UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204604

UNIVERSAL
LIBRARY

హిందూధర్మశాస్త్ర గ్రంథమాల 13

నవాబునందిని

1949.

అనువాదకులు:

శ్రీ చాగంటి శేషయ్య

హిందూధర్మశాస్త్ర గ్రంథనిలయము,
కపిలేశ్వరపురం (తూ॥ గోదావరి)

సర్వస్వామ్యములు
గ్రంథకర్తవి

రెండవకూర్పు
వెల రు 2-4-0

ప్రకాశకులు
ఆంధ్రప్రచారిణీ లిమిటెడ్
కపిలేశ్వరపురం (తూర్పుగోదావరి

శ్రీరామచంద్ర

కృతి

అమృతగర్భయగుచు ♦ నలరెనేతన్వంగి
గడుపార మమ్ములఁ ♦ గాంచుపట్ల
నమృతహస్తయగుచు ♦ నలరెనేగుణమణి
ప్రియమార మమ్ములఁ ♦ బెంచుపట్ల
నమృతేక్షణయగుచు ♦ నలరెనేయబ్జాక్షి
కన్నారమమ్ములఁ ♦ గాంచుపట్ల
నమృతస్వరూపయై ♦ యలరెనేకల్యాణి
రేబవల్ మమ్మాద ♦ రించుపట్ల

నమృతరూపిణియూటఁదా ♦ నమరలోక
మందెనేసాధ్వినిశ్చలా ♦ నందయగుచు
నట్టిమాతృదేవత సుబ్బ ♦ మాంబఁదలఁచి
ప్రేమనీకృతినామెక ♦ ర్పించుకొంటి.

చాగంటి శేషయ్య

పీఠిక.

దుర్గేశనందినీ పాఠకులలోఁ గొందఱు "అయేషా తరువాత వృత్తాంత మేమైన" దని ప్రశ్నింప మొదలిడిరి. ఆప్రశ్నకుఁ బ్రత్యుత్తర ముగఁ జాలకాలముక్రిందటనే దామోదరముఖ్యోపాధ్యాయు లీనవలను బంగాళీభాషయందు రచియించియుండిరి. దానిని బి. వేంకటాచార్యుల వారు కన్నడభాషలోనికిఁ బరివర్తనము చేసిరి. నేనాకన్నడగ్రంథమును ౧౯౧౫ వ సంవత్సరములో నిర్లక్ష్యంబ్రీకరించితిని. ఈ గ్రంథాంబ్రీకరణ భాగ్యముగూడ నాకేలభించినందుల కెంతయు నానందము నొందు చున్నాఁడను. దుర్గేశనందనిలోఁ బరిచయమైన జగత్సింహుఁడు, తిలో త్తమ, అస్మానుఖాను, అయేషా, మానసింహుఁడు, విమల మొదలగు నారే యిందును వచ్చుచుందురు. ఆంధ్రలోక మొసంగిన ప్రోత్సాహ ముచే మరల ముద్రించుభాగ్య మలవడినందుల కెంతయో సంతసించు చున్నాఁడను.

కపిలేశ్వరపురము,
౧ జూను ౧౯౨౯

చాగంటి శేషయ్య.

శ్రీరామచంద్ర

నవాబునందిని

పరిధమభాగము

మొదటి ప్రకరణము

సర్వమును పూర్వమువలెనే యుండెను.

మందారణ గడమందు వీరేంద్రసింహుని దుర్గము పూర్వము వలెనే యొకేతీరుగ సముభావముతో వ్రాయ మొక్కొని యా కాశమార్గమున నిలుచుండి యుండెను. దుర్గపార్శ్వమందలి మామిడితోటయందు నృత్తములు శాఖాపశాఖలతో వృద్ధినొంది పూర్వమువలెనే సమాన భావముతోడ మాగాహుచుఁ గీడించుచుండెను. నీరు పూర్ణముగా లేక కృశించియున్న యామోదరానదియును బూర్వమువలెనే మృదుమృదు శబ్దములను జేయుచు దుర్గశిరోభాగమందున్న కుడ్యపాద ప్రదేశములను దడుపుచుఁ బ్రవహించుచుండెను వసంతమందానిలము వికసించుచున్న సహకారవృక్ష కుసుమములయందలి పరిమళముల నపహరించుకొనివచ్చి హ్లాదచ్ఛతగ్గులులేకుండ సమానభావముతో నందఱశరీరములమీఁదను వెదజల్లుచుండెను. కపిపక్షిసర్పమును వసంతస్తవున కెడబాయనిసహచరము నగుకోయిల వృక్షపర్ణములనడుమఁ దన శరీరమును దాఁచుకొని కమ్మోచ్చస్వరముతోఁ గంఠమునెత్తి తానకములను గూయుచు దిగంతములను గంపింపఁ జేయుచుండెను. సుశీలమైన గగనాంగణమందు చఁదుర్దిడును నక్షత్రములును పూర్వమువలెనే మేఘమధ్యమున దాఁగిలిమూఁతల నాడుకొనుచుండెను.

అన్నియును పూర్వమువలెనే యుండెను. కాని, ఎంతస్వల్ప కాలములో నెట్టియవాఁతరములు అంతరించినవి! విమలయు దు

శ్లేశనందిని యగుతిలోత్తమ కు మొట్టమొదట శైలేశ్వరుని దేవాయ మందు యువరాజగు జగత్సింహుని సందర్శించుట, పఠాకుల దుర్గమం దు విమల యస్త్రాఘాతమునే నవాబు కటుల్ఖాను మరణించుట, ఈ మొదలగు నవాంతరకార్యము లెంతస్వల్పకాలములో నశించిపోయి నవి! ఆకాలరాత్రి—ఏరాత్రి విమల యజాగ్రితమూలమునఁ బఠా నులు దుర్గమును జయించి దుర్గాధిపతియగు వీరేంద్రసింహుని యువ రాజగు జగత్సింహు ని బట్టుకొని బంధించి బందాలుగఁ జేసిరో, ఆ కాలరాత్రి సంబంధములైన చిహ్నములేవియు నిప్పుడు కాన్పించు చుండుట లేదు. ఆదినమున రక్తప్రవాహముచే నేలయంతయు నాని పోయిన గుఱుతు లణుమాత్రమును నిప్పుడు కనఁబడుట లేదు. దుర్గ మునంతను బ్రికంపించునట్లుచేసిన యానాఁటి హాహాకారధ్వనులేవి యు నిప్పుడు శ్రవణగోచరమగుట లేదు. ఎక్కడిచూచినను దుర్గము నందంతటను సౌభాగ్యలక్ష్మణములే కనఁబడుచుండెను. అన్నియు సమంజసభావముతో విరాజిల్లుచుండెను. అన్నియును బూర్వమువలెనే యుండెను. కాని వీరకేసరియైన వీరేంద్రసింహుఁడు మాత్రము మిష్ట డు లేడు. అంతటిస్వల్పకాలములో విమలయు విలపించుచే పోయెను. తిలోత్తమ తండ్రిలేనిబాలిక యయ్యెను. దుర్గమునందు సర్వమును పూర్వమువలెనే యుండెను పూర్వపుండెడి వారందఱును మరలవచ్చి దుర్గమునందుఁజేరిరి వీరేంద్రసింహుఁడొక్కఁడు మాత్రము లేఁడు ఆతఁడు తిరిగిరాలేదు. యముని యందాత్మసమర్పణముచేసి కొనినవాఁడు తిరిగి వచ్చుటఁ జూచినవారెవ్వరును లేరు.

అనేకజనులు యమాలయమునకుఁ బోయియున్నారు. స్థిర మైన యానివాసమున కనేకులు నిత్యమును బోవ్రచున్నారు. వారిలో నెవరును దిరిగిరాలేదు. వచ్చుటయును లేదు. అందువలనఁ బ్రపంచ మునకుఁ గలిగినలోపమేమియును లేదు. వసుంధరయందు సుఖదుఃఖ ప్రవాహమున కించుకంతయు నెచ్చుతగ్గులున్నట్లు కాన్పించుట యునులేదు. మందారదుర్గమున కధీశ్వరుఁడైన వీరేంద్రసింహుఁడు తిరిగి రాలేదు. అందుచే దుర్గమునకు లోపముగాని దుర్గతిగాని కలిగి నట్లు కాన్పింపదు. ఒక్కొకప్పుడు విచారముపోయి దానిస్థానమున సం

తోష మధికారము చేయుచుండును. మఱియొకప్పుడు సంతోషముపోయి దానిస్థానమును విచారమాక్రమించు కొనుచుండును. విచారసంతోష ములు రెండు నొకేసూత్రమునందు గ్రథితములైనట్లున్నవి. అవి రెండును విశ్వమండలమునకు సమానగతితో నవిరతముగఁ బ్రదక్షిణముచేయు చుండునని తోఁచుచున్నది.

విమల—విలాసమయము, లావణ్యమయము, హాస్యకౌతుక నిరతము నగువిమల విధవయైపోయినదా! ఎవఁ తెనకుఁ బ్రణయా స్పదుఁడైనపురుషుని బొందుట్కై యనేకకష్టముల ననుభవించినదో, సహధర్మిణీ గౌరవము లేకపోయినను దనస్వామికి తానొకదాసిమా త్రమని చెప్పుకొనుచుఁ జిరకాల మాతనిగృహమునం దొకపరిచారిక వలె నెవఁ తె కాలము వెళ్ళపుచ్చుకొనుచుండెనో, అట్టివిమల నామె హృదయేశ్వరుఁడు శాశ్వతముగ విడనాడిపోయెనుగదా! అబ్బ! అది సహించుటకు సాధ్యమైనయాతనయేనా? కాని యట్టియసదృశయా తనలయంబును మనస్సును హర్షసంయుతముగాఁ జేయుకార్యములు లేవా? ఉండుననిచెప్పవచ్చును. వీరుఁడైన యామెపతి వీరునివలెనే తేజ స్వియై కాతరమేమియు లేకుండ ప్రాణములను దుచ్ఛముగ నెంచి త్యాగమొనర్చెను. ఆకార్యము వీరపతికి మిగుల గౌరవమును గలుగఁజేసెను. ఆమెకుఁ గలిగిన వేఱొకి గౌరవిషయ మేమనఁగా—నిమల తనపతి భూతపూర్వుఁడును, హృదయహారుఁడునగు, పరమశత్రువు నగు సనాబు గాయుఖానుని వక్షస్థలమునఁ దనస్వహస్తముతో నిశితఖడ్గ మునే నొక్క పోటు పొడిచి యాతనిని శమనుని మునకు పంపించినది. అది యామెకు మిగుల గౌరవకారణ మయినదియే. ఇంకను నాహ్లాద కరమైన విషయ మొకటికిలదు. అది యేమనిన—మిగుల గారాబముతోఁ బెంచిన తనముద్దులపట్టి తిలోత్తమ మనోభీష్టము సఫలీకృతమయ్యెను. సుశీలయు, సురసుందరియు నగుతిలోత్తమ మహాగౌరవ యువకుఁడును మహారాజునగు మానసింహునకుఁ గోడలయ్యెను. ఆమె గర్భమున జనియించెడి తనయుఁడు ముందు అంబరేశ్వరుఁడు కాఁగలఁడు. అనియొక సామాన్యమైన యానందమా?

తిలోత్తమ—పరిగ్రహీత—తండ్రిపోవుటచే దుఃఖితయైన తిలోత్తమను పోషింపుమయుఁడైన తండ్రిపోషిత ధనమునుండి వంచితయైన హృదయవిదారకవ్యథ ననుభవించుచుండెను.—ఔను—దానికి సందేహములేదు. కాని, మర్త్యాతీతములగు వ్యథలమధ్యమునఁ గూడ మానవ మొనఁగూర్చు కార్యములులేవా? అనేకములున్నవి. కూర్చాత్మ్రడగునవాబు కటుల్ఖానుని పాపపంకిలమైన యంతఃపురమునం దామె బందీయయ్యెను. కటుల్ఖానుని యంతఃపురమునకుఁ బోవుటతటస్థించిన చో స్త్రీలలోఁ దమపవిత్రితను గాపాడుకొని ధర్మధనమును గోలుపోవకుండ వచ్చిన వారొక్కరునులేరు కాని తిలోత్తమకు మాత్రమచ్చట నెట్టికళంకమును సంప్రాప్తముకాలేదు. ఆమె తండ్రియగు వీరేంద్రసింహుఁడు శత్రువులచే నిహతుఁడయ్యెను ఆమె జీవనసారరూపుఁడగు జగత్సింహుఁడు శత్రువుల యస్త్రాఘాతముచే మృతపాయుఁడై పోయియుఁబునరీవితుఁడయ్యెను. ప్రేమమూర్ధుఁడును సౌందర్యవంతుఁడును సౌభాగ్యశాలియు వీరపురుషుఁడునగు కుమారజగత్సింహుఁడు పవిత్రమైన వివాహసంధముచేఁ గట్టునది యెల్లవేళలు, నెల్ల భావములఁ దిలోత్తమనే తలపోయుచుండెను అది యొక నిరూపమానమైన యత్యంతానందముకాదా?

సుహృద్రాజగు మానససింహుని యాజ్ఞానుసారముగా మందారణదుర్గము స్వాధీనమైన వీరేంద్రసింహుని పత్నికిని, యాతని తనయయగు తిలోత్తమకు నొసఁగఁబడి వారిరువురకును స్వాధీనముఁ జేయఁబడియెను. మందారణదుర్గము కొలదికాలము పరాయుల వశమునందున్నను బ్రీకృతమున నట్టి పరాధీన చిహ్నము లేవియు నట కాన్పించుటలేదు.

అపరాహ్ణకాలమునం దొకనాఁడు దుర్గమధ్యమున నంతఃపురమునకుఁ జేయున్న యొక సౌధముపైఁ గుమార జగత్సింహుఁడొంటరిగ నటునిటు పచారముసేయుచుండెను. ఆతని మొగమునంక్కి బరికించిచూచినచో నాతఁ డేదియో విచారముచే దిగులొందియున్నట్లు తోఁచును. అచ్చటి భూమృదుమలయానిలముగాని, యస్యంత రమణీయమైన భూప్రదేశముగాని యాతని హృదయమున కించుకంతయును

వినోదమును గలుగఁజేయుచున్నట్లు తోఁచుటలేదు. ఆతని హృదయ
ప్రాణవినోదకారిణియైన సుందరితో వివాహానూత్రమున బద్ధుఁడై
యింకను నొకనెలయైనను గాలేదు. అట్టి నవోఢ యయ్యు నాసుందరి
యాతని నొకనిమిషమైనను విడువకుండ సహచరియై యుండెనని
చెప్పినను జెప్పవచ్చును. అట్టిచో నాత్రస్థ చింతనొందుచుండుటకు
గారణమేమి చెపుమా ?

చారుకేశ్వరసరస్తీరమున శిబిరమును స్థాపించుకొని సైన్యము
లతోఁగూడ నివసించియున్న వజ్రాసి హుంకృతి విజయము లన్నిటిని
నీ తెలిసికొని శిబిరము నెత్తివేసి యపజయముతోఁగూడ పాట్నా
నగరమునకుఁ బయనమైపోయెను. జగత్సింహుఁడా సమయమునకుఁ
బోయి యాతనిని గలిసికొనఁజాలఁడయ్యెను. ప్రస్తుతమునఁ జేయవలసిన
విశేష కార్యభారమేమియు నాతనిపై లేకుండుటచే నాతఁడు తనమిత్ర
మునచ్చినట్లు కాలమును వినోదముగ గడపుచుండెను. ఆతఁడీపుర
మందారణాపుర్గమునఁ బ్రేమపుమయి యగు పత్నియ నీసంగసుఖముపఁ
గాలమునఁ గడపుచుండెనని వేఱుగఁ జెప్పనక్కఱలేదు.

యువరాజగు జగత్సింహుఁ డు ప్రచారముసేయుచుండిన యా
సౌధముపై నొకవైపున శయ్యయొకటి సిద్ధముగ వేయఁబడియుండెను.
జగత్సింహుఁ డాశయ్యపైఁ గూరుచుండకయే యా సౌధమునపై యటి
యొకవైపున నిలువటద్దమునొద్ద నిలుచుండెను.

ఇంతలో భువనమోహిని యగు నొకజవ్వని యచ్చటికరుదెం
చెను లావణ్యము యగునాలలనాసమూహమునుచే, నన్నమయో
న్ముఖుఁడగు సూర్యదేవుని స్వర్ణమయోరణజాలముతోఁగూడిన సుషమా
స్థయియగు ప్రకృతిదేవికి సైతి మధికకాంతి కలుగుచుండెను. సౌంద
ర్యసంపద్యుక్తి యగు నాయువతియు ఏజాయుక్తమగు వదనముతో
జగత్సింహుని సమీపించి మృదుమధుర కంఠస్వరమున "యువరాజా!
నారాక యాలస్యమయ్యెనాయేమి ?" అనియెను

జగత్సింహుఁ డు—అంతవిశేషకాల మాలస్యమైనట్లు కాన్పిం
పదు. కాని, యోప్రాణాధికా! ఎవతె దగ్గరలేనిచో యర్ధనిమిష

మైన నొకమహాయుగముగఁ గాన్పించుచుండునో, యట్టి నీవు చేసిన యీయత్యల్పాలస్యముగూడ నెంతయో నాలస్యముగా నాకుఁ గనబడు చున్నది.

లజ్జాశీల యగునాసురసుందరి చిఱునగవుతోఁగూడిన తన వదన మండలము నించుక వంచుకొనియెను యువరాజు తన వామబా హువు నామెవీపునఁజేర్చి దగ్గరఁదీసి యేమియుఁ జెప్పకుండ నామె యాజ్ఞలేనిదే సుధామధుర బింబాధరమును పరిపూర్ణప్రేమముతోఁ బరిచుంబనము గావించెను. లజ్జవలననో, అనురాగమువలననో, సంకోచ మువలననో, మఱియెందువలననో నాయువతీ ముఖమండలము కెంపు వర్ణమును దాల్చెను.

ఆసుందరి దుర్గేశనందినియగు తిలోత్తమయే. ఆయువతీయువకు లకుఁ బరిణయమయి యెన్నిదినములో కాలేదు వారిపూర్వపరిచయము చిరవ్యాప్తియైనదియుఁ గాదు. అందుచే సుశీలలగు సుందరులకు స్వభావ మైన సంకోచమును, లజ్జయు నించుకంతయు కొఱతనడకుండ సంపూ ర్ణముగవచ్చి యామె నావరించుకొనినవి.

తిలోత్తమ మఱింత ముఖమును వంచుకొనియెను. అనందాను రాగము లతోఁ గూడిన లజ్జకు నామె ముఖమండలమున కొక అపూ ర్వకాంతి నొసఁగెను. ముగ్ధుఁడగు జగత్సింహుఁడును నతృప్తసయన ములతోఁ నాకాంతిని సందర్శించుచు "సుందరీ! ఎవరి పుణ్యబలముచే మనకిరువురకును నిట్లు సంఘటిత మైనది? చెప్పగలవా?" అని యడి గెను.

తిలోత్తమ—ఎవరి పుణ్యఫలమూ? నాదియే. కాకున్న మీపుణ్య ఫలమా?

జగ—నా పుణ్యఫలమనియే చెప్పవలయు. నీవే పరిపంచమున సారరత్నమవు. నీతోసమానమైనరత్న మీలోకమున లేదు. ఈరత్న ము దేవతాకంఠము నలంకరింపఁదగినది. అల్పమనుష్యుఁడనైన ననున్నుఁ గూర్చి చెప్పనేల? మన యీసంఘటనము పుణ్యమునొక్క ఫల మేమైనచో జన్మాంతరము నందట్టిపుణ్యమును నేను చేసియుండవల యును.

తిలో—అసత్యమును దాపవలసివచ్చినచో నిట్లే యన్యథా మాటలాడవలయును. నాథా! నీవెవరవో నేనెవరెనో నీవెఱుగని వాడవా? నీవు భువనవిఖ్యాతుడైన అంబరేశ్వరుని తనయుడవు. రూపమందేమి, సాహసమందేమి, వీరత్వమునందేమి, గుణమునందేమి, యీ ప్రపంచమున నీతో సమానులెవ్వరును లేరు. ఇక నేనంటినా! అత్యల్పమైన మందారణదుర్గమందలి సామాన్య భూస్వామి తనయను. నీదాసానుదాసిగ నుండుటకుగూడ యోగ్యను గాను. నీవు నాయందలి దయచే నీపాదపద్మములకడ నొక్కింతస్థాన మొసగితివి. ఇది నేననేకకోట్ల జన్మములయందుఁజేసిన పుణ్యఫలము కాదా నిజముచెప్పుము చూతము.

జగ—పుణ్యము నీదయో నాదియో—అవివాదమునఁ బ్రస్తుతము మనకించుకంతయుఁ బ్రయోజనము లేదు. కాని హృదయేశ్వరీ! స్వర్గలోకమునకంటె సధిక మధురమైన స్థానమును నిహలోకమనసే నిర్మించుకొనుట—నందనవనసమీపమున దేవత లనుభవించు దానికంటె నత్యధిక సుఖభోగముల నీలోకముననే యల్పుడైన మానవుఁడుకూడ ననుభవించుట—యనునీరెండను నేను నీసంఘట నముచే బొందితినని యనుకొనుచున్నాఁడను నీవు నన్ను భాగ్యవంతులలో నగ్రగణ్యునిగాఁ జేసితివి. నేను నీకుఁ జాలకాలము ఋణపడియుండెదను.

తిలో—(ఇంచుక నగవుతో) కఠోరహృదయములగల యసిసాధకుఁడగు మహావీరుఁడరసనయం డిట్టి యమృత మున్నదని నేననుకొనలేదు— ఎవరెవరికి ఋణపడియుండిరో, ఆవిషయమునుగూర్చి బాగుగ యోచించితిరా? యోచించిచూడుఁడు. నానిమిత్తమున మీ రేకార్యములను చేయకుండ నుండిరి? అత్యంతపరాక్రమవంతుఁడగు మానసింహుని తనయుఁడవైయుండియు స్వతఃవీరాగ్రగణ్యుఁడవైయుండియు నితరుల దుర్గమున కర్ధరాత్రియందు తస్కరునివలె ప్రవేశించుట యెందుకొఱకు? ఈ యబల నొకసారి చూడవలయుననికాదా? పుణ్యశ్లోకుఁడవు సత్యంతధార్మికుఁడవునై యుండియు, స్వల్పపరిచితయు నవివాహితయు నగు నొక కులకామినియొక్క యంతఃపురమున కొంటరిగఁ

బ్రివేశించుట యెందుకొఱకు? ఈ భాగ్యవతితో నొకటి రెండు మాటలాడుటకైకాదా! శత్రుగణముల యస్థాభూతములచే శరీర మందలి యమూల్యమైన రక్తమునంతయుఁ బోఁగొట్టుకొని మృత్యు ముఖమునకేగుట యెందుకొఱకు? ఈ యధమ స్త్రీయొక్క తుచ్ఛమైన ప్రాణమును రక్షించుటకొఱకుఁగాదా? దుర్మార్గులగు శత్రువులచేఁ జిక్కి చాలకాలమువఱకు బందీవై కాలమును గడపుటయెందుకొఱకు? ఈహీన నారీపై ప్రేమాకర్షణముచేఁగాదా? నీచరణదాసిగ నుండుట కైన యోగ్యతలేని యబలను బరిణయమాడి పరిత్యక్త దేవతాస్వరూపుఁ డైన జనకుని యాగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడవగుటెందుకొఱకు? ఈ యధమవనితపైఁగల మమతచేఁగాదా? యువరాజా! ఇప్పుడుయోచించి చూడుము. ఎవరికెవరు ఋణపడియున్నారు?

తిలోత్తమ పలికిన తుదివాక్యమును విని జగత్సింహుఁడు మిగుల విచలితుఁడయ్యెను. ఆతఁడాసుందరితోడి యితరసంభాషణము మాని "ప్రాణేశ్వరీ! ఇఁకముందు నాయదృష్ట మెట్లున్నదో చెప్పఁజాలను. నీవీ సంభాషణములో మాజనకుని యాగ్రహమునుగూర్చి వక్కాణించి చివి. అందుమూలమున నాహృదయమునఁ గళవళము పొచ్చయినది. ఆవిషయమున నే నుదాసీనుఁడనై యున్నాఁడను. ప్రాణేశ్వరీ! రమ్ము. ఇటఁగూర్చుండి యీ విషయమున మన కర్తవ్యమేదియో యాలోచింతము" అనియెను.

తిలోత్తమ మాటలాడలేక పోయెను. ప్రిపుల్లకమలసిభమగు నామెవదనము వాడిపోయెను. తనవివాహవిషయము మహారాజగు మానసింహునకుఁ దెలియదనియు, దానిపరిణామము భయానకమైన దనియు దామె యెఱుంగును. పర్యస్తపర్యాపమున యువరాజు నోటి నుండి వచ్చిన శంకావాక్యములను వినుటచేఁ దిలోత్తమకుఁ బ్రాణమే పోయినట్లయ్యెను. ఆమె వడఁకుచు భర్తతోఁగూడ మెల్లమెల్లగఁబోయి యాట సిద్ధముచేయఁబడియున్న శయ్యపై నొకవైపున నిశ్శబ్దముగఁ గూర్చుండియుండెను.

జగత్సింహుఁడును తిలోత్తమ సమీపమునకు వచ్చి కూర్చుండి వామబాహువుచే నామె కంఠమునుజుట్టి కౌగిలించుకొని యుత్కంఠి

తమై నిశావసానకాల శరచ్చంద్రబింబమువలె మలినమైయున్న యామె ముఖమండలమును తనవిశాలవక్షమునం జేర్చికొనియెను. తిలోత్తమయు భయకంపితయై దేవతాస్వరూపుఁ డగుతనస్వామి వదనమును స్థిరనయన ములతోఁ జూచుచుండెను.

జగత్సింహుఁ డిట్లు చెప్పనారంభించెను. "నాతండ్రి నాపై మిగుల నాగ్రహముఁ జెందియున్నాఁడు. ఆతఁడు తన యాగ్రహమును మాటలలో వ్యక్తపరుప లేదు. ఆతనికిఁ నమ్మకముఁ గలిగియున్న మనుష్యుల మూలమునను నాకుఁ దెలియఁజేయు లేదు. కాని, యనేక శతసహస్రలక్షణములచే నాతఁ డాగ్రహము నొందియున్నట్లు వ్యక్తమగుచున్నది.

తిలో—(మెల్లగా) అయినచో, జాగరూకుఁడవై యుండలేదేమి?

జగత్సింహుఁడు సరళస్వభావయగు నాయువతి ముఖమును చుంబనమాడి యించుకనగుచు "ఎంతసరళస్వభావవు! జాగరూకతయా? నీముఖమునుజూచి, నీప్రేమసాగరమున మునింగి, నీయందాత్మసమర్పణముచేసినవాఁడు మృత్యుదేవతనెదుటఁ జూచినను నాపద్భయముచే జాగరూకతకై ప్రయత్నింపఁగలఁడా? జాగరూకతమాట చెప్పకుము. జాగరూకతనుగూర్చి నేను యోచించుటలేదు" అనియెను.

తిలో—అట్లయినచో నిప్పుడు యోచించుటెందులకు?

జగ—ఇపుడు యోచించుటకు రెండుకారణము లున్నవి. నా జనకుఁడు రాజపుత్రవీరుఁడు. ఆతనిమనసున నుదయించినభావము క్రియారూపకముగఁ బరిణమించుట కాలస్య మెంతమాత్రము నుండదు ఆతనియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ మాటలాడువా రీభూమండలమునం దెవ్వరును లేరు. పాదుషహాఅక్బరుసైత మాతనియిష్టము ననుసరించి నడచుచుండు నని చెప్పనప్పు డితరులమాట చెప్పనేల? అట్టి నాజనకుఁడు నన్నవిధేయుఁడైనతనయునిగా నెంచి నాకుప్రాణదండనను విధించినను నాశ్చర్యముగానుండదు.

తిలోత్తమ చకితయయ్యెను. జగత్సింహుఁ డిట్లని మరలఁ జెప్పఁ దొడఁగెను. భయపడకుము. రాజపుత్రవీరుఁ డెప్పుడును మరణమునిన

భయపడఁడు. చావనిన నాకెప్పుడును భయములేదు. కాని, నాకిప్పుడు భయమగుచున్నది. మరణించిన-చో నీవియోగచింతను సహించుటయసాధ్యమని నాకుఁ దోఁచుచున్నది.

తిలో—(సజలనయనయై) ప్రేమమయా! వియోగముకలుగునని భయము నాకు లేదు. నీవు వీరశ్రేష్ఠుఁడవు. కాతరమేమియు లేకుండ మరణింపఁగలవు. వీరపత్నులను నవ్వుచునవ్వుచుఁ బ్రాణములను విడువఁగలరు.

జగ—అయినచో నిప్పుడిఁక నాభయమునకుఁ గారణముండదు. స్వాభావికమైన యపత్యస్నేహము జనకుని, నంతటికఠోరకార్యము నందుఁ బ్రవర్తింపకుండఁజేసినను జేయవచ్చును. కాని, యంతకంటె ద్విగుణీకృతమైన కఠినతరదండనను విధింపఁగలఁడు. సులభముగాఁ బ్రాణములను దీసివైచి యాతనాసమూహమును దుదముట్టించుటకు బదులుగ స్వల్పస్వల్పముగఁ బ్రాణములుపోవునట్లు భయంకరయాతన లనుభవించుచుండునట్టి కఠోరదండనను విధింపఁగలఁడు

తిలో—తమ యావాక్యములను విని కంపితయై "అదియెట్లు?" అని యడిగెను.

జగ—ప్రాణేశ్వరీ! నీపాణిగ్రహణవిషయ మాతని కిష్టము గాకుండనుండవచ్చును. అందువలన నన్నిఁక మఱలనెన్నఁడును నిన్నుఁ జూడకుండఁ జేయును.

తిలోత్తమనేత్రములనుండి బాష్పములు ప్రవహింపనారంభించెను. ఆమె రోదనముచే జడితమైన శుంభస్వరముతో "నాసవతిత్రల్లి యగు విమల ధర్మపత్నియయ్యును భర్తయింట దాసివలె కాలమును గడపిపుచ్చినది. నేనునట్లే కాలముగడపుటకు మామగారింట స్థలము దొరకదా?" అనియెను.

జగత్సింహుఁడు తనవస్త్రముచేఁ దిలోత్తమనేత్రములను తుడుచుచు "భయపడవలదు. వ్యాకులత నభివృద్ధినొందింపకుము. మనుష్యవాసస్థలములను వీడి బహుదూరము పోయి సముద్ర తీరమున నొకచెట్టునీడను నీతోఁగూడి వాసముచేయుచుండినను నేను ధన్యుఁడనే

యుగుదును. కాని, నాజనకుఁ డెందును నెదురు లేనిశక్తిశాలి. ఆతని యిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ నిలిచియుండుట కీపంచమున నెవరికిని సామర్థ్యము లేదు. అయినను సాధ్యమైనంతవఱ కనుకూలముగుట కనేకప్రయత్నములను జేసిచూచెదను. ఆపైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు. ఈశ్వరుని యాజ్ఞ యెట్లున్నన్నట్లగును" అనియెను

తిలోత్తమ మాటాడకుండ నెమ్మదిగఁ గూర్చుండెను. ఆమెనేత్రములయందు బాష్పములులేవు ఆమెముఖమున విషాదచిహ్నము లేవియును లేవు. జగత్సింహుఁ డాదరముతో నామెనుజూచి "తిలోత్తమా ఏమియాలోచించుచున్నావు" అని యడిగెను.

తిలోత్తమయు నిట్టూర్పువిడిచి "మరణమునకు మార్గమెప్పుడడ్డములేకుండ తెరవఁబడియుండును — అంతకంటె వేఱుచింత యేమున్నది ?" అనియెను.

నూతన పరిణీతులగు ప్రేమోన్మత్తదంపతుల కిట్టి విషమతర యాతన !

రెండవ ప్రకరణము.

మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమున జగత్సింహుఁడు చక్కగ శృంగారించుకొనివచ్చి మనోహరముగ నలంకరింపఁబడిన తనకుట్టిము మీఁ గూర్చుండి యొంటరిగ వెలుపలకు బయలుదేరెను. మధురమై సమ్మోహనకారియైన యీయుషఃకాలమునందుఁ బ్రకృతిదేవి పరమరమణీయ వేషమును ధరించియుండెను. పూర్వదిగంగనయు రక్తాంబరధారిణియైన ప్రగల్భనారివలె నవకుంకుమమును భేదించుకొని వదన మండలము నించుక తోఁపింపఁజేయుచుఁ జిఱునగవు నవ్వుచుండెను. వివిధములగు ననేకపక్షులు విశేషోన్నతములు కాని వృక్షశాఖాంతరములయందుఁ గూర్చుండి తమ మధురగీతధ్వనులచే శ్రోతలహృదయముల నాకర్షింపఁజేయుచుండెను. శుకపికాదిపక్షిసంతతుల మనో

హార కాకలీశబ్దము లితరపక్షిగణధ్వనులతోఁ జేరి చాఁదూరము వఱకు నానందపరివాహమును హెల్లివిరియు జేయుచుండెను. అప్పుడు శాంతియుఁ బవిత్రతయు, మాధుర్యమును, శోభయు, ప్రీతియు, నానందమును మూర్తీభవించి యచ్చటచ్చట సంచరించుచున్నట్లు తోఁచుచుండెను. ఆసమయమున జగత్సంహారుఁడు తెలుపువన్నెగల తన గుఱ్ఱము నధిరోహించి యొంటరిగ దుర్గతోరణమును దాటిపోవుచుండెను. శాంతిపూర్ణమైన యీ దృశ్యప్రపంచము నడుమ చిరాభ్యస్తమైన యాయశ్వము చిరపరిచితుఁడైన యీజగత్సంహారుని వీపున వహించుకొని మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁ బోవఁదొడంగెను.

జగత్సంహారుఁడును, డిలోత్తమయు రాత్రియంతయును సంతాపనాశకమైన నిద్రాదేవత నాశ్రయించియు నామె సాన్నిధ్యము నందలేకపోయిరి. ఇరువురకును నించుకంతయును సుఖములేకపోయెను. వాయుప్రవాహమున నించుకసేపు తిరుగాడినచోఁ దలయునఁ, మెదడును బల్లవడి చింతాభార మొక్కింతయైనను దగ్గునేమో యని యోచించి జగత్సంహారుఁడు తెల్లవారకమునుపే, యెవరును లేవకపూర్వమే శయ్యనువిడిచిలేచెను. అతఁడు లేచుటకుఁ బూర్వము తిలోత్తమకుఁ గొంచెము నిద్రపట్టి నారంభించెను. జగత్సంహారుఁడు మిగుల జాగరూకతతోఁ దనజీవనస్వరూపయు, నిద్రితయు నగుతిలోత్తమబాహుపాశమును మెల్లగ విడిపించుకొనియెను నిద్రాభిభూతయగు నామాధురీరాశి నొక్కింతసే పతృప్తనయనములతోఁ జూచి పిదప నామె కపోలము నాదరముతో ముద్దునెట్టుకొనియెను. పిమ్మట స్వభావసుందరియగు నామె శోభామయశరీరమును జూచుచు నిట్టూర్పు విడుచుచు నటనుండి బయలువెడలెను.

దుర్గమునుండి కొంచెము దూరమేగి ముందునకుఁ బోవకుండ నిలిచి హృదయమున నేదియోతోఁచుటచే జగత్సంహారుఁడు దుర్గమునందలి తిలోత్తమశయనమందిరమువంక తిరిగిచూడ నారంభించెను. చూచుచు గుఱ్ఱపుకళ్ళెమును సడలవదలెను. అక్కడ కనఁబడుచుండు వస్తువులను తెప్పవేయక చూచుచు నిలుచుండియుండెను. శయనమందిరగవాక్షమునందుఁ జెదరిపోయిన మలినవస్త్రములు గలదియు,

వీడిపోయిన కుంతలములుగలదియుఁ జెదరినహారములుగలదియు నగు తిలోత్తమ నిలుచుండియుండుటను జూచెను. జగత్సుందరుఁ డనేక పర్యాయము లనేకభావములతో నాశోభామయిని జూచి విమోహితుఁ డయ్యెను. కాని, యిప్పు డామాధురీసమయమున--ఆమాధురీహేతి మున--ఆమాధురీశోభామధ్యమున--ఆమాధురీమూర్తి నిలుచుండి యున్న ట్లగుతనిహృదయమునఁ దట్టెను.

జగత్సుందరుఁడు శయ్యనువిడిచిన కొంతసేపటికే తిలోత్తమయు మేల్కని యశ్వశాలనుండి యాయితముచేసి దీసికొనిరాఁబడుచున్న గుఱ్ఱముఁజెక్కలిచప్పుడు విని యాతనికొఱకో బ్రేమమయుఁడగు తన హృదయరత్నమును జూచుటకై గవాక్షముకడ నిలుచుండి చూచు చుండెను.

జగత్సుందరుఁ డామెనుచూచుచు హృదయముప్పై తనరెండు చేతులను జేర్చికొని యామెకుఁ దనప్రణయసూచనను గనఁబరచెను. తనచౌకమునువిసిరి యామెను లోపలికి బొమ్మని సూచించుచు తో డనేవచ్చెదనని తనచేతితో సంజ్ఞచేసెను. గుఱ్ఱము మెల్లమెల్లగ ముం దునకుఁ బోవుచుండెను. ముందునకుఁబోవుచున్న జగత్సుందరుఁడు మ రల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. సుందరియు నెప్పటియట్ల యట నిలు చుండియుండెను. అతనిదృష్టి యావైపునకుఁ బ్రసరింపఁగనే చీర సవ రించుకొనుచు నేలపైశిరసునుంచి యామెప్రణామముచేసెను. జగత్సుం దరుఁడును తనచేయెత్తి "శుభమగుఁగాక!" యనువాక్యార్థము సూ చించునట్లు సంకేతము చేసెను. గుఱ్ఱము ముందునకుఁ బోవుచుం డెను జగత్సుందరుఁడును మరల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. తిలోత్తమ రోదనముచేయుచుఁ జెఱగుచేఁ గన్నులను తుడుచుకొనుచుండెను. జగత్సుందరుని హృదయము కళవళమంద దొచ్చెను. ముందునకుఁ బోవు టకు మనసొప్పలేదు. స్వల్పసూరముపోయి యటనుండి మరలఁ దిరిగి రావలయునని స్థిరపఱచికొని యశ్వమును దాటించెను అది వేగముగ నడచిపోయెను. జగత్సుందరుఁడు మరల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. గవా క్షము నేత్రగోచరముకాలేదు. ఆతఁడు కట్టూర్పును విడిచెను. అశ్వము సమవేగముతో బోవుచుండెను.

జగత్సింహుఁడు మొట్టమొదట నేమార్గమున మందారణదుర్గమునకు విమలతోఁగూడ వచ్చియుండెనో, యామార్గముననే యిపుడును పోవుచుండెను అదియే మామిడితోట. ఏయు ద్యానవనమునందలి చెట్టుకడ విమల తెచ్చియిచ్చిన భల్లముచే జగత్సింహుని హస్తమునందు పఠానుఁ డొకఁడు మరణమునందెనో, యాయుద్యానవనమును దాటి ముందునకుఁ బోయెను. అస్థలమున నిప్పుడు జగత్సింహుఁ డద్భుతవేషధారి యగు నొకపురుషుని జూచెను. ఆవ్యక్తి యనుపమాన దీర్ఘకాయుఁడును ఘోరకృష్ణవర్ణ శరీరుఁడునై యుండెను. తురికాస్త్ర సాహాయ్యముచే నాతని మస్తకము కేశశూన్యమయ్యె, వెనుకభాగమున నొక్కింత కేశగుచ్ఛము మాత్రము శిఖాకారమునఁ గాన్పించుచుండెను. వదనము శ్మశ్రుశూన్యత్నమై యుండెను. ఆతని దేహమున యధోభాగము పాయిజామాచే నావృతమై యుండెను. ఊర్ధ్వభాగము విచిత్రికంచుకాచ్ఛాదితమై యుండెను. ఆతని కంఠము నందలి రుద్రాక్షమాల చరణద్వయము వఱకును వ్రేలాడుచుండెను. దీర్ఘమగు నాతని నాసికపైఁ దిలకమునకు బదులుగ మృత్తికయుండెను. జగత్సింహుని జూచుటతోడనే యావ్యక్తియు తనచేతిని ముందునకుఁ జాపి "ఖుదానారాయణుఁడు మీకెప్పుడును మేలొనఁగూర్చుఁగాక" అని యాశీర్వదించెను.

జగత్సింహుఁడు నగవు నాపుకొనుచు "మీరేమో గజపతి విద్యాదిగ్గజులు?" అని ప్రశ్నించెను.

రుద్రాక్షధారి యగునాపురుషుఁడు "బాను మహాస్వామి! వ్యాకరణాదిశాస్త్రములు తుదముట్టినవి స్మృతులన్నియు నభ్యసించితిని. అన్నిటియందును నాపేరు జగద్విఖ్యాతమైనది. ఇప్పుడు ఉర్దుభాషయందును శిక్షితుఁడనై యుండుటచే నాపేరు బ్రహ్మాండము వఱకును వ్యాపించినట్లు తోఁచుచున్నది" అనియెను.

జగ—మీకీ వేషమెందులకు?

గజ—యవనుల సంపర్కముచే యవనవేషమే సంభవమైనది. పఠానులు నాజాతిని ధ్వంసముచేసి నావేషమును మార్పించి పెడలి

పోయిరి. నావలెనే యితరులనేకులు వారిసంశ్రయము నందున్నారు వారికెవరికిని జాతిపోలేదు. వారందఱును గ్రామమునకువచ్చి చేరి దరు నేనును నధ్యాపకులగు మూస్వాములకడకుఁబోయి వారికి సలా ములుచేసితిని. వారు నన్నుఁజూచి నీవీవేషముతో నాశ్రమమునకు రాఁగూడదు నీకు సనాతనధర్మశాస్త్రములను పాఠములుగఁ జెప్పఁ జాలను'' అని చెలమొసంగిరి. అదివిని నేను ''బాలానాం రోదనంబలం'' అనియెటింగి యేడువఁదొడంగితిని. ''అమృతం బాలభాషితం'' అని యుంఘటచే నధ్యాపకమహాశయులు సఁతుష్టచిత్తులై ''నీవు గంగాతీర మునకుఁబోయి యచ్చట మూఁడుదినములు నివాసముచేసి గంగాస్నాన మునుజేసి మస్తకాదులను ముండనముచేసికొని యొకదినము హవిష్య మును భుజించి తిరిగి వచ్చితివేని మరలఁ బాఠములను చెప్పెదను'' అని యాజ్ఞయిచ్చిరి. నేనును గురునియాజ్ఞతిని నవియన్నియును జేసి తిరిగి యాశ్రమమునకుఁ బోవుచున్నాఁడను.

జగ—అయినచో మరల నీవేషమేల?

గజ—వస్త్రాభావము—యవనులు నావస్త్రముల నన్నిఁటిని లాగికొని వీనినిచ్చిరి. వీని నుపయోగించుటకంటె గత్యంతరమేమి యును లేదు.

జగత్సింహుఁడు తనకవచమునందుండి యొకరూపాయనుదీసి గజపతికొసఁగి మీరు దుర్గమునకు వచ్చిచూచినచో మీసంగతులన్ని యు వినియెదను'' అనియెను.

జగపతియు రూపాయను దీసికొని ''స్వస్తిశ్రీభోజరాజ ! మీ రిప్పుడు వీరేంద్రసింహుని స్థానమును వహించియున్నారా?'' అని ప్రశ్నించెను.

జగ—మీరు నన్నెఱుఁగరా? పఠానశిబిరమునం దొకప్పుడు మిమ్మును నేను జూచియున్నాఁడను. స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని తనయను నేను పరిణయమాడితిననుసంగతి మీరెఱుంగరా?''

దిగ్గ—ఔనౌను. భార్యయుఁ బుత్రికయు—వీరిరువురను గా పాడవలయును వీరేంద్రసింహుఁడు సతిని బుత్రికను సంరక్షించుభార ము సరియైనవారి యందుంచి స్వర్గారోహణమును జేసియున్నాఁడు.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుని యసంగతవాక్యములను వినియు వినని యట్లు జగత్సింహుఁడు ముందునకుఁ బోయెను. స్వల్పదూరము పోవు నప్పటికి శైలేశ్వరునిమందిరము దృష్టిగోచరమయ్యెను. మందిరమువర కునుఁబోయి తిరిగి రావలయునని జగత్సింహుని యభిప్రాయము. హృద యమును బదిలపరచుకొని దేవాదిదేవుని చరణకమలములకు భక్తిభా వముతో వందనముచేసి తిరిగిరావలయునని యాతఁడు నిశ్చయించుకొని యెను. జగత్సింహుఁడు దేవతాదర్శనముచేసి దేవునిపాదములకడఁ దన దుఃఖములను నివేదనము చేసికొనునూహతోఁ జిత్తసంయమనము గా వించుకొని యుక్కడకుఁ బోవుచుండెను.

ఇంతలో దూరమునుండి యనేకాశ్వపదధ్వనులు వినవచ్చుటచే నాతనిచిత్తభ్రాంతి మూరమైపోయెను. దూరమునందుఁ గుండలాకార మైన మేఘఖండమువలె ధూళిరాశి యాకాశమండలమున వ్యాపించెను జగత్సింహుని గుట్టము తనసమీపమునందుఁ స్వజాతీయులు వచ్చుచుం డుటనుగుర్తించి వాలము నల్లాడించుచుఁ జెవులు రిక్కించి తనయభిప్రా యమును వ్యక్తపరిచెను. కొంచెము దూరములో ననేకవీరులు శీఘ్ర ముగఁ బరువెత్తుచుండుటను జగత్సింహుఁడు చూచెను.

జగత్సింహుఁడు ధైర్యవంతుఁడు. శత్రువులువచ్చు సంభవమే మియు నిప్పుడులేదు. పఠానులు యుద్ధవిగ్రహములనువీడి యుత్కల దేశమునకుఁ బోయియుండిరి. దేశమునందు పాదుషహాసైన్యము తక్క వేఱుసైనికుఁ డొక్కఁడును లేఁడు. పాదుషహాసైనికులు మందారణదు ర్గమునకు శత్రువులుకారు. మహారాజగు మానసింహుఁడు స్వయముగా మందారణ దుర్గాధికారభారము వీరేంద్రసింహుని యుత్తరాధికారులఁ జెంపట కంగీకరించియున్నాఁడు. అయినచో నీయెదుటవచ్చుచున్న వారెవ్వరు? వారెవరో యీపక్కకే వచ్చుచున్నారు. వారు మహా రాజగు మానసింహుని సైనికులైనట్లు కన్పట్టుచున్నారు. జగత్సింహున కాకస్మికముగ హృత్కంపము జనియించెను.

సైనికులు సమీపమునకు వచ్చిరి వారందరు నేబదిమంది యా శ్వికులుగానుండిరి. అందఱును వస్త్రధారులై యుండుటేగాక బలిష్ఠ లును బరిపుష్టశరీరులునునై యుండిరి. వారిలో నొకఁడు స్వతంత్రభావ

ముతో నందఱికంటెను ముందుగ వచ్చుచుండెను. అతఁడు తక్కిన సైనికుల కందఱకును నాయకునివలెఁ గన్పట్టుచుండెను. నాయకుని యాజ్ఞాపత్రికా రము తక్కిన సైనికులందఱును గుఱ్ఱముల కళ్ళెములను బిగ్గఁబట్టి నిలిచి సమభావముతోఁ దమతమకత్తుల నొరలనుండితీసి భుజములపైనమర్చి సమస్వరముతో "జయ! జయ! ఘాదుషహాఅక్బరునకు జయమగుఁగాక! మానసింహ మహారాజునకు జయమగుఁగాక!" అని యుచ్చైస్వరముతో జయజయధ్వనులను జేసిరి.

జగత్సింహుఁడును తత్క్షణమే తనకత్తినిదీసి ధరించి "జయ! ఘాదుషహాఅక్బరునకు జయమగుఁగాక! జయ! మహారాజగు మానసింహునకు జయమగుఁగాక!" అని జయజయధ్వనులను జేసెను. పిదప ముందుపరిక్రమించున్న నాయకునితో జగత్సింహుఁడు "ఇదేమి? మధురాసింహా! సమాచారము లేమి? ఘాదుషహాకుశలవృత్తాంతములు తెలియుచున్నవా? మహారాజునకుఁ గుశలమా?" యని ప్రశ్నించెను.

మధురాసింహుఁడు గుఱ్ఱమునుండి దిగినిలిచి "భగవంతుని యనుగ్రహముచే నెచ్చటను నమంగళసూచన లేవియు లేవు" అని యెను.

వెనుకనుండిన సైనికుఁడొకఁడు వచ్చి మధురాసింహుని గుఱ్ఱపు కళ్ళెమును బట్టుకొనియెను. మధురాసింహుఁడు యువరాజుసమీపమునకువచ్చి యభివాదనముచేసి పిదప రుమాలనువిప్పి యందు కట్టియున్న యొకపత్రికనుదీసి యతివినీతభావముతో యువరాజు హస్తమునందుంచెను.

ఆయుధపాణులై సైనికులు వచ్చుచుండుటనుజూచి తనయానంద సుఖభోగముల కానాఁడే యాస్థలమునందే యప్పుడే తుదికాలమని తెలిసికొని జగత్సింహుడు "నావిషయమున మహారాజు వారి యాజ్ఞ యేమి?" అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా! నేను మీరాయనుగతభృత్యుఁడను. ఈ దాసుని యపరాధమును క్షమింపవలయును. మీరేయవస్థయందున్న

నాయవస్థయుండే నాతోఁగూడ దీసికొనిరావలయునని మహారాజుగారి యాజ్ఞయైనది.

జగ—ఎక్కడకుఁబోవలయును?

మధు—పాటలీపుత్రనగరమునకు—మహారాజుగారి సన్నిధానము నకు.

యువరాజు—కొంచెముసేపుండి, అనఁగా—ఇప్పుడిక్కడనుండి బయలుదేరుట కన్నియు సిద్ధపరిచికొని వచ్చుటకంగీకరించుట కేమయిన నాక్షేపణమున్నదా?

మధు—(చేతులు జోడించుకొని) యువరాజా! మీరు మాతోఁగూడవచ్చుటకు వెనుకముందుఁజూచి యాలస్యముచేసితిరేని వెంటనే మిమ్ములను బందీగాఁ జేసి తీసికొనిరావలయునని మాకాజ్ఞయైనది.

జగ—ఇచ్చట నాకాత్మీయులు కొందఱున్నారు. వారిని జూచి వారికడ సెలవుగైకొని వచ్చుటకుఁగూడ నవకాశములేదా?

మధు—(పూర్వమువలెనే చేతులుజోడించుకొని) నేను దాసుఁడను. దాసుని యపరాధములను క్షమింపవలయును. ఇంచుకైన నవకాశమిచ్చుట కాజ్ఞలేదు.

జగత్సింహుఁడు పునరుక్తికిఁగాని ప్రతివాదమునకుఁగాని యిది సమయముకాదని తెలిసికొనియెను తనయపరాధము రాజద్రోహముకిందఁ బరిగణింపఁబడెననియుఁ దన్ను రాజద్రోహియనియెంచి విచారణముసేయనున్నారనియుఁ దెలిసికొని మధురాసింహునితో "మహారాజుగారి యాజ్ఞోల్లంఘనముసేయునంతటి ధైర్యవంతులగు మానవులీధరతలమండమున నెవ్వరునులేరు. ఇక నేనంటినో?—సేవకులయందు క్షుద్రులలో క్షుద్రుడను. అయినను నిన్నొకప్రశ్న మడిగెదను. నాయొద్దకనేను మీతోఁగూడ రాకున్నచో నన్ను బందీగఁజేసికొని రావలయునని యాజ్ఞయైనదని చెప్పితివి. ఒకవేళ నేను నీతో యుద్ధమునకు జేసినచో నప్పుడు నీవు నన్నేమిచేయుదువు? ఆవిషయమున నేమని యాజ్ఞయైనది?" అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా! ఈదాసానదాసునినోటనుండి యుత మాట రానేరదు. యువరాజును మృతావస్థయందైనను, జీవితావస్థ యందైనను సముఖమునకుఁ దప్పక తీసికొనిరావలయునని మహారాజు గారి యాజ్ఞయైనది.

జగత్సింహుఁడుచేసిన యీవిచారణయందు మహారా జత్యంత కఠోరమైనయాదేశ మొసంగెనని స్పష్టపడియెను. అందుచే క్షణ కాలమైన నాలస్యముచేయుట కాతనికి ధైర్యముగాని, సాహసముగాని లేకపోయెను. మహారాజు సమ్ముఖమునకుఁ గొనిపోఁబడినపు డతి కఠోరమైనదండనము విధించుటయే సంభవమగును. తప్పదు. కాని, యావిచారముతోఁ బ్రస్తుతము ప్రయోజనమేమి? భగవద్వాక్య మును పరిపాలనముచేయుట కనేకవిఘ్నములను బన్ని కాలవిలంబమునుఁ జేసినఁ జేయవచ్చునుగాని, మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞకు మాత్ర మట్టియాలస్య మించుకంతయును గారాదు. ఉత్తరక్షణమునే యాయాజ్ఞను పరిపాలింపవలయును. జగత్సింహుఁడు మధు రాసింహునితోఁ "లెమ్ము! మధురాసింహా! కాలవిళంబనమువలన ననర్థకమేకాని ప్రయోజనములేదు నాసైన్యము దారుకేశ్వరనదీ తీరమంగు జహనాబాదుకడ నున్నది. దానివ్యవస్థ యేమి కావలయును?" అనియెను.

మధు—దానికివలయు నేర్పాటును నేను గావించెదను.

మధురాసింహుఁడు సైనికులలో నొకనినిబిలిచి యాతని నా సైన్యమున్నకడకుఁ బొమ్మని యాజ్ఞయొసంగెను. సైనికుఁడు మం దారణ మగ్గమార్గమునఁ బోవుచని యెరింగి జగత్సింహుఁడాతనితో నిట్లనియెను. "మందారణదురమార్గమునఁ బోవుచున్నప్పుడు నీకెవరైనను గాన్పించినచో జగత్సింహుఁడు తండ్రిగారి యాజ్ఞాపరిహారము వారిసం దర్శనమునకై పాటలీనగరమునకుఁ బోవుచున్నాఁడని యాతనితోఁ జె ప్పుము." అని చెప్పి పిదప జగత్సింహుఁడు మధురాసింహునితో "నీ సైన్యమును రెండుభాగములుగాఁ జేయుము. ఆరెండు భాగములనడ మను నేనుండవలయునని నాయభిప్రాయము. నీవు నా పార్శ్వమునుండి వచ్చుచుండవలయును," అనియెను.

మధు—యువరాజా! ఈదాసుడు మహారాజువారికింకరుడు. ఆజ్ఞాపరికారము నడచుటకంటె నీతనికి వేఱేమియు లేదు.

తత్క్షణమే మధుకాసింహుని యాజ్ఞానుసారము సైనికులు రెండు భాగములుగాఁ జీలిపోయిరి ఒకభాగము జగత్సింహునకు ముందువెపు నను, నొకభాగ మాతనికి వెనుకతట్టునను వ్యూహమువలె నిలిచి వచ్చు చుండిరి మధుకాసింహుఁడు గుఱ్ఱమునధిష్ఠించి వచ్చి జగిత్సింహుని పార్శ్వమున నిలుచుండియుండెను. అందఱును మెల్లగఁ బయనమును సాగించుచుండిరి.

తిలోత్తమా! నీవెక్కడ? నిన్నసాయంకాలము నీహృదయే శ్వరుఁ డాశంకానూచకముగఁ బల్కినవాక్యము లింతశీఘ్రికాలము లోనే క్రియారూపమునఁ బరిణమించునని యెవరు తెలిసికొనఁగలరు? జగత్సింహా! స్వల్పకాలమునకుఁ బూర్వము గవాక్షమునందు శిశిరసిక్త కమలమువలెఁ దొడిమనుండి రాలిపడిన కుసుమమువలె, సూర్యకిరణము లచేఁ గ్లిష్టమైన కిసలయమువలె, మలినమైయున్న ముఖమును జూచియు న్నాఁడవుకాదా? ఆసందర్శనమే నీకు తుదిసందర్శనమయ్యెనా? విగళిత వసనభూషితయై నవీనబాలారుణ ప్రదీప్తమైన యీశోభాసందర్శనము—ఆరోదనము—ఆ వీడుకోలు—ఆ పరిణామము—హా! హా! అవియే నీపేర్మికుఁ దుదియభినయములా?

మూడవ పరికరణము.

శశకము విపత్ప్రముదాయమునుండి తప్పించుకొనుట కుపాయము గాననప్పుడు తననేత్రములను మూసికొని యొకవైపున స్థిరముగా నిలుచుండియుండును. కన్నులుమూసికొనుటచే దాని కేమియుఁ గాన్పింపదు ఇతరులెవరును దనను చూచుచుండుటలేదని యది యనుకొనుచుండును కుమారజగత్సింహుఁడును వల్లే చేసెను. తండ్రి తనపరిణయమున కంగీకరింపఁడని యాతఁ డెఱుంగును. అతనికిఁ దెలిసి

నచో వివాహసంఘటనము కాదనియు, వివాహసంఘటనము కానిచోఁ దనజీవనసుఖమంతయుఁ జిరకాలము నష్టమైపోవుననియుఁగూడ నాతఁ డెఱుంగును. కావున నావివాహవ్యాపారము నతిగోప్యముగ జరిగిం చెను. మఱియు నావృత్తాంతము తండ్రికెప్పుడును దెలియఁజాలదనియు భావించుకొనియెను. అల్పప్రాణియగు శశకమువలె జగత్సింహుఁడు కన్నులుమూసికొని నిశ్చింతుఁడై యూరకుండక యుచితసమయమును గనిపెట్టి తండ్రి పాదపద్మములపైఁబడి జరిగిన వృత్తాంతమునెల్ల ననుతాపముతో నాతని కెఱిఁగించినచో నపత్యస్నేహ ప్రాబల్యముచే ననుకంపమొడమ సదయుఁడై యాతఁడు ధర్మారుని విన్నపము నాలకించి మన్నించుననియుఁ బిదప నాశంకలన్నియు నిశ్శేషముగ నశించి హృదయమునకు శాంతి మొడమునని యు నాతఁడు తలపోయుచుండెను.

జగత్సింహుఁడు, తిలోత్తమ, విమల, అభిరామస్వామి, మొదలగువార లేమేమిభావించుకొనిరో యనియన్నియును మహారాజునకుఁ దెలియవు జగత్సింహుఁడు మందారణ్యదుర్గమందు వీరేంద్రసింహుని మందిరమునఁ బ్రాణులచేఁ జిక్కి-ననువార్త తత్క్షణమే మానసింహు నకుఁ దెలిసెను. కుమారుఁడు ప్రణయముగ్ధుఁడై దుర్గాధిపతి యంగీ కారములేనిచో యవేళయందుదుర్గమునఁ బ్రవేశించుట మొదలగు వృత్తాంతమున్నియు నెప్పటికప్పుడు మానసింహుఁడు తెలిసికొను చుండెను. తరుణునిపై నాతని కెంతయో యాగ్రహము వచ్చెను. మానసింహమహారాజు వీరేంద్రుని వృత్తాంతమును బూర్వమునుండియు పూర్ణముగా నెఱిఁగియుండినవాఁడగుటయేగాక వారందఱును గులహీనులనియు, నీచసంపర్క-ముగలవారనియు నాతఁ డెఱిఁగియుండెను. అట్టివారు తనకు బంధువులని మాటవరుసకైనను జెప్పుట కాతని కిష్టములేదు. అట్టివాఁడితనయను కోడలనుగాఁ జేకొనుట కాతఁడించుక యంతయు నంగీకరింపఁడు.

అనేక వీరాధివీరులసమక్షమునఁ దండ్రియెదుటనిల్చుండి జగత్సింహుఁడు మహాగర్వముతో నైదువేలమంది సైనికుల సాహాయ్య

మునఁ బఠానులను సువర్ణరేఖానది యావలకుఁ బాఱఁదోలివత్తునని వీర
ములువలికి పోయియుండెను. మానసిఁహుఁడు కుమారుని స్పర్ధ
యును సాహసమునుఁజూచి మిక్కిలి గౌరవించి యాతఁడు కోరినసైన్య
ములనిచ్చి పఠానుల జయించుభారమంతయు నాతనిపైఁ బెట్టెను. అట్టి
గురుతరమైన మహాభారమును వహించిన జగత్సింహుఁడు యథే
చ్ఛగఁ గన్యాన్వేషణకార్యమునఁ దగులొక్కని తనకరునివలె నితరుల
దుర్గమున నర్ధరాత్రియందుఁ బ్రవేశించి దుర్గేశనితనయపైఁ బ్రణ
యలీలాప్రమత్తుఁడై కర్తవ్యమును విడనాడెను. ఈసమాచారము
లన్నియు మానసింహుని యాగ్రహమును మఱింత యభినృద్ధిచేయు
చుండెను. వీరేంద్రసింహుని తనయతోఁగూడి యామోదనిమగ్నుఁ
డైయున్న జగత్సింహుఁడు పఠానులచేఁ జిక్కి బందీయయ్యెనను
సమాచారము తెలియుటతోడనే మానసిఁహునికోపము మితిమీరి
పోయెను. ఆకారణముచే నాతఁడాక్షణమ పఠానుకులను నామూల
ముగ ధ్వంసముచేయు ప్రయత్నములఁ జేయఁడయ్యెను. అవిధేయుఁ
డును నయోగ్యుఁడు నగు నట్టి కుమారునకు శుభమొడగూర్చుట
యయుక్తమనియు నిష్ప్రయోజనమనియు మానసింహుని యభి
ప్రాయము.

విమలయస్త్రాఘాతముచేఁ గటుల్ఖానుఁడు మరణము నొం
దెను, మరణకాలమునఁ గటుల్ఖానుఁడు జగత్సింహునితో సంధిప్రస్తా
వమునుజేసెను. జగత్సింహుఁడు బంధమునుండి విడివడియెను. విముదల
యైనపిదప నాతఁడు పోయి తండ్రినిజూచి పఠానులప్రార్థనానుసా
రముగఁ దండ్రితో సంధిప్రస్తావమును జేసెను. మానసింహుఁడు
తాను శీఘ్రముగ ఢిల్లీకిఁ బోవలసియుండుట వలనను, దనసహకారి
యైన సయ్యదుఖాను వర్షకాలము పోవువఱకును సైన్యములను బో
గుచేసికొని తనకు సాహాయ్యముగ వచ్చుటకవకాశము లేకపోవుట
వలనను, నైకారణముల వలనఁ బ్రస్తుతము విగ్రహకార్యముల వడ
పింప వీలులేకపోవుట వలనను సంధీబంధమున కప్పుడు సమ్మతించెను.
పిదప మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను, కొత్తనవాబగు సులేమాన్ ఖాను
తోడను, అస్మాన్ ఖాన్ తోడను, వచ్చి విస్తారముగ నుపహారాదిక

ములకుఁదెచ్చి మానసింహమహారాజునకు సమర్పించెను. మానసిం హుఁడు వానినందుకొని వారిని యుద్ధాయుక్తముగ సన్మానించి వీడు కొలిపెను. పిదప మానసింహుని యాజ్ఞాపకారము మొగలాయి సైన్య ములు పాట్నానగరమునకుఁ బ్రయాణమైపోవుటకు సిద్ధమయ్యెను. మాన సింహుఁడు జగత్సింహునిపై విశేషకార్యభారములేమియు పెట్టలేదు. అతనియవజ్ఞతనుగూర్చి విచారణ సేయవలయునని మానసింహుని యభి ప్రాయమై యుండెను.

జగత్సింహుఁడు, తండ్రితనపై విరాగభావముతో నున్నాఁడను విషయమును దెలిసికొనలేదు. అతఁడు శిబిరమునుపీడి తనగుఱ్ఱపు వాగెమునకుఁ గట్టియున్నట్టియు బ్రాహ్మణునిచే లిఖింపఁబడియున్న ట్టియు లిపినిచూచి యక్కడనుండి యల్లెవెడలిపోయెను. తండ్రి యా జ్ఞను బశయకయే తండ్రి కేసమాచారమును దెలుపకయే మందారణ దుర్గమునకుఁ బోయి యచ్చటఁ దిలోత్తమను బాణిగ్రహణము చేసికొనియెను. వివాహమునకుఁ దనబంధువు లనేకులువచ్చి కలిసి కొనిరి, అయోధ్యు నాఁటియనుచరులును వచ్చియుండిరి. ఉత్సవసం బంధమగు నానందములన్నియు యథేచ్ఛగ జరిగినవి. వివాహమునకు జనకుఁడగు మానసింహుని రావలయునని వేఁడుకొనలేదు. మాన సింహుని యంగీకారమునుగాని తుదకాశీర్వాదమునుగాని బడయ వలెననుప్రయత్నము లేవియును జరిపియుండలేదు. తనకుఁ దెలియ నిదే యాశుభకార్య మిట్లుజరుగునని మానసింహుఁడెన్నఁడు ననుకొనియుండలేదు. మానసింహుని యాగ్రహము మతింత యధికమ య్యెను. అతనినోటనుండి యాయాగ్రహచిహ్నములేవియు వ్యక్తమ గుటలేదు. కాని యదిమొదలు మానసింహుఁడు రాజకీయవిషయ ములనుగూర్చి తనయుక్తితో నాలోచించుటయే మానుకొనియెను. సామాన్యకార్య నిర్వాహకభార మాత్రము వహియించియుండెను. జగత్సింహునకుఁ గార్యాకార్యములు మొదలగు వానినిగూర్చి పర్యా లోచనముచేయుట వదలిపోయెను. మహారాజగు మానసింహుని హృదయకుండమునఁ గునూరసంబంధమైన యసంతోషాగ్ని ప్రజ్వలన మగుచుండెను అత్యంతమును బ్రజ్వలించుచున్న యాయగ్ని

లకుఁ బిమ్మట మరల నాస్థలమునకేవచ్చెను. ఆమెసంగతిని తెలిసికొ నినపిదప నాతని హృదయము మథితమైపోయెను. పరిచయమైనతోడనే యాసుందరీ సమాగమలాభము తన నుదుట వ్రాయఁబడియుండలేదని యాతఁడనుకొనియెను. వీరేంద్రసింహుని తనయతో మానసింహుని కుమారునకు వివాహసంబంధము కేవల మసంభవము. ఎప్పటికిని సంభ వింపఁదగినదికాదు. ఇప్పుడు జగత్సింహునకొక భ్రమకలిగెను. తనజీవన సారస్వరూపయగు నాయబలామణి నొక్కమారు కడసారిచూచి యా మెచే సెలవుగైకొని రావలయునని యాతనికాశ వొడమెను. అదియా తని కజ్ఞానముచేఁ గలిగిన భయానకభ్రమ—ఆరీతిగచూచి సెలవుగై కొనుటచేఁ బ్రణయము నూఱురెట్లభివృద్ధి నొందునని హితాశులగుపి యలు తెలిసికొనఁజాలరు. ఆదర్శనముచేఁ బ్రణయలోలత కాలక్రమ మున మందీభూతమైనను కావచ్చును కాని దర్శనరూపమనెడి యింధన సంయోగముచేఁ బ్రణయానలము ప్రజ్వలితమై ప్రబలముగమండుచు విస్తారముగఁ బైకిలేచెను. ఆదియెఱుఁగక ప్రేమగలవారు తుదిసందర్శ ముకొఱకై యున్మత్తులగుచుందురు. అనేకసందర్భములయం దట్టితుది సందర్శనమే సర్వనాశనమునకుఁ గారణమగుచుండును. జగత్సింహుని యదృష్టమునకు నావిధముగనే సంభవమయ్యెను.

విమల యాహ్వానముచేయుటచే జగత్సింహుఁడామెతో మందా రణమునకుఁబోయెను. దుర్గాధిపతి యనుమతిలేనిదే దుర్గములోనికిఁ బ్ర వేశించుట కాతనికిష్టము లేకపోయెను. విమల యతనికర్ణరంధ్రమున తన స్వవిషయమునుగూర్చి చెప్పినపిదప జగత్సింహుఁడు దుర్గమునందుఁ బ్రవేశించెను. అప్పటి ప్రస్తావనసందర్భమున విమలయుపయోగించిన యొకటి రెండుమాటలు వినినపిదప జగత్సింహునకు కోపమో లేక, చిత్తవికారమో కలుగుట మంచిదేయయ్యెను జగత్సింహుఁడామెను సుచరిత్రయని సంబోధించుటకై, విమల తానుకుచరిత్రనని చెప్పుకొని యెను. స్త్రీలు తాము కుచరిత్రలమని చెప్పుకొన్నచో నదిమిగులఁ జెడ్డ యర్థమును వ్యక్తపఱుచుచుండును. దుర్గమునందుఁ బ్రవేశించునప్పుడు గుప్తమార్గప్రస్తావమురాగా విమల "చోరుఁడున్నచోట కన్నముండును" అని చెప్పియుండెను. అదివిన్న రాజపుత్రుని కనుమానము కలుగవలసి

యుండెను. ఏమనిన "చోరుఁడు—కన్నము" అనుపదములను గుప్తపరిణయమునకు గుప్తోపాయమునిచెప్పినట్లు సూచితమగుచుండెను. కులాంగన నోటనుండి యట్టి మాటలు వచ్చుట యుక్తముకాదని యాతని కప్పుడు తోఁచియుండినదో నిట్లు సంభవించియుండదు. జగత్సింహుఁ డామాటలన్నియును సరసపరిణయగు విమల సరసవాక్యములని యోచించి యర్థాంతరమును తెలిసికొనఁడయ్యెను. వస్తుతఃఅదియే నిజమని తోఁచుచున్నది.

అంత్యసందర్శనమయ్యెను. కడసారిసందర్శనమున నేమిజరుగునో, ఈసందర్భమునందును నదియేజరిగెను. ఇరువురును పరస్పరము నాత్మసమర్పణము చేసికొని చిరకాలావిచ్ఛిన్నమగు పరిణయపాశమునందు బద్ధులైపోయిరి. ఈవిధముగా వారి పరిణయలీలాచరిత్రము దెప్పఁబడియెను. జగత్సింహుఁడు వీరుఁడును, సైన్యాధిపతియు నక్బరుపాదుషహా సేనకుఁడునై యుండెను. అందువలన నాసమయమునఁ బరిణయరంగమున నారీతిగాఁ బ్రవర్తించుటాతని కుచితముకాదు. కాని ఘటనలన్నియు నాతనికిఁ బ్రతికూలములై యున్నవి. పరిణయరంగచేత్రము నందభినేతృడైయుండఁ బ్రార్థించిన వాఁడుకాడు, ఘటనాపరంపరయసంభావితోపాయములచే నాతని నారంగస్థలమునఁ గూర్చుండఁజేసెను. ఆముదిరామోహనావేశ మొక్క-సారి తలకెక్కి-నచో నెట్టివీరుఁడును దానిశాసనమునుండి బయటపడఁజాలఁడు

మానసింహుఁడీసంభవములనన్నిటినెఱుఁగునా? ఆతని కేవ్యాపారమును దెలియలేదని తోఁచుచున్నది అయినను నాతఁడు కుమారునిపై నాగ్రహము కలిగియుండెను. అతఁడు మొదట స్వామికార్యమును సాధించి పిదపనే స్వసుఖసంతోష విషయికయోచనము చేయవలయునని తలంచెడివాఁడు. అట్లుండుటయే కర్తవ్యనిష్ఠుఁడగువీరునకు లక్షణమై యుండును. న్యాయపరాయణుఁడును గర్తవ్యనిష్ఠుఁడగు సేవకుఁడు నగునంబరేశ్వరుఁడట్టియుద్దేశముతోడనే జగత్సింహునిపై నతికుపితుఁడయ్యెను. కృత్రిమముగ ననేకవిధములచే నాతనికోప మత్తరోత్తరాభివృద్ధినందెను. దానినిగూర్చి పాఠకులిదివఱకు చదివియున్నారు.

ఇంతేగాక జగత్సింహుఁడు మూసాధికకాలము తనసైన్యమును విడిచిపెట్టి దూరమున నివసించియుండెను. అది చాలగొప్పయపరాధము. అది తీమింపఁదగిన నేరము కాదని మానసింహునకు గట్టినమ్మకము. అతనికోపమునకు హద్దులేకుండెను. అందుచే మహారాజు మానసింహుఁడపరాధిని సజీవావస్థయందైనను నది యసంభవమైనచో మృతావస్థయందైనను దీసికొనిరావలయునని యాజ్ఞయొసంగెను. ఆయాజ్ఞను వినినసభాసదులందఱును నాతనికోపాధిక్యమును దెలిసికొని యెవరు నేమియు ననలేకపోయిరి.

జగత్సింహుఁడు శైలేశ్వరమహాదేవుని మందిరముకడ బంధు యయ్యెను. ఏస్థలమునందాతని పరిణయాభినయమునకు బ్రారంభము కలిగెనో, ఆస్థలమునసే యాతని యవనికపడిపోయెను.

నాల్గవ ప్రకరణము.

పాట్నానగరమున మానసింహమహారాజుగారి దర్బారుమందిరమునం దిప్పుడొక యసాధ్యకార్యము జరుగనైయుండెను. అటయథాసమయమున వర్ణనాతీతమైన యొకవిషయము నడవనున్నది. ఇకకొంచెముసేపటిలో నచ్చట మిగుల గౌరవాస్పదుఁడైన రాజసేవకుని యపరాధమునుగూర్చి విచారణ జరుపఁబడును. రక్షకభటులస్త్రీధారులై నాల్గువైపులను నిలువఁబడియుండిరి. కాబ్బలమంతయును గుఱ్ఱపురౌతులును నందఱు నిష్టానుసారము విచారణసభకువచ్చి సిద్ధముగనుండవలయునని యత్తరువులను పొందియుండిరి. వేలకొలది సైనికులు సభాస్థలమును జేరియుండిరి నగరవాసులందఱును వచ్చిచూచుటకభ్యంతరము లేమియులేవు. అకారణమున విచారకార్య మారంభమగుటకు ముందు చాలసేపటినుండియును జన సమాగమముచే విశాలమైన యాదర్బారు మందిరమునం దెచ్చటఁజూచినను సంపూర్ణముగఁ బ్రజలు కిక్కిరిసియుండిరి.

యథాసమయమున నగారాశబ్దమయ్యెను వాద్యధ్వని యాగిపో యినతోడనే స్తుతిగాయకులు మంగళగానములనుపాడి ముగించిరి. పిదప తూర్యధ్వని యయ్యెను. సభాగృహమునందున్న వారందఱును దలలెత్తి మహారాజువచ్చెడి మార్గమువంకఁ జూడనారంభించిరి తోడనే యంబ రేశ్వరుఁడగు మానసింహమహారాజు ధీరగంభీర పాదనిక్షేపముతోఁ బ్ర త్యేకముగనున్న యొకమార్గమునవచ్చి సభాస్థానమునఁ బ్రవేశించెను. అతనితోఁగూడ నాతనియనుచరులును సేనాపతులును సభాసదులును బారిషదులు నాతనిననుసరించి వచ్చినవారును గ్రమముగా నాసభలోఁ బ్రవేశించిరి. అందఱిముఖములును భయమునిండ నావరింప బడియుం డెను నాఁ డేదియో యొకభయంకరవ్యాపారము సంఘటింపఁగలదని యందఱును భయవ్యాకులితహృదయులై యుండిరి. మానసింహమహా రాజు సభయం దాతనికి నిర్దిష్టమైయున్న యెత్తైనభద్రాసనముపైఁ గూ ర్చుండెను సేనాధిపతులు సభాసదులు మొదలగువా రుభయపార్శ్వ ములయందును గొంచెముత్తగియున్న యాసనములపైఁ గూర్చుండిరి. అటనున్నవారందఱికిని మానసింహమహారాజు ముఖమునందు స్థిర గాంభీర్యభావసూచకలక్షణములు గన్పట్టుచుండెను

జనసమాగమముచే సభయంతయు నిండియుండినను, నత్యంత శాంతమును నిస్తబ్ధతయు నంతటను విరాజిల్లుచుండెను. ఎవరినోట నుండియును మాటలేదు. పార్శ్వమునందున్న జనులలోఁగూడ మాట లాడవలయునను ప్రవృత్తి లేదు. గట్టిగ నుచ్ఛ్వాసనిశ్వాసములను విడుచుటకైన నెవరికిని ధైర్యములేదు. అందఱును జింతాకులులైయుం డిరి అందఱును భయావహులై యుండిరి.

మహారాజు సింహాసనము నధిష్ఠించి యకంపితగుణగంభీరకంఠ ముతో "బందీని తీసికొనిరావలయును" అని యాజ్ఞాపించెను.

తోడనే సభయంతయు విచలితమయ్యెను. అక్కడనున్నవా రందఱిముఖములును మఱింత యుష్మలికముతోఁ గందినట్లయ్యెను. అందఱు నుత్సుకులై మార్గమువంకఁ దిరిగి చూడసాగిరి. అప్పటికిఁ జుట్టుకొనఁబడియున్న నడివయస్కులగు భటులమధ్యనుండి బందీ తల వాల్చుకొని యాసభాపరిదేశమునందుఁ బ్రవేశించెను. జనులందఱును

గరుణాసూచకములగు నేత్రములతో నపరాధిని జూచుచుండిరి. ఆబంది "కుమారజగత్సింహుడు."

బంది వచ్చి యెదురుగనిలిచినతోడనే మహారాజగు మానసిం హుఁడు పూర్వమువలెనే దృఢకంఠముతో "బందీజగత్సింహా! నీవనేక విధములగునపరాధములను జేసి యపరాధివైతివి. నీయపరాధములను రెండుభాగములుగా విభాగించితిని. కొన్నియపరాధములు పారి వారికమైనవి. మరికొన్నియపరాధములు రాజకీయమైనవి. ఇప్పుడు నీయప రాధముల వినన్నిటిని చారణచేసి నీకుఁ దగినదండన విధింపఁబడును. రాజకీయసంబంధములైన నీయపరాధములు చాల గొప్పవి. విచారణ కార్యము సులభముగానుండు నని యెంచి ముందు నీపారివారికాపరాధ ములు విచారించుచున్నాను." అనియెను.

అవనతశిరస్కుఁడైన జగత్సింహుఁడు మిగుల లజ్జచే మతింత తలవంచుకొనియెను. సమీపమునందున్న మొగలాయీ పారిషదు లలో వృద్ధుడొకఁడు తనస్థానమునుండి లేచి నిలుచుండి మహారాజునకు విహితవినయపురస్సరముగ నభివాదనముచేసి "అధీనుఁడగునీయపరాధిని తొమింపనలయును. సవినయముతో విన్నవించుకొనుచున్నాఁడను. పారి వారికమైన యపరాధములనుగూర్చి యాలోచించునప్పు డితరులెవ్వ రును వినవలసినయావశ్యకము లేదు. అసమయమున మేమందఱమును మరియొకస్థలమునకుఁ బోయియుండవచ్చునా?" అని విన్నవించు కొనియెను.

మానవలదు. ఎవరును నిస్థలమును విడిచిపోవలసిన యావ శ్యకము లేదు. ఏమనిన అపరాధి పారివారికాపరాధములతోఁ గూడ రాజకీయాపరాధములను గలిసిచేసియుండుటచే నొకయపరా ధముయొక్క విచారణపై రెండవయపరాధ విచారణ మాధారపడి యుండును.

మొగలాయీ పారిషదుఁడు మరల కూర్చుండెను. అందఱును విగ్రహములవలె తమతమస్థానములయందుఁ గూర్చుండి మహారాజాజ్ఞ నెదురుచూచుచుండిరి.

మహారాజు — బరదీ! వినుము. ముందువేయుప్రశ్నలకు నిజమైన ప్రత్యుత్తరములను జెప్పకపోయినచో నీయపరాధములు మఱింతగొప్పవిగా గ్రహింపబడును.

జగ — (గర్వముతో) మహారాజా! శాసనము కేవలమునావశ్యకమైనది జగత్సంహారకు డసత్యములను జెప్పుచెన్నఁడు నెఱుఁగఁడు. ప్రాణభయముచేనైన నసత్యములనుడువ నశక్తుఁడు.

మాన — నీవు వీరేంద్రసింహుని యంతఃపురమునందలి యొకగది యందొక స్త్రీతోఁగూడ పలాసులచేఁ బట్టుబడి బందీగాఁ గొనిపోఁబడలేదా?

జగ — ఔను. కొనిపోఁబడితిని.

మాన — నీవు పలాసులవశమున బంధింపఁబడి కటుల్ఖానుని పాలితతనయయగు నయేషాహృదయమందు బ్రేమలాలసత నుత్పాదింపఁ మగునట్లు చేసియుంటివా?

