
 لہجے میں بولی ۔

”جی ... میں اس گھر میں ناخواندہ بہان ہوں ... میرا نام سحر ہے ..“

”ارے تم ... تم ہی سحر ہو ... آؤ میرے ساتھ ... میں تم کو زیبا سے
 لٹاؤں ...“ وہ کمرے کی جانب مڑ گئیں ...

سحر نہ چاہنے کے باوجود ان کے ہمراہ ہوئی ... وہ سوچ میں گم تھی ..
 بات کرنے والی غالباً یہی خاتون ہوں گی یعنی میرا صاحب کی بہن .. اعد

زیبا...؟ میرا صاحب نے کسی ہمان کا تذکرہ کیا تھا... کمرے میں داخل ہوتے ہی اس کی نظر پچیس پھیلپس سال کی ایک لڑکی پر پڑی جو بستری لیٹی میگزین دیکھ رہی تھی.. اس کا ڈپٹہ سر ہانے پڑا تھا۔ سحر کو دیکھتے ہی وہ لیٹے لیٹے بولی..

”تو یہ ہیں وہ نودار دھا جنزادی.. کیوں باجی... میرا تمیاس ٹھیک ہے نا..؟“

باجی نے جھپٹی نظر سحر پر ڈالی.. پھر بولیں..
 ”ہاں بھئی سحر ہیں.. ابھی کمرے سے نکلے ہی میں نے ان کو باغ سے آتا دیکھا تو تم سے ملانے لے آئی...“

سحر نے زیبا کی نگاہوں میں اپنے لئے ناپسندیدگی کے آثار پائے باجی اس سے مخاطب ہو گئیں..

”یہ میری دوست کی چھوٹی بہن زیبا ہیں۔ انھوں نے اس سال بی اے فائنل کا امتحان دیا ہے.. تم کس کلاس میں پڑھتی ہو؟ سحر اکتاہٹ محسوس کرتے ہوئے۔“

”سینئر کیمبرج کا امتحان دیا ہے اس سال..“
 باجی نے کریدا..

”ہم دو گوں کا خیال تھا کہ تم کافی کم عمر ہوگی.. بھلا کیا عمر ہوگی تمہاری..؟“
 سحر نے زیبا پر اچھٹی سی نظر ڈالی پھر لا پرواہی سے بولی..
 ”دسمبر میں سولہ سال کی ہو جاؤں گی..“
 زیبا مذاق اڑانے کے انداز سے۔

”ارے ابھی سولہ سال کی بھی نہیں ہوئیں... حالانکہ سولہ سال سے

زیادہ کی لگ رہی ہو..."

باجی نے زیبا کی بات کاٹی۔

"نہیں زیبا۔ قد لمبا ضرور ہے مگر عمر کم ہی ہے چہرہ دیکھ لو کتنا ٹھوٹا پن ہے باجی.. کھولے لوگ بڑے زبردست ہوتے ہیں.. اکثر بڑے بڑے کارنامے کر جاتے ہیں..."

زیبانے دل کے پھپھولے پھوڑے۔

سہرے زاری سے باجی سے مخی طلب ہو گئی..

بیرسٹر صاحب کہاں ملیں گے...؟"

وصیف تو رات کو صرف کھانے کی میز پر دکھائی دیں گے... بہت مصروف

انسان ہیں وہ باجی نے لا پرواہی سے جواب دیا..

بھر سذرت کرتی ہوئی اٹھ گئی۔ اور کمرے سے نکل گئی.. اس کا چہرہ

تھمایا ہوا تھا۔ سنی ہوئی گفتگو کے اثرات ہی زائل نہ ہوئے تھے کہ زیبا کی طنز

بھری گفتگو نے اور بھی زخم ڈال دیئے... اسے زیبا کی کینہ تو زننریں یاد آ کر

غصہ آ رہا تھا... وہ بہت حساس لڑکی تھی... اس کا دل گھرا رہا تھا.. اس نے

ٹلے کر لیا کہ وہ یہاں ایک دن بھی نہ رکے گی سچ ہی اپنے گھر چلی جائے گی.. داں

یزدانی انکل ہیں... ان کے مشورے سے کام چلائے گی.. آخر چچا جان نے

اتنی ساری دولت میرے گلے کیوں منڈھ دی... اور بیرسٹر صاحب کو میرا

دلی بنا دیا...؟ اس کی آنکھوں میں آنسو بھرائے... اسے احساس ہوا کہ وہ

بے یار و مددگار ہے اور اجنبی لوگوں کے بیچ اچھنسی ہے... اس کا کوئی مدد نہیں

وہ اپنے کمرے میں منہ اندھا لئے یہ سب سوچتی رہی اور وقت گزرتا رہا...

اسے دروازے پر کسی کی آہٹ سنائی دی اور کھانے سے کھانے کی اطلاع

سنہرا سنگم
دی۔ اس نے جلدی جلدی آنسو صاف کئے، اسٹھ پر پانی کے چھینٹے مارے اور
پھر مجبور کھوئی کھوئی سہی کمرے سے نکل آئی۔ اور اپنے سوچوں میں گم نیچے اترنے
لگی۔ زینہ سے نیچے اترتے ہوئے اس کی نظر بیرسٹرو صیفا پر پڑی۔ جو اپنے
کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے۔ ان کے منہ میں سگارد با ہوا تھا۔ وہ
بڑے غور سے سحر کو زینہ سے اترتا ہوا دیکھ رہے تھے۔ ان کو اس طرح غور
سے دیکھنے پر سحر گھبرا گئی۔ اس کا چہرہ سرخ ہو گیا، دل زور زور سے دھڑکنے
لگا۔ نظریں جھکائے ساڑھی سنبھالتی وہ نیچے اتر آئی بیرسٹر سگارد ہاتھ میں لیٹھے
ہوئے مسکرا کر بول اٹھے۔

”ارے یہ... تم ہو سحر... میں تو دیکھ کر گڑا بڑا گیا تھا... ساڑھی
میں تو تم بڑی اسمارٹ لگ رہی ہو... اس وقت سوٹ میں تو بالکل ہی
بچی لگ رہی تھیں...“

سحر شرمناک مسکرا دی... پھر جھینپی جھینپی بولی۔

”آپ مجھے ساڑھی میں پہچانے نہیں تب ہی اتنے زور زور پر دیکھ رہے
تھے... ساڑھی میں بہت کم پہنتی ہوں... مجھے یہ لباس زیادہ پسند نہیں میرا
پسند دیدہ لباس تو سزا رہے.. اس کو پہن کر سب ہی بڑے شاندار نظر
آتے ہیں.. آپ کو بھی سزا رہے پسند ہے نا...؟“

دھیف سحر کی معصومیت سے پڑ باتیں سن کر لطف اندوز ہو رہے تھے
اور پر اشتیاق نظروں سے دیکھ کر مسکرا رہے تھے... اچانک زیبہ کی تیز رفت
آواز سے دونوں چونکے... زیبہ کی تیوریوں پر بل پڑے ہوئے تھے وہ کہہ
رہی تھی، کھانا کب سے لگا ٹھنڈا ہو رہا ہے...“

دھیف نے ”گواری سے اس کی طرف سے نگاہ پھیرنی پھر سحر کو لئے ہوئے

سنہرا سنگم

۱۸

کھانے کے کمرے کی جانب بڑھ گئے... باجی وہاں موجود تھیں... دصیف نے
سحر کا تعارف کرانا چاہا... لیکن باجی بولیں...

ہم لوگ سحر سے مل چکے ہیں...

کھانا خاموشی سے کھایا گیا... سحر بہت تکلف کر رہی تھی دصیف نے
اس بات کو نوٹ کیا.. اور بولے..

سحر... یہ تکلف یہاں نہیں چلے گا.. اپنا گھر سمجھ کر بے تکلفی سے کھاؤ

بیو :-

انہوں نے سحر کی پلیٹ میں اپنے ہاتھ سے کباب اور سنہری نکال دی..
زیبا کارنگ بدل گیا... وہ سوچ رہی تھی کہ مجھے یہاں آئے ایک ماہ پور ہا ہو
آج تک میرا سطر صاحب نے میری کوئی خاطر نہ کی مگر سحر کی کیسی آؤ بھگت کر رہے
ہیں... اس کو دیکھ کر کیسا کھل اٹھے جب کہ میں سوچتی تھی کہ یہ مسکرا جانتے
ہی نہیں... میرے سامنے تو ایسے بے نیاز رہتے ہیں گویا میرا وجود ہی
یہاں نہ ہو... مگر آج پہرے سے کیسی خوشی ہویدا ہے... دصیف کی آواز سے
وہ سچو نکلی وہ کبہ رہے تھے..

”سحر! اگر تم جلد ہی سونے نہ جا رہی ہو تو ابھی میری لائبریری میں آ جانا..
دصیت کے بارے میں تم کو کچھ بتانا ہے...“

یہ کہتے ہوئے وہ اٹھ کر باہر نکل گئے.. جاتے ہوئے انہوں نے بشیر
سے دو پیالے کافی لائبریری میں پہنچانے کو کہا... سحر نے دیکھا زیبا اور باجی
دونوں کے چہرے پر تناؤ سا تھا۔

(۳)

سحر جب لائبریری میں داخل ہوئی تو اس کی آنکھیں حیرت سے کھلیں گئیں... کمرہ بہت خوبصورت اور قیمتی پنشنکس سے سجایا ہوا تھا.. وہ سب کچھ بھول کر یکے بعد دیگرے ساری پنشنکس دیکھتی رہی.. مصوری سے اسے بڑی دلچسپی تھی اور اچھی بھلی تصویریں بنا لیتی تھی.. مرنے پر اچانک اس کی نگاہ و صیغہ پر پڑی جو کسی پر سیٹھ بڑے غور سے اس کی حرکات و سکنات دیکھ رہے تھے۔ سحر کو اتنی دلچسپی لیتے دیکھ کر وہ پوچھ بیٹھے..

”بہت دلچسپی سے دیکھ رہی ہو... پسند بھی آئیں تم کو...؟“

سحر نے ایک سنہری کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا..

”بے حد خوبصورت ہیں... یہ یہاں کی تو معلوم نہیں ہوتیں... بہت

قیمتی ہوں گی.. مجھے تو بہت ہی پسند آئیں...“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ تمہارا مذاق بہت سحر ہے... تمہارا یہ قیاس بھی

درست ہے میں یہ سب باہر کے ممالک سے لایا تھا.. ایک سادہ مختصر مزینا کا گذر ادھر ہوا.. انھوں نے دیکھ کر بڑا مسخہ بنایا... اور مذاق اڑایا تھا

سیرا...“

و صیغہ تعریفی نظروں سے سحر کو دیکھتے ہوئے کہہ اٹھے۔

سحر مصومیت سے..

”اچھا... باجی زیبا کو پسند نہیں آئیں.. ہو سکتا ہے کہ ان کا مذاق اعلیٰ

ہو.. وہ مصوری کے لوز سے واقف ہوں...“

۲۰
 سنہرا سنگ
 وہ وصیف کے سامنے وال گرسی پر جا بیٹھی کچھ دیر سوچتی رہی پھر
 بڑی لجاجت سے بولی ..

۶. میرا صاحب! میں کل صبح گھر جانا چاہتی ہوں ..

وصیف چونک بڑے .. اور پوچھ بیٹھے ..

ہ کیوں .. کیا بات ہے آخر ..؟

سحر سنجیدگی سے ..

مجھے یہاں اچھا نہیں لگ رہا ہے .. میں وہاں گھر میں اکیلی رہ سکتی ہوں
 یقین مانتے میں بھی لو ہوں نہیں .. اگر کوئی دقت ہوئی تو زردانی انکل وہیں
 ہیں پھر رحیم بابا چچا جان کے پرانے نوکر ہیں .. ان کی بیوی ہمیشہ ہمارے
 گھر میں رہی ہیں ایضاً اپنے پاس بلا لائی گی .. پھیٹیوں بھر کی تو بات ہی
 ہے ... پھر تو ہوسٹل میں رہنا ہے ..

وصیف سگارا سگارتے ہوئے سنجیدگی سے بولے ..

ہوں .. تو تم بہت بہت دالی ہو .. مگر ایک بات یاد رکھو .. جب
 تک تم باغ نہیں ہو جاتیں تم کو میرے کہنے پر چلنا ہوگا .. تم میری صلاح
 سے ہر کام کر دو گی .. تم بچی ہو .. اور دنیا کے نشیب و فراز سے ناواقف ہو ...
 اکیلی رہنے کے خواب نہ دیکھو ... تم کو یہاں اچھا کیوں نہیں لگ رہا ...؟ گھر
 پسند نہیں ... باجی پسند نہیں آئیں ... یا .. یا میں اچھا نہیں لگتا ...

سحر جلدی سے بولی

جی .. یہ بات نہیں ... آپ، تو بہت اچھے لگے .. گھر بھی پسند آیا اور
 باجی بھی .. مگر مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے .. جیسے میں آپ لوگوں کے
 لئے ایک بوجھ بن گئی ہوں ...

سنہرا سنگم
دصیف نے کھلے دل سے قہقہہ لگایا پھر بولے ..

”خوب .. بوجھ کہاں سے بن گئیں .. تم میں بوجھ ہے کہاں .. ہلکی پھلکی
سی تو رکھی ہو .. میں اگر تم کو اچھا لگا تو بس مجھ پر اعتماد رکھو جو بات، مجھ سے
صفائی سے مجھ سے کہو .. ڈرنے یا تکلف کرنے کی ضرورت نہیں .. باجی کو بھی
کچھ دن میں تم یقیناً پسند کرنے لگو گی .. وہ خشک مزاج ضرور ہیں مگر دل کی
صاف ہیں .. ہاں تو اب تو جانے کا ارادہ نہیں ..“

سحر پھلکاتے ہوئے بولے ..

”مگر سنیے تو .. میرا دل کہتا ہے کہ میں اس ماحول میں کھپ نہ سکوں گی ..
دصیف ناصحانہ انداز سے ..

بڑوں جیسی باتیں تم پر زیب نہیں دیتیں سحر .. میں کل تم کو ہرٹش اور
امریکن لائبریریوں کا ممبر بنا دوں گا .. وہاں سے کتابیں لاکر پڑھا کرنا ..
کھانا پکانے سے دلچسپی ہو تو ہمارا باورچی تم کو ہر قسم کے کھانے پکانا سکھا دیگا
جیہ تم مصروف رہو گی تو تمہارا دل بھی نہ گھبرائے گا .. اور ہاں اسی سڑک
پر آگے چل کر ایک سلائی کا اسکول بھی ہے .. اس میں چھٹیوں بھرنے کے لئے نام
لکھا لو .. بہت اچھی سلائی سکھاتے ہیں وہاں .. دو تین گھنٹہ کام ہوتا ہے۔
مگر تم کو رہنا تو نہیں ہے .. یہ یاد رکھو ..“

سحر کچھ نہ بولی۔ خاموشی سے اٹھ کر جانے لگی .. دصیف نے بڑی
اپنائیت سے پکارا۔

”سحر .. کیا ناراض ہو گئیں ..؟ میں نے جو کچھ کہا تمہارے بھلے کو کہا ہے
کافی نہ ہو گی کیا ..؟“
سحر واپس آ کر اپنی جگہ پر بیٹھتی ہوئے ..

جی... ناراض ہونے کا کیا سوال ہے... یزد آ رہی تھی اس لئے جا رہی ہوں.. اس نے کافی کی ٹرسے اپنی جانب سر تالی.. اس دوران وصیفہ گہری نظروں سے اس کا مطالعہ کرتے رہے.. اور کچھ نہ بولے.. کافی ذمہ کے سحر نے وصیفہ کی جانب دیکھا اور اٹھ کر خدا حافظ کہتی کمرے سے نکل گئی..

دن گذرتے گئے.. سحر کو آئے ایک ہفتہ بیت گیا.. وصیفہ سے اس کی ملاقات شاید دو بار ہی ہوتی.. مگر ان کی ٹھوس اور متین نذر میں ان کا سلجھا ہوا پر وقار انداز گفتگو اس کے دل پر نقش ہوتا جا رہا تھا.. وصیفہ کو دیکھتے ہی عجیب سی خوشی کا احساس اس کے دگ دپے میں سرایت کر جاتا.. اس کا دل خوشی سے جھومنے لگتا.. اور خون میں ارتعاش سا پیدا ہو جاتا.. لیکن باجی اور زیبا کی صحبت میں وہ بیزاری سی محسوس کرتی.. زیبا تو خود بھی سحر سے بات کرنا شاید اپنی کسر شان سمجھتی.. اسے ہر گھڑی اپنی بناوٹ سجاوٹ کی فکر رہتی.. باجی تو اردوں پر طنز کے تیر چلایا کرتیں.. اس لئے سحر ان سب سے الگ لٹنگ کتابیں پڑھنے میں مگن رہتی.. کتنو نے پھرنے سے اسے کوئی رغبت نہ تھی.. ایک آدھ بار باجی نے اندازہ برداشت نہیں چلنے کو کہا بھی تو سحر نے جانے سے منع کر دیا..

ایک، اتوار کو سحر صبح ہی سے باغ میں کیاریاں بنانے اور بلودوں میں پانی دینے میں مصروف تھی.. اس کو پتہ بھی نہ چلا کہ وصیفہ کب اس کے قریب آ کر کھڑے ہو گئے.. وصیفہ اسے بڑے انہماک سے دیکھ رہے تھے.. سحر بڑی مگن تھی اور سریلی آواز میں کچھ لگتا بھی رہی تھی.. کھر پی اٹھانے کو وہ مڑی پھر بے سدھ سی وصیفہ کو دیکھتی رہ گئی.. نیلے سوٹ

سنہرا سنگم

میں وہ بڑے پرکشش لگ رہے تھے۔

”کیا بات ہے سحر.. کیا دیکھ رہی ہو اس طرح...؟“

وصیف نے گہرا کرپوچھ لیا..

”جی.. جی کچھ بھی تو نہیں..“

سحر نے گہرا کر بات بنائی.. وصف کو لگا جیسے جل ترنگ بج اٹھا

وہ بڑی مسرت سے پھر بولی..

دیکھئے تو میں نے کتنی سنہریاں بودی تھیں... سب کے پودے نکلی

آئے.. آج وہ سب پودے میں نے الگ الگ کیا ریوں میں لگا

دیئے ہیں..“

وصیف نے دیکھا اس کی آنکھوں میں مسرت کے ساتھ ساتھ خلوص اور

بے تکلفی کی جھلک تھی.. وہ ہلکے نارنجی لباس میں سادگی سے بال بنائے ہوئے

تھی.. مگر خشک بالوں کی ٹیٹیں اس کی جھک دار اور خوبصورت پیشانی پر

جھول رہی تھیں.. اس کی یہ سادگی اور محسوسیت وصف کے دل میں گھر

کرتی جا رہی تھی.. وہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے بولے..

اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم کو باغبانی کے کام میں کافی بہارت ہے

یہ کام بڑا دلچسپ ہوتا ہے... آج میری چھٹی ہے اس لئے چلو میں تم کو اپنی

خالہ جان سے.. ملاؤں.. بڑی اچھی ہیں وہ.. تم ان سے مل کر بہت

خوش ہوگی.. بس تو جا کر تیار ہو جاؤ جلدی سے.. تم جب سے یہاں آئی

ہو کہیں نہیں گئیں..“

سحر اپنے کپڑوں پر سرسری نظر ڈالتے ہوئے سادگی سے

تیار کیا ہونا ہے.. ابھی تو میں نے ہنا کہ کپڑے بدلے ہیں.. آپ

یہ کہتا خیال کرتے ہیں میری سہرات کے لئے فکر مند رہتے ہیں ..
دصیف بے خیالی میں کہ گئے۔

.. تم کوئی الگ تو نہیں ہو سکر .. میں تم کو اپنا جان کر ہی تو فکر مند رہتا
ہوں .. اس کے لئے تمہارا بول زبان کھولنا ٹھیک نہیں .. یہ کہتے ہوئے دصیف
کے ہونٹ خشک ہو چلے اور دل کی دھڑکن تیز ہو گئی .. اپنے پر قابو پاتے
ہوئے وہ جلدی سے بولے ..

” اچھا تو پھر جلدی سے ..“

سحر نے آگے بڑھ کر ہاتھ دھوئے اور چلنے کو تیار ہو گئی .. پر سے
راستے وہ دصیف سے باتیں کرتی رہی .. بڑی مصہومیت سے اس نے انہیں
اپنے اسکول کے قصبے سنا ڈالے .. ایسا لگ رہا تھا جیسے دصیف اس کے پرانے
دوست ہوں .. دصیف کا ڈرائیو کرتے ہوئے غظا ہر اس کی باتیں سن رہے
تھے مگر ان کا ذہن دور کہیں بھٹک رہا تھا .. سحر کی مصہومیت سادگی اور پاکیزگی
نے انہیں پیار کے ساگر کی جانب ڈھکیں دیا تھا .. زندگی میں پہلی بار وہ محبت
کے جذبے سے آشنا ہوئے تھے .. ان کے دل کے دروازے کھلتے جا رہے تھے
اور سحر اس میں سمائی جا رہی تھی .. وہ ہر گھڑی ان کے حواسوں پر چھائی رہتی
بار بار دصیف نے اپنے اس خیال پر نفیریں کی ... اور سوچا کہ سحر ایک نوجینز
کلی ہے .. بھلا میرا اور اس کا کیا جوڑ ..؟ میرے اس التفات پر وہ اپنے
دل میں کیا سوچے گی .. لیکن ان تمام کوششوں کے باوجود وہ اپنے دل کے
دور دازوں پر پردہ نہ ڈال سکے .. اپنے ان عجیب و غریب احساسات اور
خیالات کا دھارا موڑنے کو وہ بڑی سنجیدگی سے بولے ..

” خانہ جان میری بزرگ ہونے کے ساتھ بڑی پیاری سی دوست بھی

سہرا سنگم

ہیں سحر... تم کو آنکھوں نے بڑے اصرار سے بلایا ہے.. اپنے لڑکے لڑکیوں کی شادی کر چلیں اور اب تنہا رہتی ہیں.. مجھے جب کوئی اکھن یا پریشانی ہوتی ہے تو میں ان کے پاس چلا جاتا ہوں.. ان کے عجت بھری باتیں سن کر مجھے ہنسنے لگتا ہے..

سکون کا احساس ہوتا ہے..

سحر نے سر ہلکا کر دسیف کو دیکھا.. پھر بڑھ چلی تھی..

ان کے ہونٹوں نے ان کے پاس کیوں نہیں دیتے..؟

دسیف دنہ اسکرین پر نظریں جمائے ہوئے بولے..

ان کے بیٹے بہوتا شفقہ میں ہیں سحر... عامرداں اینجنیئر ہیں.. سال میں

ایک بار خالہ جان کے پاس آتے ہیں..

خالہ جان نے سحر کا خیر مقدم بڑی خوشی سے کیا.. سحر نے دیکھا وہ بہت شفقہ

ہستی ہیں.. وہ ایسے بڑھا سوچ رہی تھی گزدہ باجی سے کچھ ہی بڑی ہوں

گی.. سرخ سفید پردتار چہرہ.. مسکراہٹ نکھیرتی ہوئی چنگدار آنکھیں.. ان

کا خلوص اور محبت دیکھ کر سحر بہت خوش ہوئی.. وہ بہت جلدان سے بے تکلف

ہو گئی.. اسے ایسا لگا جیسے وہ ہمیشہ سے خالہ جان کو جانتی آئی ہو.. اسے

خالہ جان کی آنکھوں میں ممتا کے دیپ جلتے نظر آئے.. سحر نے ان کے ساتھ

پورا دقت بڑی دلچسپی سے کاٹا.. ان کا رویہ سحر کے ساتھ بالکل ایسا

تھا جیسے وہ سحر کی سہیلی ہوں.. وہ دسیف سے بولیں..

سحر کو میرے پاس چھوڑ جاؤ دسیف.. مجھے یہ بے حد اچھی لگی..

تم نے ان کی جتنی تعریف کی تھی.. اس سے کہیں زیادہ اچھی ہے یہ..

سحر حیرانی سے خالہ جان کا منہ تکنتی رہ گئی.. میرا سحر صاحب نے میری

خالہ جان سے تعریف کی تھی.. میں ان کو اچھی لگی تھی.. وہ سوچ رہی تھی

کہ وصیف بول پڑے ..

خالد جان! سحر سے تو پوچھئے .. یہ رہنے پر راضی بھی ہیں .. ؟
سحر نے چونک کر کہا -

کیونکہ نہیں خالد جان ...! آپ تو مجھے اتنی اچھی لگیں کہ جانے کا
دل نہیں چاہ رہا اب میں کپڑے لے کر کسی دن آ جاؤں گی ..
اس مصیبت سے اپنے خیالات کا اظہار کرنے پر خالد جان ہنس پڑیں
اور وصیف بھی زیر لب مسکرا دیئے .. سحر شرما کر سرخ ہو گئی خالد جان نے
رات کے کھانے پر بڑا پر تکلف انتظام کیا - ذیکے رات کو وصیف اور سحر
نے خالد جان کو انوداع کہی ..

رات بہت خوشگوار تھی ... ہلکی چاندنی پھیلی ہوئی تھی .. ٹھنڈی ہوا
کے ٹھونکنے دل کو فرحت پہنچا رہے تھے .. سحر خلافت معمول وصیف کے برابر
خاموشی سی بیٹھی تھی - وصیف کا دل کچھ اضطراب .. کچھ شوق جذبات کی وجہ
سے زرد زور سے دھڑک رہا تھا .. سحر کے بالوں کی سیننی بھینی خوشبو ان کے جذبات
میں ٹپٹی چھا رہی تھی ... ان کے جسم میں لرزش سی تھی اور کانپتے ہاتھ اسٹیرنگ
پر ... اچانک انھوں نے اپنے سرکش دل کو ملامت کی - میں سحر کا ولی ہوں ..
وہ مجھے اپنا بزرگ اور خیر خواہ مانتی ہے .. اگر سے میرے خیانات کا علم ہو
ہو جائے تو .. میں اس کی نظر میں گر جاؤں گا .. وہ مجھے ذلیل سمجھے گی .. وہ
چونک پڑے .. سحر کا سر دھلک کر ان کے کاندھے پر اڑکا تھا .. وہ بڑے
سکون کی نیند سو رہی تھی .. اس کے ریشمی بالوں کی ست خوشبو وصیف کے
نقطنوں میں گھس رہی تھی .. وہ مست ہوتے جا رہے تھے .. وہ اپنے سب
امول بھول کر در خواہوں کے حسین جزیرے میں جا پونچے - انیس لگ رہا تھا

کردہ نہ تنہا ہوں نہ اداس .. ان کی تاریخ اور سنان زندگی میں ایک نور سا پھیل گیا ہو .. ایک انوکھا اور نیا سا جذبہ احساس ان کی رگ رگ میں دوڑ رہا تھا .. ان کا دل چاہ رہا تھا، کہ سحر یوں ہی سوتی رہے اور وہ کار چلاتے رہیں .. گھر کے سامنے اصفوں نے سحر کو ہلا کر جگا دیا۔ آنکھیں ملتی سحر نے ایک مدہوش کن آنکڑائی لی اور نیند سے ڈوبی ہوئی آواز میں بولتا

ارے ... میں سو گئی تھی ..."

گاڑی روکتے ہوئے دصیف نے دیکھا باجی کڑی نظروں سے انہیں اور سحر کو گاڑی سے اتارتے دیکھ رہی تھیں ... دصیف نے دل میں سوچا۔ باجی سحر کو پسند نہیں کرتیں ... آخر کیوں؟ .. یہ تو بہت مصوم ہے اسی وقت باجی پوچھ بیٹھیں۔

"کہاں غائب رہے دن بھر .. کہہ کر کبھی نہ گئے تھے ...!"

دصیف سنجیدگی سے ..

"سحر کو آج خالد جان نے بلایا تھا .. پھر کھانے پر روک لیا .."

باجی غصیلی آوازیں ..

"زیبا کو بھی لے جانا تھا .. وہ بے چاری دن بھر گھر میں بور ہوئی .."

دصیف برحسبہ بول پڑے ..

زیبا آپ کی صحبت میں بور ہوئیں .. خالد جان کے گھر جا کر وہ کیا خوش

ہوئیں ... وہاں ان کی دلچسپی کا کیا سا انوکھا کھلا ..؟

یہ کہتے ہوئے وہ اپنے کمرے میں چلے گئے ... سحر چلے ہی اوپر جا

چکی تھی ...

(۲۴)

ایک دن دوپہر میں سہرا باغ میں اپنے لگائے پودوں کی دیکھ بھال میں مصروف تھی کہ پاس والے کپاڈنڈ سے ایک گیند آ کر گری ... ساتھ ہی کسی بچے کے ہنسنے کی آواز سنائی دی ... سحر نے گیند اٹھائی تھی کہ اسے گیٹ پر چار پانچ سال کی ایک گول مٹول خوبصورت سی بچی دکھائی دی۔ وہ بھاگتی ہوئی سحر کے پاس آگئی ... اور اپنا چھوٹا سا ہاتھ پیشانی پر رکھتے ہوئے بولی۔

”آنٹی ... یہ بال میری ہے .. میں ڈیڈی کے ساتھ کھیل رہی تھی ... ڈیڈی نے اتنے زور سے کلک ماری کہ یہ ادھر آگئی ... آنٹی میں گیند لے لوں نا؟“

سحر بچی کو دیکھ کر کھل اٹھی ... اسے بچوں سے ہمیشہ سے بڑی دلچسپی تھی ہوش میں وہ موقع پاتے ہی نرسری کی طرف نکل جاتی اور گانڈول، بچوں کے ساتھ کھیلی رہتی تھی .. اس لئے وہ اس بچی کو دیکھ کر بھی خوش ہو گئی تھی۔ حالانکہ اسے ابھی تک یہ بھی نہ معلوم تھا کہ پاس والے بنگلہ میں کون رہتا ہے یا یہ نو دار دلچھی کون ہے .. بچی امید و بیم کی نظر دل سے اسے دیکھتے ہوئے پھر دلچھڑ بیٹھی ..

”آنٹی .. میں بال لے لوں نا ..؟“

سحر مکر کر گیند دیتے ہوئے ..

”نزد رے لو بچے بی .. یہ رہی تمہاری بال ..؟“

بچی عجلت سے بال لیتے ہوئے۔

”میں بے بی نہیں.. میرا نام عاشو ہے.. آئی آپ اسی گھر میں رہتی ہیں نا.. آپ میری دوست بنیں گی..؟ میرا کوئی دوست نہیں... بس ڈیڈی ہیں مگر ان کو کام سے فرصت نہیں ملتی.. اس لئے وہ میرے ساتھ نہیں آسکتے

آپ میرے ساتھ کیلئے گانا.. آئی..؟“

سحر بچی کی باتوں سے متاثر ہو کر بولی..

”ہاں میں ضرور تمہارے ساتھ کھیلا کر دوں گی عاشو... مگر می..؟ وہ

کہاں ہیں.. وہ تمہارے ساتھ نہیں کیلےتیں..؟“

عاشو سحر کی بات سن کر اداس ہو گئی اور منہ بنا کر بولی..

”مئی ہاسپٹل گئی ہیں.. ڈیڈی کہتے ہیں وہ بیمار ہیں.. مگر مجھے ان کے

پاس نہیں لے جاتے.. اچھا آئی میں جا رہی ہوں نہیں تو ڈیڈی پھر ڈیڈی

پر بھاگ جائیں گے.. نا.. نا..؟“

وہ اپنے سنے سے ہاتھ ہلاتی بھاگ گئی.. سحر دیر تک وہیں کھڑی اس

کے بارے میں سوچتی رہ گئی.. وہ اس بچی سے بہت متاثر ہوئی تھی.. اسی

دقت مالی آگیا.. سحر کی رگ تجسس پھر کھل اٹھی..

”مال بابا.. اس پاس والے بنگلے میں کون رہتا ہے؟“

مالی چونکا ہوا پوچھ بیٹھا..

”اس سانسے والے بنگلے میں نا.. اس میں ڈاکٹر صاحب رہتے ہیں..“

ان کی ایک بچی ہے اور نوکر چاکر وغیرہ ہیں.. بے چاری میم صاحبہ مال

بھر ہوا اللہ کو پیاری ہو گئیں.. بڑی اچھی تھیں بے چاری.. ہر تہوار پر ہم

سب کو انعام ضرور دیتی تھیں۔ ان کی بچی پر بڑا ترس آتا ہے۔ بے ماں کی بچی آیا پر رہتی ہے... ڈاکٹر صاحب بے چارے بہت بھلے آدمی ہیں... مگر ان کو کام سے فرصت نہیں ملتی ہے..

سحر اس گھرانے کے متعلق سوچتی اپنے کمرے میں چلی گئی.. وہ بہت ادا اس تھی.. اس کی آنکھوں میں وہ زمانہ گھوم گیا جب ماں باپ کے مرنے کے بعد وہ اکیلی رہ گئی تھی۔ کتنی تنہا اور بے کیف زندگی تھی.. دنیا کی کوئی چیز بھی تو اچھی نہ لگتی تھی.. وہ ممتا اور پیار کے لئے ترستی رہتی تھی.. آج وہی کیفیت اسے عاشوک کی آنکھوں میں نظر آئی تھی.. کتنی اتنا تھی اس کی نظروں میں.. جب اس نے پوچھا تھا.. آپ میری دوست بنیں گی...؟ سحر کی آنکھوں میں آنسو آ گئے.. اسے پتہ بھی نہ چلا کہ وہ کب اور کتنی دیر روتی رہی.. اس کی سسکیاں رکنے کا نام نہیں لے رہی تھیں۔ اچانک کسی نے ٹھنڈے ہاتھ سے اس کا چہرہ اپنی جانب پھیرا.. اس نے بھینگی بھینگی نظریں حیرانی سے اٹھائیں اس کے سامنے دصیف کھڑے تھے.. ان کی نگاہوں میں حیرت تھی.. وہ بہت سنجیدگی سے اسے دیکھ رہے تھے.. سحر ان کو دیکھ کر یوں اچھلی جیسے کوئی چوری کرتے پکڑی گئی ہو... دصیف چند لمحے بڑی محویت سے اسے دیکھتے رہے.. پھر بھاری سی آواز میں بولے..

”یہ کیا سحر... یاد ہے کچھ..؟ میں نے تم سے کہا تھا کہ ہم دوست ہیں اگر تم کو کوئی تکلیف ہو یا کوئی بات کہنی ہو تو بلا تکلف مجھ سے آکر کہو برخلاف اس کے تم یوں چھپ چھپ کر آنسو بھاری ہو.. آخر کیوں...؟“

دصیف کے اپنائیت سے پرہیزے کو سن کر سحر کے آنسو ایک دم خشک ہو گئے.. اسے لگا جیسے اس کے زخموں پر مرہم رکھ دیا گیا ہو... دصیف کی مدہوشی

نظروں کے تصادم سے اس کا دل عجیب کیف آدر انداز سے دھڑک اٹھا۔ سحر کھٹا دن سے اس ادھیڑ بن میں لگی ہوئی تھی کہ دھیف کو دیکھتے ہی اس کی یہ حالت کیوں ہو جاتی.. مگر وہ کبھی نہ پائی تھی.. اس دقت پھر وہی حالت تھی.. ہاتھ پیر کھٹے سے ہو چلے تھے.. دل دھڑک رہا تھا.. اور وہ دھیف سے نظر میں نہیں ملا پارہی تھی... دھیف کی آواز سے وہ چونکی۔ وہ بڑی سنجیدگی سے پوچھ رہے تھے..

”سحر! تم نے بتایا نہیں کہ یہ قیمتی آنسو آخر کس سلسلے میں اس بے دردی سے بہائے جا رہے ہیں...؟“

سحر ہلکاتے ہوئے..

”جی.. جی کوئی... بات نہیں... بس یونہی رونا آنے لگا تھا..“

دھیف مسکرا کر..

”بھئی واہ.. یہ ایک ہی رہی.. یونہی رونا کیسے آنے لگا.. مجھے معلوم ہے کہ تم جھوٹ نہیں بولتیں... اور ضمیر کے خلاف جھوٹ بولنے والوں کا چہرہ اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے.. ہاں تو سچ سچ بتاؤ بات کیا ہے آخر..؟“

سحر نظریں جھکائے ہوئے رندھے گلے سے..

”امی.. ڈیڈی یاد آگئے تھے..“

یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھیں آنسوؤں سے دھندلا گئیں.. اور آنسو پھریں

کے رخساروں پر بہنے لگے..

دھیف گھبرا کر..

ارے۔ ارے تم تو پھر رونے لگیں.. دیکھو بھئی.. اگر تم اس طرح امی ڈیڈی

کو یاد کر کے روتی رہیں تو پھر میں بھی اپنی اگلی اور اباجان کو یاد کر کے چلا چلا
 کر دونا شروع کر دوں گا... پھر تم لاکھ چپ کر اڑیں چپ نہیں ہونے کا۔۔۔ دن
 ہنسو جلدی سے :-

یہ کہتے ہوئے انھوں نے بڑھ کر اپنے رد مال سے سر کے آنسو صاف کر دیے
 سحر نے غور کیا کہ آنسو صاف کرتے ہوئے دصیف کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔ کہیں
 وہ پچ پچ اپنی دھکی کو عملی جامہ نہ پہنا دیں... اس ڈر سے سحر زبردستی کی
 ہنسی ہنس دی... اس ہنسی میں کتنی اداسی اور کرب تھا یہ دصیف کا دل
 ہی جانتا تھا۔ وہ موضوع بدلتے ہوئے بولے ..

”میں تم کو اس وقت بازار لے جانے کو آیا ہوں.. مگر تمہارا دنا دیکھ کر
 سب بھول بھال گیا... چلو تیار ہو جاؤ...“
 سحر آنسو صاف کرتے ہوئے آواز پر قابو پا کر حیرت سے بولی ..
 ”بازار... وہ کس لئے...؟“

دصیف غور سے سحر کو دیکھتے ہوئے ..
 ”کچھ ضروری کام ہے.. میں تیار ہو کر جلدی سے آ جاؤ بیٹھے...“
 دہ تاکید کرتے ہوئے نیچے اترتے چلے گئے... آخری زمین پر تھے کہ انھوں
 نے زریا اور باجی کی آواز سنی... اور انھیں باہر سے آتے دیکھا.. باجی انھیں
 دیکھ کر ٹھٹھک گئیں ...

”بھئی... تم کو رٹ نہیں گئے تھے کیا...؟“
 دصیف بے آتے ہوئے ..

”کو رٹ گیا تو تمہارا... مگر جلدی واپس آ گیا.. آج سحر کے ساتھ کچھ شاپنگ

کرنی ہے..“

۳۳
 سنہرا سنگم
 یہ کہتے ہوئے انہوں نے کنگھیوں سے دیکھا... ان کا جلد سے گوزیا کا رنگ
 پھیکا پڑ گیا تھا.. باجی کے چہرے پر بھی غصہ کی شکنیں پڑ گئیں وہ بولیں ..
 کیسی شاپنگ...! اگر سحر کو کچھ شاپنگ کرنی تھی تو مجھ سے یا زیبا سے
 کہتی... یہ کیا تمسک ہے کہ تم اپنا ہرج کر کے اسے شاپنگ کرانے لے جاؤ..
 وصیف مسکرا کر -

غلط کہیں آپ... شاپنگ سحر کو نہیں کرنی.. مجھے کرنی ہے.. میں اپنے
 ساتھ سحر کو لے جا رہا ہوں.. وہ اپنے والدین کو یاد کر کے بہت دیر سے
 رو رہی تھی..."

یہ کہتے ہوئے وصیف باہر نکل گیا.. اسی وقت غصہ سے لال باجی نے
 دیکھا سحر سفید سوٹ پہنے نیچے اتر رہی تھی.. اس کی آنکھیں سرخ اور متورم
 تھیں.. انہوں نے منہ پھیر لیا.. اور اپنے کمرے میں چلی گئیں.. زیبا البتہ وہیں
 کھڑی رہ گئی مگر سحر سے وہ بھی مخاطب نہ ہوئی..

بازار میں سحر نے ایک دوکان پر رکا کہ وہ بہت خوبصورت سی گڑیاں
 مزیریں وصیف خالوشی سے دیکھتے رہے مگر کچھ بولے نہیں.. کپڑوں کی ایک
 بڑی دوکان پر وصیف اپنے سوٹوں کا کپڑا دیکھتے رہے اور کئی کپڑے خریدے
 پھر دوکان دانے ساڑیوں کی فرمائش کر بیٹھے.. پھر سحر سے بولے..

و ذرا تم ساڑیاں تو پسند کر دو..

سحر نے چونک کر وصیف کو دیکھتے ہوئے پوچھا..

وہ کس لئے...؟

اپنے لئے..

وصیف نے اس کو محبت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے جواب دیا..

سحر گھر اسی گھمٹ .. اور بولی ...

ہیں۔ نہیں .. مجھے ساڑھیوں کی ضرورت نہیں .. میرے پاس پہلے ہی کافی

ساڑیاں ہیں۔

دصیف لاپردائی سے ..

تو پھر سوٹ کے کپڑے دیکھ لو ...

جی . شکریہ .. سوٹ کے کپڑوں کی بھی مجھے ضرورت نہیں ...

سحر دھڑکتے دل سے بولی ..

دصیف کی نظریں بے پناہ نحویت سے سحر پر جمی ہوئی تھیں وہ بڑی

سنجیدگی سے بولے۔

”تمہارا یہ تکلف اور خود داری بے حد تکلیف وہ ہوتی جا رہی ہے سحر!

کیا مجھے اتنا حق بھی نہیں کہ اپنی خوشی سے تم کو کچھ دے سکوں ...“

سحر نے غور کیا کہ یہ کہتے ہوئے دصیف کی آواز سوگوار تھی .. انہوں نے

مزید اصرار نہ کیا .. اور اپنی پسند سے کچھ سوٹوں کے کپڑے خرید لئے سحر چپ

چاپ بیٹھی دیکھتی رہی .. وہ پھر کچھ بولی ہی نہ سکی ... اسے احساس تھا کہ اس

نے دصیف کے احساسات کو مجروح کر دیا .. ساتھ ہی وہ اس بات کی بھی دل

ہی دل میں محسوس تھی کہ دصیف کا مذاق زنا نہ کپڑوں کے معاملہ میں بہت سمجھرا

تھا .. انہوں نے بہت اچھے ڈیزائن اور رنگوں کے کپڑے خریدے تھے .. اسی

دکان پر بیٹھے بیٹھے انہوں نے درزی کو بلوا کر سحر کی ناپ دلوادی .. پھر ہنڈل

اٹھائے دکان سے باہر آ گئے .. سحر پورے وقت خاموش رہی .. گہری ادا اسی

اس پر چھائی ہوئی تھی .. اچانک کیپٹن کے سامنے انہوں نے گاڑی روکی اور سحر

سے بولے ..

بچہ دیکھنے کا موڈ ہو رہا ہے اس وقت۔ سنا بڑی دلچسپ فلم ہے یہ۔
 سحر نے بڑی مصومیت سے نظریں اٹھا کر دسیف کو دیکھا پھر ہچکچاتی ہوئی
 باہر آگئی... دسیف نے کھاڑی لاک کی ادھر سحر کو لئے اندر بڑھ گئے..

فلم واقعی دلچسپ تھی۔ سحر سب کچھ بھول کر تہقے لگاتی رہی۔ فلم کے
 خاتمے پر جب وہ باہر نکلے تو سحر کے چہرے پر ادا اسی کا نام تک نہ تھا۔ وہ
 پھر وہی مصوم اور شوخ سحر تھی.. دسیف کو کچھ کام تھا اس لئے وہ سحر کو
 گیٹ پر چھوڑ کر آگے بڑھ گئے.. سحر بنڈل اٹھائے اندر آگئی.. زیبا جیسے
 اس کی منتظر ہی تھی۔ اس کو دیکھتے ہی استفسار کر بیٹھی..

بڑی زردار شا پنگ کر ڈالی.. بنڈل بڑے بھاری ہیں..؟ سحر
 بنڈل رکھتے ہوئے..

بیرسٹر صاحب کے سوٹ کے کپڑے ہیں..

اس نے بیسٹر سے بنڈل بیرسٹر صاحب کے کمرے میں پہنچانے کو کہا اور اپنا
 بنڈل لے کر تینہ کار خ کیا..

زیبا پھر بولی..

تم نے جو خریداری کی ہے اسے کیوں چھپا رہی ہو... ذرا دکھیں.. کیا ہے
 اس بنڈل میں...؟

سحر نے بلا کچھ بولے اپنا بنڈل زیبا کو پکڑا دیا... بنڈل کھول کر ڈبہ دیکھتے
 ہی زیبائے اتھنز ایئر تہقہ لگایا اور بولی..

”واہ... اتنی بڑی ہو گئیں۔ ابھی تک گڑیوں سے کھلتی ہو.. گڑیا لینے

کو رو رہی تھیں جب ہی بیرسٹر صاحب نے گڑیاں خرید دیں.. کیوں..؟“ قبل
 اس کے کہ سحر کچھ جواب دے سکے باجی دماں آگئیں... زیبا باجی کو دیکھتے ہی

طنز سے پھر چبکی ..

باجی دیکھئے تو بیرسٹر صاحب نے سحر کا دل بہلانے کو گڑیاں خرید کر دی ہیں ... بے چاری کچی .. چہ ... چہ ...

یہ کہتے ہوئے اس نے پھر تہقہ لگایا .. اسی وقت باجی بولیں ..

اس خریداری میں گھنٹوں لگ گئے ... ؟

سحر غصہ سے سرخ ہو گئی اور تیزی سے بولی ..

”اس خریداری میں گھنٹوں نہیں لگے ادھر سے بیرسٹر صاحب پکڑ دیکھنے چلے گئے تھے ... نہ یہ گڑیاں بیرسٹر صاحب نے خریدی ہیں .. یہ میں نے اپنی ایک نفی دوست کے لئے خریدی ہیں ...“

یہ کہتے ہوئے اس نے دیکھا کہ زیبا کارنگ اس کا ہنسنے ہی اڑ گیا اس کی ہنسی لبوں پر دم توڑ چکی تھی .. زیبا کو دیکھ کر سحر کے لبوں پر غمگوار سا تبسم پھیل گیا .. اسی وقت باجی نے جلی نظروں سے سحر کو دیکھتے ہوئے خفگی سے پوچھ لیا ..

”دسیف اب کہاں تشریف لے گئے ..؟“

سحر بے نیازی سے ..

”مجھے نہیں معلوم ... مجھے گیٹ پر اتار کر چلے گئے ..“

اس نے گڑیوں کا ڈبہ اٹھا لیا .. اور زینہ چڑھتی چلی گئی اور پہنچ کر اس نے ایک اچھٹی نظر نیچے ڈالی .. باجی اور زیبا دونوں ہی اسے کیونہ توڑ نظروں سے گھور رہے تھے .. سحر کے ہونٹوں پر دلکش مسکراہٹ بکھرمی ..

(۵)

اس شام وصیف نے اندازہ لگا یا کہ باجی اس سے کچھ کھینی کھینی سی ہیں ..
 باجی کی عادت سے وہ خوب واقف تھے .. کہ ذرا سی بات خلاف مرضی ہو جانے
 پر وہ پارہ پڑھ جاتا تھا مگر جلد ہی وہ ٹھیک بھی ہو جاتی تھیں .. وہ سحر کو
 باہر لے گئے تھے اس لئے باجی کا پارہ چڑھا ہوا تھا .. وہ زیر لب مسکرائے اسی
 وقت باجی بول اٹھیں ..

”میرے سعید کی طبیعت کئی دن سے ٹھیک نہیں .. تم کو کھٹا بار پوچھ چکے ہیں
 ان کو جا کر دیکھ آؤ ..“

وصیف چونکتے ہوئے ..

”ان کو کیا ہو گیا باجی ...؟“

باجی کچھ سوچتے ہوئے ..

”وہی دم کی تکلیف ہے بے چارے کو ... تم جاؤ تو ایسا کو بھی ساتھ

لیتے جانا ...“

وصیف سیدھے ہو بیٹھے پھر بولے ..

”وہ کیوں .. زیبا .. زیبا کو کیوں لیتا جاؤں ...؟“

باجی نے غور سے وصیف کو دیکھا اور بولیں ..

”ان کی لڑکی نے زیبا کو بلوایا ہے جب تم وہاں جا ہی رہے ہو تو زیبا کو

ساتھ لیتے جانا ...“

وصیف بخندگی سے ..

.. مگر باجی ... میں نے آپ سے یہ کب کہا کہ میں ابھی جا رہا ہوں کسی وقت
فرصت ہوتی تو چلا جاؤں گا.. ہو سکتا ہے کل پچھتائےم پر کو رٹ سے جاؤں ..
زیبا کو جانا ہے تو گاڑی کھڑی ہے .. ڈرائیور بھی موجود ہے .. ابھی جا سکتی ہیں ..
باجی وصیف کا اکھڑ پن کا جواب سن کر بھٹائیئیں اور غصہ سے بولیں ..

.. یوں تو تم کو خاصی فرصت رہتی ہے .. بچکر دیکھنے اور ٹانگ کوٹنے کو
خوب وقت مل جاتا ہے ... مگر میں نے کہہ دیا تو بہانے بنا رہے ہو ..

وصیف نے جواب دینا مناسب نہ سمجھا اور سنگار سلگاتے ہوئے اٹھ گئے
اٹھے ہوئے ان کی نگاہ سامنے بیٹھی زیبا پر پڑی اس کی تیوریوں پر بل تھے
مکڑے سے باہر نکلے ہوئے انھوں نے سوچا .. باجی کو بھڑکانے میں ان محترمہ
کا ہاتھ ہے .. سحران کو پسند نہیں ... اس کی موجودگی ان کو بہت کھٹک رہی ہے
آخر کیوں ... ؟ اس دوران سحر بھی دھیرے سے سرک گئی .. کیونکہ اس کو خوب
اندازہ تھا کہ باجی اور زیبا کے موڈ ٹھیک نہیں .. اسے یہ بھی ڈر تھا کہ کہیں
وہ لوگ اس سے کوئی الٹی سیدھی بات نہ کہیں ..

کئی دن اسی کشمکش میں گٹ گئے .. باجی کو وصیف اور سحر کی بے تکلفی کھل رہی
تھی .. اور زیبا .. وہ تو جیسے انگاروں پر لوٹ رہی تھی .. اس نے وصیف سے
بہت سی توقعات وابستہ کر رکھی تھیں مگر اب سحر کے ساتھ وصیف کا
اپنائیت اور بے تکلفی کا انداز دیکھ کر وہ اندر ہی اندر گھٹ رہی تھی .. اس
کو اپنی آرزوؤں اور تمناؤں کے محل ڈھیر ہوتے نظر آ رہے تھے .. وہ وصیف
اور سحر کی حرکات و سکنات پر کلاسی نگاہ رکھتی اور نہر بات کو بڑھا چڑھا
کر باجی سے بیان کرتی .. جس کی وجہ سے باجی بھی وصیف اور سحر سے نالاں بننے
گیں تھیں .. مگر وہ کبھی کیا سکتی تھیں .. وصیف پر کسی قسم کی پابندی عائد

سنہرا سنگم
 کوزان کے لئے محال تھا.. بس گھٹ گھٹ کر طنز بھری باتوں سے دل کے پھولے
 پھوڑ دیا کرتیں..

ادھر سحر حاجی اور زریا کی اندرونی کشمکش سے بے نیاز اپنے میں لگن
 رہتی۔ فغنی عاشق سے اس کی دوستی خاصی بڑھ گئی تھی لہذا عاشق کا زیادہ
 دقت سحر کے پاس کٹتا... سحر کی محبت پا کر مضموم عاشق بے حد خوش تھی.. اسے
 اچانک غلوس اور محبت کی ایک نئی دنیاں گئی تھی.. سحر کی دسی ہوئی گڑیاں
 اسے بے حد پسند آئی تھیں.. اس کی آیا کھالے ناشتے کے دقت زبردستی اسے
 گھر لے جاتی تھی.. سحر نے اندازہ لگا یا تھا کہ عاشق بہت ذہین سچی تھی..

وہ سحر سے بہت ذہانت کے سوالات کرتی رہتی تھی.. سحر بہت پیار سے
 اس کے سوالات کے جوابات دیا کرتی... عاشق جواب پا کر مطمئن ہو جاتی.. سحر کو
 سوٹر بننے دیکھ کر ایک دن عاشق بولے..

”انٹی آپ بھے بھی سوٹر بننا سکھا دیجئے... دیکھئے نامیں بازار کا
 بنا سوٹر پہنتی ہوں..“

سحر اس کی مصیبت پر مسکادی... پھر اس نے اپنے سوٹر کے بچے
 ادن میں اور رنگ ملا کر عاشق کا بڑا خوبصورت سوٹر تیار کر لیا... اس
 نے عاشق کے لئے کئی اچھی اچھی فریکٹس بھی سی ڈالیں ایک دن سحر کو سلام کرتے
 دیکھ کر زریا اس کے پاس آ بیٹھی اور بولی۔

”بڑی مصروف رہتی ہو... ہر دقت سلائی کرتی رہتی ہو...“

سحر سا دگی سے بولی..

”عاشق فریکٹس کا کپڑا لائی تھی... اس کی سلامتی کو رہی تھی کچھ سن گئی
 میں دیکھے کسی سلی میں...“

سہنرا سنگم

زیبا تنقید ہی نظروں سے فراکوں کو دیکھتے ہوئے ..
 ”اٹوہ ... کتنی فرائیں سی ڈالیں .. کپڑا بھی قیمتی ہے .. کیا سب کپڑا تم نے خریدا
 یا کچھ عاشو سلوانے لائی تھی ..؟“
 سحر بڑے اطمینان سے ..

”جی نہیں .. سب پڑا میں نے خریدا ہے .. مجھے ہمیشہ اس بات کی تنہا رہی
 کہ میری چھوٹی بہن ہوتی جس کو میں اچھی اچھی فرائیں سی کر پنہاتی .. اسے گڑیا کی
 طرح سجاؤ رکھتی ... مگر ... میرا یہ ارمان ... پورا نہ ہو سکا .. اب عاشو میری
 دوست بن گئی ہے .. وہ مجھ سے بہت محبت کرتی ہے .. اس لئے میں اس کے
 لئے فرائیں سی رہی ہوں .. بے چارمی عاشو ہمیشہ ریڈی میڈ کپڑے پہنتی ہے ..
 ”تو بہت ممتا ہے تمہارے دل میں .. اس کے لئے ..؟“

زیبا کے لہجے میں گہرا طنز تھا ..

”یہ تو میں نہیں جانتی مگر مجھے عاشو سے بے حد ہمدردی ہے سحر سوئی
 میں تاگہ ڈالتے ہوئے مصیبت سے بولی ..

زیبانے دیکھا سادگی کے علاوہ اس کے چہرے پر ادرا کوئی تاثر نہ تھا

زیبا بھر بولی ..

”بھئی عاشو کے گھر گئی ہو اور اس کے ڈیڈی سے ملی ہو .. وہ بہت

اچھے آدمی ہیں ...“

سحر تعجب ہو کر ..

”میں اس کے گھر کیوں جاتی اور اس کے ڈیڈی سے کیوں ملتی ..؟“

زیبا طنز سے ..

”تعجب کی کیا بات ہے اس میں بھلا ..؟ میٹی سے تو اتنی چاہت اور

سنبھرا سنگم پچھلی ہٹ .. اگر لٹا جا ہو تو چلو
میں لوادوں ...

سحر سنجیدگی سے ..

جی نہیں .. میں ملنے لانے کی ایسی شائق نہیں ..

اس کے چہرے پر ناخوشگوار اثرات پھیل گئے تھے ... اس نے سٹین
بند کی .. اور دہان سے اٹھ گئی .. اس کا ذہن الجھنے لگا تھا .. آخر
زیبا میری ہر بات پر طنز کیوں کرتی رہتی ہیں .. وہ کیوں اس بات کی
تمتھی ہیں .. کہ میں عاشق کے گھر جاؤں .. اس کے ڈیڑھی سے ملوں ؟ ان
کو اگر وہ اچھے لگتے ہیں تو وہ ملتی رہیں .. خیالات اس کے ذہن میں
پھلتے رہے .. اور اسے چاروں طرف سے اپنے گہرے میں لے لیا۔
اسی دلت اس نے ایک جانی پہچانی سریلی آواز سنی .. عاشق کی آواز
وہ سب کچھ بھول کر اس کی جانب متوجہ ہو گئی ۔

اسی نام وہ نیچے آ رہی تھی کہ اس نے نیچے ال میں ایک اجنبی نوجوان
کو میٹھے دیکھا .. وہ ٹھہر بجا کر باغ میں نکل گئی .. اور ادھر ادھر ٹھہرتی رہی ..
اسی وقت گگاڑیں آکر رکی اور اس نے وسیف کو اترنے دیکھا .. نکلے
نکلے بڑھال سے وسیف اس وقت بڑے پردنار نظر آ رہے تھے ..
عشق کا دل نے جیسے ان کے حسن و وقار میں اور اضافہ کر دیا تھا .. شوخ
سکرابٹ لے لے وہ بچوں جیسی مصیبت سے اس کی جانب بڑھی ۔ اسی
دقت دسیہ نے اسے دیکھ لیا۔ ان کے چہرے سے ٹھکن کا سارا اعتبار جیسے
غائب ہو گیا ہو ۔ اس کی جگہ ان کے ہونٹوں پر دلکش مسکراہٹ ابھرائی
وہ بولے ...

سنہرا سنگم

کیا ہو رہا ہے سحر...؟

سحر سزا کر۔

پلان بنا رہی تھی کہ آپ کو اچانک ڈرا دوں مگر آپ نے مجھے دیکھ ہی لیا: یہ کہتے ہوئے وہ معصومیت سے ہنس دی..

دصیف شوخی سے۔

”بچا فرمایا... جیسے میں آپ کے ڈرانے سے ڈر ہی تو جاتا.. اچھا اُدچائے پی جائے..“

وہ سحر کو لئے اندر داخل ہوئے... باجی اور زیبا کے ساتھ بیٹھے نوجوان کو دیکھ کر وہ ٹھٹھکے.. نوجوان دصیف کو دیکھ کر کھڑا ہو گیا.. اسی وقت باجی نے تعارف کرایا..

”بھیا... یہ مشیر ہیں زیبا کے بڑے بھائی.. آج یہ زیبا سے ملنے آئے ہیں.. یہ اکسا نزا اسپیکر ہیں... مشیر میاں یہ ہیں میرے بڑے بھائی.. میرا سٹر دصیف..“

باجی کے بولنے سے پہلے دصیف نے مشیر کو غور سے دیکھتے ہوئے دل میں ناگواری سی محسوس کی..

مشیر نے بڑھ کر دصیف سے مصافحہ کیا پھر سحر کی جانب اشارہ کر کے پوچھ بیٹھا..

”آپ کی تعریف...؟“

”ہماری ایک عزیز.. مس سحر...“

دصیف سنجیدگی سے بولے..

”سحر...؟“

۳۴
 سہرا سنگم
 میسر کچھ کہنے ہی والا تھا مگر دصیف کے کڑے تیور دیکھ کر رک گیا۔
 دصیف سرد سے لہجے میں بول پڑے۔

”سحر اپنے کمرے میں چلو۔۔ میں مزدانی صاحب کا خط لے کر رہیں
 آ رہا ہوں۔۔“

ابھی ابھی سحر فوراً زینہ پر چڑھ گئی۔۔ اور اطمینان کی سانس
 لی۔۔ میسر کی نگاہوں سے اسے ہول سا ہونے لگا تھا۔۔ وہ سوچ رہی تھی
 کہ اس کی نگاہیں کتنی پر ہوس اور بے ہاگ تھیں۔۔ بالکل غنڈوں
 جیسی۔۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ نظروں ہی نظروں میں ہڑپ کر جائے
 گا۔ اچھا ہوا کہ بیرسٹر صاحب نے لمحے اور پر صبح دیا۔۔ در نہ دہاں بیٹھ کر
 کتنی بوریٹ ہوتی۔۔ وہ خیالات میں ایسی۔۔ محو تھی کہ ایسے دصیف کے
 آنے کی آہٹ بھی نہ مل سکی اس کی محویت دیکھتے ہوئے دصیف نے مسکرا
 کر زور سے پکارا۔۔۔

”سحر۔۔۔!“
 سحر چونک کر بڑی آہستگی سے۔
 ”جی۔۔۔ گھبرائیے نہیں۔۔ میں یہیں ہوں۔۔“
 وہ شوخی سے ہنس دی۔۔

دصیف اس کی مسکراہٹوں میں کھو سے گئے۔۔ وہی مصوم اور پاکیزہ
 ہنسی جو ان کی روح میں رچ بس گئی تھی۔۔ جس پر نظر پڑتے ہی وہ اپنی
 زندگی کے نئے خواب دیکھنے لگتے۔۔ ان کو اس طرح مسخوردیکھ کر وہ شرارت
 سے پکارا اٹھی۔

بیرسٹر صاحب!۔۔۔!

سہرا سلم

اتنی جلدی اس شرارت سے بدلہ لینے پر دصیف نے بے اختیار تہققہ
 لگایا سھر بھی اس کا ساتھ دے رہی تھی.. ان لوگوں کی ہنسی کی آوازیں نیچے
 ہال میں زیا کا دل جلا رہی تھیں.. اس نے دل میں عہد کیا کہ وہ سھر سے
 دصیف کو بدظن کر کے رہے گی.. اسی وقت سھر دصیف سے مخاطب ہوئی..
 ”آپ نے ابھی چائے بھی نہیں پی.. میں لے کر آؤں...“ دصیف
 غور سے سھر کو دیکھنے ہوئے..

”میں نے چائے نہیں پینے کو کہا ہے.. تمہارا نیچے جانا مناسب
 نہیں.. میشر کی موجودگی میں بہتر ہو کہ تم اپنے کمرے میں رہو.. مجھے وہ کچھ
 رنگین مزاج سے آدمی لگے...“
 سھر مصومیت سے..

”جی ہاں... وہ عجیب آدمی ہیں.. مجھے ایسے گھور رہے تھے جیسے.. جیسے
 وہ اپنا جملہ پورا نہ کر سکی اور سرخ ہو گئی... یہ شرابی سی سھر دصیف کو سید
 پیاری لگی..

دصیف بولے..

”یہ دو دن بھائی بہن اپنی مثال آپ ہیں... وہ مجھے ذرا پسند نہیں آئے
 مگر باجی کی دج سے برداشت کرنا پڑ رہا ہے..“
 سحر نے پوچھا..

”وہ یزدانی چچا کا خط... کیا لکھا ہے انہوں نے..“

دصیف زیر لب مسکرا کر

”وہ تو تم کو داں سے اوپر پھینچنے کا بہانہ تھا..“

سھر دصیف کو حیرانی سے دیکھتی رہ گئی.. اسکا وقت بشر چائے کی ٹے

لے کر آگیا.. چائے پی کر دصیف بچے اتر گئے..

