UNIVERSAL
LIBRARY

OU_232392

UNIVERSAL
LIBRARY

فهرسة الجزء الثانى من كتاب كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون على ماسلكناه فى فهرسة الجزء الاول لما أنه أوفق فى هذا المعنى وأسهل

موضوعه	صحيفه
(باب الطاء المهملة)	
(الطاء مع الالف)	٢
(الطاء مع الباء)	٢
علم الطب	٢
الكتب المؤلفة فيه	٣
علم طب النبى عليه الصلاة والسلام	٤
علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين	٤
علم الطبقات	٤
علم الطبيعى	١١
(الطاء مع الراء)	١١
(الطاء مع اللام)	١٣
علم الطلسمات	١٤
(الطاء مع الميم)	١٤
(الطاء مع الواو)	١٤
(الطاء مع الهاء)	١٥
(الطاء مع الياء)	١٥
علم الطيرة	١٦
(باب الظاء المعجمة)	
(الظاء مع الراء)	١٦
(الظاء مع الفاء)	١٦
(الظاء مع اللام)	١٦
(الظاء مع الهاء)	١٦
(باب العين المهملة)	
(العين مع الالف)	١٧
(العين مع الباء)	١٧
(العين مع التاء)	١٨
(العين مع الجيم)	١٨
(العين مع الدال)	٢٠
علم العدد	٢١
(العين مع الذال)	٢١
(العين مع الراء)	٢١
علم العرافة	٢١
علم العروض	٢٢
(العين مع الزاء)	٢٤

موضوعه	صحيفه
علم العزائم	٢٤
(العين مع الشين)	٢٥
(العين مع الصاد)	٢٦
(العين مع الضاد)	٢٦
(العين مع الطاء)	٢٦
(العين مع الظاء)	٢٦
(العين مع القاف)	٢٦
علم عقود الابنية	٣٢
(العين مع اللام)	٣٤
(العين مع الميم)	٣٧
(العين مع النون)	٤١
(العين مع الواو)	٤٢
(العين مع الهاء)	٤٤
(العين مع الياء)	٤٤
علم القيافة (لعل صوابه بمقتضى رعايته للترتيب على حروف المعجم العيافة بالعين المهملة كما أشار له فى باب القاف عند ذكر علم القيافة بقوله القيافة على قسمين قيافة الاثر ويقال لها العيافة وقد مرت الخ ماقال لكن الذى يفيده المصباح والقاموس ان العيافة هى زجر الطير فليتنظر ذلك)	٤٤
(باب الغين المعجمة)	
(الغين مع الالف)	٤٧
(الغين مع الثاء)	٥٠
(الغين مع الراء)	٥٠
علم غريب الحديث والقران	٥٥
(الغين مع الزاء)	٥٨
(الغين مع الطاء)	٥٨
(الغين مع اللام)	٥٨
(الغين مع الميم)	٥٨
(الغين مع النون)	٥٨
علم الغنج	٥٨
(الغين مع الواو)	٥٩

	صحيفه
(الغين مع الباء)	٦٠
(باب الفاء)	
(الفاء مع الالف)	٦٠
علم الفال	٦١
(الفاء مع التاء)	٦٢
علم الفتاوى	٦٢
(الفاء مع الجيم)	٧٢
(الفاء مع الحاء)	٧٢
(الفاء مع الخاء)	٧٢
(الفاء مع الراء)	٧٢
علم الفراسة	٧٢
علم الفرائض	٧٣
علم الفلاح	٧٩
علم الفصد	٨١
(الفاء مع السين)	٨١
(الفاء مع الصاد)	٨٨
(الفاء مع الضاد)	٨٨
علم فضائل القرآن	٨٩
(الفاء مع الطاء)	٩٠
(الفاء مع القاف)	٩٠
علم الفقه	٩٠
(الفاء مع الكاف)	٩١
(الفاء مع اللام)	٩٢
علم الفلاحة	٩٢
علم الفلسفيات	٩٢
علم الفلكيات	٩٢
(الفاء مع النون)	٩٣
(الفاء مع الواو)	٩٣
علم فواصل الاى	٩٣
(الفاء مع الهاء)	٩٨
(الفاء مع الياء)	٩٨
(باب القاف)	
(القاف مع الالف)	٩٨
علم القافية	٩٨
(القاف مع الباء)	١٠٣
(القاف مع الدال)	١٠٤
(القاف مع الذال)	١٠٤

	صحيفه
(القاف مع الراء)	١٠٤
علم القراءة	١٠٤
علم القرانات	١٠٥
علم قرض الشعر	١٠٦
علم القرعة	١٠٦
(القاف مع السين)	١٠٦
(القاف مع الصاد)	١٠٦
(القاف مع الضاد)	١١٨
(القاف مع الطاء)	١١٨
(القاف مع الفاء)	١١٩
(القاف مع اللام)	١١٩
علم قلع الآثار	١٢٠
(القاف مع الميم)	١٢٠
(القاف مع النون)	١٢٠
(القاف مع الواو)	١٢١
علم قوانين الكتابة	١٢٢
علم القوافى	١٢٣
علم قود العساكر والجيوش	١٢٣
علم قوس قزح	١٢٣
(القاف مع الهاء)	١٢٥
(القاف مع الياء)	١٢٥
علم القيافة	١٢٥
(باب الكاف)	
(الكاف مع الالف)	١٢٦
(الكاف مع الباء)	١٣٣
(الكاف مع التاء)	١٣٣
فصل فى الكتب التى لا يصح تجريدها عن الاضافة	١٣٣
(الكاف مع الحاء)	١٧١
علم الكمالة	١٧١
(الكاف مع الراء)	١٧١
(الكاف مع الزاء)	١٧١
(الكاف مع السين)	١٧٢
علم الكسر والبسط	١٧٢
(الكاف مع الشين)	١٧٢
علم الكشف	١٧٧

	صحيفه
علم كشف الرمك	١٧٩
(الكاف مع العين)	١٨٢
(الكاف مع الفاء)	١٨٢
(الكاف مع اللام)	١٨٥
علم الكلام	١٨٥
(الكاف مع الميم) (٨١٨) وصوابه	١٨٨
(الكاف مع النون) (١٩١) وصوابه	١٨٩
(الكاف مع الواو)	١٩٣
علم الكون والفساد	١٩٥
(الكاف مع الهاء)	١٩٥
علم الكهانة	١٩٥
(الكاف مع الياء)	١٩٥
علم كيفية انزال القرآن	١٩٥
علم الكيمياء	١٩٦
(باب اللام)	
(اللام مع الالف)	٢٠٠
(اللام مع الباء)	٢٠٣
(اللام مع الجيم)	٢٠٦
(اللام مع الحاء)	٢٠٦
(اللام مع الدال)	٢٠٦
(اللام مع الزاء)	٢٠٦
(اللام مع السين)	٢٠٦
(اللام مع الصاد)	٢٠٧
(اللام مع الطاء)	٢٠٧
(اللام مع الغين)	٢٠٩
علم اللغة	٢٠٩
علم اللغز	٢١٠
(اللام مع الفاء)	٢١٠
(اللام مع القاف)	٢١١
(اللام مع الميم)	٢١١
(اللام مع الواو)	٢١٤
(اللام مع الهاء)	٢١٦
(اللام مع الياء)	٢١٦
(باب الميم)	
(الميم مع الالف)	٢١٦
(الميم مع الباء)	٢١٨

	صحيفه
علم مبادى الشعر	٢١٩
علم مبهمات القرآن	٢٢١
(الميم مع التاء)	٢٢٢
علم متشابه القرآن	٢٢٢
علم متن الحديث	٢٢٢
علم المتواتر والمشهور من القرآن	٢٢٢
(الميم مع الثاء)	٢٢٢
(الميم مع الجيم)	٢٢٤
(الميم مع الحاء)	٢٣٢
علم المحاضرات	٢٣٣
علم المحكم والمتشابه	٢٣٦
(الميم مع الخاء)	٢٣٨
علم مخارج اللسان	
علم مخارج الحروف	
(الميم مع الدال)	
(الميم مع الذال)	
(الميم مع الراء)	٢٥٠
علم المراحيات	٢٥٢
علم مراكز الاثقال	٢٥٣
علم المرايا المحرقة	٢٥٣
(الميم مع الزاء)	٢٥٦
(الميم مع السين)	٢٥٧
علم المساحة	٢٥٧
علم مسالك البلدان	٢٥٧
(الميم مع الشين)	٢٦٧
علم مشكل القرآن	٢٧١
(الميم مع الصاد)	٢٧٢
(الميم مع الضاد)	٢٧٩
(الميم مع الطاء)	٢٨٠
(الميم مع الظاء)	٢٨٤
(الميم مع العين)	٢٨٤
علم المعادن	٢٨٤
علم المعاد	٢٨٤
علم المعانى	٢٨٦
علم المعمى	٢٩١
(الميم مع الغين)	٢٩٤

	صحيفه
علم المغازى والسير	٢٩٤
(الميم مع الهاء)	٢٩٨
علم مفردات القران	٣٠٧
(الميم مع القاف)	٣١٠
علم المقادير والاوزان	٣١٠
علم مقادير العلويات	٣١٠
علم مقالات الفرق	٣١١
علم المقلوب	٣٢٤
(الميم مع الكاف)	٣٢٥
علم المكى والمدنى	٣٢٥
(الميم مع اللام)	٣٢٥
علم الملاحة	٣٢٥
علم الملاحم	٣٢٩
(الميم مع الميم)	٣٣٠
(الميم مع النون)	٣٣٠
علم منازل القمر	٣٣٤
علم مناسبات الآيات والسور	٣٣٤
علم مناظر الانشاء	٣٣٥
علم المنطق	٣٤٩
(الميم مع الواو)	٣٦١
علم المواسم	٣٦١
علم المواقيت	٣٦٤
علم الموسيقى	٣٦٧
موضوعات العلوم	٣٦٩
علم الموعظة	٣٧١
(الميم مع الهاء)	٣٧٢
(الميم مع الياء)	٣٧٤
علم الميقات	٣٧٦
(باب النون)	
(النون مع الالف)	٣٧٦
علم الناسخ والمنسوخ	٣٧٦
علم ناسخ الحديث	٣٧٦
ناسخ القرآن ومنسوخه	٣٧٧
(النون مع الباء)	٣٧٧
علم النباتات	٣٧٨
(النون مع التاء)	٣٧٨

	صحيفه
(النون مع الثاء)	٣٧٩
(النون مع الجيم)	٣٨٠
علم النجوم	٣٨١
(النون مع الحاء)	٣٨٢
علم النحو	٣٨٣
(النون مع الخاء)	٣٨٣
(النون مع الدال)	٣٨٤
(النون مع الراء)	٣٨٤
(النون مع الزاء)	٣٨٤
علم نزول الغيث	٣٨٤
(النون مع السين)	٣٩٠
(النون مع الشين)	٣٩١
(النون مع الصاد)	٣٩١
(النون مع الضاد)	٣٩٤
(النون مع الطاء)	٣٩٤
(النون مع الظاء)	٣٩٤
علم النظر	٣٩٤
(النون مع العين)	٣٩٦
(النون مع الغين)	٣٩٦
(النون مع الفاء)	٣٩٦
علم النفوس)	٣٩٨
(النون مع القاف)	٣٩٩
(النون مع الكاف)	٤٠١
(النون مع اللام)	٤٠٢
(النون مع الواو)	٤٠٣
(النون مع الهاء)	٤٠٥
علم النهارى والليلى	٤٠٥
(النون مع الياء)	٤٠٩
علم النيرنجيات	٤٠٩
(باب الواو)	
(الواو مع الالف)	٤٠٩
(الواو مع التاء)	٤١١
(الواو مع الثاء)	٤١٢
(الواو مع الجيم)	٤١٢
علم الوجوه والنظائر	٤١٢
(الواو مع الحاء)	٤١٤

	صحيفه
وحدة الوجود	٤١٤
(الواومع الدال)	٤١٤
(الواومع الراء)	٤١٤
(الواومع السين)	٤١٥
(الواومع الشين)	٤١٧
(الواومع الصاد)	٤١٧
علم الوصايا	٤١٧
(الواومع الضاد)	٤١٩
علم الوضع	٤١٩
(الواومع الظاء)	٤١٩
(الواومع العين)	٤١٩
علم الوعظ	٤١٩
(الواومع الفاء)	٤١٩
علم الوفق	٤١٩
(الواومع القاف)	٤٢١
علم وقائع الايم	٤٢١
علم الوقوف	٤٢٤
(الواومع اللام)	٤٢٤
(الواومع الهاء)	٤٢٤
(باب الهاء)	
(الهاءمع الالف)	٤٢٤
(الهاءمع الباء)	٤٢٥
(الهاءمع التاء)	٤٢٥
(الهاءمع الدال)	٤٢٥
(الهاءمع الراء)	٤٣٣
(الهاءمع الزاء)	٤٣٣
(الهاءمع الشين)	٤٣٣
(الهاءمع الفاء)	٤٣٣
(الهاءمع اللام)	٤٣٤
(الهاءمع الميم)	٤٣٤
(الهاءمع النون)	٤٣٤
علم الهندسة	٤٣٤
(الهاءمع الواو)	٤٣٤
(الهاءمع الياء)	٤٣٤
علم الهيئة	٤٣٤
(باب الياء)	

	صحيفه
(الياءمع الالف)	٤٣٤
(الياءمع التاء)	٤٣٥
(الياءمع الدال)	٤٣٥
(الياءمع السين)	٤٣٥
(الياءمع الشين)	٤٣٥
(الياءمع العين)	٤٣٥
(الياءمع القاف)	٤٣٥
(الياءمع النون)	٤٣٥
(الياءمع الواو)	٤٣٦

تمت فهرسة الجزء الثانى من كتاب كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون

الجزء الثانی

من کتاب کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون

للامام العالم العلامة

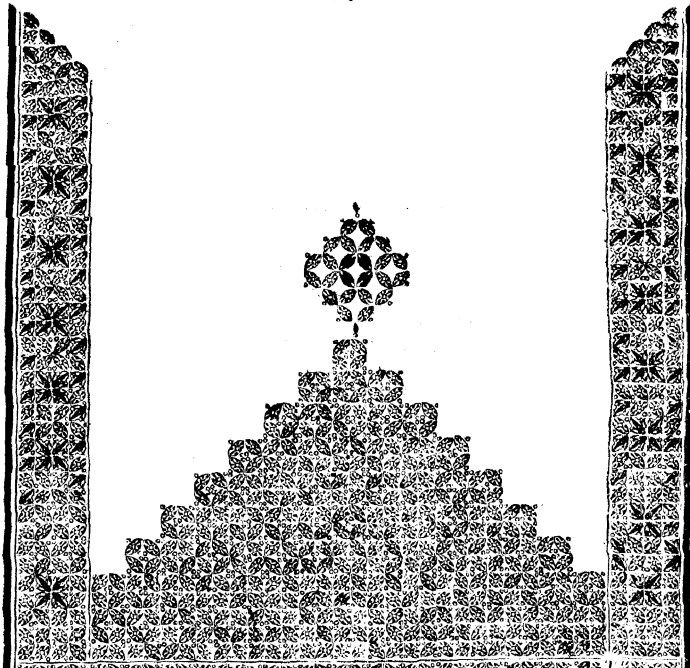
والبحر الفهامة ملا کاتب

چلبی غفر الله له

ولمن نظر فیه

ولمشایخه

آمین



(بسم الله الرحمن الرحيم)

(باب الطاء المهملة)

(طالبة الوصال من مقام العوال) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بالشهاب الحصكفي وكان حيا في سنة ٨٦٤ بلغ أربع وستين وثمانمائة صنفها على منوال عبرة الكئيب (طوالع السعد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد) لكمال الدين أبي الفضل جعفر بن ثعلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٨ بلغ ثمان واربعين وسبعمائة (طبائع الحيوان) لابن بختيشوع الطبيب

(علم الطب)

اعلم ان تحقيق أول حدوث الطب عسير لبعد العهد واختلاف آراء القدماء فيه وعدم المرجع فقوم يقولون بقدمه والذين يقولون بحدوث الاجسام يقولون بحدوثه أيضا وهم فريقان الاول يقول انه خلق مع الانسان والثاني وهم الاكثر يقول انه مستخرج بعده اما بالهام من الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب بقراط وجالينوس وجميع أصحاب القياس واما بتجربة من الناس كما ذهب اليه أصحاب التجربة والحيل وناسلس المغالطويين وهم مختلفون في الموضع الذي به استخرجت وبماذا استخرجت فبعضهم يقول ان أهل مصر استخرجوها وبعضهم ذلك من الدواء المسمى بالراسن وبعضهم يقول ان هرمس استخرجه مع سائر الصنائع وبعضهم يقول أهل تونس وقيل أهل سوريا وأفروجيا وهم أول من استخرج الزمر أيضا وكانوا يشتغلون بالالحان والايقاعات آلام النفس وقيل أهل قورة هي الجزيرة التي كان بها بقراط وآباؤه وذكر كثير من القدماء انه ظهر في ثلاث جزائر احداها رودس والثانية

تسمى قيندس والثالثة قوروقيل استخرجه الكلدانيون وقيل استخرجه السحرة من اليمن وقيل من بابل وقيل من فارس وقيل استخرجه الهند وقيل الصقالبه وقيل اقريطش وقيل أهل طور سينا والذين قالوا بالهام يقول بعضهم هو الهام بالرؤيا واحتجوا بأن جماعة رأوا فى الاحلام أدوية استعملوها فى اليقظة فشفتهم من أمراض صعبة وشفت كل من استعملها وبعضهم يقول بالهام من الله سبحانه وتعالى بالتجربة وقيل ان الله سبحانه وتعالى خلق الطب لانه لا يمكن أن يستخرجه عقل انسان وهو رأى جالينوس فانه قال كما نقله عنه صاحب عيون الانباء وأما نحن فالاصوب عندنا أن نقول ان الله سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب وألهمها الناس وهو أجل من أن يدركه العقل لانا لا نجد الطب أحسن من الفلسفة التى يرون انه استخراجها كان من عند الله سبحانه وتعالى بالهام منه للناس فوجود الطب بوحى والهام من الله سبحانه وتعالى قال ابن أبى صادق فى آخر شرحه لمسائل حنين وجدت الناس فى قديم الزمان لم يكونوا يقنعون من هذا العلم دون أن يحيطوا علما بجمل أجزائه وبتوابين طرق القياس والبرهان التى لا غنى لشئ من العلوم عنها ثم لما راجعت الهمم عن ذلك أجمعوا انه لا غنى لمن يزاول هذا العلم من احكام ستة عشر كتابا لجالينوس كان أهل الاسكندرية تخصوها لنقبائها المتعلمين ولما قصرت الهمم بالمتأخرين عن ذلك أيضا وظف أهل المعرفة على من يقنع من الطب بأن يتعاطاه دون أن يتبحر فيه أن يحكم ثلاث كتب من أصوله أحدها مسائل حنين والثانى كتاب الفصول لبقراط والثالث أحد الكناشتين الجامعتين للعلاج وكان خيرها كناش ابن سرافيون * وأول من شاع عنه الطب اسقلنيوس عاش تسعين سنة منها وهو صبى وقبل أن تصح له القوة الالهية خمسون سنة وعالما معلما أربعون سنة وخلف ابنين ماهرين فى الطب وعهد اليهما أن لا يعلما الطب الا لاولادهما وأهل بيته وعهد الى من يأتى بعده كذلك وقال ثابت كان فى جميع المعمور لاسقلنيوس اثنا عشر ألف تلميذ وانه كان يعلم مشافهة وكان آل اسقلنيوس يتوارثون صناعة الطب الى ان تضعضع الامر فى الصناعة على بقراط ورأى ان أهل بيته وشيعته قد ملوا ولم يأمن أن تنقرض الصناعة فابتدأ فى تأليف الكتب على جهة الايجاز * قال على بن رضوان كانت صناعة الطب قبل بقراط كنزا وذخيرة يكنزها الآباء ويدخرونها للأبناء وكانت فى أهل بيت واحد منسوب الى اسقلنيوس وهذا الاسم اسم ملك بعثه الله سبحانه وتعالى يعلم الناس الطب أو اسم قوة لله تعالى علمت الناس الطب وكيف كان فهو أول من علم صناعة الطب ونسب المعلم الاول اليه على عادة القدماء فى تسمية المعلم أبا للمتعلم وتناسل من المعلم الاول أهل هذا البيت المنسوبون الى اسقلنيوس وكان ملوك اليونان والعظماء منهم ولم يكونوا يمكنون غيرهم من تعلم الطب وكان تعليمهم الى أبنائهم بالمخاطبة بلا تدوين وما احتاجوا الى تدوينه دونوه بلغز حتى لا يفهم أحد سواهم فيفسر ذلك اللغز الا ب للابن وكان الطب فى الملوك والزهاد فقط يقصدون به الاحسان الى الناس من غير أجرة ولم يزل ذلك الى ان نشأ بقراط من أهل قو ودمقراط من أهل ابديرا وكانا متعاصرين اماد مقراط فتزهد واما بقراط فعمد الى ان دونه بالخماص فى الكتب خوفا على ضياعه وكان له ولدان ثاسالوس ودرقان وتلميذ وهو قولونس فعلمهم ووضع عهدا وناموسا ووصية عرف منها جميع ما يحتاج اليه الطبيب فى نفسه ﴿ الكتب المؤلفة فيه ﴾ أقر باذين أسامى الادوية وارشاد أرجوزة ابن سينا وشرحها أسباب وعلامات اختيارات بديعى اختيارات حاوى اقتضاب ابدال الادوية المفردة بلغة تسهيل تقويم الابدان تقويم الادوية تدارك الخطا تبيان تنبيهات الداودية جامع الغرض لابن القف حاوى خلاصة القانون دستور الاطبا دواء النفس درجات التركيب ذخيرة روضة زاد المسافر شفا شافى لابن القف صناعة الصغرى طب النبوى طب الوحى لبقراط ذكروا انه يتضمن كل ما كان يقع فى قلبه فيستعمله فيكون كما وقع له عمدة الجراحين لابن القف غنية اللبيب فصول

بقراط ونبروحه فاخر قانون قوانين الطب كامل الصناعة كزيدة كافي لحة لقط المنافع مقالات روفس الكبير مقالة الشراب مقالة في العلة التي يعرض معها الفزع من الماء مقالة اليرقان والمرار مقالة امراض المفاصل مقالة تنفيض اللحم مقالة الذبحة مقالة علاج اللواقي لا يحبلن مقالة حفظ الصحة مقالة الصرع مقالة حمى الربع مقالة ذات الجنب وذات الرئة مقالة الاعمال التي تعمل في البيمارستان مقالة الماء مقالة اللبن مقالة الفرق مقالة الابكار مقالة الثيب مقالة تدبير المسافر مقالة البخر مقالة القيء مقالة السم مقالة أدوية الكلى والمثانه مقالة كثرة شرب الدواء في الولائم مقالة الاورام الصلبه مقالة الحفظ مقالة في علة ديومنوسوس وهو القيح مقالة الجراحات مقالة تدبير الشيخوخة مقالة وصايا الاطبا مقالة الحقن مقالة الولادة مقالة الخلع مقالة علاج احتباس الطمث مقالة الامراض المزمنة على رأي بقراط مقالة مراتب الادوية مقالة فيما ينبغي للطبيب أن يسأل عنه العليل مقالة تربية الاطفال مقالة دوران الرأس مقالة البول مقالة العقار الذي يدمي بيوثا مقالة النزلة الى الرئة مقالة علل الكبد المزمنة مقالة انقطاع النفس مقالة علاج صبي بصرع مقالة تدبير الحبالى مقالة التخمة مقالة السذاب مقالة العرق مقالة ايلاوس مقالة ايلينا مقالة حفظ الصحة لابن القف موجز مرشد مختار الطب مائه منهاج البيان منهاج الدكان منافع الحيوان مستقصى من الطب النبوى مفرح النفوس مغنى منافع الطيور منصورى مختار لقط المنافع مسائل حنين منافع الاعضاء منافع الناس وجيز القانون وصايا بقراط (طب بقراط) لرويس الكبير (طب الفقر) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي المتوفى قبل سنة ثمانية أربعمائة

﴿علم طب النبي عليه الصلاة والسلام﴾ (الطب النبوى) لابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثمانية اثنين وثلاثين وأربعمائة وجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ثمانية احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى أعطى كل نفس خلقها الخ وهو مرتب على ثلاثة فنون الاول فى قواعد الطب الثانى فى الادوية والاغذية الثالث فى علاج الامراض وكتب أبو الحسن على بن موسى الرضا للمأمون رسالة مشتملة عليه والحبيب النيسابورى جمعه أيضا وابن السنى وعبد الملك بن حبيب ﴿علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين﴾ وهو علم يعرف به كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة النافعة بحسب الامزجة المخالفة وكيفية تركيب المركبات الدوائية من جهة الوزن والوقت والتقديم والتأخير وهو من فروع الطب غير طبخ الاطعمة

﴿علم الطبقات﴾

(طبقات الادبا) لكمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو جامع بين المتقدمين والمتأخرين مع صغر حجمه سماه نزهة الالبا وياقوت الحموى وسماه ارشاد الالبا وله معجم الأدبا (طبقات الاصبهانية) لابن حيان البستى أبى حاتم محمد بن حيان التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة (طبقات الاصوليين) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (طبقات الاطبا) المسمى بعيون الانبا للشيخ موفق الدين أحمد بن قاسم بن أبى أصيبعة مات سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة باق فى العين ولابن جلجل داود بن حسان وقيل سليمان بن حسن الطبيب الاندلسى (طبقات الامم) لابى القاسم صاعد بن أحمد القاضى القرطبى المتوفى سنة ولابى سعيد المغربى المتوفى سنة (طبقات الاوليا) بدأمنه بأبى أيوب الانصارى (طبقات الاوليا) للشيخ سراج الدين بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ ثمانية أربع وثمانمائة ذكره السيوطى فى تنوير الحلك (طبقات البيانيين) للسيوطى (طبقات التابعين) المسمى تحفة الناظرين سبق لابن النجارمات سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (طبقات

الثعلبي الموسوي) في مجلد ضخم ألفه قبل الاسنوي (الطبقات الجلالية) وهي عبارة عن حواشي شرح الجديد للتجريد وحاشية شرح المطالع كتبها جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مرة بعد أخرى ردّا على مير صدر الدين الشيرازي جوابا له وتكرارا لردّ الجواب من الطرفين هرارا ولذلك اشتهر به (طبقات الجنان) (طبقات الحفاظ) لابي عبد الله شمس الدين محمد ابن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أخذه من تاريخه الكبير وصنف ابن الدباغ فيه أيضا وجمع ابن المفضل وفي مجلدين للحافظ ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وتلخص جلال الدين السيوطي تأليف الذهبي وذيل عليه من جاء بعده أوله الحمد لله الذي أنعم فأجزل الخ وذيل طبقات الحفاظ تقي الدين بن فهد المكي أبو بكر بن محمد أبن محمد الهاشمي المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ذكر فيه ابن حجر (طبقات الحكماء) المسمى بصنوان الحكمة لابن صاعد المذكور مزتى الصاد وللأمير محمد الشهير السناني مات سنة ٥٤٨ ثمان وأربعين وخمسمائة أيضا في التواريخ وطبقات الحكماء وأصحاب النجوم والاطباء للوزير علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة واختصره ابن أبي حزة وعبد الله بن سعد الازدي (طبقات الحنبلية) لابي الحسين محمد بن محمد بن الحسين أبي يعلى الحنبلي الفرّاء الشهيد سنة ٥٢٦ ست وعشرين وخمسمائة صاحب المجرّد في مناقب الامام أحمد وقد جعل هذه الطبقات على سير الطبقات الاولى والثانية على حروف المعجم وما بعدهما على تقديم العمر والوفاة وانتهى فيه الى سنة ٥١٢ اثنتي عشرة وخمسمائة ثم ذيله الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وصل فيه الى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ثم ذيله العلامة يوسف ابن حسن بن أحمد الحنبلي المقدسي مرتبا على الحروف فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وذيله أيضا الشيخ تقي الدين بن مفلح (طبقات الحنفية) أوّل من صنف فيه الشيخ عبد القادر بن محمد القرشي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة صاحب الجواهر المضيه في طبقات الحنفيه كما قال في خطبته ولم أر أحدا جمع طبقات أصحابنا وهم أمم لا يحصون فجمعها بامداد الشيخ قطب الدين عبد الكريم الحلبي وأبي العلا البخاري وأبي الحسن السبكي وأبي الحسن علي المارديني فصار شيأ كثيرا من التراجم والفوائد الفقهية وفي هامش نظم الجمان يخط بعض العلماء ان الشيخ مجد الدين اختصر طبقات الحافظ عبد القادر فهو مختصر لا مبتكر لكنه زاد عليه قليلا وهذا الرجل يعني ابن دقماق لم يزد على ذلك الا قليلا جدّا انتهى وجمع قاسم بن قطلو بغا مختصرا سماه تاج التراجم كما مرّ في التاءات سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وصنفه ابن دقماق ابراهيم بن محمد المؤرخ المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة سماه المرقاة الوفيه قال تقي الدين لم أقف عليها وأخبرني عبد الكريم بن قطب الدين قاضي العسكر ان عنده منها نسختين فامتحن ابن دقماق نسب هذه الطبقات لانه وجد فيها بخطه خطأ شنيع على الامام الشافعي فطولب بالجواب عن ذلك في مجلس القاضي فذكر انه نقله من كتاب عند أولاد الطرابلسي فعزره القاضي جلال الدين بالضرب والحبس والشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة والقاضي بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وجمع قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي كتابا في أربع مجلدات ثم احترق مع كتبه ثم كان في صدد تجديدها وتوفي سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وصنف فيه نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي وسماه وفيات الاعيان في مذهب النعمان مات سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة أقول وقفنا على المجلد الاول والثالث منه بخطه سماه نظم الجمان وصنف ابن طولون اسحق بن حسن الشامي في ذلك كتابا سماه الغرف العليه في تراجم الحنفيه كما سيأتي وجمع شمس الدين بن آجا محمد بن محمد في ثلاث مجلدات وألف محمد بن عمر حفيد أقي شمس الدين ثم جاء تقي الدين

ابن عبد القادر المصرى مات سنة خمس وألف وصنف فى ذلك كتابا كبيرا جمع فيه تراجم الحنفية فاوعى وأجاد وهو أجل الكتب المؤلفة فى تراجم أهل الرأى أدرج فيه رجال الشقائق ومن بعده الى زمانه أعنى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وسماه الطبقات السنيه فى تراجم الحنفيه وتوفى سنة خمس وألف وسيأتى بيانه قال فى آخره ثم تأليفه بمدينة نوقة وهو قاض بها فى رجب سنة تسع وثمانين وتسعمائة قرظ له المولى سعد الدين المعروف بخواجه افندى والمولى چوى زاده والمولى زكريا والمولى عبد الغنى والمولى أحمد الأنصارى قال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وجمع طبقات أصحابنا الامام مسعود بن شيبة عماد الدين السندى وسود الامام صلاح الدين عبد الله بن المهندس وابن سابق أفول وغالبه رجال الشقائق وأذياله الى زماننا هذا على مذهب الحنفية وجمع المولى على بن أمر الله بن الحناءى مختصرا على احدى وعشرين طبقة كتب فيه المشاهير بها الامام وختم بابن كمال باشا أوله الحمد لله رب العالمين ولصلاح الدين عبد الله بن محمد المهندس مات سنة تسع وستين وسبعمائة ومختصر للشيخ ابراهيم الحلبى مات سنة ست وخمسين وتسعمائة (طبقات الخطاطين) للسيوطى والعالى وفيه هزوران عالى (طبقات الخواص) لزين الدين أحمد بن أحمد الزبيدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة ذكر فيه مشايخ اليمن على الحروف أوله الحمد لله المتفضل بجزيل المواهب الخ (طبقات الرواة) لخليفة بن خياط ومسلم بن حجاج صاحب الصحيح ومحمد بن سعد الزهرى البصرى مات سنة ثلاثين ومائتين وكتابه هذا أعظم ما صنف فيه جمع فيه الصحابة والتابعين والخلفاء الخ نحو خمسة عشر مجلدا ومختصره له وانجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد للسيوطى (الطبقات السنيه فى تراجم الحنفيه) للمولى تقى الدين بن عبد القادر التميمى الغزى الحنفى المذكور قبله المتوفى سنة خمس وألف ذكر فى أوله مقدمة يحتوى على أبواب وفصول فيه فوائد مهمة تتعلق بفن التاريخ لا يسع المؤرخ جهلها وصور باسم السلطان مراد خان بن سليم العثمانى ثم سيرة النبى عليه الصلاة والسلام اجمالا مفيدا ثم مناقب الامام أبى حنيفة كما فى الجواهر المضيه ثم رتب الأسماء على الحروف وربما أكثر فى بعض التراجم من الاشعار وقصد بذلك أن لا يخلو كتابه من الأدب وذكر فى أوله انه أورد بها الأنساب والالقاب فى آخر الكتاب (طبقات الشافعية) قال القاضى تاج الدين عبد الوهاب بن السبكى فى طبقاته الوسطى وبعد فقد الفنا كتابا فيه مبسوطا حافلا حاويا لما يراد منه وذلك لانا نستوعب ترجمة الرجل على الوجه الملائم واذا كان ممن غلب عليه الفقه وقلت الرواية عنه أعملنا جهدنا فى تخريج حديثه وربما ذكرنا فى بعض التراجم حادثة عظمى فشرحناها ولم يخل الكتاب مع ذلك عن حكايات وأشعار وملح ونوادر وكان أعظم مقاصدنا فيه أن نذكر فى ترجمة كل رجل ما بلغنا عنه من مقالة غريبة ذهب اليها أو وجه ضعيف عزى اليه أو مسئلة مستغربة ذكرها فى كتاب له أو ذكرت عنه ومعلوم ان هذا غرض يمنعه استكمال المراد منه الا بعد الزمن المديد والكشف الشديد ولربما جرت مناظرين كثيرين فشرحناها على وجهها والداعى لها انى قصدت أن يكون ذلك كتاب حديث وفقه وأدب ولم أزل حريصا على عمل هذا الكتاب ولم أجد فيه مصنفا يشفى الغليل مع شدة بحثى عما صنف فيه فأول من بلغنى انه صنف فيه الامام أبو حفص عمر بن على المطوعى المحدث الاديب المتوفى سنة ثم صنف الامام أبو الطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكى المتوفى سنة أربع وأربعمائة كتابا سماه المذهب فى ذكر شيوخ المذهب وهو كتاب حسن حلو العبارة فصيح اللفظ وقعت على منتخب منه انتخبه الشيخ الامام الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مات سنة ثلاث وأربعين وستمائة ما أعزز فوائده وأكثر فرائده ثم ألف القاضى أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة خمس وأربعمائة مختصرا فى مولد الشافعى عد فى آخره جماعة من الاصحاب ثم ألف الامام الكبير أبو عاصم محمد بن أحمد

العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وأتى فيه بغرائب وفوائد الا انه اختصر من التراجم جدا وربما ذكر اسم الرجل أو موضع الشهرة ولم يزد عليه ثم ألف الامام شيخ الاسلام أبو اسحق ابراهيم ابن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة وهو أيضا مختصر أقول وذيله الشيخ تاج الدين على بن أنجب الساعى البغدادى الشاعر مات سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة فى سبع مجلدات ثم ألف الحافظ نقلا عن السمعانى وابن الصلاح أبو محمد عبد الله بن يوسف الجرجانى المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة قال وهذا لم أقف عليه ثم ألف القاضى أبو محمد عبد الوهاب بن محمد الشيرازى تاريخ الفقهاء المتوفى سنة ٥٠٩ خمسمائة ثم ألف المحدث أبو الحسن على بن أبى القاسم البيهقى المعروف بقندف أحد أجداده المتوفى سنة سماه وسائل الامانى فى فضائل أصحاب الشافعى قال لم أقف عليه ثم جمع الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردى مجموعا وتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة قال لم أقف عليه أيضا ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب الفوائد والفرائد ومجمع الغرائب والنوادر فألف كتابه وكان قد عزم على أن يجمع فيه جمعا ما بعده ولكن المنية حالت بينه وبين مقصوده فتقضى نحبه والكتاب مسودة فأخذه الشيخ الامام أبو زكريا يحيى بن شرف النووى وزاد أسامى قليلة جدا ومات أيضا سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة والكتاب مسودة ثم بيضه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزكى عبد الرحمن المزى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين وأربعين وسبعمائة ومن العجب ان الثلاثة أغفلوا ذكر المزنى وابن شريح والاصطخرى وامام الحرمين وابن الصباغ وجماعة من المشهورين الذين حظوا بالسماع من الشيخين ثم ألف الشيخ عماد الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش وفرغ سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة توفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة قال لم أقف عليه واختصره شخص فى حياته وهو مستوعب أيضا على كثرة ما فيه انتهى أقول ثم صنف القاضى تاج الدين بن السبكى المذكور فى ذلك كبيرا وصغيرا ومتوسطا فصار اجمع كتاب فى هذا النوع كما قال نفسه وارجوا ان الفقيه لا يرى اسما فى الكتب المتداولة اليوم الا وهو مذكور فى هذه الطبقات وتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حافل من أنواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى الشافعى ثم بمن اسمه أحمد تبركا ثم محمد تبركا أيضا ثم على الحروف وصنف سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة سماه العقد المذهب فى طبقات حملة المذهب من زمن الشافعى بعبارات محررة الى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة رتب على ستة وثلاثين طبقة والقاضى تقى الدين أبى بكر أحمد بن شهبة الدمشقى الاسدى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله الذى رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم من السماء الخ وذكر فيه من شاع اسمه واحتاج الطالب الى معرفته ورتب على تسعة وعشرين طبقة وعليه ذيل الشريف عز الدين حمزة بن أحمد الدمشقى الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وصنف الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ورتب على حروف الاشتهار ذكر فى كل حرف فصلين أوله فى رجال الشرح الكبير والروضة والثانى فى الزائد عليهما ونقل من طبقات الثعلبى الموسوى عمر بن بندار المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهى مجلد ضخم ألفه قبل الأسنوى قال وهو أعم الطبقات قريب فى عصرنا وجمع الشيخ شهاب الدين بن ارسلان بن أحمد بن حسين الشافعى الرملى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة ومن المصنفات مرقاة الارفعية لصاحب القاموس ولابن كثير الدمشقى أبى الفداء عماد الدين اسمعيل بن عمر المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة (طبقات الشافعية) للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة طبقات أيضا ولشمس الدين محمد بن عبد الرحمن العثمانى قاضى صفد أيضا (طبقات الشعراء) لابى محمد عبد الله بن مسلم

المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين ومنها شعراء الزمان ومنها قلائد العقيان وعقود الجمان والاشارة والاماء الشواعر وكتاب النساء الشواعر وأصداف الاوصاف وطرف الالباب ومروج الزمان والباهر وأنموذج الشعراء وحلى الجنان والغرة الطالعة والدرر الناصعة وأبي عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ومعجم الشعراء وصنف محمد بن سلام الجمحي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ومحمد بن حبيب النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين وأبو العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين وألف أبو الوليد عبد الله بن محمد الازدي المعروف بابن القرطبي خاصة اشعراء الاندلس وتوفي سنة وصنف أبو سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة والملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه صاحب حماه في عشر مجلدات المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وجمع بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيه الذين يحتج بكلامهم من شعراء العرب وبدر الدين محمد بن ابراهيم البشتكي القاهري مات سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة ومن الكتب المؤلفة في الشعراء كتاب الاستاذ السابق والامام الحاذق أبي منصور الثعالبي المسمى بيتيمة الدهر في محاسن شعراء العصر وتلاه أبو الحسن علي بن الحسن الباخرزي فعمل كتاب دمية القصر وعصرة أهل العصر فتبعه أبو المعالي سعد بن علي الخطيري وألف كتابه زينة الدهر في لطائف شعراء العصر فتبعه أبو حامد محمد بن محمد الكاتب الاصفهاني فأنشأ كتابه خريدة القصر وجريدة العصر ثم كتاب الملح العصرية تأليف أبي القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي الاديب المعروف بابن القطاع النحوي وكتاب الانموذج في شعراء القيروان لابن رشيق ثم كتاب الحديقة صنفه في شعراء العصر الحكيم أبو الصلت أمية بن عبد العزيز ثم كتاب سر السرور للغزنوي وكتاب صنفه عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان اليمني في شعراء عصره وكتاب المختار في النظم والنثر لافاضل أهل العصر لابن بشرون الصقلي وكتاب شرح الدمية (طبقات الشعراء) بالاندلس لعثمان ابن ربيعة الاندلسي ذكره الحميدي مات قريبا من سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ومنها البارع واليتيمة والخريدة ومتعلقاتها وخبايا الزوايا والباهر وحلول الشعراء والدرر والغرر والحديقة (طبقات الصحابة والتابعين) لابي عبد الله محمد بن سعد الزهري البصري كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين كتب أولا في خمسة عشر مجلدا ثم انتخبه أصغر من ذلك ولابن منده أبي عبد الله محمد بن اسحاق الاصفهاني الحافظ في أسماء الصحابة مات سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذيله أبو موسى الاصفهاني وفيه الاستيعاب والاصابة وأسد الغابة مر كلها في الالف واختصرا السيوطي طبقات ابن سعد وسماه انجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد وللقاضي أبي بكر محمد الطوسي وفي الرياض المستطابة سئل أبو زرعة الحافظ عن جملة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ومن يحصيه قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن مائة ألف وأربعة عشر ألفا من الصحابة ممن روى عنه وسمع فقيل له هؤلاء أين كانوا وأين سمعوا قال أهل المدينة ومكة وما بينهما ومن الاعراب ومن شهد معه حجة الوداع كل رآه وسمع منه ثم ذكر المحدثون انهم ينقسمون الى ثنى عشرة طبقة الاولى قدماء التابعين الذين أسلموا بمكة كالخلفاء الاربعة ثم أصحاب دار الندوة ثم مهاجرة الحبشة ثم أصحاب العقبة الاولى ثم الثانية ثم المهاجرون الاولون بين بدر والحديبية ثم أهل بيعة الرضوان ثم من هاجر بين الحديبية وفتح مكة ثم مسلمة الفتح ثم الصبيان والاطفال الذين رأوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الفتح في حجة الوداع ثم ان ذكرهم على الاجمال والتفصيل باب واسع وأوعبتها كتاب أسد الغابة لابن الاثير ثم كتاب الاستيعاب وقد عاب عليه ابن الصلاح حكايته فيه لما شجر بين الصحابة وروايته عن

الاخبار بين لا المحدثين واختلف فى عدد طبقات الصحابة وجعلهم الحاكم اثنتى عشرة طبقة (الطبقات الصدرية) عبارة عن حاشية ميرصدر الدين محمد الشيرازى على شرح الجديد للتجريد وشرح المطالع فى مقابلة طبقات الجلالية كما مرّ ذكره آنفا (طبقات الصوفية) لابى عبد الرحمن محمد بن حسين السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ اثنتى عشرة وأربعمائة رتب على خمس طبقات وجعل الطبقة عبارة عن جماعة ظهرت منهم أنوار الولاية وآثار الهداية فى زمن واحد وأزمنة متقاربة رحل اليهم فى الآفاق وذكر فى كل طبقة عشرين رجلا من مشايخ الطريقة وعلمائها وفيه من أسماء المشايخ أكثر من خمس وخمسمائة أوّله الحمد لله الذى أظهر آثار قدرته وأنوار عزته الخ وله سنن الصوفية كما سبق ولابى سعيد النقاش وأبى العباس أحمد بن محمد السوسى مات سنة ٣٩٦ ست وتسعين وثلثمائة ولمحمد بن على الحكيم الترمذى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ولواقح الافكار يأتى فى اللام وللسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى مات سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومن المصنفات فيه تذكرة الاولياء ونفحات الانس ولواقح الانوار ومجمع الاخبار والكواكب الدرية (طبقات الطالبيين) لمحمد بن أسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (طبقات العلماء) لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (طبقات العلوم) لابى المظفر محمد بن أحمد المعادى الأيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (طبقات عماد الدين) أبى الفداء اسمعيل بن عمر بن كثير الدمشقى مات سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة (طبقات الفرسان) لابى عبيدة معمر بن مثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (طبقات الفرضيين) للسيوطى (طبقات الفقهاء) لمحمد ابن عبد الملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ولابى اسحاق الشيرازى ابراهيم ابن على بن يوسف الفيروزابادى مات سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة لكنه فى الاربعة والظاهرية ولابى على بن البنا الحسن بن أحمد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين وأربعمائة (طبقات الفقهاء) أصحاب الائمة الخمسة لابى مروان عبد الملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٨ أربعين ومائتين ولابى محمد عبد الله بن يوسف الجرجانى وللقاضى شمس الدين العثمانى قاضى صفد قال ابن شهبة وقد رأيته خبط فيها خبط عشواء (طبقات الفقهاء والمحدثين) للهيثم بن عدى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين فى أربع مجلدات (طبقات فقهاء ورؤساء الزمن) لعمر بن على المعروف بابن سمرة الجعدى اليمنى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة (طبقات القراء) لابى عمرو عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة وللشيخ محمد بن محمد الجزرى صغرى وكبرى كبراه النهاية وصغراه غاية النهاية المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو أجمع كتب فى هذا النوع وصنف فيه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة كتابا أخذه من تاريخه الكبير ثم ذيله الشريف أبو المحاسن محمد بن على الحسينى المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة ولابى معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى المتوفى سنة وهو على سبع عشرة طبقة قرأها الصفدى على المصنف والذيل على طبقات القراء للعفيف الطبرى وللسراج عمر بن على بن الملقن مات سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ولابى العلا الحسن بن أحمد الهمدانى فى عشرين مجلدا (طبقات الكتاب) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبى مات سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة (طبقات اللغويين والنحاة) لابى بكر محمد بن حسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة جمع فيه من أبى الاسود الى زمانه ولابى الطيب ولابى جعفر أحمد بن النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وفيه البلغة مرّ فى الباء وللسيوطى وسماه بغية الوعاظ فى طبقات اللغويين والنحاة (طبقات الفقهاء) الفاضل المحقق عبد الوهاب بن عبد الرحمن البربرى السبكى التى فرغ من جمعها سنة ٨٦٧ سبع

وستين وثمانمائة (طبقات القاضي العثماني) قاضي صفد المتوفى سنة وهو متأخر الى سنة ٨٠٠ سنة ثمانمائة ذكره السخاوي في ترجمة البرهان الابناسي (طبقات المالكية) لابن فرحون برهان الدين ابراهيم بن علي بن محمد المدني المتوفى سنة ٧٩٩ سنة تسع وتسعين وسبعمائة سماه ديباج المذهب في علماء المذهب مزوذيله المسمى بتوشيح الديباج للقرافي (طبقات المتكلمين) لابي بكر محمد بن فورك مات سنة ٤٠٦ سنة ست وأربعمائة وللقاضي عياض بن موسى اليحصبي سماه ترتيب المدارك لسبق وللمرزباني أخبار المتكلمين (طبقات المجتهدين) في مذهب الحنفية للمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ سنة أربعين وتسعمائة (طبقات المحدثين) لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ سنة أربع وثمانمائة من زمن الصحابة الى زمانه ولابي القاسم مسلمة بن القاسم الاندلسي وله عليه ذيل أيضا ذكره عبد القادر في الجواهر المضيه (طبقات المعبرين) لحسن بن الحسين الخلال ذكر فيه خمسة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا في هذا العلم وأخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة عشر قسما لم يتم كما في فهرسه الاول من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين (طبقات المعتزلة) للقاضي عبد الجبار ابن أحمد بن عبد الجبار الهمداني الاسترابادي المتوفى سنة ٤١٥ سنة خمس عشرة وأربعمائة ظنا (طبقات المفسرين) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ سنة احدى عشرة وتسعمائة وللمولى محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي فرغ من تبييضه في سنة ٩٤٥ سنة احدى وأربعين وتسعمائة قال وقد طالعت على هذا الكتاب الطبقات لابن السبكي وابن قاضي شهبة وطبقات ابن فرحون وطبقات الحنابلة وغيرها ابتدأ في أول كتابه بعد البسملة بحرف الالف من اسمه أبان ثم ذكر على حروف التهجي وهو أحسن ما صنف فيه الشيخ أبو سعيد صنع الله الكوزه كاني المتوفى سنة ٩٨٠ سنة ثمانين وتسعمائة (طبقات الممالك ودرجات المسالك) تركي لمصطفى بن جلال التوقيعي المتوفى سنة ٩٧٥ سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو تاريخ مخصوص لوقائع السلمانية العثمانية من أوله الى خروج ابنه بايزيد ذكر انه يرتب أولا على ثلاثين طبقة وثلثمائة وستين درجة ثم أخر ذكر الممالك الى مجلد آخر (طبقات الناصري) فارسي لمنهاج بن سراج الجرجاني المتوفى سنة في غزوات ناصر الدين محمود شاه بن ايلتمش الدهلوي (طبقات النحاة) أول من صنف فيه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ سنة خمس وثمانين ومائتين وهو مخصوص بالبصريين ثم صنف فيه أبو سعيد حسن بن عبد الله بن السيرافي أيضا المتوفى سنة ٣٦٨ سنة ثمان وستين وثلثمائة وأبو بكر محمد بن حسن الزبيدي مات سنة ٣٧٩ سنة تسع وسبعين وثلثمائة جمع من زمن أبي الاسود الى زمانه مزذكره آنفا وألف فيه صلاح الدين الصفدي وابن قاضي شهبة وأنفعها وأجمعها طبقات جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي فانه جمع ما في كتب الاقدمين فأوعى في سبع مجلدات ثم لخصها في مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاظ وصنف فيه أبو المحاسن مفضل بن محمد البصري المتوفى سنة ٤٤٣ سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة وتاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣ سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة وأبو جعفر النحاس جمع أهل اللغة المتوفى سنة ٣٣٨ سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو الطيب اللغوي مات سنة ٣٣٨ سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وجمال الدين علي بن يوسف القفطي المصري المعروف بالقاضي الاكرم مات سنة ٦٤٦ سنة ست وأربعين وستمائة سماه أنباء الرواة ومختصره للذهبي وجمع أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي نحاة الاندلس المتوفى سنة ٧٤٥ سنة خمس وأربعين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن الحسين الاديب العبقي المتوفى سنة ٤٠٠ سنة أربعمائة وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سنة سبع وأربعين وثلثمائة وأبو الفرج مفضل بن مسعود النوخي المتوفى سنة (طبقات النسابين) لمحمد بن أسعد الحسيني المتوفى سنة ٥٨٨ سنة ثمان وثمانين وخمسمائة (طبقات النساك) لابن الاعرابي أبي سعيد أحمد بن محمد

ابن زياد الغزى المتوفى سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة (طبقات همدان) لعبد الرحمن بن أحمد الانماطى (طبق المناطق) وهو آلة فى صفيحة كالاسطرلاب لجمشيد بن مسعود أوله الحمد لله الذى جعل طباق السموات الخ وشرحه وسماه نزهة الحدائق مشتمل على بابين وخاتمة ثم ألحق فوائد اخرى فى رسالة فى عشرة الحاقات

(علم الطبيعى)

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاجسام الطبيعية وموضوعه الجسم (طبيعة الانسان) لبقراط وهو من الكتب الاثنى عشر له مشتمل على مقالتين فيه القول بطبائع الابدان وعما ذا تركبت (طبيعت نامه) تركى للشيخ الياس الشهير بابن عيسى الاقحصارى (طراز الاوحدى فى الكمال المحمدى) ليوسف بن عبد الرحمن القاضى كمال الدين الحلبى المتوفى سنة وهو قصيدة فى نحو مائة وخمسين بيتا (طراز الذهب فى أدب الطلب) لابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة (طراز الراز) ديوان شعر موشحات لصدر الدين محمد بن عمر بن مكى بن المرحل المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة أخذ ذلك الاسم من ديوان ابن سنا الملك الموشحات فانه يسميه ذات الطراز (طراز العلمين فى حكم الاستفهامين) لسراج الدين عمر بن قاسم النشار مختصر فى القراآت (طراز فى شرح ضبط الخراز) للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل بن عبد الله التنيسى (طراز اللازوردى فى حواشى الجاربردى) شرح الشافية للسيوطى يأتى (طراز المحافل فى ألغاز المسائل) الفقهية للشيخ الامام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة (طراز المذهب فى أحكام المذهب) للشهاب أحمد بن يوسف الشيرجى الشافعى مات سنة ٨٦٤ اثنين وستين وثمانمائة (طراز المذهب فى تلخيص المهذب) يأتى أيضا (طراز المذهب فى العمل بالربع المجيب) لمحمد بن محمد المعروف ببسط المارديني رسالة تلخص فيه المطلب ورتب على مقدمتين وخمسين بابا (طراز المذهب فى الكلام على أحاديث المهذب) يأتى فى الميم (الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش) لابى المعالى علاء الدين محمد بن عبد الباقى البخارى المكى خطيب المدينة المنورة سابقا ألفه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة واستمد فيه من رسالتى السيوطى أحدهما رفع شأن الحبشان والآخر ازهار الفروش فى أخبار الحبوش وفيه مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المقدمة فى أصل الحبوش والباب الاول فيما يدل على فضلهم والثانى فى فضل النجاشى والثالث فيمن عرف اسمه من الصحابة منهم والرابع فيما ذكر أهل الادب فيهم الخاتمة فيما قيل فى سبب لعوط الحبوش وصدر فى خطبته اسم السيد حسين بن حسن شريف مكة المكرمة (طرائف الطرف) مختصر على اثنى عشر بابا منه من الاشعار والامثال والحكم أوله أما بعد حمد الله تعالى أولى ما افتتح به كل مقال الخ للبارع الهروى (طرب المجالس) فارسى مختصر فى النصائح والحكم على لسان الوحوش والطيور لحسين بن حسن بن السيد الحسينى المتوفى سنة وهو على خمسة أقسام بدائع وروائع وهذه الابواب تشتمل على مقطعات مجموعها ألفيت (الطرثوث فى فوائد البرغوث) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال ألف ابن حجر جزء اسماه البسط المبثوث فى خبر البرغوث وهذا جزء يحتوى عليه وزيادة فيه مقدمة ومقصد وخاتمة (طرح السقط فى نظم اللقط) له أيضا ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث وهو فى خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم (طرد السبع) (الطرديات لكشاجم) أبى الفتح محمود بن الحسين الشاعر الزملى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة) وهو مقامة من مقامات جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (طرف

الالباب وتحف الاحباب) من حكايات بعض الشعراء والاعراب ذكره اليافعي (طرف العصر في دولة بني نصر) يعني دولة ملوك بني الاحمر بالاندلس في ثلاث مجلدات للسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله القرطبي الوزير المقتول غدرا سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (الطرفة الغريبة في أخبار حضرموت العجيبة) لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (الطرفة في النحو) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الهادي المقدسي مختصر الكافية (الطرفة) منظومة في النحو لعلاء الدين طيبرس بن عبد الله الجندي النحوي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة بيت جمع فيها بين الالفية ومقدمة ابن الحاجب وزاد عليهما ثم شرحها (طرف المجالسة وملح المؤانسة) للكاتب الرئيس أبي عمرو عثمان بن أبي بكر يحيى بن مرابط (الطرق الحكمية) للشيخ الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قيم الجوزية الحنبلي مات سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة مجلد أوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه انه سئل عن الحاكم أو الوالي يحكم بالفراسة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف وحقق فيه (طرق السعادتين) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (الطرق السنية في الآلات الروحانية) للعلامة تقي الدين الراصد المتوفى سنة (الطرق والوسائل الى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل) وهي شرح مختصر القدوري وذلك تخريج لاحاديثه يأتي في الميم (الطريقة المحمدية في الموعظة) للمولى محمد بن پير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير الامم الخ وهي على ثلاثة أبواب الاول وفيه ثلاث فصول الاول في الاعتصام بالكتاب والسنة الثاني في البدع الثالث في الاقتصاد والثاني فيه ثلاث فصول أيضا الاول في تصحيح الاعتقاد الثاني في العلوم المقصودة لغيرها وهو ثلاثة أنواع الثالث في التقوى وليست منها وفيه ثلاثة فصول أيضا الاول في الدقة في أمر الطهارة وفيه أربعة أنواع الثاني في التورع من طعام أهل الوظائف الثالث في أمور مبتدعة أنفه في ليلة الاربعاء السابع عشر من شعبان سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة نقلت من خطه وهو كتاب مفيد معتبر وقد اختصره المولى محمد التيروي المعروف بعشي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف شرحها الشيخ محمد بن علي بن محمد علان الصديقي البكري المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف أوله الحمد لله رب الخليقة المعبود بالحقيقة الخ شرحا لطيفا ممزوجا متوسطا في مجلد وسماه المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية وفي تخريج أحاديثه ادرالة الحقيقة في تخريج أحاديث الطريقة للامام العالم علي بن حسن بن صدقة المصري الاصل ثم اليماني امام جامع محمد أغا المعروف بامام پيرام پاشا وفرغ من تأليفه في رمضان سنة ١٠٥٠ خمسين وألف أوله الحمد لله المنان الذي حقه الخ وهو تأليف مفيد نافع وشرحها المولى رجب بن أحمد شرحا مفيدا وهو معتبر عند الاساتيذ سماه بالوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية قال تم تبييضه في غرة ربيع الاول سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين وألف وشرحها محمد بن منلا أبو بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردي الهراني الالواني شرحا بالقول أوله الحمد لله الذي جعلنا أمة خير أمم الخ ذكر انه ألفه باشارة بعض المشايخ المكاشفين ورد في كثير من المواضع على المصنف وذهب الى التجسيم فأبطلوا ما كتبه ونفوه من القسطنطينية وذلك في صفر سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين وألف وترجمته بالتركية لمولانا محمد العصمتي حفيد المصنف سنة وشرحها الفاضل محمد بن أحمد بن ابراهيم بن حسن طبيب السياح باللغة التركية شرحا حافلا والتزم المتن وسماه برهان الطريقة أتمها سنة ١٠٨٠ ثمانين وألف وشرحها المولى محمد الزهري القيصري المتوفى سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف وهو في ثلاث مجلدات أوله ان أفضل ما يدور عليه الفوز بالسعادة العظمى الخ جمعه من الشروح وأجاد وجمع فأوعى وسماه بكنوز الرموز وهو أحسن الشروح

ثم جعل عليه حاشية فى ثلاث مجلدات صغيرة وسماها برموز الكنوز أولها يا واجب الوجود يا مفيض الخير والجود وشرحها الشيخ العالم أحمد بن أبى بكر بن محمد بن رضوان الصماد وى المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف شرحين كبير وصغير أول الكبير الحمد لله الذى هدانا بفضله للايمان وجعلنا من أهل السنة والجماعة الخ وهذا الشرح ممزوج بالمتن مبين متنه بخط أحمر فوقه وهو جيد حسن وشرحها الشيخ العالم عبد الغنى النابلسى الدمشقى المتوفى سنة ١١٤٣ أربع وأربعين ومائة وألف وسماه الحديقة وترجم اعتقاد الطريقة الشيخ المعروف بالطريقتجى أمير افندى السيد مصطفى ابن السيد عبد الله المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف ترجمه بالتركية فأجاد رحمه الله (طريقة البوغزى) ومجد الائمة السرخسى وفخر الاسلام البزدوى (طريقة فى الخلاف والجدل) لاسعد ابن محمد المنهجى المتوفى سنة ولابى الحسن على بن أبى على سيف الدين الامدى المذكور فى الابكار المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة ولابى سعيد المتولى المذكور فى الابانة وهى جامعة لانواع المأخذ ولعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة ولفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ولابى بكر محمد بن الوليد الطرطوسى المالكى المتوفى سنة ٥٢٠ ستين وخمسمائة ولابى حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وسماه الارشاد وهو مشهور بأيدى الفقهاء واعتنى بشرحه جماعة فنشرحه القاضى أحمد بن خليل الخوبى الشافعى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وبدر الدين الطويل المراغى داود بن غلبك بن على الرومى الحنفى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة وصنف الامام البوغزى ومجد الائمة السرخسى كتابا فى الطريقة وطريقة الحجاجية وطريقة العلائية وطريقة النظامية وكتب القاضى الامام أبى عاصم العامرى والعتابى والرضوى وعبد الرحيم الكرمينى ومنتخب الطريقة الرضوية للامام ركن الدين مسعود بن محمد بن محمد بن أبى بكر المعروف بامام زاده والاصل للامام رضى الدين النيسابورى الحنفى فى ثلاث مجلدات أخذ عنه الخلاف الولى العراقى وأبو الفضل الطاوسى صاحب الطريقة وركن الدين العميدى والركن امام زاده كذا فى الجواهر (الطريقة النافعه فى المساقاة والمخابرة والمزارعه) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (طريقة نامه) تركى وعربى للشيخ محمود أفندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف مختصر أوله الحمد لله الذى قدر ما قدر فى الازل الخ ثم قال فهذه رسالة فى الطريقة المحمدية وسيلة الى السعادة السرمدية جعلتها للصادقين من أهل الارادة وللشيخ اسمعيل المولوى الانقراوى المتوفى سنة ١٠٥٦ ست وخمسين وألف سماه منهاج السالكين (طريق الخلاص الى تحقيق الاخلاص) لزين الدين سعيد بن ابراهيم الانصارى الملاتى أوله الحمد لله الذى من بحقيقة الاخلاص الخ رتب على مقدمة وبابين المقدمة فى النية الباب الاول فى الاخلاص والباب الثانى فى الرياء وأنواعه (الطريق السالم) فى مجلد مشتمل على أحاديث ومسائل وبعض تصوف لابن الصباغ الفقيه عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (طريق الفصاحة) لابن النفيس المصرى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة (طلبة الطلبة) فى اللغة على ألفاظ كتب أصحاب الحنفية للشيخ نجم الدين أبى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وذكر صاحب الجواهر المضيه فى الكنى فى ترجمة أبى اليسر البزدوى ان طلبة الطلبة لركن الائمة عبد الكريم بن محمد بن أحمد ابن الضاحى المدينى والله سبحانه وتعالى أعلم (طلبة السلامه فى ترك الملامه) لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة

(علم الطلسمات)

ومعنى الطلسم عقد لا يحل وقيل مقلوب اسمه أى المسلط لانه من القهر والتسلط وهو علم باحث عن كيفية تركيب القوى السماوية الفعالة مع القوى الارضية المنفعلة فى الازمنة المناسبة للفعل والتأثير المقصود مع بخورات مقوية جالبة لروحانية الطلسم ليظهر من تلك الامور فى عالم الكون والفساد أفعال غريبة وهو قريب المأخذ بالنسبة الى السحر لكون مباديه وأسبابه معلومة وأما منفعته فظاهرة لكن طريق تحصيله شديد العناء بسط المجريطى قواعد هذا الفن فى كتابه غاية الحكيم فأبدع لكنه اختار جانب الاغلاق والدقة لفرط ضنته وكمال بخله فى تعليمه وللعلامة السكاكى كتاب جليل فيه ونقل ابن الوحشية من النبط كتاب طبتانا (طلسم الاسرار وكنز الانوار) فى الاسماء ذكره البونى (طلسم الاشباح فى كنز الارواح) (طلسم العون فى الدواء والصون عن الطاعون والوباء) للمولى اياس (الطلسم المصون واللؤلؤ المخزون) ذكره أيضا (الطلعة الشمسيه فى تبيين الجفسيه) من شرط المبيرسية لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه (طل الغمامه فى مولد سيد تهامه) لاحمد بن على بن سعيد أوله الحمد لله الذى أبرز من غرة عروس الحضرة الخ (طلوع الثريا باظهار ما كان مخفيا) رسالة فى مسئلة فتنة الموتى فى قبورهم لجلال الدين السيوطى أوردها فى حاويه تماما وله مختصره المسمى ضوء الثريا ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث (طليعة العلوم) لابى الخير محمد بن محمد الفارسى تلميذ غياث الدين منصور ثم اختصره تقى الدين أوله الحمد لله على آلائه ذكر فيه خلاصة موضوعات العلوم (طليعة الفتح والنصر فى صلاة الخوف والقصر) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة مختصر مشتمل على مقدمة وفصول وخاتمة (طمأنينة القلوب فى لقاء المحبوب) (الطوالات فى الحديث) لابى القاسم الطبرانى (الطوالات للحافظ الكبير) أبى موسى محمد بن أبى بكر عمر المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وهى فى مجلدين وفيها الواهى والموضوع (طوالع الانوار) تفسير مختصر كالجلالين يقال له تفسير الاخوين للشيخ الامام أحمد بن محمد بن خضر المدعو بنور الدين الكازرونى الشافعى المتوفى سنة (طوالع الانوار فى الكلام) للقاضى عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة أوله الحمد لمن وجب وجوده الخ وهو متن متين اعتنى العلماء فى شأنه فصنف عليه أبو الثناء شمس الدين بن محمود بن عبد الرحمن الاصفهانى شرحا نفيسا المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وهو مشهور متداول بين الطالبين ألفه للملك الناصر محمد بن قلاون أوله الحمد لله الذى توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء وسماه مطالع الانظار وعليه حاشية للمولى مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وللمولى حميد الدين بن أفضل الدين الحسينى المعروف بابن أفضل أوله الحمد لله على نواله الخ المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مقبولة متداولة الى مباحث الاعراض وللسيد الشريف على بن محمد الجرجانى أيضا حاشية المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو مستغنى عن التعريف وشرح المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وهمام الدين الكلنارى المتوفى سنة والقاضى البرهان عبد الله بن محمد العبيدلى الشريف الفرغانى قاضى تبريز المعروف بالعبرى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة أوله أحمد الله حمدا يقاصر عن ادراك غايته عقول العلماء الخ ألفه لشهاب الدين مبارك شاه وأحمد بن يوسف السندى الحنفى المتوفى سنة ومحيى الدين محمد المعروف بطبل باز المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وحاجى باشا الايدينى المتوفى سنة وهو شرح مجرد بالقول سماه مسالك الكلام فى مسائل الكلام نقل فيه من فوائد الشارحين وتصانيف المحققين ما قرع سمعه

وأعجب ذهنه وغير مازاده فيه تطويلا أوتقصيرا أوخللا مع الضميمة من بنات أفكاره أوله نعالت ذاتك ياواجب الوجود عن الفناء والعدم الخ ألفه للامير عيسى بن محمد بن أيدين وشرح أوله المولى أحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وشرح عبد الصمد بن محمود الفارابى شرحا بسيطا فرغ من تحريره وتبييضه فى عاشر صفر سنة ٩٧٦ سبع وسبعمائة وعلق المولى أفضل زاده على شرح الاصفهانى تعليقة حسنة وشرحه شمس الدين الآملى المتوفى سنة وسماه تنقيح الافكار وعلى الاصفهانى حاشية للعلامة أبى القاسم الليثى ابن أبى بكر أولها حمدا لمن تلألأ على صفحات الكائنات ومن شروح الطوالع شرح الفاضل ميرغياث الدين منصور قيل ظنا أوله الحمد لله الذى خصصنا بجزايا الانعام وعلى شرح الاصفهانى حاشية المولى نور الدين بن يوسف المشهور بصارى كرزمات سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة وشرحه الحديثى وهو الشيخ الامام زين الدين أبو الحسن على المعروف بابن شيخ العربية الموصلى وعلى شرح الاصفهانى حاشية لصارو سيدى وحاشية لمولانا عماد وشرحه القاضى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح مفيد أشار الى متنه بالاحمر فوقه وشرحه يوسف الحلاج المتأخر عن السعد وهو شرح مختصر كافى الدفتر وشرح ديباجة الطوالع المولى جلال الدين الدوانى وعلق عليه بعضهم حاشية طويلة وشرحها المولى خواجه زاده مات سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة فبقى فى المسودة وعليه نكت للقاضى شمس الدين محمد بن أحمد البساطى المالكى مات سنة ٨٤٢ ثلاث وأربعين وثمانمائة (طوالع التنوير) للشيخ نجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة (الطوالع المشرقة) فى وقف المنقول للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (الطوالع المنيره على بسملة عمره) للشيخ العلامة أبى بكر بن اسمعيل الشنوانى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وألف أوله الحمد لله يفتتح باسمه وحمده الخ وهو شرح البسملة سبق (طوالع المهمات) وشرحه طويقا أى الجدل لارسطو (طوالع النجوم) (الطوالق فى الجن ومفسدتهم وأدويتها) لبعض الحكماء وهى اثنان وسبعون شخصا من أشخاص الجان (الطود الراسخ) فى القراءة للشيخ علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (الطود الشامخ) رسالة للشيخ محمود بن النقشبندى أوله الحمد لواهب المقامات الخ (الطوديات فى القصائد والاسفار) لكشاجم محمود الرملى أحد فحول الشعراء الكاتب المنشى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (طورسينا) للشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة (طوطى نامه) فارسى وترجمته لبعض الاروام للسلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طوطى حكاها ملاق شكر لزوجة صاعد التاجرى يسافر هو فألهاها بها الى ان قدم الزوج (طوق الحمامة) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على مقدمة ومقصد وخاتمة دعا الى تأليفه سؤال ذكره فى ديوان الحيوان بتمامه (طوق الغيبة) للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالنعمان المتوفى سنة فصل فيه أحوال المهدى (طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب) للشيخ الامام عبد العزيز بن أحمد ابن سعيد الدهرى المتوفى سنة وهو على ثلاثين فصلا أوله الحمد لله الذى تفرد قبل وجود اللغات بالاسماء الحسنى الخ (طهارة العشر فى قراآت النشر) منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى أوله الحمد لله على ما يسره من نشر منقول حروف العشرة أتمها بالروم فى شعبان سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وصنف ابنه أحمد شرحا لها وتوفى سنة وشرحها الشيخ أبو القاسم محمد النويرى المالكى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة والشيخ زين الدين عبد الدائم الازهرى (طيب القلوب) لمحمد بن محمد بن على الحزيمى جمع فيه أربعين حديثا وشرحه بالفارسية فى سنة خمسمائة (طيب الكلام بفوائد السلام) لعلى بن عبد الله

الحسنى السمهودى الشافعى نزيل طيبة المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الملك القدوس الخ ذكر فيه انه وقف على ثلاثين سؤالا تتعلق بالسلام جمعها شيخه قاسم بن قطلوبغا ثم بعث بها مع نجله سيدى محمد البدرى لبعض علماء الحنفية وقد توفى جامعها ولم يكتب جوابها فاجاب وفرغ من تبييضه فى العشر الاول من جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة (علم الطيرة) (طيف الخيال) لشمس الدين أبى عبد الله محمد بن دانيال الاديب البارع الموصلى الخزاعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة مختصر ذكر أن خيال الظل قد يجمعه الاسماع فصنف فى هذا النمط (طيف الطائف بفضل الطائف) للشيخ جمال الدين محمد بن على بن علان الصديقى الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف مختصر أوله الحمد لله الذى شرف حبيبه الخ رتب على مقدمة وبابين وفرغ فى صفر سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف (طى اللسان عن ذم الطيلسان) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

(باب الطاء المهملة)

(طرائف النحلة فى لطائف النحلة) رسالة لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة أوله الحمد لله الذى خص النحلة بنحلة أدوية الشفاء فى الابدان (الظفر بقلم الظفر) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (ظفرنامه) على اسم أسئلة أنوشروان ملك العجم المشهور وأجوبة بزرجمهر على لغة الدهلوى دونها أنوشروان ثم أمر نوح بن منصور السامانى وزيره ابن سينا بنقله الى الفارسية فنقله (ظفرنامه) فارسى فى وقائع أمر تيمور لولا ناشرف الدين على اليزدى وله مقدمة ظفرنامه مجلد آخر فى أنساب جغتاى وأحوال الانرس المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ألفه بشيراز بسبب اهتمام ميرزا ابراهيم بن شاهرخ وأتمه كما قال فى تاريخه كلام صنف فى شيراز وقد أحسن صاحب حبيب السير ورجمه على الكتب المؤلفة فى هذا الشان بالفارسية فى لطافة التعبير وحسن السبك وترجمه بالتركى الحافظ محمد بن أحمد التجمى كما سبق والذيل عليه للتاج السلمانى كتبه من محرم سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وانتهى فى ج سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة مشتملا على وقائع شاهرخ وألوغ بيك (ظفرنامه) فارسى منظوم فى وقائع تيمور لولا ناعبد الله بن أخت الجامى المعروف بهاتفى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة وهو نظم متين فى مقابلة اسكندرنامه من الخمسة نظمه فى أربعين سنة لانه كثيرا ما كان يخرج بعض أبياته الغير المستحسنة ويبدل غيرها (ظفرنامه) منظوم فارسى لحمد الله بن أبى بكر المستوفى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ذكره فى نزهة القلوب له (ظل العريش فى منع حل البنج والحشيش) وهو شرح المنتخب رسالة ابراهيم بن يحيى المعروف بده خليفة المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبها وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة فصار كتابا لطيفا أوله الحمد لله الذى حرم الخبائث الخ ذكر فيه ان القوم صنفوا فيه زهر العريش فى تحريم الحشيش وزواجر الرحمن فى تحريم حشيش الشيطان وأول المتن الحمد لله السريع العقاب ورتب على فصلين الاول فى حكم الحشيش والثانى فى حكم البنج (ظهر العصرى) فى النحو لابى العلا أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (الظهير على فقه الشرح الكبير) يأتى فى الواو فى شرح الوجيز (الظهيرية) يأتى فى الفتاوى

﴿باب العين المهملة﴾

(عارف ومعروف) فارسي منظوم أوله * اى نام تو فتح كنج مقصود الخ ألفه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة (عارضة الاحوذى فى شرح سنن الترمذى) مرتب السين (العاضل المبين للراوى والواعى) للامام الحافظ الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (عاطل الحاوى والمرخص الغالى) (عالم آرا) وهو تاريخ فارسى مختصر لدولة الباندرية لفضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجى الاصفهانى الملقب بامين المعروف بخواجه مثلا ألفه للسلطان يعقوب ذكر فى بديع الزمان انه ألفه على ان يكون عالم آراى أمينى فى مقابلة جهان كشاى جوينى ثم أتمه لابى الفتح باسنقر (العالم واللغة) فى مائة مجلد لاحمد بن أبان الاندلسى اللغوى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة رتب على الاجناس بدأ فيه بالفلك لكونه أعظم الاجسام وختم بالذرة (عالى الرتبة فى أحكام الحسبة) (عالى الرتبة فى شرح نظم النخبة) ياتى (علم العالى والنازل) من أسانيد القرآن (العباب الزاخر) فى اللغة فى عشرين مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى مات سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف فى مادة بكم ولهذا قيل

ان الصغانى الذى * حاز العلوم والحكم * كان قصارى أمره * أن انتهى الى بكم

وترتيبه كصحاح الجوهرى وقد جمع تاج الدين بن مكتوم أبو محمد أحمد بن عبد القادر القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة بينه وبين المحكم كامتر (عباب فى فقه الشافعى) نظم القاضى شهاب الدين أبى العباس أحمد بن ناصر ابن الباعونى المتوفى سنة ٨٧١ سبعين وثمانمائة عشرة (العبادات لنيل السعادات) (عباد أفريقيه) لمحمد بن أحمد بن تميم الافريقى (عبر الاعصار وخبر الامصار) للحسينى قال ابن حجى كتب الحسينى الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة والمشهور منه الى آخر سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة وكأنه سقط منه الكراس الاخير وذيل الحافظ العراقى من أول سنة ٧٤١ احدى وأربعين الى آخر سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وقد تساهل فيه وليس هو على قدر علمه والاكثر منه مأخوذ من ذيل الحسينى قال وقد وقفت على علم وفيات آخر للشيخ زين الدين يخطه بعد تلك الوفيات ولخصت منه كراريس انتهى ولما لم يكن ما يجمع الاخرين معنى الحوادث والوفيات على الوجه الأتم شرع مفتى الشام الشهاب أحمد بن حجى السعدى فى كتابه ذيل من أول سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من أول سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانتهى الى انتهاء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذكر ضعفه ضعف الموت غير انه سقط من سنة ٧٥٠ خمس وسبعين فعدم وقد أوصى لتلميذه أبى بكر بن أحمد بن شهبة الاسدى أن يكمل الخرم من سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة الى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة فكمله ثم أراد أن يذيله من حين وفاته ثم رأى أن يستأنف الامر فشرع من أول الذيل لانه تب فوائد جمة قد أهملها شيخه ويحتاج الكتاب اليها فألحق كثيرا منها فى الحواشى فجعله ذيلا حافلا فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات الى وفاته (عبرة أولى الابصار فى ملوك الامصار) لعماد الدين اسمعيل بن أحمد بن سعيد المعروف بابن الاثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة اقتصر فيه على الملوك والخلفاء فى البلاد كلها من غير تعرض لشئ من الوفيات وهو فى مجلدين (عبرة العزلة) لتاج الاسلام عبد الكريم بن محمد السمعانى ذكره صاحب الخالصة (عبرة اللبيب بعثرة الكثيب) من انشاء صلاح الدين أبى الصفا خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة أوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه لما

وقف بمصر على الرسالة التي أنشاها على بن عبد الظاهر ووسمها بمراتع الغزلان هزت عطفه الى انشاء رسالة تماثلها (عبرت نما) تركى لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (العبر فى أخبار ابن عمر) للشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الشافعى (العبر فى خبر من عبر) فى التاريخ مجلدان للحافظ المؤرخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة قال فهذا تاريخ مختصر على السنوات أذكر فيه ما قدر لى من أشهر الحوادث والوفيات تعين على الذكى حفظه وبدأ من أول سنة الهجرة وانتهى الى آخر سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة ثم ذيله تلميذه السيد شمس الدين أبو المحاسن محمد بن على الحسينى الى آخر سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة والذيل عليه الى الخمس والثمانين لشمس الدين محمد بن محمد بن على الحسينى ولد السابق ذكره المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وذيل أيضا زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة والذيل على ذيل العراقى لولده ولى الدين أحمد العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وسبعمائة صنف ذيلا على ذيل أبيه (العبر وديوان المبتدا والخبر) فى أيام العرب والعجم والبربر وهو المعروف بالمقدمة فى التاريخ لقاضى القضاة عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الاشبيلى الحضرمى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو على مقدمة وثلاث كتب المقدمة فى فضل علم التاريخ والكتاب الاول فى العمران وما يعرض فيه وهذا الكتاب الاول ذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها والكتاب الثانى فى أخبار العرب منذ بدء الخليقة ودول المعاصرين لهم والكتاب الثالث فى أخبار البربر بديار المغرب وهو كتاب مفيد جامع للمنافع لا يوجد فى غيره شرح الشيخ أحمد المغربى المقرى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف مؤرخ الاندلس مقدمته كذا أخبر به ابن البيلونى وترجم أوائل المقدمة شيخ الاسلام المولى محمد صاحب المعروف ببيرى زاده المتوفى سنة ١١٦٢ اثنين وستين ومائة وألف (عتاب الأمم) لابى المعالى امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله النيسابورى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (العتبية) منسوبة الى مصنفها فقيه الاندلس محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبى القرطبى المتوفى سنة ٢٥٤ أربع وخمسين ومائتين وهو مسائل فى مذهب الامام مالك (العجالة الزرنبية فى السلالة الزينبية) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أثبت فيها ان أولاد زينب من الاشراف أوردها فى حاويه تماما (عجالة التنبيه) لابن الملقن (عجالة الحبيب بصفة المغربى) لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة (عجالة العالم من كتاب المعالم) فى مختصر معالم السنن للخطابى ياتى (عجالة فى استخفاف الفقهاء أيام البطالة) لاحمد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (عجالة القرى للراغب فى تاريخ أم القرى) وهو مختصر العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين (عجالة المبتدى) فى الانساب لزين الدين أبى بكر محمد ابن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (عجالة المنتظر فى شرح حال الخضر) للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فيه ان من قال انه موجود قال ذلك لهواجس ووسواس واستدل على عدم وجوده بقوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أقول وأجاب المخالفون بأن الخلد هو بقاء لا موت معه وليس هو المدعى فى الخضر عليه الصلاة والسلام انما المدعى طول اقامته ثم يكون الموت بعدها وأما لو كان حيا لزارنى فلم يثبته أهل الحديث وفيه نزاع كثير والناس على الطرفين كاترى والله سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة الحال (عجائب الاتفاق فى غرائب الاوفاق) لابى عبد الله محمد بن ابراهيم القدسى (عجائب الاخبار) ذكره صاحب أخبار الدول وحمد الله فى النزهة (عجائب الاسفار وغرائب الاخبار) لابى القاسم مسلم بن محمود الشيرازى المتوفى سنة صنفه للملك المعز طغتكين

الايوبى صاحب اليمن وأودع فيه أشعارا وأخبارا (عجائب الاسماء وتظم المسمى) ذكره البونى (عجائب الآفاق) ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عجائب البحر) للمولى علمشاه عبد الرحمن بن صاحلى أمير المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ولعلى بن عيسى الحرانى ألفه للمقتدر (عجائب البلدان) لزكريا بن محمد بن محمود القزوينى ذكر فيه أكثر بلاد الدنيا وبعض مانسب اليها من العلماء وقدم أربع مقدمات أولها العزلك والجلال الكبر بائك الخ (عجائب البلدان) لابن الجزار (عجائب الدنيا) للمسعودى محمد بن حسين وللشيخ ازرى الاسفرايينى سنة ٧٩٠ تسع وسبعين ومائتين ولابراهيم بن وصيف شاه مختصر أولها الحمد لله بارئ المسموكات الخ ذكر منه أسرار الطبائع وأصناف الخلق وغرائب ماصنعوا (العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية) لابى الريحان البيرونى محمد بن أحمد المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة تكلم فيه على العزائم والنارنجيات والطلسمات بمايغرس به اليقين فى قلوب العارفين ويزيل الشبهة على المرتابين (عجائب الغرائب) فى المحاضرات (عجائب القرآن) فى مجلدين لمحمود بن حمزة الكرمانى المعروف بتاج القرا المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة ذكره أبو الخير وورد بعض الوجوه فى الآية ثم أورد الغريب والعجيب وقال فى سورة الفلق فى قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب العجيب فى بعض التفاسير ومن شر الذكر اذا انعظ وقبل ويح وروى من علمة لاعدة لها وعن النبى عليه السلام أعوذ بالله من شر سمعى وبصرى وبطنى وعيسى وهذا تفسير يسمج ذكره لكن أوردته لكونه فى عداد العجيب من الاقوال وكلما وصفته بالعجيب ففيه أدنى خلل ونظر انتهى قلت سماه لباب التفسير قال السيوطى فى النوع التاسع والسبعين من اتقانه فيه أقوال منكرة لايحل الاعتماد فيه عليها ولاذكرها الالتحذير منها (العجائب فى تفضيل المشارق على المغارب) للسيوطى (عجائب القلب) (كتاب العجائب) للهروى وللمسعودى (عجائب المآثر وغرائب النوادر) لاحمد بن هدم كتخدا الشهير بسهيلى المتوفى سنة ألفه للسلطان أحمد خان بن محمد خان بن مراد خان تركى فى المحاضرات والحكايات (عجائب المخلوقات) تركى لاحمد المعروف ببيجان ألفه ببلدة كليبولى فى تاريخ فتح قسطنطينية سنة وذكر انه ترجمه من كتاب عربى بهمة شيخه الحاج بيرام (عجائب المخلوقات) فارسى لمحمد بن محمود بن أحمد الطوسى السلمانى ألفه سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة أوله * حمدى حد خالقى را كه الخ وهو كتاب مصور بن كتاب برده قانون است وار كان * (عجائب المخلوقات) لزكريا بن محمد بن محمود الكوفى القزوينى المتوفى سنة ألفه فى زمن مفارقته من الوطن قال وقد ذكر فيه أشياء يأباها طبع الغبى الغافل ولا ينكرها نفس الزكى العاقل فانها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لايستعظم شئ مع قدرة الخالق وجميع مافيه اما عجائب صنع البارى وذلك اما معقول أو محسوس لاشك فيها واما حكاية طريفة منسوبة الى رواتها واما خواص غريبة وذلك مما لايقى العمر بتجربتها ولا معنى لترك كلها لاجل الشك فى بعضها فان أحببت أن تكون منها على ثقة فشمر لتجربتها وابالى وان تفتر أن تميل اذا لم تصب مرة أو مرتين فان ذلك قد يكون لفقد شرط أو حدوث مانع وحسبك ماترى من حال المغناطيس وجذبه الحديد فانه اذا أصابه رائحة الثوم بطلت تلك الخاصية فاذا غسلته بالخل عادت اليه فاذا رأيت مغناطيسا لايجذب فلا تنكر خاصيته واصرف عنايتك الى البحث عن أحواله حتى يتضح لك أمره قال وسميته عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ولا بد من ذكر مقدمات أربع الاول فى شرح العجيب الثانى فى تقسيم المخلوقات الثالث فى معنى الغريب الرابع فى تقسيم الموجود المقالة الاولى فى العلويات وفيه ثلاثة عشر نظرا المقالة الثانية فى السفليات وفيها أنظار وفصول أيضا قلت هذا ذكر المصنف كتب جلبى وعزا الكتاب الى زكريا القزوينى لكن هذه النسخة عندى موجودة وذكر فيها يقول

محمد بن محمد القزويني الخ وهذا يقتضي أن يكون هذا غير زكريا القزويني ولزكريا القزويني عجائب البلدان وأول عجائب المخلوقات العظمة لك كما أثبته أنا في أثناء أسامي الكتب والكبرياء يا قائم الذات والله أعلم وأحكم انتهى واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتقات من عجائب المخلوقات وصنف فيه أبو حامد محمد بن عبد الرحمن الاندلسي أيضا المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي أبدع العالم علما على توحيده الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم أن يذكر له نسبه وبلاده وما شاهده من عجائب البلدان فأجاب قال فرأيت ان اسمي هذا المجموع المغرب عن بعض عجائب المغرب وأجعله برسم خزانة مولانا الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة وان أذكر احسانه قال ولما وصلت الى بغداد سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة أنزلني أحسن دوره فاقت ضيفه أربع سنين ولما رجعت اليها سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة أنزلني أيضا بأحسن مقامه وأكرمني على عادته وابن الاثير الجزري المتوفى سنة وللشيخ شهاب الدين أحمد الحوي أوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ ذكر فيه انه ألف كتابا مشتملا على الآثار العلوية والسفلية ثم أورد بعجائب المخلوقات ورتب على فصول وأبواب واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات (عجائب المخلوقات) مؤخر من كتاب القزويني لانه كان ينقله منه أوله الحمد لله رب الارباب الخ فيه بين جد وهزل وملح غريبة ورقيق وجزل الخ (عجائب المقدور في نوائب تيمور) تاريخ له صنفه الفاضل أحمد بن محمد المعروف بعربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥١ أربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب بديع الانشاء سلس الاداء مسجع مقفى ترجمه الفاضل الاديب المرتضى المعروف بنظمي زاده البغدادي وكان حيا سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف (عجائب الملكوت) للكسائي وهو أبو جعفر محمد بن عبد الله الكسائي (عجائب النساء) لابن الجوزي ذكره صاحب الرياض المستطابة (عجب الخطب) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله أهل الحمد والثناء ذكر فيه ثلاثين خطبة منها في أولها حرف بلا ألف والثاني بلا باء والثالث بلا تاء الى آخر الحروف والخطبة الثانية كلها من غير نقط والخطبة الثالثة كلها معجمة الى آخر الحروف وسيأتي في الهاء وهو أعجب ما يكون (عدة أصحاب البداية والنهاية في تحرير مسائل الهداية) يأتي في الهاء (عدة البحاث) (عدة الحاسب وعمدة المحاسب) في الحساب لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (عدة الحصن) مختصر سبق (عدة الحكام في شرح عمدة الاحكام) يأتي (عدة السالكين وعمدة السائرين) للامام أبي النصر أحمد بن محمد المؤيد (عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين) في مجلد للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن القيم الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله الصبور الشكور العلي الكبير الخ ذكر فيه فضائل الصبر والشكر والغنى والفقر قال لما كان الايمان نصفين نصفه صبر ونصفه شكر وضعت هذا الكتاب للتعريف بشدة الحاجة اليهما على ستة وعشرين بابا وخاتمة (عدة العالم والطريق السالم) لابي نصر عبد السيد بن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (عدة الفتاوى والمفتين) مجلدين أوله الحمد لله المتفرد بالعلا الخ ذكر انه جمع في الفتاوى والنوازل ليكون عدة لمن يتحلى بهذا العلم وعمدة الخ (عدة الفوائد) (العدة في الاصول) (عدة في فروع الشافعية) لابراهيم بن علي الطبري المعروف بأبي المكارم الروياني المتوفى سنة وذكر السبكي في ترجمة أبي محمد عبد الرحمن بن الحسين بن محمد الطبري صاحب العدة المتوفى سنة ٥٠٣ احدى وثلاثين وخمسمائة (عدة في معرفة رجال العمدة) يعني عمدة الاحكام لابن الملقن المصري الحافظ (عدة لعلاء الدين) المروزي المتوفى سنة (عدة الكبرى) في الحديث (عدة المسافر وكفاية الحاضر) لابي الحسين أحمد بن محمد المحاملي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وهي في الخلاف بين

الحنفية والشافعية فى مجلد منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية بالقاهرة (عدة المستعدين) فى التصريف لعبد المجيد بن أبى الليث محرم الزيلى المتوفى سنة أوله الحمد لله المنزه الصرف عن تماثيل التصاريف الخ سوده فى زمن عثمان باشا حين سافر الى العجم وقطن فى أماصيا بالخيام أياما أخذها عن شروح الشافية والمراح وغيرهما (عدة المفتين) للنسفى (عدة الناسك فى المناسك) لصاحب الهداية نبه عليه فيها فى باب الاحرام من الحج (عدة الواعظين ونزهة اللاحظين) (علم العدد) (عدد الفرق وعدد الفرق) لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ذكر فيه عقيدة الثلاثة والسبعين فرقة وبينها وتخلص الى عقيدة أهل السنة (العدد المعدودة) للشيخ الامام أبى يحيى زكريا المراغى (عذب الزلال فى مناقب الآل) لزين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (العذب السلسل فى الحديث المسلسل) للحافظ الذهبى (العذب المسلسل فى تصحيح الخلاف المرسل) فى الروضة فى الفروع رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

﴿علم العرافة﴾

وهو معرفة الاستدلال ببعض الحوادث الحالية على الحوادث الآتية بالمناسبة أو المشابهة الخفية التى تكون بينهما أو الاختلاط أو الارتباط على أن يكونا معلولى أمر واحد أو يكون ما فى الحال علة لما فى الاستقبال وشرط كون الارتباط المذكور خفيا لا يطلع عليه الا الافراد وذلك اما بالتجارب أو بالحالة المودعة فى أنفسهم بحيث عبر عنهم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بالمحدث أى المصيب فى الظن والفراسة والحكايات فيهم كثيرة تجدها فى كتب المحاضرات (عرائس البيان فى حقائق القرآن) للشيخ أبى محمد روزبهان بن أبى النصر البقلى الشيرازى الصوفى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو تفسير على طريقة أهل التصوف قال صنفته موجزا مخففا الاطالة فيه ولا املال وذكرت ما سنح لى من حقيقة القرآن ولطائف البيان بألفاظ لطيفة وعبارات شريفة وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ ثم أردفت بعد قولى أقوال مشايخى مما عبارتها ألطف وأشارتها أظرف وتركت كثيرا منها ليكون أخف مجملا وأحسن تفصيلا انتهى (عرائس المجالس) فى قصص الانبياء لابى اسحاق أحمد بن محمد الثعلبى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة أوله الحمد لله حق حمده وقال هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص القرآن بالشرح والبيان وللشيخ الفاضل السيد محمد بن بسطام الخوشابى المعروف بالوانى افندى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ست وألف أيضا فى قصص الانبياء وهو أحسن وأفيد من عرائس الثعلبى ذكر فيه من تفسير البيضاوى وحواشيه ومن الكشاف وحواشيه (عرائس فى مسائل الخلاف) لابى الطيب الملقى (عرائس المجالس) لمحمد بن محمد البصرى النحوى المعروف بالعجيج مات سنة (عرائس النفائس) فارسى منظوم لفريد الدين أبى عبد الله محمد الدوكى الشاعر من ندماء الملك نصر بن أحمد الساما نى (عرف نامه) للسيد جلال الدين فضل الله بن عبد الرحمن الاسترابادى المقتول بسيف الشرع بسبب هذا الكتاب سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (عرف التعريف بالمصطلح الشريف) (عرف التعريف فى المولد الشريف) للحافظ شمس الدين بن الجزرى (عرف حد الهمه فى عرف حد الذمه) لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (العرف الذكى فى النسب الزكى) لشمس الدين محمد ابن على الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة (عرف الندى فى المنتخب من مؤلفات بنى فهد) للشيخ عمر بن أحمد زين الدين الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (عرف النفحه فى حفظ الصحه) مختصر أرجوزة منظوم للشيخ أبى عبد الله محمد الرضى الغزى أوله حمدى لك

اللهم مما لا يقتضى (عرف الوردى فى أخبار المهدى) رسالة للسيوطى لخص فيه الاربعين لابى نعيم وزاد * ذكره فى حاويه تماما (عرف الوردى فى نصرة الشيخ الهندى) لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو رسالة فى الرد على عبد اللطيف المشهدى المارد على الشيخ شهاب الدين أحمد الهندى فى تاليفه على قوله تعالى فمهقنا الصحاب السعير (عروة التوثيق فى النار والحريق) لقطب الدين أبى بكر محمد بن أحمد المكى القسطلانى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة صنف فى حريق المسجد النبوى والنار الظاهرة فى الحجاز ذكر فيه البدائع (العروه لاهل الخلوة والجلوه) فارسى للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ثم تأليفه فى الثالث والعشرين من المحرم سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ببلدة صوفيا أباد (العروة الوثقى) للسمنانى الحلبى (عروس الافاق) ذكره البونى (عروس الافراح فى شرح تلخيص المفتاح) مزفى الناء (عروس الافراح فيما يقال فى الراح) للشيخ أبى ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهبه فى آخر عمره

﴿علم العروض﴾

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاوزان المعتبرة قال أبى صدر الدين الشروانى فى الفوائد الخاقانية وهو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث وزنها واعلم ان أول من اخترع هذا الفن الامام الخليل بن أحمد ولا حاكم فى هذه الصناعة الا استقامة الطبع وسلامة الذوق فالذوق ان كان فطريا سليقيا فذاك والا احتيج فى اكتسابه الى طول خدمة هذا الفن انتهى (الكتب المؤلفة فيه) الابيات الوافيه فى القافيه * أرجوزة المحلى (عروض ابن الحاجب) أبى عمرو عثمان بن عمر المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة قصيدة سماها المقصد الجليل فى علم الخليل أولها

الحمد لله ذى العرش المجيد على * الباسه من لباس فضله حللا

واعتنى بها جماعة فشرحها محمد بن محمد السفاقسى أخو المعرب المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وهو شرح بسيط بالقول أوله حمدا لله الذى وجب بحامديته ذكر فيه أنه شرحه أولا وسماه شفاء العليل ثم خرج من يده وشرحه ثانيا وسماه بالمورد الصافى فى شرح عروض ابن الحاجب والقوافى وابن صبيح أحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة والشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وجمال الدين محمد بن سالم الحموى المعروف بابن واصل المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة شرحا وافيا قال الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى فى نهاية الراغب شرح عروض ابن الحاجب ان القصيدة المسماة بالمقصد الجليل فى علم الخليل نظم الاستاذ جمال الدين أبى عمرو عثمان بن الحاجب فى علم العروض والقوافى على بحر البسيط من أصنع التصانيف وأنفع التآليف وأجمعها فاستخرت الله تعالى فى وضع شرح عليه مفصح عن ألفاظه حاو لما فى كثير من المبسوطات مشتمل على نوعين آخرين مهمين أحدهما حل ألفاظها اعراب المشكل والثانى ضبط ما يخشى تصحيفه من أبيات المستشهدات وذكرت أيضا قبيل الخوض فصلا يتضمن قواعد منها ذكر الزحافات اه وشرحها العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى مات سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (عروض ابن القطاع) أبى القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وهو من المتوسطات (عروض ابن مالك) بدر الدين محمد بن محمد النحوى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة (عروض أبى الفتح) عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة صغيرا وكبيرا (عروض الاندلسى) وهو أبو عبد الله محمد الأنصارى الاندلسى المعروف بأبى الجيش الأنصارى

المغربي المتوفى سنة قال فيه وقد قصدت أن أذكر على الاعاريض الاربع والثلاثين والضروب الثلاثة والستين خاصة ولا أتعرض لشئ من زحاف الحشو غالبا وصنعت ستة عشر بيتا أول لفظة البيت يعطى اللقب اما اشتقاقا أو مضارعة تسامحا وآخر المعروض حرف من حروف أبيجاد الخ واعتنى به جماعة أيضا فشرحه عبد المحسن القيصري المتوفى سنة أحسن في ترتيبه وضمنه فوائد كثيرة أوله أحمد الله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان الخ ذكر في أوله الامير سليمان بن الامير طاشقن بك والمولى الياس بن ابراهيم السينوبي وسماه فتح النقوض في شرح العروض وجلال الدين محمد بن أحمد المحلي ولم يكمله توفي سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وداود المغربي المتوفى سنة ومحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة سماه الحدائق الانسيه في كشف الحقائق الاندلسيه وشرحه خطيب محمد النيسابوري المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي توافر فيضه واحسانه والشيخ محب الدين البصروي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه الكافي وأحسن الحسيني ضاهى الحاجبية وشرح الاندلسية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة وشرحه محمود ابن أحمد اللاريدي في مجلد ومات سنة ١٠٢٠ عشرين وسبعمائة وتقطيعه لشرف الدين محمود الانطاكي النحوي ومن شروحه شرح السيد الشريف الفاسي (عروض الابكي) مختصر بديع (عروض الخزرجية) في العروض والقوافي منظومة قصيدة في البحر الطويل للامام ضياء الدين أبي محمد الخزرجي عبد الله بن محمد المالكي الاندلسي أولها لك الحمد يا أله والشكر والثناء شرحه محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الحمد لله الذي شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام الخ وقد كنت في زمن الصبا مشغوفا بالنظر الى محاسن هذا الفن الى أن ظفرت بالقصيدة المسماة بالرامزة نظم ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي فوجدتها بديعة المثال فطفقت أن أطلق النوم بمراجعتها مع اني لا أجد شيخا أتطفل عليه ولا أرى خليلا أشاركه ثم قدم علينا بعض طلبة الاندلس بشرح على هذه المقصورة لقاضي الجماعة السيد الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسيني السبتي فاذا هو شرح بديع لم يسبق اليه فأعرضت عما كنت كتبته الى ان حركت الاقدار عزمي الى كتابة شرح وسيط فوق الوجيز دون البسيط وسميته بالعيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة بغادة من بلاد الصعيد وابتدأ في أول جمادى الآخرة من السنة وشرحه العالم عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه أحمد بن علي بن أحمد البلوي أوله الحمد لله الذي شرح منا لفك رموز علماء أمته صدورا الخ وهو شرح مبسوط صنفه الشارح بغلطه وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة والشيخ القاضي أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه فتح رب البريه بشرح القصيدة الخزرجيه أوله الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعرف به أوزان المنظوم الخ وبعد فهذا شرح على الخزرجية المنظومة على البحر الطويل في العروض والقوافي وشرحه محمد بن خليل البصروي أيضا وشرحه الشريف الاندلسي قيل هو أول شارح أوله الحمد لله الذي بحمده يستفتح وهو الفتاح الخ وهو محمد ابن أحمد السبتي المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحه محمد بن أحمد الازنيقي المدعو بوحي زاده وسماه الارشارات الحائزة لشرح حل الرامزة أوله الحمد لله الذي وضع الميزان الخ قال في آخره ثم تاليف هذا الشرح في سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وكان سنه اذ ذاك تسعا وعشرين سنة (عروض الخليل) بن أحمد النحوي المتوفى سنة ١٧٤ أربع وسبعين ومائة وهو أول من فتح الباب في هذا الفن كما مر (عروض الساوي) قصيدة لامية لصدر الدين محمد بن الساوي المتوفى سنة شرحها شمس

الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ سبع وأربعين وسبعمائة وبدر الدين محمود بن أحمد العينى أوله الحمد لله حمدا كثيرا توفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ذكر فيه انه شرح شرحا وسطا يسمى بكتاب الحاوى فى شرح قصيدة الساوى وكتب المتن بالاحمر والشرح بالاسود قال المصنف فى آخره

واذ كلت حسناء عدتها ترى * مئات ثلاثا فاشكر الله ذا العلا

قال الشارح حسناء اسم هذه القصيدة ظاهرا ذلو كانت صفة لها لقال واذ كلت الحسناء على تقدير هذه القصيدة الحسناء وشرحها القزوينى وشرحها عبيد الله بن عبد الكافى بن عبد المجيد العبيدى أوله أما بعد حمد الله سبحانه وتعالى سبب الاسباب الخ وهو شرح كبير ثم شرحه شرحا صغيرا محتويا على المقاصد مقتصرا على حل مشكل القصيدة وبيان ما أهمله وسماه الكافى فى على العروض والقوافى أوله الحمد لله الوافى بذاته الخ وشرحه نجم الدين سعيد بن محمد السعيدى أوله بحمد المليك الحق ذى الطول والعلا الخ قال فى آخره واذ كلت حسناء عدتها ترى مئات ثلاث فاشكر الله وشرح عروض الساوى عمر بن عبد الرحمن بن عمر العرضى الكرخى أوله الحمد لله الذى عدل موازين العدل الخ وسماه بالدرة الفريدة فى شرح القصيدة (عروض أبى عثمان المازنى) بكر بن محمد النحوى المتوفى سنة ٢٤٧ سبع وأربعين ومائتين وصنف الوحيد التبريزى مختصرا فارسيا فى العروض لابن أخيه وسماه المختصر ومن المبسوطات عروض الخطيب التبريزى المسمى بالوافى والامير المحلى (عروض على) بن حسام الدين الاماسى تركى (عروق الذهب من أشعار العرب) لابى عامر فضل بن اسماعيل الجرجانى (عريقة لطائف) فارسى ﴿علم العزائم﴾ العزائم مأخوذ من العزم وتصميم الرأى والانطواء على الامر والنية فيه والايجاب على الغير يقال عزمت عليك أى أوجبت عليك وحتمت عليك وفى الاصطلاح الايجاب والتشديد والتغليظ على الجن والشياطين ما يريد وللجمائم حوله المتعرض لهم به وكلما تلفظ بقوله عزمت عليكم فقد أوجب عليهم الطاعة والاذعان والتسخير والتذليل لنفسه وذلك من الممكن والجائز عقلا وشرعا ومن أنكرهما لم يعبأ به لانه يفضى الى انكار قدرة الله سبحانه وتعالى لان التسخير والتذليل اليه وانقيادهم للانس من بديع صنعه وسئل آصف بن برخيا هل يطيع الجن والشياطين الانس بعد سليمان عليه السلام فقال يطيعونهم مادام العالم باقيا وانما يتسق بأسمائه الحسنى وعزائمه الكبرى وأقسامه العظام والتقرب اليه فى السير المرضية ثم هو فى أصله وقاعدته على قسمين محظور ومباح الاول هو السحر المحرم وأما المباح فعلى الندور والعكس اذ لا يستمر منه شئ الا بوزع كامل وعفاف شامل وصفاء خلوة وعزلة عن الخلق وانقطاع الى الله تعالى وقد علمت ان التسخير الى الله تعالى لا الى الجان والمحققين اختلفوا فى كيفية اتصاله بهم منه تعالى فقيل على نهج لا سبيل لاحد دونه عز وجل وقيل بالعزيمة كالدعاء واجابته وقيل بها والسير المرضية وقيل بالحواسيس الطاعنين المتهيئين وقيل بالمحتسبة والسيارة وقيل بالعمار هذا ما يعتقد من كلام المحققين قال نخر الائمة اما الذى عندى انه اذا استجمع الشرائط وصوب العزائم صيرها الله تعالى عليهم نارا عظيمة محرقة لهم مضيقة أقطار العالم عليهم كى لا يبقى لهم ملجأ ولا متسع الا الحضور والطاعة فيما يأمرهم به وأعلى من هذا انه اذا كان ما هو مسيرا فى سيره الرضية وأخلاقه الحميدة المرضية فانه تعالى يرسل عليهم ملائكة أقوياء غلاظا شدادا ليزجروهم ويسوقوهم الى طاعته وخدمته وأثبت المتكلمون وغيرهم من المحققين هذه الاصول حيث قالوا ما يمنع من أن يكون من الكلام من أسماء الله تعالى أو غيرها فى الكتب والعزائم والطلسمات ما اذا حفظه الانسان وتكلم به سخر الله تعالى بعض الجن وألزم قلبه وطاعته واختياره بما طلب منه من الامور الكائنة فيما عرفه الجنى وشاهده لخبيره الانسى وهذا هو بيان قول من قال ان منهم متهيئين وجواسيس قالوا وطاعتهم للانس غير ممتنعة فى عقل ولا سمع من الشامل (عز العزلة) لعبد الكريم

ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة (العزى فى التصريف) للشيخ عز الدين أبى الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجانى المتوفى بعد سنة ٦٥٠ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر متداول نافع وشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضى التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة أضاف اليه فوائد شريفه وزوائد لطيفه وهو أول تأليفه أتمه فى شهر شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة أوله ان أروى زهر يخرج فى رياض الكلام الخ وصنف السيوطى حاشية على شرح السعد وسماها التوصيف حاشية على شرح التصريف ذكره فى فهرس مؤلفاته وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن على الحلبى العرضى المعروف بابن هلال الضوى سماها بالتطريف على شرح التصريف المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة وصنف المولى محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة حاشية على تلك الحاشية وسماها التعريف على تغليط التطريف قال فى تاريخه نحو نيفا بعد ان كتب وله حاشية سماها مستوجبة التشريف بتوضيح شرح التصريف بالقول أوله نحمدك من يتوفيقه تصريف المعانى على النحو والصحيح الخ وعلى شرح سعد الدين حاشية للشيخ ناصر الدين أبى عبد الله اللقانى وعلى هذه الحاشية حاشية للنبيه الشيخ شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى جمعها تلميذه أحمد بن محمد الخفاجى الخطيب وعلى شرح السعد حاشية أيضا للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف سماها خلاصة التعريف بدقائق شرح التصريف وجمع كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده شيأ كثيرا على شرح السعد بالاستطراد فصار مجموعة لطيفة مفيدة يقال لها دده جنكى توفى المذكور سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرحه أحمد بن محمد المعروف بابن الملا الحلبى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاث وألف وشرح عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن ابراهيم بن جماعة الكنانى المتوفى سنة ٨٦٦ احدى وستين وثمانمائة وشرح الامام الملقب بالمعظم يحيى بن ابراهيم بن عبد السلام الزنجانى المتوفى سنة شرحا مجردا بالقول أوله الحمد لله على جزيل نعمائه السابغة الخ وشرحه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة لما صار معلما للسلطان محمد الفاتح وقرأ عليه المتن وشرحه الشيخ محمد الشربينى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله نحمدك يا من من بالفضل على من يشاء من عباده الخ ذكر فيه انه شرح فى قبر الشافعى وسماه الفتح الربانى فى حل ألفاظ تصريف عز الدين الزنجانى وشرحه أحمد بن محمود الجيلى الاصفهيدى كبيرا وصغيرا وأول الصغير الحمد لله الذى هو مصدر الكائنات اختصره من شرحه الكبير بالقول وشرحه سراج الدين محمد بن عمر الحلبى مات سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة وشرح الشرح لسعد الدين الطبلاوى وعلى سعد الدين حاشية لسعد الله البردعى وحاشية لمحمد بن قاسم الغزى أوله الحمد لله رب العالمين الخ وحاشية لقاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه شرح بالقول أوله الحمد لله المنزه عن الحذف والابدال الخ لحاجى ابراهيم بن عكاب الحنبلى ومن شروحه نزهة الناظر بالطرف فى شرح علم الصرف لشمس الدين محمد بن الشيخ زين الدين قاسم بن على وهو شرح ممزوج أوله الحمد لله الذى صرف الرياح بارادته الخ قال هذا شرح وضعته على شرح الامام سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (عزل الطرف) مجلد لتاج الدين على بن أنجب البغدادى مات سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (العزيز المحلى) من المحاضرات على أبواب (العزيز فى غرائب القرآن) للشيخ الامام أبى بكر محمد بن عزيز السجستانى العزيزى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وثلثمائة (العزيزى) هو كتاب المسالك والممالك يأتى (عشاريات) وهى ثلاثة أحاديث خرجها جلال الدين السيوطى وجدت فى رحلته بنواحى دمياط المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اعتنى أهل الحديث بتخريج

عوا اليهم وأرفعها خرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السداسيات الى العشاريات وممن خرجها قبل الثمانمائة الزين العراقي وبعده جماعة منهم ابن حجر وكان أكثر ما يقع لي غالبا أحد عشر لكون زماني بعيدا وقد خصت فوقع لي أحاديث يسيرة عشارية (عشاريات) ابن عرفة بن عبد الله ابن محمد التونسي المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة تخريج الزين رضوان (العشر الجلالية) يعني جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليها رد الميرغياث الدين منصور بن محمد الشيرازي في مجموعة الرسائل (عشرة الحداد) وهو عشرة مشهورة بين المحدثين عن عشر تراجم خرجها الحداد (عشرة العاشر) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (عشرت نامه) تركي منظوم للدواني الشاعر (عشق نامه) فارسي منثور للسيد محمد الحسيني الملقب بكيسو دراز أوله الحمد لله مضى هاشمي منور القمر مظهر الفلك (عشق نامه) لبلاطي افندي (عصمة الانبياء) لفخر الدين الرازي أوله الحمد لله المتعالي بجلال أحديته عن مسارح الخواطر الخ وهو مختصر مرتب على فصول (عصمة الانبياء وتحفة الاصفياء) للشيخ أحمد بن الشيخ مصلح الدين الشهير بالمركز وابن السيف الكرماني مبوبة على أبواب ثلاث ومفصلة على ستين فصلا كل باب يحتوي عشر فصول (عصمة الانسان من لحن اللسان) في النحو لولي الدين أبي عبد الله محمد البلوي الدباجي المتوفى سنة شرحها عبد الخالق بن علي بن الوات المالكي المتوفى سنة سماه تيسير عصمة الانسان (العصمة عن الخطأ في نقص القسمة) للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ذكرها المقدسي أيضا في فتاواه في مسئلة وقف الاولاد (العضدي) في النحو للامام أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي النحوي المتوفى سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة ألفه لعضد الدولة وسيأتي أمثاله كالغياثي لغياث الدين والمستظهري للخليفة المستظهر والمتوكلي للمتوكل والنظامي لنظام الملك والصاحبي حيث مر للصاحب (العطايا السنية) في طبقات فقهاء اليمن وأعيانها للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (عطر العروس وأنس النفوس) لابي بكر بن أحمد الحلبي العطار المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو في مقاطيع ديوانه (عطف الالف والمألوف) للشيخ الامام أبي المحاسن علي بن محمد الديلمي المتوفى سنة (العطات الموقظات) لعثمان بن عيسى البلطي الموصلي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة (عظة الالباب) لمحيي الدين الغرناطي (عظم وسيلة الاصابة في صنعة الكتابة) منظومة لابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ذكر فيه ان منظومة نور الدين أبي الثنا محمود بن أحمد بن خطيب الدهشة المصري الحنفي الحموي في الخط والشكل والنقط نظر عليها فرأى فيها زيادات فنظم (عقائد السنوسي) المسماة بام البراهين مرو عقيدة أهل التوحيد مع شرحها الشيخ علوان علي بن عطية الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وسماه بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني سلسة اللفظ كثيرة المعاني ولم أجد لها شرحا سوى شرح النجم ابن قاضي عجلون قال فيه سنح في فكري الخ اه وهو شرح مبسوط بعد شرح النجم بن قاضي عجلون وهو محمد بن عبد الله الاذرعي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وسماه أيضا بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله الخ وقد اعتنى بحفظها جمع واحتاجوا الى شرح فوضعت هذا الشرح وحيث كان فيما ظهر لنا فهو أول شرح ألف عليها انتهى وفي أول الشرح ثلاث فوائد وشرحها أبو البقا الاحدي الشافعي وسماه المعتقد الايماني على عقيدة الامام الشيباني أوله الحمد لله وكفى الخ وشرحها الشيخ محمد بن علي ابن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف وسماه أيضا بديع المعاني كما صرح به

فى شرح الطريقة (عقائد الشيخ الاكبر) محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (عقائد الشيخ عزالدين) عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة شرحه الامام ولى الدين محمد بن أحمد الديباجى المتوفى سنة أوله الحمد لله مرشد العقول والافهام الخ وسماه افهام الافهام معانى عقيدة شيخ الاسلام (عقائد الطحاوى) وسمى كتابه هذا ببيان السنة والجماعة وهو الامام أحمد بن جعفر الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وله شروح منها شرح شجاع الدين هبة الله بن أحمد بن معلى التركستانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ونجم الدين بكبرس بالتركى المتوفى سنة ٩٥٢ اثنين وخمسين وستمائة فى مجلد كبير وسماه النور اللامع والبرهان الساطع وشرحه صدر الدين على بن محمد بن العز الاذرعى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وشرحه محمود بن أحمد بن مسعود الحنفى القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة بالقول شرحا بسيطا أوله حمدا لله المتوحد بكمال صمديته المنفرد الى خيره وسماه القلائد فى شرح العقائد والقاضى سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب الاصل على مقدمة ومهمات وتتمة وفى مقدمته عشر تنبيهات وشرحه المولى أبو عبد الله محمود بن محمد بن أبى اسحاق الفقيه الحنفى القسطنطينى المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ أتمه سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وشرحه المولى كافى الحسن البصنوى الاخصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف شرحا مفيدا وسماه نور اليقين فى أصول الدين أتمه عند المحاصرة تحت قلعة استرغون سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف قبل الفتح بيومين (العقائد العضدية) للقاضى عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله على نواله وهى مختصر مفيد ولما تم قضى نحبه بعد اثنى عشر يوما فيكون آخر تأليفه كذا فى بعض الشروح واعتنى عليه الفضلاء فشرحه جلال الدين محمد بن أسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة قال ان العقائد العضدية لم تدع قاعدة من أصول العقائد الدينية الا وأتت عليها ولم تترك من أمهاتها ومهماتها مسئلة الا وقد صرحت بها أو أومأت اليها الخ وفرغ منه فى ربيع الاول سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ببلدة جيرون وهو آخر تاليف الجلال كما قيل وعليه حاشية للمولى يوسف بن محمد خان القره باغى المحمد شاهى المتوفى فى نيف وثلاثين وألف كتبها فى حدود سنة ١٠٠٠ ألف أوله كيف لا أحمد وكيف أحمد الخ ثم انه لما رأى تعليقة الخلخالى وطالع وجده متوجها فيها الى ما كتبه فاستانف العمل وعلق على حاشيته بالقول وفى اثنائه أشار على تعليقة الخلخالى بقال وأجاب عما أورد وسماها تتمة الحواشى فى ازالة الغواشى أوله لك الحمد يا متمم كل الامور وفرغ فى شوال سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين وألف بيخارى وعليه حاشية لحسين الخلخالى الحسينى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف أوله الحمد لله الذى هدانا لمنهج الرشيد الخ وعليه حاشية للمولى أحمد بن محمد حفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وفيه كلمات منقولة من كلام صدر الشيرازى والمولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة وصنف المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايينى شرحا بسوطا المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وكتب على أوله أبو بكر بن محمد والد جلال الدين السيوطى شرحا ونوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وشرح العلامة على بن محمد السيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وعليه حاشية لعلاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ومحمد بن فراموز المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وأحمد بن موسى المعروف بالخيالى المتوفى بعد سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة وهذه غير حاشية شرح العقائد والمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة وشرحه محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى

المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولبعض أهل الهند شرح تمزوج أوله سبحان من باور النور الخ ألفه باسم السلطان محمود شاه ومن شروحه القواعد الشمسيه فى شرح العقائد العضديه لافتخار الدين محمد الدامغانى ألفه للصاحب الاعظم شمس الدين محمد الدامغانى وهو شرح تمزوج كالجلال أوله الحمد لله الذى أحكم مبانى الاحكام الخ (عقائد الفقهاء) وشرحه (عقائد الفيروزابادى) (عقائد النسفى) وهو الشيخ نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو متن اعتنى عليه جمع من الفضلاء فشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وفرغ عنه فى شعبان سنة ٧٨٨ ثمان وستين وسبعمائة قال ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد فى ضمن فصول هى للدين قواعد وأصول مع غاية من التنقيح والتهذيب الخ ثم شرح المولى رمضان بن محمد هذا الشرح فى مجلد وتوفى سنة وهو مشهور بحاشية رمضان افندى وصنف غيره وهو محمد بن الغرس الحنفى المتوفى سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة شرحا كشرح رمضان فرغ من تأليفه فى رمضان سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وهو شرح نافع أيضا ومن حواشى شرح العقائد حاشية المولى أحمد بن موسى الشهر بخيالى المتوفى بعد سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وهى مقبولة سلك فيها مسلك الايجاز يتمحن بها الاذكياء من الطلاب وقال فى تاريخ تأليفه فى أواخر رمضان سنة ٨٦٠ اثنين وستين وثمانمائة حل سود لشرح العقائد أوله أما بعد الحمد لمستأهله الخ قال فدونك أيها السارى بهذا السراج كتابا فيه نور وهدى للناس أرشدك الى المكامن الخفيه من شرح العقائد النسفية يقال انه صنفه وقت تدريسه فى مدرسة قلبه حين ذهب الى بعض جبالها التبديل الهواء فى الصيف وجعله هدية للوزير محمود باشا ولم يرض بذلك السلطان محمد الفاتح وحاشية المولى صلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أوله الحمد لمن وجب له الوجود الخ وهو المشهور بحاشية الكستلى وحاشية أخرى لصالح الدين وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد المعروف بمنلا فنك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهى حاشية صغيرة وحاشية المولى محمد بن مبناس وكان من علماء دولة السلطان مراد بن السلطان محمد خان وحاشية المولى صلاح الدين معلم السلطان بايزيد بن محمد خان كتبها حين قرأ وهى مقبولة جدا وحاشية المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وأول حاشية العصام الحمد لله الذى دعانا الى دار السلام الخ وهى حاشية تامة لطيفة العبارة دقيقة الاشارة كما هو دأب المحشى فى مؤلفاته اكبر ضخما من حاشية الخيالى وحاشية المولى أحمد بن عبد الله القرمى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة من علماء الدولة الفاتحية وحاشية المولى شمس الدين قره جه أحمد المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى كمال الدين اسماعيل القره مانى المعروف بقره كمال المتوفى سنة وهى على حاشية الخيالى وشرح الشرح للمولى محيى الدين محمد الشهير بيرالوجه من علماء الدولة الفاتحية وكان معلما للسلطان بايزيد المتوفى سنة وحاشية المولى سنان الدين يوسف الحمدى المتوفى سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة وحاشية المولى علاء الدين على العربى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية لطف الله بن الياس الرومى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة على حاشية الخيالى أولها نحمدك الله ولى التوفيق الخ قال المولى لطفى بك زاده هذا تصنيف نازل الدرجة لا يليق صدوره ممن كان فى تلك المرتبة واعتذر صاحب الشقائق بانه كتب فى أوائل حاله وحاشية المولى خضر شاه الرومى المتشاوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى محيى الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة وحاشية القاضى شهاب الدين أحمد بن يوسف الحسنكيفى السندى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة سماه بتحفة الفوائد لشرح العقائد وحاشية المولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى سنة ٩٤٠ عشرين وتسعمائة وحاشية

فالوانى النسبة الى حصن اكيفا حصكفى فخذ نوا النون والياء اه قال نصر الهورينى

الشيخ

الشيخ رمضان بن عبد المحسن المعروف ببهشتي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة أوله الحمد لله المتكلم بالكلام الخ وهي على حاشية الخيالي والشيخ محمد بن قاسم الغزي الشافعي المعروف بابن الغرابيلي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة صنف حاشية كاملة أوّلها أما بعد حمد الله الذي الخ وعلى حاشية الخيالي حاشية المولى الشهير بقول أحمد أوله سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك وهي حاشية دقيقة متداولة بين الافحام وهي أصعب وأدق من بحر الافكار مع حاشية الخيالي كالشرح مع المتن الممزوج لحسن بن حسين بن محمد المدرس بمدرسة من مدارس مصر ألفه لاياس باشا والتزم في مقاطع الكلام ايراد هو الاول أوله الحمد لختار دل على ايجاب ذاته الخ وكذا حاشية قره كمال مع حاشية الخيالي لكنه أورد المتن بان يقال قوله وفي آخره هذا كلامه وبحر الافكار أدق منه وأفيد أوله حاشية قره كال وهو اسمعيل بن بالي الحمد لذي المن والاحسان الخ وللمولى العالم محمد المرعشي المعروف بساجقلي زاده المتوفى سنة ١١٥٠ خمسين ومائة وألف حاشية على الثلاثة أعني الشرح وحاشية الخيالي وقول أحمد ولم يرتب ولم يبيض ثم رتبها تلميذه عبد الرحمن العينتابي بأمره وكان قد عبر عن قول أحمد بقوله وعن الخيالي بقال الخيالي وعن الشرح بقال الشارح ومن الحواشي على شرح العقائد حاشية أوّلها الحمد لله الذي علمنا قواعد العقائد الدينية كتبها للسلطان محمد خان ومن الحواشي على الخيالي حاشية خواجه زاده وحاشية حسن چلبي بن الفناري وعلى الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وفي برهان التمانع رسالة لبعض الخراسانيين وهو عبد اللطيف بن محمد بن أبي الفتح الكرماني ثم الخراساني لم يفرق فيها بين الملازمة العادية وبين الملازمة العقلية فبنى جميع كلامه على عدم هذا الفرق فضل وأضل ولعل هذا الرجل ممن أنكر المنطق ونادى بجهله كالسيوطي وهو زعم انه مصيب في نخطئة مثل سعد الدين هيهات هيهات شتان بين النيل والفرات وذكر في أوله انه وقع في شرح العقائد بعض مسائل على نهج عقائد أهل السنة منها مسئلة التصديق فانه ادعى ان التصديق الشرعي والتصديق المنطقي كلاهما واحد وذكر انه كتب أيضا رسالة في بيان فساده ومن الحواشي على شرح العقائد مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفرائد لمنصور الطبلاوي الشافعي أوله نحمدك اللهم يا من توحد بجلال ذاته الخ ذكر فيها ان منها حاشية السبكي وابن الغرس وحاشية الغزي والبقاعي وشيخ الاسلام زكريا الانصاري والشيخ ناصر الدين اللقاني وشيخه بدر الدين الغزي وتلميذه الشيخ نور الدين البجاري ومن حواشي شرح العقائد حاشية المولى أحمد البردعي وهي حاشية ممزوجة كحاشية رمضان أوّلها الحمد لله الذي نصب رايات وجوب وجوده الخ علقها واهداها الى السلطان خليل بن الشيخ ابراهيم الشرواني وفرغ سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وصنف الشيخ ابراهيم اللقاني المصري المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف حاشية سماها تعليق الفرائد على شرح العقائد أوّلها أما بعد حمد الله الذي شرح العقائد الاسلامية وعلى الخيالي حاشية لحكيم عجم كتبها لاياس باشا الوزير وله ملا عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السالكوتي المتوفى سنة نيف وستين وألف وهي أحسن الحواشي مقبولة عند العلماء أوّلها الحمد لله على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه الخ للمنلا وللمولى العلامة محمد بن حمزة الدباغ المشهور بفسيري افندي المتوفى سنة ١١١١ احدى عشرة ومائة وألف وللمولى الفاضل السيد محمد بن حمد الكفوي حاشية مبسوطة جمع فيها أكثر الحواشي والشروح وسع الله عمره ولاستاذنا العلامة فريد الزمان عبد الله بن محمد بن يوسف المقري المشهور بيوسف افندي زاده المتوفى سنة ١١٦٧ سبع وستين ومائة وألف حاشية مبسوطة تعرض فيها لاكثر الحواشي وحاشية العلامة محمد بن أبي شريف القدسي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة كبيرة أوّلها حمدا لمن دل نظام خلقه الخ اسمها الفرائد في حل شرح العقائد وحاشية شرح العقائد لشهاب الدين أحمد العيني أخذ بعض ما كتبه من الفوائد من حاشية

شيخه وهو محمد بن أحمد بن علي البهوتي بالقياس بعض الاعيان أولها الحمد لله المنفرد في وحدانيته الخ وعلى شرح العقائد نكت للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ومن شروح هذا المتن شرح شمس الدين أبي الثناء محمود بن أحمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وشرح جمال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القونوي المعروف بابن السراج سماه القلائد المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ومن شروحه شرح الشيخ الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الشيخ زين الدين أبي العدل قاسم الشافعي أوله نحمدك يا من تفرد بوجوب وجوده ودوامه الخ ثم قال بعد مدح عقائد النسفي انه لو جازة لفظه يحتاج لشرح يبين مراده فحاولت شرحه وسميته بالقول الوفي لشرح عقائد النسفي وذكر في أوله مقدمة مشتملة على ستة أمور وفرغ في شوال سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وشرحه ابن حزم الاندلسي وسماه الدرة وعلى الشرح حاشية لبدر الدين محمد ابن محمد بن أحمد بن خطيب اللعبية المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح منلا زاده الهروي الخيرزياني أوله الحمد لله الذي توحد ذاته باقتضاء صفات الجمال وسماه حل المعاقد في شرح العقائد وفرغ من تعليقه في شعبان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ علي بن علي بن أحمد النحاري بالنون ثم الجيم المتوفى سنة سماه فرائد القلائد وغرر الفوائد على شرح العقائد أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح ممزوج مبسوط قال مؤلفه فرغت من هذا الشرح سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وقال وقد كنت شرحت شرح العقائد شرحا آخر بالقول في زمن قراءتي له على العلامة ناصر الدين اللقاني المالكي فرغت منه سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة انتهى ونظم العقيدة المذكورة أرجوزة القاضي الفاضل عمر بن مصطفى كرامة الطرابلسي وفرغ من نظمه سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة وألف ثم شرحه شرحا لطيفا فرغ منه سنة ١١٤٥ خمس وأربعين ولم أقف على وفاته وخرج أحاديثه الشيخ جلال الدين السيوطي والمولى علي بن محمد القاري المكي المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (عقائق الحقائق) لابي النجم ركن الدين الخطيب المغربي المتوفى سنة وهو كتاب في الموعظة الا انه غير مصون عن الحشو ذكره الشيخ بهاء الدين بن يوسف في تفسير سورة يوسف (عقائق المرافق) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (العقد الباهر في تاريخ دولة بني طاهر) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى بعد سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة أخذ من كتابه بغية المستفيد وأكرمه الملك الظافر عامر بن عبد الوهاب الطاهري لأجله غاية الاكرام (عقد التفسير) (العقد الثمين في أجياد الحور العين) (العقد الثمين في تاريخ البلد الامين) لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المتوفى سنة ذكر في تحفة الكرام انه صنفه في معرفة أعيان مكة المكرمة على ترتيب الحروف وجعل في أوله مقدمة تحتوي على مقاصد تحفة الكرام ثم استطال بعد تسويده فاختصره في مقدار نصف حجمه وسماه بحالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى وهذا لا يخلو من تقصير بسبب عدم رؤيته كتابا في معناه ذيل بعضهم وسماه الدرة الكمين قال السخاوي هو في ست مجلدات ترجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وأئمتها وجماعة من العلماء والرواة من أهلها وكذا من سكنها أو مات بها وجماعة لهم مآثر فيها انتهى (العقد الثمين) في ألغاز القرآن لشمس الدين محمد بن الجزري شرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن قاسم الانصاري المقرئ وسماه العسقد الجوهري في حل ألغاز الجزري (العقد الثمين وعقد اليمين) للشيخ قطب الدين (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان) تسعة عشر مجلدا للامام بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (عقد الجمان فيما يلزم من ولي البيمارستان) للشيخ عبد الواحد المغربي أوله الحمد لله الذي نور بحكمته بصائر أحبائه الخ ذكر انه سأله الشريف حسين بن محمد ناظر البيمارستان المنصوري تأليفا مشتملا على ذكر غالب الامراض التي لا يمكن برؤها

والتى تتعدى الى أكثر من اثنين فكتب ورتب على فصول وابواب (عقد جواهر الاسفاط من أخبار مدينة الفسطاط) لتقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (عقد الجواهر لزين المحتوى على غالب بنى رعين) لمحمد بن عبد الملك بن رعين القرشى الاموى أوله الحمد لله الذى فضل الانسان بالعقل والنسب الخ ثم جدده بكتاب سماه قرة العين بمعرفة بنى رعين (عقد الجواهر فى سيرة الملك الظاهر) برقوق الجركسى لابراهيم بن محمد بن دقماق مات سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ومختصره ينبوع المظاهر له أيضا (عقد الجواهر) فى اللغة (عقد الجواهر) فى المنطق والالهى والطبيعى مختصر شرحه مؤلفه بالتماس أبى الفضائل القزوينى أوله الحمد لله المبدع لاجناس الحقائق الخ (عقد الجوهر فى الكلام على سورة الكوثر) للشيخ عمر بن نجيم المصرى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وألف أوله سبحان الله المفيض على صنعه فرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (عقد الجوهر فى نظم الفقه الاكبر) يأتى (عقد الدرر واللآلى فى فضل الشهور والايام والليالى) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أبى بكر الحموى الشهير بالرسام (عقد الدرر واللآل فيما يقال فى السلسال) للشيخ أبى ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهبه فى آخر عمره (العقد الفريد فى أحكام التقليد) للشيخ علاء الدين على السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى أكمل لهذه الامة دينها القويم الخ وضمنه عشر مسائل ليكون محيطا بغرض السائل ذكر فيها تقليد القضاء والمناصب (العقد الفريد فى أنساب بنى أسيد) للشيخ الفقيه قطب الدين أبى بكر بن أحمد بن رعين الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة سرد فيه بطون بنى حسن ورزام بن يحيى بن عبد الله بن زكرياذيله حفيده الشيخ رضى الدين أبو بكر بن أحمد المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة وسماه الدر النضيد فى أنساب بنى أسيد (العقد الفريد فى علم التجويد) قصيدة لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندى المتوفى سنة نيف شرحه وسماه روح المريد (العقد الفريد فى علم التوحيد) منظومة لابن عربشاه محمد بن أحمد الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (العقد الفريد للملك السعيد) لابى سالم محمد بن طلحة القرشى النصيبى الوزير المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة أوله الحمد لله حامى حوزة بلاده بملوك جعله على أربعة قواعد الاول فى مهمات الاخلاق والصفات الثانى فى السلطنة والولايات الثالث فى الشرائع والديانات الرابع فى تكميل المطلوب بأنواع بين الزيادات (عقد القلائد) فى شرح منظومة ابن وهبان يأتى فى الميم (عقد لابى عمر) أحمد بن محمد المعروف بابن عبد ربه القرطبى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شئ وقال ابن كثير يدل من كلامه على تشيع منه أوله الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ قال ألفت هذا الكتاب وتخيرت نوادره من متخير جواهر الأدب ومحصول جوامع البيان وسميته بالعقد لما فيه من مختلف جواهر الكلام مع دقة السلك وحسن النظام وجزأته على خمسة وعشرين كتابا كل كتاب منها جزء ان فتلك خمسون جزءا قد انفرد كل كتاب منها باسم جوهرة من جواهر العقد فأولها كتاب اللؤلؤة فى السلطان الخ واختصره أبو اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن الوادياشى القيسى المتوفى سنة ٧٥٧ سبعين وخمسمائة وجمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الانصارى الخزرجى صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة (عقد اللآلى فى القراآت السبع العوالى) منظومة كالشاطبية فى الوزن والقافية لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة لم يأت فيها برمز وزاد فيها على التيسير كثيرا (العقد المثمن فيمن يسمى بعبد المؤمن) للقاضى شرف الدين عبد المؤمن بن محمد المتوفى سنة (عقد المذهب فى طبقات حملة المذهب) للشيخ الامام أبى حفص عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وعدة الاسماء فيها ألف وسبعمائة أخذ من

طبقات الاسنوى وابن كثير والسبكى فلخص وزاد وحرر فصارت أحسن منهم لكنها عسرة الترتيب أوله الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى ورتب على ثلاث طبقات الاولى أصحاب الوجوه على أربع وثلاثين طبقة وكذا الثانية دونهم على ست وثلاثين طبقة والثالثة معاصريه على حروف المعجم (العقد المسلوك فيما يلزم جليس الملوك) لمحمد بن عنكلى المصرى المتوفى سنة (العقد المنضد فى شروط حل المطلق على المقيد) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى ثم القدسى وكان حيا يرزق فى سنة ٩٠٠ تسعمائة ثم شرحه (العقد المنظوم فى الخصوص والعموم) فى الاصول للقرافى المصرى المولد والمنشأ ذكر انه ولد بمصر سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة مجلد أوله الحمد لله الذى أسبغ نعمه على الخلائق الخ قال لم أجد فى كتب الاصول وغيرها من صيغ العموم الا نحو عشرين صيغة ومقتضى ذلك أن يكون أكثر ووجدت مسمى العموم فى اللغة خفيا جدا ووجدتهم يعدون الخصصات أربعة ووجدتها نحو العشرة ووجدتهم يسوون حمل المطلق على المقيد وغير ذلك فجمعته وبينت فيه ما هو الحق ورتبته على خمسة وعشرين بابا (العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم) وهو من أذيال الشقائق مر فى الشين (العقد المنظوم والسر المكتوم) للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى (العقد المنظوم والدر المكتوم والنقد المختوم) فى علم الحروف للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة (العقد النضيد فى شرح عقيدة ابن دقيق العيد) (العقد النضيد فى شرح القصيد) من شروح الشاطبية مر (العقد النفيس فيما يحتاج اليه للفتوى والتدريس) وهو فتاوى أمين الدين محمد بن عبد العال الحنفى أوله الحمد لله رب العالمين الخ (عقلة المحتاز فى الحقيقة والمجاز) لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الحنبلى الطوفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة (عقلة المستوفزة) رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أولها الحمد لله الوهاب الخ مختصر اذكر فيه الافلاك والبسائط والمركبات (عقل شرح) رسالة فارسية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى مشتملة على حكاية من لسان الطيور (علم عقود الابنية) (عقود الابكار من بنات الافكار) للقاضى برهان الدين ابراهيم بن أحمد البا عونى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وهو ديوان أشعاره (عقود الجمان فى تجويد القرآن) قصيدة نونية فى اثنين وعشرين وثمانمائة بيت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة أولها الله أحمد منزل القرآن الخ (عقود الجمان فى شعراء الزمان) لابى البركات مبارك بن أبى بكر بن شعار الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وهو مجلدان أوله الحمد لله الذى ألهج خواطر الشعراء الخ ذكر فيه انه لما ألف تحفة الوزراء المذيل على معجم الشعراء للمرزبانى أراد أن يجمع الشعراء الذين دخلوا فى المائة السابعة من شعراء أصله فأفرد لذلك كتابا بسيطا حاويا الشوارد كلامهم يشتمل على الثمين والغث فبادر وضم اليه ما يستحسن من نوادرهم وأخبارهم فساق على حروف المعجم مرتبا قال وقد وسمت هذا الكتاب بقلائد الجمان فى فرائد شعراء هذا الزمان أعنى بذلك زمانى ومن أدركه من الشعراء أعيانى (عقود الجمان فى عقود الرهن والضمان) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (عقود الجمان فى المعانى والبيان) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظم فيه تلخيص المفتاح ثم شرحه وسماه حل عقود الجمان قال فيه هذه الارجوزة حاوية لما فى تلخيص المفتاح فى العبارة وتركت كثيرا من الامثلة معوضا منها زيادات حسنة بعضها اعتراض عليه وبعضها ليس كذلك وربما قدمت وأخرت للمناسبة ثم من الزيادات ما هو يمين بقلت وهو فى ألف بيت قال وانما بلغت ذلك لما فيها من الزيادات ولو اقتصرنا على ما فى التلخيص لم يزد على النصف من ذلك وأتمها فى سلخ جمادى الثانى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين

وثمانمائة أوله الحمد لله المنزه عن المماثلة الخ وأول النظم

قال الفقير عابد الرحمن * الحمد لله على البيان

(عقود الجمان فى مناقب أبى حنيفة النعمان) لمحمد بن يوسف بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل الخانقاه البرقوقية أوله الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه أشمع فى هذه الايام فى أواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب فيه ما هو غير لائق فى حق الامام أبى حنيفة رحمه الله فصنفه ورتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة (عقود الجمان فى وصف نبذة من الغلمان) لابى العباس أحمد بن محمد الحلبى الحصنكيفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة (عقود الجواهر فى سيرة الملك الظاهر) بيبرس التركى لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (عقود الجواهر فى علم التصريف) للشيخ الامام أحمد بن محمود الجندى المتوفى سنة أوله حمدا لله تعالى على تواتر آلائه الخ أنشأها قصائد جعل كل قصيدة منها ذيلا على فوائد وجعلها على خمسة عشر بابا ثم أورد النظم نثرا تسهيلا للطالبين (عقود الجواهر) فى اللغة (عقود الجواهر) لغة منظومة مشتملة على احدى وخمسين قطعة فى ستمائة وخمسين بيتا أوله الحمد لله مبدع البدائع الخ ومؤلفه أحمد مختصر اموسوما بحمد وثناء منسوبا الى الرشيد الوطواط بنظم سليس وضبط جيد واهداه للسلطان مراد بن محمد خان فى اثناء تعلمه (العقود الجوهرية فى حل الازهرية) يعنى مقدمة الازهرية يأتى فى الميم (عقود الدرر) فى على البلاغة منظومة للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المدنى المتوفى سنة (عقود الدين) (عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ ذكر فيه ان الامام أبا البقاء العكبرى لما ألف اعراب القرآن أردفه بتاليف لطيف فى اعراب الحديث أورد فيه أحاديث كثيرة من مسند أحمد الا انه مختصر بسير والامام جمال الدين بن مالك ألف تأليفا خاصا الصحيح البخارى يسمى التوضيح لمشكلات الجامع الصحيح فصنف السيوطى مستوعبا مرتبا على حروف المعجم فى مسانيد الصحابة (العقود السنية) فى شرح مقدمة الجزرى يأتى فى الميم (عقود العقائد) للامام سديد الدين محمد بن أبى بكر المعروف بامام زاده البخارى صاحب شرعة الاسلام أتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة شرحه الحافظ البخارى فى مجلد كبير قاله المولى ولى الدين جار الله (عقود فى تاريخ العهود) للشيخ تقى الدين أحمد بن على المقريزى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (عقود المقصور والممدود) لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (عقود الكمام فى متعلقات الحمام) جزء لطيف مشتمل على جمل من الفوائد للسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (عقود اللآلى فى الامالى) ليوسف بن محمد العقيلى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عقود المرجان فى مناقب أبى حنيفة النعمان) (عقود النظام فيمن ولى مصر من الحكام) للاديب محمد بن دانيال الموصلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهى أرجوزة (العقود والسعود فى أوصاف العود) لابن يونس (عقيدة ابن الحاجب) أولها الحمد لله مبدع الاكوان الآفاقية الخ ومن شروحها تحرير المطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب للشيخ الفقيه أبى عبد الله محمد بن أبى الفضل قاسم الكومى أوله الحمد لله مبدع الاكوان الخ وبغية الطالب فى شرح عقيدة ابن الحاجب لابى العباس أحمد بن محمد بن زكريا التلمسانى أوله الحمد لله الذى أبدع العالم من غير مثال الخ (عقيدة ابن دقيق) للشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة أولها الحمد لله العالم الخ وشرحها العلامة برهان الدين ابراهيم بن أبى شريف القدسى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه العقد النضيد أوله الحمد لله

المتعالى فى جلال قدسه الخ (عقيدة أبى منصور الماتريدى) شرحها تاج الدين السبكى وسماه السيف المشهور فى عقيدة أبى منصور وكذا فى بديع المعانى (عقيدة أرباب التقى) للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ ثنين وثلاثين وستمائة (عقيدة الاستاذ أبى اسحق) ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة (العقيدة الاصفهانية) شرحها الشيخ تقى الدين بن تيمية (عقيدة الامام) أبى القاسم بن اسحق الحكيم السمرقندى صاحب أبى منصور الماتريدى المتوفى سنة ٣٤٢ ثنين وأربعين وثلثمائة فارسى أولها الحمد لله الكبير المتعال الخ (عقيدة أهل التوحيد) المخرج من ظلمات الجهل وربقة التقليد المرغمة انف كل مبتدع عنيد للامام محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة ثم شرحها وسماه عمدة أهل التوفيق والتسديد فى شرح عقيدة أهل التوحيد ثم اختصر هذا الشرح وفرغ منه يوم عرفة سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (العقيدة البرهانية) للشيخ الامام الفقيه أبى عمرو عثمان بن عبد الله السلاجى المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين الخ شرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الانصارى الاشبيلى المعروف بالخلفاف المتوفى سنة أولها الحمد لله الذى اخترع المحدثات بقدرته الخ (عقيدة خلف) بن عبد الله بن خلف النحوى الشهير بابن المطرز أولها الحمد لله خالق الخلق ومنشئه (عقيدة الشيبانى) شرحها الشيخ الامام نجم الدين أبو عبد الله محمد بن ولى الدين العجلونى الشافعى وسماه بديع المعانى فرغ من تأليفه فى ١١ رجب سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهذا الذى مر فى العقائد (عقيدة الشيخ أبى اسحق) ابراهيم الشيرازى (عقيدة الشيخ) عدى بن مسافر الشامى أولها الحمد لله الواحد الاحد (عقيدة الشيخ عز الدين) عبد العزيز بن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة أولها الحمد لله ذى العز والقدرة والجلال الخ (العقيدة الصحيحة فى الموضوعات الصريحة) لضياء الدين عمر بن أبى بكر الموصلى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة (عقيدة الطوسى) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرحه للتجريد (عقيدة المارديني) اسمها الدرة السنية فى العقيدة السنية مر (العقيدة المرشدة) (عقيدة المؤمن) (عقيدة النجاح) (العقيدة النظامية) لابى المعالى امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (عقيدة فى تاريخ الصعيد) للحافظ البارع أبى سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفى المصرى المتوفى سنة ٣٤٤ أربع وأربعين وثلثمائة (عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد) وهى نظم المقنع للدانى منظومة رائية فى رسم المصحف للشيخ أبى محمد قاسم بن فيرة الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وشرحها برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وسماه جميلة أرباب المراصد وعلم الدين على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة سماه الوسيلة الى كشف العقيلة أوله الحمد لله الذى بدأ المنن وشهاب الدين أحمد بن محمد بن جبارة المرداوى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن القفال الشاطبى تلميذ السخاوى وأحمد بن محمد بن أبى بكر محمد الشيرازى الكازرونى شرح شرحا مختصرا بين فيه الاعراب واللغات أخذه من شرح السخاوى وغيره أوله أحمد الله الذى خلق الخ أتمه فى يوم الخميس الثانى عشر من شهر محرم سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة بشيراز وشرحه نور الدين على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف سماه الهبات السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية فى الرسم ومن شروحه الشرح المسمى بالكشف ومن شروح الرائية تلخيص الفوائد للشيخ نور الدين أبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة (علاجات الحبالى) لبعض الهنود القدماء (علامات القضايا) لبقراط وله علامات

البحران (علائم الولائم) الموضوع على فوائد الموائد للخرار سيأتي (علل الحديث) صنف فيه جماعة من الحفاظ والمحدثين منهم الامام مسلم بن الحجاج القشيري المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين والامام أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة وأبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة وأبو علي حسن بن محمد الزنجاني المتوفى سنة (علل القراآت) كتبوا فيه أيضا منهم أبو عبد الله سلمان بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين وأربعمائة وأبو العباس أحمد بن محمد النحوي المتوفى سنة وأبو الحسن علي بن الحسين الباقولي وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ذكره في الكشف (العلل المتناهية) في الحديث لابن الجوزي (علل المعادن) لابي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي خلق الاشياء عن قدرة الخ (علل النحو) ألف فيه جماعة من النحاة منهم ابن كيسان محمد بن أحمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة وقيل تسع وتسعين ومائتين وأبو علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهارون بن فاتك وأبو علي حسن بن عبد الله الاصفهاني وأبو الحسن محمد بن عبد الله النحوي المعروف بابن الوراق المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وأبو عثمان بكر بن محمد المازني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (العلم الاسنى في أسرار أسماء الله الحسنى) (العلم الاكبر والسر الانفر) ذكره البوني (علم الاهتداء) في القراآت للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن هلم المعروف بابن الامام المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وقيل للسخاوي (علم العلوم) المستنبطة من القرآن (علم الكرام في علم الكلام) للشيخ زين الدين سر يحا بن محمد المطلي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله علم الدليل في علم الخليل (العلم المخزون) في الصنعة للشيخ جابر بن حيان (العلم المخزون) في علم الخواص والكاف وهو مجلد على أجزاء مشتمل على ثلثمائة كتاب (العلم المخزون) في الكاف (العلم المشهور في فضائل الايام والشهور) لابي الخطاب عمر بن علي بن دحية الحافظ المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة (العلم المفرد في فضل الحجر الاسود) للشيخ محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف (علم الهدى) في أصول الدين للشيخ الامام سعيد بن موسى الحلبي المتوفى سنة أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو على ستة فصول الاول في اثبات الوحدانية الثاني في الايمان الثالث في ما قيل فيه الرابع في ما يتعلق بمعرفته الخامس في اثبات الخلافة السادس في مسائل متفرقة (علم الهدى وأسرار الاهتدا) للشيخ شهاب الدين (علم الهدى وأسرار الاهتدا) في فهم معنى سلولة أسماء الله الحسنى للشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وهو مختصر ذكر فيه ان بعض أصدقائه سأله عن الاسم الاعظم فكتبه أوله أحمد الله على حسن توفيقه الخ (العلق في أنباء أبناء الزمن) لابي الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (معرفة علوم الحديث) أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة أوله الحمد لله ذي المن والاحسان والقدرة وهو خمسة أجزاء مشتملة على خمسين نوعا وتبعه في ذلك ابن الصلاح فذكر من أنواع الحديث خمسة وستين نوعا (علوم الحديث) كتاب لابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الحافظ الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة قال الشيخ برهان الدين الابناسي في شرح المفتاح من علوم ابن الصلاح ان كتابه هذا أحسن تصنيف فيه وحصر ذلك في خمسة وستين نوعا وقد اعتنى به العلماء في زمانه الى هذا الزمان منهم من اختصره ومنهم من اعترض عليه فجمع برهان الدين المذكور في كتابه كلام المصنف بنصه وكلام الحافظ زين الدين العراقي وغيره كما مر في الشين ومختصره أيضا القاضي القضاة بدر الدين بن جماعة وشرحه عز الدين محمد بن أحمد

ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة واختصره الامام أبو زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وسماه الارشاد ثم اختصره وسماه بالتقريب واختصره أيضا عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن عمر القرشى المعروف بابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة واختصره علاء الدين على بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ونظمه شهاب الدين محمد بن أحمد بن خليل القاضى الحويفى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعلى الاصل نكت للشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة ونكت الامام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله الذى لا تنفد مع كثرة الانفاق خزائنه الخ قال وكنت قد بحثت على الفوائد التى جمعها شيخى العراقى على مصنف الشيخ ابن الصلاح وكنت فى اثناء ذلك وبعده اذا وقعت لى النكتة الغريبة والنادرة العجيبة والاعتراض القوى والضعيف ربما علقته على هامش الاصل وربما أغفلته فرأيت جمع وضم ما يليق به فجمعت ورقت على أوله كل مسئلة اما ص واما ع الاول لابن الصلاح والثانى للعراقى ثم كتب كراسة سماها بالافصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح قال البقاعى فى حاشية شرح الالفية قبل ان ابن الصلاح أملى كتابه املاء فكتبه فى حال الاملاء جمع جم فلم يقع مرتبا على ما فى نفسه وصار اذا ظهر له ان غيره ما وقع له أحسن ترتيبا يراعى ما كتب من النسخ ويحفظ قلوب أصحابها فلا يغيرها وربما غاب بعضها فلو غير ترتيب غيره تخالف النسخ فتركها على أول حالها انتهى واختصره الامام بهاء الدين أحمد بن سعيد الاندلسى ذكره البقاعى قال القاضى أبو البركات عبد العزيز البغدادى فى الفنون الجلية وأنواع علوم الحديث كثيرة وقد أطنب فيها الائمة حتى ان الضعيف وهو نوع منها بلغ به أبو حاتم بن حبان فى تقسيمه خمسين قسما الاواحدا فحاظنك بغيره وشرحه الشيخ الامام أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة أوله الحمد لله الذى ألهم لايضاح ما أبهم الخ سماه التقييد والايضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح قال فان أحسن ما صنف أهل الحديث فى معرفة الاصطلاح كتاب علوم الحديث لابن الصلاح جمع فيه غرر الفوائد فاذا ادعى ان فيه غير موضع قد خولف فيه وأما كتاب آخر تحتاج الى تقييد وتنبيه فأردت أن أجمع نكتا عليه تقيد مطلقه وتفتح مغلقه وردا على ايراد ما أورد عليه وقد كان الشيخ علاء الدين مغلطاى أوقفنى على شئ جمعه عليه سماه اصلاح ابن الصلاح وأيضا قد اختصره جماعة وتعقبوه فى مواضع منه فحيث كان الاعتراض عليه غير صحيح ذكرته بصيغة اعترض وسميته التقييد والايضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح فذكره بالقول الخ وفرغ من تبييضه يوم الاحد الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ٨٩٦ ست وتسعين وسبعمائة قال ابن حجر وأول كتاب فى علوم الحديث كتاب المحدث الفاضل فى غالب الظن وان كان يوجد قبله مصنفات مفردة فى أشياء من فنونه لكن هذا أجمع ما جمع فى ذلك فى زمانه ثم توسعوا فيه فأول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله وعمل عليه أبو نعيم مستخرجا ثم جاء الخطيب فعمل الكتابين وهما الجامع لاخلاق الراوى وآداب السامع والكفاية فى معرفة قوانين الرواية (العلوم الفاخرة فى النظر فى أمور الآخرة) لعبد الرحمن بن محمد الثعالبى الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وهو مجلد ضخم كالتذكرة للقرطبى أوله الحمد لله المتفرد بالبقاء الدائم الخ (علوم القرآن) لجلال الدين عبد الرحمن ابن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة (العلوية قصيدة فى القراآت السبع المروية) لابى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح العذرى المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وهى قصيدة لامية أولها * لك الحمد يا ألله والعز والعلا * وقرأها عليه جماعة فشرحها لهم شرحا مختصرا وسماه الامالى المرضية أوله الحمد لله الذى شرف بعلم دينه الخ (عليقة فى المسائل الدقيقة) لشمس

الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عماد الاسلام فى ترجمة عمدة الاسلام) يأتى قريبا (عماد البلاغة) مختصر للشيخ عبد الرءوف محمد المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله الحمد لله وكفى الخ وهو كتاب يتضمن جملا من الامثال الفائقة والاستعارات الرائقة التى استعملها الصدر الاول من المولدين المشهود لهم بالبلاغة والجزالة واختصر فيه ثمرات القلوب ورتبه على الحروف وأسقط ما لا يضر حذفه وأضاف اليه بعض ما أهمل (عمان الجواهر) قصيدة فارسية شينية فى ست وتسعين بيتا لعرفى الشيرازى الشاعر المشهور المتوفى بعد الالف (عمدة الابرار) لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب الى ماجو (عمدة الاحكام) فى الفروع للشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ٦٢٠ ستين وستمائة وهو مختصر فى العبادات الخمس أوله الحمد لله أهل الحمد ومستحقه وله عمدة الاخبار المجموعة من الروايات والاخبار فى المسائل التى يفعلها أهل التصوف كما ذكره فى كتابه فتاوى الصوفية قال وأدرجت مسائل عمدة الاخبار الا بعضها كى لا يهجر ذلك (عمدة الاحكام عن سيد الانام) لتقى الدين الشيخ الامام أبى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور الجماعيلى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة فى ثلاث مجلدات عز نظيره أوله الحمد لله أتم الحمد وأكمله الخ قال وحصرت الكلام فى خمسة أقسام الاول التعريف بمن ذكر من رواة الحديث اجمالا وله أسماء رجالها فى مجلد قال أفردت هذا بكتاب سميته العدة الثانى فى أحاديثه الثالث بيان ما وقع فيه من المهمات الرابع فى ضبط لفظه الخامس الاشارة الى بعض ما يستنبط وشرحه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة فى خمس مجلدات أوله الحمد لله الجبار الخ قال سألنى البعض اختصار جملة فى أحاديث الاحكام مما اتفق عليه الامامان البخارى ومسلم فأجبته قال الحافظ ابن حجر العسقلانى جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهانى وغيرهم وشرحه سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة سماه بالاعلام وهو من أحسن من مصنفاته وأبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى وسماه عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام مجلدان المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرحه السيد تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد بن حسن بن أبى الوفا العلوى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أورد فى أوله ست مقالات أوله الحمد لله الذى نور بصائرنا بنور الاسلام الخ سماه عدة الحكام وشرحه عبد الرحمن بن على بن خلف الشيخ زين الدين أبو المعالى الفاسكورى الشافعى شرح العمدة شرحا دل على كثرة فضله وولى قضاء المدينة النبوية فى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وتوفى فى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (لعل ذلك عمدة الفقه) وشرحه الشيخ عماد الدين اسماعيل بن أحمد ابن سعيد بن محمد بن الاثير الحلبى الشافعى أوله الحمد لله منور البصائر الخ ذكر فيه انه حفظ العمدة التى رتبها على أبواب الفقه ونيف خمسمائة حديث فقرأ على الشيخ ابن دقيق ثم شرحه املاء وسماه احكام الاحكام فى شرح أحاديث سيد الانام (عمدة الادباء فى معرفة ما يكتب فيه بالالف والياء) لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله الحمد لله على توالى الآلاء الخ (عمدة الادلة فى الكلام) لمحمد بن عبد الرحمن البصرى المعروف بابن جبير الحنفى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وثلثمائة ولم يكمله (عمدة الاسلام فى الاركان الخمس) فارسى مختصر لعبد العزيز وترجمه عبد الرحمن بن يوسف بالحاق كثير تركيا سماه بعماد الاسلام وفيه أحاديث ضعيفة أوردها للترغيب والترهيب وتاريخ تمامه قوله سبحانه وتعالى وانه لذكر للساعة وقال فيه أيضا (شعر)

تمام اولدى عماد الدين خدانك لطف وعونيله • لذكر دوشدى تاريخى لمفخرده اكاداش

(عمدة الاشراق فى علم الاوفاق) ذكره البونى (عمدة الاضاحى) (عمدة الاقتصار) فى التوليعى

ابن سلامة الحصكفي الطبري المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة (عمدة أهل التوحيد والتسديد فى شرح عقيدة أهل التوحيد) مرتى العقيدة (عمدة البيان فى معرفة فرائض الاعيان) مختصر لابى زيد عبد الرحمن الوغلسى المغربى المالكى وشرحه بعض المغاربة عزوجا أوّل الشرح الحمد لله الذى أعلى معالم الاسلام الخ وأوّل المتن الحمد لله حق حمده الخ (عمدة الجراحين) عشرين مقالة لأمين الدولة أبى الفرج يعقوب القف المسيحى الكركى الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجراحى بحيث لايحتاج الى غيره (عمدة الحاضر وكفاية المسافر) فى فقه الحنبلى للشيخ أبى الحسن على بن محمد بن عبد الرحمن البغدادى المعروف بالآمدى الحنبلى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين وأربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو أربع مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة (عمدة الحافظ وعدة اللافظ) مقدمة فى النحو للشيخ الامام جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الجيانى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه (عمدة الحساب فى الفروض المقدرة بالكليات) لنصوح السلاحى المطرانى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة (عمدة الحفاظ فى تفسير أشرف الالفاظ) للشهاب أحمد بن يوسف بن محمد الحلبى الشهير بابن السمين المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ذكره ابن الحنبلى فى شرح الشفا (عمدة الحكام فيما لاينفذ من الاحكام) للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (عمدة الخلف فى اختيار خلف) فى القراءة لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان وستين وسبعمائة (عمدة الخواص) (عمدة الراغب) (عمدة الرائض فى علم الفرائض) مختصر ليونس بن يونس بن عبد القادر الاثرى الرشيدى المتوفى سنة ثم شرحه أوّل الشرح الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار الخ (عمدة الرائض وعمدة الفارض) فى الحساب للشيخ جمال الدين أبى العباس أحمد بن على بن تمام قاضى الهمامية أوّله الحمد لله الملك الوهاب الخ (عمدة السالك) لابن النقيب شرحه شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجرى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (عمدة السالك فى سياسة الممالك) ليعقوب بن صابر بن بركات البغدادى نجم الدين المنجنيقى الشاعر المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ولم يتم (عمدة السالك فى الموعظة) للشيخ أبى الفضل رغيب بن يحيى بن سلامة الرحبى المتوفى سنة أوّله الحمد لله اللطيف الخبير الخ رتب على عشرين بابا (عمدة المطالب فى تحقيق تصريف ابن الحاجب) مرتى الشافية (عمدة الطالب فى نسب آل أبى طالب) لجمال الدين أحمد المعروف بابن عنبة المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة أخذه من مختصر شيخه أبى الحسن على بن محمد بن على الصوفى النسابة ومن تأليف شيخه أبى نصر سهل بن عبد الله البخارى وضم اليهما فوائد علقها من عدة أماكن موشحا مذكرا الاخبار الولادة والوفاة أوّله الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا الخ وبعد فان علم النسب علم عظيم المقدار أشار الكتاب العظيم فى قوله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه لاسيما آل الرسول عليه الصلاة والسلام لوجوب توجههم بالاجلال والاعظام كما وضح فيه البرهان ولم تزل أنسابهم مضبوطة الا انى رأيت أول تغربى فى أكثر البلاد يكابر المدعى العلوى فلا ينكر عليه فأردت أن أصنف فى أنساب الطالبيين كتابا يجمع بين الفروع والاصول ويضم الاخدام الى الذيول واهداه الى تيمورلنك وكان اختصره الشهاب أحمد بن الحسين بن عنبة الحسنى (عمدة الطالب لمعرفة المذاهب) لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندى السخاوى المتوفى بماردين سنة ٧٢ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه خلاف العلماء وخلاف أحمد وداود وأهل الشيعة قال فى آخره

فتم كتاب قد حوى لمذاهب * وما حويت أصلا بأى كتاب

حوى فقه نعمان ويعقوب بعده * ومحمد مع أصحابهم خير أصحاب
كذا زفر والشافعي ومالك * وما اختلفوا فيه بكل جواب
وأحمد مع داود مع أهل شيعة * حباهم اله الناس كل ثواب

(عمدة العالم فى اختيار المعالم) (عمدة العرفان فى وصف حروف القرآن) لخير الله بن خير الدين القارى الخطيب بأياصوفيه فى الدولة السليمانيه وهى رائيه فى المنظومة الجزريه فى التجويد أوله الحمد لله منزل القرآن الخ وتاريخ تمامها ذكا وجهها بدرا فخذها بلا نكر

(عمدة العقائد) للامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة أوله قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة الخ وهو مختصر يحتوى على أهم قواعد علم الكلام يكفى لتصفية العقائد الايمانية فى قلوب الانام ثم شرحه المصنف المذكور وسماه الاعتماد وشرحه شمس الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة وشرحه جمال الدين محمود بن أحمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه بالزبدة وشمس الدين محمد ابن يوسف بن الياس الرومى القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة واسماعيل بن سودكين أبو طاهر المكى النورى المتوفى سنة ٨٤٤ ست وأربعين وثمانمائة وأحمد بن أغوزدا الشهير الحنفى من أعيان المائة الثامنة شرحا حسنا سماه بالانتقاد فى شرح عمدة الاعتقاد ومن شروحها شرح بالقول أوله الحمد لله الذى دل على وجوده حدوث الممكنات الخ وشرح بالقول أيضا أوله الحمد لله لمن نطق بوجوب وجوده الخ نظمها أبو الفضائل أحمد بن أبى بكر المرعشى الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وزاد عليها وشرحه الشيخ شهاب الدين (عمدة الفتاوى) للصدر الشهيد ذكره ابن نجيم فى البحر الرائق أوله الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء الخ ذكر انه قسم الكتاب على قسمين ووزعه على الثلاث والثلاثين وأدرج فيه مايقع وقوعه الخ وهو مجلد مختصر صغير (عمدة الفحول فى شرح الفصول) لبقراط (عمدة الفرقان فى وجوه القرآن) للشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الازميرى المتوفى بمصر سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة وألف أوله الحمد لله الذى أكرم أهل القرآن الخ قال ان جماعة قد التمسوا أن أجمع بعض الآيات التى اجتمع فيها الوجوه والروايات من قراآت الائمة العشر على طريقة طيبة النشر فجمعت الخ (عمدة فى أدب القضاة) لمحمد بن يحيى الحبوشانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين وأربعمائة (عمدة فى أصول السياسة) للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف (عمدة فى التصريف) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين وأربعمائة (عمدة فى التفسير) (عمدة فى صناعة الجراح) عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجراحى بحيث لايحتاج الى غيره لابن القف وهو أبو الفرج يعقوب ابن اسحاق الكركى النصرانى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة أوله الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته الخ وقد مر فى عمدة الجراحين (عمدة فى صناعة الشعر) لابن رشيق أبى على الحسن القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة واختصره الصقلى وسماه العدة واختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (عمدة فى فروع الشافعية) للامام أبى بكر محمد بن أحمد الشاشى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر صنفه لعمدة الدين ولد المستظهر وهو المسترشد الخليفة الفضل المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة ثم اعتنى عليه القوم فشرحه علاء الدين على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة وتاج الدين عمر بن على الفاكهانى المالكى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وعمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة والشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة

اختصر هذا الشرح ورجالها مع زيادات بسيرة امام الكاملية محمد بن محمد القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ نة أربع وسبعين وثمانمائة وأبو امامة النقاش محمد بن علي المغربي المصري المتوفى سنة ٧٦٣ نة ثلاث وستين وسبعمائة في ثمان مجلدات وأبو عبد الله محمد بن أحمد التلمساني المتوفى سنة ٧٨١ نة احدى وثمانين وسبعمائة ولابي القاسم صاحب الابانة أيضا وهو كتاب عزيز الوجود كذا في بعض الطبقات (عمدة في مختصر تهذيب الكمال والاطراف) لشهاب الدين أحمد بن سعد الاندرشي الصوفي المتوفى سنة ٧٥٠ نة خمسين وسبعمائة (عمدة في مختصر المحرر) يأتي (عمدة في النحو) مختصر لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ نة اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه وشرحه أبو امامة النقاش محمد بن علي المصري المتوفى سنة ٧٦٣ نة ثلاث وستين وسبعمائة وأبو ياسر محمد بن عمار المالكي النحوي المتوفى سنة ٨٤٤ نة أربع وأربعين وثمانمائة وابن العطار علي بن ابراهيم بن داود الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٤ نة أربع وعشرين وسبعمائة (عمدة في النحو) لابي نزار ملك الرافضة والنحاة حسن بن صافي بردون التركي المتوفى سنة ٥٦٨ نة ثمان وستين وخمسمائة (عمدة لاحمد بن صالح) الزهري البقاعي الدمشقي المتوفى سنة ٧٩٥ نة خمس وتسعين وسبعمائة (عمدة في لغة الفرس) مختصر لشمس الدين أحمد بن محمد السيواسي (عمدة القاري في شرح البخاري) مر (عمدة الكتاب) لابي القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ نة خمس عشرة وأربعمائة (العمدة الكحلية في الامراض البصرية) أوله بحمد الله نستفتح الخ وهو على خمسة جمل لشتمل على علم وعمل قال مؤلفه الواجب على كل مسلم أن يتقرب الى الله تعالى بافضل القربات ما يعود نفعه على الناس من حفظ صحتهم ومداواة أمراضهم فاستخرت في تأليف أذكر فيه جملا مجربا وما شاهدته من مشايخي فجمعته من عدة كتب جليلة انتهى (عمدة لطول المدة) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الافريقي المتوفى قبل سنة ثمانية أربعمائة (عمدة المبتدي في الفقه الحنبلي) للشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (عمدة الملفظ في نظم كفاية المحفظ) في اللغة لمحمد بن أحمد الطبري المتوفى سنة نظمها للملك المظفر يوسف بن عمر (عمدة المحتاج في شرح المنهاج) يعني منهاج البيضاوي يأتي في الميم (عمدة المحدثين) لابي محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الحافظ المتوفى سنة ٦٠٠ نة ستمائة (عمدة المريد في طرد الشيطان المريد) (عمدة المصلي) مختصر كالمنية (عمدة المعاني) (عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة لفظ التجويد) في علم التجويد نونية في ستين بيتا لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ نة ثلاث وأربعين وثلثمائة كقصيدة رائية في التجويد لابي مزاحم موسى ابن عبد الله بن يحيى بن خاقان الخاقاني الخ أولها يعني عمدة المفيد * يا من يروم تلاوة القرآن * ثم شرحها شرحا مختصرا وشرحها أيضا الشيخ الامام اسماعيل بن محمد بن اسماعيل القناعي الحموي وشمس الدين أحمد بن محمود الاديب أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم الخ (عمدة المواعظ) (العمدة المهرية في ضبط العلوم الجهرية) مختصر على سبعة أبواب (عمدة الناس في مناقب سيدنا العباس) مجلد لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ نة اثنين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي فضل من شاء بالجمع لاسباب الفضائل الخ ذكر فيه انه صنفه بالتماس الخليفة عبد العزيز المتوكل على الله من العباسيين بمصر وذكر في آخره الخلفاء من أولاده على ترتيب خلافتهم (عمدة الناسك في علم المناسك) (عمدة النظار في تصحيح غاية الاختصار) يأتي (عمدة الدلائل في مشهور المسائل) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ نة سبع وتسعين وخمسمائة (عمدة في شرح الزبدة) مر (عمدة المريد لجوهرة التوحيد) مر (العمرويات) املاء محمد بن حسن رواية عمرو بن أبي عمر (عمل اليوم والليلة) للامام الحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ نة ست وخمسين وستمائة قال صنف العلماء في عمل اليوم والليلة والدعوات

والاذكار كتبا كثيرة ومن أحسنها للامام أبي عبد الرحمن أحمد النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وأحسن منه لصاحبه الحافظ أحمد بن محمد المعروف بابن السني الدينوري المتوفى سنة ٣٦٤ أربع وستين وثلثمائة وهو أجمع الكتب في هذا الفن لكنها مطولة قال فحذفت الاسانيد لضعف هم الطالبين انتهى وللامام أبي نعيم الاصفهاني وللسيوطي (عمود النحو) لعبد الله بن محمد الخطابي المتوفى سنة (عناية بتخريج أحاديث الكفاية) يأتي (عناية في تحقيق الاستعارة بالكناية) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة ولم يبيض (عناية في شرح الوقاية) يأتي في الواو وفي شرح الهداية يأتي في الهاء (عناية في شرح الهداية) في أصول الحديث يأتي (عناية في معرفة أحاديث الهداية) يأتي أيضا (عنقاء مغرب في معرفة ختم الاولياء وشمس المغرب) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله

حمدت الهي والمقام عظيم * فأبدى سرورا والفؤاد كظيم

وصنفه الشيخ في سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة تكلم فيه على مضاهاة الانسان بالعالم على الاطلاق ونوى أن يجعل فيه ما أوضحه تارة أين يكون من هذه النسخة مقام الهدى وأين يكون منها ختم لانسانية الاولياء فجعل هذا الكتاب لمعرفة هذين المقامين وشرحه بعضهم بعد الاشارة الى شرحه في رؤياه شرحا عجيبا وأوله الحمد لله الذي جعل المعاني أرواح الكلمات وهو القاسم أبو الفضل الشافعي المتوفى في ربيع الثاني سنة ٩٠٤ أربع وخمسين وتسعمائة (عنقود الجواهر في شرح المقصود) يأتي في الميم (عنقود الزواهر في نظم الجواهر) في التصريف للمولى علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق سمعت انه من تصانيفه وجزم المجدي بانه له (العنقود في نظم العقود) في العربية أي في النحو نظم الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الحسين الموصلي الخلوتي المتوفى سنة ثم شرحه أوله الحمد لله الذي أفضل وأنعم الخ وأول النظم

لله ذي العز الذي رفع العلا * فاحمد وصل على النبي ومن تلا

الخ (عنقود المختصر ونقاوة المفتقر) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة لخصه من مختصر المزني ويعبر عنه بالمظفر (عنقود النصيحة) رسالة لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (عنوان أخبار الرضا) للشيخ عماد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (عنوان الادب) وشرحه علي بن فضال بن علي المجاشعي القيرواني المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة (عنوان الافادة) في النحو (عنوان الدراية في تاريخ بجاية) (عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل) لابي العباس المراكشي (عنوان الدين) فارسي على مذهب الامامية (عنوان الديوان في أسماء الحيوان) للسيوطي وهو ذيل ديوان الحيوان كما سبق (عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقران) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة جمع فيه شيوخه ثم جزده في مختصر سماه بعنوان العنوان قال اني أثبت أسما من تيسر من مشايخي وأقراني وتلامذتي وأنسابهم ووفياتهم على ترتيب انتهى ذكره السخاوي وقال تعدى في تراجم الناس وزاد على الحد أقول وهو من جملة ما تعدى السخاوي في البقاعي لمنافسة كانت بينهما لأنهما شريكان في الدرس (عنوان السعادة) تركي منظوم لاحمد المعروف بشمسي باشا المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة منها في الزبدة ثلاث أبيات (عنوان السعادة في المدائح النبوية) لابن العطار أحمد بن محمد الدنيسري المصري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (عنوان السعادة) مختصر في كلمات الاكابر مشتمل على تدبير الامور والحث على تحصيل الفضائل

الدينية والدنيوية والكف عن الرذائل والاخلاق الذميمة ويحتوى على وجيز المواعظ وأحسنها وافتتحه باحاديث الرسول تبركا أوله الحمد لله الفاضل طوله الخ (عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة) لابى العباس أحمد بن يحيى بن أبى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة (عنوان السير) لابى الحسن محمد بن عبد الملك الهمدانى الفرضى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة (عنوان السير فى ذكر الصحابة) للحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافى) لشرف الدين بن المقرى اسماعيل بن أبى بكر اليمنى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب بديع الوصف فى مجلد صغير أوله الحمد لله ولى الحمد ومستحقه الخ وذكر السخاوى ان سبب تأليفه انه كان يطمع فى قضاء الاقضية بعد الجد الشيرازى صاحب القاموس ويتحامل عليه بحيث ان الجد عمل للسلطان الاشرف صاحب اليمن كتابا أول كل سطر منه ألف فاستعظمه السلطان فعمل الشرف هذا كتابه هذا والتزم أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذى وضع الكتاب له لكنه لم يتم فى حياة الاشرف فقدمه لولده الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره ببلده موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافى وفى المنهل لم يسبق اليه مثله يحتوى على فنون خمسة من العلوم فأول السطور بالحمرة عروض وما هو بعده بالحمرة أيضا تاريخ دولة بنى رسول وما هو بين التاريخ وأواخر السطور بالحمرة نحو وأواخر السطور قوافى وقال السيوطى وقد عملت كتابا على هذا النمط فى كراسة فى يوم واحد وسميته النفحة المسكية كما سيأتى وصنف القاضى بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن كيل الدمياطى المتوفى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة على نمط عنوان الشرف بزيادة علمين وذكر ان لابن المقرى خمسة أبيات من نظمه ان قرئت طردا كانت مدحا أو عكسا كانت ذما وان ابن المقرى تجمع بها العدم سبقه فنظم ستة وأربعين بيتا كذلك (عنوان العنوان بتجريد أسماء الشيوخ والاقران) مرآنفا (عنوان الوصول) فى الاصول وشرحه تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة أوله الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ قال فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل لاغنية عنها للفقيه فى معرفة الاحكام أوردتها على سبيل الايجاز مقتصرا على رؤس المسائل مكتفيا بالانموذج من نكت الدلائل جردتها للمبتدئين فى الفن وهو عشر ورقات (عنوان فى تحريم معاشرة الشبان والنسوان) للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة (عنوان فى القراءة) لابى طاهر اسماعيل بن خلف المقرى الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين وأربعمائة قال ابن خلكان وهو عمدة فى هذا الشان أوله الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة بايجاز واختصار ليقرب على المتحفظين دون الاغمار المبتدئين والغلمان اذ جعل كتابه المترجم بالاكتفاء كافيا للمتناهى والمبتدى وبسطه بسطا لايشكل على ذى لب سوى فجعل هذا المختصر كالعنوان له والترجمة وشرحه عبد الظاهر بن نشوان الرومى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة أوله الحمد لله المنعم بالآلاء الخ ذكر فيه ان شيخه أبا الجود غياث الدين بن فارس كان كثيرا مايعول عليه فشرحه لذلك وأضاف اليه من القراآت المشهورة والروايات المأثورة وعلل كل قراءة وذكر الائمة ورواتهم أوله الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة (عنوان) للامام محمد بن محمد الغزالى (عنوان) لمحمود ابن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة (عوارف المعارف) فى التصوف للشيخ شهاب الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة قال فى خطبته لايزال فى كل عصر منهم علماء قائمون بالحق ويظهر فى الخلق آثارهم من اقتدى بهم

اهتدى

اهتدى ومن أنكرهم ضل واعتدى ثم ان ايثارى لهديهم ومحبتى لهم علما بشرف حالهم وصحة طريقهم المبينة على الكتاب والسنة حدانى ان أذب عن هذه العصابة بهذه الصيابة وأولف أبوابا فى الحقائق والآداب معربة عن وجه الصواب فيما اعتدوه حيث كثر المتشبهون واختلفت أحوالهم وتستر بزيهم المتسترون وفسدت أعمالهم وسبق الى قلب من لا يفرق أصول سلفهم سوء ظن وكان لا يسلم من وقيعة فيهم وطعن ظنا منه ان حاصلهم راجع الى مجرد رسم وتخصصهم عائد الى مطلق اسم ومما حضر فى فيه من النية ان أكثر سواد القوم بالاعتزاء الى طريقهم والاشارة الى أحوالهم وقد ورد من كثر سواد قوم فهو منهم انتهى وهو مشتمل على ثلاث وستين بابا كلها فى سير القوم وأحوال سلوكهم وأعمالهم كما ذكر وعليه تعليقة للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ست عشرة وثمانمائة وترجمه العارف بالتركى وظهير الدين عبد الرحمن بن على الشيرازى بالفارسى والشيخ عز الدين محمود بن على الكاشى النطنزى أيضا بالفارسى أوله حمد لملعات صدق ونفحات اخلاص الخ المتوفى سنة واختصره محب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى المالكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة وتخريج أحاديثه للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (عوارف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة) للشيخ محب الدين الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (عوالى ابن الشحنة) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن مبارك الغزى المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة تخريج شيخ الاسلام الزين العراقى (عوالى) أبى على المسبحى (عوالى) أبى محاسن الروياني (عوالى أبى الفوارس) طراد بن محمد بن على الهاشمى الزينبى البغدادى العباسى الهاشمى المتوفى سنة ٤٩١ احدى وتسعين وأربعمائة (عوالى أحاديث) لليث بن سعد خرجه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله تخريج عوالى بكار اسمع هذه التخاريج عند قبر كل أحد منهم (عوالى البخارى) تخريج التقى بن تيمية ذكره البقاعى فى مشيخته (عوالى زاهد) السرخسى (عوالى طالوت) (عوالى عباس) الأصم (عوالى القاضى) أبى نصر (عوالى كندى) (عوالى مالك) (عوالى محمد) بن عمر (عوالى من مسموعات الفراوى) جمعه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم ابن محمد بن منصور السمعانى فى مجلدين ضخمين المتوفى سنة ٦١٨ أربع عشرة وستمائة أو سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (عوامل فرس) تركى لكشفى شاعر (عوامل فى النحو) لابى على حسن بن أحمد الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة ولعلى بن فضائل المجاشعى القيروانى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة وللكسارى رائية وهى فى عدة أربعة وثلاثين بيتا أولها

أيا طالب الاعراب دونك جملة * من أحرف ألفتها لك فى شعرى

(عوامل المائة) فى النحو للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين وأربعمائة وهو مشهور متداول شرحه حاج بابا الطوسى المتوفى سنة وحسام الدين التوقاتى المتوفى سنة وهذا الشرح مع وجازته متضمن لفوائد لا تكاد توجد فى الكتب المبسوطة والمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وعلق عليه السيد الشريف على بن محمد الجرجانى حاشية المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وفى اعرابه كتاب للمولى أشرف قاسم الارزنيقى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة وشرحها يحيى بن بخشى المتوفى سنة فى أوائل المائة العشرة أوله ان أحسن ما يفتتح به الكلام الخ وشرحه يحيى بن نصوح ابن اسرائيل شرحا متوسطا وجيزا أوله توجهنا الى جنابك الخ ونظمه بالتركى محمد بن أحمد الداعى المعروف بصوفى زاده الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف أوله

حمد حقيله اولدى فتح كلام * أو مرمم آخر ايده رب انام

وعليه تعليقة للشيخ ابراهيم بن أحمد البلزري سماه الاعراب في ضبط عوامل الاعراب وترجمه كمال الدين المدرس بالتركية وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وفي اعرابه كتاب أوله الحمد لله القوي الذي عجزت عن ادراك كنهه الخ (عود الشباب) مختصر خريدة القصر مر في الخاء (عود الجمل) سبق (عود الرائض في فن الفرائض) للمولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وسماه بعون الفارض في الوصول الى مدارك عون الرائض أوله يا من بعون صونه الخ وأول المتن الحمد لله الذي شرح للاحياء الارث من الاموات الخ وتمام تأليف الشرح شهر رجب من شهور سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وتسعمائة في بيته بقسطنطينية وكان تمام المتن في سابع عشر ذي القعدة سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة قال في آخر الشرح لن أردت تحصيل الفن على عجل فعليك بهذه المجالة فان فيها من بروم تحصيله كفاية وان حصل منك باعث الى العثور على الدقائق والرقائق فعليك بكتابنا اعانة الفارض في تصحيح واقامات الفرائض فانه بعون الله تعالى في هذا الفن هو النهاية انتهى (عون المستعين في الاحاديث الاربعين) (عون) لعلاء الدين علي المروزي المتوفى سنة (عو بصات الافكار في اختيار أولى الابصار) رسالة مختصرة لمولانا شمس الدين محمد بن عمر الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ورقتان أولها ان استخدم الكوامن والبوادي وهي أسئلة مشكلة من الفنون العقلية قد أوجز في تحريره ليتحفن به الطلاب (العهد الكبير) (العهود العمرية في اليهود والنصارى) جمعها أبو العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (العهود) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة (عيار الشعر) لابن طباطبا (علم القيافة) القيافة علم باحث عن تتبع طرق المقابلة لآثر الاقدام والاخفاف والحوافر نفعه ظاهر في وجدان الانسان الفار والدواب الضالة وأمثال ذلك من الوقوف على الامور ويحكى ان بعض من اعتنى به يفرق بين أثر قدم الشاب والشيخ وقدم الرجل والمرأة وهو غريب (العيان لاهل البيان) فارسي مختصر في أدب السلوك وأحواله للشيخ أبي الفتح محمود بن الامام أبي سعد المؤيد بن علي بن العباس أوله الحمد لله المتفضل على عباده الخ (العيلم الزاخر في أحوال الاوائل والاواخر) وهو تاريخ كبير عربي في مجلدين للمولى الفاضل أبي محمد المصطفى بن السيد حسن الحسيني المعروف بجنابي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة (عين الاصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث وله عين الاصابة في معرفة الصحابة لم يتم (عين الاعيان في تفسير القرآن) وهو تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن عمر الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة (عين الحياة الاسكندري) كتاب فارسي في الطب أوله * حمدي كه دماغ جان ازوي معطر شود * مرتب على فنين الفن الاول في قواعد جزء نظري الطب والفن الثاني في قواعد جزء عملي الطب (عين الحياة) في التفسير نجم الدين الرازي المتوفى في ربيع الاول سنة ٦٥٨ ثمان عشرة وستمائة (عين الحياة) في مختصر حياة الحيوان مر في الحاء (عين الحياة) في ترجمة حياة الحيوان تركي ترجمه ابن مفتي سيواس أتمه في سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف (عين الخواص) للدبلي (عين العلم وزين الحلم) مؤلف لطيف شرحه المولى علي القاري المكي المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة بعد الالف قال قال المصنف رحمه الله ونفعنا ببركات علومه وهو من فضلاء الهند وصلحائهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر في مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء بلخ ومشايخهم والله أعلم بتصحيح نسبته في تحفته ترجمته انتهى وصحح عند بعض انه الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي وهو مصنف الوافي في علم النحو (عين الفوائد) مختصر مشتمل على حكم الفوائد سلك فيه سبيل الاختصار

ورتبه على احد عشر بابا فى الحكم والنوادر نظما ونثرا أوله الحمد لله العظيم شأنه الخ (عين القواعد) فى المنطق والحكمة للشيخ الامام أبى المعالى نجم الدين على بن عمر بن على الكاتبى القزوينى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة أوله بعد حمد واهب الوجود الخ ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة المقدمة فيها بحثان الاول فى ماهية المنطق الثانى فى موضوعه المقالة الاولى فى المفردات الثانية فى القضايا الثالثة فى القياس ثم شرحه ممزوجا غير ممزوج عن المتن وسماه بحر الفوائد أوله أما بعد حمد الله قال التمسوا املاء كتاب على وجه الايضاح مع ايراد أمثلة لما له حاجة الى المثال على ترتيب الرسالة التى كتبنا ليكون كالشرح لها ومن شروحها ايضاح المقاصد فى حكمة عين القواعد أوله الحمد لله ذى العز الباهر الخ وهو شرح بقال * أقول قال ولى الدين جار الله العلامة من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من المؤلف كاتب جلبى لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العين للمطهر الحلى الشيعى لا للعين انتهى وحكمته ثلاث مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل آخر وقد سبق (عين اللغة) وهو كتاب العين يأتى فى الكاف (عين المعانى فى تفسير السبع المثانى) لمحمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى المتوفى سنة ٦٠٠ فى المائة السادسة ومختصره انسان عين المعانى (العين والنظر فى خصوصية الخلق والبشر) للشيخ الكامل محيى الدين أبى عبد الله محمد بن على بن محمد بن عربى الحاتمى أوله الحمد لله الذى عم احسانه الخ مختصر عين الهدى (عينية) رسالة كالقلمية لحسيبى بن رستم پاشا أولها الحمد لله الذى أظهر بجمال احسانه الخ (عيوب النفس) للسلمى (عيون الاثر فى فنون المغازى والشمائل والسير) مجلدين للامام أبى الفتح محمد بن محمد المعروف بأبى الفتح ابن سيد الناس الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب معتبر جامع لفوائد السير ثم اختصره وسماه نور العيون فى تلخيص سيرة الامين المأمون وعلق برهان الدين ابراهيم ابن محمد الحلبى حاشية سماها نور النبراس فى شرح سيرة ابن سيد الناس المتوفى سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة ونظمه الشيخ شمس الدين محمد بن زين بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة أول عيون الاثر الحمد لله محيى محاسن السنة المحمدية بدرر أخبارها الخ قال ولما وقفت على ما جمعه الناس قديما وحديثا من الجوامع فى سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ومغازيه وأيامه وغير ذلك لم يكن الا مطولا مملا * ومقصرا بأكثر المقاصد مخلا * فليس لى فى هذا المجموع الا حسن الاختيار فى كلامهم والتبرك بالدخول فى نظامهم غير أن التصنيف يكون فى عشرة أنواع كما ذكره بعض العلماء فأخذ هاجمع المتفرقات وهو ما نحن فيه سالكا فيما ضمنه ما اقتضاه التاريخ من ايراد واقعة بعد أخرى الا ما اقتضاه الترتيب (عيون الاجوبة فى فنون الاسئلة) للامام أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى الاستاذ المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وللامام أبى سعيد الحسين بن على المطوعى أيضا ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات (عيون الاخبار) للشيخ أبى محمد عيسى بن أحمد بن على اللخمى الاشبيلى الاندلسى (عيون الاخبار) للشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو مجلد كبير مشتمل على أبواب كثيرة تجتمع فى عشرة كتب الاول كتاب السلطان الثانى الحرب الثالث السودد الرابع الطبائع والاخلاق الخامس العلم السادس الزهد السابع الاخوان الثامن الحوائج التاسع الطعام العاشر النساء أوله الحمد لله الذى يعجز بلاؤه الخ ذكر أنه صنفه فى الادب والمحاضرات دالا على معالى الامور مرشدا لكريم الاخلاق زاجرا عن الدناءة والقبح باعثا على الصواب والتدبر ورفق السياسة قال وهذه عيون الاخبار نظمتها لمغفل التأدب تبصرة ولاهل العلم تذكرة وللسائس مؤدبا وللملوك مستراحا وصنفتها على الابواب وقرنت الكلمة بأختها وهى لقاح عقول العلماء ونتائج أفكار الحكماء والمتخير من كلام البلغاء وقطن

الشعراء وسير الملوك وآثار السلف (عيون الاخبار) لابى جعفر أحمد بن عبد الله الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين وماتتين (عيون الاخبار ونزهة الابصار) تاريخ كبير من أول الخلق للشيخ محمد بن أبى السرور البكرى الصديقى ذكره فى تاريخه المتوسط المسمى بتذكرة الظرفاء (عيون الاعراب) لعبد الله بن أحمد الفزارى كان من تلاميذ أبى على الفارسى المتوفى سنة (عيون الانبا فى طبقات الاطبا) فى ثلاث مجلدات للشيخ موفق الدين أحمد بن قاسم الخزرجى الطبيب المعروف بابن أبى أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة قال رأيت أن أذكر فى هذا الكتاب نكتا وعيونا فى مراتب المتميزين من الاطباء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالى أزمنتهم ونبذا من أقوالهم وحكاياتهم وذكر شئ من أسمائهم وقد أودعت فيها أيضا ذكر جماعة من الحكماء الفلاسفة ممن لهم نظر وعناية بصناعة الطب وجلا من أحوالهم وأماذكر جميع الحكماء وغيرهم من أرباب النظر فانى أذكر ذلك مستقصى فى معالم الامم وأخبار ذوى الحكم انتهى ورتبه على خمسة أبواب الاول فى كيفية وجود صناعة الطب الثانى فى طبقات الاطباء الذين ظهرت لهم آخرا صناعة الثالث فى طبقات الاطباء اليونانيين من نسل اسقلينوس الرابع فى طبقات اليونانيين الخامس فى طبقات الاطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريبا منه انتهى (عيون التفاسير بحذف التكارير) للمنصورى وهو أبو منصور الحسين بن ابراهيم الفواص السنجرى (عيون التفاسير للفضلاء السماسير) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة أوله الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما فيما لا يحوم حوله عوج الخ ذكر فيه ان العلماء صنفوا تفاسير بعبارات رائعة لكن كان الاطلاع لبعض الطلاب صعبا منها لرقة مسالكها فالتجأت الى الله أن أنتخب منها تفسيرا مختصرا قريبا من التناول شافيا وافيا تيسيرا لكل طالب فهيم الخ (عيون التواريخ) فى ست مجلدات لفخر الدين محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة ولصلاح الدين انتهى فيه الى آخر سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وهو فى الغالب تتبع الاكثر لا سيما فى الحوادث وكثيرا ما ينقل منه صفحة فاكثر بحروفه (عيون الحدائق فى الأدب الرائق) لشهاب الدين الاوحدى الامير الأجل الفاضل (عيون الحقائق) فى المعارف الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد واللعل والياقوت وتغرير الناس فيه (عيون الحقائق وكشف الطرائق) ذكره فى الجفر أوله الحمد لله الذى أطلع لنا من مشارق الارض الخ وهو على ثلاثين بابا كل باب فى علوم غريبة وجعل فيه سا سانية ونيرنجيات وشعبذة ونحو ذلك وخواص أدوية مفردة (عيون الحكايات) لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (عيون الحكمة) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة اختصره نجم الدين الحكيم محمد بن عبدان بن اللبودى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وشرحه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو شرح يقال الشيخ وقال المفسر أوله اللهم يا خالق السموات والارض الخ ذكر ان تلميذه الحكيم محمد بن رضوان سأله أن يفسر مشكلاته وهو على ثلاثة أقسام منطق وطبيعى والهى (عيون الرضا) (عيون الزيادات) فى فروع الحنفية (العيون الستة فى أخبار ستة) للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (عيون السير فى محاسن البدو والحضر) لمحمد بن عبد الملك الهمذانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة (عيون الشعر) لابى سعيد محمد بن على الجاوى توفى سنة ٤١٨ ثمان وستين وأربعمائة (عيون الطب) لرشيد الدين أبى سعيد بن يعقوب النصرانى القدسى الطبيب المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وهو يحتوى على علاجات ملخصة مختارة (العيون فى لابى الحسن على بن محمد البصرى الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (العيون فى شرح رسالة

ابن زيدون) مر (عيون المجالس وسرور المدارس) لابى عبد الله تاج الدين طاهر بن محمد الحدادى المروزى البخارى المتوفى سنة (العيون المختلفة) لابى نصر محمد بن مهرويه الحنفى المتوفى سنة (عيون المذاهب) للكاملى محتويا على أربعة مذاهب فى الفروع ذكر فيه اسم السلطان شعبان بن محمد التركى لقوام الدين الكاكى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (عيون المسائل) لابى معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (عيون المسائل) فى فروع الحنفية لابى الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثمائة ولابى القاسم عبد الله بن أحمد البلخى وهو فى تسع مجلدات المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة واصاحب المحيط ذكر ابن الشحنة ان للشيخ علاء الدين محمد بن عبد الحميد الاسمندى السمرقندى المعروف بالعلاء العالم شرح عيون المسائل لابى الليث فى مجلد المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين وخمسين وخمسمائة (عيون المسائل) فى نصوص الشافعى لابى بكر أحمد بن حسين بن سهل الفارسى المتوفى سنة ٣٠٣ اثنين وثلثمائة وشرحه لتقى الدين بن دقيق العيد محمد بن على الشافعى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة (عيون المسائل المهمة) للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة سئل عنها وأجاب ورتبه أبو الحسن على بن ابراهيم العطار على أبواب الفقه (عيون المسائل والجوابات) فى أقوال الفرق (عيون المشتاقين) للشريف أبى المغانم الزيدى (عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) جمع القاضى أبى عبد الله محمد بن سلامة بن خضر القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ أربع وخمسين وأربعمائة أوله الحمد لله مبدى كل شئ ووارثه الخ قال هذا كتاب أجمع فيه جملا من أنباء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء انتهى الى الفاطمية (العيون والنكت) فى النحو لابى النظر محمد بن اسحاق بن اسباط الكندى النحوى أخذ النحو عن الزجاج (العيون والنكت) فى تأويل القرآن لابى الحسن على بن الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة

(باب الغين المعجمة)

(غالى الاسناد من عالى الاسعاد) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد السخاوى الشافعى المتوفى بعد سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين وألف أوله الحمد لله الذى جعل الخلوة باب صفاء فرتبه وهو فى مدائح صفات النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كتب ديوانا كبيرا فى مدائح البشير النذير ثم لخصه منه (غاية الاتقان فى تدبير بدن الانسان) لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله الحلبى المعروف بابن سلوم المتوفى سنة ١٠٨٠ ثمانين وألف جمعه باللغة العربية ورتبه على أربع مقالات الاولى فى الكليات وهى مشتملة على الاجزاء والابواب والفصول المقالة الثانية فى الاقرباذين وهى أيضا مشتملة على الاجزاء والابواب والفصول الثالثة فى الامراض المخصوصة بكل عضو الرابعة فى الامراض المشتملة بكل البدن وهو كتاب نفيس فى فن الطب لكن المولى المذكور لم يبيض ولم يرتب ثم بيضه ورتبه ابنه القاضى بعساكر الروم المولى الفاضل يحيى افندى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة وألف ورتبه كذا قال الشيخ فى ذيل الذيل ثم ترجمه بالتركية المولى مصطفى بن محمد الطبيب الاول بدار الشفاء فى جامع السلطان أحمد خان فرغ من ترجمته سنة ١١٤٤ احدى وأربعين ومائة وألف وسماها بنزهة الابدان فى ترجمة غاية الاتقان (غاية الاثبات لناقلين الاموات) رسالة لابن طولون الشامى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة أوله الحمد لله الذى جعل الكتاب والسنة الخ (غاية الاحسان فى خلق الانسان) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس فى فن اللغة أوله الحمد لله الذى خلق

الانسان الخ ذكر فيه المؤلفات التي ظفر بها جمع ما فيها وزاد عليها أضعاف من كتب شتى وذكر فيه أنه جمع فيه كتب خلق الانسان للجاحظ ولابي محمد ثابت وللزجاج ولابي القاسم عمر بن محمد العصامي ومحمد بن حبيب فذكر من أسماء الاعضاء (غاية الاحسان) في النحو للشيخ الامام أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (غاية الاحكام في صناعة الاحكام) لنجم الدين محمد بن عبدان الحكيم بن اللبودي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة (غاية الاختصار) في أصول قراءة أبي عمرو في ثلاثة وستين بيتا للقاضي أمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (غاية الاختصار) في الفقه الشافعي للامام أبي شجاع شرحه السيد تقي الدين الحصني وسماه كفاية الاخيار في حل غاية الاختصار وعلى الغاية تصحيح للشيخ تقي الدين أبي بكر بن قاضي عجلون الشافعي ثم تلخصه وأشار فيه الى مواضع اختلاف الشيخين الرافعي والنووي وسماه عمدة النظار في تصحيح غاية الاختصار أوله الحمد لله على افضاله الخ ونظم غاية الاختصار (غاية الاختصار) في القراآت العشر لائمة الامصار لابي العلاء حسن بن أحمد العطار الهمذاني المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وخمسمائة اقتصر فيه على الاشهر من الطرق والروايات شروط الاحرف السبعة وجرده عن الشاذ مطلقا وقدم أبا جعفر على الكل وقدم يعقوب على الكوفيين وغاية في القراآت العشر كتاب آخر لابي بكر بن مهران أحمد بن الحسين النيسابوري المصري المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة شرحه أبو المعالي الفضل بن طاهر (غاية الاختصار في مناقب الاربعة أئمة الامصار) أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد أوله أحمد الله على ما علمنا واشكره على ما فهمني لمحمد بن أحمد بن أحمد الحنبلي الموصلي المتوفى سنة كذا جمعته من كتب الناقلين لاهل الاثر ورتبت ذكرهم على ترتيب الاقدم فالاقدم لا على منزلة الاعلم فالاعلم اذ يحتاج ذلك الى من هو أعلى منهم منزلة ليعلم الاعلم منهم الخ (غاية الأرب في كلام حكماء العرب) للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله عليه شرح (غاية الارتفاع والعمل بالبخش الذي في آخر قوس الارتفاع) رسالة أولها الحمد لله المتحمد بالعظمة والجلال وهي على احد عشر بابا (غاية الارشاد في معرفة الحيوان والنبات والجماد) (غاية الاعجاز في الاحاجي والالغاز) لتاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة كذا (غاية الاعلام في رؤية النبي عليه السلام) للشيخ جمال الدين بن علي البسطامي (غاية الآمال) (غاية الاماني في تفسير الكلام الرباني) للمولى أحمد بن اسماعيل الكوراني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة أورد فيه مؤاخذات كثيرة على العلامتين الزمخشري والبيضاوي مجلد أوله الحمد لله المتوحد بالاعجاز في النظام الخ فرغ من تاليفه في ثالث رجب سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (غاية الامكان في معرفة الزمان والمكان) رسالة فارسية للشيخ محمود الاشنوي أوله الحمد الذي لا اخر لاوليته الخ (غاية الامل في التصريف والمعانات وما يتصرف من علوم الرياضات) مختصر لابي بكر بن وحشية نقله من كتب الحكماء (غاية الانتفاع في معرفة الجماع) (غاية البيان في تدبير بدن الانسان) لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله المعروف بابن سلوم الحلبي الطبيب المتوفى سنة كذا ثمانين وألف جمعه للسلطان محمد خان العثماني باللغة التركية (غاية البيان لحل شرب ما لا يغيب العقل من الدخان) للشيخ علي بن محمد بن عبد الرحمن الاجهوري المالكي المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين وألف أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه أنه تكرر السؤال عن شرب الدخان الحادث في قريب الزمان وقد كان تكرر منه الجواب عنه سنين بألفاظ مختلفة محصولها ان شرب ما لا يغيب منه العقل حلال لذاته ثم انه خفي ذلك على بعض الطلاب فاخترت عمل رسالة مشتملة على بيان ما ذكر (غاية البيان ونادرة الاقران) في شرح الهداية ياتي (غاية البيان ونهاية التبيان) في تاريخ آل عثمان لعلاء

الدين علي بن القاضي السعدي المتوفى سنة وهو تاريخ مختصر ليس كاسمه (غاية التحرير الجامع وكفاية التحرير المانع المختصر من فصول البدائع) للفاضل يوسف بن ابراهيم المغربي الوانوغي الحنفي فرغ منه سنة ٨٣٣ اثنين وثلاثين وثمانمائة ثم شرحه في أربع مجلدات وسماه كشف الشوارد والموانع وضبط نخر الفرائد واللوامع فرغ منه سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة هكذا ذكره المولى ولي أفندي المعروف بحجار الله (غاية التحقيق في تقسيم العلم الى التصور والتصديق) لطاشكبري زاده رسالة أولها الحمد لله الذي قسم العلم بين العلماء من عباده الخ (غاية التحقيق) من التفاسير (غاية التعرف في علمي الاصول والتصوف) يعني أصول الدين أرجوزة للشيخ محمد بن محمد بن العابدين سبط المرصفي أولها الحمد لله الذي هدانا الخ ثم شرحها مصنفها وسماها بحر الانوار المحيط (غاية التقريب) مختصر في الفروع للقاضي أبي شجاع الشافعي المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة نظمه بعضهم وهو الشيخ شرف الدين العمربطي وسماه نهاية التدريب (غاية الحرص في جواب سؤال أهل حمص) رسالة لابن طولون الشامي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ أجاب فيه عن مسئلة قبر خالد بن الوليد (غاية الحكيم في السحر) للحكيم أبي القاسم مسلمة بن أحمد القرطبي المجريطي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة هو على طريقة اليونان أوله الحمد لله الذي أشرقت من نوره هيب الاستار الخ سماه غاية الحكيم وأحق التنبيهين بالتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة ذكر فيه أنواع الطلسمات وفنون أنواع السحر ورتبه على أربع مقالات قال جمعت هذا الكتاب من أربع وعشرين ومائتي كتاب للحكماء وتعبته في مدة ستة سنين (غاية السرور في شرح الشذور) في الكيمياسين (غاية السول في الاصول) أي أصول الفقه لعلاء الدين علي بن محمد الباجي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة (غاية السول في خصائص الرسول) للشيخ الامام سراج الدين عمر بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (غاية الغايات في المحتاج اليه من أقليدس والمتوسطات) لنجم الدين الحكيم العلامة شمس الدين محمد بن عبدان بن البوري المتوفى سنة ٦٢٤ احدى وعشرين وستمائة (غاية الغور في مسائل الدور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ألفها في مسئلة السريجية على عدم وقوع الطلاق ثم رجع وأفتى بوقوعه أوله الحمد لله ذي الفضل والمنن الخ ذكر فيه انه لما دخل بغداد سنة ٤٨٤ أربع وثمانين وأربعمائة تواترت عليه الاسئلة عن دور الطلاق وذكر أنه رأى أكثرهم قد أطبقوا على اطلاق الدور فصنف الخ (الغاية في اختصار النهاية) في الفقه يأتي في النون (الغاية في تجريد مسائل الهداية) وفي شرحه يأتي (الغاية في العروض) لمحمد بن حسن الزبيدي المتوفى سنة ٧٧١ ست وسبعين وستمائة وهو كتاب جليل مفيد (الغاية في القراءة على طريقة ابن مهران) لابي جعفر أحمد بن علي المقرىء المعروف بابن الباذش المتوفى سنة ٥٢٨ أربعين وخمسمائة أوله الحمد لله العادل في قضيته القائم بالقسط في بريته الخ (الغاية القصوى في أسرار الحروف والاسما) (الغاية القصوى في فروع الشافعية) للقاضي ناصر الدين عبد الله ابن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وهو كتاب معتبر اعتنى عليه الفقهاء فشرحه الشيخ عبد الله بن محمد الفرغاني العبدي المتوفى سنة وغياث الدين محمد بن محمد الواسطي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة والشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى سنة ومن مؤلفات الامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كافي وافي الصفدي وبرهان الدين عبد الله العبري كما ذكره في أول شرح المنهاج (الغاية القصيا في معرفة الدنيا) رسالة في أربع ورقات أولها الحمد لله الذي جعل الدنيا قنطرة الاخرة الخ (غاية اللذات في شرح الهوى) لفخر الدين أبي الحسن علي بن ملش التركي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين

متن أبي شجاع يسمى التقريب بدون لفظ غاية ويسمى غاية الاختصار وقد سماه نهاية الامنية قاله نصر الهوريني

وستمائة (الغاية لأهل النهاية) للشيخ الزاهد سهل بن عبد الله التستري ذكره صاحب الخالصة (غاية المحصل في شرح المفصل) يأتي (غاية المراد في اخراج الضاد) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد ابن أحمد (غاية المرام في رجال البخاري الى سيد الانام) مجلد ضخم أوله الحمد لله الذي رفع منار الحق الخ للشيخ محمد بن داود بن محمد البازلي الكردي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه كان ممن اشتغل بالحديث وطاف البلاد فألفه ورتبه على الحروف (غاية المرام في علم الكلام) للامام سيف الدين أبي الحسن علي بن أبي علي الآمدي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة أوله الحمد لله الذي زلزل بما أظهر من صنعته الخ (غاية المسؤل في الاشارة الى النفوس والعقول) ليوسف الحلبي ثم الازهري ثم الدمشقي كتبها لاحمد الانصاري (غاية المطلب في الرهن اذا ذهب) رسالة للشرنبلالي المصري وهو الشيخ حسن بن عمار أبو الاخلاص الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين وألف (غاية المطلب في العمل بالربع المجيب) أولها الحمد لله الذي جعل النجوم أعلاما الخ وهي على ثلاثة فنون (غاية المطلب) في المنطق للعلامة شمس الدين محمد بن محمود الاصفهاني الاصولي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة (غاية المطلوب في فن الانغام والضروب) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن عيسى بن كر الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة وهو علم الموسيقى (غاية المطلوب في قراءة خلف وأبي جعفر ويعقوب) نظمها الشيخ زين الدين عبد الباسط بن أحمد المكي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (غاية المطلوب في قراءة يعقوب) نظم أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (غاية المطلوب وأعظم المنه فيما يغفر الله تعالى به الذنوب ويوجب الجنه) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة (ولعله والد الديبغ عالم اليمن المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة (غاية المغنم في الاسم الاعظم) للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة أوله الحمد لله الذي اسمه الاعظم المكنون الخ ذكر فيه أنه أورد فيه من الاحاديث وأقوال العلماء واتبع بتعلقه من أسرار الحروف وما استنبط نفسه (غاية المفيد ونهاية المستفيد) لابي محمد عبد الله بن عبد الله بن يحيى الضبعي المتوفى سنة (غاية المهره في الزيادة على العشره) منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة (غاية الوصول في الاصول) للامام حجة الاسلام الغزالي شرحها حسن بن مطهر الحلي الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة يقال أقول فرغ منه في مجلد وفرغ في جمادى الاولى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (غاية الوفا في ختم الشفا) يعني شفاء القاضي عياض رسالة لابن طولون الشامي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة (غث التصريف) لحسن بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين وأربعين وستمائة (غرائب أخبار المسندين ومناقب آثار المهتدين) لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة (غرائب الاسرار) فارسي (غرائب التنبيهات على عجائب التشبيهات) للوزير الاديب جمال الدين علي بن ظافر بن حسين الفقيه الازدي المصري المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة (غرائب السير وغائب الفكر) في علوم الحديث لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (غرائب الصغر) أول ديوان شعر من الدواوين الاربع لمير علي شير المعروف ببنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (غرائب العجائب وعجائب الغرائب) لابن أبي جمله أحمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (غرائب الفنون وملح العيون ونزهة العشاق لطالب المشتاق) أوله الحمد لله الاحد بلا نديضاهيه الخ وهو على مقالات وفصول يشتمل على مطالع البروج والكواكب والاقاليم (غرائب القرآن ورغائب الفرقان) في التفسير للعلامة نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الاعرج المتوفى

سنة قال فيه وفقني الله تعالى لتحرير العلم في أكثر الفنون كما اشتهر فيما بين أهل الزمان ورزقني من أيام الصبي حفظ لفظ القرآن وطالما طلبني بعض أجلة الاخوان أن أجمع كتابا في التفسير مشتملا على المهمات فشرعت ولما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام النحرير اسمه مطابقا لمسماه وفيه من اللطائف والبحوث ما لا يحصى ومن الزوائد والغثوث ما لا يخفى فجاريت سباق مرامه وأوردت حاصل كلامه من غير اخلال وضممت اليه ما وجدت في الكشاف وفي سائر التفاسير من المهمات ورزقني الله تعالى من البضاعة المزجاة وأثبت القراآت المعتبرات والوقوف المعللات ثم التفسير مع اصلاح ما يجب اصلاحه واتمام ما ينبغي اتمامه من المسائل الموردة في الكبير ومع حل ما يوجد في الكشاف سوى الابيات المعقدات فانه يوردها من ظن ان تصحيح القراءة وغرائب القرآن انما يكون بالامثال كلا فان القرآن حجة على غيره وليس غيره حجة عليه والتزمت ايراد لفظ القران أولا مع ترجمة على وجه بديع واجتهدت كل الاجتهاد في تسهيل سبيل الرشاد قال ولنقدم أمام ذلك مقدمات الاول في فضل القرآن والقاري الثاني في الاستعاذة الثالث في قضايا مسائل مهمة الرابع في كيفية جمع القرآن الخامس في معاني المصحف والقرآن السادس في ذكر السبع الطوال السابع في الحروف التي كتب بعضها على خلاف بعض الثامن في أقسام الوقوف التاسع في تقسيمات مهمة من المنطق والمعاني العاشر في ان كلام الله سبحانه وتعالى قديم الحادي عشر في كيفية استنباط المسائل وقال في آخره وقد تضمن كتابي هذا حاصل التفسير الكبير وجامع لاكثر التفاسير وجل كتاب الكشاف واحتوى مع ذلك على النكت المستحسنة الغريبة مما لم يوجد في سائر التفاسير اما الاحاديث فاما من الكتب المعتبرة واما من الكشاف والكبير الا الاحاديث الموردة في الكشاف من فضائل السور فانا قد أسقطناها لان النقاد زيفها الا ما شذ منها وأما الوقوف فللسجاوندي مع اختصار لبعض تعليلاتها وأما أسباب النزول من كتاب جامع الاصول والتفسيرين والمفتاح وأما الاحكام فمن شروح الوجيز للرافعي وأما التأويل فمن نجم الدين دراية ولم أمل فيه الا الى مذهب أهل السنة والجماعة فبينت أصولهم ووجوه استدلالاتهم بها وما ورد عليها وأما في الفروع فذكرت استدلالات كل طائفة بالآية على مذهبه من غير تعصب ومراء ولقد وفقت لاتمامه في مدة خلافة علي رضي الله تعالى عنه ولو لم يكن ما اتفق في اثنائه من الاسفار الشاسعة لكان يمكن اتمامه في خلافة أبي بكر رضي الله تعالى عنه كما وقع لجار الله ومقصودي جمع المتفرق وتبيين بعض وجوه الايجاز ولو لم تكن العلوم الادبية بأنواعها والاصولية بفروعها والحكمية بتفاصيلها وسيلة الى فهم معاني كتاب الله العزيز لكنت متابعا وجيزا من غير بحث في تلك القوالب انتهى فافهم (غرائب اللغة) لسعيد بن أحمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٤٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (غرائب الجالس) للفاضل محمد بن عبد الله البصري النحوي الملقب بالمفجع المتوفى سنة ٤٣٢ عشرين وثلثمائة (غرائب المسالك) مجلد لاحمد بن محمد بن أبي بكر صاحب مجمع الفتاوى أوله الحمد لله حمدا يعدد ما أظهر من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من الجمع كتابا فيه غرائب المسائل خاليا عن التطويل والدلائل الخ (الغرائب والعجائب في تفسير القرآن الكريم) للامام الفقيه أبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني الذي كان في حدود الخمسمائة وتوفي بعدها أوله نبدأ باسم الله ونحمده ونعبده الخ ذكر ان أكثر الناس يرغبون في غرائب تفسير القرآن وعجائب تأويله جمع لهم ما قدر مقنعا لرغبتهم لما روى عن النبي عليه السلام أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه وعن ابن عباس ان هذا القرآن ذو شجون وفنون وظهور وبطون لا تنقضي عجائبه وأوجز في العبارة ولم يتعرض لذكر الآيات الظاهرة والوجوه المعروفة فانه قد أودع جميع ذلك في كتابه الموسوم بلباب التفاسير (غربة الاسلام في حلب والشام) للشيخ علي بن ميمون الحسيني المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة ألفها لما دخلها ووجد

فيهما المنكر والتجاوز من حدود الشريعة (الغربة الغريبة) رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وهى كرسالة الطير لابن سينا بل فيها بلاغة تامة أشار بها الى حديث النفس والاحوال المتعلقة بها (الغرة البيضاء فى ترجمة دوة القراء) مرتى الدال (غرة التأويل فى التفسير) لابى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب بالقلعة الفخرية (غرة التاج) لقطب الدين محمود بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (غرة السير فى دول الترك والتتر) لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وتسعمائة (غرة الصباح فى وجوه نظم الملاح) للشيخ تقى الدين أبى بكر البدرى الدمشقى ثم المصرى أوله أما بعد حمد الله الذى الخ رتبه على سبعة عشر بابا (الغرة الطالعة فى شعراء المائة السابعة) لابى الحسن على بن موسى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ولمحمد بن على بن هانى السبتى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة أخذ اسم كتابه من الاول أو توارد (الغرة فى المنطق) للشريف نور الدين محمد بن السيد الشريف الجرجانى وهى متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسى ابن محمد بن عبيد الله الحسينى الصفوى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة شرحا مزوجا أوله بعد الحمد لوليه وشرحه عصام الدين بالفارسية (غرة الكمال) لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (الغرة اللائحة) لابى عبد الله محمد بن على التوزرى المعروف بابن المقرى المتوفى سنة (الغرة المخفيه فى شرح الدرة الالفيه) فى النحو (الغرة المنيفة فى ترجيح مذهب أبى حنيفة) لابى حفص سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الغزنوى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة أوله الحمد لله على آلائه والشكر له على جزيل عطائه الخ ذكر فيه ان الامير صرغتمش الناصرى أشار اليه أن يترجم بالعربية كتاب الطريقة البهائية الذى صنفه الامام فخر الدين الرازى للسلطان بهاء الدين بالفارسية ويزيد دلائل وأجوبة من جانب الامام الاعظم فبادر الى امتثاله بالترجمة وفرغ من تعليقها فى شعبان سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة (الغرة والدرة فى تعريب الرسالة الصغرى والكبرى) للسيد مرتى (غرر الاحكام فى فروع الحنفية) متن متين لملا خسرو وشرحه وسماه درر الحكام مرتى الدال مع التعليقات لشهرته باسم الشروح وهو المولى محمد بن فراموز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة وهو كتاب جليل القدر عظيم العنوان عمدة القضاة والمدرسين ومن اشتغل بالفقه فى هذا الزمان قال فى ديباجته بعد وصف الفقه والفقهاء وبعد فانى كنت فى ابان الامر مغتمرا من ذلك البحر واسلت فى أثنائه بملاء القضاء ولم يكن ذلك خاليا عن حكمة حيث كان سببا لتتبع الكلام جزئيات الوقائع والنوازل فصار باعثا على كتب متن حاو للفوائد وخاو عن الزوائد مراعى فيه ترتيب كتب الفن على النمط الاحرى والوجه الاحسن وحين قرب اتمامه خلصنى الله تعالى من بلاء القضاء فشرعت فى شرحه شكرا لنعمتين مختصرا انتهى وقال فى ديباجة متنه ولقد كنت صرفت شطرا من عنفوان الشباب الى تدبر لطائفه حتى اتجه لى أن أكتب متنا فيه كما فى الاصول الا أن عوائق الدهر عاقته عن الحصول حتى ساقنى زمانى حين رمانى بمارمانى أشار الى ما عرض من الطاعون عام الوباء الاكبر وهو سنة اثنين وسبعين وثمانمائة الى ان عزمت على انه تعالى ان خلصنى من هذه الآفة بحيث أقدر على قطع المسافة فى مهامه المعارف والعلوم أصرف خلاصة من بقية عمرى الموهوبه الى ابراز مافى خلدى بطريق مندوبه بأن أصنف فى الفقه متنا متينا خاليا عن الروايات الضعيفه خاليا بالقيود والاشارات الشريفه محتويا على مهمات خلت عنها المتون المشهورة فلما أحسن الله سبحانه وتعالى الى تاما طاطة مابى من السقامة شرعت فيما أردت بقدر الامكان مستعينا فى ذلك بالملك المنان وعزمت أن أسميه بغرر الاحكام بعدان يسر الله تعالى الاختتام انتهى وقال فى آخر شرحه هذا آخر ما من الله تعالى على بلطفه من شرح غرر الاحكام المسمى بدرر