జగ — మహారాజా! ఆప్రశ్నకు త్తరము చెప్పవలయుననినచో జాఁగలదు. తొలఁగింపవలయును. నవాబునందినియగు నయేషా నాకుఁ బరమహితైషిణి. నేనసేకాపరాధములచే నాపాదితుఁడనైన యపరాధినైనను శిప్పుడు న్యాయవిచారణకొఱకు మీసన్నిధానమునకువచ్చి నిలుచుండుటకు సమర్థుఁడనగుట నవాబు తనయయగు నయేషాగుణాతిశయముచేతనే. నేనస్త్రీఘాతముచే తీవ్రవికారముచే స్మృతితప్పియున్నప్పుడు నవాబునందినియగు నయేషా తల్లివలెను సోదరివలెను సహధర్మచారిణివలెను సఖివలెను సర్వప్రయత్నములతోడను శుశ్రూషచేసి నా కారోగ్యమును గలుగఁజేసినది. ఆదేవికి భక్తితో నమస్కరించెదను సర్వాంతఃకరణములచేతను నామెను సన్మానించెదను. ఆమె నిష్కపటచిత్తయగు యాత్మీయబంధువని నాయభిప్రాయము అట్టిదేవకన్యను బ్రేమదృష్టితోఁ జూచుట కథముఁడనైన నాకు ధైర్యమెన్నటికి నుండదు ఆమెను దేవతగాఁ భావించి పూజార్హములగు భావములతోఁ దక్కమఱి యే యితరభావములతోడను జూడవలయు ననుప్రవృత్తి యెప్పుడును లేదు. కాని, చెప్పుటకు హృదయము విదీర్ణమైపోవు

చున్నది. ఒకానొక యసంభావితఘటనచే గుణవతి యగునవాబునందిని యయోగ్యుఁడగు నాయందుఁ బ్రేమసక్తయైనదని తెలియవచ్చినది సదయహృదయయగు నయేషాహృదయము మిక్కిలేని యాతన కాకరమ య్యెనని తెలిసినది మొదలుకొని యత్యంతకష్టముల ననుభవించుచుం టిని. ఆమెను బ్రిణయోన్మత్తనుగాఁ జేసితిననుమాట యసత్యము అపా రమైన యీమెప్రణయమున కించుకైనను ప్రతిదానమునుజేసి సమా ధానపడినవాఁడనైనచో నాసుఖసౌభాగ్యానందములకుఁ బారమే లేకుండ నుండియుండును. ఆమెహృదయమునఁ బ్రేమోత్రేజనము చేయుటయనఁ జాలదూరతోపాస్తవిషయము. ఆమె యీహృదయమునుండి ప్రేమా కర్షణచిహ్నమును మాత్రము తొలఁగఁజేయుటకొఱ కెట్టియసాధ్యకార్య మైనఁ జేయవలసివచ్చినచో నందులకించుకంతయును వెనుకంజవేయను.

మాన—ఇ దువిషయమున నీకును బరానుల నవాబగు నస్మాన్ ఖానునకును ద్వంద్వయుద్ధమయ్యెనా ?

జగ—అయినది మహారాజా ! అయేషాప్రణయమే యందు లకుఁ గారణము. అస్మాన్ఖా నీపర్యంచమున నయేషాయొక్క ప్రేమకు రెండుస్థానము లుండరాదు. అందుచే మనయిరువురియుం దెవ్వరైననొక రిప్పు డంతమొంది తీరవలయు ననినాతోఁ జెప్పెను. నేనందులకుఁ బ్రత్యుత్తరముగ "నాకయేషాపై వలపులేదు. అందునిమి త్తము యుద్ధముచేయవలసిన ప్రయోజనములేదు" అని స్పష్టముగాఁ దెలియఁజెప్పితిని. అస్మాన్ "నీవు ప్రేమించుటలేదు. కాని అయేషా నీయెడ ననురాగమై యున్నది. యుద్ధమెనర్పము తీఱుపణలేదు. నీవు వధ్యుఁడవు" అని చెప్పెను. అదియంతయు నస్మాన్ఖానుకూడ నొప్పుకొనును. అటఁడు నాతోఁ యుద్ధమునకుఁ గడంగినాఁడు కాని నేనాతనితోఁ యుద్ధమును చేయలేదు

మాన — నీవు నవాబుకుమార్తె కప్పుడప్పుడుత్తరములను బంపి యుండలేదా ?

జగ—అప్పుడప్పుడు మరలమరల వ్రాయలేదు. ఒక్కసారి వ్రాసితిని.

మా—నీవు కారణములేనిదే అయేషాను చూచుటకు పోయి యుండలేదా ?

జగ—పోయియుంటిని. ఈదేశమును విడిచిపోవుకాలమునందుఁ దదిపర్యాయ మొకసారి చూచివచ్చుటకై పోయితిని.

మాన—ఆమెను రావలయునని నీవేవరిచేనైనను వర్తమాన మంపితివా ?

జగ—రావలయునని వర్తమానమంపితిని.

మాన—నీ వయేషాను జూడబోయినప్పుడామె నిన్ను చూడ నంగీకరింపక నిన్ను వెనుకకుఁబొమ్మని యనలేదా ?

జగ—ఒకానొకకారణ విశేషముచే నామె నన్నుచూచుట కంగీకరింపనిమాట నిజము.

మా—(విరసపునవ్వును నవ్వి) నీవు నవాబునందిని యం దాసక్తుఁడవై యుండలేదని యిప్పుడును జెప్పెదవా ? నీ వామెకుఁ బ్రేమోత్సాహమును జూపితివా ? లేక ఆమెయే నీయెడ ననురాగిణి యయ్యెనా ?

జగ—అగును. మహారాజా ! నేను దానినిగూర్చి మొదటనే చెప్పియుంటిని. ఇప్పుడును జెప్పెదను. నమ్ముటయు నమ్మకపోవుటయు మహారాజువారి యిచ్ఛాధీనము.

మాన—(దృఢస్వరముతో) వీరేంద్రసింహుని తనయ నీకుప పత్నియా ?

జగత్సింహుఁడు విచలితుఁడయ్యెను. అతనిశరీరమున విద్యుత్ ప్రవాహము ప్రవహించినట్లయ్యెను. ఆతఁడు స్థిరస్వరముతోఁ జిప్పఁ దొడంగెను. "మహారాజా ! మీరు భూపాలురు. శాసనపాలనకర్తలు. ప్రభువులు. విశేషించి నాకు జనకులు. అందుచే ప్రత్యక్షదేవతా స్వరూపులైయున్నారు మీరడిగినప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నిచ్చుట కశక్తుడుగ నున్నాఁడను. ఇతరులెవరైన భ్రమచేఁగాని పరిహాసమునకై గాని యట్టిప్రశ్నను వేసినచో వారి నా నిమిషమునే సర్వనాశనము చేసితీయుదును. వీరేంద్రసింహుని తనయ నా సహధర్మిణి. పవిత్ర మంత్రానుష్ఠాన పురస్సరముగాఁ బరిగ్రహీతయైన ధర్మపత్ని.

మానసింహుఁడు జటలువెలికిన సింహమువలె భయంకరరోషజ్వలిత స్వరముతో నిట్లనియెను. "నరాధమా! రాజపుత్త్రికుల కళంకా! పాపోద్దేశకము" లైన యిట్టి మాటలను నా సమక్షమున వచియించి నప్పుడు నీజిహ్వ ముక్క-ముక్క-లైపోలేదేమి? క్షోభచేఁ దనులజ్జ చేతను నీప్రాణ మూలోడితముకాలేదేమి? వీరేంద్రసింహుని కుమార్తె నీకు ధర్మపత్నియా? ఏ వీరేంద్రసింహుఁడు వారివాహకనివలెఁ బవిత్రమైన నాయంతఃపురమునందు ప్రవేశించి పరిచారిక గౌరవమును ధర్మమును సర్వనాశనముచేయువలయునని యుత్సహించెనో, ఏవీరేంద్ర సింహుఁడు నాయంతఃపురమునందు పట్టుబడి వ్యభిచారిణియైన యొక శూద్రస్త్రీ తనూజాత యగువిమలను వివాహముచేసికొనియెనో, ఆ పాపాత్ముఁడగువీరేంద్రసింహుఁడు నీకు మామయా? మఱియు నా శూద్రస్త్రీతనయ యగువిమల నీధర్మపత్నికి సవతితల్లియా? ఇంకను వారివారిచారిత్రములను జెప్పవలయునా? నీధర్మపత్ని యనిచెప్పఁడి యాస్త్రీ యొకజారజగర్భమున జన్మించినది ఇంతేకాదు. శశిశేఖరుఁ డనుపేరుతోఁ బ్రపంచమునంతను దలకిందులుగఁ జేయయత్నించి యనర్థోత్పాతములను గల్గించినసన్యాసి యిపు డభిరాముఁడై పరిణమించిన యాతఁడు నీధర్మపత్నికి మాతామహుఁడు. ఆతఁడు పరివాసియగు టకుఁబూర్వము పరివాసియైన మఱియొకనిభార్యకు గర్భోత్పాదనము చేసి పలాయనమైపోయెను. కాశికేగి బహుశాస్త్రముల నభ్యసించియుఁ దనకు సేవసేయుచు నివసించియుండుటకు గృహమునొసఁగిన యొక శూద్రకన్య కన్యాధర్మమును నాశనముచేసెను. అమహాపురుషుఁ డిప్పుడు పరమజ్ఞాని. ఛీ! ఏమి! నీవివేచనము— నీచజఘన్యులైన వారండఱు నీకాత్మీయపరివారముగా నెంచుకొనుచు సామాన్యపు జమీందారుని తనయను వివాహముచేసికొంటివి. నీ వామెను నీయుప పత్నిగా నంగీకరించినచోఁ గొంతవఱకు నీయపరాధమున్వల్పమై తోఁచుట కర్హమై యుండును. తండ్రియిష్టమునకు విరోధముగాఁ దండ్రి యాశీర్వాదముగాని తండ్రియంగీకారముగాని యపేక్షింపనిదే యట్టి నికృష్ట వంశమువారితో సంబంధమునుచేసికొనిన కుమారుఁడు తండ్రిఁ బరిత్యజనీయుఁడు. ఇదిమొదలు జగత్సింహుఁడు నాకుమారుఁడుకాఁడు,

నీవెవరితోనైనను మానసింహుని తనయుడనని చెప్పుకొనినచో నీకు ప్రాణదండనము సంభవించును.

సభయందలివారందఱు భయభ్రాంతులై మహారాజు నాజ్ఞను వినుచుండిరి. మహారాజు మరల చెప్పదొడగెను—ఇక నీరాజకీయాపరాధమునుగూర్చి యాలోచింపవలసియున్నది. నీవు పాదుషావారి సేవకుడవై యొకానొక కార్యభార్యమును సహించిన సేనాధిపతివయ్యును నన్యాయాసముగా నొకతస్కరునివలె నర్ధరాత్రియం దెవరు నెఱుగకుండ దుర్గాధిపతికిఁ జెలియనిదే యితరులమర్మములోనికిఁ బ్రవేశించియుండలేదా?

జగత్సింహుఁడు ప్రత్యుత్తరమేమియునీయకుండఁ దలవాల్చుకొనియుండెను. మానసింహుఁడు చెప్పదొడగెను. ఐదువేలసైన్యమును గూడఁదీసికొని పఠానులను దరిమివేయుభారమును వహించి యీకార్యమును జేయుకయే స్వసుఖప్రయత్నమున నారీలాభము నాశించియక్కడ నుండలేదా?

జగత్సింహుఁడు నిరుత్తరుఁడయ్యెను. మానసింహుఁడు చెప్పఁదొడఁగెను. పఠానులచెఱనుండి విడుదలయైనపిదప నీవు సైన్యములున్నకడకుఁ బోయి వారిని కలిసికొని నాయాజ్ఞల నెదురుచూచుచు నేలయుండలేదు?

జగత్సింహుఁడు మాటాడలేదు. మానసింహుఁడు మరలఁ జెప్పదొడఁగెను సేనాధిపతులందఱును శిబిరములను దీసి సైన్యసమేతులై పోవుచున్నప్పుడు నాయాజ్ఞానుసారముగఁ బోయి నీవు వారితో నేలచేరలేదు?

జగత్సింహుఁడు మాటాడలేదు. మానసింహుఁడు తిరిగి చెప్పనారంభించెను ఏవిధమైనయుత్తరువును బడయనిదే పాదుషావారియేకార్యమునందును జేరనిదే స్వతంత్రుఁడవై కాలహరణము నేలచేసితివి?

జగత్సింహుఁ డేమియు జెప్పలేదు. మానసింహుఁడు నుడువసాగెను. చెప్పుము! దురాత్మ! కర్తవ్యజ్ఞానవిహీనుఁడవైన నీయట్టివాని

కెట్టిశిక్షవిధింపవలయును? ప్రాణదండనమే నీకుఁ దగినదండనమై యున్నది

మొదటఁజెప్పిన మొగలా యీ పారిషదుఁడు లేచినిలుచుండి యత్యంతవినీతిభావముతో మహారాజునకు సలాముచేసి "హుజూర్! అభయము ప్రసాదింపఁబడుఁగాక! ఒక విన్నపము విన్నవించుకొనుచున్నాఁడను. యువరాజు మీకు పుత్రు—

మాటముగియకపూర్వమే మ్లానసింహుడు వజ్రగంభీరస్వరముతో నిట్లనియెను హతభాగ్యుఁడగు నీనీచుఁడు నాకుఁదనయుఁడని చెప్పువాఁకెవరు? నాకుఁ గుమారుఁడేయైనచో రాజద్రోహియై కర్తవ్యకార్యమునం దనాసక్తుఁడై ప్రభువున కవమానమును గలుగఁజేయఁడు. పుత్రత్వసంబంధమును బరిత్యాగము చేయవలయుననియే పారివారిక సంబంధము లగునపరాధములని మొట్టమొదట విచారణచేయ నారంభించితిని. ఆవిచారణముతోడనే యీ హతభాగ్యునితోఁ బుత్రత్వసంబంధము తుదముట్టినది.

మొగ—మంచిది! మీరు ధర్మావతారులు. యోచించి చూడవలయును. యువరాజింకను దరుణవయస్కుఁడు.

మ్లానసింహుఁడొక్కింత సేపథోముఖుఁడై యాలోచించి పిదప "దురాత్మా! వినుము. నీయపరాధములకుఁ బ్రాణదండనముతక్కవేఱుసముచితమైన శిక్షయేదియు లేనట్లుతోచుచున్నది. అయినను నీచిన్నతనమునకుఁ దగినట్లు నీకు యావజ్జీవమును గారాగారవాసదండనమునుమాత్రము విధించితి" ననిచెప్పి కావలివారలను జూచి "ఈహతభాగ్యునిదుస్తులను భూషణముల నన్నిటిని దీసివేసి నాసమక్షమునసే యీసభయందు సంకెలలను దగిల్చి యందఱును జూచుచుండఁగా వీని నాకారాగారమునకుఁ గొనిపొండు" అని యానతిచ్చెను.

మహారాజుగారి యాజ్ఞ తత్క్షణమే నెరవేర్పఁబడియెను. జగత్సింహుఁడు బందీదుస్తులను దొడిగికొనియెను. లోహశృంఖలము లాతనిహస్తములయందును బాదములయందును నిబద్ధములయ్యెను. నాల్గుమూలలనుండియును నస్ఫుటములగు హాహాకారములును నిట్టూర్పుధ్వనులును

బయలువెడలెను సైన్యాధిపతులందఱును దలలు వాల్చుకొనిరి వృద్ధు లందఱి నేత్రములనుండియుఁ గన్నీరు ప్రవహించుచుండెను. కావలి వారలు బందీని గొంపోయిరి. సభయు విడిపోయెను.

ఐదవ పరికరణము.

వార్తాహరుఁడు.

దారుకేశ్వరనదీతీరమునకుఁ బోయిరమ్మని యాజ్ఞాపింపఁబడిన సైనికుఁడు మధురాసింహుని సైన్యమునువీడి యొంటరిగా మంచారణ దుర్గాభిముఖుఁడై కొంచము దూరము వచ్చినపిదప నాతనికి దారియందు వికటవేషధారియైన గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడు కనఁబడియెను. గజపతి కొంచముసేపటికి పూర్వమశ్వారోహియైన జగత్సింహుని గలిసికొని యాతనియొద్దనుండి యొకరూపాయను బుచ్చుకొనియుండెను. మరల నిఁకనొక యశ్వారోహియగు వీరపురుషుఁడు వచ్చుచుండుటను జూచి మనసునందుఁ దనకది సుప్రభాతమనియు, నామనుష్యునితో మాటా డినచోఁ దనకేదైన లాభముండుననియు భావించుకొని యశ్వారోహి కెదురేగినిల్చుండి రెండుచేతులను జాచెత్తి "అల్లామహాదేవుఁడు హుజూర్ తబియత్తును (మీ దేహారోగ్యమును) కాపాడుఁగాక!" యని యాశీర్వదించెను

అశ్వారోహియగు సైనికుఁ డాశ్చర్యవేషియైన యా మనుష్యుని నోటనుండి యాశ్చర్యభాషయందు వచ్చిన యా యాశ్చర్యాశీర్వచ మును విని యాశ్చర్యమునొంది యాతనితో మాటలాడవలయు ననునభిప్రాయముతో గుఱ్ఱమును మెల్లమెల్లగ నడపనారంభించెను. దిగ్గజుఁ డాతని పార్శ్వమునుండి నడచివచ్చుచుండెను.

అశ్వారోహి—మీ రేజాతివారు?

దిగ్గజుఁ డాలోచింపఁదొడంగెను. కొంచెము సేపయినపిదప గురువువారినడిగి తెలిసికొనని దే "మీప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నీయఁజాలను" అనియెను.

అ—అదేమిమాట? మీజాతినిగూర్చి యింకొకరి నడుగనిదే చెప్పఁజాలరా?

దిగ్గజ—నేనేమో సరిగా నేయుంటిని కాని, నా జాతివిషయ మింకను సరిగాలేదు.

సైనికుఁడు తన మనసునందు "ఈమనుష్యుఁడు పిచ్చివాఁడని తోచుచున్నది. ఇతనితో మాటాడినచో కాలమువ్యర్థముగా నష్టమగు" నని యోచించి "ఏమి చాల నాశ్చర్యముగ నున్నది." అనియెను.

దిగ్గజ—నేను హిందూబ్రాహ్మణుఁడనని పిదప నేను ముస ల్మానుఁడనైతినని విన్నాడను. పునఃహిందువుగానుటకుఁ జేయవలసిన దానినంతను జేసితిని. ఇప్పుడు నాజాతినిగూర్చి యేమని చెప్పవలయునో మాస్వాములవారు సెలవిచ్చువఱకును నేనేమియుఁ జెప్పజాలను.

సైనికుఁడు సంగతి నంతయును దెలిసికొనవలయునని యెంచి "స్వాములవారెవరు" అని యడిగెను.

ది—నా కధ్యాపకులు-పాఠములను జెప్పెడివారు.

సైనికుఁడు మరల విస్మితుఁడై "నీకధ్యాపకులా? నీవయస్సునందుఁగొఱత యేమియు లేనట్లు తోఁచుచున్నది ఇప్పుడును నీవు విద్యార్థివేనా?" అని యడిగెను.

దిగ్గజ—నాకు వయస్సత్యల్పము. అప్మానీచెప్పినట్లు నేనింకను బసివాఁడనే అమాటయెప్పుడు నసత్యముకాదు?

సైనిక—అప్మానీ యెవరు?

దిగ్గజుఁడు కొంచెముసేపు కన్నులుమూసికొని యోచించి పిదప "ఎవరో నేనెఱుఁగను." అనియెను.

సై—అప్మానీ స్త్రీయా? లేక పురుషుఁడా?

దిగ్గజుఁడు మరల కొంచెము సేపాలోచించి పిదప "నిశ్చయముగాఁ జెప్పజాలను. స్త్రీ యయియే తోఁచుచున్నది" అనియెను.

సైనికుఁడాతనికి బుద్ధిచాలదని తెలిసికొనియెను. అట్టివానితోఁ బరిహాసమాడుచుండుటకిష్టములేక సైనికుఁడు మరల "అప్మానీ స్త్రీయని యెవరివలనఁ దెలిసికొంటిరి?" అనియెను.

దిగ్గజ—స్త్రీవలెనే చీరను ధరియించును. శిరోజములను గొప్ప పెట్టుకొనును. భూషణములను ధరియించును. యీలక్షణములనుబట్టి స్త్రీ యని నిశ్చయించితిని

సైని—ఆమెకు గడ్డమును మీసములున్నవా?

దిగ్గ—అవేవియు గాన్పింపలేదు.

సైని—అంతవలననే యీమె స్త్రీయని తెలియుటలేదా?

దిగ్గజుడు కొంచెముసేపాలోచించి పిదప "అంతమాత్రముచే నిశ్చయముగాఁ జెప్పవలనుపడదు. నాకు పాఠములుచెప్పిన యధ్యాపకుల కనేకులకు గడ్డములును మీసములును లేవు అనేకులువైదిక లౌకికులకును మీసములు గడ్డములు లేవు. ఈయుత్కలదేశమునందుఁ పురుషులకు గడ్డములును మీసములును లేవు. మస్తకమునందో—కొప్పు పెట్టుకొన వీలులేనిశిరోజములు మాత్రము—"అనియెను.

సై—అప్మానీ యధ్యాపకురాలు కాదని చెప్పవచ్చునా?

ది—మహాశయులు చెప్పినది నరికాదని చెప్పను. కాని యీ ప్మానిముఖభావము మొట్టమొదట నాయధ్యాపకుని ముఖభావమునకు సరిగాఁబోలియున్నది. అదియుఁగాక యీప్మానీ వ్యవహారాదు లీ యధ్యాపకుల వ్యవహారాదులవలె నున్నవి.

సైనికుఁడు కౌతూహలముతో "ఏవిషయమునందు" అని యడిగెను

దిగ్గ—ఆమె యెప్పుడును నన్నుఁ గొట్టుచునేయుండును. కాని నాయందు మిగుల ప్రీతికలిగియుండును. నేను చేయఁదగిన కొన్ని కార్యములను నాచేఁ జేయించుకొనుచుండును. సుఖదుఃఖములను గూర్చి నాకుఁ జెప్పుచుండును

సై—నీకు పాఠములను జెప్పుచుండుటలేదా?

ది—లేదు. అది నాదోషమనియే చెప్పవలయును. నేనామెను జూచినతోడనే సర్వమును మరచిపోవుదును. చదువవలసిన విషయములు మనస్సునఁ బట్టవు. పాఠములనుజదువుటకు సమయముండదు.

సై—ఆష్మానీ స్త్రీయని యిప్పుడు తెలిసినది. మీరిదివఱ కును నాతో బరిహాసమాడుచున్నట్లున్నది, ఆష్మానీ మీకుఁ బ్రియ మైనది.

దిగ్గజుఁ డుద్దండు డై యెగిరి గంతువైచెను. అతఁడు పైకెగిరి గంతువేయుతొందరలో నాతనికంఠమునన్న రుద్రాక్షమాల కంఠ మునుండి తెగి దూరముగాఁబడిపోయెను. అతఁడు దానిని తీసికొనకుండ నట్లేపోయి సైనికునియొద్ద నిలిచి "మీరేమిచెప్పితిరి? నేనామాటనే మో చించుకొనుచున్నాఁడను. కాని, ఇత్తరులామోను స్త్రీయని తెలిసి కొందురా?" అనియెను.

సైనికుఁడు చిఱునగవుతో "నిజముగా జనులట్లే తెలిసికొం దురు. ఆమె మీయందుఁ బ్రీతికలిగియున్నదనియు మీరొకటి రెండు మాటలాడినతోడనే యీమె మీపత్నియని యనియుఁ దెలిసికొంటిని" అనియెను.

దిగ్గజుఁడు వ్యస్తుఁడై రుద్రాక్షమాలను దీసికొని కంఠమున వేసి కొని సైనికునిసమీపమునకు వచ్చి నిలిచి "మీరు దైవజ్ఞులా? మీరు నిజమైనమాటలనే చెప్పుచుండిరికదా? నేనీపర్యాయము దుర్గము లోనికిఁ బోయి యీమెను నాపత్నియిని యని పిలువవచ్చునా?" అనియెను.

సైనిక—ఆమె మీపత్నియిని యని నిజముగాఁ జెప్పుచున్నాను మీరు పోయి స్వచ్ఛందముగా నామెను మీప్రియతమ యని చెప్పి యీదరింపవచ్చును. నేను చాలకాలము మాగురువులకడ సాము దిగికశాస్త్రము నభ్యసించితిని. మీముఖమును జూచినతోడనే మీ కోకమనోమోహిని యండనని తెలిసికొన్నాఁడను. ఆమెనామము యొక్క మొదటియక్షరము "ఆ" యని గోచరమైనది. ఆమెనామము నందలి యంత్యాక్షరము గోచరమయినదికాదు నీవిప్పుడు తొంద రగావచ్చి నిలుచుండినపిదప మీపత్నియనీ నామాంత్యాక్షరము "ని" యని స్పష్టమయ్యెను.

దీ—(పరమానందముతో) నీవరచెప్పినమీఁదట కన్నులు తెరచిచూచినట్లయ్యెను. మీవంటిదైవజ్ఞులనోటినుండి వినినపిదప నాష్మానీ

నాపత్నియిని యని దృఢవిశ్వాసము కలిగినది. అందులకు సంశయములేదు. మీరు దయచేసి, నాలలాటమున కొంచెము పరీక్షించిచూడవలయును. నా పత్నియినీ నాచూర్ణికలుగానుండ నక్క-డక్క-డ వేజేయక్షర సముదాయమేమైననున్నదేమో సరిగాఁ బరీక్షించి చూచి చెప్పవలయును.

గజపతి లలాటమును గొంచెము విప్పి దగ్గరగా వచ్చెను. సైనికుఁడు "అక్షరములున్నవి. కాని, "ఆ" "ని" అను నీరెండక్షరములుఁ గనఁబడినంత స్పష్టముగా దక్కి-నవి కాన్పించుటలేదు అనిమసకలై పోయినవి." అనియెను.

గజ—మీరు నాకుమహోపకారమును జేసినవారైనారు. మీరెక్క-డకుఁబోయెదరు ?

సై—ప్రస్తుతము మందారణ దుర్గమునకుఁ బోయెదను. పిమ్మట వేజే మఱియొక ఠావునకుఁ బోయెదను.

గజ—మందారణ దుర్గముకడకు వచ్చినారము. ముందు కనఁబడుతోఁట వెనుకనేకదా కోటయున్నది. ఇక్క-డ కెవరికొఱకువచ్చితిరి ?

సై—విశేషకార్యము లేవియులేవు. కోటలోనొకవార్తఁ జెప్పవలసియున్నది.

గ—అయినచో పోవుదము రండు. నేను మొట్టమొదట కోటలోపలికే పోయెదను. అచ్చట నాపాత్నీ యున్నది. మొదట నామెను చూడనిదే మఱియొక్క-డకును బోను.

సై—మీరు దుర్గమునందున్న యందఱితోడను మాటాడుట కలదా ?

గ—(గర్వముతో) అనేకపర్యాయములు—విశేషముగ—దుర్గమునకుఁ గర్తలగు సభిరామస్వాములు నాకధ్యాపకులు. దుర్గమందు సర్వమయి యుగునామె నాహృత్పద్మాండము. ఎవతెనామాకూర్మములలో మొదట "ఆ" యును సంత్యమున "ని" యును కలదో, ఆమెయే నాకు ముఖ్యాధారము.

సై--అయినచో దయచేసి మీరొక సామాన్యవార్తను దుర్గ మునందుఁ దెలిపినచో గొప్ప యుపకారమును జేసినవారగుదురు. ఎవతె నామాత్రములలో మొదట "ఆ" యును చివర "ని" యును కలదో, యట్టి మీముఖ్యాధారిణి మూలమున నీవార్తను బంపిన జాలును!

గ.--అవశ్య మట్లేచేయుదును. మీకొఱకు నాప్రాణమును బో గొట్టుకొనుటకైనను సిద్ధముగా నున్నాఁడను. ఆమ్మానీ నాపత్నియని యని మీరుచెప్పినది మొదలుకొని నాధైర్యసాహసము లెట్టులభివృద్ధి యయ్యెనో నేను చెప్పఁజాలను. నేనిప్పుడేపోయి వార్తను జెప్పివైచెదను సమాచారమేమి? చెప్పుడు.

సై--మీరు దయచేసి కుమారజగత్సింహుఁడు బందీయయ్యెనని తెలియఁజేయవలయును.

గజపతి "ఎందులకు బందీయయ్యెను? ఎవరు బంధించినారు?" అని యడిగెను.

సై--ఎందులకు బందీయయ్యెనో చెప్పఁజాలను. మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞాపరికారము మేమే యతనిని బందీగా పట్టు కొంటిమి

దిగ్గజుఁడు కొంచె మాలోచించి యువరాజు బందీయైనప్పుడు దుర్గమునందలి మిగిలినవారందఱకు నదేగతిపట్టుననియు, వీరేంద్రసిం హుఁడు బందీయైనప్పు డాతనియనుచరులందఱు నాతనితో ననుగతులై బందీలైరనియు భావించుకొనియెను. తానుచేసిన గంగాస్నానము, తీర్థదర్శనము, గంగాతీరవాసము మొదలగునవన్నియు వ్యర్థములయ్యె ననియు, యువరాజునుపట్టుకొని బందీచేసినవారిలో నొకఁడు ముందుగా వచ్చినాఁడనియు, మిగిలినవారు వెంటనే రాఁగలరనియు, పరిస్తుతమున బందీగాఁజేయునాతనిసహవాసమును వీడిపారిపోవుట మిగులమేలనియు యోచించుకొని పరికాశముగా సైనికునితో "ఈవార్తను దుర్గమునం దుఁ దెలియఁజేసెదను. వేఱుకార్యమునుగూర్చి మీరు దయచేయ వచ్చును" అనిచెప్పెను.

ఈవిధముగఁ జెప్పి దిగ్గజుఁడు క్రిమముగా నచ్చటచ్చట నడ యాడనారంభించెను. సైనికుఁ డాతని కడ్డమువచ్చి వెన్నంట లేదు. దిగ్గజుఁడు మెల్ల మెల్లగ కొంచెముదూరము పోయి పిదప పరువిడనారం భించెను. పరుగెత్తుచు నప్పుడప్పుడు వెనుదిరిగిచూచుచు మరల పరు గెత్తుచుండెను. పరుగెత్తుటయం దాతనికి విశేషనైపుణ్యముండెను. పూర్వమొకప్పుడు విసులతోఁగూడ రాత్రికాలమునఁ బోవుచున్నప్పుడు పిశాచభయముచే గజపతి యీరీతిగనే పారిపోయియుండెను.

దిగ్గజుఁడు పలాయనమ్మె యదేపోకగాఁబోవుచుండుట యంతవిశే షముగా సైనికుఁడు గమనింపలేదు. పదస్ఖలనుఁడగునాతఁడు పదచ్యుతుఁ డగువానికిఁ బూర్వమువలె గౌరవమునొసంగక యవజ్ఞచేయుచుండు చెల్లరకును స్వభావసిద్ధము. జగత్సింహుఁడు పరిస్థితిమున బండియ్యె యుండుటచే నాతనియాజ్ఞను నెరవేర్చుట యంతయావశ్యకముకాదని సైనికుఁడు తెలిసికొనియెను. యువరాజు చెప్పినవార్తను దెలుపుటకుఁ దానే దుర్గమునకుఁబోయి కాలమును వ్యర్థముగా నష్టముచేసికొనుట ప్రయోజనకారికాదని యాతఁడు తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక యా స్థితియంయు యువరాజుచెప్పినవార్తను దుర్గమునకుఁబోయి తెలియఁ జెప్పుట క్రిమముకాదనికూడ నాతఁడు భావించుకొనియెను ఏమం టిరా? ఈవార్తను దుర్గమునకుఁబోయిచెప్పినను ససూచారము మహా రాజెఱింగినచో సైనికుఁడు దండాస్పదుఁడగును ఆశంకచేతనే దుర్గము నకుఁ బోవలసినయావశ్యకము లేదని యాతఁడనుకొనియెను గజపతిని వార్తావహునిగాఁ జేసి వార్తను దుర్గమునఁ దెలియునట్లుచేసి తనపై బెట్టినభారమును తగ్గించుకొనియెను.

మందారణదుర్గమునకు సరిహద్దున నాల్గుమార్గములు చేరియుం డెను ఒకటి దుర్గములోనికిఁ బోవును. ఒకటి శైలేశ్వరుని మందిరము నకుఁ బోవును. ఒకటి వర్ధమానముకడకుఁ బోవును. నాల్గవది పురము నకుఁ బోవును. సైనికుఁడు దుర్గమునకుఁ బోవకుండ పట్టణమునకుఁబోవు మార్గమునుబట్టి పోయెను. కశాఘాతముచే నుత్తేజితమైన యాతనిగుఱ్ఱ ము వేగముగాఁ బోవుచుండెను.

ఆఱవ ప్రకరణము

గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁ డూపిరివిడువకుండ పరువెత్తి దుర్గములోనికిఁ బోయెను. మఱియొక్కడకును బోవకుండ నామ్మాసినిజూడవలయునని యంతఃపురమునకుఁ బోవ్రుట కధికారము లేకపోయినను సాహసముచేసి పోవుచుండెను. అమ్మఱుతముగనున్న యాతనిదుస్తులనుఁ నత్యంతవ్యస్తభావముతో నాకస్మికముగా నాస్థలమునకువచ్చి నిలుచుండుటయుఁ జూచి ద్వారరక్షకుఁడు కసరుకొనుచు నాతని నచ్చటనుండి వెడలిపొమ్మని చెప్పెను.

దిగ్గ—అన్నా! కోపపడెదవెందులకు? నేనొకగూఢసమాచారమును దెచ్చితిని. దానినిప్పుడే తెలుపుటయత్యావశ్యకము.

ద్వారపాల—ఱట్టి వార్తయేదియో నాకుఁ దెలుపఁగూడదా?

దిగ్గ—నీకుఁ దెలుపఁదగినది కాదు ఒక్కరిమాత్రమే యదియో కాంతముగాఁ తెలుపఁదగియున్నది నీకుగడ్డమును మీసములున్నవి కచ్చబిగించుకొని బట్టకట్టకొంటివి. నీతలపై కొప్పులేదు. నీకు వార్తజెప్పుటకు నీవు నాకధ్యాపకుఁడవా?

ద్వార—నిన్నువిడిచి పెట్టినచో తాకూరాణియొద్దఁ గూర్చుండి నీవార్తలను విన్నవించెదవా? ఇక్కడ నిలువవలదు. దూరముగఁ బొమ్ము.

దిగ్గ—నీవు నన్నెఱుఁగవా? నేనిక్కడివాఁడనే. నీవు నన్ను మఱచిపోయితివి కాఁబోలు.

ద్వార—నీవిప్పుడు నిక్కడివాఁడవుకావు. నేను చూడనివారెవరు నిందులేరు. నీవిక్కడివాఁడవే యైనచో నిట్లువచ్చి మార్గమొద్ద గద్దఁ మాపుచుండవు. నీవు నిజముగాఁ గిమ్మిఁతలో నుండువాఁడవు.

దిగ్గ—నిజముగా నీవు నన్నుఁ జూచియుండలేదా? దుర్గమునందు నన్నెఱుఁగనివారున్నారనుమాట నా కాశ్చర్యమును గల్గించుచున్నది. నీ వభిరామస్వామి నెఱుఁగుదువా?

ద్వార—ఆయన నేయెఱుఁగనా? నీవుపిచ్చివాఁడవు—నీకును నాయనకు నేమిసంబంధము?

దిగ్గ—ఆయన నాకు గురువు. నేనాయనకుఁ బ్రథానశిష్యుఁడను.

ద్వార—కొంచెము యోచించి పిదప నాయనకు శిష్యుడవేయైన చో నీకీవేషమేల?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పవలయుననినచోఁ జాలఁగలదు. మఱి యొకనాఁడదియంతయు నీకెఱింగించెదను ఇపుడంతఃపురమునందు నా యాప్తురాలనీయున్నది నేను చెప్పవలసిన యత్యవసరవార్త నామెకు మాత్రమే చెప్పెదను

ద్వార—ఆప్తురాలనీ యన్నమాట నిజమే. నీవామె కేమగుదువు?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పనలయుననినచోఁ జాలకలదు అది యట్లుంచుము. నీవామె నిక్కడకుఁ బిలువుము. అట్లు కాకపోయినచో నేనామె యుండుస్థలమునకుఁ బోయెదను విమువుము. అదియునుగాక పోయినచో నిక్కడనుండియే యామెను గట్టిగా కేకవేసి పిలుచుట కొప్పుకొనుము.

ద్వార—కొంచెము సేపాగుము. జనులెవర్నినైనను జూచి యామె యొద్దకు సమాచారమును జెప్పిపంపెదను.

దిగ్గజ—నేను వేచియుండఁజాలను. వేగముగా సమాచార మును జెప్పిపంపుము. నేను తెలియఁజేయవలసినవార్త చాలనవసర మైనవార్త. కాలవిళంబమైనచో నది యొకమహావిపత్తునకుఁ గారణ మగును.

ద్వారపాలకుఁడు కొంచెము యోచించి పిదప మనస్సునందు "ఇతఁడు మందారణ నివాసుఁడేయనియు, నితని నిచ్చట నిలిపియుంచు టుచితముకాదనియు నిశ్చయించుకొని అగుము. లోనికి వార్తనం పెదను." అనియెను.

దిగ్గజునకును ద్వారపాలకునకును నీవితండవాదము జరుగుచున్న ప్పుడదియంతయును నంతఃపురమునందుఁ బ్రచ్ఛన్నమై గవాక్షముకడ యవనికాంతరాళమున నొకపార్శ్వవిథవాంగన నిలుచుండి చూచుచుం డెను. ఇరులకామె కానిపింపకుండ మూర్ధముకడకువచ్చి నిలుచుండి,

ముఖహస్తపాదాద్యవయవములతో నభినయముసేయుచు గంధరగోళి ముఁజేయుచున్న దిగ్గజ మ్ జూచుచుండెను.

ఆమెవిమల; ఆమె దేహమున నెచ్చటనునాయుజ్వలతయు నా కోమలతయు నిప్పుడులేదు. అత్యంతమనోహరమగు నాచంపకసదృశ వర్ణ మిప్పుడులేదు. అధరోష్ఠములయం దారక్తాంబూలరాగవర్ణ మిప్పుడు లేదు. లోచనములయందు పూర్వమువలె నాకజ్జలరేఖలు నిప్పుడు లేవు. ఆలోచనములయందు మన్మథశరరూపములగు నాకటాక్షము లును లేవు కుంతలములయం దా నిబిడకృష్ణతయును లేదు. వేణిగాని కబరిగాని యేదియును లేదు శరీరమం దెచ్చటను నొక్కయాభరణమైన నను లేదు. స్వర్ణసూత్రసమన్వితమైనవస్త్రముచే నామెశరీరము సమావృతమై యుండలేదు. వక్షమునందు ముక్తాఖచితమైన కంచుకము లేదు. పూర్వశోభాసమృద్ధులేవియు విమలయందిప్పుడు లేవు. విమల వయస్సునం దేగాకండ మైకిఁజూచుటకుఁగూడ వృద్ధయై యుండెను. ఆమె యాయలౌకికలావణ్యమును, శోభామయమైన యాయౌవన సంపద యును గాలముచే బయిఁపఁబడినవని యనేకులెఱుంగుదురు. ఇప్పుడవి శీర్ణభ్రష్టములును, మలినములును, విశుష్కములునైయుండెను. ఆమె యవయవములు క్షీణించియుండెను. దేహము కాతరమై యవసన్నమై యుండెను. గమనము కంపితమై విచలితమైయుండెను భావభంగులు సంయతములై సావధానములై యుండెను విలాసగతియగు నా విమల యిప్పుడు శుభ్రావసనధారిణియైయుండెను. హాస్యకౌతుకమయి యగు నావిమలయధరోష్ఠము లిప్పుడు రవికరపతిత ప్లుసుమకలికలవలె మ్లానమునైయుండెను. ఆ హాస్యానందము లామెయొద్దనుండి చిర కాలపుసెలవును గైకొనిపోయినవి. రహస్యము, రసికత, పరిహాసము మొదలగునవి యామెస్నేహమును వదలిపెట్టిపోయినవి. హా! శోకమా! నీవీసంసారమునందు ఘటించినయచించిత పూర్వపరివర్తనములేవియు రాకుండనుండవా?

అసమంజసమునఁ గొంచెము స్థూలకళేబరమును శ్యామలవర్ణ మునుగలపౌఢవయస్కయగు మఱియొక స్త్రీవచ్చి విమలవెనుకప్రక్క నిలుచుండియుండెను. ఆస్త్రీ అహ్మాని.

అప్పాజి—సఖీ! మధురకుఁబోవు మార్గమునుజూచుచు వ్యర్థముగాఁ గాలహరణముసేయుటెందులకు? శీఘ్రుఁడగునానాటకు దిగ్గజుఁడు వెనుకకుఁదిరిగిరాఁడు.

విమల—ఈ ప్రణయబంధమును దెంపివేయుట కెవరికిసాధ్యము? మనశ్యామసుందరమదనమోహనుఁడు మరలవచ్చియున్నాఁడు

ఆ—నిజమే! ఆహా! అట్టిదినము మరలవచ్చునా?

వి—వచ్చిచూచుము!

ఇట్లుచెప్పి విమల అప్పాజీని తానున్నయెడనిల్పి తాను కొంచెము వెనుకకుదిరిగి "చూడుము. మనచోరునిజూడుము. ఔనా? కాదా?" అనియెను.

అప్పాజియుఁ జూచి నవ్వుచు "ఔను. అమ్మా! ఆపోకరి బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చినాఁడే! కాని యీదుస్తులేమి?" అనియెను

విమలయు నవ్వుచు నాప్పాజీగడ్డమును బట్టుకొని విరహా విహ్వలా. రాధా! అన్నియును మఱచితివా? గోపకన్యలపాణిగ్రహణ మిష్టుఁడు మధురాపురమునకు రాజుగానున్నాఁడు. అది యీరాజవేషము అనియెను

అప్పాజి—పరిహాసమున కేమి—ఈనిర్భాగ్యుఁ డిన్నిదినములకుఁ దరువాత నిప్పుడెక్కడనుండి వచ్చెను?

విమ—అదితెలిసికొనుట మిగుల నావశ్యకము. నీవుపోయి గజపతిని దీసికొనిరమ్ము. ద్వారపాలకునితో గడ్డలముసేయు టెందులకు?

అప్పాజియు నక్కడనుండి కిందికిదిగిపోయి లక్ష్మణియను నొకదాసినిబిలిచెను. ఆమెవచ్చెను. ఆమెనుగూడతీసికొని యాప్పాజి పార్శ్వమందున్న యొకచీకటింటికిఁ బోయెను అక్కడఁ గూర్చుండుటకు స్థలములేదు. అటునిలుచుండి అప్పాజి లక్ష్మణితో "ద్వారమునొద్ద బొడవైనకాళ్లును, బట్టతలయును గలమనుష్యుఁ డొకఁడువచ్చి మాటాడుచున్నాఁడు. అతఁడెవఁడో, ఎక్కడివాఁడో, యదియంతయు విచారించి తెలిసికొనివచ్చి చెప్పుము" అనియెను.

ల—నీవేపోయి యడుగరాదా ?

ఆ—అతఁడు నామనోహరుఁడు. ఆకస్మికముగ నేనెట్లుపోదును? నేనిప్పుడు చూడఁగూడదు.

లక్ష్మణి చాలకాలమునుండి దుర్గమునం దుండియుండెను. తఱచుగా విమలతో మాటలాడుచుండును. రసికశాస్త్రమునందును, గుత్తితకృత్యములు చేయుటయందును వెనుకఁదీయునది కాదు. ఆమె మనస్సునందు "రసోల్లాసము బాగుగనేయున్నది" అని యనుకొని "ఏమేశిఖండి! నీహృదయహారమును విప్పుకొని నేను తగిలించుకొనవలయునాయేమి ?" అనియెను.

ఆష్మానీ—నీకది సాధ్యమే ?. నీవునీవే; యజమానురాలగు తాకురాణి నాకేమియుచేయలేక వెడలిపోయినది. నేనొకప్పుడు దయాపూర్వకముగ నామె నాతనికిఁ జంనాఁవళిగా నొప్పిదము చేసితిని. భూనమయియగు రాధికయైయున్న యామె నేనుదక్క మఱెవ్వరును గారు. నేనొక్కతెను మాత్రమే మొదటినుండియు నాతనిపాలిటి రాధికనై యున్నాను.

లక్ష్మణి యధికవయసుకలదికాదు ఆష్మానీకంటె నొకటిరెండు సంవత్సరములు తక్కువవయస్సు కలదని తోఁచుచున్నది శరీరచ్ఛాయయు నామెకంటె స్వచ్ఛమైయుండెను. అందుచే లక్ష్మణి తనమైసొబగును జూచుకొని దానాష్మానీని వినాశనము చేయఁగలనని యనుకొని "నీకంతటిమోహము తగినదికాదు" అనియెను.

ఇట్లుపలికి లక్ష్మణి ద్వారముకడకు వచ్చెను. ఆమె యక్కడకు వచ్చునప్పటికి గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడును గాతరభావముతో ద్వారపాలకునిఁగూర్చి "అన్నా ! నీవు నాకవకాశము నీయనిచో నేనిచ్చటనే ప్రాణములను బోఁగొట్టుకొనియెదను. అందువలన నీవు గోహత్య బ్రహ్మహత్య, స్త్రీహత్య, భ్రూణహత్య మొదలగు మహాపాతకములకు గుఱియగుదువు." అని యనుచుండెను.

ద్వార—నీవు ప్రాణములను విడిచినచో నేనట్టి మహాపాతకములకు గుఱియగుటకుఁ గారణమేమి ?

దిగ్గ—చెప్పెదను వినుము. బాల్యమునందు మాగురువులు నన్ను "శుద్ధపశువు" అని పిలుచుచుండెడివారు. అందుచే నీకు గోహత్యసిద్ధమగును. నేను బ్రాహ్మణకుల ప్రదీపకుఁడను. అందుచే బ్రహ్మహత్య సంఘటించునని తోఁచుటలేదా? నేనెల్లప్పుడును మిగుల భయస్థుఁడను. అదిచూచి నాసహోధ్యాయియొకఁడు నన్ను స్త్రీయనియు నబలవలె ధైర్యములేనివాఁడననియు ననుచుండెడివాఁడు నేను సులభముగా మాటిమాటికి నేడ్చుచుందును అదిచూచి జనులు నన్ను కేవలము స్త్రీయని చెప్పుచుందురు. అందుచేత స్త్రీహత్యయు సంభవింపఁగలదు. నేనొకప్పుడు చేపలనుగొనవలయునని యంగడికిఁ బోయియుంటిని. అచ్చట నామత్స్యములనువిక్రయించు నొకస్త్రీ చేపలను గుట్టలుగుట్టలుగాఁ బోసియుంచెను. వెలయెంతని విచారింపగా 'నొకడబ్బు' అనిచెప్పి యక్కడనున్నగుట్టలను చూపించెను నేనొకడబ్బునిచ్చి యాగుట్టల ననిన్నిటిని పోగుచేసి యెత్తుకొనుచుంటిని. ఆస్త్రీ "అదేమిస్వామీ? ఒకడబ్బునిచ్చి యన్నిగుట్టలను దీసికొని పోయెదరా?" అనియెను. నేను "అన్నిగుట్టలు నొక్కడబ్బుకాదా" అనియంటిని. ఆస్త్రీ మీనమును దీసికొనుచు "పాపముస్వామి యేమియు నెఱుఁగరు. ఇంకను దల్లికడుపులోనేయుంటిరి" అనియెను. ఆమెయట్లు చెప్పియుండుటచే భ్రూణహత్యయు నీతలకుఁ జుట్టుకొనును.

దిగ్గజుఁ డీవిధముగాఁ జెప్పునప్పుడు లక్ష్మణియు నాతనిదర్శనము చేసి "ఏమి! రసికపురుషా! జ్ఞప్తియున్నదా?" అనియెను.

దిగ్గజుఁడు తలవంచుకొననారంభించెను. అటునిటుచూడఁ దొడంగెను. ఆసుందరినెఱింగియున్న ట్లాతనికి జ్ఞప్తిలేదు. కాని యత్యంత సుందరియగు కామినియొకర్తువచ్చి "రసికపురుషా!"యని తన్నుసంబోధించినప్పు డామె యెవరో తానెఱుంగనని చెప్పుట యపరికితయగునని భావించుకొని "సుందరీ! నిన్ను నేనెఱుఁగుదును. చూచియున్నాఁడను. బాగుగ నెఱుఁగుదునుగాని గుర్తింపఁజాలను. నీవెవరవు? చెప్పఁగూడదా?" అనియెను.

లక్ష్మణియు ముఖమును విశేషభారసూచకముగ ముడుచుకొని "సరి! నేననుకొన్నట్లే-పురుషజాతిని దెలిసికొనకుండ వారికి హృదయ

ప్రాణముల నర్పించినచో దుదకిక్లేయగునని నేనెఱుంగుదును. తుదకు స్త్రీకి విలపించుటయే గతి. నాహృదయము నపహరించుకొనిన నీవు తుదకుఁ జెప్పినమాట యిదియా?'' అనియెను.

దిగ్గజుఁడు చాలసేపుయోచించెను. కాని యెవరిహృదయము నపహరించినట్లుతనికి జ్ఞప్తికిరాక ''నాజీవితకాలములో నేనెప్పుడు నితరు లది యొకచిల్లిగవ్వయైన నపహరించియుండలేదు. నేనుదొంగనుగాను. అదియంతయు నీమందారణదుర్గమునఁదున్న వారందఱు నెఱుఁగుదురు. అన్యాయముగా నన్ను చోరుఁడవని చెప్పెదవేల? నీవు బాగుగా వెదకి చూడుము? నీహృదయప్రాణములు మతియెచ్చటనో యుండియుండవలయును. నేను వానినెప్పుడు దీసికొనియుండలేదు'' అనియెను.

లక్ష్మణియు చురచుఁ చూచి ''తుదకీమాటలనఁదఱును జెప్పెదరు. మంచిది. నేనిప్పుడే వెడలిపోయెదను'' అనియెను.

దిగ్గజ—వెళ్ళిపోకుము. సుందరీ! వెళ్ళిపోకము. నేను నిన్ను బాగుగా నెఱుఁగుదును. గుర్తించుటకుఁ దగినట్లు చెప్పినచో గుర్తించెదను. నన్ను చోరుఁడనని చెప్పుటకు నీకిష్టముగానుండెనేని నేను చోరుఁడనే యగుదును. నీవిప్పుడు దయచేసి నాకొక్క యుపకారమును జేయవలసియున్నది.

ల—అదియేమి చెప్పుము.?

ది—(చేతులుజోడించుకొని) ఆప్తానితో నత్యవసరమైన యొక వార్తను జెప్పవలసియున్నది. దానికనుకూలముగు నేర్పాటులను నాయందుదయయుంచి నీవు చేయవలయును. ఇదే నాప్రార్థనము.

ల—గొప్పకష్టము సంఘటిల్లినది. నీవాప్తునిపై వఱుఁగొనియున్నట్లున్నావు. నన్నుమఱచిపోయితివి. నేను నీకు జ్ఞప్తికిరాలేదు. నన్ను గుర్తింపలేకపోయితివి నేనిప్పుడే పోయి యాయాప్తునిని బిలిచికొనివచ్చి నీసన్నిధిని విడిచిపోవఁడయినా! అయ్యో! నాలలాట లిఖితమా!

లక్ష్మణి యీ విధముగాఁజెప్పి పోవుచుండ దిగ్గజుఁడుచూచి భయభ్రాంతుఁడై యామెవస్త్రమును బట్టుకొని ''నాతోడు. నీవు నాపైఁగో

పగింపవలదు—కృపయుంచి ఆప్మానిని బిలువుము. చిరకాలమునీ దాసానుదాసుఁడనై యుండెదను" అనియెను.

లక్ష్మణినవ్వుచు నాతనినిగూడఁ దీసికొనిపోయెను. ద్వారపాలకు డభ్యంతరపెట్టలేదు. లక్ష్మణి దిగ్గజుని కచ్చేరిగదిలోనికిఁ దీసికొనిపో యెను.

దిగ్గజుఁడు గదిలోఁ తలపెట్టిచూచి "లోపలనంధకారము" అని యెను.

లక్ష్మణి—నీవు లోపలకుఁబోయినచో వెలుఁగువచ్చును. ఆప్మా నినిజూచెదవు.

దిగ్గజుఁడులోపలకుఁబోయి చూచెను. లోపల నాప్మానియుండెను దిగ్గజుఁ డానందముచే నుబ్బి నోరార నవ్వసాగెను.

ఆప్మాని "ఇదేమిభూతమూ? ఇన్నిదినము లెచ్చటనున్నది?" అనియెను.

ఆప్మానినిజూచుటతోడనే గజపతి విద్యాదిగ్గజుని కవిత్వముపొంగి పొరలెను. పరిణయినినిజూచి యొకశ్లోకమును చెప్పనిదే సంబోధించుట యుచితముకాదని యెంచి"యాదేవీసర్వభూతేషునమస్తస్మైనమోనమః" అనిచెప్పి బ్రాహ్మణుఁడాప్మానికి నమస్కారమొనర్చెను.

అ—నాకు నమస్కారమును జేయుచుంటివా?

ది—బ్రాహ్మణవర్యులు నాగవాసుల పాదసేవనేసేయునప్పుడు నమ స్కారముచేయుట యొకగొప్పకాదు.

అ—నీవు రసికుఁడవేయగుదువు. నీవింతవఱకు నెక్కడనున్నాఁ డవు?

ది—ఆమాట పిదప చెప్పెదను. నీవిప్పుడు నాతో బయలుదేర నలయును ఇక్కడనున్నచో ననేకవిపత్తులకు గుఱిగావలసివచ్చును. నీవు నాపరిణయినివికావా?

అ—దానినిగూర్చి మరలమరల చెప్పనేల? నీవు నాకేమగు ద్దువో యావిషయము నందఱు నెఱుఁగుదురు.

ది—సరిగా జెప్పితివి 'ఔను. ఆవిషయము నందఱు నెఱుఁగుదురు, దేశవిఖ్యాతుఁడైన జ్యోతిషపండితుఁడొకఁడు నన్నుచూచెను. అతఁడును దానిని దెలిసికొనినాఁడు అట్లయినప్పుడు నీవు నాతోడరాఁగూడదా?

ఆ—రానని యెవరుచెప్పినారు? నేను నీపై నెంతపేమగలిగియున్నానో నీవు నాపై నంతపేమను గలిగియుండుటలేదు

ది—లేదని యెవరుచెప్పినారు? అట్టిమాటను జెప్పినవాఁడు కేవలము మిథ్యావాది. నామనస్సును బాధించుట కసత్యవాక్యములను బ్రకటించినాఁడు. నేను నిన్ను పేమించుచున్నాననుటకు నాశరీరమే సాక్షి. నేను చూచిన యీదైవజ్ఞమహాశయుఁడు నాలలాటమునుజూచి దానిపై, నీనామాద్యక్షరముగు ''ఆ'' యునుసంత్యాక్షరమగు ''నీ'' యును వ్రాసియున్నవని నుడివియున్నాఁడు, అట్టి ప్రీతివిశ్వాసములు మఱి యెవరియొద్ద కనఁబడఁగలవు?

ఆ—అదియంతయు నసత్యము నీవంతవిశేషముగా నన్ను పేమించుచుండినయెడల నీవు నన్నువిడిచి విదేశమునకుఁబోయి యింతకాలము ప్రవాసివై యుండనేయుండవు.

ది—ఆహ్మానీ! పాణేశ్వరి! నాకపాలమున నీనామము వ్రాసియున్నది. నా మాటయందు నీకు నమ్మకము లేకపోయినచో నీవే చూడము.

అనిచెప్పి దిగ్గజుఁడాహ్మానీ నేత్రములకు సరిగా దనలలాటమును బెట్టి ''చూచితివా?'' అనియెను.

ఆ—ఔను, చూచితిని. కాని, నీవు చెప్పినయక్షరము లేవియునటలేవు. నీకపాలమున ''పశువు'' అని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది.

ది—అట్లును నుండవచ్చును. ఏమనిన నేనునీపశువునేయగుదును నీవుననున్ను మేపుచుంటివి, త్రిప్పచుంటివి. బయటకుఁ దోలుచుంటివి. నీకిష్టమువచ్చినట్లు చెప్పుము. ఇక నధికకాలవిళంబముతోఁ బ్రయోజనము లేదు. వేగముగా నాతోడరమ్ము. ఇక్కడనుండుటవలన భయంకర విపత్తు సంభవమగును.

ఆ—ఏమి యాపద ?

ది—వీరేంద్రసింహుని వ్యాపారము పునఃసన్నిహితమైనది.

ఆ—అదియేమి ?

ది—యువరాజు బందీయైనాడు.

అప్పాజీని ప్రకంపితయై భయముతో "ఎవరు చెప్పినారు ?" అని యెను.

ది—బందీగాఁజేసినవారే చెప్పినారు.

ఆ—బందీగాఁజేసినవారెవరు?

ది—మహారాజగు మానసింహుని మనుష్యులు.

ఆ—ఎక్కడబందీగాఁ బట్టుకొనినారు ?

ది—పోవుచున్నదారియందు.

ఆప్పాజీని యాత్రిముతో నీవార్త యసత్యమునదికాదని తెలిసికొని మరల "నీవు చెప్పినది నిజమేనా ?" అని యడిగెను.

ది—(హృదయముపైఁ జేయివెట్టుకొని) నీతో నసత్యమును జెప్పినచో నాకునరకమందును స్థలముదొరకదు నాకామాట బాగుగాఁ దెలియును. నీకు తెలియదా ? యువరాజు బందీయైనప్పుడు పూర్వము వలెనే యిప్పుడును దుర్గమునందున్న వారందఱును బందీలగుదురు. నీని మిత్రమై నేనెంతయో యోచించుచున్నాఁడను ఇప్పుడే రమ్ము! ఎక్కడికైనను బారిపోవుదము.

ఆప్పాజీని మిగులకళవళపడి విమలతో నీవార్తను జెప్పుటకై యాత్రిముకొంనుచుండెను. గజపతి నక్కడనుండి పంపివేయుటకై "సరిగాఁజెప్పితివి. పారిపోవుటయే వివేకమని తోఁచుచున్నది. నీవిప్పుడు పొమ్ము. సామానులను దీసికొని చీకటిపడగనే వెడలిపోవుదము." అని యెను

ది—ప్రాణేశ్వరీ ! ఆలస్యముచేయుటకు ధైర్యముచాలదు. మనము పోవుటోపలనే యాయాపదవచ్చినను రావచ్చును.

ఆ—అందుల కొకయుపాయమును జేసెదను నీవిప్పుడేపోయి యాశ్రిమమునందున్నవారితో మానసింహుని మనుష్యులిక రెండుగంటలలోవచ్చి దుర్గమును ముట్టడింపనున్నారని చెప్పుము.

వడకుచు ద్వారముకడకు వచ్చి "ఏమంటివి? నేనిప్పుడే పోయెదను" అనియెను.

ఆ—నీవు పొమ్ము. నేనుసమయమునకు సరిగావచ్చి నిన్నుఁగలిసికొనియెదను.

గజపతి యొకమార్గమువెంట ద్వారముకడకుఁ బోయెను అచ్చట లక్ష్మణి నిల్చుండియుండి "మిత్రుఁడా! నన్ను విడిచిపెట్టి పోయెదవా?" అనిపలికి యతనిపైనున్న వస్త్రమును బట్టుకొనియెను.

"లేదు—ఇప్పుడే వచ్చెదను—బట్టను విడువుము" అని దిగ్గజుఁడనియెను.

ఆవస్త్రములోసగము లక్ష్మణిచేతిలోని కూడివచ్చెను. గజపతి పలాయనుఁడైపోయెను.

వడవప్రకరణము.

గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడు చెప్పిన దుర్వార్త స్వల్పకాలములో దుర్గి మంతటను వ్యాపించెను. జగత్సంహారమునకు సంభవించిన యాపద్వార్తను వినినప్పటినుండియు నాతని యాత్మీయుల దుఃఖమునకుఁ బారము లేదు. అభిరామస్వామి శిష్యులుగా దిగ్గజునిబిలిచి యనేకవిధములగు ప్రశ్నలనడిగి తెలిసికొనియెను. దిగ్గజుఁడు విశేషసంగతు లేమియు చెప్పఁజాలకపోయెను తుదకు సత్యస్థితిని దెలిసికొనివచ్చుటకు నమ్మకమైనా యొకగుఱ్ఱపురౌతును బంపవలయునని నిశ్చయించుకొనిరి. అభిరామస్వామి యాజ్ఞానుసారముగ రౌతొకఁడు పాటూనగరమునకు బయలువెడలెను. ఆసమయమునం దాత్మీయులందఱును గర్తవ్యమును గూర్చి యోచింపనారంభించిరి.

సూర్యాస్తమయమైనపిదప నిరువురుస్త్రీలభిరామస్వామి కుటీరమునకు వచ్చిరి. అభిరామస్వామి మృగచర్మముపైఁ గూర్చుండియుండెను. వచ్చిన యిరువురిస్త్రీలలో నొకతెవినుల. మఱియొకతె ఆస్మాని. వారిరువురును నేలపైఁ గూర్చుండియుండిరి. అందఱిముఖములను జింతా

విషాదము లావరించుకొనియుండెను. అందరును శూన్యహృదయులవలెనుండి యుండిరి.

విమల మాట్లాడుట కారంభించి "ఇప్పు డుపాయమేమి?" అని యెను.

అభిరామస్వామి యథోముఖుడై కొంచెముసేపుచింతించి పిదప నిట్లు చెప్పనారంభించెను. "విమలా! శైలేశ్వరునిమందిరమున నీకును, జగత్సింహునకును బ్రథమసందర్శనమైనపిదప నీవు నన్నాలోచనయడుగుటకు వచ్చియు టివికాదా? ఆదినమున జరిగినమాట లేనైన నీకు జ్ఞాపియందున్నవా? చాలకాలముమాటకాదు. అదేస్థలమున నిలుచుండి నీవు నన్ను మరలనాలోచన మడుగుచున్నావు."

విమల—జ్ఞాపియందున్నది. ఆదినమున జరిగిన మాటలన్నియు బాగుగా జ్ఞాపియందున్నవి.

అభి—మానసింహుఁ డీపరిణయమున కంగీకరింపఁడని నేనప్పుడు చెప్పియుంటిని. నీవందులకు యువరాజే స్వతంత్రుఁడని బనులుచెప్పితివి. ఆమాటలు జ్ఞాపియందున్నవా?

విమల - (అథోముఖియై) ఔను.

అభి - ఆస్వాతంత్ర్యమున కిదియేఫలము యువరాజున కెప్పుడు నేమాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ధనమునందును, మానమునందును, బదవియందును, బ్రతిష్ఠయందును, శౌర్యపరాక్రమములయందును, గౌరవమునందును మానసింహుఁ డద్వితీయుఁడని చెప్పిన నదియుత్ప్రేక్ష కాఁజాలదు. తండ్రియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నేకార్యము జేయుటకును జగత్సింహున కేమణ్మాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ఇంతేగాక, మానసింహునకును, యువరాజునకును బ్రభుభృత్యసంబంధమునుబట్టియే యువరాజు సార్వభౌముని కార్యములయందు నియోగింపఁబడినవాఁడు. ఆకార్యములయందును నాతని కేవిధమైన స్వాతంత్ర్యమును లేదు.

విమల—అవిషయమిప్పుడు తెలిసినది ఒకవేళ నీసంగతి యప్పుడు తెలిసియున్నను నేమిచేయగలము? ఆపేర్మిపరివాహమును నిరుద్ధముచేయుటకు సాధ్యముకాదు.

అభిరామస్వామి యసహ్యసూచకమందహాసమునుజేసి మరలఁ జెప్పనారంభించెను. "విమలా! నీవు బాలవుకావు. ఇట్టివ్యాపారములను దెలియనిదానవుకావు సమయము వచ్చినప్పుడు చలింపకుండనుండుట నీకుచితమైయుండెను. అనురాగము నంకురమునందే త్రుంపివేయవలయునని నీకుఁ దెలియఁజేసియున్నాఁడను. కాని నీవు నామాటను వినవైతివి. దానిపరిణామమిప్పుడు భయంకరమైనది. ముందేమ్లు జరుగునో యెట్లుపరిణమించునో తెలియదు

విమల—మీరు తిలోత్తమను సర్వదా చూచుచుండెడివారుకారు. నేనామెయొద్ద నెల్లప్పుడు నుండెడిదానను. అట్టిసంబంధమునుజేరికయు సంఘటనమగునెడలఁ జాలదుఃఖములు కలుగఁగలవని నేనుబాగుగ నెఱింగించియుంటిని.

అభి—నేనాసంగతినప్పుడు తెలిసికొనియుండలేదు. ఇప్పుడును దెలిసికొనఁజాలను. ముందేనను దెలిసికొనవలసినంత యవసరము సంభవించునని నాకుఁదోఁచుటలేదు ప్రథమసందర్శనమున నెక్కడనైనను దైవవశముచే మార్గమధ్యమున నొక్కపర్యాయ మాకస్మికముగ నైన సందర్శనమతోఁ బుట్టిన ప్రేమము ప్రగాఢముగాఁ బరిణమింపనేరదు. అది కేవలలోలతచేఁ గలిగినక్షణికమాత్రమోహమేకాని వేఱుకాదు. దానియుత్తేజనము మిగులప్రబలమైనది. అది మనుష్యుని దిక్కుతెలియనివానివలెను జ్ఞానశూన్యునిగను జేయఁగలదు. కాని సరియైన కర్ణధారుఁడు నౌకనునడపించుభారమును వహించినచో నన్నియాపదలును నాశంకలును దూరమైపోవును. అసంగతమును నసంభవమునగుపరిణతిపరిణాహమున కుచితకాలమునందుఁ దత్క్షణమే యడ్డును గల్పింపనిచో నది మిగులవర్ధిష్ణుమై కీర్తిముగఁ గూలమూల నతికర్కిమించి సమస్తమును దేలవేసికొని పోవును. నీవట్టివిషయములయందు మిగుల నభిజ్ఞవని యెంచి చక్కగా నడపించుభారమును నీపైఁ బెట్టి నిశ్చింతుఁడనైతిని.

విమల—(అధోముఖియై) సాధ్యమగునంతవఱకు నేను కార్యమును చక్కనిమార్గముననే చేయుచు వచ్చితిని. ఎట్లుచేసినచో సమస్తమును సుఖమయమును, నానందమయమగునో యట్లుచేసితిని.

అభి—మనకిప్పుడు ఘోరతరమైన యాపత్సమయము తటస్థించినది మనమందఱమును విషాదమునందు మునిగియున్నారము. వెనుక జరిగిపోయిన యప్రియపరిసంగమునుగూర్చి యిప్పుడాలోచింపకుండనుండుటయే యుచితము. అయినను బ్రస్తావవశమున నావిషయమునుగూర్చి రెండుమాటలను మాటాడుటవలన హానియుండదని తలంచెదన్ను. ఈ విషయమున మొదటినుండియును నింతవఱకును జక్క—నిర్మార్గమునే యేర్పరిచితినని నీవుచెప్పెడిదానిలో నాకుఁ దెలియకుండ నున్న దించుకంతయును లేదు. నీవుచేసిన యాకార్యములలోఁ బ్రతిభాగమునందును భయంకరమైన నీయవివేచనమును, నసావధానతయు, బుద్ధివిహీనతయు మొదఁగు తొందరపనులు స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచున్నవి.

వినుల యన్నోముఖియై నిరుత్తరయయ్యెను. అభిరామస్వామి చెప్పఁదొడఁగెను. "నిజమాడిన నిస్సురముగానుండును. ఈమృషసమయమున నప్రియమైన నిజమునుచెప్పి వేదన నభివృద్ధిచేయుట నాకిష్టములేదు. జరిగిపోయినదానిని తిరిగి కూడఁదీసికొనుట కుపాయమున్నచో నిప్పుడు దానినిగూర్చి చర్చించినందువలన ఫలముండును. కాని, యిప్పుడు జరగిపోయినదానినిగూర్చి యోచించుట కష్టమునకుఁ గారణమగుటయేగాని వేఱుకాదు.

వినుల—నాప్రాణములపై నైనను దృష్టిలేకుండ సర్వదా తిలోత్తమ హితసాధనములగు కార్యములనే చేయుచు వచ్చితిని. తిలోత్తమ నా రెండవప్రాణము నా జీవనమందలి సమస్త సుఖములను వదలుకొంటిని. నాసుఖములన్నియు నష్టమైపోయినవి ఈప్రాణమును నా దేహమున నొకదినమైనను నిలుపఁజాలను. కాని, యిపుడు ప్రాణములను నిలుపుకొనియుండుట కేవలము తిలోత్తమ ముఖమును జూచుకొనియుండుటయే యైనది. తిలోత్తమ సర్వసుఖముల ననుభవించుచుండఁగా జూచి ప్రాణములను విడువవలయునను నొకలేసంకల్పముతో నుంటిని. ప్రార్థనీయసుఖములన్నియును దిలోత్తమకు లభించినవి. కాని నాయదృష్టదోషముచే మరల నామె యిప్పుడు కూలములేని సముద్రములోఁ దేలుచున్నది. మరల నామె శోకమువలనను, చింతవలనను, మృతప్రా

యయ్యెపడియున్నది ఈనాదుఃఖము నెవరు తెలిసికొనగలరు? నాయీ దురవస్థ యెవరితోఁ జెప్పుకొందును? నేనెవరిసుఖముకొఱకు సర్వదా వ్యాకులత నొందుచుండెడిదాననో, అట్టియామెకు నాయవివేచనమువల ను బుద్ధిదోషమువలనను నెట్టిరూపద సంభవించెనో నాకుఁదెలియదు. అది యప్రియమైన మాటయైనను దానిని విని పశ్చాత్తాపము నొందుదును. నే నేసమయమున నన్యాయముగా వ్యవహరించితినో దయయుంచి మీరు నాకుఁ జెప్పవలయును.

అభి—పూర్వాపరకార్యములయందు నీవెఱుఁగని దిసుమంతయును లేదు. మానసింహుని తనయునితోఁ వీరేంద్రసింహుని తనయకు బరిణయసంబంధమెట్టి సందర్భమునందును సంఘటితము కాఁజాలదని నీవు బాగుగ నెఱుంగుదువు. అట్లైనఁగి యున్నప్పుడామె యాశనిర్మూలమైపోవునట్లు స్పష్టముగా సరళవాక్యములతోఁ దిలోత్తమ కా విషయమును దెలియఁజేయుట నీకున్యాయము. దానివలన నెట్టిఫలమును గలుగకపోయినను నీవు తిలోత్తమకు నీమాత్రమైనను ఆమె కేకమాత్రి సంరక్షణవగుటచే నట్టికర్తవ్యమును జేయుట నీకు విధియైయున్నది. నీవాకర్తవ్యము నొకప్పుడుగూడ నెరవేర్చియుండలేదు. ఇదునైవదినములకుఁ బిదప రెండవమారు యువరాజను శైలేశ్వరమందిరముకడఁ జూడవలెనను నుద్దేశముతో బయలుదేరుటకు ముందునీవొకసారి యీవిషయమును దిలోత్తమకుఁ జెప్పియున్నావనుమాట వాస్తవమే. కాని, యీమాటను నీవు నొక్కిచెప్పియుండలేదు. మొదటనుండియు నీమాటను పదింబదిగా స్పష్టముగాఁ దెలియఁజేయుట నీకు విధియైయున్నది నీవట్లు చేయలేదు. అదినిజమేనా?

విమల మాటాడలేదు. అభిరామస్వామి చెప్పఁదొడఁగెను. "శైలేశ్వరుని యాలయమునందు మొట్టమొదట సమావేశమైనప్పుడు జగత్సింహుఁడు మీరెవరో తెలిసికొనకుండఁగనే వెడలిపోవుచుండెను. అప్పుడు పదునైదుదినములకుఁ బిమ్మట నదేస్థలమున యీవృత్తాంతమును తెలిపెదనని యవకాశముకలుగఁజేయుట నీకుచితమైనపనికాదు. ప్రథమసందర్శనమే యంత్యదర్శనమైనచో నెంతయో శ్రేయస్కరముగ నుండును. ఇచ్ఛాపూరకముగ రెండవపర్యాయము మరల దర్శనముచేయుదునని

ప్రతిజ్ఞచేయుట నీకు కేవల మనుచితము. నీవును నాపాత్మనియు నాశిష్యుడగు గజపతితోఁ బరిహాసమాత్రము మూర్ఖతతో రహస్యాలాపములాడుచుండుటను నేను బాగుగా నెఱుఁగుదును. కాని యీమార్ము డారహస్య పరిహాసాలాపము లవివేకజన్యములని తెలిసికొనలేము అగజపతినికూడఁ దీసికొని యర్ధరాత్రిమున శైలేశ్వరుని యాలయమునకుఁ దీసికొనిపోవుట నీకుయుక్తముకాదు ప్రపంచజ్ఞానవిహీనుఁడైన యీ మనుష్యుఁడు మీ యందనురక్తుఁడైనాఁడు. ఆదినమున మీ యిరువురినడవడివలనను మాట లనలనను నతనియనురాగము వృద్ధిపొందినది. పోవుచున్నప్పుడు మార్గ మధ్యమున సంగీతాదిలోలత్వవ్యాపారములన్నియుఁ గొదవలేకుండ జరగినవి పశుతుల్యుఁడగు నాపురుషుఁడు మీపై నత్యాచారములు నడపినను నడపవచ్చును. అట్టిపరివర్తనమంతయుఁ గులకామినుల కత్యంతము నింద్యాపాత్రము. ఇదియంతయు నిజమగునా కాదా?

విమల నిరతిశయలజ్జాయుక్తయై ప్రత్యుత్తరమీయలేదు. స్వామి మరల నిట్లు చెప్పనారంభించెను. "యువరాజునుజూచినప్పు డతఁడు తిలోత్తమయందత్యంతానురాగమును గలిగియున్నాఁడని నీవు దెలిసి కొనియుంటివి. అతనిప్రార్థనను విని యాతనికిఁక నొకసారి తిలోత్తమ దర్శనము చేయించెదనని యొప్పుకొనుట నీకెంతయు నుచితము. రెండవసారి సమావేశమైనప్పుడా శైలేశ్వరుని యాలయమునందే యీ విషయమును విడిచిపెట్టియుండినచో నెంతచక్కగానుండును? అంత టితో వదలివేయక యారాజకుమారుని గూడఁ దీసికొనివచ్చి నీశక్తిని నధికారమును మరచి యనేకగర్హ్యకార్యములను జేసితివి. అట్టియుద్ధ విగ్రహకాలమునందు దుర్గేశునకుఁ దెలియకుండ యువకుఁడగు నొక మొగలాయీసైన్యాధిపతి ననాయాసముగా దుర్గమునకుఁ గొంపోయి తివి. నీవు దుర్గేశునకు శాస్త్రవిహితముగాఁ బరిణీయమైనధర్మపత్నివే యగుదువు. కాని, యట్టివిశేషకార్యములను జేయుటకు నీకధికారము లేదు. స్త్రీలకట్టిస్వాతంత్ర్య మొచ్చటను శోభింపదు. అది యనేకానర్థ ములకుఁ గారణమగును. ప్రస్తుతమున నదియే సంభవించినది ఈవిష యమున నీవుత్తరవాదినివికావా?"

విమల పూర్వమువలెనే మౌనమైయుండెను అభిరామస్వామి యిట్లు చెప్పనారంభించెను. "పిదప నీవే కార్యమును జేసితివో యాకార్యమును జేయుటకుఁ దల్లిగాని, సవతితల్లిగాని, పరిచారికగాని, పరిచితమైన మరియే స్త్రీగాని తుదకు వేశ్యయైనను సాహసింప జాలము సుసర్లితమై సునాసికమై బద్ధద్వారమైన యొకరాజకన్యకాంతఃపురమునకా మెయందత్యాసక్తుఁడైయున్న తరుణరాయనకుఁడగు నొకరాజపుత్రుఁ డనాయాసముగాఁ బ్రవేశింపఁజేసితివి ఆయపరాధమును—ఆస్వాతంత్ర్యమును—ఆయవివేకమును - ఆమాటలను దలఁచుకొనినచో నిప్పటికిని హృదయమునఁ గంపము జనించుచుండును. ఆనీయజాగ్రతమూలముననే దుర్గము పఠానులకు వశమైనది దానికి ఫలముగానే నీకు వైధవ్యము సంభవించినది. అందువలననే యనేకానర్థములు సంఘటిల్లినవి. విమలా! నేను నిన్ను తిరస్కారముసేయుటలేదు. తిరస్కారమునకును ననురాగమునకును నిదిసమయముకాదు. కాని యోచించిచూడుము. ఈవ్యాపారమునందు మొదటినుండి తుదివఱకును నీవుచేసిన యేకార్యమును బాగుగాలేదు.

విమల పితృచరణములపైఁబడి "నాకుఁదెలిసినది మొదటనుండియును నేను గర్హితకార్యములనే చేసితిని ఇప్పుడు దాని కేప్రతీకారమును లేదు ఇప్పుడందుల కేమియుపాయముకలదో యోచించి యారీతిగఁజేసి మమ్మురక్షింపవలయును" అని వేఁడుకొనియెను.

అభిరామస్వామి విమలను లేవఁదీసి "నేను పగలంతయు నుపాయమునుగూర్చి యోచనము చేయుచునేయుంటిని. నేను పంపించిన దూత తిరిగివచ్చువఱకు నేయుపాయము నవలంబించుటకును నవకాశము లేదు. నిరోభ్రథకుఁడగు దిగ్గజునివాక్యములవలన నేసంగతియును నిశ్చయముగాఁ దెలియుటలేదు. మహారాజుకోప మేవిధముగా నెందులకు వృద్ధియయ్యెనో తెలిసికొనినపిదప నేమేమియుపాయములను మన మవలంబింపవలయునో స్థిరముచేసికొనవచ్చును" అనియెను.

విమల—దూత తిరిగివచ్చుట కెన్నిదినములుపట్టును?

అభి—తేపే రావచ్చును. కాని, యతఁడు పాటూపర్యంతమును బోవలసియున్నచో నెనిమిది పదిదినములు లాలస్యముకావచ్చును.

విమల—ఎనిమిది పదిదినము లాశ్చర్యమైనచో మఱియేవిపత్తులు సంఘటించునో తెలియదు తిలోత్తమ యిప్పుడే మృతప్రాయయైయున్నది ఆమె యెనిమిది పదిదినము లా మూతనను సహించి యెట్లు జీవింపఁగలదు?

అభి—నీవు తిలోత్తమకు విశేషధైర్యమును జెప్పనలయును నేనామెను జేపటియుదయమునసే చూచి యోదార్పఁ బ్రయత్నించెదను.

విమల—మహారాజునకును యువరాజునకును జనకపుత్రసంబంధము తండ్రి కుపితుఁడై కుమారుని బంధింపఁ జేసినమాట వాస్తవము. కాని వారిరువురకును బ్రత్యక్షసమాగమమైనచోఁ గుమారుని నోటి నుండి వెడలువినీతవాక్యములనువిని మనసు కరఁగి మానసింహుడు తనయుని క్షమింపఁడా?

అభి—ఆదియెట్లు? వీరపురుషునికోపము పుత్రులు లేక యూ తీక్రియు లన్నంతమాత్రమున నిరస్తము కాను

విమల—ఆకోపమెట్లుగాఁ బరిణమించునని మీ రభిప్రాయము?

అభి—(కొంచెముయోచించి) నీవాఁడు దానవు. సంగతులన్నియు నీకుఁ దెలియకుండుటయే మేలు.

విమ—విశేషానిష్టమేదయిన సంభవించునెడలఁదోడనే దానికి దగినప్రతీకారమును జేయుటకై ప్రయత్నమొనర్చుటుచితముకా దా? మానసింహమహారాజు మీయెడల విశేషశ్రద్ధాభక్తులను గలిగియున్నాఁడు. తండ్రికొడుకులకున్నభేద భావమును దూరముసేయుటకు మీరుమధ్యస్థులై నిలిచినచో మంచిదికాదా?

అభి—ఈవిషయమున నేను మధ్యస్థుఁడనుగానుండుట మరింత యనిష్టమునకే కారణమగునుగాని మనోరథసిద్ధి కాఁజాలదు. మానసింహుఁడు నాయందు శ్రద్ధాభక్తులను గలిగియున్నాఁడని నీయభిప్రాయము. కాని యాతనిభక్తిశ్రద్ధలవిషయమున నాకు నమ్మకము లేదు. అతఁడు సర్వాంతఃకరణములచేతను నన్ను ద్వేషించుచునేయుం

డును. మనలో నెవరిమీఁదను నాతనికి మమతగాని, శ్రద్ధగాని, విశ్వాసముగాని లేదు. ప్రస్తుతమున మనము మఱియెవరిమీఁదనైనను మనకార్యసాఫల్యమున్నకై ప్రయత్నములను చేయనలసియున్నది మానససింహునకు గౌరవపాత్రుఁడైన మనుష్యుని మూలమున ప్రయత్నించిచూడవలయు. ఇప్పుడు రాత్రి చాలయ్యెఁది. మీరుగుర్రములకుఁ బొండు తేపటియుదయమున మరల రండు

విమలయు నాప్మానియు భక్తిభావముతో నభిరామస్వామికి వందనములుచేసి యక్కడనుండి వెడలిపోయిరి.

నిమిషప్రకరణము.

మూతతిరిగివచ్చెను పాటలీనగరమువఱకును బోయి యచ్చట యువరాజుయొక్క దుర్భరావృత్తాంతముల నన్నిటిని సంపూర్ణముగఁ దెలిసికొని యాతఁడు తిరిగివచ్చెను. అతఁడు చెప్పిన యుదంతమును విని దుర్గమసందలి జనులందఱును శోకమునఁ మృతప్రాయులై పోయిరి.

మూత యాదుఃఖవార్తను దెచ్చినదినమున నభిరామస్వామి యాతనినోటినుండి సమస్తవృత్తాంతమును విని దుర్గముతోఁ బంధించినకార్యములను జేయుటయందు నివిష్టచిత్తుఁడయ్యెను. తాను దుర్గమునలేనికాలమున రాజకార్యములు సరిగా నిర్వహించుటకుఁ దగినయేర్పాటులు సన్నిటిని జేసి యాతఁడాదినమననే తీర్థయాత్రలను జేసికొనుటకై బయలుదెఱడలెను, అండతితోఁడను దాను తీర్థయాత్రలకై పోవుచుండినని చెప్పెను. జనులల్లఁ యభిప్రాయపడిరి. కాని విమలమాత్రి మఱల్లనుకోనలేదు. ఇప్పుడు సంభవించిన యాశోచనీయ విషయమునకుఁ బ్రతీకారమును జేయువలయుననుప్రయత్నముతో నాతఁడు దుర్గమునువీడి పోవుచుండెనని యామె యనుకొనియెను.