اسی شام باجی دصیف کے کمرے میں داخل ہوئیں اور بولیں بھلے آدمی...! کہیں تو تفریح کی بھی سوچا کرو.. ہر وقت کام کام۔ کتابوں میں گھرے دل نہیں گھبراتا تمہارا؟

دصیف کرسی پر سیدھے بیٹھ کر عینک صاف کرتے ہوئے مسکرا کر بولے۔
کیوں باجی...؟ کیا زبیا کو کہیں میرے ساتھ بیٹھنا ہے...؟

باجی جھبلا کر۔

تم بسلا زبیا کے ساتھ جاؤ گے... میشر اکیلا بیٹھا ہے.. اس کے ساتھ کہیں گھوم آؤ..

دصیف سنجیدگی سے..

”ادہ میشر...! کیا وہ ابھی نہیں ہیں...؟ میرا خیال تھا وہ جا چکے ہوں گے..“ باجی بہت سنجیدگی سے بولیں..

”وہ آج ہی تو آیا ہے.. دو چار دن رہے گا.. سرکاری کام ہے کچھ..“
دصیف مسکاکر کا ڈبہ نکالتے ہوئے..

”تو وہ بھی یہاں دھرنا دیں گے.. باجی سحر کی موجودگی میں میں یہ پسند نہیں کرتا کہ میشر یہاں قیام کریں.. وہ سرکاری کام سے آئے ہیں.. لہذا ہوٹل میں قیام کرنا چاہیے..“

باجی غصہ سے..

”یہ کیا.. ہم لوگوں کی موجودگی میں وہ ہوٹل میں ٹھہرے.. مجھے تو یہ کچھ مناسب نہیں معلوم ہوتا.. وہ بے چارہ اتنی محبت سے آیا ہے.. اور ہم اسے دتکار دیں.. بھلا اس کا کیا تک ہے.. اس کے یہاں ٹھہرنے پر سحر کا

کیا نقصان ہوگا... اس پر کیا اثر پڑے گا...؟ ذرا میں بھی تو سوں...؟
دسیف سگار سلگاتے ہوئے سنجیدگ سے..

ہم پر سحر کی بہت بڑی ذمہ داری ہے... میں یہ مناسب نہیں سمجھتا
کہ وہ جیسا تک اس گھر میں ہے کوئی غلط قسم کا نوجوان یہاں آکر ٹھہرے..
رہا دنکارنا..؟ تو اس کا کیا سوال ہے۔ میں ابھی اسپریل ہوٹل میلان
کے ٹھہرنے کا بندوبست کرانے دیتا ہوں.. زیاحب چاہیں اپنے بھائی
سے وہیں جا کر مل سکتی ہیں بہر حال اگر آپ نہیں کہتیں تو میں ان سے
کہہ دوں گا... بس...؟

پھر وہ سر جھونکا کر اپنی کتاب میں گم ہو گئے... باجی غصہ سے بھنختی
ہوئی کمرے سے نکل گئیں... رات کو کھانے کے کمرے میں جاتے ہوئے
دسیف نے بلند آواز سے بشیر کو آواز دی اور کہا۔

”سحر کا کھانا ان کے کمرے میں اور پچھو بچا دینا..“

زیانے یہ حیرت سے سنا.. باجی کے غصہ کا پارہ اور چڑھ گیا
ٹرے چونچے ہیں سحر کے.. دسیف اس لڑکی کو دیکھتے ہی بالکل بدل
گئے ہیں... وہ دل ہی دل میں کر رہی تھیں کھانا خاموشی سے کھایا
جا رہا تھا صرف چھوں کی آدازیں اس خاموشی کو توڑ رہی تھیں اس وقت
دسیف بشیر سے مخاطب ہو گئے۔

”تو آپ سرکاری کام سے آئے ہیں...؟“

”مشیر پٹی میں چادل ڈالتے ہوئے..“

”جداں.. زیبا آپ لوگوں کو ہمیشہ تعریفیں کرتی رہی.. میں نے

سوچا کام کے ساتھ آپ لوگوں کی صحبت میں بھارہ لوں گا..“

وصیف سنجیدگی سے۔

”قیام کہاں ہے آپ کا..؟“

مشیر حیران ہو کر..

جی... یہیں قیام کے ارادے سے آیا ہوں..

وصیف پلیٹ آگے سرکاتے ہوئے نیکسن سے ہاتھ پونچھ کر..

”مگر کچھ مجبوریوں کی وجہ سے میں آپ کے لئے اسپرل ہون کرہ نمبر ۱۲ میں

انتظام کرائے دیتا ہوں.. بہت آرام دہ کمرہ ہے.. اس کے معارف میرے

ذمہ... امید ہے کہ آپ وہاں خوب مزے میں رہیں گے..“

یہ کہہ کر وہ میز پر سے بلا مشیر کا جواب سنے اٹھ گیا.. ”کیا پیچ دتا ہے

کھا کر رہ گئی... مشیر کا چہرہ بھی سرخ ہو گیا.. رہیں باجی.. تو وہ با درچی کو

یز تیز آواز میں ڈانٹ کر اپنا غصہ ٹھنڈا کر رہی تھیں..

(۶)

مشیر اور زینبا جب کمرے میں اکیلے ہوئے تو دونوں غصہ سے کھول

رہے تھے..

مشیر غصہ سے بھنا کر..

”اسی اخلاق اور محبت کی تعریف کرتی تھیں تم... میں نے تو بے سیر

جیبا خرد ماخ انسان دیکھا ہی نہیں.. جو بات کرنا بھی اپنی کسر شان سمجھتا

ہو.. جلو تم بھی اپنا سامان سیٹو.. میں تمہارا بھی اس گھر میں رکھنا گوارا نہیں

کر سکتا.. کس محبت سے فرمایا میں تمہارا انتظام اسپرل ہون کرہ نمبر ۱۲ میں

سہرا سنگم

کر رہا ہوں.. مصارف میرے ذمہ.. ہونٹھ.. خردماغ نکلیں گا..

زیبا بے عظم لہجے میں۔

”میں جب تک آپ کی اس بے عزتی کا بدلہ نہ لے لوں گی یہاں سے نہ جاؤں گی۔ گھبرائیے نہیں... باجی میرے ساتھ ہیں.. بیرسٹر تو اسکا فکر کی بچی نے جادو کر رکھا ہے ورنہ وہ ایسے بد اخلاق نہیں.. یہ لاوارث لاکھ اس گھبریز اپنا تسلط جانے کے خواب دیکھ رہی ہے... خود بھی بے حد مالدار ہے مگر ہوس کا یہ عالم ہے کہ بیرسٹر کو اپنی مٹھی میں کر رکھا ہے اور بیرسٹر بالکل بدھو بن کر رہ گئے ہیں.. وہ دیکھنے میں تو بالکل معصوم اور سیدھی لگتی ہے مگر پیٹ میں گن بھرے ہوئے ہیں۔ پہلے اسے دیکھ کر میں نے سوچا تھا کہ آپ سے اس کا رشتہ بڑا مناسب رہے گا مگر اس کے کارنامے دیکھ کر کان پکڑ لئے۔“

مشیر بیٹانی سے پسینہ پونچھتے ہوئے ہجلا کر۔

”کچھ بھی ہو.. اس توہین کے بعد تمہارا یہاں رہنا آپ ہرگز مناسب نہیں۔

زیبا تسلی سے۔

”گھبرائیے نہیں بھیا.. دیکھتے جائیے کہ میں اس توہین کا بدلہ کسلی خوبی سے لیتی ہوں.. یاد کریں گے پھر سٹریجی.. آپ اسپرینل کے سچائے ٹیبلٹیوں میں ٹھہریے... اور کمرہ کانفرنس پر بتا دیکھئے گا تا کہ میں آپ سے مل کر بدلہ لینے کی اسکیم بنا سکوں.. باجی سے مل کر جانیے گا..“

مشیر کچھ سوچ کر چپ رہ گیا.. وہ چلنے کو تیار ہو گیا... پھر زیبا کے ساتھ باجی کے کمرہ میں پہنچا... باجی خاموش بیٹھی تھیں مشیر کو دیکھتے ہی اٹھ بیٹھیں مشیر بولا..

”اچھا باجی... بندہ رخصت ہو رہا ہے.. خدا حافظ...“

باجی غزرت کرتے ہوئے..

”بھیا دصیف کے کہنے کا برا نہ ماننا... انہوں نے کسی مجبوری کے

سبب تمہارے رہنے کا بندوبست ہوٹل میں کیا ہے.. یوں فرصت میں تو آؤ گے نا...؟“

شیر بولے..

”باجی..! میرے لئے انتظام کی ضرورت نہیں.. میرے کئی دوست

یہاں ہیں.. اس کے علاوہ بلیو برڈ ہوٹل کا منیجر میرا پرانا دوست ہے

بیرسٹر صاحب سے کہہ دیجئے گا کہ میں اسپرین ہوٹل میں ٹھہرنا مناسب نہیں سمجھتا...“

وہ ہاہنگل گیا.. اس رات زیبا بستر پر کر ڈیں بدلتی رہی سحر کی وجہ سے

بیرسٹر نے اس کے بھائی کی اتنی بڑی بے عزتی کی جس کو وہ برداشت ہی نہیں

کر سکتی تھی.. وہ سحر کی ہائی دشمن بن چکی تھی.. وہ براہ لینے کے لئے طرح طرح

کے منصوبے بنا تی رہی.. اسی حالت میں وہ نہ جانے کب سو گئی..

صبح وہ بظاہر پرسکون تھی.. لیکن اس کے دل میں ایک بھیانک طوفان

لہریں لے رہا تھا.. بیرسٹر اور سحر کو ساتھ دیکھ کر اس کے دل میں حسد کا شعلہ

جلی اٹھا.. اور اس کے ذہن میں دل کو جلا کر خاکستر کر گیا.. بیرسٹر سحر سے بہت

سکرامسکا کر باتیں کر رہے تھے.. زیبانے کان لگائے.. بیرسٹر کہہ رہے تھے..

”اب تو کالج کھلنے کے دن قریب ہی ہیں.. کیا نوٹس کا پراس پکٹس میں

نے دیکھ لیا ہے.. پوسٹل بڑا شاندار ہے.. وہاں زیادہ تر اونچے خاندان

کی لڑکیاں رہتی ہیں.. مجھے پوری امید ہے کہ کالج اور پوسٹل تم کو پسند

آئے گا.. اگر تم چاہو تو کانچ کی پرنسپل سے تمہاری ملاقات پہلے ہی کرادوں..
پرنسپل کا بھائی انگریڈ میں میرا کلاس فیلورہ چکا ہے.. وہ یہاں میرے ساتھ
ہو، کام کرتا ہے..

زیبا دل ہی دل میں اور کھول اٹھی.. اسے بیرسٹر کی رات والی حرکت
یاد آگئی... اور دل کو شدید دھکا سا لگا.. اسی وقت عاشو باہر سے بھاگتی
ہوئی آئی.. فرس چکنا ہونے کی وجہ سے اس کا پیر پھسلا.. وہ بہت زور
سے گری اور رونے لگی.. سحر نے لپک کر اسے گود میں اٹھا لیا.. اور بڑے
پیارے اسے چپ کرانے لگی پھر اسے اپنے کمرے میں لے گئی.. وصیف
کی نظروں نے اوپر تک اس کا تعاقب کیا.. اسی وقت زیبا باجی سے بولی..
"سحر بھی خوب ہے.. اتنی بڑی بچی سے دوستی کر رکھی ہے.. عاشو کو بھی
بلا سحر کے قرار نہیں.. دیکھیے کتنی زوردار چوٹ لگی مگر سحر کی گود میں جاتے
ہی چوٹ بھول کر باتیں بنانے لگی.."

باجی طنز سے..

"ہوں.. روز کھلونے سمٹائی وغیرہ جو دیتی رہتی ہے سحر.. اسی لئے
وہ گلے کا ہار بنی رہتی ہے.. سوٹر بنایا.. کتنی فراکیں سی کر پہنائیں...
رات دن اس کے ہاؤ بونچلوں میں لگی رہتی ہے جیسے وہ اس کی لگی ہین
ہو.. اسی لئے عاشو کا دل گھر میں نہیں لگتا.. زبردستی آ یا گھسیٹ کر لے
جاتی ہے.. اس کو اگر موقع ملے تو رات میں بھی نہ جائے.. زیبا نے باجی کی
ہاں میں ہاں ملائی.."

کتی اچھی اور قیمتی پڑے کی فراکیں سی کر دی ہیں.. اب ڈاکٹر صبیہ

کا سوٹر بنا رہا ہے..

سہرا سنگھ
دھیف زور سے پانچپہ کھانا کھا کھھاڑ گئے ہوئے..

.. سب خبریں رکھتی ہیں آپ... غالباً سحر نے آپ سے رائے لی
ہوگی کہ ڈاکٹر کا سویٹر بنا دے...؟

زیبا بیرسٹر کے ریمارک پر سٹپٹا گئی اور جلدی سے بولی..

.. مجھ سے رائے کیوں لینے لگی.. پرسوں عاشو نے میرے سامنے ہی کمرے
پوچھا تھا کہ آنٹی کیا آپ سیرے ڈیڑی کا سویٹر بنا رہی ہیں.. اس پر
سحر نے اقرار میں گردن ہلا دی تھی..

باہمی تیزی سے..

”اگر وہ ڈاکٹر عبید کا سویٹر بنا رہی ہے تو اس میں تعجب کی کیا بات
ہے؟ جب عاشو کے لئے اتنی فرمائیں اور سویٹر بنا دیئے تو عاشو کے ڈیڑی
کا بھی بنا سکتی ہے.. بھیا میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تم کو ہو کیا گیا ہے کہ سحر کے
بارے میں ایک بات بھی نہیں سن سکتے...“

دھیف نے کچھ جواب نہ دیا اور دہاں سے چلے گئے لیکن ان کے دل
میں عجیب سی غنص بیدار ہو رہی تھی.. کیا واقعی سحر ڈاکٹر عبید کا سویٹر بنا
رہی ہے.. وہ بھلا ڈاکٹر کو کیا جانے...؟ انہوں نے اس خیال کو دل سے
نکالنے کی بہت کوشش کی مگر وہ نوکیلے کانٹے کی طرح ان کے دل میں کھنکھتا ہی رہا
عجیب عجیب سے خیالات ان کو اپنے گھیرے میں لئے جا رہے تھے اور یہ خیالات
پائپ کے دھویں کے مانند پھلتے ہی چلے گئے.. وہ بڑی ذہنی تکان محسوس
کرتے تھے.. اس سفر کی طرح جو اچانک منزل سے بھٹ گیا ہو.. اور ماہولہ
پر بھٹک رہا ہو...

اس دن کورٹ میں پھر ان کا دل : لگا.. کورٹ سے واپسی پر

ان کا دوست بیرسٹر شاہواران کو اپنی سچی کی پہلی سالگرہ کی تقریب میں اپنے گھر بکڑے گیا۔۔۔ وہاں بچوں کے دلچسپ ماحول میں وہ اچھا ذہنی۔۔۔ کوفت کو فراموش کر بیٹھے۔۔۔ ایسے بڑے سکون مل گیا۔۔۔ واپسی پر وہ بڑی تیزی سے گاڑی بڑھاتے جا رہے تھے کہ انھوں نے سحر کو دیکھا۔۔۔ وہ بشیر کے ساتھ ٹھہر کر جانب چلی جا رہی تھی۔۔۔ ان کی کار کے بریک تیزی سے چبھ گئے اور گاڑی ایک جھٹکے سے رک گئی۔۔۔ منہد باہر نکال کر وہ سحر سے مخاطب ہو گئے۔۔۔ تم۔۔۔ تم کہاں سے آرہی ہو۔۔۔؟

سحر گاڑی کو لوں اپنے قریب رکھتے دیکھ کر چونچھیا سی گئی و صیف کی آواز سن کر اطمینان کا سانس لیتی ہوئی بولی۔۔۔

باجی کے ساتھ بازار گئی تھی یہ باجی اور زیا کو کہیں اور جانا تھا لہذا میں بشیر کو لے کر گھر جا رہی ہوں۔۔۔ راستے میں کہیں ٹیکسی نہیں ملی۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ اطمینان سے و صیف کے برابر بیٹھ گئی و صیف نے بشیر کو پچھے بیٹھنے کا اشارہ کیا اور گاڑی آگے بڑھا دی۔ پھر سحر کو دیکھتے ہوئے پوچھ بیٹھے۔

تو۔۔۔ تم نے اتنا لمبا فاصلہ پیدل ہی طے کر ڈالا۔۔۔؟ تنک تو گئی ہو گی۔

بشیر ایک دم بول پڑا۔۔۔

ڈاکٹر صاحب بازار میں دکھائی دیتے تھے۔ میں نے بہتر کہا کہ ٹیکسی نہیں مل رہی تو ڈاکٹر صاحب کی گاڑی میں چلیں۔۔۔ زیر البانی نے بھی بار بار کہا کہ ڈاکٹر صاحب کی گاڑی میں چلی جاؤ۔۔۔ مگر یہ راضی نہیں ہوئیں اور پیدل ہی آگئیں۔۔۔

سنہرا سنگم
 وصیف نے سحر کو غور سے دیکھتے ہوئے کہہ دیا ..
 "ڈاکٹر عاشقو کے ڈیڈی ہیں .. ان کی گاڑی میں جانے میں کیا ہرج

مقا آخر ..؟"

سحر کے چہرے کا رنگ بدل گیا وہ برامانتے ہوئے بولی ..
 "میری دوستی صرف عاشقو سے ہے .. اس کے ڈیڈی سے نہیں .. پھر
 میں ان کی گاڑی میں بیٹھ کر ان کا احسان کیوں لیتی .. زبیا نے بے حد اصرار
 کیا کہ ڈاکٹر اپنے پڑوسی ہیں .. مگر میرے دل کو یہ گوارا نہ ہوا .. اس
 میں کیا غلط کیا میں نے ..؟"

وہ مصوبیت سے وصیف کو دیکھتی رہی .. وصیف کچھ نہ بولے ..
 گھر میں داخل ہوتے ہوئے وہ بوجھ بیٹھے ..
 "مگر تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ تم وہاں کیا خریدنے گئی تھیں ؟
 سحر تھیلے سے ادن نکالتے ہوئے ..

"کچھ ادن کم ہو گیا تھا .. باجی سے کہا تو وہ بولیں کہ تم خود جا کر لے آؤ ..
 وہی لینے چلی گئی تھی .. وہ تو اچھا ہوا کہ باجی بشر کو ساتھ لے گئی تھیں ورنہ
 مجھے بھی باجی کے ساتھ نہ جانے کہاں کہاں کے چکر کاٹنے پڑتے ..
 وصیف ان کو تنقیدی نظروں سے دیکھتے ہوئے ..

رنگ تو بہت خوبصورت ہے .. کس کا سوئٹر بنا یا جا رہا ہے میں
 نے سنا تم اپنی دوست کے ڈیڈی کا سوئٹر بنا رہی ہو .. جب تم ان
 کے لئے سوئٹر بنا سکتی ہو تو ان کی گاڑی میں آنے سے انکار کون کیا؟
 سحر خفا کا لہجہ میں ..

یہ آپ سے کس نے کہہ دیا کہ میں سوئٹر عاشقو کے ڈیڈی کا بنا رہی

ہوں۔ جس نے بھی آپ کو یہ اطلاع دی ہے اس کا یہ مذاق میرے لئے ناقابل برداشت ہے.. بوکھڑے ہو کر تو میں آپ....

پھر وہ چپ ہو گئی۔ اس کے چہرے کا رنگ پھیکا پڑ گیا... جیسے اس نے بے بنیاد خاکسپور اس کو بے انتہا دکھ پہنچا ہو... دھیمنے سے ہنس پڑے.. ان کا سارا ذہن بھارتیہ اس معمولی انکشاف سے غائب ہو چکا تھا.. عجیبانہ انداز سے وہ بولے..

بالکل بچہ ہو تم سحر...! ذرا سی بات پر خفا ہو گئیں.. اچھا لاڈ میں بھی تو دیکھوں کہ ہماری سحر نے ہمارے لئے کیسا سوئیٹر بن ڈالا.. اسے تم تو واقعی ناراض ہو.. ہنس جلدی سے.. بھی یہ تمہارا لشکا ہوا منہ نہیں قطعی پسند نہیں.. ایسا لگتا ہے جیسے بگلے میاں تالاب کے کنارے مراقبہ میں ہوں۔

سحر اس تشبیہ کو سن کر کھلکھلا کر ہنس پڑی.. پھر بولی..

”ابھی تیار کہاں ہوا جو آپ دیکھنے کو مانگ رہے ہیں..“

وہ بھاگ کر تیزی سے زینہ پر چڑھتی پھلی گئی۔ دھیمنے نے کندھے سے سوچتے رہ گئے.. زیبانے کتنی غلط بیانی سے کام لیا تھا صبح.. اور میں بنگلہ ہو کر دن بھر سلگتا رہا.. ہاجمہ نہ جانے کیوں زیبائی ہاں میں ہاں ملاتی ہیں.. آخراں کو زیبائی کی خوبی نظر آتی ہے وہ غالباً اس کی چاٹو سی سے خوش رہتی ہیں.. اور سحر سے ناراضگی کی وجہ ضرور اس کا سیدھا پن اور معصومیت ہے.. اس کو زیبائی کی طرح باتیں بنانا تو آتی نہیں ہیں.. زیبائی یہ حرکتیں خطرناک بھی ہوسکتی ہیں.. شکر ہے کہ سحر کو زیبائی باتوں سے دلچسپی نہیں ورنہ وہ نہ جانے اور کیا کیا چکر چلا دیتی

کل میٹرو والے واقعہ سے وہ بے حد غصا ہو گئی ہے .. باجی کو بھی میرا کہنا
 برا لگا .. زیبا کہیں اس کا بدلہ سحر سے نہ لے ..
 یہ سوچ کر ڈھیٹ پریشان سے ہو گئے ..

(۷)

اس واقعہ کو کئی دن گزر گئے اسی دوران دھیٹ کے ایک
 دوست جو چیٹ جسٹس تھے آگئے اس لئے دھیٹ کا زیادہ وقت
 ان کے ساتھ ہی گذرتا .. ایک دن دھیٹ نے ان کی بڑی شاندار
 دعوت کا انتظام کیا ... اور اپنے بہت سے دوستوں کو کھانے پر بلایا
 گھر کی صفائی اور باورچی خانے کے کالوں میں سحر نے باقاعدہ حصہ لیا
 وہ دن بھر باجی کے ساتھ کام میں لگی رہی .. زیبا صبح ہی سے پھر سید کے
 گھر جا چکی تھی سب کالوں سے فرصت پا کر سحر کپڑے بدلنے اپنے کمرے میں
 چلی گئی .. وہ دیر تک ہناتی رہی .. پھر اس نے لباس تبدیل کیا .. نلک
 کی پھولدار ساڑھی اور سفید بلاؤزیں اس کی معصومیت کو چار چارنگ
 گئے تھے .. نیچے آتے ہوئے اس نے ہال میں بہت سے لوگوں کا مجمع دیکھا
 سب سنہنے بولنے میں مشغول تھے .. تقریباً سب ہی بڑے بھاری بھر کم
 اور اسمارٹ قسم کے لوگ تھے .. اسی وقت اس کی نظر زیبا پر پڑی
 جو بہت چمکیے لباس اور گہرے میک اپ میں وہاں موجود تھی .. سحر
 زینہ پر کھڑی یہ سوچ ہی رہی تھی کہ وہ اس جگہ کیسے جائے کہ دھیٹ
 کی نظر اس پر پڑے .. اور وہ بول پڑے ..

سحر...! تم وہاں کھڑی کیا سوچ رہی ہو... یہاں اگر سب سے ظو...
 سحر، ہلکیاتی ہوئی نیچے اتر آئی... دصیف نے اپنے سب دوستوں
 سے سحر کو بلوایا... سب بڑی گرجوشی سے سحر سے لے... اور اس
 خرمائی سی معصوم لڑکی کو سب نے پسندیدہ نظروں سے دیکھا... ذرا دیر
 بعد ہاجی نے زیا سے کھانے گوانے کو کہا.. سحر بھی زیا کے بلانے پر اس
 کے ساتھ ہوئی.. سحر کھانے کی میز سجا رہی تھی کہ ایک اجنبی جو صورت سے
 ڈرا یوں معلوم ہوتا تھا اندر آگیا اور سحر سے مخاطب ہو کر بولا..
 میجر صاحب کی میم صاحب آپ کو ٹیٹ پر بلا رہی ہیں.. ان کو
 کچھ ضروری کام ہے وہ گاڑی میں بیٹھی ہیں..

سحر چونک پڑی اور تہیب سے بولی۔

”کون میجر صاحب.. میں کسی میجر صاحب کو نہیں جانتی..“

”زیبا بڑی ملائمت سے..“

ارے وہ میجر سعید کی میم صاحب ہوں گی اور مجھے بلا رہی ہوں
 گی.. پلیز سحر تم ذرا جلدی سے جا کر سن آؤ کہ وہ کیا کہہ رہی ہیں جب
 تک میں کھانا لگواتی ہوں... جاؤ نا... ادھر پھلے دروازے
 سے نکل جاؤ...“

سحر ہلکیاتی پھر زیا کے کہنے پر اس اجنبی کے ساتھ پھلے دروازے
 سے نکل گئی.. زیا گھرائی اسی ادھر دیکھتی رہ گئی۔

دصیف، سب اپنے دوستوں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئے تو
 سحر غائب تھی.. انہوں نے چاروں طرف نظر میں دوڑائیں اسی وقت
 میجر سٹراہڈ پوچھ بیٹھے..

سہرا سسٹم
بھئی وصیف .. صاحبزادی سحر کہاں غائب ہو گئی ... وہ کھانا
نہیں کھائیں گی کیا ...؟

وصیف نے باجی کی جانب دیکھا پھر بشیر کو آواز دے کر کہا۔
.. سحر کہاں ہیں .. ان کو بلا لاؤ ..

زیبا گھبرائی گھبرائی سی بشیر کو دیکھ کر اپنے پر قابو پاتے ہوئے بولی ..
.. سحر کی طبیعت اٹھیک نہیں ... وہ کھانا نہ کھائیں گی .. لہذا سونے پہلی

گئی ہیں ..

وصیف نے چونک کر زیبا کو دیکھا ..

کیا ہو گیا سحر کو .. ابھی تو ٹھیک تھی ..

زیبا ہکلاتے ہوئے ..

.. سر میں درد بتا رہی تھی .. مجھ سے گولی لے کر کھائی ہے ..

یہ کہتے ہوئے زیبا کے چہرے پر گھبراہٹ سی تھی .. وصیف نے گہری نظر
زیبا پر ڈال اور چپ رہ گئے .. وہ کھانے میں شمول تھے مگر ان کے دل
میں عجیب سی غلش تھی .. دوستوں کا جھگڑا قریب گیا رہ کیے تک رہا .. ان
لوگوں کے جانے کے بعد جب وصیف اپنے کمرے میں پہنچے تو ان کا دل
چاہا کہ وہ سحر کو جا کر دیکھیں ... وہ جب نیچے آئی تھی تو اس کی صورت
سے کسی قسم کی تکلیف کا احساس نہیں ہو رہا تھا .. پھر اچانک وہ واپس
کیوں چلی گئی .. یہی سب سوچتے ہوئے وصیف نے کپڑے بدلے .. اور اپنی میز
پر جا بیٹھے .. لیکن خاموشی میں ان کا دل نہ لگا .. کچھ دیر بعد کھنوں نے
گاؤن پہنا اور ڈوری باندھتے کمرے سے نکل آئے جو کیدار سب تباہ بھا
چکا تھا .. سرفہاں میں ہلکا سا طبل جل رہا تھا باجی اور زیبا سب کے

کردن کی تیاں سمجھی ہوئی تھیں.. بال کی روشنی کے مہارے وہ زینہ بہ
 چڑھتے چلے گئے.. انھوں نے آہستگی سے دروازے کو دھکا دیا.. دروازہ کھلا
 ہوا تھا.. انھوں نے تہی جلائی اور دھک سے رہ گئے.. بستر خالی تھا... ایسا
 لگ رہا تھا جیسے اس پر کوئی سویا ہی نہ ہو، باقی روم اور ڈریسنگ روم کے دروازے
 کھلے ہوئے تھے.. انھوں نے آہستہ سے آواز دی... پھر جواب نہ پا کر ادھر ادھر
 دیکھا بالکل سناٹا تھا.. دھیف پریشان سے سوچ رہے تھے.. سحر کہاں گئی..
 ان کا دل دھڑک رہا تھا.. پھر انھوں نے اپنے آپ کو تسلی دی ہو سکتا ہے
 وہ باجی کے کمرے میں جا کر سو گئی ہو.. لائٹ بجھا کر دروازہ بند کرتے ہوئے
 وہ زینہ کی بیٹریاں اترنے ہی لگے تھے کہ اندھیرے میں کسی سے ٹکرا گئے
 دھیف نے چونک کر بتی جلا دی.. ان کی آنکھیں جھرت سے پھیل گئیں.. وہ
 سحر تھی.. گردن غبار میں اٹی ہوئی.. بال بکھرے ہوئے.. ہونٹ نیلے
 آنکھیں سول سے زیادہ بھٹی ہوئی.. اور گال پر کمر دپنے.. جن میں سے
 خون رس رہا تھا..

”سحر.. تم...؟ اتنی رات گئے تھاک تم کہاں تھیں...؟“

دھیف سختی سے پوچھ بیٹھے.. وہ تلخی سے سحر کو گھور رہے تھے...
 انھوں نے دیکھا سحر کے ہونٹ تھنچے ہوئے تھے.. وہ ڈگمگا رہی تھی..
 اس کی آنکھیں بند ہو رہی تھیں.. دھیف نے اسے تھام لیا.. اور محسوس
 کیا کہ سحر کا پورا جسم برف کی طرح ٹھنڈا ہو رہا تھا.. اسے ہمارا دیتے
 ہوئے وہ اسے بشکل اندر کمرے تک لے گئے.. مسہر سیا پر لٹاتے ہوئے
 انھوں نے دیکھا.. کہ وہ بے ہوش ہو چکی تھی.. دھیف نے اسے آوازیں
 دیں ہلایا ڈالا گیا مگر سحر کو ہوش نہ تھا.. گھبراہٹ میں دھیف نے کبل سے

پوری طرح پیٹ دیا.. پھر ڈاکٹر کو فون کرنے لپکے.. اسی وقت انہوں نے کال میں سنی.. انہوں نے بڑھ کر دروازہ کھولا.. اور باہر نکل آئے.. گیٹ پر کوئی فوجی دردمی میں کھڑا تھا.. دسیف کو دیکھتے ہی وہ آگے بڑھ آیا اور پوچھ بیٹھا..

”صاف کیجئے گا.. بے دقت تکلیف دی آپ کو.. مگر دریافت کرنا بھی ضروری تھا.. کہ وہ کچی بغیریت پہنچ گئی نا...؟“ دو غنڈے گاڑی میں اسے کہیں لے جا رہے تھے.. گوپال عکس کے پاس گاڑی میں کچھ خرابی ہو گئی.. وہ لوگ ٹھیک کر رہے تھے کہ اتفاق سے میں ادھر آ نکلا.. ان سے پوچھنے کو میں نے اپنی موٹر سائیکل کی اسپینڈ کم کی تھی کہ یہ لڑکی تیر کی طرح بھاگ کر میرے پاس آئی اور بولی..

”ان غنڈوں سے مجھے بچائیے.. یہ مجھے زبردستی پکڑ لائے ہیں..“ وہ لوگ بھی لڑکی کی جانب بھٹے لیکن میرے بستوں نکال لینے پر دم بخود کھڑے رہ گئے.. اس دوران لڑکی کیرئیر پر بیٹھ چکی تھی.. بس میں وہاں سے ہوا ہو گیا.. اس نے مجھے آپ کا پتہ بتایا.. اور میں اسے لے آیا ہوں اگر آپ مناسب سمجھتے ہوں تو پولیس میں اطلاع دیدنا چاہئے...؟“

دسیف اطمینان کا سانس لیتے ہوئے..

”نہیں.. اس کی ضرورت نہیں.. میں خود دیکھ لوں گا.. لڑکی ہمیں بحفاظت مل گئی.. یہی کافی ہے.. آپ کو بہت زحمت اٹھانی پڑی اس کا بہت بہت شکریہ...“

یہ کہتے ہوئے دسیف نے اس فوجی کو رخصت کر دیا اور پاس کھڑے ہو کیدار کو گیٹ بند کرنے کا حکم دے کر اندر چلے آئے.. بلا ڈاکٹر کو فون

سنہرا سنگم
 کئے وہ پراگندہ داغ لئے ہوئے زینہ پر چڑھتے ہوئے پھر سحر کے پاس
 جا پہنچے .. انہوں نے سحر کے منہ پر گھنٹے پانی کے چھینٹے مارے .. سحر
 نے پلکیں جھپکائیں .. اور کر دٹ لے لی .. وصیف نے اس کا بدن ٹٹولا جو
 پہلے سے گرم تھا .. وہ ہوش میں آرہی تھی .. وصیف نے اسے کبلیں میں اچھی
 طرح لپیٹ دیا پھر کچن میں جا کر بیٹری بے دودھ گرم کیا اور اسے لئے ہوئے
 آہستگی سے سحر کے کمرے میں جا پہنچے .. سحر ابھی بھی بے سدھ بڑھی تھی
 وصیف نے دھیرے سے اسے آواز دی .. اور اس پر جھک کر اسے ہلایا
 سحر نے چونک کر آنکھیں کھول دیں .. چند لمحے آنکھیں جھپکا جھپکا کر وصیف
 کو دیکھتی رہی جیسے اسے یقین ہی نہ آ رہا ہو کہ وہ وصیف ہی ہے پھر اس
 نے جھپٹ کر اپنی باہیں وصیف کے گلے میں ڈال دیں اور کاہنتی آواز
 میں بولی ..

”میرا صاحب ...“

یہ کہتے ہوئے وہ سسکنے لگی .. وہ پورے جسم سے کانپ رہی تھی .. وصیف
 کی بھی بری حالت تھی .. سحر کے قریب سے ان کے دل میں ٹپکنے کی چمک ہوئی تھی
 ان کے پورے جسم کا خون سمٹ کر چہرے پر آ گیا تھا .. اپنے پرتا بول پاتے
 ہوئے انہوں نے سحر کو بستر پر ٹھیک سے بٹھایا .. پھر گرم دودھ اس کے منہ
 سے لگا دیا ... اور پھنسی پھنسی آواز میں بولے ..

”یہ پی لو سحر .. اس سے تمہارے حواس درست ہوں گے ..“

سحر نے پیالی ایک سانس میں خالی کر دی .. وہ ابھی تک سسکیاں
 دے رہی تھی ... وصیف نے اسے شانوں سے پکڑ کر لٹاتے ہوئے نرمی
 سے کہا -

اب تم سو جاؤ سحر.. صبح تک انشا اللہ ٹھیک ہو جاؤ گی .. ڈرنے کی ضرورت نہیں میں یہیں بیٹھا ہوں..
سحر کچھ دیر بڑی محویت سے دصیف کو دیکھتی رہی پھر مصمصیت سے بولی ..

میرا سحر صاحب...! آپ نے پوچھا تاک نہیں کہ مجھ پر کیا گذری .. میں
میں اتنی دیر گھر سے باہر کہاں تھی...؟ یا آپ بھی اس سائش میں شریک
تھے...؟

وہ پھر سسک پڑی ..
سائش ..؟ کیا کہہ رہی ہو تم...؟
دصیف چکرائے سے بولے ..
سحر غصہ سے سرخ ہو کر ..

وہ جی ہاں... سائش... ٹھیک ہی تو کہہ رہی ہوں میں... وہ سائش
ہی تو تھی.. زیانے بھے زبردستی اس اجنبی کے کہنے پر باہر بھیجا تھا.. اندھیر
میں پہنچتے ہی اس بد معاش نے میری حلق میں کھڑا ٹھونسا اور گاڑی میں
ڈال کر لے بھاگے .. وہ.. تو غنیمت ہو اگر راستے میں گاڑی خواب ہوئی
اس کو سدھارنے کے چلو میں وہ میری جانب سے ایک لمحے کو غافل ہوئے
تھے کہ بھے گاڑی سے اترنے کا موقع مل گیا.. اگر وہ فوجی نہ آجاتا تو پھر
کیا ہوتا...؟

وہ.. ڈری ڈری سی، بچکیاں لے رہی تھی.. دصیف اس کے سرانے بیٹھے
اس کا سر تھپک رہے تھے.. مگر ان کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے آنکھیں سرخ ہو رہی
تھیں اور چہرے پر بے انتہا کرب تھا.. وہ سوچ رہے تھے کہ یہ یقیناً یہ دنیا

کی سازش تھی .. کہا باجی بھی .. وہ اس سے آگے بڑھ ہی نہ سکے ..

.. ان غنڈوں سے کسی کو پہچانتی ہو ... ؟

جی نہیں .. ڈرائیور میرے لئے بالکل اجنبی تھا .. اور دوسرا آدمی ! اس کی میں متکفل ہی نہ دیکھ سکی .. وہ اپنا چہرہ مفر سے چھپائے ہوئے تھا .. آنکھوں پر سیاہ چشمہ تھا .. وہ بہت سرگوشی میں ڈرائیور سے بات کر رہا تھا .. پریٹر صاحب .. اب سیرایاں رہنا ناممکن ہے .. مجھے گھر بھیج دیجئے ..

وصیف تلمچی سے ..

گھبرانے کی ضرورت نہیں سحر .. میں اس کا پتہ لگا کر ہوں گا کہ اس میں کس کا ہاتھ ہے .. اور اسے سزا دوں گا ..

.. مگر یہاں رہ کر میری عزت خطرے میں ہو اسے میں کسی طرح پسند نہ کروں گی ..

وصیف نے چونک کر سحر کو دیکھا .. اس وقت سحر کی آنکھوں میں نمومت کی جگہ ایک عورت کی سیاہی دانی ٹپک رہی تھی .. وہ چند لمحے غور سے سحر کو دیکھتے رہے پھر بولے ..

میں پتہ لگاؤں گا سحر کہ کس نے تمہاری بے عزتی کرنے کی کوشش کی تمہارے چہرے پر یہ ... یہ ...

وہ آگے نہ بول سکے ..

سحر چہرے پر ہاتھ پھیر کر ..

.. کپڑا لٹوٹنے کی کوشش میں اس بد مویش ڈرائیور کے ناخن لگے

، میں شاید .. میں نمونہ نہیں کھول رہی تھی .. لہذا اس نے زبردستی میرا منہ کھولا تھا ..

سنہرا سنگم
اس کی آنکھوں میں آنسو پھر بہا اگلے..

دھیف گھرا کر

” اچھا.. اچھا تم پریشان نہ ہو.. آنکھیں بند کر دار چہ چاپ
سے سو جاؤ..“

کھرنے معصوم بچہ کی طرح دھیف کا کہتا مان کر آنکھیں بند کر لیں ذرا
دیر بعد دھیف نے غسو کیا کہ کھر بے خبر سو رہی تھی.. وہ کچھ دیر تک
گم غم سے وہیں بیٹھے رہے پھر دبے پاؤں کرہ بند کرتے ہوئے نیچے
اتر گئے..

(۸)

تمام رات دھیف فکر مند سے سو نہ سکے.. وہ سوچ میں گم تھے
آخر زیبا نے ایسی رکیک حرکت کیوں کی...؟ کیا باجی بھی اس سازش
میں شریک تھیں...؟ کیا وہ زیبا سے اتنی متاثر ہو چکی ہیں کہ اس کے
کہنے میں آکر ایسی ذلیل حرکت پر آمادہ ہو جائیں مگر.. مگر وہ غنڈے
کون ہو سکتے ہیں...؟ کیسے... وہ مشیر تو نہیں... یقیناً دوسرا آدمی ذہا ہو
گا... یہ ان لوگوں کی ٹہی بھگت ہوگی... بیٹھیں تو موجود ہے.. دعوت
کے موقع سے انھوں نے سنہرا فائدہ اٹھایا.. مگر انھیں کیا معلوم کہ ان
کا کیا دستاویزوں میں مل جائے گا..“

صبح کی سفیدی آسمان پر پھیل چلی تھی... دھیف سڑ کو دیکھنے
کی غرض سے اٹھے.. انھوں نے دیکھا وہ بے خبر سو رہی تھی.. وہ کہتے

سے نیچے اتر آئے اور دیر تک باغ میں ٹہلتے رہے .. صبح کی ٹھنڈی اور مہلک ہوا سے ان کے تپتے دماغ کو فرحت محسوس ہوئی .. ذرا دیر بعد بشیر انھیں ناشتہ کے لئے بلانے آیا .. دصیف چونک کر بولے ..

” ہاجی سے کہہ دو کہ میرا انتظار نہ کریں ..“

پھر وہ اندر کی جانب چل پڑے .. زینہ پر چڑھ رہے تھے کہ ہاجی کمرے سے نکل آئیں .. دصیف نے ایک چھپتی نظر ہاجی پر ڈالی .. ان کا چہرہ سپاہٹ تھا .. اس پر کسی قسم کے اثرات نہ تھے .. دصیف کو یوں بے نیازی سے اوپر جاتے دیکھ کر وہ بولیں ۔

” چائے ٹھنڈی پور ہی ہے دصیف ..“

دصیف رکھائی سے ..

” سہم کہ طبیعت ٹھیک نہیں .. میرے اور اس کے لئے چائے اوپر بھجوا دیجئے ..“

انہوں نے دیکھا کہ ہاجی کی نظروں میں غصہ جھانک رہا تھا .. پھر وہ پیر پختے اوپر چڑھتے چلے گئے .. جیسا کہ کمرے میں داخل ہوئے تو سحر جاگ رہی تھی .. اس کا رنگ زرد ہو رہا تھا .. اور آنکھوں میں خوف اور دیرانی نے بسیرا کر رکھا تھا .. دصیف کو دیکھتے ہی وہ سیدھی ہو بیٹھی .. اس کے چہرے پر مضمحل سی مسکراہٹ دوڑ گئی .. دصیف لاپرواہی ظاہر کرتے ہوئے ..

صبح بخیر سحر ! تم نے ابھی منہ بھی نہیں دھویا شاید .. چائے

آ رہی ہے

سحر جلدی سے ..

.. جی نہیں .. میں منہ دھو چکی .. یہاں چائے کیوں منگوانی .. وہیں چل کر پی لیتے ہیں ..

وصیف اس کو بخور دیکھتے ہوئے اس کے سامنے ہی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گئے .. اسی وقت بشیر چائے کی ٹرے لئے اندر داخل ہوا اس نے سحر اور وصف کے درمیان میسر رکھ کر ٹرے اس پر رکھ دی .. سحر نے ٹرے اپنی جانب گھسیٹی اور چائے اٹھ لینے لگی .. بشیر کمرے سے نکل گیا .. چائے دیتے ہوئے سحر نے دیکھا کہ وصف بہت سنجیدہ اور شکے ہوئے لگ رہے تھے .. کچھ دیر کی خاموشی کے بعد وہ بولے ..

.. کیا تم مجھے بورا واقعہ سناؤ گی سحر کہ یہ سب کیسے ہوا تھا .. یہ کافی پوچھ دچار کے بعد میں بھی اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ یہ سازش تھی ..

سحر پوری آنکھیں کھولے کچھ دیر وصف کو دیکھتی رہی .. پھر اس نے تفصیل سے پوری بات سنا ڈالی .. وصف فکر مند سے سب سنتے رہے پھر بولے ..

.. مجھے بڑا افسوس اور شرمندگی ہے سحر کہ یہاں تم کو اتنی پریشانی اٹھانی پڑی .. تم کو شاید .. یہ شک ہے کہ میں بھی اس سازش میں شریک تھا .. کیونکہ رات کو تم نے کچھ ایسا ہی کہا تھا .. تم .. ایسا سمجھنے میں حق بجانب بھی ہو .. کیونکہ جو کبھی یہ واقعہ سنے گا وہ شک مجھ پر ہی کریگا ..

سحر چونکتے ہوئے ..

.. ارے یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ .. رات کو کیا میں نے ایسا کہا تھا؟ مجھے تو کچھ بھی یاد نہیں .. آپ پر اگر میں شبہ کروں تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ مجھے اپنے پر بھی بھروسہ نہیں رہا .. ایک آپ ہی تو میرے

سہرا سنگم

ہمدرد ہیں جن کو میں اپنا کہہ سکتی ہوں ... اگر ... اگر میں نے اپنے الفاظ سے آپ کو تکلیف پہنچائی ہے تو مجھے معاف کر دیجئے۔ میرا صاحب! یہ کہتے ہوئے اس کی آواز زبردستی ہوئی تھی .. آنکھیں آنسوؤں سے دھندلا گئی تھیں ...

وصیف گہرا کر ..

اے .. تم تو رو نے لگیں .. بخدا میرا کوئی ایسا خیال نہیں .. بلکہ مجھے تو یہ سن کر خوشی ہوئی کہ تم مجھے اپنا ہمدرد سمجھتی ہو اور مجھ پر بھروسہ رکھتی ہو .. مجھے تو اس بات پر شرمندگی ہے کہ تم یہاں اس پریشانی کا شکار ہوئیں .. میں خود کو اس کا ذمہ دار گردان رہا ہوں .. اگر خدا خواستہ تم کو .. کچھ ہو جاتا تو میں اپنے کو بھی معاف نہ کر سکتا .. یہ کوئی معمولی بات نہیں ...

چہرہ چپ ہو گئے .. انہوں نے دیکھا سحر کے چہرے پر عجیب سے اثرات تھے .. انہوں نے کچھ دیر بعد موضوع تبدیل .. اور بولے ..
تم تیار ہو جاؤ سحر .. ایک گھنٹہ کے بعد ہم باہر چلیں گے ..
وہ اڑا کر نیچے چلے گئے .. ہال میں ان کی ڈیوٹی زبانتے ہوئی .. وہ کچھ سہمی سہمی سی لگ رہی تھی ... مگر وصفیف کو دیکھتے ہی وہ بظاہر سادگی سے بولی ..

ناشتہ نہیں کریں گے آپ ...؟

وصیف کا خون زیا کو دیکھتے ہی کھول اٹھا .. اس کے چہرے پر تلخ سی مسکراہٹ پھیل گئی .. وہ طنز سے بولے ..
ہمدرد ہو تو آپ جیسا .. ہر بات کی فکر رکھتی ہیں ..

وہ بھاری بھاری قدم رکھتے باجی کی گملاش میں ان کے کمرے میں جا پہنچے... اور زور سے دروازہ بند کر لیا... زیبا ڈر کر اچھل گئی... باجی دصیف کو آندھی طوفان کی طرح داخل ہوتے دیکھ کر دھک سے رہ گئیں... ان کے چہرے پر پریشانی پھیل گئی اور وہ استفسار انا انداز سے دصیف کو دیکھنے لگیں..

دصیف بڑی تلخی سے گویا ہوئے ..

”خیریت تو ہے باجی.. بڑی ہر اسال نظر آرہی ہیں آپ..؟“
باجی چونک کر۔

”ہر اسال..؟ نہیں تو.. میں ہر اسال کس لئے ہوتی.. تم کو یہ شک کیسے ہوا...؟“

میں تو حساب کتاب کر رہی تھی.. تمہارے زور سے دروازہ بند کرنے پر گھبرا گئی تھی...“

دصیف مہری پر دروازہ ہوتے ہوئے ..

”ہو سکتا ہے مجھے غلط فہمی ہوئی ہو..“

باجی غور سے دصیف کو دیکھتے ہوئے.. زبردستی مسکرا کر..

”آج بہت فرحت ہے تم کو.. باقاعدہ جم گئے..؟“
دصیف سنجیدگی سے ..

”آج آپ سے کچھ ضروری بات کرنا ہے.. آپ اپنا کام ختم کر لیجئے تاکہ معاملہ کہ بات ہو..“

باجی طنز سے مسکرائیں ..

”مسلطے کی بات..؟ کیا کہیں شادی طے کر لی..؟ ہلو.. بات کیا ہے؟“
دصیف تلخی سے ..

”باہجی.. آپ خوب ٹھہر رہی ہیں.. کہ میں کیا بات کرنے والا ہوں.. آپ کی یہ پریشانی.. چہرے کا بدلا ہوا رنگ اس بات کا گواہ ہے.. ایک بات سچ بتائیے گا.. آخر سحر سے آپ کو کیا دشمنی ہے..؟ اس معصوم لڑکی نے آپ کا کیا بگاڑا ہے.. جو آپ اس کی عزت کی درپے ہو گئیں..؟ وہ لڑکی.. جس کی بددلت آپ کو اتنی جا بجا دہلی.. اس سے آپ کو یوں نفرت ہے کہ اس کی جان کی گاہک بن گئیں.. یہ جانتے ہوئے کہ اگر خدا نخواستہ اس کو کچھ ہو گیا تو... آپ کا یہ بھائی جس پر آپ کو ناز ہے لوگوں کی نگاہوں سے گرجائے گا.. پر کوئی یہی سمجھے گا کہ میں نے دولت کی لالچ میں اسے بٹھایا.. کل آپ نے زیبا اور شیر سے مل کر سحر کو تباہ کرنے کی جو سازش کی تھی اس نے ہمیشہ کے لئے میرا سر جھکا دیا وہ... تو سحر کی قسمت اچھی تھی کہ وہ شیر کے چنگل سے نکل آئی.. اور ایک بلی شری آفیسر یہاں تک پہنچا گیا.. ورنہ آپ لوگوں نے تو سحر کو تباہی کے غار میں جھکا دے ہی دیا تھا.. سحر تو ان غنڈوں کے ہاتھوں برباد ہوتی ہی.. لیکن ساتھ ہی آپ کو بھی آج میری لاش ہی یہاں ملتی.. کیونکہ اس صورت میں میں دنیا والوں کو سنہ دکھانے کے لائق نہ رہتا.. اور نہ اپنے ضمیر کی لامت سہ سکتا..؟ آپ کو خوب معلوم ہے کہ آپ کا بھائی کتنا خود دار آن والا ہے.. جس پر آج تک کوئی انگلی نہ اٹھا سکا.. کیا وہ اتنی بڑی بدنامی سہ سکتا..؟ باہجی سوچئے تو.. اگر سحر کی جگہ آپ کی لڑکی ہوتی.. تو کیا آپ اسے یوں غنڈوں کے حوالے کر دیتیں.. باہجی.. یہ سب کیوں ہوا.. کس بنا پر ہوا..؟ آپ کو کیا معلوم رات کو بارہ بجے حبیب سحر واپس آئی تو خوف و دہشت سے بے ہوش ہو گئی.. وہ تو بعد میں مجھے اس فوجی آفیسر سے ساری بات معلوم ہوئی.. کہ ان غنڈوں کے چنگل سے بھاگ کر اس نے اس فوجی کا سہارا لیا وہ شریف

سنہرا مسکرم میں نے تمام رات کاٹوں پر پتائی ہے۔ اور رات ہی کو میں انھیں نتیجہ پر پہنچ گیا۔ کہ اس سازش میں کس کس کا ہاتھ ہو سکتا ہے۔ پوری تفصیل تو مجھے ابھی معلوم ہوئی اگر ان عنقدوں کی گاڑی خراب نہ ہو جاتی اور ادھر سے اس غیبی فرشتہ کی موٹر سائیکل نہ گذرتی تو سحر اب تک نہ جانے کہاں ہوتی۔۔۔ کس حال میں ہوتی۔۔۔ اس سازش نے تو اسے زندہ درگور کرنے میں کوئی کسر ہی نہ چھوڑی تھی۔

دعیت نے دیکھا باجی کا چہرہ بالکل سرخ ہو رہا تھا۔ وہ بے چینی سے پینتر سے بدل رہی تھیں دصیف کے چپ ہوتے ہی وہ پھنکاریں۔

”پاگل تو نہیں ہو گئے دصیف تم۔۔۔ تم مجھے اتنا ذلیل سمجھو گے یہ میں نے کبھی سوچا بھی نہ تھا۔ کس بنا پر تم یہ اندازہ لگا بیٹھے کہ یہ کوئی سازش تھی۔۔۔ اور اس میں میرا اور زیبا کا ہاتھ ہو سکتا ہے۔ اور سحر کو لے جانے والا مشیر ہو سکتا ہے۔۔۔ مشیر تو کئی دن ہوئے واپس جا چکا۔ میری کچھ میں نہیں آتا کہ سحر نے تم پر کیا جادو کر دیا ہے۔ کہ تم اپنے ہوش گنوا بیٹھے۔ اور اولہ قاعدے بھول کر رات دن اسی کے راگ گاتے رہتے ہو۔ اس کی ہر جا بجا بات پر یقین کر لیتے ہو۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ سحر خود ہی کسی کے ساتھ گئی ہو اور تم کو دیکھ کر اس نے الزام ہم لوگوں کے سر رکھ دیا ہو۔“

یہ کہتے ہوئے باجی غصہ سے ہانپ رہی تھیں۔

دصیف تلخی سے باجی کو دیکھتے رہے پھر لولے۔

جادو ٹھہر سحر نے نہیں کیا بلکہ آپ پر زیبا نے کیا ہے۔ اس کی ہر بات پر جس میں ایک فیصد ہی کبھی سچ نہیں ہوتا آپ یقین کر لیتی ہیں۔ کون کہتا ہے مشیر چلا گیا۔۔۔ میں نے کل اپنی آنکھوں سے زیبا اور مشیر کو ایک دوکان سے

سنہرا سنگم

نکلے دیکھا ہے.. اس کے علاوہ بشر اس بات کا گواہ ہے کہ ایک اجنبی کل... رات کو کھانے کے کمرے میں آیا تھا.. بشر کے سامنے ہی زیمانے سحر کو مجبور کیا کہ وہ جا کر میجر سعید کی بیگم سے گیت پر بات کر آئے.. پھر میرے بلو چھنے پر اس کا گھبراہٹ پر بات نہانا... اور... آپ کی پریشانی.. یہ سب کر دیاں کیا ثبوت کے لئے کم ہیں..؟ میرے پاس روزانہ اس قسم کے کیس آتے رہتے ہیں باجی..

باجی حیرانی سے دصیف کی بات سنتی رہیں پھر بولیں..

”یہ.. یہ سب تم کیا کہہ رہے ہو دصیف...؟ میری کھ میں تو کچھ بھی نہیں آ رہا ہے... بشر یہاں سے اور زیمانے بھے بتایا عقادہ - وہ جا چکا ہے سحر کے لئے دصیفی تو کل اسی نے کہا تھا کہ اس کے سر میں درد ہے - میرے خشتوں کو بھی خبر نہ تھی کہ اس میں اس کی کوئی چال ہے - اس نے کوئی سازش سحر کے خلاف کر رکھی ہے.. اگر یہ سب سچ ہے تو واقعی یہ خطرناک بات ہے - دصیف خود سے باجی کو دیکھتے ہوئے -

”مگر آپ کو کیا پریشانی تھی آخر... آپ سحر سے اتنی اگڑی اگڑی کیوں رہتی تھیں.. مجھے پورا اندازہ ہے کہ آپ کو وہ ایک آنکھ نہیں بھاتی.. آخر کیوں؟ باجی پریشان لہجے میں بولیں..

”مجھے پریشانی یہ تھی کہ زبیرا روز بھے تمہارے اور سحر کے بارے میں نئی نئی اور عجیب سی باتیں سنایا کرتی تھی.. ایسی باتیں جن کی مجھے تم سے تو قہر تک نہ تھی.. اب کل صبح ہی اس نے مجھے خبر دی کہ تم سحر سے شادی کرنے کا ارادہ رکھتے ہو.. اور یہ دعوت اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے.. تم نے چونکہ مجھ سے رائے نہ لی تھی اس لئے مجھے غصہ آ رہا تھا.. اور پریشانی تھی.. اچھا یہ تو قہر بنایا زیمانے بھے.. مجھے شک تک نہ ہو سکا.. میں اس کو بالکل

۱۱
 سیدھا سچا سمجھتی رہی .. اس نے میرے اعتماد سے فائدہ اٹھایا اور الٹا
 پانسہ بھج پر ہی پھینک دیا ..
 دصیف تلخی سے مسکرا کر ..

خوب .. آپ اس کے بھانے میں آگئیں اور مجھے جانتے ہوئے مجھ پر
 شک کر بیٹھیں .. یہ تو بتائیے کیا آپ کے ساتھ بھی اس نے کچھ کیا ... ؟
 ، باجی غصہ سے کانپتے ہوئے ..

تم کو بدنام کرنے اور مجھے تمھارے خلاف کرنے کی کوشش .. سحر کے
 ساتھ اتنی رکیک حرکت ... یہ سب کیا ہے .. تم پولیس میں رپورٹ کر کے
 اس کینڈ مشیر کو بند کرادو .. اور اس زبیا کو تو اب میں یہاں ایک منٹ
 بھی ٹکنے نہ دوں گی .. ابھی اسے رخصت کرتی ہوں ... واہ بھی یہ خوب رہا کہ
 ہمارے ہی گھر میں رہ کر ہمارے ہی گلے پر پھیری پھیرنے کی تیاریاں ..
 دصیف سنجیدگی سے ..

مجھے شرمندگی ہے باجی کہ میں نے آپ کے خلاف غلط نظریہ قائم کر لیا ..
 اس چالاک لڑکی نے ہم دونوں کو غلط فہمی میں مبتلا کر دیا تھا .. انتہائی خطرناک
 قسم کی واقع ہوئی ہے .. اسی لئے مجھے وہ پہلی نظر میں پسند نہ آئی تھی .. مگر
 اس معاملے میں عجلت مناسب نہیں ... ابھی آپ زبیا سے کچھ نہ کہے گا
 باجی دصیف کی بات کاٹ کر غصہ سے ..

تو کیا تم سانپ کو دودھ پلا پلا کر پالنا چاہتے ہو بہ تمھاری مصلحت
 میری سمجھ میں تو آ نہیں رہی ہے ..
 دصیف زیر لب مسکرا کر ..

ایسا تو نہیں .. میں ان صاحبزادی اور ان کے بھائی صاحب کو مزہ تو

۷۲
 ضرور چھاؤں گا... مگر ان کو انجان رکھ کر ہی.. دشمن کو غفلندی سے زیر
 کرنا چاہیے... عجلت میں کام بگڑ جائے گا.. سحر کے ساتھ ہم سب کی بھی ہدای
 ہوگی.. اس کے علاوہ آپ کو اپنی دوست کا بھی تو خیال کرنا ہے.. ابھی ان
 سا جنزادی سے کچھ نہ کہیں... ہمیں ان کا رنگ دیکھنا ہے کہ آگے ان کا کیا
 بد درگام ہے ان کو رنگے ہاتھوں پکڑنا چاہتا ہوں.. بعد میں ان کا بستر گول
 کر دیں گے..
 باجی حیران حیران نظروں سے دسیف کو تسکتی رہیں اور کچھ نہ بولیں..

(۹)

باجی کے پاس سے اٹھ کر دسیف تیار ہونے چلی دیئے.. جب وہ تیار
 ہو کر نکلے تو انہوں نے دیکھا زیبا ہال میں صوفہ پر ٹکی میگزین الٹ پلٹ رہی
 تھی.. پاس ہی شہزادین فریڈنجرک صفائی میں لگی ہوئی تھی.. دسیف بھاری
 بھر کم آواز میں شہزادین سے مخاطب ہو گئے..
 شہزادین.. کمر سے کہو کہ میں ان کا انتظار کر رہا ہوں..
 یہ کہتے ہوئے انہوں نے کنکلیوں سے زیبا کو دیکھا جو ان کی آواز سنتے
 ہی کانپ اٹھی تھی.. اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں.. اور ہاتھوں
 میں لرزش تھی.. جس سے اس کا ذہنی اضطراب صاف نمایاں تھا.. اسی
 دقت انہوں نے سحر کو نیچے آتے دیکھا... ہلکے بادامی پکڑوں میں اس کے
 چہرے کی رنگت مل رہی تھی.. دسیف چند لمحے اسے دیکھتے رہے.. ان
 کے ہونٹوں پر مسکراہٹوں کے دیب جھللا اٹھے... نیچے آتے ہی سحر کی نگاہیں

زیبا ٹے کرائیں .. جو اس باختہ سے اسے ایک ایک دیکھ جا رہی تھی ..
 زیبا کی آنکھوں میں اضطراب تھا .. پریشانی تھی .. وہ سر اسبگی کی حد تک
 گھرائی ہوئی تھی .. سحر نے خمیلیں نظروں سے اسے گھورا .. دسیف نے دیکھا
 سحر کی پریشانی پر بے زاری اور غصہ کی ہلکی ہلکی شکین تھیں ... ہونٹ
 ناگواری سے بچھے ہوئے تھے ... انہوں نے بڑھ کر بڑی اپنائیت سے
 سحر کا بازو تھاما اور بے فکرانہ انداز سے بولے ..

اُدھر چلیں ... درنہ دیر ہو جائے گی ..

وہ اسی طرح سحر کو بہار ا دیے مگھڑی تک لے گئے .. سحر کا ذہن تناؤ
 غائب ہو چکا تھا .. اس نے مزہ کر شہراتن سے کہا -

میرا کمرہ مقفل کر کے چابی اپنے پاس رکھنا برا ..

یہ کہتے ہوئے اس کی نگاہ پھر زیبا پر پڑی .. زیبا ہجرتا زدہ سی
 کھڑی جلدی جلدی پلکیں جھپکاتی ہوئی ان کی جانب دیکھ رہی تھی .. سحر
 کے ہونٹوں پر انوکھی سی مسکراہٹ پھیل گئی ... دسیف نے گاڑھی
 اشارت کر دی ..

زیبا کچھ دیر سکتے زدہ سی وہیں کھڑی رہی .. اس کے دل میں
 ہیجان برپا تھا ... تو کیا بھائی جان کی اسکیم نا کامیاب ہو گئی ... ہاؤ
 سحر ان کے پیچھے سے نکل کر یہاں تک کیسے اور کب آئی ... پھکیں ...
 کہیں بھائی جان پر کوئی آسچ تو نہیں آگئی ... وہ پولیس کے خلیجے میں
 تو نہیں پھنس گئے .. سحر کا داپس آجانا سحر دہے .. اب کیا ہوگا .. سحر
 نے یقیناً تیر ستر کو بتایا ہوگا کہ میں نے اسے باہر بھیجا تھا .. ادھو .. اگر
 انہوں نے مجھ سے پوچھا تو کہہ دوں گی کہ مجھے کیا معلوم کہ وہ کس لئے باہر

گئی تھی .. میں اسے تھپٹلا دوں گی .. مگر سر کے درد کا بہانہ بنایا تھا میں نے
 ہاں میں اس پر قائم رہوں گی ... اور صاف کہہ دوں گی کہ اس نے مجھ
 سے یہی کہا تھا اور گولی لے کر چلی گئی تھی .. اس نے اپنے دھڑکنے والے دل کو
 تسلی دی .. پھر باجی کے کمرے میں پہنچی .. اس نے دیکھا باجی ساکت
 سی بیٹھی سوچ میں لگ تھیں .. وہ سرگوشی میں بولی ..