الحكام حاويا لمهمات خلت عنها الكتب المشهوره وان كانت فى بعض المعتبرات مسطوره ولقد بذلت جهدى فى التنقير والتنقيح وتتبع أقوال الائمة الكرام حتى عثرت على ماصدر من بعض الافاضل من العثرات على مقتضى البشريه فان سائر العلوم بالنسبة الى هذا العلم كنسبة القطرة الى البحر ولذا ترى العلماء المتأخرين مع كمالهم فى الفنون الآليه وتصنيفهم فيها كتبا معتبرة لم يحوموا حول هذا العلم وهذا العبد الفقير مع مطارحته معهم فى تصانيفهم فيما انتسبوا اليه ومعارضته اياهم فى مؤلفاتهم فيما اعتمدوا عليه بحيث قبلها علماء العصر امتازمنهم بكتب هذا المتن اللطيف والشرح الشريف وليس الغرض من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بما يفهم من قوله سبحانه وتعالى وأما بنعمة ربك فحدث وقد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثانى من جمادى الاولى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة انتهى قلت اعلم ان فهرس هذا الكتاب الجارى على نهج الصواب مرتب على خمسة وخمسين كتابا فيها مائة وعشرون بابا وخمسة وثلاثون فصلا وتذنيبات وثلاث مسائل شتى وتكملة وتتمة وتنبيه وفيه تسعون قولا بلفظ أقول أفرد فى التحقيق على الصواب وردّ على السلف العمدة الفحول ومن الحاشية المشهورة عليه حاشية المولى محمد بن مصطفى الوانى الشهير بوانقولى سماه نقد الدرر أوله الحمد لوليه الخ فرغ منه فى محرم سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وتوفى سنة ألف ثم حاشية المولى حالتى مصطفى بن بير محمد الشهير بمزمى زاده المتوفى سنة أربعين وألف وهو معتبر مقبول وكتب أيضا المولى هداية الله العلائيه وى المتوفى سنة تسع وثلاثين وألف لكنه لم يشتهر لعدم الاعتبار به والمولى أحمد بن عبد الله المتخلص بفوزى المتوفى سنة فهذه المذكورات من أوله الى آخره وأما من علق فى بعض مواضعه فكثيرة منهم حيدر بن تاج الدين المتوفى سنة اثنتى عشرة وألف والمولى على بن أمر الله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وابنه الفاضل حسن جلبى المتوفى سنة اثنتى عشرة وألف وأبو الميامن شيخ الاسلام مصطفى المتوفى سنة خمس عشرة وألف والمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال المتوفى سنة أربعين وتسعمائة والمولى شيخ الاسلام زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة احدى وألف ومصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة احدى وعشرين وألف والمولى محمد المعروف بابن القرمانى المتوفى سنة احدى وعشرين وألف والمولى قره جه أحمد الحميدى المتوفى سنة أربع وعشرين وألف قاضيا بالقدس الشريف وشرح الدرر المسمى بالاحكام لاسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل النابلسى الاصل الدمشقى الفقيه الحنفى المتوفى سنة اثنين وستين وألف قال الامينى فى خلاصة الاثر هو فى اثنى عشر مجلدا بيض منها أربعة الى كتاب النكاح وهو كتاب جليل المقدار مشتمل على جل فروع المذهب انتهى ونتائج النظر فى حواشى الدرر لنوح بن مصطفى الرومى الحنفى نزيل مصر المتوفى سنة سبعين وألف وسفينة الدرر مجموعة جمعها بعض المدرسين من نسخة المولى محمد بن حسام الدين الشهير بقره جلبى من هوامشه بخطه أكثرها نقول من الفتاوى وشروح الهداية أوله سبحان من زين بدر خزائن الفقه تبيانا صدورا لائمة الخ ولابن منلا أحمد بن محمد الحلبى المتوفى سنة ثلاث وألف نظم كتاب الدرر وللشيخ على البصير الحنفى الحموى مفتى طرابلس الشام الفقيه المتوفى سنة تسعين وألف ونظم الغرر فى ألفى بيت وترجمه سليمان بن ولى الانقروى بالتركى فى عصر السلطان محمد بن مراد خان واقتصر بترجمة الشيخ والمتن على حاله ومختصر الدرر للسيد على الشهير بخوجه بيش أخى زاده ومن الحواشى البسطة عليه حاشية للشيخ أبى الاخلاص حسن ابن عمار بن على الوفاءى الشرنبلالى الحنفى المتوفى سنة تسع وستين وألف واشتهرت هذه الحاشية فى حياته وانتفع الناس بها وكان مدرسا بالجامع الازهر أوله الحمد لله الذى أظهر فى هذه الدار بديع قدرته فى بقعة درر الاحكام ألفه فى حدود سنة خمس وثلاثين وألف (غرر الاخبار)

لمحمد بن خلف الشهير بوكيع (غرر الاخبار ودرر الاشعار) للشيخ الامام أبي محمد علي بن عثمان الاوشي المتوفى سنة اقتصر فيه على جمع ألف حديث ثم اختصره في كتاب وسماه نصاب الاخبار (غرر الاذكار في شرح درر البحار) مر (غرر الادلة) في مجلد للشيخ أبي الحسن محمد بن علي البصري من المعتزلة المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (غرر الاقوال ودرر الامثال) لمحمد بن عبد الجليل الوطواط العمري البلخي المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة مختصر أوله الحمد لله على تواتر نعمه الخ ألفه لسلطان شاه محمد بن ألب ارسلان السلجوقي في أربع ورقات (غرر الامثال ودرر الاقوال) لابي الحسن علي بن زيد بن محمد البيهقي المتوفى سنة رتب الامثال على الحروف وذكر لكل منها السبب والضرب ثم شرحها اعرابا ومعاني وذكر حلها أيضا وهو مأخذ الميداني (غرر التبيان) من التفاسير (غرر التفاسير) (غرر الحكم ودرر الكلم) من كلام علي بن أبي طالب انتخبه ولخصه ورتبه على حروف المعجم عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدي التميمي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه الى جدة طريقه الخ ذكر فيه ان الجامع جمع المائة حكمة الشاردة التي جمعها من أمير المؤمنين واشتغل كثيرا فزاد عليه (غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصاري الكتبي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة (غرر الدرر) في المواعظ للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كافي وافي الصفدي (الغرر السوافر فيما يحتاج اليه المسافر) لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة مختصر على ثلاثة أبواب أوله الحمد لله الذي جعل الارض ذلولا الخ الاول في مدلول السفر الثاني فيما يتعلق عند السفر الثالث (غرر الفرائد ودرر القلائد) للشريف مرتضى البغدادي مر في الدال (غرر العروق) (غرر الفوائد) في ست مجلدات لمحب الدين بن البخاري محمد بن محمود البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (الغرر) لسراج الدين عبد الله بن أحمد الزركشاني المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة (غرر المعاني ودرر المعاني) وهو كتاب جمعه مؤلفه من انشائه ما يجري مجرى الامثال والحكم بالالفاظ وجعله ألف فصل في ثمانية أبواب (الغرر الملتقط والدرر الملتقط) للشيخ الامام مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة مختصر أوله أشرف ما نطق به المصقع الخ ذكر فيه أنه جمع جميع ما في الكتب الثلثة كقطرب والقزاز والبطليوسي وابن مالك وابن عبد الله الحنبلي وابراهيم بن زهر البصري وكتاب الباهر لابن عديس وذكر انه كان قد وضعه على قسمين الاول في الثلث المتفق المعاني والثاني في المختلف المعاني فجاء القسمان في خمس مجلدات ثم أفردت القسم الاول في هذا التأليف على ترتيب الحروف (الغرر المجموعة في الحديث) للرشيد العطار ذكره العراقي في شرح الالفية (غرر المحاضرة ودرر المكاثرة) في التاريخ للشيخ الامام تاج الدين علي بن أنجب المعروف بابن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (غرر المعاني) في الفروع المذكورة في التاتارخانية (غرر المعاني والنكات في شرح المقامات) يأتي (الغرر والدرر) فارسي في المواعظ والحكم للشريف أبي البركات محمد بن أحمد بن محمد الحسيني رتبه على أربعة وثمانين بابا أوله الحمد لله القديم الفاطر العظيم القادر الخ (الغرر والدرر) فارسي مختصر على احد وعشرين مجلسا (غرر الانساب في الرمي بالنشاب) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (الغرر) للحاكم الشهيد (غرس المعقول) (غرس الموحدين) للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العدل (الغرض المطلوب في تدبير المأكول والمشروب) لابن دقيقه في سنة أربعين ومائة (غرفة الحصن الحصين) مر في الحاء (الغرف العلية في تراجم مشاهير

سقط بيان الثالث من نسخة الاصل المنقول منه

الحنفية

الحنفية) لابن طولون اسحاق بن حسن الطبارقي الصالحي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة (غريب الاسماء) لابي زيد سعيد بن أوس الانصاري المتوفى سنة

﴿علم غريب الحديث والقرآن﴾

قال أبو سليمان محمد الخطابي الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من الفهم كما أن الغريب من الناس انما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين أحدهما أن يراد به انه بعيد المعنى غامضه لا يتناوله الفهم الا عن بعد ومعاناة فكرو الوجه الآخر أن يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت الينا الكلمة من كلامهم استغربناها انتهى وقال ابن الاثير في النهاية وقد عرفت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان أفصح العرب لسانا حتى قال له علي رضي الله تعالى عنه وقد سمعه يخاطب وفد بني نمر يا رسول الله نحن بنو أب واحد ونرى تكلم وفود العرب بما لا نفهم أكثره فقال أدبني ربي فأحسن تأديبي فكان عليه الصلاة والسلام يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم بما يفهمونه فكان الله تعالى قد أعلمه ما لم يكن يعلمه غيره وكان أصحابه يعرفون أكثر ما يقوله وما جهلوه سألوه عنه فيوضحه لهم واستمر عصره الى حين وفاته عليه الصلاة والسلام وجاء عصر الصحابة جاريا على هذا النمط فكان اللسان العربي عندهم صحيحا لا يتداخله الخلل الى ان فتحت الامصار وخالط العرب غير جنسهم فامتزجت الالسن ونشأ بينهم الاولاد فتعلموا من اللسان العربي ما لابد لهم في الخطاب وتركوا ما عداه وتمادت الايام الى ان انقرض عصر الصحابة وجاء التابعون فسلكوا سبيلهم فما انقضى زمانهم الا واللسان العربي قد استحال أعجميا فلما أعضل الداء ألهم الله سبحانه وتعالى جماعة من أولي المعارف أن صرفوا الى هذا الشأن طرفا من عنايتهم فشمروا فيه حراسة لهذا العلم الشريف فقيل ان أول من جمع في هذا الفن شيأ أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري المتوفى سنة ثمانية عشر ومائتين فجمع كتابا صغيرا ولم تكن قلته لجهله بغيره وانما ذلك لامرين أحدهما ان كل مبتدئ بشئ لم يسبق اليه يكون قليلا ثم يكثر والثاني ان الناس كان فيهم يومئذ بقية وعندهم معرفة فلم يكن الجهل قد عمهم وله تأليف آخر في غريب القرآن وقد صنف عبد الواحد بن أحمد المليحي كتابا في رده المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين وأربعمائة وأبو سعيد أحمد بن خالد الضرير وموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة صنفا في رد غريب الحديث ثم جمع أبو الحسن النضر بن شميل المازني النحوي بعده أكثر منه المتوفى سنة ثمانية أربع ومائتين ثم جمع عبد الملك بن قريب الاصمعي كتابا أحسن فيه وأجاد وكذلك محمد بن المستنير المعروف بقطرب وغيره من الائمة جمعوا أحاديث وتكلموا على لغتها في أوراق ولم يكد أحدهم ينفرد عن غيره بكثير حديث لم يذكره الآخر ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين فجمع كتابه فصار هو القدوة في هذا الشأن فانه أفنى فيه عمره حتى لقد قال فيما روى عنه اني جعت كتابي هذا في أربعين سنة وربما كنت أستفيد الفائدة من الافواه فأضعها في موضعها فكان خلاصة عمري وبقي كتابه في أيدي الناس يرجعون اليه في غريب الحديث وعليه كتاب مختصر لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة سماه تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام مبوبا على الحروف ثم جاء عصر أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين فصنف كتابه المشهور وحذا فيه حذو أبي عبيد فجاء كتابه مثل كتابه أو أكبر وقال في مقدمته أرجو أن لا يكون بقي بعد هذين الكتابين من غريب الحديث ما يكون لاحد فيه مقال وقد كان في زمانه الامام ابراهيم بن اسحاق الحربي الحافظ وجمع كتابه فيه وهو كبير في خمس مجلدات بسط القول فيه واستقصى الاحاديث بطرقها

أسانيدها وأطال به بذكر متونها وان لم يكن فيها الا كلمة واحدة غريبة فطال لذلك كتابه فترك وهجر وان كان كثير الفوائد توفي ببغداد سنة ٣٨٩ خمس وثمانين ومائتين ثم صنف الناس غير من ذكر منهم شمر بن حمدويه المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وأبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وأبو بكر محمد بن قاسم الأنباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأحمد بن حسن الكندي المتوفى سنة وأبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة وغريبه غريب مسند الامام أحمد وغيره ولا (أقول كأبي الحسين عمر بن محمد القاضي المالكي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولم يتم وأبي محمد سلمة بن عاصم النحوي وأبي مروان عبد الملك بن حبيب المالكي المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين وأبي القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري الملقب ببيان الحق وقاسم بن محمد الأنباري المتوفى سنة ٣٠٤ أربع وثلثمائة وأبي شجاع محمد بن علي بن الدهان البغدادي المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو كبير في ستة عشر مجلدا وأبي الفتح سليم بن أيوب الرازي المتوفى سنة ٤٤٧ اثنين وأربعين وأربعمائة وابن كيسان محمد بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وستين ومائتين ومحمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة واسماعيل بن عبد الغافر راوي صحيح مسلم المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة وكتابه جليل الفائدة مجلد مرتب على الحروف واستمر الحال الى عهد الامام أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي البستي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة فألف كتابه المشهور سلك فيه نهج أبي عبيدة وابن قتيبة فكانت هذه الثلاثة فيه أسهات الكتب الا انه لم يكن كتاب صنف مرتبا يرجع الانسان عند طلبه الا كتاب الحربي وهو على طوله لا يوجد الا بعد تعب وعناء فلما كان زمان أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٤٠١ احدى وأربعمائة صاحب الأزهري وكان في زمن الخطابي صنف كتابه المشهور في الجمع بين غريبي القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه فجاء جامعا في الحسن الا أنه جاء الحديث مفرقا في حروف كلمانه فانتشر فصار هو العمدة فيه ومازال الناس بعده يتبعون أثره الى عهد أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري فصنف الفائق ورتبه على وضع اختاره متقفى على حروف المعجم ولكن في العثور على طلب الحديث منه كلفة ومشقة لانه جمع في التفقية بين ايراد الحديث مسندا وجامعه أو أكثره ثم شرح ما فيه من غريب فيجيء شرح كل كلمة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث في حرف واحد فرد الكلمة في غير حروفها واذا طلبها الانسان تعب حتى يجدها فكان كتاب الهروي أقرب منالا وأسهل مأخذا وصنف الحافظ أبو موسى محمد بن أبي بكر الاصفهاني كتابا فيه ما فات الهروي من غريب القرآن والحديث مناسبة وفائدة ورتبه كارتبه ثم قال واعلم أنه سيبقى بعد كتابي أشياء لم تقع لي ولا وقفت عليها لان كلام العرب لم ينحصر وتوفي سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة سماه كتاب الغث كل به الغربيين ومعاصره أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الامام بن الجوزي صنف كتابا في غريب الحديث نهج فيه طريق الهروي مجردا عن غريب القرآن وكان فاضلا لكنه يغلب عليه الوعظ وقال فيه قد فاتهم أشياء فرأيت أن أبذل الوسع في جمع غريب وأرجو أن لا يشذ عني مهم من ذلك قال ابن الأثير ولقد تتبعت كتابه فرأيته مختصرا من كتاب الهروي منتزعا من أبوابه شيأ فشيأ ولم يزد عليه الا الكلمة الشاذة وأما أبو موسى فانه لم يذكر في كتابه ما ذكره الهروي الا كلمة اضطر الى ذكرها فان كتابه يضاهي كتاب الهروي لان وضعه استدراك ما فات الهروي ولما وقفت على ذينك الكتابين وهما في غاية من الحسن واذا أراد أحد كلمة غريبة يحتاج اليهما وهما كبيران ذوا مجلدات عدة فرأيت أن أجمع بين ما فيهما من غريب

الحديث مجردا من غريب القرآن وأضيف كل كلمة الى أختها وتمادت بي الايام فنتذ أمعنت النظر في الجمع بين ألفاظهما فوجدتهما على كثرة ما أودع فيهما قد فاتهما الكثير فانى في بادئ الامر مرتد كرى كلمات غريبة من أحاديث البخارى ومسلم لم يرد شئ منها في هذين الكتابين فحيث عرفت نبهت لاعتبار ماسوى هذين من كتب الحديث فتتبعتها واستقصيت قديما وحديثا فرأيت فيها من الغريب كثيرا وأضفت ماعثرت عليه وأنا أقول لكم يكون ماقد فاتني من الكلمات الغريبة يشتمل عليها أحاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه وتابعيهم ذخيرة للغير انتهى كلام ابن الاثير من كتابه المسمى بالنهاية ملخصا أقول ووصف كتابه يأتي في النون وصنف الأرموى بعده كتابه في تتمة كتابه وصنف مهذب الدين بن الحاجب عشر مجلدات وتصنيف قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة بسرقسطه كان في عصر الحربي ذلك في الشرق وهذا في الغرب ولم يطلع أحدهما على ماصنع الآخر ذكره البقاعي (غريب الرواية في فروع الحنفية) للسيد الامام محمد ابن أبي شجاع العلوى المتوفى سنة اختصره أبو حفص السفكردى الكوفي سنة (غريب الشهاب) للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (غريب الفقه) لابي منصور محمد بن أحمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة جمع فيه الالفاظ التي يستعملها الفقهاء في مجلد وهو عمدة في تفسير مايشكل عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه أقول والمغرب للحنفية والمصباح المنير للشافعية كذلك كما سيأتي (غريب القرآن) أفرد التاليف فيه جماعة غير ماذكر ابن الاثير منهم أبو الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢١٥ احدى وعشرين ومائتين والفتبي والنضر بن شميل البصرى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وأبو فيد مؤرج بن عمرو النحوى السدوسي المتوفى سنة ١٧٤ أربع وسبعين ومائة وأبان بن ثعلب بن رباح بن سعيد البكرى المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة وأبو بكر أحمد بن كامل المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وأبو عبيد القاسم بن سلام الهروى الكوفي المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسين المعروف بابن دريد الكفوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة لم يكمله وأبو عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابي المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة وعلاء الدين علي بن عثمان الترکماني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة سماه بهجة الاريب لما في الكتاب العزيز من الغريب ومحمد بن عزيز السجستاني برايين معجمتين المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد المنعم الخزرجي المتوفى سنة ٦٦٤ أربع وستين وخمسمائة وقد أغفل فيه كثيرا ونظم زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وأبو عمرو الزاهد الامام زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازى صاحب مختار الصحاح أوله الحمد لله بجميع محامده الخ ذكر فيه انّ طلبة العلم وحملة القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن فأجاب ورتب ترتيب الجوهرى ضم فيه شيأ من الاعراب والمعاني وفرغ من تعليقه في سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة ولابي الفرج بن الجوزى سماه الاريب بما في القرآن من الغريب قال السيوطي في الاتقان أفرده بالتصنيف خلائق لايحصون ومن أشهرها كتاب العزيزى فقد أقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحرره هو وشيخه أبو بكر الانصارى ومن أحسنها المفردات للراغب ولابي حيان في ذلك تاليف انتهى ولابن السمين الحلبي أيضا مفردات القرآن وهو أحسن الكتب المؤلفة في هذا الشان توفي سنة ٩٩٦ ست وتسعين وخمسمائة (غريب اللغة) لابن أحمد الميداني سعيد المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ذكره السيوطي في حرف السين المهملة في طبقات النحاة (غريب اللغة) للحافظ أبي الحسين علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وعليه أطراف لابن القيسراني محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (غريب المسائل) مذكور في الفهستاني (الغريب المصنف) لابي عمرو

اسحاق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين اختصره محمد بن على اللخمى اللغوى المعروف بابن الرضى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وسماه حلية الاديب وأبو يحيى محمد بن رضوان المتوفى سنة ٤٩٧ سبع وخمسين وستمائة ولابى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين ردّه أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهانى المتوفى سنة وعلى بن حمزة البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وشرحه أبو العباس أحمد بن محمد المرسى المتوفى سنة ٦٠ ستين وأربعمائة تقريبا وشرح يوسف بن حسن بن السيرافى أبياته وتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (الغريبين) يعنى غريب القرآن والحديث لابى عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروى المتوفى سنة ٤٠١ احدى وأربعمائة أوله سبحان من له كل شئ شاهد بانه الله واحد الخ قال فان اللغة الغريبة انما يحتاج اليها لمعرفة غريبى القرآن والحديث والكتب المؤلفة فيها جمة وافرة والاعمار قصيرة فلم أجد أحدا عمل ذلك فعملته لمن حمل القرآن وعرف الحديث وهو موضوع على نسق الحروف المعجمة الخ اختصره أبو المكارم الوزير على بن محمد النحوى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وعليه زيادة لمحمد بن على الغسانى المالقى المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة سماه المشرع الروى فى الزيادة على الغريبين للهروى وصنف الحافظ محمد بن عمر الاصبهانى المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة تتمة وتكملة له وله كتاب آخر فى هفوات كتاب الغريبين ذكره الفارقى فى الاسانيد (غزل الطرف) فى مجلدين لابن الساعى على بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (غزليات السلطان مراد الثالث) شرحها الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمد السيواسى (الغطاء لبذل العطاء) رسالة فى الصنعة (غلطات العوام) جمعها المولى مصطفى ابن محمد المعروف بخسروزاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة (الغماز على اللماز) مختصر فى الحديث الموضوع (غمزات المليح فى أوّل مباحث قصر العام من التلويح) سبق فى التنقيح (الغمز على الكنز) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (غمز العين الى كنز العين) للشيخ محمد بن أحمد الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة هو شرح على منظومته فى المعمى (غناء الفقهاء) فى الفروع للبزدوى (غناء فى الطب) مجلد للحكيم أبى منصور حسين بن نوح القمرى رتب على ثلاث مقالات الاولى فى الامراض الحادة الثانية فى العلل الظاهرة الثالثة فى الحميات

﴿علم الغنج﴾

عدّه صاحب الموضوعات من فروع علم الموسيقى وقال هو علم باحث عن كيفية صدور الافعال التى تصدر عن العذارى والنسوان الفائقات الجمال والمتصفات بالظرف والكمال اذا اقترن الحسن الذاتى بالغنج الطبيعى كان كاملا فى الغاية وان كان الغنج متكلفا أو عرضيا يكون دون الاول لكن كل شئ من المليح مليح وهذا الغنج ان وقع اثناء المباشرة والمخالطة والتقبيل وغير ذلك كان محرّ كا القوة الوقاع وينتفع به العاجزون عن القربان كل الانتفاع وهذا الغنج مرخص فى الشرع ويحمد هو من النساء فى ثلث الحال بل قد تؤجر هى عليه فى الجماع الحلال ونساء العرب مشهورات بين الرجال بحسن الغنج ولطف الدلال (غنية الاعراب) فى النحو للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المدنى المغربى نزيل المدينة المتوفى سنة ٦٦٤ أربع وستين وستمائة نظمها فى سفره سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة أوّلها

الحمد لله الذى قد فضلا * بالعلم قوما خصهم تفضلا

شرحها ابراهيم بن أحمد بن المنلا الحلبى المتوفى بعد الثلاثين وألف بقريب وسماه كشف النقاب عن

غنية الاعراب أوله نحمدك اللهم اذ وفقتنا بمصباح الهداية الخ ذكر فيه انه أشار والده الى شرحه وأذن له فيه فوضع ثلاثة شروح على مقدمة الاعراب والتصريف والمنطق للشيخ المذكور (غنية الباحث) أرجوزة معروفة بفرائض الرحبية للشيخ صلاح الدين يوسف بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن الشافعي الحموي شرحها أبو الفتح محمد بن الشيخ بدر الدين محمد بن علي بن صالح بن عثمان العوفي الاسكندري وهو شرح كبير أوله الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الخ عالقه في أواخر سنة وشرحها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن السلامي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة سماه الانوار البهية (غنية ذوي الاحكام في بغية درر الحكام) مر (غنية الراغب) في الحديث (غنية الفتاوى) في مجلد لمحمود بن أحمد القونوي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة أخذه من فتاوى أفطس وخواهر زاده شرحه الاذرعي في خمس مجلدات (غنية الفقهاء) ليوسف بن أبي سعيد أحمد السجستاني الحنفي المتوفى سنة (غنية الفقير في حكم حج الاجير) لفخر الدين أبي بكر بن علي بن ظهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (غنية في الاصول) مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ (غنية في شرح منهاج النووي) يأتي (غنية في الضاد والظاء) لابي محمد سعيد بن مبارك بن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (غنية في فروع الشافعية) لابن سريج أحمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة شرحها واحد من تلاميذ القفال في مجلد أتمه في سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ولابي القاسم منصور بن عمر الكرخي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة ولابي القاسم سليمان بن ناصر الانصاري تلميذ امام الحرمين المتوفى سنة ٥١٢ اثنتي عشرة وخمسمائة (غنية) للشيخ عبد القادر الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة (غنية في اللغة) لابي سعيد محمد بن ابراهيم بن أحمد البيهقي (غنية في مسائل الصلاة) وهي أزيد من المنية أولها الحمد لله الذي جعل العلم حجة الاسلام الخ لبعض المتأخرين التقط ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين (غنية القضاة) (غنية الكاتب وبغية الطالب) في صدور الرسائل للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (غنية اللبيب فيما يستعمل عند غيبة الطبيب) لابي الجود محمد بن ابراهيم المعروف بابن الاكفاني السنجاري المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وترتيبه على أربعة أركان الاول في حفظ الصحة الثاني في تدبير المرض الثالث في وصايا نافعة الرابع في خواص معتبرة أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ وهي رسالة لطيفة تشتمل على مالا بد منه من علم الطب (غنية للقاضي عياض بن موسى) اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (غنية في أسماء شيوخه) (غنية المتعظين) (غنية المترسل والشاعر في علم البيان ومنية المتوسل الماهر في نظم الجمان) لرشيد الدين عمر بن اسماعيل بن مسعود الفارقي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة ذكره في نظم الجمان (غنية المسترشدين في الخلاف) للامام عبد الملك بن عبد الله النيسابوري الجويني الشافعي المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (غنية المفتي) لعبد المؤمن بن رمضان الكافي وهي حاوية لاكثر الفتاوى وله بغية الغنية على اثني عشر قسما كل قسم يشتمل على كتب وعدد كتبه أربعون وتم عدد الفصول ستين قال المفتي جوى زاده أظنه من بلدة توقات (غنية المنية) لصاحب القنية (غنية الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث المسندة) لابي القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال القرطبي الانصاري المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ذكره من جاء ذكره في الحديث بالثقة ومن روى الموطأ عن مالك (غوامض التدقيق من التفاسير) (غور الامور) للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العالم (الغور في الدور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ألفه في المسئلة السريجية يرجع فيه عن تصحيحه وقد ألف قبل هذا

غاية الغور (غياث الامم) فى الامامة للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة وله كتاب صنفه للوزير غياث الدين نظام الملك وسماه الغياثى سلك فيه غالبا مسلك الاحكام السلطانية (غياث الخلق فى اتباع الاحق) لامام الحرمين المذكور حرض فيه على الاخذ بمذهب الشافعى دون غيره (الغيث فى تفصيل الميراث) لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (الغيثية فى الهيئة) مختصر فارسى على مقدمة ومقالتين كالملخص لمحمود بن محمد بن قوام الراستانى ألفه لغياث الدين سيدى أحمد الهروى (الغيثية من الفتاوى) التاتارخانية (غيث الادب) للشيخ صلاح الدين الصفدى (غيث السحابة فى فضل الصحابة) ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (الغيث المدرار فى مصائب الاستغفار) لابن العراق العارف العلامة محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة (الغيث المريع على زهر الربيع) لابن قرقماس سبق فى الزاء (الغيث المغدق فى ميراث ابن المعتق) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (الغيث المنهمر فيما يفعله الحاج والمعتمر) للشيخ شمس الدين محمد بن حسن النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (الغيث الهامع فى شرح جمع الجوامع) سبق ذكره (غيرة الكئيب وعبرة اللبيب) للصفدى خليل بن ايبك الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة (الغيلانيات من أجزاء الاحاديث) من حديث أبى بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم المعروف بالبزار الشافعى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة املاء عن شيوخه رواية أبى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم بن غيلان المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة كذا ذكره السبكى فى طبقاته وقال أحد المسندين المعمرين ذكره ابن الصلاح فتابعناه انتهى

(باب الفاء)

(فاتحة السلسلة) (فاتحة العلوم) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو مشتمل على فصلين (الفاتحة العينية) تركى فى تفسير الفاتحة صنفها الشيخ اسماعيل المولوى الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٣ اثنتين وأربعين وألف حين فتحت عيناه من الرمد شكرا لله سبحانه وتعالى جمعها من التفاسير والحواشى فصارت مجموعة أولها الحمد لله الذى أنزل القران هدى للناس الخ رتبها على سبع فواتح الاولى فى بعض الفضائل والثانية فى معانى الاستعاذة والثالثة فى البسملة والرابعة فى الفاتحة والخامسة فى السورة والآية والسادسة فى أسماء الفاتحة والسابعة فى سبب النزول وله فاتحة الابيات شرح فيه ماوقع فى كتاب المثنوى من الابيات الغريبة (الفاخر فى الطب) للفيلسوف الفاضل أبى بكر محمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وهو مجلد أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمع فيه آراء الفلاسفة فيما ينفع ويضر من الادوية والاغذية وأضاف الى ذلك آراء المحدثين والمتقدمين فى الصنعة على نحو ماوردت بمصنفاتهم من عوارض مايلحق الانسان من الفرق الى القدم ليكون دستورا يرجع اليه ورتبه على ستة وعشرين بابا (الفاخر فى لحن العامة) لابن البسلخى ألفه فى بلخ حين كان مستوفيا بها فى زمن السلطان محمد السلجوقى (الفارض) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ذكره فى كتابه البرهان قال ومن أراد بسط الادلة لما فى هذه الرسالة فعليه بكتابى الفارض فانه بحر عباب وذكرى عظيمة لايستغنى عنه فى هذا الزمان متشرع (الفارق بين المصنف والسارق) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ألفه فى تأليف رجل استعار منه كتاب الخصائص

وساق الالفاظ فى تأليفه بعبارته وادعى انه له وهو من مقاماته (فارق المنية) (الفاشوش فى أحكام قراقوش) لأسعد بن الخطير بن مماتى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ألفه فى مناقب بهاء الدين قراقوش المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال ابن خلكان وفيه أشياء يبعد وقوع مثلها منه والظاهر انها موضوعة انتهى (الفاصل من انشاء الفاضل) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة (فاضحة الملحدين) رسالة للشيخ علاء الدين محمد البخارى المتوفى سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة ألفها بالشام وبين منها زخاريف ابن عربى (الفاكهة البدرية) منظومة ومنثورة للشيخ بدر الدين محمد ابن الدماميني المخزومى المالكى المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة أولها أما بعد حمد الله المنظومة آلاؤه بعقود الدرر الخ جمع فيها من غرر كلامه خاصة دون كلام غيره فرغ من تعليقها سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة (فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء) لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة ألفه فى صفر سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على عشرة أبواب كسلوان المطاع وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف أوله الحمد لله الذى شهدت الكائنات بوجوده (فاكهة المجالس)

﴿علم الفال﴾

وهو علم يعرف به بعض الحوادث الآتية من جنس الكلام المسموع من الغير أو بفتح المصحف أو كتب المشايخ كديوان الحافظ والمثنوى ونحوهما وقد اشتهر ديوان الحافظ بالتفاؤل حتى صنفوا فيه كتابا وأما التفاؤل بالقرآن فجوزه بعضهم لما روى عن الصحابة وكان عليه الصلاة والسلام يحب الفال وينهى عن الطيرة ومنعه آخرون وقد صرح الامام العلامة أبو بكر بن العربى فى كتابه الاحكام فى سورة المائدة بعدم الجواز ونقله القرافى عن الامام الطرطوشى أيضا قال الدميرى ومقتضى مذهبنا كراهيته لكن أباحه ابن بطة الحنبلى وأما الطيرة والزجر وهو عكس الفال فان المطلوب فى الفال طلب الاقدام وفى الطيرة طلب الاحجام وأصل الزجر ان يشأم الانسان من شئ تتأثر النفس من وروده على المسامع والمناظر تأثرا بالطبع فان التنفر الطبيعى كالنفرة من صوت صرير الزجاج أو الحديد ليس من هذا القبيل واشتقاق التطير من الطير لان أصل الزجر فى العرب كان من الطير كصوت الغراب فألحق به غيره فى التعبير وأمثاله من المطيرة فى العرب كثيرة وقد تكون فى غيرهم فينكد به عيشهم وينفتح عليهم أبواب الوسوسة من اعتبارهم الى المناسبات البعيدة من حيث اللفظ والمعنى كالسفر والجلاء من السفر جل واليأس واليمن من الياسمين وسوء سنة من السوسنة والمصادفة الى معلول حين الخروج وأمثال ذلك قال ابن قيم الجوزية فى مفتاح دار السعادة اعلم ان ضرورة التطير وتأثيره لمن يخاف به ويتغير منه وأما من لم يكن له مبالاة منه فلا تأثير له أصلا خصوصا اذا قال عند المشاهدة أو السماع اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك (الفائد فى حلاوة الاسانيد) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه رواية الامام أبى حنيفة عن ملك (الفائق فى أصول الدين) للشيخ صفى الدين محمد بن عبد الرحيم الارموى الهندى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (الفائق فى علم الوثائق) للقاضى أمين الدين أبى على الحسن بن محمد بن الحسن بن مروان الموثق المتوفى سنة ... أوله أسأل الذى لا اله سواه ورتبه على مقدمة وقسمين المقدمة فى ذكر ما ورد فى حسن هذا الفن وبيان صفة الكاتب والقسم الاول فى أنواع المعاملات على ترتيب أبواب الفقه والثانى فى الاقضية وما يتعلق بها ثم اختصره لولده أول المختصر الحمد لله هادى القلوب الى ادراك المعارف وموسع الخلائق الخ وهو على أبواب الفقه وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٦٠٧ سبع وستمائة (الفائق فى غريب الحديث) للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر

الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وقد مر ذكره في كلام ابن الاثير في الغريب أتمه في شهر ربيع الآخر سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة أوله الحمد لله الذي فتق لسان الذبيح بالعربية المبينة والخطاب الفصيح (الفائق في فروع الحنبلية) لقاضي القضاة أحمد بن حسن بن قاضي الجبل الحنبلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (الفائق في اللفظ الرائق) للقاضي أبي القاسم عبد المحسن التنيسي كذا في الدر النظيم (الفائق في اللفظ الرائق) لابن غانم جمع فيه أحاديث من الرقائق على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف (الفائق في المواعظ والرقائق) للشيخ صدر الدين محمد البارزي المتوفى سنة التقطه من مصارع العشاق ثم انتخب منه الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن المشهور بابن الحنبلي الحنفي الحلبي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه سلسل الرائق (فتاح الاكباد في فقد الاولاد) (الفتاش على القشاش) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من أهل زمانه

﴿علم الفتاوى﴾

(فتاوى ابن أبي الدم) شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة (فتاوى ابن أبي شريف) (فتاوى ابن أبي عصرون) فقيه الشام أبي سعد عبد الله بن محمد الموصلي التميمي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة (فتاوى ابن الحداد) أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد الكناني المصري المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (فتاوى ابن رزين) محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة (فتاوى ابن الصباغ) أبي نصر عبد السيد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (فتاوى ابن الشلبي) وهو شهاب الدين أحمد بن يونس الحنفي المتوفى سنة مجلد جمعها حفيده الشيخ نور الدين علي بن محمد المتوفى سنة ١٠٠١ عشرة وألف أولها الحمد لله القريب المجيب الخ رتبه على أبواب الكنز وجعل كل باب على قسمين قدم ما كتب عليه بنفسه استقلالا وأردف ما أتى عليها خط بعض العلماء على هامش الكنز (فتاوى ابن الصلاح) أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة جمعها بعض طلبته وهي في مجلد كثير الفوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة وهو الكمال اسحق المقرى الشافعي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة (فتاوى ابن عبد السلام) الشيخ عز الدين عبد العزيز الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة سئل عنها بالموصل ويقال أيضا الفتاوى الموصلية (فتاوى ابن عقيل) (فتاوى ابن فركاح) برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم الفزاري المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة (فتاوى ابن القاص) أبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة (فتاوى ابن مالك في العربية) وهو جمال الدين محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة جمعها بعض طلبته (فتاوى أبي بكر) محمد بن الفضل بن العباس الحنفي البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (فتاوى أبي جعفر البلخي) الحنفي المتوفى سنة (فتاوى أبي حفص) (فتاوى أبي السعود) بن محمد العمادي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة تركي جمعها المولى محمد بن أحمد الشهير بتوزن زاده ودونها على أبواب وفصول توفي سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وجمعها المولى ولي الاسكليبي المعروف بولي بكان مع الحاق فتاوى المولى علي الجمالي وابن كمال وسعدي وابن جوي ورتبها على ترتيب كتب الفقه أيضا كلتاهما متداولة متوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وجمع المولى سعدي المعروف بابن الأدهمي المغنيساوي فتاوى ابن كمال

فى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وسعدى چلبى فى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وچوى زاده فى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة والمولى قادرى فى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ومحيى الدين ورتبها على أربعة أبواب الاول فى العبادات الثانى فى المعاملات الثالث فى النكاح والطلاق والرابع فى الفرائض والسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالى جمع صورما أفتاه استاذه المولى سعدى من سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وكان كاتب فتواه والشيخ محمد الشهير بچوى زاده فى سنة ٩٤٦ ست وأربعين وتسعمائة والمولى عبد القادر فى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ورتبها على أربعة أبواب وجمع بعضهم فتاوى أبى السعود من الجوامع فى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة باسم السلطان مراد وضم اليه ما فيه من چونك مصلح الدين خليفة باشارة م ص وچونك محيى الدين خليفة مح وچونك حسين خليفة ح وقاضى زاده بلامورزاده قض وچونك شجاع الدين ش وشكر الله خليفة ش وچونك ولى چلبى وله وچونك معيد مع (فتاوى أبى عبد الله) أحمد بن أبى حفص الكبير البخارى (فتاوى أبى الفضل) ركن الدين الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة (فتاوى أبى القاسم) احمد بن عبد الله البلخى الحنفى المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة ومائتين (فتاوى أبى الليث) نصر بن محمد بن أحمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة (فتاوى الارغيناني) وهو أبو نصر محمد بن عبد الله الشافعى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وقد وهم من نسبه الى أبى الفتح سهل بن أحمد الارغيناني كذا قيل فى بعض طبقات الشافعية وهو فى مجلدين وتعرف أيضا بفتاوى النهاية لان مؤلفه جرده منها ويعبر عنها بفتاوى الارغيناني تارة وبفتاوى الامام أخرى وهو أحكام مجردة (فتاوى الاسبيجابى الحنفى) أبى نصر أحمد بن منصور المتوفى بعد سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة (فتاوى الاسنوى) (فتاوى الافطس) (فتاوى أمين الدين) محمد بن عبد العالى الحنفى المصرى المتوفى سنة جمعها تلميذه برهان الدين ابراهيم بن سليمان العادلى وسماها العقد النفيس لما يحتاج اليه للفتوى والتدريس (فتاوى الانقروى) لشيخ الاسلام الفاضل العالم المولى محمد بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين وألف جمعها من بداية حاله الى نهاية مآله وهذبها وبوبها وأورد فيها أكثر المسائل الفقهية المفتى بها جزاه الله خيرا وهى مقبول عند العلماء الكرام والفقهاء العظام (فتاوى الاوحدى) (فتاوى أهل سمرقند) مذكور فى التاتارخانية والفصولين برمز قد (فتاوى آهو) ذكر فى التاتارخانية وهو الصيرفية (فتاوى البخارية) (فتاوى بديع الدين) (فتاوى البزازية) مرّ فى الباء (فتاوى البغوى) (الفتاوى البقالى) ذكره فى التاتارخانية (فتاوى البلقينى) (فتاوى البهجة) لشيخ الاسلام الفاضل المحقق المولى عبد الله البكيشهرى المتوفى سنة ١١٥٦ ست وخمسين ومائة وألف (فتاوى تاتارخانية) مرّ فى التاء (فتاوى التمرتاشى) هو الشيخ الامام أبو محمد ظهير الدين أحمد بن أبى ثابت اسمعيل بن محمد ابد غمش الحنفى مفتى خوارزم المتوفى سنة كذا سمى نفسه فى أول شرحه للجامع الصغير (فتاوى جلال الدين) بن أحمد بن يوسف وقيل اسمه رسولا التركمانى البتانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة منظومة فى أربع مجلدات (فتاوى الجلالية) (فتاوى الحافظية) (فتاوى الحامدية) للمولى حامد بن محمد القونوى المفتى بالروم المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة فى اربع مجلدات جمع فيها واقعات المسائل (فتاوى الحجة) (فتاوى حسام الدين) عمر بن عبد العزيز بن بازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو غير واقعاته ذكر ابن طولون ان الشيخ نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصى لمارتب واقعاته ذكر تقى الدين (فتاوى الحموى الشافعى) (فتاوى حنبلى زاده) ابراهيم بن القاسم الحلبى المتوفى سنة ٩٠٣ رتبه على بن محمد الحنفى على أبواب الهداية وجعله كتابا مستقلا (فتاوى الحنفية) لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة أفتاه بهراة (فتاوى الخاصى)

المسماة بالكبرى تأليف القاضي نجم الدين يوسف بن أحمد الخوارزمي المعروف بقطيس كانت للصدر الشهيد فبوبها كالفتاوى الصغرى كذا في فهرس جامع الفصولين ذكر انه رتب فيها المتفرقات من فتاوى الامام الصدر الشهيد واقتصر على تقرير الاجناس (فتاوى الخافانية) (فتاوى الخجندي) وهو مجلد جمع فيه فتاوى مشايخ عصره كوالده عمر بن محمد الترجماني وشيخه علي بن أحمد الكرماني وأبي حامد فضل بن محمد بن علي الفقيهي والحسن بن سليمان الخجندي وعمر بن علي الأوبي وعبد الرحيم الحلبي وأبي عبد الله الوبري المعروف بحميري ويوسف بن محمد الترجماني وأبو الفضل الكرماني وعمر ابن عبد العزيز برهان الأئمة والحسن بن علي المرغيناني وعمر النسفي ومحمد بن يوسف البعلي وأبي عبد الله محمد بن ابراهيم الوبري وأبي ذر الخطبي وعبد السيد الخطبي ويوسف بن محمد البلالي وأحمد الحجر وعبد العزيز بن أحمد الحلواني وعلي السغدي (فتاوى خواهرزاده) الامام أبي بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة (فتاوى الخياطي) أبي عبد الله الشافعي أجاب فيه عما سئل عنه (فتاوى الخيريه) للعلامة خير الدين بن أحمد بن علي العليمي الفاروق الرملي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١ احدى وثمانين وألف (فتاوى الديناري) فارسي لعلاء الدين عمر بن عثمان الديناري الحنفي (فتاوى الرافعي) (فتاوى الرستغفني) وهو الشيخ الامام أبو الحسن علي بن سعيد الحنفي وكان من أصحاب الامام الماتريدي (فتاوى الرشيدي) وهو رشيد الدين الوتار الحنفي (فتاوى رضائي) علي بن محمد المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين وألف جمع عشرة من كتب الفتاوى الكبار كفتاوى الهداية والخلاصة (فتاوى الزركشي) بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (الفتاوى الزينيه في فقه الحنفيه) وهي لزين الدين ابن ابراهيم بن نجيم المصري جمعها ابنه أحمد المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين قال كتبتها سؤالا بعد سؤال من ابتداء أمري في شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ثم رأيت أن أرتبها على كتب الفقه وعدتها نحو أربعمائة سؤال وجواب خلا فتاوى كثيرة لم يتيسر كتابتها وذلك الجميع بعد وفاة المرحوم في شعبان سنة وتاريخ وفاته صبيحة يوم الاربعاء في شهر رجب السنة المذكورة (فتاوى السبكي) وهو الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة جمعها ولده تاج الدين عبد الوهاب في ثلاث مجلدات وتوفي سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (فتاوى السراجية) قال ابن المولى الجوي رأيت في آخر نسخة منها ما لفظه قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة باوش علي يد علي بن عثمان بن محمد التيمي ذكر تقي الدين في ترجمة صاحب يقول العبد ومنية المفتي ان لسراج الدين الأوشي فيه نوادر وفوائد مالا يوجد في أكثر الكتب وهي احدى مآخذ المنية (فتاوى السيرافي) على مذهب الشافعي (فتاوى السمرقندي) وهو الشيخ الامام محمد بن الوليد الحنفي (فتاوى السغدي) هو الامام عطاء الله بن حمزة الحنفي (فتاوى سيف الائمة الحنفي) (فتاوى الشلبي) هو أبو العباس أحمد بن شهاب الدين المعروف بابن الشلبي الحنفي المتوفى سنة (فتاوى شرف الدين) المكي (فتاوى الشعراني) وهو عبد الوهاب بن أحمد المصري الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (فتاوى شمس الائمة) عبد العزيز بن أحمد بن نصر الحلواني الحنفي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (فتاوى شهاب الدين) الامام الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (فتاوى شيخ الاسلام) يحيى أفندي ابن شيخ الاسلام زكريا أفندي المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين وألف جمعها عبد الجليل بن مصطفى الأقسرائي (فتاوى صاعد) (فتاوى الصدر الشهيد) ذكر في التاتارخانية (الفتاوى الصغرى) للشيخ الامام عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المقتول في سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهي التي بوبها نجم الدين يوسف بن أحمد الخاص كالكبرى له

أولها بعد حمد الله تعالى والصلاة على خير خلقه الخ ذكر فيها انه لم يبالغ فى ترتيبها كما بالغ فى ترتيب الواقعات ثم انتخبها الشيخ الامام يوسف السجستانى وألحق بها وسماها منية المفتى ذكر فيها انها اشتملت على نوادر كثيرة ومعان غزيرة لكن أطنب فيها الاحاديث وبيان الاسانيد وزوائد الروايات حتى بعد عن الضبط (فتاوى الصغرى) وهو الامام الفقيه أبو الحسن علاء بن حمزة السغدى السمرقندى (الفتاوى الصوفية فى طريق البهائية) لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب الى ماجوقال المولى بركلى ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل بما فيها الا اذا علم موافقتها للاصول أولها * الحمد لله الذى انزل السكينة فى قلوب الاولياء والاصفياء بانواع المكاشفة والايناس الخ قال لما جمعت العمدتين عمدة الابرار وعمدة الاخيار من الروايات والاخبار فى المسائل التى يفعلها أهل التصوف من العبادات وشاعا فى البلاد ومضى بعد ذلك مدة من الاعوام والسنين وجدت جملة من الروايات والمنقولات فاردت ان الحقها فى عمدة أخيرة فرتبتها ترتيبا جديدا ونقلت الروايات بلفظها ونقلت من الكتب العربية والفارسية لاكون ابعد من العهدة الا فى بعض المواضع وجعلت أبوابها ثلاثة وستين وفصولها مائة وخمسة وستين موافقة لعدد أبواب العوارف وسميتها بالفتاوى الصوفية فى طريق البهائية لتكون موشحة بين الانام بخطاب شيخ المشايخ أبى محمد زكريا الملتانى القرشى فانه لما بلغه كتاب العمدة اشار الى الناس باستنساخه فبالغت فى المطالعة والدراسة فوجدت جهة من الروايات لم تستوف حقها فجمعت ثانيا عمدة الاخيار فصارت ضعف العمدة فلما وصلت اليه أيضا فتح اولها وأوسطها واخرها وقرأ ما فيها فبكى وقال بالفارسية خداى تعالى ازوى قبول كرد ولما جمعت الفتاوى وحكم قاضى بلد ملتان فخر الدين بن سالار الدهلوى فى جواز هذه المسائل واستحبابها رأيت شيخى فى المنام كانى قدمت بين يديه لامامة صلاة الفجر واقتدى بى جمع كثير فلما فرغت تاخرت كما هو معتاد فى حال حياته وجلست خلفه وعلمت ان الجمع وقع موجبا للقربة وتوفى الشيخ سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة (الفتاوى الصيرفية) للامام مجد الدين اسعد بن يوسف ابن على البخارى الصيرفى المعروف بآهو أولها * الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار الخ قال بعض تلامذته كتب اجوبة الائمة الذين يعتمد على اجوبتهم القاضى وقت القضاء فبعضها منصوص فى كتب الائمة وبعضها مقيس على اجوبتهم وانتخب من كتب المتقدمين والمتاخرين مسائل عجيبة ولم يرتبها ولم يجانسها فرتبها وجنسها بعض طلبته وزاد فى بعضها باجازته باعانة من مسموعاته بلفظ قلت ووضع علامات (فتاوى الطرسوسى) لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (الفتاوى الظهيرية) لظهير الدين أبى بكر محمد بن أحمد القاضى المحتسب ببخارا البخارى الحنفى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة أولها * الحمد لله المتفرد بالعلاء المتوحد بالبقاء الخ ذكر فيها انه جمع كتابا من الواقعات والنوازل مما يشتد الافتقار اليه مع فوائد غير هذه وانتخب الشيخ العلامة بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة منها ما يكثر الاحتياج اليه بحذف ما كثر الاطلاع عليه وسماه المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية قال وهو كتاب مشتمل على مسائل من كتب المتقدمين لا يستغنى عنه علماء المتاخرين أوله * الحمد لله حمدا يليق لذاته وجلاله الخ (فتاوى العبادى) (فتاوى عبد الرحيم) وهو شيخ الاسلام المشهور بمنتش زاده عبد الرحيم افندى البرسوى المتوفى سنة ١١٢٨ ثمان وعشرين ومائة وألف وهى تركية مقبولة بين العلماء (فتاوى عبد الصمد) (فتاوى عبد الله بن عباس) رضى الله تعالى عنهما جمعها أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب بن أمير المؤمنين المامون فى عشرين مجلدا ذكرها عبد القادر فى فوائد الجواهر وأبو بكر هذا احد ائمة الاسلام فى الحديث (الفتاوى العتابية) المسماة بجامع الفقه سبقت فى الجيم (الفتاوى العدلية) لرسولا بن صالح الايدينى الفها

باشارة السلطان سليمان خان حال كونه قاضيا بمدارماره سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة فى ولاية صاروخان (الفتاوى العربية) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن النحوى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة (فتاوى العزى) (فتاوى العصرى) لعلى السغدى وقيل للترجمانى (فتاوى عطا افندى) هو شيخ الاسلام محمد عطاء المولى المتوفى سنة ١١٣٨ ثمان وثلاثين ومائة وألف وهى تركية ذكر فيها المسائل الفقهية بنقولها (فتاوى على افندى) وهو شيخ الاسلام المشهور بمجتاجه وى على افندى المتوفى سنة ١١٠٣ ثلاث ومائة وألف وهى نسختان المقبول منهما ما ذكر فيه قوله نوع آخر (فتاوى الغزالى) مشتملة على مائة وتسعين مسئلة غير مرتبة وله فتاوى غيرها ليست بمشهورة (فتاوى الفضلى) أبى عمرو عثمان بن ابراهيم الاسدى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة (فتاوى قارى الهداية) سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة (الفتاوى القاسمية) وهى للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى تلميذ ابن الهمام المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (فتاوى القاضى حسين) (فتاوى قاضيخان) وهو الامام فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندى الفرغانى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وهى مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين ايدى العلماء والفقهاء وهى نصب عين من تصدر للحكم والافتاء وذكر فى هذا الكتاب جملة من المسائل التى يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة وترتيبه على ترتيب الكتب المعروفة بين العلماء فرعا وأصلا وما كثرت فيه الاقاويل من المتاخرين اقتصر منه على قول أو قولين وقدم ما هو الاظهر كما قال فى خطبته ووضع له فهرست أوله * الحمد لله الذى لا بداية له وقد رتب رجل من علماء الروم يقال له محمد وهو محمد بن مصطفى بن الحاج محمد افندى الصوفى المتوفى سنة مسائله وأول المرتب الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ ذكر فيه انه أشار اليه شيخه المولى محمد بن شيخ الاسلام محمد الشهير بجوى زاده سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بترتيبه فرتبه وسماه بوهاج الشريعة واسمه تاريخ الترتيب قيل افتتح باملائه يوم الاربعاء وقت الظهر العاشر من المحرم واختصر قاضيخان المولى يوسف بن حسن الشهير باخى حلبى التوقاتى فى مجلد أوله الحمد لله الملك القوى المعين الخ واهداه الى السلطان بايزيد خان (فتاوى القاضى زكريا) (فتاوى القاعدية) للامام شمس الدين أبى عبد الله محمد بن على بن أبى القاسم بن أبى رجا القاعدى الخجندى المتوفى سنة أوله * الحمد لله حق حمده على نعمه التى لا يحيط بها الحد ذكر فيها انه طلب منه بعض اخوانه ان يكتب له مجموعا فى النوازل من الواقعات التى افتى بها المشايخ المتأخرون وان يذكر اقاويل السلف ومن اختيار الخلف ما يعتمد فى أمر الفتوى وأن يضيف اليه جملة مما أفتى به شيخ المشايخ القاضى الامام تاج الدين أبو بكر بن أحمد الاخسيكتى مولدا الخجندى موطنا وهو كتاب مفيد غالبه بالفارسية رتبه على ترتيب الكتب وبعض النسخ مخالف لما وقع فيه الضرب والزيادة والتقديم والتاخير بعد الانتشار (فتاوى قران خوانيه) (فتاوى القفال) (فتاوى قورقود خانية) جمعها قورقود خان بن السلطان بايزيد الثانى العثمانى المقتول سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة (فتاوى الكامل) (الفتاوى الكبرى) للامام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة أولها * الحمد لله مصور النسم ومقدر القسم ورزاق الامم الخ قال حسام الدين لما سئلت من الفتاوى عن أمور لا تدخل الغاية تحلى لسان صدق فى الآخرين على تصنيف جامع بينها أودعه الفقيه أبو الليث فى نوازله وبينها أورده أبو العباس الناطفى فى واقعاته وبين فتاوى الامام أبى بكر محمد بن فضل وفتاوى أهل سمرقند وبدأت بمسائل النوازل معلمة بعلامة النون ومسائل العيون بعلامة العين والواقعات بعلامة الواو ومسائل أبى بكر محمد بن الفضل بعلامة الباء وفتاوى أهل سمرقند بعلامة السين اه قال محمد بن محمد بن عمر النائب فى القضاء ببخارا انما

أمليت هذا التخميس وان لم يتعرض له صاحب التجنيس ليعلم المراد من علامات الحروف وتدويبها
يوسف بن أحمد الخاصي كالفتاوى الصغرى وللقاضي الامام المعروف بفطيس فتاوى كبرى ونخصها
أبو المحامد محمود بن أحمد بن مسعود القونوي وأضاف اليها كثيرا من الفروع المحتاج اليها من الظهيرية
وغيرها وهو كتاب حسن في بابه ذكره ابن شيخه في حاشية الجواهر ذكر في آخره انه علقه تذكرة لاخيه
الشيخ الامام ولي الدين محمد بن حسين القيرشهري وذلك في ذي القعدة سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة
بدمشق المحروسة (فتاوى الكردري) محمد بن محمد أخذ من الكتب المختلفة والفتاوى المتفرقة
منها الجامع الوجيز وفرغ منها سنة ٨١٢ اثنتي عشرة وثمانمائة ذكر الائمة ان عليها التعويل (فتاوى
الكشي) في مجلدين (فتاوى كورمفتي) المسمى بمعين المفتي في الجواب على المستفتي يأتي
في الميم (فتاوى الكيداني) (فتاوى اللافطي) كالهداية حجما (فتاوى ماوراء النهر) ذكرها
في التاتارخانية (فتاوى المبسوط) (فتاوى المنيولي) هو الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد المنيولي
الشافعي مختصر الفه في حدود سنة ٨٩٩ تسع وثمانين وتسعمائة (فتاوى مجد الدين الترجماني) المتوفى
سنة ومجد الدين البخاري الحنفي المتوفى سنة في مجلد (فتاوى محمد بن الوليد السمرقندي
الحنفي) (فتاوى محمود بن الولي) المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة (فتاوى المرغناني)
(فتاوى المسعودي) (فتاوى المقدسي) (فتاوى المناوي) وهو يحيى بن محمد قاضي القضاة
الشافعي المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة جمعها سبطه زين العابدين عبد الرءوف المتوفى
سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف ورتبها ترتيبا حسنا (الفتاوى المنصورية) (الفتاوى المنهاجية)
(فتاوى موهوب) بن عمر بن موهوب الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة
(فتاوى الناطفي) (فتاوى نجم الدين) أبي الحسن علاء بن حمزة السغدي التي تولى جمعها الشيخ
الامام أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي (الفتاوى النجمية) لحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفي
(الفتاوى النسفية) لنجم الدين عمر بن محمد النسفي الشهير بعلامة سمرقند صاحب المنظومة المتوفى
سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهي فتاواه التي أجاب بها عن جميع ما سئل عنه في أيامه دون ما جمعه
لغيره (فتاوى النووي) كبيرة وصغيرة وهي المسماة بعيون المسائل المهمة وقد مرّت قال النووي
في خطبتها ولا ألتزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كملت أرجو ترتيبها والتزم فيها الايضاح
وارتبها الى افهام المبتدئين ثم رتبها علاء الدين علي بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه أولها * الحمد
لله رب العالمين خالق السموات والارضين الخ وفرغ سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (فتاوى الواسطية)
للشيخ عماد الدين أبي حامد محمد بن يونس الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة (فتاوى
الوبري) الحنفي المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة (فتاوى الولوالجي) ظهير الدين أبي المكارم اسحق بن
أبي بكر الحنفي المتوفى سنة ٥٧١ سبعين وخمسمائة عشرة وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي جعل العلم حجة الاسلام الخ
ذكر فيها ان الشيخ الامام حسام شهيد أشد الناس اهتماما بتحرير علم الاحكام فقصر مسافة الطالبين
الى علم الدين بما لخص من حقائقه لاسيما كتابه الجامع لنوازل الاحكام فاتفق لخادمه المزبور انه
التزم أن يفصل ما أورده في كتابه ويضم اليه ما سواه من الواقعات المهمة وما اشتملت عليه كتب الامام
محمد بن الحسن مما لا بد من معرفته لاهل الفتوى ليكون كتابا جامعا للفقه وقواعده (فتاوى يوسف)
الهلالي الحنفي المتوفى سنة (فتح الارتياح في عمل الرجراج) رسالة للشيخ علي بن سعد الانصاري
ذكرها في شفاء الالم (فتح الله حسبي وكفى في ولد المصطفى) لبرهان الدين أبي الصفاء بن أبي الوفاء
الشافعي والد الكمال الحنفي (فتح الالي في مطارحة الحلي) في البديعية للشيخ شهاب الدين أحمد
العطار (فتح الامر المغلق في مسئلة المجهول المطلق) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى
زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أولها * الحمد لله العالم الخبير بحقائق جميع الاشياء الخ

(فتح باب المواهب وبغية مطلب الطالب) للشيخ أبي بكر بن سالم الخضري المتوفى سنة أوله الحمد لله على جميع محامده ونشكره من عميم شكره الخ (فتح الباب ورفع الحجاب) رسالة للشيخ محمود الاسكداري المعروف بهداي أفندي المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف أولها * الحمد لمن له العظمة والكبرياء الخ وهي على ثلاثة أبواب (فتح الباري في شرح البخاري) مر في الجيم (فتح الباقي بشرح ألفية العراقي) مر (فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل) (فتح الجليل للعبد الذليل) في الانواع البديعية المستخرجة من قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الآية لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي تفضل الخ وبعد فقد ما وقع الكلام في قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الخ وقررت فيها بضعة عشر نوعا من البديع ثم وقع التأمل فيها حتى جاوزت الاربعين ثم قدحت زناد الفكر فلم يزل يستخرج وينمو الى ان وصلت مائة وعشرين نوعا وقد أردت تدوينها (فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم) وهو نظم نقاية السيوطي (فتح الخفي من فتح التلفي) لعائشة بنت يوسف الدمشقية مشتمل على كلمات لدنية (فتح الداني) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (فتح الذخائر والاغلاق في شرح ترجمان الاشواق) سبق (فتح الرحمن بشرح رسالة المولى رسلان) في التوحيد مر ذكره (فتح الرحمن بفضائل شعبان) لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن) للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بكتابه العظيم الخ وهو مختصر في ذكر الآيات المتشابهات المختلفة وغير المختلفة وفيه أنموذج من أسئلة القرآن وأجوبتها مأخوذ من كتاب الرازي وله فيه بعض الحاقات (فتح الرحمن في تفسير القرآن) لناصر الدين محمد بن عبد الله بن قرقماس المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهو أجل مصنفاته ومختصره المسمى نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن ذكر فيه تفصيل ما نقل عنه (الفتح السماوي بتخريج أحاديث البيضاوي) سبق (فتح العزيز على كتاب الوجيز) يأتي في الواو (فتح على مقدمة أبي الفتح بن جني) لابن فورجه محمد بن حمد النحوي وكان حيا في حدود سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة (فتح العين) يأتي في العين (فتح الفامي) وهو كتاب المبادي والغايات يأتي (فتح الفتاح في شرح الكافية) يأتي (فتح في تأويل ما صدر عن الكمل من الشطح) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين مفيض ما شاء من أسراره الخ (فتح في التداوي من جميع الامراض والشكاوي) لابي سعيد بن ابراهيم المغربي مختصر في مفردات الادوية أوله * ان أولى ما افتتح به الخطاب الخ وجعل كل جدول منها طولا الى ستة أقسام وجميع ما ذكره فيها من الادوية ينتهي الى خمسين وأربعمائة (الفتح القدسي في آية الكرسي) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي أوله * الحمد لله الذي وسع كرسيه السموات الخ ذكر فيه مناسباته ومدحه وأوضح كتاب مصاعد النظر جميع مهماته وفرغ في شعبان سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة (الفتح القدسي) يأتي في القاف لانه سمى القدح القسي (فتح القدير في التفسير) لابن جبارة أحمد بن محمد بن عبد الولي المقدسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (فتح القدير للعاجز الفقير) يأتي في الهداية وهو شرح لابن الهمام (فتح القريب في حواشي مغني اللبيب) يأتي (فتح القريب في سيرة الحبيب) منظومة للقاضي فتح الدين محمد بن ابراهيم بن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة (فتح القريب المجيب في شرح كتاب الترتيب) وهو ترتيب كتاب المجموع المذكور في الميم (فتح الكنوز الحرفية وفك الرموز العددية) (فتح اللطيف في أسرار التصريف) للشيخ علوان بن عطية الحوى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة رسالة مشتملة على أسرار مسائل

نحوية من الاجرومية (الفتح المبين فى ذكر جملة من أسرار الدين) رسالة فى الاركان الخمسة التى بنى عليها الاسلام للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (الفتح المبين فى مدح الامين) قصيدة ميمية فى البديع لعائشة بنت أحمد بن نصر الباعونى الباعونية توفى سنة أولها

فى حسن مطلع اقمار بدى سلم * أصبحت فى زمرة العشاق كالعلم

ثم شرحتها شرحا لطيفا أوله * الحمد لله محلى جياد الافهام بعقود مدح الشفيع الخ قالت وبعد فهذه قصيدة صادرة عن ذات قناع شاهدة بسلامة الطباع سافرة عن وجوه البديع سامية بمدح الحبيب الشفيع الخ أتته فى رمضان سنة (الفتح المبين فى مدح شفيع المذنبين) لعبد العزيز بن على المكى الزمزمى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (فتح المتعال فى وصف النعال) للشيخ الاديب أحمد بن محمد المغربى المقرى نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف قال الشهاب رأيته فى صفات نعل النبى صلى الله عليه وسلم وهو مصنف حسن أنشدنى فى وصفه اشعارا كثيرة لادباء المغرب الخ (فتح المجنى فى شرح المغنى) فى الاصول يأتى (فتح المدبر للعاجز المقصر) فى علم القضاء للشيخ محمد بن ابراهيم بن أحمد السمديسى الحنفى فرغ منه فى المحرم سنة مختصر أوله أما بعد حمد الله الذى لا فوز الا فى طاعته الخ ذكر فيه قواعد الاشباه وأورد فى اثنائه مباحث الشروط والحكم (فتح مسالك الرمز شرح مناسك الكنز) يأتى (الفتح المستجاد فى فتح بغداد) مختصر للشيخ محمد علان المكى ألفه سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف (فتح المطلب المبرور وبرد الكبد المحرور فى الجواب عن الاسئلة الواردة من التكرور) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى حاويه تماما (فتح المغالق من أنت طالق) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكرها فى حاويه تماما (فتح لمغلق حزب الفتح) مر فى الحاء (فتح المغيث فى شرح ألفية الحديث) (فتح مفرج الكرب) مختصر شرح المنفرجة يأتى (فتح المنان فى تخميس رائية الشيخ علوان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها

ياطالب الوصال بادر * وأخرج عن الكون ثم سافر

(فتح المنان فى تفسير القرآن) وهو كبير فى أربعين مجلدا للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو المعروف بتفسير العلامى (فتح المواهبى فى مناقب الشاطبى) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى فضل بفضله من اختاره الخ (فتح نامه) فارسى منظوم للشيخ حسن الاصبهانى المتوفى سنة (فتح النقوض فى شرح العروض) مر (فتح الوصيد فى شرح القصيد) أى الشاطبية مر (فتح الوهاب بشرح الاداب) للقاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة (فتح الوهاب فى فضائل الآل والاصحاب) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أثبت فيه الخلافة للخلفاء الاربعة على الترتيب الواقع وذكر فى أوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة وختم بذكر بعض فضائل أهل البيت تاركا فى الكل التعصب الباطل أوله * الحمد لله الذى منحنا معشر أهل السنة بالسنة الخ وذكرهم فى أربعة أبواب (فتح الوهاب) فيما خالف فيه الشيخين أى الرافعى والنووى صاحب العباب وهو صفى الدين أحمد بن عمر للشيخ محمد بن الحسين الزبيدى النهارى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (فتحية) رسالة فى الهيئة البسيطة للمولى علاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهى رسالة نافعة ألفها لما ذهب مع السلطان

محمد خان الى محاربة الحسن الطويل شرحها المولى سنان الدين يوسف المشهور بعلامة سنان قال فى الشقائق وهو من تلامذة المصنف وهو شرح نافع لكنه ليس من علماء هذا الفن فلم يقدر على الشرح كما ينبغى كذا فى الموضوعات ومير جلبى الموسوم بمحمود بن محمد بن بنت المؤلف حسين المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة قرأها المولى طاشكبرى زاده عليه (فتحية فى الموسيقى) لمحمد بن عبد المجيد اللادنى أوّلها * الحمد لله الذى أذاقنا حلاوة الحان الخ ذكر فيها انه ألفها فى أوائل فتوح السلطان بايزيد بن محمد خان واهداها اليه وهى من المتوسطات فى هذا الفن رتبها على مقدمة وطرفين ذكر فى المقدمة فصولا ثلاثة وذكر فى الطرف الاوّل التأليف وفى الثانى الايقاع (الفتن بين قيس ويمن) مختصر أوّله * الحمد لله الذى نهى عن اتباع الهوى الخ (الفتوحات الربانية) لابى محمد عبد الله بن محمد المرجانى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وستمائة (الفتوحات الربانية على الاذكار النووية) مرّ (الفتوحات السليمية) منظومة بالتركية لشكرى من علماء الاكراد (الفتوحات السليمانية) تركى انشاء الحريرى الشاعر (فتوحات الشام) للواقدى نظمها محمد بن محمود بن آجا بالتركى فى اثنى عشر ألف بيت ولابى حذيفة اسحق بن بشر القرشى وصنف فيها أبو محمد أحمد بن أعثم الكوفى المتوفى سنة وترجمه أحمد بن محمد المتوفى سنة بالفارسية (فتوحات الصيام) فى التصوف للسلطان مراد بن سليم خان العثمانى المتوفى سنة قال النوعى فى تاريخ تأليفه فتوحات ملوكى (الفتوحات الغيبية فى تدبير الارواح الحكمية) مختصر فى الاكسير أوّله * الحمد لله البديع الوهاب الخ مرتب على أبواب وفصول للشيخ عبد الكريم بن يحيى بن عثمان المراكشى (فتوحات فى الجفر) لشكر الله الشروانى أوّلها * الحمد لله الذى أودع فى قلوب أوليائه الخ رتبها على مقدمة وثلاث مقالات المقدمة فى اوضاع علم الجفر المقالة الاولى فى أحوال العالم الثانية فى أحوال الامام وزمان خروجه الثالثة فى أحوال الدولة العلية (الفتوحات المدنية المنوّرة) للشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى سنة أربعين وألف ألفها فى مجاورته بها فى حدود سنة عشرة وألف (الفتوحات المرادية فى الجهات اليمانية) للشيخ عبد الله بن صلاح بن داود بن على بن داعر وهى كتاب كبير جدّا فى غاية البلاغة ألفها للسلطان مراد خان الثالث قال فى آخرها كان الفراغ من تأليفها فى سنة عشرة وألف بدأ فيها من أوّل الخليقة الى سنة أربع وألف ذكر فيها وقائع الدنيا ودولها وأخبارهم مفصلا مبسوطا (الفتوحات المصرية) للشيخ الاكبر ذكره الشعرانى فى الكبريت (الفتوحات المكية فى معرفة أسرار المالكية والملكية) مجلدات للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى المالكى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة من أعظم كتبه وآخرها تأليفا قال فيها كنت نويت الحج والعمرة فلما وصلت أمّ القرى أقام الله سبحانه وتعالى فى خاطرى أن أعرف الولى بفنون من المعارف حصلتها فى غيبتى وكان الاغلب منها ما فتح الله سبحانه وتعالى على عند طوافى ببيته المكرم وقال فى الباب الثامن والاربعين واعلم ان ترتيب أبواب الفتوحات لم يكن عن اختيار ولا عن نظر فكرى وانما الحق تعالى يملى لنا على لسان ملك الالهام جميع ما نسطره وقد تذكر كلاما بين كلامين لا تعلق له بما قبله ولا بما بعده وذلك شيمه بقوله سبحانه وتعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة وقال واعلم ان جميع ما أتكلم فيه فى مجالسى وتصانيفى انما هو من حضرة القرآن وخزائنه فانى أعطيت مفاتيح الفهم والامداد منه انتهى وفى أوّله مقدمة فى فهرست الكتاب ذكر فيها خمسمائة وستين بابا والباب التاسع والخمسون وخمسمائة منه باب عظيم جمع فيه أسرار الفتوحات كلها وجد بخطه فى آخر الفتوحات وكان الفراغ من هذا الباب فى صفر سنة تسع وعشرين وستمائة وقد اختصرها الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة

ثلاث وسبعين وتسعمائة لواقح الانوار القدسية المنتقاة من الفتوحات المكية وفرغ في ذى الحجة سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ثم لخص ذلك التلخيص ثانيا وسماه الكبريت الاحمر من علوم الشيخ الاكبر ذكر فيه ان جماعة من مشايخ عصره بمصر سألوه اختصاره بمعنى انه يحذف لهم منه كلمات لا تمس الحاجة اليها من المسائل لا بمعنى تقليل اللفظ وتكثير المعنى فاجاب ولم يخرج عن ترتيب الشيخ على خمسمائة وستين بابا قال الشعرانى فى مختصر الفتوحات وقد وقفت حال الاختصار فى مواضع كثيرة منها لم يظهر لى موافقتها لما عليه أهل السنة والجماعة فحذفتها من هذا المختصر وربما سهوت فتتبعت ما فى الكتاب كما وقع للبيضاوى مع الزمخشرى ثم لم أزل كذلك أظن ان المواضع التى حذفت ثابتة عن الشيخ محيى الدين حتى قدم علينا الاخ العالم الشريف شمس الدين السيد محمد بن السيد أبى الطيب المدنى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة فذاكرته فى ذلك فأخرج الى نسخة من الفتوحات التى قابلها على النسخة التى عليها خط الشيخ محيى الدين نفسه بقونية فلم أر فيها شيئا مما توقفت فيه وحذفته فعلمت ان النسخ التى فى مصر الآن كلها كتبت من النسخة التى دسوا على الشيخ فيها ما يخالف عقائد أهل السنة والجماعة كما وقع له ذلك فى كتاب الفصوص وغيره وقد أطلعنى الاخ الصالح السيد الشريف المدنى على صورة ما رآه مكتوبا بخط الشيخ محيى الدين وغيره على النسخة التى وقفها الشيخ فى قونية وهو هذا * وقف محمد بن على بن عربى الطاءى هذا الكتاب على جميع المسلمين وفى آخره وقد تم هذا الكتاب على يد منشئه وهو النسخة الثانية منه بخط يدى وكان الفراغ منه بكرة يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة وكتبه منشئه قال السيد وهذه النسخة فى سبعة وثلاثين مجلدا وفيها زيادات على النسخة الاولى التى دس الملحدون فيها العقائد الشنيعة قال وفى ظهره ترجمة اسم الكتاب بخطه وتحته بخط الشيخ صدر الدين القونوى انشاء مولانا شيخ الاسلام وصفوة الانام محيى الدين بن عربى وتحته ملك هذه المجلدة لمحمد بن اسحق القونوى وتحته أيضا بخط الشيخ صدر الدين رواية محمد بن أبى بكر بن ميذار التبريزى سماعا منه انتقل الى خادمه ورقيب لطفه محمد بن اسحق سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وأورد ما نقله السيد من كتاب السماع فى آخر المجلدات وله فتوحات مدنية مختصرة فى عشر ورقات أولها * الحمد لله الذى جعل انسان خلاصة مملكة الاكوان الخ (فتوح أمير نشاهى) لسعد الله الكرمانى المتوفى سنة (فتوح أبى حذيفة) اسحق بن بشر القرشى (فتوح الارشاد) لمحمد بن محمد الشهير بالمحب الشيرازى (فتوح ارمنية) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين وله فتوح اهواز (فتوح اعثم) وهو محمد بن على المعروف باعثم الكوفى وترجمته لاحمد بن محمد المتوفى (فتوح الامصار) لمحمد بن عمر الواقدى المتوفى سنة وله فتوح الشام نظمه محمد بن محمود بن آجا التدمورى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة فى اثنى عشر ألف بيت (فتوح بيت المقدس) لابى حذيفة اسحق بن بشر كذا فى اتحاف الاحصاء (فتوح الحرمين) فارسى منظوم مناسك معجد للمعمى أوله * أى همه كس را بدرت التجا (الفتوح الربانية فى دفع شبهات الكورانية) رسالة تتضمن الاجوبة عن البيضاوى فى أول تفسير الكورانى (فتوح الرحمن فى اشارات القرآن) وتفسيره للشيخ عبد الملك الديلمى أوله * الحمد لله حق حمده فهذا تفسير بعض آيات القرآن التى يحتاج اليها الصوفية فى أحوالهم (فتوح سيف بن عمر التميمى) (فتوح عبد الملك ابن قريب) الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (فتوح الغيب) للشيخ عبد القادر الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة أوله * الحمد لله رب المعالمين أولا وآخرا الخ (فتوح الغيب) وهو حاشية الكشاف للطيبى يأتى (فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين) فى ترجمة نفحات الانس يأتى (فتوح مصر والمغرب) للامام أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن

عبد الحكم القرشي المصري المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين (فتوح الواهب بان ليس شئ على الله بواجب) لمحمد بن علي بن محمد الموصلي المالكي رسالة أولها * الحمد لله الذي لا يجب عليه شئ الخ الفها ردا على من ذهب الى مذهب المعتزلة (فتوح وهب بن منبه بن كامل اليماني الصغاني) المتوفى سنة ١١٤ أربع عشرة ومائة (فتور زمان الصدور وصدور زمان الفتور) فارسي للوزير انوشروان بن خالد المتوفى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ذكره العماد في أول نصرة الفترة وقال وجدته نبئ اطالته عن القصور وقد قصره على أهل زمانه من أوسط عهد نظام الملك الى آخر عهد الطغرل فما انصف فيه الصدق والصواب انتهى (فتيا صلاح العمل لانتظار الاجل) لابي الحسن علي بن أحمد الحراني النحيبي المتوفى سنة (فتي الفتوة ومرآة المروة) رسالة لجمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة قرظ له عليها جماعة من اكابر عصره (فخر الاسماء وصبح المسمى) ذكره البوني (فخر النمد في اعراب اكمل الحمد) للسيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله فخر الديباجي في الاحاجي (فحول الشعراء) لابي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين فيه خلق كثير من الجاهلية والاسلام والمخضرمين (فخر الاسما وصبح المسمى) (الفجر المنير) للفاكهاني (فخرى في الجبر والمقابلة) رسالة لابي بكر فخر الدين محمد بن حسن الوزير المتوفى سنة الفها لبهاء الدين والدولة فصارت من أنفس المبسوطات (الفتح المنصوب الى صيد المحبوب) في علم الباه

﴿علم الفراسة﴾

عده صاحب مفتاح السعادة من فروع العلم الطبيعي وقال هو علم تعرف منه اخلاق الناس من أحوالهم الظاهرة من الالوان والاشكال والاعضاء وبالجملة الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن وموضوعه ومنفعته ظاهران ومن الكتب المؤلفة فيه كتاب الامام الرازي خلاصة كتاب ارسطو مع زيادات مهمة ولاقليمون كتاب في الفراسة يختص بالنسوان وكتاب السياسة لمحمد بن الصوفي مختصر مفيد في هذا العلم وكفى بهذا العلم شرفا قوله تعالى ان في ذلك الآيات للمتوسمين وقوله سبحانه تعرفهم بسيماهم وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن انتهى (فراسة نامة) فارسي لابي الفضل المنشي الشيرازي المتوفى سنة أوله أي فيض نور همائي هر عقده كشائي ﴿علم الفراشي والنومي﴾ من فروع علم التفسير (فراق نامه منظوم) فارسي في مزاحفات بحر المتقارب المثمن لكمال الدين اسمعيل بن الاصبهاني المتوفى سنة ولسلمان بن خواجه محمد الساوجي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة نظمه الشيخ أويس خان أوله * بنام خدايي كه ناميره خاك * برآمبخت اين جوهر جان پاك (فرائد الاعصار في مدح النبي المختار) لابي العطاء أحمد بن محمد الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (فرائد التاجي في شرح الفرائض السراجي) يأتي (فرائد التفسير) لابي المحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرنابازي اختصر فيه الكشاف وزيادات بحثية نحوية وكلامية وادبية رأيت القطعة الاخيرة منه (الفرائد التيسيرية) لزين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة عشرة اجزاء (فرائد الجواهر في الطب) (فرائد الخرائد في الامثال والحكم) لابي يعقوب يوسف ابن طاهر النحوي فرغ منه في سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ذكر في أوله أبا الفضل أحمد بن محمد الميداني وانه استاذه وأنه الفكا بالكنه اطال فيه فذكر ما أهمل من الامثال والفه على ترتيب الحروف وادرج فيه الابيات السائرة والحكم أوله * الحمد لله رافع السموات العلى الخ (فرائد الدرر المنظم في التطفل على حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم) لمحمد الخالص من عتقاء الحسيني

المكي مختصر أوله * سبحان من منح شسيبة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الخ جمع فيها مدائحه النبوية على ترتيب الحروف في كل حرف ثلاثة عشر بيتا فجملة أبياتها خمس وتسعون وثلثمائة (فرائد السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك) منظومة لابي الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الباعوني المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة من أول الخليقة الى الاشرف قايتباى قلت سماها السخاوي في الامتنان بتحفة الظرفاء في تاريخ الملوك والخلفاء ثم ذيلها ابن أخيه محمد بن يوسف الى زمن قايتباى وسماه الاشارة الوفية الى الخصايص الاشرفية (فرائد السلوك في مصائد الملوك) وبجز لجمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المصري المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (فرائد السنية) للمولى محمد بن الحسن الكواكبي الحنفي المفتي بحلب الشهبا المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعين وألف وهو نظم النقاية تلخيص الوقاية في فقه الحنفية مع بعض الفوائد والزوائد أوله * الحمد لله تعالى وتنزه سبحانه فليس يحصى حمده ثم شرحه المولى المزبور وسماه بالفوائد السمية في شرح فرائد السنية أوله * سبحان من سطر بقلم الايقان على صفحات الاكوان الخ واتمهما في حدود سنة ١٠٦٧ سبع وستين وألف (فرائد القلايد) لرشيد محمد بن محمد الكاتب الوطواط المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة (فرائد الفوائد) لتحقيق معاني الاستعارات وأقسامها وقرائنها لابي القاسم الليثي اولها * الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية الخ وشرحها المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وعليه حاشية للمولى علي بن صدر الدين بن عصام الدين المتوفى سنة أولها * أحمدك أحمد مسترشد لانوار هدايتك الخ وعليه حاشية للمولى الشيرانشي المتوفى سنة وحاشية للمولى زين الدين وحاشية للمولى حسن الزيارى المتوفى سنة أولها * الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ وعليه حاشية للمولى جامي المزروى وعليها تعليقة للمولى عبد الله الكردي وللمولى الجامي شارح الفوائد ولقولمي أحمد أيضا (فرائد الفوائد) في التعريف والمعرفة رسالة لمحمد الكشي الخالدي المتوفى سنة (فرائد الفوائد) في التعبير لابن دقماق ابراهيم بن محمد المصري المورخ المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة (فرائد الفوائد في فنون غير واحد) لاحمد بن علي بن أحمد بن داود البلوي (فرائد العوايد) في مختصر شرح الشواهد كلاهما للعيني (فرائد في حل المسائل والفوائد) في شرح الكنز يأتي (فرائد في الزوائد) لامين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (فرائد القلائد وغرر الفوائد) على شرح العقائد مر ذكره في شروح عقائد النسفي (فرائد اللالي في فروع الحنفية) مختصر ليحيى الفقيه صاحب مشتمل الاحكام أوله * الحمد لوليه الخ قال جمعته من الفتاوى والشروح بعد ما كتبت حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة وعب ما جمعت مشتمل الاحكام البديعة واثر ما حررت اجوبة لاسئلة صاحب جامع الفصولين

(علم الفرائض)

وهو علم بقواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة الى الوارث بعد معرفته وموضوعه التركة والوارث لان الفرضي يبحث عن التركة ومن مستحقها بطريق الارث من حيث انها تصرف اليه ارثا بقواعد معينة شرعية ومن جهة قدر ما يحرزه ويتبعها متعلقات التركة ووجه الحاجة اليه الوصول الى ايصال كل وارث قدر استحقاقه وغايته الاقتدار على ذلك وايجاده وما عنه البحث فيه هو مسائله واستمداده من اصول الشرع كذا في اقدار الرائض واختلف في قوله عليه الصلاة والسلام انها نصف العلم فقال طائفة سماهم في ضوء السراج وغيره وهم أهل السلامة لاندري وليس علينا ذلك بل يجب علينا اتباعه عقلنا المعنى اولم نعقل لاحتمال خطا التأويل وأول الاخرون

على أربعة عشر قولا الاول سماها صفا باعتبار البلوى رواه البيهقي الثاني لان الخلق بين طوري الحياة والممات قاله في النهاية وعليه الاكثرون الثالث ان سبب الملك اختياري وضروري فالاختياري كالشراء وقبول الهبة والوصية والضروري كالارث قاله صاحب الضوء وغيره الرابع تعظيما لها كذا في الابتهاج الخامس لكثرة شعبها ومايضاف اليها من الحساب قاله صاحب اغاثة اللهاج السادس لزيادة المشقة قاله نزيل حلب السابع باعتبار العلمين لان العلم نوعان علم يحصل به معرفة اسباب الارث وعلم يعرف به جميع مايجب قاله صاحب الضوء وغيره الثامن باعتبار الثواب لانه يستحق الشخص بتعليم مسئلة واحدة من الفرائض مائة حسنة وبتعلم مسئلة واحدة من الفقه عشر حسنات ولو قدرت جميع الفرائض عشر مسائل وجميع الفقه مائة مسئلة يكون حسنات كل واحد منهما ألف حسنة وحينئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لسائر العلوم التاسع باعتبار التقدير يعني انك لو بسطت علم الفرائض كالبسط لبلغ حجم فروعه مثل حجم فروع سائر الكتب كما في شرح السراجية العاشر سماها نصف العلم ترغيبا لهم في تعلم هذا العلم لما علم انه أول علم ينسى وينتزع من بين الناس ووردانها ثلث العلم وفي الجمع بينهما اجاب بن عبد السلام المالكي في شرحه لفروع ابن الحاجب ان الجمع ليس واجبا على الفقيه قال الفقيه الامام أبو منصور عبد القاهر بن طاهر المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة في كتاب الرد على الجرجاني في ترجيح مذهب أبي حنيفة انه ادعى تقدمهم في الفرائض ونقض بسعيد بن جبير وعبيدة السلماني والشعبي والفقهاء السبعة ثم نشأ من بعدهم قبيصة بن ذويب وأبو الزناد وفي زمن أبي حنيفة كان بن أبي ليلى وابن شبرمة قد صنفا في الفرائض ولاصحاب مالك والشافعي أيضا كتب منها كتاب أبو ثور وكتاب الكرابيسي وكتاب رواه الربيع عن الشافعي وابسط الكتب فيها كتب أبي العباس بن سريج وأبسط من الجميع كتاب محمد بن نصر المروزي وماصنف فيها اتقن وأحكم منه وجمعه يزيد على خمسين جزءا قال وكانا في الفرائض يزيد على ألف ورقة قال ابن السبكي وهو كتاب جليل القدر لامزيد على حسنة انتهى (فرائض) ابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (فرائض) أبي الرشيد مبشر بن أحمد بن علي ابن أحمد الحاسب الرازي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة وهو على مذهب الشافعي ومالك (فرائض ابن اللبان) محمد بن عبد الله المصري المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وأربعمائة وهي ثلاث نسخ احداها الايجاز (فرائض ابن المنلا) أحمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف (فرائض أبي نصر) أحمد بن محمد بن علي البغدادي الحنفي وهو كتاب كبير في مجلد جمع فيه أصول مسائل الفرائض وذكر فيه فوائد كثيرة (الفرائض الاشتهية) لابي الفضل عبد العزيز بن علي الاشتهي الشافعي المتوفى في حدود سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو كتاب الكفاية على ماوجدته في ظهر نسخة وليس فيه تسمية اوله * أما بعد حمد الله وصلواته الخ وبعد فاني خرجت مختصرا في الفرائض وعريته من الخلاف أوله * الحمد لله حق حمده الخ كتب أولا مختصرا في الفرائض ثم اتبعه بالولاء وقسم التركات وأردف ذلك بالوصايا والوسائل شرحها عبد الرحمن بن محمد الرشيدي المصري المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وفيه أوهام كثيرة ومن شروحها الانوار الالهية لمحمد بن محمد بن الشمسي المتوفى سنة * أوله الحمد لله الذي حكم بالموت على جميع الانام وهو شرح مفيد يقال واقول وافرد ابن حجر في حاشيه الرسالة العزية (فرائض ايوب البصري) (فرائض بركلي) وهو المولى محمد بن پير علي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحها له أيضا (فرائض التركماني) وهو أحمد بن عثمان بن صبيح الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وهي نسختان (فرائض القرتاشي) (الفرائض الجعدية على مذهب المالكية) للشيخ الامام أبي محمد الحسن بن علي بن الاجعد الصقلي المالكي (فرائض جمال الائمة الكرولاني)

شرحها محمد العمادى من احفاده (فرائض الحلبى الرومى) متن وشرح للمولى لطف الله بن يوسف المتوفى فى دولة السلطان بايزيد بن محمد العثمانى (فرائض الحوفى الفرضى) وهو الفقيه ابو القاسم أحمد بن محمد بن خلف الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة اختصرها محمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسى المالكى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (فرائض الرحبية) ارجوزة نظماها بغية الباحث شرحها جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرحا مزوجا أولها

أول ما نستفتح المقالا * بذكر حمد ربنا تعالى

*(وفى نسخة) *

الحمد لله على ما انعما * حمدا به يجلوا عن القلب العما

وشرحها الشيخ العلامة محمد بن أحمد سبط المارديني المتوفى سنة (فرائض الزاهدى) وهو أبو الرجا مختار بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة (فرائض السجاوندى) وهو الامام سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندى الحنفى المتوفى سنة ويقال لها الفرائض السراجية أيضا وهى مقبولة متداولة ولها شروح وقد شرحها غير واحد من الفضلاء واشتغل بشرحها جم غفير من العلماء منهم الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه متداول مبقول والربوة محمد بن أحمد بن عبد العزيز الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وسماه المواهب المكية فى شرح فرائض السراجية وأبو الحسن حيدرة بن عمر الصفاقى المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وخمسين وثلثمائة والمولى محيى الدين محمد ابن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة والمولى مصلح الدين بن صلاح اللارى المتوفى سنة وبرهان الدين حيدر بن محمد الهروى تلميذ التفتازانى المتوفى سنة ٨٣٠ فى عشر الثلاثين وثمانمائة وأول شرح حيدرة * ايا لك امن استثار بالاولية والبقاء الخ وهو شرح مقبول فرغ من تأليفه بمروان شاهجان والحق باخره فصلا من متفرقات المسائل نظمه بجلوان من جمادى الاولى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال تقى الدين وهو مصنف غريب محرر مع صغر حجمه جليل القدر صحيح المسائل والنقول عديم المثل وشرحها شيخ الاسلام سيف الدين أحمد بن يحيى بن محمد الهروى المعروف بحفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة أوله * حمدا ينور من ضوء سراجه مفتتح الكلام الخ اورد فيه خاتمة فى مسائل لطيفة وشرحها المولى شمس الدين حمزة الغنارى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو من أحسن شروحها قاله صاحب الشقائق أوله * الحمد لله الذى قسم افراد الانامى الى اصناف الخ والفاضل البهشتى محمد الشهير بفخر خراسان المتوفى سنة والمولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة قال لما فرغت من تصحيحها اردت ان اشرحها شرحا وافيا وتتبعت من شروحها المنهاج المنسوب الى البخارى وغيره والمولى سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة والسيد الشريف على بن محمد الجرجانى فرغ من تأليفه بسمرقند وتوفى سنة ٨١٦ أربع عشرة وثمانمائة وهو الشرح الباهر المتداول بين الانام ولذلك سود العلماء وجه الاوراق بالحواشى عليه فكتب المولى أحمد بن عبد الاول العبدى القزوينى فى شعبان سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة حاشية وتوفى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى مير حسن الرومى المتوفى سنة ٩٦٦ أربعين وتسعمائة ومحيى الدين محمد بن خطيب قاسم بن يعقوب المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة حاشية مختصرة أولها الحمد لله الذى توحد بالقدم والبقاء الخ والمولى محيى الدين العجمى أولها * الحمد لله الذى جعل العلماء

والحكماء ورثة الانبياء الخ الفها باسم السلطان بايزيد بن محمد بن مراد والمولى محمد شاه بن علي ابن يوسف بن محمد الغناري المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة أورد فيها دقائق مع حل المباحث أولها * الحمد لله الذي خلق الموت والحياة الخ قال فهذه مجموعة جامعة لبعض الفوائد المتعلقة بشرح الفرايض للسيد والمولى قوام الدين قاسم بن أحمد الجالي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة والمولى يعقوب بن سيدي علي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذي جعل هداية العالمين الخ ذكر فيها السلطان سليمان والمولى حميد المذكور ومحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماها زبالة السراج على رسالة السراج وناقشه منا قشة كناقش ابن كمال باشا مع أحمد بن عبد الاول أولها * نحمدك يا واجب الوجود ومفيض جود الجود الخ وفي نسخة * الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قال هذه روضة روح نشأت من رفع الغواشي عن بعض الحواشي على كلام الشريف وهي ممزوجة بالمتن كالخمر بويذكر في خطبتها السلطان سليمان وعلى السيد حاشية لمحمد بن مصطفى الكوراني الشهير بالواني فرغ من تحريرها في شوال سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ونظم المتن أيضا جماعة منهم محمود بن عبد الله الكلستاني السراجي بدر الدين المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وعز الدين أبو العز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وفخر الدين أحمد بن علي بن الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وتاج الدين أبو عبد الله عبد الله بن علي السنجاري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ومن شروحه روح الشروح أوله * الحمد لله الذي تفرد ذاته بالقدم والبقاء الخ يذكر فيه ما ينقل عنه من الشروح فيريد ببعض الشارحين شهاب الدين وأكثر الشروح الضوء والبديع وشهاب الدين وبعض الافاضل تاج الدين الكردري والشرحين الضوء ومنتخبه والبحرين الضوء وأمين الدولة وشرح ابن أمين الدولة مجد الدين حسن بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرحه شرحا بسوطا بهاء الدين حيدرة بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة والشيخ محمود بن أبي بكر ابن أبي العلاء البخاري ثم الكلاباذي المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة سماه ضوء السراج ذكر فيه انه اقتبسه من تعليم شيخه عمر بن أحمد الكاخشفرائي أوله * الحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء الخ وهو شرح بقوله كذا وقوله كذا الخ قال الذهبي وهو مصنف غريب محرر جليل القدر صحيح المسائل والامثلة والنقول انتهى ثم انتخبه وسماه المنهاج المنتخب من ضوء السراج أوله * أما بعد حمد الله المتصف بالكمال الخ ذكر انه اشار اليه بعض الاعزة ان ينتخب الشرح الذي سماه بضوء السراج فانتخبه بمدينة السلام وهو شرح بالقول أيضا ثم اختصره الشيخ أكمل الدين قال الشيخ كان الكتاب المسمى بالضوء من أحسن ما اشتهر من شروحه وكان بعض الطلبة يستطيله فاردت أن أختصره فجمعت شرحا مشتملا على ما فيه من النكات وزيادة يحتاج اليها الاصل يحل بعض العويصات الخ وشرحه الشيخ الامام عبد الكريم بن محمد بن الحسن محمد بن الحسن الهمداني شرحا فارسيا سماه الفرائد التاجي في شرح فرائض السراجي أوله * الحمد لله الذي علمنا مسائل أرباب الورائة الخ وشرحه يونس بن يونس بن عبد القادر الرشيدي الاثري في سنة ١١٠٠ احدى عشرة وألف لما قدم الروم وسماه المقاصد السنية بشرح السراجية للحنفية أوله * الحمد لله الذي باحكامه شرع الاحكام الخ وهو شرح ممزوج ومن شروحه كتاب الجلالي بالقول أوله * الحمد لله الذي لا يتم أمر دون حمده الخ نقل فيه من تخريج أحاديث الفرائض للسخاوي وللشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخ ومن شروحه قرة العين والفرائض وترجمة السراجية بالتركي لعبد اللطيف بن الحاج أحمد الجماني المتوفى في سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ومن الشروح شرح كبير ممزوج مسمى بالتحقيق أوله * الحمد لله المعبود من جميع الكائنات الخ

لمحمد بن حاج أحمد بن نصر ألفه سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ذكر فيه شرح القاضي علاء الدين بدر السمرقندي وانه جاء عاريا عن الادلة ومن شروحه شرح ادريس بن شيخ باشا أوله * لك الحمد حمدا يعدد قطارات البحر الخ ألفه في شعبان سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة ومن مختصرات السراجية لب الفرائض للعالم خضر بن محمد الاماسي أوله * الحمد لله الذي شرع الفرائض علينا للمارانا الخ وهو قدر نصفها وفرغ في صفر سنة ١٠٦٤ أربع وستين وألف وارشاد الراجي بمعرفة الفرائض السراجي لمحمود بن أحمد اللارندي الحنفي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وقد سبق في باب الالف ومن شروح الفرائض المنهاج أوله * الحمد لله الذي أبرز الفرائض الخ ومن الحواشي حاشية المولى مصطفى الشهير بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهي الى أحوال الاناث أولها * حمدا لمن جعل القائمين باقامة الفرائض والسنن من أحسن أهل الاسلام الخ (فرائض شهاب الدين) هو القاضي الامام أبو حامد أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب مختصر سهل الحفظ والفهم وله شروح منها شرح عبد الحليم المسكري المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله العليم الحليم الخ كان من العلماء العاملين في عصر منلا جامي ومسكر قرية من قرى شابران في نواحي شروان (فرائض الصغاني) وهو الامام حسن بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (فرائض طاشكبري زاده) المولى أحمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو مختصر رتبه على مطلبين وخاتمة (فرائض الطحاوي) وهو أبو جعفر أحمد بن محمد المصري الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة (فرائض العثماني) للشيخ الامام برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني صاحب الهداية المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة قال فيها بعد الحمد هذه مجموعة ملقبة بالعثماني وقد رغب فيها القاصي والداني الخ ولها شروح منها شرح الشيخ منهاج الدين ابراهيم بن سليمان السراءي أوله * الحمد لله المتعال عن مجانسة الضرب الخ ذكر فيه ان شيخه رشيد الدين اسمعيل بن محمود بن محمد الكردري كتب فوائد المسائل الضرورية فجمعها وزاد عليها وسماه بمفاتيح الاقفال وفرغ منه في خوارزم والمتن للشيخ العثماني وقد أعرض عن ذكر الرد وذوي الارحام وما عداهما من تفريعات الاحكام فأتمهما المرغيناني وذكر بعد اتمامه زوائد وفوائد من كتب كثيرة وذلك اكراما له وتواضعا للاحتياج اليه الى كتاب غيره مع غزارة علمه وكثرة فضله وقدرته على تصنيف كتاب من عنده (فرائض غرس الدين) بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة وشرحها له (الفرائض الفارقية) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن شرف بن عادي بالمهملة الكلاعي الفرضي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (فرائض الفزاري) للشيخ الامام برهان الدين أبي اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاح الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة (فرائض اللاري) وهو مصلح الدين محمد بن صلاحي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة (فرائض اللالي) متن مختصر للسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي أوله * الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (فرائض المتولي) وهو أبو سعيد عبد الرحمن بن مأمون الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة وهو مختصر مفيد (فرائض مجمع البحرين) شرحها بعضهم (فرائض محسن القيصري) المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وهي منظومة مفيدة نظم منها السراجية أولها * بسم من من لطفه فأمنا الخ ذكر فيها انه لما نظر في نظم الاديب أبي نصر الفراهي أراد نظم الفرائض السراجية على ذلك المنوال قال في الشقائق نظم في الفرائض نظما حسنا بليغا جامعا للمسائل ثم شرحه شرحا بين فيه وقائعه وأسراره انتهى وشرحها محمد بن محمد ابن محمود المدعو بالشيخ البخاري فرغ في دمشق الشام في رابع عشرى شوال سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة جمعه في شهر واحد وسماه بجامع الدرر وهو شرح مطول ممزوج أوله * نحمدك يا من

استأثر هو وصفاته بالقدم الخ وهي أرجوزة لطيفة ذكر المؤلف في شرحه أن سبب نظمه لها هو أن اناصر الفرا هي نظم كتاب الطل والوبل نظما بديع الاسلوب موجزا غاية الايجاز ولما رآه مشحونا بأنواع السجع الحلال أراد نظم الفرائض على ذلك المنوال ونظمها أيضا بالتركي عبد الله بن طورسون الشهير بفيضي المتوفى سنة ثم شرحها وشرحها طاشكبرى زاده ويحيى أفندى (فرائض مسعود) ابن محمد الغجدواني وهي تائية وشرحها شرحا لطيفا (فرائض المقدسي) وهو أبو الفضل عبد الملك بن ابراهيم الهمداني الفرضي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وثمانين وأربعمائة وأبو منصور عبد القاهر ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (فرائض المكلفين) رسالة فارسية لمحمد بن مقرى حسين بن علي في ذكر الفرائض والواجبات على طريق السؤال والجواب مشتملة على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أولها * بعد از حمد نامحدود الخ * مقدمه در تكليفات الباب الاول در فرائض الباب الثاني در واجبات الباب الثالث در أقسام سنه الخاتمة في المتممات (الفرج بعد الحرج) ذكره في رسالة الشفاء (الفرج بعد الشدة) لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي البغدادي المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين لخصه السيوطي مع زيادات سماه الارج في الفرج وأبو الحسين عمر بن محمد بن يوسف الفقيه المالكي القاضي بن القاضي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو أول من صنف فيه ولابي علي محسن بن علي القاضي التنوخي الاديب المتوفى في محرم سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة أوله * الحمد لله الذي جعل بعد الشدة فرجا الخ قال لما رأيت أبناء الدنيا متقلبين فيها بين خير وشر ونفع وضر ولم أر لهم في أيام الرخاء أنفع من الشكر ولا في أيام البلاء أنجع من الصبر ووجدت أقوى ما فزع الناس اليه كتب الاخبار فبدأت بآيات من كتاب الله سبحانه وتعالى وأخبار عن نبيه عليه الصلاة والسلام واقتصرت على أحسن ما رأيت من كتب الاخبار والآثار والاشعار وهو أربعة عشر بابا انتهى وترجمه لطف الله بن حسن التوقاتي المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي الفرج بعد الشدة كتاب تركي لمحمد بن عمر الحابي على ثلاثة عشر بابا (الفرج القريب) للسيوطي من مقاماته ذكره في فهرست مؤلفاته (الفرج المغبون وفرح المحزون) منظومة في التصوف لعبد النافع بن محمد بن علي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة (فرحة الانفس في فضلاء العمى من أهل الاندلس) لابن غالب (فرح نامه) تركي في ترجمة كتاب السياسة لارسطو وهو المعروف باخلاق نوالي المتوفى سنة يأتي في الكاف (فرح نامه) تركي منظوم للشيخ زاده نظمه في دولة السلطان يلدرم خان (فرح نامه) ويسمى أيضا بالتسخير الاكبر في علم الحرف رسالة للشيخ الياس بن عيسى الآقحصاري ألفها سنة ٩٠٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وتوفي سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة (الفرح والسرور في بيان المذاهب) مختصر لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي هدانا الى سبيل الحق الخ ورتبه على ثلاثة أبواب ألفه سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة (فرح كلوخ) تركي منظوم في بحر الرمل لنعتي الشاعر المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة (فرح نامه) فارسي على ست عشرة مقالة لابي بكر مطهر بن أبي القاسم بن أبي سعيد الجمالي ألفه في رمضان سنة ٩٦٠ ستين وخمسمائة وهو المعروف باليزدي ألفه في جواب نزهة نامه للعلائي وعمره عشر سنين (فرد القصيد في قصيد الفريد) وهو ديوان شعر للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني وكان حيا في حدود سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة (فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب) في الحديث لابي شجاع شيرويه بن شهردار بن بشيرويه بن فناخسرو الهمذاني الديلمي المتوفى سنة أوله * ان أحسن ما نطق به الناطقون الخ ذكر فيه انه أورد فيه عشرة آلاف حديث وذكر انه أورد القضاعي فيه أيضا عشرة آلاف حديث وذكر في الفردوس رواتها ورتبها على

حروف المعجم مجردة عن الاسانيد ووضع علامات مخرجه بجانبه وعدد رموزه عشرون واقتفى السيوطى أثره فى جامعه الصغير ثم جمع ولده الحافظ شهدار المتوفى سنة ٩٥٥ ثمان وخمسين وخمسمائة أسانيد كتاب الفردوس ورتبها ترتيبا حسنا فى أربع مجلدات وسماه مسند الفردوس (فردوس التواريخ) لمولانا خسرو الابرقوهى (فردوس الحكمة) لابى الحسن على الرازى المتوفى سنة (فردوس الحكمة فى علم الكيميا) لخالد بن يزيد بن معاوية الامير الحكيم منظومة فى قوافى مختلفة وعدد أبياتها ألفان وثلثمائة وخمسة عشر بيتا أولها

الحمد لله العلى الفرد * الواحد القهار رب الحمد

ياطالبا بضاعة الحكماء * خذ منطقا حقا بغير خفاء

الخ (فردوس الفتاوى) ذكره ابن المؤيد فى مجموعته (فردوس المجاهدين) ذكره على ددة فى الاوائل (فرصت نامه) لمصطفى بن أحمد المتخلص بعالى الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٠ ثمان وألف (فوض العلم) لابى بكر محمد بن الحسين الآجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (فرط الغرام الى ساكنى الشام) لابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة فى ثمانية أجزاء كان بينه وبين ابن عساكر مودة أكيدة واجتماع على مذاكرة فصنف ذلك الكتاب وأرسله اليه فى جملة ما أرسله له من المكاتبات (فرع الاثبت) فى الحديث لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الفريعة الشرعية) لسعدى بن حسن أولها * الحمد لله الذى جعل العلم زينا للعلماء العاملين الخ جمعها جمعا مختصرا نافعا فى العبادات مشتملة على ثلاثين فصلا (الفرق الاسلامية) لابن أبى الدم ابراهيم بن عبد الله الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة (الفرقان المجيد تنزيل من العزيز الحميد) وهو الرابع من الكتب المنزلة (فرق بين الخاص والمشترك) من معانى الشعر لحسن بن بشر الامدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة (الفرق بين الراء والعين) لابى سعيد محمد بن على العراقى الحلبى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة (الفرق بين العلل التى تشتبه أسبابها وتختلف أعراضها) فى الطب لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة (الفرق بين النحو والمنطق) لابى العباس أحمد بن السرخسى الطبيب المتوفى سنة (فرقت نامه) تركى منظوم لخليلى شاعر من شعراء الدولة الفاتحية كان من آمد (الفرق والمعيار بين الارقاء والاحرار) لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وفى معارضته كتاب اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط لابى الحسن على بن عبد الله بن النجم (الفروسية المحمدية) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (علم الفروع) وهو المعروف بعلم الفقه سيأتى قريبا (فروع ابن الحاجب) المالكى شرحها أبو عبد الله محمد بن خلف الوشتانى الابى المالكى وأبو العباس أحمد بن محمد التلمسانى المالكى المتوفى سنة وشرحها شمس الدين محمد بن أحمد البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وسماه توضيح المعقول وتحريم المنقول ولم يكمله (فروع فى الفقه الحنبلى) فى مجلدين للشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن مفلح الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة أجاد فيها وأحسن على مذهبه شرحها الشيخ الامام أحمد بن أبى بكر بن محمد بن العماد الحموى سماه المقصد المنجع لفروع ابن مفلح (فروع فى مذهب الشافعى) لابى بكر محمد بن أحمد المعروف بابن الحداد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة دقق فى مسائلها غاية التدقيق وفى بعض الطبقات سماها بالمولدات لكونه هو المولد لها والمبتكر وهى من عجائب التأليف تحير العقول فى تقريرها فضلا عن اختراعها اعتنى

بها الائمة وتنافسوا فى شرحها ووقف كثير منهم عن الكلام فيها لدقتها وغموضها وذكر الرافعى فى الكلام على بعض مسائلها انه لما انتكرها وأخذه العجب زلت به القدم فغلط فيها وشرحها أبو على حسن بن شعيب المعروف بابن السنجى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلثمائة عشرين وأربعمائة شرحا بسيطا لم يقارنه أحد مع كثرة شروحها وشيخه أبو بكر محمد بن على القفال الشاشى المتوفى سنة ٣٦٥ ثلثمائة خمس وستين وثلثمائة فى مجلد والقاضى أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة فى مجلد كبير وأبو اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزى الفورانى المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين وأربعمائة وأبو بكر الصيدلانى المتوفى سنة (فروع فى مذهب الشافعى) لابن القطان أبى الحسين أحمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٣٥٩ تسع وخمسين وثلثمائة وغالبها غريب (فروق الاصول) رسالة مفيدة لبعض المتاخرين أولها * الحمد لله المحمود ذى القدم الموجود (فروق فى فروع الحنفية) لجمال الدين والاسلام أبى المظفر اسعد بن محمد الكرابيسى النيسابورى أولها * الحمد لله سابغ النعم بالغ الحكم الخ سماها تلقيح العقود ولاحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة وللشيخ أبى الفضل محمد بن صالح الكرابيسى السمرقندى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة (فروق فى فروع الشافعية) لابن سريج مشتملة على اجوبة عن اسئلة متعلقة بمختصر المزنى ولابى محمد عبد الله بن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة فى مجلد ولابى امامة محمد بن على بن النقاش المصرى المتوفى سنة ولابى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وللشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاموى القرشى الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة تفصيلها فى المجلد الاول من طبقات الكبرى ذكر الاسنوى فى مطالع الدقائق ان المطارحة بالمسائل ذوات المآخذ المؤتلفة المتفقة والاجوبة المختلفة المفترقة من مآثر افكار العلماء وقال قد رأيت لاصحابنا فى هذا المعنى تصانيف منها ما هو موضوع لهذا المعنى بخصوصه ومنها ما هو مشتمل على اعم منه فمن الاول كتاب الجمع والفرق للشيخ أبى محمد الجوينى ومنه كتاب الوسائل فى فروق المسائل مجلد ضخم لابى الخير سلامة ابن اسمعيل بن جماعة المقدسى ومن الثانى كتاب المطارحات لابى عبد الله القطان ظفر به الرافعى ونقل عنه فى كتاب الغصب ومنها المسكت بالسين المهملة والتاء المثناة لابى عبد الله الزبيرى ومنها المعايات لابى العباس الجرجانى وهذا الباب واسع جدا اشتمل على الغث والسمين (فروق الكرابيسى) المسمى بتلقيح المحبوب ذكره صاحب الاشباه فى أول فن الفروق (فرهادنامه) تركى منظوم فى الهزج لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ولما تحفه الى السلطان ملكه قرية صلة له (فرهاد وشيرين) من خمسة مير على شير المعروف بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة منها فى الزيدة ست وعشرون بيتا (فرهنك نامه فى اللغة) فارسى لفخر الدين ابراهيم بن قوام القواس ولاستاذه الشيخ محمد بن الشيخ لالا (الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية) مر (الفريدة الشاهية والقصيدة الباهية) لابن رفيعة ذكر فيها الغرض المطلوب من علم الباه (الفريدة) الفية للسيوطى ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة ذكرها فى فن اللغة أولها * اقول بعد الحمد والسلام الخ رتبها على مقدمة وسبعة أبواب وأول الشرح أما بعد حمدا لله على نعمه المزيدة الخ (الفريدة فى ذكر الاغذية المفيدة) أولها * الحمد لله الذى لا تغيره الحوادث ولا تبليه عواقب الازمان والدهور الخ قال مؤلفها بعد الحمد والصلوة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم سألنى بعض أحبابى ان اجمع لهم ما يغنيهم عن المطالعة فى كتب الطب فشرعت لهم فى مؤلف جمعت فيه جميع ما يحتاج اليه الادمى من مبتدأه الى حال بلوغه وشبابه مرتبا على اربع قواعد وخمسة أبواب الاول

فى كلام مجمل والثانى فى مجلد وكرمه والثالث مشتمل على أربعة فصول يحتوى على كل نوع من الحيوان والخامس يشتمل على سبعة فصول ويحتوى على ذكر الاغذية المصنوعة (الفريد فى الانساب) لابن الساعاتى هشام بن محمد الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤ هـ أربع ومائتين (فريد فى اعراب القرآن المجيد) فى أربعة مجلدات للامام المنتخب بن أبى العز الرشيد الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ثلاث وأربعين وستمائة (فريد فى النحو) لعصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة وشرحه له أيضا (فض الختام فى التورية والاستخدام) لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ هـ أربع وستين وسبعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذى جملنى بلباس الآداب الخ (فسطاط العدالة فى قواعد السلطنة) لمحمد بن محمد بن محمود الخطيب وهو فارسى فى مجلد مرتب على ستة أبواب الاول فى أمور الدولة الثانى فى أقوال العلماء والحكماء الثالث فى تواريخ الانبياء عليهم السلام الرابع فى مزدلف ومربك الخامس فى الزنادقة السادس فى مذمة الجهل الفه للامير مسعود بن كيقباوس بن كيخسرو بن كيقباد وهو فى بلدة اقسراى فى سنة ٦٨٣ هـ ثلاث وثمانين وستمائة (فصل الخطاب) فى أربعة وعشرين مجلدا للشيخ شرف الدين أحمد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ هـ احدى وخمسين وستمائة الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن ندى الجزرى القرشى المتوفى سنة ٦٥٠ هـ خمس وستين وأربعمائة (فصل الخطاب فى قتل الكلاب) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة (فصل الخطاب فيما للمحبة من الآداب) لشافع بن على بن عباس العسقلانى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٧٣٠ هـ ثلاثين وسبعمائة (فصل الخطاب فى المحاضرات) للحافظ الزاهد محمد بن محمد الحافظى من أولاد عبيد الله النقشبندى البخارى المعروف بخواجه پارسا النقشبندى المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ هـ اثنتين وعشرين وثمانمائة ودفن بها أوله * الحمد لله الذل لخلقه على وحدانيته الخ وترجمته لابى الفضل موسى بن الحاج حسين الازنيقى باشارة رموز بيك بن تيمورتاش باشا وتعريب فصل الخطاب لامير بادشاه محمد البخارى نزيل مكة فرغ منه فى رجب سنة ٩٨٧ هـ سبع وثمانين وتسعمائة (فصل الخطاب) لعلى بن أبى طالب جمعه رشيد الدين الوطواط المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ثمان وسبعين وخمسمائة وهو مشتمل على مائة كلمة من كلماته وهو مشروح بالفارسية نظما ونثرا وكذا جمع فصل الخطاب لباقى الخلفاء الثلاثة كما مر فى أنس الملهفان (فصل الخطاب لوصل الاحباب) منظومة فى اثنى عشر ألف بيت للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ هـ أربع وثمانين وتسعمائة (فصل الخطاب وملتقى الجنة فى تناسخ الكتاب والسنة) لاحمد بن أبى الرضا الحموى الشامى فى مجلد واحد (فصل الدر من الخرزة فى فضل السلامة على الجيرة) وهما قريتان بالطائف للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة وله فصل الدر فى النحور (فصل الشتاء) فى مختصر تهذيب الاسماء (الفصل الفائق فى معراج خير الخلائق) للشيخ محمد بن يوسف بن على الدمشقى الصالحى نزيل القاهرة (الفصل فى مشتبه السنة) لزين الدين محمد بن موسى الحارثى الهمدانى المتوفى سنة (فصل الكلام فى حكم السلام) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة (فصل الكلام فى ذم الكلام) (فصل المقال فيما بين الشريعة والطبيعة من الاتصال) وهو كتاب يبحث فيه عن العلم الالهى لابن الرشيد (فصل المقال فى ابنية الافعال) لمحمد بن يحيى المعروف بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ست وأربعين وستمائة (فصل المقال فى هدايا العمال) لتقى الدين السبكى كما يفهم من تعبير ولده فى مفيد النعم (فصل فى الاصول التى يحتاج اليها السائل والمسؤل) أوله * الحمد لله أهل الحمد والطول وولى القوة والحول الخ (فصوص) لابى العلاء صاعد ابن الحسين البغدادى المتوفى سنة ٤١٧ هـ سبع عشرة وأربعمائة نحا فيها نحو القالى فى أماليه وكان

يتهم بالكذب فرفض الناس كلامه ولما تبين للمنصور بن أبي عامر صاحب الاندلس كذبه في قوله وعدم تنبيته رماه في النهر لانه قيل له جميع ما فيه لا صحة له فقال بعض الشعراء

قد غاص في البحر كتاب الفصوص * وهكذا كل ثقيل يغوص

ولما بلغ ذلك مولفه اجاب بهذا البيت

عاد الى عنصره انما * يخرج من قعر البحور الفصوص

وشرحه علاء الدين أبو الحسن علي بن النفيس ابن أبي الحزم (فصوص الآداب) (فصوص الحكم) للشيخ محيي الدين أبي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهو على سبعة وعشرين فصا ترتيبها هكذا الاول فص حكمة الهية في كلمة آدمية الثاني نفثية في شيثية الثالث سبوحية في نوحية الرابع قدوسية في ادريسية الخامس مهيمية في ابراهيمية السادس حقية في اسحاقية السابع عليه في اسماعيلية الثامن روحية في يعقوبية التاسع نورية في يوسفية العاشر أحدية في هودية الحادي عشر فاتحية في صالحية الثاني عشر قلبية في شعيبية الثالث عشر ملكية في لوطية الرابع عشر قدرية في عزيرية الخامس عشر نبوية في عيسوية السادس عشر رحمانية في سليمانية السابع عشر وجودية في داودية الثامن عشر نفسية في يونسية التاسع عشر غيبية في ايوبية العشرون جلالية في يحيوية الحادي والعشرون مالكية في زكرياوية الثاني والعشرون ايناسية في الياسية الثالث والعشرون احسانية في لقمانية الرابع والعشرون امامية في هارونية الخامس والعشرون علوية في موسوية السادس والعشرون صمدية في خالدية السابع والعشرون فردية في محمدية قال في خطبته أما بعد فاني رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة أريتها في العشر الاواخر من المحرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة بدمشق وبيده كتاب فقال لي هذا كتاب فصوص خذه واخرج به الى الناس ينتفعون به فنقلت السمع والطاعة انتهى اقول اختلف الناس فيه ردا وقبولا فيه ضهم اثنى عليه وتلقاه بحسن القبول وشرحه كابن الزمكاني كمال الدين محمد بن علي الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة والمولى عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي زين خواتم قلوب اولي الامم الخ ذكر فيه ان الفصوص مما فاض من روح نبينا عليه الصلاة والسلام على خواص متابعيه بقدر متابعتهم وفوقة مناسبتهم ومن عجائب هذا النوع كتاب فصوص الحكم بجملة ما فيه من الحكم والاسرار فاض من قلب الانوار دفعة واحدة على قلب الشيخ الكامل فشرح مشكلاته وهو شرح ممزوج جمع شروحه وانتخب منها وأضاف اليه ما سنح له في اثناء المطالعة والسيد علي بن شهاب ابن محمد الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ داود بن محمود بن القيصري المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله مفصل الآيات الخ ذكر فيه ان بعض الاكابر التمس منه ان يشرحه فصدر مقدمة كاشفة عن امهات مقاصد القوم مبينة لتأسيس تلك الاصول وهي منطوية على عدة توشيحات وعقود وله مقدمة اخرى في بيان هذا المعنى سماها مطلع فصوص الكلم تأتي صنفه للوزير غياث الدين محمد وكمال الدين عبد الرزاق الكاشي بن أبي الغنائم بن أحمد المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ ومؤيد الدين الجندي المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الخاتمي الصوفي في شرحين كبير وصغير أول الكبير * حمدا بحمد احق محامد الحق الخ ذكر فيه ان شيخه صدر الدين القونوي بدأ بشرح خطبته ثم اشار اليه بتكميله وذكر ان الشيخ نهى ان يجمع بين هذا الكتاب وبين غيره من الكتب في جلد واحد وان كان من مؤلفاته وعلل ذلك بانه من الارث المحمدي وأورد في أول ذلك

الشرح قصيدة دالية مشتملة على أصول أذواق التوحيد المذكورة فى الفصوص وسعد الدين محمد بن أحمد الفرغانى المتوفى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة والشيخ بايزيد خليفة الرومى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة والشيخ بالى خليفة الصوفية وى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومظفر الدين على الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة والشيخ محمد بن صالح الكاتب صاحب المحدية المتوفى سنة وشرحه مختصر سلك فيه مسلكا حسنا واعتذر بان الشيخ كان مأمورا أن يتكلم بما يخالف ظاهره الشرع ابتلاء للناس من عند الله تعالى وهو معذور وشرح السيد نعمة الله مشكله وشرحه صابر الدين بركة احد تلامذة السيد حسين الاخلاطى أوله * الحمد لله مفصل الآيات الخ وهو شرح ممزوج مختصر والمولى يحيى بن على المعروف بنوعى المتوفى سنة ٧٠٠ سبع وألف وسماه كشف الحجاب عن وجه الكتاب وذلك باشارة السلطان مراد بن سليم اليه ولذلك ادرج ماجرى بينهما من المشاركة فى المذاكرة والمخاطبة بالتذاكر والكتاب تركى وقيل فى تاريخه * شرح فصوص نوعى كامل وحل ابن بهاء الدين مشكلاته فى رسالة قال فلما وردت فى الفصوص الى كلمات تتسارع النفوس الى انكارها ويتسابق الى الافهام شتاؤها تنبى ظواهرها عن الضلال فلذلك ينسب قائلها الى الاضلال لكن فيها وجوه تجرى اهل الفلاح الى كشف قناعها حملا لامر المؤمنين على الصلاح انتهى والعارف بالله عبد الله افندى البسنوى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وألف فى زماننا هذا شرحها شرحا عربيا وتركيا وهو شرح ممزوج جيد لعله أحسن الشروح أوله * وكلا نقص عليك الخ وذكر انه شرحه أولا تركيا واشتهر الشرح فى بلاد العرب فطلبوا منه ان يشرحه لهم بلسانهم على ذوق الشوق وقدم على الشرح اثنى عشر أصلا تفهمها لحقايق الكتاب وله شروح غير ماذكر وانتقد آخرون بالانكار والتكفير فصنف الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى الخطيب بجامع السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة كتابا فى رده سماه نعمة الذريعة فى نصر الشريعة امضاه المولى سعدى المتوفى سنة والشيخ محمد بن الياس المعروف بجوى زاده قال اقول ان الفصوص تعدد فيه القيل والقال وكثر النزاع والجدال فالاولى ترك النظر فيه وعدم الالتفات اليه تأسيا بقوله عليه الصلاة والسلام (دع ما يريبك الى ما لا يريبك) فانك لو نظرت الى كتب التواريخ والطبقات لرأيت الناس فريقين فى حق الشيخ وتآليفه ومن شروحه مشارق النصوص الباحث عن غوامض الفصوص شرح مختصر ممزوج لرجل متاخر نقله من القاشانى وعفيف التلمسانى أوله * أحمد الله الذى افاض على عباده لجوده السابق الخ ومن شروحه شرح الشيخ عفيف الدين سليمان بن على بن عبد الله السوفى التلمسانى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو شرح مختصر بالقول أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ واتصرله الشيخ المكى برسالة فارسية سماها الجانب الغربى فى مشكلات محيى الدين بن العربى ورتبها على بابين وخاتمة وصائن الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ومن شروحه شرح ركن الدين وهو فارسى فى مجلد ممزوج ذكر فيه انه رأى شرح القاشانى وداود القيصرى وكتب ما خطر بباله ودونه بسراى وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى ذكر فيه انه مارأى شرحا شافيا فشرحه من غير مراجعة الى شرح من شراحه وعلى الفصوص ردة للشيخ على بن سلطان محمد القارى الهروى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف أوله * الحمد لله الذى أوجد الاشياء بشرها وخيرها الخ ومن شروحه شرح فارسى مبسوط مسمى بنصوص الخصوص للشيخ ركن الدين الشيرازى وهو نكتها كه درشيخ كمال الدين عبد الرزاق كاشى وشرح داود قيصرى وشرح شيخ مؤيد الدين جندى وشرح شارح أول مسطور بود مولانا ركن الدين ان نكات رادراين كتاب آورده وحل متن بطريق نزديك كه همه كس ازافهم تواند كرد أوله * حمد فزون ان خدايرا الخ ومجمع البحرين فى شرح الفصوص للشريف ناصر الحسينى الكيلانى الشهير

بالحكيم نزيل طيبة مختصر أوله * الحمد لله مخصص قلوب الكلم الخ ذكر انه رأى فى منشرة فى سنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة بالمدينة شيخا يقرأ كتابا وهو الفصوص فاشار اليه بشرحه فاجاب ولما جمع حكم الفتوحات وحكم الفصوص حق له ان يوسم بمجمع البحرين وختم فى رمضان سنة ٩٢٩ أربعين وتسعمائة ومن شروحه شرح ممزوج أوله * الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ ذكر مؤلفه انه الفه لمحمد بن مصلح المشهور بالتبريزى (فصوص السلوك) (فصوص فى الحكمة) للشيخ أبى نصر محمد بن محمد بن طرخان التركى الفيلسوف الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وشرحه للامير اسمعيل (فصول ابن الدهان) فى النحو صغيرة وكبيرة وهو أبو محمد سعيد بن مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة هذبها ابن الاثير محمد بن المبارك الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحها المسمى بالبديع ولعله لابن معطى وشرح الشرح لسريحا بن محمد المطلى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه مصريح السميع فى شرح البديع (فصول ابن زهر) فى الطب (فصول ابن عمران) أحمد بن سليمان الطبرى فى الفروع الحنفية (فصول ابن الهائم) شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد المصرى القدسى الفرضى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة فى الفرائض شرحها شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه غاية الوصول الى شرح الفصول (فصول الاستروشنى) فى فروع الحنفية فى المعاملات فقط وهو محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة أولها * الحمد لله الذى مهد دين الاسلام الخ رتبها على ثلاثين فصلا وفرغ منها فى جمادى الاولى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وقدم عليه اثنان وثلاثون سنة وسبعة أشهر (فصول الاصول المشهورة بما لابد منه) فارسى مختصر للشيخ علاء الدولة أحمد ابن محمد البيابانكى السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة أوله * بحمده نحمده حمد معترف بالعجز الخ وهى على ستة فصول الاول فى الصلاة وما يتعلق بها الثانى فى الصوم وما يتعلق به الثالث فى الزكاة وما يتعلق بها الرابع فى الحج واحواله الخامس فى الجهاد السادس فى السماع وشرائطه قال هذا مختصر مما لابد للسالك منه فى سلوك طريق الحق من علوم الشريعة وبعض آداب الطريقة كتبته للولد الاعز عبد الله بن أحمد بن محمد البتنى الفرجستانى وصنته عن التطويل حذرا من ملالة الطباع وكلالة النفوس خصوصا ما لا يعنى للسالك مثل احكام البيع والشراء والطلاق ونحو ذلك لان السالك اذا اشتغل بشئ من الدنيا بطل استعداد سلوكه فعليه ان يدخل المدرسة ويتعلم ما يحتاج اليه فى أمر دنياه فأما المريد الذى يشتهى أن يسلك الطريق ويصل الى التحقيق فينبغى له ان يترك الدنيا وما فيها ويدع الشهوات والهوى فى أول القدوم ليصح له التوجه الى الله سبحانه وتعالى فاين هو من الازواج والاولاد والاموال فعليك يا ولدى ان لا تشتغل بقليل الدنيا وكثيرها وصغيرها وكبيرها وجليلها ودقيقها للتصلح للوصول الى خالقها الخ (فصول الايلاقية فى كليات الطب) لشرف الدين السيد محمد بن يوسف الايلاقى تلميذ ابن سينا المتوفى سنة انتقاها من الكتاب الاول من القانون فاجاد ولها شروح منها شرح الحكيم محمود بن على بن محمود الحمصى المعروف بتاج الرازى وسماه امالى العراقية فى شرح فصول الايلاقية فرغ منه فى رمضان سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ووعد بالحاق كلمات من التشريح والحميات فى آخره ليكون دستورا فى فنه أوله الحمد لله الذى اطلع من مشارق جمال حكمته الخ واشار الى المتن بقال وشرحها أيضا أبو الثناء مظفر ابن أمير الحاج بن مؤيد التبريزى أوله * الحمد لله الذى جعل بين الفواعل السماوية والقوابل الارضية ارتباطا وازدواجا الخ ذكر انه تفنن فى الفنون العقلية وحصل منها نصيبا تم قال دعتنى داعية الوقت الى تحرير مبسوط تندرج تلك الفوائد فى مطاويه فأخترت ان اشرح المختصر الموسوم بالفصول الايلاقية للفاضل شرف الدين الايلاقى اذ كان مختصرا معتمدا ولابن طلبة هذا الفن مشهورا وكان

جل مباحث القانون فيه مذكورا بعبارة متوسطة بين الايجاز والاطناب مفيدة لمقصود بلا تكلف وعسر الا ان معانيه المجملة كانت تحتاج الى تفصيل فشرحته شرحا شافيا وسميته بالبسط الوافي في شرح مختصر الايلاقي فانه حائز لخلاصة شرح المولى قطب الدين والمحاكمات في المواضع المهمة وبين الامام علاء الدين أبو الحسن علي بن أبي الحزم القرشي ما يحتاج اليه في شرح مشكلاتها وبيان كلياتها في قانون مفرد جمع فيه ما لابد منه وهو حقيق أن يكتفي به ويستغني قارئها عن الشروح الخاصة بها ومن شروح الايلاقية شرح يقال أقول في مجلد لمحمد بن علي النيسابوري المشهور بفخر الدين الاسترائني فرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولسديد الدين الصعاني شرح يقال أقول أيضا (فصول البدائع لاصول الشرائع) لشمس الدين أحمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي شرع شوارع الشرائع الخ رتبه على فاتحة ومطلب فيه مقدمتان وخاتمة الاولى فيها أربعة أركان والثانية فيها ركنان للتعارض والترجيح والخاتمة في الاجتهاد وما يتبعه جمع فيها المنار والبزدوي ومحصول الرازي ومختصر الرازي ومختصر ابن الحاجب وغير ذلك وأقام في تاليفها ثلاثين سنة وكتب ابنه محمد شاه حاشية عليها وتوفي سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة واختصرها الشيخ يوسف بن ابراهيم المغربي الدانوني الحنبلي وسماه كشف الشوارد والموانع وفرغ منه في رمضان سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة (فصول بقراط) وهي سبع مقالات ضمنها تعريف جمل الطب وقوانينه وهي تشتمل على جملة ما أودعه في سائر كتبه كتقدمة المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة الوافرة المعنون بايديميا وكتاب أوجاع النساء وهي أفضل الكتب الطبية لاشتمالها على قوانين علمية وعملية وكان جالينوس شرحها وقال غرض بقراط بهذا الكتاب جمع أصول الطب وذكر منه نكتا متفرقة في باقي كتبه ثم ان الشيخ أبا القاسم عبد الرحمن ابن علي المعروف بابن أبي صادق الملقب بسقراط الثاني بالغ في تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضيفا الى ما تلخصه فوائد حتى صار شرحه أنفع الشراح وهو الموسوم بأوفر الشروح أوله * بعد حمد الله بجميع محامده الخ قال ان المتقدمين من الاطباء رأوا أن يدونوا لمن بعدهم جملا وجوامع من الاصول الا ان كتاب الفصول أفضلها كلها لانه من أوجز الكتب في الطب وهو أحد الكتب التي لابد لمن يريد الامام بهذه الصناعة أن يحفظها انتهى ولها شرح آخر لعبد الله بن عبد العزيز بن موسى السيواسي أوله * الحمد لله مبدع الارواح في الاجسام الخ قال فلما كان كتاب الفصول لبقراط من غوامض الكتب الطبية ومع كثرة شروحه لم يبلغ أحد في حل مشكلاتها مبلغ الامام ابن أبي صادق فانه تعمق في المباحث الدقيقة وكشف من المشكلات الخفية الا انه لم يخل عن تكرار وتطويل مخل فأردت ايجازه وتلخيص المبسوط منه مع حذف المكررات وسميته عمدة الفحول في شرح الفصول فرغ من تأليفه في رجب سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وشرحه موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وعلق عليه عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تعليقة وشرحها الحكيم أمين الدولة أبو الفرج يعقوب بن اسحق القف الكركي النصراني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة في مجلدين ولابن المنذر تعليقة شرحها شمس الدين الحكيم محمد بن عبدان الدمشقي المعروف بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ومن شروح الفصول شرح عماد الدين عبد الرحيم وهو يقال أقول أوله نحمدك يا من بيده تدبير الاكوان الخ قال في أوله هذه حواشي كتبناها على وسائل الوصول الى مسائل الفصول لعز الدين ابراهيم الكيسي لكنه شرح على المتن وليس بحاشية وشرحها يوسف الاسرائيلي المغربي الاصل من مدينة فاس وكان رئيسا من أطباء الملك الظاهر غازي بن ناصر وشرحها ابن الطيب ثم هذب رضي الدين الرحبي هذا الشرح ومختصر ابن أبي صادق أوله * الحمد لله مكون الاكوان

الخ وشرحه الفاضل الرئيس أحمد بن أسعد بن علوان الطبيب وسماه تنبيهات العقول على حل تشكيكات الفصول ومن شروح فصول بقراط شرح للشيخ صدقة بن منجا الساهري الدمشقي المتوفى سنة ٦٢٢ ثنة عشرين ومائتين ولم يتم (فصول الثلاثين) لمحمد بن كثير الفرغاني (فصول الحل والعقد وأصول الخروج والنقد) في التاريخ تركي لعالي شاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثنة ثمان وألف كتب فيه ظهور اثنين وثلاثين دولة وهو في مجلد أوله * باسمك سبحانه اللهم مالك الملك الخ ذكر فيه سبب ظهور تلك الدول وسبب انقراضها لما رأى من الاختلال في عصره (فصول الحسين) في النحو ليحيى بن عبد المعطي النحوي المتوفى سنة ٦٢٨ ثنة ثمان وعشرين وستمائة شرحها القاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخوي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٣ ثنة ثلاث وتسعين وستمائة وأحمد بن محمد الاندلسي المتوفى سنة ٦٨٩ ثنة تسع وثمانين وستمائة وجمال الدين أبو محمد حسين بن بدر بن ايار بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٨١ ثنة احدى وثمانين وستمائة وسماه المحصول أوله * الحمد لله الذي اتخذ الحمد لنفسه الخ وبرهان الدين ابراهيم بن موسى بن بلال الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثنة ثلاث وخمسين وثمانمائة شرح النصف الاول كذا قال السخاوي ورشيد الدين أبو جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثنة ثمان وثمانين وخمسمائة وابو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي النحوي المتوفى سنة ٥٧٠ ثنة سبعين وخمسمائة والامام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٥ ثنة خمس وأربعين وسبعمائة قال في أوله هذه فوائد في شرح فصول الحسين حررتها للولد الاعز محمود انتهى وهو كتاب مشتمل على مهمات هذا الفن رتبه ترتيبا بديعا لا يتوقف فيه سابق الابحاث على لاحقها الا نادرا انتهى وهو أصغر من الكافية (فصول الربيع في أصول البديع) للشيخ بدر الدين حسين بن حبيب الاديب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ ثنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حسن في البديع ويقال له نسيم الصبا أيضا فرظه علماء عصره (فصول الرقاق) (فصول السبعة) لابن عيسى الاخصاري (الفصول الستة) في الحديث لمحمد بن محمد الحافظي البخاري وهو خواجه پارسا المتوفى سنة ٨٢٢ ثنة اثنتين وعشرين وثمانمائة (فصول شمس المعارف الكبرى) في الخواص وأسرار الحروف للشيخ محيي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني (فصول عشرة) لابن عيسى أيضا (فصول العمادي) في فروع الحنفية وهو جمال الدين بن عماد الدين الحنفي رتبها على أربعين فصلا في المعاملات فقط قال في أوله وترجمت هذا المجموع بفصول الاحكام لاصول الاحكام أوله * يبدؤ كل كتاب ويختم الخ وقيل هو أبو الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني السمرقندي قال المولى محمد بن الياس المفتي جوي زاده مؤلف الفصول هو المرغيناني السمرقندي كما ذكره في آخر كتابه وقال نجز في أواخر شعبان سنة ٦٥١ ثنة احدى وخمسين وستمائة (فصول في الاصول) للشيخ ركن الدين علاء الدولة أحمد السمناني المتوفى سنة (فصول في اعتقاد الائمة الفحول) لابي الحسن الامام محمد بن عبد الملك الكرجي المتوفى سنة ٥٣٢ ثنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة (فصول) للامام نور الدين عبد الوهاب (فصول في علم الاصول) لابي المؤيد موفق بن محمد الخاصي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٤ ثنة أربع وثلاثين وستمائة ولطاهر بن محمد الجعفي المتوفى سنة ولابن عقيل (فصول في معرفة الاصول) في النحو لابي البركات عبد الرحمن بن محمد كمال الدين الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ ثنة سبع وسبعين وخمسمائة ذكر فيها أوضاع الاصول المشابهة لاصول الفقه (فصول القرطبي) في الطب (فصول المائة) (فصول في معرفة التلبيس وأصول في التمييز بين التصوف والتدليس) لمولانا محمد بن ادريس النخجواني المتوفى سنة أولها * الحمد لله الذي جعل الشريعة مفتاحا لكل فضيلة الخ (الفصول المهمة في معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة أولادهم ونسلهم) للشيخ نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالكي المكي المتوفى سنة ٨٥٥ ثنة خمس وخمسين وثمانمائة وأراد الائمة الاثني عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وآخرهم

الامام المهدى المنتظر وعقد لكل منهم فصلا وزاد فى الائمة الثلاثة الاول فصولا وقد نسب بعضهم المصنف فى ذلك الى التعرض لما ذكره فى خطبته أوله * الحمد لله الذى جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ (الفصول المهمة فى مواريث الامة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن الهائم (فصول النسفى فى علم الجدل) شرحها الشيخ برهان الدين البلخارى أوله * الحمد لواجب أبدع بقدرته الخ ذكر فيه ان العلم باحكام الشريعة والاطلاع على دقائقها لا يمكن الا بعلم النظر والمبرزون فى هذا الفن قد صنفوا الكتب وبحثوا وبينوا القواعد الا ان كتاب البرهان النسفى أعجبها تصنيفا فالتمسوا منى كتابة شرح الخ (فصول الوصول) تركى للشيخ الهمى (الفصول والغايات فى معارضة السور والآيات) على ما ذكره ابن الجوزى لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة وهو مائة كراسة وفى تفسير غريبه كتاب السادر وهو عشرون كراسة وله كتاب اقليد الغايات مقصور على تفسير اللغز وهو عشرة كراريس وله كتاب الفصول غير هذا وهو أربعمائة كراسة (فصيح الادلة) فى مجلدين لابى الحسين شيخ المعتزلة محمد بن على البصرى المتكلم المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة (فصيح فى اللغة) واختلف فى مؤلفه فقيل للحسن بن داود الرقى وقيل لابن السكيت والاصح انه لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب الكوفى النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى به الائمة فشرحه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة ويوسف بن عبد الله الرجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وأبو الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وأبو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ٤٣١ احدى وعشرين وأربعمائة وأبو على أحمد بن يوسف الفهرى الليلى النحوى المتوفى بتونس سنة ٤٩١ احدى وتسعين وستمائة شرحين أحدهما تحفة المجد الصريح فى شرح كتاب الفصيح قال ابن الحنائى وهو كتاب لم تكتحل عين الزمان بمثله فى تحقيقه وغزارة فوائده ومنه يعلم فضل الرجل الذى ألفه وبراعته اه وشرحه أبو على عبد الكريم بن حسن السكرى المتوفى سنة وحسن بن أحمد أبو على الاستراباذى المتوفى سنة وأبو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وأبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة وأبو حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وأبو منصور محمد بن على الاصبهانى وكان حيا فى حدود سنة ٦١٦ ست عشرة وأربعمائة وابن هشام محمد بن أحمد اللخمى وكان حيا فى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة وأحمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وتاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وأبو القاسم عبد الله وقيل عبد الباقى بن محمد بن ثاقيا وقيل داود المعروف بالشاعر المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة قال فى أوله هذا كتاب أمليناه فى شرح كتاب الفصيح وايضاحه وقد أكثر الناس الكلام فيه ونسبه قوم الى ابن الاعرابى وذكر بعضهم انه رآه بخط الخزازة يرويه عنه قال المصنف يعقوب ابن السكيت كتاب الاصلاح استعاره أبو العباس ثعلب فنظر فيه فلما أظهر كتابه الفصيح قال يعقوب جدع كتابى جدع الله انفه شرحه أبو العباس أحمد بن عبد الجليل التدمرى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وأبو بكر محمد بن ادريس القضاعى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ونظمه أيضا وجمع أبو عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب مافات الفصيح فى جزء وتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ونظمه القاضى شهاب الدين محمد بن أحمد بن الحوى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدايني المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد البلبانى المتوفى سنة ومحمد بن أحمد المعروف بابن جابر الاعمى فى ألف وستمائة وثمانين بيتا سماه

حلية الفصيح أتمه في بيرم سنة ٧٤٧ سبع وأربعين وسبعمائة وتوفي سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وذيل موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة كتاب الفصيح وله نظمه أيضا وصنف أبو نعيم على بن حمزة البصري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة في رد الفصيح (فضائح الباطنية) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (فضائح المعتزلة) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة وله فضائح الكرامية ولابن الراوندي أحمد بن يحيى البغدادي الملحد المشهور المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة (فضائل الاربعة) لابي الفتح يوسف بن عمر رويها عن ابن عباس اشتملت على جملة من فضائل الخلفاء الاربعة وهو كتاب من كتب أجزاء الاحاديث (فضائل الاعمال) لابي أحمد حميد بن مجلد بن زنجويه النسائي الازدي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين والحافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ولضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه محذوف الاسانيد وعزاه الى كتب الائمة (فضائل الانصار) لابي داود (فضائل الاوقات) لعبد الجبار بن محمد البيهقي المتوفى سنة (فضائل البصرة) في جملة مجلدات لعمر بن شبه أبي زيد النميري الحافظ المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين (فضائل بغداد وأخبارها) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (فضائل بيت المقدس) للشريف عز الدين حمزة بن أحمد الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة (فضائل التابعين) لابن فطيس العلامة عبد الرحمن بن محمد الاندلسي المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وأربعمائة (فضائل الجهاد) لابن شداد يوسف بن رافع بن تميم الموصلي الحلبي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وصنف الشيخ مجد الدين طاهر بن نصر الله ابن جهبل الحلبي المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة فضائل للسلطان صلاح الدين وجمع المولى عبد الباقي الشاعر الرومي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف فضائل بالتركي وهي ترجمة مشارع الاشواق لمحمد باشا الوزير وأول من صنف فيه عبد الله بن المبارك كتاب الجهاد وأبسطما صنف فيه من الاوائل والاواخر كتاب الحافظ بهاء الدين أبي محمد قاسم بن علي بن عساكر المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وهو في مجلدين غير أنه اطال بكثرة أسانيده وطرقه الى نحو خمسه عند الاختصار فهذبه صاحب مشارع الاشواق وزاد عليه (فضائل الحرم) لابن عساكر أبي محمد قاسم بن علي المذكور آنفا (فضائل الخلفاء الاربعة) لابي بكر أحمد بن اسحق النيسابوري المعروف بالصبغي المتوفى سنة قيل انه رأى مبشرة في أثناء تأليفه كما ذكره ابن السبكي وفضائلهم أيضا بالتركي لشمس الدين محمد السيواسي ألفها في سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة (فضائل رجب) للحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (فضائل الشافعي) لابي عبد الله محمد بن أحمد بن شاكر القطان البصري المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وأربعمائة (فضائل الشام) لابي الحسن علي بن محمد الربعي المالكي أقمه بدمشق في سنة ٤٢٥ خمس وثلاثين وأربعمائة واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الغزاري المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وسماه الاعلام صنف المولى عبد الغني بن أمير شاه فهرسالة حين صار قاضيا بها وتوفي سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وللحافظ عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة رسالة في فضائل الشام وفيها مؤلفات منها تحفة الانام ونزهة الانام ونثر الكرام وغير ذلك كلها في فضائل الشام (فضائل شعبان) لابن أبي الصيف اليمني (فضائل شهر رمضان) لابي الحسن علي بن عبد الله المعروف بابن المنجم المتوفى سنة (فضائل الشيخين) لابي اسحق اسمعيل بن سعيد الطبري المتوفى سنة

وفضائلهما

وفضائلهما مع فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه لابى الحسن على بن أحمد بن نعيم الانصارى فى كتاب من كتب أجزاء الاحاديث رواية أبى محمد الحسن بن محمد الخلال عنه كما فى أبجاث الثقاة (فضائل الصبر) (فضائل الصحابة) لعبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس الاندلسى القرطبى المتوفى سنة اثنتين وأربعمائة فى مائة جزء ولابى عبد الله محمد بن أحمد المعروف بغنجار البخارى المتوفى سنة اثنتى عشرة وأربعمائة وفيها المداد المستطاب مرتى الالف ولابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة ثلاثين وأربعمائة وفيها غيث السحابة والرياض النضرة ولابى القاسم عمر ابن على المعروف بالديلى المتوفى سنة ولللامام البغوى وللامام هبة الله بن عبد الله الصعيدى (فضائل العرش) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائتين (فضائل العشرة المبشرة) مختصر للامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزارى المعروف بابن الفركاح المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة (فضائل العشرة) مجلد مرتب على قسمين الاول فى مناقب الاعداد الشافى فى مناقب الاحاد أولها * الحمد لله الذى يختص من شاء برحمته الخ عزا كل حديث الى الكتاب المخرج منه منبها على مؤلفه مبتدئا بذكر ما يشملهم على طريقة التضمين ثم ما اختص بهم على وجه المطابقة والتعيين ثم ما ورد فيما دون العشرة ثم ما اختص بالخلفاء الاربعة ثم ما ورد فى فضل كل واحد وادرج جملة ذلك فى قسمين (فضائل غرناطة) لابن السراج محمد بن ابراهيم الغرناطى المتوفى سنة (فضائل فاطمة الزهراء رضى الله عنها) لابى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس وأربعمائة (فضائل القسمان) (فضائل القدس والشام) للامام أبى المعالى المشرف المرجان ابراهيم المقدسى أولها * الحمد لله الذى خلق الارض واختار منها الخ وهو على مائة وخمسة عشر بابا

﴿علم فضائل القرآن﴾

أول من صنف فيه الامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة أربع ومائتين وابو العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وداود بن موسى الاودنى المتوفى سنة وأبو العطا الملجى المتوفى سنة وأبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازى المتوفى سنة ولابن أبى شيبة ولابى عبد القاسم بن سلام الجمحى المتوفى سنة أربع وعشرين ومائتين ولابن الغريس ولابى الحسن بن صخر الازدى ولابى ذر والضياء المقدسى ولابى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ثمان وستين وأربعمائة مختصر فيه أخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى أربعين حديثا منه وادلة فضائل القرآن لبعض المتأخرين أولها * الحمد لله الذى امتن على عباده بنبيه المرسل الخ (فضائل قيام الليل) لبعض المحدثين على سبعة وعشرين بابا أولها * الحمد لله الذى تولى أولياءه بالحفظ الخ (الفضائل اللائقة) (فضائل المدينة) لابن عساكر قاسم بن على المتوفى سنة ستمائة وللمفضل الجندى المتوفى سنة (فضائل مكة المكرمة) للجندى ولابى سعد مفضل ابن محمد الشعبى المتوفى فى حدود سنة ثلثمائة ولمحمد بن أبى بكر الاباد المالكى اللخمى الافريقى وللشيخ محمد بن على بن علان المكى الصديقى المتوفى سنة سبع وخمسين وألف (فضائل الملوك) لابى الفضل عبيد الله بن أحمد بن الكمال ذكرها ميرخواند فى روضة الصفاء (فضائل النيروز) لاسمعيل ابن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة (فضائل اليمن وأهله) لابن أبى الصيف محمد بن اسمعيل اليمنى المتوفى سنة تسع وستمائة وللقاضى حسين بن محمد اليمنى المتوفى سنة ولمحمد بن عبد المجيد القرشى (فضائل يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى قال فى أولها ذكر ابن القيم فى المهد ليوم الجمعة خصوصيات تبلغ بضعا وعشرين وتتبعتها فبلغت مائة

اولها * الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ (فضل بيت المقدس) لابن سعد عبد الله بن الحسن بن عساكر المولود سنة ٥٦٦ ستمائة ست وستمائة (فضل التراويح) للامام نجم الدين أبى الرجا مختار بن محمود ابن الزاهد المتوفى سنة ٦٥١ ستمائة خمسين وستمائة (فضل تمر المدينة وترابها) للشيخ الامام جمال الدين ابن حزة الحجار العمرى (فضل الجلد عند فقد الولد) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ سنه احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله على كل حال أورد فيها احاديث وآثارا ونخبا وحكايات واعتبارات وهى ثالث مؤلف الفه والف اخرى فى هذا المعنى وسماها بلغ الفؤاد ذكرها صاحب الفضل المبين (فضل الخيل) على طريقة المحدثين لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (فضل الخيل وما فيها من الخير والنيل) لابى ذرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ستة وعشرين وثمانمائة (فضل الذكر الفرقانى) (فضل رمضان) لابن أبى الدنيا (فضل شعبان) لابن أبى الصيف اليمنى المتوفى سنة ٦٠٩ ستة وتسعمائة (فضل صلاة التسابيح) لابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة (فضل الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام) لابى الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوى المالكى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذكرها ابن حجر فى المجمع وللشيخ الحافظ اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد القاضى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين وهى على طريقة المحدثين بالاسانيد (فضل الصلاح) (فضل العالم العفيف) لابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (فضل العلم) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المالكى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (الفضل العميم فى اقطاع تميم) لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (فضل القيام بالسلطنة) للسيوطى مختصر أوله * الحمد لله العلى الشان الخ (فضل الكلاب على اكثر من لبس الثياب) لابن المرزبان على بن أحمد البغدادى المتوفى سنة ٣٦٦ ستة وستين وثلثمائة (الفضل المزيد على بغية المستفيد) مرتى الباء (الفضل المبين فى الصبر عند فقد البنات والبنين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الحى الباقى ومن سواه فانى الخ ذكر فيه بردا الاكباد وفضل الجلد وثلج الفؤاد وارتياح الاكباد وقال فيه وهذا الاخير أجمعها فائدة وقد فاتنه اشياء مع انه ذكر بعد كل باب غريبة مما يتعلق به فطال وفيه نوع مشقة وكرر فيه احاديث كثيرة فى معنى واحد واختصرته فى نحو ثلث حجمه مع زيادات فائقة ورتبته ترتيبا أحسن من ترتيبه ورقمت الكتب المنقول عنها بالرمز واذا اطلقت الحافظ اردت ابن حجر ورتبته على تسعة عشر بابا (الفضل الوفى فى العدل الاشرفى) لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (فطام اللسد فى اسماء الاسد) للسيوطى (فقر البلغاء) لابى الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة جمع فيه الرسائل ولم يسبق الى مثله

(علم الفقه)

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم باحث عن الاحكام الشرعية الفرعية العملية من حيث استنباطها من الادلة التفصيلية ومباديه مسائل أصول الفقه وله استمداد من سائر العلوم الشرعية والعربية وفائدته حصول العمل به على الوجه المشروع والغرض منه تحصيل ملكة الاقتدار على الاعمال الشرعية ولما كان الغاية والغرض فى العلوم العملية يحصلان بالظن دون اليقين بناء على أن اقوى الادلة الكتاب والسنة وانه وان كان علم الفقه قطعى الثبوت لكن اكثره ظنى الدلالة فصار محلا للاجتهاد وجاز الاخذ فيه اولا بمذهب أى مجتهد اراد المقلد والمذاهب المشهورة التى تلقتها العقول

بالصحة هي المذاهب الاربعة للائمة الاربعة أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل ثم الاحق والاولى من بينها مذهب أبي حنيفة رحمه الله تعالى لانه المتميز من بينهم بالاتقان والاحكام وجودة القريحة وقوة الرأي في استنباط الاحكام وكثرة المعرفة بالكتاب والسنة وصحة الرأي في علم الاحكام الى غير ذلك لكن ينبغي لمن يقلد مذهبا معينا في الفروع ان يحكم بان مذهبه صواب ويحتمل الخطا ومذهب المخالف خطا يحتمل الصواب ويحكم في الاعتقاديات بان مذهبه حق جزما ومذهب المخالف خطا قطعا انتهى وذكر الغزالي في بيان تبديل أسامي العلوم ان الناس تصرفوا في اسم الفقه فخصوه بعلم الفتاوى والوقوف على دقائقها وعللها واسم الفقه في العصر الاول كان يطلق على علم الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس والاطلاع على عظم الآخرة وحقارة الدنيا قال تعالى ليتفقهوا في الدين ولينذروا والانذار بهذا النوع من العلم دون تفاريع الفقه كالسلم والاجارة والكتب المؤلفه على المذاهب الاربعة كثيرة منها جامع المذهب مجمع الخلافيات ينابيع الاحكام عيون زبدة الاحكام والكتب المؤلفة على مذهب الامامية الذين ينتسبون الى مذهب ابن ادريس اعني الشافعي رحمه الله كثيرة منها شرائع الاسلام وحاشيته والبيان والذكرى والقواعد والنهاية (الفقه الاكبر) في الكلام للامام الاعظم أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة روى عنه أبو مطيع البلخي واعتنى به جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء منهم محيي الدين محمد بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة شرحا جمع فيه بين الكلام والتصوف واتقن المسائل وأوضحها غاية الايضاح والمولى الياس بن ابراهيم السينوبي شرحا مفيدا والمولى أحمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة الخ وقال في آخره تم الشرح سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن شروحه الحكمة النبوية وله مختصر ذلك الشرح قال في مختصره وقد كتبت قبل ذلك كتابا مفصلا في تبيين مسائله متمسكا بالشريعة المصطفوية لا بالعقل والروية سميته بالحكمة النبوية ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته بمختصر الحكمة النبوية ومن شروحه شرح الحكيم اسحق على ما رأيته في اخر نسخة منه منقولة من خطه وهو شرح ممزوج نظمه أبو البقاء في ثلاث وعشرين من رمضان سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وسماه العقد الجوهر في نظم الفقه الاكبر ونظمه ابراهيم بن حسام الكرماني المعروف بشريفي المتوفى سنة ٨٠٦ ست عشرة وألف وشرحه مولانا علي القاري في مجلد وسماه منح الروض الازهر وهو شرح كبير ممزوج أوله * الحمد لله واجب الوجود الخ وشرحه الشيخ اكمل الدين وسماه الارشاد (الفقه الاكبر) للامام الشافعي وهو جيد جدا مشتمل على فصول قرأه بعض أهل حلب على الشيخ زين الدين الشماع لكن في نسبته الى الشافعي شك وطن والغالب انه من تأليف بعض اكابر العلماء أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (فقه الامراء) فارسي للامام عبد الصمد التلانسي ذكره صاحب الخلاصة في النصاب (فقه الحديث) شرحه أبو ياسر شمس الدين محمد بن عمار المالكي النحوي المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة (فقه الحساب) لابن المنعم (فقه اللغة) لابن فارس أبي الحسين أحمد القزويني المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو المسمى بالصاحبي لانه الفه للصاحب وللثعالبي أيضا فقه اللغة وهو المشهور المتداول (الفكرة والعبرة) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (فك الرموز السريانية وفتح الكنوز الفرقانية) (فكولة) في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الذي اطلع من مشارق غيبه الاخفى شموس انواره الباهرة الخ وبعد فان كتاب فصوص الحكم من انفس مختصرات تصانيف شيخنا ابن عربي وهو خواتم منشآته وأواخر تنزلاته ورد عن منبع المقام المحمدي والجمع الاحمدي فجاء مشتملا على زبدة ذوق نبينا ثم انه لما ورد التعريف الالهي لبعض احبة هذا

قوله خطا قطعا هذا خلاف النصوص من انه في الاعتقاديات يعتقد حقية مذهبه وبطلان مذهب غيره ماذا الحق والباطل في الاعتقاديات والخطا والصواب في العبادات والمعاملات

الضعيف رغبوا فى حل مشكلات هذا الكتاب فاجتبهم الخ

(علم الفلاحة)

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم يتعرف منه كيفية تدبير النبات من أول نشوه الى منتهى كماله باصلاح الارض اما بالماء أو بما يخلطها ويحميها من المعفنات كالسماد ونحوه أو بحفظها فى أوقات البرد مع مراعات الاهوية فيختلف باختلاف الاماكن ولذلك تختلف قوانين الفلاحة باختلاف الاقاليم وصنفته زكاة الحبوب والثمار ونحوها وهو ضرورى للانسان فى معاشه ولذلك اشتق اسمه من الفلاح وهو البقاء انتهى (فلاحة تركى) مسمى برونق بستان وهو على أربعة فصول وخاتمة الفه بعض سكان ادرنه (فلاحة) للشيخ أبى بكر أحمد بن وحشية (فلاح فى شرح المراح) (فلاح فى مختصر شرح السنة

(علم الفلسفيات)

العلوم الفلسفية أربعة أنواع رياضية ومنطقية وطبيعية والهية فالرياضية على أربعة أقسام الاول علم الارثماطيقى وهو معرفة خواص العدد ومايطابقها من معانى الموجودات التى ذكرها فيثاغورس نيقوماخس وتحته علم الوفق وعلم الحساب الهندى وعلم الحساب القبطى والزنجى وعلم عقد الاصابع * الثانى علم الجومطريا وهو علم الهندسة بالبراهين المذكورة فى اقليدس ومنها عملية وعلمية وتحتها علم المساحة وعلم التكسير وعلم رفع الاثقال وعلم الحيل المائية والهوائية والمناظر والحرب * الثالث علم الاسطرقوميا وهو علم النجوم بالبراهين المذكورة فى المجسطى وتحته علم الهيئة والميقات والزيج والاحكام والتحويل * الرابع علم الموسيقى وتحته علم الايقاع والعروض * والثانى العلوم المنطقية وهى خمسة أنواع الاول انولوطيقيا وهو معرفة صناعة الشعر الثانى بطوريقا وهو معرفة صناعة الخطب الثالث بوطيقا وهو معرفة صناعة الجدل الرابع الولوطيقى وهو معرفة صناعة البرهان الخامس سوفسطيقا وهو معرفة المغالطة والثالث العلوم الطبيعية وهى سبعة أنواع الاول علم المبادى وهو معرفة خمسة أشياء لاينفك عنها جسم وهى الهيولى والصورة والزمان والمكان والحركة الثانى علم السماء والعالم وما فيه الثالث علم الكون والفساد الرابع علم حوادث الجو الخامس علم المعادن السادس علم النبات السابع علم الحيوان ويدخل فيه علم الطب وفروعه * والرابع العلوم الالهية وهى خمسة أنواع الاول علم الواجب وصفته الثانى علم الروحانيات وهى معرفة الجواهر البسيطة العقلية الفعالة التى هى الملائكة الثالث العلوم النفسانية وهى معرفة النفوس المتجسدة والارواح السارية فى الاجسام الفلكية والطبيعية من الفلك المحيط الى مركز الارض الرابع علم السياسات وهى خمسة أنواع الاول علم سياسة النبوة الثانى علم سياسة الملك وتحته الفلاحة والرعايا وهو الاول المحتاج اليه فى أول الامر لتاسيس المدن وعلم قود الجيش ومكايد الحرب والبسطرة والبيزرة وآداب الملوك الرابع العلم المدنى كعلم سياسة العامة وعلم سياسة الخاصة وهى سياسة المنزل الخامس علم سياسة الذات وهو علم الاخلاق (فلق الصباح فى تخريج احاديث الصحاح) للجوهرى (فلق الصبح فى احكام الرمح لعز الدين محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة (علم الفلقطيرات) وهى خطوط طويلة عقدت عليها حروف واشكال أى حلق ودوائر وزعموا أن لها تاثيرات بالخاصة وبعضها مقرر للخطوط وقال صاحب المفتاح فى موضوعاته وقد رأينا كثيرا منها على الاوراق المتفرقة لكن لم نرفيها تصنيفا مفردا ولم نقف أيضا على كيفية وضعها وماجربنا ألفها تاثير

ام لا فبقيت عندنا مجهولة الحال أولا وآخرا انتهى (الفلك الدائر على المثل السائر) لعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعروف بابن أبي الحديد المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وقد مرّ ذكره في المثل السائر مع رده وذكر أنه صنفه في ثلاثة عشر يوما (الفلك الدوار في فضل الليل على النهار) للسيوطي (فلك السعادة وقطب السيادة) في الطسمات ذكره البوني (فلك الفقه) في مسائل الخلاف بين الائمة الاربعة رضي الله تعالى عنهم لابي الحسين أحمد بن عبد الله بن حسن بن أبي الحناجر الشافعي الحوى المتوفى سنة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال في أوله حررت امهات المسائل دون فروعها في كتاب يشتمل على خمسمائة وخمس وعشرين مسئلة وقوبت كل مسئلة منها بحجة ولقبته بكتاب الشجرة ومحيرا السمرة فرجعت عن ذلك ولقبته فلك الفقه (الفلك المشحون) للسيوطي وهو تركته في خمسين مجلدا ذكره في فهرست مؤلفاته (فلك المعاني) لابي يعلى محمد بن محمد بن صالح الهاشمي المعروف بابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة صنفه للوزير أبي نصر سعيد بن المؤمل ورتبه على اثني عشر بابا على ترتيب البروج (فلك نامه كلشهري) (الفلكية الكبرى) رسالة في الكيميا لهرمس الوندري استخرجها من اسرب الذي في برباندروم من تحت صنم ارطس في زمان لقامن الملك فخرج على من صارت اليه أن لا يبذلها لغير مستحقها فهي من الاسرار العظيمة أولها قال هرمس ان من دامت خدمته للنور الاعلى جرت الاشياء بمحبته الخ (فنون الافنان في علوم القرآن) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (الفنون الجلية في معرفة حديث خير البرية) في علوم الحديث لقاضي القضاة عز الدين أبي البركات عبد العزيز بن علي بن العزيز عبد العزيز الحنبلي البكري البغدادي مولدا القدسي منشئا وموطنا المتوفى سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة (الفنون الستة في أخبار ستة) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (فنون العجائب) (فنون المنون في الوبا والطاعون) للشيخ الامام يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي المتوفى في حدود سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة (فوات الوفيات) لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة (فواتح الاسرار الالهية) (فواتح الافكار) في شرح مقدمة التشريح للعلامة كمال الدين بن الهمام محمد بن عبد الواحد السيواسي المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة (الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية) في التفسير للشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجواني المعروف بعلوان الاقشهري ألفه في سنة ٨٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكر صاحب الشقائق انه كتبه بلا مراجعة الى التفاسير وأدرج فيها من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس مع الفصاحة في عبارته وهو تفسير على لسان القوم (فواتح الجمال) رسالة فارسية للشيخ أبي الجناب أحمد بن عمر الخيوقي المعروف بنجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة (فواتح السور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (فواخر الفرائد وجواهر الفوائد) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي

﴿علم فواصل الآي﴾

قال في مفتاح السعادة الفاصلة كلمة اخر الآية كقافية الشعر وفقرة السجع وفرق بين الفواصل ورءوس الآي بان الفاصلة هي الكلام المنفصل عما بعده والكلام المنفصل قد يكون رأس آية وقد يكون غيره ورءوس الآي قد تكون منفصلة وقد لا تكون انتهى (فواصل الآيات) للطوفي سليمان ابن عبد القوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (فواصل السمر في فضائل آل عمر) وهي أربعة مجلدات لابن فضل الله أحمد بن يحيى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (الفواكه

البدرية فى الاقضية الحكمية) لابن الغرس محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذى اذا قضى لطف الخ ذكر انه ابتلى بالحكم فنظم هذين البيتين

أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله * ومحكوم عليه وحاكم وطريق

جمعا لابواب الحوادث الشرعية ورتبها على ستة فصول على النسق المذكور (الفواكه البدرية) منظومة لمحمد بن أبى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (الفوائح المسكية فى الفواتح المكية) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة أوله * رب أنعمت فزد

ساجعل ذكرى اكم قبلة * أصلى اليها واد عوبها

الحمد لله الذى أسرى عسلم على الى معانى عرش العلماء الخ قال فيه لما حباني الله تعالى بهذه المعانى الكونية التى طفت فى تحصيلها البلاد ورفعت لذة الرقاد ألقى الله تعالى فى خطيرى أن أعرف الجناب بفنون من المعارف الربانية اذ كان الاغلب مما أودعت بطون أوراقها عند حلولى بمكة المكرمة ووقوفى بعرفات كماله وطوافى بكعبة جماله وجعلت شرح معارف علومها من ذخائر خزائن شمس المعارف ونسجت مبانى ديباجة أبوابها من معادن مخازن الفتوحات المكية فى معرفة أسرار المالكية والملكية من الفنون التى قيدت معانيها من رياض العلماء من سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة الى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة التى نحن فيها وقد رتبتها على مائة باب فى فن كذا وكذا وانتهى الى ثلاثين ولم يكملها (الفوائح النبوية فى السير المصطفوية) للمولى الفاضل عبد العزيز المعروف بقره جلبى زاده المتوفى سنة ٦٨٠ ثمان وستين وألف (فوائد ابن الشحنه) (فوائد أبى أحمد) حمزة بن محمد بن العباس فى الحديث (فوائد أبى بكر) البجترى (فوائد أبى بكر) محمد بن الفضل (فوائد أبى الحسن) على بن سعد (فوائد أبى الحسن) على بن عبد الله العيسوى فى الحديث ذكرها ابن حجر فى الجمع (فوائد أبى حفص) الكبير وأبى المعين والقاضى الامام أبى على النسفى الحنفى وشمس الدين محمود الاوزجندى جد الامام قاضيخان فى الفروع وصدر الاسلام طاهر بن محمود ولشيخ الاسلام أحمد بن مرسل الاستروشنى ولشيخ الاسلام نظام الدين بن صاحب الهداية (فوائد أبى حفص) السغدى وجلال الدين الاستروشنى والصاحب الفصول وأبى الحسن بن على الرستغنى وأبى جعفر وحسام الدين العليابادى الحافظ وأبى صخر (فوائد أبى عمرو) عبد الوهاب بن الحافظ أبى عبد الله بن مندة الاصبهانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين وأربعمائة (فوائد أبى الفتح) محمد بن حسين الازدى فى الحديث (فوائد أبى القاسم) فضل بن جعفر التميمى عرف باخى عاصم (فوائد أبى منصور) الديلمى (فوائد الاحتفال فى أحوال الرجال) المذكورة فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال للشيخ أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة فى مجلد (فوائد الاستروشنى) وهو جلال الدين محمود بن حسن الحنفى المتوفى سنة (فوائد الاسلام) (فوائد الانسان) لدرويش وانى فارسى منظومة فى مشاهير الادوية والاغذية نظمها لجلال الدين الاكبر ولما عرضها قال السلطان المذكور شدة اسمش فوائد الانسان فصار تاريخا لتأليفها وهى مع وجازتها مشتملة على زبدة ما فى الكتب المبسوطة (فوائد الامام) شمس الائمة السرخسى وشمس الائمة الحلوانى (فوائد الامام) قاضيخان (الفوائد البارزة والكافية فى النعم الظاهرة والباطنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه الخ وهى متعلقة بتفسير قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الخ (فوائد برهان الدين) المرغينانى المتوفى سنة

ولبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة (فوائد البرهان) في لغة انوش (فوائد البزار) في الحديث هو عبد الله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ذكره البقاعي في مشيخته (فوائد البوغرى) (الفوائد البهائية) في الحساب لعماد الدين عبد الله بن محمد الخدام البغدادي شرحها كمال الدين حسين الفارسي وسماه أساس القواعد في أصول الفوائد أوله * الحمد لله على نعمه الوافية ومنحه المتوالية الخ وشرحها أيضا الفاضل عبد العلي البرجندي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله على نعمه الوافية الخ وهو شرح بقال أقول عظيم النفع وفرغ منه في أواخر ذي الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (فوائد تمام الرازي) في الحديث (فوائد الجامع الصغير وفوائد برهان الدين) صاحب المحيط (الفوائد الجلية في مسئلة اشتباه القبلة) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (الفوائد الجمة في المسائل الثلاثة المهمة) (الفوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الامة) لابن حجر العسقلاني ذكره في فهرست مؤلفاته قال السيوطي لم أقف عليه مع شدة طلبي له لانه وعد في مناقب الشافعي أن يبين من يصلح أن يتصف بذلك في رأس المائة الثالثة ومابعدها (الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة) لحسين بن علي ابن طلحة الزجاجي (فوائد الخاوشاوى) مختصر في الفقه مشتمل على بعض فوائد القرآن رتبه على عشرين بابا (فوائد الخاج) لابي عمرو بن حمدان في أربعة أجزاء (الفوائد الحديبية) لابي عبد الله السنجري المتوفى سنة (فوائد حسام الدين العلياباذي) الحنفي المتوفى سنة (الفوائد الخاقانية) للمولى العلامة محمد أمين بن الصدر الشرواني المتوفى سنة ١٣٦ ستة وثلاثين وألف كتاب مشتمل على ثلاثة وخمسين علما ألفه باسم السلطان أحمد خان العثماني وجعل العلوم التي فيه عدد اسمه (الفوائد الخاقانية العبيدية) في التفسير صنفها عبد الله خان أمير ماوراء النهر (فوائد الخامي) في الحديث (فوائد الدير عاقولي) في الحديث (فوائد الرحلة) لابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المتوفى سنة ٦٤٣ ست وأربعين وستمائة مشتملة على قواعد غريبة من أنواع العلوم نقلها في رحلته بالحجب الحجاب (الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرة) للشيخ عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وعشرين وسبعمائة وقيل سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (الفوائد الزينية الملتقطة من الفرائد الحسينية في مذهب الحنفية) وهي تأليف على سبيل التعداد سماه به نسبة الى مؤلفها زين بن نجيم جمعه مؤلفه من فوائد ابن نجيم ولم يبوبه لعدم انضباطه غالبا أوله * أحمد الله على الفقه في الدين (الفوائد السرية في شرح مقدمة الجزرية) تاتي (فوائد السلول) (فوائد سمويه المختار) لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة (فوائد سمويه) وهو أبو بشر اسمعيل بن عبد الله الاصبهاني الملقب بسمويه المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين (الفوائد السنية في شرح فرائد السنية) في الفقه لمحمد بن حسن الكواكبي وقدمر في محله (الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية) للعلامة قطب الدين محمد بن محمد المكي النهروالي المتوفى سنة ٩٩٠ احدى وتسعين وتسعمائة جمعها في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة ومابعدها (الفوائد الشاهية) في فروع الحنفية (فوائد شرف الدين) النواجزى (فوائد شمس الاسلام) الاوزجندي (الفوائد الشمسية للمنار الحافظية) ياتي (فوائد شيخ الاسلام) نظام الدين (فوائد الشيوخ) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة (فوائد صدر الاسلام) طاهر بن محمود (فوائد الصقلي) في الحديث هو القاضي أبو الحسن علي بن المفرج الصقلي ذكره البقاعي في مشيخته (الفوائد الضيائية في شرح الكافية) ياتي (فوائد ظهير الدين) النوجباري (الفوائد الظهيرية) في الفتاوى لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة جمع فيها فوائد الجامع الصغير الحسامي وأتمها في ذي الحجة سنة ٦١٨ ثمان

عشرة وستمائة وهي غير فتاوى الظهيرية التي سبق ذكرها أولها * حامد الله تعالى على بلوغ نعمائه الخ (فوائد العقائد) للشيخ علاء الدين أحمد بن محمد بن أحمد السمناني المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة أولها * الحمد لله على ايجاده الممكونات من العدم الخ رسالة قال في اخرها وتصقيل القلب لايحصل الا بمراعات الشروط وهي السياسة الظاهرة والجمع بين الظاهر والباطن وهذه الشروط مسماة بفوائد العقائد كتبتها مرتجلا من املاء القلب باسم أمر الملك الواحد بتجريد هذه الاوراد تذكرة لاولاد غرة الفؤاد تاج الدين محمد بن أبي القاسم محمد القشيري في رجب سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة (الفوائد العلائية) للامام أبي القاسم علاء الدين السمرقندي الحنفي المتوفى سنة (فوائد على) بن حجر (الفوائد الغياثية) في المعاني والبيان للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ نه ست وخمسين وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي خلق الانسان وألهمه المعاني وعلم البيان الخ تلخصها من القسم الثالث من مفتاح العلوم كالتلخيص لكنها اخصر منه كما قال هذا مختصر يتضمن مقاصد المفتاح سميته الفوائد ونسبتها الى غياث الدين وزير سلطان محمد خدابنده وهي كتاب مفيد معتبر شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه بتحقيق الفوائد وشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ذكره الجدي في ترجمة الشقائق ومحمد بن السيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وسعد الدين الجلال والسيد عيسى بن محمد الصفوي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وخمسين وتسعمائة ولم يتم والمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو شرح حافل بسط الاقوال فيه سؤالا واعتراضا على السعدين لتحقيقاتهما في شرح المفتاح ثم اختصر هذا الشرح أوله * لله الحمد في الآخرة والاولى الخ ومن شروح الفوائد الغياثية شرح العالم الفاضل الشريف مير علي البخاري المتوفى بقسطنطينية سنة ٩٥٠ خمس وخمسين وتسعمائة وهو شرح لطيف ذكره صاحب الشقائق وشرحها السيد عبد الله الحسيني ومحمد بن حاجي ابن محمد البخاري السمدي بقال أفول أوله * الحمد لله على ما أنزل القرآن على صفة الاعجاز الخ واهداه الى أبي الفوارس شاه شجاع وفرغ من تأليفه سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة ذكر انه لوح فيه الى ما أودع بعض الفضلاء وذكر ايرادات أوردها الخطيب مع أجوبتها الشيخه العلامة الطيبي والامام الخطيبي الوشاح (فوائد الفتاوى) (فوائد الفرائد) في التعبير لابن الدقاق (فوائد فضل) بن غانم من أصحاب أبي يوسف (فوائد الفقهاء) في الفروع لبعض الحنفية مختصر أوله * الحمد لله الغني الوهاب الخ (الفوائد الفقهية في أطراف الاقضية الحكمية) مختصر للشيخ بدر الدين أبي السير محمد بن الفرس الحنفي لما ابتلي بالحكم نظم هذين البيتين ضبطا لاطراف القضايا ثم شرحهما فيه

أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله * ومحكوم عليه وحاكم وطريق

وقد مر في الفواكه (الفوائد الفقهية) منظومة للشيخ ابراهيم على الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (الفوائد الفقهية) لابي جعفر محمد بن عبد الله بن محمد الهندواني المعروف بابي حنيفة الصغير المتوفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة (الفوائد الفقهية) (فوائد الفؤاد) لجلال الدين الدهلوي كتاب جمعه من كلمات نظام الدين ثم شرحه (فوائد الفيروزشاهية في فروع الحنفية) (فوائد في فروع الحنفية) لابي علي النسفي ومحمود الاوزجندي وأبي جعفر وشرف الدين النواجري (فوائد في النحو) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة اختصر التسهيل منها قال القاضي محيي الدين عبد القادر بن أبي القاسم المالكي النحوي في أول شرح التسهيل له الالف واللام في تسهيل الفوائد للعهد أشار بها الى الكتاب المذكور قال

واياه

واياه عنى سعد الدين بن العربي بقوله

ان الامام جمال الدين فضله * الهه ولنشر العلم فضله
أملى كتابا له يسمى الفوائد لم * يزل مفيدا لذى لب تامله
فكل مسئلة فى النحو يجمعها * ان الفوائد جمع لا نظير له

(فوائد القاسمى) (الفوائد الكافية فى ايمان السيدة آمنة) لجلال الدين السيوطى وله رسالة أخرى سماها التعظيم والمنة كما مر (فوائد الكردى وان الرابع) لمير عليشير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ نة ست وتسعمائة (الفوائد المتكاثرة فى الاخبار المتواترة) للسيوطى وهو كتاب أورد فيه ما رواه من الصحابة عشرة فصاعدا مستوعبا فيه فجاء كتابا حافلا تم جرد مقاصده وسماه الازهار المتكاثرة (الفوائد المرتشفة فيما يناط من الاحكام بالحشفة) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ نة احدى وثلاثين وتسعمائة وهو مع اختصاره نفيس فى بابه بلغ عدده مائتا حكم وستون حكما أوله * أما بعد حمد الله الذى شرع الاحكام الخ (الفوائد المظفرية فى حل عقائد تكملة الشاطبية) لكمال الدين أحمد وهو نظم غاية الاختصار للهمدانى أوله * الحمد لله الذى أنزل الفرقان هدى للناس الخ قال لما فرغت من نظم القصيدة المسماة بتكملة الشاطبية وجمعت ما طرحه الشاطبى فى حرزه لابى عمرو الدوانى المتبع للمتبع الاول ابن مجاهد مع بيان ما طرحه أهل القراآت الثلاث المروية عن أبى جعفر ويعقوب وخلف فى اختياره ثم أمرنى السلطان مظفر الدين عمر بهاردخان بنظمه فامتثلت أوله

اقوم بسم الله فى النظم مقبلا * الى حمد رحمن رحيم تفضلا

ورتبه على مقدمة وكتابين الاول فى الاصول الثانى فى الفرش واتمه فى رمضان سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة واتفق نظم اصوله قبله بخمس وعشرين سنة تقريبا فى خمسمائة وسبعة وأربعين بيتا (الفوائد المنتقاة فى الحديث) للشيخ أبى عبد الله القاسم بن فضل الثقفى الاصبهانى المتوفى سنة ٤٨٩ نة تسع وثمانين وأربعمائة (الفوائد المنتقات) المخرجة على الصحيحين تخريج أبى عبد الله الحميدى من اصول سماعات الشيخ أبى بكر أحمد بن على بن بدران الحلوانى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٧ نة سبع وخمسمائة (الفوائد الممتازة فى صلاة الجنازة) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ نة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه بتمامها (الفوائد المنيفة فى مذهب أبى حنيفة) للشيخ حسن بن على بن ادريس الحنفى أولها * الحمد لله الذى خلقنا بقدرته الخ (فوائد الموائد) لجمال الدين أبى الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزار الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ نة تسع وسبعين وستمائة قال الصفدى عمل بعض الفضلاء عليها شرحا سماه علائم الولائم وقفت عليهما وهما لطيفان (فوائد المهذب) للفارقى القاضى أبى على الحسن بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٥٢٨ نة ثمان وعشرين وخمسمائة فى مجلدين نقلها عنه تلميذه بن أبى عصرون وزاد فيها مواضع معلمة بصورة عين مهملة اشارة اليه (الفوائد المهمة فى اشتراط اسلام أهل الذمة) لنوح بن مصطفى الحنفى المفتى بقونية المتوفى سنة ١٠٧٠ نة سبعين وألف (فوائد الوداد) فى الحديث هو أبو بكر أحمد بن سليمان النجاد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٣٤٨ نة ثلاث وأربعين وثلثمائة (فوائد نظام الدين) بن برهان الدين المرغينانى الحنفى المتوفى سنة (كتاب الفوائد والصلاة والعوائد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى الزبيدى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ نة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كتاب يشتمل على مائة فائدة وغير ذلك أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه جمع فيه الفوائد العقلية بالادعية والاسماء والاوفاق واضاف الى ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث (الفوائد والعوائد) لابى الحسن الاهوازى ذكره الغزالى فى نصيحة الملوك (الفوائد الوفية بترتيب طبقات الصوفية) لجمال الدين يوسف بن شاهين بن

قطلوبغا الشافعي المتوفى سنة (فوز الابرار) رسالة للامام رضي الدين البخاري (الفوز الاصغر) للشيخ الامام أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (الفوز الاكبر) له أيضا (الفوز العظيم بلقاء الكريم) لجلال الدين السيوطي (الفوز المعتبر بكنز الفرر) رسالة في غوامض الاسرار للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري المتوفى سنة وهي على اثنى عشرة نخلة كلها في التصوف (فوز النجاة في الاختلاف) لابي علي بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (فوز العلوم) لابي الفرج محمد بن اسحق الوراق المعروف بابن أبي يعقوب النديم البغدادي المتوفى سنة قال هذا فهرست كتب العلوم القديمة وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلها الخ (فهرست العلوم) لحافظ الدين محمد البجمي المتوفى سنة ١٠٥٥ ثمان وخمسين وألف (فهم سلولة المعنى في أسماء الله الحسنى) (فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة) للامام أبي حامد محمد الغزالي (الفيض الجاري في طرق الحديث العشاري) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (فيض الغفار في شرح المختار) في الفروع يأتي (الفيض القدسي في الكلام على آية الكرسي) لابي الفتح محمد بن عبد الرحيم بن صدقة المخزومي الشافعي مختصر أوله * الحمد لله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الخ تكلم فيه في مائتي وجه وثلاثين وجها (الفيض المديد في أخبار النيل السعيد) للشهاب أحمد بن عز الدين محمد الشهير بابن عبد السلام المنوفي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (فيض المعين) في شرح الاربعين حديثا النووية (فيض المنان في دولة آل عثمان) للشيخ محمد بن أبي السرور الصديقي (فيض المولى الكريم على عبيده ابراهيم) في فتاوى الحنفية وهو ابراهيم ابن عبد الرحمن الكركي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله على التوفيق والهداية الى أحسن الطريق الخ قال جمعت مسائل فقهية اعانة لمن يتصدى للفتوى حررتها من كتب أصحابنا بعد كثرة المراجعات وتكرير النظر والمطالعات وذكرا بتلاءه بالافتراء وتغير الاحوال من جانب السلطان قال جعلت تعبي فيه وسيلة لنجاتي وذخيرة لمعادي فرغ منه في رمضان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة (فيض النوال في بيان الزوال) لحسين الواعظ المشهور المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة (فيض الوجود في شيبتي هود) لعبد العزيز بن علي المكي الزمزمي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة

(باب القاف)

(قابوس نامه) (قادري) في التعبير لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري (قادمة الجناح في النكاح) للتيفاشي أبي الفضل أحمد بن يوسف المقرى المتوفى سنة ٦٥٠ احدى وخمسين وستمائة (قارعة القلوب في التفسير) (قاصد في القراءة) لابي القاسم عبد الرحمن بن حسن الخزرجي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (قاضي الحق) لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (قاطيطريون) اى حانوت الطبيب لبقراط سبق ذكره في الحاء (قاطيغورياس) أي المقولات العشر وهي المنطقيات من كتب ارسطو (قاعدة البيان وضابطة اللسان) في اللغة العربية لابي جعفر أحمد بن الحسن المالقي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (قاعدية في الفتاوى الحنفية) (قاف الانوار وجيم الاسرار)

(علم القافية)

قال فى الموضوعات هو علم يبحث فيه عن تناسب اعجاز البيت وعيوبها وغرضه تحصيل ملكة ايراد الابيات على اعجاز متناسبة خالية عن العيوب التى ينفر عنها الطبع السليم على الوجه الذى اعتبره العرب وغايته الاحتراز عن الخطافيه ومباديه مقدمات حاصلة عن تتبع أعجاز اشعار العرب انتهى وقال العلامة ابن الصدر الشروانى فى الفوائد الخاقانية هو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث أواخر أبياتها واعلم ان الادباء اختلفوا فى تفسير القافية فعند الخليل من آخر حرف فى البيت الى اقرب ساكن اليه مع المتحرك الذى قبل الساكن وعند الاخفش هى الكلمة الاخيرة من البيت وعند قطرب الروى هى الحرف الذى تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال دالية ولامية فالقافية فى قوله

فقا نبك من ذكرى حبيب ومنزل * بسقط اللوى بين الدخول فحومل

عند الخليل من الهاء الى اللام وعند الاخفش هى لفظة حومل وعند قطرب هى اللام انتهى (قامع البدعة فى نصرة السنة) لمحيى الدين محمد بن أمير الحسينى المعروف بالسيد عاشق أوله * الحمد لله الذى عرّف أولياءه غوائل البدع الخ وللصغانى صاحب النهاية (قاموس الاطباء) فى المفردات لمدين بن عبد الرحمن القوصونى المصرى رئيس الاطباء بها ذكره الشهاب فى الخطبا وهو من معاصريه وقد قرظ له وكان حيا فى سنة ثمانية أربع وأربعين وألف (القاموس المحيط والقاموس الوسيط الجامع لمذاهب من كلام العرب شماطيط) للامام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى فى شوال سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قال فى خطبته وكنت برهة من الدهر التمس كتابا جامعا بسيطا ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اعيانى الطلاب شمرت فى كتابى الموسوم باللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب غير انى خمسته فى ستين سفرا يعجز تحصيله الطلاب فصرفت صوب هذا القصد عنانى والفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد ولخصت كل ثلاثين سفرا فى سفر وضمنته خلاصة ما فى العباب والمحكم فاضفت اليه زيادات من الله سبحانه وتعالى على بها وانعم ولما رأيت اقبال الناس على صحاح الجوهرى وهو جدير بذلك غير انه قد فاته نصف اللغة أو اكثر اما باهمال المادة أو بترك المعانى الغريبة المادة اردت ان يظهر للناظر بادئ بدء فضل كتابى هذا عليه فكتبت بالحمرة المادة المهملة لديه واذا تاملت صنيعى هذا وجدته مشتملا على فرائد اثيره وفوائد كثيره من حسن الاختصار وتقريب العبارة وتهذيب الكلام وايراد المعانى الكثيرة فى الالفاظ اليسيرة ومن أحسن ما اختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الياء وذلك قسم يسم المصنفين بالعى والاعياء ومنها انى لا اذكر ما جاء من جمع فاعل المعتل العين على فعل الا ان يصح موضع العين منه كحولة وخولة واما ما جاء منه معتلا كاعة وسادة فلا اذكره لاطراده ومن بديع اختصاره انى اذا ذكرت صيغة المذكر أتبعتها المؤنث بقولى وهى بها ولا أعيد الصيغة واذا ذكرت المصدر مطلقا أو الماضى بدون الآتى ولا مانع فالفعل على مثال كتب واذا ذكرت آتيه بلا تقييد فهو على مثال ضرب على أنى اذهب الى ما قال أبو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التى يأتى ماضيها على فعل فأنت فى المستقبل بالخيار ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت بفعل بكسرها وكل كلمة عرّيتها عن الضبط فانها بالفتح الا ما اشتهر بخلافه اشتهارا رافعا للنزاع من البين وما سوى ذلك فاقيده بصريح الكلام غير مقتنع بتوشيح القلام واكتفيت بكتابة ع د ه ج م عن قولى موضع بلد وقرية والجمع ومعروف ونبهت فيه على أشياء ركب فيها الجوهرى خلاف الصواب غير طاعن فيه واخصصت كتاب الجوهرى من بين الكتب اللغوية مع ما فى غالبها من الاوهام الواضحة لتداوله واشتهاره بخصوصه واعتماد المدرسين على نقوله ونصوصه وقال فى آخره بسم الله تعالى اتممته بمنزلى على الصفا المشرفة تجاه الكعبة المعظمة انتهى ما أردته من كلام المصنف وقال غيره وقد مزيفيه زيادات على الصحاح

بحيث لو أفردت لجاءت قدر الصحاح فتنافس الناس فيه كتابة وشراء وقرئ عليه غير مرة فكان اشهر آخر نسخة قرئت عليه وأصل تاريخ كتابته فى سنة ٨١٣ نحو ثلاث عشرة وثمانمائة والنسخة التى قرئت عليه آخرا اشتملت على زيادات كثيرة فى التراجم على سائر النسخ الموجودة حتى على النسخة التى بالقاهرة بخطه فى أربعة مجلدات بالمدرسة الباسطية وهى عمدة الناس الآن بمصر وأمرها ظاهر فى انها حررت آخرا غير ان فى آخرها قطعة من اثناء حرف النون من مادة قين الى اخر الكتاب ليست على منوال مايعنى مؤلفه باعتبار انها مخالفة للنسخ الاتى بغير خطه مخالفة كثيرة بالتقديم والتأخير والزيادة والنقصان وبحذف الكلمات التى جعلها موازين كشداد وبابه بكتب القرية والبلد والجمع بالفاظها وقد أسلف فى الخطبة بانه يرمز لها والتزم ذلك فيما قبل هذه القطعة وبانه يرمز فى هذه القطعة للجبل ل وللحديث ث وغير ذلك مما لم يفعله قبل هذا الى غير ذلك من أمور كادت توجب القطع بان هذه القطعة غيرت من أصل المصنف قاله البقاعى وقال السيوطى فى مزهر اللغة ومع كثرة مافى القاموس من الجمع للنوادر والشوارد فقد فاته أشياء ظفرت بها فى اثناء مطالعتى لكتب اللغة حتى هممت أن أجمعها فى جزء مذيلا عليه انتهى وجمع عبد الرحمن بن سيدى على الاماسى ماكتبه استاذه المولى سعد الله بن عيسى المفتى المعروف بسعدى جلبى فى هوامش القاموس ودونه فى كتاب فصار حاشية وتوفى الجامع سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وعلق عيسى بن عبد الرحيم على ديباجته شرحا وكتب المولى القسانى أويس بن محمد المعروف بويسى أجوبة عن اعتراضاته على الجوهرى وسماه مرج البحرين وتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين وألف وكتب المولى محمد بن مصطفى الشهير بداود زاده المتوفى سنة ١١٠٠ سبع عشرة وألف مختصر اسماه درالتقيط فى أغلاط القاموس المحيط قال أردت أن أجمع الغلطات التى عزاها الى الجوهرى مع اضافة شئ من سوانح خاطرى أوله * سبحان من تنزه جلال ذاته من شوائب السهو والغلط والنسيان الخ وللشيخ أحمد بن مركز ترجمته بالتركى وسماه البابوس وكتب الشيخ عبد الباسط عليه حاشية وللسيوطى الافصاح فى زوائد القاموس على الصحاح وصنف الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠ نحو عشرين وتسعمائة حاشية على القاموس وسماها القول المأنوس ومن الحواشى عليه حاشية نور الدين على بن غانم المقدسى المتوفى سنة ١٠٠٤ نحو أربع وألف دونها ولده من طرة قاموس أوله * الحمد لله الذى أظهر بنور الدين الحنفى سبيل الرشاد الخ جمع ماكتبه عليه من أوله الى آخره فى مجلد متوسط كالجامى وشرحه محمد بن عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ نحو احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذى جعل قاموس الخ قال ومن أعظم ماصنف فى اللغة كتاب القاموس الذى ظهر فى الاشتهار وكنت صرفت نبذة من العمر فى تتبع نصوصه فالهمت أن أفيد تلك الفوائد المحررة فشرعت وكتبت المتن بالشرح وشرح الى حرف الهاء المهملة ولد حاشية أخرى بالقول أولها * الحمد لله الذى أظهر بنور الدين الحنيفى الخ ذكر فيها ان الشيخ نور الدين المقدسى كان يديم النظر ويكتب بخطه فى طرة القاموس مايظهر له ويرتضيه فسأله بعض الاعيان أن يجرده فاجاب وهو تعليقة تامة من أوله الى آخره وعليه حاشية أولها * الحمد لله الذى زين من أراد بالتحلى باشرف اللغات وأنعم عليه بها للتوصل الخ قال جامعها وكان القاموس أعظم ماصنف فى اللغة غير ان فيه بعض عبارات تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير وقد أطلعنى بعض أولى العناية على نسختين احداهما موشحة بخط أحد الفضلاء الانجاب لعبد الباسط سبط سراج الدين البلقينى والاخرى بخط جمال العلماء الشهير بسعدى الرومى مفتى الروم طلب منى جمع مافيهما فاجبته وقيدت مافيهما باللفظ على وفق أحكامه ذاكرا السعدى بالعزو اليه وماعداه فهو للسبط لكون المعظم له ثم أضفت مواضع يسيرة جعلت الكاف علامة عليها وسميتها القول المأنوس بشرح مغلق القاموس وحاشية أخرى مختصرة من المسماة بالقول المانوس أولها * الحمد لله الذى أقام

مجد الدين ورفع مقامه المتين الخ وبعد فانّ ممن حاز فى اللغة أوفى نصيب العلامة مجد الدين الفيروزابادى فى القاموس وقد كنت فى أوائل سنة وقفت على بعض تقاييد بطرز هذا الكتاب بخط الشيخ عبد الباسط وعلى بعض يسير بخط سعدى أفندى فجمعت ذلك على وجه لطيف ثم أضفت اليه أشياء أخر فصار مجموعا حسنا لكن لم يختلج فى خاطرى الوقوف على شئ يتعلق بشرح الديباجة فشرعت بترجمة المصنف من الضوء اللامع وذكر فى الديباجة أيضا انى فى تصميمه تاليفا آخر مسمى ببهجة النفوس فى المحاكمة بين الصحاح والقاموس وأما الخطبة فالنسخ فيها مختلفة جدا فى كثير من تقديم وتاخير قاله البقاعى قال السخاوى وتعرض فيه لاكثر ألفاظ الحديث والرواية ووقع له خطا فى ضبط كثير من الرواة فانه كما قال التقى الفاسى فى ذيل التقييد لم يكن بالماهر فى الصنعة الحديثية وله فيما يكتبه من الاسانيد أوهام انتهى من تلخيص القاموس للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة الخ (قانون الادب فى ضبط كلمات العرب) فى لغة الفرس للشيخ الاديب أبى الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد التفليسى أوله * سپاس خداكه قادر بركمالست الخ * وهو كتاب نفيس لانظير له فى بابه فى غاية الضبط والاتقان بدأ من الاسماء أولا بما كان أوله حرف الالف وما كان آخره الحرف الممدود الى آخر الحروف ثم أتى بالافعال وجعل فى أولها علامات بالحمرة اشار الى الباب وهكذا الى ان تم ذلك وكل على أقرب وجه وأتم وضع لتحصيل كل كلمة ووزنها ومحلها على وجه السهولة والتمييز (قانون التاويل) للقاضى أبى بكر محمد بن عبد الله الاشبيلى المالكى المعروف بابن العربى الحافظ المتوفى سنة ٥٤٣ ست وأربعين وخمسمائة (قانون التعليم فى صناعة التعجيم) فارسى لظهير الدين أبى الحامد محمد بن مسعود بن زكى الغزنوى وهو فى علم الهيئة والنجوم (قانونچه) فى الطب للمحقق محمود بن عمر الجغمينى المتوفى سنة وهو متن صغير الحجم وجيز النظم ماخوذ من القانون رتبه على عشر مقالات الاولى فى الامور الطبيعية وفيها خمسة فصول الثانية فى التشريح وفيها سبعة فصول الثالثة فى أحوال بدن الانسان وفيها خمسة فصول الرابعة فى النبض وفيها ستة فصول الخامسة فى تدبير الاصحاء وفيها عشرة فصول السادسة فى أمراض الرأس وفيها ثلاثة عشر فصلا السابعة فى أمراض الاعضاء من الصدر وفيها ثمانية عشر فصلا الثامنة فى أمراض بقية الاعضاء وفيها تسعة فصول التاسعة فى العلل الظاهرة وفيها ثمانية فصول العاشرة فى قوى الاطعمة والاشربة المالوفة وفيها ثلاثة عشر فصلا (قانون الحكماء وفردوس الندماء) لابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب (قانون الدنيا) لاحمد المحلى المصرى ترجمه بامر السلطان مراد القاضى عبد الرحمن المنجم (قانون الرسول) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (قانون الصلاحى فى أدوية النواحى) لابى الفتح محمد بن سعد الدين ياجى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة (قانون فى الحساب) للشيخ أبى الحسن على بن محمد البسطى القلصادى الاندلسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (قانون فى الزيج) لاحمد بن عبد الله ذكره مسبط المارديني وله شرحه أيضا (قانون فى الطب) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة وهو من الكتب المعتبرة فى مجلدات أوله * الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه الخ لانه كتاب مشتمل على قوانينه الكلية والجزئية فتكلم أولا فى الامور العامية الكلية فى كلا قسمى الطب أعنى النظرى والعملى ثم تكلم فى كليات أحكام قوى الادوية المفردة ثم فى جزئياتها ثم فى الامراض الواقعة بعضو عضو فابتدأ أولا بتشريح الاعضاء ثم الامراض الجزئية ثم القانون الكلى للمعالجة وقسمه الى خمسة كتب الاول فى الامور الكلية من علم الطب الثانى فى الادوية المفردة الثالث فى الامراض الجزئية من الرأس الى القدم الرابع فى الامراض الجزئية التى لم تختص بعضو الخامس فى تركيب الادوية وشرح كلياته ابن نفيس علاء الدين على بن الحرم القرشى الشافعى

المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة واختصره وسماه الموجز وأول الشرح * بعد حمد الله رب العالمين الخ ذكر فيه انه رتبه على ترتيب القانون الا في فني التشريح والاقرباذين فانه رأى أن يجمع الكلام في التشريح في كتاب واحد بعد الكلام في مباحث بقية الكتاب الاول وهو شرح بقال أقول وشرحها الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي العلامة شرحها سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة وتوفي سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وصنف الموفق المذكور في الانصاف كتابا في الرد على شرح الفخر الرازي وشرحها قطب الدين ابراهيم بن علي المصري المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة فضل فيه المسيحي على المصنف لان عبارته أوضح * وعليه شروح منها شرح مختصر ممزوج أوله * الحمد لله الذي أنشأ في عالم العناصر بسائط التفاعل الخ ومنها شرح آخر ممزوج أبسط منه أوله * نستعين بك لحفظ الطبيعة على سوء المزاج الخ وهو لعلي بن كمال الدين محمود الاستراباذي المولوي المكي المحتد وشرح سعد الله واختصره أبو عبد الله محمد بن الايلاقي تلميذ الشيخ المتوفى سنة ـــــ وشرح كلياته أمين الدولة الحكيم أبو الفرج يعقوب بن القف النصراني الكركي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة في ست مجلدات وشرح كلياته أيضا الحكيم الفاضل يعقوب بن غنائم المعروف بالموفق السامري المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وستمائة وأجاد وحل شكوك ابن المنفاخ على الكليات وجمع فيه ما قاله الفخر الرازي في شرحه للكليات وكذلك ما قاله القطب المصري في شرحه لها وما قاله غيرهما وصنف ابن العلقة شرحا في حل شكوك ابن المنفاخ المذكور كما في الاشارات المرشدة وشرح كليات قانون الحكيم يعقوب بن أبي اسحق الطبيب المتوفى سنة ـــــ أما بعد حمد من يستحق الحمد لذاته الخ ذكر فيه انه اقتدى بقول الشارح العلامة فخر الدين الرازي وتتبع قول الفاضل أفضل الدين الخونجي ومناقضته للرازي ثم ضم الى ذلك اعتراضات الطبيب الحاذق نجم الدين بن المنفاخ والاجوبة عنها وذكر أنه أفرد فيه كتابا وبين خلل بعض حواشي العراقي وذكر المختار من كلام ابن جميع الطبيب من كتاب تنقيح القانون واهداه الى خزانة المنصور محمد بن قلاون وشرح الكليات المسمى بتوضيحات القانون للسديد الكازروني أوله * الحمد لله الذي فطر بقدرته عالم العلويات الخ وهو شرح ممزوج فرغ من تاليفه في ذي الحجة سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرح كليات القانون للشيخ الفاضل علي بن عبد الله الشهير بزين العرب المصري فرغ منه في سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ثامن شوال أوله * الحمد لله المتفضل المنعم بالنعم الجسام الخ ذكر ان العلامة الشيرازي شرحها وجمع فوائد جميع الشروح بحيث لم يترك عنها ولا سمينا الا أتى به فرجح وزيف واعترض وأجاب فجاء طويل الذيل ومع هذا لم يتفق له تتميمه بل بقي أبتر من موضعين أحدهما التشريح الذي هو من جملة مشكلات الكتاب وثانيهما من أوائل الفصل السابع فكمله ثم لخصه وشرحه الفاضل الاملي في سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة ونظم القانون وشرحه الشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة ـــــ ست وألف بمكة المكرمة وله شرح ذكر فيه انه تكفل بحل هذه الفنون واستقصاء المباحث الدقيقة بحيث لم يحتج ما لكه الى كتاب سواه وله مختصر القانون أيضا واختصر كلياته الشيخ الخجندي الرئيس بعد ان شرح الكتاب الاول من القانون ورتبه على خمسة فصول واختصر كلياته رفيع الدين المذكور في الاشارات وعليه حاشية لشرف الدين الرحبي واختصر كلياته الحكيم العلامة نجم الدين محمد بن عبدان الدمشقي بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ولفخر الدين بن الساعاتي المذكور في كتاب القوانيح مختصر وعليه حواشي لابن جميع تعقب فيها موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصلي ثم البغدادي المذكور في الانصاف وشرح القانون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندي صاحب التلويح واختصر القانون واحد من الافاضل وسماه المكنون ثم اختصر هذا المكنون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندي وسماه تنقيح غلق

المكنون وخلاصة القانون للحكيم أبي سعيد بن أبي السرور الاسرائيلي السامري العسقلاني (قانون في فروع الحنفية) للامام نصر الدين قاسم بن يوسف الحسيني السمرقندي الحنفي المتوفى سنة (قانون في اللغة) لسلمان بن عبد الله النهرواني النحوي المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وتسعين وأربعمائة في عشر مجلدات لم يصنف مثله (قانون في النحو) وهو المعروف بالمقدمة الجزولية باقي (القانون الكبير في صناعة الاكسير) للشيخ أيدمر بن علي الجلدكي من رجال القرن الثامن بمصر ألفه بدمشق ذكر فيه مذهب الحكماء في الصناعة (قانون مسعودي) في الهيئة والنجوم لابي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ألفه لمسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٢٤ احدى وعشرين وأربعمائة حذا فيه حذو بطليموس في المجسطي وهو من الكتب المبسوطة في هذا الفن (قانون نامة) چين وختاقارسي مرتب على عشرين بابا كتبه بعض التجار للسلطان سليم خان في حدود سنة ٩١٠ تسعمائة ثم ترجمه بعضهم بالتركية ويقال ان المولى علي قوشجي ذهب الى خطاى من طرف ألوغ بيك فكتب مارآه كما ذكر فيه (قانون نامه عثمانيه) تركي والمشهور انه للوزير الاعظم لطفي باشا المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وجمع مؤذن زاده ذيلا على رسالة تركية باشارة الوزير مراد باشا للسلطان أحمد خان ورتبه على سبعة فصول وخاتمة الاول في أمير الامراء وخواصهم الثاني في أمراء اللواء الثالث في دفتر التيمار وكتخدا الدفتر وخواصهم الرابع في الزعامات والتيمار في كل الايالة الخامس في بيان الزعامة والتيمار وما يتعلق بهما السادس في توجيه الزعامة السابع في الاختلال الواقع فيهما وامكان دفعه والخاتمة في وجوب السعي لدفعه وله رسالة أخرى في عد عسكر العثماني ورأيت كتابا آخر فيه قوانين العثماني ولعله أيضا له وهو على ثلاثة أبواب ذكر في أوله انه ورد الامر بجمعه فيه فرتبه على ثلاثة أبواب الاول فيه أربعة فصول في الجرائم والسياسة في مقابلة جنايات الزنا والقتل والشتم وشرب الخمر والغصب والسرقة الثاني فيه سبعة فصول في رسوم الرعية وعوائد بيت المال والجنود وتصرفاتهم في التيمار وغير ذلك الثالث فيه سبعة فصول أيضا كلها في الاحوال المخصوصة بالرعايا من أهل الاسلام والكفر ورأيت كتابا آخر في قوانين المعارف على ثمانية أبواب ومنها نسخة جمعها بمصر حين امر في مجلد أوله * الحمد لله الملك الحق الذي يأمر بالعدل والاحسان الخ (قانون نامه) فارسي لخواجه نصير الدين محمد بن عبد الله الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (قانون الوزارة) لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله على ما هدى وارشد الخ (قائمة لطف الله بن يوسف الحلبي) المتوفى سنة الفها توضيح كتابه بحر الغرائب وجعلها على دفترين أولهما * في اللغة الفارسية المترجمة بالتركية والثاني في فوائد شتى (قبائل العرب في التاريخ) لمجد الدين البلبيسي (قبح الاهاجي في النواجي) سبق ذكره مع حلبة الكميت (قبس الاقتداء الى وفق السعاده ونجم الاهتداء الى شرف السياده) للامام أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني (قبس الاقتداء) للشيخ أبي الربيع سليمان بن عبد الله بن عبد الرحمن العباسي أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلموا ان مطالب الراغبين تنقسم على قسمين دنيوي واخروي وينقسم كل منها الى أقسام بحسب المقاصد وكثير من الناس راغب في التقدم في الدنيا ولم اقف لاحد على مصنف في معارضة الاوقات فصنفته (قبس الانوار وجامع الاسرار) في علم الحروف والاسرار للشيخ جمال الدين أبي المحاسن يوسف الندوري ممن ذكر الشيخ عبد الرحمن البسطامي في شرح اللمعة انه قرأ هذا الكتاب على مصنفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وهو مختصر (قبسة العجلان) مختصر في النحو لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (قبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي) مختصر مزج في الضاد (قبس في شرح موطا مالك) للحافظ أبي بكر بن العربي المالكي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة (قبس اللوامع في اللام) (القبس المجتبى في شرح الاسماء

الحسنى) للشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن قرقاس الحنفى المتوفى سنة ٨٨٤ اثنتين وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ فسر فيه الاسماء على طريق المتكلمين ومذهب النحويين مع حقائق أهل الاشارة وخواصها (فتح النبرين على تفسير الجلالين) مر (الفتح القسى فى الفتح القدسى) فى مجلدين لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه من سنة ٥٩٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة وذكر مدوحه فى خطبة ناصر الدين أحمد بن المستضئ بالله العباسى وصلاح الدين يوسف وهذا الاسم مسطور فى ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسى وعرضته على القاضى الفاضل وقال لى سمه الفتح القسى فى الفتح القدسى (قدح المعلى) للحافظ أبى محمد عبد الكريم الحلبى المتوفى سنة (قدر الاثمان فى أصل منبع آل عثمان) (قدر الامكان) فى حديث الاعتكاف للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة رد عليه ولده تاج الدين عبد الوهاب وسماه تشخيذ الاذهان (قدس الاسرار فى اختصار المنار) باقى (قدوة السالكين) (قدورى) وهو نسبة لمؤلف مختصر أطلق على مصنفه باقى فى المختصر (القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما وفى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه (قرة العين من نظم غريب البين) وهو من انتقاد شيخ الاسلام أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على العلامة العينى جرد فيه ما فى سيرة الملك المؤيد من الابيات الركيكة الغير الموزونة وهو نحو أربعمائة بيت وسماه بذلك وكان بينهما منافسة (القرى لقاصد أم القرى) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة

(علم القراءة)

هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ومباديه مقدمات تواتريه وله أيضا استمداد من العلوم العربية والفرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة وفايدته صون كلام الله تعالى عن تطرق التحريف والتغيير وقد يبحث فيه أيضا عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة الى حد الشهرة ومباديه مقدمات مشهورة أو مروية عن الاحاد الموثوق بهم ذكره صاحب مفتاح السعادة قال الجعبرى فى شرح الشاطبية اعلم ان القراء اصطلحوا على أن يسموا القراءة باسم الامام والرواية للاخذ عنه مطلقا والطريق للاخذ عن الراوى فيقال قراءة نافع رواية قالون طريق أبى نشيط ليعلم منشأ الخلاف فكما أن لكل امام راويا فلكل راو طريق انتهى قال ابن الجزرى فى نشره كان أول امام معتبر جمع القرآت فى كتاب أبو عبيد القاسم بن سلام وجعلها فيما أحسب خمسة وعشرين قرائه مع السبعة مات سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين انتهى (قراءة ابن محيصن) للشيخ الامام أبى على الحسن بن محمد الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (قراءة أبى عمرو) قصيدة للشيخ الامام شهاب الدين أحمد بن وهبان شرحها الشيخ الامام شمس الدين محمد بن سعيد بن طاهر الجاءى وشرحها محمد بن على المعروف بالمغربى وسماه النكت الفريدة والدرر الفريدة (قراءة الثلاثة فى الاية الثلاثة) قصيدة طويلة لمحمد العمرى العددى نظمها فى بحر الحرز للشاطبى وقافيته على أنها تتمة ثم شرحها وأتم الشرح فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (قراءة الحسن البصرى ويعقوب) للاهوازى أيضا (القرآت الشاذة) نظمها شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة كالشاطبية أولها * بدأت بحمد الله نظمى اولا الخ واتمه فى رمضان سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة

(قراضة الابريز فى الامثال المستخرجة من الكتاب العزيز) للشيخ العلامة بدر الدين حسن بن المغراني (قراضة الذهب فى علمى النحو والادب) لمولانا أحمد النائب قريب وبسى الشاعر جمع فيه ما اندرج فى فاتحة مغنى اللبيب ورتبه على الحروف والحق ما ظفر به فى معتبرات هذا الفن وفرغ فى ذى الحجة سنة ثمانمائة تسع وأربعين وألف أوله * حمد من صير علم النحو أحسن ما يعتنى به فى كتب الشريعة الخ (قراضة الذهب فى نقد اشعار العرب) لابى على حسن بن رشيق الازدى القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة أوله * أما بعد متع الله تعالى اخواننا بقائك الخ

﴿علم القرانات﴾

قال صاحب مفتاح السعادة اعلم ان القران هو اجتماع كوكبين أو اكثر من الكواكب السبعة السيارة فى درجة واحدة من برج واحد ويبحث فى هذا العلم عن الاحكام الجارية فى هذا العالم بسبب قران السبعة كلها أو بعضها فى درجة واحدة من برج معين انتهى (القرانات فى الاحكام) لبازيار (القرانات فى النجوم) لبازيار (القرانات الكبيرة) لكنكة الهندى وله القرانات الصغيرة (قران خوانيه) فارسى فى الفروع (قران السعدين) فى أربعة آلاف بيت لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * شكر كريم كه بتوفيق خداوند جهان الخ (القرائن الركينة فى فروع الشافعية) للقاضى مجد الدين اسمعيل بن اسمعيل الرازى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة (القربة الى الله سبحانه وتعالى) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (قرة العين فى بيان أن التبرع لا يبطله الدين) لمولانا شيخ الاسلام أحمد ابن حجر الهيتمى الشافعى المفتى فى الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبه فيما وقع بينه وبين ابن زياد المفتى فى زبيد أوله * الحمد لله الذى الخ (قرة العين بمجمع البحرين) يأتى (قرة العين بالمبرة لوفاء الدين) للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة مختصر أوله * الحمد لله الذى قسم الارزاق بين عباده الخ (قرة العين بمعرفة بنى دغين) لمحمد بن عبد الملك بن عبد السلام بن دغين القرشى الاموى أوله * الحمد لله الذى جعل بنى ادم شعوبا وقبائل الخ ذكر فيه انه صنف اولا كتابا فى ذكر غالب أهله بنى دغين وسماه بعقد الجوهر الزين المنتقى من الدر النضيد فى انساب بنى خالد بن أسيد ومضت على ذلك مدة فتتبعه وهذبه وفرغ من نسخه فى أواخر رمضان سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (قرة العين فى بيان المذهبين) فى علم الفرائض للشيخ الامام أبى عبد الله محمد الشهير بسبط المارديني المتوفى سنة ضمن فيه كتاب الجعدية على مذهب المالكية بقسامه وبين فيه مذهب الشافعى وأصحابه وذكر غالب مذهب الامام أبى حنيفة وأصحابه وقرى عليه فى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ (قرة العين فى الفتح والامالة بين اللفظين) لابن القاصح أبى البقاء على بن عثمان المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة أوله * أما بعد حمد الله رب العالمين اختصره القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة (قرة العين فى فضائل الشيخين والصهرين والسبطين) لابى ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى طهر قلوب أهل السنة من الادناس الخ رتبه على ثلاثة عشر فصلا آخره فى ذم الروافض (قرة الناظر ونزهة الخاطر) لعلى بن سودون البشغاوى المتوفى سنة انتخبه من هزليات كتابه المسمى بنزهة النفوس فى مضحك العبوس (قرة النواظر فى روضة النوادر) مختصر على بابين وخاتمة أوله * الحمد لله المجيد الحميد الخ (قرة فى الافتتاح) لاساس الدين جمع فيه مسائل مهمة الفه سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة

(علم قرض الشعر)

هو علم باحث عن أحوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسنها وقبحها من حيث انها شعر وحاصله تتبع أحوال خاصة بالشعر من حيث الحسن والقبح والجواز والامتناع وأمثالها قاله فى مفتاح السعادة قال ابن الصدر فى الفوائد هو معرفة محاسن الشعر ومعائبه كما عاب الصاحب أبا تمام فى قوله

كريم متى أمدحه أمدحه والورى معى * واذا ما لمته لمته وحدى

حيث قابل المدح باللوم والصواب مقابلته بالذم والهجاء وأيضا عيب على أبى تمام التكرير فى أمدحه أمدحه مع الجمع بين الحاء والهاء وهما من حروف الحلق انتهى (قرع الاسماع برخص السماع) لبعض المصريين بلدا التونسى مولدا المالكى مذهبا ذكره صاحب كف الرعاع

(علم القرعة)

وهو علم يعرف به الاستدلال على الاحوال الحادثة فى الاستقبال بكتابة الحروف على شكل من الاشكال ثم يستدل بوقوعه على وقوع المطلوب وهو كالرمل فتعتبر أحواله فيه أيضا لكن دلالاته أضعف من دلالة الرمل (قرمحشدية) أولها * محمد قرم حشد الخ قصيدة لمولانا حسين الشامى يمدح بها بعض اعيان بلدة دمشق وصدرها بلفظ قرمحشد فسميت بها وشرحها الاديب الحسن البورينى وزيفها وسماه مزح الصواب بالجون فى حل سلسلة الجنون اشتهر قائلها بقرمحشد أيضا ولقب به فى الروم وهو الاسن حى أولها * الحمد لله الذى خلق العقل الخ (قسطاس) فى العروض للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله * أسأل الله الذى عدل موازين قسطه الخ وشرحه الزنجانى وهو عز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الحرجى المتوفى سنة وسماه تصحيح المقياس فى تفسير القسطاس أوله * أما بعد حمد الله الذى أمر بالقسط فى الاحكام وفرغ من شرحه سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة (القسطاس المستقيم) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مختصر أوله * أحمد الله أولا الخ جعله ميزانا لادراك الحقيقة المعرفة وقسمه الى الاكبر والاوسط والاصغر (قسطاس الميزان) أى المنطق وهو على مقدمة ومقالتين الاولى فى التصورات الثانية فى التصديقات لشمس الدين محمد السمرقندى المتوفى سنة وهو صاحب الصحائف وشرحه أيضا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح بسوط كشرح المطالع للقطب يقال أقول وجسمه كجسمه ذكر انه ألفه للصدر عماد الدين خضر بن ابراهيم المؤمنى (قسم الفئ والغنائم) للامام أبى جعفر أحمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة (قسم المبتكر فى قصم المحتكر) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (القصارى) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى شرحه جمال الدين السيد عبد الله الخراسانى وعصام الدين ومصطفى بن بالى (القصارى) متن فى التصريف أوله * لا اله عم الاهو لا اله سواه الخ لعلاء الدين أحمد المجندى البرهانى رتبه على قاعدة وأربعة أركان شرحه حسن شاه البقالى (القصائد السبع) فى المدائح النبوية للسخاوى شيخ القراء على بن محمد المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة شرحها أبو شامة العلامة المقرى عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة (القصائد العشرة المختارة) شرحها أبو زكريا يحيى ابن على التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (قصائد مصنوعة) لاهلى الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة أولها * فى مدح شاه اسمعيل فى مائة وستين بيتا تشبب منها فى

قريب من مائة وعشرين بيتا وهي تشتمل على البحور والمرصعات والتشبعات ودوائر الاوزان وقواعد القوافي وعيوبها أولها * هواى كاشمن كويت نسيم بادبهار الخ * ثانيتها في مدحه أيضا في مائة وأربعة وخمسين بيتا يستخرج كل بيت منها على أصول الدوائر والبحور ورود وأثرها والقوافي أولها * بزركوار خدايا چوشعر قسمت ماست الخ * وثالثتها قصيدة تتبع فيها قصيدة خواجه سلمان في صنائع الشعر موشحة باسم أمير علي شير أولها * نسيم كاكل مشكين كراست چون تو نكار الخ * (قصة اسكندر) جمعها رجل يقال له الخروي في أربعة وعشرين مجلدا وجمع قصة الحمزة في نحو تلك المجلدات أيضا ولذلك اشتهر بالخروي كلاهما تركي متداول بين القصاص (قصة يحيى بن يقظان) مقالة للشيخ الرئيس ابن سينا أولها * الحمد لله جلة وتفصيلا الخ (قصة الخضر عليه السلام) للغاني شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المتوفى سنة ٨٤٢ بمائة اثنتين وأربعين وثمانمائة (قصة فيروزشاه) ترجمها المولى صالح ابن جلال بالتركية للسلطان سليم خان الماضي (قصة يوسف عليه السلام) وهي مجالس تاتي في الميم (القصد الاحمد فيمن كنيته أبو الفضل واسمه أحمد) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ بمائة اثنتين وخمسين وثمانمائة (القصد التام في الاحكام) لعز الدين محمد بن أحمد بن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ بمائة ست عشرة وثمانمائة (القصد والامم الى أنساب العرب والعجم) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله الحافظ القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ بمائة ثلاث وستين وأربعمائة (القصد والامم في التعريف باخبار الامم) لمحمد بن أيوب بن غالب الانصاري المتوفى سنة بمائة (قصر الدلائل) في الفروع (قصص الابرار) (قصص الاخيار) لوهب بن منبه (قصص الانبياء) للكسائي وهو علي بن حمزة النحوي القارئ ولسهل بن عبد الله التستري مختصر أوله * الحمد لله الاول فلا شيء قبله الخ ولوهب بن منبه وهو أول من صنف فيها وللامير مختار عز الملك محمد بن عبد الملك المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٣٠ بمائة عشرين وأربعمائة وفارسي لمحمد بن حسن الدبيروري اقتفى فيه أثر الثعلبي ولابراهيم بن خلف النيسابوري فارسي (قصص الحواريين) لشمعون الصفا من كتب النصارى وهي على فصول (قصص الحواريين) لصاحب الانجيل لوقا (قصص السلاطين) مختصر على سبعة أبواب أوله * الحمد لله الذي خلق السموات الخ (قصص ابن أبي الاصبع) عبد العزيز نظام العراقي في الكيميا وهي نونية * شرحها أيدمر بن علي الجلدكي بدمشق وسماه كشف الاسرار للافهام جمعه سنة ٧٣٧ بمائة سبع وثلاثين وسبعمائة أوله * اللهم انا نحمدك على ما ألهمت من البيان الخ (قصيدة ابن زريق) هو أبو الحسن علي الكاتب في احدى وأربعين بيتا أولها

لا تعذليه فان العذل يولعه * قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه

الخ ذكروا أن من قرأ لابي عمرو وتدين بمذهب الشافعي وكان أشعري العقيدة وليس البياض وتختم بالعقيق وحفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الظرف (قصيدة ابن الصائغ) في فنون شتى في نحو ألفي بيت وهو شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٧٧٠ بمائة عشرين وسبعمائة (قصيدة ابن عبدون) محمد بن عبد الله وهي رائية في التاريخ ذكر فيها الملوك الماضية وأكثر وقائع العالم ذكرها النويري وقال هي من أمهات القصائد ذكر فيها عدة من مشاهير الملوك والخلفاء الاكابر اه شرحها جمال الدين ابن الجوزي وشرحها أيضا اسمعيل بن أحمد بن الاثير الحلبي وأحسن وأجاد ثم ذيلها وتوفي سنة ٦٩٩ بمائة تسع وتسعين وسبعمائة وشرحها الشهاب وشرحها الاديب الفاضل عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي ثم السبتي وسماه كمامة الزهر وفريدة الدهر أوله * أما بعد حمد الله الذي أفاض علي ألسنتنا مائية اللسان الخ وأول القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالاثر * فما البكاء على الاشباح والصور

(قصيدة ابن فرج) الاشبيلي في أصول الحديث شرحها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ بمائة

تسع وسبعين وثمانمائة (قصيدة ابن قضيب البان) السيد عبد الله ابن السيد محمد الحجازى المتوفى سنة ٩٦٠ ست وتسعين وألف فى المدح النبوى أولها

أهلا بنشر من مهب زرود * أحيى فؤاد العاشق المعمود

الخ شرحها الشيخ عثمان العربانى الكيلبى بن عبد الله نزيل المدينة المنورة (قصيدة بانت سعاد) وهى قصيدة لكعب بن زهير بن أبى سلمى المزنى الصحابى لما هجا النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مدحه بها وجاء معتذرا فقرأها أولها

بانت سعاد فقلبى اليوم متبول * متيم اثرها لم يفد مكبول

الخ وهى فى سبعة وخمسين بيتا قيل ولما قال نبئت الخ قال عليه السلام * والعفو عند رسول الله مأمول * ولها شروح ونظائر فمن الشروح شرح لابن هشام جمال الدين عبد الله بن يوسف النحوى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله المنعم بالهام الحمد لعبيده الخ وفرغ فى اليوم الثامن والعشرين من رجب سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وعلى هذا الشرح حاشية للاديب عبد القادر بن عمر البغدادى المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين وألف أجاد فيها وأفاد وشرح موفق الدين الحكيم عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وابراهيم بن محمد الاميوطى اللخمى المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة اختصر شرح شيخه ابن هشام واقتصر على اعرابه وشرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى كتابا سماه زاد المعاد فى وزن بانت سعاد ثم شرحه فى مجلد وتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرح بانت سعاد للشيخ عبد القادر ابن ابراهيم بن الشيبة الحلبى والسيد عبد الله المعروف بنقره كار وكانت وفاته قريبا من سنة ٨٠٠ ثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين فى السراء والضراء الخ وأبو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ومن الشروح على تلك القصيدة شرح المولى خير الدين معلم السلطان محمد خان الفاتح وهو شرح مختصر موجز لطيف ذكره المجدى وخسها محمد بن شعبان القرشى الشافعى المصرى ذكر فيه انه لم يسمع من خمسها غير الشيخ الكساءى وهذا ثان أوله * قل للعواذل مهما شئتموا قولوا الخ ومن شروح بانت سعاد النكت الجياد للصديق بن محمد بن الصديق السراج الحنفى أولها * الحمد لله الذى شرح صدور أهل الأدب بتوفيقه الخ (القصيدة البديعية) للشيخ عز الدين الموصلى ولابن حجة وقد مرا فى الباء (قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية فى مدح خير البرية) الشهيرة بالبردة الميمية للشيخ شرف الدين أبى عبد الله محمد بن سعيد الدولاصى ثم البوصيرى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة ولما أراد براعة المطلع جرد من نفسه شخصا مزج دمعه بدمه فسأله عن علة ذلك فقال مخاطبا له

أمن تذكر جيران بذى سلم * مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

وهى مائة بيت واثنان وستون بيتا منها الثانى عشر فى المطلع وستة عشر فى النفس وهواها وثلاثون فى مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام وتسعة عشر فى مولده وعشرة فى معجزاته وعشرة فى مدح القرآن وثلاثة فى ذكر معراجه واثنان وعشرون فى جهاده وأربعة عشر فى الاستغفار وبقيتها فى المناجات روى انه أنشدها حين أصابه فالج فاستشفع بها الى الله سبحانه وتعالى ولما نام رأى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى منامه فمسح يده المباركة فعوفى وخرج من بيته أول النهار فلقيه بعض الفقراء فقال له يا سيدى أريد أن تعطينى القصيدة التى مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أى قصيدة تريد فقال التى أولها * أمن تذكر جيران الخ فأعطاها له وجرى ذكرها فى الناس ولما بلغت الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر استحسنها ونذر أن لا يسمعها الا حافيا واقفا مكشوف الرأس

وكان يتبرك بها هو وأهل بيته ورأوا من بركاتها أمورا عظيمة فى دينهم ودنياهم وسبب شهرتها بالبردة انه أصاب سعد الدين الفارقى رمد عظيم أشرف منه على العمى فرأى فى منامه قائلا يقول امض الى الصاحب بهاء الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تفق ان شاء الله تعالى فنهض من ساعته وجاء اليه وقال له ما رأى فى نومه فقال الصاحب ما عندى شئ يقال له البردة وانما عندى مديحة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم أنشأها البوصيرى فنحن نستشفى بها فاخرجها ووضعها سعد الدين على عينيه فعوفى من الرمد وهذه القصيدة الزهراء والمديحة الغراء بركاتها كثيرة ولا يزال الناس يتبركون بها فى أقطار الارض وقد يروى فى انشائه لها وسبب اشتهارها بالبردة وجوه شتى والاقرب الى القبول ما ذكر ههنا لكن قال المولى مصنفك فى شرحه بعد نقل منامه ورؤيته النبى عليه الصلاة والسلام فألقى عليه الصلاة والسلام بردا على عاتقيه ومسح بيده فلما استيقظ وجد بدنه صحيحا كله ووجد ذلك البرد على عاتقه ففرح به فخرج فذكر الى آخر القصة ثم قال وروى عن بعض الكبراء انه أصابه مرض فطلب القصيدة فجاء صاحبها وقرأها فشفاه الله سبحانه وتعالى من ساعته فاعطاه بردا فسميت بالبردة تيمنا انتهى والله سبحانه وتعالى أعلم وعليها شروح كثيرة منها شرح للشيخ على بن محمد البساطى الشاهرودى المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل مقادير العلماء الخ قال فى آخره تم بقصبة بسطام لثمان عشر مضين من رمضان سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وكان الافتتاح فيه بجامع الهراة فى جمادى الاولى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وشرحها الشيخ بدر الدين محمد بن محمد الغزى وسماه الزبدة وتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة والشيخ محيى الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة أوله * الحمد لله المحتجب عن درك العيون الخ وشرحها الشيخ القاضى بحر ابن رئيس بن الهارونى المالكى شرحا أوله * الحمد لله كاشف الكروب والالام الخ وسماه ارتشاف الشهدة فى شرح قصيدة البردة قال مؤلفه انى قدمت فى الابيات وأخرت لاجل الشرح ولم يكن أحد تقدمنى بمثل هذا الشرح الامن احتوى على كتب كثيرة وعلوم جمة غزيرة وشرحها المولى عبيد الله ابن يعقوب الغفارى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة معزولا عن قضاء حلب قال صاحب الشقائق وهو من أحسن شروحها وشرحها عبد الله بن يعقوب الصارى وحسام الدين حسن بن عباس وشرف الدين على اليزدى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ومحمد بن عبد الرحمن الزمردى بن الصائغ المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله الذى من حمده لمدح أنبيائه الخ وجمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وكمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة والشيخ زين الدين خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فرغ من تاليفه فى رجب سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة شرحها أولا شرحا مفصلا أوله * أما بعد حمد الله مستحق الحمد الخ ثم اختصره وجلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر أيضا سماه الانوار المضيه فى مدح خير البرية وشرحها أحمد بن محمد بن أبى بكر واقتصر على حل ألفاظها وأتمه فى المحرم سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة ثم شرحها شرحا مبسوطا فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين وشرحها خير الدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة وزين الدين أبو المظفر طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه وشى البردة وشرحها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمسانى شرحا أوله الحمد لله الذى خلع على حبيبه محمد بردة عنايته السابقة الكبرى الخ وهو شرح عظيم وتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وشرحها احمد بن مصطفى الشهير بلالى شرحا بالعربى أوله * الحمد لمن جعل النظم لحسن الكلام الخ ثم شرحها بالتركى ثانيا وأتمه فى سنة احدى وألف ومن

شروحها صدق الموذة وخمسها أيضا جماعة منهم سليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وتسعمائة وعارضها باخرى ومحمد بادكانى بن صافى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وأبو الفضل أحمد بن أبى بكر المرعشى المتوفى سنة ٨٧٣ اثنتين وسبعين وثمانمائة وعبد الله بن محمود المعروف بكوجك محمود زاده المتوفى سنة ٨٤٤ اثنتين وأربعين وألف ويوسف بن موسى الجذامى المتوفى سنة واسعد بن سعد الدين المفتى من آل حسن جان المشهور المتوفى سنة ١٠٣٤ أربع وثلاثين وألف ويحيى بن زكريا المفتى وخمسها الشيخ شمس الدين محمد بن خليل المقرى الحلبى المعروف بابن القباقبى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة سماه الكواكب الدرية فى مدح خير البرية وشرحه مصطفى بن بالى حال كونه قاضيا بمصر وهو مختصر تركى وشرحه المولى محمد الشهير بابن بدر الدين المنشى الرومى الانقصارى الحنفى شيخ الحرم المحمدى المتوفى سنة ١٠٠٠ احدى وألف وسماه طراز العبرة وتاريخه تم شرحى أوله * افصح ما افصح عنه بلابل البلاغة وفرغ عن كتابته سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة قال ولما تم ما املأت بالشام أتى تاريخ رشيى تم شرحى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة والشيخ رضى الدين يوسف بن أبى اللطيف القدسى الشافعى المتوفى بعد الالف أطال فيه واطنب أوله * الحمد لله الذى ارسل محمدا رحمة الخ وبدر الدين محمد بن بهادر الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة وعبد الله بن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة اللهفان وشرحه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن القدسى البرمونى أوله * الحمد لله الذى اظهر من مكنون سره الخ ذكر فيه انه شرحه بمدينة قسطنطينية بالزاوية البايزيدية جمعه من الشروح ومن شروحه شرح الشيخ جلال الدين الجندى نزيل الحرم المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى اكرمنا بدين الاسلام الخ وهو شرح مختصر جمعه بعض تلامذته من املائه فى الحرم النبوى وشرحه العلامة أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل القدسى الشافعى المقرى النحوى المؤرخ المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة أوله * سبحان من اخفى سبحات وجهه بحجاب عجائب الانوار الخ ومن شروحه شرح أبى العباس أحمد الازدى المعروف بالقصار وحسن بن حسين التالشى أوله * الحمد لله المحمود الذى خلق نور محمد الخ ذكر فيه أنه انشاه بالقاهرة للوزير على باشا وخمسها أيضا الشيخ الاديب ناصر الدين بن عبد الصمد المقيد بمدرسة المالكية وشعبان بن محمد القرشى وسماه آثار العشرة أوله ياقلب قد فاض دمع العين كالديم وخمسها الامام شهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحها الفاضل مسعود بن محمود بن يحيى الحسينى أوله * الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه بحر القصيدة وعروضها وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين رأيت منه نسخة كتبت عام خمس وستين وثمانمائة الخ ومن شروحها تتايج الافكار ليحيى بن منصور بن يحيى الحسنى أوله * أحمد الله ذا العظمة بالسلطان الخ وشرحها الامام فخر الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر ابن محمد الشيرازى شرحا بسيطا أوله * الحمد لله نحمده ونستعينه ونؤمن به ونتوكل عليه الخ ذكر فيه أنه رواها عن شيوخه ومنهم صاحب القاموس ثم شرحها مع ابحاث كثيرة فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بعد أن شرحها أولا مقتصرا على حل الفاظها وشرح معانيها فى محرم سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة مبنيا على خمسة قواعد مبادى ومقاصد وتراجم وتقطيعات واعراب وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين ومن شروحها شرح منسوب للفاضل الحسن بن محمد بن الحسن الحنفى الخفى أوله * ان اولى ما ألوبت اليه أعنة الاقلام فى ديوان التحميد الخ ذكر فيه لغاتها واعرابها ومعناها مبسوطا ورأيت نسخة منه منسوخة عام ست وسبعين وألف وشرحها منلا أبو بكر بن منلا محمد من منلا سليمان الكرارى السهرانى الحنفى فى رمضان سنة ٤٨ ثمان وأربعين وألف بالجامع الازهر أوله * الحمد لله الذى أوجد الموجودات من كتم العدم الخ وسماه بالدرة المضية

فى شرح الكواكب الدرية ومن شروحها الفارسية شرح ممزوج أوله * بدانك ناظم أين قصيدة الخ شرحه سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وشرح أوله * موزون زين كلامى كه اين كاريست المعمور قصيدة الخ للغضنفر بن جعفر الحسينى وشرحها عبيد الله بن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة اللهفان وكان شرحه فى سنة وشرحها جلال بن قوام بن الحكم أوله * الحمد لله الذى علم بالقلم الخ قال قد اطلعت على القصيدة الموسومة بالكواكب البدرية فى مناقب أشرف البرية وتعرف بالبردة النبوية التى نظمها البوصيرى فى فضائل رسول الله صلى الله عليه وسلم ورشحها بكثير من معجزاته الباهرة وآثاره المرضية يتبرك ويستشفى بها أكثر مما يتبرك به من سائر مدائحه ومعجزاته لكرامة ظهرت على ناظمها منها واقعة فى جمادى الآخرة سنة ٧٩٣ اثنتين وتسعين وسبعمائة ومن أحسن شروحها شرح نور الدين على القارى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف ومن شروحها بالتركى شرح مختصر للشيخ سعد الله الخلوتى ومن شروحها شرح أوله * حامدا لله العلى العظيم بكمال فردانيته الخ وفرغ منه سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة ومن شروحها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلانى شارح البخارى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى شرح بمدح نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الخ ومن شروحها شرح أوله * لك الحمد والشكر بإذا النعم الخ الفه صاحبه للوزير محمود باشا ومن شروحها بالتركية شرح مبسوط ليحيى بن عبد الله الدفترى المصرى أورد فيه تخميسات تركيا وعربيا وترجمة الابيات الفه فى عصر السلطان أحمد وذكر انه شرح المنفرجة أيضا بالتركية وتسبيعها لجمال الدين محمد بن الوفاء أوله * الله الذى يعلم ما فى القلب الخ ومن شروحها ما شرحه بعض المدرسين بعد القراءة على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى اسعدى المطرزى فى محرم سنة ٧٦١ ستين وسبعمائة فى الروضة وأشار اليه بتعليق حواشى كالشرح له وشرحها القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج مختصر أوله * الحمد لله الملك الوهاب الخ سماه الزبدة الرائقة فى شرح البردة الفائقة وفرغ فى صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وشرحها عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة بالفارسية وخمسها الشيخ نجم الدين محمد بن أحمد بن عبد الله القلقشندى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى خلع على حبيبه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بردة الخ (قصيدة البستى) وهو أبو الفتح على بن محمد الكاتب الشاعر المتوفى سنة ٤٠٠ احدى وأربعمائة أولها

زيادة المرء فى دنياه نقصان * وربحه غير محض الخير خسران

الخ وهى ثمانون بيتا فى المعارف والزهد شرحها ذو النون بن أحمد السرماري نزيل عنتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة وترجمه بدر الدين الجاجرمى الشاعر المتوفى سنة بالفارسية ومن شروحها شرح أوله * الحمد لله الذى جعل ملح العلوم علم العربية الخ وهو لشارح اللب السيد عبد الله المعروف بنقره كار (القصيدة النائية فى التذكير) لشرف الدين اسمعيل بن المقرى اليمنى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أولها * الى كم تمادى فى غرور وغفلة الخ * شرحها الشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبى فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة باسلامبول (القصيدة الجرباوية) التى تختلف حروف اعرابها من الرفع الى النصب الى الجر الى السكون) للشيخ الامام أبى عمرو عثمان بن عيسى البلطى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة (القصيدة الجعبرية والاشهيه والياسمينية) فى الجبر والمقابلة شرحها عبد الرحمن بن محمد الرشيدى المتوفى سنة ثلاث وثمانمائة نقل ابن حجر العسقلانى عن القاضى الشهبى انه قال وقفت على شرحه وفيه أوهام عجيبة وللجعبرى قصيدة فى الفرائض همزية كالشاطبية وله شرحها وشرحها أيضا جماعة أولها * لرب العلى حمدا تضوع مندلا

الخ (القصيدة الحصرية) فى قراءة نافع نظم الامام المقرى الاديب أبى الحسن بن على بن عبد الغنى الحصرى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة وهى مائتان وتسعة أبيات (قصيدة حولية فى الكيميا) فارسية مطلعها * در كمال حسن رويش چون جمال آمد بچين * از صباح روى وى الحى نادوا مصبحين * وابياتها اثنان وخمسون ومائة ثم شرحها فارسيا فى مجلد ضخم (القصيدة الخاقانية فى التجويد) شرحها أبو عمرو الدانى عثمان بن سعيد المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (القصيدة الخزرجية) فى العروض وهى المشهورة المسماة بالرامزة للعلامة ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الخزرجى المالكى الاندلسى أولها * وللشعر ميزان يسمى عروضه الخ * ولها شروح منها شرح القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى وضع علم العروض الخ وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية ومن شروحها شرح أحمد بن عبد الرحمن بن محمد النقاشى وهو شرح كبير يقال قلت أوله * الحمد لله الذى نور بالعلم القلوب والابصار الخ وشرحها شمس الدين محمد بن محمد الايجى العثمانى الشافعى وهو شرح ممزوج سماه رفع حجاب العيون القاهرة عن كنوز الرامزة فرغ من تأليفه فى سادس عشر ربيع الاول سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (القصيدة الخمرية) أولها

شربنا على ذكر الحبيب مدامة * سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم

وهى اثنان وثلاثون بيتا للشيخ عمر بن على بن الفارض المصرى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وقد شرحها جماعة منهم المولى عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو بالفارسية وفى مضمون كل بيت نظم قطعة والمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة والسيد على بن شهاب الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة بالفارسية وسماه مشارب الاذواق والشيخ عز الدين محمود الكاشى والمولى علمشاه عبد الرحمن بن صاحلى أمر المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والقاشى صنع الله بن ابراهيم المتوفى بعد سنة ١٠٥٠ خمسين وألف التزم فيه أربعين جوابا عن اعتراض ابن كمال باشا على الجامى وشرحها الشيخ داود بن محمود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة فاجاد أوله * الحمد لله الذى تجلى لقلوب عباده المصطفين الخ وذكر فى أوله ثلاث مقدمات ثم اهداه الى أمير الدين عبد الكافى بن عبد الله التبريزى وشرحها الطيب محمد بن ناصر الحسينى الكيلانى المتوفى سنة ... أوله * الم تر الى ربك كيف مد الظل الخ (قصيدة دالية فى القراآت) للامام محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة يقول فيها

ولابد من نظمى قوافى تحتوى * لما قد حوى حرزا الامانى وازيدا

(القصيدة الدامغة فى اللغة) لحسن بن أحمد اللغوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة وشرحها فى مجلد كبير (قصيدة ذى النون المصرى فى الصنعة) شرحها الامام ايدمر بن على الجلدكى وسماه الدر المكنون أوله * أما بعد حمد الله والثناء عليه الخ وأول القصيدة

عجب عجب عجب عجب * قطعة سود اولها ذنب

الخ قال جعلها مصنفها بطريق الهزل وفى بواطن الفاظها وان قلت وصغرت فوائد معان تضيق عنها الصدور قال ووضعتها بالقاهرة سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة (القصيدة الرائية فى التاريخ) للوزير أبى محمد عبد المجيد بن عبدون وقد مرّ فى قصيدة ابن عبدون يرثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس (القصيدة الرائية) فى رسم المصحف المسماة بعقيلة اتراب القصائد مرّت (القصيدة الرائية فى علم الانشاء) لابى مزاحم موسى بن عبد الله بن خاقان الحالى (القصيدة الرائية) فى علم الخط لابى الحسن على بن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة وصفها

الادباء بغاية البلاغة وقد استقصى فيها أدوات الخط منها

وارغب لنفسك أن تخط بنانها * خيرا تخلفه بدار غرور

فجميع فعل المرء يلقاه غدا * عند التقاء كتابه المنشور

شرحها الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (القصيدة الشاطبية اسمها حرز الاماني) مرت في الجامع مع شروحها (قصيدة الشافعي) أولها

خبت نار نفسي باشتعال مفارق * وأظلم عيشي اذ أضاء شهابها

خمسها العز بن عبد السلام بن أحمد القيلوى البغدادى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وله تخميس قصيدة الشيخ عبد القادر الكيلانى التي أولها

ما في المناهل منهل مستعذب * الا ولي فيه الالذ الاطيب

وممن خمس قصيدة عبد القادر أيضا محمد الناصرى المنزلى ذكره السخاوى (القصيدة الشقراطيسية في السير) لامية للشيخ محمد بن عبد الله بن يحيى بن على الشقراطيسى المتوفى سنة ٤٦٦ ست وستين وأربعمائة وأولها * الحمد لله منا باعث الرسل الخ وله شرحها (القصيدة الشيبانية في الكلام) شرحها ابن علان المكى أيضا ذكر في شرحها طريقته ومن شروحها بديع المعانى أولها

سأحمد ربي طاعة ونعبدا * وأنظم عقدا في العقيدة أوحدا

وأول الشرح * الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ (القصيدة الشينية) فارسية في أربع وعشرين بيتا للغاقانى ونظيرتها مرآت الصفاء لمير خسرو في مائة وخمسين بيتا وجلاء الروح لنور الدين عبد الرحمن الجامى في ثلاثين ومائة بيت وأنيس القلب لفضولى البغدادى في مائة وأربع وثلاثين بيتا وعمان الجواهر للشيرازى في ست وتسعين بيتا (قصيدة الصرصرى) التي يخرج من كل بيت منها حروف الهجاء كلها أولها * اغير رشيم الدمع مقلة ذى حزن الخ شرحها المولى أحمد الكرمياني شرحها مفيدا وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة (قصيدة الصفا) في ضرورة الشعر وشرحها كلاهما القوام الدين أمير كاتب ابن أمير عمر الاتقانى الفارابى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة أولها * الحمد لله العلى الخ (القصيدة الطغرائية) لمعين الدين أبي نصر أحمد بن عبد الرزاق الطغرائى وهي في مدح نظام الملك الوزير المشهور أولها * يا خلى البال قد بلبلت بالبال الخ شرحها جماعة منهم محمد البهشتى الاسفرائنى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى خصص نوع الانسان بالفصاحة والبيان الخ وهي قصيدة ترصيعية مجنسة لم يجنس على منوالها (القصيدة الطاهرية) في القراآت العشرة على روى الشاطبية للشيخ العالم العامل طاهر بن عبر شاه الاصبهانى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (قصيدة الغرر) لابن تمام في الكيمياء شرحها الجلدكى وسماه كشف الاسرار والافهام (القصيدة الغلوية في القراآت السبع المروية) وهي الفية كالشاطبية لابى البقاء على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة (قصيدة عينية للسهيلي) أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وقد قيل انها لغيره أولها

يا من يرى ما في الضمير ويسمع * أنت المعد لكل ما يتوقع

خمسها ابن حجة أبو بكر على الاديب الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وأول التخميس قالوا عد الذوات حتى لا تسمع (قصيدة الوزير عبد الله باشا) ابن الوزير الاعظم مصطفى باشا المعروف بالكبورلى زاده الشهيد سنة ١١٤٨ ثمان وأربعين ومائة وألف في مدح شيخ الاسلام الشهيد فيض الله افندى أولها ماذا بهيجان من صبالك الاقدم الخ ثم خمسها المولى عثمان افندى بن شيخ الاسلام محمد بيرى زاده فسح الله في عمره وشرحها مع تخميسه الشيخ عثمان بن عبد الله العريانى نزيل

طيبة المنورة (القصيدة العينية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة وهي ثلاثون بيتا أولها

هبطت اليك من المحل الارفع * ورقاء ذات تعزز ورنع

الخ وهي مسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها بالبدن وفراقها عنه وشروحها كثيرة منها شرح للمولى مصنفك وهو الشيخ علي بن محمد البسطامي المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة قال في أوله ولها شروح أكثرها جروح فالتمس مني جمع من الاخوان أن نكتب لهم شرحا وفرغ منه في ثالث صفر الخير سنة بالمدرسة الشاهرخية أوله * سبحانك يا من أيد أرواح الكاملين الخ وعلق المولى فاضل الروم سعدي جلبي حواشي على ذلك الشرح عند كتابته نبذا من الايرادات عليه وللشيخ عبد الرءوف المناوي الحدادي المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف شرح قال وقد علق عليها جمع جمهم العلامة السمرقندي لكنه ربما أطنب في محل الايجاز وأوجز في محل الاطناب وتبع الفلاسفة في مواضع ينبئ عنها ظاهر الكتاب ساكتا عليها من غير تنبيه فصارت مزلة الاقدام فجردته عن الموهم والحشو وخمسها الشيخ منصور المصري وأول التخميس * يا سائلا عن كنه ذات البرقع الخ وشرح هذا التخميس الشيخ أبو البقاء الاحدي أوله * الحمد لله المتوحد بعظمته وكبريائه الخ وشرحها المولى محمد بن لطفي المعروف بكرامه المتوفى سنة أورد فيه مؤاخذات كثيرة على شرح المولى مصنفك ومن شروحها شرح نظام الدين أبي عبد الله حسين بن جمال بن الحسين الايذي ثم القهستاني المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي أبدع بقدرته الارواح الخ أورد فيه ما أورده المولى سعدي عند كتابته شرح مصنفك قال أردت أن أبين رموزها مستظهرا باستمداد الهمم المباركة من شيخي واستاذي مولانا الاعظم حاوي المنقول والمعقول جلال الدين زكريا بن محمد بن عبيد الله القاني مولدا والنسفي موطنا وشرحها سديد السمعاني أوله * الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار الخ وشرحها الشيخ داود الانطاكي الاكمه المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف شرحا ممزوجا وسماه الكحل النفيس لجلاء أعين الرئيس أوله * تقدس نور الانوار عن حصر المزايا الخ وشرحها حسين بن ابراهيم ابن حمزة بن خليل شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله فياض زوارف العوارف الخ باسم السلطان مراد بن سليم خان ومن شروحها شرح عبد الواحد بن محمد وهو متوسط أوله * الحمد لله الذي أبدع بحكمته النفوس والارواح الخ (القصيدة الفاتحة في تجويد الفاتحة) لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندي المتوفى سنة أولها * بحمد الاله المستعان توسلا الخ ثم شرحها شرحا مفيدا (قصيدة في آي القرآن) لابي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله المقرى البغدادي (قصيدة في أخبار العالم وقصص الانبياء ومختصر المزني والطب والحديث والفلسفة وغير ذلك) لابي الرجاء محمد بن أحمد بن الربيع الاسواني الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة سئل قبل موته كم بلغت قصيدتك الى الآن قال ثلاثين ألفا ومائة ألف بيت وبقي علي أشياء محتاج الى زيادة (قصيدة في اختلاف الايات على وزن الشاطبية) لطاهر بن عرب بن ابراهيم بن أحمد استاذ القراء الاصبهاني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهي رائية سماها نظم الجواهر أتى فيها ببدائع (قصيدة في الاعتقاد) لابن الجوزي (قصيدة في التجويد) فارسية لامير عز الدين محمد الحافظ وشرحها الحافظ محمد الصادق شرحا مختصرا (قصيدة في ألسنة مشهورة) لابي الخطاب أحمد بن علي بن عبد المقرى البغدادي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (قصيدة في الظاء) للشيخ الامام علي بن عبد الله بن مبارك المروزي أنشأها على حرف الظاء وجمع فيها الظاآت وشرحها أولها

يا طالب العلم مهما كنت ذا حظ * ووافقك التوفيق في البحث والحفظ

(قصيدة في غريب اللغة) لابي عبد الله ابراهيم بن محمد الشهير بنطفويه النحوي المتوفى سنة ٣٢٣

ثلاث وعشرين وثلمائة شرحها أبو عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلمائة أولها الاهل هاجك الربع على الاقواء الخ (قصيدة) لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (قصيدة) للشيخ أبى رجا محمد بن أحمد (قصيدة فى قراءة أبى عمرو) للشيخ رهبان (قصيدة فى القراءة) للشيخ الاديب أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد المعافرى الاندلسى المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة وهى على مثال الشاطبية صرح فيها بأسماء القراء (قصيدة فى قراءة نافع) للمصرى شرحها مرجى بن يونس الغافقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة وفى القراءة أيضا لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ولابى محمد عبد الله بن على سبط الخياط البغدادى المتوفى سنة ٥٤١ احدى وأربعين وخمسمائة ولفخر الدين أحمد بن على بن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة قال ابن حجر العسقلانى رأيت له نظم القراءة بغير رموز فى نحو جم الشاطبية ومدحه أبو حيان انتهى (قصيدة فى الكلام) لابن أبى المؤيد الحمودى النسفى المتوفى سنة (قصيدة فى اللغة) لشيث ابن ابراهيم القنطى النحوى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة (قصيدة فيما يقال بالياء والواو) للاديب أبى المحاسن اسمعيل بن على الشواء الحلبى المتوفى سنة أولها

مل ان نسبت عزونه وعزيته الخ شرحها محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه هدى أنهات الكلمتين الخ أوله * الحمد لله منطق اللسان الخ (قصيدة فى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم) تزيد على ألفى بيت لمحمد بن على بن يحيى الغرناطى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (قصيدة فى قواعد لسان الترك) لفخر الدين محمد بن مصطفى بن زكريا الدوركى الحنفى المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة وسماها أمهات الكلمتين الخ أولها * الحمد لله منطق اللسان الخ (قصيدة فى المقصور والممدود) لجلال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وله قصيدة فى الضاد والظاء وقصيدة فى الافعال (قصيدة فى المنطق) لشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (قصيدة فى المهموز وغير المهموز) (قصيدة فى النجوم) لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن حبيب بن نمرة بن جندب الصحابى الفزارى المتوفى سنة (قصيدة فى النحو) لابن حبيب محمد بن ابراهيم النحوى المذكور آنفا المتوفى سنة ولفخر الدين محمد بن مصطفى الدوركى الحنفى المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة استوعب فيها مسائل الحاجبية (قصيدة فى الهيئة) للشيخ أبى على الحسن ابن الحسين البغدادى المتوفى سنة أولها

أقول وقول الصدق فى النفس أوقع * وفى الحق ما يصغى اليه ويسمع

شرحها أبو عبد الله بن هشام محمد بن أحمد اللخمى النحوى وكان حيا فى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة شرحا شافيا ذكر فى أوله ان العامل كان نزله بمصر فى أيام الحاكم وكان بارعا فى العلوم الرياضية وله فيها تآليف وكان حيا فى حدود سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة على ما حكى صاعد فى الطبقات (القصيدة القافية فى أحوال النفس أيضا) أولها

ولقد تقضى من رياض دوقى * ببقاء ذات تذوق وتالق

وعليها شرح أيضا ومن شروح هذه القصيدة شرح مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ للجلال الدوانى (القصيدة الكافية) فى التصريف أولها

أقول له قرضى ما كفاكا * لخذ ما فيه كى تحوى منا كا

شرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله المنفرد فى ملكه بالتصريف الخ قال أمليته فى ثلاثة مجالس آخرها سابع عشرى

محرم سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة (قصيدة لمجد الدين) محمد بن الظهير فيها مواعظ وآداب أولها كل حي الى الممات مآبه الخ (القصيدة المنفرجة) لابي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التورزى المعروف بابن النحوى المتوفى سنة وقيل لابي الحسن يحيى بن العطار القرشى الحافظ والاول أرجح نظمها حين أخذ بعض المتغلبين ماله فرأى ذلك الرجل فى نومه تلك الليلة رجلا وفى يده حربة وقال له ان لم ترد أموالك والا قتلتك فاستيقظ ورددها كذا فى الغرة اللائحة قال ابن السبكى وكثير من الناس يعتقد أن هذه القصيدة مشتملة على الاسم الاعظم وما دعا به أحد الا استجيب له انتهى وقد اعتنى بشرحها جماعة فشرحها يحيى بن زكريا المقرى المتوفى سنة بشرح سماها فتح مفرج الكرب والشيخ محمد بن محمد الدجلى المتوفى سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة وسماه اللوامع اللهبية بأسرار المنفرجة أوله * نحمدك يا من شرح صدور نا بانفراج الكربات الخ وزكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه أضواء البهجة فى أبرار دقائق المنفرجة أوله * الحمد لله المفرج للكرب الخ فرغ من شرحها فى سنة احدى وثمانين وثمانمائة قال فيه هى قصيدة الامام التورزى على ما قاله أبو العباس أحمد بن أبى زيد البجاءى شارحها أو أبى عبد الله محمد بن أحمد بن ابراهيم الاندلسى القرشى على ما قاله العلامة تاج الدين السبكى فى طبقاته مع نقله الاول وهى من بحر الخبب الذى تركه الخليل وأثبته الاخفش وهذه القصيدة سماها الشيخ تاج الدين السبكى بالفرج بعد الشدة قال وهى مجزية لكشف الكروب قال ناظمها مخاطبا لما لا يعقل بعد تنزيله منزلة من يعقل

اشتدى أزمة تنفرجى * قد آذن ليلك بالبلج

الخ وهى فى خمس وثلاثين بيتا خمسها ابن مالك وشرحها الشيخ الامام أبو الحسن على بن يوسف البصرى وشرحها الشيخ الزاهد عبد الرحمن بن حسن المقابرى الشافعى وسماه الانوار البهجة فى ظهور كنوز المنفرجة وعبيد الله بن محمد بن يعقوب ومن شروحها الانوار المبتهجة فى بسط أسرار المنفرجة مجلد للشيخ الفقيه أبى العباس أحمد بن الشيخ صالح أبى زيد عبد الرحمن الفقاوى الاصل البجاءى أوله الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والقدم المبدئ القادر الذى برأ النسم الخ قدم فى أوله تعريفين الاول فى ترجمة الشيخ الناظم والثانى فى بيان بحر القصيدة وعليها تحفة البهجة فى تضمين المنفرجة للشيخ أبى الفضل محمد بن أحمد بن أيوب الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة زاد بيتا فى كل ما بين المصراعين وشرح المنفرجة بالتركية للشيخ اسمعيل بن أحمد الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٣ اثنتين وأربعين وألف وسماه الحكم المندرجة فى شرح المنفرجة وفرغ منه فى رمضان سنة ١٠٤٠ أربعين وألف (قصيدة ميمية) لملا جلال الدين محمد بن محمد الرومى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة شرحها الامير أحمد البخارى والشيخ عبد المجيد بن محرم السيواسى بالتركى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع وأربعين وألف (قصيدة ميمية) فى الكلام اسمها الدرة السنية فى العقائد السنية مرت (قصيدة) فى نحو ألف بيت فى الصنائع والفنون لشمس الدين محمد بن حسن بن الصائغ الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة (قصيدة ميمية) فى النحو لحازم بن محمد بن الحسن القرطاجنى النحوى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة ذكر ابن هشام منها أبياتا فى المغنى فى المسئلة الزنبورية (قصيدة ميمية) للمولى أبى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة مطلعها أبعد سلمى مطلب وغرام الخ شرحها المولى عبد الرحمن بن صاجلى أمير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والشيخ غرس الدين الحلبى وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى بن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماه المنثور العودى على المنظوم السعودى (قصيدة نونية) فى الاحاجى والالغاز النحوية للشيخ خليل بن سعيد بن فرح بن قاسم بن أحمد بن لب التغلبى الاندلسى المتوفى

سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة أولها * حمدا ربي حمد ذي الدغان الخ وله شرحها أيضا وهي سبعون بيتا (القصيدة النونية في التجويد المسماة بعمدة المفيد) مرتي العين أولها * يا من يروم تلاوة القرآن الخ ولابي المزاحم موسى بن عبد الله بن يحيى الخاقاني المتوفى سنة (قصيدة نونية) في التجويد ذكرها السخاوي في آخر قصيدته ما دحا لها بقوله

واعلم بانك حائر في ظلها * اذ حسبها بقصيدة الخاقاني

كأنه يفضلها على قصيدة الخاقاني (القصيدة النونية) لمولانا خضر بيك بن جلال الدين المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة سماها بحالة الليلتين وانما سميت بها لقوله فيها

ألا يا أيها السلطان نظمي * بحالة ليلة أو ليلتين

ومطلعها لقد زاد الهوى في البعد بيني * وبين البين بعد المشرقين

(القصيدة النونية) في الكلام للمولى خضر بيك المذكور آنفا أولها

الحمد لله على الوصف والشان * منزه الحكم من آثار بطلان

وشرحها تلميذه مولانا أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٠ ثنيف وستين وثمانمائة أوله * لك الحمد يا من شرح صدورنا بالتجريد الكلام الخ ذكر فيه اسم أبي الفتح السلطان محمد خان ومدحه بقصيدة وعلى شرح الخيالي حاشية للمولى الفاضل محمد أمين بن الشيخ محمد الاسكداري المتوفى سنة ١١٥١ احدى وخمسين ومائة وألف وهو بالقول وعليها شرح للمولى المشهور بحافظ الكبير محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ١١٥٤ أربع وخمسين ومائة وألف ألفه في آخر عمره حتى اذا قرب من اتمامه وبقي منه مقدار خمسة عشر بيتا توفي الى رحمة الله تعالى أوله * الحمد لله الذي شرح صدورنا بعقائد أهل السنة والجماعة الخ وعليها شرح للشيخ عثمان الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة جمعه من الشروح (القصيدة الوترية في مدح خير البرية) لابي بكر بن عبد الكريم الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة (القصيدة الوضوئية) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسلك السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف وشرحها شرحا لطيفا جامعا لمهمات الوضوء (القصيدة الهمزية في المدائح النبوية) لصاحب البردة سماها أم القرى لما أنها حوت أكثر المدائح النبوية أولها * كيف ترقى رقيك الانبياء الخ شرحها الشيخ أحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه المنح المكية ثم سماه أفضل القرى وشرحها الشيخ أبو الفضل المالكي خادم الشيخ أبي السعود الجارحي أوله * الحمد لله الذي زين بديع الخ وشرحها أيضا محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجري وفرغ من تبييضه سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وخمسها المولى شيخ الاسلام بن شيخ الاسلام أسعد محمد بن اسمعيل المتوفى سنة ١١٦٦ ست وستين ومائة وألف ثم شرحها مع تخميسها عثمان بن الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة فسح الله عمره شرحا مبسوطا (القصيدة اليائية في أسامي الكتب العلمية) لشرف الدين محمد بن معمر القدسي الكاتب المتوفى سنة ٧١٢ اثني عشرة وسبعمائة ذكره ابن حجر في الدرر أقول وما رأيت من ألف فيه شيأ غيره وقد عرفت حال النظم وضيقه عن الاستيعاب كما ينبغي (القصيدة اليائية) لابن الفارض عمر بن علي المصري المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة من بحر الرمل أولها

سائق الاظعان يطوي البيدا الخ شرحها بعضهم وسماه الانوار المضيه في شرح القصيدة اليائيه أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (قصيدة يقول العبد) للشيخ الامام سراج الدين علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي وهي ستة وستون بيتا أولها

يقول العبد في بدء الامالي * بتوحيد بنظم كاللآلي

واني الدهر أدعوكنه وسعي * لمن بالخير يوما قد دعالي

وهي مقبولة متداولة فرغ من نظمها سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة كما نقله التميمي في طبقات الحنفية

وشرحها جماعة منهم محمد بن أبي بكر الرازي المتوفى سنة قال فيه جمعته من السواد الاعظم والفقه الاكبر ومن الطحاوي والنكساني ومن الدر الازهر وموجز التأليف وغير ذلك فسميته هداية الاعتقاد والشيخ الامام عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة أوله الحمد لله مؤيد دعايم الدين الخ وسماه درج المعالي في شرح بدء الامالي وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي تاهت في ثنيه كبريائه بصائر قلوب العرفاء الخ قال فاعلم ان القصيدة اللامية المشتملة على قواعد عقائد أهل الاسلام والدين في المسائل الدينية كبحر يلمي وهي وان صغر حجمها كثرت فوائدها فاردت ان ارفع استارها بان ارتب عليها ما علقته من فوائد الكتب المبسوطة فشرحتها شرحا كاشفا للمشكلات مبطلا لمعتقد أهل البدع والضلالات سميته مطلع المثال في العقائد الاسلامية ومنبع الكمال في المسائل الكلامية في شرح القصيدة الفريدة اللامية والشيخ شمس الدين النكساري المتوفى سنة شرحها شرحا مختصرا نافعا وشرحها علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف وسماه ضوء المعالي ومن شروحها المختصرة تفييس الرياض لاعدام الاعراض للشيخ خليل بن العلاء النحاري المتوفى سنة وهو شرح مجرد بالقول أوله * الحمد لله المتصف باوصاف الكمال الخ وشرحها الامام رضي الدين أبو القاسم بن حسين البكري أوله * الحمد لله حق حمده الخ وحسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل شرحا أوله * ان ارفع مقام وانفع مقال الخ سماه بالآلي في شرح بدء الامالي وشرحها الشيخ محمد بن أحمد بن عمر الانطاكي الحنفي المتوفى سنة شرحا ممزوجا أوله * حمدا لك يا من تقدس ذاته الخ وهو شرح على وجه التحقيق (قصيرات الحجال) لابي العباس أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (قضاء الحوائج) لابن أبي الدنيا ولابي النبرس (قضاة البصرة) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري (قضاء مصر) لابي عمرو محمد بن يوسف وذيله لابن زولاق وذيل ذيله المسمى برفع الاصر مرتب ذكرها جميعا في تاريخ مصر ولابن حجر العسقلاني مجلد ضخم سبق وكلها في تاريخ الفقهاء (قضاء الصابئة في النجوم) لعز الملك محمد بن عبد الله الحراني المتوفى سنة عشرين وأربعمائة (قطبة الخشاف لحل خطبة الكشاف) تأتي (قطب السرور في أوصاف الخمور) لاحمد بن القاسم المعروف بالرفيق القديم وكان حيا في سنة ٣٤٠ سنة أربعين وثلثمائة (قطب فلك الاسماء ومركز مدار المسمى) ذكره البوني (القطرة في النحو) للشيخ شمس الدين بن الجندي (قطام الاسد في أسماء الاسد) للسيوطي (قطر الدرر في شرح نظم الدرر) يأتي (قطر السيل في أمر الخيل) للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي عرفنا بفضله الخ اختصره من تأليف الشرف الدمياطي واضاف اليه اشياء ورتبه على سبعة فصول (القطر المصري في قراءة أبي عمرو بن العلاء البصري) للشيخ عمر بن قاسم بن محمد بن علي النشار أوله * الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ (القطر النباتي) لابي نبانة محمد بن محمد المصري الفاروقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على مقاطع شعره (قطر الندا في ورود الهمزة للندا) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (قطر الندا وبل الصدا) مقدمة في النحو لابي عبد الله محمد بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ اثنتين وستين وسبعمائة وله عليه شرح أوله * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا رافعة لحجابها وشرحها الشهاب أحمد بن الجمال عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي وسماه مجيب الندا أوله * الحمد لله الرافع من تخفض بعزته وسلطانه الخ فرغ من شرحه يوم الاثنين ثالث عشر من رجب سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وعليه حاشية بالقول للشيخ يس بن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين وألف والشيخ محمد بن ابراهيم بن أبي الصفاء تلميذ بن الهمام ومن

شروح شرح القطر للفاكهي دليل المهدى لمحمد بن على بن أحمد الحريرى الحرفوشى المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وألف أوله * يامن غرقت فى تيار الوهيته الخ ذكره فيه انه الشهاب أحمد بن الجمال عبد الله بن نور الدين على الفاكهي شرحه وسماه مجيب النداء لكنه لم يهذبه فهذبه وحرره وضم اليه مايكمله وفرغ منه فى محرم سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وألف (قطع الآمال فى تاخير الآجال) (قطع الدابر من الفلك الدائر) للسيوطى يأتى فى الميم وله قطع الزند فى السلم والقند مختصر ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه (قطع المجادلة عند تغيير المعاملة) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى حاويه بتمامه (قطع المناظر بالبرهان الحاضر) لابى العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة كتبه فى مدائح برهان بن جماعة (قطف الازهار فى كشف الاسرار) وهو تفسير القرآن لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة يعنى اسرار التنزيل كتب الى آخر سورة براءة فى مجلد ضخم (قطف الثمر فى موافقات عمر) لجلال الدين السيوطى المذكور ارجوزة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (قطف الزهر فى الرحلة الجامعة بين البر والبحر والنهر) للسيوطى أيضا جمع فيه الفوائد التى وجدها فى رحلته الدمياطية (قطف النور فى مسائل الدور) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (قطف الوريد من امالى بن دريد) للسيوطى مر (قفل المقال فى هدايا العمال) للشيخ تقى الدين السبكى المذكور رسالة مختصرة (قلادة الارواح وسعادة الافراح) للشيخ أبى عبد الله عالم بن محمد الكاشغرى المعروف برحل الصوفى (قلادة التسجيلات والعقود وتصرف القاضى والشهود) للقاضى أبى عمران موسى بن عيسى المقيلى المالكى من المغاربة أوله * الحمد لله بدء كل مقال المنتج به كل أمر ذى بال الخ فرغ من تاليفه فى ربيع الاول سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة (قلائد النحر فى وفيات أعيان الدهر) لابى محمد الطيب ابن عبد الله بن أحمد ذكر فيه الى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة (قلائد الجمان فى الادب) لابن الشعار (قلائد الجمان فى التعريف ببقايا عربان الزمان) تاليف والد صاحب نهاية الارب فى انساب العرب ذكره فى أوله (قلائد الجواهر فى مناقب الشيخ عبد القادر) الحموى للشيخ محمد بن يحيى التادفى الحلبى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (قلائد الحكم وفرائد الكلم) من كلام على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه جمعها القاضى الامام أبو يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائنى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (القلائد الشمطية فى نوشيح الدريدية) يعنى المنصورة يأتى فى الميم (قلائد العقايد) لابى العز بن اسمعيل فى الموعظة (قلائد عقود الدر والعقيان فى مناقب أبى حنيفة النعمان) فى مجلد لشرف الدين أبى القاسم بن عبد العليم اليمنى الحنفى الفه قبل تاليفه المسمى بالروضة العالية المنيفة (قلائد العقيان مما يورث الفقر والنسيان) للشيخ الحافظ ابراهيم ابن محمد الناجى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذى علمنا مالم نكن نعلم الآية الخ نظمه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الغزى من بحر الرجز أوله * الحمد لله الذى علمنا الخ (قلائد العقيان فى محاسن الاعيان) لابى النصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسى المتوفى قتيلا سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى رضى لنا البيان الخ حتى انقاد له واعتنا به جماعة جمع فيه من شعراء المغرب طائفة وذكر اشعارهم وجعله على اربعة أقسام الاول فى الملوك الثانى فى الوزراء الثالث فى القضاة والعلماء الرابع فى الادباء والشعراء (قلائد الفرائد) فى نظم العقائد أوله * الحمد لله القديم الاحد الخ بعض الاعة نظمه فى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة (قلائد الفوائد) منظوم لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى قال اقتضيتها من نظمى مما أودعته فوائد علمية أو مسئلة حكمية أو نادرة بهيا يعتنى كل ذى نفس أديبة ورتبتها على حروف الهجاء (قلائد

فى شرح العقائد) (قلائد فى القعائد) على مذهب الزيدية لاحمد بن يحيى بن المرتضى ذكر فيه تدقيقات غريبة وذكر اقوال الفرق باجمعها واجاب عنها على طريقة مختصر ابن الحاجب فى الايجاز قاله الله (قلائد المرجان فى أسئلة القرآن) تفسير يقال له ام المعانى (قلائد المرجان فى الحديث الوارد كذا فى الباذنجان) للشيخ الحافظ ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٠ تسعمائة ذكر انه تصنيف يرحل اليه (قلائد النحور فى جواهر البحور) لشهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل مقام الخليل أجل مقام الخ قال وبعد فانه قد عن لى ان استخرج من الكتاب العزيز ما جاء على أوزان الابحر اتفاقا ثم بدا لى ان ابنى على كل بحر من البحور بيتا على ما عندى من القصور وجعله برسم قاضى القضاة ابن حجر العسقلانى كما ذكره (القلائد والفوائد) للشيخ الرئيس أبى الحسن الاهوازى (القلب والابدال) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى

﴿علم قلع الآثار﴾

هو علم يقتدر به الانسان على ازالة الادهان والصموغ والالوان من الثياب ونحوها وعلى ازالة الخط من الاوراق (قلم اسرار المعارف ولوح انوار العوارف) (قلم الاسرار ولوح الانوار) فى الاسماء ذكره البونى (قلية ابن البردعى فى معارضة قلية الدوانى) أوّلها * الحمد لله الذى علم بالقلم الخ (قلية ابن الفضل الخطيب الكازرونى) أوّلها * الحمد لله الذى جعل ما خلقه القلم (قلية جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدوانى) المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة أوّلها * ن والقلم وما يسطرون الخ (قلية على جلبى بن الحناءى) المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة أوّلها * لك الحمد يا من اكرم بعد ما هدى الخ (قلندرنامه) منظومة فارسية فى ثلاث وخمسين بيتا لمير حسينى الحسينى (قمر الاقمار فى كشف الاسرار) أوّله * الحمد لله الذى نمر الانسان باسرار ذاته الخ وهو مختصر فى علم الكاف (القمر الانور والسحاب الاطر) فى الطلسمات ذكره البونى (القمر المنير فى المسند الكبير) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة ذكر فيه كل صحابى وماله من الحديث (القمرية من حواشى شرح الشمسية) مرّ (قطير الطبيب) (قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض) رسالة لجلال الدين السيوطى من مقاماته المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (قمع النفوس ورقية المأيوس) للامام تقى الدين أبى بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة جمعه بالقدس وذكر فيه المعجزة والكرامات وغيرها من المواعظ أوّله * الحمد لله الذى خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ (قمع الواشين فى ذم المبرشين) للشيخ نور الدين على بن الجزار المصرى مرّ ذكره فى تحصين المنازل الذى ألفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وقال فيه

البرش فرق قوما لا عداد لهم * بحيث صاروا لجار نيا مجانينا
هم المجاريب لكن للهوان بهم * ويرحم الله عبدا قال آمينا

أوّله * الحمد لله الذى حمى هذه الامة من الخسف والمسخ الخ ذكر انه الفه فى المجون الخبيث المسمى بالبرش قال وثبت عند أصحاب الهمة ان البرش مسخ هذه الامة ورتبه على بابين الاوّل فى الكلام على سرمة ذلك الثانى فى أدبيات تتعلق بذلك (القمقمة فى مسألتى الجزء والقمقمة) أى الجزء الذى لا يتجزى لزين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوّله * الحمد لله الذى أظهر لنفوس أوليائه الخ (القناعة فيما تمس اليه الحاجة من اشراط الساعة) للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وجمع الحافظ

المقدسي فيه مؤلفا والشيخ محمد الجازي الشعراني الواعظ بمصر (قند في تاريخ سمرقند) لابي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي السمرقندي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة انتخبه تلميذه الامام أبو الفضل محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن علي بن حيدر السمرقندي (قنية الاغنياء على قطرة من بحر علوم الاولياء) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (قنية العالم ومنية فضلاء العالم) لابي المجد محمد بن مسعود ذكر فيه انه لخص فيه الفتاوى الكبرى أوله * الحمد لله الذي فضل العلم وأهله الخ (قنية المنية على مذهب أبي حنيفة) للشيخ الامام أبي الرجاء نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة أوله * الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم الخ قال المولى بركلي والقنية وان كانت فوق الكتب الغير المعتبرة وقد نقل عنها بعض العلماء في كتبهم لكنها مشهورة عند العلماء بضعف الرواية وان صاحبها معتزلي ذكر في أوله انه استصفاها من منية الفقهاء لاستاذه بديع بن أبي منصور العراقي وسماها قنية المنية لتتميم الغنية ورقم أسامي الكتب والمفتين بأول حروفها والبغية في تلخيص القنية ذكرها صاحب الاشباه واختصرها جمال الدين محمود بن أحمد المعروف بابن السراج القونوي ثم الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وله قنية الفتاوى تأليف آخر مجلدان ذكره تقي الدين وله حاوي مسائل الواقعات والمنية وما تركه في تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتتميم القنية كما مر (قواطع في أصول الفقه) لابي المظفر منصور بن محمد السمعاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (قواطع في قواعد العقائد) مجلد يستقل به المبتدي ويتشوق اليه المنتهي (قواعد الاحكام) في الفروع (قواعد الادلة وشواهد الاحية) في الاصول لابي المعالي أحمد بن عثمان بن عمر اليغمي (قواعد الاسلام) (قواعد الاعراب) وهو المسمى بالاعراب عن قواعد الاعراب مر في الالف مع شرحه وعلى شرح قواعد الاعراب للشيخ خالد الازهري جملة حواشي (القواعد البدرية في عقائد البرية) تأليف عمر بن خضر بن عمر الاصبهاني مختصر أوله * الحمد لله الذي هدانا للحق الخ أورد فيه من المليين والمنتحلين من ينازعنا في نبوة نبينا فأراد دفع أوهامهم لخصه من كتاب الملل والنحل للشهرستاني (قواعد البصروي) في النحو مختصر الكافية (قواعد التفسير) لابن تيمية (القواعد الجليات في تحقيق مباحث الكليات) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي علم في الازل ذاته الخ (القواعد الجامعة في المسائل الثلاثة المهمة) (قواعد الحقائق وضوابط الدقائق) في التصوف لشيخ الاسلام في عهده ومقتدى الانام في وقته تاج الحق والملة والدين المؤيد بتأييد الملك العلام بن يعقوب المسمى بيهرام وهو منقسم على مقدمة وعشر قواعد وخاتمة أوله * الحمد لله المتفرد ذاته أبدا المتعزز صفاته سرمدا الخ ثم شرحه شرحا بالقول قال المصنف في أول شرحه * الحمد لله الذي ظهر لقلوب أوليائه من أسرار هويته في الوهيته بالشواهد والبينات الخ وبعد هذا توضيح ما أورد على قلبي من ربي بفضله واحسانه وأجرى على لساني ما في متنه بكرمه وامتنانه وهو كتاب قواعد الحقائق الخ ثم اعتذر عن الاطالة فيه (قواعد الرسائل) فارسي على أربعة أقسام لحسين بن عبد المؤمن الخوبي المظفري في قواعد الانشاء (قواعد الشرع وضوابط الاصل والفرع) شرح على الوجيز لابي الفضل محمد بن علي الخلاطي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة (القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية) لشمس الدين محمد ابن عراق الدمشقي نزيل المدينة المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ شرحه محمد بن ابراهيم الصفوي العراقي وسماه المواهب اللدنية (قواعد الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة) للشيخ شهاب الدين أبي الفضل احمد بن محمد البرلسي اليمامي

المالكى الشهير بالشيخ زروق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وهو كتاب مفيد مختصر مشتمل على قواعد أوله * الحمد لله كما يجب لعظيم مجده الخ (قواعد العقائد) فى الكلام للامام أبى حامد حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة شرحها السيد ركن الدين حسن ابن محمد الاستراباذى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وشرحها المولى العلامة محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين وألف أوله * ياواجب الوجود وياهفيض الخير والجود الخ (قواعد العلائى) فى الفروع للشيخ صلاح الدين الحافظ أبى سعيد خليل بن كيكلدى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وهى أجود القواعد اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة (قواعد فى الجدل والمنطق والاصلين) للشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهى من أحسن تصانيفه (قواعد فى فروع الشافعية أيضا) لمعين الدين أبى حامد محمد بن ابراهيم الجاجرمى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة أكثر الناس من الاشتغال بها فى عصره ولشهاب الدين أبى العباس أحمد بن ادريس القرافى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة وللشيخ شرف الدين على بن عثمان الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ذكرفيها القاعدة وما يستثنى منها وأدخل الغاز الاسنوى وزاد عليها (قواعد فى الفروع) للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة رتبها على حروف المعجم كما سبق فى الاشباه والنظائر شرحها سراج الدين العبادى فى مجلدين واختصر الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة الاصل كما ذكره فى مننه وللشيخ محمد بن مكى بن الحسن الغامى المعروف بابن دوست المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة شرح أوله اللهم انى أحمدك والحمد من نعمائك الخ (قواعد فى المطارحة) لابى محمد بن حسين بن بدر جمال الدين المعروف بابن أباز النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (القواعد الكبرى) فى فروع الحنابلة لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وله القواعد الصغرى وللشيخ زين الدين بن رجب بن عبد الرحمن بن أحمد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو كتاب نافع من عجائب الدهر حتى انه استكثر عليه وزعم بعضهم انه وجد قواعد مبددة لشيخ الاسلام ابن تيمية فجمعها وليس الامر كذلك بل كان رحمه الله فوق ذلك كذا قيل (القواعد الكبرى) فى فروع الشافعية للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الشافعى الشامى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وليس لاحد مثله وكثير منها مأخوذ من شعب الايمان للبيهقى وله القواعد الصغرى فيه أيضا أوّل الصغرى * الحمد لله الذى خلق الانس ليكلفهم الخ وقد كتب القاضى عز الدين محمد بن أحمد بن جماعة الكنانى ثلاثة شروح وثلاث نكت على الكبرى وثلاثة شروح ونكت على الصغرى وتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة (القواعد الكشفية الموضحات لمعانى الصفات الالهية) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى أجاب فيها عن الاسئلة الواردة عن الملحدين فى الكلام على طريقة أهل التصوّف وأتمها سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة أوّلها * الحمد لله رب العالمين الخ (قواعد المشكلات) للشيخ داود صاحب التذكرة المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان وألف ذكرها فى أوّل تذكرته (قواعد المقامات) لشهاب الدين أحمد بن محمد الخزرجى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (قواعد منظومة) لشهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة شرحها برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى ثم القدسى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة (القواعد الوفية فى أصل حكمة خرقة الصوفية) لخصها الشهاب أحمد بن أبى بكر بن الرداد الزبيدى الصوفى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة (القواعد الواقية

الوافيه بالعقائد الكافله الكافيه) مختصر أوله * أحمد الله فى بداية الاقتصاد الخ لعلى بن محمد بن على الشهير بابن أبى قصيبة الغزالى (قوام الصوام للقيام بالصيام) للمولى الشيخ على بن سلطان محمد القارى الهروى (قوام علوم الطب) مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى (قوانين البلاغة) لموفق الدين البغدادى الفيلسوف عبد اللطيف بن يوسف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة (قوانين الصرف) للسيد أحمد بن مصطفى الشهير ببلالى (قوانين الطب) لخواجه نصير الدين الطوسى

﴿علم قوانين الكتابة﴾

قال المولى العلامة أبو الخير فى موضوعاته هو علم يعرف منه كيفية نقش صور الحروف البسائط وكيف يوضع القلم ومن أى جانب يبتدأ فى الكتابة وكيف يسهل تصوير تلك الحروف وفيه من المصنفات الباب الواحد من كتاب صبح الاعشى انتهى (علم القوافى) قد مر تعريفه فى علم القافية (قوة الارشاد) وهى القصيدة البرهانية على قواعد عقائد الاشعرية لابى عمرو عثمان بن عبد الله الفاسى السلاقى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (قوت الارواح) فى التصوف للشيخ جمال الدين حسين بن على بن الحصنى وكان حيا فى حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وذكر شكر الله فى بهجة التاريخ أنها لحسين بن على بن حماد (قوت القلوب فى معاملة المحبوب ووصف طريق المريد الى مقام التوحيد) فى التصوف لابى طالب محمد بن على بن عطية الحجمى ثم المكى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ببغداد قالوا لم يصنف مثله فى دقائق الطريقة ولمؤلفه كلام فى هذه العلوم لم يسبق الى مثله اختصره الشيخ الامام محمد بن خلف الاموى الاندلسى المتوفى سنة ... وسماه الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب (قوت المحتاج فى شرح المنهاج) فى الفروع للاذرعى أحمد بن حمدان بن أحمد المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة ومختصره لباب القوت لابى الثناء محمود بن أحمد بن خطيب الدهيشة الحوى المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة (قوت المغتذى على جامع الترمذى) مر

﴿علم قود العساكر والجيوش﴾

وهو علم باحث عن ترتيب العساكر ونصب الرؤساء لضبط أحوالهم وتهيئة أرزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان والقوى عن الضعيف وأن يحسن الى الاقوياء والشجعان فوق احسان الضعفاء من الاقران ثم يستميل قلوب الشجعان بأنواع اللطف والاحسان ويهيئ لهم ألبسة الحروب وما يليق بهم من السلاح ثم يأمر كلا منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم أن لا يظلموا أحدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من أركان الشريعه فانه الى استئصال الدولة ذريعه ذكره المولى أبو الخير ومثل له مثالا فى موضوعاته

﴿علم قوس قزح﴾

هو علم باحث عن كيفية حدوثه وسبب حدوثه وسبب استدارته واختلاف ألوانه وحصوله عقيب الامطار وطرفى النهار وحصوله فى النهار كثيرا وفى ضوء القمر فى الليل أحيانا وأحكام حدوثه فى عالم الكون والفساد الى غير ذلك من الاحوال ذكره أبو الخير وعده من علم الطبيعى (القول الاشبه فى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة أوردها فى حاويه بتمامها (القول الاصوب فى الحكم بالصحة

والموجب) رسالة للشيخ الامام أحمد بن محمد الرومي الحنفي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي صح حكمه الخ رتبها على مقدمة ومقالتين وخاتمة (القول الاظهر في الحج الاكبر) لنوح بن مصطفى الحنفي المصري المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين وألف (القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع) للشيخ الامام شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي شرف قدر سيدنا محمد الخ رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفه في أواخر رمضان سنة ٨٦٦ احدى وستين وثمانمائة بالقاهرة وللشيخ الامام أبي الفيض محرم بن بير محمد بن مزيد المتوفى سنة جمع فيه أربعين حديثا ذكر في أوله منلا عرب الواعظ بقوله بعض شيوخه أوله * الحمد لله الذي أعلى قدر حبيبه الى أوج الكمالات الخ (القول التام في أحكام المأموم والامام) لشهاب الدين أحمد بن عماد بن يوسف الانفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله آخر في موقف المأموم والامام (القول التام في دخول الحمام) (القول التام في فضل الرمي بالسهام) (القول الثاني) لبقراط أي ثاني مقدمة الاول (القول الجلي في أحاديث الولي) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ذكرها في حاويه تماما بل هو القول المنجلي في تطوير الولي ذكر فيه انه سئل عن من حلف بالطلاق ان الشيخ عبد القادر الطيطوطي بات عندي ليلة كذا وحلف آخر به انه بات عنده في تلك الليلة بعينها فهل يقع على أحدهما فأرسل قاصدا الى الشيخ نسأله فقال ولو قال أربعة انى بت عندهم لصدقوا فأفتى بانه لا يحنث واحد منهما (القول الجميل في الرد على من غير الانجيل) للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (القول الجوهري في بيان غلط الجوجري) جزء (القول الحسن في بعث معاذ الى اليمن) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان الخليلي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (القول الحسن في جواب القول لمن) للمولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعي زاده المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة قال أردت أن أرتب مجموعة لاخواني من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل التي يكون القول فيها لأحد المتخاصمين بيمينه أو بمجرد قوله فجمعها في مجلد وأتممها في ذي الحجة سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف حال كونه قاضيا بمنستير (القول الحسن في الذب عن السنن) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (القول السديد في خلف الوعيد) لعلي بن سلطان محمد الهروي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (القول الصائب في جواز القضاء على الغائب) لسراج الدين العلامة عمر بن رسلان الشافعي البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (القول الصحيح في تعيين الذبيح) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (القول الفصيح في تعيين الذبيح) (القول الفائق الاريب) مجموعة جمعها المولى جلال الدين عرب من الكتب المعتبرة والحوادث الواقعة بين يديه حال كونه كاتب المحكمة بقسطنطينية ثم أخذها نوعي زاده وزاد عليها أضعافا وسماها القول الحسن كما مر (القول المألوف في الرد على منكر المعروف) لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة (القول المأنوس على القاموس) مر (القول المتبع في أحكام الكائس والبيع) للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (القول المجمل في الرد على المهمل) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله الذي يحب العلماء والاشراف الخ ذكر فيها ان بعض العوام قرأ في آخر كتاب الشفاء خصيصي بصيغة التثنية وانما هو مفرد فكتب في رده (القول المحمود في تنزيه داود عليه السلام) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (القول المختار في الدعوات

والاذكار) رسالة للسيوطي (القول المختطف فى دلالة كان اذا اعتكف) للشيخ تقى الدين عبد الكافى السبكى المذكور آنفا (القول المسدد فى الذب عن المسند للامام أحمد) لشهاب الدين العلامة أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الحكيم الذى لا يتوجه عليه الانتقاص (القول المشرق فى تحريم الاشتغال بالمنطق) رسالة لجلال الدين السيوطي (القول المشيد فى وقف المؤيد) رسالة له أيضا ذكرها فى حاويه تماما (القول المعروف) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة (القول المغنى فى الحنث فى المعنى) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى الحاوى بتماما (القول المفيد فى اصول التجويد) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة (القول الناصر فى رد خباط على بن ناصر) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله وحده الخ قال هذا كتاب يتعلق بمسئلة من المحرمات على مذهب الامام الشافعى عملته حين مجاورتى بمكة المكرمة الا أنى نسيته لقاضيها الجمال أبى السعود بن ظهير لغرض يعلمه الله تعالى وانتشر منه نسخ كثيرة حيث نسب تأليفه اليه وسره ذلك كما ذكره فى البدر الطالع (القول المليح فى تعيين الذبيح) لعلى بن برهان الدين الحلبى (القول المنبى عن ترجمة ابن العربى) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى (القول المهذب فى بيان ما فى القرآن من الرومى المعرب) لمحمد بن يحيى الحلبى الحنفى التاذفى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (القول النافع فى ختم صحيح البخارى الجامع) (القول النقى فى الرد على المفترى الشقى) للزين بن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (القول الوجيز فى أحكام الكتاب العزيز) للصاحب عمدة الحفاظ ابن السمين أحمد بن يوسف الحلبى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ذكره فى السحر (القولين والوجهين) للامام أبى الحسن أحمد بن محمد المحاملى الشافعى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة رلابى المحاسن الرويانى عبد الواحد بن اسمعيل المقتول سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وسماه ابن السبكى فى طبقاته حقيقة القولين على مذهب الامام الشافعى وهو مجلدان (قهر الملة الكفرية بالادلة المحمدية لتخريب دير المجلة الجوانية) للحسن الشرنبلالى الحنفى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وألف (قهوة الانشاء) لتقى الدين أبى بكر بن حجة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى أحسن انشاءنا فسجعنا على أفنان العبودية بتحميده الخ ذكر فيه ما انشأه من التقاليد والمناشدة وغير ذلك وهو فى مجلد (قهوة النديم ونقله من المقام الكريم) مرتب على مقدمة وعشرة ابواب (القياس على اصول النحو) لعيسى بن مروان الكوفى المتوفى سنة

(علم القيافة)

القيافة على قسمين قيافة الاثر ويقال لها العيافة وقد مرت وقيافة البشر وهى المرادة ههنا وعلم القيافة علم باحث عن كيفية الاستدلال بهيئات اعضاء الشخصين الى المشاركة والاتحاد فى النسب والولادة وسائر احوالهما والاستدلال بهذا الوجه مخصوص ببنى مدلج من العرب فلا يمكن تعلمه وحكمة الاختصاص تؤول الى صيانة النسبة النبوية كما قال بعض الحكماء وخص بالعرب لعدم حصانة السنتهم عما يورث خبث الحسب وشوب النسب من فساد البذر وحصول هذا العلم بالحدس والتخمين لا بالاستدلال واليقين والله سبحانه وتعالى اعلم * وانما سمى به أى قيافة البشر لان صاحبه يتبع بشرة الانسان وجلده واعضاءه واقدامه وهذا العلم لا يحصل بالدراسة والتعليم ولهذا لم يصنف

فيه وذكروا أن اقليمون صاحب الفراسة كان يزعم فى زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على اخلاقه فاراد تلامذة بقراط ان يمتحنوه به فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها اليه وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحاكى المصورة من جميع الوجوه فى قليل أمرها وكثيره لانهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فلذلك يحكمونها وكل الامم تبع لهم فى ذلك ولذلك يظهر التقصير من التابعين فى التصوير ظهورا بينا فلما حضروا عند اقليمون ووقف على الصورة وتأملها وأمعن النظر فيها قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدرى من هو فقالوا له كذبت هذه صورة بقراط فقال لابد لعلى ان يصدق فاسألوه فلما رجعوا اليه واخبروه بما كان قال صدق اقليمون أنا أحب الزنا ولكن املك نفسى كذا فى تاريخ الحكماء (القيافة) للامام الشافعى ونظمها حمد الله بن آتى شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة والشيخ عمر الخلوتى ببلدة مغنيسا فى سنة ثلاثين وألف (قيام الليل) فى مجلدين لمحمد بن نصر المروزى المتوفى سنة (قيد الاوابد) فى ثلاث مجلدات وهو تذكرة الشيخ تاج الدين أحمد بن عبد القادر ابن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (قيد الاوابد) فى التفسير وفى علوم الحديث والفقه واللغة وغير ذلك لمحمد بن حسين الزاغوكى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة عن تسع وسبعين مجموعة جمع فيها العلوم ورتبها ولعلها بلغت أربعمائة مجلد (قيد الاوابد فى الفقه) شرحه الشيخ الامام أبو بكر بن محمد الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة فى مجلد سماه الرحيق المختوم (قيد الاوابد فى اللغة) قصيدة مشهورة لاسمعيل بن ابراهيم الربعى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمانين وأربعمائة شرحها أبو بكر بن على الحدادى المذكور آنفا (قيد الشرائد فى نظم الفوائد) المعروف بالمنظومة الوهبانية وهى تأتى فى الميم

(باب الكاف)

(كاتبية) لغة منظومة فى خمسمائة بيت وأصلها بالعربى وتفسيرها بالفارسى وهى على الحروف أولها الحمد لله بافصح اللسان الخ لمحمد بن ولى بن رضى الدين المشهور بكاتبى الانقروى نظمها بمغنيسا فى شعبان سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة باشارة السلطان محمد بن مراد الفاتح (الكاشف الذهبى فى شرح المغنى) فى الاصول يأتى (كاشف الرموز ومظهر الكنوز) فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى (الكاشف عن حقائق السنن) وهو شرح المشكلات للطيبى يأتى (كاشف فى أسماء الرجال) لابى عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أوله الحمد لله والشكر لله الخ قال هذا مختصر فى رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال للمزى اقتصرت فيه على ذكر من له رواية فى الكتب الستة دون ما فى تلك التآليف التى فى التهذيب والرموز واضحة الا الاربعة وأربعين فلاصحاب السنن الاربعة و ع فانها للجماعة كلهم انتهى فرغ منه فى عشرى رمضان سنة ٧٢٧ سبعمائة عشرين وسبعمائة وذيله أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدرة) مرتى الدال (كاشف معانى البديع) فى الاصول سبق ذكره مع شرحه (كاشف الويل فى معرفة امراض الخيل) المعروف بكامل الصناعتين البيطرة والزرطقة لابى بكر بن بدر الدين بن البيطار أوله * الحمد لله واسع العطاء ومسبل الغطاء الخ لمحمد بن فلاون وجعله على عشر مقالات ذكر فيه ما جربه هو ووالده وغيرهما بمصر والشام (كافى أولى المعقول فى الحادث بمسجد الرسول) منظومة لزين الدين عبد الرحمن بن البرهان القطان (كافية أهل الاستسلام عن الخوض فى علوم الكلام) قصيدة نونية فى اصول الدين للشيخ زين الدين القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٧٩١ احدى

وتسعين وسبعمائة (الكافية البديعية) للشيخ الامام صفى الدين عبد العزيز بن سرايا الحلى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة أولها

ان جئت سلعا فسل عن جيرة العلم * واقرى السلام على عرب بذى سلم

الخ ثم شرحها وسماه التنابيح الالهية أوله * الحمد لله الذى حلل سحر البيان الخ (الكافية الشافية فى النحو) لابن مالك محمد بن عبد النحوى الله المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو كتاب منظوم تلخص منه الفيته وكلاهما جليل القدر فقولهم الكافية الحاجبية احترازعنها أولها

قال ابن مالك محمد وقد * نوى افادة بما فيه اجتهد

الحمد لله الذى من رفده * توفيق من وفقه لحمده

الخ ثم شرحها وسماه الوافية وعلق عليه نكتا وشرحها أيضا ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وأبو امامة محمد بن على بن النقاش الدكانى المغربى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومحمد بن على الاربلى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وذيلها أبو الثناء محمود بن محمد بن خطيب الربقة الحموى بخمس ومائة بيت سماها وسيلة الاصابة نظمها فى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ثم شرحها (الكافية الشافية فيه أيضا) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى وله الكافية فى الانتصار للفرقة الناجية وهى قصيدة ميمية تبلغ ستة آلاف بيت (كافية الحساب فى علم الحساب) لنجم الدين محمد بن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٣٠ احدى وعشرين وستمائة (كافية فى الحساب) للشيخ عز البتول الرفنجانى رسالة مختصرة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (كافية فى النحو) للشيخ جمال الدين أبى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وهى مختصر معتبر شهرته مغنية عن التعريف وله عليها شرح ونظمها فى ارجوزة وسماها الوافية وصنف المولى حسن بن محمد البوريني الشافعى المتوفى سنة ١٠٣٤ اربع وعشرين وألف شرحا على شرح المصنف وقد أكب الناس على الاشتغال بها وشروحها كثيرة أعظمها شرح الشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الاسترابادى النحوى قال السيوطى لم يؤلف عليها بل ولا فى غالب كتب النحوى مثله جمعا وتحقيقا فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه ابحاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها فرغ من تأليفه فى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة وعلق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المحقق حاشية على شرح الرضى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وله شرح الكافية بالفارسية وصنف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الحسنى ثلاثة شروح على الكافية كبير وهو المسمى بالبسيط ومتوسط وهو المسمى بالوافية وهو المتداول وصغير وتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وعلى المتوسط حاشية للسيد المحقق المذكور لم يكملها وكملها ولده محمد وحاشية اخرى لمحمد بن عبد الله المرينى أولها * الحمد لله الذى جعل النحو زينة للكلام الخ ولسراج الدين محمد بن عمر الحلبى المتوفى فى أوائل سلطنة السلطان محمد خان الفاتح وشرح اسمعيل ابن على المتوفى سنة أبيات شواهد المتوسط وأول شرح الابيات هلك الحدبا من صرف قلوبنا فى بحر المعانى والبيان الخ وسماه كشف الوافية ومن شروحها شرح جلال الدين أحمد بن على بن محمود المجدوانى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى شرح صدور نا بنور الاسلام الخ التقطه من الشروح واقتصر على فتح غوامضه ولا يتجاوز مفهوم الكتاب بالسؤال والجواب الا فيما ندر وشرح البرقلى أوله * الحمد لله حزين السماء بالكواكب الخ ولابى بكر الخبيصى وهو الشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن محمد الخبيصى شرح مختصر عمزوج سماه بالمرشح وعليه حاشية للسيد الشريف أيضا وحاشية للمولى أحمد بن اسمعيل الكورانى سماها المرشح أولها * الحمد لله الذى رفع بناء العربية بادلة وحجج الخ كتبها سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة وشرح ابيات المرشح لبعض علماء الكرمان الفه لشاه

شجاع أوله * الحمد لله الذى أوضح بأنوار هداية منهج الدين الخ وشرحها تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن مكتوم القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ونجم الدين سعيد العجمى ويقال له شرح السعيدى المتوفى سنة وهو كبير جعله شرحا للمتن والشرح الذى عليه المصنف وفيه ابحاث حسنة وأحمد بن محمد الحلبى المعروف بابن منلا المتوفى فى حدود سنة نيف ألف وشرحها نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة فى مجلدين سماه تحفة الطالب أوله * الحمد لله العزيز الوهاب وهو شرح بالقول وشرحها شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كالرضى قدم فيه عشر مقدمات نافعة وشرحها شهاب الدين أحمد بن عمر الهندى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة وعليه حاشية لمولانا الفاضل ميان الله الجانپورى وعلى شرح الهندى حاشية للتوقاتى وللكازرونى ولغياث الدين منصور وشرحها أحمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المالكى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة والشيخ عيسى بن محمد الصفورى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وعلاء الدين على الفناري وحكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى فى سلطنة السلطان سليمان سماه كشف الحقائق ومحمد بن محمد الاسنوى القدسى سماه المناهل الصافية فى حل الكافية وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وشرح الكافية لمولانا مير حسين الميبدى سماه مرض الرضى أوله * كلمة الله هى العليا فى جميع الابواب الخ ثم ان المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة صنف شرحا لخص فيه ما فى شروح الكافية من الفوائد على أحسن الوجوه وأكملها مع زيادات من عنده سماه الفوائد الضيائية وهو المتداول اليوم وقد حصل به اعتناء عظيم فقد كتب عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة عليه حاشية ردد فيها عليه فى أكثر المواضع ونافش مع المولى عبد الغفور وله ايضا شرح على الكافية وعلى حاشية العصام حاشية للمولى محمد الشهير بمنلازاده الكردى المتوفى بعد سنة ١٠٧٠ سبعين وألف وعلى أول الجامى تعليقة لحسن البصرى أولها * سبحان مولى الحامد الخ وهى الى قوله ومن خواصه دخول اللام وتعليقة للمولى على بن أمر الله أولها * سبحان من حفظ لسانا بتذكارنا كيب النحو الخ كتبها باسم السلطان سليم بن سليمان خان وهى الى قوله يجر بالكسر وكتب عبد الله الازهرى رسالة وسماها القول السامى على كلام منلا جامى أولها * الحمد لله الذى هدى من شاء الى طريق البيان الخ وصنف المولى علاء الدين محمد بن موسى البسنوى حاشية التزم فيها الرد والجواب عن العصام رأيتها فى سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين وألف وكتب المولى عبد الغفور اللارى تلميذ الجامى الى قريب من نصفه وتوفى سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة وكتب المولى محمد عصمة الله بن محمود البخارى الى نصفه أيضا أوله * ملك البداية والهداية الخ وتوفى سنة وكتب المولى عبد الله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وألف الى المرفوعات وكتب مصلح الدين محمد اللارى حاشية تكلم فيها مع المحشين كالعصام وعبد الغفور وجمع فوائد كثيرة وتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وكتب شاه محمد بن أحمد السمرقندى وغرس الدين أحمد بن ابراهيم الحلبى الى اخر المرفوعات وتوفى الثانى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وكتب قره جه أحمد الجمدى حاشية وتوفى سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف وكتب عليها طائفة أخرى وترجم الشيخ محمد بن عمر المعروف بتوردأفندى شرح الجامى بالتركى وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وعلى شرح الجامى حاشية لوجيه الدين عمر ابن عبد المحسن الارزنجانى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ ومن شروح الكافية بالتركى شرح المولى سودى المتوفى فى حدود سنة ألف ومأخذه من شرح الجامى والهندى وهو مفيد مختصر كاف فى حل مشكلات الاعراب ومعرفة تركيبها وشمس الدين بن القاضى كمال الدين كتب

شرحا لخدام الوزير سنان باشا وسماه فتح الفتاح وهو تاريخ تأليفه ومن شروحها بالفارسية غير شرح السيد شرح لمعين العين محمد أمين الهروى المتوفى سنة صنفه لعبيد الله خان وعلاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة وفى اعرابها كتاب مسمى بالافصاح لواحد من علماء الدولة المرادية قدم فى أوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ أحمد بن يوسف السلانيكى باشارته واعراب حاجى بابا الطوسى المتوفى سنة وممن شرح الكافية احمد بن الشيخ ابراهيم الحلبى سماه أوفى الوافية قال النقطته من كتاب الحدائق الشهابية ومن أراد الاطلاع على اعرابها فليطلبه من كتابى هذا وحواشيه وان كنتما صاحب الكشاف وكواشيه فانهما كحلول العصراء وزنبيله ومائدة الكبراء وقد يله الخ أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان الخ ونظم الكافية ابن حسام الدين اسمعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ست عشرة وألف ثم شرحها مير مراقتفى الشيرازى المتوفى سنة واختصرها القاضى ناصر الدين عبد الله البيضاوى وسماه اللب وله على الكافية شرح وتوفى سنة خمس وثمانين وسبعمائة وشرحه يأتى فى اللام واختصرها المولى فضيل بن على الجمالى وسماها الوافية فى مختصر الكافية وتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة وكذا برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة ومحمد بن الشيخ محمود المغلوى الوفاءى المتوفى سنة وناهيك بمن اختصر مثل الكافية وجمع خضر بن الياس الكمولجنوى فوائد من الكتب النحوية لكشف مشكلات الكافية وضم اليها أجوبة لطيفة لحل معضلاتها وسماه الاسئلة القطبية على كتاب ابن الحاجب صاحب النفس القدسية أوله * الحمد لله الذى خصنا بفتح الهداية والايمان الخ ومن شروح الكافية التحفة الشافية ومنها الدرة البيضاء لبعض المتأخرين أوله * خبر مبتدا تخبر عنه الحروف والاصوات الخ وهو شرح ممزوج سهل العبارة وعلى حاشية العصام حاشية لشهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى جرّدها الشيخ ابراهيم بن محمد المحوفى عن هوامش نسخته وبعضها منسوبة الى السيد عيسى الصفوى بعلامة ع س وباقيها له وعلى الجامى حاشية لبابا سيد بن محمد البخارى المعروف بباباشاه كتبها للسلطان زاده شجاع الدين بن عبيد الله وسماها بالحاشية السلطانية أوّلها * الحمد لله الذى جعل السلطان فى الارض ظله الخ وهى على الاوائل فقط وعلى الجامى أيضا حاشية لابن طورسون أوّلها * قوله الحمد لوليه مباحث الحمد طويلة الذيل الخ ومن حواشيه حاشية الشيخ الشريف الروشنى المعروف بفاضل أمير أوّلها * الحمد لله الذى أعرب الكلام من الكلام الخ وتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وعلى الجامى حاشية لعيسى بن محمد الصفوى الايجى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة أوّلها * أما بعد حمد الله ولى النعم الخ قال ابتدأت تحشيته بملخص حواشى عصام الدين ابراهيم وجعلت علامتها عص وبعض فوائد مولانا عبد الغفور وجعلت علامتها غف وبما سنح للفقير خادم العلم عيسى من مقاصد الحاشية العصامية مع أخذ لبابها وذلك سنة احدى وخمسين وتسعمائة وحاشية لابراهيم المأمونى الشافعى علقها على حاشية عبد الغفور وأورد فيها من فوائد عيسى الصفوى بعلامة عص أوّلها * الحمد لله وحده الخ وله حاشية أيضا على حاشية العصام جرّدها من خط الشيخ أحمد بن قاسم العبادى على نسخته قال وبعضها منسوب الى الاستاذ المحقق السيد قطب الدين عيسى الصفوى نزيل الحرم المدنى وشرح الكافية أيضا لاسحق بن محمد بن العسيد الملقب بكبير الدهلوى وهو شرح لطيف واضح أوله * الحمد لله الذى رفع من انخفض الخ ونظم الكافية المسمى بالوافية أرجوزة لمصنفها الشيخ جمال الدين أبى عمرو بن الحاجب وهى على مشطور الرجز نظمها للملك الناصر داود بن الملك المعظم عيسى الايوبى وشرحها له كما ذكره فى خطبته وكان قرأ النحو عليه وأوّل المنظومة * الحمد لله على ما أنعما الخ ثم شرحها الفاضل الملك المؤيد عماد الدين اسمعيل ابن الافضل على الايوبى المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرحا أوله

الحمد لله الذى علم بالقلم الخ وهو شرح لطيف علقه من شرح المصنف لهذه المنظومة ومن غيرها من شروح الكافية وفرغ من تعليقه فى شعبان سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة ومن شروح الكافية شرح محمود بن محمد بن على بن محمود الارانى الساكانى وهو شرح مختصر بالقول كالمتوسط وقد قال الشيخ عمر بن عبد الوهاب العرضى فى شرح الكافية للجامى

لله در امام طال ما سطعت * أنوار افضاله من علمه السامى
ألفاظه أسكرت أسماع ناظرها * كأنما الخمر تسقى من صفا الجام

ومثله قول ابن الحنبلى

لكافية الاعراب شرح منقح * ذلول المعانى ذو انتساب الى الجامى
معانيه تجلى حين تتلى كأنما * هى الخمر تبدو شمسها من صفا الجام

ومثله قول عبد الله الدنوشرى المصرى

لله شرح به شرح الصدور لنا * كأنه الدر أو أزهار اكمام
قد أسكر السمع اذ تتلى عجائبه * والسكر لاغرو معروف من الجام

ومعرب الكافية لمحمد بن ادريس بن الياس المرعشى أوله * الحمد لله القديم البارى الخ ومن شروحها شرح الامام تاج الدين أبى محمد على بن عبد الله بن أبى الحسن الاردبيلى ثم التبريزى نزيل القاهرة المتوفى فى رمضان سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كشرح الرضى أوله * الحمد لله حمد ايوافى نعمه ويكافى مزيده الخ وفرغ من تسويده لثلاث بقين من محرم سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة ومنها شرح مختصر أوله * أول ما ينبغى عليه أساس الكلام الخ قال مصنفه كنت قد كتبت على حدوده وضوابطه بدائع تحقيقات وأوردت على بعض مسائله لطائف تدقيقات فلما اطلعوا على حقائقه طفقوا يلحون على بديع الاقتراح أن أنظم تلك القلائد فأجبتهم واهداه الدين عطاء الملك على ماذكره فى خطبته ومنها غاية التحقيق لصفى بن نصير وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى أنعم علينا بنعمه العظام الخ وهو من تلامذة الهندى ذكره فيه ومدح حاشيته وقال ان شروح الكافية ليست بوافية الا حواشى استاذنا شهاب الدين أحمد بن عمر الدولت أبادى وكثير من الناس اكتفوا بما فهموه من ظاهرها فانه حقق فيها وسماها غاية التحقيق ومنها شرح الشريف نور الدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجانى المتوفى بالمدينة سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة ومنها الهادية الى حل الكافية لعبد الله بن على بن محمد المعروف بقلل العلا التبريزى أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اكثر فيه من المسائل المتداولة والقواعد المتداولة بتقرير واضح وكلام لائح بوجه لا يحتاج معه الطالب الى شرح ولا يتوقف فى تصوير مسائله على مثال واهداه الى الوزير الامير حاجى بن محمد الساوجى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو شرح ممزوج مختصر غير مميز من المتن وشرح ضوابط الكافية مختصر ومرتب أوله * الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ وسماه الضوابط الكافية للتعريف فى خلاصة النحو والتصريف وشرح الكافية فارسى لمحمد أمين الهروى أوله * اى از كلمه ات آرايش هر كلام الخ وشرحها تقى الدين ابراهيم بن حسين بن عبد الله بن ثابت النحوى الطائى وسماه التحفة الوافية وهو شرح بالقول ومن شروحها شرح الشيخ الامام تاج الدين بن محمود العجمى الشافعى ومن شروحها شرح بقال أقول أوله * ان أول ما ينبغى عليه أساس الكلام الخ للاسفهندى ومن شروحها شرح حسن راست وهو شرح ممزوج كشرح الصفوى ومن شروحها شرح يعقوب بن أحمد بن حاج عوض أوله * الحمد لله الذى أعرب لغة العرب بالقواعد والاصول وهو ممزوج أكبر حجما من الجامى فرغ مؤلفه من تحرير الشرح فى ربيع الاول سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة ومن شروحها المسمى بالاسرار الصافية والخلاصات الشافية فى كشف المقدمة الكافية لاسمعيل بن ابراهيم بن عطية البحرانى أوله

الحمد لله الذى خشعت له الاصوات الخ وهو شرح كبير ممزوج مزجا غير متميز عن الاصل فرغ من املائه فى جمادى الآخرة سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة ومن شروح الكافية شرح الامام ركن الدين الحديثى وهو مثل شرح الرضى بحذافه وجمعا بل أكثر منه أوله * الحمد لله ذى الطول حمد المؤمنين الخ واعراب الكافية لحاج بابا الطوسوى وللمولى كمال الدين المعروف باق قفتان ألفه بالتركى وفرغ منه فى ربيع الاول سنة ٨٠٢ ثمان وعشرين وألف (كافى الرسائل) لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كافى الرؤيا) فى التعبير (كافى الشاف فى أحاديث الكشاف) يأتى (كافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب) يأتى (كافى فى حساب الدرهم والدينار) لسمول ابن يحيى المغربى ذكره فى الموضوعات (كافى الحساب) للصردالیمنى وشرحه صالح بن عمر السكسكى المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة ولفخر الدين أبى بكر محمد بن الحسن الكرجى الحاسب وزير بهاء الدولة المتوفى سنة أوله * الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله أجمعين الخ (الكافى فى حساب الهواء) لابى القاسم بن السمح ذكره فى الموضوعات (كافى فى زوائد المهذب على الوافى) يأتى (كافى فى شرح القوافى) للاخفش لابن جنى أبى الفتح عثمان النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (كافى فى شرح مغنى اللبيب) يأتى (كافى فى شرح الهادى) فى النحو والصرف للعلامة ابراهيم بن عبد الوهاب بن على الزنجانى الشافعى ألفه سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (كافى فى الطب) للشيخ أبى نصر عدنان بن نصر بن العين زربى الطبيب وهو مرتب على الاعضاء (كافى فى علم العروض والقوافى) مرفى شرح القصيدة الغزاء لصدر الدين الساوى (كافى فى علمى العروض والقوافى) لابى زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة نظمه أحمد بن عبد الله الشهاب القلجى مولدا المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة (كافى فى الفرائض) لاسحق بن يوسف الفرضى الزرقالى الصردالیمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة استغنى به أهل زمانه عن الكتب القديمة فى المواريث وهو نافع مبارك واضح بكثرة الامثلة كالجمل فى النحو وهو كاسمه ومنذ وجد لم يتفقه أحد من أهل اليمن الامنه واعترفوا بفضل مصنفه شرحه على بن أحمد بن موسى البجلى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه على بن أحمد بن موسى الركبى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه ابن سراقة فى مجلد وشرحه أبو عبد الله صالح بن عمر بن أبى بكر البريهى السكسكى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة وشرحه أيضا القاضى أبو محمد مسعود بن حسين الناصحى الحنفى صاحب المسعودى (كافى فى فروع الحنبلية) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة (كافى فى فروع الحنفية) للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة جمع فيه ما كتبه محمد بن الحسن فى المبسوط وما فى جوامعه وهو كتاب معتمد فى نقل المذهب شرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الائمة السرخسى وهو المشهور بمبسوط السرخسى وهو المراد اذا أطلق المبسوط فى شروح الهداية وغيرها وشرحه الامام أحمد بن منصور الاسبيجابى أيضا المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة ولاسمعيل بن يعقوب الانبارى المتكلم المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين وثلثمائة شرح مفيد (كافى فى شرح الوافى) يأتى فى الواو ومر فى شروح أصول البزدوى ولابى سعيد البردعى وللامام حافظ الدين النسفى المتوفى سنة (كافى فى فروع الشافعية) لابى عبد الله الزبير ابن أحمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى الجارحى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وللشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين وأربعمائة ولابى الفتح سليم بن أيوب الرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٠ أربع وأربعمائة ولابى المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الرويانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة

شهيدا وللزهري في أربعة أجزاء كبار خالياً عن الاستدلال على طريق شيخه البغوي في تهذيبه وفيه زيادات غريبة (كافي في فروع المالكية) في خمسة عشر مجلد لخالد بن عبد البر بن يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كافي في القراآت السبع) لابي محمد اسمعيل بن أحمد السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤٤٤ أربع عشرة وأربعمائة قال ابن الصلاح رأيته وهو في عدة مجلدات وهو كتاب معتبر يشتمل على علم كثير ولابي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الاشبيلي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة (كافي) لابي طاهر اسمعيل بن سودكين الملكي المتكلم الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وستمائة (كافي في النحو) لابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة شرحه أبو الحسن علي بن الباذش الغرناطي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وأبو محمد عبد الله بن ابراهيم الكندي ومعاه الدرر ولو في سنة وهو شرح مفيد وشرحه جماعة كابن فلاح وابن أبي الفضل محمد بن عبد الله المريسي النحوي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو شرح في غاية الحسن (كامل الادلة في صناعة الوكالة) لابي الخطاب بركة بن علي بن الحنفي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة يشتمل على الشروط التي تلزم الوكيل (كامل التعبير) فارسي أوله * سپاس خداى را للشيخ شرف الدين أبي الفضل حسين ابن ابراهيم بن محمد التفليسي المتوفى سنة ألفه لقلج ارسلان الرومي بعد تأليفه كتاب صحة الابدان وترجمه خضر بن الهادي البواريجي مولدا الموصلي مسكنا الكاتب من الفارسية للسلطان سليمان (كامل التواريخ) في ثلاثة عشر مجلدا للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري ابتدأ فيه من أول الزمان وانتهى الى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وتوفي سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وعلق عليه جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبي حواشي مفيدة وتوفي سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وذيله أبو طالب علي بن انجب بن الساعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة في خمسة مجلدات الى سنة وترجمه بالفارسية مولانا نجم الدين الطاري المتوفى سنة من اعيان دولة ميرزا شاه بن تيمور باشارته ترجمة بليغة وكان ماهرا في الانشاء كذا في جيب السير (كامل الصناعة) في الطب المعروف بالملكي صنفه علي بن عباس المجوسي لعضد الدولة وهو من تلامذة أبي طاهر ويسمى بن سنان رتبه على عشرين مقالة عشرة في العلمي وعشرة في العملي وفي كل منها ابواب كثيرة وهو في مجلدين كبيرين ذكره في أول كتابه ومدحه وقال احببت ان اصنف لخزانته كتابا كاملا في صناعة الطب ثم قال وأما سمته فهو الملكي كامل الصناعة الطبية وهو جامع لكل ما يحتاج اليه المتطبب وينقسم الى جزئين الاول الجزء العلمي وفيه عشر مقالات وجميع ما تضمنه هذا الجزء ثلثمائة وتسعة وتسعون بابا والثاني الجزء العملي وفيه عشر مقالات أيضا جميع أبوابه ستمائة وأربعة وستون بابا (كامل الصناعتين) المعروف بالناصري تأليف أبي بكر بن البدر البيطار أحد البياطرة باصطبل الملك الناصر محمد بن قلاون يحتوي على عشرة ابواب أوله * الحمد لله واسع العطاء الخ ذكر انه الفه في علم البيطرة والزرطقة والبيطرة هي النظر في أحوال الخيل من جهة الصحة والمرض والزرطقة هي عبارة عن تربية الخيل في تعليمها ولوازمها (كامل الفتاوى) لحسام الدين العلبادي المتوفى سنة (كامل في الانساب) للشيخ الفقيه أبي بكر بن أحمد بن دعين اليمني المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه سيرة جده زكريا بن خالد الاموي القادم الى اليمن وذكر عقبه وعقب الذين قدموا معه الى اليمن الى زمنه (كامل في الجبر والمقابلة) لابي شجاع بن أسلم وهو من الكتب المبسوطة ذكره في الموضوعات (كامل في الحساب) للاحدب (كامل في الحساب الهوائي) لابي القاسم بن السمح (كامل في الخلاف بين الشافعية والحنفية) لابن الصباغ عبد السيد بن محمد الشافعي المتوفى سنة (كامل في فروع الشافعية) لمحمد بن عبد الله

شمس الدين بن أبي سنان الموصلي المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه بين الطريقين ومشى فيه على ترتيب التحفة وهو قريب من حجم الروضة (كامل في القراآت الخمس) لابي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وهو مشتمل على خمسين قراءة قال انتقيت ثلثمائة وخمسة وخمسين اماما من ارباب الاختيارات الذين بلغوا رتبتها أي السبعة والعشرة فذكر فيه العشرة ثم الخمسين فانه رجل سافر من المغرب الى المشرق وطاف البلاد وقرأ بغزنة وغيرها حتى انتهى الى وراء النهر والف كتابه الكامل وجمع فيه خمسين قراءة عن الائمة من ألف وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا (كامل في اللغة) لابي عباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين شرحه محمد بن يوسف المازني السرقسطي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وروى عنه هذا الكتاب أبو الحسن علي بن سليمان الانفش النحوي المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله حمدا كثيرا يبلغ رضاه الخ قال هذا كتاب يجمع فنون الاداب بين منثور وشعر ومردوف ومثل سائر وموعظة بالغة واختيار من خطبة شريفة ورسائل لطيفة وآلى فيه ان يفسر كل ماوقع في هذا الكتاب من كلام غريب او معنى مستغلق وان يشرح مايعرض فيه من الاعراب شرحا شافيا حتى يكون هذا الكتاب بنفسه مكتفيا وعن أن يرجع واحد في تفسيره الى غيره مستغنيا (كامل في معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة) لابي أحمد عبد الله بن محمد المعروف بابن عدي الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة في ستين جزءا وهو أكمل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة قال السبكي طابق اسمه معناه ووافق لفظه فحواه بصحته حكم المحكمون وبما يقول رضي المتقدمون والمتأخرون وقال حمزة السهمي سألت الدارقطني ان يصنف كتابا فقال كتابي لايزيد عليه وقال الحافظ ابن عساكر كتاب ابن عدي ثقة على لحن فيه وقال الذهبي كان لايعرف العربية مع عجمة فيه وأما في العلل والرجال فحافظ لايجاري انتهى وعليه ذيل كبير يقال له الحافل في تكملة الكامل للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن مفرج السناني الاشبيلي المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وله مختصر الكامل أيضا (الكاوي في تاريخ السخاوي) للسيوطي من مقاماته (الكبريت الاحمر في علوم الشيخ الاكبر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبه من كتابه المسمى بلواقح الانوار القدسية الذي اختصره من الفتوحات فرغ عنه في رمضان سنة قال والكبريت الاحمر يتحدث به دائما ولا يرى لعزته (الكبريت الاحمر والترياق الاكبر) في الاسماء ذكره البوني (كبركش الحكيم اليوناني) في فنون الفلك والنجوم ومافيها ﴿فائدة﴾ الكتاب اذا أطلق في النحو أريد كتاب سيبويه وفي المعاني والبيان اريد كتاب دلايل الاعجاز للشيخ عبد القاهر وفي الفقه اريد مختصر القدوري

﴿فصل في الكتب التي لايصح تجريدها عن الاضافة﴾

(الالف) * (كتاب الاباء والامهات) لابن الاثير مبارك بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (كتاب الابدال) لابي عبيدة (كتاب الابعاد والاجرام) لاحمد بن عبد الله بن حبش الحاسب المتوفى سنة (كتاب الابل) لابي سعيد بن اوس الجزري المتوفى سنة وأبي عمرو اسحق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين وتسعين واسمعيل بن قاسم بن علي القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب ابيذيميا) أي الامراض لبقراط ذكر فيه كثيرا من قصص مرضى عالجهم في بيمارستان (كتاب أبي سعيد النيسابوري) في الخيل (كتاب اتباع الاموات) لابراهيم بن اسحق

الحربى المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين ومائتين (كتاب الاتحاد) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة قال وانى لا أزال فيه أخاطبنى عنى وارجع الى عنى فمن سمائى الى ارضى ومن سنى الى فرضى ومن ابرامى الى نقضى ومن طولى الى عرضى سميت هذه الرسالة الاتحاد الكونى فى حضرة الاشهاد العينى بحضرة الشجرة الانسانية والصور الاربعة الروحانية خاطبت بها أبا الفوارس بالحقائق التى كالعرايس صخر بن سنان مالك ازمة الجود والبيان الخ (كتاب اتخاذ الحيوان الماءى) مقالة لارسطو (كتاب الاتصال) لابن حزم (كتاب فى الآثار العلوية) أربع مقالات وفى تاريخ الحكماء مقالتان لارسطاطاليس الحكيم ترجمه يحيى بن بطريق ولخصه اسكندر الافرودسى (كتاب الآثار) للامام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقه ذكر فيه ماروى فيه عن أبى حنيفة من الآثار وعليه شرح للحافظ الطحاوى الحنفى (كتاب اثبات النبوة والرد على البراهمة) للشافعى قال أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى فى رد كتاب الترجيح للجرجانى كل من صنف فى النبوات فهو تبع له لانه على منواله نسج وزعم الجرجانى أن مارسمه أبو حنيفة فى الشروط لم يسبقه اليه أحد (كتاب الاجابة) للشيخ بدر الدين الزركشى جزء لخصه السيوطى وسماه الاصابة فى استدراك عائشة على الصحابة وقد سبق الشيخ بدر الدين الى التأليف فى ذلك الاستاذ أبو منصور عبد المحسن بن محمد بن على بن طاهر البغدادى فعمل كتابا أورد فيه خمسة وعشرين حديثا (كتاب فى اجارة المجهول والمعدوم) لابى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كتاب الاجتهاد فى الجهاد) مرتب على أربعين بابا أوله * الحمد لله على نظائر نعمه (كتاب الاجماع والاختلاف) لابن هبيرة الوزير يحيى بن محمد الشيبانى الحنبلى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة (كتاب الاجماع والاشراف فى اختلاف العلماء) لابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب الاجناس) (كتاب الاجنة) لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تكون المنى الثانية فى تكون الجنين الثالثة فى تكون الاعضاء (كتاب الاحاد والمثانى) فى فضائل الصحابة لخيثمة بن سليمان القرشى الطرابلسى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث وأربعين وثلثمائة (كتاب الاحتلام) لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين (كتاب الاحتياط) للشيخ أبى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى أوله * الحمد لله وحده كما ينبغى له الخ (كتاب الاحجار) لارسطو صنفه واستخرج بنظره والارشاد الالهى خواصها ومنافعها وذكر فيها خاصية ستمائة ونيف حجرا ولابى الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة ... (كتاب فى احداث الجوهر) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائة (كتاب الاحداث) لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ... (كتاب الاحداث) لبقراط (كتاب الاحدية) للشيخ محيى الدين بن عربى مختصر أوله * الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الخ وهو كتاب الالف أيضا تكلم فيه على اسرار العدد والوحدة والفردية والزوجية وامثاله (كتاب الاحراز والرقى) للسيد مرتضى (كتاب الاحراق) لجابر بن حيان الطرسوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة أوله * الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت الخ (كتاب الاحساب والانساب) لصاعد بن أحمد الرازى المتوفى سنة ... (كتاب الاحقاف) لابى القاسم بن يوسف الحسينى المتوفى سنة ... (كتاب احكام الطالع وفيه مسئلة الضمائر والخبايا) فارسى لمحمود بن محمد المعروف ببرم جلبى الله لاحمد باشا ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وأتمه فى أواسط محرم سنة ٩٤٤ احدى وأربعين وتسعمائة (كتاب الأحكام) فارسى لخواجه حسين بن فارس المحاسب مجلد الفه لشمس الكتاب خواجه محمود وكتاب الاحكام أيضا للجيمى وللنكاوشاه اليونانى ولاصطفان واعظ الاسكندر ذكر فيه احوال ظهور

الانبياء والمذاهب الظاهرة لوالس الاسكندرى والكبير وى التبريزى واسهل بن بشر اليهودى ولهرمس الحكيم ولجاماسب ولابن فرخان الطبرى ولنوبخت الحكيم (كتاب الاختلاف) لابى اسحق ابراهيم بن جابر الشافعى المتوفى فى شهر ربيع الاخر سنة ٣٢١ ثنة عشرة وثلثمائة عن خمس وسبعين سنة كان اماما فاضلا ممن اجتمع له الفقه والحديث (كتاب اختلاف الهند والروم) فى الحار والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وهو من كتب الهنود (كتاب الاخفش) فى النحو شرحه ابن سيدة على بن اسمعيل اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثنة ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاخلاص) للحسن البصرى ذكر الخطيب فى ترجمة الحلاج من تاريخ بغداد ان القاضى أبا عمر والمالكى توقف فى أمره حتى قرأ فى كتاب له فوقف على أمر فقال من أين لك هذا قال من كتاب الاخلاص للحسن فقال كذبت يا حلال الدم قد سمعنا كتاب الاخلاص للحسن بمكة المكرمة ولم يكن فيه شئ من هذا ثم حكم بقتله كذا فى النكت الوفية فهذا اقرار من أبى عمر وان كتاب الاخلاص للحسن فهو أول من صنفه مطلقا (كتاب الاخلاط) لبقراط ثلاث مقالات ذكر فيه حال الاخلاط كما وكيفا ومقدمة فى المعرفة بالاعراض والجبلة وعلاجها (كتاب الاخلاق) لابى عبد الرحمن محمد بن عبد الله الاموى (كتاب الاخلاق) اربع مقالات فى مقالات الكبار وثمانى مقالات فى مقالات الصغار وهما كتابان لارسطو ويكون تمامه اثنا عشر مقالة فسره فرفوريوس ونقله حنين بن اسحق وفسره يامطيوس فى عدة مقالات بالسريانى كذا فى نوادر الاخبار (كتاب الاخوان) لابن أبى الدنيا (كتاب الاخوة) لمسلم ولابى داود (كتاب الاداب) لابى عبد الرحمن السلمى ولعبد الله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ ثنة ست وتسعين ومائتين (كتاب الادباء) لامير عز الملك محمد بن عبد الله الحرانى المتوفى سنة ٤٠٢ ثنة عشرين وأربعمائة (كتاب الادب) فى حسان الحديث لابى العلاء حسن بن أحمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٤٥٨ ثنة ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الادعية) للامام أبى حنيفة الادعية (كتاب الادغام) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثنة ثمان وأربعين ومائتين ولابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ ثنة سبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الادوات) لابى عبد الله محمد بن على بن حميدة النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ ثنة خمسين وخمسمائة (كتاب الادوار) للاسكندرانيين اختصره موفق الدين أسعد بن الياس بن جرجيس الطبيب المعروف بابن المطران المتوفى سنة ٥٨٥ ثنة خمس وثمانين وخمسمائة (كتاب الادوية) خمس مقالات لدسقوريدس الاولى فى الادوية العطرية والنباتية الثانية فى الحيوانات ورطوباتها والحبوب والبقول الثالثة فى أصول النبات والبزور والصموغ الرابعة فى حشايش باردة وحارة الخامسة فى الكرم وأنواع الاشربة والادوية المعدنية ويوجد مفصل مقالتين فى سموم الحيوان ينسب اليه ولم يتكلم فيه على الادوية وقد فسره الشيخ عبد الله ابن أحمد المالقى المعروف بابن البيطار فى كتاب جمعه فيه أوله * الحمد لله المتدارك خلقه الخ وله السبق فى معرفة الادوية وجالينوس كتاب الادوية المفردة احدى عشرة مقالة ولابن عبدان الاهوازى قال جالينوس تصفحت أربعة عشر كتابا فى الادوية المفردة لاقوام فما رأيت فيها أتم من كتاب دسقوريدس وكل من جاء بعده أخذ عنه واقتفى أثره (كتاب الاذان) (كتاب الاذكياء) لابى الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ثنة سبع وتسعين وخمسمائة (كتاب الاراجيز) لابى سعيد عبد الملك ابن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ثنة ست عشرة ومائتين (كتاب الارقماطيقى فى الاعداد) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ثنة ست وثمانين ومائتين (كتاب الارجاء) لاسمعيل بن حماد بن أبى حنيفة المتوفى سنة ٢١٤ ثنة اثنى عشرة ومائتين وقال التميمى فى طبقاته ونقضه عليه أبو سعيد البردعى من أصحابنا انتهى (كتاب ارشميدس) (كتاب الارشاد) للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن اللخمى المعروف بابن برجان المتوفى سنة ٥٣٦ ثنة ست وثلاثين وخمسمائة (كتاب الارصاد الكلية) لابن

الهيثم وللشيخ الرئيس (كتاب فى أركان الفلاسفة) وان بعضها على بعض لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين وثلثمائة (كتاب الاركان) فى المذاهب الاربعة للشيخ عبد العزيز الديرى الشاذلى المتوفى سنة ذكر فيه الاعتقاد ثم العمل على المذاهب (كتاب الازل) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ تكلم فيه على لفظ الازل ومعناه وللشيخ السيد محمد الوفائى الاسكندرى الشاذلى شرحه أبو المدد على بن محمد بن أحمد المتوفى سنة وسماه كشف الاسرار الازلية وتحقيق دوائر الانوار الابدية أتمه فى محرم سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة (كتاب الازمنة) لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين (كتاب الازهية فى أحكام الادعية) للشيخ العلامة بدر الدين محمد بن بهادر الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة لخصه شيخ الاسلام القاضى زكريا بن محمد بن أحمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه تلخيص الازهية (كتاب استجلاب روحانية البهائم) من قول هرمس تفسير ارسطاطاليس وهو الكتاب المرسوم بالمداطيس (كتاب الاستحسان) لابى سفيان الرازى المتوفى سنة (كتاب الاستخارة والاستشارة) لابى عبد الله أحمد بن سليمان التبريزى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب الاستسقاء) لابى جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الاستقامة) للشيخ أبى الحسين بن على المؤدب (كتاب الاسد) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة (كتاب الاسد) الغواص فى الحكايات الموضوعة بلسان الحيوانات أوله * الحمد لله الذى تعجز الالسنة عن وصفه الخ (كتاب أسرار النجوم) لارسطو (كتاب اسرار الهندى) (كتاب الاسر) للبيهقى (كتاب الاسراء) للشيخ محيى الدين بن عربى شرحه تلميذه شارح المشاهد بالقول وسماه كتاب النجاء من حجب الاشتباه فى شرح مشكل الفوائد من كتاب الاسراء والمشاهد وفى برهانه كتاب الحسن بن صباح وأتمه أخوه ابراهيم (كتاب الاسرائيليات) لوهب بن منبه اليمانى المتوفى سنة ١١٤ أربع عشرة ومائة (كتاب الاسطرلاب) لابى القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين وأربعمائة وهما كتابان أحدهما فى الآلة المسماة بالاسطرلاب وفى التعريف بصورة صنعها والآخر فى العمل بها وهو على مائة وثلاثين بابا ولابراهيم بن حبيب الفزارى وهو أول من عمل اسطرلابا فى الاسلام وله فيه تأليفان أحدهما فى العمل بالمسطح والاخر فى العمل بالاسطرلاب ذات الحلق (كتاب الاسطقسات) لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (كتاب الاسطماطيس) (كتاب الاسفوطاس) لهرمس (كتاب أسقام الارحام وعلاجها) لارشجانس (كتاب أسماء جبال تهامة ومكانها) رواية أبى سعيد الحسن بن عبد الله السيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة باسناده الى عرام بن اصبغ السلمى (كتاب أسماء الله سبحانه وتعالى وصفاته) لابى القاسم الصاحب اسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كتاب الاسماء) لابى سعد سعيد بن أحمد الميدانى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (كتاب الاسماء والاحكام) لابى القاسم أحمد بن عبد الله الجلى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (كتاب الاسماء والصفات) للبيهقى الحافظ الامام أحمد بن الحسين المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاسماء والقبائل فى اختلاف العراقيين) للامام محمد ابن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين يذكر فيها المسائل التى اختلف فيها أبو حنيفة وابن أبى ليلى فتارة يختار احداهما ويزيف الاخرى وتارة يزيفهما ويختار غيرهما وهو كتاب لطيف كذا فى بعض طبقات الشافعية (كتاب الاسماء والكنى) لابى أحمد محمد بن محمد الحاكم النيسابورى

الكرابيسي المتوفى سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلثمائة (كتاب الاسم الاعظم والنور الاقوم) ذكره البوني (كتاب الاسم المكتوم والكنز المختوم) ذكره البوني أيضا (كتاب اشتقاق أسماء الرياحين) لابي القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة (كتاب الاشتقاق) لابي اسحق ابراهيم بن السري الزجاج النحوي المتوفى سنة ... ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢١٥ احدى وعشرين ومائتين ولابن خالويه حسين بن أحمد اللغوي المتوفى سنة ... وأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وأبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وأبي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وأبي بكر محمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة (كتاب أشراط الساعة) للامام السرخسي (كتاب الاشربة الصغير) للامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل (كتاب الاشربة) لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وللامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الدارقطني (كتاب الاشياء التحديدية) أربع مقالات لارسطو (كتاب اصطماحير) (كتاب الاضداد) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب اصلاح المال) لابن أبي الدنيا (كتاب الاصناف في اللغة لابي جعفر محمد بن عقيبة الزنجاني (كتاب الاصنام) لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب الاصوات) لابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخي المتوفى سنة ٢١٥ احدى وعشرين ومائتين ولابي علي محمد بن المستنير قطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي اللغوي المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة مختصر على الحروف (كتاب الاصول الدينية) للشيخ الامام أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد لله ذي الحكم البوالغ والنعم السوابغ الخ ذكر فيه خمسة عشر أصلا وشرح كل أصل بخمس عشرة مسئلة على قواعد الرأي والحديث (كتاب الاضحية) للشيخ الامام خبر الوبري الحنفي ذكره عبد القادر (كتاب الاطوال والعروض) وغالب ما ذكره غير صحيح وفيه غلط كثير كما ذكره أبو الريحان في القانون (كتاب الاطعمة والاشربة) لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى سنة ... (كتاب الاعتبار) لمؤيد الدولة أسامة بن مرشد الكناني المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة وللشيخ أبي الحسن علي بن غالب (كتاب الاعتقاد) لمحمد بن فضل البلخي الحنفي المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة وأربعمائة صنفه لمحمود بن سبكتكين كذا في الجواهر المضيئة وهو المعروف بكتاب الخصال في عقائد أهل السنة وقال ابن الشحنة في حفظي انه لابي شجاع محمد بن أحمد بن حمزة العلوي وعماد الاسلام قاضي نيسابور أبو ساعد بن محمد بن أحمد الحنفي المتوفى سنة ٤٣٣ اثنتين وثلاثين وأربعمائة صنف أيضا كتابا سماه الاعتقاد (كتاب الاعتقاد) المروي عن الامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل أملاه الشيخ أبو الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز بن حرب التميمي الحنبلي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة (كتاب الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد) للامام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي خلق الخلق كما شاء الخ ذكر فيه انه صنفه فيما يفتقر المكلف الى معرفته في الاصول والفروع وانه كتاب مشتمل على بيان ما يجب اعتقاده على المكلف وهو مرتب على الابواب وانتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة لما قرأ على ابن حجر وسماه

خير الزاد من كتاب الاعتقاد فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة (كتاب الاعجاز) للامام محمد بن الباقلانى الاشعرى (كتاب الاعداد) لارسطو (كتاب الاعداد) فى مجلد لابن سراقة وهو تأليف غريب يذكر فيه مراتب الاعداد ويذكر ما ورد منها فى القرآن وما يترتب عليها من الاحكام أو وافقها فى العدد (كتاب الاعذار) لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة (كتاب الاعراض العامية) لارسطو ثلاث مقالات (كتاب الاعشاش) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب أعضاء الحيوان) التى بها الحياة لارسطو أربع مقالات (كتاب الاعياد) لابى الحسن على بن المهدى الاصبهانى المتوفى سنة ولابن عباد اسمعيل الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كتاب الاعيان والاماثل) لابى الحسن هلال بن المحسن العبانى المتوفى سنة (كتاب الاغذية والادوية) لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (كتاب الافاليق) (كتاب الافتعال) للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب الافراد) للدارقطنى ولابن شاهين (كتاب الافعال) فى رواة الحديث لابن ظريف ذكره البقاعى فى حاشية الالفية (كتاب افعل وأفعل) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (كتاب الافنية) للشيخ علاء الدين البجارى المتوفى سنة ذكر فيه فناء المسجد وفناء الدار وفناء مصر (كتاب الافالة) للقصاف أبى بكر أحمد بن عمر الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ٢٦٠ احدى وستين ومائتين (كتاب الاقاليم السبعة) للشيخ أبى القاسم محمد بن أحمد السماوى العراقى صاحب كتاب المكتسب مختصر أوله * الحمد لله المبدع الاول الخ والمراد من الاقاليم المعادن (كتاب الاقتداء بعلى وعبد الله) لابى محمد بن عدى البصرى المعروف بابن عبدك المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة (كتاب الاقضية) لابى سعيد حسن بن أحمد الاصطخرى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (كتاب الاكراه) للامام محمد بن حسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة (كتاب الاكر) لمانالاوس ولنا ووزوسيوس ثلاث مقالات وتسعة وخمسون شكلا وفى بعض النسخ بنقصان شكل وقد أمر بنقله من اليونانية الى العربية أبو العباس أحمد بن المعتصم بالله حرره نصير الدين (كتاب آلات الحرب) لهارون ذكره تقى الدين فى سدرة المنتهى (كتاب الآلات الروحانية) لبديع الزمان أبى العز بن اسمعيل بن الرزاز الجزرى الذى ألفه لقره ارسلان الارتقى وجعله ستة أنواع الاول فى الساعات الثانى فى الاوانى العجيبة الثالث فى الآلات الرامزة الرابع فى آلات اخراج الماء من المواضع العميقة الخامس فى الابريق والطشت السادس فى بعض الصور والاشكال أوله * الحمد لله المبدع صنعه فى السمائيات الخ وترجمه بعضهم للسلطان سليم خان بالتركية (كتاب آلات الاظلال) لابى اسحق ابراهيم بن سنان الجرجانى الصابى عمله فى السادس عشر من عمره وأطال فيه (كتاب الآلات العجيبة الرصدية) للخازنى (كتاب الآل) لابى عبد الله حسين بن أحمد النحوى المعروف بابن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ذكر فى أوله ان الآل ينقسم الى خمسة وعشرين قسما وذكر أيضا الائمة الاثنى عشر وأبناء هاشم وللشيخ تقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وهو فى معرفة ما يجب لآل البيت من الحق على من عداهم (كتاب الالغاز) للشهاب أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (كتاب ألف الابدال) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (كتاب ألفاظ الكفر) للامام محمد بن اسمعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد الحنفى جمعه من المعتبرات ووضع لكل منها علامة شرحه الشيخ على بن محمد القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة

وألف (كتاب الالفاظ) لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابي عبد الله الاعرابي محمد بن زياد اللغوي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة وأبي العباس أحمد بن يحيى المشهور بثعلب النحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (كتاب الالف) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * احدية جمع الواحد في وحدانية الخ ويعرف بالرسالة الاحدية كما قال (كتاب الالف واللام) لبكر بن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين شرحه أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وموفق الدين البغدادي (كتاب الالقاب) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولابي الفضل علي بن الحسن الهمذاني المعروف بابن الفلكي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة ولابي بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة ٤٠٧ سبع وأربعمائة (كتاب الالوان) لبقراط (كتاب الالوف) لابي معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين ذكر فيه الهياكل والبنيان العظيم التي يحدث بناؤها في العالم في كل الف عام انتخبه تلميذه ابن المازيار (كتاب الالهيات) لارسطو على ترتيب حروف اليونانيين نقله اسحق بن حنين ويحيى بن عدي واسطات الكندي وأبو بشر متى وحنين بن اسحق في عدة مقالات وسعد مأنوس (كتاب الامارة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب الامامة) لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ذكر فيه تفضيل علي وأثبت امامة من تقدمه ولابي الحسين محمد ابن علي البصري المتكلم المعتزلي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة وأبي عبد الله محمد ابن زيد الواسطي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وأبي العباس أحمد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب الامراض الحادة) من الكتب الاثني عشر لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى في تدبير الغذاء والاستفراغ الثانية في المداواة بالتكميد والفصد والمسهل الثالثة في التدبير بالخمر وماء العسل والاستحمام وله كتاب الامراض الوافدة ويسمى ايذيميا وهو سبع مقالات ضمنه تعريف الامراض الوافدة وتدبيرها وذكر أنها صنفان الاول مرض واحد والثاني مرض قتال يسمى الموتان قال جالينوس انى وغيري من المفسرين نعلم ان المقالة الرابعة والخامسة والسابعة منه مدلسة ليست من كلام بقراط وان الاولى والثالثة في الامراض الوافدة والثانية والسادسة تذاكير بقراط وقال ترك الناس الشطر من الرابعة والخامسة والسابعة فاندرست (كتاب الامراض) لبقراط وهو ليس من الاثني عشر (كتاب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٦٥ خمس وستين وثمانمائة اتمه في شهر ربيع الاول سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (كتاب الامصار) لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين قال المسعودي وهو كتاب في نهاية العناية لان الرجل لم يسلك البحار ولا اكثر السفار وانما كان حاطب ليل ينقل من كتب الاوائل حيث ذكر في نهر مهران انه من النيل بوجود التماسيح فيه (كتاب الامكنة والجبال والمياه) لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (كتاب الام) للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين جمعه البويطي ولم يذكر اسمه وقد نسب الى ربيع ابن سليمان بتوبه الامام أبو الربيع بن سليمان المرادي المؤذن بمصر فنسب اليه دون من صنفه وهو البويطي فانه لم يذكر نفسه فيه ولا نسبه الى نفسه كما قال الغزالي في الاحياء قال في المهمات

وهو نحو خمسة عشر مجلدا متوسط قال ابن حجر في مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف وأربعون كتابا فسره وبوبه ورتبه على المسائل والابواب أيضا الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن اللبان الاسعردى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (كتاب الانابة) للوابلي (كتاب الانتفاع بجلود السباع) للامام مسلم بن الحجاج القشيري صاحب الصحيح (كتاب الانتقاد في العلوم الالهية) لعلي بن محمد بن زكريا ولابي القاسم أحمد بن عبد الله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (كتاب الانذار) لابي بكر محمد بن داود الظاهري المتوفى سنة (كتاب الانواء) لابي قيد مورج ابن عمر النحوي البصري المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابي محلم محمد بن هشام السعدي اللغوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولابي بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وأبي عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة وأبي الحسن النضر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٣ أربع ومائتين وأبي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وكتابه هذا تضمن ما كان عند العرب من العلم بالسماء والانواء ومهاب الرياح وتفصيل الازمان وغير ذلك كذا في التعريف ولابن قتيبة عبد الله بن مسلم النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وعبد الملك بن قريب المعروف بالاصمعي وشيبان ابن ثابت بن قرة الفه للمعتضد العباسي وللشيخ ابي اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن أحمد الطرابلسي المعروف بابن الاجدابي ذكره السيوطي في طبقات النحاة وفي معرفة الانواء ومنازل القمر على طريقة العرب كتب كثيرة أتقنها واكملها في فنه كتاب أبي حنيفة فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار الواردة عن العرب في ذلك واشعارها واسجاعها فوق معرفة غيره ويحكى عن ابن الاعرابي وعن ابن كناسة وغيرهما اشياء كثيرة من امر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وانه أيضا لو عرف لم يسند الخطا اليهم وذكر فيه أشياء من غير الفن الذي أخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطا وخفة البضاعة فاراد ان الكواكب تنتقل عن اماكنها (كتاب الانوار) للشيخ محيي الدين بن عربي مختصر أوله * الحمد لواهب العقل ومبدعه (كتاب الانوار في الادعية والاذكار) للامام أبي العباس أحمد ابن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة رتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة ثم اختصره وزاده من الفوائد وسماه لوامع الانوار ورتبه كاصله (كتاب الانوار في فضائل النبي المختار وشمايله) للامام محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة رتبه على احد ومائة باب على طريقة المحدثين بالاسانيد أوله * باب اختيار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو كتاب متقن به جدا (كتاب الانواع) وشرحه لابن عبد السلام في مجموعة عقيدة ابن الحاجب (كتاب الانواع والتقاسيم) لابن حبان محمد بن حبان بن أحمد البستي التميمي المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة وهو المعروف بصحيح ابن حبان جرد زوايده على الصحيحين الشيخ الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وسماه موارد الظمآن في زوايد صحيح ابن حبان (كتاب الادوية والجبال) لجبين ابن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة (كتاب الاوراق) للصولي (كتاب الاوس والخزرج) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين (كتاب الاوقاف) سبق في أحكام الوقف للامام أحمد بن عمر المعروف بالخصاف المتوفى سنة ٢٦٠ ستين وثلثمائة اختصره عبد الله بن حسين الناصحي المتوفى سنة (كتاب اهوال القبور) للشيخ زين الدين بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي اسكن عباده هذه الدار الخ (كتاب الاهوال) لابن أبي الدنيا (كتاب الاهوية والمياه والبلدان)

لبقراط من الكتب الاثنى عشر وهو ثلاث مقالات الاولى فى معرفة امزجة البلدان وما يتولد من الامراض البلدية الثانى فى تصرف امزجة المياه وفصول السنة وما يتولد منها من الامراض الثالث فى كيفية الحذر مما يولد الامراض البلدية (كتاب الايام والليالى) لابى العباس المستغفرى المتوفى سنة (كتاب الايام والليالى) لناوزوسيوس وفى بعض النسخ فى الليل والنهار وهو ثلاثة وثلاثون شكلا (كتاب الايك والغصون) وهو المعروف بالهمزة والردف الف وما يتاكراسة لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى (كتاب الايمان) لاحمد بن حنبل من كتب الاحاديث (كتاب الأيمان) لبقراط فسره جالينوس (كتاب الايمان وأصوله) لابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (كتاب الايمان والنذور) لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة (الباء) (كتاب الباء) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة تكلم فيه على أسرار حرف الباء وهو ورقتان (كتاب الباه) لارسطو ولثمل (كتاب البنود) لبقراط وهو خمسة وعشرون قضية (كتاب الابدان) فى علامات أربعمائة وأربعة أدواء ومعرفتها بغير علاج (كتاب البدع) للشيخ شمس الدين محمد البلاطنسى الشامى المتوفى سنة أحسن فيه واحاط وللشيخ أبى عبد الله محمد بن محمد الحاج العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة (كتاب البديع فى علوم الشعر) لاسامة بن منقذ أوله * الحمد لله الحى القيوم الخ ذكر فيه انه جمع ما تفرق فى كتب العلماء فى نقد الشعر وذكر محاسنه وعيوبه والذى وقف عليه (كتاب البديع) لابن المعتز وله كتاب آخر رتبه على خمسة وتسعين بابا (كتاب البذلة) (كتاب البراعة والفصاحة) لابى أحمد عبيد الله بن عبد الله (كتاب فى برد أيام العجوز) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب بر الوالدين) للامام محمد بن اسمعيل البخارى (كتاب البر) لابن أبى خيثمة ذكر فيه خالد بن سنان العبسى وذكر نبوته (كتاب البرص والبهق) مقالتان لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب البرهان) مقالتان لارسطو وللفارابى وعليه مقالة لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (كتاب البسملة) لابى اسامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو كتابان صغير وكبير (كتاب البعث والنشور) لابن أبى الدنيا وللبيهقى ولابى داود (كتاب بغداد) لاحمد بن أبى طاهر (كتاب البلدان وفتوحها وأحكامها) لابى الحسن أحمد بن يحيى البلاذرى الشاعر المتوفى سنة وهو كتاب كثير الفائدة ذكره ابن العديم (كتاب البناء) لابى جعفر أحمد بن عبد الله السرمادى المتوفى سنة وهو على ستة أبواب كلها فى اثبات مذهب أبى حنيفة (كتاب البول) لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ثم اختصره ولبقراط (كتاب البلاغ) لصاحب التحرير وهو شرح كتاب اقليدس (كتاب البيان) لابى موسى سليمان بن محمد الحالمى النحوى المتوفى سنة (كتاب البيطرة) لشاناق الهندى (التاء) (كتاب التاج) لابن الراوندى أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٣٠٠ احدى وثلثمائة (كتاب التباين والاختلاف) أربع مقالات لارسطو (كتاب التتبع) للامام الحافظ على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة وهو ما خرج فى الصحيحين وله علة (كتاب التحاويل فى النجوم) للسنجرى المتوفى سنة (كتاب فى تدبير المدن) مقالات لارسطو لخص فيه اقوال افلاطون فى خمس مقالات وله تدبير الغذاء فى مقالة (كتاب فى تدبير من لا يحضره الطبيب) مقالتان لروفس الكبير (كتاب التذكرة) مقالة لارسطو (كتاب التراويح) للامام الاجل حسام الدين عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو جزء ولاحمد بن

اسمعيل التمرتاشى الفقهى المتوطن بكارلنج (كتاب تربيع الدائرة) مقالة لارشميدس المصرى (كتاب الترتيب) شرحه الاستاذ أبو اسحق الاسفرائنى (كتاب الترتيب) فى الكيميا لابى بكر ابن محمد بن زكريا الرازى ألفه للعجزين وسماه أيضا كتاب الراحة ذكر فيه ترتيب العمل للعجزين ودعاوى أهل الصنعة وشرح الجمل التى تناقض مافى كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمة وشرح فيه أيضا جل كتاب الرحمة (كتاب الترجمان) فى النحو لحسن بن أحمد النحوى المتوفى سنة (كتاب الترغيب) لابى الحسن التميمى وللاصبهانى قوام الدين أبى القاسم اسمعيل بن محمد الطلحى التميمى المتوفى سنة ٥٣٥ سبع وخمسين وأربعمائة على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد (كتاب الترياق الاكبر) لاندروماخيس فيه تتبع معرفته وكيفيته وتركيب أنواعه لسائر أجناس الافاعى والحيات (كتاب الترياق) للموفق البغدادى عبد اللطيف بن يوسف الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة ولابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (كتاب التركية) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب تسطيح الكرة) لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنة ولبطليموس الفلوذى نقله ثابت الى العربية وفسره يتس الرومى الاسكندرى المهندس وللبيرونى المذكور فى الاثار الباقية (كتاب تسمية أعضاء الانسان) لروفس الكبير (كتاب التشابه) لابى العميثل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ٢٤٠ ست وأربعين ومائتين (كتاب التشبيه) لابى عون الكاتب المتوفى سنة (كتاب التشبيهات) لابن ظافر ولابى اسحق ابراهيم بن أحمد الانبارى المتوفى سنة ولابى عامر محمد بن أحمد بن عامر البلوى الطرطوشى السالمى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة (كتاب التصحيف) لابى أحمد حسن ابن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وللدارقطنى أيضا فى كتب الاحاديث (كتاب التصريف وحله التعريف) لتاج الدين على بن محمد بن الدريهم المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وستين وستمائة (كتاب التصغير) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرمويى النيلى المتوفى سنة (كتاب التعاقب) لابن جنى (كتاب التعبير) لابى سعيد الواعظ وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن عرب شاه الدمشقى منظومة فيه نحو أربعة آلاف بيت توفى سنة ولابى اسحق الكرمانى ذكر فيه انه رأى يوسف الصديق عليه السلام فى المنام فاعطاه قميصه فلبسه وقال مافى كتابى شئ الا وقد جربته وانه أخذ التأويل من صحف ابراهيم عليه السلام ومن كتب دانيال وعن سعيد بن المسيب وعن ابن سيرين ولابى الحسن على بن أبى طالب الفائق مختصر على أبواب وسماه المدخل (كتاب التعريف بما أنست الهجرة من معالم الهجرة) للشيخ الامام الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن خلف السعدى العبادى المعروف بالمطرى المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة أوله * الحمد لله الذى شرف طيبة الطيبة الخ (كتاب التعليم) لمسعود بن شيبة الهندى المتوفى سنة (كتاب التفرد) لابى داود وهو تفرد أهل الامصار بالسنن (كتاب اساتكر) وهو الجامع فى الطب (كتاب تفسير أسماء العقار) ذكر فيه لكل عقار عشرة أسماء وهو لبعض الهنود القدماء (كتاب التفسير) لابن ماجه القزوينى (كتاب التفسير) لبعض المتأخرين أوله * الحمد لله الذى بين الرشد من الغى الخ قال فهذا أوان قطع عرق الخلاف الذى وقع فى تفاسير الروايات بعد الاسلاف ثم الحكمة فى تأخير اخراج هذا التفسير الى هذا الاوان الذى هو بعد تسعمائة سنة خروج عالم التقوى الذى اندرس رسمه اذ تم منه أمر التعبير الذى هو من مأمورات الشيطان حيث قال ولآمرنهم فليغيرن خلق الله وان اليهود قالوا الاصحاب النبى عليه الصلاة والسلام بعد موته ان دين نبيكم تجدد بعد تسعمائة سنة على ما وجدوه فى التوراة نفيا لكونه نبيا منتظرا

ولم يعلموا ان المجدد وهو محمد نفسه عليه الصلاة والسلام من قبل روحه قال وأمرت أن أكتب رسالة التقوى بالتركية فقصدت أن لا أكتب قصد قوم من أهل الفساد حيث نسبوا التقوى الى الالحاد ثم أمرت أن أكتب الآيات بالحروف المقطعات كما كتب كذلك على ما قيل فى اللوح المحفوظ (كتاب تقويم التحديد) مقالتان لارسطو (كتاب تكون الحيوان) خمس مقالات لارسطو (كتاب التمييز والفصل) لابى المجد اسمعيل بن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وفى الحديث لمسلم (كتاب تناسل الحيوان) مقالتان لارسطو (كتاب التنقل) لارسطو (كتاب تنكلوشاه) البابلى (كتاب التوابين) للشيخ موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة بدأ فيه بذكر توبة الملائكة ثم الانبياء ثم ملوك الامم ثم الامم ثم أصحاب نبينا ثم ملوك الاسلام ثم آحاد هذه الامم (كتاب التواضع والخمول) لابن أبى الدنيا (كتاب التوبة) لاحمد بن اسحق المعروف بابن صبيح الجرجانى المتوفى سنة ولاسمعيل المتكلم (كتاب التوبة والأسف والحذر فى المؤتنف) للامام الواعظ أبى عبد الله الجوهرى أوله * الحمد لله الذى أخرج الحب وأنزل الرزق الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (كتاب التوبيخ) لابى الشيخ بن حيان الحافظ ابى محمد عبد الله بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة (كتاب التوجه للرب بدعوات الكرب) لارسطو على مذهب سقراط (كتاب التوحيد واثبات الصفات) لابى بكر محمد بن اسحق بن خزيمة النيسابورى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله العلى العظيم الخ وهو على أجزاء ولابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلثين وثلاثين وثلثمائة وللشيخ عبد الغفار بن نوح القوصى سماه الوحيد ولابى عبد الله محمد بن اسحق بن منده الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وللامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب التوسعة فى كلام العرب) ليعقوب بن اسحق بن السكيت المتوفى سنة ٢٤٤ أربع وأربعين ومائتين (كتاب التوكل) لابن أبى الدنيا وللمهدى الحسين بن قاسم وهو من كتاب التناهى والتجرد (كتاب التوهم فى الامراض والعلل) لابى قبيل الهندى (كتاب التيجان) لابن هشام (الثاء) (كتاب الثالوحيا) أى الربوبية لبرقلس الافلاطونى وللاسكندر الافرودوسى مقالة وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان الدمشقى (كتاب الثقات) للحافظ محمد بن حيان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة جمع فيه وأحاط وهو عمدة المحدثين فى هذا الفن (كتاب الثمار) للامام أبى منصور مظفر بن الحسين ابن هرثمة الفارسى (كتاب الثواب) فى الحديث لابى الشيخ أبى محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة (الجيم) (كتاب جاماسب) (كتاب الجبال والامكنة والمياه) للشيخ أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف (كتاب الجبر المحض) لارسطو وضع فيه وأحاط (كتاب الجبر والمقابلة) لابى حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين ولابى العباس أحمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولمحمد بن موسى الخوارزمى أوله * الحمد لله على نعمه بما هو أهله الخ وهو أول من صنف فيه قال أبو كامل شجاع بن مسلم فى كتاب الوصايا بالجبر والمقابلة ألفت كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه والزيادة فى أصوله وأتقنت الحجة فى كتابى الثانى بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى والرد على المحترف المعروف بابى بردة ينسب الى عبد الحميد الذى ذكر أنه جده ولما بلغت تقصيره وقلة معرفته بما ينسب الى جده رأيت أن أؤلف كتابا فى الوصايا بالجبر والمقابلة ولابى كامل المذكور كتاب الجبر والمقابلة مجلد أوله * الحمد لله أعدل من حكم وأحكم من علم الخ ذكر انه كان كثير النظر فى كتب العلماء بالحساب فرأى أن كتاب محمد بن موسى

الخوارزمى المعروف بالجبر والمقابلة أصحها أصلا وأصدقها قياسا وكان مما يجب علينا من التقدمة والاقرار له بالمعرفة والفضل اذ كان السابق الى كتاب الجبر والمقابلة والمبتدى له والمخترع لما فيه من الاصول التى فتح الله لنا بها ما كان منغلقا وقرب بها ما كان متباعدا وسهل بها ما كان معسرا ورأيت فيها مسائل ترك شرحها وايضاحها ففزعت منها مسائل كثيرة يخرج أكثرها الى غير الضروب الستة التى ذكرها الخوارزمى فى كتابه فدعانى الى كشف ذلك وتبيينه فالفت كتابا فى الجبر والمقابلة ورسمت فيه بعض ماذكره محمد بن موسى فى كتابه وبينت شرحه وأوضحت ماترك الخوارزمى ايضاحه وشرحه الخ (كتاب الجدرى والحصبة) مقالتان لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الجدل) لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلثمائة اثنتين وثلاثين وثلثمائة وهو متعلق بأصول الفقه ولاحمد الفارسى السمرقندى الشافعى (كتاب الجدل) للشريف شرحه سيف الدين الامدى (كتاب الجدل) المسمى فى لغة اليونان بطوبيقا ثمان مقالات لارسطاطاليس نقله اسحق بن حنين الى السريانى ونقل يحيى بن عدى ذلك النقل الى العربى ونقل الدمشقى منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبد الله الشامنة وللفارابى تفسيره ومختصره وفسر الاسكندر بعض مقالات الاولى والخامسة والسادسة والسابعة والشامنة وفسره أبو سوس أيضا (كتاب الجدل) الملخص بالاوسط للشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (الكتاب الجديد) للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين (كتاب الجراح) لبقراط (كتاب جرمى الشمس والقمر وبعديهما) لارسطو سبعة عشر شكلا حرره نصير الدين الطوسى (كتاب جرمى النيرين وبعديهما) لارشطرخس تسعة عشر شكلا ولما فرغ من تاليفه دب به جق وأصل اسمه ارشطواى الصالح وارخش أى الرئيس فركبوه واسقطوا الواو والالف تخفيفا (كتاب الجفر) للامام جعفر الصادق بن الامام محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان وأربعين ومائة (كتاب الجلالة) للشيخ محيى الدين أبى عبد الله محمد بن على بن عربى الطائى الحاتمى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله بالله حمدا لا تعمله الاسرار الخ تكلم فيه على لفظ الجلالة وأسرارها واشارتها وكتبه بخطه سنة ٦٣٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب الجلال) لابن خطيب داريا محمد بن أحمد بن سليمان الدمشقى المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة (كتاب الجلى) فى الحساب الهندى لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (كتاب الجمان فى تشبيهات القرآن) لعبد الله بن محمد المعروف بالبندار (كتاب الجمعة) لابى عبد الرحمن النساى (كتاب الجمع والتثنية) لابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب الجمع والفرق) لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الهذلى الهرمنتى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (كتاب الجمهرة) للخوارزمى (كتاب الجمهرة) لابن دريد مرتى الجيم (كتاب الجنان ورياض الاذهان) للقاضى الرشيد أحمد بن على المتوفى سنة (كتاب الجنس وشرفه) خمس مقالات لارسطو (كتاب الجنين) للدخوار الطبيب عبد الرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب جوامع الصناعات) مقالة لارسطو (كتاب الجهاد) للشيخ عز الدين بن الاثير على بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ولابى سليمان حمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللامام عبد الله بن المبارك الحنظلى المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة وهو أول مؤلف ألف فيه كما فى مصارع الاشواق ولثابت بن نذير القرطبى المالكى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب الجيم) فى اللغة لابى عمرو اسحق بن مراد الشيبانى الكرمانى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وقيل لابى عمرو شمر بن حمدويه الهروى المتوفى سنة والمشهور فى وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم لكن قال أبو الطيب اللغوى وقفت

على نسخة منه فلم نجده بدأه من الجيم والله سبحانه وتعالى أعلم روى انه أودعه تفسير القرآن وغريب الحديث وكان ضنينا به لم ينسخ فى حياته فنقد بعد موته (كتاب الجيم) للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين (الحاء) (كتاب حبل على حبل) لبقراط (كتاب الحث على طلب الولد) للشيخ تاج الدين على بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (كتاب حجة الوداع) من تأليف الحافظ أبى محمد على بن أحمد بن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (كتاب الحج) لمحمد بن الحسن أملاه على أهل المدينة وهو مجلد (كتاب الحدود) لارسطو ست عشرة مقالة وله فى مناقضة الحدود أيضا مقالتان وله فى تقديم الحدود مقالتان أيضا وفى الرسوم لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ولهلال بن يحيى بن مسلم الرأى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولارسطاطيقوس اليونانى ويقال له كتاب الجبر نقله أبو الوفاء محمد بن محمد المحاسب واصلحه ثم شرحه وعمله بالبراهين الهندسية (كتاب الحدود) مختصر فى أصول الفقه لعلى بن محمد الخلاطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى وعشرين ومائتين وللغزالى وقد ملكته (كتاب الحدود والاحكام) للمولى العلامة مصنفك وهو متن على ترتيب الفقه وقد مرّ فى الحاء (كتاب حزقيل) (كتاب الحركات) ثمان مقالات لارسطو وله كتاب حركة الحيوانات وتشريحها سبع مقالات وله أيضا حركات الحيوانات الكائنة على الارض مقالة (كتاب حرمة المساجد) لابى نعيم (كتاب الحروف الستة) وهى الصاد والضاد والطاء والظاء والدال والذال لابى محمد عبد الله بن محمد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة جمع فيه الغرائب (كتاب الحروف والعدد) وخواصهما للشيخ عبد الرحمن المغربى المتوفى سنة ولشيخ أحمد البونى (كتاب الحساب) لابن البنا المراكشى وهو مفيد لخص فيه ضوابط أعماله ثم شرحه بكتاب سماه رفع الحجاب وهو مستغلق على المبتدى لما فيه من البراهين الوثيقة المبانى وهو كتاب جليل القدر كان المشايخ فى المغرب يعظمونه وهو جدير بذلك سرق فيه المؤلف كتاب جمعة الحساب والكامل ولخص براهينهما وغيرها عن اصطلاح الحروف الى عال معنوية ظاهرة وهى سر الحروف وزبدتها وكلها مستغلقة وكتاب الحساب لابن محيى الموصلى وابن قلوس شمس الدين اسمعيل بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وشمول بن يحيى (كتاب الحسناء) فى حكمة الطبيعى لابى الحسن دانشمند من أحفاد أحمد الابيوردى (كتاب الحسن والقبح) فى الكلام لمحمد بن محمد الحسينى المشتهر بالحكيمى أوله * الحمد لله الذى لا حاكم فى الوجود سواه الخ لخصه القاضى أبو الوليد محمد بن رشيد الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة (كتاب الحس والمحسوس) ثلاث مقالات لارسطو قبل لا يعرف لهذا الكتاب نقل وانما الموجود شئ يسير منه أقول رأيته تماما وهو كتاب بطليوس مقالة ولابى عبد الملك بن فرج وافق الدين البغدادى فى ثلاث مجلدات (كتاب الحشايش والنبات) لديسقوريدوس داوم أربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البذور والحبوب والقشور واللبوب وصنفه واخبر به تلامذته (كتاب الحض على الفلسفة) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب حفظ الصحة) للشريف أحمد بن عبد السلام التونسى مختصر ألفه لابى فارس عبد العزيز بن أحمد وبوّبه ثمانين بابا الخ (كتاب الحفظ والنسيان) لابى موسى المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولابى طاهر محمد بن على بن محمد بن على (كتاب الحق) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الواحد الذات من جميع الوجوه الخ (كتاب الحق والحقيقة) للشيخ أحمد بن محمد الغزالى (كتاب الخطابات) فى الفروع لمحمد بن شجاع ولابى جعفر الطحاوى (كتاب الحكمة) لابى عبد الله أحمد بن حرب

النيسابورى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين ومائتين (كتاب حكم الوالدين فى مال ولدهما) لابى حفص البرمكى (كتاب الحلال والحرام) لمحمد بن شجاع (كتاب الحلم) لابن أبى الدنيا (كتاب الحلى والشباب) لابى الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الحلى والشباب) مختصر لابى نصر محمد بن اسمعيل بن عبد الوارث الدمجى وهو مشتمل على ستة أبواب فى الوان بنى ادم والخيل والبغال والحمير والابل والبقر وأوصافها (كتاب الحمام) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابى اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى المتوفى فى حدود سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (كتاب الحمى المحرقة) لبقراط (كتاب الحمقاء والمغفلين) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الحنبلى المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وللشهاب أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة رتبه على الحروف (كتاب الحيات) لجالينوس الطبيب شرحه أبو جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة وللاسرائيلى اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (كتاب الحنايا) لابن أبى العقار عبد الله بن محمد القاضى المتوفى سنة (كتاب حنين بن اسحق) (كتاب الحوادث والبدع) لابى بكر محمد بن الوليد الطرطوشى المتوفى سنة (كتاب الحوائج والجوامع) لابى سعيد قطب الدين هبة الله بن الحسن الماوردى (كتاب الحياة والموت) لارسطو مقالة (كتاب الحيض) لابى الفضل الكرمانى ركن الدين الحنفى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة ولابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة وللامام الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وللقاضى عماد الدين المتوفى سنة وللامام أبى بكر محمد بن سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ أربع وأربعين وخمسمائة ولحسام الدين الشهيد المتوفى سنة ولابى عبد الله الزعفرانى (كتاب الحيطان) للشيخ المرجى النقفى الحنفى شرحه قاضى القضاة أبو عبد الله الدامغانى وللرشيد أيضا قال قد وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل فرأيت كتاب المرجى وشرحه لكنه مفتقر الى التهذيب والتنقيح فضممت اليه ماهنالك وللحسام الشهيد شرح فيه كتاب المرجى أوله * الحمد لله على نعمه الظاهرة الخ ذكر فيه انى وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل مراما وكان يختلج فى صدرى ان أجمع ما تفرق فى كتب أصحابنا من مسائلها حتى وجدت جماعة منها للشيخ المرجى النقفى بشرح قاضى القضاة أبى عبد الله الدامغانى لكن رأيته مفتقرا الى التهذيب والتنقيح الخ وذكر التفاصيل فى مقدمة تسهيلا للامر فيه ورتبه على ثلاثة أبواب الاول فى استحقاق الحائط بالجذوع الثانى فى الاتصال فى بناء الحائط الثالث فى الجرادى والبوارى (كتاب الحيسل) لارسطو ولابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة ولابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينورى النحوى المتوفى سنة ولمحمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى المتوفى سنة (كتاب الحيل) لابى سليمان الجرجانى ولمحمد بن الحسن قال أبو سليمان كذبوا على محمد وليس له كتاب الحيل وانما كتاب الحيل للوراق انتهى ذكره الشيخ تقى الدين (كتاب الحيوان المفترس) لحسن بن أحمد الهمدانى اليمنى المتوفى سنة (كتاب الحى والميت) لابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة (الخاء) (كتاب الخافى) لسامور الهندى (كتاب الخالص فى الكيمياء) للشيخ جابر بن حيان الطرسوسى وقيل الطوسى امام علم الكيمياء المتوفى سنة ٢٠٦ ستين ومائتين ذكر فيه أسرار الصنعة (كتاب الخالى والعاطل) للحاتمى (كتاب ختم الاولياء) للشيخ أبى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب الخراج) للامام أبى يوسف يعقوب بن الحنفى المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة ولابى العباس أحمد بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين

ولابى الفرج قدامة بن جعفر ولنصر بن موسى الرازى الحنفى ولحسن بن زياد (كتاب الخرقى) الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة والحنابلة يتبركون بقراءته فى أيام الوباء شرحه موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وسماه المغنى وشرحه أيضا الشيخ الامام أبو على محمد بن الحسين بن خلف بن أحمد الفراء الحنبلى (كتاب الخصال) للشيخ أبى بكر أحمد بن عمر بن يوسف الخفاف الشافعى (كتاب الخطائين) لزين الدين المغربى المتوفى سنة ذكره فى الموضوعات (كتاب الخط وآدابه ووصف طروسه وأقلامه) لكمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبى جرادة العقيلى الحلبى المتوفى سنة (كتاب الخطوط) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب الخطوط المتوازية) لارشميدس (كتاب الخطب المرتضاة المبتدأة بعلامات القضاة) لتقى الدين محمد بن أحمد الشروطى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ابتدأ كل خطبة جمعية بعلامة قاض اختاره وهو حسن بديع فى معناه (كتاب الخلاص فى اللغة) (كتاب الخلافيات) لسليمان بن على القرمانى المتوفى سنة يقتصر فيه للحنفية (كتاب الخلع) لبقراط (كتاب الخلوة) للشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله الملهم الصفوة من عباده اتخاذ الخلوات الخ (كتاب الخمرة وشربها والسكر منها) لارسطو وهو اثنان وعشرون مسئلة (كتاب الخمسين فى أصول الحنفية) لنظام الدين الشاشى قيل كان سن المصنف لما صنفه خمسين سنة فسماه بها شرحه المولى محمد بن الحسن الخوارزمى الفارابى الشهير بشمس الدين الشاشى واتمه فى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وقال كان تسويده بمصر وتبييض بعضه بقسطمونية وبعضه ببورسه أوله الشرح * الحمد لله الذى اعلى معالم الشرع الخ وأول المتن * الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين بكريم خطابه الخ (كتاب الخواص الكبير) للشيخ جابر بن حيان الصوفى فى علم الكاف وهو احدى وسبعون مقالة أوله * الحمد لله كما هو أهله ومستحقه الكريم الخ يبحث فيه عن خواص الاشياء المتعلقة بالكاف (كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا) لارشميدس مقالة (كتاب الخيل) خمس مقالات لارسطو (كتاب الخيل) لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابى حرام محمد بن يعقوب الجيلى المتوفى سنة ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولابى محلم محمد بن هشام الشيبانى اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين (الدال) (كتاب الداء والدواء) للشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو سؤال وجواب (كتاب الدر) لابى أحمد عيسى بن حسين النسفى المتوفى سنة (كتاب درة الاصداف فى غرر الاوصاف) للشيخ عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن الفوطى المتوفى سنة وهو مرتب على وضع الموجودات من المبدأ الى المعاد فى عشرين مجلدا ذكره ابن تغرى بردى المورخ فى النجوم الزاهرة (كتاب الدرهم والدينار) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة (كتاب الترياق) (كتاب الدعاء) للشيخ أحمد بن اسحق الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وللطرطوشى وهو الشيخ الامام أبو بكر محمد بن الوليد الفهرى ولابى عبد الله أحمد بن حرب الزاهدى النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين ولابى عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازى وللامام المحاملى وللامام الطبرى من كتب الاحاديث (كتاب الدعاوى والبينات) لصاحب المحيط (كتاب الدعوات) للامام أبى العباس جعفر بن محمد المستغفرى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة ولابى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة وللطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة على طريقة التحديث والاسناد وللامام البيهقى الحافظ أحمد ابن الحسين الخسروجردى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وله كتابان فى الدعوات

صغير وكبير ولصاعد وللحسين المحاملي ولابي داود الحافظ ولابي القاسم سليمان بن أحمد ذكره ابن حجر في التهذيب ولشمس الائمة الحلواني (كتاب الدعوات النبوية) لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ ثنتين وستين وخمسمائة (كتاب الدلائل) لابي نعيم الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وللعميدي المتوفى سنة ولثابت السرقسطي (كتاب الدم ونقشه) لارسطو (كتاب الدواهي) لمحمد بن حسن الصولي المتوفى سنة (كتاب الدوائر المماسة) لابلونيوس النجار الاسكندراني ولارشميدس المصري مقالة (كتاب الدور) لارسطو كتب فيه المسائل الدورية التي يستعملها المتكلمون وله في الوصايا أربع مقالات ولابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة وهو مختصر مشتمل على كثير من أبواب الفقه ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة (كتاب الدول) لعلي بن فضال المجاشعي القيرواني النحوي المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة ولياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وثلاثين وستمائة (كتاب ديسقوريدوس الحكيم) صوّر فيه الحشائش بالتصوير الرومي وكان مكتوبا بالقلم الاغريقي الذي هو اليوناني القديم وفي سنة ٤٠ أربعين وثلثمائة بعث ارمانوس قيصر صاحب القسطنطينية الى الملك الناصر صاحب الاندلس براهب يسمى نقولا لاستخراج ما جهل من أسماء عقاقير كتاب ديسقوريدوس الى اللسان العربي وترجمه اصطفن بن سبل الترجمان (الذال) (كتاب الذهاب) لابي عبد الله محمد بن زياد بن الاعرابي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة (كتاب الذبح) لابي عبد الرحمن محمد بن عبد الله الاموي المتوفى سنة (كتاب ذرع الكعبة) أي عدد ذرعها (كتاب الذرية الطاهرة) للدولابي الحافظ محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة (كتاب الذكر) لابن أبي الدنيا ولغيره يأتي (كتاب الذكر والنوم) مقالة لارسطو (كتاب ذم الغيبة) لابي اسحق ابراهيم بن اسحق الحربي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (الراء) (كتاب الراح والارتياح) لعز الملك محمد بن عبد الله المسيحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب رأي الهند) في أجناس الحيات وسمومها (كتاب الربيع) لغرس النعمة ولابي الحسن محمد بن هلال بن المحسن الصابي المتوفى سنة (كتاب الرحلة) في طلب الحديث للخطيب البغدادي (كتاب الرحلة) لابي العباس النباتي بالنون والباء نسبة الى علم النبات (كتاب الرحمة) في الطب والحكمة مرتبي الراء (كتاب الرحمة) في الكيمياء لجابر بن حيان ألفه لمحمد بن منكمشين رحمة على الطلاب المخدوعين وتقربا الى الله سبحانه وتعالى به وشرح فيه أصول الصنعة وأساليبها التي لا غناء للطالبين عنها ولخالد ابن يزيد كتاب الرحمة في الكيمياء أيضا مشتمل على أربعة فصول الاول في معرفة الحجر الثاني في الاوزان الثالث في التدبير الرابع في الخواص (كتاب الرخامة) لابراهيم بن سنان الجرجاني الصابي عمله في السادس عشر من عمره وأقام عليه البرهان (كتاب الردة) لوثيمة بن موسى الفارسي المتوفى سنة ذكر فيه القبائل التي ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما جرى بينهم وبين المسلمين وللامام محمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابي الحسن علي بن محمد القرشي (كتاب الرد على الشافعي) فيما يخالف فيه القرآن للقاضي أبي سعيد حسن بن اسحق المعتزي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة (كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء) لاسكندر الافرودوسي وله الرد على من قال ان الابصار لا يكون الا من شعاعات تنبث من العين (كتاب الرضاع) للخصاف (كتاب الرطوبات) لارسطو مقالة (كتاب الرعاية) في التصوف للشيخ الزاهد حارث بن أسد المحاسبي المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين (كتاب الرقاق) للبخاري من كتب الاحاديث (كتاب الرقة) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة

المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٣ ثنة عشرين وستمائة (كتاب الرمل) للزناتي وطرقه أصح الطرق في هذا الفن ولابراهيم بن شعبان بن نافع الصالحي أوله * الحمد لله الذي أنزل الكتاب الخ وهو رسالة مفيدة جدا (كتاب الرمي) لابي بكر محمد بن خلف المعروف بوكيع الشاعر المتوفى سنة (كتاب رواية الاباء عن الابناء) (كتاب الروايتين) للقاضي أبي يعلى محمد بن محمد بن الفراء الحنبلي (كتاب الروحانيات وأعمالها في الاقاليم) لارسطو (كتاب الروح) ثلاث مقالات لارسطو وللشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ٦٣٨ ثنة ثمان وثلاثين وستمائة ولابن قيم الجوزية اختصره برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي وسماه سر الروح وتوفي سنة ٨٨٥ ثنة خمس وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله المتصف بصفات الكمال الخ وهو مشتمل على احدى وعشرين مسئلة والجواب عنها (كتاب روشي الهندية) في علاجات النساء (كتاب الرؤية) للامام البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثنة ثمان وخمسين وأربعمائة ولابي الحسن علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ ثنة خمس وثمانين وثلثمائة وهو في خمسة أجزاء (كتاب الرياح) لابن السراج محمد بن السري النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ثنة ست عشرة وثلثمائة (كتاب الرياسة في السياسة) لابي أحمد عبيد الله بن عبد الله المتوفى سنة ولارسطو ألفه لاسكندر اليوناني وترجمه مولانا نصوح المعروف بنوالي المتوفى سنة ١٠٠٣ ثنة ثلاث وألف للسلطان محمد خان بن مراد خان حال كونه أميرا بغنيسا وهو معلمه وسماه فرخ نامه وجعله على مقدمة وستة عشر بابا وتكملة المقدمة في ظهور الاسكندر والباب الاول في الايمان الثاني في الامامة الثالث في الحياء الرابع في الرضاء الخامس في الصبر السادس في علو الهمة السابع في الشكر الثامن في السخاء التاسع في العدل العاشر في المكافأة الحادي عشر في العفو الثاني عشر في الحلم الثالث عشر في السياسة الرابع عشر في الصحبة الخامس عشر في آداب الوزراء السادس عشر في وجوب المشورة والتكملة في الاسكندر (كتاب الرياضة والادب) أربع مقالات لارسطو ولابي نعيم الاصبهاني وعليه ردّ لابي منصور محمد بن حسام الفقيه القرشي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٧ ثنة سبع وستين وثلثمائة (كتاب الرياض) لابي سهل الزجاجي النحوي المتوفى سنة في علم الكيمياء أوله * الحمد لله شاكر النعمة لا اله الا هو الخ ذكر ان صاحبه صنف كتاب الكمال والرياض الصغير

(الزاي) (كتاب الزاد) للشيخ الامام علي الاسبيجابي (كتاب الزاهر) لابي بكر محمد بن قاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثنة ثمان وعشرين وثلثمائة اختصره أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ ثنة تسع وثلاثين وثلثمائة وانتقد عليه بعضا وزاد (كتاب في علم الزايرجة) للشيخ غرس الدين بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة (كتاب زرادشت) الفارسي (كتاب الزكاة) لابي عبد الله الزعفراني (كتاب الزمان) لارسطو مقالة (كتاب الزوائد والفوائد) في أنواع العلوم لابي الحسن علي بن سعيد الرستغني من كبار أصحاب الماتريدي (كتاب الزهد) للامام أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ ثنة احدى وأربعين ومائتين وللامام البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثنة ثمان وخمسين وأربعمائة كبير وصغير وللامام عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ ثنة ثمانين ومائة وللامام محمد بن أحمد الشعبي المتوفى سنة ولهناد بن السري المتوفى سنة وللآجري المتوفى سنة وللامام أبي عبد الله أحمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ ثنة أربع وثلاثين ومائتين ولوكيع ولابي داود وزوائده لولده عبد الله وجمع عبد الله بن أحمد زوائد كتاب الزهد للامام أحمد قال ابن تيمية والذين جمعوا الاحاديث في الزهد والرقائق يذكرون ما روى في هذا الباب ومن أجل ما صنف في ذلك كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك وفيه أحاديث واهية وكذلك كتاب الزهد لهناد ولاسد بن موسى وغيرهما وأجود ما صنف فيه كتاب الزهد للامام أحمد لكنه مكتوب على الاسماء وزهد ابن المبارك على الابواب وهذه الكتب يذكر فيها زهد الانبياء والصحابة والتابعين ثم ان

المتأخرين على صنفين منهم من ذكر زهد المتقدمين والمتأخرين كأبي نعيم في الحلية وأبي الفرج في صفوة الصفوة ومنهم من اقتصر على ذكر المتأخرين من حين حدث اسم الصوفية كما فعله أبو عبد الرحمن السلمي في طبقات الصوفية والقشيري في رسالته ثم الحكايات التي يذكرها هؤلاء مجردها مثل ابن جيش وأمثاله فيذكرون حكايات مرسلة بعضها صحيح وبعضها باطل قطعا مثل ذكرهم ان الحسن البصري كان يقص ودخل عليه علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وانه صحب عليا وقد اتفق أهل المعرفة ان الحسن لم يلق عليا وانما أخذ عن أصحابه كالاحنف بن قيس (كتاب الزهرة) لمحمد بن داود (كتاب الزيادات في الكاف) لصاحب كتاب الرياض ألفه في التدبير (كتاب الزينة) لابي الحسين أحمد بن يحيى الملهد المعروف بابن الراوندي المتوفى سنة ٣٠٠ احدى وثلثمائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين (السين) (كتاب السابق واللاحق) للخطيب البغدادي (كتاب الساعات) لابي عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق) مقالة لارشميدس (كتاب السالكين) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب السبب في حصر لغات العرب) مرتفى السين (كتاب السبعة) لابن مجاهد أحمد بن موسى البغدادي المقرى المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة وهو في القراآت السبع المتواترة وأول من شرحه أبو علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة في ثلاث مجلدات وسماه الحجة وشرحه ابن خالويه النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وقد ملكت هذين الشرحين مع المتن (كتاب السبعين في الصنعة) للشيخ جابر بن حيان (كتاب السبق والنضال) لابي موسى سليمان بن محمد المعروف بالخامض النحوي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة (كتاب ستر العورة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب سجود القرآن) لابي اسحق ابراهيم ابن محمد الحربي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وللشيخ أبي بكر أحمد بن حسين بن مهران المقرى الزاهد النيسابوري المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة (كتاب السحاب) لابن أبي الدنيا (كتاب السحيات) أملاه محمد بن الحسن في الرقة (كتاب سحر النبط) لابن وحشية (كتاب السرج) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابي بكر بن دريد محمد بن حسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة (كتاب سريطوريقا) أي الخطابة لارسطو والكلام عليه لاسكندر الافرودوسي الفيلسوف قبل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبد الله أيضا وفسره الفارابي (كتاب السرسام والبرسام ومداواتهما) ثلاث مقالات لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب السر) لابي معشر (كتاب السعادة في معرفة العبادة) (كتاب السعادة والاقبال) مختصر في الطب أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ وهو مختصر مرتب على أربعة أقوال قيل انه ماخوذ من الشفاء (كتاب السكر) للهندي (كتاب السلاح) لابي الحسن النضر بن شميل النحوي ولابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة (كتاب السلامة) (كتاب السلوة) لعلي بن يوسف أبي الحسن الجويني المعروف بشيخ الحجاز المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وهو في التصوف (كتاب السماء والعالم) أربع مقالات لارسطو لخصه اسكندر الافرودوسي الفيلسوف (كتاب السماع الطبيعي) لارسطو أيضا فسره أبو علي وغيره وهو ثمان مقالات فيها تعاليم (كتاب السماع) لموفق الدين البغدادي (كتاب السماع) لابن الخفيف (كتاب السماع وأحكامه) لابي العباس أحمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (كتاب سمع الكيان) ثمان مقالات لارسطو (كتاب السموم) الذي ألفه ياربوقا النبطي الكسراني الغوثاني من أهل بروساويا

نقل فيه من كتاب ألفه سوها بشاط من أهل عقرفوفا وقد جمعه ونقله من النبطية الى العربية أبو بكر أحمد بن علي المعروف بابن وحشية وأملاه علي بن أبي طالب بن أحمد بن علي وابن الزيات وذكر فيه كتبا كثيرة في السم وهي من كتب الامم السالفة (كتاب السموم) لشاناق الهندي خمس مقالات فسره من الهندي الى الفارسي منكه الهندي وكان المتولي لنقله بالفارسية رجل يعرف بأبي حاتم البلخي فسره ليحيى بن خالد بن برمك ثم نقله للمامون علي بن العباس بن أحمد بن الجوهري مولاه وكان هو المتولي قراءته على المأمون (كتاب السنة) لابن أبي عاصم الحافظ الكبير أحمد بن عمرو الشيباني المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين ولابن شاهين عمر بن أحمد البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابي عبد الله الحكم بن معبد المتوفى سنة وللدارمي المتوفى سنة ولابي القاسم هبة الله بن الحسن الرازي وللالكائي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة ولابي الحسين محمد ابن حامد بن السري (كتاب سندهشات) وتفسيره كتاب صورة النجم من كتب الهنود القدماء في الطب (كتاب السؤال والجواب) لعز الملك محمد بن عبد الله المسيحي الحراني الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب السودان وفضلهم على البيضان) لابي بكر محمد بن خلف المعروف بابن المرزبان المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة ولا يستبعد منه لانه ألف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب (كتاب سوفسطيقا) وهو الحكمة الموهمة مقالة لارسطو ولخصه اسكندر الافرودوسي ونقله ابن ناعمة وأبو بشر الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (كتاب السياحة) لموفق الدين محمد بن أبي يزيد المتوفى سنة وهو في التصوف (كتاب السياسة في تدبير الرياسة) وهو سبع مقالة لارسطو ألفه للاسكندر حين التمس منه أن يكتب شيأ يكون له دستورا يرجع اليه عند غيبته وقد عربوه (كتاب سياسة المدن) لارسطو ذكر فيه أنه نظر احدى وسبعين مدينة كبيرة وله السياسة العملية مر ذكره (كتاب السياقات) للشيخ الامام الكاشغري (كتاب سيبويه) في النحو لابي كثير عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه لانه كان يحب شم التفاح ويكثر ذلك فلقبوه بسيبويه النحوي البصري الحارثي المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة على الصحيح في مجلد أوله * هذا باب علم ما للكلم من العربية ثم هذا باب كذا هذا باب كذا الى آخر الكتاب وليس فيه ترتيب ولا خطبة ولا خاتمة روى انه أخذ كتاب الجامع لعيسى بن عمر الثقفي وبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا كما تقدم في الجامع وفي وفيات ابن خلكان كان كتاب سيبويه لشهرته وفضله علما عند النحويين فكان يقال بالبصرة قرأ فلان الكتاب فيعلم أنه كتاب سيبويه وقرأ نصف الكتاب فلا يشك انه كتاب سيبويه انتهى ولم يزل أهل العربية يفضلونه حتى قال المبرد لم يعمل كتاب في علم من العلوم مثله ويقال ان الكتب المصنفة في العلوم مضطرة الى غيرها وكتاب سيبويه لا يحتاج الى غيره وجميع حكايته عن الخليل حيثما قال سألته أو أطلق اللفظ أراد الخليل لانه استاذه وهو كثير الابواب جدا وعليه شروح وتعليقات وردود نشأت من اعتناء الائمة واشتغالهم به فشرحه أبو سعيد حسين بن عبد الله المعروف بالسيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة شرحا أعجب المعاصرين له حتى حسده أبو علي حسن بن أحمد الفارسي اظهر ورمز اياه على تعليقته التي علقها عليه وتوفي سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وشرحه ولد السيرافي يوسف أيضا سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وشرح أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي شواهده وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وشرح أبو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوي شواهده أيضا وتوفي سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وله رد على سيبويه وشرحه أحمد بن ابان اللغوي الاندلسي المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وشرح نكته ابراهيم بن سفيان الزيادي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين وشرحه علي بن سليمان المعروف بالاخفش الاصغر المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي

المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وابن السراج أبو بكر محمد بن السرى البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وأبو عمرو عثمان بن عمر المالكى المعروف بابن الحاجب النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة والعلامة جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه أبو الحسن على بن محمد بن على الحصرى الاشبيلى المعروف بابن خروف النحوى وسماه مفتح الابواب فى شرح غوامض الكتاب وهو شرح ممزوج بالقول وتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وشرح محمد بن على الشلوبين الصغير أبياته شرحا مفيدا وتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وعلق عليه أبو جعفر أحمد بن ابراهيم الفرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة تعليقة وأبو على عمر بن محمد الشلوبين علق عليه أيضا وتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة وشرحه أبو العباس أحمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥٠ احدى وخمسين وستمائة وأبو العباس أحمد بن محمد العنابى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وأبو بكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة وأبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبى الربيع العثمانى الاشبيلى الاموى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وأبو الفضل البطليوسى قاسم بن على المشهور بالصفار المتوفى بعد سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة يقال انه أحسن شروحه يرد فيه كثيرا على الشلوبين باقبح رد أخذه أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسى وخلصه وسماه الارتشاف الملخص من شرح سيبويه للصفار وجرد احكام الكتاب فى كتاب وسماه التجريد وشرح الاعلم شواهده وتوفى سنة ... وعلى شرح الاعلم نكت لابن هشام محمد بن أحمد اللخمى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وشرح أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى ابياته وتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وله لباب الكتاب وفسر هرون بن موسى القرطبى أبياته وتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة وشرحه ابن باذش على بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وابن الضائع على بن محمد الكنانى الاشبيلى جمع فيه بين شرحى الصيرافى وابن خروف باختصار حسن وتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وله ردا على اعتراضات ابن الطراوة على سيبويه وشرح محمد بن على بن الفخار الجذامى المالقى مشكله وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وشرحه أبو بكر محمد بن على المعروف بمير مان النحوى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ولم يتم وله شرح الشواهد وشرح ابياته أبو عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافى المتوفى سنة ... وأبو بكر محمد بن على المراغى المتوفى سنة ... وشرح أبو بكر محمد بن حسن الزبيدى المتوفى سنة ٣٧٩ ثمانين وثلثمائة أبنية الكتاب وشرحه أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة فى خمسين كراسة ولم يكمله وشرح أبو اسحق ابراهيم السرى الزجاج النحوى أبياته وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وفسره أبو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وكان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا فى النحو بعد كتاب سيبويه فليستحى (كتاب سيرك الهندى) نقل من الهندى الى الفارسى ثم فسره عبد الله بن على من الفارسى الى العربى ذكره فى العيون (كتاب السيف) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢٠ احدى وعشرين ومائتين ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى اللغوى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة فى أسمائه وصفاته (كتاب سيلان الدم) لبقراط

(الشين) (كتاب شادان) (كتاب الشافى) الف فى مذهبه كتابين كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا ومتوسط صنفه بمصر (كتاب الشان) للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى وهو كتاب ايام الشأن أوله * الحمد لله العلى الشان الخ تكلم فيه على معنى كل يوم هو فى شان (كتاب الشباب والهرم) لارسطو (كتاب الشتاء والصيف) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى

سنة

سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين (كتاب السجن والسكن فى أخبار أهل الهوى) للامير مختار محمد بن عبد الله المسيحى الحرانى المتوفى سنة ٤٤٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الشذور) لابى جعفر محمد ابن جرير الطبرى الحنبلى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة (كتاب الشرب) لابى عمرو الزاشكانى الطبرى الزاهد من أصحاب أبى على الدقاق (كتاب شروط الائمة الخمسة) أوله * الحمد لله الذى اختار لنا الاسلام دينا الخ وهم البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى للامام الحافظ أبى بكر محمد ابن موسى بن حازم الخازمى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب شرح الايقان) للشيخ موفق الدين محمد بن أبى يزيد السميرى فى التصوف (كتاب الشرح الكبير) لابى عبد الله محمد بن سليمان المالقى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة وهو فى ثلاثين مجلدا شرح به كتاب البيان لابى حنيفة الدينورى ذكره الذهبى فى تاريخ الاسلام (كتاب شروط الستة) للحافظ أبى الفضل محمد بن طاهر المقدسى (كتاب الشروط) لهلال بن يحيى بن مسلم البصرى المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولمحمد بن الحسن الشيبانى (كتاب الشريعة) للامام أبى بكر محمد بن الحسين الاجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب ششرذ الهندى) فى الطب فيه علامات الادواء ومعرفة علاجها وأدويتها وهو عشر مقالات وقد أمر يحيى بن خالد بتفسيره (كتاب الشطرنج) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وليحيى بن محمد الصولى ولرجل من المتأخرين صنفه فارسيا وادعى فيه انه أعلم من فى الارض فى زمانه فى اللعب المذكور وصور صورته وشكل اشكاله وذكر المصنفين فيه قبله (كتاب الشعاع) لمكحول بن الفضل النسفى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب شعراء الاندلس) لابى الوليد عبد الله ابن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة (كتاب الشعراء) لارسطو ثلاث مقالات وله أيضا فى صناعة الشعر كتاب آخر مقالتان على مذهب فيثاغورس وللشيخ الرئيس أبى على حسين ابن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب الشعر) لجابر ابن حيان الفيلسوف الطوسى المتوفى سنة ٦٠ ستين ومائة (كتاب الشفعة) لموسى بن نصر صاحب محمد بن الحسن (كتاب الشكر) لابى عبد الله محمد بن عبيد الله بن أبى الدنيا (كتاب الشمس والقمر) للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين ولارسطوخس اليونانى (كتاب شمعون) (كتاب الشواذ فى القرآن) لابى بكر أحمد بن موسى المعروف بابن مجاهد المقرى المتوفى سنة ٣٢٤ أربع وعشرين وثلثمائة شرحه أبو الفتح عثمان بن جنى وسماه المحتسب وتوفى سنة (كتاب الشواذ) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وفيه رسالة للبعيرى الفهامى ذى القعدة سنة ٨١٨ ثمان عشرة وسبعمائة أولها * الحمد لله الذى انزل القرآن عربيا غير ذى عوج الخ قال هذه رسالة رافعة للوقعة الشنيعة وهى أن قوما من القراء ركبوا نكباء وخبطوا عشواء فحصروا الاحرف السبعة الواردة فى الصحيح رواية وسمعوا ماعداها شاذا فتمسكا بسبعة أبى بكر بن مجاهد وسرت شبهتهم الى أئمة العربية فصنف أبو على الفارسى كتاب الحجة فى تعليلها معتمدا على ذلك وصنف ابن جنى كتاب المحتسب فى تعليل الشواذ اى الخارجة عنها وصار الناس يتبعونه كأنه فرض مبين وهو مرتب على خمسة فصول (كتاب الشوارد) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين (كتاب الشواهد) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى قال وهذا كتاب يتضمن ما تأتى به شواهد الحق والقلب من العلوم الالهية والوصايا الربانية الخ (كتاب الشورى) لابى عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ احدى وتسعين ومائتين (كتاب الشهادات) لعيسى بن ابان (كتاب الشيب والتعمير) للامام أبى عبد الله محمد بن أبى الدنيا (كتاب الشيوع) للصدر الشهيد

(الصاد)

(كتاب الصافى من الخمسمائة) لجابر بن حيان الصوفى مختصر أوله * الحمد لله المجازى بالاحسان المتفضل بالغفران الخ (كتاب الصبر والسكن) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (كتاب الصبيح) لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الصحابة) للاسماعيلى ولسعيد بن يعقوب (كتاب الصحة والسقم) لارسطو (كتاب الصراط) لاسحق بن محمد النخعى المعروف بالاحمر وفى نقضه كتاب القسطاس لفياض بن على بن محمد بن الفياض (كتاب الصرع) لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الصغائر والكبائر) فى جزء لابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الصفات) لابى الحسن النضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وهو على أبواب الاول منه يحتوى على خلق الانسان وصفات النساء والثانى على الاخبية والبيوت وصفة الجبال والشعاب والثالث على الابل فقط والرابع على الغنم والطير والشمس والقمر والليل والنهار والآبار والحياض وصفة النجم والخامس على الزرع والكرم والعنب والسماء والبقول والاشجار والرياح والسحاب والامطار ولابى على محمد ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (كتاب الصفات والادوات التى يبتدأ بها الاحداث) لعبد الملك بن على الهروى المؤدب المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (كتاب الصفاء فى العصى) لمحمد بن أحمد بن أبى بكر المستشرى مختصر أوله الحمد لله عالم السر والخفيات (كتاب صفة قبر النبى عليه الصلاة والسلام) لابى بكر الاجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الصلاة على شفيع العصاة) مختصر لبعض الاروام أوله * الحمد لله الذى لم يزل غفورا حليما الخ جمعه من الكتب المتداولة ورتبه على مقدمة فى معنى الصلاة وفصلين الاول فى الاحاديث الدالة على فضيلة الصلاة الثانى فى المواضع التى وردت فيها الصلاة وهى أربعون نقل من مفتاح الحصن للجزرى والخاتمة فى كيفية الصلاة عليه عليه الصلاة والسلام أنه حال كونه معتكفا فى شهر رمضان سنة ٩٩٩ احدى وتسعين وتسعمائة (كتاب الصلاة) لابى طاهر اسمعيل بن سودكين المكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة رواية بشر بن الوليد والقاضى اسمعيل بن اسحق ولمحمد بن نصر المروزى ولبرهان الائمة وللجلالى ولابى عبد الله الزعفرانى ولابن عبدل وللعلى الرازى وللشيخ جمال الدين بن جمله ولابى نعيم الاصبهانى (كتاب الصلاة) لمحمد رواية بشر بن غياث (كتاب الصلاح) للامام الاقفهسى المتوفى سنة (كتاب الصمت) لابن أبى الدنيا (كتاب الصناعة) لابى جعفر أحمد بن محمد النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة (كتاب الصور) هل لها وجود ام لا ثلاث مقالات لارسطو وأول من تتبع اسرار الصور من الحكماء افراطين فانه صنف كتاب الصور السبعة وأسرارها والصور الثمانية والاربعين المشتملة على ألف واثنى عشر كوكبا من الكواكب الثابتة (كتاب فى صوم الايام البيض) لابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (كتاب صوم المستحاضة والمتحيرة) مجلد ضخم للدارمى الشافعى وهو أنه اذا لزمها صوم يومين تصوم ستة أيام من ثمانية عشر يوما ثلاثة فى أولها وثلاثة فى آخرها وان لزمها ثلاثة أيام صامت ثمانية أيام وان لزمها أربعة صامت عشرة وهكذا الى أربعة وعشرين يوما وحاصلها أنها تضعف الواجب وتزيد يومين وقد انتخب النووى مقاصده فى شرح المهذب (كتاب الصيام) للحسين بن الحسن المروزى المتوفى سنة ولعبد الوهاب الخفاف ولابى حفص البرمكى (كتاب الصيدلة) للبيرونى المذكور فى الآثار الباقية (الضاد) (كتاب الضاد والظاء) لابى الحسن على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦

ست وأربعين وستمائة ولمحمد بن جعفر الفيومي القزاز المتوفى سنة ٤١٢ سنة اثنى عشرة وأربعمائة (كتاب الضحايا) لابي القاسم الجويني الرازي ولعلي بن منصور ولابي علي الرازي الحنفي المتوفى سنة ٤١١ سنة احدى عشرة ومائتين ولابي عبد الله الزعفراني ولابي علي الدقاق (كتاب الضمائر) للمولى محمود ابن محمد الشهير بيرم جلبي المتوفى سنة ٩٣٦ سنة احدى وثلاثين وتسعمائة (كتاب الضياع من الفقهاء والمحدثين) لمحمد بن اسحق الهروي الشافعي المتوفى سنة (كتاب الضيفان) (الطاء) (كتاب الطاء) لابي عبد الله محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ سنة خمسين وخمسمائة (كتاب طبائع الحيوان) لارسطو عشر مقالات وله في طبائع العالم كتيبه للاسكندر وله في المسائل الطبيعية سبع مقالات (كتاب الطبائع) لابي عثمان الجاحظ (كتاب الطبائع) من كلام المهدي من الشيعة وهو للحسين بن القاسم وهو مشتمل على كثير مما سأل عنه رزين بن أحمد الهلالي ولذلك كان الثالث من كتاب المجز (كتاب الطب) لارسطو خمس مقالات ولابي نعيم من كتب الاحاديث ولروفس مقالة (كتاب طبخ العصير) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب الطبيخ) لابي العباس أحمد بن السرخسي الطبيب رتبه على الشهور والايام للمعتضد وتوفي سنة ٢٨٦ سنة ست وثمانين وأربعمائة وليحيى بن منصور الموصلي كتاب الطبيخ أيضا (كتاب طبيعة الانسان) لارشجانس (كتاب الطعام والادام) للامير مختار عز الملك محمد بن عبد الله المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ سنة عشرين وأربعمائة (كتاب الطلسم) للسكاكي (كتاب الطلوع والغروب) لارطولوقس حرره نصير الدين الطوسي من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتان وستة وثلاثون شكلا (كتاب طمطم الهندي) (كتاب الطوالق) في العزائم مما استخرجه اصف بن برخيا (كتاب الطوال وأسمائهم وصفاتهم) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي اللغوي مرتب على الحروف (كتاب الطهارات) لابي القاسم الجويني (كتاب الطهارة) في علم الاخلاق لابي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ سنة احدى وعشرين وأربعمائة أوله * اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك الخ رتبه على ست مقالات الاولى في الحكمة الثانية في الخلق والاخلاق الثالثة في الفرق بين الخير والسعادة الرابعة في تهذيب الاخلاق الخامسة في تهذيب الانسان السادسة في شفاء الامراض العارضة (كتاب الطير) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ سنة ثمان وأربعين ومائتين وللنضر بن شميل النحوي (كتاب طيماوس) في علم السحر على طريقة اليونان ولارسطو (الظاء) (كتاب الظفر) في الجبر والمقابلة لنصير الدين محمد الطوسي (كتاب الظل) لابراهيم بن سنان بن ثابت الجرجاني عمله في السادس عشر من عمره (كتاب ظاهرات الفلك) لاقليدس وحرره نصير الدين الطوسي وهو ثلاثة وعشرون شكلا ويوجد في بعض النسخ خمسة وعشرون شكلا قال لم يقع لي من الكتاب غير نسخة في غاية السقم وله شرح للتبريزي سقيم أيضا فأكثرت النظر فيهما وحررت ما تراءى لي من الكتاب على ما تصورته (العين) (كتاب العاقبة) في البعث للامام أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي الازدي المتوفى سنة (كتاب العالم والمتعلم) لابي حنيفة اما مذهبنا الاعظم نعمان بن ثابت رحمه الله أوله * الحمد لله حيا لا يموت الخ وهو كتاب مشتمل على العقائد والنصائح بطريق السؤال عن المتكلم والجواب عن العالم يقال رواه مقاتل عن الامام (كتاب العبادات) على مذهب الحنبلية لعون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ سنة ستين وخمسمائة (كتاب العبادة) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ سنة ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله بحمد الحمد فانه أوفى الخ ذكر فيه ما نطقت به ألسنة العبادلة (كتاب العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية) لابي الريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى سنة ٤٢٣ سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ذكره في الآثار الباقية وقال لعلنا نتكلم على العزائم والنيرنجات والطلسمات فيه بما يغرس به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن أفئدة المرتابين (كتاب

العجائب الكبير) لابراهيم بن وصيف شاه المتوفى سنة ذكره البوني (كتاب العجائب) لابي عبد الرحمن محمد بن المنذر الحافظ الهروي المعروف بشكر المتوفى سنة (كتاب العجائب والغرائب) في النيرنجات والطلسمات للمولى محمد بن فاضي ميناس أورد فيه مالا يوجد في الكتب ولمحمود بن حمزة الكرماني الحنفي (كتاب العجائب والغرائب) لرجل مغربي كما قال مترجمه السروري وهو على عشر مقالات الاولى في العلويات ونظائرها الثانية في الافلاك الثالثة في الزمان الرابعة في السفليات ونظائرها الخامسة في العناصر السادسة في المعادن السابعة في النبات الثامنة في الحيوانات وفيها تفصيل التشريح التاسعة في القوى العاشرة في الجن (كتاب عدد الفرق) للسراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة أربع وثمانمائة (كتاب العدل) أربع مقالات لارسطو وله في صفاته كتاب آخر أربع مقالات أيضا (كتاب العرس والعرائس) للجاحظ (كتاب العراقيين) في الفروع لمحمد بن الحسن الصائغ الشافعي ذكره السبكي (كتاب العرش وصفته) لابن أبي شيبة محمد بن عثمان المتوفى سنة ولابن تيمية ذكر فيه أن الله سبحانه وتعالى يجلس على الكرسي وقد أخلا مكانا يقدمه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ذكره أبو حيان في النهر في قوله سبحانه وتعالى وسع كرسيه السموات وقال قرأت في كتاب العرش لاحمد بن تيمية ما صورته بخطه وللحافظ الكبير محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (كتاب العروض) لخليل بن أحمد النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائة وهو أول من وضع هذا العلم وحصر به اشعار العرب وعليه رد لابن المنجم على بن عبد الله المتوفى سنة (كتاب العروض) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة عشرة وثلثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة ولابي الفتح عثمان بن جني مختصر ولابي عثمان بكر بن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين ولابي بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة ولابي الحسن علي بن زيد البيهقي مجلد (كتاب العزاء والصبر) للحافظ أبي بكر بن أبي الدنيا القرشي المتوفى سنة احدى وثمانين ومائتين (كتاب العزلة) لابي سليمان حمد بن سليمان الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة (كتاب العزلة) لابي الفتح عبيد الله بن أحمد النحوي المعروف بجخجخ وكان من علماء القرن الرابع ولابن عساكر (كتاب العشب) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين (كتاب العشرات) لابن خالويه حسين بن عبد الله النحوي المتوفى سنة سبعين وثلثمائة (كتاب العشرين) في الكيمياء لابي بكر أحمد بن وحشية وسماه أيضا كتاب الفوائد قال واغا سميته بهذا الاسم لاني ذكرت فيه جميع ما استفدته في أسفاري (كتاب العشق) لابي العباس أحمد ابن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين ومن كتب ارسطو ثلاث مقالات (كتاب العظة والزهد) لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري وهو مائة وعشرون كراسة (كتاب العظمة) للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الاصبهاني المتوفى سنة تسع وستين وثلثمائة وهو على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد ذكر فيه عظمة الله تعالى وعجائب الملكوت العلوية وأخبار النوادر وللشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة (كتاب العقارب) مختصر فيه أربعون مسئلة ولدها المزني ورواها عنه الاغماطي قال السبكي وأظن الحداد نسج فروعه على منوالها (كتاب العقاقير) مختصر لبعض الهنود القدماء (كتاب العقل) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين ولداود بن الجبر بن خدم بن سليمان الطائي البصري المتوفى سنة ست ومائتين قال الذهبي قال

عبد الغنى عن الدارقطنى قال كتاب العقل لميسرة بن عبد ربه ثم سرقه منه داود المذكور فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة وسرقه عبد العزيز بن أبى رجاء فركبه بأسانيد أخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزى فاتى باسانيد أخر انتهى (كتاب العقل والعقلاء) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كتاب العلائى) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العال) فى الحديث للدارقطنى (كتاب العلل) فى الفقه لعيسى بن ابان تلميذ الامام محمد بن الحسن (كتاب العلل) لسفيان بن عيينة (كتاب العلل المبوب على أبواب الفقه) لابى محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العلل المتناهية) فى الحديث لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (كتاب العلل والاعراض) لنجم الدين أحمد بن أسعد بن العالمة الطبيب المتوفى سنة ٦٦٩ ست وخمسين وستمائة وهو من جوامع الاسكندرانيين أيضا ذكره فى أول شرح الاسباب (كتاب العلل والعلاجات) لجالينوس على ثلاثة وستين بابا (كتاب العلم) لابى خيثمة زهير بن حرب بن شداد الحربى البغدادى المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين (كتاب العلم والتعليم) للامام أبى زيد أحمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة (كتاب علم القلوب) للشيخ الامام أبى طالب محمد بن على بن عطية المكى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة وهو فى الاخلاق والتصوف صنفه على عشرة أبواب (كتاب علوم الوهب) للشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله مفرج الهموم الخ (كتاب العماد) فى النجوم لابى القاسم المغربى (كتاب العمام) فى علم السحر على طريقة العبرانيين والعرب لخلف بن يوسف الرسماسانى (كتاب العمر وطوله وقصره) لارسطو مقالة (كتاب العمل بالرقاعة) لحامد بن خضر المعروف بابى محمود الخجندى (كتاب العمل) لابى اسحق الفورانى المتوفى سنة (كتاب العود والملاهى) ليحيى بن أبى منصور الموصلى (كتاب العهد) لبقراط ويعرف أيضا بكتاب الايمان وضعه للمتعلمين ولمن يعلمونه أيضا ليفيدهم أن لا يخالفوا ما شرطه عليهم فيه وان يتوانى نقل هذه الصناعة من الوراثة الى الاذاعة (كتاب العهد) لجابر بن حيان مختصر أوله * هذا كتاب العهد اليكم يابنى الاكارم الخ (كتاب العهود) التى أخذها سليمان بن داود عليهما السلام على جميع الجن والشياطين (كتاب العهود) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (كتاب العين) فى الكاف لصاحب كتاب الرياض (كتاب العين فى اللغة) اختلف الناس فى مؤلفه فقيل للخليل بن أحمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة قال السيوطى فى المزهر وهو أول من صنف فيه وهذا الكتاب أول التأليف قال الامام فخر الدين فى المحصول أصل الكتب فى اللغة كتاب العين وأطبق الجمهور على القدح فيه ونفيهم من كلام السيرافى فى طبقاته انه لم يكمله بل أكثر الناس أنكر كونه من تصنيفه قال بعضهم وانما هو لليث بن نصير بن سيار الخراسانى وقيل عمل الخليل قطعة من أوله الى آخر حرف العين وكمله الليث ولهذا لا يشبهه أوله آخره وعن ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى الليث فلما صنفه وقع عنده موقعا عظيما فأقبل على حفظه وحفظ منه النصف ثم اتفق أنه احترق ولم يكن عنده نسخة أخرى والخليل قد مات فأملى النصف من حفظه وجمع علماء عصره فكملوه على نمطه أورد ذلك ياقوت فى معجم الادباء وعن أبى الطيب اللغوى أن الخليل رتب أبوابه ونوفى من قبل أن يحشيه قال ثعلب وقد حشاه قوم من العلماء الا انه لم يؤخذ رواية عنهم فاختل لهذا وعن ابن راهوية كان الخليل عمل منه باب العين وحده وأحب الليث أن يتفق سوق الخليل فصنف باقيه وسمى نفسه الخليل من حبه له فهو اذا قال فيه قال الخليل بن أحمد فهو الخليل واذا قال قال الخليل مطلقا فهو يحكى عن نفسه فجميع ما فيه من الخلل منه لا من الخليل وأما قدح الناس فيه فقال ابن جنى فى الخصائص اما كتاب

العين ففيه من التخليط والخلل والفساد مالا يجوز أن يحمل على أصغر أتباع الخليل فضلا عنه نفسه واختصره أبو بكر محمد بن الحسن بن مذحج الزبيدي الاندلسي اللغوي المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة وقال فيه انه لم يصح أنه له ولا ثبت عنه وأكبر الظن فيه أن الخليل أثبت أصله ثم مات قبل كماله فتمامه على امامه من لا يقوم في ذلك فكان ذلك سبب الخلل والدليل على ماذكره تعلب اختلاف النسخ واضطراب روايات الكتاب وعن أبي علي القالي لما ورد كتاب العين من بلاد خراسان في زمن أبي حاتم أنكره هو وأصحابه أشد الانكار لان الخليل لو كان الفه لكمله أصحابه عنه وكانوا أولى بذلك من رجل مجهول ثم لما مضت بعده مدة طويلة ظهر الكتاب في زمان أبي حاتم وذلك في حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين فلم يلتفت أحد من العلماء اليه والدليل على كونه لغير الخليل ان جميع ماوقع فيه من معاني النحو انما هو على مذهب الكوفيين بخلاف مذهب البصريين الذي ذكره سيبويه عن الخليل وسيبويه حامل علم الخليل وفيه خلط الرباعي والخماسي من أولهما الى آخرهما فهذبنا جميع ذلك في المختصر وجعلنا الكل شيء منه بابا مختصرا وكان الخليل أولى بذلك انتهى كلام الزبيدي في صدر كتابه الاستدراك على العين قال السيوطي وقد طالعته فرأيت وجه التخطئة غالبة من جهة التصريف والاشتقاق واما كون الخطأ في لفظه من حيث اللغة بان يقال هذه اللفظة كذب فمعاذ الله لم يقع ذلك وحينئذ لا قدح فيه فالانكار راجع الى الترتيب وهذا أمر بين وان كان مقام الخليل تنزه عن ارتكاب مثل ذلك فلا يمنع الوثوق به والاعتماد عليه وأما التصحيف فمن ذا الذي سلم من التصحيف وممن ألف الاستدراك على العين أبو طالب المفضل بن سلمة الكوفي المتوفى سنة ـــــ قال أبو طيب رد أشياء من العين أكثرها غير مرد ود وترتيبه ليس على الترتيب المعهود وقد نظم أبو الفرج سلمة بن عبد الله المغافري في ترتيبه أبياتا منها

العين والحاء ثم الهاء والخاء * والعين والقاف ثم الكاف أكفاء
في الجيم والشين ثم الضاد يتبعها * صاد وسين وزاي بعدها طاء
والدال أينما لها كالطاء متصل * بالظاء ذال وتاء بعدها راء
واللام والنون ثم الفاء والباء * والميم والواو والمهموز والياء

قال أبو طالب المفضل ذكر صاحب العين انه بدأ بحرف العين لانها أقصى الحروف مخرجا قال والذي ذكره سيبويه ان الهمزة أقصى الحروف مخرجا قال ولو قال بدأت بالعين لانها أكثر في الكلام وأشد اختلاطا بالحروف لكان أولى وقال السيوطي أيضا في طبقات النحاة بدأ بسبب ق مخارج الحروف ثم باحصاء أبنية الاشخاص وأمثال أحداث الاسماء فذكر أن عدد أبنية كلام العرب المستعمل والمهمل على مراتبها الاربع من البناء والثلاثي والرباعي والخماسي من غير تكرير اثنا عشر ألف ألف وثلثمائة ألف وخمسة آلاف وأربعمائة واثنا عشر ألفا البنائي تسعمائة وستة وخمسون والثلاثي تسعة عشر ألفا وستمائة وخمسون والرباعي أربعمائة ألف واحدى وتسعون ألفا وأربعمائة والخماسي أحد عشر ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وتسعون ألفا وستمائة ذكره حمزة الاصبهاني في الموازنة فيما نقله عنه المؤرخون وهذا صريح في أنه أكمله والله سبحانه وتعالى أعلم انتهى أقول وعليه مدخل لابي الحسن النضر بن شميل النحوي من أصحاب الخليل وتوفي سنة ٢٠٣ ثلاث أربع ومائتين وصنف أحمد بن محمد الخادر نجي تكملة له وتوفي سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة وجمع أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب فائت العين وصنف محمد بن عبد الله الاسكافي الخطيب كتابا في غلط العين وفيه شيء كثير من اغلاط الادباء وصنف أبو غالب بن التياني كتابا متعلقا به سماه فتح العين قال السيوطي وهو كتاب عظيم النفع واختصره محمد بن حسن الزبيدي أوله * الحمد لله حمدا يبلغ رضاه ويوجب الزلفى لديه الخ قال هذا كتاب أمر بجمعه وتأليفه الامير الحاكم المستنصر

بالله تعالى فاخذ عيونه وحذف حشوه وأسقط فصول الكلام المكرر فيه وأوقع كل شئ موقعه فقال ان الكتاب لم يصح له ولم يثبت عنه وقد كان جلة البصريين الذين أخذوا عن أصحابه وحملوا علمه رواية ينكرون هذا ويرفضونه اذ لم يرد الا عن رجل واحد غير منهم ورمن أصحابه وأكثر الظن فيه ان الخليل بوّب أصله ورام تنقيف كلام العرب ثم هلك قبل كماله فتعاطى اتمامه من لا يقوم فى ذلك مقامه فهذا سبب الخلل الواقع فيه (كتاب العين من البدن) لبقراط (كتاب العين والدين) فى الوصايا لابن شريح أحمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ولمحمد بن الحسن الشيبانى (الغين) (كتاب الغادى والمغتدى) مقالتان لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب فرغ من تأليفه بقلعة سرع من أرمينيه فى صفر الخير سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة وتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الغذاء) لبقراط أربع مقالات يستفاد منه علل واسباب مواد الاخلاط اعنى علل الاغذية وأسبابها وله (كتاب الغدر (كتاب الغرابيات) للاريب البارع على بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (كتاب غرائب الاتفاق) (كتاب الغرائب والغوامض) فى مجلد لابى نصر سعد بن عبد الله الغزنوى المتوفى سنة ولابن رشيق (كتاب الغرق والسرق) لامير مختار محمد بن عبد الله المسيحى الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الغلمان) لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابى منصور عبد الملك أحمد الثعالبى المتوفى سنة (كتاب الغناء وتحريمه) للقاضى أبى الطيب أحمد بن عبد الله الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (كتاب الغوامض والعوالم) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (كتاب الغين) فى الحروف (الفاء) (كتاب الفاخر) للمفضل بن سلمة الفه فيما دار واشتهر بين الناس وصار كالامثال ثم شرحه (كتاب الفال) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ثنتين وثمانين ومائتين (كتاب فاه باللسان ورسمه بالبنان على ألواح البيان فى عالم العيان) للبونى (كتاب الفتن والملاحم) لنعيم بن حماد ولابى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (كتاب الفتوة) فى كراسة لادريس بن عبد الله التركمانى الحنفى (كتاب الفتوة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السلمى المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة أوله الحمد لله الذى أظهر آثار فضله على خواص عباده الخ (كتاب الفراسة) لارسطوم ولفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (كتاب الفرائض) لصاحب الهداية (كتاب الفرج) لابن أبى الدنيا (كتاب فرخ) فارسى لابى الحسن على بن نصر البغدادى المتوفى سنة الفه لقوام الدولة مشتملا على اقاويل الحكماء والملوك (كتاب الفرس) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى ذكره فى كتاب نصيحة الملوك (كتاب الفرق) لجالينوس الطبيب شرحه أبو جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة فى مقالتين وفرغ منه فى رجب سنة ٣٤٣ ثلاث وأربعين وثلثمائة أوله * الحمد لله حق حمده الخ (كتاب الفرق) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى وهو مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ قال هذا كتاب يشتمل على ذكر ما خالف فيه الانسان ذوات الاربع من السباع والبهائم والطير ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وصنف القاضى شهاب الدين أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله بن أبى الدم الحموى المتوفى سنة ٦٤٢ ثنتين وأربعين وستمائة كتابا فى الفرق الاسلامية ولابى اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ولابى عبد الله محمد بن عبد الله بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة (كتاب

الفروسية) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولبعض المصريين أوله * الحمد لله الرحيم الغفار الكريم القهار الخ (كتاب الفصاحة) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ سنة احدى وثمانين ومائتين (كتاب الفصد والحجامة) لبقراط (كتاب الفضائل) لابى رجاء مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ سنة ثمان وخمسين وستمائة ذكر فيه انه جمع فضائل رمضان ليكون عونا فى المجالس والمواعظ فوجد الوظائف المتعلقة بهذا الشهر عشرة الاولى فى فضائل على الثانية فى فضائل التراويح الثالثة فى فضائل صلوات كل ليلة الرابعة فى فضائل الصوم الخامسة فى فضائل دعوات الصوم السادسة فى فضايل نية الصوم السابعة فى فضايل صلوات كل يوم الثامنه فى فضايل خدمة المرأة التاسعة فى اخبار العام فيه العاشرة فى مسائل الصوم لكل يوم (كتاب الفضائل وجامع الدعوات والاذكار) للشيخ أبى عبد الله محمد بن الخفيف الشيرازى الصوفى المتوفى سنة ٣٧١ سنة احدى وسبعين وثلثمائة مجلد أوله * الحمد لله الذى رفع السماء وسمكها الخ رتبه على اثنين وستين وماق باب ذكر فيها فضائل القرآن وأدعية الصلوات وسائر العبادات وادعية الانبياء والصحابة والزهاد والتابعين (كتاب فعلت وأفعلت) لابى على اسحق بن قاسم القالى المتوفى سنة ٣٥٦ سنة ست وخمسين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ سنة عشرة وثلثمائة ولابى زيد سعيد بن أويس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ سنة خمس عشرة ومائتين ولحسن بن بشر الامدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة وهو أجوده (كتاب فعل وافعل) لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ سنة ست ومائتين وليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ سنة ست ومائتين ولابى العباس الاحول محمد بن حسن (كتاب الفقيه والمتفقه) للخطيب أبى بكر أحمد ابن على البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ سنة اثنتين وستين وأربعمائة (كتاب الفلاحة الرومية) تأليف الحكيم قسطوس بن اسكور اسكينه وترجمه سيرجس بن هليا الرومى من الرومى الى العربى يشتمل على اثنى عشر بابا وعزبه أيضا قسطا بن لوقا البعلبكى واسطاس وأبو زكريا بن يحيى بن عدى وكانت ترجمة سيرجس أكمل وأصلح من غيرها وترجم هذا الكتاب بالفارسية الى العربية علم باربه على ما يجب له من الترتيب والكمال (كتاب الفلاحة) لارسطو عشر مقالات ولابى بكر بن وحشية ولبعض علماء الروم من القدماء أوله * الحمد لله الرب لكل شئ الخ (كتاب الفنون) لعلى بن عقيل البغدادى ولابى الوفاء الحنبلى المتوفى سنة ٥١٣ سنة ثلاث عشرة وخمسمائة جمع فيه أنواع العلوم وهو فى سبعين وأربعمائة مجلد (كتاب الفوائد) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ سنة ست وخمسين ومائتين ذكره الترمذى فى كتاب المناقب من جامعه (القاف) (كتاب القائف) على مثال كتاب له ودمنه لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ سنة تسع وأربعين وأربعمائة وهو فى ستين كراسة ولم يتم وله كتاب منار القائف يتضمن تفسيره فى عشرة كراريس (كتاب القبائل) لابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى ولابى عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ سنة خمس وأربعين وثلثمائة وللشريف أبى على حسن بن محمد بن أسعد الخوانى النسابة المتوفى سنة (كتاب القبور) لابن أبى الدنيا (الكتاب القديم) للامام محمد ابن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ سنة أربع ومائتين رواه الكرابيسى (كتاب القراءة بكسر القاف) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى ثم المكى المتوفى سنة ٦٩٤ سنة أربع وتسعين وستمائة (كتاب القراآت السبع) للامام الحافظ أبى موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد التميمى المقرى المتوفى سنة ٣٧٤ سنة أربع وسبعين وثلثمائة وهو أول من اقتصر على قراءة السبعة قدم فيه نافعا على غيره من السبعة وروى فيه عن الداجونى وابن جرير وقام الناس فى زمانه وبعده فألفوا فيه كابى بكر أحمد بن

نصر السراى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ثم صاحب الشامل والغاية ومؤلف المنتهى وغير ذلك
شرحه أبو على حسن بن أحمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وسماه الحجة
ثم اختصره أبو محمد مكى بن أبى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة
واختصر هذا الشرح أيضا أبو طاهر اسمعيل بن خلف الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين
وأربعمائة وشرحه أيضا عثمان بن جنى تلميذ الفارسى وسماه المحتسب قلت وهذا غلط لان ابن جنى
شرح القراآت الشاذة وسماه المحتسب (كتاب القراآت) لابى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى
سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة جمع الاصول فى ابواب عقدها أول الكتاب وصارت القراء بعده يسلكون
طريقته فى التأليف ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين
ولابى العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب ولابن خالويه حسين بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين
وثلثمائة ومن كتب القراآت كتاب القراآت للفضل بن العباس الانصارى ولابى عبيد القاسم بن
سلام ولابى معاذ الفضل بن خالد النحوى ولمحمد بن يحيى القطيعى وكتاب القراآت السبع لابن مجاهد
وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن العباس بن مجاهد كتاب القراآت السبع ولابى بكر محمد بن الحسين الموصلى
المعروف بالنقاش وأول ما صنف من الكتب المعتبرة كتاب القراآت لابى عبيد القاسم بن سلام المتوفى
سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين وجعلهم خمسة وعشرين قارنا مع السبعة ثم احمد بن جبير بن محمد
الكوفى نزيل أنطاكية المتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وخمسين ومائتين جمع كتابا فى القراآت الخمس من كل مصر
واحدا والقاضى اسمعيل بن اسحق المالكى صاحب قالون المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين ألف
كتابا فى القراآت جمع فيه قراآت عشرين اماما منهم السبعة وأبو جعفر محمد بن جرير الطبرى جمع كتابا حافلا
سماه الجامع فيه نيف وعشرون قراءة وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى بكر محمد بن أحمد بن عمر
الداجونى كتاب فى القراآت جمع فيه القراء الذين معهم أبا جعفر وتوفى سنة ٣٢٤ أربع وعشرين
وثلثمائة وجمع ابن مجاهد كتابا فى القراآت وصنف الائمة المتقدمون فى اعراب حروف القرآن وشاذه
ومعانيه واسنده واحرفا حرفا الى الصحابة والتابعين كعباس بن الفضل وأبى سعدان وأبى الربيع
الزهرانى ويحيى بن آدم ونصر بن على الجهضمى وأبى هشام الرفاعى وابن مجاهد وغيرهم (كتاب القراءة
خلف الامام) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى صاحب الصحيح (كتاب القرانات) وهو كبير
وصغير لكنكنة الهندى ولابى معشر فى مجلد ذكر فيه مما زجاتها بالاتصالات وشرح كونها فى الاستقامة
والرجوع الخ (كتاب القرانات) لابى الفتح جراش بن أحمد الهمدانى (كتاب قسمة الاعداد)
لارسطيقوس اليونانى (كتاب قسمة الانسان على مزاج السنة) لبقراط كتبه الى اقطيفوس
قيصر ملك الروم (كتاب قسمة الشروط التى تشترط فى الفول) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب القسم)
لارسطو ستة وعشرون مقالة يذكر فيه أقسام الزمان والنفس والشهوة وأنواع الموجودات
(كتاب القصار واسمائهم وصفاتهم على الحروف) مختصر للشيخ أبى القاسم على بن جعفر بن على
اللغوى السعدى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة (كتاب
القضاة والشهود) لابراهيم الحربى (كتاب القضاء والقدر) لابن قيم الجوزية (كتاب القضايا
فى التجارب) للمسعودى ذكره فى مروج الذهب (كتاب القضيب) لابى الحسين أحمد بن يحيى
ابن الراوندى المتوفى سنة ٣١١ احدى وثلثمائة ولابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى (كتاب قطع
السطوح) وهو مشتمل على ست مقالات (كتاب القلب) لبقراط (كتاب القمر) فى الصنعة من
جملة مائة واثنى عشر كتابا الفها الشيخ أبو موسى جابر بن حيان الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين
ومائة ولابن وحشية ذكره داود فى تذكرته (كتاب القناعة) للحافظ أبى بكر بن السنى ولاحمد بن محمد
الدينورى المتوفى سنة ٢٦٤ أربع وستين وثلثمائة ولابن أبى الدنيا (كتاب القوى الطبيعية)