తిలోత్తమ దుఃఖని—మర్మపీడిత—తిలోత్తమా! దారుణమైన యాదుఃఖమును హృదయమున నిలుపుకొనుటకు నీకుశక్తిలేదా? మిగుల ఘోరమైన యాయాతనను సహించికొనుటకు నీకు సామర్థ్యమున్న

దా? విపద్వాయువుచే సంక్షుబ్ధమైయున్న సముద్రమును శాంతభావమ తో దాటిపోవుటకు నీకు శక్తి కలదా? లేదు నీకేశక్త్యాయనులేదు. తిలోత్తమ యీయాఘాతమువే ఇవసన్నమైపోయెను. తీవ్రమైన యాత్ర నచే సర్వభావమూ యీయందును నామె విచారగ్రస్తయై యుండెను. దుస్త ర్కమైన యీసమద్రమును దాటుటకు గావలసినశక్తి సాహసములేనియు నామెకు కలవు వియోగవిహ్వలయైన యీదుఃఖని యధోవదనయై భూ శయ్యాయందుఁ బడియుండెను.

అగది—ఏగదియందు సర్వదాతన శ్రేయము సధించిందు మిమల యనుగ్రహము మూలమున నచింతితపూర్వోపాయముచే తిలోత్తమ తనహృదయేశ్వరుఁడగు ఇగిత్సింహునితో మొట్టమొదట కలిసికొని యెనో ఏగదియందు సరళహృదయయగు తిలోత్తము జగత్సింహుని హస్తమునందు శాశ్వతముగ నాత్మసమర్పణము చేసియుండెనో ఏగది యందు, దనపతిశ్వరుఁడు డఁగెగకుండఁ గత్తినిదిప్పి పిడప శత్రువుల యస్థిభూతముచే స్మశానీహీనుఁడై రుధిరార్ద్రికళేబరుఁడై ధరాశాయి యయ్యెనో ఏగదియందు దిలోత్తమయు విమలయు కాలస్వరూపులగు పఠానులచే జిక్కి బద్దలైపోయిరో, బహువిధసుఖదుఃఖ స్మృతోద్దీపక మైన యాగదియందిష్టగ తిలోత్తమ పడియుండెను ఆమెసమీపమున నామంచము—ఏమంచముపై తిలోత్తము పరధ్యానభావముతో నసంగ తములగు నిన్నియోవాక్యములను వాగిసివాగి కట్టకడకు కుమారజగత్సిం హునినామమును వాగినో, పిడప తనయసావధానచిత్తమును దెలిసి కొనుటచే బొడమిసిగ్గుచే సధోవదనయై యేశయ్యాయందలి యీభా గము నసేకపర్యాయములు కడిగితుడిచినను దనహృదయేశ్వరునినా మము చెఱిపోవకుండ స్పష్టముగా వ్రాసియున్నట్లు కాన్పించుచుండెనని యీమె యనుకొనియుండెనో, అశయ్య—ఏశయ్యపైదిలోత్తమ తనహృ దయేశ్వరుని కింతాలింగనము ను చేసికొని యనేకసుఖకల్పనఁజేఁ బ్ర మత్తయై యానందసాగరమున ముఁగియుండెనో—అశయ్య యీమె పార్శ్వమునందుండెను. ఏతల్పముపైఁ బదిదినములకుఁ బూర్వము తిలోత్త మతననాథునిపార్శ్వమున శయనించి యుత్కంఠతతో నారాత్రియంత యుఁగడసి యుషఃకాలమందమలయ మారుతసంస్పర్శముచే నించుక

నిద్రించెందియుండ నాతఁడు తనబాహుపాశమును విడిపించుకొని పాతఃకాలవాహ్యాళికై బయలుదేరిపోయెనో, ప్రియమ్మై, సుఖమయమై, మనోహరమైన యాపర్యంకపార్శ్వమున నాతిలోత్తమ భూశయ్యపై బడి పొరలాడుచుండెను.

ఆమె యశ్వారూఢుఁడై పోవుచున్నతననాథుని గవాక్షమునుండి చూచుట, ఆతనిసంజ్ఞలు, ఆతనిమీఁదుకోలు, ఆమెరోదనము, ఆమెపరిణామము, ఇవియన్నియు జరిగి పదిదినములైపోయినది అయిననాతఁడింకను దిరిగిరాలేదు. అంతేకాదు. వెనుఁదిరిగిరాకుండుటయేగాదు. ఆతఁడుతిరిగి వచ్చునను నాశయేలేదు అతఁడు శృంఖలాబద్ధుఁడై బందీయై పోయెను. యావజ్జీవమును నాతఁడాదశయందే కాలమును గడపవలసియున్నది. ఈ విధముగా మానసింహమహారాజుగారియాజ్ఞ యైనది తండ్రియాజ్ఞచేఁ గుమారుని కాకశిరతర్జనశిక్ష — అత్యంతకఠోరమైన యీ యాజ్ఞ కస్యధాచేయఁగలిగినవారెవరు? మానసింహునిమాటకు వ్యతిరేకముగా నెదిరించి మాటచెప్పఁగలవా రీభరతఖండమున నెవరుకలరు?

అకటకటా! సుఖమెన్నిదినములుండును? తిలోత్తమ శైలేశ్వరుని మందిరమున జగత్సింహునిమోహనమూర్తిని సందర్శించినది — పిదప కేవలముచింత — ఒకపక్షముదినము లతిదారుణమైన గొప్పయాపద — పఠానులగృహమున నివాసము. సతీత్వము — ధర్మము — జీవనము — పవిత్రిత — ఇవి నాశనమై పోవునేమోయని నిరంతరము భయము అసంభావితోపాయముచే నస్మాన్ఖానుని యంగుళీయకసాహాయ్యమున నటనుండివిముగడ — "వీరేంద్రసింహుని తనయయా? ఇక్కడకెందులకు?" అని యువరాజుపలిన మర్మభేదకములగు కఠోరవాక్యములు — అయేపాయనుగ్రహముచే ముక్తిలాభము — దానితోడనే హృదయమునందలివిజాతీయతాపముచేఁ బొడమిన భయంకరవ్యాధి — తన్మూలమున మరణాపన్నదశ — అభిరామస్వామి యాహ్వానముచే జగత్సింహుని రాక — అనుగ్రహము — అతనిపాదపద్మములయందుఁ దావొసంగుట — పిదపనట్టి మహాకష్టము అసహనీయమగునట్టి యాతనాపరంపర ననుభవించినపిదప మనోరథమీడేరుట — హృదయేశ్వరునితో సమ్మేళనము — హా! అకటకటా! సుఖమెన్నిదినములు? సుఖసౌదముయొక్క ప్రథమ

సోపానమునందే యీబాధ! చిరకాలయత్నార్జితమైన మహోయాసలబ్ధమైన రత్నమును వక్షమునధరించుకొనుటతోడనే భయంకరమైనదుర్గతి సుఖసాధము మొదలంట భస్మీభూతమైపోయినది బాణముచే గొట్టఁబడినలేడివలె నిరీహయైన తిలోత్తమ యాతనల నఁదుచుండెను అక్కటా! సుఖమెన్నిదినములు!

తిలోత్తమ యాహారమును గైకొనుటలేదు. నిద్రింపుటలేదు. మడివీడియున్న యామెనిబిడకృష్ణకేశరాశి ధూళియంను మలినముగఁ బడియుండెను ఆస్వర్ణకాంతి భూతలమునఁబడి మబ్బువలె నైపోయెను. దేహము ధూళిధూసరితమయ్యెను. శరీరము భూషణవిహీనము—నోట మాటలేదు. నేత్రములనుండి బాష్పములులేవు తిలోత్తమ యధోముఖియై, నేలపైఁబడియుండెను.

తిలోత్తమ తనహృదయమునందుఁ 'బ్రపంచమున నాపదలనేకముగ నుండును వానికిఁ బ్రతీకారముండుటయుఁ గలదు. అత్యంతఘోర విపత్తునకుమాత్రము ప్రతీకారముండదా? ప్రతీకారము లేదని రోదనముచేయుటవలనను, యోచించియోచించి యూరకుండుటవలనను, శోకయాతనల ననుభవించుటవలనను నేమియుపకారము కలుగును? నాజీవనమునకు జీవనమైన జగత్సింహుఁ డినుపసంకెలలచే నిబద్ధుఁడై కారాగారమునందున్నాఁడు; ఇక నేనో—ఇంటియందు పడియుండి యనేక కష్టముల ననుభవించుచునున్నాను; అతనికంటె నూఱు రెట్లధికకష్టములనే యనుభవించుచుంటిని. కాని దానివలన ప్రయోజన మేమి? ఇట్టి యీ యుద్వేగముచే ఫలమేమి? చేతనైనంతవఱకుఁ బ్రతీకారమునకై యుపాయములను వెదకుట యుచితము. నేనిక నా ప్రయత్నములనే చేసెదను." అని యోచించుకొనియెను.

తిలోత్తమ లేచి కూర్చుండి "ఎవరక్కడ?" అని పిలిచెను.

అక్కడనున్న దాసి యొకర్తుక శీఘ్రముగవచ్చెను. తిలోత్తమ దాసినిజూచి "కాగితము, కలము మొదలగువానిని దీసికొనిరమ్ము" అని యాజ్ఞాపించెను.

దాసి లేఖ్యసాధనములనన్నిటిని దీసికొనివచ్చి తిలోత్తమ యొద్దనుంచి "శరీరమునండలి చమటను దుడిచివేయుదునా? చెదరియు

న్న ముంగురులను సవరింతునా ? పాత్రయందు నీరునుపోసి తీసికొనిరా నా ? కట్టుకొనినచీరను విడిచి మఱియొకవస్త్రమును ధరించెదరా ?" అని యీవిధములగు ప్రశ్నముల నెన్నిఁటినో వైచెను.

తిలోత్తమ "ఇప్పుడేమియువలదు. అమ్మ యెక్కడనున్నది ?" అని యడిగెను.

తిలోత్తమ విమలను "అమ్మ" యని పిలుచుచుండును. వీరేంద్ర సింహుఁడు స్వర్గస్థుఁడైనపిదప విమల నిజవృత్తాంత మందఱికిని నెల్లడి యయ్యెను. ఆమె యొకసామాన్యపరిచారికవలె వాసముసేయుచుండి నను వీరేంద్రసింహుఁడు పరిణయమాడిన ధర్మపత్నియని యందఱునూ దెలిసికొనిరి. కటుల్ఖానునిచేతినుండి విడిపించుకొని మందారణదుర్గము నకు వచ్చినపిదప దుర్గములోనివారందఱు నామెను యజమానురాలు, తాకూరాణి, రాణి, మాత, యని పిలుచుచుండిరి. ఆమెను విమలయని పేరుపెట్టి పిలుచుట కెవ్వరికి ధైర్యముచాలదు తిలోత్తమయు నామెను తల్లియనియే పిలుచుచుండును కాని, వేఱుపేరుపెట్టి పిలుచుటలేదు. తిలోత్తమ "అమ్మ యెక్కడనున్నది?" అని దాసినడిగెను.

దాసి—ఉత్తరపుచావడియందుఁ గూర్చుండి యాప్మానీతో నేదియో యాలోచించుచున్నారు. పిలువుమనియెదరా?

తిలో—వలదు నీవుపోయి యిప్పుడు రావలసిన యావశ్యక మేమియులేదనియుఁ గొంచెముసేపైనపిదప నేనేవచ్చి చూచెదననియు నమ్మతోఁ జెప్పుము.

దాసి యానందముతో వెడలిపోయెను. నాల్గుదినములకుఁబిమ్మట తిలోత్తమ లేచికూర్చున్నదనియు, మాటాడినదనియు, వాసికొనుటకు గావలసినయుపకరణములను దెప్పించుకొనెననియు నేదియోవ్రాసికొను చున్నదనియు, నామె యపరిమితానందమునుబొందెను. ఈ శుభసమా చారమును విమలకుఁదెలుపవలయునని యామె పరువెత్తుకొనిపోయెను.

తిలోత్తమ కాగితమును గలమును పుచ్చుకొని యందొకకాగి తముపై వ్రాయనారంభించెను. చాలసేపువ్రాసెను. వ్రాసినపిదప నిట్లు చదువనారంభించెను.

"నవాబునఁదనీ !

అత్యంతదుఃఖకరమగు సమాచారమును నీకుఁ దెలుపుటకై నే నీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను. నీకు జ్ఞప్తియున్నదా? అలనాఁడు— వివాహమనాఁటిరాత్రి-పరిపంచమునందంతటను శ్రేష్ఠమైన యీపురు షరత్నమును నీయలంకారరాజము నలంకరింపుము" అని యుపదేశించి యుంటివి. జ్ఞప్తియున్నదా ? నాయకృష్టదోషముచే నాపురుషుఁ డిప్పుడు బందీగనున్నాఁడు లోహశృంఖలముచే బద్ధుఁడై కారాగారము నందున్నాఁడు మానసింహమహారా జనేకకారణములచే విరక్తుఁడై గుణమయుఁడగు కుమారజగత్సింహుని యావజ్జీవమును గార్యాకార బద్ధునిఁగాఁ జేసివైచినాఁడు.

ఆపదలువచ్చినప్పు డాత్మీయులు జ్ఞప్తికివత్తురు. కాని నీకును నాకును బరిచయము రెండుదినములుమాత్రమే. అయినను నాకాత్మ బంధురాలవని నేనెఱుంగుదును. అందుచే నేనిప్పుడీ దుఃఖసమాచార మును నీకు వ్రాయుచున్నాను.

పఠానులకును మొగలాయీలకును సంధిసంస్థాపింప బడినపిదప నత్యల్పకాలములో యువరాజునకు నీవొకయుత్తరమును వ్రాసియుం టివి. ఆయన యాయుత్తరము ననర్ఘమగుసంపదయని మిగుల జాగరూ కతతోఁ గాపాడుకొనుచున్నారు. ఆయన యాయుత్తరమును బదిం బదిగ నాకుఁ జదివి వినిపించుచుండెడివారు. ఆయుత్తరమిప్పుడును నా యొద్ద రత్నపేటికయందున్నది

ఆయుత్తరమునం దొకచో "ఎప్పుడైన నీహృదయమునకు కష్ట ముకలిగినేని, అప్పుడయేపాను స్మరించుకొందువా?" అని వ్రాయ బడి యున్నది. రాజపుత్రీడిప్పు డత్యంతక్లేశములో నుండియున్నాఁడు. సందేహములేదు. అందుచే నాతఁడు మాటమాటకు నయేపాను స్మరిం చుకొనుచుండునని చెప్పుటకు సందేహములేదు.

యువరాజు నీకుఁబ్రేమాస్పదుఁడు—నీవు దానిని మరచిపోవు టకు నిష్టపడుదానవుకావని దోఁచుచున్నది— అనేకలౌకిక లోకసహా కారవృద్ధిని నాశ్రయించును. ఏది దానినివిడనాడియుండఁగలదు ? ఒకయాశ్రయమునందియనేకములువ్యాపించి వృద్ధిపొందఁగలవు.

నీవు స్త్రీరత్నమువని నేనెఱుంగుదును. ఈపృథివియందు నీతోడి బోల్పఁదగినవారెవ్వరును లేరు. నీవంటి స్త్రీరత్నముతో మాటలాడుట నిజముగా నాభాగ్యమేయగును. నీవు నిష్కామస్వరూపిణివి.

ఇష్టమువచ్చినప్పుడు నీకు ఉత్తరమువ్రాయుటకు యువరాజునకు నీవనుజ్ఞనొసంగియున్నదానవు ఈయవస్థయందాయన కవకాశమును స్వాతంత్ర్యమును జిక్కియుండినచోఁ దప్పకుండ నీకుత్తరమును వ్రాసియుండును. అందుఁకు సందేహములేదు.

పరిస్తుతమున సంభవించిన యీయాపదయందు నీవేమిచేయఁగలవో యేమిచేయవలయునో యది నాకేమియుఁ దెలియదు. నేనా విషయము నేమియుఁజెప్పను. ఈపృథివిపంచమున రాజపుత్రుని ప్రేమమునుగోరువారున్నచో నీవట్టివారియందఁ దగ్గిగణ్యవు. అంచేత నీకీ సమాచారమును దెలుపుట నాకుఁగర్తవ్యము. నాకర్తవ్యమును సెరవేర్చుకొనుటకే నేనీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను.

ఇతరకష్టసుఖములనుగూర్చి తెలుపుట కిదిసమయముకాదు.

అవశ్యకమనితోఁచినచో నిష్టమువచ్చినప్పుడు నీవు నాకుత్తరమును వ్రాయవలయును. సమయమున మాటలాడవలసిన యావశ్యకముండుట యాశ్చర్యముకాదు—నీవీవిషయమున నెట్లాజ్ఞాపించిననట్లు చేయుటకు సిద్ధముగానున్నదాఁను

ఇట్లు

దుఃఖిత

తిలోత్తమ"

ఉత్తరమునఁజదివి తిలోత్తమ దానిపైవిలాసమును "నవాబునందిని, అయేషా" అని వ్రాసెను మఱియు నుత్తరముపై వేఱొకపద్ధతి—"మందారణదుర్గమునుండి" అని లిఖించెను. నియమానుసారముగ నుత్తరమును దారముతోఁగట్టి ముద్రినువేసెను. పిదప నుత్తరమును జేతియందిడికొని యాగదియందొకటి రెండుమారు లీటునటుతిరుగాడి తటాలున నామె తనహృదయమున—"కర్తవ్యమునిర్ణయమైనది. ఱేపే కార్యానుష్ఠానమున కారంభము సేయవలయును." అని యనుకొనియెను.

ఎవరియందుఁ జిరకాలము శాంతత, సుశీలత, నిరీహత, ప్రాజ్ఞానుసారసర్వవర్తనము ననుగుణములు వాసముచేయుచుండునో, యట్టివారియందవస్థావిశేషముచే నాకస్మికముగ నద్భుతదృఢత, ప్వాధీనత, స్వతంత్రత, తేజస్వినత, కర్మశక్తియుత, ఏకాగ్రిక, దృఢప్రతిజ్ఞ, మొదలగుమహాగుణములు పొడచూపుచుండును చరిత్రిముల యందును జనసమూహము నందును నట్టిదృష్టాంతముల ననేకము మనము చూడవచ్చును. మానవచరిత్రియందాకస్మికముగ నట్టిపరివర్తనము లెట్లు సంభవించుచుండునో తెలిసికొనుటకు మనోవిజ్ఞానశాస్త్రము నెఱిగినపండిత శ్రేష్ఠులే తగినవారు. సౌమ్యుఁడు, శాంతయు, వినమ్రస్వభావయు, సంతతపరముఖాపేక్షణీయునగు తిలోత్తమ యీ విధముగా దృఢసంకల్పయయ్యెను

ఉత్తరమును జేతియందుంచుకొని తిలోత్తమ యాగదినుండిబయలువెడలిపోయెను

తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

పఠానులు తమరాజధాని నిప్పుడు స్వర్ణదుర్గమునందు స్థాపించుకొనిరి. పరలోకగతుఁడైన కటుల్‌ఖానుని తనయులగు ఖాజాసులేమాన్‌ఖానును ఖాజా అస్మాన్‌ఖానును బాలితతనయయగు నయేపాయు, నితరపురమహిళలును నిశ్చింతతో స్వర్ణదుర్గమునందుండిరి. యుద్ధవ్యాపారములన్నియు నిలిచిపోయెను.

స్వర్గస్థుఁడైన కటుల్‌ఖానునితనయు లిరువురును జరిత్రిలయందుఁ బ్రసిద్ధినిగాంచియుండిరి వారిరువురకు నెప్పుడైనను రాజ్యసంబంధమున వివాదము పుట్టునేమోయనెడి సంశయముచే మానసింహ మహారాజు చేసిన సంధినిబంధనానుసారముగా రాజ్యభారమంతయుఁ దనచేతియందిడుకొని వృద్ధమంత్రియగు ఇసాఖాన్ పరిపాలించుచుండెను. ఆతనిశక్తిసామర్థ్యములచే నెచ్చటను విచారము తలయూపుట కవకాశము లేకుండెను అన్నియును జక్కగ నెరవేర్పఁబడుచుండెను.

అన్నియును సరిగా నడచుచున్నను మానవునిహృదయము దుర్దమనీయమైన దురాకాంక్షచే ననేకసమయములయందు యాతనల ననుభవించుచుండును

భవించుచుండుటయేగాక బుద్ధిపూర్వకముగా విచారములను దెచ్చిపెట్టు కొని యనేకములగు ననాగతయాతనలకు లోనగుచుండును. నవాబు కటుల్ ఖానని యిరువురి తనయులస్వభావములు నొకరీతిగానుండక యత్యంతము భిన్నములైయుండెను. సులేమాన్ ఖాను సురాపానమునందును సుందరీసంసర్గమునందును గాలమును వినియోగించినచో, బ్రపంచము నందలి యీజీవితముయొక్క సర్వప్రయోజనములను సఫలీకృతములగు ననునమ్మకము గలవాడు. ఆతడు తననమ్మకము ననుసరించి యంకు లకుఁ గావలసిన పదార్థ సమూహముచే సర్వదా పరివృత్తుడై యుండి నిశ్చింతభావముతోఁ గాలహరణమును జేయుచుండెను. అతనితమ్ముడైన అస్మాన్ ఖాను ఇందిర్రియనుఖాన్వేషణ మత్యంతసీచకార్యమని తలంచెడు వాడు. మనుష్యజన్మమునుపొంది వీరహృదయమునుదాల్చి పరాక్రాజ వంశమునజన్మించి అసిచాలననైపుణ్యమున వన్నెకెక్కి నారీమధ్యమున సురాపానమత్తుడై యచేతనావస్థయందు జీవనమును గడపుట మిగుల హీనకార్యమని యాతఁడనుకొనుచుండెను.

అస్మాన్ ఖా నత్యంతమానసికక్లేశముచేఁ గాలమును గడపుచుం డెను. మొగలాయీలిప్పుడు భారతీశ్వరులుగ నున్నారు. మొగలాయీ లను భారతీశ్వరులుగా నంగీకరించుట యనిన నస్మాన్ ఖానుని హృదయ మునకు మిగుల వ్యథగా నుండెను. డిల్లీసింహాసనమునకుఁ బఠానులు ప్రభువులు కావలయునని తలంచి కుతుబుద్దీను తన బాహుబలముచే హిందువులను వశముచేసికొని రాజ్యమును జయించి యమిశపరాక్రమ ముతో భారతవర్షమునఁ బఠానులరాజ్యమును బ్రతిష్ఠించియుండెననియు మొగలుఁడగుబేబరధికబలశాలియై పఠానురాజును బదచ్యునిఁజేసి డిల్లీ సింహాసనము నాక్రమించెననియు, నంతమాత్రమున మొగలాయీ లీభారతవర్షమునకు న్యాయసంగతులగు భూపతులని చెప్పుటతగదని ము పఠానుల స్వత్వములను మొగలాయీలు లాగుకొనిరనియు, భాగ్య దోషముచేఁ బఠానులిప్పుడిట్టి హీనావస్థయందున్నను నదృష్టచక్రము పరివర్తనము నొందినప్పుడు మరల మున్నటస్థితికి రాఁజాలరని చెప్పుట తగదనియు, హీనావస్థయందే సంతుష్టచిత్తులైయుండి దానికిప్రతీకార మును జేయ యత్నింపకుండుట కాపురుషలక్షణమనియు నస్మాన్ ఖాను తలపోయుచుండెను.

ప్రస్తుతమున మొగలులకును బానులకును జరిగినసంధినియమ
మునుగూర్చి అస్మాన్‌ఖానుఁడు తలపోయని దినమొకటియును లేదు. ఈ
మైత్రి కాతనిహృదయము పూర్ణాంగీకార మొసంగుటలేదు. మానసింహ
మహారాజుమూలమున జరిగిన యీసంధి యఖండనీయమనియుఁ జిరస్థా
యిగానుండఁ దగినదనియు నస్మాన్‌ఖాను తలపోయుటలేదు. ప్రపంచము
నంతయు నన్నదేశములలోను జరిగినమైత్రులన్నియు భంగముకొంద
కుండ స్థిరముగానున్నవా? అనియాతఁడనుకొనుచుండెను. ఇప్పుడు జరి
గినసంధికి మొగలులుదోషముచేసిననేమి, పఠానుల దోషముచేసిననేమి
స్వల్పకాలములోనే భంగముతప్పకుండఁ గలుగఁగలదని యస్మాన్‌ఖాను
నమ్మియుండెను. నవాబు కటుల్‌ఖానుని మరణము, రాజ్యమున నలుపక్ష
లనున్నవాండ్రి పిశృంఖలభావము, యథార్థముగా మానసింహుఁడు
చేసిన గొప్పసన్నాహములు మొదలగునవన్నియు నొక్కమారుగ వచ్చి
పడుటచే సంధికంగీకరింపవలసినచ్చినదనియు, నాయవాంతరములన్ని ము
నంతర్భాములై పోయినపిదపఁగూడ నాసంధి యఖండమై యుండవలయు
ననుట సంభావితము కాఁజాలదనియు నాతఁడు యోచించుకొను
చుండెను.

అస్మానుని హృదయమునందసంతోషము నాటుకొనియుండెన
నుటకించుకంతయును సందేహములేదు. ఆతనిహృదయము నందలి య
శాంతికి మఱియొక కారణముకూడఁ గలదు. లావణ్యమయపత్నియగు
నయేషా యాతనిజీవనసర్వస్వము నపహరించియుండెను. ఆతనిజీవనము
నందలి శాంతిసుఖము లామెకృపాధీనమునై యున్నవి. కాని, భూలోక
దుర్లభమైన యా స్త్రీరత్న మాతని స్త్రీరత్నము కాలేదు. అస్మాన్‌ఖాను
నకు బ్రతిదానముచేయుట కామె తనహృదయమున నించుకంతయును
స్థానమునొసంగలేదు ఏమురాకాంక్షయొక్క ప్రబలతరశాసనములచే
నస్మానునిహృదయ మెల్లప్పుడు నున్మత్తమగుచుండెనో, ఉత్తేజితమైన
యేదురాశచే భారతవర్ష సింహాసనలాభమందు ప్రమత్తమైన యాతని
హృదయము కుంఠితమగుచుండెనో, అట్టియాకాంక్షలను — ఆశలను —
సర్వము నయేషాయణుమాత్రానుగ్రహమునకైన వినిమయముచేయుట
కాతఁడు సిద్ధపడియుండెను. అయిన నాసుందరి తనహృదయము నందాత

నికిఁ దావొసంగలేక పోయెను. హతాశుఁడగు నాపేక్షికుని యంతర్వాల దుస్సహనీయముగ నుండెను!

ఆ యయేషయెవ్వరు? కటుల్ఖానుని ప్రాలితకన్య—అయేషా కటుల్ఖానుని కాశ్మీరబీగమునకు సోదరుని తనయ—అయేషా ఆఱునెలలవయసులోనుండగా నామెతల్లి లోకాంతర గతురాలయ్యెను. ప్రత్నివియోగముచే విధుర్ుడగు నామెతండ్రి యాశిశువును దనసోదరికడనుంచెను. పిదప గొలఁదిదినములలోపలనే అయేషాతండ్రియు నీలోకమును వడలిపోయెను. అయేషా తలిదండ్రులు లేనిబాలికయయ్యెను. అయినను నామెకట్టిలోపమేమియుఁ గాన్పింపలేదు. నవాబుకటుల్ఖాను, అసామాన్యరూప లావణ్యవతియగు నాకన్యనతిగారాబమతోఁ జూచుచుండెను. కాశ్మీరబీగమునకు వేఱుసంతానము లేకుండుటచే నీబాలికను దనతనయగనే భావించుకొని సంరక్షించుచుండెను. నవాబునకు వేఱుగఁ గొడుకులును గూఁతుండున్నను నయేషాపై నత్యంతమమత్వమునుగలిగి యీర ససంతానముకంటె నధికముగ నామెను బ్రేమించుచుండెను. సాధారణ జనులందఱు నామె కటుల్ఖానుని తనయయనియే భావించుచుండిరి. అయేషాసయితము తాను కాశ్మీరబేగము గర్భవాసమున జన్మించిన నవాబునందిని ననియె తలంచుకొనుచుండెను.

అస్మాన్ఖానును నయేషయు సమవయస్కులు నవాబు నంతఃపురమునందు వారిరువురును బాల్యమున గాతుకకేళిలఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచుఁ బెరుగుచుండిరి అయేషాసౌందర్యము నిరుపమానమైనది. ఆమె కుశలతయు సాహసమునుగూడఁ గొనియాడఁ దగినవి. ఆమెబుద్ధియు ధర్మప్రవృత్తియు నసాధారణములైయుండెను వయసు హెచ్చినకొలఁదిని నస్మానామెయం దనురక్తచిత్తుఁడగుచువచ్చెను. బాల్యమందలి యీయనురాగము యౌవనమునందు వేఱురూపమును దాల్చెను. అస్మాన్ఖాన్ మెల్లమెల్లగ నయేషాకు దాసుఁడయ్యెను.

కటుల్ఖాను తనమరణమునకుఁ జాలకాలమునకుఁ బూర్వమే అయేషాజీవననిర్వాహముకొఱకు విశేషధనము నొసంగియుండెను. అయేషాకిచ్చినంత ధనమును నవాబు తనయీరసతనయులకుఁగూడ నీయలేదు కటుల్ఖానును గాశ్మీరబీగమును నయేషాయం దస్మానుఖా ననురక్తుఁ

డయి యుండెనని తెలిసికొనియుండుటయేగాక మాటలనుబట్టియు ప్రవర్తనమునుబట్టియు నయేషాకూడ నస్మానని యందాసక్తయై యుండెనని కూడ నమ్మియుండిరి. అయేషా సర్వాంతఃకరణములచేతను నస్మానునకు హితమునే యుచుండును. ఆతనికిఁ బ్రియములైన కార్యములను జేయుటకు సమయమునఁ బ్రతిఫలాపేక్ష లేకయే సంతసించుచుండును. ఇంతే కాదు. అస్మాను ఖానుని సుఖదుఃఖముల యందామె సహానుభూతియగుచుండును. అట్టివేళల నస్మానుని హృదయహారిణియైన యామోహిని అయేషా సర్వదా అస్మాన్ ఖాను నియందు దనహృదయపూర్ణముల నర్పించియున్నదని తోఁచుచుండును. కాని అయేషాయనురాగము, మమత మొదలగునవి యన్నియు సోదరస్నేహము నతిక్రమించియుండలేదు. అస్మాన్ తనకు స్నేహమయుఁడైన సోదరుఁడనితలఁచి యామె యాతనిని సర్వదా ప్రేమించుచుండెను. ఆవిషయము నెవ్వరును దెలిసికొనలేకుండిరి. అపరిమిత ధనసంపద లయేషాకుండియుండుటచే ముందస్మానుఖానామె పాణిగ్రహణము చేసికొన్నచో నామెసుఖసౌభాగ్యములు సంపూర్ణతనొందునని బీగము, కటుల్ ఖానును నమకొనుచుండిరి ఇంతలో నవాబు లోకాంతరగతుఁడగుట తటస్థించెను.

అయేషాపూర్ణయ మెంతవఱకు ప్రగాఢమైనదో యస్మాన్ ఖానెఱుంగును. ఆతఁడు తనహృదయమునందలి ప్రేమసూచకవాక్యము నామెకడ నేమాత్రము వ్యక్తముచేయఁ జూచినను నుత్తరక్షణమునసే అయేషానిస్సందిగ్ధభావముతో విస్పష్టముగా నాతనియెడఁ దనకుఁగల హృదయభావమునఁ నాతనికిఁ దెలియ జేయుచుండెను. అయేషానుడి వినవాక్యము లాతనిహృదయమును వాడిశూలములవలె వేధించుచుండెను ఆతఁడాదుస్సహయాతనను మౌనముతో సహించుకొనెను.

ఈవిధముగా బహువిధకష్టములచేఁ బీడింపఁబడుచున్న యస్మాన్ ఖానొకనాఁ డపరాహ్ణకాలమున దుర్గమునందలి విశాలమైన యొకగది యందుఁ గూర్చుండియుండెను. ఒకపక్క నిష్ఫలపూర్ణయముచేఁ గలిగిన తీవ్రతరయాతన—ఏమిసేయుటకును దోఁచదు. అస్మానుఖాను నివాలోకమున తనజీవనము కేవలభారమాత్రమేయని తలంచి దారుణక్లేశము ననుభవించుచుండెను. అసమయమునం దాకస్మికముగ నెవ

రోవచ్చుచున్నట్లు ధ్వనినిననయ్యెను. అస్మాన్‌తేచి మార్గమునొద్దకు వచ్చి నిలువఁబడియెను. దీర్ఘములైన తెల్లనిమీసములతోఁగూడిన నవ నముఁగలిగి గొప్పతఁ పాగనుదాల్చియున్న మంత్రిశ్రేష్ఠుఁడగు నిసాఖా నకఁ-డకువచ్చెను. అస్మానుఖా నాతనినిముథాపకారముగ గౌరవిం చెను. వృద్ధుఁడైన యిసాఖానును పరిభవగు నస్మాన్‌ఖానున కుచితరీతిని మర్యాదఁను జరపినపిదప నిరువురు నుచితాసనములపైఁ గూర్చుండిరి.

అ—మీరిప్పుడెందులకువచ్చితిరి? క్రొత్తసమాచారములేమైన నున్నవా?

మం—జగత్సింహునకుఁ గారాగారదండన విధింపఁబడినదను సంగతి యేలికకుఁ దెలియకుండనున్నదా?

అ—ఆసమాచారము నాకుఁ దెలిసినది. అందువలన మన కేమైన లాభనష్టములున్నవా?

మం—కొలఁదిగ నుండుననియే చెప్పవలసియున్నది. మాన సింహమహారాజు మనతోఁజేసిన యేసంధిననుసరించి యుభయపక్షము లయందును గార్యము లింతవఱకును నడపఁబడుచుండెనో, ఆసంధి కక్కట్టుఘానుపా యంగీకరింపలేదని తెలియుచున్నది. మానసింహుఁడు చేసినసంధి కక్కట్టుఘాదుపా యంగీకరింపకుండ నుండఁజాలఁడనుటయు నిజము. అయినను నాతనికిది సంతోషజనకమైనదికానప్పుడు దాని నన్యథాచేయుటకు సమయమును జూచుకొనుచుండును

అ—జగత్సింహుని కారాగారవాసశిక్షకును నావ్యాపారమునకు నేమిసంబంధమున్నదని మీరూహించితిరి?

మం—సంబంధమున్నదనియే నాయభిప్రాయము. జగత్సిం హుఁడు మననగరమునందు బందీగానున్నప్పు డాతనియెడమనము నడ పినపరివర్తనమువలన నాతనికి విచారము కలిగినదని యెంచుట కవ కాశమేమియు లేదు. మనయందాతఁడు విరక్తిఁజెందియుండ లేదని చెప్పట కించుకంతయు సంశయములేదు. విషయములనన్నిటిని వివర ముగా విప్పిచెప్పటకు నాకిష్టములేదు. కాని, మనపైఁబగఁదీర్చుకొనుట కాతని కిష్టముగానుండఁజాలదని చెప్పటకు వేఱుకారణము లున్నవని మాత్రము నాహృదయమునకుఁ దోచుచున్నది.

వృద్ధమంత్రి యేయభిప్రాయముతో నీతుదివాక్యములను నుడి వెనో యాయభిప్రాయము నస్మాన్ఖాను తెలిసికొనియెను. జగత్సిం హునియం దయేపాకుఁగలయూహ క్తిని సూచింపవలయునను నభిప్రాయ ముతో నట్టిమాటలను వృద్ధమంత్రి నుడివెనని యస్మాన్ గ్రహించెను. ఆమాటలనువినుటచే నస్మానునిహృదయమునం దేకకాలమున సహసా వృశ్చికములు కుట్టినట్లయ్యెను. అతఁడతికష్టముతోఁ దనహృదయభావ ములను వ్యక్తపడకుండఁ గప్పిపుచ్చుకొని మంత్రినూటలకుఁ బ్రత్యుత్త రముగ "జగత్సింహుడు మనకనుకూలుఁడైయుండుటచే మనకు హిత కరమగునూటల నక్బరునితోఁ జెప్పుట కాతని కవకాశము చిక్కినచో నిప్పుడు నడచుచున్నట్లే యిఁకముందును పఠానులకును మొగలులకును మైత్రినడచునట్లాతఁడు చేయఁగలఁడనియు నిప్పుడాతఁడు బందీగానుఁ డుటచే మనకుహితముచేయునట్టి యవకాశములేదనియు మీయభిప్రా యముకాదా?" అనియెను.

వృద్ధుఁడు సంకుచితభావముతో "సేవకుఁడట్లే యోచించు చున్నాఁడు" అనియెను.

అ—మీరభిజ్ఞులు, ప్రవీణులు విశేషించి నాకు జనకసమా నులు. అందుచే మీమాట కెదురాడ నాకధికారమునులేదు. కాని మిమ్ములనొక్కమాట యడుగుచున్నాను—ఈసంధివలన మనకుఁ గలి గిన విశేషలాభమేమున్నది? మనము మనబాహుబలముచే శరీరముల యండలిరక్తమును వెనజల్లి మనకోశాగారమునందలి ధనమునంతను వ్యయముచేసి పాయికముగా వంగదేశమునంతను స్వాధీనముచేసికొం టిమి అప్పుడాధరపురయుద్ధమునందు జయమునుబొంది మేదినీపురమున, వర్ధమానపురముప్రిక్కవఱకును మనయధికారమును స్థాపించియుం టిమి ఈసంధితో మనము కొత్తగాజయించిన రాజ్యమునంతనువిడిచి పెట్టవలసివచ్చినది. అంతియేకాకుండ జగన్నాథునిమందిరమును పూరి మండలమునుగూడ మొగలులస్వాధీనము చేయవలసివచ్చెను. అట్టిసంధి లజ్జాస్పదమును నసహ్యకరమును నైయున్నది అక్బరీసంధిని భంగము చేసిననను మనమందులకు విచారింపవలసిన యావశ్యకతయేమియును లేదు.

మంత్రి కొంచెముసేపు మౌనమును దాల్చియుండి పిదప "నేనా విషయమున నేలికసన్నిధానమున నేపత్యమాగను జర్చింపఁజాలను. కాని మనమిప్పుడు దుర్బలులమైయున్నామనిమాత్రము మనవిచేయుచున్నాను" అనియెను.

అ—నిజము! మానసింహుని కెదురుగనిలువఁ గలిగిన బలశాలులెవరును మనకడ సిప్పుడు లేరనుట నిశ్చయము మీరాలోపమును బూర్తిచేయుటకు యత్నింపఁగలరా?

వృద్ధ—ఏలిక యెఱుంగని దిసుమంతయును లేదు నేనిప్పుడాభ్యంతరికములైన రాజకార్యముల ననేకవిధముల నిర్వహించుటలో మునిగియున్నాఁడను. అందుచే మరి యే కార్యవిచారమునందును నా మనసును బ్రవేశపెట్టుట కవకాశము లేకున్నది

అ—మీహృదయము నారాజకార్యనిర్వహణమునందే యుంచెదరుగాక! ఈవయసునందు మీహృదయము యుద్ధవ్యాపారముల విషయమున పనిచేయఁజాలదు. ఈస్థితియందెప్పుడును మీరు సంధిని, శాంతినే గోరుచుందురనుటకు సందేహములేదు. మీరు ననున్నుతమింప వలయును వర్తమానమున నడచుచున్న యీసంధి కేవల మవమాన జనకమని నాయభిప్రాయము. అనుకూలమే కానిండు అసహ్యమైన యీసంధి బంధమును ధ్వంసముచేసి మొగలాయీల కెదురుగ రణక్షేత్రమున నిలువఁబడి యుద్ధముచేయుటయే నాకుదృష్టికరము అందులకుగావఁ సిన వానినెల్ల సిద్ధముచేసి పిదప నా వృత్తాంతమును మీకెఱింగించెదను

మం—ఆవిషయమున నేనిప్పుడేమియుఁ జెప్పను. నేనిప్పుడు విన్నవింపవలసిన స్వల్పవిషయమొకటి కలదు. మానసింహమహారాజు శీఘ్రకాలములో పూరికి రానైయున్నాఁడు.

అ—మంచిదే. కాషములు కుత్సితకాష్ఠఖండము నీశ్వరుఁడనినమ్మఁచుందురు. మొగలాయీశ్యాలకుఁడగు మానసింహుఁడును నాయీశ్వరపూజకై పూరికి వచ్చుచుండెనా?

మం—రావచ్చును. అతఁడు విస్తారసన్నాహముతోడనే వచ్చుచున్నాఁడు.

అ—అతనియిష్టము. సంధిసూత్రానుసారముగఁ బూరిని మనము వారికి విడిచిపెట్టినపిదప బంగాళాదేశపు సుబేదారుఁడగు మానసింహుఁడు సమారోహుఁడై రావచ్చును భీకులును బోవచ్చును దానివలన మనకైన దేమి? మనకేమిసంబంధము?

మం—మనకుఁ గొంచెముసఁబంధమున్నది. మానసింహుమహారాజు పూరికిఁ బోవుచున్నాఁడు. కావునఁ జాలదూర మాతఁడు మన రాజ్యము లోపలినుండియే వెళ్ళవలసియున్నది

అ—ఆతఁడిచ్చవచ్చినట్లు వెళ్ళనచ్చును రాజమార్గమున కభ్యంతరము లేదు. ఆతఁడన్నమాటయేమి? అఁడటును బోనచ్చును.

మఁ—అప్పుడు మనము చేయవలసిన కార్యమున్నది.

అ—ఏమికార్యము?

మం—అతఁడు మన రాజ్యపుఁజెల్ల లోనికివచ్చినప్పుడు మనమాతనికి సన్మానము చేయవలసినవిధి యున్నది

అస్మాత్ముని ముఖముపై మేఘము కమ్మినట్లయ్యెను.

అ—అది యెంతలకు?

మం—మనము సంధిసూత్రికుచే బద్ధులమైయున్నాము. అతనిని సన్మానింపకపోయినచో ఘాదుపాకవమానము చేసినవారమగుదుము మానసింహుఁడక్బరు ఘాదుపాయొక్క ప్రతినిధి.

అ—ఏవిధమైన సన్మానము చేయవలయును?

మం—మనరాజ్యపుఁజెల్లలలో నున్నంతవఱ కతనితోఁగూడనుండవలయును

అస్మాత్ముఁడు సింహాసనమునుండిలేచి యాగదియందిటునటుఁ గొంచెముసేపు పదపదిచారముసేయుచుఁ దటాలున మంత్రికెదురుగ నిలిచి "అట్టి యవమానమును సహింప జాలను. మానసింహుఁడు జగద్విఖ్యాతుఁడైన పరాక్రమశాలియే యగును. మానసింహుని బాహుబలముచే నక్బరునకట్టి గౌరవముండుటయు నిజము మానసింహుఁడక్బరుని కుటుంబములోఁ జేరినవాఁడనుటయు వాస్తవమే మానసింహుఁడొక దేశమునకు భూపతియు నగును. అట్లయిననుఁ

నాతఁడబ్బరునకు దాసుఁడై యున్నాఁడు. మనమిప్పుడు బలహీనులమైయున్నను స్వతంత్రరాజులము అబ్బరునకు సమకక్షులము. ఘటనాచక్రమునే నిప్పుడు దుర్బలులమై యుండుటనిజమే. అయినను నింతవఱకును మనమబ్బరుపాదుపాతో హోరాహోరీగాఁ బోరాడుచునేయున్నాము—జయాపజయములమాట యట్లుంచుము—కాని, మనమెప్పుడును నేకారణమువలనను నెవరికిని—ఒక్కరికైనను—పదానతులమై యుండ లేదు. మనమిప్పుడును నొరిస్సాయందు స్వతంత్రప్రభువులము. ఇట్లుండఁగా నబ్బరునిప్రతినిధియొక్క పాదుకలను మోసికొనుచు నాతని నాశ్రయించి కూడఁగూడఁదిరుగుట కేనింతమాత్రము సంగీకరింపను" అనియెను.

మం—మహారాజు కొద్దనుండి యుత్తర మొకటివచ్చినది. అని చెప్పి యావృద్ధుఁడు తనఁ లువుటంగీజేబునుండి యొకయుత్తరమునుదీసి యస్మానుఖానునిచేతియందిడియెను. అందిట్లు వ్రాయఁబడియుండెను. "మానసింహమహారాజు స్వధర్మపాలనార్థమై పురుషోత్తమ క్షేత్రయాత్రను జేయనున్నాఁడు. ఒరిస్సాదేశమున నొరిస్సానవాబులప్రదేశములోఁ బ్రవేశించినతోడనే కొత్తనవాబు లిరువురును నాతనిసందర్శనము చేయుదురని నమ్ముచున్నాఁడు" ఉత్తరము ఇసాఖానునిచేర వ్రాయఁబడియుండెను.

అస్మాన్ఖానాయుత్తరమును జదివి తిరిగి మంత్రి కిచ్చివేయుచు "దీనికి బ్రత్యుత్తర మెట్లువ్రాయవలయునో తేపటిదినమున మీకుఁ దెలియఁజేసెదను. మానసింహుని యూధైర్యము నాకుఁ జాల విరక్తిని గలుగఁజేయుచున్నది" అనియెను.

మం—నేను సెలవుగైకొనియెదను. నేనిటనుండి వెడలిపోవుటకుఁబూర్వమేలికసమక్షమున నొక్కమాటను మనవిచేయవలయునన్నియున్నది.

అ—చెప్పవచ్చును.

మం—మానసింహమహారాజు మొగలులకును బఠానులకును నడుమచేసిన సంధియంతయు జగత్సింహుని ప్రయత్నములచే నెరవేరి

నడిగనున్నది. మనమాఁవిషయమును జ్ఞప్తియుంచుకొనుట న్యాయము—మరియొక్కమాట—మనమాసంధిబలమువలన నుత్కలదేశమునకు స్వతంత్రాధికారమును బొందినవారమైయున్నను మన మక్కరునకు లోఁబడియుండునట్లుఁగీకరించియున్నాము. మానసింహమహారాజు శిబిరమునకు బోయి యాతనిని మనము సన్మానింపవలయును. ఆతనికిఁ గానుకల నొసంగి యాతఁడొసంగు బహుమానముల నంగీకరించి సన్మానముల నందఁజేయవలయును. మనము విధిపూర్వకారము మానసింహ మహారాజున కనుగతులమై యుండవలయును. ఘాదుపాకు సంపూర్ణముగా లోఁబడియుండి యుత్కలదేశ స్వాతంత్ర్యమును బొందియున్నాము. ఇవియన్నియు నింతశీఘ్రకాలములో మఱువకుండ నుండుట మంచిది.

అ—నేనావిషయములను గొంచెమేనియు మఱువలేదు. ఆకళంకము నా హృదయమును బీడించుచున్నది. ఆయపకీర్తి శీఘ్రకాలములోనే లుప్తమైపోఁగలదు.

మం—(లేచి) లుచుండి) వేఱువిధముగా నవస్థాంతరము సంఘటించువఱకును మానసింహమహారాజప్రతినిధియని తలంచి యాతని కుచితసన్మానములను జేయుట మనకువిధి అట్లుచేయక మనమన్యథా నడచుకొంటిమేని ఘాదుపాతో మనకు విరోధము తప్పదు. మనమేవిధముచేతను బ్రస్తుతమున నక్కరున కెదురుగ నిలువఁజాలము. ఈవిషయములన్నిటిని యోచించి పిదప కర్తవ్యము నవలంబింపవలయునని నాప్రార్థనము. నాకు శరీరమునందు బలములేదు వార్ధక్యముచేతను దత్సంబంధములైన యితర వ్యాధులవలనను బీడింపఁబడుచున్నాఁడను. చాలకాలము జీవించియుండఁగలనని తోఁచదు. జీవించియున్నంతవఱకు మాప్రభువుల కవస్థాంతరము సంభవింపకుండ నుండనలయునని నామనోరథము. సెలవుగైకొని పోయెదను.

సముచితశిష్టాచారములను నిర్వర్తించినపిదప మంత్రియటనుండి వెడలిపోయెను.

పదియవ ప్రకరణము.

విచారపీడితుఁడైన యస్మాఖాను మెల్ల మెల్లగ గదిలోనుండి యావలకువచ్చెను. మానసింహునియుత్తరమును నాదేశసూచకమైన యాజ్ఞాపత్రిక (పరామ్నా)గా భావించుకొనియెను ఆతడు తనహృదయమునందు "పఠానులు డిల్లీపాదుషాకు వశులైనట్లంగీకరించినను వారి మనోరథములేమైన నీడేరెనా? సంధివలన మొగలాయీ లుపకృతులు కాలేదా? మాతోఁజేసినయుద్ధమునందు మానసింహునకు నష్టము సంభవింపలేదా? సర్వస్థుఁడైన నవాబు ధారాపురయుద్ధమునందు మానసింహునోడించి యాతనితనయుఁడైన జగత్సింహుని బందీగాఁదీసికొనివచ్చెను. అంతేకాకుండ వంగదేశమునందు విష్ణుపురమువఱకును నధికారమునుగూడఁ జేసియుండెను. జగత్సింహుడు మాచేజిక్కి-నప్పుడాతనినేమిచేసినను జేసియుండవచ్చును అట్లుచేసినచో మానసింహునకు మరల సైన్యమును సమకూర్చుకొనుట కవకాశముకలిగియుండకపోవును. ఈలోపలనవాబు మరికొంతప్రదేశము నాక్రమించుకొనినచో మేము వంగదేశమునంతను స్వవశముచేసికొనియుంటమనుటకు సందేహమించుకంతయును లేదు. కాని యింతలో నవాబుబహదూరుమరణము సంఘటితమైనది. ఆకస్మికముగా సంభవించిన యాపిత్తునందుఁ జిక్కుకొనియుండుటచేఁ గాత్తరమువలన నెటుచేయుటకు నవకాశములేకపోయినది. అసమయమున యుద్ధమునకుసిద్ధమగుటుచితముకాదని యెంచి సంధి కంగీకరింపవలసివచ్చినది. పఠానులెప్పుడును భీరువులై యుద్ధమును జేయలేక సంధిబంధమున కంగీకరించియుండలేదు. రణరంగమున వారెప్పుడు నసమర్థులని యనిపించుకొనియుండలేదు మొగలాయీసైన్యములను నాశనముచేయుటయందు వారెన్నఁడును వెనుతులయి యుండలేదు జగత్సింహుని నాతనితండ్రి శిబిరమునకుఁ బంపి పఠానులు తమయౌదార్యమును గనఁబరుచుకొనిరి అట్టిపఠానుల విషయమున నంతనిర్లక్ష్యమునుచూపి యట్టికఠినాదేశమును బంపి వారు తమకు వశ్యులైయుండిరికదాయని వారియెడ నక్రియముగా వ్యవహరించుట మానసింహున కుచితముకాదు. మానసింహుఁడాయుత్తరమునం

దావిధముగావాఁయుటకు మారుగ "కొత్తనవాబును నాయాత్మీయుల లోనివారుగాఁ బరిగణింపఁబడిపవారుగను గ్నారు. నేనుత్క-లదేశము నందున్నప్పుడు వారిసందర్శనము లభించినచోఁ జాలసుఖనయ్యెదను." అని ప్రవాసియుండినచో మేమునిజముగా నుపాయనాదులతోఁ బోయి యాతనినిచూచి యన్యోన్యవిశ్వాసము నభివృద్ధిచేసికొనఁ బ్రయత్నించియుందుము." అనియనుకొనియెను.

ఈవిధముగా ననేకవిధములైన చింతలచేఁ బ్రపీడితుఁడైన యస్మానునిపాదము లాతనిబుద్ధికి గోచరముకాకుండఁగనే యాతని నంతఃపుర మువంకకుఁ దీసికొనిపోయెను ఆతనిచింతాసూత్రి మంతటితో నిలువక ముందునకు సాగుచుండెను. లేమ అల్లెప్పుడును కాదు; నాసోదరుఁడు వ్యాపారములయం దుదాసీనుఁడైయున్నాఁడు. ఆతఁడొక్క-డకునువెళ్లఁడు నేనునుబోను మానసింహుఁడు మాయధికారపరిదేశములలోఁ బ్రవేశించినప్పు డాతనినెదుర్కొ-నుటకును నాతని కావశ్యకములైన పదార్థముల నాతని కందించుటకును మాసేవకులలో నుచ్చపదస్థుఁకాని నియమించెదను. ఉపాయనాదికము లేమియువలను."

ఈవిధముగా నాలోచించుకొనుచు నస్మాన్ ఖాను తానేయుద్దేశముతో నటుపోవుచున్నదియుఁ దెలిసికొనకుండఁగనే ముందునకుఁబోవుచుండెను గర్వితుఁడైన మానసింహునితనయుఁడు చేఁజిక్కి-నప్పు డాతనిని నాశనముచేయకుండుట యన్యాయమై పోయినదనియు, నయేషా యాతనియెడ ననురాగిణియై యుండెననియు, నాతఁడామె యందాసక్తుఁడుగాకపోయినను నంతమాత్రమునఁ దనకేమియు లాభములేదనియు, నాతఁడు పాణములతో నున్నంతవఱకు నయేషా యాతనిని మఱువఁజాలదనియు నాతఁడీప్రపంచమున నున్నంతకాలము నయేషాహృదయమునందుఁ దనకీషణ్మాత్రమును స్థలము దొరకదనియు, జగత్సింహుఁడు తనకు గేవలము శత్రువనియు, నతఁడు బందీయైయున్నను నాతనిజీవములతో నుంచుట సరికాదనియు ద్వంద్వయుద్ధమునఁ దానోడిపోయినంత మాత్రమున నాశత్రుత్వమును విడుచుట సరికాదనియుఁ, దనకాతఁడు పరమశత్రువనియు, నతఁడు కన్నులకుఁ గనఁబడకపోయినచో నామె యాతనియెడ ననురాగమును గలిగియుండఁజాలదనియు, నాతఁడు మరణించి

నచో నయేషాయనురాగము తుదముట్టువనియు, మిమచేనైనసేమి, బల ముచేనైననేమి జగత్సంహారుని నాశనముచేయుటయే తనకు వ్రతమనియుఁ బదింబదిగ ననుకొనుచు నస్మానుఖానును ముందునకుఁ బోవుచుండెను.

ఇట్లు పోవుచుండఁగా నాకస్మికముగఁ బక్కగదిలోనుండి రమణీకంఠస్వరముతో "అస్మాన్! అస్మాన్!" అను కోకిలధ్వని వినవచ్చెను.

వినఁటతోడనే యస్మానుని సర్వవిచారగ్రంథులును విచ్చిన్నము లైపోయెను. ఆత డాశబ్దముపచ్చిన వైపునకుఁ బరికించెను. కొంచెము దూరములోఁ బౌష్టియస్త్రీయగు నాకసజీవదేవీ ప్రతిమయుండెను. ఆమెయే నవాబు కటుల్ఖానుని కాశ్మీరబేగమ్—అస్మానుఖానునకు సవతితల్లి. అయేషాకామె పెంపుడు తల్లి. దర్శనమాత్రము చేతనే యస్మానుఖా నతిభక్తితో నామెపాదములకు నమస్కరించెను.

బే—ఇప్పుడే నీప్రశంస వచ్చినది. నిన్నిక్కడకు రమ్మని వర్తమానమంపితిని. నీవంతఃపురమునకువచ్చినచో లోపలకుఁ బిలువవలసిన దని మీజననితోఁ జెప్పియుంటిని.

అ—(సవినయముగ) ఆజ్ఞయేమి?

బే—(ఉదీగ్నభావముతో) ఇట్లునిలుచుండి మాటలాడుట యెట్లు? మాటలాడవలసినవిషయము చాలఁగలదు. నీవు సావధాన చిత్తముతో వినవలసియున్నది. గర్భవాసమున జన్మించినకుమారుఁడు దక్క మఱియెవరును బేగములగదులలోనికి రాఁగూడదని నవాబుగారి యాజ్ఞ—నీవు నాగర్భవాసమున జన్మించిన బిడ్డవేయని నాయభిప్రాయము అందుచే నీవు నాగదిలోనికివచ్చి కొంచెముసేవు కూర్చుండి య్యావశ్యకములైన కొన్నిసంగతులను మాటలాడవలయును అందులకు నీకాక్షేపణ మేమున్నది?

అ—(ఇంచుకయోచించి) మీరు నాకు విమాతలైనను నేను గన్నతల్లిగ భావించి చిరకాలమునుండి భక్తితో మిమ్ముసేవించుచుంటిని మీరడిగేపాకు జనసీసమానలు. అందుచే మీరు నాకుఁ బూర్వాలు—మహలులోనికిఁ బ్రవేశించుట నియమవిరుద్ధమేయగును. అయినను మీ

యాజ్ఞోల్లంఘనము చేయఁజాలను. మీ యాజ్ఞానుసారముగ భోపలి కరు దెంచెదను.

బే—బిడ్డా! రమ్ము! నేనాజ్ఞసంగితిని అందుచే నీయమో ల్లంఘనదోషము నీకు లేదు. అంతియే కాకుండ నియమముల నేర్పర చుట కిప్పుడు నీవేక ర్తవు వచ్చి కూర్చుండుము.

అస్మానుఖా నవనతమస్తకముతో మహాలులోఁ బ్రవేశించి గద్దెపైఁగూర్చుండెను అనతిదూరముననే యొకరత్నకంబళముపైఁ గూ ర్చుండి "అయేషావిషయమున నొక్కమాట చెప్పెదను" అనియెను.

అస్మానునిహృదయము దుఃఖభావముచే స్పందితమయ్యెను.

అ—ఆజ్ఞయుండు.

బే—నీకు జ్ఞాపకముగనున్నదోలేదో నేను చెప్పఁజాలను. అయే షాపినతండ్రి యపరిమితసంపదలను సంపాదించి వాని నయేషాకొసంగి స్వర్గస్థుఁడైనాఁడు. అయేషా యాసంపదలకన్నిటికి నిప్పుడుత్తరాధి కారిణి యైనది.

అ—చాలకాలమునకుఁ బూర్వమీసంగతి నొక్కపు వినియు న్నాఁడనుకాని యదియప్పుడు బాగుగ జ్ఞప్తియుండలేదు.

బే—ఔను. చాలకాలమునకుఁ బూర్వమే ఇప్పటికిఁ బది సంవత్సరములకిందట నయేషాపినతండ్రి లోకాంతరగతుఁడైనాడు. అతనిసంపదలకన్నిటికిని నయేషానొక్కతెనే యుత్తరాధికారిణిగాఁజేసి, పంజాబుదేశపునుబేదారు మీతండ్రికి సమాచారమంపి, దానినంతను నయేషాకొఱకు స్వాధీనముచేసికొననలయునని వ్రాసియుండెను. స్వర్గ స్థుఁడై నవాబు అయేషానొక్కదినమైనను నిడిచి యుండఁజాలకపోవు టచే నిక్కడివారిని గొందరి నక్కడకుఁబంపి యావిభవముతో సంబం ధించిన వ్యవహారములనన్నిటిని సరిగానిర్వహించుచుండెను. ఆసమస్త సంపదలను గాపాడుటకై పోయియుండిన యామనుష్యు లిప్పుడు వచ్చి, "అయేషా పూర్ణవయస్కయైయుండుటచే నామె స్వయముగావచ్చి యాయాస్తినంతను స్వాధీనముచేసికొని వ్యవహరింపకపోయినచో నా యాస్తియంతయు దొరతనమువారు స్వాధీనముచేసికొనఁగల"రని చెప్పు

చున్నారు. నీవిప్పుడావ్యవహారమును నిర్వహించుటకు స్వతంత్రిడవై యున్నాఁడవు. పరిస్తుతమునఁ గర్తవ్యమేమియో నీవు నిశ్చయింపవలయును.

అ—ఈసంగతులన్నియు నిప్పుడు మీకెట్లు తెలిసినవి?

బే—అక్కడిమనుష్యులు మనమంత్రికడకువచ్చి యిట్లుచెప్పినారు.

అ—అయేషా గొప్పవంశమునందు జన్మించినదని యెఱుగుదును. మీసోదరుల కేమిపని?

బే—మాసోదరులు పంజాబుదేశపు సేనాధిపతులు అయేషాకు ఆస్తిని విడిచిపెట్టిపోయిన సోదరులు జాగీరుదారులైయున్నారు అయేషా తల్లి సుబేదారుని తనయ.

అ—అట్లయినచో నయేషాతల్లి మొగలాయీస్త్రీయును దండ్రి పఠానుఁడునా? ఈపరస్పరవిరుద్ధఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

బే—దానికొక్కటేయుత్తరము బాల్యమునందుఁ దమతమ పరిణయవిచారమును దెలుపుకొనుటకు లజ్జయుండదు. మీతండ్రిగారు పఠానులు; నేనోఁ మొగలులకన్యను. ఈఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

అ—అదియంతయుఁ దెలిసినది, కాని అయేషా యిప్పుడు స్వర్గస్థురాలైన కటుల్‌ఖానుని తనయగా నున్నది. పఠానులతనయకు నందును విశేషించి కటుల్‌ఖానునితనయకు మొగల్‌సుబేదారుఁడాస్తి నిచ్చునెట్లు?

బే—ఆవిషయమున వ్యాఘాతమేమియు నుండదు. అయేషాతండ్రి అక్బరునకత్యంతము ప్రీతిపాత్రుఁడై యుండెడివాఁడు. ఈసంబంధమున నక్బరుఘాదుషా స్వయముగా నాజ్ఞాపత్రమును వ్రాసియుండుటచే దానినిమార్చుట కెవఁకిని సాధ్యముకాదు. అంతేకాక యొకవిధముగా నయేషా యక్బరునకుఁ బరిచితయైయున్నది. ఘాదుషా దర్బారునందును నంతఃపురమునందును బరోక్షభావముతో ననేకు లయేషా నెఱింగియున్నారు.

అ—ఇప్పుడు నేనేమిచేయఁదలచుకొనియున్నారు?

బే—ఏమిచేయవలయునో నేను యోచనసేయలేదు. చేయవల సినదానిని నీవేయోచించి చేయవలయును కాని నీకొక్కమాటను జెప్పక తప్పని సరియగుచున్నది. అయేషా పంజాబునకుఁ బోవలయునను యిష్టపడుచున్నది.

అ—అదేమి ?

బే—ఆమెకిప్పుడు శరీరమునందు స్వస్థతలేదు. బంగాళాదేశమున బందీయైనతండ్రి మరణించుటచేఁ గలిగినశోకమునలననో మరియేకారణముచేతనో అయేషా సంతతమును చింతాకులయ్యె యుండుచున్నది. ఆమె కాహారమునందుఁ బ్రవృత్తియేలేదు వసనభూషణధారణమునందభిరుచిలేదు సర్వదా యప్రియుల్లభావముతో నుండును ఆమెశరీరము కృశించి మలినమైయున్నది. సెలవైనచో గొన్నిదినములు పంజాబునకుఁబోయి యుండిన సుఖముగానుండునని యనుచున్నది. స్థానపరివర్తనముచే శరీరమునకు స్వస్థతకలుగవచ్చునని తోఁచుచున్నది.

అ—విశేషవిచారకారణమైన విషయము. అయేషాయాస్థిని పరిపాలించుకార్యము నెట్లయినను నిర్వహింపవచ్చును. కాని, అయేషయే యీస్థలమును విడిచి వెళ్ళవలయునని యిష్టపడుచున్నది. అమ్మా! అయేషా యీపట్టణమును విడిచివెళ్లినచో సర్వము నంధకారమై పోవును.

బే—నీవయేషాను మిగుల బ్రేమించుచున్నావు. నేనును స్వర్గస్థుఁడైననవాబును మీయిరువురి శుభసమ్మేళనమును జూచి నేత్రములను సార్థకము చేసికొనవలయునని యాశపడుచుండెడివారము. నవాబు స్వర్గస్థుఁడైనాఁడు అభాగ్యుఁడైన నేను జీవించియున్నాను. ఆయాశ యింకను దీరలేదు. ఏదియెట్లుజరుగునో చెప్పఁజాలను. అయేషాస్థితిఁ జూచినచో నిట్లున్నది నీవుసర్వదా చింతాయుక్తుఁడవై యస్వస్థుఁడవై యుగపడుచున్నావు. నీవు మహాలులోనికి వచ్చుట మానితివి నిత్యము నయేషానుజూచుటతోడనే కాలముగడపు నీవిపుడామె విషయమునుగూర్చి యుచ్చరింపనైన మానితివి మీయిట్టిభావములను జూచుచున్న నాకు మనసులోఁ జాలగష్టముగా నున్నది.

అ——తల్లీ! నాయపరాధమిసుమంతయుఁలేదు. అయేషాకో అకుఁ బ్రాణములనైన విడుచుటకు సిద్ధముగానున్నాఁడను. కాని, తల్లీ! అయేషామనసునందే జ్వాలనుదయింపఁజేసికొని తానుభస్మమగుచున్నది నన్ను భస్మముచేయుచున్నది. ఆజ్వాలలు మీకుఁగూడఁ దగిలి మీరుఁగూడఁ గష్టములకు గుఱియగుచున్నట్లున్నది. ఇప్పుడామాట యట్లుంచుఁడు. అయేషాయవస్థకు నాహృదయవిషాదమధికమగుచున్నది. అయేషా యిప్పు డెచ్చటనున్నది? నేనామెను జూడవలయును.

బే—ఇంతకు రెండుగడియలకు బూర్వమామెయిచ్చటనేయున్నది. ఉద్యానవనవిహారమునకుఁ బోయియుండునని తోఁచుచున్నది. పంజాబుపర్యాణమునుగూర్చి నీయభిప్రాయమును నెప్పుడువచ్చి చెప్పెదవు?

అ—అయేషానుజూచి యామెహృదయభావములను దెలిసికొనినపిమ్మట నాయభిప్రాయమును మీకు విన్నవించెదను. నేనిప్పుడు సెలవుఁగైకొనియెదను.

అస్మాన్‌ఖాను విమాతచరణములకు నమస్కరించి మెల్లమెల్లగ వృక్షవాటికాభిముఖుఁడై వెడలిపోయెను.

పదునొకొండవ ప్రకరణము

ఉద్వేగవిషమునఁ జర్జరితుఁడై మృతప్రాయుఁడైన యస్మాన్‌ఖాను మెల్లమెల్లగఁబోయి వృక్షవాటికలోపలఁ బ్రవేశించెను. అయేషా యెచ్చటనున్నది? సాపీకటసోపానావళిపై నామె తటిచుగ విశ్రమించుచుండును. కాని యిప్పు డామెయట లేదు. లతాకుంజమందలి శిలాసనమున నసేకసమయముల నామెయొంటఁగఁ గూర్చుండుచుండును. కాని యిప్పుడాయాపలతిక యటఁగాన్పింపలేదు. చంపకవృక్షచ్ఛాయయందలి శిలాసనమునఁ గూర్చుండి యసేకసమయములయం దామె విశ్రమించుచుండును. కాని యానవీనచంపకవర్ణ యచ్చటనుగాన్పింపలేదు. అసేక సమయములలో నయేషా విశాలవక్షశిలాపాదపపదసమీపమున నొంటరిగఁ

గూర్చుండను. కాని యానిరుపమానసజీవపుష్ప మిప్పుడచ్చటను వికసించియుండలేదు గులాబీపూలచెట్లయడవిలోని కప్పుడప్పుడు పోయి యామెళ్ళప్పముల నేరుచుండుటకలదు. కాని సకలసుమశోభాహారిణియైన యాసుందరి యిప్పుడచ్చటను లేదు. అట్లయినచో నయేషా యెచ్చటనున్నది?

తెప్పవేయకుండఁ బరికించినను నెవరును గంటికిఁ గనఁబడుట లేదు. విచారహృదయముతో నస్మానుఖాను ప్రమదావనమధ్యమున నున్నపాసాదాభిముఖుఁడై ముందునకుఁ బోయెను. అచ్చట నొకదాసి యాతని కెదురుగవచ్చి యత్యంతగౌరవముతో నభివందనముచేసి "ప్రభూ! నవాబునందిని యీగృహమునందున్నది" అని విన్నవించెను.

అస్మానఖాను మిగులమెల్లగ నడుగులనిడుచు లోపలఁ బ్రవేశించెను. లోపల నడుగిడినతోడనే ముఖమునుద్రిప్పి రెండడుగులు వెనుకకువైచెను. అయేషా యేకాకిని; శిథిలవసన; నిద్రిత, ఆస్థితియందు లోపలకుఁబోవుట యనుచితమని తలంచి యాతఁడు వెనుకకుఁ దిరిగి వచ్చెను. కాని, యదియెంతటిశోభాకాంతి! మర్మరప్రస్తరసమాచ్ఛన్నమైన యావిశాలగృహమునందు ముఖములుతలదిండుపై శిరమునిడికొని భూశయ్యయం దయేషా నిద్రితయైపడియుండెను. ప్రపంచమునందలి సమస్తశోభారాశియును సృష్టియందలి యావదనిమీయత్తయును విధాతనినియపూర్వరూపనిర్మాణకౌశలమంతయును నిద్రితయైయున్న యారమణీదేహమునందొక్కసారిగఁ జేరినట్లు కన్పట్టుచుండెను. ఆసుందరి యించుక మ్లానయై, విశుష్కయైయుండెను. అందుచే నయేషా సౌందర్యమున కేమైనఁ గొఱతసంభవించెనా? ఇంచుకంతయును గొఱత లేదు. దివాకరునితీక్ష్ణాలోకనముకంటె సుధాంశునిమ్లానమగు సుస్నిగ్ధకాంతి యెట్లధికతరరమణీయమైనదియో, మిగుల స్వచ్ఛముకాకుండ నాచ్ఛాదనాంతరాళమున నుజ్జ్వలముగ వెలుంగుచున్నదీపమెట్లు నయన విశోషకరమో, అట్లే అయేషారూపరాశియును మ్లానమై శుష్కమై యున్నను విశేషశోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను. సుషుప్తియందున్న యాసుందరి మోహినీదేవతవలె నెట్లు విరాజిల్లుచుండెను!

అస్మాన్‌ఖాను గృహములోనికిఁ బ్రవేశించినతోడనే విగళిత వసనయైన యాశోభామయికనఁబడెను. ఆయుత్తరక్షణమునఁనే యాతఁడు వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. హృదయరాజ్ఞియగు నామ ధుర్యరాశి నిఁకొకమారు చూడకుండ నాస్థలమును విడిచిపోవుట కాతనికి సాధ్యము కాకుండెను. ఆతఁడు ద్వారముకడ నిలుచుండి యయేషా నిద్రించు న్నభువనమోహన శరీరమును జూడవలయునని నయనసంచాలనము చేసెను.

అదేమి?—అయేషావక్షస్థలముపై నదియేమి? నవీనఘనకృష్ణ కేశరచిత్రవేణివలె నూఁయ్మొగ్గలుగల యొకపదార్థమయేషా దేహ ముపై నొకవైపునుండి వేఱొకవైపునకు విస్తృతమైయున్నది. అదియేమి? అస్మానుఖానున కాపదార్థమువొక్క యొక భాగమువాత్రముకాన్పిం చినది ఆపదార్థము నేల్పైనుండిలేచి కృమముగా నాసుందరి వక్షఃప్ర దేశమునుండి దేహముయొక్క మఱియొక పార్శ్వమునకుఁ బోయియుండెను అక్కడనున్నభాగ మాతనినేత్రములకు గోచరముకాలేదు. ఆతనినేత్ర ములకుఁ గనబడినభాగము సూఁయ్మొగ్గమైయున్నను గ్రమముగ స్థూలా కారమును దాల్చెను. అదియేమివస్త్రమై యుండవచ్చునా? రజ్జువో కాక కేశరజ్జువోయైయుండవచ్చునా? అయేషాశరీరముపైకి రజ్జువెట్లువచ్చినది. అస్మానుఖానునకు విశేషముగయోచనలారంభమయ్యెను. ఆతనికిఁగలిగి నయాశోభాసౌందర్య సందర్శనావేశముపోయి హృదయమున సంశయము జనియించెను. ఆతఁడు వ్యాకులిత్తుఁడై తోడనే వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. కొంచెముదూరములోనున్న దాసిని శీఘ్రముగఁ దనకడకురమ్మని సంజ్ఞ చేసెను.

వచ్చినయామెతో నస్మాన్‌ఖాను "నవాబునందిని నిద్రిపోవు చున్నది. అందుచే నేను లోపలకుఁ బోఁగూడదు. నీవు జాగ్రతగ ధ్వని చేయకుండ లోపలికిఁబోయి యామెశరీరముపైనున్న దేదియో చూచి వేగముగరమ్ము. నాకుఁజాలభయముగుచున్నది." అని చెప్పెను.

ఆమెనిశ్శబ్దముగా లోపలికిఁబోయి యానిమిషమునఁనే యత్యంత భయముతో వెనుదిరిగివచ్చి "మహాప్రభూ! ఏమిజరుగనున్నదో చెప్పఁ జాలను. నవాబుతనయ యేమాత్రమటునిటుకదలినను సర్వనాశనము

సంఘటింపఁగలదు. ఆమెశరీరముపైనున్న దొకపర్వాండ కాలసర్పము." అనిచెప్పెను.

అస్మానామాటను విని తక్షణకాలము విచలితుఁడై పిదపఁబశ్చిమాభిముఖముగా నిలుచుండి కరుణామయుండైన భగవంతుని దనపై దయ చూపుమని ప్రార్థించెను. పిదపఁ దనకాలిజోడు నక్కఁడవిడిచి "నీవుకదల కుండ నుండుము. మాటాడకుము. అల్లరిచేయనలదు" అని దాసికాజ్ఞ యొసఁగి నిశ్శబ్దముగా నాగృహమునఁ బ్రవేశించి చూచెను. సాహిత్య మునివలె భయంకరమైన కాలసర్పమయేపా వీపునను వక్షస్థలవామపార్శ్వమునను జేరి సుఖముగా విశ్రమించియుండెను. ఆయేపాకాలుసేతులు కదపినను, లేక, యేదేనొకవైపున కొత్తిగిలఁబ్రయత్నించినను, మృత్యుస్వరూపమైన యాసర్పము తనపడగనువిప్పి యామెసుకుమార శరీరమును గఱచివేయును ఎంతటిభయానకమైన యాపద!

అప్పుడస్మాఖాను స్థిరబుద్ధిగలవాఁడయ్యెను "సర్పదంశనముచే నయేపా జీవనము తుదముట్టిపోవును. విషజ్వాలచే భువన రత్నము మహా ప్రస్థానమును జేరిపోఁగలదు. అస్మాన్‌ఖాను నిశ్చేష్టుఁడై నిలుచుండి మిడుతు మిడుతుమని చూచుచుండెను. అస్లాన్నఁడును సంభవింపదు — అదియసంభవము — అంతటియస్వాభావికమైన యపమృత్యువుచే నయేపాజీవనము పరిసమాప్తమగుటయే విధాతయభిమతమైనచో నంతకుఁబూర్వమే యస్మానునిప్రాణములు బరలోకమును మును జేరియుండవలయును. తరువాత జరుగవలసినదేదియో జరుగునుగాక !" అని స్థిరముచేసికొని మిగులజాగరూకతతో తెప్పవేయునంత లోఁ గాలోపమమైన యాసర్పముయొక్క వాలమునుబట్టుకొని యావలకువచ్చెను. ఆక్షణముననే యాకాలసర్పము విద్యుచ్ఛక్తి వేగముతో విచలితమై పడగనువిప్పి వెనుకకుఁ దిరిగెను. అస్మాను తనహస్తమును కొంచెముదూరముగాఁ బెట్టెను సర్పమస్మానును గఱచుటకై తలయెత్తి బుస్సుమని భయంకరధ్వనులను జేయుచు సూదులవలెనున్న తనరెండు నాలుకలను మాటిమాటికివలకుఁ జూపుచుండెను. అదియయేపానువీడి కొంచెమునూర మీవలకు వచ్చుటనుజూచి యస్మానుఖాను సుశిక్షితుఁడైన పాములవానివలెఁ గౌశలముతోఁ గఱచుటకు వీలులేనంతట దూర

ములో నిలుచుండి చేయినెత్తుచుఁ బామునుమరికొంతదూరము తీసికొని వచ్చి మిగులనైపుణ్యమునఁ గుడిచేతితో దానితలను బలముగానదిమి పట్టుకొనియెను. ఈమాటను జెప్పుటకుఁ బట్టినకాలములో నూఱవవంతు కాలములోపలనే యీపనియంతయు జరిగిపోయెను తోడనే యాసర్ప మాతని దక్షిణహస్తమును బలముగాఁ జుట్టుకొనియెను. చేతిమణికట్టు మొదలు కంఠమువఱకును జుట్టుకొనియెను.

అస్మాన్‌ఖానా యవస్థయందే యచ్చటనే మోకాళ్లునేలపై నాని కూర్చుండి పాముచుట్టుకొనిన కుడిచేతితో నెడమచేయినిజేర్చి రెండుచే తులును బైకెత్తి "దేవాదిదేవా! నీమహిమను సంపూర్ణముగాఁ దెలిసి కొనినవారెవరు? నీవు నావంటి యల్పప్రాణిమూలమునఁ బ్రపంచము నందంతటను సర్వశ్రేష్ఠమైన జీవనసారరత్నమ యొక్క ప్రాణరక్షణమును జేసితివి. అది నీయపారకృపాకటాక్షము కాదా!" అని స్తోత్రము చేసెను.

సర్పముచుట్టుకొని యున్నచేయి మిగులనొప్పి యెత్తుచుండెను. అస్మానఖాను మెల్లమెల్లగ నిశ్శబ్దముగ గృహమునుండి యావలకు వచ్చెను.

మార్గముకడ నిలుచుండియున్నదాసి భయానకమైన యాకార్య మునలనన్నిటిని బ్రత్యక్షముగాఁజూచి భయముచే నడలుచు నటనిలువఁ బడి "మహాప్రభూ! మీరుధన్యులు. ఇప్పుడేమియుపాయము? పామును జేతినుండి తీసివేయుటయెట్లు?" అనియెను.

"దీనిని జేతినుండి విడిపింపశక్యముకాదు. దీనిని ఖండఖండము లుగ ఖండించినఁగాని పట్టువిడువదు."

"కుడిచేతికిఁ గట్టినట్లున్నది. దానిని ఖండించి తీసి వేయుట యెట్లు?"

"ఎడమచేతితోఁ గత్తినిపట్టుకొని ఖండింపఁగలను—ఇతరులసా హాయ్య మక్కఱలేదు. మఱియెవరును రాఁగూడదు. బీగము చూచి నిచ్చోఁ జాలనలజడి పొందును. ఎవరును జూడకుండ నాకొకకత్తిని దీసి కొనివచ్చి యిచ్చెదవా? మిక్కిలి శీఘ్రముగా రావలయును. త్వరగాఁ బొమ్ము."

దాసియు "చిత్తము" అని వెడలిపోయెను. సర్పము గట్టిగాజుట్టు చుండుటచే నాతనికి యాతన మిక్కిలి హెచ్చయ్యెను.

దాసి కత్తిని తీసికొనివచ్చెను. అస్మానుఖానామెతో "నీవీపామును జూచుచుండవలసిన పనిలేదు. నవాబునందినియొద్దకుఁ బొమ్ము. ఆమె మేలుకొన్నను నీసంగతి నామెకుఁ దెలియనీయకుము" అనియెను

"చిత్తము. నేను సన్నిధానమునం దుండనక్కఱలేదా? నావలనఁ గావఁబడినపని యేమియును లేదా"

'నీవలనఁ గావలసినకార్య మేమియును లేదనియే తోఁచుచున్నది. కావలసినచోఁ బిలిచెదను. నీవు నవాబునందినియొద్దకుఁ బొమ్ము ఆమె కింతలో మెలకువరాదు. వచ్చిన నామె కీసమాచారము తెలియఁగూడదు"

దాసి లోపలకుఁ బోయెను. కాని, యస్మానుఖానునిహస్తమునుండి యీనాగపాశ మెట్లువీడిపోవునో చూడవలయునను కౌతూహలము నామె యడంచుకొనలేక ద్వారము లోపలిపక్కఁ నిలుచుండి యస్మానుఖాను చేయుకార్యముల నన్నిటిని జూచుచుండెను.

అస్మానుఖాను మిగులనేర్పుతో నెడమచేతఁ గత్తినిధరించి సర్పదేహమును ఖండింపఁదొడంగెను. అది యతిభయంకరమైన లోమహర్షణకార్యమైయుండెను అవిషయమునుగూర్చి విస్తారముగా వర్ణనము సేయుట ప్రస్తుతమున కావశ్యకము కాదు. సర్పశరీర మనేకస్థలముల యందు నఱికఁబడియెను. కాని ఖండింపఁబడిన యేభాగమును సంపూర్ణముగా విచ్ఛిన్నమై విడిపోలేదు. ఆచరిత్ర సూక్ష్మాగ్రభాగ మంగీని భేదించికొని తనశరీరముపై గాయముచేయు ననుభయముచే సర్పశరీరము ముక్కలుముక్కలుగా విడిపోవునట్లు తుదవఱకును ఖండింపలేదు. సర్పరక్తముచే నాతనిదుస్తులయం దచ్చటచ్చట రక్తమయ్యెను. ఖండఖండములుగా ఖండింపఁబడిన యాసర్పశరీరము పరస్పరసంలగ్నమైన యొకమాలికవలె వ్రేలాడుచుండెను. అయినను నరకఁబడిన ప్రతిఖండమును భయంకరముగఁ గదలుచుండెను. దానినిచూచి యస్మానుఖాను లేచినిలుచుండెను. సర్పశరీరము వ్రేలాఁడుచు నేలను దాకుచుండెను. దాని దేహమంతయు ముక్కలుముక్కలుగ నరకఁబడియెను. నోటి

యొద్ద స్వల్పదూరము నరకఁబడలేదు. పిదప రెండుచేతులతోను సర్వ ముసెత్తి యధికబలముతో దూరమందున్న యొకస్థలమునకు విసరిపార వైచెను. ఆస్థలమునందుఁ బడిన యాపాము మొండెము పటపటకొట్టు కొనుచు మాటిమాటికి నోటినిదెరచుచుండెను. ఆసర్పరాజముయొక్క దుర్దశ నస్మాన్‌ఖాను ప్రత్యక్షముగాఁ జూచి దానినిగూర్చి యప్పుడు చేయవలసినదేమియు లేదని యోచించి యాతఁడు చేతులను గాళ్లను గడుగుకొనుటకై సరోవరాభిముఖుఁడై వెడలిపోయెను.