”باجی ... کچھ اور بھی سنا آپ نے ...؟“
 باجی نے استفسار میں نظریں اٹھائیں .. اس چہرے کے پیچھے کتنا کروڑ
 رمانے کا مکر رہا تھا .. باجی سوچ رہی تھیں ..
 زیبا بڑی سنجیدگی سے بولی ..

رات کو کھڑے عجیب سی حرکت کی باجی .. مجھ سے تو سر کے درد کی
 گولی لے کر گئی اور کہا کہ کھانا نہ کھاؤں گی ... سونے جا رہی ہوں .. مگر وہ
 تو کہیں باہر گئی تھی ... اور رات گئے چلٹی ... غالباً پیلے سے کسی کے ساتھ
 جانے کا پروگرام طے ہو گا .. کافی رات گئے جب وہ چلٹی تو میری آنکھ کھل
 گئی تھی .. یہ تو اس کی بڑی بری حرکت ہے باجی .. میرا سر صاحب
 سینے کے تو کیا سوچیں گے ..؟“

باجی حیرت سے زیبا کو تنگ رہ گئیں .. کتنی سکاری کی باتیں کر لیتی ہے
 یہ ... ان کا دل چاہا کہ زیبا کے گالوں پر تھپتھپا کر گھر سے باہر کر دیں ..
 کتنے ذوق سے وہ ایک معصوم بڑکی پر الزامات لگا رہی ہے .. اور اپنے
 گناہ اس کے سر مقبوظ رہی ہے .. اکتھیں زیبا کی صورت سے کو اہیت سنا
 ہر پہ تھی ... تلخی سے زیبا کو گھورتے ہوئے بولیں ..

تم اس کی فکر میں نہ پڑو زیبا .. اس کے افعال سے ہمیں کیا مطلب!

تم بھی جا کر آرام کرو...
 زیبا حیرت سے باہمی کو دیکھتی رہ گئی... پھر کہہ گئی...
 مگر... یہ تو سوچئے باہمی.. اس میں بے سر صاحب کی کتنی بدنامی ہو
 اسی وقت فون کی گھنٹی بجی... وہاں سے باہر نکل کر رسیور اٹھایا۔
 اسے شیر کے فون کا بے چینی سے انتظار تھا، کچھ دیر سننے کے بعد وہ بولا
 اچھا.. میں ابھی آ رہی ہوں..

رسیور رکھ کر وہ باہمی کی جانب مڑی.. اور باہمی کو اپنی جانب
 دیکھتے دیکھ کر بولی..

باہمی... غزالہ نے مجھے بلایا ہے.. وہ کہیں گھومنے جا رہی ہے اس
 لئے میں جا رہی ہوں..

باہمی کے کچھ کہنے سے پہلے ہی وہ بڑی عجلت میں تیار ہونے چل دی
 اس کا چہرہ سفید ہو رہا تھا.. وہ بہت گھبرائی ہوئی تھی...

دس بجے وصیف اور سحر واپس آئے.. سحر کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا
 وصیف اسے کمرے میں پہنچا کر باہمی کے پاس آئے اور بولے..

سحر کو بہت تیز بخار ہے.. میں اسے ڈاکٹر کو دکھانے لے گیا تھا.. رات
 کو بھی وہ دیر تک بے ہوش رہی تھی.. مریضوں کے سبب دیر لگ گئی..

اور اس کا بخار بڑھ گیا.. ڈاکٹر نے اسے مکمل آرام کرنے کو کہا ہے.. اس کا کہنا
 ہے کہ بخار کسی اچانک صدمے کے درجے سے ہے اس کا ادھر پر اکیلا رہنا مفید

نہیں.. وہ خون زدہ ہے... ارے ہاں وہ صاحبزادی زیبا ابھی اپنے بھائی کے
 ساتھ ٹیکسی میں نہیں تشریف لے جا رہی تھی... دونوں کے موڈ بہت بگڑے

ہوئے لگا رہے تھے..

سنہرا سنگم

• باجی چونک کر... دصیف کو دیکھتے ہوئے..

• گہ... وہ... وہ تو غزالہ کے گھر جانے کا کہہ کر گمٹا ہے... مجھ سے تو اس

نے ہی کہا کہ غزالہ کا فون آیا ہے.. غزالہ کہیں گھومنے جا رہی ہے..

دصیف طنز سے مسکرا کر..

• ذرا غزالہ کو فون کر کے اطمینان کر لیجئے کہ آپ کی چہیتی زریبا کتنی

سچی ہیں...

باجی نے جا کر فون نمبر ملایا... اور کسی سے بات کرتی رہیں - پھر

ویسوارکتے ہوئے.. وہ بولیں..

• ادھر غزالہ ہی تھی... زریبا کو پوچھ رہی تھی وہ... کہ کئی دن سے

زیبا نظر ہی نہیں آئیں... اس کا مطلب یہ ہوا کہ زریبا آج کل غزالہ سے ملنے

کا بہانہ کر کے میسر کے پاس ہی چکر کاٹ رہی ہے... اور اس قسم کی ذلیل

حرکتیں کرتی رہتی ہے.. پھر انہوں نے دصیف کے جانے کے بعد والی زریبا کی

گفتگو دصیف کے سامنے دہرا دی... اور دصیف اس کی اس چالبازی پر

انگشتا بزدان رہ گئے...

اسی دن سحر کا سچا راتر گیا... وہ ٹھیک ہو گئی.. مگر اس نے زریبا سے

بات نہ کرنے کا عہد کر لیا تھا.. اس لئے وہ نیچے بھی بہت کم آتی تھی.. پکھانا

ناشتہ بھی بہت کم کرتی اور اپنے کمرے ہی میں کرتی تھی.. زریبا اس دوران

ڈرہی ہوئی کبھی کبھی سی رہتی جیسے اسے ڈر ہو کہ کہیں سحر اس کا پول دکھول دے

ایک رات کھانے پر جب دصیف آئے تو وہ سفید رنگ کا بہت خوبصورت

سائوٹ پہنے ہوئے تھے.. باجی کو دیکھتے ہی وہ مسکرا کر بولے...

• باجی.. یہی ہے وہ سائوٹ ہے جسکے بارے میں سننے میں آیا تھا کہ سحر

”
 ڈاکٹر عبید کا بنا رہی ہے... کیسا ہے یہ...؟“
 باجی غور سے سوئیٹر دیکھتے ہوئے..

”بہت خوبصورتی اور صفائی سے بنا ہے.. ان کاموں میں سحر بہت
 ہوشیار ہے.. عموماً اس عمر کی لڑکیاں اس صفائی سے کام نہیں کرتیں
 مگر یہ صفائی اور پھرتی سحر کے ہاتھ میں ہے“

دصیف نے دیکھا زیبا کے چہرے پر تلخی اور بے زاری کا غبار پھیل
 چکا تھا.. وہ بہت بے دلی سے کھا رہی تھی.. دصیف طنز سے مسکرا دیئے..
 ادھر زیبا سوچ رہی تھی.. باجی آج کل سحر پر بہت ہر بان نظر آ رہی ہیں
 اس نے دصیف کو تو بدھو بنا ہی لیا تھا... مگر اب باجی پر بھی اس کا داؤں
 چلتا جا رہا ہے.. مجھے ان لوگوں کی نظروں سے اسے گرانہ ہی ہو گا.. میری
 اس بار کی ایکسٹیم ناکا میاب نہ ہو سکے گی... وہ یہ سب سوچتی ہوئی نپٹا کھانے
 میں مصروف رہی مگر اس کے ہاتھ بہت بے دلی سے اٹھ رہے تھے..

اس واقعہ کے تیسرے دن سحر کے ماموں آدھکے.. اور سحر کو دو چار دن
 کے لئے اپنے گھر لے جانے کا ارادہ ظاہر کیا... دصیف چاہتے تو نہ تھے کہ سحر
 جائے... مگر انھوں نے دیکھا کہ ماموں کے اصرار پر سحر بھی جانے پر آمادہ ہے
 تو مجبوراً اجازت دینی ہی پڑی... سحر کے جانے کے بعد دصیف کو گھر کھانے
 کو دوڑنے لگا... وہ دل میں عجیب سا غم محسوس کرتے.. ہر طرف ایسنا سناٹا
 محسوس ہوتا... ایسا لگتا جیسے ساری دنیا مفلوج ہو چکی ہو... ساری دنیا پر
 ویرانی چھا گئی ہو.. ان کا سکوت غارت ہو چکا تھا.. سنگین اور منہمک
 خاموشی ان کے چہرے پر پھیلی رہتی.. وہ کتابوں کے بیچ گھر سے رہتے.. مگر ان
 کی نظروں کے سامنے سحر کا معصوم چہرہ گھومتا رہتا.. اس کی ایک ایک بات

یاد آتی رہتی

سحر گھٹ تو تین چار دن کے لئے تھی مگر وہاں اسے ایک ہفتہ لگ گیا کسی نے آنے ہی نہ دیا... اسی دوران باجی کو انفلو منزا نے آگھیرا۔ بنام کو دصیف کو رٹ سے پٹے تو ناشتہ کی میز پر ایکلی زیا کو دیکھ کر دصیف کے چہرے پر ناگواری کے اثرات نمایاں ہو گئے وہ چائے اذلیتی ہوئی شہراتن سے مخاطب ہو گئے۔

”باجی کہاں ہیں شہراتن ...؟“

زیاد دصیف کو دیکھتے ہوئے بولی..

”آج باجی کو بخار ہے.. دوپہر میں کافی تیز ہو گیا تھا..“

اتنا سنتے ہی دصیف چائے پیٹے بنا اٹھ کر کمرے سے نکل گئے انہوں

نے دیکھا باجی بخار سے بے سدھ ہر ہر تھیں.. انہوں نے فوراً اپنے دوست

ڈاکٹر انعام کو فون کر دیا.. انعام نے آکر فلو تجویز کیا.. پھر دیر تک باجی کے

پاس بیٹھا رہا.. انعام کے جانے کے بعد باجی کو ہمتی ہوئی بولیں..

”بھیا.. کیا بات ہے.. سحر کو گئے کئی دن گذر چکے وہ ابھی تک آئی

کیوں نہیں... بشیر کو لینے صبح دونا...؟“

دصیف خود بھی دل سے اس بات کے متنی تھے... انہوں نے اسی

دقت بشیر اور شہراتن کو کار ہما روانہ کر دیا... اور خدا باجی کی تیمارداری

میں جٹ گئے.. سحر باجی کی بیماری کی اطلاعات پاتے ہی اسی رات آگئی..

یہاں پہنچ کر اسے بڑے سکون کا احساس ہوا... جیسے ہی دصیف سے اس

کی بڑھاپہ ہوئی.. دلاؤ یزسی سرٹھا اس کے چہرے پر چھا گئی.. دصیف کے

چہرے پر بھی ٹکین و طمانیت کے آثار تھے.. وہ پوچھ بیٹھے...

”بہت دن لگا دیئے تم نے تو... کیا آنے کا دل نہیں چاہ رہا تھا؟“
سھر پلکیں جھپکاتی ہوئی...

”نہیں... ایسی تو کوئی بات نہیں.. بس ماموں میاں نے آتے ہی
نہ دیا میرا دل تو وہاں ایک دن بھی نہ لگا... بالکل قید یوں کی طرح تھی..
میرا دل جانے کا پہلا ہی اتفاق تھا.. اس لئے سب لوگ اجنبی اجنبی لگے...
اجنبی ماحول... اجنبی لوگ.. سب نے بڑی خاطر مدارات بھی کی ادبیت
محبت سے پیش بھی آئے.. مگر میرا دل ہی چاہ رہا تھا کہ کسی بہانے سے
بھاگ کھڑی ہوں..“

دصیف کرید نے کی غرض سے...

”پھر تو تم یہاں بھی اسی طرح اکتانی ہو گی.. کیونکہ ہم لوگ بھی تو اجنبی
ٹھہرے؟“

سھر مصوہیت سے..

کہیں بھی نہیں... آپ تو بالکل اجنبی نہ لگے.. آپ کو دیکھتے ہی مجھے ایسا
محسوس ہوا تھا جیسے میں ہمیشہ سے آپ کو جانتی آئی ہوں اور نہ اس گھر
میں آکر مجھے کوئی خاص پریشان محسوس ہوئی تھی...:

دصیف کا دل سھر کا یہ ٹھوٹا سا جملہ سن کر دھڑک اٹھا... وہ مسکرا
کر بولے...

”مگر پہلے دن تو تم بہت ہی بےزار تھیں.. اور واپس جانے کی ضد کر رہی
تھیں... یاد ہے کچھ...“

سھر کھسیا کر..

”وہ... وہ تو مجھے ایک بات بری لگی تھی... جس پر مجھے غصہ آ گیا تھا..“

سنبھرا سنگم
 اور میں یہاں سے جانے پر آمادہ ہو گئی تھی .. مگر آپ نے جانے کب دیا ..
 دصیف حیران ہو کر ..

غصہ .. کس کی بات پر غصہ آیا تھا تم کو ... مجھے نہ بتاؤ گی ؟
 سہرٹالتے ہوئے ..

” وہ بات پرانی ہو گئی .. پٹائیے بھی اسے .. اور یہ بتائیے کہ ڈاکٹر
 نے باجی کے بخار کے بارے میں کیا کہا .. دوا کے ادقات کیا ہیں اور
 یہ بھی بتا دیجئے کہ غذا میں کیا کیا بتایا ہے .. ؟
 دصیف گڑبڑاتے ہوئے ..

” باپ رے .. تم نے تو نرسوں کے بھی کان کاٹ لئے .. اچھا ابھی
 باجی کے پاس تو چلو .. وہ تم کو بہت یاد کر رہی ہیں اور بشیر کو بھی انھوں
 نے تمہارے پاس بھیجا تھا ..“

وہ سہر کو لئے ہوئے باجی کے کمرے میں چلے آئے .. باجی جاگ رہی
 تھیں .. سہر کو دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں خوشی کی چمک جاگ اٹھی ..
 انھوں نے بڑے پیار سے سہر کو بلا کر اپنے پاس بٹھالیا .. اور حالات
 پوچھتی رہیں ... پھر دصیف نے سہر کو دوا کے بارے میں سب تفصیل سے
 سمجھا دیا سہر نے تیمارداری کی ساری ذمہ داری سنبھال لی .. دصیف
 رات کو بارہ بجے تک باجی کے پاس رہے .. باجی کے سونے کے بعد سہر کے
 اصرار پر دصیف کو اپنے کمرے میں جانا پڑا ..

باجی کا بخار زور پکڑتا گیا اور اس نے مایٹفا ٹیڈ کی شکل اختیار
 کر لی .. دصیف یہ دیکھ دیکھ کر حیران تھے کہ سہر جے وہ ایک غیر ذمہ دار لڑکی
 سمجھا کرتے تھے اس نے باجی کی تیمارداری میں دن رات ایک کر دیا تھا

سنہرا سنگم

وہ باجی کا سب کام اپنے ہاتھ سے کرتی... ساتھ ہی اس نے گھر کی ذمہ داری بھی سنبھال رکھی تھی.. رات میں وہ باجی کے کمرے میں رہتی تھی.. وصیف دیکھ رہے تھے کہ وہ رات بھر اٹھا اٹھا کر باجی کی دیکھ بھال کرتی رہتی.. ضد کر کے وصیف کو سونے بھیج دیتی... اسے اپنا کوئی ہوش نہ تھا.. عاشق آتی اور سحر کو ڈھونڈھ کر چلی جاتی... اکثر ایسا ہوتا کہ سحر سے عاشق کو بھیسر ہوتی تھی تو سحر اس کو کھجا دیتی... زبان دنوں گھر میں بہت کم رہتی... اور اگر ہوتی تو بہت کم باجی کی خیریت پوچھنے جاتی.. دو دن سے تو زریا گھر آئی ہی نہ تھی... میجر سعید کے فارم پر چلی گئی تھی.. اسی کے جانے کا سن کر وصیف نے اطمینان کا سانس لیا تھا..

اس دن باجی کا ٹیچر پھر کم تھا.. وصیف نے صبح ہی سحر سے کہہ دیا تھا کہ آج سحر اپنے کمرے میں آرام کرے گی.. اور وہ باجی کے پاس رہیں گے وصیف رات میں جیب دپے پاؤں باجی کے کمرے میں داخل ہوئے تو انھوں نے دیکھا باجی پر سکون نیند لے رہی ہیں... سحر دھیرے دھیرے باجی کے پیروں پر رہی تھی.. اس کی آنکھیں بند تھیں... وہ نیند میں ہوش تھی... گلجے پڑوں میں پیشانی پر بال بکھرے ہوئے تھے.. اس جیسے... اس کی مصیبت اور بھی زیادہ نکھر اٹھی تھی.. وصیف اسے غور سے دیکھتے رہ گئے.. وہ سوچ رہے تھے اتنی کم عمر میں بھردی اور محبت جیسے اس میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی... باجی کا رویہ اس سے ہمیشہ اکھڑا اکھڑا رہا.. مگر وہ باجی کی خدمت کس خلوص سے کر رہی ہے.. اسی وقت باجی نے آنکھیں کھول دیں... ان کے نظر پہلے وصیف پر اور پھر سحر پر پڑی جو نیند کے جھونکے لے رہی تھی..

بے چاری سحر...
 باجی سرگوشی میں بولیں.. وہ پور دی سے سحر کو دیکھتے ہوئے کہہ
 اٹھیں...

بھیا اس کو سونے بیچ دو... درنہ یہ بیمار پڑ جائے گی.. کئی دن سے
 لگاتار جاگ رہی ہے... میرا تو کہنا مانتی ہی نہیں... اب تم ہی اس
 سے کہو..."

باجی کی آواز سن کر سحر نے آنکھیں کھول کر دصیف کو غور سے دیکھا..
 دصیف کا دل دھڑک اٹھا... کتنی نشیلی آنکھوں سے وہ میری جانب دیکھ
 رہی ہے.. اس کی خوبصورت آنکھوں میں سرخ سرخ ڈور سے پھیل رہے
 تھے.. دصیف کو زس کے پھول یاد آگئے... وہ گھبرا کر جلدی سے بولے..
 "سحر... تم کو اپنا وعدہ یاد ہے نا... اب تم اپنے گھر سے میں جا کر آرام
 کر دو... میں باجی کو دیکھ لوں گا.."

سحر نے کچھ بولنے کو ہونٹ ٹھوٹے.. مگر باجی بڑی محبت سے بولیں..
 "ہاں سحر... دصیف ٹھیک کہہ رہے ہیں... آج تو میری طبیعت ٹھیک
 ہے اب تم جا کر فوراً سو جاؤ... درنہ بیمار پڑ جاؤ گی..."
 سحر سہری سے اتر کر اپنی چپن تلاش کرتے ہوئے دصیف سے پوچھ بیٹھی..
 "آپ کے لئے کافی تیار کر دوں..."

دصیف سنجیدگی سے..
 "تم نہ کہہ کر دو... شہزادہ ابھی کافی لارہی ہے..."
 سحر پھر بولی..

بیکارہ کیے باجی کو دوا دینی ہے.. اسے یاد رکھیے گا..."

یہ کہہ کر وہ نیند میں مست لڑکھواتی ہوئی سی کمرے سے نکل گئی ...
اسی وقت باجی بولیں ..

”بہت ہی پیاری بچھا ہے یہ ... بھیا تم اس سہری پر آ کر لیٹو ... اگر
کوئی ضرورت ہوئی تو میں تم کو پکار لوں گی ...“
دھیون کر سی پر بیٹھتے ہوئے ..

”نکرنہ کیٹے باجی ... اگر نیند آئی تو ضرور لیٹوں گا ... آپ کو عرق دو؟“
باجی منہ بنا کر ..

”نہیں بھیا .. ابھی سحر گلاس بھر کے پلا چکی ہے ... اب تیلی خواہش
نہیں ...“

چند لمحے بعد باجی کو مشورہ دئی آگئی ... دھیون کے ہاتھ میں کتاب تھی .. گروہ
سحر کے دلنشین تصور میں مست سنہری خرابوں میں کھوئے نہ جانے کب نیند کی
وادے میں پہنچ گئے ... ان کی نیند ایک طویل پینچ سے اچٹ گئی .. کچھ دیر تک
وہ بے سدھ سے بیٹھے ہی سوچتے رہ گئے کہ کس قسم کی آواز تھی وہ ... اسی
وقت انھوں نے پھر ایک گھٹی گھٹی سہا چرخ سنی .. ساتھ ہی راکسی کے عز آنے
اور بھونکنے کی آواز کان میں آئی اس کے ساتھ ہی کسی کے بھاگنے کی آہٹ بھی
دھیون اچھل کر برآمدے میں نکل آئے .. برآمدے کی لائٹ جلاتے
ہی ان کا سینٹین کتا راکسی دم ہلاتا جھپٹ کر ان کی جانب آیا پھر بھونکتا
ہزار اہداری کی جانب لپکا ... دھیون نے خطرے کی بو محسوس کرتے ہوئے
اس کا پیچھا کیا .. زینوں کے پاس نیچے لان میں انھیں کچھ پڑا دکھائی دیا ...
راکسی دم ہلا کر وہیں بھونک رہا تھا .. دھیون نے باہر کی لائٹ جلائی ...
ان کا دل دھڑک کر رک سا گیا کیونکہ وہ سحر تھی .. بے پوش .. اسکا وقت

سنبھرا سگم
 چوکیدار اور دوسرے نوکر وہاں آپہنچے... سحر کو اس حالت میں ہڑے
 دیکھ کر سب ہی سکدم رہ گئے... وصیف نے جھپٹ کر سحر کو ہاتھوں پر اٹھالیا
 اور اپنے کمرے کی جانب مڑتے ہوئے گھبرائی آواز میں بولے ..
 ”بشیر... انعام کو فون کرو کہ فوراً پہنچیں ...“

چوکیدار نے دروازے کے کمرے کی لاکٹ کھول دی... وصیف نے سحر کو
 اپنی سہری پر لٹاتے ہوئے دیکھا کہ اس کے منہ میں رومال ٹھنسا ہوا تھا۔ اور
 گلور و فارم کی تیزبو اس کے پاس سے آرہی تھی ..
 وصیف نے بدقت رومال سحر کے منہ سے کھینچا ... چوکیدار پانی کا گلاس
 آگے کرتا ہوا بولا ..

صاحب ... پانی پھونکے .. تب ہی ہوش آئے گا ..
 رادو ...

وصیف نے چونک کر چوکیدار کو دیکھا ... یہ سب اتنا جانک اور غیر متوقع
 ہوا تھا کہ وصیف کے حواس بواب دے گئے تھے .. ان کا دماغ کچھ کام نہ کر
 رہا تھا چوکیدار کے دوبارہ کہنے پر وصیف نے چوکیدار کے ہاتھ سے گلاس
 لے کر پانی کے پھینٹے سحر کے چہرے پر مارے مگر سحر نے جنبش بھی نہ کی .. وہ
 دبیسی ہی بے سدھ پڑی تھی .. چوکیدار پھر بولا ..

صاحب گیٹ پر میں نے دس کے تالہ چڑھا دیا تھا .. سب میں گھوم
 پھر دیکھا .. دروازے سب بند کئے .. سحر بی بی کا کرہ خانی تھا ... اسے
 بھی میں نے باہر سے بند کر دیا .. ہال کی بتی میں نے کھلی چھوڑ دی تھی، بخوری
 دیر ہوئی راکسی کچھ گڑبڑ کر رہا تھا .. تب بھی میں نے سب طرف چکر لگا کر دیکھا
 اور کوئی آہٹ نہ پا کر بیٹھا ہی تھا کہ چیخ کی آواز سنائی دی .. ادھر راکسی پکا

۵۵
 اندھیر میں نے دیکھا کہ کوئی پتھر کی دیوار پھٹا رہا تھا .. راکسی نے اس کی
 ٹانگ پکڑ رکھی تھی .. کافی کوشش کے بعد وہ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا
 مگر راکسی نے اسے بڑی بری طرح زخمی کر دیا .. دیوار پر خون ہی خون
 پھیلا ہوا ہے .. میں تو سمجھا تھا کہ چور ہو گا .. مگر ادھر آنے پر پتہ چلا کہ وہ
 بی بی کو اٹھا کر لے جانے کے چکر میں تھا ..

اس وقت انعام کے اسکوڑ کا ہارن سنائی دیا .. جو کیدار چالی حبیب
 سے نکال کر گیٹ کھولنے لپکا .. انعام جب اندر آیا تو اس نے وصیف کو جو اس
 بافتہ سا کھڑا پایا سامنے مسہمی پر سحر بے سدھ بڑھی تھی .. پوچھنے پر وصیف
 نے سب بتا دیا .. انعام سحر پر ہلک پڑا .. اور ٹھیک سے سماندہ کرنے کے
 بعد سیدھا ہوتا ہوا بولا ..

بڑی زور دہن پر کلور و ڈارم سلگھایا ہے ظالم نے .. اثر زائل ہو رہا
 ہے .. کچھ دیر میں ہوش آجائے گا .. ہوش آتے دیکھ کر میں نیند کا بجکشن
 دوں گا .. تاکہ یہ سو فی رہیں .. اس وقت نیند ان کے لئے بہتر رہے گی ..
 وصیف کچھ نہ بولے .. ان کی نظریں سحر پر جمی ہوئی تھیں .. انھوں نے
 سحر کی پلکوں میں ہلکی سی جنبش محسوس کی اور انعام کی جانب دیکھا .. وہ بھی سحر
 کی جانب پوری طرح توجہ تھا .. سحر نے دو ایک بار پلکیں جھپکائیں پھر آنکھیں
 کھول کر چاروں طرف دیکھا بھی .. اس کو ابکیاں آرہی تھیں .. وہ کچھ بے ربط
 سی بات بول رہی تھی اور اس کا داغ غیر حاضر تھا .. انعام نے اسی وقت اسے
 نیند کا انجکشن دے دیا .. پھر وصیف سے بولا ..

”ایسے منہ لٹکا کر مت کھڑے ہو یا .. کون سی خاص بات ہے جو تم یوں
 کہتے ہو .. اگر ڈر لگ رہا ہو تو دیا کہو میں اپنے لینے کا بندوبست نہیں

کروں... مگر یہ سوچ لو کہ تمہاری کجاہی کجاہی کا دہاں ہارٹ فیل ہو جائیگا
دصیف بخجیگی سے..

نہیں.. اگر تم مطمئن ہو تو فوراً جاؤ.. یوں ہی آدھی رات کو میں نے
تم کو دڈر ادا کیا... مگر صبح آجانا..

انعام سحر سے پن سے..

”واہ رے بدسو... ایک ڈاکٹر کو اس کا فرض یاد دلانے کو تم سے
کس لئے کہہ دیا.. کوئی خاص بات نہیں ہے.. لہذا گھرانے کی ضرورت نہیں
اچھا میں چلوں...“

انعام کے جانے کے بعد دصیف نے نوکروں کو بلا کر ہدایت کی کہ یہ منبر منتہر
نہ ہونے پائے.. بلکہ راز میں رہنی چاہیے تاکہ مجرم کو پکڑنے میں آسانی ہو..
نوکروں کو رخصت کر کے وہ سحر کے پاس آئے مگر سحر غافل تھی... دصیف نے
دیکھا اس کی رنگت سفید ہو رہی تھی... دصیف کا دماغ الجھ رہا تھا...
ان کی کچھ میں کچھ نہ آ رہا تھا... کہ یہ کیسے ہوا...؟ انہوں نے رات کا بقیہ
حصہ کمرے میں نہیں کر کاٹا... چونکہ ارادہ نوکر سب جاگ رہے تھے..
ادرباتوں میں مصروف تھے... کیونکہ یہ کوئی معمولی بات نہ تھی.. دصیف نے
کچا چکر باجی کے کمرے کے بھی نگائے مگر وہ آرام سے سو رہی تھیں ان کو خبر بھی
نہ ہو سکی تھی کہ گھر میں کوئی غیر معمولی واقعہ ہوا ہے..

سحر اب پر سکون نیند لے رہی تھی.. دصیف بے پناہ محویت سے
اسے دیکھنے رہ گئے.. چہرے پر مصویت ہوئی.. پاکیزگی کے حسن سے
جگمگانے پریشانی وہ بالکل مسموم بچہ لگ رہی تھی.. دصیف نے گھڑی پر نظر ڈالی
صبح کے چار بج رہے تھے.. انہوں نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے ایڑی

سینہ اسٹمک
 چیر پر بیٹھ کر اپنی جلتی ہوئی آنکھیں بند کر لیں .. ان کے دماغ میں لافا
 ساپک رہا تھا .. نیند اور پریشانی سے ان کی آنکھیں بوجھل ہو رہی تھیں
 کچھ دیر بعد وہ بھی خوابوں کے جزیرے میں قدم رکھ رہے تھے اور اپنی
 پریشانیاں بھول چکے تھے ..

(۱۰)

سحر کی آنکھ کھلی تو اس نے حیرانی سے چاروں طرف دیکھا۔ مگر
 میں مدھم سی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ اسے مگر وہ اجنبی سا لگا .. اس کے
 دماغ میں کچھ پرچھائیاں سی رہ گئیں .. آہٹ سے اس کی آنکھ کھلی تھی
 منہ پر ڈھانپا باندھے کوئی آدمی زبردستی اس کی ناک کے قریب کوئی
 بدبو دار چیز رکھ رہا تھا .. اس کے منہ سے خون کی ایک چمچ نکلی تھی ..
 پھر اس کے منہ میں اس نے رومال ٹھونس دیا تھا .. باوجود کوششوں کے
 وہ ہاتھ پیر نہ چلا سکی تھی .. پھر اس نے اسے کاندھے پر ڈالا تھا پھر ..
 پھر اس کا ذہن ڈرتا چلا گیا .. اسے کچھ یاد نہ آیا اس نے بمشکل ہتھوک
 نکلا .. اور گنگے پر ہاتھ پھیرا .. اس کی حلق میں کانٹے سے چھو رہے تھے
 اسے لگ رہا تھا جیسے اس کا بدن پھر ڈا بن چکا ہو .. ڈرتے ڈرتے اس
 نے اپنی گردن اٹھا کر چاروں طرف دیکھا .. اس کا دل زور سے دھڑک
 اٹھا .. سر ہانے کی جانب امیر کی چیر پر دھیف مچھوٹا ہوا .. روشنی
 اور تاریکی کے امتزاج میں وہ فرشتہ سے لگ رہے تھے .. سحر نے اٹلیان
 کی ایک طویل سانس لی ایک مٹھلی سی مسکراہٹ دے دے وہ بے قدموں سے اس

کے خوبصورت ہونٹوں پر بکھر گئی... وہ سوچنے لگی... تو یہ سب ایک
 بھیا نک خواب تھا... لیکن... اگر وہ خواب تھا تو... یہ کمرہ... یہ پیرا
 کمرہ تو نہیں ہے... وہ گھبرا کر اٹھ بیٹھی پھر آہستگی سے اتر کر اپنے چل کی تلاش
 میں جھکی... مگر چلیں اسے کہیں دکھائی نہ دیں اس وقت وصیف کی آنکھ
 کھل گئی... انگڑائی لیتے ہوئے انھوں نے بڑی گہری نظروں سے سحر کو دیکھا
 نگاہی رنگ کے ڈھیلے ڈھالے نائٹ سوٹ میں وہ بالکل الٹا سی سچی
 لگا رہی تھی... اس کی آنکھیں حیرت سے کچھ زیادہ ہی کشادہ تھیں...
 وصیف کو آنکھیں کھولے دیکھ کر وہ گہرائی سے پوچھ بیٹھی..

”میں... میں اس کمرے میں کیسے آگئی...؟“

وصیف اس سوال سے چونک پڑے... اور تجدیگی سے بولے
 ”ادہ... تم کیا تم کو رات کے واقعے کا کچھ بھی علم نہیں ہے سحر؟“
 سحر آنکھیں پھاڑ کر...

”رات کا واقعہ... تو کیا یہ حقیقت تھا کہ مجھے کوئی لے جا رہا

تھا...؟ مگر پھر میں یہ کیسے گئی...؟“

وصیف غور سے سحر کو دیکھتے ہوئے۔

”تھاری چیخ اور راکسی کے کھونکنے کی آواز نے ہمیں چونکا کر دیا..

در اصل راکسی کی بروقت مدد نے تم کو اس بد معاش سے چھٹکارا دلایا

ہے.. میں نے تو تم کو زینہ سے نیچے لان پر پڑا پایا.. راکسی نے چونکہ

اس بد معاش کو گھیر لیا تھا لہذا اسے تم کو پٹخ کر بھانگتے ہی بن پڑی۔

کیا تم اپنا کمرہ بند کر کے نہیں سوئی تھیں...؟“

سحر غور سے آواز میں

سہرا سلیم

نہیں... میں نے کمرہ اندر سے بند کر لیا تھا... میں ہمیشہ سگنی اندر سے بند کر کے سوتی ہوں..

وصیف پر خیال انداز سے..

تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ مختار کے کمرے میں پہلے سے کوئی چھپا ہوا تھا... کسی وقت بھی موتی پا کر چھپ رہا ہوگا..

سحر وصف کو مصیبت سے دیکھتے ہوئے..

یہ کیسے ہو سکتا ہے میرا سٹر صاحب...؟ ڈریسنگ روم میں جا کر میں نے کپڑے بدلے تھے.. باتھ روم بھی گئی تھی.. کوئی ہوتا تو نظر آتا۔

ادہ.. وہ ضرور پردے کے پیچھے ہوگا.. جب میں کمرہ میں داخل ہوئی

تو دروازے کا پورا پرودہ ایک جانب سرکا ہوا تھا.. اس کے علاوہ جب میں لیٹ گئی... اور نیند آرہی تھی... تو کچھ آسٹ سنی ہوئی..

میں نے آنکھ کھول کر دروازے کی جانب دیکھا.. مجھے ایسا لگا تھا جیسے

پرودہ ہل رہا ہو.. اس وقت تو نیند کی غنودگی میں کچھ سمجھ میں نہ آیا تھا

مگر یقیناً وہیں کوئی چھپا ہوگا.. میرا سٹر صاحب! یہ تصدق کیا ہے..؟

میں نے کسی کا کیا بگاڑا ہے جو لوگ میرے دشمن ہو رہے ہیں.. مجھے

پریشان کر رہے ہیں..؟

وصیف سحر کا بازو تھپکاتے کر..

بگھبراؤ نہیں سحر.. اب کچھ نہ ہوگا.. باجی کی بیماری کے سبب میرا

دھیان بٹ گیا اور میں غافل ہو گیا تھا اور نہ دشمنوں کو یہ موقع بھی نہ

میتا.. تم ڈھونڈھ کیا رہی ہو؟

سحر نے جھانکتے ہوئے..

سنہرا سلم
 چہل دیکھ رہی ہوں... مگر چہل یہاں کہاں... وہ تو میرے
 کمرے میں ہوں گی...

دھیف سکر کا خوفزدہ چہرہ دیکھتے ہوئے..
 چہل تمہارے کمرے میں ہوگی... تم گلور و فارم کے اثر سے بہت دیر
 بے ہوش رہیں اس لئے میں تم کو اپنے کمرے میں اٹھالایا تھا.. اب تم
 ٹھیک ٹھاک ہونا... بہ خیریت یہ ہوئی کہ باجی کو اس ہڑ بونگ کا علم نہ
 ہو پایا ورنہ وہ بہت پریشان ہو جائیں...
 سکر کھیلتے ہوئے..

”نکرنہ کریئے.. اب میں بالکل ٹھیک ہوں... بس سر بھاری بھاری
 لگ رہا ہے... نہانے سے طبیعت ٹھیک ہو جائے گی.. باجی کا بھارتیز
 تو نہیں ہوا...“

دھیف کمرے سے کھڑے ہوتے ہوئے..
 ”نہیں... ابھی وہ سو رہی ہیں.. چلو باجی کے پاس چلیں..“
 سکر ہچکچاتے ہوئے..

”بس... ذرا نہا کر لباس تبدیل کر آؤں.. بس ابھی آئی..“
 وہ کمرے سے نکل بھاگی... اس جیلے میں وہ بیرسٹر صاحب کے سامنے
 بڑی مجالت عکس کر رہی تھی... وہ سیدھی غسل خانے میں پہنچی اور
 دیر تک ٹھنڈے پانی سے غسل کرتی رہی... جب وہ باجی کے کمرے میں پہنچی
 تو دھیف وہاں موجود تھے سکر کو دیکھتے ہی باجی کے مٹھل چہرے پر سکر اٹھ
 بکھر گئی وہ بڑی شفقت سے بولیں..
 ”سکر میری تیار داری کرتے کرتے مجھے تو تم بیمار نظر آنے لگی ہو..“

رنگت دیکھو... ایک دم سفید نکل آئی... دسیف آج ہی انیس ڈاکٹر کو دکھا کر ٹانگہ وغیرہ پلوا دو...

دسیف نے بلا کچھ جواب دیئے مگر ماسٹر باجی کے منہ میں رکھ دیا... انہوں نے دیکھا باجی کا پتھر پھر نارمل تھا... سکون کی سانس لیتے ہوئے رات کے واقعہ کی پوری تفصیل باجی کے گوش گزار کر دی باجی کی آنکھیں حیرت سے کھٹی رہ گئیں... وہ پریشان لہجے میں بول پڑیں

پولیس کو اطلاع کی تم نے..؟

دسیف سنجیدگی سے..

پولیس کو اطلاع دے کر اپنی بدنامی کراتا باجی..؟ پولیس کو تو میں اس وقت اطلاع دوں گا جب خود مجبور ہو جاؤں.. بدعاش اس قسم کی حرکتیں کر کے مجھے پیچ کر رہے ہیں.. مگر آپ کی بیماری کے سبب مجھ سے کچھ ڈھیل ہو گئی تھی ورنہ یہ نوبت نہ آتی..

باجی وحشت زدہ ہو کر..

”مگر بھیا... گھم میں گھس کر یوں کسی کو لے جانا بہت بڑی بات ہے.. کچھ تو اس کا تدارک ہونا چاہیے...“

دسیف لا پرواہی سے..

”باجی گھبرائیے نہیں... سب ٹھیک ہو جائے گا.. (ہمارا کسی پولیس والوں سے کم نہیں... اس نے بدعاش کی ٹانگیں زخمی کر دی ہیں..“

باجی گھبرائے لہجے میں..

”بھیا... میرا تو دل کانپ رہا ہے.. اگر خدا بخو استہ وہ اپنی

سہرا سنگم
 حرکت میں کامیاب ہو جاتے تو... بس آج ہی سحر کا کرہ تبدیل ہونا چاہیے
 سحر کو نیچے والا کرہ دو... زیبا اد پر رہیں گی...؟

سحر جو اس درمیان خاموش بیٹھی باتیں سن رہی تھی بولی..
 "نہیں باجی... میں اد پر ٹھیک ہوں.. کیوں زیبا باجی کو تکلیف
 دے جاؤں.. میں اب خود احتیاط برتوں گی تاکہ اس قسم کا موقع ہی
 نہ آسکے..."

زیبا کے آجانے پر ردہ خاموش ہو گئی.. زیبا نے سب پر نظر ڈال
 پھر باجی کو سلام کرتے ہوئے بولی..
 "کیسی طبیعت ہے باجی...؟"

باجی بیزاری سے..
 "ٹھیک ہی ہوں.. تم کب آئیں...؟"
 زیبا سر جھٹک کر اداسے چوٹی آگے کرتے ہوئے -
 "بس چلی ہی آرہی ہوں... علی الصبح ہم لوگ فارم سے روانہ ہو گئے تھے"
 باجی نے گہری نظر زیبا پر ڈالی..
 "کتنا فاصلہ ہے فارم کا یہاں سے...؟"
 زیبا لا پرواہی سے -
 "غالباً ساٹھ میل سے کم نہ ہو گا.."

دھیف نے زیبا پر اچھٹی سی نظر ڈالی... ساٹھ میل کی مسافت طے
 کرنے کے بعد بھی ایک بال ادھر سے ادھر نہیں ہوا... چہرہ میک اپ سے
 نکھر رہا ہے.. یقیناً یہ بھوٹا بک رہی ہے... اس کی تصدیق کرنا ہی
 ہوگی... یہ سوچتے ہوئے دھیف برآمدے میں آگئے اور بھروسید کا فون نمبر

ٹلایا... کچھ دیر ادھر ادھر کی بات کر کے وہ پوچھ بیٹھے ..
 "عزرا بہت دن سے نظر نہیں آئیں... سنا آج کل فارم کے چسکر
 لگا رہی ہیں...؟"

دوسری طرف سے بھر سید بولے ..
 "غلط سنا ہے تم نے ... وہ بے چاری تو کئی دن سے زکام بخاریا
 مبتلا ہے دصیف .."

کچھ باتیں کر کے دصیف نے رسوور رکھ دیا.. وہ ٹھکر مند سے اپنے
 کمرہ کی جانب چل گئے .. تو زریا کا کہنا بھوٹ ہی نکلا پھر یہ دو تین دن
 کہاں اور کس چکر میں غائب تھی ... کل رات والے واقعہ میں بھی یقیناً
 اسی کا ہاتھ ہو گا .."

وہ خیالات کے تاملے بانے میں الجھنے ہوئے تھے کہ بشر نے کس تاقی
 کے آنے کی اطلاع دی۔ دصیف اٹھ کر ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے .. سامنے
 ہی ایک خوش رو آدمی فوجی ڈریس میں بیٹھا ہوا تھا اندازے کے مطابق
 وہ کوئی میجر لگ رہا تھا .. دصیف کو دیکھتے ہی وہ بڑی گرجوشی سے
 ملا .. اور بولا ..

" شاید آپ نے مجھے پہچانا نہیں . میرا صاحب ...؟"
 دصیف خیر مندی سے ..

" آپ کا قیاس درست ہی ہے .. واقعہ میں نے آپ کو نہیں پہچانا
 آپ کی تعریف ...؟"
 فوجی مسکرا کر ..

" میں بھر سنہا ہوں .. کئی دن ہوئے آپ کی ایک امانت پہنچانے

آیا تھا.. اب تو یاد آیا... ہ

وصیف گر بخوشی سے۔

ادہ... تو وہ آپ تھے۔ بھر صاحب.. اس دن دھندلی سی روشنی میں میں نے یہ اندازہ لگایا تھا کہ آپ ادھیر عمر کے ہوں گے۔ مگر آج بھر سننا قہقہہ لگا کر...

آج عمر گھٹ گئی.. آپ کے کہنے کا یہی مطلب ہے نا.. اس دن میں نوے میں کا سفر کر کے گرد و دھول میں اٹا ہوا چلا آ رہا تھا اس کے علاوہ گھبراہٹ میں آپ نے مجھے غور سے دیکھا بھی نہ تھا.. اور نہ سنا یہ اس بچی کا کیا.. ال ہے.. ہ

وصیف نے پر خلوص انداز سے..

جی ہاں.. درست فرمایا آپ نے.. سحر بالکل ٹھیک ہے.. ابھی بلاتا ہوں اسے.. اس دن واقعی میں ایسا گھبراہٹ ہوا تھا کہ نہ آپ کا نام پوچھا تھا اور نہ پتہ.. جس کے لئے بعد میں مجھے بہت پشیمانی رہی.. وصف نے بشر کو آواز دے کر سحر کو ڈرائیو لگا کر وہاں بھیجے گا.. اور پھر بھر سنہا سے باتوں میں مصروف ہو گئے... ذرا دیر بعد سحر دروازے کے پاس دکھائی دی.. مگر وہیں ٹھٹھاک کر رک گئی..

وصیف بڑی اپنائیت سے پر لہجے میں بولے۔

”اڈ۔ اڈ۔ سحر۔ دیکھو یہ تمہارے غصے تم سے ملنے آئے ہیں..“

سحر دھیرے دھیرے آگے بڑھ آئی.. چاکلیٹ سوٹ میں وہ بہت نکھر سی ہوئی لگ۔ ہی تھی... بھر سنہا اسے دیکھتے ہی گھبرا ہو گیا.. اور مسکرا کر بولا..

دہیلو بے بی... مجھے پہچانا...؟
 سحر حیرت اور مصیبت سے اسے تنگ رہ گئی... پھر نفی میں سر
 ہلادیا..

یہ سنا سنہا تہہ لگا کر..

دبھی کمال ہے.. اس دن رات میں میری موٹر سائیکل پر تو ایسے
 اطمینان سے آبیٹھتی تھیں جیسے پرانی جان پہچان ہو.. اور آج پہچاننے
 سے بھی یوں صاف انکار.. اسے بھٹی میں ہوں تھا رانا نکل سنہا..
 سحر کے چہرے پر مصیبت سی سنکر اسٹپسٹیل گئی... اس کی حیران
 نگاہوں میں خوشی کی چمک لہرائی.. پھر وہ شوخی سے بولی..

دبھیئے نانا نکل... مجھے تو آپ کی بڑی تلاش تھی.. میں.. مجھے
 آپ کا ڈھیر سا شکر یہ ادا کرنا تھا...! آپ نے میری جان اور عزت
 بچائی.. اس دن... تو میرے ہوش و حواس ہی درست نہ تھے.. اس
 لئے میں نے یہ بھی نہ دیکھا تھا کہ آپ کی شکل و صورت کیا ہے...؟
 یہ سنہا مسکراتے ہوئے..

”ادہ.. تو شکر یہ ادا کر دو گی تم... مگر ایک بات تو بتاؤ.. اس
 رات تم نے یہ کیوں نہ سوچا کہ... کہ میں بھی غنڈہ ثابت ہو سکتا ہوں
 تم مجھ پر اعتماد کیسے کر بیٹھیں تھیں...؟“
 سحر مصیبت سے -

”بس، یونہی... آپ پر نظر پڑتے ہی میرے دل نے گواہی دی کہ آپ
 ایک شریف انسان ہیں... پھر ملک کے محافظ.. ہر چیز کے محافظ ہوتے ہیں
 یہی سوچ کر میں آپ کے اسکوٹر پر آجی تھی..“

بجھ سنا خوش ہو کر۔

سویری گڈ.. کتنا اچھا جواب دیا ہماری بے بی نے.. کس خوبصورتی سے مجھے لاجواب کیا ہے ...

وہ دھیندے سے مخاطب تھا... دھیندے کا چہرہ کھل اٹھا.. سحر اپنی تعریف پر شرمناک سرخ ہو گئی ..
دھیندے مسکراتے ہوئے ..

.. سحر شرماتے ہوئے دل نشین انداز سے بولی۔

”ضرور کروں گی .. انکل میں ابھی آئی ..“

دھیندے اور سہرا سحر کے شرمیلے انداز پر مسکرا دیئے .. سحر کے جانے کے بعد سہرا سہانے استغفار کیا۔

”یہ آپ کی کون ہیں ...“

اس سوال پر دھیندے کا دل دھڑک اٹھا ... لیکن اپنے پر قابو پاتے ہوئے وہ سنجیدگی سے بولے ..

”دور کی ایک رشتہ دار .. ایک مال دار لڑکی .. جس کا گارجین قانونی طور پر ہیں ہوں .. غالباً دولت کے چکر میں کچھ لوگ اس کے پیچھے پڑ گئے ہیں .. اس رات .. ایک ڈرائیور کسی بہانے سے اسے گیت تک بلا کر لے گیا ... پھر زبردستی اسے لے بھاگے .. اس کی غیر موجودگی کا علم مجھے اسی وقت ہوا تھا جب کہ وہ واپس آئی .. کل رات پھر اس قسم کا ایک واقعہ ہوا ... اس کو اس کے کمرے سے اٹھانے کی کوشش کی گئی ... کلوروفارم سنگھا کر اور حلق میں رو مال ٹھونس کر بد معاش اسے باہر زینہ تک لانے میں کامیاب ہو گئے تھے لیکن بروقت ہمارے کتے

نے اس بد معاش پر حملہ کر دیا.. ہم لوگوں کے موقع واردات تک پہنچنے سے پہلے وہ سحر کو چلک کر بھاگ لیا..
 میجر سنہا تشویش ناک لہجے میں..

”یہ.. یہ تو خود شہ بات ہے میرا صاحب.. آپ نے پولیس کو اب بھی اطلاع نہیں دی..“
 وصیف سنجیدگی سے..

”ابھی تک تو اطلاع نہیں دی.. سی۔ آئی۔ ڈی کے کچھ آفیسرز میرے دست ہیں... ابھی جا کر ان سے ملوں گا.. ویسے مجھے ایک صاحب پر پورا شبہ ہے... لیکن میں پوری طرح تحقیق کر لوں...“
 میجر سنہا نے سوال کیا

”یہ واقعات ہی کو ہوا تھا نا؟“

وصیف بولے..

”جی ہاں... کھل رات کو تقریباً دو بجے یہ واقعہ ہوا.. کیوں؟“
 میجر سنہا نے جلدی سے کہا۔

ابھی میں ہاسپٹل سے آ رہا ہوں.. وہاں میں نے ایک شخص کو دیکھا جسے کتے نے کئی جگہ سے کھینچوڑ ڈالا تھا.. اس کے پیر میں ادھر سے نیچے تک کتے کے دانتوں کے زخم تھے.. اور خون بہ رہا تھا.. وہ ڈاکٹر کو ہی بتا رہا تھا.. کہ رات کو کتے پر پیر پڑ جانے سے کتا پلٹ پڑا صورت سے وہ حضرت مجھے یونہی سے لگے.. ذرا دیر میں انہوں نے کئی باتیں کہیں.. ڈاکٹر نے انہیں اسپتال میں داخل ہونے کو کہا تھا.. کہیں وہ وہی نہ ہو..
 جو کئی رات آپ کے یہاں گھسا تھا..“

سنہرا سنگ
وصیف کچھ دیر سوچتے رہے پھر بولے ..

.. اس کا حلیہ کیا تھا ...؟ مطلب یہ کہ کس صورت شکل کا تھا؟
مبھر سنہا سے اس آدمی کا حلیہ سن کر وصفیہ چونک پڑے۔ کیونکہ
یہ حلیہ ہو بہو مشیر کا تھا.. تو میرا گمان ٹھیک ہی تھا.. یہ حرکت بھی میاں
مشیر ہی کی تھی... کچھ دیر خیالات میں گم رہ کر وہ بولے ..
اب آپ کو یہ تکلیف کرنی ہی پڑے گی .. میں آپ کے ساتھ چل کر اس
آدمی کو دیکھنا چاہتا ہوں ..

مبھر سنہا پر جوش انداز سے ..

.. ضرور .. ضرور ... میں آپ کے ہمراہ چلنے کو تیار ہوں ..

اسی وقت سحر بشیر کے ساتھ اندر آئی .. بشیر نے ناشتہ میز پر من
دیا .. ناشتہ کے بعد مبھر سنہا سحر سے پھر آنے کا وعدہ کر کے وصفیہ کے
ساتھ چل پڑے ..

(۱۱)

باجی کا بخارا ترچکا تھا صرف کندزوری باقی رہ گئی تھی گر پھر بھی سحر
باجی کی پوری طرح دیکھ بھال کرتی رہتی ... اور زیادہ تران کے پاس
ہی نظر آتی .. اس کی دیکھا دیکھی زیبا بھی باجی کے آس پاس منڈلاتی رہتی
ان دنوں وہ فکر مند سی نظر آتی ... سحر کے ساتھ بھی اس کا رویہ کچھ بہتر
ہو گیا تھا .. وہ سحر سے بہت نرمی اور محبت سے پیش آتی .. طرح طرح
کے دلچسپ قصے سناتی رہتی .. سحر کچھ دن تو اس سے کھنچی کھنچی رہی لیکن

سنہرا سنگم بھول کر اس سے گھل مل گئی.. سحر یہ بھی رفتہ رفتہ اس کی بدسلوکی اور سازش بھول کر اس سے گھل مل گئی.. سحر یہ بھی دیکھ رہی تھی کہ زیبا عاشقوں میں بہت دلچسپی لے رہی تھی.. وہ اس کا بہت خیال رکھتی.. اکثر دہشتہ اس کے لئے کھلونے لایا کرتی... پھر بھی عاشقوں کی زیادہ گردیدہ تھی... اور کئی دن سے سحر غور کر رہی تھی کہ عاشقوں کو بھی آتی سحر سے اصرار کرتی رہتی..

”آئی ہمارے گھر چلئے..“

وہ اکثر اس کی رٹ لگا دیتی.. مگر سحر اس کو مناسب طریقہ پر ٹال دیتی زیبا نے بھی کئی بار سحر کو پکڑ جانے کی دعوت دی.. مگر سحر ہمیشہ کوئی نہ کوئی بہانہ کر کے ٹال جاتی.. اس رات کے واقعہ کے بعد وہ اتنا ڈر گئی تھی کہ اس نے تنہا باغ میں جانا بھی بند کر دیا.. رات کو اپنے کمرے میں بھی اکیلی نہ جاتی.. ہمیشہ نیشنل یا شہر اتن کو ساتھ لے جاتی... اور جب وہ لوگ چاروں طرف دیکھ لیتے تب وہ مطمئن ہوتی.. یوں وصیف نے بھی سب کو سختی سے تاکید کر دی تھی کہ سحر کا خاص خیال رکھیں.. سحر کا کمرہ اس کی غیر موجودگی میں قفل ہی رہتا... سحر خود بھی بہت چونکا رہتی تھی.. اور رات کو اپنے پاس شہر اتن کو سلانے لگی تھی.. اس دوران کئی بار زیبا کے بلاؤں کے خطوط آچکے تھے.. باجوانے بے حیا بن کر اس سے جانے کو کہا بھی مگر زیبا جانے کا نام نہیں لے رہی تھی... ہر بار کوئی نہ کوئی بہانہ بنا دیتی... ایک دن صبح سب برآمدے میں بیٹھے تھے کہ ایک ٹیکسی آکر رکن اور زیبا کا چھوٹا بھائی اس پر سے اترا.. وہ بہت پریشان تھا.. اس نے بتایا کہ مشیر کی حالت بہت خراب ہے... وہ زیبا کو لینے آیا تھا باجوانے نے ازراہ ہمدردی پوچھا..

”یہ آخر ایک دم مشیر کو کیا ہو گیا...؟“

سہرا سنگم

زیبا کے چھوٹے بھائی ظہیر نے بتایا ..

”دور سے سے واپس آ رہے تھے کہ کسی کتے نے پیر میں کاٹ لیا .. دوا کی جانب سے غفلت کی .. اس کی وجہ سے زہر پورے جسم میں سرایت کر گیا ہے اور غشی کے دور سے پڑ رہے ہیں .. سخت بخار میں مبتلا ہیں ..“
وصیف سکدم سے یہ سن رہے تھے اور سوچ رہے تھے کہ برے اعمال کی بری سزا ہوتا ہے ..

زیبا مشیر کی حالت سن کر فوراً جانے پر آمادہ ہوئے .. گاڑی کا رقت ہو رہا تھا لہذا اس نے غلٹ سے سڑوری سامان بیٹھا اور باقی چھوڑ کر روانہ ہو گئے .. باجی مشیر کی حالت پر اظہارِ افسوس کر رہی تھیں سحر بھی متاثر سی تھی .. کہ وصیف بول اٹھے ..

”باجی ... یہ غیبی سزا ہے جو مشیر کو مل رہی ہے .. ہم لوگ بدنامی کے ڈر سے دونوں بار چپ ہو رہے تھے مگر خدا کا لاشعری ہے آواز ہے آخر مشیر کو اپنے کرفت کی سزا مل گئی ... اچھا ہو کہ وہ اب بھی اپنی حرکتوں سے توبہ کر لے ..“

باجی ہونٹوں کو پوچھ بیٹھیں ..

”کیا سلب ہے تھارا ...؟ کیا اس دن کے واقعات بھی مشیر کا

ہاتھ تھا ..؟“

وصیف نے دیکھا سحر کی آنکھیں خوف اور حیرت سے معمول سے زیادہ پھٹی ہوئی تھیں ... وہ انیس کو دیکھ رہی تھی ..

وصیف پر یقین لہجے میں ..

”اور کیا .. اس دن اتنی بڑی ہمت کرنے والا مشیر ہی تھا .. یہ کسی

کے دیئے ہوئے زخم ہیں... جن کی وجہ سے وہ بھگت رہا ہے.. حد کر دی اس نے گینہ پن کی... اور صاحبزادی زیبا... صفوں نے یہ مشہور کر رکھا تھا کہ وہ غزالہ کے فارم پر تھیں وہ یہیں ہوٹل میں اپنے بھائی کے ساتھ براجمان اس قسم کی سازشیں کرنے میں معروف تھیں.. اس نے مشیر کو ان حرکات پر اکسایا... اور یہ جانتے ہوئے بھی کہنے لگا کہ زخم خطرناک، ہو سکتا ہے مشیر کو یہاں ہسپتال میں بھرنے سے روکا.. کیونکہ اس میں ان کے پول کھل جانے کا ڈر تھا..

باجی نے حیرت سے سوال کیا..

”تم کو یہ سب کیسے معلوم ہوا بھیا..؟“

وصیف نے بے زاری سے جواب دیا..

”بھروسہ کے سامنے ہی مشیر ڈاکٹر کے پاس گیا تھا... ڈاکٹر نے اسے ہسپتال میں بھرتی ہونے کو کہا... بھروسہ سے پہچانتا تو نہ تھا لیکن سارا واقعہ سننے کے بعد اسے شک ہوا کہ وہ وہی آدمی ہو گا... اس نے مجھے جو طریقہ اس آدمی کا بتایا... وہ ہو بہو مشیر کا تھا.. میں اپنے شبہ کی تصدیق کرنے بھروسہ کے ساتھ ہسپتال پہنچا... لیکن ڈاکٹر سے پتہ چلا کہ وہ صرف دو لگوا کر واپس ہو گیا.. ہسپتال میں داخل ہونے پر راضی نہ ہوا تھا..“

سحر نے پہلی بار زبان کھولی..

”مشیر صاحب اور باجی نے آخر خوا مخواہ مجھ سے دشمنی کیوں باز نہ

لی ہے.. میں نے ان کا کیا بگاڑا ہے آخر...؟“

وصیف نے رلب مسکرا کر..

”بھروسہ کی بلا وجہ ڈنک مارنے کی عادت ہوتی ہے.. بس اسی فطرت

کے کچھ لوگ بھی ہوتے ہیں.. جن کو بلاوجہ ہی دوسروں کو تکلیف پہنچا کر خوشی ہوتی ہے.. اسی فطرت کے یہ میاں شیر اور زیبا ہیں.. خیر خس کم جہاں پاک... چھوڑو اس ذکر کو... پرسوں کا کچھ کھل رہے ہیں اب تم کوٹے کرنا ہے کہ ہوسٹل میں رہو گی یا گھر پر... صبح داخلہ کرانے بھی چلنا ہے...

۱۰۳

باجی نے اعتراض کیا۔
 دگھر ہوتے ہوئے ہوسٹل میں رہنے کا کیا تک ہے آخر...؟
 سحر بخیدگ سے۔
 "باجی ہوسٹل میں رہنے کا تو میرا دل بھی نہیں چاہ رہا۔"
 وصیفا نے دخل اندازی کی۔

سحر تھا را ہوسٹل میں رہنا مناسب ہے... اول تو پڑھائی اچھی ہوگی دوسرے ہر روز کا آنا جانا میں مناسب نہیں سمجھتا.. کیونکہ ان حالات میں میں نہ تو ڈرائیور پر بھروسہ کر سکتا ہوں اور نہ کسی اور پر.. یوں ہر ہفتہ میں تم کو خود لایا اور پہنچایا کروں گا... یقیناً باجی تمہاری کسی محسوس کریں گی لیکن کیا کیا جائے... مجبور ہی ہے...
 یہ کہتے ہوئے اھول نے سحر پر نظر ڈالی... جیسے کہہ رہے ہوں کہ میں یہ سب بہانے تم کو اپنے سے دور کرنے کو کر رہا ہوں.. کیونکہ تم میرے دل کے نہاں خانوں میں روز بروز اپنا تسلط جماتی چلی جا رہی ہو.. ان کی ان گہری گہری نظروں کی تاب نہ لا کر سحر نے نگاہیں جھپکالیں۔ اس کا دل دھڑ دھڑ کر اٹھا تھا... لیکن اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ بیرون حساب کی نظروں میں کون سا انجانا پیغام تھا... جس کی وجہ سے اس کے دل

کی یہ حالت ہوئی.. اس کے جسم میں جھنجھٹا ہنٹ پیدا ہوئی.. اس گھر سے اسے دل لگاؤ پیدا ہو چکا تھا اور اب یہاں سے جانے کی خبر سن کر دل میں عجیب سی کھٹک پیدا ہو گئی.. اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی بہت عزیز شخص سے جدا ہو رہی ہو..

اس رات سحر بہت کم سوئی.. کالج کا بھوت اس کے دماغ پر مسلط رہا.. صبح جب وہ تیار ہو کر نئے اتری تو دصیفہ اس کو دیکھتے ہی بول پڑے ..

تم تیار ہونا...؟ مگر... بڑی سوگوار لگ رہی ہو.. بات کیا ہے؟
کیا کالج جانا اچھا نہیں لگ رہا..؟
سحر سا دگ سے

ایسی تو کوئی بات نہیں... بس ہوسٹل کے نام سے کچھ دھتت سی ہو رہی ہے... لیکن بہتری بھی اسی میں ہے کہ وہیں رہا جائے..
دصیفہ غور سے اس معمولیت کے ارتع کو دیکھتے ہوئے بے خیالی میں
تھاری کی ہم سب کو بہت محسوس ہوگی... اچھا اُدھیں... فادم
بھرنے اور فیس وغیرہ جمع کرنے میں کافی دقت لگے گا..؟

کالج میں داخلہ کرانے کے بعد دصیفہ سحر کو لے کر خالہ جان کے پاس جا پہنچے خالہ جان سحر کو دیکھ کر کھل اٹھیں.. اور اس کی خوب خیال ملامت
مدارات کی.. وہیں زیبا کا ذکر چھڑ گیا.. دصیفہ نے زیبا اور ان کے
بھائی صاحب کے کارنامے خالہ جان کو سنا دیئے جس کو سن کر وہ
حیران رہ گئیں اور بولیں..

عجب ہے کہ ان سب حالات کو جانتے ہوئے بھی تم لوگ ذیبا کی

جہان داری کرتے رہے ... مجھے تو وہ لڑکی بھیختے تاپندرہی ..

کچھ دیر بیٹھ کر وصیف اور سحر واپس آگئے ... وہ پورا دن سحر نے اپنی تیاریوں میں کاٹا ... مگر اس کا دل بہت بے چین تھا ... عجیب سی خلش اور بے چینی دل میں لہریں لے رہی تھی .. ذہن میں نامعلوم سالا وا پک رہا تھا .. مگر اس کا چہرہ پرسکون تھا ... وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی اس خلش اور بے چینی کا علم کسی کو بھی ہو ... شرم و حجاب کے پردوں کے چھے وہ اپنے دل کی اس خلش کو اچھپائے ہوئے تھی ... اس کے دل کا خرم آہستہ آہستہ سلاگ رہا تھا .. انھیں اور پریشانی کے باوجود وہ اپنی اس لذت آگیں خواہش کو سمجھ ہی نہ پائی تھی ... دیر تک اس کو غائب دیکھ کر باجی اس کے کمرے میں آگئیں اور بولیں ...