لجالينوس ثلاث مقالات نقله حنين بن اسحق (كتاب القوافى) لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى المعروف بالاخفش الاوسط ولابى العباس محمد بن زيد المعروف بالمبرد النحوى ولابى العباس أحمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥٠ احدى وخمسين وستمائة ولابى عثمان بكر بن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (كتاب القوانين فى أصول الدين) لابى العباس أحمد بن مسعود الخزرجى الانصارى القرطبى المتوفى سنة ٦٠٦ احدى وستمائة (كتاب القوت) للامام الازرعى المتوفى سنة (كتاب القوس والترس) لابى زيد سعيد بن أوس الانصارى المتوفى سنة (كتاب القول على الزوبعة) لاوسطو (كتاب القولنج وأنواعه ومداواته) مقالتان لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٠٦ ستين وثلثمائة ولابن سينا، كلهم لفخر الدين بن الساعاتى (كتاب القياس) للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف ثم اضاف اليه المدخل والمعقولات والعبارة والبرهان فجاء أربع مجلدات كذا فى العيون ولارسطو مقالتان (كتاب قيام الليل) للامام أبى عبد الله محمد بن نصر المروزى ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية (كتاب القيان) لابن الحاجب النعمان (الكاف) (كتاب الكتاب المتمم) لعبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة قيل ان الكتاب الثانى مخفف بمعنى الكتاب فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة وفى رواية مشدد بمعنى الكتاب المكتب وهو الانسب بحسب المعنى كذا فى ترجمة الموضوعات (كتاب كرامات الاولياء) للهلال ولابن الاعرابى (كتاب الكرامات وبراهين الصالحين) لابى عبد الله محمد بن ابراهيم بن شق الليل ذكره صاحب الدر النظيم (كتاب الكرة) لحسن بن الصباح (كتاب الكرة المتحركة) لاوطولوقس اصلحه بن ثابت وحرره نصير الدين وهو مقالة واحدة واثنا عشر شكلا (كتاب الكرة والاسطوانة) لارشميدس المصرى اصلحه ثابت بن قرة وسقط منه بعض المصادرات لقصور فهم ناقله الى العربية عن ادراكه وعجزه وشرح أوطقوبوس العسقلانى مشكلات هذا الكتاب الذى نقله اسحق بن حنين الى العربية فحرره نصير الدين على الترتيب فانه فى نسخة ثابت ثمانية وأربعون شكلا وفى نسخة اسحق ثلاثة وأربعون والحق فى آخرها مقالة لارشميدس فى تكسير الدائرة فانها كانت مبنية على بعض المصادرات المذكورة (كتاب الكرم) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة (كتاب الكسب) لابى عبد الله أحمد بن حرب النيسابورى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين وللامام الربانى محمد بن الحسن الشيبانى وقد شرحه الامام شمس الائمة محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة وللعلوانى شمس الائمة كتاب الكسب أيضا (كتاب الكسر والجبر) لبقراط وهو ثلاث مقالات يتضمن كلما يحتاج اليه الطبيب من هذا الفن (كتاب الكفارات) لمحمد بن شجاع (كتاب الكفالة) لابن عبدل (كتاب الكنى) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وللامام مسلم وللنسائى ولابى أحمد الحاكم النيسابورى اختصره الذهبى مع الزيادة وسماه المقتنى فى سرد الكنى قال وقد جمع الحفاظ كتبا فى الكنى ومن أجلها وأطولها كتاب النسائى ثم جاء الحاكم فزاد وأفاد وعمل ذلك فى أربعة عشر سفرا لكنه يتعسر الكشف منه لعدم مراعاته ترتيب الكنى على حروف المعجم فرتبته واختصرته وزدته وللامام النسائى من كتب الاحاديث كتاب الكنى وللامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الحاكم أبو أحمد ونقل عنه (كتاب الكنايات والتعريض) لبعض الادباء ولعله للثعالبى وهو كتاب خفيف الحجم ذكر فيه انه الف كتابا بنيسابور سنة ٣٠٠ أربعمائة فلما جرى ذكره فى مجلس شاه خوارزم أبى العباس مأمون بن المأمون وخرج أمره بانفاذ نسخة منه انشأه نشأة

اخرى وزاد فى أبوابه وترتيبه وتأنق فى تذهيبه وتهذيبه وجعله تسعة أبواب وهو المسمى بالنهاية فى الكتابة (كتاب الكتابات والطبيعات) لارسطو (كتاب كنكة الهندى) (كتاب الكون والفساد) مقالتان لارسطو لخصه القاضى الاجل أبو الوليد بن رشد المالكى الاندلسى ولاسكندر الافردوسى مقالة (كتاب الكافى النجوم) لكوشيار بن لبان الجيلى (كتاب كبياس الرومانى)

(اللام) (كتاب اللامات) لابن الانبارى (كتاب اللبن الحليب) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب اللجام) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (كتاب اللصوم) لبقراط (كتاب اللذة) لارسطو مقالتان لخص فيه قول افلاطون فى كتاب السياسة (كتاب اللصوص) لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصرى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب اللغات) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (كتاب اللواحق) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب اللوح والقلم) (كتاب اللهو واللعب) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب ليس) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة بنى فيه كلامه من أوله الخ على أنه ليس من كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا سمى به وهو مختصر أوله * الحمد لله موجد الخلق ومبديه ومبقيه الخ (كتاب الليل والنهار) لابى الحسين أحمد بن الفارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولتاوذوسيوس مقالتان وثلاثة وثلاثون شكلا حرره نصير الدين الطوسى

(الميم) (كتاب ما اتفق لفظه واختلف مسماه فى الاماكن والبلدان المشتبهة فى الخط) لزين الدين محمد بن موسى الخازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه) لابى العميثل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين ومائتين (كتاب ما اختلف البصريون والكوفيون فيه فى النحو) لابن كيسان محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين (كتاب ما بعد الطبيعة) مقالة لارسطو ولبند قليس وكان فى زمن داود عليه الصلاة والسلام (كتاب مأخذ النظر) لابى سعيد عبد الله بن محمد المعروف بابن أبى عصرون الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة (كتاب المأخوذات فى الاصول الهندسية) لارشميدس ترجمه ثابت بن قرة وتفسيره للاستاذ أبى الحسن على بن أحمد النسوى وهو يشتمل على خمسة عشر شكلا حرره نصير الدين الطوسى وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات وعلى أبو سهل القوهى مقالة سماها تزيين كتاب ارشميدس فى المأخوذات (كتاب ماضعف من أحاديث الصحيحين والجواب عنها) للعراقى المذكور فى الالفية وفيه فوائد ومهمات (كتاب ما يخولبا) لابى جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ولروفس وهو من اجل كتبه (كتاب ما ورد فى حياة الانبياء بعد وفاتهم) فيه الف مسئلة جمعها أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب ما يجرى وما لا يجرى) لابى العباس أبى بكر أحمد بن يحيى بن ثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف) لابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ولابى العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب النحوى (كتاب المباحث) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب المبتدى) لابى الحسن الرويانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (كتاب المبتدى) من كتب الاحاديث لابى حنيفة اسحق بن نصر القرشى (كتاب المبدأ والمعاد) وهو على ثلاث مقالات (الكتاب المبين فى تاريخ الاندلس) فى ستين مجلدا لابى مروان حيان بن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع

وستين وأربعمائة (كتاب الملل المتقدمين فى أصول الدين) لهارون بن عبد الوالى المتوفى سنة وهو مشتمل على منطق وطبيعى (كتاب المتوكل) بجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيه ما ورد فى القرآن باللغة الحبشية والفارسية والهندية والتركية والزنجية والنبطية والسريانية والعبرانية والرومية ووجه تسميته به ما قاله فى أوله من أن الخليفة المتوكل أمره بتأليفه فلخصه من كتاب المسالك وسماه المتوكل اقتداء بالشافعى فى المستظهرى (كتاب المثلثات) مقالة لارشميدس (كتاب مجابى الدعوة) لابن أبى الدنيا (كتاب المجاز) لابى عبيدة معمر بن المثنى التيمى (كتاب المحتنى) للامام أبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدى المتوفى سنة ٣٢١ عشرين وثلثمائة أوله * نحرص نعم الله عندنا بالحمد عليها الخ قال هذا كتاب يشتمل على فنون شتى من الاخبار الموثقة والالفاظ المؤنقة والاشعار الرايقة والمعانى المحمة والحكم المناهية والاحاديث المستحسنة (كتاب المحاضر) للامام فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندى المعروف بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ سبع وستين وخمسمائة (كتاب المحاورة) لهلال بن يحيى الرازى الحنفى البصرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين ومائتين (كتاب المحبة) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب المحبر فى القراآت) لمحمد بن عبد الله بن اشته الموذرى (كتاب المخارج) لموسى بن نصر (كتاب المخروطات فى أحوال الخطوط المنحنية) سبع مقالات لابلونيوس النجار الحكيم الرياضى ولما اخرجت الكتب من الروم الى المأمون أخرج منه الجزء الاول فوجده يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم دلت مقدمته على انه ثمانى مقالات وان الثامنة تشتمل على معانى المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطا مفيدة فمن عصره الى يومنا هذا يبحث أهل الفن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر لانها كانت فى ذخائر المأمون لعزتها عنده ملوك يونان وقال أبو موسى شاكر الموجود من هذا الكتاب سبع مقالات وبعض الثامنة وهو أربعة اشكال وترجم الاربع الاول منه أحمد بن موسى الحصى والثلاث الاواخر ثابت بن قرة الحرانى كذا فى نوادر الاخبار اصلحه الحسن وأحمد بن موسى بن شاكر وهو اقدم من اقليدس بزمان طويل وله هذا الكتاب وكتاب آخر من تصنيفه فى هذا النوع وكان السبب فى تصنيف كتاب اقليدس بعد زمن مر لما ذكروه ان هذا الكتاب فيه لاسباب منها استصعاب نسخه وانه درس وانمحى ذكره وجعل متفرقا فى أيدى الناس الى ان ظهر رجل بعسقلان يعرف باوطيقوس المهندس فجمع ما قدر عليه فاصلح منه أربع مقالات (كتاب المدعى والمدعى عليه) لمحمد ابن مقاتل الرازى (كتاب مدينة النحاس) ذكر أبو حامد فى عجائب المخلوقات انه مشهور شائع فى العالم حروى فيه تحقيق على انه بالانداس (كتاب المذكر والمؤنث) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى ولابى الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وليحيى بن زياد العزى النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابن شقير أحمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابى جعفر أحمد بن عبيد الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر سماه البلغة أوله * الحمد لله المتفرد بجلال الاحدية ولابى محمد القاسم بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٧٤ أربع وسبعين وثلثمائة ولابنه أبى بكر محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة قال ابن خلكان ما عمل احد أتم منه ولابى بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد أحد أصحاب بن كيسان ولابن مقسم محمد بن حسن بن أبى بكر العطار المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ولابى عبيدة قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين ولابى الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الجزار النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى الجود قاسم بن محمد الحجلانى وكان فى عصر ابن جنى

وطبقته (كتاب المرأة) لارسطو ترجمه الحجاج بن مطر (كتاب المراسيل) للشيخ الامام أبي داود سليمان بن أشعث السجستاني المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين وله (كتاب المسائل التي سأل عنها الامام أحمد وللامام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وهو مرتب على الابواب (كتاب المرض والكفارات في الحديث) لابن أبي الدنيا (كتاب المزال والمفسد) لابي حاتم (كتاب مسائل هيولانية) أربع مقالات لارسطو وله في مسائل شرب الخمر والسكر اثنان وعشرون مسئلة وله المسائل الطبيعية سبعة عشر مقالة (كتاب مساحة الاشكال البسيطة والكريه) لابن موسى محمد بن الحسن ولاحمد ثمانية عشر شكلا نقله قسطا بن لوقا البعلبكي وحرره نصير الدين (كتاب المساوى) في الحديث (كتاب المسمع في الدائرة) لارشميدس المصري المهندس (كتاب المسجاد) للدارقطني (كتاب المستحسن) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب المستغيثين بخير الانام) لابن النعمان (كتاب المشترك) (كتاب المشي والسير) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر السعدي اللغوي المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو على الحروف (كتاب المصاحف) لابن اشته ولابن أبي داود (كتاب المصادر) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة (كتاب المصافحة) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (كتاب المصائد والمطارد) لكشاجم الرملي أبي الفتح محمود بن حسن المنشي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب المضاربة) لمحمد بن شجاع البلخي فقيه العراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين (كتاب المضاف) مقالة لارسطو (كتاب المطالع) لابسقلاوس مما اصلحه الكندي من نقل قسطا بن لوقا البعلبكي وحرره نصير الدين يشتمل على ثلاث مقدمات وشكلين (كتاب المعاد الروحاني وبطلانه فضلا عن الجسماني) لبندقليس الحكيم كان في عصر داود عليه السلام (كتاب المعادن) لارسطو ولجابر بن حيان أيضا في علمها وأسبابها مر ذكره في العين (كتاب المعاريض) ليحيى بن أبي منصور الموصلي (كتاب المعاني) لابي اسحق ابراهيم بن الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١١ عشرة وثلثمائة وهو مأخذ الكشاف ولابي الحسن نصر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٣ مائتين أربع ومائتين ولابي قيد مورج ابن عمر النحوي المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة (كتاب المعجزات) لابي اسحق ابراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان مختصر أوله * الحمد لله المحمود في ذاته المعبود بصفاته الخ ذكر فيه معجزات الانبياء على سبيل الاختصار (كتاب المعراج) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي المتوفى سنة ٦٩ ثلثمائة تسع وستين وألف أوله * الحمد لله المالك على عباده الخ قال فهذا تعليق جامع لما في غيره من المطولات مع قلة الحجم (كتاب المعراج) لابي شكور محمد بن سيد بن شعيب الكسي السالمي ألفه لما رأى أن ابن أدهم أعطاه هارون الرشيد ألف دينار فلم يقبلها وجعل ابراهيم يده تحت بساطه فأخرج ملأ كفه من الجواهر وكتب فيه عشرة فصول في معرفة المعراج وعشرين في حكمة المعراج ذكر صاحب فتاوى الصوفية (كتاب المعراج) للامام أبي القاسم عبد الكريم القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة أوله * الحمد لله مؤيد الدين وناصره (كتاب المعرفة في المسائل الاعتقادية) للشيخ محيي الدين بن عربي وهو مسائل كلامية (كتاب المعرفة) للبيهقي ولابي نعيم ولابن منده (كتاب معرفة ما يجب للشيوخ على الشباب) للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب المعطيات في الهندسة) لاقليدس عربه اسحق وأصلحه ثابت وحرره نصير وهو خمسة وتسعون شكلا (كتاب المعمرين) (كتاب المغازي) لمحمد بن مسلم الزهري المتوفى سنة ١٢٤ سنة

أربع وعشرين ومائة ولابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة ولعبد الرحمن بن محمد الانصاري الطنجي المتوفى سنة ولابي الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة وليحيى بن سعيد المتوفى سنة ٤٩٤ أربع وتسعين ومائة ولموسى بن عقبة المدني المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة (كتاب المفروضات) لثابت ابن قرة الحراني الصابي وهو مت وثلاثون شكلا وفي بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلا حرره نصير الدين ولارشميدس مقالة (كتاب المفعول) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب المقبول في حال الخيول) تركي مختصر كتبه الشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضي زاده للسلطان عثمان المقتول ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وتوفي سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف (كتاب المقدمات) لارسطوثلاث وعشرون مقالة ومقدمات المسائل ثلاث مقالات (كتاب المقصور والممدود) لابي العباس أحمد بن ولاد النحوي المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة شرحه ابن خالويه حسين بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيمة علي بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة (كتاب المقصور والممدود) ليحيى بن زياد الفراء النحوي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابي بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد الشيباني أحد أصحاب ابن كيسان ولابي طالب مفضل بن سلمة اللغوي المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابي جعفر أحمد بن عبيد الكوفي الديلمي المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ولابي عبيد قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين ولابي الحسن عبد الله بن محمد الخزاز النحوي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة ولابي اسحق ابراهيم بن السري محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابي الطيب محمد بن أحمد الوشا النحوي تلميذ ثعلب المتوفى سنة ولابي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة ولابن القوطية محمد بن عمر القرطبي النحوي المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة ولابي العباس محمد بن زيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ولابن شقير أحمد بن حسن النحوي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابراهيم بن يحيى اليزيدي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وشرحه عفيف الدين ربيع بن محمد بن أحمد الكوفي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة ولابي علي اسمعيل بن قاسم القالي اللغوي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ولقاسم ابن محمد المجلاني وكان في عصر ابن جني المتوفى سنة ولابي مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ولابي بكر محمد بن القاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولابيه قاسم بن محمد الانباري المتوفى سنة ٣٠٤ أربع وثلثمائة ولابي علي حسن بن أحمد الفارسي النحوي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وشرحه ابن جني المذكور ولابي المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الحنبلي الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ونظم ابن مالك محمد بن عبد الله النحوي قصيدة فيه ثم شرحها وتوفي سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وحلية العقود لكمال الدين بن الانباري مرتي الحاء ولابن دريد أبي بكر محمد بن حسن الازدي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة أوله

لاتركنن الى الهوى * واحذر مفارقة الهوا

وشرحه له (الكتاب المكنون والمكتوم) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى

سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب الملاحم) لابي داود (كتاب الملاحن) لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة مختصر أوله * الحمد لله الاول فى ديمومية الخ قال هذا كتاب ألفناه ليفزع اليه المجير المضطر على اليمين المكره عليها فيعارض ما رسمناه ويضمر خلاف ما يظهر ليسلم من عذاب الظالم (كتاب الملاطيس الاكبر) لهرمس (كتاب الملح) فى الطب للشيخ بدر الدين المظفر بن عبد السلام بن عبد الرحمن البعلبكى الدمشقى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ذكر فيه أشياء حسنة وفوائد كثيرة من كتب جالينوس وغيرها (كتاب الملح والنوادر) لابن النجار محمد بن جعفر الكوفى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الملك) ست مقالات لارسطو (كتاب الملكوت) لابى جعفر محمد بن عبد الله الكساءى أوله * الحمد لله الذى كان قبل تكوين الاكوان الخ قال جمعت فيه عجائب صنع ربنا فيما بلغنا وذكرت الحكمة فى ايجادها وضممت الى ذلك اعتراضات الملحدين وجوابات المحققين عنها ليعلم الناظر فى ذلك ان فيما اعتقدناه وجه وجيه (كتاب الملكوت وعلم الجبروت) الذى وضعه ادم عليه الصلاة والسلام وهو ثانى كتاب فى الحرف (كتاب الملوك) لابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة (كتاب منازل القمر) لكشكة ذكر فيه انه اقتبسه من أبواب هرمس فذكر وحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشنوطاش وغيره من كتبه (كتاب المناسبات) لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة (كتاب المناظر) لاقليدس حرره نصير الدين الطوسى وهو أربعة وستون شكلا (كتاب مناقضة الحدود) لارسطو (كتاب المناقضة) للامام عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ذكر فيه مناقض الاحاديث وبين محامل صحيحها وقد سمى هذا الكتاب بتأويل مختلف الحديث وقد سبق (كتاب المنامات) لابن أبى الدنيا (كتاب المناهى) للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل (كتاب من ألف العزلة) لضياء الدين عمر بن حسن البسطامى ذكره صاحب الخالفة (كتاب من احتكم من الحكماء الى القضاة) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة (كتاب من اسمه حسين) لجمال الدين حسين بن على السبكى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة (كتاب من اسمه صالح) لابى موسى محمد بن أبى بكر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (كتاب من روى عن أبيه عن جده) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (كتاب من عاش من الصحابة مائة وعشرين) للامام أبى زكريا يحيى بن عبد الوهاب بن منده الاصبهانى المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة رواه عنه أبو طاهر السلفى (كتاب من ليس له الا راو واحد) للامام مسلم بن حجاج القشيرى (كتاب المنجيات والموبقات) تأليف مفيد لم أقف على مؤلفه رتبه على عشرة أبواب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلم أرشدك الله لطاعته ان العباد باسرهم الخ (كتاب المنطق) لابى أحمد حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة ولابى الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب المنطق الى المدخل الطبيعى الالهى) للحكيم يعقوب بن غنائم السامرى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة (كتاب المنى) لافلاطون اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (كتاب الموازنة) لابى الفرج حمزة بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة (كتاب الموازين) صغير للملك المؤيد اسمعيل بن على صاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة) للحافظ أبى سعد السمان (كتاب المواقيت) لابى العباس بن القاص أحمد بن أبى أحمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة

(كتاب المواليد) لكنكة الهندى (كتاب الموالى) للقاضى أبى بكر محمد بن عمر الجعابى (كتاب الموت) لابن أبى الدنيا (كتاب الموسيقى الكبير) مقالتان لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الموسيقى الصغير ولثابت بن قرة الصابى كتاب فى الموسيقى يشتمل على خمسة عشر فصلا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب الموضوعات) لارسطو أربع وثلاثون مقالة وآخر فى موضوعات يقوم بها الحدود مقالتان (كتاب المولود ابن سبعة أشهر) لبقراط وآخر فى ثمانية أشهر له أيضا (كتاب المهدى) لابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ولشمس الدين بن قيم الجوزية (كتاب الماء) لابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب الميسر والقداح) لابن قتيبة عبد الله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة (كتاب الميم) للشيخ أحمد المتوفى سنة * وأنزلنا من السماء ماء فنزل ماء الحب الخ (كتاب الميمون) ذكره الخزرجى فى تاريخ اليمن

(النون) (كتاب النبات) لارسطو مقالتان فسره نيقولاوس وترجمه اسحق بن حسين باصلاح ثابت بن قرة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى ولابى حنيفة الدينورى وردّه أبو نعيم على بن حسن البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة واختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف وله كتاب النبات آخر أيضا ولابى جعفر محمد ابن حبيب النحوى البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين (كتاب النبض) لارسطو مقالة ولابسرائيل وهو أبو يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيل القيروانى المتوفى سنة ٣٢٢ عشرين وثلثمائة اختصره موفق الدين البغدادى الفيلسوف (كتاب النجاة) فى ثلاث مجلدات للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب النجوم وأسراره) لارسطو ولشاناق الهندى (كتاب النحل والعسل) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى عمرو اسحق بن مراد الشيبانى المتوفى سنة ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى (كتاب النحو) لعبد الرحمن بن حسين السلمى رتبه على الحروف المتوفى سنة ولابى عمر الجرمى صالح بن اسحق النحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين (كتاب النخب) مجلدين لجابر بن حيان الصوفى (كتاب الندماء والسمار) بأبى محمد بن الحسين بن جمهور العجمى المتوفى سنة (كتاب النساء الشاعرات) لحسن بن الطراح المتوفى سنة ولابى الفرج الشلجى الكعبرى ولابن بنان محمد بن عبد العزيز الكاتب المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٤٠٢ احدى وعشرين وأربعمائة (كتاب النساء وأخبارهن) لكنه كبير فى عشر مجلدات كله هزل (كتاب نسبة الجزور) لايلونيوس النجار الاسكندرانى مقالتان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربى غير مفهومة كذا فى تاريخ الحكماء (كتاب النصائح) لابى ابراهيم اسحق بن ابراهيم التجيبى القرطبى المالكى المتوفى سنة ولارسطو الرومى (كتاب النظم) لابى على الحسن ابن يحيى بن نصر الجرجانى (كتاب نفث الدم) لارسطو (كتاب النفخ) لبقراط (كتاب النفس) لارسطو وهو على ثلاث مقالات نقله حنين الى السريانى تماما ونقل اسحق منه شيأ يسيرا ثم نقله ثانيا وأجاد وشرح ماسطيوس هذا الكتاب بأسره وفسره لامقيدورس تفسيرا جيدا وكذا استيلقيوس فسره بالسريانى وأثنا الين عمله أيضا وقد يوجد بالعربى وتلخيصه للاسكندر الافرودوسى نحو مائة ورقة وجمعه ابن البطريق ونقل اسحق ماجرى ماسطيوس الى العربى من نسخة رديئة ثم أصلحه بالمقابلة مع نسخة جيدة كذا فى نوادر الاخبار ولابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وللشيخ محمد بن على بن عربى المتوفى سنة وصنف

الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى كتابا فى النفس والروح تخصه محمد العلائى ورتبه على أقسام وللشيخ صدقة بن منجا الساعرى الدمشقى المتوفى سنة ٦٠٠ سنة ستين ومائتين كتاب أيضا (كتاب النفقات) لشمس الائمة الحلوانى (كتاب التفرس) لارسطاطاليس (كتاب النقط والشكل) للخليل بن أحمد النحوى المتوفى سنة ١٧٠ سنة سبعين ومائة أوله كتاب النغم ولابى اسحق ابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ سنة تسع وأربعين ومائتين (كتاب النكاح) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى (كتاب النملة والبعوضة) لعلى بن عبيدة الريحانى أحد البلغاء من ندماء المأمون (كتاب النمودار فى الاعمار) للكنكة الهندى (كتاب النواحى فى أخبار البلدان) لابى اسحق ابراهيم بن أحمد بن الانبارى الكاتب المتوفى سنة ٣١٢ سنة اثنى عشرة وثلثمائة (كتاب النواكح) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (كتاب النور) فى مناقب أبى زيد البسطامى (كتاب نوفشل الهندى) فيه مائة داء ومائة دواء (كتاب النوم والرؤيا) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ سنة ست وثمانين ومائتين (كتاب النهى عن سب الاصحاب) للحافظ ضياء الدين المقدسى المتوفى سنة (كتاب النهى والكمال) للمسعودى ذكره فى مروج الذهب (كتاب النيازك) لارسطو شرحه حنين بن اسحق وأصلحه (كتاب النيروز والمهرجان) لابى الحسن على بن عبد الله بن المنجم المتوفى سنة (كتاب نيل مصر) ثلاث مقالات لارسطو (الواو) (كتاب الواجب) فى فروع الفقه لابى الحسن منصور بن اسمعيل المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ سنة ست وثلثمائة (كتاب الواحد والجمع) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ سنة خمس وتسعين وثلثمائة (كتاب الوتر) لمحمد بن نصر المروزى الشافعى المتوفى سنة ٢٩٤ سنة أربع وتسعين ومائتين وللشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبى التركمانى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وهو مجلد (كتاب الوجد لاجل المجد) لمحمد بن أحمد بن أبى بكر المستبشرى أوله * الحمد لله ذى المجد والبهاء الخ ورقة واحدة (كتاب الوجوه) لمقاتل بن سليمان ذكره الثعلبى فى الكشف ولعل ذلك فى القراءة (كتاب الوجوه) من المحاضرات (كتاب الوجدان) لمسلم وللامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ سنة ست وخمسين ومائتين وهو فى من ليس له الا حديث واحد من الصحابة (كتاب الوحدة الالهية) لابى العباس أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ سنة ست وثمانين ومائتين (كتاب الوحوش) لابى موسى سليمان بن محمد الخامض النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ سنة خمس وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ سنة خمس وسبعين ومائتين ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى ولابى سعيد حسن بن حسين السكرى المتوفى سنة ٢٧٥ سنة خمس وسبعين ومائتين (كتاب الوجل) لابن أبى الدنيا ذكر فيه الامثال التى وجدها عن بعض الاوائل فساقها بغير اسناد (كتاب الوزراء) لاسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٣١٥ سنة خمس وثمانين وثلثمائة ولابى عبد الله محمد بن أحمد الفارسى المتوفى سنة ... ولمحمد بن عبدوس الجهشيارى أبى عبد الله ولابى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس المعروف بالصولى المتوفى سنة ... وخليل بن الحسن وذيله الشيخ تاج الدين على بن الحسين السنى البغدادى فى مجلد وتوفى سنة ٦٧٤ سنة أربع وسبعين وستمائة (كتاب الورع) للمروزى (كتاب الوصايا بالجذور) لابى كامل شجاع بن أسلم أوله * الحمد لله المتمم نعمته على خلقه الخ ذكر فيه انه ألف كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه وأقام الحجة فى كتاب ثمان بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى الخوارزمى فرأى تأليف كتاب فى الوصايا وابتدأ فى أوله بما يسهل منه ممارسته عند الفقهاء وفيه بعض ما فى كتاب الحجاج بن يوسف المعروف بكتاب الوصايا وشرح ما يحتاج اليه وبين ما ينبغى بيانه بالجبر والمقابلة والدرهم والدينار بيانا صحيحا وهو كتاب لطيف فى مجلد متوسط الحجم (كتاب وصايا الحيوانات والممات) مختصر لبعض العلماء أوله * الحمد لله الذى أمرنا أن نقى أنفسنا وأهلينا نارا الخ جمع فيه وصايا الانبياء والاولياء والحكماء (كتاب فى وصايا

فيثاغورس) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب الوصايا) لاحمد بن محمد الكرابيسي الهندي المتوفى سنة ولاحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ولابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة (كتاب الوصل في أسرار أم القرآن) تكلم فيه على تفسير الفاتحة (كتاب الوفاء) لابي العباس المستغفري المتوفى سنة (كتاب الوقف في كلا) لابي محمد مكي بن أبي طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وله الوقف التام (كتاب الوقف) لمولانا يوسف بن حسين الكرماستي مختصر أوله * الحمد لله حامي العدل والاحسان الخ وهو مشتمل على أربعين بابا ومسائل (كتاب الوقف والابتداء) لابي سعيد حسن بن عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولاحمد بن يحيى بن ثعلب النحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرواسي كتابان كبير وصغير وكان اسناد الكسائي ينتهي اليه وهو أول من وضع كتابا من الكوفيين وتوفي سنة ولابن مقسم محمد بن حسن بن بوله المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة وللامام أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري سماه الايضاح وتوفي سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وللامام السجاوندي ولابي عمرو عثمان الداني المقرى سماه المكتفى وتوفي سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة وللزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وللامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة سماه وصف الاهتداء ولابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عباد المقرى النحوي المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة وللشيخ أبي محمد عبد السلام بن علي بن عمر الزواوي المتوفى سنة ٦٨٩ احدى وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله الذي هدانا للدين القويم الخ ذكر فيه الوقوف الغريبة والمشهورة (كتاب الوقوفات) للكواكبي في علم السحر على طريقة اليونان (كتاب الوكالة) لابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة ذكر فيه أربعة آلاف مسئلة (الهاء) (كتاب الهاآت) لابي بكر محمد بن قاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (كتاب الهاويطوس) لهرمس (كتاب الهيئة) للامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره وراقة (كتاب الهجاء) لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الهدايا) لابراهيم الحربي (كتاب الهدى) لابي عبد الله محمد بن القيم (كتاب هرقل الملك) في الصنعة وهو مشتمل على أربعة عشر كتابا في كل منها رسائل قصيرة (كتاب هروشيش) صاحب القصص وهو تاريخ ملوك الروم وقصص المبعوث اليهم من الانبياء وكان باللسان اللتيني (كتاب الهفوات) لغرس النعمة محمد بن هلال بن الحسن الصابي (كتاب الهمزة وتخفيفها) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ولابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي (كتاب الهندسة) كبير لابي القاسم اصبغ بن محمد الغرناطي المهندس المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين وأربعمائة ولابي الصلت أمية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة وفي الاعمال الهندسية كتاب لابي الوفاء محمد بن محمد البوزجاني المهندس جعله على ثلاثة عشر بابا في عمل المسطرة والكونيا والبركار والاشكال (كتاب الهيئة) أوله * الحمد لله الفاعل المختار الخ ذكر فيه انه ألفه لالوغ بيك ورتبه على مقدمة وأربعين تفسرة (كتاب الهجاء) لابي العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب النحوي ولابي مرزبان عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة

(الياء) (كتاب الياء) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي (كتاب اليتيم) لارسطو وهو كتاب الغالب والمغلوب والطالب والمطلوب ألفه للاسكندر (كتاب اليسر بعد العسر)

لخالد بن أبي الفرج الاصبهاني المتوفى سنة (كتاب اليقين) لابي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا ولزهير بن عباد الرواسي ذكره صاحب الدر النظيم (كتاب اليوم والليلة) لابي عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب (كتاب الاعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار) للمولى محمود بن سليمان الكفوي المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ قال ومن نعم الله تعالى أن ساقني الى جمع أخبار فقهاء الاعصار من ذوي الفتيا وقضاة الامصار من لدن نبينا الى مشايخنا في ذلك الاوان ولقد كانى اثناء بعض الليالي تسامرنا باهالي البلاد التي يكون بها القاضي من ثمرات أفانين العلوم فكلما انساق عنان الكلام في بداءة بيان الفقهاء وشيوخ الاسلام وجدنا أكثرهم غافلين عن أصحابنا لا يفرقون بين التلميذ والاستاذ ولا يميزون ذوي التقليد من الاجتهاد فحثوني على كتب كتاب الاعلام الاخيار وطبقات ذوي الفتيا وقضاة الاعصار فجمعت مشايخنا المتقدمين والمتأخرين بأسانيدهم المعنعنة على حسب أعصارهم وطبقاتهم مع ارداف المسائل الغريبة المنقولة عنهم في مشاهير كتب الفتاوى وتذييل الحكايات العجيبة المسموعة في حقهم عن جماهير العلماء من مشايخ زماننا الى امامنا الاعظم أبي حنيفة ثم الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولقد دون المؤرخون كتبا في الطبقات ولم أر أحدا اعتنى ببيان الاسانيد والعنعنات مع ارداف المسائل وتذييل الحكايات (الكتب الستة) في الحديث قال ابن الصلاح الكتب الخمسة هي الصحيحين وسنن أبي داود وسنن النساءي وجامع الترمذي انتهى وماعد كتب ابن ماجه وأول من ضم ابن ماجه اليها ابن طاهر القدسي فلم يقلد في ذلك فلما صح ضمه الشيخ عبد الغني اليها في كتابه الكمال وتابعة الناس فاتفق الفقهاء والمحدثون الاعلام على قبولها فان شأن هذه أن يساق الحديث فيها للاحتجاج والحجج من شأنه أن لا يورد لاثبات دعواه الا المقبول فالمبوب اذا قال باب كيت وكيت فكأنه قال أنا أدعي أن الحكم في المسئلة الفلانية كذا وكذا بدليل ما حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كذا وكذا قال هذا هو الاصل لكن قد ينعكس الامر فينتفي صاحب المسند أيضا ويعمل صاحب السنن ذكره البقاعي في حاشية شرح الالفية وقال شمس الدين ابن الجزري في سنن ابن ماجه وهو سادس الكتب الستة عند أئمة الحديث وأما جعل صاحب جامع الاصول الموطأ من الكتب الستة دون سنن ابن ماجه فهو اصطلاح له جمهار زين بن معاوية العبدري المتوفى سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وخمسمائة ونوهنا على الابواب أيضا ذكر فيها فقه مالك الذي في الموطأ وتراجم أبواب البخاري وابن الاثير الجزري في جامع الاصول

(علم الكحالة)

هو من فروع علم الطب وهو علم باحث عن حفظ صحة العين وازالة مرضها وموضوعه عين الانسان وغرضه ونفعه ظاهران والكتب التي ألفت فيه كثيرة منها تذكرة الكحالين وتركيب العين ورسالة الكي وشفاء العيون وكشف الرين في أحوال العين وصور العيون ونتيجة الفكر في أحوال البصر ونور العيون والمهذب وغير ذلك (كحل العيون النجل في حل مسئلة الكحل) للشيخ محمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة مفصلة أولها * نحمدك يا مسبب الاسباب (كرت نامه) فارسي منظوم نظمه ربيبي شاعر من شعراء عصر فخر الدين من ملوك كرت نظمه على وزن شهنامه (كرشاسب نامه) فارسي منظوم لشاعر مخلصه الاسدي الطوسي استاذ الفردوسي الطوسي (الكر على عبد البر) في اعراب آية الكرسي للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن النحو (كزيده) في التاريخ فارسي مجلد لحمد الله بن أبي بكر بن حمد بن نصر المستوفي القزويني المتوفى سنة ألفه لغياث الدين محمد الوزير وهو من الكتب المعتمد عليها في التاريخ وكلامه ونقله

كالحجة فيما بينهم ذكر فيه انه اكتسب المعارف فى خدمة الوزير رشيد الدين فضل الله وأن أوقات الوزير مستغرقة فى مجالسة العلماء ومباحث العلوم عموما وعلم التواريخ خصوصا وهو يستفيد من روايات المجالس استفادة كثيرة فيكون ذلك سببا لمراجعة كتب التواريخ ومطالعتها فوجد الفن المذكور طويل الذيل كما قال الشاعر

فقد وجدت مكان القول متسعا * فان وجدت لسانا قائلا فقل

وقد نظم تاريخا من أول العهد الى زمانه جاء فى نحو خمسين ألف بيت والمالم يبيض وفى اثناء تلك المجالسة شرع فى أن يجمع تاريخا منثورا مجملا مجالة للوقت وهدية له فكتب فيه مجمل أمور الانبياء والاولياء والملوك والوزراء من عهد آدم الى وقت التأليف سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ورتبه على فاتحة وستة أبواب وخاتمة الفاتحة فى أول الخلق والباب الاول فى الانبياء الباب الثانى فى الملوك قبل الاسلام الباب الثالث فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء الاموية والعباسية الباب الرابع فى الملوك الاسلامية وفيه اثنا عشر فصلا فى كل دولة الباب الخامس فى الائمة الستة والعلماء والمشايخ الباب السادس فى أحوال قزوين وفيه ثمانية فصول والخاتمة فى أنساب الانبياء والملوك على طريق التسخير

﴿علم السر والربط﴾

هو علم بوضع الحروف المقطعة بان يقطع الانسان حروف اسم من أسماء الله ويمزج تلك الحروف مع حروف مطلوبه ويوضع فى سطر ثم يعمل على طريقة يعرفها أهلها حتى يغير ترتيب الحروف الموجودة فى السطر الاول وفى السطر الثانى ثم وثم الى أن ينتظم عين السطر الاول فيؤخذ منه أسماء ملائكة ودعوات يشتغل بها حتى يتم مطلوبه قاله صاحب مفتاح السعادة (الكشاف عن حقائق التنزيل) للامام العلامة أبى القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وعشرين وخمسمائة فرغ من تاليفه فجوة يوم الاثنين الثانى والعشرين من ربيع الاخر فى عام ثمان وعشرين وخمسمائة قال فى خطبته ان املاء العلوم بما يغمر القرائح علم التفسير الذى لا يتم لتعاطيه واحالة النظر فيه كل ذى علم كما ذكر الجاحظ فى نظم القرآن فالفقيه وان برز على الاقران فى علم الفتاوى والاحكام والمتكلم وان نبذ أهل الدنيا فى صناعة الكلام وحافظ القصص والاخبار وان كان من ابن القرية أحفظ والواعظ وان كان من الحسن البصرى أوعظ والنحوى وان كان أنحى من سيبويه واللغوى وان علك اللغات بقوة لحييه لا يتصدى منهم أحد لسلوك تلك الطرايق ولا يغوص على شئ من تلك الحقائق الا رجل قد برع فى علمين مختصين بالقرآن وهما علم المعانى وعلم البيان وتعب فى التنقير عنهما أزمنة بعد أن يكون آخذا من سائر العلوم جامعا بين تحقيق وحفظ كثير المطالعات طويل المراجعات فارسا فى علم الاعراب مقدما فى جملة الكتاب متصرفا اذا درایة بأسالیب النظم والنثر قد علم كيف يترتب الكلام ويؤلف وكيف ينظم ويرصف ولقد رأيت اخوانا فى الدين كلما رجعوا الى فى تفسير آية فابرزت لهم بعض الحقائق من الحجب أفاضوا فى الاستحسان والتعجب حتى اجتمعوا الى مقترحين أن أملى عليهم فى الكشف من حقائق التنزيل فاستعيضت فأبوا الا المراجعة والاستشفاع بعظماء الدين وعلماء العدل والتوحيد فأمليت عليهم مسئلة فى الفواتح وطائفة من الكلام فى حقائق سورة البقرة وكان مبسوطا كثير السؤال والجواب فلما صمم العزم على معاودة جوار الله وتوجهت تلقاء مكة المكرمة وحططت الرحل بها اذا أنا بالشيعة السنية من الدولة الحسينية الامير الشريف أبى الحسن على بن حمزة بن وهاس أعطش الناس كبدا وأوفاهم رغبة فأخذت فى طريقة أخصر من الاولى مع ضمان التكثير من الفوائد ففرغ فى عدة خلافة أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وكان يقدر

تمامه فى أكثر من ثلاثين سنة وما هى الا آية من آيات هذا البيت المحروم انتهى قال ابن خلكان وكان الزمخشرى معتزلى الاعتقاد وأول ما صنف كتاب الكشاف كتب استفتاح الخطبة الحمد لله الذى خلق القرآن فقيل له متى تركته على هذه هجيره الناس فغيره بقوله الحمد لله الذى جعل القرآن وجعل عندهم بمعنى خلق انتهى وقال السيوطى فى نواهد الابكار بعد ذكر قدماء المفسرين ثم جاءت فرقة أصحاب نظر فى علوم البلاغة التى بها يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة فلذا طار كتابه فى اقصى المشرق والمغرب ولما علم مصنفه انه بهذا الوصف قد تجلى قال تحدثا بنعمة ربه وشكرا

ان التفاسير فى الدنيا بلا عدد * وليس فيها لعمرى مثل كشافى
ان كنت تبغى الهدى فالزم قراءته * فالجهل كالداء والكشاف كالشافى

وقد نبه فى خطبته مشيرا الى ما يجب فى هذا الباب من الاوصاف ولقد صدق وبز ورسخ نظامه فى القلوب وقر وتعقبه البلقينى فى الكشاف قائلا قصد الزمخشرى بما أبان الاشارة الى براعته فى علم المعانى والبيان وكيف يترجح فنان جمعهما أوراق يسيرة قد وضعها بعد الصحابة والتابعين وما على الناس من اصطلاح أتى به عبد القاهر واقتفاه السكاكى ولا يقوم لهما فى كثير من المقامات دليل وعلم التفسير انما يتلقى من الاخبار أقول لم يتوارد البلقينى والزمخشرى على محل واحد وليس الزمخشرى لانحصار تلقى التفسير من الاحاديث والآثار بجاحد وانما مقصوده أن القدر الزائد على التفسير من استخراج محاسن النكت والفقر ولطائف المعانى التى يستعمل فيها الفكر وبيان ما فى القرآن من الاساليب لا يتهيأ الا لمن برع فى هذين العلمين لان لكل نوع أصولا وقواعد ولا يدرك فن بقواعد فن آخر والفقيه والمتكلم بمعزل عن أسرار البلاغة وكذا النحوى واللغوى وقد كان الصحابة يعرفون هذا المعزى بالسليقة فكانوا يعرفون بالطبع وجوه بلاغته كما كانوا يعرفون وجوه اعرابه ولم يحتاجوا الى بيان النوعين فى ذلك لانه لم يكن يجهلهما أحد من أصحابه فلما ذهب ارباب السليقة وضع لكل من الاعراب والبلاغة قواعد يدرك بها ما أدركه الاولون بالطبع فكان حكم علم المعانى والبيان كحكم النحو ولما كان كتاب الكشاف هو الكافل فى هذا الفن اشتهر فى الآفاق واعتنى الائمة المحققون بالكتابة عليه فمن مميز لا عتزال جاد فيه عن صوب الصواب ومن مناقش له فيما أتى به من وجوه الاعراب ومن محسن وضح ونقح واستشكل وأجاب ومن مخرج لاحاديثه عزا وأسند وصحح وانتقد ومن مختصر لخص وأوجز فممن كتب عليه الامام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الاسكندرى المالكى كتابه الانتصاف بين فيه ما تضمنه من الاعتزال وناقشه فى أعاريب وأحسن الجدال وتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة وتلاه الامام علم الدين عبد الكريم بن على العراقى فى كتاب الانصاف جعله حكما بين الكشاف والانتصاف وتوفى سنة ٧٠٠ أربع وسبعمائة ولخصهما الامام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام فى مختصر لطيف مع يسير زيادة وتوفى سنة ٧٦١ اثنتين وستين وسبعمائة قال اختصرت فيه الانتصاف من الكشاف وحذفت منه ما وقعت الاطالة به من نقل كلام الزمخشرى على وجهه من غير كلام عليه اجمالا به واسحسانا له وما قابل به الزمخشرى فى سبقه أهل السنة بمثلها مقتصرا على العقيدة الصحيحة وما يتعلق بالآية منها من دليل وعمل على تأويل ولم ادع شيأ من معانى الكتاب المذكور فيما وافق منه الصواب أبقيته بحاله وما خالف ذلك بينت وجه ضعفه واخلاله والله الموفق فابتدأ بقال محمود وقال أحمد الخ كافى الانتصاف واكثر الامام أبو حيان فى بحره من مناقشته فى الاعراب وتلاه تلميذه الشهاب أحمد بن يوسف الحلبى المشهور بالسمين والبرهان ابراهيم بن محمد السفاقسى فى اعرابهما ولخص الشيخ تاج الدين بن مكتوم مناقشات سيخه أبى حيان فى تأليف مفرد سماه درّ اللقيط من البحر المحيط وتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وممن كتب عليه حاشية

العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى فى مجلدين لطيفين وتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة والعلامة فخر الدين أحمد بن حسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة والعلامة شرف الدين الحسن بن محمد الطيبى وهى أجل حواشيه فى ستة مجلدات ضخام قال رأيت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قبيل الشروع أنه ناولنى قدحا من اللبن واشار الى فاصبت منه ثم ناولته عليه الصلاة والسلام فاصاب منه وسماها فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة ولم يأل جهدا فى ايراد مبانيه المنتشرة من تبيين وجوه القراءات وتصحيح الاحاديث والروايات وتحقيق لغاته وتدقيق نكاته وبذل مجهوده فى تقرير مسائله ومع ذلك ففيه شيآن أحدهما يلبس من الافعال الاختيارية وهو أن هذا الكتاب كتاب متين وحصن حصين لا يكمل عمله بمجرد العبور على العلوم الظاهرة بل له شرائط بعضها ماذكره مؤلفه حيث قال قد رجع زمان ورجع اليه ورد عليه مع ذهن وقاد وذلك الامر لا يمكن تحصيله الا بالكد والجد وثانيهما انه كان مولعا بكثرة ايراد النكات البيانية فصار شرحه كبيرا لحجم فى غير المقصود مع اختلاط الموجود بالمفقود وكتب العلامة قطب الدين التحتانى محمد بن محمد الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة عليه شرحا لكنه غير تام وصل الى سورة الانبياء وهو خلاصة الطيبى لم يزد عليه سوى التنقيح فى كل باب واعتراضات شرح الفاضل الجيلوهى وهو واف بمقاصده فان فيه ثلاثة اشياء أحدها انه لم يشرحه مرتبا كما يكون حال الشروح مع المتون وثانيها قد بذل جهده فيما يتعلق بالرواية وجوابها لكنه كثيرا ما يذلق فى المضائق ويدحض فى التعقلات ولا أدرى أهو لقصور استعداده الفطرى أم لعدم تمرنه فى المقبولات وشرحه العلامة أكمل الدين محمد بن محمود البابرتى وهو شرح يقال وصل فيه الى تمام الزهراوين أوله الحمد لله كشاف الكروب الخ وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وكتب عليه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى حاشية وهى ملخصه من حاشية الطيبى مع زيادة تقييد فى العبارة ولم يتمها أقول وصل فيها الى أوائل سورة يونس وشرح قطعة من أوّل سورة ص بلغ فيها الى سورة القمر وفرغ منها فى سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة وتوفى فى أول سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهذا الشرح ماله من نظير لاشتماله على التحقيق والتدقيق ولطائف التوفيق والتانيق لكنه فوّت الفرصة واشتغل به فى آخر عمره فأتاه بريد الاجل قبل الفراغ من العمل وقد تحققت منه ان هذا الكتاب على تعاقب الشهور والاعوام مهورة لم تركب ودرة لم تثقب الخ والعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى كتب حاشية وصل فيها الى قوله تعالى ان الله لا يستحيى أن يضرب مثلا من سورة البقرة ولا ادرى الى أين وصل وتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى محيى الدين محمد بن الخطيب حاشية على حاشية السيد وتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أوّلها * ان احق ما يوشح به صدر الكلام الخ وأهداها الى السلطان بايزيد والمولى عبد الكريم بن عبد الجبار كتب حاشية الى آخر الزهراوين وأشار الى اجوبة عن اعتراضات جمال الدين الاقسرائى على القطب الرازى أوّلها * الحمد لله المنعم المبدع المنان الخ فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وعلى حاشية السيد حاشية لعلاء الدين على الطوسى المتوفى بسمرقند سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا حاشية على حاشية السيد وتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وعلق المولى برهان الدين حيدر بن الهروى تلميذ السعد حاشية على الكشاف اجاب فيها عن اعتراضات السيد وتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة والمولى على بن محمد المعروف بقوشجى علق على أوائل حاشية السعد وتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وللمولى شيخ الاسلام بهراة يحيى الهروى المعروف بالفنيدى حاشية على حاشية جده سعد الدين واجاب أيضا عن اعتراضات السيد وعلى حاشية السيد حاشية للمولى حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ولشيخ

الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني حاشية على الكشاف وهي على أسلوب غير أسالب المذكورين وانما ذكرمن كلامهم اليسير أقول وهي ثلاث مجلدات سماها الكشاف على الكشاف كما سبق وتوفي سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة والشيخ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن الحافظ الكبير عبد الرحيم العراقي كتب حاشية في مجلدين لخص فيها كلام ابن المنير والعلم العراقي وأبي حيان وأجوبة السمين الحلبي والسفاقسي مع زيادة تخريج أحاديثه انتهى كلام السيوطي مع حذف وإلحاق ثم أقول وتوفي أبو زرعة سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وممن كتب أيضا غير ماذكره السيوطي الامام العلامة عمر بن عبد الرحمن الفارسي القزويني حاشية في مجلد سماها الكشف وتوفي سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي أنار الاعيان بنور الوجود الخ ذكر أنه أشار الى تأليفها من أمره مطاع فشرع وكتب فيها ماتلقفه من الائمة الماضيين أو استنبطه بما من أنوارهم وليس فيه التسمية وانما قال أشار الى أن أحرر في الكشف عن مشكلات الكشاف والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم العلوي المعروف بالفاضل اليمني كتب حاشية في مجلدين سماها درر الاصداف من حواشي الكشاف فرغ من تأليفها في صفر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وتوفي سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وله حاشية أخرى ألفها بعد فراغه من حاشيته المسماة بدرر الاصداف في حل عقد الكشاف أولها * الحمد لله الذي أنزل قرآنه العظيم الخ ذكر فيها انه لما وقف على حاشية الطيبي وجد مذكورا فيها ماذكره صاحب الانتصاف والانصاف وغيرهما أراد أن يجمع بين حاشية الطيبي ودرر الاصداف وسماها تحفة الاشراف في كشف غوامض الكشاف وللشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي الشهير بمنفلك حاشية فرغ منها سنة ٨٠٦ ست وخمسين وثمانمائة وتوفي سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة ومن جملة من كتب عليه العلامة قطب الدين محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وخير الدين خضر بن عمر العطوفي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ويوسف بن حسن التبريزي المتوفى سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة وشرح خطبته الشيخ الامام مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وسماه قطبة الخشاف في حل خطبة الكشاف ثم كتب ثانيا وسماه بغيبة الرشاف من خطبة الكشاف وذكر أن الاول أصيب بكفة الاتلاف عند مغيرة الاعجاف وأعاد العمل سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكتب المولى أبو السعود ابن محمد العمادي على سورة الفتح حين قرى عليه في سفر الكنفا رسماه معاقد الطراز في أول تفسير سورة الفتح من الكشاف وتوفي سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكتب المولى صنع الله بن جعفر المفتي على أوائله وتوفي سنة ٩٥١ احدى عشرة وألف وممن علق على بعض مواضعه أيضا المولى كمال الدين اسمعيل القرماني المعروف بقره كمال من علماء الدولة الفاتحية والعلامة شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وهو من أحسن تاليفاته على ماذكره عرب زاده في حاشية الشقائق واعترض في أكثرها على السيد والمولى مهدي الشيرازي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة وأما المختصرون فكثيرون منهم الشيخ محمد بن علي الانصاري فانه اختصر الكشاف وأزال عنه الاعتزال وتوفي سنة ٦٦٦ اثنتين وستين وستمائة والعلامة قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي القالي الشقار لخصه وسماه تقريب التفسير أتمه في التاسع من شوال سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة ببلدة شيراز أوله * الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور الخ فانه هذبه ونقحه وضم الى مواضع الانغلاق حلا وبيانا وهو كتاب صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على محض الاهم من الكشاف مع زيادات شريفة وعليه حاشية لطيفة في مجلدين مفيدة مسماه بتوضيح مشكلات التقريب لعلي بن عمر الارزنجاني كتبها حين درسه أولها * الحمد لله الذي حارت الافكار في مبادي أنوار كتابه الخ واختصره المولى عبد الاول بن حسين الشهير بأم ولد

المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وسيد المختصرات منه كتاب أنوار التنزيل للقاضي العلامة ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي لخصه وأجاد وأزال عنه الاعتزال وحرر واستدرك واشتهر اشتهار الشمس في وسط النهار فعكف عليه العاكفون كما سبق ذكره في الالف وكانت وفاته سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستمائة ومن خرج أحاديثه الامام المحدث جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ولخص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر في كتاب سماه الكافي الشاف في تحرير أحاديث الكشاف في مجلد واستدرك عليه في مجلد آخر وتوفي سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قال ابن حجر استوعب ما فيه من الاحاديث المرفوعة فأكثر من تبيين طرقها وتسمية مخرجيها على نمط ما في أحاديث الهداية لكنه كثير من الاحاديث المرفوعة التي يذكرها الزمخشري بطريق الاشارة ولم يتعرض غالبا لشيء من الآثار المرفوعة وصنف أبو علي عمر بن محمد بن خليل السكوني المغربي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة كتاب التمييز على الكشاف تكلم فيه الامام فخر الدين وغيره بما لا يعاب به عالم كما ذكره السبكي وعلى الكشاف حاشية للامام أبي العباس أحمد بن عثمان الازدي الشهير بابن البناء ومن الحواشي حاشية الفاضل يوسف بن الحسين الحلواني وعلى الكشاف حاشية للمولى ابن الخطيب الى قوله تعالى ويقيمون الصلاة أولها * ان أحق ما يوشح به صدر الكلام بمقتضى المقام الخ وعلى الكشاف حاشية تامة في مجلدين للفاضل علاء الدين علي المعروف بيهلوان ناقش فيها مع القطب الرازي وشرح أبيات الكشاف لبعض الافاضل في مختصر أوله * ان أولى ما يفتتح به الكتاب الخ ذكر فيه ان بعض اخوانه أشار اليه بعد أن شرح أبيات المفصل أن يشرح أبيات الكشاف فأجاب وهي زهاء ألف بيت أكثرها منثور المقاطع خافية غايتها على أكثر الادباء حتى الفحول وشرح شواهد الكشاف في مجلدات لخضر بن محمد الموصلي نزيل مكة المكرمة ذكره الشهاب وعليه محاكمات على الزهراوين فقط لعبد الكريم ابن عبد الجبار أولها * الحمد لله الذي أخرج العباد من ظلمة العدم الى نور الوجود الخ ذكر فيها ان شرح الكشاف للعلامة قطب الدين الرازي كتاب جليل الشان لكن المولى جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي اعترض عليه اعتراضات فكتبت محاكمة بينهما وأولها * نحمدك يا من بيده مقاليد الامور الخ كتبها سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ومقتضب التمييز في اعتزال الزمخشري من الكتاب العزيز للشيخ الفاضل أبي علي عمر بن محمد بن خليل السكوني صاحب المنهج المشرق أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وفي شرح خطبة الكشاف مختصر لبعض الافاضل قال صاحب القاموس فيما كتبه على الخطبة قال بعض الطلبة وأثبته بعض المعتنين بالكشاف في تعليق له عليه انه كان في الاصل كتب خلق مكان أنزل وأخيرا غيره المصنف أو غيره حذرا عن الشناعة الواضحة هذا قول ساقط جدا وقد عرضته على استاذي فأنكره غاية الانكار وأشار الى ان هذا القول يعزل عن الصواب لوجهين أحدهما ان الزمخشري لم يكن أهلا لان تفوته اللطائف المذكورة في أنزل وفي نزل في مفتتح كلامه ووضح كلمة خالية من ذلك والثاني انه لم يكن يأنف من انتمائه الى الاعتزال وانما كان يفتخر بذلك وأيضا أتى عقيبه بما هو صريح في المعنى ولم يبال بانه قبيح وقد رأيت النسخة التي بخط يده بمدينة الاسلام مختبئة في تربة الامام أبي حنيفة خالية عن أكثر كشط واصلاح انتهى قال شمس الدين الاصبهاني رحمه الله في تفسيره الجامع بين التفسير الكبير والكشاف تتبعت الكشاف فوجدت أن كل ما خذه أرق من الزجاج قال الشيخ حيدر في حاشية الكشاف قريب الجزء الثالث بعد قوله الحمد لله الذي صور بكمال فضله وجوده وجود الانسان الخ وبعد فان كتاب الكشاف كتاب على قدر رفيع الشان لم يرمثله في تصانيف الاولين ولم يرو شبيهه في تأليف الآخرين اتفقت على متانة تراكيبه الرشيقة كلمة المهرة المتقنين واجتمعت على محاسن أساليبه الانيقة السنة الكلمة المقلقين ما قصر في تنقيح قوانين التفسير وتهذيب براهينه

وتمهيد

وتمهيد قواعده وتشييد معاقده وكل كتاب بعده فى التفسير ولو فرض أنه لا يخلو عن التقرير والتحرير اذا قيس به لا تكون له تلك الطلاوة ولا يوجد فيه شئ من تلك الحلاوة على ان مؤلفه يقتفى أثره ويسأل خبره وقلما غير ترتيبا من تراكيبه الا وقع فى الخطا والخطل وسقط من مذاق الخبط والذلل ومع ذلك كله اذا فتشت عن حقيقة الخبر فلا عين منه ولا أثر ولذلك قد تداولته أيدى النظار فاشتهر فى الاقطار كالشمس فى وسط النهار الا انه لا يخلو عن سلوك الطرق الادبية واغفاله عن اجمال أرباب الكمال اصابته عين الكلالة فالتزم فى كتابه أمورا أدهشت رونقه ومأواه وأبطلت منظره ورواه فتكدرت مشارعه الصافيه وتضيقت موارده الضافيه وتنزلت رتبته العاليه منها انه كلما شرع فى تفسير آية من الآى القرانية مضمونها لا يساعد هواه ومدلولها لا يطاوع مشتهاه صرفها عن ظاهرها بتكلفات باردة وتعسفات جامدة وصرف الآية بلا نكتة لغير ضرورة عن الظاهر وفيه تحريف الكلام الله سبحانه وتعالى وليته يكتفى بقدر الضرورة بل يبالغ فى الاطناب والتكثير لئلا يوهم بالتجوز والتقصير فتراه مشحونا بالاعتراضات الظاهرة التى تتبادر الى الافهام والخفية التى لا تتسارق اليها الاوهام بل لا يهتدى الى حيالها الا ورّاد بعد ورّاد من الاذكياء الحذاق ولا يتنبه لمكائده الا واحد من فضلاء الآفاق وهذه آفة عظيمه ومصيبة جسيمه ومنها انه يطعن فى أولياء الله المرتضين من عباده ونعم ما قال الرازى ويغفل عن هذا الصنع افرط عناده فى تفسير قوله تعالى يحبهم ويحبونه خاض صاحب الكشاف فى هذا المقام فى الطعن فى أولياء الله تعالى وكتب فيها ما لا يليق بعاقل أن يكتب مثله فى كتب الفحش فهب انه اجترأ على الطعن فى أولياء الله تعالى فكيف اجترأوه على كتبه ذلك الكلام الفاحش فى تفسير كلام الله المجيد ومنها انه كشفه باظهار الفضائل والكمالات فالد أزمانه وساوس الاوهام والخيالات وان يعرف طبقات الآفاق انه مع تبحره فى جميع العلوم على الاطلاق موصوف بلطائف المحاوره ونفائس المحاضره أوردفيه أبياتا كثيره وأمثالا عزيزة تبنى على الهزل والفكاهة أساسها وأوقد على المزاج البارد نيرانها وهذا أمر من الشرع والعقل بعيد سيما عند أهل العدل والتوحيد ومنها انه يذكر أهل السنة والجماعة وهم الفرقة الناجية بعبارات فاحشة فتارة يعبر عنهم بالحيرة وتارة ينسبهم الى سبيل التعريض الى الكفر والالحاد وهذه وظيفة السفهاء الشطار لا طريقة العلماء الابرار (كشاف القناع) لعلاء الدين على الآمدى (علم الكشف) (كشف الابهام لدفع الاوهام) للعلامة ظهير الدين شمله بن عمر النوخاذى البخارى الحنفى ألفه بالمستنصرية ببغداد سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة (كشف الآثار) فى مناقب أبى حنيفة للامام عبد الله بن محمد الحارثى الكلابادى السيد مونى الحنفى المتوفى سنة ثمانية أربعين وثلثمائة (كشف الارواح) فارسى نظم ونثر فى قصة يوسف عليه السلام أوله * بنامت نامه را سر بر كشايم الخ (كشف أستار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم) من شروح الاربعين لصدر الدين القونوى مرّ فى الشين (كشف الاستار فيما اختاره البزار) فى القراءة للامين الدين عبد الوهاب بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٥ ثمان وستين وستمائة (كشف الاستار) فى التفسير للامام البزدوى المتوفى سنة (كشف الاسرار الباطنية) للامام أبى بكر الباقلانى الشافعى المتوفى سنة (كشف أسرار الحروف ووصف معان الظروف) ذكره فى الجفر (كشف أسرار الحكماء وهتك نوامس القدماء) ذكره فى الجفر (كشف الاسرار عما خفى عن فهم الافكار) مبنى على سبعة عشر سؤالا كلاميات وتحتها مسائل جزئية كثيرة للشيخ شهاب الدين أحمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين موجد الاشياء بلا معين الخ قال هذا كتاب أذكر فيه أجوبة عن مسائل مشكلات وخبايات عن ادراك الحواس قلوب مغفلة تتحير فيها أفكار العلماء (كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار) للشيخ عز الدين

قوله كشف الاسرار الباطنية الذى خطه السيد مرتضى نقلا عن خط المصنف انه كشف الاسرار ومعناه كشف الاسرار وهو فى نسخة عليه بخط المصنف عبد ا

ابن عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المتوفى سنة أوله * الحمد لله البعيد فى قربه القريب فى بعده الخ ذكر فيه الحيوان والجماد والازاهير وما نطق بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار (كشف الاسرار عن غوامض الافكار) فى المنطق للقاضى أفضل الدين محمد بن ماماور بن عبد الملك الخونجى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة وعليه حواشى مهمة لابن البديع البندهى وشرحه الكاتبى القزوينى صاحب الشمسية المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة أوله الكشف * بحمد الله تعالى افتتح الخ ويشتمل على فصول (كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار) لابى العباس أحمد بن اسمعيل الكورانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح على نظم الجزرى وهو نظم فى غاية الاشكال أوله * بدأت بحمد الله نظمى أولا * يشتمل على قراءة ابن محيصن والاعمش والحسن البصرى وهو زيادة على العشر وأول الشرح * الحمد لله الذى جعل حملة كتابه مع السفرة الكرام الخ فرغ منه فى ربيع الاول سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وأبياته أربع وخمسون بيتا (كشف الاسرار) فى التصوف رسالة تشتمل على فصول لابى صادق بن الحسن الطبرى (كشف الاسرار) فى التصوف لابى الفتوح محمد بن الفضل الشعرانى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (كشف الاسرار) فى أصول البزدوى مرّ فى الالف (كشف الاسرار فى شرح منار الانوار) يأتى فى الميم (كشف الاسرار فيما تسلط به الدوادار) سبكه على الاصل لكثير من الفقهاء للشهاب أحمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (كشف الاسرار فى معرفة السادة الاخيار) لاحمد بن الحسن البليقنى الشافعى المتوفى سنة مختصر أوله * الحمد لله الهادى للصواب الخ ذكر فيه طرفا من فضل العلم وأهله (كشف الاسرار) للامام الحافظ أبى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كشف الاسرار) للشيخ ابن العماد (كشف الاسرار للافهام) فى شرح قصيدة أبى الاصبع عبد العزيز ابن قمام العراقى وهى نونية فى علم الكاف للشيخ الامام أيدمر بن على الجلدكى (كشف الاسرار) للامام رشيد الدين أبى الفضل أحمد بن أبى سعيد الميبدى ذكره الواعظ فى تحية الصلاة (كشف اسرار المختالين ونواميس الخيالين) للامام الاوحد عبد الرحيم بن عمر الدمشقى الحرانى وهو يشتمل على ثلاثين فصلا (كشف أسرار المعانى ووصف أنوار المثانى) (كشف الاسرار وعدة الابرار) تفسير فارسى للشيخ العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى (كشف الاسرار وهتك الاستار) لصاحب السر الربانى فى الصنعة وهو المؤلف الرومى الجديد أعنى على بك الازنيقى مشتمل على مقدمة وأبواب وخاتمة (كشف الاشارات الحرفية والعددية) لمحمد بن محمد بن حامد المعروف والده بالقاضى المؤذن بالجامع الاموى ألفه للمعظم عيسى المارديني أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ (كشف الاشارات الحرفية) لمحمد بن محمد الكومى (كشف الاشارات الصوفية ونشر الاشارات الاسمية المحمدية) (كشف الاعتقاد فى الرد على مذهب الالحاد) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن غانم المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة رتبه على احدى عشر فصلا (كشف الالتباس فى تغيير الدول وأحوال الناس) للشيخ أبى الفتح محمد بن داود بن محمد بن الاسيد المقدسى الشافعى فى التاريخ ذكر فيه من أول الخليقة الى سنة احدى وتسعمائة (كشف الالفاظ) فى فروع الحنفية (كشف الامارة فى حق السيارة) للشيخ على بن ميمون المغربى الحسنى وهى رسالة أولها الحمد لله المنعم علينا بالايمان والاسلام الخ ذكر فيها انه توجه من دمشق الى جبل عجلون فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة فوجد هناك أمورا شنيعة ابتدعها من لا خلاق له من الفقراء فكتبها (كشف البلاغة) لداود بن عمر بن سلمان الفارمى المتوفى سنة (كشف التلبيس عن قلب أهل التدليس) كتاب متعلق بفن الحديث لجلال الدين

عبد الرحمن السيوطى (كشف التنزيل فى تحقيق المباحث والتأويل) فى التفسير للشيخ أبى بكر بن محمد الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة (كشف الجلباب فى الحساب) لابى الحسن على ابن محمد الاندلسى القلصادى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (كشف الجليل عن سر التنزيل) (كشف الحال فى وصف الخال) لصلاح الدين الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال اجتهد فيه حيث لم يقصر فى تحصيل الجناس المصحف لكنه لبس ثوب الخلاعة (كشف الحجاب عن وجه الكتاب) من شروح فصوص الحكم مر (كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان) للشعرانى وهو المذكور فى الميزان أوله المعوذ تبر قال فهذه مسئلة غريبة سألنى عنها مؤمنوا الجان وطلبوا منى الجواب ذكر فيه ان حامل الاسئلة دخل عليه فى صورة كلب فى فمه ورقة مكتوب فيها ثمانون مسئلة فى ليلة الثلاثاء سادس عشرى رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (كشف حجب المحجوب لارباب القلوب) من شروح الفصوص مر أيضا (كشف الحقائق) فارسى فى شرح زيج الايلخانى سبق (كشف الحقائق فى التفسير) للشيخ موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة (كشف الحقائق فى حساب الدرج والدقائق) رسالة مشتملة على بابين وخاتمة للشيخ شهاب الدين أحمد بن الجدى المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وهى مقدمة اختصرها الشيخ محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني الشافعى فى كتاب سماه دقائق الحقائق فى الدرج والدقائق أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال ليس فى حساب الاعمال الفلكية أحسن من طريق حساب النسبة السنية وهى المستعملة فى عصرنا وتركوا طريقة الاقدمين لصعوبتها ولم أقف على مقدمة شافية فى هذا الفن غير مقدمة شيخنا المذكور لكنه أطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من الغبار فحصل فى عبارته صعوبة فاختصرتها بايضاح وحذف انتهى (كشف الحقائق فى المنطق) لعلاء الدين على بن محمد الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة (كشف الحقائق فى المنطق) مختصر لاثير الدين الابهرى (كشف الدرر فى شرح المحرر) ياتى (كشف الدسائس فى ترميم الكنائس) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ثم انتخب منه مختصرا أوله * الحمد لله معز الاسلام بسلطانه الخ ذكر فيه انه كتبه فى قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة على يد الشيخ أبى العزم محمد بن الحلادى بفتاوى العلماء

﴿علم كشف الدك﴾

قال فى مفتاح السعادة وهو علم تعرف منه الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد والعمل والياقوت وتعذير الناس فى ذلك ولما كان مبناه محرما أضربنا عن تفصيله وان أردت الوقوف عليه فارجع الى كتاب المختار فى كشف الاستار فانه بالغ فى كشف هذه الاسرار انتهى (كشف الدلك وايضاح الشك) لابى عامر أحمد بن عبد الملك الاندلسى المتوفى سنة كتاب مشهور فى علم الحيل والشعبذة (كشف الرموز) للقصيدة الشاطبية مر (كشف الريب عن الجيب) رسالة للسيوطى أوردها فى حاويه تماما فى مسئلة جيب قميص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم (كشف الريب فى العمل بالجيب) رسالة لابى عبد الله محمد بن عبد الرحمن المزى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ رتبها على مقدمة وسبعة وستين بابا (كشف الرين فى أمراض العين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الشهير بابن الاكفانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله والثناء عليه الخ رتبه على ثلاث مقالات الاولى فى كليات أحوال العين والثانية فى ذكر أمراض العين الجزئية والثالثة فى ذكر الادوية

البسيطة ثم اختصره وسماه تجريد كشف الرين في أحوال العين أوله * الحمد لله منور الابصار والبصائر الخ ذكر انه جرد المهم من كتابه كشف الرين ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرح ذلك التجريد الشيخ نور الدين علي المناوي شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله كاشف الظلمات الخ (كشف سرة الغيرة عن سرة الحيرة) (كشف الستور في شرح الدر المنثور) مر (كشف السر) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (كشف السر المصون والعلم المكنون) في شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه كتاب متداول بين الناس يعزفون مصنفه بالحكيم التميمي قال صاحب الدر ولم أقف لمؤلفه على ترجمة (كشف السر المكنون في وصف النور المخزون) (كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد واللوامع) وهو المختصر من فصول البدائع سبق (كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة) للسيوطي أيضا ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (كشف الضبابة في مسئلة الاستنابة) رسالة للسيوطي (كشف الطامة عن الدعا بالمغفرة العامة) للسيوطي المذكور (كشف الظلامة عن قدامة) في البديع لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (كشف العمى في فضل الحمى) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف) لهشام وحمزة للحصني المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف) رسالة للسيوطي أجاب فيها عن الحديث المشهور ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يمكث في قبره ألف سنة بانه باطل وقد أفتى بمقتضى ذلك الحديث بعض بان القيامة تقع في المائة العاشرة وجا به رجل في شهر ربيع الاول سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة فحاول تحرير تلك الرسالة أو ردها في حاويه تماما (الكشف عن مساوى المتنبي) للصاحب بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (الكشف عن وجوه القرا ات وعللها) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (كشف الغطا عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين) للشيخ الامام بدر الدين حسين بن الصديق بن حسين بن عبد الرحمن بن الاهدل الشريف اليمني الصوفي (كشف الغطا عن سر اجابة الدعا) للسخاوي (كشف الغطا عن الصلاة الوسطى) للحافظ الدمياطي المتوفى سنة (كشف الغطا لاخوان الصفا) ورقيز للشيخ شهاب الدين المقتول في التصوف (كشف الغمة لسر اطلع لهذه الامة) للشيخ عز الدين محمد بن أحمد المكي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (كشف الغمة عن جميع الائمة) للشيخ المحقق عبد الله الشهير بخدوم الملك أوله * اللهم يا ملهم الصواب ويا من يؤتي الحكمة وفصل الخطاب الخ (كشف الغمة عن جميع الائمة) في الحديث للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمعه من كتب الحفاظ المعتمدة كالستة ومعاجيم الطبراني ومجاميع السيوطي مرتبا على أبواب كتب الفقه ولم يعز فيه الاحاديث الى مخرجيها وأنه لا يذكر فيه الا محل الاستدلال فقال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل كذا أو يقول كذا أو يقرأ صحابه على كذا وسكت على كذا ولا يذكر القصة الا ان اشتملت على موعظة أو اعتبار أو أدب قال في آخره اجتهدت في تحريره وراعيت فيه أدلة مذاهب الاربعة وغيرهم فلا يوجد منها مذهب الا وأدلته في هذا الكتاب وكان الفراغ من تبييضه مستهل رجب سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة بمصر (كشف الغمة عن الضمة) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (كشف الغم في تاريخ الامم) لعلي بن عيسى الاربلي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف الغموض في سائر العروض) مختصر في علم المواقيت على مقدمة وسبعة وعشرين بابا أوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض ورفعها بغير عمد ولا علائق الخ (كشف الغوامض في الفرائض) لشمس الدين محمد بن محمد بن سبط المارديني المتوفى سنة مختصر

أوله * الحمد لله المنفرد بالعز والبقا الخ ورأيت فى ظهر كتاب كشف الغوامض انه لمحيى الدين بن عبد الحميد بن عبد السيد بن خطيب المستنصرية (كشف الغوامض) فى الفروع لابى جعفر الهندوانى ذكر فيه بعض ما أورده محمد فى الجامع الصغير وتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (كشف غوامض المنقول من مشكل الايات والاثار وأخبار الرسول) للمرصفى (كشف الغامض والمدد العارض) لابن علوان (كشف) لاثير الدين مفضل بن عمر المعروف بمولانا زاده الابهرى المتوفى سنة (كشف فى نكت المعانى والاعراب وعلل القراءات المروية عن الائمة السبعة) مجلد للشيخ نور الدين أبى الحسن على بن الحسين بن على الباقولى المعروف بالجامع النحوى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة أوله * الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه الخ (كشف القناع عن أسرار المشكل القطاع) وهو المشكل الاول من الثالثة من اكرمالاناوس للنصير الطوسى كتبه أولا فارسيا ثم عربه أوله * الحمد لله مبدع الحقائق الخارجة عن الحصر الخ رتبه على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة أشكال أوفصول (كشف القناع عن الوجد والسماع) لابى العباس أحمد بن عمر القرطبى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة أجاد فيه وأفاد (كشف القناع فى افادة لولا الامتناع) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف القناع فى حل السماع) للشيخ تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم بن الفركاح الشافعى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة (كشف القناع فى رسم الارباع) للشيخ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن العطار البكرى أوله * الحمد لله المعطى لمن أطاع الخ رتبه على مقدمة وقسمين (كشف الكربة عند فقد الاحبة) للحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة فى كراستين (كشف الكربة فى شرح دعاء الامام أبى حربة) للشيخ عبد الرحمن بن على الزبيدى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة (الكشف الكلى والعلم اللدنى) فى علم الحروف للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (كشف اللبس عن بقاء النفس) أوله * الحمد لله الذى ألهمنا معرفة الحقائق الخ رتبه على عشرة فصول فى كل منها قصيدة وسمى كلا منها باسم فهذا الاسم اسم القصيدة الاولى (كشف اللبس عن المسائل الخمس) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف اللبس فى حديث رد الشمس) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (كشف اللثام عن وجه المشبهين بخير الانام) للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى أوله * الحمد لله الذى لا يشبه بشئ (كشف اللثام فى شرح سيرة ابن هشام) سبق (كشف اللغات والاصطلاحات) للشيخ عبد الرحيم بن الشيخ أحمد الشهير بسوريهارى ألفه لولده الشيخ شهاب لما قرأ ديوان قاسم أنوارى حدود سنة ستين وألف أوله * الحمد لله رب العالمين الخ جمع فيه من كتب اللغة الفارسية (كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والكيد) لابى شامة اسمعيل بن عبد الرحمن الدمشقى (كشف المحجوب لارباب القلوب) فى التصوف للشيخ أبى الحسن على بن عثمان الغزنوى المتوفى سنة (كشف المروط عن محاسن الشروط) للشيخ بدر الدين حسن بن زين الدين عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة أوله * الحمد لله القاضى بالحق المقسم بالكتاب المسطور الخ أورد فيه جملة من السجلات على اصطلاح أهل مصر والشام (كشف المشارق) فى شرحه وسيأتى (كشف مشكل حديث الصحيحين) لابى الفرج بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة فرغ منه فى ثامن رجب سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة وقد اختصره بعض العلماء وقال رأيته يذكر فيه من الاحاديث مشكلا وغير مشكل ولا يأتى فيه بشئ شاف فأحببت أن أختصره على ترتيب أذكر الحديث أولا عن الصحابى ثم أعطف عليه ما ورد عنه فى مسنده بلفظه طلبا للاختصار وترتيبه انه يذكر المتفق عليه ثم ما انفرد

البخاري ثم مسلم ثم قال واذا قلت قال فهو أبو الفرج الخ فرغ منه في ربيع الآخر سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة (كشف المشكل) في النحو لعلي بن سليمان الملقب بجبيدة اليمني المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وقد قال في وصفه وأجاد

صنفت للمتأدبين مصنفا * سميته بكتاب كشف المشكل
سبق الاوائل مع تأخر عصره * كم اخر أزرى بفضل الاول
قيدت فيه كلما قد أرسلوا * ليس المقيد كالكلام المرسل

(كشف المعاد في تفسير الايجاد) (كشف المعاني عن في متشابه المثاني) للقاضي بدر الدين بن جماعة (كشف المعاني) في الكلام على قوله تعالى ولما بلغ أشده الآية رسالة للشيخ بدر الدين الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (كشف المغطا في شرح الموطا) يأتي (كشف المغطى في فضل الصلاة الوسطى) لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (كشف الغيب في العمل بالربع المجيب) رسالة لمرتفع بن حسين بن مرتفع أولها * الحمد لله الذي خلق العالم الخ رتبها على خمسين بابا (كشف المكتوم) في فروع الحنفية (كشف الممالك في بيان الطرق والمسالك) وهو كتاب يحتوي على ملك مصر وسلطانها مرتب على أربعين بابا في مجلدين للشيخ خليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ثم انتخب منه كتابا مرتبا على اثني عشر بابا باسماء زبدة كشف الممالك أوله * الحمد لله رافع بعض خلقه على بعض درجات الخ (كشف النقاب عن الالقاب) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (كشف النقاب عن غنية الاعراب) (الكشف والبيان عن مقاصد الدور والايمان) من كتب الطبقات وعلها لبعض الحنابلة (الكشف والبيان في تفسير القرآن) لابي اسحق أحمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة أوله * بحمد الله يفتتح الكلام وبتوفيقه يستنجح المطلب والمرام الخ (الكشف والبيان في معرفة حوادث الزمان) ذكره البوني (الكشف والبيان) لابي منصور عبد الملك بن أحمد بن ابراهيم الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (كشف وجوه الغرر لمعاني الدرر) وهو شرح التائية الفارضية وقد مر (كعبة الاسرار الزاهرة وعرفات الانوار الباهرة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي مختصر في الاسماء والحروف (كعبة الجمال وعرفات الكمال) في الاسماء ذكره البوني أوله * خير ما صدرت به الصحف الروحانية الخ (كفاية الاخبار في حل غاية الاختصار) سبق (كفاية الاريب عن مشاورة الطبيب) للشيخ الامام سراج الدين أحمد بن محمد العلائي الحنفي أوله * يا من حكم سيوف العدم في نحور الموجودات وحكم الخ ذكر فيه انه من بيت العلم وأراد أن يصنف رسالة ضامنة لحفظ الصحة وتعديل المزاج واهداءها الى المولى بروبز فالفها ورتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة (كفاية) ألفية لابن الهائم شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة سماه نهاية الهداية في تحرير الكفاية (كفاية الالمعي في اية يا أرض ابلعي) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن محمد الجزري أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه جرى في بعض المجالس بحث اعجاز القرآن وأن السكاكي بلغ في هذه الآية الغاية فكتب وجوها أخرى واهداها الى السلطان رضا كيا بن السيد علي كيا الحسيني العلوي (كفاية التعليم في أحكام النجوم) فارسي للامام ظهير الدين أبي المحامد محمد بن مسعود ابن الزكي الغزنوي (كفاية السائل) (كفاية الطالب في مناقب أبي طالب) للشيخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعي المتوفى سنة (كفاية الطالبين) (كفاية الطبيب) في الطب رتبه مؤلفه على الحروف وجمع فيه الادوية المفردة والمركبة وهو لابن المنفاخ كذا في ارشاد القاصد (كفاية الغلام في اعراب الكلام) للشيخ زين الدين أبي سعيد شعبان بن محمد بن داود

الآثاري المصري المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (كفاية الفحول في علم الاصول) في مجلد لابي محمد عبد العزيز بن عثمان الفضلي الحنفي المعروف بالقاضي النسفي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة (كفاية الفرائض) لشهاب الدين أحمد بن الهائم الشافعي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (كفاية الفقهاء) في فروع الحنفية لابي القاسم اسمعيل بن الحسين البيهقي الحنفي المتوفى سنة (كفاية في أصول الفقه) للقاضي أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كفاية في التشريح) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كفاية في تعبير الرؤيا) مختصر على مائة واثنين وثلاثين بابا أوله * كفامننه وافضاله الخ ولابي سهل عيسى بن يحيى الفيلسوف أنفه لمحمد بن مأمون خوارزمشاه (كفاية في التفسير) لابي عبد الله اسمعيل بن أحمد الضرير الطبري النيسابوري المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (كفاية في شرح مختصر القدوري) يأتي (كفاية في الطب) فارسي مجلد مشتمل على ست مقالات (كفاية في علم الاعراب) جرى فيه مجرى شرح الانموذج لضياء الدين المكي تلميذ جار الله الزمخشري وهو كتاب سهل العبارة جامع لاصول الاعراب أوله * الحمد لله الذي نظاهرت علينا الاؤه وترادفت الينا نعماؤه الخ وهو ينقسم الى ثلاثة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف وصاحب الانموذج وضع أولا القسمة ثم الصنف ثم الفصل والمصنف وضع أولا القسمة ثم الباب ثم الفصل (كفاية في فروع الشافعية) لابي حامد محمد بن ابراهيم السهيلي الجاجرمي وهي في غاية الايجاز مع اشتماله على أكثر المسائل وتوفي سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة واختصره شهاب الدين بن النقيب أحمد بن لؤلؤ في مجلد وتوفي سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وصنف الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسين الاسنوي كتابا باسماء الهداية الى أوهام الكفاية وتوفي سنة وللشيخ شمس الدين محمد بن ظهير الحموي كتاب الكفاية في الفقه أيضا خرج السيوطي أحاديثه وسماه العناية لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث والامام محيي السنة حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ألف كتابا باسماء الكفاية في الفقه (كفاية في الفروع) وهي باللغة العجمية (كفاية في الفروق) لابي عبد الله الطبري الشافعي المتوفى سنة (كفاية في القافية) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٥ ثمان وستين وسبعمائة (كفاية في القراءة) للامام البغوي وفي السبعة لسبط الخياط أبي محمد عبد الله بن علي البغدادي المتوفى سنة ٥٤٠ أربع وأربعين وخمسمائة وفي العشرة نظم للشيخ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن الوجيه الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة على وزن الشاطبية (كفاية في القياس) لابي القاسم عبد الواحد بن حسين السيرفي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ثم شرحه وسماه الارشاد في مجلد (كفاية في مختصر الهداية) وشرح الهداية ومعرفة أحاديث الهداية يأتيان (كفاية في مسائل الخلاف) لابي الحسن علي بن سعيد العبدري الشافعي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين وأربعمائة (كفاية في معرفة أصول علم الرواية) للحافظ الكبير أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كفاية في الكلام) لنور الدين أبي بكر أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة ثم اختصره أوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ نقل عنه التفتازاني في شرح العقائد الكبيرة (كفاية) لجلال الدين الكرماني المتوفى سنة (كفاية في الهداية) في علم الكلام للشيخ نور الدين أبي المحامد أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني ثم لخص منه ماهو العمدة وبدأ بقوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ ذكر انه لما فرغ من تأليفه كتاب الكفاية في الهداية التمس منه بعض الاصحاب أن يلخص منه ماهو العمدة في الباب ليكون أوجز فلخصه وأول الكفاية * الحمد لله الواجب وجوده وبقاؤه الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم تأليف

مختصر فأجاب قلت وهذا الكتاب هو المذكور أولا (كفاية في الهيئة) لمحمد بن مسعود المسعودي ثم ترجمه بالفارسية وسماه جهان دانش ورتبه على مقالتين الاولى في الافلاك والثانية في الارض (كفاية القاري) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة في رواية أبي عمرو (كفاية القنوع في العمل بالربع الشمالي المقطوع) مختصر للشيخ محمد بن محمد المارديني اختصره من رسالته اظهار السر المودع ورتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كفاية المبتدي في التصريف) للمولى محمد بن پير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة (كفاية المبتدي وتذكرة المنتهي) وهي الكفاية الكبرى في القراآت العشرة لابي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة (كفاية المتحفظ في اللغة) نظمها القاضي شهاب الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الخوبي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ونظمها ابن جابر محمد بن أحمد الاعمى وفرغ منه في سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولابي اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن أحمد الاجدابي الطرابلسي الاديب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر فيما يحتاج اليه من غريب الكلام بدأ من صفات الرجال المحمودة ونظمها عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن محمد البعلي المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كفاية المحتاج الى الدعاء الواجبة على المعتمر والحاج) لابي بكر علي بن أبي البركات بن أبي السعود بن ظهيرة القرشي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي علم حج بيت الله الحرام الخ قال سألني بعض الاخوان أن أجمع له أحكام الدماء الواجبة على حاج بيت الله فأجبته ورتبته على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة (الكفاية المحررة في نظم القراآت العشرة) لتقي الدين حسين بن علي الحسني نظم فيه الشاطبية والدرة وخالف الشاطبي في بعض المواضع ثم اقتفى منه بعض الطلاب ان يجعله نثرا لسهولة الاخذ فنثره وسماه تحفة البررة وفرغ في ذي الحجة سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة (كفاية المرتاض في علي الابوال والانباش) منظومة أولها * الحمد لله الحكيم الباري الخ (كفاية المريد في الكلام) لابي العباس أحمد بن عبد الله الجزائري المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة قصيدة شرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة وسماه المنهج السديد في شرح كفاية المريد (كفاية المسائل) لابي نصر بن الصباغ عبد السيد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (كفاية المسمع المصيخ في البطيخ) للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن محمود القيباتي الناجي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٩ تسعمائة رسالة أولها * الحمد لله معطي كل مخلوق هداه الخ (كفاية المعتقد ونكاية المنتقد) للامام عبد الله بن أسعد اليافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (كفاية المنتهى في شرح هداية المبتدي) يأتي في الهاء (كفاية المنصوري) صنفه لابي صالح منصور بن اسحق وهو ابن أخ اسمعيل السامغاني (كفاية المؤقت في المقنطرات) وهو على اثني عشر بابا (كفاية الناسك في المناسك) للشيخ الامام يوسف بن ابراهيم الحنفي الوانوغي المغربي وكان من رجال القرن التاسع أوله * الحمد لله الذي خلق عبادا ودعاهم الى دار السلام الخ اختصر فيه كتاب الحج من شرح الهداية المسمى بغاية النهاية للشيخ الامام السروجي ونقل غالب ما فيه من الحكايات من شرح الاسماء الحسنى لعبد السلام وروض الرياحين والروض الفائق وهو يشتمل على مقدمة وعشرة أبواب المقدمة في بيان الحج وأركانه وواجباته وسننه الباب الاول في الاحرام والمواقيت الثاني في القران الثالث في التمتع الرابع في الافراد الخامس في العمرة السادس في الجنايات السابع في الاحصار الثامن في الفوات التاسع في الحج عن الغير العاشر في اللواحق وفرغ منه في رمضان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة (كفاية النبيه

فى شرح التنبيه) مر (كفاية فى نظم الغاية) فى فروع الشافعية (كفاية الوقت لمعرفة الدائر وفضله والسمت) مختصر لعبد العزيز الوفائى كتبه سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كف الدماغ من محرمات اللهو والسماع) لشهاب الدين أحمد بن حجر المكى الهيتمى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى حظر مواطن اللهو على عباده الخ ذكر فيه أنه دعى الى مجلس فى ربيع الاول سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسماع فأغلظ فى الجواب عنها وفى الرد على من زل فهمه أو قلمه فقيل له عن كتاب لبعض المصريين المالكيين انه بالغ فى حل ذلك بتأليف سماه قرع الاسماع فبالغ أيضا فى الرد عليه ثم ألف هذا الكتاب (كفيل بمعانى التنزيل) وهو تفسير العماد الكندى قاضى اسكندرية النحوى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وكان ممن استوطن غرناطة بالاندلس وهو تفسير ضخم فى ثلاثة وعشرين مجلدا كبارا وطريقته فيه أن يتلو الآية أو الآيات فاذا فرغ منها قال قال الزمخشرى ويسوق كلامه فاذا انتهى اتبعه بما عليه من مناقشة وما يحتاج اليه من توجيه وما يكون هنالك من الزيادات الواقعة فى غير الكشاف من التفاسير وأكثر نظره فيه فى النحو فانه كان متقنا فى معرفته

(علم الكلام)

قال أبو الخير فى الموضوعات هو علم يقتدر به على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج عليها ودفع الشبه عنها وموضوعه ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته عند المتقدمين وقيل موضوعه الموجود من حيث هو موجود وعند المتأخرين موضوعه المعلوم من حيث ما يتعلق به من اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا أو بعيدا وأرادوا بالدينية المنسوبة الى دين نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى ملخصا والكتب المؤلفة فيه كثيرة ا أبكار الافكار تحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد أجلى المواهب أحسن الكلام أربعين اباتة اعتماد ب بحر الكلام ت تجريد ومتعلقاته تبصرة الادلة تنزيل الافكار تسديد شرح التمهيد تأسيس التقديس التحفة السنية تحصيل السداد ج جوهرة التوحيد ر رموز الكنوز ز زبدة الكلام ص صحائف ط طوالع الانوار ع عقائد النسفى ومتعلقاتها عيون عمدة الطالب عمدة النظار ف الفوز بالسعادة فيصل ق قلائد ك كشف كفاية م مفتاح الغرر محصل مصون المطالب العالية المقاصد المصباح المواقف المفصل شرح المحصل مدارك العلوم معتقدات السمرقندى مشارق النور مدارك السرور ن نهاية المنقول نهاية الاقدام * هداية الهادى (كلزار ارم) فارسى منظوم أوله * اى بنام تو هرچه هستى يافت الخ * (كلزار نامه) فى التصوف للشيخ ابراهيم بن الحسين النورى السيوامى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة بين فيه أطوار السلوك (كلستان) فارسى للشيخ سعدى بن عبد الله الشيرازى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة أوله * منت خداى را الخ * وهو على ثمانية أبواب محتوية على أبيات فارسية وأشعار عربية ولطائف عجيبة الاول فى سيرة الملوك الثانى فى أخلاق الفقراء الثالث فى فضيلة القناعة الرابع فى فوائد الصمت الخامس فى العشق السادس فى الضعف والهرم السابع فى تاثير التربية الثامن فى آداب الصحبة وتاريخ تأليفه سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وشرحه يعقوب ابن سيدى على شرحا عربيا وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحه شرحا كافيا بالعربى للسلطان مصطفى بن سليمان خان أوله * الحمد لله الذى جعلنى من علماء البيان والمعانى الخ وذكر ان بعض العلماء شرحه غافلا عن اللغة الفارسية بل أخطأ فى مواضع كثيرة وضل فى طرق يسيرة وكان مشتملا على حكايات غريبة وعظات عجيبة وأشعار شريفة وأبيات لطيفة قال ثم فى آخر

ربيع الاول سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة باماسية وقيل ان شرح الكلستان المنسوب الى سيدى على زاده ليس من تأليفه بل هو تأليف المنيرى فأخذه وكتب اسمه فى الديباجة وذكر هذا القائل انه رآه وقابل منه وشرحه القاضى محمود بن ميناس المتوفى سنة والمولى شمعى أيضا المتوفى سنة ألف شرحه شرحا تركيا أوله * سپاس بى پايان الخ * والمولى سودى المتوفى سنة ألف وهو أحسن شروحه وهو ابى البرسوى المتوفى سنة سبع عشرة وألف والمولى محمد البترى المتخلص بغيثى المتوفى سنة ست عشرة وألف والمولى ضعيفى القرطوى وللمولى لامعى شرح على ديباجته وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللمولى حسين الكفوى المتوفى سنة شرح كتبه بمكة المكرمة حال كونه قاضيا بها فى شوال سنة وهو موجز عن جميع الشروح لكنه بقى فى المسودة فبيضه أخوه فى الله مولانا حسين بن كوزلجه رستم باشا المعروف بالحسينى ورتب ديباجته وذكر فيها ترجمة الشارح وسماه * بستان أفروزجنان وترجمه المولى أسعد أفندى بالتركى تاريخ تأليف كلستان أوله * عين تصنيفات أو بود شده تاريخ هم عين كلستان الخ * (كلشن آبلا) فى التصوف للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (كلشن انشا) تركى للشيخ محمود بن أدهم المتوفى سنة ثم اختصره ثم اتقنه بأوضح عبارة ورتبه على مقدمة ومقالتين (كلشن أنوار) تركى منظوم من خمسة يحيى بيك الشاعر ومنه فى الزبدة خمس أبيات (كلشن التحقيقات وكاشف الظلمات) تركى مختصر على تحفل وست شكوفة فى مزايا اللغة التركية المستعملة فى الدواوين العثمانية ألفه بعض الظرفاء فى عصر السلطان سليمان وذكره فى خطبته (كلشن التوحيد) فارسى لشاهدى المولوى خمس فيه مائة بيت من أبيات المثنوى بارتباط حسن وتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة (كلشن التوحيد) فى الدوائر الخمس الدائرة بين أهل التصوف للشيخ داود المدونى رسالة ألفها لامير من أمراء قول أحمد لى وأجاب فيها عن سؤاله بالتركى والعربى (كلشن راز) منظوم فارسى أوله * بنام انكه جانرا فكرت امدخت الخ * وفيه أسئلة وأجوبة على اصطلاح التصوف وفى نظيرته ازهار الكلشن للشيخ محمود التبريزى الجشرى المولد والمدفن وهو موضع على ثمانية فراسخ من تبريز وشرحه مظفر الدين على الشيرازى والشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بن على اللاهيجى الجيلانى النوربخشى المتوفى سنة شرحا فارسيا ممزوجا سماه مفاتيح الاعجاز بيضه فى ذى الحجة سنة سبع وسبعين وثمانمائة وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى المتوفى سنة وشرحه الشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجوانى شرحا لطيفا ممزوجا (كلشن ناز) للمولى عبد العزيز المعروف بقره جلبى زاده تركى منظوم على حسب حاله حين نفى الى قبرس معزولا من قضاء قسطنطينية سنة ثلاث وأربعين وألف (كل وبلبل) تركى منظوم لفضلى شاعر المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ومنه فى الزبدة أربعة أبيات * بازدى تاريخ تمامه سن كل * دفتر ومونس كل وبلبل أوله * مدبسم الله ايله اولدى نكاه الخ * (كل ومل) لعزيزى (كل ونوروز) تركى منظوم لمعمدى ومنه فى الزبدة ثلاثة أبيات وفارسى لملا جامى ومن كليات خواجو الكرمانى (كل وهرمز) فارسى منظوم للشيخ العطار أبى عبد الله محمد الميانجى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة (الكلم الطيب) لابن تيمية شرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله * الله سبحانه المسئول المرجو الخ (الكلم الطيب والعمل الصالح) لابى عبد الله محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية (الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والاذكار) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر أوله * اليه يصعد الكلم الطيب الخ وهو كالحصن الحصين ألفه فى شعبان سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة (الكلمات

الشريفة فى تنزيه أبى حنيفة عن الترهات السخيفة) للعالم نوح بن مصطفى الحنفى أوله * الحمد لله الذى يقول الحق الخ ذكر فيه انه سأله بعض أحبابه عما ذكر فى وفيات الاعيان فى حق مذهبه فأجاب بانه مكذوب على النقال نقلا عن المغيث لامام الحرمين فصنف فى رده وبيان كذبه (كليات ابن رشد) فى الطب (كليات خواجوهر) كمال الدين أبو العطا محمود بن على المرشدى الكرمانى جمعها بعض الشعراء للوزير أحمد بن محمد بن على العراقى من وزراء ايلخانية بأمره ورتبها على أبواب وفصول وقال فيها هى مشتملة على خمسة وعشرين ألف بيت وسماها بصنائع الكمال وقسمها خمسة أقسام الاول فى التوحيد والنعت والمواعظ والحكم الثانى فى المدائح الثالث فى التهانى الرابع فى المعميات الخامس فى المثنويات وهما كتابان وهما يون وكل ونوروز ومنها كمال نامه وروضة الانوار وكوهرنامه (كليات سعدى) مشتملة على ستة عشر كتابا وسبع رسائل جمعها على بن أحمد بن أبى بكر فى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة رسالة درتقريرديباجه درمجالس بحكايه درسؤال صاحب ديوان درعقل وعشق درنصيحة الملوك درسه حكايه كتاب كلستان بوستان سعدى نامه قصائد عربى وقصائد فارسى مراثى ملمعات ومثلثات ترجيعات طيبات بدائع خواتيم غزليات صاحبيه مقطعات خبيئات ومضحكات رباعيات مفردات (كليات فى الطب) وهى غير كليات القانون لابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب وله عليها شرح وله أيضا عليها حاشية مفيدة (كليات فى الفرائض) لابى الحسن على بن محمد الاندلسى القلصادى المالكى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ثم شرحها (كليات) رسالة للسيد الشريف أولها * الحمد لله المخترع ماهيات الاشياء الخ وهى على قواعد وخاتمة ووصية (كليلة ودمنه) وهو كتاب فى اصطلاح الاخلاق وتهذيب النفوس وضعه بيدبا الفيلسوف الهندى لدابشليم ملك الهند ولما ألفه وضع التاج على رأسه وجعله وزيرا وهو كتاب على ألسنة البهائم والطيور تنزيها للحكمة وفنونها ومحاسنها وعيونها وصيانة لغرضه الاقصى فيه من العوام وضنه به على الجهلاء وقد صنف فى هذا الباب جماعة من أولى الالباب صحفا وافية محتوية على حكايات عربية وأخبار عجيبة غير ان صاحب كليلة كان أول فاتح لهذا الباب وكل من صنف بعده من نوادر الحكايات مقتبس من ضياء أنواره وهى على أربعة عشر بابا الاول فى وجوب الاجتناب عن سماع كلام الساعى والتمام الثانى فى وخامة خاتمة الاشرار وما آل عاقبتهم الثالث فى منافع الاصحاب والاحباب الرابع فى عدم جواز الامن من كيد العدو الخامس فى مضار الاهمال والغفلة السادس فى آفة التعجيل السابع فى الحزم والتدبير الثامن فى عدم الاعتماد على أرباب الحقد التاسع فى العلو والصفح العاشر فى المجازاة والمكافاة الحادى عشر فى ضرر طلب الزيادة وما يفوت بسببه الثانى عشر فى العلم والوقار الثالث عشر فيما يجب على الملوك من اجتناب استماع الخنا والغدار الرابع عشر فى التسليم والتوكل ولما سمع به انوشروان ورام تحصيله أرسل طبيبا يقال له برزويه فأخرجه من الهند (حكى) انه لما بعث برزويه الحكيم الى بلاد الهند لانتساخ كليلة ودمنه أعطاه من المال خمسين جرابا فى كل جراب عشرة آلاف دينار ولما استخرج هذا الكتاب مع الشطرنج النام الذى هو عشرة فى عشرة من بلاد الهند نقله من الهندية الى الفارسية لكسرى أنوشروان ثم ترجمه فى الاسلام عبد الله بن المقفع كاتب أبى جعفر المنصور العباسى من اللغة الفارسية الى اللغة العربية وتوفى سنة ثم نقله من الفارسية الى العربية عبد الله بن هلال الاهوازى ليحيى بن خالد البرمكى فى خلافة المهدى وذلك فى سنة ١٦٥ خمس وستين ومائة ونظمه سهل بن نوبخت الحكيم ليحيى بن خالد المذكور ووزير المهدى والرشيد فلما وقف عليه أجازه بألف دينار وكان الملك الناصر الاموى صاحب الاندلس بالمغرب حكيما فسمع به فكاتبه وسير له هدايا وتحفا غريبة بضروب من الخواص الروحانية وسير له كتاب كليلة ودمنه

وقد صنف سهل بن هارون للمأمون كتابا ترجمه بكتاب نظمه وعصره عارض فيه كتاب كليلة ودمنه في أبوابه وأمثاله ثم أمر أبو الحسن نصر بن أحمد السامانى واحدا من علماء عصره فنقله من العربية الى الفارسية ونظمه شاعره رودكى حسن بالفارسية ثم أمر أبو المظفر بهرام شاه بن مسعود الغزنوى أبا المعالى نصر الله بن محمد بن عبد الحميد فنقله ثانيا من نسخة ابن المقفع وهذه الترجمة هى المشهورة بكليلة ودمنه فى هذا الزمان لكنه أطنب وأسهب بايراد الالفاظ المغلقة ثم جدد هذه الترجمة ولخصها وهذبها المولى حسين بن على الواعظ الكاشفى للامير سهيلى من أمراء سلطان بيقرا وسماه أنوار السهيلى ثم ترجم المولى على بن صالح الرومى الملقب بعبد الواسع عيسى أنوار السهيلى من الفارسى الى التركى بانشاء لطيف سماه همايون نامه وتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وترجمه افتخار الدين محمد البكرى القزوينى باللغة التركية وتوفى سنة ونلخص همايون نامه كذلك للمولى يحيى أفندى المفتى ولخصه أيضا المولى عثمان زاده المتوفى سنة حال كونه قاضيا بمصر تلخيصا لطيفا (كليم) رسالة فى كراسة تتعلق بتسلية أهل المصائب للشيخ نور الدين محمد بن السراج البلقينى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة (كفاة الزهر وفريدة الدهر) لابن الجوزى (كمال البلاغة) لشمس المعالى قابوس بن وشمكير المقتول سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة (كمال الفرحة فى دفع السموم وحفظ الصحة) مختصر للشيخ محمد بن محمد القوصونى الطبيب أوله * الحمد لله الملك الحكيم الخ (الكمال فى معرفة الرجال) للشيخ الامام محب الدين بن البخارى محمد بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ الثنين وأربعين وستمائة وللحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى الجماعيلى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وتهذيب الكمال فى أسماء الرجال للحافظ جمال الدين يوسف بن الزكى المزى المتوفى سنة ٧٤٢ الثنين وأربعين وسبعمائة وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا يظن أن يستطاع قيل انه لم يكمله وكمله علاء الدين مغلطاى ابن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ الثنين وستين وسبعمائة فى ثلاثة عشر مجلدا ثم لخصه واختصره الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة وأبو بكر بن أبى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وشمس الدين محمد بن على الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ٧١٥ خمس وستين وسبعمائة وأضاف اليه ما فى الموطأ لأبى العباس أحمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وعليه زوائد للسيوطى وكمال التهذيب للسراج عمر بن على بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومختصر التهذيب للحافظ الاندرشى صاحب العمدة فى مختصر الاطراف ومختصره أيضا للقاضى تقى الدين أبى بكر أحمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة ومختصر تهذيب الكمال للحافظ شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو كبير فى ستة مجلدات أوله * الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه ان كتاب الكمال الذى ألفه الحافظ عبد الغنى وهذبه الحافظ المزى من أجل المصنفات فى معرفة جملة الآثار ولا سيما التهذيب بيد أنه أطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله فاقتصر بعض الناس على الشكف من الكاشف الذى اختصره منه الحافظ الذهبى وتراجعه انما هى كالعنوان تتشوف النفوس الى الاطلاع على ما وراءه ثم ان تهذيب التهذيب للذهبى طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتخريج واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل الموجود ان خاصة وحذف ما طال به الكتاب من الاحاديث التى خرجها من مروياته العالية فان ذلك بالمعاجم والمشيخات أشبه منه وان كان لا يلحق المؤلف من ذلك عيب وهو نحو ثلث الكتاب ثم ان الشيخ قصد استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنها ورتب ذلك على حروف المعجم فى كل ترجمة لكنه شئ لا سبيل الى استيعابه ولا فائدة فيه سوى شئ واحد وهو اذا اشتهر أن الرجل لم يرد عليه الا واحد فاذا ظفر المقيد له براو آخر أفاد رفع جهالة عين ذلك برواية اثنين فتتبع مثل ذلك والتنقيب

عليه مهم واذا جئنا الى مثل سفيان الثورى ممن زاد عدد شيوخهم على الالف فاستيعابه يتعذر غاية التعذر فاقتصر من شيوخ الرجل ومن الرواة عنه على الاشهر والاحفظ فان كانت الترجمة قصيرة لم يحذف منها شيأ وان كانت طويلة اقتصر على من عليه رقم الشيخين ومازاده عليه زاده بقوله قلت وقال ابن حجر فى اخر تهذيب التهذيب وقام فى عمله ثمان سنين الاشهرا واحدا وكان الفراغ من اختصاره المسمى بالتقريب فى تاسع جمادى الاخرة سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ولتهذيب مختصرات منها الكاشف للذهبى وذيله لابى زرعة أحمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ومختصر أبى بكر ابن أبى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومختصر ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قلت وهو المذكور آنفا المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانيا وسماه تقريب التهذيب وله فوائد الاحتمال فى أفعال الرجال المذكورين فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال ومختصر أبى العباس أحمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره شمس الدين محمد بن على الدمشقى مع ضم رجال الموطأ وغيره اليه وسماه التذكرة فى رجال العشرة وللسيوطى مختصر زوائد الرجال على تهذيب الكمال ثم قال ابن حجر وقد كتبت من هذا الكتاب غير نسخة ثم انى فى زمن الاشتغال ألحقت فيه أشياء كثيرة تظهر فى هوامش هذه النسخة وهى نسخة الاصل ثم له نسخة فليلحقها بها فانى ألحقت منها تراجم كثيرة جدا فى سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة معظمها ممن جرى ذكره فى التأليف وألحقت أيضا من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه لم يقع له على رواية مع احتمال وجودها فزدت تراجمهم وألحقت من تراجم الترمذى ومن السنن الكبرى للنسائى من أغفلهم المصنف وأرجو أن أجرد جميع مازاد على التهذيب انتهى (كناسة الجلال) كتاب مختصر فى الطب لجلال الدين خضر بن على المعروف بحاج باشا أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان فى أحسن تقويم الخ (كناسة ابراهيم) بن بكس الطبيب العراقى (كناش) للطبيب أعين بن أعين المصرى المتوفى سنة ٣٨٩ خمس وثمانين وثلثمائة (كناش) أوله * الحمد لله الذى ليس لعلمه غاية ولا لجوده نهاية الخ قال مؤلفه هذا كتاب كناش مشتمل على عدة كتب الكتاب الاول فى النحو وقال فى آخره وكان الفراغ من جمعه وتأليفه فى العشر الاول من شعبان سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ولم أقف على مؤلفه (الكناش المنصورى) لمحمد بن زكريا الرازى ألفه لمنصور بن اسحق بن أحمد الامير ورتبه على عشر مقالات الاولى فى شكل الاعضاء الثانية فى تعريف مزاج الابدان واستبدالات من الفراسة الثالثة فى قوى الاغذية والادوية الرابعة فى حفظ الصحة الخامسة فى التربية السادسة فى تدبير المسامرين السابعة فى جمل من صناعات الجبيرة والجراحات الثامنة فى علاج السموم التاسعة فى العلل العاشرة فيما يحتاج اليه فى الحمى وتجريد علاجها (كنايات الادباء واشارات البلغاء) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة جمع فيه محاسن النظم والنثر مجلد أوله * الحمد لله الذى تفرد بصفات الكمال الخ (كنج الاسرار فى علم الباه) فارسى مترجم من الايضاح وجوامع اللذات فى دولة السلطان محمد المعتز بن طاهر وتاريخ التحرير سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (كنج لايخفى) رسالة فارسية لنعمة الله الولى بن عطاء الله ببرو هى التى كتب فيها عن ما أجاب به شيخه شمس الدين معتز حسين البلخى عن سؤالاته بالفارسية (كنجينة الراز) تركى منظوم من خمسة يحيى منها فى الزبدة تسع أبيات (كنز الابرار) (كنز الاخيار) لمحمد بن شيرويه البلخى المتوفى سنة ... وللشريف ادريس بن على بن عبد الله ذكره الخزرجى فى تاريخ اليمن (كنز الاخيار ولاقح الافكار) فى التاريخ تركى لمصطفى المتخلص بعالى كتبه فى ست سنين ثم جرد منه كتابا سماه فصول الحل والعقد بدأ فيه بذكر انقراض الدول وسببه أنه رأى الخلل فى النظام فى عصر السلطان محمد بن مراد فى حدود سنة ثلثمائة ألف (كنز الاختصاص فى معرفة الخواص) (كنز الاختصاص ودرة

الغواص فى معرفة الخواص) للشيخ الفاضل عز الدين على بن أيدمر الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق أوله * الحمد لله الذى نور قلوب أوليائه بذكره المصون الخ ذكر أنه بوبه اثنا عشر بابا وستر ما يجب ستره بالقلم الهندى وقسمه قسمين قسم فى الحيوان وقسم فى الجماد وأورد فى أوله ما يدل على ان الخواص ثابتة وكتب فيه الخواص ومقدمة من الطبيعيات وأكثرها فيه من الطب وهو مرتب على الحروف (كنز الاداب) (كنز الاسامى) (كنز الاسرار وذخائر الابرار) لهرمس الهرامسة وهو كتاب جليل فى أصول هذا الفن وهو الذى استخرج منه الشيخ أبو عبد الله بعيش بن ابراهيم الاموى كتاب الاستنطاقات وشرحه تنكلوشاه البابلى شرحا غريبا وكذلك ثابت بن قرة الحرانى وحنين بن اسحق القباوى وهو كتاب جليل أصل فى علم الاوفاق والحروف (كنز الاسرار ولوامع الافكار) لابى عبد الله محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجى القاضى بآزمور المعروف بابن مشايد وهو على أربعة أركان الاول فى العالم العلوى وفيه عشرة فصول الثانى فى السفلى وفيه فصول أيضا الثالث فى العمر وفى أحكامه التكليفية الرابع فى الحشر والنشر وفيه فصول أيضا (كنز الاسماء فى علم المعما) لقطب الدين محمد بن علاء الدين على المكى رسالة أولها * أول ما ينطق به اللسان آخر دعوى ساكنى الجنان الخ وتوفى سنة وصنف عبد المعين بن أحمد الشهير بابن البكا البلخى كتابا صغيرا سماه الطراز الاسمى على كنز المعما فصار كالشرح له أتمه فى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (كنز الاشتها) فارسى منظوم لجمال الدين أبى اسحق المعروف بالحاج أوله * سپاس بى قياس الخ * ذكر فيه انه لم يجد شيأ الا ونظمه وصنفه فيه فنظمه فى أوصاف الاطعمة (كنز الاطبا) (الكنز الاكبر) (كنز الالحان فى علم الادوار) (كنز الالواح الروحانية وسر الافراح النورانية) (كنز الالواح فى علم الافراح) (كنز الامام فى معرفة السفير والاحكام) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (كنز الانوار ورمز الاسرار) (الكنز الباهر فى شرح حروف الملك الطاهر) فى الاسماء ذكره البونى (الكنز الباهر والسر الفاخر) ذكره فى الجفر واعله المذكور قبله (كنز البدائع) تركى منظوم لكواهى شاعر من شعراء الروم جمع فيه الامثال المستعملة فى اللسان التركى (كنز البلاغة فى الانشاء) فارسى مختصر لاحمد بن على بن أحمد المتوفى سنة (كنز البلاغة) لمجد لعماد الدين اسمعيل بن الاثير الحلبى ومختصره لولده (كنز الجواهر) لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فيه أشياء من التواريخ والمحاضرات والحكايات كالمستطرف لا على الترتيب (كنز الحجج فى الاصول) لمجلد للامام أبى الحسن على بن زيد البيهقى (كنز الحقائق) لبهلوان محمود الخوارزمى (كنز الحكمة فى الصنعة الالهية) لابن وحشية (الكنز الخفى فى بيان مقامات الصوفى) لحسام الدين البدليسى المتوفى سنة رسالة أولها * ان أجلى ما يتجلى به الاعيان الخ وهى تشتمل على مقدمة وثمانية انماط وخاتمة (كنز الدانى فى زبدة التصوف نظما ونثرا) للشيخ الامام على بن أحمد المعروف بالكروانى (كنز الدرر فى حروف أوائل السور) لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ الثنتين وستين وسبعمائة (كنز الدقائق فى فروع الحنفية) للشيخ الامام أبى البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى أعز العلم فى الاعصار وأعلى حزبه فى الامصار الخ لخص فيه الوافى بذكر ما عم وقوعه حاويا لمسائل الفتاوى والواقعات وجعل الحاء علامة لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء للشافعى والكاف لمالك والواو لرواية أصحابنا وزيادة الطاء للاطلاقات واعتنى به الفقهاء فشرحه الامام فخر الدين أبو محمد عثمان بن على الزيلعى وسماه تبيين الحقائق لما اكتنز فيه من الدقائق وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى شرح قلوب العارفين بنور هدايته الخ

واختصر

واختصر هذا الشرح المولى أحمد بن محمود وهو ايجاز بلا اخلال ومحيي الدين أحمد الخوارزمي سماه باسمه أيضا وشرحه القاضي بدر الدين محمود بن أحمد العيني شرحا مختصرا وتوفي سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه رمز الحقائق أوله * ان أجل ما يستهل به اللسان بالبيان الخ ذكر فيه انه امتحن بحاسد ثم زال فشرحه شكرا لله تعالى وشرحه العلامة زين العابدين بن نجيم المصري وسماه البحر الرائق في شرح كنز الدقائق وصل فيه الى آخر كتاب الدعوى كذا ذكره في بعض تصانيفه لكن في النسخ المتداولة ما يدل على أنه بلغ الى باب الاجارة الفاسدة وتوفي سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي دبر الانام بتدبيره القوي الخ ومعين الدين الهروي المعروف بملا مسكين المتوفى سنة والقاضي عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٩٣ احدى وعشرين وتسعمائة والخطاب بن أبي القاسم القره حصاري المتوفى في حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وشرحه قره أمره شرحا نافعا وتوفي سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن علي القوجحصاري المتوفى سنة والقاضي زين الدين عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وعلي بن محمد الشهير بابن غانم المقدسي المتوفى سنة أربع وألف أورد فيه مؤاخذات على ابن نجيم ولم يتم والمولى مصطفى ابن بالي المعروف ببالي زاده حال كونه مدرسا بأحدى الثمان وسماه الغرامد في حل المسائل والقواعد المشهورة بعراد خانية وأتمه في عرفة سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين وألف ونظم الكنز ابن الفصيح أحمد ابن علي الهمداني وسماه بمحسن الطريق وتوفي سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح الشيخ علي المقدسي هذا النظم وسماه أوضح رمز على نظم الكنز وتوفي سنة وشرح الكنز الشيخ قوام الدين أبو الفتوح مسعود بن ابراهيم الكرماني المتوفى بمصر سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومن شروحه شرح ممزوج مسمى بالفرائد في حل المسائل والقواعد لمصطفى بن بالي أوله * سبحان من خص عباده بجلائل النعم الخ وهو الذي مر وشرح عبد الرحمن بن عيسى العمري المفتي بمكة المكرمة منه كتاب الحج في جزء مستقل سماه فتح مسالك الرمز في شرح مناسك الكنز مجردا من الخلاف وشرح الكنز ابن سلطان قطب الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عمر الصالحي الحنفي الدمشقي مفتي الشام المتوفى سنة ٩٠٠ خمس وتسعمائة وعليه تعليقات التلميذ الشيخ محمد البهنسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ومن شروحه المعدن ومن شروحه الايضاح للشيخ يحيى القوجحصاري وهو شرح بالقول أوله * الحمد لله الذي رزقنا دينا قويما الخ ومختصر شرح الزيلعي للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن محمود بن محمد الرازي سماه كشف الدقائق وشرحه عز الدين يوسف بن محمود الرازي الطهراني ومزجه بالقول في مجلدين وفرغ من تأليفه في السابع عشر من شوال سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة بالقاهرة وهو مختصر الزيلعي أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان الخ ومن شروح الكنز شرح العلامة بدر الدين محمد بن عبد الرحمن العيسى الدبري الحنفي وسماه المطلب الفائق أوله * الحمد لله الذي لعنايته الخ وهو شرح كبير ممزوج تمامه في سبع مجلدات ومن شروحه شرح الرضي أبي حامد محمد بن أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو أخو صاحب البحر العميق ومن شروحه المستخلص لابراهيم بن محمد القاري الحنفي وهو شرح ممزوج فرغ منه في رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ومن شروح الكنز النهر الفائق بشرح كنز الدقائق لمولانا سراج الدين عمر بن نجيم أوله * أحمدك يا من أظهر ما شاء لمن شاء من كنوز هدايته الخ ذكر فيه أن الكنز جمع غرر هذا الفن وقواعده فشرحه وأودع فيه حقائق لباب آراء المتقدمين وفوائد أفكار المتأخرين قال ولا سيما شيخنا الاخ زين الدين ختام المتأخرين وهو شرح ممزوج من كتاب الطهارة والديباجة متروكة ولما وصل الى الحبس من كتاب القضاء حبس عن اتمامه (كنز الراغبين العفاة في الرمز الى المولد المحمدي والوفاة) للشيخ برهان الدين أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشافعي الدمشقي المتوفى سنة وهو كتاب مفيد

مختصر أوله * الحمد لله العظيم الخ (كنز الرحمن فى أحكام القرآن) للامام العلامة علاء الدين على ابن محمد بن اقبرس القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة وهو فى نحو عشرة مجلدات كبار (كنز الرموز) فارسى منظوم لامير حسين بن حسن الحسينى المتوفى سنة أوله * بازطبعم راهواى دبكرست الخ * مختصر فى التصوف والاخلاق (كنز الرؤيا) للمأمونى فى التعبير (كنز السعادة العرفانية فى رمز السادة الروحانية) (كنز السعادة فى شرف سعد السيادة) (كنز الطبيب وبغية اللبيب) لكمال الدين محمود بن الحسن الموصلى ألفه فى أمراض مخصوصة وأهداه الى عهد الدين عمر بن السلطان شمس الدين يوسف بن على بن رسول ورتبه على سبعة عشر بابا أوله * الحمد لله الذى خلق الداء والدواء بحكمته الخ (كنز العارفين) (كنز العباد فى شرح الاوراد) يعنى أوراد الشيخ الاجل محيى السنة شهاب الدين السهروردى والشرح لبعض المشايخ فى مجلد منقول من كتب الفتاوى والواقعات وهو شرح فارسى بالقول لعلى بن أحمد الغورى الساكن بضطة كره (كنز العجائب) (كنز العدة) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة (كنز العرفان فى فقه القرآن) مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد فى القرآن من الاحكام الفقهية على مذهب الشيعة كما أظهر مصنفه مذهبه فى مسح القدمين أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ (كنز العلوم والدر المنظوم فى حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة) للشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن تومرت الاندلسى مجلد أوله * الحمد لله الاول بلا بداية فى أزليته الخ رتبه على خمسة أبواب الاول فى علم الشريعة والحقيقة الثانى فى أصل علم الطبائع الثالث فى معرفة العقل والنفس والروح الرابع فى فضل الآدمى الخامس فى العلوم الفاضلة (كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال) وهو مرتب جمع الجوامع للسيوطى وقد مر فى الجيم فرغ مؤلفه من تأليفه فى جمادى الاولى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة (كنز العوارف) (كنز العين) (كنز الفتاوى) للشيخ الامام أحمد بن محمد صاحب مجمع الفتاوى الحنفى المتوفى سنة (كنز الفوائد) لابن عبد السلام (كنز الفوائد) لابى نصر الفتح بن محمد القيسى صاحب القلائد المتوفى سنة (كنز القاصدين الى أسرار السعادة ورمز الواصلين الى أنوار السيادة) (كنز الكنوز فى حل ما أشكل من جميع الرموز) (كنز اللباب فى علم الاسطرلاب) فارسى على ثلاثين بابا لحميد بن محمد بن أبى بكر المنجم (كنز اللطائف) فارسى فى علم الانشاء والرسائل لحسن بن عبد المؤمن الخوبى ذكر فيه تسعة وأربعين مكتوبا (كنز اللغة) فارسى صنفه محمد بن عبد الخالق بن معروف موشحا باسم السلطان محمد كيكاوس بن ناصر كيكاوس بن سلاطين كيلان من الشرفاء وعصره القرن التاسع أوله * جواهر كنوز لغات حمد وسپاس الخ * ترجم فيه أكثر أمهات اللغة العربية بالفارسية باعتبار الاول والآخر وفرق الافعال والمصادر فى كل باب وهو فى مجلد (الكنز المدفون والفلك المشحون) مجموعة جمعها يونس المالكى المتوفى سنة (كنز المذكرين فى الموعظة) لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ذكره فى المنتخب (كنز المسائل) فى فروع الحنفية (كنز المطالب فى الاسماء والخواص) للشيخ أبى عبد الله الاندلسى (الكنز المطلسم فى استخراج الاسم الاعظم) مختصر (الكنز المطلوب فى الدوائر والضروب) لجلال الدين عمر بن خضر الكردى المتوفى فى حدود سنة ثمانمائة (الكنز المظهر فى استخراج المضمر) لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الكنوز فى فك الرموز) فى الاكسير رسالة أولها * الحمد لله على جزيل نعمائه الخ (الكنوز فى الفوز) وهى مقالة فى التوحيد للشيخ صدقة بن منجا السامرى المتطبب الدمشقى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين عشرين وستمائة (الكنز فى القراآت العشرة) لابى محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة جمع فيه بين الارشاد للقلانسى

والتيسير للدانى وزاده فوائد (الكنز فى وقف حمزة وهشام على الهمزة) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثنتين وعشرين وتسعمائة (كنز المعانى) فى التفسير ذكره صاحب ترغيب الصلاة (كنز المعانى فى شرح حرز الامانى) مر (كنز الملوك فى كيفية السلوك) مختصر لشمس الدين أبى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى على خمسة أبواب الاول فى التفويض الثانى فى التأسى الثالث فى الصبر الرابع فى الرضاء الخامس فى الزهد أوله * الحمد لله الذى ضرب دون أسرار الاقدار حجابا مستورا الخ وتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (كنز من حاجى وعمى فى الاحاجى والمعمى) لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى المتوفى سنة (كنز الموحدين فى سيرة صلاح الدين) لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (كنز اليواقيت) (كنز الحوارى فى الحسان من الجوارى) لشهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (كنعانية فى الحساب) تركى لنصوح بن عبد الله كتبه للسلطان سليم بن بايزيد خان سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (كنوز الجواهر) (كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق) مختصر أوله * الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رداء الشرف الخ لعبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف وهو كتاب فيه عشرة آلاف حديث فى عشرة كراريس فى كل كراسة ألف حديث وفى كل ورقة مائة حديث وفى كل صحيفة خمسون حديثا وفى كل سطر حديثان وله اشارة بالرمز الى مخرجه (كنوز الذهب فى تاريخ حلب) لابى ذر أحمد بن البرهان ابراهيم سبط ابن العجمى الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة ذيل به الدر المنتخب فى تراجم أعيان حلب وذكر الحوادث ضمنا وذيل الدر المنتخب سبق ذكره (كنوز الفقه) فى فروع الحنفية للشيخ أبى العباس أحمد بن أبى بكر المرعشى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٣ ثنتين وسبعين وثمانمائة (كنوز المغرمين) للشيخ الرئيس ابن سينا وهو مختصر ذكر فيه ان قوما سألوه تأليفا فى التعريجات والطلسمات والرقية فألفه ورتبه على سبعة فصول (كنه الاخبار) لمصطفى بن أحمد بن عبد المولى المعروف بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف وهو تاريخ تركى على أربعة أركان بيضه فى سنة ١٠٠٦ ست وألف أوله * رب اشرح لى صدرى حتى أشرح غوامض كنه الاخبار على قدرى الخ الركن الاول من أول الخلق وأخبار الامم والاقاليم الركن الثانى فى أمة العرب وسير النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والامويه والعباسية ومن له تصنيف فى العلوم من العلماء والمشايخ والاطباء والحكماء الركن الثالث فى الترك والتتار الركن الرابع فى الدولة العثمانية وأخبار ممالك الروم لكن فيه غث وسمين ورطب ويابس (كنه المراد فى علم الوفق والاعداد) لشرف الدين على البزدوى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة (كنه المراد وخلاصة وفق الاعداد) فارسى فى مجلد من الكتب المبسوطة فيه أوله * حمدى وفق أعدادنا متناهى الخ * ليعقوب بن محمد بن على الطاوسى ورتبه على ثلاثة ألواح ومقدمة وخاتمة (الكواشف البرهانية فى شرح المواقف السلطانية) يأتى (كواكب) ليوسف الكرمانى صاحب الاخبار فى الحديث (الكواكب الباهرة من منتخب النجوم الزاهرة) يأتى وهو تاريخ مصر (الكواكب الدرارى) فى التاريخ للشيخ الحافظ عماد الدين اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة انتخبه من تاريخه الكبير (الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى) سبق (الكواكب الدرية لشرح القصيدة البردية) للفاضل مصنفك فرغ من تأليفه سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (الكواكب الدرية فى البشكامات الدورية) للعلامة تقى الدين محمد المعروف بالراصد وهو مختصر أوله * يامن أبدع الحركة والسكون الخ رتبه على مقدمة ومقالتين وتتمة (كواكب فى السيرة النورية) يعنى سيرة نور الدين الشهيد مختصر على سبعة أبواب أوله * الحمد لله مالك الممالك الخ الاول فى ذكر مولده وصفاته الثانى فى عدله

الثالث فى شجاعته الرابع فيما فعله فى البلاد من المصالح الخامس فى زهده وورعه السادس فيما مدح به من الاشعار السابع فى غزواته (الكواكب الدرية فى مدح خير البرية) تخميس قصيدة البردة مرّ فى القاف (الكواكب الدرية فى مناقب الصوفية) لمحمد بن عبد الرءوف المناوى الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف وجمع من اطلع عليهم بعد انتشار هذا الكتاب فى كتاب سماه الارغام مرّ ذكره (الكواكب الدرية فى مولد خير البرية) لابى بكر بن محمد الحبشى البسطامى أوّله * الحمد لله الذى صوّر الآدمى الخ (الكواكب الزاهرة فى اجتماع الاولياء بسيد الدنيا والآخرة) للشيخ أبى الفضل عبد القادر بن حسين بن على الشاذلى وهو كتاب مفيد كان ختم تأليفه سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة (الكواكب السبعة) فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى (الكواكب الضوئية فى شرح الاحاديث النبوية) سبق للشيخ محيى الدين أبى محمد عبد القادر بن السيد محمد الشهير بقطب البيان ألفه سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف أوّله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب المبين الخ انتخب أربعين حديثا تحتوى على المنافع المعاشية والمعادية وجعل على كل حديث بيتين من النظم يتضمنان معنى الحديث ثم شرحه وأهداه الى السلطان أحمد خان العثمانى (الكواكب النيرات فى وصول ثواب الطاعات الى الاموات) لسعد الدين سعد ابن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (الكوثر الجارى الى رياض البخارى) مرّ فى الجيم وهو من شروح البخارى (الكور على الدور) لابن حماد الاندلسى المتوفى سنة (الكوجبية من شروح الوقاية) المسمى بالاستيفاء لحسام الدين الكوجبى صاحب معين الحكام ذكره ابن الحنائى (الكواكب الدرية فى العلوم الروحانية) (الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبى العربى) لابى العباس أحمد بن محمد الاقليشى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع وأربعين وخمسمائة أوّله * الحمد لله الذى له الحمد فى الاولى والآخرة الخ ذكر أنه لما وضع كتاب النجم من كلام سيد العرب والعجم وضمنه من الاحاديث والآداب ما ليس فى كتاب الشهاب رأى الارداف بكتاب يضاهيه فى أغراضه فأخرجه من عشرة كتب مشهورة من كتب الاحاديث وختمه بكلمات مبرورة ورتبه على الحروف (الكوكب الدرى) فى النحو للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة أوّله * الحمد لله على ما أفهم من البيان الخ وهو كتاب ممزوج من الفنين الفقه والنحو يبين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل النحوية وجمع مطلقاته من كتاب نسخة الارتشاف وشرح التسهيل ومن الشرح الكبير للرافعى ومن الروضة ورتبه على أربعة أبواب الاوّل فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى التراكيب المتفرقة (الكوكب السارى فى شرح جامع الصحيح للبخارى) مرّ فى الجيم (الكوكب الساطع فى نظم جمع الجوامع) مرّ فى الجيم (كوكب المبانى وموكب المعانى) للمولى العلامة عبد الغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف وهو شرح على الصلوات للشيخ العارف بالله عبد القادر الكيلانى أوّله * الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ (الكوكب المشرق فى المنطق) لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (كوكب الملك وموكب الترك) (الكوكب المنير فى أصول التعبير) لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة وهو مختصر (الكوكب المنير فى شرح الجامع الصغير) للسيوطى مرّ فى الجيم (الكوكب الوقاد فى الاعتقاد) للشيخ علم الدين على بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة شرحه السيوطى (الكوكب الوقاد من كتب الاعتقاد) للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة انتقاه من كتاب الاعتقاد للحافظ البيهقى (الكوكب الوهاج فى أحاديث المعراج) للشيخ أبى بكر بن محمد الحبشى البسطامى أوّله * الحمد لله الذى هدى من عباده من علمه من أهل الهدى الخ وهو مختصر

(علم الكون والفساد)

وهو علم باحث عن كيفية الامطار والثلوج والرعد والبرق وأمثالها ووجودها فى بعض البلاد دون بعض وفى بعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها وضرر الآخر الى غير ذلك من الاحوال (كوهرراز) تركى رسالة ليحيى بن نصوح المعروف بنوعى كتب فيها أحوال العشق نظما ونثرا وتوفى سنة سبع وألف (كرى وچوكان) منظوم لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٨٠٠ أوله * زان پيش كه حسب حال كويم * از صانع ذوالجلال كويم الخ وشرحه العارفى بالتركى نظما ونثرا وفارسى لمولانا محمود العارفى من شعراء شاهراخ السلطان المذكور فى ديوانه استجوده خواند أمير فى حبيب السير واستحسنه

(علم الكهانة)

المراد منه مناسبة الازواج البشرية مع الارواح المجردة أى الجن والشياطين والاستعلام بهم عن الاحوال الجزئية الحادثة فى عالم الكون والفساد المخصوصة بالمستقبل وأكثر ما يكون فى العرب وقد اشتهر فيهم كاهنان أحدهما شق والآخر سطيح وقصتهما مشهورة فى السير ولا سيما فى كتاب اعلام النبوة للماوردى لكنهم كانوا محرومين بعد بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام من الاطلاع على المغيبات ومحجوبين عنها بغلبة نور النبى صلى الله عليه وسلم حتى ورد فى بعض الروايات انه لا كهانة بعد النبوة فلا يجوز الآن تصديق الكهنة والاصغاء اليهم بل هو من أمارات الكفر لقوله عليه الصلاة والسلام من أتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد لكن المفهوم من كتاب السر المكتوم للفخر الرازى ان الكهانة على قسمين قسم يكون من خواص بعض النفوس فهو ليس بمكتسب وقسم يكون بالعزائم ودعوة الكواكب والاشتغال بهما فبعض طرقه مذكورة فيه وان السلوك فى هذا الطريق محرم فى شريعتنا فعلى ذلك وجب الاحتراز عن تحصيله واكتسابه والقسم الاول داخل فى علم العرافة وقد تنبه عليه فى محله فلا تغفل (الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم) لعبد الكريم ابن سبط الشيخ عبد القادر الكيلانى الحنبلى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الكامن فى كنه ذاته الخ ذكر فيه ان الشيخ شرف الدين اسمعيل بن ابراهيم الجبرتى شيخه وأنه اجتمع بمسجده سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع بعض اخوانه وقال ألفته اجابة لسؤال أخ عارف ربانى وهو ذو الفهم الثاقب عماد الدين يحيى ابن أبى القاسم التونسى المغربى سبط الحسين بن على (الكيسانيات) مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيسانى عن محمد بن الحسن (كيفية الاتفاق وتركيب الاوفاق) ذكره فى الموضوعات وذكره البونى أيضا (كيفية الاسرار وعرفان الانوار)

(علم كيفية انزال القرآن)

قال صاحب مفتاح السعادة وفى معرفة كيفية انزاله ثلاثة أقوال الاول وهو الاصح الاشهر أنه نزل الى سماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجما فى ثلاث أو خمس وعشرين سنة على حسب الاختلاف فى مدة اقامته بمكة بعد البعثة الثانى انه نزل الى سماء الدنيا فى عشرين ليلة قدر أو ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين فى كل ليلة ما يقدر الله انزاله فى كل السنة ثم نزل بعد ذلك منجما فى جميع السنة وهذا القول نقله مقاتل وقال به الحليمى والماوردى وذكره فخر الدين الرازى بقوله ويحتمل ثم توقف هل هذا أولى أو الاول الثالث انه ابتدئ انزاله ليلة القدر ثم نزل بعد ذلك منجما فى أوقات مختلفة من سائر الاوقات (واعلم) ان العلماء اختلفوا فى معنى الانزال فمنهم من قال هو اظهار

القراءة ومنهم من قال ألهمهم صلى الله عليه وسلم كلامه وعلم قراءته ومنهم من قال يتلقفه الملك من الله تلقفا روحانيا أو يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به الى الرسول ويلقيه عليه ومنهم من قال ان الذين يقولون القران معنى قائم بذاته يقولون انزاله ايجاد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى واثباته فى اللوح به وأما الذين يقولون انه اللفظ فانزاله عندهم مجرد اثباته فى اللوح ثم فى المنزل على النبى صلى الله عليه وسلم ثلاثة أقوال أحدها انه اللفظ والمعنى وثانيها ان جبريل نزل بالمعانى خاصة وانه صلى الله تعالى عليه وسلم علمها وعبر عنها بلغة العرب وتملك صاحب هذا القول بظاهر قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وثالثها ان جبريل ألقى عليه المعنى وأنه عبر بهذه الالفاظ بلغة العرب وان أهل السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك انتهى وفيه أقوال غير ذلك ان أردتها وجدتها فى التفاسير وحواشى البيضاوى والاتقان للسيوطى (كيفية التدبير فى تقويم الخمر والخنزير) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كيفية السباحة فى بحر البلاغة والفصاحة) لابى اسحق ابراهيم بن أحمد الانصارى الخزرجى النحوى المتوفى سنة وكان من المغاربة وأكثر تأليفه لم يخرج لدقة خطه كذا فى طبقات النحاة للسيوطى

(علم الكيمياء)

وهو علم يعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصية جديدة اليها قال الصفدى فى شرح لامية العجم وهذه اللفظة معربة من اللفظ العبرانى وأصله كيم به معناه انه من الله وذكر الاختلاف فى شأنه بامتناعه عندهم وحاصل ماذكره ان الناس فيه على طريقين فقال كثير بطلانه منهم الشيخ الرئيس ابن سينا أبطله بعقدمات من كتاب الشفا والشيخ تقى الدين أحمد بن تيمية صنف رسالة فى انكاره وصنف يعقوب الكندى أيضا رسالة فى ابطاله جعلها مقالتين وكذلك غيرهم لكنهم لم يوردوا شيأ يفسد الظن لامتناعه فضلا عن اليقين وذهب آخرون الى امكانه منهم الامام فخر الدين الرازى فانه فى المباحث المشرقية عقد فصلا فى بيان امكانه والشيخ نجم الدين بن أبى الدر البغدادى ردّ على الشيخ ابن تيمية وزيف ماقاله فى رسالة وردّ أبو بكر محمد بن زكريا الرازى على يعقوب الكندى ردّا غير طائل ومؤيد الدين أبو اسمعيل الحسين بن على المعروف بالطغرائى صنف فيه كتابا منها حقائق الاشياء دات وبين اثباته والردّ على ابن سينا ثم ذكر الصفدى نبذة من أقوال المثبتين والمنكرين وقال الشيخ الرئيس نسلم امكان صبغ النحاس بصبغ الفضة والفضة بصبغ الذهب وان يزال عن الرصاص أكثر ما فيه من النقص فأما أن يكون المصبوغ يسلب أو يكسى فلم يظهر الى امكانه بعد اذ هذه الامور المحسوسة يشبهه أن لا تكون هى الفصول التى تصير بها هذه الاجساد أنواعا بل هى أعراض ولوازم وفصولها مجهولة واذا كان الشئ مجهولا كيف يمكن أن يقصد قصد ايجاد أو افناء وذكر الامام حججا أخرى للفلاسفة على امتناعه وأبطل بعد ذلك ماقرره الشيخ وغيره وقرر امكانه واستدل فى الملخص أيضا على امكانه فقال الامكان العقلى ثابت لان الاجسام مشتركة الجسمية فوجب أن يصح على كل واحد منها ما يصح على الكل على ما بينت وأما الوقوع فلان انفصال الذهب عن غيره باللون والرزانة وكل واحد منهما يمكن التسابه ولا منافاة بينهما نعم الطريق اليه عسير وحكى أبو بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجه الاندلسى فى بعض تآليفه عن الشيخ أبى نصر الفارابى انه قال قد بين ارسطو فى كتابه من المعادن ان صناعة الكيمياء داخلة تحت الامكان الا أنها من الممكن الذى يعسر وجوده بالفعل اللهم الا أن تتفق قرائن يسهل بها الوجود وذلك انه لخص عنها أولا على طريق الجدل فأثبتها بقياس وأبطلها بقياس على عادته فيما يكثر عناده من الاوضاع ثم أثبتها أخيرا بقياس ألفه من مقدمتين بينهما فى أول الكتاب وهما أن الفلزات واحدة بالنوع والاختلاف الذى بينها ليس فى ماهياتها وانما هو فى أعراضها فبعضه

فى أعراضها الذاتية وبعضه فى أعراضها العرضية والثانية ان كل شيئين تحت نوع واحد اختلفا بعرض فانه يمكن انتقال كل واحد منهما الى الآخر فان كان العرض ذاتيا عسر الانتقال وان كان مفارقا سهل الانتقال والعسر فى هذه الصناعة انما هو لاختلاف أكثر هذه الجواهر فى أعراضها الذاتية ويشبه أن يكون الاختلاف الذى بين الذهب والفضة يسيرا جدا انتهى كلامه وقال الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى اذا أراد المدبر أن يصنع ذهبا نظير ما صنعته الطبيعة من الزئبق والكبريت الظاهرين فيحتاج الى أربعة أشياء كمية كل واحد من ذينك الجزئين وكيفيته ومقدار الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل واحد منها عسر التحصيل وأما ان أراد ذلك بأن يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة ليتزوج بها ويستقر خالدا فيها ويكسوها لون الذهب ورزانته فاستخراج ذلك بالتجربة يحتاج الى استقراء حال جميع المعدنيات وخواصها وان استخرجه بالقياس فمقدماته مجهولة ولا خفاء فى عسر ذلك ومشقته انتهى وقال الصفدى زعم الطبيعيون فى علة كون الذهب فى المعدن أن الزئبق لما كمل طبخه جذبه اليه كبريت المعدن فأجنه فى جوفه لئلا يسيل سيلان الرطوبات فلما اختلطا واتحدا وذابت الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل منهما عسر التحصيل وأما ان أراد ذلك بأن يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة فى طبخها ونضجهما انعقد من ذلك ضروب المعادن فان كان الزئبق صافيا والكبريت نقيا واختلطت أجزاؤهما على النسبة وكانت حرارة المعدن معتدلة لم يعرض لها عارض من البرد واليبس ولا من الملوحات والمرارات والحموضات انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الابريز وهذا المعدن لا يتكون الا فى البرارى الرملة والاحجار الرخوة ومراعاة الانسان النار فى عمل الذهب بيده على مثل هذا النظام مما نشق معرفة الطريق اليه والوصول الى غايته

فيا دارها بالخيف ان مزارها * قريب ولكن دون ذلك أهوال

وذكر يعقوب الكندى فى رسالته تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعل وخداع أهل هذه الصناعة وجهلهم وأبطل دعوى الذين يدعون صنعة الذهب والفضة قال المنكرون لو كان الذهب الصباغى مثلا للذهب الطبيعى لكان ما بالصناعة مثلا لما بالطبيعة ولو جاز ذلك لجاز أن يكون ما بالطبيعة مثلا لما بالصناعة فكنا نجد سيفا أو سريرا أو خاتما بالطبيعة وذلك باطل وقالوا أيضا الجواهر الصابغة اما أن تكون أصبر على النار من المصبوغ أو يكون المصبوغ أصبر أو متساويان فان كان الصابغ أصبر وجب أن يكون المصبوغ أصبر ووجب أن يبقى الصابغ ويبقى المصبوغ على حاله الاول عريا من الصبغ وان تساويا فى الصبر على النار فهما من جنس واحد لاستوائهما فى المصابرة عليها فلا يكون أحدهما صابغا ولا مصبوغا وهذه الحجة الثانية من أقوى حجج المنكرين والجواب من المثبتين عن الاولى انا نجد النار تحصل بالقدح واصطكاك الاجرام والريح تحصل بالمراوح واكواز الفقاع والنوشادر قد تتخذ من الشعر وكذلك كثيرا من المزاجات ثم بتقدير أن لا يوجد بالطبيعة ما لا يوجد بالصناعة لا يلزمنا الجزم بنفى ذلك ولا يلزمنا من امكان حصول الامر الطبيعى بالصناعة امكان العكس بل الامر موقوف على الدليل وعن الثانية انه لا يلزم من استواء الصابغ والمصبوغ على النار استواؤهما فى الماهية لما عرفت ان المختلفين يشتركان فى بعض الصفات وفى هذا الجواب نظر وحكى بعض من أنفق عمره فى الطلب ان الطغراءى ألقى المثقال من الاكسير أولا على ستين ألف مثقال من معدن آخر فصار ذهبا ثم انه ألقى آخرا المثقال على ثلثمائة ألف وان مريانس الراهب معلم خالد بن يزيد ألقى المثقال على ألف ألف ومائتى ألف مثقال وقالت مارية القبطية والله لولا الله لقلت ان المثقال يملأ مابين الخافقين والجواب الفصل ما قاله الغزى

لجوهر الكيمياء ليس ترى * من ناله والانام فى طلبه

وصاحب الشذور من جملة أئمة هذا الفن صرح بأن نهاية الصنع القاء الواحد على الالف فى قوله

فعاد بلطف الحل والعقد جوهرا * يطاوع فى النيران واحده الالف

وزعم بعضهم ان المقامات للحريرى وكليلة ودمنه رموز فى الكيمياء ويزعمون ان الصناعة مرموزة فى صورة البرابى وقد كتب بعض من جرب وتعب على مصنفات جابر تلميذ جعفر الصادق

هـذا الذى بمقاله * عزّ الاوائل والاواخر

فاأنت الا كاسر * كذب الذى سمّى جابر

وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأفنى بذلك عمره وذكر الصفدى ان الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد وامام الحرمين كان كل منهما مغرى به (واعلم) ان المعتنين به بعضهم يدبر مجموع الكبريت والزئبق فى حرّ النار لتحصل امتزاجات كثيرة فى مدة يسيرة لا يحصل فى المعدن الا فى زمان طويل وهذا أصعب الطرق لانه يحتاج الى عمل شاق وبعضهم يؤلف المعادن على نسبة أوزان الفلزات وجمعها وبعضهم يجهل القياس فيحصل لهم الاشتباه والالتباس فيستمدون بالنباتات والجمادات والحيوانات كالشعر والبيض والمرارة وهم لا يهتدون الى النتيجة ثم ان الحكماء أشاروا الى طريقة صنعة الاكسير على طريق الاحاجى والالغاز والتعمية لان فى كتمه مصلحة عامة فلا سبيل الى الاهتداء بكتبهم والله يهدى من يشاء قال أبو الاصبغ عبد العزيز بن تمام العراقى يشير الى مكانة الواصل لهذه الحكمة

فقد ظفرت بما لم يؤته ملك * لا المنذران ولا كسرى بن ساسان

ولا ابن هند ولا النعمان صاحبه * ولا ابن ذى يزن فى رأس غمدان

قال الجلدكى فى شرح المكتسب بعد ان بين انتسابه الى الشيخ جابر وتحصيله فى خدمته وبالله تعالى أقسم انه أراد بعد ذلك أن يتقلى عن هذا العلم مرارا عديدة ويورد على الشكوك يريد لى بذلك الاضلال بعد الهداية وبأبى الله الا ما أراد فلما فهمت مراده وعلمت أن الحسد قد داخله منى حصرته فى ميدان البحث ومددت اليه سنان اللسان وعجزه عن القيام بسيف الدليل ونادى عليه برهان الحق بالافحام فخنع للسلم وقام واعتنقنى وقال انما أردت أن أختبرك وأعلم حقيقة مكان الادراك منك ولكن من أهل هذا العلم على حذر ممن يأخذه عنك واعلم أن من المفترض علينا كتمان هذا العلم وتحريم اذاعته لغير المستحق من بنى نوعنا وان لا نكتمه عن أهله لان وضع الاشياء فى محالها من الامور الواجبة ولان فى اذاعته خراب العالم وفى كتمانه عن أهله تضييع لهم وقد رأينا أن الحكمة صارت فى زماننا مهدمة البنيان لاسيما وطلبة هذا الزمان من أجهل الحيوان قد اجتمعوا على المحال فانهم مابين سوقة وباعة وأصحاب دهاء وشعبذة لا يدرون ما يقولون فأخذ وا يتذاكرون الفقر ويذكرون أن الكيمياء غناء الدهر ويأتون على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لا يجتمع أحدهم مع الآخر على رأى واحد ولا يدرون كيف الطلب مع ان حجر القوم لا يعدو هذه المولدات الثلاث لكن جهالاتهم أوقعتهم فى الضلال البعيد ورأينا أنه وجب علينا النصيحة على من طلب الحكمة الالهية وهذه الصناعة الشريفة الفلسفية فوضعنا لهم كتابنا الموسوم بغبطة الخبير فى قانون طلب الاكسير ثم وضعنا الشمس المنير فى تحقيق الاكسير وفى هذا الفن رسالة للتجارى ذكر فيها جملة دلائل نقلية وعقلية تبلغ ستة وثلاثين وفيه أيضا رسالة ابن سينا المسماة بمرآت العجائب وأزل من تكلم فى علم الكيمياء ووضع فيها الكتب وبين صنعة الاكسير والميزان ونظر فى كتب الفلاسفة من أهل الاسلام خالد بن يزيد بن معاوية بن أبى سفيان وأول من اشتهر هذا العلم عنه جابر بن حيان الصوفى من تلامذة خالد كما قيل

حكمة أورثناها جابر * عن امام صادق القول وفى

لو صفى طاب فى تربته * فهو كالمسك تراب النجف

وذلك لانه وفى لعلى واعترف له بالخلافة وترك الامارة واعلم انه فرقها فى كتب كثيرة لكنه أوصل الحق الى أهله ووضع كل شئ فى محله وأوصل من جعله الله سبحانه وتعالى سبباله فى الايصال ولكن اشغلهم بأنواع التدهيش والمحال لحكمة ارتضاها عقله ورآيه بحسب الزمان ومع ذلك فلا يخلو كتاب من كتبه عن فوائد عديدة وأمامن جاء بعد جابر من حكماء الاسلام مثل مسلمة بن أحمد المجريطى وأبى بكر الرازى وأبى الاصبغ بن تمام العراقى والطغرائى والصادق محمد بن اميل التميمى والامام أبى الحسن على صاحب الشذور فكل منهم قد اجتهد غاية الاجتهاد فى التعليم والجلدكى متأخر عنهم ثم اعلم أن جماعة من الفلاسفة كالحكيم هرمس واسطاليس وفيثاغورس لما أرادوا استخراج هذه الصناعة الالهية جعلوا أنفسهم فى مقام الطبيعة فعرفوا بالقوة المنطقية والعلوم التجاربية مادخل على كل جسم من هذه الاجسام من الحر والبرد والرطوبة واليبوسة وما تاطله أيضا من الاجسام الاخر فعملوا الحيلة فى تنقيص الزائد وتزييد الناقص من الكيفيات الفاعلة والمنفعلة والمنفعلة لعلة تلك الاجسام على ما يرادمنها بالاكاسير الترابية والحيوانية والنباتية المختلفة فى الزمان والمكان واقاموا التكليس مقام حرق المعادن والتهابها والتسبقة مقام التبريد والتجميد والتساوى مقام التجفيف والتشميع والتجفيف مقام الترطيب والتليين والتسطير مقام التجوهر والتفصيل مقام التصفية والتخليص والسحق والتحليل مقام الالتيام والتمزيج والقعد تمام الاتحاد والتمكين واتخذوا جواهر الاصول شيأ واحدا فاعلا فعلا غير منفعل محتوى على تاثيرات مختلفة شديدة القوة نافذة الفعل والتاثير فيما يلاقى من الاجسام بحصول معرفة ذلك بالالهامات السماوية والقياسات العقلية والحسية وكذلك فعل أيضا اسقليقندريوس وابدرومانخس وغيرهم فى تراكيب الترياق والمعاجين والحبوب والاكحال والمراهم فانهم قاسوا قوى الادوية بالنسبة الى مزاج أبدان البشر والامراض القيامضة فيها وركبوا من الحار والبارد والرطب واليابس دواء واحدا ينتفع به فى المداوات بعد مراعات الاسباب كما فعل ذى مقراط أيضا فى استخراج صنعة اكسير الخمر فانه نظر أولا فى أن الماء لا يفادر الخمر فى شئ من القوام والاعتدال لانه ماء العنب ووجد من خواص الخمر خمسا وهى اللون والطعم والرائحة والتفريح والاسكار فأخذ اذ شرع من أول تركيبه للادوية العناقر الصابغة للماء بلون الخمر ثم المشاكلة فى الطعم ثم المعطرة للرائحة ثم المفرحة ثم المسكرة فسحق منها اليابسات وسقاها بالمائعات حتى اتحدت فصارت دواء واحدا يابسا اذا اضيف منه القليل الى الكثير صبغه اه من رسالة ارسطوطال الجلدكى فى نهاية الطلب ان من عادة كل حكيم أن يفرق العلم كله فى كتبه كلها ويجعل له من بعض كتبه خواص يشير اليها بالتقدمة على بقية الكتب لما اختصوا به من زيادة العلم كما خص جابر من جميع كتبه كتابه المسمى بالخمسمائة وكما خص مؤيد الدين من كتبه كتابه المسمى بالمصابيح والمفاتيح وكما خص المجريطى كتابه الرتبة وكما خص ابن اميل كتابه المصباح ثم قال الجلدكى ومن شروط العالم ان لا يكتم ما علمه الله تعالى من المصالح التى يعود نفعها على الخاص والعام الا هذه الموهبة فان الشرط فيها ان لا يظهرها بصريح اللفظ أبدا ولا يعلم بها المولى لا سيما الذين لا يفهمون ومن العجب ان المظهر لهذه الموهبة مرصد لحلول البلاء به من عدة وجوه أحدها أنه ان اظهرها لمن ينم عليه فقد حل به البلاء لان ما عنده مطلوب الناس جميعا فهو مرصد لحلول البلاء لانهم يرون انتزاع مطلوبهم من عنده وربما حملهم الحسد على اتلافه وان اظهره للملك يخاف عليه منه فان المولى ربما احوج الناس الى المال لان به قوام دولتهم فربما يخيل منه أنه يخرج عنه دولته بقدرته على المال لا سيما ومال الدنيا كله حقير عند الواصل لهذه الموهبة قال صاحب كنز الحكمة فأما الواصل الى حقيقته فلا ينبغى له ان يعترف به لانه يضره وليس له منفعة البتة فى اظهاره وانما يصل اليه كل عالم بطريق يستخرجها النفس اما قريبة واما بعيدة والارشاد انما يكون نحو الطريق العام وأما الطريق

الخاص فلا يجوز ان يجتمع عليه اثنان اللهم الا ان يوفق انسان بسعادة عظمى وعناية الهية لاستاذ يلقنه اياها تلقينا وهيهات من ذلك الا من جهة واحدة لا غير وهو أن يجتمع فيلسوفان أحدهما واصل والآخر طالب ولا يسعه ان يكتمه اياه وهذا اعز من الكبريت الاحمر ومن الابلق ومن العقوق انتهى ونحن اقتفينا أثر الحكماء في كلما وضعناه من كتبنا قال في شرح المكتسب الآن كأنا هذا امتحن من كل كتبنا ما خلا الشمس المنير وغاية السرور فان لكل واحد منهما مزية في العلم والعمل فمن ظفر بهذه الكتب الثلاثة فقط من كتبنا فلعله لا يفوته شيء من تحقيق هذا العلم والكتب المؤلفة في هذا العلم كثيرة منها حقائق الاستشهادات وشرح المكتسب وبغية الخبير في قانون طلب الاكسير والشمس المنير في تحقيق الاكسير ورسالة للتجاري ومرآة المحاسن لابن سينا والتقريب في اسرار التركيب وغاية السرور وشرح الشذور والبرهان وكنز الاختصاص والمصباح في علم المفتاح والمكتسب وشرحه نهاية الطلب ونتائج الفكر ومفاتيح الحكمة ومصابيح الرحمة وفردوس الحكمة وكنز الحكمة (كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السعادة الروحانية) ذكره في الجفر (كيمياء السعادة) فارسي في الموعظة والاخلاق للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على أربع عنوانات وأربعة اركان للعوام الملتمسين طريق المعرفة كما قال في خطبته العنوان الاول في معرفة النفس العنوان الثاني في معرفة الرب العنوان الثالث في معرفة الدنيا العنوان الرابع في معرفة العقبى وقد ترجمه غير واحد بالتركي كالمولى محمد بن مصطفى المعروف بالوانى المتوفى سنة ثنتين ألف ونجاتي شاعر المتوفى سنة وصاحبي شاعر وهو حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابي الدركزيني فرغ منه في العشر الاوسط من شعبان سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة بقسطنطينية وسماه تدبير الاكسير وتوفي سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة الفه للسلطان سليمان وترجمه كاتبي للسلطان سليم ولم يكمله (كيمياء السعادة لاهل الارادة) رسالة للشيخ محيي الدين بن عربي وهو جواب سؤال سأله بعض الاخوان عن معاني لا اله الا الله فاجاب (كيمياء الغناء) في شرح اسماء الله الحسنى مر (كيمياء القلوب) فارسي منظوم في الموعظة لمحمود بن بيره كردين أمير الشيرواني اتمه في غرة ربيع الآخر سنة ٨٩٣ الثنتين وتسعين وثمانمائة

(باب اللام)

(اللآلي البهية في تدبير الصحة البدنية) للسيد محمد العمادي الحلبي مختصر أوله حمدا لك يا من حفظ صحة قلوبنا الخ رتبه على مقدمة وبابين وخاتمة (اللآلي الجلية في شرح الشاطبية) مر (اللآلي السنية) لابي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (اللآلي الفريدة في شرح التصيدة) يعني الشاطبية مر في الحاء (اللآلي في خطب المواعظ) لابي الفرج بن الجوزي أوله * الحمد لله على الانعام السرمد كتب فيه ما كان ارتجله قبل المواعظ من الخطب ورتبه على الحروف (اللآلي اللامعة في تراجم الائمة الاربعة) للشيخ زين الدين عمر بن محمد بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (اللآلي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزي أوله * الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل الخ قال فانه من مهمات الدين التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين وقد جمع أبو الفرج كتابا فأكثر فيه من اخراج الضعيف الذي لم يحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن والصحيح كاتبه عليه الحفاظ وطالما اختلج في ضميري انتقاده واختصاره فأورد الحديث من الكتاب الذي أورده منه كتاريخ الخطيب والحاكم وكامل بن عدي

والضعفاء للعقيلي ولابن حبان والازدي وافراد الدارقطني والحلية لابي نعيم وغيرهم فأبدأ بأسانيدهم وباسناد أبي الفرج اليهم ثم أعقبه بكلامه ثم ان كان متعقبا نبهت عليه وأقول في أول ما أزيده قلت وفي آخره والله تعالى أعلم ورمزت لما أورده الحافظ أبو عبد الله حسين بن ابراهيم الجوزقاني بصورة ج اعلاما يتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث ثم انه شرع فيه في سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وفرغ منه في سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكانت التعقبات فيه قليلة جدا على وجه الاختصار ونسخة منه راحت الى بلاد التكرور ثم بدا له في سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة استيفاء التعقبات على وجه مبسوط والحاق موضوعات كثيرة فاتت أبا الفرج ففعل فخرج الكتاب على هيئته التي كان عليها أولا فيطلق على الاول الصغرى وهذه الكبرى (اللآلي المقبلة) (اللآلي المكللة في تفضيل الفلاة على المفضلة) لجلال الدين السيوطي أيضا (اللآلي المنثورة) (اللآلي الناظم في مدح الرسول الخاتم) للشيخ الامام عبد المحمود بن ابراهيم بن محمد الحنبلي الجيلي ثم البغدادي أوله * الحمد لله الذي مدح رسوله في الكتاب الخ قال وقد نظمت تسعة وعشرين قصيدة على حروف المعجم كل قصيدة أحد وثلاثون بيتا يبدأ بالحرف وبه يختم بحسب الامكان (اللآلي والدرر) المعروف بأحسن ما سمعت للثعالبي وهو مختصر على عشرة أبواب أوله * أما بعد حمد الله على الآله الخ (اللاحق بالجامع) (المروالروذي) مر في الجيم (اللامات) لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة (اللامع الصبيح في شرح الجامع الصحيح) مر في الجيم (لامع العزيزي في شرح ديوان المتنبي) مر في الدال (اللامع في أصول الفقه) لابي عبد الله حسن ابن جابر الازرمي المتوفى سنة (اللامع في النحو) لابن الخشاب أبي محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (اللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب وزيادات امتلأتها الوطاب) في اللغة للشيخ الامام مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قدر ثمامه في مائة مجلد يقرب من صحاح الجوهري في المقدار أكمل منه خمس مجلدات ثم شرع في مختصر من ذلك وأتمه في مجلدين وسماه القاموس المحيط كما مر قال التقي الكرماني أمره والدي باختصاره فاختصره ذكره السخاوي (لامية ابن مالك) محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهي لامية الافعال أولها

الحمد لله لا أبغي به بدلا * حمدا يبلغ من رضوانه الاملا

الخ وشرحها ولده بدر الدين محمد وأول الشرح * الحمد لله على فوائد الخ وهو شرح مختصر وتوفي سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وشرحها الامام أبو عبد الله محمد بن عمر الحضرمي وسماه فتح الاقفال وضروب الامثال أوله * الحمد لله المتصرف قبل علة التصريف الخ وشرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن العباس التلمساني وسماه تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الافعال أوله * الحمد لله الذي تفرد في صفاته وأفعاله الخ (لامية الروم) لمحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الحكيم الحلبي (لامية الشرف وسراج الغرف) قصيدة في تسعة وستين بيتا للشيخ عمر بن عبد الوهاب القادري العرضي مفتي حلب الشافعي المكي المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وعشرين وألف أولها

الحمد لله رب العالمين على * ما تم من نعم جلت من الازل

الخ كلها في الموعظة والنصيحة ثم شرحها في مجلد كبير سماه منهج السعادة ومواقف الافادة وأتمه سنة ١٠١٧ سبع عشرة وألف وقال في تاريخها أشرقت جمع فيه شيأ كثيرا من كلمات الصوفية فصار كالفتوحات المكية افتتح شرح كل بيت بآية من كتاب الله تعالى وذكر في أوله السلطان أحمد العثماني (لامية العجم) لمؤيد الدين اسمعيل بن الحسين بن علي محرر الكتاب العميد الطغرائي المتوفى سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة نظمها ببغداد سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة في وصف حاله وشكاية زمانه

أولها

أصالة الرأى صانتنى عن الخطل * وحلية الفضل زانتنى لدى العطل

واعتنى بها الادباء فشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ بنة أربع وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ وسماه الغيث المسجم فى شرح لامية العجم ذكر فيه شيأ كثيرا على طريق الاستطراد فصار مشحونا بغرائب الجد والهزل وأحسن المجاميع وعلى ذلك الشرح حاشية للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسى المتوفى سنة ٩٦٣ بنة ثلاث وستين وتسعمائة ومختصر الشرح للشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميرى المتوفى سنة ٧٣٩ بنة تسع وثلاثين وسبعمائة ذكر فيه ان الصفدى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة من فوائده الا أظهرها غير انه ينتقل فيه من علم الى علم ومن غريبة الى غريبة كأنه تمسك بقول القائل

لا يصلح النفس اذ كانت مدبرة * الا التنقل من حال الى حال

فهو غريب فى بابه عزيز عند طلابه فلخصه وأوله * الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ وشرحها أيضا أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ بنة ست عشرة وستمائة والاديب بدر الدين محمد بن أبى بكر بن عمر المالكى الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ بنة ثمان وعشرين وثمانمائة وله مختصر فى رد سماه نزول الغيث أوله * أما بعد حمد الله الذى لا يتوجه عليه الاعتراض الخ ذكر فيه ان بعض الطلبة فى الاسكندرية مدحه ثم لما ارتحل الى مصر سنة ٧٩٤ بنة أربع وتسعين وسبعمائة وقف عليه فزيفه ووجد الصلاح قد ارتكب فسادا ورأى فيه سقطات كثيرة فأراد تنكيت ذلك المادح فكتب ما تيسر له من الاعتراضات بقال أقول وشرحها ابن جماعة النحوى وسماه ايضاح المبهم من لامية العجم أوله * بحمد الله الذى عرف الحقائق بمحكم الموضوعات الخ ذكر فيه ان شراحها لم يشفوا الغليل فمن مقصر مخل ومن مطول ممل فأشار على من تتعين طاعته بشرحها واهداه الى السلطان أبى العباس أحمد بن الملك الاشرف محمد الحسنى وشرحها على بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ... وسماه حل المبهم والمعجم فى شرح لامية العجم وشرحها الشيخ جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك الحضرمى وسماه نشر العلم فى شرح لامية العجم أوله * الحمد لله الكريم المنان الخ ذكر فيه انه جرد أكثره من شرح الصفدى وذكر أن الصفدى شرحها فأوعى فيه وأوعب وأطنب وأسهب وأعجب وأغرب وأطلق أعنة الاقلام وجر اذيال فضول الكلام وأسهل وأوعر وأنجز وأغور واستطرد من فنون الى فنون واسترسل فى شجون الجد والجون حتى صار ذلك التطويل سببا للعجز عن التحصيل هذا مع ما خرج فيه عن الحد وطغا الماء فى المد من مستهجنات هزله التى لا تليق بفضله وفضله بما لا يحل ذكره وايداعه بل تخل بالعدالة روايته وسماعه ومن شروح اللامية شرح حسين الكفوى الذى جمعه من الشروح كشرح الصفدى وشرح القاضى جلال الدين المدنى وذكر اعتراض الدمامينى ومن شروحها شرح جلال بن خضر الحنفى الذى ألفه بقسطنطينية فى محرم سنة ٩٦٢ بنة اثنتين وستين وتسعمائة أوله * حمدا لمن هدانا باوضح تبيان الخ وهو شرح مفيد متوسط أكثر من شرح ابن جماعة بقليل وخمسها معاد الدين أبو جعفر محمد بن على الربعى البغدادى المتوفى سنة ... وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الاندلسى الوادباشى وأجاد وتوفى سنة ٨٠٨ بنة ثمان وثمانين (لامية العرب) وهى قصيدة الشنفرى بن الاوس بن الحجر ابن الهبوس الازدى الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبا أولها

أقيموا بنى امى صدور مطيكم * فانى الى سواكم لأميل

شرحها أبو العباس أحمد بن يحيى الشهير بثعلب ومؤيد بن عبد اللطيف الخجوانى وشرحها العلامة الزمخشرى وسماه أعجب العجب أوله * سبحانك اللهم ونحمدك لمعرب الافهام (لامية فى العروض) لابن الحاجب وللساوى وقد مرتا فى العين (لامية فى القراآت) نظم أبى حيان محمد بن يوسف بن على

الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة عارض بها الشاطبية وحذف رموزها فأبرز الاسماء في النظم (لامية في الكلام) وهي المعروفة بقصيدة يقول العبد الخ مرت في القاف وللشيخ الامام السيد أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائري أولها

الحمد لله وهو الواحد الازلي * سبحانه جل عن شبه وعن مثل

الخ شرحها العلامة الامام السيد أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله العلي في جلاله الواسع في سلطانه ونواله الخ قال قد دعاني الى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه بنسخة منه بخطه الى يمكتوب يستدعي فيه أن أضع عليه شرحا فاجبته الى ذلك طالبا رضائه ودعائه الصالح الخ وشرحها الشيخ قاسم الخاقاني شرحا موجزا أخذه من شرح السنوسي (لامية في نظيرة لامية الطغرائي) للشيخ غرس الدين خليل بن محمد الاقفهسي المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة على وزنها أيضا أولها

دع التشاغل بالغزلان والغزل * يكفيك ما ضاع من أيامك الاول

(لامية) للشيخ مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الصوفي أنشأها مخاطبا لنفسه سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة أولها

لا الخيل تنفع أهلها والمال * كلا ولا لذوي التحقيق اقلال

ولها شرح فارسي (لباب الاحاديث) (لباب الاحياء) مختصره مر في الالف (لباب الادب) (لباب الاربعين في الكلام) مر (لباب الاشارات) سبق ذكره (لباب الاصول) (اللباب الى معرفة الانساب) مختصر لابي الحسن أحمد بن محمد بن ابراهيم الاشعري المتوفى سنة ذكر فيه جملة مصنفات في هذا الفن ثم قال وقد استخرجت من هذه كتابا مختصرا سميته التعريف بالانساب توسطت فيه بين الاكثار والاقلال ثم عملت اللباب أذكر فيه أمهات القبائل وبطونها وجعلته مدخلا الى علم النسب انتهى (لباب الالباب) لسيف الدين الامدي المذكور في الابكار (لباب في معاني التنزيل) في ثلاث مجلدات للشيخ علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم البغدادي الصوفي المعروف بالخازن فرغ من تأليفه يوم الاربعاء العاشر من رمضان سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي خلق الاشياء فقدرها الخ ذكر فيه ان معالم التنزيل للبغوي موصوف بالاوصاف المحمودة لكنه طويل فانتخبه وضم اليه فوائد لخصها من كتب التفاسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر أسامي غيرهما وعرض فيه بشرح غريب الحديث وما يتعلق به (لباب التأويل) في مجلدين لمحمود بن حمزة بن نصر المقري الكرماني الشافعي المعروف بتاج القراء كان حيا في حدود سنة خمسمائة (لباب التصريف) لعبد الجليل بن فيروز الغزنوي المتوفى سنة (لباب التفاسير) أيضا للشيخ الامام برهان الدين تاج القرا المذكور آنفا أوله * الحمد لله الذي نزل القرآن غير محدث ولا مخلوق الخ ذكر في كتاب البرهان في متشابه القرآن أنه بين ما ذكره فيه بشرائطه وهذا التفسير مشتمل على أكثر ما فيه وذكره أيضا في كتاب الغرائب والعجائب (لباب التنبيه) مر (لباب التهذيب) للبغوي مر (لباب الحكمة) لمحيي الدين الشيرازي المتوفى سنة (لباب الصدر) للشيخ المناوي المتوفى سنة لخصه ابن حجر وسماه هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة (لباب الغريبين) (لباب الفرائض) لابي حازم عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة (لباب الفقه) لابي الحسن أحمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وهو كبير وصغير اختصره الامام ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وسماه تنقيح اللباب وشرح تنقيح اللباب للشيخ برهان الدين بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة قال السخاوي وصل فيه

الى الحج ثم اختصر الشيخ الامام القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة هذا التنقيح وسماه تحرير تنقيح اللباب أوله * الحمد لله المتفضل الوهاب المرشد لتحرير تنقيح اللباب الخ ضم اليه الفوائد وبدل غير المعتمد بالمعتمد وحذف منه الخلاف وماغنى عنه ثم شرحه وسماه تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب أوله * الحمد لله الذى فقه فى دينه من اصطفاه وعليه حاشية لابن الحنبلى الحنفى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة سماها شرح اللباب والجلال محمد بن عباس البكرى شرح اللباب للعاملى أيضا وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ولامام الحرمين عبد الملك الجوينى شرح عليه أيضا (لباب فى أصول الفقه) لمحمد بن أحمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ولابى الحسن على بن عبد الله البستى أوله * الحمد لله الذى أبدع الخلائق بلا آلة وعلة الخ (لباب فى تسلية المصاب) للعلامة علاء الدين على بن أيوب القدسى الشافعى وهو فى أوراق وله فوائد المصاب بلغ فيه الى سبعة وعشرين ورقة (لباب فى تهذيب الانساب) مرتب الالف ومختصره لب اللباب مرتبا أيضا (لباب فى الجمع بين السنة والكتاب) لعلى بن زكريا المسيجى المتوفى سنة أوله * الحمد لله على آلائه الخ رتبه على ترتيب الفقه (لباب فى علم الحساب) لمحمد بن ابراهيم السنجارى المعروف بابن الاكفانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وللقاضى يحيى بن أحمد الكاشى (لباب فى الرد على ابن الخشاب) فى رده على المقامات يأتى فى الميم (لباب فى شرح مختصر القدورى) يأتى (لباب فى علل البناء والاعراب) فى النحو لابى البقاء عبد الله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (لباب فى علم الاعراب) قصيدة للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن الوردى وشرحها له وتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (لباب فى علم التراب) مختصر للشيخ أبى عبد الله الزناتى (لباب فى علم الكتاب) فى ستة مجلدات لابى حفص عمر بن على ابن عادل الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة وهو تفسير مشهور (لباب فى فضائل الاصحاب) (لباب فى الفقه) للشيخ نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزوينى الشافعى المتوفى سنة ٦٦٥ ست خمس وستين وستمائة وهو مختصر أوله * الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ اقتصر فيه على ماعليه معظم الاصحاب من الوجوه والاقاويل (لباب فى قصص الانبياء) لابى الفرج بن الجوزى ذكره فى المنتخب (لباب فى مختصر أربعين الرازى) سبق (لباب فى معرفة العلم والاداب) للشيخ العلامة أحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة أوله * الحمد لله على كل حال الخ (لباب فى النحو) للعلامة تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد بن السيف المعروف بالفاضل الاسفرائينى رتبه على مقدمة وأربعة أقسام الاول فى الاعراب الثانى فى المعرب الثالث فى العوامل الرابع فى المقتضى للاعراب وتوفى سنة أوله * أحمد الله على ماتناسقت من كعوب أياديه الخ وهو كتاب وجيز الالفاظ والمبانى أنيق الفحاوى والمعانى حاوى تفاريع النحو ومواده ضابط لدواجنه ونوادره مسمى بلب الالباب فى علم الاعراب كذا فى ديباجته وقال شارحه النقره كار فان لب الالباب لايخفى على ذوى الالباب انه كثير الفوائد جم العوائد صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على دقائق الاسرار العربية منطوعلى المباحث التى هى مفاتيح العلوم الادبية ولم يشرحه أحد من فضلاء الدهر وعلماء العصر الخ أوله * الحمد لله فاشع نمام الغموم الخ وعليه شروح منها العباب للسيد جمال الدين عبد الله بن محمد الحسينى المذكور المعروف بنقره كار فرغ من تاليفه فى جمادى الاولى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ومنها شرح ليحيى بن القاسم المعروف بالفاضل اليمنى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولقطب الدين محمد بن مسعود الغالى المتوفى سنة فى مجلد أوله * الحمد لله الذى هدانا الى معرفة اعجاز القرآن الخ أتمه فى ربيع الاول سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة ذكر فيه انه استفاد كثيرا من الاسفرائينى وللشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى

سنة ولمحمد بن عثمان الزوزني شرح كبير ذكر فيه من قواعد النحو ومسائل العربية شيأ كثيرا والنسخة المكتوبة منه في مجلدين أوله * ان أحق ما يضمر قبل الذكر في فص الافتتاح بالختام الخ وقال في آخره اتفق نقله الى البياض بقونية في اليوم الثامن والعشرين من رمضان سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وقد كان اتمام تصنيف تسويده بهراة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن محمد التبريزي الاقسرائي المتوفى سنة سماه كشف الاعراب أوله * الحمد لله الذي أنزل كتابا أشرقت به القلوب الخ فرغ من تأليفه في شهور سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة وهو ابن ست وعشرين سنة ومن شروحه خلاصة الافكار في بيان زبدة الاسرار من شروح المشكل من لب الالباب أوله * الحمد لله رافع قدر العلماء لتحمل الاحكام عن محكم تنزيله الخ وشرحه قويل بابا بلوغ سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وله حاشية على شرح نقره كار وعلق السيد أحمد بن عبد الله القرمي عليه تعليقة وتوفي سنة ثم تبين لي أن السيد المذكور شرح لباب الاسفرائيني وشرح لب الالباب غير لب البيضاوي وهما شرحان على متنين متغايرين كما صرح به تلميذه فانتفت الشبهة وحصل اليقين (اللباب المعنوي في انتخاب المثنوي) يأتي (لباب المناسك) مختصر جامع للشيخ رحمة الله السندي نزيل مكة المكرمة أوله * الحمد لله أكمل الحمد الخ شرحه علي بن سلطان محمد القاري نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف وسماه المسلك المتسط في المنسك المتوسط وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي أوضح الخ (لباب) من شروح الهداية (لباب النقول فيما وقع في القرآن من المعرب والمنقول) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وذكر في اتقانه انه في أسباب النزول وسماه بكونه كتابا حافلا لم يؤلف مثله أوله * الحمد لله الذي جعل لكل شيء سببا الخ قال السخاوي هو مما اختلسه من تصانيف شيخنا ابن حجر (لب الاصول) في مختصر التحرير لابن الهمام مزج فيه التاء (لب الاصول في معرفة طريقة الوصول) رسالة تزكية للشيخ محمد الشهير بمي چان في التصوف كتبها للسلطان مراد الثالث (لب الالباب في علم الاعراب) للاسفرائيني وهو تاج الدين محمد بن محمد ابن أحمد سيف الدين الاسفرائيني الشهير بالفاضل مؤلف الضوء وهو غير لب البيضاوي مختصر أوله الحمد لله حمد الموحدين من القدم الخ شرحه السيد عبد الله بن أحمد الشريف المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وذكر فيه ان اسمه عبد الله وان اللب من مصنفات الحبر المفخم شمس الدين عبد المنعم ابن محمد البرقوني وأول هذا الشرح * الحمد لله الذي جعل العربية مرتفعة السنام الخ وشرحه الشيخ أمين الدين عيسى بن اسمعيل الاقسرائي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع وعشرين وسبعمائة (لب الالباب في علم الاعراب) وهو مختصر الكافية للبيضاوي مزد كره وهو منطو على فوائد جليلة ومتكفل بغرائب النحو بوجازة ألفاظ عبقرية وقد ذكر فيه ما هو الواجب مما تركه ابن الحاجب وقد شرحه مولانا محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو المعروف بامتحان الاذكياء وشرحه بايزيد بن عبد الغفار النوني من علماء دولة السلطان محمد بن مراد بن سليم خان شرحا ممزوجا كثير الفوائد وسماه مدرج الفوائد لما ألحق به من الزوائد وفيه ردود واعتراضات على الشارح البركلي ومن شروح اللب خلاصة الكتب أوله * الحمد لله الذي منح جماعا أعربوا الكلمة في كلامهم أبواب الجنة الخ لمحمد بن علي الكونباتي المجاور بمكة المكرمة المتوفى في أواخر رمضان سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة (لب الالباب في علم الحساب) فارسي لابي العشائر عبد الله بن عمر الاسدي الساوي رتبه على ستة أنواع ألفه لصدر الدين عبد الملك بن علي بن حماد (لب التواريخ) فارسي مختصر لامير يحيى بن عبد اللطيف القزويني الشيعي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة صنفه في دولة اسمعيل بن حيدر الصفدي وجعله على أربعة أقسام الاول في سير النبي صلى الله عليه وسلم

والائمة الاثنى عشر وفيه فصلان الثانى فى الملوك قبل الاسلام وفيه أربعة فصول الثالث فى الملوك بعد الاسلام وفيه ثلاث مقالات وستة أبواب الرابع فى الملوك الصفوية وفرغ عنه فى سنة ٩٤٨ثمان وأربعين وتسعمائة (اب الالباب فى تحرير الانساب) مر (اب اللبيب) فارسى مختصر فى التصوف لصاحب الرسالة الذوقية (لبس اليلب فى الجواب عن ايراد أهل حلب) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى قال لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولى ان جبريل هو السفير بين الله سبحانه وتعالى وبين أنبيائه لا يعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش بل قد عرف ذلك لغيره من الملائكة فأجبت الخ (لجة العجم من لغة الفرس) ذكره صاحب وسيلة المقاصد (لجة الفوائد) للفاضل دده أفندى (لحظ الطرف فى معرفة الوقف) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ٨٥٣ثلاث وخمسين وثمانمائة (لحن الخاصة) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥خمس وتسعين وثلثمائة (اللحن الخفى) لهاشم بن أحمد الحلبى المتوفى سنة ٥٧٧سبع وسبعين وخمسمائة (لحن العامة) لابى حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠تسعين ومائتين ولابن بابى محمد بن على السبتى المتوفى سنة ٧٢٣ثلاث وثلاثين وسبعمائة ولابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة ولابن هشام محمد بن أحمد اللخمى المتوفى قبل سنة ٦٠٠ستمائة (لذات السمع فى القرآن السمع) لابى جعفر أحمد بن الحسن المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ثمان وعشرين وسبعمائة (لذة الاحكام فى تاريخ أم الاهرام) فى النحو فى مجلدين لعلى بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ثلاث وسبعين وستمائة (لذة السمع فى استغراق المفرد والجمع) لطاشكبرى زاده أوله * حمدا لمن استغرق مفردات العالم بجموع آلائه الخ (لذة السمع فى وصف الدمع) لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى أوله * الحمد لله الذى جعلنى ممن سمعا بالعلم الخ قال قد أطنب الشعراء فى وصف الدمع وبالغوا فى نعته فألفته ورتبه على مقدمتين ونتيجة الاولى فيما يتعلق بالدمع والثانية فى نسبته والنتيجة تشتمل على سبعة وثلاثين بابا (لذة العيش بجمع طرق حديث الائمة من قريش) للحافظ ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢اثنتين وخمسين وثمانمائة (لزوم مالا يلزم) منظومة لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩تسع وأربعين وأربعمائة وهى مبنية على حروف المعجم مائة وعشرون كراسة وله راحة اللزوم تتضمن شرحها مائة كراسة (لسان التنزيل) من التفاسير (لسان الحكام فى معرفة الاحكام) لابى الوليد ابراهيم بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٨٨٢اثنتين وثمانين وثمانمائة أوله الحمد لله العادل فى حكمه الخ ألفه فى قضاة حلب ورتبه على ثلاثين فصلا كلها فى المعاملات والافضية وأراد نظمه فلم يوفق له ولم يتم الاصل بل وقف فى الفصل الحادى والعشرين فى الكراهية ثم ان بعض الافاضل من العلماء كتب تكملته الى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالصى العدوى كتب من الفصل الثانى والعشرين الى الثلاثين أوله * الحمد لله المتصف بالكمال الخ (لسان الحكمة) فى اللغة عزوجة بالعربى والفارسى لمحمد بن على الفناري المتوفى سنة ٩٥٧سبع وخمسين وتسعمائة (لسان الشعراء) فارسى (لسان العرب) فى اللغة للشيخ جمال الدين أبى الفضل محمد بن مكرم الانصارى الافريقى المصرى المتوفى سنة ٧١١احدى عشرة وسبعمائة وهو فى ستة مجلدات ضخام جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ورتبه ترتيب الصحاح قيل فيه زيادات كثيرة على القاموس أوله * الحمد لله رب العالمين تبركا بفاتحة الكتاب العزيز الخ قال ورأيت علم اللغة بين رجلين اما من أحسن جمعه ولم يحسن وضعه واما من أجاد وضعه ولم يجد جمعه ولم أجد فى كتب اللغة أجل من تهذيب اللغة لابى منصور ولا أكمل من المحكم وهما من أمهات كتب اللغة على التحقيق غير أن كلا منهما مطلب عسر المهالك ومنهل وعر المسالك وكان واضعه شرع للناس موردا

عذبا ومنعهم منه قد أخر وقدم وقصد أن يعرب فأعجم فأهمل الناس أمرهما وانصرفوا عنهما وليس لذلك سبب الا سوء ترتيب وتخليط التفصيل فى التبويب ورأيت الجوهرى قد أحسن ترتيب مختصره لخف على الناس أمره فتداولوه غير أنه فى جوّ اللغة كالذرة وفى بحرها كالقطرة وهو مع ذلك قد صحف وحرف فأتيح له الشيخ ابن برى فتتبع ما فيه فاستخرت الله تعالى فى جمع هذا الكتاب على ترتيب الصحاح مضيفا الى ما فيه من آيات القرآن والاخبار والامثال والآثار والاشعار حل عقده ورأيت ابن الاثير قد جاء فى ذلك بالنهاية غير أنه لم يضع الكلمات فى محلها ولا راعى فى ذلك زوائد حروفها من أصلها فوضعت كلا منها فى مكانه وجمعت فيه ما تفرق فى كتبهم وأنا مع ذلك لا أدّعى فيه شافهت أو سمعت أو فعلت أو وضعت أو رحلت أو نقلت فكل هذه الدعاوى لم يترك فيها الازهرى وابن سيدة لقائل مقالا ولعمرى انهما قد جمعا فأوعيا وليس لى فى هذا الكتاب فضيلة سوى أنى جمعت فيه ما تفرق قال محمد بن أبى شريف وقد وقفت على لسان العرب بخزانة الاشرف برسباى بمدرسة الاشرفية بالقاهرة بخط مؤلفه وعليه خطوط جمع من العلماء بمدحه والثناء عليه منهم أبو حيان والشهاب محمود وقد كتب الشيخ الرئيس ابن سينا كتابا فى اللغة وهو المسمى بلسان العرب فى عشرة مجلدات لكنه بقى فى المسودة ولم يظهر وقد غلط من نسب الاول اليه (لسان الطير) لمير عليشير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (لسان الميزان) يعنى ميزان الاعتدال يأتى (لصوص العرب) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (لطافت نامه) فارسى منظوم للسيد أحمد ميرزا (اللطائف الابجدية فى الاسرار الاحمدية) فى الاسماء ذكره البونى (لطائف الاحباب ووظائف الالباب) لابى عمر بن عتاب ذكره صاحب موافقة الاصول فى التوسل بالرسول (لطائف أخبار الاول فيمن تصرف فى مصر من الدول) لمحمد بن عبد المعطى المتوفى سنة (لطائف الاسحاق) مجلد أوله * الحمد لله الملك العزيز فى ملكه الخ وذكر فى خطبته اسم السلطان مصطفى ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وذكر فى الباب التاسع والعاشر الدولة العثمانية وفرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين وألف (لطائف الاسماء فى اشارات المسمى) (لطائف الاشارات فى أسرار الحروف العلويات) للشيخ تقى الدين أبى العباس أحمد بن على البونى القرشى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى أدار بيد الاسرار (لطائف الاشارات) فى التفسير للامام أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة وهو تفسير كبير صنفه قبل العشر وأربعمائة (لطائف الاشارات) فى الفروع للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن قاضى سماونه المتوفى سنة ٨١٥ ثمان عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى كل الانسان بحسب ما تقتضيه حكمته الخ وله عليه شرحه المسمى بالتسهيل وهو كتاب يغنى عن أكثر ما فى المطولات جمع فيه الاصول والفروع بأوجز العبارات يضمن قواعد تدل على الخلافيات وهى ان الجملة الاسمية لقول أبى حنيفة والمضارعية المستمر فاعلها لقول أبى يوسف والماضوية المستمر فاعلها لقول محمد والمضارعية التى بضمير المتكلم مع الغير للشافعى والجملة الفعلية لمالك وترتيبه كترتيب مجمع البحرين الا نادرا وأورد فيه جميع مسائل المجمع والمختار والكنز والوقاية وفى اثناء كل فصل أورد مسائل تجانس ذلك الفصل لم تذكر فى الكتب المذكورة وجعل الحاء لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والعين للشافعى والكاف لمالك والالف لاحمد وقد عدّه المولى محمد البركلى من الكتب المتداولة الغير المعتبرة وقد ألفه حال كونه محبوسا ببلدة أزنيق (لطائف الاشارات فى المحاضرات والمحاورات) وهو مختصر لمحمود ابن محمد أوله * حمدا أولا وآخرا للاول والآخر الخ ذكر انه أخذه من كتب الموالى لكنه منتخب جالب السرور للقارىء بانى كما سبق (لطائف الاشارات يفتون القرآت) مجلد كبير للشيخ الامام أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة

أوله * الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز بسبعة أحرف تسهيلا علينا وتيسيرا الخ وهو كتاب عظيم النفع لا يغادر صغيرة ولا كبيرة فى فنون القراءة الا أحصاها (لطائف الاشارة فى ادراك الاماكن السبعة السيارة) مختصر فى ستة فصول (لطائف الاعلام فى اشارات أهل الافهام) وهو كتاب فى اصطلاحات الصوفية ونشرحها مرتب على الحروف بترتيب لطيف أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ (لطائف الاعلام فى اشارات أهل الافهام) للشيخ عبد الرزاق الكاشانى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة (لطائف الافكار وكاشف الاسرار) مختصر على خمسة أبواب الاول فى أحكام السياسات الثانى فى التاريخ الثالث فى الاديان الرابع فى الاخلاق الخامس فى عجائب المخلوقات أوله * أحمد الله حمدا يعدد ما أظهر من معدن الانسان يواقيت ودررا الخ ولحسين بن حسن من القضاة فى عصر السلطان سليمان خان ألفه لابراهيم باشا الوزير سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (لطائف الانوار) للقلعى (لطائف الايات ونقوش البينات) للشيخ شمس الدين (لطائف التقرير) فى الموعظة (لطائف الحكم) للشيخ الامام النيسابورى المتوفى سنة (اللطائف الخفية فى الاسرار العيسوية) (اللطائف الربانية) (اللطائف السنية فى التواريخ الاسلامية) لفخر الدين عثمان بن اسمعيل بن على المعروف بالعدولى الحصنى قيل هو مختصر من كتاب التاريخ الكبير له اختصره عماد الدين اسمعيل بن على بن شاهنشاه صاحب حماه ابن أيوب مجلد صغير أوله الحمد لله مصرف الدهور ومقدر الامور الخ ذكر فيه انه اختصره من تاريخ الذهبى وابن عساكر وابن كثير وغيرهم الى سنة ٧٢١ احدى وعشرين ومبعمائة وهى أيضا روضة ابن الشحنة (لطائف الطرفاء) لابى العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (اللطائف العشرة) للشيخ أحمد بن على البونى (اللطائف العلوية فى الاسرار العيسوية) ذكره البونى (اللطائف الغيائية) فارسى مرتب على أربعة أقسام الاول فى أصول الدين الثانى فى الفقه الثالث فى الاخلاق الرابع فى الدعاء (لطائف) فارسى منظوم ذكر فيه انه أورد فى أوله فصولا من الامور الدينية ثم أورد فصولا فى أصول الشعر والعروض وذكر ان غرضه ارشاد ولده وفى خاتمته * بنامش چون لطيف اكرام كردند * لطائف فى الاصولين نام كردند * (اللطائف الفريدة فى المعارف المفيدة) (لطائف الفقه) (لطائف فى الاصوليين) (لطائف فى جمع همزة المصاحف) لابن القسم محمد بن الحسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة (لطائف الكتاب) لابى النصر محمد بن عبد الجبار العتبى المتوفى سنة (لطائف الكلام فى أحكام الاعوام) فارسى مختصر لمحمد بن الحسينى المدعو بسيد المنجم ذكر فيه مدلولات البروج والكواكب وكان حيا فى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (لطائف لامعى) تركى وهو المسمى بمجمع اللطائف متعلق بالهزل والمجون (لطائف المعارف) لابى بكر أحمد بن على الحلوانى المتوفى سنة (لطائف المعارف فيما للمواسم العام من الوظائف) للشيخ زين الدين أبى الفرج بن رجب عبد الرحمن بن أحمد الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو فى المواعظ أوله * الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الخ جعل للوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية فابتدأ بالمحرم وختم بذى الحجة وذكر فى كل شهر ما فيه من الوظائف وختم مجالس فى التوبة ولابى منصور عبد الملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ ثلاثين وأربعمائة * أما بعد حمد الله استفتحا به الخ رتبه على عشرة أبواب الاول فى ذكر الاوائل الثانى فى ألقاب الشعراء الذين لقبوا من أشعارهم الثالث فى سائر الالقاب الاسلامية الرابع فى الكتاب المتقدمين الخامس فى الأعرقين من كل طبيعة السادس فى الغايات من طبقات الناس السابع فى ظرائف الاتفاقات الثامن فى فنون شتى من المعارف التاسع فى ملح النوادر العاشر فى أنموذج من خصائص البلدان (لطائف المعانى فى ذكر الشعراء

زمانى

زمانى) لعلى بن أنجب بن عبد الله بن خازن المعروف بابن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (لطائف المنن) فى مناقب الشيخ أبى العباس وشيخه أبى الحسن فى مجلد للشيخ تاج الدين عطاء الله بن أحمد بن محمد الشاذلى الاسكندرى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ذكر فيه جملا من فضائل الشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على الانصارى المرسى وشيخه أبى الحسن الشاذلى التى نقلها عنه أو سمعها منه ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة المقدمة فى تفضيل النبى صلى الله عليه وسلم على جميع بنى آدم وذكر أقسام الولاية الباب الاول فى تعريف شيخه الثانى فى شهادته له الثالث فى مجرباته الرابع فى علمه الخامس فى الآيات التى تكلم فى معناها السادس فيما فسره من الاحاديث السابع فى تفسير ما أشكل من كلام أهل الحقائق الثامن فى كلامه فى الحقائق التاسع فيما قاله من الشعر العاشر فى ذكره ودعائه والخاتمة فى اتصال نسبة المؤلف اليه (لطائف المنن والاخلاق فى بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وهو على مقدمة وستة عشر بابا وخاتمة ألفه فى مناقب نفسه وأورد فيه من أخلاق أشياخه الثلاثة الشيخ ابراهيم المتبولى وتلميذه الشيخ على الخواص والشيخ أحمد الادفلى وفصل الاخلاق والنعم تفصيلا بقوله ومما أنعم الله تعالى على أو من الله سبحانه وتعالى به على كذا وقدم فهرست الابواب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ألفه فى اثنتين سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة (لطائف المنهاج) فى الطب للشيخ الحكيم داود بن عمر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان ست وألف ألفه بمكة المكرمة ذكره فى أول تذكرته (لطائف نامه) تركى للشيخ أحمد بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (اللطائف الوفقية النورانية والمعارف العددية الروحانية) (لطف التدبير فى سياسات الملوك) لمحمد بن عبد الله الاسكافى الخطيب المتوفى سنة (لطف المسائل وتحف السائل) فى نظم مسائل حنين (لطيف فى فروع الشافعية) لابى الحسن على بن أحمد بن خيران الصغير البغدادى المتوفى سنة فى مجلد كبير كثير الكتب والابواب فيه أربعة وستون كتابا وألف تسعة وعشرون بابا وترتيبه ليس على الترتيب المعهود حتى وقع الحيض فى آخره (لطيف المعانى) فى مختصر تلخيص المفتاح مر (اللطيفة المرضية) للشيخ داود الباقلى

(علم اللغة)

وهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهيئاتها الجزئية التى وضعت تلك الجواهر معها تلك المدلولات بالوضع الشخصى وعما حصل من تركيب كل جوهر وهيئاتها من حيث الوضع والدلالة على المعانى الجزئية وغايته الاحتراز عن الخطأ فى فهم المعانى الوضعية والوقوف على ما يفهم من كلمات العرب ومنفعته الاحاطة بهذه المعلومات وطلاقة العبارة وجزالتها والتمكن من التفنن فى الكلام وايضاح المعانى بالبيانات الفصيحة والاقوال البليغة * فان قيل علم اللغة عبارة عن تعريفات لفظية والتعريف من المطالب التصورية وحقيقة كل علم مسائله وهى قضايا كلية والتصديقات بها وأيا ما كان فهى من المطالب التصديقية فلا تكون اللغة علما * أجيب بأن التعريف اللغظى لا يقصد به تحصيل صورة غير حاصلة كما فى سائر التعاريف من الحدود والرسوم الحقيقية أو الاسمية بل المقصود من التعريف اللفظى تعيين صورة من بين الصور الحاصلة ليلتفت اليه ويعلم أنه موضوع له اللفظ فآله الى التصديق بأن هذا اللفظ موضوع بازاء ذلك المعنى فهو من المطالب التصديقية لكن يبقى أنه حينئذ يكون علم اللغة عبارة عن قضايا شخصية حكم فيها على الالفاظ المعينة المشخصة بأنها وضعت بازاء المعنى الفلانى والمسئلة لابد وأن تكون قضية واعلم ان مقصد علم اللغة مبنى على أساسين لان منهم

من يذهب من جانب اللفظ الى المعنى بأن يسمع لفظا ويطلب معناه ومنهم من يذهب من جانب المعنى الى اللفظ فالكل من الطريقين قد وضعوا كتبا ليصل كل الى مبتغاه اذ لا ينفعه ما وضع فى الباب الآخر فمن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجى اما باعتبار أواخرها أبوابا وباعتبار أوائلها فصولا تسهيلا للظفر بالمقصود كما اختاره الجوهرى فى الصحاح ومجد الدين فى القاموس واما بالعكس أى باعتبار أوائلها أبوابا وباعتبار أواخرها فصولا كما اختاره ابن فارس فى المجمل والمطرزى فى المغرب ومن وضع بالاعتبار الثانى فالطريق اليه أن يجمع الاجناس بحسب المعانى ويجعل لكل جنس بابا كما اختاره الزمخشرى فى قسم الاسماء من مقدمة الادب ثم ان اختلاف الهمم قد أوجب احداث طرق شتى فمن واحد أدى رأيه الى أن يفرد لغات القرآن ومن آخر الى أن يفرد غريب الحديث وآخر الى أن يفرد لغات الفقه كالمطرزى فى المغرب وان يفرد اللغات الواقعة فى أشعار العرب وقصائدهم وما يجرى مجراها كنظام الغريب والمقصود هو الارشاد عند مساس أنواع الحاجات والكتب المؤلفة فى اللغة كثيرة الالف أبنية الاسماء أبواب الادب الاسماء والافعال أسماء وأفعال أسماء الاشياء أسماء اللغات أفعال ألسنة العرب ب بلغة بحر الغرائب ت تاج المصادر تراجم الاعاجم تكملة الصحاح ترجمان الصحاح تحفة الملوك تقدمة تهذيب الازهرى ج جامع اللغات جمهرة خ خلق الانسان د دانستن ديوان اللغة ز زبدة المصادر س سامى فى الاسامى سر الادب فى مجارى كلام العرب سلك الجواهر ش شهرة المتلفظ ص صحاح العجم صحاح الجوهرى صحائف الاسماء ط طلبة الطلبة ع عمدة المتلفظ عقود الجواهر غ غرائب اللغة ف فصيح فقه اللغة ق قاموس قاموس الادب ك كفاية المتحفظ كتاب العين كنز اللغة ل لغات القرآن لغات المثنوى لغات الوصاف لوامع الانوار م مثلثات قطرب مثلثات ابن مالك مجمل اللغة مجمع البحار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار محكم مختار الصحاح مرقات الادب مشارق الانوار مصادر مطالع الانوار معيار الجمالى مغرب مفتاح الادب مقدمة الادب منشأ اللغة منهاج ذوى الحسب ن نزهة الاعيان نصاب الصبيان نصيب الاخوان نصيب الفتيان نهاية و وجيز لغة سرورى هجم فارسية مرتبة على الحروف أوله * ابتداى كلام هرد انشمند مضمورالخ * وهو محمد قاسم بن حاج محمد كاشانى المدعو بسرورى كفت در تتبع اشعار بلاغت آثار اكابر بسيار كوشيده ودر ضمن آن لابد كتب لغات عرب وفرس وانچه درميان بود ديده اما چون در تتبع اشعار بلغات فرس بيشتر احتياج واقع ميشد همت بر تفحص لغات فرس مصروف ساخته در سنة ثمان وألف شانزده نسخة تفصيل اسامى ايشان اينست ١ شرف نامة احمد منيرى تأليف ابراهيم قوام فاروقى ٢ معيار جمالى شمس فخرى ٣ تحفة الاحباب حافظ اوبهى ٤ رسالة حسين وفائى ٥ أبو منصور على بن أحمد الاسدى الطوسى ٦ رسالة ميرزا ابراهيم بن ميرزا شاه حسين اصفهانى ٧ رسالة محمد هندوشاه ٨ مؤيد الفضلاء تأليف محمد لاد ٩ شرح سامى فى الاسامى ١٠ رسالة أبو حنص صغدى ١١ أدات الفضلاء قاضيخان بدر محمد دهلوى ١٢ جامع اللغات منظوم نيازى حجازى وهشت حرف هست كه در فارسى نمى باشد بعض از مؤلفات در كتاب ايشان باشد وچهار رساله كه اسم مصنف معلوم نبود لغات فرس رابعر بى مخلوط ساخته اند اين شانزده نسخه را بالتمام جمع كرده لغات مشهوره وسهل كه در نوشتن آنها تفنى نباشد حذف كرديد اكثر لغات مستشهد ان از اشعار اكابر نويسيد تا باعث اعتماد باشد الخ * ثم ذكر اسم شاه عباس

﴿علم اللغز﴾

سبق فى الالف فى الالغاز والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها الاجوبة الزكية (لفتة الكبد الى نصيحة الولد)

لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى مختصر أوله * الحمد لله الذى أنشأ الأب الاكبر من تراب الخ ذكر انه ألفه لولده أبى القاسم لما رأى منه نوع توان عن الجد فى طلب العلم فكتبه يحثه فيه على طلب العلم (لقطة العجلان وبلة الظمآن) مقدمة مشتملة على مسائل مهمة وقواعد جامعة للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة أولها * الحمد لله فاتحة كل باب الخ شرحها الشيخ زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة شرحا ممزوجا سماه فتح الرحمن أوله * الحمد لله فاتح أبواب العلوم الخ (اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوهرى) فى مسئلة الرؤية للنساء لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وألف فيه اسبال الكساء ولخصه وسماه دفع الاساء (لفظ درر السحابة فى حفظ درر الصحابة) جزء لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (اللفظ الرائق فى مولد خير الخلائق) كراسة مختصرة للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة (اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط) لابى الحسن على بن عبد الله المعروف بابن المنجم المتوفى سنة وهو فى معارضة كتاب الفرق والمعيار كما مر فى الفاء (اللفظ المكرم بخصائص النبى المحترم) عليه الصلاة والسلام للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة وقد صنف الناس فيها كثيرا كالبلقينى وامام الكاملية والسيوطى (اللفظ المكرم فى خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (لقط الجمان) للشيخ الامام عبد الرحمن بن الجوزى (لقط فى حكايات الصالحين) لابى الفرج بن الجوزى (لقط المرجان فى أخبار الجان) لجلال الدين السيوطى رسالة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (لقط المرجان من مسند أبى حنيفة النعمان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (لقط المنافع) فى الطب مجلد ومختاره للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزى جعله على سبعين بابا ثم اختصره وسماه مختار المنافع أوله * الحمد لله فاتح الابواب (لمّ الاطراف وضم الاتراف) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على حروف المعجم فى أول الحديث (اللمح العارضة فيما وقع بين الرافعى والنووى من المعارضة) لابى بكر اسمعيل بن عبد العزيز الكلوبى الشافعى (لمح الملح) أوله * الحمد لله الذى خلق من ماء الحيوان انسانا الخ لابى المعالى سعد بن على الخطيرى المتوفى سنة جمع فيه من النظم والنثر ما يدل على كثرة اطلاعه ورتبه على الحروف باعتبار حروف السجع والقوافى (لمحات الانوار ونفحات الازهار) فى فضائل القرآن العظيم لابى القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم النافقى ذكره صاحب الدر النظيم (لمحة البدر) للدماميني مقامة مختصرة أولها * أما بعد حمد الله الذى محا السيئة بالحسنة الخ (لمحة الحروف) للشيخ الامام ابن سبعين الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (اللمحة) فى الطب لشيخ الاطباء بمصر العفيف أبى سعد بن أبى سرور الساوى الاسرائيلى وهو فى الامراض الجزئية مشهور بالعفيفية متن اختصره من الايلاقى وغيره وشرحه مظفر الدين محمود العينتابى المعروف بابن الامشاطى وسماه تأسيس الصحة أوله * الحمد لله الذى شرح فى أذنى لمحة مشكلات الادواء والاسقام الخ ذكر فيه أنه مما اشتهر ولم يوجد فى المختصرات مثله الخ مزج المتن بالشرح (اللمحة فى علم الحروف) لتقى الدين عبد الله بن على بن حسن ذكره الكاشفى (اللمحة البدرية فى علم العربية) مختصر فى النحو على سبعة أبواب أوله * الكلمة قول الخ للشيخ أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرحه لجمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ ثلاث وستين وسبعمائة ومختصره

منظوم لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة واختصره أيضا محمد بن عبد الرحيم المعروف بالبقراط وشرحه الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله حمد من أناب الى ربه الخ (اللمحة) للسهروردى (لمع الادلة) للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة أوله * الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ وهو مختصر على فصول وأملا الامام فخر الدين الرازى عليه كتابا سماه المعالم وعليه املاء مختصر اشرف الدين بن التلمسانى المتوفى سنة (اللمع الالمعية لاعيان الشافعية) من الطبقات للخضرى (اللمع الجلالية فى كيفية التحدث فى علم العربية) لابى عمر عثمان بن محمد المالقى المتوفى سنة ٦٣٥ خمس وثلاثين وستمائة (لمع الصناعة) أى البديع لمحمد بن أحمد الاردستانى المتوفى سنة (لمع فى أسماء من وضع) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة متعلق بفن الحديث (لمع فى أصول الفقه) للشيخ أبى اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة وشرحه له أيضا وشرحه ضياء الدين أبو عمر عثمان بن عيسى المارداني الكردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وعشرين وستمائة فى مجلدين وشرحه أبو محمد عبد الله بن أحمد البغدادى ولم يكمله (لمع فى التصوف) لابى نصر عبد الله بن على السراج المتوفى سنة (لمع فى الحساب) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد بن على الهائم المقدسى المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال فهذه لمع يسيرة من علم الحساب يضطر الى معرفتها من يريد الشروع فى الفرائض نافعة ان شاء الله تعالى وشرحه محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني أوله * الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ (لمع فى الحوادث والبدع) لادريس بن كيدكين التركمانى الحنفى ذكره ابن الشحنة فى هامشه هكذا (لمع فى الكلام) لامام الحرمين أبى المعالى الجوينى أوله * الحمد لله الحكيم الفاطر العليم الخ (لمع فى النحو) لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة جمعه من كلام شيخه أبى على الفارسى واعتنى به جماعة فشرحه أبو البركات عمر بن ابراهيم العلوى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ومحمود بن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وله مختصره وشرحه قاسم الواسطى المتوفى سنة ٦٢٢ ست وعشرين وستمائة وابن الخشاب عبد الله بن أحمد النحوى ولم يتم وتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وأبو زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وأبو القاسم ناصر بن أحمد الشيرازى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشرح أبياته أبو نصر حسن بن أسد الفارقى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة وشرحه أبو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وأبو محمد سعيد ابن مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة شرحه شرحا كبيرا فى مجلدين وسماه الغرة ولا مثل له مع كثرة شروحه وشرحه أبو القاسم عمر بن ثابت الثمانينى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين وأربعين وأربعمائة وأحمد بن عبد الله المهيادى الضرير المتوفى سنة وأبو بكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وخمسين وخمسمائة وحسن بن أحمد الفارقى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة وأبو الحسن على بن حسن المعروف بشميم الحلبى النحوى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وأبو السعادات هبة الله بن على بن الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة وأبو عبد الله محمد بن على بن حيدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرح اللمع ابن البرهان الموصلى وشمس الدين أحمد بن الحسين بن الخباز الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (اللمع الكاملية) فى شرح مقدمة ابن باشاد يأتى (لمعات فى الحكمة) لنجم الدين بن البودى المذكور فى الاشارات (لمعات) للشيخ فخر الدين ابراهيم بن شهريار العراقى

المتوفى سنة أوله * لولا لمعات برق نور القدم * من نحوحى الجود وحى الكرم * الخ درآن وقت كه شيخ كامل فخر الدين العراقى بصحبت اسوة المحققين صدر الدين محمد القونوى رسيده است وازوى حقائق فصوص الحكم شنيده مختصرى فراهم آورده وازاسباب اشتمالى برلمعة چند ازبوارق آن حقائق لمعات نام كرده آثار علم وعرفان ازان پيدا امابواسطة انكه زبان رديد نام كنده نيكو نام را اهل تقليد چند رقم بران كشيده اند واين فقير خيز چون آن ردوانكارها مى ديد نسخ متن مختلف بود الخ (قطعة فى التاريخ) بانام هستى است جامى اسير حفى الله آثار أيامه * تسويد اين شرح توفيق يافت، قرابزلات اقلامه * واذ قال أتممته قد بدا بما قال تاريخ اتمامه * شرحه صاين الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وسماه الضوء والمولى الجامى شرحه قال فى آخر شرحه * توحيد حق اى خلاصة مخترعات * باشد بسخن يافتن ازممتنعات * رونقى وجود كن كه درخود يابى * سرى كه بنابى زفصوص ولمعات * وشرحه الشيخ يار على الشيرازى بالفارسية بالقول وسماه اللمحات أوله * ثناى بى حد ولايعد وسپاس بى قياس الخ * وللمولى الجامى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد كتاب سماه أشعة اللمعات وتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة (لمعة الادلة) فى أصول الفصول لكمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ورتبه على ثلاثين فصلا (لمعة الاشراق فى الاشتقاق) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله اللمعة فى نكت القطعة (لمعة الانوار وبركة الاعمار) لابى الحسن على بن أحمد الحرالى المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (لمعة البدر) فى نظم الجامع الصغير فى الفروع مرتب (لمعة الزمان) فى القراءة (اللمعة فى أجوبة الاسئلة السبعة) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوردها فى حاويه تماما (لمعة فى تحقيق الركعة لادراك الجمعة) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (اللمعة فى حل السبعة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن غلام الله الكورانى الريشى المؤقت بجامع الملك المؤيد مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل العلم شمسا الخ ذكر فيه انه ألف أولا كتابا سماه نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع حاو لما فيه من الاعمال فى رسالة حاصرلها فى اثنى عشر فصلا والجداول فى ستين جدولا (لمعة فى صنعة الشعر) مختصر لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله رب الارباب الخ (اللمعة فى خصائص يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين السيوطى أولها * الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ قال ذكر ابن القيم فى كتاب الهدى ليوم الجمعة خصوصيات بضعا وعشرين ومائة فأذكر أضعاف ماذكره ومرتب استيعابها (لمعة فى الرد على أهل الزيغ والبدعة فى مسائل أصول الاعتقاد ومايخالف فيه أهل السنة أهل الاعتزال والالحاد) لابى معمر سالم بن عبد الله الهروى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين وأربعمائة (اللمعة الكافية فى الادوية الشافية) فى الطب مجلد أوله * الحمد لله الذى هدانا الى طريق الحق الخ للسلطان العباس بن داود بن يوسف بن عمر بن رسولا من ملوك اليمن ذكر فيه انه ضمنه ذكر الادوية التى نص عليها علماء الطب وقسمها أقساما وذكر الامراض والمعالجات (لمعة) لابى عبد الله محمد بن نجاشم التميمى الفارسى المتوفى سنة (اللمعة النورانية فى تخميس الابيات السهيلية) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها يامن يرى مافى الضمير ويسمع الخ (اللمعة النورانية فى الاوراد الربانية) للشيخ شرف الدين أحمد بن على بن يوسف البونى القرشى المتوفى سنة أوله * أحمد الله على حسن توفيقه الخ ذكر فيه دعوات الساعات فبدأ بيوم الاحد وذكر دعاء كل ساعة ثم ذكر يوم الاثنين ثم وثم وهكذا وشرحها شرحا مختصرا أوله * الحمد لله الدائم المنعم الخ ثم شرحها ثانيا وذكر انه أظهر فيه سر اللمعة المشهورة

ورمز الى بعض من الاسرار فقسمها ستة عشر حرفا ووضعه فى السيماء وسماه كنز اللطائف الروحانية فى أسرار اللمعة النورانية أوله * الحمد لواهب العلم الروحانى وشرحها الشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى وسماه أوزان الحكمة الربانية فى شرح أوقات اللمعة النورانية أوله * الحمد لله اللطيف بعبده الخ ذكر انه قرأ اللمعة بمصر على الشيخ عز الدين محمد بن جماعة سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وفرغ من تمامه سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة (اللواء العزيز باسم الملك العزيز) فى الحديث لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (اللواء المرفوع فى حل مباحث الموضوع) لطاشكبرى زاده أوله * سبحان من أنزل من سماء العلم الخ (اللواء المعلم فى مواطن الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم) للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة (لواقح الاشواق فى دواقح الاحداق) للشيخ عبد الرحمن البسطامى ذكر فيه لطائف وحكايات (لواقح الاسرار ولوائح الانوار) للشيخ شمس الدين اسمعيل بن سويدكين بن عبد الله النورى الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة على سبعة أجزاء الاول فى النسب الالهية الثانى فى الحقائق ومراتب العارفين الثالث فى حياة الارواح وتعلقات قواها الرابع فى التنزلات الواردة على الانبياء والاولياء الخامس فى تعدى الاعمال السادس فى النفس والرؤية والشهود السابع فى العلم والاحاطة والاسماء وغير ذلك تلقاها عن شيخه محيى الدين بن عربى (لواقح الانوار فى طبقات السادة الاخيار) فى مجلد للشيخ أبى المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة قال خصت الطبقات جماعة من الاولياء الذين يقتدى بهم فى طريق الله تعالى الى آخر القرن التاسع وبعض العاشر انتهى أوله * الحمد لله الذى خلع على أوليائه خلع انعامه الخ فرغ منه فى الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وذكر فيه من الصحابة أربعة وعشرين نفسا ومن التابعين خمسة وتسعين والنساء سبع عشرة والمشايخ مائتين ومشايخ عصره ستا وثمانين فجملة ما ذكره أربعمائة واثنان وعشرون نفسا أراد به تعريف طريق القوم لاغير ثم ذيله بكتاب مختصر ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر فى عصره وقال فى آخره والباقى ذكرناهم فى كتاب المفاخر والمآثر فى علماء القرن العاشر وقال كان آخر لواقح الانوار مع ذيله الى عصرنا هذا وهو سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقال لم أذكر من الصحابة والتابعين والعلماء الا من له كلام فى الطريق كما أذكر من الصوفية والعلماء الذين أدركتهم الا من كان لى به صحبة أو قرأت عليه أو أخذ على العهد (لواقح الانوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية) مرتى الفاء ومختصره الكبريت الاحمر مرتا أيضا كلاهما للشيخ عبد الوهاب المذكور (اللوامح) لابى الفضل الرازى (لوامع الاسرار فى شرح مطالع الانوار) يأتى (لوامع الاشراق فى الحكمة العملية والمنزلية والمدنية فى مكارم الاخلاق) لجلال الدين محمد بن أسعد الصديق الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مختصر أوله افتتاح كلام بنام واجب الاعظام الخ * (لوامع الافكار) للشيخ أيدمر بن على الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق (لوامع الامور) لابى اسحق السقطى المتوفى سنة (لوامع الانوار فى نظم غريب الموطأ ومسلم) لمحمد بن محمد الموصلى الشافعى أوله * الحمد لله على نعمائه حمدا الخ فرغ منه فى نصف ذى القعدة سنة ٧٧٧ سبعين وسبعمائة (لوامع أنوار القلوب فى جميع أسرار المحبوب) للقاضى عزيزى بن عبد الملك المعروف بشيدلة الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وتسعين وأربعمائة ألفه فى معنى المحبة عند الاصوليين وحدودها على ألسنة المحققين (لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار الغيوب) فى علم الحرف لعبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة رسالة استخرجها من مائة كتاب وقال فى كتاب الدرة اللامعة هو بين أيدينا كالكتاب المشهود واللواء المقصود الذى سرّه عرش الادعية ودرة فرش الادوية فان من تصرّف بأسمائه