పండ్రెండవ ప్రకరణము.

నవాబునందినియగుఁజేపాకు నిద్రాభంగమయ్యెను. దాసి యెదురుగఁబోయి నిలుచుండి వందనముచేసెను. అయేషాయభిప్రాయానుసారముగ దాసి యామెదుస్తులను సవరించి పిదప గులాబియత్తరుచే సిక్తమైన యొకవస్త్రమును దీసికొనివచ్చెను. అయేషా యాకరవస్త్రముచే మొగమునుదుడిచికొని దాసితో "మోతీ! నీవిక్కడ నెంతసేపటినుండియున్నావు?" అనియెను.

మోతి—అమ్మా! మీరిక్కడకు వచ్చినప్పటినుండియు నేనిచ్చటనే యున్నదానను.

అ—ఇప్పుడు నేనొకకలఁగంటిని; ఎవఁడోయొకఁడు నన్నుముట్టుకొనినట్లును ఆతనిదేహ మత్యంతశీతలమై యున్నట్లును గనఁబడినది. నీవు నాదేహముపైఁ జేయివైచితివా?

మో—అమ్మా! లేదు.

అ—ఇక్కడకు మఱెవ్వరైనవచ్చిరా!

మో—ఔను! హుజూర్ వచ్చినారు.

అ—వచ్చినవారెవరు?

మో—నవాబుసాహేబు.

అయేషా కుపితఫణివలె ఫూత్కారముసేయుచు "ఏనవాబు సాహేబువచ్చినాఁడు? నేను నిద్రింపోవు చున్నదానను. నాదుస్తులు సడలి శరీరమును సరిగాఁగప్పియుండలేదు. నేనాస్థితియం దున్నప్పుడు

వారెందులకువచ్చినారు? ఇప్పుడాయన యెక్కడనున్నాడు?" అని యడిగెను. మోతీ భయముతో "సంగతులనన్నిటిని విన్నవింపకూడ దని నాకాజ్ఞయైనది. అమ్మా! ఆయన యిప్పుడు వసారాలో నుండ వచ్చును." అనియెను.

అయేషా లేచినిలుచుండెను కోపథ హేతువుచేఁ బార్శ్వమునకు పఁపఁబడిన యామె కంఠము మిగులసుందరముగఁ గన్పట్టుచుండెను. అతి విస్తృతములైన యామెనేత్రములు నిదాభంగము వలనను, కోపము వలనను కొంచెమెఱ్ఱనడియుండెను. అనతిదీర్ఘమైన యామెశరీరము కొం చెము చంచలమైనట్లు కన్పట్టుచుండెను రాజరాజమోహిని కెంతయ పూర్వరూపకాంతియున్నది! ఆమె "విషయములనన్నిటిని విశదముగా జెప్పకుండ నిషేధమున్నదా? అయిన నాతఁడితర సామాన్యులవలెఁ జెడుగుచేయవలయునను సభిప్రాయమునుతోఁ నిదర్శించుచున్న సమయ మున నాగదిలోనికిఁ బ్రవేశించెనా? ప్రవేశించి యజ్ఞాతావస్థలోనున్న ననున్న గ్రహించుకొనియెనా? రమ్ము నడువుము. ఆతఁడెక్కడనున్నాఁ డో, నాకుఁ జూపుము" అనియెను.

కుపితయు, సభిమానినియు నైనయయేషా యాగదినుండి బయ లువెడలెను; మోతియు నాపనెనెఱుకనే వచ్చుచుండెను. వసారాయం దస్మానుఖాను లేఁడు అయేషా "మోతీ! నవాబిచ్చటలేఁడు. ఎచ్చట నున్నాఁడో చూపుము" అనియెను.

మోతియుఁ గొంచెముదూరము ముందునకుఁబోయి చూచెను. అస్మానుఖాను కాలుచేతులను గడుగుకొనివచ్చి సరోవరతీరప్రదేశము నందుఁ గూర్చుండియుండెను. మోతి చూచిరచ్చి "అమ్మా! ఆయన సరోవరతీరమునందున్నారు." అనియెను.

అయేషా యచ్చటకు బోయెను. మోతి యప్పుడొకవిషమ వ్యా పారము సంఘటింపనున్నదనియుఁ దానాసమయమున సమక్షమునం దుండుటనుచితమనియుఁ దలంచి ముందునకేగక యచ్చటనే నిల్చుండి యుండెను.

అస్మానుఖా నయేషాయలంకారశింజితధ్వనులను దూరమునుండి విని లేచినిలుచుండెను. నవాబునందిని మరింతసమీపమునకు వచ్చు

టనుజూచి యస్మానుఖాను తనహృదయమున "నేనిప్పు డేమిమాటాడ వలయును?" అని యోచించుకొనుచుండెను. కాని, యాతఁ డేమాట యు మాటలాడవలసిన యావశ్యకముయే లేకపోయెను. అయేషా మిగుల సమీపమునకువచ్చి కోధకంపితమగు నుత్తేజితస్వరముతో "నవాబ్ సాహేబ్ ! మీకిది యుచితమేనా? నేను నిద్రితను; శిథిల వసనను; ఒంటరిగనున్నదానను నేనాయవస్థయందున్నప్పుడు మీరు నాగదిలోపల కెందులకుఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చినది? మీరు పూజ్యుల నియు మహాపురుషులనియు హీనకార్యములయందుఁ బ్రవేసింపరనియుఁ జాలకాలమునుండి నమ్మియున్నదానను ఇప్పుడు మీరేకారణముచే నాయనుమతిలేనిదే నేనునిద్రించుచున్నప్పుడు నాగదియందుఁ బ్రవేశించినీచవృత్తి కొడంబడితిరి" అనియెను.

అస్మా—(అధోవదనుఁడైధీరస్వరముతో) నేను నాబుద్ధిపూర్వక ముగ లోపలకు రాలేదు. ఒకగొప్పయపాయము సంభవింపనైయుండు టచే లోపలఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చినది.

అ—(పూర్వమువలెనే కోధవివశయై) మీకది యుత్తమకార్య మేనా? ఎంతటియపాయము సంభవించినను నంతఃపురమునందు నిద్రిత యైనస్త్రీయున్నగృహములోని కొంటరిగఁ బ్రవేశించుటకు మీకధికార ములేదు. ప్రవేశించి యంతటితోడనే నీవు తృప్తుఁడవుకాలేదు. నీవు నాశరీరమును దాకితివి. ఛీ! ఛీ! నీవొనరించినకార్యము నిందితమైనది.

అస్మా—అయేషా! నీవు నన్నకారణముగ నసంగతముగఁ దిర స్కరించుచున్నావు. నీవు నుడివినట్టియ కార్యముల నొనర్చుట కస్మానుఖా నెప్పుడును సమర్థుఁడై యుండలేదు. అతఁ డట్టినీచమానవుఁడుకాఁడు.

అ—మరల నట్టియసత్యములను నుడువుటకు నీకుసిగ్గువొడము చుండుటలేదా? నీవిప్పుడు నవాబుగానున్నాఁడవు. అంతఃపురమునందు నీకుఁ బూర్ణాధికారమున్నది. అయినను బురస్త్రీలపై నీవిట్టిదుశ్చారిత్ర ములను నడపుటకుఁ బూనికొనినచో నస్మాన్ ఖాన్! నీపాపకార్యము లచే నీరాజ్యసంపదలన్నియు రసాతలమునకంట నడుగంటిపోవునని నిశ్చ యముగాఁ దెలిసికొనుము.

అస్మా—(అవనతశిరస్కుఁడై) అయేషా ! నీవు నన్ను నిష్కారణముగ నిందించుచు దారుణవ్యథపాలు సేయుచున్నావు నీవు నిదిత్తవై యసావధానస్థితియందుంటివని తెలిసికొని లోపలకురాకుండ నీవలనే యుంటిని. ఈవిషయము ద్వారముకడనున్నదాసి పూర్ణముగ నెఱుంగును. కాని నీయొకగొప్పయపాయమునకు గుఱియైయున్నావని యెఱింగి గత్యంతరములేకపోవుటచే లోపలకురావలసివచ్చినది. అప్పుడు నీశరీరమును స్పృశించితిననుమాట యసత్యము. నిన్ను బాగుగాఁజూచుటకైనను నవకాశము లేదు. నీతిరస్కారము నాహృదయముబట్టి వేధించుచున్నది. అయినను నేనేయపాయమునిమిత్తముగా నీవున్నమందిరములోపలికిఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చెనో దానినెప్పటికిని దెలుపఁబోను. నీదాసికావిషయము తెలియును. కాని దానిని నీకుఁ దెలుపవలదని తీవ్రముగ నాజ్ఞాపించితిని అయేషా ! నేను నీచకార్యములయందుఁ బ్రవేశించితిననని నిందించి నీవు నాహృదయమున కత్యంతతాపమును గలుగఁజేసితివి. జగదీశ్వరుఁడు నీకుమంగళమొనగూర్చుఁగాతమని ప్రార్థించుచున్నాఁడను. కాని నీనిష్ఠురవాక్యములవలనను నాయందునీవగపఱిచిన యవిశ్వాసమువలనను నాహృదయగ్రంథి విచ్ఛిన్నమైపోవుచున్నది. సమాధిస్థలమందలి మన్నుతోఁగూడ మన్నైపోవువఱకును నాహృదయజ్వాల కెన్నఁడును నాశనమునకలుగదని తోఁచుచున్నది.

అస్మానుఖా నొక్కనిట్టూర్పునువిడిచి ముఖమును మఱియొకవైపునకుఁ దిప్పుకొనియెను.

అ – అస్మాన్ ! నామాటలచే నీవు హృదయవ్యథననుభవించుచున్నావని నేనెఱుంగుదును. కాని యీదినమునందలి నీపరివర్తనములున నాహృదయము మిగులదుఃఖమునొందుచున్నది. నీవు చెప్పఁగూడదని నిషేధించినరహస్యమును జెప్పకపోయినచోఁ జాలకాలము నీవు బాధపడుచుండుటయేగాక నిర్మలచరిత్రముగల నీవంటిమహాపురుషుని నవిశ్వాసియని తలంచుచుండుటచే యావజ్జీవమును యాతన ననుభవించుచుండుటకుఁ గారణమగును అస్మాన్ ! నీవు నామందిరములోఁ బ్రవేశించుటకుఁ గారణమేమో యెఱింగించుట త్యావశ్యకము.

అస్మానుఖాన్ నవనతశిరస్కుడై చాలసేపు యోచించి పిదప "అయేషా! నాజీవమున్నంతవఱకుఁ దెలుపఁగూడదని నిశ్చయముచేసి కొనిన విషయము నిష్ప్రయోజకపోయినను నీబలవంతముచేఁ జెప్పవలసి వచ్చుచున్నది. ఇఁక నేమిసేయుదును! నాతోరమ్ము" అనియెను.

అస్మానుఖాను ముందునడచిపోవుచుండెను. అయేషా యాతని వెన్నంటి పోవుచుండెను. ఇరువురును ఖండఖండములుగఁ దెగిపడి యున్న సర్పశరీరమునకడకుఁ బోయి నిలుచుండిరి అస్మానుఖాను అయేషా! అదేమియో చూడుము" అనియెను

అయేషాచూచివడఁకుచు "అదియొక భయంకరకాలసర్పము. దానినిపట్టుకొని యారీతిగ ఖండించినవారెవరు? దానితల యిప్పుడును గదలుచున్నది. ఎంతభయంకరముగానున్నది?" అనియెను.

అస్మాన్—నీవస్వస్థతగానున్నావని నీతల్లివలన నెఱింగి నిన్నుఁ జూచుటకును నీతోఁ గొన్నియితరవిషయములనుగూర్చి యాలోచించు టకును నిచ్చటకు వచ్చితిని. లోపలకుఁ బ్రవేశించినతోడనే యొంటరిగ నిద్రించుచున్న నీవు నాకన్నులఁబడితివి. అనిమిషముననే నేనీవలకుఁ దిరిగివచ్చితిని. నీశరీరముపై నాసర్పము పండుకొనియుండెను. నేను బాగుగా దృష్టించి చూడకపోవుటచే నదిసర్పమో మఱియేదైన పదా ర్థమో తెలిసినదికాదు. తోడనే నీదాసినిఁబిలుచుకొనివచ్చుటకై వచ్చి యామెను లోపలకుఁబంపితిని. ఆమె లోపలకుఁబోయి చూచివచ్చి సర్పమేయని చెప్పినది. ఆమాటవినుటతోడనే నాకుయుక్తాయుక్త విచ క్షణాజ్ఞానము నశించిపోయినది. నీవేమాత్రమజాగ్రితవహించినను సర్పదష్టవగుదువనెడివిచారముచే నేను నత్తుఁడనైపోయితిని. గత్యంత రములేకపోవుటచే లోపలఁబ్రవేశింపవలసివచ్చినది. అట్లుప్రవేశించి దానినిబట్టుకొని యిట్లు ఖండఖండములుగాఁ జేసితిని. నీప్రాణముసంర క్షణముసేయుటలో నాప్రాణమును పోఁగొట్టుకొనుటయనునది యొక యల్పవిషయమగుటచే దానిని నీకుఁ దెలుపుటకు నేనిష్టపడనైతిని. కాని యవిశ్వాసరూపమైన నీతీక్ష్ణవిషజ్వాలల కాఁగలేక యావద్వృత్తాంత మును దెలుపవలసివచ్చినది. అయేషా! నిన్ను నిజముగాఁ బ్రేమించు చున్నవాఁడెప్పుడు నితరసామాన్యమానవులవంటివాఁడు కోజాలఁడు

అయేషా యీవాక్యములను వినినతోడనే యాకాశమువంక దృష్టినిగుఱ్ఱి చేతులనుముకుళించుకొని కాతరస్వరముతో "ఓపరమేశ్వరా! నీదయలేదు. నీవిప్పుడత్యమూల్యమైన యస్మానుఖానుని ప్రాణమును భయంకరాపదనుండి రక్షణమొనర్చుట నిజముగా నాయదృష్టము" అని భగవంతునిస్తుతించి పిదప సజలనయనయై యస్మానుఖానునికడకువచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని "అస్మాన్ ఈసామాన్యస్త్రీనిమిత్తము లోకమున కమూల్యమైన నీజీవనమును మహాపదలలోఁ దోయుటయేమి? నీవు చాల నన్యాయకార్యమును జేసితివి సర్పము నాశరీరమును జుట్టుకొనియెనని నాకిప్పుడు తెలిసినది నిదాఘవేశముచే నింతవఱకును నెవఁడోమనుష్యుఁడు నాశరీరమును స్పృశించెనని యనుకొనుచుటిని అస్మాన్! నీవు నాపైఁ జిరకాలమునుండియు ననుగ్రహమును జూపుచున్నాఁడవు. ఆకరుణకుఁ బరిమితిలేదు అజ్ఞానముచే నిన్ను నేననేకవిధముల మూషించితిని. అన్నా! దయయుంచి నాయపరాధములను క్షమింపవా?" అని వేఁడుకొనియెను.

అయేషా యిట్లుచెప్పుచు నశ్రుపూర్ణనయనయై యస్మానునిపాదములపైఁ బడియెను అస్మానుఖా సత్కారభావముతోఁ జేయూతయిచ్చి యామెను లేవఁదీసెను.

అ—నిన్ను క్షమించుటయా! నీవాడిన యానిష్ఠురవాక్యములు నాకర్ణములయం దమృతమువలె సోకుచుండ నీతిరస్కారమునుగూర్చి నేనాగ్రహించుటెట్లు? అందుచే క్షమించుటనుగూర్చి చెప్పకుము. కాని నీవుభ్రాంతిఁజెంది యవిశ్వాసిననియుఁ బరిత్రోహినుఁడననియు, నీచస్వభావుఁడననియుఁ దఱచోయఁజొచ్చితివి. ఆకారణముచే నేనిట్లు ముక్తకంఠుఁడనై ప్రతిఘటించి మాటలాడవలసివచ్చినది.

అయేషా మాటలాడకుండ సగ్రోవదనయై నిలుచుండియుండెను. అస్మానుఖాను చెప్పనారంభించెను. "నీవొకదినమున—అయేషా!—జ్ఞప్తియందున్నదా—వంగదేశమునందలి మనస్కంధావారకారాగారమునందున్న జగత్సింహునియెడల నీహృదయమున నెలకొనియున్న ప్రబలప్రేమసంబంధమైన వాక్యములను ఘంటాపథముగ నుద్ఘోషించియున్నావు—జ్ఞప్తియందున్నదా?—నీయానిశితశరసన్నిభ వాక్యము

లను మాఱుమాటాడకుండ విని సహించుకొనియుంటిని. ఇప్పుడును నీరవుఁడనై సహించుకొనియున్నాను. అయేషా! ఇప్పుడు నీవాడిన నిష్ఠురవాక్యములకు నోరువిప్పి ప్రత్యుత్తరమొసంగుటవలనఁ బ్రణయ విషయము ప్రకటితమైనది. దానిని విని నీవు నన్ను మిగులనసహ్యముగా నైనఁజూడుము! నాజీవితమరణములును సుఖదుఃఖములును నీచేతిలో నున్నవి.

అయేషా నీరవము నధోముఖయునై యుండెను. అస్మాన్ మరల నిట్లు చెప్పఁ దొడంగెను. "అయేషా! వినుము. నేను అత్యాచారిని, అవిశ్వాసిని, కలుషితస్వభావుఁడను—అయినచో నీయాతిరస్కార నిష్ఠురవాక్యము లను వినినప్పుడు నిరుత్తరుఁడనై యుండను. మిషచేనైన నేమి, బలముచేనైననేమి,— ఎప్పుడోయొకదినమున నిన్ను నాభోగపదార్థమునుగాఁ జేసికొనియుందును. తండ్రియు నిన్ను నాకిచ్చి వివాహముసేయవలయునని యభిలాషపడుచుండెడివాఁడు నీజననియు నీకును నాకును పరిణయము కానందులకై దుఃఖితయగుచున్నది. అందుచే నిన్ను నేను బలాత్కారముగఁ బరిణయమాడినను నన్నెవ్వరును నిందింపరు. అయిన నామార్గము నవలంబించుటకు నాకెన్నఁడును నిష్టములకలుగలేదేమి? నేను నిన్ను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నాఁడను. అంతటిప్రేమమును గలిగియుండుటచేతనే నీయిష్టమునకు విరోధముగాఁ బ్రవర్తింపఁజాలకున్నాఁడను. నీచిత్తము ప్రసన్నముకాకపోయినచో నిన్ను నాజాయగాఁ జేసికొనుటకు నాకు సాధ్యముకాదు.

అ—(అస్ఫుటస్వరముతో) నీవు చిరకాలమునుండియు నాపై ననుగ్రహమును జూపుచున్నాఁడవు.

అస్మాన్—నేను చెప్పవలసినదింకను సంపూర్ణముకాలేదు—వినుచుండుము—ప్రత్యుత్తరమొసంగవలసిన యావశ్యకము లేదు. నేనిప్పుడు నపాబును. అంతఃపురమునఁదు నాయాజ్ఞనిరంకుశమైనది నామాట కెదురులేదు. నీదేహమునుమాత్రమే నాకావశ్యకమైనచో—అయేషా! నేను చోరునివలె సమయమునుగనిపెట్టి నీశరీరసంస్పర్శనము సేయుటేల? ఇచ్ఛామాత్రమున నెల్లరు జూచుచుండ నిష్టమున్నట్లే వ్యవహరించుచు బలాత్కారముగా నీతోఁ గ్రీండింపఁగలను. నేను

భ్రమపడియైన వట్టివిషయమైనయోచనలు చేయుటలేదేమి? ప్రేమ యున్న తావున నత్యాచారము సంభవించునా? హృదయవిహీనమైన నీదేహముతో బ్రణయవిహీనమైన సుఖమునందాసక్తిలేకుండ బ్రవర్తించుటకు నాకిష్టములేదు. నాప్రణయము గంభీరమైనది—పరిగాఢమైనది—మరియు ననంతమయినది.

అ—నీవు దైవస్వభావుడవు. దాని నితరులు తెలిసికొనిన తెలిసికొందురుగాక! తెలిసికొనకపోయిన పోనిమ్ము. నేను నీస్వభావమును బాగుగా నెఱుంగుదును. దానిని బాగుగానెఱిగియుండియు నందులకు వ్యతిరిక్తముగా నిష్ఠురములాడి యందులకు ప్రతిఫలముగ మర్మాంతిక వ్యథ ననుభవించుచున్నానను.

అస్మాన్—నేను చెప్పదలచినదింకను గలదు. నాజనకుని కనేక పట్టమహిషులు కలరు, ఇంతేగాక యుపపత్నులనేకు లుండియున్నారు. నవాబుఘాదుషహాకది గౌరవమునకే కారణమైనది. కాని నిందనీయముగా లేదు నాకు వివాహయోగ్యమైనవయస్సు మించిమీరిపోయినది. అయిననను నేనింకను వివాహబంధముచే బద్ధుండనుగాలేదేమి? నిన్నుఁ బొందవలయునెడియాశచేతనే. యస్మాక్ఖానింకను వివాహితుండుగా లేదు. నిన్ను పొందఁజాలకపోయినచో నాయదృష్టమునందు చిరబ్రహ్మచర్యమే బ్రహ్మవిధించినట్లు తోఁచుచున్నది. ఈమహాప్రపంచమున నత్యంత సౌందర్యవతులగు స్త్రీలులేకపోలేదు. గుణవతులగుయువతులకును నభావమునటస్థింపలేదు. కాని, అయేషా! మఱియేమహిళయైనను నాపట్ల మహిమగానోపుననుమాట యప్రస్తుత ప్రశంస మఱియేవనితను గన్నెత్తిచూచుటకు నాకిష్టములేదు నీరూపమునుజూచిచూచి నాకన్నులు తనివొందనేరకున్నవి. నీగుణపానముచే జిత్తప్రతిమాకారుడనై పోయితిని. నీపైనున్నవలపుచే మోహాంధుఁడనైపోయితిని.

అయేషా కన్నులనుండి ముక్తాఫలసదృశములైన యశ్రువులు జలజల రాలిపడి నేలపైబ్రవహింపఁదొడంగెను. అస్మాన్ఖాను చెప్పఁదొడంగెను. "ఇంకనువినుము. అయేషా! నాసోదరుఁడు విలాసపాగరమున దోగితేలుచున్నాఁడు. తారకావేష్టితచంద్రునివలె సౌందర్యాతుర్యవిలాసినులనడుమఁగూర్చుండి కాలముగడపుచున్నాఁడు. ఆతని భోగ

లాట్టశాలమున సురమొనలగునవి ఘృతమువలె నాహుతియగుచున్నవి రాజకీయవ్యాపారమీయం దాతని యనిష్టభావము ప్రకటితమగుచున్నది. అయిన నాతని కేకళంకమునులేదు. నీనిష్కలప్రేమపిపాసకీజీవన మసారమగుమరుభూమిగాఁజేయకుండ మాయన్నవలె సకలసుఖముల ననుభవించుచుఁ గాలముగడపవలయునని నాహితమునుగోరు స్నేహితులనేకులుబోధించుచున్నారు. అదెంతటి దురాలోచన! ఎవడునిన్ను చూచుచుండునో ఎవనిహృదయమున నీమాధురీరూప మంకితమైయొప్పుచుండునో—విధాత శుభసమయమున నసాధారణసృష్టియందు నిన్ను సృష్టించెనని యెవఁడు తెలిసికొనునో పుణ్యమయమై సర్వగుణాధారమైన నీమూర్తి యెవనిహృదయమున ననుపమేయముగఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడియుండునో—అట్టియాతఁడు పాషాణకార్యములను జేయసాహసించునా? అట్టియాతఁడు నీచసంసర్గమునందును, నసహ్యభోగవిలాసములయందును మునిఁగి నిన్ను మఱచిపోవయత్నించునా?

అయేషా నీరవయు, నధోముఖయునై యుండెను. ఆమెనేత్రములనుండి పడుచున్నకన్నీరింకను నేలపైఁ బ్రవహించుచునేయుండెను. అస్మాక్‌ఖాను మోకాలూని యయేషాసముఖమునఁ గూర్చుండియుండెను. ఒకపక్క— ప్రాణరహితమై భయంకరముగాఁ గాన్పించుచు ఖండఖండములుగాఁ బడియున్న సర్పకళేబరముండెను. వేఱొకపక్క— నారీకులరాజ్ఞియు, సుందరశిరోమణియు నైన యయేషా నిలుచుండియుండెను. నడుమ నత్యంతశోభాయమగు విశాలవక్షముతో వీరశ్రేష్ఠుఁడైన యస్మానుఖా నంజలిబద్ధుఁడై యిట్లని చెప్పఁదొడఁగెను, "అయేషా! ప్రాణేశ్వరీ నా హృదయదేవతా! నా జీవనమును దగ్ధముసేయుట నీకుచితమేనా? చిరకాలమునుండి నన్నిట్లు వ్యథలనొందించుచుండుట నీకు ధర్మమేనా? సుందరీ! ఇహసంసారమునఁ బ్రేమకుఁ బురస్కారములేదా? ప్రతిదానములేదా? జీవనసర్వస్వదానమునకు విలువలేదా?

అయేషా యప్పుడతిసమాదరభావముతో నస్మానుని హస్తము లనుబట్టుకొని యిట్లనియెను. "అస్మాన్! నీప్రేమ నిరుపమానమైనది. ఇహసంసారమునం దీయువతి నీప్రేమము ననుభవించునో యాయెథన్య.

ఈజగత్తునందుఁ బ్రేమకుఁ బురస్కారమేయున్నచో నీకదిప్రాప్యముకా గలదు. నీవు దేవతాస్వరూపుఁడవు నేనంటినో? ఒకసామాన్యవనితను, అమూల్యమైన నీప్రేమమును నాపైనుంచుట యుచితదానమగును."

ఇట్లుచెప్పి యయేషా యూరకుండెను. అస్తానుఖాను "చెప్పుము ప్రాణేశ్వరీ! నీవాక్యములచే నాహృదయమున నమృతప్రవాహము పొంగిపొరలుచున్నది. చెప్పవలసినదానిని పూర్ణముగాఁజెప్పి మతి ముగింపుము" అనియెను.

అ—నీకు నాయాత్మసమర్పణము గావించుటకు నాకు సాధ్యమే యైనచో నీచరణసమీపమున విక్రీతదాసినై పడియుందును. కాని, హా! అకటకటా!—నేను మరణింపలేదేమి?—అస్తాన్! నీవు ననున్నాసర్ప ముఖమునుండి యేలరక్షించితివి?

అయేషానోటనుండి యింకముందుమాట వెడలలేదు. ఆమె యచ్చట నిలువకుండ యావలికి వెడలిపోయెను.

అస్తానుఖానచ్చటనే కూర్చుండియుండెను దీర్ఘనిశ్వాసమును విడిచి తనలోఁదాను "అదేమాట! చిరకాలమునుండియుఁ గఠోరమైన యీ యొక్కటేమాట! ఆత్మహత్యచేసికొందును. రణక్షేత్రమునం దీజ్వాలను నివృత్తిచేసికొందునుగాక!" అని యనుకొనియెను.

హతాశుఁడైన యస్తానుఖాను కాతరభావముతో నవనతమస్తకుఁడై యటనుండి వెడలిపోయెను.

పదుమూడవ ప్రకరణము.

మానసింహమహారాజు బహుజనపరివృతుఁడై పుణ్యతీర్థమైన పూరినగరమునకుఁ బుధుషోత్తమదర్శనార్థమై యేతెంచెను. సముద్రోపకూలమున విస్తీర్ణమైన యొకవిశాలప్రదేశమున నాతని నివాసముకొఅ నేకపటమండపములు స్థాపింపఁబడియెను. వస్త్రనివాసములన్నియు ననేకవర్ణములతోఁ బ్రకాశించుచు నతిరమణీయముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అవియన్నియు ననర్ఘరత్నకంబళములతోఁ నావృతములై పైభాగమున నలంకరింపఁబడిన స్వర్ణకలశములతోడను పతాకపంక్తులతోడను, సుళో

భితములైయుండెను. దాసదాసీజనము, నంగరక్షకులు, నశ్వారూఢులు, మాళ్వటీండ్రు, శతఘ్నిప్రయోగకులు మొదలగు ననుచరులనిమిత్తము నాల్గుప్రక్కలను వస్త్రగృహములు నిర్మింపఁబడియుండెను. పశుపాలకులకును, అశ్వము, హస్తి, ఒంటె మొదలగు పశు సముదాయమునకును యథాస్థానములయందు యథాయోగ్యములైన నివాసస్థానములు నిర్ణీతములై యుండెను. నానాస్థానములయందు నానారూపములైన భాండారములును, బాతశాలలును స్థాపితములై యుండెను. మహారాజు స్కంధావారము మొత్తముమీఁద క్రోశార్ధపరిమిత భూఖండము నావరించుకొనియుండెను. వస్త్రనివాసములచే నిర్మితమైన యాస్కంధావారము విన్యాసకౌశలమున సౌధములచే శోభించుచున్న యొకగొప్ప నగరమువలెఁ గన్పట్టుచుండెను.

మహారాజుతోఁగూడ ముగ్గురురాణులు వచ్చియుండిరి అందొకతె యోధపుర రాజతనయయగు నూర్మిళ. ఊర్మిళ మానసింహమహారాజునకుఁ బ్రధానమహిషి కాకపోయినను ప్రధానపరిణయభాగినియై యుండెను. మానసింహమహారాజునకుఁ జాలమంది భార్యలుకలరు. ఆతఁడు ఘాదుపాహోకార్యములకొఱ కనేకసమయముల యందనేకస్థలములకుఁ బోవలసివచ్చుచుండెను. సర్వత్రిభార్యల నందఱను గూడఁదీసికొని పోవుట సంభవించుటలేదు. సంభవమేయైన నందఱను దీసికొనిపోవఁడు. అయినను నూర్మిళమాత్రి మెల్లప్పుడు నాతనితోఁగూడ నుండును. రణక్షేత్రిమందుండి స్వల్పకాలముతక్క- మిగిలినయెల్లవేళల నామె చాయవలె మానసింహుని విడువక సంచరించుచుండును. మర్యాదయందును, బదవియందును, గౌరవమునందును జగత్సింహుసిజనని సర్వప్రధాన మహిషియై యుండెను కాని యామె మహారాజుతోఁగూడ నెల్లతావులకుఁ బోవనిష్టపడదు. ఆమెయెడల మహారాజు ప్రణయమును జూపుటకంటె హెచ్చుగా గౌరవమునే చూపుచుండును. ఆదరించుటకంటె హెచ్చుగ భయపడుచుండును. మానసింహమహారాజు వంగదేశమునకు సుబేదారుఁడయినప్పుడు జగత్సింహునిజనని మానసింహునితో వంగదేశమునకు రాలేదు పురుషోత్తమక్షేత్రిమునకుఁ మానసింహునితో గూడ వచ్చిన మఱియిద్దరుభార్యలతో మనకథకు సంబంధమేమియును లేదు.

మహారాజు శ్రీక్షేత్రమున నొకవారముదినము లుండవలయునని సంకల్పించుకొనియెను. రెండుదినములు గడచిపోయినవి. మూనసింహుడు పగితిదినము నుదయమున భార్యతోఁగూడ దేవమందిరమునకుఁ బోవుచుండెను అచ్చట స్నానము పూజమొదలగునవి పూర్తియగునప్పటికి రెండుజాములగుచుండెను. అదిమైనఁదప ననేక సహస్రస్వర్ణముద్రలను దానముచేయుచు నాను యాత్రికులతోఁగూడ మహారాజు పటమండపములలోని కరుదెంచుచుండెను పగితిదినమును జగన్నాథస్వామి పూజార్చనము మంగళహారతులు మొదగునవి మహారాజుపేరుతో సంకల్పముచేయఁబడి యత్యంతశోభాయమానముగా జరుగుచుండెను. పగితిదినమునను దూరదేశమునుండి వచ్చినయాత్రికులకందఱకు మహారాజుద్రవ్యముతో సమారాధనలు జరుగుచుండును. పఠానులతో జరిగిన సంధిననుసరించి పూరినగరముయొక్క యధికారము ఘాదుపహాహస్తగతమయ్యెను. ఒరిస్సాదేశమునందలి మిగిలినభాగమునందంతటను బఠానులు స్వతంత్రరాజులైయుండిరి ఒరిస్సాదేశమును బఠానులు జయించుటకుఁబూర్వము దేశమును దేవవంశపు హిందూరాజులు పరిపాలించుచుండిరి. ఇప్పుడావంశమున రామచంద్రదేవుఁడను నాతఁడుండెను. పూర్వికవశమైనతోడనో మూనసింహమహారాజు ఒరిస్సాదేశమునకుఁ బూర్వపుభూపాలుర వంశములోనివాఁడైన రామచంద్రదేవునకు దానిపై శాసనకర్తవ్యభారమునొసంగెను. రామచంద్రదేవరాజు మూనసింహుని సుఖసౌకర్యములకుఁ గావలసినవన్నియును సమకూర్చుచుండెను. అందుచే మూనసింహున కించుకంతయును బ్రవాసకష్టము గాన్పించుట లేదు. మహారాజు రామచంద్రదేవుని గుణములకు మెచ్చుకొని కృతజ్ఞుఁడైయుండెను.

నవాబు సులేమానుగాని, అస్మానఖానుగాని వారిదేశపు చెల్లలకడ మూనసింహు నెదుర్కొని యుండలేదు. అతఁడు పూరినగరమునకు వచ్చినపిదపనైన నెవరునురాలేదు మంత్రిఖాజాయిసాఖానును రాలేదు. నవాబుకుటుంబములోనివాఁడగు నొకమనుష్యుఁడువచ్చియొకయుత్తరమునుదెచ్చి మూనసింహున కిచ్చెను. ఆయుత్తరమునందిట్లువ్రాయఁబడియున్నది. "ఒరిస్సానవాబులు మహారాజసందర్శనము

చేయఁజాలమికిఁ జింతిల్లుచున్నారు. మహారాజు పూరిముంచున్నప్పు డస్మాన్‌ఖాను తనపనిమీఁదవచ్చి యాతనిసందర్శనము సేయఁగలఁడు. మహారాజున కేవిషయముండైన ననునుకూలమయ్యేనేని యది నవాబులకుఁ దెలిసినతక్షణమే దానికిఁ దగినయేర్పాటులుచేయఁగలరు. "ఉత్తరమునుజూచి మానసింహుఁడు సంతుష్టచిత్తుఁడుకాలేదు. పూర్వము మానసింహుఁడు వ్రాసినయుత్తరమునుజూచి యస్మాన్‌ఖానును సంతుష్టచిత్తుఁడుకాలేదు. పైయుత్తర మస్మానఖానుని యభిప్రాయానుసారముగ వ్రాయఁబడినది. ఖాజాయిసాఖాను కఠినరోగముచే బాధపడుచున్నాఁడనియును, నాతఁడు జీవించుట కష్టమనియు నుత్తరము తెచ్చిన వానిమూలన మానసింహుఁడు తెలిసికొనియెను.

పఠానులయుత్తరమును వారిప్రవర్తనమును నసంతోషజనకముగనున్నను మానసింహుఁడు పూరినగరమునఁ బరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను. ధర్మక్షేత్రమున నివసించియున్నప్పుడు ధర్మబుద్ధిప్రభావముచే మనోమాలిన్యము చాలవఱకుఁ దగ్గిపోవును. మానసింహునకును నట్లే ప్రేమము, భక్తి, దయ, శాంతి, యనురాగాకర్షణము మొదలగునవి జనియించుటచే నాతనిచిత్తక్షేత్రము నిర్మలమైయుండెను.

పూరిక్షేత్రమునన్నప్పుడు మూఁడవనాటిప్రదోషసమయమున మానసింహుఁడు జగన్నాథస్వామి మంగళహారతిని దర్శించి బిడారమునకుఁ దిరిగివచ్చి మెల్లమెల్లగ నూర్మిళాదేవియున్న పటమందిరములోపలఁ బ్రవేశించెను. అటనొక గొప్పమండప ముండెను. చిత్రఖచితచందనకాష్ఠావరణముచేఁ బరివేష్టితమైన యామండపపరిభాగము స్వర్ణసూత్రసమన్వితములైన విచిత్రసూక్ష్మాలంకృతములగు వస్త్రములచే నావృతమైయుండెను. నేలపైనంతటను బలకలను బరచి వానిపై నొకపైపునుండి మఱియొకపైపుఁబఱకు నతిమనోహరమైన రత్నకంబళము వేసియుండెను. అపూర్వమైన యావస్త్రగృహమధ్యమున వెండిమంచముపై పాల నురగవలెనున్న మృదుశయ్య విరచింపఁబడి యుండెను. యథోపయుక్తస్థానములయందుఁ గుర్చీలు సోఫాలు మొదలగునవి యమర్పఁబడియుండెను. అచ్చటచ్చట నత్యుత్తమములగు స్ఫటికపాత్రముల

యందు దీపములు వెలుంగుచుండెను. నానావిధసుగంధములచే మందిర మంతయు నలరారుచుండెను. మందిరములోపలకు జనులెవ్వరును వచ్చుటలేదు

మానసింహమహా రాజాగృహములోపలఁ బ్రవేశించెను. ఆతని వెనుక విసనకఱ్ఱలనుచేఁబూని యిరువురుబానిసలు కూడవచ్చిరి. ఇంకొక సేవకురాలు బంగారుపాత్రముతో నీరునుదెచ్చెను. ఇంకొక తెలుగుబూ లపుఁబల్లెమును జేతఁబూని వచ్చినిలుచుండియుండెను.

మహారాజు క్లాంతుఁడైవచ్చి శయ్యపైఁ బండుకొని "రాణియెచ్చ టనున్నది?" అనియడిగెను.

దాసి — మహారాజుగారి భోజనపదార్థముల సిద్ధముచేయించు టకు వంటలక్కయొద్దకు వెళ్ళియున్నారు. ఇప్పుడేవచ్చెదరు.

మహా — తాంబూలమును నీరునిప్పుడక్కరలేదు. నీవు పో వచ్చును.

ఉదకమును తాంబూలమును దెచ్చిన వారిరువురును వెడలిపో యిరి. వ్యజనధారిణులు మాత్ర మాజ్ఞానుసారముగ బాగుగవిసరుచుండిరి.

ఇంతలో మహారాజ్ఞియు లోపలకువచ్చెను. ఆమె ప్రౌఢవయస్కు రాని ముప్పదిసంవత్సరములకు మించినవయసుగల దానివలెఁ గాన్పించు టలేదు. ఆమె కొంచెము పొట్టిగ నుండును. కాని; యిఁక గొంచెము పొడవుగనుండునేని యీమెశరీర సౌందర్యమున కించుకహానిగలుగునే మోయని తోఁచుచుండును. ఆమెశరీరము స్థూలమై యుండలేదు. కాని, దేహమునం దెచ్చట ను లోపముకాన్పించుటలేదు. ఆమెశరీరము నందంతటను లావణ్యమునుండి తొణుకులాడుచుండెను. పంచవింశతివర్ష ప్రాయయగు దేశీయ యువతిశరీరమునందుఁ గన్పట్టులావణ్యమువలెనే మహారాజ్ఞిశరీరలావణ్యమును సముజ్వలమైకన్పట్టుచుండెను. ఆమెమేని ఛాయ బంగారమును ధిక్కరించుచుండును. ఆమెశరీరమునందలి రక్త ముకాలుచేతుల వేళ్ళులనుండి పోవునేమోయని తోపించుచుండును. నేత్రములు యువతీనేత్రములవలెనే యుజ్వలములైయుండెను. లలాట మున రేఖమాత్రములేదు. కృష్ణవర్ణకేశరాశి కబరీబద్ధమైయుండెను.

భగవంతుడొసంగిరూపము నభివృద్ధిచేసికొనుటకై మహారాజ్ఞి కృత్రిమాయాసమును బడుచుండకపోయినను, నామె సౌందర్యమున కించుకంతయును హానికలుగలేదు. కాని, ఊర్మిళాదేవిమాత్ర మావిషయమునందును మిగుల యత్నించుచునేయుండెను. ఆమె యాకబరియందు ముత్యాహారమును ధరించియుండెను కబరిపైభాగమునుండి వామలలాటమువఱకును వజ్రఖచితమైన భూషణము వ్రేలాడుచుండెను. కర్ణములయందు నేత్రిమీను మిఱుమిట్లుగొలుపు కర్ణాభరణము లుండెను. వానికిముక్తాసమన్వితములైన కుచ్చులుండెను. కంఠమున సమూహ్యమైన ముత్యాలహారము—హస్తమునందు నవరత్నఖచితములైన కంకణములు భాసిల్లుచుండెను. మరియు దేహముపై యధోపయుక్తమైన భూషణములుండెను. చరణయుగమందు మనోహరశబ్దమునీను మంజీరములుగలవు. అతిసూక్ష్మమైన బంగారపుజరీతోనూడిన నిలువుటంగీవంటి పావడ నామె ధరించియుండెను. మరియు నామెముక్తాలంకృతమైన పీతవర్ణపుఁగంచుకమును తొడిగికొనియెను. దానిపై నచ్చటచ్చట దూరదూరముగ బంగారపుపూవులు రచింపఁబడియుండెను ఊర్మిళాదేవి హాస్యమయియుఁ బ్రసన్నవదనయునగుచు హరిహాసనిపుణయుఁగూడనై యుండెను.

ఆమె తనశరీరశోభాసౌందర్యమును విలోకించుకొనుచు లోపలకుఁ బ్రవేశించెను. కాని యిప్పు డామెయొక్కతెయే రాలేదు. ఆమె వెనుక పరమసుందరియైన యువతియొకర్తుకూడ వచ్చియుండెను. ఆ యువతి యవనతవదన—ధీర—మందగమన—

మహారాజ్ఞివెనుక సమ్రీవదనయైయున్న యాయువతిని మాన సింహుఁడు చూడలేదు.

మాన—ఒక్కనిమిష మీభువనమోహినిని జూడకుండ నుండుటకంటె నొకటిరెండుదినములు భోజనములేకుండ నుపవాసముండుట చాలమేలు.

ఊర్మిళ—ఏమహాన భావములుండుటచే నాకిదియంతయు విలాసమయముగ నగపడుచుండునో, యట్టిమీకు విందుచేయుటుచితము, అపనిలోనుండుటచేతనే నేనాలస్యముగ వచ్చితిని.

మాన—కాని, సుందరీ! ఏయదృష్టశాలి నీయధరసుధారస పానముచే నమరుడయ్యెనో యట్టివానికి విందులతో బ్రయోజన మేమున్నది?

ఊ—ముసలివాఁడైనకొలఁదిని హాస్యరసము వృద్ధియై పొంగి పొరలుచున్నది కాఁబోలును?

మాన—అందుల కొక కారణమున్నది. ఒకయేఁట వయసు పెంచ్చినకొలఁదిని చిన్నపిల్లవై యీవయసునందిట్లు రసవతివైయుండు నిన్నుఁ జూచుటచే హాస్యరసము దానియంతట నదియే యుబికి పొరలు చున్నది.

మహారాజువాక్యములు క్రమక్రమముగా మేరమీఱి గాఢతర ములగునని తెలిసికొని యూర్మిళ యొక్కవైపునకు జరిగి నిలుచుండెను. అంతట నాఁటినుండి నవీనబాలిక మహారాజుదృష్టిపథమున బడి యెను. ఆతఁడతికుతూహలభావముతో "ఈబిడ్డయెవ్వరు?" అని యడిగెను.

ఊ—ఈమె చాలకాలముకిందట నాకుఁ బరిచితమైయున్న నాఁటిచ్చెలితనయ. మహారాజునకు వందనముచేయవలెనని వచ్చినది.

నవీనయు సత్వంతసంభ్రమముతోఁ జీరను సవరించుకొనివచ్చి మానసింహునిపాదముల కెత్తిగి యాతనిపాదధూళిని తనశిరసున ధరించుకొనియెను. ఆమెనేత్రము లించుక బాష్పావృతములయ్యెను. కాని, యాసంగతి నెవ్వరును గ్రహింపలేదు. ఆబాలికయు శిరసును బాగుగ వంచుకొని మహారాజికడకువచ్చి నిలుచుండెను.

మాన—ఈబాలిక సాక్షాల్లక్ష్మీనలెనున్నది రూపమునందును మిగుల సౌందర్యవతి నీకీమె యెక్కడదొరకినది?

ఊ—ఈబిడ్డ తల్లితోఁగూడ జగన్నాథస్వామి దర్శనమునకైవచ్చి నది. ఈమధ్యాహ్నమున నా స్నేహితురాలు ననున్నుఁ జూచుటకై వచ్చి చూచివెళ్ళిపోయినది. నేనీబాలికను విడిచిపుచ్చుట కంగీకరింపనైతిని. ఈమెను గొన్నిదినములు నాకడనుంచికొందునని చెప్పి యామెను బంపివేసితిని.

మాన—మంచిపనిచేసితివి ఈబిడ్డ మిగులసుశీల అత్యంతభో మలస్వభావముకలది లక్షణములన్నియుఁజూడఁ జాలభాగ్యవతివలెఁ గన్పట్టుచున్నది. ఈమెకుఁ బరిణయమైనదా ?

ఊ—పరిణయమైనది. ఆవిషయమున మహారాజుసమక్షమున నేనొకయభియోగమును దేవలసియున్నది అది యిప్పుడువలదు. వేఱొక దినమున మనవిచేసెదను.

మా—నీయిష్టము వచ్చినట్లు చేయుము. ఈబిడ్డ కననుకూలమేమియు లేకుండునట్లు తగినయేర్పాటులను గావించితివా ?

ఊ—కావించితిని.

మహారాజు శయ్యపైఁబరుండుచు "చాల నుడుకుగనున్నది. చెమట శరీరమునుండి పరివహించుచున్నది" అనియెను.

ఊర్మిళ వేఱొకదాసిని పిలువవలయునని యత్నించుచుండెను. ఆసుంచముపరికిం నొకవీవనపడియుండెను. బాలిక మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁబోయి యావీవనను గైకొని మహారాజునకు వీవఁదొడఁగెను.

మహారాజు "బిడ్డ! నీకెందులకు ? పరిచారికలు వచ్చెదరు. నీ చేయి నొప్పియెత్తును" అనియెను.

యువతి యతిమధురస్వరముతో "మీసేవలభించుట నాకుఁ బరమసౌభాగ్యము" అనియెను.

మహారాజు ఊర్మిళను ద్దేశించి "ఈబాలిక పేరెవ్వరు ?" అని యడిగెను.

ఊ—రాజలక్ష్మి.

మా—మిక్కిలి సొగసైనపేరు. నిశ్చయముగా నీమె రాజలక్ష్మియే యగును. ఈలక్ష్మి యెవనియింటనుండునో యాతఁడు లక్ష్మితోఁ గూడిన రాజగుటకు సందేహములేదు.

ఇంతలో నిరువురు పరిచారికలు వచ్చిరి. మహారాజు "నీవు వీవనను విడువుము. వారు విసరెదరు నీకుఁ గష్టమెందులకు ?" అనియెను.

రాజలక్ష్మి—కష్టములేదు మీయాజ్ఞకు వ్యతిరేకముచేయ రాదని నేనీవీవనను విడుచుచున్నాను.

రాజలక్ష్మి వీవననటనుంచి మెల్లమెల్లగజరగి యూర్మిళవెనుకకు వచ్చి నిలువఁబడియెను.

ఊ—భోజనము సిద్ధముసేయుమనియెదరా? రాత్రిపొద్దు పోయినది.

మా—సీయిష్టము.

రాజలక్ష్మి యూర్మిళహస్తమునుబట్టుకొని యస్పుటస్వరముతో "అమ్మా! ఆజ్ఞయిమ్ము, నేనుపోయి యన్నియును జక్కఁగా సిద్ధముచేసెదను" అనియెను.

ఊర్మిళయు మహారాజుముఖమును జూచుచు "మంచిది నీవు పోయి చూడుము నేనును వెంటనే వచ్చెదను" అనియెను.

రాజలక్ష్మి వెడలిపోయెను. కొంచెముసేపయినపిదప మానసింహ మహారాజూర్మిళతోఁగూడ భోజనశాలకేగెను. వారక్కడకువచ్చునప్పటికే రాజలక్ష్మి యన్నికార్యములను జక్కఁగా సిద్ధముచేసియుంచెను. అదిచూచి మహారాజు మిగుల సంతృప్తుడయ్యెను.

అనియెదలు రాజలక్ష్మి మహారాజునకుఁ దఱుచుగా నుపచారములుసేయుటయందు నిముక్తయగుచుండెను. మహారాజంతఃపురమునకు వచ్చినతోడనే రాజలక్ష్మిచేసిన పరిచర్యమును సర్వాంగసుందరమై మహారాజున కత్యంతసంతోషదాయక మగుచుండెను. అందువలన మహారాజునకు శుశ్రూషసేయు భారమంతయు రాజలక్ష్మి మీఁదనే పడియెను మూఁడుదినములకే, రాజలక్ష్మిచేయని కార్యములయందు మహారాజున కించుకంతయును దృప్తిలేకుండెను. ఆమె చేసిన కార్యమే యుత్తమమయినదని మహారాజు తలంచుచుండెను.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.

విజ్ఞాననిధియు వృద్ధుడునైన పరానుల మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను కాలదేవత కాహారమైపోయెను. సామాన్యమైన జ్వరమువచ్చి తన్మూలమున నుదరామయవ్యాధిపీడితుడైన యాతని జీవిత మంతలో నంతమై పోయెను. నవాబులగు సులేమానస్మాక్‌ఖాను లిద్దరును ఖాజాయి సాఖానునెడల భక్తిశ్రద్ధలనేగలిగియుండిరివారు. వారిరువురును మంత్రి సమాధికార్యముల వత్యంతశ్రద్ధతో నెరవేర్చిరి. ఆతనికి బదులుగ మంత్రిపదవియందు ఖజర్‌ఖానును నియమించిరి. ఖజర్‌ఖాను సాహసికుడు. యుద్ధప్రియుడు ఆతడు నవాబు అస్మాన్‌ఖానున కత్యంతము ప్రీతిపాత్రుడై యుండెను ఈ నూతనామాత్యునకు నలువదియారు వర్షములకంటె నెక్కువవయసులేదు. అస్మాన్‌ఖాను, నీతడు నానేక విషయములలో నేకాభిప్రాయులగుచుండిరి అందుచేతనే యస్మాన్‌ఖా నీతనిని మంత్రిపదవియందు నియోగించెను

సులేమానును, అస్మానును వేఱువేఱు స్వభావములు కలవారని మొట్టమొదట చెప్పియున్నాము మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను లోకాంత రగతుడైనపిదప నవాబు లికువుసును జేరి యాలోచించి యికముందు రాజకార్యములు మంత్రిమీదఁ బెట్టకుండ నస్మాన్‌ఖాను స్వయ మగనే నెరవేర్చుచుండు నట్లేర్పాటుచేసికొనిరి. సులేమాన్‌ఖాను రాజ కార్యవేత్త కాకపోవుటచే నాతఁడా భారమును వహింప నిష్టపడలేదు. ఆతఁడు భోగ విలాసములయందుఁ బ్రీతుడై యాప్తుల కనువగు నుపకరణములకు వ్యాఘాతమ కలుగకుండ జరుగుచున్నచోఁ దాను చరితార్థుడనగుదునని తలపోయుచుండెను. అస్మానుఖాను చేసిన యేర్పాటులకు వ్యతిరేకముగ నాతఁడేమియు మాటాడుటలేదు.

ఆయేర్పాటుల ననుసరించి కార్యములు జరుగుట కారంభమ య్యెను. అస్మాన్‌ఖానునిపేర రాజ్యవిధులు, శాసనపాలనములు నిర్వ హింపఁబడుచుండెను. ఆతనిపేరుతో రాజాజ్ఞ ప్రచారమగుచుండెను.

ఈసమాచారములన్నియు మానసింహమహారాజునకుఁ దెలియవచ్చెను. పురుషోత్తమ పట్టణమునకు వచ్చిననవాబుదూత వీనిన్నిఁటిని మహారాజునకు విన్నవించుటయేగాక నవాబువాఁసినయత్తరమున్ను మానసిఁహునకిచ్చెను. మానసింహుఁడు రాజ్యసంబంధమైన యీ పరివర్తనలను దక్షణమే యక్బరుపాదుషాకు వాఁసి పంపించెను.

పురుషోత్తమనందు మానసింహుఁడొకవారముదినము లుండఁదఁచుకొని వచ్చెను. అతఁడువచ్చి యప్పుడే పదిదినములైనది. అయినను శిబిరములనెత్తుట కాజ్ఞయిడలేదు. ఆవిషయమునఁదనయభిప్రాయము నాతఁడెవ్వరితోడను వ్యక్తపఱచినట్లు గన్పట్టుటలేదు.

మానసింహుఁడు రామచంద్రదేవునితో నొరిస్సాదేశ శాసనాది విషయమునుగూర్చి యప్పుడప్పుడాలోచించుచుండెను. వారు తుదకిట్లని స్థిరపరచుకొనిరి–"అస్మాన్ ఖాను వర్తమానసంధి నియమములకిఁక నెన్నియోదినములు కట్టువడియుండఁడు. అతని ప్రకృతి యత్యంత దుర్జనీయమైనది అతఁడత్యంత తీవ్రస్వభావముగలవాఁడు అందుచేఁ బ్రస్తుతావస్థతో సంతృప్తినొంది యుండఁజాలఁడు. మరియు నాతఁడు ప్రస్తుతమున మానసింహునివిషయమున నడపిన వ్యవహారమంతయు నౌద్ధత్యప్రదర్శకమై సంవదలక్షణసూచకముగఁ గన్పట్టుచుండెను. ఆతఁడు వచ్చి మానసింహమహారాజును జూడలేదు. మానసింహుఁడు వాఁసినయుత్తరమునకు సరియైనప్రత్యుత్తరము నీయలేదు. ప్రవాసమునందున్నపుడు మానసింహునకుఁ గావలసినవానినిగూర్చి విచారించికనుగొనుటయు లేదు. ఇదియంతయుఁ బరికించిచూచినచో నవాబు ఘాదుమహా గౌరవానురాగముల నభిలషించుచున్నట్లు కాన్పించుటలేదు. మానసింహుని విరాగభావము నాతఁడు గ్రహియించినట్లు లేదు. ఆతని యాత్మీయతను దృఢపఱచుకొనవలయునను నభిలాష యాతనికున్నట్లు తోఁచుటలేదు. సంధియగుటకు పూర్వము మానసింహుఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధముకాలేదు. ఇప్పుడాతఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధమై యుండెను. అయిననుఁ సంధికి వ్యతిరేకముగ యుద్ధముసేయుటయుఁ దాతని కిష్టములేదు. పఠానులు సంధినియమములను మీరకపోయినచో యుద్ధమునకు దిగకూడదని మానసింహుఁడు నిశ్చయించుకొనియెను.

నవాబిప్పుడు మహారాజును జూడవలయునని పూరినగరమునకు విచ్చేసెను. సన్మానపరిదర్శనార్థమై యాతడు రాలేదు ఆతని కాయభీమీయమే యున్నచో మొదటనే వచ్చియుండును. ఈరాకకు వేఱు కారణములున్నవి నవాబు తనవిషయమునుగూర్చి మాటలాడవలయునని తలఁచి యందుకొఱకై వచ్చి తనరాకను మానసింపమున కెఱిం గించెను.

అపరాహ్ణకాలమున మహారాజు సభామండపమునం దాసీనుఁడై యుండెను. మిత్రమండలియుఁ బరివారజనమేకాకుండ మహారాజగు రామచంద్రదేవుఁడు కూడ నచ్చట నుండెను. ఆసమయమున సస్మాన్‌ఖాన్ వచ్చటకు వచ్చెను.

నవాబువచ్చుసమయమునకు సరిగా భేరీ, నగారా, కాహళ మొదలగువాద్యధ్వనులు ఘోషించెను. తూర్యధ్వనులయ్యెను. మహారాజటనున్నవారితో మండపద్వారమువఱకువచ్చెను వందిమాగధులు హెచ్చరికలను దెల్పుచుండిరి అక్షణమునందే యస్మాన్‌ఖాను వారినందఱి నెదుర్కొనియెను. మహారాజాతనిని యథావిహితశిష్టాచారముతో గౌరవించెను. నవాబుకొఱకు నొకవిచిత్రసింహాసనము వేయఁబడియుండెను. అస్మాన్‌ఖానందుపైఁ గూర్చుండెను.

ఎట్టిసుందరసౌమ్యమూర్తి?—కొంచెము చింతాభావము—కొంచెము సందిగ్ధభావము.—అందుచే నించుక మ్లానభావముతోనున్న యస్మాన్‌ఖానునిమూర్తి యెంతశోభామయమైయున్నది? అతిమనోహరములగునుడువులచే నాతనిశరీరము సమాచ్ఛన్నమై యుండెను. వామపార్శ్వమున నవరత్నఖచితమైన యొరయందుఁకూర్పఁబడినఖడ్గము కటినుండి నేలనుదాకుచు వ్రేలాడుచుండెను. మస్తకమున నత్యంతశోభామయమైన యుష్ణీషము ప్రకాశించుచుండెను.

నవాబు పరివారమునందుఁ బ్రతిమనుష్యునిగూర్చియు, క్షేమసమాచారము మొదలగుకుశలప్రశ్నలైనపిదప మానసింహమహారాజు పటలోకగతుఁడైనమఁతి యిసాఖానుని వ్యాధి, మరణము, సమాధి, మొదలగువానినిగూర్చి చాలసేపడిగి తెలిసికొని ప్రధానశిరోమణియైన యాతనిచేతలను గొంతసేపు కీర్తించి సిమ్మట "బరిస్నాదేశమునకు

వచ్చియున్నను నాకు, ఒరిస్సా దేశపునవాబుల సందర్శనము లభించునని నేననుకొనలేదు. ఇప్పుడు మీరాక మాయదృష్టసౌభాగ్యములకుఁ గారణమని తలంచుచున్నాను." అనియెను.

మహారాజుడిన శ్లేషపూర్ణమైన యూనాక్ష మస్మానునిహృదయమునకుఁ దట్టెను. అతఁడించుకసేపు చింతించి "మహారాజులు నిజమానతిచ్చినారు. మాపైదయయుంచి మమ్ముఁ జూచునాకాంక్ష యుండుటచేతనే మాకు దర్శనమొసంగి మమ్ములను గృతార్థులనుజేసినారు. ఆత్మీయులసందర్శనలాభము సౌభాగ్యప్రదమని తలంచుటకు సందేహములేదు కాని, యాత్మీయులలోఁ బరిగణింపఁబడు నదృష్టమునాకు లేకపోయినది. అట్లేయున్నచో "హాజరుకావలయును" అను 'హుకుము' వచ్చియుండదు. ఎవరు హుకుమునకు దాసులో, అట్టివారిదర్శనము మహాభాగ్యముగాఁ బరిగణించుట కనకాశ్చర్యములేదు" అనియెను.

మానసింహునకు సంపూర్ణప్రత్యుత్తరమే వచ్చినది. సంపూర్ణమునకు హెచ్చుగనే వచ్చినట్లించవచ్చును. ప్రత్యుత్తర మస్పష్టమైనదికాదు. శ్లేషపూర్ణముకాదు. ద్వ్యర్థిబోధకముకాదు. మానసింహుఁడు కొంచెమువిసుగుకొని స్పష్టముగాఁ జెప్పవలయుననియే నిశ్చయముచేసికొని "హుకుమునకు దాసుఁడుగూడ నొక్కొక్కసమయమునఁ బరమాత్మీయుఁడగును. అదివానిగుణమునుబట్టియు, దశలనుబట్టియుండును. నవాబులు లోఁబడియుండుట కొప్పికొనిరి. వారలాత్మీయులగుటయుఁగాకపోవుటయు వారియిచ్ఛాధీనమైయుండును" అనియెను.

అస్మాన్‌ఖాను మిగులదుఃఖాక్రాంతుఁడయ్యెను. ఆతనిమొగమెఱ్ఱవడియెను. మానసింహుఁడాతనిసమక్షమునే యాతఁడు హుకుమునకు దాసుఁడైనట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినట్లయ్యెను. అస్మానుని యోప్పనకు మేరలేదు. పరాక్రమము, సాహసము, వీరత్వము, నాతనికడపూర్ణముగ నుండెను. సర్వసామాన్యముగా నామహాగుణములతోఁ బహనము చిరవిరోధమును గలిగియుండును. కాని యస్మాన్‌ఖానుని హృదయక్షేత్రమునమాత్రము పరస్పరవిరోధగుణములు స్వేచ్ఛగా విహరించుండెను. అయేపా ప్రేమవ్యాపారమునందు నస్మాన్‌ఖానుని

యసాధారణసహిష్ణుతాగుణసంచయము నిత్యమును మనస్సుకు గాన్పించుచునేయున్నది. ఇప్పుడును నస్మాక్ భూ నసాధారణమైన యోర్పుతో నిరభావమును దాల్చియుండెను. అతఁడుచాలసేపు నీరవుఁడైయుండి పిమ్మట నీవిధముగఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

"వంగదేశపుసుబేదారగు నోమానసింహబహదూర్! నేను మీతో వాదములాడుటకురాలేదు. మీవంటివారితోడి వాగ్వాదము నాకుశోభింపదు. అనేకమహావిషయములనుగూర్చి మీతో నాలోచింపవలయునని నాకభిలాషకలదు. అవి యుభయులకు నిష్టానిష్టసంబంధమును గలిగియున్నవై యున్నయవి. కాని దౌర్భాగ్యవశమున మీరిప్పు డోభావముతో మాటలాడఁబ్రారంభించిరో యాభావమును దెలిసికొనినపిదప మీతో నావిషయములనుగూర్చి యాలోచించుట యుక్తముకాదని తోఁచుచున్నది. నేనిప్పుడే మీశిబిరమునుండి వెడలిపోవుచున్నాఁడను. కాని మీకడ సెలవుఁగైకొనుటకుఁబూర్వము మీతో నొకమాట చెప్పుటకు బాధ్యుఁడనైయున్నాఁడను. ఆవిషయము నాగృహకృత్యసంబంధమైనది. దానిని వెల్లడిసేయుట సిగ్గుల చేటు. అయినను ధర్మమును, వివేకమును, న్యాయపరతయు, మీకావిషయమును దెలియఁ జేయ ననున్నవేవిధముల పురికొల్పుచున్నవి. అందుచే దానిని మీకెఱిఁగించుట నాపరిధానకర్తవ్యము. మీరు దానిని వినినిష్టబడియెదరా?"

మా—మీరు చెప్పునది వినుటకు నాకాక్షేపణమేమియును లేదు. మీతో నేవిధముగను విరోధమును దెచ్చిపెట్టుకొనవలయునను నభిప్రాయము నాకు లేదు. మీరు నాతో సఖ్యభావమునువీడకుండ నుండుట వివేకకార్యమని మీకుఁ బదింబదిగఁ జెప్పుచున్నాఁడను.

అ—అసంగతులన్నియు నిప్పుడువలదు. అప్రియకరముగ నామాటలనుగూర్చి యాలోచించుటకు నాకిప్పు డిష్టములేదు. నేను మిమ్ముల నొకవిషయమునుగూర్చి యడుగఁదలఁచినాఁడను. మీరు మీతనయుఁడైన జగత్సింహునకు యావజ్జీవకారాగారవాసశిక్ష విధింపయునాన్నారు. ఆవీరపురుషుని కేకారణమువలన నట్టిశిక్షవిధించిరో

యా కారణములలో నవాబునందినియగు నయేషాఫ్రణయ పరిణామమునుకూడ నొక కారణముగా, నైకొనిరని విని యున్నాఁడను. అది సత్యమేనా ?

మానసింహుఁడు కొంచెము వెనుకముందుచూచి పిదప యేషాయం దనురాగియై యా మహృదయమునఁ బ్రేమోత్పాదన మొనరించుట జగత్సింహునియపరాధములలో నొకమహాపరాధమే యగును. కాని యాయొక్క-యపరాధమునకే యాశిక్ష విధింపఁబడలేదు అతఁడవిధేయుఁడై రాజకార్యములయం దశ్రద్ధను జూపినాఁడు మరియు శత్రువులతో స్నేహసూత్రమున బద్ధుఁడైనాఁడు. అవియన్నియు గొప్పయపరాధములు. అందుచే నాతని కాదండన విధింపఁబడినది'' అనియెను.

అ—ఆతనికి విధింపఁబడినదండననుగూర్చిగాని, శిక్షయొక్క-యుక్తాయుక్తములనుగూర్చిగాని, యాతఁడు చేసినకార్యములనుగూర్చిగాని, వానియంబలి ప్రయోజనమునుగూర్చిగాని మాటలాడుటకు నాకిప్పు డేమియు నధికారములేదు. అసంగతులన్నియు నాకుఁ దెలియును. అందుచే వానిని విని, వానినిగూర్చి మాటలాడినందువలన నాకేమియుఁ బ్రయోజనములేదు. జగత్సింహుఁడు నాకు శత్రువు. అనేకకారణములచే నేనాతనిహితమును గోరను. కాని నీచ మానవులవలె నిష్కారణముగ శత్రువున కథఃపతనముగలుగుచుండ నేను చూడఁజాలను ఏమనుష్యుఁడైన నితరుఁడపరాధములేనిదే నిర్నిమిత్తముగా మూఢుఁడగుచుండఁజూచి యూరకుండఁగలఁడా ? అందుచే నారహస్యమును మీకుఁ దెలుపనున్యక్కుఁడనైతిని

మహా—మీయభిప్రాయమును స్పష్టముగాఁ జెప్పవచ్చును.

అ—అయేషా ప్రణయసంబంధమున జగత్సింహుఁడు సంపూర్ణముగా నిరపరాధి. మనోవాక్కాయకర్మములచే నాతఁ డెప్పుడు నయేషాయందుఁ బ్రణయమును గనఁబరుపలేదు. అయేషా తనంతట తానే యాతనియెడ ననురాగిణియైనది. ఆప్రణయవృత్తాంతము నయేషావలన వినినపిమ్మటఁగూడ నాతఁ డెప్పుడును దనహృదయ

మున నామెపేమకుఁ దావీయలేదు. ఒక్కదినమునఁగాని యైనను బ్రియ యసూచకములగు మాటలాడి, అమేపా యుత్సాహము నాతడభివృద్ధి పఱుపలేదు. జగత్సంహుఁడు నాకుఁ బరమశత్రువైనను సత్యము కొఱ కును న్యాయముకొఱకును, ధర్మముకొఱకును నేనీమాటఁను మీకుఁ దెలుపుటకు బాధ్యుఁడనై యున్నాఁడను. నేనాకర్తవ్యమును నిర్వ హించి నామనోభారమును దీసివేయఁగలిగితిని.

మా—అట్లయినచో మీకు జగత్సంహునితో ద్వంద్వయుద్ధ మేలసంప్రాప్తమైనది?

అస్మాక్ఖాను లజ్జాయుక్తమగు చిఱునగవుతో "ఆవృత్తాంత మునుగూడ మీరు తెలిసికొంటిరా? మేలేమైనది. అమేపా నాజీవ నమునకు ధ్రువతార. అమేపాను లక్ష్యమునందుంచుకొని నేను ప్రాణ ములను నిలుపుకొనుచున్నాఁడను కాని, అమేపాహృదయము జగ త్సంహునితో సంపూర్ణముగా నిండియున్నది. ఆ హృదయమునందీ నిర్భాగ్యున కించుకంతయును దావు లేదు. అందుచే జగత్సంహుఁడు నాకు వధ్యుఁడు. పరమశత్రువు. జగత్సంహునిపేరిపంచమున విలు ప్తమైపోయినచో నమేపాహృదయమునం దేమియును లేకపోవును. అప్పుడాస్థానమున నాకించుక తావు దొరకఁగలదు. ఇదియే తుదియాశ. ఆయాశను నాహృదయముననిడికొని ప్రాణధారణము సేయుచున్నాఁ డను. జగత్సంహు డాద్వంద్వయుద్ధమునఁ బరాజయము నొందింపలేక యేపోయితిని. మంచికాలము సంప్రాప్తమైనప్పు డాతనిని నాశనము చేయువలయునని నాసంకల్పము. జగత్సంహుడు యావజ్జీవమును కారా గారమునందుండునేని నామనోరథము నీడేర్చుకొనుటకు సమయము దొరకదు. ఆతఁడు జీవించియున్నచో నమేపా యాతనిని మఱచిపోవు ననునాశ నాకులేదు. జగత్సంహునిమరణమే నాకు వాంఛనీయమైనది.

మా—మీశత్రుత్వము మిగుల నద్భుతమునుగలుగఁజేయు నదిగ నున్నది మీశత్రువుపై నారోపింపఁబడిన మిథ్యాపవాదమును బ్రకటించి యాతనిదోషతను సప్రమాణముగ ధ్రువపర్చితిరి. అట్లయ్యును మీకు నాతనిమరణము మిగులనాత్రియుతో నెదురుచూచు చున్నారు.

అ—ధర్మశాసనము. స్వార్థపరియోజనము. ఈ రెండుపరివృత్తులకును వశవర్తనుఁడగుటచే మీవిచారణవిషయమున మిగుల భీతిల్లుచున్నాఁడను. కాని, యీమాటలతో నిప్పుడు బ్రియోజనములేదు. నేను చెప్పవలసినది పూర్తియైనది. ఇఁక సెలవు గైకొనియెదను.

మా—రాజకీయవిషయమున నొకటిరెండుమాటల నడిగెదను. మీవలన నేను తెలిసికొనవలసిన యంశములున్నవి. మీకాతిధ్యసత్కారములను జేయవలయునని నాకభీష్టముగలదు.

అస్మానుఖాను సింహాసనమునుండి లేచి "రాజకీయవిషయమునఁ బత్రికనుగాని, దూతనుగాని పంపినచోఁ గార్యము నెరవేఱఁగలదు. మిగిలియున్న చాతిధ్యవిషయము—ఎవరుహుకుమునకు దాసులోయట్టివారి విషయమున శిష్టాచారములను సడ్డపకపోయినను హానియుండదు. నేనిప్పుడే వెడలిపోయెదను" అనియెను.

అచ్చటనున్నవారి కందరకును "సలాము" చేసి గౌరవించి యస్మానుఖాను మండపమునుండి వెడలిపోయెను.

మానసింహమహారాజు, రామచంద్రమహారాజుమిగిలినమిత్రులు మొదలగువారందరును "పఠానులకును మొగలాయీలకునుగల సంధికివసానము సంభవించుటకిక నెంతయోకాలము పట్టదు" అనియనుకొనిరి.

మానసింహుఁడించుకయుద్విగ్నచిత్తముతో సభనుముగించి జగన్నాథస్వామికి హారతిసమర్పించుటకై పోవుప్రయత్నము చేయఁ జొచ్చెను.

పదునైదవప్రకరణము.

మానసింహుఁడొరిస్సాదేశమునుండి వెడలిపోయెను. స్వర్ణదుర్గమునందున్న నవాబగు నస్మానుఖానునకు సర్వవృత్తాంతములును దెలిసి నవి నవాబుయొక్క గుప్తచారులు చెట్టుచెట్టునందును గుట్టగుట్టయందును నివసించియుండిరి.

నవాబు మానసింహమహారాజును జూడవలయునని పోయుయుండెను. కాని యందలిఫల మేపట్టువారికిని సంతోషజనకము కాలేదు నవాబు మహారాజునుజూచుటకు వ్రాసికి వెళ్ళినపిదప మహారాజొరిస్సాను విడిచి వెళ్ళుటకుఁ బూర్వము మహారాజొకనాఁడువచ్చి నవాబునుజూడ వలసియున్నదనియు నట్లుచేయనిదే యెరిస్సానుండి వెడలిపోవుటసరిగా నుండలేదనియు, నదిపశానులహృదయమునకుఁ జాలబాధాకరముగ నుండెననియు వేరుగఁ జెప్పనక్కరలేదు.

అస్మాన్‌ఖానునకు సంధినియమములను గొలదికాలములోనే భంగముచేయవలయుననునభిప్రాయముకలిగెను అవశ్యనజనకములగు నాకార్యములకు సహించికొనుచు సంధిని సంరక్షించుట యసంభవము. సామాన్యముగా జనులాదరును బశానులేసంధికిభంగము కలుగఁజేసిరని యనుకొందురని యస్మాన్‌ఖాఁ యుండును. కాని పరికల్పితప్రస్తావమున మానసింహమహారాజే సంధినియమములను విచ్ఛేదము చేసెనని చెప్పెదరు.

నవాబు రణసన్నాహములనన్నిటిని జేయుచుండెను. యుద్ధమున జయముగలిగినను, సపజయముగలిగినను సరియేకాని యుద్ధముచేయనిదే మాత్రము మొగలాయీల యధికారము నంగీకరించుట కస్మాన్‌ఖానున కిష్టములేదు. అతఁడావిషయమున విశేషపర్యత్నములను జేయుచుండెను. అతనినూతనామాత్యుఁడు నావిషయమున నధికముగ శ్రమపడుచుఁ బనిసేయుచుండెను.

దుర్గమునందలి యొకప్రాసాదమున నస్మాన్‌ఖానొక్కఁడునుగూర్చుండి యేదియో యోచించుకొనుచుండెను. ఇంతలో నాప్రాసాదమునకుఁజేరియున్న యంతఃపురద్వారము తెఱువఁబడియెను. లోపలినుండి "ఇప్పుడు నవాబుగారొక్కరే కూర్చుండియున్నారు, ఒక్కింతసేపు నేను నవాబుగారిసన్నిధికి రావచ్చునా?" అనియెవరో యడిగినట్లయ్యెను.

అది యయేషాకంఠస్వరము. అయేషాయొక దినమునందైననులో పలిమహలునువీడి యివ్వల కాలుఁబెట్టియుండలేదు. ప్రతినిమిషమునను మనసునందామెను ధ్యానముసేయుచున్న యస్మాన్‌ఖానుసైతమామెను

చూచుటకు లోపలకుఁబోయి యూమెకు విరక్తి కలిగించుటకు భయపడు చుండెను. అట్టియుయేపా యిప్పుడు తనంతటతానే యొంటరిగవచ్చి యస్మాన్ ఖానుని చూడనిష్టపడుచుండెను అస్మాన్ ఖానాకంఠస్వరము నువినినతోడనే చకితుఁడై "అయేషా! వచ్చిచూచుట కనుజ్ఞను వేఁడు చున్నావా? నేఁడేమి యాశ్చర్యమైనమాట! చూడవలసిన యావశ్యకమే యున్నచో నీవుస్మరించినంత మాత్రమున నీసన్నిధినుండనా? రమ్ము. ఇచ్చటమఱెవ్వరును లేరు" అనియెను.

నవాబులేచి ద్వారముకడకేగెను. అయేషాయును నవనతశిరస్కయై యూగదిలోని కరుదెంచెను. నవాబాగది తలుపును తానేమూసివచ్చి "అయేషా! ఇదేమి! నాయదృష్టము నీవిచ్చటకువచ్చుచెందులకు? ఎవరిచేనైన నించుకవర్తమానమంపినచో నేనేవచ్చియుందునుగదా! నీవు తొందరపడి యిట్లువచ్చుటకుఁ గారణమేమి?" అనియడిగెను.

అయేషావదనము విషాదపూరితమైయుండెను. ఆమె దీర్ఘనిశ్వాసమునువిడిచి యవనతముఖియై "రావలయునని నవర్తమానమంపినచోనీకు దొందరకలుగదని యెరుంగుదును. కాని యనేకవిషయముల నాలోచించి నేనే నీకడకు వచ్చితిని నేనెప్పుడును నిన్ను స్మరించుచుండుట లేదని నీకనుజ్ఞియందున్నచో నంతియేచాలును. అట్లుకానిచో నీకు విషమభీకరులగును, ఆమాటవలన నిప్పుడు ప్రయోజనములేదు. నీకొకమాట చెప్పవలయునని వచ్చితిని" అనియెను.

అస్మాన్ — చెప్పుము నీమాటలను వినుటయన్న నాకుఁబరమానందము. నిలుచుంటివేమి? ఇచ్చట గూర్చుండి చెప్పవలసిన దానిని చెప్పుము.

అయేషాయును పీఠమునధిష్ఠించెను. నిలుచుండి మాటలాడినచో మెదడు సరిగా నుండదనియోచించి పీఠముపైఁగూర్చుండెను. కూర్చుండి మూనాదై జారిపోయిన మేల్ముసుంగును రెండుచేతులతోడను సవరించుకొనఁదొడంగెను అస్మాన్‌కొంచెము సేపాగి పిదప "చెప్పుము! అయేషా! చెప్పుము. ఏమిచెప్పవలయునని వచ్చితివో, దానిని జెప్పుము" అనియెను.

అయేషాయును బట్టుకొనిన మేల్ముసుంగును విడచి "నీవుకొన్ని దినములనుండి రణసంబంధములకు ప్రయత్నములను విశేషముగఁజేయు చున్నాఁడవు. అనర్థకమైన మాటలను నీతోఁజెప్పుట కిప్పుడు సమయము కాదు. నేను చెప్పనలసినమాటలను మరియొకప్పుడు చెప్పెదను" అనియెను.

అస్మాన్:—అయేషా నీవిప్పుడు చెప్పకపోయినచో నన్నతి కష్టములలోఁ దోర్చినదానవగుదువు. నీవుచెప్పునది సంపూర్ణముగా నసర్థకమును కలుగఁజేయునదియైనను దానిని చాలసార్థకమైనదిగా నేను దఁలంచెదను ఎట్టిపనులున్నను వానినిన్నటిని రసాతలములోని కణగఁ ద్రొక్కి నీమాటలను వినుటకెల్లప్పుడును నేను సిద్ధముగానుందును. ఆ విషయము నెఱిఁగియుండియుఁ జెప్పనఁ సినదానిని జెప్పక నీవిట్లనుమా నించెద వేమి?

అయేషయు నెడమచేతితో నల్లనఁ జీరచెఱఁగునుబట్టుకొని కుడి చేతితో దానిని మెలివేయనారంభించెను. నోటినుండి మాటవెకలుట చాలబాధాకరముగనున్నట్లుతోఁచుచుండెను. అస్మాన్‌ఖాను "చెప్పుము. అయేషా! చెప్పఁదలచినదానిని చెప్పుము. నీవుచెప్పునదిశుభమైన నశుభమైనదానిని వినుటకు నేనుమిగులనువ్విళ్లూరుచుంటిను"అనియెను.

అయేషాయును జీరచెఱఁగునువిడిచి "నీవు నాపైఁజూపుచున్న యనుగ్రహమునకు మేరలేదు. దానినిబోలునది మఱియేమియును లేదు. కాని, నేను నీకేమియు నుపకారమును జేయలేక పోవుచున్నదాననను" అనిచెప్పి యూరకుండెను.

అస్మాన్—అయేషా! నేను నీపై నెట్టియనుగ్రహమునుజూపి యుంటినో నేనెఱుంగను. కాని నీవు నన్ను నీహితైషినని భావించుట యే నాకుఁ బరమసౌభాగ్యము. కాని, దానికొఱకు "నేను నీకుకృత జ్ఞురాలనైయుందును" అనిచెప్పుట సరికాదు. నీవు నాకుఁ బరమహితైషిణివి. నీవీనవాబునియంతఃపురమున కలంకారమవు నీవందఱకు నుప కారిణివైయుంటివి. అట్టినీవిప్పు డిట్లేలనుడివెదవు?

అయేషా యవనతముఖియై "అకృతజ్ఞతాధీనంబులైన యీ దేహప్రాణంబులతో నిచటనుండరాదని తలంచుచున్నదానను." అని యెను.

అస్మాన్ లేచినిలుచుండి మూర్తస్వరముతో "నీవిచటనుండ కుండుటకే యోచించినచో, బలవంతముగా నిన్నిటనుంచుకొనుట కెవరికిసాధ్యము? నాకిష్టముండునేని నీప్రియత్నమున కభ్యంతరము కలుగఁజేయఁగలను. అట్టిఅభ్యంతరము మాట యట్లుండనిమ్ము. నీయిష్టము నకు విరుద్ధముగా నేకార్యముచేయుటకును నాకుమనసొప్పదు. అయేషా నీవిప్పుడు నాతోఁజెప్పనలసినమాట యిదియా! నీవిచ్చట లేకపోయినచో మఱియెవరుందురు? నీవిచ్చటనుంటివిగనుకనే యథముఁడగు నీయస్మానుఖానింకను బ్రాణములతోనుండఁగలిగినాఁడు నాదురదృష్టముచే నిన్నుఁబాధఁజాలకున్నాఁడను. కాని, యింకను నాకాయాశపోలేదు. ఈదేహమునఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీయనుగ్రహమునుపొందగలుగుదుననునాశ నన్నువీడదు. నాహృదయమునం దాయాశ నెల్లప్పుడు బోషించుకొనుచున్నాఁడను. ఆయాశయే నాఁధరమసుఖమునకుఁ గేంద్రస్థానమై యున్నయది. అస్మానుని యాశాలతను ద్రుంచివేయుట నీకానందమా?—అయేషా అతని యావజ్జీహృదయమును సంపూర్ణముగాఁ జూర్ణముసేయుటెందులకు? అయేషా! మన్ములనువీడి మఱియెచ్చటకుఁబోయెదవు?" అనియెను.

అయేషా ప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు నుద్యుక్తయై "అస్మాన్!" అనియెను. ఆమెకంఠస్వరమించుక వికృతమయ్యెను. ఇంచుక సంక్షుభితమయ్యెను. ఆమె కొంచెముసేపూరకుండి మరల మాటాడనారంభించెను. "అస్మాన్! నీహృదయముమిగుల మహత్తరమైనది. అత్యుదారమైనది. నీవలపును నసమానమైనది. మానవలోకమునం దంతట నదిదుర్లభమైనది. కాని—"అనిచెప్పి అయేషా మరల నూరకుండెను.