کیا سارا سامان لے جا رہی ہو سحر .. ؟

سحر سادگی سے ..

” نہیں تو باجی ... ایک سوٹ کیس کپڑوں کا چھوڑ رہی ہوں .. تاکہ ہر مہفتہ کپڑے لانے لے جانے کی پریشانی سے بچوں .. آپ وہاں بہت یاد آئیں گی ..“

باجی سنجیدگی سے ..

” تم تو وہاں لڑکیوں کے ساتھ بہل جاؤ گی ... میرا سو ہو .. میں تو اکیلے میں پاگل ہو اٹھوں گی ..“

سحر باجی کی ادا سی محسوس کر کے بے چین ہواٹھی اور بولی ..

” باجی ... آپ عاشق کو اپنے پاس بلا لیا کر یے گا .. اس کی حرکتیں اور باتیں بڑی دلچسپ ہوتی ہیں ... اس سے آپ کا دل بہلا رہے گا ..“

باہی غور سے سحر کو دیکھتے ہوئے..

ہاں کچھ تو کرنا ہی پڑے گا.. اچھا آڈیچے چلیں... ابھی تو تم بھود
ہو پھر بھی گھر بھائیں بھائیں کرتا لگ رہا ہے...

سحر کچھ نہ بولی.. وہ باہی کے ساتھ نیچے آگئی.. مگر وہ بہت چپ
چپ اور اداس تھی.. اس شام کھانے کی میز پر بھی سناٹا رہا.. سب
چپ اپنے اپنے خیالات میں گم تھے.. رات سوتے میں بھی وہ الجھ الجھ کر
جو سکتی رہی..

کارچ جانے کے دن بھی وہ معمول سے پہلے اٹھ گئی اور باہر نکل آئی.. آسمان
بادلوں سے گھرا ہوا تھا.. ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا نضا میں خوشبو بکھیر رہی تھی
سحر ٹھنڈی اور ہری ہری گھاس پر ننگے پیر ٹہلنے میں بڑی فرحت محسوس
کر رہی تھی.. اس کی ذہنی تکان دور ہو چکی تھی.. اس کے خشک بال ہوا
میں اڑاڑ کر پوری پیشانی پر بکھرے ہوئے تھے.. گلابی رنگ کے
ٹائٹ سوٹ میں وہ بہت نکھر سی نکھر سی لگ رہی تھی..

باہر سے ہل کر آتے ہوئے وصیف کی نظر اس بد بڑی وہ ٹھٹھک
کرا سے دیکھتے رہ گئے.. سحر کے گلابی گلابی ہونٹ اس کے کپڑوں کے رنگ
تھے.. جس میں سے سفید دانتوں کی قطار جھانکتی ہوئی بڑی صلی لگ
رہی تھی... مگر اس کی چمکدار سیاہ آنکھیں بہت اداس تھیں.. بھرنے
وصیف کو آتے دیکھ کر پوچھ لیا..

”بہت سویرے ٹہلنے نکل جاتے ہیں آپ...؟ رات بھی دیر تک
کمرے کی لائٹ جلتی رہتی ہے.. مطلب یہ کہ دیر تک جاگتے ہیں...“
وصیف سحر سے لہجے میں بولی..

• میں رات کو گیارہ بجے بستر پر لیٹتا ہوں اور صبح چار بجے اٹھ

جاتا ہوں ..

سحر تجب سے ..

کتنا کم سوتے ہیں آپ ... اتنی جلدی آنکھ کیسے کھل جاتی ہے ؟

مجھے تو اگر کوئی نہ جگائے تو میں دن بھر سوتی رہوں ..

دصیف سحر کی مصومیت پر مسکرا کر ..

• مجھ میں اور تم میں بہت فرق ہے سحر .. ؟

سحر حیرانی سے ..

• فرق ... ؟ کیا فرق ... ؟

دصیف بڑے دھیان سے سحر کو دیکھتے ہوئے ..

تم بچی ہو ابھی .. تم کو نیند کا سوالا ہونا ہی چاہیے ..

لیکن میں ... میں بوڑھا ہوں .. لہذا مجھے نیند کم آتی ہے

دصیف کی بات سن کر سحر کھلکھلا کر ہنس پڑی اور ہنسی چلی گئی ..

دصیف حیران ہو کر ..

• ارے ... یہ ہنسی کیسی .. ؟

سحر شوخی سے ..

• آپ کی باتوں پر ہنس رہی ہوں .. اپنے کو آپ نے بہت بزرگ

سمجھ رکھا ہے ... ؟

دصیف سنجیدگی سے ..

• کیا میں بزرگ نہیں ہوں .. ؟

سحر مسکرا کر ۔

• جو ننھ... بزرگ کہاں سے ہو گئے...؟ بزرگ آپ ہی جیسے ہوتے ہیں؟
 یہ کہتے ہوئے وہ پھر ہنس پڑی... وصیف اسے دیکھتے رہ گئے اس
 کی نظروں میں وصیف نے اپنے لئے ستائش دیکھ لی تھی.. ان کا دل پہلو
 میں دھڑک اٹھا.. لیکن انہوں نے اپنے احساسات پر پردہ ڈال دیا..
 اور سحر کو لئے اندر چلے آئے... ناسفہ کے بعد وہ سحر کو کالج کے ہوسٹل
 پہنچانے گئے.. راستے میں وہ خاموش اور خیالات میں مگ تھے..

(۱۳)

وقت گذرتا گیا... سحر ہر سہفتہ اور کبھی پندرہویں دن وصیف
 کے ساتھ گھر آتی... باجی اس دن خاص اہتمام کرتیں.. اور بڑی خاطر
 مدارات کرتیں... بیماری کے دوران سحر کی بہرہ رومی اور خدمت نے
 ان کا دل موہ لیا تھا... وہ سحر کو بے حد پسند کرنے لگی تھیں اور محبت بھی
 کرتی تھیں... صورت پر تو وہ پہلے ہی دن سے فدا تھیں مگر زیبا کی لگائی
 بچائی سے وہ کچھ دن سحر سے کنارہ کش رہیں... زیبا کی چالاکوں کا پول
 کھلتے ہی وہ اپنے غلط رویہ پر پشیمان سی رہیں اور اس کا اظہار اکثر وہ
 بیشتر کرتی رہتی تھیں زیبا کے چلنے جانے پر وہ مطمئن ہو گئی تھیں... مگر
 زیبا کا سامان ابھی تک پڑا تھا... اس لئے انہیں خدشہ تھا کہ کبھی نہ کبھی
 وہ ضرور نازل ہوگی... اس کے خطوط آتے رہتے جس سے پتہ چلا تھا کہ
 شہر سخت بیمار رہا.. اس کی ٹانگ کے زخم اس حد تک بگڑ گئے کہ ڈاکٹروں
 کو اس کی ایک ٹانگ کا ٹی پی بڑی... وہ ابھی تک ہسپتال میں تعین اپنے

کو قوت کی سزا بھگت رہا تھا... دصیف زیبا کا سامان بھجوانا چاہتے تھے مگر موقع ہی نہ ملا...

سحر جب گھر آتی تو بڑی خوش خوش چپکتی پھرتی.. ہفتہ بھر کی پوری رپورٹ باجی کو دیتی... دصیف خاموشی سے ربننتے رہتے.. وہ بظاہر سحر کی جانب سے بے نیاز سے رہتے مگر وہ سحر کہ ایک ایک بات سنتے... سحر دصیف کے اس بدلے ہوئے رویہ کو بری طرح محسوس کر رہی تھی.. مگر وہ جو پوچھنے کی اس میں ہمت نہ تھی... کیونکہ کالج جانے کے بعد سے دصیف سے باتیں کرنے میں اسے کبھی ہچکچاہٹ سی ہونے لگی تھی.. پہلے کی طرح بے تکلفی سے دصیف سے باتیں نہ کر پاتی... ان سے نظر میں ملتے ہی اس کی پلکیں جھٹک جاتیں اور عجیب لذت آگئیں احساس میں ڈوب کر وہ شراب جاتی اسے لگتا جیسے اس کے دل میں کوئی پور ہو... اسے ڈر لگتا کہ کہیں اس پور کو اس کے دل کے نہال خالوں میں سے دصیف دیکھ نہ لیں..

چھٹی کے دن سحر کے ماموں نومانی بھی اکثر آ جاتے.. وہ سحر کی بڑی فکر رکھتے تھے.. ماموں کے چار لڑکے تھے... جن کی شادیاں اپنے خاندان کی لڑکیوں سے کی تھیں اور وہ سب پر حاد می تھیں.. انھوں نے ماموں کو بھی اپنے خلیجہ میں کس رکھا تھا... اور ان کے خاندان والوں سے بالکل علیحدہ کر دیا تھا... جیسی کہ سحر کے ماں باپ کی موت کے بعد بس میاں کو اجازت نزدیکی تھی کہ وہ اپنی یتیم دیسیر بھانجی سے مل سکیں.. لیکن اسے سحر کی محبت ان کے دل میں بہت زور پکڑ گئی تھی.. وہ جب سے دصیف کے گھر آتی تھی ان کے دل میں کھلبلی مچی ہوئی تھی... وہ ہر طریقہ سے اس کا دل اپنے ماتھے میں لینے کی فکر میں رہتی تھیں.. ان کی آنکھ سحر کی دولت پر تھی.. وہ چھپتا

رہی تھیں کہ کیوں اٹھوں نے اپنے چھوٹے لڑکے کی شادی اتنی جلدی کر ڈالی
 در نہ سحر سے شادی کرنے کی صورت میں سامی دولت کی وہی حقدار نہیں
 پھر بھی اٹھوں نے اپنی چھوٹی بہن کو پٹی پڑھائی... کہ سحر سے ان کے لڑکے
 عارف کی شادی ہو جانی چاہیے... سحر کو اپنے گھر بلا کر انھیں اور ان کے
 لڑکے عارف کو دکھا بہن دیا.. عارف نے سحر کو بہت پسند کیا.. اس کی ماں
 بھی اسے دیکھتے ہی لوٹ پوٹ ہو گئیں کیونکہ سحر سونے کی پڑیا تھی.. عارف
 میٹری کنڈریکٹر تھا.. صورت شکل کا بھی برانہ قاپیہ کمانے کا ڈھنگ بھی
 خوب جانتا تھا.. سحر کی مومانی جب بھی سحر سے ملنے آتیں عارف ہمیشہ ان کے
 ساتھ ہوتا... عارف کی یہ کوشش رہتی کہ وہ سحر سے گھل مل کر بات کرے
 و صیغ یہ سب خاموشی سے دیکھتے رہتے مگر وہ کبھی کیا سکتے تھے وہ
 خوب سمجھ رہے تھے کہ سحر کو دام میں لانے کی کوشش کی جا رہی ہے...
 اگر وہ عارف سے متاثر ہو گئی تو... اس سے آگے وہ سوچ ہی نہ سکتے
 اور اپنا سہرا ناگواری سے جھٹک دیتے..

ایک سچر کی صبح و صیغ کو سحر کا فون ملا... اس نے بتایا کہ وہ بیٹ
 کی درجہ سے اس چھٹی میں گھر نہ آسکے گی... پھر بھی و صیغ اس سے ملنے
 پہنچ گئے... راستے میں ان کی نظر عارف کی گاڑی پر پڑی.. مگر وہ
 اپنی گاڑی تیزی سے نکال لے گئے... و صیغ کی خبر پا کر سحر ملاقات کرے میں
 اپنی بے پناہ سادگی سے داخل ہوئی.. اس نے دیکھا و صیغ کو سحر پر اپنی
 سوچوں میں مستغرق بیٹھے تھے... مضمحل سے.. وہ بے قد لڑکے سے ان کے
 قریب پہنچ گئی اور کان کے..... قریب تیز سرگوشیا
 میں بولی

یہی شر صاحب !!

دھیف چونک پڑے... پھر مضمحل سی سکاہٹ ان کے دھیہ چہرے پر بکھر گئی... انھوں نے غور کیا وہی معصوم اور کرد فریب سے بے نیاز لہجہ اور شوخ سی سکاہٹ ہونٹوں پر بکھیرے سحر شوخی سے اسے دیکھ رہی تھی.. وہ جلدی سے بولے..

تم نے تو مجھے ڈرا ہی دیا تھا سحر.. ٹھیک تو ہو تم...؟ تم نے خون کر دیا تھا... مگر چونکہ میں تم کو لینے آنے کو تیار ہو چکا تھا لہذا ملنے کی غرض سے آگیا.. ڈسٹرب تو نہیں ہوئیں؟

سحر دھیف کو بڑی محویت سے دیکھتے ہوئے۔

جی نہیں... یہ اسٹڈی ٹائم تو ہے نہیں... آپ کی... طبیعت

تو ٹھیک ہے نا...؟ کیسے پور ہے یہاں...؟

سحر کے لہجے کی پریشانی دھیف سے چھپی نہ رہی وہ سکاہٹ دیکھے۔

مجھے کیا ہوا ہے سحر... بالکل ٹھیک لگا ہوں.. باجی یوں اچھی ہیں

تھارا فون سن کر افسردہ سی ہو گئی تھیں... دراصل وہ بہت بے چینی سے

ہفتہ کا مٹی ہیں...

سحر سنجیدگی سے..

مگر مجھے تو آپ کی صحت ٹھیک نہیں لگ رہی ہے... یہی شر صاحب آپ

کچھ چھپا رہے ہیں... آپ کو ضرور کوئی تکلیف یا پریشانی ہے.. آپ نے

ڈاکٹر کو تو دکھایا نہ ہو گا.. کھڑے میں چل کر خود آپ کو ڈاکٹر کو دکھا دوں گی

ورنہ آپ ڈال جائیں گے...

دھیف سکاہٹ کر..

11

سہرا سنگ

یہ کیا بچپنا ہے سحر... میں ہانک لی ٹھیک ہوں.. تمہارا ٹیسٹ ہے تم
اطمینان سے پڑھو.. ان نکلوں میں کہاں پڑ گئیں...؟
سحر ضد کرتے ہوئے۔

نہیں.. میرا ٹیسٹ ایسا ضروری نہیں... اگر میں نہ گئی تو آپ ڈاکٹر کو
نہ دکھائیں گے...؟
وصیف یقین دلاتے ہوئے خوشی سے..

اچھا... اچھا گہرا ڈوبیں... میں ڈاکٹر کو ضرور دکھاؤں گا... اور
اگر اس نے کوئی بیماری نہ بھی بتائی تب بھی زبردستی دوا پیوں گا.. بس
اب تو تم خوش ہونا.. تم ڈاکٹر انعام کو فون کر کے پوچھ لینا تا کہ تمہاری ہی
ہو جائے... اچھا چلنا چاہئے اب...؟
سحر سنجیدگی سے...

ایکس بات تو رہ ہی گئی.. ملنے والوں کی لسٹ میں آپ نے ماہوں
میاں اور عارف کا نام کیوں لکھا دیا...؟
وصیف چونکتے ہوئے..

ماہوں کے اصرار پر میں نے پرنسپل کو فون کر کے ان کا نام بتا دیا تھا
تو کیا عارف یہاں تم سے ملنے آئے تھے...؟
سحر بیزار سی سے...

جی ہاں... آپ کے آنے سے کچھ دیر پہلے چوکیدار ان کے نام کی سلیپ
میرے پاس لایا تھا.. مجھے دیکھ کر بڑا اتار آیا اور میں نے صفائی سے ملنے
سے انکار کر دیا... بعد وہ کس سلیپ میں یہاں تشریف لائے، جان نہ پہچانتا
چلے آ رہے ہیں منہ اٹھائے...؟

سہرا سنگم

وصیف سحر کو غور سے دیکھتے ہوئے بول پڑے ..
 "جان پہچان کیسے نہیں ... جب تم ماموں کے گھر گئی تھیں تب ملاقات
 ہوئی ہوگی ... پھر وہ برابر ماموں کے ساتھ آتے تو رہتے ہیں ...؟"
 سحر مصوبیت سے ..

"ماموں کے گھر ملاقات ضرور ہوئی تھی ... اپنی امی کے ساتھ اگر میرے
 سامنے ایسے بیٹھے جیسے پوتھی کے دلکھا ہوں ... ان کے اس طرح بیٹھے
 پر ساری بھابھیاں ہنس رہی تھیں .. اپنے گھر میں جب بھی آئے تو ایسے
 لمبے کھجے سے جیسے بڑے بے تکلف ہوں ... مجھے ان کی یہ بے تکلفی قطعی
 پسند نہیں .. انہیں دیکھ کر غصہ ہی آتا ہے .."

وصیف سحر کو دیکھتے ہوئے ..

"اچھا تو یہ تمہارے گھر بھی جایا کرتے تھے ... تب تو پرانی
 ملاقات ہے .."

سحر جھجلا کر ..

"اپنے گھر سے میری مراد آپ کا گھر ہے ... کیا آپ کا گھر میرا گھر

نہیں ہے ؟

یامین نے غلط کہا ...؟

سحر دانسی سی ہو گئی تھی ...

وصیف جلدی سے -

"نہیں بھئی ... میرا اور تمہارا گھر ایک تو نہیں .. مجھے تو دلی سرت

پے کہ تم اسے اپنا گھر سمجھتی ہو ...؟

وہ جوش اور خوشی میں بولتے چلے گئے ... سحر نہ جانے کیوں ایک دم

سرایمہ سی ہو گئے .. اور خدا حافظ کہتی کر گئے سے نکلی گئی .. وصیف کا منہ
 کھلا رہ گیا ... وہ سوچتے رہ گئے .. کیا میں نے کوئی غلط بات کہہ دی ..
 نہیں سحر میرے متعلق کوئی غلط بات نہ سوچ لے .. اپنے جذبات پر قابو
 نہ رکھنے پر وہ دل کو نفرین کرتے نکر مند سے اٹھ گئے ..
 وصیف گھر پہنچنے تو سحر کے ماموں مامی پہلے سے موجود تھے .. وصیف
 کو دیکھتے ہی مامی پوچھ بیٹھیں ۔

کیوں میاں .. آج سحر نہیں آئی ... ؟
 وصیف مامی کی گرہ ڈھیلی کرتے ہوئے ..
 سحر کا ٹیٹ ہے .. اس لئے صبح ہی خانہ پر آنے سے منع کر دیا تھا ..
 مامی چپ رہ گئیں .. وہ لوگ ادھر ادھر کی گفتگو میں مصروف تھے اس
 دوران وصیف کمرے بدل کر آ بیٹھے .. مامی پھر وصیف سے کواغیب ہو گئیں
 اتھارے پھو پھانے اپنی باندا دیں تم کو کبھی حد دیا ہے ۔ ؟
 وصیف کے برہنے سے پہلے ہی باجی بولیں ..

” ہاں پھو پھانے الہ آباد والی کو تھی اور کپڑے کی مل بھانکے نام
 کی ہے اور مجھے آم اور سبزوں کا باغ اور اپنا ڈیرہ فارم دیا ہے .. ہم
 لوگوں نے تو کبھی ایسا سوچا بھی نہ تھا .. کہ وہ اپنی دولت میں ہمیں حصہ دار
 بنائیں گے ... مگر جہاں انہوں نے اپنے رشتہ داروں کو دیا وہاں پھو پھو
 کے رشتہ داروں کا بھی خیال رکھا ..“
 مامی منہ بنا کر ۔

” اپنے کون سے رشتے داروں کو دیا .. نواسے نواسے کے .. سحر کے ماموں کی
 موجودگی میں اہل کا دلی وصیف میاں کو بنا گئے .. حالانکہ ماموں باپ

باجی پر دُوق لہجے میں ..

دیکوں نہیں دیا .. اپنے دور در در کے رشتہ داروں کو دیا اور ہمیشہ ہی سب کی عہد کرتے رہے .. اسنے مجھ سے جب ہی تو دولت میں اتنی ترقی ہوئی ... رہا سحر کا معاملہ تو .. مای عارف کیسے گوارا سحر کے ماں باپ کا حادثہ ہونے پر ماموں کا زہن تھا کہ اس کی دُجھوئی کرتے ... اس کے سر پر ہاتھ رکھتے تو پوچھا جان بھی کچھ سمجھتے انھیں ... مگر آپ لوگوں نے تو سحر سے بالکل قطع تعلق ہی کر لیا تھا ... مجھے تو اب معلوم ہوا کہ سحر کے ماموں بھی ہیں ... سحر خود بھی بتا رہی تھی کہ ماموں کو اس نے کبھی دیکھا ہی نہ تھا .. مای گھسیا کر ..

ہاں حالات کچھ ایسے رہے کہ ہم لوگوں کا ملنا جلنا نہ ہو سکا ... درنہ بھلا خون کے رشتوں کو الگ کون کر سکتا ہے .. لاکھ وہ الگ رہی ہو مگر اب شادی بیاہ کے موقع پر تو ہم ہی لوگوں کو اس کا خیال کرنا ہے اور طے کرنا ہے کہ کہاں کی جائے ..

ان کی بابت سن کر باجی خاموش رہیں ... دھیون لے کان کھڑے کیے .. مای پھر بڑے اطمینان سے بولیں ..

عارف کو تو تم لوگوں نے دیکھا ہے .. اچھا پڑھا لکھا ہے .. عورت خشک کا بھی برا نہیں .. سب سے بڑی چیز اس کی بزنس ہے .. خوب کماتا ہے ... اس لئے یہ اور سحر کے ماموں کا خیال ہے کہ سحر کا رشتہ عارف سے مناسب رہ سکا .. عارف گھر کا جانا بوجھا لڑکا ہے .. اور مجھے تو بے حد پسند ہے .. اگر میری کوئی لڑکی ہوتی تو میں اسے عارف ہی سے بیاہ دیتی ... ویسے بھی میں خازن، میں شادیوں کی حامی ہوں .. میں نے

اپنے چاروں لڑکوں کی شادیاں خاندان کی لڑکیوں سے کی ہیں اور سب کامیاب شادیاں ہیں... میری بہن یعنی عارف کی ماں چاہتی ہیں کہ سنگنی کی رسم ادا کر لی جائے.. تعلیم سے فارغ ہو کر شادی ہو جائے گی... وصیف میاں..! تمہارا اس بار سے میں کیا خیال ہے...؟ بھئی ہم لوگ تو عارف کی ماں کی خواہش پر راضی ہیں.."

مامی کی بات سن کر وصیف کا دل عجیب ناگوار انداز سے دھڑکنے لگا مگر اس کے اثرات ان کے چہرے پر نمایاں نہ ہو پائے.. وہ بڑی سنجیدگی سے پردہ رانداز میں بولے..

"آپ بھی کیا باتیں کرتی ہیں.. سہرا بھی بچی ہے.. ابھی اس کی شادی بیاہ کا کیا تذکرہ...؟ پھر جب تک وہ بائغ نہ ہو جائے.. ہم اس کے بارے میں کوئی فیصلہ کر ہی نہیں سکتے... ابھی اس پر کوئی فیصلہ لادنا تو نہیں جاسکتا کیونکہ بائغ ہونے کے بعد وہ خود فیصلہ کرے گی کہ وہ عارف سے شادی کرے گی یا نہیں.."

مامی حیرت اور غصہ سے وصیف کو دیکھتے ہوئے تیزی سے..
 یہ کیا بات ہوئی... شادی بیاہ کے معاملہ میں لڑکیوں کا بولنا کیا معنی ہمارے گھر میں تو کبھی ایسا ہوا نہیں کہ لڑکیاں شادی بیاہ کے معاملہ میں زبان کھولیں.."

وصیف سنجیدگی سے..

"مگر مامی.. آپ یہ کیوں نہیں سوچتیں کہ سہرا کا معاملہ خاندان کی دوسری لڑکیوں سے مختلف ہے... ناں باپ کے نہ ہونے سے وہ اپنے کو اس رسم سے بتر سبھے گی... اور اپنی مرضی مقدم خیال کرے گی.. دوسرے

وہ اتنی دولت کی مالک ہے کہ اس میں یہ احساس یقیناً پیدا ہو گیا ہو گا کہ وہ خود مختار رہ کر حالات کا اندازہ لگا کر اپنا جوں سا تھی چنے۔ اور اس میں وہ حق بجانب بھی ہوگی۔ اس لئے فی الحال اس مومنوع کو چھوڑنا مناسب نہیں۔ در نہ ہو سکتا ہے کہ سپین کی آمد میں وہ آپ کی رائے سے اختلاف کر بیٹھے۔ اس لئے میری رائے تو یہ ہے کہ عارف صاحب وقتاً فوقتاً اس سے ملتے رہیں۔ مگر اس پر اس کا اظہار نہ کریں۔ کہ وہ کس مقصد سے مل رہے ہیں۔ بھران کو پسند کرے۔ پھر کوئی ڈر نہیں لیکن اس طرح ایک دم سنگینی کا فیصلہ کرنے میں بات بگڑ جائے گا ڈر ہے۔۔۔" مامول نے پہلی بار زبان کھولی۔۔

وصیف میاں کی رائے صاحب ہے بیگم۔۔۔ اس بار وہ چپ چا کرنا۔۔۔ فی الحال میں بھی پسند نہیں کرتا۔۔۔ حسب وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا۔ مامی کچھ سوچ کر خاموش ہو رہیں۔ باجی نے اس معاملہ میں ذلی دینا مناسب نہ سمجھا۔۔۔ حالانکہ یہ موضوع انھیں اچھا نہ لگا تھا۔۔۔

(۱۳)

مگر کے ماموں مامی کے جانے کے بعد وصف بے چین سے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ ان کا ذہن الجھ رہا تھا۔ وہ بہت تنگن محسوس کر رہے تھے۔ انہیں جو خدشہ مامی کے اظہار محبت پر پہلی بار ہوا تھا۔ وہ پتہ ہی نکلا۔۔۔ مگر کی دولت نے ان سب کو انہیں چونہ سا دبا ہے۔۔۔ ابھی تک تو بزرگ عارف کی جانب متوجہ نہیں۔۔۔ مگر آئندہ کا حال خدا ہی

جانے... مای کافی تیز توار ہیں.. وہ اپنے داؤد اور بیکار نہ جانے دیں گی
 مانا کہ عارف صاحب اچھا کہاتے ہیں.. پڑھنے لکھنے اور صورتاً اچھے ہیں مگر
 سحر کے لئے وہ لوزوں نہیں... انہوں نے اپنا دل ٹٹولا.. کہیں اس میں ان
 کی اپنی غرض تو مشائیں ہیں.. نہیں.. وہ صدق دل سے سحر کی بھلائی چاہتے
 تھے.. وہ نہیں چاہتے تھے کہ کوئی بھی سحر کے لئے غلط انتخاب کرے.. وہ اپنی
 ذمہ داری پوری طرح سمجھانا اپنا فرض سمجھتے تھے.. جسے وہ ایسا نازی
 سے سمجھا رہے تھے۔

کری بر پڑے وہ خیالات کے تانے بانے میں الجھے رہے.. انہیں
 پتہ بھی نہ لگا کہ کب اندھیرا ہوا.. ان کے دل میں تو خاک اڑ رہی تھی..
 اندھیرا چھا رہا تھا.. رشتی کی کوئی رمت تک دکھائی نہ دے رہی تھی..
 وہ نہ جانے کب تک ایسے ہی بڑے رہتے کہ کیلی چلنے سے وہ چونک گئے
 بابی حیران نہ کھڑی گہری گہری نظروں سے انہیں دیکھ رہی تھیں...
 ”کیا بات ہے بھیا.. طبیعت تو ٹھیک ہے نا... بے وقت کیسے سو
 رہے ہو؟“ وصیف نے آنکھیں کھول کر انکو داری لیتے بات بنائی..
 ”جی.. بالکل ٹھیک ہوں.. یوں ہی بیٹھا بیٹھا ادنگہ گیا تھا..“
 ”جی بڑے پیار سے بولیں..“

”بھیا.. ابھی سحر کا دن آیا ہے..“

”وصیف چونک کر بولے..“

”کیوں...؟“

پھر اداسی سے مکرادینے.. میں نے سحر سے ڈاکٹر کو دکھانے کا وعدہ
 کیا تھا.. ان کو یاد آ گیا تھا..

سنہرا سنگم
 باجی غور سے دصیف کو دیکھتے ہوئے بولیں ..

کہہ رہی تھیں .. کہ بیرسٹر صاحب نے ڈاکٹر کو نہیں دکھایا .. اس نے یہ
 بھی کہا کہ باجی بیرسٹر صاحب بہت پڑمردہ سے دکھائی دیئے .. ان کو کوئی
 تکلیف ضرور ہے جسے وہ چھپا رہے ہیں .. بات کیا ہے بھیا .. ادھر میں
 بھی کئی دن سے تم کو فکر مند سا دیکھ رہی ہوں ..؟

دصیف نے ایک طویل قہقہہ لگایا اور بولے ..

آپ بھی اس بچگی کی باتوں میں آگئیں باجی ..؟ آج میں اس سے
 ملنے گیا تھا .. ملاقاتی کمرے میں بیٹھا میں اپنے ایک ٹیس کے بارے میں
 غور کر رہا تھا کہ وہ آگیا اور آتے ہی بچھالے لیا کہ صحت ٹھیک نہیں لگ
 رہی ہے .. ڈاکٹر کو دکھائیے .. ورنہ میں چل کر دکھا دوں گی .. اس سے
 پتھا چھلانے کو مجھے اس سے وعدہ کرنا ہی پڑا .. اب بھلا بتائیے کہ میں
 اکیلے کمرے میں بیٹھا ہنسا سکتا تھا تب بھی وہ مجھے ہانگلی ہی تو سمجھتی ..
 مجھے خاموش بیٹھا دیکھ کر یہ سوچ بیٹھی کہ طبیعت خراب ہے ..؟
 باجی مسکرا کر بولیں ..

مجھے تمہارے جانے کا پتہ ہی نہ چلا ورنہ اس کے لئے آم اور اٹلی
 کی چٹنی بھجوا دیتی .. خیر اب بشیر کے ہاتھ بھجوں گی ..؟

دصیف جلدی سے ..

چٹنی مت بھیجئے اسے زور دار ز کام ہے اور کھانسی آرہی ہے .. تم
 باجی مسکرا کر ..

ایسی ہیڈ ہینر کرنے والی وہ نہیں .. نہ جاننے کتنے کچے آم دن بھر میں کھا
 سے تو وہ اگر کھا جاتی ہوگی ...

رات کو تو یسے ڈاکٹر انعام کی گاڑی کپناؤنڈ میں آکر لگی... اور انعام
 پکارتے ہوئے وصیف کی لائبریری میں آگئے... یہ وصیف کے بچپن کے
 دوست تھے... دونوں نے انگلینڈ میں زیادہ وقت ساتھ ہی گزارا تھا۔
 اس لئے ایک دوسرے کے بغض شناس بھی تھے.. انعام نے انگلینڈ میں
 شادی بچائی تھی.. اور ایک سندھوست پیکے کے باپ بن چکے تھے.. اس کے
 برخلاف وصیف بھر زندگی گزار رہے تھے.. انعام ہر بار ملنے پر وصیف
 کو شادی کی یاد دہانی ضرور کراتے مگر ہمیشہ وصیف انہیں جھڑک دیتے اور
 کہتے کہ شادی کا روگ اپنے بس کا نہیں.. کوئی بھی لڑکی مجھ سے اکھڑ
 اور خشک مزاج آدمی کے ساتھ خوش نہیں رہ سکتی.. ادا اب تو بڑھا پا
 دروازہ.. کھٹکھٹا رہا ہے.. اس لئے یہ موضوع زیر بحث آنا ہی بیکار ہے
 مگر انعام کے کان پر جوں نہ رسکتی.. ہر بار ملنے پر وہ اپنا مخصوص جملہ
 ضرور دہرا دیتے.. پھر وصیف کی کڑوی کسی باتیں سن کر خوش ہوتے۔
 آج بھی ایسی ہوا.. انعام جب اندر داخل ہوئے تو دیکھا وصیف
 ٹائٹوں میں اور کتابوں کے بیچ گھرے ہوئے تھے.. انعام نے اندر داخل
 ہوتے ہی غمرہ لگایا..

”بارک ہو صبی.. آج تو میں تم کو خالص مبارکباد دینے لہذا تمھ
 بیٹھا کرنے آیا ہوں.. آواز دو جلدی سے شہر اتی کو لگ لگ کر گم گم جانے اور
 نڈے، گلابیاں کا بھی صلہ ہو وہ جیتا آئے.. ہو نڈہ.. گھور کیا رہے ہو
 اس طرح مجھے..؟

وصیف برا سا منہ بنا کر..

”دیکھ رہا ہوں کہ آج تم کیا جڑھا کر آئے ہو.. معلوم ہوتا ہے کہ

فیس کے بدلے کسی نے ٹھہرا دیا ہے جو یوں الٹی سیدھی کب اس کئے جا رہے

ہو۔۔۔۔۔

انام آنکھیں نکالتے ہوئے غرا کر۔۔

یعنی آپ کا خیال ہے کہ میں بکو اس کر رہا ہوں گریار۔ مجھے تم زیادہ عرصہ بڑھو نہ بنا سکو گے اب۔۔ تم تو مجھے رستم نکلے۔۔ بہت ہم پڑھیں لال پٹی کرتے تھے۔۔ اب خود تم نے یہ کیا رنگ بیاڑ کھا ہے؟

وصیفہ، انا کر۔۔

”ار سے بندہ خدا کچھ نو بکو کہ تصد کیا ہے تمہارا اس سب بکو اس سے

انام سر ہلا کر شرارت سے۔۔

جی ہاں۔۔ اب تم فرماؤ گے گریہ سب بکو اس ہے۔۔ مگر تمہاری ہر کتوں سے خوب واقف ہو چکا ہیں۔۔ بہت بڑھ بڑھ کر بولتے تھے ہم پر اعراض جڑتے تھے۔۔ مگر اب اپنا موقع آیا تو چین بول گئے نا۔۔ اب پتہ چلا ہو گا کہ محبت کس شے کا نام ہے اور اس میں مبتلا ہوتے ہی پھر انام ہی یاد آیا۔۔۔

وصیفہ جڑتے ہوئے۔۔

”اب مار بیٹھوں گا میں تم کو انام۔۔ کبھی تو سنجیدگی کے جامے میں رہا کر

تمہاری عمر ایسی نیو، کہ ایسے چھوڑے پن کی باتیں کر دیر ہی کون

ہاں کرکس تم کو معلوم ہو چکا ہے۔۔۔ اور میں بھی تو سن رہا ہوں۔۔۔

اتنی دیر میں سیریں آتیں بنا ڈالیں۔۔۔ مگر میرے پلے تو کچھ

پڑا نہیں۔۔۔

انام مسخرے پن سے۔۔

سجیدگی کا جامہ پہن کر تم کو کیا لایا رہا... جو میں بھی سجدہ بن جاؤں
 اگر میں سجدہ ہوتا تو سوئیٹی میرے منہ پر بھی نہ تھوکتی.. تم کو معلوم ہے کہ
 اسے سجیدگی قطعی پسند نہیں... ہاں تو یار.. یہ تو بناؤ کہ بارہ اور بارہ
 چوبیس سال بعد یہ معصوم بچی تمہارے جال میں چھنی کیسے... کون سی
 کل تمہاری اسے پسند آگئی جو وہ تمہارے نئے یوں بے قرار ہے.. ضرور
 تم نے اس پر کوئی جادو کیا ہے آج شام کو اس نے بے حد گھبراتا آواز
 کے مجھے فون کیا اور اس طرح تمہاری طبیعت کی خرابی کی اطلاع دی کہ میرا
 ہارٹ فیل ہوتے ہوتے جا.. میں پکارا کیا اور سوچ رہا تھا کہ یقیناً تم کو کوئی
 عظیم بیماری ہوگی جب ہی تو سگریٹوں بے چینی سے کہہ رہی ہے کہ تم کو دیکھ کر
 معلوم ہوا کہ مبارک بیماری کا شکار ہو تم.. بی بی سحر پر ایسی بدحواسی
 سوار تھی کہ تم اسے مگر دور اور بیمار دکھانا دیئے.. ہاں، صاحبِ محبت کے
 روگ میں ایسا ہی ہوتا ہے کہ باقی جیسا محبوب بھی اکثر بڑبڑک سلاتی نظر آتا
 ہے.. کیوں ٹھیک کہانا؟

دعیف غصہ سے سرخ ہو کر..

.. شٹ اپ... انعام تم جو جی چاہے کہتے رہو مگر یہ سحر والا مذاق خطرناک
 ہے.. اگر اس کے کان میں اس بے ہودگی کی کھنک بھی بڑگئی تو میری ساری
 عظمت خاک میں مل جائے گی.. میں نے غلب میں بھی ایسا نہیں سوچا.. جو
 بلکہ اس تم کر رہے ہو.."

انعام گول گول منہ بنا کر شانے اچکاتے ہوئے..

.. تم نے نہ سوچا ہو مگر محترمہ سحر تو تمہارے تیرے نظر کا نشانہ بن چکیں ان کی
 حالت کا اندازہ میں نے ان کی آواز سن کر لگا لیا.. اور انہیں سمجھو ہوا

کہ بے چاری پتھر میں جو تک لگانے کی فکر میں ہیں.. تم ادھری دل سے
خزاں کچھ بھی کہو مگر دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ تم جیسے پتھر دل پر بھی اس موسم
کا جادو پوری ہلکے چل گیا ہے میں تمہارے رگ دریشہ سے خوب واقف
ہوں اور جانتا ہوں کہ تم اس کا اعتراف حشر تک کسی کے سامنے نہ کرو گے
میں یہ کہے بغیر نہ رہ سکوں گا کہ تمہارے میار کے مطابق ہے وہ ہر لحاظ سے
موزوں.. لہذا ہماری مانو تو اس کو ہاتھ سے نہ جانے دو... در نہ کھٹاؤ گے
ایسی فرشتہ صفت اور مصوم بڑکی تم جیسے خواندہ کو کبھی نہ ملے گی..
وصیف غصہ سے بھنا کر..

انعام مذاق چھوڑو... یہ میری برداشت سے باہر ہے.. بھلے آدمی
اس قسم کا تذکرہ کسی کے سامنے کر بھی نہ دینا در نہ وہ یہ سوچے گا کہ میرا دانت
اس کی دولت پر ہے.. یہ بھی غور کیا تم نے کہ اس کے چجانے کچھ سوچ کر ہی
یہ ذمہ داری مجھے سونپی ہے در نہ اس کے اور بھی تو رشتہ دار تھے.. ان کو
اس کا دلی کیوں نہ بنا گئے.. پھر سب سے بڑی بات کھرکی ہے.. وہ مجھے
اپنا بزرگ مانتی ہے.. اگر وہ ایسی بات سن پائے تو اپنے دل میں مجھے کتنا
ذلیل سمجھے گی... میری ساری عزت خاک میں مل جائے گی..
انعام مسکرا کر۔

ابن بس مولانا... یہ پارسانی زیادہ نہ بگھاو.. دل میں کچھ اور منہ
پر کچھ یہ اپنے کو پسند نہیں.. ارے میاں اس کا چجانے تم کو اس کا دل
اسی قصہ سے بنایا.. تم ان کو پسند تھے.. ان کی نظر ہمیشہ تمہاری خوبیوں
پر ہی.. اور کھر کے لئے تم سے بہت لڑا کا ان کو کوئی بھی نظر نہ آیا.. جو صحیح
منوں میں سحر کا سر پرست بن سکتا.. انہوں نے اپنی وصیت میں یہ لکھی

سنہ ۱۹۸۸ء
 نہیں دکھا ہے کہ تم اس سے شادی نہیں کر گئے .. یا اگر شادی کر لی تو سحر کو ان
 کی دولت نہ ملے گی .. ہے کہیں پر یہ لکھا ہوا جو تم یوں بولکھلا رہے ہو .. ؟
 بھی میں تو سچی بات کہوں گا کہ سحر نے فیصدی تم کو پسند کرتی ہے .. پھر
 اس میں کیا اعتراض ہے تم کو ... ؟ سچ کہو پسند کرتی ہے یا نہیں .. ؟
 دصیف جھلا کر منہ جاتے ہوئے ۔

” پسند کرتی بھی ہے تو اس کا مطلب یہ تو نہیں ... پھر وہ ابھی کچی ہے
 اس میں اتنی عقل کہاں کہ اپنا اچھا برا کچھ سکے ...“

انعام طنز سے

” جی ہاں .. عقل بٹے وقت تو سرفنا آپ ہی خدا تعالیٰ کے پاس تھے
 لہذا سب کے حصے کی عقل آپ ہی کو مل گئی .. ا جی بی بی صاحبہ .. آپ غورتوں
 کی نفسیات سے واقف نہیں .. اسے میں ہی خوب سمجھتا ہوں .. آپ کو دیکھئے
 کہ دنیا کی کوئی طاقت سحر کو آپ سے علیحدہ نہیں کر سکتی ..“

دصیف انعام کے کہنے کے انداز پر مسکرا دیئے .. پھر شوخی سے بولے ..
 ” آپ تو اس دثوق سے فرما رہے ہیں گویا بہت بڑے جو تفسی یا ناہر
 نفسیات ہوں ..“
 انعام اکرا کر ..

” جناب تجھ بہ ہے اپنا اپنا .. فونک پر سحر کی آواز کی لرزش اور تپکنی
 ساتھ ہی یہ التجا کہ یہ سطر صاحب کا پوری طرح چیک اپ ہونا چاہیئے
 ڈھیل .. دیکھئے گا .. وہ بہت لاپرواہ ہیں اپنی جانب سے .. یا رتا ڈ
 یہ سب کیا ہے .. ؟ تم تو بوجہ بدھو ... ان معاملات کو کیا سمجھو .. ایسے معاملات
 میں مجھ سے ملا کر لیا کرو .. سمجھ گئے نا ... ؟“

اسی وقت باجی کے آجانے سے موضوع بدل گیا.. انعام بڑی دیر تک
 ٹھہرا رہا.. دسیف اور باجی اس کی باتوں اور حرکتوں پر تھیسے لگاتے رہے
 دس کا بگڑتے ہی وہ اٹھتا ہوا ہوا۔

، باجی رے باتوں میں دھیان ہی نہ رہا اور دس بچ گئے... سو میٹھی
 آج گھر میں گھسنے زدے گی..
 باجی مسکرا کر۔

”کیوں.. گھومنے پھرنے پر پابندی لگاتی ہے کیا؟“
 انعام پینٹ کی کمر درست کرتے ہوئے..
 ”ہنیں باجی.. وہ کئی دن سے آپ کے پاس آنے کا مجھ سے کہہ رہی تھیں
 مگر مجھے کوئی ہی نہ ملا.. اب اس وقت اس نے ڈپنسری خون کر کے پتہ لگا
 لیا ہو گا کہ میں یہاں ہوں.. بس غصہ چڑھا ہو گا..
 باجی کہہ اٹھیں..

، تو پھر کل لاڈنا سے بھی..“
 انعام فراموشی انداز سے..

کل تو کہیں.. اب اتوار کو آئیں گے ہم لوگ اس دن سحر بھی ہوگی.. کیوں
 بن اس دن وہ گھر آئیں گی نا؟“

یہ کہتے ہوئے وہ دسیف کو دیکھ کر ایک آنکھ دبا کر خوشی سے مسکرایا..
 مگر دسیف اسے غصہ سے گھور رہے تھے۔ وہ دسیف کے غصہ کی پرداہ نہ
 کرتے ہوئے منہ چڑھا کر باہر نکل گیا..

پھر وہاں سے بانک لگائی..
 ، باجی.. خدا ہراناظ..“

(۱۴)

سحر ہوٹل میں اپنے کمرے میں لیٹی مطالعہ میں عرق تھی کہ لڑکیوں کی
 بھیڑ شور مچا کر قیاس کے کمرے میں گھس آئی.. سحر اچھل کر بیٹھ گئی.. اور
 حیرت سے ان سب کو دیکھنے لگی.. ان سب نے شگوفہ کو گھیر رکھا تھا اور اس کا
 مذاق بنا رہی تھی بے چارہ شگوفہ شرم سے سرخ ہوئی جا رہی تھی.. وہ ہوٹل
 کی سب سے سیدھی لڑکی تھی اور کم سخن بھی.. پہلی بار ہوٹل میں قدم رکھا تھا
 اسی لئے سب سے جھینتی تھی.. بھانت بھانت کی بولیاں سن کر سحر لول پڑی..
 ہاتھ دیا ہے آخر.. کیوں بے چارہ سیدھی سادی لڑکی کو تکتا رکھا
 ہے تم لوگوں نے؟

یعنی شرارت سے بل کھا کر۔

تم کو کیا معلوم.. اس سیدھی سادی شگوفہ نے تو غضب ڈھا رکھا ہے..
 ذاب قمر بھنوں نے گھوم رہے ہیں ان بل شگوفہ کے پیچھے معلوم بھی ہے سحر آج
 ذاب قمر نے دو ٹوک سے آم اور ایک ٹوکری لہجی کا ان بیگم صاحب کی خدمت
 میں بھیجا ہے.. ان کو برا لگے کہ آئی تھیں.. ہم نے راستے ہی میں سادی
 معلومات کر ڈالیں.. درنہ یہ گھنٹی لڑکی ہمیں کچھ نہ بتاتی.. دبانے یہ بھی بتایا
 کہ ذاب قمر سے شگوفہ کی گلگتی ہو چکی ہے اور عنقریب شادی بھی ہونے
 والی ہے.. لیکن ابھی تو بے چارے ذاب قمر نے سحر ہی بھیج کر اپنا دل
 ٹھنڈا کر رہے ہیں..؟

سحر ناصحانہ انداز سے..

تو یہ ہلڑ مچانے کی کیا بات ہے.. ذاب قمر نے پھل شگوفہ کے ساتھ ساتھ ہم سب کے لئے بھی بھیجے ہیں.. مگر تم لوگ شگوفہ کا شکریہ ادا کرنے کے بجائے بے چاری کا ناک میں دم کئے ہو..
اسی وقت رضیہ چلائی..

ہارے ہاں دوستو ایک نئی اور چٹا پٹی خبر سنو میں تو بتانا ہی بھول گئی تھی...

لو کیوں کے جھنڈے شگوفہ کو چھوڑا اور سب رضیہ کی جانب متوجہ ہو گئیں..

رضیہ آنکھیں نہپا کر..
شگوفہ کی بھدر دسھر کی مگنی بھی جلد ہونے والی ہے..
کس سے...؟

سب لوگ کیاں بے تاب سے چلا آئیں..
رضیہ نہیں کر بولی..

گھبرایوں رہی ہو جی... ہیں ایک صاحب.. میرے بھائی کے دوست
بیٹری کنٹریکٹر... ان ہی سے سھر کی مگنی ہونے والی ہے..
سھر آنکھیں پھاڑے تعجب سے یہ سنتی رہی.. اسے رضیہ کی یہ بات
ذرا بھی اچھی نہ لگی تھی.. وہ بگڑا کر غصہ سے بولی..

کیا بکواس ہے رضیہ.. میں تمہارا یہ مذاق برداشت نہیں کر سکتی.. یہ
کہتے ہوئے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا.. سھر کے اس طرح بگڑا دھننے پر لوگ کیاں
خاموش رہ گئیں.. رضیہ کھسائی سی بولی..

"قسم سے بگڑ.. میں جھوٹ نہیں کہہ رہی.. اس اتوار کو عارف صاحب

میرے گھر آئے تھے .. اور بھائی جان کو یہ خبر میرے سامنے سنائی .. درز
بچے کیا پڑی تھی جو میں صحت بولتی ..
جیسو مگر اگر بولی ..

اس پنجر کو عادت نام کے کوئی حضرت تم سے ملنا بھی تو چاہتے تھے۔ سحر
یقیناً وہ وہی حضرت ہوں مجھے ..
پھر سب لڑکیوں کی زبان چل بڑھی ..
سحر غصہ سے سرخ ہو کر ..

.. بیکار خوش ہو رہی ہو تم لوگ .. اس خبر میں ذرا بھل اصلیت
نہیں .. ہو سکتا ..

اس کا چہرہ غصہ سے متھا رہا تھا .. لیکن وہ اپنے کو بڑ سکون ظاہر کرنے
کی کوشش کر رہی تھی .. اس کے خنک رویہ کو دیکھتے ہوئے لڑکیوں کو اور کچھ کہنے
کی ہمت نہ ہوئی .. دھیرے دھیرے وہ سب کمرے سے نکل گئیں .. سحر کوچ
میں گم تھی .. اس کے سوچوں کا دائرہ وسیع ہوتا جا رہا تھا .. اسے عادت کے
تصور سے کراہت محسوس ہو رہی تھی .. اس کی نگاہوں میں وارث کی پہلی ملاقات
گھومیں اور عادت کے شرمانے کا مناسب کھمبہ تھا .. ماموں بیاں اور ماما کی
محبت اس کا لئے زور کر رہی ہے .. وہ جتنا جتنا سوچتی گئی اتنا ہی غصہ
کھلتے گئے .. پہلے تو یہ ماموں ماما پر سان جال نہ ہوئے تھے .. مگر اب ..؟
پہا جان کی دی دولت نے ان کے دل میں میری محبت بھری ہے ..
مطلب یہ کہ انھیں مجھ سے محبت نہیں بلکہ مجھے ملی دولت سے پیار ہے .. ان
کو اگر ابھی معلوم ہو جائے کہ میں اس دولت سے کنارہ کش ہو گئی یا وہ میرے
پاس نہیں رہی .. تو ان کی یہ محبت، پانی کے پیلے گلاب کی بیڑی بنے گی ..

خیالات کے ان ہی گرداب میں وہ اچھل ڈوب رہی تھی کہ اس کی روم میٹ ریجانہ کمرے میں آگئی اور بولی ..

”سحر .. میں تمہارا کھانا اٹھلائی ہوں .. بات کیا ہے .. تم کھانے کیوں نہیں گئیں ...“

ریجانہ بہت سلجھی طبیعت کی لڑکی تھی .. عمر میں وہ سحر سے خاصی بڑی تھی .. وہ بی ۔ اے نائیل کی طالبہ تھی .. وہ سحر کا بہت خیال کرتی تھی .. اسے سحر بہت پسند تھی .. سحر بھی ریجانہ کے خلوص اور محبت کی قدر کرتی اور اس سے ایک بڑی بہن جیسا برتاؤ کرتی تھی .. سحر سے جواب نہ پا کر ریجانہ قریب آگئی اور شانے سے پکڑ کر اسے اٹھاتے ہوئے بولی ۔

”تقصہ کیا ہے آخر .. جو تم یوں اوندھی پڑھی ہو ..“ اٹھو جلدی سے ..
ریجانہ کے اصرار پر سحر نے سارا واقعہ اس کے گوش گزار کر دیا ..
ریجانہ ہنستے ہوئے ..

KB

”اسے اتنی سی بات کا یہ افر لیا تم نے ..“ ہاں بالکل بھولی ہو .. ارے اس میں مشکل کیا ہے .. جا کر اس بات کی تصدیق اپنے سیرسٹر صاحب سے کر لینا .. کہ انھوں نے بنا تمہاری مرضی کے یہ فیصلہ کیوں کر لیا ..
سحر جلدی سے ..

”نہیں ریجانہ باجی .. یہ سب عارف کی بکو اس ہے .. سیرسٹر صاحب ایسے نادان ہیں کہ اس قسم کے فیصلے کریں .. یہ سب عارف کی ماں اور ماما کی ایکیم ہو گی جس کا چرچا عارف کرتے پھر رہے ہیں ..“
ریجانہ زیر لب سسکا کر ..

”ہاں تمہاری ماما نے سوچا ہو گا کہ اتنی مالدار سحر کیوں نہ میرے بھانپنے

کے جیسے میں آئے... سحر تم کو یہ بات بیرسٹر صاحب سے صاف کر لینی چاہیے۔
 در نہ اس کے نتائج خطرناک بھی ہو سکتے ہیں...
 سحر مصیبت سے آنکھیں بھاڑ کر..

مگر... میں... بیرسٹر صاحب سے یہ بات نہ کر سکوں گی۔ ریحانہ باجی
 میں خاندان سے حالات کا جائزہ لیتی رہوں گی... اگر یہ بات مجھ سے بلا
 پوچھے آگے بڑھائی گئی تو اس وقت صفائی سے انکار کر دوں گی.. اور
 کہہ دوں گی کہ کسی کو کوئی حق نہیں کہ بلا مجھ سے پوچھے ایسی ایکم بنائے:۔
 ریحانہ ناصحانہ انداز سے۔

سحر تم یہ کیوں بھولتی ہو کہ تمہارے ماموں مامی کے رانے بیرسٹر
 صاحب بول بھی نہ سکیں گے.. خواہ انہیں ماموں مامی کی ایکم سے اختلاف
 ہی کیوں نہ ہو..."

سحر پر جوش لہجے میں ..

یہ خوب کہا آپ نے... بیرسٹر صاحب میرے ولی ہیں.. لیکن ماموں
 مامی وہ کون ہوتے ہیں میرے معاملات میں ٹانگ اڑانے والے..
 خیر اگر اس معاملے میں کچھ سچائی ہوئی یا اس نے طول پکڑا تو میں صاف
 انکار کر دوں گی.. اور مامی سے کہہ دوں گی کہ وہ میرے معاملے میں
 دخل نہ دیں...:

ریحانہ مسکرا کر..

"خوب... بیرسٹر صاحب سے پوچھنے آخر تم کو شرم کیوں آتی ہے؟
 بگلی ہو تم تو.. آخر بیرسٹر صاحب سے شرم کیسی.. جب تم مامی
 سے بات کرنے کی ہمت رکھتی ہو تو پھر بیرسٹر صاحب سے پوچھنے کی کیا

سحر مصیبت سے ..

ریحانہ باجی .. پہلے تو میں ان سے ہر طرح کی باتیں کر لیا کرتی تھی .. مگر اب .. خدا جانے مجھے کیا ہوتا جا رہا ہے .. وہ جہاں نظر پڑتا اور میرا دل دھڑ دھڑ ہوا .. ہاتھ پیر ٹھنڈے ہونے لگتے ہیں .. اور میں ڈر کے مارے ان سے نظر لاکر بات ہی نہیں کر پاتی .. عجیب کی سسٹنہ بیٹیم میں دوڑنے لگتی ہے ...

ریحانہ شرارت سے ہنس کر ..

ادہ .. تو یہ بات ہے سحر ... ضرور تم میرے صاحب سے محبت کرنے

لگی ہو ...

سحر حیران ہو کر مصیبت سے ریحانہ کو دیکھنے ہوئے ..

محبت .. محبت تو میں ان سے پہلے دن سے کر رہی ہوں .. پہلے ہی وہ مجھے بہت اچھے لگے تھے .. مگر اس وقت تو یہ بات نہ تھی میں ان سے بالکل نہ ڈرتی تھی .. لیکن اب تو ان سے ڈرنا لگتا ہے .. ان پر نظر پڑتے ہی میری عجیب کیفیت ہو جاتی ہے .

ریحانہ دلچسپی سے ..

اچھا یہ تو بتاؤ کہ ان کا رویہ تمہارے ساتھ کیسا ہے .. پیار سے

بولتے ہیں نا ؟ یا لا پر داہ رہتے ہیں ؟

سحر کچھ سوچ کر ..

پہلے تو وہ مجھ سے بڑی دلچسپی لیتے تھے .. بہت خوش ہو کر بولتے

تھے .. مگر اب بالکل نہیں بولتے .. بالکل لا پر داہ رہتے ہیں .. یہاں سے

سنہرا سنگم بس وا جی وا جی بات کرتے ہیں
 لے جاتے ہیں.. مگر بالکل غیر دل کی طرح ..
 جب تک دہاں رہیں ہوں ان کی صدمت دکھائی نہیں دیتی .. اپنے کمرے میں
 بند رہتے ہیں .. سامنے آتے ہیں تو چپ چاپ فکر مند سے .. ایسا
 لگتا ہے جیسے ان کے اندر ایک نامعلوم سی جھجک بڑھ رہی ہو .. میرا خیال یہ ہے
 کہ کسی نے میرے خلاف ان کے کان بھرے ہیں .. اسی لئے وہ مجھ سے الگ
 تھلگ رہتے ہیں ..

ریحانہ کھر کی باتیں غور سے سنتے ہوئے سر ہلا کر ..
 ہوں .. اس کا مطلب یہ ہوا کہ دونوں طرف ہے آگ برابر لگی ہوئی ..
 کھر سیر سٹر کے دل میں بھی یقیناً تمھاری محبت جو پکڑ چکی ہے .. ان کی خاموشی
 اور تم سے کترانا اس بات کا بین ثبوت ہے .. تم بہت خوش قسمت ہو
 کیونکہ سیر سٹر صاحب بے حد پر وقار اور قابل تدار انسان معلوم ہوتے ہیں
 کھر شرماتے ہوئے ..

ریحانہ باجی .. یہ کیسی باتیں کرنے لگیں آپ ... ؟
 اس کا لہجہ جذبات سے بوجھل تھا .. اسے ایک دم ایسا لگا جیسے سیر
 کی محبت کا شعلہ اس کے دل میں اچانک بھڑک اٹھا ہو .. وہ بے اختیار
 شرمناک لگ گئی ..

ریحانہ نے اس کی یہ کیفیت دیکھی تو زیر لب مسکرا کر بولی ..
 اچھا کھر اٹھ کر کھانا کھاؤ اور اپنا دھیان پڑھائی بد دو .. تم ابھی
 بچ ہو .. ایسی باتوں پر دماغ کھپانا مناسب نہیں .. جو ہو گا بہتر ہی ہو گا
 یہ کہتے ہوئے وہ بستر پر لیٹ گئی اور کتاب کھول لی ..

اس کے بعد ریحانہ اور کھر میں اس موضوع پر بات نہ ہوئی .. کھر ہر

سنہرا سنگم

۱۳۲

مہفتہ گھر جاتی رہتی .. اکڑ ماموں مامی سے بھی ملاقات ہوئی اور عارف سے بھی .. لیکن اس نے عارف کو کبھی لفظ نہ دی .. عارف کو دیکھتے ہی اس کے چہرے پر ناگواری اور بے زاری کی شکنیں پھیل جاتیں .. وہ اس جگہ سے اٹھ جاتی .. عارف کی اڑائی بات اس کے دل میں کلکتی رہتی .. مامی کا بے پناہ پیار اسے بنا ڈٹی لگتا .. اسے ان لوگوں سے الجھن ہونے لگتی تھی دسبرہ دیوالی کی چھٹیاں قریب تھیں .. امی بڑے پیار سے سحر سے بولیں ..

بیٹی ان چھٹیوں میں تم گھر آؤ .. تمہارے سب بھائی بھائیوں نے بڑے اصرار سے مجھے تاکید کر دی تھی کہ تم سے وہاں پونچنے کا کہہ دوں .. عارف بھی جا رہا تھا اس کی ماں بہنیں بھی جمع ہوں گی .. کب سے چھٹی ہے تمہاری .. میں کسی کو لینے بیچ دوں ..

مامی کی بابت سن کر سحر سگ انٹھی اور لا پر دائی سے بولی ..

چند دن کی چھٹیاں ہوں گی .. میں ہوسٹل ہی میں ٹھہروں گی اور وہی رک کر پڑھائی کر دوں گی .. مجھے بہت سے ادھورے کام ان چھٹیوں میں نپٹانا ہیں .. لہذا کہیں جانے کا سوال ہی نہیں اٹھتا ..

سحر کے اس رکھائی سے جواب دینے پر مامی چپ رہ گئیں .. ان کے چہرے پر ناگواری کے اثرات پھیل گئے .. سحر جب وصیف کے ساتھ ہوسٹل جانے کو تیار ہوئی تو مامی بھی انٹھی گھڑی ہوئیں اور بولیں ..

بھیا .. مجھے ذرا عارف کے گھر تک چھوڑتے جانا ..؟

وہ گاڑی میں پہلے ہی جم گئیں .. عارف کے یہاں مامی کو چھوڑ کر وصیف نے خانوشی سے گاڑی آگے بڑھالی .. وہ دور خیلوں کے جزیرے میں گھوم رہے تھے .. سحر ان کو بغور دیکھتے ہوئے بولی ..

سنبھرا سگ
 پینچر سے چٹیاں ہو رہی ہیں۔ مجھے کیسے آنا نہ بھولنے گا۔
 دصیف چونک کر کھر کی طرف مڑے ..
 ”گر... مگر تم تو ان چھٹیوں میں ہو سٹل میں رہ کر بڑھائی کر دو گی ..
 ابھی تم نے اپنی مامی سے یہی کہا تھا نا...؟“
 سھر سکر اتے ہوئے ..

”وہ تو مامی کے گھر نہ جانے کا بہانہ تھا .. وہ اتنے اصرار سے بلا رہی
 تھیں .. لہذا کوئی بہانہ تو بنانا ہی تھا .. وہاں جا کر مجھے کرنا کیا ہے .. اچھا
 تو پینچر کو میں تیار رہوں گی جلدی سے آئے گا ..“
 دصیف بے سدھ سے اسے دیکھتے رہ گئے ..

(۱۵)

پینچر کے دن پینچ مائٹ پر دصیف کھر کے کارج جا پہنچے ان کی کار گیٹ میں
 سے ہوتی ہوئی اندر داخل ہوئی تھی کہ اٹھوں نے سھر کو دیکھ لیا وہ اپنی مشر
 سامانیوں کے ساتھ کھڑی ان کا انتظار کر رہی تھی اس کے ہاتھ میں چھوٹا
 سا سوٹ کیس تھا... دصیف کو دیکھتے ہی اس کے ہونٹوں پر بڑی دہشیں
 سکر اہٹ ہیں گئی .. اس نے اپنا چھوٹا سا ہاتھ پیشانی پر سلام کے لئے دکھ
 لیا پھر دصیف کے برابر بیٹھتی ہوئی بولی ..

”میں تو بہت دیر سے آپ کا انتظار کر رہی تھی .. اب تو میرا دل بگھرانے
 لگا تھا کہ کہیں آپ بھول نہ گئے ہوں ..“
 دصیف سنجیدگی سے ..

سہرا سنگم

ایک ضروری کام کی وجہ سے دیر ہو گئی... مجھے خود فکر تھی کہ تم انتظار
 کر رہی ہو گی... آج زیبا صاحبہ پھر نازل ہو گئی ہیں...
 سحر چونکتے ہوئے...

اچھا.. سامان لینے آئی ہوں گی...؟ ماموں میاں تو پھر نہیں آئے؟
 وصیف ڈنڈا اسکرین پر نظر جمائے ہوئے..

نہیں.. وہ نہیں آئے.. مگر ان کے نمائندے صاحب یعنی میاں عارف
 دوبار آچکے ہیں.. باجی سے مل کر گئے تاکہ کہہ سکیں کہ سحر اگر آئیں تو ان کو
 خبر کر دی جائے.. تاکہ وہ ساتھ لے کر کسی شادی میں جائیں..
 سحر تنک کر غصہ سے لہولی..

جی.. انہوں نے حکم دیا اور فوراً تعمیل کروں گی میں..
 وصیف غور سے سحر کو دیکھتے ہوئے..
 قصہ کیا ہے آخر.. بہت بے زار معلوم ہوتی ہوں ان لوگوں سے..؟
 سحر سنجیدگی سے..