كان من أوليائه انتهى وقال فى شمس الآفاق لما كمل لوامع الانوار استخرت الله تعالى وكملته بفوائد مفيدة من شمس المعارف وغيره وسماه شمس الآفاق (لوامع الانوار) للشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وقد مرّ فى كتاب الانوار فى الكاف (لوامع الانوار وبوارق الاسرار) فى الطلسمات ذكره البونى (لوامع البرق الموهن فى معنى ما وسعنى أرضى ولا سمائى ووسعنى قلب عبدى المؤمن) للشيخ قطب الدين عبد الكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على ثمانية أبواب أورد فيه مباحث الحضرات على لسان أهل الاشارات قال وهو الجزء التاسع من كتاب الناموس الاعظم أوله * الحمد لله مظهر أسمائه الخ (لوامع البروق فى سلطنة الملك الظاهر برقوق) ذكره البونى (لوامع البرهان وقواطع البيان فى معانى القرآن) تفسير مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل الحمد مفتتح قراءته الخ لابى الفضائل محمد بن حسين المعيلق بفتح الميم (لوامع البيان) (لوامع البينات فى شرح أسماء الله والصفات) لفخر الدين الرازى (لوامع التعريف فى مطالع التصريف) ذكره البونى لابى عبد الله يعيش بن ابراهيم الاموى (لوامع تنوير المقام فى جوامع تعبير المنام) لابى الطيب محمد بن محمد المدنى المتوفى سنة (لوامع التوحيد) (لوامع الدلائل فى زوايا المسائل) لابى الحسن على ابن محمد الكياهراسى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ أربع وخمسمائة (لوامع فى أحاديث المختصر والجامع) لابى المظفر يوسف قزاوغلى سبط ابن الجوزى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (اللوامع المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة) للسيوطى ذكره فى فن الكلام (اللوامع المضيه من الاربعين البدرية) من مرويات بدر الدين أبى الفضل محمد بن قاضى شهبة تخريج أحمد بن خليل بن اللبودى أوله * أما بعد حمد الله الذى جعل العلماء الخ وهو أربعون حديثا من طريق أربعين اماما من أصحاب الشافعى (لوامع) لابى سعيد عبد الملك بن عثمان الخركوشى الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست وأربعمائة (اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق) فى الفتاوى لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (لوائح الانوار الربانية) (اللوائح السلاحية والمنائح الصلاحية) فى تاريخ بنى أيوب لزين الدين سر يحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (لوائح فارسى) لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة منظوم ومنثور أوله * لا أحصى ثناء عليك كيف وكل ثناء يعود اليك الخ شرحه السيد الكاسه كرانى بالفارسية أيضا قيل وهو شرح جيد (لوح العارفين وروح الصادقين) للشيخ زين الدين سر يحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (لوعة الشاكى ودمعة الباكى) للشيخ زين الدين منصور بن عبد الرحمن الشافعى المتوفى سنة وهى مقامة حسنة (لؤلؤة التفلك) للامام أبى الصفا مأمر بن على (لؤلؤة فى الحديث) محذوفة السند لعبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة (اللؤلؤة المكنونة واليتيمة المصونة) قصيدة ميمية فى علم اللغة لابى الحسن شيث بن ابراهيم الفنارى القفطى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة (اللؤلؤة فى المواعظ) لابى الفرج بن الجوزى (اللؤلؤ المكنون فى جمع الاوجه من سورة الكوثر) الى قوله سبحانه وتعالى واولئك هم المفلحون) للشيخ سيف الدين بن عطاء الله البصير مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم وقاية لحفظته من النار الخ ذكر فيه ان شيخه شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطى لما ختم الطيبة عليه بالقراآت وجعل له فوائد أشار الى جمعه فجمعه (اللؤلؤ المنثور فى العمل بربع الدستور) للشيخ محمد بن محمد بن بنت المارديني مختصر على خمسة وثلاثين بابا أوله * الحمد لله الكريم الغفار الخ (اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم) للقاضى زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة ذكر فيه أصناف العلوم وحدودها مختصرا أوله * الحمد لله الذى شرف

من وفقه بالعلم والعمل الخ (اللؤلؤ والمرجان لذوى الجد والجان) (اللؤلؤيات) فى المواعظ لابى مطيع مكحول بن المفضل النسفى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله الذى خلق فسوى الخ ألفه لنفسه ثم نصيحة لغيره فاختار من المواعظ أخصرها من كل مائة واحدة مما يجرب فيها نفعه وخشع منها قلبه واستغزر بها عقله وجعلها على مائة وخمسة وثلاثين بابا (لومة اللائم) رسالة للشيخ نجم الدين الكبرى (لهجة) لعلى بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة (الليث العابس فى صدمات المجالس) فى شرح مشكلات الابيات واعرابها ألفه بعض العلماء تقربا الى بعض الاكابر مرتبا على الحروف فى مجلد أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (ليلى ومجنون) لحكيم سنائى له نسخة من المتأخرين فى عصر شاه عباس أوله * الهى ازسر عاشق نوازى * دلى ده كاردان وعشقبازى * وارخه بقوله كه همه اين نسخه مهسرت تاريخ ليلى ومجنون * وقد نظم الشعر فى قصتهما بالألسنة الثلاثة أما بالتركى فلمحمد بن سليمان المتخلص بفضولى البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة منه فى الزبدة احدى وعشرون بيتا ولشاهدى الادرنوى مداح سلطان الجم أقله سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة منه فى الزبدة ست أبيات وحمد الله بن اق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وخليفة وخليل البرسوى وخيالى وعيسى المتخلص بنجاتى المتوفى سنة ٩١٤ أربع عشرة وتسعمائة وصالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ومير عليشير نوائى من خمسة وتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة منه فى الزبدة ست عشر بيتا وأما بالفارسية للهاتفى أوله * اين نامه كه خامه كرد بنياد * توقيع قبول زايزدش باد * وهذا البيت للجامى استفتحه تبركا باستدعاء الناظم وهو ابن أخته عبد المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ومير خسرو من خمسة أوله * اى داده بدل خزانه راز * وتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهلالى استرابادى وضميرى والسادس من هفت اورنك لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وزنه قريب من مرجعات المقدس الخ

(باب الميم)

(مائة آية القرآن على ترتيب السور) للشيخ أبى الفرج حمد بن على المقرى الهمدانى كان فى حدود الاربعمائة وللشيخ أبى البقاء عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروقى أوله * الحمد لله المنعم على خلقه الخ (الماء المعين فى حديث الاربعين) لابراهيم بن عبد الله بن عبد اللطيف الخجندى (ما ائتلف خطه واختلف لفظه) يعنى من أسماء رواة الصحيحين للحافظ الفقيه أبى على الحسين بن محمد بن أحمد الغسانى الجيانى الاندلسى المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين وأربعمائة (ما اتفق لفظه واختلف معناه) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابى العيثل عبد الله ابن خليد المتوفى سنة ٢٤٠ أربعين ومائتين ولابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ ولابراهيم بن يحيى اليزيدى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ابتدأ فيه وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يزل يعمل فيه الى ان أتت عليه ستون سنة وبه يفتخر اليزيديون ولمحمد بن حسن الصولى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ولابى السعادات هبة الله بن على الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة (ما اتفق لفظه وافترق مسماه فى الاماكن والبلدان المشتبه فى الخط) لابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (المآب فى شرح الآداب) يعنى آداب البحث للسمرقندى مر (مآثر الانافة بمعالم الخلافة) (مآثر العرب) لابى عبيدة

معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ولصدر الدين محمد بن الحسن النظامى المتوفى سنة (مآثر الملوك) فارسى لغياث الدين بن همام الدين المدعو بخواند أمير صاحب حبيب السير المتوفى بعد سنة ٩٣٠ عشرين وتسعمائة (المآثر والمفاخر فى علماء القرن العاشر) للشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (المأثور من ملح الخدور) لابى القاسم حسين بن على الوزير المغربى المتوفى سنة (مأخذ الشرائع) فى أصول الفقه لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة (مأخذ العلم) لابى الحسين أحمد بن فارس اللغوى (المأخذ فى الخلاف بين الحنفية) للامام أبى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ثم صنف كتابا آخر لتقويته سماه حصن المأخذ (الماخذ المتبع) لجلال الدين حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (مأخذ النظر) لابن أبى عصرون عبد الله بن محمد الموصلى الشافعى قاضى دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة (مأخوذات ارشميدس) مقالة ترجم منها ثابت بن قرة خمسة عشر شكلا وقد أضافها المحدثون الى جملة المتوسطات التى يلزم قراءتها فيما بين اقليدس والمجسطى (المأخوذ به) الملقب بالمأمونية من تصانيف الحسن بن زياد ذكره فى الفتاوى الصغرى للحاضرى (مآل الفتاوى) وهو الملتقط للامام ناصر الدين السمرقندى الحنفى أتمه فى شعبان سنة ٥٤٩ تسع وأربعين وخمسمائة كما قال محمود بن الحسين الاسترو شنى فى آخر تجنيسه (مادة البقاء) للتميمى اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات) للامام محمد بن أبى بكر الفارسى رسالة مختصرة أولها * الحمد لله الواحد لا من عدد الخ ألفها ليوسف بن عمر بن خليل وهى مشتملة على سبعة عشر بابا كلها فى أنواع السموم والسموم (مارآه السادة فى الاتكاء على الوسادة) ولعله جلال الدين السيوطى (مارواه الاساطين فى عدم الدخول على السلاطين) رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء (مارواه الواعون فى أخبار الطاعون) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله مقدر الارزاق والآجال الخ اختصر فيه كتاب بذل الماعون لابن حجر وأورد فيه مقامة ابن الوردى والصفدى والمقامة الدرية لنفسه ثم اختصره بعض العلماء وسماه المحصل أوله * الحمد لله المبدى والمعيد الخ ولشمس الدين محمد بن محمد بن محمد المنبجى الحنبلى أوله * الحمد لله الشاهد بوحدانيته آثار صنعه الخ ألفه لما رأى فى الطاعون سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة لحدوث بدعة وهى أدعية مروية عن النبى عليه الصلاة والسلام (مالابد منه فى المذهب) لحسين بن على الواعظ الكاشفى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة (مالا يستغنى عنه الانسان من ملح اللسان) فى النحو للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل النحو صلاح الالسنة الخ فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (مالا يسع الطبيب جهله) ليوسف بن اسمعيل الخوبى الشافعى المعروف بابن الكبير اختصره من مفردات ابن البيطار المسمى بالجامع وشرح منفعة الدواء بما اشتهر من أسمائه وزاد أسامى أدوية لم يذكرها فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة وككتاب مفرد من جهة وجعله كتابين أحدهما يشتمل على مفردات الادوية والاغذية والآخر فى المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين وأحكام يجب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ من جمعه فى جمادى الاخرى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وترجمه بالتركية كاتب من كتاب الديوان اسمه حسين بن عبد الرحمن فى عصر السلطان مراد خان الثالث وذكره فى خطبته واستمد فيما استشكل من المولى سعد الدين المعلم وسنان أفندى الطبيب أوله * حمدى حدوثنا لا يعد الخ * وهو كتاب جليل المقدار وجلالته بجلالة أصله الجامع لابن البيطار وخصوصا بما زاد عليه وقد جمع بعضهم

منه منافع مفردات مشهورة تنفع لما يعرض للانسان فى الاعضاء ورتبه ترتيب الاعضاء من رأسه الى أطراف قدمه وان كان ما يتعلق بأعضائه مما يختص بعضو ذكره بعده فى أبواب عدتها عشرون وعدة أبواب الاعضاء عشرون وأفرد منافع للصبيان فى الباب التاسع عشر من العشرين الاخيرة (مالا يسع المحدث جهله) نظمه أبو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشى المانشى وكتبه فى مكة المكرمة فى شعبان سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى وفقنا للتوحيد الخ (مالا يسع المكلف جهله من العبادات) مختصر لابن لال أحمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وفيها أيضا لابن سراقة وفى علم الصلاة لابى عبد الله حسين بن جعفر المرانجى المتوفى سنة (مانح الغناء ومزيل العناء عن كتاب البناء) مرتب الباء وهو شرح البناء (المانس فى هجاء بنى مكانس) لابى العباس أحمد بن محمد الدنيسرى بن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة (ماوى الغريب ومرعى الاديب) لاحمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة (ماورد من تغليظ الامر على شربة الخمر) لقاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (ماء الورق والارض النجمية فى الاكسير) للحكيم الفاضل أبى عبد الله محمد بن أميل التميمى وهى قصيدة مخمسة وتسمى رسالة الشمس الى الهلال لما انه ابتدأها بهذه اللفظة شرحها أيدمر بن على الجلدكى وسماه لوامع الافكار المضية فى شرح مخمس الماء الورق والارض النجمية بدمشق فى ربيع الاول سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وأول الشرح * الحمد لله المبدع بلطيف حكمته الخ (ماهد للسائل الزاهد) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى وفق للتفقه الخ وهو تعليق مختصر على المقدمة المرسومة بالستين مسئلة من أحكام الدين للامام الزاهد شهاب الدين أحمد (مائة سعادة) كالحديقة فى قصة الامام الحسين رضى الله تعالى عنه لصنى شاعر (مائة فى الطب) لابى سهل عيسى بن يحيى المسيحى وهو مائة كتاب الاول فى المدخل الى الطب والمقدمة ذكره العباس فى كامل الصناعة وقال فانه وضع كتابا لم يذكر فيه من الامور الطبيعية وغير الطبيعية الا القليل مع سوء ترتيبه لقلة معرفته بتصنيف الكتب حتى انه ذكر القوانين التى يعتمد عليها فى تركيب الادوية فى الباب التاسع وأتبعه بذكر شئ من الامور الطبيعية ثم ذكر أمر العلل والاعراض وغير ذلك من تقديم ما ينبغى أن يؤخر وتأخيره ما ينبغى أن يقدم (مائة ليلة) للشيخ فهد اس الفيلسوف وهى مائة حكاية (المائة المنتقاة) من صحيح مسلم انتقاها الحافظ صلاح الدين العلائى الدمشقى أبو سعيد خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وله المائة المنتقاة من الترمذى والمائة المنتقاة من مشيخة الفخر (مايفتقر ويحتاج المعتمر والحاج اليه) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ورقتان ذكر فيهما أركان الحج (مايلحن فيه العامة) لجماعة منهم أبو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وأبو حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الجواليقى المتوفى سنة ٥٤٠ خمس وستين وأربعمائة وأبو عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين وأبو الهيدام كلاب بن حزة العقيلى المتوفى سنة ويحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسن الزبيدى المتوفى قبل سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وهو مخصوص لعوام الاندلس وللشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى مختصر على فصول أوله * الحمد لله الذى علم وقوم وبين وفهم الخ ذكر فيه وانتخب من كتب هذا الباب ما تعم به البلوى دون ما يشذ استعماله ويندر (المباحث الزكية فى المسئلة الدوركية) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه تماما قال فقد ورد على سؤال من بلاد دوركى متعلق بالوقف على أولاد الاولاد (المباحث الدرية

فى بيان السنة الشمسية والقمرية) للفاضل الخطيب يحيى بن المولى نوح الوانى رسالة رتبها على فاتحة ومقصد وخاتمة وأتمها فى سنة ١١١٤ أربع عشرة ومائة وألف (المباحث السباعية) مجموعة فى سبعة من المباحث العلمية التفسير والقرآن والحديث والكلام وأصول الفقه والمعانى والبيان لابى محمد على بن أصيل بن مسعود بن محمود بن محمد الحنفى البرمانى المفتى بشيراز (المباحث العمادية فى المطالب المعادية) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (المباحث المشرقية) فى علم الالهى والطبيعى كتاب كبير مثل شرح المقاصد جمعا للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة جمع فيه آراء الحكماء السالفين ونتائج أفهامهم وأجاب عنهم أوله * سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود الخ رتبه على ثلاثة كتب وخاتمة الاول فى الامور العامة وأقسام الموجودات قسمة أولية والثانى مشتمل على أحكام أقسام الممكنات فى مقدمة وجملتين والثالث فى واجب الوجود وصفاته والنبوة والعقول العشرة والنقوش ووعد فى آخره بتأليف كتاب آخر فى علمى الاخلاق والسياسات ليكون جامعا لاقسام الحكميات فابتدأ فى ترتيب هذا الكتاب بأعم الامور نازلا منه الى الاخص فالاخص وذكر فى خطبته أنه أهداه الى خزانة كتب الصاحب قوام الدين ملك الوزراء أبى المعالى سهيل بن عبد العزيز المستوفى (المباحث الشرقية) فى الوقف على طبقة بعد طبقة للشيخ تقى الدين السبكى لخصه من تأليفه النقول المشرقة أوله * أحمد الله تعالى حمدا لا يحصى الخ (مبادى التعبير) (مبادى السالكين) (مقامات العارفين) للشيخ سيدى على بن ميمون المغربى المتوفى سنة مختصر أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان الخ

(علم مبادى الشعر)

وهو علم باحث عن مقدمات تخييلية يحصل منها الترغيب أو الترهيب وتختلف تلك المقدمات بحسب قوم وقوم وموضوعه الشعر من حيث مقدماته المناسبة من تتبع أشعار الناس بحسب قوم وقوم والغرض منه تحصيل ملكة ايراد الكلام الشعرى على مواد مناسبة وغايته الاحتراز عن الخطأ فيها (مبادى فى التصريف) لعز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجانى وعليه شرح له سماه الهادى ذكر فى آخره انه فرغ منه ببغداد وتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وقد أكثر الجاربردى من النقل عنه فى شرح الشافية (مبادى اللغة) لابى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (المبادى والغايات فى أسرار الحروف المكنونات والاسماء والدعوات) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو كتاب سبق يقال له كتاب الفتح العلوى فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات تكلم فيه على الحروف المجهولة التى فى أوائل سور القرآن وهى بضع وسبعون حرفا بالتكرار وأربعة عشر حرفا بغير تكرار فى تسع وعشرين سورة (المبادى والغايات فى قتل المسلم بالذمى) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مبارق الازهار فى شرح مشارق الانوار) يأتى (مباسم الملاح ومناسم الصباح فى مواسم النكاح) للسيوطى مسودة كبيرة مشتملة على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر والاخبار الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى فن الطب السابع فى الباه فبلغت نحو خمسين كراسة فاستطلها ثم لخص منها مختصرا فى نحو عشرة كراريس وسماه الوشاه (مبانى الطريق فى مبادى التحقيق) للمرصفى (المبانى فى حروف المعانى) لاحمد بن عبد النور المالقى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة (المبانى فى المعانى) لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الصائغ الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (مباهج الفكر

ومناهج العبر) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصارى المصرى الكتبى المعروف بالوطواط المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة فى أربعة مجلدات (المبتدا) لابى المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الرويانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (المبتدا) لاسحاق بن بشير (مبتغى فى فروع الحنفية) مجلد للشيخ عيسى بن محمد بن ايناج القرهشهرى الحنفى أتقه سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وماتين وهو فى العبادات والسير والكسب والكراهة والايمان والصيد والاجارة والبيع والنكاح والطلاق أوله * الحمد لله الذى خلقنا فهدانا للرشاد الخ ختم كل باب بأحاديث من الصحيحين وغيرهما بالرموز (المبدأ والمآل) لياقوت بن عبد الله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (المبدأ والمعاد) للشيخ عزيز النسفى فارسى وله مختصره المسمى بزبدة الحقائق (مبدع فى التصريف) لابى حيان محمد ابن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (مبسوط أبى الليث) نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ذكره العمادى فى الفصل الثامن (مبسوط الامام) السيد أبى شجاع وكانت وفاته قبل الخمسمائة تقريبا (مبسوط الامام) السيد ناصر الدين السمرقندى (مبسوط الحلوانى) وهو شمس الائمة عبد العزيز بن أحمد الحلوانى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان وأربعين وأربعمائة (مبسوط خواهرزاده) وهو الامام شيخ الاسلام محمد بن حسين البخارى الحنفى المعروف ببكر خواهرزاده فى خمسة عشر مجلدا وتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة وقيل له مبسوطان (مبسوط السرخسى) نحو خمسة عشر مجلدا وهو شمس الائمة محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة أملاه وهو فى السجن باوزجند بسبب كلمة كان فيها من الناصحين وذكر فيه حسب حاله فى الخركل كتب من الكتاب (مبسوط صدر الاسلام) أبى اليسر محمد بن محمد البزدى المتوفى سنة (مبسوط فخر الاسلام) على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة فى احدى عشر مجلدا (مبسوط فى الحديث) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الخليلى فى الارشاد وابن وهب بن سليم رواه عنه فى كتاب العلل وذكره أبو القاسم بن منده أيضا وانه يرويه عن محمد بن عبد الله بن حدون عن أبى محمد عبد الله بن الشرقى عنه (مبسوط فى شرح الكافى) سبق (مبسوط فى الفروع) تأليف الشيخ السعيد أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين وأربعمائة قال السبكى كان فقيه الشيعة وكان ينتمى الى مذهب الشافعى (مبسوط فى فروع الحنفية) للامام أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضى الحنفى المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة وهو المسمى بالاصل وللامام محمد بن الحسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة ألفه مفردا فأول ألف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة ومسائل البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكراه ثم جمعت فصارت مبسوطا وهو المراد حيث ماوقع فى الكتب قال محمد فى كتاب المبسوط كذا واعلم ان نسخ المبسوط المروية عن محمد متعددة وأظهرها مبسوط أبى سليمان الجوزجانى وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام أبى بكر المعروف بخواهرزاده ويسمى مبسوط البكرى وشمس الائمة الحلوانى ووضعوها مختلطة بكلامه من غير تمييز لكلام محمد كما فعله شراح الجامع الصغير مثل فخر الاسلام البزدوى وقاضيخان وحيث وقع فى الخلاصة نسخة شيخ الاسلام وغيره فالمراد مبسوطاتهم وروى ان الشافعى استحسنه وحفظه وأسلم حكيم من كفار أهل الكتاب بسبب مطالعته حيث قال هذا كتاب محمد كم الاصغر فكيف كتاب محمد كم الاكبر (المبسوط فى فروع الشافعية) لابى عاصم محمد بن أحمد العبادى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا ولابى جعفر حرملة بن يحيى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين وللامام أبى بكر أحمد بن حسين البيهقى وهو من أعظم كتبه قدرا

وأبسطها على يكون فى عشرين مجلدا وتوفى سنة ٥٨٥ ثمان وخمسين وأربعمائة عن أربع وسبعين سنة (المبسوط فى الفقه المالكى) فى تسعة أسفار لمحمد بن محمد المعروف بابن عرفة الورغمى التونسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (المبسوط والمضبوط فى القراآت السبعة) فارسى للشريف محمد بن محمود ابن أحمد السمرقندى سبط الامام ناصر الدين جعله على ثلاثة كتب الاول فى أصول القراآت الثانى فى تشجيرها وهو المسمى كتاب التشجير على طريق التشجير الثالث فى أصول القراآت وجعله مجدولا (المبسوط فى اللغة) لابى على حسن بن قاسم الرازى المتوفى سنة وكان ممن لازم الصاحب ابن عباد الوزير (مبسوط ناصر الدين) السيد الامام قاسم بن حسين بن عبد الله السمرقندى المتوفى سنة (مبكيات لشيخ الاسلام) الامام الزندوستى البخارى الحنفى المتوفى سنة (مبهت فى الاجوبة عن اشكالات التنبيه) مرتفى البناء أجاب فيه عما تظاهر به بعض المبتدعة بظواهر القرآن والحديث (مبهج الاسرار فى معرفة اختلاف العدد والاخماس والاعشار) لصاحب السهارى (مبهج الاسرار) لابى العلاء (المبهج فى القراآت الثمانية وقراءة الاعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدى) للشيخ أبى محمد عبد الله بن على بن بيرى المعروف ببسط الخياط البغدادى المتوفى سنة ٥٤٠ احدى وأربعين وخمسمائة (مبهج) لابى اسمعيل عبد الملك بن منصور الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ألفه لامير شمس المعالى قابوس أوله * باسم الله استفتاحا واستنجاحا الخ ذكر فيه انه أهداه الى شمس المعالى حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فأنشأه نشأة أخرى ورتبه على سبعين بابا (المبهر فى القراآت العشرة) للشيخ ابى أبى المكارم أحمد بن محمد ابن دلة المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة وله نظم أيضا فى القراآت العشرة المسمى بالجهرة وهو من بحر الرجز

﴿علم مبهمات القرآن﴾

قال أبو الخير واعلم ان علم المبهمات مرجعه النقل المحض لا مجال للرأى فيه هال وللابهام فى القرآن أسباب ثم سرد أسبابه وذكر ستة أسباب انتهى (مبهمات القرآن) للسهيلى ولابن عساكر وللقاضى بدر الدين بن جماعة وللسيوطى فيه تأليف جمع فيه فوائد الكتب المذكورة مع زوائد أخرى كما ذكره فى الاتقان (المبهمات) للشيخ ولى الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة أوله * الحمد لله على ما فضل الخ بين فيه الاسماء المبهمة الواقعة فى متون الاحاديث والاسانيد وقد صنف فى المبهمات جماعة قبله كأبى محمد عبد الغنى بن سعيد المصرى وأبى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى وأبى القاسم بن بشكوال وهو أنفس كتاب صنف فيه وأبى عبد الله بن طاهر المقدسى وقد جمع فيه نفائس الا أنه توسع فيه وكتاب ابن بشكوال غير مرتب ورتبه الخطيب على حروف المعجم معتبرا اسم المبهم ولكن تحصيل الفائدة منه عسر فان العارف بالمبهم غير محتاج الى كشفه والجاهل لا يعرف موضعه واختصره الامام النووى بحذف الاسانيد ورتبه على حروف المعجم معتبرا اسم الصحابى الراوى لذلك الحديث وزاد فيه أحاديث يسيرة وهذا أقرب تناولا ومع هذا فقد يصعب الكشف منه لعدم استحضار اسم صحابى ذلك الحديث مع كونه فانه كثير من المبهمات ثم ان أبا ذرعة رتب كتابه على أبواب الفقه ليسهل الكشف منه على من أراد ذلك فأورد فيه جميع ما ذكره ابن بشكوال والخطيب والنووى مع زيادة عليهم وللشيخ أبى زرأ حمد بن ابراهيم الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة كتاب ذكر فيه اعرابه وله مبهمات مسلم أيضا وفيه كتاب للشيخ الامام الحافظ قطب الدين القسطلانى وهو مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل العلم لأهله نسبا الخ ذكر فيه انه تدبر ما وضعه الحافظ ابن بشكوال فى نوع الغامض والمبهمات بأسانيده فجاء بديعا فى نوعه لكنه أطال بالاسناد وترك كثيرا من بابه وذكر انه

وقف على تعليقه للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي في هذا الباب ثم استوعب ذلك ولكنه زاد على ابن بشكوال بأن ذكر من مبهم الاسناد نزرا يسيرا فرأى أن يجمع بينهما فجمع مرتبا على الحروف وربما زاد عليهما وسماه الافصاح عن المجمع من ايضاح الغامض والمبهم (المبين في تاريخ الاندلس) لابي حيان وهو في خمس ستين مجلدا (مبين المعين في شرح الاربعين) للمولى علي القاري (المتجر الربيح والمنتقى الرجيح في شرح الجامع الصحيح) سبق ذكره (متخير الالفاظ للنجانس) لحسين بن يحيى البخاري (متشابه أسامي الرواة) لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة

﴿علم متشابه القرآن﴾

أول من صنف فيه الكسائي كما قال السيوطي في الاتقان ونظمه السخاوي ومن الكتب المصنفة فيه البرهان ودرة التنزيل وكشف المعاني وقطب الازهار وغير ذلك (متشابه القرآن) للشيخ الامام شمس الدين محمد ابن أحمد بن عبد المؤمن المصري الشافعي الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة مختصر أوله * أما بعد حمد الله الواحد بذاته الخ ولرشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (متعة النفوس) ذكره ابراهيم بن وصيف شاه (متفرقات المتفق في فروع الحنفية) لابي بكر محمد بن عبد الله الجوزقي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ومن شروحه المحقق (المتفق وضعا والمختلف صنعا) للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (المتفق والمفترق) للحافظ المشهور الامام أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (علم متن الحديث) المتن ما انكشف الصلب من الحيوان فتن كل شئ ما يتقوم به ذلك الشئ فتن الحديث ألفاظه التي يتقوم بها المعنى (علم المواتر والمشهور من القرآن) (المتوسطات) وهي الكتب التي من شأنها أن تتوسط في الترتيب التعليمي بين كتاب الاصول لاقليدس وبين كتاب المجسطي لبطليموس لكتب الاكر ونحوها على ما بينه نصير الدين في تحرير كتاب الاكر لمانالاوس وأضاف اليها بعض المحدثين كتاب المأخوذات لارشميدس (متوكل فيما في القرآن من اللغات العجمية) للسيوطي مر ذكره في الكتاب (متون الاخبار والآثار بحذف الاسانيد والتكرار) وهو مختصر شعب الايمان المسمى بجامع المصنف مر في الجيم (المثابة في آثار الصحابة) لجلال الدين السيوطي ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مثالب) لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (المثل الافلاطونية) وهي التي قالها في كتابه المسمى غوغياس سريانية وفيها كتاب لبرقلس الافلاطوني (المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر) لضياء الدين نصر الله بن محمد صاين الدين بن محمد بن عبد الكريم بن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة جمع فيه واستوعب ولم يترك شيئا يتعلق بفن الكتابة الا ذكره قال علماء البيان هو لتأليف النظم والنثر بمنزلة أصول الفقه لاستنباط أدلة الاحكام وقد ألف الناس فيه كتبا قال ولم أجد ما ينتفع به الا كتاب الموازنة وسر الفصاحة على أن كلا منهما قد أهمل من هذا العلم أبوابا وهدا في الله تعالى لابتداع أشياء لم تكن من قبل مبتدعة وقد بنيته على مقدمة ومقالتين المقدمة مشتملة على أصول علم البيان والمقالتان على فروعه فالاولى في الصناعة اللفظية والثانية في المعنوية وشرحه أبو منصور موهوب بن أبي طاهر الجواليقي المتوفى سنة وصنف بعضهم كتابا سماه الروض الزاهر في محاسن المثل السائر وصنف عز الدين بن أبي الحديد كتابا سماه الفلك الدائر على المثل السائر وصنف أبو القاسم محمود بن الحسين الركن السنجاري المتوفى سنة ٤٦٤ أربعين وستمائة كتابا يرد فيه عليه وسماه نشر المثل السائر وطي الفلك الدائر وصنف صلاح الدين

خليل بن ايبك الصفدى كتابا سماه نصرة الثائر على المثل السائر وصنف عبد العزيز بن عيسى كتابا سماه قطع الدابر عن الفلك الدائر (مثلث فى علم الرمل) لابن محقوف (مثلثات فى اللغة) أوّل من وضع فيها أبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهى اثنان وثلاثون بيتا أوّلها * يا موليا بالغضب الخ شرحها سديد الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن الحسين الوراق بالمدينة النبهنسية وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة والشيخ ابراهيم اللخمى وابن زهير والقزاز أبو عبد الله محمد بن جعفر القيروانى النحوى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة وأربعمائة وابن عديس (مثلث) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ولابى محمد عبد الله بن محمد البطليوسى النحوى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ولعز الدين محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وتسعمائة ولابى حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة فى عشرة أجزاء وللشيخ مجد الدين أبى طاهر بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو كبير فى خمسة مجلدات وصغير فى خمسة أجزاء أوّله * أشرف ما نطق به المصدع المحدث الخ رتبه على الحروف (مثنا ومثلث) للشيخ شاعر (مثنويات ابكار الافكار) تركى (مثنوى) فارسى منظوم فى مزاحفات رمل المسدس فى ستة مجلدات لملا جلال الدين محمد بن محمد البلخى ثم القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ سبعين وستمائة وهو كتاب مشهور مستغنى عن التعريف واعتنى به طائفة المولوية وغيرهم وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري فارسيا وتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة والشعمى فى ستة مجلدات بالتركى وتوفى بعد الالف وشرحه السودى أيضا بالتركى وتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ ألف والشيخ اسمعيل الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف فى ستة مجلدات سماه فاتح الابيات وكمال الدين حسين بن حسن الخوارزمى بالفارسية وتوفى سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة وسماه كنوز الحقائق فى رموز الدقائق أوّله * حمدى حد وغايت وثناى بى عد ونهايت الخ * وعبد الله بن محمد رئيس الكتاب العثمانى شرحه شرحا بسيطا وبلغ الى آخر الجلد الاوّل وانتخب المولى يوسف المعروف بسينه چالة المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ثلثمائة وستين بيتا من المجلدات الستة وسماها جزيرة المثنوى ثم شرحها درويش على بالتركية وانتخب منها الشيخ حسين بن على الكاشف الواعظ البيهقى المتوفى سنة منتخبا سماه كتاب المعنوى فى انتخاب المثنوى وشرح طريق حسن جلبى بعضا من أبيات الجلد الاوّل بالفارسى وسماه كاشف الاسرار وشرح الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك بعض أبياته بالفارسية وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة والشيخ الامام حسين بن حسين الواعظ انتخب كتابا منها وشرحه فارسيا وسماه جواهر الاسرار وزواهر الانوار وقدم فى أوّله عشر مقالات فيها أحوال الطريقة المولوية واصطلاحاتها وأحوال مشايخهم واصطلاح التصوّف أوّله * حمدى حد وغايت الخ * وشرح المثنوى الشيخ عبد المجيد الشهير بشيخ السيواسى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع وأربعين وألف شرحا ممزوجا بالتركية باشارة من السلطان أحمد خان وبقى فى حكاية التخيير والشر فى أواسط المجلد الاوّل وشرح مشكلات المثنوى بالتركية وسماه أزهار مثنوى وأنوار معنوى علائى بن يحيى الواعظ الشيرازى الشريف ذكر فيه انه شرح الديباجة أوّلا ثم شرح كلما فى المجلد بالالفاظ العربية على الحروف ثم شرح الالفاظ الفارسية على الحروف أيضا ولا سمعيل ردده المذكور جامع الآيات فى شرح ما وقع فيه من الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والابيات العربية وبعض الالفاظ المشكلة بالتركى ألفه حين زار مرقد مولانا وأشار اليه ولد عارف جلبى والمشهور ان المثنوى ستة مجلدات وقد ظهر المجلد السابع باظهار الشيخ اسمعيل المولوى الشارح وشرحه أيضا وأجاب عن اعتراضات المنكرين فيه بأجوبة بليغة مشبعة وذكر فيه انه لما بلغ الى تحرير شرح المجلد الخامس

سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين وألف ظهر نسخة من نسخ المثنوى مؤرخ كتابتها سنة ٨١٤ أربع عشرة وثمانمائة فاشتراها وطالعها بتمامها فوجد أنها من أنفاس المولوى صاحب المثنوى ولم يشك أنه من كلامه فأنكره أهل الطريقة أشد الانكار واعترضوا عليه بأربعة أوجه فشرحها وأجاب عن اعتراضاتهم باجوبة طويلة الذيل حاصلها انهم أنكروا لعجزهم عن الفرق بين كلامه وكلام غيره وحسدهم وأول هذا الشرح * الحمد لله الذى جعل المثنوى المعنوى مثل السموات السبع الخ وأول هذا المجلد بعد الديباجة * اى ضياء الحق حسام الدين سعيد * دولتت پاينده فقرت برمزيد * الخ * منتخب المثنوى المسمى بنصاب المولوى لاسمعيل بن أحمد الانقروى ألفه سنة ١١٤٣ احدى وأربعين وألف ليحيى أفندى ورتبه على ثلاثة أقسام ومائة درجة كطريقته القسم الاول فى آداب الطريقة والثانى فى آداب الشريعة والثالث فى المعرفة والحقيقة وعدد أبياته على ما فى مباحث الاملاك ٢٦٦٦٠ ستون وستمائة وستة وعشرون ألفا (مثير شوق الانام الى حج بيت الله الحرام) لمحمد بن علان بن عبد الملك بن على بن مبارك شاه الصديقى العلوى المكى وهو على ثمانية أبواب الاول فى فضائل البيت الثانى فى ثواب الحج والعمرة الثالث فى فضل الوقوف الرابع فى المبيت بمزدلفة والاقامة بمنى الخامس فى فضيلة الطواف والسعى وفضائل الركن والمقام السادس فى وعيد من أساء الادب فيه السابع فى منافع زمزم الثامن فى فضيلة زيارة سيد الانبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام أوله * الحمد لله الذى هيأ لاصحاب السعادة أسباب التوفيق الخ (مثير الغرام الى زيارة القدس والشام) للشيخ شهاب الدين أبى محمود أحمد بن محمد المقدسى الشافعى فرغ منه فى شعبان سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة مشى فيه على المنهج الاقوم وتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى زاد مسجدنا الاقصى شرفا الخ جعله على قسمين الاول فى فضائل الشام وبيان حدوده وفيه أبواب وفصول والثانى فى فضائل المسجد الاقصى ويشتمل أيضا على أبواب وفصول (مثير الغرام الساكن الى أشرف الاماكن) لابن الجوزى ذكره الحصنى فى كتاب الرد على ابن تيمية (مثير الغرام فى زيارة الخليل عليه السلام) لاسحق بن ابراهيم الدبرى الشافعى الخطيب والامام بذلك المقام المتوفى سنة ..... مختصر على سبعة وعشرين فصلا (مثير الغرام لساكنى الشام) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (مجاز القرآن) لابن عبد السلام عبد العزيز سلطان العلماء المصرى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اختصره جلال الدين السيوطى وسماه مجاز الفرسان الى مجاز القرآن (المجاز) للشريف الرضى (مجالس الابرار ومسالك الاخيار) وهو على مائة مجلس فى شرح مائة حديث من أحاديث المصابيح للشيخ أحمد الرومى أوله * الحمد لله الذى رفع أقدار العلماء بمعرفة مقدار كلامه الخ (مجالس الشيخ أحمد) بن محمد الغزالى المتوفى فى حدود سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة ذكر ابن السبكى انه دخل بغداد وعقد مجلس الوعظ وازدحم عليه الناس ودون مجالسه صاعد بن فارس اللبان ببغداد فبلغت ثلاثة وثلاثين مجلسا فى مجلدين (مجالس العبر) (مجالس العشاق) لكمال الدين السلطان حسين بن السلطان منصور بن بايقرا بن عمر شيخ بن تيمور المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهى سبع وسبعون مجلسا جمع فيها العشاق نظما ونثرا بالفارسية من العلماء والمشايخ وغالبهم مشايخ المتصوفة (مجالس الفراق) (مجالس فى الحديث) للبخلدى وللبلقينى (مجالس) لابى العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العريف الصنهاجى الاندلسى الصوفى المتوفى سنة ٥٣٦ ستة وثلاثين وخمسمائة (مجالس) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (مجالس قصة يوسف عليه الصلاة والسلام) لعمر بن ابراهيم الانصارى الاوسى القرى المالكى أوله * الحمد لله كثيرا الخ قال ورتبتها مجالس ورشح كل مجلس منها بخطبة وأشعار

وحكايات

وحكايات وأخبار (المجالس الملكية) للفراوى (مجالس النفائس) تركى لامير عليشير النواءى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة جمع فيه طائفة من الشعراء وأعيان عصره ورتبه على ثمانية مجالس وأتمه سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة وترجمه شاه محمد بن مبارك القزوينى الحكيم بالتركى وألحق به من جاء بعده من الشعراء وتوفى سنة (مجالسات ثعلب) لابن مقسم محمد بن الحسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مجالسات العلماء) لابى الفتح عبيد الله بن أحمد النحوى المعروف بخنجج وتوفى بعد العشرين وثلثمائة (مجالسة) لاحمد بن مروان الدينورى المالكى المتوفى سنة ٣٣٣ عشرة وثلثمائة ضمنه من كتب الاحاديث والاخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى الحكم والاشعار واتخمه بعضهم وسماه نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة (المجالسات عن مالك) لابن وهب الراوى عنه فى مجلد لطيف كثير الفوائد (مجامع الحقائق) (مجانى العصر) لابى حيان محمد بن يوسف امام النحاة الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وهو فى التاريخ ذكره فى الدرر الكامنة (مجاوزة ابطال الغرائب فى مجاوزة ابطال صلاة الرغائب) لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مجتبى الادباء) للشهاب أحمد بن يحيى الشهير بابن أبى حجلة المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ذكره فى مغناطيس الدر النفيس وقال هو كتاب أدب فى معنى ذخيرة ابن بسام المشتمل على فرسان النثار والنظام مشتمل على غزل وتشبب وذكر أنيس وحبيب ومدح وتأبين وفوائد ونوادر فهو عند المصريين بالنسبة الى الذخيرة كالروضة فى الخريدة (مجتبى فى أصول الفقه) لابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وللامام نجم الدين (مجتبى فى أنواع من العلوم) كالقراءة والسير ونحوه للشيخ الامام أبى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى أوله * الحمد لله على جميع الآلاء (مجتبى) فى شرح الطرسوسى المتوفى سنة ٤٠٠ مائة عشرين وأربعمائة (مجتبى فى مختصر السنن الكبرى) للنساءى مزمع شرحه زهر الربا والمجتبى كتاب آخر فى الحديث أيضا لابن البارزى ولعله هو الذى اختصره من جامع الاصول أوله * الحمد لله ربنا العلى الاعلى الخ ثم قال أما بعد هذا كتاب المجتبى وأحاديث المصطفى وهو نخبة المنقول وخلاصة جامع الاصول وهو مرتب على ستة أقسام وخاتمة (المجد العظمى) لابى المظفر يوسف المعروف بابن قزاوغلى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (الجربيات فى الطب) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الافريقى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ولابى العلاء بن زهر محمد بن عبد الملك الاندلسى جمع فيه الخواص ورتبه على الحروف (مجرد فى الاصول) للقاضى أبى يعلى محمد بن محمد ابن الفرا الحنبلى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (مجرد فى الخلاف) (مجرد فى رجال الكتب الستة) لابى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (مجرد فى غريب الحديث) للشيخ أبى محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الملقب بالمطين الموصلى البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة أوله * الحمد لله ذى الابد الخ ذكر فيه انه لخص فيه كتابه الكبير فى غريب الحديث (مجرد فى فروع الحنفية) لابى القاسم اسمعيل بن الحسن بن عبد الله السبيعى المتوفى سنة اختصر فيه المبسوط والجامعين والزيادات ثم شرحه وسماه الشامل وللامام زفر بن هذيل كذا فى البدائع فى كتاب الخنثى (مجرد فى فروع الشافعية) لابى الفتح سليم بن أيوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة فى أربعة مجلدات جرده من تعليقة شيخه أبى حامد عاريا عن الادلة (مجرد) فى فضائل الامام أحمد بن حنبل (مجرد فى النظر) لابى على حسن بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وهو أول كتاب صنف فى الخلاف (مجرى السوابق) لتقى الدين أبى بكر بن حجة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أنشأه فى الخيل والسبق (المجسطى) بكسر الميم والجيم وتخفيف الياء كلمة يونانية معناها الترتيب أصله فاحستوس لفظ يونانى در

بناى اكبر معنا سنه مذكر در مؤنثى فاحسنى دروهو أشرف ماصنف فى الهيئة بل هو الامّ ومنه تستخرج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن وهو كتاب لبطليموس القلوذى الحكيم يذكر فيه القواعد التى يتوصل بها فى اثبات الاوضاع الفلكية والارضية بأدلتها التفصيلية وعرّبه حنين بن اسحق وجرّده حجاج بن يوسف وثابت بن قرّة فى عهد المأمون والحكيم المحقق نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وكان المأمون مغرما بتعريبه وتحريره واصلاحه قيل لولا تعريب ثابت لم يعرب بل بقى على حاله لا ينتفع به وشرحه الفضل بن حاتم النيريزى المتوفى سنة واختصره محمد بن جابر البتانى المتوفى سنة وهذا الكتاب على ثلاث عشرة مقالة وأوّل من عنى بتفسيره وتعريبه يحيى بن خالد وفسره له جماعة متقنون فاجتهد أبو حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقنا تصحيحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضا واسحق بن حنين وأصلحه ثابت اصلاحا دون الاوّل ونقله ابراهيم بن الصلت وأصلحه حنين أيضا وفسر المقالة الاولى الظرفيوس وعمر بن الفرخان وابراهيم المذكور كذا فى نوادر الاخبار واختصره أبو الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة وشرحه الفاضل نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى أوّله * السعد قرين من صدّ وكلامه بالحمد لواهب السعادة الخ وسماه تعبير التحرير وعليه حاشية للعلامة قاضى زاده الرومى قال والمجسطى ثلاث نسخ مشهورة أحدها من نقل الحجاج والثانية من نقل اسحق وقد صححها ثابت والثالثة منسوبة الى ثابت وحده يسم الفصول فى نسخة الحجاج بالانواع وفى نسخة ثابت بالابواب وقد تختلف النسخ فى أعدادها وأعداد الاشكال فى بعض مقالات تحرير المجسطى عشر مقالات لمحيى الدين يحيى بن محمد بن أبى الشكر المغربى الاندلسى قال وهو أجل الكتب المنقولة منه لاشتماله على مباحث شريفة ودقائق لطيفة قد تفرّد هو بتحقيقها الا أنّ فى تركيب ألفاظه وترتيب معانيه مع التطويل المفرط نوع اغلاق يصعب على الناظرين فيه تلخيص مطالبه ومقاصده فأشار اليه الفاضل جمال الدين أبو الفرج غبريغوريوس بن تاج الدين هارون بن توما الملطى بخلاصة معانيه وايضاح مطالبه مضافا اليه بيان المقدّمات المهملة المحتاج اليها فى المطالب الكلية وأوّل تحرير نصير الطوسى * أحمد الله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية الخ ألفه لحسام الدين حسن بن محمد السيواسى وقال الكتاب مشتمل على أربع مقالات ووجلة فصول واشكال على ما فى نسخة اسحق واصلاح ثابت وشرح تحرير المجسطى للفاضل المحقق شمس الدين السمرقندى وهو شرح مشتمل على حل مشكلاته فى مجلد وشرح المجسطى لبعض المتأخرين أوّله * الحمد لله الاوّل بلا ابتداء الخ ذكر فيه انّ كتاب المجسطى مستوعب الا أنه يصعب على الناظر فيه لمهمات شتى منها انه جامع للعلم والعمل كالاعمال الحسابية ومنها انه استعمل فى كثير من براهينه الشكل القطاع وهو شكل صعب يتشعب شعبا كثيرة ويضطرب فيه تأليف النسبة فيعسر ضبطه ومنها انه أحاز فى براهينه على كتاب ثاوذوسيوس ومنالاوس وهما صعبان عريضان لا يتيسر للطالب الوقوف عليهما ورأيت بخط تقى الدين بن معروف مانصه الموجود فى النسخ اليونانية كلها قلاودى بقاف مكسورة ودال مهملة مكسورة وهو النسب الى مسميه كما هو عادتهم وأما فلوزى بفاء مكسورة ولام مضمومة وزاى مكسورة وبعدها ياء النسبة فاسم المدينة المنسوب اليها ولادته وهى دمياط منصوص على ذلك فى الجغرافيا ثم انه دخل الى اسكندرية وتعلم العلم بها ورصد فيها وربما نسب اليها فقيل لارشميدريتى يعنى الاسكندرانى وأما المجسطى فعناه الاعظم فى لغتهم هكذا قرأته فى كتابه أمرور كالينو وقال أبو الريحان فى القانون المسعودى المجسطى سنطاسيس والحال ان سنطاسيس الفكر فى ترتيب المقدّمات هذا نهاية ماوقفت عليه فى ذلك انتهى وملخص المجسطى للشيخ المحقق يحيى بن محمد بن أبى الشكر المغربى الاندلسى أنفه للجناب المعظم أبى الفرج عزيز بعود يوس بن هارون الملطى باشارته وخالف فى اشكاله بزيادات قال وهى عشر مقالات أوّله *

الحمد لله المبدع لابداع الموجودات الخ (مجلس البطاقة) فى تخريج الاحاديث للحافظ أبى القاسم حمزة بن محمد الكنانى المصرى ذكره البقاعى فى مشيخته (مجلى الحزن عن الحزون فى مناقب السيد على بن ميمون) للشيخ علوان على بن عطية الجاوى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (مجمع الابكار) فارسى منظوم لعرفى الشيرازى (مجمع آثار الملوك) للقاضى ركن الدين الحروسى (مجمع الاحكام) مختصر فى الفروع لمصطفى بن ادريس البرسوى جمعه مختفيا أوان تدريسه وبيضه بمكة فى رجب سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الهادى الى صراط مبين الخ ورتبه على ترتيب كتب الفقه (مجمع الاخبار فى مناقب الاخيار) لمحمد بن حسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ ست وسبعين وسبعمائة فى مجلدات رتبه على تراجم الرجال الزاهدين ابتدأ تراجم كتابه بالصديق الاكبر رضى الله عنه والمشهور انه يقال له مجمع الاحباب وفرغ منه سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله مدد عفوه الخ ذكر فيه حلية أبى نعيم الاصبهانى ومدحها ثم استطال بالاسانيد والتكرار واستقل اختصار ابن الجوزى فقال أحببت أن أجمع كتابا يكون لمحاسنه حاويا ولما وراءه ذلك طاويا مع زيادة تراجم أئمة الخ واقتفى فى ترتيبه أثر ترتيب الحلية (مجمع الاداب فى معجم الاسماء والالقاب) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة ذكر انه فى خمسين مجلدا (مجمع الاقوال فى الحكم والامثال) فارسى مرتب على قسمين الاول فى المؤلفات وفيه سبعون بابا الثانى فى المتفرقات وفيه خمسة أبواب لاحمد بن أحمد بن أحمد الدمايسى السيواسى مولدا جمعه لبعض أصحاب الدولة من كتب الامثال والمحاضرات أوله * اللهم أنت المدعو وفضلك المرجو الخ (مجمع الاقوال فى معانى الامثال) لمحمد بن عبد الرحمن بن أبى البقاء بن عبد الله بن الحسين البكرى وهو فى ستة مجلدات قيل انه جمعه من أربعين كتابا (مجمع الالطاف فى الجمع بين لطائف البسيط والكشاف) لابى الفضائل أحمد بن عبد اللطيف التبريزى المتوفى سنة أوله * الحمد لله العلى العظيم الجواد الكريم الخ وهو فى خمسة مجلدات (مجمع الامثال) كذا سماه مؤلفه وهو نيف وستة آلاف مثل لابى الفضل أحمد بن محمد النيسابورى المعروف بالميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة أوله * ان أحسن ما يوشح به صدر الكلام حمد الله ذى الجلال والاكرام الخ قال الامثال فى القرآن كثيرة وأما الكلام النبوى فقد صنف العسكرى فيه كتابا برأسه وأنا أقتصر ههنا على حديث صحيح وقع لنا غالبا ثم ذكر ان الشيخ العميد الاجل السيد ضياء الدولة صفى الملوك أبى على محمد بن ارسلان حمله على جمعه مشتملا على غثها وسمينها محتويا على جاهليتها واسلامها فطالع كتاب أبى عبيدة وأبى عبيد والاصمعى وأبى زيد وأبى عمرو وأبى فند وما جمعه المفضل بن محمد وابن سلمة الى أ كثر من خمسين كتابا ونقل ما فى كتاب حمزة بن حسين الا ما ذكره حرزلة الرقى وخرافات الاعراب والامثال المزدوجة لاندماجها فى تضاعيف الابواب ورتبه على حروف المعجم فى أوائلها وذكر فى كل مثل من اللغة والاعراب ما يفتح المغلق ومن القصص والاسباب ما يوضح الغرض مما جمعه عبيد بن شرية وعطاء بن صعب والشرقى بن القطامى وغيرهم فاذا زاد قال المفضل فهو ابن سلمة واذا ذكر الآخر ذكر اسم أبيه وافتتح كل باب بما فى كتاب ابى عبيدة أو غيره ثم أعقبه بما أغفل من ذلك الباب ثم بأمثال المولدين ولم يعقد لطرفى التصريف ولا ألف الوصل والقطع والامر والاستفهام والمتكلم حاجزا وجعل التاسع والعشرين فى أسماء أيام العرب والثلاثين فى نبذ من كلام النبى صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء الراشدين وهو كتاب حسن وقف الزمخشرى عليه فحسده فزاد فى لفظة الميدانى نونا قبل الميم فصار نميدانى ومعناه بالفارسية الذى لا يعرف شيأ فعمد الى بعض كتب الزمخشرى ومعناه بايع زوجته كذا قال السيوطى فى طبقات النحاة قال المولى الخفاجى كأنه ظن انه شرى تورية من الشرى

ولا يخفى ان الخاء المعجمة حينئذ يبقى فى البين بلا معنى ولا وجه والظاهر ان التكيت من زن خشرى وخشرى استعمال العجم بمعنى المرأة الغير جيدة لان خشرى يستعملونه بمعنى الطائفة المجتمعة من الاوباش فالمرأة المنسوبة اليهم غير صالحة (ويحكى) ان الزمخشرى بعد ما ألف المستقصى فى الامثال وقع له مجمع الامثال للميدانى فاطال نظره فيه وأعجبه جدا ويقال انه ندم على تأليفه المستقصى لكونه دون مجمع الامثال فى حسن التأليف والوضع وبسط العبارة وكثرة الفوائد انتهى من خطه واختصره شهاب الدين محمد بن أحمد القضاعى والامام الفاضل أبو يعقوب يوسف بن طاهر الخوبى من تلاميذ الميدانى وأوله * الحمد لله رافع السموات العلى الخ ونظمه بعض فضلاء الدولة العثمانية ووافق فراغه فى عام تسع وسبعين وألف والجنود العثمانية محاصرون قلعة قنديه من جزيرة اقريطش وأول النظم

محمد من علمنا الامثالا * يسوقها فى قوله تعالى

ظاهرة ظاهرة من نبوة * زاهرة كخنسة من ربوة

(مجمع الانساب) (مجمع الانوار فى جميع الاسرار) للعلاج باشا بن خواجه على بن مراد بن خواجه على بن حسام الدين القونوى وهو تفسير كبير فى مجلدات أوله * الحمد لله الذى هدانا بالقرآن الخ (مجمع البحار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار) للشيخ محمد طاهر الصديقى الفتنى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله عليه ذيل وتكملة جرى فيه على طريق نهاية ابن الاثير (مجمع البحرين) فارسى فى الفروع لابى النصر شمس الدين محمد بن اسحق (مجمع البحرين) فارسى منظوم لكاتبى الشاعر تتبع فيه اهلى الشيرازى بسحر حلال (مجمع البحرين) فى التفسير لابى الحسن على بن محمد المتوفى سنة (مجمع البحرين فى تناقض الخبرين) فى فقه الشافعى لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنائى القرشى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة (مجمع البحرين فى علم الحقيقة والشريعة) لشمس الدين محمد بن نصر السنجرى (مجمع البحرين) فى اللغة فى اثنى عشر مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه جمع بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهرى وبين كتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه فرد ما ذكره أولا على ما سود وعلامته ص وأردف ما ذكره بالتكملة وعلامته ت ثم أردفهما بحاشية التكملة وعلامتها ح وسماه كتاب مجمع البحرين (مجمع البحرين ومطلع البدرين) فى شرح تفسير الجامع المسمى تحرير الرواية وتقرير الدراية لجلال الدين السيوطى قال فى خطبة اتقانه انه جعله مقدمة لهذا التفسير الكبير الذى شرع فيه ولم يذكر انه هل أتمه أم لا وفيه أنه يكون تفسيرا جامعا لجميع ما يحتاج اليه من التفاسير بحيث لا يحتاج الى غيره أصلا (مجمع البحرين وملتقى النهرين) فى فروع الحنفية للامام مظفر الدين أحمد بن على بن ثعلب المعروف بابن الساعاتى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة أوله * الحمد لله جاعل العلماء أنجما للاهتداء الخ جمع فيه مسائل القدورى المنظومة مع زيادات ورتبه فأحسن ترتيبه وأبدع فى اختصاره ويذكر فى آخر كل كتاب منه ما شذ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة بجامع السلطان محمد الفاتح وقد ضرب فى بعض مواضعه وكشط وفرغ من تأليفه فى ثامن رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو كتاب حفظه سهل لنهاية ايجازه وحله صعب لغاية اعجازه بحر مسائله جم فضائله ولنظام بن النقيب النوقاتى فى مدحه

مجمع البحرين بحر زاخر * درره زان اللآلى أى زين

لسواد العين مجمان اذا * شربت نسخته عينا بعين

أين فى مذهب نعمان وفى * غيره مثل له فى الكتب أين

ضاءت الآفاق من أنواره * اذ تبدى ملتقى للنيرين
فسقى صوب الرضا منشئه * ماسمى زهر الذواب صوب عين
وحلا فى كل سمع لفظه * ماحلا وصل العوانى بعد عين

دل فيه على قول الامام الاعظم اذا خالفه صاحباه بالجملة الاسمية وعلى قول الامام أبى يوسف اذا خالفه صاحباه بالجملة الفعلية المضارعية وعلى قول الامام محمد اذا خالفه صاحباه بالجملة الفعلية الماضوية وعلى خلاف زفر بالماضوية وألحق بهما نون الجماعة وبالجملة الفعلية وألحق بها واو الجمع ودل بالحروف الستة على الاوضاع الستة ثم شرحه فى مجلدين كبيرين أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ألفه لابى القاسم عبد الله بن يوسف المستنصر بالله وشرحه شمس الدين محمد ابن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة فى عشرة أجزاء ثم لخصه فى ستة وشرحه أحمد بن الاضرب الحلبى وسماه المغنى وأحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسى المغربى وسماه تشنيف المسمع فى شرح الجمع وهو فى مجلدين أوله * الحمد لله الذى جعل بين البحرين برزخا لا يبغيان الخ وكان من علماء عصر السلطان سليمان بن سليم خان كما ذكر فى خطبته انه فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهو قاض بدمياط وشرحه بدر الدين محمود بن أحمد العينى قاضى مصر المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وسماه المستجمع وهو شرح بالقول حافل رأيته فى مجلد ضخم أوله * ان المصنف من يزين ذكره بتاشير القراطيس الخ ذكر فيه شرح المصنف واستطاله فلخصه مقتصرا على مالا بد منه من الحل والايضاح وزاد الاشارة الى أقوال الشافعى ومالك وأحمد ابن حنبل ولو ح الى الاصح من أقوالهم وذكر فى آخره أنه صنفه وعمره أربع وعشرون سنة وشرحه شهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم العينتابى القاضى بدمشق فى ستة مجلدات سماه المنبع فى شرح الجمع وتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة واحمد بن محمد العمرى الحنفى سماه تشنيف المسمع على الجمع وهو مقدم عن الاخر فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة بدمياط وهو قاض بها وسليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وأبو البقاء محمد بن أحمد الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة فى خمسة مجلدات وعبد اللطيف بن عبد العزيز بن مالك وهو معتبر متداول أوله * يامن لا يحوط كماله كمال الخ واختصر الاصل الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبد الله الطرابلسى الاصل الدمشقى ثم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وزاد زيادات حسنة ونظمه ابراهيم بن محمد المغربى القاضى المتوفى سنة وشرحه المولى محمد بن ايا تلوغ المتوفى سنة شرحا مفيدا مشتملا على فوائد جليلة وفيه مؤاخذات كثيرة على شرح الهداية وشرح فرائضه قاسم بن قطلوبغا وذكر فيه ان ابن فرشته أهمل فى بعض المواضع فكمل ما أهمله وهو شرح مختصر ممزوج ومن شروحه قرة العين بجمع البحرين لابى المواهب أحمد بن أبى الروح عيسى بن خلف من ذرية الشيخ مرزوق الرشيدى الامام بجامع السلطان بايزيد بقسطنطينية أوله * الحمد لله الملك العلام الخ فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة وعلى شرح ابن مالك حاشية ليست بتامة لقاسم بن قطلوبغا الحنفى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ علقها عند قراءة البعض عليه وعلى شرح المصنف حاشية لجمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى الشافعى كتبها اعتراضات من طرف الشافعية (مجمع البيان فى تفسير القرآن) للشيخ فقيه الشيعة ومصنفهم أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ احدى وستين وخمسمائة وهو كبير وقد رأيت تفسيره المسمى مجمع البيان وهو على طريقة الشيعة وقد اختصر الكشاف وسماه جوامع الجوامع (مجمع البيان) فى الفروع (مجمع التواريخ) تركى لبعض الكتاب (مجمع الحوادث والنوازل) (مجمع الخلافيات) على ترتيب الوقاية لبعض الاروام ألفه

فى عصر السلطان بايزيد بن محمد خان أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ أظهر فيه ما أضمر فى مجمع البحرين والكنز والمختار من اختلافات الائمة الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية بأسمائهم (مجمع الخواص) فى تذكرة شعراء العجم مر (مجمع الزوائد) ذيله السيوطى وسماه بغية الرائد لكنه لم يتم ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) للشيخ الامام نور الدين على بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة جمع فيه زوائد الكتب الستة من مسند أحمد بن حنبل والبزار وأبى يعلى والموصلى والمعاجم الثلاثة للطبرانى وصار كتابا حافلا فى ستة مجلدات كبار (مجمع الضمانات) لابى محمد غانم بن محمد البغدادى أوله * الحمد لله الذى من علينا بالفضل والعرفان وهو مشتمل على ثمانية وثلاثين بابا (مجمع العشاق) على توضيح تنبيه الشيخ أبى اسحق (مجمع العقائد) لابراهيم بن مصطفى البرغموى المعروف بلوح حوان المتوفى سنة ١٠٦٤ أربع وستين وماية ثم شرحه وسماه نظم الفرائد (مجمع العلاج) شرحه بعضهم وسماه الايضاح (مجمع العلوم) لنجم الدين عمر بن محمد النسفى (مجمع الغرائب فى غريب الحديث) لعبد الغافر الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة ولابى اسمعيل الفارسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة (مجمع الغرائب ومنبع العجائب) لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (مجمع الفتاوى) لاحمد بن محمد بن أبى بكر الحنفى المتوفى سنة ثم اختصره وسماه خزانة الفتاوى جمع فيه غرائب المسائل من المجمع خاليا من التطويل أوله * أحمد الله حمدا بعدد الخ ذكر فى مختصره انه لما فرغ من تسويد مجمع الفتاوى الذى جمع فيه من كتب العلماء العظام كالفتاوى الكبرى والصغرى للصدر وفتاوى أبى بكر محمد بن الفضل البخارى وفتاوى الشيخ محمد بن الوليد السمرقندى وفتاوى أبى الحسن الرستغنى وفتاوى عطاء بن حمزة الناطفى وغريب الرواة والمنتقى والشرح المنتسب للخصاص وملتقط أبى القاسم وتحفة الفقهاء والعلائى وبديع العينى وجامع ظهير الدين وابن يوسف الحنفى وجمع فيه فتاوى المولى أبى السعود وابن كمال وجوى زاده والمولى سعدى وعلى الجمالى ورتبه ترتيب الفقه (مجمع الفرائد ومنبع الفوائد) فى تسعة عشر مجلدا الشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردى المتوفى سنة وللشيخ تقى الدين بن على المقريزى المؤرخ كل منه نحو ثمانين مجلدا كما تذكرة ونوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة الفارقى المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ذكره فى تجمع المطوق (مجمع الفوائد والدليل فيما تصح به مسائل التحليل) لمصطفى بن الساعاتى المتوفى سنة ورسالة بسط فيها الكلام فى ايضاحها وكيفيتها بعد أن اطلع على أوضح الدليل لابن الشحنة أولها * الحمد لله شرف شمس الشرف فى سماء الاحكام الخ وهى فى مباحث تحليل المرأة على زوجها بعد الثلاث (مجمع القواعد) تركى فى الحساب لحاجى تجمه (مجمع اللطائف) تركى لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة (مجمع اللطائف فى شرح العصائف) فى الفرائض (مجمع اللطائف ومنبع الظرائف) (المجمع المؤسس للمعجم الفهرس) لشهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى قدر الآجال الخ جمع فيه أسامى شيوخه مرتبا على قسمين الاول فيمن حمل عنه على طريق الرواية والثانى من أخذ عنه شيا على طريق الدراية وعلقه بالقاهرة فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وكمله فى شعبان سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة (مجمع الجربات) فى الطب (المجمع المفنن بالمعجم المعنون) فى التاريخ للشيخ عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطى القاهرى الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (مجمع النوادر) فارسى لنظام الدين أبى الحسن أحمد بن عمر بن على المكى العروضى السمرقندى المتوفى سنة (مجمع النوافل) فارسى (مجمع الوسائل) (مجمل الاصول فى أحكام النجوم)

لابى الحسن كوشيار بن لبان الجيلى جعله مشتملا على أربع مقالات الاولى فى المدخل الثانية فى الحكم على أمور العالم الثالثة فى الحكم على المواليد الرابعة فى الاختيارات (مجمل الاقوال فى الحكم والامثال) فارسى على قسمين كل منهما على عدة أبواب أوله * اللهم أنت المدعو وفضلك المرجو وباحسانك الملاذ الخ لاحمد بن أحمد بن أحمد الدماميسى السيواسى مولدا (مجمل الاسماء) لطاهر بن محمد بن يوسف الغزنوى المتوفى سنة صنفه فى فنون مختلفة مشتملا على عشرة كتب الاول فى خلق الانسان وذكر أحواله الى كبره وأوصافه الثانى فى معرفة السماء وعلم ما يتعلق بالهواء وما فيها من المنازل والرياح وغير ذلك الثالث فى معرفة أسامى الارضين وجميع ما فيها الرابع فى أسامى الغياض والاشجار وأنواع الفواكه والزروع الخامس فى الابل وأوصافها السادس فى معرفة ذوات الحوافر من الخيل والبغال وغير ذلك السابع فى ذوات الاظلاف الثامن فى الطيور والسباع وأسامى جميع الهوام التاسع فى أسماء الصناع وأدواتهم العاشر فى معرفة أصناف الناس وفيه فنون مختلفة ذكر اللغات ثم فسرها بالفارسية فرغ من تأليفه فى آخر سنة احدى وستين وخمسمائة فى دمشق (مجمل الحكمة) فارسى فى حكمة الرياضيات والمنطقيات والطبيعيات والالهيات وأكثره رموزا تلخيه رجل من الخراسانيين بحذف الحشو وايضاح الرمز كما فى رسائل اخوان الصفا ونقله بعضهم من الفارسى الى التركى (مجمل اللغة) لابى الحسين أحمد بن فارس القزوينى اللغوى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة اعتبر الابواب فى أوله والفصول فى غيره كالمغرب والتزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشى المستنكر وآثر فيه الايجاز وعليه كتاب للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى صاحب القاموس أورد فيه ألف سؤال وأخذه عنه مع ثنائه عليه وحبه له ذكر البرهان الحلبى ان صاحب القاموس تتبع أوهام ابن فارس فى المجمل فى ألف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه (مجموع ابن شرع) من المبسوطات فى أحكام النجوم (المجموع فى علم الفرائض) للشيخ أبى عبد الله شمس الدين محمد بن شرف الكلالى الفرضى الشافعى المتوفى فى رجب سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة قال فيه هذه كراريس جمعت فيها الفارقية وشرحها والقواعد الصغرى وهى عشرة والمسائل الرياضية فى الفرائض وهى مائة مسئلة والمسائل الرياضية فى الحساب وهى خمسة وعشرون مسئلة والمسائل الرياضية فى الوصايا وهى مائة مسئلة ونزهة النفوس فى انكسار السهام على الرؤس وهى خمسون مسئلة وتحفة أولى النفوس الزكية فى المسائل الملكية وهى ستون مسئلة وهذا المجموع ينتفع به المبتدى والمتوسط والمنتهى قد أكب الناس على الاشتغال به وهو غير مرتب وفيه المسائل المكررة ثم رتبه الشيخ الامام بدر الدين محمد ابن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بضم المتشابهات بعضها الى بعض وذكرما أهمله ورتبما ميز بلفت وانتهى أوله * الحمد لله وكفى الخ ثم شرحه الشيخ الامام عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشنشورى الشافعى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة شرحا حسنا جامعا فى مجلد وسماه فتح القريب بشرح كتاب الترتيب أوله * الحمد لله الباقى بعد فناء خلقه الخ فرغ من تبييضه فى صفر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وتمم الاصل نور الدين محمد بن الاشمونى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ومن شروح المجموع شرح الشيخ أبى العباس أحمد السامرى الشامى أوله * الحمد لله على احسانه الوافر الخ قال فان الشيخ أبا عبد الله محمد بن شرف الكلالى ألف كتابه المسمى الفارقية وكان محتاجا الى كشف غوامضه فشرحته وسميته الجامع وشرحه أبو الجود داود بن سليمان المالكى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة (المجموع فى فروع الشافعية) لابى على حسين بن شعيب بن محمد السنجى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وقد نقل أبو حامد الغزالى عنه فى الوسيط والامام أحمد بن محمد بن أحمد الضبى المحاملى الشافعى نقل عنه أيضا وتوفى سنة ٤١٥ ثمانية

خمس عشرة وأربعمائة وهو مشتمل على نصوص كثيرة للشافعي وشرح الاول الشيخ علي بن محمد الاشموني وسماه الينبوع أوله * الحمد لله المتوحد بالبقاء والدوام الخ (المجموع اللفيف) للشريف أمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله الحسيني الافطسي النسابة جمع فيه النوادر والفوائد من كل فن لا على الترتيب (مجموع المحبين) للشيخ القليوبي المتوفى سنة وهو مجلد يشتمل على فروع غريبة على مذهب الشافعي (مجموع المغيث في علمي القرآن والحديث) لابي موسى محمد بن أبي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (مجموع النوازل والحوادث والواقعات) وهو كتاب لطيف في فروع الحنفية للشيخ الامام أحمد بن موسى بن عيسى بن مأمون الكشي المتوفى سنة ظن ابن نجيم أنه لعلي الكشي وليس كذلك كما نبه عليه تقي الدين أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بسنا الاضياء الخ ذكر أنه جمعه من فتاوى منها فتاوى أبي الليث السمرقندي وفتاوى أبي بكر ابن فضل وفتاوى أبي حفص الكبير وغير ذلك وانتظمت هذه الفصول عن خمسة عشر من الاصول (مجموعة الفتاوى) على مذهب الحنفي للامام السمرقندي (مجموعة ابن المؤيد) وهو المولى عبد الرحمن ابن علي الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وجمع عبد الغني أفندي مجموعة أيضا وهي متداولة أصغر حجما من الاولى (مجموعة الانس في لغات الفرس) (مجموعة الحساب على مقدمة وأربعة أبواب) أولها * ربنا اجعل مساعينا ملائمة لدواعينا الخ لنصر الله الملقب بواقف الخلخالي (مجموعة الروايات) (مجموعة الفتاوى) للمولى عبد الرحمن بن علي الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة (مجموعة الواقعات) في فروع الحنفية (المجيد في اعراب القرآن المجيد) وهو اعراب القرآن للشيخ أبي اسحق ابراهيم بن محمد السفاقسي المغربي المالكي المتوفى سنة في مجلدات أوله * الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لابي حيان وذكر انه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه هذا المقصود وصعب جمعه الا بعد بذل الجهد فجمعه ولخصه وقال لما كان كتاب أبي البقاء كتابا قد عكف الناس عليه جعت ما بقي فيه من اعرابه مما لم يتضمنه الشيخ في كتابه وجعل علامة لما زاد على كتاب الشيخ وما اتفق له ان أمكن فعلامته قلت وما فيه من اعتراض فهو للشيخ وقد تكون القراءة الشاذة عن أشخاص متعددة فيكتفي بذكر واحد منهم وما كان عن بعض القراء السبعة مشهورا أو شاذا عزاه اليه (المجير في التاريخ) لابي جعفر محمد بن حبيب الهاشمي الاخباري (المجير الكبير) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني الشافعي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (محاجات ومتمم مهام أرباب الحاجات) في الاحاجي والالغاوطات للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه علم الدين علي بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة فصار من أجل الكتب في هذا الفن والتزم أن يعقب كل أحجيتين للزمخشري بلغزين من نظم (محاسبة النفس) من أجزاء الاحاديث (محاسن الادب) مختصر على ثمانية أبواب لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائيني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة الاول في اصطناع المعروف والسخاء الثاني في اداب النفس الثالث في الحلم والغضب الرابع في الصدق والكذب الخامس في الصبر والجزع السادس في كتمان السر السابع في المروءة الثامن في الاداب المشهورة (محاسن الاصطلاح في تحسين ابن الصلاح) لعمر بن رسلان سراج الدين البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة نظمه عز الدين طاهر بن حسن المعروف بابن الحبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (محاسن آل طاهر) لابي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (محاسن تواريخ الخلائق) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (محاسن الخصال في بيان وجوه الحلال) للشيخ شمس الدين محمد

ابن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وأربعين وثمانمائة (محاسن الشرائع والاسلام) للعلامة عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن التجارى وهو كتاب جليل نافع جدا (محاسن الشريعة فى فروع الشافعية) للامام أبى بكر محمد بن على المعروف بالقفال الشاشى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة مشتملة على مسائل غريبة لكنها قليلة الوجود منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية من القاهرة فى ثلاثة مجلدات أولها * الحمد لله الغنى الحميد ذى العرش المجيد ذكر فيها انه ألفها جوابا لمن سأل عن علل الشريعة (محاسن العربية) لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (محاسن الغرر) جمع فيه محاسن ما فى غرر الخصائص لمحمد الكتبى والحق باخره خاتمة ليست من الغرر المذكورة وهو كتاب حسن الوضع أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان والبشر وجعلهم مختلفين فى الاخلاق (محاسن المجالس) لابى العباس أحمد بن محمد الضبى الاندلسى المعروف بابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (المحاسن والاضداد) لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (محاسن الوسائل فى علم الاوائل) للقاضى بدر الدين محمد بن عبد الله السبكى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة (محاسبة النفس) لابن أبى الدنيا أبى بكر عبد الله بن محمد بن عبيد المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين

﴿علم المحاضرات﴾

قال أبو الخير فى مفتاح السعادة وهو علم يحصل منه ملكة ايراد كلام للغير مناسب للمقام من جهة معانيه الوضعية أو من جهة تركيبه الخاص والغرض منه تحصيل تلك الملكة وفائدته الاحتراز عن الخطأ فى تطبيق كلام منقول عن الغير على ما يقتضيه مقام التخاطب من جهة معانيه الاصلية ومن جهة خصوص ذات التركيب نفسه انتهى ومن الكتب المصنفة فيه ربيع الابرار وأبو تمام والتذكرة والحمدونية وريحانة الادب والعقد الفريد (محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء) لابى القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهانى وهو عمدة هذا الفن بين الفضلاء أوله * الحمد لله الذى تقصر الاقطار أن تحويه الخ ورتبه على خمسة وعشرين حدا وذكر فصولا وأبوابا ولمحمود بن محمد من الاروام مختصر مرتب على ثلاث وعشرين مقالة أوله * الحمد أولا وآخرا للاول والآخر الخ (محاضرات) لابى جعفر أحمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة (المحاضرات والمحاورات) للسيوطى ذكره فى الفهرست من الادب والنوادر (محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار) للشيخ الاكبر محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الذى أطلع شموس الفوائد فى محاضرة الابرار الخ أخذه من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الاداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسير الاولين من الانبياء وأخبار ملوك العرب والعجم ومكارم الاخلاق وعجائب الافلاك والآفاق ومارواه من الاحاديث النبوية فى ابتداء هذا الامر وانشاء العالم وترتيبه وما أودع الله فيه من عجائب الصنع وبديع الحكمة وسرد فيه نبذا من الانساب وفنونا من مكارم ذوى الاحساب وحكايات مضحكة مسلية لم تكن للدين مفسدة مما تستريح النفوس اليها عند ايرادها مما لا أجر فيها ولا وزر قال ونزهت كتابى هذا عن كل هجاء ومثلبة وضمنته كل ثناء ومنقبة واذا كانت الحكايات المضحكة فى رجل معتبر مشهور من أهل الدين أو العلم المهفوة صدرت منه ضحك لها الحاضرون أو هفوة بدت منه من غير قصد منه اليها ونقلت فاذكرها للمافيها من الراحة للنفس ولا أسمى الشخص الذى ظهر منه ذلك حتى تتوفر حرمته وكذلك تركت أيضا فى كتابى هذا ما شجر بين الصحابة رضى الله تعالى عنهم لما يطرق للنفوس الضعيفة

وأهل الاهواء من الترجيح حتى لا أذكر عيبه ولا أنوه بمعانيه ربه (محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر) مختصر للشيخ على ردده وهو على قسمين الاول فى فصول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين فصلا والثانى فى فصول الاواخر وفيه أربعة فصول أوله * نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ منه فى شهر رجب سنة ٩٩٦ ثمان وتسعين وتسعمائة (محاكمات بين الامام والنصير فى شرح الاشارات) سبق فى الالف (محاكمات التجريد) لابن أحمد النجمى وهى حاشية على شرح التجريد) (محاكمة بين الدوانى وميرصدر) للمولى محمد المعروف بالحاج حسن زاده المتوفى سنة وبين الغزالى والحكماء للمولى على الطوسى المسمى بالبداية كما مر (محاكمة بين يوسف القره باغى والحسين الخلخالى) فى شرح العقائد العضدية للاستاذ أحمد بن صدر الحريرى ذكره جار الله المولى ولى أفندى (محاكمة المقتين) أى الفارسى والتركى لمير علشير الوزير المعروف بالنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ربح فيه التركية على الفارسية من حيث ان بعض ألفاظ من الالفاظ التركية لا يعبر أهل الفرس عنه الا بالتركية كافظ أغا (المحاورة والنشأة فى المجاورة والرباط) رسالة لتقى الدين السبكى (مجائز العاصر فى تاريخ أهل العصر) للشيخ أثير الدين أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة ولم يكمله (المحب والمحبوب والمشموم والمشروب) لابى الحسن أحمد بن الرفا السرمى الموصلى الشاعر المتوفى سنة أورده من أشعار المحدثين محاسن ماوقع لهم فى الغزل والخمريات والزهريات (محبت نامه) لحقيقى (محبوب الحمائل فى كشف المسائل) للمولى علاء الدين محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة جمع فيه عشر بن متنا كل متن من علم وكان بعض علمائه يحمله وراءه ولا يفارقه أبدا وكان ينظر فيه كل وقت يقال انه جمع فيه جملة من العلوم كما فى الشقائق (محبوب الصديقين) للشيخ جمال الدين أحمد الاردستانى نظم ونثر وهو قسم من كتاب كشف الكنوز (محبوب القلوب) لمير علشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رتبه على ثلاثة أقسام الاول فى كيفية أحوال الناس وأفعالهم وفيه أربعون فصلا الثانى فى الاخلاق الحميدة والذميمة وفيه عشرة أبواب الثالث فى فوائد متفرقة وأعمال وحكم ونحوه (محبوب المحبين ومطلوب الواصلين) رسالة فى الاداب والاخلاق أولها * الحمد لله الذى خلقنا فأكمل خلقنا الخ (المحتاج اليه فى المنطق) مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ (المحتسب فى اعراب الشواذ) لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (محتسب فى شرح كتاب الشواذ) لابن مجاهد مر (محتسب فى النحو) لابن باشا طاهر بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وأربعمائة بناه على بيان عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل والتابع والخط وله عليه شرح واختصره ابن عصفور على بن مؤمن النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (المحتوى فى القراآت الشواذ) لابى عمر والدانى المذكور فى التيسير (المحدث الفاصل بين الراوى والواعى) للقاضى أبى محمد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة قال ابن حجر هو أول كتاب صنف فى علوم الحديث فى غالب الظن (المحدث الكامل فى علم تسطيح الكرة) للفرغانى (محرر فى الخلاف) لابى على حسين ابن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ ثلاثين وخمسمائة وهو أول كتاب صنف فيه كذا قيل (محرر فى العمل بالربع المستر) مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ وهو على ثلاثين بابا (محرر فى فروع الحنبلية) لابن تيمية (محرر فى فروع الشافعية) للامام أبى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وهو كتاب معتبر مشهور بينهم وشرحه القاضى شهاب الدين أحمد بن يوسف السندى الحصنكيفى المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وتسعين وثمانمائة فى أربعة مجلدات سماه كشف الدرر فى شرح المحرر التزم فيه ذكر خلاف الائمة الثلاثة مع تنقيه مذهبه

وبيان خلاف الترجيح بين الرافعي والنووي وما عليه الفتوى وفرغ منه في سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وشرحه شرف الدين علي الشيرازي المتوفى سنة واختصره تاج الدين محمود ابن محمد الاصفهيدي الكرماني وسماه الايجاز وهو كتاب كثير الفوائد مشتمل على ما حواه المحرر مع زيادات لطيفة ونكات شريفة وتوفي سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة واختصره علاء الدين علي بن محمد النابي المتوفى في حدود سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة واختصره الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي وسماه المنهاج وتوفي سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة ومن شروحه شرح نور الدين الزيادي المصري المتأخر وكان قد أرسل نسخته بخطه الى عماد به وشرح الشيخ أبو بكر الشهرزوري المسمى بالوضوح (محرر للملك المظفر) لابي العباس أحمد بن عبد الله محب الدين الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة ثم اختصره وسماه العمدة جمع فيه أحكام الصحيحين أوله • الحمد لله الذي برأ النسمة الخ واختصره محمد بن ابراهيم الرعيني الدمشقي الاديب اختصارا حسنا (محرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) للامام أبي محمد عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة وقد أثنى عليه أبو حيان وقال هو أجل ما صنف في علم التفسير وأفضل من تعرض للتنقيح والتحرير وقيل كتاب ابن عطية أقل وأجمع وأخلص وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص (محرقة القلوب في الشوق الى لقاء المحبوب) لابراهيم بن غرخان بن جرة البسنوي نزيل مصر المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة كان طوافا بالبلاد وأقام بالحرمين ثم قطن بمصر مدة وله عدة رسائل في التصوف وله أحوال عجيبة ذكره ابن الحنبلي في درر الحبب (محرك الهم القاصر بن لذكر الائمة المجتهدين المتعبدين) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي أوله • الحمد لله المتعالي بجلال أحديته عن مشابهة الاعراض والجواهر الخ أما بعد فقد التمس مني جمع من الافاضل أن أصنف لهم مختصرا في علم الكلام مشتملا على أحكام الاصول والقواعد دون التفاريع والزوائد مرتبا الخ ورتبه على أربعة أركان الاول في المقدمات الثاني في تقسيم المعلومات الثالث في الالهيات الرابع في السمعيات وعليه تعليقة لعز الدين عبد الحميد واختصره علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وشرحه العلامة المحقق علي بن عمر الكاتبي القزويني المنطقي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة بقال أقول وسماه المفصل أوله • الحمد لله الذي أفاض بجوده على العالم الخ ألفه لمحيي الدين الصدر الشهيد بن عبد الحميد القزويني ورتبه على أركان ولخصه المحقق نصير الدين الطوسي وسماه تلخيص المحصل أوله • الحمد لله الذي يدل افتقار كل موجود في الوجود اليه الخ قال وفي هذا الزمان لم يبق في الكتب التي يتداولونها من علم الاصول سوى المحصل الذي اسمه غير مطابق لمعناه وفيه من الغث والسمين ما لا يحصى فرأيت أن أكشف القناع وأبين الخلل وأدل على غثه وسمينه وأبين ما يجب أن يبحث عنه في شكه ويقينه وان كان قد اجتهد قوم من الافاضل في ايضاحه وشرحه ولم يجر أكثرهم على قاعدة الانصاف وأسمي الكتاب بتلخيص المحصل وأتحف به عالي مجلس الصاحب الاعظم علاء الدين صاحب ديوان عطاء الملك بن بهاء الدين محمد الخ ويذكر عبارة المحصل بقال ثم يزيفها بالقول وفرغ من تحريره في صفر سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وشرح تلخيصه أبو حامد أحمد بن علي الشبلي وشرحه أيضا عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة (محصل في البيان) لصدر الافاضل قاسم بن الحسين الخوارزمي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة (محصل) لابي الحسين بن فارس اللغوي المتوفى سنة (محصل الكلام في أصول الدين) وهو متن كتبه المولى يحيى بن نصوح المعروف بنوعي المتوفى سنة سبع وألف (محصل في أصول

الفقه) مبسوط للفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه شمس الدين محمد ابن محمود الاصبهاني المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وأبو العباس أحمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة وعلق عليه أحمد بن عثمان بن صبيح الجوربجاني المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة تعليقة وكذا عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدايني المعتزلي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة واختصره سراج الدين أبو الثناء محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وثمانين وستمائة وسماه التحصيل وهو مشهور متداول أوله * نحمدك اللهم والحمد من نعم أوليتها الخ ذكر فيه ان الهمم قد قصرت عن المطالب العالية الى ان استكثروه حتى ان المحصول مع نظافة نظمه واطافة جمعه يستكثره أكثرهم فالتمس مني بعضهم اختصاره مع زيادات من قبلي فأجبت الخ ثم شرحه شمس الدين محمد بن محمد الجزري في ثلاثة مجلدات وتوفي سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ومختصره المسمى بالحاصل وهو للقاضي تاج الدين محمد بن حسين الارموي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة كما ذكره الاسنوي والسيوطي أوله * الحمد لك اللهم والشكر قضاؤك الخ قال وقد صنف في الاصول كتب متعددة مستكثرة غير ان الدعاوى والدلائل متيددة منتشرة خلا كتاب المحصول الذي صنفه شيخنا الامام الرازي غير ان الطباع تتحاماه لكبر الحجم ولما اتصلت بخدمة الحبر سلطان العلماء أبي حنص عمر بن الصدر الشهيد الوزان أشار الي ان اختصر كتاب المحصول اختصارا من جهة اللفظ دون المعنى فأجبت ولم أحذف من مسائل الكتاب الا ما تكررت مباحثتها وقلت الحاجة اليها حتى لا يكاد يبلغ عشرا وسميته الحاصل من المحصول وأنه في ذي الحجة سنة ٦١٤ أربع عشرة وستمائة وهو مأخذ المنهاج للبيضاوي كما قال الاسنوي في أول شرح المنهاج أخذ المصنف كتابه من الحاصل للارموي وهو أخذ من المحصول للرازي واستمداد المحصول من كتابين لا يكاد يخرج عنهما غالبا وهما المستصفى للغزالي والمعتمد لابي الحسين البصري حتى رأيته ينقل منهما الصفحة أو قريبا منها بلفظها انتهى واختصره أيضا تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ومحيي الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٦ عشرة وسبعمائة والباجي وأمين الدين مظفر بن محمد التبريزي المتوفى سنة ٧٤١ احدى وعشرين وسبعمائة وكتب شمس الدين محمد بن يوسف الجزري أجوبة من المسائل عليه وتوفي سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ومنتخب المحصول لفخر الدين الرازي أيضا أوله * الحمد لله على نعمائه الخ قال هذا مختصر انتخبته من كتابي المحصول ورتبته على مقدمة وفصول (محصول) لاثير الدين مفضل ابن عمر الابهري المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة (محظورات الاحرام) لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة (محقق في شرح المنتقى) مر (المحقق من علم الاصول فيما يتعلق بأفعال الرسول) للشيخ العلامة عبد الرحمن بن اسمعيل الشهير بأبي شامة المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة (محك النظر) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (علم المحكم والمتشابه) من فروع التفسير (المحكم والمحيط الاعظم) في اللغة لابي الحسن علي بن اسمعيل المعروف بابن سيدة اللغوي المتوفى سنة وهو كتاب كبير مشتمل على أنواع اللغة أوله * بذكرك الله تعالى نفتتح الخ وذكر خطبة طويلة ومن غرائب ما تضمنه تمييز أسماء الجموع والتنبيه على الجمع المركب والفرق بين التخفيف البدلي والتخفيف القياسي وما انفرد به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنبيه على شاذ النسب والجمع والتصغير والمصادر والافعال والاماله والابنية والتصاريف والادغام وغير ذلك قال وليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الا لمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافي الخ ورتبه على نسق حروف أوائل كلمات هذه الابيات

علقت حبيبا هنت خيفة غدره * قليل كرى جفني شكا ضر صده

سبا زهوه طفلا ديانة تائب * ظلامته ذنب نوى ربح لحده
نواظره فتاكة بعبيده * ملاحته أجرت بنا بيع وجده

ونظم ناصر الدين محمد بن قرناص أيضا فى ترتيب حروفه هذه الابيات

عليك حروفا هن خير غوامض * قيود كتاب جل شأنا ضوابطه
صراطسوى زل طالب دحضه * تزيد ظهورا ذا ثناء روابطه
لذا كم نلتذ فوزا بمعكم * مصنفه أيضا يفوز وضابطه

وقد هذبه صفى الدين محمود بن محمد الارموى العراقى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة (المحكم فى النقط) لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (المحلى فى استيعاب وجوه كلا) لابى الحسن على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة (المحلى فى الخلاف العالى فى فروع الشافعية) فى ثلاثين مجلدا لابى محمد بن حزم على الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة وعليه حاشيتان للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة واختصره الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومحيى الدين محمد بن على المعروف بابن العربى المالكى المتوفى سنة ٥٤٦ ست وأربعين وخمسمائة اختصره أيضا وسماه كتاب المعلى فى مختصر المحلى وهو من أحسن المختصرات مع الاحاطة على مذهب السلف واختصره أبو حيان محمد بن محمد بن يوسف الاندلسى أيضا وسماه الانوار الاعلى فى اختصار المحلى وتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (محمدى فى الحديث) لشمس الدين محمد بن أحمد المقدسى بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة اختصره من الالمام (محمدية) تركى منظوم للشيخ محمد بن كاتب نظمه من الكتاب المسمى بغارب الزمان وهو مشهور لا يحتاج الى التعريف قال فى آخره

هدى احمد من دلالة الاحديه * بدا أحمد من جلالة الاحديه
لما خدمت بالرسالة خاتم الـ * ـرسالة سميتها الرسالة المحمديه

وجملة أبياتها تسعة آلاف بيت ومائة وتسعة عشر بيتا (محمدية) تفسير كبير فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ألفه للسلطان محمد خان ولذلك تسمى به أطنب فيه اطنابا عظيما وبقى على نقصان قلت وقد رأيت آخره (محمدية) لغة منظومة فى جزء مفسرة بالفارسية لبهاء الدين عبد الرحمن العامرى روى نظمها المحب بن حاج محيى الكاهية روى وأتمها فى محرم سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (محمدية) للشيخ حمد الله بن آق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة منظوم تركى أيضا (محمودية) تركى منظوم أيضا فى نظيرة المحمدية للشيخ بدر الدين القاضى محمود بن الشيخ محمد بن تكرى ويرمش المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الا انه نظم نازل الدرجة وهى على خمسين بابا وقد يقال اسمها الوسيلة وقد كتبها واهداها الى سلطان بايزيد خان (محيط بلغات القرات) لابى جعفر أحمد بن على المعروف بجعفر لك المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (المحيط البرهانى فى الفقه النعمانى) لبرهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الائمة عبد العزيز بن عمر بن مازه البخارى الحنفى المتوفى سنة وهو ابن أخ الصدر الشهيد فى مجلدات ثم اختصره وسماه الذخيرة وكثيرا ما يغلط فيه الطلبة فيظنون ان صاحب المحيط البرهانى الكبير أيضا هو رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وليس كذلك أوله * الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاصباح برحمته الخ قال ابن الحنائى تبعت ترجمة كتب الطبقات فلم أظفر بأحد من أصحابنا يفرق بين المحيطين فى التلقيب بل يقولون للكبير المحيط البرهانى وللصغير المحيط السرخسى قال وقد وقع فى رأيى ان التشبيه بهم بتأليف أصل جليل يجمع جل الحوادث الحكمية والنوازل

الشرعية ليكون عونا لي في حال حياتي فجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات وألحقت بها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات وضممت اليها من الفوائد الذي استفدتها من والدي ومن مشايخ زماني وأتيت أكثر المسائل بدلائل يعول عليها ولكن وهم الاتقاني حيث قال في المأذون من غاية البيان قال برهان الدين الصدر الكبير صاحب المحيط عبد العزيز بن عمر بن أبي سهل المعروف بمازه في طريقة الخلاف الخ انتهى فظن ان المحيط له وانما وقع في الغلط لاشتراكهما في اللقب ومن الدليل الظاهر على ان المحيط والذخيرة لبرهان الدين الصغير أن فيهما نقولا للتلميذ من الصدر الشهيد فكيف يكونان للوالد (محيط الرضوي) أربعة مجلدات له أيضا (محيط الرضوي) مجلدين فيه أيضا لرضي الدين بن العلا الصدر الحميد تاج الدين محمد بن محمد بن محمد السرخسي الحنفي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ومحيطه ثلاثة ثلاثة الاول عشر مجلدات والثاني أربعة والثالث مجلدان وهذه الثلاثة موجودة بمصر والشام والروم وقال ابن الحنائي في حاشيته على الدرر على قوله في أوائل الكتاب واختاره في المحيط ما نصه أراد محيط الامام رضي الدين محمد بن محمد السرخسي وهو ثلاثة نسخ الاولى كبرى وهي المشهورة بالمحيط حيث أطلق غالبا والثانية وسطى والثالثة صغرى (محيط زندويستي) (محيط السرخسي) عشر مجلدات ويقال له الرضوي صنفه أولا ثم لخصه قال جمعت فيه عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها بدأ كل باب بمسائل المبسوط لما أنها أصول مثبتة وأردفها بمسائل النوادر لما أنها من أصول المسائل منزوعة ثم أعقبتها بمسائل الجامع لما أنها من زبدة الفقه مجموعة ثم ختمها بمسائل الزيادات لما أنها على فروع الجامع فريدة وسماه محيطا لشموله على مسائل الكتب وفوائدها وحقائقها أوله * الحمد لله ذي المجد والجلال الخ (محيط في الجمع بين المهذب والوسيط) في فروع الشافعية لعماد الدين أبي حامد محمد بن يونس الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة (محيط في شرح الوسيط) يأتي (محيط في الطب) فارسي لابي سعيد ابن أبي صالح بن أبي الخير المشتهر بغياث الطبيب ذكره في أول شامله (محيط في اللغة) في سبعة مجلدات لاسمعيل بن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كثير اللفظ وقليل الشواهد وفي اللغة أيضا لعبد الملك بن علي المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (محيط القاضي) (محيط اللغة) للمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ترجم فيه اللغات بالفارسية ورتبه على الحروف كالجوهري بالاشارة الى الثنائي والثلاثي والرباعي والخماسي بالمداد الاحمر وقفا (محيط) للشيخ أبي محمد عبد الله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة لم يقيد فيه مذهبا معينا كذا قال الشعراني ولابي بكر أحمد بن حسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة رسالة انتقد فيها مستدركا عليه فيما يتعلق بعلم الحديث ﴿علم مخارج اللسان﴾ ﴿علم مخارج الحروف﴾ من فروع القراءة والتصريف (مخاطبة الارواح بعد مفارقة الاشباح) رسالة للشيخ الرئيس بن سينا أولها * الحمد لله على جزيل نواله الخ كتبها جوابا لسؤال الصدر الكبير تاج الدين محمد (مخبر) لمحمد بن حبيب المتوفى سنة (مختار الاختيار في فوائد معيار النظار) في المعاني والبيان والبديع والقوافي للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين وأربعمائة قال ألفته تيمنا بالصلاة على النبي المختار (مختار المعيار لاهل مختار الاختيار) (مختار الاخيار) برسم مولانا الامير محمد الدفتردار رسالة كتبها محمد بن عبد الحق الغزالي الاوقجي زاده دفتردار مصر في فضل العلم والعالم في عصر السلطان أحمد ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة (مختار الاشعار والآثار) لابي الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي المتوفى قبل سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (مختار تاريخ المغرب) لابن أبي طي يحيى بن حميد الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (مختار التبيان) مر (مختار الحكم

ومحاسن الكلم) لابي الوفاء مبشر بن فاتك الامير (مختار الصحاح) مرتب على الصاد (مختار الفتاوى) للامام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة (مختار في ذكر الخطط والآثار) يعني خطط مصر للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ أربع وخمسين وأربعمائة (مختار في الطب) للشيخ الامام مهذب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن هبل التبريزي البغدادي المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة (مختار في فروع الحنفية) لابي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله على جزيل نعمائه الخ ثم شرحه وسماه الاختيار أوله * الحمد لله الذي شرع لنا دينا قويما الخ ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصر اسماه المختار للفتوى واختار فيه قول الامام أبي حنيفة فتداولته الايدي فطلبوا منه شرحه فشرحه شرحا أشار فيه الى علل المسائل ومعانيها وذكر فروعا يحتاج اليها ويعتمد في النقل عليها واختصره أبو العباس أحمد بن علي الدمشقي وسماه التحرير ثم شرحه ولم يكمله وتوفي سنة ٧٨٣ الثنتين وثمانين وسبعمائة وشرحه الجمال أبو اسحق ابراهيم بن أحمد الموصلي الحنفي وسماه توجيه المختار ذكر في خطبته انه قرأه على مؤلفه مرات آخرها في جمادى الاولى سنة ٦٥٣ الثنتين وخمسين وستمائة ذكر فيه خلاف الظاهرية والامامية وغيرهما من الفرق وشرحه ابن أبي القاسم القره حصاري الرومي وكان حيا في سنة ومحمد بن الياس سماه الايثار لحل المختار وكذا محمد بن ابراهيم بن أحمد المدعو بالامام سماه فيض الغفار وللزيلعي شرح عليه أيضا ونظمه تاج الدين أبو عبد الله عبد الله بن علي البخاري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وشرحه ابن أمير الحاج محمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كما ذكره في شرحه للمنية وشرحه شيخ الاسلام شمس الدين الشيرسي الحنفي كما في طبقات الشعراني وشرح فرائضه زين الدين أبو محمد عبد الرحمن ابن أبي بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وخرج الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي أحاديث الاختيار وتوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله شرح المختار أيضا (مختار في القراءة) للشيخ نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن مؤمن الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة وفي القراآت الثمانية للشيخ أبي بكر أحمد بن عبد الله بن ادريس (مختار في كشف الاسرار وهتك الاستار) في علم الحيل للشيخ الامام عبد الرحمن بن أبي بكر الجوبري الدمشقي المتوفى سنة مختصر يشتمل على أبواب وفصول عدة الفصول ثلاثون والابواب ستة وستون ومائتان أوله * الحمد لله الملك الاعظم الخ وهو كتاب غريب ليس له نظير في بابه أخذه وألفه على ما قاله في أوله من ينبوع الحكمة والاسفار الخمسة وكتب الاوائل والاواخر من نحو ألف وثلثمائة كتاب فهتك أستار الكاذبين وكشف عورات المدعين من كل قوم الخ (مختار في المعاني والبيان) ليوسف بن حسين الكرماستي المتوفى في حدود سنة تسعمائة وهو مختصر لخص فيه التلخيص بحذف الشواهد والامثال وجعله على مقدمة وقسمين وخاتمة أوله * الحمد لله الذي بعث لصلاح عباده في النشأتين نذيرا الخ (مختار في مناقب الابرار) لابن الاثير المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزري المتوفى سنة ست وستمائة (مختار في النظم والنثر لافاضل أهل العصر) لابن بشرون الصقلي المتوفى سنة (مختار في نوادر الاخبار) مجلد لمحمد بن أحمد المقري الانباري وهو على أحد عشر فصلا أوله * الحمد لله المنعم الكريم ذي الفضل العظيم الخ (مختار القلوب) لابي الحسن فخر الدين علي بن بكمش التركي المتوفى سنة (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) لابي نصر يحيى بن جرير الطبيب التكريتي وهو كتاب كبير ألفه لسديد الدولة أبي الغنائم عبد الكريم ورتبه على فصول كثيرة (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) مجلد للشيخ أبي منصور سليمان بن الحسين بن برد ويه الابرسمي الموصلي الحاسب أوله * أما بعد فمن نعمه استزيد نعمه بالشكر الخ جعله أربع جمل ورتب كل

جملة أبوابا وفصل كل باب فصولا وذكر في آخره أصحاب الاقاويل (مختارات ابن هبل) في الطب على ترتيب الاعضاء (مختارات الفتوى في الفقه) لعلاء الدين علي بن أحمد الجمالي المفتي في عهد السلطان سليم خان المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة جمع فيه ما اختاره من مسائل الهداية وغيرها أوله * الحمد لله الذي جعل العلم علما لهداية العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على المهمات يتضمن كتاب النقاية ببسط مطوباته ويقال له اختيارات وله مختار الهداية أيضا أوله * بحمدك البداية وبهدايتك النهاية الخ اختار فيه من الهداية ما صرح بانه الاصح أو عليه الفتوى أو به يفتى وجمع أيضا المولى عمر القونوي المفتي ببوديين حال كونه مفتيا بها مختارات أيضا وتوفي سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة (مختارات مجموع النوازل) لصاحب الهداية كما سبق (المختارة في الحديث) للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة التزم فيه الصحة فصح فيه أحاديث لم يسبق الى تصحيحها قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه على مستدرك الحاكم كذا في الشواذ الفياح (مخترع في القوافي) لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة (مختصر الابرزي) في الطب تأليف علي بن محمد بن عبد الله الطبيب الجامع على البدن والدين المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي ألهم الانسان علم الطب الخ رتبه على قسمين الاول في كلياته والثاني في جزئياته وقال هذا مختصر لا بد من استحضاره الخ (مختصر ابن الحاجب) وهو مختصر منتهى السؤال والامل في علم الاصول والجدل يأتي قريبا وله مختصر في فروع المالكية شرحه محمد ابن حسن المالقي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (مختصر أبي شجاع) في الفروع شرحه شهاب الدين أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي المعروف بالمتوفى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحا كبيرا وسماه الاقناع ثم اختصره منه شرحا ممزوجا وسماه تشنيف الاسماع بحل ألفاظ مختصر أبي شجاع وشرحه أيضا تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصني الدمشقي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة (المختصر البرهاني) تركي للشيخ برهان الدين محمد بن محمد الزيني الحسيني من أولاد الشيخ محمد بن علي الترمذي صاحب نوادر الاصول أوله * الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة الايمان والاسلام الخ وهو على مقدمة وخمسة كتب المقدمة في الايمان والعلم والكتاب الاول في الطهارة والثاني في الصلاة والثالث في الزكاة والرابع في الصوم والخامس في الحج (مختصر في محدث العصر) لابي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (مختصر البويطي) (مختصر التبريزي) في فروع الشافعية لامين الدين مظفر بن أحمد التبريزي المتوفى سنة ٦٤١ احدى وعشرين وستمائة لخصه من الوجيز وشرحه الشيخ مجد الدين أبو بكر بن اسمعيل السنكلوني الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة سماه الرقم الابريزي في مختصر التبريزي وصدر الدين السفطي من شيوخ ابن حجر المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة بمكة وممن شرحه السراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة والجلال محمد بن عبد الرحمن البكري الشافعي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (مختصر الجويني) في فروع الشافعية لابي محمد عبد الله بن يوسف الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة وشرحه أبو الفتح البتي المتوفى سنة وأبو خلف عوض ابن أحمد الشيرازي سماه المعتبر في تعليل المختصر أورد فيه اعتراضات وكلاما عليه وتوفي بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة (مختصر الحوفي) في الفرائض لابي عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (مختصر الخذقي) في فروع الحنابلة للشيخ أبي القاسم

عمر بن الحسين الحنبلي المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة شرحه موفق الدين عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وسماه المغني (مختصر الدول في مجلد) لابي الفرج بار كبريفوريوس بن هارون المتطبب الملطي النصراني رتبه على عشرة دول الاولى دولة الانبياء الثانية قضاة بني اسرائيل الثالثة ملوك بني اسرائيل الرابعة ملوك الكلدانيين الخامسة ملوك المجوس السادسة ملوك يونان السابعة ملوك الافرنج الثامنة ملوك اليونان المتنصرين التاسعة ملوك العرب المسلمين العاشرة ملوك المغول (مختصر الراشح من زلال الكاشف) من التفاسير للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ايوب بن عبد القاهر المقرى الحلبي المعروف بالتاذفي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة اختصره من الكشاف مع المحاكمات من فوائد أبي العباس أحمد المهدوي ومن كتاب أبي الليث السمرقندي ومن الكشف والبيان للثعلبي أوله * الحمد لله المتكلم بالقرآن المبين الخ (مختصر الصلاحي في الحساب) وشرحه المشهور بالعمادية أوله * أحمد الله على نعمائه الخ الفه لعماد الدين الوزير كذا في الموضوعات (مختصر الطحاوي في فروع الحنفية) للامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي الفه كبيرا وصغيرا ورتبه كترتيب مختصر المزني وتوفي سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة أوله * بالحمد لله ابتدئ واياه استهدي الخ قال جمعت في كتابي هذا اصناف الفقه التي لا يسع الانسان جهلها وبينت الجوابات عنها من قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد وقد أولع الناس بشرحه فشرحه شيخ الاسلام بهاء الدين علي بن محمد السمرقندي الاسبيجابي المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال الاسبيجابي في آخر شرحه وكان الامام أبو الحسن علي بن أبي بكر نثر هذه المسائل الا انه لم يجعلها في تصنيف ولم يجمعها في مؤلف وبعده الشيخ الحافظ أبو نصر أحمد بن منصور الطبري السمرقندي جمعها على غاية من التطويل فهذبت هذا منه متوسطا وكنت فيما سلف هذبته على غاية من الايجاز في العبارات خصوصا في البيوع فوقع السهو مني فرأيت ان ازيده فضممت الى العبارات مسائل الفتاوى والعيون وحذفت منها ما لا يشاكلها وجعلتها على أنواع ورتبته على مصنف الطحاوي فذكرت لفظ روايته أولا والجمع ثانيا انتهى وأبو نصر أحمد بن محمد المعروف بالاقطع المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة وأبو نصر أحمد بن منصور المطهري الاسبيجابي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة ويقال ان شارح المختصر هو الامام الكبير محمد بن أحمد النخندي الاسبيجابي ذكره نفيس الدين وقال اجاد فيه وكرر في أوله اختيار المفتي وما ينبغي ان يقدم عليه من اقوال علمائنا قال وهو من مسموعاتي وأبو نصر أحمد بن محمد ابن مسعود الوبري الحنفي المتوفى سنة وهو شرح ممزوج متوسط في مجلدين والامام أبو بكر أحمد بن علي المعروف بالجصاص الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وأبو عبد الله حسين بن علي القمري المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة في عدة مجلدات وأبو بكر أحمد بن علي الوراق الرازي الحنفي المتوفى سنة وهو شرح بسيط في أربعة مجلدات ودأبه انه يذكر مسائل المتن أولا ثم يشرح بان يقول قال أحمد أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال سألني بعض اخواني عمل شرح لمختصر الطحاوي فاجبته قربة لله تعالى اذ كان هذا الكتاب يشتمل على عامة مسائل الخلاف وكثيرا من الفروع وشرحه أيضا محمد بن أحمد النخندي الاسبيجابي كذا في هوامش الجواهر المضيه وشرحه الامام شمس الائمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة في خمسة اجزاء (مختصر شرح تلخيص المفتاح) مرّ في التاء (مختصر الشيخ خليل) في فروع المالكية وهو خليل بن اسحق الجندي المالكي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة شرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسي وسماه الدرر في توضيح المختصر وتوفي سنة وبهرام عبد الله المالكي الدميري المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن أحمد البساطي

المالكي سماه شفاء العليل في شرح مختصر الشيخ خليل وتوفي سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة ولم يكمله وبقي منه اليسير جدا فكمله أبو القاسم النويري وشرحه الشيخ الامام ناصر الدين اللقاني المالكي وشرحه الشيخ بدر الدين القرافي المالكي والعلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم التنائي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة وسماه فتح الجليل في شرح مختصر خليل والعلامة أبو عبد الله محمد بن يوسف الغرناطي الشهير بالمواق المتوفى سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة شرحا كبيرا ثم اختصره والحافظ أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وسماه المنزع الجليل وشرحه أيضا العارف بالله محمد بن محمد الخطاب الرعيني المالكي المتوفى سنة ٩٥٤ والعلامة المحقق سالم بن محمد السنهوري المتوفى سنة ١١٥٠ خمس عشرة وألف والشيخ عبد الباقي الزرقاني المتوفى سنة ١٠٩٩ تسع وتسعين وألف وشرحه أيضا شيخ المالكية أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشي المتوفى سنة ١١٠١ اثنتين ومائة وألف وقد رأيته في أربعة مجلدات كبار وشيخ الاسلام العلامة أبو الارشاد علي بن محمد الاجهوري المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وألف شرحا ثلاثة كبير في عشرة اجزاء ووسط في خمسة مجلدات وصغير في مجلدين وعلى مختصر الشيخ خليل حاشية للمكناسي (المختصر في أخبار البشر) في مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي حكم الاعمار بالاجال الخ أورد فيه شيأ من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة ومغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصره من الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالمقدمة تتضمن ثلاثة امور الاول في كثرة الاختلاف بين المورخين الثاني في معرفة نسخ التوراة الثالث في معرفة جدول اقترحه يتضمن ما بين التواريخ من المدد والفصل الاول في ذكر الانبياء وحكام بني اسرائيل والثاني في ذكر ملوك الفرس والثالث في ذكر الفراعنة وغيرهم والرابع في ملوك العرب والخامس في ذكر امم العالم وانتهى فيه الى آخر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة واختصره الشيخ الامام زين الدين عمر بن المظفر المعروف بابن الوردي الشافعي قال رأيت المختصر في أخبار البشر من الكتب التي لا يقع مثلها ولا يسع الانسان جهلها فانه اختاره من التواريخ التي لا تجتمع الا للملوك فاختصرته في نحو ثلثيه اختصارا زاده حسنا وألحقته اعيانا وحذفت منه ما حذفه أسلم وقلت في أول مازدته قلت وفي آخره والله سبحانه وتعالى أعلم انتهى وسماه تتمة المختصر وذيله من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة واختصره أيضا القاضي أبو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذيله الى زمانه (مختصر في أخبار مصر) للشيخ تقي الدين الكرماني المتوفى سنة (مختصر في أصول الفقه على المذاهب الاربعة) لمحمد حكيمي الحسني الكيلاني جمع فيه بين التقويم والميزان وضم فوائد من المحصول والجامع وأهداه الى حسن اغا أوله * الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم (مختصر في علم الحديث) للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي المتوفى سنة وللشيخ الامام بدر الدين بن جماعة القاضي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي أوضح لمعالم السنة سبيلا الخ جمع فيه خلاصة محصول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة وأربعة اطراف المقدمة في الحد والطرف الاول في المتن والثاني في السند والثالث في كيفية التحمل والرابع في أسماء الرجال وفرغ منه في شعبان سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة بدمشق (مختصر في فروع الحنفية) لنجم الدين أبي شجاع بكير بن التركي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة قال التميمي في طبقاته هو في نحو القدوري واسمه الحاوي شرحه اسعد بن محمد الكرابيسي النيسابوري وسماه الموجز وتوفي سنة ولابي موسى الضرير الرازي (مختصر

في فروع الشافعية) لابي حفص عمر بن يحيى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين ولابي الفتح سليم بن أيوب الرازي الغريق في بحر القلزم سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة شرحه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي وسماه الاشارة وتوفي سنة ٤٩٠ تسعين وأربعمائة (مختصر في القوافي) لسعيد بن مبارك بن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (مختصر في الكلام) للقاضي مجد الدين اسمعيل بن يحيى الرازي العالمي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة واشمس الدين محمد بن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ثم شرحه (مختصر في النحو) لابي موسى سليمان ابن محمد الخامض النحوي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة ولابن النجار محمد بن جعفر الكوفي المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثين وأربعمائة ولابي عمر صالح بن اسحق النحوي الجرمي البصري المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج المتوفى سنة ٣١١ احدى عشر وثلثمائة ولابي شقير أحمد بن الحسن المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابي محمد حسن بن اسحق اليمني المعروف بابن أبي عباد المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة تقريبا الفه في الحرم المكي تجاه الكعبة وكان كلما أتم بابا منه طاف اسبوعا ودعا القارئه وهو يدل على فضله ولابي علي حسن بن عبد الله المعروف بلكذة الاصبهاني المتوفى سنة ولابن السراج أبي طالب بن محمد النحوي المتوفى سنة ولحسن بن أبي عبادة المتوفى سنة ونظمه سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الحنفي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة ولمحمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ٣١٠ ثلاث عشرة وثلثمائة نظمه أيضا (مختصر القدوري في فروع الحنفية) للامام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله محمد وآله اجمعين الخ وهو الذي يطلق عليه لفظ الكتاب في المذهب وهو متن متين معتبر متداول بين الائمة الاعيان وشهرته تغني عن البيان قال صاحب مصباح أنوار الادعية ان الحنفية يتبركون به في أيام الوباء وهو كتاب مبارك من حفظه يكون أمينا من الفقر حتى قيل ان من قرأه على استاذ صالح ودعا له عند ختم الكتاب بالبركة فانه يكون مالكا لدراهم على عدد مسائله وفي بعض شروح الجمع أنه مشتمل على اثني عشر ألف مسئلة انتهى وشروحه كثيرة جدا منها شرح الامام أحمد بن محمد المعروف بابن نصر الاقطع في مجلدين المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة قال الاقطع رأيت أن أشرحه شرحا لا أحيد عن حد الاختصار وانكم رأيتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف ضياء الشرف أبي الحسين عبد الله بن المظفر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدتوه في غاية الاختصار وسألتم أن ابسط المقول فيه بعض البسط واذكر في كل مسئلة من مسائل الكتاب ما يعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل وشرحه الامام نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وهو شرح نفيس في ثلاثة مجلدات وشرحه الامام أبو بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة في ثلاثة مجلدات سماه السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف ببركلي من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة ثم اختصر هذا الشرح وسماه الجوهر النيرو جرد السراج الوهاج الشيخ الفقيه أحمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر وشرحه محمد بن ابراهيم الرازي المسمى بالنوري شارح مختصر القدوري المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وشرحه أبو المعالي عبد الرب بن منصور الغزنوي في مجلدين وهو المسمى بملتمس الاخوان وتوفي في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وابراهيم بن عبد الرزاق بن خلف الرستغني المعروف بابن المحدث وهو ابن شام وتوفي سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين البيهقي وهو المسمى بالكفاية وتوفي سنة ومحمد ابن رسول الموقاني وهو المسمى بالبيان وتوفي سنة ومحمود بن أحمد الغزنوي في أربعة مجلدات

وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه التفريد وجلال الدين أبو سعد مطهر بن الحسن اليزدى فى مجلدين وهو المسمى بالباب وتوفى سنة وشيخ الاسلام محمد بن أحمد الاسبيجابى وأبو المعالى بهاء الدين سماه بزاد الفقهاء وبدر الدين محمد بن عبد الله الشبلى الدمشقى الطرابلسى وهو المسمى بالينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع وتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وأبو اسحق ابراهيم بن عبد الكريم الموصلى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وهو ليس بشام ومحمد شاه بن محمد المعروف بابن الحاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وشرحه حسام الدين على بن أحمد مكى الرازى وسماه خلاصة الدلائل فى تنقيح المسائل وتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وهو شرح مفيد مختصر نافع وعليه ثلاث تعليقات لابن صبيح أحمد بن عثمان التركمانى الاولى فى حل مشكلاته والثانية فيما أهمله من مسائل الهداية والثالثة فى احاديثه والكلام عليها وتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وسماه الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل فرغ من تبييضه سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وفى حل مشكلات القدورى كتاب لاحمد بن مظفر الرازى ولشمس الائمة الكردرى المتوفى سنة ومن شروحه المجتبى واختصره عبد الرحيم بن محمد تاج الدين الموصلى الشافعى وكان آية فى القدرة على الاختصار وتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ونظمه جماعة منهم أبو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وأبو بكر بن على سراج الدين العاملى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ومن شروحه جامع المضمرات والمشكلات لمجد الدين يوسف بن عمر بن يوسف الصوفى الكاكورى المعروف ببسيرة الشيخ عمر البزار المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى جعل علم الهدى أهدى علم الاسلام الخ أشار فيه بالميم الى المنقول من الينابيع والمنافع وبالالف الى الانفع وبالهاء الى الهداية وبالباء الى المغرب وسمى غيرها باسمائها وقدم فيه باب العلامات المعلمة على الافتاء وفصلا فى فضل الفقه وذكر الفقهاء وفى بيان السنة والجماعة وفيمن يحل له الفتوى ومن لا يحل وفى اداب المفتى والمستفتى وهل يحل للمجتهد تقليد غيره فى الشرعيات أولا وشرحه حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزازى المتوفى سنة ٨٢٧ ثمان وعشرين وثمانمائة كذا فى بعض حواشى التلويح وجمع حسام الدين الرازى صاحب الخلاصة ما شذ من نظم مختصر القدورى من المسائل المنثورة فى المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوى والارشاد والموجز والفرغانى فى مجلد سماه تكملة القدورى ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسئلة الا ما صعب ذكره بدون الاعادة فانه ذكره قال ومن فهمه بعد ما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس الخ انتهى أوله * الحمد لله الذى خلقنا ثم شرح هذه التكملة كالقدورى وأول الشرح أما بعد حمد الله على نعمائه الخ قال لما كتبت كتاب التكملة عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه فالتمس منى أن اضم الى المسائل شيأ من الدلائل المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على سبيل الايجاز والاختصار فاجبته قال القدورى هذا كتاب يجمع من فروع الفقه ما لم يجمعه غيره وقد كان أبو على الشاشى يقول من حفظ هذا الكتاب فهو احفظ أصحابنا ومن فهمه فهو أفهم أصحابنا وهو كتاب مختلف الترتيب لانه ابتدأ به على أن يكون كتابا صغيرا ثم زاد فيه بعض العبارات فلما تجاوز الرهن بسطا بسطا مستوفيا وقد عمد الى املاء كتاب جامع فى شرحه اعتمد فيه بيان الفروع والروايات وأورد فيه من مسائل الخلاف ما يحصل به مزيد بسط لانه استوفى ذلك فى كتاب التجريد وألحق بفروعه ما يليق بها يعتدل أول الكتاب وآخره فى الاستيفاء ثم ألحق به ما أغفله من الكتب واستوفى شرح جميعه وقدم على ذلك مسئلة فى تقديم قول أبى حنيفة رحمه الله تعالى فى الجملة على سائر فقهاء الامصار الخ وشرح التكملة للشيخ رشيد الدين محمد النيسابورى المتوفى سنة ومن شروحه شرح الامام شهاب الدين أحمد السمرقندى المتوفى سنة أوله

الحمد لله الذى جعل الفقه فى الدين حبلا متينا بين عباده الخ ومن شروحه شرح ركن الائمة الصباغى ذكره فى القنية وهو عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن على الصباغى أبو المكارم المدينى الامام تفقه على أبى اليسر محمد بن محمد البزدوى قال الزاهدى فى المجتبى مما ورد فى شرحه فوائد عظيمة لا توجد فى غيره كما كتبه ولى الدين جار الله فى هوامش المسودة وشرحه الامام أبو العباس محمد بن أحمد المحبوبى المتوفى سنة وشرح غريب الاحاديث الاقطع قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وستين وثلثمائة وله الترجيح والتصحيح على القدورى ومن شروحه شرح عبد الرحيم الآمدى سماه المهم الضرورى وشرح القدورى أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبى عوف وهو الامام الفقيه المعروف بالقاضى ذكره على القارى فى طبقاته وقال هو الشرح المعروف عند الحنفية بالقاضى وشرح مشكلات القدورى للشيخ الامام أبى الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندى كذا قيل وفيه نظر والينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع فى شرح القدورى للشيخ أبى عبد الله محمد بن رمضان الرومى أوله * الحمد لله الذى أوضح السبيل للسالكين الخ وهو شرح للمبتدى بالقول ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين ابن العلوى البستى ومن الشراح شرح نصر بن محمد الحنفى الفقيه ومن شروحه حدق العيون فى مجلدين أبدع فيه مؤلفه وكان فى حدود السبعمائة وهو شرح مختصر ممزوج كالخلاصة أوله * الحمد لله على عواطف كرمه الخ وهو لعبد الله بن حسين بن حسن بن حامد ألفه للسلطان أبى الفتح وشرح مختصر القدورى لابى العباس أحمد بن الحسين بن أبى عوف الفقيه المعروف بالقاضى من علماء اليمن وتلخيص القدورى للامام ظهير الدين محمد بن عمر النوحابادى البخارى الحنفى امام المستنصرية ببغداد المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة واختصره الشيخ الامام أبو نصر عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة باشارة ملك الجوينى وسماه جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام أبى حنيفة أوله * الحمد لله الازلى الخ (مختصر الكرخى) فى فروع الحنفية أيضا للامام أبى الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم الكرخى المتوفى سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة وشرحه الامام أبو الحسين أحمد بن محمد القدورى المذكور المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد لله ولى الحمد ومستحقه الخ والامام أبو بكر محمد بن على المعروف بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وشرحه أبو الفضل الكرمانى ركن الدين المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة واختصره من شرح القدورى وسماه الايضاح ثم جرد من ذلك مسائله وسماه بالتجريد وكلاهما مستعمل فى بلاد الروم هكذا ذكره جار الله ولى الدين (مختصر المحيط المسمى بالوسيط) للقاضى العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (مختصر المزنى) فى فروع الشافعية وهو متداول فى كل الامصار كما ذكره النووى فى شرح التهذيب للشيخ الامام اسمعيل بن يحيى المزنى الشافعى المتوفى سنة ٢٦٤ أربع وستين ومائتين وهو أول من صنف فى مذهب الشافعى قال ابن سريج لمختصر المزنى من الدنيا كعذراء على منوالها ورتبوا أولكلامه فسروا وشرحوا والشافعية عاكفون عليه ودارسون له ومطالعون فيه دهرا ثم كانوا بين شارح مطول ومختصر معلل والجمع منهم معترف انه لم يدر لمن حقائقه غير ابن سريج كابن سريج ومن شروحه شرح أبى الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة وشرح أبى الفتوح بن عيسى الشافعى المتوفى سنة ٧١ عشرة وسبعمائة وشرح أبى اسحق ابراهيم بن أحمد المروزى فى نحو ثمانية أجزاء ووفى سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة وشرح أبى حامد أحمد بن بشر بن عامر المروزى وهو كبير ووفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة وابن سراقة محمد بن يحيى الشافعى المتوفى سنة ٤٠١ عشرة وأربعمائة وأبى عبد الله مسعود بن أحمد المسعودى المتوفى سنة وأبى عبد الله محمد بن مسعود المتوفى سنة وشرح أبى على حسين بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ خمس وثلثمائة المسمى

بالافصاح والامام أبي بكر محمد بن أحمد الشاشي المسمى بالشافي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشمس الدين محمد بن أحمد وهو ليس بتمام وتوفى سنة ٦٤٧ سبع وأربعين وستمائة ومحمد بن عبد الله المروزي المسعودي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين وأربعمائة وابي علي حسين بن شعيب السنجي المتوفى سنة وابن عدلان محمد بن أحمد الكناني المتوفى سنة ويحيى بن محمد الحدادي المناوي المتوفى سنة وفي تفسير ألفاظه كتاب لمحمد بن أحمد بن منصور الازهري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وعلق عليه ابن أبي هريرة حسن بن حسين تعليقة كبيرة وتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة نقل عنها أبو علي الطبري وعلق عليه أيضا أبو بكر الصيدلاني المتوفى سنة ولابن أبي هريرة المذكور آنفا تعليقة أخرى في مجلد وكلاهما قليل الوجود وعليه زيادات لابي بكر عبد الله ابن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٢٤ أربع وعشرين وثلثمائة واختصره أبو محمد وهو الذي يعبر عنه بالمختصر وتوفى سنة وتلخص هذا المختصر الامام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي وسماه عنقود المختصر ونقاوة المعتصر ومن المختصرات كتاب آخر أيضا لابي الحسن شيث بن ابراهيم العبادي المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة ونظمه أبو الرجا محمد بن أحمد الاسوائي المتوفى سنة ٤٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة ومن شروحه شرح الشيخ القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وصنف ابن القاص أحمد بن أبي أحمد الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة كتابا في التوسط وبين فيه ما اعترض به على الشافعي في مجلد يرجح الاعتراض تارة ويدفعه أخرى ومن شروحه شرح أبي الحسن الحدادي وسماه المرشد ذكره السبكي في ترجمة أحمد بن يحيى وشرح عبد الجبار البصري كما ذكره أيضا (مختصر المهمات) في الفقه للشيخ ولي الدين العراقي (مختلف الحديث) سبق في اختلاف الحديث لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (مختلف الرواية) في الخلافيات للشيخ الامام أبي الليث بن محمد السمرقندي مجلد أوله * الحمد لله المتفرد بذاته الخ وتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ومن شروحه شرح المنظومة أيضا كذا في الفصولين برمز (مختلف الرواية) مجلد للشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الحميد المعروف بالعلاءي العالم السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة قال قصدت فيه أن أكتب مسائل مختلفة الرواية وأرسم لخلاف كل واحد من الائمة بابا على الترتيب الذي رتبه بعض اشياخنا الا أنهم أوردوا الكتب كلها في كل باب وأنا أوردها كلها في كل كتاب واذكر في كل مسئلة تكتة شافية وجمعه كاملة أوله * الحمد لله المتفرد بذاته الخ (المختلف والمؤتلف في أسماء الرجال) صنف فيه الحافظ أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كتابا حافلا قالوا أولى الاشياء بالضبط أسماء الناس لانهم شئ لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده وأخذ منه الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي من مشتبه النسبة وزاد عليها وجعله كتابا سماه المؤتلف تكملة المختلف وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وجاء الامير أبو نصر علي بن هبة الله بن ماكولا فزاد عليه وجعله كتابا حافلا سماه الاكمال أجاد فيه وتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة واستدرك عليهم ما فاتهم في كتاب آخر ثم جاء الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة الحنبلي وذيل على الاكمال في مجلد وجمع كتابا آخر سماه التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد ومن هذا النوع الاكمال وتهذيبه والمشتبه للذهبي وتبصرة المشتبه لابن حجر والذيل على كتاب ابن نقطة لابي حامد بن الصابوني وهو الحافظ محمد بن علي الدمشقي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ومنصور بن سليم المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة والذيل عليهما للعلاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو ذيل كبير لكن أكثره أسماء الشعراء وأنساب العرب (المختلف والمؤتلف) في أسماء الشعراء لابي القاسم حسن بن بشر الامدي المتوفى سنة ٣٧٠ احدى وثلاثين وسبعمائة (المختلف والمؤتلف في أسماء

القبائل

القبائل) لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وثلاثين ومائتين (المختلف والمؤتلف) في الانساب لابي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي وهو مختصر على الحروف أيضا (المختلف والمؤتلف) في مشتبه أسماء الرجال للحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي المقدسي المتوفى سنة ٤٠٩ تسع وأربعمائة وله مشتبه النسبة أيضا ولابي أحمد حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ولابي المظفر محمد بن أحمد الابيوردي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ولابي البركات علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة في أنساب العرب ولابي القاسم يحيى بن علي الحضرمي بن الطحان المصري المؤرخ المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة وأربعمائة (مختلفات في فروع الحنفية) لابي الليث السمرقندي كذا في فهرست جامع الفصولين وللقاضي أبي عاصم العامري والمختلفات القديمة للمشايخ رمز فق (مختارات الفصول في تاريخ أهل العصور) (مختارة الاخوان مما يقع من قول أو فعل أو اعتقاد يلزم منه الكفران) للشيخ أبي بكر عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد الموصلي الشيباني أوله * الحمد لله الكريم الحليم العلي العظيم الخ (مختر) لابي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (مخزن الاسرار) فارسي منظوم في مزاحفات بحر السريع للشيخ نظامي وهو الشيخ جمال الدين أبو محمد يوسف بن مؤيد الكنجوي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مشتمل على عشرين مقالة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم * هست كليد در گنج حكيم * الخ من خمسة نظمه لبهرام شاه الغجدكي والي ارزنجان وأتمه في ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وبراتبع هزار دينار سرخ وبيع استراهوار بجايزه فرستاده هكذا ذكر في تاريخ جهان آرا وفي جوابه وبحره مثنوي نخسر والدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وخواجو الكرماني المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة وللشمعي شرحه بالتركي الغضنفر اغا وشرحه بدر البلخي بالفارسي (مخزن الاسرار) في النار نجيات (مخزن الانشاء) فارسي لمعين الدين حسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة رتبه على عنوان وثلاث محاتف وخاتمة أوله * خداوندا الخ * العنوان في أدب الكتابة الصحيفة الاولى في الخطابيات الثانية في الجوابيات الثالثة في أحوال الضرورى والخاتمة في الادعية والثناء ألفه للسلطان حسين بن بايقرا التيموري وميرعليشير الوزير (مخزن البلاغة) في التاريخ لابي الفضل عبيد الله بن أبي النفر أحمد بن المكال ذكره صاحب روضة الصفاء (مخزن الفقه) في فروع الحنفية للشيخ مصلح الدين موسى بن موسى الاماسي المعروف بخازن المكتب المتوفى سنة جمع فيه عشرة من المتون وأشار بالحروف الى الكتب التي أخذ منها فالميم للمجمع والخاء للمختار والزاي للكنز والنون للنقاية والالف واللام للدر ولطائف الاشارات والكاف للكافي والقاف للوقاية والهاء للهداية وعدة مسائله تسعة آلاف ومائتان وثمان وستون مسئلة وقال في ديباجته ان المفتي في الروم أشار الى جمعه من قبل السلطان بايزيد خان ثم كتب لعبارانه شرحا بلغ ثلاثين كراسة بخطه الدقيق واختار في ترتيبه طريقا حسنا (مخزن) بلغة الغرائب لمير صدر الدين (مخزن المعاني) قصيدة لاهلي الشيرازي اسمه تاريخه أوله * منت ايزد راكه صنع اوكلي ازخار آورد * خالما ازقطرة آبي بديد اراورد * الخ (مخزن اللغة) مجلد لبعض العلماء ألفه لولده محمد أخذه من كتاب العين وديوان الادب وديباج الاسماء والبلغة ورتبه على حروف المعجم للصبيان وترجم بالفارسية أوله * الحمد لله الذي أكرمنا بسنة نبيه وكتابه الخ (مخزن الواعظين) مختصر على أبواب جمعها من كتب الاحاديث أوله * الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (مخزون في تسلية المحزون) ذكره السخاوي في ارتياح الاكباد (المخصص في اللغة) لابن سيدة أبي الحسن علي بن اسمعيل اللغوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة ألفه قبل المحكم ذكر في أوله انه على ترتيبه (مخلص الفرائض) مختصر للسراج

حسن بن عثمان بن حسام الدين الاقسرائي المتوفى سنة أوله * الحمد لله وارث الارض ومن عليها الخ (مخلصيات من أجزاء الحديث) من حديث أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن لابن العباس ابن مخلص الذهبي (المخمسات الادبية) لسراج القاضي لغة منظومة فارسية في أربعة وعشرين بحرا من بحور العجم (مدار الفحول في شرح منار الاصول) يأتي (مدارج المعارج في الوارد الطارد لشبهة المارد) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد بن أحمد السمناني المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة كتب فيه واردات ما يرد عليه في مدارج المعارج (مدارج الكمال الى معارج الوصال) لافضل الدين محمد الكاشي ذكر فيه انه سأله جماعة من الاخوان وصية جامعة لخير الدين فكتبه ورتبه على ثمانية أبواب (المدارج والمعارج) للشيخ الامام أبي المكارم ركن الدين علاء الدولة السمناني (مدارج المنان) (المداخل والزيادات) في اللغة مختصر لابي عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ذكر فيه باب الهيلج مثلا ثم قال الهيلج احلام نائم واحلام النائم ثياب غلاظ والثوب القلب والقلب العقل والعقل الرقم الى غير ذلك فيه احدى وثلاثون بابا (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) للامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة وقيل عشرة وسبعمائة أوله * الحمد لله المنفرد بدائه عن اشارة الاوهام الخ وهو كتاب وسط في التأويلات جامع لوجوه الاعراب والقراءات متضمن لدقائق علم البديع والاشارات موشح بأقاويل أهل السنة والجماعة خاليا عن أباطيل أهل البدع والضلالة ليس بالطويل الممل ولا بالقصير المخل اختصره الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبي بكر بن العيني وزاد فيه وتوفي سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ورأيت في ترجمان برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة انه اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على ما يقتضي التاريخ (مدارك العقول) لابي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المعروف بامام الحرمين ولم يتمه وتوفي سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (مدارك المرام في مسالك الصيام) للقسطلاني (مداواة النفوس) للشيخ الامام أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الاندلسي الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (مدبجة رهان الاذهان في مدى ذكر الملك الناصر على عمر الازمان) لابي الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني وهي المذبجة القدسية الذي أنشأها في سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهو أول ديوان المبشرات والقدسيات له (مدبرات عالية) في النجوم لصاحب الكنز المطلسم (المدخر للمفتخر) لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة جمع فيه أنواع البديع من معارضته للافاضل (مدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان) لابي عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن هشام اللخمي اللغوي المتوفى في حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة (مدخل الى علم أحكام النجوم) وهو على ستين بابا كل باب منفرد في معناه أوله * الحمد لله الذي زين السماء بمصابيح الخ (مدخل الى علم الحروف) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الملهم أسراره الخ قال أذكر فيه بعض ما تحتوي عليه الحروف من الخواص والعلوم (مدخل الى علم الحيل) في جر الاثقال لبيوس (مدخل الى علم الشعر) لابي مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة (مدخل الى علم الصحيح) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٣ أربع وأربعمائة (مدخل الى علم المنطق والالهي) للموفق أبي يوسف يعقوب بن غنائم الساموي الدمشقي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ ستمائة (مدخل الى علم النجوم) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين ومائتين وللخبيصي مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشاء مبارك الغوري ولابي نصر القمي ألفه سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة أوله * الحمد لله الذي فطر العباد الخ ويشتمل على

خمس مقالات وأربعة وستين فصلا (مدخل الى علم النجوم) لبعض الافاضل أوله * الحمد لله الملك الحق المبين الخ ألفه اسيف الدولة وجمع فيه من أقاويل المتقدمين كما يحتاج اليه فى الصناعة وجعله على خمسة فصول الاول فى أحوال الفلك والبروج الثانى فى طبائع الكواكب السيارة الثالث فيما يعرض لها الرابع فى تفسير سمات المنجمين الخامس فى السهام (مدخل الى علم النجوم) لعبد العزيز بن عثمان القبيصى أوله * الحمد لله الملك المبين الخ جعله على خمسة فصول (مدخل الى الهندسة) لابى القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ سنة ست وعشرين وأربعمائة (مدخل الى علم الهيئة) لاحمد بن محمد المنجم ألفه على ثلاثين بابا فى عصر المأمون احتوى على كتاب بطليموس بأوضح عبارة (مدخل الى كتاب العين) مر (مدخل الى المقصد) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى أوله * الحمد لله وهو نفس الحمد على ما تصور فى قلب مؤمن به الخ (مدخل أهل الفقه واللسان) للشيخ عماد الدين أحمد بن ابراهيم الواسطى (مدخل التدبير وعنوان الاكسير) للشيخ الامام أيدمر بن على الجلدكى ألفه بمصقد وهو من رجال القرن الثامن (مدخل السلوك الى منازل الملوك) للامام الغزالى (مدخل الشرع الشريف على المذاهب الاربعة) للامام ابن الحاج أبى عبد الله محمد بن محمد بن العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة قال ابن حجر هو كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما ينكر وبعضها مما يحتمل أوله * الحمد لله المنفرد بالدوام الباقى بعد فناء الانام الخ ذكر فيه ان شيخه أبا محمد عبد الله بن أبى جمرة أشار الى تعليم الناس مقاصدهم فى أعمالهم فكتبه وسماه المدخل الى تنمية الاعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التى انتحلت وبيان شناعتها وفرغ من تصنيفه فى سابع محرم سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقد اختصر البيهقى مدخلا غير هذا وهو من كتب الاحاديث (مدخل العالمين) للسنجرى فى النجوم (مدخل فى الجدل) لابى الحسين حسن ابن أحمد الداركى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة (مدخل فى الحساب) للشيخ على بن الحسين القرشى (مدخل فى الطب) لنجم الدين أبى العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن العالمة الطبيب الدمشقى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين ومائتين ولابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الاصبهانى الطبيب المتوفى سنة وليقراط ولابى يعقوب بن الطبيب الاسرائيلى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين احدى وعشرين وثلثمائة (مدخل فى علم النجوم) لابى معشر محمد بن عمر البلخى المتوفى سنة ولكوشيار بن لبان الجيلى وهو على أربع مقالات ذكر فيه انه جمع فيه أصول الصناعة أوله * الحمد لله كفانا منه الخ الاول فى الاصول الثانى فى الحكم على أمور العالم الثالث فى الحكم على المواليد وتحويل سنيها الرابع فى الاختيارات ولابى طالب مفضل بن سلمة اللغوى المتوفى سنة وللكرخى ومنظوم لنصير الدين محمد بن الطوسى المتوفى سنة (مدخل فى القراآت) لابى عمرو يوسف بن عبد الله المالكى القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ اثنتين وستين وأربعمائة (مدخل) للبيهقى (مدخل الى علم النجوم) للقبيصى مر ولابى الفضل حبش بن ابراهيم بن محمد المنجم التفليسى فارسى مختصر مفيد ذكر فيه انه ألفه بعد تلخيص علل القرآن (المدد فى معرفة العدد) مختصر على تسعة أبواب للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن مفصلا الخ (مدرار الغيوب) فى التصوف للشيخ الهمدانى أوله * الحمد لله الذى ظهر بنوره وبطن فى شدة ظهوره الخ (المدرج الى الدرج) متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مدونة فى فروع المالكية) لابى عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكى المتوفى سنة وهى من أجل الكتب فى مذهب مالك شرحها أبو الروح عيسى بن مسعود الدلاوى

المتوفى سنة ٧٤٤ هـ أربع وأربعين وسبعمائة والسيد بن عنان المالكي الازدي المتوفى سنة ٧٤١ هـ احدى وأربعين وخمسمائة وعليها تنبيهات للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المالكي سماها التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة والمختلطة جمع فيها غرائب وفوائد وهذبها البرادعي المتوفى سنة واختصر هذا التهذيب تاج الدين أحمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة ٧١٩ هـ تسع عشرة وسبعمائة واختصرها عبد الوهاب بن أحمد الشعراني وعلق أبو عبد الله محمد بن خلف الوسائي المتوفى سنة عليها تعليقة وشرحها أبو العباس أحمد بن محمد اللمطي المتوفى سنة (المدهش في أخبار الحيوان المتوج بصفات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (مدهش في المحاضرات) للشيخ الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي لا منتهى لعطاياه الخ قال فيه بحمد الله في علم الوعظ بنصيحة فاثرت أن أنتقي في هذا الكتاب من ملحه انتهى وهو على خمسة أبواب الاول في علوم القرآن الثاني في تصريف اللغة الثالث في علوم الحديث الرابع في علوم التواريخ الخامس في المواعظ فرغ منه يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٩١ هـ احدى وتسعين وخمسمائة (مدينة العلم في رد المهمات) يأتي (مدينة العلم) لمحمد بن أحمد المعروف بحافظ عجم المتوفى سنة ٥٥٧ هـ سبع وخمسين وتسعمائة جعله على ثمانية أقسام أورد في كل قسم منها اعتراضات على ثمانية من الفحول كالزمخشري والبيضاوي والتفتازاني والسيد وصاحب الهداية وأمثالهم (مذاق العشاق في علم الاخلاق) تركي في أحكام النجوم للسيد جمال الدين أبي جعفر الحسين بن المجد علي بن أحمد الحسيني الترمذي العيني (مذاق العلوم في أحكام النجوم) فارسي جمعه صاحبه لابي البقاء عبد الباقي القلانسي وبوبه ثمانية وعشرين بابا (مذكر أحباب) فارسي لنثاءي جمع فيه الاشعار الفارسية (مذكى النفوس) تركي لابن الاشرف (مذهب في ذكر شيوخ المذهب) لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي المتوفى سنة ٤٠٤ هـ أربع وأربعمائة وهو طبقات للشافعية أسنده السيوطي في التنبيه الى أبي جعفر عمر بن علي المطوعي المتوفى سنة وذكر انه قال في ترجمة الاسلام عن سهل الصعلوكي انه من المجددين في المائة الرابعة (مذهب) لابي حفص عمر بن اسحق اليمني وكان حيا في سنة ٧١٣ هـ ثلاث عشرة وسبعمائة (مذهب في المذهب) أي في الفروع لابي الفرج عبد الرحمن بن علي الحنبلي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة (مذهب في النحو) لابي علي حسن بن علي الاسكندراني وكان موجودا في سنة ٥٠٧ هـ سبع عشرة وخمسمائة ذكره ابن مكتوم في التذكرة (مرآة الاخلاق) تركي على عشرين بابا ليحيى بن محمد البستاني المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ خمس وألف ألفه حال كونه قاضيا بسطنطينية سنة ١٠٠٢ هـ اثنتين وعشرين وألف للسلطان أحمد خان اكتفى فيه ببيان الاخلاق الممدوحة (مرآة الاخلاق ومرقاة الاشواق) تركي منظوم على عشرين بابا عشرة في الاخلاق الحميدة وعشرة في الذميمة لشمس الدين أحمد بن محمد السيواسي المتوفى سنة ١٠٠٦ هـ ست وألف أوله * اله الكل لامعبود غيره ألفه سنة ٩٩٦ هـ ست وتسعين وتسعمائة (مراة الادب في المعاني والبيان) نحو ألفي بيت لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي الدمشقي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ أربع وخمسين وثمانمائة (مرآة الادوار ومرقاة الاخبار) في التاريخ فارسي للمولى مصلح الدين محمد اللاري أنشأه من أول الخلق الى سنة ٩٧٤ هـ أربع وسبعين وتسعمائة ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى الوزير محمد باشا حين قدم الى الروم ثم ترجمه المولى سعد الدين بن حسن المفتي المعروف بخواجه أفندي باشارة الوزير المذكور وألحق به وذيل ما فاته من المهمات بحذف الباب العاشر استغناء عنه بتاج التواريخ له وأورد أشياء كثيرة مما فاته أو أهمله ونبه على غفلاته المقدمة الاولى في بدأ الخلق الثانية في باب الانبياء

الثالثة فى ملوك الفرس الرابعة فى كيانيات الخامسة فى ساسانيات حكام عرب السادسة فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء السابعة فى طبقات سلاطين درعهد عباسيه الثامنة جنكيزية التاسعة در تيموريه العاشرة در حسن طويل الحادية عشر در آل عثمان الى زمن السلطان سليمان سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (مراة الارواح) (مرآة الاصول فى شرح مرقاة الوصول) يأتى (مرآة الافلاك فى الحكمة والهيئة) لابى الحسن دانشمند الابيوردى المتوفى سنة (مرآة البديع) فارسى مختصر فى أحوال المشايخ النقشبندية لمير الحسينى رتبه على أصول ثلاثة فى سلوكهم (مرآة الجنان وعبرة اليقظان) فى معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان وتقلب أحوال الانسان مرتبا على سنى الهجرة النبوية من السنة الاولى الى سنة وللامام أبى محمد عبد الله بن أسعد اليافعى اليمنى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهو كتاب ملخص اقتصر فيه على معرفة المهم وأخذ تراجم الاعيان من وفيات ابن خلكان وشيأ من تاريخ ابن سمرة وأطنب فى ذكر الصوفيين بحيث التزم الجواب الذهبى واختصره يعقوب بن سيدى على الرومى المتوفى سنة ٩٣٤ احدى وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله المتوحد بالالهية والكمال الخ قال قد التقطت منه بعد ما طالعته من أوله الى آخره ما أودعه فيه من الغرائب والنوادر ولم يذيله بل وقف فيما وقف اليافعى (مرآة الرجال فى علم القافية) رسالة للسيد على الهمدانى (مرآة الرؤيا) رسالة فى التعبير للمولى خير الدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة (مرآة الزمان فى تاريخ الاعيان) فى أربعين مجلدا للشيخ أبى المظفر يوسف بن غزاوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة قال الذهبى نراه يأتى فيه بمنا كير الحكايات وما أظنه بثقة فيما ينقله بل يبخس ويجازف ثم انه يترفض واختصره قطب الدين موسى بن محمد اليعلبكى المؤرخ المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وذيله فى أربعة مجلدات أول ذيله * الحمد لله مصرف الدهور الخ قال رأيت ان أجمع التواريخ مقصدا وأعذبها موردا مرآة الزمان فشرعت فى اختصاره فوجدته قد انقطع الى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وهى التى توفى المصنف فى اثنائها فآثرت أن أذيله بما يتصل به الى حيث يقدره الله تعالى من الزمان ولعل بعض من يقف عليه ينتقد الاطالة فى بعض الاماكن والاختصار فى بعضها وانما جمعته لنفسى وأذكر ما اتصل بعلمى وسمعته من أفواه الرجال ونقلته من خطوط الفضلاء واختصره ابن أبى الرجال وترجمه بالتركى المولى اليونينى محمد بن عبد العزيز المتخلص بوجودى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاثة احدى وعشرين وألف واختصره محمد بن شادشاه بن بهرام شاه والذيل على الاصل لابن الجزرى وذيل ذيله للحافظ علم الدين البرزالى وذيل المرآة لسعد الدين بن العربى قال الصفدى وانا ممن حسده على تسميته فانها لائقة بالتاريخ كأن الناظر فيه يعاين من ذكر فيها الا أن المرآة فيها صداء المجازفة منه فى أماكن قال فى الذيل وهذا من الحسد فانه فى غاية التحرير ومن أرخ بعده فقد تطفل عليه لاسيما الذهبى والصفدى فانهما نقلوا مامنه فى تاريخهما (مرآة الزمان فى تاريخ الاعيان) مختصر للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى لكنه من أول الخلق ورتبه على فصول وأبواب (مرآة الشفاء) فى الطب للفاضل ركن الدين الاسترابادى (مرآة الصفاء) فارسى قصيدة سينية فى مائة وخمسين بيتا لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة رسالة مرآت الصفا كه بتحديد از بركت اعانة حكيم حيدر قم زده كلك بيان شده الخ وهى نظيرة لقصيدة الخاقانى (مرآة الصفاء فى صفات المصطفى) للحسين الواعظ ذكره فى نخبة الصلوات (مرآة الصفا) مختصر تركى فى أحوال الانبياء لعبد العزيز المعروف بقره چلبى زاده (مرآة العارفين) (مرآة العاشقين ومشكاة الصادقين) لابن العربى ولبونس وشرحها ليوسف ابن الشيخ بابا خليل الشهير بحصارى المتوفى سنة شرح فيه بعض أبيات يونس (مرآة العجائب فى الكيمياء) لابى عبد الله محمد بن المهتار أوله * الحمد لله الذى

تفرد بالبقاء الخ ذكر أنه تتبع كتب الفلاسفة وصنفه وذكر فيه ماظهر له على سبيل الفتوح ورمز فيه الى مواضع وذكر أنه نزل فى منامه فى دير راهب وسأله عن الصنعة فأدخله فى حجرة فيها صورة مرآة فيها تماثيل فتأمل ثم انتبه فأظهرها من القوة الى الفعل بشرحها (مرآة العقائد) تركى فى الفرق لدرويش أحمد ألفه لبيرام باشا ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب (مرآة العوالم) تركى مختصر لعالى أفندى ذكر فيه ابتداء الخلق وماقبل ذلك من الاوهام والاباطيل التى نشأت من الجهل وقلة العقل وعدم الوقوف على النقل الصحيح كما فى كنه الاخبار من الهذيان والاكثار (مرآة القلوب) رسالة فى بعض الفوائد (مرآة الكائنات) تركى فى مجلدين لمولانا محمد بن أحمد الشهير بنشانجى زاده المتوفى سنة ١٠٣٤ احدى وثلاثين وألف جعله على ثمانية أقسام سرد فيه قصص الانبياء وابتداء الخلق وخلاصة ما فى التاريخ والتفاسير وزبدة أحوال الملوك وذكر سبع عشرة دولة من دول الملوك (مرآة الكائنات) رسالة تركية على خمس مقالات فى الربع المجيب والاسطرلاب ونحوهما للسيد على المعروف بكاتبى غلطه وى المتوفى سنة (مرآة الكائنات) فارسى فى التاريخ من بدء الخلق الى آخر الدولة السليمانية لغزالى شاعر (مرآة الكائنات فى العمل بالآلات الفلكية) لسيدى على زاده تركى مختصر على مقالات (مرآة الكونين) فى الجفر (مرآة الحقيقتين) فارسى فى التصوف ورسالة مختصرة من كتب الشيعة (مرآة المداواة) للثعالبى مختصر على خمسة عشر بابا أوله * أما بعد حمد الله على ذكره الخ (مرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى) فى علم السحر على طريقة الهند (مرآة الملوك) رسالة تركية مرتبة على قسمين الاول فى علم الاخلاق والثانى فى الموعظة لاحمد بن حسام الدين (مراتب الاصول) فى القراآت للشيخ الامام علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة (مراتب التقوى) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن العربى أوله * الحمد لله الذى خص المخلصين فى حمده وثنائه الخ مختصر على ثلاث مقدمات (مراتب العلوم وكيفية طلبها) لابى محمد على بن أحمد المعروف بابن الحزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (مراتب علوم الوهب) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله الحمد لله مفتح الفهوم الخ (مراتب الفقهاء) لجمال الدين أبى الفرج على الاصبهانى المتوفى سنة (مراتب النحاة) لابى الطيب عبد الواحد بن على اللغوى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة (مراتب الوجود) رسالة للشيخ عبد الكريم الجيلى جمع فيها أصول تلك المراتب فى أربعين مرتبة على حسب شهوده وعلمه ونظمها الشيخ غرس الدين محمد الاشعرى الوفائى ثم شرح هذه المنظومة بعضهم وسماه بالقوى الروحى الممدود بالاضياف الواردين (مراتب الوجود) أول المتن * حمدا من الحامد للحامد الخ (مراتع الغزلان) رسالة لقاضى علاء الدين المعروف بابن عبد الظاهر على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة (مراتع الغزلان فى وصف الغلمان) للقاضى شمس الدين محمد بن حسن النواجى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو على خمسة أبواب الاول فى الاسماء والالقاب الثانى فى الاجناس وأرباب المناصب الثالث فى أصحاب الحرف والصنائع الرابع فى الصفات الفعلية وفيه فصلان الخامس فى الصفات الذاتية وفيه ثلاثة فصول

﴿ علم المراحيات ﴾ (مراح الارواح) فى التصريف لاحمد بن على بن مسعود وهو مختصر نافع متداول شرحه المولى أحمد المعروف بديكقوز المتوفى سنة وهو شرح مفيد معتبر وتاج الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الشافعى سماه فتح الفتاح فى شرح المراح وتوفى سنة وعبد الرحيم ابن خليل الرومى وهو شرح مختصر من شرح ديكقوز أوله * الحمد لله الذى أطلعنا على كتابه بعلوم العربية والتصريف الخ والمولى حسن باشا بن علاء الدين الاسود وهو شرح مجزر بالقول أوله * الحمد لله الذى صرف أفكار قلوبنا الخ متوسط بين الايجاز والاطناب حاو للفوائد وقرره سنان

والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وللمولى مصنفك شرح كبير وهو في خزانة كتب أبي الفتح في جامعه وهو شرح بقال أقول أوله * الحمد لله المتقدس عن الادغام الخ وشرح المراح لابن هلال ومن شروحه الفلاح قيل هو لابن كمال وله ترجمة بالتركي سماها ريحان الارواح ألفه في رمضان سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه ملاح الارواح وهو أول تصنيف صنفه وله من العمر تسع عشرة سنة ومن شروحه رواح الارواح لصاحب الضمائر ولعله قرمسنان وهو المولى سنان الدين يوسف الشهير بقرمسنان من علماء الدولة العثمانية الفاتحية (المراح في المزاح) للشيخ بدر الدين محمد بن رضي الدين محمد الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة أوله * الحمد لله على جميل أفعاله الخ (المراسلات والمكاتيب) جمعها الفريدون بن أحمد التوقيعي الموقع في الدولة العثمانية بحسب الوقائع وتوفي سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة (مراشد الشريعة على المذاهب الاربعة) للامام بدر الدين محمود الحرمي الشافعي المتوفى سنة (مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع) أوله * الحمد لله على تواتر من آلائه الخ وهو مختصر من معجم البلدان على ما سيأتي وللسيوطي مختصر ولم يتم كما في فهرست مؤلفاته (مراصد الصلاة في مقاصد الصلاة) للقسطلاني (مراصد الطالع وتناسب المطالع والمقاطع) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر في اتقانه انه ألفه في مناسبة فواتح السور وخواتمها (المراقي الى الغاية الانسانية) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (مراقي الزلفى) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة

﴿علم مراكز الاثقال﴾

قال أبو الخير في مفتاح السعادة هو علم يتعرف منه كيفية استخراج مركز ثقل الجسم المحمول والمراد بمركز الثقل حد في الجسم عنده يتعادل بالنسبة الى الحامل ومنفعته معرفة كيفية معادلة الاجسام العظيمة بما دونها التوسط المسافة انتهى (مرام الطالب في اختلاف المذاهب)

﴿علم المرايا المحرقة﴾

قال أبو الخير هو علم يتعرف منه أحوال الخطوط الشعاعية المنعطفة والمنعكسة والمنكسرة ومواقعها وزواياها ومراجعها وكيفية عمل المرايا المحرقة بانعكاس أشعة الشمس عنها ونصبها ومحاذاتها ومنفعته بليغة في محاصرات المدن والقلاع اه (المربعة) أرجوزة في ثمانمائة وعشرين بيتا مشتملة على جملة علوم كالفرائض والحساب والوصايا والجبر والمقابلة والخطائين والتناسب والولاء وغيرها مع صغر حجمها وسماها مربعة لانه جعلها أربعة أقسام وقد وقف عليها في سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة غير واحد من أئمة هذا الشأن وبالغوا في تقريظها ثم كتب شرحها في مجلد (مرجل في شرح المجمل) مر (مرتفى) متن في فروع الحنفية لنور الدين يوسف القره صولي المشهور بصاري كرز المتوفى سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مختارات المسائل (مرتضع ثدي الشفا مما منح الله تعالى به علي بن وفا) وهو من المشايخ الصوفية (مرتع الظباء ومربع ذوي الصبا) لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (مرتقى في شرح الملتقى) أي ملتقى البحار يأتي (مرح البحرين) في أجوبة القاموس عن اعتراضات الجوهري مر في القاف (مرح البحرين) لابن دحية عمر بن علي السبتي الحافظ اللغوي الظاهري المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة (مرح البحرين) من شروح بعض كتب فقه الشافعي وهو بقال وقلت (المرح الموضح) لابي

عبد الله حسين بن نصر الكمي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على مذهب سعد بن ثابت (مرج المصلى) مختصر كالمنية (المرجة الغنية عن ترجمة الذيلية) لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المرد في كراهية السؤال والرد) للجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مرزبان نامه) (مرشد الجهاد) (مرشد الانام في شرح شرعة الاسلام) مر (مرشد الزوار) (مرشد السالكين) للشيخ جمال الدين الخلوتي المتوفى سنة وهو مختصر على بابين الاول في فضيلة الاوراد وترتيبها الثاني في كيفية احياء الليل وما يتعلق به أوله * نحمدك اللهم على الائه حمدا كثيرا الخ (مرشد الطالب) في حساب المعلوم (مرشد الطالبين) للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مرشد) في عشرة مجلدات لابي الحسن علي بن حسين الحوري المتوفى سنة شرح فيه مختصر المزني والموجز (مرشد) في فروع الشافعية في مجلدين متوسطين لابن أبي عصرون عبد الله بن محمد الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو أحكام مجردة بلفظ وجيز كانت الفتوى عليه في مصر قبل وصول الرافعي اليها (مرشد فيه أيضا) لابي حامد محمد بن عبد الرحمن المهني الشافعي قال السبكي وقفت على نسخة منه فكتبتها ألفه مؤلفه في سنة ٤٦٦ ستمائة وستين وأربعمائة (مرشد) لابي محمد تاج الدين عبد الخالق بن أسد الحافظ الجوال المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة (مرشد في المواعظ والحكم) باللغة الفارسية للشيخ الامام الواعظ أبي بكر عبد الله بن محمد القلانسي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة (مرشد في النصو) لابي الحسن محمد بن علي الرقيق المتوفى سنة (مرشد في الوقف والابتداء) للامام الحافظ العماني المتوفى سنة (مرشد اللبيب الى معاشرة الحبيب) (مرشد المتأهل) مختصر على ستة فصول للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقي أوله * الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا الخ (مرشد المحاسبين) تركي وهي رسالة على مقدمة ومقالتين الاولى في أصول الحساب والثانية في فروعه أولها * الحمد لله الاحد الفرد الصمد الخ (مرشد المصلي) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ذكر فيه تجويز صلاة الرغائب وليلة القدر وليلة النصف وأكثر في ترغيبها فهجره جماعة (المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز) لابي شامة (مرشدة الطالب الى أسنى المطالب) في الحساب لابي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد بن علي المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهي على مقدمة وأبواب وخاتمة أولها * الحمد لله على التحقيق الخ ثم اختصرها وسماها النزهة وشرح المرشدة الشيخ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وسماه بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب وهو شرح ممزوج في مجلد أوله * الحمد لله حق حمده الخ وفرغ في منه في سابع عشر شعبان سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة (مرصاد الافهام الى مبادي الاحكام) وهو شرح مختصر ابن الحاجب يأتي (مرصاد العباد من المبدأ الى المعاد) فارسي للشيخ نجم الدين أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن شاهاور الاسدي الرازي المعروف بدايه المتوفى سنة جعله على خمسة أبواب فيها أربعون فصلا كلها في السلوك والوصول وتربية النفس أتمه في أول رجب سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ببلدة سيواس الباب الاول في ديباجة الكتاب والثاني في المبدأ والثالث في المعاش والرابع في المعاد والخامس في السلوك وطوائف أهل السلوك مختلفة ترجمه قاسم بن محمود القره حصاري في عصر السلطان مراد بن محمد خان وسماه ارشاد المريدين الى المراد في ترجمة مرصاد العباد (مرصد الاحرار في سير مرشد الابرار) لابي اسحق الكازروني فارسي منظوم (مرصع) لابن الاثير (المرض الالهي) لبقراط ذكر جالينوس في شرح تقدمة المعرفة من هذا الكتاب الذي رد فيه على من ظن ان الله سبحانه وتعالى يكون سبب

مرض من الامراض (مرغوب القلوب) فارسي (مرقى أبي المقدس الاتقى) للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة (مرقاة الادب) مختصر في اللغة فارسي منظومة من منظومات الاحمدي الكرماني المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة أوله * بعد حمد بادشاه لايزال الخ ومن أبياته * چون لغت امد كليد علم پس * درپى تحصيل ان بايدهوس * وفي خاتمته ثمانية وعشرون قانونا من قوانين العلوم والمرقاة لغة أخرى مختصر فارسي على اثني عشر بابا أوله * الحمد لله مبدع الاشياء بقدرته الخ (المرقاة الارفعية في طبقات الشافعية) للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (مرقاة الجهاد) في تاريخ ملك دانشمند أحمد وأولاده وذكر أنه حفيد البطال الغازي لعالي شاعر ألفه سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة في أربعين يوما بجرجي جورم وذكر فيه اسم السلطان مراد خان وذكر ان الملك عز الدين كيكاوس السلجوقي أمر بانشائه فأنشأ كاتبه ابن العلاء ماجري في عصرهم من الترك ثم لما اندرس اسمه ولم يبق شئ من انشائه أمر السلطان مراد خان بن اورخان باستئنافه فاستأنفه رجل من المستحفظين في قلعة توقات يقال له عارف علي من سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة فزاد ونقص نظما ونثرا ثم أصلحه في كتابه هذا (مرقاة الصعود الى سنن أبي داود) مر (المرقاة العلية في شرح الاسماء النبوية) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مرقاة اللبيب الى علم الاعاريب) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (مرقاة اللغة) أخذ مؤلفه من الجوهري أربع عشرة ألف كلمة من اللغة ومن القاموس ست عشرة ألف كلمة من اللغة ألفه بالعربي ثم ترجمه بالتركي (مرقاة المبتدين ونهاية المنتهين) في شرح المنظومة المعروفة بالجواهر (مرقاة الوصول في علم الاصول) متن لمولانا محمد بن فراموز المعروف بمنلا وبالمتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحه وسماه مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المنقولة عن المتقدمين مع زوائد أبدعها خاطره الشريف قال المولى رياضي والانسب أن يسمى المتن بمرآة الاصول لكونه مؤلفا فيه والشرح بمرقاة الوصول لايصاله الطالب الى معناه وأول المتن * حامدا لمن شيد أصول الدين الخ وأول الشرح الحمد لله الذي كرم بني آدم بالعقل القويم الخ وورد في الخطبة أربعة عشر اسما من كتب الاصول وأربعة عشر من كتب الفروع قاله المولى جار الله ولي الدين في حاشيته وعليه حاشية كبيرة في مجلدين للمولى حامد أفندي القاضي بالعساكر العثمانية المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين وألف وحاشية كبيرة في مجلد للفاضل المشتهر بمصطفى البسنوي الموستاري المتوفى بعد سنة ١١١٠ عشرة ومائة وألف وحاشية صغيرة للمولى محمد الطرسوسي المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة وألف وتعليقة للفاضل سليمان الازميري المتوفى سنة ١١٠٢ اثنين ومائة وألف (المرقاة الوفية في طبقات الحنفية) للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (مرقص الطرب) في الغزل لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (مرقص ومطرب في أخبار أهل المغرب) في الادب لابي الحسن علي بن موسى بن سعيد الاندلسي المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة أوله * أما بعد حمد الله الذي شرف الانسان على سائر أنواع الحيوان الخ قال اني لما تغلغت في الرحلة بين المشرق والمغرب اشتغلت بالكتاب الموسوم بجوامع المرقصات والمطربات لمحمد بن معالي الازدي المتوفى سنة ... وهو محتوي على مايتضمنه من الغرض المذكور في كتاب المشرق في حلى المشرق وكتاب المغرب في حلى المغرب جعلت هذا الكتاب كالمقدمة بين يديه وصنفته ليكون كالمدخل اليه وقال رتبته على الاعصار والطبقات التي ينبي الجامع المذكور على الكلام فيها وهي خمسة المرقص

والمطرب والمقبول والمسموع والمتروك فالمرقص ما كان مخترعا أو مولدا يكاد يلحق بطبقة الاختراع لما يوجد فيه من السير الذى يمكن أزمة القلوب من يديه ويلقى محبتها عليه والمطرب ما نقص فيه الفرض عن درجة الاختراع الا أن فيه نسخة من الابتداع والمقبول ما كان عليه طلاوة عما يكون فيه غرض والمسموع ما عليه اكثر الشعراء والمتروك ما كان كلا على السمع (المرقق للقلوب) (المرقبة العليا فى تفسير الرؤيا) من كتب التعبير لبعض المغاربة مجلد على سبعة عشر بابا (مركز النسيم الى ابن عبد الكريم) رسالة للسيوطى ذكرها فى علم الفقه (مركز الادوار) (المرموزات العشرون) للشيخ صدر الدين مظفر مختصر أوله * سبحانك اللهم وبحمدك الخ وهى مسامرات ومناجيات ونصائح (مروج الذهب ومعادن الجوهر فى التاريخ) لابى الحسن على بن حسين بن على المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ستة وأربعين وثلثمائة أوله * الحمد لله أهل الحمد ومستوجب الثناء الخ ذكر فيه أنه صنف اولا كتابا كبيرا سماه أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم اراد اجمال ما بسطه واختصار ما وسطه فى هذا الكتاب وقال نودعه ملخص ما فى ذينك الكتابين مما ضمناه وغير ذلك من أنواع العلوم وأخبار الامم ثم قال كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الاعصار من رواة الآثار ونقلة السير والاخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلاهم الى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة فى كتابنا أخبار الزمان وفى الاوسط وسميته بمروج الذهب لنفاسة ما حواه وجعلته تحفة الاشراف لما قد ضمنته من جمل ما تدافع الحاجة اليه وتنازع النفوس الى علمه ولم نترك نوعا من العلوم ولا خفيا من الاخبار الا أوردناه مفصلا أو مجملا فمن صرف شيأ من معناه أو أزال ركنا من مبناه أو طمس واضحة من معالمه أو لبس شيأ من تراجمه أو غيره أو بدله أو انتخبه أو اختصره أو نسبه الى غير نا أو اضافه الى سوانا فوافاه من غضب الله ووقوع نقمه وقوادح بلاياه ما يعجز عنه صبره ويحار له فكره وجعله مثلة للعالمين وعبرة للمعتبرين وآية للمتوسمين وسلبه الله تعالى ما أعطاه وحال بينه وبين ما انعم به عليه من قوة ونعمة مبدع السموات والارض من أى الملل كان انه على كل شئ قدير وجعلت هذا التخويف فى أول كتابى وآخره ليكون رادعا لمن ميله هوى أو غلبه شقا فليراقب امرىء وليحاذر سوء منقلبه فالمدة يسيره والمسافة قصيره والى الله المصير (مروج النظر) (مرهم العالى المعطل فى الرد على اية المعتزلة) للامام عبد الله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (مزاليق العزلة) لضياء الدين عمر بن أبى الحسن البسطامى المتوفى سنة (مزامير داود) (مزج الزهور فى وقائع الدهور) فى مجلدين (المزدهى فى روضة المشتهى) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته وهو من النوادر (مزكى الاخبار) (مزكى النفوس) ترك لابن اشرف وهو الشيخ عبد الله بن اشرف بن محمد المصرى ثم الرومى (المزهر فى اللغة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد خالق الالسن واللغات الخ رقد اجاد واتكر فى ترتيبه واخترع فى تبويبه وتبويبه ما لم يسبق اليه وهو على خمسين نوعا مأخوذة منها راجعة الى اللغة من حيث الاسناد وثلاثة عشر منها من حيث الالفاظ وثلاثة عشر أيضا من حيث المعنى وخمسة منها من حيث لطائفها والباقية منها راجعة الى رجال اللغة ورواتها انتهى (مزيد فى فروع الحنفية) للامام برهان الدين على بن أبى بكر المرغينانى المتوفى سنة (مزيد النفع بمارج فيه الوقف على الدفع) لابى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (مزيل الارتياب عن مشتبه الانتساب) لابى المجد اسمعيل بن هبة الله الموصلى ذكره المؤيد فى تقويم البلدان واعتنى فيه بضبط الاسماء فقط ولم يذكر الطول والعرض (مزيل الخفاء من الفاظ الشفا) مزجى شفاء القاضى عياض (مزيل الشبهات فى اثبات الكرامات) لعماد الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش الموصلى المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين

وستمائة (علم المساحة) مساحة الافكار فى مأخذ النظار لابى بكر محمد بن عبد الله الفرضى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة (المسارعة الى المصارعة) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (مساعد على معرفة القواعد) مختصر قيل لابى بكر الشاشى المتوفى سنة (مساعد) فى شرح التسهيل مر (مسافر فى الفروع) لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشاعر الضرير المتوفى سنة ٣٠٦ ستومائة فى مجلد متوسط غالبه نصوص (مساق الى ساكن العراق) لابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مسئلة ابن تيمية فى الابحاث الجلية) (مسئلة الاستثناء فيها أيضا) رسالة للعلامة محيى الدين أبى عبد الله محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق لم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها وأوردنيها الطائف لم تسمعها آذان الزمان (مسئلة الجزر الاصم) وهى فيما قيل ان اجتماع النقيضين واقع لانه لو قال قائل كل كلامى فى هذه الساعة كذب ولم يتكلم فى هذه الساعة بغير هذا الكلام أصادق هو أم كاذب وقد ذكرها التفتازانى فى شرح المقاصد بعبارة أخرى وقال هذه مغلطة تحير فى حلها عقول العقلاء ولهذا سميتها مغلطة الجزر الاصم وفيه رسائل منها رسالة أولها * أما بعد حمد الله فتاح مفاتيح المعضلات (مسئلة الحشيش) فى تحريمه زهر العريش للزركشى ورسالة العماد والدر الوسيم وتكريم المعيشة للقطب القسطلانى والسوانح الادبية فى مدحه (المسئلة الخاصة فى الوكالة العامة) رسالة لابن نجيم زين العابدين المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (مسئلة الستين من مهمات مسائل الدين) للشيخ الزاهد شهاب الدين أحمد بن قريبة المحلى الشافعى المتوفى سنة شرحه السيوطى وسماه الماهد لمسائل الزاهد (مسئلة السر فى الاعور الدجال) لابى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلى المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله مسئلة رؤية الله تعالى ورؤية النبى عليه الصلاة السلام فى المنام (المسئلة السريجية) مشهورة فى الطلاق بين الشافعية ولذا ألف فيها مؤلفات منها رسالتان للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى احداهما فى وقوع الطلاق وهى المسماة بغاية الغور فى دراية الدور وهى بسيطة والثانى فى عدم وقوعه سماها الغور فى الدور وهى مختصرة جمع فيها من الاولى واعتذر وفيها التحقيق للتقى السبكى قال الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد ذكر بعضهم انها اذا عكست انحلت وتقرير ان صورة المسئلة متى وقع عليك طلاقى فأنت طالق قبله ثلاثا أو متى طلقتك الخ فأطال وردعليه التقى السبكى وهو مذكور فى ترجمته من طبقات التاج السبكى (مسئلة العلو والنزول) فى الحديث لابن طاهر (مسئلة العمرة) فيها عواطف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة للمحب الطبرى والدرر المستحسنة فى تكرير العمرة فى السنة للبافعى وبه أفتى البلقينى والانصاف فى تفضيل العمرة على الطواف للفارسكورى ذكره صاحب البحر العميق فى ظهر كتابه (مسئلة ما أعظم الله) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (مسالك الابصار فى أخبار ملوك الامصار) فى عشرين مجلدا كبارا لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن محمد الكرمانى العمرى الشافعى المعروف بابن فضل الله الكاتب الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة جعله على قسمين الاول فى الارض والثانى فى سكان الارض وذيله ولده شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة فى ترجمة محمد المذكور (علم مسالك البلدان) (مسالك الحنفا الى مشارع الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام المصطفى) للشيخ الامام شهاب الدين أحمد ابن محمد بن أبى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو مجلد أوله * الحمد لله فاتح أبواب مسالك الصلاة الخ رتبه على احد عشر مسلكا وفرغ منه فى رجب سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة (مسالك الحنفا فى والدى المصطفى) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى

المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة أوردها في حاويه تماما (مسالك الخلاص في مهالك الخواص) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة في تحقيق بحث السيد والسعد عند تيمور أولها * باسمك اللهم يا عظيم الاسماء الخ شرحها تلميذه محمد أمر الله زيرك الحسيني وأتمه سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة ولعبد الرحيم المشهدى (المسالك في علم المناسك) في مجلد ضخم لمحمد بن مكرم بن شعبان الكرماني الحنفي المتوفى سنة جعله على ثلاثة أقسام الاول في سنن السفر وآدابه الثاني في مناسك الحج وسننه وفرائضه الثالث في فضيلة المجاورة بمكة المكرمة ومافيها من الكراهة أوله * الحمد لله على آلائه الخ وبعد لما رزقني الله سبحانه وتعالى بمجاورة بيته والحج ثانيا وثالثا وانجلت لي عقد مفصلات مسائل الحج بكثرة الممارسة والمجاورة في المدارسة سألني بعض أعزتي أن أجمع له كتابا مشروحا غير مخل ولا ممل مشتملا على أكثر وقائع الحج وحوادثه محتويا على ذكر المذاهب الاربعة موسومة مسائله بالحجج الشافية فاجبته ومختصر المسالك للقاني الخجندى سماه هداية السالك بمعرفة المناسك رتبه على خمسة عشر بابا أوله * الحمد لله الذى فرض على المستطيع من الناس الحج الخ (المسالك في علوم المناسك) للقاضي بدر الدين محمد بن ابراهيم بن جماعة الشافعي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الملك العلام الخ قال جمعت فيه من مهمات الدقائق واشارات الحقائق مالا أعلم أحدا سبقني الى وضعه مع أني لم أتعرض لذكر الدلائل والنوادر ورتبته على عشرة أبواب وجعلت لكل باب منها فصولا عشرة الاول في فضل الحج والعمرة ومكة المكرمة الثاني في العزم على الحج الثالث في ابتداء خروج الحاج وسيره الرابع في الاحرام والمواقيت الخامس في دخول مكة المكرمة والطواف والسعي السادس في الوقوف بعرفة السابع في الافاضة الى المزدلفة ومنى الثامن في العمرة وآداب المقام بمكة المكرمة التاسع في أنواع التحلل وأحكامه العاشر في آداب زيارة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام (المسالك في المعاني والبيان) وهو مختصر التلخيص سبق (مسالك الممالك) فارسي لابي الحسن صاعد بن علي الجرجاني المتوفى سنة ولابي القاسم عبد الله بن عبد الله بن خرداذبة الخراساني ولابي زيد أحمد بن سهل البلخي أوله * الحمد لله مبدئ النعم وولي الحمد الخ ذكر فيه أقاليم الارض وبلاد الاسلام بتفصيل مدنها (المسالك والممالك) لابي العباس أحمد بن محمد الطبيب السرخسي المتوفى سنة ولعلي بن عيسى أيضا فارسي مختصر ولعلي بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة ولابن حوقل ذكره ابن خلكان في ترجمة يوسف الكوني الشافعي (المسالك والممالك) لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكرى الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة ذكره النويري ولابن حوقل كتاب فيه أيضا ذكر فيه صفات البلاد مستوفيا لها غير انه لم يضبط الاسماء (المسالك والممالك) لابي عبد الله الجيهاني وزير أمير خراسان وكان صاحب فلسفة ونجوم فجمع الغرباء وسألهم عن الممالك ومداخلها وكيف السبيل اليها واستوصل بذلك الى فتوح البلاد فجعل العالم سبعة أقاليم وجعل لكل أقليم كوكبا نارة يذكر فيه أصنام الهند وأخرى عجائب السند ولم يصف الكور ولا وصف المدن بل ذكر الطرق شرقا وغربا وشمالا وبذلك طال كتابه كذا قال صاحب أحسن التقاسيم وقال وأما ابن الفقيه الهمداني فانه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب الكور والاخبار وأدخل في كتابه مالا يليق به مرة يزهد في الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكي وحينا يضحك ويلهي وأما الحافظ ابن خرداذبة فان كتابه مما مختصر ان جدا لا يحصل منهما فائدة كبيرة (المسالك والممالك) لعبد الله بن خرداذبة ذكر فيه ان الطريق من موضع كذا الى موضع كذا مقداره من المسافة كذا وذكر ان نواحي طساسيج العراق وغيرها كذا وكذا من الاصبال وذلك مما ينخفض ويرتفع ويقل ويكثر على حسب الاحوال (المسالك والممالك) للعراكشي ذكر ابن الوردي انه ترجم مسالك الممالك بالتركي لشريف

ابن السيد محمد بن الشيخ برهان الدين المدرس للسلطان محمد فاتح اكرى بواسطة غضنفر اغا وذكر فيه ان كتاب مسالك الممالك بالفارسى أخرجه المذكور من الخزانة وأمر بترجمته فترجم وأبقى مواضع صور البلدان والاقاليم بياضا وذكر أيضا انه ترجم عدة كتب بواسطته واعتذر فيها بأن الصور والاشكال غير موافقة لما فيها من التفصيل والاجمال مع ما فيها من التحريف والاهمال قال عبد الله ابن خرداذبة هذا رسم ايضاح مسالك الارض وممالكها وصفتها وبعدها وقربها وعامرها على ما رسمه المتقدمون منها فوجدت بطليوس قد أبان الحدود وأوضح الحجة فى صفتها ببلغة عجمية فنقلتها عن لغته باللغة الصحيحة ليقف عليها من أراد الوقوف وذكر بطليوس فى كتابه ان مدن الارض على عهده كانت أربعة آلاف وماتتا مدينة كلها ككورة اشتان وطساسيج وطرح وهكذا من النواحى فلذلك كثر فيه الصعوبة والاشكال لكن المأمور معذور (المسالك والممالك) المشهور بالعزيزى لحسن بن أحمد المهلبى ألفه للعزيز بالله الفاطمى صاحب مصر ونسبه اليه (مسامرة السموع فى ضوء الشموع) رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء ذكر فيها جوابا عن سؤال هل أوقد النبى صلى الله عليه وسلم الشمع فتتبع الوارد فكتب ما وجده (مسامرة فى شرح المسايرة) يأتى قريبا ومحاضرة الابرار للشيخ الاكبر اشتهرت به أيضا كما مر (مسامرة الملوك) فى تاريخ آل سلجوق فى الروم (المساواة والمصاحفة) للامام أبى سعد عبد الكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مساوى الاخلاق) للخرائطى المحدث السامرى أبى بكر محمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة (مسايرة فى العقائد المنجية فى الآخرة) للشيخ الامام كمال الدين محمد بن همام الدين عبد الواحد الشهير بابن الهمام المتوفى سنة شرع أولا فى اختصار الرسالة القدسية للامام الغزالى ثم عرض لخاطره الشريف استحسان زيادات على ما فيها فلم يزل يزيد حتى خرج التأليف عن القصد الاول فصار تأليفا مستقلا غير انه ساواه فى تراجمه وزاد عليها خاتمة بعدها ومقدمة فى صدر الركن الاول وينحصر الكتاب بعد المقدمة فى أربعة أركان الاول فى ذات الله سبحانه وتعالى الثانى فى صفاته الثالث فى أفعاله الرابع فى صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وفى كل منها عشرة أصول والمقدمة فى تعريف الفن والخاتمة فى الايمان والاسلام وشرحه الشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن أبى شريف القدسى الشافعى وسماه المسامرة فى شرح المسايرة وتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسعد الدين الديرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ ثمان وسبعين وثمانمائة (مسائل ابن شجاع) عن عيسى بن أبان عن محمد بن الحسن الشيبانى (مسائل أبى حازم) للقاضى أبى روح الترمساحب أبى يوسف (مسائل أبى على) شحاذه (مسائل أحمد القارى) عن محمد بن الحسن (مسائل أسد) بن عمرو (مسائل الامتحان) لابى سعيد محمد ابن على العراقى المتوفى تقريبا سنة ٥١٠ عشرة وخمسمائة (مسائل الانوار فى نتائج الافكار) (مسائل أهل البصرة فيما كتبوه الى محمد بن الحسن وفى تعليلها وأدلتها) لابى بكر محمد بن أحمد البيضاوى (مسائل الباوردى) (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية) للعينى مر (المسائل البغدادية) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مسائل التمرين) فى التصريف (المسائل الحلبيات والبغداديات والقصريات والبصريات والشيرازيات والعسكريات والكرمانيات) لابى على حسن بن أحمد الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة (مسائل الحلوانى) (مسائل حنين) فى الطب شرحه ابن أبى صادق أبو القاسم المتطبب وأول الشرح * الحمد لله حمد معترف بآلائه شاكر لنعمائه الخ قال ان أرباب الصناعة قد تواطئوا على ان الراغب فى هذا العلم يجب أن يفتتح تعلمه بكتاب المسائل لحنين لانه عمله مدخلا للمتعلمين ولذلك لم يودعه شيأ من المطالب الغامضة بل عمله على طريق المسئلة والجواب ليتنبه المتعلم بالسؤال

فى موضع البحث على المعنى المقصود اليه فرأيت أن أجمع العويص من معانيه شرحا على طريف التعليق على الحواشى ثم رأيت أن أمهد الكلام فى جملة المعانى سردا وبعد ذلك رأيت أن ألحق به ما يرتاح له المستبصر فى الطب ففعلت وهذا الكتاب نافع جدا للمبتدئين وكان حنين جمع معانى هذا الكتاب فى طروس بيض منها البعض فى مدة حياته ثم ان الحبيش بن الحسن تلميذه وابن اخته رتب الباقى بعده وزاد فيها من عنده وألحقها بما أثبته حنين فى دستوره ولذلك يوجد هذا الكتاب معنونا بكتاب المسائل لحنين بزيادات حبيش الاعسم قال وفصوله بحسب عدد المسائل الاانى رتبتها فى عشرة فصول كبار ليكون أسهل وللدخوار شيخ الطب المهذب عبد الرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة رد على هذا الشرح ورتبه الشيخ أبو سهل سعيد بن عبد العزيز النيلى على ثلاثة فصول بالتجريد عن السؤال والجواب الاول فى تعريف الامور الطبيعية والثانى فى قوى الادوية والثالث فى النبض وله انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسئلة والجواب وهو على ترتيب الاصل لكنه مختصر ونظمها ابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب وسماه لطف المسائل واختصر الاصل كمال الدين المذكور فى الرسالة الكاملة وكتب شرف الدين الرضى المذكور فى القانون حاشية على شرح ابن أبى صادق واختصرها أيضا نجم الدين بن النووى المذكور فى الاشارات وشرح الاصل أبو شمس الدين اللبودى المذكور فى الرأى المعتبر (مسائل الخلاف) على مذهب أحمد بن حنبل لابى يعلى محمد بن حسين الفراء البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (مسائل الخلاف) فى النحو لابن الغرس عبد المنعم بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة ولجمال الدين حسين بن اياز النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (المسائل الخمسين) (مسائل الربيع) شرحها أبو أحمد الفارسى السمرقندى الشافعى (مسائل الرقيات والجرجانيات والكيسانيات والهارونيات) للامام محمد بن الحسن الشيبانى جمعها حين قضائه فى تلك البلاد وتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة (مسائل الستين) للشيخ أحمد بن محمد الزاهد المصرى المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد فى شرح مقدمة الزاهد (المسائل السفرية) فى النحو للشيخ جمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة (مسائل على) بن صالح الجرجانى (مسائل على الرازى) جمعها من الحسابيات (مسائل فضل) بن غانم من أصحاب أبى يوسف (مسائل فى أحكام النجوم) لابى يوسف يعقوب ابن على القصرانى وهو كتاب كبير على اثنى عشر بابا وفى كل منها فصول كثيرة أوله * الحمد لله ذى المحامد الفاخرة والعزة القاهرة الخ قال وجدت مراتب العلم ثلاثة أعلاها المعرفة وهو علم التوحيد وأسفلها العلم المدرك بالقياس وهو علم النجوم ووجدت هذه المرتبة الوسطى أشرفها ووجدت شجرتها الحساب وفروعها معرفة العالم وجناها علم الاحكام وهى عامية وهى أحكام القرانات وتحاويل السنين والكسوفات وخاصيته وهى أحكام المواليد والمسائل وهى أشرفها وأسهلها فرأيت جمع كتاب جامع لعلم أحكام المسائل أبوبه أبوابا على مراتب البيوت ولابى على الخياط تلميذ ماشاء الله وهو مختصر على مائة وخمسة وعشرين بابا (مسائل القصريات) فى النحو لابى على الفارسى أملاها على تلميذه أبى الطيب محمد بن طوس القصرى فسميت به ومات شابا (مسائل الكبير والقصير) لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢١٥ احدى وعشرين ومائتين (المسائل الكوفية للمتأدبة الكرخية) لاحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن لاقد المكى الكوفى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وهى عشر مسائل فى النحو على وجه الالغاز ثم شرحها وقرئت عليه ببغداد سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة (المسائل القرية فى الاحكام الشرعية) مختصر مرتب على أبواب الفقه

أوله * الحمد لله باري الانام العزيز العلام الخ (المسائل المحررات في العمل بربع المقنطرات) لاحمد بن محمد بن أحمد الازهري الشهير بالخانقي وهو مرتب على أربعين بابا (مسائل محمد) بن أبي الرجاء الحنفي (المسائل المشيدة) (المسائل المعضلات) في فروع الحنفية ذكره الكشي في مجموع النوازل (المسائل المنثورة) في النحو والتفسير لابي القاسم هبة الله بن سلامة النحوي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة (المسائل المهذبة في المسائل الملقبة) في الفرائض لزين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (المسائل المهمة في اختلاف الائمة) لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمنتي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مسبحة على ترتيب المعجم) لتاج الدين زيد بن حسن الكندي البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة (مسبوك الذهب في المذهب) أي الفروع لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (المستبشر للمستبصر) لمحمد بن أحمد ابن أبي بكر المستبشري (مستجاد من فعلات الاجواد) لابي علي محسن بن علي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة (مستجاد من كتب الاحاديث) للدارقطني (مستجمع في شرح الجمع) سبق ذكره (مستخرج أبي عوانة) الحافظ يعقوب بن اسحق الاسفرايني المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وهو على صحيح مسلم قال ابن حجر اذا اجتمع المستخرج مع صاحب الاصل فمن فوق شيخه لا يسميه مستخرجا الا اذا لم يجد طريقا يوصله الى شيخه وحاصله انه يشترط أن لا يصل الى الا بعد مع وجود السند الى الاقرب الا لعذر وربما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه وربما ذكرها من طريق غير طريق صاحب الكتاب (المستخرج في الحديث) لابي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن اسحق ابن منده المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين وأربعمائة جمعه من كتب الناس واستخرجه للتذكرة ولابي نعيم أحمد ابن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وهو مستخرج على البخاري أسانيده ومتونه لانه يبحث فيه عن كل منهما (المستخرجات) كثيرة كالمستخرج على سنن أبي داود لمحمد بن عبد الملك ابن أيمن وعلى الترمذي لابي علي الطوسي واستخرج أبو نعيم على التوحيد لابن خزيمة قال البقاعي والمستخرج لم يلتزم الصحة وانما جعل قصده العلو (المستخلص من الجامع) في الفروع للحاكم الشهيد أبي الفضل محمد بن محمد بن احمد المتوفى سنة ذكره العمادي في آخر الفصل السادس (المستدرك على الصحيحين في الحديث) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري الحافظ المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة زاد فيه في عدد الحديث الصحيح على ما في الصحيحين مما رآه على شرط الشيخين وقد خرجا عن رواته في كتابيهما أو على شرط واحد منهما وما أداه اجتهاده الى تصحيحه وان لم يكن على شرط واحد منهما وهو واسع الخطو في شرط الصحيح متساهل في التقاطه كما ذكره ابن الصلاح قال السمعاني في الانساب وكان فيه تشيع وذكر أبو بكر الخطيب عن أبي اسحق الارموي انه جمع أحاديث زعم انها صحاح على شرط البخاري ومسلم يلزمهما اخراجها في صحيحيهما منها حديث الطير وحديث من كنت مولاه فعلي مولاه فأنكر عليه أصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا الى قوله انتهى قال البلقيني وفيه ضعيف وموضوع أيضا وقد بين ذلك الحافظ الذهبي وجمع منه جزءا من الموضوعات يقارب مائة حديث قال ابن حجر انما وقع للحاكم التساهل لانه سود الكتاب لينقحه فأعجلته المنية أو لغير ذلك ثم قال اني وجدت في قريب نصف الجزء الثاني من تجزئة ستة من المستدرك الى هنا انتهى املاء الحاكم قال وما عدا ذلك من الكتاب لا يوجد عنه الا بطريق الاجازة كذا في حاشية الالفية للبقاعي واختصره شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان وأربعين وثمانمائة ونبه على تساهله وتصحيحه واعترض على الاصل سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وعليه توضيح المدرك في تصحيح

المستدرك لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر في فهرست مؤلفاته في فن الحديث انه كتب منه السير واتقى الاصل في مجلد (المستدرك عليهما) أي البخاري ومسلم لابي ذر الهروي الحافظ عبد بن أحمد بن محمد المالكي المتوفى سنة ٤٣٤ أربع وثلاثين وأربعمائة (مستدرك في فروع الشافعية) للشيخ اسمعيل بن عبد الواحد بن اسمعيل البوسنجي الشافعي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (مسترشد في الامامة) لابي القاسم أحمد بن عبد الله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (مسترشد) لجعفر بن حرب (المسترعى) لابن الفرحان (المستزاد في الفروع) لصاحب المحيط (مستصفى) في أصول الفقه للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وقال فيه قد صنفت في فروع الفقه وأصوله كتبا كثيرة ثم أقبلت بعد على علم طريق الآخرة فصنفت فيه كتبا بسيطة كالاحياء وغيره كجواهر القرآن ووسيطة ككيمياء السعادة ثم ساقني تقدير الله سبحانه وتعالى الى معاودة التدريس فاقترح علي طائفة من محصلي علم الفقه تصنيفا في الاصول أطلق العنان فيه بين الترتيب والتحقيق على وجه يقع في الحجم دون تهذيب الاصول وفوق كتاب المحصول وربتناه على مقدمة وأربعة أقطاب المقدمة للتوطئة والتمهيد والاقطاب هي المشتملة على لباب المقصود القطب الاول في الاحكام والثاني في الادلة والثالث في طريقة الاستثمار والرابع في المستثمر انتهى ثم اختصره أبو العباس أحمد ابن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥٩ احدى وخمسين وستمائة وشرحه أبو علي حسين بن عبد العزيز الفهري البلسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة وعليه تعاليق لسليمان بن محمد الغرناطي المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة واختصره الشهرزوري الحكيم (مستصفى في ذكر سنن المصطفى) لمحمد ابن سعيد العريني اليمني (مستصفى) في شرح المنظومة يأتي وحاشية شرح الوقاية لصدر الدين تأتي أيضا في شرح المنافع (مستطاع الزاد في المناسك) يأتي (مستطرف من كل فن مستظرف) للشيخ الامام محمد بن أحمد الخطيب الابشيهي وهو مشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال بآيات من القرآن وأحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ويقال فيه كثير مما أودعه الزمخشري في ربيع الابرار وابن عبد ربه في العقد وفيه لطائف عديدة من منتخبات الكتب المفيدة وأودعه من الامثال والنوادر والهزليات والغرائب والدقائق والاشعار والرقائق وجعله مشتملا على أبواب عدتها أربعة وثمانون انتهى وكان حيا في حدود سنة ٨٥٠ ثمانمائة (المستطرفة في أحكام دخول الحشفة) رسالة للسيوطي ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الفقه وله المستطرف في أخبار الجواري ذكره في فهرست النوادر (المستظهري) وهي حلية العلماء مر في الحاء وفي الامامة وشرائط الخلافة ليعقوب بن سليمان الخازن الاسفرايني المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة ورسالة للامام الغزالي (مستعذب في شرح غريب المهذب) يأتي (مستعمل في الفروع) لابي الحسن منصور بن اسمعيل التميمي الشاعر المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة شرحه أبو محمد الحسن بن أحمد الاصطخري الشافعي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (المستعين بالله تعالى عند الحاجات والمهمات والمتضرعين الى الله سبحانه وتعالى بالرغبات) لابي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة (المستعيني) في الطب (مستفاد) لابي موسى المديني المتوفى سنة (المستفاد من مبهمات المتن والاسناد) للشيخ ولي الدين أبي زرعة العراقي (مستقبلات الافعال) لابي جعفر أحمد بن يوسف النهري المتوفى سنة (المستقصى في الامثال) للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف أوله * الحمد لله على ما أنبج به صدورنا من برد اليقين الخ فرغ من تأليفه في شهر رمضان سنة ٩٩٠ تسع وتسعين وأربعمائة (مستقصى الوصول الى مستصفى

الاصول) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مستند فى شرح المعتمد) يأتى (مستنير فى القراآت العشرة البواهر) لابى طاهر بن سوار أحمد بن على المقرى البغدادى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين وأربعمائة أوله * الحمد لله ذى الانعام وبارئ الاجسام الخ جمع الروايات المذكورة عن الائمة فبلغت نحو مائة وستة وخمسين رواية قال وقد صنف أشياخنا كتبا فى اختلاف القراآت العشرة عارية عن الآثار والسنن مما تدعو الحاجة اليها وأحببت أن أجمع كتابا أذكر فيه ما قرأت به على شيوخى الذين أدركتهم من القراء دون ما سمعته واذكر فيه نبذة من السنن والآثار وفضائل القرآن والحث على حفظه والاقراء وتعلم العربية التى بها يتوصل الى البحث على المعانى الدقيقة وكل حرف قرأبه أحد الائمة العشرة على ما أداه الى خلفنا سلفهم المتصلة أسانيد قراآتهم برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (مستوجبة المحامد فى شرح خاتم أبى حامد) ذكره البونى (المستوعبة) لابى عبد الله محمد بن عبد الله السامرى الحنبلى (مستوفى فى أسماء المصطفى) لابى الخطاب بن دحية عمر بن على السبتى اللغوى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة لخصه القاضى ناصر الدين بن المليق المتوفى سنة فى كراسة كما ذكره السخاوى فى القول البديع (مستوفى فى الفروع) لحافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ احدى عشرة وسبعمائة (مستوفى فى النحو) لابى سعد كمال الدين على بن مسعود الفرغانى المتوفى سنة (مستوفى النصر فى فتاوى علماء العصر) لابراهيم بن أحمد بن محمد الشهير بابن المنلا الشافعى الحلبى الحصكفى المتوفى بعد الثلاثين وألف قال فيه هذه رسالة جمعت فيها فتاوى مشايخ حلب والحرمين الشريفين ومصر ودمشق بسبب واعظ كان بحلب ظهرت منه شطحات وطامات فى الشريعة (مسجعات) للشيخ عبد الله الانصارى (مسرة القلوب) فى التصوف للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن سماوية المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة (مسرة القلوب فى دفع الكروب) فى علم الهيئة لعلاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (مسرع فى شرح المقنع) فى الجبر والمقابلة يأتى (مسعود فى فروع الحنفية) مختصر للقاضى أبى محمد عبد الله بن الحسين الناصحى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة ألفه للسلطان مسعود أكبر أولاد السلطان محمود الغزنوى وجلس على سرير سلطنته بعده هكذا قال المولى عزمى زاده فى هامش الجواهر وقال ابن الشحنة وهو كتاب مشهور ذكر فيه شارحه انه كتاب وجيز مختصر اللفظ كثير المسائل أورد فيه مسائل كثيرة من عامة كتب الاصل انتهى (مسعفة الحكام على الاحكام) رسالة لصاحب معين المفتى ذكرها فيه (مسكت) لابى عبد الله أحمد بن سليمان الزبيرى الشافعى وهو كتاب غريب كالالغاز اختصره بعض الفضلاء (مسك الختام فى شعار الصلاة والسلام) للشيخ أبى سعيد شعبان بن محمد القرشى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة وهى أبيات على البحور الستة عشر تتضمن الصلاة والسلام على خير البشر لكنه كتاب مختصر (المسلك العبيق فى قصة يوسف الصديق) للامام أبى عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن الخطيب الرازى أوله * الحمد لله الذى زين الدين القيم الخ (المسلك الفائح) (صلاة الحزن والتذكرة عند مصائب الزمن) للشيخ محمد بن رمضان بن أحمد الغزى المصرى الحنفى أوله * الحمد لله العادل فى حكمه وقضائه الخ وهو مجلد غير مرتب وفيه فوائد وحكم ولطائف وأشعار وأخبار والاشبه أن يكون من كتب المحاضرات لكنه ليس على فصل وباب وانما هو مرسل جمعه ووضعه بحكم المكرمة وانتهى التاليف فى رجب سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة (مسلسلات الابراهيمى) فى الحديث للشيخ أبى محمد عبد الله بن عطاء الله الابراهيمى (مسلسلات) ابن أبى عصرون وأبى القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازى (مسلسلات بحرف العين) المنتقات من مسند الدارمى ذكر فى أسماء رواتها حرف العين (مسلسلات الديباجى)

وهو أبو علي حسين بن عبد الله بن عبد العزيز النهري البلخي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (مسلسلات العلائي) وهو صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي أولها * المسلسل بالاولية الخ وتوفي سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (المسلسلات الكبرى) وهي خمسة وثمانون حديثا لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مسلسلات بالاولية كاد) لابي الفتح الميدومي محمد بن محمد المصري المتوفى سنة ٧٥٥ أربع وخمسين وسبعمائة (مسلسل مازلت بالاشواق) وهو حديث مازال بالاشواق الى الديك الابيض الخ (مسالك السلاطين) للشيخ علي بن يحيى الاديبي الواعظ بجامع محمد أغا أوله * الحمد لله الذي خلق آدم الخ ألفه للسلطان مراد في سنة ١٠٤٠ الفين وأربعين وألف وقرظه المولى عبد الله ونوح (مسالك الطالبين والواصلين) تركي في النصح والوعظ للشيخ عبد الله السيماوي الالهي أوله * حمدي عد وثنائي بي حد الخ * قال ولنا فيه اسوة حسنة في تعليل الكلام مع الدلالة على المرام (مسالك العارفين) للشيخ محمد البخاري وهو في مناقب النقشبندية وطريقتهم (المسلك الفاخر) لابي العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (مسلك المرشد) للشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (مسلك النبيه في تلخيص التنبيه) مر (مسلك النجاة) في النوافل (المسموع من غريب كلام العرب) لابي الحسن محمد بن علي الدقيقي المولود سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة (مسند) ابن أبي أسامة الحارث بن محمد التميمي المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين (مسند) ابن أبي شيبة الامام أبي بكر عبد الله بن محمد بن القاضي وهو أبو شيبة الحافظ المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير (مسند) ابن أبي عاصم أبي بكر أحمد بن عمرو الشيباني المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين وهو كبير نحو خمسين ألف حديث (مسند) ابن أبي عمرو أبي عبد الله محمد بن يحيى العدني المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين (مسند) ابن جميع وهو أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وأربعمائة (مسند) ابن راهوية للامام الحافظ اسحق المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين (مسند ابن شيبة) يعقوب الحافظ وهو أبو يوسف الدوسي المتوفى سنة جمع فيه مسند العشرة وابن مسعود وعمار وابن عباس وبعض الموالي وقيل ان مسند علي له في خمسة مجلدات يذكر فيه الصحابي ثم يسوق ترجمته بأسانيده ثم يسوق أحاديثه ويذكر علتها ويمكن جمعه على الابواب معللا وهو أحسن فانه لا يأتي فيه تكرار لانه النظر فيه الى المتن لا بغير الاختلاف في صحابيه على الراوي بخلاف الاول (مسند أبي داود) وهو سليمان بن داود الطيالسي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين قيل وهو أول من صنف في المسانيد والذي حمل قائل هذا القول تقدم عصره على أعصار من صنف المسانيد وظن انه هو الذي صنفها وليس كذلك فانه ليس من تصنيف أبي داود وانما بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه ما رواه يوسف بن حبيب خاصة عن أبي داود ولابي داود من الاحاديث التي لم تدخل هذا المسند قدره أو أكثر كما ذكره البقاعي في حاشية الالفية ولابي عوانة يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الاسفرايني النيسابوري المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ولابي يعلى أحمد بن علي الموصلي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة قال اسمعيل بن محمد التميمي المسانيد كلها كالانهار ومسند أبي يعلى كالبحر فيكون مجمع الانهار (مسند أبي العباس) السراج محمد بن اسحق بن ابراهيم الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة وهو على الابواب ذكره ابن حجر في المعجم (مسند أبي هريرة) للامام المحدث أبي اسحق ابراهيم بن حرب العسكري السمسار المتوفى سنة ٢٨٥ اثنتين وثمانين ومائتين (مسند الامام) أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٢٧٦ اثنتين وسبعين وسبعمائة قال ابن حزم روى فيه عن ألف وثلثمائة صحابي ونيف ورتبه على أبواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لاحد مثله

انتهى (مسند الامام) أبي محمد عبد بن حميد الكيشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين (مسند الامام) أبي يوسف (مسند الامام) أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى وأربعين ومائتين يشتمل على ثلاثين ألف حديث في أربعة وعشرين مجلدا وهو في تسعة عشر مجلدا من نسخة الوقف بالمستنصرية وهو كتاب جليل من جملة أصول الاسلام وقد وقع له فيه ما ينوف عن ثلثمائة حديث ثلاثية الاسناد ذكروا ان أحمد بن حنبل شرط فيه أن لا يخرج الا حديثا صحيحا عنده قال أبو موسى المديني لكن يقال ان فيه أحاديث موضوعة كما ذكره البقاعي وزوائده لولده عبد الله وجمع غريبه أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب في كتاب وتوفي سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة واختصره الشيخ الامام سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وعليه تعليقة للسيوطي في اعرابه سماها عقود الزبرجد وقد شرح المسند أبو الحسن ابن عبد الهادي السندي نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة وألف شرحا كبيرا نحو امن خمسين كراسة كبارا واختصره الشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي وسماه درر المنتقد من مسند أحمد (مسند الامام الاعظم) أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة رواه حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي برواية الحارثي على أبواب الفقه وله عليه الامالي في مجلدين ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود ابن أحمد القونوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ثم شرحه وسماه در المنتقد من مسند أحمد (مسند الامام الاعظم) أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة رواه حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي برواية الحارثي على أبواب الفقه وله عليه الامالي في مجلدين ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود ابن أحمد القونوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ثم شرحه وسماه در المنتقد وجمع زوائده أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة أوله * الحمد لله الذي سقانا بطوله من أصفى شرائع الشرائع الخ قال وقد سمعت في الشام عن بعض الجاهلين بمقداره ما ينقصه ويستصغره ويستعظم غيره وينسبه الى قلة رواية الحديث ويستدل على ذلك بمسند الشافعي وموطأ مالك وزعم انه ليس لابي حنيفة مسند وكان لا يروى الا عدة أحاديث فلهذا تنبى همة دينية فأردت أن أجمع بين خمسة عشر من مسانيده التي جمعها له فحول علماء الحديث الاول الامام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي البخاري المعروف بعبد الله الاستاذ الثاني الامام الحافظ أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد العدل الثالث الامام الحافظ أبو الحسن محمد بن المظهر بن موسى بن عيسى بن محمد الرابع الامام الحافظ أبو نعيم الاصبهاني الشافعي الخامس الشيخ أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الانصاري السادس الامام أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني السابع الامام الحافظ عمر بن حسن الشيباني الثامن أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد الكلاعي التاسع الامام أبو يوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم الانصاري والمروي عنه يسمى بنسخة أبي يوسف العاشر الامام محمد بن حسن الشيباني والمروي عنه يسمى بنسخة محمد الحادي عشر ابنه الامام حماد ورواه عن أبي حنيفة الثاني عشر الامام محمد أيضا وروى معظمه عن التابعين ومارواه يسمى الآثار الثالث عشر الامام الحافظ أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أبي العوام السعدي الرابع عشر الامام الحافظ أبو عبد الله حسين بن محمد بن خسرو البلخي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة وقد خرجه تخريجا حسنا ولم يحدث الا باليسير وهو في مجلدين والخامس عشر الامام الماوردي المتوفى سنة جمعتها على ترتيب أبواب الفقه بحذف المعاد وترك تكرير الاسناد واختصره الامام شرف الدين اسمعيل بن عيسى بن دولة الاوغاني المكي وسماه اختيار اعتماد المسانيد في اختصار أسماء بعض رجال الاسانيد وتوفي سنة ٨٩٣ اثنتين وتسعين وثمانمائة ذكر فيه نبذة من مناقب الامام واختصره أيضا الامام أبو البقاء أحمد بن أبي الضياء محمد القرشي العدوي المكي المتوفى سنة * الحمد لله رب العالمين الخ فهذا مختصر مسند الامام الاعظم الذي جمعه الامام أبو المؤيد الخوارزمي حذفت الاسانيد منه وما كان مكررا عنه وسميته المستند في مختصر المسند واختصره محمد بن عباد الخلاطي المتوفى

سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وسماه مقصد المسند واختصره أبو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم الحنفي المتوفى سنة وجمع زوائده أيضا حافظ الدين محمد بن محمد الكردري المعروف بابن البزار المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وشرحه جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه التعليقة المنيفة على مسند أبي حنيفة واختصره بعضهم أوله * الحمد لله الذي أكمل ديننا الخ قال لما رأى المستند الكبير لابي المؤيد الخوارزمي ووجده مطولا بالاسانيد فحذفه ثم وجد مختصرين من المسند الكبير أحدهما للامام جمال الدين محمود بن أبي العباس القونوي والثاني للامام أبي البقاء بن أحمد الضياء المكي ورأى أن الاول ما وفى المقصود والثاني أتى به لكنه ما حذف الحديث المكرر (مسند الامام موسى بن جعفر الكاظم) رواه أبو نعيم الاصبهاني وروى عنه المسند موسى بن ابراهيم (مسند انس بن مالك) لابي جعفر محمد بن الحسين بن موسى الحنيني (مسند الاوزاعي) (مسند البزار) وزوائده على مسند أحمد والكتب الستة للحافظ ابن حجر العسقلاني لخصه من تصنيف شيخه الحافظ أبي الحسن الهيثمي أوله * الحمد لله حمدا كثيرا الخ وبعد فاني لما علقت الاحاديث الزائدة على الكتب الستة في مسند الامام أحمد من جمع شيخنا الامام أبي الحسن الهيثمي ووقفت على تخريج زوائد أبي بكر البزار لابي الحسن المذكور على الكتب الستة فرأيت أن افرد من تصنيفه ما افرده أبو بكر المذكور عن الامام أحمد وفرغت منه في عشرين من شعبان سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (مسند حارث بن أبي اسامة) (مسند حسن ابن سفيان) (مسند الحلواني) (مسند الحميدي) (مسند الخلاف) (مسند الخوارزمي) وهو الحافظ الكبير أبو بكر أحمد بن محمد البرقاني الخوارزمي المتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين وأربعمائة ضمنه ما يشتمل عليه الصحيحان (مسند الدارمي) وهو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمي السمرقندي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وقد عده ابن الصلاح في المسانيد وهم في ذلك لانه مرتب على الابواب لا على المسانيد كذا في شرح الالفية قال ابن حجر وأما كتاب السنن المسمى بمسند الدارمي فانه ليس دون السنن في المرتبة بل لو ضم الى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه فانه أمثل منه بكثير قال العراقي في النكت واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى البخاري كتاب المسند الجامع الا أن مسند الدارمي كثير الاحاديث المرسلة والمنقطعة والمفصلة والمقطوعة ذكره البقاعي (مسند الديلمي) (مسند رامهرمزي) (مسند الروياني) (مسند الشافعي) وهو الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين ورتبه الامير سنجر بن عبد الله علم الدين الجاولي وشرحه جماعة منهم أبو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه كتاب الشافي العيني في شرح مسند الشافعي وهو في خمسة مجلدات واتخبه الشيخ زين الدين عمر ابن أحمد الشماع الحلبي وسماه المنتخب المرضي من مسند الشافعي وجمع مسنده أبو عبد الله بن يعقوب ابن يوسف الاصم الشافعي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين ومائتين وشرحه الامام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي عقيب الشرح الكبير وابتدأه في رجب سنة ٦١٢ اثنتي عشرة وستمائة وهو في مجلدين وتوفي سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وصنف السيوطي كتابا سماه أيضا الشافي العيني على مسند الشافعي وتوفي سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مسند الشاميين) لابي زرعة (مسند الشهاب) (مسند الصحابة الذين ماتوا في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (مسند العدني) مر (مسند العشرة) جمعها الشيخ الامام أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي (مسند علي بن موسى الرضى) في فضل أهل البيت (مسند علي رضي الله تعالى عنه لابي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة (مسند عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه) لابي بكر أحمد بن سلمان النجاد

(مسند العنبرى) أكثر من مائتى جزء وهو أبو اسحق ابراهيم بن اسمعيل الطوسى محدث طوس الحافظ المتوفى سنة ٣٢٨ ثمانين ومائتين (مسند الفردوس) لابى نصر الديلمى اختصره الشيخ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى وسماه تسديد القوس فى مختصر مسند فردوس (مسند القاسم بن سلام البغدادى) وهو مشتمل على الغريب (مسند القراآت) لاسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى سنة ٨٢ عشرين وثمانمائة (مسند القضاعى) (المسند الكبير) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره النووى (مسند) لابى الحسن مسدد بن مسرهد المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ولابى اسحق ابراهيم بن سعيد الجوهرى البغدادى المتوفى سنة خرج فيه مسند أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه فى نيف وعشرين جزءا ولهيثم بن كليب الشاشى ولابى الوليد محمد بن عبد الله الازرقى المتوفى سنة ولابى عبد الله محمد بن خسرو البلخى الحنفى المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة ولابى جعفر محمد بن مهدى المدينى المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين وللطيالسى ولعبد بن حميد المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين وثلثمائة وللحميدى وهو الامام أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدى المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين ومسنده احد عشر جزءا ولابراهيم بن معقل النسفى المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ولابى بكر بن هارون ولابى على الطوسى شيخ أبى حاتم وكان كتابه مخرجا على كتاب الترمذى لكنه شاركه فى كثير من شيوخه وللامام أبى اسحق ابراهيم بن يوسف الهنجابى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة فى مائة جزء وللامام أبى اسحق ابراهيم بن نصر الرازى المتوفى فى حدود سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة فى نيف وثلاثين جزءا قاله الخليلى (مسند مالك) للامام أحمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة (مسند مسلم) لابن أبى بكر محمد بن عبد الله الجوزقى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم اختصره يعقوب بن اسحق وأبو عوانة الحافظ (المسند المنتخب) لعلى بن عبد العزيز البغوى (مسند أبى يعلى الموصلى) مر (مسنونات افلاطون على أرس) رسالة لبقراط (المسهب فى أخبار أهل المغرب) للحجارى بالراء المهملة (مسير أهل السعادة الى ارتقاء درجات الشهادة) لمحمد بن عمر بن يكلدى أوله * الحمد لله المتفرد فى ذاته وصفاته الخ جمع فيه كلام العلماء والحكماء فى أمر الجهاد ورتبه على مقدمة وقاعدة وأبواب (مشكاة المصابيح) فى اللغة لمصطفى بن قباد اللارى أوله * الحمد لله الذى ارمض خلد عباده الخ رتبه على الحروف وقسمه على ثلاثة أقسام قال وسميته مشكاة المصابيح وجمعت فيه المفاتيح وهو لغة مترجم بالفارسية (مشاحذ الافكار فى مأخذ النظار) للشيخ أبى بكر محمد بن عبد الله العبقرى القرطبى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (مشارب التجارب وغوارب الغرائب) فى التاريخ لابى الحسن المتوفى سنة (مشارع الصدور فى المواعظ) للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقيل اسمه زين المجالس (مشارع الاشواق فى التصوف) لعبد المنعم الجلبانى فيه آداب وجدانية وفى خلالها رموز على نغمات ربانية (مشارع الاشواق) لمحيى الدين أحمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى المتوفى سنة أوله * أحمدك اللهم ربى واسألك اعلى رتب الشهادة الخ وهو فى فضائل الجهاد أخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عساكر وزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا وخاتمة ترجمه المولى عبد الباقى افندى الشاعر بالتركية (مشارع) أوله * الحمد لله الذى طهر قلوب العارفين الخ للشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة فيه دقائق حكمية قال قلت كذا وكذا (مشارع الشرائع فى فروع الحنفية) للشيخ نجم الدين أبى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة شرحه أبو على المعالى بن ابراهيم بن اسمعيل الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وسماه المنابع فى شرح المشارع أوله المشارع * الحمد لله الذى اغنى قلوب الفقهاء