అస్మా—(ఆత్రముతో) "కాని. యనఁగానేమి?" అయేషా?

అయే—కాని దురదృష్టవశమున నీవు నన్నుఁ బ్రేమించి నీమనస్సును కేవలము తాపమునకు గుఱిచేసికొనుచుంటివి. ఈ పాపాణ

మును బ్రేమించి నీవు నిరంతరము ననేక యాతనలపాలఁబడుచున్నాఁడవు. ఈయభాగిని నీసమక్షమునుండి యంతర్ధానమైనచో మఁగయిరువురకునుగూడ శుభమనియే తోఁచుచున్నది.

ఇట్లుచెప్పి యామె యూరకుండెను. అస్మాన్ఖానాహృదయవిదారకవాక్యముల నతిధీరభావముతో విని చాలసేపు మౌనమును దాల్చి యూరకుండి పిదప నిట్లుచెప్పనారంభించెను. "అయేషా! కాతరుఁడగు నీతనిపాణిగ్రహణాపేక్షపాలు సేయుటవలన నీకుఁ గలుగులాభమేమి? ఏభవనమందయేషా వసించియున్నదో, యాభవనముననే యీయథముఁడును వసించియున్నాఁడు. అతని కదిగూడ నొకపరమానందకరవిషయమై యున్నది. అయేషా! ఆనాయానందమును హరింపఁజేయుటవలన నీకుఁ గలుగులాభమేమి? ఇప్పటిమనప్పుడు దూరమునుండియే యయేషాను జూడఁగలను లేదా దూరమునుండియే యయేషాకంఠధ్వనిని వినఁగలను. అదినాకుఁ బరమసుఖదాయకము. అయేషా! ననున్నసుఖమునుండి వంచించుటవలన నీకగు నుపకారమేమి?"

అయే—అస్మాన్! నీవుధీరుఁడవు. బుద్ధిమంతుఁడవు. ధీరభావముతో యోచించిచూడుము. దానివలన నుపకారముకాఁగలదు. ఆదర్శనమువలనను దూరమునందుండుటవలనను నీకష్టములకుఁ గారణమైనదానిని నీవు మఱచిపోఁగలవు.

అస్మాన్—(నవ్వుచు) ఎంతటిభ్రాంతి! అయేషా! చూడకపోవుటవలనను, దూరమునందుండుటవలనను బ్రణయాస్పదుల నెప్పుడైన మఱచిపోవుట తటస్థించునా? ఈనగరమునందున్ననుు నేనెప్పుడును నీసన్నిధికి వచ్చియుండలేదు. వంగదేశమునుండి తిరిగి వచ్చినపిదప నేను నిన్నొక్కసారిమాత్రమే చూచియుంటిని. అంతకాలము నీదర్శనలాభము లేకపోయినను నాహృదయమున కించుకంతయును, నేపరివర్తనమును గలుగలేదు. అట్టిపరివర్తనమేయున్నచో నీవు ప్రేమించుచున్నవారిని జూచి చాలకాలమైనదిగదా—నీవాతనిని మఱచిపోలేదేమి?

అయే—పురుషులకనేకములగు నవలంబనములును, ననేకములగు లక్ష్యములును ననేకములగుకాంక్షలు నుండును. వనితలకుఁ బ్రేమయొక్కటియే యూటవస్తువు. వారనాయాసముగాఁ బ్రేమబంధము నల్లుకొనఁగలరు.—నేను ధైర్యముతో నుంటిని. అంతియేగాక భగవంతుని ప్రార్థించుచుంటిని. నీవీపాషాణస్త్రీని సులభముగా మఱచిపోవుదువుగాక!

అస్మా—దురాశ—అయేషా! అదియొక దారుణదురాశ. నాయూహాకాంక్ష నాసమాధిమృత్తికతోఁ జేరిపోయినప్పు డేమో చెప్పఁజాలను—కాని యీశరీరమునందు శ్వాసమాత్రమున్నంతవఱకు నిన్నుమఱచిపోవుదుననను నాశ నాకులేదు మొట్టమొదటనే చెప్పియున్నానుకదా. ఆశయే నాకు బలమును గలుగఁజేయుచున్నది—నేను దానిని బ్రయత్నపూర్వకముగఁ బోషించుచున్నాఁడను. దారుణతాపముచేఁ బాషాణముకూడఁ గరగిపోఁగలదు. ఈశ్వరసంకల్పముచే మరుభూమియందును సముద్రముత్పన్నంపఁగలదు. అయేషా! ప్రాణములతో జీవించియున్నచో నొకప్పుడైన నస్మాన్ భానుని ప్రేమపరిగాఢతను గ్రహింపఁగలవు. అస్మానునిప్రేమించుట కిష్టమున్నదానవైన నగుదువు. అప్పుడీదురదృష్టవంతుఁడు ధన్యాత్ముఁడు కాఁగలఁడు.

అయే—నీప్రేమ మిగుల మహత్తరమైనది అత్యుదారమైనది, అతిప్రగాఢమైనది. ఆవిషయమును నేను మొదటనే చెప్పియుంటిని. నేను దానిని గ్రహింపలేనని యనినచో నీవు నాహృదయమును సరిగాఁ దెలిసికొనలేదని యర్థము నీనిమిత్తమై నాప్రాణమునైన విడుచుటకుసుముతము సిద్ధముగానున్నాను నాప్రాణముత్సర్గీకృతమై పోయినది. నివేదితమైన పదార్థమును దిరిగి దానముచేయుటకు నాకధికారములేదు. దేనినిచ్చి నైచితినో దానిని తిరిగి గ్రహించుటకు నాకు సాధ్యముకాదు. సుఖముగానీ—దుఃఖముగానీ—నేనుమనస్సునంర్దైనను ద్విచారినిగాఁ జాలను. అస్మాన్! నీవు మొదటినుండియు నన్నుక్షమించుచున్నాఁడవు. ఇప్పుడును నన్నుక్షమింపుము. వ్యర్థముగా నీయభాగినిపై నాశచే నీసుఖమునకు భంగముకలుగఁజేసికొనవలదని, నిన్ను వినీతభావముతో వేఁడుకొనుచు

న్నదానను. మతీయు నాదొక ప్రార్థన. నీకిష్టమైన కన్యనువరించి నీజీవన మును సుఖమయముగాఁ జేసికొనుము. నిరర్థకముగా నీపశినాసించి ముగ్ధుఁడవై లోకోపకారమునకుఁబ్రయోజనకరమైన నీజీవనమును ధ్వం సము చేసికొనకుము.

అస్కాన్ — అయేషా! నాజీవితమరణములయందు నీవు నాకుఁ బూజనీయవు నిన్నుఁ బాఁదజాలకపోయిననను—ఇదివఱకు నాయాతనను నెమ్మదిగ సహించుకొనుచువచ్చిననట్లే — ఇఁకముందును సహించుకొనఁ గలను. కాని, యొకతుదిప్రయత్నమునుజేసి చూచివిడిచెదను. నీవెవరిని పేర్మించుచుంటివో, యాభాగ్యవంతుని నాస్వహస్తములతో వధియిం చెదను. పిదప నీవు స్వతంత్రవుకావచ్చును. అప్పుడు నేను నీయనుగ్రహ మునకుఁ బాత్రుఁడనైనను గావచ్చును. అప్పుడును నామనోభీష్టము సిద్ధింపకపోయినచో నస్కాన్‌ఖానుని ప్రతిద్వంది నాశనమైపోయెనుగదా యను సంతోషముతో సుఖనయ్యెదను.

అయేషా—ఈప్రపంచమునం దమంగళప్రవాహమును నృద్ధి నొందింపఁబట్టకై అయేషా జన్మించినట్లు తోఁచుచున్నది. నిన్ను నేను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నదానను. నీవుసుఖవైయుండఁ జూడవలయునని నాయాశ. అదియేనాప్రధానప్రయత్నము. కాని విధాత యీయభాగిని యదృష్టమునం దాసౌభాగ్యమును వ్రాయలేదని తోఁచుచున్నది. నేను చెప్పదలఁచినది సమాప్తమైనది. ఇఁక సెలవుగైకొనియెదను. ఈజీవితము నందు మరల నిన్నుఁజూడఁజాలనని తోఁచుచున్నది ఒకవేళ నెవుఁడైనను నీకు విశేషాపద సంభవించినప్పుడు నావలనఁ గలుగునుపకార మేదైన కలదేని నేఁ ప్పుడునచ్చెదను దానిని దెలిసికొనుము. సోదరా! అస్కాన్ నన్ను దుఃఖితయగు నీసోదరినిగా భావింపుము. వలదు వలదు వలదు — సర్వప్రయత్నములచేతను ననుమఱచిపోవ యత్నింపుము.

అస్కాన్‌ఖానథోముఖుఁడై యయేషాచెప్పుచుండెడి హృదయవి దారకవాక్యములను వినుచు భయానకములగు నానావిధకల్పనలయందు బ్రమత్తుఁడైయుండెను. అతఁడు తలయెత్తిచూచునప్పటి కయేషాయచ్చట లేదు. అస్కాన్‌ఖాను నిట్టూర్పుపుచ్చి రెండుచేతులతోడను శిరమును బట్టుకొని "ఓహో" అని యనుకొనియెను.

మొదటిభాగము సంపూర్ణము.

శ్రీరామచంద్ర.

నవాబునందిని

ద్వితీయభాగము.

మొదటి ప్రకరణము.

జగత్సింహుఁ డెచ్చటనున్నాఁడు? పాట్నానగరమునందలిలోహా కారాగారమున సంకెలలచే బంధితుఁడై పడియున్నాఁడు. అట్లుండినయూ పౌరుషశాలి ప్రణయసంబంధమయిన యొకస్వప్నమును గాంచెను. కారాగారమంతయు గాఢాంధకారమయము. శృంఖలములచే నిబద్ధుఁడైయున్న యావీరుఁడొకచాపపైఁ గూర్చుండియుండెను, అత్యంతకఠోరమైన యాదుర్దశ కవసానములేదా? అతఁడిఁక నెన్నఁడును సూర్యచంద్రులను జూడఁజాలఁడా? అయిన నాతనిజీవనసర్వస్వమైన తిలోత్తమతో నొకసారియైనను మరలఁ గలసికొన్నకుండునా? ఆకారాగారాంధకారమున నాతనిజీవితము సమాప్తమైపోవునా? ఎల్లయాశలకు నదియే తుదియా?

ధైర్యముతో నిరీక్షించినచో నీదుర్దినము నిజముగా దూరమైపోగలదు. జగత్తునం దెప్పుడెచ్చట నెవ్వరికి దుర్దినములు చిరస్థాయిగానున్నవి? అనిమధురభాషిణియైన యాశాదేవత యాతని చెవిలోఁ దూఁదెను. జగత్సింహుఁడు గడచిపోయిన తనజీవితచారిత్రమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని యోచించి చూచుకొనియెను. అత్యల్పకాలములో నాతని స్థితియం దెట్టివిపర్యయములు సంఘటిల్లినవి! ఆతఁడు వానినన్నిటి నతిక్రమించి మరల సౌఖ్యముల ననుభవింపలేదా? మరలనట్లే సంప్రాప్తముకాదా?

అతనికష్టసుఖములనుగూర్చి యోచించువా రెవ్వరు? అతనియూహ్యక్లేశభారమునువహించి హృదయవేదన ననుభవించువా రెవ్వరు? తన విపద్వార్తనువిని తిలోత్తమయత్యంత చింతాభరాక్రాంత యగుననియు నాబాలిక యెట్టిమాతనల ననుభవించుచున్నదో యనియు, దారుణమైన

దుశ్చింతచే నామె హృదయశరీరము లెట్లవసన్నములైపోయినవో యని యు నాతఁడాలోచించుకొనియెను. ఆమరవస్థయందుఁ దనకష్టముకంటె దిలోత్తమనుగూర్చినచింతయే జగత్సింహునకు మిక్కిలి బాధాకరమయ్యెను. ఎవరివలననైనను దిలోత్తమసమాచారము వినివచ్చినను, నెవరినోట నైనఁ దనకుశలవార్త తిలోత్తమకుఁ దెలియచేయఁగలిగినను, జగత్సింహుడుకొంతవరకు నిశ్చింతుఁడై యుండును—ఆతనికిఁ గొంచెము శాంతియు సుఖమును గలిగియుండును కాని, దాని కుపాయమేది ?

జగత్సింహుఁ డీపరిక్లేశముచేతను, చింతచేతను, దినములను జరుపుచుండెను దినములపై దినములు సాగిపోవుచుండెను. కాని యాతని యాశ లేమియు ఫలింపలేదు, ఫలింపకున్నను నాశమాత్ర మాతనిని విడిచిపోలేదు. నిద్రలేకుండ సర్వదా చింతతోడనే రాత్రులు జరగిపోవుచుండెను అతిక్లేశముచే—చేయుటకు పనిలేకుండఁగనే—పగలుగడచిపోవుచుండెను. కాని, యాశమాత్రము పోవుటలేదు

ఒకదినమునఁ, బ్రాతఃకాలమునందు జగత్సింహుఁడు కించుక కునుకుపట్టెను. రాత్రి యంతయును దిలోత్తమకొఱకు కృత్యంతము చింతించుటచే నలసియున్న యాతనినేత్రములప్పుడొకించుక మూత వడియెను. కాని యతఁడాయవస్థయందైనను నిశ్చింతుఁడై సుఖముననుభవింపలేదు. అస్వల్పనిద్రయందును దిలోత్తమసంబంధమైన యస్పష్టోద్వేగము క్షీణభావముతో నాతని హృదయవీధికి వచ్చుచుండెను.

ఇంతలో నాకస్మికముగఁ గారాగారపు టినుపతలుపును దట్టు ఘుర్ఘురశబ్దము జగత్సింహునకు వినవచ్చెను కాని, యాతని కాశబ్దము వేఱుగతిగఁ దోఁచెను. అత్యంతకఠోరమైన యాశబ్ద మాతనికర్ణములకుఁ దిలోత్తమ మంజీరసంబంధమగు మధురధ్వనివలె వినఁబడియెను. నిద్రావివశతచే ముద్రితనయనుఁడైనయాతఁడు "ప్రియతమయగు తిలోత్తమ కుసుమమాలను హస్తమునఁదాల్చి నవ్వుచునవ్వుచు ముందునకు జరిగి తనయొద్దకు వచ్చినట్లును, తాను "నీయిష్టానుసారముగఁ గత్తిని విడిచిపెట్టితిని, పుష్పమాల తిరిగి తెగిపోవునను భయములేదు" అని చెప్పినట్లును నొకస్వప్నమునుగాంచెను.

తెలువఁబడినమార్గమునఁ గారాగారరక్షకుఁడు లోపలకు వచ్చి రాజపుత్త్రునిశయ్యాసమీపమునిలుచుండి మధురస్వరముతోఁగూడిన సంభ్రమముతో "యువరాజా !" అని పిలిచెను.

కారాగారరక్షకుఁడు పిలిచినశబ్దమాతనిచెవినిఁ బడెను. కాని, దానినాతఁడు వేఱుభావముతో గ్రహించెనుఁ. తిలోత్తమ "ప్రాణేశ్వరా !" అని పిలిచినట్లాతనికి వినవచ్చెను.

కారాగారరక్షకుఁడు మరల "యువరాజా !" అనిపిలిచెనుఁ.

రాజపుత్త్రుఁడు 'పోవఁడు. పోవలదు. భయమేమి ?" అని పలుకుచు నుద్వేగముతో శయ్యనుండిలేచి నిలుచుండిచూచెను. ఎదురుగ నప్రియమైన కారాగారరక్షకునిమూర్తి గనఁబడియెను. తిలోత్తమయెక్కడ? ఏసుందరికాపదలు సంభవించెనని తెలిసి తాను పరువెత్తమొదలిడెనో, యాతిలోత్తమయేది? పిదప జగత్సింహునకుఁ బ్రకృతస్థితి గోచరమయ్యెను. ఆతఁడు విసుఁగుకొని మనసునందు "అకటకటా ! స్వప్నమందైనను సుఖమునఁనుభవించుట కీనిర్భాగ్యుఁడు నోచిపుట్టలేదుకాబోలు!" అని యనుకొని కాతరభావముతో జదికిలఁబడియెను. కారాగారరక్షకుఁడు వినీతభావముతో నాతనికి వందనము చేసెనుఁ.

జగత్సింహుఁడు నేత్రములను దుడుచుకొని కారాగారరక్షకా ! తెల్లవారునప్పటికే నీవు తెచ్చినసమాచారమేమి? అని యడిగెనుఁ.

కారా—(విషయముతో) మీరు కారాగారమునకు వచ్చిన యొకటిరెండు దినములలో నొకసన్యాసివచ్చి యప్పటినుండియు మిమ్ములను జూడవలయునని ప్రయత్నించుచున్నాఁడుఁ.

జగ—సరియే. తరువాత?

కారా—మీదర్శనముకొఱ కాతనిని లోపలకు రానిచ్చుటకు నేను సాహసింపఁజాలకపోయితిని.

యువ—అట్లయినచో నామాట నాకుఁ జెప్పుకొందులకు?

కారా—ఆసన్యాసి యిప్పుడువచ్చి "చూచుటకున్నన్ను లోపలకుఁ బోనీయవైతివేని, నాసంగతి మహారాజునకుఁ దెలిసి యాతఁడు

మిగులవిరక్తుఁడగును మరియు రాజకార్యమునకు విశేషహాని సంభవించును'' అని చెప్పుచున్నాఁడు.

యువ——నేనేమిచేయవలసియున్నది?

కారా——ఆతనికి దేవరసందర్శనముచేయించు టుచితమని యోచించుచున్నాఁడను.

జగ——అయినచో నది నాకుఁ దెలుపు చెందులకు?

కారా——ఆసన్యాసిని లోపలకువిడిచిపెట్టినచో యువరాజున కసంతుష్టిగలుగవచ్చును. యువరాజునకు మంగళమగునని మేము చేయఁబోవుకార్య మమంగళమైననుగావచ్చును

యువ——(కొంచెముయోచించి) నాకిప్పుడుగలిగిన యమంగళముకంటె గొప్పయమంగళము వేఱొకటియున్నట్లు నాకుఁదోఁచుట లేదు. నన్నాఁతడు వచ్చిచూచినను నాకు హానివృద్ధులేమియు సంభవింపవు. నీకాజ్ఞాపణము లేకపోయినచో నీకిష్టమువచ్చిన వానిని లోపలకు విడిచిపెట్టవచ్చును. అందువలన నాకు సంతోషమేగాని విచారమేమియులేదు.

కారాగారరక్షకుఁడు వందనముచేసి వెడలిపోయెను. జగత్సింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండి యోచింపనారంభించెను. విడివడునాశయేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. మహారాజు స్వయముగా యావజ్జీవకారాగారవాసశిక్షవిధించినప్పుడాతని యాజ్ఞనుదిప్పుట కెవరికి సాధ్యము? శతసహస్రకారణములు గాన్పించినను మహారాజు తానాడినమాట కన్యథాచేయువాఁడుకాఁడు. న్యాయమునకును, ధర్మమునకును గట్టువడినచో నాతఁడట్లన్యథాచేయఁగూడదు. అన్యథాచేసినచో నాతని పదగౌరవమును శాసనశక్తియుఁ దృణీకృతమైపోవా? ఆతనిపితాపము క్షీణించిపోవును. అతనిన్యాయపరతయుఁ గర్తవ్యనిష్ఠయుఁ బరిహాసయోగ్యములైపోవును.

అట్లయినచో జగత్సింహుఁడు విడివడుట కుపాయమేలేదా? ఆ తఁడిక్లే చిరకాలము కారాగారమునందు జీవితమును గడపవలయునా?——విడివడుట కొకయుపాయముకలదు. ఘాదుమహాయనుగ్రహా

మున్నచో నన్నికార్యములును భక్కఁబడును. అతఁ డనుగ్రహించి జగత్సింహునివిషయమున ననుకూలముగ నాజ్ఞయొసంగినచోఁ దన కష్టమున్నను లేకపోయినను మానసింహమహారాజు దానికిఁ బ్రతివాదమును జేయఁడు. కాని, యాకార్యమును చేయువారెవరు? డిల్లీకి పాదుషహా దర్బారునకీజగత్సింహుని విజ్ఞాపనమును గొనిపోయి విన్నవించువారెవరు? ఎవరిమాటయైన నచ్చట వినువారెవరు? దర్బారు నకుఁ బోయి జగత్సింహున కుపకారముసేయునిమిత్తము ముందఁజవేసి వచ్చువారెవరు?

అప్రసన్నవదనుఁడును, సన్యాసివేషధారియు నగునొకపురుషుఁడ వనతశిరస్కుఁడై మెల్లమెల్లగ నాకారాగారములోపలఁ బ్రవేశించెను, ఆతనిని జూచినతోడనే జగత్సింహుఁడాతని గుర్తించి భూమిపైకెఱిగి వందనముచేసి "ఇదేమి! మీరిచటకెటువచ్చితిరి?" అనియడిగెను.

ఆయాగంతుకుఁడు మనకుఁ బరిచితుఁడైన యభిరామస్వామియే.

అభి—నాకిచ్చట చాలసేపు నిలిచియుండుట కధికారములేదు. అందుచే సర్వమును నీకు సంక్షేపముగా నెఱిఁగించెదను నీకీవండన విధింపబడినవార్త నాకుఁ దెలిసిన మఱుచటిదినమునసే మందారణదుర్గ ముసు విడిచి వచ్చి యదిమొద లిచ్చటనే యున్నాఁడను.

జగ—మందారణ దుర్గసమాచారము లేమైన మీకుఁ దెలిసినవా?

అభి—తెలిసినవి. అందఱును గుశలముగానున్నారు. నీకొఱకందఱును విచారముతో నున్నారు. తిలోత్తమదుఃఖమునకు మితిలేదు.

జగ—మీరిచ్చటకువచ్చినపిదప మందారణదుర్గసమాచారము లేమైన వచ్చినవా?

అభి—వచ్చినవి. బకసెలక్రిందట నాశిష్యుఁడైన గజపతి యిక్కడకు వచ్చినాఁడు. ఆతనిచే విమల యొకయుత్తరమంపినది. ఆయుత్తరమువలన నటనందఱును శోకాకులచిత్తులై యున్నట్లు తెలియవచ్చినది

తిలోత్తమ జీవించియున్నదనియు నతికష్టముమీఁదఁ గాలమును గడపు చున్నదనియు నాపత్ప్రయత్నముచే నీవీచెఱనుండి విముక్తి నొందుదువను నాశతో నామె ప్రాణములను నిలువఁబెట్టుకొనుచున్నదనియు నా యుత్తరమువలనఁ దెలిసినది

జగత్సింహు డధోవదనుఁడై యించుకసేపుయోచించి పిదప "మీరిన్నిదినములనుండి యిట నెందులకుంటిరి.?" అని యడిగెను.

అభి—నిన్నుఁ జూడవలయునను నాశచేతను నీవువిడివడఁట కైన నుపాయమునాలోచింపవలయుననియు నుంటిని.

జగ—మీ మొదటియాశ యెట్లుసఫలమైనది?

అభి—కారాగారరక్షకునకు నిశేషబహుమానముచేసి వశము చేసికొని కొంచెముసేపుమాత్రము నిన్నుఁ జూచుట కాలనియనుమతిని బడసితిని.

జగ—మీ రెండవప్రయత్నము సఫలమగునని తోఁచుటలేదు. మీరావిషయమున వ్యర్థముగా శ్రమపడ్డ ట్లభిలషింపుచున్నారు.

అభిరామస్వామి తనజోలెనుండి యొకకాగితమునుదీసి "నిరాశ పొందవలదు. నిజముగా నారెండవయాశయు సఫలముకాఁగలదు. నీవీ కాగితమునైఁ జేవ్రాలించుము. నేను లేఖనిని సిరాను దెచ్చితిని. ఘాదుమహా దర్బారునందు నాప్రయత్నము నిష్ఫలము కానేరదు" అనియెను.

జగ—అచట ప్రయత్నముచేసినచో మనయాశ సఫలీకృతము కాఁగలదనుమాట నిజమే కాని యీ కార్య మెవరివలన నిర్వహింపఁ బడును? మీ రెవరిసాహాయ్యమును బడసితిరి?

అభి—ఎవరీకార్యమును జేకొనియుండిరో, యెఱియుత్సాహ ప్రయత్నములచే నేనిప్పుడీకార్యమును జేయుచుంటినో, యెవరియర్థ వ్యయమువలనను నశ్వాసక్తి వలనను మనకార్యములన్నియు నెరవే ర్పఁబడుచుండెనో, యావ్యక్తియే సమస్తమును నెరవేర్చునని నాకు నమ్మకమున్నది.

జగ—ఆవ్యక్తి యెవరు?

అభి—నవాబునందిని—అయేషా

జగత్సింహుఁ డాశ్చర్యముతో "అయేషాయా? ఆమె సాహాయ్యమును మీరెట్లుబడయఁగలిగితిరి?" అని యడిగెను.

అభి—నేను బడయలేదు. ఆమెనిన్ను చెఱసాలనుండి విడిపించుటకై ప్రాణాంతపరిశ్రమలను జేయుచున్నది. ఆమెయే యిప్పుడు నాకధికారిణియైయున్నది. ఆమె యిప్పుడు పాట్నానగరమునందున్నది నీవిజ్ఞాపనమును దీసికొని యామె స్వయముగా డిల్లికేగును. అచ్చట సర్వమును చక్కఁజేసికొనవచ్చును. నీవిజ్ఞాపన మర్పించుటతోడనే నిన్నిచెఱసాలనుండి విముక్తిచేయుట కాజ్ఞకాఁగలను. అందులకు సందేహములేదు.

జగత్సింహుఁడు తనలో "అయేషా! చిరహితైషిణివైన యో అయేషా! నిశ్శ్రమ నిశ్చయముగా సఫలముకాఁగలదు. కృతఘ్నుఁడైన యీనరాధముఁడు నీకు కిచ్చటకువచ్చి నీవశేషకష్టములననుభవించుచున్నావు. ఈఋణమును జన్మజన్మాంతరములయందైనను నేదీర్పజాలను." అని యనుకొని ప్రకాశముగా "స్వామీ! అయేషా సంపర్శనముసేయుట కేనిర్భాగ్యున కేయుపాయమునులేదా?" అని యడిగెను.

అభి ... ఉపాయమున్నను నవాబునందిని నిన్నుఁజూచుట కిష్టపడుటలేదు. పరస్పరసందర్శన మిరువురకును క్లేశకారణమని యామె దృఢాభిప్రాయము. నీనిమిత్తము ప్రాణములను విడుచుటకుఁగూడ నామెసిద్ధముగానున్నది. కాని, నిన్నుఁజూచుటకు మాత్రమామె కించుకంతయు నిష్టములేదు తక్కినమాటలను సమయాంతరమునఁ దెలిపెదను ఆస్యముచేయకుండ నీవీకాగితముపైఁ జేవ్రాలుంచుము.

స్వామి తెచ్చిన లేఖినితో నాతఁడాకాగితముపై వ్రాలుచేసెను. స్వామియు నాకాగితమును బుచ్చుకొని నలఁగిపోకుండ జోలెయందుఁ బెట్టుకొనియెను.

కారా—సన్యాసిగారూ! చాలసేపైనది. ఇంతసేపటనుండుటకు మనము మొదట మాటలాడుకొనియుండలేదు.

అభి—పోయెదను యువరాజా! నాకుసెలవిమ్ము. భగవంతుని కృపచే శీఘ్రముగనే శుభసమాచారమును దీసికొని మరలనిన్నుఁజూడ గలుగుదుననుధైర్యముతో నున్నాఁడను.

జగత్సింహుడు వందనముచేసెను. సన్యాసి వెడలిపోయెను.

రెండవ ప్రకరణము.

మానసింహ మహారాజు సైన్యసమేతుఁడై శ్రీక్షేత్రమునుండి పాట్నానగరమునకు, బోయి యట నియమితకర్తవ్య కార్యములయందు నివిష్టచిత్తుఁడయ్యెను మహారాజుతోఁగూడ శ్రీక్షేత్రయాత్రికుఁబోయిన వారందఱును దిరిగివచ్చిరి. ఇంకొకవ్యక్తికూడ నధికముగావారితోవచ్చి యుండెను ఆవ్యక్తి మహారాజునాదరమునకును స్నేహమునకును బాత్రమైనరాజలక్ష్మి.

మహారాజు వెనుదిరిగివచ్చుటయేమో నిజమే. కాని, యాతని చిత్తప్రసన్నతమాత్ర మొరిస్సాసముద్రమునందు విడిచిపెట్టఁబడినది. దానికేమికారణమో చెప్పఁటకువీలులేదు. ఒకవేళ నాతఁడాప్రసన్నతను జగన్నాథస్వామిపాద సమీపమున విడిచిపెట్టివచ్చి యుండవచ్చును

మొగలులకును బఠానులకును జరిగినసంధిసంబంధముచే మాన సింహుఁడు కొన్నిదినములవరకును నిశ్చింతుఁడైయుండెనుగాదా! ఆసంధి బంధము శీఘ్రకాలములోనే భంగమైపోవుననుఁ విషయముసందాతని కేమంతయు సందియములేదు కాని, యదియెవరిదోషము? అస్మాన్ ఖాన్ మానసింహులిరువురిలో సంధిభగ్నము సేయుటకుఁగారకులెవరు? దానికిబఠానులే కారకులనుటకు సందేహములేదు. పఠానులు మిగుల నుద్ధతులు. అస్థిరచిత్తులు అందుచేవారిసంధిబంధములకు లోఁబడియుండ జాలరని సులభముగాఁ దెలిసికొనవచ్చును. విశేషించి యస్మాన్ ఖాన్ ధైర్యసాహసములం దసదృశుఁడు అక్లేవీరత్వమునందును దృఢత్వమునం దును పండఱకాశ్చర్యమును బుట్టించుచుండువాఁడు. అట్టివానియధికార

మునునున్న సైనికు లొకేవిధముగ సంతుష్టులై యుండఁజాలరా ? మాన సింహుడు లే—అనఁగా మొగలాయిపడుచువారే సంధినియమనుల నుల్లంఘించి కళంకమును దెచ్చిపెట్టికొని రనుమాట నిజము. అందుచేఁ దప్పున్నను, లేకపోయినను సంధిని దృఢీకరించిన విషయమునఁ బఠానులే యపరాధులని చరిత్రము యందేమేమో వ్రాయఁబడినది.

అయిననీసందర్భమున నొకవిషయముమాత్రము బాగుగాజ్ఞాప్తియం దుంచుకొనవలసియున్నది మానసింహుఁడుద్ధతస్వభావముతోనస్మాక్ ఖానునకు వ్రాసిన యుత్తరమునందు "నీవు నీరాజ్యపుపెల్లకడకువచ్చి నాయాగమనమును నిరీక్షించుచు నన్నెదురుకొనవలయు" ననివ్రా యుటయుక్తమేనా ? పూరిజేత్రమునఁ దనదర్శనమునకు వచ్చినప్పుడ స్మాఖానుపట్ల నీరీతి గృణీకారభావమున మాటాడఁదొడంగుట మానసిం హునకుచితమేనా ? మానసింహుఁడీరీతి ప్రశ్నలనుగూర్చి తనహృదయ మున మాటిమాటికి యోచనలఁ జేయనారంభించెను. అందుచే నాతని హృదయము ప్రసన్నమైయుండలేదు.

మానసింహుఁడు కుమారజగత్సింహునకు యావజ్జీవకారాగార వాసశిక్ష విధించియుండెను. వీరపురుషున కుచితమగురీతి నాతఁడు కార్య మునేమో చేసివైచెను. దానికిసందేహములేదు. ఆతని యానిష్పాక్షిక కార్యానుష్ఠానమునకు సమస్తసైన్యాధిపతులు, సైనికులు, నాయకులు, సేవకులు, నందరును నాశ్చర్యపడిరి. వారిసమక్షమున నాతనికర్తవ్య పరాయణతయు, గౌరవమును మిక్కిలియబివృద్ధిఁజెందినవి. అక్బరుపాదు షహా సైతము వీరోచితమైన యాకృత్యమునుజూచి హృదయమునందు మానసింహునిగూర్చి మిక్కిలి మెచ్చుకొనియెను. జరిగినదంతయునుత్త మమేయుగను. కాని యందువలన నాతనిహృదయము ప్రసన్నతవహించి నదా? యౌవనవయోధర్మముచేఁ బ్రకృతికి వశమైపోయినప్పుడుజరిగిన యపరాధములకై యోగ్యుఁడైన వీరపుత్రునకు యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్ష విధించుట తండ్రికుచితమైన కార్యమేనా ? అత్యంతకూరతమ మైన యాయాజ్ఞను జేసినప్పటినుండియు మానసింహునిహృదయమునకు స్థిమితభావములేదు. కాని తనహృదయాందోళనము నాతఁడు మాటల చేఁగాని ప్రవర్తనచేఁగాని వ్యక్తపడనిచ్చుటలేదు' ఒకనాఁడు మహారాజ్ఞి

ఊర్మిళాదేవి సాహసించి సాళ్వనయన్నమై మహారాజుకడ జగత్సింహుని పక్షమున ఈమాపణమును వేఁడుకొనియెను మహారాజందువలన సంతుష్టచిత్తుఁడుకాలేదు అందుచే నాటనుండియు జగత్సింహుని ప్రస్తావన మడఁగిపోయెను.

కొన్నిదినములకుఁ బూర్వము పూరినగరమునందు, అస్మాన్ ఖాను జగత్సింహుని పస్తావనను దెచ్చెను అత్యంతోదారస్వభావముతోనస్మాన్ ఖాను జగత్సింహుఁ డన్నివిషయములయందుఁ గాకపోయిననొక్క-విషయమున మాత్రము నిర్దోషియని స్పష్టముగా వాకుచ్చి సమర్థించియుండెను. జగత్సింహుఁడు బుద్ధిపూర్వకముగఁ గాకపోయినను, విధివశముచే బ్రణయవిషయమున నస్మాన్ ఖానునకుఁ బ్రతిస్పందియైయుండెను అట్టి శత్రుఁడైనను జగత్సింహుని నిర్దోషిత్వమును ప్రకటించుటకై శ్రమపడి వచ్చిన యస్మాన్ ఖాను గొప్పపరాక్రమశాలివాఁడని తోఁచుచున్నది. ఆవిషయమున నస్మాన్ ఖానొక గొప్పమహానుభావుఁడనిమానసి హుఁడు గ్రహించెను

నవాబుకన్యయగుదలి ప్రణయవిషయమున జగత్సింహుఁ డెట్లు నిరపరాధియో యట్లే తక్కినవిషయములయందుఁగూడ నాతఁడు నిరపరాధియైయుండుట యసంభవముగానేరదు జగత్సింహు నాకస్మిక ముగాఁ బట్టి బంధించి కారాగారమునఁ ద్రోసివేసిరి. సంగతుల నన్నిటిని రుజువుచేసి తన నిర్దోషతను స్థాపించుకొనుటకు జగత్సింహున కవకాశమియ్యలేదు ఆతఁడు దోషియని నిర్ధారణసేయఁబడిన రాజకీయవిషయములనుగూర్చి యవకాశమిచ్చి విచారణజరిపినను బాగుగనుండును. అందులకు నవకాశమియ్యలేదు. విచారణయును లేదు.

ఒక్క-తప్పుమాత్రము సహింపవీలులేనిది. క్షమింపనర్హముగానిది. జగత్సింహుఁడు తండ్రికిఁదెలియకుండ వీరేంద్రసింహునితనయను బరిణయమాడెను ఆకార్యమతిగర్హితమైన దైనను దానికి యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్షమాత్ర ముచితమైనదికాదు. ఇట్లుయోచించుకొనఁజుండ మానసింహునకుఁ దనయౌవనప్రారంభకాలమున జరిగిన యొకవిషయము జ్ఞప్తికివచ్చెను. తోడనే యాత్మడించుక లజ్జవడి యెను.

విచారముచే నస్వస్థహృదయుఁడైన మానసింహుఁ డూర్మిళా దేవిమందిరమున కేగెను ద్వారముకడ కేగునప్పటి కూర్మిళయుఁ జిఱు నగవుతోఁగూడిన వదనముతో నాతని కెదురేగి దర్శనమొసంగెను.

మాన—మజారాజ్ఞి ! ఖంటరిగఁ గూర్చుంటివేమి ? నీరాజ లక్ష్మియేది ?

ఊ—నారాజలక్ష్మియా ? అట్లయినచో రాజలక్ష్మికిని మీ కును నేమియు సంబంధములేదా ?

మాన—అట్లుచెప్పరాదు. రాజలక్ష్మి కేవలము నాయాదరము నకుఁ బాత్రురాలు నేనామెను జాలప్రీతితో గారవించుచుందును. ఏది రాజలక్ష్మి ?

మహారాజు మంచమునైఁగూర్చుండి పిదప పఁడుకొనియెను.

ఊ—మీరు వచ్చితిరని యెఱింగి కాలుచేతులును ముఖము ను గడిగికొనుటకై చల్లనినీటిని దీసికొనిరావలయునని వెళ్లినది. నీరు సరిగాలేకపోయిన్నచో మీరాగ్రహపడెదరు.

మాన—ఔను. నిజము. సేవకురాండ్రు నీటియందు గులాబి యత్తరువును గర్పూరమునుజేర్చి మిగులఁగటువుగాఁ జేసి తీసికొని వచ్చెదరు ఆనీటిని నోటఁబోసికొన నెవరికి సాధ్యము ? రాజలక్ష్మి యట్లుచేయదు. అన్నియును జక్కఁగాఁజేయుచుండును. మనఃపూ ర్వకమైనభక్తితో నామె నాసేవను జేయుచుండును. నేనాబిడ్డను మిగులప్రీతితోఁ జూచుచున్నాను.

మహారాజు తుదిమూటముగియకుండగనే రాజలక్ష్మి నీటినితీసి కొని లోపలకువచ్చెను. మానసింహునియావాక్య మామెచెవిని బడి యెను. తనసంబంధమైనప్రస్తావన జరుగుచున్నదని గ్రహించెను. లజ్జయు నానందమును జేరుటచే నామెముఖము విశేషకాంతిని దాల్చెను.

ఊ—ఏలిక రాజలక్ష్మిని ప్రీతితోఁ జూచుచున్నారు. అది యామెయదృష్టమే యగును. కాని, నేనేమిచేయవలయునో యది నాకు గోచరించుటలేదు. మహారాజునకుఁ జాలసంతాసమున్నది.

వారందఱును నన్ను తల్లివలెనే భక్తితోఁ జూచుచున్నారు. కాని, రాజలక్ష్మి నన్ను "అమ్మా!" యనిపిలుచుచుండును. ఆమెపైమా స్పదములగు భక్తిశ్రద్ధలనుజూచి నేనామె నౌరసత్వయగా భావించు కొనుచున్నాను. ఇట్టితల్లిగానుండు సుఖమును నేనిదివఱకెన్నఁడు ననుభవించియుండలేదు.

ఇట్లు చెప్పునప్పుడా మహారాజ్ఞినేత్రములు జలభారాకులములయ్యెను. కంఠస్వరము సంక్షుబ్ధమయ్యెను.

మాన—రాజలక్ష్మి నిశ్చయముగా మిగులస్నేహపాత్రురాలుఁ నీవామెను నీయంతఃపురమునంచలి పరివారములో నొకతెనుగాఁ జేర్చుకొనుటుచితము. నేనావిషయమున నిప్పుడేయేర్పాట్లు చేసెదను.

ఊ—అదియెట్లగును? మహారాజా!

మాన—రాజలక్ష్మి తలిదండ్రుల కామెను మనయొద్దనుంచున ట్లుత్తరవుల నొసంగెదను.

ఊ—రాజలక్ష్మిసంబంధులెవరును నీవిషయమునుగూర్చి యూ హింపరని నాయభిప్రాయము.

మాన—అట్లయినచో నీకళవళమునకుఁ గారణమేమి?

ఊ—రాజలక్ష్మిని మనయొద్దనుంచుకొనుట మనకెంతయావశ్యకమో, యూమెసౌఖ్యమునుగూర్చి యోచించుటయు మనకంతయావశ్యకమే రాజలక్ష్మి రూపమునందును, గుణమునందును, నసదృశురాలే కాని యొక్కవిషయమునందుమాత్రి మామె దురదృష్టవంతురాలు ఆమెభర్త యూమెను గ్రహింపఁడు.

మాన—ఏల?

ఊ—భర్త మొట్టమొదట నెంతో యాదరముతో నామెను బరిణయమైనాఁడు. ఎంతోమమతతో [redacted] జేఁబట్టినాఁడు. కాని, యిప్పుడామె నీచవంశసంజాతయనుకారణముచే గ్రహించుటకయోగ్యయని చెప్పచున్నాఁడు.

మాన—ఏమి? వంశసంబంధమైనదోషమేమైన నున్నదియూ యేమి?

ఊ—నేనెఱిగియున్నంతవఱ కంతటిదోషమేమియు నున్నట్లు కాన్పింపదు. ఒకవేళ దోషమున్నను నాబిడ్డచేసిన యపరాధ మేమున్న ది ? రాజలక్ష్మి సౌమ్యాలక్ష్మిస్వరూపయనుటకు సందియము లేదు. వంశ దోషముమాటఁబట్టుకొని గుణవతియైనభార్యను విడనాడుట భర్తకు న్యాయమేనా ?

మాన—నిజముగా భర్తయట్లుచెప్పి విడనాడుట మిగులగర్హింప దగినకార్యము, కేవలమధర్మము. ఏకారణముచేతను నట్టిగుణవతియైన భార్యను గష్టపెట్టుట భర్తకుఁగాని యాతనిస్వజనులకుఁగాని యుచి తముకాదు. రాజలక్ష్మి భర్తయెవరు ? ఏమిపనిచేయుచున్నాఁడు ?

ఊ—మీపరిపాలనమునందు మీకధీనుఁడైన యొకసైనికుఁడు గా నున్నాఁడు. ఆర్యపుత్రులనుగర్హించినచో రాజలక్ష్మి కష్టములు దూరమైపోవును

మాన—నాకధీనుఁడైన సైనికుఁడేనా ? అట్లయినచో నందులకుఁ దగినయేర్పాటులను గావించెదను. ఆమెభర్తను నాతనియాత్మీయబం ధువుల నొప్పించి యామెనాదరముతో గర్హించుటకు దగిన యేర్పా టులు చేసెదను. అడనిశ్చయమని నమ్ముము నీవావిషయమున నిశ్చింత వైయుండవచ్చును. కాని యందువలన మనకేమిజరుగును ? రాజలక్ష్మి భర్త యామెనుగర్హించినచో భర్తతోడ నామెయు పోవునుగదా ! నీసమీపమున నామెయుండుటెట్లు ? నీవామెకుఁ దల్లివైనందున గలుగు సౌఖ్యములన్నియు నంతటితోఁ దుదముట్టునుగదా !

ఊ—మహారాజా ! అదేమి ? మీరునుగర్హముచే నన్ని యును సుఖమయముకాదుగదా ? ఆసైనికుఁడు మీసమీపమునన్నే యుండును. ఈబిడ్డయు మనయొద్దనేయుండును. ఆమెముఖమున హా సముపొంగిపొరలుటను నేనుచూచుచుందును. ఆమెసుఖమున నాసుఖ మున్నది పగలంతయు రాజలక్ష్మి మహారాజు సేవయందుండును. అప్పుడు నాసఁతోషమునకు మితియుండదు. మహారాజా ! మీరు పరమధార్మికులు. న్యాయశీలురు. ధర్మపరాయణులు. దయయుంచి రాజలక్ష్మి దుఃఖములను దూరముచేయరా ? మీచరణముల నాశ్రయించియున్న యీదీనురాలిపార్థనమును జెవియిచ్చి యాలకింపరా ?

మహారాజ్ఞినేత్రిను లనుండి బొమ్మలు ప్రవహించుచుండెను. మానసింహుఁ డత్యంతాదరభావముతో నామెహస్తమును బట్టుకొని యిట్లు చెప్పఁదొడంగెను. "మహారాజ్ఞీ! నేను నిశ్చయముగా నీమనోరథము నీడేర్చెదను. దానికేయాక్షేపణమును బ్రతివాదమును జెప్పను. నీయిష్టానుసారముగా రాజలక్ష్మిని సుఖవతినిగాఁ జేయుట కెట్టికార్యమైనను జేయరానిదిగాఁ దలంపను. అందుచే సరివారిలోఁ గాని సాధారణులలోఁగాని నేను హీనుఁడనుగాఁ బరిగణింపఁబడుట తట్టస్థించినను, జన సమాజమునుండి బహిష్కరింపఁబడుట సంభవించినను నేనావిషయమున వెనుదీయను.

మహారాజ్ఞి చీరనుసవరించుకొని మానసింహుని చరణములను బట్టుకొని "మహాప్రభూ! అట్లయినచో దిలోత్తమను మీకోడలినిగా గ్రహించి మీప్రతిజ్ఞను గాపాడవలయును" అని వేడుకొనియెను.

తత్క్షణమే రాజలక్ష్మియు నశ్రులోచనయై వచ్చి మహారాజు పాదములపై శిరసునిడి యశ్రువర్షమును గురియింపఁదొడంగెను.

మానసింహుఁ డాశ్చర్యముతో "నాకుఁగోడలా? అదేమి మాటయూర్మిళా!" అనియెను.

ఊర్మిళ చేతులుముకులించుకొని "ప్రభూ! ఔను. రాజలక్ష్మి జగత్సింహునకు వివాహితయైనధర్మపత్ని" అనియెను.

మాన—అట్లయినచో రాజలక్ష్మి వీరేంద్రసింహుని తనయయా? ఓహోహో! ఈమె పేరు తిలోత్తమయా?

ఊ—ఈరాజకులవధువు పేరు తిలోత్తమయే.

మానసింహుఁడు చాలసేపుతలవాల్చుకొని చింతించి పిదప నిట్లనియెను. "ప్రియా! వినుము. నీదీనప్రార్థనమును నేను నిరాకరింపను. నేనాడినమాట నసత్యముచేయను. తిలోత్తను నాకుఁ గోడలగుటకు సర్వవిధముల యోగ్యురాలు. దాని కిసుమంతయు సందియము లేదు. నేనామెను సమాదరభావముతో గ్రహించెదను. ఇది మొదలు తిలోత్తమకు రాజమహిషీపదవికి నే యుచితమర్యాదలన్నియు

సరిగాజరుగున ట్లేర్పాటుచేసెదను. ఇఁకమీందామె నిత్యమును నీతో నుండఁగలదు"

తిలోత్తమయుఁ గన్నీళ్ళనుతుడిచికొని గద్గదకంఠయై మానసిం హునిపాదధూళిని గ్రహించి శిరసునధరించుకొని దూరముగాఁబోయి ముఖమును జీరచెఱఁగుచేమూసికొని యేడువఁదొడఁగెను. ఊర్మిళయు మహారాజుచరణసాన్నిధ్యమునుండి దూరముగావచ్చి యాతనికిఁ బ్రణామముచేసి "ఈదాసి చిరకాలమునుండియు మహారాజు కరుణాలాభముచేఁ జరితార్థయగుచున్నది. ఇప్పుడు చూపిన యీయనుగ్రహమిదాసిజీవనాంతమువఱకును మఱచిపోవదు. ఇది చిరస్మరణీయమైన కార్యము" అని విన్నవించెను.

మాన — అమ్మా! రాజలక్ష్మి! నీవిప్పుడు నిజముగా నాకుఁ దల్లివి. మాతృకార్యమును జేయుము. నాకాఁకలివేయుచున్నది. అమ్మా! భోజనమును సిద్ధపరుపుము.

తిలోత్తమయు నాతని భోజనవిషయమునఁ దగినయేర్పాట్లను జేయుటకు వెళ్ళిపోయెను.

మూఁడవ ప్రకరణము

పాట్నానగరమునకువచ్చిన కొన్నిదినములకుఁ బిదప మహారాజు పాట్నానగరమం దొకభసికుఁడగు పఠానుగృహమున నతిథిభావముతో నవాబు కటుల్ఖానుని తనయయగు నయేషా వచ్చియున్నదను సమాచారమును గూఢచారులమూలమునఁ దెలిసికొనియెను మానసింహుఁ డాసమాచారమునుగూర్చి యనేకవిధముల నాలోచింపఁదొడఁగెను. కాని; యందుమూలమున నేమేని యాపద సంభవింపనున్నదని గాని, తాను ముందుగ మేల్కొని చేయవలసినకార్యము లున్నవని గాని యాతనికిఁ దోఁచలేదు. బరిస్సా దేశపు పఠానులకును మొగలులకును సంధిసంబంధములున్నవి. అందుచేఁబఠానులు సామాన్యులుగాని,

గొప్పవారుగాని, మొగలాయిలరాజ్యములోనికి వచ్చుచుఁ బోవుచు నుండవచ్చును. అందులకాక్షేపణ మేమియు లేదు. కాని నవాబు నందిని, సుబేదారునకు సమాచార మెవరిచ్చెనైన నందఁజేసినచో యధారీతిగ నామె నెదుర్కొని యామెకుఁ దగినబిడారములు మున్నగు నవి సిద్ధముచేసి కుశలవార్త నరసి యామెపటకుటీరములోపలకుఁ గావ లసినవాని నన్నిటిని కూడఁబెట్టి పంపుట మానసిఁహున కావశ్యకమై యుండును. కాని యామె యాభావముతో రాకపోవుటచే నాసం బంధమున మానసింహుఁడు చేయవలసినదేమియు లేకపోయెను.

పఠాను లనేకులు పాట్నానగరమునఁ దమతమకార్యములలోఁ జొక్కు నివసించియుండిరి. అనేకు లున్నతస్థితియందుండుటయేగాక వారిలోఁ జాలమంది ఖిగుల సంభ్రమశాలులై యుండిరి. భారతవర్షమునందు మొగలులకును బఠానులకును గల వివాదము చాలదినములకుఁబూర్వమే ముగిసిపోయినది ఢిల్లీసింహాసన మిబ్రహింలోడీతోఁ బఠానుల చేతి నుండి వీడిపోయినది. దావూదుఖాను బంగాళాదేశపు సింహాసనమును బోఁగొట్టుకొని యొరిస్సాదేశమునకుఁ బలాయనుండయ్యెను. ఒరిస్సా దేశమునఁ బఠానులు స్వాధీనతకై యిప్పటికిని యుద్ధములో మగ్నులై యున్న వారు. కాని, బంగాళాదేశపు బఠాను లనేకదినములనుండి తమయప్రతిమానవిధేయునియతి కధీనులై మొగలాయీలపక్షులై యుం డిరి. బంగాళాదేశమందలి పఠానులు మానస్సునందు లేకపోయినను బైకసంతోషాగ్నిని బయల్పడనిక యడఁచుకొని జీవయాత్రను గడపు కొనుచుండిరి. అందుచే నయేషా రహస్యాగమనమును, బఠానుని గృహనివాసమును మానసింహుని సందేహమున కవకాశమును గల్గింప లేదు.

ఒకవార మైనపిదప భయానకమైన యొకవార్త మానసింహుని చెవులఁ బడియెను. దానితో నాతనిశాంతియంతయు ధ్వంసమైపో యెను. నవాబస్మాన్‌ఖానును సులేమాన్‌ఖానును వచ్చి పూరినగర మును ముట్టడించినారనియు, రామచంద్రమహారాజు పలాయనుఁడై నాఁడనియు నాతనికి వార్తవచ్చెను.

ఆవార్తనిజమైనది. అస్మాన్‌ఖానును సంధివిషయమున మొదటి నుండియు నసంతుష్టచిత్తుఁడై యున్నాఁడని మనమెఱుంగుదుము. మానసింహుని వ్యవహారమునెడల నాతఁడత్యంతవిరక్తుఁడై యున్నాఁడనికూడ మనమెఱింగియున్నాము. అతని సోదరుఁడగు సులేమాన్‌ఖా నావృత్తాంతమునన్నిటిని విని యుత్తేజితుఁడై సంధిబంధములనుద్రెంపి వేయుట కంగీకరించెను మానసింహుఁడు వెడలిపోయిన కొన్నిదిన ములలోపలనే వారిరువురును పూరిపట్టణమును ముట్టడించిరి.

అస్మాన్‌ఖానునియుద్ధతభావము మానసింహునకుఁ జాలవిరక్తిని గల్గించెను. అతఁడొక్కమారుగఁ బఠానుల నందఱి నేలఁగలిపి ప్రపంచమునఁ బఠానుశబ్దము లేకుండఁ జేయవలయునని సంకల్పించు కొని తానే స్వయముగ నొరిస్సాపైకి యుద్ధమునకుఁ బోవలయునని నిశ్చ యము చేసికొనియెను. సైన్యమునకును సేనాధిపతులకును సిద్ధముగా నుండవలయునని యుత్తరువులఁ జేసెను.

పఠానుల నందువిశేషించి యస్మాన్‌ఖానునిజయించి మర్మపీడితుని నిగాఁజేయుట కొక్కయుపాయమున్నది. అయేషా యాతని యంతఃపుర ము నంపంతయాదరభావముతో నుండకపోయినను నస్మానుఖానున కామెయత్యంతము ప్రణయభాజనయై యుండెను. అందుచే నామెనవ రోధించిరేని యస్మాన్‌ఖానుఁకుఁగాతర మధికమగును. అప్పుడాతనిని యుద్ధమున సర్వనాశనము సేయవచ్చును. ఆతనిని సులభముగాఁ గడ తేర్చుటకు సుకరమగునన్న యీయుపాయమును విడిచిపెట్టుటకు మాన సింహున కిష్టములేకపోయెను.

అయేషా ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ దాజఖాననువాని యింటవాస ముసేయుచుండెను. తాజఖాను,కటుల్‌ఖానునికాశ్మీరబీగమునకు సమీ పబంధువుఁడు. ఆసంబంధముచేఁ దాజఖానును నాతనిభార్యయు నప్పు డప్పుడు కటుల్‌ఖానుని మందిరమునకుఁ బోయివచ్చుచుండెడివారు. అం దుచే వారియందయేషా మిగులగౌరవమును నభిమానమును, బంధుభా వమును గలిగియుండెను. ఆకారణముచే దాజఖానుని భార్య యయేషా ను దనయింటకిరమ్మని తఱచుపేడుకొను చుండెను చాలకాలమునకిప్పు డాకస్మికముగ నయేషామామెకుత్తరమునువ్రాసి పాట్నానగరమునకు

వచ్చెను. తాజఖానుఁడు నాతనిభార్య్యయు నామె నత్యంతగౌరవముతోఁ జూచుచుండిరి. అయేషాయును నచ్చట మిగుల నానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను.

సాయంకాలమైనపిదప మొగలాయిసైనికులునచ్చి తాజఖానుని గృహమును ముట్టడించిరి తాజఖా నేసంగతియు నెఱుఁగడు. అందుచే నాతఁడానిగృహమునకుఁ గారణమునుఁజూర్చి తెలిసికొన: బ్రయత్నించెను. కాని, ముట్టడివేసినవారిలో నెవరును దానికిఁగల కారణమునుదెలుపఁజాలకపోయిరి, తాజఖాను మహారాజు దర్శనముచేసికొనుట కనుజ్ఞ వేఁడికొనియెను. ముట్టడివైచినవారందుల కంగీకరించిరి.

మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమున భటులచేఁ బరివేష్టితుఁడై తాజఖాను బంగాళాబీహారు దేశములకు సుబేదారయిన మానసింహునికడకు బోయెను. అతనిగృహమునందు నవాబుకటుల్ ఖానుని తనయు యున్నదనియు నామెను బట్టుకొనుటకై ముట్టడివైవఁబడినదనియు నవాబుఁడని నిని మొగలాయీల కప్పగించినచో ముట్టడిమానవేయఁ బడుననియుఁ దాజఖానున కెఱిఁగించిరి. ఆప్రస్తావనము కేవల మసంగతముగానున్నదని తాజఖాను తనహృదయమున ననుకొని తానువర్తకముచేసి కొనువాఁడననియు నసేకులు తనయింటికెప్పుడును వచ్చుచుఁ బోవుచుందురనియు నది నిలిచిపోయినచోఁ దనకును నితరులకును విశేషధననష్టము సంభవించుననియు మహారాజునకు విన్నవించుకొనియెను మానసింహుఁడయేషానొప్పింపకపోయినచో నేమాటలను వినినొల్లననియు అయేషా కేవిధమగు నమర్యాదయును జరుగదనియు నామెస్థితికిఁ దగినమర్యాదలతో నంతఃపురమున నుంచెదననియుఁ దాజఖానునకు తెలియఁజేసెను తాజఖాకు "నాప్రాణముల నివ్వైనఁ గైకొనినను సరియే కాని, యిటికి వచ్చినయామెను విడువనొల్ల"నని విన్నవించెను. అందుచే నాతఁడుభటులతోఁగూడ మరల నింటికిఁదీసికొనిపోఁబడియెను.

అయేషా కీసమాచారములన్నియుఁ దెలియవచ్చెను. ఆమె తాజఖానునికడ కేగి తపకు మానసింహునిఁ జూడవలసి యున్నదని చెప్పెను. చూచుటకుఁ గాలమును స్థలము నేర్పడియెను. యథాసమయమున నిరువురు పరిచారికలు తాజఖానుని సమేతముగా భటులచేఁ

బరివేష్టితమైన శిబిక నిర్దిష్టస్థలమునకుఁ బోయెను. నిష్కికహృదయుఁడై యసంకుచితభావముతో నయేషా మానసింహున కెదురుగవచ్చి నిలు చుండెను.

సజీవదేవీమూర్తియే గౌరవముతోఁ దనశోభామహిమలను బ్రసరింపఁజేయుచు ముందునునకువచ్చియున్నదని మానసింహునకుఁ దోఁచెను. ఆమెసమీపమునకువచ్చినతోడనే మానసింహుఁడు "అమ్మా! నీవునాతనయవు నేను రాజనీతిప్రయోజనార్థము నీకుఁ గష్టములను గలుగఁజేయవలసివచ్చినది. నీవు నాతనయవని భావించుచున్నాఁడను అందుచేఁ నీవు జెప్పవలసినదానిని నిస్సంకోచభావముతోఁ జెప్పవచ్చును." అనియెను.

అ—తండ్రి! మీరు నన్నవరోధించుటకు నిశ్చయించినట్లున్నది. తండ్రియవరోధమునందు (అంతఃపురమునందు) తనయ స్వల్పకాలము వాసముసేయుట యసంగతముకాదు. నేను సంతుష్టచిత్తనై మీయంతఃపురమున నివసించియుండెదను. ఆసంబంధమున నేను జెప్పవలసిన దేమియును లేదు.

మా—నీవు జెప్పవలసిన దేమియును లేదు. కాని నేను విన వలసినది చాలఁగనున్నది. నీవు నాప్రశ్నలకు నిజమైనయుత్తరముల నొసంగితివేని నేను సుఖినయ్యెదను.

అ—అయేషా జీవితమునందు దాచియుంచఁదగిన ఘటనము లేవియు లేవు. ఆకారణమున నసత్యములను నుడువుటకు కించుకంతయు నావశ్యకము లేదు. మీరు వినవలసినసంగతుల నడుగవచ్చును.

మా—నీవు నీయాత్మీయులనువీడి యెరిస్సానుండి పాట్నానగర మున కేలవచ్చితివి?

అ—(కొంచెముయోచించి) నిజమునే జెప్పెదను. మీకొమరుఁడైన జగత్సింహుని చెఱనుండివిడిపించవలయునను నభిప్రాయముతో నిటకు వచ్చితిని.

మానసింహుఁడు తనపుత్రుని కారాగారవిముక్తికై యించుక వ్యాకులపడుచుండెను పైకి వెల్లడిచేయకపోయినను హృదయమునం

దండుల కుపాయములను వెదకుచుండెను. ఇప్పుడండులకు సహజమైన సనుపాయము దొరకినదని మనస్సునందు సంతుష్టుడయ్యెను.

మా—నీవండుల కేయుపాయముల నవలంబించుచున్నావు?

అ—యువరాజుకడనుండి పాదుషహాకు విజ్ఞాపనపత్రికను బంపించుట—

మా—నేను సుబేదారుడను. నాకుఁ దెలియకుండ పాదుషహాకు విజ్ఞాపనపంపుటకుఁ బ్రియత్న మేలచేసితివి?

అ—మీవలన నీవిషయమున నేయుపకారమును జరుగదు. మీరు స్వయముగా బహిరంగమైనసభలోఁగూర్చుండి యపరాధియని నిశ్చయించి యువరాజునకు దండవిధానమును జేసియేయున్నారు. ఆ మొదటియాజ్ఞకు విరోధముగాఁ జేయుటకు మీకిప్పుడిష్టముండదు. ఒక వేళ నిష్టపడినచో సర్వత్ర సమాదృతమై విఖ్యాతినొందిన మీనామము పత్యంతపరిహాసమునకు గుఱియైపోవును. మహారాజుగారి మర్యాదను గ్రహించి రాజపుత్రుని యీవేదనప త్రికను నాతని జనకునియొద్ద సమర్పింపక తండ్రికంటె నుచ్చపదస్థుడగు పాదుషహాకడ కంపుటకు నిర్ధారణచేసితిని.

అనిపాయిచ్చిన ప్రత్యుత్తరమునకు మహారాజుపరితుష్టుడై "ఆవేదనపత్రిము సిద్ధమగుటకవకాశము కావలదా?" అనియడిగెను.

అ—ఆవేదనపత్రిము సిద్ధమై కుమారజగత్సింహుని చేవ్రాలుంపఁబడి వెడలిపోయినది. అది యప్పుడే ప్రయాగనుదాటి ముందునకుఁ బోయియుండవచ్చును.

మా—ఆకాగితము కారాబద్ధుడైయున్న జగత్సింహునిదొంగ చేవ్రాలుఁపబడినదియా?

అ—లేదు. మహారాజా! దొంగచేవ్రాలుచేయుట కగత్యము లేదు. కారాబద్ధుడైయున్న కుమారజగత్సింహుడు స్వయముగా సమస్తవిషయములను జదువుకొని చేవ్రాలుంచినాఁడు.

మా—కారాగారమునందున్న యాతనికడ కా విజ్ఞాపన పత్రి వెట్లుపోయినది?

అ—ఆవిషయమున నాకుఁగొంచెము కష్టము కలిగినది. అం దుచేఁ కారాగారాధ్యక్షునకు విశేషద్రవ్యమునిచ్చి వశముచేసికొనవలసి వచ్చినది.

మా—నీవు మిగుల బుద్ధిమఁతురాలవుగను, గార్యకుశలినివిగను గన్పట్టుచున్నావు. కాని ముఖ్యవిషయమున నేమిచేసితివి? ఆవేదన పత్రిక ఘాదుమహాదర్బారునకుఁ బోవుఁజెట్లు? అదియేగొప్పసందే హము—ఆవిషయమున నేమైన నేర్పాట్లను గావించితివా?

అ—మహారాజా! ఆవిషయమునఁగూడఁ గావలసిననిన్నియే ర్పాటులైనవి. విజ్ఞాపనపత్రిము దర్బారునకుఁ జేరుటకును, జేరినవెంటనే పాదుమహాచేతికందుటకును, నందినతోడనే యనుకూలములైన యుత్త రవ్రలగుటకును దగినయేర్పాటులను గావించితిని. కార్యానుకూల మగుట కించుకంతయును సందేహములేదు.

మా—నీయుద్దేశమేమి? నీవా యసమసాహసకార్యము నిర్వ హించుట కేలపూనుకొంటివి? దానినిగూర్చి తెలిసికొన నభిలాషపడు చున్నాఁడను.

అయేషా యవనతమస్తకయై యోచించుచుండెను. ప్రశ్నకుత్త రము రాలేదు

మా—నీకాప్రశ్నకొక్కమారుగ నుత్తరమీయుట కిష్టము లేనట్లు తోఁచుచున్నది. నేనావిషయమున నిన్ను మరలఁ బ్రశ్నింపను. నీవెప్పుడైనను జగత్సింహుని కారాగారమునందుఁ జూచియున్నావా?

అ—లేదు.

మా—నీసమాచారము నెప్పుడైన నాతనికి వర్తమానమంపి తివా?

అ—లేదు.

మా—నీప్రయత్నములచే జగత్సింహునకు విముక్తియైన పిదప నిజముగా నీవాతనినిజూడనొల్లవా?

అ—చూతును—

అయేషా పరిణయవిషయికవిద్యమానము లేమియు మానసిం హునకుఁ దెలియకుండలేదు అయేషాయొసగిన ప్రత్యుత్తరములను వినిపించఁ నాతఁ డాయనుపమాననారీరత్నము జగత్సింహుని యం దనురక్తయైయున్నదని తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక జగత్సింహుఁడు తనహృదయమున నయేషాయెడ తదనురూపమైన యనురాగమును గలిగియుండలేదనియు, నందునేతనే యామె యంతవఱకును జగత్సిం హునిఁ జూచియుండలేదనియు, నికముందును జూడనిష్టపడుట లేదనియు నందులకాయబల నితాంతమనఃపీడితయైయున్నదనియుఁగూడ మాన సింహుఁడు స్పష్టముగాఁ దెలిసికొనియెను. తనయునకుఁ కారాగార విముక్తయైనపిదప నానారీరత్నముయొక్క మనఃక్లేశమును బారదోలుటకై శక్తివంచనములేకుండఁ బ్రయత్నముచేయవలయునని యాతఁడు మన సున సంకల్పముచేసికొనియెను.

పరిణయసంబంధమైన విషయముల నింకను దెలిసికొనవలయు ననునభిప్రాయముతో మానసింహుఁడు తనతనయుఁడగు జగత్సింహుని గృహఘ్నుఁడనియు, నరాధముఁడనియు నుడివి పిదప "అమ్మా! నీవాతని నిమిత్తమై యంతటియాయాసము నెందులకుఁ బొందెదవు?" అని యడిగెను.

అయేషా నీరవయు, సధోముఖియుఁ జింతాకులస్వాంతయు నయ్యెను.

మా—తల్లీ! సామాన్యప్రశ్నల కుత్తరమిచ్చుటకు సందే హించుచుంటివేమి?

అ—మహారాజా! మీరొకకక్షెపుల్లనగూర్చి "పరులకొఱకు దగ్ధమై నీవెందులకు భస్మమయవయ్యెదవు?" అనిప్రశ్నించిన బాగుగ నుండును. జగత్సింహుఁడకృతజ్ఞుఁడుగాఁడు. నరాధముఁడునుగాఁడు. అతఁడత్యంతధర్మపరాయణుఁడైన మహాపురుషుఁడు.

మా—బిడ్డా! అయేషా! నీవు రమణీలోకమున కంతకును రత్నమవు. నీకు సౌఖ్యముగలుగఁజేయుటకై నేననేకవిధములఁ బ్రయత్నించెదను.

అ—అతిప్రగల్భవలె మహారాజంతటివారి సమక్షమున నిలుచుండి విశేషముగా మాటలాడితిని. కాని, నేనామాటలను నామసహపూర్వకముగా నుడివియుండలేదు. మహారాజుగారి యాజ్ఞయైనప్పుడు చెప్పకపోయినచో నాగ్రహమువచ్చుననుభయముచే నానాలుక లజ్జావిహీనయై విశేషముగా మాటలాడినది అందుకొఱకు మహారాజు చరణసమక్షమున క్షమాపణమును వేఁడుకొనుచున్నదానను

మా—అయేషా! రాజకార్యార్థము నిన్నుఁ గొన్నిదినముల వఱకును నిర్బంధములో నుంచవలసివచ్చినందులకు నేనెంతయో దుఃఖించుచున్నాఁడను. కాని, అమ్మా! నిన్నుఁజూచి నీతోమాటాడినపిదప నామన సన్యథాపరిణమించినది. ఇప్పుడావిచారమువలదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బఠానులతో యుద్ధముప్రారంభమైనది. తేపటిదినముననే నేనక్కడ కేగుచున్నాఁడను. యుద్ధముసమాప్తమగువఱకును నీవునాయొద్ద నుండవలయును. ఆయుద్ధసంబంధమున నీవు చెప్పవలసినదేమైనఁ గలదా?

అ—నేను చెప్పవలసిన దేమియునులేదు. సంధివిగ్రహాశాసనపాలనములన్నియు రాజసంబంధమైనవి. మేము స్త్రీలము. మాకవియేమియుఁ దెలియవు. నేనావిషయమున మాటాడుటేల?

మా—నవాబస్మాత్‌ఖానున కాసంబంధమునఁ దెలియఁజేయవలసిన దేమైనఁగలదా?

అ—తెలియఁజేయవలసిన దేమియును లేదు. నవాబు స్వతఃతేజస్వి, సాహసికుఁడు, పరాక్రమవంతుఁడు, ఆతనిబుద్ధి కేదితోఁచునో, యేకార్యమునండాతఁడు ప్రవర్తింపనుద్యమించునో యట్టివాని విషయమున నావంటివారాలోచనఁజెప్పనుద్యమించుట మహాసాహసము. అతఁడు చేయఁబూనినకార్యముయొక్క పరిణామమును ఫలాఫలములు నాతఁడు బాగుగా నెఱుఁగును. ఆతఁడందులకు సిద్ధముగాఁగూడ నుండును.

మా—అంతపర్యంతమును నీవీయంతఃపురమునందే యుండవలయును. ఊర్మిళాదేవి నీకుఁగావలసినవన్నియు సమకూర్చి నీకీయ

ము నరయుచుండును. యుద్ధానంతరమున నేను మరలవచ్చి నిన్నుఁ జూచెదను. నేనిప్పుడు బహుళ్కార్యాంతరనియుక్తుఁడనై యున్నాఁడను. వెడలిపోయెదను. నీవు తాజఖాను నాతని గృహమున కంపివేయుము.

మహారాజు వెడలిపోయెను. తాజఖాను మరల దనగృహమున కేగెను అతనిగృహము కావలివారినుండి విముక్తినొందెను.

నాల్గవ ప్రకరణము.

ఒరిస్సాదేశమున విషమసమరానలము ప్రజ్వలితమయ్యెను. పఠానులు సంధినియమములను బాటింపక పూరినగరమునాక్రమించుకొనిరి. రామచంద్రదేవ రాజాయుద్ధమునకు సన్నద్ధుడై యుండకపోవుటచే నతిసులభముగా పూరినగరము పఠానులవశమై పోయెను రామచంద్రదేవుఁడు పూరినివిడిచి పలాయనుఁడై పోయెను. సర్వవృత్తాంతములును మానసింహునకు వర్తమానమంపి యాతఁడంతటితో నిశ్చింతుఁడై యుండెను.

మానసింహుఁడు విశేషప్రయత్నములతో నొరిస్సాకు బయలు దేరివచ్చెను. వర్తమానమునుండి సైనుఖానుగూడ విశేషసైన్యములను దీసికొని యొరిస్సాకు రానారంభించెను. సంధినియమములకు భంగము చేసినారను కోపమొకటి— ఇతియేగాక హిందువులకు బ్రధానతీర్థక్షేత్రమగు పురుషోత్తమ నగరము నాక్రమించుట యొకటి— విశేషించి యస్మాన్ఖానుని నితాంతగర్వోద్రేకము — వీనియన్నిటిమూలముననను బఠానులనెల్లను సర్వనాశము చేయవలయునని మానసింహుఁడు దృఢనిశ్చయుఁడయ్యెను.

పఠానులును దమప్రయత్నముల యందేమియు గొఱతలేకుండ జేసికొనిరి. ధరపురవిజయియైన యస్మాన్ఖాను సంధినియమములకు భంగము కలిగినతోడనే యుద్ధముతప్పక సంప్రాప్తమగునని యూహించి యున్నవాఁడగుటచే జాలదినములనుండి యుద్ధసంబంధములగు నాలోచనను జేయుచు సంపూర్ణముగా రణపన్నద్ధుఁడయ్యెను. యుద్ధవిషయ

ములన్నియును చరిత్రలయందు వివరముగా వర్ణింపఁబడి యున్నవి. మేమిట నాయుదంతమంతయును వర్ణించిచెప్పుట నావశ్యకము. ప్రస్తుత కథతో సంబంధించినంతవరకు సంక్షేపముగా నాయంశములనిట సూచించెదము.

వనపురసమీపమున మొగలాయీలకును బఠానులకును దుములయుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను. పఠానులు రణరంగమునకు విశేషముగ నేనుఁగులను దెచ్చిరి. మొగలాయీలనేక శతఘ్నులను దీసికొని వచ్చిరి. వాని ఫెళఫెళశబ్దములను వినినతోడనే కరిబృందమునకు గుండెలవియఁ జొచ్చెను మావటీండ్రి కరిసంకులసంరంభము నణంపలేకపోయిరి. ఆయుత్తగజము లొక్కమూరుగ విశృంఖలవృత్తి చెలరేగి సమీపసైన్యములఁ జిందరవందరఁ జేయుచు నల్లుదిక్కులకును బారిపోవఁదొడంగెను. యుద్ధాంగణమునకు ముందుగ నేనుఁగులనుంచిన యవివేకముచేఁ బఠానుసైన్యవ్యూహము భంగమయ్యెను. అనేకసైనికు లేనుఁగులకాళ్ళకింద బడి ప్రాణములంగోలుపోయిరి.

అయినను బఠానులొకరి నొకరు హెచ్చరించుకొని మరలరణోన్ముఖులైరి. కాని, మొట్టమొదటి ప్రయత్నమంతయు భంగమైపోవుటచే రెండవసారిచేసిన యీరణమునందు హతోత్సాహులైపోయిరి. యుద్ధము భయంకరముగనే జరిగినది. కాని తుదకుఁబఠానులు పరాజితులైపోయిరి. వనపురమునందట్లు ఘోరరణముజరగెను ఆరణముమూలముననే వనపురము చరిత్రయందుఁ బేరుగాంచినది. వనపురరణమున జయమొందిన మానసింహుఁడంతటితో శాంతచిత్తుఁడుకాలేదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బఠానుల ప్రాముఖ్యమును నాశనముచేయవలయునని యాతఁడు సంకల్పించుకొనియెను ఆతఁడు క్రమక్రమముగ దుర్గమువెనుక దుర్గమునుఁ నగరమువెనుక నగరము నాక్రమించుకొనఁ జొచ్చెను. జలేశ్వరమును, కటకమును మొగలాయీల యధీనమయ్యెను. పరితిదుర్గమునందును మొగలులపతాక మెగురనారంభించెను. మొగలుల స్వర్ణదుర్గము మొగలాయీలవశమైపోయెను ఇఁక జేయునదిలేక యస్మాన్ఖానును పఠాబయమునొప్పుకొనవలసివచ్చెను నవాబు సులేమాన్ఖానును నస్మాన్ఖానును, అక్బరువధికారము నంగీకరించి యాతనికి సామంతులై కప్పముగట్టు

టగంగీకరించిరి. ఒరిస్సాదేశము సంపూర్ణముగా మొగలాయీల ఆధ్యమునఁ జేరిపోయెను

ఒరిస్సావిజయసమాచారము యథాసమయమున నక్బరునకుఁ దెలిసెను. సస్యశాలినియు, రత్నగర్భయు నగునాపరిదేశము చాలకాల మునుండి మొగలాయీల కశాంతిని, నుద్వేగమును బుట్టించుచుండగ నుండెను. ఇప్పుడది సంపూర్ణముగ మొగలులస్వాధీనమైనందున నక్బరు ఫాదుమహా సంతోషమునకు మితిలేకుండెను. అదిమొదలు మానసింహ మహారాజు బంగాళా, బీహారు, ఒరిస్సాదేశములకు సుబేదారుగా నెన్నఁ బడుచుండెను రామచంద్రదేవుడు మొగలగు పూర్వభూపతు లవిచల చిత్తులై మొగలాయీపక్షము నవలంబించి వారికి సామంతులై తమపద గౌరవములను నిర్విచారముగాఁ గాపాడుకొనుచు వచ్చిరి.

అస్మాన్ ఖాను హతాశుఁడైపోయెను. అట్టిదుర్గతిసంభవించునని యాతఁడెప్పుడు ననుకొనియుండలేదు ఈరణము ప్రారంభమైనది మొద లాతనిచిత్తము స్థిరముగానుండక నానావిధ చింతనలకును దుశ్చింతలకు ను, విచారములకును, నాకరమయ్యెను. యుద్ధారంభమున కించుకపూర్వ మయేషా యంతఃపురమునువీడి వెడలిపోయెను. అయేషాయస్మాన్ ఖాను నేభావముతోఁ జూచుచున్నను, నామె యాతని ప్రాణములకుఁ బ్రాణ మై, సకలానందములకును సకలోత్సాహములకును సకలప్రయత్నముల కును గారణభూతురాలై యుండెనని చెప్పుటకు సందేహములేదు. అ యేషాయను నస్మాన్ ఖానును బాల్యమునుండియు నొక్కచోనాఁటుకొ నుచు హాస్యపరిహాస్యములను జేసికొనుచువిహారముసేయుచుండువారు వారిరువురు నొక్కచోఁ బెఱిగి పెద్దవారైరి. ఆమెపై నస్మాన్ ఖానునకుఁ గల ప్రీతివిశ్వాసములకు మేరలేదు. ఆతని ప్రేమ కవధిలేదు. అట్టియయే షా యిప్పుడంతఃపురమును వీడిపోయినది. అతనిసాహసోత్సాహములన్ని యు నాతనివిడిచి యామెతో మాయమైపోయినవి. అంతటి నిరాశతో డను నసంతుష్టితోడను వ్యాకులహృదయముతోడను జేసినకార్యములకు విరుద్ధఫలమే లభియించెను. అస్మాన్ ఖాను నిజముగ నవసన్నుఁడై పోయెను.

ఐదవ ప్రకరణము.

కారాగారవాసియైన జగత్సింహుని విముక్తినొందించుటకై విజ్ఞాపన పత్రికాదులను తీసికొని యభిరామస్వామి డిల్లీకిఁబయనమయ్యెను. ఆతనితోఁగూడ నైదుగురు రక్షకులు బయలువెడలిరి. బయలుదేరిన వారందరు నాశ్వికులైయుండిరి. అనేకస్థలములయం దనేకులకు లంచమీయవలసిన యవసరమండును. ఘాదుషహా దర్బారునకు విజ్ఞాపనపత్రికాను గొంపోవుటయన సామాన్యముగుపనికాదు. దానికెంతయో ద్రవ్యము వెచ్చింపవలసియుండును అందుకొఱ కయేషా యనేకరత్నములను, విశేషధనమును నభిరామస్వామి కిచ్చియుండెను.

అయేషా యిఁకను ననేకసదుపాయములను జేసెను. ఘాదుషహా యంతఃపురమునందును దర్బారునందును గలయనేకులతో సదివఱకామె పరిచయమునుగలిగియుండెను. అపూర్వపరిచయమును జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుచు నామె వారికుత్తరములను వ్రాసియిచ్చెను. ఇంతియేగాక మానసింహునకు సోదరియు, జగత్సింహునకు మేనత్తయు నగుబీగమున కొకవినయపూర్వకవిజ్ఞాపనమును వ్రాసి యామెకరుణావిలోకమును బ్రసరింపఁజేయుటకై వేడుకొనియెను. ఆమెవ్రాసిన యుత్తరములన్నియు వారలకుఁ జేర్పఁగలిగినచోఁ గార్యసాధ్యమగుట కించుకంతయును సందియములేదు. అమె యేకొఱంతయు లేకుండఁ జేయవలసిన ప్రయత్నములన్నిటినిఁ జేసెను.

అయేషా కొన్నిదినములు గడచినపిదపఁ దాను స్వయముగ డిల్లీకిఁబోవలయుననికూడ నిశ్చయించుకొనియెను. బహుశః ఆమె డిల్లీకిఁబోవుటకుఁ బూర్వమే యభిరామస్వామి కార్యమును సఫలముచేసికొని తిరిగివచ్చునని యందఱు ననుకొనుచుండిరి. ఇంతలో నాకస్మికముగ మానసింహమహారాజు నాజ్ఞాపత్రికార మయేషా పాటూనగరమున బందీగానుండవలసివచ్చెను. మానసింహుఁడు యుద్ధవిషయములలో మునిఁగియుండెను. అందుచే నయేషా యటనుండి కదలుట కవకాశము లేకపోయెను. అయిన నామె యసంతుష్టచిత్తయై యుండలేదు. ఎందు

వలన ననఁగా—ఆమె తనయభీష్టసిద్ధికిఁ గావలసినపర్యత్నములన్నియుఁ జేసినపిదపనే మానసింహుని యంతఃపురమున నవరుద్ధయయ్యెను. కొంత కాలమేకాదు.—బ్రిడికియున్నంతవఱకును బందీగనుంచినను నామెకు విచారములేదు. కర్మమయమును నుత్సాహమయమును నానందమయ మునగు జగత్సింహునిజీవన మంధకారమయమైన కారాగారమునందు నష్టమైపోవుచున్నది అతని నాయంధకారమునుండి విముక్తినొందించు టకై యావజ్జీవమును నాతనిస్థానమునఁ గారాగారమునం దుండవలసి వచ్చినను నయేపా సంతోషచిత్తముతో నందులకు సిద్ధముగానుండును.

ఐదవదినమున నభిరామస్వామియు నాతనితోఁగూడవచ్చిన మైదుగురువీరులును గుఱ్ఱములనెక్కి కానపురమునకు వచ్చిరి. అక్బరు ఘాదుషహా డిల్లీనుండి యాగ్రాకువచ్చెనని యభిరామస్వామి కచ్చటఁ దెలియనయ్యెను. ఆసమాచారము తెలియుటతోడనే యభిరామస్వా మీకిఁ బట్టరాని సరితోషముకలిగెను. వెదకఁబోయినతీవపదములఁ దగిలి నట్లయ్యెను. అచ్చటనుండి రెండుదినములలోనే యాగ్రాకుఁ బోవ చ్చును. విధాత యనుకూలుఁడై యున్నాఁడనియు, నేవిషయమునందుఁ బ్రతికూలత లేదనియు నభిరామస్వామి సంతోషించుచుండెను.