آپ نہیں سمجھ سکتے.. بے حد مطنبی قسم کے لوگ ہیں یہ سب... انہیں
 میری چاہت نہیں.. بلکہ چچا جان کی وی ہوئی دولت سے پیار ہے انہیں
 اسی کے پیچھے دوڑ رہے ہیں.. ورنہ اس سے قبل ان لوگوں نے مجھے جھوٹا
 نہیں نہ پوچھا تھا.. مجھے تو چواہ ہے ان لوگوں سے..

وصیف سحر کی سمجھداری کی باتوں پر حیرت زدہ سے اسے دیکھتے رہ
 گئے.. ادھر سحر نے در پردہ وصیف کو سنا دیا کہ وہ عارف کو پسند نہیں
 کرتی....

وصیف نے اہلنات کی طویل سانس ل اور گھاڑی کی رفتار بڑھا دی..

سہرا سنگ

گھر پر فلاں مٹھواں نہیانا سہرا سنگ کا استہواں جیوتی سے کیا... اس سے
 بڑے خلوص سے پیشکش آئی... پڑھنا اور دیکھنا بارے میں دیر تک پوچھتی
 رہی... اسی دوران عاشق بھی آکر سحرے لپکتا ہوا... اس کی آنکھوں میں فسو
 تیر رہے تھے... سحر پیار سے پوچھ بیٹھی..

”کیا بات ہے عاشقی.. تم ادا اس کیوں ہو...؟“
 عاشق منہ سمور کر..

”آئی.. آپ نے جو گڑیا دی تھی نا.. اسے کل ٹامی اٹھالے کیا... اور
 اس کی ایک ٹانگ پھاڑ ڈالی.. بے چارہ.. گویا.. ایک ٹانگ کی رہ گئی..
 میں نے ڈیڑھی کو بتایا تو وہ بولے کہ نگڑھی گڑیا کو بوا کو دے دو.. وہ
 پال لیں گی..“

یہ کہتے ہوئے عاشق ہونٹ نکال کر سسک پڑی.. سحر پیار سے اس کے
 سر پر ہاتھ بھرتے ہوئے بولی..

”مت رو عاشق.. میں تم کو اس سے اچھی گزایا لا دوں گی.. اب تو خوش
 ہونا...“

عاشق یہ سنتے ہی مصیبت سے مسکادی.. حالانکہ اس کے گانوں پر ٹونڈ
 کے قطرے بکھرے ہوئے تھے.. عاشق کی اس بیگی بیگی مصوم مکارہٹ کو دیکھ
 کر سب ہنس پڑے.. باجی بولیں..

”پچ پچ یہ لڑکی بے حد مصوم ہے.. اس کی وجہ سے میرا دل بہت ہمتا
 ہے اور ہر تم لوگوں کی غیر موجودگی میں یہ دن بھر میرے پاس رہتی تھی.. اور
 بڑی اچھی باجی کرتی رہتی تھی..“

اسی وقت سحر نے اپنا سوٹ کس کھوکر ایک بڑا سا چاکلیٹ کا ڈبہ نکالا..

سنہرا سنگم

۱۳۶
اور عاشق کو پکڑا دیا..

عاشق بڑے پیار سے انداز سے شکر یہ ادا کرتے ہوئے بولی..
"آنٹی.. میں روز ایک جاکیٹ کھا یا کر دوں گی.. ڈیڑھی کو بھی دوں
گی اس میں سے.. کیوں آنٹی بچے زیادہ میٹھا نہیں کھاتے نا..؟"

سحر مکر کر..
"ہاں ایک دم زیادہ میٹھا نہیں کھاتے.. تم روز وہ جاکیٹ کھا لیا کرنا
کچھ گئی نا...؟"
عاشق نے بڑی سعادت مندی سے سر ہلایا.. اور ڈیرہ دبائے خوشی خوشی
گھر کی راہ لی.. اسی وقت کھانے کی اطلاع ملی..
دسیف باجی سے مخاطب ہو گئے..

"باجی.. بہت دیر ہو گئی آج.. دو بیج رہے ہوں گے.. آپ کا تو بھوک سے
برا حال ہو گا...؟"
باجی بول پڑیں..

"نہیں بیٹا.. بارہ یکے ہم لوگوں نے تو ناشتہ کر لیا تھا.. اصحاب حسن تحصیلدار
کی بیگم آئی تھیں.. پرسوں ان کی لڑکی کی شادی ہے..
انہوں نے شادی کے لئے ہم سب کو بڑے خلوص سے بلایا ہے.. ان کے
یہاں سب پرانی رکھیں ہوتی ہیں.. سحر.. تم چل کر اس شادی میں شرکت ضرور
کرنا.. وہ زیبا کو بھی بلا کر گئی ہیں.."
سحر خوش ہو کر..

"باجی میں نے تو اب تک کوئی شادی دیکھی ہی نہیں.. میں ضرور چلوں
گی.. مگر سنا شادیوں میں تو لوگ بہت بھاری لباس اور زیورات پہن کر

جاتے ہیں ...

زیبا مداخلت کرتے ہوئے -

”ہاں .. تم بھی خوب بہاری کپڑے اور زیورات پہن کر چلنا۔“

سحر سادگی سے ...

بہاری کپڑے پہنا کیا ضروری ہیں .. بہ ہمارے پاس تو ایسے بھر پور

کپڑے ہیں نہیں ...

باہجی بول اٹھیں ..

”ہیں کیسے نہیں .. جو ہیں وہ پہن لینا۔“

سحر مصصومیت سے پوچھ بیٹھی ..

”تو کیا شادیوں میں جہاز کپڑوں اور زیورات کا مقابلہ ہوتا ہے

باہجی ...؟“

زیبا مسکرا کر ..

”اور کیا ہر ایک ہی سوچتا ہے کہ اچھا سے اچھا زیور اور کپڑے پہن

کر پہنچے .. تم چل کر تو دیکھنا .. بڑا مزہ آئے گا۔“

یہ لوگ وہیں بیٹھی باتوں میں مصروف رہیں .. البتہ دصیف اپنے

گھرے میں چلے گئے ...

دوسرے دن دصیف شام کو دیر سے پلٹے .. ان کے ساتھ ہی بشر

ایک بڑا سا ڈبہ لائے ہوئے اندر آیا .. دصیف نے چاروں طرف دیکھا اور

باہجی کے گھرے میں چلے گئے .. اور بولے ..

”باہجی ... کل شادی میں جانا ہے .. اس لئے میں گھر کے لئے ایک براڈی

لایا ہوں .. اس کے پاس غالباً کوئی اچھی ساڑھی نہ ہوگی ..“

سنہرا سنگم

باجی نے زیر لب مٹو کر ڈبہ کھولا.. اندر بہت چھاری سی زور کار ساڑھی رکھی تھی جس کا رنگ ہلکا آسمانی تھا..
باجی اسے الٹ پلٹ کر دیکھتے ہوئے..

بہت خوبصورت ساڑھی ہے.. اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم کو زنا نہ پڑے خریدنے کا ڈھنگ بھی ہے اور ساتھ ساتھ یہ بلا ذق تو اور بھی غضب ڈھار ہا ہے دیسے میں نے بھی سحر کے لئے دو جوڑے تیار کر کے رکھے تھے.. کہ کبھی کسی نازی بیاہ میں جانا ہو تو کام آئیں گے..

انہوں نے اظہار کرنا دارڈروب کھولا.. دسیف نے دیکھا اس میں دو جھلکتے ہوئے کار چوہنی جوڑے لٹک رہے تھے ایک شرابی رنگ کا اور ایک کارنگ گہرا سرمئی تھا.. دسیف کو یہ پکڑے بہت پسند آئے.. وہ بولے..
آپ نے مجھے بتایا بھی نہیں در نہ میں یہ ساڑھی کیوں خریدتا..؟
باجی نے کہا..

خرید لائے تو اچھا کیا.. کام ہی آجائے گی.. میں نے غرارے کے جوڑے اس لئے بنوائے کہ سحر کو یہ لباس پسند ہے..
دسیف نے اپنے کمرے میں جاتے دیکھا کہ زیبا بہت ہنس ہنس کر بھرے کچھ باتیں کر رہی تھی.. دسیف کو زیبا کے اس بدلے پوئے رویہ پر اچھا سا لگتا.. وہ سوچنے لگے.. کیا مشیر کے واقع سے زیبا نے سبق لیا اور ڈر گئی ہے اس بار تو اس کا انداز بالکل ہی بدلا ہوا ہے ایک دم اتنا زبردست تغیر.. چیرت گزرتی ہے.. کہیں یہ بھی تو کوئی فریب نہیں..؟

دوسری شام جب وہ کورٹ سے پلٹے تو باجی سامنے ہی تھیں... وہ شادی میں جانے کو تیار تھیں.. دسیف کو دیکھتے ہی بولیں..

ناشتہ دیر سے تیار ہے .. ہم لوگوں کو جلد ہی باہر ہے .. میں چاہتی ہوں کہ بارات آنے سے پہلے پہنچ جائیں .. اس لئے جلد ہی ناشتہ کر لو تم بعد میں آتے رہنا ..

انہوں نے زیبا اور سحر کو بھی آواز دی .. زیبا فوراً ہی آگئی اس نے گہرے نیردزی رنگ کی ساڑھی اور اسی رنگ کے توتیوں کا چمکدار زیروپن کو تھا .. ایک اپ بھی بہت گہرا اور باقاعدگی سے کیا ہوا تھا .. دھیف نے اچھٹی نظر اس پر ڈالی .. پھر پلیٹ سے کاجو اٹھا کر جانے لگے .. باجی نے زیبا سے چائے اڈیلنے کو کہا پھر بولیں ..

یہ سحر کہاں رہ گئی آخر ..؟

انہوں نے پھر سحر کو آواز دی .. اسی وقت سحر دکھائی دی .. سرئی رنگ کے کار جو بی لباس میں وہ کوئی شہزادی لگ رہی تھی .. اس کے گھونگر والے بال دھیلی سی جوڑی میں مقید تھے .. لیکن سرکش لٹیں صاف خفاف پیشانی پر لہرا رہی تھیں .. دھیف اسے دیکھتے ہی رہ گئے مصنوعی آرائشیات سے قطعی پاک، صاف ستھری سی .. وہ دل ہی دل میں اس کی خوبصورتی کو سراہ اٹھے .. سحر کی نگاہیں دھیف کی ان والہانہ نگاہوں کے تصادم سے جھک گئیں .. ایک کلی کی سی رد اس کے رگ دپے میں سما گئی .. وہ بے اختیار شرم لگلوں ہو گئی .. دھیف کا چہرہ خجالت اور شرمندگی سے بھیک سا گیا .. سحر میرے متعلق دل میں کیا پوچھے گی .. غلش آئینہ طریقہ پر ان کا دل دھڑک اٹھا .. پھر وہ لاپرواہی سے سرکار بول اٹھے .. بڑے ٹھٹھٹ ہیں سحر .. پہلی بار شادی میں جا رہی ہو اسی لئے شاید زیادہ ہی اشتیاق ہے ..؟

باجی نے سحر کے بولنے سے پہلے ہی گہری نظروں سے سحر کو دیکھتے ہوئے کہا ..

”اورے تم نے زیور تو پہنا ہی نہیں...“

سکھکھساتے ہوئے ..

”باہی .. بس یہی زیور کافی ہے .. مجھے تو اس لباس میں بھی الجھن ہو رہی ہے

باہی غور سے کھڑکھکتے ہوئے ..

”تمہارا یہ ہار دیکھوں تو... بہت خوبصورت ہے...“

سکھنے لگا اور اتار کر باہی کو دیتے ہوئے کہا ..

”یہ اسی کا ہار ہے باہی... اور مجھے بھی بے حد پسند ہے .. اسی کی مرث

یہی ایک نشانی ہے میرے پاس...“

یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھوں میں نمی سی تیر گئی .. اور آواز زندھ گئی ..

باہی موضوع بدلنے کو جلدی سے بولیں ..

”چلو بھی جلدی سے ... ورنہ اگر بارات آگئی تو سب رسمیں دیکھنے

سے محروم رہ جاؤں گی ..“

وہ کھڑکھڑا کر زبیا کو لئے ہوئے کمرے سے نکل گئیں .. دھیما دھیما

اچھٹے دیکھتے رہ گئے .. اس کے چہرے پر تفکر کے کرب ناک سائے پھیلے

ہوئے تھے ... آخر اس محبت کا انجام کیا ہوگا .. ؟ ان کا دل سرگوشیاں

کر رہا تھا .. اور دل ڈوبتا ہوا محسوس ہو رہا تھا ..

شادی کا گھر ہماؤں سے بھرا ہوا تھا .. رنگ برنگ لبوسات لہرا رہے

تھے .. ہر ایک کا چہرہ شادمانی سے چمک رہا تھا .. سحر نے ہر چیز اور ہر بات

کو اچھٹے سے دیکھا .. اس کو سامہی آئیں نئی نئی لگ رہی تھیں .. وہ باہی سے

ہر بات کرید کرید کر پوچھ رہی تھیں .. احمد حسن کی بیوی کے کہنے پر وہ زبیا کے ساتھ

دولت کے کمرے میں بھی گئی .. جہاں لڑکیوں کا ایک غول بیا بانی جمع تھا اور ہوتی

مجھی تھی .. دو اجنبی روکیوں کو اندر داخل ہونے دیکھ کر ہنگامہ مہر طوراً اکٹون
 پذیر ہوا .. سحر نے دیکھا دو لہن خاصی اچھی شکل کی تھی .. حالانکہ اس کے چہرے
 پر بال بکھرے ہوئے تھے .. اور آنکھیں ترنم تھیں جیسے وہ اس ہنگامہ کے
 باوجود تمام وقت روتی رہتی ہو ..

اس وقت بارات کی آمد کا شور مچا اور بھگدڑ سی مچ گئی .. ساری عورتیں
 اور لڑکیاں بارات دیکھنے بالکنی کی طرف جمع ہوئیں .. سحر جلدی سے جا کر باجی کے
 پاس بیٹھ گئی ... زیبا بارات دیکھنے میں مصروف تھی .. اس وقت ایک
 عورت نے آکر باجی سے سرگوشی کی ۔

سنابہن .. دولہا ادھیڑ عمر کا ہے .. یہ اس کی دوسری شادی ہے پہلی
 بیوی سے چار بچے ہیں ..

سحر کو یہ سن کر عجیب سا لگا .. چار بچوں کا باپ ہو کر اتنی کمسن لڑکی سے
 شادی کر رہا ہے .. آخر کیوں .. ؟

اس کے شوق پر اس پر چلکی تھی .. طرح طرح کی ریسیں ہوتی رہیں مگر
 وہ اکتائی سی بیٹھی رہی .. اپنے خیالوں میں گم .. اچانک دولہا کے اندر آنے کا
 ہڑ مچا .. سحر نے دیکھا دولہا اندر آ رہا تھا .. کچھ پٹری دار دھی والا ادھیڑ عمر کا ..
 انسان تھا وہ .. ہاتھ میں میلی سی پان کی ڈبیہ اور بٹوہ ہلاتا ہوا وہ آ کر بیچ
 میں کھچی چوکی پر بیٹھ گیا .. اس کے منہ میں پان بھرا ہوا تھا اور نظریں ساری
 عورتوں کا ہاتھ لے رہی تھیں .. سحر کو اسے دیکھتے ہی گھن آگئی ... اس
 نے سوچا ...

اگر اس لڑکی کی جگہ میں ہوتی تو ... ؟ کیا میں ایسے آدمی کو قبول کر
 لیتی ... ؟ بے چاری مصوم لڑکی پر یہ ظلم کیوں ... ؟

۱۴۲
 سحر کا دل اس نرکی کے لئے ہمدردی اور درد سے بھر گیا.. اس کی آنکھیں
 نم ہو گئیں.. وہ اتنا ہی سی بیٹھی رہی.. اسی وقت زیانے سرخوشی کی..
 کیوں سحر.. تمہارا سارا جوش و خروش ختم ہو گیا.. بہت اکتا رہی ہو؟
 سحر نے زیبا کو دیکھا.. اسی وقت باجی بولیں..

گھبراؤ نہیں.. بس گھر چل رہے ہیں..
 گھر پہنچ کر بس سحر کا موڈ بگڑا ہی رہا.. کئی رات تک وہ جاگتی رہی اور
 اس بے چارے شادی کے بارے میں سوچتی رہی.. صبح نو بجے اس کی آنکھ کھلی
 غسل کر کے گیلے بال پونچھی وہ دھوپ میں نکل آئی اس نے دیکھا باجی اور میرا
 صاحب سامنے برآمدے میں بیٹھے تھے.. زیبا اور عاشولان پر گنہ کین رہی
 تھیں.. سحر باجی کے پاس چلی گئی وصیف نے سراٹھا کر اسے دیکھا.. نکھر ہی
 نکھر ہی سی سحر ہالوں کو تیرہ میں بیٹھے سامنے ہی کسی پر بیٹھ چکی تھی.. وصیف
 مسکرا کر پوچھ بیٹھے..

دیکھو.. کیسی رہی شادی...؟ تم تو شادی سے آکر ایسی سوئیں کہ گھولنے
 بھی نہ سوتے ہوں گے..

سحر سادگی سے بولی..
 رات کو نیند بہت دیر میں آئی تھی.. اس لئے صبح آنکھ ہی نہ کھلی..
 صبح کی نماز بھی گئی..

باجی بشیر کو آواز دیتی ہوئی اٹھ گئیں.. وصیف نے پوچھا..
 کہو شادی اچھی لگی.. کافی دلچسپی رہی ہوگی...؟
 سحر برا سا منہ بنا کر..

میں تو ہاں جا کر پھپھائی... بہت بے چارے قسم کی شادی تھی.. ایک

جھوٹی سی لڑکی کو اتنی بڑی عمر کے مرد کے پلے باندھ دیا گیا جس کے چار بچے
 پہلے ہی سے موجود ہیں۔۔۔ یہ تو ظلم ہوا ایک طرح کا بے زبان لڑکی بد۔۔۔ مجھے
 تو رات میں دیر تک اس بے چاری کا خیال آتا رہا۔۔۔ اور غصہ بھی۔۔۔ آخر
 ماں باپ نے ان بزرگوں میں کیا خوبی دیکھی ہوگی۔ (باہجی کو آنا دیکھ کر)
 کیوں باہجی۔۔۔ آپ نے بھی غور کیا۔۔۔ کہ دھلا میاں کیسی نذیری نظر دے سکے کہ
 بیویوں کو گھور رہے تھے۔۔۔ پان چار ہے تھے اور چونا چائے جا رہے
 تھے۔۔۔ مجھے تو غصہ ہی آ رہا تھا اور دل چاہ رہا تھا کہ اس آدمی کا کان
 پکڑ کر باہر کر دوں۔۔۔

دھیف مکتا تے پونے۔۔۔

.. تم کتنی جذباتی ہو سحر۔۔۔ اتنا حساس ہونا بھی ٹھیک نہیں۔۔۔ ہفت
 میں اپنی نیند خراب کی۔۔۔
 باہجی سنجیدگی سے بولیں۔۔۔

.. ہاں ٹھیک ہی تو کہہ رہی ہے سحر۔۔۔ احمد حسن نے لڑکی کی قسمت
 پھوڑ دی۔۔۔ ادھیڑ عمر کا آدمی اور چار چار بچے۔۔۔ بے چاری لڑکی کو کھن
 جک بنا کر رکھ دے گا۔۔۔ صورت ہی سے بلا کا چالاک لگ رہا تھا۔۔۔ تم نے
 بھی تو دیکھا ہو گا۔۔۔

دھیف سر ہلا کر۔۔۔

.. نہیں۔۔۔ میں نہیں گیا تھا۔۔۔

وہ گہری سوچ میں ڈوب گئے۔۔۔ کسی کا سہارا لئے وہ دورانق میں
 گھورتے ہوئے بالکل مست بیٹھے تھے۔۔۔ باہجی سحر سے باتوں معرودت نہیں
 کچھ دیر بعد سحر نے ان کی اس بے چینی کو تارا۔۔۔ اور بہت کر کے پونچھ بیٹھی۔

”بیرسٹر صاحب...! چائے ٹھنڈی ہوگئی ہوگی...“
 دصیف نے چونک کر پیالی منہ سے نکالی.. اور ایک سانس میں پنی
 کر اپنے کمرے میں چلے گئے.. سحر نے باجی کی طرف دیکھا اور پھر بولیں..
 ”بیرسٹر صاحب کو کیا ہو گیا باجی...؟“

باجی لا پر دائی سے ..
 ”ہوا کچھ بھی نہیں.. اپنے کسی کیس میں ا کھ گئے ہوں گے... یہ تو
 ان کی پرانی عادت ہے.. بیٹھے ہی بیٹھے دنیا سے غافل ہو کر بس اپنے
 کیس کے بارے میں سوچتے رہ جاتے ہیں..“
 ”تھوڑی دیر کے بعد سحر نے بھی اپنے کمرے کا رخ کیا.. باجی کی
 بات اسے کچھ چھی ہی نہ تھی.. وہ سوچ رہی تھی.. کہ بیرسٹر کی خاموشی کی
 وجہ ہنرور کچھ اور تھی..“

وہ بالوں پر برش پھیر رہی تھی کہ زیا آگئی.. اور بولی..
 ”میں باجی کے ساتھ بازار جا رہی ہوں.. تم چلو گی..؟“
 سحر نے تو پہلے انکار کیا پھر اسے اپنا عاشق سے کیا وعدہ یاد آ گیا.. پس
 الماری سے نکال کر وہ زیا کے ساتھ نیچے اتر آئی..

(۱۶)

دن کے کھانے پر بھی سناٹا ہی رہا.. باجی وغیرہ تھکی ہوئی تھیں..
 دصیف نے بھی خاموشی سے کھانا کھایا.. اور کورٹ کی راہ لی.. شام کو
 بھی وہ دیر سے آئے.. اور اپنے کمرے میں چلے گئے.. اور کیس کی غافل

میں الجھ گئے۔ کیس بہت اہم اور پیچیدہ تھا.. وصیف کا دل مجرم کو قاتل
 ماننے پر تیار نہ تھا... وہ اسے بالکل بے گناہ لگتا تھا.. وصیف کو یقین
 تھا کہ دشمنی کے سبب اس پر قتل کا الزام لگایا گیا ہے... مجرم کی آنکھوں
 اور چہرے سے مصومیت چمکتی تھی.. وصیف ہر صورت سے اس کو بچا کر اصلی
 مجرم کا سراغ لگوانا چاہ رہا تھا.. وہ بہت پریشان اور جھلایا ہوا تھا کیونکہ
 ساری شہادتیں اور گواہیاں بے گناہ انسان کے خلاف تھیں.. اور دوسرے بیڑے
 بھی اس کے خیال سے متفق نہ تھے... وصیف کے سر میں درد کی شدید میسران
 رہی تھیں پھر بھی وہ فائلوں اور موٹی موٹی کتابوں کے بیچ گھر سے ہوئے تھے
 اسی وقت درد از سے پر دستک ہوئی۔ وصیف نے گھڑی پر نظر ڈالی
 گیارہ بج رہے تھے...

کون ہے اندر آ جاؤ..

وصیف پر دقار آواز میں بول اٹھے..

زیبا کو اندر داخل ہونے دیکھ کر وہ حیران ہو گئے.. رات کے اس
 لمحے میں اس کا یہاں آنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے... وہ سوچ نہ رہے
 تھے پھر بے نیازی سے پوچھ بیٹھے..

کیوں... کیا بات ہے؟

سحر گھر میں نہیں ہیں.. وہ کہیں باہر گئی ہیں..

پھولی سانسوں کے درمیان زیبائے کہا..

وصیف کو زیبا کے کہنے کا یقین نہ آیا وہ بے اعتباری سے بولے..

سحر باہر گئی ہے.. اس وقت..؟

زیبا وصیف کی گہری نظروں کی تاب نہ لا کر سنبھلتے ہوئے..

سنہرا سنگم
 جی اں ... مجھے نیند نہیں آرہی تھی .. تو سحر سے کوئی کتاب لینے اور پرچی
 دیکھا تو اس کا کرہ خالی تھا... سب جگہ دیکھ ڈالا.. گھر میں تو اس کا کہیں پتہ
 ہے نہیں... ہو سکتا ہے... عاشق کے پاس ..

وصیف سمجھے بچے میں زیبایک بات کاٹ کر بھائی آواز میں بولے ..
 عاشق کے گھر... کیسے معلوم ہوا کہ وہ عاشق کے پاس گئی ہے ؟

زیبا مسکینیت سے ..
 شاید کو عاشق کہہ رہی تھی کہ آٹھی ہمارے گھر چلے .. آپ کو ڈیڈی نے
 بلایا ہے .. اسی انداز کی بنا پر میں نے کہا ..

وصیف کا چہرہ تنہا اٹھا .. گاؤن کی پیٹھی کتے ہوئے وہ تیزی سے کمرے
 سے نکل گئے ... اوپر زیباکے کہنے کے مطابق سنا رہی تھا... وہ دو.. دو ڈیڑھی
 پھلانگتے نیچے آگئے .. ہر کمرہ میں جھانکا .. ان کے دماغ میں آندھیاں سی جوں جوں
 تھیں .. کہیں سحر پھر زیبایکی سازش کا شکار تو نہیں ہو گا ... وہ تیز قدموں
 سے باجوہ کے کرہ میں گھسے .. باجی گڑ بڑا کر بیٹھ گئیں اور استفسار کر بیٹھیں ..
 وصفیہ سنجیدگی سے ..

”سحر کا پتہ نہیں .. وہ گھر میں نہیں ہے ..“
 بلا باجی کا جواب سننے وہ تیزی سے باہر نکل گئے .. اور باہر کارخانہ کیا ..
 سامنے عاشق کے گھر کی لائٹ روشن تھی .. اس کا ڈرائنگ روم تیز روشنی
 سے چمک رہا تھا .. وصفیہ اوپر بڑھے گئے .. پردہ ہٹا ہوا تھا .. سحر دروازے
 کے سامنے ہی کھڑی تھی ... وصفیہ کا سر چکر گیا .. ان کے اعتماد کو شدید
 دھکا لگا .. نزدیک اکثر عبید .. نہیں انھوں نے سر کو جھٹک دیا .. اور قریب
 بڑھے تو انھوں نے دیکھا ڈاکٹر عبید مسکراتا ہوا سحر کو کچھ دے رہا تھا .. وصفیہ

سنہرا سنگم
 کے دل میں شعلہ سا بھرا کا.. حسد کا... وہ غصہ سے پاگل ہو اٹھے.. ان کا پورا
 جسم کانپ اٹھا... چہرے پر شدید اذیت اور کرب کے آثار پھیل گئے اپنے
 آپ پر مشکل قابو پاتے ہوئے وہ ڈرائنگ روم کے دروازے کے پاس جا
 کھڑے ہو گئے..

”سحر...“

وہ بھاری بھر کم آواز میں پکار اٹھے..
 سحر چونک کر خوفزدہ انداز میں مڑی... اور سرگوشی میں بولی..

”آ... آپ..؟“

دسیف کے چہرے پر نظر پڑتے ہی سحر پوری جان سے کانپ گئی.. اس
 کے چہرے پر ہوا کیا لڑنے لگیں.. وہ دسیف کی جانب ایسے بڑھ آئی جیسے
 سوتے میں چل رہی ہو... دسیف نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھام لیا.. اور بلا
 کچھ بولے.. اسے اپنے ساتھ لیتے ہوئے تیز تیز چلتے ہوئے گھر کا رخ کیا.. انھوں
 نے سحر کے جسم کی لرزش کو پوری طرح محسوس کر لیا تھا.. شاید وہ اس لئے خوفزدہ
 ہے کہ اس کا راز فاش ہو گیا.. اس کی پاکیزگی کا بھرم ٹوٹ گیا.. ان کا داغ چکرا
 گیا تھا اور سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کھو بیٹھا تھا.. غصہ سے ذہن میں ناوا
 سا پک رہا تھا.. آخر سحر ڈاکٹر عبید کے گھر کیوں گئی...؟ وہ سوچ سوچ کر کہنا
 رہے تھے گھر سے کچھ نہ بولے.. سحر نے بھی صفائی میں کچھ کہنا مناسب نہ سمجھا
 اور دسیف کے ساتھ چلی آئی.. گیٹ پر پہنچ کر دسیف تھکا نہ انداز سے بولے
 ”اپنے کمرہ میں جاؤ اور آئینہ دیکھو میری اجازت کے بغیر کہیں جانے کی
 ضرورت نہیں...“

سحر کے لئے دسیف کا یہ انداز بالکل نیا تھا.. برآوردے کی روشنی کے عکس

میں وہ مٹھٹھاک کر وصیف کا چہرہ چیرائی سے دیکھتی رہ گئی۔ ان کا چہرہ اذیت سے بالکل سیاہ پڑ چکا تھا۔ آنکھوں میں بے پناہ کرب اور غصے کے اثرات تھے وہ سوچ رہی تھی... میرا سٹر صاحب کی ناراضگی کا مقصد...؟

میں نے کیا جرم کیا ہے آخر...؟ اسی وقت اس کی نظر برآمدے میں لکھڑی زیبا اور باجی پر پڑی... زیبا آگے بڑھ آئی... اور وصیف اور سحر کو دیکھتے ہوئے وہ بڑی مصویت سے پوچھ بیٹھی..

”یہ عاشق کے گھر میں نا...؟“

باجی سحر زدہ سی بولیں..

”بھیا... میں نے تم سے پہلے ہی دن کہا تھا کہ یہ ذمہ داری بہت کٹھن ہے.. تم اپنا کام کر دو گے یا سحر کی نگرانی...؟“

”ہا... جی...“

سحر غصہ سے بھر کر چلائی.. اس کے لہجے میں بڑا کرب تھا.. بے بسی تھی.. اس کا چہرہ آنسوؤں سے گیلنا ہو رہا تھا... ہونٹ بڑے کربناک انداز سے کپکپا رہے تھے.. وہ بدقت بول سکی..

کیا کہہ رہی ہیں آپ...؟ آپ نے کچھ شبہ کرنے سے پہلے زیبا باجی سے تو پوچھا ہوتا کہ اصل داغ کیا ہے.. میں کس لئے عاشق کے گھر گئی تھی..

زیبا تیوری چڑھا کر..

”میں بھلا کیا جاؤں.. کہ.. تم وہاں کیوں گئی.. عیس.. اور تمہارا مقصد کیا تھا اس وقت اس کے گھر جانے کا..؟“

”کیا...؟“

سحر کی آنکھیں پھیل گئیں... وہ آنسو بہا ناہیں بھول گئی.. اور غزائی..

”اتنا... سفید جھوٹ...“

اس کی آواز غصہ کی شدت سے گلے میں پھنس کر رہ گئی...
 وصیف چند لمحے کھڑے اس کے چہرے کے بدلتے تغیرات کو گہری نظروں
 سے دیکھتے رہے پھر بڑے دقار انداز سے گویا ہوئے...
 ”سہ... ایسا دیکھو... اس قسم کی جذباتی حماقتیں زندگی کا اسوہ بن جاتی
 ہیں... جن پر زندگی بھر پھپھتا دے کے علاوہ کچھ ہاتھ نہیں آتا...“
 سحر جوش اور غصہ سے بہر کر وصیف کی جانب مڑ گئی اور تیز آواز
 میں بولی..

”کیسی جذباتی حماقتیں... ایسی باتوں سے مقصد کیا ہے آپ کا...؟ اس
 کی آواز کچھ گھبراہٹ ہی تھی..“

وصیف اپنے پر قابو پاتے ہوئے نرم لہجے میں -

”یہی حماقت... جو تم نے اس وقت کی...“

سحر کا چہرہ سرخ انگارہ ہو گیا.. وہ کانپتی آواز میں بولی..
 ”میں نے کوئی حماقت نہیں کی... کتنے گندے خیالات ہیں آپ لوگوں کے
 میں اس گھر میں ایک منٹ نہ رکوں گی جہاں جھوٹ، گندگی اور سکاری جنم
 لے رہی ہو... میں اپنے گھر جاؤں گی...“
 وصیف غصہ سے ڈپٹ کر..

”نہیں... اپنے کمرے میں جاؤ تم.. تم پر اس وقت دیر لگانا کا دورہ
 بڑا ہے... جم کو اچھے برے کی تمیز نہیں رہی.. مگر.. میں تم کو بھٹکنے نہ دوں گا
 اور اس جتنی جاگتی خودکشی کی اجازت نہ دوں گا... میں کہتا ہوں اپنے
 کمرے میں جاؤ...“

سہرا سنگم

سحر ہیرائی انماز سے چینی ..

نہیں .. نہیں .. نہیں .. آپ مجھ پر اس طرح حکم نہیں چلا سکتے .. آپ کو مجھے رد کرنے کا کوئی حق نہیں ... میں ایک منٹ بھی یہاں نہ رکوں گی .. میں ابھی اپنے گھر جاؤں گی ... میں کسی کی بات نہ سنوں گی .. میں خود کشی کر دوں گی ضرور کر دوں گی ... دیکھوں کیے روکتے ہیں آپ ..

دہ غصہ سے ہانپ رہی تھی اس نے پاس کھڑی زہرا پر حقارت آمیز نظر ڈالی اور غرائی ۔

”تم ... تم جھوٹی ذہبی ... تمھاری چال اب میری سمجھ میں آئی .. تم مجھے ذلیل کرنا چاہتی تھیں ... اب تو تمھارا دل ٹھنڈا ہو گیا نا ..“

اس کے آنسو مسلسل بہے جا رہے تھے ... پھر اس نے ایک جھٹکا لگایا اور گیٹ سے باہر بھاگی .. اور بھاگتی چلی گئی .. دھیمے تیزی سے لپکا اور سڑک پر پہنچنے سے قبل انھوں نے سحر کو پکڑ لیا .. مگر وہ نازک سی لڑکی ان کے قابو میں نہ آ رہی تھی دھیمے نے عاجز ہو کر اسے بازوؤں میں اٹھالیا اور بھاری بھاری قدم رکھتے زینہ پر چڑھتے چلے گئے .. باجی اور زہرا حیران سی جگہ پر کھڑی دیکھتی رہ گئیں پھر انھوں نے اوپر دروازہ بند ہونے کی آواز سنی .. اور دھیمے کو نیچے اترتے دیکھا ... ان کی پیشانی کی رگیں پھولی ہوئی تھیں ... ان لوگوں کی جانب دیکھے بنا وہ اپنے کمرے میں چلے گئے ... ان کے ذہن پر سوچوں کی بلنار تھی ... اوپر کمرے میں کافی دیر تک بھڑبھڑاہٹ جاری رہی پھر خاموشی چھا گئی ۔ شاید وہ تنک کر سو گئی ... دھیمے نے کمرہ میں پہلے ہوئے سوچا .. مجھے اس کا کمرہ مقفل کر دینا چاہیے ... ہو سکتا ہے کہ وہ سوخنے پا کر نکل بھاگے .. انھوں نے الماری سے مقفل نکالا ... اور کمرے سے باہر آئے .. سب طرف سنا سنا تھا ۔

باہمی اور زہرا کے گمراہی کی بنیاں بھی ہوئی تھیں.. وہ آہستگی سے زینہ چڑھتے چلے گئے.. انہوں نے دروازے پر کان لگائے.. اندر مکمل خاموشی تھی.. انہوں نے دھیرے سے دروازہ کھولا.. اسی دقت ایک گلدان اس کے سر سے ٹکراتا ہوا باہر جاگرا.. دصیف نے جھجھک کر سر پر ہاتھ پھیرا.. خون کے قطرے ان کی پیشانی سے بہتے ہوئے نزش پر گر رہے تھے.. دصیف نے سحر کو گھور کر دیکھا سحر کی خوبصورت آنکھوں میں غصہ، خوف اور پھٹا دے گاڑا تھے۔

مجھے صاف کر دیجئے..

کلک پاتا ہوا جملہ بدقت اس کے سوتلوں سے پھسل پڑا.. پھر وہ جھپٹ کر آئے بڑھ آئے.. تیزی سے اپنا دوپٹہ پھاڑا.. دصیف کو گھسیٹ کر مسہری پر بٹھا دیا.. اور خون صاف کر کے پٹی باندھ دی.. اس دوران اس کے آنسو مسلسل بہے جا رہے تھے.. وہ سسکیاں لے رہی تھی..

اب کیوں رو رہی ہو.. غصہ ابھی ٹھنڈا نہیں ہوا..؟

دصیف نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر سامنے کتے ہوئے پوچھا دونوں دیر تک ایک دوسرے کی آنکھوں میں جھانکتے رہے.. سحر کی صاف شفقت آنکھیں آنسوؤں سے لبریز تھیں.. دصیف نے دیکھا کہ اس کی خوبصورت تو رسم آنکھوں میں گہری تکلیف اور بوجھ ہے.. وہ اسی تھوڑے دصیف کو نگاہ سے اس کو گوارا حالت میں اس کی مصروفیت اور کھراٹھی ہو.. ان کا دل دھڑک اٹھا.. اور سحر کے لئے بے پناہ پیار ان کے دل میں انگڑیاں لینے لگا.. سحر کا ہاتھ پکڑ کر مسہری پر لٹاتے ہوئے وہ بولے..

دسھر.. اب تم سو جاؤ.. اور جو کچھ ہوا اسے بھول جاؤ.. اب صبح ملاقات ہوگی.. شب بخیر..

۵۲ قفل ہاتھ میں لئے وہ دروازے کی طرف بے بسے ڈگ بھرتے چلے گئے۔
 اور باہر نکلے ہوئے دروازہ مقفل کر دیا۔ قفل میں چابی پھرنے کی آواز سحرنے
 صاف سنی تھی۔۔ ادہ تو انہوں نے مجھے قید کر دیا یہ میری بے عزتی ہے۔۔ ماغیں
 مجھ پر اشتہاد نہیں۔۔ خبر دوس نہیں۔۔۔ سب نے مل کر میرے کیرکٹ پر کھچڑا چھالا
 ہے۔۔ کمال تو یہ ہے کہ میرا سٹر صاحب نے مجھ سے عاشق کے گھر جانے کی وجہ بھی نہ
 پوچھی۔۔۔ باجی نے بھی آنکھیں بدل لیں۔۔۔ سب نے جانتے بوجھتے دنیا کی لگائی
 کھجائی پر یقین کر لیا۔۔۔ مجھے صفائی کا موقع بھی نہ دیا۔۔ اور ایک دم فیصلہ
 صادر کر دیا۔۔۔ میرا سٹر صاحب کو بھی میرے کیرکٹ پر رشہ ہے۔۔ خدا اللہ مہربان
 نے ان سے کیا لگائی کھجائی کی اور مجھ پر کیا الزام لگایا جو میرا سٹر صاحب ایک دم
 مجھ سے منحرف ہو گئے۔۔۔ جب ہی انہوں نے مجھے یوں قید کیا ہے۔۔۔ آخراں
 لوگوں نے مجھے سمجھا کیا ہے وہ مجھے قیدی بنا کر یہاں نہیں رکھ سکتے۔۔۔ میں
 یہاں نہیں رہوں گی۔ نہیں رہوں گی۔۔۔ وہ غصہ سے بڑبڑائی۔۔۔ لیکن جاؤں گی
 کہاں۔۔۔ اس کے ذہن پر سناٹے چل قدمی کر رہے۔۔۔ میں کہاں جا سکتی ہوں
 وہ بار بار دل سے سوال کر رہی تھی۔۔۔ اچانک اس کے تصور میں خالہ جان کا چہرہ
 ابھرا۔۔۔ فی الحال رکنے کو ان کے گھر سے بہتر جگہ اور کوئی نہیں۔۔۔ ایسیوں کے گھنا
 ٹوپ اندھیرے میں یہ خیال ایک کرن بن کر جگمگا اٹھا۔۔۔ اس نے اپنے چھوٹے
 سے سوٹ کیس میں وہ سب سامان ڈالا جو ہوٹل سے لائی تھی۔۔۔ باقی چیزیں
 الماری میں منتقل کر دیں۔۔۔ اس کے ذہن پر سہقوڑے پڑ رہے تھے۔۔۔ آنکھیں
 جل رہی تھیں مگر اس نے بستر پر قدم بھی نہ رکھا۔۔۔ کرسی پر سر تھامے صبح ہونے
 کا انتظار کرتی رہی۔۔۔

صبح کی سفیدی آسمان پر نمایاں ہوتے ہی اس نے کھڑکی سے جھانک

کرنیچے دیکھا... چھبے پر اتنا مشکل کام نہ تھا... پھر چھبے پر سے چاروں طرف دیکھ کر
 کے پاس کے سہارے پھسل کر نیچے اتر جانا اور بھی آسان تھا... اس نے سوٹس
 ڈوری میں باندھ کر چھبے پر لٹکا دیا... پھر خود کھڑکی پر سر ڈھک کر تھمے پر
 کود گئی... اس کے بعد آہستگی سے پاس کے ذریعہ نیچے پھسل کر نیچے آگئی
 اس نے چاروں طرف دیکھا... پھر پچھلے گیٹ سے چوروں کی طرح نکلی۔ خوش
 قسمتی سے اسی وقت اسے ایک خالی کرسی جاتی دکھائی دی... اسے روک
 کر وہ اندر جا بیٹھی اور خالہ جان کا پتہ بتا دیا...

خالہ جان اتنے سویرے اسے تنہا اور پریشان حال آتے دیکھ کر کھینکیں
 مگر انھوں نے سحر سے کچھ نہ پوچھا... وہ سمجھ گئی کہ معاملہ کچھ گڑبڑ ضرور ہے
 وہ سحر سے بہت شفقت اور گنجوشی سے پیش آئیں اور گھر کا حال پوچھتی
 رہیں... انھوں نے اندازہ لگایا کہ وہاں کا تذکرہ کرتے ہوئے سحر کا چہرہ سرخ
 ہو رہا تھا... انھوں نے سحر کو بڑی محبت سے ناشتہ کرایا اور پھر اس کو
 اپنے بیڈروم میں نیچا کر سلا دیا... سحر بستر پر لیٹے ہی غافل ہو گئی... خالہ جان
 فکر مند تھیں آخر سحر بد کیا افتاد پڑی جو وہ اتنے سویرے گھر سے نکل آئی۔
 وہ اسی کی زبانی سب حال جانا چاہتی تھیں... اس لئے انھوں نے
 دصیف کو بھی فون نہ کیا... اور حسب معمول اپنے کام میں لگ گئیں۔

صبح چائے کی مینر پر باجی اور زیبا موجود تھیں... لیکن دونوں گم گم
 سوچ میں ڈوبی ہوئی... باجی کو شک ہو رہا تھا... کہ کہیں یہ زیبا کی کسی
 سازش کی کڑوی تو نہ تھی... وہ اس کی باتوں پر یقین کر کے میں معصوم سحر
 کے خلاف ذرا گھل بیٹھی... اور زیبا پریشان تھی... کہیں میرا کھانا نہ انہ
 ہونٹ جائے... اس سے قبل ہی مجھے اپنا بستر بوریا باندھ لینا چاہیے

اگر بات بن گئی اور سحر کا پتہ یہاں سے کٹ گیا تو اپنی چاندی ہے معلوم تو ہوتا ہے کہ میر سٹر کا اعتبار سحر پر سے اٹھ گیا... جس ہی انھوں نے سحر پر سختی کی... اسی وقت وصیف اندر آگئے... زربانے چونک کر دیکھا.. وصیف کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں... بینائی کی رنگیں پھولی ہوئی تھیں ایسا لگتا تھا جیسے وہ تمام رات سو نہ سکے ہوں.. باجی نے چائے بنا کر دی.. اور ناشتہ سرکایا لیکن وہ سگار سلگاتے ہوئے بولے..

ابھی تو میں باہر جا رہا ہوں... سحر کا ناشتہ تیار کر ایسے میں آکر قفل کھولوں گا اور ناشتہ اس کے ساتھ ہی کر دوں گا..

باجی چونک کر حیرانی سے..

”ہیں.. تو کیا تم نے اسے مقفل کر دکھا ہے؟“

وصیف غصہ سے بڑقا بولتے ہوئے..

”جی... اگر میں اسے مقفل نہ کر دیتا تو وہ ضرور بھاگ جاتی.. وہ بہت خود دار لڑکی ہے... اپنے اد پر لگائی ہوئی تہمت کو تو سن کر اس کی یہ حالت ہوئی.. اب میں اس کا پتہ لگا کر ہی رہوں گا کہ اس الزام میں اصلیت کہاں تک ہے.. اور کس نے اسے عاشق کے گھر بھیجا تھا... کیونکہ مجھے پکا یقین ہے کہ یہ بھی سحر کے خلاف ایک سازش تھی...“

یہ کہتے داغصہ سے بھرے کمرے سے نکل گئے... زربا گھرائی سی دیکھتی رہ گئی.. پھر باجی سے مخاطب ہوئی..

”باجی... میں غزالہ کے گھر جا رہی ہوں.. اس نے مجھے بلایا ہے.. چکرائی سی اور سوچ میں گم باجی نے بلا کچھ غور کئے سر بلا دیا..

(۱۷)

وصیف جب ڈاکٹر عبید کے گھر پہنچا تو وہ اور عاشو ناشتہ کی مینز پر بیٹھے تھے۔ عبید نے وصف کا خیر مقدم بڑی گرجوشی سے کیا اور بولا۔
آئیے بیڑ صاحب! چائے حاضر ہے۔۔

عاشو بڑی معسومیت سے مسکراتی ہوئی بول اٹھی۔
انکل! آپ ہماری آنٹی کو ساتھ کیوں نہیں لائے۔ زیبا انٹی تو کل کہہ رہی تھیں کہ آنٹی تمہارے گھر ضرور جائیں گی۔ پھر وہ کیوں نہیں آئیں؟

وصیف بے چینی سے عاشو سے پوچھ بیٹھے۔۔

کیوں بیٹی۔۔ زیبا نے کیا کہا تھا تم سے۔۔؟

عاشو بڑوں کی طرح کھجاتے ہوئے۔۔

انکل کل زیبا انٹی نے مجھے آنٹی کا ہار پہنا دیا تھا۔ پھر مجھے گھر پہنچا گئیں۔۔۔ وہ کہہ رہی تھیں کہ اب تمہاری سحر انٹی تم سے اپنا ہار لینے تمہارے گھر ضرور آئیں گی۔ مگر انٹی تو اب تک نہیں آئیں۔۔ بہت خواب ہیں آنٹی میں اب ان سے کبھی نہ بولوں گی۔ ان کے پاس کبھی نہ جاؤں گی۔ انکل آپ ان سے کہہ دیجئے گا کہ میں ان کی دی ہوئی گڑیا بھی نہیں لوں گی۔۔۔

وہ ہونٹ نکال کر بیٹھ گئی۔

وصیف پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے۔

ارے بیٹی۔۔ تم تو بچہ بچہ ناراض ہو گئیں۔۔ میں ابھی تمہاری آنٹی کو لے کر آتا ہوں۔۔ ہاں یہ تو بتاؤ زیبا نے وہ ہار تم کو دیا تھا؟

سنہرا رنگم اٹھاتے ہوئے ..

ڈاکٹر عبید چائے کی پیالی دسیف کو اٹھاتے ہوئے ..
 سچی .. کل شام کو یہ آپ کے گھر سے ایک قیمتی ہار پہن کر آگئی .. میں جب
 ڈسپنسری سے پلٹا تو وہ ہار میں نے اسے پہنے دیکھا اور اس سے پوچھ بیٹھا
 اس نے یہی سب بتایا .. میری سمجھ میں یہ بات نہ آئی .. میں نے وہ اتار کر
 اپنے پاس رکھ لیا .. سوچا تھا کہ صبح جا کر آپ کے گھر میں معلوم کر دوں گا تو ب
 گیا رہے دستک سن کر دروازہ کھولا تو ایک اجنبی لڑکی دکھائی دی ..
 جو گھبرائی سی لاکٹ کے بار سے میں پوچھ رہی تھی .. میں نے لاکر اسے وہ ہار
 پکڑایا ہی تھا کہ آپ آگئے .. مس زیبا کا یہ مذاق میری سمجھ میں تو آیا نہیں
 اتنا قیمتی زیور بھی کے گلے میں ڈال دیا .. فرض کیجئے وہ کھو جاتا تو ... ؟

عاشو غور سے سنتے ہوئے بول اٹھی ..

”ڈیڈی .. زیبا انٹی بار بار مجھے سکھاتی تھیں کہ اپنی آنٹی کو اپنے
 گھر لے جاؤ .. مگر جب بھی میں نے آنٹی سے ضد کی تو انھوں نے کہہ دیا کہ
 وہ کسی کے گھر نہیں جاتیں .. برسی بات ہوتی ہے تب ہی تو کل زیبا آنٹی نے
 مجھے ہار پہنایا تھا اور چپکے سے کہا تھا کہ اب تمھاری آنٹی اپنا ہار لیتے تھا
 گھر جائیں گی .. کیونکہ ان کو اپنی ممی کے ہار سے بہت پیار ہے .. ڈیڈی آنٹی
 مھر کی ممی بھی خدا کے پاس چلی گئیں .. اور میری ممی بھی .. کیوں ڈیڈی خدا
 سب کی ممی کو اپنے پاس کیوں بلا لیتا ہے ؟“

ڈاکٹر کے جواب دینے سے پہلے ہی دسیف بول پڑے ..

”تو یہ زیبا صاحبہ کی حماقت تھی .. عقل سے پیدل ہیں وہ محترمہ ..
 سیدھی سادھی سحر کو بھوتوں بنا کر آدھی رات کو آپ کے دروازے پر دوڑا
 دیا آپ تو شاید سحر سے پہلی بار ملے ہوں گے .. ؟“

ڈاکٹر عبید سر بلا کر

جی .. بالکل پہلی بار ملاقات ہوئی .. مگر میں ان سے مرعوب ہو گیا .. کیونکہ انھوں نے جس وقار سے بات کی وہ ان کی کردار کی بلندی کی مترادف تھی .. کتنی پر وقار اور کم عمر صاحبزادی ہیں .. آپ کی کوئی عزیز ہیں ؟ .. آپ کے گھر میں تو کبھی دکھائی نہیں دیں ... بس عاشق کی زبانی ہمیشہ آنٹی کے تذکرے سنتا رہا ... اور سوچتا رہا کہ وہ کوئی معمر خاتون ہوں گی .. عاشق کے لئے تو انھوں نے بہت کچھ کیا .. ہمیشہ ہی اپنی آنٹی سے تحفہ تحائف لاتی رہی اور تشریفوں کے راگ گاتی رہی ..

وصیف سنجیدگی سے ..

میری قریبی عزیز ہے سحر .. اس کا قیام ہوشل میں رہتا ہے چھپیاں گزارنے آجاتی ہے .. اچھا ڈاکٹر میں چلوں .. پھر ملاقات ہوگی ..

انھوں نے ڈاکٹر عبید سے مصافحہ کیا اور رخصت ہو گئے .. وہ تیزی سے گھر کی جانب چل پڑے .. ایک ہی رات کی پریشانی میں انھیں دیکھ کر ایسا لگتا تھا جیسے زندگی کی لڑی میں سے ایک دم کئی ہینوں کے موتی ٹوٹ گئے ہوں .. ان کا ذہن بوجھل ہو رہا تھا .. وہ سوچ رہے تھے کہ زیانے پھر اپنا بھر پور دار کو ہی ڈالا .. مگر میرے دماغ کو کیا ہو گیا تھا اس وقت زیبا کو، اب برداشت کرنا کارے دار .. انوں نے زیبا کو گھر سے کھڑے کھڑے نکالنے کا عہد کیا اور تیزی سے زینہ ہڑھتے چلے گئے انوں نے آہستگی سے قفل میں چابی پھرائی .. اور دروازہ کھولا .. ان کا دل دھک سے ہو گیا .. بستر خالی تھا .. کمرہ میں بے کراں سناٹا محسوس ہوا .. باغداد روم کا دروازہ کھلا ہوا تھا .. اور ڈریسنگ روم کا بھی .. سحر کا کہیں بھی پتہ نہ تھا

اعضوں نے سہری کے نیچے جھانکا... پر دون کے پیچھے دیکھا.. ان کا دل ناگوار انداز سے دھڑک رہا تھا.. آخر سحر کہاں غائب ہو گئی.. کیا وہ کھڑکی سے کود گئی.. اعضوں نے کھڑکی سے باہر جھانکا.. اتنی ادنیٰ کھڑکی سے کو دکھانگا سحر عیسیٰ لڑکی کے لئے کارے دارو... تو کیا زیا نے اس کو باہر نکالا.. مگر کیسے...؟ چابی تو میرے پاس تھی.. اس کے علاوہ سحر اب مزید زیا کی باتوں میں آنے والی نہیں... پھر آخر وہ کدھر غائب ہو گئی..؟ وہ تیزی سے نیچے اترے.. فنر اس میں کسی کا ہاتھ ہے.. درنہ سحر کہاں جا سکتی ہے.. وہ بوکھلائے ہوئے سوچ رہے تھے.. اعضوں نے دیکھا بشیر جانے کی ٹرے اٹھائے آ رہا تھا.. وہ پوچھ بیٹھے..

وہ سحر کو دیکھا ہے کہیں...؟ وہ گھر میں نہیں ہیں...
بشیر جبران ہو کر۔

سحر بی بی گھر میں نہیں ہیں.. تو وہ ضرور سحر بی بی ہی ہوں گی... صبح دودھ والا مجھ سے پوچھ رہا تھا کہ مس صاحب اتنے سویرے کہاں گئیں..؟ میں نے اس کا مذاق اڑایا.. کہ اس گھر سے کوئی مس صاحب کہیں نہیں گئیں تو وہ بڑے یقین سے بولا تھا کہ اسی گھر کی مس صاحب کو اس نے ٹیکسی میں جاتے دیکھا.. ضرور وہ سحر بی بی ہوں گی.. کیا وہ اکلولی چلی گئیں...؟ بھیا.. رات ہی کو زیا بی بی ان سے کہیں جانے کا کہہ رہی تھیں.. مگر سحر بی بی جانے پر تیار نہ تھیں وہ اپنے پچائے بچے بھیجنا چاہ رہی تھیں.. مگر زیا بی بی انہیں دیر تک کچھ سمجھاتی رہیں.. پھر گھینٹ کر گھینٹ تک لے گئی تھیں.. زیا بی بی کو خبر نہ تھی کہ میں کھڑکی سے سب دیکھ رہا ہوں.. میں سمجھا تھا کہ وہ لوگ گھسنے جا رہی ہوں گی مگر ذرا دیر بعد زیا بی بی کو میں نے تیز تر آتے دیکھا.. بھیا کہیں

سنہرا سنگم صبح دیا تھا...؟
 اسی وقت تو زیا با بی نے ان کو کہیں نہیں، صبح دیا تھا...؟
 دصیف تلخی سے ..

نہیں.. وہ رات میں اپنے کمرے میں تھی.. صبح ہوتے ہوئے گئی ہے..
 ان کو اپنا دماغ چکرایا ہوا لگ رہا تھا.. تو زیا کا داڑی اس پر اد
 ہم سب پر چل گیا... سحر نے میرا ناقابل برداشت رویہ دیکھ کر ہی گھر چھوڑا
 ہے.. میں نے وجہ پوچھنے کے بجائے اس پر طنز کئے.. اس پر ہلک کیا..
 سب جانتے ہوئے اس وقت میرے دماغ کو کیا ہوا تھا.. میں ایسا نادان
 کیوں بن گیا تھا.. میں نے اسے کچھ کہنے شننے کا موقع ہی نہ دیا.. ات کتنا
 ظلم توڑا ہے میں نے اس پر.. ان کو اپنی کنپٹیاں چٹختی ہوئی معلوم ہو رہی
 تھیں.. اپنے کیریکٹرز پر اتنی بڑی تہمت دہ برداشت ہی نہ کر سکی... لیکن
 وہ آخر گئی کہاں ہو گی.. کہیں وہ ہو سٹل تو نہیں پہنچ گئی..؟ انہوں نے فون نمبر
 تلایا... دوسری جانب چوکیدار تھا.. اس سے نفی میں جواب سن کر دصیف
 دھم سے کوسما بر بیٹھ گئے..

با جی کو بشیر کی زبانی سب کچھ معلوم ہو چکا تھا.. وہ پریشان سی دصیف
 کے پاس آئیں.. ان کے بولنے سے پہلے دصیف گرجے..
 زیا کہاں ہے.. یہ سارا گل اسی کا پھیلا یا ہوا ہے.. اس سے پوچھئے
 سحر کہاں گئی...؟

با جی نے دصیف کے غصے کا یہ انداز پہلی بار دیکھا تھا.. وہ ہم سی
 گئیں اور بولیں..

زیا کہاں.. وہ تو عزالہ کے گھر گئی ہے..
 دصیف خبر ات کو سامنے دیکھ کر دھاڑے..

سہرا سنگم

زیبا کا سب سامان لے جا کر میجر سعید کے گھر پینک آڈیٹر اتی...
 اور اس سے کہہ دینا کہ آئندہ اس گھر میں قدم نہ رکھے...
 وہ غصہ سے کانپ رہے تھے.. انہوں نے باجی کو ڈاکٹر عبید اور
 عاشو کا بتایا سارا قصہ سنا دیا.. باجی شرمندگی سے بولیں..
 ”زیبانے یہ اس طرح سنایا.. کہ مجھے بھی غصہ آگیا.. اور میں اس مصوم
 پرنسک کر بیٹھی.. خدا مجھے معاف کرے.. گز.. وہ گئی کہاں ہوگی؟“
 انہوں نے دیکھا وصیف بے حد پریشان بیٹھے ہاتھ سے کنپٹیاں دبا رہے
 تھے.. وہ بولیں..

”گھبراؤ نہیں بھیا.. وہ کسی غلط جگہ کبھی نہیں جاسکتی.. ہو سکتا ہے کہ وہ
 اپنے ماموں کے گھر چلی گئی ہو..“
 وصیف پریشان لہجے میں..

”نہیں.. وہ وہاں کبھی نہ جاسکے گی اسے ان لوگوں سے چڑھ ہے..“
 اچانک اسی خیال آیا.. کہیں وہ خالہ جان کے پاس نہ چلی گئی ہو.. انہوں
 نے میز سے جا کر خالہ جان کا فون نمبر تلا یا.. دوسری طرف خالہ جان ہی تھیں
 وہ بولیں..

”کیوں بھئی.. آج صبح ہی صبح ہماری یاد کیے آگئی..؟“
 وصیف گھبرائے لہجے میں..

”خالہ جان! ایک بہت ضروری بات دریافت کرنا ہے آپ سے..“
 خالہ جان بولیں..

”ضروری بات.. ضرور دریافت کرو.. ہچکچاہٹ کیسی...؟“
 خالہ جان سے اسہل بے چینی چھپی نہ رہ گئی تھی.. وہ مسکرا کر اسے

گھسنے پر آمادہ تھیں؟

ذمیف ہکلائے ..

، خالہ جان .. آج ہماری ایک قیمتی چیز گم ہو گئی ہے .. میرا تپا س ہے کہ وہ آپ کے پاس پہنچ گئی ہے .. پہنچ گئی ہے نا ..؟ خدا کے لئے اٹھا رہے بیٹے میں بہت پریشان ہوں ..

خالہ جان انجان بنتے ہوئے ..

ہکی کہہ رہے ہوتے .. میرا سمجھی نہیں ..

ذمیف گہرائے انداز سے ..

، خالہ جان .. آج بیچ کر کہیں چلا گئی .. خدا کے لئے بتا دیجئے گا وہ آپ کے پاس پہنچ گئی ہے .. میں بہت پریشان ہوں .. پلیز بتا دیجئے کہ وہ آپ کے پاس پہنچ گئی نا ..؟

خالہ جان سمجھ گئی تھی ..

ہوں .. وہ آج صبح بہت پریشان حال آئی .. لگ رہا تھا کہ وہ تمام رات سو نہ سکی ہو .. لہذا آتے ہی میں نے اسے سلا دیا ہے .. تم لوگوں سے بہت بیزار لگ رہی ہے .. اب اس کے جاگنے پر اس سے سارا اداقوں کو اندازہ لگاؤں گی کہ کس درجہ سے وہ تم لوگوں سے بےزار ہو گی ویسے میں ضرور کہوں گی کہ کچھ بہت معصوم اور پیاری لڑکی ہے .. ایک بات اور سنو .. جیسا کہ میں نے کہوں تم اس کے سامنے آنے کی ہمت نہ کرنا .. ورنہ حالات کے بدلنے کے ذمہ دار تم خود ہو گے ..

(۱۸)

کھرا پنج بجے تک بے خبر سوتی رہی .. جیب اس کی آنکھ کھلی تو اس کی نگاہیں نہ آ رہی تھیں .. کہ وہ کہاں ہے .. اسی وقت اس نے خالہ جان کی آواز سنی .. وہ کہہ رہی تھی ..

• سحر .. اٹھ کر غسل کر ڈالو .. پھر ہم لوگ ناشتہ کریں گے ..
غسل کے بعد کھر کے ہوش و حواس ٹھکانے ہوئے .. ناشتہ کی میز لڑائی سے پڑ تھی ..

کھرنے حیرت سے پوچھا ..
• خالہ جان .. کیا کوئی بہانہ آ رہا ہے .. ؟
خالہ جان محبت سے -

• نہیں بیٹی .. بس ہم اودھم ہی ہیں .. آٹے میں نے بھی دن کا کھانا نہیں کھایا .. تمہارے جاگنے کے انتظار میں رہی .. اور کھانے کا وقت ہی نکل گیا .. اس لئے اس وقت ناشتہ مگرا ہی ہونا چاہیے .. تم تو دن بھر ہی سوتی رہی ! کھرنے بے چین ہو کر ..

• جی ہاں .. رات ایک منٹ بھی نہیں سوتی تھی .. آپ حیران ہوں گی کہ میں صبح ہی صبح ایک دم کیسے نازل ہو گئی .. ٹرین کا ٹائم مجھے معلوم نہ تھا اصل میں چھوڑنا اشد ضروری تھا .. لہذا آپ کے پاس آ گئی .. اگر میں وہاں اور رک جاتی تو میرا دم گھٹ گیا ہوتا ..

سحر کی آواز رندھ گئی اور آنکھوں میں آنسو لہرا گئے ..

خالہ جان بڑے پیار سے ..

”بیٹی پہلے تم ناشتہ کرو .. پھر مجھے بتانا کہ تصد کیا ہوا ..؟“
انہوں نے ناشتہ کی پلیٹیں سوکھی جانب بڑھائیں اور بڑی شفقت سے
اصرار کر کے کھلاتی رہیں .. ناشتہ کے بعد سحر نے خالہ جان کو سارا تصد بے کم و کاست
سنا ڈالا ... پھر سسکیاں لیتی ہوئی بولی ..