بالامتداد من نفائس كنوزه الخ ذكر فيه أنه لما رأى المتعلمين متالمين أغناهم عن البطالة وما ابلاهم بالاطالة فجمع لهم ما هو بمثابة الراكب وسماه مشارع المشارع وجعله خمسين كتابا وقسمه خمسة أقسام وهي العبادات والمعاملات والمباحات والتبرعات والجنايات وشرحه بكتاب سماه المنابع (مشارع اللغة) ليوسف بن اسمعيل بن ابراهيم فرغ من تأليفه يوم الخميس الموافق لعشرين من ذي الحجة سنة ٨١٢ اثنتي عشرة وثمانمائة (مشارع للرقي) (مشارع الانوار على صحاح الآثار) في تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة وهي الموطا والبخاري ومسلم للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة وهو كتاب مفيد جدا أوله * الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ واختصره ابن قرقول الحافظ أبو اسحق ابراهيم بن يوسف الوهراني الحزي المتوفى سنة ٩١٩ تسع وستين وخمسمائة وسماه المطالع وزاد عليه بعضا كما يأتي (مشارق الانوار القدسية في بيان العهود المحمدية) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ضمن فيه جميع العهود التي بلغت اليه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من فعل المأمورات وترك المنهيات ثم ذكر انه أخذ علينا عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في كذا وكذا ورتبه على ترتيب ابواب العبادات وفرغ منه في ثمان وعشرين من رمضان سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة وفي نسخة انه قسمه على قسمين الاول فيما أخل به الناس من اجتناب المنهيات وفيما أخل به الناس في اتيان المأمورات (مشارق الانوار المضيئة) للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية) للامام رضي الدين حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة جمع فيه من الاحاديث الصحاح عددا على تعداد الشارح الكازروني وهو الفان ومائتان وستة وأربعون حديثا وبين في أول كل باب أو نوع عدد أحاديثه وقال هذا كتاب ارتضيته واستضئ لضيائه والعمل بمقتضاه الفقه خزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضئ العباسي أوله * الحمد لله محيي الرمم ومجري القلم الخ ذكر انه لما فرغ من مصباح الدجا والشمس المنيرة ضممت اليهما ما في كتابي النجم والشهاب لتجتمع الصحاح قال وهذا الكتاب حجة بيني وبين الله في الصحة والرضا به ورمزت فيه بالحروف فالخاء اشارة للبخاري والميم لمسلم والقاف لما اتفقا عليه ورتبه بترتيب اتبع جعله اثني عشر بابا الاول على فصلين الاول في ما ابتدائه بمن الموصولة أو الشرطية والثاني في ما ابتدائه بمن الاستفهامية الثاني في أن وفيه عشرة فصول الثالث في لا الرابع في اذ واذا الخامس في فصلين الاول في ما وأنواعها والثاني في با وأقسامها السادس فيه اثنا عشر فصلا في بعض الكلمات كقد ولو وبين وهكذا السابع فيه سبعة عشر فصلا كالمبتدا والمعرف وما اشبه ذلك الثامن فيه ستة فصول التاسع في العدد ونحوه العاشر في الماضي الحادي عشر في لام الابتداء الثاني عشر في الكلمات القدسية وشرحه كثيرة منها شرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي سماه تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار وتوفي سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو في أربعة مجلدات سماه شوارق الاسرار العلية في شرح مشارق الانوار النبوية وخير الدين خضر بن عمر العطوفي من علماء الدولة العثمانية سماه الكشف الشارق في ثلاثة مجلدات والشيخ الامام سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني سماه المطالع المصطفوية وتوفي سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ذكر في آخر كل فصل وباب عدد الاحاديث فجمعه على ان يكون الفين ومائتي حديث وستة وأربعين حديثا والشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن الملك شرحه شرحا لطيفا سماه مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار أوله الحمد لله على هدية الهداية والاسلام الخ واعلم ان الشارح ابن الملك التزم أن يبين في كل حديث أنه مما انفرد به أحد الشيخين أو اتفقا عليه لاختلاف

نسخ المشارق فى العلامات وعدم العلم بما هو الاصح ونبه على ما وقع من المصنف فى بعض المواضع من علامات غير مطابقة للواقع بانه نسب الحديث الى الصحيحين ولم يكن الا فى أحدهما أو اخرجه غيرهما أو لم يوافق اسم الراوى لما فيهما وذكر أحوال راوى الحديث واقتصر على ذكره مرة وعلى شرح ابن الملك حاشية أولها * الحمد لله الذى خلق أرواح الخ وعليه حاشية أيضا لمولانا ابراهيم بن أحمد المعيد أولها * الحمد لله الذى خلق ارواح ذوى العقول الخ سماها صواب الافكار وحاشية أخرى لمحمد بن أحمد الازنيقى الشهير بوحى زاده المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة وألف أولها * الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ ورتب المولى ابراهيم بن مصطفى شرح ابن الملك على فصول وأبواب كالمصابيح وسماه أنواع البوارق فى ترتيب شرح المشارق أوله * نحمدك لما من أشرق قلوبنا الخ قال رتبته كترتيب المصابيح بلا تغيير الا فى محل الاحتياج وربما ألحقت به شيأ من المصابيح وتم ترتيبه فى أول شعبان سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا مكررا ولم يشتهر وتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وشرحه وجيه الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجانى وسماه حدائق الازهار فى شرح مشارق الانوار أوله * الحمد لله على تواتر فضله وآلائه الخ قال جمع ما أوردته فيه من شرح السنة ونوادر الاصول والفائق والنهاية ومجمع الغرائب ومطالع الانوار وشرح البيضاوى والتحفة لبدر الدين الاربلى وشرحه شمس الدين بن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة والمولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المحشى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وجلال الدين رسولا بن أحمد البتانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة كتب عليه قطعة ولم يكملها وشرحه وحيد الدين واختصر المشارق محمد بن محمد الاسدى القدسى وسماه دقائق الآثار فى مختصر مشارق الانوار وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ومن شروحه ضياء المشارق الجدير بالوضع على المفارق فى مجلدات لضياء الدين على بن محمود الكرمانى المتوفى سنة وشرحه شمس الدين العطابى المتوفى سنة قال ابن الملك أيها الطالب لشرح الحديث لا تغفل عن هذا الشرح الحديث فان فوائده غزيرة مضبوطة ومن الكتب الكثيرة ملقوطة فانها من ثلاثة شروح للمشارق وهى الشرح الاكمل والتحفة والحدائق وشرح صحيح مسلم للنووى ومن شرح المشكاة ومن فوائد الكلاباذى ومن شرح احكام الاحكام للمصابيح غير ما وقع فى خاطرى القسيح وعلى المشارق حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ ست وسبعين وثمانمائة ورتب على بن الحسن كتاب المشارق على الابواب والفصول وسماه مبارق الازهار ثم رتب شرح ابن الملك فى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى له ما فى السموات الخ وشرحه علاء الدين يحيى بن عبد اللطيف الطاوسى القزوينى شرحين كبير وصغير أول الصغير * الحمد لله الذى خلق السموات مزينة بمصابيح النجوم الخ وفرغ منه ببغداد بالمستنصرية سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة وقال فى بعض مواضعه وقد استقصينا الكلام فى شرحنا المطول لكنه ذكر مذهب الشيعة مع مذاهب الائمة فى الاحكام وعلى مائة حديث من المشارق شرح للمولى عبد الباقى الشهير بطورسون زاده أوله * الحمد لله الذى جعل الكتاب والسنة الخ ذكر فيه انه درس فى اثناء تدريسه المشارق مع ما أفاده الشارحان الاكمل وابن الملك ولما ولى قضاء اسكدار جمع مائة حديث وشرحها وسماه تحفة حسنا على أنه تاريخ تأليفه ثم جمع خمسة عشر حديثا فى السلام وألحقها بها وشرحها أيضا (مشارق) فى علم التعبير (مشارق) فى فن الرياضة لابى الحسن المعروف بدا شمند الابيوردى (مشارق النصوص الباحثة عن غوامض الفصوص) مرت ذكره (مشارق النور ومدارك السرور) فى الكلام للشيخ أبى منصور بن محمد الحسينى (مشارع الشعراء) المعروف بتذكرة عاشق چلبى (مشاكلة) فى اللغة لمحمد ابن معلى الازدى (مشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الالهية) وهى أربعة عشر مشهدا

رسالة للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أولها * الحمد لله رب العالمين حمدا الخ وهي رسالة كتبها الى أصحاب الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدوي من تونس سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة ومن شروحها شرح بالقول للتليذ الشيخ وهو شارح كتاب الاسرار أيضا وشرحها زين العابدين عبد الرءوف المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٣١ الف احدى وثلاثين وألف وامرأة معروفة بست النجم (مشاهد الطلاب في الكشف عن قواعد الاعراب) قصيدة للشيخ نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي المكي المعروف بالمرجاني المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة (المشتبه في المؤتلف والمختلف) وعليه شرح للشمس بن ناصر الدين الدمشقي سماه توضيح المشتبه (مشتبه النسبة) للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يشركه في الملك أحد أبدا الخ قال علقت فيه كلام الحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي وابن ماكولا وابن نقطة وأبي العلا الفرضي وغيرهم انتهى لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف وصنف ابن حجر تبصير المشتبه (مشتبه النسبة) للحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي القدسي المتوفى سنة ٤٠٩ تسع وأربعمائة أخذ منه الخطيب والمؤتلف ولابن باطيش أيضا ولابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة توضيح المشتبه وللشمس ناصر الدين ذكر فيه ترجمة ابن حجر المذكور (المشترك وضعا والمختلف صقعا) في البلدان لابي عبد الله ياقوت الرومي الحموي البغدادي منشأ وتوفي سنة ٦٢٦ أوله * الحمد لله المتفرد بالصفات والاسم الخ ذكر انه انتخله من كتابه معجم البلدان على الحروف (مشتمل الاحكام في الفتاوى الحنفية) للشيخ فخر الدين الرومي ألفه للسلطان محمد الفاتح وقال سميته به لكونه مخصوصا للقضاة والحكام وقد عده المولى بركلي من جملة الكتب المتداولة الواهية وهو نسختان كبير وصغير قال في كبيره هذه نسخة جمعت فيها جميع درر الهداية وغررها وأتيت بمتفرقاتها في أصل أبوابها ليسهل طلبها وألحقت بها من المتون المستعملة زوائد مسائلها وهي المجمع والوقاية والكنز والمختار وكتب عبارة كل كتاب بعينها ليكون الاعتماد زيادة عليها وقال في آخره وقع الفراغ من ترتيبه في وقت الضحى من يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بأدرنه وأول الصغير * الحمد لله الذي جعل ملة الاسلام الخ وأول الكبير * الحمد لوليه والصلاة على نبيه الخ (مشتمل الحكم) (مشتمل الفتوى) لمولانا عبد العزيز المنجم أخذه من السمع في منتهى الجمع وهو تذكرة جمعها الشيخ القاضي أبو الفداء اسمعيل بن الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الكناني الحنفي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة (مشذر المرجاني من شعر المرجاني) لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وعشرين وسبعمائة (المشرب الوردي في مذهب المهدي) لعلي القاري (مشرع الروي في الزيادة على غريب الهروي) مرقى الغين (المشرع الروي في شرح منهاج النووي) باقي (المشرق المعلم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم) مرقى الجيم (مشرق الاسرار ومغرب الانوار) في الطلسمات ذكره البوني (مشرق الانوار في مشكل الآثار) لجمال الدين محمود بن أحمد القونوي المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (مشرق الانوار في مغرب الاسرار) (مشرق في أخبار المشرق) لابي الحسن نور الدين علي بن سعيد الاندلسي المؤرخ الاديب المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ألفه للصاحب محيي الدين محمد بن محمد بن يدى الجزري وذكره في أوله (مشرق في اصلاح المنطق) وهو لباب كتاب سيبويه لقاضي الجماعة أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة (المشرق في حلى المشرق) لابي الحسين سعيد بن علي الغرناطي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة (المشرق في محاسن أهل المشرق) وهو ستون مجلدا لاحمد بن علي بن سعيد القيسي ذكره علي القاري في طبقاته قال

أبو الحسن علي بن سعيد في المرفض ان المشرق والمغرب كابان في مائة وخمسين سفرا صنفها جماعة في مائة وخمس عشرة سنة من أهل الاعتناء بالادب خاتمتهم مصنف هذا الكتاب وهو ابن سعيد وذكر فيه انه أخذ منها وجعله كالمقدمة والمدخل اليهما (مشكاة الاسرار ومصباح الانوار) في الاسماء ذكره البوني (مشكاة الانوار في لطائف الاخبار) في الموعظة للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال انكشف لارباب القلوب أن لا وصول الى السعادة للانسان الا باخلاص العلم والعمل للرحمن فسنح في خاطري أن أجمع كتابا جامعا لجميع أشياء من آيات القرآن العظيم وسنن الرسول عليه الصلاة والسلام وكلمات الاولياء ونكت المشايخ رحمهم الله تعالى وحكم أهل العرفان وأخذت من كل ما يشوق القلب الى الله سبحانه وتعالى وطاعته ويقطع لذة النفس عن الدنيا وشهواتها ويرغبها في الآخرة ودرجاتها وحصرت مقصوده في ثمانية وأربعين بابا أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بأنوار معرفته الخ (مشكاة الانوار فيما روى عن الله سبحانه وتعالى من الاخبار) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال جمعت هذه الاربعين بمكة المكرمة في شهور سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وشرطت فيها أن تكون من الاحاديث المسندة الى الله سبحانه وتعالى خاصة وربما اتبعتها بأحاديث عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مما رويتها وقيدتها ثم أردفتها باحدى وعشرين حديثا فجاءت واحدا ومائة حديث الهية وشرحه الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة (مشكاة الانوار) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي أوله * الحمد لله فاتق الانوار وفاتح الابصار الخ وهو رسالة على ثلاثة فصول في قوله تعالى الله نور السموات مع قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله سبعين حجابا كتبها بعض أحبابه الفصل الاول في بيان النور الحق الفصل الثاني في بيان المشكاة والمصباح الفصل الثالث في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله تعالى سبعين حجابا (مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار) لبعض أهل التصوف أوله * الحمد لله فاتق الانوار الخ وهو رسالة مشتملة على فصول ثلاثة يشرح فيها أسرار الانوار الالهية مقرونة بتأويل ما يشير اليه ظواهر الآيات المتلوة والاخبار المروية مثل قوله سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض مع قوله عليه الصلاة والسلام ان لله سبحانه وتعالى سبعين حجابا قلت هذا هو مشكاة الامام الغزالي على ما رأيته بخط بعض الاكابر وأما الاول ففي كونه له نظر لما رأيت التصريح به وانما اشتهر بالنسبة اليه غلطا والناس يسمون هذه المشكاة (مشكاة في بيان ما وقع الخلاف فيه من مسئلة المياه) للشيخ بدر الدين محمد الشهادي الحنفي مختصر أوله * الحمد لله الحليم الستار الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمات عدة فيما يتعلق بالمياه فوضع مقدمة بين فيها الراجح والمرجوح (مشكاة) لابي جعفر الطحاوي وقد ذكر بعض المصنفين ان أبا جعفر الطحاوي قال في كتابه المسمى بالمشكاة ان الاسم الاعظم هو الله سبحانه وتعالى (مشكاة المصابيح) يأتي مع شرحه (مشكل الاحكام) لمولانا خسرو (علم مشكل القرآن) (مشكلات التفاسير) للعلامة قطب الدين محمود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (مشكلات القدوري) مر (مشكلات القرآن) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وللشيخ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أوله * الحمد لله الذي نهج لنا سبيل الرشاد الخ (مشكلات المثنوي) مر (مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقول) رسالة للشيخ محيي الدين بن عربي أولها * الحمد لله الحي الازلي القديم الخ وهي على ثمانية فصول الاول في اختصام الملا الاعلى الثاني في وضع اليدين على الكتفين الثالث في اسباغ الوضوء الرابع في الجماعات الخامس في الاطعام السادس في افشاء السلام السابع في الصلاة والناس نيام الثامن في الدعاء (المشنف على ابن المصنف) مر

فى شروح الالفية (مشوق المعلم على حروف المعجم) للشيخ محب الدين أبى البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ستة عشرة وستمائة أوله * الحمد لله على ما وهب لنا من الفطن حمدا يقوم بشكر ما ظهر من نعمه وما بطن الخ ذكر فيه ان علم العربية فرض على الكفاية ومن أوسط كتبه اصلاح المنطق لابن السكيت الا انه مع غزارة علمه متنوع المسالك فرأى أن يجمع شمل شوارده فرتبه على حروف المعجم وزاده أشياء من ايضاح خاف أو تسمية شاعر أو اتمام بيت وذكر مضاعف كل حرف فى أول بابه وأخر المطابق والرباعى والخماسى الى آخر الكتاب (المشهب فى أخبار المغرب) للجاذى (المشهد الاسنى فى شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ أبى العباس أحمد بن على البونى المتوفى سنة (مشيخة ابن البخارى) وعليها ذيل للحافظ جمال الدين المزى وهو ترجمتان الاولى ترجمة عبد المجيب البغدادى والثانية ترجمة الحسن بن على بن البن وهو الامام مسند وقته أبو الحسن على بن أحمد البخارى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وتخريج ابن الظاهرى له أيضا وذيل عليها وهو ترجمة أبو القاسم الحسين البيهقى (مشيخة ابن شاذان) كبرى وصغرى (مشيخة ابن الفارى) وهو الامام زين الدين عبد الرحمن بن الطارى وخرجها له الحافظ زين الدين العراقى (مشيخة أبى بكر) عبد الله ابن محمد بن أحمد بن النقور (مشيخة أبى الحزم) وذيلها للعراقى (مشيخة أبى الظفر) عبد الخالق ابن فيروز بن عبد الجوهرى (مشيخة ابى عبد الله) محمد بن ابراهيم بن محمد البيانى الخزرجى (مشيخة أبى عمرو) عثمان بن على بن أبى القاسم البيكندى (مشيخة أبى النحاس) الليثى (مشيخة أحمد) ابن عبد الدائم (المشيخة البغدادية) للشيخ الامام أبى طاهر أحمد بن محمد السلفى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيها الجم الغفير مع فوائد مالا تحصى وجملتها تزيد على مائة جزء (مشيخة تقى الدين) بن رافع خرجها الشيخ محمد بن ابراهيم وذيلها الحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن حسين العراقى (المشيخة الجرجانية) (مشيخة الخفاف) (المشيخة السراجية) للشيخ الامام سراج الدين عمر بن على القزوينى المتوفى سنة قال لا أذكر منها طريقا الا بعد علم انه أعلى طرق الاسناد فى زمانه انتهى (مشيخة شهدة) (مشيخة الشيخة) أم آسية بنت الحافظ أبى بكر بن أبى غالب أحمد بن مرزوق الباقدارى (مشيخة الشيخ شهاب الدين) أبى حفص عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (مشيخة على بن أنجب) البغدادى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة فى عشرين مجلدا (المشيخة الفخرية) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى وذيل عليها أيضا (مشيخة القاضى) محمد بن عبد الباقى البيمارستانى الحافظ المتوفى سنة (مشيخة القبابى) لابن حجر العسقلانى ذكره البقاعى فى معجمه (مشيخة الكندى) لابى اليمن زيد بن الحسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة (مصابيح أرباب الرياسة ومفاتيح أرباب الكتابة) للشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة انتخبه من آداب السياسة (مصابيح الدجا) (مصابيح السبل) فى فروع الحنفية فى مجلدين للامام ناصر الدين أبى القاسم محمد بن يوسف الحسينى السمرقندى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (مصابيح السنة) للامام حسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة قيل عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة عشر حديثا منها المختص بالبخارى ثلثمائة وخمسة وعشرون حديثا ومسلم ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثا ومنها المتفق عليه ألف واحدى وخمسون حديثا والباقى من كتب أخرى أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قيل المؤلف لم يسم هذا الكتاب بالمصابيح نصا منه وانما صار هذا الاسم علما له بالغلبة من حيث انه ذكر بعد قوله أما بعد ان أحاديث هذا الكتاب مصابيح الخ لكن ذكر أن عدد الاحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف وأربعمائة وأربعة وثمانون حديثا منها ما هو من الصحاح ألفان وأربعمائة وأربعة وثلاثون حديثا

ومنها ما هو من الحسان وهو ألفان وخمسون حديثا قاله ابن الملك قال المؤلف هذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة مما أورده الائمة فى كتبهم جمعتها للمنقطعين الى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظا من السنن الخ وترك ذكر الاسانيد اعتمادا على نقل الائمة وقسم أحاديث كل باب الى صحاح وحسان وعنى بالصحاح ما أخرجه الشيخان وبالحسان ما أورده أبو داود والترمذى وغيرهما وما كان فيهما من ضعيف أو غريب أشار اليه وأعرض عن ذكر ما كان منكرا أو موضوعا هذا هو المشروط فى الخطبة لكن ذكر فى آخر باب مناقب قريش حديثا وقال فى آخره منكر وقد ألحقه بعض المحدثين قال النووى فى التعريب وأما تقسيم البغوى الى حسان وصحاح مريدا بالصحاح ما فى الصحيحين وبالحسان ما فى السنن فليس بصواب لان فى السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر انتهى وأجيب بانه اصطلح عليه فى كتابه ولا مناقشة فيه واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتعليق فشرحه الشيخ الامام القاضى ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسماه مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية وشهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشتى الحنفى وسماه الميسر أوله * الحمد لله الذى شرع لنا الحق وأوضح دليله الخ وتوفى سنة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى وسماه التنوير وتوفى سنة ٧١٥ خمس وأربعين وسبعمائة وعلاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ألفه باشارة حضرة الرسالة عليه السلام لابن قرمان بقونيه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ومحمد بن محمد الواسطى البغدادى مدرس المستنصرية المعروف بابن العاقولى المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى فى ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة ألفه بماوراء النهر وسماه تصحيح المصابيح وظهير الدين محمود بن عبد الصمد الفارقى المتوفى سنة وقرميعقوب بن ادريس الحنفى الرومى القره مانى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وقطب الدين محمد الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة وشمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة وعلى بن عبد الله بن أحمد المعروف بزين العرب قيل انه نخجوانى والذى فى شرح على القارى انه مصرى والاول منقول من قاسم زاده المتوفى سنة والمفهوم من أول شرحه انه شرحه ثلاث مرات والمتداول الاوسط فانه مشهور عن الاول والثالث ومظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى المتوفى سنة وسماه المفاتيح فى شرح المصابيح أوله الحمد لله ملأ السموات وملأ الارض الخ وأورد فى أوله مقدمة فى اصطلاح أصحاب الحديث وأنواع علومه هكذا وجدت فى ظهر نسخة منه ومن شروحه الازهار واختصره الشيخ أبو النجيب عبد القاهر ابن عبد الله السهروردى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة واختصره الشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى فى كتاب سماه ضياء المصابيح وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وصنف الشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى كتابا سماه التحاريج فى فوائد متعلقة بأحاديث المصابيح وتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ثم ان الشيخ ولى الدين أبا عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب كمل المصابيح وذيل أبوابه فذكر الصحابى الذى روى الحديث عنه وذكر الكتاب الذى أخرجه منه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه الاندر افصلا ثالثا وسماه مشكاة المصابيح فصار كتابا كاملا فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وله أسماء رجال المشكاة وشرحه العلامة حسن بن محمد بن الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة وسماه الكاشف عن حقائق السنن أوله * الحمد لله مشيد أركان الدين الحنيف الخ قال وكنت قبل قد استشرت الاخ فى الدين بقية الاولياء قطب العلماء ولى الدين محمد بن عبد الله الخطيب فى جمع أصل من الاحاديث فاتفق رأينا على تكميل المصابيح وتهذيبه وتعيين روايته فاقصرت فيما أشار اليه من جمعه الخ ثم انه بذل وسعه فلما فرغ من اتمامه شمرت عن ساق الجد فى شرح معضله بعد تتبع الكتب معملا لكل مصنف

بعلامة فعلامة معالم السنن وأحكامها خط وعلامة شرح السنة حسن وشرح مسلم ح والفائق فا ومفردات الراغب غب ونهاية الجزرى نه والشيخ التورپشتى تو والقاضى البيضاوى ض والمظهر مظ والاشرف ش وشرحه أبو الحسن على بن محمد المعروف بعلم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة وعبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الابهرى المتوفى فى حدود سنة ٨٩٩ خمس وتسعين وثمانمائة لامير على شير وسماه منهاج المشكاة وهو تاريخ تأليفه أوله ان أصح حديث ترويه الثقاة فى الاعصار الخ وعلى المشكاة حاشية للعلامة السيد الشريف وللشيخ نور الدين على بن سلطان محمد الهروى المعروف بالقارى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف شرح عظيم ممزوج على المشكاة مسمى بالمرقاة فى أربعة مجلدات جمع فيه جميع الشروح والحواشى ثم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد فى كل باب فصلا آخر فصار كله أربعة فصول مما وجد بعدهما فى الدواوين المعتبرة للائمة السبعة أعنى الجمدى وابن الاثير والصغانى والقاضى والاقليشى والنووى والمدينى من كل حديث استدل به مجتهد فى مذهبه فكان كالشرح لهذين الكتابين وسماه أنوار المشكاة فعدد الكتب فيه تسعة وعشرون والابواب ثلثمائة وسبعة وعشرون والفصول ألف وثمانية وثلاثون ومن شروح المصابيح شرح الشيخ عبد المؤمن بن أبى بكر بن محمد الزعفرانى المتوفى سنة ٧٤٥ وشرحه خليل بن مقبل الحلبى شرحا بسيطا ومن شروح المصابيح مفتاح الفتوح أوله * الحمد لله الذى قصرت الافهام عما يليق بكبريائه الخ ذكر فيه انه جمعه من شرح السنة والغريبين والفائق والنهاية ووضع حروف الرموز لتلك الكتب وفرغ منه فى احدى وعشرين رمضان سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة وشرحه الشيخ أبو عبد الله اسمعيل بن محمد بن اسمعيل بن عبد الملك بن عمر المدعو بالاشرف الفقاعى وشرحه الشيخ صدر الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم السلمى المناوى الشافعى وسماه المناهيج والتفاتيح فى شرح أحاديث المصابيح أوله * الحمد لله كاشف مصابيح الهدى الخ ذكر ان المصابيح هو الذى عكف عليه المتعبدون لكنه لطالب الاختصار لم يذكر كثيرا من الصحابة رواة الآثار ولا تعرض لتخريج تلك الاخبار بل اصطلح على ان جعل الصحاح هو ما فى الصحيحين أو أحدهما والحسان ما ليس فى واحد منهما والتزم ان ما كان من ضعيف نبه عليه وان ما كان منكرا أو موضوعا لم يذكره ولا يشير اليه فوقع له بعد ذلك ان ذكر أحاديث من الصحاح ليست فى واحد من الصحيحين وأحاديث من الحسان هى فى أحد الصحيحين وأدخل فى الحسان أحاديث ولم ينبه عليها وهى ضعيفة واهية وربما ذكر أحاديث موضوعة فى غاية السقوط متناهية فجعلت موضوع كتابى هذا التخريج أحاديثه ونسبة كل حديث الى مخرجه من أصحاب الكتب الستة فان لم يكن الحديث فى شئ من الكتب الستة خرجته من غيرها كسند الشافعى وموطا مالك وغيرهما ومنها تلفيقات المصابيح لقطب الدين محمد النهروانى الازنيقى المتوفى سنة ٩٨٨ قال وسلكت فى النقل منها طريق الاختصار وكان جل اعتمادى وغاية اهتمامى بشرح مسلم للنووى لانه كان أجمعها فوائد وأكثرها عوائد وما لا ترى عليه علامة فهو من نتائج خاطرى وذكرت فى أوله مقدمة فى أصول الحديث ومن شروحه منهل الينابيع وشرحه غياث الدين محمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وأبو ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى ولم يكمله وتوفى سنة ومن شروحه شرح محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك المتوفى سنة وهو شرح لطيف ممزوج كشرح أبيه للمشارق أوله * الحمد لله الذى بصرنا بالصراط المستقيم الخ قال صاحب الانوار ترتيب الجمع من الصحيحين على فضائل الصحابة الرواة ورتبه ابن الاثير على حروف التهجى والصغانى والقاضى والاقليشى رتبوه على ألفاظ متشابهات فى أوائل الكلمات والنووى والمدينى وغيرهما رتبوه باعتبار الاخلاق والصفات والازمنة والاوقات والمصابيح أحسن ترتيبا من هذا الجمع فانه وضع دلائل الاحكام على نهج يستحسنه الفقيه ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم ويرتضيه ولو فكر

أحد فى تفسير باب عن موضعه لم يجد له موضعا أنسب مما اقتضى رأيه (جامع الجوامع السبعة) للامامين والخمسة الباقين يعنى البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى والدارمى وابن ماجه رضى الله تعالى عنهم ومن شروحه تنوير المصابيح وهو شرح ممزوج كشرح ابن الملك لعبد الرحمن بن خليل أوله * الحمد لله الذى جعلنا من ورثة الانبياء الخ وهو من المتأخرين لانه ينقل عن شرح زين العرب وذكر انه لم يكن له شرح يحتوى متنه ولعله لم ير شرح ابن الملك وذكر ان فى النسخ اختلافات فنبه عليها وانه أجاب كما ذهب اليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على أهل الرأى على نهج ما سلكوا اليه وانه جمع فوائد الشروح ولم يذكر المنقول عنه ولا رواة أهل الرأى على نهج ضياء المصابيح لفضل الله ابن شمس السيواسى وهى حاشية على شرح ابن الملك كتبها باشارة من مفتى عصره وحل فيها المواضع المشكلة من المتن أولها * الحمد لله الذى جعل العلم أعز الاشياء الخ وهى فى مجلد أتمه سنة ١٠٠٩ تسع وألف وقال فيه قدتم هذا الكتاب ومن شروح المصابيح شرح عثمان بن الحاج محمد الهروى أوله * الحمد لله الذى شرح صدور العالمين الخ وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوى لانه ذكره فيه وشرحه أيضا القاضى البيضاوى قيل اسمه تحفة الابرار (مصابيح العلم) لابن عبد الحكم (مصابيح الفهوم ومفاتيح العلوم) لعلى بن محمد بن على الشهير بابن أبى قصيبة الغزالى مختصر أوله * أحمد الله فى بداية الهداية الى فاتحة العلوم الخ ألفه للامير محمد الدوادار وذكر فيه انه ألف أولا كتابا سماه الدر المنظوم فى خلاصة العلوم ثم سأله بعض اخوانه تأليفا مختصر التعريف أجناس العلوم وأنواعها فأجاب ورتبه على مقالتين وأورد فيه أحدا وستين علما جمعها من نحو أربعمائة تأليف (مصابيح فى صلاة التراويح) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مصابيح) فى علم الحروف (مصابيح) لابى بكر عبد الله بن أبى داود السجستانى المتوفى سنة (مصابيح القلوب) فى الموعظة فارسى للشيخ أبى على الحسن بن محمد السيزوارى البيهقى الشافعى المتوفى سنة ورتبه على ثلاثة وخمسين فصلا وهو على ما رأيته من كتب الشيعة أو مدسوس (مصابيح الكتاب) لابن كيسان محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (مصاحف ابى بكر) بن داود ولابن اشته ولابن الانبارى (مصادر القرآن) لابراهيم بن اليزيدى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين (مصادر) ليحيى بن أبى بكر التنوسى المتوفى سنة ٧٢٤ أربع وعشرين وسبعمائة ولابى الحسن نصر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ أربع ومائتين ولابى زيد سعيد بن أوس الانصارى المتوفى سنة ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ولابى الفضل أحمد بن محمد الميدانى النيسابورى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة وليحيى بن أحمد بن أبى زكريا البارانى اللغوى كتاب المصادر ولابى عبد الله محمد بن محمد الزوزنى أوله * الحمد لله على سوابغ آلائه المتسابقة الخ جرده عن شواهد الحديث والاشعار والامثال وترجمه ونظمه وصدر كل باب بمصادر الافعال الصحيحة ثم اتبعها بالمصادر المعتلة وهلم جرا وتبع فى ترتيب كل نوع منها صاحب ديوان الادب (مصارعات) للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستانى (مصارع العشاق فى شارع الاشواق) للقاضى أبى المعالى عبد العزيز بن عبد الملك المتوفى سنة التقط الشيخ صدر الدين محمد البارزى كتابه الفائق منه ولابى محمد جعفر بن أحمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ولاحمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى المتوفى سنة وقد رتب البقاعى كتاب ابن السراج وهذبه وزاده من نوادر الاخبار وأدخل فيه جميع كتاب الحافظ مغلطاى المسمى الواضح المبين فى ذكر من استشهد من المحبين وذكر جميع حكاياته منازل الاحباب ومنارة الالباب لشيخه الشهاب بجاه فى مقدمة وعشرة أبواب وسماه أسواق الاشواق من مصارع العشاق أوله * الحمد لله المبين الخلاق الخ (المصاعد العلية فى القواعد

النصوية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة قال ويصلح أن يسمى المقصد الاسمى فى مطابقة اسم كل سورة للمسمى أوله * الحمد لله الذى أعلم سور الكتاب الخ جمع فيه مالم يجموه كتاب كالبحر العباب وهو فى مجلد صغير (المصافة لابى بكر الرفا وهو أربعون حديثا (مصالح الاجساد) فى الطب من المتوسطات (مصالح المسلمين فى منافع المؤمنين) (المصالح والمفاسد) للامام الغزالى أوله * الحمد لله الذى خلق الانس والجن الخ (مصائد السلطان) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (مصائد الشيطان) للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشى البغدادى المعروف بابن أبي الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ ثمانين احدى وثمانين ومائتين (المصائد والمطارد) لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (مصباح الارواح) فى التصوف للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصرى الصوفى (مصباح الارواح) فى الكلام للقاضى ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ ثمانين خمس وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله الاول قبل كل موجود الخ رتبه على مقدمة وثلاثة كتب وشرحه القاضى عبيد الله العبيدلى بقال أقول وعليه شرح آخر بقال أقول وهو المسمى بالايضاح أوله * الحمد لله الذى تحيرت الافهام فى عظمته الخ ذكر الشارح صاحب الديوان انه اهداه اليه ولعله هو شرح العبيدلى (مصباح الارواح) فارسى فى التصوف وهو على خمسة وعشرين بابا للعامى البزدى أوله * بسم الله خير الاسماء الخ (مصباح الارواح وأسرار الاشباح) للشيخ أوحد الدين الكرمانى المتوفى سنة ـــــ (مصباح الانس فى شرح مفتاح الغيب) يأتى (مصباح أنوار الادعية ومفتاح أسرار الاوعية) (مصباح الانوار فى أدعية الليل والنهار) للشيخ عبد الرحمن البسطامى (مصباح التعديل فى كشف أنوار التنزيل) سبق ذكره (مصباح الجنان) فى ترجمة الحصن الحصين مر (مصباح الجنان ومفتاح الجنان) لابى القاسم محمود بن أحمد الفارابى (مصباح الدجا فى حديث المصطفى) للامام حسن بن محمد الصفا المتوفى سنة ـــــ وهو كتاب محذوف الاسانيد (مصباح الدجا فى حرف الرجا) لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة فى تحقيق كلمة لعل كتبها لابن المعمار قاضى حلب (مصباح الدين) من كتب الفروع المذكورة فى التاتارخانية (مصباح الرمل) فارسى مختصر على خمسة عشر بابا أوله * الحمد لله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ (المصباح الزاهر فى القرات العشرة البواهر) لابى الكرم مبارك بن حسن السهروردى البغدادى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة قال الجعبرى وأصحاب ابن القبيطى تروبه من نحو خمسمائة طريق (مصباح الزجاجه) على سنن ابن ماجه (مصباح الزمان فى المعانى والبيان) لمحمد بن محمد الاسدى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وعليه شرح له أيضا (مصباح السلوك فى مساهرة الملوك) للشيخ عبد الرحمن البسطامى (مصباح الصدور) (مصباح الطالب ومنير المحب الكاسب) لموسى بن ابراهيم المتطبب أوله * الحمد لله الذى منه الابتداء واليه الانتهاء الخ رتبه على مقدمة وثلاثة أقسام فى معرفة الآلات الموضوعة لمعرفة الساعات بالبراهين الهندسيات كالاسطرلاب والربع والزرقالة ونحو ذلك وذكر فى خطبته السلطان سليمان خان (مصباح الظلام فى علم حديث الرسول عليه الصلاة والسلام) للشيخ جمال الدين حسين بن على الحسينى ألفه سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة (مصباح الظلام فى المستغيثين بخير الانام فى اليقظة والمنام) لابى الربيع سليمان بن موسى الكلاعى المتوفى سنة ٦٣٤ ثمانية أربع وثلاثين وستمائة وللشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن موسى بن النعمان المراكشى المزنى البهتانى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٦٨٣ ثمانية ثلاث وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله المجيب لمن دعاه الخ

ذكر فيه انه سبق جماعة من العلماء الى جمع أخبار من استغاث بالله تعالى في الازمان ولجأ اليه عند الطلب فبلغه الله تعالى طلبته وفرج عنه كربته وشدته فجمع في ذلك الامام أبو بكر بن أبي الدنيا كتابا سماه بكتاب الفرج بعد الشدة وكتابا سماه بمجاب الدعوة وللامام التنوخي في ذلك كتاب كبير سماه بكتاب الفرج بعد الشدة ونسج على منوالهما جماعة منهم الامام أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث محدث قرطبة والقاضي بها فالف كتابا سماه بكتاب المستصرخين بالله سبحانه وتعالى عند نزول البلاء وتلاه الامام أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال القرطبي المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة بكتابا سماه كتاب المستغيثين بالله تعالى فقصدت أن أذكر ما وقع ممن استغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم ولاذ به لما قفلنا مع الحاج سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة كذا ذكره السيوطي في أنوار الحلك (مصباح الظلام في معرفة ضرب الحسام) مختصر أوله * الحمد لله الذي أعد للمجاهدين الخ (مصباح العلوم في كشف أسرار النجوم) مجلد أوله * الحمد لله المستحق الحمد لجلال ذاته الخ (مصباح في اختصار المفتاح) في المعاني والبيان لمحمد بن محمد بن عبد الله بن مالك وترجيز المصباح لمحمد بن عبد الرحمن المراكشي الضرير النحوي أوله * يقول راجي ربه ذي الرحمة الخ وقد التقطه من الحلية والطيبي والبنجديهي والصناعتين للعسكري وشرح الشقراطيسية للعصري وتفسير الكوثر لابن البناخاتمة المحققين ثم شرحه املاء وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح أوله * الحمد لله وكفى الخ ومختصر ضوء المصباح وشرحه أشعار الصباح كلها تأتي في المفتاح (مصباح في الجمع بين الاذكار والسلاح) لابي محمود أحمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة (مصباح) في شرح الحاوي الصغير مز (مصباح شرح شواهد الايضاح) في النحو مز (مصباح في الطب) مختصر لمحمد بن القوصوني أوله * الحمد لله الشافي بلطفه من الادواء الخ ذكر فيه انه ألفه لبعض الكبار في العلاج ليكون دستورا لاصلاح المزاج (مصباح في علم المفتاح) لابي مدين علي الجلدكي قال قد نقل عن الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتاب طرق مختلفة في المفتاح وجعلنا الحاصل الذي جمعناه في كتبنا الخمسة المطولة التي هي نهاية المطلب والتهذيب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة في هذا الكتاب أوله * الحمد لله الذي خلق الاكوان وافتتحها بحكمته الخ قال ولعلم انه المصباح الاعظم وله أصابع طوال واسنان كثيرة ولا شك ان لكل اصبع فيها مصباح وجملة المصابيح ثلثمائة وستون وقسمناه على أربعة أقسام وجعلنا لكل قسم مقدمة ومصابيح وخاتمة والكل تسعون مصباحا (مصباح) في فروع الشافعية لمحمد بن أحمد القاضي البخاري المتوفى سنة ٦٠٤ أربع وستمائة (مصباح) في النحو للامام ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله * أما بعد حمد الله ذي الانعام الخ ألفه لابنه مشتملا على خمسة أبواب الاول في الاصطلاحات النحوية الثاني في العوامل اللفظية القياسية الثالث في العوامل اللفظية السماعية الرابع في العوامل المعنوية الخامس في فصول من العربية وهو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك شرحه أحمد بن محمود بن الجندي وسماه المقاليد أوله * الحمد لله على جزيل نواله وتمادي كفاية النسخة سنة ٧٠١ احدى وخمسين وسبعمائة فعلى هذا يكون التأليف قبل ذلك وشرحه الشيخ علاء الدين علي بن محمد البسطامي الشهير بمصنفك وهو شرح مفيد أوله * الحمد لله الذي جعل علم النجوم مفتاحا الخ ذكر فيه انه شرحه أولا مقتصرا على حل ألفاظه ثم رأى كثيرا من الفضلاء يشتغلون بتدريسه والتمسوا أن يشرحه لهم ثانيا مفصلا فأجاب وهو شرح ممزوج ذكر فيه انه أتمه في شوال سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة بالغياثية بهراة وهو ابن احدى وعشرين سنة وتوفي سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه حسن باشا بن علاء الدين الاسود وسماه الافتتاح وتوفي سنة أوله * الحمد لله الذي أنزل من السماء الفرقان الخ ومن شروحه الافصاح عن أنوار المصباح وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي جعل لكل مساء صباحا الخ وشرحه تاج الدين محمد بن محمد

الاسفرائنى وسماه المفتاح ثم لخصه وسماه الضوء وتوفى سنة وترجم بعضهم الضوء بالتركى كالسودى كما فى ترجمة الكافية وشرح خطبة الضوء رضى الدين الخوارزمى فى ورقتين وسماه درة النوء فى شرح خطبة الضوء ومن حواشى الضوء أبكار الافكار وقاضيجق وهى كلمة تدل على التصغير عند الروميين وقد تبدل القاف بالكاف وقد اشتهر به المولى المعروف بقاضى بلاط وحاشيته هذه مقبولة بين الناس أجاد فيها كذا فى الشقائق واسمه عبد اللطيف بن جلال الدين محمد القزوينى خطيب دمشق كذا فى ذيله وقد شرح الضوء الى اخر الباب الثانى ممزوجا ثم أكمله كالمجلد الى آخر الكتاب وعلى الضوء حاشية أيضا لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه القاضى عبد الله بن محمد العبيدى الفرغانى المتوفى سنة وأبو القاسم هبة الله بن عبد الله المعروف بابن سيد الكل القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وشرح ديباجته رجل من الفضلاء وأوله * الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاذا لخ وشرح هذا الشرح المولى يعقوب بن سيدى على حين قرأه عليه البعض أوله * الحمد لله الذى أعرب تركيب الكائنات من مزيج الكاف والنون الخ وهو جامع لغرر أصول النحو وقواعده وشرحه جاج بابا بن حاج ابراهيم بن عبد الكريم وسماه خلاصة الاعراب أوله * الحمد لله ولى الانعام فاطر السموات الخ وهو شرح المصباح وعلى شرح ابن سيدى على حاشية لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى سماها الفتح الجلى على شرح ابن سيدى على قال وفى تاريخه هو شرح متقن من كل فن الا انه بقى عليه مؤاخذات نبهت عليها فيها وشرحه أيضا محمد بن يوسف المعروف بقره بيرى فأجاد وسماه اصلاح فى شرح شرح ديباجة المصباح ومن شروح المصباح شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وأوله * الحمد لله الذى جعل الفاعلين بأمره الخ وهو شرح مقبول ومن شروحه شرح أوله * الحمد لله المحمود الخ سماه مؤلفه خزانة اللطائف ومن شروحه الاصباح أوله * الحمد لله المدعو بأحسن أسمائه وأشرف صفاته الخ وهو شرح بالقول جم الفوائد كتب المتن تماما أوله * الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ ذكر فيه انه هو المغنى عن الضوء والانتاح وهو شرح ممزوج مختصر ومن شروحه الاصباح وشرح ديباجة المصباح للمولى التفتازانى كما حكى شارح الدرة السنية للماردينى عند معنى الحمد وقال نقلا فى الكلام من خطه وأول الاصباح * الحمد لله الذى شرح نوع الانسان الخ (مصباح القارى فى شرح البخارى) مر (مصباح القلوب) (مصباح) لابى الحسن سلامة بن عياض بن أحمد النحوى الشامى المتوفى بعد سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة مختصر أوله * أما بعد حمد الله حق حمده الخ وهو فى الاعراب (مصباح المتهجد) مجلد فى الادعية والاوراد وعمل اليوم والليلة والمواسم والاعياد ثم اختصره مؤلفه وأول المختصر * الحمد لله رب العالمين الخ (مصباح المعانى) للسيد الامام جمال الدين محمد بن على ابن عبد الله بن ابراهيم الخطيب المورعى المعروف بابن نور الدين (المصباح المضىء فى كتاب النبى عليه السلام الامى ورسله الى ملوك الارض من عربى وعجمى) للشيخ الامام عبد الله بن محمد بن على بن أحمد بن حديدة الانصارى المتوفى سنة وجعله على قسمين الاول فى كتابه والثانى فى رسله ومكاتباته الى الملوك أوله * الحمد لله الملك الديان ذى العزة والسلطان الخ فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة بمصر (المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير) للشيخ الامام أحمد بن محمد بن على الفيومى جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعى وأضاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتبهات وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور الاول ومضمومه ومفتوحه والى أفعال بحسب أوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وفيه ما يحتاج الى تقييده بألفاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ما وقع فى الشرح وجمع أصله من نحو سبعين مصنفا ما بين مطول ومختصر

فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فصار ترتيبه كترتيب المغرب للحنفية (مصباح الواقف على رسوم المصاحف) لجمال الدين أحمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة (مصباح الهداية ومفتاح الكفاية) فى علم السلوك لكمال الدين الكاشى (مصباح الهداية ومفتاح الولاية) فى الفروع للشيخ علوان على بن عطية الحوى الصوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (المصحف الحنفى) (مصحف القمر) لهرمس الحكيم وهو خواص وطلسمات باعتبار حلول القمر وسيره فى المنازل (مصرنامه) تركى منظوم للجمالى فى ذم القاهرة وقد حجها وتوفى سنة (المصطفى من أدعية المصطفى) لشمس الدين أحمد ابن موسى بن نصر الله الخزرجى (المصطفى والمختار فى الادعية والاذكار) لابى السعادات المبارك ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة (مصطفيات الاسرار) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة (مصطلح الاشارات فى القرآت الزائدة المروية عن الثقاة الثلاثة عشر) للشيخ الامام نور الدين على بن عثمان بن محمد بن القاصح القدرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل القرآن لأهله شرفا ونورا الخ (مصطلح فى الجدل) لابى حامد محمد بن محمد اليزدى الشافعى المتوفى سنة شرحه أبو الفتح مظفر بن عبد الله (مصطلح الكتاب وبلغاء الدواوين والحساب) فى علم الترسل (مصفى فى شرح المنظومة النسفية) يأتى (مصنف فى الحديث) للامام الحافظ أبى بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة العبسى المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير جدا جمع فيه فتاوى التابعين وأقوال الصحابة وأحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولعبد الرزاق بن همام ونافع الحميرى الصنعانى أحد الاعلام المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وهو أصغر من مصنف ابن أبى شيبة وهو كذلك مرتب على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولابى على الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مصنف فى شرح تصريف المازنى) مر فى التاء (مصنف فى فضائل الصحابة) للامام البيهقى الشافعى المتوفى سنة (المصون فى سر الهوى المكنون) لابى اسحق ابراهيم بن على القيروانى المعروف بالحصرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذى جعل الحمد أول كتابه الخ (مصون فى النحو) لابى العباس أحمد ابن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (مصيبت نامه) للشيخ عطار (مضاهات أمثال كليلة ودمنه) لابى عبد الله محمد بن حسين اليمنى النحوى المتوفى سنة ثمانمائة أربعمائة (المضاهاة فى الاسماء والانساب) لابى كامل أحمد بن محمد الانبردانى البصير الحنفى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (المضبوط فى أخبار أسيوط) جزء للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ (مضبوط فى شرح المقصود) يأتى (مضمار الحقائق وسر الخلائق) فى التاريخ صنف للملك المنصور محمد بن عمر صاحب حماه المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وهو كتاب كبير نفيس وتوهم بعض المؤرخين فأسند تأليفه اليه وانما صنفه رجل من علماء عصره كما هو المفهوم من المختصر وصاحبه أعلم بحاله (مضمرات) أى جامع المضمرات مر فى الجيم وخلاصة المضمرات كتاب نقل عنه صاحب ابراهيم شاه (المعنون على غير أهله) قال ابن السبكى فى طبقاته ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى أبى حامد الغزالى وقال معاذ الله أن يكون له وبين سبب كونه مختلقا موضوعا عليه والامر كما قال وقد اشتمل على التصريح بقدم العالم ونفى علم القديم بالجزئيات ونفى الصفات وكل واحد من هذين يكفر الغزالى قائله هو وأهل السنة أجمعون فكيف يتصور أنه يقول ذلك انتهى أوله * الحمد لله على موجب ما هدانا الى حمده الخ وهو أجوبة مسائل سأل عنها

الغزالى وفى التاسعة فصول كثيرة وهى تشتمل على أربعة أركان الاول فى معرفة الربوبية الثانى فى معرفة الملائكة الثالث فى حقائق المعجزات الرابع فى معرفة مابعد الموت وفى منهاج العابدين الآتى ذكره مايتعلق بذلك وصنف أبو بكر محمد بن عبد الله المالقى كتابا فى ردة وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ورأيت مختصرا فى الاكسير سماه المضنون به على العامة وهو على جزئين الجزء الاول يسمى رسالة الفوز والجزء الثانى رسالة التقريب فى معرفة سر التركيب (مطارح الافكار فى شرح ايساغوجى) مر (مطارحات فى المنطق والحكمة) لابى الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى الحكيم المقتول فى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة (مطارحات) لابى عبد الله حسين بن محمد القطان الشافعى المتوفى سنة وضعها للامتحان تطارح بها الفقهاء عند اجتماعهم أى يمتحن بها بعضهم بعضا لدقتها كما يمتحن بالالغاز وذكر ان كتاب المشارع والمطارحات ينحصر غرضه فى أربعة مشارع الاول فى معرفة أمور تم الاجسام قال فى المشارع وأما الامر الذوقى الذى يصير الانسان مستحقا لاسم الحكمة ويعظمه فى الملكوت ويصير به من المقربين فانه لايمكن ذكره صريحا فعجائب طرق ذلك وماتيسر لنا باعتبار أمور غريبة اختصنا بنا فضلا من الله سبحانه وتعالى مالم يسبق فرقناه وضربنا عليه الامثال ورتبنا عليه الالغاز فى حكمة الاشراق وهو كنز اخفيته فخواص اخوانى قربانا الى الله سبحانه وتعالى (مطارحة) لجمال الدين أبى محمد حسين بن بدر بن ايازالنحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (المطالب الالهية) فى شرح موضوعات مولانا لطفى يأتى (مطلب السؤال) فى مناقب الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم (المطالب العالية بالاجازة العامة الاسيوطية) لعلى بن أحمد القرافى الانصارى أوله * حمدا لمن أيد هذا الدين بعصابة دينه الظاهرة الخ ذكر فيه ان القاضى عبد الرحمن أفندى مجاز من الاسيوطى بالاجازة العامة فذكر نبذا من أخباره (المطالب العالية) رسالة فارسية فى مسائل الرؤية والكلام للمولى حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة (المطالب العالية) فى الكلام للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه عبد الرحمن المعروف بچلبى زاده (المطالب العالية) مختصر فى الكتب المنزلة لمصطفى بن محمد الشهير بخواجه كى زاده أوله * الحمد لله الذى شرف عباده الخ ألفه فى جمادى الاولى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة بادرنه ورتبه على أربعة أبواب الاول فى التوراة الثانى فى الانجيل الثالث فى الزبور الرابع فى الفرقان ثم ترجمه بالتركية وشرحه (المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية) للشيخ أبى الفضل شهاب الدين بن حجر أحمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المطالب العلية فى الادعية الزهية) مختصر للشيخ الامام عبد الرءوف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذى جعل الدعاء مخ العبادة الخ رتبه على سبعة مطالب الاول فيما ورد عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى فضل الدعاء الثانى فى أدعية كان يدعو بها الثالث فى أذكار تحفظ قائلها من الآفات الرابع فى أدعية مروية عن بعض أساطين العارفين الخامس فيما يقال عند رؤية الهلال السادس فيما ورد فى فضل قضاء حوائج الناس السابع فى الاحاديث القدسية وهى أربعون حديثا (مطالب المؤمنين) فى فقه الحنفى (مطالع الاسرار لشرح مشارق الانوار) مر (مطالع الافكار) (مطالع الانظار فى شرح طوالع الانوار) مر (مطالع أنوار التنزيل ومفاتيح أسرار التأويل) لعبد الرزاق بن رزق الله بن أبى بكر خلف بن أبى الهيجا الحنبلى الرستغفى المتوفى سنة وهو تفسير كبير حسن انتقاه السيوطى وكتب فى آخره اجازة سماعه فى مجالس آخرها ثانى ذى القعدة سنة ٩٠٩ تسع وخمسين وستمائة بدار الحديث المهاجرية بالموصل وساق نسبه هكذا (مطالع الانوار على صحاح الآثار) فى فتح ما استغلق من كتب الموطأ ومسلم والبخارى وايضاح مبهم لغاتها فى غريب الحديث لابن قراقول ابراهيم بن يوسف

المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وخمسمائة صنفه على منوال مشارق الانوار للقاضي عياض ونظمه شمس الدين محمد بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة أوله * الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ وهو مأخوذ مما شرحه وأوضحه وبينه وأتقنه وضبطه وقيده الفقيه أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتي في كتابه المسمى بمشارق الانوار لكن اختصره واستدرك عليه وأصلح فيه أوهاما الفقيه أبو اسحق بن قراقول (مطالع الانوار) في الحكمة والمنطق للقاضي سراج الدين محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويهتمون بالبحث فيه وتدريسه ويستكشفون من مظان دروسه أوله * اللهم انا نحمدك والحمد من آلائك الخ رتبه على طرفين الاول في المنطق والثاني يشتمل على أربعة أقسام الاول في الامور العامة الثاني في الجواهر الثالث في الاعراض الرابع في العلم الالهي خاصة فشرحه قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني لغياث الدين الوزير فصار عظيم القدر كثير النفع وتوفي سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله فياض ذوارف العوارف الخ وسماه لوامع الاسرار وعليه حاشية لمولانا أبي وردي وأخرى لمولانا داود الشرواني وأخرى لمولانا عبد الرحيم الشرواني وكتب السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني حاشية على ذلك الشرح حين قرأه على مبارك شاه المنطقي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وعليه حاشية لحاجي باشا أولها * تيمنا بأسماء الله الحسنى الخ ذكر فيها انه التمس منه جماعة من اخوانه ان يكتب لهم حاشية فكتبها وذكر فيها انه شرح الشرح أي شرح القطب وفسر فيه مواضع لبسه ووجه كلامه وأوضح مراده ودفع ما اعترضوا به عليه وردّ ما شكوا فيه وجمع ما تفرق وزينه بالحواشي التي كتبها الشارح الفاضل عليه والتقريرات المسموعة منه في اثناء درسه وفرغ عن تحريرها في جمادى الاولى سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة وهي حاشية تامة من أول الكتاب الخ وصنف تلك الحواشي قبل تحشية السيد الشريف حتى انه ردّ عليه في بعض المواضع مع انه شهد له بالفضيلة التامة ومن الحواشي على حاشية السيد أيضا حاشية مير مرتضى الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ أربعين وتسعمائة ومير زاجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة ولاحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ولمولانا لطفي المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية أيضا أورد فيها فوائد وتحقيقات خلت عنها كتب الاقدمين ومن طالعها يعرف قدر فضل مصنفها وكتب عليها حسين الاردبيلي وسيف الدين أحمد بن محمد حفيد السعد التفتازاني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وورحاشي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وعلاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وله شرح فارسي للمطالع مشتمل على تدقيقات ألفه بأمر السلطان محمد خان ذكر سعد الدين في ترجمته أمراء الادوار وممن كتب عليها شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وسيدي علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وعلى هذا الشرح حاشية للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وعلى تصديقاته وتصوراته على شرح القطب لحاجي باشا شرح ردّ السيد الشريف الجرجاني في حاشيته عليه في بعض المواضع ثم شرحه شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وعلى ذلك الشرح حاشية للمولى محمد شاه بن يوسف الفناري والمولى قره داود بن كمال القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة وعليها حاشية كتبها علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه عز الدين بن جماعة محمد بن أحمد المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وشرحه بدر الدين محمد بن أسعد اليمني المشهور ببدر الدين التستري وسماه بحل عقد مطالع الانوار أوله * الحمد لله الذي تم جوده وقدم وجوده الخ صنفه في شهور سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة بتبريز كرر في آخره على شاه الوزير ومن شروحه تنوير المطالع يقال

أقول وهو مجلد أوله * الحمد لله الذى خصص نوع الانسان بالهداية الخ وعلى حاشية الكبرى حاشية للمولى عبد الكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وعلى القطب حاشية للشيخ محيى الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة ورسالة الفياض لقاضى زاده الرومى ولشرف الدين حسن شاه حاشية على المطالع (مطالع الانوار) فى المواعظ والحكم مرتب على نيف ومائة باب جمعه من مائة كتاب حتى من اصلاح الايضاح (مطالع الانوار النبوية فى صفات خير البرية) ليحيى بن عبد الله الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وثلاثين وسبعمائة (مطالع البدور فى شرح صدر الشذور) للشيخ الامام أبى عمر بن على الجلدكى من رجال القرن الثامن بمصر (مطالع البدور فى منازل السرور) للشيخ الاديب علاء الدين على بن عبد الله البهائى الغزولى الدمشقى المتوفى سنة ... أوله * الحمد لله الذى جعل قلوب البلغاء أفلاكا لمطالع البدور الخ وهى مجموعة لفريق أهل الادب مرتبة على خمسين بابا كلها متعلقة بتحسين المجالس والمنازل وآلاتها وأسبابها وما قيل فيها من المعنى البليغ (مطالع الدقائق فى الجوامع والفوارق) فى الفقه للشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى الشافعى مختصر أوله * الحمد لله العليم بفوارق الشبهات الخ (المطالع السعيدة فى شرح الفريدة) مر (مطالع العلوم) فى علوم الاوائل والحساب لابى سعيد عم أبى الوفا البوزجانى فى سبعمائة ورقة (مطالع الكشف لمطالع الكهف) للشيخ عمر بن يونس بن عمر النجيبى المتوفى سنة ... اختصره من كتاب اغاثة اللهف (المطالع المشرقة فى الوقف على طبقة بعد طبقة) للشيخ تقى الدين السبكى (مطالع النجوم) (مطلع النجوم) (مطالع النور السنى المنبئ عن طهارة نسب النبى العربى) وهو مختصر على تسعة مطالع أوله * الحمد لله الذى أراد أن يفتق الرتق المختص بحضرة العماء والاسماء الخ للشيخ عبدى أفندى شارح الفصوص المطلع الاول فى انبعاث الروح المحمدى الثانى فى ثبوت اسلام أبويه الثالث فى الآيات الدالة على بقاء ملة ابراهيم الرابع فى الاحاديث التى دلت على طهارة نسبه الخامس فى احياء أبويه السادس فى الرد على من استدل بحديث مسلم على انهما فى النار السابع فى الفترة الثامن فيمن بقى على دين ابراهيم التاسع فى عدم التعذيب لمن مات فى الفترة (مطالع الافهام فى شرح الاحكام) للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (مطرب السمع فى شرح حديث أم زرع) لتاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد المكى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة (مطرب من أشعار أهل المغرب) لابى الخطاب بن دحية (مطلاب القصير فى قصة أبى عمير) لابن طولون الشافعى المتوفى سنة ... أوله * الحمد لله الذى أكمل بقاء الدين الخ (المطلب الاسنى فى امامة الاعمى) لشهاب الدين محمد بن أحمد القاضى بن الخلوى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة (المطلب الاسنى فى علم الحروف والاسماء) (مطلب فى شرح الوسيط) يأتى (المطلب فى العمل بالربع المجيب) للشيخ الامام بدر الدين أبى القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن بنت المارديني الموقت بالجامع الازهر فرغ من تأليفه سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى تقدس فى جمال صفاته الخ رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمة ثم اختصره وسماه الطراز المذهب ذكر فيه انه رأى فى تبويبه وتراجمه ما يستغنى عنه وفى عبارته ما يمكن اختصاره مع الايضاح لانه عمله وهو ابن ست عشرة سنة قبل الاشتغال بباقى العلوم الشرعية (مطلب الناسك فى علم المناسك) للشيخ الامام شهاب الدين فضل الله بن حسن التورپشتى الحنفى رتبه على أربعين بابا وسلك فيه مسلك الحديث لا الفقه وتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة (مطلع الاعتقاد) فى الكلام لمحمد بن سليمان المعروف بفضولى البغدادى الشاعر تكلم فيه بما أراده على وفق مذهب الحكماء والامامية وتوفى فى حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (مطلع الانوار) فارسى منظوم من خمسة خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس

وعشرين وسبعمائة وهو على عشرين مقالة فى كل منها حكاية واحدة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم خطبة قدس أسست بملك قديم الخ (مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله وكفى الخ قال وبعد فقد وقع الكلام فيمن يؤتى أجره مرتين فجمعت فى ذلك ما وردت به الاخبار ونظمته فى أبيات ثم وقفت على عدة أخرى فأردت جمعها فيه (مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفرائد على شرح العقائد) سبق (مطلع خصوص الكلم فى معانى فصوص الحكم) للشيخ داود بن محمود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص لكنه كتاب مفرد فى تمهيد مقدمات التصوف أوله * الحمد لله الذى عين الاعيان الخ ذكر فيه انه لما صحبه الشيخ عبد الرزاق القاشانى فتح له ما كمن فيه مما يستفاد من كتب الشيخ فجعله احد عشر فصلا الاول فى الوجود الثانى فى الاسماء والصفات الثالث فى الاعيان الثابتة الرابع فى الجواهر والاعراض الخامس فى العوالم الكلية السادس فى مراتب الكشف السابع فى ان العالم هو صورة الحقيقة الانسانية الثامن فى الخلافة المحمدية التاسع فى الروح العاشر فى عودها ومظاهرها العلوية والسفلية الحادى عشر فى النبوة والرسالة والولاية (مطلع السعادة) لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة (مطلع السعدين) فارسى فى مجلدين ذكر فيه من وقائع أوائل سنة ٧٠٠ سبعمائة الى آخر سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة مع الاشتمال على حوادث الربع المسكون للشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (مطلع العزائم) للشيخ أحمد البونى استخرجه من السر المكتوم وذكر فيه خواص عجيبة وغريبة وتأثيرات مجربة جرّبها بنفسه أوله * الحمد لله الذى أحاط بكل شئ علما الخ (مطلع الفوائد) فى الادب لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة وهو من النفائس (مطلع المثال فى العقائد الاسلامية فى شرح القصيدة اللامية) المعروفة بقول العبد الخ مرّ فى اللام (مطلع المعانى ومنبع المبانى) وهو مجلدات للشيخ الامام حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد العلياباذى السمرقندى المتوفى سنة ... وهو تفسير كبير القول أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى وبيانا الخ افتتح فى املائه يوم الاربعاء لثلاث ليال خلون من رجب سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وذكر فى ديباجته ماذكره صاحب الكشاف من لزوم العلمين (مطلع النجوم فى شرف العلماء والعلوم) للشيخ أبى الحسن على بن المهذب أبى المكارم عبد الكريم بن طرخان بن تقى الحموى ثم الصفدى المتوفى سنة ... رتبه على خمسين بابا أوله * الحمد لله الذى أكرمنا بتوحيده وشرفنا بتعظيمه الخ (مطلع البدرين) فى الحديث (مطلوب الاطباء) (مطلوب الخائفين فى السفر السليمانى) لرضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (مطلوب الفقهاء ومرغوب النبهاء) فى مسائل خيار العيب من البيع للعالم الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد السيروزى الحنفى وهو من علماء عصرنا جمعه من كتب شتى فى مجلد أوله * الحمد لله الذى لا يعترى لوحدانيته ذا تشكك ولاريب الخ وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين وألف (مطلوب فى شرح المقصود) يأتى (مطلوب القلوب) فارسى لابى الفتح حسن بن على بن الحسين الشيرازى المتوفى سنة ... جعله على قسمين الاول فى الغزليات والثانى فى الرباعيات وجمع فى كل منهما مكاتيب المحب الى المحبوب فبلغت عدتها خمسين (مطلوب كل طالب لامير المؤمنين على بن أبى طالب) وهو أحد الكتب الاربعة التى جمعها رشيد الدين الوطواط من كلام الخلفاء الراشدين كما مرّ فى أنس اللهفان (مطلوب المسلمين) فى فروع الحنفية (مطمح النفس ومسرح التأنس فى ملح أهل الاندلس) لابى نصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسى الاشبيلى الوزير المتوفى

سنة ٩٢٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير فأول الصغير أما بعد حمد الله الذى أرشدنا بالهام الخ جعله على ثلاثة أقسام الاول فى الكتاب والثانى فى العلماء والقضاة والفقهاء والثالث فى الادباء (المطنب المطرب على وزن مثلثات قطرب) لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (المطول) وهو شرح سعد الدين التفتازانى على تلخيص المفتاح كما مر (مطية الفرق) لابى الحسن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (المظفر فى التاريخ) للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الحموى المعروف بابن أبى الدم المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة وهو كتاب جامع يختص بالملة الاسلامية فى ستة مجلدات ذكره المؤيد فى أول مختصره وهو من مأخذه وقال ابن خلكان فى ترجمة يوسف بن تاشفين ان المظفرى للمظفر بالله أبى بكر محمد بن مسلمة النجيبى من ملوك الاندلس ولعله الثانى (مظهر الآثار) فارسى من خمسة الامير هاشم الهروى لشاه جهانكير الهاشمى الكرمانى نظمها فى مقابلة المخزن المتوفى سنة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم فاتحة أراى كلام قديم (مظهر الآثار فى علم الاسرار) فارسى مختصر لاحمد بن اسحق المنقالى القيصرى وهو على مقدمة ومقالتين (مظهر الحقائق) فى فروع الحنفية (مظهر العجائب) فارسى منظوم للشيخ عطار (مظهر المواهب) فى الفروع (معاتبة الجرى على معاينة الرأى) لابن ظفر محمد بن عبد الله المكى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ﴿علم المعادن﴾ (معادن الابريز) تسعة عشر مجلدا فى التاريخ لابى المظفر شمس الدين يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة ويقال له معادن الذهب (معادن الجواهر) للشيخ الامام شهاب الدين أبى العباس أحمد الشهير بالرسام الحموى (معادن الجوهر) لابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة (معادن الذهب فى الاعيان الذين تشرفت بهم حلب) لابى الوفا بن عمر الفرضى الحلبى (معادن الذهب فى الطب) لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين ومائتين وهو تاريخ كبير وذيله أيضا (معادن الذهب) فى مجلدات لابى المظفر بن يوسف بن قزاوغلى سبط بن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة ﴿علم المعاد﴾ المعارج للسهروردى (معارج النبوة فى معارج الفتوة) فى السير فارسى لمعين الحاج محمد الفواهى المعروف بملا مسكين المتوفى سنة جعله على مقدمة وأربعة أركان وخاتمة المقدمة فى المحامد الالهية والركن الاول فى ذكر نوره عليه الصلاة والسلام وكيفية انتقالة وفيه واقعات الانبياء يعنى آدم وشيث وادريس ونوح وهود وابراهيم واسمعيل عليهم الصلاة والسلام الثانى فى الوقائع من الولادة الى البعثة الثالث فى كيفية الوحى ووقائع الهجرة وفيه ذكر المعراج مفصلا بحيث صار سببا لتلك التسمية الرابع فى الوقائع من الهجرة الى الوفاة والخاتمة فى معجزاته عليه الصلاة والسلام وترجمه المولى مصطفى بن خالد التوقيعى بانشاء بليغ حال كونه توقيعيا فى سنة ٩٦٤ أربع وستين وتسعمائة وسماه دلائل النبوة المحمدى وشمايل الفتوة الاحمدى ثم ترجمه الشيخ محمد ابن محمد المعروف بألتى برمق وسماه بما ذكر وتوفى سنة ثلثمائة عشرة وألف (معارج الوصول فى الهيئة) فارسى مختصر مرتب على فصول لعلى الحسينى (المعارف الدينية) (المعارف العقلية والحكم الالهية) مختصر لابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى أبكم العقل على تشتيت الاشارة الخ وهو على خمسة ابواب الاول فى المنطق الثانى فى الكلام الثالث فى القول الرابع فى الكتابة الخامس فى الفرض (معارف فى التاريخ) لابن قتيبة أبى محمد عبد الله بن مسلم الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (معارف فى شرح العمائف) مر ذكره (معارف) لابى الفتح ناصر بن محمد الحصنى المتوفى سنة (معارف القلوب بذر كشف الغيوب فى نهاية المطلوب) لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكوفى الحنفى المتوفى

سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (المعارف المتأخرة فى التاريخ) مختصر لمحمد بن عبد الملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ذكره ابن خلكان (معارف نامه) منظومة بالتركية فى أحوال السلوك للشيخ العارف على بن محلص بابا المعروف بعاشق باشا القره شهرى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة والف كتابه هذا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة (معارك الفحول) فى شرح المقدمة البرهانية (معارك الكتائب) فى مباحث من العلوم والكتب المشهورة لحافظ الدين محمد بن عادل باشا البجمى المتوفى سنة أوله * اليه يصعد الكلم الطيب الخ وهو مختصر على مقدمة ومعارك المقدمة فى فهرست المباحث وتعيين المباحث والمعارك مشتملة على كتائب وهى كتيبة الهداية وكتيبة الكشاف وكتيبة القاضى والتلويح وشرح المختصر وشفاء الرئيس وشرح الاشارات والمحاكمات وشرح المواقف والمطول وحاشية التجريد وحاشية المطالع وشرح المفتاح والشرح الجديد (معاش السالكين) للشيخ محمد نور بخشى (معاش المسلمين مع المعاهدين) رسالة أولها * لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب الخ مرتبة على مقدمة وفصلين وخاتمة (المعافية) للشيخ شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الدولت ابادى الهندى ذكرها فى آخر ارشاده (معالم الاسلام) للشيخ الاسفرائنى المتوفى سنة (معالم الاوقات) ارجوزة فى الاسطرلاب لمولانا عبد الواحد نظمها تعليما لمحمد شاه ابن استاذه الغنارى أولها

الحمد لله على الانعام * فياض أنواع العطاء العام

الخ ثم شرحها وأول الشرح الحمد لله ذى المن القديم الخ وقال فى تاريخ تمام المتن اتمها وقت صلاة العصر لنصف شهر ربيع الاول سنة خيب أى سنة ٨١٢ اثنتى عشرة وثمانمائة وعدد الابيات خمسمائة واثنان وخمسون بيتا (معالم التنزيل فى التفسير) للامام محيى السنة أبى محمد حسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب متوسط نقل فيه عن مفسرى الصحابة والتابعين ومن بعدهم واختصره الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (معالم الدين) لابى بكر محمد بن اليمان السمرقندى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وستين ومائتين (معالم السنن) للامام أحمد البيهقى المتوفى سنة اختصره فخر الدين أبو الحسن عيسى بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة (معالم السنن) فى شرح سنن أبى داود مرقى السين (المعالم الشريفة فى فضائل الامام أبى حنيفة) لاحمد بن على ابن ناصر المكى مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل العلماء الخ الفه للسلطان سليمان خان ورتبه على مقدمة وأربعة ابواب وخاتمة (معالم العترة النبوية ومعارف أهل بيت الفاطمية) للحافظ أبى محمد عبد العزيز بن الاخضر الحنابذى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة (معالم فى أصول الدين) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى مختصر أوله * الحمد لله فالق الاصباح وخالق الارواح الخ مشتمل على خمسة أنواع من العلوم المهمة الاول علم أصول الدين الثانى علم أصول الفقه الثالث علم الفقه الرابع أصول معتبرة فى الخلاف الخامس أصول فى آداب النظر والجدل (معالم فى أصول الفقه) للامام فخر الدين الرازى شرحه أبو الحسن على بن الحسين الارموى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة واختصر نجم الدين اللبودى وسماه المعالمين فى الاصلين كذا فى عيون الانباء اقول لعله يريد المقالين المذكورين وشرحه شرف الدين ابراهيم بن اسحق المناوى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وشرف الدين أبو محمد عبد الله محمد بن على الفهرى المعروف بابن التلمسانى وشرح المعالم لنجم الدين بمجلد أوله * الحمد لله الذى خلق النفس فسواها الخ شرح فيه أصول الدين بالمتن والشرح ولم يكتب المتن تماما وكان فى سنة ٦٣٣ ثلاث وعشرين وستمائة (معالم فى علم الكلام) للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين

وتسعمائة (المعالم فى الكلام) لفخر الدين الرازى اختصره الشيخ الامام جمال الدين محمد بن عبد الكريم الحلبى وسماه عمدة المعالم أوله * الحمد لله موجد الخلق بعد العدم الخ قال وكان من اشرف الكتب الكلامية وضعا ومن اكمل ما فى المصنفات كتاب المعالم وكنت ممن ألم بكتبه الكلامية لاسيما المعالم فأحببت أن اختصرها باختصار يحتوى جملها قال ومقصوده ينحصر فى عشرة ابواب ألفه سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (معالم اليقين) فى ترجمة المواهب اللدينة يأتى (معالى الهمم) لمقتدى المشايخ أبى القاسم الجنيد ذكره فى فتاوى الصوفية (علم المعانى) (معانى الآثار) للطحاوى وهو أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوى ولد سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ذكر فيه انه سأله بعض أصحابه تأليفا فى الآثار المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى الاحكام التى يتوهم أهل الالحاد والزندقه أن بعضها ينقض بعضها لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها وجعله ابوابا فذكر فى كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء واقامة الحجة على الصحيح ولابى الحسين محمد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى محمد بدر الدين محمود بن محمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة شرح على شرح الآثار للطحاوى وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى كتاب فى رجاله سماه الايثار برجال معانى الآثار وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال الاتقانى فى صوم الهداية عند مسئلة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوى فيها رادا على المشايخ باعتماد قوله فاقول لا معنى لانكارهم على أبى جعفر لانه مؤتمن لامتهم مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها ولانه رأى أن ما ذكره فى الخلاف انما هو بعد ثبوته عنده بوجهه فانكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لا يجدى نفعا فى ذلك لعدم بلوغهم اياه فان شككت فى أمر أبى جعفر فانظر فى كتاب شرح معانى الآثار هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا هذا وقال البيهقى فى كتاب المعرفة فى أواخر باب مولد الشافعى قبيل باب ما يكون به الطهارة من الماء وحين شرعت فى هذا الكتاب بعث الى بعض اخوانى من أهل العلم بالحديث بكتاب لابى جعفر الطحاوى وشكا فيما كتبه الى ما رأى فيه من تضعيف أخبار صحيحة عند الحفاظ حين خالفها رأيه وتصحيح أخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه وسألنى أن اجيب عما احتج به فيما حكم فاستخرت الله تعالى فى النظر فيه واضافة الجواب عنه الى ما خرجت فى هذا الكتاب من كلام الشافعى عن ما احتج به أورده من الاخبار جوابا عن اكثر ما تكلف به هذا الشيخ من تسوية الاخبار على مذهبه وتضعيف ما لا حيلة له فيه بما لا يضعف به والاحتجاج بما هو ضعيف عند غيره الخ هذا العمرى تحامل ظاهر من هذا الامام فى شأن هذا الاستاذ الذى اعتمده اكابر المشايخ (معانى الاخبار) المسمى ببحر الفوائد مرّ (معانى الادوات) من فروع التفسير (معانى الادوات والحروف) لابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن أبى بكر الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (كتاب المعانى الاكبر) للامام حسين بن محمد ابن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى درة التأويل (معانى أهل البيان من وفيات الاعيان) يأتى (معانى التحميد والدعاء) لابى الحسن على بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفى (معانى الحروف) لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ... وللشيخ الامام على بن عيسى الرمانى (المعانى الدقيقة فى ادراك الحقيقة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فهذه مسئلة مهمة خفيت على كثير من الناس فى موضعين أحدهما فيما ورد من الاحاديث أن الاعمال تعرض فى صورة اشخاص الثانى فيما ورد من أن الموت يجاء به فى صورة كبش ويذبح فاحتاجوا الى التأويل فألفت مختصرا وأوله * الحمد لله وكفى الخ (معانى الشعر) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين

ومائتين ولسعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط ولابى العميثل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ولابن عبدوس على بن محمد الكوفى المتوفى سنة ولابى عثمان الاسقاذنى المتوفى سنة ولابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة (معانى فى أنواع التهانى) لشرف الدين أحمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (معانى القرآن) لجماعة منهم محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى وعليه اعتماد الفراء لم يسبق الى مثله وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأبو عبيد القاسم ابن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابن الخياط أبو عبد الله محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ومحمد بن حسن الرواسى المتوفى سنة ولابى يحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش البلخى المتوفى سنة ولابن درستويه عبيد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ولابن كيسان محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين ولابى محمد سلمة بن عاصم النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن عبد الله بن محمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم السرى المعروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وشرح أبياته ابن السيرافى واسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين ولابى الحسن على بن حمزة الكسائى (المعانى المخترعة فى صناعة الانشاء) لموفق الدين المدائنى المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة (معاهد التنصيص على شواهد التلخيص) مر أوله الحمد لله الذى أطلع فى سماء البيان أهل المعانى الخ جعله كالشرح لايات تلخيص المفتاح وأهداه الى المعز الاشرف البدرى أبى البقاء محمد بن يحيى بن شاكر بن أبى الجيعان وذكر فيه تراجم قائلها ووضع فيه فى كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجد بالهزل (معاهد الجمع فى مشاهد السمع) مختصر للشيخ جمال الدين محمد بن أبى الحسن البكرى الصديقى الشافعى أوله * حمدا لمن سمع بالاسرار فى مجامع الاشتاع والاوتار الخ والكلام فيه ينحصر فى مقدمة وثلاثة فصول كلها فى أحوال السماع واحكامه (المعاهات فى العقل) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة (معتبر فى أنباء من غبر) للقاضى مجير الدين عبد الرحمن بن محمد القدسى (معتبر) للاسنوى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وله عليه شرح (معتبر فى الفرق بين الوصف والخبر) لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة (معتبر فى المنطق) لابى البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة (معترك الاقران فى مشترك القرآن) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (معتصر فى تقرير عبارة المختصر) رسالة للسيوطى أيضا قال فيها رأيت فى مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية ما نصه فى الخصائص وحرمة الصدقتين عليه وعلى آله واكله الثوم وغير ذلك من مسائل غريبة لا ذكر لها فى كتب أصحابنا وشارحوه تبعوه وهذا مشكل فكتبت الخ (معتصر فى مختصر المختصر اى مختصر المزنى مر) (المعتصر من المختصر من مشكل الآثار) للطحاوى سبق (المعتقد) لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة شرحه الشيخ شرف الدين أبو الفضل اسمعيل بن ابراهيم بن أحمد الشيبانى وسماه المنتقد أوله * الحمد لله الذى هدانا لدينه القويم الخ ذكر فيه أنه رواه أبو جعفر الطحاوى وهو الموثوق بروايته عن الامام أبى حنيفة رحمه الله ورواه عن أصحابه وذكره باوجز عبارة وأبلغ اشارة وضمنه معظم أصول الدين (المعتقد) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (المعتلى) فى تعدد صور الولاء للسيوطى ذكره فى فن الاصول (معتمد الخلائق فى علم

الوثائق) للشهاب أحمد بن الباس أوله * الحمد لله الذى تنزه بسمو سرمديته الخ وهو مرتب على أصلين (معتمد الخلائق فى علم الوثائق) للشيخ الامام عبد الله بن أبى أحمد الشريف (معتمد فى أحاديث المسند الى الامام الاعظم أبى حنيفة) مختصر على ثلاثة وثلاثين بابا على ترتيب الفقه للشيخ الامام جلال الدين أبى الثناء محمود بن أحمد بن مسعود القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله على نوال آلائه الخ قال جمعت فيه مسند الامام الاعظم النعمان المنسوب الى الشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث البخارى مجردا عن الاسانيد ليسهل حفظه وشرحه له وهو المسمى بالمسند شرح المعتمد (معتمد فى الادوية المفردة) تاليف الملك المظفر الاشرف يوسف بن عمر بن على بن رسولا الغسانى صاحب اليمن المتوفى سنة ٦٩٥ ستمائة خمس وتسعين وستمائة أوله * الحمد لله الذى أوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه من مختصر كتاب ابن البيطار وعمله بعلامة العين ومن كتاب المنهاج وعلامته بعلامة جيم ومن كتاب التفليسى وعلامته ف ومن ابدال الزهراوى وعلامته ز ورتبه على ترتيب حروف المعجم (معتمد فى أصول الفقه) لابى الحسين محمد بن على البصرى المعتزلى الشافعى المتوفى سنة ٤٦٣ ستمائة ثلاث وستين وأربعمائة وهو كتاب كبير ومنه أخذ فخر الدين الرازى كتاب المحصول وللقاضى أبى يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (معتمد) فى التفسير عشر مجلدات لابى القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهانى الحافظ الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة (معتمد فى فروع الشافعية) للشيخ أبى نصر محمد بن هبة الله البندنيجى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٥ خمس وتسعين وأربعمائة وهو كتاب مشتمل على أحكام مجردة غالبا عن الخلاف وله فيه اختيارات غريبة (معتمد فيه أيضا) لابى بكر محمد بن أحمد الشاشى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كالشرح لجملة العلماء المعروف بالمستظهرى (معتمد فى المعتقد) للامام شهاب الدين فضل الله التوربشتى ذكره حسين الواعظ فى تحفة الصلاة (معتمد) لابى حفص عمر بن على ابن أحمد الزنجانى البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وخمسين وأربعمائة (معجب فى أخبار أهل المغرب) لعبد الواحد بن على المراكشى (معجم ابن الفوطى) يأتى (معجم أبى بكر المقرى) (معجم نور الدين بن آيدغدى البعلبكى) المحدث قال ابن حجر لا يعتمد عليه (معجم الادباء) لياقوت الحموى (معجم البقاعى) (معجم البلدان) للشيخ أبى عبد الله الحموى الرومى البغدادى منشأ المتوفى سنة واختصره جلال الدين السيوطى ولم يتم كما فى الفهرست قال السيوطى فى مختصره وبعد فان الغرض من وضع هذا الكتاب انما هو بيان ما يدل على المقصود منه فلا ينبغى أن يخلط به غيره مما يبين فى علم آخر لئلا يشعب الفهم وبطول الكلام فيؤدى الى الاملال وهذه حال معجم البلدان فان الغرض انما هو معرفة اسماء الاماكن والبقاع التى على الربع المسكون من الارض مما ورد به خبر أو جاء فى شعر وبيان جملة من الارض من اصقاعها فما زاد على هذا القدر فهو فضل لا حاجة اليه وخلط الحموى اشتقاق الاسماء وذلك علم برأسه تشتمل عليه كتب اللغة وكذلك ما ذكره من طول البلدان فأكثره لا يصح وكذلك ذكر المنسوبين الى الاماكن وانما موضعه الكتب الموضوعة فى معرفة الرجال واستقصاؤه غير ممكن فكتبت منه مما لا بد منه فى الاسماء الواردة على الاخبار والآثار وكتب المغازى وقيدت ما أهمله وربما زدته بيانا فى بعض المواضع وأصلحت ما نبهت عليه فيه من خلل وجدته فيه من جهة النقل عن غيره وهو خطأ أو أظنه كذلك وسميته مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع انتهى أقول لكنه لم يتم وللصيمرى أيضا وفيه أنساب السمعانى وقد مر فى الالف ولابى عبيد البكرى وللحافظ أبى القاسم على بن عساكر الدمشقى ومختصره لصفى الدين عبد المؤمن واختصره المؤلف وسماه مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع قال فيه ألفت الكتاب الكبير المسمى بمعجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان وانتخبته من كتب التواريخ والخطط والعجائب وغير

ذلك فجاء مطولا واقتبست منه ما اتفق من أسماء البقاع لفظا وخطا وزدت ما احتاج الى الزيادة (معجم البلدان) غير الانساب ذكره السبكى (معجم الحافظ) زين الدين الايوردى ذكره السيوطى (معجم الحافظ) عز الدين عمر بن الحاجب (معجم الحدود) للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (معجم الشعراء) للشيخ أبى عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى الكاتب المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وذيله أبو البركات مبارك بن أبى بكر بن الشعار الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وسماه تحفة الوزرا المذيل على كتاب معجم الشعرا ولياقوت بن عبد الله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة جمع فيه المتقدمين والمتأخرين ورتبه على اثنين وأربعين جزء وهو على حروف التهجى (معجم شهاب الدين القوصى) (معجم الشيوخ) لابى بكر أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل الاسمعيلى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة (معجم الشيوخ) لابى بكر مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار ولابى جعفر أحمد ابن ابراهيم ابن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولشهاب الدين المصرى المعروف برجب الحنبلى ولشمس الدين الحسينى (معجم الشيوخ) لابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ولابى المظفر عبد الكريم بن منصور السمعانى فى ثمانية عشر جزء المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وللشيخ شهاب الدين القوصى المتوفى سنة ولابى العلاء الفرضى المتوفى سنة ولعبد الخالق بن أسد الحنفى المتوفى سنة وللشيخ زكى الدين عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ولجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى كبير وهو المسمى بحاطب ليل وصغير وهو المسمى بالمنتقى ولابى حامد اسمعيل بن حامد الانصارى فى أربعة مجلدات قال الذهبى وفيه غلط كثير ولابن قانع الحافظ أبى الحسين عبد الباقى بن قانع بن مرزوق البغدادى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ولابى الفضل الهروى وللبغوى ولابن شاهين عمر بن أحمد بن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابن الحاجب ولابى ذر الهروى وللشيخ قاسم بن قطلو بغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولابى البركات سعد الدين المبارك بن السقطى ولعبد المؤمن بن خلف الدمياطى وهو مشتمل على الف شيخ وتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة ولابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة معجم شيوخه وجمعه الحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى الغرناطى المعروف بابن مسدى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة فى ثلاثة مجلدات وهو كثير الفوائد الا أنه لا يكاد يذكر احدا من الاعيان الا ثلاثة ولم يذكر المنذرى ولم يوفه حقه رماه جمع من أصحاب المنذرى كل منهم بنبله ووضع من قدره ونيله والدنيا دار قصاص وللحافظ علم الدين أبى محمد القاسم بن محمد البرزالى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة معجم اشتمل على نحو ألفى شيخ وللسخاوى المتأخر مختصر ومختصر معجم الشيوخ للذهبى قد اشتمل على ألف شيخ (معجم الشيوخ) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة شيخ (معجم الصحابة) للشيخ بن لال أحمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة قال القاضى بن شهبة فى تاريخه فى حق معجمه ما رأيت شيأ أحسن منه ثم قال ان الدعاء عند قبره مستجاب ولعبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى المتوفى سنة وللحافظ أبى القاسم على بن عساكر الدمشقى المتوفى سنة وللحافظ أبى يعلى أحمد بن المثنى الواعظ المتوفى سنة وللحافظ أبى الخير محمد بن أحمد الغسانى المتوفى سنة ولبشير بن اسحق (المعجم الصغير المقلب باللطيف) للحافظ الذهبى (معجم فى آثار ملوك العجم) فارسى لفضل الله بن عبد الله انفه فى عصر اتابك نصرة الدين أحمد بن يوسف شاه حاكم برستان بزرك فى حدود سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة واستخرج بعض الفضلاء انه والدوصاف فعلى هذا تكون وفاته

سـ٦٩٨ـنة ثمان وتسعين وستمائة وقيل لابي الفضل عبيد الله بن أبي النصر أحمد بن علي بن مكائيل ترجمه كمال زرد البرغموي معلم السراي بأمر محمود باشا وزير السلطان محمد خان وسماه ترجمان البلاغة (معجم) في شرح ابن سكرة أبي علي الحسين بن محمد السرقسطي الاندلسي الصدفي المتوفى سـ٥١٤ـنة أربع عشرة وخمسمائة للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سـ٥٤٤ـنة أربع وأربعين وخمسمائة خرج له القاضي مشيخته فذكر في أولها ترجمة لابي علي المذكور في أوراق وانه أخذ عن مائة وستين شيخا (المعجم الكبير والصغير والاوسط في الحديث) للامام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني الحافظ المتوفى سـ٣٦٠ـنة ستين وثلثمائة رتب في الكبير الصحابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين ألف حديث ورتب في الاوسط والصغير شيوخه على الحروف أيضا ثم رتب الكبير الامير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي ترتيبا حسنا وتوفي سـ٧٢٣ـنة احدى وثلاثين وسبعمائة وقد اشار الى القطب الحلبي بترتيبه فرتب جميعه أو اكثره ولابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني كتاب التحبير في المعجم الكبير (المعجم الكبير والصغير والاوسط) في قراآت القران واسمائه لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سـ٣٥١ـنة احدى وخمسين وثلثمائة (المعجم الكبير والصغير) للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سـ٧٤٨ـنة ثمان وأربعين وسبعمائة (معجم) لابن جميع ولابن قانع ولابي بكر أحمد بن ابراهيم الاسمعيلي ذكره ابن حجر في مجمع المؤسس (معجم ما استعجم) للعلامة أبي عبيد البكري ذكره في مرج البحرين (المعجم المترجم) تخريج الشيخ الامام الحاكم ركن الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (معجم النسوان) للحافظ أبي القاسم علي ابن عساكر الدمشقي المتوفى سـنة ذكره في فضائل العشرة (معدل الصلاة) رسالة للمولى محمد بن پير علي المعروف ببركلي المتوفى سـ٩٨١ـنة احدى وثمانين وتسعمائة رتبها على مقدمة ومطلب وتنبيه وخاتمة وفرغ منها سـ٩٧٥ـنة خمس وسبعين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذي أمر عباده باقامة الصلاة وتعديلها الخ (معدل في القراءة) لابن غلبون أبي الطيب عبد المنعم بن عبد الله الحلبي المقرى المتوفى سـ٣٨٩ـنة تسع وثمانين وثلثمائة (معدن الكنز) في فروع الحنفية وهو شرح الكنز (معراج الارواح في التصوف) للشيخ تاج العارفين أبي بكر بن سالم الحضرمي اليمني المتوفى سـنة أوله * الحمد لله الذي بدأ بالاحسان وختم الخ وهو مشتمل على فصول فرغ من تأليفه يوم الثلاثا آخر ذي الحجة سـ٩٩٠ـنة تسعين وتسعمائة (معراج الى مسائل المنهاج) (معراج الامالة) في ترجمة السياسة الشرعية (معراج الدراية) في شرح الهداية يأتي (معراج السالكين) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سـ٥٠٥ـنة خمس وخمسمائة أوله * اللهم انا نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير (معراج لطيف المعاني) للشيخ عبد القادر الكيلاني (معراج المشتاقين ومنهاج المتقين) في الموعظة مختصر أوله * الحمد لله الذي أنعم علينا الخ للشيخ عبد اللطيف القرماني المعروف بسياه ذكر فيه ان له تأليفا آخر سماه آداب المنازل ورتبه على عشر مقالات (معراج الوصول في علم الاصول) لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المقدسي المتوفى سـ٧١٦ـنة عشر وسبعمائة (معراج الهداية) للشيخ نور الدين علي بن أبي بكر العيدروس المتوفى سـنة (معرب عما في الصحاح والمغرب) في اللغة للشيخ عبد الواهاب بن ابراهيم الزنجاني الخزرجي وفيه رموز اشار بالميم الى المغرب والصاد الى الصحاح اتمه في صفر سـ٦٢٧ـنة سبع وعشرين وستمائة في المدرسة القاهرية بالموصل (معرب عن سيرة ملوك أهل المغرب) مجلد فرغ منه مؤلفه بالموصل سـ٥٧٩ـنة تسع وسبعين وخمسمائة كما ذكره ابن خلكان (معرب) لابي منصور موهوب بن أبي طاهر أحمد الجواليقي البغدادي المتوفى سـ٤٦٥ـنة خمس وستين وأربعمائة وهو كتاب لم يعمل فيه اكثر منه ويقال له المعربات (معرفة أنساب المحدثين) للشيخ أبي الفضل علي بن الحسين

الهمداني الفلكي (معرفة الاوقات) لابي دواد (معرفة السنن والآثار) للامام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللامام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين ابن علي البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (معرفة الشرائع في مذهب أهل السنة) للامام عبد الرشيد يوسف الربعي الحنفي (معرفة شرف الملوك) لابي الحسين أحمد بن علي بن أبي اسامة (معرفة الصحابة) لابي محمد فتح الدين عبد الله بن محمد المخزومي الحلبي القسراني المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة في مجلدات وفيه أحاديث تكلم عليها الذهبي وللشيخ الامام أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وللامام أبي العباس جعفر بن محمد المستغفري الحنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة ولابي منصور الباوردي معرفة الصحابة وتتمة معرفة الصحابة للشيخ الامام الحافظ أبي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ ست وثمانين وخمسمائة (معرفة مذاهب الفقهاء) لابي الحسن علي بن الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (معرفة مساحة الاشكال البسيطة والكرية) لبني موسى محمد بن الحسن وأحمد وهي ثمانية عشر شكلا وقد حررها نصير الدين الطوسي (معرفة الملمات بردّ المهمات) يأتي (معرفة النفس) ذكره العطار في أول تذكرته (المعزى في التصريف) لشمس الدين محمد بن أبي القاسم المعزى رسالة على أربعة أبواب أولها * الحمد لله على نعمائه الخ شرحها بايزيد محمد بن درويش محمد بن يوسف البخاري الشهير بمير مقلد شرحا فارسيا وسماه شرح الابواب (مفقود) في طبقات الشافعية (المعلقات السبع) وهي قصائد سبع الاولى لامرئ القيس وأولها * قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل الخ الثانية لطرفة بن العبد وأولها * لخولة أطلال ببرقة ثهمد الخ الثالثة لزهير بن أبي سلمى وأولها * أمن أم أوفى دمنة لم تكلم الخ الرابعة للبيد بن ربيعة وأولها * عفت الديار محلها فمقامها الخ الخامسة لعنترة بن شداد وأولها * أعلمت رسم الدار لم تتكلم الخ السادسة لحارث بن حلزة اليشكري وأولها * آذنتنا ببينها أسماء الخ السابعة لعمرو بن كلثوم وأولها * الا هبي بصحنك فاصبحينا الخ واعتنى بها الادباء فشرحها أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي شرحا مختصرا وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وأبو بكر عاصم بن أيوب البطليوسي المتوفى سنة ٤٩٤ أربع وتسعين ومائة والشيخ أبو زكريا يحيى بن علي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ومحمد بن محمود بن محمد المسكان وشرحها القاضي الامام المحقق أبو عبد الله الحسين بن أحمد ابن الحسين الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ ست وثمانين وأربعمائة وشرحها الامام الدميري الشافعي صاحب حياة الحيوان (المعلم الاتابكي) في التاريخ لتاج الدين علي بن أنجب بن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (المعلم بما رواه البخاري على شرط مسلم) للشيخ أبي العباس بن الرومية أحمد بن محمد الاشبيلي البناني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (معلم الطلاب بما للاحاديث من الالقاب) أرجوزة في أصول الحديث لاحمد بن بكر المغربي أولها *

يقول بعد الحمد ثم الشكر * عبد الاله أحمد بن بكر

الخ (معلم في شرح مسلم) سبق (معلم في النحو) لمبارك بن المفاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة (معلى في مختصر المحلى) مر

﴿علم الميم﴾

كتاب المعمى المسمى بألفية التشريف للسيد الشريف المعمائي فارسي أوله * آلاف حمد وسپاس الخ ذكر فيه انه صنع بيتا واحدا اخرج منه ألف اسم بطريق التعمية مع التزام تعدد الايهام في كل اسم

والبيت هذا * ازقدوابروبديدآن ماه جهر * موج آب ديده ام بالاى مهر * چون اغلب واكثر آنست كه ازيك معما يك اسم پيدا آيد بنابرآن خرد خرده دان برسبيل استحباب برزبان مى اورد (ع) كه يك خانه وتنك اين همه مهمان نجيست * ثم بين طريق استخراج الاسماء من هذا البيت فى مجلد ضخم وقال فى اسمه وتاريخه * بيتى كه يك كتاب بود در بيان او * معلوم نيست كفته كسى غير ابن ضعيف * كرده شريف تعميه دروى هزار نام * زانرو ملقبست بالفية الشريف * ألفه سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ورتبه على مقدمة وثمان وعشرين مقالة وخاتمة (معميات الاسماء الحسنى) فارسى لبعض الاعاجم ألفه بمصر أوله * حمد وثناى لا بعد ولا يحصى الخ * (معميات جامى) رسالة فارسية لمولانا عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٧ ثمان وتسعين وثمانمائة أولها * بعد از كشايش مقال الخ * لخصها من الحلل ومنتخبها المولانا شرف الدين اليزدى وشرحها السرورى بالتركية فى سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة (معميات على كرم) فارسى مختصر مشتمل على مقدمة وقاعدة وشرحها السرورى بالتركية لما قرأها بعضهم ثم بيضها للسلطان مصطفى فى أوائل ذى الحجة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (معميات) فارسى لمير حسين بن محمد الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ٩٠٦ ستة أربع وتسعمائة ألفها لمير عليشير أولها * بنام انكه ازنا تأليف وتركيب * معماى جهانرا داد ترتيب الخ * شرحها ضياء الدين الاردوبادى المتخلص بشفيقى وشرحها عبد الوهاب الصابونى وألف عبد الرحمن الجامى لها شرحا أيضا وتوفى سنة ٨٥٧ ثمان وتسعين وثمانمائة وكذا سيفى البخارى رتبه على مقدمة وأربعين قاعدة وترتيبات وخاتمة وأدرج فى خاتمته معميات شرف الدين اليزدى باشارة الالف والجامى باشارة العين وحاج أبو الحسن اندجانى باشارة اللام ولشهاب بن نظام ولذى النون الحكيم ولمير عليشير نوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ستة وتسعمائة ولفضولى البغدادى المتوفى سنة وللشيخ ابراهيم المعروف ببنازى المتوفى سنة وللاماسى الرومى فى أسماء الله الحسنى ولعبد الوهاب الصابونى فيها أيضا ومن الشروح على مير حسين شرح ابراهيم المتخلص بسلندى الادرنوى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وألف ومن شروحه الفارسية شرح محمد بن على النويدا كى واهداه الى السلطان أبى الغازى عبد العزيز بهادر أوله * بعد از تخصيص وتنصيص وشرح خواجكى البلخى أوله * حمد نامحدود كاملى راكه الخ * (المعنوى) للشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المعروف بكلشنى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة فارسى منظوم فى أربعين ألف بيت نظمه فى جواب المثنوى فى أربعين يوما (المقول) حاشية المطول مرت فى التاء (المعونة فى الجدل) لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة (المعونة فى الحساب الهوامى) للشيخ شهاب الدين بن الهائم أحمد بن محمد المتوفى سنة ورتبها على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة ثم اختصرها وسماها الوسيلة وعليها حاشية لمحمد بن محمد بن أبى بكر الازهرى أول الحاشية * الحمد لله المرشد للصواب الخ وتوفى سنة وهو المشهور والده بالبليسى وله معرفة فى حساب الغبار (المعونة فى شرح الرسالة) للقاضى عبد الوهاب بن عبد المعروف بابن الطوف المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين وأربعمائة (المعونة فى النحو) لعلى بن خليفة الموصلى المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولمحة الدين عيسى بن معتى النحوى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة (معيار الاخبار والاسرار) تركى فى التصوف للشيخ يونس بن خليل (معيار الافكار لتمييز الاخبار) رسالة متعلقة بأوّل الانعام وفيها بعض الحكايات والشكايات بايراد الاحاديث والقصائد فى الألسنة الثلاثة (معيار الجمالى) فى لغة الفرس والعروض للشمس فخرى الاصبهانى ألفه للسلطان جمال الدين أبى اسحق شيخشاه سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة (معيار الدول ومسبار الملل) لابن الشيخ الاديب الحسن ابن الحسين العربى الجبه جى المتوفى بعد سنة ١٠٤٠ أربعين ومائة وألف تركى فى الممالك والمسالك

واخبار

وأخبار الدول الاسلامية والمتقدمة قبل الاسلام جمعه من جهات نما الكاتب جلبي والجغرافيا لابي بكر وعما راه في حال أسره وسياحته يأتي في ثمانين جزء كارا (معيار الشعر) لعز الدين الزنجاني المتوفى سنة (معيار الصدق في مصداق العشق) للشيخ نجم الدين الرازي المعروف بدايه (معيار العلم) في المنطق للامام حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (معيار المريدين) للشيخ قطب الدين أبي محمد عبد الله بن محمد بن أمين النوري الاصفهندي المتوفى سنة وهو مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال فهذا ذكر الفرق التي غلطت في الاباحة والاتحاد والتجسيم والرد عليهم (معيار نصري) في العروض والقوافي مختصر للشمس فخري أيضا ذكره في الجمالي وذكر انه ألفه سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة لانا بك نصر الدين ولما كان مختصرا لم يكن كافيا في فن الشعر ثم صنف الجمالي ليكون كافيا فيه (معيار النظار في علوم الاشعار) وهو كتاب سهل العبارة حسن التحرير مرتب على ثلاثة أقسام الاول في علم العروض والثاني في علم القوافي والثالث في علم البديع (معيد النعم ومبيد النقم) للشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن محلي السبكي المتوفى سنة مختصر مرتب على اثني عشر ومائة مثال أوله * أما بعد حمد الله معيد النعم ومبيد النقم بمزيد الشكر الخ ألفه حين سئل هل من طريق لمن سلبت نعمه اذا سلكها عادت اليه فأجاب بان يعرف من أين أتى فيتوب عنه وجعل مبدأه ثلاثة أمور يحصل بمجموعها دواء مرضه بحيث يكون بعضها مرتبا على بعض لا يتقدم ثالثها على ثانيها (معين الامة على معرفة الوفاق والخلاف بين الائمة) مختصر في المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية أوله * الحمد لله الذي بلغ أهل العلم من موارد جوده آمالا الخ (معين أهل التقوى على التدريس والفتوى) لضياء الدين علي بن أحمد اليمني الشافعي المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة ذكر فيه انه طالع نيفا وأربعين مصنفا على مذهب الشافعي وعدة أكثرها والتزم أن لا يذكر الا المسائل التي وقع فيها الخلاف بين الائمة أما المتفق عليها فلا يذكرها وان لا يذكر من مسائل الخلاف الا ما يقع فيه ترجيح ليعين على الفتوى ورتبه على مسائل المهذب والتنبيه فاذا استوعب ذلك مع ما يضيفه اليه من زيادة قيود من بقية الكتب أو ترجيح أو غير ذلك عقد فصلا بما في البيان ثم فصلا بما في تصانيف الغزالي وشرح الرافعي وغيرها وينقل ذلك في كل باب وبالجملة فهو كتاب حافل كما ذكره السبكي (معين الحكام على غوامض الاحكام) للشيخ الامام شرف الدين أبي الروح عيسى الغزي (معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام) للشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن خليل الطرابلسي قاضي القدس المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة رتبه على ثلاثة أقسام كلها في علم القضاء الاول في مقدمات هذا العلم التي تبنى عليها الاحكام الثاني فيما تفصل به الاقضية من البينات الثالث في أحكام السياسة الشرعية ولها فصول وأبواب أوله * الحمد لله الذي أبدع الموجودات بقدرته الخ ورأيت في ظهر نسخة منه بخط بعض العلماء انه سمع من عبد الرءوف الشهير بعرب زاده ان هذا الكتاب تأليف علاء الدين الاسود شارح الوقاية وقد ذكر فيه انه له شرحا على الوقاية المسمى بالاستغناء وكتب المولى علي بن الحنائي ان مؤلفه حسام الدين الكوسج شارح الوقاية وشرحه المسمى بالاستغناء في الاستيفاء ذكره في هذا الكتاب أيضا وهو الذي يقال له الكوسجية (معين الحكام) فيه أيضا لابن عبد الرفيع المالكي المتوفى سنة (معين العباد) للشيخ اسمعيل الاذرعي جعله مشتملا على شذرة من علم الكلام ونبذة من أصول الاحكام وطائفة من مسائل معرفة الحلال والحرام (معين على فعل سنة التلقين) وهو جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي الدمشقي أوله * الحمد لله الذي وفقنا لاتباع الكتاب والسنة الخ (معين في شرح أرجوزة ابن الياسمين) سبق (معين) لابي خلف الطبري المتوفى سنة توجد منه نسخة موقوفة لرباط السدرة بمكة وعليها خطه (معين القضاة) مجلد لمحمد بن سليمان المتوفى سنة ألفه للمولى أحمد الشهير بعلم زاده أوله * الحمد لله

الذى جعل العلوم الشرعية مدار المصالح الخ وذكر فيه السلطان سليمان خان ورتبه على أربعة وثلاثين بابا (معين المفتى على جواب المستفتى) لدرويش ابراهيم الشهير بابن الصباح وفيه أسئلة سأله عنها ضياء الدين يوسف الشهير برازى وهو بدمشق المحمية حين أقام بها فى سنة أوله * الله أحمد وأتوكل عليه الخ (معين المفتى على جواب المستفتى) للشيخ محمد بن عبد الله العربى تلميذ ابن نجيم أوله * حمدا لواجب الوجود الخ قال أردت أن أكتب فيه ما وقفت عليه من المسائل المحررة ليكون عونا لمن ابتلى بمنصب الفتوى وفرغ من تأليفه فى آخر سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة (معين المفتى فى الجواب على المستفتى) للمولى محمد المفتى بأسكوب المعروف بكور مفتى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين وألف وهو مجموعة لطيفة جمع فيها مسائل كثيرة منقولة من الكتب المعتبرة بعبارتها (مغارب الزمان لغروب الاشياء فى العين والعيان) أوله * الحمد لله الذى لا اله الا هو الخ للشيخ محمد بن صالح وهو الاصح كما صرح فى ديباجته المعروف بابن الكاتب المتمكن ببلدة كايبولى المتوفى سنة ذكر فيه انه جمع الاحاديث القدسية وذكر كلماتها أى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع الانبياء ثم تلقى الخطابات الالهية من الكتب المنزلة ولما تم صاحبه شيخ من رجال الله سبحانه وتعالى فقال له كان ينبغى أن يؤلف كتاب يبين ظاهر أحوال الانبياء عليهم السلام وأحكامهم وتحقق باطن حقائقهم فتوجه المصنف الى ولى الخيرات فلاح له سر شيخه الحاج ابراهم على أن يبين الظاهر وترجمه أخوه أحمد بالتركية وسماه أنوار العاشقين وترجمه المؤلف نظما وهو المسمى بالمحمدية كما صرح به فى أنوار العاشقين وذكر فيه خمسة مغارب الاول فى ترتيب الموجودات والثانى فى خطاب الله تعالى مع الانبياء والثالث فى كلمات الله تعالى مع الملائكة والرابع فى خطابات الله تعالى يوم القيامة والخامس فى أن كلمات الله تعالى فى أعلى مقام وحجمه لحجم صدر الشريعة (علم المغازى والسير) (مغازى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) جمعها محمد بن اسحق أولا ويقال أول من صنف فيها عروة بن الزبير وجمعها أيضا وهب بن منبه وأبو عبد الله محمد بن عائذ القرشى الدمشقى الكاتب وأبو محمد يحيى بن سعيد بن أبان الاموى الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩١ احدى وتسعين ومائة عن ثمانين سنة ومنها مغازى محمد بن مسلم الزهرى وابن عبد البر القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وعبد الرحمن بن محمد الانصارى وابى الحسن على بن أحمد الواقدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة وموسى بن عقبة بن أبى عياش المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة ومغازيه أصح المغازى كذا فى المقتفى (المغانم المطابه فى معالم طابه) للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (مغاياة) فى فروع الشافعية لابى العباس أحمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة وهى مشتملة على أنواع من الامتحانات (مغرب فى تاريخ المغرب) ليسع ابن حزم الاندلسى المتوفى سنة ٥٧٥ خمس وسبعين وخمسمائة (مغرب فى محاسن حلى أهل المغرب) فى نحو خمسة عشر مجلدا لابى الحسن نور الدين على بن موسى بن سعيد الغرناطى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ألفه لمحيى الدين محمد بن محمد الصاحب بن بدى الجزرى وذكره فى أوله وذكر فى مرقصه ان المغرب والمشرق كانا بان وهما فى مائة وخمسين سفرا صنفهما فى مائة وخمس عشرة سنة جماعة من أهل الاعتناء بالادب ختمهم ابن سعيد نفسه وذكر على القارى فى طبقاته انه لاحمد ابن على بن سعيد العنسى وانه ستون مجلدا وهو وهم (مغرب) فى اللغة للامام أبى الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله * أحمده على ان خوّل جزيل الطول الخ قال هذا ما سبق به الوعد من تهذيب مصنفى المترجم بالمغرب وترتيبه على الحروف وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة بعد ما سرحت الطرف فى كتب لم تعهدها فى تلك النوبة نظرى كالجامع لشرح أبى بكر الرازى والزيادات بكشف الحلوانى ومختصر الكرخى وتيسير أبى الحسين والفهدرى والمنتقى للحاكم

وجمع التفاريق لشيخنا الكبير والذى اتجه انتقيقه اختيارى كتاب الغريبين وهو الاكثر بينهم تداولا والاسهل عندهم تناولا قال ابن خلكان وهو للحنفية ككتاب الازهرى والمصباح المنير للشافعية تكلم فيه على الالفاظ الذى يستعملها الفقهاء من الغريب وقال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وله المعرب بالمهملة أيضا وهو مطول المغرب بالمعجمة وفيه فوائد جليلة انتهى وكذا قال تقى الدين فى طبقاته وقد عد السيوطى من تصانيفه المغرب فى لغة الفقه والمعرب بالعين المهملة فى شرح المغرب انتهى وضبطه المولى طاشكبرى زاده فى نوادر الاخبار المعرب بتشديد الراء فى شرح المغرب قال وهو كبير قليل الوجود انتهى ويزيده ما فى حاشية شرح العزى وله كتاب فى اللغة أيضا أطول منه سماه بالمعرب بالمهملة يحيل بيان بعض اللغات اليه انتهى أقول لم يقف هذا القائل على كونه شرحا له وظن انه كتاب آخر وذكر صاحب كنز الراغبين لغة كروبون بتخفيف الراء وقال نص عليه الزمخشرى وتبعه المطرزى فى المغرب بالغين المعجمة فى ترتيب المعرب بالعين المهملة انتهى (مغفرة الفتور) (مغناطيس الدر النفيس) للشهاب أحمد بن أبى حجلة أوله * أما بعد حمد الله الذى جعل من أدباء الكتاب الخ رتبه على ستة فصول وهو مختصر مشتمل على أنواع من الادب (مغنى النبيه عن معنى التشبيه) للشيخ نور الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مغنى الحبيب عن مغنى اللبيب) للشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى أوله * أحمد من أطلع شموس علوم العربية الخ (مغنى الراغب فى روض الطالب) وهو مختصر شرح الروض للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (مغنى الراغبين فى منهاج الطالبين) (مغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج ما فى الاحياء من الاخبار) مر للعراقى (مغنى فى الادوية المفردة) وهو مرتب على الابواب للشيخ ضياء الدين أبى محمد عبد الله المغربى المالقى المعروف بابن البيطار (مغنى) فى أصول الفقه للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الخبازى الخجندى الحنفى المتوفى سنة ٦٩١ احدى وسبعين وستمائة وقال السراج الدمشقى هو محتو على المقاصد وشرحه أبو محمد منصور بن أحمد بن يزيد القاشى الخوارزمى بمكة وتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى تجلى على عباده الخ وهو مشهور معتبر والشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وعلاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة وأول شرحه * الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ وهو شرح كبير يقال أفول وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة وجمال الدين محمود بن أحمد القونوى بن السراج الدمشقى فى ثلاثة مجلدات وسماه المنتهى وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم قاضى عسكر دمشق العنتابى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وشرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن اسحق بن أحمد الشيبلى الهندى الغزنوى فى مجلدين وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بنور هدايته * وشرح صدورهم بفوز عنايته الخ وشرحه محمد بن أحمد الترکمانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه كشف الكاشف الذهنى فى شرح المغنى وهو فى مجلدين وعليه حاشية لطيفة لقوام الدين مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومن شروحه فتح المجنى أوله * الحمد لأمر شكر اللهم يا من هو المحمود بكل لسان الخ ومن شروحه شرح بالقول للشيخ الامام أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن أيوب الحنفى سماه فتح المجنى فى شرح المغنى فرغ من تعليقه سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ومن شروحه شرح عبد الرحمن بن محمد بن أحمد وهو شرح ممزوج بالقول ألفه سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة أوله * الحمد لله جزيل الانعام على اعلاء الاسلام الخ (مغنى فى الاصول) لموفق الدين الحنبلى (مغنى فى التفسير) للشيخ الامام أبى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فى المنتخب فاذا انتهى الواعظ من

الخطبة شرع فى تفسير آيات من القرآن فاذا ابتدأ من أول التفسير وذكر فيه وظيفة كل مجلس على الترتيب فهو أحسن وفى كتابى زاد المسير كفاية عن غيره فمن سمت همته الى زيادة شرح فعليه بكتابى المسمى بالمغنى انتهى (المغنى فى تلخيص كتاب ابن بدر) فى قوله ليس يصح شئ فى هذا الباب للسراج عمر ابن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ة أربع وثمانمائة (مغنى فى شرح الايضاح) مرّ وفى شرح غريب المهذب يأتى (مغنى فى الضعفاء وبعض الثقاة) وهو مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ة ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله العادل فى القضية الحاكم فى البرية الخ جمع فيه الضعفاء فى كتاب ابن معين والبخارى وأبى زرعة وأبى حاتم والنسائى وابن خزيمة والعقيلى وابن عدى وابن حبان والدارقطنى والدولابى والحاكمين والخطيب وابن الجوزى ملخصا وزاد عليها (مغنى) فى الطب وهو شرح جامع الفوائد ليوسف بن الحسين الطغتى جمعه فى حدود سنة ٧٠٠ة سبعين وألف (مغنى) فى الطب للشيخ الامام أبى الحسن سعيد بن هبة الله بن حسن ولابى منصور الحسن بن نوح العمرى جعله ثلاث مقالات وفيها أبواب بحروف الجمل المقالة الاولى فى الامراض من الفرق الى القدم والثانية فى العلل الظاهرة والثالثة فى الحميات (مغنى فى الطب) مجلد أوله ان أولى ما نطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الحمد لله الخ لسعيد بن هبة الله ولسعيد العشاب أيضا ذكره صاحب المقنع قال رأى العبد الخادم بمناقبه الباهرة أن يجمع مختصرا مغنيا فى معرفة الامراض وأسبابها الخ (مغنى فى علم الجدل) للشيخ أثير الدين مفضل الابهرى المتوفى سنة وهو من الكتب المختصرة فيه (مغنى فى علم الحديث) للشيخ الحافظ زين الدين عمر بن زيد بن بدر بن سعيد الموصلى الحنفى أوله الحمد لله الذى لا مبدد لأمداده ولا غاية لمنتهاه الخ رتبه على الابواب بحذف الاسانيد وقرئ عليه ونوفى سنة ٦١٩ة تسع عشرة وستمائة (مغنى فى الفروع) لموسى بن على الفزى أخ الشيخ ابن دقيق العيد المتوفى سنة ٦٨٥ة خمس وثمانين وستمائة وللقاضى شمس الدين محمد بن أحمد البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ة اثنتين وأربعين وثمانمائة ولم يكمل (مغنى) فى الفروع لموفق الدين بن قدامة الحنبلى ذكره صاحب تحذير الاخوان وهو شرح مختصر الخرقى مرّ ذكره (مغنى) فى الكلام لسراج الدين الصابونى (مغنى) لشرف الدين هبة الله بن القاضى شمس الدين الجهينى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه مسائل التنبيه والزيادات (مغنى فى النحو) لابن شرع وفى ارشاد القاصد لابن هنبتا (مغنى فى النحو) فى أربعة مجلدات لتقى الدين منصور بن فلاح اليمنى أوله * الحمد لله حق حمد نعمته الخ فرغ من تصنيفه فى محرم سنة ٧٤٢ة اثنتين وسبعين وسبعمائة (مغنى فى النحو) لفخر الدين أحمد ابن الحسين الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ة ست وأربعين وسبعمائة وشرحه تلميذه بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمرى البلالى وفرغ منه فى رجب سنة ٨٠١ة احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الفاطر الخ وهو شرح ممزوج وللشيخ أبى المنظر محمد بن أحمد بن اسباط الكندى المصرى (مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب) فى النحو للشيخ جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ة اثنتين وستين وسبعمائة وكان أنشأ فى سنة ٧٤٩ة تسع وأربعين وسبعمائة بمكة المكرمة كتابا فى الاعراب فأصيب به فى منصرفه الى مصر ثم لما عاد الى الحرم سنة ٧٥٦ة ست وخمسين وسبعمائة صنف هذا التصنيف على أحسن احكام وترصيف ومما حثه على وضعه أنه لما أنشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه عند أولى الالباب فجعله مختصرا فى ثمانية أبواب الاول فى تفسير المفردات الثانى فى الجمل الثالث فيما يتردد بينهما الرابع فى أحكام يكثر دورها الخامس فى الاوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها السادس فى التحذير من أمور اشتهرت بينهم والصواب خلافها السابع فى كيفية الاعراب الثامن فى الامور الكلية قال وقع الاتمام فى البلد الحرام فى شهر ذى القعدة والسنة المذكورة وهو كتاب جليل الشان باهر البرهان اشتهر فى حياته

وأقبل عليه الناس روى ان شمس الدين الفناري أوصى بنسبه بقراءته وضبطه وللمؤلف شرح شواهده كبير وصغير وشرحه جماعة منهم الشيخ تقي الدين أبو العباس أحمد بن محمد الشمني وسماه المنصف من الكلام على مغني ابن هشام وتوفي سنة ٨٧٣ ثلثين وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضة الخ قال فقد نظرت عند اقرائي لمغني اللبيب ما كتبه عليه الشيخ شمس الدين محمد بن الصائغ الحنفي وسماه بتنزيه السالف على تمويه الخالف الى اثناء الباء الموحدة ونظرت التعليق الذي كتبه بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني بمصر والشرح الذي أظهره بعد ذلك بالبلاد الهندية وسماه بتحفة الغريب فاذا هي مملوءة باعتراضات يتعجب جوابها ومشحونة باشكالات لم يتخلق بابها وقد فتح الله سبحانه وتعالى علي بأجوبة ماعظم من ذلك فسألني بعض الاصحاب أن أقيد ذلك بكتاب وان أضم اليه حل الشواهد والابيات وشرح مالم يشرح بعد من المشكلات وسميته بالمنصف من الكلام على مغني ابن هشام والشيخ محمد بن أبي بكر الدماميني سماه تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب وتوفي سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وأول شرح المغني للدماميني * الحمد لله الذي لا افتقار الى مغن سواه الخ ذكر فيه انه بالغ في اعتراضه على المتقدمين مع تراكيب مغلقة وهو شرح صغير يقال أقول وكان تأليفه بمصر ثم لما رحل الى الهند شرحه هناك شرحا أطول منه يقال أقول أيضا وذكر فيه قاضي القضاة البارزي ناظر ديوان الانشاء وفرغ سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة ثم شرحه ثالثا بايضاح المتن بالمداد لا حرحتى وصل الى حرف الفاء ولم يكمل ولو كمل لكان أحسن الشروح كلها وشرحه أبو هاشم شمس الدين محمد بن عماد المالكي النحوي في ثلاثة مجلدات وسماه كافي المغني وتوفي سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرح شواهده وأوله * الحمد لله الذي ألسن العرب العاربة بالفصاحة الخ قال فان لنا حاشية عليه مسماة بالفتح القريب أودعتها من الفوائد والفرائد مالو رامه أحد غيري لم يكن له الى ذلك سبيل وكان من جملة ذلك شرح مافيه من الشواهد على وجه مختصر مع التعرض لامور لم يذكرها من كتب عليه لاحتياجها الى سعة الاطلاع ثم خطر لي أن أفرد الكلام على الشواهد فشرعت في ذلك ووضعت شرحا مبسوطا أوردت فيه عند كل بيت القصيدة بتمامها وأتبعتها بفوائد ولطائف يبهج الناظر حسن نظامها فرأيت الامر في ذلك يطول بحيث يبلغ أربعة مجلدات تقديرا فعدلت الى طريق وسطى فأوردت أولا البيت المستشهد به ثم أتبعته بنسبة قائله وسببه ثم أوردت القصيدة أبياتا استحسنها اما بكونها مستشهدا بها في مواضع أخر من الكتاب أو في غيره من الكتب العربية أو لكونها مستعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتمالها على حكمة أو مثل أو نادرة ثم أتبع ما أورده من الابيات بشرح ما اشتملت عليه من الغرائب والمشكل وبيان ما تضمنته من الاستشهادات العربية ثم أتبع ذلك بالتعريف بقائلها وترجمته ثم قال أرجو أن يكون جامعا كافيا في جميع الشواهد العربية وافيا بما يحتاج اليه في أبيات الكتب الادبية وقد تتبعت لذلك كتبا كثيرة من الدواوين المعتبرة والامالي والشواهد المشتهرة وله شرح آخر وهو المسمى بتحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب وله فتح القريب في حواشي مغني اللبيب وتحفة الحبيب بنجاة مغني اللبيب وله نكت على شرح شواهد وشرحه أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن المنلا المتوفى في حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ولابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنبلي عليه حاشية وصل فيها الى حرف الباء افتتحها بقوله * الحمد لله الذي لا مغني سواه الخ وتوفي سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وللمولى مصطفى بن پير محمد المعروف بعزمي زاده عليه حاشية أيضا وتوفي سنة ١٠٤٠ أربعين وألف وصنف الشيخ المعروف بوحي زاده الرومي المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة وألف عليه شرحا مفيدا جامعا في ستة مجلدات أحسن فيه وأجاد وسماه مواهب الاديب ومن شروحه شرح العالم أحمد بن المنلا محمد الحلبي

المتوفى سنة ٩٧١ تسع وسبعين وتسعمائة ومن شروحه شرح المولى القاضي بالقسطنطينية مصطفى بن حاج حسن الانطاكي المتوفى سنة ١١٨٠ مائة وألف وقد تعلق نظره باكثر الشروح فشرحه شرحا موجزا مفيدا وقد نظم المغني أبو النجا بن خلف المصري المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ثم شرحه كذا ذكره السخاوي وشرح مغني اللبيب الشيخ نور الدين علي العسلي المقري من رجال القرن العاشر واختصره الشيخ محمد بن عبد الحميد السامولي الشافعي السعودي ورتبه على ترتيب عجيب معرضا عن الامثلة والاعراب غالبا مضيفا الى ذلك نزرا يسيرا يناسبه من كلام غيره وقد يحصل بسبب ذلك تغيير في كلامه أو زيادة عنه أو مخالفة له وسماه ديوان الاريب في مختصر مغني اللبيب ثم تبع ما لخصه من القواعد بحواشي توضح مبانيه وأمثلة تجلي بها معانيه وقد اختار كاتبه ادراج الحواشي في الاصول وكتابة الاصل بالاحمر وفرغ من الاختصار والتحشية في ربيع الاول سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة ومن اختصر المغني الشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم البيجوري المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة واختصر بعضهم المغني وسماه قراطة الذهب في علمي النحو والادب في مختصر أوله * أحسن ما يعنون به الكتب الشريفة الخ وهو لاحمد المشتهر بالنائب جمع فيه ما أورده ابن هشام في فاتحة مغني اللبيب من الباب الاول وشرح معاني الحروف الى الباء لا غير (مغيث الخلق في اختيار الاحق) مختصر للامام أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي امام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي خص من يشاء من الانام الخ صنفه لترجيح مذهب الشافعي على غيره وتقدم مقدمة في بيان ماهية الترجيح (مغيث في تكملة غريبي الهروي) مر في الغين (مغيث) في الطب لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى سنة (مغيث في علم الحديث) للشيخ الامام أبي العباس أحمد بن شرف الدين محمد بن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (المفاتحة والمناكحة في أنواع الجماع) لعز الدين عبد الملك المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة (مفاتيح الاخبار) للشيخ محمد بن أبي بكر الفرغاني المتوفى سنة (مفاتيح أسرار الصون ومصابيح أنوار الكون) لعبد الرحمن ابن محمد البسطامي (مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي خير من شاء من عباده الخ ذكر فيه تواريخ ووقائع وحكايات وحصره في خمسة أبواب (مفاتيح الاعجاز في شرح كلشن الراز) مر (مفاتيح الاغاني في القراآت والمعاني) لابي العلاء محمد بن أبي المحاسن بن أبي الفتح الكرماني وهو مختصر مرتب على ترتيب السور فرغ منه في جمادى الاولى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة (مفاتيح الاقبال) للشيخ الامام مختار الاسلام محمد بن أبي بكر الفرغاني (مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان) في شرح شرعة الاسلام مر (مفاتيح الحكمة في الصنعة) لابن أميل (مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة) في الكيمياء لمؤيد الدين حسين بن علي الطغرائي الاصبهاني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم (مفاتيح الصنعة) لريسموس وهي رسالة (مفاتيح العطيات ومغاليق البليات) في الاذكار والدعوات فارسي مختصر على سابقة ومقصود وخاتمة والمقصود على ثمانية أصول وهو لابي الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف القزويني ذكر فيه انه ألفه لامير بلدة ساوة عماد الدين أبي القاسم محمود بن محمد أسد الدولة برنعش لما سافر اليها وأقام بها مدة في صفر سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة أوله * سپاس وستايش خداى راعزوجل * الخ (مفاتيح العلوم) في تفسير الفاتحة لفخر الدين الرازي (مفاتيح العلوم) لمحمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي المتوفى سنة وللساعاتي ابي الحسن المفتي أوله * الحمد لله العلي العظيم القادر الحكيم الخ (مفاتيح الغيب) وهو المعروف بالتفسير الكبير للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي

المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة أوله * الحمد لله الذى وفقنا لاداء أفضل الطاعات الخ قال اعلم أنه مرّ على لسانى فى بعض الاوقات ان سورة الفاتحة يمكن أن يستنبط من فوائدها ونفائسها عشرة آلاف مسئلة فاستبعد هذا بعض الحساد فشرعت فى تصنيف هذا الكتاب وقدّمت مقدمة لتصير كالبينة على ان ما ذكرناه أمر ممكن الحصول الخ قال ابن خلكان جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لكنه لم يكمله وصنف الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد القمولى تكملته وتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وقاضى القضاة شهاب الدين بن خليل الحوبى الدمشقى كل ما نقص منه أيضا وتوفى سنة ٦٢٩ تسع وثلاثين وستمائة واختصره برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وسماه الواضح ولخصه أيضا محمد بن القاضى أياناوغ وألحق به بعضا من الفوائد وبعض تصرفات من عنده (مفاتيح الغيب) رسالة للشيخ محيى الدين بن عربى الحاتمى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أولها * الحمد لله المنفرد بعلم المفاتح الخ (مفاتيح الغيب فى التفسير أيضا لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه من سورة سبع الى آخر القرآن فى مجلد (مفاتيح فى شرح المصابيح) (مفاتيح الفروع) للامام خليل بن أحمد الحنفى المتوفى سنة (مفاتيح الفتوح فى أحوال الروح) للمولى ابراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن حسام المعروف بابن الخلى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعين وألف (مفاتيح القضاء) لسهل بن بشر المنجم اليهودى (مفاتيح الكنوز) فى الكيمياء مجموعة رسائل الحكماء وهى عشرون رسالة كتبها جمعها ورتب لها ديباجة طويلة لعلاء الدين الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة أوله * اللهم انا نحمدك لحمد الفائزين الخ (مفاتيح الكنوز) للشيخ عز الدين بن عبد السلام القدسى ذكره فى الخميسى (مفاتيح الكنوز المشتملة على الادعية المروية) ليوسف بن عبد الرحمن الشاذلى الحنبلى وهو مجلد أوله * الحمد لله الفتاح العليم الخ فرغ منه فى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة (مفاتيح المسائل ومصابيح الدلائل) لنجلة الدين البلخى المتوفى سنة (مفاتيح المطالب ورقيمة الطالب) فى لبس الخرقة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن على بن أحمد بن يزيد الديرى القادرى (مفاتيح) من حواشى شرح الوقاية لصدر الشريعة (مفاتيح النجوم ومصابيح العلوم) وهو الملخص من برهان الكفاية مختصر فارسى لشرف البرسوى المتوفى فى شوال سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وستمائة (مفاخر الاسلام) (مفاخر التواريخ) لمجد الدين أبى بكر المستوفى القزوينى وهو فارسى على خمسة وعشرين بابا ألفه سنة ٧٢٤ أربع وعشرين وسبعمائة وفى الكزيدة زيادات عليه (مفاخر خراسان) لابى القاسم عبد الله بن أحمد البلخى المتوفى سنة (المفاخر) لابى الفضل محمد بن أبى جعفر الهروى اللغوى المتوفى سنة ٤٣٥ خمس وعشرين وثلثمائة (المفاخرة بين دمشق والقاهرة) للسخاوى وللناصرى شمس الدين محمد بن أحمد الباعلى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (مفاخرة السيف والرمح) لعلاء الدين على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة (مفاخرة السيف والقلم) لابى حفص أحمد بن محمد بن أحمد الكاتب الاندلسى وكان حيا بعد سنة ٤٠٠ أربعين وأربعمائة وهو أول من سبق اليه القول بالاندلس (مفاخرة العلم والسيف والدينار) لعلى بن هبة الله بن ما كولا أوله * اللهم انا نسألك الهام ذكرك الخ (مفاريد أبى طارم) البلخى (مفاكهة الخلان) (مفاوضات) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة وهى أسئلة سئل عنها المحقق نصير الدين الطوسى وأجابه مرارا أولها * الحمد لله المنعم على العموم من عباده الخ وهى أسئلة الوجود والماهية واختلاف صفات الناس (مفاوضة) لابى الحسن محمد بن على صنفها للملك العزيز جلال الدولة وهو من الكتب الممتنعة (مفتاح أبواب السعادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (مفتاح

قوله لكنه لم يكمله الذى رأيته بخطه السيد مرتضى نقلا عن نسخ النشتا للشهاب أنه وصل فيه الى سورة الانبياء

الادب) فى لغة الفرس لمظهر بن أبى طالب اللارندى (مفتاح الارواح فى استدراج الراح) لامين الدين عبد المحسن بن محمود الحلبى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة (مفتاح أسرار السعادة فى عالم الغيب والشهادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد البسطامى مختصر أوله * الحمد لله الذى أنبع من قلوب العارفين أنهار حكمته اللدنية الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة كلها تتعلق بخواص الاسماء ألفه فى رمضان سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (مفتاح الاسرار الملكوتية ومصباح الانوار الملوكية) لابى القاسم عبد الحميد بن أبى البركات الاسدى أوله * الحمد لله خالق أصناف الامم الخ وهو كتاب مرتب على خمسة مسالك الاول فى أنساب الامم الثانى فى ذكر مكة المكرمة الثالث فى ملوك العجم الرابع فى جوامع محاسن الشيم الخامس فى لوامع بدائع الحكمة ألفه لشجاع الدين السيد عطاء بن يوسف الحسينى (مفتاح الاسرار ومصباح الانوار) تركى فى ترجمة قصيدة عطار فى اصطلاح أشعار الصوفية وهو على ثلاثة فصول الاول فى أسماء المعشوق الثانى فى الاسماء المشتركة بين العاشق والمعشوق الثالث فى اسماء العاشق خاصة (مفتاح الافراح) (مفتاح الالباب لعلم الاعراب) فى النحو ليحيى بن محمد الحارثى النحوى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة (مفتاح فى اطلاق الاسرار فى النفس والروح) لمحمود بن على بن محمد الحلوانى وهو مختصر على اثنى عشر فصلا أوله * الحمد لله الذى أنار قلوب المحبين الخ (مفتاح الانوار واطلاق الاسرار) فى بيان بعض الاسماء المدرجة فى النفس والروح وهو مختصر أوله * الحمد لله الذى أنار قلوب المحبين بشاهد على أنواره الخ (مفتاح باب الفرج) مجموع نظم للشيخ شرف الدين أبى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل مدح الرسول سببا الى بلوغ المأمول الخ قصد فيه تنويع البدائع ورتبه على مقدمة وعشرة أقسام وخاتمة ذكر فى المقدمة أربعين حديثا وذكر فى القسم الاول تخميس بانت سعاد وفى الثانى تخميس البردة وهكذا وجعل الاقسام كلها قصائد فى مدحه عليه الصلاة والسلام (مفتاح البدائع) فى لغة الفرس للوحيد التبريزى (مفتاح البلاغة ومصباح الفصاحة) تركى للشيخ اسمعيل الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف جعله مقدمة لمعرفة فن المعانى والبيان والبديع ولخصه من بيان التلخيص وبديعه لدروبش غنم ومحمد صادق لما أراد اقراءة التلخيص عليه ولم يقدر افكتبه لهما لينتفعا به (مفتاح التنزيل) لزين المشايخ أبى الفضل محمد بن أبى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مفتاح التلخيص) نظمه مرّ فى التاء (مفتاح التوحيد) فارسى (مفتاح الجنان) فارسى فى فضائل الصلاة وهو على خمسة فصول جمعه وجيه الدين من مؤلفات المشايخ كأليف عمه ضياء الدين صاحب المغنى فى التفسير وذكر فيه نصير الدين (مفتاح الجفر) للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة كذا فى ظهره وفى ديباجته انه سماه بالدر المنظم فى السر الاعظم أوله * الحمد لله الذى أطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ (مفتاح جنت) رسالة تركية لفريدون أحمد التوقيعى رتبها على ثمانية أبواب فى النصائح الملوكية واسمه تاريخ تاليفه وهو سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وللشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى شرح مفتاح الجنة ولعله غيره لانه متقدم عنه (مفتاح الجنة والاعتصام بالسنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مفتاح الجيب) رسالة صغيرة على ابواب أولها * الحمد لله ذى الفضل والجود الخ (مفتاح الحساب) لغياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشى المتوفى سنة بلغ فيه الى غاية حقائق الاعمال الهندسية واستنبط فيه كثيرا من القوانين الحسابية وهو على مقدمة وخمس مقالات المقالة الاولى فى حساب الصحيح الثانية فى حساب الكسور الثالثة فى حساب المجسمين الرابعة فى المساحة

الخامسة فى استخراج المجهولات وهو كتاب مفيد متوسط أوله * الحمد لله الذى توحد بابداع الآحاد الخ الفه لالوغ بيك ثم اختصره وسماه تلخيص المفتاح وقد شرح بعضهم هذا التلخيص (مفتاح الحصن) مرقى الحساء (مفتاح الحكمة) المعروف بنزهة النفوس للحكيم الفيلسوف فيثاغورث (مفتاح الخيرات ونجاح الارادات) للشيخ محمود اللطفى القدسى وهو فى الصلوات ذكر اولا الاحاديث الواردة فى الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ذكر الصلوات المذكورة فى تنبيه الانام وفرغ من تكميله سنة ٨٧٤ سبع وأربعين وألف (مفتاح دار السعادة) للشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو فى مجلد أوله * الحمد لله الذى سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيلا الخ وهو كتاب كبير الحجم وليس بمرتب بل فيه فوائد مرسلة يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصانع ومعرفة قدر الشريعة ومعرفة النبوة وشدة الحاجة الى هذه المذكورات ومعرفة الرد على المنجمين ومعرفة الطيرة والفال والرمز ومعرفة أصول نافعة جامعة مما تكمله به النفس البشرية الى غير ذلك من الفوائد (مفتاح الرق المنشور وباب البيت المعمور) فى الطلسمات ذكره البونى (مفتاح الزجاجة) (مفتاح السرائر وكنز الذخائر) للشيخ أبى بكر سالم اليمنى (مفتاح السرور والافراح) (مفتاح السعادات) (مفتاح السعادة) فى الفروع وهو كتاب مشتمل على العبادات والفاظ الكفر والاستحسان فقط والحقها بالايمان والتوبة لكمال الدين اسائش الشروانى ذكر فيه انه اختار مسائل الصلاة والصوم والصيد والاضحية والذبائح ومسائل الكفر والكراهية وبعضها يتعلق بالزكاة والحج والوصية وختم بالايمان والتوبة جمعها من الكتب المعتبرة (مفتاح السعادة ومصباح الزيادة) فى موضوعات العلوم للمولى أحمد ابن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ذكر فيه مائة وخمسين فنا واجاد ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين وألف بالحاقات كثيرة فى مجلد كبير فبلغ فيه من العلوم خمسمائة فن (مفتاح الصلاة) للحنفية (مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة) للشيخ محمود الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف رسالة جعلها على ثلاثة أبواب أولها فى كيفية اقامة الصلاة وبعض اسرارها أوله الرسالة * الحمد لله الذى أمر عباده الخ (مفتاح الطب) لابى الفرج على بن حسين بن هندو المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة مختصر على عشرة ابواب (مفتاح العلوم) للعلامة سراج الدين أبى يعقوب يوسف بن أبى محمد بن على السكاكى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة أوله ان احسن كلام تلجلج به الالسنة ولا ينطوى منشوره على توالى الازمنة الخ قال فان نوع الادب نوع يتفاوت كثرة وقلة وشعوبا وصعوبة وسهولة وقد ضمنت كتابى هذا من أنواع الادب دون نوع اللغة ما رأيته لابد منه فاودعته علم الصرف بتمامه وأنه لا يتم الا بعلم الاشتقاق والنحو بتمامه وتمامه بعلمى المعانى والبيان ولما كان تمام علم المعانى بعلم الحدود والاستدلال لم أر بدا من التسامح بهما وحين كان التدرب بعلمى المعانى والبيان موقوفا على ممارسة باب النظم والنثر ورأيت صاحب العروض مفتقرا الى علمى العروض والقوافى ثنيت عنان القلم الى ايرادهما ورأيت أذكياء أهل زمانى قد طال الحاحهم على فى أن اصنف لهم مختصرا يحفظهم باوفر حظ منه فصنفته وضمنت لمن أتقنه أن تنفتح عليه جميع المطالب العلمية وجعلته ثلاثة أقسام الاول فى علم الصرف الثانى فى علم النحو الثالث فى علمى المعانى والبيان انتهى وأورد الكلام فى تكملة علم المعانى فى فصلين الاول فى ذكر الحد والثانى فى الاستدلال وفيه علم العروض وقد اعتنى به الفضلا والعلماء بالشرح والتلخيص فمن شرحه بتمامه المولى حسام الدين الموذنى المتوفى سنة وأما من شرح القسم الثالث منه فكثير وأجودها ثلاثة شرح العلامة قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله

الذى خصص نوع الانسان الخ وقال فى آخره ان صدق الامل وتأخر الاجل فانا متطلع وراء ذلك الى الاتيان بمثله فى شرح ما فى الكتاب بل الى اثبات حواشى على كتاب الكشاف وسماه مفتاح المفتاح الشافى شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وكان فراغه منه فى شوال سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة أوله * خير خبر يوشح به صدر الكلام الخ الثالث شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة أوله * نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعانى الخ وهو الموسوم بالمصباح وقد دون الحواشى التى علقها الشارح على وجه الاستقلال وفرغ السيد من شرح القسم الثالث بما وراء النهر أواسط شوال سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وسماه المصباح وفى ظهر نسخة من شرح المفتاح أول من شرحه شمس الدين المعزى المتوفى سنة ثم الشيرازى ثم ناصر الدين الترمذى المتوفى سنة وكان معاصر اللقطب الشيرازى ثم نظام الدين حسن بن محمد الاعرج النيسابورى المتوفى سنة أوله * أحق نظام يستفتح به مرام وأصدق مرغوب يتوصل به الى المطلوب الخ وقال أردت أن أكتب حواشى على قسمى الصرف والنحو من مفتاح العلوم ثم عدلت عن كتب الحاشية الى تأليف الشرح ثم حسام الدين الكاكى المتوفى سنة ثم القاضى حسام الدين قاضى الروم المرعى المتوفى سنة ثم عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشى المتوفى سنة أوله * أولى الكلام بأن يستفتح منه المرام الخ ذكر فيه انه كتب أولا رسالة على حل المشتبهات التى أوردها صاحب الايضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين أن يشرحه تماما فأجاب ثم سعد الدين التفتازانى ثم سيف الدين الابهرى المتوفى سنة ثم مولانا سلطان شاه المتوفى سنة وأوله * الحمد لله الذى تنابعت عوارف كرمه الخ وهو شرح كشرح السيد بالقول قريب منه فى الحجم أيضا ثم السيد الشريف ثم شمس الدين محمد بن مظفر الخطيب الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة ثم الخطيب اليمنى المتوفى سنة انتهى وشرحه ايضا المولى أحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده وكتب حاشية على أوائل شرح السيد وتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة والمولى محيى الدين محمد بن مصطفى الحمشى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وجمال الدين محمد بن أحمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وابن الشيخ عوينة على ابن الحسين المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره بدر الدين محمد بن محمد بن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وسماه المصباح فى اختصار المفتاح أوله * الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ ونظمه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الضرير المراكشى المتوفى سنة ثم شرحه وسماه ضوء المصباح على ترجيز المصباح أوله * الحمد لله وكفى الخ ثم اختصر هذا المختصر بدر الدين محمد بن يعقوب الحموى المعروف بابن النحوية وسماه ضوء المصباح ثم شرحه فى مجلدين وسماه أسفار الصباح من ضوء المصباح وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وقد قيل ان فى أسفار الصباح مواضع غلطا فى التمثيل تقليدا لغيره واختصره أى القسم الثالث المولى حسن المعروف بالمعانيجى ورتبه أحسن ترتيب وتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ولخص القسم الثالث شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وسماه تلخيص المفتاح كما مر فى الثاء مع شروحه وحواشيه واختصره أيضا القاضى عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجى وسماه الفوائد الغياثية وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وأما الحواشى على شرح السعد بن فكثيرة منها حاشية للمولى أحمد بن محمود البرسوى ابن أخ ملا عرب شاه المتوفى سنة وحاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى السيد حاشية لمحيى الدين محمد بن حسن

السامسونى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة ولعلاء الدين على القوجحصارى على شرح التفتازانى حاشية مسماة بكشف الرموز وفتح باب الكنوز لما أنها تكشف مقاصده الخفية من مواضع الرد على شروح المتقدمين وذكر فيها قصة مباحثة السيد مع السعد وهى مقبولة أورد فيها تحقيقات أولها * لك الحمد والمنة وعلى رسولك وأصحابه الخ وبعد فيقول العبد الفقير الى الله البارى شمس الدين محمد على الحصارى ما حاصله لما شاهد الفضلاء كمال اهتمامى بمطالعة شرح المفتاح لسعد الدين التمسوا منى ايضاح أسراره فكتبت حاشية وسميتها كشف الرموز وعلى أوائله حاشية للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وللمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية على شرح السيد حل فيها المواضع المشكلة من الكتاب بحيث تحير فيها أولو الالباب وللمولى محيى الدين محمد بن الحسن السامسونى حاشية على شرح السيد أيضا وتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وللمولى يوسف الحميدى المشتهر بشيخ سنان حاشية عليه أيضا وهى حاشية مقبولة عند الطلبة وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وعليه حاشية للمولى سعدى بن تاجى بيك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك حاشية فرغ منها فى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة اوّلها * نحمدك يا من علت سرادق كبريائه الخ ذكر فيها انه علقها فى أثناء تدريسه له فى بلدة لارندة فى ذى القعدة سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة وذكر فى خطبتها اسم السلطان محمد الفاتح وله على شرح السعد حاشية فرغ منها سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة وعلق قطب الدين المرزيفونى حاشية على شرح السيد وتوفى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة وجمع عليه المولى صالح بن القاضى جلال أيضا حاشية وتوفى سنة أوّلها * اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بديع المعانى الخ وأورد المولى السيد الحميدى أسئلة على شرح السيد الشريف وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وأجاب عنها المولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وعلى أوائله حاشية له غير الاسئلة وأجاب المولى سيدى أحمد بن أويس القرمانى عنها فى رسالة أيضا وتوفى سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وكتب المولى قره بالى بن السيد الايدينى رسالة اجاب فيها عن الاسئلة وتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة وكتب المولى باشا جلبى اليكانى نبذا على حاشية الشريف الشريفى وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وكتب أيضا المولى محمد بن أحمد حافظ الدين البجمى المتوفى سنة حاشية ثم ان المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا غير عبارة المفتاح وشرحه ولم يكمله وسماه تغيير المفتاح وكتب على شرحه حاشية وله شرح على المفتاح يقال أقول وحاشية على شرح السيد الشريف وكتب العالم المشهور بعلى المنق على تغيير المفتاح حاشية سماها فاضة المفتاح فى حاشية تغيير الشرح أوّلها * جل ذكر من بيده مفتاح العلوم الخ قال بعد ذكر المفتاح وكان التغيير المنسوب الى البحر الهمام منطويا على دقائق نكت بتقريرات تزداح الها النفوس ومحتويا على حقائق تحريرات تتجلى للطالب كالعروس ومع ذلك لم يتفق له شرح يرفع عن وجوه عرائسه اللثام فنهضت على قوائم همتى الخ وذكر فيه السلطان مراد بن سليم سلطان عصره وشرح المولى سنان الدين يوسف أيضا المفتاح ولم يكمله وتوفى سنة ثم كتب ابن أخيه محمد بن مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى زاده تكملة له وتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وألف وكتب المولى ابراهيم بن حسام الكرمياني المتخلص بشريفى تكملة لشرح كمال باشازاده وتوفى سنة ست عشرة وألف وللمولى محيى الدين بن محمد شاه الفنارى حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة أوّلها * الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع المعانى الخ وعليه أيضا حاشية للمولى أحمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى الى آخر الفن الثانى وتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة أوّلها * الحمد لله الذى خلق

الانسان علمه البيان الخ واهداها الى السلطان سليمان خان ولمحمد بن سنان الدين يوسف حاشية الى آخر بحث الاستعارة وتوفى سنة ٩١٩ تسع وثمانين وتسعمائة أولها * سبحان من تقدس سبحات آيات كتابه الخ وعلى أوائله حاشية للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وللمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري تعليقة على شرحي السيد والسعد مفردة وتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة كما ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق وكتب المولى عبد الرحمن بن صاحبي أمير المتقب بعلمشاه حاشية على شرح الشريفي وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وللمولى زكريا بن بيرام الانقروى المفتى حاشية على شرح السيد أيضا وتوفى سنة ١٠٠٠ الف احدى وألف وعلق المولى محمد بن ساري كرزالى حاشية على مبحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وعلق أيضا المولى صالح بن جلال القاضي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاشية أولها * اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بدائع المعاني الخ جعلها حكما بين الشرحين وسماها بناقد الرأيين فى قواعد الفنين وعلى شرح السيد حاشية لعلاء الدين على الفناري وعلى شرح المفتاح حاشية لابى القاسم السمرقندى الليثي أولها * اللهم زدنا من لدنك علما الخ وعلى شرح السيد الشريف حاشية لمحمد بن موسى البسنوى من أوله الى آخره أولها * يا من جعل علم البلاغة مفتاح ادراك مدارك الاعجاز الخ واهداها الى الوزير حسين باشا جمع فيها جميع الحواشي المكتوبة عليه وفرغ منها فى أول شهر ربيع الاول من شهور سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف وحاشية على منق على شرح الشريف كتبها على وجه التحقيق والاتقان فى جمادى الآخرة سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة وأتمها فى محرم سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة فى المدرسة الخاصكية وعليه حاشية أيضا للمولى على المعروف بواسعي عيسى وعليه حاشية لامير حسن وهي ضعف حاشية على منق واختصر القسم الثالث الشيخ عبد المجيد بن نصوح بن اسرائيل ورتبه على بابين أحدهما فى الآيات والثانى فى الابيات ثم ضم اليه فوائد من الشرحين المطول والمختصر وسماه مختصر المختصر أوله * الحمد لله الذى من علينا بالهداية والاحسان الخ ومن حواشي شرح الشريف حاشية أولها * الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع المعاني من الاول والثواني الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد بن محمد خان فى ديباجة طويلة وعلى شرح السيد حاشية لمولانا مراد الخطائى أولها * لك اللهم الحمد والمنة الخ وعلى شرح السيد حاشية لمولانا مصطفى الشهير بيالى زاده كتبها حال كونه مدرسا بالصحن أولها * يا من يعلم سرائر ذوى الحاجات الخ ومن شروحه شرح الفاضل سلطان شاه وهو شرح ممزوج كشرح المطول ولناصر الدين الترمذى شرح المفتاح ولحسام الدين المؤذن شرح الخوارزمى من أوله الى آخره بالقول أوله * الحمد لله الذى وفق بعض عباده المصطفين الاخيار الخ وفرغ من اتمامه فى أواسط محرم سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة بجرجانة خوارزم وتنقيح المفتاح للشيخ تاج الدين التبريزى وشرح القسم الثالث على بن محمد بن دهقان وعلى بن أبي بكر بن على النسفي البيكندى أوله * الحمد لله الذى تعالت سرادقات عزه الخ وفرغ فى شعبان سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة وهو شرح بقال أقول فى مجلد ذكر فيه انه لما نزل خوارزم سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة رأى طلاب تلك الديار عطش الاكباد فى قراءة المفتاح وكان والده قد شرع فى املاء الفرائد على متن الصرف والنحو وكان من عزمه أن يشرح الاقسام الثانية فحال الاجل بينه وبين المرام فسألوه أن يجتزيهم اليهم فأجاب واهداه الى السلطان محمد أوزبك خان (مفتاح الغرائب) (مفتاح غلق الباب المقفل) (مفتاح الغيب) فى التصوف للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ اثنتين وسبعين وستمائة وكان المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة لما قرأه لولده صنف شرحا لطيفا وضمنه من معارف الصوفية ما لم تسمعه الاذان وسماه مصباح الانس بين المعقول والمشهود

فى شرح مفتاح غيب الجمع والوجود أوله * سبحانك اللهم وبحمدك الخ قال ورتبه على فاتحة وتمهيد وفصلين وخاتمة وشرحه الشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو شرح نفيس أورد فيه لطائف على وجه الاقتدار نظمها للميندى وشرح استاذه الفناري فى غاية الاطناب لا ينتفع به الا المنتهى وشرحه الشيخ أحمد الالهى للسلطان محمد الفاتح وأتمه فى سنة ٨٨٤ ثمانين وثمانمائة وأوله * الحمد لك يا الله المتفرد بتوحدك الخ وهو شرح فارسى مبسوط مفصول فيه بين المتن والشرح بالميم والشين فرغ منه فى تاريخ السنة المزبورة بزاويته ببلدة أدرميد (مفتاح الفتوحات) فى شرح حديث الاربعين تركى مر (مفتاح الفتوح فى شرح المصابيح) مر (مفتاح الفتوح) منظوم لخسرو الدهلوى نظمه لفيروز شاه الخلجى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مفتاح الفوائض فى علم الفرائض) مختصر للشيخ المحقق ابن أبى أسعد العصفرى (مفتاح الفضائل) فارسى (مفتاح الفقه) للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة (مفتاح الفلاح) رسالة فى التقوى للفاضل سليمان أفندى المتوفى سنة ١١٣٤ اربع وثلاثين ومائة وألف انتخبها من الطريقة المحمدية فى تسعة فصول أولها * الحمد لله الذى أعد للمتقين جنات الخ (مفتاح الفلاح فى ذكر الله الكريم الفتاح) للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندرانى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة (مفتاح الفلاح فى اعتقاد أهل الصلاح) لكمال الدين محمد بن طلحة ذكره فى كتابه نفائس العناصر (مفتاح) فى الحساب للعلامة غياث الدين جمشيد من علماء دولة الوغ بيك (مفتاح) فى الحساب لابن الهائم شهاب الدين أحمد بن محمد بن العماد المصرى القدسى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ومختصره المسمى بأسنان المفتاح للشيخ عماد الدين اسمعيل بن ابراهيم المعروف بابن شرف المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (مفتاح فى شرح المصباح) مر (مفتاح) فى فروع الشافعية للشيخ أبى العباس أحمد بن أحمد المعروف بابن القاص الطبرى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وقد اعتنى الشافعية به فشرحه أبو خلف محمد بن عبد الملك الطبرى فى مجلد وتوفى فى حدود سنة ٤٧٠ سبعين وأربعمائة وأبو الخير سلامة بن اسمعيل بن جماعة المقدسى فى مجلدين وتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة والشيخ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة وعليه زيادة لابى على حسن بن محمد الزيجانى أحد أصحاب ابن القاص لقبها بالتهذيب وشرحه يعنى المفتاح القاضى أبو الحسن على بن أحمد الفسوى الشافعى (مفتاح) فى القراآت العشرة لابى منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون البغدادى المقرى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (مفتاح) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى المترفى سنة ٤٧٠ اربع وسبعين وأربعمائة (مفتاح) فى الصوم مختصر للقاضى أبى العتيق أبى بكر بن عبد الله اليافعى الجندى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة وهو من الكتب المفيدة لاهل اليمن (مفتاح الكنز) فى فروع الحنفية ولعله من شروح الكنز (مفتاح كنوز أرباب القلم ومصباح رموز أصحاب الرقم) فى الحساب للفاضل خير الدين وترجمته لبير محمود الصد فى الادرنوى تلميذه وهو على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة (مفتاح الكنوز) فى الحساب مختصر فارسى سماه مفتاح كنوز أرباب قلم أوله * شكر وسپاس مزاوار حضرت الخ * خليل بن ابراهيم ذكر فيه السلطان محمد الفاتح (مفتاح الكنوز) فى الرمل لاوحد الدين عبد الله الحسينى المشهور بعبد الله أوليا البلبانى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة (مفتاح الكنوز فى حل الرموز) ذكره البونى (مفتاح الكنوز فى حل المرموز) لعلى بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو شرح على منظومته فى المعما (مفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح) فى علمى الخواص والحروف للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن العقيلى

البهنسي الشافعي الخلوتي النقشبندي أوله * الحمد لله الكريم الجواد الخ جمعه من تأليفات البوني وغيره وفرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ولابي القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ابن عبد القدوس القرطبي (مفتاح اللغة) مختصر فارسي بالتركي للشيخ محمود بن أدهم جمعه للسلطان بايزيد بن محمد خان العثماني (مفتاح المشكلات) في الحساب تركي في مجلد لسعدي بن خليل كاتب ابراهيم باشا (مفتاح المعاني) في اللغة الفارسية لغسوني الشاعر بن عبد الله جمعه من مفتاح الادب ومشكلات الفرس وقسمه قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال (مفتاح المعية في طريق النقشبندية) للمولى العلامة عبد الغني بن اسمعيل النابلسي الشامي الحنفي المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف قال أشار الى أبو سعيد النقشبندي البلخي أن أشرح الرسالة المعربة من الفارسية للعالم العامل سلطان المحققين الشيخ تاج الدين النقشبندي في بيان آداب الطريقة النقشبندية المؤسسة على قواعد أهل السنة والجماعة فشرحتها الخ وفرغ من الشرح في سنة ١١٨٧ سنة سبع وثمانين وألف (مفتاح المفتاح) وهو شرح القطب الشيرازي وقدمر (مفتاح المقاصد ومصباح المراصد) لابي بكر بن العربي (مفتاح النجاة في خواص السور والايات) تركي لمولانا محمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة ٩٤٦ سنة أربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله مبدع الموجودات الخ (مفتاح النجاة) للشيخ أحمد بن أبي الحسن الشامي الحامي المتوفى سنة ٩٣٦ سنة ست وثلاثين وخمسمائة (مفتاح النجاة لما تفتح به أبواب البر والسعادات) لمحمد بن محمود بن حاجي الشرواني وهو مختصر في خواص القرآن أوله * الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ وهو على اثنين وأربعين بابا كل باب منها مشتمل على فصول (مفتاح النجاة) وهو دعاء مروي عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أوله * يا من دلع لسان الصباح الخ شرحه محمد بن نور الدين الشهير بأخي زاده أوله * نحمدك اللهم على أن علمتنا معالم الحقائق الخ (مفتاح النجوم) فارسي مختصر على ستين فصلا لعبد العزيز بن عبد الرحمن التبريزي أوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر مؤلفه انه صنفه لولده عبد اللطيف (مفتاح النكات) (مفتاح النور) تركي في الكحالة لمؤمن بن مقبل السينوبي ألفه للسلطان اسفنديار بن بايزيد كورتم (مفتح الاعراب) مختصر في النحو للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده أوله * نحوه صرف محامد منصوبة الاساس الخ رتبه على مقدمة وثلاثة أقسام (مفحمات الاقران في مهمات القرآن) مختصر للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * أما بعد حمد الله على ما منح من الالهام الخ قال وفيه التعريف والاعلام والتبيان ذكر فيه أن السهيلي صنف التعريف وذيل عليه تلميذ تلامذته ابن نصر وسماه التكميل والاتمام وجمعها القاضي البدر بن جماعة في كتابه المسمى بالتبيان (مفرج الكروب في أخبار ملوك بني أيوب) للقاضي جمال الدين بن واصل محمد بن سالم الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وهو في نحو ثلاثة مجلدات (مفرح القلوب) (مفرح النفس) للشيخ مجد الدين عبد الوهاب بن أحمد بن محسون الدمشقي الحنفي شيخ الاطباء المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة جعله حاويا لاكثر المفرحات للنفس وجعل لكل حاسة بابا وذكر فيه ما يجعل لها من الامور الموجبة للفرح والسرور واستقصى فيه ذكر الادوية والاشياء القلبية وهو مفيد جدا كما ذكره صاحب العيون أوله * أما بعد حمد الله خالق الداء والدواء الخ قال اطلعت على أكثر الكتب الطبية فلم أر فيها ما يشفي القلب في الامور المفرحة للنفس والموجبة للذاتها وراحتها وسرورها ثم ان الشيخ الرئيس صنف كتابا في الادوية القلبية ولم يستوعب أجناسها بل اقتصر على جنس واحد فألفت للامير الاجل علي بن عمر بن فزيل الخ وللشيخ بدر الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى بعد سنة ٦٠٠ ستمائة خمسين وستمائة (مفردات) ابن البيطار الطبيب ضياء الدين عبد الله بن أحمد المالقي

المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة في الطب وهو المسمى بجامع مفردات الادوية والاغذية قال صاحب مالا يسع الطبيب جهله وكنت وقفت على كثير من الكتب في الفن فلم أجد أجمع منه ولا أنفع لكن وجدت فيه من التطويل والتكرار والتقصير والاشتباه مالا يحصى مع خلوا كثره عن بيان ماتشتد الحاجة اليه ثم انه اشترط شروطا في تعيين اسم الدواء لم ينهض بأكثرها والتزم نقل كلام المشايخ بذاته ونحو ذلك من التقصير لكنه له فضل النقل والجمع واستدرك على العشابين أحوالا كثيرة اشتبهت عليهم أدّاه اليها حسن اجتهاده فاستخرت الله تعالى وأزلت عنه قشرته وأظهرت منه لبته وترجم بعضهم مفرداته بالتركية العتيقة على حروف الهجاء لامور يبك من أمراء الدولة العثمانية واختصره جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة (مفردات البلغاري) (مفردات أبي عمرو) فارسي للشيخ أبي شجاع بن تركي بن خلف البصير (مفردات جالينوس) ست مقالات (مفردات دسقوريدس) خمس مقالات أوردها ابن البيطار في جامعه تماما (مفردات ألفاظ القرآن) في اللغة لابي القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الاصبهاني المتوفى سنة وسماه السيوطي في طبقات النحاة المفضل بن محمد وقال كان في أوائل المائة الخامسة ونقل عن خط الزركشي مانصه ذكر الامام فخر الدين الرازي في تأسيس التقديس في الاصول ان الراغب من أئمة السنة وقرنه بالغزالي انتهى أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان أول مايحتاج أن يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية ومنها تحقيق الالفاظ المفردة وهو نافع في كل علم من علوم الشرع فأملاها على حروف التهجي معتبرا فيه أوائل الحروف الاصلية والاشارة الى المناسبات التي بين الالفاظ المستعارات والمشتقات وصنف فيه الامام محيي الدين محمد بن علي المعروف بالوزان الحنفي المتوفى سنة (مفردات القراء) للشيخ أبي شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وفي القراءة أيضا لابي العلاء حسن بن أحمد العطار الهمداني المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وفي السبعة للشيخ الفاضل الحسن بن علي بن ابراهيم الاهوازي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (علم مفردات القرآن) (المفردات الموضحة) لابن القسم محمد بن حسن النحوي المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مفردة يعقوب) في القراءة لابي عمرو الداني المصري عثمان بن سعيد المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة ولابن الفحام عبد الرحمن بن عتيق بن خلف الصقلي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ولابي محمد عبد الباري بن عبد الرحمن الصعيدي المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (مفرد الزمان على افظة سبحان) للشيخ محمد بن أحمد المغربي المالكي أوله * ان أولى ماتناهت فيه الهمم الخ (المفرد والمؤلف) في النحو للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (مفصح في القراآت) لعبيد الله بن محمد الاسدي المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة (مفصل) في النحو للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بدأ تأليفه في أول شهر رمضان سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة وأتمه في غرة محرم سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة أوله * الله أحمد على ماجعلني من علماء العربية الخ جعله على أربعة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في المشترك من أحوالها ثم اختصره وسماه الانموذج وله في بعض مشكلات المفصل كتاب آخر وهو كتاب عظيم القدر كما قيل فيه

اذا ماأردت النحو هاك مفصلا * الخ وقال الآخر

مفصل جار الله في الحسن غاية * وألفاظه فيه كدر مفصل

ولولا التقى قلت المفصل معجز * كآي طوال من طوال المفصل

وقد اعتنى به أئمة هذا الفن فشرحه الشيخ أبو عمرو عثمان بن علي المعروف بابن الحاجب النحوي وسماه

الايضاح وتوفى سنة ٦٤٦ست وأربعين وستمائة وعلى شرح الايضاح حاشية لفخر الدين الجاربردى أحمد بن حسن المتوفى سنة ٧٤٦ست وأربعين وسبعمائة وعلى شرحه أيضا حاشية لجلال الدين رسولا بن أحمد بن يوسف التباني المتوفى سنة ٧٩٣ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرحه الشيخ أبو البقاء عبد الله بن الحسن العكبرى النحوى وسماه الايضاح أيضا وهو شرح كبير وتوفى سنة ٦١٦ست عشرة وستمائة وفى أسانيد خواجه محمد انه سماه المحصل وشرحه الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢اثنتين وسبعين وستمائة والامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ست وستمائة وعليه تعليقة لابى على الشلوبين عمر بن محمد الاشبيلى الاندلسى المتوفى سنة ٦٤٥خمس وأربعين وستمائة وشرحه بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩تسع وأربعين وسبعمائة وأبو العباس أحمد بن محمد المقدسى القاضى المتوفى سنة ومحمد بن محمد المعروف بابن عرون الحلبى المتوفى سنة ٦٤٩تسع وأربعين وستمائة وأبو العباس أحمد بن أبى بكر الحلوانى المتوفى سنة ٦٢٠عشرين وستمائة ومحب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ثلاث وأربعين وستمائة وأبو محمد مجد الدين القاسم بن الحسين المعروف بصدر الافاضل الخوارزمى شرحا بسيطا فى ثلاثة مجلدات سماه التخمير وسيطا ومختصرا سماه مجمرة وتوفى سنة ٦١٧سبع عشرة وستمائة وعلم الدين قاسم بن أحمد الوقر الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١احدى وستين وستمائة وسماه الموصل والوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ست وأربعين وستمائة وشرحه علم الدين أبو الحسن على بن محمد السخاوى أيضا شرحين جامعين أحدهما أربعة مجلدات سماه المفضل والآخر سماه سفر السعادة وسفير الافادة وتوفى سنة ٦٤٣ثلاث وأربعين وستمائة ومنتخب الدين أبو يوسف يعقوب الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ثلاث وأربعين وستمائة وشرحه مفيد جدا وموفق الدين أبو البقاء يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوى أوله * الحمد لله الذى هدانا بالاحسان الخ وتوفى سنة ٦٤٣ثلاث وأربعين وستمائة ومحمد بن سعد الدياجى المروزى المتوفى سنة ٦٠٩تسع وستمائة وله شرح على الانموذج وشرحه تاج الدين أحمد بن محمود بن عمر الخجندى أيضا سماه الاقليد أوله * اياه أحمد على نعم تملك وجوهها الصباح الخ وبعد فان كتاب المفصل أنيق الرصف سامرى الوصف وقد جمعت فى هذا المجلد الموسوم بالاقليد معان خفايا أصل بها من عقد من السحر خبايا قال عملته وأنا بجارى وشرحه حسام الدين حسين بن على السغناقى المتوفى سنة ٧١٠عشر وسبعمائة سماه الموصل مع فيه بين الاقليد والمقتبس أوله * الله أحمد على أن أكرمنى بنعمة الاسلام الخ وعلق عليه جلال الدين رسولا بن أحمد بن يوسف التباني حاشية وتوفى سنة ٧٩٣ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح أبياته أبو البركات مبارك بن أحمد المعروف بابن المستوفى الاربلى سماه اثبات المحصل فى أبيات المفصل وتوفى سنة ٦٣٧ثمان وثلاثين وستمائة ورضى الدين حسن بن محمد الصغانى شرح أبياته أيضا وتوفى سنة ٦٠٥خمس وستمائة وشرح عبد الظاهر بن نشوان الجذامى المصرى بعد ما منه وتوفى سنة ٦٤٠تسع وأربعين وستمائة ومن شروح أبياته شرح أوله * الحمد لله وهو بالحمد جدير الخ وتظمه أبو نصر فتح بن موسى الظفراوى القصرى المتوفى سنة ٦٦٣ثلاث وستين وستمائة وللشيخ أبى شامة عبد الرحمن ابن اسمعيل الدمشقى نظم أيضا وتوفى سنة ٦٦٥خمس وستين وستمائة واختصره شمس الدين محمد ابن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧١١ثمان وثمانين وسبعمائة والشيخ عبد الكريم بن عطاء الله الاسكندرانى المتوفى سنة ٦١٤اثنى عشرة وستمائة وصنف أبو الحجاج يوسف بن معزوز القيسى الاندلسى من أهل الجزيرة فى رد المفصل كتابا سماه كتاب التنبيه على اغلاط الزمخشرى فى المفصل وما خالف فيه سيبويه وتوفى سنة ٦٢٥خمس وعشرين وستمائة وشرحه الامام الفاضل مظهر الدين محمد وسماه المكمل أوله * الحمد لله الذى قصر عما يليق بكبريائه الخ وهو شارح المصابيح أيضا

وهو شرح ممزوج ذكر فيه المتن بالمداد الاحمر فرغ من تصنيفه فى جمادى الآخرة سنة ٦٣٩ تسع وخمسين وستمائة ومن شروح أبياته شرح أوله * الحمد لله الذى فضل الانسان بفضيلة البيان الخ وفى ظهره ان عدد أبيات المفصل ٤٢٤ أربع وعشرون وأربعمائة بيت ومن شروحه غاية المحصل فى شرح المفصل أوله * الحمد لله المرتفع بالفاعلية قبل تعلق الافعال الخ ذكر فيه ان الكتاب المترجم بالمفصل على المفضل فى دراية المفصل بحر متلاطم الامواج بما أودعه من النصوص والحجاج لكنه يستدعى همما عالية وقدا حتوى منه هذا الكتاب على المقاصد حتى لا يغادر من المتشابهات الا أسماء ومن شروح المفصل شرح يقال اقول أوله * واياه أحمد أن خولنى بطوله الجسيم الخ وهو للشيخ أبى عاصم على بن عمر بن خلسل بن على الفقيهى المدعو بالفخر الاسفيذرى المتوفى يوم الاربعاء التاسع عشر من رجب سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه كتاب المقتبس فى توضيح ما التبس مقتبسة مواده من كتب جرت مجرى الشروح للمفصل كالتخمير والايضاح والعقارب والمحصل واستدفى أيضا ما اثبته فى نسخته من الحواشى وعلم التخمير لصدر الافاضل بعلامة تخ والايضاح بعلامة مخ والعقارب للامام المحقق نجم الدين عثمان بن الموفق الاذكانى بعلامة عق والمحصل لمنتخب الدين محمد بن سعد المروزى الدهياجى بعلامة مح (المفضليات اشعار) شرحه ابن الانبارى (مفهم فى شرح مختصر صحيح مسلم) مر (مفيد العلوم ومبيد الهموم) مجلد لبعض المغاربة المتأخرين أوله * الحمد لله الذى ما للعالم سواه خالق وصانع الخ ذكر أنه رتبه على اثنين وثلاثين كتابا وكل كتاب يشتمل على أبواب مشتملة على قواعد الشرع وقانون المسالك ونصرة المذهب وتذكرة الاخرة وتذكرة العدو الى غير ذلك (مفيد العلوم ومبيد الهموم) وهو كتاب مشتمل على تفسير الالفاظ اللغوية من الطب وغيره التى فى كتاب المنصورى الذى نسبه محمد بن زكريا الرازى مبوبة على حروف المعجم بحسب استعمال أهل المغرب جمعها الشيخ الفقيه الحكيم أبو جعفر أحمد بن محمد بن الحسا وتممه بايراد الاسماء المرادفة باشارة الامير أبى زكريا يحيى بن أبى محمد بن شيخ الموحدين أبى حفص لرد الافعال الى المصادر فى الترتيب وترك باب الميم على حاله (مفيد فى أخبار زبيد) لابى الطاهر جياش ابن نجاح من الملوك باليمن المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين وأربعمائة وللفقيه عمارة بن على بن زيدان المذحجى اليمنى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (مفيد فى أخبار الصعيد) لمحمد بن عبد العزيز الادريسى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وستمائة (مفيد فى أوزان الرجز) لابى الحكم حسن بن عبد الرحمن الانصارى وكان حيا فى حدود سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة (مفيد فى الجبر والمقابلة) لابن مجلى الموصلى ذكره فى الموضوعات (مفيد فى شرح القصيد) أى الشاطبية مر (مفيد فى علم التجويد) ارجوزة للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن المرزبانى الصالحى الحنبلى المصرى أوله

قال الفقير أحمد بن الطيبى * أحمد ربى السامع المجيب

وشرحه بعضهم وسماه نزهة المريد فى حل الفاظ المفيد أوله * الحمد لله انزل القرآن الخ (المفيد فى علم القراآت العشرة) لابى نصر أحمد بن مسرور البغدادى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين وأربعين وأربعمائة وفى الثمانية لابى عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمى اليمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو كتاب مفيد كاسمه اختصر فيه كتاب التلخيص للطبرى وزاده فوائد (مفيد فى مناقب بنى العباس) لمحمد بن عباس اليزيدى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة (المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام) مجلد ضخم فى الفروع على مذهب مالك للقاضى أبى الوليد هشام بن عبد الله الازدى المالكى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ورتبه على عشرة فصول (مفيد المستفيد) فى فروع الحنفية (مفيد) منظومة فى النحو لعبد الرحيم بن على النحوى الصوفى المتوفى فى رمضان سنة ٦٠٩ تسع وستمائة

(المفيد والمزيد فى شرح التجريد) مرّ لابى عمرو أحمد بن محمد الطبرى (المقابر المشهورة والمشاهد المزورة) مجلد للشيخ تاج الدين على بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ هـ أربع وسبعين وستمائة (المقايسات) لابى حيان على التوحيدى الصوفى المتوفى بعد سنة ٤٠٠ هـ أربعمائة تقريبا أوّله * اللهم اليك نرغب الخ وهو مائة مقايسة وثلاث فى مباحث العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل الحريرى حرى حزوه (مقاتل الفرسان) لابى على اسمعيل بن قاسم القالى المتوفى سنة ٣٥٦ هـ ست وخمسين وثلثمائة ولابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى النحوى وله مقاتل الاشراف وتوفى سنة ٢١١ هـ احدى عشرة ومائتين ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ هـ خمس وأربعين ومائتين (علم المقادير والاوزان) (مقادير الجواهر) لابى العباس أحمد الشهير بالرسام الحموى (علم مقادير العلويات) (مقاصد الالحان) فارسى لخواجه عبد القادر بن غيبى المراغى (المقاصد الجلالية) فى المسائل الطبية (مقاصد الحج والاعتمار على سبيل الايجاز والاختصار) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الغزارى مختصر ذكر فيه افعال الحج (مقاصد الحراب فى علالة الاعراب) فى أربعة اشعار للشيخ لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله القرطبى المقتول سنة ٧٧٦ هـ ست وسبعين وسبعمائة (المقاصد الحسان فيما يلزم الانسان) (المقاصد الحسنة فى كثير من الاحاديث المشهورة على الالسنة) للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ هـ اثنتين وتسعمائة رتبه على حروف أوايل الاحاديث وكان الباعث له على تأليفه كثرة التسارع لنقل ما لا يعلم ولا يسلم من كذب ونسبتهم الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع عدم خبرتهم بالمنقول والكذب عليه ليس كالكذب على غيره حتى اتفقوا على أنه من أكبر الكبائر وصرحوا بعدم قبول توبته بل بالغ الشيخ الجوينى فكفره كذا قال فى خطبته وجرده الشيخ عبد الرحمن بن على الشيبانى الشافعى المشهور بالزبيع الزبيدى المتوفى سنة ٩٤٤ هـ أربع وأربعين وتسعمائة وسماه تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على ألسنة الناس من الحديث أوّله * الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر انه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ فى تطويله فجرده وتتبع جميع ما ذكره من التصحيح والتمريض وترك ما وراءه وجعله على الحروف أيضا وزاد فيه زيادات مميزة بقلت وروى عنه فى حرم مكة المكرمة سنة ٨٩٧ هـ سبع وتسعين وثمانمائة وكان الفراغ من اختصاره فى رابع يوم من شهر رمضان سنة ٩٠٦ هـ ست وتسعمائة غير انه ألحق بمدينة زبيد وذكر انه حذف منه ما كثرت طرقه ما عدا محل الحاجة وغالب الاسانيد الواهية منبها على حكمها وأسماء الرواة الاغالبا بمن لا سماؤها وميزه بكتابة الاحمر وملخصه للشيخ القاضى تقى الدين الفتوحى الحنبلى أوّله * أما بعد ما ذكر من اسم الله تعالى الخ ولخصه شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى المتوفى سنة ٩٣١ هـ احدى وثلاثين وتسعمائة أوّله * أحمد الله القديم فى ذاته الخ وسماه الدرة اللامعة فى بيان كثير من الاحاديث الشائعة (المقاصد السنية بشرح السراجية) مرّ فى الفاء (المقاصد السنية فى معرفة الاجسام المعدنية) للشيخ تقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس وأربعين وثمانمائة (مقاصد الصوم) للشيخ عبد العزيز ابن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ هـ ستين وستمائة (مقاصد الفلاسفة) للامام حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة أوّله * الحمد لله الذى عصمنا من الضلال الخ عرّف فيه مذاهبهم وحكى مقاصدهم من علومهم (مقاصد الطالبين) فى علم أصول الدين وهو فى علم الكلام للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى أوّله * حمدا لمن يفوح نفحات الامكان الخ رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة ٧٨٤ هـ أربع وثمانين وسبعمائة بسمرقند وله عليه شرح جامع وتوفى سنة ٧٩١ هـ احدى وتسعين وسبعمائة وقد أورد فى شرحه مغلطة سماها الجذر الاصم وقد شرحها الفضلاء وعليه حاشية لمولانا على القارى فى مجلد وعليه حاشية للمولى الياس بن ابراهيم السينابى قال صاحب

الشقائق وهي حاشية لطيفة جدا رأيتها بخطه وحاشية لحضرشاه المتشاوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وعليه تعليقة للمولى أحمد بن موسى الخيالي كما ذكره الجدي في ذيله ومولانا مصلح الدين المعروف بجسام زاده كتب عليه حاشية أيضا كذا ذكره الجدي واختصره الشيخ محمد بن محمد الدبلي وسماه مقاصد المقاصد وتوفي سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة وقد نظمه بعضهم (مقاصد القصائد البائية) للشيخ محيي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ أربعين وألف (المقاصد الكافية) لابن الحاج محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٧٤٤ احدى وأربعين وسبعمائة (مقاصد اللمع) لابي زكريا يحيى بن أبي الخير اليمني المتوفى سنة (المقاصد النحوية في شرح شواهد شرح الالفية) وهو المعروف بالشواهد الكبرى مر (مقاصد الحجاز) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مقاطيع الشرب) لمحمد ابن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (مقاطيع) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (المقال الشافي) لبقراط وهو رسالة الى دمطريوس الملك (المقالات الاربع في القضايا بالنجوم على الحوادث) لبطليموس الحكيم ترجمه اسحق بن حنين وشرحه أبو الحسن علي بن رضوان المغربي الطبيب لكن فيه لحن كثير وفساد معنى وخلل من الشارح وفي كل مقالة أبواب فأبواب الاولى أربعة وعشرون وأبواب الثانية ثلاثة عشر وابواب الثالثة أربعة عشر وأبواب الرابعة تسعة وهو كتاب عظيم النفع كالاصل في علم النجوم وفي العدد وخواصه لبرطقوس الاسكندري (المقالات الصابونية) في الموعظة أولها * الحمد لله الذي صور ظاهر الانسان باحسن التصوير والتقويم الخ رتبها على أربع مقالات وجعل في كل مقالة منها ابوابا (المقالات العشر) في مداوات العين وأحوالها لحنين بن اسحق الطبيب العبادي المتوفى سنة ٢٦٤ ستين ومائتين (علم مقالات الفرق) (المقالات في أصول الديانات) لابي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة (المقالات السنية في مدح خير البرية) للشيخ عثمان بن علي في مدحه صلى الله عليه وسلم وهي على روي البردة تبلغ تسعة عشر ألف بيت (مقالات) للشيخ أبي منصور محمد بن محمد الماتريدي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة ولزفر بن هزيل الامام ولابي القاسم البلخي ابتدأ بتأليفها سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين كما ذكره (مقالات) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمناني المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (مقالة اغاذيمون) لتلامذته في الكيمياء (مقالة حسين الكفوي) في مولانا مظفر المدرس بمدرسة أبي أيوب الانصاري انشأها بلسان نديمه شجاع الدين وأتى فيها بما يقضي لسامعه العجب من لطائف محاورة المدرس مع معيده وقارئه (مقالة مشترى العبيد لرؤس الكبير (مقالة في أوصلي شجاع) لمولانا لطفي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة وأوصلي كلمة رومية معناها الحمار الفخم وهي رسالة لطيفة بالتركية جمع فيها جميع ما يتعلق بالحمار من ضروب الامثال وغيرها بمناسبة اقتضاء الكلام وله مع المولى المذكور لطيفة مشهورة في الحمام (مقالة في الباه) لكمال الدين الحصني المذكور في الرسالة الكاملة وهي مستقصاة في فنها (مقالة في الجدري) لابراهيم بن بكس الطبيب الوافي وله مقالة في أن الماء القراح أبرد من ماء الشعير (مقالة في الحساب) لكوشيار بن لسان الجيلي أولها * الحمد لله وكفى الخ (مقالة في الدواء والغذاء ومعرفة طبقاتها) للموفق أبي محمد عبد اللطيف بن يوسف الموصلي ثم البغدادي الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وله مقالة في الجوهر والعرض وفي النفس وفي العطش وفي الماء وفي الحركات وفي شفاء الصدور وفي الراوند حرزه ما يجلب وفي السقنقور وفي الحنطة وفي الشراب وفي الكرم وفي البحران وفي الكلمة والكلام وفي الرد على اليهود والنصارى وفي ميزان الادوية والادواء من جهة الكيفيات وفي المعنى وفي النفس والصوت وفي تدبير الحرب (مقالة في الرقة وأهويتها وأحوالها وطبائعها)

لبدر الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى في حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة (مقالة في القوى الانسانية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة وله مقالة في خطأ من قال ان الكمية جوهر وقال ابن سينا هي جوهر وعرض معا (مقالة في النوم واليقظة) لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب كتبها لابن أبي فضالة المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (المقالة المحسنية في تدبير الصحة البدنية) (المقالة المرشدة في درج الولاية المفردة) لعماد الدين الدينسري أبي عبد الله محمد بن عباس الطبيب الحاذق المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة (مقالتا مرياس الراهب) لخالد بن يزيد في الكيمياء أيضا وهما رسالتان عظيمتان في هذا الشأن (مقاليد علم الهيئة) (مقاليد الهيئة) للبيروني أحمد بن محمد الفيلسوف المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (المقام الاسنى في كيفية العمل بالاسماء الحسنى) ذكره البوني (مقام العلماء بين أيدي الامراء) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مقام القربة) رسالة للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أولها * الحمد لله مخصص من شاء من عباده الخ (مقامات ابن بسام) أبي الحسن علي ابن أحمد الشاعر المعروف بالبسامي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة انشأها للقاضي أبي حامد محمد بن محمد الشهرزوري على ثلاثين مقامة وذكر فيها ان الحريري أورد اللغات الوعرة وأظهر المعاني العسرة وأنه وضع كريم الطريقين لا بكثير يمل ولا بوجيز يقل فلم يسلم له ذلك (مقامات أمير كلال) جمعها حفيد الامير حمزة بن الامير كلال وذكر أولاد الامير المذكور وخلفائه وأحوال أصحابه وللشيخ أبي سعيد بن أبي الخير (مقامات الاولياء) لابي عبد الرحمن السلمي الحافظ محمد بن الحسين النيسابوري الصوفي المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة (مقامات بدر الدين) أبي المحامد أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي وهي اثنا عشرة مقامة روى فيها عن القعقاع بن ذباع أولها * الحمد لله رب العالمين حمدا خالدا الخ وفرغ منها سنة ٧٠٠ سبعمائة (مقالة بديع الزمان) أحمد بن حسين الهمذاني المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وهو سابق على الحريري وألف الحريري مقاماته على منوالها وذكر في خطبتها انه مرشده في طريق التاليف (المقامات الزينية) أنشأها الشيخ الامام شمس الدين أبو الندى معد بن أبي الفتح نصر الله بن رجب المعروف بابن صيقل الجزري المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي أيدنا بمنائع الآلاء الخ وهي خمسون مقامة على منوال مقامات الحريري لكنه متأخر عنه نسبها الى أبي نصر المصري وعزى روايتها الى القاسم بن حربال الدمشقي وألفها سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (المقامات السرقطية اللزومية) مشهورة وهي للشيخ جمال الدين أبي الطاهر محمد بن يوسف التميمي المازني السرقسطي المعروف بابن الاشكركوني المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهي خمسون مقامة انشأها بقرطبة عند وقوفه على ما أنشأه الحريري بالبصرة وقد أتعب فيها خاطره وأسهر ناظره والتزم في نثرها ونظمها ما لا يلزم فجاءت على غاية من الجودة حدث فيها المنذر بن حمام عن السائب بن تمام (المقامات الشهابية) لشمس الدين محمد بن الحسن بن سباع الجذامي الصائغ الدمشقي الاديب المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة عملها للقاضي شمس الدين الخوبي (مقامات) الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهي تسعة وعشرون رسالة كل واحدة منها مقامة الاولى في مكة المكرمة والمدينة المنورة وسماها ساجعة الحرم الثانية في أبوي النبي عليه السلام وسماها المقامة السندسية الثالثة في موت الاولاد وسماها لازوردية الرابعة المقامة الذهبية في الحمى الخامسة الكاوى في رد تاريخ الحصاوي السادسة المزهرية السابعة المستنصرية الثامنة مقامة اولي الالباب التاسعة في مسئلة الحلف العاشرة الوردية الحادي عشرة المسكية الثاني عشرة التفاحية الثالث عشرة الزمردية الرابع

عشرة الفستقية الخامس عشرة الياقوتية السادس عشرة بلبل الروضة السابع عشرة اللؤلؤية الثامن عشرة البحرية التاسع عشرة الدرية العشرون الفناش على القشاش الحادية والعشرون الاستنصار بالواحد القهار الثانية والعشرون الدوران الفلكية على بن الكركى الثالثة والعشرون صاحب سيف على صاحب حيف الرابعة والعشرون الكلاجية فى الاسئلة الناجية الخامسة والعشرون قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض السادسة والعشرون الفارق بين المصنف والسارق السابعة والعشرون طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة الثامنة والعشرون رشيف الزلال من السحر الحلال وهى فى احدى وعشرين علما زوج كل منهم ووصف كل واحد منهم ليلته مورّيا بالفاظ منه التاسعة والعشرون اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوجرى (مقامات العشاق) فى ورقتين لابن العفيف محمد بن سليمان الاديب التلمسانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ونسج الشيخ محمود الجوهرى على منوالها وهو الشيخ محمود بن سلمان بن فهد أبو الثناء الحلبى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مقامات العشاق للواعظ العاشق المشتاق) لابى محمد على بن سليمان الشهير بالواعظ الارمناكى رتبها على أربعين مقامة فى التفسير والحديث والمواعظ أوّلها * الحمد لله الذى أدهش ألباب ذوى الالباب عن ادراك أسمائه وصفاته الخ (المقامات العلية فى الكرامات الجلية) لفتح الدين الحافظ محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمرى المتوفى سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة (مقامات) فارسى قال ابن الاثير انها لابى بكر المحودى القاضى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وقد رأيتها فى مجلد صغير ألفها القاضى حميد الدين أبو بكر بن عمر بن محمود البلخى على ثلاث وعشرين مقامة وأتمها فى جمادى الآخرة سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة (المقامات الفلسفية والترجمانات الصوفية) الجامعة لعلم الطبيعى والرياضى والالهى وعدتها خمسون مقامة فى ضروب من الفنون مجلد ضخم أوّله * الحمد لله واجب الوجود الفاعل المختار الخ جعل الراوى لها أبا القاسم النواب والمروى عنه أبا عبد الله الاواب ألفها مصنفها سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وكلامه يدل على انه رجل مصرى (مقامات القلوب) لابى الحسين النورى أحمد بن محمد الصوفى المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين (مقامات) للشيخ أبى محمد قاسم بن على الحريرى وهو كتاب لا يحتاج الى التعريف لشهرته وقد قال الزمخشرى فى مدحه

أقسم بالله وآياته * ومشعر الحج وميقاته
ان الحريرى حرىّ بان * نكتب بالتبر مقاماته

قال فى اولها لما جرى بعض أندية الادب ذكر المقامات لبديع الزمان وعزا الى أبى الفتح الاسكندرى نشأتها وعيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لا يعرف فأشار الىّ من اشارته حكم أن أنشئ مقامات أتلو فيها تلو البديع فأنشأت خمسين مقامة تحتوى على جدّ القول وهزله ورقيق اللفظ وجزله وغرر البيان ودرره وملح الادب ونوادره الى ما وشحتها به من الآيات ومحاسن الكنايات ورصفته فيها من الامثال العربية واللطائف الادبية والاحاجى النحوية والفتاوى اللغوية والرسائل المبتكرة والخطب المحبرة والمواعظ المبكية والاضاحيك الملهية مما أمليت جميعه على لسان أبى زيد السروجى واسندت روايته الى الحارث بن همام البصرى ولم أودعه من الاشعار الا جنبية الا بيتين الخ انتهى باختصار وفى طبقات السيوطى قال البندهى كان سبب وضعها ان أبا زيد السروجى ورد البصرة وكان شيخا بليغا فوقف فى مسجد بنى حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد مملوء بالفضلاء فأعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه وذكر أسر الروم وولده كما ذكر فى المقامة الحرامية قال الحريرى فاجتمع عندى فضلاء وأخبرونى بما سمعوه وتعجبوا منه فأنشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات وذكر ابن الجوزى انه عرض المقامة الحرامية على الوزير أنوشروان فاستحسنها فأمره أن يضيف اليها ما شاكلها

فاتتها خمسين مقامة وقيل رجع الى البصرة فصنع أربعين مقامة ثم عرضها عليه فاتهمه من يحسده وقالوا ان كان صادقا فليصنع مقامة أخرى فقال نعم وجلس ببغداد أربعين ليلة وسوّد كثيرا فلم يصنع شيأ فعاد الى البصرة وعمل عشر مقامات فحينئذ بان فضله وقد اعتنى بها الادباء فشرحها أبو سعيد محمد بن على بن عبد الله بن أحمد العراقى الحلى وقرأها على مؤلفها الحريرى وتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وشرحها محمد بن على بن أحمد وهو أبو عبد الله المعروف بابن جميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرحها ابن ظفر محمد بن عبد الله بن محمد المكى الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة وسماه التنقيب على ما فى المقامات من الغريب وشرحها أيضا أبو المظفر محمد بن أسعد المعروف بابن حكيم الحنفى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وأحمد بن داود بن يوسف الجذامى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وأبو بكر محمد بن عبد الله بن ميمون العبدرى القرطبى المتوفى سنة وعلى بن الحسن النحوى المعروف بشميم الحلبى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وتاج الدين نعمان بن ابراهيم الزرنوجى وسماه الموضح وتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة وقاسم بن حسين الخوارزمى النحوى المعروف بصدر الافاضل وقد قتل ببغدر التتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وسماه التوضيح والشيخ شمس الدين محمد المغربى الطيبى المتوفى سنة وابن المعلم محمد بن أبى القاسم بن عبد الله الجبائى السكسكى شرحا حسنا وتوفى سنة أوله * الحمد لله على نعمه الخ ذكر فيه انه وقف على نسخة مقامات الحريرى للشيخ محمد بن أبى نوح التى عليها سماعه فشرحها مع الرسالتين السينية والشينية وأتمها فى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وشرحها أبو الخير الشيخ الاديب سلامة بن عبد الباقى بن سلامة الضرير النحوى المتوفى سنة ٥٠٩ تسعين وخمسمائة وهو شرح مختصر مجزوع وقد أفرد الشهاب الحجازى نكتها وجرّدها فى تأليف وسماها الدرر المنظومة وشرحها صفى الدين بن عبد الكريم بن حسن اللغوى البعلبكى شرحا جيدا فى الغاية وتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة قال السيوطى فى طبقات النحاة ومن مصنفاته الانصاف بين ابن برى وابن الخشاب فى كلامهما على المقامات انتهى وشرحها قاسم بن القاسم الواسطى النحوى شرحا مرتبا على حروف المعجم أولا وشرحها على ترتيب المقامات ثانيا وثالثا وأبو البقا عبد الله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة شرحها شرحا مختصرا صغيرا لطيفا وهو مشتمل على شرح الغريب أوله * الحمد لله على فضله العميم الى أن قال فشرحت ما انغلق من الالفاظ على الايجاز الخ والامام أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة شرح غريبها والامام أبو الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزى النحوى شرحها أيضا وسماه الاقناع ذكر فى أوله على المعانى والبيان وقواعد البديع وتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله الحمد لله المحمود على جميع الآلاء الخ وشرحها الشيخ الامام أبو سعيد محمد ابن عبد الرحمن بن مسعود المسعودى البندهى وكان يكتب بخطه الفنجديهى وتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة فى مجلدين أوله * الحمد لله الذى خص أساجيع الكلام فى ضمائر الفصحاء الخ قال وسميته بغانى المقامات فى معانى المقامات وأورد فى أوله خطبة بليغة تدل على مهارته وطول باعه فى الادب وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن القيسى الشريشى وقد قيل ان له ثلاثة شروح ولم يترك فى كتاب من شروحها فائدة الا استخرجها ولا فريدة الا استدرجها فصار شرحا يغنى عن كل شرح تقدمه ولا يحتاج الى سواه فى لفظ من ألفاظها وقد أخذ من شرح الفنجديهى شيأ كثيرا كما ذكره فيه وأول الكبير للشريشى * الحمد لله الذى اختص هذه الامة بأفصح الالسنة الخ وأول شرحه الثانى المتوسط * الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ وقد اقتصر فيه على شرح غريب اللغات

ولم يلتفت الى ذكر شئ من المحاضرات لما سأله أهل بجاية ان يشرحها لهم بأسهل ما يمكن من العبارة اذ لغتهم بربرية فشرحها شرحا مجردا ممزوجا وشرحها الشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٦ عشرة وسبعمائة والشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن محمد المصرى المعروف بابن الصاحب شرح قطعة منها وتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وشرحها يوسف بن يحيى التادلى اللغوى المتوفى بعد سنة ٥٤٠ أربعين وخمسمائة وسماه نهاية المقامات فى دراية المقامات وشرحها أبو العباس أحمد بن مظفر الرازى القاضى المتوفى سنة وقد أخذ على شراحها المأخذ أوله الحمد لله الذى يسر عبده الخ وكتب عليها أبو السعود بن محمد بن على الكنفانى المتوفى سنة شرحا له تكملة لشرح شيخه محمد المغربى التونسى فانه شرع فى شرحها وكتب ستين جزء ووصل الى المقامة الرابعة والعشرين فمات ثم أكمله أبو السعود المذكور من بعد الرابعة والعشرين وفرغ منه فى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة ووعد بشرح بقية المقامات وأن يكتب المتن تمامه خلال الشرح بالمداد الاحمر ومختصر شرح المقامات للشريشى للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الخجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة بل عمل عليها شرحا آخر ومن شروحها غرر المعانى للشيخ أبى المعالى مظفر بن سعد الدين محمد بن الامام زين الدين مظفر بن روزبهار أوله * الحمد لله مبدئ النعم ومنشئ النسم الخ ومن شروحها شرح مرتب غريبه على الحروف أوله * الحمد لله وحده الخ ذكر فيه أنه شرحها أولا مفصلا ثم أتبعه منسوقا على حروف المعجم وللشيخ أبى محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن الخشاب النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة رد على الحريرى فى مقاماته وانتصر لابن برى أوله * الحمد لله مستحق الحمد ومستوجبه الخ ومن شروحها شرح كبير فى خمسة وعشرين مجلدا للشيخ تاج الدين على بن أنجب بن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة ومن شروحها شرح الشيخ الامام أبى النجا نجم الدين عبد الغفار بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله العلوى الزبيدى الشافعى وهو شرح ممزوج فى مجلد أوله * الحمد لله الذى رفع مقامات الادباء الخ ومن شروحها النكت المخممات فى شرح المقامات لمهذب الدين أبى الحسن على بن الحسين بن عنتر ثابت الخلوتى وهو شرح مختصر يقال أقول أوله * الحمد لله الخليق أن يشكر الخ شرح فيه غريبها (مقامات) للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (المقامات المسيحية) لابى العباس يحيى بن سعيد بن هارى النصرانى البصرى الطبيب مات فى رمضان سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة نسج فيها على منوال الحريرى قال ياقوت أجاد فيها وقال الصفدى ما أجاد ولا قارب الاجادة والمقامات الجزرية والمقامات التميمية خير منها وما قاربتا الحريرى (مقامات المشارق) لجلال الدين زكريا بن محمد بن عبد الله القاينى النسفى المتوفى سنة وعليها حواشى لنظام الدين حسين بن جمال بن الحسين القهستانى المتوفى سنة ذكرها فى شرح القصيدة الروحية (المقامات المشهورة بالروحية) لمحمد بن عياض الليثى (المقامات الجزرية) للشمس أبى الهندى سعيد بن نصر الله بن الصيقل الجزرى وهى خمسون مقامة بعدد مقامات الحريرى (مقامة) تسمى الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى (مقامة) تسمى النجح فى الاجابة الى الصلح (مقامة الوحوش) للشيخ نور الدين حسن بن عمر بن الحسن بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وله المقامة الطردية ومقامة الخيل والابل (المقاومات) للسهروردى (مقاييس) فى النحو لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٢١٥ احدى وعشرين ومائتين (مقبول المنقول) فى عشر مجلدات لعلاء الدين على ابن محمد الشيبى البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة جمع فيه من مسند أحمد والستة والموطأ والدارقطنى فاجتمع فيه عشر كتب ورتبه على الابواب قاله ابن حجر فى الدرر (مقتبس فى تاريخ علماء الاندلس) عشر مجلدات لابن العماد الاندلسى المتوفى سنة اختصر فيه كتابه الكبير على

الدور والامد على الابد وقال بعضهم المقتبس للشيخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني وقيل لابي مروان حسان بن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة ومختصره جذوة المقتبس لابي عبد الله محمد بن فتوح الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة ومختصره أيضا نور المقتبس (المقتبس في القراآت) للامام أبي بكر بن العربي (المقترب في بيان المضطرب) في الحديث للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المقترح في جوامع الملح) في مجلد وهو العقد الفريد (المقترح في المصطلح) في الجدل للشيخ أبي منصور محمد بن محمد البروي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وخمسمائة وشرحه تقي الدين مظفر بن عبد الله المصري المعروف بالمقترح لكونه حافظا ويقال له الالتقي المقترح (المقتص في فوائد تكرير القصص) لبدر الدين بن جماعة (المقتصد) في شرح الايضاح في النحو مر (مقتصر) في مختصر الروضة مر (المقتضب في الخطب) لابي الفرج بن الجوزي كما ذكره في المنتخب (المقتضب فيها أيضا) لابي عبد الله محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي شرحه أبو الحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وعلق على مشكلاته أوائله أبو القاسم سعيد بن سعيد الفارقي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة (المقتضب في النسب) لياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ذكر فيه أنساب العرب (المقتضب من كلام العرب) في معتل العين لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي ولابن بادنش ولابي الحسن علي بن أحمد الغرناطي النحوي شرحه وتوفي سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة (المقتفى من أخبار من مضى) لمنصور الحلبي المتوفى سنة وهو مختصر يذكر فيه أخبار الماضين من الامم أوله * الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ أخذه من الطبري ومروج الذهب ونور المقتبس وغير ذلك (مقتضيات الكبر السبعة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (المقتفى في ذكر فضائل المصطفى) وقيل اسمه الافتقار للشيخ بدر الدين حسن ابن عمر بن حبيب الموصلي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة (المقتفى في منعة المصطفى) شرحه الشيخ الامام أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة (مقتل الاحنف) (مقتل الامام الحسين رضي الله تعالى عنه) تركي منظوم لمحمد بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ولابي القاسم البغدادي وهو جزء من أجزاء الحديث (مقتل عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين (المقتنى في سرد الكنى) مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة * أوله * الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الخ قال جمع الحفاظ من الكنى أشياء كثيرة ومن أجلها وأطولها كتاب النسائي ثم جاء الحاكم فزاد وأفاد في أربعة عشر سفرا ولم يرتبه على المعجم فرتبته واختصرته وزدته وسهلته الخ فرغ منه سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقرأه عليه السفاقسي في التاريخ المذكور وزاد في آخره جزء في كنى النسائي (مقتنص الاكياد في مواد الاجتهاد) في مجلد ضخم للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (مقدمات) منظومة في الرجز لمحمد النوري قال فيها

وهذه مقدمات كافيه * في النحو والصرف العروض القافيه

وأشار باسمه الى عدد أبياتها وأتمها في سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة (مقدمة ابن بابشاذ) في النحو وهو الشيخ طاهر بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة قال ان النحو علم مستنبط بالقياس والاستقراء من كتاب الله تعالى والكلام الفصيح والغرض منه معرفة صواب الكلام من خطائه والاهم منه معرفة عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل

والتابع والخطاشرحها الشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة والشيخ عبد الرحمن بن عتيق الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ونظمها الشيخ سراج الدين عبد اللطيف بن أبى بكر ومن شروحها الحاضر لفوائد المقدمة لطاهر للشيخ الامام عماد الدين يحيى بن حمزة العلوى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن قاض بفضل الاعراب الخ فرغ من تأليفه فى محرم سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وقال رأيت أكثر من تعلق بعلم العربية من أهل زماننا محلقين على كتب الشيخ طاهر بن أحمد وكان أحسن مصنفاته فيها المقدمة وشرحها لان كلامه فى غير هما طويل خلا أن شرح المقدمة طريد عن التعقيد بعيد عن الترتيب اللائق بالتقريب فرأيت بعد استخارة الله تعالى أن أملى عليها مذاكرة أصرف فيها العناية الى التقريب الخ (مقدمة ابن خلدون) فى التاريخ سماها المؤلف بكتاب العبر وديوان المبتدا والخبر فى أيام العرب والعجم والبربر وقد مرّ فى العين موصولا بفصوله وأبوابه (مقدمة ابن هبيرة) فى النحو شرحها ابن الخشاب عبد الله بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (مقدمة أبى حفص البخارى) ذكرها أبو السعود فى بعض فتاواه (مقدمة أبى الليث) وهو الشيخ الامام نصر بن محمد السمرقندى الحنفى ألفها فى الصلاة وهى مقدمة قد اشتهرت فيما بين الانام بركاتها وشملتهم فوائدها شرحها ذو النون بن أحمد السرماوى نزيل عنتاب المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وستمائة والشيخ مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن آى طوغمش القرمانى وسماه التوضيح وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر الشعرانى أنه شرح عظيم رحل به مؤلفه الى مصر فرآه بعض الحسدة فدس له بعض كلام فيه قدح فى مقام السيد الخليل عليه السلام فأفتوا بكفره وقتله فخرج هاربا وذلك كقوله فى باب الاحداث لا يستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرهما أى لان ابراهيم عليه السلام كان يعبدهما انتهى وذكر تقى الدين أن له شرحان مطول ومختصر وكلاهما مقبول حسن دال على فضله وشرحها ذو النون بن أحمد بن يوسف البرماوى وخرجها ابن أمير الحاج الحلبى أيضا وشرحها خليل بن مقبل المعلى الحلبى شرحا نافعا وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحها حسن بن حسين الطولونى المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وشرحها جبريل بن حسن بن عثمان بن محمود بن عثمان الكفاوى المتوفى سنة لولده عبد الله وهو شرح مفيد بالقول ذكر فى آخره ذيلا فى شرح حروف أبجد ومشتقاتها أوله * الحمد لله الذى أمدّ أولياءه فى العاجلة بأنواع النعم الخ وسماه بكتاب التقدمة فى شرح المقدمة ونظمها عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبيد الله بن ابراهيم بن أبى نصر محمد بن عربشاه بن أبى بكر العثمانى الانصارى الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة من بحر الرجز وسماه المنح المعظمة فى نظم المسائل المقدمة أوله

بسم الاله وبنا مبتديا * والحمد لله المعظم تاليا

الخ (مقدمة الاجرومية) فى النحو لابى عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجى المعروف بابن آجروم ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفى وكانت ولادته سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهى مقدمة نافعة للمبتدى ألفها بمكة المكرمة كذا قال الشارح أبو عبد الله الراعى ولها شروح كثيرة منها شرح أبى اسحق ابراهيم بن محمد المعروف ببرهان الدين الشاغورى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة ومن شرحها حسن بن حسين الطولونى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وابراهيم بن على بن أبى اسحق النحوى وأبو زيد عبد الرحمن بن على المكودى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد المالكى المعروف بالراعى الاندلسى النحوى المغربى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى فضل لسان العرب الخ وسماه المستقل

بالمفهومية فى شرح ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة أوله * الحمد لله رافع درجات المتصبين الخ ثم قال هذا شرح ينتفع به المبتدى ولا يحتاج اليه المنتهى حملنى عليه الشيخ عباس الازهرى الى آخر ما قاله وله كتاب آخر فى اعراب الاجرومية أوله * الحمد لله على ما أنعم الخ وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة أبى بكر بن اسمعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف وهى حاشية بالقول أجاد فيها وأفاد وله شرح على الاجرومية مطول جمع فيه نفائس الاقوال وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين وألف وللعلامة أحمد بن محمد الشلبى المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين وألف عليها حاشية أيضا جمعها ولده شمس الدين محمد ونظمها برهان الدين ابراهيم ابن ولى المقدسى وسماه الدرة البرهانية وتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وشرحها الشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن حمزة الرملى الانصارى وشرحها شهاب الدين أحمد بن على بن منصور الحميدى المعروف بالجوانى أوله * الحمد لله الذى نحت نحوه قلوب أصفيائه الخ وشرحها محمد بن محمد بن يعلى الحسينى النحوى وشرحها أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحين أحدهما سماه بالنخبة العربية فى حل ألفاظ الاجرومية والآخر سماه بالجواهر المضيه فى حل ألفاظ الاجرومية ومن شروحها شرح أوله * الحمد لله الملك العلام الخ وشرحها أبو الحسن محمد بن على المالكى الشاذلى وهو متأخر عن السيوطى شرحين كبير ومتوسط وقال فى شرحه المتوسط المسمى بالدرر المضية حيث قلت شيخنا فالمراد به نور الدين السنهورى وحيث قلت بعض مشايخنا فهو شمس الدين الجوجرى وحيث قلت بعض مشايخنا فهو جلال الدين السيوطى ومن شروحها الكواكب الضوئية فى حل ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ شمس الدين أبو العزم محمد بن محمد الحلاوى المقدسى شرحا أوله * الحمد لله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وشرحها الشيخ محمد بن ابراهيم بن على ابن أبى الصفا المقدسى من تلامذة ابن الهمام ومن شروحها الشرح المسمى بالجواهر السنية فى شرح المقدمة الاجرومية للشيخ الفقيه النحوى أبى محمد بن عبد الله المدعو بعبيد بن الشيخ أبى الفضل بن محمد بن عبيد الله الفاسى سماه الجواهر السنية فى شرح الاجرومية أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ وقد نظم الاجرومية أيضا على بن حسن الشافعى المقرى الشهير بالسنهورى المتوفى سنة أوله

يقول على الراجى عفوا ممجلا * بدأت ببسم الله فى النظم أولا

الخ ثم شرح النظم وأول الشرح * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذا كتاب سميته بالتحفة البهية وضعته على إمنظومتى المسماة بالعلوية فى نظم الاجرومية وهى مائتان وتسعة عشر بيتا وفرغ من تأليفه فى جمادى الثانية سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة (مقدمة الادب) فى اللغة للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ألفها لابى المظفر اتسز بن خوارزم شاه وجعلها على خمسة أقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصريف الاسماء الخامس فى تصريف الافعال وترجمها بالتركية المولى أحمد بن خير الدين الكور حصارى المشهور بخواجه اسحق أفندى المتوفى سنة ١١٤٠ اربعين عشر بن ومائة وألف وسماه بأقصى الارب فى ترجمة مقدمة الادب وهو مقبول بين العلماء والعوام ومعتبر جدا (المقدمة الازهرية فى علم العربية) للشيخ خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة أولها الكلام فى اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل الخ ثم شرحها وأول الشرح * الحمد لله على جميع الاحوال الخ وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة أبى بكر بن اسمعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف أولها * الحمد لله على كل حال الخ وشرح هذا الشرح أيضا زين الدين منصور سبط الطبلاوى

شرحا بسيطا ممزوجا فى مجلد سماه العقود الجوهرية فى حل الفاظ الازهرية وأوله * الحمد لمن جمع الكمال فى خلاصة خلقه الخ فرغ منه فى شوال سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة (المقدمة الاسدية) فى النحو لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى وضعها باسم ولده الاسد وتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (المقدمة البرهانية) فى الجدل لبرهان الدين أبى الفضائل محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وهى مختصرة مشتملة على فصول شرحها شمس الدين محمد السمرقندى صاحب الصحائف ومن شروحها معارك النحول أوله * الحمد لله الذى أضاء سماء الخ (المقدمة التوتية) فى الميقات للشيخ الزاهد أبى زيد عبد الرحمن بن محمد الباخورى ألفها فى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وبين فيها الفصول والاوقات وله مقدمة فى الجهة والفصول رتبها على تسعة عشر بابا ومقدمة أخرى فى النجوم وحسابه والمنازل رتبها على تسعة عشر بابا أولها * الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء الخ (مقدمة الجرمى) وهو عمر بن صالح بن اسحق الجرمى البصرى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وهى فى النحو شرحها أبو الحسن محمد بن عبد الله المعروف بابن الوراق النحوى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وسماه بالهداية (المقدمة الجزرية) فى علم التجويد منظومة للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة أولها

يقول راجى عفو رب سامع * محمد بن الجزرى الشافعى

الخ وشرحها ابنه أبو بكر أحمد المتوفى سنة شرحا سماه الحواشى المفهمة لشرح المقدمة وكتب الشيخ زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة حاشية على شرح ولد المصنف سماها الحواشى المفهمة فى شرح المقدمة وله شرح أيضا على المقدمة وهو مشهور متداول فى أيدى الناس يعرف بشرح شيخ الاسلام وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد القسطلانى صاحب المواهب شرحا سماه العقود السنية فى شرح المقدمة الجزرية وتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة شرح سماه الفوائد السرية فى شرح المقدمة الجزرية أوله * الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجردا الخ وهو شرح مفصل فرغ منه فى صفر سنة ٩٤٢ احدى واربعين وتسعمائة ومن الشروح التى عليها شرح أوله * الحمد لله الذى جعل القرآن وأهله الخ كتب البيت تماما ثم شرحه بالقول وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجى شارح الشفاء المتوفى سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة والمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة والشيخ محمد بن عمر المعروف بقودر أفندى وضع عليها شرحا ركاكا وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وشرحها الشيخ زين الدين عبد الدائم بن على الجديدى الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة كتب المتن أولا ثم شرحه وله عليها أيضا شرح ممزوج وشرحها أيضا الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه تلقاها عن شيخه عبد الدائم الازهرى (المقدمة الجزولية) فى النحو وهى المسماة بالقانون صنفها أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولى البربرى النحوى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وسبعين وستمائة وأغرب فيها وأتى فيها بالعجائب وهى فى غاية الايجاز مع الاشتمال على شئ كثير من النحو لم يسبق الى مثلها فشرحها جماعة من الفضلاء ويقال ان من شروحها الامالى فى النحو وقيل ألفه الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد النحوى ومنهم من وضع لها أمثلة ومع هذا فلا يفهم حقيقتها الا أفاضل البلغاء وأكثر النحاة يعترفون بقصورهم عن ادراك مراد مؤلفها منها فانها رموز واشارات وقال بعض الائمة أنا ما أعرف هذا المقدمة ولا يلزم أن لا أعرف النحو كذا فى وفيات

ابن خلكان وقال بعضهم ليس هي نحواتما هي منطق لدقة معانيها وغرابة تعاريفها وممن شرحها الشيخ أبو على عمر بن محمد الازدى الشلوبين الاشبيلى فان له شرحان كبير وصغير وتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة قالوا وفى أحدهما اغلاق وشرحها أحمد بن عبد النور المالقى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشرحها علم الدين القاسم بن أحمد اللورقى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وسعد بن أحمد الجذامى الاندلسى البيانى النحوى المتوفى بعد سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة وشرحها ابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وسماه المنهاج الجلى فى شرح القانون الجزولى أوله * أحمد الله على نعمته الخ قال ان كتاب القانون فى النحو للشيخ الامام الفاضل عيسى أبى موسى الجزولى وان كان صغير الحجم لكنه كثير العلم مستعص على الفهم مشتمل على لباب الادب منطوى على سر كلام العرب متضمن للنكات العربية التى خلا عنها أكثر شروح النحو ورأيت أكثر أهل عصرنا ماثلين الى حفظه لكنهم يعجزون عن فهمه حتى ظن بعضهم به انه منطق أو ان أكثره منطق وليس فيه ما يتعلق بالبحث المنطقى سوى فصيل نزر فى أوله وقد كنت أكثرت من تتبع ألفاظه فأقبلت على شرحه الخ وشرحها محمد بن على بن الفخار المالقى الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحها الامام ابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى الاشبيلى النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ولم يكمله وكان تلميذه الشلوبين الصغير محمد بن على الانصارى المالقى المتوفى فى حدود سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وشرحها السيد على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة وشرحها أيضا عز الدين العجمى المازندرانى المتوفى سنة وشرحها الشيخ رضى الدين ابراهيم بن جعفر الاربلى وشمس الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن الخباز المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة ومن شروحها شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه الخ وللامام أبى موسى عيسى الجزولى مقدمة أخرى كتبها حين قرأ الجمل على ابن البرى وهى فى مسائل سأله عنها بعض الطلبة فأجابه وجرى فيها بحث بين الطلبة فحصلت منه فوائد علقها الجزولى مفردة فجاءت كالمقدمة وفيها كلام غامض فتلقاها الناس عنه واستفادوها منه وكان اذا سئل عنها هل هى من تصنيفك يقول لا تور عا كما فى ابن خلكان (المقدمة الجزولية) فى النحو لشهاب الدين الحناوى وهو شيخ الامام السخاوى أولها * وما توفيقى الا بالله الخ شرحها الشيخ الشرفى يحيى بن محمد الدماطى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل النحو قانونا لتركيب الكلام الخ وفرغ من شرحه فى ذى القعدة سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة (مقدمة الدين فى المعرفة واليقين) كتاب فارسى لصاحب فتاوى الصوفية (مقدمة الزاهد) وهى الستون مسئلة المشهورة بين الشافعية للشيخ أحمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشر وثمانمائة وقد شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المولود سنة ٨٤٤ اثنتين وأربعين وثمانمائة وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد (المقدمة السالمة فى خوف الخاتمة) لعلى القارى (مقدمة الصلاة) وقد اختلف فى مؤلفها فقيل انها لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى وهو الصحيح كما صرح به شارحها المولى أحمد المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ تسعمائة ثمان وستين وتسعمائة فى شرحه الذى أوله * الحمد لله الذى جعل الصلاة تالية للايمان الخ وشرحها أيضا ابراهيم بن مرد روس البخارى المتوفى سنة ونسبها الى لطف الله النسفى المشتهر بالفاضل الكيدانى وقال قد شرحها غير واحد من العلماء فانها مع نهاية صغرها مشتملة على مسائل ضرورية يحتاج اليها البرية مغنية عن مائة مؤلف من المتداولات انتهى وقد رأيت كليهما وهما شرحان ممزوجان بالمتن وشرحها مولانا شمس الدين محمد القهستانى المتوفى فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذى رفع قاعدة الفقه الخ ونسبها الى المولى لطف الله النسفى المشهور بالفاضل الكيدانى قال وقد اشتهرت فيما وراء النهر