వారందఱును కానపురముచేరునప్పటికి మధ్యాహ్నకాలము తిరిగిపోయెను. అశ్వము లాయాసమునొందుచుండెను. అశ్వారోహ కులును క్షుధాతురులై దప్పిగొనియుండిరి. అభిరామస్వామి యంగడి వీధికి సమీపప్రదేశమున్నందలి యొకగొప్పవటవృక్షమునకింద నాశ్రిమ మును గల్పించుకొనియెను. తక్కినయశ్వారోహకులు కొంచెముదూర ములో మఱియొకచెట్టున కశ్వములను గట్టివైచిరి. స్వామి వీపునకుఁ గట్టుకొనిన చర్మకవచమును సేలపైఁబఱిచి దానిపైఁ గూర్చుండెను. జగత్సిం హుని విజ్ఞాపనమును, నయేపాయిచ్చినయుత్తరములును, నామె యొసఁగిన ధనరత్నములును దనయుత్తరీయమున మూటగట్టి దాని నాతఁడు తనవక్షోభాగమున్నఁజేర్చి కట్టుకొనియెను. ఆతఁడామూటను విప్పి చర్మా సనము క్రిందనుంచి దానిపైఁ దనశిరసుంచి పండుకొనియెను.

రక్షకులుగావచ్చినవారి తీవకేషచెంబులను, బగ్గములను దీసి కొని సమీపములోనున్న బావిలోనినీటిని ధోడుకొని ముఖమును, గా

లచేతులను గడిగికొనిరి. వారు వరుసగా గుఱ్ఱములకు సేవచేసిరి పిదప వారిలో నిరువురు గుఱ్ఱముల కాహారమును దేబోయిరి. వారం డఱు నొకేజాతివారు. ఒకవంటకముసందు వారందఱును గలిసి భుజించెదరు కాలుసేతులను గడిగికొనినపిదప నొకడుప్పు, బప్పుమొద లగు పదార్థములను దీసికొనివచ్చుటకై యంగడికిఁ బోయెను. ఇం కొకడు వంటఁజేయ దొడఁగెను. ఐదవవాఁ డభిరామస్వామికడకు వచ్చి "ప్రభువు వారిసేనకొఱ కేమిసిద్ధముచేయఁబడయును?" అనియడి గెను.

అభిరామస్వామి "కొంచెము పిండిలోఁ బంచదారనుగలిపిపు చ్చుకొనియెదము. నానిమిత్త మేమియును జేయవలసినపని లేదు. మీ రుపెచ్చిపదార్థిలో గొంచెమ్మైనను జాలును వేఱుగ నేమియు నక్కఱ లేదు" అనియెను.

అనుగవచ్చినవాఁడు వంటచేయువానికి సాహాయ్యముసేయు టకై వెళ్ళిపోయెను. గుఱ్ఱములను జూడఁబోయినవారు రెండుమోపుల గడ్డినిగొని తమబట్టలలోఁగట్టి దానిపై నిటినిజల్లి తోడివాండ్రితో గుఱ్ఱ ములనుఁదీసికొని నీటినంతియొద్దకు వచ్చిరి. భోజనమునకుఁ గావలసిన పదార్థములను దేబోయిన యాతఁడు యథేష్టముగాఁ బదార్థములను గొని తీసికొనివచ్చెను. వంటచేయువారిలో నొకఁడు వానినన్నిటిని దీసికొని యభిరామస్వామికొఱకు గొంచెముపిండియు, బంచదార మొద లగునవి వేఱుగనుంచి మిగిలినవానితో వంటకముచేయనారంభించెను. వంటపారంభమయ్యెను. గుఱ్ఱములను మేపబోయినవారు వానికిఁ జక్కఁగ నాహారమిడి తమకాలుచేతులను గడుగుకొన నారంభించిరి. ఎల్లెడఁ జీకటులుకమ్మనారంభించెను.

సాయంకాలమయ్యెను. రక్షకు లంగడికిఁబోయి దీపపుసామ గ్రిఁదెచ్చి దీపములను వెలిగించిరి. భోజనమునకు సర్వమును సిద్ధ మయ్యెను.

రాత్రి యొకమిదిగంటలైనది. ఆకస్మికముగ నంగడివీథియం దొకగొప్ప కోలాహల ముత్పన్నమయ్యెను. "పోయినది! అగ్నిహో త్రము! నీరు! నీరు! తెండు! తెండు!" ఈమొదలగు శబ్దములు

హెచ్చుగవినవచ్చుచుండెను. అందఱిదృష్టియును నావైపునకే పో యెను. అతిభయంకరముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అంగడివీధి కగ్ని హోత్రము ముట్టుకొనియెను, "హా! హా! ఏమైనది? అయ్యో! సర్వ మును నాశనమైనది" ఈమొదలగు హృదయవిదారకశబ్దములు నిరంత రమును వినవచ్చుచుండెను. చూచుచుండగనే యగ్నినాల్గుమూలల వ్యాపించెను చీకటిలో నాయగ్నిశిఖ లగ్నిమయశైలమువలె గన్పట్టు చుండెను. అగ్నిశిఖలు నభోమండలమున కంట వ్యాపించెను ఆపైని నాల్గుదిక్కులకును బరువులెత్తుచున్నమంట లగ్నిశైలముపైఁ బరువెత్తు వహ్నివిహంగములవలెఁ దోఁచుచుండెను. సర్వభక్షకుఁడగు నగ్నిభగ వానుఁడు తనసహస్రజిహ్వాలను విస్తరించి సర్వభక్షణకార్యమునం దు ద్యుక్తుఁడయ్యెను. భయంకరముఁగు చీత్కారధ్వనులును నార్తనాదము లును దిక్కుండలమంతయు వ్యాపించి కలగుండువడఁ జేయుచుండెను.

అభి— అయ్యో! అన్నలారా! చూచినఫలమేమి? విపద్గ్రస్తు లకు సాహాయ్యముచేయువారు లేకపోయినచో మీరుపోయి యాపద్ధ తనములను జేయుఁడు.

ఈమాట ముగియకపూర్వమే రక్షకులందఱును సిద్ధముగా నున్నపదార్థముల నక్కడవిడిచిపెట్టి మండుచున్న యంగడివీధికిఁ బరువెత్తు కొనిపోయిరి. అభిరామస్వామి యచ్చటనే నిలుచుండి మనోవ్యథా జనకమగు నాదారుణవ్యాపారమును జూచుచుండెను.

ఇంతలో నొకయార్త నాదమాకోలాహలమునంతను మీరికి మించి వినవచ్చెను. అది నారీకంఠస్వరము, హృదయభేదకమై యా కీంది విధముగ వినఁబడియెను. "అయ్యో! నాబిడ్డ! నాసర్వస్వము. రక్షింపుఁడు! కాపాడుఁడు! నేను మీకు దాసినయ్యెదను. అయ్యో! నాబిడ్డ! కాపాడనిచో నాతోఁడు! లేదేని నన్నాయగ్నిలోఁ దోసి వేయుఁడు! అయ్యోబిడ్డ!"

అభిరామస్వామి యాయార్తనాదమునువిని యేమియుఁదోఁచక జ్ఞానశూన్యునివలెనై యతిశీఘ్రముగ నాశబ్దము వీతెంచువైపునకుఁ బరువెత్తుకొనిపోయెను. అతిసాహసముతో నున్మత్తప్రాయుఁడైన యభి

రామస్వామి యూయగ్నికుండమునఁ బడియెను. ఆబ్డ్ల రక్షింపఁబడి యెను. పరుండినిద్రించుచున్న యాబ్డ్లనెత్తుకొని వక్షస్థలమున గది యించి పట్టుకొని నిర్విఘ్నముగా నీవలకుఁ బరుగెత్తుకొనిరచ్చెను అతని దేహ మనేకస్థలముల నగ్నిచుట్టుముట్టుకొనియెను. కాని, యాతఁడు దానిని గనెత్తిచూడఁ లేదు.

రాత్రి పండ్రెండుగంటలకు వీరిహూత్తునిమూటోప మింకయఁగెను. రక్షకులు లభిరామస్వామినిజూచి యాతనితోఁ గూడ తమ విశ్రమస్థానమునకు వెనుదిరిగివచ్చిరి. అందఱును ధూళిధూసరిత గాత్రులై దగ్ధపాత్రయములైన దేహములతో సనిూపముననున్న వటవృక్షముక్రిందికిఁ జేరుదెంచిరి. కాని, యెంతభయానకము! గుట్టములలో నొక్కటియు నచ్చటలేదు అగ్నిభయముచే బగ్గమఁటించుకొని యెచ్చటికైన పారిపోయియుండునా? రక్షకులు సిద్ధముచేసికొనిన కూరి, పచ్చడి, రొట్టె మొదలగునవియేమియు నచ్చటలేవు. కుక్కలు నక్కలు తినిపోయియుండవచ్చును. చెఁబులు మొదఁగు వస్తువులు కూడ లేవు. అట్లయినచో దొంగలెవరైన వచ్చియుండవలయును. లభిరామస్వామి యూందోళనముతోఁ దనచర్మాసనమునెత్తి చూచి కొనియెను అచట నుత్తరీయమునఁగట్టినమూట లేదు. ఆవిజ్ఞాపన పత్రికయును లేదు. ఆయుత్తరములేమియును లేవు. అథవరత్నముల యందొక్కటియును లేదు. "హా! ఏమైపోయినవి?" అని యనుకొనుచు నిశ్చేష్టుఁడై యభిరామస్వామి యచ్చటనే కూలబడియెను

ఆఱవ ప్రకరణము.

అంధకారమయమైన కారాగారమునఁదుఁబడియున్న జగత్సింహుఁడు తనకతీక్షిష్కాలములోనే విముక్తకలుగునని యొకకలగాంచెను. ఆనందపంజరమున బద్ధమైయున్నయదేపా హృదయమునందుఁ దనహృదయేశ్వరునకు సుఖాసుఖనందములు గలుగుననెడి యాశను గల్పించుకొని సంతసించుచుండెను. మానసింహమహారాజు దారుణ

యుద్యోగవ్యాపారనిమగ్నుఁడై యుండియు నితరపరియత్నములు చేసి దనకును యునకుఁ గారాగారబంధము తొలఁగిపోవునని యాశపడుచుండెను. ఇట్లి యాశలన్నియు వ్యర్థములైపోవునని యెవ్వరుననుకొనలేదు. ఎవ్వరు ననుకొనియుండిని యొకయపూర్వకార్యమమూలమున నాయాశలన్నియు వ్యర్థమ లైపోవునని వారిలో నొక్కరైన నెప్పుడును దలపోసినవారి యుండలేదు

అభిరామస్వామియు నాతని యనుచరులు నారాతిని యేమియుఁ జేయకుండ నూరకుండిరి పరిశ్రమములను నాదినమెల్ల నేమియు భుజింపకుండుటవలనను, నుత్కంఠారమూలమునను వారందఱుఁ బ్రొద్దు ములను నఱచేతినిడుకొని పటనృత్తముకిరి ద నారాతి పడియుండిరి. మఱునాటియుదయమునందే లేచి చోరులుపట్టుకొనిపోగా మిగిలినసామగ్రులను గైకొని యాయాధికారులును నగరమునందలి కోత్వాలు కిడకుఁబయలుదేరిపోయిరి.

కోత్వాలు యమునాతనివలె నత్యంతభయంకరుఁడుగా నుండెను. ఆతనియెదుటకుఁబోయి నిలుచుండి మాటలాడుటకు జంకనివారుండరు. అభిరామస్వామి చూచినంది ప్రాదుపహాలదర్బారులకుఁబోయి చూచి యున్నవాఁడు ఈకోత్వాలుదర్బారాసనము పహాలదర్బారులకంటె జాలభయానకస్థానమని యభిరామస్వామిఁ దెలియదు కోత్వాల పదవి లోనియనేకులు కారణమున్నను లేకపోయినను దమప్రభుత్వాధికార మును జూపి తమకెదురుగనచ్చిన మనుష్యులనుబట్టి దండించి తమ ధర్మమును విద్యుక్తముగా నెరవేర్చినట్లు సంతోషించుచుండురు. అట్టి పాటిలోనేనియభ్యాచార్యులుగల యీకోత్వాలుకడ కభిరామస్వామి తన యనుచరులతోఁగూడఁ బోయి నిలుచుండెను.

అభిరామస్వామిచేసిన యభియోగవిషయములనన్నిటిని విని యాకోత్వాలు "వీరందఱును నితరదేశమునుండి వచ్చినచోరులు ఈసన్యాసి నిశ్చయముగా ప్రాంతచోరుఁడు. (K. D.) సుప్రసిద్ధచో రుఁడు అందుచేతనే యీతఁడు సన్యాసివేషమునుదాల్చి నిజస్వరూప మును గప్పిపుచ్చుయత్నించుచున్నాఁడు. వీరందఱు నిచ్చటకు దొంగ తనముచేయుటకై వచ్చియున్నారు, తమదుష్కృత్యములు వెల్లడి

యుగుస సుభద్రయుచేఁ దమసా త్వికత్వమును లోకమునకుముంచే తెలుప వలెనను కృతిమో ద్దేశముతో నీయభియోగమును జేయుటకై వచ్చి నారు" అని నిశ్చయముచేసెను. అత్యంతసమగ్రుఁడగు నాకొత్వా లీతిగ నొకవిలక్షణాభిప్రాయమును బోధించి తక్షణమే "ఈపన్యాసిని, ననుచరులను గొంపోఁ చెఱసాలలోఁ గేరుఁడు" అని తనసేవకులకాజ్ఞ యొసంగెను

అభిరామస్వామి ఘోరవిపత్తున బడియెను. చోరులవృత్తాం తము తెలియనిమ్ము. తెలియకపోనిమ్ము—పోయినవస్తువులు దొరకనిమ్ము దొరికికపోనిమ్ము—ఆ నిష్ప్రయోజనవిచారమేయు నాకు-అలేను అవకాశము చిక్కినేని పాఱఁబ్బినగలుగుసని భావింపలయుము. పోయినచో సంగతు లన్నిటిని సనాబుసండనిఁ జెలిని విహితకార్యమును జేయువచ్చును. అందువలన కొంతకాలము వ్యవధియగును ఎదిదినములధికముగఁ గాలవిళంబము కావచ్చును అంతకాలము పనియాగిపోవును. కాని ఎదిదినములు వ్యవధియైనంగవలసి నష్టమేమియును లేదని యాతఁడను కొనియెను.

అభిరామస్వామి కొత్వాలునితో నాయవిషయమునుగూర్చి యేమియో చెప్పఁదొడంగెను కాని, యాతనిమాటను వినువారెవరు? స్వామినోటనుండి మాటరాకపూర్వమే కొత్వాలు "ఈచోరుఁడను గొనిపోయి కారాగారమున దోర్చుఁడు" అని కర్కశస్వభావముతో నాజ్ఞయొసంగెను అభిరామస్వామి విషదబుద్ధితో బడిపోయెను." అనుచు తోఁగూడ బంధింపఁబడినవచ్చెను

అచెలికాలు కసవుతో సమర్థుఁడగు భర్తృదేవుఁడు ఖండకారాగృహ మైన భయంకరముగానుండెను అనుకఁగూర్చుండి వారందరు సమీక్షిగ యోచింపఁదొడంగిరి "ఇకమున్ముందు మనలసందరను వీరు భాజీకడకుఁ గొనిపోయెదరు భాజీపాపాబు కొత్వాలుమహాశయునికంటెఁ గూడ సూత్రధారి అందుచే మనకిఁకఁ గారాగారవాసశిక్ష దప్పదు. కావున మనమెట్లయిన నిచ్చటనుండి తప్పించుకొనిపోవుటయే శ్రేయ" మని యోచించుకొనిరి. ఎట్లయినఁ బారిపోవలయునని సిద్ధాంతము చేసి కొనిరి కాని, దానికేమి యుపాయమున్నది? ఏలాగునమై పోవలయునని

నిశ్చయించుకొనిన పిదప నొకడు "ఆగదిగుమ్మమునకు నైచిన యినుప కమ్మి పరిశోధించి నూడఁగొట్టవచ్చుననియు, నాకమ్మి నాధారముచేసి కొని యొకనిపై నొకడెక్కి గోడపైనున్నకిటికి నూడగొట్టవచ్చుననియు పిమ్మట దానినుండి యొక్కరొక్కరుగ నందరు నావలకు దాటిపోవ చ్చుననియు నాలోచనముచెప్పెను అదిసంభవమేయని యందరు నొప్పు కొనిరి. మొదటనాలోచన చెప్పినయాతఁడు తలుపుబందు నూడఁదీయఁ దొడఁగెను కిందటిదినమున వారెవరును భుజించియుండలేదు. అగ్ని మూలమున మిగులశ్రమ్ముగొని దగ్గపాయులైయుండిరి ఈదినమునను నన్నములేదు. మొదట నాలోచన చెప్పినయాతఁడు నడివినరీతిగ నన్ని యుననుకూలమయ్యెను. క్రమక్రమముగ నొకనిపైనొకఁడు నిలుచుండి శ్రమపడి యెట్లయిననేమి గోడపైనున్న వెలుఁగునిచ్చు కిటికితోవను పెద్దదిగాఁజేసిరి. నిర్విఘ్నముగా నందరు నీవలఁబడినచో నాయూర్వారిలో మువ్వురు మరల బాట్నానగరమునకేగి నవాబునందినితో జరిగిన యీవ దుదంతమునుదెలిపి యామె యాజ్ఞానుసారముగ ముందుకార్యములను నిర్వహింపవలయుననియు, నభిరామస్వామి మిగిలినయిరువురితో నాగ్రా నగరమునకుఁబోయి, ఏయుపాయముచేనైనను ఘాతుకహాదర్బారునందు జగత్సింహుని విషయమునుగూర్చి పర్యాలోచింపవలయుననియు, మఱియు సమయము నిరీక్షించుచు నయేషా యాజ్ఞానుసారముగా గార్యమును నిర్వహించుకొఱకచ్చటనే యుండవలయుననియు నేర్పాటులను జేసి కొనిరి అర్ధరాత్రిమున రంధ్రిషథమున కొక్కొక్కఁడుగ నీవలఁబడియెవ రికిని గనఁబడకుండ మిగులజాగరూకతతో వారందరును బలాయనులైరి రాత్రియంతయును విసుఁగులేకుండ నడచి నగరమునకుఁ జాలదూరము నందున్న యొకమహారణ్యమధ్యమునకు వచ్చి చేరుకొనిరి. సూర్యోదయ మునకుఁ బూర్వమే వారు రెండుతెఱలుగ విడిపోయి మువ్వురు పాట్నా నగరాభిముఖులై నడచిరి అభిరామస్వామియు మఱియిద్దరును నాగ్రాభి ముఖులై పోయిరి అందరును భిక్షువృత్తి ననలంబించిరి. ఔరా! కాల మహిమ! తానొకటిదలచిన దైవమొకటి దలఁచెనుగదా!

పాట్నానగరాభిముఖులై పోయినవారు యథాకాలమున గమ్య స్థానమును జేరఁగలిగిరికాని వారేకార్యమునుఁ జేయలేకపోయిరి. వారు

తిన్నగా తాజఖానుని గృహమునకువచ్చి కనుఁగొనిరి నవాబునందిని బందీయై మానసింహమహారాజు పాదసన్నిధానమున నున్నట్లు వాఁకిఁదెలియవచ్చెను. అమెనుజూచుట కవకాశములేదు కారాగారవాసియైనజగత్సింహునిదర్శించుటకును వారికి శక్యముకాకపోయెను. అందుచే వారిఁకఁ జేయునదిలేక కార్యాంతరముల నవలంబించి పొట్టపోసికొనుచు జీవమును నిలుపుకొనుచుండిరి.

ఇఁక నిచ్చట నభిరామస్వామిముఖులరణ్యమార్గమునఁబట్టి యూగాభిముఖులై తమప్రయాణమును సాగింపనారంభించిరి. మధ్యాహ్నవేళఫలములు మొదలగు నన్యపదార్థములతోడను, నదీజలములతోడను వారు తమక్షుత్పిపాసలను నివారణచేసికొనుచుండిరి. రాత్రులు చెట్లపైకొమ్మలలో నొకదానికిఁ దమదేహమును భద్రముగాఁ గట్టుకొని కునుకుచు గడపుచుండిరి. ఈవిధముగ రెండుదినములు గడచిపోయినవి. మూఁడవనాటి యుదయమునకు వారలాగ్నిగరసమీపమందలి యమునానది కుత్తరభాగముననున్న మహారణ్యమునకు వచ్చిరి. ఆస్థలమునకుత్తరపుదిక్కు–ననుండు వేఱొకఘనారణ్యమునుండి యొకమార్గము వచ్చి యభిరామస్వామి మొదలగువారు వచ్చినమార్గముతో నచ్చటఁ గలిసికొనియెను. వారచ్చటకువచ్చుట కించుకపూర్వ మశ్వారోహకులుకొంద ఱామార్గముగుండవచ్చి వెళ్ళినట్లుఁ గన్పట్టుచుండెను. పదచిహ్నములను బరికించిచూచినచో నొకటిరెండునిమిషములకుఁ బూర్వమే యశ్వములాదారిని బోయినట్లు తోఁచుచుండెను. అట్టిమహారణ్యమున నట్టిసమయమున నశ్వారోహకులట్లుపోవుటకుఁ గారణమేమో తెలిసికొనవలయునని యభిరామస్వామి తనయనుచరులతో వడివడిగ ముందునకు నడచిపోయెను. ఇంచుకదూరమేగునప్పటి గుఱ్ఱములు దక్షిణపుదిక్కు–నకు మరలి వేఱుమార్గమునఁ జనినట్లుగఁగన్పట్టెను ఆమార్గమున బోవుట కభిరామస్వామి కిష్టములేకపోయినను దనకౌతూహలమును దీర్చికొనుటకై తనయనుచరులతో నాతఁడామార్గమునఁ జనియెను.

కొంచెముదూరముపోయినపిదప నాతని కశ్వపదాంక మొక్కటియును దృష్టిగోచరముకాలేదు. ఆపార్శ్వమందలి ఘనవనాంతర్భ

మున నొకపల్లెక్క గుల్మలతాదులు తునిఁగియు వృక్షశాఖలు విఱిగియు గన్పట్టెను అచ్చట తీగెలు నాకులు మొదలగునవి తునిసిపడియుండుటఁజూచి యిట మనుష్యులెవరో తిరుగాడుచున్నారనియు, గుఱ్ఱములుమేయునప్పు డవియట్లు చెదరిపడియుండవచ్చుననియు నభిరామస్వామి యూహించి తెలిసికొనియెను. అతికుతూహలభావముతో మరికొంతదూరము ముందునకుఁబోయి తనరథికులలో నొకనిఁజూచి "మిగులజాగ్రత్తగఁబోయి విశేషములేమియో తెలిసికొని త్వరలో రాఁగలవా?" అని యభిరామస్వామియడిగెను.

అభిరామస్వామియు నొకపరిచరుఁడునీ నొకరహస్యస్థలమును గురుతుగానేర్పరచికొని యచ్చటఁ గూర్చుండియుండిరి రెండవవాఁడచటనుండిబయలువెడలి ధ్వనియగుచున్న యామార్గమునుబట్టి పోయెను. ఇట వీరిరువురు నొకముహూర్తకాలము. గూర్చుండి "ఆతఁడింకనురాలేదేమిచెపుమా?" అని యోచించుకొనుచు కళవళపొందుచుండిరి ఇంతలో నాతఁడు వచ్చెను.

అభి—ఏమైనఁగనఁబడియెనా?"

"ఒక్కశుభసమాచారము"

"ఏమది ?"

"మనయాఱుగుఱ్ఱములు—"

"(ఆశ్చర్యముతో) ఏమి! చెప్పుము. చెప్పుము."

"నేను బాగుగాఁ బరికించిచూచితిని. ఆయశ్వములాఱును మనవియే యగును. లేశము ననుమానములేదు."

"మనుష్యులెందఱున్నారు?'

"పదిమందియున్నారు. మనచెంబులు మొదలగు సామానులన్నియు వారికడనున్నవి. వానినన్నిటిని బాగుగాఁ జూచితిని."

"అస్త్రశస్త్రము లేమైన నున్నవా?"

"అందఱిచెంతను గత్తి, చురియు, మొదలగు నాయుధములున్నవి.

అభి — ఇప్పుడు తెలిసినది. మనసర్వస్వమును దొంగిలించినవారు వారేయగుదురు వారినిబట్టికొనిన చో మనవస్తువులన్నియు దొరకఁగలవు.

ఒకఁడు — ఔను అందుల కించుకంతయును సందియములేదు. కాని యదియెట్లుసంభవమగును ?

అభి — మీరిరువ్వురు సీయడవియందేయుండి చోరులను జూచుచుండవలయును అట్లుచేయుటకు మీకేనైన సందియమున్నదా ?

ఒకఁడు — అట్లేచేయవచ్చును. కాని మీరేమిచేసెదరు ?

అభి — ఈమార్గముగుండఁబోయి కొంచెము పశ్చిమముగఁదిరిగి నడచిన చో నఁట యమునానదికలదు. యమునానదినిదాటిన చో నాగ్రాకుఁబోవచ్చును. నేనాగ్రాకుఁబోయి యచ్చటనుంచి సర్కారుసిపాయీలను దీసికొనివచ్చెదను.

రెండవ — మరల కొత్వాలు కడకుఁబోయి చెప్పవలయునాయేమి ?

అభి — అవును చెప్పవలయును. కాని యన్నితావులయందును కాపురపుమహాత్ములనివంటి కార్యదక్షులును, యుక్తాయుక్త విచక్షణులునే యుందురని తలంపవలనుపడదు ఆగ్రానగరము రాజధాని అచ్చట కుశాగ్రబుద్ధులును వివేకవంతులు నుందురు. కొత్వాలువలనఁ గార్యసిద్ధి కాకపోయిన చో మనకిఁక వేఱుమార్గములేనేలేదని తలంపరాదు.

రెండవ — మీరు తిరిగివచ్చువరకును, లేదా మీసమాచారము మరలమాకుఁ దెలియువరకును మేమిచ్చటనేయుండి చోరులగతివిధానములను దెలిసికొనుచుందుము. కాని దొంగలిచ్చటనుండి వెడలిపోవుచుండిన చో మేమేమిచేయవలయును ?

అభి — మంచిమాటనడిగితివి మీలోనొక్కఁడు చోరులను వెంబడించి వారివెనుకనే దూరదూరముగఁ బోవుచుండవలయును. ఒక్కఁడిక్కడనే యుండవలయును. తస్కరు లిటనుండి వెడలిపోయి వేఱొకతావున విడిసినతోడనే వారివెనుకనేపోయి వారు నివసించినస్థలము. మార్గము మొదలగువానినిగూర్చి తెలిసికొని యాతఁడు మరలనిక్కడకు

వచ్చి యిక్కడనున్నవానితో నావివరములనన్నిటిని దెల్పి మరల ముందునకు బోవుచుండవలయును.

మొదటి— మీయుద్దేశము తెలిసినది. మేమట్లే కార్యములను నెరవేర్చుచుందుము. కాని యాచోరులు చాలదూరముపోయినచో వెనుకకువచ్చి మరల ముందునకుబోవుట కెట్లుపీలుపడును? తుదకు వారియానుపానులు తెలియకుండ బోవునగదా!

అభి— అదియు నాలోచింపవలసినదే. ఇప్పుడేడుగంటలైనది. నేనాగ్రామునకు జేరునప్పటికి బండ్రెండుగంటలగును. అచ్చటగార్యము లన్నియు జక్కనగునప్పటికి రెండుగంటలకాలము పట్టవచ్చును. సాయంకాలమగునప్పటికి దప్పకుండ నేను మరల నిక్కడకువచ్చెదను.

అట్లయినచో నీకేమియు సంశయింపనక్కరలేదు. ఆచోరులు మూడుదినములనుండి నడచినడచివచ్చి యిక్కడ విడిసియున్నారు. వారెవ్వరు నంతగాకాతరము నొందుచుండుటలేదు. వారీనాడిచ్చటనే యుందురనుటకు సందియములేదు.

అభి— వారిక్కడనే యుందురని నానమ్మకము వారిక్కడనే యుండి యొక్కొక్కడే యాగ్రామంబోయి కొమ్ము కొమ్ముగ నశ్వములను రత్నములను విక్రయించెదరు. వారికాయుద్దేశమే లేకపోయినచో రాజధానియగు నాగ్రామార్గమునుబట్టి వచ్చి యింతసమీపములో విడియరు.

మొదటి— మీరుచెలవిచ్చినది సరియైయుండుననియే తోచుచున్నది.

అభి— విశేషముగ మాటలతోడ బ్రయోజనములేదు. నేనిప్పుడేపోయెదను. సాయంకాలమునకు రాకపోయినచోడుదకుడెల్ల వారుసర్దికైనను నేనొక్కడనైనను దప్పక వచ్చితీరెదను. సందేహము లేదు. మీరు జాగరూకులై యుండవలయును.

అభిరామస్వామి వెడలిపోయెను.

ఏడవ ప్రకరణము

పాట్నానగరమున మానసింహమహారాజుచే నేర్పఱుపఁబడిన యొకమహాభవనమునం దయేషా సంపూర్ణస్వేచ్ఛతో నివసించియుండెను. ఊర్మిళామహారాజ్ఞియు ననేకవిధముల నామె సుఖముగా లముగడపుటకు సదుపాయములనన్నిటిని సరిగాఁజేయించుచుండెను. ఆమె స్వయముగ ననేకపర్యాయములు లయేషాకడకువచ్చి చూచిపోవుచుండెను. చాలనేస్నేహముతో మాటలాడుచుండును. ఈప్రపంచమున నయేషాతో మాటలాడి ప్రీతిజెందనివారెవరు? అయేషా హృదయమునందలి సద్భావములు తెలిసికొని యూర్మిళ యత్యంతము మోహితయయ్యెను

రెండునెలలు గడచిపోయినవి. సుఖదుఃఖసమ్మిశ్రితమైన కాలము సమభావముతో గడచిపోవుచుండెను. పఠానుల పరాజయవృత్తాంతము లనుదినమును గొత్తకొత్తగ నయేషాకుఁ దెలియవచ్చుచుండెను. స్వచ్ఛందమైన కారాగారమునందున్నను, సంతతమును మొగలాయీల విజయవృత్తాంతములును వానితోడనే యస్మాక్ఖానుని భయానకములగు సంతతపరాజయోదంతములును వినవచ్చుచుండుటచే నయేషా హృదయము మిగులకళవళ మొందుచుండెను. అస్మాక్ఖాను విపన్నస్థితి యుండెను. ఇట్టికష్టకాలమున దానొరిస్సాదేశమును వీడివచ్చుట సరికాదనియు, నిట్టిసమయమున బిత్రిభవనమును వీడియుండుట తనకు శ్రేయస్కరముగాదనియు, నబాబగు నస్మాక్ఖానువిడిచి మానముగా నుందుటుచితముకాదనియు, నామె యోచించుకొనుచుండెను. ఈ సమయమున నామె సమీపమునందున్నచో నస్మాక్ఖా సంతతియు తానహశూన్యుఁడై యుండఁడు వివేకావివేకవిచారమునఁ దప్పవలసినను దొరికియుండఁడు. పఠానుల పరాజయమునకుఁ దానేకారణమని యయేషా తనమనసున భావించుకొనుచుండెను అస్మానుఖా నయేషాయెడల నత్యంతకరుణామయుఁడు. అతిచలిత ప్రేమయుయుఁడు. అట్టిమహాహృద్వరున కట్టియాపదలువచ్చినప్పుడు దూరమునుండి చూచుచు

నూరకుండుటచేఁ దాను మిగులఁ గృతఘ్నురాలనని యూమె తలపోయు చుండెను.

ఒరిస్సాదేశమున మానసింహమహారాజు సుపూర్ణవిజయము నొందినాఁడనియు, నస్మానుఖానుసర్వవిషయముల నక్బరుపాదుషహా యధికారపాశముచే బద్ధుఁడైయున్నాఁడనియు నయేపాకుఁ దెలియ వచ్చెను అందుచే నస్మానుఖానింకను బ్రాణములతో నిలిచియున్నాఁ డని యూమె తెలిసికొనియెను. తేజస్వియు సాహసికుఁడునగు నావీరా గ్రేసరుఁడు ప్రాణములతో నిలిచినామెపాలిటికి సర్వమునున్నట్లగును. ఉత్కలవిజయియైన మానసింహుఁడు పాట్నానగరాభిముఖుఁడైనాఁడ నియుఁ త్వరలోనే రాజధానికి వచ్చుననియు నయేపాకు వార్తవచ్చెను.

రాజనైతికప్రయోజనార్థమై తా నవరుద్ధనైతినని యయేపా తెలిసికొనియెను. ఆమె తనచేఁజిక్కినదనువార్త తెలిసికొనినచో నయేపా యుద్ధముచేయక తనయధికారమున కంగీకరించునని మాన సింహుఁడు యోచించుకొనియెను. మఱియొకవిధముగ నయేపా యవ రోధము మానసింహునికార్యసిద్ధికి సాహాయ్యమే యయ్యెను. ఆయేపా తనసమీపమున నుండకపోవుటయేగాక మానసింహునిచే నవరుద్ధ యయ్యెననువార్తమవిని యస్మానుఖాను విచలితుఁడై విషయజ్ఞానరహిత మును హితాహితవివేకశూన్యము నగు కార్యములను జేసెను. అందు వలన మహారాజున కనుకూలఫలమే లభించెను. అది యెట్లయినఁ గాఁగమ్మ. ప్రకృతమున నారాజనైతికప్రయోజనము ముగిసినట్లు తోఁచుచున్నది బహుశః మానసింహమహారాజు పాట్నాకుఁ దిరిగి వచ్చినతోడనే యయేపాను విడిచిపెట్టఁగలఁడు.

ఈమొదలగు చింతనలతోడను, నాశలతోడను నయేపా కాల మును గడపుచుండెను మూఁడుగంటలవేళ సుసర్జితమైన యొకపల్లకీ ద్రమున నయేపాయొక్క-తెయె గూర్చుండి ముందుజరుగఁబోవు తనస్థితి గతులనుగూర్చి యేమేమో యోచించుకొనుచుండెను. అంతలోఁ బార్శ్వమునందున్న ద్వారముకడ నొక పరమసుందరనారీమూర్తి యూమెకు దృష్టిగోచరమయ్యెను ఆస్త్రీ లోపలకు వచ్చినఁ అయేపా యును సంభ్రమముతోఁ బీఠమునుండిలేచి యాస్త్రీమూర్తి కెదురుగఁ

బోయెను. అస్త్రీయును వేగముగా ముందునకువచ్చి యయేషా వత్త మునఁ బడియెను. ఆసుందరులిరువురును జాలసేపు పరస్పరాలింగ నముఁ జేసికొని యట్లే నిలువఁబడియుండిరి వారిరువురి నేత్రముల నుండియు నశ్రుధారలు పరంపరగాఁ వచ్చుచుండెను. కొత్తగావచ్చిన యాసుందరి తిలోత్తమయే.

అయేషా మొదట మాటలాడుటకుఁ బ్రారంభించెను. "నేను నిన్ను మరలఁజూచుట సంభవించునని యెన్నఁడు ననుకొనలేదు. నీ యదృష్టము ప్రసన్నమైనది. నీకు నీమామగారిగృహమునఁ దాపుదొర కినదను శుభసమాచారమును విని సంతోషించితిని"

అయేషావక్షఃప్రదేశమునుండి తిలోత్తమ తనమస్తకము నెత్తి కొనియెను. అపారవివేకమును, ననుపమాన తేజస్వితను సూచించు నయేషాముఖమండలమువంక నొకసారి యామె తనదృష్టిని సారించి "అదృష్టమెట్లుప్రసన్నమైనది? ఆయన యింకను గారాగారమునందే యుండిరిగాదా!" అనియెను.

చీఱచెఱఁగును ముఖముపైఁ గప్పుకొని చిన్నబిడ్డవలెఁ దిలోత్తమ యేడువనారంభించెను అయేషా యామెహస్తమును బట్టుకొని ముఖమును, నేత్రములను దుడిచి పిదప నామెను దనసమీపముననున్న పీఠముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టికొని తానామెహార్ష్యమునఁ గూర్చుండి "విచారింపకుము వీరపత్ను లెన్నియోదుఃఖములను దుర్దశల ననుభ వింపవలసియుండును ఎంతయోధైర్యవంతులై యుండవలయును. ఈసా మాన్యవిపత్తునకే యింత కాతరమునొందుచుంటివా?" అనియెను.

తి—ఇంతటిక్లేశముతోఁ గాలమునుగడపుటెట్లు? నాయీ దుఃఖమునుజెప్పుకొనుటకు నాకీ ప్రపంచమున నెవ్వరును లేరు. అందు చే నీకడ నాదుఃఖమును జెప్పుకొనుటకై వచ్చితిని.

అ—సుంచిపనిచేసితివి. "సోదరీ! నిన్నుఁజూచుటచే నేను చాలసుఖినైతిని. నీయీదుఃఖదినములు త్వరలోనే పూర్ణముగా గడచి పోవును. రాజపుత్రునకు శీఘ్రకాలములోనే విముక్తిగలుగును.

తి—నీవట్లూహించుటకు గారణము లేవైనగలవా?

అ—అభిరామస్వామి విజ్ఞాపనపత్రమును డిల్లీకిఁ గొంపోయినాఁడు. ఆవిజ్ఞాపనము వ్యర్థముకాఁజాలదు.

తి—అతఁడు డిల్లీకెప్పుడు వెళ్ళినాఁడు ?

అ—రెండునెలలకు బైగానైనది.

తి—అయినచో నింతయాలస్యమేమి ?

అ—మధ్య విఘ్నము లుగల్గుటకు గారణమేమియుఁ గాన్పింపదు ఘాదుమహాదర్బారునుండి యాజ్ఞాపత్రిక రావలయునన్నచో గాలవిళంబము కాకమానదు. సోదరీ! రెండునెలలుగాదు— నాలుగు నెలలైనను బాధకమేమి ?

తిలోత్తమయించుక యాశ్చర్యపడి మనసులో "ఇదేమి పేరిమి పరిదర్శకమైనమాట! నేనెవనిని మనసార పేరిమించుచుంటినో, యట్టి నాహృదయేశుఁడు శృంఖలాబద్ధుఁడై యంధకారమయమైన కారాగార మునందున్నాఁడు. ఆవిషయము తలపునఁబొరినచో హృదయము వక్కలైపోవుచున్నది. ఒక్కముహూర్తము— తుదకొక్క నిమిషమైనను ముందుగ నాతనికి విడుగడయయ్యేనేని, యది నాకుఁ బరమలాభముగాఁ బరిగణింపుకొనెదను. ఈవాబునందిని రెండునెలలకు బదులుగ నాల్గునెలలను లెక్కించుచున్నదేమి ?" అని యనుకొని ప్రకాశముగా "అక్కా! సర్వమును పోగొట్టుకొనిమైనను యువరాజు నీము హూర్తమునఁ జెఱసాలనుండి విడిపింపఁగలిగినచో నదియే మేలని నాయభిప్రాయము. రెండునెలలైనపిదప యువరాజు సకలైశ్వర్యముల తోడను, గారాగారమునుండి నిముక్తుఁడొందనున్నను, నది కోరదగినది కాదని నాకుఁదోచుచున్నది" అనియెను.

అయేషాచిఱునగవుతో "పరిణయసహిమచే హృదయమునకట్లు తోఁచుచుండుటనిజము" అనియెను.

తి—అట్లయినచో నీవు వేరువిధముగాఁ దలంచుటేమి ?

అయేషా యించుకసేపధోముఖియై చింతించి పిదప నిట్లు చెప్పనారంభించెను. "రాజపుత్త్రుఁడు వీరాగ్రగణ్యుఁడని నేనెఱుంగుదును వీరులు తమదేహము తీక్ష్ణమైనకత్తిచే గాయపడుటఁబడినను చానినించు

కంతయు యాతనగాఁ బరిగణింపరు. తమశిరస్సునొక్క-పెట్టున దెగ్గివే
యుట్లకై శత్రువుఁ ఖడ్గ మరుదెంచుచున్నను దానినిఁజూచి యించుకంత
యును విచలితులఁగారు. అట్టిమహాత్ములకు లోహాశ్మర్ధిఖలములుగాని
యంధకారమయమయిన కారాగారముగాని లేశమాత్రమును భయజన
కములుగాఁజాలవు. అజ్ఞానులగు మనవంటి యాత్మీయ జనులకది కష్ట
తరముగాఁదోఁచి దుఃఖించుచుందురు. ఆకష్టానుభవమునకుఁ గేవలము
స్వార్థపరత్వముదక్క వేఱుకారణము లేదు. మన మనేకపర్యాయములు
పేక్షాస్పదుని హృదయమునకంటె నాతనిశరీరమును మిక్కిలిగాఁ
బేక్షించుచుందుము. అందుచేతనే మనమాతనినిచూడఁజాలనప్పుడును,
లేదా యాతఁడు మనసమీపమున లేనప్పుడును మనము మిగులవ్యాకు
లపడుచుందుము. అట్టియుద్వేగమువలనఁ బ్రయోజనమేమో నాకుఁ
దోఁచుటలేదు.

తి—నీవు చెప్పినదంతయు సత్యము. వాస్తవముగా రాజపు
త్రుని ఋణవిమోచనమునుసైతము నేనుసహింప జాలను. అదిస్వార్థపరత్వ
ముయొక్క ఫలమేయైనచో నిజముగా నేను స్వార్థపరనేయగుదును.
అక్కా! నిన్నొక్కవిషయమునుగూర్చి యడుగ సాహసించుచున్న
దానను. నీవును రాజపుత్రుని యభేష్టముగాఁ బేక్షించుచుంటివిగదా!
నావలె నీవును నాతనినిమిత్తమై వ్యాకులపడుచుండుట లేదేమి?

అయేషా యవనతముఖియై తిలోత్తమహస్తమును బట్టుకొని
యెను. పిదపఁ దనముఖమును వేఱుదిక్కునకు దిప్పుకొని యిట్లనియె
ను. "సోదరీ! నీవాక్యములను విని నేను సంతుష్టచిత్తనగుటలేదు. నేను
యువరాజును బేక్షించుచున్నాననుమాట నిశ్చయము. అనాపేక్ష
యనంతమైనది; అపారమైనది; గంభీరమైనది. కాని, యీపపంచము
నందావిషయము నెవ్వరు నెఱుఁగరు. ఎఱుంగవలసినసంభవమును
లేదు. దైవవశమున నాహృదయమించుక విచలితావస్థయందున్నప్పుడు
యువరాజు సమక్షమున నేనే దానినివ్యక్తముచేసితిని. అట్లుచేయవలసి
వచ్చినందులకు నేనెంతయో సిగ్గునొందుచున్నదానను. అవిషయమును
నీవెవరితోడను జెప్పఁదగదు. నీవు పలుమారులావిషయమునుసు జ్ఞాపిక

దెచ్చుకొనవలదు. నీవాసంగతిని బూర్ణముగా మఱచిపోవలయును. ఇవే నా ప్రార్థనలు.

తి—అక్కా! అదేమి? దానిని మఱచిపోఁగలవా? ఆవిషయము నితరులకేల తెలుపఁగూడదు? ప్రేమ దోషాకరమైనదికాదు. ప్రేమించినచోఁ బాపమున్నదా? అందులకు నీవేలసిగ్గుపడుచుంటివి?

అ—సోదరీ! నీకునేఁజెప్పనదేమన,—ప్రేమ, లేక పరిణయమనునది పాత్రయములలోఁ బ్రాణపదార్థము. అతిసావధానముగఁ బ్రయత్నపూర్వకముగ వానిని పాత్రములలోనిమిడ్చి యుంచఁదగిన పదార్థమని తెలిసికొనవలయును. దానిని బహిరంగముచేసి ప్రపంచమంతటను వెల్లడిసేయుచువచ్చిరేని యదినిస్సారమైపోయి తుదకుఁ బరిహాస్పదమగును. అప్పుడది లజ్జాహేతువగును.

తి—పరిణయము ప్రాణిపదార్థమనుమాటయేమో నిశ్చయమే. కాని, మనమెవరిని ప్రేమించుచుంటిమో, యతనికావిషయము తెలిసినందువల్ల దోషమేమి? అతనికాప్రేమ తెలియకపోయినచోఁ బ్రేమించుటవలన సుఖమేమి?

అ—సోదరీ! అట్లయినచోఁ నది పరిణయమును గ్రయవిక్రయ వ్యాపారమును జేయుట కారంభించినట్లగును. మనమెవరిని ప్రేమించుచుంటిమో వారికాప్రేమను దెలియఁజేయఁదఁంచిమేని మనపరిణయమునకు బదులుగ నాతనిపరిణయము నాకాంక్షించుచున్నామనుట స్పష్టము. పరిణయమునకుఁ బ్రణయమును బడయఁగోరినప్పు డంగడియందలి యితరపదార్థమువలెనే ప్రణయముకూడ నొకవ్యాపారపదార్థముగాఁ బరిణమింపఁగలదు. నేను నీకొకపదార్థము నిచ్చినప్పుడు నీవు దానికి బదులుగ వేఱొకపదార్థమును నాకొసఁగితివేని యది యంగడివ్యాపారమనిపించుకొనును. మిక్కిలిపవిత్రమైన యమూల్యమైనపరిణయమును, బజ్రలువస్తువునుకోరి వికయించి యంగడిపదార్థమునుగాఁ జేయుటకేవలము లజ్జాకరమని నాయభిప్రాయము.

తిలోత్తమ తనహృదయమునఁ బ్రణయసంబంధమగు నాభావమతిమధురమైనదియు, సత్యోచ్చతమైనదనుట కించుకంతయును సంది

యము లేదనియూహించలంచి పిదప "మన మివనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతనిసుఖముకొఱ్ఱకైనను నాపరిణయము నాతనికిఁ దెలుపు టుచితము" అనియెను.

అ—ఉచితమేయగును కాని, చూడుము! మనమెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడా ప్రేమననుభవించుట కాతరపడుచున్నప్పుడును బ్రేమాభావముచే దరిద్రుఁడై యున్నప్పుడును మాత్రమే మన్నపరిణములయందలి పరిణయమును సంపూర్ణముగ నాతనికిఁ దెలుపుటుచితమగును.

తి—కాని, అక్కా! మనము స్త్రీలము ప్రేమించుచుండుటయే మనపని. మనమెవనినిబ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడు ప్రేమాభావముచే దరిద్రుఁడుకాకపోయినను మనము సకలాంతఃకరణములచేతను నాతని నేలప్రేమింపఁగూడదు? నిరంతరమును బ్రణయపరవాహమున నాతని నేలతేలునట్లుసేయుచుండఁగూడదు?

అ—ప్రేమింపఁగూడదని నేను చెప్పుటలేదు. మనసర్వాంతఃకరణములచేతను బ్రేమించుచుండుటకు మనకధికారముకలదు. కాని, మన మెవనినిబ్రేమించుచుంటిమో యాతనికి మనప్రేమను దెలియనీయరాదు.

తి—అక్కా! నీవట్లనుచున్నావేమి? పురుషునిహృదయము సముద్రమువంటిది. ఆసముద్రమునందు మన పరిణయఘటములను ముంచి మనకుఁ గావలసినపరిణయము నేలతెచ్చుకొనఁగూడదు? మనుష్యజీవితమునందు సర్వమునకును బ్రణయము ప్రధానసుఖవిషయముగనున్నది. వఱపుచేవలచుటయును, వలపుచేవలపించుటయును ననుసీరెండును మనుష్యున కాతనిజీవితమునందు సర్వశ్రేష్ఠమైన యధికారములు. అక్కా! అయేషా! నీవు రాజపుత్రుని ప్రాణములవలె మనసార బ్రేమించుచుంటివనుమాట నిశ్చయము. అట్లయినప్పుడు నీవు పరికాశముగా నాతని బ్రేమించి యేలసుఖపడఁగూడదు? రాజపుత్రుని మఱియెవ్వరైనఁ బ్రేమించినచో దిలోత్తమ దుఃఖించునని నీవొకవేళ తలంచియుండవచ్చును. నీవట్లయోచించినచో—అక్కా! ఆసంబంధ

మైన యోచన కేవలము భ్రమాత్మకమైనదని నిశ్చయముగా జెప్పు చున్నాను. నీయంతటిగుణవతియు, హితైషిణియు నగు స్త్రీ యువ రాజును బ్రేమించినదనువిషయమును స్మరించుకొనినంతమాత్రమునకే నాహృదయ ముప్పొంగి యానందముచే నాదేహము పులకలెత్తెచుం డెను. నీవును నేనును నొకగుత్తియందుండు రెండుపూవులవలె వికసించియుండవలయునని నేను సదాకోరుచుందును. శోభామయమైన యొకయుద్యానమునం బూవు లెన్నివిధముల వికసించుటలేదు. ఒకగిరి హృదయమును భేదించుకొని యెన్నినిర్ఝరిణులు హృదయరంజకముగ గలగలధ్వనులను జేయుచుం బ్రవహించుచుండుటలేదు? ఒక్క-సాగర మున నెన్నినదులు తమదేహముల నర్పించుకొనుటలేదు? నీవెవనిని బ్రేమించుచుంటివో నేను నాతనినే ప్రేమించుచున్నదాననను. ఇంక ముందు శరీరములు వేరయినను మనమిరువురము నొకేప్రాణముగలవా రమై యొకేసహానుభూతికలవారమై యుండుటుచితము అక్కా! నీవు కూడ యీవరాజు వట్టిపరిదేశమున "కోహినూరు"వలె నెందులకుం బ్రకాశింప గూడదు.

ఇట్లుచెప్పి తిలోత్తమ యయేషాకంఠమును గౌగిలించుకొని యెను. అయేషాయు నాదరభావముతో నామెగడ్డమునుబట్టుకొని నీవంటిసరళహృదయయగు స్త్రీనోటినుండి వచ్చువాక్యములన్నియు నతి మధురములై హృదయరంజకముసేయుచుండును. నీవంటిగుణవతియైన సహాధర్మిణి పార్శ్వవర్తినియైనప్పుడు యువరాజుజీవితమునం దొకప్పు డును దీర్ఘనిశ్వాసమును విడువవలసిన యావశ్యకముండదాలదని నా నమ్మకము. కాని, సోదరీ! నీకొక్క-భ్రమయుండెనని నాకుం బొడ గట్టుచున్నది. నాప్రణయమును వేఱొకస్వతంత్రమార్గమునఁబెట్టి నే నత్యంతము సుఖమునొందుచున్నదాననను. ప్రేమించుటను నేనెఱుం గదును. ప్రేమించి యమితానందమును నేననుభవించుచున్నదాననను. ప్రేమను సంపాదించుటకుఁగాని ప్రేమాడంబరమును గనపర్చుటకుఁ గాని నాకిష్టములేదు. సోదరీ! నావిషయమునఁగూర్చి యిఁక నీవెప్పు డును యోచింపవలదు. నేను క్లేశమునొందుచున్నానని తలంచి నీవు విచారపడవలదు." అనియెను.

తి—(దీర్ఘనిశ్వాసమునువిడిచి) ఈసారి నీప్రాణసంయమున మెట్లు చేయఁగలదానవో నేనెఱుఁగఁజాలకున్నాను. ఈపంచమునం దెవ్వరును నిన్నుఁబోలినవారు లేరు.

అ—(విషాదసూచకమగు చిఱునగవుతో) నేను పాషాణహృదయను. ఈసుమ్ము-నీరసపాషాణహృదయమున నీకోమలతకు స్థలములేదు. ఆమాటల నటుంచుము. మనము చాలసేపటినుండి మనసంబంధములగు మాటలనే మాటాడుకొనుచున్నాము. రాజపుత్రుని కారాగారవిముక్తి విషయమున నేను నిశ్చింతనైయున్నానా. నీవుకూడ నావిషయమున నిశ్చింతనై యుండవలయునని నాయభిప్రాయము.

తి—ఆవిషయమున నీకు సందియములేనప్పుడు నాకు విచారమెందులకు?

పీడప నయేపా పేమభావముతోఁ దిలోత్తమను గౌఁగిలించుకొని యిట్లుచెప్పనారంభించెను. "నాయీజీవితమున మరల నిన్నుఁ జూచుభాగ్యము నాకుండదు. నాసోదరుఁడు యుద్ధమునందుఁ బరాజితఁడైనాఁడు. మహారాజుగారియనుగ్రహమువలన నేనిటనుండివిముక్తినొందినతోడనే యెరిస్సాదేశమునకు నాయన్నయొద్ద కేగెదను పరికృతమున సంభవించిన యనేకకారణములచే నిఁకముందుఁ బఠానులను, మొగలాయీలను సద్భావముతోనుందురనునాశ నాకులేదు. బహుశః పఠానులు నశించిపోవుదురనియే తోఁచుచున్నది పఠానులతోఁగూడ నయేపాపేరు విలుప్తమైపోయినను బోవచ్చును. ఒకవేళ నాకు మరణము సంభవించినచో మీకాసమాచారము తెలియుటకూడ సందేహముగాఁదోఁచుచున్నది. నాకు నీయాదర్శనమే తుదిసందర్శనమని నేను తలంచుచున్నదానను.

తి—అక్కా! అంతటిమాట యనఁబోకుము చిరకాలము నిన్నుఁ జూచుచుండఁగలపినెడియాశతో నున్నాను. చిరకాలము నా సుఖదుఃఖములు నీకుఁదెలుపుచుండెదను. ఆపదలయందు నీసాహాయ్యమును వేఁడుకొనుచుండెదను. సంపత్కాలమునకువచ్చినప్పుడు నీతో సమభాగినినై సుఖానుభోగములనందెదను. అంతటి కఠోరవాక్యములను బలికి నాయాశలన్నిటి నొక్కమారుగ నేలనిర్మూలముచేసెదవు?

అ--సోదరీ! మానవులు తమహృదయముయం దాశాకాంక్షలు లేకుండఁజేసికొనినచో వారికది మంగళదాయకమగును ఆశాకాంక్షలను దొలిసివేయుటకు నామనస్సునకు శక్తికలదు అందుచేత నేను కాతరముగొందుచుండుటలేదు నీవును నానిమిత్తమై కాతరముగొందవలదని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇంతలోదాసియొకర్తువచ్చి "మహారాజ్ఞిగారు మిమ్ములను దీసికొనిరమ్మని యాజ్ఞాపించినారు" అని విన్నవించెను

తోడనే తిలోత్తమ లేచి నిలుచుండి యయేషాతో "నేనిక నిటనుండుట కవకాశములేదు. భర్తృజననియగు నూర్మిళాదేవిగారి యనుగ్రహముచే నిన్నుఁజూచుభాగ్యము నాకుఁ బ్రాప్తించినది. అది యదృష్టముగా భావించుకొనుచున్నదానను కాని అక్కా ఇందుచే నాకు సుఖముగలుగనేరదు నీదేశమునుండి వెడలిపోవుటకుఁ బూర్వమింకొకసారి వచ్చిచూచెదను. అప్పుడు నీహృదయము వేఱుమార్గమునఁ బరిచరించుటనుజూచి సంతోషించెదను ఇప్పుడు నాకు సెలవొసంగుము" అనియెను.

అ--ఇంకొకసారి చూడఁగలిగినచో నేమును సుఖవతి నయ్యెదను. నాహృదయము వేఱుమార్గము తొక్కుటను నీవు నాయీజన్మమునందు చూడఁజాలవు నీకు సర్వదా సకలసుఖములను గలుగఁజేయవలయునని యీశ్వరుని ప్రార్థించుచుండెదను. మహారాజ్ఞిగారికి నాయనంతప్రణామములను నివేదింపుము నేనీ దేశమునువిడిచి వెళ్లుటకుఁ బూర్వము మఱికొంకొకసారి కలిసికొనఁగలిగితిమేని చరితార్థనయ్యెదను.

తిలోత్తమయు విషణ్ణభావముతో సెలవుగైకొనివెడలిపోయెను.

ఏనిమిదవప్రకరణము.

ఒరిస్సాదేశమునుజయించి మానసింహమహారాజు పాట్నానగరమునకుఁ దరిగివచ్చెను. అతఁడయేషాను సంపూర్ణముగా విడిచిపెట్టలేదు కాని పూర్వముకంటె నధికముగ స్వాతంత్ర్యమునొసంగి యిఁకకొఁదిది

కాలములోనే యామెను విడిచిపుచ్చెదనని చెప్పియుండెను ఇంచుకస్వాతంత్ర్యమువచ్చినతోడనే యయేషా పాట్నానగరమునందలి యూదీయుల సమాచారములను దెలిసికొనియెను.

తాజఖానుని కుటుంబములోనివార లయేషాను జూడవచ్చిరి. వారు చెప్పినదానినిబట్టి యభిరామస్వామిదౌత్యము నిష్ఫలమయ్యెనని యు నాతనిచేతికొసంగినవిజ్ఞాపనపత్రిము, ధనము, రత్నములు నుత్తరములు, మొదలగునవన్నియును గానపురసమీపమున దొంగలచేతిలో బడిపోయినవనియు, నచ్చటనుండి యూతనితోగూడ వెళ్లిన మువ్వురు రక్షకులు పాట్నాకు వెనుదిరిగి వచ్చిరనియు, మనయభిరామస్వామియును మరియిరువురును డిల్లీకేగిరనియు నయేషా తెలిసికొనియెను. ఆసంగతులను వినినపిదప నామె తానచ్చటనుండి శీఘ్రముగ విముక్తినొందవలయునని తొందరపడఁజొచ్చెను. తానే స్వయముగ డిల్లీకిఁ బోవలయునని యామె నిశ్చయముచేసికొనియెను

ఒకనాఁటిమధ్యాహ్నమున నయేషా యొంటరిగఁగూర్చుండి యొకయుత్తరమును వ్రాసెను. అంతవఱకును నామె కాస్వాతంత్ర్యము లేదు. ఆమె యెవరికిని నుత్తరమునను వ్రాయఁగూడదు ఎవరియొద్దనుండియు నుత్తరమును. దెప్పించుకొనఁగూడను ఇప్పుడట్టి స్వాతంత్ర్యమామెకు లభించినది ఉత్తరము నించుకసేపటిలోనే వ్రాసిముగించెను. ఆయుత్తరమస్మానఖానునకు వ్రాసెను వ్రాసి యిట్లు చదువఁ దొడఁగెను.

"సోదరా! అస్మాన్!

అనేకయుద్ధములలో నీకుఁ బరాజయము సంభవించినదని వినియున్నాను. కాని, నేనావార్తవలన విశేషవిచలితను గాలేదు ఏమనిన నీహృదయబలమునందు నాకు విశేషవిశ్వాసమున్నది. రణరంగమునఁ బరాజయముగలిగినను నీహృదయమును జయించువీరు లెవ్వరును ప్రపంచమునందింతవఱకును పుట్టియుండలేదు

నిన్నువిడిచి చాలదూరము వచ్చియుండుటవలన నేను మిగుల నన్యాయకార్యమును జేసినదాననగుచున్నాను. స్నేహమయమైన నీయాశ్రయమును విడిచివచ్చుటకు నాకించుకంతయు నధికారములేదు.

అట్టి యధికార మిప్పుడును లేదు—ఇకముందును నుండదు. చాలదూరము వచ్చినపిదప నాయపరాధ మెంతమహత్తరమైనదో నేను తెలిసికొంటివి. అందుమూలమున ననేకయాతనలకు లోనగుటయేగాక నిత్యమును నన్ను నేనే నూరారుమారులు నిందించుకొనుచున్నదానను. నేనాస్వాతంత్ర్యమును గైకొనినందువలన నీహృదయమునకుఁ జాల వ్యథఁగలుగఁజేసితినని తలంచుచున్నాను. ఇంతేగాక, యందుమూలమున నీచిత్తస్థైర్యముకూడ పోయియుండునని యూహించుచున్నాను నాయెడలఁ జిరకాలమునుండి నీవుకరుణామయుఁడవై యున్నాడవు నాయపరాధము క్షమింపఁదగినది కాదు అందులకు సందేహములేదు. కాని నీవు నన్నుఁ దప్పకక్షమించి యను గ్రహించెదవని ధైర్యముతో నున్నాను నాయీధైర్యము విఫల మగునా?

నేనెందుకొఱకు నిన్నువిడిచి వెడలివచ్చితినో యాప్రయోజన మును నీవు తెలిసికొనవలసిన యావశ్యకములేదు నాయాస్తినిగూర్చిన వ్యాపారములను జక్కఁజేసికొనుటకై కరుణామయమైన నీయాశ్రయ మును విడిచివచ్చితినని మాయమ్మవలన నీవు వినియుందువు కాని, తుచ్ఛములైన ధన సంపదలనాశించి, యయేపా స్నేహమయమైన నీసా న్నిధ్యమును విడిచిరాలేదు. నీయనుగ్రహముతో నీప్రపంచమునంగలి సమస్తసంపదఁను వినిమయముచేసికొనుట కయేపాకసంభవముకాదు

అత్యవసరమైన యేకార్యముకొఱకు నేను నీభవనమును విడిచి వచ్చితినో యాకార్యమింక నుముగియలేదు. ఆకర్తవ్యకార్యము స్వల్ప కాలములోనే నెరవేరునని తోఁచుచున్నది.

నేనును శీఘ్రకాలములోనే నీకడకరుదెంచెదను. నేనెప్పుడొట్టులు వచ్చునదియు వెనుకనుండి నీపేర వ్రాసెదను.

అపారమగు నీస్నేహమువలనను, గృపవలనను నాదరమువలనను నార్ద్రీభూతమైన నా ప్రాణము, నాదారుణాపరాధమువలనఁ గలిగిన నీశోకభారముచే శుష్కమైనదగునా?

నీకు సంభవించిన దశావిపర్యయమునుగూర్చి నెనెంతగా జింతిం చుచుండుటలేదు. ఈరాజగౌరవమునున దెవరియందును జిరస్థాయిగా

సుండనదికాదు. ఆవిషయమును నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అది వచ్చుటకును బోవుటకువిశేషకాల మావశ్యకములేదు. కాని, హృదయ మహత్వమును నౌన్నత్యమునుమాత్ర మెవ్వరును సులభముగాఁ బొంద జాలరు. వానిని బొందినవాఁడే మానవులలో ధన్యతముడు, నీహృదయ మసాధారణసద్గుణ గణాశ్రయమని నేనుబాగుగా నెఱుంగుదును. ఐహి కములగు నైశ్వర్యసంపదలకు హానివృద్ధులు తటస్థమైనప్పు డందుమూల మున నీకుఁగలుగు లాభనష్టము లేమియునులేవు.

ఈయవస్థాంతరమునందున్నప్పుడు నీకు సంభవించెడి యాతన లను, నాపదలను నీవెంతధైర్యముతో సహించుచుందువో నేనెఱుంగు దును. నీధైర్యమును సామర్థ్యమును, నోర్పును, నసాధారణములైనవి. అవస్థాపరివర్తనము మూఁముున వర్తమానకాలమున నీకు సంభవించిన కష్టములకంటె వేయిరెట్లధికకష్టకారణమైన హృదయజ్వాలను బైకిఁగనఁ బడకుండ నీవు ధైర్యముతో మౌనముగా సహించుకొనుచు వచ్చుచుం డుటను నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అందుచే నల్పమైన యీఅస్థిర తావస్థయందు నీవు ధైర్యముచెడియుండవనియే నాదృఢవిశ్వాసము.

ఈదుస్సమయమునం దతిశీఘ్రముగా నీయొద్దకు రావలయుననియు, నవస్థాంతరమునందు నీహృదయము చెక్కుచెదరకుండఁ బర్వతము వలె స్థిరమైయుండుటను గన్నులారఁజూడవలయుననియు, నావశ్యక మైనచో సాహాయ్యముచేసి నీకు సంతోషముఁగలుగఁ జేయవలయు ననియు నేనెంతయో తొందరపడుచున్నదానను. స్థానాంతరమునకు వచ్చిన నేను స్వల్పవిశ్రాంతనకు లోనైతిని. దానిని నీవు వినియేయుందు వు. అందుచే నావిషయమునుగూర్చి యీయుత్తరమున వ్రాయలేదు, కాని తన్మూలమున నాకేమియు నష్టముకలుగలేదు.

చాలఁగా వ్రాసితిని. నాశతాపరాధములును జిరకాలమునుండి క్షమించుచువచ్చుచున్నాఁడవు. అతివినీతభావముతో మరల నాయా యపరాధములను క్షమింపవలయునని వేఁడుకొనుచు నుత్తరమును ముగించుచున్నదానను. క్షమింపుము.

ఇట్లు

అభాగిని.

"అధేషా"

ఉత్తరమును సరిగా నస్మానుఖానున కంపుటకై రాజఖానుని కడకం పెను. వేరువిషయములనుగూర్చి చెప్పవలసినదంతయుఁ దాజఖానునకుఁ జెప్పుటకై నమ్మకముగలయొకమనుష్యునితోఁ జెప్పి యుత్తరమునాతని చేతికిచ్చి పంపించెను.

ఆమె యచ్చటనే కూర్చుండి చింతామగ్నయయ్యెను. తాను శీఘ్రముగా నాయపరోధమునుండి విముక్తినొందుట యావశ్యకమై యుండినను, నందునిమిత్తము మానసింహుని వేఁడుకొనుట మంచిదని యామె యోచింపలేదు.

తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

ఏదినముమధ్యాహ్నమున నయేషా యస్మానుఖానునకు త్రోవ వారిసెనో యానాఁటి సాయంకాలమునఁ గొంచెమురాత్రియైన సిదప నూర్మిళాదేవియును మానసింహుఁడును రాజాంతఃపురమునకు రావల యునని యయేషాకు వర్తమానమంపిరి. అయేషాయును సంతుష్టచిత్త యై యచ్చటకువచ్చుట కంగీకరించెను.

అయేషా రాజనగరునకు వచ్చినదనువార్త తెలియుటతోడనే యూర్మిళాదేవి ద్వారమువఱకు నేగి యామె నత్యంతసమాదరభావ ముతో నెదుర్కొని గౌరవించి తీసికొనివచ్చెను. అయేషా మహా రాజ్ఞితోఁగూడ విశాలమై, మనోహరమైన యొకప్రాసాదములోని కరు దెంచెను. అచ్చట నొకరత్నసింహాసనముపై మానసింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండియుండెను.

అయేషా లోపలికిరుదెంచినతోడనే మానసింహమహారాజు సింహాసనమునుండిలేచి ముందునకువచ్చి యామెకుకూర్చుండుటకై యొక పీఠము నామెకుఁ జూపించెను. అయేషా కూర్చుండకయే యుద్ధోవద నయై మహారాజ్ఞిపార్శ్వమున నిల్చుండియుండెను. మహారాజ్ఞి యత్యా దరముతో నయేషాచేయిపట్టుకొని యటనున్న యొకపీఠము కడకుఁ దీసి కొనివచ్చి దానిపై నొకపక్కఁ దానుగూర్చుండి యయేషాను వేఱొక పక్కఁ గూర్చుండఁబెట్టికొనియెను.

పిదప మహారాజు తవసింహాసనముపైఁగూర్చుండి యయేపాను గూర్చి యిట్లుచెప్పఁదొడంగెను.

మా—బిడ్డా! నిన్నింతవఱ కనేకకష్టములకు గుఱిచేసినందులకు నేనెంతయో సిగ్గుపడుచున్నాఁడను. ఈనిమిషము మొదలుకొని నీయిష్ట మువచ్చినట్లు మెలంగవచ్చును. ఒకరాజకార్యనిమయమున నిట్టియుపాయము నవలంబించి నిన్నింతకష్టపెట్టుట గొప్పతప్పిదమేగును. నీయవరోధమును దొలగించి స్వాతంత్ర్యమునొసంగితినను సంగతిని నేనేనీకడకు వచ్చి చెప్పవలయునని యనుకొంటిని. కాని, మహారాజ్ఞి నిన్నుఁజూడవలయునని యాశపడుచుండుటచే నామె యభీష్టానుసారముగ నిన్నిటకు రప్పించుటకై తొందరనొసంగుచు వర్తమానములపంపితిని.

అ—జననిమహారాజ్ఞి ననున్నస్మరించుచుండుట నాపరమ సౌభాగ్యము మహారాజుగారు ననున్నియవరోధమునుండి విడిపించినందులకు నేనెంతయుఁ గృతజ్ఞురాలనై యున్నాను.

మా—అమ్మా! ఇఁకముందు నీవేమిచేసెదవు? ఎక్కడ కేగెదవు? ఎచ్చటనుండవలయునని నీయభిప్రాయము?

అ—బహుశః డిల్లీ కేగెదను.

మా—డిల్లీయందుండవలెనని నీయభిప్రాయమా?

అ—అదేమి? అట్లుతోచించుచున్నారు?

మా—నీకు డిల్లీయందు పరిచితులనేకులున్నారని నేనెఱుంగుదును. ఘాదుమహాకూడ నిన్నెఱిగియుండునని తోఁచుచున్నది. నేనెఱిగియున్నంతవఱకు మొగలాయీలతోడనే నీకు విశేషసంబంధమున్నది.

అ—అందుచేత నేను డిల్లీయందుండుటయే శ్రేయస్కరమని తోఁచుచున్నదా?

మా—అంతేకాదు. భారతవర్షమునఁ బఠానులప్రాబల్యము విలుప్తమైపోయినవి. పరిస్థాయందు నీతోసంబంధముగలిగియున్న పఠానులందఱు నిష్ప్రతిభైన్యావస్థనొందియున్నవారు. అందుచే నీవు వారి యాశ్రయమును విడిచిపెట్టుట విధియై యున్నది.

అ—(కొంచెముయోచించి) ఇప్పుడు మహారాజుగారు నెల వొసంగినదంతయు వినినపిదప నేనిప్పుడుపకారానులయాశీర్వాదమును విడువ కుండుటయే మంచిదని తోచుచున్నది నాకెవ్వరు మొనటినుం డియు నాశ్రీయభూతులైయుండిరో, యెవరు పతిపాలకులైయుండిరో, నాయందెవపారస్నేహకృపాదరములను గలిగియుండిరో, నాసుఖదుఃఖ ములయం దెవరు సమభాగులైయుండిరో, యట్టివా రిప్పుడు ఘటనా చక్రీముయొక్క పరిభ్రమణముచే హీనావస్థనొందియున్నారని వారిని విడనాడుట న్యాయమగునా ? పకారానులిప్పుడు హీనస్థితియం దున్నా రుగనుకనే యవిచ్ఛన్నముగా నేను వారితోడగూడ నుండుట నాకత్యం తావశ్యకము. ఉచ్చదశయందున్నప్పుడు కూడనుండుగారు వేనవే లుందురు. హీనావస్థయందున్నప్పుడు కూడనుండువారే బంధువులు. కృతజ్ఞులు.

మహారా జావాక్యములను విని యించుకయప్రతిభుడయ్యెను. తగినయెనప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు సమర్థుడుకాకపోయెను. మహా రాజ్ఞియగు నూర్మిళాదేవి తనవిభునియవస్థ నెఱింగి యయేపాతో "నీవెచ్చటకును పోవలసినయావశ్యకములేదు. నీవు మావస్తువవు. మాకాత్మీయవు. బిడ్డా! మాయొద్దనేల యుండఁగూడదు?" అని యెను

అ—అమ్మా! నాపై నీకుఁగల యనుగ్రహమునకు మేరలేదు. కాని, నాపాణాకర్షణయు, నాకర్తవ్యబుద్ధియు నేను వేఱుమార్గమును బట్టిపోవునట్లు నాకుపదేశముచేయుచున్నవి.

మా—ఒరిస్సాదేశమునకుఁ బోవలయునని నీకుద్దేశమున్నప్పుడు నీవు డిల్లీకిఁబోవుటెందులకు?

అ—కుమారజగత్సింహుని కారాగారమునుండి విడిపించు విష యమై యవసరములగు పయత్నములుసేయుటకు.

మా—అందునిమిత్త మిదివఱకే విజ్ఞాపపత్రీమంపబడెనని విని యున్నాఁడను. ఇప్పుడు నీవు మరల నచ్చటికిఁ బోవలసిన యావశ్యక మేమి?

అ—దొరతనమువారి కార్యవశమున నాచేత విజ్ఞాపనపత్రికాదులన్నియును జోరులచే నపహరింపఁబడినవి.

మా—మరలఁగొత్త విజ్ఞాపనపత్రమును వ్రాసి దానిపై నాతని చేవ్రాలు చేయింపవలదా?

అ—అక్కఱలేదు. నేనే స్వయముగాఁబోయి దర్బారునందీవిషయమును బ్రస్తావించి ప్రయత్నముచేసినచో విజ్ఞాపనపత్రికక్కఱలేకుండఁగనే కార్యసిద్ధికాఁగలదని నానమ్మకము.

మా—నసింహుఁడయేపా నుడివినతీరున కార్యసిద్ధియగుట కభ్యంతరముండదని మనసునందనుకొని యిట్లనియెను.

మా—రాజాజ్ఞచే దండితుఁడైన యొకమనుష్యునకు నీవిధముగ సాహాయ్యమునుజేసి యతిగర్హితకార్యమును జేయుచున్నావు. నీవు స్త్రీవగుటచే నీయపరాధము నొకసారి క్షమించినాఁడను. మరల మరల నట్టిరీతియపరాధములు చేయుచున్నచో క్షమింపవలనుపడదు. నీవాప్రయత్నమును విడిచిపెట్టుము. నీవాప్రయత్నమును విడువకున్నచో నిన్నుగూడ దండింపవలసిన వాఁడనగుచున్నాను.

అ—ననుదండించుటకు మీకు సంపూర్ణాధికారముకలదు. కాని, మీరెప్పుడునట్లుచేయరు.

మా—ఏమి?

అ—పరిపంచమునం దెప్పుడును హితముచేయువారిని దండించువారుండరు

మా—నీవు న్యాయధికారము నుల్లంఘించి దానికి విరుద్ధమైన కార్యములను జేయుచున్నావు. నీవు మొట్టమొదట నాకుఁ దెలియఁజేయకుండ న్యాయాజ్ఞను బడయకుండ రాజదండనచే దండితుఁడైనయొక మనుష్యునకు సాహాయ్యమునుజేసితివి. అందువలన నిన్ను హితముచేయుదానినిగాఁ బరిగణించుటెట్లు?

అ—మహారాజుగారు వాక్కుచే సెలవొసంగునది యంతయును సత్యమేయగును. కాని, వారిమనోభిప్రాయముమాత్రమట్లున్నదా? నిజముచెప్పవలసివచ్చినచో యువరాజును దండించుటయునునది యసా

రమైన మీరాజనీతికౌశలమును సూచించుటయే యనిచెప్పవలయును గదా! అందతీయెనుటకు, విశేషించి యర్బరుషాధుషహాసహుతముసందు మీరాజభక్తియును న్యాయనిష్ఠయుఁ గర్తవ్యపరాయణతయు స్పష్టముగాఁ దెల్లమగుటకై యొకసామాన్యకారణమును నెపముచేసికొని మీప్రియపుత్త్రుని నాజన్మాంతము బందీగానొనర్చితిరికాదా? ఇప్పటికనేకదినములనుండి మీహృదయమున యువరాజునకేయుపాయముచే విముక్తిగలుగునా యనుయోచన యుదయించి నిరంతరమును మీరు వ్యాకులపడుచుండుటఁ లేదా? అట్లయినప్పుడు స్వతస్సిద్ధముగ మీకుపకారమును జేయనుద్యమించిన యీయబల మీకు యథార్థముగా హితకారిణియగునో కాదో నిజమూనతిచ్చి యనుగ్రహింపవలయును.

మా—నీవు చెప్పినది సత్యమో యసత్యమో యాలోచనతో నిప్పుడు ప్రయోజనమేమియు లేదు. నీవు నాయిష్టానిష్టములను దెలిసికొని యీకార్యమునందుఁ బ్రవృత్తవుకాలేదు. నీస్వార్థముకొఱకు రాజ్యనిబంధలకు వ్యతిరేకముగాఁ గార్యమునుచేయఁ దొడంగితివి. అందుకొఱకు నిన్నేలదండింపఁగూడదు?

అ—నేను స్వార్థమునకే రాజపుత్త్రుని వివాహమునకై ప్రయత్నించుచుండవచ్చును. కాని, యీకార్యమునందుమాత్రము నాస్వార్థపరతయును మహారాజుగారి స్వార్థపరతయును సమానములైనవి. అంచేఁ నాప్రయత్నము మహారాజుగారికి హితకరమైనది. అట్టి సందర్భమున నన్ను మీరు దండించినచో మీహృదయమెప్పుడును సంతోషమును బొందఁజాలదు.

మానసింహమహారాజు మాటకు సరిగామాటనందించుటకు సమకట్టిగానుండనసమర్థుఁడై యూరకుండెను. ఊర్మిళామహారాజ్ఞియు "నీవంటిగుణవతియగు కన్యను నేనెప్పుడును విడిచిపెట్టఁజాలను. నిన్నుఁ గోడలనుగా గ్రహించి సంసారమును జక్కఁగా నిర్వహించెదను." అనియెను.

అయేషాయును లజ్జచే నధోముఖియై యుండెను. ఊర్మిళాదేవి మఱల నిట్లుచెప్పఁదొడంగెను. నీవు యవనకన్యవను నాత్మాభిమాన

మాకిసుమంతయును లేదు. మహారాజుగారిదివఱకే ముసల్మానులతో సంబంధమును జేసియున్నారు. మరల నాసంబంధమభివృద్ధినొందినచో నష్టమేమియును లేదు.'' అనియెను.

అయేషా యధోముఖియై కూర్చుండియుండెను. ఊర్మిళాదేవి మరలఁజెప్పనారంభించెను. అమ్మా! ''మాటాడవేమి? నీరూపమును, గుణమును, బుద్ధియు నసదృశములు, నిన్నెవరు తమయాత్మీయురాలని చెప్పుకొందురో వారేధన్యులు; వారేసుఖులు నేనాసుఖము ననుభవింపకుండ విడిచిపెట్టజాలను''—

అ—మీరు నాయందుఁజూపుచున్న యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రము లేదు. నేను మీసేవకురాలను, కాని.

ఇట్లుచెప్పి యయేషా యూరకుండెను. ఊర్మిళ ''కానియేమిటి? చెప్పుమమ్మల్లీ!'' అనియెను.

అ—కాని, నేనట్టియనుగ్రహమును బొందుటకుఁ దగినదాననుకాను. నాకర్తవ్యమును, నాజీవితముయొక్క భవితవ్యగతియును నిదివఱకే దృఢముగా నిశ్చితములైయున్నవి.

మా—నీవు డిల్లీకిఁ బోవుటకుఁ బూర్వము జగత్సింహునిఁజూడ దలంచుచుండుటలేదా? ఇష్టమున్నయెడలఁ గారాగారమునందాతనిఁ జూచుటకు నీకిప్పుడే యాజ్ఞయొసంగెదను

అ—అందువలన నేపయోజనమును గాన్పించుచుండుటలేదు. దయచేసి మీరిప్పుడే నాకుసెలవొసంగవలయును. జేపటియుదయము ననే బయలుదేరివెళ్లెదను. చేయవలసినకార్యము లనేకములున్నవి.

ఊ—నీవీరాత్రి యిచ్చటనేయుండవలయును. రమ్మ్రి. నిన్ను నాగోడలియొద్దకుఁ దీసికొనివెళ్లెదను. నీవామెయొద్దనుండవలయును.

అయేషాయును సంభ్రమముతోలేచి మహారాజునకు వందనము చేసెను. మహారాజ్ఞియు నామెహస్తమును దనహస్తములోఁ బట్టుకొని యామెను దీసికొనివెళ్లెను.

మానసిలోకాఁడ గమనశీలయగు నయేషానుజూచుచు హృదయమునందు ''ఆశ్చర్యమాశ్చర్యము! ఈమెరూపసంపద దేవకన్యను

బోలియున్నది ! ఎట్టసాహసము ! ఎట్టితీక్ష్ణబుద్ధి! ఎట్టికాక్పటుత్వము! ఎట్టినిర్భీకత! ఆహా! ఇంతియేకాదు. ఎంతకోమలత్వము! ఎంతసరళత! ఎంతమధురత! ఎంతలజ్జాశీలత! ఈసుకుమారి యేకులమునకుఁ గోడలగునో, యాకులము ధన్యతమమైనది. నాకంతటిమహాభాగ్యముకల్గునా?" అనియనుకొనియెను.

పడియవప్రకరణము.

అభిరామస్వామి మఱునాఁడుదయమగుసరికి కొత్వానునితోడను మఱికొందఱుసిపాయిలతోడను యమునానదీపరిసరారణ్యమున కరుదెంచెను. చోరులందఱు నచ్చటనేయుండిరి. బిడారములనెత్తి యుండక పోవుటచే వారందఱును సులముగాఁ బట్టువడిరి వారు దొంగిలించి తీసికొనిపోయిన ధనము, రత్నములు, విజ్ఞాపనపత్రము, ఉత్తరములు, పాత్రలు, మున్నగుసామానులన్నియు వారియొద్దనే యుండెను. ఆ వస్తువులనేకాకుండ సశ్వములు, వస్త్రములు మొదలగువాని నిన్నఁటిని కొత్వాలుస్వాధీనముచేసికొని యింకను మిగిలినవస్తువులుసహితముగ దొంగలనుబట్టి బంధించి నగరమునకుఁ గొనితెచ్చెను. అభిరామస్వామియును దనయిరువురు సహచరులతోడను కొత్వాలు ననుసరించి నగరమునకువచ్చెను.

అన్నియును సరిగానడచినవికాని, యభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధి మాత్రముకాలేదు. తన ధనరత్నాదులనన్నిఁటిని దనకొసంగవలయు నని యాతఁడు కొత్వాలుతో విన్నవించుకొనియెను. వస్తువులు సహితముగాఁ జోరులు విచారణనిమిత్తము భూజీకడకంపఁబడిరనియు, విచారణయైనపిదప వస్తువులుగలవారి కీయవచ్చునని వారియుత్తరువు కావలసియుండుననియు, నుత్తరువైన పిదపఁగూడ నీవస్తువులు మీవైనట్లు మీరు సప్రమాణముగా రుజువుచేయవలయుండుననియు, నెప్పుడైనను మీరీవస్తువులకు పూఁచీ యీయవలసియుండుననియుఁ గొత్వాలాతని తోఁ జెప్పెను. అదివిని యభిరామస్వామి దశలాక్షప్రమాణయుగ నీటిలో మునిఁగినట్లయిపోయెను.