”انوس تو یہ ہے خالہ جان کہ میرا شرمناک صاحب نے مجھ سے کچھ بھی نہ پوچھا ..
مجھے صفائی کا موقع تک نہ دیا اور جانتے بوجھتے زبیا کی بات پر یقین کر لیا
انہوں نے مجھے کمرہ میں بند کر دیا تھا .. آپ .. ہی .. بتائیے کہ ایسے حالات میں
میں نے رات کیسے گزار دی ہوگی ...؟ اسی لئے صبح ہوتے ہوئے میں کھڑکی سے کود
کر نکل آئی .. آپ چپ کیوں ہیں .. کیا آپ کو میری بات کا یقین نہیں ..؟“
خالہ جان پیار سے سحر کو دیکھتے ہوئے ..

”نہیں بیٹی .. ایسی تو کوئی بات نہیں .. مجھے پورا یقین ہے کہ تم نے جو کہا
ٹھیک کہا .. اور تم پر شرمناک تہمت لگائی گئی .. میں تو یہ سوچ رہی تھی کہ
آخر اتنی بار دھڑکھانے کے بعد زبیا کی باتوں پر ان لوگوں کو یقین کیسے آ گیا ..؟
حالانکہ وصیف بنا ثبوت کسی کی بات پر یقین کرنے والوں میں نہیں .. وہ بہت
کھجدار ہے تمہاری گمشدگی سے وہ بے حد پریشان ہے .. صبح ہی اس کا فون
آیا تھا کیونکہ اسے پورا یقین تھا کہ تم یہاں کے علاوہ کہیں اور جا ہی نہیں سکتیں
بہر حال جو بھی ہوا بہت برا ہوا ..“

سحر گھبرا کر -

”اچھا .. فون پر آپ نے بتا دیا کہ میں یہاں ہوں ..؟ خالہ جان آپ کسی
نوکر کو بھیج دیجئے .. میں گھر جانا چاہتی ہوں .. میرا شرمناک صاحب کے یہاں آنے

سے پیشتر ہی میں یہاں سے روانہ ہونا چاہتی ہوں ..

خالد جان سمجھاتے ہوئے ..

یہ تم کیا سوچنے لگیں .. تم میری بیٹی ہو .. الطینان سے رہو ..

وصیف کو میں نے پہلے ہی یہاں آنے سے منع کر دیا .. اگر تم وہاں نہیں جانا چاہتیں تو وہ تم کو مجبور کر کے نہیں لے جاسکتے۔ پھر تمہارا کاکا کھلنے میں بھی تھوڑے دن رہ گئے، ہیں کالج میں خود تم کو چل کر پہنچا دوں گی بس اب تم خوش ہو ..

سحر خاموش رہ گئی .. اور مزید کچھ نہ بول سکی .. خالد جان نے پونچھ اس سے ایسا ہی برتاؤ کیا جیسے وہ ان کی بیٹی ہی ہو .. سحران کی محبت پاکر نکلن تھی .. اسے ایسا لگتا جیسے دکھوں کے گرد اب سے نسل کر وہ سکھ کے ساحل پر پہنچ گئی ہو .. وصف کی یاد اسے ہر گھڑی بے چین رکھتی مگر وہ حجاب کے پردوں میں اپنا پیار چھپائے ہوئے تھی .. اس دوران وصف روزِ خالد جان کے پاس آتے .. مگر سحر کو ان کو آنے کی کوئی اطلاع نہ ہوتی .. وہ یہی سمجھتی رہی کہ وصف نے الٹ کر بھی اس کی خبر نہ لی .. یہ خلش اس کے دل میں کانٹے کی طرح بیٹھتی رہی .. وصف کے سرور و دید سے اس کی خودداری بجز محبتی جارہی تھی وہ اپنے آپ سے اکتھتی رہتی .. بے سبب صاحب کو میرے کیرکٹ پر شبہ ہے اسی لئے اعلیٰ میری کوئی پرواہ نہیں رہی .. اس خیال کے آتے ہی اس کے دل کو دھکا لگتا اور آنکھوں میں آنسو آجاتے .. وہ ادا اس ہو جاتی .. خالد جان سے اپنی حالت پوشیدہ رکھنے کو وہ گھنٹوں کتاب لے ایک ہی صفحے سے اکتھتی رہتی مگر اسے کیا معلوم تھا کہ خالد جان کو اس کے احساسات کا پورا اندازہ ہے .. اور دل برداری بھی .. کئی بار خالد جان نے چاہا کہ سحر

کو ساتھ لے کر وصیف کے یہاں جائیں مگر سحر راضی نہ ہوئی.. وہ باجی اور سحر کا سامنا کرنے کی ہمت اپنے میں نہیں پا رہی تھی.. باجی الگ سحر سے ملنے کو تیار نہیں تھی مگر وصیف نے انہیں سختی سے روک رکھا تھا..

کالج کھلنے میں ایک دن رہ گیا تھا.. سحر دل کی گھٹن سے گھبرا کر باہر بڑھنے کی طرف بیٹھوں پر جا بیٹھی.. بجور.. کھوئی کھوئی سی.. وہ خلا میں گھور سے جا رہی تھی.. اور خیالات کے دھارے پر بہ رہی تھی.. کل کالج کھل رہا ہے مگر میر سٹر صاحب نے مجھے پوچھا تک نہیں.. آخر میری ایسی کیا خطا تھی جو وہ اتنے ناراض ہیں... ہاے وصیف پر گلدان پھینکنے کا خیال آ گیا.. اس نے بھر بھری لی.. اور سوچا..

”وہ تو نادانستگی میں مجھ سے وہ حرکت سرزد ہو گئی تھی جس کو کیا وہ مٹا نہ کر سکتے تھے.. مگر انہیں تو زیریا کی جھوٹی باتوں کا یقین ہے.. وہ سمجھتے ہیں کہ میری دوستی ڈاکٹر عبید سے ہے.. حالانکہ میں نے پہلی بار ڈاکٹر کو دیکھا تھا.. وہ بھی سرسری طریقہ پر... اگر اب دیکھوں تو پہچان بھی نہ پاؤں.. ہونٹہ ریمانہ باجی خرمار ہی تھی کہ ضرور میر سٹر صاحب کے دل میں تمہاری محبت کا جذبہ جاگ اٹھا ہے.. کیا محبت ہے کہ میں تو سلگ رہی ہوں اور... وہ ایسے لاپرواہ ہیں گویا کہیں میرا وجود ہی نہ ہو...“

اس نے نہ جانے کس جذبہ کے تحت سر پھیرا.. وہ اچھل سی پڑی.. اسے لگا جیسے دل پر بجلی آگری ہو.. اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی.. اس کی سوگوار نظریں میر سٹر صاحب کی نظروں سے ملیں.. چند لمحوں کو دونوں نے بے خبر سے بڑی محویت سے ایک دوسرے کو دیکھتے رہ گئے..

سنہ ۱۹۸۸ء
چند لمحوں کی محویت کے بعد وصیف نے بڑی اپنائیت اور اندر دگی
سے بھرے لہجے میں پکارا ..

ان کے اس لہجے میں حد درجہ کی یگانگت تھی .. سحر چونکا پڑی .. اس
نے دیکھا وصیف کا چہرہ اتر ا ہوا تھا .. آنکھیں تھورم .. ہونٹوں بہ پڑیاں
جھی ہوئی .. جھینس بار بار وہ اپنی زبان سے تر کہ رہے تھے .. ایریا لگ رہا تھا
جیسے وہ عرصے سے بیمار ہوں .. سحر والہا نہ شیفتگی سے وصیف کو نئے جا رہی تھی
پھر وہ پوچھ بیٹھی ..

آپ کی چوٹ کیسی ہے .. ؟

اس کا لہجہ جذبات سے بوجھل تھا .. اس کے ذہن کے تاریک گوشوں
سے ایک ادا اس مکر اہٹ دے پاؤں اس کے ہونٹوں پر آگئی .. ساتھ ہی
اس کا چہرہ پر سکون دکھائی دینے لگا ..

”کون سی چوٹ ... ؟ .. وہ اپنی لگائی چوٹ کے بارے میں پوچھ رہی
ہو .. ؟ .. وہ تو مستقل چیز ہے .. اس کا درد تو شاید ہمیشہ چر کے لگاتا
رہے گا .. ؟“

وصیف جذبات ایگزٹریج میں معنی خیز انداز سے کہہ گئے ..

سحر بصورت سے ..

”مگر .. وہ چوٹ تو ایسی شدید نہ تھی جو مستقل روگ بن جائے ..
معمولی سی کھر و پنجر لگاتا .. مجھے بڑا فوس ہے کہ مجھ سے ایسی حرکت سرزد
ہوگی .. جس سے آپ کو ابھی تک تکلیف ہے ..“

فرط جذبات سے اس کا گلہ رندھ گیا اور جیسے دل کا خون آنسو بن کر
آنکھوں کی راہ سے بہ نکلا ..

وصیف بے چین ہو کر ..

”ارے اس میں رونے کی کیا بات ہے مگر... اچھا بھابھ اب میں اس درد کو برداشت کر لوں گا اور تم سے کبھی شکایت نہ کروں گا.. اب تو خوش ہونا.. میرے غلام دیے پر جو میں نے تمہارے ساتھ برتا بھے جان کر دوں گا..“

وہ التجا آمیز نظروں سے سحر کو دیکھ رہے تھے..
سحر ان کی نظروں کی تاب نہ لا کر آنسو پونچھتے ہوئے بخیرگی سے ..
”اس میں غلطی میری بھی تو تھی.. لہذا مجھے سزا ملی.. مگر یہ آپ آج ادھر کیسے بھول پڑے...؟“

وصیف بخیرگی سے ..

”آج.. سحر.. میں تو ہر روز اتنا رہا ہوں.. مگر اپنی شرمندگی اور تمہاری خفگی کے ڈر سے سنے کی جرأت نہ کر سکا.. آج تم کو سامنے بیٹھا دیکھ کر دل نہ اٹا.. اور میں اس خفگی سے بڑھتا تم تک آ گیا..“

سحر حیرانی سے ..

”اوہ.. آپ روز آتے تھے.. لیکن مجھے خبر تک نہ ہوئی... میں اپنی سوچ سوچ کر کواہمتی رہی.. کہ آپ کو میری بددعا تک نہیں.. میں نے یہاں آنے کے بعد ہر وقت آپ کو یاد کیا ہے..“

وصیف کے جذبات سے بھرے چہرے پر خوشی ناچ اٹھی.. وہ مسکرا کر بولے ..

”سحر.. تم سوچ رہی ہو گی کہ میں نے تم پر رشک کیا.. مگر تمہارا خیال ہے میں نے تم کو خوب کھلایا ہے.. تم.. تم پر رشک و شبہ سے بالاتر ہو.. میں نے تم کو مشغل کیا تھا.. صرف اس لئے کہ مجھے معلوم تھا کہ اپنی خود و نوازی کے

ہونے اور اپنے کیونکر بر دکا فہمت کو برداشت نہ کرنے پر تم ضرور کوئی سخت
تقدم اٹھا لوگی۔ اور آخر وہی ہوا جس کا مجھے ڈر تھا۔۔ مجھے زیبا کی بات کا
کوئی یقین نہ تھا۔ غصہ تو صرف اس پر آیا تھا کہ تم اس کے کہنے پر کیوں چلیں
تم نے حالات سے مجھے آگاہ کیوں نہ کیا۔۔؟

دصیف بلا رہے تھے۔۔ اور سحر کی نظریں ان کے چہرے پر رنگ رہی تھیں
ایسے لگ رہا تھا جیسے اس نے اپنی منزل پالی ہو۔۔ اسی وقت حالہ جان آگئیں۔
دصیف اور سحر کو کچھ دیکھ کر وہ مکراتی ہوئی بولیں۔۔

، اچھا۔۔ تو آج تم دونوں مل لے۔۔ کہو سحر نے تم کو معاف کر دیا۔۔ ہا
دصیف نے سحر کو سر ہلا دیا۔۔ پھر ادھر ادھر کی باتیں کر کے دصیف
رخصت ہو گئے۔۔ وہ جب گھر پہنچے تو سحر کے ماموں مامی اور عارف سے
ڈرائنگ روم میں بیٹھے دکھائی دیئے۔۔ دصیف کو دیکھتے ہی ماموں بول پڑے
، دصیف میاں۔۔۔ ہم لوگ کالج سے ہو کر آ رہے ہیں۔۔ معلوم ہوا کہ
سحر ہوسٹل میں نہیں ہے۔۔ جھپٹی ہوتے ہی چلی گئی تھی۔۔ یہاں بھی نہیں ہے۔
، دصیف لاپرواہی سے سحر سلگاتے ہوئے۔۔

ہوسٹل ہی میں ہوگی۔۔ جائے گی کہاں۔۔ یہ جو کیدار نے آپ سے بہانہ
بنادیا ہوگا وہ آپ کو پہچانتا ہوگا۔۔
عارف بے چینی سے بول پڑا۔۔

، مگر بسر سوا جب۔۔ ہم نے تو بہت بری خبر سنی تھی سحر کے بارے میں۔۔
اسی لئے ہم لوگ گھبرا کر آئے ہیں۔۔
دصیف ہونکے ہوئے۔۔

، کیسی بری خبر۔۔ ہم بھی تو سنیں۔۔

مامی غور سے وصیف کو دیکھتے ہوئے۔

”اے بیٹا! میں معلوم ہوا کہ سحر تمہارے گھر سے کہیں غائب ہو گیا۔ اسی کی تصدیق کرنے ہم آئے ہیں۔“
وصیف تہقہ لگا کر۔

”بہن! خوب مذاق رہا یہ بھی.. کس نے ایسا بے ہودہ مذاق آپ لوگوں سے کر ڈالا...؟“

عارف چھٹی نظروں سے وصیف کو دیکھتے ہوئے..
”یہ نہیں سے کسی کا گناہم خطا گیا تھا.. کہ سحر کسی سے ملنے گئیں.. اپنی پر آپ نے سخت برتاؤ کیا.. اس پر وہ گھر سے غائب ہو گئیں..“
وصیف سفید گ سے مامی سے پوچھ بیٹھے..

”اور ایسے لغو خطا پر آپ لوگ یقین کر بیٹھے.. ابھی تو مجھے ایک ضروری میٹنگ میں شرکت کرنی ہے.. کل شام کو چار بجے آئے تو میں آپ کو سحر سے ملوانے لے چوں گا.. تاکہ آپ لوگوں کو یقین آجائے کہ وہ خبر کہاں تک صحیح تھی..“

ان لوگوں کے جانے کے بعد وصیف نے باجی کو سارا واقعہ سنا دیا کہ کس طرح اس کی اور سحر کی ملاقات ہوئی.. انہوں نے یہ بھی بتایا کہ سحر ہم لوگوں سے ناراض نہیں ہے.. باجی بولیں..

سحر کی مامی نے آتے ہی سحر کے بارے میں استفسار کیا تھا.. میں نے بھی ان کو یہی بتایا کہ وہ ہوسٹل میں ہوگی.. مگر ہے کہ تم نے بھی یہی کہا.. میں تو ڈر رہی تھی کہ کہیں تم کچھ اور نہ کہہ دو.. ان لوگوں کو خبر کرنے والی بھی یقیناً زبیا ہوگی، وہ کہیں لڑکی بری طرح ہاتھ دھو کر سحر کے پیچھے پڑ گئی ہے..

وصیف اٹھتے ہوئے ..

.. میں ذرا سحر کو فون پر بتا دوں ..

یہ کہتے وہ ڈرائنگ روم سے نکل گئے .. پھر سحر کو فون کر کے ماموں وغیرہ کے آنے اور ان کی کھوج کے بارے میں بتا دیا .. اور یہ بھی کہ کل شام کو اپنے ملک کی تصدیق کرنے ہوٹل پہنچیں گے ..

دوسرے دن وصیف جب کورٹ سے پلٹے تو ماموں مامی اور عارف ہوٹل جانے کو ان کا انتظار کر رہے تھے .. وصیف ان لوگوں کے ساتھ ہوٹل پہنچے .. اطلاع دینے پر سحر آئی .. مکھڑی مکھڑی مسکراہٹ سونٹوں پر لئے اس نے سب کو سلام کیا .. مگر عارف کی جانب مخاطب بھی نہ ہوئی ..

وصیف پوچھ بیٹھے ..

کہو .. پڑھاں کیسی چل رہا ہے سحر ..؟

سحر مسکرا کر ..

ٹھیک چل رہی ہے .. اتنے دن بہت سکون رہا .. کل سے پھر وہی ہنگامہ شروع ہو جائے گا .. آپ نے تو اتنے دن الٹ کر خبر تک نہ لی ..

کیا آپ لوگ اندازہ تھے مجھے؟

اس نے وہ پردہ شکایت کی ..

وصیف سنجیدگی سے ..

.. کھلی کیسی .. بس اس خیال سے نہ آئے کہ تم دسترب نہ ہو ..

مامی غور سے ان لوگوں کی گفتگو سنتی رہیں ..

کل ہم لوگ یہاں آئے تھے .. مگر جو کیدار نے بتایا کہ تم ہوٹل میں

نہیں ہو ..

سحر سادگ سے بولی ..

چوکیداروں کو اس معاملے میں بڑے سخت احکامات ملے ہوتے
ہیں .. لہذا من کو پہچانتا نہیں .. اعضاء باہر ہی سے رخصت کر دیتا ہے .. آپ
دھکیے آگئے ..

مامی منہ بنا کر ..

دس تم ہی سے ملنے آگئے تھے ..

وہ سحر سے ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہیں مقنوی دیوبند سحر و صیغ
سے مخاطب ہونے ..

یزدانی انکل کا خط آیا ہے .. آپ کے لئے کچھ خاص باتیں لکھی ہیں ..
وصیغ چونکا کر ..

خاص .. کیا لکھا ہے تم نے تو پڑھا ہو گا ..
سحر ماننے کے انداز سے ..

”جو ہاں پڑھا تو ہے .. مگر سب کے سامنے بتانے والی نہیں .. ان کا
کچھ پرائیوٹ باتیں ہیں .. میں آپ کو خط بوسط کر دوں گا ..
اتنا دور جا کر لانا تو مشکل ہی ہے ..

مامی بڑا سا منہ بنا کر ..

اگر ایسی ہی کوئی پرائیوٹ باتیں ہیں ... تو ہم لوگ گاڑی میں جا کر
بیٹھتے ہیں تم وصیغ یہاں کو تاد ..

یہ کہتے ہوئے وہ اٹھ گئیں .. پھر ماموں اور عارف بھی ان کے ساتھ کمرے
لے نکل گئے .. وصیغ سحر کا جانب توجہ ہو گئے .. جو دروازے تک ان کو
دیکھ سکا کہ وہ اپنے آگے تھی .. وہ وصیغ کے سامنے سنجیدگی سے بیٹھی ہوئی رہی

بزدائی انکل نے کچھ نہیں کھا.. مجھے آپ کو یہ بتانا تھا کہ عارف انتہائی
چھپھورے انسان ہیں.. دوسروں کے معاملات میں.. زبردستی دخل ہونے کے
مریض بھی ہیں.. ماموں میاں کے تو بالکل مصاحب ہو کر رہ گئے ہیں.. آپ
ماموں میاں کو منع کر دیجئے کہ میں ان کا آنا قطعی نہیں پسند کرتی.. ورنہ میں
ماموں میاں سے ملنا بھی بند کر دوں گی..

وصیف سحر کے برابان کر اس طرح کہنے پر سرکار -
ہاں کے آنے میں برائی کیا ہے.. خاموش ہی تو بیٹھے رہتے ہیں.. یہ تو بوجھ
کہ میں انھیں کیسے منع کر سکتا ہوں :-

سحر غصہ سے ..
، جی ہاں خاموش بیٹھے اوڑوں کی طرح آنکھیں پھرا پھرا کر گھورا کرتے
ہیں.. انتہائی بے ہودہ انسان ہیں.. آج میری ٹوہ میں صبح آٹھ بجے سے
ہوٹل پر بیٹھے تھے.. وہ تو خاں جان کی کار میں پدے لگے ہونے کی وجہ
سے ان کو میرے آنے کا پتہ نہیں چل پایا.. بعد میں یہاں کے چہرا سمانے بتایا
کہ کوئی صاحب آپ کی فکر میں صبح آٹھ بجے سے ہوٹل پر بیٹھے ہیں.. چہرا سمانے
سے میرے بارے میں پوچھا رشوت کی لالچ دی.. مگر وہ بہت سنجیدہ اور ایماندار
آدمی ہے اس نے انھیں کچھ بتایا نہیں.. اگر آپ نے انھیں منع نہ کیا تو مجبوراً مجھے
انھیں سختی سے پھٹکارنا پڑے گا..

وصیف چڑانے کی غرض سے بولے..

، ہاں.. تم خود انھیں منع کر سکتی ہو.. مگر میں ایسی بات کہنے کی ہمت
نہیں کر سکتا.. اور نہ یہ مناسب ہے.. وہ نہ جانے کیا سوچنے لگیں.. اچھا تو میں
چلوں.. وہ لوگ انتظار کر رہے ہوں گے.. اب تم گزری باتیں بھول کر ٹھکانی

سہرا سنگ
میں دل لگاؤ اور ہاں سپہر کو لینے آؤں... ہاں

سحر معصومیت سے ..

”ایسا کیوں پوچھ رہے ہیں.. کیا آنے کا ارادہ نہیں ہے...؟“
وصیفہ نے دیکھا سحر کی سرنگیں آنکھوں میں غلامی کی چمک تھی ان کا
دل دھڑکا اٹھا.. اور ہونٹ خنک ہو چلے وہ دل نبھاتے ہوئے بولے..
”پوچھا اس لئے تھا.. کہ کہیں میں لینے آؤں اور تم انکار کر دو.. تو..
تو شاید میں اسے برداشت نہ کر سکوں..“

یہ کہتے وہ باہر نکلی گئی.. سحر چند لمبے ادھر ہی دیکھتی رہ گئی.. جدھر
وصیفہ گئے تھے.. اسی وقت ریکانہ کی آواز سحر کے کان میں آئی..

”ہوں.. تو صاحبزادی بالکل ہی ہوش و حواس کھو بیٹھیں.. یہی حال بیڑ
کا لگ رہا ہے.. ابھی آئیں اور پتھے وہ بھاگتے آئے.. کس پیار سے بات کر رہے
تھے.. میں نے ان کی آنکھوں میں پیار کے دیپ چلتے دیکھے ہیں تم کتنی خوش قسمت
ہو سحر...“

سحر معصومیت سے ..

”باجی ریکانہ.. میرا صاحب ماسوں کے ساتھ آئے تھے.. میں
اس بار تو خالہ جان کے پاس سے آرہی ہوں..“
ریکانہ شوخی سے ..

”ادہ.. تب ہی دیدک پیاس اور بڑھ گئی بے چارے کی.. ماسوں کے
بہانے ہی آپہنچے.. اگر ماسوں کے ساتھ کون بدھو تھے..؟“
سحر مکتا تے ہوئے -

اس کا مطلب یہ کہ آپ نے سب کو دیکھا اور باتیں سنیں.. یہ وہی حضرت

سنہرا سنگم
ہیں جن کے لئے اس دن میں نے آپ سے بات کی تھی..
ریحانہ آنکھیں پھاڑ کر..

”اپنا ہی حضرت تھے.. جن کے لئے حامد تیار رہا تھا کہ صبح سے ہوٹل پر بیٹھے
تھے.. ان کے لئے تمہارے بیرسٹر کس معصومیت سے فرما رہے تھے کہ ان کے آنے
میں، برائی کیا ہے..؟ جرودار جو تم نے اس بد بھوک کو صفحہ لگا دیا، بیرسٹر صاحب
کا غلام لگ رہا تھا بالکل..“

سحر مسکرا کر..
قصہ کیا ہے آخر.. بیرسٹر صاحب کے بڑے بگڑ گئے ہیں آپ،؟
ریحانہ آنکھیں پھاڑ کر..

گن گانے کے قابل ہی ہیں، وہ ضائعے تو لانی نے یہ جوڑی شاید اپنے ہاتھ
سے بنائی ہے..

یہ کہتے ہوئے وہ شرارت سے مسکرا دی..
سحر نے معصومیت سے سوال کیا..

”کیسی جوڑی...؟“

ریحانہ قہقہہ لگا کر..

”بد بھوک ہو تم تو... ارے تمہاری اور بیرسٹر صاحب کی جوڑی..“

سحر شرم سے سرخ ہوتے ہوئے..

”اللہ باجی کتنی خراب باتیں کرتی ہیں آپ... اگر بیرسٹر صاحب سن پائیں

تو کیا سوچیں...؟“

ریحانہ آنکھیں نکالتے ہوئے..

”سوچیں گے کیا..؟ ان کے تودل کی گھلی کھل جائے.. ابھی تو غالباً وہ تم کو

بچ سوچتے رہے ہیں.. اسی لئے اپنے پر بزرگی طاری کر رکھی ہے.. اور اس کے

پر دوسے میں اپنا راز چھپائے ہوئے ہیں..

سحر کو بیہوش صاحب کا معنی خیز جملہ یاد آ گیا..

۱۰ اپنی لگائی چوٹ کے بارے میں پوچھ رہی ہو.. وہ تو مستقل چیز ہے..

اس کا درد تو ہمیشہ ہی چرکے لگاتا رہے گا:

پھر ان کی محبت سے پڑنگا میں.. ان کا جذبات سے بھولا رہو.. سب

ہی تو ان کی محبت کی شازئی کرتے ہیں.. وہ خیالات میں کھوس گئی ریکانہ

نے لہو کو دیا..

۱۱ بہت سوچ چکیں.. بیہوش کا خیال چھوڑ کر پڑھائی میں دل لگا دو.. کیا

تم بیہوش کی دی ہدایت بھول گئیں..؟

سحر جنینپ گئی.. پھر ریکانہ کے ساتھ ہوش کی راہ لی..

(۱۹)

دقت گذرتا رہا.. امتحانات قریب آتے جا رہے تھے اس لئے سحر سب کچھ

بھول کر پڑھائی میں مگن تھی.. وہ سب کچھ بھول چکی تھی.. کئی تھیلیاں لڈر چکی

تھیں مگر وہ گھر نہ گئی.. نہ بیہوش آئے.. ایک دن صبح ہی صبح شگفتہ اس کے کمرے

میں آگئی باتیں کرتے کرتے وہ بولی..

سحر.. اس اتوار کو میں گھر گئی تھی نا تو رضیہ کے یہاں بھی چلی گئی.. وہاں

ان کے بھائی کے ایک دوست سحر سے ملے.. وہ رضیہ سے تمھاری خیریت

پوچھنے لگے.. رضیہ نے کہا..

سنہرا سنگ
 "مطلب کیا ہے آپ کا سحر کی خیریت پوچھنے سے...؟"

تو بولے ..

"آپ کو شاید پتہ نہیں سحر مجھ سے منسوب ہیں .."

اس پر رضیہ چڑھ کر بولی ..

"خوامخواہ ہی .. آپ کا تذکرہ سنتے ہی تو سحر چراغ پا ہو جاتی ہے .."

تو فرمایا ..

"وہ اصل یہ بات ابھی سحر کو معلوم نہیں .. میرا سحر صاحب سے تذکرہ کر

دیا گیا ہے .. وہ راضی ہیں .. جھپٹوں میں تھکنی کی رسم ہوگی ..."

مجھے تو ان کی یہ بات ذرا بھی اچھی نہ لگی .. وہ عجیب بے وقوف اور

چرکے سے لگے .. پورے وقت ڈینٹیں ہی مارتے رہے .. کیا پتہ پتہ تھاری

شادی ان سے ملے ہے ..؟

سحر نے کچھ جواب نہ دیا .. رکھانہ نے دیکھا اس کا چہرہ سرخ انگارہ

ہو رہا تھا ... رکھانہ بول پڑی ..

"بجو اس کرتا ہے وہ .. صورت دیکھی نہیں اور دعویٰ بڑھ بڑھ کر

کر رہا ہے ..."

پھر موضوع بدل دیا ..

شگفتہ کے جانے کے بعد سحر کچھ نہ بولی .. مگر اس کے دل میں غصہ کا

بھیانک طوفان موجیں لے رہا تھا .. اس نے ذرا دیر بعد جا کر وصیف کو

فون کیا اور انھیں فوراً آنے کو کہا .. اس کی آواز کی پریشانی وصیف سے

چھپی نہ رہی .. پرپس سے اجازت لے کر وصیف اسی وقت ہوٹل آدھکے

سحر اس کی آمد کا خبر پا کر تقریباً دوڑتی ہوئی آئی .. وصیف اس کو دیکھتے پہلے

سہزادہ سنگھ
 "میں تم کو لینے آیا ہوں.. میں نے پمپس سے اجازت لے لی ہے.."
 سحر جھلکن ہو کر..

"اس وقت.. ابھی تو میرے کلاسز سبھی گئے.."
 دسیف مسکرا کر..

"گھبراؤ نہیں.. تھوڑی دیر میں واپس آجانا.. کار میں آ جاؤ.."
 سحر کے پیٹھے ہی انہوں نے کار اسٹارٹ کر دی.. پھر سامنے دیکھتے ہوئے
 پوچھ بیٹھے..

"کیا قصہ ہے بیان کر چلو.. خون پر تمہاری آواز سن کر میں تو گھبرا گیا تھا"
 سحر ہنسی کرتے ہوئے..

"جی... وہ.. وہ میں نے ایک بات سنی تھی.. اسی کی تصدیق کرنے آپ کو
 بلایا تھا.."

دسیف اشتیاق سے..

"کون سی ایسی بات سن لی تم نے جو اتنی پریشان ہو گئیں..؟"
 سحر غصے سے سرخ ہوتے ہوئے..

"میں نے آپ کو پہلے بھی بتایا تھا.. کہ عارف اچھا آدمی نہیں.. دیکھئے میرا
 تپاس کتنا صحیح نکلا.. وہ بہت نامعقول آدمی ہے ساتھ ہی بد تمیز بھی.. اس نے
 سب جگاڑا رکھا ہے کہ اس کی سنگتی ہو رہی ہے.."

دسیف کلکھینوں سے سحر کو دیکھتے ہوئے چھپڑانے کی غرض سے..
 "سنگتی ہونے والی ہوگی تب ہی تو اس نے اڑایا.. پھر تم ناراض کیوں ہو رہی
 ہو آخر..؟ اس میں بھلا ایسی کیا بات ہو گئی جو تم نے اسے اتنے بہت سے خطابات

دے ڈالے...؟"

سحر و صیغہ کو گھور کر غصہ سے ..

.. مگر اس نے میرا نام کیوں لیا ...؟

وصیغہ اس کے غصے سے لطف اندوز ہوتے ہوئے ..

.. میں .. تمہارا نام لیا .. کہ تم نے اس کی عقلنی کرا دی .. یہی نا ...؟

سحر رو ہانسی ہو کر ..

.. جی نہیں .. وہ اڑانا پھر رہا ہے کہ سحر سے میری عقلنی پور ہے ..؟

وصیغہ منہ لکھا کر بھولے پن سے ..

.. ادا .. تو ایسا کہو نا .. تم تو بات کو گھما پھرا کہ کہہ رہی ہو .. جانتی ہو کہ

اپنی عقل توٹی ہے .. بات ذرا مشکل سے سمجھ میں آتی ہے ..؟

سحر بھینکا کر ..

.. جی تجھے خوب معلوم ہے .. کہ آپ کی عقل کتنی سوٹی ہے .. مگر آپ یہ بتائیے

کہ ان کی ہمت کیسے ہوئی .. ایسی بات اڑانے کی .. کہیں آپ نے تو انہیں کوئی امید

نہیں دلا دی ..؟

وصیغہ بھید گئے ..

اعارت کی یہ حرکت تو اچھی نہیں .. فالہا تمہارے ماوں وغیرہ کا ایسا خیال

ہو گا جب ہی تو عارت نے ایسی بات اڑانے کی ہمت کی .. رہا میں .. تو مجھے

کیا حق ہے کہ کسی کو امید دلاؤں ..؟

سحر غصہ سے ..

.. اس بات پر تو آپ دستبردار ہو گئے .. اور اس دن جب میں گھر جانے کی

صد کر رہی تھی .. تب تو خوب حق کے ساتھ آپ نے روکا تھا ..؟

وصیغہ مکرار کر ..

سنہرا سنگم
 ”وہ بات دوسری تھی... اس وقت میں تم کو غلط بات کہنے پر روک رہا تھا۔
 لیکن یہ معاملہ... سحر عارف میں برائی کیا ہے آخر... اچھا لڑکا ہے.. خوب کماتا
 ہے.. پھر تمہارے خاندان والے اس بات کے دل دجان سے متعفی ہیں.. تم اچھی طرح
 سوچ لو.. خاندان کا معاملہ ہے جلدی تو ہے نہیں.. مزہ میں زندگی کے گی..“
 سحر جھلائے بچے میں رو ہانسی ہو کر..

”بچے کچھ نہیں سوچنا.. مجھے عارف سے چرٹھ ہے.. اور بیٹہ رہے گی.. میرا فیصلہ
 اٹل ہے.. اس میں کسی ترمیم کی گنجائش نہیں.. مجھے آپ پر بہت بھروسہ تھا.. مگر
 آپ نے میری ماری امیدوں پر پانی پھیر دیا آپ اسکول واپس چلے..“
 اس کے آنسو بہنے لگے..

وصیف گھبرا کر..

”بھئی سحر رونے کی شرط نہیں.. اور پھر میں نے کیا کہہ دیا.. مجھے تو کچھ

یاد نہیں..“

سحر بگڑ کر آنسو بھری نظروں سے وصف کو دیکھتے ہوئے..
 ”ابھی آپ نے یہ نہیں کہا کہ مجھے کیا تھا ہے کہ کسی کو امیر و لادوں.. اس کا مطلب

یہ ہوا.. کہ.. میں.. میں..“

اس کے الفاظ الجھکیوں میں ڈب گئے..

وصیف کا دل دھڑک اٹھا.. ذہ بے چینی سے بولے..

”ارے تم گھبراتی کیوں ہو سحر.. مجھے تم پر پورا اچھا ہے.. پتہ نہیں میں کس

بے خیالی میں یہ جلا کہہ گیا.. آنسو پونچھو تم.. تم کو عارف پسند نہیں.. اس لئے

بجالی نہیں کہ وہ ایسا کرنے کا سوچیں بھلا.. تم بچی ہو.. بڑھنے میں دل لگاؤ

یہ زیادہ ضرور رہا ہے.. لڑکے بھونکتے ہی رہتے ہیں.. اس پر کون دھیان

سحر لے دسیف کو غور سے دکھا اور مسکرا دی .. دسیف کو اس کی یہ بیگی
بیگی مسکراہٹ بڑی بھلا لگی .. انھوں نے مگھاری کا رخ کالج کی جانب پھیر دیا۔

(۲۰)

امتحانات شروع ہو چکے تھے .. اس دوران دسیف کی سحر سے ملاقات
نہ ہوئی تھی .. بس وہ فون پر پرچے کے بارے میں پوچھ لیا کرتے تھے .. ان کا دل
بار بار سحر سے ملنے کو تڑپا مگر انھوں نے دل کی اس خواہش کو دبا دیا .. جس دن سحر
کا آخری پرچہ تھا .. باجی نے کھانے میں بڑا اہتمام کیا .. وہ بہت خوش تھیں ..
دسیف بھی کورٹ نہ گئے .. دس بجنے میں پانچ منٹ تھے کہ وہ تیار ہو کر سحر کو
لانے کے لئے نکلے .. اس وقت عارف کی گاڑی گیٹ میں داخل ہوئی .. مگھاری
میں ماہوں مامی بھی تھے .. دسیف کا موڈ بگڑ گیا .. معمولی علیک سلیک کے بداموں
نے زبان کھولی ۔

ماتج عارف سماں نے بتایا کہ سحر کا امتحان ختم ہو رہا ہے لہذا ہم لوگوں
نے سوچا کہ چل کر سحر کو لے آئیں .. اسی ہفتہ میں سحر کی بہن کی شادی ہے اس
سلسلے میں سارے خاندان والوں کا جمادُ ہو گا .. لہذا سحر کا دل دہاں خوب
لگے گا اور امتحان کی بوریت بھی رفع ہو جائے گی .. کس وقت تک آئے گی وہ؟
دسیف بے زاری سے ..

مجھے کچھ پتہ نہیں .. بارہ بجے فون کر دوں گا .. اگر امتحان سے فرصت مل
گئی ہوگی تو آج جھا آجائے گا ..

اموں نے سوال کیا ..

تم تو کوٹ جا رہے ہو گے .. کیوں نہ عارف کو اسے لینے بھیج دیں ..؟
وصیف سمجھ گئی سے بات بناتے ہوئے ..

عارف صاحب کے ساتھ واں کی پرنسپل آنے کی اجازت نہ دیں گے .. اس لئے ان کا جانا ٹھیک نہیں .. میں فون پر معلوم کر دوں گا .. پتہ نہیں استخان ختم بھی ہوئے یا ابھی کوئی پرچہ باقی ہے ..
عارف بڑے دتوق سے ..

.. استخان آج ختم ہو گئے .. میرے ایک دوست کی بہن سحر کے ساتھ پڑھتی ہے اسی سے پتہ چلا تھا کہ آج ان لوگوں کا آخری پرچہ ہے ..
وصیف نے عارف کو دیکھتے ہوئے کہا ..

اس کا مطلب ہو کہ آپ کو پوری معلومات ہیں .. میں تو تقریباً ایک ماہ سے سحر سے مل نہیں سکا .. اسی دوست سے غالباً آپ نے فرمایا ہو گا کہ سحر آج ہی انگلینڈ ہے .. اس کی بہن نے سارے کالج میں یہ خبر مشہور کر دی .. جس کو سن کر سحر بے حد ناراض تھی .. فون پر اس نے مجھے بتایا .. وہ بے حد غصہ میں تھی .. کہہ رہی تھی کہ عارف نے یہ بات کہنے کی ہمت کیسے کی .. میں اپنی مرضی کی مختار ہوں .. کسی کو ایسی بات کرنے کا کوئی حق نہیں ..:

باجی بات کاٹ کر ..
ارے بچہ ہے .. نا سمجھی میں ایسا کہہ گئی ہو گی ..
وصیف صفائی سے ..

وہ ایسا نا سمجھ نہیں کہ اس پر زبردستی کے فیصلے لادے جائیں .. میں نے پہلے بھی آپ سے عرض کیا تھا .. کہ جلد بازی کی ضرورت نہیں ورنہ ہو سکتا ہے

کہ سحر اس معاملے میں چڑھا جائے.. اور فنکار کر دے.. دیکھئے وہی ہوا..
 عارف صاحب کی جلد بازی اور بے بنیاد بات اڑا دینے پر وہ بھڑک اٹھی ہے
 مجھے ڈر ہے کہ کہیں وہ اپنی ضد پداڑی نہ رہے.. اس نے یہ بھی بتایا کہ عارف
 صاحب اس کے کالج کے چکر لگاتے رہتے ہیں.. ملنے کے لئے پرچے بھیجتے ہیں..
 اسے بدنام کرنے پر تلے ہیں.. یہ بات مناسب نہیں.. اس دن کھر بے حد غصہ
 میں یہ سب سنا رہی تھی.. سحر کو آپ لوگ نا کچھ سمجھتے ہیں.. مگر میرا خیال ہے کہ
 وہ اپنی عمر سے زیادہ سمجھ دار خود دار اور زود رنج لڑکی ہے.. ساتھ ہی ہندی
 ہیں.. کم از کم میں نے تو اتنے دن کے مشاہدے کے بعد یہی اندازہ لگایا.. ویسے
 جو آپ سمجھیں..

اموں عارف سے..

”یہ حرکت تو تمھاری ٹھیک نہ تھی.. بھلیا کیا ضرورت ہے تم کو سارے
 میں یہ خبر پھیلانے کی... تم کالج اس سے ملنے کیوں پہنچتے ہو وہ لڑکی جس میں
 ذرا بھی عقل ہے ایسی حرکتوں کو ناپسند کرے گی..“
 مامی نیکی نظروں سے اموں کو دیکھتے ہوئے..

”کیا غلط بات کی عارف نے جو آپ لوگ بگڑ رہے ہیں.. کالج جانے
 میں کیا برائی ہو گئی...؟ وہی نسبت کی بات تو وہ بھی غلط نہ تھی.. اگر اس نے
 اپنے دوست کو بتا دیا تو کچھ ہرج نہیں.. سحر ایسی ہوا تو ہے نہیں کہ اس کے ڈر
 سے لطف سے آواز ہی نہ نکالی جائے..“

عارف سکینت سے..

”خالی جان.. کالج تو میں ایک بار ہی اکیلا آپ کے کہنے سے گیا تھا.. وہ نہ اور جب
 بھی گیا خالی جان کے ساتھ ہی گیا..“

وصیف تنخی سے بولے

دسکر کو ہوا سمجھنے کا سوال نہیں مامی... سوال ہے سکر کی مرضی کا.. اس کی مرضی معلوم کئے بغیر اس قسم کی خبریں پھیلانا عقلمندی تو نہیں :-
مامی غصہ سے بھنا کر -

یہ کیا بات ہوئی.. ہم کو حق ہے کہ بوفیصلہ بہتر سمجھیں وہ کریں.. اسے سکر کو ماننا چوگا۔ یہ خوب رہی کہ شادی بیاہ کے معاملات میں لڑکی اپنی مرضی چلائے ہمارے پیہاں اس کا رواج نہیں.. جو بزرگ طے کریں اسے لڑکی کو سر جھکا کر ماننا ہے..

وصیف غصہ ضبط کرتے ہوئے سرد لہجے میں..
مگر سکر ان لڑکیوں میں نہیں جو بھیر بکر یوں کی طرح خاموشی سے دوسروں کے فیصلوں پر ستر جھکا دے.. لہذا اس معاملے میں سوچ سمجھ کر کام کرنے کی ضرورت ہے تاکہ بعد میں پچھتا نا نہ پڑے..
مامی بگڑتے ہوئے..

تو گویا تم میں پہنچ کر رہے ہو کہ سکر ہمارا حکم نہ مانے گی؟
باجی جو اتنی دیر سے یہ گفتگو سن سن کر کھول رہی تھیں بولی اٹھیں۔
پہنچنے کی کیا بات ہے مامی.. آپ بے کار ہی ناراض ہو رہی ہیں۔ وصف تو ایک مناسب بات کہہ رہے ہیں اور سکر کی کہی بات آپ کو بتائی ہے۔ اس پر آپ کا یوں بگڑنا مناسب نہیں.. جب تک سکر باغ نہیں ہو جاتی آپ شادی کی بات کرنے کا واقعی کوئی حق نہیں رکھتی ہیں.. باغ ہونے پر سکر عار سے شادی کرے یا کسی اور سے.. یہ اس کی مرضی پر منحصر ہوگا.. اس لئے بات کا طول دینے سے فائدہ کیا..؟

مائی غصہ سے باپنے ہوئے۔

میں خوب کھج گئی ہوں کہ عارف سے شادی کی بات پھیرنے پر تم لوگوں کا یہ اعتراض کیا معنی رکھتا ہے۔؟

باہی تو کی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے..

مطلب تو ہم بھی خوب کھج گئے ہیں.. کہ سکر سے اتنی محبت ظاہر کرنے

اور شادی کی بات پھیرنے میں کیا راز چھپا ہوا ہے..

دھیف ناگواری سے۔

ہاہی.. آپ خاموش ہی رہیے.. (پھر ماؤں سے) آپ اگر سکر کو لے

جانا چاہتے ہیں تو کالج چلے جائیے.. امتحان ختم ہو گیا ہو تو آپ اسے لے

جاسکتے ہیں..

یہ کہتے ہوئے وہ تیز تیز قدم رکھتے باہر نکل گئے.. گیرج سے بھاڑی نکالی

اور نکلے چلے گئے.. باہی بھی باورچی کو ہدایت دینے اٹھ گئیں..

مائی ماؤں اور عارف کچھ دیر سرگوشیاں کرتے رہے پھر سب چلنے

کو تیار ہو گئے..

دھیف ایک جگہ پڑے.. انہیں امید تھی کہ ماؤں مائی وغیرہ موجود لیں گے

لیکن سناٹا پا کر وہ چپ چاپ اپنے کمرے میں چلے گئے.. اور کوس پر بیٹھ کوفلا

کے دھار سے پر بہ نکلے.. وہ غصہ سے کھول رہے تھے.. ان کے دماغ میں مائی

کو حاقت آئینہ گفتگو ٹکرا رہی تھی.. مس سکر پر یہ قلم نہ چھتے جون گا.. پھوپھا

جان نے مجھے اس کا دل چتا ہے..

وہ میری مرضی کے خلاف سکر پر اپنی مرضی نہ ٹھوپ سکیں گے.. پھر سکر

تو ان لوگوں سے کتنی نفرت کرتی ہے.. سکر کا یاد آتے ہی ان کے لبوں پر

مکو اہٹ د بے پاؤں ریگک آئی .. وہ سحر کے خیال میں گم ہو کر گرد و پیش سے
بے خبر ہو گئے .. باجی کا آواز سے وہ چونکے اور اس طرح کھڑے ہو گئے جیسے باجی نے
ابھین کوئی چوری کرتے پکڑ لیا ہو .. باجی کہہ رہی تھیں ۔

.. تم کب آ گئے .. مجھے پتہ ہی نہ چلا .. میں انتظار کر رہی تھی وہ تو ابھی بٹیر نے
بتایا کہ تم کمرے میں موجود ہو ..

دنیف سنجیدگی سے ..

مجھے آئے ذرا دیر ہوئی ہوگی .. دیکھئے ابھی کپڑے بھی نہیں بدلے ..
وہ باجی سے پوچھ بیٹھے ..
وہ ٹوگ کب گئے ؟
باجی منہ بنا کر ۔

سحرا سے جانے کے تھوڑی دیر بعد ہی چلے گئے تھے .. عجیب عورت ہے
خوابخیز ہی تم سے اچھ پڑی .. بڑی سحر کی مقدار بنی ہیں میرا تو آج ارادہ کیا
کہ پوری طرح ان کا مزاج پر سما کر دوں گو تم نے مجھے بولنے ہی نہ دیا .. اب یہاں
سے کالج پہنچے ہوں گے ..
دنیف سنجیدگی سے ..

سحر کا فون نہ آنے کا مطلب یہ ہے کہ وہ اسے اپنے ساتھ لے گئے
ہوں گے ..

باجی ان لوگوں سے اچھنے سے فائدہ کیا .. سحر اپنا اچھا برا خود ہی سوچ سکتی
ہے .. ہم لوگوں کو برا بننے سے کوئی فائدہ نہ ہوگا .. اچھا میں کپڑے بدل لوں ..
باجی فکر مند ہی سے اٹھ گئیں .. دنیف بستر پر جا لیئے ان کے دل میں بار بار یہ
سوال اٹھ رہا تھا .. سحر مجھے بتائے بغیر چلی گئی .. پتہ نہیں ان لوگوں نے سحر کو

سنبھرا سنگم

حالات کن انداز میں سنائے ہوں گے.. ہو سکتا ہے اس کو برا لگا ہو کاس کی مامی سے سخت کلامی کر بیٹھا.. میں جو اس کے لئے غیر ہوں.. وہ سب اس کے رشتہ دار ٹھہرے اس کا اپنا خون ہیں.. میرے مقابلے میں وہ لوگ اس کے زیادہ بھی خواہ ہو سکتے ہیں.. آخر مامی نے کیا سوچ کر اس وقت طنز کیا تھا..؟ کہیں میرے دل کے چور کا پتہ تو انہیں نہیں لگ گیا.. ہنرور ایسا ہی ہے ورنہ وہ ایسی بات کیوں کہتیں.. سحر کے سامنے وہ ایسی بات نہ کہہ دیں.. ورنہ میں تو کہیں کا بھی نہ رہوں گا.. اور سحر سے نظریں بھی نہ ملا سکوں گا.. میں اس سے محبت ہنرور کرتا ہوں لیکن یہ گوارا نہ کروں گا کہ میرے اس راز سے وہ ہنرور ہو سکے.. اور مجھے ذہین سمجھے.. میرے دل میں بھول کر بھی یہ خیال نہیں آیا کہ اس فوجی کلبی سے محبت کا طلب گار بنوں.. میری پاکب محبت اپنی جگہ ہے اور فرض اپنی جگہ.. میں اپنا فرض نبھانے کی پوری کوشش کر دوں گا.. اسی ادھیڑ بن میں دھیف کو وقت کا پتہ بھی نہ چلا..

(۲۱)

شام کو دھیف باہر لان پر بیٹھے تھے۔ ان کے چہرے پر ادا سی تھی.. دل کی بے کلا بڑھتی جا رہی تھی.. سینے میں ایک بھٹی سی ساگ رہی تھی.. انہوں نے ناکام سائے ان پر چھائے ہوئے تھے.. دل ڈوبتا ہوا لگ رہا تھا.. انہیں ایرامسوس پورہ تھا جیسے ان کی جمیع کی ہوئی دولت کو اچانک کسی نے لوٹ لیا ہو..

اسی وقت گیٹ میں ایک کار داخل ہوئی.. دھیف کے خیالات

کاتسل ٹوٹ گیا.. انہوں نے دیکھا کار میں آنے والا انعام تھا.. اس کو دیکھتے
 ہی ادا سے تبسم و صیغ کے ہونٹوں پر بھر گیا..
 انعام ان کو چھستی نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا..
 کیوں یار.. آج دن بھر کس سلسلے میں درد کو نہی نالے بہا دیئے کچھ
 ہم بھی تو سین..؟
 صیغ مسکرا کر..

”تم جب ہی آتے ہو ایک نیا خوشہ چھرتے ہوئے.. کبھی کوئی ڈھنگ
 کی بات تو کیا کر دو..“
 انعام آنکھیں نکالتے ہوئے..
 یعنی غلط کہا میں نے.. اسی بات پر قسم کھا ڈو تو.. کہ تمہارا دن روتے
 نہیں کٹا.. ہ مجھ سے اڑتے ہو.. یہ نہیں جانتے کہ بندہ اڑتی چڑیا کو
 پہچانتا ہے..“
 صیغ خوش دلی سے ہنس کر۔

وہ تو غیر تم پہچانتے ہی ہو گے.. پیدائشی چڑیا مار جو ٹھہرے.. سچا ہی
 بھائی.. ایضاً جڑا بھی کون..؟ چڑیا مار..“
 انعام سنجیدگی سے..

غیر۔ میں چڑیا مار ہی سہی۔ مگر تم بات اڑا نہیں سکتے.. تم کو بتانا ہو گا کہ
 تم پہ کچھ افتاد آ پڑی ہے جو کورٹ سے بھاگ کر دن بھر لڑاں منھ
 لیٹے پڑے رہے..“

صیغ مسکرا کر..
 ”اچھا.. تو آپ آج کورٹ جا پہنچے تھے.. میں وہاں نہیں ملا تھا

آپ نے گواہ لیا ایک افسانہ...

انعام خفا ہو کر۔

جہاں بجا فرمایا.. افسانہ گواہ لیا۔ مگر یہ آپ کا افسردہ چہرہ آنکھوں میں سرخ
ڈورے.. اور انداز مجنونانہ بھی تو اس بات کے گواہ ہیں کہ خباب دن بھر تکتے

رہے..

ذمیفٹ جھلا کر..

ہو تو دن ہو تم تو.. آج طبیعت ٹھیک نہیں.. اس لئے دن بھر گھوم رہا
اسی وقت، باجی کے آجانے سے موضوع بدل گیا.. ادھر ادھر کی باتیں ہفتی
رہیں اچانک انعام پوچھ بیٹھا..

ہاں جو.. سحر کے امتحانات کب ختم ہو رہے ہیں.. سر سے سے ملاقات
ہی نہ ہوئی..

باجی سنجیدگی سے بولیں..

”سحر کا آج آخری پرچہ تھا..“

انعام حیران ہو کر..

”ارے تو وہ اب ہوشی میں کیا کر رہی ہیں.. ایس کیوں نہیں..؟“

باجی انعام کے چونکنے کے انداز پر مسکرا دیں پھر بولیں..

”آج صبح سحر کے ماموں ماما آگئے تھے.. وہ سحر کو لینے آئے تھے.. ان

ہی کے ساتھ چلی گئی ہوگی..“

انعام معنی خیز انداز سے ذمیفٹ کو دیکھتے ہوئے..

”ادہ... یہ تو بڑا ہوا.. آپ نے سحر کو روکا کیوں نہیں.. بھلا ان

کو وہاں جانے کی کیا ضرورت تھی؟“

باہمی بولیں۔

ہ میں کیوں روکتی...؟ وہ لوگ زیادہ مقدار میں.. ان کے مقابلے میں ہم کون ہیں.. سحر نے جانا مناسب سمجھا ہوگا.. جیب ہی تو گئیں.. انعام تیزی سے..

وہاں باہمی.. یہ خوب کہی آپ نے.. ہاں میں ادران کی بیگم کہاں سے حقدار پیدا ہو گئے..؟ زیادہ حق تو سحر پر آپ لوگوں کا ہے.. سحر نے جانے سے قبل اجازت لی تھی آپ لوگوں سے..؟

دھیف بھنلا کر سگار کیس کھولتے ہوئے.. اجازت کی کیا ضرورت تھی..؟ وہ کسی غیر جگہ تو جانا نہیں رہی تھی.. ان لوگوں نے چلنے کو کہا ہوگا.. اور وہ چلی گئی.. انعام دھیف کو کھولتے ہوئے..

خوب.. اجازت کی ضرورت کیسے نہیں تھی.. تم اس کے دلی ہو.. تمہاری مرضی کے بغیر سحر کو کہیں جانا ہی نہیں چاہیے..

انعام نے دیکھا دھیف کے چہرے پر زخمی مسکراہٹ تھی.. وہ بے ہوشی نظروں سے کہیں دور دیکھ رہے تھے.. ان کے سینے کا زبرد ہم اس بات کا شاہد تھا کہ وہ ہیما نی دور سے گزر رہے تھے.. انعام کو ان کی بے چارگی پر ترس آگیا موضوع بدلتے ہوئے بولا..

باہمی.. اب تو طبیعت اس کیسایت سے اکتا گئی ہے.. اس میں کچھ توندیلی ہونی چاہیے.. میرا مطلب یہ کہ.. کہ کچھ نیا پن.. ہونے نئے لوگ ہوں.. نئے موضوع ہوں.. اور.. اور.. اور..

باہمی اس کا مطلب کچھ کہہ کر مکرانی ہوئی بولیں۔

سنہرا سنگم
 کیا نیا پن چاہئے تم کو .. کیا ہم پرانے لوگوں سے گھبرائے .. بہ انعام مسکرا کر ..
 نہیں باجی .. میرا مطلب یہ نہیں .. مگر اس گھر میں میری آنکھیں ایک اور ہی
 ہستی کی متلاشی ہیں .. مگر پتہ نہیں آپ کیوں ادھر تو رہیں وہی دے رہی ہیں .. آخر
 آپ کب تک تنہا اس گھر بار کے بوجھ کو اپنے ناتواں دوش پر سنبھالے پھریں
 گی .. آپ کا دل اس تنہائی سے گھراتا نہیں ہے .. بہ

وصیف نے چونک کر انعام کو گھورا .. مگر انعام اپنی دھن میں، پھر بولا ..
 اس گھر میں میں وہ ہستی دیکھنا چاہتا ہوں جو ہمارے وصیف کی زندگی
 میں رنگینیاں بھردے .. جو ان کی سوتی زندگی میں بہار بن کر چھا جائے .. اور
 جو بے آسا دیکھ کر پھول کی طرح کھل اٹھے پھر گرم گرم چائے اور مزیدار ناشتے
 کی مینر سجا دے ..
 وصیف مسکرا کر ..

”اتنی بڑی تہید باندھنے اور بکواس کی درد سہی فرمانے کی کیا ضرورت
 تھی یا ر صاف کیوں تہ کہہ دیا کہ چائے پینا چاہتے ہو .. تم سوچ رہے ہو گے کہ اتنی
 دیر ہو گئی ہے شاید باجی چائے بنوانا بھول گئیں .. لہذا محوم پھر کرانچے مطلب
 پر آگئے ..“

باجی ہنستے ہوئے ..

”چائے بنوانا بھولی نہیں .. خانہ ماں ناشتہ بنا رہا ہے .. اس لئے چائے
 میں دیر ہو گئی .. انعام .. تم وصیف کو تیار کر دو .. میں فوراً نئی ہستی .. کا
 بندوبست کرتی ہوں ..“

انعام بچوں کی طرح خوش ہوتے ہوئے اچھل کر ..

”قسم خدا کی باجی .. کتنی غیلم ہیں آپ .. وصیف کو زانچا کرنے کا ذمہ میلا ..“

ساتھ ہی لڑکی بھی میری ہنڈک ہوگی.. اس کا انتخاب بھی میں ہی کروں گا..
 دصیف غصہ سے جھلاتے ہوئے..

پھر تم نے وہی بھیر دیں الاپنا شروع کر دی.. جس سے مجھے پڑھنے
 انعام ڈھٹائی سے..

.. اب پڑھنے ڈھٹنے سے کام نہیں چلے گا یار.. اب تم کو شادی کرنا ہے
 اور ضرور کرنا ہے.. وہ دن گئے جب ہم آپ کی مرضی پر سر جھکا دیا کرتے
 تھے.. اب قطعی تمھاری نہ چلے گی..

اسی وقت بشیر نے ناشتہ گینے کی اطلاع دی.. انعام اس تیزی سے
 اٹھا کر باجی اور دصیف اس کی اس عجلت پر مسکرائے بغیر نہ گئے..

(۲۲)

اس واقعہ کو تین دن گزر گئے.. دصیف کے لئے سحر کا یوں بلا اطلاع
 چلا جانا بہت تکلیف دہ ثابت ہوا تھا.. ان کے احساسات مجروح ہو چکے
 تھے.. ان کو ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے ان کی روح جسم سے جدا ہو چکی ہو..
 ان کو اپنا وجود بیکار لگ رہا تھا.. اب ان کو احساس ہو رہا تھا کہ سحر کی
 محبت میں وہ اس مقام تک جا پہنچے ہیں.. جہاں سے ایک اپنا ہٹنا بھی
 ان کے لئے ناممکن تھا.. سحر کی محبت ان کی نس میں سرایت کر چکی تھی.. وہ
 ان کے دل کی دھڑکن بن چکی تھی.. سخت کوشش کے باوجود وہ اس کا محبت
 کو اپنے دل سے نہ نکال سکے تھے.. سحر پر اپنا نظر بڑھاتے ہی وہ اپنے ہنسی و
 حواس کو بیٹھے تھے.. تین دن سے وہ کورٹ بھی نہ جاسکے تھے.. طبیعت

سہرا سنگم

کی خرابی کا بہانہ کئے بستر پر پڑے رہتے۔۔ ذہنی کھٹکس نے ان کو پچ پچ بہا
 بنا دیا تھا۔۔ مایوسیوں کے سمندر میں وہ تنکے کی طرح بہے جا رہے تھے۔۔ اور
 کنارے کا کہیں پتہ تک نہ تھا۔۔ وہ بار بار دل کو فرین کرتے کہ وہ ایسے بخیر
 اور بے قابو کیوں ہو رہے ہیں۔۔ انہوں نے ایسا انہونی بات کیوں کی۔ کس
 جذبے کے تحت کی۔۔ وہ دل کی اکھنوں کو سلجھانا چاہتے تھے مگر انہیں ایسا لگتا
 کہ جیسے ان کا دل کوئی چٹیلوں سے سل رہا ہو۔۔ اپنی محبت کی ناکامی پر ان کا
 دل میلا اٹھتا۔۔ پھر وہ سوچتے۔۔

سحر کی پاک محبت کا جذبہ تو کوئی مجھ سے نہ چھین سکے گا۔۔ میرا دل سحر
 کی محبت سے جگمگا رہا ہے۔۔ پھر مجھے کیا غم ہے آخر۔۔ کیا سحر کو حاصل کر لینا ہی
 محبت کی سراج ہے۔۔؟ نہیں اپنی پاک طرفہ محبت کا خیال آتے ہی ان
 کے ذہن میں ایک کرب ناک ارتعاش سا اٹھتا۔۔ زندگی ہمیشہ ہی بے رنگ و بون
 گزرتی آئی ہے۔۔ لیکن اب سحر کی محبت اس اندھیرے دل میں فائنوس کی
 سی روشنی بکھیرتی رہے گی۔۔ انہوں نے محسوس کیا کہ جیسے انہوں نے زندگی کا
 مقصد پالیا ہو۔۔ ان کا دل مطمئن ہو چکا تھا۔۔ انہوں نے اٹھ کر غسل کیا۔۔
 ٹھنڈا پانی پڑنے سے دماغ کو فرحت سی محسوس ہوئی۔۔ تیار ہو کر وہ کار
 میں جا بیٹھے۔۔ بلا مقصد ان کی کار سڑکیں ناہتی رہی۔۔ پھر نہ جانے کس
 جذبے کے تحت وہ کالج جا پہنچے۔۔ سوچوں میں گم۔۔ سنگار منہ میں لگا ہوا
 تصور میں سحر کا روز تا پیکر لے۔۔ مصومیت سے لبریز سیاہ بڑی بڑی آنکھیں
 منہ پر دوازہ بلیں اپنا سایہ کئے لگیں۔۔ گاڑی میونسپل کے آفس کے سامنے
 روک کر اسی میں بے سہارے بیٹھے رہ گئے۔۔ کچھ طالبات سامنے ہمارے
 میں کھڑی کچھ تہرہ کر رہی تھیں شاید امتحان کا پرجہ اس وقت ختم ہوا تھا۔

سنہرا سنگم
اسی وقت چوکیدار تیز تیز چلتا ہوا آیا .. اور سلام کرتا ہوا بول پڑا ..

”سحر بی کو لینے آئے ہیں آپ .. ان کو خبر کر دوں ...“
وصیف خیالات سے چونک کر حیرت سے چوکیدار کو دیکھتے ہوئے .. اول
سحر بی .. وہ تو ہڈوں چلی گئی ہوں گی ..
چوکیدار جلدی سے بولا ..

”کہاں .. صاحب .. وہ تو ہوسٹل میں موجود ہیں .. آج صبح ہی تو انھوں
نے مجھ سے دھوڑنے کے یہاں سے کپڑے منگوائے ہیں ...“
وصیف کا دل ایک دم شدت سے دھڑک اٹھا .. ان کو روحانی مسرت
ہوئی .. وہ مسرت سے پرہے میں بول پڑے ..

”ادہ .. اچھا تو ان کو اطلاع کر دو کہ میں ان کو لینے آیا ہوں ..“
چوکیدار کے جانے کے بعد وہ درہوشی سے اسٹیئرنگ پکڑے بیٹھے رہ گئے
تو سحر ان لوگوں کے ساتھ نہیں گئی .. مگر کیوں .. یہ وہ منت تھا میں سلگتا رہا .. وصف
کے دل پر سے کوفت اور بدیشائی کا سارا اظہار اڑ چکا تھا .. وہ اپنے انگ
انگ میں ایک انوکھی مسرت کی لہریں لیتی محوس کر رہے تھے .. پھر وہ کار
سے نکل کر بیکے بیکے قدموں سے ہوسٹل کی جانب چل پڑے ان کی آنکھیں سکرا
رہی تھیں .. وہ مطمئن مسرور سے جیسے فضاؤں میں پرواز کر رہے تھے
ہوسٹل کے ملاقاتی کمرے کے پاس وہ ٹھٹھے .. سحر وہاں اپنی تمام حسرت سائینڈا
کے ساتھ موجود تھی .. اس کی آنکھوں میں ناراضگی کی جھلکیاں تھیں .. اس نے
وصیف پر ایک سرد سی نگاہ ڈالی .. پھر سلام کر کے منہ پھیر لیا ..