اشتهار الشمس فى رابعة النهار ومن شروحها شرح حسن الكافى الاخصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى محض قلوبنا بالايمان والاعتقادات الخ وذكر فيه انها لابن كمال ناقلا عن بعض أساتذته وهو الشيخ حاجى أفندى المعروف بشره ملا وكان تلميذا لمصنف وسنه ست عشرة سنة وكان معيد المدرسة وأمينا الفتواه وتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وقد جاوز المائة وأتم الشرح سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وفيها مقدمة أخرى للشيخ جمال الدين أبى شجاع منكوبرس بن عبد الله المستنصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة أولها * الحمد لله الواحد القديم الخ ذكر فيها ما هو فرض على العبد من التوحيد والعبادات الخمس الخ (مقدمة العاجل لذخيرة الآجل) للشيخ محمد بن داود البابلى الحموى الشافعى (المقدمة الغزنوية فى فروع الحنفية) أولها * الحمد لله الذى عم البلاد نعمته الخ وهى للشيخ الامام أحمد بن محمد الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهى تأليف مختصر نافع فى العبادات جمعه صغيرا وعلمه كثيرا ذكر فيه الفرائض والواجبات والسنن والآداب ورتبه على ثمانية أبواب الاول فى طلب العلم وفيه أربعة فصول فى مناقب الامام أبى حنيفة رحمه الله تعالى وفيما يتعلق بالتوحيد وفى المياه وفى التقدير الثانى فى فضل الاستنجاء وفيه خمسة فصول فى كيفيته فى الصحراء وفى استبراء المرأة وفى الفرق بين الاستنجاء والاستبراء الثالث فى السواك الرابع فى فضل الوضوء وفيه ستة فصول الخامس فى فضل الصلاة المكتوبة وفيه ستة عشر فصلا السادس فى فضل الزكاة وفيه فصلان السابع فى فضل شهر رمضان الثامن فى العمل بالعلم وقد شرحها الشيخ الامام أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشى الحنفى وسماه الضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية وقال فيه انها مؤلف مختصر نافع تلقاه العلماء بالقبول فوضعت عليها شرحا لانى لم أجد أحدا قبل كشف قناعها مثلى وتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (مقدمة فى التعبير) (مقدمة فى الجدل والخلاف والنظر) وهى من المختصرات فيه لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وعليها شروح أحسنها لشمس الدين محمد السمرقندى صاحب الصحائف أوله * الحمد لله الواجب الذى أبدع بقدرته الخ ذكر فيه أنه التمس منه جمع من الطلبة تماردين شرحها فأجاب وسماه مفتاح النظر وجعله برسم خزانة أبى الحارث قره أرسلان الارتقى صاحب ماردين وفرغ منه فى رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وشرحها المصنف أيضا وقد ذكر أولا فى المقدمة البرهانية (مقدمة فى الحديث) للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وشرحها ابنه أبو بكر أحمد (مقدمة فى سر الالفاظ المقدمة) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (مقدمة فى الصرف) بالفارسية للسيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (مقدمة) فى فروع الحنفية لابى الطيب حمدون بن حمزة الحنفى المتوفى سنة ـــــ وهى نحو من نصف القدورى شرحها حسن بن أحمد المعروف بابن أمين الدولة المقتول فى وقعة حلب سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة شرحا حسنا (مقدمة فى المنطق) لبدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (مقدمة فى النحو) لابن بابشاد أبى الحسن طاهر بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة ثم شرحها ولابى عبد الله محمد بن يحيى الزيدى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابى الحسن أحمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولابى شامة عبد الرحمن ابن اسمعيل المقرى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ولعالى بن ابراهيم الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولرشيد الدين عمر بن اسمعيل العارفى مقدمتان فيه أيضا وتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وللمطرزى مقدمة فى النحو أيضا شرحها نجم الدين بن اللبودى

المذكور فى الاشارات وسماه الرسالة السينية فى شرح المقدمة المطرزية (مقدمة قطب الدين) محمد النكيدى ثم الازنيقى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهى تركية فى العبادات (المقدمة الكافية) فى النحو للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى ألفها سنة ٦٥٠ خمسين وتسعمائة ثم شرحها فى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة وسماه المفهمة الشافية (المقدمة المشهورة بالمطرزة) عزاها السيوطى فى طبقات النحاة الى صاحب المغرب وقال الحافظ الذهبى انها ليست له بل مؤلفها دمشقى قديم وهو أبو عبد الله بن محمد بن على بن صالح السلمى المطرزى المتوفى سنة ٤٥٦ ستة وخمسين وأربعمائة (المقدمة النحوية فى علم العربية) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وقد شرحها شهاب الدين أحمد الغنيمى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف شرحا مزوجا وأتمه فى محرم سنة ١٠٤٥ اثنتين وأربعين وألف (المقدمة الوزيرية) فى النحو شرحها ابن الخشاب (مقدمة فى النحو) لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وشرحها له أيضا ولابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وله عليها شرح أيضا ولم يتم وعلق الشيخ الامام تاج الدين أحمد بن عثمان بن التركمانى الحنفى تعليقة لطيفة على هذا الشرح وتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وللشيخ بهاء الدين أبى عبد الله محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة شرح أيضا كتبه املاء (مختصر المقرب) فى النحو وهو المسمى بالتقريب لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة ثم شرح هذا المختصر وسماه التذييب وهو كالكافية جمعا أوله * لك اللهم أحمد وأمجد الخ قال فيه جمعت من المقرب نفائسه وجردت منه أحكاما مختصرات اللفظ عارية عن التعليل والمثال من غير اصلاح لما وهن من حدوده ولا استدراك على ما أهمل وجاء فى نحو ربع أصله وفرغ منه فى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (مقرب المطالب) فى علم التقويم والتنجيم للفاضل أبى الصلاح المؤقت جابر بن عبد الله بن الحاج منظومة أولها

الحمد لله البديع الصانع * الواحد الرب الحكيم الواسع

الخ (مقرمط الرؤيا) فى التعبير (المقصد الاسمى) فى الاشارات وهو مختصر لشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله وهو نفس الحمد الخ (المقصد الاسنى فى شرح أسماء الله الحسنى) للامام حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على ثلاثة فنون الاول فى السوابق والمقدمات وفيه أربعة فصول الثانى فى المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول الثالث فى اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول أوله * الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديته الخ وقد اختصره شمس الدين محمد بن ابراهيم الخطيب المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (المقصد الاقصى) فى التصوف لعزيز بن محمد النسفى المتوفى سنة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وترجمته للمولى كمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وقد شهد له تأليف الخوارزمى صاحب جيب السير بالفضل فى البلاغة والفصاحة مع عدم الخلو من الخلل فى بعض حكاياته وذكر أن له ترجمة مسماة بالمقصد الاقصى والله سبحانه وتعالى أعلم (المقصد الى الله تعالى) للشيخ العارف الجنيد البغدادى الحنفى (المقصد المالكى فى شرح بدء الامالى) لجلال الدين الكركى (المقصد الجليل فى علم الخليل) وهو اسم قصيدة ابن الحاجب فى العروض (مقصد الخلاف فى علم الكلام) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (المقصد الرفيع) (المقصد العالى فى ترجمة الامام الغزالى) (مقصد) فى النحو لتاج الدين محمود ابن محمد الدهلوى أهداه للملك الاشرف وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (مقصد فى الكلام) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (مقصد

المسالك) فى النحو (المقصد المسند) مختصر فى مذهب أبى حنيفة رحمه الله مر (المقصد المنجح لفروع ابن مفلح) سبق (مقصود ذوى الالباب فى علم الاعراب) مجلد للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (المقصد التام فى معرفة أحكام الحمام) لخليل ابن ولى بن جعفر المتوفى سنة ١١٠٦ ست ومائة وألف (المقصد الاسمى فيما يتعلق بمقاصد الاسما) لسيدى أحمد الشهير بزروق (المقصود فى التصريف) وقد اختلف فى مؤلفه فقيل للامام الاعظم وقيل لغيره وجزم المولى محمد بن پيرعلى المعروف ببركلى فى شرحه المسمى بامعان الانظار بالاول وتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو شرح لطيف حقق فيه ودقق وذكر أنه سوده وسنه ثلاث وعشرون سنة فى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة قال وأكثر ماذكرناه فيه منشأه خاطرى من غير افتخار أوله * الحمد لله الواهب كل موجود الخ وشرحه الشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن سماونه وسماه عقود الجواهر وتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وشرحه أيضا يوسف بن عبد الملك وسماه المضبوط وأتمه فى شهر رجب سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وزين الدين أبو بكر محمد ابن عبد الرحمن بن أبى بكر العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وديكقوز وثناءى شاعر وأحمد بن محمد المغنيساوى بالتركى وتوفى سنة وشرحه بعض العلماء وسماه المطلوب أوله * الحمد لله المتعالى عن اخبار الاراجفة الخ ومن شروحه شرح ابراهيم بن رسولا المسمى باللباب وهو شرح ممزوج أكثر من المطلوب أوله * الحمد لله الذى حول فؤادنا الخ ومن شروحه شرح البار حسن بن اسمعيل السرمارى أوله * الحمد لله الذى اختار نوع الانسان الخ سماه الدر المنقود وشرحه محمد بن خليل بن دانيال المتوفى سنة ٨٧١ سبعمائة وسبعين أوله * الحمد لله الذى صرف قلوبنا فى وجوه المعارف لعلم اليقينى الخ ومن شروحه المنقود وهو شرح ممزوج أوله * اللهم لك الحمد صرف قلوبنا الخ وهو لمولانا محمد بن جعفر الاماسى صاحب أيوب البلاغة كما فى مختصر التلخيص وأتمه سنة ١٠٥١ احدى وخمسين وألف (مقصود فى فروع الشافعية) للشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين وأربعمائة وهو أحكام مجردة فى جزئين (المقصور والممدود) مر فى الكاف فى فصل الكتب (مقصورة ابن حازم) شرحها الشريف أبو عبد الله محمد بن أحمد الحسنى السبتى المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحها الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة (مقصورة ابن دريد) وهو أبو بكر محمد بن الحسن الازدى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وهى قصيدة يمدح بها ميكائيل ويصف مسيره الى فارس ويتشوق الى البصرة واخوانه بها أولها

أما ترى رأسى حاكى لونه * طرة صبح تحت أذيال الدجى

وعدد أبياتها ٢٢٩ تسعة وعشرون ومائتان وقد عارضه فيها جماعة من الشعراء واعتنى بشرحها خلق كثيرون واجود شروحها وأبسطها شرح الفقيه أبى عبد الله محمد بن أحمد السبتى المعروف بابن هشام اللخمى وكان حيا سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة وقد سماه الفوائد المحصورة فى شرح المقصورة أوله * أما بعد حمد الله على آلائه الخ قال رأيت كثيرا من أهل الادب قد صرفوا الى مقصورة ابن دريد عنايتهم واهتمامهم لسهولة ألفاظها وقل أغراضها واشتمالها على نحو الثلث من المقصور والماضمنها من المثل السائر والخبر النادر والمواعظ الحسنة والحكم البالغة وقد عارضه فيها جماعة من الشعراء فما شقوا غباره ولا بلغوا اضماره هو عند أهل الادب أشعر العلماء وأعلم الشعراء وقد انتدب العلماء قديما وحديثا الى شرح مقصورته فمنهم المسهب المطول والمختصر المقل فشرحها شرحا متوسطا وأودع فيه لطائف من العلم وأبو ابا من الادب والامام أبو عبد الله محمد ابن أحمد المعروف بالقزاز شرحها أيضا وتوفى سنة ومن شرحها ابن خالويه حسين بن أحمد النحوى

المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وحسين بن عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وشرحها ابن الصائغ محمد بن الحسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة في مجلدين وشرحها تقي الدين أبو العباس أحمد بن مبارك النصيبي الخزفي النحوي المتوفى سنة ٦٦٤ أربع وستين وسبعمائة وأبو زكريا يحيى بن علي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وهو شرح مختصر وخمسها موفق الدين عبد الله بن عمر الحكيم الانصاري المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وسماه القلادة الشمطية في توشيح المقصورة الدريدية وشرحها الامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة وشرحها عبد الرحمن بن أحمد بن مسك السخاوي المتوفى بعد سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وألف (المقلق) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي أوله * الحمد لله الذي قدم الانذار على التعذيب الخ ذكر فيه ترهيبات وتخويفات

(علم المقلوب) (المقنع) في اختلاف البصريين والكوفيين لابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة (مقنع) في الجبر والمقابلة قصيدة لامية عدد أبياتها تسعة وخمسون بيتا الشهاب الدين أحمد بن محمد بن العماد بن علي العراقي المعروف بابن الهائم ثم شرحها وسماه المسمع وتوفي سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة (المقنع في رسم المصحف) لابي عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي خصنا بدينه الذي ارتضاه الخ ذكر فيه ما سمعه من مشايخه من مرسوم خط مصاحف الامصار المتفق عليه والمختلف فيه الخ وهو في معرفة رسوم المصاحف مع بيان القول في كيفية نقطها وأحكام ضبطها على وجه الايجاز والاختصار أوله * الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه المنزل الخ ثم ذيله بمختصر (مقنع في علم الشروط) لابي جعفر أحمد بن مغيث الصدفي الطليطلي المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين وأربعمائة (المقنع في علوم الحديث) لسراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ثم اقتضب منه مختصرا سماه التذكرة كما مر وصل فيها من الانواع الى ثمانين نوعا ثم شرحها شرحا صغيرا أوله * أحمد الله تعالى على صحيح الاعمال الخ (المقنع في فروع الحنبلية) لموفق الدين عبد الله بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وقد شرحه الشيخ عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد الحنبلي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وصنف القاضي علاء الدين كتابا سماه التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع أوله * الحمد لله الذي علم ووفق الخ ثم قال سنح لي أن أقتضب ما في كتاب الانصاف من تصحيح ما أطلقه الشيخ الموفق في المقنع من الخلاف وقال في آخره لخصته بحملا مشتملا على فوائد جليلة منها كذا ومنها كذا وهو في مجلد متوسط وللشيخ شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي النحوي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة (المطلع على أبواب المقنع) (المقنع في فروع الشافعية) في مجلد مشتمل على فروع كثيرة بعبارة مختصرة لابي الحسن أحمد بن محمد الحاملي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة (المقنع) في النحو لابي بكر محمد ابن أحمد الخياط النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (المقنع) للشيخ محيي الدين بن عربي وهو رسالة أولها * الحمد لمن تسامى فخرج عن كل أرض وسما الخ أشار فيها الى علم الاكسير اجمالا وأسره تحت ألفاظ هائلة وعبارات غامضة (مقولات) في المنطق وهي باليونانية قاطيغورياس لارسطاطاليس الحكيم نقلها حنين بن اسحق من الرومية الى العربية وشرحها وفسرها جماعة من اليونان والعرب منهم فرفوريوس اليوناني واصطفن الرومي الاسكندراني والليس الهروي ويحيى النحوي وبطريك الاسكندري وامونيوس الرومي وثامسطيوس الرومي وثاوفرسطس اليوناني وسنقليوس وثاون ومن فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر متى ولها مختصرات وجوامع لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهري والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي كذا في نوادر الاخبار

(المقياس للزوال) لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنة (مقياس النهار) للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو على حروف المعجم نظما ونثرا (المفيد) فى النحو لابى القاسم عمر بن ثابت الثمانينى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين وأربعين وأربعمائة (مكارم الاخلاق) لابن أبى الدنيا ولابن هلال وللخرائطى ولآخر فارسى ولرضى الدين النيسابورى كذا ذكره صاحب تعليم المتعلم ولابى منصور أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ كما ذكره ابن النجار (مكاشفات) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (مكاتبة الخاطر ومراقبة الناظر) لمحمد بن محمد المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ولابى منصور أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ (مكائد الشيطان) لابن أبى الدنيا (مكاشفة القلوب) فى الوعظ واتذكير وأبوابه مائة واحد عشر بابا (مكتسب فى صناعة الذهب) شرحه الشيخ الامام أيدمر بن على الجلدكى أوله * الحمد لله الذى تعالى عن العلل والمعلولات الخ قال قد تيسر لنا حل مشكلات علوم الاوائل فى الحكمة الالهية والصناعة الفلسفية بعد سلوك طريق الطلب والتشمير عن ساق العزم والاجتهاد والمواظبة على كثرة الدروس والهجرة الى المشايخ الاعلام فى أقطار الكور والبلدان من حدود العراق وأطراف الروم الى حدود المغرب والديار المصرية وأطراف اليمن والحجاز والشام وأنا أجوب البلاد وأتصفح الوجود أطلب الضالة مدة تزيد على سبع عشرة سنة أعالج الصبر فى الاشتغال وأعانى الطرق الجابرية فى الاعمال وأنظر فى أسرار الطبائع والاستحالات ثم ذكر انه وصل الى خدمة الشيخ الحكيم الفاضل الذى اشتغل عليه ثم قال وبالله تعالى أقسم انه أراد أن يتقلنى عن هذا العلم مرارا عديدة يورد على الشكوك ليريدنى بذلك الاضلال بعد الهداية الخ فوضعت كتابا هذا المسمى بنهاية الطلب فى شرح المكتسب لانالما اطلعنا على متن هذا الكتاب وجدناه كله على الصواب موضوعا بأوجز لفظ ولم نعلم من هو مصنفه ورتبناه على ثلاثة أسفار وجعلنا لكل سفر مقدمة ومقالات وخاتمة وقال فى موضع آخر ان صاحب المكتسب أخفى اسمه ولم أقف على ترجمة له ورأيت فى ظهر نسخة انه للشيخ العلامة أبى القاسم العراقى (مكتفى فى الامر والنهى) لابى حفص عمر بن عثمان التيمى المتوفى سنة (المكتفى فى الوقف والابتداء) للامام الحافظ أبى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة وهو كتاب متوسط حسن (مكتم) فى النحو لعبد الله بن محمد الخطاب المتوفى سنة (المكرر فيما تواتر من القراآت السبع وتحرر) لسراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصارى المقرى المشهور بالنشار ذكر فى البدور الزاهرة انه ألف هذا أولا فى القراآت السبع فاستحسنه وصنف ذا ثانيا أوله * الحمد لله أحسن حمده وصلواته على محمد خير خلقه الخ (مكشف القلوب) فى مناقب الشيخ صفى الدين (مكمل فى بيان المهمل) للخطيب البغدادى (مكمل فى شرح المفصل) مر وفى الفروع للفقيه السمرقندى ذكره القهستانى فى أوائل الكراهية (المكنون فى ترجمة ذى النون) للسيوطى فى جزء ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ (مكنون فى مختصر القانون) سبق ذكره (علم المكى والمدنى) من فروع علم التفسير

(علم الملاحة)

وهو علم باحث عن كيفية صنعة السفن وكيفية ترتيب الانتهاء وكيفية اجرائها فى البحر وتوقف على معرفة سموت البحار والبلدان والاقاليم ومعرفة ساعات الايام والليالى ومعرفة مهاب الرياح وعوارضها ورخائها وعطرها وغير عطرها ومن مباديه علم الميقات وعلم الهندسة (الملاحة فى الفلاحة) للشيخ ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة (علم

الملاحم) (الملاحن فى معنى المشاحن) لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته (ملاذ المتقين) لضوان خلفه تركى (الملاذ والاعتصام) لتلميذ ابن بشكوال (الملاقح الشريفة من الآثار اللطيفة) للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وهى مشتملة على اشارات صوفية ووقعت سنة (ملاك التأويل) فى فنون التفسير للشيخ الامام أبى جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة خلص فيه كتاب الحصكفى وزاد عليه (ملئ العيبه فيما جمع بطول الغيبه فى الرحلة الى مكة وطيبه) لمحب الدين بن رشيد محمد بن عمر السبتى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه من أخذ عنه وسمع منه ولقيه فجاء مشتملا على فنون فى ستة مجلدات (ملتقى الابحر فى فروع الحنفية) للشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة جعله مشتملا على مسائل القدورى والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة وأضاف اليه بعض ما يحتاج اليه من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من اقاويلهم ما هو الارجح وأخر غيره واجتهد فى التنبيه على الاصح والاقوى وفى عدم ترك شئ من مسائل الكتب الاربعة ولهذا بلغ صيته فى الآفاق ووقع على قبوله بين الحنفية الاتفاق قال وقد تم تبييضه بين الصلاتين من يوم الثلاثاء ثالث عشر رجب سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وشرحه تلميذه الحاج على الحلبى المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة أورد فيه الاعتراض والجروح على شروح المتون الاربعة وشرحه المولى محمد التبروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف ومحمد بن محمد المعروف بابن الهبنى من مشايخ دمشق الى كتاب البيع وتوفى فى جمادى الاخرة سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه الشيخ نور الدين على الباقانى القادرى تلميذ الهبنى أوله * الحمد لله الذى شرع الاحكام الخ وقال لما كان ملتقى الابحر أجل متون المذهب وأجمعها واتمها فائدة وأنفعها اردت أن شرحه بعد ان كتب عليه شيخى فريد دهره شيخ السلام الشيخ محمد الهبنى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكنت انا السبب فى ذلك بقراءتى المتن عليه وطلبى منه ذلك كما أشار اليه فى الديباجة بقوله وقد طلب منى شرحه بعض المترددين على من الافاضل المشتغلين بتحصيل العلم ولم يقرأ هذا المتن عليه أحد الا الفقير فقرأت عليه من الاول الى النفقات وانتهت كتابته هذا ثم قرأت ثانيا الى خيار الرؤية وكتب من البيوع الهائم سافرا الى الحج وتوفى بعد ما جمعه بسنة فشرعت فى هذا الشرح فى أوائل سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وتم فى ثالث عشر ذى الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ووقع التطاول فى هذه المدة بلا كابة فى أيام كثيرة بسبب الحج سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وقد جمعت فيه من كتب المذهب كالهداية وشروحها وغير ذلك وسماه بمجرى الانهر على ملتقى الابحر ومن شروحه شرح اسمعيل أفندى السيواسى فى اربعة مجلدات وتوفى سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف وشرح الشيخ الامام علاء الدين بن ناصر الدين الامام بجامع بنى أمية الدمشقى الحنفى المتوفى سنة فراغه وسماه سكب الانهر على فرائض ملتقى الابحر أوله * الحمد لله الذى قضى بالحمام على جميع الانام الخ وأتمه فى شهر جمادى الاخرة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وشرحه شاه محمد بن أحمد بن أبى السعود الصديق الحنفى المفاسترى شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذى زين بهدايته سماء الشريعة الخ وسماه منهى الانهر فى شرح ملتقى الابحر الفه سنة ١٠٥٢ اثنتين وخمسين وألف وشرحه المولى العلامة قاضى القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخى زاده المتوفى سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين وألف شرحا بسيطا وسماه بمجمع الانهر فى شرح ملتقى الابحر قال وقع الاتمام والاختتام فى سنة ١٠٧٧ سبع وسبعين وألف وشرحه العلامة محمد بن على بن محمد بن على الملقب بعلاء الدين الحصكفى الدمشقى المتوفى سنة ١٠٨٨ ثمان وثمانين وألف وسماه الدر المنتقى فى شرح الملتقى وشرحه المولى مصطفى بن عمر بن الشيخ محمد المشهور بحلب المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين وألف والمولى

القاضى

القاضي بالقسطنطينية السيد محمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١١٤٤ أربع ومائة وألف شرحا مشهورا بالسيد الحلبي وللشيخ خليل بن رسولا بن عبد المؤمن السينوبي الاتجه جابي شرح المبسوط في مجلدين سماه اظهار فرائد الابحر وايضاح فوائد الانهر أوله * الحمد لله الكريم الواهب المنان الخ وللشيخ عثمان الوحدتي الادرنوي المتوفى في حدود سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف تقريبا شرح مبسوط غاية البسط وللملتقى شرح مسمى بالمنتقى شرحه بالنقول والعزوالى من أخذ منه أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرح مناسكه الشيخ محمد صالح المعروف بقاضي زاده المدني المتوفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين وألف وللمولى علي بن شرف الدين الشيخ عبد الباقي بن الشيخ أحمد الشهير بظريفي شرح ممزوج وسماه نور التقى في شرح الملتقى أتمه في محرم سنة ١٠٨٨ ثمان ومائة وألف أوله * الحمد لله الذي فقه في الدين من أراد به خيرا الخ وشرحه المولى محمد أفندي الحفيد المشهور بطورون شرحا مبسوطا (ملتقى الاحكام) للشيخ عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وهو كتاب مرتب على أبواب الفقه مدلل بالاحاديث (ملتقى البحار) في الفروع لشمس الدين محمد بن محمد القونوي المتوفى سنة كذا وشرحه أبو العباس أحمد بن ابراهيم القاضي بعسكر دمشق وسماه المرتقى وتوفي سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة (ملتقى البحار) في الفروع أيضا لمحمد الزوزني الشريدي الحنفي ذكره تقي الدين (ملتقى البحار) للشيخ الامام محمد بن محمود بن محمد بن تاج الدين أبي المفاخر الشريدي الزوزني (ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة (ملتقى البحرين) في التفسير للشيخ علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكثيرا ما يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح القصيدة البردة وصرح بانه تفسير مكمل (ملتقط صحاح الجوهري والملحق بمختار الصحاح) لبير محمد بن يوسف القرماني الاركلي أوله * الحمد لله بكل ما حمده أقرب عباده اليه الخ (ملتقط في الفتاوى الحنفية) للامام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو ما نقل الفتاوى ثم جمعه في اواخر شعبان سنة ٥٤٩ تسع وأربعين وخمسمائة ثم جنسه الشيخ الامام الزاهد جلال الدين محمود بن الشيخ مجد الدين الحسين بن أحمد الاستروشني من غير زيادة عليه ولا نقصان عنه في أوائل شعبان سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة باستروشنه واملاه تماما في صفر سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة بسمرقند وللسيد الامام أبي شجاع ذكره الحلبي في الشرح الكبير ولابي القاسم الصفار البلخي المتوفى سنة كذا (ملتقط) لابي الفضل محمد بن أبي جعفر الاستاذ المنذري الهروي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة (ملتقط المعالم) في التفسير (ملتقط من الدرر الكامنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (الملتقط من السلك) من حلى العروس الاندلسية لنور الدين علي ابن موسى بن سعيد المغربي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (الملتقطات من المسائل الواقعات) للشيخ الامام حسام النظر أبي المعالي مسعود بن شجاع بن محمد الاموي الحنفي المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة (ملقس الاخوان) في شرح مختصر القدوري مر (ملجأ الحكام عند التباس الاحكام) في مجلدين لابي العز بهاء الدين يوسف بن رافع المعروف بابن شداد الاسدي الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (ملجأ العفاة في فضل القراءة والغزاة) أوله * الحمد لله على نواله الخ للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة قال كتبته سنين فتحت مدينة رودس سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة (ملجأ القضاة عند تعارض البينات) لابي محمد غانم بن محمد البغدادي مختصر أوله * سبحان من لاجئة أقوى من كلامه الخ ذكر فيه انه جمعه لبعض اخوانه من القضاة (ملح الجواهر وسبح الجواهر) للامير أبي الفضل

عبيد الله بن أحمد (الملح العصرية) لابى القاسم على بن جعفر الشهير بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة (ملح) فى الموعظة لابى الفرج بن الجوزى (ملح الملح) لابى المعالى سعد بن على الخطيرى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة جمع فيه ما وقع لغيره من الجناس نظما ونثرا (ملح المالح) لابى القاسم عبد الله وقيل عبد الباقى بن محمد المعروف بابن ماميا الشاعر (ملح النوادر) للشيخ أبى عبد الله الكاتب ذكره صاحب الخلاصة (ملحة الاعتقاد) للشيخ عز الدين أبى محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة أوله * الحمد لله ذى العزة والجلال الخ (ملحة الاعراب) منظومة فى النحو لابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة أولها

أقول من بعد افتتاح القول * بحمد ذى الطول شديد الحول

الخ شرحها الشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى فى ثلاثة كراريس وهو شرح ممزوج ثم اختصرها فى مائة وعشرين بيتا وللحريرى أيضا شرحها وشرحها بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وأبو العباس أحمد بن المبارك الحوفى المتوفى سنة ٦٦٤ أربع وستين وستمائة وسراج الدين عبد اللطيف بن أبى بكر المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وأبو المحاسن عبد الله بن عبد الحق وفرغ منه فى رمضان سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة واختصرها نظاما زين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة وابن الوكيل أحمد ابن موسى ثم شرحها أيضا وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ سريجا بن محمد ابن سريجا المصرى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وسماه منحة الاعراب وشرحها محمد بن حسن بن سباع الصائغ أوله * الحمد لله وأستعينه الخ وتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وشرحها عبد الله بن أحمد بن عيسى المرداوى المقدسى الحنبلى وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٨٤٧ سبع وأربعين وثمانمائة (ملحة فيه أيضا) لابن الصائغ شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة (ملحة) فى النحو للشيخ أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرحها لجمال الدين عبد الله بن محمد المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة (ملحمة ابن عقب) وهو يحيى بن عقب معلم الحسن والحسين رضى الله تعالى عنهما منظومة لامية أولها

رأيت من الامور بحيب حال * لأسباب يسطرها مقالى

الخ (ملحمة دانيال) للشيخ أبى الفضل حبش بن محمد التفليسى شرحها الفاضل عبد الله بن هارون السوسى (ملخص) فى التفسير (ملخص) فى الجدل لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ سبعين وأربعمائة (ملخص) فى الحديث لابى الحسن على بن محمد بن خلف القابسى المغافرى المالكى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة جمع فيه ما اتصل به اسناده من حديث مالك فى الموطأ قال أبو عمرو الدانى وهو خمسمائة حديث وعشرون حديثا أوله * الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه أحمده على ما به أنعم الخ وشرح القاضى شهاب الدين محمد بن أحمد بن محمد الخوبى الشافعى خمسة عشر حديثا من أوله وتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ولقد أجاد فيه وأبان عن مزيد علم وغزارة فضل كما ذكره السبكى (ملخص) فى الحكمة والمنطق للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه أبو الحسن على بن عمر القزوينى الكاتبى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة شرحا مبسوطا وسماه المنصص واختصره نجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشارات وعليه حواشى مفيدة للابهرى وشرحه شمس الدين اللبودى المذكور فى الرأى المعتبر

(ملخص)

(ملخص) فى الفتاوى مختصر لاحمد بن البرهان محمود بن أسعد الجندى ذكره چوى زاده (ملخص) فى الفرائض أوله * الحمد لله الذى يرث الارض ومن عليها الخ لحسن بن عثمان (ملخص) فى فروع الشافعية لابى سعيد محمد بن أحمد القاضى البخارى المتوفى سنة ٦٠٠ نة اربع وستمائة (ملخص) فى النحو لعبيد الله بن أحمد بن أبى الربيع العثمانى الاشبيلى الاموى المتوفى سنة ٦٨٨ نة ثمان وثمانين وستمائة (ملخص) فى الهيئة البسيطة لمحمود بن محمد الجغمينى الخوارزمى المتوفى سنة وهو مختصر مشهور مرتب على مقدمة ومقالتين المقدمة فى أقسام الاجسام والمقالة الاولى فى الاجرام العلوية والثانية فى البسائط السفلية أوله * الحمد لله كفى افضاله الخ شرحه موسى بن محمود المعروف بقاضى زاده الرومى وفرغ منه فى سنة ٨١٥ نة خمس عشرة وثمانمائة لالوغ بيك ميرزا وتوفى سنة وشرحه فضل الله العبيدى المتوفى سنة وكمال الدين التركمانى المتوفى سنة وفرغ من تأليفه بمدينة كلستان فى رمضان سنة ٧٥٥ نة خمس وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين فاطر السموات والارضين الخ ذكر فيه أنه ألفه لخزانة أمير رمضان وشرحه السيد الشريف على الجرجانى المتوفى سنة أوله * سبحانك اللهم يا مدبر أطباق السموات بلا عمد الخ وشرحه المولى سنان الدين يوسف المشهور بقره سنان كذا ذكره صاحب الشقائق وعلى شرح قاضى زاده حاشية لتلميذه فتح الله الشروانى وحاشية للمولى سنان باشا يوسف بن المولى خضر بيك بن جلال الدين المتوفى سنة ٨٩١ نة احدى وتسعين وثمانمائة كتبها باشارة السلطان محمد بن مراد وحاشية للبرجندى أولها * الحمد لله رب المشارق والمغارب الخ ومن شروحه الموجزة شرح محمد بن حسين بن رشيد المشهدى الخوارزمى أوله * الحمد لله الذى خلق السماء معتبرا للنظار الخ ومن شرح الملخص المولى عبد الماجد وبدر الدين الشابتى ومن شروحه شرح عبد الواحد بن محمد أوله * الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين الخ وشرحه محمد بن محمد بن أبى طالب الشهير بهمام الطبيب شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ فرغ منه فى شوال سنة ٨١٣ نة ثلاث عشرة وثمانمائة (ملطف) فى المساحة لابى محمد حسن بن محمد المعروف بابن أبى عقامة (ملقى السبيل) مختصر فى المواعظ فى أربعة كراسة على الحروف لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى التنوخى المتوفى سنة ٤٤٩ نة تسع وأربعين وأربعمائة (ملقح) فى الجدل لابى البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ نة ست عشرة وستمائة (ملك الادب) لمحمد بن سعد بن محمد المروزى الدباجى المتوفى سنة ٦٠٩ نة تسع وستمائة (ملكوت) فى الكلام (ملكى) فى الطب ذكره صاحب المقنع (الملل والنحل) صنف فيها جماعة منهم أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ نة تسع وعشرين وأربعمائة وأبو المظفر طاهر بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة والقاضى أبو بكر محمد بن الطيب الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣ نة ثلاث وأربعمائة وأبو محمد على بن أحمد المعروف بابن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ نة ست وخمسين وأربعمائة قال التاج السبكى فى الطبقات كتابه هذا من أشر الكتب ومايرح المحققون من أصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء بأهل السنة وقد أفرط فيه فى التعصب على أبى الحسن الاشعرى حتى صرح بنسبته الى البدعة انتهى وأما أبو الفتح الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨ نة ثمان وأربعين وخمسمائة فقد قال فيه هو عندى خير كتاب صنف فى هذا الباب ومصنف ابن حزم وان كان أبسط منه الا انه مبدد ليس له نظام انتهى أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال لما وفقنى الله تعالى لمطالعة مقالات أهل العلم من أرباب الديانات والملل أردت أن أجمع ذلك فى مختصر يحتوى جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون وقبل الخوض فى المقصود أقدم خمس مقدمات الاولى فى بيان أقسام أهل العلم جملة الثانية فى قانون ينبنى عليه تعديد الفرق الاسلامية الثالثة فى أول شبهة وقعت فى الخليقة ومن مصدرها

الرابعة فى أول شبهة وقعت فى الاسلام الخامسة فى ترتيب الكتاب وقال الشيخ الاكبر محيى الدين بن عربى فى الفتوحات لا يجوز النظر فى كتب الملل والنحل لاحد من القاصرين وأما صاحب الكشف فينظر فيها ليعرف من أى وجة تفرعت أقوالهم لا غير وهو آمن من موافقتهم فى الاعتقاد وصنف أحمد بن يحيى المرتضى مختصرا اسماه الملل والنحل أيضا على مذهب الزيدية وذكر فيه ان الفرقة الناجية هى الزيدية وترجمة الملل والنحل للشهرستانى لنوح أفندى بن مصطفى الرومى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين وألف قال ومن الناس قسم من أهل العلم بحسب الاقاليم السبعة الخ وأعطى لكل أقليم حظه من اختلاف الطبائع والانفس التى تدل عليها الالوان والالسن ومنهم من قسمها بحسب الاقطار الاربعة الشرق والغرب والجنوب والشمال ووفر على كل قطر حقه من اختلاف الطبائع وتباين الشرائع ومنهم من قسمها بحسب الامم فقال كبار الامم أربعة العرب والعجم والروم والهند ثم زاوج بينها أمة أمة فذكر ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد وأكثر ميلهم الى خواص الاشياء والحكم بأحكام الماهيات والحقائق واستعمال الروحانيات والروم والعجم يتقاربان على مذهب واحد وأكثر ميلهم الى طبائع الاشياء والحكم بأحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسمانيات ومنهم من قسمها بحسب الاراء والمذاهب وذلك غرضنا فيه وقال أيضا لاصحاب المقالات طرق فى تعديد الفرق الاسلامية على قوانين مختلفة فانى ما وجدت مصنفين منهم متفقين على منهاج واحد ومن المعلوم انه ليس كل أحد يميز عن غيره بمقالة ما عدا صاحب المقالة فتكاد تخرج المقالات عن حد الحصر فلا بد من ضابط لمسائل هى أصول يكون الاختلاف فيها اختلافا يعتبر وبعد صاحبه صاحب مقالة فاجتهدت حتى حصرتها فى أربع قواعد وجعلتها هى الاصول الكبار بعد ان تداخل بعضها فى بعض وهى القدرية والصفاتية والخوارج والشيعة وهى كبار الفرق الاسلامية وحصرت الغرض فى أربعة أمور الاول الصفات والتوحيد فيها وما يجب لله تعالى وما يستحيل عليه والثانى القدر والعدل فيه والثالث الوعد والوعيد والاسماء والاحكام والرابع السمع والعقل والرسالة والامامة فاذا وجدنا انفراد واحد من أئمة الامة بمقالة من هذه القواعد عددناها مقالته مذهبا وجماعته فرقة وشرطى على نفسى أن أورد مذهب كل فرقة على ما وجدته فى كتبهم من غير تعصب لهم ولا تشنيع عليهم دون أن أبين صحيحه من فاسده وأعين حقه من باطله وان كان لا يخفى على الافهام الزكية لمحات الحق ونفحات الباطل (ملهمة) تركى منظوم نظمها أولا صلاح الدين ثم غيرها وأصلحها شاعر فى زماننا مخلصه جورى فصارت أحسن منها وأتمها وتوفى سنة ٤٥ خمس وأربعين وألف (الممالك والمسالك) فى عجائب اليمن وجزيرة العرب وأسماء بلادها لابى محمد حسين بن أحمد الهمدانى النحوى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة (مملكة المتصف ومهلكة المعتسف) لعلى الشهير بعيان بن لبيان الفارسى مختصر فى رؤية الله سبحانه وتعالى فى المنام ألفه سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة بمصر لما نسبه أهلها الى الاعتزال أوله * الحمد لله الذى احتجب بظلال نوره الخ (ممتع) فى التصريف لابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وهو أمثل المتوسطات فيه قلما يخلو من مسائله كتاب من كتب النحو وكان أبو حيان لا يفارقه (الممتع فى منسك المتمتع) لابن حجر أحمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة مجلد أوله * الحمد لله الذى جعل الكعبة البيت الحرام الخ (من احتكم من الخلفاء الى القضاة) لابى هلال الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة (من استجيبت دعوته) لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة (من أقسط وامن غلوا فى حكم من يقول) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة (من عاش بعد موت الاربعة) لابن أبى الدنيا (من عرف

بالله تعالى) لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (منارات السائرين) للشيخ نجم الدين أبى بكر محمد بن الشاهانورى الرازى المتوفى سنة المعروف بدايه أوله * الحمد لله المتوحد فى ذاته الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض أصحابه تأليف كتاب فى شرح مقامات العارفين شاملا لكرامات السالكين جامعا لمنازل السائرين وانى وان كنت قد صنفت قبل هذا بنيف وثلاثين سنة كتاب مرصاد العباد ولكنه مؤلف بالعجمية وقد حرم من فوائده أهل العربية فأردت أن يكون هذا مؤلفا بالعربية وجعله على فاتحة وخاتمة ووضع للمقامات عشرة أبواب (منار الاقتضاء ومنهاج الاقتفاء) لابى عبد الله محمد بن يحيى الزبيدى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة (منار الانوار) فى أصول الفقه للشيخ الامام أبى البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو متن متين جامع مختصر نافع وهو فيما بين كتبه المبسوطة ومختصراته المضبوطة أكثرها تداولا وأقربها تناولا لكنه مع صغر حجمه ووجازة نظمه بحر محيط بدرر الحقائق وكنز أودع فيه نقود الدقائق ومع هذا لا يخلو من نوع التعقيد والحشو والتطويل فحرره الكافى الاخسارى فى مختصره الموسوم بسمت الوصول وأحسن تحريره ورتبه على أبلغ نظام وترتيب بزيادة التوضيح والتنقيح وللمصنف شرح سماه بكشف الاسرار أوله * الحمد لله ذى الحجة الباهرة الخ واعتنى بشانه العلماء أيضا فشرحه بالقول سعد الدين أبو الفضائل الدهلوى وسماه افاضة الانوار فى اضاءة أصول المنار وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى ألهمنا معالم الاسلام الخ وشرحه ناصر الدين بن الربوة محمد بن أحمد بن عبد العزيز القونوى الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وله مختصره المسمى بقدس الاسرار فى اختصار المنار وللشيخ شجاع الدين هبة الله بن أحمد الترجكستانى شرح سماه تبصرة الاسرار فى شرح المنار وتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحه الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود البابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه الانوار أوله * الحمد لله مظهر بدائع الحكم بالآيات الخارقة الخ وكذا شرحه الشيخ جمال الدين يوسف بن قوماري العنقرى انقراطى وسماه اقتباس الانوار فى شرح المنار وفرغ منه فى محرم سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة وقد أخذه من التنقيح والمغنى مع حواشيه وفوائده المنتخبة وبالغ فى تهذيبه أوله * الحمد لله الذى شرح صدور العلماء الخ وشرحه قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكى المتوفى سنة وسماه جامع الاسرار أوله * الحمد لله الذى أيد بالعلماء معالم الدين الخ قال فى آخره هذه فوائد التقطتها من فوائد شيخنا علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخارى ومن فوائد حافظ الدين النسفى والعلامة شرف الدين ابن كمال القريمى سودته شرحا حافلا وتركه ثم انه لما قصد الحج عرضه على علماء الشام فأعجبهم وطلبوا تبييضه فبيضه فى طريق الحجاز وهو شرح بالقول وفرغ منه يوم الثلاثا الخامس والعشرين من شعبان سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى شرف خواص نوع الانسان بالهداية الخ فصار أحسن شروحه وشرحه العلامة زين الدين بن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وقال وقع الفراغ من تأليف هذا الشرح المسمى أولا بتعليق الانوار على أصول المنار وهو الذى استقر عليه اسمه باشارة بعض العلماء بفتح الغفار فى رابع شوال سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه خمسة أشهر ومن أشكل عليه فليراجع التوضيح والتلويح والتقرير والتحرير فانى لم أجاوزها غالبا وله مختصر المنار المسمى بلب الاصول والخطاب لابن أبى القاسم القره حصارى المتوفى حدود سنة ٧٠ عشرين وسبعمائة ولجلال الدين رسولا بن أحمد بن يوسف التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة شرح مفيد وللشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبى بكر المعروف بابن العينى شرح ممزوج وجيز فرغ منه فى شوال سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة وتوفى

٨٩٣ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه المولى عبد الرحمن ابن صاحبلي أميرا المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكمال الدين حسين الوزير لحسين ميرزا المتوفى سنة والمولى عبد اللطيف بن الملك المتوفى سنة أوله * الله الحي الاحد الخ وهو شرح مشهور متداول بين الناس وعليه حواشي منها حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية للشيخ شرف الدين يحيى الرهاوي المتوفى سنة وحاشية للمولى مصطفى بن پيرعلي بن محمد المعروف بعرفي زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ أربعين وألف وعلى حاشية العرفي زاده حاشية ليحيى الاعرج المتوفى تقريبا بعد سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف وحاشية لحسين الامامي المعروف بقوجه حسام المتوفى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقد نظم المنار فخر الدين أحمد بن علي المعروف بابن الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره زين الدين أبو العز ظاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرح هذا المختصر قاسم بن قطلوبغا الحنفي شرحا ممزوجا ذكر فيه أنه لما قرأه عليه عثمان بن غلبك الفخري شرحه له وشرحه أبو الثناء أحمد بن محمد الزيلعي ثم السيواسي وسماه زبدة الاسرار أوله * لك الحمد يا منزل القرآن بوجوه الاعجاز الخ ثم ذكر فيه الوزير محمد باشا وأتمه في شعبان سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وتسعمائة بسيواس وعلى شرح ابن الملك حاشية مسماة بأنوار الحلك على شرح المنار لابن الملك وهي لابن الحنبلي محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحه شمس الدين محمد القوجه حصاري وسماه الفوائد الغياثية الشمسية بشرح فوائد المنار الحافظية وشرحه مير عالم وشرحه نقره كار وشرحه قره سنان وشرحه السمرقندي وشرحه الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي الملقب بمعين وسماه مدار الفحول أوله * الحمد لله الذي أنار منار الشرع بأنوار الهداية الخ نقل فيه عن شرح الجندي والاتقاني والشرح المسمى بالنور واختصره القاضي أبو الفضل محمد بن محمد بن الشحنة المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وسماه تنوير المنار وشرحه شمس الدين محمد بن الحسين بن محمد شاه النوشابادي وسماه زبدة الافكار أوله * الحمد لمن تفرد بوضع الشرائع والاحكام الخ ذكر فيه انه جمعه من شروح كثيرة وقدم فيه مقدمة لطيفة في مبادي الفن ومن شروحه الشرح المسمى بزين المنار ليوسف بن عبد الملك بن بخشايش وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي أنزل الكتاب والفرقان الخ ختمه يوم التروية سنة ٨٤٤ اثنتين وأربعين وثمانمائة في عصر السلطان مراد خان العثماني الثاني ومن الشروح منهاج ابن نبات التيافي ومن الشروح أنوار الافكار في تكملة اضاءة الانوار للشيخ الامام عيسى بن اسمعيل بن خسرو شاه الافسرائي أوله * الحمد لله حمدا أمد الدهور والاعصار الخ قال لما رأيت اضاءة الانوار مشتملا على المنقول والمعقول لكنه قد اختصر الكلام وأجمله فسألني بعض من تردد الى أن أفصل ما أجمله وجعلته تحفة لسيف الدين الدوادار الناصري الخ وتوفي في حدود سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ومن شروحه نزهة الافكار وهو شرح كبير في مجلدين وشرح المنار لمحمد بن محمود بن الحسين الحسيني أوله * الحمد لله رافع درجة المجتهدين الخ وهو شرح ممزوج موجز كشرح ابن الملك ذكر فيه أن شرح المصنف وشرح الخبازي لا يسهل حفظهما لكثرة مباحثهما وسماه التبيان وفرغ من كتابته في ذي الحجة سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة ومن شروحه شرح الفاضل جلال الدين ابن أحمد الرومي الفقيه الحنفي ثم القاهري المعروف بالقباني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو شرح حسن الى الغاية ومختصر المنار أوله * نحمدك اللهم على ما أولانا الخ وشرحه عبد العلي بن محمد بن حسين في أثناء عهد فتحه شاه اسمعيل بن حيدر وذكر فيه عبيد الله خان الازبكي واختصر المنار أيضا علي بن محمد وسماه أساس الاصول أوله * الحمد لمن شيد منار الشريعة الغراء الخ ثم شرحه

شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذى أيد أصول الحنيفية البيضاء الخ نقل فيه عن ثواقب الانظار فى أوائل المنار وهى رسالة للمولى أبى السعود بن محمد العمادى ومن شروح مختصر المنار زبدة الاسرار لشمس الدين السيواسى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وألف وشرح المنار من الركن الثالث بالتركى عيسى بن محمود الكاتب الديوانى واهداه الى السلطان ابراهيم خان ومن المتون المختصرة من المنار غصون الاصول أوله * الحمد لله الذى شرع لنا الملة الخ وهو للعالم الفاضل خضر بن محمد الاماسى المتفقى باماسيا من علماء عصرنا أنشأه فى ذى الحجة سنة ١٠٦٢ اثنتين وستين وألف ثم شرحه ممزوجا وسماه تهييج غصون الاصول أوله * الحمد لله الذى جعل لنا الشريعة الغراء الخ (منار الانوار فى الحديث أيضا (منازل المادح) لابى الفضل عبد المنعم الجلبانى (منار السبل) وهو مجموع الهدى (منار سبل الهدى) فى أصول الدين للشيخ عبد الله بن خليل القاهرى الدمشقى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة أخذ عنه البقاعى ولبس منه الخرقة (المنار الفائق) وهو شرح كتاب الفائق سبق (منارح المعارح) لابى الفضل عبد المنعم بن عمر الجلبانى ألفه للملك الناصر صلاح الدين يوسف فى فتح القدس وقدم له فيه مدائح جميلة (منازع فى شرح المشارع) مر (منازل الاجلال) للشيخ الامام علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المقرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (منازل الاحباب ومنارة الالباب) لناصر الدين حسن بن شاور بن النقيب المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وهى فى مجلدين ذكر فيها ما جرى بينه وبين أدباء عصره من المحاورات (منازل الاحباب ومنارة الالباب) لشهاب الدين محمود بن سلمان بن فهد الحلبى الحنبلى صاحب ديوان الانشاء المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ذكره الزركشى (منازل الارض ذات الطول والعرض) للشيخ على بن أبى بكر الهروى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة ذكر فى اشاراته أنه كتبه واستوعب فيه ما قدر عليه ووصل اليه فى سياحته (منازل أهل الاجتهاد) (منازل الحج) للشيخ محب الدين محمد بن شمس الدين محمد بن محمد العطار أوله * الحمد لله الذى هدانا الى سواء الطريق الخ (منازل السائرين) أوله * الحمد لله الواحد الاحد الخ وهو لشيخ الاسلام عبد الله بن محمد بن اسمعيل الانصارى الهروى الحنبلى الصوفى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين وأربعمائة وهو كتاب فى أحوال السلوك قال فيه هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى أخذ المريد فى السير الثانية دخوله فى الغربة الثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة الى عين التوحيد ألفه حين سأله جماعة من الراغبين فى الوقوف على منازل السائرين الى الحق من أهل هراة فأجاب ورتبه لهم فصولا وأبوابا وجعله مائة مقسومة على عشرة أقسام كل منها يحتوى على عشرة مقالات وقد شرحه جماعة منهم الشيخ كمال الدين عبد الرزاق الكاشى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة لغياث الدين محمد بن رشيد الدين محمد بن محمد بن طاهر الوزير أوله * الحمد لله الذى خص العارفين بمعرفة ما لا يعرفه الا هو الخ وذكر الكاشانى ان النسخ كانت مختلفة وألفاظها متباينة حتى ساق اليه القدر نسخة مقروءة على المصنف موشحة باجازة بخطه قال وهو كتاب فاق على كل ما صنف فى هذه الطريقة وشرحه المولى شمس الدين محمد البتادكانى الطوسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو شرح ممزوج بالفارسية سماه تسنيم المقربين فى شرح منازل السائرين وشرحه محمود ابن محمد الدركزينى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة سماه تنزل السائرين ولاحمد بن ابراهيم الواسطى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة شرح نافع ولشمس الدين محمد بن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة شرح سماه مدارج السالكين وهو شرح مبسوط وعلق عليه أبو طاهر محمد بن أحمد الفيشى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع وأربعين وسبعمائة وترجمه الشيخ مصلح الدين المعروف بابن نور الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة بالتركية

واختصرته الشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وسمته الاشارات الخفية فى المنازل العلية وشرحه الشيخ الامام عبد الغنى النابلسانى وشرحه أيضا الشيخ الامام سليمان بن على بن عبد الله النابلسانى الصوفى المتوفى سنة ٦٩٠ ثمانين وستمائة بأمر الشيخ الزاهد ناصر الدين أبى بكر بن فليح وهو شرح أوله * الحمد لله الذى روحنا بالحمد الخ (منازل العارفين) تركى لشمس الدين السيواسى عبد المجيد ابن محرم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع وأربعين وألف رتبه على أربعة منازل الاول فى معرفة النفس والثانى فى معرفة الله سبحانه وتعالى والثالث فى الدنيا والرابع فى الآخرة وقد ألفه فى ربيع الاول سنة ٩٤٦ ست وألف (منازل العرب) لابى الفضل زين المشايخ محمد بن أبى القاسم البسقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (منازل القرآن) (علم منازل القمر) (منازل المعانى) (علم مناسبات الآيات والسور) (مناسك ابن أمير الحاج) محمد بن محمد بن محمد الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وسماه داعى منازل البيان الجامع المتكين بالقرآن وهو منسك متوسط ألفه بالقدس الشريف سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة (مناسك ابن جماعة) عز الدين عبد العزيز بن بدر الدين محمد الحموى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وهو على المذاهب الاربعة سماه هداية السالك (مناسك ابن الخشاب) وهو القاضى بدر الدين ابراهيم بن أحمد المخزومى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة (مناسك ابن الشيلى) وهو أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يونس الحنفى مختصر أوله * الحمد لله مسهل الامور الصعاب الخ (مناسك ابن العماد) عبد الرحمن بن محمد بن عماد الدين العمادى الحنفى مفتى الشام المتوفى سنة ١٠٥١ احدى وخمسين وألف سماه المستطاع من الزاد أوله * نحمدك يا من سير الحجاج الخ جمعها حين حج سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (مناسك أبى اسحق الحربى) وهو ابراهيم بن اسحق البغدادى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (مناسك أبى عبد الله بن الحاج) (مناسك أبى منصور) محمد بن مكرم بن شعبان ذكر فيها انه لما جاور بمكة المكرمة ثالثا ألفها ورتبها على ثلاثة أقسام الاول فى سنن السفر وآدابه الثانى فى مناسك الحج الثالث فى فضيلة المجاورة وكراهتها وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة (مناسك ابن حجر) وهو أحمد بن على العسقلانى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وله شرح مناسك المنهاج (مناسك لابن الصلاح) أبى عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزورى وهو تأليف مبسوط وتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (مناسك) لابى بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة (مناسك) لابى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة فى أربعة مجلدات (مناسك) لابى ذر عبد بن أحمد الهروى المالكى المتوفى سنة ٤٣٤ أربع وثلاثين وأربعمائة (مناسك) لابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المتوفى سنة (مناسك) لاحمد بن حرب النيسابورى المتوفى سنة ٤٣٤ أربع وثلاثين ومائتين (مناسك) للامام محمد بن حسن الشيبانى وقد شرحها أحمد بن الرازى شارح مختصر الطحاوى كما ذكره فى أول كتاب الحج فى شرحه (مناسك برهان الدين) على بن أبى بكر المرغينانى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة (مناسك) التوربشتى (مناسك الجامى) وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وأربعمائة (مناسك الجعبرى) وهو برهان الدين ابراهيم بن عمر المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (مناسك الحج) لابن جريج (مناسك الحصيرى) وهو الشيخ جمال الدين محمد بن الحسين السنابحى المتوفى سنة (مناسك الخالدى) وهو أبو طاهر محمد بن محمد الاوسى المتوفى سنة (مناسك الخجندى) وهو مختصر المسالك للكرمانى (مناسك خليل) بن اسحق الجندى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة (مناسك خواجه) محمد پارسا (مناسك رحمة الله السندى) أولها * الحمد لله أكمل

الحمد على أما هدانا للاسلام الخ شرحها نور الدين على بن سلطان محمد الهروى القارى أوله * الحمد لله الذى وضع المحجة الخ وسماه المسلك المقسط فى المنسك المتوسط وفرغ من شرحه فى ذى الحجة سنة ١٠١٢ اثنى عشرة وألف وله منسك صغير شرحه المولى المذكور وسماه بداية السالك فى نهاية المسالك وهو فى كراستين أوله * الحمد لله الذى جعل الكعبة البيت الحرام الخ حرره فى سنة ١٠١٨ ثمانية عشرة وألف (مناسك الزعفرانى) وهو أبو الحسن محمد بن مرزوق الشافعى المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة (مناسك السروجى) (مناسك سعد الدين) الكازرونى (مناسك الشاغورى) وهو الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد الطيبى الحنفى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب مفيد معتبر (مناسك شمس الدين) أحمد بن محمد السيواسى (مناسك الشيخ سنان) المكى شيخ حرم مكة المكرمة وهى ثلاثة أحدها سماه أخبار الحج والثانى قرة العيون والثالث تركى أوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس الخ ورتبه على عشرين بابا وأتمه بها فى شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله رسالة تركية فى الحج عن الغير (مناسك الشيخ شهاب الدين) عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (مناسك صارى) يعقوب (مناسك صدر الدين) سليمان بن أبى العز وهيب الحنفى قاضى القضاة بمصر المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وستمائة (مناسك الصفانى) وهو الامام رضى الدين حسن بن محمد المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (مناسك الطرسوسى) وهو نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وهو كتاب مطول (مناسك علاء الدين) على بن بلبان الجندى الحنفى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة أجاد فيها (مناسك العزى) وهو شهاب الدين أحمد بن عبد الله العامرى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جمع فيه فأوعى (مناسك فخر الدين) التركمانى (مناسك الفقيه) سليمان بن خليل العسقلانى خطيب الحرم الشافعى (مناسك قطب الدين) محمد بن أحمد بن علاء الدين محمد النهروانى الهندى المكى المتوفى سنة ٩٩٠ احدى وتسعين وتسعمائة وهو كتاب حافل جامع لاكثر ما يحتاج اليه الحاج شامل لذلك وقد أفرد أدعية الحج من المناسك فى رسالة مستقلة (مناسك الكرمانى) وهو الكتاب المسمى بالسالك مر (مناسك) لمحمد بن منصور (مناسك المحلى) وهو الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ اثنتين وستين وسبعمائة (مناسك منصور) بن قاسم العمرى المقرى المتوفى سنة أولها الحمد لله جاعل الحج أحد أركان الاسلام الخ (مناسك منظومه) لابى جعفر بن أحمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة (مناسك النسائى) وهو الامام أبو عبد الرحمن أحمد ابن شعيب الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاثمائة ألفها على مذهب الشافعى (مناسك النقاش) وهو الامام أبو بكر (مناسك النووى) وهو الشيخ محيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهى ثلاثة كبرى ووسطى وصغرى (مناط الاحكام ومعين القضاة والحكام وهو المشهور بشروط ابن بهرام) وهو الشيخ أبو بكر عبد الله بن محمد ابن بهرام وهو مجلد حافل فرغ من تأليفه سنة ٨٢٣ اثنتين وستين وثمانمائة (المناظر الالهية) للبيلى (علم مناظر الانشاء) (مناظر الانشاء) فارسى مختصر لمحمود بن الشيخ محمد الكيلانى المعروف بجواجه جهان رتبه على مقدمة ومقالتين وخاتمة وهو من الكتب النافعة وصاحبه من مشاهير الدنيا وكان ذا ثروة ومال عظيم وكان يصل احسانه من الهند الى علماء الروم والعجم وكان وزيرا بها (مناظر العوالم) تركى لمحمد بن عمر بن بايزيد الشهير بالعاشق ألفه حين أقام ببلدة دمشق سنة ١٠٠٥ خمس وألف وجمع فيه من مختصر مرآة الزمان لمحمد بن شاهنشاه وحياة الحيوان ومسالك الممالك لابن خرداذبه ومختصره الملك المؤيد وتقويمه وآثار البلاد للقزوينى وتحفة الدهر ونزهة القلوب للمستوفى

وخريدة العجائب وزبدة الطب نخوارزم شاه وفيه أوهام كثيرة ذكر فيه ما رآه وما شاهده فى سياحته من الاماكن المتجددة والامور المحدثة التى خلت عنها كتب المتقدمين وما تجدد اسمه ورسمه بعد تدوينهم وتعريفهم فان تغير البلاد وأسمائها حينا فحينا أمر ثابت مفتقر الى البيان الجديد ولا يستغنى عنه الحاذق الفريد وهو كتاب مرتب على فاتحة وبابين وخاتمة الفاتحة فى اثبات الواجب الباب الاول فى العوالم العلوية وبعض السفلية وفيه اثنا عشر مناظر والباب الثانى فى العوالم السفلية وفيه ثمانية عشر مناظر والخاتمة فى ختم الزمان والكتاب وأتمه فى رمضان سنة ست وألف فصار مشتملا على ذكر البسائط والمركبات والموالد الثلاثة وتفاصيل جزئياتها (مناظرات الانسان) (مناظرات خمسة) وهو كتاب فارسى فى العشق والمعشوق مختصر أوله * الحمد لله الذى رتب نظام بريه العالم الخ (مناظرات فى الاصول) (مناظرة أهل السنة والروافض) لابى المحاسن يوسف الطفيلى (مناظرة الحرمين ومناظلة الحلين) للشيخ الامام نور الدين على بن يوسف الزرندى الانصارى مؤلف مختصر أوله * الحمد لله الذى فضلنى الخ (مناظرة الشمس والقمر) لخواجه مسعود القمى وله مناظرة السيف والقلم (مناظرة كاشن كل وتركس) فارسى لمولانا محمد حسين كتبها سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (منافع الاحجار) (منافع الاسماء الحسنى) (منافع أعضاء الحيوان) لمحمد بن سعد الدياجى المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وستمائة (منافع الاعضاء) للياسمونس الطبيب وقد شرحه ابن أبى صادق الشيخ الماهر أبو القاسم عبد الرحمن بن على بن صادق الطبيب حين أتى تاجرا من بلاد العجم الى الشام سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة ولم يكن قبل له شرح كما هو مذكور فى نسخة منه كذا فى عيون الانباء واختصر الاصل موفق الدين الفيلسوف البغدادى المذكور فى الانصاف (منافع الحجر بعد تمام تدبيره) لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة وهو كتاب مختصر ذكر فيه أسرارا كثيرة من الصنعة (منافع الحيوان) مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (منافع الرطوبات) لبقراط (منافع فى شرح النافع) يأتى وفى شرح المشارع مر (منافع القرآن) للامام الشافعى وللتميمى الحكيم وللشيخ محيى الدين عبد الرحيم بن على بن اسحق بن مروان القرشى البونى المتوفى سنة ٦٢٢ أوله * الحمد لله الذى أجرى على ألسنتنا الضعيفة كتابه العظيم الخ أبدع لكل أمر ما هو مخصوص به من الآيات وما أخذه عن أرباب الروايات وفيه مختصر مروى عن الامام جعفر بن محمد الصادق (منافع الناس) تركى فى الطب لدرويش نداءى (مناقب الابرار ومحاسن الاخيار) أوله * الحمد لله على ما أنعم به من آلائه الخ للشيخ الامام تاج الاسلام أبى عبد الله حسين بن نصر بن أحمد المعروف بابن خميس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على طرز الرسالة القشيرية وقد اختصره وذكر فيه انه تتبع مسموعاته وما جمعه العلماء من أخبار الصالحين كطبقات السلمى والحلية وبهجة الاسرار وتهذيب الاسرار والرسالة القشيرية فجمع الجميع بحذف الاسانيد الخ (مناقب ابن عربى) وهو الشيخ الاكبر محيى الدين للسيد على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة وسماه تنبيه الغبى فى تنزيه ابن عربى وللسيوطى أيضا المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وللشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى وسماه تنبيه الغبى فى تكفير ابن عربى وأجاب فيه عن الذى أورده السيوطى وتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة (مناقب أبى أيوب) خالد بن زيد الانصارى رضى الله تعالى عنه وهى لواحد من المدرسين جمعها حين تدريسه بالبقعة فى المذكورة (مناقب أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه) لابى عبد الله محمد كما ذكره فى فضائل العشرة (مناقب أبى العباس) بن الرفاعى لابن عبد المحسن الواسطى المتوفى سنة (مناقب أبى العباس البصير) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الابناسى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وهو ملخص السراج المنير فى مناقب أبى العباس البصير (مناقب أبى الغيث القشاش)

لمحمد بن شعبان الطرابلسي المغربي المتوفى سنة ١٠٢٠ عشرين وألف (مناقب الاحباب ومراتب أولى الالباب) لمحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو مجلد مرتب على طبقات وترجمته بالتركي لاحمد بن درويش خليفة الاقشهري أوله * الحمد لله المتوحد بالعظمة والبهاء الخ وسماه تحفة المشتاقين الى مناقب الصحابة والتابعين (المناقب الاشعرية) لابن عساكر (مناقب الاطباء) لعبيد الله بن جبريل المتوفى سنة (مناقب الامام أحمد بن محمد ابن حنبل) صنف فيها جماعة أيضا منهم الشيخ الامام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي في مجلد وتوفي سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة والامام أحمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وشيخ الاسلام عبد الله بن محمد الهروي الانصاري المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين وأربعمائة (مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه) قال أصحاب المناقب ينبغي لكل مقلد امام أن يعرف حال امامه الذي قلده ولا يحصل ذلك الا بمعرفة مناقبه وشمائله وفضائله وسيرته في أحواله وصحة أقواله ثم انه لابد من معرفة اسمه وكنيته ونسبه وعصره وبلده ثم معرفة أصحابه وتلامذته فألف كل من علماء المذاهب كتبا في مناقب امامه وصنف جماعة من الحنفية لامامهم هذا كتبا منها تأليف الامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي في مجلد سماه عقود المرجان ثم اختصره وسماه قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب أبي حنيفة النعمان ثم ألف الروضة العالية المنيفة في مناقب الامام أبي حنيفة والشيخ الامام محمد بن أحمد المعروف بالشعبي ألف كتابا في عشرين جزء كذا ذكره الحاكم في تاريخه وتوفي سنة والامام موفق الدين بن أحمد المكي الخوارزمي ألف كتابا رتبه على أربعين بابا وتوفي سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة والشيخ محيي الدين عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي صاحب الجواهر المضية ألف مجلدا سماه البستان في مناقب النعمان وذكر في أول جواهره نبذا منه والعلامة جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ألف كتابا سماه شقائق النعمان في مناقب النعمان وتوفي سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة والامام عبد الله بن محمد الحارثي ألف مجلدا سماه كشف الآثار ولما أملاه كان يشتمل على أربعمائة مسئلة وكذا الامام ظهير الدين المرغيناني المتوفى سنة والشيخ المؤرخ بن المظفر يوسف بن قزاوغلي البغدادي ألف كتابا في ترجيح مذهبه على غيره وذكر فيه ان من قلده كان أحوط له وأحفظ لدينه وذكر الرد على من يخالفه فجاء مشتملا على نيف وثلاثين بابا ليس له نظير فيه وصنف أيضا كتاب الانتصار لامام أئمة الامصار في مجلدين كبيرين كذا ذكره ابن وهبان في أول منظومته وصنف الشيخ الامام أبو عبد الله حسين بن علي الصيمري كتابا في مناقبه فرغ منه في رمضان سنة ٤٣٦ أربع وأربعمائة وتوفي سنة ٤٣٦ ست وعشرين وأربعمائة وأبو العباس أحمد بن الصلت الحماني المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة ألف كتابا أطنب فيه الى الغاية وقد ضعفه الخطيب في تاريخ بغداد كما هو عادته مع الحنفية وألف الامام محمد بن محمد الكردري المعروف بالبزازي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة كتابا في المناقب وهو كتاب لطيف جامع للفوائد رتبه على مقدمة واحدى عشر بابا المقدمة في الصحابة والتابعين الباب الاول في مناقب الامام الثاني في مناقب محمد الثالث في مناقب أبي يوسف الرابع في عبد الله بن المبارك الخامس في زفر السادس في داود الطائي السابع في وكيع بن الجراح الثامن في حفص بن غياث التاسع في يحيى بن زكريا العاشر في الحسن بن زياد الحادي عشر في بقية أصحابه وهو مشهور متداول بينهم في الروم وغيره من سائر البلاد وقد ترجم مناقب الكردري محمد بن عمر الحلبي للسلطان مراد الثاني وترجم بالتركي مناقب البزازي مولانا حسين ابن الحاج حسن الادرنوي المفتي ببغداد في سنة ١٠٠٨ ثمان وألف برغبة من حسن باشا الوزير وجمع أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد السعدي المعروف بابن أبي العوام كتابا في فضائله وأخباره ومن

روى عنه ومن الكتب المؤلفة فى مناقب الامام الاعظم المواهب الشريفة فى مناقب أبى حنيفة وترجمته تحفة السلطان فى مناقب النعمان وأما الذين ذكروا مناقبه فى أوائل كتبهم وأواخرها فجمع عظيم منهم الامام أبو الحسين أحمد القدورى ذكر مناقبه فى أول شرحه لمختصر الكرخى وتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة والامام محمد بن عبد الرحمن الغزنوى تلميذ السغناقى ذكرها فى كتابه جامع الانوار وتوفى سنة وأحمد بن سليمان بن سعيد ذكر مناقبه فى آخر كتابه الدرر وتوفى سنة وشمس الدين يوسف بن عمر الصوفى الكبار وزى ذكرها فى أول كتابه المضمرات وتوفى سنة والشيخ الامام أبو عمر بن عبد البر ذكرها فى كتابه الانتقا وتوفى سنة ٤٦٣ اثنتين وستين وأربعمائة وذكرها شمس الدين يوسف بن سعيد السجستانى فى آخر منية المفتى وتوفى سنة وشرف الدين اسمعيل بن عيسى الاوغانى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وأبو عبد الله محمد بن خسرو البلخى ذكرها فى أول كتابه المسند وأبو البقاء أحمد بن أبى الضياء القرشى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة وذكرها صاحب سفينة العلوم وأبو جعفر أحمد بن عبد الله السرماوى عقد لها بابا فى مصنفه فى ترجيح مذهبه وأنه أوفق للملوك والسلاطين وأبو العباس أحمد بن محمد الغزنوى ذكرها فى أول مقدمته وتوفى سنة وعثمان بن على بن محمد الشيرازى ذكرها فى الايضاح لعلوم النكاح وذكرها تقى الدين التميمى فى أول طبقاته وأبو اسحق الشيرازى فى طبقاته أيضا وتوفى سنة وذكرها الامام محيى الدين النووى فى تهذيب الاسماء والامام حسام الدين الشهيد ذكرها فى آخر الفتاوى الكبرى وتوفى سنة وذكرها ابن خلكان فى وفيات الاعيان وذكرها أكثر المؤرخين فى كتبهم وابن كمال ألف كتابا سماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان وجلال الدين السيوطى ألف كتابا سماه تبييض الصحيفة بمناقب أبى حنيفة وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشعرانى ذكرها فى أول الميزان وللشيخ الامام أبى عبد الله محمد بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل البرقوقية بالقاهرة المتوفى سنة كتاب فى مناقبه أوله * الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه قد شاع فى أواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب مذكور فيه ما هو غير لائق فى حق الامام الاعظم فذكر فى هذا الكتاب فضائله ورتبه على مقدمة وأبواب وخاتمة وذكر فى المقدمة ستة فصول وعدة الابواب ستة وعشرون وسماه عقود الجمان فى مناقب أبى حنيفة النعمان وقال فرغت من تأليفه فى أواخر ربيع الآخر سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ولابى يحيى زكريا بن يحيى النيسابورى كتاب فى مناقبه وجمع الفقيه أبو أحمد محمد بن أحمد الشعيبى النيسابورى كتابا فى فضائله وتوفى سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة وللشيخ شمس الدين أحمد ابن محمد السيواسى تركى منظوم وهو تأليفه العشرون سماه كتاب الحياض من صوب غمام الفياض أوله * خداوند عليم رب بينا الخ ذكر فى آخره انه ألفه سنة احدى وألف ومن الكتب المؤلفة فيها الابانة فى رد المشنعين عليه (مناقب الامام الاعظم) فارسى للشيخ أبى سعيد أوله * صوابترين قول كه بزبور تصحيح وتوقيع الخ (مناقب الامام الشافعى رضى الله عنه) قيل فيها ثلاثة عشر تصنيفا منها كتاب لابى الحسين محمد بن عبد الله الرازى نزيل دمشق قال ابن الصائغ هو كتاب جليل حافل وتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة ولابى عبد الله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ أربع وخمسين وأربعمائة ولابى الحسين محمد بن الحسين السجستانى الابرى المتوفى سنة ٣٦٣ ثلاث وستين وثلثمائة وللامام داود بن على الاصبهانى الظاهرى صاحب المذهب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين ولابى عبد الله الابرى بن شاكر القطان المتوفى سنة ولابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة مختصر يختص بالرد على الجرجانى الحنفى الذى تعرض للامام ولامام الحرمين أبى المعالى عبد الملك بن عبد الله الجوينى مصنف فى مناقبه وترجيح مذهبه وتوفى

سـ٤٧٨ـنة ثمان وسبعين وأربعمائة وللامام أحمد بن حسين البيهقي المتوفى سـ٤٥٨ـنة ثمان وسبعين وأربعمائة ولابي محمد بن الفرات اسمعيل بن أحمد الهروي السرخسي المتوفى سـ٤١٤ـنة أربع عشرة وأربعمائة ولابي علي الحسن بن الحسين الهمداني المتوفى سـ٤٠٥ـنة خمس وأربعمائة ولابي زكريا يحيى ابن أبي الخير بن سالم العمراني اليمني المتوفى سـ٥٥٨ـنة ثمان وخمسين وخمسمائة ولابي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري المتوفى سـ٤٠٥ـنة خمس وأربعمائة ولابي محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني القاضي المتوفى سـ٤٨٩ـنة تسع وثمانين وأربعمائة ولعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي المتوفى سـ٣٢٧ـنة سبع وعشرين وثلثمائة ولابي عبد الله محب الدين محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادي المتوفى سـ٦٤٣ـنة ثلاث وأربعين وستمائة وهو كتاب حافل وللامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سـ٦٠٦ـنة ست وستمائة كتاب أوله * الحمد لله الذي لا خالق للاشياء الا هو الخ رتبه على أربعة أقسام وللامام أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سـ٨٥٢ـنة اثنتين وخمسين وثمانمائة كتاب أوله * الحمد لله الذي جعل نجوم السماء هداية الخ وقد سبق الى التأليف في ذلك من تعسر استيفاؤهم بالذكر فأول من علمته جمع ذلك امام أهل الظاهر داود بن علي الاصبهاني وتلاه أبو عبد الله محمد بن ابراهيم البوسنجي ثم أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم ثم جماعة من ذلك العصر ثم الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله فانه جمع في ذلك كتابا حافلا ثم الحافظ ابو الحسين الابري ثم القراب ثم تلاهم الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي فجمع ما وقع في يده من الكتب وزاد عليها حتى صار في مجلد ضخم ثم ذيل عليه ذيلا ورتبه ابن حجر على بابين الاول في أحاديثه والثاني في أحواله وممن ألف في ذلك الامام عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سـ٧٧٤ـنة وسماه الواضح النفيس في مناقب الامام بن ادريس وللحسين بن حكام الهمداني المتوفى سـ٧٧٤ـنة أربع وسبعين وسبعمائة كتاب في مناقبه وكذا للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سـ٧٣٢ـنة سبع وثلاثين وسبعمائة وللقاضي تقي الدين أبي بكر بن أحمد بن شهبة الدمشقي المتوفى سـ٨٥١ـنة احدى وخمسين وثمانمائة وقد ذكر مناقبه جماعة أيضا في كتبهم ومما رأيته في مناقبه كتاب مرتب على أربعة أقسام الاول في شرح أحواله الثاني في شرح علومه وفضائله الثالث في ترجيح مذهبه الرابع من الاجوبة عنه ألفه مؤلفه في سـ٥٩٧ـنة سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي لا خالق للاشياء الا هو الخ وأظن انه للامام الرازي وللشيخ الامام نصر بن ابراهيم المقدسي المتوفى سنة ٤٩٠ـنة تسعين وأربعمائة كتاب في مناقبه كذا ذكره الامام الغزالي في الاحياء وقال ابن الملقن في العقد المذهب ان التأليف في مناقبه تبلغ نحو أربعين مؤلفا فأكثر (مناقب الامام مالك رضي الله عنه) لابي بكر أحمد بن مروان الدينوري المصري المتوفى سـ٣١٠ـنة عشرة وثلثمائة ولابي الروح عيسى بن مسعود الشافعي المتوفى سـ٧٧٤ـنة أربع وسبعين وسبعمائة وله مناقب الشافعي أيضا وللجلال الدين السيوطي كتاب سماه تزيين الارائك بمناقب الامام مالك (مناقب الامام المائة من الائمة الاشعرية) للامام عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني المتوفى سـ٧٦٨ـنة ثمان وستين وسبعمائة (مناقب أمير سلطان بروسه) لابراهيم بن زين الدين الحاج قاسم الحلبي الحنفي المتوفى سـنة أولها الحمد لله الذي وفقنى لحب أوليائه الخ (مناقب أويس القرني) لمحمود بن عثمان اللامعي البرسوي المتوفى سـ٩٣٨ـنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (مناقب الائمة الاثني عشر) لابن أبي يحيى بن حميد الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ـنة ثلاثين وستمائة وفيها زجر البشر في مناقب الائمة الاثني عشر وكتاب الآل والعذب الزلال والذخائر العقبى وبيان المعالم (مناقب الائمة الاربعة) لبعضهم وهو المسمى غاية الاختصار (مناقب الائمة) للقاضي أبي بكر بن الباقلاني المالكي المتوفى سـ٤٠٣ـنة ثلاث وأربعمائة وهو كتاب حافل بين فيه أن الصحابة كلهم مأجورون على ما شجر بينهم (مناقب الشيخ أبي يزيد البسطامي) ليوسف

ابن محمد وهو كتاب فارسي (مناقب بني العباس) لابي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي النحوي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة وكان تولى مشيخة الزاهدي (مناقب بهاء الدين) المعروف بنقشبند المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة جمعها بعض أصحابه بالفارسية (مناقب الخلفاء الاربعة) في ثلاثة مجلدات لابي الحسن علي بن أنجب البغدادي المشهور بابن الساعي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة وللشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي (مناقب الشعراء) فارسي لابي طاهر الحاتوني المتوفى سنة (مناقب الشيخ بن قدامة) ابراهيم بن عبد الله الحنبلي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة في مجلد لابن الخباز (مناقب الشيخ أبي العباس أحمد الحرار) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد العسقلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو الذي تولى مشيخة الزاهدي بالفرات وسماه نزهة الابرار (مناقب شيخ الاسلام) عبد الله الانصاري المولى نور الدين عبد الرحمن ابن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة (مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندي) للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة رسالة مختصرة (مناقب الشيخ زين الدين) سريجا بن محمد الملطي ثم الماردين مختصر أوله * الحمد لله مصرف الايام والشهور الخ المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مناقب الشيخ شعبان أفندي القسطموني) تركي للشيخ عمر الفؤادي من خلفائه كتبها للسلطان أحمد خان ورتبها على خمسة أبواب (مناقب الشيخ الصفي) اسمها صفوة الصفوة (مناقب الشيخ عبد الله المنوفي) للشيخ خليل بن اسحق بن موسى المالكي الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وهو صاحب المختصر لانه تلميذه (مناقب الشيخ عيسى وخليفته مصطفى دده) نظم ونثر بالتركي للشيخ يحيى بن بخشي شارح الشرعة المتوفى بعد سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (مناقب الشيخ مجد الدين) عيسى الاقحصاري مولدا المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهي مائة وخمسون منقبة (مناقب العارفين ومراتب الكاشفين) فارسي لاحمد الافلاكي المتوفى سنة أشار اليه ابن الشيخ جلال الدين الرومي المسمى بعارف الى جمع ما سمعه منه ومن أصحابه من مناقب أبيه وفرغ منها سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وجمع أيضا مولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي في مناقبه كتابا ولو في سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وصنف الشيخ عبد الوهاب الصابوني الهمداني أيضا كتابا فارسيا في مناقبه وتوفي سنة ثم ترجمه درويش محمود المولوي بالتركي في سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة (مناقب حضرت أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها) لمحب الدين أحمد ابن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ ثلاث وتسعين وستمائة وهو السمط الثمين (مناقب العباد من صلحاء أهل البلاد) لابي علي حسين بن المبارك الصيرفي الصوفي أولها * الحمد لله الذي ألف قلوب عباده الخ انتخبها من صفوة الصفوة (مناقب العباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم) وهي فيها كتب كثيرة منها الايناس في مناقب العباس ومنها عمدة الناس وصنف فيها أبو بكر بن أبي الدنيا ثم أبو الحسين بن المظفر ثم أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي ثم أبو القاسم اسمعيل بن أحمد السمرقندي ثم أبو طاهر السلفي (مناقب العيدروس) وهو الشيخ الامام نور الدين علي بن أبي بكر للشيخ محمد بن عمر الشهير ببحرق (مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني) لقطب الدين موسى بن محمد اليونيني الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ذكر فيها انه لما اختصر تاريخ مرآة الزمان لابن الجوزي رأى انه قد اختصر في ترجمة الشيخ فأفردها وزاد عليها من كتب عديدة أولها * أما بعد حمد الله عز وجل الخ وفيها أسنى المفاخر للمالقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة والروض الزاهر للقسطلاني أحمد بن محمد المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وروضة الناظر لصاحب القاموس والروض الزاهر وقلائد الجواهر والدرر الفاخرة وجمع الشيخ أبو الحسن المقرى الشطنوفي المصري في أخباره ومناقبه ثلاثة مجلدات (مناقب العلماء) تركي لمحمد بن سنان الدين يوسف المتوفى

سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة (مناقب عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه) لبعض العلماء ذكرها وذكر مناقب بقية الصحابة العشرة ولابى الفرج بن الجوزى الحنبلى فى مجلد على ثمانين بابا أوله الحمد لله الذى نشر بقدرته البشر الخ وله مناقب عمر بن عبد العزيز رضى الله تعالى عنه فى مجلد (مناقب العلوم) (مناقب على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه) للامام أحمد بن حنبل ذكرها فى فضائل العشرة ولابى المؤيد موفق بن أحمد الخوارزمى المتوفى سنة ولابى عبد الله بن عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وقد أكثر فيه الرواية عن ابن حنبل وسببه انه دخل دمشق فوجد المنحرفين عن على رضى الله تعالى عنه فأراد أن يهديهم الله تعالى بهذا ولابى المعالى الفقيه المالكى ولحافظ الدين محمد بن أحمد العجمى المتوفى سنة وفيه كفاية الطالب فى مناقب الامام على بن أبى طالب لابى عبد الله محمد بن يوسف الكنجى وخاورنامه فارسى منظوم (مناقب فاطمة الزهرا رضى الله عنها) للسيوطى وفيها الثغور الباسمة فى مناقب السيدة فاطمة (مناقب محيى الدين بن عربى) فيها اللآلى اللامعة وتنبيه الغبى (مناقب معروف الكرخى) لابى الفرج بن الجوزى (مناقب النقشبندية) فيها الرشحات (مناقب هزوران) تركى مختصر لمصطفى الدفترى المعروف بعالى الشاعر المتوفى سنة ثمان وألف جمع فيها أكثر من ثلثمائة رجل من الخطاطين والنقاشين والمجلدين (مناقب اليافعى) للشيخ أحمد بن أبى بكر بن محمد بن سلامة المقرى اليمنى الموزعى سماها المسالك الارشد فى مناقب عبد بن أسعد (مناقضات) للشيخ بهاء الدين أبى حامد أحمد ولما وقف عليها الشيخ تقى الدين السبكى أنشد لنفسه

أبو حامد فى العلم أمثال أنجم * وفى الفقه كالابريز أخلص بالسبك
فأولهم من اسفرا عين نشوة * وثانيهم الطوسى وثالثهم سبكى

والظاهر ان مراده بالاسفرايينى أبو اسحق وبالطوسى الغزالى وكان لهما أيضا تأليفان فى ذلك تعرض لهما أبو حامد فى تأليفه وللشيخ أبى الحسين أحمد بن الحسين البزازى الفتاكى الشافعى المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة كتاب المناقضات ومضمونه الحصر والاستثناء وهو يشبه موضوع تلخيص ابن القاص (المناكحة والمفاتحة) فى أصناف الجماع (المنال) للشيخ شجاع الدين هبة الله بن أحمد التركستانى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ذكره عبد القادر (مناهات) للشيخ أبى الحسن على بن عمر القوشى الشاذلى جمع فيها مناهات المشايخ (مناهج الاخلاق السنية فى مباهج الاخلاق السنية) فى مجلد للشيخ عبد القادر الفاكهى رتبه على مقدمة ومقصدين وخاتمة المقدمة فيما يحسن الوقوف عليه والمقصد الاول فى الاخلاق الحميدة وهو مرتب على الحروف والثانى فى الاخلاق الذميمة وعلاجها والخاتمة فى أصول الطرق المقربة الى الله تعالى المقصودة فى كلام القوم (مناهج الاعلام فى مناهج الاقلام) للبسطامى (مناهج الائمة) فى الفروع لبعض الحنفية (مناهج التوسل) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة رتبه على ستة وأربعين لطيفة أوله * ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين الخ وذكر فى كل لطيفة منها سرا مكتوما ثم أورد عقيبه نكتة وحكاية (مناهج الطالبين) فارسى للسيد محمد البخارى رتبه على مقدمة وعشرة أبواب المقدمة فى تمهيد الكتاب الباب الاول فى الاعتقاد الثانى فى التقوى الثالث فى أمر الباطن ومعرفة الادب الرابع فى التنبيه والايقاظ للمريد الخامس فى آداب الصحبة السادس فى شرائط الذكر السابع فى المعرفة والمشيخة الثامن فى اثبات الرؤية والمشاهدة التاسع فى الهداية والضلالة العاشر فى العلم والعمل (مناهج الطالبين ومسالك الصادقين) فارسى للشيخ نجم الدين محمود الاصبهانى المتوفى سنة (مناهج العارفين) مختصر فى التصوف للشيخ عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المدايني رتبه على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة أوله * يارب يارباه باسمك ابتدى

الخ (مناهج العباد الى المعاد) فارسى للشيخ سعد الدين محمد بن أحمد المعروف بسعيد الفرغانى الصوفى المتوفى سنة ٦٩٩ احدى وتسعين وستمائة وهى مرتب على ثلاثة قواعد القاعدة الاولى تشتمل على ثلاثة أبواب من العقائد والثانيه على خمسة أركان الاسلام والثالثه تشتمل على بابين مشتملين على قواعد السلوك والمطالب الصوفية وترجمه أبو الفضل محمد بن ادريس البدليسى وسماه مدارج الاعتقاد (مناهج الفكر ومباهج العبر) للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى الوراق المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة (مناهج فى المنطق والحكمة) لسراج الدين محمود بن أبى بكر الارموى المتوفى سنة ٧٨٢ اثنتين وثمانين وسبعمائة (المناهج القدسية فى العلوم الحكمية) لنجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات (المناهج الزهيه والمباهج الرخيه) للشمس الحوى (مناهج القرائح) لابى الحسن على بن أبى بكر المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة (المناهج الكافية فى شرح الشافية) مرذكره (مناهج الهداية) للشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (المناهل الصافية فى حل الكافية) مرذكره (مناهل الصفا فى تخريج أحاديث الشفا) مرذكره (منائح القرائح فى مختار المراثى والمدائح) لابى سعيد (المنائح لطالب الصيد والذبائح) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزارى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو مرتب على سبعة فصول (منبع الادب فى تصريف كلام العرب) ليحيى بن عمر انتخبه من جمال العرب (منبع الاسرار فى بيان خواص الاوراد البهائية) يعنى المنسوبة الى الشيخ بهر محمد البهائى (منبع الاسماء وعيون المسمى) فى خواص الاسماء ذكره البونى (منبع الاصول ومكرع الوصول) فى الاسماء ذكره أيضا البونى (منبع الدرر فى علم الاثر) لشمس الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (منبع العلوم الربانية ومورد الحقائق الروحانية) فى الاسماء أيضا ذكره البونى (منبع الفوائد فى ترتيب الضوابط والقواعد) مختصر للشيخ عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى (منبع الفوائد فى عيون الفرائد) (منبع فى التصريف) وهو مختصر ذكر مؤلفه أنه ألفه بعد كشف القناع عن المختصر المسمى بالشراع أوله * حمدا لمن له استحقاق الحمد الخ وله شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى صرف مصادر أفعال العباد الخ (منبع فى شرح الجمع) مرذكره (منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد) مختصر لزين القضاة أحمد بن محمد الحجرى المتوفى سنة جمع فيه أحاديث ونصائح من الواحد الى العشرة مثنى وثلاث ورباع أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال هذه منبهات على الاستعداد ليوم المعاد (منبهات القلوب) للشيخ حسين بن محمد وهو مختصر فى التصوف ألفه للسلطان بايزيد أوله * الحمد لله الذى أنجى خواص أمته المرحومة الخ وتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة (المنبى فى أسماء النبى عليه الصلاة والسلام) لابن فارس أحمد اللغوى المتوفى سنة (منتخل الجوهر) لشاناق الهندى الطبيب ألفه لبعض ملوك الهند فى زمانه ويقال له ابن قانص الهندى (منتخل فى علم الجدل) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (منتخب الحلل المطرز فى المعما واللغز) فارسى لشرف الدين على اليزدى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ألف الحلل أولا ثم انتخب منه هذا الكتاب (منتخب الفتوى فى الانساب) مختصر للشيخ أبى بكر بن أحمد بن دعين الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة (منتخب الفرس) لغة جمعها أبو الفتح بندار بن أبى نصر الخاطرى واستشهد فى كل لغة بالاشعار (منتخب الفنون) لعمر بن على العلوى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ذكره على القارى (منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون) سبق (منتخب فى أصول المذهب) لحسام الدين محمد بن محمد بن عمر الاخسيكتى المتوفى سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة أوله * أما بعد حمدا لله على

نواله الخ وهو محذوف الفضول ومبين الفصول متداخل النقوض والنظائر منسرد اللآلى والجواهر فتم لك الناس فى تعلمه وتعليمه مكبين فى تحديثه وتقريره وشرحه حسام الدين حسين بن على الصغناقى المتوفى بعد سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة أوله الحمد لله الذى جعل قوانين الشرع أصولا الخ سماه الوافى وقد أملاه فى مسجد المؤلف ومشهده فى صفر سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة قال قد اتفق عندى من نسخ الشروح والفوائد جملة فاذكرته من الاسئلة على بناء المفعول فهو من المنقول وما ذكرته على الخطاب فهو من صاحب الكتاب وشرحه عبد العزيز بن أحمد البخارى وسماه التحقيق وتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة أوله الحمد لله الذى مهد مبانى الاسلام الخ ذكر ان المختصر المذكور فاق سائر التصانيف المختصرة بحسن التهذيب ومتانة التركيب بيد أنه اقتصر فيه على الاصول كل الاقتصار فشرحه بعد فراغه من املاء كشف الاسرار وهو شرح أصول البزدوى وروى هذا المتن عن عمه فخر الدين محمد بن محمد بن الياس المايمرغى وهو عن المصنف وعلى التحقيق اعتراضات للسيد السمرقندى أجاب عنها بعض العلماء فى مجلد أوله * الحمد لله الذى شيد بناء الاسلام ومهد قواعده الخ وشرحه قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر الاتقانى الحنفى وسماه التبيين أوله الحمد لله الحى القيوم الذى لا تأخذه سنة ولا نوم الخ وفرغ منه بتسترفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وعلق عليه أحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وشرحه الامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو شرح مختصر نافع وله شرح آخر مطول أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (منتخب فى الحديث) لعلى بن عثمان علاء الدين المارديني الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة شرحه نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة (منتخب فى الطب) لابى منصور سليمان بن حفاظ الكوفى (منتخب) لابى نزار حسن بن صافى الملقب بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة (منتخب فى مختصر التبيين فى المعانى والبيان) (منتخب فى النوب) مجلد لجمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله على ما أولاه حمدا يوافق رضاه الخ وهو كتاب جامع فى الموعظة ذكر فيه كتبا من مؤلفاته وقال وهذا الكتاب هو الذى وضعته للكلام على الآيات على ترتيب كل آية تليق أن تقرأ نوبة فان أهملت أذكر بعض الآيات اللائقة بها للنوب أخت منها وقد أكملتها ثمانية نوبة (منتخب) لابى بكر أحمد بن سعيد الاخمى ذكره صاحب الدر النظيم (منتخب) لشهاب الدين قتيبان بن على بن فتيان الدمشقى المعروف بالشاغورى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة (المنتخب المرضى من مسند الشافعى) مر (منتخب وقى هلال والخصاف) لمحمود بن أحمد الغنوى المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وهو مجلد (المنتخب والمجرد) فى اللغة مختصر لعلى بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة (منتخب الهدية من المدائح النبوية) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة (المنتخبات الملتقطات فى تاريخ الحكماء والاطباء) للوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة أوله * الحمد لله خالق الكل وعالم ما قل وجل الخ قال عزمت بتأييد الله على ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء الى زماننا الخ (منتزع الاخبار ومطموع الاشعار) لابى على محمد بن الحسن الحاتمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة (المنتصف فى النحو) لابن جنى (المنتظم فى أخبار من سكن المقطم) ذكره ابن خلكان فى ترجمة يونس بن عبد الاعلى (منتظم فى تاريخ الامم) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه من ابتداء العالم الى الحضرة النبوية ثم منها الى خلافة المستضىء على ترتيب السنى وهو تاريخ كبير فيه نبذ من الفوائد الحديثية وتراجم الملوك

والاعيان وقد اختصره الشيخ على بن علاء الدين محمد الشهير بمصنفك فى ثلاثة مجلدات قال المولى على ابن الحنائى وفيه أوهام كثيرة وأغلاط صريحة أشرت الى بعضها فى هامش على نسخة بخطه وأول المختصر * الحمد لله الذى أودع فى علم التاريخ أسرارا الخ ألفه سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة بأدرنه وأسقط منه الزوائد وسماه مختصر المنتظم وملتقط الملتزم (المنتقى فى الاحكام) لمجد الدين بن تيمية شرحه السراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ولم يكمله بل كتب منه قطعة (المنتقى فى الاخبار) لابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (منتقى فى الحديث) لابن الجارود (منتقى فى الحديث) للشيخ مجد الدين وشرح أبو العباس أحمد بن الحسن بن قاضى الجبل الحنبلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة قطعة من أوله وسماه قطر الغمام فى شرح أحاديث الاحكام (منتقى فى سير مولد النبى المصطفى) فارسى للامام سعيد الدين محمد بن مسعود الكازرونى المتوفى سنة رتبه على أربعة أقسام وخاتمة القسم الاول فيما كان من أول خلق نوره الى زمان ولادته وفيه ثمانية أبواب الثانى فيما كان من أول ولادته الى نبوته وفيه تسعة أبواب الثالث فيما كان من نبوته مدة اقامته بمكة المكرمة وفيه تسعة أبواب الرابع فيما كان من سنى هجرته وفيه احد عشر بابا والخاتمة فى أنواع شتى والكل يعود الى تعظيم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عربه ولده المحدث المسند عفيف الدين وترجمة الاصل للمولى عبد العزيز بن فيره جلبى زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ ثمان وستين وألف (منتقى فى فروع الحنفية) للحاكم الشهيد أبى الفضل محمد بن محمد بن أحمد المقتول شهيدا سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة وفيه نوادر من المذهب ولا يوجد المنتقى فى هذه الاعصار كذا قال بعض العلماء وقال الحاكم نظرت فى ثلثمائة مؤلف مثل الامالى والنوادر حتى انتقيت كتاب المنتقى وقال مؤلفه حين ابتلى بمحنة القتل بمرو من جهة الاتراك هذا جزاء من آثر الدنيا على الآخرة والعالم متى جفى علمه وترك حقه خيف عليه أن يلحق بما يسوءه وقيل كان سبب ذلك انه لما رأى فى كتب محمد مكررات وتطويلات جنسها وحذف مكررها فرأى محمدا فى منامه وقال له لم فعلت هذا بكتبى فقال لان الفقهاء كسالى فحذفت المكرر وذكرت المقرر تشهيرا فغضب محمد وقال قطعك الله تعالى كما قطعت كتبى فابتلى بالاتراك حتى جعلوه على رأس شجرتين فقطع نصفين ولابراهيم بن على المعروف بابن عبد الحق الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وقيل هو المبتغى بالباء والغين لكن ذكره فى طبقات تقى الدين بالنون والقاف وهو فى فروع المسائل ونوادر الوقائع (منتقى فى فروع الشافعية) لكمال الدين أحمد بن عمر الشيبانى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وفى فروع الحنابلة بل وفى الحديث لابى الوليد الباجى سليمان بن خلف المالكى وللشيخ ابراهيم التنوخى الحنبلى وقد ذكرا الطيبى فى كتاب البيع من شرح المشكاة انه له وانه كتاب مرتب على ترتيب الفقه (منتقى فى مختصر الخلاصة) وهى مختصر البدر المنير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير للرافعى كلاهما لسراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (منتقى المرفوع) (المنتقى فى ديوان ابراهيم النحوى) المسمى بقواعد ابراهيم للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة (المنتقد فى شرح المعتقد) مر (منتهى الاعمال فى شرح حديث انما الاعمال) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى (منتهى الادراك فى تقاسيم الافلاك) للامام محمد بن أحمد الحسيبى الخرقى المتكلم المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة أوله * الحمد لله المنفرد بالخلق والابداع الخ وهو مرتب على ثلاث مقالات الاولى فى بيان تركب الافلاك الثمانية فى هيئة الارض الثالثة فى ذكر التواريخ وذكر فيه أن جماعة من المتأخرين مثل أبى جعفر الخازن وابن الهيثم وغيرهما بينوا تركب الافلاك على حسب ما تصور بالدوائر وبالغ فى هذا البيان غيرانه اعترض على

كثير ممن هو من علم الهيئة فجمعت كتابا مشتملا على أكثر ما يحتاج اليه (منتهى الارادات) لتقي الدين الفتوحي (منتهى السؤال والامل في علمي الاصول والجدل) للشيخ الامام جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة صنفه أولا ثم اختصره وهو المشهور المتداول بمختصر المنتهى ومختصر ابن الحاجب قال في أوله لما رأيت قصور الهمم عن الاكثار وميلها الى الايجاز والاختصار صنفت مختصرا في أصول الفقه ثم اختصرته على وجه بديع وبحصر في المبادي والادلة السمعية والاجتهاد والترجيح انتهى وهو مختصر غريب في صنعه بديع في فنه لغاية ايجازه بضاهي الالغاز وبحسن ايراده يحاكي الاعجاز واعتنى بشأنه الفضلاء فشرحه العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة أوله * حمدا لله أولى ما استفتح به ذكر الخ قال انه اختصر ترتيب أحكام الآمدي فيه واليه أشار بقوله صنفت مختصرا ثم اختصرت المنتهى بان حذف منه قريبا من الربع واليه أشار بقوله ثم اختصره على وجه بديع اه وشرحه العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي برأ الانام الخ اعتنى بتصنيفه وافرغه في قالب الكمال وألبسه حلة الجمال ولا يتم تعاطيه الا ان كان له قريحة صحيحة وسليقة سليمة وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وعليه حاشية للامام سيف الدين أحمد الابهري المتوفى سنة أولها * الحمد لله الذي شرع الاحكام الخ وعليه حاشية أيضا لمولانا ميرزا جان حبيب الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة وشرحه العلامة سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي وفقنا للوصول الى منتهى أصول الشريعة الخ قال ان المختصر يجري من كتب الاصول مجرى الفرات ومن الكتب الحكمية مثل الدرة من الحصى والواسطة من العقد الخ وكذلك شرحه العلامة المحقق عضد الدين وهو يجري من الشروح مجرى العذب الفراة من البصر الاجاج بين عين الحياة لم يرمثله في زبر الاولين ولم يسمع بمثل فوزه أو يدانيه الخ وشرحه السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وشرحه القاضي الامام ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وسماه مرصاد الافهام الى مبادي الاحكام أوله * الحمد لله الذي هدانا الى مناهج الحق الخ وهو شرح ممزوج لا فرق فيه بين المتن والشرح بشئ أصلا بل هو كتاب أليف مستقل وشرحه أيضا الشيخ الامام أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة في ثلاثة مجلدات أيضا وسماه النقود والردود لانه اختار النقل من شروحه السبعة المشهورة وذكر من شروحه الحنفية ثلاثة فصار مشتملا على عشرة شروح وتوفي سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وذكر فيه انه اشتغل به بعد فراغه من شرح المواقف المسمى بالكواشف البرهانية في علم أصول الفقه وذكر أن خير الكتب مختصر المنتهى وخير شروحه شرح استاذه عضد الدين اذ هو ملازم على تفسير نصوصه محققا لدقائقه مدققا لحقائقه حتى صار كأنه مجموعا منتقحا لأن يكون على الرأس محمولا والعين موضوعا وانه قد وقع اليه من الشروح عشرة أخرى أشهرها السبعة السيارة المنسوبة الى أكابر الفضلاء وهم المولى الشيخ قطب الدين الشيرازي والسيد ركن الدين الموصلي والشيخ جمال الدين الحلبي وزين الدين الخبجي وشمس الدين الاصبهاني وبدر الدين التستري وشمس الدين الخطيبي وانه قرأ الشرح المذكور مع شرح العضد وانه وان جعل فرعا كان أصلا أصيلا تحتاج ألفاظه الى حلها فوجه مطاياها فكره الى توضيحه جاعلا اياه في سدى الابحاث ملحأ له لزيادة عثمانى السبعة بل ربما نقل ما في الثلاثة فما وافق الاستاذ خلى سبيله وما خالفه أشار اليه رادا على قائله وناقدا كلامه جاعلا ذلك الشرح شرحا صحيحا للكتاب وغرضه تكثير فائدة المناظرات وتوسيع مجال المباحثات وتشحيذ الخواطر وذكر فيه أكثر ما ذكره القاضي الارموى

فى التحصيل واكتفى فى أسماء الشراح السبعة بما اشتهر وفى الثلاثة الاخرى الباقين بقيل أو وفى الشارحين وشرحه الامام ضياء الدين عبد العزيز الطوسى وسماه كاشف الرموز ومظهر الكنوز أوله * الحمد لله الذى قلد رقاب العباد بقلائد خطابه وتوفى سنة والشيخ تاج الدين عبد الوهاب ابن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وسماه رفع الحاجب عن شرح مختصر ابن الحاجب وعليه حاشية لعز الدين محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحه أخوه بهاء الدين أحمد السبكى شرحا بسيطا وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه مجد الدين اسمعيل بن يحيى الرازى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وشرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسى وسماه الكافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب والسيد ركن الدين حسن ابن محمد العلوى الاسترابادى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وهو شرح بالقول أوله * أما بعد حمد الله خالق الصور والاشباح الخ سماه حل العقد والعقل فى شرح مختصر السؤال والامل ذكر فى أوله اسم السلطان الملك المظفر قرا ارسلان بن السعيد نجم الدين الغازى الارزنجى وفرغ من جمعه فى جمادى الاولى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة وشرحه الشيخ الامام أبو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وشرحه العز بن عبد السلام سلطان العلماء المعروف بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وعلق عليه محمد بن محمد الاسدى المقدسى تعليقة وسماها التوضيح وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وشرحه الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن الفركاح الفزارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرحه جمال الدين ابن مطهر بن حسن بن يوسف الحلى الرافضى فى مجلدين على طريقة الاحكام والمحصول قال ابن كثير ولا بأس به فانه مشتمل على نقل كثير وتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وشرحه أيضا أحمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وخليل بن اسحق الجندى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة ومحمد بن محمد السفاقسى أخو المعرب المفسر المشهور المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وبهرام بن عبد الله المالكى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن أبى بكر الفارسى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وعثمان بن عبد الملك الكردى المصرى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وزين الدين أبو الحسين على بن حسين الموصلى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح تقى الدين بن دقيق العيد محمد بن على الشافعى بعضا منه وتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشرحه هارون بن عبد الولى بن عبد السلام المرانى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وشرحه الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وعليه ثلاث نكت لعز الدين محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وخرج الشيخ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى أحاديثه ووقع املاؤه فى مجلدين وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وعلى أحاديثه أيضا كلام لمحمد بن أحمد المعروف بابن عبد الهادى المقدسى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى وسماه الكتاب المعتبر فى اختصار المختصر وتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وخرج أحاديثه الشيخ السراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وله شرح المختصر أيضا ونظم المختصر جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة ومن شرحه محب الدين أبو الثناء محمد بن الشيخ علاء الدين على القونوى ثم القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى جزئين وهو من أحسن شروحه وعلى العضد حاشية لمولانا العلامة حسين الاردبيلى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وهو من علماء الصفوية ووصل الى ما وصل

اليه الشريف وعلى شرح العضد حواشي منها حاشية مير صدر الدين على أوايله وهي يقال أقول أوّلها * قال ان أراد بقوله بتحقيق الخ وحاشية مولانا حميد بن أفضل الدين الى قوله الثناء في المقتضى الخ أوّلها * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وبين مجمله الخ كتبها باسم السلطان بايزيد خان وحاشية المولى المعروف بابن الخطيب الى قوله ينحصر أوّلها * ياواجب الوجود ويامفيض الجود الخ وحاشية مولانا بالي باشا ابن مولانا بكان جزء وحاشية العلامة جلال الدين الداواني أوّلها * قوله والاقتصار عليه ثانيا الخ وهي خمسة أوراق وحاشية لمولانا عرب الى قوله ومع الصغرى ينتج المطلوب أوّلها * الحمد لله رب الخ وحاشية مولانا حسن بن عبد الصمد السامسوني تلميذ بالي باشا تنتهي الى حيث تنتهي حاشية ابن الافضل أوّلها * أحمدك اللهم يا أهل الحمد والثناء الخ ذكر انه صنفها واهداها الى السلطان محمد خان وحاشية علاء الدين على الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة بسمرقند ذكر صاحب الشقائق عن والده انه قال قرأت على المولى خواجه زاده حواشي شرح المختصر للسيد الشريف ولما بلغنا الى مبحث الخواص الذاتية وكان سمع انه له هنالك اعتراضات على السيد قرّر المولى تلك الاعتراضات وما قدرنا أن نتكلم عليها القوتها ثم قال أقول وهذه من الاعتراضات التي لو كان الشريف في الحياة واعترضتها يقبلها بلا توقف غاية القبول بلا مباحثة وعلى حاشية السيد حاشية للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠٠ مائة احدى وتسعمائة وحاشية للمولى أحمد بن موسى الخيالي وحاشية للمولى حميد الدين بن أفضل الدين الحسيني المتوفى سنة ٩٠٨ مائة ثمان وتسعمائة وهي مقبولة متداولة وحاشية للمولى يعقوب باشا بن خضر بيك المتوفى سنة ٩٩١ مائة احدى وتسعين وتسعمائة ذكرها عرب زاده في حاشيته الشقائق وعلى شرح العضد حاشية لبدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ مائة ثلاث وتسعين وثمانمائة وعلى العضد حاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشرواني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٤ مائة اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى شرح العضد تعليقة للفاضل حسين الاردبيلي علقها على الشرح وعلى الحاشية الشريفية الى آخر المنطقيات وللمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ مائة خمس وثمانين وثمانمائة تعليقة وشرح المختصر للشيخ شمس الدين محمود بن أبي القاسم بن أحمد الاصبهاني أوّله * الحمد لله الذي أظهر بديع مصنوعاته على أحسن نظام الخ سماه بيان المختصر كتب المتن بالاصل والشرح بالشرح وكلاهما بالمداد الاحمر (منتهى السول في الاصول) ايضا لسيف الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الآمدي المتوفى سنة ٦٣١ مائة احدى وثلاثين وستمائة (منتهى السول في سيرة الرسول) لابي المظفر يوسف بن قزاوغلي سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ مائة أربع وخمسين وستمائة (منتهى الطلب في أشعار العرب) لابن ميمون وهو كتاب يشتمل على أكثر من ألف قصيدة خلا المقاطيع وعدة مافيه أربعون ألف بيت (منتهى الغايات) في الاجوبة عن اشكالات الوسيط يأتي (منتهى في شرح المغني) في الاصول مرّ (منتهى في الفروع) لابي المعالي محمد ابن تميم البرمكي اللغوي وهو منقول من الصحاح وزاد عليه أشياء قليلة وأغرب في ترتيبه ذكر انه صنفه سنة ٦٩٧ مائة سبع وتسعين وثلثمائة (منتهى في القراآت العشر) لابي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي المتوفى سنة ٤٠٨ مائة ثمان وأربعمائة جمع فيه مالم يجمع قبله (منتهى في نكت أولي النهى) للاستاذ أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وهو مختصر (منتهى الكمال في معرفة الرجال) ذكر فيه ألقاب المحدثين لابي الفضل علي بن حسين الفلكي الهمداني المتوفى سنة مائة (منتهى المدارك ومشتهى لب كل عارف وسالك) للشيخ سعد الدين سعيد الفرغاني أوّله * الحمد لله القديم الخ وهو مقدمة كالديباجة لشرحه على التائية رتبه على أربعة أصول الاول في رتب الذات الثاني في مرتبة الارواح الثالث في علم المثال الرابع في نشأة الانسان (منتهى المنى في شرح أسماء الله الحسنى) للبيضاوي المذكور في أنوار التنزيل كما ذكره في أواخر تفسير سورة الحشر (المنثور) لابي الفرج بن

الجوزى مختصر أوله * الحمد لله الذى أحيا أموات النبات الخ وهى مواعظ مرسلة (منثور البهائى) وهو نثر كتاب الحماسة مرتى الحاء (منثور الحكم) مختصر على ثمانية أبواب فى الكلمات الحكمية الاول فى العلم والعقل الثانى فى الزهد والعبادة الثالث فى آداب اللسان الرابع فى آداب النفس الخامس فى مكارم الاخلاق السادس فى حسن السيرة السابع فى حسن السياسة الثامن فى حسن البلاغة (منثور الفوائد) من املاء الشيخ الامام كمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وفيه مسائل كثيرة أوله * أما بعد حمد الله الخ (منثور الملك المنصور) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (منثور المنظوم البهائى) للشيخ الامام محمد بن على الهمدانى المتوفى سنة (المنثورات وعيون المسائل المهمات) للشيخ أبى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة (منهج فى الادوية المفردة) أوله ان أولى ما يفتتح به الخطاب وأجل ما ابتدى به الخ وهو كتاب مختصر مجدول فى أسماء الادوية (منهد المقربين ومرشد الطالبين) للشيخ محيى الدين محمد بن الجزرى أوله * أما بعد حمد الله تعالى الخ جعله على سبعة أبواب وهو مفيد جدا (المنجلى فى تطور الولى) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه تماما (المنجم فى المعجم) للسيوطى كما ذكره مشيخته (المنح الازهر لشرح الفقه الاكبر) (المنح الالهية فى مناقب السادة الوفائية) لابن فارس (منح البارى بالسيح الفسيح الجارى فى شرح البخارى) مرتى الجيم (المنح الروحانية فى الدولة العثمانية) تاريخ صغير لشيخ محمد بن أبى السرور البكرى الصديقى المصرى وصل فيه الى سلطنة السلطان عثمان الثانى ثم ذيله وسماه باللطائف الربانية على المنح الرحمانية (منح السميع) (منح السعابة) (منح السميع بشرح تلميح البديع) مرتى التاء (منح المدح) لابن سيد الناس فتح الدين محمد بن محمد الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة جمع فيه المدائح التى مدح بها الاصحاب والتابعون الرسول صلى الله عليه وسلم والمدائح التى له المسماة ببشرى اللبيب وقد مر (المنح المكية فى شرح أم القرى) مر (منح المنة فى التلبس بالسنة) فى ستة مجلدات للشيخ محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (المنحة السريحية من النفحة الوردية) لزين الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (منحة السلول فى شرح تحفة الملول) مر (المنحة فى حفظ الصحة) رسالة على مقدمة وخمسة أبواب وفصول وخاتمة أولها * الحمد لله الموجد كل موجود الخ ألفها بعض الاطباء لمراد باشا (المنحة فى السبحة) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فقد طال السؤال على السبحة هل لها أصل فى السنة فجمعتها وقد أوردها فى حاويه بتمامها (المنحة فيما علق الشافعى به القول على الصحة) لابن حجر أحمد بن على العسقلانى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (منسك القاصد الزائر) للافقهسى شمس الدين محمد بن أحمد الرحال المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة (منشأ الاغاليط فى اصطلاح الصوفية) لمحمد بن محمد المعروف بابن الشماع الحلبى الايوبى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة (منشأ الانشاء) تركى لعالى مصطفى ابن أحمد الشاعر الرومى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة ثمان وألف أصله على خمسة أصول لمحمد بن محمد الشاهى المعروف بأوحى زاده المتوفى سنة جمع فيه ما كتب فى زمانه للملوك الاطراف من المكاتيب وهو فى نحو ثلاثين كراسة بالقماس رجل من القضاة يقال له علمى (منشأ الخلاعة) لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٥٤ أربع وخمسين وسبعمائة (منشأ الرسالة فى أحكام الزيغ والضلالة) للامام حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (منشأ القراآت فى القراآت الثمان) لفارس بن أحمد الحصى المتوفى سنة ٤٠٠ احدى وأربعمائة (منشأ اللغة) ذكره فى كنز اللغة (منشأ النظر فى علم الخلاف) للامام برهان الدين النسفى المتوفى

سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ شرحه الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة أوله * الحمد لله واهب الفكرة الخ قال وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة وشرحه الامام المصنف شرحا يعتبر في مضمار المناظرة دار وه وكنت في عنفوان شبابي كتبت عليه ما يعين الطالب على حل مشكلاته ولما كبر السن أردت أن أعلق ذلك في مختصر حفظا له عن الضياع فشرعت فيه مقدما مقدمة تشتمل على تعريف هذا العلم (منشآت) تركي لجماعة من الشعراء والعلماء منهم جعفر بن تاجي بيك المتوفى سنة وأخوه سعدي المتوفى سنة ومحمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة والمولى أحمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة والمولى علي بن أمر الله المعروف بابن الحنائي المتوفى سنة والمولى عبد الكريم بن القاضي بغلطه وجمع بعده المولى عصمتي مكاتيبه ودونها فاعتبروا شهر والمولى مصطفى بن پير محمد المعروف بعزمي زاده حالتي رتبه في حياته وتوفي سنة ١٠٤٠ أربعين وألف والمولى محمد بن عبد الغني المعروف بنادري المتوفى سنة وأويس بن محمد المتخلص بويسي المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين وألف (المنثور في فروع الحنفية) للامام السيد ناصر الدين أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الحنفي المتوفى سنة (منصص شرح الملخص) مر (المنصف في الدلالات على سرقات المتنبي) لابي محمد حسن بن علي بن وكيع الشاعر المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة جعلها عشرين وجها ومنها عشرة أوجه يعظم في سرقاتها ذب الشاعر (المنصف من الكلام على مغني ابن هشام) مر (المنصف النفيس في نسب بني ادريس) لمحمد بن أسعد بن الحوافي النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة ألفه في طعن نسب الادريسي أبي الحسن ادريس بن الحسن (المنصف في اللغة المجردة) لكراع النمل علي بن حسن المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة (المنصوري في الطب) لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة غفل فيه عن ذكر أكثر الامور الطبيعية على قول علي بن عباس المجوسي صاحب كامل الصناعة وهو كتاب مشتمل على عشر مقالات وفي كل مقالة فصول ألفه للامير منصور

(علم المنطق)

ويسمى علم الميزان أيضا وهو علم يتعرف منه كيفية اكتساب المجهولات التصورية والتصديقية من معلوماتها وموضوعه المعلومات الثانية من حيث الايصال الى المجهول أو النفع فيه والغرض منه ومنفعته ظاهرتان من الكتب المبسوطة في المنطق هكذا قال في مفتاح السعادة المنطق لكونه حاكما على جميع العلوم في الصحة والسقم والقوة والضعف سماه أبو نصر الفارابي رئيس العلوم ولكونه آلة في تحصيل العلوم الكسبية النظرية والعملية لا مقصودا بالذات سماه الشيخ الرئيس ابن سينا خادم العلوم وحكى أبو حيان في تفسيره البحر ان أهل المنطق بجزيرة الاندلس كانوا يعبرون عن المنطق بالمفعل تحرزا عن صولة الفقهاء حتى ان بعض الوزراء أراد أن يشتري لابنه كتابا من المنطق فاشتراه خفية خوفا منهم مع انه أصل كل علم وتقويم كل ذهن انتهى قال الغزالي من لم يعرف المنطق فلا ثقة له في العلوم أصلا حتى روى عن بعضهم انه فرض كفاية وعن بعضهم فرض عين قال الشيخ أبو علي بن سينا المنطق نعم العون على ادراك العلوم كلها وقد رفض هذا العلم وجحد منفعته من لم يفهمه ولا اطلع عليه عداوة لما جهل وبعض الناس ربما يتوهم أنه يشوش العقائد مع انه موضوع للاعتبار والتحرير وسبب هذا التوهم ان من الاغبياء الاغمار الذين لم تؤدبهم الشريعة من اشتغل بهذا العلم واستضعف حجج بعض العلوم فاستخف بها وبأهلها ظانا منه أنها برهانية لطبيعته وجهله بحقائق العلوم ومراتبها فالفساد منه لا من العلم قالوا ويستغنى عنه المؤيد من الله تعالى ومن علمه ضروري ويحتاج

اليه من عداهما (فان قلت) اذا كان الاحتياج بهذه المرتبة فما بال الائمة المقتدى بهم كمالك والشافعي وأبي حنيفة رحمهم الله لم ينقل عنهم الاشتغال به واتما هو من العلوم الفلسفية وقد شنع العلماء على من عربها وأدخلها في علوم الاسلام ونقل عن ابن تيمية الحنبلي انه كان يقول ما أظن الله تعالى يغفل عن المأمون العباسي ولا بد أن يعاقبه بما أدخل على هذه الامة (فجوابه) ان ذلك مركوز في جبلاتهم السليمة وفطرهم المستقيمة ولم يفتهم الا العبارات والاصطلاحات كما ذكر في علم النحو والكتب المصنفة في المنطق كثيرة منها ايساغوجي وبحر الفوائد وتيسير الفكر وجامع الدقائق والشمسية وغرة النجاة والقواعد الجلية ولوامع الافكار والمطالع ومحك النظر ومعيار الافكار وناظر العين ونخبة الفكر وغير ذلك (منطق الخرص في لسان الفرس) للشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (منطق الرياحين) فارسي منظوم أوله * خداوندا سمان وزمين * الخ وعدد أبياته ٦٦٠ ستين وستمائة ألفه ناظمه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة (منطق الشريعة) شرحه عصام الدين ابراهيم بن محمد المتوفى سنة شرحا فارسيا (منطق الطير بارادة الطير) في التصوف لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وفارسي منظوم فيه أيضا للشيخ عطار الهمداني المتوفى سنة وهو في مزاحفات رمل المسدس شرحه المولى شمعي ألفه باسد عاحسن أغا المعروف بطرنقجي أغا المتوفى سنة خمس وألف واختيارات منطق الطير للشيخ السيد علي الهمداني مختصرا انتخب منه أوله * حمد بالغ ازجان بالك آن بالذرا * الخ ولابن السكيت (منطق الطير) لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (منطق الغيب) تركي في التصوف لموسى بن شيخ ظاهر أوله * شموس حمد نامعدود وثناى نا محدود * الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا (المنطق الكبير) للامام فخر الدين الرازي وهو من الكتب المبسوطة فيه (منظر الابصار) فارسي منظوم لقاضي سنجان (منظومة ابن دانيال) ذكرها ابن حجر في رفع الاصر وقال وقد ذيل عليها بعض أصحابنا الى عصرنا (منظومة ابن فرح) شهاب الدين الاشبيلي في الحديث لامية في ثلاثين بيتا أولها * غراء صحيح والرجاء فيلمعضل الخ شرحها عز الدين محمد بن أحمد بن جماعة وسماه زوال الترح وتوفي سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وله شرحان غيره أوله * الحمد لله الذي كل نوع الانسان الخ وشرحها يحيى بن عبد الرحمن القرافي أوله * الحمد لله الذي قبل بصحيح النية الخ (منظومة ابن وهبان في فروع الحنفية) وهو الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهي قصيدة رائية من بحر الطويل أولها * بداءتنا بالحمد لله أجدر الخ ضمنها غرائب المسائل وهي نظم جيد متمكن في أربعمائة بيت سماها قيد الشرائد ونظم الفرائد أخذها من ستة وثلاثين كتابا ورتبها على ترتيب الهداية ثم شرحها في مجلدين وسماه عقد الفلائد في حل قيد الشرائد ولخص القاضي عز الدين عبد الرحيم بن محمد بن الفرات القاهري المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة هذا الشرح ثم شرحها قاضي القضاة عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وهو شرح مقبول ذكر فيه ان المصنف أطنب في شرحه بتوجيه المسائل وانه لم يتعرض اليه لكن زاد قيدا ما أهمله وألحق به فروعا غريبة وغيرما عسر فهمه من بعض أبياته بأوضح منه وسماه تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد وفرغ من تصنيفه بعد شهر رمضان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم هذبه في آخر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة وقال فيه ان ابن وهبان مسبوق بنظم القاضي نجم الدين الطرسوسي وكان يطلبه منه في حياته فلم يسمح به لاله ولا لغيره وظفر به بعد موته وضمنه قصيدته هذه باختصار اللفظ من غير تغير المعنى وجاءت في دون قدر النصف منها أوله * الحمد لله رافع الشرع الشريف ومؤيده الخ وشرحها الشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ومختصر شرح ابن الشحنة للشرنبلالي (منظومة

في الاسطرلاب) لعبد الواحد بن محمد نظمها الاجل حفظ محمد شاه القنارى وكان معلما له قال صاحب الشقائق وكان نظامه بليغا (منظومة في الحديث) لابن الجوزى شرحها الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة في مجلدين جمع فيه من كل نوع حتى خرج عن أن يكون شرحا لهذا النظم القليل وكان يقول انه زرد خانتى اشارة الى انه جمع كل ماعنده ولم يكمله (منظومة في حروف الزوائد في الكلمة) لابن مظلوم المولى الفاضل الاديب مصطفى بن حسين الحلبي الاصل فسح الله عمره ثم شرحه (منظومة في حساب اليد) لابن المغربي أولها * الحمد لله القدير العالم الخ شرحها عبد القادر بن علي بن شعبان الصوفي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (منظومة في الصلاة الوسطى) لمحمد بن محمد بن الشحنة الحلبي جمع فيها الاقوال في خمسة أبيات وهي قصيدة عينية ثم شرحها وجعله كتابا وتوفي سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ولابنه عبد البر أيضا منظومة عينية في الفروق (منظومة في العروض) لابي نصر فتح بن موسى القصري المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة (منظومة في العقائد) للشيخ أبي النجا بن خلف المصري المولود سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة ثم شرحها وهي تزيد على ألف بيت ذكرها السخاوي في الضوء وقرظ المتن الامام الكافيجي وبالغ في الثناء عليه (منظومة في فروع الحنفية) لحسام الدين أبي عبد الله حسن بن شرف التبريزي المتوفى سنة ٧٧٠ نيف وسبعين وسبعمائة أولها * بدأت ببسم الله نظمي تفولا الخ وشرحها بعضهم (منظومة في الفروع) لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلثين وثلاثين وسبعمائة وهي في ألف بيت سماها بالفوائد البدرية الفقهية ثم شرحها وسماه الدرة السنية وهي مأخذ منظومة ابن وهبان كما ذكره (منظومة فيه أيضا) لجلال الدين رسول بن أحمد التباني جمع فيها ما يناسبه من الفتوى ثم شرحها في أربعة مجلدات وتوفي سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة (منظومة في قراءة يعقوب) لمحمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (منظومة في الوضوء المستحب) وهي أربعون وضوء نظمها الشيخ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي ثم شرحها ولده القاضي ولي الدين أحمد أبو زرعة أوله * أما بعد حمد الله الخ (منظومة النسفي في الخلاف) وهو أبو حفص عمر بن محمد ابن أحمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة أولها

باسم الاله رب كل عبد * والحمد لله ولي الحمد

الخ رتبها على عشرة أبواب الاول في قول الامام الثاني في قول أبي يوسف الثالث في قول محمد الرابع في قول الامام مع أبي يوسف الخامس في قوله مع محمد السادس في قول أبي يوسف مع محمد السابع في قول كل واحد منهم الثامن في قول زفر التاسع في قول الشافعي العاشر في قول مالك أتمها في يوم السبت في صفر سنة ٥٠٤ أربع وخمسمائة وعدد أبياتها ألفان وستمائة وستون ولها شروح كثيرة منها شرح لابي البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي جعله شرحا لبسيط سماه المستصفى ثم اختصره وسماه المصفى كما ذكر في آخر شرحه المسمى بالمصفى أوله * الحمد لمن تمت نعمته الخ قال لما فرغت من جمع النافع واملائه وهو المستصفى من المستولي سألني بعد اخواني أن أجمع للمنظومة شرحا مشتملا على الدقائق فشرحتها وسميته الصفي وتوفي سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ولابي اسحق ابراهيم بن أحمد الموصلي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولرضي الدين ابراهيم بن سليمان الحموي المنطقي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرح في مجلدين ولابي المحامد محمود بن محمد بن داود البخاري المولوي الافشنجي شرح سماه الحقائق مكث في جمعه أكثر من سبع سنين وأتمه يوم عيد الاضحى من سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة بخارى وتوفي سنة ٧١٠ احدى وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الاحد بذاته الواحد في صفاته الخ قال سميته حقائق المنظومة فيكون الاسم دالا على فحواه ومجدى عما حواه والمولى خطاب بن أبي القاسم القره حصاري شرحه في مجلدين وتوفي سنة أوله * الحمد لله المتفرد

بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه انه شرحه بدمشق وفرغ منه فى صفر سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة كما ذكره ابن دقاق ولابى الفتح علاء الدين محمد بن عبد الحميد الاسمندى السمرقندى المعروف بالعلاء العالم شرح سماه حصر المسائل وقصر الدلائل وتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وشرحه الامام السعدى وأبو المفاخر محمد بن محمود السديدى وسماه ملتقى البحار من منتقى الاخبار وتوفى سنة أوله * أحمده على بدائع كرمه المتواتر الخ ذكر فيه انه التمس منه أوسط أولاده عبد العزيز أن يشرحه فأجاب ولابى الحسن على بن محمد بن على شرح سماه بالموجز ذكره ابن الجوزى وشرحه الامام قاضيخان ومن شروح المنظومة عون الدراية والمختلف أوله * الحمد لله المتفرد بذاته المقدس الخ وهو للشيخ الامام علاء الدين عالم السمرقندى ومن شروحها التحقيق وشرحها مولانا مصنفك أيضا وشرح المنظومة الشيخ الامام أبو بكر محمد الحدادى الحنفى المتوفى سنة سماه النور المستنير وهو فى مجلد كبير وعبد المحسن القيصرى كتب منظومة فى الفقه أجاد فيها ومن شروحها الجواهر المضيه وشرحها على بن عثمان الاوسى المتوفى سنة وسماه مختلف الرواية ومختصره استقصاء النهاية واختصرها القاضى محب الدين أبو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة فى ألف بيت مع زيادة مذهب الامام أحمد (المنظومة الهاملية فى الفروع) للسراج أبى بكر بن على الهاملى الحنفى اليمنى شرحها تلميذه أبو بكر بن على الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة فى مجلدين كبيرين (منع الثوران عن الدوران) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى الفهرست مع مقاماته (منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع) مر وهى ثلاثة وثلاثون سؤالا أوردها بعضهم على متنه فأجاب عنها أوله * الحمد لله الذى أسس قواعد دينه الخ (منع الموانع) للشعرانى (المنعش) لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى (المنفرجة) للمرصفى (المنقع الظريف فى الموشح الشريف) للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر (المنقحات المشروحة فى المعانى) للمولى محمد التبروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ٩٣٢ احدى وعشرين وثلمائة وهو يشبه الملاحن لابن دريد (المنقذ من الزلل فى مسائل الجدل) للقاضى أبى محمد عبد العزيز بن عثمان النسفى الحنفى البخارى الفضلى المعروف بالنسفى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة فى مجلد (المنقذ عن الضلال والمفصح عن الاحوال) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى يفتتح بحمده كل رسالة ومقالة الخ وهو مختصر بث فيه غاية العلوم وأسرارها والمذاهب وأغوارها (المنقذ من الهلكة فى دفع مضار السموم المهلكة) لحسين بن أبى نعلب بن المبارك الطبيب أوله * الحمد لله الواحد بلا كيفية الخ ذكر فيه انه ألفه للمفضل بن أبى البركات ورتبه على ثلاث مقالات (منن الهادى فى النحو والتصريف) للشيخ عز الدين عبد الوهاب ابن ابراهيم الخزرجى الزنجانى وكان حيا فى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (منة الدعوات) للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى أوله * الحمد لله الذى لا يشتبه عليه اختلاف الدعوات الخ (منهاج الابتهاج لشرح مسلم بن الحجاج) مر (منهاج الادب فى التصريف) للشيخ محمود مختصر أوله * الحمد لله الهادى الى سبيل السداد الخ ألفه لولده عبد اللطيف ورتبه على سبعة أبواب (منهاج الاستقامة فى اثبات الامامة) لشيخ الرافضة جمال الدين أبى منصور حسن بن يوسف بن مطهر الحلى الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة قال ابن كثير وقد تخبط فيه فى المعقول والمنقول ولم يدر كيف يتوجه الخروج عن الاستقامة وقد انتدب للرد عليه فى ذلك الشيخ أبو العباس أحمد بن تيمية فى مجلدات أتى فيها بأشياء حسنة وهو كتاب حافل سماه منهاج السنة (منهاج الاقبال) (منهاج أهل الاصابة فى صحبة الصحابة) لابى الفرج بن الجوزى (منهاج أهل السنة فى الرد على القدرية) للشيخ الامام منصور بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (منهاج البلغاء فى علمى

البلاغة

البلاغة والبيان) لحازم بن محمد القرطاجني المتوفى سنة ثلث وقع في نسختي الطبقات السيوطية أنه سراج البلغاء والعلم عند الله (منهاج البيان فيما يستعمله الانسان) من الادوية المفردة والمركبة مرتب على الحروف لابن جزلة يحيى بن عيسى الكاتب الطبيب المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين وأربعمائة وكان نصرانيا فاسلم ضمنه ذكر جميع الادوية والاشربة والاغذية وكل مركب وبسيط ومفرد وخليط ورتبه على حروف المعجم أوله * الحمد لله الذي ظهرت بدائع مصنوعاته وبهرت غرائب مبتدعاته الخ وعليه تعليقة للشيخ الفاضل عبد الله بن أحمد المالقي المعروف بابن البيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وسماها الابانة والاعلام بما في المنهاج من الخلل والاوهام أوله الحمد لله الذي أقام بلطيف حكمته الخ قرأها عليه الشيخ الموفق أحمد بن الشيخ السديد أبي القاسم الخزرجي بدمشق وبعضهم تممه له أوائلها * حمدا لمن أبدع الخواص والعجائب الخ قال ولما كانت فنون الطب كثيرة وكان من أجلها العلم بالمفردات وما يتعلق بها ولم أر من حرر أحكام ذلك مثل أبي جزلة فانه حقق في مناهجه وأجاد ولكنه شرط أن يهمل المجهول فأدى ذلك الى اعتراض الاغبياء نعم فانه أشياء يسيرة في جنب فوائده الغزيرة من اهمال مفرد أو تنبيه على اسم أو منفعة أو مضرة أو بدل أو قدر وزن فاستخرت الله تعالى وجمعت ما فاته الخ (منهاج التعبير) لخالد الاصبهاني المتوفى سنة (منهاج التوقيف في القراءة) للشيخ علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوي الكبير (المنهاج الجلي في شرح القانون الجزولي) مر (منهاج الدراية في فروع الحنفية) لابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة (منهاج الدكان في الطب) مجلد أوله * الحمد لله الذي ليس بذي بداية فيكون مسبوقا الخ للشيخ الحاذق أبي المنى بن أبي نصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الاسرائيلي الهاروني بالقاهرة جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وذكر فيه انه جامع للاغراض كاف فيما يحتاج اليه بالنسبة الى غيره جمعه من الدستور المارستاني وغيره من عدة اقرباذانيات مختارة كالارشاد والمكي والمنهاج واقرباذين ابن التلميذ وغير ذلك (منهاج الدين للعليمي في شعب الايمان) وهو الشيخ الامام أبو عبد الله حسين بن الحسن الحليمي الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة وهو كتاب جليل في نحو ثلاثة مجلدات فيه أحكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما يتعلق بأصول الايمان رتبه على سبعة وسبعين بابا على أن للايمان بضعا وسبعين شعبة واختصره القاضي علاء الدين أبو الحسن علي بن اسمعيل البرزي القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ونظمه نور الدين علي الاشموني الشافعي المتوفى بعد التسعمائة سنة وشرحه شمس الدين الخطيب الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة (منهاج ذوي الحسب في لغة العرب) (منهاج الرشاد) لشكر الله بن أحمد وقيل للغزالي (منهاج السالكين) للشيخ اسمعيل الانقروي المولوي المتوفى سنة ثنتين وأربعين وألف (منهاج السلامة الى معراج الكرامة) لابن المطهر الحلي من أفاضل الشيعة ذكر فيه مطاعن على أهل السنة وعليه رد للزين الدين مرعي بحاس بن محمد المطلي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه سد الفنيق المظهر رصد الفسيق يعني ابن المطهر (منهاج السلوك) في التاريخ (منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية) للشيخ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ألفه على اسلوب منهاج الاستقامة قال التقي السبكي رأيته قد أجاد في الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لا أول لها وأنها قائمة بذات الباري (منهاج السنة ومفتاح الجنة) في فن الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولم يتم (منهاج الشريعة) (منهاج الصلاح) في الفروع على مذهب الامامية (منهاج الصواب) لابي علي محمد أسعد الحسيني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (منهاج الطالبين) وهو مختصر المحرر في فروع الشافعية للامام محيي الدين بن زكريا يحيى بن

شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله البر الجواد الذى جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد قال قد أكثر اصحابنا من التصنيف وان متن مختصر المحرر كثير الفوائد عمدة فى تحقيق المذهب وقد التزم مصنفه أن ينص على ما صححه معظم الاصحاب لكن فى جمعه كبير عن حفظ أكثر أهل العصر فرأيت اختصاره فى نحو نصف جمعه مع ما أضمه اليه من النفائس ثم ذكر تصرفاته وقال فى آخره وأرجو ان تم هذا أن يكون فى معنى الشرح للمحرر فانى لا أحذف منه شيأ من الاحكام أصلا وقد جمعت جزءا على صورة الشرح لدقائق هذا المختصر انتهى وهو كتاب مشهور متداول بينهم اعتنى بشأنه جماعة من الشافعية فشرحه الشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى ولم يكمله بل وصل الى الطلاق وسماه الابتهاج وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وكمله ابنه بهاء الدين أحمد المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه محمد بن على العلياتى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة والشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة أوله الحمد لله على انعامه الخ قال هذا ما دعت اليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه من شرح يحل ألفاظه ويبين مراده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل حاو للدليل والتعليل وشرحه شهاب الدين أحمد بن حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة شرحين اسم أحدهما القوت وقد اختصره شمس الدين محمد بن محمد الغزى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله سلاح الاحتياج فى الذب عن المنهاج والآخر الغنية وعليه نكت لشهاب الدين بن النقيب وشرحه الشيخ مجد الدين أبو بكر بن اسمعيل الزنكلونى المتوفى سنة ٧٤٤ أربعين وسبعمائة ولم يطوله وسراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة شرحه وسماه الاشارات الى ما وقع فى المنهاج من الاسماء والمعانى واللغات وله تحفة المنهاج والبلغة على أبوابه فى جزء وله جامع الجوامع فى نحو ثلاثين مجلدا احترق غالبه وله عمدة المحتاج فى ثلاثة مجلدات وكذلك العجالة فى مجلدة وله لغاته فى مجلد وهو المسمى بالاشارات وتصحيحه فى مجلد أيضا كذا فى ضوء السخاوى وأفرد الشيخ سراج الدين عمر بن محمد اليمنى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة زوائد العمدة والعجالة لابن الملقن وسمى الاول تقريب المحتاج الى زوائد شرح ابن الملقن على المنهاج والثانى الصفادة فى زوائد العجالة وأحمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة له عليه عدة شروح وجد من أكبرها قطعة الى صلاة الجمعة فى ثلاثة مجلدات أطال فيه مع اكثاره الاستمداد من شرح المهذب وسماه البحر الاجاج وأصغرها فى مجلدين سماه التوضيح وشرحه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى بلغ فيه الى المساقاة وسماه الفروق وضوء زيادات على المنهاج وهو قطعة فى مجلد وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وأكمل الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى ذلك الشرح وتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة وقيل له شرح آخر مسمى بالديباج وشرح قطعة منه نور الدين فرج بن محمد الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة شرحا حافلا وصل فيه الى اثناء ربع البيوع فى ستة مجلدات قال ابن حجر فى الدرر مالفظه نظر فى التحقيق انتهى وشرحه سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى وسماه تصحيح المنهاج أكمل منه الربع الاخير ووصل الى ربع النكاح وتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولولده جلال الدين عبد الرحمن نكت على الاصل ولم تتم وتوفى سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة وشرحه الشيخ شرف بن عثمان المقرى شرحا بسيطا فى نحو عشر مجلدات ومتوسطا وصغيرا فى مجلدين ذكر فيه فوائد غريبة من كتاب الانوار وتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وعلق الشيخ جلال الدين محمد بن عمر النصيبينى شرحا فى أربعة مجلدات سماه الابهاج وتوفى سنة ٩٢٤ احدى وعشرين وتسعمائة والشيخ بدر الدين أبو البركات محمد ابن محمد المعروف بابن رصى الدين الغزى شرحه شرحين أحدهما سماه ابتهاج المحتاج وشرحه الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى وسماه درة التاج فى اعراب مشكل المنهاج وتوفى

سـ٩١١ـة احدى عشرة وتسعمائة ونظمه أيضا وسماه الابتهاج ولم يتم وشرحه القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سـ٩٢٦ـة ست وعشرين وتسعمائة واختصره الشيخ أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي وسماه الوهاج في اختصار المنهاج وتوفي سـ٧٤٥ـة خمس وأربعين وسبعمائة ونظمه شمس الدين محمد بن عبد الكريم الموصلي المتوفى سـ٧٧٤ـة أربع وسبعين وسبعمائة وشرح رجل فرائضه وسماه اغاثة اللهاج وشرحه الشيخ الامام محمد بن فخر الدين الابار المارديني وسماه البحر الموّاج وهو أربعة عشر مجلدا وشرح قطعة منه الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سـ٨٧٥ـة خمس وسبعين وثمانمائة وشرح المنهاج تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصني المتوفى سـ٨٨٩ـة تسع وثمانين وثمانمائة ونظم المنهاج شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخي المتوفى سـ٨٩٣ـة ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ ابراهيم المأموني المكي الشافعي وهو من المتأخرين ذكره في تهنئة أهل الاسلام وشرحه محمد بن أحمد المصري شرحا لطيفا جمع فيه فوائد ومن شرحه الشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميري الشافعي المتوفى سـ٨٠٨ـة ثمان وثمانمائة في أربعة مجلدات سماه النجم الوهاج لخصه من شرح السبكي والاسنوي وغيرهما وعظم الانتفاع به خصوصا بما طرزه فيه من التتمات والخاتمات والنكت البديعة وابتدأه من المسافاة بناء على قطعة شيخه الاسنوي فانتهى اليها في ربيع الآخر سـ٧٨٦ـة ست وثمانين وسبعمائة ثم استأنف شرحه ثانيا وشرح مختصره الشيخ الامام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري أوله * الحمد لله على افضاله الخ وهو شرح ممزوج اختصره أولا وسماه منهج الطلاب ثم شرحه وسماه فتح الوهاب في شرح منهج الطلاب وأول المختصر * الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ ومن شروح المنهاج شرحان كبيران أحدهما ارشاد المحتاج والآخر بداية المحتاج في مجلدين كلاهما للشيخ بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر المعروف بابن شهبة الاسدي الفقيه الشافعي المتوفى سـ٨٧٤ـة أربع وسبعين وثمانمائة وشرحه نجم الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن قاضي عجلون المتوفى سـ٨٧٦ـة ست وسبعين وثمانمائة وسماه هادي الراغبين الى منهاج الطالبين وفرغ منه سنة ستين وثمانمائة ذكر فيه انه ألحق به وزاد ونقص أوله * الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ وله تصحيح المنهاج مطوّل وقد عمل عليه توضيحا ومتوسطا ومختصرا وسماه التاج في زوائد الروضة على المنهاج والتحرير جعله مع قوله في المراجعة ما شيا فيه على مسائل المنهاج في نحو أربعمائة كراسة لكنه لم يبيض وشرحه الشيخ تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن قاضي شهبة وهو والد المذكور آنفا المتوفى سـ٨٥١ـة احدى وخمسين وثمانمائة والشيخ بهاء الدين ابن قاضي برد الدمشقي والامام أبو الفتح محمد بن أبي بكر المراغي المدني الشافعي المتوفى سـ٨٨٠ـة ثمانين وثمانمائة سماه المنزع الروي في شرح منهاج النووي وهو ثلاث مجلدات وشرحه أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر الهيتمي المكي وشرحه أيضا العلامة الرملي والخطيب الشربيني وللشيخ الزيادي حاشية على شرح المحلي وله حاشية أيضا على شرح المنهج لشيخ الاسلام وشرح فرائض المنهاج للشيخ محب الدين البصروي (منهاج العابدين) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سـ٥٠٥ـة خمس وخمسمائة وقيل هو آخر تأليفه ورتبه على سبع عقبات الاولى عقبة العلم الثانية التوبة الثالثة العوائق الرابعة العوارض الخامسة البواعث السادسة القوادح السابعة الحمد والشكر وهو كتاب لطيف نافع لمن أراد الآخرة وأعرض عن الدنيا أوله * الحمد لله الملك الحكيم الجواد الخ قال صنفته في قطع طريق الآخرة وما يحتاج اليه العبد من علم وعمل كتبا كاحياء العلوم والقربة الى الله سبحانه وتعالى فلم يحسنوها فأيما كلام أفصح من كلام رب العالمين وقد قالوا أساطير الاولين واقتضى الحال النظر الى كافة خلق الله سبحانه وتعالى بعين الرحمة وترك المبارات فابتهلت الى الله سبحانه وتعالى أن يوفقني لتصنيف كتاب يقع عليه الاجماع ويحصل بقراءته الانتفاع فأجابني وأطلعني بفضله وكرمه على

أسرار ذلك وألهمني ترتيبا عجيبا لم أذكره في الكتب التي تقدمت انتهى وقد نقله الياس بن عبد الله المعروف بتهانى الى التركى وألحق به مسائل العبادات الخمس وشرحه شمس الدين البلاطنسى شرحين كبير وصغير ثم اختصر المنهاج في جزء وسماه بغية الطالبين أوله * الحمد لله الذى وفق من شاء من عباده الخ ورأيت في مساءرة الشيخ الاكبر انه قال ان الشيخ أبا الحسن على المسفر كان جليلا حكيما عارفا فمحمول الذكر ورأيت بسبتة له تصانيف منها منهاج العابدين الذى يعزى لابى حامد الغزالى وليس له وانما هو من مصنفات هذا الشيخ وكذلك له أيضا كتاب النفح والتسوية الذى يعزى لابى حامد أيضا وتسميه الناس المضنون الصغير وله حكم منها

لا تظنوا الموت موتا انه * لهو الحياة وهى غاية المنى
احسنوا الظن برب راحم * تشكروا السعى وتأتوا أمنا
ما أرى نفسى الا أتهم * واعتقادى أنكم أنتم أنا

(منهاج العاشقين) فارسى مختصر (منهاج على مذهب الحنفية) لنجم الدين عمر بن محمد بن العديم الحلبى القاضى بحماه المتوفى سنة ٧٣٤ ثنة أربع وثلاثين وسبعمائة وهو مشتمل على أصول وفروع جمع فيه بين الجامع الصغير بين تصنيف الطحاوى والقدورى بأوجز لفظ وأوضح بيان (منهاج الفتاوى) لعمر بن محمد بن أحمد الانصارى المتوفى سنة ٥٧٦ ثنة ست وسبعين وخمسمائة (منهاج الفقراء) طريقة نامة المولوية للشيخ رسوخ الدين اسمعيل بن أحمد الانقروى المتوفى سنة ٥٧٦ ثنة ست وسبعين وخمسمائة وقد ترجمه بعضهم سنة ١٠٣٤ ثنة أربع وثلاثين وألف بالتركية وجعله ثلاثة أقسام الاول في الطريقة الثانى في أسرار الشريعة الثالث في مراتب السلوك وقيل في تاريخ وفاته * سويندى جامعك روشن چراغى أوله * الحمد لله الذى علمنا العلوم الدينية واللدنية الخ (منهاج الفكر في الخيل) لابن الوراق (منهاج في الاصول) للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (منهاج في تعلقات الايلاج) للقاضى كمال الدين محمد بن أحمد الزملكانى مختصر أوله * الحمد لله الذى أثبت الخلق نباتا الخ ذكر أن بعض الخادم سأله أن يصنف كتابا في الباه فألفه ورتبه على مقدمة وجزئين يشتمل كل منهما على عدة أبواب فالجزء الاول في أسرار الرجال والجزء الثانى في أسرار النساء (منهاج في العبادة) مختصر للشيخ أبى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى الصوفى (منهاج القارى) منظومة في التجويد لخطيب جامع السلطان محمد خان ثم شرحها بالتركية (منهاج القاصدين) لابى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة وهو على أسلوب الاحياء لكنه حذف منه الاحاديث الواهية ومذاهب الصوفية التى لا أصل لها (منهاج المتعلم) (منهاج المذكرين ومعراج المحذرين) في الموعظة لابراهيم بن حسين بن على الفرضى المتوفى سنة ويفهم من ديباجته انه كان واعظا ثم توفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة ولعله تاريخ تأليفه وفيه شبهة (المنهاج المنتخب في ضوء السراج) في شرح فرائض السجاوندى مر (منهاج الواعظين) (منهاج الوصول الى علم الاصول) لابى الفرج عبد الرحمن بن على البغدادى المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ ثنة سبع وتسعين وخمسمائة (منهاج الوصول الى علم الاصول) مختصر للقاضى الامام ناصر الدين عبد الله ابن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ ثنة خمس وثمانين وستمائة وهو مرتب على مقدمة وسبعة كتب أوله * تقدس من تمجد بالعظمة والجلال الخ قال ان كتابنا هذا يسمى منهاج الوصول الى علم الاصول الجامع بين المشروع والمعقول والمتوسط بين الفروع والاصول الخ وهو عشرون ورقة بالقطع الحسى قال الاسنوى اعلم ان المصنف أخذ كتابه من الحاصل للارموى والحاصل أخذ مصنفه من المحصول للفخر والمحصول استمداده من كتابين لا يكاد يخرج عنهما غالبا أحدهما المستصفى للغزالى والثانى المعتمد لابى الحسن البصرى حتى رأيته ينقل منهما الصفحة أو قريبا منها بلفظها وسببه على ما قيل انه كان

يحفظهما

يحفظهما وهو كتاب جليل اعتنى العلماء بشأنه فشرحه الشيخ الامام فخر الدين أبو المكارم أحمد بن حسن التبريزى الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة سماه بالسراج الوهاج أوله الحمد لله الذى خلق الارض الخ وهو شرح بقوله أقول وكتب المتن تماما وشرحه الامام شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وشرحه الامام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى صاحب المهمات أوله * الحمد لله الذى مهد أصول شريعته الخ ذكر فيه ان أكثر أهل زمانه اقتصروا على المنهاج للبيضاوى لكونه صغير الحجم مستعذب اللفظ فشرحه منبها على أمور الاول ذكر ما يرد عليه من الاسئلة التى لا جواب عنها الثانى التنبيه على ما وقع فيه من الغلط فى النقل الثالث تبيين مذهب الشافعى بخصوصه الرابع ذكر فائدة القاعدة من فروع مذهبنا الخامس التنبيه على المواضع التى خالف المصنف فيها الامام أو الآمدى أو ابن الحاجب السادس ما ذكره الامام وابن الحاجب من الفروع الاصلية وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة ويقال ان أخاه محمدا شرع فى شرح المنهاج وجمال الدين أخوه أكمله وعلى شرح الاسنوى حاشية للقاضى بدر الدين أبى السعادات محمد بن محمد البالقينى المتوفى سنة ٨٩٩ تسعين وثمانمائة وقد قال السخاوى تحرير أحسن من تحريره وشرحه القاضى عبد الله بن محمد العبيدلى التبريزى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة وغياث الدين محمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الجزرى الشافعى واعتذر فى خطبته بكبر السن وتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة والشيخ الامام تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة والشيخ الامام سراج الدين عمر بن على بن الملقن وله شرح أحاديثه أيضا فى جزء وتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة والشيخ نور الدين فرج بن محمد بن أبى الفرج الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وعليه حاشية لنور الدين على بن على الشبراملسى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة والسيد برهان الدين عبيد الله بن محمد الفرغانى العمرى شارح الطوالع المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى أعلى معالم الاسلام الخ اهداه الى الوزير شمس الدين صاحب الديوان والقاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وشرحه الشيخ محمد بن حسن الاسنوى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وأتمه أخوه وعلى شرح محمد الاسنوى حاشية للقاضى محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله أيضا حاشية على شرح الغزى والجاربردى ونظمه الشيخ شمس الدين عبد الرحيم ابن حسين العراقى وخرج أحاديثه أيضا وتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ونظمه أيضا محمد بن عثمان بن فرمود الزرعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحه يوسف بن حسن السرائى التبريزى المتوفى سنة وشرحه الامام محمد بن طاهر القزوينى المتوفى سنة وسماه سراج العقول الى منهاج الاصول والشيخ الامام زين الدين الخنجى المتوفى سنة وسماه ايضاح الاسرار وأوله * أسبحك بكمال جلالك الخ وأهداه لشمس الدين الوزير وعليه نكت لابى زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة سماها التحرير لما فى منهاج الاصول ومن شروحه شرح للعلامة مجد الدين الايكى سماه معراج الوصول الى شرح منهاج الاصول وهو مختصر بالقول أوله * سبحانك اللهم يا واجب الوجود الخ ألفه للقاضى قطب الدين أحمد بن فضل الله القزوينى ومدحه فى خطبته وشرط فيه أن لا يتجاوز عن حل الالفاظ وشرحه عبد الغنى الاردبيلى وشرحه شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن محمود الاصبهانى ومن شروحه شرح يقال أقول لعبد الرحمن بن عطاء الله المشتهر بشيخ الاردبيلى

أوله * الحمد لله الذى أضاء الماهيات بضوء الوجود الخ وشرحه كمال الدين محمد بن عبد الرحمن الشافعى المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة شرحين مطول ومختصر تداولهما الناس وقرظ لهما من شيوخه القاياتى وابن الهمام (منهاجة النظر وجنة الفطر) للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (منهج الاصلين) فى أصول الدين لسراج الدين عمر بن ارسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وقد بلغ الى نصف أصول الفقه أوله * الحمد لله وجب وجود ذاته الخ وقد لخص فيه مسائل العلمين أعنى أصول الدين وعلم أصول الفقه وشرحه ابن جماعة (منهج الاصول) فى أصول الدين للشيخ عبد العزيز ابن عبد الواحد المغربى المكناسى المدنى المالكى المتوفى سنة ٩٦٤ أربع وستين وتسعمائة وهو منظومة وله منظومات شتى فى ثمانية وعشرين علما ذكرها فى أعيان حلب (منهج الاطباء وشفاء الاحباء) فى الطب كالموجز لكنه أكبر حجما منه للشيخ حبيب بن قاسم الشهير بالوحيد الحلبى أوله * نحمدك يا مبدئ عناصر استقصا آت الاركان الخ رتبه على مقدمة وسبعة تعاليم وخاتمة (منهج الالباب) (منهج البلاغة) (منهج التوحيد) لابى عبد الله حسين بن نصر الكعبى المعروف بابن خميس الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة (منهج التيسير الى علم التفسير) وهو شرح لنظم علم التفسير كما فى نقاية السيوطى (منهج الدال) (منهج الدعوات ومنهج العنايات) لابى القاسم على بن موسى الطاوسى العلوى (منهج الراغض وضوابط علم الفرائض) منظومة لمحمد بن عبد الدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة ثم شرحها أوله * الحمد لله وبه نستعين الخ (منهج الرشاد) فارسى مختصر مرتب على اثنى عشر بابا ألفه المولى شكر الله بن أحمد المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة للسلطان محمد الفاتح الباب الاول فى التوحيد الثانى فى شرائطه الثالث فى الشرائط والاركان الرابع فى الصلاة الخامس فى صنفها السادس فى فرائضها وواجباتها السابع فى الصوم الثامن فى أسماء الله سبحانه وتعالى التاسع فى أوليائه العاشر فى الحج والعمرة الحادى عشر فى التابعين الثانى عشر فى التواريخ (منهج الرشاد فى التصوف) للشيخ زين الدين الخوافى وهو مختصر كفصل الخطاب فارسى وعربى (منهج السالك الى أشرف المسالك) للشيخ نور الدين أبى الحسن على بن خليل المرصفى الشافعى المدينى المتوفى سنة * أوله * الحمد لله الذى دل على معرفته بمعرفته الخ قال فلما كانت الرسالة القشيرية مشتملة على مقاصد السلوك ومبانيه سألنى بعض الاخوان أن ألخص المقاصد منها (منهج السالك وشرعة المناسك) لابى عبد الله شمس الدين محمد الطرابلسى الحنفى أوله * لك الحمد يا من جعل البيت مثابة للناس الخ ورتبه على سبعة وعشرين بابا (منهج السالك فى الكلام على ألفية ابن مالك) فى جزءين لابى حيان (منهج السالك فى الكلام على ألفية ابن مالك) وهو لتقى الدين أحمد بن محمد الشمنى وقد سبق (المنهج السديد فى شرح كفاية المريد) (المنهج السوى والمنهل الروى فى الطب النبوى) مجلد للسيوطى أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ جمع فيه الاحاديث وضم اليها من الآثار والمقاطيع ورتبه ترتيب الموجز (منهج الصواب فى فتح استكتاب أهل الكتاب) رسالة أولها * الحمد لله الذى أعز نابالاسلام الخ ذكر انه لما رأى اليهود والنصارى قد تمكنوا فى البلاد وأكثروا فيها الفساد كتبها تذكيرا ورتبها مؤلفها على ثمانية أبواب (منهج الطلاب فى عمل الاسطرلاب) (المنهج الفائق والمنهل الرائق فى أحكام الوثايق) للشيخ الفقيه أحمد بن يحيى بن محمد المالكى التلمسانى أوله * الحمد لله الذى بحمده يفتتح ويختم الخ وهو مرتب على ستة عشر بابا (منهج فى اشتقاق شعر الحماسة) لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة (منهج العمال) للشيخ حسام الدين على الهندى (منهج) للشيخ محمد بن على الحكيم الترمذى (المنهج القويم فى قواعد تتعلق بالقرآن الكريم) لشمس الدين بن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (المنهج

المبين فى أخلاق العارفين) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة وله المنهج المبين فى بيان أدلة المجتهدين (المنهج المبين فى الحديث) للفاكهانى (منهج المريد) (المنهج المشرق فى الاعتراض على كثير من أهل المنطق) لعمر بن محمد بن خليل السكونى (المنهج المغرب فى الرد على المعرب) لابى اسحق ابراهيم بن أحمد الجزرى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة وأكثر تاليفه لم تخرج لدقة خطه ذكره السيوطى فى طبقات النحاة (المنهج المفيد فى أحكام التوحيد) لابن الزملكانى العلامة كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم الانصارى السماكى الشافعى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (المنهج المفيد فيما يلزم الشيخ والمريد) للزاهد محمد بن سليمان المغافرى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (المنهج الموصل الى الطريق الابهج) رسالة فى الطريقة النقشبندية لمصطفى بن الحسين الصادق النقشبندى كتبها باشارة شيخه خواجه أحمد الصادق لماجاور معه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وسنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة تجاه الكعبة أولها * الحمد لله الذى خلق الخلق لعبادته ومعرفته الخ فكتب فوائد مما اقتبسه من مجالسته وتشتمل أيضا على تفصيل نسبه وسلسلة طريقته (المنح الوهبية الربانية والمنح الاسمية المحمدية) (المنهل الاصفى فى شرح ماتمس الحاجة اليه من ألفاظ الشفا) مر (المنهل البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع) للشيخ الامام أبى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة (المنهل الجارى وفتح البارى) سبق فى شروح الجامع الصحيح للبخارى (المنهل الروى فى الحديث النبوى) للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنانى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة مختصر أوله الحمد لله الذى أوضح لمعالم السنة سبيلا الخ لخص فيه علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة وأربعة أطراف فجاء مشتملا على خمسة أمور وهى التعريفات وأقسام المتن والسند وأسماء الرجال وكيفية تحمل الحديث شرحه عز الدين محمد ابن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة (المنهل الروى فى الطب النبوى) للسيوطى أوله * الحمد لله وسلاما على عباده الخ (المنهل الصافى فى شرح الوافى) فى النحو (المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى) فى تراجم الاعيان على الحروف فى ثلاثة مجلدات للامير الكبير جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى، مؤرخ عصره المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة ومبدأ هذا التاريخ كما ذكر فى ترجمة الملك الصالح أيوب من سنة ٦٤٠ نحو خمسين وستمائة من أوائل الدولة التركية وابتدأ من المعز أيبك التركمانى الى زمانه أوله * الحمد لله مدبر الدهور الخ واستفتح فيه بترجمة المعز المذكور ثم عاد الى ترتيب الحروف ثم اختصره فى مجلد صغير وسماه الدليل الشافى على المنهل الصافى أوله * الحمد لله الذى لايستدل عليه الا به الخ قال جعلته لتاريخنا المسمى بالمنهل الصافى كالديباجة ورتبته على ترتيبه من أوله الى آخره وهو لايخل عن التاريخ المذكور بترجمة واحدة واختصرت فيه التراجم جدا ليكون الناظر فى ذلك على بصيرة اه (المنهل العذب لورود أهل الحرب) لمحمد بن منكلى المصرى المتوفى سنة وهو أيضا رسالة لشعبان بن محمد القرشى العثمانى الموصلى (منهل اللطائف فى الكافة والقطائف) للسيوطى من مقاماته ذكره فى فهرست مؤلفاته (المنهل المفهوم فى شرح أسنة المعلوم) للامام عبد الله بن أسعد اليافعى المتوفى سنة (منية الابرار وغنية الاخيار) تركى فى الموعظة للشيخ عبد الرحيم القره حصارى (منية الالمعى فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعى) لشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (منية الباحث عن حكم دين الوارث) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (منية السالكين وبغية العارفين فى شرح حديث الاربعين) مجلد أوله الحمد لله المتوحد بذاته وصفاته وأفعاله الخ يشتمل كل حديث منها على فصول جمة (منية السول فى دعوات الرسول) للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن

يعقوب الفيروزاباد الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (منية الشبان فى معاشرة النسوان) كتاب فى علم الباه للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان من سلالة من طين الخ رتبه على مقدمة وأربعة مطالب وطرقها على طريقة الشرع وطريقة العقل وطريقة الطبع وطريقة الطب (منية الصيادين) للمولى محمود بن محمد الرومى الشهير بمير جلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (منية الطالب لاعز المطالب) (منية القرآن) (منية الفقهاء) لفخر الدين بديع بن أبى منصور العراقى الحنفى أخذ تلميذه صاحب الغنية كتابه منها وذكر أنها بحر محيط فانه جمع فيه مالا يوجد فى غيره فاستقصى لبابها وسماها غنية المنية (منية فى القراآت) للشيخ أبى نصر أحمد (منية اللبيب فى شرح التهذيب) لشمس الدين محمد الحفرى (منية المتكلمين وغنية المتعلمين) لمحمد بن محمد بن عبد الجليل الرشيد التقطه من كلام مائة متكلم واهداه الى أبى الفتح على بن ايلخان بن خوارزم شاه أوله * الحمد لله مصور الآفاق ومقدر الارزاق الخ (منية المصلى وغنية المبتدى) لسديد الدين الكاشغرى وهو كتاب معروف متداول بين الحنفية وقد شرحه ابن أمير الحاج شرحا بسيطا فى مجلدين قال التقطت ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين قال الشارح ابن أمير الحاج فى القاموس التقط عبر عليه من غير طلب وكأن المصنف بحسب ما وقع له فى الالتقاط لهذه الجمل من المسائل خلا كثير منها فى وجه التعظيم عن حسن الترصيف فيه فانك تراه فى كثير من المواضع فى هذا المعنى كحاطب ليل وفى كونه غنية للمبتدى نظر خلوه عن كثير مما أبهم على المبتدى كباحث صلاة الجمعة والعيدين الخ أقول والعجب ان الشارحين الفاضلين لم يتعرضا لذكر المؤلف وسكتا سكوتا غير مرضى ثم ان الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى ألف شرحا جامعا كبيرا فى مجلد سماه غنية المملى فأقبل عليه الناس وتلقاه الفضلاء بالقبول أوله * الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ثم اختصره تسهيلا للطالبين وتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة وأما شرح الامام الشهير بابن أمير حاج محمد بن محمد الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة فانه رسم حرف الميم بالمشروح وحرف الشين بالشرح وسماه حلبة المجلى وبغية المهتدى فى شرح منية المصلى أوله * الحمد لله عظيم الفضل الخ وهو أكبر منه حجما وشرحه عمر بن سليمان شرحا ممزوجا دون حجم الحلبى أوله * الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ألفه وأتمه فى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وألف وله شرح لقره بحى الصاروخانى (منية المفتى فى فروع الحنفية) للشيخ الامام يوسف بن أبى سعيد أحمد السجستانى أوله * الحمد لله الواحد الغنى الخالق الخ لخص فيه نوادر الواقعات عريا عن الدلائل وذكر انه رأى الفتاوى الصغرى لنجم الدين الحاجى وكتب فيه منها ما هو المعتمد عليه وحذف الاحالات وزوائد الروايات والاختلافات قصرا للمسافة وضم اليها من فتاوى سراج الدين الاوشى نوادر من الواقعات مما لا يوجد فى أكثر الكتب وصرف الهمة الى الايجاز فى الالفاظ من غير اخلال وراعى تجنيس الفتاوى السراجية وميزها بعلامة حرف السين (منية الناسك) (منية الواعظين) مختصر لعبد الحميد بن عبد الرحمن الانقروى ألفه فى أوائل جمادى الاولى سنة ٧١٣ ثلاث وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله خالق النسم الخ (من اسمه صالح) عن أبى هريرة للحافظ أبى موسى محمد بن عمر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله من اسمه عطاء عن أبى هريرة أيضا (من يكفر ولم يشعر) مختصر لقاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (من يطعن من النحاة) لابى زيد عمر بن شبة البصرى المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين (منى الطالب) (المنى فى الكنى) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (منى القلوب) لفخر الدين أبى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (منير فى الفروع على مذهب الهادى) جمعه

أبو الحسين أحمد بن موسى الطبرى علامة الشيعة واماميهم وذكر فيه انه جمعه على مذهب الهادى وانه مأخوذ عنه وعن أولاده ومعاصريهم وأسلافهم (المنيرة) رسالة فى الموعظة والتصوف أولها * الحمد لله الذى أعلى معالم العلم وأعلامه الخ (مؤاخذات) للشيخ صدر الدين القونوى وأجوبتها لنصير الطوسى (موارد البصائر لفرائد الضرائر) للفاضل المولى محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم المعروف ببسليم أفندى المتوفى سنة ١١٣٨ ثمان وثلاثين ومائة وألف وهو كتاب فى الضرائر الواردة فى أشعار العرب العاربة أوله * حمدا يمده النعيم السائغ ويتبعه المزيد السابغ الخ (موارد البيان) لابى الحسن على بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب (موارد ذوى الاختصاص الى مقاصد سورة الاخلاص) للعلامة القونوى أوله * الحمد لله المتعرف بأحديته لجميع القلوب الخ (موارد الشوارد) للشيخ علاء الدولة السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (موارد الظمآن فى زوائد ابن حبان) فى الحديث (موارد الفوائد) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (موارد الكلم) رسالة غير منقوطة فى الاخلاق للشيخ أبى الفضل بن المبارك الهندى المدرس بأكره تلميذ الخطيب أبى الفضل الكازرونى وللسيد صفى رفيع الدين الصفوى المتخلص بفيضى المتوفى بعد سنة ننتين ألف جمعها مجردة عن الحروف المعجمة أولها * الحمد الملهم الكلام الصاعد وهو المحمود أولا والحامد الخ وهى على ثلاثة وخمسين موردا (الموازنة بين الطائيين) أبى تمام والبحترى فى الشعر لحسين بن بشر الامدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة (علم المواسم) (مواصل المقاطيع) لابى العباس أحمد بن يحيى بن أبى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (مواطن الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام) رسالة أولها * الحمد لله الذى اصطفى محمدا على العالمين الخ للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة ذكر فيها خمسة وخمسين موطنا (المواعظ الجليلة) (المواعظ السنية) لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة وهو خمس عشرة كراسة أوله * الحمد لله الذى عرّف وفهم الخ (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار) من تواريخ مصر للشيخ تقى الدين أحمد بن على المقريزى المورخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة فى أربعة مجلدات جمع فيه أخبار مصر وأحوال سكانها قال ولما فحصت عن أخبار مصر وجدتها مختلطة فلم يمكن الترتيب على السنين لعدم ضبط وقت كل حادثة ولا على الاسماء لعلل اخرى فظهر عند تصفحه فرتبه على ذكر الخطط والآثار فاحتوى كل فصل منها على ما يلائمه وجعله على سبعة اجزاء الاول يشتمل على أخبار أرض مصر وخراجها الثانى يشتمل على كثير من مدنها وأجناس أهلها الثالث يشتمل على أخبار فسطاط مصر الرابع يشتمل على أخبار القاهرة الخامس يشتمل على ذكر ما وقع فى القاهرة من الاحوال السادس فى ذكر قلعة الجبل وملوكها السابع فى ذكر الاسباب التى نشأ عنها خراب مصر انتهى وله ترجمته (موافقات الائمة الخمسة الحفاظ) للحافظ ضياء الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة وعدتها ثمانمائة أحاديث اتفق عليها الشيخان وأبو داود والترمذى والنسائى (الموافقات فى الحديث) للحافظ أبى القاسم على بن عساكر الدمشقى (موافقات) لابى القاسم بن عساكر ولعبد بن حميد وللقاضى تقى الدين سليمان بن حسن بن قدامة الحنبلى المقدسى (الموافقة بين أهل البيت والصحابة) ومارواه كل فريق فى حق الآخر للحافظ أبى سعيد اسمعيل بن على بن زنجوية الرازى السمان المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة اختصره العلامة جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بحذف الاسانيد والتكرار واقتصر على نصوص الاخبار (موافقة العقول فى التوسل بالرسول) للشيخ الامام نبيه الدين أبى عبد الله محمد بن سعيد المهدى المراكشى وهو مختصر

فى فضائل النبى عليه الصلاة والسلام أوله * الحمد لله الذى أطلع شمس الهداية من سماء الفكرة الخ (مواقع العلوم من مواقع النجوم) لجلال الدين القاضى عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة صنفه فى علوم القرآن وجعله على ستة أمور الاول فى مواطن النزول وأوقاته وفيه اثنا عشر نوعا الثانى فى السند وهو ستة أنواع الثالث فى الاداء وفيه ستة أنواع الرابع فى الالفاظ وفيه سبعة أنواع الخامس فى المعانى المتعلقة بالاحكام وفيه أربعة عشر نوعا السادس فى المعانى المتعلقة بالالفاظ وفيه خمسة أنواع وقد ذكره السيوطى فى الاتقان (مواقع النجوم ومطالع أهل الاسرار والعلوم) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ذكره فى موضعين من الفتوحات وقال انه يغنى عن الاستاذ بل الاستاذ يحتاج اليه أوله * الحمد لله الحى القيوم الخ رتبه على ثلاث مراتب الاولى فى الغاية وهو التوفيق الثانية فى الهداية وهو علم التحقيق الثالثة فى الولاية وهى العمل الموصل الى عمل الصديق وقال هو كتاب يقوم للطالب مقام الشيخ يأخذ بيده وكلما عثر المريد يدله الى المعرفة ان ضل أو تاه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار وقال فى الباب الاول وما سبقنا فى هذا الطريق لترتيبه أحد أصلا وقيدته فى أحد عشر يوما فى رمضان بالمرية سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة ومن طالع فيه فقد اطلع على نتائج الاعمال فى هذا الطريق واسرار الكرامات فانه قال فيه كل كرامة تكون صورة على السالك اذا تحققه واذا تخلق به كنا به عن المرشد (مواقف الآخرة واللطائف الفاخرة) للشيخ على دده صاحب محاضرة الاوائل وهو كتاب لطيف رتبه على خمسين موقفا على عدد مواقف الاخرة كما ذكره فى حل الرموز له (مواقف الغايات فى اسرار الرياضات) مختصر للشيخ أبى العباس أحمد البونى القرشى المتوفى سنة * الحمد لله الذى رفع حجب أستار الاسرار عن حقائق بصائر المقربين الخ بين فيه كيفية الرياضات وترتيب اسرارها ورتب أطوار الرياضات على ثلاثة أقسام الاول رياضات السالكين الثانى رياضات المريدين الثالث رياضات العارفين (مواقف فى التصوف) للنفزى وهو الشيخ محمد بن عبد الجبار ابن الحسن النفزى الصوفى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة وعليه شرح التلمسانى عفيف الدين سليمان بن على بن عبد الله الاديب الصوفى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو شرح بالقول فى مجلد أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وصل فيه الى ابتداء شرح موقف العز (مواقف فى علم الكلام) للعلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجى القاضى المتوفى سنة الفه لغياث الدين وزير خدا بنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء فشرحه السيد الشريف على ابن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو أدون شروحه فرغ منه فى أوائل شوال سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة بسمرقند كذا نقل من خطه وشرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسيف الدين الابهرى المتوفى سنة وكتب على شرح الشريف جماعة تعرض كل منهم لحل مغلقاته وكشف معضلاته منهم المولى حسن چلبى بن محمد شاه الفناري علق عليه حاشية لطيفة مفيدة وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ذكره فيها أنه استعار من المولى خواجه زاده كتاب شرح المواقف وحواشيه وكان مملوا بانكارا فكاره فجزأه وفرقه بين طلبته فكتبوا النسخة كلها فى ليلة واحدة ثم ارسلها له غدا وضمها الى حواشية كذا ذكره عرب زاده فى هوامش الشقائق وعلق المولى على بن أمر الله المعروف بابن الحنائى على هذه الحاشيه بتمامها تعليقة وتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وكتب المولى أحمد بن سليمان بن كمال حواشى على شرح المواقف وتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة والمولى علاء الدين على الطوسى كتب شرحا مختصرا لكنه مشتمل على أبحاث كثيرة وتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وعلق عليه المولى اسمعيل المعروف بقره كال المتوفى سنة تعليقة أولها نحمدك اللهم يا مفتح الابواب الخ ذكر فيها انه علقها فى أيام

دولة السلطان بايزيد فى احدى المدارس الثمان فجاء تاريخها تكملات ادب والمولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة له تعليقة كتبها لما أمره السلطان بايزيد خان سين كان مفتيا ببروسه وقد اختلت رجلاه ويده اليمنى وكان يكتب بيده اليسرى وذكر فى الشقائق انه اعتذر اولا وقال ان كلامى على شرح المواقف أخذه المولى حسن جلبى وادرجه فى حاشيته وان لى مسودة على التلويح ان أمرت أبيضها ولما أمره ثانيا كتبه وكانوا يدعون له شرح المواقف فوق الوسادة وينظر فيه ولا يقدر ان ينظر فى كتاب آخر فبلغ الى اثناء مباحث الوجود فمات فبقيت مسودة ثم أخرجها الى البياض مولانا بهاء الدين من تلامذته فلما اتم تبييضها توفى أيضا ومن غرائب الاتفاقيات أنه وقع آخر كلمة من تلك الحواشى كلمة لا يتم المقصود والمطلوب وكتب المولى لطف الله ابن حسن التوقاتى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة على أوائله تعليقة أورد فيها لطائف وتحقيقات يتعجب منها النظار وعلى أوائل شرح المواقف تعليقة لابن المؤيد أولها * سبحانك اللهم يا من افاض على نوع الانسان أنواع العلوم الخ والمولى محمد شاه بن على الغنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة والمولى محمد بن أحمد حافظ نجم كتب على بعض مواضع من شرح المواقف وتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة والمولى محيى الدين محمد بن محمد الخطيب كتب على أوائله وتوفى سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة والشيخ غرس الدين أحمد بن ابراهيم كتب على فلكيته وتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة والمولى سيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة والمولى فتح الله الشروانى كتب على الهيئة وتوفى فى أوائل سلطنة السلطان محمد الفاتح وحسام الدين حسين بن عبد الرحمن كتب على أوائله وتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة والمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة كتب تعليقة أولها * الحمد لله الذى جل عن وصف كل متكلم خبير والمولى محمد بن صارى كزر كتب على أوائله وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ومحمد ابن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة وقوام الدين يوسف بن حسن المتوفى سنة وكان كتب حاشيه مفيدة من مبحث الاغلاط الحسية فرتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة أولها * الحمد لله كما افاض الخ وعرضها على المولى ابن كمال باشا بعد ان ذكره فى خطبته واتمها فى اثنى عشر رجب سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وكتب المولى حسن بن عبد الصمد السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة على الهيئة والمولى صالح بن جلال علق على شرح المواقف وتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة والمولى عبد الرحمن بن صاحبى أمير المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة والمولى يوسف بن حسين الكرماستى كتب على نبوآته وتوفى سنة وللقاضى شمس الدين محمد بن أحمد البساطى حاشية على شرح المواقف وتوفى سنة ٨٨٤ اثنتين وأربعين وثمانمائة ولابى الفضل الكازرونى تعليقة وعلق الفاضل مسعود الشروانى على الهيات شرح المواقف للسيد حاشية مقبولة وخرج السيوطى احاديثه فى كتاب وعلى الامور العامة حواشى لمولانا أحمد ابن عبد الاول القزوينى أولها * الحمد لله الذى من علينا بتحرير الكلام الخ وفرغ فى رجب سنة ٩٠٤ أربع وخمسين وتسعمائة وعلى تعريف الكلام رسالة لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى أولها * يا من وقف فى حواشى مواقف جلاله الخ ومن الحواشى حاشية أولها * أما بعد تقويم الحمد لمن اليه كل ارب الخ فهذه حواشى لا بد منها لكل من له طلب وأنها سميت بتاريخها تكملات الادب وقال فى آخرها نحن الفناها بالحسن والنفع بين العالمين ثم ارخناها بالحمد لله رب العالمين وعلى شرح السيد حاشية لسنان الدين يوسف المعروف بمجم سنان التبريزى والمولى سنان باشا يوسف بن خضر له حاشية كما ذكره فى حاشية الهيئة فى بحث ذكره دائرة نصف النهار قال والتقرير الحسن يأتى فى حاشية شرح المواقف وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠٠ احدى وتسعمائة رسالة فى سبعة

اشكالات على شرح المواقف كتبها اجوبة عنها وعلى شرح المواقف اسئلة للمولى سيدى الحميدى كتبها على مباحث الجواهر وأورد أسئلة كثيرة على السيد حتى أنه كان يورد سؤالين أو ثلاثة فى سطر فنصحه أصحابه وقالوا له لابد من انتخاب تلك الاسئلة لان السيد رفيع الشان فأذن الطلبة ان يطالعوا تلك الاسئلة وأسقط منها ما أجابوا عنه وكتب مولانا نور الدين يوسف المشهور بسارى كرز المتوفى سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة أجوبة عن اشكالات الحميدى وعلى شرح السيد تعليقة لمولانا خضر شاه بن عبد اللطيف المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة وشرح المواقف المحقق المولى حيدر الهروى المتوفى فى عشر الثلاثين وثمانمائة بقال اقول وعلى شرح المواقف حاشية للسيد المحقق ميرزاجان الشيرازى وهى الى تمام الموقف الثانى فى الامور العامة وعلى نبذ من الموقف الثالث فى الاعراض وعلى شرح المواقف للسيد حاشية لعبد الحكيم السالكوتى اللاهورى المتوفى فى نيف وستين وألف واختصر المصنف المواقف وسماه الجواهر وشرحه شمس الدين الفناري شرحا مفيدا كما ذكره الحسن الغنارى فى حاشية شرح المواقف (مواقيت فى القراآت) للكواشى أحمد بن يوسف المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ﴿علم المواقيت﴾ (مواقيت البصائر ولطائف السرائر) للشيخ أبى العباس أحمد بن على البونى (مواليد أهل البيت) لابن الخشاب أحمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة (المواليد الكبير) لصفي مهل الهندى (المواليد وتحويلها فى أحكام النجوم) لابى معشر وللصبى المتوفى سنة (مواهب الاديب فى شرح مغنى اللبيب) (مواهب الاذكياء) (مواهب الهى) فارسى فى أحوال مظفر لعين الدين اليزدى الفه سنة (مواهب الخلاق فى مراتب الاخلاق) تركى فى مجلد لمصطفى بن جلال التوقيعى المتوفى سنة ٩٦٤ أربع وستين وتسعمائة رتبه على خمسة وخمسين بابا وخاتمة وفى مقدمته شرح اسماء الله الحسنى (المواهب الربانية فى الاسرار الروحانية) للشيخ أبى عبد الله يعيش الارموى رسالة فى الوفق أولها * حمدا لله كما يليق بكماله الخ ذكر فيها التدبير وترتيب المثلث ووضع له جدولين (مواهب الرحمن فى مذهب النعمان) لابراهيم ابن موسى الطرابلسى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة فى ذى الحجة ثم شرحها وسماه البرهان أوله * الحمد لله الذى أحكم شريعته الغراء الخ وأول المتن الحمد لله واهب الفقه الخ قال وقد صنفت هذا الكتاب على نحو القاعدة التى اخترعها صاحب مجمع البحرين وهو فى مجلدين (مواهب الرحمن فى كشف عورة الشيطان) للشيخ على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله كما هو أهله (مواهب وعطايا الرحمن) ذكره البونى فى الاسماء (المواهب الشريفة فى مناقب أبى حنيفة) للامام أبى الحسن بن الامام أبى القاسم البيهقى المتوفى سنة الفه سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة المقدمة فى كنيته واسمه الباب الاول فى نسبه الثانى فى الاحاديث الواردة فى شأنه الثالث فى الصحابة الذين سمع منهم الرابع فى ولادته الخامس فى ذكائه وفطنته السادس فى المعارضة بينه وبين الخلفاء السابع فى الواقعات الفقهية بينه وبين علماء زمانه الثامن فى المسائل المشكلات التى أجاب عنها بأجوبة لطيفة التاسع فى زهده وكسبه العاشر فى تحصيله وسعيه والخاتمة فى الاقتداء بمذهبه ثم ترجمه يوسف بن محمد بن شهاب المعروف باهلى بالفارسى لشاه رخ فى شوال سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وسماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان أوله * الحمد لله الذى أحيى سنة نبيه ببيان النعمان (المواهب الصمدية فى المواريث الصفوية) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (المواهب العلية) وهو تفسير حسين الواعظ وقد سبق فى التاء (المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية) سبق ذكره (مواهب الكريم الفتاح فى المسبوق المشتغل بالاستفتاح) للشيخ نور الدين على بن عبد الله السمهودى المتوفى سنة ٩١١

احدى عشرة ونسعمائة ثم ذيله وسماه اكمال المواهب وأوضح فيه مسئلة وقعت له وهي انه اقتدى بالامام في العشاء مؤخر القوم فظن عند التكبير لقيام الرابعة انه فرغ منها وتفرغ للتشهد الاخير فجلس ولم يتذكر الا عند تكبيرة الركوع فتردد بين الركوع والقيام مع الامام ليسقط عنه القرآن كالساهي عن القدوة اذا رفع رأسه عن السجود فتذكر القدوة عند ركوع الامام وبين قراءة الفاتحة والسعي خلف الامام كمن سها عن قراءة الفاتحة حتى ركع الامام فلم يترجح عنده فيه شئ فتوى المفارقة وأتم الصلاة منفردا وهذه المسئلة بخصوصها ليست منقولة في كلام الاصحاب وأوضح الراجح منها في اكمال المواهب (المواهب اللدنية بالمنح المحمدية) في السيرة النبوية في مجلد للشيخ الامام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو كتاب جليل القدر كثير النفع ليس له نظير في بابه رتبه على عشرة مقاصد الاول في تشريف الله تعالى نبيه بسبق نبوته وطهارة نسبه وولادته ورضاعه ومغازيه وسراياه مرتب على السنين الى وفاته عليه الصلاة والسلام الثاني في أسمائه وأولاده وأزواجه واعمامه وخدمه الثالث فيما خصه الله تعالى به من كمال خلقته وفيه ثلاثة فصول الرابع في معجزاته وخصائصه الخامس في خصائص المعراج السادس فيما ورد من آي التنزيل في رفعة ذكره السابع في وجوب محبته واتباع سنته الثامن في طبه وتعبير الرؤيا التاسع في لطيفة من حقائق عباداته العاشر في اتمامه سبحانه وتعالى نعمته عليه بوفاته ونقلته اليه وفيه ثلاثة فصول قال وفرغت من تسويده في شوال سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ومن تبييضه في شعبان سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة (يحكى) ان جلال الدين السيوطي كان ينقصه ويزعم انه يسرق من كتبه ويستمد منها وينسب النقل اليه وادعى عليه بذلك بين يدي شيخ الاسلام زكريا الانصاري فالزمه ببيان مدعاه فقال انه نقل عن البيهقي وله عدة مؤلفات فليذكر لنا انه ذكره في أي مؤلفاته لنعلم انه نقله عنه ولكنه رأى ذلك في مؤلفاتي فنقله وكان الواجب عليه ان يقول نقل السيوطي عنه ثم ان الشيخ القسطلاني قصد ازالة ما في خاطره فمشى من القاهرة الى الروضة وكان السيوطي معتزلا عن الناس بها فوصل الى بابه ودقه فقيل له من أنت فقال أنا القسطلاني جئت البلد حافيا لبطيب خاطرك فقال له قد طاب ولم يفتح له الباب وقد ترجمه المولى الفاضل عبد الباقي الشاعر الرومي المشهور أحسن ترجمة وسماه معالم اليقين وتوفي سنة ١٠٣٨ ثمان وألف وعلى المواهب حاشية المولا نا نور الدين علي القاري المكي المشهور المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة وألف وللعلامة الشيخ ابراهيم بن محمد المعروف بالمصري الشافعي المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين وألف حاشية أيضا وشرح المواهب المولى العلامة خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري المالكي المتوفى سنة ١١٢٢ اثنين وعشرين ومائة وألف شرحا حافلا في أربعة مجلدات جمع فيه اكثر الاحاديث المروية في شمايل المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وسيره وصفاته الشريفة جزاه الله خيرا ورحمه رحمة واسعة وللشيخ أبي الضياء علي بن علي الشبراملسي المتوفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين وألف حاشية على المواهب في خمسة مجلدات ضخام نقلها الامبابي في خلاصة السير (المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية) وهو شرح قواعد الشريعة سبق في القاف (المواهب المكية في شرح الفرائض السراجية) مر (المواهب المكية) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (مواهب المجيب في نظم ما يختص بالحبيب) أرجوزة لفاضل الشام أبي النجاح أحمد بن علي العدوي الدمشقي المنيني فسح الله عمره ثم شرحه وسماه بفتح القريب بشرح مواهب الحبيب يأتي في ثلاثين كراسة وهذه المنظومة نظم اخوز بح اللبيب للشيخ السيوطي (مواهب المنان شرح تحفة الاقران) في فقه الحنفية للشيخ العالم محمد بن عبد الله الخطيب التمرتاشي المتوفى سنة ١٠٠٤ أربع وألف وهو شرح على أرجوزته أورد فيه غرائب المسائل

قوله في خمسة مجلدات كذا في النسخة التي بيدي والمشهور ان حاشية الشبراملسي مختصرة في جزء اه

ونوادرها (موائد الجليس فى شعر امرء القيس) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (المؤتلف والمختلف) مرّ تفصيله فى محله المختلف من حرف الجيم (الموتلف فى الانساب) للجرجانى النسابة ذكره ابن عبد البر فى الاستيعاب (موجب دار السلام من صلة الارحام) للقاضى جمال الدين محمد بن عبد السلام الناشرى القاضى بزبيد وكان من العلماء العاملين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (موجبات الاحكام فى فروع الحنفية) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه سئل عن رجل رهن عقارا وحكم فيه بالموجب حاكم حنبلى ثم ان الراهن وقف العقار المرهون وحكم بموجب الوقف ولزومه حاكم حنفى ثم ان الراهن اقتك الرهن وباعه وقصد الحاكم الحنبلى أن يحكم بابطال الوقف وجواز البيع بناء على ان من مذهبه صحة تصرف الراهن فى الرهن وقد دخل ذلك تحت حكمه فأجاب بان وقف المرهون صحيح والبيع باطل وليس للحنبلى ان يتعرض للوقف بالابطال وان فعل لم يعتبر ثم عقد لذلك مجلس واجتمع فيه جماعة وجرى الكلام فى جوابه فألف كتابا فيما حكم فيه بالموجب (موجبات الرحمة وعزائم المغفرة) لشهاب الدين أبى العباس أحمد بن أبى بكر بن محمد الشهير بابن الرداد القرشى الصوفى التميمى الزبيدى الشافعى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو مرتب على احد وعشرين كتابا فى الفضائل والاذكار والعبادات فى عمل اليوم والليلة أوله * الحمد لله الذى اذا دعى اجاب الخ وهو كتاب حسن جدا فى مجلد ضخم (الموجز الباهر فى الفروع) لابن شداد يوسف بن رافع الاسدى الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٦٣٢ ثلاث وثلاثين وستمائة (موجز فى شرح مختصر أبى جعفر) لجمال الدين شيخ الاسلام أبى المظفر أسعد بن محمد الكرابيسى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة (موجز فى شرح الوجيز) يأتى (موجز فى الطب) لابى النجم بن غالب النصرانى ألفه للملك الناصر صلاح الدين يوسف المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وهو يشتمل على علم وعمل (موجز فى الفروع) لحبيب بن عمر الفرغانى الحنفى المتوفى سنة ... ولابى الحسن على بن الحسين الجورى الشافعى رتبه على ترتيب المختصر مشتمل على المحاجة مع الخصوم اعتراضا وجوابا كذا ذكره السبكى نقلا عن ابن الصلاح (موجز فى القراآت) لابى محمد مكى بن أبى طالب التيسى المقرى وهو موجز آن وتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وللهوازى الحسن بن على بن ابراهيم الاستاذ المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (موجز فى القوافى) للشيخ كمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله على ماخصنى من نعمه الخ (موجز فى الكلام) (موجز فى النحو) لمحمد بن عبد الله الكرمانى المعروف بالعداق المتوفى بعد سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة ولم يتم ولمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة ولمحمد بن أحمد المعروف بابن الخياط المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة (موجز فى الوقف والابتداء) للامام أبى عبد الله محمد السجاوندى ذكره الجعبرى (الموجز المفيد) فى الحساب أربع مقالات لابن أبى الاصبع (موجز القانون فى الطب) للشيخ الامام العلامة علاء الدين على بن أبى الحزم القرشى المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة رتبه على أربعة فنون الاول فى قواعد اجزاء الطب العلمية والعملية بقول كلى الثانى فى الادوية والاغذية المفردة والمركبة الثالث فى الامراض المختصة بعضو دون عضو الرابع فى الامراض التى لا تختص بعضو دون عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها والتزم فيه مراعاة المشهور فى أمر المعالجات والاغذية ومن قوانين الاستفراغات وغيرها وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير مصنف من المختصرات والمطولات اذ هو موجز فى الصورة لكنه كامل فى الصناعة منهاج للدراية حاو للذخائر النفيسة شامل للقوانين الكلية والقواعد الجزئية جامع لاصول المسائل العملية والعلمية شرحه جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى وسماه حل الموجز وتوفى

سنة وشرحه النفيسي وهو معتبر لانه أجود شروحه وهو الشيخ الامام النفيس بن عوض الكرماني وقال في آخره تم التأليف في غرة ذي الحجة سنة ٨٤٤ احدى وأربعين وثمانمائة ببلدة سمرقند وقد كنت أمليت حواشي على كثير من مواضع الكتاب بكرمان وعليه حاشية لغرس الدين أحمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحه الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد الحكيم السويدي الطبيب المتوفى سنة ٩٦٩ تسعين وستمائة ونقله الى التركي مصلح الدين بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة والشيخ شهاب بن محمد الايجي البلبلي المتوفى سنة شرحه شرحا مفيدا أوله * الحمد لله على نواله الخ وهو شرح ممزوج ذكر أنه شرحه مع ضم ابحاث شريفة ونكات لطيفة لابد للطبيب من معرفتها وانه جمع عنده ما لم يجتمع عند أحد من طلاب هذه الصناعة معنونا باسم السلطان شاه محمود المظفري ومن شروحه شرح السديدي الكازروني جمع فيه من القانون وشروحه ومن شروحه المنجز وهو شرح مبسوط في مجلدين لرئيس الاطباء محمود بن أحمد الامشاطي الحنفي المولود سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الحكيم الذي اخترع من موجز لطائفه الخ ذكر فيه انه أراد أن يذال صعابه وان يضمه الى كتابه المسمى بتأسيس الصحة بشرح اللمحة ثم صار ما مورا من قبل قاضي القضاة الحنفية بشرحه وترجمة الموجز بالتركي لاحمد بن كمال الطبيب بدار الشفاء بأدرنه ترجمه لسليمان باشا من وزراء السلطان سليمان في عصر منلا سنان رئيس الاطباء ومن شروح الموجز المغني أوله * الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقلية الخ وهو شرح ممزوج ذكر فيه من شرح القطب الشيرازي للقانون (الموجز الكبير في المنطق) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا وله الموجز الصغير فيه أيضا وتوفي سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (موجز فيه أيضا) لافضل الدين محمد بن ناما ورانخونجي المصري المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وهو مختصر لخصه لبعض اخوانه ورتبه على فصول أملا عليه سيف الدين عيسى عيني بن داود المنطقي شرحاوتي في سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (المورد الروي في المولد النبوي) لعلي القاري (المورد الصادي في مولد الهادي) في كراسة لشمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة (مورد الظمآن الى حوض محمد سيد ولد عدنان) مختصر لابن طولون الشامي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي سقى محبيه من حياض معرفته الخ (المورد العذب الرائق) (المورد العذب الزلال في الرد على أمة التثليث والضلال) للشيخ محمد بن الادمي الجوهري أوله * الحمد لله الذي رضي لنا الاسلام دينا الخ جمع فيه أقوال أهل الاسلام ولم يسلك مسلك البرهان (المورد العذب الهني في الكلام على سيرة عبد الغني) مر (مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة) في مجلد للامير جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الظاهري مؤرخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد واستفتح بذكر مولد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ووفاته ثم ابتدأ من الخلفاء الراشدين الى خليفة وقته القائم بأمر الله تعالى حمزة ثم ذكر العبيديين ثم ذكر ملوك مصر من أول الدولة الايوبية الى الدولة الجركسية ثم ألحق بعضهم الى فاتح مصر من الدولة العثمانية (موزون الميزان) تائية في نظم ايساغوجي للشيخ الفاضل ابراهيم بن حسام الكرماني المتوفى سنة ٨٠٦ ست عشرة وألف ثم شرحها وأوله * الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ وأتم شرحه في سنة ١٠٠٩ تسع وألف

﴿علم الموسيقى﴾

قال صاحب القصية الموسيقى علم رياضي يبحث فيه عن أحوال النغم من حيث الاتفاق والتنافر وأحوال الازمنة المتخللة بين النقرات من حيث الوزن وعدمه ليحصل معرفة كيفية تأليف اللحن هذا

ما قاله الشيخ فى شفائه الا ان لفظة بين النقرات زيدت على كلامه وعبارته بعينها أى معرفة النغم الحاصل من النقرات ليتم البحث على الازمنة التى تكون نقراتها منغمة أو ساذجة وكلامه يشعر بكون البحث عن الازمنة التى تكون نقراتها منغمة فقط وعرفها الشيخ أبو نصر بأنها صوت واحد لا يتزمان فاذا قدر محسوسا فى الجسم الذى فيه يوجد والزمان قد يكون غير محسوس القدر اصغره فلا مدخل للبحث والصوت اللابث فيه لا يسمى نغمة والقوم قدروا اقل المرتبة المحسوسة فى زمان يقع بين حرفين متحركين ملفوظين على سبيل الاعتدال فظهر لنا أنه يشتمل على بحثين البحث الاول عن أحوال النغم والبحث الثانى عن الازمنة فالاول يسمى علم التأليف والثانى علم الايقاع والغاية والغرض منه حصول معرفة كيفية تأليف الالحان وهو فى عرفهم أنغام مختلفة الحدة والثقل وثبت ترتيبا ملائما وقد يقال وقرنت بها ألفاظ دالة على معان محركة للنفس تحريكا ملذا وعلى هذا فايترنم به الخطباء والقراء يكون لحنا بخلاف التعريف الثالث وهو وقرنت بها ألفاظ منظومة مظروفة الازمنة فالاول أعم من الثانى والثالث وبين الثانى والثالث عموم من وجه وقد اتفق الجمهور على ان واضع هذا الفن أولا فيثاغورس من تلامذة سليمان عليه السلام وكان رأى فى المنام ثلاثة أيام متواليه ان شخصا يقول له قم واذهب الى ساحل البحر الفلانى وحصل هناك عما غريبا فذهب من غد كل ليلة من الليالى اليه فلم ير أحدا فيه وعلم أنها رؤيا ليست مما يؤخذ جدا فانعكس وكان هناك مجمع من الحدادين يضربون بالمطارق على التناسب فتأمل ثم رجع وقصد أنواع مناسبات بين الاصوات ولما حصل له ما قصده بتفكر كثير وفيض الهامى صنع آلة وشد عليها اربع سما وأنشد شعرا فى التوحيد وترغيب الخلق فى أمور الآخرة فأعرض بذلك كثير من الخلائق عن الدنيا وصارت تلك الآلة معززة بين الحكماء وبعد مدة قلده صار حكيما محققا بالغا فى الرياضة بصفاء جوهره واصلا الى مأوى الارواح وسعة السموات وكان يقول انى أسمع نغمات شهية وألحانا بهية من الحركات الفلكية وتمكنت تلك النغمات فى خيالى وضميرى فوضع قواعد هذا العلم وأضاف بعده الحكماء مخترعاتهم الى ما وضعه الى ان انتهت النوبة الى ارسطاطاليس فتفكر ارسطو فوضع الارغنون وهو آلة للمونانيين تعمل من ثلاثة زقاق كبار من جلود الجواميس يضم بعضها الى بعض ويركب على رأس الزق الاوسط زق كبير آخر ثم يركب على هذه الزقاق أنابيب لها ثقب على نسب معلومة يخرج منها أصوات طيبة مطربة على حسب استعمال المستعمل وكان غرضهم من استخراج قواعد هذا الفن تأنيس الارواح والنفوس الناطقة الى عالم القدس لا مجرد اللهو والطرب فان النفس قد يظهر فيها باستماع واسطة حسن التأليف وتناسب النغمات بسط فتذكر مصاحبة النفوس العالية ومجاورة العالم العلوى وتسمع هذا النداء وهو ارجعى أيتها النفس الغريقة فى الاجسام المدلهمة فى بحور الطبع الى العقول الروحانية والذخائر النورانية والاماكن القدسية فى مقعد صدق عند مليك مقتدر ومن رجال هذا الفن من صار له يد طولى كعبد المؤمن فان له فيه شرفية وخواجه عبد القادر بن غيبى الحافظ المراغى له فيه كتب عديدة (موضح فى أسماء الشعراء) لابى عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (موضح فى شرح الكافية الحاجبية) مر (الموضحات النبوية) لابى العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (موشحة فى النحو) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى فهرست مؤلفاته (موصل الطلاب الى قواعد الاعراب) مر فى الالف (موصل فى شرح المفصل) مر (موضح الاوقات فى معرفة المقنطرات) رسالة لمحمد بن كاتب سنان وهى على خمسة وعشرين بابا أولها * الحمد لله الذى توحد بادارة الافلاك الدوارة الخ ألفها للسلطان بايزيد خان ذكرانه أورد فيها أقرب الوجوه وأسهلها (موضح السبيل) فى الفروع (موضح الطريق فى شرح أسماء الله الحسنى) سبق (موضح

فى التفسير) ثلاثة مجلدات باللسان الاصبهانى لابى القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهانى الامام قوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة (موضح فى شرح المقامات) مر (موضح فى العروض) لعبد الله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة (موضح فى القراآت العشرة) لابن رضوان ذكره الجعبرى فى الشواذ (موضح فى الفتح والامالة) لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (موضح فى الفروع) لابى نصر القشيرى الشافعى (موضح فى القراآت العشر) لابى منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون البغدادى الدباس المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة وللامام أبى عبد الله نصر بن على بن محمد الشيرازى أمّه فى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسمائة قلت لكن ابن الجزرى ذكر فى طبقات القراء للاوّل مقتاحا فى القراآت العشر وللثانى موضحا فى القراآت الثمان انتهى (موضح فى معانى القرآن) لابى بكر محمد بن حسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة (موضح فى النحو) لابى بكر محمد بن قاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولابى بكر محمد بن حسن الزبيدى المتوفى تقريبا سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولعلى بن ابراهيم الحوفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (موضح) من شروح أصول البزدوى (موضحة الاشتباه فى أدوية الباه) لابن الرفعة المذكور فى الغرض المطلوب (موضح) لابى على محمد بن الحسن الخاتمى الكاتب اللغوى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهى رسالة جمع فيها ما جرى بينه وبين المتنبى وأظهر سرقاته وعيوب شعره فى اثنى عشر كراسة (موضوعات العلوم) ألف فيها جماعة منهم الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى ألف كتابا أورد فيه ستين علما وسماه حدائق الانوار فى حقائق الاسرار والمولى جلال الدين محمد بن أسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ألف كتابا أورد فيه عشرة من العلوم وسماه أنموزج والشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى ألف كتابا أيضا وذكر فى فواتحه طرفا من العلوم وأورد فيه غرائب وعجائب لم تسمعها آذان الزمان حتى بلغت مقدار مائة علم وذكر فيها أقسام العلوم الشرعية والعربية والمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة ألف للسلطان بايزيد كتابا أوله * الحمد لله المنزه أفعاله عن العلل والاغراض الخ جمع فيه من العلوم فى كتابه وهو مختصر ثم شرحه وسماه المطالب الالهية وفيها رسالة للمولى محيى الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ... وللشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى كتاب جمع فيه أربعة عشر علما وسماه النقاية ثم شرحه وسماه اتمام الدراية وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والمولى محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وألف جمع كتابا للسلطان أحمد العثمانى أورد فيه ثلاثة وخمسين علما من أنواع العلوم العقلية والنقلية وسماه الفوائد الاحمدخانية ورتبه على مقدمة وميمنة وميسرة وساقة وقلب على نحو ترتيب جيش السلطان المقدمة فى ماهية العلم وتقسيمه والقلب فى العلوم الشرعية والميمنة فى العلوم الادبية والميسرة فى العلوم العقلية وقد أورد منها ثلاثين علما والساقة فى علم آداب المولى وانما اقتصر على ذلك العدد ليكون موافقا لعدد أحمد على حساب أبجد وقد جمع المولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده كتابا عظيما أورد فيه نحو خمسمائة علم وسماه مفتاح السعادة ومصباح السيادة وجعله على طرفين الاوّل فى خلاصة العلم وذكر فيه ثمانية عشر وصية للطالبين والثانى فى تعداد العلوم وضمنه ثلاثة أقسام الهية واعتقادية وعملية وجعل علم الاخلاق ثمرة كل العلوم وتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة ثم ان ابنه المولى كمال الدين محمد نقله الى التركية ببعض الحاقات وتصرّف فى مجلد كبير وتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وألف (الموضوعات الكبرى) فى أربعة مجلدات وهى الموضوعات من الاحاديث المرفوعات أوله * الحمد لله على التعليم حمدا الخ ذكر فى أوله أربعة أبواب الاوّل فى ذم الكذب الثانى فى حديث من كذب على الثالث

فى الوصية بانتقاد الرجال الرابع فيما اشتمل عليه هذا الكتاب وهو خمسون كتابا من الكتب ثم شرح المقصود وهو للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه كل حديث موضوع وقد نص ابن الصلاح ومن تبعه فى علوم الحديث على أن الجوزى معترض عليه فى كتابه الموضوعات فانه أورد فيه أحاديث كثيرة وحكم بوضعها وليست بموضوعة بل هى ضعيفة فقط وربما تكون حسنة أو صحيحة وقال فى ألفيته

وأكثر الجامع فيه أوخرج * لمطلق الضعف أعنى أبا الفرج

وقد أورد ابن حجر فى الذب عن مسند أحمد جملة من الاحاديث التى أوردها ابن الجوزى فى الموضوعات وهى فى مسند أحمد وردّ عنها أحسن الرد وأبلغ من ذلك ان منها حديثا مخرجا فى صحيح مسلم حتى قال شيخ الاسلام هذه غفلة شديدة من ابن الجوزى حيث حكم على هذا الحديث بالوضع وقد شرع ابن حجر فى تأليف تعقبات على الموضوعات وقد تتبع جلال الدين السيوطى جملة من الاحاديث ليست بموضوعة منها ما هو فى السنن الاربعة والمستدرك فى تأليف سماه التكت البديعات على الموضوعات ولخصها أيضا فى كتاب مع زيادات وتعقبات سماه اللآلى المصنوعة فى الاخبار الموضوعة (الموطأ الصغير) لابى محمد عبد الله بن وهب المالكى المصرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة (موطأ فى الحديث) للامام مالك بن انس الحميرى الاصبحى المدنى امام دار الهجرة المتوفى سنة ١٧٩ تسع وسبعين ومائة وهو كتاب قديم مبارك شرحه أبو محمد عبد الله ابن محمد النحوى البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة وأبو مروان بن عبد الملك ابن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى وسماه كشف المغطا فى شرح الموطأ وله تنوير الحوالك على موطأ الامام مالك وجرّد أحاديثه فى كتاب أيضا وله كتاب آخر وهو المسمى باسعاف المبطأ فى رجال الموطأ وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف الحافظ أبو عمر بن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى كتابا سماه التقطا بحديث الموطأ وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وله كتاب التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والاسانيد قال ابن حزم هو كتاب فى الفقه والحديث ولا أعلم نظيره واختصره وسماه الاستذكار واختصره أبو الوليد سليمان بن خلف الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة سماه المنتقى والشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة موطأ أضعاف موطأ مالك وشرح موطأ الامام مالك القاضى الحافظ أبو بكر محمد بن العربى المغربى المتوفى سنة ٥٤٣ ست وأربعين وخمسمائة وسماه القبس قال القاضى أبو بكر فيه هذا أوّل كتاب ألف فى شرائع الاسلام وهو آخره لانه لم يؤلف مثله اذ بناه مالك رحمه الله على تمهيد الاصول للفروع ونبه فيه على معظم أصول الفقه التى يرجع اليها فى مسائله وفروعه وانتخبه الامام الخطابى أبو سليمان حمد ابن محمد البستى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ولخصه أبو الحسن على بن محمد بن خلف القابسى وهو المشهور بملخص الموطأ مشتمل على خمسمائة وعشرين حديثا متصل الاسناد واقتصر على رواية أبى عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصرى من رواية أبى سعيد سحنون بن سعيد عنه قال وهى عندى آثر الروايات بالتقديم لان ابن القاسم امتاز بالاختصاص فى صحبة مالك مع طولها وحسن العناية بمتابعته مع ما كان فيه من الفهم والعلم والورع وسلامته من التكثر فى النقل عن غير مالك الخ قال أبو القاسم بن محمد بن حسين الشافعى الموطآت المعروفة عن مالك أحد عشر معناها متقارب والمستعمل منها أربعة موطأ يحيى بن يحيى وموطأ ابن بكير وموطأ أبى مصعب وهو أبو مصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى وموطأ ابن وهب ثم ضعف الاستعمال الا فى موطأ يحيى ثم فى موطأ ابن بكير وفى تقديم

الابواب وتأخيرها اختلاف فى النسخ وأكثر ما يوجد فيها ترتيب الباجى وهو أن يعقب الصلاة بالجنائز ثم الزكاة ثم الصيام ثم اتفقت النسخ الى الحج ثم اختلفت بعد ذلك وروى أبو نعيم فى الحلية عن مالك بن أنس أنه قال شاورنى هارون الرشيد فى أن يعلق الموطأ فى الكعبة ويحمل الناس على ما فيه فقلت لا تفعل فان أصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختلفوا فى الفروع وتفرقوا فى البلدان وكل مصيب فقال وفقك الله تعالى يا أبا عبد الله وروى ابن سعد فى الطبقات عن مالك بن أنس قال لما حج المنصور قال لى قد عزمت على أن آمر بكتبك هذه التى وضعتها فتنسخ ثم أبعث الى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وآمرهم أن يعملوا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا فان الناس قد سبقت اليهم أقاويل وسمعوا أحاديث ورووا روايات وأخذ كل قوم بما سبق اليهم ودانوا به فدع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لأنفسهم كذا فى عقود الجمان وشرحه أعنى موطأ مالك خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقانى المصرى المالكى المتوفى سنة ١١٢٢ اثنتين وعشرين ومائة وألف شرحا بسيطا فى ثلاثة مجلدات (موعد الكرام لمولد النبى صلى الله عليه وسلم) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة

(علم الموعظة)

قال ابن الجوزى فى المنتخب لما كانت المواعظ مندوبا اليها بقوله عز وجل وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقول النبى صلى الله تعالى عليه وسلم لعماله تعاهدوا الناس التذكرة ولان أدواء القلوب تفتقر الى أدوية كما تحتاج أمراض البدن الى معالجة ألفت فى هذا الفن كتبا تشتمل على أصوله وفروعه وكان السلف يتنعون من المواعظ بالبسير من غير تحسين لفظ أو زخرفة نطق ومن تأمل مواعظ الحسين بن على رضى الله عنهما وغيره علم ما أشرت اليه وكذلك كان الفقهاء فى قديم الزمان يتناظرون من غير مفاوضة فى تسمية قياس علة أو قياس شبه وأرجو أن يكون ما أخذته من الالفاظ والاسامى لا يخرج عن مرضاة الاوائل وكذلك ما أخذته عن علماء المذكورين من تحسين لفظ أو تسجيع وعظ لا يخرج عن قانون الجواز وماذا الا ابتهاج بجمع القرآن الذى ابتدأ به أبو بكر رضى الله عنه وثنى به عثمان رضى الله عنه وجمع عمر رضى الله عنه الناس على قراءته فى شهر رمضان وأدن تميم الدارى أن يقص ومثل هذه لا تذم لكونها ابتدعت اذ ليست بخارجة عن أصل المشروع وقال الحسن القصص بدعة كم من أخ يستفيد دعوة تستجاب انتهى (الموعظة الحسنة) (موعظة الواعظين) مرتب على سبعة كتب لولى الدين الارزقى أوله * الحمد لله الذى أتم علينا بنعمة الاسلام الخ الكتاب الاول فى العلم الثانى فى الصلاة الثالث فى العلم أيضا الرابع فى البيوع الخامس فى المواعظ المختلفة السادس فى أهل الشرع وغيره السابع فى الصيام وفى كل منها عدة مواعظ (موفقيات فى الحديث) للزبير بن بكار الاسدى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين (موفور فى تحرير أحكام ابن عصفور) لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى (موقف الامام والمأموم) لابى محمد عبد الله بن يوسف الجوينى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة (موقف الرماة فى وقف حماه) للشيخ أبى الحسن الحسنكى المتوفى سنة أجاب فيه عن سؤال (موقف العقول فى وقف المنقول) رسالة للمولى شيخ الاسلام أبى السعود بن محمد العمادى أولها * الحمد لله مستحق الحمد وملهم الصواب الخ (المولد الجسمانى والروحانى) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (مولد النبى عليه الصلاة والسلام) تركى منظوم لسلمان البرسوى المتوفى بعد سنة ثمانمائة وكان اماما للسلطان بلدرم بايزيد وبعد وفاته قطن ببورسه وصار اماما

لجامع السلطان المذكور وهو الذي يتلى في المجالس والمجامع في البلاد الرومية وقد نظمه غير واحد من الشعراء لكن لم يلتفت الى نظم أحد سواه ولم يشتهر ومن نظمه ابن الشيخ آق شمس الدين حمد الله المتوفى سنة وله المولد الجسماني والمورد الروحاني والمولى حسن البحري المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة والشيخ محمد بن حمزة العربي الواعظ المتوفى سنة والشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي وقد ذكر الحافظ السخاوي في الضوء اللامع جماعة ممن ألف في مولد النبي عليه الصلاة والسلام منهم الحافظ بن ناصر الدين الدمشقي له فيه جامع الآثار في مولد النبي المختار في ثلاثة مجلدات والمولد الصادي في مولد الهادي في كراسة واللفظ الرائق في مولد خير الخلائق وهو أخصر من الذي قبله ومنها التعريف بالمولد الشريف ومختصر عرف التعريف بالمولد الشريف للجزري والدر المنظم في مجلدين ومختصره اللفظ الجميل كلاهما للشيخ محمد بن عثمان وجمع الشيخ السيد عفيف الدين الايجي الشيرازي عدة موالد والفخر أبو بكر الدنقلي جمع فيه جزء والبرهان محمد الناصحي عمل مولدا في كراريس والبرهان أبو الصفاء له فيه فتح الله حسبي وكفى في مولد المصطفى والشمس الدمياطي المعروف بابن السنباطي عمل مولدا نظما والبرهان بن يوسف الفاقوس عمل أرجوزة تزيد على أربعمائة بيت والحافظ زين الدين العراقي له في المولد جزء ومنهم العلامة السخاوي عمل فيه جزء أيضا

(مولدات ابن الحداد) محمد بن أحمد الكناني المصري الشافعي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة وهو في الفروع مختصر شرحه برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وللحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة مؤلف جعله مجالس في فضائل الشهور أوله * الحمد لله منشئ أصناف القطر الخ (مؤنس الابرار) (مؤنس الاحباب) ديوان شعر فارسي لخواجه شهاب الدين عبد الله البياني بن شمس الدين محمد مرواريد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة (مؤنس الانسان ومذهب الاحزان) لعبد الجليل بن فيروز الغزنوي المتوفى سنة (مؤنس العشاق) تركي منظوم في قصة يوسف عليه السلام مع زليخا لعبد المجيد الشاعر القريمي المتوفى سنة وهو من أظرف ما صنف في هذا الباب (مؤنس الوحيد في المحاضرات) لابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (مهاد في أسماء البلاد) (منهج الدعوات ومنهج الغايات) للشيخ الامام أبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوسي العلوي الفاطمي (منهج النفوس) للشيخ أبي موسى جابر بن حيان الطرسوسي شيخ علم الكيمياء المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة (منهجة التوحيد) لعلاء الدولة الملك البارى وكان معاصرا للغيام (مهذب الاسماء في مرتب الاشياء) في اللغة لمحمود بن عمر بن محمود بن منصور القاضي الزنجي السنجري الشيباني بمجلد أوله * الحمد لله الذي خلق الخلائق بقدرته الخ التقط فيه المواد من الاسامي والاسماء والشهاب السعيدي والبلغة وكنز الاسامي وترجمان القرآن والروضة واصلاح المنطق وغريب المصنف ودستور اللغة وغير ذلك وشرحه بالفارسية (مهذب في الطب) (المهذب في الفرائض) للامام أبي نصر أحمد بن عبد الله ابن ثابت البخاري الشافعي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة قال ابن الصلاح هو سهل العبارة (مهذب في الفروع) للشيخ الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة بدأ في تصنيفه سنة ٤٥٥ خمس وخمسين وأربعمائة وفرغ منه في سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأنه فقهاء الشافعية فأول من شرحه على ما قاله اليافعي أبو اسحق ابراهيم بن منصور العراقي الشافعي المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة في عشرة أجزاء متوسطة والثاني من الشراح الشيخ الامام ضياء الدين أبو عمرو عثمان ابن عيسى الهذباني الماراني المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة في قريب من عشرين مجلدا لكنه