అభిరామస్వామికడ నొక్కవిశేషాసయినను లేదు. కాని, న్యాసివేష మనేకవిషయములలో మానవునకు విశేషసాహాయ్యము చేయుచుండును. క్షుత్పిపాసానివారణార్థమాతఁడు భిక్షాటనము సేయ నిశ్చయించుకొనియెను. ఆతఁడొకయుచ్చపదస్థుఁడగు రాజపుత్రసైనికుని యొద్దకేగి తనయవస్థయును జరిగినయావద్వృత్తాంతమును జెప్పి యే మైనదివ్యసాహాయ్యముఁ జేయుమనియు, మహాపదనుండి విడివడుటకు సరియైనయాలోచనను జెప్పుమనియు వేడుకొనియెను. ఆసైనికపురుషుఁడు స్వామి యవస్థనువిని యాతక్షణమే యొకరూపాయకొసంగి వస్తువులు మరల లభించెడివిషయమై విహితమైన సాహాయ్యమును శక్తిలఁదిఁ జేసెదనని వాగ్దత్తముచేసెను.

నగరమునకుసమీపమునందున్న యమునానదీతీరమందలి యొక వృక్షచ్ఛాయయుం దభిరామస్వామియు నాతనియనుచరులును దమ జఠరజ్వాలను కొంతవఱకు నివారణచేసికొనిరి. అచ్చటనే నివాసముగా నుండుటకు నిశ్చయించుకొని తనయనుచరులనిరువుర నటనుంచి నియమించి స్వామి మరలనగరమున కేగెను. నగరమునకేగి తనకుఁ గనఁబడిన గొప్పవారితోనెల్ల తనదుఃఖసమాచారమును జెప్పుకొన దొడఁగెను. హిందువుఁడుగానీ మహమ్మదీయుఁడుగానీ యెవరుకనఁబడినను వారితోనెల్ల మా నసింహునితనయుఁడగు జగత్సింహునకుఁ దండిశిక్షవిధించుట, యాతని విడిపించుటకై తానువిజ్ఞాపనపత్రముండెచ్చుట, యుత్తరముమూలముగ నవాబునందినియగు నయేపా సాహాయ్యముం జేయుటయేగాక ధనము, రత్నములఁగూడ నొసంగుట, కానపురారణ్యమున సర్వమును జోరులచే దొంగలింపఁబడుట, యొకమహోపాయముచే జోరులనుగనిపెట్టి యావార్త కొత్వాలుకు విన్నవించుట, కొత్వాలువారిని పట్టిబంధించుటఁ గొత్వాలావస్తువులను దనకీయకపోవుట మొదలగు నీసంగతులనే యేకరువు పెట్టుచుండెను. అభిరామస్వామి యిట్లుండఁజూతోడను జెప్పుచుండఁ టచేఁ గొలదిదినములలోనే యీయాయుద్ధంతము నగరమంతటను వ్యాపించెను. అత్యల్పకాలములోనే యుచ్చపదస్థులైన గొప్పయధికారులకఁదఱుకును నీసంగతులన్నియుఁ దెలియవచ్చెను. మొదటిదినమున ధనసాహాయ్యమునుజేసిన సైనికునియొద్దకుఁ బోయి

పరిదినమును నభిరామస్వామి యాతనిని దర్శించుచుండెను. అతడును శీఘ్రకాలములోనే యభీష్టసిద్ధియగునని యభిరామస్వామికి ధైర్యము చెప్పుచుండెను.

పరిదినమును రెండువేళలను దప్పకుండ నభిరామస్వామి కొత్వాలుకడకు బోయి చూచుచుండెను. కొత్వాలును దోడనే సమస్తమును నెరవేర్చునట్లు మాటలు చెప్పుచుండెను. అతిచింతాకులుడై యున్న యభిరామస్వామి శిరస్సుపై, ధైర్యము, సహానుభూతి, సాహాయ్యముకొఱకు వాగ్దానము, మొదలగున వనుదినమును వర్షించుచుండెను. కాని, కిఞ్చిన్మాత్రమించుకంతయును జరుగుటలేదు. ఇంచుమించుగ మూడునెలలీరీతిగ గడచినవి. ఈనడుమ నయేషా యాగ్రాకు వచ్చినదనువార్తనువిని యభిరామస్వామి తనమనోభీష్టము నెరవేరుట కనుకూలోపాయములు తటస్థించినవని సంతసించెను.

అభిరామస్వామి విశేషప్రయత్నములనుజేసి యయేషానివసించి యున్నస్థలమును దెలిసికొనియెను. స్థలమేమో తెలిసినది. కాని, యామె దర్శనమాత్రము లభించినదికాదు అయేషా యాగ్రాకువచ్చి యొక గొప్పయుమార్పునిభవనమున విడిసియుండెను. అభిరామస్వామికచ్చట ప్రవేశించుటకు మార్గములేదు. అనేక ప్రయత్నములు చేయఁగాఁ జేయగా నొక్కపరిచారిక స్వామివార్తను నవాబునందిని కెఱిఁగించెదననిచెప్పి వార్తను గొనిపోయెను; కాని, యామె తిరిగిరాలేదు. మఱియెవరును వచ్చి యయేషాయభిప్రాయము నభిరామస్వామికిఁ దెలుపలేదు. చేయునదిలేక యభిరామస్వామి వికలచిత్తుడై యచ్చటనుండి తిరిగి వచ్చెను.

అయేషాను జూడకపోయినను, నామె సమాచార మేమియును నాతనికిఁ దెలియకపోయినను, నభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధి కనుకూలములగు నేర్పాటులు వానియంతటనవియే సులభముగా జరుగునని యాతఁడనుకొనుచుండెను. మఱునాఁడుసయమున నభిరామస్వామి కొత్వాలునుజూడఁబోయెను కొత్వాలింతకుపూర్వమునకంటె హెచ్చుగౌరవముతో నభిరామస్వామినిఁ జూచి "చోరులయొద్దనొకికినయుత్తరములు మొదలగునవి పంపవలయునని హుజూరుదర్బారునుండి సర్కారాజ్ఞయై

నది. ఆజ్ఞానుసారముగా నాకాగితములన్నియు నచ్చటకంపఁబడినవి. ధనము, రత్నములు, నాయొద్దనున్నవి. వాని విషయమై యుత్తరపు లేవియుఁ గాలేదు" అనియెను.

అభిరామస్వామియు నచ్చటినుండి తిరిగివచ్చి కార్యములన్నియును నయోపాయత్నముచేఁ జక్కఁగా జరిగిపోవుచున్నవని యనుకొనియెను తాననున్నదినములు ద్వారద్వారముకడకుఁబోయి తిరిగి విన్నవించుకొనినను సానుకూలముకానికార్య మిప్పుడాకస్మికముగ ననుకూలముగుచుండుటకుఁ గారణమేమని యోచించుకొనియెను. అన్నిదినములైన పిదప యువరాజు విజ్ఞాపనపత్రము గమ్యస్థానముచేరినదని తెలిసికొని నిశ్చింతుఁడయ్యెను.

అభిరామస్వామియును మఱునాఁడు కొత్వాలుని జూడనేగెను తానిఁక నాగాగ్రియుండుండవలసిన యావశ్యకములేదనియు, నిష్ట మున్నచో స్వదేశమునకుఁ బోవచ్చుననియుఁ దానాగాఁ కువచ్చిన కార్యమువిషయమై యథాసమయమున నుత్తరవులీయఁబడుననియు, నా యుత్తరవులు సరాఁకుమూలమునఁ జేరవలసినస్థలమును జేరుననియు నభిరామస్వామి కొత్వాలువలనఁ దెలిసికొనియెను.

అభిరామస్వామి యఁటనుండి తిరిగివచ్చి యెట్లయిన నయోపాను జూచిపోవలయునని తలంచి యందులకువలయుప్రయత్నము లొనర్పఁ జొచ్చెను. కాని యాప్రయత్నములవలనఁ బూర్వమువలెనే ఫల మేమియును లేకపోయెను. వర్తమానము నామాకెతింపించుటకై చెప్పిపంపుటకుఁ గూడ నవకాశములేక విఫలమనోరథుఁడై తిరిగి వచ్చెను.

మఱునాఁడుదయమునఁబోయి మరలఁ గొత్వాలు దర్శనము చేసెను. స్వామియు, నాతనితోఁగూడవచ్చిన రక్షకులును, బంచుకొని పుచ్చుకొనుటకును, మార్గమధ్యమున వలసినవ్యయముచేసికొనుటకును నైదువందలస్వర్ణముద్రికల నిచ్చుటకుఁ గొత్వాలు సిద్ధముగానున్న ట్లును స్వామియొఁకఁగట్టడి యాగాగ్రియుండుటవలనఁ బ్రయోజన మేమియును లేదనియును, దొంగలకు విశేషదండన విధింపబడుననుటకు సందేహములేదనియు, వారివిచారణకాలమునందు స్వామి యుండవల

సినయావశ్యకములేదనియు, నవసరమున్నచో గుఱ్ఱములను స్వామి తీసి కొనిపోవచ్చుననియు, లేదా వానినిచ్చటనే విక్రయించుకొనిపోవచ్చు ననియుఁ గొత్వాలువలన నభిరామస్వామికిఁ దెలియవచ్చెను

ఆవిషయమును గూర్చి యేమి చెప్పుటకును నభిరామస్వామి కేమియుఁ దోఁచలేదు. మఱునాఁడు మరలఁబోయి యభిరామస్వామి కొత్వాలుని జూచెను. అభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధివిషయమున నించు కంతయును సందియములేదనియు, దొంగలచే నెత్తుకొనిపోబడినధనము రత్నములు మొదలగువాని విషయమున నాతఁడు చేయవలసినకార్య మేమియును లేదనియును, నావిషయమున నాతనిసంబంధ మదివఱకే ముగిసినదనియుఁ గొత్వాలెఱిఁగించెను.

యువరాజువిషయమునఁ గాబోవునాజ్ఞనుగూర్చి యేమియు నభి రామస్వామికిఁ దెలియలేదు. దానిచ్ఛయైనను దెలిసినఁగాని యాత నికి సంతుష్టిలేదు. ఆవిషయమున బిందుమాత్రమైనను నాతనికిఁ దెలి యలేదు. కాని, యనుకూలమగునాజ్ఞ యీయఁబడునని మాత్రము తెలిసెను. మూఁడునెలలకాల మభిరామస్వామి యెంతప్రయత్నించి నను నొక్కరైన నావిషయమును గమనింపరైరి. అయేషా యాగ్రాకు వచ్చినతోడనే యందఱును నావిషయమునే గమనించుటయేఁగాక యాతనిస్వవిషయమునఁగూడఁ గార్యమనుకూలముగాజరిగినది. అయేషా యెవరియవలంబనముచే నాకార్యముల నట్లుజరుపుచున్నదో యావిష యమై యిసుమంతయు నభిరామస్వామికిఁ దెలియదు. కాని యీ కార్యములన్నియు నయేషాప్రయత్నములవలననే చక్కఁబడినవనుట కించుకంతయును సందియములేదు.

అయేషాకడ సెలవుగైకొనిపోవలయునని యభిరామస్వామి మఱియొకసారి యుమ్రావుమహాశయుని యింటికడకేగెను. ఆమెవర్త మానముకాలేదు. అయేషా అభిరామస్వామికి ప్రణామపురస్సరముగా నిట్లువర్తమానమంపెను. "ఈజన్మమునందింక మీరు ననుజూడఁ జాలరని తోఁచుచున్నది. యువరాజగు కుమారజగత్సింహుఁ డాతని స్వజనులతోఁ గుశలముగా నుండవలయునని సదా నేను కోరుచుం దును. అతనినిగాని, యాతనితోఁగూడనుండువారినిగాని నేను చూడ

వలసిన యావశ్యకములేదు నావిషయమై మీరెవరును వ్యాకులపడ వలదు. నాసమాచారములేమియు నిఁకమీఁద మీకు వచ్చుసంభవము లేదు. నాకుఁ జిరకాలమువఱకు సెలవొసంగుఁడు."

హృదయభేదకములగు నావాక్యములనువిని యభిరామస్వామి కన్నులనీరుఁ బెట్టుకొనియెను. కాని, చేయునదేమియును లేదు మఱు నాఁడు కొత్వాలుకడ కేగి ధనమును, గుఱ్ఱములను దీసికొని యిరువురు సహచరులతోఁగూడ నపసన్నమనస్కుఁడై వెడలిపోయెను.

పదునొకొండవ ప్రకరణము.

బిస్నాదేశమునందలి కటకనగర మనేకకారణములచేఁ జరిత్రల యందుఁ బ్రసిద్ధిగాంచినది. శిల్పసంబంధములగు ననేకకార్యములచే నానగరము జనసమూహమునందు సుపరిచితమై యుండెను. అత్యంత శోభామయమైన యానగర మొకానొకకాలమునఁ జాలఁ బ్రతిష్ఠగాంచినది. అనేకకాలములలోఁ జరిత్రకారులదృష్టి నాకర్షించు విశేషకార్యముల కానగరము రంగభూమియై ప్రకాశించుచువచ్చెను. ఆర్యులు, పఠానులు, మొగలులు, మహారాష్ట్రులు వీరందఱికాలములలో నానగరము మిక్కిలి ప్రాధాన్యము వహించినందులకు నిదర్శనము లిప్పటికి నానగరమున విరాజిల్లుచున్నవి.

కటకనగరప్రాంతమునఁ బ్రవహించెడిది మహానది. విశాలమునందు పద్మా, మేఘనానదులతో సమానముగా కాకపోయినను నెప్పుడును నీరులేక శుష్కించిపోయియుండుటలేదు. మహానదీ నిర్మల ప్రవాహ మెప్పుడును దాల్మియు మృదుభావమునుఁగలిగి మనోహరముగఁ బ్రవహించుచుండును. దానిమధురకల్లోలధ్వని నిరంతరమును వినువారల హృదయముల నాకర్షించుచుండును. నానాదేశములనుండి వచ్చినపడవలు విశేషముగ నానదిపై నానగరప్రాంతమునఁ జేరియూడుచుండును. ఒకపడవనుండి కూలిమనుష్యులు పణ్యద్రవ్యములను మోసికొనివచ్చి యొడ్డునఁ జేర్చుచుండిరి. ఒకపడవలోఁ గూలిమనుష్యులు విశేషాయాసముతో ననేకవిధములగువస్తువులను తీరమునుండి

కొనిపోయి వేయుచుండిరి. ఒక్కొక్కపడవనుండి పథికులు విశేషాయాసముతో దిగి యొడ్డునకుఁ బోవుచుండిరి. స్థానాంతరగమనాభిలాషులు మతికొంద అతివేగముతో నాపడవలోని కెక్కుచుండిరి ఒక్కొక్కస్థలమున దీర్ఘకాలపరివాసులగు కొందఱు మనుష్యులు చాలకాలమునకుఁ బునర్దర్శనభాగ్యములభించుటచేఁ బరమానందముతోఁ దమబంధుమిత్రులఁగలిసికొని యాసందిచుచుండిరి. ఒక్కొక్కస్థలమునందుఁ బ్రియజనులు వీడిపోవుకాలమున హృదయములయందుఁ బొడమునొడి వియోగచింతాసూచకములగుచేష్టలు వారివారిముఖభావములఁ బొడగట్టుచుండెను. ఒకపడవ తీరమునువిడిచి దూరమునకుఁబోయి జలములలోఁ దేలియాడుచుండెను. ఒక్కొక్కపడవ చాలసేపు నదీవక్షస్థలమున నాట్యముచేయుచుఁజేయుచుఁ గూలమును చేరి నిట్టూర్పును విడుచుచు నిలుచుండెను.

నగరమున కఱుకోసుదూరములో నదీతీరమున నస్మాన్ ఖాను బ్రిచారముఁ జేయుచుండెను. అనుచరులిద్దఱుమాత్రము శశస్త్రులై యాతనికిఁ గొంచెముదూరములో నిలుచుండియుండిరి. నవాబు నిల్చుండియున్నస్థలము జనశూన్యమై యుండెను. నవాబుమూర్తివిషణ్ణమై పరాజయము వలనను హీనావస్థచేతను విచారగ్రస్తమై యున్నట్లు గాన్పించుచుండెను. నవాబునడయాడుచు నొక్కొక్కసారి యొకచో నిల్చుచు నదివైపు చాలదూరమువఱకుఁ బరీక్షించిచూచుచుండెను. అతఁడు ధరించినవస్త్రము లతిసామాన్యములైనవిగ నుండెను. ఒకపాయి జామా, యొకశిథిలమైన పంజాబుచొక్కాయిఁ శిరస్సుపై నొకసామాన్యమైనయుష్ణీషము—అన్నియును డెల్లనివి—పరిశుభ్రమైనవి—పాదములకు జలతారుజోడు—కటిపరిదేశమునకత్తి లేదు. అతఁడు శిరస్త్రాణాదిసామాన్యములైన దుస్తులనుధరించియుండెను. స్వభావముచే సౌందర్యముకలవాఁడగుటచే నెల్లప్పుడును సకలభావములయందును మనోహరుఁడుగనే కన్పట్టుచుండును. అస్మాన్ ఖానావేషముతోఁ జాలసుందరపురుషుఁడుగ గన్పట్టుచుండెను.

భాద్రపదమాసము—పొద్దుతిరిగినది. అపరాహ్ణమైనను వేడిగాలివిసరుట లేదు. అస్మానుఖాను తిరుగాడుచున్నతావున నసేకములగు

గొప్పవృక్షములు చక్కగా పెఱిగి విరాజిల్లుచుండెను. నవాబతిశీతలము గనున్న యావృక్షచ్ఛాయను బ్రీచారముసేయుచుండెను. నదిపైనుండి బయలువెడలిన మారుతమతిశీతలమై వృక్షచ్ఛాయను మఱింతచల్లఁబడి నవాబుశరీరమును సోఁకుచుండెను. అటునిటు నడయాడుచున్న యాతఁడొకస్మికముగ నొకసారి యల్లనిలువఁబడియెను. నిలువఁబడి మిక్కిలి యాత్రిముతో దృష్టిపోయినంతదూరము నదివంకఁ బరీక్షించిచూచెను. పిదప నావైపునుండి తనదృష్టినిమరల్చి ముఖము నిటుత్రిప్పుకొని యుత్కంఠభావముతోఁ బాదచారణము చేయ దొడఁగెను.

అయేషాయొక పెద్దపడవపైఁ గటకనగరమునకు వచ్చుచుండె ననివార్తవచ్చెను మార్గమధ్యమున నే కూటంకమును సంభవింపకుండు నేని యాపడవ యప్పటికప్పుడే కటకనగరము వచ్చియుండవలసినది. ఆసంగతినెఱింగి యస్తాన్ ఖానాసమయమునకు సరిగానదీతీరమునకువచ్చి తనహృదయేశ్వరి యాగమనమును నిరీక్షించుచుండెను. నొక రావలసిన కాలము మీరిపోయి చాలసేపైనది కాని, యది యెచ్చటను గాన్పించు టలేదు. అస్తానుఖాను ద్విగ్గుఁడగుచు నచ్చటనే యుండెను

తుదకు విశేషదూరమున నదీగర్భమునందుఁ జాలపడవలు పరు వెత్తుకొని వచ్చుచుండుట యాతఁడుచూచెను. నీటిపైఁ దేలి చాలదూర మున వచ్చుచుండుటచే నవి పక్షులవలెఁ గన్పట్టుచుండెను. అస్తానుఖాన్ స్థిరదృష్టితో వానినిఁజూచుచుండెను. పడవలు మఱింతదగ్గరగా రానా రంభించెను. అండ్రెడుపెద్దనొకలును రెండుచిన్నపడవలును గనఁబడి యెను. అన్నియును జాలవేగముతోఁ బరువెత్తుకొని వచ్చుచుండెను. అస్తానుఖాను వానివంకఁ దదేకదృష్టితో నీక్షించుచుండెను. వానియం దొకపెద్దనొక తక్కినవానికంటె నెక్కుడుమనోహరముగ నలంకరింపఁ బడియుండెను. ఆపెద్దపడవయందే నవాబునందిని యుండెనని స్థిరము చేసికొని యస్తానుఖాను తనశిరోవేష్టనమునుదీసి పైకెత్తి విసరి యల్లాడిం చుచు సంజ్ఞనుజేసెను గొప్పదైనయానౌకయందలి యొకగవాక్షద్వా రము తెరువఁబడియెను ఆగవాక్షమునుండి స్వర్ణసూత్రరచితమైన పట్టు రాజమొకటిబాగుగ నసదృశమైనయొకకోమలహస్తముచే నదిపట్టుకొన బడి మెల్లగనటునిటు నాందోళనము నొందుచుండెను.

అస్మానుఖానానందపరవశుఁడై చంచలపదములతో మెల్లమెల్లగ నాజలయానాభిముఖుఁడై నడవఁజొచ్చెను పడవలు తమపాలకులతోడను శరీరరక్షకులతోడను, దాసదాసీజనముతోడను, సామగ్రి మొదలగువాని తోడను నిండినిబిడీకృతములై యుండెను. అయేషాయున్న పెద్దనౌక యందు మఱెవరును జనులున్నట్లు నావాబునకుఁ దోఁచలేదు.

అస్మానుఖాను గవాక్షముగుండ ప్రిపుల్లకమలసదృశమైన యయేషాముఖమండలమును స్పష్టముగాఁ జూచెను ఇరువురును బరస్పర మభివాదనముచేసికొనిరి. ఆనందజ్యోతిచే నిరువురివదనకమలును బ్రిదీప్తములయ్యెను.

అయేషాయాజ్ఞానుసారము పడవనడపువారు కష్టపడి చాలసేపు వేగముగాఁ బడవను నడపఁజొచ్చిరి నౌకలును, జిన్నపడవలును వేగముగా ముందునకుఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చెను. అయేషాయున్న నౌక శీఘ్రగమనమును వీడలేక మెల్లగావచ్చుచుండెను మిగిలినజలయానములన్నియు ముందైనవి. అయేషాయున్ననౌక వెనుకఁబడియెను ఆనౌకను నడపుసేవకులు తమయశక్తతకుఁ జాలసిగ్గువడి శక్త్యవంచనలేకుండ శ్రిమపడుచు నౌకను నడపుచుండిరి. కాని, ఫలములేకపోయెను. ఎంతశ్రిమపడినను నౌక నడచుచుండకపోవుట కాశ్చర్యపడి కళాసులందులకుఁ గలకారణము నరయఁజొచ్చిరి.

వారాకారణమును నిర్ణయించుటకుఁ బూర్వమే యస్మానుఖాన్, నౌక, నీటిపైభాగమున నెంతయుండవలయునో, యంతయుండలేదనియు నింతేగాక క్రిమక్రిమముగ నది నీటియందు మునుగుచుండెననియు, నీటిపైఁదేలియున్నభాగము మిక్కిలితక్కువగనున్నదనియు గ్రహించెను పడవనడపువారి కది గోచరముకాలేదు నౌకయడుగుభాగ మంతభద్రముగాలేదని వారెఱుంగుదురు, ఇప్పుడాభాగమే మఱింతపాడైపోయినది. అడుగుభాగము దృఢముగానుండలేదనుమాట నిశ్చయము. కాని, యది కదలిపోవుననుభయము వారికిలేదు. నావాబునందిని యాజ్ఞాప్రికారము చాలతొందరగ పడవనునడపుటచే నత్యంతవేగముతోఁ గూడినజలప్రిపూతమువలనను, విశేషబలముజూపించి నడపుటచేఁగలిగినవిషమాందోళనమువలనను నౌకాదుర్దశసంభవించినది.

అస్మాన్‌ఖాను వ్యాకులచిత్తుడై యాత్రముతో నీటిలోనికిదుమికెను. అయేషా గవాక్షమునుండి నవాబుచేసిన కార్యమునుజూచి యుద్వేగముచేతను, నాశ్చర్యముచేతను, నిశ్చేష్టయైపోయెను, నీటదుమికిన యస్మాన్‌ఖాన్ "నవాబునందినీ! శీఘ్రముగా పడవగదినుండి యీవలకు వెడలిరమ్ము—ఇంచుకంతయు నాలస్యముసేయవలదు. ఆగదియందింకను నెవరోయున్నట్లున్నది. ఈవలకురండు" అనియెను.

అప్పు డస్మాన్‌ఖానెదబంటినీటియం దుండెను. పడవయుదలిగది లో నయేషాతోడగూడ నింకొక స్త్రీయుండెను. కారణమునడుగకుండ నయేషాయును దక్షణమే కూడనున్నయామెతో నీవలకువచ్చిచూచెను తానున్ననావకమునుండగుట కికనెంతోకాలము పట్టదని యామె తెలిసికొనియెను. పడవనడుపువారు నావక మునింగినచో నవాబు తనుప్రాణములనుండనీయుడని యెఱుంగుదురు. మునుగకుండ గాపాడుట కుపాయమేమియుం గాన్పించుటలేదు. అందుచే వారుదాసీనులైయుండిరి.

అయేషా నవాబువంకచూచి "ఏమిచేయుచున్నావు? నీటిలో దుముకుటెందులకు? అస్మాన్ తీరమునకు శీఘ్రముగా పొమ్ము! ఇదియే నాపాదిగ్దనము" అనియెను.

అస్మాన్‌ఖానంతటిలో నీదుటకారంభించి "నిన్ను వైకెత్తుకొని తీరమునకుఁబోయెదను. లేనిచో, నీతోఁగూడ—"అనియెను.

మాటపూర్తికాలేదు. ఇంతలో నావకలోనివారు గందరగోళము చేయనారంభించిరి. అయేషాతోఁగూడ నున్నస్త్రీ యేడువఁదొడంగెను. అయేషా చేయూడించుచు నస్మాన్‌ఖానును వెనుకకుదిరిగి పొమ్మని సంజ్ఞ చేసెను. పడవమునిగిపోయెను.

నావకమునుగుటతోడనే భయానకమైన సుడియొకటి బయలు దేరెను. ఘూర్ణాయమానమైన యావారిరాశిమధ్యమున మఱియొక మనుష్యుఁడు మునిగిపోయెను. నవాబస్మాన్‌ఖానీఁదుచు నాదిపై నడవలేదు. నావికాసేవకు లీఁదుకొని తీరమునకు వచ్చిచేరిరి మిగిలిననావకలును బడవలు నాయావర్తమునఁ జిక్కి దానియందే గిఱ్ఱుమని తిరుగుచు నాపదకు లోనైనవి. మఱియొక పడవయందలి కొందఱుపరిచారికలు వస్త్రములనువిప్పి పాఱవైచి నదిలోదుమికిరి.

అస్మానుఖాను పైకితేలెను. కాని, మిగులకాతరు డై యుండెను ప్రాణావసానసమయమున మానవుని నోటనుండి వచ్చెడితీరుననే యస్మానుఖాను నోటనుండి యుచ్ఛ్వాసనిశ్వాసములు వెడలుచుండెను. మాటాడుటకు సామర్థ్యము లేదు. చాలబరువుగలపదార్థమొక్కటి యాతనిదేహమునకుఁ గట్టిపెట్టినట్లుఁ గన్పట్టుచుండెను. అతఁడు పైకి తేలినతోడనే యొకపడవ యాతనిసమీపమునకు వచ్చెను. కాని, యా తఁడందులోని కెక్కనుపాయము లేదు అప్పుడాతఁడు మఱల మునుఁగు నట్లుండెను. పడవలోని మనుష్యులు నీటివలకును వేగిలాడునట్లొకవస్త్ర మును విడిచి యొకపక్కదానిని బట్టుకొనియుండిరి అస్మానుఖానొక చేతితో రెండవపక్కను బట్టుకొనియెను. చాలమంది యావస్త్రమును బట్టి మెల్లగఁ బైకిలాగిరి కొందఱు కిందికినంగి యాతనిచేతిని బట్టుకొనిరి.

అనేకులుచేరి జ్ఞానశూన్యపాయుఁడైన యస్మానుని దేహమును పైకిఁ గొంచెనుమారము లాగిచూచిరి. అస్మాఖానొక్కఁడే నీటిపైఁ తేలలేదు. ఆతనికటిప్రదేశమునకొఱబట్ట బిగించి కట్టఁబడియుండును. ఆబట్టయొక్క మఱియొకయంచున భారమైనయొక పదార్థము కట్టఁబడి యున్నట్లు తోఁచుచుండెను. అది యచేతనపాయమైన యయేషాకళే బరము. ఆమెశిరోబంధము విడిపోవుటచే దానినుండి నీరోడుచుండెను. జనులందఱు నతిజాగరూకతతో నిరువురను పైకీదీసిరి.

అస్మాఖాను తెలివిదెచ్చుకొని "దాసిని బ్రదికించినవారికి విశేషబహుమానమిచ్చెదను" అనియెను.

ఒక్కఁడప్పుడే యయేషాతోఁగూడవచ్చిన యామెనునీటినుండి తీసి మఱియొకపడవయందుఁ బరుండఁబెట్టెను.

అయేషాశరీరముపై వస్త్రమించుకంతయును జెదరలేదు. మనుష్యులతిజాగరూకతతో సుకుమారప్రసరనిర్మితమ్మై, సంఘటితమ్మై యొప్పు ప్రతిమవలెనున్న నామెశరీరము నాపడవయందుఁ బెట్టిరి.

పండ్రెండవ ప్రకరణము.

అయేషా చాలసుకుమారి. ఆమెకుఁ దటస్థించినయాపద ప్రాణాపాయకరమైనది. అస్మానుఖానుని ప్రయత్నముమూలముననును, బరిశ్రమమూలముననును నామె సలిలసమాధినుండి నిష్కృతిఁజెందినది. కాని, యాదుర్ఘటనమూలమున నామెదారుణజ్వరపీడితయై బాధపడుచుండెను. విజ్ఞులగుననేకాయుర్వేదచికిత్సకులును, యూనానివైద్యులునువచ్చి విశేషకౌశలముతో నామెకు వైద్యముచేయనారంభించిరి. నవాబుగృహమునందామె రోగముచే. గలిగిన యుద్వేగమునకుఁ బారములేదు. కటుల్ ఖానున కనేకభార్యలుండిరి. అయేషా వారందఱికిని బ్రేమధనమైయుండెను వారందఱు నిష్పుడు వ్యాకులచిత్తులైయుండిరి కాశ్మీరీబీగము నిచారిహారములనువీడి రాత్రింబవళ్లు లయేషాశుశ్రూషాపర్వమునందుండి యామెకు శుశ్రూషచేయుచుండెను. అయేషా నవాబునంతఃపురమున కలంకారమై యొప్పారుచుండును. ఎల్లరకును లోచనానందదాయకమై సర్వజనప్రసాదనకారిణియై మెలంగుచుండు నవాబునందినికి రోగము కఠినముగానుండుటనుజూచి దాసీజనము మొదలుకొని యాభవనమునఁగలవారందఱు వ్యాకులచిత్తులై కన్నుల వడివెట్టుకొనుచుండిరి.

సర్వదా విలాసమయుఁడై సాంసారికవ్యాపారముల యందించుకంతయును లక్ష్యముంచకుండ నుదాసీనుఁడై యుండెడినవాబు సులేమానుఖానుగూడ నయేషాకఠినరోగసమాచారమునువిని విచలితుఁడై సురాపాత్రనువీడి, రూపవతులగు సుందరుల సహవాసమును ద్యజించి, విలాసములనొల్లక యనుదినమును బదింబదిగ నయేషా సమాచారము నత్యావేగముతోఁ దెప్పించుకొనుచుండెను.

ఇకనస్మానుఖానో ! ఆతనిసంగతి నేమనిచెప్పదుము ? ఆతని హృదయావస్థనుగూర్చి చెప్పఁబూనుట కేవలమాడంబరమని తలంచెదము. రోగియుఁడైడి గదిపక్కనున్న యొకవసారాయం దనవరతము రాత్రింబవళు లాతడు విరామములేకుండఁ గూర్చుండుచుండెను. ఆతని

యారాజ్యమెక్కడ? ఆయుధములెక్కడ? సంధియెక్కడ? ఆతని యుత్సాహమేది? అతనియాదురాకాంక్షయేది? అన్నియుఁ బోయినవి. పృథ్వీపంచమందలి వ్యాపారములనన్నిటి నాతఁడు మఱచిపోయెను. ఇంత యేల? ఆతనిదేహమునే యాతఁడుమఱచిపోయెను. యూనానివైద్యుల లామెరోగమునుగూర్చి చెప్పెడివృత్తాంతమునను బదింబదిగవినుటకై పార్శ్వమందున్న వసారాయం దధైర్యముతో నొంటరిగఁ గూర్చుండి యుండెను.

దినములు జరిగిపోవుచుండెను భగవంతుఁడు తనకృపాకటాక్ష విలాసము నొక్కింతయిటు బఱపెను. రోగికిఁ క్రమక్రమముగ నొక్కించుక గుణము కనఁబడజొచ్చెను. చికిత్సకులు ధైర్యవంతులై ధైర్యమును జెప్పచుండిరి నవాబునకుఁ బోయినప్రాణము వచ్చినట్లయ్యెను. యూనానివైద్యులును నాయుర్వేదభిషఙ్మణులును ననేకులచే బహుమతులను బడయసాగిరి. అనేకవిధములుగ విశేషధనము వ్యయమగుచుండెను. అనేకదానధర్మములు, దరిద్రులకు భోజనములు పుణ్యకార్యములు, దేవతాపూజలు, మొదలగునవెన్నియో నడచుచుండెను. నవాబుగారి నగరమున నందఱు నానందజ్ఞనకకార్యములయందుఁ బ్రీతులై యుండిరి. క్రమముగా నవాబునందినియు నారోగ్యమునొందెను పథ్యము సేయుటవలనను, నౌషధసేవవలనను, క్రమముగా నామెశరీరమున రక్తముపట్టి శక్తియభివృద్ధికాఁ జొచ్చెను. రోగముచే నవగతమైపోయిన యామెపూర్వ మనోహరకాంతి మరలఁ గనుపట్టనారంభించెను.

అస్మానుఖాఁ ననవరతమును నయేషాగదిపక్కఁ వసారాలోఁ గూర్చుండుటమాని, యనుదినమును బదింబదిగవచ్చుచుఁ బోవుచు రోగమునుండి క్రమక్రమముగ విముక్తయగుచున్న యయేషా సమాచారమును స్వయముగఁ దెలిసికొనుచుండెను. ఆమెకు స్వాస్థ్య మభివృద్ధియైనకొలఁదిని నస్మానుఖానుసిరాకపోకలు, క్రమక్రమముగఁ దగ్గిపోవుచుండెను. తుదకొకటి రెండుదినముల కొకమాఱువచ్చి యాతఁడయేషానుజూచి పోవుచుండెను.

అయేషాతల్లి యంతవఱకును ననన్యచిత్తయై సదా కుమార్తె పార్శ్వమనే గూర్చుండుచువచ్చెను. అయేషా శయ్యనుండిలేచి

యటునిటు తిరుగాడుచుండుట కారంభించెను అందుచే నెప్పుడు నామె కుఁ బరిచర్యసేయుట్కై పార్శ్వమునసే యుండవలసిన యావశ్యకము తల్లికిలేకపోయెను. ఒకనాఁటి మధ్యాహ్నకాలమున నయేషా యొక్క-తెయు మంచముపైఁ గూర్చుండియుండెను. పరిచారిక లెవ్వరు నా సమీపమునలేరు; నవాబునందినియు ననేకవిధములగు విచారములలో నిమగ్నయై యుండెను "ఇప్పుడేమి జరిగినది? పతానులదైన్యావస్థకుఁ దానేకమాత్రకారణమా? ప్రయత్నముచేసినచో బ్రస్తుతమున సంభవమైయున్న యాయవస్థ నన్యథాచేయవలనుపడదా?" ఈమొదలగు ననేకాలోచనలలో నయేషా మునిఁగిపోయియుండెను.

ఇంతలో ద్వారముకడనుండి "అయేషా! ఎట్లున్నది?" అని యస్మాన్ ఖానడిగెను.

అయే — నెమ్మదిగనున్నది; అస్మాన్! లోపలకురమ్ము

అస్మాన్ — (వెనుకముందుచూచుచు) అయేషా! నీవొక్క-తెవే కూరుచుఁటివేమి? నేనిప్పుడు రాఁజాలను. మఱొకసమయమున వచ్చి నిన్నుఁ జూచెదను.

అయేషా తానొక్క-తెయే యుండుటనుజూచి యస్మానుఖాను లోపలకు వచ్చుటకు సంశయించుచున్నాఁడని తెలిసికొని, లేచి ద్వార మువఱకునుబోయి "అస్మాన్! లోపలకురమ్ము. నీతోమాటలాడవల యునది యున్నది." అనియెను.

అస్మాన్ ఖాను మాఱుమాటాడక యామె యున్నగదిలోనికి వచ్చెను.

అయే — నిలుచుంటివేమి? ఇచ్చటనే కూర్చుండవచ్చును.

కూర్చుండుటకచ్చట శయ్యతక్క- వేరుస్థలములేదు.

అస్మా — నీవుకూర్చుండుము. నేను నిలిచియుండెదను. నాకు బాధకమేమియులేదు.

అయే — సంకోచపడవలసిన యావశ్యకమేమియునులేదు. నేను చెప్పినపిదప నిస్సంశయముగా నీవీశయ్యపైఁ గూర్చుండవచ్చును.

అస్మానుఖానామంచముపై నొకతట్టున గూర్చుండెను అయే షాము నామంచముపై వేఱొకతట్టున గూర్చుండుటనుజూచి యస్మానుఖా నాశ్చర్యనిమగ్నుడయ్యెను.

అయే—నేను నీసాన్నిధ్యమునుపీడి కొంచెముకాలము చాల దూరము పోయియుంటిని. తిరిగి వచ్చినతోడనే జబ్బుచేయుటచే నీతోఁగలసి విశేషముగ మాటలాడుట కవకాశము లేకపోయినది. నే నబలనుఁ నీశాసనాధీనమునందుండుట నాకుఁగర్వ్యము. అట్లుచేయకుండుట గొప్పయపరాధమగును నాయపరాధమును క్షమింపవలయునని నిన్ను వేఁడుకొనుచున్నదాఁను.

అస్మాన్—క్షమింపుమని వేఁడుకొనుటెందులకు ? నాకేమైన నీపైఁగోపమున్నదా? నీవు మరల దయయుంచి నవాబునగరమునకు వచ్చుటచే మృతపాయుమైన నాకళేబరమునకు జీవనకళ వచ్చినట్లయినది. నీవపరాధమునుఁజేసితివని నేనెన్నఁడు ననుకొనలేదు. అందుచే నీవు క్షమాపణమును వేఁడుకొనుటెందులకు?

అయే—నేనిచ్చట లేనిసమయమున మనభాగ్యమంతయు ననేకవిధములుగాఁ బరివర్తనమైపోయినది సోదరా ! అందుకొఱకు నీవు హృదయమున నేమైనవిచారించుచున్నావా?

అస్మా—అదృష్టమునందు విషమపరివర్తనమైనదనుమాట నిశ్చయము. అందునిమిత్తమై నాహృదయ మవసన్నము కాలేదని చెప్పఁగలను. నీవపరాధమునుగూర్చి చెప్పితివికదా? ఈ మనభాగ్యపరివర్తనమునకు నిజముగా నీవే కారణమవు నీవస్మానుఖానుని బాహువులయందు బలమునుఁ, హృదయమందు సాహసమును, మనస్సునందు బుద్ధియు, కార్యములయం దుత్సాహమునైయున్నావు. అస్మానుని యాబలమును, సాహసమును, బుద్ధియును, నుత్సాహము నపహరించుకొని నీవెచ్చటికోపోయియుంటివి. ఇక నదృష్టమెట్లునిలుచును ? అదియును బరివర్తనమైపోయినది. దురదృష్టము సంభవమైనది.

అయే—ఔనట్లే జరిగినది కాని, యిప్పుడందుల కుపాయమేమియునులేదా ?

అస్మా—లేకేమి? ఉపాయముల కేమికొదవ? నీవీనగరమునకు మంగళమయిన యధిష్ఠాత్రివి. నీవు నాశుభమునుగోరుటలో నుదా సీనతను వహింపవేని సర్వమును శుభమగును

అయే—అన్నా! అస్మాన్! అట్లనెదవేల? నీయిష్టానిష్టము లతో నాసుఖదుఃఖములు జడితములైయున్నవనుసంగతి నీవెఱుంగవా?

అస్మా—నేనాసంగతి నెఱుంగుదును. ఎఱింగియుంటినిగనుకనే యింతనఱకును మేనఁ బ్రాణములు నిలుపఁగలిగితిని. కాని, యొక్క-విషయమును నిన్నడిగి తెలిసికొనుటమేఁదని తోఁచుచున్నది. నీవు సర్వదా నాహితమునే గోరుదానవైయుండియు నాకుఁ గష్టకాలము సంప్రాప్తమైనప్పుడు నీవు ననున్నవిడిచి యేలవెళ్ళిపోయితివి? అయేషా! దారుణములైన యీ యాపదుద్దినములలో నీవు ననెట్లువిడిచిపోఁగలిగితివి?

అయే—(చాలసేపుయోచించి పిదప) నాయీజీవితమునందలి కార్యమేయందొక్కటియైననెవనికిఁ దెలియకుండనుండదో. యట్టివాని కడ నావిషయమును దాచిపుచ్చుకొందమేకు? విషయమేమో నీకుఁ గష్టదాయకమైనదగును నీవు దానినిగూర్చి ననున్ను బ్రశ్నింపకయుండిన చో నేనావిషయమును నీతోఁ జెప్పకయేయుందును. నేను యువరాజగుజగత్సింహుని జెఱనుండి విడిపింపవలయుననునభిప్రాయముతోఁ బాటలానగరమునకును బిదప నచ్చటనుండి యాగ్రాపట్టణమునకును వెళ్ళితిని.

అస్మా—నాకామాచారము తెలియనే తెలియదు. అదృష్టవంతుఁడగు జగత్సింహుఁడు నీహృదయరాజ్యమునకు రాజనువిషయమును నీవు గోపనముచేయుచుండుట లేదు అందుచే నాతనిని జెఱనుండి విడిపింపవలయునను కోర్కెయు నసంగతముకానేరదు. నీయాకార్యము వలనఁ బ్రకారాంతరముగా నాయిష్టార్థముకూడ నాకుఁ జేకూరినట్లయినది.

అయే—అదెట్లు?

అస్మా—జగత్సింహుఁడు నాకవధ్యుఁడు ఆతనిని వధించుటకొఱకే నేనింకను జీవించియున్నాఁడను. ఆతఁడు యావజ్జీవమును గారా

గారమునందే యున్నచో నేనాతనిని నాశనమొందించుట కవకాశమే లేకపోవును. నీవాతనిని జెఱసుండి విడిపింపఁబ్రయత్నించుటవలన నాకు మహోపకారమైనది.

అయేషా తనవదనమును మఱియొకవంకకుఁ దిప్పికొని యాలోచింపఁదొడంగెను.

అస్మా—మాటాడుట లేదెందువలన? అయేషా! నావాక్యముల వలన నీహృదయమున కేమైనఁ గష్టముకలిగినదా యేమి?

అయే—లేదు

అస్మా—అట్లయిన యోచించుచున్నావేమి?

అయే—నేను యోచించుచున్న దేమఁటివా? నావంటియభాగిని నీప్రపంచమున సృష్టించినందువలన విధాతకుఁగలిగిన లాభమేమి? నేను ప్రపంచమున కేయుపకారమును జేయుటకును వచ్చినదాననుగాను నావఁన నొకరికిని హితముకలుగుచుండుటలేదు. నానిమిత్తము కేవలము కలహద్వేషప్రవాహమే యవ్యాహతముగా బ్రవహించుచున్నది. నీవంటిమహాపురుషుఁడు నా నిమిత్తమై నిరంతరము నాంతరికజ్వాలలచే దగ్ధుఁడైపోవలసివచ్చినదికదా?

అస్మా—అనంతమైన యీజ్వాలననుభవించుటకు నేనెప్పుడును వెనుదీయను. ఆమహాజ్వాలను హృదయమున భద్రముగా నిడికొని సహించుటకు సమర్థుఁడనై యున్నాఁడను. అట్లునిరంతరమును సహించుకొనుచు వచ్చుచున్నాను. అయేషా! నాకాజ్వాలవలనఁ గలిగెడి సుఖమునకుఁ బారములేదు. నిజముగా నట్లుకాదేని నాజ్వాల నణఁగించుట నేను ప్రయత్నపడుటలేదేమి? మఱియు, నట్లుకాదేని, యెవరి నిమిత్తము నాజ్వాలయుదయించినదో, యట్టి నీవుసృష్టిపథమునుండి దాటిపోయినప్పుడు ప్రపంచమే శూన్యమైనట్లుఁ గన్పట్టుచుండుటేమి? సత్యముగా నాజ్వాలవలన సుఖమే కలుగుచున్నది. అట్లుకాదేని నిన్ను మఱచిపోవుటకై దయామయుఁడైన భగవంతుని పాదపద్మములను బ్రార్థించుటకు నాహృదయము ప్రయత్నింపదేమి? అట్లుకాదేని, నాజ్వాల కెవ్వరుకారణమో?, యామె యేభవనమున నివసించియుం

డునో, యదేభవనమున వేఱొకప్రక్క వాసముసేయుటకు నాకవకాశము చిక్కినేని యెంతయో సుఖమనుభవించుచున్నట్లు నాహృదయమునకు సంతుష్టికలుగులేమి? అట్లుకాదేని నీహృదయమునం దించుకంతయును నాకు దావులేదని స్పష్టముగా దెలిసికొనియుండియు నాహృదయ మహర్నిశమును నీయందే నివిష్టమైయుండులేమి? అట్లుకాదేని, ప్రపంచమునందలి సర్వపదార్థములకంటె నాజ్ఞాలయవమింపఁజేసెడిపదార్థమే సర్వోత్కృష్టమైనదిగాఁ దోఁచుచుండులేమి? అయేషా ఆజ్ఞాల సర్వదా నాకానందదాయకము సుఖదాయకము.

అయే ఆజ్ఞాలనిట్లనుభవింపుమని భగవంతుఁడు నీకు విధించినట్లు తోఁచుచున్నది. సర్వగుణాధారుఁడవగు నీవంటిమహాత్ముని కిట్టిచిరకాలయాతన తటస్థించుట కీయభాగినియే కారణము అస్మాన్! నీవీపిశాచమును మాటిమాటికి మృత్యుముఖమునుండి రక్షించెద వెందులకు?

అస్మా—అయేషా! ప్రపంచమున దేనిని బ్రణయమని చెప్పుచుందురో, దానిని నీవు బాగుగా నెఱుంగుదువు? జగత్సింహుఁడు కారాగారమునందు బద్ధుఁడై యున్నాఁడనువార్తను వినినంతనే పితృభవనమునువీడి దేశాంతరమున కెందుల కేగితివి? సామాన్యమైన కారాగారవాసమునుగూర్చి వినినప్పుడే నీవు సహింపఁజాలకపోయినప్పుడు, నీకు మరణము సంభవించుపట్ల నేనున్మాదుఁడను గాకుండ నుండుదెట్లు?

అయే—అస్మాన్! నేను కాతరముతో వేఁడుకొనుచున్నదానను. నీహృదయమును వెనుకకు మరలించి ప్రస్తుతకార్యాసక్తమగునట్లు చేయుము. నీవు వీరుఁడవు—సాహసివి—విశేషించి రణకోవిదుఁడవు. రణక్షేత్రమునఁ గీర్తినిసంపాదించుటయందును, సామ్రాజ్యసంపాదనమునందును బ్రమత్తుఁడవుకమ్ము. అంతటిసుఖసౌభాగ్యము లేమహాత్మునకుఁ దంగేటిజున్నువలెనుండునో యట్టిమహానుభావుఁడవగు నీవొకసామాన్యస్త్రీ విషయికమగుచింతచే నయోగ్యయగు నొకయభాగిని ప్రేమపిపాసచే నీమహత్తరములైన యాకాంక్షలను, నాదర్శములను సంపూర్ణముగఁ ద్యజించి, పరివర్తించుట నీకుఁ గర్తవ్యమేనా?

అస్మా—నేను నాహృదయమును బ్రికృతిస్థముచేసియున్నాను. నేనెంతవఱకుఁ బ్రికృతిస్థము చేసినదియు నీవువినినచో స్తంభితవై నివ్వెఱ పడుదువు. నేనిప్పుడు నిన్నుఁ బొందఁజాలనని తెలిసికొనియున్నను నాప్రాణమింకను దేహమున నిలుపుకొనియున్నాఁడను నేనిప్పుడు నిన్నుఁ బొందఁజాలనని తెలిసికొనియున్నను, నా హృదయము కార్యా సక్తమైఁ ప్రయత్నములను జేయుచునేయున్నది నీతో నాకుసమప్రాణిత లేదని తెలిసియున్నను నాహృదయము జయపరాజయములచేఁ గలిగిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుప్రవృత్తిలోనున్నది. ఇంతకంటె విశేషాశ్చ ర్యమును గలుగఁజేయునది వేఱేదియులేదు. అయేషా! రణరంగమున నప్రిమత్తుఁడవుకమ్మనికాదాచెప్పితివి నా ప్రికృతావస్థయందదియొక్క టియేనాకుఁ గర్తవ్యమైయున్నది. ఆమార్గమే యిప్పుడు ముఖ్యముగ నవ లంబనీయమైనది కాని, అయేషా! నాదొక్కవిన్నపమున్నది. నా హృదయమును నేను పూర్ణముగా ప్రికృతవ్యాపారములకు మరలించు కొనెదను దానికి సందేహములేదు. కాని నాయందుదుర్బలత్వమొకటి సంపూర్ణముగానున్నది నీవు నాకులభింపకపోయినను నేనిఁక గాతరము నొందను. నీవెవరిదానవైనను నాయోచనమువలన నేను వ్యాకులుఁడను గాను. కాని దూరమునుండియైన నొక్కసారి నిన్నుఁ జూచుచుండవల యునను నాశను నేనింకను విడువజాలకున్నాఁడను. ఒక్కసారి నీతో నొకటి రెండుమాటలు మాటలాడవలయుననునాశను ద్యజించుట కిం కను సమర్థుఁడను గాజాలకున్నాఁడను. నీవేభవనమున నివసించుచుం దువో యాభవనమున వాసముసేయుగారవమును బరిద్యజించుటకింకను శక్తుఁడను గానేరకున్నాఁడను. నీకుశలమునందు సుఖమును నీకష్టము నందు దుఃఖమును బొందకుండనుండుటకు నేనిఁకను సమర్థుఁడను గాఁ జాలను. అయేషా! నిర్భాగ్యుఁడగు నీదీనుఁడయాశలన్నియును దోసి వేయ బడినవి. నీవు నాయాచిన్నికోరికలనుగూడ నసంగతములైనవి గనే యోచించెదవా? భిక్షుకునకు రత్నములవలెనున్న నాయాయభి లాషలను నిరర్థకముగాజేయుటయే నీయభిప్రాయమా?

అయే—కాదు. అస్మాన్! జీవితమునందును మరణమునందును నీతోఁగూడ నెప్పుడునుండెదను. వివాహరూపమైన శాశ్వతబంధము

మఁ యదృష్టమందు లేదు. కాని యందువలన బాధకమేమి? నాయీ దేహమును నీచరణపద్మములయం దుత్సర్గముసేయుటకు నాకు స్వాధీనముకాకపోయినను, విధివిధానముచే నీసేవయందు నాయాత్మ సమర్పణముఁగావించుకొనుటకు నాకధికారము లేకపోయినను, నందువలన బాధకమేమి? అన్నా! మనము సుఖమునందును, దుఃఖమునందును, సంపదయందును, విపత్తునందును, సహానుభూతులమై యేలయుండరాదు? మనమిరువురము నొకేహృదయముతోఁ గష్టసుఖములయం దొక్కటిగనుండి, యొకేప్రాణముతోఁ గార్యసాగరమునఁబడి యీఁదులాడుచు జీవితమును గర్మమయముగ నేలచేయరాదు? అస్మాక్! నేను చావు బ్రతుకులమెడ నిన్నెడబాయకుండ. సదా చరించుచుండెదను. నీకు సంతోషదాయకములగుకార్యముల నొనర్చుటయే నాకు వ్రతము.

అస్మా— అయేషా! ఈనిర్భాగ్యునిజీవితము నిప్పుడీవు సుఖమయముగను, నానందమయముగను జేసితివి. నీయీయపారకృపాకటాక్షము నన్ను ధన్యతముసిఁగఁ జేసినది ఈభిక్షుకుఁడు మఱి దేనినిగావలయునని కోరుటలేదు. అయేషా నాకవిచలితహృత్ప్రేమిణి అయేషా నాసుఖదుఃఖములలో సహానుభూత. అయేషాయాజ్ఞచేఁ బాలితుఁడనై కార్యసాధనముకొఱకు నియుక్తుఁడనైనాఁడను. అదియే నాకుఁ బరమగౌరవము. మఱియు నదియేపరమానందదాయకము. ఇంతకంటె నాకు విశేషపార్థన మేమియునులేదు

అయే— ఆమాటలవలనఁ బ్రయోజన మించుకంతయునులేదు. మనమిప్పు డేయుపాయముచే నపహృతమైపోయిన మనరాజ్యమును మరల సంపాదింపఁగలమో, యాయుపాయము నారయుట మనకుఁ గర్తవ్యము.

అస్మా— అందుకొఱ కింతగాఁ జింతింపవలసినయావశ్యకము లేదు, ఇఁకముందు రణరంగమున నాపరాక్రమమునుజూచి మానవసమాజము విస్మయావహముగాకపోదు జయముపై జయమువచ్చి నన్ను సాదరభావముతో నాలింగనము చేసికొనును మంగళమయమైన యయేషాపరిసన్నతకును, నాకార్యసూత్రిమందలి సఫలతకును నిత్యసంబంధమున్నది.

అయేషాజనని ద్వారముకడనిలుచుండి "తల్లీ! ఔషధమును సేవించువేళయైనది" అనియెను.

అయే—అమ్మా! లోపలకురమ్ము! ఔషధమును బుచ్చుకొనక పోయినను బాధకము గాన్పించుటలేదు.

అయేషాయును నస్తానుఖానును మంచముపైనుండిలేచిరి బీగము గదిలోపలకువచ్చి యువతీయువకుల వదనపద్మసన్నతాక్షణములనుజూచి పరమానందము నొందెను. వారియాభావ మత్యంతశుభసూచకమని యామె యనుకొనియెను.

పదమూడవ ప్రకరణము.

జగత్సింహుడు డంభకారమయమైన కారాగారమునందు లోహశృంఖలాబద్ధుడై యతికష్టముతోడ గాలమునుగడపుచుండెను. ఆదారుణదుఃఖదినము లెప్పటికిని గడచునవా? మరల నాతడు స్వతంత్రుడై తోడిమానవకోటిం జేరి సుఖమయములైన కార్యములయందు జీవితమును నియోగింపఁజాలఁడా? ఆతనియాశయును, సుఖానందములును సంపూర్ణముగఁ గారాగృహమునందు దీర్ఘవిశ్వాసములతోడ బర్యవసితములై పోవలసినదేనా?

అభిరామస్వామి స్వయముగాఁ జెఱసాలకువచ్చి విజ్ఞాపనపత్రము పైఁ జేవ్రాలుంపించి దానిని దీసికొనివెళ్ళియున్నాఁడు. నవాబునంది నియుఁ జెఱనుండి విడిపించుటకై వ్యాకులపడుచున్నది. ఆమె స్వజనులను వీడి యొరిస్సాదేశమునుండి పాట్నానగరమున కిందునిమిత్తము వచ్చియున్నది. వారియందటి ప్రయత్నములును, వ్యర్థములు గాఁజాలవు. కాని, చాలకాలము గడచిపోయినది అయినను, శుభసమాచారమేమియు నింకను రాలేదు. ఏమిచెపుమా! ఈధైర్యవిశ్వాసములు వ్యర్థముగానంతమొందవలసినదేనా?

కారాగారమునందు జగత్సింహుఁ డొంటరిగఁ గూర్చుండి యీరీతిగ యోచించుకొని, పిదప నయేషావిషయమున ననేకవిధములుగ

యోచింపదొడంగెను. అంతటిస్నేహమును, యంతటిహృత్తాపిణి యెచ్చటను గానరాదు. ఆమె సాహాయ్యమునుబడసిన యాతడే మానవులలో ధన్యుడు. అయేపాను మనుష్యస్త్రీగా జెప్పినచో నన్యాయము చేసినట్లగును. స్వర్గమునంచుగూడ నట్టిదేవి యుండదు కాని, అహా! అంతటి పూజనీయురాలగు నావనితారత్నము తనయసామాన్యపరిణయము నొకయయోగ్యునియందుంచి చిరవిషాదమును దెచ్చిపెట్టుకొనినదికదా! ఆమెపడుచుండు యాతనల కన్నిటికిని నీదురదృష్టవంతుడే యేకమాత్ర కారణుడు. ఈయదృష్టహీనుడా మెదృష్టిపథమునందు బడకుండెనేని యాదేవి యీపృథివీపరిపాలనమున సర్వసుఖములకు నధికారిణియెయుండునుగదా! అసదృశమైన యాతనత్యాగమునునిజముగా బేమముద్గొల్పురుషశ్రేష్ఠుడు సమాదరభావముతో దనవక్షస్థలమునధరించి యనంతసుఖభోగముల ననుభవించుటకంటె నీపరిపాలనమునం గావలసిన దేది? నిజముగా సోభామయమైనయీపరిపూర్ణ మాదరములేమి, మలినమై కుష్ఠిం-చిపోవుటకంటె దుఃఖకరమేమున్నది? కృతఘ్నుడగు నీనరాధముడు దేవనుగ్గళ్ళనున యీపరిణయమునకుం బ్రతిదానముజేయనశక్తుడుగ నున్నాడు అట్టివానిపైగూడ నాకరుణామయి యనుగ్రహమా! ఆహా! ఈజీవితమునందు జగత్సింహుండామె నొక్కసారిచూడగలదా? లేక, తన కృతజ్ఞత నామెకుం దెలుపుటకవకాశమే లేకుండబోవునా?

తిలోత్తమ యతికష్టముతోం గాతరయైకాలము నెట్లోగడపుచుండెనని యభిరామస్వామి చెప్పియున్నాడు. అగ్నిపరీక్షలేని యాతనలనుభవించుటచే నోమల్లమైనయీపాణి మిదివఱకుం బోవకుండనింకను నిలిచియుండునా? ఆమె యింకను జీవములతో నుండునా? ఆప్రేమమయి జీవించియుండగాం జూచుభాగ్యము జగత్సింహునకు లభించునా? ఆమెతోం దనమనోవ్యథలనుగూర్చి మాటలాడుకొనుట కెప్పుడైన నీతని కవకాశముకలుగునా?

కర్తవ్యమును జేయనందులకై తనతండ్రి తన్నుం గారాగృహమున కంపినాడు. కాని, కుమారునియాపదర్థశను స్మరించుకొని తండ్రి హృదయ మించుకంతయును విచలితముకాలేదా? పాట్నానగరమునందున్న తనసవతితల్లులెవరును దన్ను చెఱనుండి విడిపించుటకై వ్యాకుల

పడుచుండుటలేదా? అట్టి స్వజనులున్నను జగత్సింహుఁ డీరీతిగ నియం
ధకారమునసే కాలము గడపవలయునా ?

ఆకష్టము సహింపశక్యముగానిది. లోహశృంఖలములను వహిం
చుటకష్టముగాదు. అంధకారమందుండుటయుఁ గష్టముకాదు. బంధము
వలనను గష్టములేదు ఒక్క-సారి--ఒక్క-సారిమాత్రమే---మరణము
నుండి--ప్రాణమునకుఁ బరమప్రియమైన యామనోహరాకృతిని జూడ
గల్గినచో నీకష్టములను సహింపవచ్చునని తోఁచుచున్నది. మరణము
నుండిదైన నొక్క-సారి---ఒక్క-సారిమాత్రమే తిలోత్తమనుఁ జూచు
నుపాయ మేమియునులేదా?

జగత్సింహుఁడీరీతిగఁ బరిపరివిధములఁ జింతించుచు "నొక్క-మా
రుగఁ దనకాలుచేతులకున్న సంకెలలనూడఁ బెరికిపాఱవైచి శక్తి కొలది
యాకారాగారపుటినుపతలుపునుఁ బ్రద్దలుకొట్టి మందారణ దుర్గాభిము
ఖముగఁ బారిపోయినచో---" అని యనుకొనియెను

ఇంతలో నాకారాగృహసింహద్వారము వికటమగుఘర్ఘరశబ్ద
ముతోఁ దెఱవఁబడియెను. తెఱచిన మరుద్వారమునుండి చల్లనిగాలివచ్చి
జగత్సింహున కించుక వినోదమునుగలిగించెను. ఆద్వారమునుండి కారా
గారాధ్యక్షుఁడును, మఱియొక యనుచరుఁడును లోపలకువచ్చిరి అనుచ
రునిచేతియందు వివిధవస్త్రాలంకారములుండెను.

కారాగృహరక్షకుఁడు దెరుచుగవచ్చి నిలుచుండి విశేషసన్మాన
ముతో యువరాజునకు ప్రణామముచేసెను.

జగ---సమాచారమేమి ?

కారా---(వినయముతో) యువరాజుగారికి విముక్తి కలిగినది.

యువరాజాశుభవార్తను దాల్మితోవిని కారారక్షకునితో నిట్లనియెను---

జగ---నీమాట నిజమనినమ్ముటకు నిదర్శనములేమైన నీయొద్దనున్నవా? నిదర్శనము లేకుండఁ జెఱసాలనుండి యవ్వలకువచ్చితినేని రాజద్రోహినిగాఁ బరిగణింపఁబడవచ్చును.

కారా---నాయొద్ద నట్టినిదర్శనము లేవియులేవు. అగ్గినుండి ధూమమహావారిపేరుతో ముద్రాంకితమైనయొకయాజ్ఞాపత్రికను దీసి

కొనివచ్చి సిపాయి యొకడు మహారాజుగారిచేతికిచ్చినాడు. మహారాజుగారిస్వంత సేవకుడొకడు వారియాజ్ఞను నాకెటింగించినాడు. మహారాజుగారిసైనికు లనేకులు యువరాజునిక్కడనుండి తీసికొనివెళ్ళుటకై వచ్చి ద్వారముకడ నిలుచుండియున్నారు.

యువ—నీమాటయందు నాకవిశ్వాసము లేదు. కాని, నీవు కార్యమును సరిగా జేసియుండలేదు సిపాయిలతోగూడ మహారాజుగారియుంగరముగాని, లేదా వారిముద్రాంకితమైయున్న యాజ్ఞాపత్రికగాని తీసికొనివచ్చినచో సరిగానుండును. నీవుదానినిజూచి ననున్ను విడిపించుటకు వచ్చియుంటివేని నీకర్తవ్యమును నీవు సరిగా జేసినట్లగును.

కారా—(కొంచెముయోచించి పిదప) చిత్తము. ఏలిక న్యాయముగా నాజ్ఞయొసంగినారు. ఆనందాతిశయముచే నేను చేయవలసిన పనిని మఱచిపోయితిని. ఇప్పుడేమియాజ్ఞ?

జగ—నీవుపోయి యాస్థానికాధికారితో "మహారాజుగారియాజ్ఞగాని, లేదా ఘాదుషవారియాజ్ఞగాని పడయనిదే చెఱసాలనుండి యివ్వలకువచ్చుటకు యువరాజంగీకరింపలేదనియు, హుజూరు కచ్చేరీకిఁబోయి యట్టినిదర్శనమును దీసికొనిరావలసినదనియుఁ జెప్పి నీవుతిరిగిరము అంతవఱకును శృంఖలావిమోచనమును వేషపరివర్తనము ననావశ్యకములు.

కారాగృహరక్షకుడు యువరాజుబుద్ధిస్థైర్యమును సావధానతయును జూచి విస్మితుడై మఱియేమాటయును జెప్పకుండ "ఆజ్ఞాపరికార మల్లే." అని యటనుండి వెడలిపోయెను. పోవునప్పుడా కారాగృహముయొక్కతలుపు వేసిపోవలేదు. యువరాజును జెఱనుండి విడిపింపవలయుననివచ్చిన యాజ్ఞావిషయమున నాతనికించుకంతయు ననుమానము లేదు

ఒకించుక సేపటిలోనే కారాగృహరక్షకునితోగూడ మధురాసింహుడు కారాగారములోపలఁ బ్రవేశించి సన్మానముతో యువరాజున కిట్లువిన్నవించెను. "యువరాజా! మందారణదుర్గసమీపమున

నీసేవకుఁ డేయుంగరమును యువరాజునకుఁజూపి మహారాజుగారి యా జ్ఞను నివేదించెనో, యదేయుంగరమిప్పుడీదాసునియొద్ద నున్నది. ఏలి కకు విముక్తిగలిగెనుగదా యనునానందముతో దానినిమీకు జూప మఱచితిని. దాసునియపరాధమును క్షమింపనలయును" అని విన్నవించి మధురాసింహుఁడు తనయుష్ణీషమునందున్న ముద్రికనుదీసి యువరాజు రాజసమ్ముఖమునఁ బెట్టెను. యువరాజాముద్రికను సన్మానించి కారా గృహాధ్యక్షునితో "నాశృంఖములను దీసివేయుము" అనియెను.

కారాగారాధ్యక్షుఁడు పరమానందముతో జగత్సింహుని కాలు సేతులయందున్న సంకెలలను దీసివేసెను. మధురాసింహుఁడనుచరుని చేతియందున్నవస్త్రాలంకారములనుదానుతీసికొని యువరాజుకాలుచేతు లును మొగమును గడుగుకొనుటకై యుదకమునుదెమ్మని యనుచరున కాజ్ఞాపించెను. నీరువచ్చినపిదప జగత్సింహుఁడు తనవదనమును గాలు చేతులను గడిగికొని యపహ్యాములగు కారాగృహమందలి దుస్తులను దీసివేసి మధురాసింహునిచేతనున్న యమూల్యవస్త్రాలంకారములను ధరించెను. మస్తకమున వజ్రఖచితమగు నుష్ణీషము, కర్ణములయందు రత్నకుండలములు, కంఠమున ముత్యాలహారము మొదలగు నాభరణ ములచే నలంకృతుఁడయ్యెను. కటియందు కత్తి— పాదములయందుర రత్నఖచితములగుపాదుకలు ధరించెను. చాలకాల మంధకారమయ మగు కారాగారవాసము, దారుణదుశ్చింత, మొదలగుకారణములచే జగత్సింహునిమూర్తి మలినమైయుండెను. అయినను నాతని స్వభావ సిద్ధమైన యాకాంతి రాజవస్త్రధారణముచే మిగుల శోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను.

సమస్తయాతనానిలయస్వరూపమై నరకసదృశమగు కారాగార మునుండి జగత్సింహుడు విడివడియెను. అనేకవిధములగు దుశ్చింతల తోడను, భయవిచారములతోడను బాధపడితుఁడై జగత్సింహుఁడెచ్చట బహుకాలమతికష్టముతోఁ దనజీవితమును గడపెనో, యాస్థానముతోడి సంబంధ మిప్పు డాతనికిఁ దొలగిపోయినది. ముంకు మధురాసిం హుఁడు—నాతనివెనుక యువరాజు—ఆతనివెనుక కారాగారరక్షకుఁడు—అనుచరులు—ఈరీతిగ నందఱు నివ్వలకరుదెంచిరి. జగత్సింహుఁడు చాల

కాలము నకుఁ బ్రపంచములోనికి వచ్చెను. అవ్యాహతమైన వాయు సముద్రమునకువచ్చి యాతఁడు కొత్తజీవనమును బొందెను. కొత్త ప్రపంచమునకువచ్చిన ట్లాతఁ డనుకొనియెను.

మధురాసింహునియధీనమున నేయేబడిమంది సిపాయీలు జగత్సింహుని బందీగాఁ జేసితీసికొనిపోవుటకుఁ బూర్వము వచ్చియుండిరో, యా యేబదిమందిసిపాయిలే మరలఁ గారాగారమునుండి యాతనిని తీసికొనివెళ్ళుటకై వచ్చి యూపాంతమున నిలిచియుండిరి. జగత్సింహుని శ్వేతాశ్వము సుసజ్జితమై చాలకాలమునకు మరలఁ దనప్రభువునెక్కిఁ చుకొని తీసుకొనివెళ్లుటకై యచ్చటకువచ్చియుండెను అశ్వసమీపమున ఛత్రధారుఁడొకఁడు ముత్యములజాలరుచే నలంకృతమైయున్నవిశాల శ్వేతఛత్రమును జేతఁబూని నిలుచుండియుండెను. కిన్ కాఫ్ వస్త్రముతో నంచువేసికట్టఁబడిన యొకవీవనను జేతఁదాల్చి యొకమనుష్యుఁడు ఛత్రధారిపక్కఁ నిలుచుండియుండెను.

యువరాజునుజూచుటతోడనే యాయేబదిమంది సైనికులును తమకత్తులనెత్తి ప్రణామమునుజేసి సమస్వరముతో "జయము! జయము! యువరాజు జగత్సింహునకు జయమగుగాక!" అని జయఘోషములనుజేసిరి.

యువరాజుకూడ నదేరీతిగఁ గత్తిచే వారికిఁ బ్రతివందనముచేసి "జయము! అక్బరుపాదుషాహుకు జయమగుఁగాక! జయము! మానసింహ మహారాజునకు జయమగుఁగాక!" అనియెను

జగత్సింహుఁ డశ్వము నధిష్ఠించెను. చాలకాలమైనపిదపఁ దనప్రభుసందర్శనమగుటచేఁ బరమానందముతో నశ్వము నృత్యముసేయుచు ననేకవిధములఁ దనయానందమును సూచించుచుండెను. కారాధ్యక్షుఁడు వచ్చి యువరాజునకుఁ బ్రణామమునుజేసెను. జగత్సింహుఁ డాతనితో "కారాగారము నందునేనున్నకాలమున నీవు నావిషయమునఁ జక్కగాఁ బ్రవర్తించితివి. నీప్రవర్తనము నెడల నేను మిగుల సంతుష్టచిత్తుఁడనైనాఁడను. నీవు మఱియొకప్పుడువచ్చి నన్నుఁ జూచినచో నీకు సన్మానమును జేసెదను" అనియెను.

కారాగృహరక్షకుఁడు యువరాజునకు మరలఁ బ్రణామముచేసెను. సైనికులలో నిరువదిద్వైదుగురు గుఱ్ఱపురౌతులు యువరాజునకు ముందు నడచుచుండిరి. మిగిలిన యిరువదిద్వైదుగురును నాతనికి వెనుక వచ్చుచుండిరి. మధురాసింహుఁడు పూర్వమువలె యువరాజుపార్శ్వమునందుండక తనసైన్యమునకుముందు నడచుచుండెను. ఛత్రిధరుఁడును, వ్యజకుఁడును యువరాజున కుభయపార్శ్వములయందు నడచుచుండిరి. పిదప మధురాసింహుఁడు ఉచ్చైస్వరమతో "జయము! జయము! యువరాజు కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక" అనియెను.

ముందునడచుచున్న యిరువదిద్వైదుగురును పునరుక్తిగ నా వాక్యములనే యనుచు జయఘోషములనుజేసిరి. వెనుకనున్న యిరువదిద్వైదుగురు నదేరీతిగ మరల "జయము! జయము! యువరాజకుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక" యని జయజయధ్వానములను జేసిరి.

ఆస్వరము తరతరముగ లేచి యాకాశమార్గమునఁ జాలదూరము వ్యాప్తమయ్యెను. వారండఱును మెల్లమెల్లగ ముందునకు నడచుచుఁ గ్రమక్రమముగ నగరములోఁ బ్రవేశించిరి. నగరమునందలి రాజవీధులన్నియుఁ దోరణములచేతనుఁ బతాకాదులచేతను, బత్రిపుష్పాదులతోడను నలంకృతములై యొప్పారుచుండెను. రాజమార్గమున కిరుపార్శ్వములయందు నున్న సౌధములమీఁదను, వసారాలలోను, వాతాయనములయందును నన్నియెడల నౌత్సుక్యభావములతోఁ బురుషులును స్త్రీలును గుంపులుగుంపులుగఁజేరి నిల్చుండియుండిరి. అట్టాలకములన్నియు రంజితవస్త్రములతోడను, బుష్పమాలికలతోడను, కేతనములతోడను, బరిశోభితములైయుండెను. ఆపూట కన్నములేని బీదవారి పతనోన్ముఖకుటీరములయందును యథోచితముగ శృంగారము చేయఁబడియెను. ప్రతిగృహముయొక్క ముంగిలివాకిలియందును వారి పూర్ణకలశములుంచఁబడెను. కదళీవృక్షములు స్థాపితములైయుండెను.

యువరాజు మొదలగువారు నగరమునఁ బ్రవేశించినతోడనే యుచ్చైస్వరమతో "జయము! జయము! యువరాజు జగత్సింహునకు జయమగుఁగాక" యను జయధ్వానములు బయలువెడలెను.

ఏక్యకంఠ్యముగా వచ్చుచున్నయాశబ్దము పాట్నానగరమునం దంతటను వ్యాపించెను. రాజవీధిగుండ రాజపుత్త్రీదులు మెల్లగ నడచుచుండిరి పుణ్యాంగనలు గవాక్షములగుండ రాజపుత్రునిపై నక్షతలు, లాజలు, పుష్పములు, చల్లనారంభించిరి. వివిధములగుమంగళ వాద్యధ్వనులతో దిజ్మండలము ప్రతిధ్వనించుచుండెను. జగత్సింహుఁడవనతమస్తకముతో నందఱిశుభాశీర్వాదములను గ్రహించుచు నడచు చుండెను.

క్రమముగా వారందఱును మానసింహమహారాజు కొలువుకూటముకడకు వచ్చిరి. ఆకొలువునందే కుమారునినేరములను విచారణచేసి మహారాజు కారాగారశిక్ష విధించియుండెను. కుమారజగత్సింహుఁడా దర్బారుగృహముకడ నశ్వావరోహణముచేసెను. తోడనే పండ్రెండు గురురాజపుత్త్రి మొగలాయిసైన్యాధిపతులు వచ్చియాతని కవనతమస్తకములతోఁ బ్రణామముచేసి సమాదరభావముతోఁ నాతనినిగూడఁ దీసికొనివెళ్లి సభామండపమును బ్రవేశించిరి.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.

ఘనసభయందు సర్వజనసమక్షమున శృంఖలాబద్ధుఁడై కారాగారపు వస్త్రములనుధరించి జగత్సింహుఁడు దండితుఁడయ్యెనో, యాసభ యందు మరల విశేషసన్మానముతో రాజవేషమునుదాల్చి యాతఁడు ప్రవేశించెను. ఎత్తుగనున్న యాభద్రాసనమునందే మానసింహమహా రాజు గంభీరభావముతోఁ గూర్చుండియుండెను. వెనుకటిపాదిమదులు, సభాసదులే యిప్పుడును; కొంచెము తగ్గియున్న పీఠములపైగూర్చుండి యుండిరి. సైనికులతోడను, రాజసేవకులతోడను, సాధారణజనసమూ హముతోడను, గొలువుకూటము పరిపూర్ణముగా నిండియుండెను. పూ ర్వమువలెనే సాధారణజనులు దర్బారునకువచ్చుట కెట్టియభ్యంతరము నులేదు. జగత్సింహుని శుభాగమనమును సందర్శింపవలయునని వీధివీధి యందును జేరినజనులందఱు తండోపతండములుగ దర్బారుమహలునకు రానారంభించిరి.

సభామధ్యమున జగత్సింహుఁడు పరివేశించినమాత్రమునకే యుచ్చైస్వరముతో "జయము! జయము! యువరాజుజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక!" అని జయధ్వానములుచేసిరి.

జగత్సింహుఁడును వెంటనే "జయము! జయము! అక్బరుపాదుషహాకు జయమగుఁగాక! జయము! జయము! మానసింహమహారాజునకు జయమగుఁగాక!" యనియెను.

జగత్సింహుఁడు ముందునకునడచి కరిమముగా మానసింహమహారాజుకూర్చుండియున్న భద్రాసనమును సమీపించెను భద్రాసనమెత్తుగనున్నయొకగద్దెపై స్థాపింపఁబడియుండెను జగత్సింహుఁడాసమీపమున నిలుచుండి తనయుష్ణీషమును శిరసునుండితీసి మహారాజుపాదములకడనర్పించి చేతులుజోడించి "మహాపరాధియగు తనయుఁడు కాతరభావముతో మహారాజుగారిని క్షమాభిక్షను వేఁడుకొనుచున్నవాఁడు" అనియెను

మహారాజు—(గంభీరస్వరముతో) వత్సా! నీయపరాధములన్నియుఁ దొలఁగిపోయినవి. అక్బరుపాదుషహావారు స్వయముగామహానుగ్రహముతో నీయపరాధములనన్నిటిని క్షమించినారు. ఇంతేగాక కారాగారమునుండి నిన్నువిముక్తిఁజేసినారు.

సభవారందఱు నైకకంఠ్యముగా "జయము! జయము! అక్బరుపాదుషహాకు జయమగుఁగాక!" యను జయఘోషములను జేయసాగిరి.

జగ—పాదుషహావారియనుగ్రహము నాకు శిరసావహింపఁదగినది. కాని, యెవరునాకీజగత్తునందుఁ బరమగురువులో, యెవరునాకిహపరములయందుఁ బ్రత్యక్షదేవతాస్వరూపులో, యట్టిపితృదేవతానుగ్రహమును బొందినఁగాని నాజీవితమంతయు వ్యర్థమైపోఁగలదు. తండ్రీ! మీరునాభావమునెఱుంగఁగోరి యథముఁడగు నీతనయుఁడు కాతరభావముతో నిటనిలుచుండియున్నాఁడు.

మాన—వత్సా! నీయపరాధములనన్నిటిని సరళహృదయముతో నేనుక్షమించితిని. నీవు నాయుష్ణీషమునుదీసికొని శిరస్సునందు

ధరింపుము నీవుకర్తవ్యపరాయణుఁడవై కీర్తినిసంపాదింపుమురాకయని యిదెయాశీర్వదించుచున్నాను

సభాసదులమధ్యనుండి జయము! జయము! మానసింహ మహారాజునకు జయమగుగాక!" అనుజయధ్వానములు వెలువడియెను.

జగసింహుఁడు తండ్రిపాదములకడనున్న యుష్ణీషమునుదీసి శిరస్సున ధరించుకొనియెను.

జగ—ఇప్పుడు నాజీవితము సార్థకమైనది. తండ్రిగారియంతర్భారమును దనపైనిడుకొని జీవించుటకంటెఁ గొమరునకు మరణమే మంగళకరమైనది నేనింకనజీవించియున్నను మృతప్రాయుఁడనే దయామయుఁడవగునోతండ్రి! నాయపరాధము లనేకములు. నాయపరాధములియందేయపరాధములు తుమింపఁబడినవి? మరియేయపరాధములచే నేనింకను నపరాధిగా నున్నాఁడను? అడుగనర్హతకలదేని దయచేసిసెలవిండు

మాన—ప్రియకుమారా! పారివారిక సంబంధమైనట్టియు, రాజనీతిసంబంధమయినట్టియు నీనేరములన్నియును బూర్ణముగా క్షమింపబడినవినవాబునందినియగు నమేపాహృదయమునందుఁ బ్రేమానలమును ప్రజ్వలింపఁజేయుటకు నీవెట్టిప్రయత్నములునుజేసి యుండలేదనియు, అందుల కేవిధమగుసాహాయ్యమును నీవొసర్చియుండలేదనియు నాకు స్పష్టముగాఁ దలిసినది ఒరిస్సానవాబగు నస్మానుఖాను స్వయముగా వచ్చి యీవిషయములను నాకెటింగించినాఁడు అందుచే నావిషయమునన్నపరాధిగా దలంచుట యసంగతము.

జగ—(అవనతమస్తుఁడై) నాయపరాధములింకను జాలగలవు.

మాన—వీరేందసింహునితనయను నీవు పరిణయమాడుటచే నీవొకమహాపరాధమును జేసితివనియే నిశ్చయింపఁబడియున్నది. అయిన నొక్కటియున్నది రూపమునందును విశేషించి గుణమునందును వీరేందునితనయతో సరిపోలినవారెచ్చటనులేరు తిలోత్తమ నిజముగా రాజలక్ష్మీస్వరూపురాలు. అందుచే నామెను బరిణయమాడుటచేఁ జేసిన మహాపరాధమును క్షమార్హమైనది.

జగత్సింహునిహృదయ మానందముచే నృత్యముసేయ దొడంగెను.

మాన— రాజకార్యముఁబట్ల నీవు గాపించినమహోపరాధములు భూమండలాధిపతియే స్వయముగా క్షమించినాఁడు దానినిగూర్చి యే యభిప్రాయమునైనను వెల్లడిచేయుటకుఁ బ్రియత్నింప బూనుట మహోపరాధమగును. నీవిప్పుడు ఘోదుమహోవారియెడల సంపూర్ణముగా నిర్దోషివైతివి.

సభాసదులందఱు నైక్యకంఠ్యముగా "యువరాజునకు జయమగుగాక!" అని జయజయధ్వనులుఁజేసిరి

జగ— నావిషయమునఁ నిప్పుడు మహారాజువారి యాజ్ఞయేమి? ఏకార్యమునుజేసి మహారాజుగారి యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడనుగావలయును?

మహారాజు పారిషదునకొకనికి సంజ్ఞచేసెను: ఆతఁడు లేచివచ్చి జగత్సింహునిచేతియం దొకయాజ్ఞాపత్రికఁ (సనదు)ను బెట్టెను.

మాన— యువరాజా! జగత్సింహ! చక్రవర్తిగారికృపచే నీవిప్పుడొరిస్సావంగవిహార దేశములకు రాష్ట్రపరిపాలకుఁడవైనాఁడవు నీకులభించిన యీమహాభాగ్యము సామాన్యమనుష్యునియదృష్టము నందుఘటియింపదు నేనునిన్నాశీర్వదించుచున్నాఁడను కర్తవ్యపరాయణతయందును, న్యాయనిష్ఠయందును సాహసమునందును సువిచారమునందును నసదృశుఁడవై చిరస్థాయియగుకీర్తిని నీవు సంపాదింతువుగాక!