وصیف مسکرا دیئے .. پھر بولے ..

”کمال ہے .. تم یہاں موجود تھیں اور ہم لوگ سمجھے کہ تم انہوں کے ساتھ

سنہرا سنگم

چل گئیں .. سحر کو نہ بول .. دصیف نے کہا ..

تم نے بلا فون کیوں نہ کیا تھا .. ؟ آخر تم یہاں رکی کیا کرتی رہیں جب کہ
استان بھی ختم ہو چکے تھے .. ؟

”یہ سب پوچھنے کا آج خیال آیا آپ کو ..“

سحر ناراضگی سے منہ پھیرے ہوئے بولی .. اس کے لیے میں فلنر کی جھلک تھی ..
دصیف کھلے دل سے ہنس پڑے .. پھر بولے ..

”سمجھا .. تو تم ناراض ہو .. اسی لئے تم نے فون نہ کیا تھا ..“

انہوں نے جو کیدار کو سحر کا سامان لے جا کر گاڑی میں رکھنے کو کہا .. پھر سحر
سے مخاطب ہو گئے ..

”تم چل کر گاڑی میں بیٹھو .. میں پرنسپل سے مل کر آتا ہوں ..“

دصیف جب گاڑی میں آکر بیٹھے تو انہوں نے دیکھا سحر کھل سیٹ
پر بے نیاز سی سے بیٹھی ہوئی تھی .. ان کے چہرے پر اب بھی کھنچاؤ کی علامتیں
تھیں .. دصیف دل ہی دل میں منکر پڑے .. انہوں نے جو کیدار کو پانچے کا ایک
نوٹ تھا دیا .. اور پھر گاڑی اسٹارٹ کی .. اتنے بھر وہ بھونکا موش
رہے .. گھر پر گاڑی روک کر بشیر سے سامان اتارنے کو کہتے ہوئے وہ بے نیاز
سے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئے .. باجی سحر کی غیر متوقع آمد سے خوش ہوتی
ہوئی بولیں ..

”ارے سحر .. تم کہاں .. کیا تم اماموں کے گھر سے واپس آ گئیں ..“ سحر
بخیرگی سے ..

”میں گئی کب تھی باجی .. میں تو ہوشی میں تھی ..“

باجی جیست سے ..

تو تم میں تھیں.. ہم لوگ سمجھتے رہے کہ تم کو ماموں ماما لے گئے..
 وہ تم کو شادی میں لے جانے کو آئے تھے..
 کھر منہ بنا کر..

”کون سے میرے رشتہ دار تھے.. جن کی شادی میں میں جاتی.. اگر
 رشتہ دار ہوتے تب بھی نہ جاتی.. باجی آپ لوگوں نے کیسے اندازہ لگا لیا کہ میں
 بنا آپ لوگوں سے پوچھے چلی گئی.. یہاں سے کسی نے بھی فون تک کر کے نہ پوچھا
 کہ میں ہوں بھی یا چلی گئی..“
 اس کے لہجے میں ہلاکی شکایت تھی.. اور آنکھیں پھٹک اٹھنے کو تیار
 تھیں.. باجی افسوس کرتے ہوئے..

”واقعی یہ تو غلطی ہوئی ہم لوگوں سے.. مگر ادھر تم پریشان رہیں ادھر
 ہمارے وصیف میاں اٹو اٹی کھڑاٹی لے پڑے رہے.. کہ کھر بنا اطلاع
 دینے چل دی تین دن سے نہ کورٹ گئے اور نہ باہر نکلے..“

کھر نے بھرت سے یہ سنا.. اس کا دل دھڑک اٹھا.. اس کے دل
 پر سے کدورت کا غبار ایک دم دھل گیا.. اور آنکھیں مسرت سے جھمک
 اٹھیں.. وصیف کو باہر آتا دیکھ کر اس نے عقیدت بھری نظر ان پر ڈالی..
 وصیف جلدی سے کھیر کر بولے..

باجی.. یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ.. میری طبیعت ٹھیک نہ تھی.. اس لئے
 کورٹ نہ گیا تھا.. ہاں یہ فکر ضرور تھی کہ بلا پوچھے یا اطلاع دیئے یہ کیسے چلی گئیں باجی
 کھر کے مخاطب ہو گئیں..

”سبحا اس دن تمھاری ماما تو باقاعدہ ناراض ہو کر گئیں ہیں ہم لوگوں سے
 عارف کی بے جا حمایت کر رہی تھیں.. کہ اس کے کانٹے جانے لیں کیا ہرگز ہے

دھیف نے سمجھا یا تو ان کے سر ہو گئیں .. میں بولی تو مجھ سے ابھ پڑیں .. میں سی
خیال میں تھی کہ انھوں نے تم سے خوب شکایت کی ہوگی .. اسی وجہ سے تم
بلاطلاش کے چلی گئیں ..

سکر جیران ہو کر ..

اچھا یہاں سے ناراض ہو کر گئیں .. تب ہی میرے انکار کرنے پر ایک
دم بھڑک اٹھیں .. میں تو حیرت سے دیکھتی ہی رہ گئی .. غصہ سے نہ جانے کتنی
باتیں سنا کر رکھ دیں .. ماموں نے البتہ بڑی مہولت سے کہا مگر میں نے صاف
کہہ دیا کہ میں ان چھٹیوں میں کہیں نہ جاسکوں گی .. میرے پاس بہت سے
کام ہیں .. اس پردہ لوگ خفا ہو کر چلے گئے ..

باجی بول اٹھیں ..

مگر ان چھٹیوں میں تو ہم لوگوں نے گھومنے کا پردگام بنا رکھا ہے ..

سکر بچوں کی طرح خوش ہو کر ..

گھومنے کا پردگام .. میں ضرور چلوں گی باجی .. کہاں جانے کا خیال
اس کی خوشی کو دیکھ کر باجی مسکراتی ہوئی گویا ہوئیں ..

تم نے ماموں سے تو کہہ دیا کہ تم ان چھٹیوں میں کہیں نہ جاسکو گی .. وہ
سین گے تو ناراض نہ ہوں گے ..

سکر مسکراتے ہوئے ..

میں نے ان کے گھر جانے سے منع کیا تھا باجی .. مگر آپ لوگوں کے ساتھ

تو میں سب سے پہلے جاؤں گی .. پھر کب چلے گا ..

اس نے یہ پوچھتے ہوئے دھیف کو دیکھا .. وہ بڑے اہناک سے اس

کی خوشی دیکھ کر مسکرا رہے تھے ..

باجی بولیں۔

”بس اسی ہفتہ کسی بل اسٹیشن پر چلیں گے۔“

کھرنے یہ خبر بڑی مسرت سے سنی.. اور بولی..

”باجی آپ بھابھی اور انعام کھائی کو ضرور ساتھ لے چئیں۔ اور خالہ جان

کو بھی.. تیب پوری طرح مزہ آئے گا۔“

دھیف اس کو دیکھتے ہوئے سوچ رہے تھے.. کتنی معصوم ہے یہ.. ذرا

سی دیر میں ساری غلطی بھول کر بچوں کی طرح خوش ہو رہی ہے..

(۲۳)

تفریح کے اس پروگرام میں دھیف نے انعام اس کی بیوی اور خالہ جان کو کھرنے کچھنے کے مطابق بڑے اصرار سے شریک کیا.. کھر اور انعام کی بیوی کی اس دوران خوب دوستی ہو گئی تھی.. کھر اپنی دوست کو بھی اس موقع پر نہ بھولی تھی۔ عاشق نے انعام کے بچے سے دوستی گمانی تھی.. دونوں ہر وقت ساتھ نظر آتے.. جن کی سر پرست کھر بنی ہوئی تھی ان بچوں کے ساتھ بچہ بن کر کھر سب کچھ بھولی چکی تھی.. دھیف دور ہی دور سے کھر کا بچوں سے یہ پیار دیکھ کر مسکرایا کرتے۔

انعام ان کی نگاہوں کا مفہوم خوب سمجھتا تھا.. وہ پوری طرح اندازہ لگا چکا تھا کہ دھیف کے دل میں کھر کی محبت پوری طرح جڑ پکڑ چکی ہے.. دھیف کی کھر سے چھبیک اور ذر ذر دیدہ نظروں نے انعام پر اپنا راز خود ہی ظاہر کر دیا تھا وہ موقع پا کر دھیف پر نقرے چست کر دیتا.. اس وقت دھیف کی جھلا،

دیکھنے کے قابل ہوتی اس پر انعام خوشدلی سے تھپتھپا لگاتا.. کیونکہ وہ خوب سمجھتا تھا کہ وصیف انشاء راز کے ڈر سے یوں چڑھ جاتے ہیں.. انعام کی ہر دنت پھیر چھاڑ سے اس کی پوزی بھی بکچھ سمجھ گئی تھی.. گردہ وصیف اور سحر کے یوں دور دور رہنے کو قہج سے دیکھتی اس کی نظر میں تو یہ ایک نئی چیز تھی.. انعام کی دیوی کو وصیف سے بڑی عقیدت تھی.. اس کو ان کا یہ پردہ انداز بہت بھاتا تھا.. اس نے وصیف کو کھائی بنا لیا تھا.. وہ کبھی کبھی انعام کی شرارتوں سے تنگ آ کر وصیف سے اس کی شکایت کو دیتی.. وصیف بہت سنجیدگی سے انعام سے اس کی باز پرس کر بیٹھتے.. مگر انعام بھلان کو خاطر میں کب لاتا وہ انسا وصیف کا مذاق اڑا دیتا..

دو ہفتہ اس سیر و تفریح میں آنکھ بند کرتے ہی نکل گئے.. کیونکہ انعام کا بلا وہ آ گیا تھا.. لہذا اس کے ساتھ ہی سب نے واپسی کی شان لی.. خالہ جان کی طبیعت ٹھک نہ تھی اس لئے سحر خالہ جان کے ساتھ ان کے گھر چلی گئی.. خالہ جان کو گھر پہنچتے ہی اپنی بیٹی کا تار ملا وہ مع اپنے شوہر کے دوسرے دن پہنچ رہی تھی.. وصیف اور باجی جب گھر پہنچے اور ہنادھو کو باہر نکلے تو شہزادی بولا..

”بھیا.. سحر بی بی کے باپوں ماما ایک دن آئے تھے..“

باجی چونک کر..

”اچھا.. وہ کیسے آگے.. کچھ کہہ رہے تھے..“

شہزادی بولا..

”یہ تو نہیں بتایا مگر یہ سن کر کہ سحر بی بی آپ لوگوں کے ساتھ باہر گئی ہیں“

”ہاں بہتہ ماما رض ہو رہی تھیں اور برا بھلا کہہ رہی تھیں سحر بی بی کو..“

ہاجی نے معنی خیز نظر سے وصیف کو دیکھا اور بولیں ..

”بے چارہ ماما .. بے حد ظلم ہو رہا ہے عزیز پر۔ خوب کونے دیئے ہوں گے ہم لوگوں کو .. وصیف کا موٹس بیٹھے رہے .. لیکن ان کے ذہن میں نامعلوم سے دوسرے جنم لے رہے تھے .. وہ لوگ سو کر اپنا ہم خیال بنانے کی کوشش کریں گے اور میں منہ نہ دیکھتا رہ جاؤں گا .. میرے یار یہ عالی شان محل سمار ہو جائے گا .. انہوں نے ایک ٹکن آلودا گاڈالی لی .. اور اٹک کر سنسنے لگے .. روحانی اذیت مانتھے پر شکن کی صورت میں نمودار تھی۔ شام کو وصیف کا دیکھنے بیٹھے .. ایک غیر مانوس کھائی والے لفظ کو انہوں نے سب سے پہلے کھولا خط سحر کی مامی کا تھا .. صرف چند لائیوں کا۔ انہوں نے وصیف کو لکھا تھا۔ وصیف نے سرسری نظر خط پر ڈالی .. پھر سیدھے پوچھے .. اور دوبارہ اس پر نظر ڈالی ..

مامی نے لکھا تھا ..

انوار کو عارف کے خاندان والے میرے ساتھ عارف اور سحر کی منگنی کے لئے آئیں گے .. انہوں نے مزید لکھا تھا .. ہم لوگ اپنا سارا انتظام خود کریں گے تم لوگوں کو کسی قسم کی تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ..

وصیف نے سیٹی بجانے کے انداز سے منہ بنایا .. ان کے دل میں مدوجزر کے طوفان اٹھ رہے تھے .. اور جھیل جیسی آنکھوں میں ایک ملامت برپا تھا .. تصور کے آئینے میں وہ سحر کی منگنی کی رسم دیکھ رہے تھے .. وہ چپ چاپ بیٹھے تھے .. ہاجی کے بولنے سے ان کے خیالات کا تفسل ٹوٹ گیا وہ چونک پڑے اور فط ہاجی کے ہاتھ میں پکڑا دیا .. پھر دوسرا الفاظ کھولا .. اسی وقت ہاجی بولیں

سنہرا سنگم
 "ارے.. کیس ان لوگوں کا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا..؟"
 وصیف بے خیالی میں..

"کس کا باجی.. کس کے بارے میں کہہ رہی ہیں آپ...؟"
 باجی بھڑک کر..

"ان کے بارے میں جو گلگی کے خواب دیکھ رہے ہیں.."
 وصیف لاپرواہی سے..

"وماغ کی خزان کی کیا بات ہے باجی.. سحر کے بزرگوں کی حیثیت سے وہ
 اپنا فرض پورا کرنا چاہتی ہیں.."
 باجی غصے سے..

"یہ فرض ہو یا زبردستی.. وہاں لے جانے کا مقصد بھی یہی تھا ان لوگوں
 کا۔ سحر نے جانے سے انکار کر دیا تو اب یہ چال چلنی شروع کی.. مگر حیا تک
 سحر کے دلی تم ہو وہ یہ چکر نہ چلا سکیں گے.."
 وصیف بخیرگی سے..

"باجی یہ سب آپ سحر پر چھوڑیے.. اس کا جو دل چاہے وہ کرے.. ہم
 لوگ اس میں دخل دینے والے کون ہیں.."

انھوں نے سگار سلگا یا اور دوسری ڈاک دیکھ بغیر کمرے سے نکل گئے..
 مگر اٹھنے سے پہلے وہ خط جیب میں رکھنا نہ بھولے تھے.. اس رات وصیف کے
 کمرے کی لائٹ تمام رات جلتی رہی..

(۲۲)

صبح باہر نے غور کیا کہ وصیف کی آنکھیں غمور ہی تھیں، اداسی اور درد آنکھوں میں انگوٹھیاں لے رہا تھا۔ چہرہ تمسایا ہوا تھا۔۔۔ انھوں نے صرف ایک پیالہ چائے پی۔۔۔ باہر ان کی حرکات و سکنات سے ان کے دلی ہیجان کا اندازہ لگا رہی تھیں۔۔۔ مگر خاموش تھیں۔۔۔ کبھی کیا سکتی تھیں۔۔۔ اسی وقت فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ وصیف جھٹکے سے اٹھے اور رسیور اٹھایا دوسری طرف مہربول رہی تھی۔۔۔

”بیرسٹر صاحب۔۔۔ خالہ جان اب ٹھیک ہیں۔۔۔ اور میں گھر آنا چاہتی ہوں۔۔۔ آپ آکر مجھے لے جائیے۔۔۔“
 سحر کی آواز سن کر وصیف سحر سے پوچھ بیٹھے۔۔۔
 ”اچھا۔۔۔ خالہ جان اجازت دے دیں گی۔۔۔“
 سحر دلنشین آواز میں۔۔۔

”ان سے اجازت لے کر ہی تو میں نے آپ کو فون کیا ہے۔۔۔ وہ آج ہی صروف ہیں۔۔۔ ان کی بیٹی داہد آ رہے ہیں۔۔۔ مجھے اسی لئے یہاں سے بھاگنے کی ادھر بھی جلدی ہے۔۔۔ مجھے وہ لوگ کیا جانیں۔۔۔ مجھے ان سے شرم آئے گی۔۔۔ جلدی سے آئیے۔۔۔ میں آپ کی منتظر ہوں۔۔۔“
 وصیف نے رسیور رکھ دیا۔۔۔ اور تیار ہونے چلے گئے۔۔۔ گرسے کوڑیوں ان کا وقار اور جاذبیت کچھ زیادہ ہی بڑھ گئی تھی۔۔۔ سگار ان کے منہ میں دبا ہوا تھا۔۔۔ ذہن پر دھند سی چھا رہی تھی۔۔۔ وہ اسٹیننگ تھانے

گاڑی بڑھاتے جا رہے تھے ..

خاندان ہارن کی آواز سن کر باہر نکل آئیں اور اسے خوش آمدید کہا .. مزاج پر سی کرتے ہوئے وصیف نے سحر کو دیکھا جو آکر خالہ جان کے عقب میں کھڑی ہو گئی تھی .. دونوں کی نظریں ملیں .. سحر کا چہرہ شہابی ہو گیا .. اس نے نظریں جھکالیں شرمیلی سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر بکھر گئی .. وصیف اسے اب بھی دیکھ رہے تھے .. بالکل اس طرح جیسے پہلی بار دیکھا ہو .. پھر چونک کر وہ گاڑی سے نکل آئے اور دوسری جانب کا پٹ کھول دیا .. سحر خالہ جان کو الوداع کہتی اگلی سیٹ پر جا بیٹھی خالہ جان بولیں ..

” بالکل بچی ہے سحر .. اسلم اور نازلی کی آمد کی خبر سن کر ایک دم یہاں سے بھاگنے پر آمادہ ہو گئی .. میں نے بھی خلافت مرضی .. وگنا مناسب نہیں سمجھا شام کو تم ہوائی اڈے پر آ رہے ہونا ..“
وصیف بولے ..

” ضرور آؤں گا .. کتنی رات سے نازلی کو نہیں دیکھا ..“

وہ خدا حافظ کہتے ہوئے گاڑی میں جا بیٹھے .. سحر کی قربت سے ان کے دل کی بے کلی بڑھتی جا رہی تھی .. آنکھوں کی اداسی گہری ہو گئی تھی .. سینے میں لاداساپک رہا تھا .. سحر خاموش بیٹھی ککھیوں سے وصیف کے اس عجیب سے رویئے کو دیکھ کر حیران ہو رہی تھی .. کہیں ان کی طبیعت تو خراب نہیں ہے پھر وہ بے چینی سے پوچھ بیٹھی .. آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا .. ؟“
وصیف نے چونک کر سحر پر نگاہ ڈالی .. پھر بولے ..

” میں .. میں بالکل ٹھیک ہوں ..“

سحر مطمئن نہ ہوئی .. کیونکہ وصیف کی آواز سو گوار سی تھی .. وہ بہت

کچھ پوچھنا چاہتی تھی .. مگر فطری جا کے سبب وہ سمجھک سی محوس کر رہی تھی .. گھر پہنچ کر وہ باجی سے بھی اس بارے میں بھی کچھ نہ پوچھ سکی .. حالانکہ اس کا دل کسی آنے والے لوفان کے خدشے سے لرز رہا تھا .. سحر کو چھوڑ کر جانے کے بعد دن بھر دصیف کی مشکل دکھائی نہ دی .. دن کا کھانا کھانے بھی نہ آنے کورٹ سے واپسی پر ہوائی اڈے چلے گئے .. اور ویر میں بیٹھے .. اعزوں نے باجی اور سحر کو لان میں بیٹھا پایا .. وہ بھی وہیں جا بیٹھے .. باجی نازی اور اسلم کے بارے میں پوچھتی رہیں .. سحر چپ چاپ بیٹھی بیسٹر صاحب اور باجی کی گفتگو سنتی رہی .. اچانک دصیف پوچھ بیٹھے

”باجی .. آپ نے سحر کو ان کے ماموں مامی کی آمد کی خبر دی ..؟“

باجی سٹ پٹاتے ہوئے ..

”نہیں .. میں نے سوچا کہ یہ اطلاع تم ہی دو تو زیادہ مناسب رہے گا ..“

سحر نے باجی کو غور سے دیکھا .. ان کے لہجے کی بے زاری سے اس کا دل نذر سے دھڑکا وہ پوچھے بنا نہ رہ سکی ..

”اچھا .. وہ پھر آ رہے ہیں .. اب کسی سلسلے میں ان کی تشریف آوری

ہو رہی ہے ..؟“

دصیف اٹکتے ہوئے سنجیدگی سے ..

”اس کے بارے میں تم کو ان کا خط پڑھ کر معلوم ہو جائے گا .. میں ابھی خط

بجھواتا ہوں .. اتوار کو آ رہے ہیں وہ لوگ ..“

ان کو جاتا دیکھ کر سحر بھی فکر مند سی اٹھ گئی .. اور تیز تیز قدموں سے

دصیف کے کمرے میں جا پہنچی .. دصیف نے پلٹ کر اسے دیکھا پھر دروازے

سے غیاز کا لہرا کر اسے دیتے ہوئے تیز طلب جلا دیا .. سحر نے ایک نظر دصیف

پر ڈال پھر مفاذ سے خدانگلا.. خطا پر نظر بڑتے ہی وہ مضطرب سے ہو گئی۔
خطا کی لائینیں اس کی نظروں میں ناچ رہی تھیں.. وصیف دالہا نہ شیفتگی سے
اسے دیکھے جا رہے تھے اچانک انھوں نے دیکھا سحر کا چہرہ شہابی ہو گیا..
اس کے ہونٹ تبسم تھے وصیف کی جانب متوجہ ہوئے بغیر وہ کمرے
نکل گئی..

وصیف بے خود سے کھڑے رہ گئے.. تو سحر سنگھی سے خوش ہے.. ان کا دل
ڈوب سا گیا.. کیونکہ وہ اپنی بے خودی میں سحر کے ہونٹوں کے طنزیہ تبسم پر
غور ہی نہ کر سکتے تھے.. انھوں نے سہرا سنگھوں پر تھام لیا اور کہہ سکی یہ گرے
پڑے وہ کمرے سے باہر ہی نہ آئے..

دو دن اسی حقیقت میں گٹ گٹے.. وصیف شینی طور پر کورٹ جاتے وہاں
سے واپس آکر بند کمرے میں نائٹون سے اچھتے رہتے.. وہ ہمدردی سے حالات
کا مقابلہ کر رہے تھے.. مگر ان کی آنکھیں ذہنی انتشار کی آئینہ دار تھیں ادھر سحر
الگ تنجب پریشانی کے عالم میں وقت کاٹ رہی تھی.. اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا
کہ وہ کیا کرے...؟

وصیف کا سر درویدہ دیکھتے ہوئے.. وصیف سے اس معاملے میں بات کرنے
کی ہمت اس میں نہ تھی.. باجی سے بھی اس موضوع پر بات کرنے پر بھی اس کی
فطری حیا، خفتی.. پھر وہ کس سے صلاح لے..؟ وہ پانچوں کی طرح کمرے
کے ارد گرد چکر کاٹتی رہی.. اسے وہ کہہ کر مای پر غصہ آتا.. آفراتھوں نے
لجھے سمجھا کیا ہے.. ان کی یہ آرزو کبھی پوری نہ ہو سکے گی.. آخر یہ ستر صاحب
اس معاملے میں خاموش کیوں ہیں..؟ وہ اس بات کی مخالفت کیوں نہیں
کر رہے.. دیکھنا باجی نے تو کہا تھا کہ انھیں مجھ سے محبت ہے.. اگلا یہ ہے تو

یہ کیسی انوکھی محبت ہے کہ وہ خاموشی سے مجھے دوسروں کا ہوتا ہوا دیکھ رہے ہیں اور خاموش ہیں.. منہ سے کچھ بھی نہیں نکالتے ..

ریحانہ باجی کا قیاس کتنا غلط تھا.. اگر ان کا قیاس مجھے ہوتا تو وہ اس خاموشی سے یوں بیٹھے نہ رہ جاتے.. میں ان کچھ محبت میں سلگ رہی ہوں اور شاید ہمیشہ اسی طرح جلتی رہوں گی.. مگر میں کسی دوسرے کا کبھی نہ جو سکوں گی.. مجھے اب یہ معاملہ خود ہی پٹنا نا ہو گا.. دوسروں کے بھروسے پر کام نہ چل سکے گا.. وہ مطمئن ہو گئی.. دو دن بعد وہ اس رات اطمینان کی نیند سو سکی..

اتوار کی صبح سحر نے دیکھا یہ سب صاحب بہت کچھے کچھے سے ناشتہ کر رہے تھے.. ان دو دفوں میں انہوں نے سحر کی جانب کوئی توجہ نہ دی تھی.. لیکن ہی دقت اچانک نظر اٹھا جانے پر انہوں نے دیکھا کہ سحر بہت اطمینان سے ناشتہ کرنے میں مشغول تھی.. اس کے چہرے پر پھینٹا فی یا ہر اس کا پتہ تک نہ تھا.. ان کو لگا جیسے وہ چکی کے دو پاٹوں کے درمیان پس رہے ہوں.. سحر ان کے جذبات سے بے خبر باجی سے بہت اطمینان سے باتیں کر رہی تھی.. دمیغ منہ کھی آواز میں...

ہ باجی... آج مجھے ایک بہت اہم میٹنگ میں شرکت کرنا ہے.. یہ رات تا تک آسکوں گا..

باجی اس کو اٹھتا دیکھ کر بولیں..

”مگر آج تو سحر کے ماموں مامی آ رہے ہیں...“

دمیغ بڑی بے زاری سے..

”اس وقت میری موجودگی کی کیا ضرورت ہے بھلا..“

یہ کہتے ہوئے وہ کمرے سے نکل گئے.. سحر ان کا اٹھا اٹھا انداز اور

سہنرا سنگم
 لہجے کا ٹھنڈک پر نشہ درسی دیکھتی رہ گئی.. دصیف کے چہرے کے اتار چڑھاؤ
 سے لگ رہا تھا جیسے انھیں بڑی اذیت ہو.. وہ جلد سے جلد وہاں سے بھاگ
 جانا چاہتے ہوں.. وہ سوچ میں گم تھی کہ باجی کی آواز سے چونکی وہ بڑی پریشان
 زدہ سی کہہ رہی تھیں دصیف کی اس موقع پر غیر حاضری مناسب نہیں.. اکیلی
 ہیں کیا کروں گی.. پتہ نہیں کتنے لوگ آئیں..

سحر لاپرواہی سے بولی..

باجی! کرنا ہی کیا ہے ان ناخواندہ مہانوں کے لئے.. آپ فکر نہ کریئے
 ان کی خاطر کو تو میں ہی کافی ہوں..
 پھر وہ مسکراتی ہوئی بھٹ گئی.. باجی اسے حیران سی دیکھتی رہ گئیں..

B (۲۵) : K

دس بچے دو تین کاریں آکر پورٹیکو میں رکھیں۔ لوگوں کے ہنسنے بولنے اور
 چہل پہل کی آوازیں سنائی دیں.. باجی حیران پریشان سی باہر نکلیں، انھوں
 نے دیکھا.. میں بائیس لوگوں کا قافلہ جس میں عورتوں اور لڑکیوں کی تعداد
 زیادہ تھی گاڑیوں سے اتر رہے تھے.. باجی نے انھیں لے جا کر ڈرائنگ روم
 میں بٹھا دیا.. اسی وقت سحر بڑی بے نیازی سے اندر آئی.. اور سب کو دیکھ کر
 مسکراتی ہوئی بولی..

ماموں میاں.. کس کی بارات میں شرکت کی غرض سے نکل پڑے آپ
 لوگ...؟ اس نے ڈرائیور کو سٹھائی کی ٹوکریاں لاکر اندر رکھتے دیکھا..
 سارن کی بہن تہتہ لگا کر..

• بارات میں نہیں بلکہ سنگم کی تقریب میں آئے ہیں ہم لوگ ..

سحر تعجب کا اظہار کرتے ہوئے ..

”سنگم ..؟ کس کی سنگم اس دھوم دھام سے ہو رہی ہے .. کہ ٹھائی کے ڈوکرے اترتے ہی چلے آ رہے ہیں ..؟“

اس نے بڑھ کر ایک ڈوکرے سے گلاب جامن نکالی اور منہ میں رکھ لی ...

سب مہمان اس کی اس بچکانہ حرکت پر ہنس پڑے ..

عارف کی بہن ہنستے ہوئے ..

”جلو یہ اچھا ہوا سحر .. کہ ہمارے منہ میٹھا کرانے سے پہلے ہی تم نے اپنا منہ

میٹھا کر لیا .. یہ اچھا سنگم ہے ...“

”سنگم ..؟ تو کیا آپ منٹھائی کا حصہ بانٹنے کو لائی ہیں .. کس کی سنگم کی منٹھائی

ہے یہ ..؟“

سحر نے یہ کہتے ہوئے برفی کا ایک ٹکڑا منٹھ میں رکھا .. پھر منٹھ بنا کر بولی ..

”تو بہ .. خالص شکر ہی شکر ہے .. کھوئے کا نام نہیں ..“

سب دم بخود بیٹھے سحر کی حرکتوں کو دیکھ رہے تھے .. عارف کی بہن

سکرا کر بولی ..

”ابھی سنگم ہوئی کہاں ..؟ اب ہوگی .. کیا تم کو خبر نہیں کہ آج تمہارا

سنگم ہے ..؟“

سحر آنکھیں پھاڑ کر طنز سے ..

”کیا .. کیا فرما رہی ہیں آپ .. ذرا پھر سے تو کہیے ..“

سحر کی اس بے ہاکی سے یہ جملہ کہنے پر سب کے چہرے فق ہو گئے اور دل دھڑک

لگے پھر بھی عارف کی بہن کھسیا کر ہنستے ہوئے بولی ..

سنہرا سنگ
 ۱۰.. ۱۰.. آج ہم لوگ تھاری ملکٹی کے سلسلے میں آئے ہیں.. تھاری
 عارف بھائی سے ملگنی کرنا ہم سب نے طے کیا ہے..

سرخ سے سرخ ہو کر بڑی بے باکی سے..
 جی.. ذرا یہ بھی تو فرما دیجئے کہ آپ لوگ اس نیک فرض کو انجام دینے
 کا کیا حق رکھتے ہیں.. ہونٹھ.. ہم لوگوں نے طے کیا ہے..
 ان نے عارف کی بہن کے بچے کی نقل کی..
 اسی غصہ ضبط کرتے ہوئے..

کیا بک رہی ہو سکر.. تمہارے ماموں کو تو حق ہے کہ وہ جو کچھ تمہارے
 لئے بہتر سمجھیں کریں..
 سحر تیزی سے..

سیرے ذاتی معاملات میں دخل دینے کا کسی کو کوئی حق نہیں.. نہ ماموں
 میاں کو نہ آپ کو.. میں کوئی ایسی جنس نہیں جس پر جس کا جی چاہے بولی لگا
 دے آج تو آپ لوگ بڑا حق جتا رہے ہیں.. لیکن جب میں تین سال کی
 عمر میں ناں باپ کی شفقت سے محروم ہو کر لانا رٹوں کی طرح آیا گی گو د میں
 پلی اور اتنی کم عمری میں ہوسٹل کے اکیلے کمرے میں راتوں کو اٹلا اٹھ کر گھنٹوں بوقت
 رہتی تھی اسی وقت آپ لوگوں کی مانتا کہاں سو رہی تھی.. وہ آپ لوگوں کا حق کہاں
 رہ گیا تھا.. اس وقت تو میں ایک ناخوشگوار قسم کا بار تھی نا.. وہ جس کی جانب
 دیکھنے سے ہر رشتہ دار آنکھیں پرارہا تھا.. لیکن آپ..؟ یہ مانتا اور حق اس
 لئے زور پکڑ گیا.. کہ چچا جان نے مجھے جائیداد کا الٹ بنا دیا.. ان کا بنک اکاؤنٹ
 میرے نام منتقل ہو گیا..

وہ بڑی روانی سے بول رہی تھی.. بائیں ہاتھ پر چہرہ اس کے اس سخت رویہ

اور بہت پرکھ اٹھا تھا۔ لیکن اور سب ایسے بیٹھے تھے جیسے انھیں سانپ سونگھ گیا ہو۔۔۔ کرے میں تکلف وہ خاموشی بھائی ہوئی تھی۔۔
 مامی غصے کا پتی ہوئی گرجیں۔

”کتنی ڈھیٹا اور بے شرم ہو تم سحر۔ اتنے بڑوں اور بہانوں کے سامنے کس ڈھٹائی سے بول رہی ہو۔ یہی تعلیم سے سبق لیا ہے تم نے۔۔۔؟“
 سحر طنز سے مسکاکر۔۔

”جی۔۔۔ تعلیم حاصل کر کے ہی تو اپنا اچھا برا سوچنے کے قابل ہو سکی ہوں۔۔۔ اسی کی وجہ سے تو آج یہ بھائی آپ کے منہ پر اس صفائی سے تبارہی ہوں۔۔۔ مہربانی سے یہ منگنی دگنی کا بھونگ نہیں اور جا کر رہ جائیے۔۔۔ میں ان سب باتوں میں آنے والی نہیں ہوں۔۔۔ میں اپنی مرضی کی مختار ہوں۔۔۔ مجھے کسی کی رائے صلاح کی ضرورت نہیں ہے اور نہ ہی کسی کی ہمدردی کی۔ اور نہ میں اس چیز کو گوارا کر دوں گی کہ کوئی مجھ پر زبردستی کا حق جتائے۔۔۔“
 مامی اپنی حکمت پر بھاتے ہوئے ماموں سے مخاطب ہو کر۔
 ”دیکھو ہے ہوا اپنی جانگی کے بھین۔۔۔ اب نوتے کیوں نہیں ایسے بیٹھے جو جیسے سحر میں گھنگھنیاں بھری ہوں۔۔۔“

سحر ماموں کے بولنے سے پیشتر تیزی سے بولا۔
 ”وہ بے چارے کیا بولیں گے۔۔۔ وہ اپنی مرنی سے تو آگے نہیں انھیں تو آپ زبردستی مانی ہیں۔۔۔ پھر حقیقت سن کر وہ بول بھی کیا کہتے ہیں؟ ماما کا چہرہ سرخ انکار ہو گیا۔ وہ گرج کر بولیں۔۔۔“

”سحر یاد رکھو اس معاملے میں تمہاری ایک نہ چلے گا۔۔۔ ہم جو چاہیں گے وہی ہوگا۔۔۔ لاڈ تو عارف انگوٹھی۔۔۔ میں پہنا کر جاؤں گی۔۔۔ دیکھوں کیسے نہیں پہنتی

سہرا سنگھ
 سحر بڑے سکون سے ماسی کا یہ ٹکڑے سے پھر انداز دیکھتی رہی اور لطف انداز
 ہوتی رہی.. عارضہ سہمی سہمی سی جا کر بڑے میں سے ایک فحشی ڈبیہ اٹھا لائی..
 سحر نے دیکھا بڑے میں ایک بھاری کا عمار جوڑہ بھی رکھا تھا.. قبل اس کے
 عارضہ ڈبیہ ماسی کے ہاتھ میں پکڑا لے۔ سحر نے ڈبیہ اس کے ہاتھ سے چھٹ
 لی۔ انگوٹھی نکالی کر اے گھا پھر اگر دیکھا پھر اسے دور سے دیکھتی ہوئی بولی..
 اگر میرے اس انکار کے باوجود بھی آپ لوگ اس زیادتی پر آمادہ ہیں
 تو میں ابھی پولیس کو فون کرتی ہوں کہ پیسے کے لالچ میں آپ لوگ مجھ پر یہ
 زبردستی کر رہے ہیں اور مجھے آپ لوگوں سے جان کا خطرہ ہے۔ اس صورت
 میں اپنی بے عزتی کے ذمہ دار آپ خود ہوں گی..

اس کے نظروں سے اوجھل ہوتے ہوئے کمرے میں عجیب سی بھنبھناہٹ پھیلی
 گئی سب سرگوشیوں میں ایک دوسرے سے بات کر رہے تھے.. سہرا ماسی...
 وہ تو باقاعدہ سحر کو کونسنے دے رہی تھیں.. باقی حالات کے اس طرح پلٹا کھانے
 پر دم بخود سی بیٹھی تھیں مگر ان کا دل خوشی سے معمور تھا.. انیس لگ رہا تھا جیسے
 وہ خواب دیکھ رہی ہوں.. سحر کی اس جرأت کی انھیں خواب میں بھی امید نہ تھی
 اسی وقت ماسی چیخ کر بولیں..

.. میں اس کو نیرا انگوٹھی پہنائے جانے کی نہیں.. دیکھوں گی کہ کیسے نہیں
 پہنتی.. اچھی خاصی لڑائی کو بہکا لیا ہے.. ذرہ مجال تھی کہ وہ سراسر اٹھا کر بات
 کرتی اور ایسے دکھیاں دیتی..

انھوں نے خوش نظروں سے باجی کو گھورا.. باجی کو ان کی بات سن کر
 طیش تو بہت آیا.. مگر ان کے منہ لگنا انھوں نے مناسب نہ سمجھا.. اسی وقت
 ماسی پہلی بار باجی سے مخاطب ہوئے..

ہر کیا تم لوگوں کو بیگم کا خط نہیں ملا تھا؟ ایک ہفتہ ہوا انہوں نے وصیف پر
کے نام ایک خط لکھا تھا.. جس میں اپنے ارادے کی اطلاع دی تھی..

باجی دردِ شاہ بہ مصلحت جان کر بولیں..

خط میں تو اس قسم کا کوئی خط نہیں ملا.. ہم لوگ باہر گئے ہوئے تھے
پرسوں ہی تو آئے ہیں..

ماتوں نے سوال کیا..

”وصیف میاں کہاں ہیں..؟“

باجی بڑے اطمینان سے بولیں..

”وہ.. آج کسی ضرور ری میٹنگ کے سلسلے میں شرکت کرنے گئے ہیں..“

مامی غر کر اٹھتے ہوئے..

”ارے میں ان سب کی چالیں خوب سمجھتا ہوں.. مگر میرے سامنے ان کی ایک
نہ چلے گی.. چلو تو عارف میرے ساتھ.. لاؤ کہاں ہے انگوٹھی..؟“

وہ عارف اور ان کی مادی بہو میں کسے سے ٹکرائیں.. باجی نے بے چینی سے پسوا

برلا.. کہیں وہ سحر پر کوئی سنتی نہ کریں.. مگر پھر سحر کی ہمت اور جرأت یاد

آتے ہی ان کی بے چینی رہنے ہو گئی وہ سامنے بیٹھے ماتوں سے شکایت ایز لہجے میں

بولیں..

”اس طرح زبردستی کرنا ایک طرح سے دانا ہوا لڑکی کو.. یہ بات مناسب

نہیں مگر ہم کیا بول سکتے ہیں.. یوں ہی بننا ہے..“

ماتوں چپ چاپ سوچیں گے بیٹھے رہے.. آہستہ آہستہ سب جہان مامی

کے پاس چاہا پونچے تھے.. انہوں نے ماما کی تیز تر آواز میں سینس ۵۵ دروازہ

پیٹ رہی تھیں.. باجی سحر کی حرکت بردہ دل ہی دل میں ہنس پڑیں.. یہ کسی

بھکت دی ہے سحر نے ان کو.. ساری اکڑ اور حق دسترا رہ گیا بے چارے کا کیسی
 بھٹا رہا میں اب.. سورت دیکھ کر ہنسی آ رہی تھی مجھے خدانے ہی ہماری مدد کی
 اس وقت.. ورنہ سحر سے اس کی امید تو نہ تھی.. کہ وہ اتنا جرات مند نہ قدم
 اٹھائے گی.. اور ماہی کی ایکم کو یوں اسٹ دے گی.. باجی کے دل میں ایک
 خواہش اور کچھ دن سے جنم لے رہی تھی لیکن دصیف کے اچھے اچھے رویہ اور سزا
 سے وہ پورے صاف دصیف کی مرضی کا اندازہ نہیں لگا پائی تھیں.. کہ سحر سے
 رشتہ کے بارے میں دصیف کا اپنا کیا خیال ہوگا.. کئی دن سے وہ سوچ رہی
 تھیں کہ انعام کے ذریعہ دصیف کو کریدیں کہ یہ واقعہ رونما ہو گیا.. اور وہ دکھلا
 کر سب بھول گئیں..

! وہ بندرہ میں منٹ تک دروازہ بھڑ بھڑا کر تھک گئیں تو سب کے
 ساتھ بکتی جھکتی.. وہیں ڈرائیگ روم میں آئیں اور جہاں نظروں سے باہر کو گھورتی
 ہوئی بولیں..

”یہ سب پلان تم لوگوں کا بنایا ہوا ہے گر لکھ رکھنا کہ یہ شادی عادت
 سے ہوگی اور ضرور ہوگی..“

باجی کو ان کے انداز اور لہجے پر غصہ آ گیا وہ بڑی رکھائی سے بولیں..
 ”تو آپ یہ سب مجھے کیوں سن رہی ہیں..؟ انکار آپ کی بھانجی کر رہی
 ہے.. اور تم سب وارہم ٹھہرائے جا رہے ہیں.. آپ چاہے شادھی عادت
 سے کریں یا آسٹن سے مجھے کیا غرض ہو.. رکاوٹ.. اوں.. میرا کون سا لڑکا
 بیٹھا ہے جو میں اسے بیکالوں گی..“

ماہی غصہ سے ہنسنے لگی..

لڑکا نہ ہی بوڑھا بھائی تو بیٹھا ہے.. دولت کی لاپٹ میں خود اسی

لڑکی کو بہکا لیا... :

باجی ملیش سے ..

”دولت کی لاپٹ نے پیچ پوچھے تو آپ کی آنکھوں پر پردہ ڈال رکھا ہے میرے کھائی کے پاس تو خود اتنی دولت ہے کہ وہ آپ کے عارف جیسے دس کو خرید ڈالے .. بوڑھا وہ آپ کی نظر میں ہو گا کیونکہ اس پر لاپٹ کا پردہ ہو پڑا ہے .. میری نظر میں تو بچہ ہی ہے .. اچھا تک تو ہم نے اس قسم کی بات سوچی بھی نہیں تھی .. مگر آپ نے اچھا کیا جو میرا خیال اس طرف پھیر دیا اب ہو بھی سکتا ہے کہ میں آپ کے اس خوف کو صبح کر کے دکھا دوں ..“

ماہولی گھبرا کر لولہ پڑے۔

”ارے بیگم .. کیا فضول باتیں کرنے لگیں تم .. فائدہ کیا ایسے بے تکی

قیاس دوڑانے سے ..“

باجی گھبرا کر ..

”تم چپ رہو جی .. میں ایک ایک کو ٹھیک کر دوں گی ..“

باجی طنز پر طور پر مسکرا کر ..

”ہو ٹھ .. آپ کیا ٹھیک کریں گی .. ایک ذرا اسی بچی سے تو مات کھا گئیں

ایسے ایسے دعویٰ کرنے والے بہت دیکھے ہیں ہم نے .. بہتر ہو کہ آپ لوگ اب

ٹھنڈے ٹھنڈے یہاں سے سدھار جائیں .. کیونکہ اب میں مزید ذلت برداشت

کرنے پر تعلق تیار نہیں ہوں .. یہ میری شرافت تھی کہ میں نے آپ لوگوں کو بزرگ

جانتے ہوئے اتنا خیال کیا اور خاموش رہی ..“

زور سے بشراتی اور بشیر کو آواز دیتے ہوئے ..

”بشیر گاڑی کے ڈرائیوروں سے کہو کہ یہ سب سامان یہاں سے اٹھا

۲۴۳
سنہرا سنگم
لے جائیں اور تم لوگ کرے کی صفائی کر دینا..

باہمی پر وقت اور انداز سے ڈراؤنگا روم سے نکل گئیں سب ایک دوسرے کا منہ دیکھتے رہ گئے.. سب ہی مامی کی جلد بازی اور طیش دکھانے پر ان ہی کو لازم دے رہے تھے.. کچھ دیر تک بک بھک کے بعد سب ہارے ہوئے جو اچھل لگی طرح جیسے آئے تھے ویسے ہی واپس چلے گئے.. ان لوگوں کو دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے کسی مدفن سے لوٹے ہوں..

(۲۶)

ان سب کے رخصت ہونے کے کافی دیر کے بعد باہمی نے جا کر سحر کا دروازہ تھپتھپایا اور بڑے پیار سے اسے آواز دی سحر نے بنا کسی توقف کے دروازہ کھول دیا.. باہمی نے دیکھا سحر کے چہرے پر چھینپی چھینپی سی مسکراہٹ تھی.. باہمی کو دیکھتے ہی وہ جلدی سے باہمی کے گلے سے جھول گئی.. باہمی نے بھی پیار سے گلے لگالیا.. اس وقت اسے دیکھ کر کوئی بھی نہ کہہ سکتا تھا کہ یہ وہی لڑکی ہے جو ٹھوڑی دیر قبل زخمی شیرنی کی طرح دھاڑ رہی تھی اس وقت وہ وہی صوم اور شرمیلی سی سیدھی سادھی لڑکی تھی وہ نکلیوں سے باہمی کو دیکھتے ہوئے بولی۔
آپ مجھ سے ناراض تو نہیں ہیں باہمی؟ مجھے خود افسوس اور شرمندگی ہے کہ میں نے اپنے بزرگوں کی شان میں نازیبا الفاظ استعمال کئے مگر اس کے سوا چارہ بھی تو نہ تھا.. وہ لوگ زبردستی بہر کیوں آمادہ ہو گئے تھے.. میں نے یہ بھی دیکھا کہ آپ اور بیرسٹر صاحب بھی اس معاملے میں کنارہ کشی اختیار کر بیٹھے ہیں۔ لہذا مجھے ہی سخت ہونا پڑا اور بے حیائی کا ابادہ لہڑھ کر

اس کا مقابلہ کرنا پڑا ..

”باہی.. باہی میں نے یہ نامنا سب حرکت کی ..“

باہی ہنس کر اس کا سر پھینپھیناتے ہوئے ..

”بھئی کمال کی ایکٹنگ کی تم نے اس موقع پر .. مزہ آگیا مجھے تو .. ان لوگوں

کو اس طرح آتے دیکھ کر میرے کو چھکا چھوٹ گئے تھے .. بخٹاری اس موقع پر ایسی

ہمت دکھانے پر داد دینے کو ہی چاہتا ہے ..“

سحر مصیبت سے ہنس کر ..

”باہی .. آپ نے شاید رونا دہنگی کا منظر نہیں دیکھا ان لوگوں کا .. مامی تو انا

تھیں ہی .. عارف کی ماں اور بہنوں کے چہروں پر ایسی مردنی چھا رہی

تھی جیسے مجھے دفن کر کے لوٹ رہی ہوں ..“

باہی نے سحر کے اس جملے پر پیار بھری ڈانس بتائی پھر مسکرا کر بولیں

”تم یہ منظر کہاں سے دیکھ رہی تھیں ..“

سحر مسکرا کر ..

”باہو روم کی کھڑکی سے .. سارا منظر صاف نظر آ رہا تھا ..“

باہی مٹھن ہو کر اسے اپنے کمرے میں لے آئیں اور اسے اپنے پلنگا پر

جاتے ہوئے ہنس کر بولیں ..

”مٹھائی تو خوب کھائی تم نے .. مجھے تو ہنسی آ رہی تھی کہ سب جانتے بوجھتے

کس مزے سے یکے بعد دیگرے مٹھائی اڑاتی جا رہی ہو .. ساتھ ہی برائی

بھی کر رہی ہو .. کہ شکر ہی شکر ہے .. ناموں سے مجھے جھوٹ بولنا پڑا .. ان

بے چارے کی حالت قابل دید تھی .. مجھے تو ترس آ رہا تھا ..“

سحر اشتیاق سے ..

یکساں جھوٹے باجی .. ۶

باجی پلنگ پر دراز ہوتے ہوئے ..

مانوں نے مجھ سے پوچھا کہ ہمارا بیگم کا فطرتاً تھا جس میں انھوں نے
ملگنی کی اطلاع دی تھی .. لیکن تمھاری ایکٹنگ دیکھتے ہوئے مجھے نفی میں جواب
دینا پڑا .. بعد میں تمھارا دروازہ پیٹ کر عیب ناکا ہی ہوئی تو ماما مجھ
سے کہا کہ تمھیں مگر میں نے بھی ترکہ بہ ترکی جواب دیئے کہاں تک ان کی طنز و
باتیں برداشت کی جائیں .. کئی بار سنا چکی ہیں کہ تم لوگ اپنے مطلب سے سحر
کو نظر کارہے ہو .. اس دن دسیف سے علی کچھ ایسی ہی باتیں کی تھیں ..
سحر شرمندگی سے ۔

”بیرسٹر صاحب دل میں کیا سوچے ہوں گے .. ہیرمی وجم سے مفت
میں آپ لوگوں کو ایسی ذلیل باتیں سننے کو مل رہی ہیں .. میں آپ لوگوں کے
لئے بالکل درد سہن کر رہ گئی ہوں ..“
یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھوں کے گوشے نم ہو گئے .. باجی اسے تسلی
دیتے ہوئے ..

”دیکھ دیکھ کیا سنی .. ہتھ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں .. دیسے
تو ان لوگوں کے لئے ہم لوگ کافی تھے مگر بھیا کی رائے تھی کہ ہم لوگوں کی مخالفت
سے بات بگڑ جائے گی .. اس موقع پر سحر کا بیٹا نا ہی بہتر ہوگا .. اس طرح باجی
تھی سہی رہنے کی ادران کو سحر کی مرضی کا اندازہ بھی ہو جائے گا .. اب تمھاری
مخالفت سے ہمارا پڑا بھاری رہا .. اب وہ کچھ گڑ بڑ کہیں گی تو ہم انھیں
سیدھا کر دیں گے اب ان کو پورا اندازہ ہو چکا ہے کہ تم اس بات کو پسند
نہیں کرتیں مجھے تو بے چارے ماموں پر ترس آ رہا تھا .. نہ بیوی کی حمایت

کرکتے تھے اور نہ تھا رونا.. برہم پریشانی سے ادھر ادھر دیکھ رہے تھے
 مامی نے بے چارے کو یہ صاپا کرکھن پکر بنا دیا ہے.. مگر ان سب باتوں کے
 باوجود مامی خاموش بیٹھنے والی نہیں ہیں.. مجھے دھکی دے کر گئی ہیں کہیں
 ہار ماننے والوں میں نہیں.. جو میں نے طے کیا ہے وہ کر کے رہوں گی..

سحر لا پرواہی سے منھ بنا کر..

ہو کھنڈ.. یہ تو وقت اور حالات ہی بتا سکیں گے.. ان کے کہنے
 سے یاد دھکیاں دینے کے کیا ہوتا ہے..

خالہ جان کے آجانے سے موضوع بدل گیا.. خالہ جان کے ساتھ ان کی
 بیٹی اور داماد بھی تھے.. نازلی ددڑ کر باجی سے لپٹ گئی اور شکایت بھرے
 بچے میں بولی..

”آپ تو شاید ہمیں بھول ہی گئیں باجی.. ملنے بھی نہ آئیں..“

اسلم نے بھی باجی کو بڑے ادب سے جھک کر تعظیم دی.. خالہ جان نے
 اسلم اور نازلی کو مخاطب کرتے ہوئے کہا..

”دیکھو یہی ہے سحر.. تمہاری چھوٹی بہن.. میں نے اسے بیٹی بنایا ہے

نازلی.. یہ بڑی پیاری اور معصوم بچی ہے..“

نازلی نے ماں کے بات سن کر بڑی بے تکلفی سے اسے پٹا لیا.. اور اسے
 بغور دیکھنے لگی.. سحر کا ٹکونی حسن اسے بڑا کشش ایگزٹ لگا تھا.. اسلم بھی بڑی دلچسپی
 سے اس مجسمہ حسن کو دیکھتا.. وہ کہا جس کی کشش قاتلانہ تھی.. نازلی اور اسلم کو
 اس طرح اپنی جانب توجہ دیکھ کر فرط حیا سے گلگول ہو گئی.. اس کی نظر میں
 تھا.. گئیں.. نازلی بڑے پیار سے اسے دیکھتے ہوئے بولی..

”راکتو، پیاری بہن ہے چارے.. میں بہت خوش قسمت ہوں..“

اس نے دو انگلیوں سے اس کی ٹھوڑی ادیراٹھائی .. مگر سر کی درواز
 پلکیں آنکھوں پر اچھا سایہ کئے ہوئے تھیں .. شرابی ہوئی مگر اہٹ اس کے
 سرف ہونٹوں پر بکھری ہوئی تھی
 خالد جان بولیں ۔

یہ اتنی شریلی ہے کہ تم لوگوں کے آنے سے قبل یہاں بھاگ آئی .. کہنے
 لگی اہم بھائی سے مجھے شرم آئے گی ..
 اہم شرمی سے مکر کر ..

تعجب ہے کہ چھوٹی سالی ہو کر مجھ سے شرمائیں .. حالانکہ قاعدے سے
 گھبرانا مجھے چاہیے تھا ..

سحر نے مکر اتے ہوئے نظر اٹھا کر دیکھا .. اہم چھوٹے کا جاذب نظر سا
 لڑکا تھا جو اس کی جانب شرارت سے دیکھ کر مکر رہا تھا .. سحر نے بڑے
 بھولے پن سے شرارتے ہوئے سلام کر لیا .. اس کے بچے میں بلا کی شوخی تھی ..
 "آداب .. دولہا بھائی .."

"جیتی رہو .." اہم نے بڑے بزرگانہ انداز سے کہا .. اس پر سانس پڑے
 نازلی سحر کے کانہ سے پر پیار سے ہاتھ رکھے بیٹھی سب سے باتوں میں مصروف
 ہو گئی ..

خالد جان ابھی سے مخاطب ہو کر ..

"کیوں بھئی .. تم نازلی اور اہم کو لینے نہ تو ہو ائی اڑے پر پوچھیں اور
 نہ پھر گھر آئیں .. بات کیا تھی .."

باجانے اچھی نظر سحر پر ڈالی .. اور بولیں ۔

"خالد جان .. میں بڑی پریشانی میں پڑی ہوئی تھی اس وجہ سے نکلنا

نہ ہو سکا۔

خالہ جان چونک کر۔

”پریشانی کیسی...؟“

باجی نے دیکھا شراہیں گھبرا کر بتتی نظروں سے دیکھ رہی تھی وہ بولیں..

”یہ سارا قصہ وصیف آپ کو سنائیں گے..“

خالہ جان بولیں..

”ارے ہاں.. وصیف کہاں ہیں.. وہ بس نظر نہیں آ رہے ہیں؟“

باجی جلدی سے کہہ گئیں..

”وہ آج کسی میزنگ میں گئے تھے.. رات تک آئیں گے..“

اس دوران کمر نازلی سے بے تکلف ہو چلی تھی.. اسلم قریب ہی بیٹھے

بیٹھے.. بڑی دلچسپی سے اس کے شراہیں کر بات کرنے کے انداز کو دیکھے جا رہے

تھے.. نازلی کو بھی کمر کی باتوں کا انداز بہت پسند آیا تھا.. وہ پوچھ بیٹھی..

”سکر.. تم آج ہمارے ساتھ چلو گی نا.. جب تک ہم لوگ یہاں ہیں تم کو

ہمارے ساتھ ہی رہنا ہو گا..“

اسلم خوش ہو کر..

”ہاں ناز.. ان کو فزور لے چلو.. مزہ آئے گا..“

کمر ہنسی کر..

”آج.. آج تو میں نہ جا سکوں گی.. پھر آؤں گی کسی دن..“

نازلی پوچھ بیٹھی..

”کیوں.. آج کیوں نہ جا سکو گی..؟“

کمر مسکرا کر..

سہرا سنگ
ایسے ہی کچھ کام ہیں.. ان کو پورا کر لوں :-
باجی نے انکشاف کیا ..

و نازی ..! سحر ہنگ بہت اچھی کرتی ہے .. تم ان کے کمرے میں جا کر
دیکھو کتنی خوبصورت چیزیں لگا رکھی ہیں ..
سحر کے بچکانے کے باوجود نازی اور اسلم دیکھنے جانے کا اٹھ کھڑے
ہوئے۔ مجبوراً سحر کو ان کی رہنمائی کرنی ہی پڑی ..
ان لوگوں کے جانے کے بعد باجی نے آج کا سارا ذائقہ خالصہ جان کے گوش
گزار کر دیا۔ پھر بولیں ..

خالہ جان میری تو دلی تمنا ہے کہ اس لڑکی کو اپنی بھابھی بنا لوں مگر
وصیف کے دل کا راز لگتا ہی نہیں .. اگر وہ تیار ہو جاتے تو میں خاموشی سے
یہ شادی کر دیتی .. کیونکہ جہاں تک میرا اندازہ ہے سحر وصف کو بہت پسند
کرتی ہے وہ ان سے بڑی متاثر معلوم ہوتی ہے :-
خالہ جان مسکرا کر -

ہاں یہ راد عویٰ ہے کہ وصف دل و جان سے سحر کو پسند کرتے ہیں مگر دل
تو وہ ان کے دلی ہیں .. دوسرے ان کو غالباً یہ سمجھتا ہے کہ ان کی اور سحر کی
عمر میں بہت فرق ہے .. وہ تو سحر کو بالکل سچی سمجھتے ہیں .. اس کے احساسات
کا انہیں اندازہ نہیں ہے .. اس لئے گم صم اور فکر مند سے رہتے ہیں ..
باہن خوش ہوتے ہوئے ..

ہذا کر سہ آپ کا قیاس درست ہو خالہ جان .. تو میں انعام سے وہ
لینے کو کہوں .. وہ وصف سے بات کر کے معلوم کر لیں گے ..
ذرا جان بولیں ..

انعام سے کہنے کی کیا ضرورت ہے میں خود وصیفت سے بات کر لوں گی ..
 باجی جلدی سے ..

نہیں خالہ جان .. پہلے انعام ہی بات کر کے رضی معلوم کر لیں تو زیادہ ٹھیک
 رہے گا ..

آپ نے بات کی .. اور اگر انہوں نے انکار کر دیا تو آپ کی بات جائے گی ..
 سحر وغیرہ کے آجانے سے بات ختم ہو گئی ..

جاتے وقت نازلی نے سحر سے جلد آنے کا وعدہ لے لیا تھا .. ان لوگوں کے
 جانے کے بعد سحر اپنے کمرے میں چلی گئی .. اور بہت دیر بعد برآمد ہوئی .. اس نے
 آتش رنگ کی بہت خوبصورت سی ساڑھی پہن رکھی تھی .. بال بھی بڑی خوبصورتی سے
 بنائے تھے .. اگھلی میں ہیروں کی بڑی سی ہانگھوشی جھنگا رہی تھی .. باجی نے اسے زینہ
 سے اتارنے دیکھا تو چونک کر دیکھتی رہ گئیں پھر بوجھ بیٹھیں ۔
 ”کہیں جانے کا ارادہ ہے کیا ...؟“

سحر معصومیت سے مسکرائی ۔

”جی نہیں .. کپڑے نکالتے ہوئے اس ساڑھی پر نظر پڑ گئی تو پہننے کا دل چاہا
 اس نے پہن لی ..“

باجی اس کی شوخ آنکھوں کی چمک دیکھ کر مسکرائیں اور دل میں سوچنے لگیں
 وصیفت کو بدھو بنانے کے لئے یہ سوانگ رچا ہے اس لڑکی نے ۔ کتنی شہرہ ہے اور
 ایک لڑکی کس غضب کی کرتی ہے .. میں جان گئی .. آج مجھے چھپ کر یہ ڈرامہ دیکھنا
 ہے ۔ دیکھیں وصیفت سحر کے سوانگ کا کیا آخر پڑتا ہے .. اس طرح ان کے دل
 کا راز بھی آشکارا ہو جائے گا ..

وہ دل ہی دل میں مسکراتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئیں وہ سحر سے

سہرا سنگم
دورہ کر اس ڈرامہ کا پورا لطف لینا چاہتی تھیں۔ سحر لان میں ایک کتاب
لے کر جا بیٹھی...

(۲۷)

انہی صبر ہو چکا تھا.. بشراتی نے ٹان میں لگے تیز بلب جلا دیئے.. سحر وہیں بیٹھی
کتاب دیکھنے میں مصروف تھی.. اسی وقت گھڑی کے ارن کی آواز آئی.. بشراتی
گیٹ کھولنے پکا.. باجی لان کے سامنے والے کمرے میں آگئیں اور کھڑکی میں لگے پرے
کے پیچھے کھڑی ہو گئیں انہوں نے دیکھا دصیف نے گاڑی سے اتر کر بشراتی کو گاڑی
یگرٹ میں لے جانے کو کہا پھر تھکے تھکے قدموں سے لان میں بیٹھی سحر کی جانب بڑھ گئے
سحر انہیں دیکھتے ہی اٹھ کر کھڑی ہو گئی.. دصیف نے غور سے دیکھا.. سحر کا چہرہ اندو
سرت سے چمک رہا تھا.. وہ شریگیں لگا ہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے خوشی سے
بولی...

”بہت تھکے لگ رہے ہیں آپ؟ بیٹھے نا..“

اس نے دیکھا دصیف کی نظر میں اس کی چمک دار انگوٹھی پر تھیں.. انہوں نے
ایک طویل ٹھنڈی سانس لی.. پھر جیسے اپنے پر قابو پاتے ہوئے سرگوشی میں
کہہ گئے۔

”ہاں.. سحر.. میں بہت تھک گیا ہوں آج..“

”کسی ہار بیٹھے ہوئے وہ پھر بولے..“

”مگن مبارک سحر.. مجھے انوس ہے کہ میں اس مبارک موقع پر موجود نہ تھا..“

لان کی آواز کا کھوکھلا پن اور نظروں کا اعتقاد سحر تہ پہا نرا.. وہ ہلکا کر بولی

جمباں.. آپ کے اس دقت موجود نہ ہونے کا مجھے بھی افسوس ہے..
 بہت مزہ آیا.. آپ ہوتے تو کم از کم مٹھائی ہی کھا لیتے.. مگر مٹھائی کوئی خاص
 نہ تھی.. خاص شکر ہی شکر تھی..

دھیف اس کے مسرت سے پر انداز کو بے سہی انداز سے دیکھتے بہت
 پھر تھکی تھکی آوازیں بولے..