సభాసదులందఱు నుచ్చస్వరముతో "జయము అక్బరుషాహమహోకు జయమగుఁగాక! జయము మానసింహమహారాజునకు జయమగుగాక! జయము! కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక!" అని జయఘోషములనుఁజేసిరి.

సభయందున్న గొప్పసభాసదులును పారిషదులును దమతమ పీఠములనుండిలేచి సంభ్రమముతో జగత్సింహునకుఁ బ్రణామమునుఁజేసిరి. వారిలోనొకఁడు ముందునకువచ్చి "మేము నవీనరాష్ట్రపరిపాలకుఁ డధికారము నంగీకరించుచున్నాము. మేమాతనికి వశ్యులమై

యుందుము. అవిచలితచిత్తుల్మై మేమాతనియాజ్ఞలను శిరసావహించుట కంగీకరించెదము మేము మామనఃపూర్వకముగ నాతని శుభమును సదాగోరుచుందుము. ప్రస్తుతమున నాతని కీయున్నతపదవిలభించి నందుల్కై సర్వాంతఃకరణములచేతను మేమానందించుచున్నాము. మేము మనోవాక్కాయములచే నాతనికి సంపూర్ణసన్మానమును జూపుచుందుము. ఉత్సాహపూర్ణహృదయములతో మేమాతనికి సర్వదాజయ జయధ్వానములు జేయుచుందుము." అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాశ్చర్యాన్వితుఁడయ్యెను. అంధకారావృతమైన కారాగృహమునందు లోహశృంఖలనిబద్ధుఁడై యున్నయాయవస్థ యెక్కడ? ఒరిస్సా, బీహారు, వంగదేశములకు సుబేదారుపదవిప్రాప్తి యెక్కడ? దీనికిని, దానికిని గలయంతరము కల్పనాతీతమైనది. ఈయవస్థాద్వయమునకుఁ గలభేదము నాలోచించిచూచినచో శరీరము కంపమొందెను. ఈపరివర్తన మాకస్మికముగ నపార్థితమై యెన్నఁడు ననుకొనని దై వచ్చియుండుటచే దానిరహస్యమును దెలిసికొన నసమర్థుఁడై జగత్సింహుఁడు ముగ్ధుఁడై యుండెను.

మాన—కుమారజగత్సింహా ! నీవిప్పుడే కార్యభారమును వహింపవలయును తేపటినుండియు నేనీకార్యమునుండి విడివడ వలయును.

జగ—అదేమి?

మాన—చక్రవర్తిగారియాజ్ఞ యట్లైనది. ఈయుత్తరవు చేరిన తోడనే నన్ను పాట్నానగరమునువిడిచి రావలయునని యాజ్ఞాపించినారు. ఒకవిశేషకార్యార్థ మాలస్యముచేయకుండఁ బోయి యాగ్రాయందుండవలయును. అచ్చటనుండి డిల్లీకిని డిల్లీనుండి, అజ్మీరునకును వెళ్ళవలసియున్నది. అచ్చటనుండి మఱియేకార్యములకొఱకు నెచ్చటకుఁ బోవలయునో యింకను స్థిరపడలేదు. నేనిచ్చటనుండని సమయమునందు నిన్నొరిస్సావంగవిహారదేశములకు సుబేదారుగా చక్రవర్తి నియమించినాఁడు. అదియంతయు భూమండలాధిపతి స్వయముగాఁ జేసినది. దానికి నేఁజేయవలసిన దేమియునులేదు.

అంతసేపటికి జగత్సింహుఁడు తనప్రకృతావస్థను గ్రహించెను. పిదప నేలపై మోకాళ్లూని "రాజాధిరాజుగారియాజ్ఞను శిరసావహించుట కీసేవకుఁడు చిరబాధ్యుఁడై యున్నాఁడు. మహారాజుగారి యాజ్ఞా పరిపాలన మీదాసునకుఁ బరమధర్మమైయున్నది. నాపైఁజూపిన యీ మహానుగ్రహమునకుఁ జక్రవర్తిగారియెడలను మహారాజుగారి పాద పద్మములయెడలను సదాకృతజ్ఞుఁడనై మెలంగెదను" అనియెను.

పిదప మానసింహుఁడు సింహాసనమునుండి దిగి జగత్సింహుని కడకువచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని "వత్సా! రమ్ము వచ్చిసింహాసనముపైఁ గూర్చుండుము నీకు నేను జనకుఁడనైనను నీశాసనాధికారమునకు లోఁబడినప్రజలలో నేనొకఁడను. ఏమహూర్తమునఁ జక్రవర్తిగారియాజ్ఞాపత్రము నీచేతికందినచో యామహూర్తము మొదలు కొని వంగవిహారములకును నోరిస్సాదేశమునకును నీవు సుబేదారుఁడవైనాఁడవు విన్నసుబేదారుసింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుట నాకుఁ గర్తవ్యము" అనియెను.

జగత్సింహుఁడు తండ్రిపాదములకు వందనముఁజేసి యాతనిపాదధూళిని శిరస్సునందు ధరించెను. పిదప మానసింహుఁడు తనయుని హస్తమునుబట్టుకొని సభాసదులవంకఁజూచి యుచ్చైస్వరముతో "నేను రాజాధిరాజుగారియాజ్ఞానుసారముగ సర్వజనసమక్షమున నీసభయందు యువరాజగు జగత్సింహుని నోరిస్సావంగవిహారరాష్ట్రపరిపాలక సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుచున్నాను. ఈనవీనరాష్ట్రపరిపాలకుని యధికారకాలమున నీతనిపరిపాలనమునకు లోఁబడినదేశములయందు శాంతి సదా విరాజిల్లుచుండునని యుఁ బ్రజలుసర్వవిధములచేతను నిరుపద్రవులై యుందురని యుఁ యుద్ధములయం దకారణముగ రక్తపాతము లేకుండ నుండునని యు నమ్ముచున్నాఁడను" అనియెను.

కొత్తసుబేదారు — నా సర్వప్రయత్నములచేతను ఘాదుమహాపారి యభీష్టమును నెరవేర్చుచుందును. పరిపాలనావిషయమున నా తండ్రిగారవలంబించిన పద్ధతులనే యనుసరించుట కించుకంతయు శక్తి వంచనములేకుండఁ బ్రయత్నించెదను. సర్వవిధములచేతను నాయధికారముక్రిందనున్నప్రజల కనురంజనముగులాగునఁ బరిపాలించెదను.

మూక—జయము! జయము! కొత్తసుబేదారునకు జయమగుఁగాక!

దాని ననుసరించి సభాసదులందఱును "జయము! జయము! కొత్తసుబేదారునకు జయమగుగాక!" అని జయఘోషలను జేసిరి.

మిగిలినసైనికులును జూడవచ్చినవారందఱును సమస్వరముతో నదేగీతిగ జయధ్వానములను సల్పిరి. పిదప సభముగిసెను.

పదునైదవ ప్రకరణము.

ఒరిస్సా నంగవిహారదేశముల సుబేదారగు కుమారజగత్సింహుడు తండ్రితోఁగూడ సభనుండివెడలిపోయెను. తండ్రికొడుకులిరువురు నొకేయంతఃపురమున కేగిరి. అచ్చట మహారాజు కుమారునితో "నీవేగి మీతల్లులను జూచిరమ్ము" అనిచెప్పి యాతఁడింకొకతావునకుఁ బోయెను.

యువరాజు మొట్టమొదట నూర్మిళాదేవిసదనమున కేగెను అచ్చట నాతనిసవతితల్లులు ముప్పురుండిరి. భక్తిభావముతో నాతఁడు వారందఱిచరణములకెఱఁగెను. వారు జగత్సింహునకు శుభాశీర్వాదములనుజేసి పిదప జరగిపోయినక్లేశవృత్తాంతమునెత్తి తమ తమహృదయములయందలిదుఃఖమును దెలియఁజేసిరి.

ఊఁ—బిడ్డా! ఆకలిగొనియున్నావుకాఁబోలును. విశ్రాంతి యావశ్యకమని తోఁచుచున్నది. నీతోడ మాటలాడవలసిన సుఖదుఃఖసమాచారము లనేకములున్నవి. కాలాంతరమునందు వానిని గూర్చి మాటాడుకొనవచ్చును. నీవిప్పుడు నాతోఁగూడరమ్ము.

జగత్సింహుఁడు మాటాడకుండ నూర్మిళాదేవితోఁగూడనేగెను. కొంచెముదూర మేగినపిదప నచ్చటనున్న యొకగదిగుమ్మ్రిమ్మునకడ నిలుచుండి యూర్మిళ "నీవీగదియందు విశ్రమింపుము. నేనువెళ్ళి నీభోజనమునిమయమున నన్నియు సిద్ధముచేసెదను" అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాగదిలోఁ బ్రవేశించెను తోడనే పార్శ్వము నుండి సాశ్చర్యుడైన సుందరి యొక్కర్తు శీఘ్రముగవచ్చి యాతని వక్షమునఁబడియెను. ఆసుందరి తిలోత్తమ.

యువరాజు నిశ్చేష్టుఁడై యేమియు మాటలాడలేకపోయెను. ఇదేమిస్వప్నమా ? లేక నిజముగా జరుగుచున్నదియా? వేఱొ విష్టుఁడైన మనుష్యునివలె నిప్పుడాతనికన్నియు భ్రాంతిమయముగా కన్పట్టుచుండెను. ఆకస్మికముగఁ దనకున్మాదరోగము జనించి బుద్ధి భ్రంశమయినదని భయపడియెను. కాని, నిజముగా నశ్చర్యపూర్ణ యనయనైన యాసుందరి తనప్రాణమునకుఁ బ్రాణమైన తిలోత్తమయే గాని మఱియెవరునుగారు. నిజముగా నాతనిహృదయ వినోదినియే యాతనివక్షస్థలమున నశ్చర్యులఁ గురియించుచుండెను. మానవుల కాకస్మికముగ నీరీతిగ నదృష్టమునఁ బరివర్తనము సంభవించునా ? విశేషయాతనమువలనఁ గలిగినదుశ్చింతలచేఁ గొట్టఁబడినపిమ్మట నాకస్మికముగ నిట్లు పూర్వసుఖసంపద లొక్కమారుగఁ జేరుట యెచ్చటనైన సంభవించునా ? అదియెచ్చట ననుసంభవముకాకపోయినను, నీసందర్భమున నట్లేసంఘటితమైనది అందులకు సందేహములేదు.

తిలోత్తమకు నయనములయందునీరు—అధరమునందు నగవు అత్యద్భుతసమావేశము ! జగత్సింహుఁ డాప్రేమపుత్తలిని గాఢాలింగన ముజేసికొని యాశ్చర్యముతో "తిలోత్తమా? నీవిచ్చట కెట్లువచ్చితివి" అని యడిగెను.

తిలోత్తమ నవ్వుచునవ్వుచు "నన్ను తిలోత్తమయని సంబోధించి మీరు తిలోత్తమకుఁ జాల నన్యాయముచేసిన వారగుచున్నారు. భువనవిఖ్యాతుఁడగు నంబరేశ్వరుని కోడలును, నోరిస్వావంగవిహార దేశములకొత్తసుబేదారుకు ధర్మపత్నియునైననన్ను, బేరుపెట్టిపిలుచుట కెవరికిధైర్యమున్నది ?" అనియెను.

జగ—సరిగా మాటలాడని యపరాధమున్కై తరువాత నీపు విధించెడిశిక్షను గ్రహించెదను. కాని, దయచేసి నీవిప్పుడిక్కడ కెట్లు వచ్చితివో చెప్పుము?

తిలోత్తమ మరలఁ జిఱునగవుతోఁగూడిన మొగముతో "మా మగారిగృహమునకు, భర్తృశాలయమునకు నెట్లువచ్చితివని మీరడుగుచెందులకు? అట్లడుగవచ్చునా? నాయంతట నేనేవచ్చి నాస్థానాధికారమును గైకొంటిని" అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాసుందరివదనమును చుంబనమాడి "నిజముగాఁ జెప్పుము అదియంతయు నెట్లుజరిగినది?" అనియెను.

తిలోత్తమ నవ్వుచు జగత్సింహుని సమీపముననున్న సింహాసనమునపైఁగూర్చుండఁ బెట్టి "మీరు చాలశ్రమపడియున్నారు భోజనాదికమైనపిదప సమస్తమును జెప్పెదను" అనియెను.

జగ—ఇప్పుడు సంభవించిన యపూర్వఘటనా విశేషములన్నిటివలనను నాబుద్ధి భ్రమసిపోయినది. దీనిని స్పష్టముగాఁ దెలిసికొనినఁగాని నాబుద్ధి స్థిరముగానుండదు.

తిలోత్తమ వీవనగైకొని యువరాజునకు వీవఁదొడంగెను. యువరాజామె చేతివీవనను దీసికొని "అంబరేశ్వరునికోడలి కనేకపరిచారికలుకలరు. వారునచ్చి విసరెదరు. దయచేసి మొదట నాసంభ్రమమును నివారణచేసి నామనస్సును స్థిరముచేయుము" అనియెను.

జగత్సింహుఁడత్యాదరముతోఁ దిలోత్తమను దగ్గరదీసికొని తొడపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనియెను రాకొమరుని బందీగాఁజేయుటకు పూర్వపుదినమున సాయంకాలమైనపిదప మందారణదుర్గమందలి సౌధముపైఁ దిలోత్తమ యేభావముతో జగత్సింహునివక్షస్థలమునఁ దనమస్తకమునుంచుకొనియెనో చాలకాలమునకుఁ దరువాత నిప్పుడుమరల నదేరీతిగ, నదేసుఖోపధానముపైఁ దిలోత్తమ మస్తకము నిడికొనియెను. కాని, యప్పటికి నిప్పటికి నెంతభేదమున్నది! అప్పుడెంతభయానకమైన యాశంక ఎంతభయవిశిష్టమైన విషాదము! ఇప్పుడో; అసదృశమైన యెంత యానందము! ఎంతటిసుఖము!

ఆరీతిగఁగూర్చుండి తిలోత్తమ యావదుదంతమును గ్రమక్రమముగ నాతనికెఱిఁగించెను. మానసింహమహారాజు యాత్రార్థము శ్రీశైలక్షేత్రమునకు విచ్చేయుటయు, తానుతనసవతిల్లియగు విమలతోఁగూడ

నచ్చటి కూర్మిళామహారాజ్ఞికడకు వచ్చుట, కరుణామయియగు నామ
హారాజ్ఞి సాహాయ్యమునుబడయుట, యీమెయనుగ్రహముచే మహా
రాజునకుఁ బరిచయమగుట, తానుచేసినసేవకు మహారాజు మెచ్చుకో
నుట, మహారాజ్ఞియొక్క కౌశలముచే మహారాజుకంటె మించి తన్ను
గోడలనుగా గ్రహించుట, మొదలగుసంగతులనన్నిటిని దిలోత్తమఁ
మెల్లగ సంతోషముచేసి మధురములైన మాటలతో జగత్సింహునకుఁ
దెలియజెప్పెను.

జగ— (సంగతులన్నిటిని వినినపిదప) నాకిప్పుడు తెలిసినది.
తిలోత్తమా! నీబుద్ధికౌశలముచేతనే నాకీభాగ్యము లభించినది? నీవే ప్ర
యత్నము ముగ్ధుఁడై నీదాసత్వమునంగీకరించిన మహారాజు తనమనోభి
ప్రాయమును నీకేమని తెలియఁజెప్పినాఁడు? ఏమిచెప్పియాతనికృతజ్ఞ
తను నీకడవెల్లడిచేసినాఁడు? నన్నుఁ జెఱనుండివిడిపించుటకుఁగూడ
నీకౌశలమే కారణమైనదని తోఁచుచున్నది

తి— మీరు ప్రేమాంధులు. అందుచేఁ బ్రకృతవ్యాపారములను
దెలియఁజాలరు. నేను ప్రయత్నముచేసి నాస్థానాధికారమును బొందితిని
అజ్ఞాతమగుహీనభావమునందు నాజీవితమును వ్యర్థముపకుండ న్యాయ
సంగతమైన నాస్థానమును నేనుపొందితిని నావలననైనదింతియే. అందు
వలన నాకు విశేషగౌరవమేమియులేదు. మిమ్మును విడిపించువిషయ
మున నేనేప్రయత్నములను జేసియుండలేదు ఆవిషయమునఁ బ్రయత్న
ముచేయుటకు నాకు సాధ్యమగునా? నవాబునందినియుననయేపా, శక్తి
యందును, బుద్ధియందును, గౌశలమునందును, నద్వితీయ ఆమె స్వయ
ముగానాగ్రహమునకువెళ్లి మిమ్ములనువిడిపించినది. మీకులభించినయున్నతపద
వికూడ నామెప్రయత్నఫలమేయని తోఁచుచున్నది. మీరు వినియు
న్నారో లేదో, నాకుఁ దెలియదు. నాకుసంవత్సరమునకు లక్షస్వర్ణము
ద్రవ్యకలియాదాయమువచ్చుజాగీరు నిచ్చితినని చక్రవర్తియాజ్ఞనంపి
నాఁడుఁ దానిని నిజముగా నవాబునందినియే చేసినది. కల్పనాతీతము
లైన మనయీసుఖోదయముల కన్నిటికి నామెయనుగ్రహమే కార
ణము. ఈయుపకారమునకు మనము కృతజ్ఞతఁజూపదలంచితిమేని సర్వ

శక్తిమంతుడగు నాయనేపాకు మనము యావజ్జీవమును దాసులమై యుండవలయును.

జగ—అంబులకు లేశమును సందేహము లేదు. ఆ దేవిఋణము నించుకయైన నెట్లు తీర్పఁగలమో నాకుఁ దెలియుట లేదు.

తిలో—(సాదరముగ జగత్సింహుని కంఠాలింగనమును జేసి కొని) ఆయుపాయమును నేనెఱుంగుదును మీరీదాసిమాటల నాదరింతురా ?

జగ—అట్లనెవేమి? తిలోత్తమా ! నీమాట కన్యథా యెన్నఁడైన జరుగునా? న్యాయసంగతమైన నీవాక్యమును విని యసాధ్యమైన దానిని జేయవలసిపచ్చినను నేనట్లుచేయుటకు వెనుకంజవేయను.

తిలోత్తమ జగత్సింహుని రెండుచేతులను బట్టుకొని "మీరయేషాను ప్రీతిభావముతో గ్రహింపవలయును" అని బ్రతిమాలుకొనియెను.

జగ—పార్వతీశ్వరీ! నీయుపస్థావమునువిని నీసరళస్వభావమును నుదారతను, సహృదయతను మిక్కిలి కొనియాడుచున్నాఁడను. కాని యొక్క-విచారము మాత్రమున్నది. నీబుద్ధినిగూర్చి పరిశంససేయఁజాలను. కేవలము కృతజ్ఞతను వ్యక్తముచేయుటకు పొందిన యుపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారముసేయుటకు, ఋణనిముక్తిచేసికొనవలయునను నాశతో నేస్త్రీమణియొక స్త్రీని సతతంగా గ్రహించుటకిష్టపడియెనో, యట్టియబల హృదయము చాలఁ బవిత్రమైనదనుట కించుకంతయును సంశయము లేదు. నేను నీహృదయమహత్వమును మెచ్చించి యూనాడముతోఁ బదింబదిగ నిన్నుఁ గొనియాడుచున్నాను

తి—కొనియాడినచోఁ గొనియాడవచ్చును. లేదా మానవచ్చును. కాని, నన్ను నిందించుటెందులకు?

జగ—నిందించుట లేదు. అయేషాను పత్నీభావముతో గ్రహింపుమని నీవుచేసినప్రస్తావమునకై నీబుద్ధిని ప్రశంసింపఁజాలకున్నాను.

తి—అదేమి ? మహారాజునకును మహారాజ్ఞికిగూడ నిదే యాశ! వారిపుత్రుని బందింబందిగ నీవిషయమునుగూర్చి యయేషాతోఁ బ్రస్తావించియున్నారు. ఆమె యంగీకరింప లేదు. కాని, మీమనో

భిప్రాయమును జెల్పినచో నామెహృదయమును దిప్పవచ్చునని నా నమ్మకము.

జగ—మీనమ్మకము మిగులఁ దప్పైనదియే అయేషాహృదయసముద్రిమందలి యొకతరంగమునైనను మీరెవరును జూచియుండలేదు. మహారాజును, మహారాజ్ఞియును, వివాహము చేసిపైచినచో భార్యకాఁగలదనియు, పేమించినచో నదియే పరిణయమనియుఁ దఁచుచున్నారు. కాని, పేమతత్వమును బూర్ణముగ నెఱింగిన యయేషా యట్లనుకొనుటలేదు. ఆమెయభిప్రాయము వేఱు హృదయవినిమయము లేకుండ వేయిమందిపురోహితులుచేరి మన యిప్పటిపురోహితులవలె నసందర్భముగాఁ గర్ణకఠోరములైన తప్పుమంత్రిముల నేకరువుపెట్టక సుస్వరముతోఁ గ్రమమెఱిగి సరియైనమంత్రిముల నన్నటినిజెప్పి పరిణయముచేసినను నది పరిణయముకాదనియు, నేపరిణయము తనంతట నదియుదయించి మనసునవృద్ధిఁజెంది ప్రాణమునుదేల్పఁజాలదో, యట్టిప్రణయము పరిణయముకాఁజాలదనియు, నామెయభిప్రాయము. అయేషాకు వివాహముకాదు. నాయీక్షేత్రిమునందు హృదయవినిమయముగలుగునను ధైర్యములేదు. అయేషా తనహృదయమున నాకొఱకగాధపరిణయమును బోషించుచున్నదని నేనెఱుంగుదును. కాని నాహృదయతంత్రి యాపరిణయస్వరము నాలాపించుటెఱుంగదు. నేనయేషాను మిక్కిలిగఁ బేమించుచున్నాననుమాట నిశ్చయము. కాని యాపేమ యయేషాపేమ కనురూపమైయుండలేదు. అందుచే నేనామెను బత్నీభావముతో గ్రహింపఁజాలను. ఆమెయు నాకుఁ బత్నియగుట కంగీకరింపకు.

తిలో—మీరు మీహృదయము నయేషా కెందులకీయఁజాలరు? ఆమెవలెనే మీరు నామె నేలపేమింపఁజాలరు?

జగ—ఇది మిగులమంచిప్రశ్న; పిల్లలడిగినట్లే యడిగితివి? ఇంకను గొన్నిప్రశ్నలను నీవడుగవచ్చును. పగలు రాత్రియగుటలేదేమి? రాత్రిపగలగుటలేదేమి? నీటియందగ్ని యేలయుండదు? అగ్నియందు నీరేలయుండదు? ఇట్టిప్రశ్నలనేక మడుగవచ్చును. తోమలీ! ఏది

యెట్లు కావలయునో యట్లుజరగును. ఎందుకొఱకు కేదిసృష్టింపబడినదో యదియా కార్యములను జేయుచుండును.

తిలో—అట్లయ్యును, బ్రియత్నములవలనను బ్రియాసమునల నను బ్రిబలమైనయనురాగమువలనను ననేకవిషయములలో ననేకపరి వర్తనములు జరుగుచుండవచ్చును. మీరు ప్రియత్నించినచో మీ హృదయము నవశ్యముగఁ దిప్పవచ్చును. నిజముగా మీహృదయ తంత్రి యామెహృదయరాగము నాలాపనచేయుఁగలదు.

జగ—హృదయమనునది యిష్టమువచ్చినప్పు డిష్టమువచ్చిన వారికొసంగుట కవకాశములేనిది. నీయేకపాతాధికారమునకు లోఁబడియున్న యీహృదయమునందు మఱియెవరికిని స్థలము దొరకదు. ఒకయాకాశమున వేలకొలఁది నక్షత్రములుండవచ్చును. కాని యిరు వురు సూర్యులకుఁగాని, యిరువురుచందు్రలకుఁగాని యట స్థలముండదు. నీప్రణయరాగము నాలాపించుట నాహృదయతంత్రికిఁ దెలియును. అది మఱియేరాగము నెఱుఁగదు. అయేపా, యాకాశమున నొకప్రక్క మిణుకుమిణుకుమనుచుండెడి యొకసామాన్యనక్షత్రము వంటిదికాదు. అయేపాప్రణయవిశిష్టమగురాగము నాలాపించుటకు నాహృదయతంత్రి కాస్వరములేదు.

తిలోత్తమచాలసే పధోముఖియై చింతించెను రాజపుత్రుని వాక్యములయందలి మర్మమును దెలిసికొనలేక నిట్టూర్పువిడిచి "అట్ల యినచో శోభామయుఁడైన యీపుష్పకు దానియంతట నదియే ముకు ళించిపోవలసిదేనా? అనర్హుఁడగుచోటనుంచిన ప్రణయ సంబంధమగు తీవ్రజ్వాల ననుభవించుచు నసదృశమైనయీజ్యోతి తనంతట తానుహరించిపోవలసినదేనా?" అనియెను.

జగ—విధాతృని నియమమేమో నేనెఱుఁగను. కాని నీవుచెప్పిన దే యయేపానుదుట వాలినట్లుతోఁచుచున్నది. నేనామె నతిశయముగఁ బ్రేమించుచున్నాఁడను. ఆమెగుణములయం దత్యంతము ముగ్ధుడ్నై యున్నాఁడను. ఆమెరూప మసదృశమైనదని నేనెఱుంగుదును. నే నామెకు విశేషముగ ఋణపడియున్నాఁడను. ఆమె నిమిత్తము ప్రాణములనర్పించుమన్న నందులకు సిద్ధముగా నున్నాఁడను. కాని దేనిని

పొందినచో నామెకు సుఖముగలుగునో, దానినామె కొసంగుటకు నాకు సాధ్యములేదు. ఏమంటివా? అది నాదికాదు. ఏపరిణయముచే నరక ముస్వర్గమైపోవునో, యేపరిణయముచే బరిపచ్చుందలి సర్వసుఖము లును దూరములైపోవునో, యేపరిణయముచే మానవుఁడమరత్వమును బొందునో, యాపరిణయము నిప్పుడు నాయంకపీఠిని గూర్చుండియున్న దేవికి నిశ్శేషముగా నర్పించివేచితిని. అయేషాయిప్పు డాపరిణయమును బార్థించుచున్నది. ఆపరిణయము నీదేవీచరణసమీపమున నీవఱకే యర్పితముఁజేసివేచితిని. అందుచే నాదేవికొసంగుటకు నాదైనపదార్థ మేమియు నాకడలేదు.

తిలోత్తమ మాటాడకుండ మౌనయై యుండెను మిక్కిలిపగా ధ్మమైన ప్రేమవిషయము! అయేషాపూర్ణహృదయము పూర్ణప్రేమము నఁదక్క మఱి దేనివలనను బరితృప్తి నందనేరదు. అల్ప మతులగు స్త్రీలవలె మానసింహ మహారాజుగారి యసంఖ్యాక మహిషులవలె పరిణయాస్పదుఁడగు వానిని భర్తయనిచెప్పుకొనుపాటి యధికారమును బొందినచో నయేషాహృదయమునకు సంతుష్టిలేదు అందుచే నామె దుఃఖము నివారణమగుట కుపాయమేలేదు

జగ—కృతజ్ఞతనుగూర్చి చెప్పియుంటివికావా? అయేషామె డలఁ గృతజ్ఞతావిషయమునుగూర్చి యోచించినఁ బ్రయోజనములేదు. ఎవరిహృదయమునఁదు ననున్నుగూర్చిన యగాధప్రేమమునకే దో, యట్టి యయేషా కృతజ్ఞతాప్రత్యాశచేఁగాని ప్రేమోద్దీపనము చేయవలెనను నాశచేఁగాని నాకట్టియుపకారమును జేసినదా? అట్లుననచో నొక ప్పుడైన నామె ననున్నుఁ జూచుట కిష్టపడియుండును. ఒకప్పుడైనను బ్రస్తావవశమునఁ దన పరిణయ వృత్తాంతమునుగూర్చి నాకుఁదెలిపియుం డును. ఆదేవిహృదయ మగాధమైనమహాసముద్రమువంటిది. ఆసముద్ర తరంగమాలలో నొకతరంగమునైనను నీవు చూచియుండలేదని నేను మొదటనే చెప్పియుంటిని.

పార్శ్వమునఁదలి ద్వారముకడ నిలుచుండి యూర్మిళాదేవి "కుమారా!" అని కేకవైచెను.

తిలోత్తమ వేఱుమార్గముగుండ శీఘ్రముగ నవ్వలకుఁ బరువెత్తి కొనిపోయెను జగత్సింహుఁడు "అమ్మా! లోపలకు దయచేయుము" అనియెను.

యువరాజు పీఠమునుండి లేచి నిలుచుండెను. తోడనే యూర్మిళాదేవి వివిధఖాద్యవస్తుపరిపూర్ణమైన సువర్ణపళ్లెరమును దీసికొని లోపలకువచ్చెను.

పదునాఱవ ప్రకరణము.

మానసింహమహారాజు భార్యలతోడను, నితరానుచరులతోడను నాగార్జిపట్టణమునకుఁ బయనమ్మైపోయెను. జగత్సింహుఁడతి సమర్థతతో వంగవిహారాది దేశములను బరిపాలనము సేయుచుండెను. వెడలిపోవునప్పుడు మానసింహుఁడు కుమారునకు రాజకార్యసంబంధములగు ననేక సనుపదేశములనుజేసి మనఃపూర్వకాశీర్వాదముల నాతనిశిరమ్ముపై వర్షించెను.

మహారాజ్ఞియగు నూర్మిళాదేవి పరిణామసమయమున రాజలక్ష్మీస్వరూపయగు తిలోత్తమను దనతోఁగూడ దీసికొనివెళ్ళవలయునని యెంతయో యాశపడియెను. మానసింహుఁడ గూడఁ దిలోత్తమ లేకపోయినచోఁ దనకుఁ గష్టముగనుండునని తన యభిప్రాయమును వ్యక్తముఁ చేసెను. కాని, మహారాజును, మహారాజ్ఞియుఁగూడ యువరాజొక్కఁడేయున్నచో ననేకవిధములగు కష్టముల కతఁడు పాల్పడునని యుఁ దిలోత్తమ నాసమయమున స్థానాంతరమునందుంచుట యుచితముగాదనియుఁ దలంచి యూమె నచ్చటనే యుంచిరి. మహారాజుఁ మహారాజ్ఞియు వెడలిపోవునాఁటికథను వివరముగా మేమిచ్చట చెప్పుట లేదు సంక్షేపముగా నింతమాత్రము చెప్పినచో మనకథకుఁ జాలునని మాయభిప్రాయము. బాప్పాకులనేత్రియైన తిలోత్తమ పరిణామమునుజేసిన పిదప నాశీర్వాదము సేయునప్పుడు కఠిన హృదయుఁడగు మహారాజు కపోలములయం దశ్రువులు ప్రవహించుచుండెను. మహారాజ్ఞియగు నూర్మిళయు నోడలను గాఢాలింగనముచేసికొని కన్నుల

నీరు పెట్టుకొనుటనుజూచి కూడనున్నవారనేకులు మిగులవ్యాకులచిత్తు లైరి. జగత్సింహుడొక్కడే పాట్నాయందున్నచో నాతనికి గష్టముగ నుండునని యోచించి మానసింహమహారాజు తన రెండవతనయుడగు మహాసింహుని జగత్సింహునకుఁ బాసటగఁ బాట్నాయందుంచిపోయెను. మహాసింహుఁడు డతిసమర్థుడగు సేనాపతియు, సాహసియు, రణకుశలుఁడును పేరొందిన ఘాదుమ హోవారిసేవకుఁడునై యుండెను. మహాసింహుఁడువయసునందు జగత్సింహునికంటె రెండుసంవత్సరములు చిన్నవాఁడు

జగత్సింహుని యాత్మీయులందఱును బాట్నానుండివెళ్ళిపోయిరి కాని, తిలోత్తమ యాత్మీయులలోఁ జాలమంది పాట్నానగరమునకు వచ్చియుండిరి దీర్ఘకాలవ్యాపియైనదుర్దశ జరిగిపోయినపిదప యువరాజునుజూడవలయునని విమలయాతురతపడుచుండెను కాని, యా సమయమునఁ బాట్నానగరమునుండి మందారణమర్గమునకు వచ్చుట జగత్సింహున కుచితముగాదనితలంచి తనయను, నలునిఁ జూచుకొఱకు విమలయే పాట్నానగరమునకు వచ్చెను. ఆమెతోఁగూడ నాపాస్మానీ యునువచ్చెను. ఆపాస్మాని పరియాణమగుచుండుటనుజూచి శత్రుణియుఁ దనమూటనుగట్టెను వారినందఱుదీసికొని యభిరామస్వామి పాట్నా నగరమునకు విచ్చేసెను. గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడును పాట్నానగరమును జూడవలయుననునాశను విడువలేకపోయెను. వీరేకాకుండ దాసదాసీ జనులును, నితరజనులును, వారితోఁగూడవచ్చిరి

విమల యల్లునియింటియందుండదు. అందుచే గంగాతీరమునం దొక సిద్ధసౌధమున నామెకు నివాసమేర్పఱుపఁబడియెను. ఆమెతోఁ గూడ వచ్చినపురుషులందఱు వేఱుగృహమున నివసించియుండిరి. జగత్సింహుని యనుమతిఁబడసి తిలోత్తమ సవతితల్లికడకు వచ్చియుండెను చెవిని బట్టుకొనినచో శిరసుగూడవచ్చునుగదా! కుమార జగత్సింహుఁడుగూడఁ దనప్రాసాదమునువీడివచ్చి గంగాతీరమునందలి యా సౌధమునందే కాలముగడపుచుండెను. అంతయుఁ బరమానందముగ నుండెను. చూచుచుండగనే రెండునెలలు గడచిపోయినవి.

ఒకనాటియుదయమున నాసౌధమునందొకగదియం దభిరామ స్వామియును విమలయుఁ గూర్చుండి మాటలాడుచుండిరి.

విమల—కావలసినదంతయు నైనది. అసహనీయమైన మహా జ్వాల నింతవఱకునుమాట్లాడకుండ సహించితిని. ముందును నిట్లే సహించుచుండుటవలనఁ బ్రయోజనమున్నట్లు కాన్పింపదు. తిలోత్తమ యిప్పుడు సర్వసుఖములకు నధికారిణియైనది మానసింహమహారా జామెను దనయునకు దాసిగానైన నొప్పుకొనుటను మాటయు గూడ నక్క-ఱలేకుండ మనయదృష్టముచే నామెను మహాదరముతోఁ గోడల నుగా గ్రహించినాఁడు. ఆమెభర్త పదవియందును ధనమునందును గౌరవమునందును నగ్రస్థానమువహించినాఁడు.

అభి—నీయవివేకముచేతనే మనకిన్నిదుర్దశలును దుర్ఘటనలును సంభవమైనవని నిన్నొకప్పుడు తిరస్కరించియున్నాఁడను. ఇప్పుడైనచో, నీబుద్ధిని, సద్వివేచనమునుగూర్చి శ్లాఘింపవలసియున్నది. మహారాజ్ఞియగు నూర్మిళాదేవి చిరకాలమునుండి నీపైఁ జాలదయగలిగియున్నది. ఆమె యాశ్రయమునఁ జాలకాలము నీవు సుఖమనుభవించితివి. ఆమెయును గ్రహముపలననే నీభర్త మానసింహునిరోషాగ్నినుండి రక్షింపఁబడి నాఁడు ఆమెయనుగ్రహముపలననే నీవు వరించినపురుషుని నీవుపతిగాఁ బడయఁగలిగితివి. ఆమహారాజ్ఞి పురుషోత్తమనగరమునకు వచ్చినదని తెలిసికొనిపోయి తిలోత్తమనామెకు శరణాగతగాఁ జేసినావు. అందు మూలమునసే నీయుక్తాయుక్తవివేచనాజ్ఞానము వ్యక్తమగుచున్నది. ఆ మహారాజ్ఞి బుద్ధికౌశలమువలననే తిలోత్తమకిప్పుడు సంభవాతీతమగు మహాభాగ్యము లభించినది.

విమల—ఆమహారాజ్ఞి పాదపద్మములకు నేను నిత్యమును వంద నములనుజేయుచుందును. భగవంతుఁడామెకు సదా సర్వసుఖములు నొసంగి రక్షించుచుండుఁగాక ! ఆమహారాజ్ఞియనుగ్రహముచే నిప్పుడు నాసకలాభీప్సితములును నెరవేరినవి. తండ్రీ ! ఇఁక ముందు నేనీ ప్రపంచమునందుండు టెందులకు?

అభి—ఏమిచేయవలయునని యాలోచించుచున్నావు ?

విమల—ఎవనికీజీవితము నర్పించితినో యాతఁడీప్రపంచమున లేఁడు. నేనీప్రాణము నిఁకనిలుపుటెందులకు?

అభి—ప్రాణపరిత్యాగముచలన విశేషపాపము కలుగును. అందువలన నభీష్టసిద్ధి యిసుమంతయుఁ గానేరదు. వత్సా! నాయుపదేశమును వినుము. నీవు జీవన్మృతవుగమ్ము. దానివలన సకలశుభములును గలుగును. జీవితమానందమయమగును. సమస్తాశలను దోసివేసి పూర్ణానందమున కధికారిణివగుట కభ్యాసమును జేయుము. ఇదియే నాయుపదేశము.

విమల—మీయుపదేశము శిరసావహింపఁదగినది. కాని యీ విషమహృదయజ్వాలానివృత్తికి మఱియేమియు నుపాయములేదా?

అభి—ఉన్నది. సుఖదుఃఖములను సమముగాఁజూచు జ్ఞానమును సంపాదించితివేని యాతనలన్నియు నశించిపోవును.

విమల—అజ్ఞానములభించుటెట్లు? సుఖదుఃఖములు రెండును సమానమని తెలిసికొనఁగలిగినచోఁ గష్టములు నశించిపోవుననుమాట నిజము. కాని, యాజ్ఞానమును బడయుటకుపాయమేమున్నది?

అభి—బిడ్డా! జ్ఞానసంపాదనమున కుపదేశమును సాధనము నావశ్యకములు. ఏకారణములచే నేనిచ్చట బద్ధుడ్నైయుంటినో యవియన్నియు ముగిసిపోయినవి. ఇక నీకు సాధనవిధానముల నుపదేశించి వెడలిపోయెదను మనము మరల బాట్నానగరమునకు రావలసిన యావశ్యకములేదు. నీవొకనెలదినములు కుమార్తెయొద్దను, నల్లుని యొద్దనుండి యానందమునను భవింపుము. దీర్ఘమగు నీలోకికానందము నందు సుఖములేదని నీవు తెలిసికొనియుండవచ్చునని తోఁచుచున్నది. వ్యర్థమై, నిర్మలానందరహితమైన యీయానందమువలనఁ బ్రయోజనమేమి? బిడ్డా! అక్షయమై యనంతమైన యానందమునుబడయుటకు నీకు మార్గమునుజూపఁ బ్రయత్నించుచున్నాడను. ఇప్పుడే యీస్థలమును విడిచిపోవుట కుచితముగు నేర్పాటులను జేయరాదా?

విమల—అజ్ఞాపకారమట్లే. మొదట తిలోత్తమతోడను బిదప రాజపుత్రునితోడను నీవిషయమునుగూర్చి ప్రస్తావించెదను. రాజపుత్రుఁడిప్పుడే యిటనుండి వెడలిపోయినాడు. సాయంకాలమువఱకును నాతని జూచుట కవకాశముండదు. ఈలోపుగఁ దిలోత్తమతో నీవిషయమును గూర్చి ప్రస్తావించి నిర్ధారణచేసెదను.

విమలయు నభిరామస్వామియుఁ గూర్చుండి మాటలాడుచున్న గదిసమీపమున నతికౌతుకావహమగు కార్య మొకటి జరుగుచుండెను. గజపతి విద్యాదిగ్గజుఁడు గృహపార్శ్వమందలి యొకవృక్షచ్ఛాయను లక్ష్మణిపాదములనుబట్టుకొని యేడ్చుచుండెను ఆతఁడట్లేల యేడ్చుచుండెనో తెలుపవలయుననిన నంతకుఁబూర్వవృత్తాంతము నించుక మీకు ముందుగఁ దెలుపవలసియుండును.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుఁడు చాలసుకుమారపీడితుఁడై యుండెను. ఎవతె పేరునందు మొదటియక్షరము "ఆ" యును నంత్యాక్షరము "ని"యు నుండెనో యామె తనప్రణయినియని తెలిసికొనియుండెను. అనెయొక్క-జ్ఞనివచనము ఇంతేకాను. ఆతనిలలాటలిపికూడ నట్లేయున్నది. అందుచే నామాట యసత్యముకానేరదు. ఒకప్పుడభిరామస్వామికడ నుండి విమలకొకయుత్తరమును దీసికొని పాటలీపుత్రనగరమునకుఁ బయలు దేరెను. ఆసంగతిపాఠకులకు జ్ఞప్తియుండవచ్చును. అప్పుడు మధురా సింహుని సైన్యములోనిపూర్వపరిచితుఁడును, హాస్యప్రియుఁడును జ్యోతి శ్శాస్త్రవిదుఁడునైన సైనికుఁడొకఁడు దైవవశమున నీగజపతినిజూచెను. గజపతి యాతని నానవాలు పట్టలేకపోయినను, సైనికుడు గజపతిని సులభముగా నానవాలుపట్టెను. విశేషామోదముగ నుండునని యోచించి యాసైనికుఁడు తన గురువనిచెప్ప వేఱొక సైనికుని గజపతియొద్దకుఁ దీసికొనివచ్చెను. ఆగురువుగజపతివిద్యాదిగ్గజునిలలాటముఁజూచి "ఎవతె నామాక్షరములలో మొదటియక్షరము "ఆ" యును, నంత్యాక్షరము "ని" యుండునో యామె నీప్రణయినియని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది" అనిచెప్పెను ఆలలాటలిపి నిస్సందేహముగాఁ దెలిసినపిదప గజపతి విద్యాదిగ్గజుఁడు మిగుల సంతుష్టచిత్తుఁడయ్యెను. కాని దానివలనసైన దేమి? ఘటనయాతనికిఁ బ్రతికూలమే కాఁదొడఁగెను.

అభిరామస్వామి ప్రస్తావవశమున విమలతో "గజపతివిద్యాదిగ్గ జునితోఁ బరిహాసమాడుచుండుటనుచితమని నుడివియుండెను. అప్పు డచ్చట నామ్మానీకూడనుండెను అది మొదలుకొని విమలయు నామ్మానీయును నావిషయమునఁ జాలజాగరూకులైయుండిరి. ఆమ్మానీ గజపతి కెదురుగఁబోవదు పోయినను మాటలాడదు. మరియొకదిక్కునకుఁ

దొలగిపోవుచుండును సూర్యచంద్రు లేశాస్త్రమునకు సాక్ష్యులో యీ శాస్త్రమసత్యమేనా ?.

గజపతివిద్యాదిగ్గజు డాస్థానిచేసెడు నన్యాయమైన యత్యాచారమునుగూర్చి యీమెపై నభియోగమునుదెచ్చుటకుఁ దనకధికారము గలవని స్థిరపరుచుకొనియెను. దేశమునకంతకు నధిపతియైన యువరాజతనికి విశేషపరిచయుఁడు. అందుచే నాతనికడ "ఫిర్యాదు" చేయుటావశ్యకము. జగత్సింహుఁడు గంగాతీరమునందున్న సౌధమునకు వచ్చుసమయమునందు గజపతియనువచ్చి సింహద్వారముకడ కాచినిలుచుఁడి జగత్సింహుని యాగమననిర్గమనములను జూచుచుండెను. కాని, రాజపుత్త్రునకెదురుగఁబోయి నిల్చుండుటకు, నాతనితోమాటలాడుటకు గజపతికి ధైర్యము లేకపోయెను. రాజపుత్త్రునితోఁగూడ వెనుకనుముందును విచ్చుకత్తులతో రక్షకులుండుటనుజూచి గజపతికిఁ జేతులుకాళ్లువడంక "తల యెగిరిపోవునేమో" యనుయోచన హెచ్చయ్యెను. అభియోగమును గూర్చినయోచన యెక్కడనో యదృశ్యమైపోయెను

ఒకానొకనాఁడు గజపతి లక్ష్మణికన్నులఁబడియెను. యువరాజు వచ్చుటనుజూచి దిగ్గజుఁడొక వృత్తిచ్ఛాయకుఁబోయి నిలుచుండియుండెను. యువరాజుసౌధమునుండి తిరిగివెళ్లినపిదప గజపతియు నాస్థలమునుండి యావలకువచ్చెను. ఎక్కడనుండియో నచ్చటకు వచ్చినలక్ష్మణి యాతనిహస్తమును బట్టుకొనియెను గజపతితోఁ బరిహాసమాడుటభిరామస్వామికిఁ గోపహేతువని యామె యెఱుంగదు. అందుచే నామె గజపతితోఁ నించుకపరిహాసమాడవలయుననితలంచి ముఖమును జిట్లించుకొనుట నభినయించి కోపభావమును గనఁబరుచుచు నాతనిహస్తమును బట్టుకొనియెను.

దిగ్గజున కిప్పుడా మొదటి వేషము లేదు. కటియందు ధోవతిని ధరించి భుజముపై నామావళియున్న వస్త్రమునువేసికొని, కంఠమునందు తులసిమాల నలంకరించుకొనియెను లలాటమునందును నామాగ్రమునందును దిలకముండెను. శుద్ధమైన యావేషముతోనున్న యాగరికుని హస్తమునుబట్టుకొని లక్ష్మణి "ఆహా! దొంగచిక్కినాఁడు చాలఁగా వెదకివెదకి తుదకుఁ బట్టుకొంటిని" అనియెను.

లక్ష్మణినాకస్మికముగఁ జూచినను గజపతి భయపడక మనస్సు నందిట్లు తర్క-ముచేసికొనఁదొడంగెను. "యత్రధూమోతత్రవహ్నిఃఁ" లక్ష్మణిరూపమేఘు మెచ్చటనుండునో, ఆప్మానీరూపజల మచ్చట వర్షించును. మొదటచూడ నిల్లే తటస్థమైనది లక్ష్మణి నాతృష్ణామేఘము—జలములేదు శ్రీరాధాపాదపద్మనూపురధ్వనులున్నవి—శ్రీరాధిక లేదు. దూరమందున్న కుసుమసౌరభ మిటనున్నది—కుసుమములేదు. అగత శీలుఁడై ననరపతియొక్క- పరివారపదజనితధూళియున్నది—నరపతిలేఁడు" ఈవిధముగాఁ దనలో వితర్కించుకొనుచుండుటచే లక్ష్మణినిజూచి గజపతి పూర్ణానందమునొందకపోయినను, నాతని కానందముగనేయుండెను. కొంతసేపటికి ధైర్యముఁదెచ్చికొని "నీవు లక్ష్మణివైనచో నీయాప్మానీ యేది ?" అనియెను.

ల—ఆప్మానీయెచ్చటనున్నదో నేనెఱుఁగుదునా ? నన్నుజూచిన నీకుఁజాలదా? ఈవిధముగాఁ గాళ్లచేఁదన్నుకొనిపోవువాఁడవు, నన్నెందులకు వ్యామోహపెట్టితివి ?

నేను నీనిమిత్తమై చాలగ నలసియున్నానని నీహృదయము నందొక్క-మూరైనఁదోచకపోయెనా ?

దిగ్గజ—ఆసంగతిని నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. నేనును నీనిమిత్తము నిజముగఁ బిచ్చివాఁడనైపోయితిని. కాని, యావిషయము బాగుగా నీకుఁ దెలియలేదు. ఆప్మానీతో నాకుఁ బాలపనియున్నది. అనేకదినములనుండియున్న ప్రణయము; తటాలున నామెను విడనాడ వీలులేదు నీవుదయచేసి యామెనొక్క-మూరు తీసికొనివచ్చెదవా?

ల—నాకేమి యగత్యము ? తమశతృవును దామే తీసికొని వచ్చి పాలుదాఁపించువారుందురా ? నేనామెనెప్పుడును దీసికొనిరాను. నేను నిన్నిఁకవిడువను. నావాఁడవగుదువో, లేదోచెప్పుము.

దిగ్గ— నిజముగా నీవాఁడనయ్యెదను. కాని, సుందరీ ! ఆప్మానీని విడిచి నీతోఁగూడవచ్చుటకుఁ బూర్వమొక్క-సారి యామెను గడసారి చూచి యామెకడ సెలవు గైకొనుటుచితముకాదా? నాతోడు! అందుల కేదైనఁ దగినయుపాయ మాలోచింపుము.

ల—అదెప్పుడును జరుగదు. నిన్నాప్మానీతో మాటలాడ నీయను. నీవామెను దూరమునుండియుఁ జూడఁగూడదు. ఆప్తానీయును నీవును నొక్కచోనుండఁగా నెప్పుడైన నేను జూచుటతటస్థించెనేని నీకా క్షణముననే సమ్మార్జనీపాత్రయశ్చిత్తము తప్పక సిద్ధించును.

విమలసమస్య—దిగ్గజుఁడు చాలసేపుయోచించి పిదప "అట్లయి నచో నీజన్మమున నీక నాప్మానీని జూడఁగూడదా ?" అనియెను.

ల—ఎప్పుడును జూడఁగూడదు.

దిగ్గజుఁడేడ్చుచు లక్ష్మణిపాదములను బట్టుకొని "సుందరీ! అట్ల యినచో నేను చచ్చిపోయెదను. నన్నుఁజంపుటవలన నీకులాభమేమి?" అనియెను.

లక్ష్మణియు మిగులఁగష్టముమీఁద నగవునాపుకొని "నీవుచచ్చి పోయినను మంచిదే. నిన్ను యమసదనమునకైన పంపించెదను గాని, యాప్మానీవాఁడవగుట కామెయొద్దకుఁ బంపుట కొప్పుకొనను" అని యెను

గజపతి విద్యాదిగ్గజుఁడు రోదనముచేయుచు లక్ష్మణిపాదము లనుబట్టుకొనియుండఁగా నభిరామస్వామి యచ్చటకువచ్చెను ఆతనిని జూచినతోడనే లక్ష్మణి పారిపోయెను. పారిపోవుటకు శక్తియు నిష్ట మునుగలవాఁడైనను దిగ్గజుఁడు పారిపోవలేదు అధోముఖుఁడై యచ్చటనే నిలుచుండియుండెను.

అభి—మూర్ఖా! ఆస్త్రీలందఱు నిన్నుఁ బరిహాసముసేయుచు న్నారు. ఆసంగతి తెలిసికొనుటకు నీకు బుద్ధిలేదా ? నీలలాటము నందీ పరిణయము వ్రాసియున్నదని యెవఁడనియెనో యాతఁడు నిన్నుఁ బరి హాసముచేయుటకై యట్లుచెప్పినాఁడు అది యసత్యపుమాట. నేను జ్యోతిషమునందు బాగుగా గణితముచేసి చూచినాఁడను. నీలలాటము నందట్టిదేదియు వ్రాయఁబడియుండలేదు. నీవు నాయనుగ్రహమును గోరుచుంటివేని, యాకుత్సితవ్యాపారములనన్నిటిని విడిచిపెట్టుము. నాతోఁగూడరమ్ము.

చేయునదిలేక గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడధోముఖుఁడై గురువు ననుస రించి వెడలిపోయెను.

పదునేడవ ప్రకరణము.

జగత్సింహుని రాజ్యప్రారంభమునందు విశాలమైనయీప్రదేశమునం దెచ్చటను నెట్టియశాంతియుఁ గనుపట్టలేదు. సర్వత్ర ప్రకృతిపుంజము సిరుపదివ్వమై నిశ్చింతతో నెమ్మదిగనుండెను భిన్నభిన్నములుగానున్న యీమూఁడుదేశములందును నసంతోషమనునది లేదు. విద్రోహవహ్నిప్రధూమము లెగయుచుండెననియెడివార్త లెచ్చటను లేవు స్వాతంత్ర్యభావముతోఁ బ్రేమమయియైన హృదయేశ్వరినిగూడి నూతనముగ సంపాదించిన పదగౌరవములననుభవించుచు జగత్సింహుడు పరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను.

కాని, ప్రపంచమునందెచ్చటను నానందము చిరస్థాయియై యుండఁజాలదని తోఁచుచున్నది ఆనందకుసుమము వికసింపఁగనే నిరానందకీట కమలఘ్న్యభావముతో వచ్చి దానినాకర్షించుకొని, దానిశోభాసౌందర్యములను హరించి, దానినివికృతముగను విరూపముగను జేసివేయును. ఆకస్మికముగ నొరిస్సానుండి రామచంద్రదేవమహారాజు—నవాబగునస్కాన్‌ఖాను విశేషసైన్యములను సంగ్రహించుచున్నాఁడనియు, యుద్ధమునకు సన్నద్ధుఁడగునట్లు తోఁచుచున్నదనియు శీఘ్రకాలములోనే యొరిస్సాదేశమున నశాంతికలుగుననియు జగత్సింహునకు వర్తమానమంపెను.

ఆవార్తనువిని జగత్సింహుఁడు మిగులఁ జంచలచిత్తుఁడయ్యెను. కుమారమహాసింహునితో నాలోచించి యేమిచేయవలసినదనియు, నిర్ధారణముసేయవలయునని నిశ్చయించుకొనియెను. యుద్ధమును జేయుటయే కర్తవ్యమని నిశ్చయించి యప్పుడే తామునుకూడ రణసన్నద్ధులుకావలయునని యన్నదమ్ములిరువురు నాలోచించుకొనిరి. మొగలాయీలపక్షమున నాలోచన లారంభమయ్యెను

కొలఁదిదినములలోనే యొరిస్సాదేశవుఁబఠానుల నవాబగు నస్కాన్‌ఖాను స్వయముగా సైన్యములనుదీసికొనివచ్చి చాలనల్లరి చేయుచున్నాఁడనియు, పూరిపట్టణమును మరల నాక్రమించుకొని తమకైవశమున నుంచుకొన్నాఁడనియు, రామచంద్రదేవరాజు వేఱుదుర్గము నాశ్రయ

ముగాఁ జేసికొనియున్నాడనియు దుర్గము పఠానులవశమగు ననుభయ ముగలుగుచున్నదనియు సమాచారమువచ్చెను.

పఠానులను నాశనముసేయవలయునను నుత్సాహముతోఁ గుమార మహాసింహుఁడు గొప్ప సైన్యమునుదీసికొని యొరిస్సాకుఁ బయనమైపో యెను. భద్రకుసమీపమందలి యొకస్థలమున నాతఁడు శత్రుసైన్యము లనుజూచి యచ్చటనే యుద్ధమునకుఁ బ్రారంభించెను. అస్మానుఖాను స్వయముగా సైన్యములనడపుచు నత్యంతోత్సాహముతో రణమొనర్చు చుండెను. యుద్ధమునందు జయలక్ష్మి యస్మాన్ఖాను నాశ్రయించెను. మొగలాయీల కతిలజ్జాకరమైన పరాజయమయ్యెను. మహాసింహుని సైన్యము చాలవఱకు మృత్యుముఖమునఁ బడిపోయెను. హతశేషులగు సైనికులు ప్రాణభయముచే బలాయనులైపోయిరి. తుదకు మహాసింహు డును రణక్షేత్రమునుండి వెనుదిరుగవలసివచ్చెను.

పఠానులు మరల నొరిస్సాదేశమునంతను జయించి తమస్వాధీ నములోనికిఁదీసికొనిరి. కాని, యుత్సాహశీలుడును నయేపామూల మునఁ గలిగినకొత్త బలముచే మిగుల్ధైర్యమును జెందిన సాహసుఁడు నగుననస్మానుఖానున కొరిస్సాదేశముతోఁ దృప్తికలుగలేదు. వంగ దేశమునుగూడ జయింపవలెనను నుద్దేశముతో నాదేశమున కభిముఖ ముగ సైన్యమును తీసికొనివెళ్లెను. మహాసింహుఁ డెంతయో ప్రయ త్నించియు నామహాప్రవాహము నాపలేకపోయెను.

జగత్సింహుఁడుగూడ రణరంగమునకు వచ్చిచేరెను. అప్పటి కప్పుడే పఠానులు వంగదేశమునఁ జాలభాగము తమవశముచేసికొని రాజ్యపాలనముసేయుచుండిరి. అత్యల్పకాలములోనే పఠానులు మేదినీ పురము మల్లభూమి కోల్హానులను సంపూర్ణముగాను, వీరభూమి వర్ధ మానములయందుఁ జాలభాగమును దమవశముఁ జేసికొనిరి. ప్రతియుద్ధ మునందును నస్మానుఖాననకే జయముగలుగుచుండెను. అతని శక్తి సాహసాదులనుజూచి శత్రుపక్షమువారు ముగ్ధులగుచుండిరి. అతని బాహుబలయం దెప్పుడును జూడనిశక్తియు, నాతని హృదయమునం దనంతమైన యుత్సాహోద్యమములును వర్ధిల్లుచుండుటఁజూడ జయలక్ష్మి యాతనికి నిత్యసంగినియేమోయనునట్లు తోఁచుచుండెను. ఒరిస్సా

దేశము మొగలాయీలచేతినుండి వదలిపోయినదనియు, వంగవిహార దేశములుగూడ గొంతదికాలములోనే మొగలాయీలనుండివీడి యస్తానుఖానుని యధికారపాశమున బద్ధములైపోవుట కవనతమస్తకములతో నిలుచుండియున్నవనియు నందఱు ననుకొనఁజొచ్చిరి.

అస్మాన్ ఖానుని యూజయోల్లాసమునుజూచి యయేపాపొందెడి యానందమునకు మితిలేకుండెను. కేవలము నస్త్రధారణముచేసి రణక్షేత్రమునందవతరింపకపోయినను నాదేవియే యాసమరవ్యాపారమునఁ బ్రధానాధిపత్యమును వహించియుండెను. ఆమె యనేకయుద్ధములలో దనదాసీజనసహితముగ నేగి యస్మానుఖానునితోఁగూడ నుండుచు వచ్చెను. అనేకయుద్ధములలో రణవిరతిసమయమున నస్మానుఖా నయేపాపటకుటీరమునకువచ్చి యామెతో నాలోచనము సేయుచుండెను. అయేపా మంత్రిత్వముచేతను బుద్ధికౌశలముచేతను సులభముగా నస్తానుఖాను ప్రతియుద్ధసందును జయమునుబొంద నారంభించెను. రోగమునుండి విముక్తుడైనపిదప నయేపాయు నస్తానుఖానును జేయువలసిన నానినిగూర్చి యేమేమిమాటలాడిరో యదియంతయు నిప్పుడు సఫలమగుచువచ్చెను. అస్మానుఖానుని యుత్సాహమునకుఁ బారములేదు. రణరంగమునకు జగత్సింహుఁడు వచ్చినను నస్మాన్ ఖానునకుఁ బరాజయము గలుగుటలేదు. తుదకు జగత్సింహుఁడు సమ్ముఖమున యుద్ధముచేయుటనువీడి కౌశలముచే నస్మానుఖానుని వినాశనమునకు వలయునుపాయముల వెదకఁదొడంగెను. వెంటనే యంసుల కవకాశమునుదొరకెను.

అస్మానుఖాను వర్ధమానమును జయించినచో బంగాళాదేశాధిపత్యము సంపూర్ణముగా, దనకుఁ గరగతమగునని యూహించి యట్లుచేయ స్థిరముచేసికొనియెను. వర్ధమానమును జయించునిమిత్త మాతఁడు మొట్టమొదట మందారణదుర్గము నాక్రమించుకొన వలసియున్నదని తలంచెను. మందారణదుర్గము పఠానులవశమై యచ్చట వారి సైన్యము నుంచుకొనుట కనుకూలమయ్యెనేని వర్ధమాన మతి సులభముగా వారికిఁ జిక్కఁగలదు ఈయభిప్రాయమును మనమున నిడికొని యస్మానుఖాను తనసైనికులలోఁ బేరొందినవారిని మందారణ

దుర్గాభిముఖముగ నేగ నియమించెను. జగత్సింహుఁ డప్పుడు వర్ధమానమునందుండెను. ఆసంగతి యస్మానుఖాన్ నెఱింగియుండెను. జగత్సింహుఁ డొక్కొక్కప్పుడు వర్ధమానమునుండి మందారణదుర్గమునకు వచ్చుచుండవచ్చునని యూహించి మందారదుర్గ సమీపారణ్యములలో నచ్చటచ్చట నెవ్వరికిని గనఁబడకుండ దాఁగియుండి యాతఁ డెప్పుడైన నత్తవారింటికి వచ్చునేమో చూచుచుండుఁడని యు వీలైనచో నాతని బ్రాణములతో బందీగాఁజేసి తీసికొనిరావలసినదనియు నట్లుసాధ్యపడనిచో నాతనిని వధింపవచ్చుననియు, దానుసరిగా సమయమునకువచ్చి స్వర్గస్థుఁడైన వీరేంద్రసింహుని దుర్గము నాక్రమించుకొని యుద్ధముచేయుమార్గమును జెప్పెదననియు నస్మాన్ ఖానుతనసైనికులకుఁ జెప్పిపంపెను.

సైనికులుపదేశానుసారముగ మందారణ దుర్గసమీపారణ్యమున దాగియుండి జగత్సింహుని యాగమనమును నిరీక్షించుచుండిరి. జగత్సింహుఁ డొక్కసారియైనను మందారణదుర్గముకడకు రాలేదు. అతఁడు వర్ధమానమునుండి యల్పసంఖ్యగల సైనికులనుగూడఁ దీసికొని యెదిరిస్నాభిముఖముగ బయలుదేరెను. ఎవరునుసంచారముచేయుని యొకకాలిమార్గముగుండనేగి యస్మానుఖానుని జుట్టుముట్టవలయునని యాతనియభిప్రాయము. యోధులిరువురు నొకేరీతి యాలోచనతోఁ బరస్పరజయాభిలాషులై పోవుచుండిరి వారిరువురును గొంచెముకొందెముగ సైనికులను దీసికొని ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ బోవుచుండిరి.

సువర్ణరేఖానదీతీరమున కత్యల్పదూరమున నస్మానుఖానునిపక్షమువారు విడిసియుండిరని జగత్సింహునకు వార్తవచ్చెను. జగత్సింహుడస్మానుఖానునిబట్టుకొనుట కిదేయదనియెంచి తత్ప్రయత్నముతో నచ్చటకు వచ్చుచుండ నస్మానుఖాను శత్రుని యభిప్రాయమునుగ్రహించి యుద్ధవిరతిసూచకమైన యొకపతాకము నొకదూతచేతికిచ్చి జగత్సింహునియొద్ద కంపించెను.

దూత యువరాజుసమక్షమునకువచ్చి వినీతభావముతో నిట్లు విజ్ఞాపనము చేసికొనియెను.

"నేటియుద్ధమునం దుభయపక్షములవాకిని లక్ష్యమొకటియే యని తోఁచుచున్నది. అస్మానుఖాను నంత మొందింపవలయునని యువరాజుగారియభిప్రాయము యువరాజుగారి నంత మొందింపవలయునని నవాబుగారియభిప్రాయము. పరికృతమునసంభవించిన యీఖండయుద్ధమువలన నింతకంటె వేఱుద్దేశముండునని తలంచుట కవకాశములేదు. అట్లైనచో నకారణముగా నరహత్యలను జేయకుండ యువరాజును, నవాబును ద్వంద్వయుద్ధముచేసినచో సులభముగా నుభయపక్షముల వారి యుద్దేశములును సఫలములగును ఈవిషయమున యువరాజుగారి యభిప్రాయమేమి ?"

జగత్సింహుఁడు యుద్ధోద్యమమును నిలుపుచేయవలసినదని సైనికులకాజ్ఞయొసంగి యాదూతతో "నేవిషయమున సంగీకారమొసంగుచున్నాఁడను. నీవు నవాబునకుఁ దెలుపుము. నేను యుద్ధమునకు సిద్ధముగ నున్నాఁడను. నవాబు యుద్ధమునకువచ్చుట కాలస్యమయ్యెనేని నాకాసమాచారమును దెలియఁజేయుమని నేను వేఁడుకొనుచున్నట్లు మీప్రభువుతో విన్నవింపుము" అనియెను. దూతయభివాదనముచేసి వెడలిపోయెను దూత తిన్నగ నస్మానుఖానుని శిబిరములోనికిఁ బోవుటను జగత్సింహుఁడును నాతనిసైనికులును దూరమునుండిచూచిరి. పిదపఁ గొంచెముసేపటిలోనే యస్మానుఖాను సశస్త్రుఁడై బయలువెడలి జగత్సింహున కభిముఖముగ వచ్చుచుండెను. యువరాజు సమీపమున నాతనియశ్వము సుసజ్జితమై నిలుచుండియుండెను. కాని యస్మానుఖాను నడచివచ్చుచుండుటనుజూచి జగత్సింహుఁడును నశ్వమధిష్ఠింపక యత్యుత్సాహముతో నస్మానున కభిముఖముగఁ గొంతదూరము ముందునకుఁబోయెను.

వీరాగ్రగణ్యు లిరువురును సమీపించినతోడనే జగత్సింహుఁడు మీసందర్శన మప్పుడొకసారియైనది. మరల నిదియొకమారు—ఈసందర్శనమే మనకిరువురకును దుదిసందర్శనమని నానమ్మకము. ఈస్థలమునుండి మనయిరువురిలో నొకఁడుమాత్రమే వెనుదిరిగిపోవుట సంభవించును" అనియెను.

అస్మాన్—మనయిరువురకును మున్నుజరగిన ద్వంద్వయుద్ధసమయమునందైనసందర్శనమే కడసందర్శనమనుకొనుఁడు. ఇప్పుడు మనమిరువురము నాద్వంద్వయుద్ధముకొఱకే యిచ్చటఁజేరితిమి. మీరు నాకుఁబరమశత్రువులు నాశత్రువును నాస్వహస్తములతోడనే కడతేర్పవలయుననునాశతో నీద్వంద్వయుద్ధము నేర్పఱిచితిని. ఈసారి నాయాశ సఫలముకాఁగలదనియే నానమ్మకము.

జగ—వ్యర్థముగా వాగ్వ్యయముఁజేయుటకై మనమిచ్చటకు రాలేదు. మీరు యుద్ధమునకు సంసిద్ధులైయుండవలయును

అస్మా—(గర్వముతో) నేను సిద్ధముగా నున్నాఁడను మీరు ప్రాణములను రక్షించుకొనుట కుపాయమును వెదకుకొనవలయును.

తుములయుద్ధమున కారంభమయ్యెను. ఉభయపక్షములయందలివీరులును దూరముననిలుచుండి చింతాకులులై భయానకమైన యాయుద్ధమును బ్రత్యక్షముగాఁ జూచుచుండిరి. ఇరువురి నైపుణ్యమును హస్తలాఘవమునుజూచి దర్శకు లాశ్చర్యమునొందుచుండిరి. ఇంతలో నస్మానుఖానునికత్తి జగత్సింహుని కత్తిదెబ్బచేఁ జూర్ణమైపోయెను. అస్మానుఖాన్ భల్లమునుదీసికొని రాజపుత్త్రునిఁ గొట్టవలయునని యత్నించెను. జగత్సింహుఁడును గత్తినివిడిచి భల్లమును గైకొనియెను.

అస్మానుఖాన్ వేసినభల్లము యువరాజుకరతలమునకుఁదగిలి యించుకచర్మమును రాచికొనిపోయెను. ఆశ్చర్యకరమైన శిక్షాకౌశలముచే నస్మానుఖాను శరవేగముతోఁబోయి తనభల్లమును దీసికొనియెను. రాజపుత్త్రుఁడు వైచినభల్ల మస్మానుఖానుని శిరమునకుఁ దగిలెను. అయాఘాతముచే నాతనియుష్ణీషము దూరముగఁ బడిపోయెను. కాని, తలకువిశేషముగ దెబ్బతగులలేదు. విచిత్రక్రీడతతో రాజపుత్త్రుఁడు తనభల్లమును మరలఁ దీసికొనియెను. కాని, యాతఁడు దానిని దీసికొనుటకుఁబూర్వ మస్మానుఖానువేసిన భల్లము జగత్సింహునిపార్శ్వమునకుఁ దగిలెను. జగత్సింహుఁడు దానిని మరలఁబుచ్చుకొనుట కస్మానుఖానునకు సావకాశమియ్యకుండ దానినిఁగూడఁ దానేతీసికొని యస్మానుఖానునితలకుఁ గురిపెట్టి బలముగా విసరివైచెను. అది ప్రచండవేగముతోఁబోయి యస్మానునితలకుఁదగిలెను. మెదడునుగదపివైచిన యా

యస్త్రాఘాతముచే నస్మానునకుఁ 'గన్నులు చీకట్లుగ్రమ్మెను. నాల్గు దిక్కులును ధూమాకారముగాఁ గనుపట్ట నించుకసేపాతఁడు నిశ్చేష్టుఁడై నిలుచుండియుండెను

జగత్సింహుఁడాసమయమునఁ గొంచెముదూరము దగ్గరకువచ్చి యస్మానుని వక్షస్థలమునకు సరిగాగుఱివెట్టి బలముకొలఁదిని భల్లమును విసరివైచెను. అప్పు డస్మానుఖా నాత్మసంరక్షణముచేసికొనుట కశక్తుఁడై యుండెను. పేర్మికులందఱును రాజపుత్త్రుని యాభల్లముచే నస్మానునిప్రాణములు పోయినవనితలంచిరి. జగత్సింహుఁడు తనబలము కొలఁది నాభల్లమును విసరివైచెను. ఆక్షణమున భూమినిజీల్చుకొని యుద్భవించినట్లొక స్త్రీ యటఁబ్రత్యక్షమయ్యెను.

ఆసుందరి మానసికచింతవలె నతిసూక్ష్మగామినియై తెప్పపాటు కాలములో రాజపుత్త్రునిచేతినుండి వచ్చుభల్లమునకును, నస్మానుఖాను నకును నడుమవచ్చి నిలుచుండెను. చూచువారందఱు నేమియుఁ దోఁచక యూరకుండిరి. వారినోటినుండి యాతనాసూచకమైన "ఓ హో!' అనుశబ్దముబయలువెడలెను. అస్మాన్ఖానుని నిమిషమాత్రా జ్ఞానావస్థ యప్పటికి వదలిపోయెను. జగత్సింహుఁడు శరీరము వడకుచుండ నార్తభావముతోఁ దనరెండుచేతులను బైకెత్తెను. ఆతనిహస్తమునుండివెడలిన యాభల్ల మాసుందరి వెన్నును భేదించుకొనిపోయెను తోడనేయాస్త్రీ యస్మానునివక్షస్థలముపఁబడి బిగ్గఱగా "గుణమయ సోదరా! అస్మాన్! నాజీవితము నీయశేషయాతనలకుఁ గారణమైనది. జన్మాంతరమునందు నేను నీదుఃఖమునకుఁ గారణముగా నుండకుండ వలయునని ప్రార్థించుచున్నాను" అనియెను.

ఆసుందరి, అయ్యేహా! అప్పుడిఁకయుద్ధసంబంధములగు యోచన లెవ్వరికిని లేవు అస్మానుఖానాసుందరిని వక్షమునఁజేర్చుకొని భల్లము నామెవక్షమునుండి పెరికివైచెను. జగత్సింహుఁడు చేతితోఁ దలను మోదుకొనుచు "అయ్యో! జగత్తునందలిసారరత్న మీవిధముగా నాభల్లముచేఁబడిపోయినదే. నాకుఁ బరమహితైషిణియైనదేవి మహాప్రస్థానమును జేయుచున్నది! అస్మానునియస్త్రాఘాతముచే నీకృతఘ్నుని

ప్రాణమింతకుముందే నష్టమైపోయినచో నింతటిదారుణము సంభవించి యుండదుకదా!" అని వాపోవఁజొచ్చెను.

అయేషా—రాజపుత్రీ! సమీపమునకరమ్ము—ప్రేమమయుఁడవగునోసోదరా! అస్మాన్! నాకిఁకఁగాలములేదు చెప్పవలసినదియు విశేషముగలేదు రాజపుత్రుఁడు బుద్ధిపూర్వకముగ నాపై భల్లమును విసరలేదు. అందుచే నాతఁడు దోషిమని తలంపఁగూడదు. అదృష్టదోషమువలన నాహృదయముపైనాకుఁ గలయధికారమును బోఁగొట్టుకొని యావజ్జీవమును దుఃఖమునకు లోనైతిని. నిన్నును దుఃఖసాగరమునందు ముంచినైచితిని అభిన్నహృదయసోదరా! నీవుప్రేమమయుఁడవు. నీప్రేమమున లవలేశమునొందఁగలిగినను జనులుధన్యులగుదురు. స్వర్గమునందును నంతటిప్రేమయుండదు. జన్మాంతరమునందును నీయాయలౌకికప్రేమ ననుభవించు నధికారమునుండి వంచితముగాకుండునట్లు నాకాశీర్వాద మొసంగుము" అనియెను.

శిబిరమునుండి వైద్యులువచ్చి నిలుచుండిరి.

అయేషా—వైద్యులవలనఁ బ్రయోజనమేమియునులేదు. ఈయాఘాతమునకుఁ బ్రతీకారములేదు. రాజపుత్రీ! నేను నిన్నత్యంతముఁ బ్రేమించుచున్నాను. పతిదానమును బడయువలెనను నాశలేకుండ నాపాణములయందలి పణయమునంతను నీపాదపద్మములకడ నర్పించితిని. అర్పించినదానిని వెనుకకుదీసికొనుటకు నాకుసాధ్యముకాదు. వేఱొకపక్క నానిమిత్తముపణయసాగరము సిద్ధమైయున్నది. నేను దానినిజూచియుఁ జూడనిదానివలెనున్నాను అందునిమిత్తమై నేననేకులహృదయములను దుఃఖసాగరమునముంచి చిరకాలము సెలవు గైకొనుచున్నదాననను. రాజపుత్రీ! నన్ను క్షమింపవలయును. నే నీజన్మమునందు మరలనిన్నుఁజూడకుందునని యనుకొనియుంటిని. కాని, నాజీవనమునకు జీవనమైన యస్మానుఖానునివక్షమున భల్లముగుచ్చుకొనుననియెడిభయముచే నేనిప్పుడు కనఁబడవలసివచ్చినది. అయేషా దురదృష్టవంతురాలు. ఆమెజీవనము శీఘ్రముగఁ బోయినచోఁ బరమసంగతిగును.

జగ—ఏ దేవికీజీవితము చిరఋణబద్ధమై యున్నదో; యెవ్వరియం దీజీవిత మసంఖ్యోపకారములచే బద్ధమెయున్నదో, యెవరికిసమానమీ పృథివిలో నేమియును లేదో, యెవరియెడల నాకృతజ్ఞత యనం తమైయున్నదో, యట్టి యయేషాను గరుణామయిని, నిష్కారణ ముగ నాహస్తములతో నంతమొందించితిని అసహనీయమైనయీదుఃఖ మాజన్మాంతమును నాహృదయమును వీడిపోవునదికాదు ఈకృతఘ్ను డిందుకే ప్రాణాంతములగు ననేకాపదలనుండి విడివడియెగాబోలు ! హా ! దైవమా !

అయేషా—యువరాజా! మఱచిపొమ్ము. విషమయమైన యయే షాజీవితమునందలి విషయములనన్నిటిని మఱచిపొమ్ము. నీవు సుఖముగా గాలముగడపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. నాసోదరి తిలోత్తమ కీవ ర్తమానమును దెలియనీయకుము నాకు సెలవొసంగుము. పోయెదను.

రాజపుత్రుడథోముఖుడై రోదనముచేయదొడగెను. అయే షాశరీరమందలిగాయమునుండి రక్తము ప్రవహింపనారంభించెను. ఆమె కంఠస్వరము మిగులసంక్షుబ్ధమైపోయెను. అతికష్టముతో నామె యిట్లు చెప్పదొడగెను "అస్మాన్! ప్రేమమయా! నీముఖమునిపుడు బాగుగా జూడజాలను ఇకనావకాశములేనట్లు తోచుచున్నది. ఈజీవితము నందు నీకనేకయాతనలను గలుగజేసితిని. నీకిప్పుడు కడసారికష్టమును గలిగించి వెడలిపోవుచున్నదాననను. అన్నా ! అస్మాన్ ! ఈయంతిమ సమయమున నాసకలాపరాధములను క్షమించి నాకుసెలవొసంగుము"

అస్మాను ఖానుని నేత్రములయందు నీరులేదు. హృదయమున నిట్టూర్పునులేదు. నోటినుండి మాటయునులేదు యోధృవస్త్రములను ధరించి యున్నయావీరుడు పాషాణవిగ్రహమువలె నిశ్చలభావముతో గూర్చుండియుండెను ఆతనియంకపీఠముపై శోణితనిషిక్తయు, మృత్యు కబళితయు నగునాభువన మోహినియుండెను.

జగత్సింహుడు కాతరభావముతో "నవాబుసాహేబ్! నవాబు నందని మీకడ సెలవు గైకొనుచున్నది" అనియెను.

అస్మాన్—(ఆశ్చర్యముతో) ప్రాణేశ్వరీ! సెలవుగైకొనుచుం టినని చెప్పుచుంటివా? ఏరమణీమణిని ముహూర్తకాలము చూడకపో

యిన చో భువనమే యంధకారమయముగఁ గన్పట్టుచుండునో, యీదేవి ప్రసన్నతను లక్ష్యమునందుంచుకొని నేనీజీవితమునందలి సమస్తకార్యములను చేయుచుంటినో, యట్టియామెకు నెలవొసంగుటయా! ప్రాణేశ్వరీ! నీవు కొంచెముముందుగఁ బోఁదలఁచుకొంటివా? నీయస్తాను నీమెనుమెంటనేవచ్చును.

అ—మాటాడలేను. చెప్పవలసినది ముగిసినది నాతల్లి—దుఃఖితయైన నాతల్లిని సమాధానపెట్టుము. నీవు నాయెడలఁ జిరకరుణామయుఁడవని నేనెఱుంగుదును—నీయంకపీఠముపై మరణము—చాల సుఖముగానున్నది—అస్మాక్—ఎంతశోభ! నీవును నేనును—స్వర్గరథమునందు—సోదరీ సోదరులము—ఎంత మాధుర్యము—ఆహా! పోవుధము—అస్మాక్.

అదేపానోటినుండి యిఁకమాటలేదు. సముజ్వలమైన యావర్తిక యాకస్మికముగ నారిపోయినదనియు, సౌందర్యశోభాయుక్తమైన పుష్ప మకాలమున రాలిపోయినదనియు నందఱు ననుకొనిరి.

ఉపసంహారము

అతిరమణీయప్రదేశమందలి యొకనిభృతస్థలమున నమ్మహావరణ పువును సమాధిచేసిరి. ప్రతిదినమున నుదయమునను సాయంతనమునను నొకపురుషుఁ డాసమాధికడకువచ్చి సమాధిపై శిరసుంచి మూనిమై యశ్రువర్షమును గురియించుచుండుట ననేకులు చూచుచుండిరి. ఆ మనుష్యుఁడస్మాన్‌ఖాను.

ఆసురవస్థ సంభవించినపిదప నుత్సాహమును, బలమును నస్మాన్‌ ఖానుని విడిచిపోయినవి. ఏనారీమణిబలముచే నస్మానుఖాను బలిష్ఠుఁ డయ్యెనో, యామె యాతనిని విడిచిపోయినది. మరల నొకటి రెండు యుద్ధములయందు సులభముగా నస్మానుఖానోడిపోయెను. పఠానుల సమస్తాధికారములును మొగలాయీలవశమైపోయినవి. అందుకొక కస్మానుఖానొక నిట్టూర్పయినను విడువలేదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బఠానుల యాధిపత్యము సమాప్తమైపోయెను.

ఘటనాఘటనసమర్థుఁడగు విధివిధానము లాశ్చర్యజనకములు కాశ్మీరబీగముసోదరునితనయయగు నయేషాయెక్కడ? కటుల్‌ఖానుని యింటఁ బెరుగుచెక్కడ? డిల్లీలో మొగలాయీలకడ సేవకుఁడుగనున్న పఠానుని తనయుఁడెక్కడ? ఆజెండ్లవయసున మాతృవియోగము తట స్థింప బంధువని కటుల్‌ఖానునియింట నభివృద్ధిఁ జెందుచెక్కడ? ఆతని సుగుణసంపత్తిని, ధైర్యసాహసములంజూచి కటుల్‌ఖాను తనపుత్రికనిచ్చి నెంచి సంరక్షించుచు సర్వసేనాధిపత్యమునొసంగుచెక్కడ? మాన సింహమహారాజు తనయుఁడెక్కడ? బందీయై కటుల్‌ఖాను భవనమునఁ జేరి యయేషాబేగమకు నిలయమగుచెక్కడ? ఈఘటనముకంచె విచిత్రమేమికలదు? సంతతభోగపరాయణుడగు జ్యేష్ఠపుత్రుని మూల మునఁ బఠానురాజ్యమున కేమైన భంగమువచ్చునేమోయని తలంచి

యస్మానుఖానుని రెండవతనయునిగాగ్రహించి రాజ్యాధికారమొసంగి యతనిమూలమునఁ బఠానులరాజ్యమంతయు వృద్ధిలోనికి వచ్చునను కొనిన కటుల్ఖానుని యుద్దేశమేమైనది? భారతవర్షమునఁ బఠానుల యూన్నత్యము మొదలంట నిర్మూలమైపోయినది. విధ్వైదము లవిలం ఘ్యములుకదా.

అస్మానునిజీవితాంతమున నాతని యిచ్చానుసారముగా నయే పాసమాధి పార్శ్వమున నాతనిసశ్వరికళేబరము సంరక్షితము సేయఁ బడియెను.

సమాప్తము.

కాకినాడ : జార్జిఫేస్ యందు ముద్రింపబడియె — 1949. (1,000 కాపీలు)