ذیبر می دعا ہے سحر.. کہ تم.. جہاں بھی رہو.. خوش رہو..
 پھر وہ بارے جواری کی طرح لڑکھڑاتے ہوئے اٹھے اور اپنے کمرے کی
 جانب چل پڑے.. باجی کو دھیف کی یہ حالت دیکھ کر ترس آگیا.. ساتھ ہی
 انہی بھی آئی.. بے چارے دھیف.. اپنی محبت پر بدبین پرزہ ڈالنے کی کوشش
 میں خود ہی اپنا راز آشکارا کرنے پر آمادہ ہیں.. سحران کے دل کی اس
 بے کلی سے واقف ہے جب ہی تو یہ ناملک کھیل رہی ہے.. ان کا دل خوشی
 جیسے سمور تھا... دھیف کے احساسات سے وہ پوری طرح واقف ہو چکی تھیں
 وہ خاموشی سے اپنے کمرے میں چلی گئیں.. وہ سوچ رہی تھیں.. خالہ جان کا
 قیاس کتنا صحیح تھا..

لکھانا لگ جانے پر باجی سحر سے بولیں..
 ”دھیف کو بلا لاؤ سحر.. شہزادی کہہ رہی ہے کہ ان کے کمرے کی تہی بند ہے
 تم ذرا جا کر دیکھو تو بات کیا ہے...“
 سحر بچکتے ہوئے..

باجی.. وہ.. وہ.. سو رہے ہوں گے.. جب ہی تو تہی بند ہے..
 باجی بخمدگ سے..

تو کیا ہوا.. سو رہے ہوں تو جگلا دینا.. جاؤ جلدی سے..

پھر مسکراتے ہوئے ..
 "وہ ڈانٹ دیں گے کہ میرے آرام میں مغل کیوں ہوئیں .. ہاں"
 باجی مسکرا کر ..

"ڈانٹ دیں تو اچھا ہے .. آج تو تم نے حرکتیں بھی ایسی کی ہیں .. بیچارے
 سیدھے سادھے وصیف کو چکرا کر رکھ دیا ہے .."

کرنے یہ سن کر ایسے پلکیں جھکائیں نیسے باجی نے کوئی انہونی بات
 کہہ دی ہو .. باجی نے مسکرا کر پیار بھری ڈانٹ بتائی ..

"ابہ جاتی ہو یا پھر میں کان پکڑ کر وصیف کے کمرے تک پہنچاؤں ؟
 سھر لو کھلا کر کان پہلاتی ہوئی وصیف کے کمرے کی جانب بڑھ گئی .."

اس کا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا .. جذباتی تصور سے ہاتھ
 پیر ٹھنڈے ہو چکے تھے .. کمرے کے دروازے پر پہنچ کر وہ چند لمحوں کوٹھکی
 پھر بے قدموں سے اندر داخل ہو کر اس نے سوچ ڈا دیا .. روشنی ہوتے ہی
 اس کی نظر مسہری پر پڑی ..

وصیف لباس تبدیل کئے بغیر جوتوں سمیت مسہری پر اوندھے لیٹے
 ہوئے تھے وہ آہستہ آہستہ ان کی جانب بڑھ آئی .. اور بڑے دلہانہ
 انداز سے پکاری ..

"بیرسٹر صاحب ..."

وصیف نے سراغ نہ پایا .. اور اس کی جانب چیرائی سے گھورا .. سحر کو
 بہانہ اس اور حیران لگا ہیں .. جڑی ابھی آگیاں .. وہ غور سے انھیں دیکھتے ہوئے
 ہچکچا کر بولی ..

"کھانا کھا لیجئے .."

سنہرا سنگم

وصیف اکتا ہٹ بھرے لہجے میں ..

”مجھے بھوک نہیں ..“

انہوں نے اپنا چہرہ پھر بانہوں میں چھپا لیا ..

سھر کچھ سوچ کر ..

”تھوڑا سا تو کھا لیجئے .. میرے صاحب .. اگر آپ کھانا کھانے نہ گئے تو

باجی ناراض ہوں گی جھ پر ..“

وصیف نے چونک کر پھر سرائٹھا یا .. اور حیران حیران نظروں سے اسے

تکتے رہ گئے .. پھر ہلوچھ بیٹھ ..

”میرے کھانا نہ کھانے سے باجی تم پر کیوں ناراض ہوں گی بھلا ..؟“

سھر معصومیت سے آنکھیں جھپکا کر ..

”جی ہاں .. باجی صبح سے ہی مجھ سے بے حد ناراض ہیں .. میں نے یہ کونسی

جو پہن لی .. چلے ناٹھ پر ڈانٹ پڑے .. یہ .. یہ آپ کو اچھا لگے گا ..؟“

وصیف چند لمبے اس کے معصوم اور جھینے ہوئے چہرے کو خاموشی سے

دیکھتے رہے .. وہ سوچ رہے تھے کمال کی لڑکی ہے یہ .. کہاں تو اسے عادت

سے اتنی نفرت تھی .. لیکن اب ..؟ وہ کتنی مسرور نظر آ رہی ہے .. آخیرا

کیوں ہوا ..؟“

ان کا ذرا غسوچنے سمجھنے کی صلاحیت کھو بیٹھا تھا .. وہ سوگوار

سے انداز میں بولے ..

”اچھا چلو ... میں آتا ہوں ..“

”سھر تیزی سے کمرے سے نکل گئی .. اس کے چہرے پر خوشی کے تاثرات

تھے .. وصف حیران سے اسے دیکھتے رہ گئے .. وصف جب کھانے کے

کرے میں داخل ہوئے تو باجی نے غور کیا کہ ان کی آنکھوں میں دیرانی کے سائے ناچ رہے تھے۔ سحر نے انھیں نکلیوں سے دیکھا اور شوخی سے مسکرا دی۔ دصیف سحر کی مسکراہٹ دیکھ کر غم کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔ سینے سے اٹھتی آہ کو انھوں نے وہیں دبا دیا پھر کسی پر بیٹھ گئے۔

باجی سحر دی سے پوچھ بیٹھیں۔

”کیا بات ہے بھیا۔ کھانے سے پہلے کیسے لیٹ گئے تھے۔ طبیعت تو ٹھیک ہے۔ دصیف لاہر دانی کا اظہار کرتے ہوئے۔“

”باجی۔۔ ممکن کی وجہ سے سر میں شدید درد ہے کھانے کا ارادہ نہ تھا مگر سحر نے اتنا اصرار کیا کہ مجبوراً اٹھنا پڑا۔“

پلیٹ سامنے ٹھیک سے رکھتے ہوئے وہ جبراً مسکرا کر بولے ”کے سنگنی کی تقریب کیسی رہی...؟“

باجی ہنس کر۔

”بہت مزیدار تقریب تھی تمہاری عدم موجودگی کا افسوس رہا۔“

دصیف نے مسکراتی شرقاتی سحر پر نظر ڈالی۔ ان کے دل میں بھٹی سی سنگ اٹھی۔ اس کے اثرات چہرے پر کرب کی شکل میں نمایاں ہو چلے تھے مگر انھوں نے دل کی کسک کو چھپاتے ہوئے نظریں جھکا لیں اور کھانے میں مصروف ہو گئے وہ سوچ رہے تھے تو باجی بھی خوش ہیں اس سنگنی سے۔۔ قصہ کیا ہے آخر...؟ یہ انقلاب کیسا...؟ وہ سنجیدگی سے بولے۔

”اچھا... کتنے لوگ آئے تھے؟“

یہ کہتے ہوئے انھوں نے دزدیدہ نظروں سے سحر کو دیکھا جو بڑے مزے سے ہڈی چبانے میں مصروف تھی۔ باجی نے دصیف کو مزید پریشان کرنا۔

مناسب نہ سمجھا.. انھوں نے بڑی تفصیل سے سارا قصہ دصیف کو سنا ڈالا... دصیف کھانا پینا بھول کر خواب کی سی حالت میں یہ سن رہے تھے وہ گرد و پیش سے بے خبر تھے.. ان کا چہرہ اندر دنی مسرت سے سرخ ہو رہا تھا.. آنکھوں کی اداسی خوشی کی چمک میں بدل چکی تھی.. اذیت مسرت میں بدل چلی تھی.. انھوں نے سحر کو دیکھا شوخ مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر تھی.. اس کی نظریں دصیف کی گہری سیاہ آنکھوں سے ملیں اس کی پلکیں جھک گئیں.. دصیف کو ایسا لگا.. جیسے پریشانیوں کی منجھ دیوار نظروں کی ایک ٹھوک سے ڈھیر ہو چکی ہو.. انھیں باقی کی باتوں میں مزہ آ رہا تھا.. سحر کچھ دیر بعد جھینپی جھینپی سی جانے کو اٹھی لیکن دصیف نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور خوشی سے سرشار لہجے میں بولے..

”چلیں کہاں.. ابھی میں تمہاری گوشمالی کر دوں گا.. بڑی شریر ہو گئی ہو.. سحر کو ایسا لگا کہ دصیف کے اس ہلکے سے لمس سے پھلی کی ایک نیزہ اس کے سارے جسم میں سرائت کر گئی ہو.. وہ ایک دم سرخ ہو گئی.. اور پھر اپنا ہاتھ چھوڑ کر تیزی سے بھاگ کھڑی ہوئی.. دصیف مسکراتے ہوئے اسے دیکھتے رہ گئے.. باجی ہنس کر بولیں..

”بڑی جرأت کا کام کیا اس نے.. ورنہ میرے تو اس قافلے کو دیکھتے ہی ہاتھ پیر بھول گئے تھے..

دصیف نے باجی کی بات سنی ہی نہیں.. انھیں لگ رہا تھا کہ ان کے دل کے ہنا خانوں کے نازس ایک دم جگمگا اٹھے ہوں.. خوشی سے سرشار وہ بھی اپنے کمرے کی جانب چل پڑے..

(۲۸)

اس واقعے کے بعد وصیف بہت مطمئن تھے .. ان کے دل کی بے کلامی اور بیچینی غائب ہو چکی تھی .. سحر بھی حسب معمول خوب مگن تھی .. اس سے باجی کی محبت اپنے مزوج پر تھی .. ایک دن انعام کے آنے پر انہوں نے اپنے دل کی خواہش کا اظہار اس پر کر دیا .. انعام نے خوش ہو کر باجی کو گود میں اٹھایا .. ان کے چہنچے کے باوجود کئی ہچکے دلا کر کھڑا کرتے ہوئے بولا ..

کتنی اچھی ہیں باجی آپ .. اب آپ نے میرے دل کی بات کہی ہے .. اس دن میں نے آپ کے سامنے جو شرط رکھی تھی کہ لڑکی میری پسند کی ہوگی تو میری پسند لڑکی یہی سحر تو ہے .. وصیف کے لئے سحر سے اچھی لڑکی آپ چوانے کو ڈھونڈیں تو نہ ملے گی .. اب کھلائیے اسی بات پر مٹھائی ..

باجی ہنس کر ..

.. پگھلے ہو تم تو .. پہلے وصیف کو تویا رکرو ..

انعام برا سا منہ بنا کر بولا ..

.. باجی اگر پہنچ پوچھے تو وہ حضرت جان دیتے ہیں سحر بد .. دیکھ کر ٹھنڈی آہیں

بھرتے ہیں .. لیکن جب یہ ذکر پھیرو تو غصے سے ایسے اچھلیں گے جیسے پاگل کتے نے کاٹا ہوا ..

باجی برا مانتے ہوئے ..

.. خدا نہ کرے .. ایسے فال بد منہ سے کیوں نکالتے ہو آخر .. ۹۰

انعام مسکرا کر ..

یہ فال بد کیسے ہوا.. اگر خدا نہ خواستہ کتا کاٹ بھی لے تو ہم جیسے دیلو کے دیوڈاکٹر علاج کو جو لوگوں میں.. پھر ڈکریا..؟
 باجی غصہ سے۔

اوفہ.. جو مرض فی الحال ہے اس کا علاج تو ڈھونڈ لیں.. دوسرے
 مرض کا علاج بعد میں کرنا..

انعام اٹھتے ہوئے..
 ابھی بیٹے.. آپ کے کہنے کی دیر تھی کان پڑھا کر نکاح کے لئے ہاں نہ کرا لی تو
 انعام میرا نام نہیں..

وہ باجی کے پاس سے ہوا ہو گیا.. باجی اس کے بچپن کی حرکت پر ہنس پڑیں۔
 انعام آندھی طوفان کی طرح دھیمے کے کمرے میں داخل ہوا.. دھیمے۔
 فائیلوں میں ابھار دوہ میس سے بے خبر تھا.. اس کے داخل ہوتے ہی دھیمے
 نے چونک کر سر اٹھایا.. اور بولے..

تھارا آنا زلزلے سے کم نہیں.. ادھم بچاتے ہی گھر میں گھستے ہو.. کبھی تو
 انسانیت کے جانے میں رہا کرو..

انعام اس کے سامنے کرسی میں دھس کر..
 ابھی کیا فرمایا جناب نے.. وہ تو بچ گئے آپ در نہ زلزلہ جو آنے والا تھا
 وہ آپ کی زندگی کی بنیادوں کو ہلا دیتا اور حضرت دھیمے مجنوں بنے مڑوں
 پر نعرے لگاتے گھومتے نظر آتے.. اس وقت دیکھتے ہیں کہ آپ کیسے انسانیت
 کے جانے میں رہتے ہیں..
 دھیمے چکرا کر..

کیسا زلزلہ.. کیا ہو اس کو رہے ہو تم..؟

انعام اس کے بچے کی نقل اتارتے ہوئے ..
 کیسا زلزلہ... بڑے بھولے ہیں آپ تو.. سحر کی سنگنی اگر ہو گئی ہوتی تب
 میں آپ کی جو انر دی دیکھتا.. خبر پا کر تو چیں بول گئے تھے.. اسی لٹے میں کہتا
 ہوں کہ تم صفائی سے اس بات کا اقرار کیوں نہیں کر لیتے کہ تم کو سحر سے محبت
 ہے.. مفت میں گھٹ گھٹ کر اپنی جان کو ردگ نگار ہے ہو..
 دصیف تنک کر ..

بدصو ہو تم تو.. آخر تمہارے دماغ میں یہ سنک کیا سوار ہو گئی ہے کب
 موتن ملا اور یہی بکو اس شروع کر دی..?
 انعام جھلا کر ..

جی بکو اس ہی تو ہے یہ.. میاں لاکھ تم اپنے احساسات پر پردہ ڈالو اور
 اپنی محبت کو سات پردوں میں چھپاؤ.. مگر ہم لوگوں کی نظروں سے تمہاری یہ
 محبت چھپی ہوئی نہیں ہے.. بلکہ اپنی حرکتوں سے تم نے خود ہی اسے آشکارہ
 کر دکھا ہے ..?

دصیف غصہ سے ..

کتنی بار کہا ہے کہ اس موضوع کو میرے سامنے نہ چھیڑا کرو.. مگر تم ایک
 بے حیا ہو.. جو بات سن کر جاتی ہے وہی بار بار کرتے ہو.. کیا تم چاہتے ہو کہ
 وہ عارف جیسا برتاؤ مجھ سے بھی کرے.. وہ عارف جیسا برتاؤ اگر میرے ساتھ
 ہوا ہوتا تو بخدا میں تو خود کشی کر لیتا.. میں مانتا ہوں کہ وہ لڑاکا مجھے بے حد
 پسند ہے.. میں اس سے محبت کرتا ہوں.. تم یہ بھی جانتے ہو گے کہ محبت ایک
 غیر اختیاری جذبہ ہے جو اچانک ایک بار ہی دل پر پوری شدت سے حملہ آور
 ہوتا ہے.. لیکن محبوب کو حاصل کر لینا ہی تو زندگی کی معراج نہیں.. میں تو اپنی

سہرا سنگ
 محبت کی سوانح یہ سمجھوں گا کہ اس کے لئے اس کے قابل شریک حیات بننے میں اس
 کی مدد کروں .. اور اس کو خوش و فرم زندگی گزارتے دیکھ کر خوش ہو سکوں .. کیا
 تم یہ گوارا کرو گے کہ اس قسم کی بات سحر کے سامنے چھپر کر یہ طعنہ سن لو کہ دولت
 کے لاپٹا میں ہم اندھے ہو چکے کہ ہمیں عمر کا فرق بھی نظر نہ آیا ..
 انعام بھنا کر ..

محبت کے جوش نے تمہاری عقل پر پرجہ پردہ ڈال دیا ہے .. جو تم
 ایسی نئی نئی منطقیں بگھار رہے ہو .. ذرا تم سحر سے اس موضوع پر بات کر کے
 دیکھو تو تم کو پتہ چلے کہ اس کے کیا خیالات ہیں .. میرا دعویٰ ہے کہ وہ بھی تم سے
 محبت کرتی ہے .. پونہ .. بڑی سنجی مار رہے ہو کہ اس کے قابل شریک حیات
 بننے میں اس کی مدد کروں گا .. اماں لکھ رکھو کہ جس دن بھی خدا نخواستہ سحر
 کسمی دوسرے کی ہوئی تم بازاروں اور گلیوں میں گریبان چاک گھوستے نظر
 آؤ گے .. جو شخص عارن کا سحر سے ملنا گوارا نہ کرے .. اس کے دل میں اتنی
 ہمت کہاں سے آجائے گی کہ وہ سحر کی شادی سے خوش ہو سکے .. یاں ..! یہ
 سب زبانی دعویٰ ہیں .. عملی طور پر تم اس میدان میں ایک قدم بھی
 نہیں چلی سکتے .. اگر تم میں سحر سے بات کرنے کی ہمت نہیں تو میں بات کروں
 اس سے ؟

دھیف سکتی سے ..

نہیں .. میں تم کو اس بات کی اجازت دے کر اپنی نظروں میں خود
 ذلیل ہونا نہیں چاہتا .. اور نہ یہ چاہتا ہوں کہ اپنے مفاد کی خاطر سحر کی زندگی کو نبھای
 کے خار میں ڈھکیوں ..

انعام جھلا کر اٹھتے ہوئے ..

بجس بھرا ہوا ہے تمہارے دماغ میں تو .. نہ آگے چلتے ہو نہ پیچھے .. اب دیکھنا ہے کہ یہ ادنٹ کس کر ڈٹ بیٹھا ہے ... ؟
 وہ پیر تختا کر بے سے نکلا چلا گیا ..

سہر جو گداؤں میں سجانے کو بھول لینے بارغ میں گئی ہوئی تھی دصیف کی لائبریری کے نیچے سے گزری .. اور اپنا نام سن کر وہیں ٹھٹھک گئی .. اس نے دصیف اور انعام کی ساری گفتگو لفظ بلفظ سنی .. اس کا دل دصیف کے اس اعتراف محبت سے اچھل کر جیسے حلق میں آ گیا .. ریجانہ باجی کا قیاس کتنا درست تھا .. بے چارے میر سٹر صاحب .. ان کو دھڑکا ہے کہ کہیں میں عادت جیسا برتاؤ ان سے بھی نہ کروں .. کہاں زرہ اور کہاں آفتاب .. ؟ ان کو کیا معلوم کہ ان کے لئے میرے دل میں کتنی عقیدت ہے ... وہ مجھے بالکل بھی جانتے ہیں ... ان کو شاید میرے احساسات کا قطعی اندازہ نہیں چھا جانے کی دی دولت میرے لئے مصیبت بنی ہوئی ہے میں اس سے دست بردار ہو جاؤں گی اس کو غریبوں میں بانٹ دوں گی .. تب تو میر سٹر صاحب کو مجھے اپنانے میں کوئی عار نہ بھوگا ..

پھر چٹی ہوئی وہ آہستہ قدموں سے اپنے کمرے میں چلی گئی ..
 عورتوں ویر بعد باجی نے اسے بلوایا .. اس نے دیکھا انعام وہاں موجود تھا مگر آٹا یا رنگ رہا تھا .. خوشی اس کے چہرے سے مفقود تھی ..
 کمرے ہی دل میں مسکرائی .. تو انعام بھائی میر سٹر صاحب سے ناراض ہیں ان کا وقت تباہ دصیف اندر آگئے .. انعام کو غایت نظر دے دیکھے ہوئے وہ ذرا بے تابا کر بول پڑے ..

تم جیسا کہ کی طرح کیا بھولے بیٹھے ہو .. ؟

سحر دصیف کے اس طرح کہنے پر ہنس دی .. انعام دصیف کو نظر انداز کرتا ہوا سحر سے بولا ..

• سحر کل تم اور باجی آؤ .. سو بیٹی کئی دن سے تم کو یاد کر رہی ہے .. سحر بول ..

• کل تو میں خانہ جانی کے پاس جا رہی ہوں ... اگر جلدی وا پس آگئی تو ضرور آؤں گی ..

سحر کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا .. وہ بہت کھلے دل سے ہنس بول رہی تھی .. اچانک انعام بوجھ بیٹھا ..

• زلت کب آ رہا ہے سحر ..؟

سحر بولی -

• شاید دو چار دن میں آجائے گا .. اب تو کالج کھلنے میں بھی ایک ہفتہ رہ گیا ہے .. آپ نے کیوں بوجھا ..؟

انعام مسکرا کر -

• مٹھائی کھانا ہے نا ..

دصیف مسکرا کر بولے ..

• انہیں تو مٹھائی ملنی چاہیے .. خواہ کسی بہانے سے ملے ..

سحر تیز سے اندر گئی .. اور ایک پلیٹ میں بنگالی مٹھائی لے آئی

اور بولی ..

• لیجئے انعام بھائی .. آپ بیٹنگ مٹھائی کھائیے ..

دصیف سحر کو دیکھتے ہوئے ..

حد کر دی تم نے تو .. ان کی اس طرح اگر خاطر مدارات کی تم نے تو یہ روز

”ہیں نظر آئیں گے...“

انعام براماننے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے ..
”بس آپ کو جلن ہونے لگی .. دیکھ رہے ہونا .. کہ سحر نے تم کو جھوٹوں

نہ پوچھا“

سحر حیرت سے آنکھیں پھاڑ کر ..
”تو کیا آپ اکیلے ہی یہ سب مٹھائی کھالیں گے .. میرے صاحب کو شریک
نہ کریں گے؟“

انعام ایک برس گزرنے میں رکھتے ہوئے ..
”ارے واہ .. یہ تو میرا حق ہے .. میں تو اس کی دگنی مٹھائی اکیلے ہی
کھا سکتا ہوں .. چاہے کھلا کر دیکھ لو ..“
سحر مصوہیت سے ..

”نا .. بابا .. میں ایسا خطرہ مول لینے پر تیار نہیں ہوں ..
اس کے اس طرح کہنے پر سب ہنس پڑے ..“

(۲۹)

کانچ کھٹنے پر سحر ہوش چلی گئی .. دھیمنے جو ادھر کی دن سے اپنے سب
اصول بھولی کہ ہر ہر ڈگرام میں پیش پیش رہتے تھے .. اب پھر اپنے کمرے
میں بند ہو کر رہ گئے تھے .. گھر پر سناٹا چھایا رہتا .. باجی زیادہ تر اپنے کاموں
میں مصروف رہتیں .. سنیچر اتوار کو البتہ چل پھل رہتی .. سحر فرسٹ ڈیمن میں
کامیاب ہوئی تھی .. وقت اسی طرح گذرتا رہا ..

ایک دن شام کو ایک بہت شاندار قسم کی گاڑی آکر رکی اس میں سے ڈاکٹر عبید کے ساتھ ایک شاندار شخصیت کے بزرگ اور ادھیڑ عمر کی پردقاریگم ان کے ساتھ ایک نوجوان اور بائیس چوبیس سال کی ایک خوبصورت سی صاحبزادی بھی تھیں۔ ڈاکٹر عبید نے باجی اور وصیف کا تعارف کراتے ہوئے کہا..

بیرسٹر صاحب .. یہ ہیں میرے چچا ڈاکٹر شاہ نواز .. دامغانی امراض کے اسپتالٹ .. یہ میری چچی ہیں .. یہ میرے چچا زاد بھائی ڈاکٹر رحمان ہیں پچھلے ماہ یہ امریکہ سے آئے ہیں اور یہ ان کی بہن ہیں رعنا .. یہ ایم ایس سی کی طالبہ ہیں وصیف نے دیکھا یہ دہلی پتلی دراز قد لڑکی تھی .. اس کے چہرے پر اس کی آنکھیں امتیازی حیثیت رکھتی تھیں .. مخمور سی سما آئیں .. جن میں عجیب سی چمک لہرا رہی تھی .. ڈاکٹر شاہ نواز بڑے خلوص سے وصیف سے ملے .. اور گھل مل کر باتیں کرتے رہے .. باجی اور وصیف ان کے اس خلوص اور بے تکلفی سے قدرے حیران تھے .. کہ ڈاکٹر عبید بولے ..

بیرسٹر صاحب ... چچا جان رحمان کی شادی کی تلاش ہے .. رحمان اکیلے بیٹھے ہیں .. میں نے ابھیں ان صاحبزادی کے بارے میں بتایا جو آپ کی عزیز ہیں یعنی عاشق کی انٹی .. تو یہ لوگ ابھیں دیکھنے آگئے ..

وصیف کے چہرے پر غبار سا آگیا .. دل ناگوار انداز سے دھڑکا .. مگر دوسرے لمحے وہ مسکرا کر بولے ..

اچھا تو سحر کو دیکھنے کی غرض سے آئے ہیں آپ لوگ .. مگر وہ تو ہوسٹل میں ہیں .. کل پنجر کو شاید آئیں گی ..

ڈاکٹر عبید نے وصیف کو رحمان کے بارے میں سب تفصیل سے بتا دیا .. اس کی طبیعت .. اس کے مشاغل .. اور اپنے چچا کی جائیداد کے بارے میں بھی

رحمان سے بات کرنے پر دصیف نے اندازہ لگایا کہ وہ اعلیٰ قابلیت اور صحیح شخصیت کے مالک تھے۔۔۔ رعنا بڑی بے تکلفی سے دصیف سے بات چیت کرتی رہی۔۔۔ دصیف کو اس کی یہ بے تکلفی اور بے حجابی ایک آنکھ نہ بھائی۔۔۔ باجی ان لوگوں کی خاطر تواضع میں لگی ہوئی تھیں اس لئے وہ ڈاکٹر عہد کی بات سن نہ سکی تھیں۔۔۔ دصیف دیکھ رہا تھا کہ بیگم شاہ نواز کو یہ کہہ کر سحر کے بارے میں سوالات کر رہی تھیں انھوں نے اپنی خواہش کا اظہار بھی باجی سے کر دیا تھا باجی کچھ دیر چپ رہیں پھر بولیں۔

• سحر کی موافقی اس کا رشتہ اپنے بھانجے سے کرنا چاہتی ہیں۔۔۔

باجی صفائی سے کہہ گئیں۔۔۔

بیگم شاہ نواز بولیں۔۔۔

• بہن۔۔۔ ہم تو بڑی امیدیں لے کر آئے ہیں۔۔۔ ہمیں ایسے نہ کہئے۔۔۔

باجی بولیں۔۔۔

• اس لڑکی کے رشتے کے معاملے میں ہم کچھ بھی نہیں بول سکتے۔۔۔ وہ اپنی مرضی کی مختار ہیں۔۔۔ بس اٹنا کر سکتے ہیں۔۔۔ کہ آپ کی خواہش اس کو بتادیں اس سے زیادہ کچھ اور کرنا ہمارے بس میں نہیں۔۔۔ باغ لڑکی ہے اپنا اچھا برا خود سوچ سکتی ہے۔۔۔

بیگم شاہ نواز بولیں۔۔۔

• پھر بھی آپ ہماری سفارش تو کر ہی سکتی ہیں۔۔۔

باجی نے کچھ جواب نہ دیا۔۔۔ دصیف ڈاکٹر عہد وغیرہ سے باتوں میں

مصروف تھے۔۔۔ مگر انھیں لگ رہا تھا جیسے کہ۔۔۔ کائن ان کا دل چکیوں سے مل

رہا تھا۔۔۔ کچھ دیر بعد جب وہ لوگ جانے کو اٹھے تو دصیف ڈاکٹر عہد سے

پوچھ بیٹھے ..

عاشق و دو تین دن سے نظر نہیں آرہی ہے ...
ڈاکٹر عجیب بولے ..

میں نے اس کا داخلہ کاؤنٹ میں کر دیا ہے .. ہوش میں رہے گی ..
گھر میں بہت پریشان رہتی تھی .. میرا کام ایسا ہے کہ کبھی رات میں غائب
ہو یا کبھی دن بھر نہ آسکا .. نوکروں کے ہاتھوں اس کی تربیت ٹھیک نہ ہو رہی تھی
اس کی غیر موجودگی میں مجھے گھر کاٹنے کو دوڑنا ہے .. مگر کروں کیا ..؟ عجیب
ہے .. ان لوگوں کو رخصت کر کے جب دصیف نکر مند سے پٹے تو باجی ان کا مل
ٹولینے کو پوچھ بیٹھیں ۔

”اب کیا ارادہ ہے ..؟ عارف سے تو لاکھ درجہ بہتر میں یہ لوگ ..؟“
دصیف سنجیدگی سے ..

”باجی معاملہ سحر کا ہے .. وہ دیکھ کر طے کریں گی کہ کرنا ہے یا نہیں ..
ہم اسے گائیڈ کر سکتے ہیں ..“

یہ کہتے ہوئے وہ وہاں سے چلے گئے .. دوسرے دن انہوں نے باجی کو
تاکید کر دی کہ سحر سے رحمان کے والد کی خواہش اور اس کے بارے میں
سب بتادیں .. اور کہہ دیں کہ وہ اس معاملے پر غور کرے اور مروجہ سحر کو اپنی
رائے بتادے ..

دو پہر میں وہ سحر کو لینے جا پہنچے .. سحر انہیں انتظار کرتی ہوئی ملی گاڑی
رکتے ہی وہ لپک کر اگلی سیٹ پر جا بیٹھی اس دن سحر یہ دیکھ کر مسرور تھی ..
کہ ظن معمول دصیف اس سے بہت ہنس ہنس کر گفتگو کر رہے تھے .. حالانکہ ان
کی آنکھیں جذباتی ہیجان کی نشا بدہ تھیں .. سحر کو گھر پر چھوڑ کر دصیف کو رٹ

چلے گئے.. سحر باجی سے بوجھ بیٹھی..

”آج تو میرا سہرا صاحب بڑے خوش دکھائی دے رہے ہیں.. کیا بات ہو؟
باجی چونک کر..

”کیسے اندازہ لگایا تم نے..؟“

سحر مسکرا کر

”پورے راتسے بہت ہنس ہنس کر گفتگو کرتے رہے.. شام کو پچھرا کا
پیر ڈگرام بھی بنایا ہے..“

باجی بولیں..

”اچھا.. مجھے تو پتہ نہیں.. تصد کیا ہے.. ارے ہاں سحر.. کل ہمارے
یہاں کچھ مہمان آئے تھے.. آج شام کو بھی آنے کو کہہ گئے ہیں..“

سحر تعجب سے..

”کون سے مہمان..؟ آپ لوگوں کے کوئی رشتہ دار ہیں..؟“

باجی کہہ گئیں..

”نہیں.. ڈاکٹر عبید کے چچا.. چچی.. چچا زاد بہن اور بھائی وغیرہ تھے.. وہ
لوگ بیٹی سے آئے ہیں.. عبید انھیں یہاں لے آئے.. اور ہاں عاشو کو عبید نے
ہوسٹل میں ڈال دیا ہے..“

سحر افسوس ظاہر کرتے ہوئے..

”ارہ.. بے چاری عاشو..“

اس کو اپنا ماضی یاد آ گیا.. جب چار سال کی عمر میں وہ ہوسٹل میں داخل
ہوئی تھی.. کتنا سونا بن اور تنہائی محسوس کرتی تھی وہ.. اس کا چہرہ کہلا سا گیا..
باجی کی آواز سے وہ چونکی.. وہ کہہ رہی تھیں..

شام کو تیار ہو جانا.. چار بجے تک وہ لوگ آئیں گے..

سحر نے حیرت سے پوچھا۔

”باجی جب کل وہ لوگ آچکے ہیں.. تو پھر آج کیوں آرہے ہیں..؟“

باجی زیر لب مسکاکر۔

”کچھ شادی کا چکر ہے اسی سلسلے میں دوڑ دھوپ کر رہے ہیں..؟“

سحر نے مزید سوال نہ کیا.. وہ سوچ میں گم ہو گئی.. ڈاکٹر عبید کی چچا نانا

بہن آئی تھی.. یقیناً اسی کی شادی کا چکر ہو گا.. دصیف کی خوشی کا راز اس

کی سمجھ میں آ گیا.. یقیناً وہ لڑکی انھیں پسند آگئی.. اس کے دل پر اس سے پڑ گئی

چہرہ کارنگ اڑ گیا.. اور وہ مضمحل ہو گئی اس نے گردن پھیر سی.. دصیف سامنے

تھے.. ان کے چہرے پر اب بھی بشارت تھی.. دد مسکرا کر بولے..

ہیلو.. سحر! کس سوچ میں گم ہو تم.. کیا کوئی بہت دقتیں سہل ہے..

سحر نے کھوئی کھوئی نظروں سے اسے دیکھا پھر بولی۔

”کچھ نہیں.. یونہی بیٹھی تھی..“

دصیف کی یہ معنی خیز مسکراہٹ اسے کھل گئی.. وہ اٹھی اور بولے نیٹر کرے

سے نکل گئی.. دصیف نے اس کے جانے کے بعد پوچھ لیا۔

”آپ نے سحر کو بتایا..؟“

باجی بولیں..

”میں نے صاف صاف تو کہا نہیں.. مگر لگتا ہے کہ وہ کچھ سمجھ گئی ہے.. کیونکہ

اسی وقت گم صم ہو گئی تھی وہ..“

چار بجے سحر نے دروازے پر آہٹ سنی.. دصیف اندر آتے ہوئے بڑی

اپنا سیت سے پکارے..

سحر.. تم کو پتہ ہے نا کہ کچھ بہانہ اس وقت آرہے ہیں تیار ہو جاؤ جلدی ہے؟
سحر رکھائی سے ..

”میرا ان بہانوں سے مٹا ضروری ہے کیا ..؟ وہ تو آپ سے لٹے آرہے
ہیں کیا؟“

دصیف مسکرا کر ..

”جب وہ لوگ آرہے ہیں تو گھر کے سارے افراد کا مٹا ضروری ہے نہ؟
تم بھی تو دیکھ کر اندازہ لگاؤ کہ کیسے لوگ ہیں وہ ..“

سحر مصیبت سے دصیف کو دیکھتے ہوئے ..

”لوگوں کا اندازہ لگانا ہے یا ڈاکٹر کی بہن کو دیکھنا ہے .. اگر وہ تو آپ
کو پسند ہی آگئی ہے .. آپ کو دیکھ کر مجھے پتہ چل گیا کہ وہ آپ کو پسند ہے .. پھر
میں کیا اندازہ لگاؤں ...؟“

دصیف نے سحر کی بات سن کر زور دانا ہنسنے لگا یا اور بڑی دیر تک ہنستے

رہے .. پھر بولے ..

”کمال ہے بھئی .. اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمہارا قیاس بھی ٹھیک ہوتا ہے؟“

وہ شرارت سے منگنی والے دانتے کا بدلہ لینے پر آمادہ ہو گئے .. کیونکہ

سحر کی سنجیدگی کا بھانڈا پھوٹ چکا تھا .. وہ شوخی سے سحر کو دیکھتے ہوئے بولے ..

”تو تم نہیں دیکھو گی ڈاکٹر کی بہن کو .. اٹھو جلدی سے تیار ہو جاؤ .. پھر مجھے

داد دینا میرے انتخاب کی ..؟“

سحر نے دیکھا .. دصیف کے ہونٹ متبرقہ تھے .. سحر کے دل میں شعلے سے

بھڑک اٹھے .. اور آنکھوں کے گوشے نم ہو گئے جن کو دصیف سے ہوشیہ

رکھنے کی خاطر وہ جھٹکے سے اٹھا کر باقیہ روم میں گھس گئی .. حالانکہ دصیف سے

سنہرا سنگم
 اس کا یہ اضطراب چھانڈ رہا تھا.. وہ کچھ دیر منہ سے وہیں کھڑے رہے اور سوچ
 میں گم ہو گئے.. سحر کا یہ انداز اس کی محبت کا ٹھوس ثبوت ہے.. مگر سحر نادان ہے
 مجھے اس کے دل سے اس آگ کو بھگانا ہوگا.. خواہ میں خود اس آگ میں بھسم ہو
 جاؤں.. ان کے اس ارادے میں بڑی خود اعتمادی تھی.. ہونٹوں پر زہریلی مسکراہٹ
 بکھری ہوئی تھی وہ لاکھڑاتے قدموں سے اپنے کمرے کی جانب چل پڑے..

(۳۰)

سحر دیر تک غنم خانے میں گھسی رہی.. اس کے آنسو رکنے کے نام نہ لے رہے
 تھے.. اس نے بڑی دقت سے اپنے آپ کو سنبھالا.. اور سوچا.. اپنے کو اتنا ارادے
 کر دینا مناسب نہیں.. اگر بے شرط صاحب کو وہ لڑکی پسند آگئی تو اس کا اثر میرے
 دل پر کیوں ہے.. ان کی محبت تو مجھے ہی حاصل ہے.. اس کا اقرار میں نے خود
 اپنے کانوں سے سنا ہے.. اس خیالی کے آتے ہی اس کی بے کلی کم ہو گئی.. بھڑے
 پانی کے چھینٹے وہ دیر تک آنکھوں اور چہرے پر مارتی رہی.. پھر اس نے لباس
 تبدیل کیا.. بال لاپرواہی سے درست کئے اور باہر آگئی.. اس نے دیکھا لان
 پر کچھ لوگ بیٹھے تھے.. باجی نے اسے دیکھتے ہی پکار لیا.. وہ بچکچاتی ہوئی آگے بڑھ
 گئی.. وصیف نے اس پر گہری نظر ڈالی.. پھر زیر لب مسکرا کر سب سے اس
 کا تعارف کر لیا.. رعنا کا تعارف کراتے وقت سحر نے دیکھا وصیف کے ہونٹوں
 پر معنی خیز مسکراہٹ تھی.. اور آنکھوں میں عجیب سی چمک.. اس کے دل میں
 ہلک سی اٹھی.. مگر اپنے کو بے نیاز سا ظاہر کرتے ہوئے وہ رعنا سے باتیں کرنے
 لگی.. اپنے کسی انداز سے وہ یہ ظاہر نہ کرنا چاہتی تھی کہ اس پر کسی قسم کا جذباتی

تاثر ہے.. حالانکہ گھبراہٹ اور پریشانی اس کی آنکھوں سے ہو رہی تھی.. رعنا اس سے باتیں کرنے میں دلچسپی لے رہی تھی.. گا ہے بگا ہے وہ دھیسف سے بھی مخاطب ہو جاتی اور دھیسف بہت خندہ پیشانی سے اس کی بات کا جواب دیتا.. ادھر رحمان اپنے گرد پیش سے بے خبر سحر کی ایک حرکت کو دیکھتا تھا.. سحر سے دیکھ رہا تھا.. بیگم شاہ نواز کی بھی پوری توجہ سحر پر تھی.. سحر ہنسنے لگی تھی.. ان لوگوں کے اس طرح گھورنے پر.. اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا.. وہ سوچ رہی تھی.. رعنا میں میرا صاحب کو کیا خوبی نظر آئی.. غالباً آنکھوں پر فریفتہ ہو گئے ہوں گے در نہ طبیعتاً تو عجیب پھھوریا سے لگ رہی ہے.. یہ معلوم ہوتے ہوئے کہ ان کے والدین میرا صاحب سے ان کے رشتہ کے متمنی ہیں یہ کس نیا کی سے میرا صاحب کو مخاطب کر رہی ہے.. وہ خیالات میں کھوس گئی.. اسے پتہ بھی نہ چلا کہ وہ سب کئی موضوع پر بات کر رہے ہیں.. اسی وقت دھیسف کی بھاری بھاری ہنسی سنا آواز اس کے احساسات سے ٹکرائی.. وہ ہوش میں آگئی.. دھیسف اس سے چائے بنا کر لاکھ رہے تھے.. سحر نے دیکھا ہنستے بیروں پر چنا ہوا تھا.. وہ جھل سی ہوا لگتی.. مجھے میرا صاحب کے کہنے سے پہلے ہی خود یہ کام انجام دینا تھا.. گھبراہٹ اور شرمندگی کی وجہ سے اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے.. اسی وقت رحمان مسکرا کر بڑھ بیٹھے..

کیوں میرا صاحب.. کیا یہ فلاسفی کی طالبہ ہیں..؟

دھیسف معنی خیز انداز سے مسکرا کر..

ہی نہیں.. فلاسفی کی طالبہ تو نہیں.. البتہ حالات نے انہیں فلاسفر

اس پر رحمان ہنس دیتے.. سحر ان لوگوں کی گفتگو کا مفہوم نہ سمجھی.. سحر اس

کے چہرے پر ناگواری کے اثبات پھیل گئے.. رعنا نے ناشتہ کے بعد سحر سے
فرمائش کی..

”ہمیں اپنا بارغ نہ گھمایئے گا..“

باجی کے اصرار پر سحر رعنا کو اپنے ساتھ لے گئی.. رحمان کا دل بھی ان
لوگوں کے ساتھ جانے کو چلا.. مگر اسے اپنی یہ خواہش دل ہی میں دبانی پڑی
سحر گم سم سی رعنا کے ساتھ آگے بڑھتی جا رہی تھی.. اس کے ذہن پر دھند
سی چھا رہی تھی.. جس نے اس کے جواہروں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا.. رعنا
کی باتیں وہ سن ہی نہیں رہی تھی.. رعنا نے اس کی بے رخی سے نالال ہو
کر واپسی کی بھائی پھر دونوں واپس آگئیں.. سحر معذرت کرتی ہوئی اپنے
کمرے میں چلی گئی.. اس کے دریاغ پر ہتھوڑے سے برس رہے تھے.. یہاں
کیفیت سے ہاتھ بیڑھنے پر پورے تھے.. وہ کمرے میں جاتے ہی بستری پر
گر کر بے ہوش ہو گئی.. اسے یہ بھی پتہ نہ چلا کہ بہان کب واپس آئے.. اور
رات کا اندھیرا اک پھیل گیا.. اچانک اس نے اپنی بیٹا پر کسی کے سر دبا ہوا
کالمس محسوس کیا اور گھبرا کر آنکھیں کھول دیں.. وصیف اس پر جھکے ہوئے تھے
ان کی ٹھوس اور سجدہ نگاہوں میں کئی پیغام تھے.. خاموش پیغام.. سحر کے
آنکھ کھولتے ہی وہ بوکھلا کر بول پڑے..

”تم کو بخار ہے سحر اور تم نے بتایا بھی نہیں..“

ان کے لہجے میں ہزاروں شکوے پوشیدہ تھے.. سحر نے ٹھکان آلود انگڑائیں

لی اور تمسک ہو کر بولی..

”بخار ہے، کبھی بھی نہیں.. میں تو اچھی صلی ہوں..“

لیکن صبح سحر کو بخار تھا.. جو بڑھتا جا رہا تھا.. اس وقت وصیف کے

فون کرنے پر انعام نے اسے آکر دیکھا اور کچھ دو ایسے تجویز کیں۔۔ صبح بخار تو اتار گیا لیکن سحر دن بھر مضمحل سم پڑی رہی۔۔ دصیف دل ہی دل میں متاسف تھے سحر کے لئے سیرا یہ مذاق بہت ننگا پڑا۔۔ وہ بار بار سحر کے کرے کے چکر کاٹ رہے تھے۔۔

دوشنبہ کی صبح سحر کا علاج جانے کو تیار ہو گئی۔۔ حالانکہ حاجی اور دصیف دونوں نے اسے روکنے کی کوشش کی مگر اس نے ٹیسٹ ہونے کا بہانہ بنا دیا۔۔ اور واپس چلی گئی اداس اور مضمحل سمی۔۔

ڈاکٹر شاہ نواز اسی شام پھر نازل ہو گئے۔۔ اور بولے۔۔
 • لو کہ ہم سب کو بہت پسند آتی۔۔ پھر آپ لگ گیا فرماتے میں۔۔
 حاجی کچھ رکھائی سے بولیں۔۔

سحر کی طبیعت خراب تھی۔۔ اس لئے ہم لوگ اس سے آپ لوگوں کے آنے کا مقصد بھی نہ بتائے۔۔ آج بٹا وہ کا علاج چلی گئی۔۔ اب موقع پا کر اس کی مرضی معلوم کریں گے اور آپ کو مطلع کر دیں گے کیونکہ یہ بچوں کا کھیل تو ہے نہیں زندگی بھر کا معاملہ ہے۔۔
 ڈاکٹر شاہ نواز حاجی کی تائید کرتے ہوئے۔۔

• بہت مناسب فرمایا جناب نے۔۔ آج رات کو تو ہم لوگ جا رہے ہیں
 پھر جیسا بھی طے کیجئے ہمیں مطلع کر دیجئے گا۔۔
 کچھ دیر بیٹھ کر وہ لوگ واپس چلے گئے اور دصیف نے اطمینان کی سانس لی۔۔ پھر بولے۔۔

• حاجی۔۔ آپ سحر کو لکھ کر اس کی مرضی معلوم کر لیجئے۔۔

حاجی کچھ دیر سوچنے کے بعد کہہ اٹھیں۔۔

• ہاں۔۔ میں نے بھی یہی سوچا ہے کہ تھنسیل سے رب لکھ دوں۔۔ منو و منو

بات کرتے مجھے اچھا نہیں لگتا.. نہ اس طرح وہ اپنی مرضی بتائے گی.. بھیا..! میری مرضی تو کچھ اور ہی تھی مگر تم کانوں پر ہاتھ دھرتے ہو.. ابھی تک اکیلے رہتے رہتے تمہارا دل نہیں بھرا..

وصیف ٹالتے ہوئے..

.. اکیلا کہاں ہوں باجی.. آپ جو سنا لکھتے ہیں.. اچھا آپ یاد سے آج ہی خط لکھ دیجئے اور بشیر کے ہاتھ بھجوادیں گے گا سحر کر..

وہ بھاری بھاری قدموں سے وہاں سے چلے گئے.. کیونکہ ان کے دل کے تقاضے انہیں مجبور کر رہے تھے کہ وہ باجی کے سامنے سچائی اگلی دیں.. ان کا دل ہاتھ بے آب کی طرح تڑپ رہا تھا.. ان کے دل کی ساری دستیں اس مضمون بڑکی کے لیے بے چین و بے قرار تھیں..

تین دن اس بے زاری کی حالت میں کٹ گئے.. ایک شام وہ کورٹ سے گھر جانے کو سوچ رہی ہے تھے کہ فون کی گھنٹی بجی.. انھوں نے رسیور اٹھا کر دہری طرف انعام تھے.. بہت گھرائے سے بول رہے تھے..

.. اماں وصیف.. جتنی جلد ہی ہو سکے آ جاؤ.. بہت ضروری کام ہے تم

سے.. تاخیر نہ کرنا..

وصیف وجہ پوچھنا ہی چاہتے تھے لیکن انعام رسیور رکھ چکا تھا.. وصیف نے باہر نکل کر گاڑی اسٹارٹ کی اور انعام کے گھر کا رخ کیا.. وہ سوچ رہے تھے ایسا کیا ضروری کام ہو سکتا ہے انعام کو.. اس کے گیٹ میں داخل ہوتے ہوئے وہ چکر اکر رہ گئے.. گیٹ اندر سے باہر تک کافی سجا ہوا تھا.. وصیف اور انعام کے سارے دوست وہاں جمع تھے.. وصیف حیران و پریشان سے گاڑی سے باہر نکلے.. انھوں نے دیکھا سامنے بڑا شاندار رسم کا شامیانہ لگا ہوا تھا.. اس

سنہرا سنگم
 کے قریب ہی انعام کھگاڑی ہار پھولوں سے سچی کھڑی تھی.. سامنے شاہانے
 کے اندر ایک سفید داڑھی والے مولانا تخت پر گاؤنیکہ کی ٹیک لگائے بیٹھے نظر
 آ رہے تھے.. انعام اس کو دیکھتے ہی لمبے لمبے ڈگ بھرتا ان کی جانب آیا سلاہٹ
 اس کے ہونٹوں پر کھنکھری ہوئی تھی.. دصیف حیرانی سے پوچھ بیٹھے ..
 یہ سب کیا بڑبڑانگ ہے انعام.. کوئی تقریب ہے کیا..؟
 انعام ہنس کر..

بھائی کانکاج بنے یار.. مگر تمہارا یہ حلیہ.. بھلے آدمی کہیں جاتے ہیں
 تو انسانیت کے جانے سین تو جاتے ہیں.. بڑا مجھے انسانیت پر لیکچر دیا کرتے تھے
 اب اپنا یہ حال ہے کہ پینے میں تر.. مانی گلے میں گھول رہی ہے.. بال میں کہ
 پھرے پر کھنکھری ہوئے ہیں.. اور ہونق چہرہ لئے چلے آ رہے ہیں.. اچھا خیر
 چلو پنڈال میں چل کر بیٹھے ہیں ہم سب کو تمہارا بے چینی سے انتظار تھا..
 دصیف حیران نظروں سے انعام کو دیکھتے ہوئے استفسار کر بیٹھے..
 مگر یہ تمہارے کون سے بھائی پیدا ہو گئے جن کانکاج ہے آج..؟
 انعام تہقہ لگا کر..

اپنا ایک ہی تو بھائی ہے.. یہ بھی تم کو نہیں معلوم..؟.. یار یہ کیا دکھائی
 ہوئی صورت بنا رکھی ہے.. ایسے موقع چو تو کبھی دوسروں کی خاطر مسکرا
 دیا کرو.."

دصیف اس کے کہنے کے انداز پر مسکرا دیئے.. انعام انھیں لئے ہوئے
 پنڈال میں آگئے.. سارے لوگوں نے بہت خوش ہو کر ان کا خیر مقدم کیا..
 دصیف ایک کرسی پر بیٹھنے کو بڑھے تھے کہ انعام نے بڑھ کر ان کا بازو تھام لیا..
 اور بولا..

سنہرا سنگم
 ۱۰۔ اوسے یہاں نہیں.. ہماری تمھاری جگہ تو مسند پر ہے.. دولہا کے قریب بیٹھیں گے..

کچھ ہلکی سیٹ کے بعد دصیف نے جوتے اتار دیئے اور نرزش پر جا بیٹھے
 انھوں نے غور کیا کہ قاضی صاحب ان کو دیکھتے ہی سیدھے ہو بیٹھے.. انعام بھی
 اسی کے برابر آ بیٹھا اور جیب سے ایک فارم نکال کر دصیف کے سامنے پھیلا
 دیا.. اور تم ان کے ہاتھ میں پکڑاتے ہوئے سرگوشی میں بولا..
 اس جگہ اپنے دستخط تو کر دو..

دصیف نے حیرانی سے انعام کو دیکھا پھر عجلت سے فارم پر نظر دوڑائی
 یہ نکاح نامہ تھا.. جس پر سحر کے دستخط بہت نمایاں طریقہ پر چمک رہے تھے
 وہ چمک گئے.. سحر کا نکاح انعام کے بھائی سے.. ان کو اپنا سرگھومتا معلوم ہو رہا
 تھا.. سطر میں ان کی آنکھوں کے سامنے گھوم رہی تھیں وہ پسینہ میں تر تھے
 بالکل.. انعام سرگوشی میں پھر بولا..

و یاہ دستخط کر دجلی سے.. یہ ہماری عزت کا سوال ہے..

دصیف کو اپنا کیا ہوا سزم یاد آ گیا.. سحر کو پالینا ہی تو محبت کی مروج نہیں
 انھوں نے بنا کچھ دیکھے انعام کی بتائی جگہ پر دستخط کر دیئے.. اور خیالات میں گم
 ہو گئے.. تو میں دیکھیں چنا گیا ہوں سحر کا.. مگر میں تو انعام کے بھائی سے واقف بھی
 نہیں.. یہ سب چکر کیا ہے آخر..؟ اسی وقت کچھ شور سے وہ چونکے.. اندر سے
 دکیل اور گواہ سحر کی منتظر ہی لے کر آچکے تھے.. دصیف نے گھبرا کر پہلے قاضی کو دیکھا
 پھر خالی رکھے گا دیکھ کی جانب ان کی نگاہ گئی.. ان کے دل میں دھواں سا
 اٹھا.. دولہا کون ہے اور کہاں ہے..؟ کتنا خوش قسمت ہے وہ جس کو سحر جیسی
 شریک حیات..

سنہرا سنگ
اسی وقت قاضی صاحب نے گلگھار کو گلگھار کیا اور وصیف کی جانب متوجہ ہوئے تھے.. کہ وصیف گھبرا کر انعام سے پرچھ بیٹھے۔

”انعام... وہ... وہ تمہارا بھائی کدھر ہے...؟“
انعام جس کا چہرہ مسرت سے سرخ ہو رہا تھا.. ان کی بیٹھ پر ہاتھ رکھ کر سرگوشی میں بولا..

”اماں... بالکل ہی بدھو ہو تم تو.. وہ بھائی تمہارے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے... پلینر وصیف.. میری عزت اب تمہارے ہاتھ میں ہے... تم نکاح نامے پر دستخط کر چکے ہو.. اب انکار نہ کرنا.. ورنہ.. ورنہ میں خودکشی کر لوں گا..“

ادھر قاضی صاحب کی آواز سے سب ان کی جانب متوجہ تھے.. وصیف سحر زدہ سے بیٹھے رہ گئے.. ان کا سر گھوم رہا تھا انھیں قاضی صاحب کی آواز اس سناتے میں دور سے آتی ہوئی سنائی دے رہی تھی.. انعام کے کاندھا ہلانے سے وہ چونکے، یسٹرسٹر محمود کہہ رہے تھے۔

”یار... یہ وصیف تو روکھن کی طرح شرمارا ہے..: ہاں.. کتھے ہی نہیں بن رہی ہے.. اس سے تو..“

پھر کسی اودک آواز اس نے سنی
جی.. یہ پہلا موقع ہے.. ان کے لئے.. آپ کی طرح بے شرم کیسے ہو جائیں جو تین شادیاں رچا چکے..“

وصیف نے گھبرائی گھبرائی نظروں سے انعام کو دیکھا.. اس کی بستی نظریں دیکھ کر انھیں موتح کی نزاکت کا احساس ہوا.. جلدی سے وہ بھاری بھرکم سنجیدہ آواز میں ہی ہاں.. قبول کیا میں نے.. کہہ گئے۔

پھر بار بار دکا نور اٹھا.. خیر نہی تقسیم ہونے لگی.. دصیف با وجود پچھے چلنے کے
 پینے میں نہائے بیٹھے تھے.. یہ سب انجانے میں کیا ہو گیا..؟ میرے وہ سب عزم
 اور اماندے کہاں رہ گئے.. انعام کی اس شرارت سے سحر کی زندگی تباہ ہو گئی..
 روحانی اذیت سے وہ بے گل پور ہے تھے.. اور بے سدھ سے خیالات میں
 گم تھے.. ان کے دوست احباب ان پر نقرے بست کر رہے تھے.. مگر ان کو
 خبر تک نہ تھی..

انعام زبردستی اٹھا کر ایض لان میں اس جگہ لے گیا جہاں شاندار پارٹی
 کا انتظام تھا.. مگر وہ مجرم کی طرح سر جھکائے منہ سے بیٹھے تھے اور سوچ رہے
 تھے جس طرح میں انعام کے اس پلان سے بے خبر تھا.. اسی طرح سحر بھی بے خبر
 ہو گی.. وہ دل میں اس جبر یہ شادی پر کیا سوچتی ہو گی.. وہ بری صورت
 سے بے زار ہو گی.. وہ سوچتی ہو گی کہ یہ پلان میرا ہو گا.. وہ لے اس کا ذرا
 کچھ رہی ہو گی.. اور باجی.. باجی اس کو جواب دوں گا..؟ اور وقت
 انھوں نے باجی کی آواز سنی.. سامنے جہاں ان کے آنکھوں کا سبھی محسوس کیا.. وہ
 اسے نگلے سے نگائے خوشی خوشی بار بار کہا دو سے رہی تھیں دصیف نے گہری نظر
 سے باجی کو دیکھتا.. باجی کی آنکھوں کے گوشے خوشی کی شدت سے نم پور ہے
 تھے.. باجی یہ دیکھ کر حیران رہ گئیں کہ دصیف کے چہرے پر ہوا یاں اڑ رہی
 تھیں ان کی میتن اور سنجیدہ آنکھیں جیسے چلک اٹھنے کو تیار تھیں.. وہ
 بل اٹھیں..

کو؟ اس طرف چلیں..

باجی نے انھیں اٹھنے میں مدد دی.. باجی کا سہارا لے وہ سب لوگوں
 سے دور ہوتے گئے.. پھر پھر آئی آواز سے بڑھے..

انعام کا یہ مذاق ناقابل برداشت ہے باجی .. اس نے مجھے انزیرے میں رکھ کر یہ تیر چلایا ہے .. یہ میری خرافت اور خودداری پر ایک زور دار طمانچہ ہے .. ساتھ ہی سحر پر بہت بڑا ظلم .. کیا آپ بھی انعام کی اس ایکم میں شریک تھیں ..؟“

باجی خوشی سے ترنارہجے میں بولیں ..

”نہیں بیجا .. میں بالکل لاعلم تھی .. ساڑھے چار بجے مجھے انعام کا فون ملا .. پھر وہ خود ہی جا کر مجھے یہاں لایا .. یہاں پہنچ کر مجھے صورت حال کا پتہ چلا .. یہ حرکت انعام خالہ جان اور انعام کی دوسری ک ہے .. بار سے ہاں سحر کی نہیں بھی ان سب کی شریک ہیں .. خالہ جان اور انعام نے پرسوں سحر سے کالج میں سجا کر بات کی .. اور اس کی مرضی پا کر خاموشی سے یہ حرکت کر بیٹھے .. ہم لوگوں کو خبر تک نہیں کہ خالہ جان نازلی، اسلم موہ سحر کے دودن سے انعام کے گھر میں موجود ہیں .. یہ سب اتنی رازداری سے ہوا کہ آخر وقت تک کسی کو یہ خبر نہ تھی کہ سحر کا نکاح کس سے ہونا ہے .. کیونکہ اس صورت میں تم تک خبر پہنچ جانے کا خدشہ تھا ان لوگوں کو .. مگر .. تم نے نکاح نامے پر دستخط کیسے کر دیئے ..“

وصیف غصہ سے ..

”اس معاملے میں بھی انعام نے مجھے انو بنایا اور ایسے وقت میں نکاح نامہ دستخط کرنے کو پیش کیا جب کہ میں گھبرا یا ہوا تھا .. اور سوچنے بجھنے کی صلاحیت کھو بیٹھا تھا .. میں نے تو اپنے خیال میں سحر کا دیکھ بن کر دستخط کئے تھے .. بغیر کچھ پڑھے جہاں انعام نے دستخط کرنے کو کہا میں نے کر دیئے کیونکہ اسی وقت تو انعام نے مجھے یہ خبر دی تھی کہ اس کے بھائی کا نکاح سحر

سنہرا سنگم
 سے بڑا ہے.. میرے فرشتوں کو بھی یہ پتہ نہ تھا کہ بھائی سے مراد میں
 خود ہوں گا..!

باجی بنتے ہوئے..

”بہت شہیر ہے انعام.. مگر تم اب اتنے پریشان کیوں ہو.. سحر
 تو بے حد خوش ہے.. وہ تمہارے پیچھے اپنی ساری دولت سے سبکدوش
 ہونے پر تیار ہے..“

وصیف حیرت زدہ ہو کر..

”دولت سے سبکدوش ہونے کو تیار ہے..؟ وہ کیوں..؟“
 انعام ایک دم سامنے آ کر۔

”اس لئے کہ یہ بدنامی آپ پر نہ آسکے کہ آپ نے دولت کی لالچ میں
 اس نے شادی کی.. وہ اپنی ساری دولت غریبوں کے لئے وقف
 ہے.. لعنت ہے تم پر.. وہ ایک لڑکی ہو کر اتنی ہمت والی نکلی.. یہ
 تم میرے اور سحر کے فخر گزار ہونے کے بجائے یوں منہ لیور ہے ہو...
 بے حد ناشکرے ہو تم..“

یہ سب سنتے ہی وصف کے دل پر سے پریشانیوں اور کوفت کا بھار
 ایک دم غائب ہو گیا.. ان کی آنکھیں خوشی کے آنسوؤں سے دھندلا گئیں
 وہ انعام کے گلے سے لپٹ گئے اور سرگوشی میں بولے..

”دوست... میرے پاس الفاظ نہیں جو تمہارا شکریہ ادا کر سکوں..“

پھر وہ انعام کے گلے میں ہاتھ ڈالے خوشی سے لڑکھڑاتے اور

جا پہنچے جہاں سارے بے تکلف دوست جمع تھے

میر سحر محمود نے دیکھتے ہی ہانک لگائی

سنہرے انگلیں

یار دھیونہ کیوں بے چین گھوم رہے ہو۔ ذرا دیر تو سکون سے
بہنرا دو ہم سب کو بناؤ کہ یہ چپ چپا تے شادی کیسے رچا بیٹھے۔ وہ تم نے تو کسی کو
بھنکا بھی نہ پڑا نے دی کہ تمہاری شادی ہو رہی ہے۔ انعام نے بھی ہم سب
کو کہہ رکھے گا بیٹے بھتر ہی بد لوگیاں۔ مگر عین وقت تک اس بات کی ہوا نہ لگنے دیا۔
یہ شادی کس کی ہے؟

وقت نے انعام کو دیکھا۔ انعام ہنس پڑا۔ پھر اس نے سب کے سامنے
اپنا اس عجیب اور دلچسپ سازش کا بھانڈا انور دی پھوڑ دیا۔ سب نے خوب
تہقہ لگائے۔ دھیونہ بھی اب اس شہی میں سب کے شریک تھے اور کھلے
دل سے ہنسنے لگا رہے تھے۔

پھر وہاں کا یہ طوفان ایک دم تقلم گیا۔ سب اس طرف متوجہ ہو گئے۔
یہ سب سے سحر بجانہ اور سنہرے انعام کے پیچ دو لہنہ نما سنہری سٹائی آہستہ
آہستہ قدم اٹھاتی چلی آ رہی تھی۔ اس کا چہرہ سر بہوئی کی طرح سرسبز
ہوا تھا۔ دراز پلکوں کی جھالیں رخساروں کو پھور رہی تھیں مگر ایک جہاز
نہاں سے اس من جسم کو دیکھ رہا تھا۔ اور دھیونہ کی سمت پر لڑکے کو
دیکھا۔ دھیونہ کو لگ رہا تھا جیسے وہ عالم بیداری میں کوئی عین خواب
دیکھ رہے ہوں۔ بس کی تیسرے صبح سحر کی موجودگی میں ان کے سامنے ہو۔ وہ
نارہ شیفنگی سے سحر کو بڑی بے باکی سے کے جا رہے تھے۔ ان کے پوتلے پر
لینین سکر اہٹ بکھری ہوئی تھی۔

وقت دھیونہ کے درست ہونے لگے۔

یہ کہا ہے۔ دیر آید۔ درست آید۔ اب دیکھو دھیونہ نے
ی کی۔ لیکن دو لہنہ نما جسم پاؤں۔ ایک ہمارے گوردھائی