لم يكمله بل وصل فيه الى كتاب الشهادة وسماه الاستقصاء لمذهب العلماء والفقهاء والثالث أبو الذبيح اسمعيل بن محمد الحضرمي المتوفى سنة وهما في عصر واحد ولم يعلم أيهما أسبق بالشرح والرابع الشيخ الامام محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة بلغ فيه الى باب الربا ثم أخذه تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وأكمله فلم يوافق الاصل وأتمه غيره ولم يكمل هذا الشرح سوى العراقي والحضرمي وشرح غريبه عماد الدين اسمعيل بن هبة الله المعروف بابن باطيش المتوفى سنة وسماه المغني ومحمد بن أحمد بن بطال اليمني المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وسماه المستعذب في شرح غريب المهذب وشرح مشكلاته الشيخ الامام ضياء الدين عبد العزيز بن عبد الكريم الجيلي وشرح ما فيه من مشكلات الالفاظ الشيخ الامام الفقيه أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي علي الشافعي وسماه اللفظ المستغرب من شواهد المهذب أوله * الحمد لله على ما منح من العطاء الخ وأبو القاسم عمر بن محمد الجزري المتوفى سنة شرح مشكلاته وأبو الفتوح أسعد بن محمود المجملي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة شرحه أيضا وعليه فوائد لابي علي حسن بن ابراهيم النارقي المتوفى سنة واختصره الشيخ محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة في مجلد وسماه الطراز المذهب وعبد الحميد بن عيسى الخسروشاهي التبريزي المتكلم المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اختصره أيضا وصنف ابن أبي الهيثم عبيد الله بن يحيى الصنعي المتوفى سنة ٥٥٠ احدى وخمسين وخمسمائة كتابا في احترازاته وخرج سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة أحاديثه وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة تكلم على أحاديثه ولمحمد بن عبد المنعم المعروف بابن المعين المنفلوطي الشافعي المتوفى سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة كتاب سماه طراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب وصنف الشيخ جلال الدين السيوطي كتاب الكافي في زوائد المهذب على الوافي وعلق أبو سعد بن أبي عصرون عبد الله بن محمد الشافعي عليه فوائد وتوفي سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وجمع حفيده يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي عصرون المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة مسائل على المهذب (مهذب في القراآت العشر) لابي منصور الامام الزاهد محمد بن أحمد بن علي الخياط البغدادي المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين وأربعمائة (مهذب) لابن تيمية أحمد بن عبد الحليم الحنبلي (مهذب) لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي (مهذب) للشيخ شمس الدين أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (مهذب فيما وقع في القرآن من المعرب) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في اتقانه ولخص منه في النوع الثامن والثلاثين (مهذب في النحو) لابي الحسن محمد بن أحمد المعروف بابن كيسان النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ولابي علي أحمد بن جعفر الدينوري المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة (مهر آفروز) فارسي مختصر أوله * اى عزيز بدانكه نبوت وقدرت * الخ ثمان وستون وأربعمائة بيت (مهروماه) تركي منظوم لعالي الشاعر (مهرومشتري) فارسي منظوم للشيخ محمد بن أحمد العطار التبريزي المتوفى سنة نظمه في عشر من شوال سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وعدد أبياته ٥١٢٠ خمسة آلاف ومائة وعشرون بيتا أوله * بنام بادشاه عالم عشق * كه نامش هست نقش خاتم عشق * الخ ترجمه علي بن عبد العزيز المعروف بابن أم ولد المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة والمولى بير محمد المتخلص بعزمي المتوفى سنة نقله الى التركية لسلطان سليم الثاني في نحو ألف وخمسمائة بيت ولم يتم ثم أكمله ابنه المولى حالتي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين وألف ولهما في الزيدة منه أبيات (مهروفا) تركي منظوم لمصطفى بن أحمد الدفتري المتخلص بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف في سبعة آلاف بيت

وتظمه أيضا مصطفى أمين الدفترى البرشتى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ونظمه ليس بشئ
(مهم السنن) لابن حزم (مهمات على الروضة فى الفروع) للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن
الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وعليها تتمات للشريف عز الدين حمزة بن
أحمد الدمشقى الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وعليها تعقبات للشيخ الشهاب
أحمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة سماها التعليق على المهمات أكثر فيها
من تخطئته ونسبه لسوء الفهم وفساد التصور مع قوله انه قرأ الاصل على مصنفه واعتذر عنه بعضهم
فقال أورد الكلام ساذجا ولم يلتفتوا اليه لكون الاسنوى عندهم أجل وأعلم انتهى واستدرك
عليها زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى الحافظ المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات
المهمات وعلق عليها الشيخ شهاب الدين أحمد بن حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين
وسبعمائة ورتبها علاء الدين مغلطاى بن قليج بن عبد الله المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين
وسبعمائة على أبواب الفقه وكتب الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس
وثمانمائة عليها حواشى سماها اللمات بردّ المهمات واختصرها أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى
مع اضافة حواشى البلقينى وتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة واختصرها ابن الوكيل أحمد بن
مومى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ شرف بن عثمان الغزى المتوفى
سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة سماه مدينة العلم واختصرها أيضا الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله
الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٣ اثنتين وتسعين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزى
المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة تلخيصا حسنا وتلخيص المهمات لتقى الدين أبى بكر بن
محمد الحصنى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وعلى المهمات نكت للقاضى تقى الدين
أبى بكر بن أحمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة ومهمات المهمات للشيخ
سراج الدين أبى حفص عمر بن محمد المينى المعروف بالفتى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة
اختصر فيها المهمات اختصارا حسنا اقتصر فيه على ما يتعلق بالروضة خاصة مع مباحثات مع
الاسنوى واستدراك كثير وفيه التبكيتات الواردات على مواضع من المهمات (مهمات فى
حفظ الصحة والمعالجات) تركى مختصر أوله * الحمد لله أبدع الاعراض والجواهر الخ (مهمات فى
العبادات) للبرنموى (مهمات فى فروع الحنفية) جمعها المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وقد عدّه المولى بركلى من جملة الواهيات المتداولات
(مهمات القضاة فى الصلوات) لحمزة الفره حصارى على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة أوله * الحمد
لله شرف بخدمة الشريعة الخ (مهمات الواصلين) مختصر على فصول فى أحوال الطريقة
(المهملات من كتاب الكليات) شرح كليات القانون (مهيج الغرام الى البلد الحرام) للشيخ مجد
الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (مهيع السالك
للوصول) للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المغربى المدنى المالكى المتوفى سنة ٩٦٤ أربع وستين
وتسعمائة وهى منظومة فى أصول الدين (ميامن الاكتساب فى قواعد الاحتساب) للحسين الواعظ
(مياه العرب) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى (ميدان الفرسان فى شواهد القرآن) لجلال
الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه يسيرا (ميدان الفرسان)
لشمس الدين محمد بن خلف الغزى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وهو كتاب نفيس فى خمسة
مجلدات جمع فيه ابحاث الرافعى وابن الرفعة والسبكى واختصره القاضى بدر الدين محمد بن أحمد
الهكارى الصلتى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (ميزان أحوال الطريقة
فى التصوف) لموفق الدين محمد بن أبى يزيد الشمرى المتوفى سنة رسالة فارسية (ميزان الادب

صرف ونحو وبيان) لعصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله المنان الخ ثم شرحه بعض من الفضلاء قيل منهم الفاضل التاشكندي محمد ولعله هو القادم الى الروم في سنة وأول الشرح نحمدك الله بجميل أسمائه الخ وسماه عجالة البيان في شرح الميزان (ميزان الاستقامة لأهل القرب والكرامة) لعلي بن محمد الغزالي المتوفى سنة وهو غير الغزالي المشهور (ميزان الاصول في نتائج العقول) في أصول الفقه للشيخ الامام علاء الدين شمس النظار ابي بكر محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي الاصولي المتوفى سنة أوله * الحمد لله ذي العزة والجلال الخ (ميزان الاعتدال في نقد الرجال) في مجلدين لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الحكم العدل العلي الكبير الخ وهو كتاب جليل في ايضاح نقلة العلم النبوي ألفه بعد كتابه المغني وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين في الكتاب المذيل على الكامل لابن عدي ورتبه على حروف المعجم حتى في الآباء ليقرب تناوله ورمز على اسم الرجل ممن أخرج له في كتابه من الائمة الستة برموزهم السائرة وفيهم من تكلم فيه مع ثقته وجلالته بأدنى لين ولم يحذف اسم أحد ممن له ذكر لين مما في كتب الائمة خوفا من أن يتعقب عليه الاماكان في البخاري وابن عدي وغيرهما من الصحابة فانه أسقطهم لجلالتهم وكذا لا يذكر الائمة المتبوعين في الفروع لجلالتهم في الاسلام فان ذكره فعلى الانصاف فقد احتوى كتابه هذا على ذكر الكذابين الوضاعين الغير المتعمدين ثم على المتهمين بالوضع أو بالتزوير ثم على الكذابين لفهجتهم لا في الحديث ثم على المتروكين الهلكى الذين لم يعتمد على روايتهم ثم على الحفاظ الذين في دينهم رقة ووهن ثم على الضعفاء من قبل حفظهم الذين لهم غلط وأوهام فانه يقبل حديثهم ان رووه في الشواهد والاعتبار ثم على الصادقين والمستورين الذين لهم لين ولم يبلغوا رتبة الاثبات ثم على خلق كثير من المجهولين ثم على الثقاة الذين فيهم بدعة أو تكلم فيهم من لا يلتفت الى كلامه ثم من المعلوم انه لا بد من صون الراوي وستره فالحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس الثمانمائة سنة كذا قال والله أعلم وذيله الحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي سبط بن العجمي المتوفى سنة احدى وأربعين وثمانمائة ولابن حجر مختصره المعروف بلسان الميزان وتحرير الميزان له أيضا وأول اللسان * الحمد لله المحمود بكل لسان الخ قال ومن أجمع ما وقفت عليه كتاب الميزان وقد كنت أردت نسخه على وجهه فطال علي فرأيت أن أحذف منه اسماء من أخرج له الائمة الستة في كتبهم أو بعضهم وكتبت منه ما ليس في تهذيب الكمال وكان لي من ذلك فائدتان احداهما الاختصار والاقتصار والاخرى ان رجال التهذيب اما أئمة موثقون واما ثقاة مقبولون فتراجمهم مستوفات في التهذيب وقد جمعت أسماءهم في آخر الكتاب وزدت فيه جملة كثيرة فما زدته من التراجم المستقلة جعلت قبالته أو فوقه راء ثم وقفت على مجلد لشيخنا العراقي جعله املاء على الميزان والكثير من الرواة من رجال التهذيب فعلت عليه صورة ذا اشارة الى أنه من الذيل ومازدته ضمن كلامه بأقول وينتهي بقولي انتهى (ميزان الاوزان) تركي لمرعلي شير النوائي الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (ميزان التصريف) للمولى محمد بن مصلح بن الحاج حسن المتوفى سنة ٩٤١ احدى عشرة وتسعمائة (ميزان الشعر) لابن عبدوس علي بن محمد الكوفي المتوفى سنة (الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقوال الائمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (الميزان الوفي في معرفة اللحن الخفي) لسيدي عبد العزيز الديريني (ميزان العربية) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد المعروف بكمال الدين بن الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة شرحه شمس الدين أحمد بن الحسين بن الخباز الاربلي النحوي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (ميزان العمل في التاريخ) لحسن بن رشيق القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ ست

وخمسين وأربعمائة اقتصر فيه على عدد الايام من دول الملوك (ميزان العمل) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (ميزان المعدلة في شأن البسملة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (ميزان في الفروع الحنفية) وشرحه مذكور في التاتارخانية (ميزان النصوص في علم العروض) لبدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (ميزان النظر في المنطق) مختصر أوله * الحمد لله على توفيق التصور والتصديق الخ شرحه الشيخ الامام قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحه هو المسمى بتقويم الميزان شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ (ميسر في شرح المصابيح) مر ﴿علم الميقات﴾ (ميمون التصريح بمضمون الذبيح) رسالة لابن طولون الشامي صرح فيها بان الذبيح اسمعيل وقال وللامام أبي بكر بن العربي في ذلك تأليف بديع جمع فيه كلام الفريقين مع حجهم أوله * الحمد لله الذي دل على طرق الهدى الخ (ميمون في فضائل أهل اليمن) لابن أبي الصيف محمد بن اسمعيل اليمني المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة (ميمية) للمولى شيخ الاسلام أبي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة أولها

أبعد سلمى مطلب ومرام * وغيرهواها لوعة وغرام

وهي قصيدة مشهورة سارت بها الركبان وتداولتها العربان وعارضها جماعة من الادباء منهم السيد عبد الرحيم العباسي والشيخ عز الدين عبد العزيز الزمزمي المكي والشيخ شمس الدين محمد المصري القاضي وشرحها الشيخ غرس الدين أحمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحها شمس الدين محمد بن الحنبلي الحلبي أوله * الحمد لله وكفى الخ سماه المنثور العودي على المنظوم السعودي ومنهم من خمسها والكل معترفون بالعجز عن الوصول الى رتبة بلاغتها والترقي الى ذروة فصاحتها وله قصائد أخرى عربية غزيرة المعاني فصيحة المباني

﴿باب النون﴾

(نادرة الافاق في فن المحاضرة والاخلاق) مجلد مشتمل على اثني عشر فصلا في الحكم والنصائح والجلة والهزل بالنظم والنثر عربي وفارسي أوله * الحمد لله الذي خلق الموجودات الخ (نادرة الزمن في تاريخ اليمن) للمولى علي بن بالي المعروف بمنقي المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (نادر المحارب) تركي منظوم لمصطفى بن أحمد المتخلص بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف نظم فيه حرب السلطان سليم مع أخيه بايزيد (نار القبس بذات الغلس) للشيخ الامام تاج الدين عبد الرحمن ابن ابراهيم الفزاري الفركاح الشافعي مفتي الشام المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة مختصر في أحوال المشايخ الصوفية أوله * الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ (نازونياز) فارسي منظوم لضميري الشاعر المتوفى سنة ﴿علم الناسخ والمنسوخ﴾ ﴿علم ناسخ الحديث﴾ (ناسخ الحديث ومنسوخه) ألف فيه جمع كثير منهم أبو محمد قاسم بن اصبغ القرطبي النحوي المتوفى سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة وأبو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد الشيباني أحد أصحاب ابن كيسان المتوفى سنة وأحمد بن اسحق الانباري المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي الهمداني المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة وأبو القاسم هبة الله بن سلامة النحوي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة وأبو حفص عمر بن شاهين البغدادي الواعظ المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وقد اختصر كتاب ابن شاهين ابراهيم بن علي المعروف بابن عبد الحق في مجلد وتوفي سنة ٧٤٤ أربع وأربعين

وسبعمائة وللامام عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة فيه كتاب وألف محمد بن بحر الاصبهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة فيه كتابا أيضا (ناسخ القرآن ومنسوخه) ألف فيه جماعة أيضا منهم مكى بن أبى طالب القيسى المقرى وأبو جعفر النحاس وأبو بكر محمد بن عبد الله بن عربى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة وأبو داود السجستانى وأبو عبيدة قاسم بن سلام المتوفى سنة وأبو سعيد عبد القاهر بن طاهر التميمى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة والشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشيخ الامام أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن على المفسر المقرى النحوى البغدادى المتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة وأبو الحسين وابن المنادى (الناسك لائم الناسك) للسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (ناشئة الليل) للعالم الفارسكورى عمر بن محمد المصرى المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة وألف (الناصرية) رسالة على ثلاثة أبواب فى رسالة تبينا محمد عليه السلام ومعجزاته لنجم الدين مختار بن محمود الزاهدى ألفها لبركة خان الجنكيزى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة (ناظرة العين فى المنطق) للشيخ شمس الدين أبى الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ترتبه على مقدمة وقسمين شرحه أحمد بن عمر المالكى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وسماه ناضرة العين وفرغ منه فى شوال سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة (ناظر ومنظور) لمولانا وحشى من مثنوياته أوله * زهى نام تو سه ديوان هستى * تراير جله هستى بيش دستى (ناظمة الزهر فى أعداد آيات السور) للشيخ أبى القاسم الشاطبى رائية أولها * بدأت بحمد الله ناظمة الزهر الخ وعدد أبياتها سبع وتسعون ومائتان (نافع فى شرح مختصر القدورى) مر (نافع فى الفروع) للشيخ الامام ناصر الدين أبى القاسم محمد بن يوسف الحسينى المدنى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ابتدأ بتعليقه فى النصف الاخير من ربيع الاول سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر تبركون به أوله * الحمد لله رب العالمين حمدا أمده الابد الخ قال سألتمونى أن أسوغ لكم فى الفقه كتابا نافعا فاستخرت الله فى كتاب نظرى الدراية صحيح الرواية وسميته الفقه النافع شرحه الشيخ الامام أبو البركات عبد الله بن أحمد حافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وسماه المستصفى وقيل هو المصفى أوله * الحمد لله الذى أيد أولياءه الخ قال فى آخره ما وقع فيه من ذكر العلامة فالمراد به الشيخ شمس الائمة الكردرى وما وقع فيه من ذكر الاستاذ فالمراد به مولانا حميد الدين وما وقع فيه من ذكر المبسوط فالمراد مبسوط السرخسى وكله منقول من المبسوط والايضاح ولابى بكر بن محمود المتوفى سنة كتاب الهادى للبادى على كتاب النافع وهو من شروحه ونظمه بهاء الدين أحمد بن جلال الدين محمد المعروف بسلطان ولد المتوفى سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة وشرحه بعض تلامذة الكردرى بالقول (نافع فى مختصر الشرائع) على مذهب الامامية للشيخ جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيدة المتوفى فى ثلاث وعشرين من ربيع الآخر سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الذى ه خرت فى عظمته عباد ة العابدين الخ (نافع) مختصر لعلاء الدين على بن عبد الرحمن الصفدى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة (الناموس) لعلى بن محمد القارى الهروى المكى وهو فى اللغة تلخصه من القاموس (الناموس الاعظم والقاموس الاقدم) للشيخ قطب الدين عبد الكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على أربعين جزء (ناموس فى الطب) لبقراط (نان وحلوا) فارسى مختصر فى التصوف للشيخ بهاء الدين اللائى أوله * أما بعد حمد الله على افضاله الخ (الناهى عن الضلال) (ناهيد وبهرام) فارسى منظوم لضميرى الهمدانى الشاعر المتوفى سنة (النبأ الأنيه فى الكعبه) للشيخ الحافظ أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (نبأ الناظر فى المرائى والمناظر) لتاج الدين

ابن الدريهم علي بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٦٤ اثنتين وستين وسبعمائة (علم النباتات) (نباهة البلد الخامل بما ورده من الامائل) وهو تاريخ أربل لابن المستوفي المبارك بن أحمد اللخمي الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (النبذ الزاكية فيما يتعلق بذكر الطاكية) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (النبذ الناصية في القراآت الثمانية) لابن البيار أبي الحسين يحيى بن ابراهيم المقرى الاندلسي المرسي المتوفى سنة ٤٩٦ ست وتسعين وأربعمائة (النبذة الزكية في القواعد الاصلية) مقدمة لشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي الشافعي المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة جمعها خالية عن الخلاف والدليل ثم نظمها ألفية وشرحها أيضا (نبذة في فضائل شعبان) للشيخ شمس الدين أبي الحسن محمد ابن عبد الرحمن بن البكري المتوفى سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وتسعمائة وشرحها عبد الرحمن بن محمد ابن المناوي الحدادي المصري المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله تعالى وكفى الخ (النبراس في تاريخ آل عباس) للحافظ ابن دحية عمر بن الحسن الكلبي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة (نبراس المتقى) لظهير الدين علي بن أحمد الكازروني المتوفى بعد سنة ٧٠٠ سبعمائة (النيل الرائد من النيل الزائد) لشهاب الدين أحمد بن محمد الحجازي الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (نبيه في اختصار التنبيه) مر (نبيه) لابي عبد الله الزبير بن أحمد الزبيري المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (نتائج الاذكار في المقربين والابرار) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة مختصر في الاوراد والاذكار أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (نتائج الافكار في شرح المنار) سبق (نتائج الافكار) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (نتائج الافكار) لابي العباس أحمد بن محمد الدنيسري المعروف بابن العطار المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (النتائج الالهية) في شرح الكافية البديعية (النتائج الالمعية) في شرح الكافية البديعية) لصفي الدين الحلي الشيعي سبق ذكره في الباء (نتائج الانظار وتحلية الافكار) في الجدل للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المتوفى سنة (نتائج العقول في علم الاصول) (نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة) مر (نتائج الفكر في أحوال الحجر) لايد مر بن عبد الله الجلدكي (نتائج الفكر) في علل النحو للشيخ الامام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي الاندلسي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة أوله * بحمدك نفتتح كلامنا الخ ذكر فيه ان الاعراب مرقاة الى علوم الكتاب فرتبه على ترتيب ابواب كتاب الجمل ليميل قلوب الناس اليه (نتائج الفنون) تركي مختصر للمولى يحيى بن علي المتخلص بنوعي المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع وألف جمع فيه اثنى عشر علما من العلوم مع بعض مسائل ونوادر (نتائج القرائح في مختار المراثي والمدائح) لابن سعيد علي بن موسى الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة وقد دل على ما اشتمل عليه (نتائج النظر في حواشي الدرر) (نتف الحسان على مذهب أبي حنيفة النعمان) للشيخ الامام الزاهد أبي بكر الواسطي ذكره صاحب خلاصة الحقائق (نتف في الفتاوى) للشيخ الامام علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين وأربعمائة ذكره قاسم بن قطلوبغا ومن تصانيف الغزنوي ذكره العلي الجمالي في آداب الاوصياء ومن تصانيف القرناشي ذكره ابن الشحنة في كتاب الطلاق وفي هوامش الجواهر للشيخ الامام شرف الدين قاسم بن حسين الدمراجي الحنفي نتف وفيه رموز فعلامة أبي حنيفة ة وعلامة أصحابه ص ومحمد ح وأبي يوسف ف ومالك م والشافعي ش والاوزاعي ى وزفر ز وسفيان ن وأبي نور ث وعثمان البتي بتي وأبي عبد الله ع وفي بعض النسخ مصرح بنتف النعيمة من ابن دحية للتاج اليمني زيد بن الحسن الكندي

المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وقد سبق سبب تأليفه في الصارم الهندي (تنف المحاضرة) لعز الدين بن قراصة أحمد بن موسى الفيومي القرصي المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة (تنف الفضيلة في اللحية الطويلة) لمحمد بن أحمد الكناني العسقلاني المعروف بابن القليوبي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة يعترض فيها بصدر الدين سليمان المالكي ويداعبه لطول لحيته (التنف والتحف) للوزير أبي سعد ذكره ابن خلكان (نتيجة الافكار في اعمال الليل والنهار) لعلي المرتاحي الحنفي تلميذ الشيخ عبد الرحمن الطبناني المؤقت بالازهر (نتيجة الافكار في أعمال الليل والنهار) للشيخ الامام محمد بن عمر بن صديق بن عمر البكري المعروف بالقوانسي كذا في الدفتر (نتيجة السلوك في ترجمة نصيحة الملوك) (نتيجة العبادات) (نتيجة العلم في تحقيق السلم) رسالة للقاضي محمد بن لطفي بيلك زاده أولها * أسلم الكلام اللائق لاهل الاسلام الخ (نتيجة الفكر في الجهر بالذكر) رسالة بجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في حاويه تماما (نتيجة الفكر في علاج أمراض البصر) للقاضي فتح الدين أبي العباس أحمد بن القاضي جمال الدين أبي عمرو عثمان النسبي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي خلق الداء والدواء لحكمته الخ وهي سبعة عشر بابا (نتيجة الفكر وتحفة النظر) في جمع الآيات الدالة على الحشر للشيخ ابراهيم الاموي الشافعي المصري كتب منه اثني عشر كراسة وأرسلها الى المولى المعيد وذكر ان الباقي منه تسعة وثلاثون كراسة أوله * الحمد لله الذي انار هم العلماء الخ سايرفيه كتاب البدور السافرة للسيوطي وبعض رسالة الآيات العشر في أحوال الآخرة في الحشر لابن كمال باشا (نتيجة النظر في شرح نخبة الفكر) يأتي (نثار القلب) لابي الفتوح محمد بن الفضل الواعظ الاسفرائني المعروف بابن المعتمد المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (نثار الملوك) للشيخ الحلبي المتوفى سنة (نثر الجمان) للفيومي ومختصره لفظ النثر له أيضا (نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن) وهو مختصر تفسير ابن قرقاس للشيخ ناصر الدين بن عبد الله المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله منزل القرآن لخير أمة أخرجت للناس الخ قال فلما يسر الكريم بختم كتابي فتح الرحمن قصد بي بعض الاخوان أن الخص تفسيري المسجع على انفراده لاني جمعت فيه للنحاة وعلماء القراآت والمفسرين أقوالهم وما عن لي من اعراب وتفسير واعتراضات وتحرير فتكررت الآيات مرات وختمتها بسجعات نثر أحسن من نثر الجمان فانتقيتها ونقحتها (نثر درر الحبر المثابر ونثر درر البحر على المنابر) ديوان شعر للشيخ زين الدين سر يحان بن محمد المللي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (نثر الدرر في أحاديث خير البشر) للشيخ الامام محمود بن محمد التنوخي المتوفى سنة أوله * الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ بدأ بما اتفق عليه الشيخان ثم بما في السنن الاربع واثبت اسم كل صحابي أول حديثه وزاد بيان معنى الالفاظ من النهاية وقيل هو لتقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد وقد وجدت الاول في ظهر النسخة والثاني في أولها وبالجملة فهو كتاب مختصر محذوف الاسانيد في الاحكام والمواعظ والآداب مرتب على حروف المعجم وصنف الزركشي مثله أيضا (نثر الدرر في المحاضرات) لابي سعيد منصور بن الحسين الابي الوزير المتوفى سنة في سبعة مجلدات كلها بخط بليغة على عدة ابواب لم يجمع مثله أوله * بحمد الله نستفتح أقوالنا وأعمالنا الخ اختصره من كتابه نزهة الادب ورتبه على أربعة فصول الاول فيه خمسة أبواب الاول يشتمل على آيات من كتاب الله تعالى متشابهات متشاكلات يحتاج الكاتب اليها الثاني ويشتمل على ألفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي موجزة فصيحة الثالث يشتمل على نكت من كلام علي كرم الله وجهه الرابع يشتمل على نكت من كلام أولاده رضي الله عنهم الخامس يشتمل على نكت من كلام سادة بني هاشم والفصل الثاني على عشرة أبواب من الجد والهزل والثالث على عشرين بابا والرابع على احدى عشر بابا (نثر الدرر في القراءة)

للشيخ الامام علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (نثر الزهور على الشذور) مر (نثر فرائد الاربعين المنورة فى شرح فوائد الاربعين النبوية) سبق فى الاربعينيات (نثر القلوب فى التصوف والواردات) للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل السماوى المعروف بابن سماونه المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة (نثر اللآلى) (نثر المنظوم) لحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة (نثر النور والزهر) فى نشر أحوال الشيخ أبى العباس أحمد بن محمد البنانى الاشبيلى جمعه تلميذه أبو محمد عبد الله الحريرى المتوفى سنة فى جزء (نثر الورده فى طى البرده) (نثر الكنان فى الخشكنان) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته من النوادر وله نثر الهميان فى وفيات الاعيان ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ (نجاة الاحباب وتحفة ذوى الالباب) فى الكيمياء لبستان افندى وهو رسالة مختصرة على مقدمة وثلاثة أبواب أولها * الحمد لله المنزه عن الجوهر والعرض الخ وهو المولى مصطفى بن پير محمد الايدينى (نجاة الارواح من دنس الاشباح) رسالة للشيخ عبد الله الالهى السماوى المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة أولها * الحمد لله المحجب بكبريائه الخ جمع فيها كلمات المشايخ ممتزجات باللسان العربى والفارسى (نجاة الذاكرين) فارسى فى الادعية والاوراد لابى بكر ابن محمد السيلانى أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ختمه فى جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة ورتبه على أربعة وستين بابا (نجاة الفريق فى الجمع والتفريق) رسالة للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف (نجاة الغزاة) (نجاة من الفاظ الكفر) لعبد الله بن سليمان بن عيسى البكرى الحنفى مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا (نجاة) مختصر لابن سيناء أوله * وبعد حمد الله والثناء عليه الخ وقد شرحه محمد الحارثى السرخسى الذى ساح فى اكثر الاقاليم لطلب الحكمة كما ذكره الشهرزورى فى النزهة وتتمة النجاة للشيخ أبى عبيد عبد الواحد بن محمد الجورجانى ذكر فيه أنه كان فى خدمة الشيخ حريصا على اقتناء تصانيفه اذ كان من عادته أن يبذل مصنفه للمتعلم ولا يدخر منه نسخة لنفسه وكان من تصانيفه الكبار فى الحكمة بعد كتاب الشفاء كتاب النجاة فى الحكمة وأنه أورد فيه من المنطق والطبيعيات والالهيات ما رأى ان يورده ولم يتفرغ لايراد الرياضيات فيه لعوائق عاقته وكان عنده من مصنفات الشيخ الرئيس كتاب فى أصول الهندسة مختصر من اقليدس من ذكر فيه من الهندسة على رأيه النفر الذى من عرفه وتحققه وجد السبيل الى معرفة المجسطى وله كتاب أيضا فى الارصاد الكلية والهيئة كالمختصر من المجسطى وكتاب المختصر فى الموسيقى ورأى أن يضيف هذه الرسالة الى هذا الكتاب ليتم مصنفاته كما أشار فى صدره ولما لم يجد له فى الارثماطيقى شيأ شبيها بها فاختصر من كتابه فى الارثماطيقى رسالة وأودعها ما يرشد الى معرفة الموسيقى وأضافها اليه (نجاة المكلفين) (النجاة والاتصال بعين الحياة) لشيخ أبى القاسم محمد بن أحمد العراقى صاحب المكتسب أوله * الحمد لله الذى خص العارفين بلطائف أسراره الخ (نجاح فى التصريف) لحسام الدين حسين بن على الصغانى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل تصريف الكلمات الخ (نجاح فى شرح أخبار كتاب الصحاح) من كتاب البخارى وقد مر وهو لعمر النسفى قال فى أوله * بعد ذكر اسانيده هذه خمسون طريقا الاسناد كتاب صحيح البخارى أخذتها عن مشايخى (نجباء الابناء) لابى عبد الله بن ظفر محمد بن أحمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة (النجح فى الاجابة الى الصلح) للسيوطى من مقاماته (نجد الفلاح فى مختصر الصحاح) فى اللغة سبق (النجدات فى بيان السهو فى السجدات) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (نجديات فى النسب) فى ألف بيت لابى المطهر محمد بن أحمد الابيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة أوله * ان احق ما تصرف فيه الهمم الخ شرحه شرف الدين أحمد بن عمر بن عثمان الجندى أوله * حامدا لله تعالى ومصليا على نبيه

قوله نجباء الابناء الاصح أن يذكر نجباء الابناء وان لم يذكر فى حرف الالف

الخ

الخ (النجم الثاقب فى أشرف المناقب) لبدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة رتبه على ثلاثين فصلا مختصر أوله * الحمد لله الولى الحميد الخ (نجم القران فى تأويل القرآن) للشيخ أبى المكارم علاء الدولة أحمد بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة (النجم من كلام سيد العرب والعجم) لابى العباس أحمد بن مغد الاقليشى المتوفى سنة شرحه أبو سعيد سعيد بن محمد بن مسعود الكازرونى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (النجم الوهاج فى شرح المنهاج) للدميرى (نجم القلوب) رسالة للامام أبى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة

﴿علم النجوم﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على حوادث عالم الكون والفساد بالتشكلات الفلكية وهى أوضاع الافلاك والكواكب كالمقارنة والمقابلة والتثليث والتسديس والتربيع الى غير ذلك وهو عند الاطلاق ينقسم الى ثلاثة أقسام حسابيات وطبيعيات ووهميات أما الحسابيات فهى يقينية فى علمها قد يعمل بها شرعا وأما الطبيعيات كالاستدلال بانتقال الشمس فى البروج الفلكية على تغير الفصول كالحر والبرد والاعتدال فليست بمردودة شرعا أيضا وأما الوهميات كالاستدلال على الحوادث السفلية خيرها وشرها من اتصالات الكواكب بطريق العموم أو الخصوص فلا استنادلها الى أصل شرعى ولذلك هى مردودة شرعا كما قال عليه الصلاة والسلام اذا ذكر النجوم فامسكوا وقال تعلموا من النجوم ما تهتدون به فى البر والبحر ثم انتهوا الحديث وقال عليه الصلاة والسلام من آمن بالنجوم فقد كفر لكن قالوا هذا ان اعتقد أنها مستقلة فى تدبير العالم وقال الامام الشافعى رحمه الله تعالى اذا اعتقد المنجم أن المؤثر الحقيقى هو الله سبحانه وتعالى لكن عادته سبحانه وتعالى جارية بوقوع الاحوال بحركاتها وأوضاعها المعهودة فى ذلك فلا باس عندى كذا ذكره السبكى فى طبقاته الكبرى وعلى هذا يكون استناد التاثير حقيقة الى النجوم مذموما فقط قال بعض العلماء ان اعتقاد التأثير اليها بذاتها حرام وذكر صاحب مفتاح دار السعادات ان ابن قيم الجوزية أطنب فى الطعن فيه والتنفير عنه (فان قيل) لم لا يجوز أن تكون بعض الاجرام العلوية اسبابا للحوادث السفلية فيستدل المنجم العاقل من كيفية حركات النجوم واختلافات مناظرها وانتقالاتها من برج الى برج على بعض الحوادث قبل وقوعها كالطبيب المستدل بكيفية حركات النبض أى حدوث العلة قبل وقوعها (يقال) يمكن على طريق اجراء العادة أن يكون بعض الحوادث سببا لبعضها لكن لا دليل فيه على كون الكواكب اسباب للعادة وعلما للنجومة لا حسا ولا عقلا ولا سمعا أما حسا فظاهر أن اكثر احكام مهم ليست بمستقيمة كما قال بعض الحكماء جزئياتها لا تدرك وكلياتها لا تحقق وأما عقلا فان عمال الاحكاميين وأصولهم متناقضة حيث قالوا ان الاجرام العلوية ليست بمركبة من العناصر بل هى طبيعة خامسة ثم قالوا ببرودة زحل ويبوسته وحرارة المشترى ورطوبته فاثبتوا الطبيعة الى الكواكب وغير ذلك وأما شرعا فهو مذموم بل ممنوع كما قال عليه الصلاة والسلام من أتى كاهنا بالنجوم أو عرافا أو منجما فصدقه فقد كفر بما انزل على محمد الحديث وسبب المبالغة فى النهى هذه الثلاثة كما ذكره الشيخ علاء الدولة فى العروة الوثقى وقال على بن أحمد النسوى علم النجوم أربع طبقات الاولى معرفة رقم التقويم ومعرفة الاسطرلاب حسبما هو يتركب والثانية معرفة المدخل الى علم النجوم ومعرفة طبائع الكواكب والبروج ومن اجناسها والثالثة معرفة حساب اعمال النجوم وعمل الزيج والتقويم والرابعة معرفة الهيئة والبراهين الهندسية على صحة أعمال النجوم ومن تصور ذلك فهو المنجم التام على التحقيق وأكثر أهل زماننا قد اقتصر من علم التنجيم على الطبقتين الاولين وقليل منهم من يبلغ الطبقة الثالثة

والكتب المصنفة فيه كثيرة منها الاحكام وأبو قماش وأدوار ارشاد والبارع ومختصر البارع وتحاويل وتنبيهات المنجمين وتفهيم الجامع الصغير ودريج الفلك والسراج والقرانات ولطائف الكلام ومجمل الاصول ومجموع ابن شرع ومسائل القصر وغير ذلك (النجوم الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات) للشيخ عز الدين عبد العزيز بن محمد الوفائى المؤقت بالجامع المؤيدى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ثم لخصه وسماه بالدرر المنتشرات فى العمل بربع المقنطرات جمع فيه بين رسالتى شمس الدين محمد المذى وجمال الدين عبد الله المارديني وزاد عليهما وترجمه على مقدمة وخمسة وعشرين بابا الخ (النجوم الزاهرة فى تلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة) لجلال الدين يوسف بن شاهين سبط ابن حجر الحنفى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة مجلد أوله * الحمد لله الذى لا راد لقضائه الخ ذكر فيه أنه طالع رفع الاصر بلده فوجد فيه بعض أمور فى مواضع منها اسهابه فى بعض التراجم واجحافه فى بعضها ومنها اخلاله بتحرير من تكررت ولايته وبعض تراجم أهملها أصلا وسببه انه مات قبل تحريره وتبييضه فألحق ذلك بالهوامش وذيله ثم لخص محرر التراجم مع ضم ذلك الذيل وفرغ من تلخيصه وتحريره سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وأتم تبييضه سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة (النجوم الزاهرة فى المجيب بغير مرى ودائرة) لمحمد بن محمد الخليلى المؤقت بجامع السيفى يلبغا وهو مختصر مشتمل على خمسة وعشرين بابا (النجوم الزاهرة فى السبعة المتواترة) لابى عبد الله محمد بن سليمان المقدسى الحكرى الشافعى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة) فى مجلدات للامير جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مؤرخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى أيد الاسلام بمعشر سيد الانام الخ بدأ فيه بولاية عمرو بن العاص الى الدولة الاشرفية وهذا تاريخ كبير مرتب على السنين ابتدأ فيه من الفتح العمرى الى زمانه وذكر من ولى مصر من السلاطين والنواب فى كل سنة ذكرا مبسوطا اصالة وذكر ملوك الاطراف والوقائع اجمالا ضمنا وذكر من توفى من الاعيان والعلماء والملوك وأشار الى زيادة النيل ونقصانه بعبارة مبسوطة ولما فتح السلطان سليم الديار المصرية وجد ذلك التاريخ واستحسنه فأمر المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا أن يترجمه بالتركية وهو حينئذ قاض بعسكر أناطولى فترجم فى منزله جزأ وبيضه المولى حسن المعروف باشجى زاده ثم عرضه على السلطان فى الطريق فأعجبه وأمر بنقله هكذا الى تمامه ولخص المصنف كتابه وسماه الكواكب الباهرة من النجوم الزاهرة وذكر انه اختصره حذرا من أن يختصره غيره على ترتيبه وحوله واقتدى فى ذلك بجماعة من العلماء كالذهبى والمقريزى فان الذهبى اختصر تاريخ الاسلام بسير النبلاء ثم اختصر سير النبلاء بالعبر ثم اختصر العبر بالاشارة الى وفيات الاعيان (نجوم المريد ورجوم المريد) لرضى الدين محمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة مختصر أوله * ان أنور غرة ظهرت فى جبهة طروس التقرير الخ ذكر ان الصوفية طائفة ترتجى الرحمة بذكرهم الا أن اسمهم فى عصره قد صار يطلق على فرقتين صالحة وطالحة فاقتصر للاولى وردّ على الثانية ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وذكر فى المقدمة فوائد حالهم وفى الباب الاول تنزيههم عن الاتحاد وفى الثانى تأويل ما ورد عنهم وفى الثالث تنزيههم عن الحلول وفى الرابع تأويل ما ورد عنهم مما يوهم الحلول وفى الخامس تنزيههم عن الاباحة وفى السادس تأويل ما ورد عنهم ما يوهم الاباحة وفى السابع تنزيههم عن التجسيم وفى الثامن تأويل ما ورد عنهم فيه وفى التاسع تنزيههم عن الالحاد وفى العاشر تأويل ما ورد عنهم فيه والخاتمة فيما وجب اعتقاده وفرغ منه فى خمسة عشر شعبان سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وتسعمائة واهداه الى اسكندر بك (نجيب الظواهر فى أجوبة الجواهر) للاسنوى مرتى الجيم (النحر فى أعمدة

البصر) لابي العباس أحمد بن يحيى بن أبي بكر المعروف بابن أبي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (النفحة النصرية في الرحلة المصرية) للاستاذ البكري ألفها سنة ١١٣٣ ثلثمائة وثلاثين ومائة وألف وله أيضا الرحلة العالية الدانية قطوف الكروم في الرحلة الثانية الى بلاد الروم ألفها سنة ١١٤٨ ثمان وأربعين ومائة وألف (النفحة الانسية في الرحلة القدسية) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٤ اثنتين وستين وسبعمائة

(علم النحو)

تعريفه وموضوعه مستغن عن التعريف فانه مشهور والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها الالفية وألفية ابن مالك وألفية ابن معطي والاشارات والافتتاح وأوضح المسالك والانموزج والاصباح والاقليد وأسرار العربية والارشاد وأصول النحو والازهرية وأوثق الاسباب وارشاد السالك وارتشاف الضرب والبرهان وبسيط الاعراب والتحبير والتوضيح وتهذيب الفصول وتسهيل الفوائد وتحفة الطلاب وتصريح الشيخ خالد والتحفة الشافية وتمرين الطلاب والتحفة الوافية والجمل والجامع الصغير والجمل الهادية وجمل الزجاج وخصائص النحو وخزانة اللطائف ورفع الستور وربط الشوارد وشذور الذهب وشرح الدباجة والضوء وشرح المصباح والعوامل وعمدة الحافظ وعنوان الافادة والعنقود وعقود اللمع والغرة المخفية والفصول والفاخر وقواعد الاعراب وقطر الندا والكافية والكفاية وكفاية الغلام واللباب ولب الالباب واللباب واللمع ومغني اللبيب والمتوسط والمفصل والملحة والملخص ومقدمة الجزولي ومقدمة علي بن عيسى والمعرب ومغني الصغرى وموصل الطلاب ومرشدة الطلاب والمحصول والمصباح والمستشهد ومقدمة ابن باباشاد والمنصة ومقصد المسالك والمرتجل والمقاليد والمشكاة ومعرفة الاعراب ومعاني الحروف والوافية والهداية وغير ذلك من الكتب المعروفة (نحو الفقهاء) لسعيد بن أحمد الميداني الاديب المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (نحو القلوب) من كلام الاستاذ أبي القاسم عبد الكريم ابن هوازن القشيري أوله * الحمد لله الذي أودع الحكمة أهلها الخ (النحو الكبير) للشيخ أبي بكر محمد ابن أحمد بن الخياط النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (النحو الملتزم) للشيخ أبي بكر المذكور (النحو المبتغى لمعاني ينبغي) لشهاب الدين أحمد بن عبد الله العزي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة (نجب الذخائر في معرفة الجواهر) رسالة لطيفة أولها * الحمد لله كفا فضاله الخ لمحمد بن ابراهيم ابن ساعد الانصاري السنجاري المعروف بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة تلخص فيها كلام المتأخرين والمتقدمين من الحكماء في ذكر الجواهر النفيسة وأصنافها وصفاتها ومعادنها المعروفة وقيمتها المشهورة وخواصها ومنافعها وللامام شمس الدين محمد بن ابراهيم الصفدي (نجب الطرائف في النكت الشرائف) للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة نظمه محمد بن الشمني المتوفى سنة وشرح المنظومة ابنه تقي الدين أبو العباس أحمد المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة (نخب المنتخب) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (نخبة الرسائل وبلغة الوسائل) في شرح الحروف والاسماء للعالم الفاضل الشيخ أحمد الدماطي (نخبة الاعراب) مختصر كالكافية والشذور على طريق التعداد مرتب على ثلاثة أبواب أوله * الحمد لله الظاهر قدرته الخ (نخبة التواريخ) تركي في مجلدين لمحمد بن محمد الادرنوي المتوفى سنة ١٠٥٠ الف وخمسين وألف جمع فيه الملوك الاسلامية الى سبع وثمانين دولة واهداه الى السلطان عثمان سنة ١٠٥١ الف وواحد وخمسين وألف قال بعضهم وقد كنت راغبا في تحصيله برهة من الدهر الى أن قدم مؤلفه مع تأليفه وزارني بواسطة ولده فأكرمته واسعفته بما استمدني من نوادر الكتب مثل

ذيل الشقائق لابن النوعى ثم لما ترك عندى كتابه بخطه رأيت انه مترجم من تاريخ الجنانى مع فوائد كثيرة والحق يسير فلم يجبنى ذلك فكان * من قبل تسمع بالمعيدى خير من ان تراه (نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر) مجلد للشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى طالب الانصارى الصوفى الدمشقى شيخ الربوة أوله * الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ وهو على سبعة أبواب كتاب عجائب المخلوقات (نخبة الفكر فى مصطلح أهل الاثر) متن متين فى علوم الحديث للحافظ شهاب الدين أحمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وشرحه المسمى بنزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر له أيضا وشرح الشرح على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة وألف وسماه مصطلحات أهل الاثر على شرح نخبة الفكر وشرح الشرح المسمى باليواقيت والدرر للشيخ محمد المدعو بعبد الرءوف المناوى الحدادى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذى جعل أهل الحديث فى الحديث والقديم الخ قال كنت سئلت مرارا أن أضع شرحا على شرح النخبة فتوقفت أكثره ثم حال دون اتمامه وتبييضه حائل فبيضت ما كنت سودته وأبرزت ما عن الناس كتمته ضاما اليه مالا سلافا فأوردت أولا ترجمة المصنف وقال قد انتهى شرح الشرح مع انتهاء المحرم افتتاح عام سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف وشرح النخبة كمال الدين محمد ابن مصنفها وسماه تيجة النظر فى شرح نخبة الفكر ونظمها ابن الصيرفى أحمد بن صدقة المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وشرحه المولى محمد أكرم بن عبد الرحمن المكى المتوفى سنة شرحا ممزوجا وسماه امعان النظر فى توضيح نخبة الفكر وعليه حاشية للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف ونظمها أيضا محمد الشمنى وفرغ منه فى شوال سنة ٨١٤ أربع عشرة وثمانمائة ثم شرح هذا النظم ولده تقى الدين أحمد وسماه العالى الرتبة فى شرح نظم النخبة وعليه تعليقة للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ونظم النخبة الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ونظمها منصور سبط الناصر الطبلاوى أوله * الحمد لله على علم السنن الخ وأتمه سنة ٨٩٤ اربع عشرة وألف ونظمها القاضى برهان الدين محمد بن أبى اسحق المقدسى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة (نخبة الفكر فى المنطق) لابن واصل محمود بن سالم الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة (نخبة فى خلاصة الاعراض الحارة) لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (نخبة المؤانسة من كتاب الجليسة) سبق ذكره (نخلستان) فارسى كخلستان لقره فضلى محمد المعروف بابن السراج الرومى الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة لكن ذكره عاشق چلبى فى تذكرته أنه ترك (نديم الفريد) لابى على بن مسكويه أحمد بن محمد ابن يعقوب المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (نديم الكئيب وحبيب الحبيب) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن الجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة قلت ذكر السخاوى فى الامتنان ان اسم الكتاب حيث الحبيب ونديم الكئيب يشتمل على مقاطيع وهو مرتب على حروف المعجم انتهى (نرجس الاسماء وياسمين المسمى) ذكره البونى (نرجس القلوب والدال على حريق المحبوب) للشيخ الامام جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى أوله * الحمد لله الحكيم القادر الخ (نزل السائرين فى أحاديث سيد المرسلين) للسيد محمود بن محمد بن محمود الدركزينى الطالبى القرشى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (النزوع الى الاوطان) للامام أبى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (نزول الرحمة فى التحدث بالنعمة) للسيوطى ذكره فى فهرست الادب والنوادر

(علم نزول الغيث)

وهو باحث عن كيفية الاستدلال بأحوال الرياح والسحاب والبرق على نزول المطر (نزول الغيث) حاشية على شرح لامية العجم وقد مرت (نزهة الابرار في مناقب الاخيار) يعني مناقب أبي حنيفة وأصحابه مختصر (نزهة الابرار في مناقب الشيخ أبي العباس أحمد الحذار) لابي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ هـ اثنتين وعشرين وتسعمائة ألفه حين ولايته مشيخته بالقرافة (نزهة الابرار ونخبة الاخبار في سيرة النبي المختار) فارسي (نزهة الابصار في أوزان الاشعار) لابي العباس العنابي (نزهة الابصار في الحديث) لابي عبد الله محمد بن محمد الفضائلي الرازي ذكره في فضائل العشرة (نزهة الابصار) للشيخ ابن الساعي علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ هـ أربع وسبعين وستمائة (نزهة الابصار في أخبار ملوك الامصار) قال الدميري انه كتاب عظيم المقدار ولا أعلم مصنفه (نزهة الاحباب) لزين الدين أحمد بن أحمد الشرجي الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ثمان وتسعين وثمانمائة في مجلد كبير تضمن أشياء كثيرة في الادب من أشعار ونوادر وحكايات (نزهة الاخوان وتحفة الخلان) رسالة للسيوطي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ عملها في صاحب الذوق ومسلوبه (نزهة الاخيار في ابتداء الدنيا وقدم القوى الجبار) لعلاء الدين الطيبي الانصاري وليه نبذة في ذكر النيل وعجائبه أوله * الحمد لله الذي أوجد المخلوقات من العدم الخ وترجمته بالفركية كاتن في الشرح (نزهة الادب) لابي سعيد منصور بن الحسين الابي الوزير المتوفى في سنة ٤٢٢ هـ اثنتين وعشرين وأربعمائة (نزهة الادب) للشيخ محمد الاسود (نزهة الاذهان في اصلاح الابدان) للشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ ثمان وألف أوله * يا من سجدت له جباه الاجرام الخ رتبه على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة (نزهة الاذهان في تاريخ اصبهان) مجلد للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة (نزهة الارواح) فارسي للفخر السادات حسين ابن محمد المعروف بأمير حسيني الفوزي ألفه سنة ٧١١ هـ احدى عشرة وسبعمائة مختصر منثور ومنظوم أوله * بتوفيقش چو روشن ديدم آواز * سخن راهم بنامش كردم آغاز * الخ (نزهة الارواح وروضة الافراح) في تاريخ الحكماء للشيخ شمس الدين الشهرزوري وهو مشتمل على مائة واحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين اليونانيين والبصريين أوله * الحمد لله القديم الازلي الخ (نزهة الارواح وغبطة الاشباح) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن سليمان الكافيجي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة ورقة في التصوف أولها * الحمد لله الذي غرقت في بحار تجلياته الخ (نزهة الاسرار) رسالة في شرح بعض الابيات المشكلة لبعض المشايخ وفي شرح بيت أوحد الدين الكرماوي وفي شرح أبي سعيد أبي الخير لمحمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائي الملقب بالجمالي الخلوتي أولها * الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ (نزهة الاصحاب في معاشرة الاحباب) للسموءل بن يحيى ابن عباس المغربي الاسرائيلي الحاسب المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ست وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي جعل رحمته للمذنبين الخ جمع فيه الجد والهزل والادب والطب ونبذا من أسرار علم الباه ألفه لابي الفتح محمد بن قره ارسلان الاوتقي وقسمه جزئين علم وعمل (نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر) للشيخ الامام جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزي مختصر جمع فيه معاني مفردات القرآن على ترتيب الحروف كالراغب وهو ستة وخمسون بابا (نزهة الافكار) (نزهة الالباب) في الحديث (نزهة الالباء في طبقات الادباء) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسمائة (نزهة الالباب في علم الحساب) للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المغربي المكناسي المدني المالكي المقري المتوفى سنة ٩٦٤ هـ أربع وستين وتسعمائة (نزهة الالباب فيما لا يوجد في الكتاب) مختصر أوله * الحمد لله الذي علم بطبع الانسان الخ مشتمل على مقدمة وأبواب (نزهة الالباب في محاسن الآداب) لابن الحاج محمد بن عبد الله النحوي القرطبي

المتوفى سنة ١١٤٤ احدى وأربعين وسبعمائة (نزهة الالحاظ فى عدم وضع الالفاظ) رسالة للمولى أحمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أولها * أما بعد الحمد لوليه وأهله الخ (نزهة الآماق يوم اجتماع الاخوان والتلاق) فى التعزيم والتنجيم لابى الفضل محمد ابن محمد الطبسى فارسى مشتمل على اثنى عشر بابا (نزهة الامم فى العجائب والحكم) لمحمد بن اياس المؤرخ ذكره فى تاريخه وكان حيا فى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة (نزهة الانام فى تاريخ الاسلام) وهو مرتب على السنين لابراهيم بن محمد بن دقماق المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة (نزهة الانام فى فضائل محاسن الشام) مختصر لابى البقاء عبد الله بن محمد البدرى المصرى الدمشقى الشافعى (نزهة الأنفس وروضة المجلس) لمحمد بن على العراقى أوله * الحمد لله العالم بما تكن الضمائر الخ ألفه فى ذكر ما استعمله العوام من كلام العرب ولم يعرفوا حقيقته وفيما يجوز استعماله من المثل ووجه تصحيف العوام له والقصة التى وردفيها المثل وذلك بالحاح أبى القاسم نصر بن الحسن بن الصفار ورتبه على ترتيب حروف المعجم (نزهة البررة فى قراءة الائمة العشرة) منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (نزهة البصير لحل زاد الفقير) سبق (نزهة الثمر على الشجر فى تواريخ البشر من كل أنثى وذكر) لابد غمدى القراسقرى بدأ فيه من أول الخلق الى زمانه ومات سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة (نزهة أهل الطاعة فى أخبار الساعة) للعلامة الشيخ رجب العمرانى الشافعى (نزهة الجلساء فى أشعار النساء) للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر (نزهة الجهان ونادرة الزمان فى ترجمة تيكارستان) يأتى (نزهة الحدائق فى كيفية صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق) لغياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى المتوفى سنة وهى آلة يحصل بها تقويم الكواكب وعروضها وأبعادها عن الارض ورجوعها والخسوف والكسوف وما يتعلق بها من مخترعاته قال المصنف وألحقت بها عمل الآلة المسماة بلدح الاتصالات وهى أيضا مما اخترعت ولما فرغ منها ألحق بها رسالة على سبيل الذيل فى عشر الحاقات (نزهة الحساب) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المتوفى سنة خلصه من المرشد فى علم الغبار ورتبه على مقدمة وبابين وخاتمة وعليه تعليقة لابراهيم بن محمد المعروف بابن أمير عقله المتوفى سنة وقد شرحه الشيخ شهاب الدين أبو العباس البيروتى الشافعى شرحا ممزوجا وألحق فى آخره خاتمة تتعلق بعمل المناسخات بالجدول (نزهة الحضار وأنس النظار) للفقيه عمر بن على بن أبى بكر العلوى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وهو مصنف جيد على سبعة مجلدات (نزهة الحفاظ) مختصر أوله * الحمد لله الموفق المنيب الداعى الخ للامام أبى موسى محمد بن أبى بكر بن عمر المدينى الاصبهانى وللاديب أبى المظفر محمد بن أحمد الابيوردى المعاوى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر لطيف سماه نزهة الحفاظ ذكره ابن السبكى (نزهة الخاطر الفاتر فى ترجمة الشيخ عبد القادر) يعنى الكيلانى للشيخ الملا على بن سلطان محمد القارى الحنفى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (نزهة الخواطر) (نزهة الرأى فى التاريخ) لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وهو تاريخ مفصل على السنين والشهور والايام (نزهة الرياض) (نزهة الريب) (نزهة الزمان) للعالم الاديب محمد بن عبد الهادى الخطاطى الشافعى (النزهة الزهية فى أحكام الحمام الشرعية والطبية) للشيخ عبد الرءوف المناوى مختصر أوله الله أحمد على ما منحنى من نعيم القناعة الخ رتبه على مقدمة وكابين وخاتمة وحرره فى ربيع الاول سنة تسع وألف (النزهة الزهية) للشيخ جمال الدين البوطى أبى يعقوب يوسف الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وماتتين (النزهة السنية فى أخبار الخلفاء والملوك المصرية) لحسن بن حسين ابن أحمد المعروف بابن الطولونى الحنفى المولود سنة ٨٣٣ اثنتين وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله خالق

الامم ومحيي الرمم الخ وهو مختصر ذكر فيه الخلفاء ومن ملك مصر الى الاشرف قانصوه الى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة ذكر أولا سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء ثم ملوك مصر الى عصره وسلطان زمانه الناصر محمد بن قايتباى ثم ترجمه عبد الصمد بن السيد علي بن داود بالتركية وضم الى الاصل ما بعد الناصر من الحكام الى سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة واهداه الى الوزير داود باشا والى عصره بمصر أوله * الحمد لله الذي من على الخلق بارسال الرسل والملوك الخ (نزهة الطالبين وتحفة الراغبين) في شرح قصيدة البردة مر (نزهة الطرف في علم الصرف) لابي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة أوله * الحمد لله على آلائه الخ رتبه على عشرة أبواب الاول في مقدمة التصريف الثاني في أبنية الاسماء الثالث في أبنية الافعال الرابع في ألقاب الانواع الخامس في أبنية المصادر السادس في الفاعل السابع في الحذف والزيادة الثامن في القلب والابدال التاسع في أحكام الهمزة العاشر في حل العقد وفي أسانيد خواجه بارسا أنه معدود من جملة مؤلفات أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (نزهة العارفين وتوصل العاملين) مختصر في الحروف والاسماء والرمل وغير ذلك للشيخ عبد السلام بن محمد بن عبد الغفار بن عبد السلام الشليلي الشافعي المدني ذكر فيه الادعية والاشعار وخلط خلطا فاحشا وخبط خبط عشواء وفرغ منه في جمادى الاولى سنة احدى وتسعمائة (نزهة العارفين من تواريخ المتقدمين) من آدم الى بيننا صلى الله تعالى عليه وسلم لابي حفص عمر بن أبي الحسن علي بن أحمد الانصاري الشافعي وقيل انه مرشد الطالبين (نزهة العاشقين) للشيخ برهان الدين البكري الخطيب المتوفى سنة (نزهة العقول والالباب في معرفة الاوائل والاسباب) لعلي بن أحمد بن علي الجندي اليمني أوله * الحمد لله الذي سبق وجوده الاوائل والاسباب الخ فرغ منه في رجب سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة ألفه للملك المنصور (نزهة العلائي) فارسي مجلد كبير في فنون شتى (نزهة العمر في التفضيل بين البياض والسواد والسمر) للسيوطي ذكره في فهرست النوادر قال وقد ألف جماعة من الادباء في التفضيل بين البيض والسود وقد خالف ابن المرزبان كتاب السودان وفضلهم على البيضان ولا يستنكر هذا عليه فانه ألف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب وقال المنذري في تاريخه تنازع رجلان في فضائل البيض والسود فألف أبو العباس الناشئ رسالة في تفضيل السود على البيض وهذا كتاب لطيف جامع الخ (نزهة العيون في معرفة الطوائف والقرون) للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (نزهة عيون المشتاقين) لابي الغنائم عبد الله بن حسن الزيدي المتوفى سنة وهو من كتب النسب (نزهة العيون النواظر وتحفة القلوب والخواطر) للامام عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اختصره من روض الرياحين (نزهة الغيضة في فضائل الروضة) يعني روضة مصر ولعله لابن وصيف شاه كذا ذكره السيوطي (نزهة في مختصر المرشدة) كلاهما لابن الهائم ولهما شروح منها شرح ابن الحنبلي وشرح الهندي شارح الكافية وشرح الدمشقي وشرح الحلبي وهو غير ابن الحنبلي كذا سمع وشرح الشيخ محمد بن محمد الشهير بابن قيس الرضي وهو شرح كبير كالدرر جمعا وعليه تعريضات لابن حجر وغيره أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه اقتصر على قراءة حفص راوي عاصم (نزهة القضاة ونصرة الولاة) أوله * الحمد لله الذي جعل النظام بالاعلام المنيفة الخ رتبه على أربعة أبواب الاول فيما يشترط لصحة الدعوى ومالا الثاني فيما يكون رفعا لدعوى المدعى ومالا الثالث فيما يكون حلا في المحاضر ومالا الرابع في كتاب القاضي الى القاضي (نزهة القلوب) فارسي في شرح الاراضي والممالك والعنصريات والافلاك والكواكب لمحمد بن أبي بكر بن حمد المستوفي القزويني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة أخذه من صور الاقاليم والتبيان ومسالك الممالك

وجهان نامه وغيره ورتبه على فاتحة وثلاث مقالات وخاتمة وذكر في الفاتحة مقدمة في الانملاك والعناصر وديباجة في الربع المسكون والاقاليم والمقالة الاولى في المواليد والثانية في الانسان والثالثة في البلدان والخاتمة في العجائب وهو كتاب دل على فضيلة جامعه فانه ذكر فيه من عجائب العالم ما يحير العقول وأظهر غرائب خواص الاشياء (نزهة القلوب المبدلة من المقلوب) للحافظين حجر أحمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (نزهة القلوب) لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة (نزهة القلوب المراض) للشيخ الامام سليمان بن داود المتوفى سنة نقله من كتاب الفارسي المسمى بهجة الانوار وهو على سبعين مجلسا أوله * الحمد لله خالق البرية الخ (نزهة القلوب) من التفاسير (نزهة القلوب الواعية في المختارات من الادعية) (نزهة الكتاب وتحفة الالباب) لحسن بن عبد المؤمن الخوبي المظفري المتوفى سنة الفه بيولق ارسلان ورتب على أربعة أقسام الاول في الايات القرآنية التي تكتب في المراسيل وهي مائة آية الثاني في مائة حديث الثالث في مائة كلمة من كلام الخلفاء الراشدين والاكابر الرابع في مائة بيت عربي مترجمة بمائة بيت فارسي (نزهة الكرام في الحديث) (نزهة الكرام في مدح طيبة والبيت الحرام) نظم للشيخ الامام أبي سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي الاماري أوله * الحمد لله المتعالي الخ وهي قصيدة في تسعين بيتا في بحر الكامل والقافية من المتدارك جامعة لأشتات الفضائل (نزهة الكروب) (النزهة المبهجة في تشحيذ الاذهان وتعديل الامزجة) للشيخ داود الانطاكي الضرير المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف مجلد أوله * سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة الخ ذكر فيه علم الحكمة الالهية ومدحها وأنه جعله مشيد الاساس نوع أجناسه وأوضح فصوله وخواصه وذكر أن القواعد والدلائل في كتب محررة الاحكام أجلها التذكرة التي استاصل فيها شاقة هذه الصناعة وجعل فيها الطب مقصودا بالذات ثم ضم اليه كل علم يحتاج اليه الطبيب فعزم حين رأى النزهة جامعة تشتمل على فوائد الكتب أن يجعلها خاتمة لتصانيفه فاتفق أن وقف عليها مولانا درويش جلبي بن المرحوم مصطفى بك من الامراء المصرية وأشار اليه أن يضع رسالة تكون لمستغلق أبواب معانيها مفتاحا فحرر كتابا على ما اراده بين فيه كيف أخذ الطب من الحكميات والفلسفة واقتصر فيه على ما في قوى عقله من كل مسئلة وجواب ولم يكن فيه كلا على كتاب لغيره ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة (نزهة المتامل ومرشد المتأهل) في فضائل النكاح ولعله للسيوطي ظنا أوله * الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا وهو يشتمل على تسعة فصول (نزهة المتفكر الذاكر وقمع المنافق الفاجر) لناصر الدين بن حسن بن الرائق الحريري وهو ديوان شعره فرغ من ترتيبه في جمادى الاولى سنة ٩٦٦ احدى وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي شيد السبع الطباق الخ (نزهة المجالس) في المقطعات الفارسية على سبعة عشر بابا جمعه مؤلفه لشروان شاه وأورد في آخره قصيدة في مدحه (نزهة المجالس) لعبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري الشافعي المتوفى سنة (نزهة المحاجر) للشيخ محمد الشقراطسي مجلد أوله * أحمده حمدا معترف (نزهة المشتاق في احتراق الافاق) للشريف محمد بن محمد الادريسي الصقلي صنفه لرجار الفرنجي صاحب صقليه وهو من أصحابه ورتبه على الاقاليم السبعة وأورد فيه أوصاف البلاد والممالك مستوفية وذكر المسافات بالميل والفرسخ لكنه لم يذكر الاحوال وكان تأليفه لهذا الكتاب في منتصف المائة السادسة والمعروف أنه اختصره بعضهم (نزهة المطيعين وروضة المنقطعين) للشيخ الامام أبي محمد المعافا بن اسمعيل بن الحسين بن الحسن أبي السنان الموصلي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة رتبه على سبعين بابا في فضائل القرآن وأحكام الطهارة والاحكام السائرة والصلاة وغير ذلك وذكرها كلها بالاحاديث (نزهة المعقول وبغية المسئول) (نزهة المفكر الساهي في المغنيين والغنا والمنادمة) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ستين

وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد (نزهة المقلتين فى أخبار الدولتين) الفاطمية والصالحية) لابى محمد عبد السلام بن الحسين الفهرى القيسرانى الكاتب المصرى (نزهة الملوك والاعيان فى أخبار القينات والمغنيات الداخل الحسان) لابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى الكاتب المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة أوله * بحمد الله والثناء عليه أفتتح كل قول عند ابتدائه الخ وهو مشتمل على لطائف مستحسنة وأخبار مستظرفة من أخبار القينات قديمهن وحديثهن وشرح أحوالهن (نزهة الناظر فى سيرة الملك الناصر) لعماد الدين موسى بن محمد بن الشيخ يحيى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة فى نحو خمسة عشر مجلدا ابتدأ بدولة المنصور وانتهى فيه الى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة (نزهة الناظر فى المثل السائر) لابى العباس أحمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (نزهة الناظر فى وضع خطوط فضل الدائر) رسالة لمحمد بن محمد الصوفى أولها * الحمد لله الذى أمدّ البسيطة بظل انعامه الوريف الخ (نزهة الناظر) لابى شجاع ظاهر بن رستم الاصبهانى (نزهة الناظر) لفخر الدين أبى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (نزهة الناظر من المثل السائر) لنجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشعار (نزهة الناظر وبغية الخاطر) مجموع يشتمل على أربعين بابا يحتوى كل باب على عدة مقاطيع من اشعار رائقة أوله * الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ (نزهة الناظر وتحفة الساهر) لابن العابدة محمد بن محمد الحلبى (نزهة الناظرين) فارسى (نزهة الناظرين فى الاخبار والآثار المروية عن الانبياء والصالحين) للشيخ تقى الدين عبد العزيز الامام بالجامع الكبير بحلب وهو نظير الاحياء مرتب على أربعة ارباع (نزهة الناظر) فى تاريخ من تولى مصر بعد فتح الصحابة من الامراء والسلاطين الى آل عثمان مختصر لمحيى بن يوسف الحنبلى المقدسى الازهرى المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين وألف ألفه لعزمى زاده قاضى مصر أوله * الحمد لله الباقى وكل من عليها فان الخ (نزهة نامه) للعلائى ذكره الجمالى فى فرح نامه (نزهة الندماء) (نزهة النديم) للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر (نزهة النظار فى أعمال الليل والنهار) لشهاب الدين أبى العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الازهرى الميقاتى أوله * الحمد لله الذى خلق كل شئ فقدره الخ ذكر أنه ألفه للسراج عمر الحنفى محتويا على طرف من الميقات وقسمه أربعة فصول (نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر) مزآنفا (نزهة النظر فى الرجوع من السفر) لشمس الدين أبى الحسن البكرى أوله * الحمد لله الذى وفق من شكر الخ (نزهة النظر فى العمل بالشمس والقمر) لعز الدين عبد العزيز الوفائى المؤقت بالجامع المؤيدى أوله * الحمد لله الذى خلق السموات وزينها بالكواكب النيرات الخ رتبه على مقدمة وخمسة وعشرين بابا وخاتمة وهو رسالة واضحة فى العمل بالربع المجيب واختصرها بعضهم أوله * الحمد لله حمدا يليق بجنابه الخ (نزهة النظر فى الفرق بين الانشاء والخبر) رسالة لعلاء الدين على بن محمد البخارى كتبها فى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة حين وقعت المباحثة مع الفناري فى قوله الحمد لله جملة انشائية كما سبق فى باب البحث (نزهة النفس) لاسحق بن عمران المعروف بسم ساعة الطبيب الافريقى (نزهة النفوس فى تأليف الشخوص) لفيثاغورس (نزهة النفوس فى مضحك العبوس) لعلى بن سودون البشغاوى المتوفى سنة أوله * الحمد لله المنعم الخ وهو على شطرين الاول فى المدح والجدليات الثانى فى الهزليات ثم ميز عدة من هزله فى تأليف سماه قرة الناظر (نزهة النفوس والابدان) مجلد من تواريخ الزمان من سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة الى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة لعلى بن داود الخطيب الجوهرى ذكر فيه الوقائع بمصر (نزهة النفوس والالباب ومراسلات المحب للاحباب) للعلامة شيخ الاسلام محب الدين أفندى الحنفى أوله * ان أحلى ما تنطق به ألسنة الاقلام الخ قال قد قصدت أن أثبت فى هذه الاوراق بعض مراسلات أرسلتها

وأجوبة قيدتها البعض الاتراب (نزهة النواظر فى روض المناظر) لقاضى القضاة محب الدين أبى الفضل محمد بن أبى الوليد محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير جعله كالشرح لتاريخ أبيه المسمى بروض المناظر فى علم الاوائل والاواخر وذلك ان بعض طلبة أبيه سأله عنه فأجاب وألف روض المناظر وبالغ فى الايجاز غير ان ناقله الاول نقله من مسودة وزاد ونقص فترتب على ذلك خلل ومفاسد وكان الشيخ شمس الدين القرمانى يشير الى تهذيبه من خلل الناسخ فألف هذا الكتاب وجعله كالروض على مصراعين الاول على ثلاثة فصول الفصل الاول فى خلق آدم واولاده الثانى فى طبقات الامم الثالث فى الامور المبشرة بظهور محمد صلى الله تعالى عليه وسلم والمصراع الثانى على تسع طبقات بحسب القرون فذكر فى كل طبقة ما حصل من الحوادث الغريبة ووفيات الاعيان ورتبها على حروف المعجم وذيل عليه من استقبال القرن التاسع وزاد زيادات حسنة على السنين كذا فى تاريخ ابن الحنبلى (نزهة النواظر فى رياض النظائر) لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة ذكره فى مطالع الدقائق وهو كتاب مهم جليل غريب عديم النظير (نزهة الوحيد) مجموعة لبعض الفضلاء (نزهة الورى فى أخبار أم القرى) لمحب الدين بن النجار محمد بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة (نزيل التنزيل فى التفسير) لمحمد بن بدر الدين المنشئ الانصارى الحنفى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة بالقصار معنونا بالسلطان مراد بن سليم خان فتشرف من ميامنه بمشيخة الحرم النبوى فى آخر الربيعين سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه أنه اقتصر على قراءة حفص راوى عاصم (نساء الخلفاء من الاحرار والاماء) فى التاريخ لعلى بن أنجب البغدادى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (نسائم المحبة) تركى وهو ترجمة نفحات الانس لمير علیشير الوزير المعروف بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (نسخة الحق) للشيخ محيى الدين بن عربى مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل الخ تكلم فيه على الانسان وسر وجوده وعجائب فطرته (نسخة الوجود فى الاخبار عن حال الموجود) للشيخ الكامل محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الملقب بالظاهر المشهور بابن عقيلة المكى ذكر فيه من ابتداء العالم الى زمانه من الانبياء عليهم السلام والخلفاء والملوك والسلاطين ومشاهير العلماء وفى آخره ذكر أحوال المعاد وقال كان الفراغ من تأليفه فى شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٣ ثلاث وعشرين ومائة وألف (نسب بنى عبد شمس) لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة وله نسب بنى شعبان وبنى ثعلب وبنى كلاب (نسب عدنان وقحطان) لابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (نسمة الصبا من نظم الصبا) ديوان أبى بكر بن أحمد الحلبى الشاعر المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (النسمات الفائحة فى آيات الفاتحة) لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وستين وستمائة (نسيم الاحباب) لغة منظومة بالفارسية (نسيم الروح) لابى بكر مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار (نسيم الرياض فى الموعظة) لابى الفرج بن الجوزى (نسيم السحر فى الادب) ذكره صاحب قانون الادب (نسيم السحر) للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى وهو مختصر فى الموعظة على عشرين فصلا (نسيم السحر) من كتب الادب (نسيم أبى الصبا) مختصر على ثلاثين فصلا مذكور فيه جملة أنواع من البديع على عادة مؤلفه وهو بدر الدين محمد بن حسن بن عمر بن حسن بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله الذى أعلى مقام أهل الادب الخ (النسيم الطيب فى ترجمة أبى الطيب) لمحمد بن عبد الرحمن بن فرفور الدمشقى ألفه سنة ثلاث عشرة وألف

(نسمات السحر وفحات الزهر) فى الموشحات للشيخ محيى الدين أبى عبد الله محمد بن على بن أحمد السودى الشهير بالهادى المتوفى سنة ٩٢٣ اثنتين وثلاثين وتسعمائة (نشر الانفاس فى فضائل زمزم وسقاية العباس) للشيخ خليفة بن أبى الفرج بن محمد الزمزمى البيضاوى المكى الشافعى المتوفى فى سنة نيف وستين وألف أوله * الحمد لله الذى شرف زمزم على سائر المياه الخ (نشر الخزام فى فضائل الشام) رسالة فى وصف الشام (نشر الريحان فى فضل المتحابين فى الله من الاخوان) للامام عبد الله بن أسعد اليافعى (نشر الطيب) رسالة فارسية فى الزيادة لقاضى شهاب الدين المعروف بالهروية (نشر العبير فى اقامة الظاهر موضع الضمير) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (نشر العبير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير) للسيوطى (نشر العبير فى التعبير) لمحمد بن أبى الفتح بن داود بن محمد المقدسى الشافعى أوله * الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنوم سباتا الخ ذكر فى أوله أحوال المنام والتعبير وطبقات المعبرين ثم رتبه على حروف أبجد فى مدة يسيرة أولها ثالث عشر ذى الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وآخرها عشية يوم الاثنين رابع المحرم سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة بالقاهرة (نشر العلم فى شرح لامية العجم) سبق (نشر العلمين المنيفين فى احياء الابوين الشريفين) رسالة للسيوطى (نشر فى القراآت العشر) فى مجلدين للشيخ شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه ويسره الخ ثم اختصره وسماه التقريب وهو الجامع لجميع طرق العشر لم يسبق الى مثله واختصره أيضا القاضى أبو الفضل محمد بن محمد بن النحشة المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة ثم اختصره فى زماننا الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الازميرى المتوفى بمصر سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة وألف فى نحو النصف أوله * الحمد لله الذى يسر القرآن للذكر الخ (نشر اللآلى) للزركشى مرتب على ابواب (نشر اللواء فى مقتضى الفصد والدواء) فى الطب لجمال الدين عبد الله بن على بن أيوب القادرى الخزرجى الدمشقى مختصر أوله * الحمد لله الذى أظهر الاسرار الخ ذكر فيه أنه أراد تأليف رسالة محتوية على بيان الفصد من الفصد بوابقه ولواحقه وهى مشتملة على تسعة فصول ومقدمة وخاتمة (نشر المثل السائر وطى الفلك الدائر) مرتى الميم (نشر المحاسن الغالية فى فضل المشايخ أولى المقامات العالية) للامام اليافعى المذكور آنفا (نشر المذاهب) للامام برهان الدين على بن أبى بكر المرغينانى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة (نشر المكارم اطى مافى عشر المحرم) لزين الدين سر يحيا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (نشر النعمة بذكر الرحمة) للشيخ الامام أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن ناصر الدين الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة مختصر ألفه لختام البخارى (نشق الازهار فى عجائب الاقطار) لمحمد بن اياس الحنفى المتوفى سنة أخذه من تواريخ الامم وذكر فيه أغرب ما سمعه وأعجب ما رآه من عجائب مصر وأممها وما صنعت الحكماء فيها وذكر طرفا يسيرا من ملوكها القدماء ومن أخبار النيل والاهرام وابتدأ فيه بذكر طرف يسير من أخبار الفلك وعلم الهيئة (نشوان المحاضرة) لابى على محسن بن على القاضى التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة (نصاب الاحتساب) فى الفتاوى للشيخ الامام عمر بن محمد بن عوض الشامى الحنفى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الحسيب الرقيب الخ وهو يشتمل على أربعة وستين بابا وفيه مسائل اختصت بالنسبة الى حسبة منصب الحسبة من كتب كثيرة معتبرة (نصاب الاخبار) فى الفروع (نصاب الاخبار لتذكر الاخيار) لامام الحرمين سراج الدين أبى محمد على بن عثمان بن محمد الاوشى المتوفى سنة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ نقله من الاقناع بعلامة . اق . والتنبيه بت وجامع الترمذى تج وروضة العلماء بر وشهاب الاخبار بش وصحيح البخارى بص

وطبقات الطوسي بط وعيون المحاسن يع وفردوس الاخبار بف وكنز الاحباب ك واللؤلؤ آت بل ومسند أبي هريرة بم والسنف بن والياقوت بي وقد اختصره من كتاب غرر الاخبار ودرر الاشعار وهذا الذي كان وعد بجمعه مقتصرا على أبراد ألف حديث صحيح وهو كثير الابواب وكان حيا في سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (نصاب الاعيان) في التاريخ (نصاب الجبر والمقابلة) من المختصرات البديعية لابن فلوس المارديني الحنفي وهو شمس الدين اسمعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (نصاب الذرائع) في الفروع (نصاب البيان) في اللغة منظومة في مائتي بيت لابي نصر مسعود بن أبي بكر بن حسين بن جعفر الادب الفراهي كذا في نسخة ولعله هو الصحيح وعليه تعليقة للسيد الشريف الجرجاني وشرحه بالفارسي كمال بن جمال بن حسام الهروي (نصاب الفتاوى) ذكره في التاتارخانية (نصاب الفقهاء) لابي المعالي محمد بن أحمد صاحب التتمة (نصاب الفقيه) لافتخار الدين طاهر بن أحمد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة اختصر منه كتابه المسمى بخلاصة الفتاوى وقال فيه كل مسئلة أذكرها من الفتاوى أو في فتاوى الاصل فهي من مسائل الواقعات المنسوب تأليفها للصدر الشهيد حسام الدين وكلما أقول قال القاضي فرادى الامام الزاهد فخر الدين أبو علي الحسن بن منصور الاوزجندي وكلما أقول قال الامام خالي فرادى الامام ظهير الدين أبو علي الحسن بن علي المرغيناني (نصائح الابرار) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي القيرواني سنة أربعمائة (نصائح الاولاد) فارسي لزين الدين علي الكاشفي المعروف بفاخته شعري روان دارد ومداح اكابر فزون بود كتاب نصائح اولاد بمدح برادرم امين الدين نصر الله ازمنشآت اوست كذا في الكزيدة * (نصائح الصغار) لابي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وله النصائح الكبار (النصائح المنفرضة في فضائح الرفضة) لبهاء الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الله القفطي المعروف بابن سيد الكل المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة أنه ما صار قاضيا باسنا وهي مشحونة بالروافض فقام في معزة السنة وأصلح الله تعالى به خلقا وهمت الروافض بقتله فحماه الله تعالى (نصائح الملوك) فارسي لقوام الدين يوسف بن حسن (النصائح المهمة للملوك والائمة) للشيخ علوان بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (نصب الراية لاحاديث الهداية) يأتي (نصب المصدر) لابي المحاسن فخر الزمان مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (نصح النقيه في شرح التنبيه) مر (نص الاحباب والاصحاب) للشيخ محمد بن مصطفى المعروف بقاضي زاده الواعظ المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وألف رتبه على أربعة فصول الاول في تكفير القزلباش انتخب فيه من الصواعق المحرقة ولم يتم أوله * الحمد لله الذي أطلع بالطافه شموس العدل الخ (نصرة الثائر على المثل السائر) مر (نصرة الحق) فارسي مختصر للشيخ برهان الدين أبي علي الحسن النيلكي بخت (نصرة الفترة وعصرة القترة) لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ألفه في أخبار السلجوقية ووزرائها وأكابر دولتها وظهور الترك وذكر فيه كتاب أنوشروان بن خالد المسمى بفتور زمان الصدور المنبئ عن القرون الخالية في العصور والله اقتصر على زمانه فألف كتابا اعتمد فيه الصدق والصواب لعبد الملك الوزير وبدأ ببدايتهم ثم وصل بمبدء كتاب أنوشروان ثم ذيله بما عاينه في عصره من حديث الاعيان وله زبدة النصرة مختصرة (نصرة الزكي المجلي لشيخ العصر الرضي محمد بن الحنبلي) رسالة للشيخ ابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ثلاثين وألف بقليل (نصرة الملك) لشمس الدين أبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي ذكره في كتاب الجمع بين التوحيد والتعظيم (نصرت نامه) لمصطفى ابن أحمد المتخلص بعالي شاعر الدفتري المتوفى سنة ٩٨٠ ثمان وثمانين وألف (نصوص العباد) (فصوص

قوله وقد اختصره الذي رأيته بخط السيد صفر اجام أورد في أوله أسامي الكتب التي نقل منها اه

في تحقيق الطور المخصوص) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الذي أبان بمستقرات الهمم الخ شرحه الشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة والشيخ محيي الدين محمد بن فضل الدين الانزيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وسماه زبدة التحقيق ونزهة التوفيق ورتبه على قسمين قسم في بيان الحقائق والقواعد الكلية وقسم في بيان المعارف والنصائح ونتائج الاعمال وبعض أخلاق الكاملين ولبه محمد بن قطب الدين الخوبي الحنفي أوله الحمد لله الكاشف للقلوب والابصار الخ اتفق الشروع فيه في أوائل رجب سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وفرغ منه في شعبان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وللشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وقد شرحه أبراهيم بن اسحق بن سليمان التبريزي شرحا ممزوجا وسماه أسرار السرور بالوصول الى عين النور أوله * الحمد لله في ذاته وأسمائه وصفاته الخ وشرحه المحقق الفناري أيضا (نصوص الشافعي) في عشرة مجلدات جمعها الامام أبو بكر أحمد ابن حسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وأبو المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الروياني المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (نصيب الفتيان ونشيب التيان) فارسي منظوم لحسام الدين حسن بن عبد المؤمن الخوبي الشاعر المتوفى سنة أوله * الحمد لله العلي القوي المتين الخ وهو في ثلثمائة وخمسين بيتا (نصيحة الاحباب عن أكل التراب) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي المتوفى سنة ٩٠٢ تسعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي أعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ (نصيحة الاحباب في لبس فرو السنجاب) رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن عبد الله بن قاضي عجلون الشافعي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة أولها * الحمد لله الهادي الى الصواب الخ ذكر فيها ان فرو السنجاب ونحوه نجس لنجاسة شعره لان حيوانه لا يزكى بل يخنق والدبغ لا تأثير له في شعر الميتة في المذهب (نصيحة الاخوان باجتناب الدخان) للشيخ ابراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف ذكر فيه أنه تعرض لذكره والتنبيه عليه في عقيدته المسماة بجوهرة التوحيد في شرحها المسمى بعمدة المريد فسألوه انفراده فكتب رسالة أولها * الحمد لله واهب العقول الخ وهي على مقدمة وعدة فصول وخاتمة (نصيحة أولي الالباب في منع استخدام النصارى) لجمال الدين الاسنوي المتوفى سنة وسماه بعضهم الانتصارات الاسلامية واختصره السيوطي وسماه جهد القريحة في تجريد النصيحة (نصيحة أهل الايمان في الرد على منطق اليونان) لابن تيمية (النصيحة الايمانية في فضيحة الملة النصرانية) لنصر بن يحيى بن عيسى المهتدي أوله * الحمد لله الذي فضل دين الاسلام الخ وهي مشتملة على أربعة فصول الاول في اعتقاد النصارى ومذاهبهم الثاني في تناقض كلامهم الثالث في معجزات المسيح عليه الصلاة والسلام الرابع في الدلائل على نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (النصيحة بما أبدته القريحة) للشهاب أحمد بن محمد بن علي المنوفي المصري المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله موفق من شاء من عباده لطاعته الخ ذكر فيه منشأ هلاك النفس وسببه (نصيحة الزكي في فضيحة الغبي) لزين الدين سريحا ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (نصيحة السلاطين) لمصطفى بن أحمد المتخلص بعالي الدفتري (نصيحة العقلاء) (النصيحة الكافية لمن خصه الله تعالى بالعافية) للشيخ شهاب الدين أحمد الشهير بزروق المغربي الصوفي المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة (نصيحة المسلم المشفق لمن ابتلي بحب المنطق) للسراج القزويني ذكره السيوطي في القول المشرق (نصيحة الملوك) فارسي للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي ونقله بعضهم من الفارسية الى العربية وسماه التبر المسبوك في نقل نصيحة الملوك أوله * الحمد لله على انعامه وافضاله الخ وترجمه بعضهم بالتركية (نصيحت نامه) فارسي في الطب مختصر لحكيم شاه محمد القزويني كتبه للسلطان سليمان خان

كما كتب ارسطو لاسكندر ورتبه على مقدمة ومقصود وخاتمة وفرغ منه فى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة (نضاد) للشيخ أثير الدين أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ذكر فيه من أول حاله واشتغاله ورحلته وشيوخه (نضج الكلام فى نصح الامام) مختصر على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أوله * أحمد الله سبحانه على مزيد الفضل والكرامة الخ لابى العباس أحمد بن محمد ابن عبد السلام المتوفى الشافعى ذكر فيه انه رأى اماما يفعل فى صلاته أشياء منكرة فأنكر عليه ونصحه (نضرة الاغريض فى نصرة القريض) لابى على مظفر بن الفضل بن يحيى العلوى الحسينى المتوفى سنة ألفه للوزير محمد بن العلقمى ورتبه على خمسة فصول الاول فى وصف الشعراء الثانى فيما يجوز للشاعر استعماله وما لا يجوز الثالث فى فضل الشعر ومنافعه الرابع فى كشف ما مدح به وذم الخامس فيما يجب أن يتوقاه الشاعر ويتجنبه وأتمه فى شهر جمادى الآخرة سنة اثنتين وأربعين وستمائة أوله * الحمد لله الباهرة آياته القاهرة الخ (النضرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة) للسيوطى (النطق المفهوم) لابى الفرج بن الجوزى وهو من أغرب تصانيفه (نظام الادوية) تركى لحكيم عيسى والاسم تاريخ لتأليفه (نظام البلور فى أسامى السنور) جزء لجلال الدين السيوطى ذكره فى ديوان الحيوان بتمامه (النطق المفهوم) لابى الحسن على بن أحمد بن محمد البصرى (نظام التواريخ) فارسى مختصر للقاضى ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة أربع وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله ذى العظمة والكبرياء الخ ذكر فيه الانبياء والخلفاء ثم ذكر الدول فذكر الاموية والعباسية ثم الصفارية والسامانية والغزنوية والديالمة والسلجوقية والسلغرية والخوارزمية والمغولية (نظام الغريب فى اللغة) لعيسى بن ابراهيم الربعى المتوفى سنة ثمانين وأربعمائة أفرد فيه ذكر لغات الاشعار واقتصر عليها ومختصره المسمى بتحفة البلغاء من نظام اللغاء لجمال الدين يوسف بن عبد الله القاهرى أوله * الحمد لله موجد الاشياء الخ (النظام فى شرح ديوان المتنبى وأبى تمام) لشرف الدين المبارك بن أحمد ابن المستوفى الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة عشرة مجلدات (نظام القلائد فى أحكام المواليد) لشرف الدين حسين بن سليمان الحلبى الطائى المتولد سنة اثنتين وسبعمائة أرجوزة فى سبعمائة بيت ثم شرحها فى مجلد (نظام الاسد فى أسماء الاسد) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة قال ذكره أبو سهل الهروى فى تأليفه سبعمائة اسم وذكر الصفدى فى أعيان العصر أنه وقف على مجموع فيه للاسد خمسمائة اسم ولولده الشبل ثلثمائة اسم فتلك ثمانمائة اسم وقد تتبعت كتب اللغة فجمعت منها خمسمائة اسم ثم وقفت والتقطت من ذيله المدون لابن خالويه أكثر من مائة وخمسين أخرى وأفردتها بتأليف سميته نظام الاسد (نظامى فى أصول الدين) لابى بكر محمد بن فورك المتوفى سنة ست وأربعمائة ألفه لنظام الملك الوزير المشهور (نظائر الاشعار) تركى جمعها شاعر مخلصه نظمى وتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة (نظائر) لزين الدين بن محمد الخطيب بدمشق المتوفى سنة (علم النظر) (نظرة المعشوق الى وجه المشوق) لشرف الدين عبد العزيز بن محمد الحوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستمائة قال الزركشى العكس فى التسمية أولى كما يتبادر (نظم الاسامى) تركى جمعه ناظمه وهو سمى اسمه على الاسماء ونظمها بالتركية أوله * چو بسم الله بسى الحمد لله * الخ (النظم الاوجز فيما يهمز وما لا يهمز) قصيدة لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة ثم شرحها شرحا كافيا (نظم البديع فى مدح الشفيع) للسيوطى وهو بديعية وله عليها شرح يسمى الجمع والتفريق أوله الحمد لله البديع صنعه وأحكامه الخ قال هذه معارضا بها بديعية ابن حجة التى أولها

من العقيق ومن تذكار ذى سلم * براعة العين فى استهلالها بدم

(نظم البرهان على صحة جزم الاذان) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (نظم الجمان في علم البيان) مختصر لرشيد الدين أبي حفص عمر بن اسمعيل بن مسعود الفارقي أوله * الحمد لله الذي أوجد وأنعم وأرشد الخ (نظم الجمان في طبقات أصحاب امامنا النعمان) ثلاثة مجلدات للشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقماق الحنفي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي رفع طبقات العلماء الاعلام الخ المجلد الاول في مناقب أبي حنيفة والثاني والثالث في أصحابه وهو متأخر عن تأليف الجواهر المضية (نظم الجمان) لابي الفضل محمد ابن أبي جعفر الاستاذ المنذري الهروي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة روى عنه الازهري (نظم الجواهر) تركي لمير علي شير الوزير الملخص بوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (نظم الجواهر) قصيدة في رءوس الآي واختلافها للشيخ الامام طاهر بن عربشاه الاصبهاني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (نظم الدرفي نقد الشعر) لعلي بن اسمعيل السخاوي المتوفى سنة ٦٣٣ الثنين وثلاثين وستمائة (نظم الدرر السنية في السير الزكية) نظمها الشيخ الامام زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة في ألف بيت (نظم الدرر في تناسب الآي والسور) في التفسير للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب لم يسبقه اليه أحد جمع فيه من أسرار القرآن ما تقصر فيه العقول وذكر في آخره انه فرغ منه في سابع شعبان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وكان ابتداؤه في شعبان سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة فتلك أربع عشرة سنة قال اني بعد ما توغلت فيه واستقامت لي مبانيه ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ الفضلاء في وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام رصفه دب داء الحسد في جماعة أولي نكد ومكر فنصبوا من سهام الشرور والاباطيل وأنواع الزور ما كثرت بسببه الوقائع وطال الامر في ذلك سنين وعم الكرب وصنفت بسبب ذلك كتابي مصاعد النظر في الاشراف على مقاصد السور ثم صنفت الاقوال القديمة في حكم النقل من الكتب القديمة وثبت الله تعالى ورزق الصبر والاناءة حتى كمل هذا الكتاب وقد قلت ما دحا للكتاب المذكور شارحا لحالي ولحالهم من مجزوء بحر ضربه مقطوع مسميا له بكتاب لما لان جل مقصوده بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض (نظم الدرر في علم الاثر) ألفية في الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * لله حمدي واليه أستند الخ ذكر فيها أن جميع ما كتب في هذه الالفية بالاحرف هو من زيادتي ثم شرحها شرحا بسيطا سماه البحر الذي ذخر ولم يتم (نظم الدرر في علم الحجر) للشيخ العلامة منصور بن محمد الاربحاوي أوله * الحمد لله الذي أطلع من شاء من عباده الخ (نظم الدرر في معرفة منازل الشمس والقمر) منظومة للامام المحقق شرف الدين أحمد بن ادريس بن يحيى المارديني الحنفي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ألفه في جمادى الآخرة بدمشق أوله * الحمد لله العلي الاحد الخ ورتبه على عشرة أبواب كلها منظومة (نظم السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك) مختصر من الهجرة الى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة للشيخ عبد الرحمن بن علي بن أحمد البسطامي الحنفي المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (نظم السلوك في وعظ الملوك) لابي بكر محمد بن عيسى بن اللبانة اللخمي الاندلسي الشاعر المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (نظم السور) ستة كراريس لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (نظم العقيان في أعيان الاعيان) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (النظم الفائق في الزهد والرقائق) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة انتخبه من كتاب (نظم الفرائد في سلك شرح مجمع العقائد) سبق (نظم الفرائض) لتاج الدين أبي محمد الجعبري همزية أولها * لرب العلى حمد تضوع مندلا الخ سماه نظم اللآلي

وأبياته ٤٨٨ ثمانية وثمانون وأربعمائة (النظم الفريد فى نثر التقييد) لشمس الدين أبى العباس أحمد بن الحسين الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (نظم الفقه) للامام الزندوستى الحنفى المتوفى سنة (نظم الفوائد) للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو ضوابط وفوائد منظومة ليست على روى واحد (نظم الزائد وجمع الفرائد) لعبد الرحيم بن على شيخ زاده ذكر فيه أربعين مسئلة بين الاشاعرة والماتريدية (نظم القلادة فى معرفة كيفية اجلاس المريد على السجادة) للاستاذ البكرى الخلوتى ألفه سنة ١١٣٧ سبع وثلاثين ومائة وألف (نظم القراآت الثلاث الزائدة على السبعة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرملى المقدسى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وله نظم القراآت الزائدة على العشرة (نظم القران) للعاصحظ (نظم اللآل فى الأبدال) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره فى مقاصده الحسنة (نظم اللآلى فى العمل بالربع الهلالى) رسالة مختصرة (نظم المبانى فى فروع الحنفية) لابى الفتح الكمالى (النظم المبين فى الآيات الاربعين) تركى لمحمد بن محمد المتلخص بشاهى المعروف باوجقى زاده المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين (نظم منثور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام) لمحمد بن أحمد بن حسين الحنبلى ذكر فيه من أبى بكر الى خلافة الظاهر بامر الله أحمد (نظم الوشاح على شواهد تلخيص المفتاح) للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن حسن بن داود العباسى مختصر أوله * الحمد لله العلى المنان الخ ألفه فى جمادى الآخرة سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة (نعمانية) منظومة طويلة فيها فوائد بديعة لسعد الدين سعد بن محمد المعروف بابن الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (النعمة الذريعة فى نصرة الشريعة) فى رد الفصوص سبق (النعمة الشاملة فى العشرة الكاملة) لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (نعمة الله) فى لغة الفرس وهو من الكتب المترجمة بالتركية ألفه نعمة الله بن أحمد بن مبارك الرومى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وسماه باسمه جمع فيه لغات أقنوم العجم وقائمة لطف الله ووسيلة المقاصد وصحاح العجم ورتبه على ثلاثة أقسام الاول فى المصادر الثانى فى قواعد الفرس الثالث فى الاسماء الجامدة والمشتقة كترتيب الاقنوم وقدم المفتوحة ثم المكسورة ثم المضمومة (نعوت الحيوان) لارسطو (نغب الطائر من البحر الزاخر) لصاحب ارشاد القاصد متعلق بالتفسير (نغبة البيان فى تفسير القرآن) للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (نفائس الاحكام فى الفروع) للموفق على بن أبى بكر بن خليفة الجبانى الشافعى المعروف بابن الازرق (نفائس الاعلاق فى مآثر العشاق) للشيخ الامام أبى الحسن على بن حمامة المتوفى سنة (نفائس الافكار) (نفائس الانفاس فى العصبة واللباس) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (نفائس التنصيص فى شرح التلخيص) مر (نفائس الذخيرة) لجمال الدين على بن ظافر الوزير الازدى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (نفائس الدرر فى فضائل خير البشر) لحسن بن محمد الحسنى النساب الحلبى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ذكره فى طبقات الانساب العشرة (نفائس الرسائل) (نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر) أعنى صلاح الدين وهو كتاب مشتمل على مقدمة وقواعد لمحمد بن طلحة النصيبى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ذكر أنه أشار اليه بتأليفه فألفه ورتبه على مقدمة وأربع قواعد المقدمة فى الغرض المطلوب منه القاعدة الاولى فى الاخلاق والثانية فى السلطنة والثالثة فى الشروط والرابعة فى تكملة المطلوب (نفائس العيون) منظومة فى معارضة درة التاج للشيخ الامام عز الدين الاملى (نفائس الفنون فى عرائس العيون) فارسى لمحمد بن محمود الاملى ذكر انه ألف فى كل فن تأليفا

وأرادان يجمعها جميعها فى تأليف واحد فلم يزل يجمع الى ان بلغ مائة وعشرين علما فألف هذا الكتاب ورتبه على قسمين الاول فى علوم الاوائل والثانى فى علوم الاواخر وقدم الثانى لاشتماله على علوم أهل الاسلام وهو فى تسع مقالات وفى أوله خمس مقالات (نفائس فى الجدل) لابى حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فى هذا الفن اختصره أحمد بن خليل الشافعى الحوبى القاضى بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وسماه عرائس النفائس (النفائس فى هدم الكنائس) لنجم الدين بن الرفعة أحمد بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر علقه فى رمضان سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة (نفائس الكلام وعرائس الاقلام) فى الانشاء بالفارسية لرضى الدين أحمد بن محمود السمرقندى المشهور بالخشاب (نفائس اللآلى فى وصف عرائس المعانى) فى النحو لابى جعفر أحمد بن حسن الكلاعى المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة قلت ذكره السيوطى فى ترجمة أبى جعفر وسماه رصف نفائس اللآلى (نفائس المجالس) وهو فى تفسير بعض الآيات القرآنية للشيخ هدائى محمود بن محمد الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف (نفائس المنح وعرائس المدح) للشيخ الامام الاديب شمس الدين محمد بن جابر الهوارى الاندلسى المالكى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهو ديوان على حروف الهجاء كله فى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم أوله * الحمد لله الذى شرفنا بنفائس المنح الخ (نفائس المواقيت فى علم المواقيت) ذكره فى الموضوعات (نفثة المصدور) للوزير شرف الدين أنوشروان بن خالد وزير السلطان طغرل السلجوقى ولمحمد بن أحمد الحافظ العجمى المتوفى سنة ـــ وضعه لغلامه مراد (نفثة المصدور وتحفة المشكور) مختصر للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق بن محمد القونوى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * رشح البال لشرح الحال الخ (نفح الطيب فى أخبار بن الخطيب) للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد المقرى التلمسانى الاديب المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف سماه أولا عرف الطيب ثم سماه نفح الطيب وهو تاريخ كبير فى أحوال ابن الخطيب الوزير وأحوال بلاد الاندلس وحكامها وسلاطينها وأبناتها موضحة مبسوطة (نفح الطيب من اسئلة الخطيب) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته (نفح الطيب فى غصن الاندلس الرطيب) للشيخ الامام أبى العباس أحمد بن محمد المقرى الاندلسى (نفحات الاخبار من مسلسلات الاخبار) لابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله القيسى الحموى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة (نفحات الازهار ولمحات الانوار) للامام عبد الله بن اسعد اليافعى (النفحات الازهرية فى الفتاوى العونية) لشمس الدين محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة جمعها من فتاوى استاذه البرهان الشاغورى فى كراريس (النفحات الالهية) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ـــ أوله * الحمد لله بلسان المرتبة الخ وبعد فلما ورد عن النبى عليه الصلاة والسلام انه قال ان لربكم فى أيام دهركم نفحات من رحمته ألا فتعرضوا لها الحديث وانا اذكرها بجملتها الخ (نفحات الانس من حضرات القدس) فارسى فى مجلد لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ـــ ذكر فى أوله أن كتاب الشيخ السلمى فى طبقات الصوفية املاه شيخ الاسلام عبد الله الانصارى فى مجالسته وصحبته مع ضم الحاقات جمعه رجل من أصحابه بلسان الفرس القديم ثم أخذ المولى المذكور منه ومن بعض كتب القوم وكتبه بالتماس الوزير الامير علشير فى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة وذكر فى أوله أقوالا فى الوحى والولاية والفتوة وأقسامها والتوحيد ومراتبه وأصناف ارباب الولاية والفرق بين المعجزة والكرامة والاستدراج وأنواع الكرامة ثم علق تلميذه مولانا عبد الغفور اللارى عليه تعليقة فارسية بين فيها

مقاصده وكشف غوامضه المغلقة ثم ترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعي البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة بالتركية من غير تصرف بلا تغيير وسماه فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين وترجمه مير عليشير النوائى الوزير وسماه نسايم المحبة ونوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وجمع رجاله فبلغت ٦١٩ تسعة عشر رجلا وسبعمائة وبلغت نسائه ٣٤ أربعا وثلاثين وعزبه الشيخ تاج الدين زكريا العثمانى النقشبندى المتوفى بمكة سنة ألف (نفحات العبير) (النفحات القدسية فى شرح أبيات الشيرية) للشيخ علوان بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (النفحات المسكية فى التذكرة السنبكية) (نفحة الازهار) تركى منظوم للمولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده المتخلص بعطائى المتوفى سنة ٩٤٤ أربع واربعين وألف من خمسته المنظومة أجاب فيها عن هفت بيكر النظامى (نفحة الاسحار ورحلة الاسرار على منهج المختار الى مشهد الانوار) منظومة رائية للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة (نفحة الروض) لابن فضل الله شهاب الدين أحمد بن يحيى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (النفحة العباسية) لمحمد بن محمد الانصارى المالقى المتوفى سنة ٧٥٤ أربع وخمسين وسبعمائة (النفحة العنبرية فى مولد خير البرية) لمجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (نفحة القبول فى مدح الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم) لشيخ المشايخ عبد الغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف وهو ديوان على ترتيب حروف المعجم كل قصيدة منه خمسون بيتا وجميع قوافيه مرفوعة ذكره السيد أحمد الادهمى فى تحفة الادب (النفحة القدسية والفيحة المسكية) ذكره البونى (النفحة المسكية والاجوبة المكية) لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة قال فى ضوئه وهو مشتمل على أربعة وثلاثين مسئلة فى الفقه وغيره رفعوها الى البرهان بن ظهيرة فاجاب عنها فى عدة كراريس وقد أفرغ وسعه فيها (النفحة المسكية والتحفة المكية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الفه بمكة فى يوم واحد على نمط عنوان الشرف وفيه نحو وبديع ومعانى وعروض أوله * أحمد الله المبدئ المرجع الخ فجاء فى مائة وستة وستين سطرا وقد أتمه فى رجب سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة (نفحة المعانى) (نفحة الناظر ونزهة الخاطر) لمحمد الجلالى ذكر فيه حكايات مشهورة جمعها من التواريخ لامير سيباى (النفحة الوردية) فى النحو منظومة لابى حفص عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وشرحها عبد الشكور أوله * نحمد الغافر الكبير الملك الساتر القدير الخ (نفحة افادة الانعام فى منع زيادة الاعمار) لزين الدين سريحا بن محمد الملطى المارديني المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله دفع أخبار الواردين فى جمع أخبار ماردين وله نفع الفئة فى جمع المائة (نفحة الجدوى فى الجمع بين أحاديث العدوى) لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (النفع العام فى العمل بالربع التام لمواقيت الاسلام) لابن الشاطر علاء الدين على بن ابراهيم بن محمد الموقت المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهى آلة وضعها ليخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق لسهولة المقصد وقرب المأخذ ووضوح البرهان وهى رسالة كبيرة على مقدمة وخاتمة ومأتى باب أولها * الحمد لله الذى أقام لنصب أعلام العلم من وفقه من العالمين الخ وهو كتاب مبسوط بالنسبة الى غيره على طريق المسئلة والجواب ثم اختصر منه رسالة ثانية مشتملة على مقدمة ومأتى باب (النفقات) للصدر الشهيد (نفل الطلاب) * (علم النفوس) * (نفوذ السهم فيما وقع للجوهرى من الوهم) للصفدى وقد سبق (نفيس الرياض) وهو شرح يتول العبد وقد مر فى القاف (نفيس لابن الجوزى) (نفى خلق القرآن) لابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى

المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (نفى النفل فى الحديث) لابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى (نقاوة العزيز فى مختصر شرح الوجيز) يأتى (نقاية) مختصر فى أربعة عشر علما مع زبدة مسائلها لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ثم شرحه وسماه اتمام الدراية فرغ من تأليفه ثالث ربيع الاول سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وقد نظم الشيخ عبد العزيز الزمزمى المكى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة فن التفسير فى بحر الرجز وعلى النظم شرح لمنصور سبط الطبلاوى سماه منهج التيسير الى علم التفسير أوله * الحمد لله الكريم المتعال مانح الاكرام والاجلال الخ أتمه فى شوال سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ونظمه شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطى المصرى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وزاد أربعة علوم فصار ثمانية عشر علما أوله * الحمد لله الكريم المحسن الواسع الفضل العظيم المنن الخ سماه روضة الفهوم بنظم نقاية العلوم ثم شرحه متتبعا لشرح الاصل وسماه فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم وزياداته هى الحساب والعروض والقوافى والمنطق فى ألف وخمسمائة بيت تقريبا وقد فرغ من تبييض الشرح فى رجب سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة (نقاية مختصر الوقاية) للشيخ الامام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وقد اجاد وبالغ فى ايجازها وشرحها الشيخ تقى الدين أبو العباس أحمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة وسماه كمال الدراية فى شرح النقاية أوله * الحمد لله على الهداية والدراية الخ وشرحها الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبى بكر المعروف بابن العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى عبد الواجد وقد قيل هو غير نقاية الصدر ويقال لهذه النقاية العمدة أيضا قيل وهو كتاب النقاية فى علم الهداية من فتاوى قاضيخان وهى الصغرى المسمى بنقاية القاضيخان وشرحه عبد الواجد بن محمد واهداه الى السلطان مراد الثانى أوله * الحمد لله الذى جعل العلم علما لهداية العالمين الخ قال رغبت فى جمع مختصر فيه موسوم بالاختيارات يشتمل على المهمات ويتضمن كتاب النقاية الذى فيه من المسائل غرائبها وفرغ منه فى أواخر جمادى الاولى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وشرحه علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى الهمنا حقائق الشريعة الخ وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولم يكمله وعبد العلى البرجندى أتمه سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة ومحمود بن الياس الرومى شرحه شرحا مفيدا وأتمه فى ذى الحجة سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى انار برأفته منار الاسلام الخ والمولى شمس الدين محمد الخراسانى القهستانى نزيل بخارا ومرجع الفتوى بها وجميع ماوراء النهر المتوفى فى حدود سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة وهو اعظم الشروح نفعا وأدقها اشارة ورمزا كثير النفع عظيم الوقع وسماه جامع الرموز فرغ من تأليفه سنة ٩٤٤ احدى وأربعين وتسعمائة وقيل انه مات فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بخارا وعلى شرح القهستانى حاشية بالقول للمولى ابن الالهى البرسوى وقال المولى عصام الدين فى حق القهستانى انه لم يكن من تلامذة شيخ الاسلام الهروى لامن أعاليهم ولا أدانيهم وانما كان دلال الكتب فى زمانه ولا كان يعرف بالفقه ولا غيره بين اقرانه ويؤيده أنه يجمع فى شرحه هذا بين الغث والسمين والصحيح والضعيف من غير تحقيق ولا تصحيح وتدقيق فهو كحاطب الليل جامع بين الرطب واليابس فى النيل وهو العوارض فى ذم الروافض ومن شروح النقاية شرح أبى المكارم بن عبد الله بن محمد أتمه فى رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة أوله محمدك يا من شرع لنا أحكام الدين القويم الخ وشرحه مولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة شرحا ممزوجا مختصرا بالفارسى ومن شروحه فتح باب العناية لشرح كتاب النقاية أوله *

الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وهو لمولانا نور الدين على بن سلطان محمد القارى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف ذكر فيه ان علماءنا أكثرا تباعا للسنة من غيرهم وذلك أنهم اتبعوا السلف فى قبول المرسل معتقدين أنه كالمسند مع الاجماع على قبول مسانيد الصحابة ولم يات عن أحد منهم انكار الى رأس المائتين فى زمن الشافعى رضى الله عنه فمن نسب أصحابنا الى مخالفة السنة واعتبار الرأى والمقايسة فقد اخطأ وردّ الشافعى المرسل الا أن يجئ من وجه اخر مسندا أو غير ذلك ثم لم يزل أصحابنا يعتنون فى كتبهم بذكر الادلة من السنة والبحث عنها كالطحاوى والقدورى وأبى بكر الرازى ولقد أكثر الامام أبو اسحق فى المهذب وامام الحرمين فى النهاية وغيرهما من ذكر الاستدلال بالاحاديث الضعيفة وقد بين ذلك البيهقى والنووى والمنذرى فهذا الذى أوجب علينا ذكر الاحاديث بجملة فى تقوية الدراية بالرواية من غير اسناد الى المخرجين وصار سببا للطعن فى بعض احاديثه ولما كان كتاب النقاية من أوجز المتون تصديت أن أكتب عليه شرحا غير مخل مشحونا بالادلة من الكتاب والسنة والاجماع والاختلاف وفرغ منه سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف بمكة المكرمة (نقائض جرير والفرزدق) لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ اثنتى عشرة ومائتين ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين (نقد الافكار فى ردّ الانظار) للمولى خسرو رتبه على ستة مباحث الاول فى التسمية الثانى فى أخبار النبوة الثالث فى الفقه الرابع فى الاصول الخامس فى البلاغة السادس فى المنطق وذكر فيه أن علاء الدين الرومى انشأ رسالة من أسئلة شتى وعلق عليها سراج الدين تعليقة مشتملة على الاجوبة فاجاب عن المباحث باجوبة يرتضيها أولوا النهى ثم أجاب بمثل ما أجاب به المولى خسرو أوله الحمد لله الذى وفق من شاء للتصدى الخ وأول المحاكمة بينهما بقوله قال الباحث قال المجيب أقول الخ (نقد التنزيل) قيل هو للامام الرازى (النقد الجلى على ابن سيدى على) حاشية على شرح دياجته) مرّ (نقد الخاطر) تركى فى تفسير سورة الكهف للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى ذكر فيه انه تألفه الحادى والعشرون الفه هدية للسلطان محمد خان فى رجب سنة ٩٦٤ أربع وستين وألف (نقد الدرر) حاشية على درر الحكام المعروف بالوانى وقد مرّ (نقد الشعر فى البديع) لقدامة بن جعفر الكاتب ضمن كتابه عشرين بابا وهى التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك مما توافق عليه هو وابن المعتز وبقية العشرين مما انفرد به قدامة فى رسالته وقد شرحه عبد اللطيف بن يوسف وسماه تكملة الصناعة فى شرح نقد قدامة وله كشف الظلام عن قدامة (نقد الشعر) لابى عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابى المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة ولمحمد بن عبد الله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ولابن الخشاب (نقد الفقه) منظومة أولها

أحمد الله جاعل الاعلام * لبيان الحلال والحرام

ثم قال نقد فقه كأبى الموجز * فيه كنز عقده محرز

وقال فى آخره نقد أتم فى ذى الحجه * لمن قرا فيه تقوم الحجه

(نقد اللسان وعقد الجنان) للمولى القاضى بالقسطنطينية مصطفى زمرمى بن الحاج حسن الانطاكى المتوفى سنة ١٠٠٠ ألف ومائة وهو كتاب فى المعربات أوله * الحمد لله الذى شرف الانسان باللسان الخ قال هذه مجلدة تذكر فيها معربات الاحاديث والقرآن واسماء الاجلة والبلدان الخ (نقد المحصل) لابى جعفر نصير الدين محمد بن حسن الطوسى (نقد المسائل فى جواب السائل) للمولى على المعروف برضائى المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وألف جمع فيه فتاوى قارى الهداية التى جمعها ابن الهمام وفتاوى ابن نجيم المصرى التى جمعها ولده وفتاوى الالهى التى جمعها تلميذه وفتاوى ابن وهبان وفتاوى شمس الدين الوفائى وفتاوى أمين الدين بن

عبد العالى وفتاوى محمد بن عبد الله الغزى وفتاوى سراج الدين الحانوتى وفتاوى ابن آمين الدين وفتاوى يتيمة الدهر وفتاوى ابن الشلبى وذكر فيه أن اسمه يحيى افندى أوله * الحمد لله الذى ماسئل الاوأجاب الخ (نقد النصوص فى شرح الفصوص) مرتوفى شرح بخش الفصوص (نقش بديع) فارسى منظوم لغزالى نظمه لعلى قلى خان (نقش تحقيق النسب على صحائف الذهب) للشيخ أحمد ابن محمد الغنيمى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف كتبها لملا أحمد الانصارى (نقش الخيال فى بحر مخزن الاسرار) تركى لابراهيم بن أحمد الآزرا المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (نقش) للشيخ محيى الدين بن عربى اختصره من فصوصه أوله * الحمد لله الذى جعل صفائح قلوب ذوى الفهم قابلة لنقش فصوص الحكم وشرحه ولانا الجامى وسماه نقد النصوص وللشيخ اسمعيل المولوى المتوفى سنة شرح بالتركية وسماه زبدة الفصوص (نقص الطب) لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة وعليه رد لابن منده وية أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة (النقض والابرام فى عدم استحباب رفع اليدين فى غير تكبيرة الاحرام) (نقط العروس) للشيخ أبى محمد على بن أحمد بن حزم الظاهرى (النقط لمعجم ما اشكل من الخطط) يعنى خطط مصر للشريف محمد بن اسمعيل الجوانى المتوفى سنة نبه فيه على معالم قد درثت (نقطة العلم) رسالة لحافظ الدين محمد بن أحمد النجمى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة (نفع الغلل ونفع العلل) ارجوزة فى الطب لماجد بن مفضل الشهير بابن البشر الكاتب أوله * الحمد لله الذى أبدأ البشر الى آخره (نقود الصبور شرح عقود الدرر فيما يبقى به من أقوال زفر) للشيخ العلامة عبد الغنى النابلسى الشامى (النقود والردود فى شرح مختصر بن الحاجب) مرتذكره (النقول البديعة فى أحكام الوديعة) للشيخ العالم على بن عبد الكافى بن على السبكى المتوفى سنة ٧٥١ ست وخمسين وسبعمائة (النقول المشرقة فى مسئلة النفقة) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه (النقول المشرقة) لتقى الدين السبكى صنفه فى الوقف على الاولاد وأولاد الاولاد ثم لخصه وسماه المباحث المشرقة ثم جمعه وسماه المطالع المشرقة (النقول العذبة المعينة المستفادة منها حكم بيع العينة) لعبد الرحمن بن عبد الكريم الشافعى وهو سؤال وجواب لابن كمال فى رسالة أولها الحمد لله الذى أنزل على نبيه فى محكم التنزيل الخ (نكارستان) فارسى لاحمد بن محمد بن عبد الغفار القزوينى الغفارى المتوفى سنة ولمعين الدين الاسفرائينى المتوفى سنة وهو المعروف بنكارستان معين الجوينى فارسى أوله * حمد وسپاس خداى راكه ازليتش * الخ ألفه لابى سعيد بهادر خان الجنكيزى فى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة وللمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وتاريخ تأليفه * نكارستان بى مانند * وترجمه المولى يحيى بن زكريا المفتى المتوفى سنة وترجمه الشيخ محمد بن محمد المعروف بألتى برمق المتوفى سنة ثلاث وألف بالتركى وسماه نزهة الجهان ونادرة الزمان (النكت البديعات على الموضوعات) أى موضوعات ابن الجوزى وقد مرتذكره وهى لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله نكت على الكافية والشافية والالفية والشذور والنزهة (النكت الحسان) لابى حيان وقد شرحه (النكت الظريفة فى ترجيح مذهب أبى حنيفة) مختصر للشيخ أكمل الدين محمد ابن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى هدانا الى اتباع الملة الحنيفية الخ أشار اليه بعض الناس أن اكتب رسالة تقوى اعتقاد الحنفية فى مذهب امامهم وهو مشتمل على مقدمة ومقصد وخاتمة (النكت العصرية فى أخبار الوزراء المصرية) لنجم الدين أبى محمد عمارة بن أبى الحسن اليمنى الفقيه المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (نكت على الالفية والكافية والشافية ونزهة الطرف وشذور الذهب) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن النحو أوله * أما

بعد حمد الله على نعمه الكافية الخ ذكر فيه انه أشار فيه الى مقاصد شرحه للألفية وأتمه بمكة المكرمة في رمضان سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة (النكت على كتاب علوم الحديث) لابن الصلاح سبق (نكت في الاعجاز) للرماني النحوي المتوفى سنة (نكت في علم الجدل) لابي اسحق ابراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة شرحه أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وهذبه الابهري ولابي زرعة المذكور نكت على المختصرات الثلاثة جمع فيها بين نكت ابن النقيب على المنهاج وتصحيح الحاوي لابن الملقن (نكت) لابي محمد سعيد بن مبارك بن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة (النكت اللوامع على المختصرات والمنهاج وجمع الجوامع) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الاصول (نكت المجالس) (النكت المطربة في الحكايات المنتخبة) مجلد لمحمد بن زين الدين عربشاه بن محمد بن شرف بن موسى المظفري أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أحبابه الخ وهو حكايات مرسلة لا مرتبة على فصل ولا باب وفيه كل غث وسمين ذكر كاتبه في آخره اسم محمود أفندي والتأليف قديم (النكت والعيون في التفسير) لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة ذكره الواعظ في تحفة الصلاة (نل ورمن) فارسي منظوم للشيخ أبي الفيض بن مبارك الهندي المتخلص بفيضي المتوفى سنة وهو في قصة عاشق ومعشوق نظمه في عصر السلطان جلال الدين محمد الاكبر سلطان هندستان ومدحه فيه (نوابغ الكلم) للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة شرحه مؤيد الدين بن الموفق وكان حيا في سنة ٦٤٠ أربعين وستمائة وشرحه أبو يزيد بن عبد الغفار القنوي وفرغ منه في شهر ربيع الآخر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة والمولى محمد المتيني شيخ الحرم بالمدينة المنورة المتوفى سنة وشرحه العلامة سعد الدين التفتازاني وسماه النعم السوابغ في شرح النوابغ وهو شرح ممزوج أوله * ان خير ما لم تزل اليه مغانم القلوب زفافة الخ (نوادر الاخبار في مناقب الاخيار) في مجلد للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده جعله على ترتيب الحروف وضمن كل حرف ثلاثة أبواب وذكر في أول باب سير الصحابة لابي محمد الاندرستاني وفي الثاني رجال وفيات الاعيان لابن خلكان وفي الثالث رجال تاريخ الحكماء للشهرستاني باختصار كل منها لكنه وقع فيه كثير من التراجم في الابواب مكررا لالتزامه ذكرها في الكتب الثلاثة (نوادر الاخبار) لعبد الحاكم الجوهري المتوفى سنة (نوادر الاصول في الفروع) للامام أبي بكر محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي (نوادر الاصول في معرفة أخبار الرسول) لابي عبد الله محمد بن علي بن حسن بن شبر المؤذن الحكيم الترمذي المتوفى شهيدا سنة خمس وخمسين ومائتين وعليه زوائد لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وقد ذكر الترمذي ثلثمائة أصل الاثني عشر وهو الملقب بسلوة العارفين وبستان الموحدين روى انه قال ما وضعت حرفا لينقل عني ولا لينسب الى شيء منه ولكن كان اذا اشتد علي وقتي أتسلى به وفي تصانيفه يلوح صدق ما يقول لاسيما في هذا الكتاب حيث لم يقدم خطبة ولا ترتيبا وهي ٢٨٨ ثمان وثمانون ومائتي أصل وقد قيل ان الاصول ثلثمائة وستون وهو موجود في كتب ورثة الشرف الطوسي بالري كذا قال القشيري في فهرست هذا الكتاب وله مختصر على قدر ثلثه (نوادر الاعراب) لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي (نوادر الحكم) لمصطفى المعروف بعالي أفندي الدفتري ألفه سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة حال كونه دفتريا بالرومية الصغرى وجمع فيها ما رأى من العلوم الرسمية وجعلها ست نوادر باتركية واستجاز بها أن يذهب الى الحجاز بامارة بلدة فأعطاه السلطان مراد خان ذلك جائزة (نوادر الشباب) تركي منظوم لمير عليشير النوائي الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو ديوانه الثاني (نوادر الصلاة) للامام أبي بكر

محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي (نوادر الصيام) لمحمد بن الحسن الشيباني (نوادر الفتاوى) للحنفية (نوادر الفلاسفة والحكماء) لحنين بن اسحق (نوادر اللغة) فارسي لفرحي (نوادر المحاضرات) اختصره بجمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة (نوادر المعاني) للامام عبد الله بن أسعد اليافعي ذكره ميرخواند (نوادر المعلا) (النوادر المفيدة) لهارون بن زكريا الهجري المتوفى سنة وقد ألف الاقدمون كتبا من النوادر العربية والفقهية سوى ما ذكر منهم أبو زيد سعيد بن أوس الانصاري المتوفى سنة وأبو عبيد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي اللغوي المتوفى سنة وهو رواية أبي العباس أحمد ابن يحيى النحوي ويونس النحوي المذكور في الامثال وعليه ردّ لابي سعيد حسن بن محمد السيرافي النحوي المتوفى سنة وردّ أبو محمد حسن بن أحمد النسابة في حدود سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ردّ السيرافي وصنف أبو عمر محمد بن عبد الواحد صاحب ثعلب المتوفى سنة عليه ردّا وأبو عمرو اسحق بن مراد الشيباني المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ثلاث نسخ في الردّ عليه وردّه أبو نعيم علي بن عمر البصري المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة وجمع أبو علي محمد المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ويحيى بن زياد الفرّاء النحوي المتوفى سنة وأبو محمد يحيى ابن مبارك اليزيدي النحوي المتوفى سنة وأبو اسحق ابراهيم بن السري الزجاج النحوي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وأبو علي حسن بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة وأبو هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وصنف الامام رضي الدين حسن بن محمد اصغاني المتوفى سنة كتابا في نوادر اللغة وقاسم بن معزّ قاضي الكوفة المتوفى سنة ثمانين ومائتين صنف كتابا أيضا وجمع أبو علي القالي المتوفى سنة كتابا ايضا وشرحه عبد الله بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة سبع وثمانين وأربعمائة واختصره أحمد بن عبد المؤمن الشريشي المتوفى سنة تسع عشرة وستمائة وصنف الامام أبو الليث نصر السمرقندي نوادر فقهية وتوفي سنة واختصره مطهر بن حسن اليزدي المتوفى سنة وسماه الخلاصة وللامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة نوادر ولابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة نوادر في عشرة أجزاء وله نوادر في القرآن في نحو ألف ورقة حكاه القاضي عياض في اكماله وله الحكايات في نيف وعشرين جزء وصنف جماعة نوادر في الفروع منهم محمد بن شجاع الثلجي الحنفي المتوفى سنة وبشر وابن رستم وابن سماعة وهشام بن عبيد الله المازني المتوفى سنة ثنتين احدى ومائتين والشيخ الامام أبو نصر سعد بن أبي القاسم القطان الحنفي المتوفى سنة وهو تاليف مختصر جعل معظمه في الفروع وللشيخ أبي عبد الله محمد بن شجاع الثلجي فقيه العراقين المتوفى سنة اثنتين وستين ومائتين (نوادر) داود بن رشيد رواية محمد بن الخوارزمي وعلي بن زيد الطبري عن محمد من أصحاب محمد بن الحسن وأبي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة وابن دريد (نوادر المعلا) ذكره في التاتارخانية (نوازل في الفروع) للامام أبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ست وسبعين وثلثمائة فرغ من املائه يوم الجمعة لثنيف من جمادى الاولى سنة ست وسبعين وثلثمائة أوله • الحمد لله على نعمته التي لا تحصى الخ ذكر فيه انه جمع من كلام محمد بن شجاع الثلجي ومحمد بن مقاتل الرازي ومحمد بن سلمة ونصير بن يحيى ومحمد بن سلام وأبي بكر الاسكافي وعلي بن أحمد الفارسي والفقيه أبي جعفر محمد بن عبد الله فانهم وفقوا للنظر فيما وقع لهم من النوازل قال وصنفت كتابين من أقاويلهم أحدهما عيون المسائل والآخر النوازل وأوردت في العيون من أقاويل أصحابنا ما وصلني عنهم رواية في هذه الكتب وفي النوازل من أقاويل المشايخ وشيأ من أقاويل أصحابنا الذين لا رواية عنهم في الكتاب ليسهل على الناظر فيه

طريق الاجتهاد ولابى عبد الحق ابراهيم بن على الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة نوادر فى مجلد ولابن العماد كذلك (نواضر الايك فى النيك) وهو مختصر الكتاب المسمى بالوشاح فى فوائد النكاح ولعل كليهما للسيوطى (نواقض على الروافض) للشريف ميرزا مخدوم بن مير عبد الباقى من ذرية السيد الشريف الجرجانى المتوفى فى حدود سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بمكة المشرفة ذكر فيه تزييف مذهب الروافض وتقبيحه واختصره السيد محمد بن عبد الرسول البرزنجى الكردى نزيل طيبة المتوفى سنة ١١٠٣ ثلاث وألف ومائة (نواميس افلاطون) (نواهد الابكار وشوارد الافكار) حاشية على تفسير القاضى البيضاوى للسيوطى مرت (نواى خروس) فارسى لعبد الوهاب الصابونى (نور الابصار) رسالة فى مجاوبة الحكيم مهرارس مع تلميذه (نور أنوار القلوب وسر أسرار الغيوب) فى الطلسمات (نور أنوار المعارف وسير أسرار العوارف) (نور الايضاح) مقدمة للشرنبلالى ثم شرحها (نور التمام فى الهيئة) متن مختصر لحكيم زاده أوله * أحد واجب الوجود والمعبود الخ يشتمل على أصول مفصلة (النور الباهر الساطع من سيرة ذى البرهان القاطع) لابى الفضل تقى الدين محمد بن محمد بن فهد المكى الشافعى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهو فى السيرة النبوية (نور الحجة وايضاح المحجة) فى الاصول لابى المحاسن محمد بن محمد بن عبد وهو المقرى المعروف بابن الفصحة الشافعى المتوفى سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وخمسمائة (نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع) لابراهيم بن على بن حسن بن محمد بن صالح الكنعمى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى شيد بنيان صرح البيان الخ (نور الحديقة) منظومة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها من نظمه وديوان شعره ونثره (نور الخلاف فى منتخب الاقتطاف) مر (نور الروض فى مختصر الروض الآنف) مر (النور السافر فى أخبار القرن العاشر) للشيخ عبد القادر بن الشيخ العيدروس الهندى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف ذيل به جمال الدين أبو علوى محمد بن أبى بكر الشبلى اليمنى المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين وألف (نور السالكين) (النور السرى فى تفسير آية الاسرى) للشيخ الامام أبى شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اختار فيه ان الاسراء بالنبى عليه الصلاة والسلام الى بيت المقدس والى السموات وقع مرتين أو مرارا تارة فى المنام وتارة فى اليقظة قال وهذا القول نصره الامام القشيرى فى تفسيره واختاره أيضا أبو القاسم السهيلى وحكاه عن مشايخه (نور الشقيق فى العقيق) جزء فى الاخبار الواردة فيه رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (نور الشمعة فى ظهر الجمعة) للشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى أمر المصلى بملازمة المصلى الخ رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة (نور الطرف ونور الظرف) فى جزء لابى اسحق ابراهيم بن على الحفرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين وأربعمائة (نور العين فى اصلاح جامع الفصولين) مر (نور العين فى العمل بما على الربعين) فى علم الميقات للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى ألفه سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (نور العيون) مختصر عيون الاثر مر وهو فى علم الكمالة (نور العيون وجامع الفنون) فى علم الكمالة أوله الحمد لله فاطر السماء ومزينها بالنجوم الزواهر الخ ألفه لولده العزيز أبى الرجا مشتملا على عشر مقالات أودع فيه من كلام جالينوس وديوسقوريدوس والرازى ومن الملكى والقانون وابن زهر والزهراوى وضمنه اليه تجربته (نور الغبش فى لسان الحبش) للشيخ أثير الدين أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وهو عما لم يكمل من مؤلفاته (النور اللامع فيما يعمل به فى الجامع) أى الاموى لابن العز الحنفى مختصر أورده فى تحفة الترك (النور اللامع والبرهان الساطع) وهو شرح عقائد الطحاوى مبسوط لنجم الدين بكير بن التركى

المتوفى سنة ٦٥٣ اثنتين وخمسين وستمائة (النور اللامع والسر الجامع) في الاسماء ذكره اليونى (النور اللائح في اعتقاد السلف الصالح) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة (نور المصابيح في صلاة التراويح) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (نور المقابيس) (النور المقتبس في أخبار الاندلس) وهو مختصر المقتبس سبق (نور المهتدى في فضل الاسم المحمدى) رسالة أولها * الحمد لله الذى هدانا بمحمد الخ لعبد الوهاب الصفورى (نور النبراس في شرح عيون الاثر) مر (نور اليقين في أصول الدين) مر في عقائد الطحاوى (نور اليقين في شرح حديث أولياء الله المتقين) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد الحجيسى التلمسانى المتوفى سنة ٧٤٣ اثنتين وأربعين وسبعمائة تكلم فيه على رجال المقامات كالنقباء والنجباء والبدلاء (نورى في شرح مختصر القدورى) مر (النوية في القراءة) للسخاوى شرحها الشيخ اسمعيل بن محمد بن اسمعيل الفقاعى الحموى (علم النهارى والنبلى) من فروع علم التفسير (نهايات الجمع في القراآت السبع) نظم بغير رمز للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (نهاية الاتعاظ وغاية الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار) لابن طولون الشامى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة تخلصه من أخبار الاخيار مرتبا على الحروف وذيله بما وقع له من الاشعار أوله * الحمد لله الذى استأثر بالبقاء الخ (نهاية الاتقان) في القراءة (نهاية الاختصار في أوزان الاشعار) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد ابن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (نهاية الاختصار في الطب) لابن منديه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهانى (نهاية الاختصار) في مجلد وهو من شروح الشافية اختصره الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وسماه الغاية في اختصار النهاية (نهاية الادب) لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة (نهاية الادراك في أسرار الافلاك) مختصر أوله * الحمد لله الذى عرف العقول حقائق غرائب صنعه الخ لمحمد بن أبي بكر الفارسى ألفه للملك المظفر ورتبه على ثلاثة مقاصد الاول في الامور الكلية الثانى في المحذورات الثالث في البيوت الخ (نهاية الادراك في دراية الافلاك) في الهيئة في مجلد للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الارضين الخ رتبه على أربع مقالات الاولى في المقدمة الثانية في هيئة الاجرام الثالثة في هيئة الارض الرابعة في مقادير الاجرام وعليه حاشية لسنان باشا (نهاية الادراك والاعراض من الاقرباذينيات) لداود بن ناصر الاغبرى الموصلى القاطن بحمرو سئ حصن كيفا المعروف بطبيب الدولتين وهو مجلد كبير ألفه للعادل شهاب غازى بن محمد الايوبى وفرغ منه في ذى الحجة سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة (نهاية الادب في أشعار العرب) يشتمل على ألف قصيدة مختارة (نهاية الادب) في الطب (نهاية الارب في فنون الادب) تاريخ كبير في ثلاثين مجلد الشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى الكندى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاون أوله * الحمد لله رافع السماء وفاتق رتقها ومنشئ السحاب ومؤلف ودقها الخ قال وما أوردت فيه الا ما غلب على ظنى ان النفوس تميل اليه ورتبه على خمسة فنون الاول في السماء والآثار العلوية والارض والعالم السفلى ويشتمل على خمسة أقسام الثانى في الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة أقسام الثالث في الحيوان الصامت ويشتمل على خمسة أقسام الرابع في النبات ويشتمل على أربعة أقسام وذيله بقسم خامس من أنواع الطب الخامس في التاريخ ويشتمل على خمسة أقسام (نهاية الادب في معرفة أنساب العرب) وهو مجلد متوسط أوله * الحمد لله الذى جعل للعرب ركنا تتهافت عليه سائر الامم الخ للامام أبي العباس أحمد بن

عبد الله القلقشندى الشافعى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة ألفه لابى الجود بقرين راشد أمير العربان بالبلاد الشرقية والغربية ورتب كل قبيلة على حروف المعجم وجعله على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة وذكر فيه انه أوضح من قلائد الجمان لوالده (نهاية الاعراب فى التصريف والاعراب) للشيخ أثير الدين أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وهو أرجوزة ولم يكملها (نهاية الاقدام فى علم الكلام) لابى الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٧ سبع وأربعين وخمسمائة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال وجعلته عشرين قاعدة يشتمل على جميع مسائل الكلام (نهاية الامل فى شرح الجمل) وهو فى المنطق لابن مرزوق الحفيد العجيسى والجمل للعلامة أفضل الدين أبى عبد الله محمد بن نامور الخونجى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة قال فيها هذه جمل تنضبط بها قواعد المنطق وأحكامه صنفها لجمع من كبار العلماء من اخوانه وشرح الجمل الشهاب أبو جعفر أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ القدروى التلمسانى شرحا ممزوجا وسماه كفاية العمل أوله * الحمد لله الذى فضل ذوى العقل الخ (نهاية الايجاز فى علم البيان) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة أوله * الحمد لله المنزه عن مشابهة المحدثات الخ ذكر فيه ان الامام عبد القاهر استخرج أصول هذا العلم وقوانينه ورتب حجيه وبراهينه وبالغ فى الكشف عن حقائقه وصنف فيه كتابين لقب أحدهما بدلائل الاعجاز والثانى بأسرار البلاغة وجمع فيهما من القواعد مالا يوجد فى غيرهما لكنه أكمل رعاية ترتيب الفصول والابواب فالتقطت منهما معاقد فوائدهما ورتبته على مقدمة وجملتين (نهاية البهجة) تائية فى النحو للشيخ الفاضل ابراهيم الشبسترى النقشبندى أولها * تيممت باسم الله مبدى البرية الخ ثم شرحها أوله * الحمد لله حمدا بالائه وفيا الخ نظمها فى غرة محرم سنة ٩٠٩ تسعمائة (نهاية البيان فى تفسير القرآن) لابى محمد جمال الدين المعافا بن اسمعيل بن الحسين بن أبى البيان الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة فى ستة مجلدات (نهاية البيان فى دراية الزمان) للشيخ الامام داود بن محمد القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (نهاية البيان) فى شرح الهداية للحنفية والحنبلية يأتيان (نهاية الكفاية فى درأة الهداية) يأتى مع شرحه أيضا (نهاية التأميل فى أسرار التنزيل) فى التفسير لكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (نهاية التقريب) لتقى الدين محمد بن فهد المكى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة (نهاية التوفيق) (نهاية الرتبة الظريفة فى طلب الحسبة الشريفة) للشيخ عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله العدوى أوله * الحمد لله على نعمه الخ وهى على أربعين بابا (نهاية الرغبة فى طلب الحسبة) للشيخ الامام جلال الدين عبد الرحمن بن نصر التبريزى الشافعى المتوفى سنة رتبها على أربعين بابا وفى اثنائها فصول أولها * الحمد لله على ما أنعم وأستعينه فيما أكرم الخ قلت لعل الاول هو الثانى (نهاية السول فى أعمال الفروسية والخيول) (نهاية السول فى رؤية الستة الاصول) لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة (نهاية السول فى شرح منهاج الاصول) سبق (نهاية السول) للشيخ الامام علاء الدين بن الشاطر وهو على بن ابراهيم الفلكى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (نهاية السول والامنية فى تعليم أعمال الفروسية) (نهاية الصنائع فى شرح المختصر والجامع) لشمس الدين أبى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة ثم عزى أحاديث الاحكام الى كتب أئمة النقل فى مختصر ورمزه بالحروف المرموزة المعهودة عند أهل الفن (نهاية الطلاب فى علم الحساب) لمحمد بن الخطيب الاربلى مختصر على مقدمة وقواعد وستة فنون أوله * الحمد للواحد الذى لا يوجب تعدده وجود المتكثرات الخ ذكر فيه انه يشتمل على خلاصة ما وجده فى الكتب

المشهورة ورتبه على أبواب الاول فى ذكر قاعدة فى الفتوح الهوائى الثانى فى الجبر والمقابلة الثالث فى النخت والتراب الرابع فيما عدا الجبر الخامس فى مساحة الاشكال السادس فى فن السياقة (نهاية العقول فى الكلام فى دراية الاصول) يعنى أصول الفقه للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ورتبه على عشرين أصلا وأول الكتاب * أما بعد حمد الله على تسابق آلائه وتلاحق نعمائه الخ (نهاية الفور فى مسائل الدور) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (نهاية فى بدء الخير وغايته) مختصر جامع الصحيح للبخارى لعبد الله بن سعد ابن أبى جمرة الازدى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحليتها بمعرفة ما عليها ولها أوله * الحمد لله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ (نهاية فى شرح الوقاية) يأتى (نهاية فى علم الرماية) لحسين بن التيونى (نهاية فى غريب الحديث) وهى مجلدات للشيخ الامام أبى السعادات مبارك بن أبى الكرم محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة أخذه من الغريبين للهروى وغريب الحديث لابى موسى الاصبهانى ورتبه على حروف المعجم بالتزام الاول والثانى من كل كلمة واتباعهما بالثالث وجعل على ما فى كتاب الهروى هاء بالحمرة وعلى ما فى كتاب أبى موسى سينا وما أضافه من غيرهما جعله مهملا من غير علامة ليتميز ما فيهما وقد مر تفصيله فى غريب الحديث أوله * أحمد الله على نعمه بجميع محامده الخ ثم ذيله صفى الدين محمود بن أبى بكر الارموى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة واختصره عيسى بن محمد الصفوى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة فى قريب من نصف حجمه واختصره جلال الدين السيوطى وسماه الدر النثير وله التذييل والتذنيب على نهاية الغريب واختصره الشيخ على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى (نهاية فى فروع الحنابلة) للشيخ الامام شرف الدين عبد الرحمن بن رزين الغسانى وفى فروع المالكية للطرطوشى (نهاية فى الفروع) للشيخ محمد بن عمر المعروف بملا عرب الواعظ الحنفى المتوفى سنة ألفه لقايتباى (نهاية فى الكفاية) للاديب أبى منصور عبد الملك الثعالبى النيسابورى أوله * عولت اللهم على شكر نعمتك الخ ألفه بنيسابور سنة أربعمائة ورتبه على سبعة أبواب (نهاية فى النحو) لشمس الدين بن الخباز أحمد بن الحسين الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (نهاية القصد فى صناعة الفصد) (نهاية الكفاية فى شرح الهداية) يأتى (نهاية المبتدئين) (نهاية المجتهد وكفاية المقتصد) لمحمد بن الوليد (نهاية الحماسى فى مدح شيوخ من الاصفيا) منظومة للامام عبد الله بن أسعد اليافعى اليمنى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وله شرحها أيضا (نهاية المرام فى ذكر الخلفاء والايام) منظومة لعلى بن غالب المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وله شرحها أيضا (نهاية المرام فى ذكر الخلفاء والايام) منظومة لعلى بن غالب المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة أولها

الحمد لله على آلائه * وان وسع الحمد من نعمائه

(نهاية المراد شرح هداية ابن العماد) فى مجلد للشيخ الامام عبد الغنى النابلسى الشامى (نهاية المطلب فى دراية المذهب) لامام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة جمعه بمكة المكرمة وأتمه بنيسابور وقد مدحه ابن خلكان وقال ما صنف فى الاسلام مثله قال ابن النجدانه مشتمل على أربعين مجلدا ثم لخصه ولم يتم واختصره أبو سعد عبد الله بن محمد اليمنى المعروف بابن أبى عصرون المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وسماه صفوة المذهب من نهاية المطلب وهو سبعة مجلدات (نهاية المطلب فى شرح المكتسب) مر (نهاية المطلوب فى استصحاب كتابة البسملة بكالها فى كل مكتوب) لعلى بن أحمد الانصارى القرافى أوله * ان أبهى خبر يشرق على صفحات الوجود نوره الخ قال اختصرتها من كتاب وضعته مسمى بالجواهر المكللة (نهاية المقاصات

فى دراية المقامات) مر (نهاية الوصول الى علم الاصول) لصفى الدين محمد بن عبد الرحيم الهندى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (نهاية الوصول الى علم الاصول) للشيخ الامام أحمد بن على بن الساعاتى البغدادى المتوفى سنة * الحيد أبك اللهم ياواجب الوجود الخ لخصه من الاحكام وأصول فخر الاسلام وشرحه شمس الدين محمود الاصبهانى المتوفى سنة ويحيى بن على ابن الخطيب التبريزى المتوفى سنة وسراج الدين عمر الهندى المتوفى سنة وشمس الدين محمد النوشابادى الحنفى المتوفى سنه (نهج البلاغة) قال ابن خلكان اختلف الناس فيه هل هو للشريف أبى القاسم على بن طاهر المرتضى المتوفى سنة جمعه من كلام على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه أم جمعه أخوه الشريف الرضى البغدادى وقد قيل انه ليس من كلام على انتهى قال الذهبى فى ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نهج البلاغة جزم بانه مكذوب على أمير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه فان فيه السب الصريح والحط على السيدين أبى بكر وعمر انتهى وعلى كل حال فقد شرحه عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائنى الكاتب الشاعر الشيعى فى عشرين مجلدا وتوفى سنة خمس وخمسين وستمائة وشرحه المولى قوام الدين يوسف بن حسن الشهير بقاضى بغداد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ومن شروحه شرح لهيثم بن على بن هيثم الهجيرانى فرغ من تلخيصه واختصاره فى آخر شوال سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة وهو بقال أقول أوله * سبحان من حسرت أبصار البصائر عن كنه معرفته وقصرت الخ ذكر أنه قد منح باتصاله الى خدمة صاحب ديوان علاء الدين عطاملك بن بهاء الدين محمد الجوينى وانه قد ألهم تعظيم الاحاديث الصحاح ومانقل عن على رضى الله تعالى عنه فى كتاب نهج البلاغة وغيره وان دأبه بث مجلس تلك الاخبار والحث على تاويلها واظهار كنوزها والامر بتعلمها واستكشاف رموزها ونسب من تولى تأديبه الى التقصير لشغله بغيرها من كتب الادب ككتاب اليمينى والحريرى وسائر منثور كلام العرب لكون هذه الالفاظ فى نظم جوهرها الاتخلو عن سعى وتكلف وفى ابرازها بهيئة تستلذها النفس لاتنفك عن عسر ولكونها خالية عن مطالب أولى الهمم العالية والمقاصد الحقيقية الباقية مقصورة على حكايات مضحكة وأوضاع ملهية وأما الالفاظ النبوية والكمالات العلوية فانها موارد عين صافية وهى عين الحكمة التى من أوتيها فقد أوتى خيرا كثيرا فلازم ملازمتها والتمسك بها ولديه الامير بن أبى منصور محمد ومظفر الدين على وأنه أرى تشوق خاطره الى شرحها فشرحها شرحا مشتملا على كثير من أسباب الخطب والرسائل فكبر جمعه ثم أشار الى تلخيصه فهذبه ونقحه بقوله أقول وسماه مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين وقيل انه للشريف رضى الدين محمد بن الحسين الموسوى أوله * الحمد لله الذى جعل الحمد ثمنا لنعمائه الخ ذكر فيه انه ابتدأ بتأليف كتاب فى خصائص الائمة يشتمل على محاسن اخبارهم وجواهر كلامهم فبوبه أبوابا وجعل فى آخره بابا يتضمن ماتقل عنه رضى الله عنه فى المواعظ والحكم فاستحسن ذلك وسألوه أن يبتدى بكتاب يحتوى على مختار كلام على رضى الله تعالى عنه فأجاب ورأى كلامه يدور على ثلاثة الخطب والكتب والحكمة فجعل كتابه على ثلاثة أقسام كذلك (نهج الدمائة بما ورد فى فضل المساجد الثلاثة) لتقى الدين محمد بن محمد بن فهد المكى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة (نهج الدمائة نظم فى القراآت الثلاثة) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة أوله * حمدت الهى وابتدائى أولا الخ قال انى نظمت القراآت الثلاث فى نهج عجيب لمن حفظ كتاب حرز الامانى وأراد ضم الثلاثة اليه ليكمل العشرة وهى عند حذاق القراء داخلة فى الاحرف السبعة كما برهنت عليه فى كتابى النزهة ولما كان مكملا للحرز نظمته على بحره ورويه ثم شرحه وسماه خلاصة الابحاث فى شرح نهج القراآت الثلاث أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ (نهج الرضاعة لأولى الخلاعة) لابى

الحكم عبيدالله بن المظفر الباهلي المتوفى سنة (نهج الطريق في علم التوثيق) للقاضي عماد الدين أبي محمد عبد الرحمن بن سالم بن نصر الله الدمشقي مختصر أوله * الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان الخ ذكر ان كتابة الشروط والسجلات من المهمات وهي تختلف باختلاف أوضاع البلدان وعرف كل زمان فألفه على وضع أهل الشام وعرفهم (نهج العبادات) (نهج السلوك في سياسة الملوك) للشيخ عبد الرحمن ونبه على عشرين بابا وهو كتاب لطيف مفيد (النهج الواضح في الطب) لابي الحسن بن غزال أمين الدولة الصاحب المتوفى سنة ٦٤٨ ثمان وأربعين وستمائة وهو أجل كتاب صنف في الطب مشتمل على خمسة كتب الاول في الامور الطبيعية والحالات للابدان الثاني في الادوية المفردة الثالث في المركبة الرابع في تدبير الاصحاء والعلاجات الظاهرة الخامس في الامراض الباطنية وعلاجها كذا في عيون الانباء (نهج الوصول في علم الاصول) لابن القليوبي شارح التنبيه (النهجة السوية في الاسماء النبوية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله وسلام على عباده الخ لخصه من كتاب الرياض الانيقة (النهر الفائق في شرح كنز الدقائق) مر (النهر لمن رام البروز على الشاطبي (النهر) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الفقه وهو قصيدة رائية (النهر المار من البحر) في التفسير لابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي أوله * بحمدك اللهم أستفتح وبنورك أستوضح الخ ذكر فيه أنه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال وربما نشأ في هذا البحر ما لم يكن في البحر وذلك لعدد نظر المستخرج للآليه ونكبت فيه عما ذكرناه في البحر من أقوال اضطربت بها الحجة واعراب متكلف تقاصرت عنه حجه (نسيم) فارسي منظوم في أربعة آلاف بيت لامير خسرو الدهلوي من خمسته (النهل والعلل في تحقيق أقسام العلل) لطاشكبرى زاده أوله * الحمد لله التام فاعليته لجميع الموجودات الخ (نهلة الوارد الظمآن في تفسير غريب القرآن) (نهوض حثيث النهود الى دحوض خبيث اليهود) ردّ فيه على تنقيح الابحاث في البحث عن الملل الثلاث لابن كمونة وقد سبق في الباء (النير الجلي في قراءة زيد بن علي) لابي علي الاهوازي المقرى (النير في العربية) لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطي المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة (علم النيرنجيات) (نيل الاشواق في علم آثار الآفاق) ذكره في الجفر (النيل الرائد في النيل الزائد) للشيخ شهاب الدين أحمد الجازي أوله * الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء الخ (نيل الرشاد في أمر الجهاد) ترك للمولى الفاضل محمد سالم أفندي بن شيخ الاسلام ميرزا مصطفى أفندي صنفه باسم السلطان محمود بن مصطفى خان في فضائل الجهاد ورتبه على سبعة عشر فصلا قال وقع الفراغ من تبييضه في شهر ذي الحجة سنة ١١٤٥ ألف ومائة خمس وأربعين (نيل العلا في العطف بلا) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (نيل المرام) في الفروع على مذهب الامامية لعبد الرحيم بن معروف

(باب الواو)

(الوابل الصيب في الكلم الطيب) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزيه (واردات في التصوف) للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن قاضي سماونا المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة تقريبا وهو مختصر أوله * اعلم ان أمور الآخرة ليست كما زعم الجهال الخ وشرحه الشيخ عبد الله الالهي شرحا أوله الحمد لله المحجب بكبريائه وعنايته الخ وسماه كشف الواردات لطالب الكمالات وهو شرح ممزوج ونبه شرحه الشيخ محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى

سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة واعترض فيه على المصنف كثيرا وذكر فى الشقائق ان المولى علاء الدين على العربى كان ممن جمع بين علمى الظاهر والباطن (يحكى) انه سكن فوق جبل المغنيسا فى أيام الصيف فزاره يوما واحد من أئمة بعض القرى فقال له المولى المذكور انى أجد منك رائحة النجاسة ففتش الامام ثيابه فلم يجد شيأ فلما أراد أن يجلس سقط من جيبه رسالة هى واردات الشيخ بدر الدين فنظر المولى المذكور اليها فوجد فيها ما يخالف الاجماع وكان الرائحة المذكورة كانت لهذه الرسالة فأمره باحراقها فخالفه الامام ولم يرض بذلك وقال له المولى المذكور عليك باحراقها فانها لا يحصل لك منها خير وبينهما سما فى ذلك الكلام اذ ظهر من بعيد أثر نار فنظر الامام وقال انها فى بيتى فتوجه الامام الى بيته نادما على مخالفته وقد قال لطفى بيك زاده ان أكثر الكلمات التى أوردها مخالفة للشرع ولهذا قد تصدى بعض الصوفية الى توجيهها (الواضح فى أصول الفقه) للامام أبى الوفاء على بن عقيل وهو كتاب جامع لاصول الفقه ثلاثة مجلدات (الواضح فى التاريخ) لابى الفضل محمد بن جعفر الجرجانى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمان وأربعمائة (الواضح فى الرمى والنشاب) للطبرى (واضح فى الصنعة) (واضح فى العربية) لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى (واضح فى مختصر مفاتيح الغيب) مر (الواضح المبين فى من مات من المحبين) لعلاء الدين مغلطاى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (الواضح النفيس فى مناقب الامام محمد بن ادريس) (الواضح الوجيز فى تفسير القرآن العزيز) للشيخ الامام أبى الحسن محمد بن عبد الرحمن البكرى الصديقى الشافعى المتوفى فى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى أنزل كتابه الخ وكان سنه حين الفراغ منه ثمانية وعشرين سنة كما قال والده فى آخره (الواضحة فى اعراب الفاتحة) نحو عشرين كراسة لموفق الدين عبد اللطيف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة (الواضحة فى تجويد الفاتحة) قصيدة دالية فى اثنين وعشرين بيتا أولها * بحمدك ربى أول النظم ابتدئ الخ وهى للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقد اختصرها فضل بن سلمة (الواضحة فى اعراب القرآن) لعبد الملك بن حبيب المالكى القرطبى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين (واعى فى حديث على رضى الله تعالى عنه) للامام عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة (الوافى بالطب الشافى) مختصر من الشفا فى الطب المسند عن المصطفى (الوافى بالوفيات) لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة جمع فيه تراجم الاعيان ونجباء الزمان ممن وقع عليه اختياره فلا يغادر أحدا من أعيان الصحابة والتابعين والملوك والامراء والقضاة والعمال والقراء والمحدثين والفقهاء والمشايخ والصلحاء والاولياء والنحاة والادباء والشعراء والاطباء والحكماء وأصحاب النحل والبدع والآراء وأعيان كل فن ممن اشتهر أو أتقن الاذكره وذكر كل من فتح فتحا يسره أو خبر اقتره أو جود أرسله أو رأيا أعمله أو حسنة أسداها أو سيئة ابداها أو بدعة سنها وزخرفها أو كتابا وضعه أو تاليفا جمعه أو شعرا نظمه أو نثرا أحكمه فازداد النفع به للمحدث والاديب (وافى فى تعداد القوافى) فارسى مختصر للشيخ محمد القصار أوله * افتتاح هر كتاب الخ (الوافى فى العروض) ليونس بن محمد الرفراوندى المتوفى سنة (الوافى فى علم القوافى) لابى الحسن على بن اسمعيل المعروف بابن سيدة اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (الوافى فى الفروع) للامام أبى البركات عبد الله بن أحمد حافظ الدين النسفى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو كتاب مقبول معتبر أوله * الحمد لمن جعل على عباده وعباده الخ قال كان يخطر ببالى ابان فراغى ان أؤلف كتابا جامعا لمسائل الجامعين والزيادات حاويا لما فى المختصر ونظم الخلافيات مشتملا على بعض مسائل الفتاوى والواقعات فألفته وأتممته فى أسرع وقت وسميته بالوافى ولو وفقت لشرحه لا رسمه بالكافى واكتفيت فيه بالعلامات فالحاء لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء

للشافعي والكاف للمالك والواو رواية أصحابنا ثم شرحه وسماه الكافي وذكر الاتقاني في غاية البيان أنه لما نوى أن يشرح الهداية سمع به تاج الشريعة وهو من أكابر عصره فقال لا يليق بشأنه فرجع عما نواه وشرع في أن يصنف كتابا مثل الهداية فألف الوافي على أسلوب الهداية ثم شرحه وسماه بالكافي فكأنه شرح الهداية وهو امام كامل فاضل محرر مدقق انتهى وشرحه بهاء الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة شرحين أحدهما مبسوط والثاني مختصر (وافي في مختصر التنبيه) مر (وافي في النحو) لمحمد بن عثمان بن عمر البلخي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي بيده تصريف الاحوال الخ شرحه الشيخ الامام محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة لما سافر الى الهند ورأى ان أهل بجرات مشغولون به فأهداه لملك الهند المستنصر بالله شهاب الدين أحمد وسماه المنهل الصافي أوله * الحمد لله على احسانه الخ قال وكان تأليف المتن بجزيرة مهايور من الهند في مدة يسيرة أولها آخر رمضان سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وآخرها ذي الحجة من السنة المذكورة وبيضه في صفر من السنة التي تليها (وافية في شرح الكافية الشافية) مر (وافية في نظم الكافية) لصنفها وله الوافية مختصرها وله الوافية شرحها وهو المتوسط مر (وافية مختصر الكافية) للفضيل بن علي المفتي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة (واقعات أبي اليسر) (واقعات بايدى) فارسي منظوم في الوقائع الخوارزمية لمجد الدين البابري قيل في حاشية تاريخ الاكبري وواقعات بابري كه كايست تركي نكاشته صدق نكاران حضرت (واقعات الحسامي) للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة جمع فيه بين النوازل لابي الليث والواقعات للناطفي وأخذ من فتاوى أبي بكر محمد ابن الفضل وفتاوى أهل سمرقند ورتب الكتب كالمختصر المنسوب الى الحاكم الشهيد والابواب كالنوازل وأشار بالعين الى مسائل العيون والواو الى الواقعات والباء الى الشيخ أبي بكر والسين الى فتاوى سمرقند ومنتخبه الى الشيخ الامام محمد بن محمد الرشيد الكاسفري المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة بأربل وله تهذيب الواقعات ورتبه محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري وزاد على كل جنس ما يجانسه ويوافقه ورتبه أيضا الشيخ نجم الدين يوسف بن أحمد الخاسي كذا ذكره ابن طولون (واقعات السير) (واقعات في الفروع) لشمس الائمة الحلواني الحنفي المتوفى سنة ولطاهر ابن أحمد البخاري صاحب الخلاصة المتوفى سنة ولحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفي ولابي اليسر وللامام فخر الدين حسين بن منصور المعروف بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة (واقعات قره جلبي) وهو المولى محيي الدين محمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة جمع فيها مسائل مهمة وللبصاص أيضا (واقعات الناطفي) في مجلد وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (وامق وعذرا) تركي منظوم لمحمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ولمعيدي من قلقان دان صاحب الخمسة المتوفى سنة وفارسي منظوم لفصيحي المتوفى سنة ولضميري المتوفى سنة ولعنصري المتوسنة وهو غير مشهور * لامعي نيك وكتاب عنصريك وامق وعذرا ترجمه سيدركه سلطان سليمان ترجمه سن مرادا يتدكده قاضي عسكر فادري جلبي بونلري سوق ايلدي التي آيده بحرر ملده ترجمه يي تكميل ايتدي * أوله استعذ بالله من كيد الرجيم الخ (واهب المواهب في المقامات والمراتب) للشيخ عبد اللطيف بن غانم المقدسي المتوفى سنة شرحه ابن يونس (وتريه قصائد في مدح خير البرية) على حروف المعجم لابي عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي الشافعي الواعظ المتوفى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة وهي قصائد عظيمة كل أول أبياتها على حرف القافية أولها

أصلى صلاة تملأ الارض والسما * على من له أعلا العلا متبوء

وعليها شرح للعارف بالله عبد الغني بن عبد الجليل الحنفي شرع فيه في رمضان سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الواحد الاحد الخ وسماه ذريعة الوصول الى زيارة جناب حضرة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم قال فيه انه لما رأى المادحين قد أكثروا في مدحه صلى الله عليه وسلم نظما ونثرا بقصائد على حروف الهجاء وعزوها الى المعشرات والعشرينيات ولم يتعرضوا للوتر والله تعالى وتر يحب الوتر نعمل قصائده على أحد وعشرين بيتا في كل حرف وأعرض عن اللغات الغريبة وأتى بالمواعظ والنصائح وأكثر مما يتعلق بالسير النبوية ما أمكن فرأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة من الليالي وهي في يده والناظم بغرناطة سنة ٦٥٣ اثنتين وخمسين وستمائة ثم رأى بعد ثلاث سنين أن يغير شيأ منها ثم رأى بعد ست سنين أيضا أن تظمه أولا أولى ووعد شفاعته صلى الله عليه وسلم وخمسها ضياء الدين علي بن سليم سعد الدين الانصاري في مجلد أوله * الحمد لله الذي فضل بعض النبيين على بعض الخ وتوفي سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وخمسها أيضا حجة الدين محمد بن عبد العزيز بن الوراق تخميسا أحسن فيه وأجاد وكان شروعه فيه أولا باشارة منه (وثابق) لاسمعيل ابن يحيى المزني المتوفى سنة ولابي زيد أحمد بن زيد الشروطي الحنفي المتوفى سنة أولها الحمد لله الذي أرشد خواص العباد الخ وهي على أربعة أبواب الاول في البيع وما يتبعه الثاني في الاجارة الثالث في الهبة والوقف الرابع في الاحياء (الوجازة في الاجازة) للوليد بن بكر (وجيزة المعاني في قوله عليه الصلاة والسلام من رآني في المنام فقد رآني) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة (الوجوه المسفرة عن تيسر أسباب المغفرة) للقاضي ناصر الدين محمد بن عبد الدائم المعروف بابن الميلق (الوجوه والنظائر) للامام النيسابوري قال السيوطي في اتقانه صنف فيه من المتقدمين منهم مقاتل بن سليمان ومن المتأخرين ابن الجوزي وابن الدامغاني وأبو الحسين محمد بن عبد الصمد المصري وابن فارس وقد أفردت الوجوه في كتاب سميته معترك الاقران في مشترك القرآن انتهى

(علم الوجوه والنظائر)

وهو من فروع التفسير ومعناه أن تكون الكلمة واحدة ذكرت في مواضع من القرآن على لفظ واحد وحركة واحدة وأريد بها في كل مكان معنى غير الآخر فلفظ كل كلمة ذكرت في موضع نظير لفظ الكلمة المذكورة في الموضع الآخر هو النظائر وتفسير كل كلمة بمعنى غير معنى الاخرى هو الوجوه فاذا النظائر اسم الالفاظ والوجوه اسم المعاني وقد صنف فيه جماعة منهم الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن الجوزي فانه جمع أجود ما جمعوه في مختصر سماه نزهة الاعين في علم الوجوه والنظائر ورتبه على الحروف قال وقد نسب كتاب فيه الى عكرمة عن ابن عباس وكتاب آخر الى علي بن أبي طلحة عن ابن عباس وألف فيه مقاتل بن سليمان وأبو الفضل العباس بن الفضل الانصاري وروى مطرح بن محمد بن شاكر عن عبد الله هارون الحجازي عن أبيه كتابا فيه وألف فيه أبو بكر محمد بن الحسن النقاش وأبو علي بن البنا وأبو الحسن علي بن عبيد الله بن الزاغوني اه كلام ابن الجوزي (الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر) لابي الفرج بن الجوزي ذكر فيه وجوه الآيات المفسرة في مجلس الوعظ ونظائرها قال وفيه غنية عن كل كتاب صنف في ذلك (وجه النظر في ترجيح نبوة الخضر) لجلال الدين السيوطي (الوجيز الجامع لمسائل الجامع) للقاضي صدر الدين سليمان بن أبي العز الحنفي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وستمائة (وجيز في الاصول) لابي الفتح أحمد بن علي المعروف بابن برهان الشافعي المتوفى سنة وللمولى يوسف بن حسين الكرماستي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ ست

قوله الوجوه والنظائر لابن الجوزي اسمه نزهة الاعين

٨١

وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى اقدر عباده المجتهدين الخ وهذا المختصر منحصر فى مقدمة وأبواب وهو مختصره من متنه المسمى بزبدة الفصول ولرضى الدين محمد بن محمد الحنفى (وجيز فى الانساب) لابن السائب هشام بن محمد الكلبى (وجيز فى التصريف) لكمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله على ما أولى من آلائه الخ (وجيز فى التعبير) لمحمد بن شاهويه (وجيز فى التفسير) للامام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة (وجيز فى طبقات الفقهاء الشافعية) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن التاريخ (وجيز فى علم الشروط) (وجيز فى الفتاوى) وهو للامام العلامة برهان الدين محمود بن أحمد صاحب المحيط البرهانى وقيل هو لصاحب المحيط الرضوى أوله * بحمدك اللهم ابتدء وبنوره أستهدى الخ قال لما فرغت من تصنيف المحيط والوسيط صرفت العناية الى تصنيف الوجيز وهو مرتب على ترتيب الهداية (وجيز فى الفروع) للامام حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أخذه من البسيط والوسيط له وزاد فيه أمورا وهو كتاب جليل عمدة فى مذهب الشافعى وقد اعتنى به الائمة فشرحه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة والقاضى سراج الدين أبو الثناء محمود بن أبى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وعماد الدين أبو حامد محمد بن يونس الاربلى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة وأبو الفتوح أسعد بن محمود العجلى المذكور فى الابانة صنف كتابا فى شرح مشكلات الوجيز والوسيط تكلم على المواضع المشكلة فيهما ونقل من الكتب المبسوطة عليهما والامام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزوينى الرافعى الشافعى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة شرحه شرحا كبيرا سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز وقد توزع بعضهم عن اطلاق لفظ العزيز مجردا على غير كتاب الله تعالى فقال فتح العزيز وهو الذى لم يصنف فى المذاهب مثله ولهشرح آخر أصغر منه وأخصر وقد اختصر الشيخ محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة كتاب الروضة من شرح الرافعى كما ذكره فى تهذيبه وقد اختصر الشيخ الامام ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجانى المتوفى سنة الشرح الكبير وسماه نقاوة فتح العزيز فرغ منه فى شعبان سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة قال فيه بعد مدح الرافعى وشرحه لكنه قد بسط فيه الكلام وكاد يفضى بالناظر الى الملال فأردت اختصاره مع جواب ما أورده من السؤالات والاشارات الى حل اشكاله انتهى وكان بدأ فى تصنيفه فى حياة الرافعى واختصره أيضا ابن عقيل عبد الله بن عبد الرحمن المصرى الهاشمى العقيلى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وعليه حاشية سماها بالدر النظيم المنير فى شرح الكمال الكبير لمحمد بن أحمد المعروف بابن الربوة المتوفى سنة ونشر العبير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف شمس الدين محمد بن محمد الاسدى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تعليقة سماها الظهير فى فقه الشرح الكبير ووضوء المصباح المنير لغريب الشرح الكبير كما مر فى الميم وخرج ابن الملقن عمر بن على المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة أحاديثه فى كتاب سماه البدر المنير فجاء فى سبعة مجلدات ثم لخصه فى أربعة مجلدات وسماه الخلاصة ثم انتقاه فى جزء وسماه المنتقى ولخصه ابن حجر العسقلانى كما ذكره فى تخريج الاحاديث التى ضمنها شرح الوجيز للرافعى وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وخرج أحاديثه أيضا بدر الدين بن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى وشهاب الدين أحمد بن اسمعيل المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة خرجه أيضا وشرح الوجيز الامام أبو حامد محمد بن ابراهيم السهيلى الجاجرمى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة فى مجلدين سماه ايضاح الوجيز وقد أحسن فيه وتاج الدين عبد الرحيم بن محمد بن منعة الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة اختصره وسماه التجيز

فى مختصر الوجيز وهو كتاب اعتنى به جماعة كما مر فى محله مع شرحه ونظمه الشيخ الامام عبد العزيز ابن أحمد المعروف ببعد الدبرى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وموسى بن على الرازى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة واختصره الامام سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى وسماه الابريز فى تصحيح الوجيز وتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وهو الذى قال انه لم يسبق لمثله وقال السلفانى وقفت له على سبعين شرحا وقد قيل لو كان الغزالى نبيا لكان معجزته الوجيز وفى الطالع السعيد ان ابن دقيق العيد لما وصل اليه الشرح الكبير للرافعى اشتغل بمطالعته وصار يقتصر من الصلوات على الفرائض فقط ولعل المراد مع توابعها كذا فى جواهر العقدين (وجيز فى القراآت الثمانية) لابى على الحسن بن على بن ابراهيم الاهوازى نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (وجيز فى الهندسة) لابى الصلت أمية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ألفه للملك الافضل شاهنشاه فعرضه على منجمه فقال هذا كتاب لا ينتفع به المبتدى ويستغنى عنه المنتهى (وجيز القانون) فى الطب (الوجيزة الكافية فى العروض والقافية) لابن المهاجر أحمد بن عبد الله الوادياشى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة كما فى كفاية المتحفظ (الوجيز المتقى والعزيز الملتقى) مختصر فى الحكايات الغريبة على اصطلاح الطب أوله * الحمد لله الذى بلطفه تصلح الاعمال الخ (وجيز النظام فى اظهار موارد الاحكام) مختصر للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى هدانا لمدارك الاحكام الخ ذكر فيه طريقة السلف فى العلم والاجتهاد وطريقة الخلف أيضا وذكر ان الامام أحمد يقول بسقاء المجتهد حدة الأبد الى يوم القيامة والعلوم تزداد بتلاحق الافكار وذكر ما يجوز استعماله للخلف (وجيزنامه) لابن المصرى وهو الشيخ عبد الرحيم القرحصارى من خلفاء الشيخ الجوزى وابن من وفرغ من تأليفه سنة ٨٢٥ خمس وستين وثمانمائة (وحدت الوجود) قيل الافكار بمسمياته خارجة عن طور العقل وظاهرها مخالف لتبادر النقل فصارت سببا بين الناس للفتنة خصوصا هذه المسئلة وبسببها يكفر بعض الناس بعضا وأمرها يورث بين الطوائف عداوة وبغضا بعض يقبلها ويرد مقابلها وبعض ينكرها ويكفر قائلها لكن الكثيرون فى فهمها على ظن وتخمين ويعزل عن تحقيق ما أراد وامنها على اليقين فلا يكون الرد والقبول مقبولا ولا لها غير التباغض والتحاسد محصولا وفيها تأليفات وتحريرات منها رسالة المولى الجامى ورسالة بدر الدين زاده (وحدى فى سلوك أهل التوحيد) للشيخ عبد الغفار بن عبد المجيد القوصى يشتمل على حكايات من صحبه وأخبار من رآه وما بلغه عن الاقطاب والاوتاد فى كل أقليم من البلاد ألفه فى ربيع الاول سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة بثغر الاسكندرية كذا فى أوله (ودائع) لابى العباس بن شريح أحمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة فى مجلد متوسط يشتمل على أحكام مجردة عن الادلة (ودعائيات من كتب الاربعينيات) (الوديك فى فضل الديك) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى ديوان الحيوان قال فقد ألف الحافظ أبو نعيم جزءا فى فضل الديك وفيه من الافادة ما فيه وزيادة ورتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة (ورد العلل فى فهم العلل) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (ورد الورود وفيض البحر المورود) للشيخ العلامة عبد الغنى بن النابلسى المشهور الشامى وهو شرح كتاب الصلوات المحمدية للعارف محيى الدين بن عربى (ورد الاشراق اللامع نوره البراق) للاستاذ البكرى الخلوتى ألفه سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة وألف (الوارد الطارق واللمح الفارق) للاستاذ المذكور ألفه فى السنة المذكورة وله ورد الضحى ألفه سنة ١١٣٣ ثلاث وثلاثين وألف وله ورد المسافر ذى النور السافر ألفه سنة ١١٣٨ ثمان وعشرين ومائة وألف (ورقات فى الاصول) لامام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوينى الشافعى المتوفى

سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة سمي به لانه قال في أوله هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه ينتفع بها المبتدي اه وشرحه تاج الدين ابن الفركاح عبد الرحمن بن ابراهيم المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة شرحا أوله * الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ والشيخ أحمد بن قاسم العبادي الشافعي شرحين كبير وصغير وشرحه الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر ممزوج وشرحه الشيخ الامام كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن امام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وثمانين وسبعمائة وعليه ثلاثة شروح لابراهيم بن أحمد بن المنلا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٤٠ ثلاثين وألف مطول اسمه جامع المتفرقات من فرائد الورقات ومتوسط اسمه التحارير الملحقات والتقارير المحققات ومختصر اسمه كفاية الرقاة الى معرفة غرف الورقات ونظمه شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ونظمه أيضا السيد محمد بن ابراهيم بن المفضل الحنبي الاصل المتوفى سنة ١٠٨٥ خمس وثمانين وألف وهو في غاية الحسن (ورقات في العمل بربع المقنطرات) لجمال الدين أبي محمد عبد الله بن خليل بن يوسف الماردني المتوفى سنة مشتمل على مقدمة وعشرين بابا أوله * الحمد لله فاطر السموات ومبدع المخلوقات الخ وقد اختصره حفيده الشيخ محمد بن محمد الماردني (ورقات في الوثائق) على مصطلح زمن الجراكسة والترك مختصر مشتمل على عشرة فصول أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان الخ للشيخ شمس الدين الشلقاني (ورقات في الوفيات) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في التاريخ (ورقات المهرة في تتمة القراءات العشرة) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن عياش القاري المتوفى سنة (الوساطة بين المتنبي وخصومه ونقد شعره) لابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (وسائل الانصاف في علم الخلاف) لمحمد بن محمد الاسدي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (وسائل الى تحقيق الدلائل) مختصر مشتمل على مقدمة وأربعة أبواب وهو في المناظرات أوله * الحمد لله المحمود بالا لائه الممدوح بنعمائه الخ (وسائل الى معرفة الاوائل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الاول فليس له آخر الخ لخص فيه أوائل العسكري وزاد أضعافه ورتبه ترتيب الفقه وختمه بالعلم والامثال وفيه منظومة في الرجز مسماة بالوسائل (وسائل السائل الى معرفة الاوائل) منظومة في محاضرات الاوائل (وسائل الامالي في فضائل أصحاب الشافعي) لابي الحسن بن أبي القاسم البيهقي المعروف بغندق المتوفى سنة (وسائل البيان في مسائل القرآن) منتخب من التفسير الكبير (الوسائل السنية من المقاصد السخاوية والجامع والزيادة الاسيوطية) للشيخ أبي الحسن على المالكي مختصر مرتب على ترتيب الجامع الصغير أوله * الحمد لله رب العالمين الخ انتخبه من المقاصد الحسنة والجامع الصغير وزيادته للشيخ السيوطي وأجاز بعض العلماء بروايته في صفر سنة ٩٣٧ سبع وثلاثين وتسعمائة (وسائل في تخريج أحاديث خلاصة الدلائل) مر (وسائل في فروق المسائل) لابي الطيب سلامة بن اسمعيل بن جماعة المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمانين وأربعمائة في مجلد (وسائل الوصول الى مسائل الاصول) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (وسائل الوصول الى مسائل الفصول) في الطب لابراهيم الكشي المتوفى سنة شرحه عماد الدين عبد الرحيم الطبيب وفرغ منه في رمضان سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة (وسائل في التفسير) للامام أبي الحسن علي ابن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة (وسائل في الطب) ذكره صاحب المقنع (وسائل في علم الشروط) (وسائل في الفروع) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى

سنة خمس وخمسمائة وهو ملخص من بسيطه مع زيادات وهو أحد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية التي يعول عليها كما ذكره النووي في تهذيبه وقد شرحه تلميذه محيي الدين محمد بن محيي الدين محمد بن يحيى النيسابوري الخبوشاني وسماه المحيط وتوفي سنة ٥٤٨ ثمان وأربعين وخمسمائة في ستة عشر مجلداً وقفه في المدرسة الصلاحية في جوار الشافعية وشرحه الشيخ نجم الدين أحمد بن علي بن مرتفع المعروف بابن الرفعة المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة في ستين مجلداً سماه المطلب ولم يكمله وشرحه نجم الدين أبو العباس أحمد بن محمد القمولي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة في مجلدات سماه البحر المحيط ثم لخصه وسماه جواهر البحر ولخص هذا التلخيص سراج الدين عمر بن محمد اليمني المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه جواهر الجواهر وموفق الدين حمزة بن يوسف الحموي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة أبواب عن الاشكالات التي أوردت عليه وسماه منتهى الغايات وشرحه ظهير الدين جعفر بن يحيى الترمنتي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وكذا محمد ابن عبد الحاكم المتوفى سنة ولم يكمله والشيخ عز الدين عمر بن أحمد النساءي المدلجي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة ولم يكمله وأبو الفتوح سعد بن محمود المدلجي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وابن أبي الدم شرحه في نحو حجم الوسيط مرتين وهو ابراهيم بن عبد الله الهمداني الحموي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وهو شرح مشتمل على نكت غريبة وعلق أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح السهروردي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة على الربع الاول تعليقة في جزئين وشرحه أبو الفضل محمد بن محمد القزويني الحنفي المتوفى سنة وشرحه ابن الاستاذ كمال الدين أحمد بن عبد الله الحلبي المتوفى سنة ٧٤٢ احدى وعشرين وسبعمائة في أربعة مجلدات ويحيى بن أبي الخير اليمني المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وعليه حواشي لعماد الدين عبد الرحمن بن علي المصري القاضي المتوفى سنة ٦٢٤ أربع وعشرين وستمائة وخرج أحاديثه سراج الدين عمر بن علي الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وسماه تذكرة الاخيار بما في البسيط من الاخبار وهو في مجلد واختصره نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وصحح فيه ما صححه الرافعي والنووي وشرح فرائضه شرف الدين ابراهيم بن اسحق بن ابراهيم المناوي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة شرحا جيدا (وسيلة الاصابة في صنعة الكتابة) منظومة في الخط لابي الثناء محمود بن محمد بن خطيب الدهيشة الشافعي الحموي أولها * الحمد لله على أن علما الخ ثم شرحها وأول الشرح * الحمد لله على مرسوم توحيده الخ وعدد أبياتها مائة وخمسة وهي كالذيل لالفية ابن مالك (وسيلة الى التفاهم الفضيلة) للشيخ الامام ناصر الدين محمد بن علم بن رضوان الكاتب المعروف بابن الاسكافي (وسيلة) تركي منظوم كالمحمدية مشتمل على تسعة وأربعين بابا أوله * الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعاته الخ وهو المحمودية وقد سبق (وسيلة الحنى الى اصلاح اللحن الخفي) تأليف مختصر لهاشم بن أحمد بن عبد الواحد بن هاشم الخطيب الحلبي أوله * الحمد لله بأبلغ محامده الخ (وسيلة الطلاب في استخراج الاعمال بالحساب) لعز الدين عبد العزيز بن محمد المتوفى سنة (وسيلة الظفر في فضيلة السفر) للواسطي شارح المقدمات (وسيلة العارفين) فارسي ذكره صاحب كزيدة في ترجمة الخافاني (وسيلة في الحساب) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اختصره من كتاب المعونة في علم الهواء ورتبه كترتيبه على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة وبدأ بقوله * الحمد لله جاعل قلوب أوليائه معادن الحكم الخ قال الماردني في آخر شرح اللمع ومن أراد الزيادة فعليه بالوسيلة لانها من أحسن المصنفات في هذا الفن وقد شرحه محمد بن أحمد المشهور بسبط الماردني وسماه ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب (وسيلة القلوب) (وسيله للغلط مزيله) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن

ابن أحمد العبادى الخزرجى المقدسى المعروف بابن غانم المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل الوسيلة عليه دليلا الخ جمع فيه أقسام العلوم وميز بين أهلها وبين الخصوم أى أهل الظاهر (وسيلة المتعبدين) للشيخ الصالح عمر بن محمد بن خضر الاردبيلى المتوفى سنة وهو الذى كان يعتقده نور الدين الشهيد (وسيلة الملتفظ الى كفاية التحفظ) تنظم عماد الدين أبى الفداء اسمعيل بن محمد بن رسلان الحنبلى البعلى (وسيلة المظلوم الى تحصيل العلوم) لمحيى الدين محمد بن ابراهيم بن يوسف النادفى (وسيلة المقاصد فى لغة الفرس) لخطيب رستم المولوى المتوفى سنة وعدد ماذكر فيه من المصادر ألفا ومائة الاخماس ومن الاسماء عشرة آلاف (وسيلة النجاة) رسالة فى بيان ماهية العلم لبعض العلماء ذكر انه قدم من الهند فألفه وسيلة الى السلطان بايزيد بن محمد خان أوله * الحمد لله الذى أظهر بضياء العلم الخ (وسيلة نزهة الالباب فى الحساب) لمحمد بن عبد القادر الازهرى الفرضى رتبه على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة أوله * الحمد لله الذى جمع قلوب أوليائه الخ ذكر فيه أنه وقف على مقدمة لابيه عبد القادر وجعلها للنزهة كالوسيلة للمعونة لتكون للمبتدى عليها معينه غير ان بها مواضع محتاجة الى التتميم والتحرير وقواعد مفتقرة الى التمثيل والتقرير فأحببت أن ألحق بها ما يحتاج اليه ورتبه كترتيبه على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة (وشاح دمية القصر ولقاح روضة العصر) جمع فيه أشعار أهل عصره بعد دمية القصر للباخرزى وهو مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى المتوفى سنة وصنفه على ترتيب دمية القصر (وشاح فى الآداب) (وشاح فى فوائد النكاح) للسيوطى مختصر أوله * سبحان الله خالق المفارش والمراشف والمشافر الخ ذكر فيه ان الناس قد أكثروا من التصنيف فى فن النكاح فأحسن كتاب ألف فيه تحفة العروس وقد سودت فيه مسودات متعددة فأول ما عملت فى ذلك كتاب الافصاح فى أسماء النكاح وهو لغة مرتب على الحروف ميسوط ثم عملت اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة ثم سودت مسودة كبرى سميتها مباسم الملاح ومناسم الصباح وبلغت نحو خمسين كراسة فاستطالت فاختصر منها هذا المختصر فى نحو عشرها ورتبه كترتيبه على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى الطب السابع فى الباه (لواء الوشعة فى منكر الشريعة) (وشاح فى المعانى والبيان) للامام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وقد شرحه زين الدين عبد الرحمن بن أبى بكر المعروف بابن العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (وشى الاسما ولؤلؤ المسمى) ذكره البونى (وشى الجلال ولؤلؤ الكمال) فى الاسماء ذكره البونى (وشى الحلى فى تأكيد النقى) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (الوشى المرقوم فى حل المنظوم) لضياء الدين نصر الله بن محمد بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة أوله * أحمد الله على فضيلة النطق وبيانه الخ رتبه على مقدمة وثلاثة فصول الفصل الاول فى حل الشعر الثانى فى حل آيات القرآن الثالث فى حل الاخبار النبوية وكان فى مواضع من المثل السائر يحيل عليه (الوشى المصون واللؤلؤ المكنون فى علم الخط الذى بين الكاف والنون) لاحمد بن محمد الفه للملك المظفر أوله الحمد لله المنفرد فى الازل بكلمة كن الخ وهو متضمن علم الجفر والحروف وذكر فيه ستمائة علم وثلاثة وعشرين علما (وشى المعلم) للحافظ أبى سعيد العلائى ذكره العراقى فى الالفية (علم الوصايا) (وصايا ارسطو) (وصايا بقراط) وله الوصية المعروفة بترتيب الطب (الوصايا السهروردية) (وصايا عبد الخالق الغجدوانى) شرحه أبو الخير فضل بن روزبهان المشتهر بخواجه مولانا الاصبهانى المتوفى سنة وقدم على الشرح ثلاثة فصول الاول فى أحوال الشيخ الثانى فى سلسلة المشايخ الثالث فى خلفائه (الوصايا الاكبرية) للشيخ محيى الدين بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة

(وصايا العلماء عند الموت) لابن زهير (وصايا فيثاغورس الذهبية) فسرها برقلس الافلاطوني (الوصايا القدسية) للشيخ زين الدين أبي بكر محمد بن محمد الخوافي المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة حررها بالقدس في أوائل سنة ٨٣٥ خمس وعشرين وثمانمائة أولها * أما بعد حمد الله تعالى الخ (وصايا لقمان الحكيم) فارسي ترجمه الغاني العطار الشاعر من شعراء عصر فاتح اكرى (وصايا هوسج) وهو لغة فارسية (وصايا الاتباع وبيان الابتداع) لابن حبان البستي وهو من كتب الاحاديث (وصايا الاهتدا في الوقف والابتدا) للشيخ برهان الدين أبي محمد ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الربعي الجعبري المتوفى سنة رتبه على بابين أحدهما في الاصول والثاني في الفروع وذكر في الاول اثني عشر فصلا أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن سورا وآيات الخ ثم قال ثم تصنيفه في شهر رمضان سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة (وصف الجنة) لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة (وصف الدوا في كشف آفات الوفا) للشيخ عبد الرحمن بن مصطفى البسطامي المتوفى سنة رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة كما ذكره في كتاب الادعية المنتخبة من الادوية المجربة أوله * الحمد لله مجيب الدعاء الخ (الوصف الذميم في فعل اللئيم) رسالة لبعض المتأخرين أولها * الحمد لله وكفى الخ (وصف طريق المريد الى مقام التوحيد) للشيخ أبي طالب محمد بن علي المكي المتوفى سنة (وصف الفارس والفرس) لمحمد بن المرزبان الدبري المتوفى سنة (وصف السيف والقلم) له ايضا (وصف المباني) (وصف المعاب في فعل الغراب) (وصل الحبيب ونديم اللبيب) ذكره القطب في الاعلام (الوصل والمنى في فضل منى) للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (الوصلة الى الحبيب في وصف الطب والطبيب) مختصر في المعاجين أوله * الحمد لله الواحد القهار الخ قال صاحبه ولم أضع فيه شيأ الا بعد أن جربته مرارا وتناولته مدرارا بد أفيه بالطبيب اشرف قدره (وصلت نامه) فارسي منظوم للشيخ عطار (وصول الى الاصول) لابي الفتح بن برهان ذكره السيوطي في المزهر (وصول الى علم الاصول) للشيخ علي بن محمد الشهير بصنفك رتبه على مقدمة وفصول وخاتمة أوله * الحمد لله الذي جعل الاصول وصولا الخ (الوصول الى علم الاصول) للمولى يوسف بن حسين الكرماستي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو متن مشتمل على عشرة أبواب ثم اختصره في كتاب مشتمل على مقدمة وثمانية أبواب وسماه بالوجيز (الوصول الى الفرض المطلوب من جواهر قوت القلوب) مر (الوصول الى قواعد الاصول) للشيخ محمد بن عبد الله الغزي أوله * حمدا لمن وفق لبناء أصول الشرع الشريف على أكمل اساس الخ قال فيه ألفته على منوال تمهيد الاصول لجمال الدين الاسنوي الشافعي لما رأيت أنه لم ينسج على منواله كتاب في أصول الحنفيه (وصول الى معرفة الاصول) لابي بكر محمد بن داود الظاهري المتوفى سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ولابي اسحق الشيرازي (وصول الامانى بأصول التهانى) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله وكفى وبعد فقد طال السؤال عن ما اعتاده الناس عن التهنئة بالعيد والايام والشهور والولايات ونحو ذلك هل له أصل في السنة أم لا فجمعت هذه الرسالة انتهى (وصول الغمر الى اصول قراءة أبي عمر) مختصر للشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن الشيخ شرف الدين قاسم البطايحي الشافعي أوله * الحمد لله الذي جعل صدور أوليائه أوعية لتحفظ القرآن الخ (وصول في شرح تنويع الاصول) مر (وصية الامام أبي حنيفة رحمه الله تعالى) ولها شروح منها شرح للشيخ محمد بن محمود المعروف بأكمل الدين الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة أوله * الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود والبقاء الخ جمع فيه فوائد من كلام المشايخ ومن شروحها شرح مسمى بتلخيص خلاصة الاصول أوله * الحمد لله الذي ابدع الخلق وأعاد الخ وقد ذكر فيه اسم الامير كوزل

من أمراء الجراكسة ولها شرح آخر لبعض الفضلاء أخذه من شرح المولى أكمل الدين ولها شرح أيضا وهو المسمى بخلاصة الاصول أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ولعلى القارى شرح عليها أيضا (الوصية للاحياء والاموات) جمعه بعضهم مما ورد فى الوصية من الاحاديث والآيات وكلام الاكابر أوله * الحمد لله الذى أمرنا أن نقى أنفسنا وأهلينا نارا الخ (علم الوضع) (وضع الباهر فى دفع أهل الظاهر) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (وظائف) لابى موسى محمد بن عمر بن المدينى الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (وظائف فى المنطق) لشمس الدين المغربى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الهادى الى أقوم السبيل الخ وبعد فهذه وظائف يهتدى بها المبتدى الى علم المنطق تشتمل على ثلاثة أبواب وست وستين وظيفة وقد شرحه بعض العلماء قال ولما كان المختصر المسمى بالوظائف المنحصرة بالطائف مشتملا على غرر المعانى ومحتويا على درر المبانى الخ وأوله * الحمد لله الذى عن أن تتداركه العقول والنفوس الخ وهو مختصر كشرح سعد الدين للشمسية لكنه ممزوج (وظائف فى النحو) للمولى فضيل بن على الجمالى البكرى الرومى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وقد شرحه بعض العلماء (الوظائف المفيدة للمناقب المعزية) مختصر لخضر بن أبى بكر بن أحمد ألفه لخليل بن قلاون أوله * الحمد لله الذى جعل الملوك عماد الحماية حوزة الدين الخ رتبه على عشرة أبواب يشتمل كل باب منها على فصول (علم الوعظ) (وعى الاسرار فى شرح اظهار الاسرار) لمصلح الدين (الوفا بما يجب لحضرة المصطفى) لنور الدين على بن أحمد السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه الوجوب فى سلوك الادب مع النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وتعظيم قبره وله الوفا بأخبار دار المصطفى أوله * أما بعد حمد الله على آلائه الخ قال فى آخره انه فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة بالمدينة ثم دخل الى مكة المكرمة بلغه حرين المسجد النبوى فألحقه فى موضعه من الكتاب المذكور وبيضه بمكة المكرمة فى شوال سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ثم ألحق به عمارة المسجد النبوى بعيد الرجوع اليها فى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ورتبه على ثمانية أبواب الاول فى أسماء البلد الثانى فى فضائلها الثالث فى أخبار سكانها الرابع فيما يتعلق بأمور مسجدها الخامس فى مصلى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم السادس فى آبارها السابع فى أوديتها الثامن فى زيارته عليه الصلاة والسلام وذكر أنه اختصره من كتابه اقتناء الوفا بأخبار دار المصطفى ثم لخصه وسماه خلاصة الوفا أوله * الحمد لله الذى شرف طابة الخ وذكر فى خلاصة الوفا أنه ألف أولا كتابا كبيرا سماه الوفا لخص فيه ما أمكنه الوقوف عليه من تواريخها وما عاينه من أمورلم يظفر بها أحد من مؤرخيها ثم اختصره قبل اتمامه فى كتاب سماه وفاء الوفا فاحترق الاصل فى الحريق فبقى مختصره لكونه كان معه فى سفره الى مكة المكرمة ثم اختصر هذا المختصر بالحاق قصة الحريق وسماه خلاصة الوفا وترجمه محمد العاشق الحنفى الرومى وسماه خلاصة الاخبار (وفاء العهود فى وجوب هدم كنيسة اليهود ونفيس النفائس فى تحرى مسائل الكنائس وكشف ما للمشركين فى ذلك من الدسائس) وهو لاحمد بن محمد بن محمد الشافعى نزيل دمشق ألفه سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (وفا فى فضائل المصطفى) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى قدم نبيناعلى كل نبى أرسله الخ ذكر فيه انه رأى خلقا من أمته صلى الله عليه وسلم لا يحيطون علما بحقيقة فضيلته فجمع كتابا أشار فيه الى علو مرتبته وشرح حاله من بدايته الى نهايته فاذا انتهى الامر الى مدفنه الشريف ذكر فضل الصلاة عليه وقد زادت أبوابه على خمسمائة باب (علم الوفق) (وفيات الاعيان فى أنباء أبناء الزمان) فى مجلدين للقاضى شمس الدين أبى العباس أحمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكى الاربلى الشافعى المتوفى

قوله وشرحه بعض العلماء وهو ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الزيرى الاسكندرى تلميذ المؤلف وسماه حسنى المعارف وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة اه كذا بخط السيد مرتضى

في رجب سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ابتدأ بقوله * بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء وحكم على عباده بالموت والفناء الخ ثم ذكر أنه كان مولعا بالاطلاع على أخبار المتقدمين وتواريخهم فعمد الى مطالعة كتب الفن وأخذ من أفواه الائمة مالم يجده في كتاب فحصل عنده مسودات عديدة فاضطر الى ترتيبه على حروف المعجم والتزم فيه تقديم من كان أول اسمه الهمزة فقدم ابراهيم على أحمد ولم يذكر أحدا من الصحابة ولا من التابعين الا جماعة يسيرة وكذلك الخلفاء الاربعة الراشدين اكتفاء بالمصنفات الكثيرة ولم يقتصر فيه على طائفة مخصوصة مثل العلماء والملوك بل ذكر كل من له شهرة بين الناس ويقع السؤال عنه وأتى من أحواله بما وقف عليه مع الايجاز وأثبت وفاته ومولده ان قدر عليه ورفع نسبه وقيد من الالفاظ مالا يؤمن تصحيفه وذكر من محاسن كل شخص ما يليق به من مكرمة أو نادرة أو شعر أو رسالة ليتفكه به متأمله وقد شنع عليه بعض المؤرخين من جهة اختصاره تراجم كبار العلماء في أسطر يسيرة وتطويله في تراجم الشعراء والادباء في أوراق وصحائف وربما يكون من طول ترجمته مطعونا بانحلال العقيدة وهو ينفي عليه ويذكر أشعاره وقصائده ولعل العذر فيه ما أشار اليه من أن اشتهار ذلك العالم كالشمس لا يخفى وعدم اشتهار ذلك الشاعر والله سبحانه وتعالى أعلم ثم ذكر ان ترتيبه كان في شهور سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة بالقاهرة مع استغراق أوقاته في فصل القضايا الشرعية ولما انتهى الى ترجمة يحيى بن خالد سافر الى الشام في خدمة الركاب العالي أبي الفتح بيبرس في شوال سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة فكثرت الموانع بتقليد الاحكام عن اتمامه فاقتصر على ما كان قد أثبته وختمه واعتذر عن اكماله ثم حصل الانفصال والرجوع الى القاهرة سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة فصادف بها كتبا آثر الوقوف عليها فطالعها وأخذ منها ثم تصدى لاتمامه حتى كمل على ما كان عليه الآن وقال في آخره تم يوم الاثنين الثاني والعشرين من جمادي الاخرى بالقاهرة سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو يشتمل على ثمانمائة وست وأربعين ترجمة ثم ذيله تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المخزومي المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة بنحو ثلاثين ترجمة مع تزييف كلام ابن خلكان وتفضيل ابن الاثير عليه وذيله حسن بن أيبك المتوفى سنة أيضا والشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ذيل الذيل المتقدم في نحو ثلاثين ترجمة والشيخ بدر الدين الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة ذيله أيضا وسماه عقود الجمان وذكر كثيرا من رجال ابن خلكان واختصره شمس الدين محمد بن أحمد التركماني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه الجنان واختصره الملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة واختصره شهاب الدين أحمد ابن عبد الله الغزي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وترجمه مولانا أظهر الدين الاردبيلي بالفارسية وتوفي بمصر سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ورأيت رسالة فارسية لكبير من اويس بن محمد اللطيفي الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ذكر فيها ان السلطان سليم خان القديم لما اشتغل بتتبع التواريخ خصوصا الوفيات لابن خلكان ترجمه له بالفارسية وحين وصل الى نصفه مات السلطان ولعل ذلك المذكور هو الشهير بأظهر الدين الاردبيلي والله تعالى أعلم ومن اختصره أيضا الشيخ نور الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه معاني أهل البيان من وفيات ابن خلكان أتى فيه بثمانين وسبعة وثلاثين نفرا مع اشعارهم وآثارهم واختصر الاصل وحدى ابراهيم بن مصطفى بن محمد الفرضي المتوفى سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة وألف وسماه التجريد عون الرب المجيد وأتمه في سنة ١١٠٤ أربع ومائة وألف (وفيات الاعيان من مذهب أبي حنيفة النعمان) للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (وفيات الشيخ تقي الدين بن رافع) ذيل على تاريخ

البرذالي

البرذالى من سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة الى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة وذيله تقى الدين أحمد بن حجى بن موسى الحسبانى الدمشقى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (وفيات الشيوخ) لابى المعمر مبارك بن أحمد الانصارى وجمع أبو اسحق ابراهيم بن سعيد بن عبد الله المعروف بالحبال المتوفى سنة كتاب الوفيات كما ذكره فى ترجمة أبى يعقوب اللغوى (وفيات النقلة) ابتدأ أبو سليمان محمد بن عبد الله الحافظ بجمعه من الهجرة ووصل الى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ثم ذيل أبو محمد بن عبد العزيز بن أحمد الكتانى الحافظ المتوفى سنة منه الى سنة ثم ذيل على الكتانى أبو محمد هبة الله بن أحمد الاكفانى الحافظ المتوفى سنة ذيلا صغيرا نحو عشرين سنة منه الى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة ثم ذيل الاكفانى وهو الحافظ أبو الحسن على ابن مفضل المقدسى الى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ثم ذيل على بن المفضل زين الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة منه الى سنة وهو ذيل كبير فى ثلاثة مجلدات رأيته بخطه سماه التكملة لوفيات النقلة وذكر ان الكتب المذكورة قد أهمل فى كل منها جماعة ووعد فيه بجمع ما اقتضى اهمالهم ثم ذيل على المنذرى تلميذه عز الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشريف الحسينى الحلبى ثم المصرى الى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة ولعله ذيله الى حين وفاته سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة كما فى المنهل والكل مرتب على حسب وفياتهم فى السنين والشهور لا على ترتيب حروف الهجاء وذيل على الشريف شهاب الدين أبو الحسن أحمد بن أيبك الدمياطى الحافظ المحدث الى نازلة الطاعون سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وذيل على ابن ايبك الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة الى زمانه والذيول المتأخرة أبسط من الاصل والكل مرتب على السنين (وفيه فى مختصر الالفية) لجلال الدين السيوطى مر (وفيه الروضة) مذكور فى القهستانى (علم وقائع الايام) (وقائع حسين ميرزا) فارسى نظمها المسعودى القمى فى تسعة آلاف بيت (وقائع الزمان) فارسى منظوم لرياضى شاعر المتوفى سنة نظمه لحسين ميرزا (وقاية الرواية فى مسائل الهداية) للامام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله الحنفى المتوفى سنة صنفه لابن بنته صدر الشريعة الثانى الآتى ذكره أوله * حمدا لمن جعل العلم أجل المواهب الهنئة الخ وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ فشرحه الشيخ العلامة زين الدين جنيد بن الشيخ سندل الحنفى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى جعل الشرع دينا وضياء ونورا مضيئا الخ وهو شرح مفيد وسماه توفيق العناية فى شرح الوقاية لحصوله بتوفيق الله تعالى وشرحه المولى علاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة وسماه العناية فى شرح الوقاية ذكر فى الشقائق انه صنفه وقت تدريسه بمدرسة ازنيق وله كتاب حافل كامل لحل مشكلات الوقاية قال المولى لطفى بيك زاده فى هوامش الشقائق أكثر ما فيه مأخوذ من شروح الهداية وليس له فيه تصرفات كثيرة لكنه كتاب مفيد حاو مسائل يعتد بها والله سبحانه وتعالى أعلم وشرحه المولى عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن الملك المتوفى سنة ذكر فى أوله انه شرحه حين قرأه لابنه جعفر لكن بقى فى المسودة فبيضه ابنه محمد وقال كان أبى قد ألف شرحا للوقاية لكن لما ضاعت النسخة التى بيضها قبل الانتشار وخفت ضياع التصنيف بالكلية فكتبت من مسودتها مع بعض الالحاقات شرحا آخر انتهى ولهذا ترى فى زماننا شرحين للوقاية منسوبين الى ابن الملك وأول شرح ابنه محمد * الحمد لله الذى جعل العلم أربح المتاجر وللمكاسب الخ قال كان شيخى والدى شارح المجمع يقول أردت أن أشرح الوقاية فشرع فيه الخ وأتمه فى آخر الاوان فلما قضى عليه ومات سرق الكتاب منه وفات فاطفرت بالوصول اليه بل تأسفت عليه فالتمسوا منى أن أنسخه من مسودته الموجودة فكتبته وألحقت به فوائد كثيرة انتهى

حاصل كلامه وشرحه المولى يوسف بن حسين الكرماستي المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وسماه الحماية فى شرح الوقاية والسيد حسين بن السيد على القومناتى مولدا المتوفى سنة ابتدأفيه فى جمادى الاولى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وختمه فى صفر سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة وسماه العناية أوله * اللهم بحمدك افتتحت وبفضلك استتممت الخ قال ما أوردته فيه كله من الهداية والكفاية وغاية البيان والزيلعى والكافى وصدر الشريعة وأشرت الى كل منها بأرقام من حروف أساميها وشرحه علاء الدين على الطرابلسى المتوفى سنة وسماه الاستغنا وشرحه المولى قاسم ابن سلمان النيكدى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وسماه التطبيق والتزم فيه الجواب لابن كمال باشا وشرحه الامام صدر الشريعة الثانى عبد الله بن مسعود المحبوبى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وأتمه فى أواخر صفر سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة وقد غلب نعته على شرحه حتى صار اسما لشرحه وله مختصر الوقاية المسمى بالنقاية كما مر مع شروحه وهذا الشرح لا يحتاج من شهرته الى التعريف لكن نذكر ما وصل الينا من حواشيه فأجعها حاشية المولى يوسف بن جنيد المعروف باخى چلبى المتوفى سنة سماها بذخيرة العقبى بدأ فيها فى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وأتمها بعد عشر سنين وحاشية المولى محمد القره باغى المتوفى سنة ٩٤٣ اثنتين وأربعين وتسعمائة وحاشية المولى يعقوب باشا بن المولى خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة أورد فيها دقائق وأسئلة مع الايجاز فى التحرير وأكثر ما ذكره مأخوذ من شروح الهداية والتلويح كما لا يخفى على من له ممارسة وحاشية المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائينى المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة وصل فيها الى كتاب البيع وهى مقبولة عند العلماء أولها * نحمدك لما بن نوجد من هدايتك وقاية الخ ألفها باليماس عبيد الله خان وفرغ من اتمام الثلث الاول آخر سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة وحاشية المولى تاج الدين ابراهيم بن عبيد الله الحميدى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وصل فيها الى آخر كتاب الحج وزيف فيها أقوال العلامة ابن كمال وقصته مع الوزير رستم باشا مسطورة فى ذيل الشقائق وحاشية المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاكم فيها بين المتلا والمولى محيى الدين محمد بن ابراهيم بن حسن النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أحاد فيها أولها * الحمد لله الذى جعلنا على فطرة الاسلام فى البداية الخ كتبها على أنها شرح لمسائل الوقاية التى لم يتعرض الشارح لشرحها وحاشية لشرح المسائل التى يتعرض لحلها وكتبها للسلطان محمد بن مراد خان وحاشية المولى محمد بن پيرعلى المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة حاكم فيها بين العلامة ابن كمال باشا والمولى محيى الدين محمد المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة لانه رد كلامه فى حاشيته على صدر الشريعة وحاشية المولى حسن حلبى بن محمد شاه الفنارى كتب فيها من أوائله الى باب المسح وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وله رسالة صغيرة فى الوقاية وحاشية المولى محمد على بن يوسف الفنارى على أوائله أولها * الحمد لله ولى التوفيق الخ وحاشية المولى محيى الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة وحاشية المولى بدر الدين أحمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وحاشية سنان الدين يوسف الشاعر المتوفى سنة وهى حاشية مقبولة وكتب المولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة عليه شرحا كبيرا ممزوجا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فى آخره انه كتب قبل تقرير كل درس ما يتعلق به حتى فرغ منه فى صفر سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن الحواشى حاشية المولى سيف الدين أحمد بن محمد حفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وحاشية المولى حسام زاده المتوفى سنة سماها الترشيح وحاشية حافظ الدين محمد بن أحمد العجمى المتوفى سنة وحاشية سليمان بن على القرمانى

المتوفى

المتوفى سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة أولها * الحمد لله غامر الانام الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان وحاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وحاشية محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وعلق عليه المولى عاشاه بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والمولى زكريا بن بيرام المفتى المتوفى سنة ٩٢٥ احدى وألف والمولى طورسون بن مراد المتوفى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى خسرو من أحفاد الكرماستى المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وكتب شمس الدين أحمد ابن حمزة المعروف بعرب جلبى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة عليه حاشية لطيفة بالترك ونظم أحمد ابن أحمد القرمانى المعروف ببيرى رئيس المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة المتن بالترك ومن الحواشى حاشية صدر الشريعة المسماة بالمفاتيح ومن الحواشى الشريعة حاشية المولى سنان الدين يوسف المشتهر بقره سنان وحاشية الحسين علقها على صدر الشريعة أجاب فيها عن اعتراضات ابن الكمال أولها * الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بنور هدايته الخ ومن الحواشى على صدر الشريعة حاشية الشيخ يحيى بن يحشى المتوفى فى أوائل المائة العاشرة وعلى صدر الشريعة حاشية للمولى أحمد بن موسى الخيالى ذكرها الجدى وللفاضل بالى باشا بن محمد الشهير بولانا يكان تعليقة على صدر الشريعة ومن الحواشى على صدر الشريعة حاشية يوسف بن جنيد التوقاتى الشهير بأخى جلبى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وهى حاشية مقبولة متداولة ابتدأ بتأليفها سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة وأتمها سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وهو مدرس بالصحن ومن حواشى صدر الشريعة حاشية أولها * الحمد لله رافع القبة الخضراء الخ ومن حواشى صدر الشريعة حاشية مسماة بالتشريح وهى من أوله الى آخر كتاب الوقف أولها * صدر اشرحته بحمد أنوار آيات سبحانه من أوراق الاطباق الخ وعلى صدر الشريعة حاشية لشرف الدين يحيى بن قره جا الرهاوى الحنفى ذكرها تقى الدين ومن شروح الوقاية الرعاية وكتب قره كمال شرحا كبيرا على شرح الوقاية لصدر الشريعة وهو ممزوج كتب المتن بالاحمر وعلى عبارة صدر الشريعة بالخط وأوله * الحمد لله الذى فقهنا فى الدين الخ ورأيت له كتابا كذلك الى آخر الصلاة الفه وسماه الكاشف وأهداه الى السلطان سليمان خان بن بايزيد خان أوله * الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر أنه كان مدرسا ببعض المدارس وقال المرام من تأليفه أن ينظر فيه بعين العناية ويأمر بتكميله ويحسن الينا بتبديل مدرسة بمدرسة اغراس انتهى واصاحب معين الحكام شرح للوقاية وهو المسمى بالاستيفاء وهو الذى يقال له الكوسجية لان صاحبه حسام الدين الكوسج ومن شروحها شرح عبد الوهاب بن محمد النيسابورى الشهير بابن الخليفة وهما شرحان صغير وكبير وكان فى سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ومن تراجم الوقاية ترجمة الشيخ المعروف بقوردافندى وهى أحسن التراجم ومن شروحها شرح عز الدين طاهر الشافعى وهما شرحان صغير وكبير ونظمها يوسف بن دولت أوغلى البالى كبرى القاضى وهو نظم بالتركية نظمه فى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وذكر فيه اسم السلطان محمد بن مراد خان ومن شروحها شرح مصنفك وهو الشيخ على بن محمد الشاهرودى فى مجلدين كبيرين وهو شرح كبير ممزوج ألفه بسطام سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ثم بيضه بارندة وذكر فى آخره بيضه سنة ٨٨٥ خمسين وثمانمائة وله حاشية على شرح صدر الشريعة أيضا ذكر لطفى بيك زاده فى هامش الشقائق ان المشهور عنه شرح مختصر الوقاية لا شرح الوقاية ولم أر من اطلع على شرحه للوقاية ومن الحواشى على الوقاية حاشية أولها * الحمد لله على الوقاية الخ ذكرفيها الاقوال بعبارة مختلفة تارة يقول قال الفاضل المحشى وتارة قال صدر الشريعة وتارة قال المولى الفاضل واخرى اقول وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة فى قوله سال الى مايظهر (وقع الاسل فى ضرب

المثل) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر (الوقف في كلا وبلى) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وله شرح الوقف التام مختصر أوله * الحمد لله وحده الخ (وقف محمد بن عبد الله الانصاري من أصحاب زفر) سبق في أحكام الوقف (علم الوقوف) من فروع القراءة (وقوف النبي عليه الصلاة والسلام في القرآن) جمعها الشيخ أبو عبد الله محمد بن عيسى المغربي المتوفى سنة وهي سبعة عشر وقفا لا يجاوزها أحد الاول في البقرة فاستبقوا الخيرات الثاني فيها في قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله الثالث في آل عمران في قوله تعالى وما يعلم تأويله الا الله الرابع في المائدة في قوله تعالى فاصبح من النادمين الخامس فيها في قوله تعالى فاستبقوا الخيرات السادس فيها في قوله تعالى ما ليس لي بحق السابع في يونس في قوله تعالى ان انذر الناس الثامن فيها في قوله تعالى قل اى وربي انه لحق التاسع في يوسف في قوله تعالى سبيلي ادعوا الى الله العاشر في الرعد في قوله تعالى ويضرب الله الامثال الحادى عشر في النحل في قوله تعالى والانعام خلقها الثاني عشر في لقمان في قوله تعالى لا تشرك بالله الثالث عشر في غافر في قوله تعالى انهم أصحاب النار الرابع عشر في النازعات في قوله تعالى فخشر الخامس عشر في القدر في قوله تعالى خير من ألف شهر السادس عشر فيها في قوله تعالى من كل امر السابع عشر في الفتح في قوله تعالى واستغفره (وقفية أوقاف الوزير على باشا) أنشأها المولى سعدى بن تاجي بيك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهي من نوادر الدنيا وكان ماهرا في الانشاء بالعربي وله نامه فارسية منظومة كالمثنوي لسلطان ولد أحمد بن محمد القونوي المتوفى سنة (ولوالجية في الفتاوى) مر (وهاج في اختصار المنهاج) للنووي مر (ورس وراس من كانت قصتهما في زمن الاشغانية) نظم فيها فخر الدين اسعد الاسترابادي فخزي الجرجاني المتوفى سنة وهو فخر الدين الكركاني معاصر طغرل السلجوقي وشبريل دارد ويس ورامين ارمنشات أوست كزيده ونظامي العروضي السمرقندي وهو نظام الدين أحمد بن علي المتوفى سنة وترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة

(باب الهاء)

(هادى الاخيار الى صحاح الاخبار) (هادى الارواح الى بلاد الافراح) في مجلد لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (هادى الى مذهب العلماء) لابي عاصم محمد بن أحمد العبادي الهروي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (الهادى الى معرفة المقاطع والمبادى) للشيخ أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن العطار الهمداني المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهو في وقوف القرآن (هادى الحكام المرضية الى دقائق الاحكام الشرعية) من كتب الشافعية (هادى الراغبين الى منهاج الطالبين) سبق في منهاج النووي (هادى الشادى في النحو) لابي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة (هادى الشريعة في ترتيب الاشباه والنظائر) مر في الالف (هادى في شرح المبادى) مر في الميم (هادى في الفتاوى) للشيخ حميد الدين اسرائيل بن دمرداش الحنفي أوله * الحمد لله خالق الانام ومنزل الاحكام الخ أشار فيه الى أسماء الائمة بالحروف (هادى في الفروع) لشرف الدين المسعودي الحنفي (هادى في الفروع) مختصر نافع لقطب الدين أبي المعالي مسعود ابن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٦٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة شرحه أبو القاسم هبة الله بن عبد الله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وأول اثنين * الحمد لله رب العالمين الخ قال سميت كتابي

الهادى تفاولا بالهداية (هادى فى القراآت السبع) لابى عبد الله محمد بن سفيان القيروانى المالكى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة (هادى فى الكلام) لعمر بن محمد بن عمر الحنفى مختصر أوله * الحمد لله الذى لا يستفتح بأحسن من اسمه كلام الخ (هادى فى النحو والصرف) للامام عز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجانى وهو متن متوسط أوله * الحمد لله الذى بهرت حكمته عقول الناظرين الخ ثم شرحه ممزوجا وسماه الكافى أوله * الحمد لله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وهو شرح كبير فى مجلدين ذكر فى آخره أنه فرغ منه ببغداد فى ذى الحجة سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (الهادى للمهتدى للفضائل) لمحمد بن أبى الحسن بن محمد المقرى التلمسانى أورد فيه خمسمائة حديث ونيفا من أعمال البر وبدائع نكات أهل الحقيقة بحذف الاسانيد وهو فى اثنى عشر ومائة باب أوله * يقول المفتقر الى الله تعالى الخ (الهادية) رسالة فى رد اليهود لعبد السلام الدفترى وكان أسلم من اليهودية وقد حفظ التوراة تمامها فصار دفتريا فى عصر السلطان سليم القديم وله جامع وأوقاف (الهارونية فى التصريف) لنجم الدين عمر بن الهروى أوله * الحمد لله الذى صرفنا فى نعمه الخ ورتبها على ستة فصول وألفها لولد صاحب الديوان بهاء الدولة محمد وولى الدين هارون ابنى شمس الدين محمد صاحب الديوان الفصل الاول فى الاصطلاحات الفصل الثانى فى أبنية الافعال الفصل الثالث فى الامثلة الفصل الرابع فى الحذف الفصل الخامس فى حل العقد الفصل السادس فى معانى الامثلة ولها شروح منها شرح أوله * الحمد لله الذى دل على وجود الحق الخ وشرحها العلامة شمس الدين الكسارى (الهبات السنيات فى تبيين الاحاديث الموضوعات) لعلى القارى الهروى (الهبة السنية فى شرح العقيلة الراثية) (الهبة السنية فى الهيئة السنية) لجلال الدين السيوطى رسالة أولها * الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ (هتك الاستار عن عمويه الدحوار) لنجم الدين أبى العباس أحمد بن سعد بن العلامة الشهير بابن المنفاخ الدمشقى الطبيب المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (هتك ستور الملحدين) لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى المتوفى سنة ألفه فى رد ابن سيدة وأصحابه (هدار اكايات فى تراجم الادباء بالمغرب) لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبد الله القرطبى المتوفى مقتولا سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب المسجوع (هداية الاخوان فى التصوف) للشيخ بابا نعمة الله النخجوانى المتوفى سنة (هداية الى أوهام الكفاية) يعنى كفاية الجاجرمى مر (هداية الى علوم الدراية) منظومة للشيخ الامام محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة أولها * يقول راجى عفو رب رءوف الخ وشرحها محمد بن الجزرى السلفى وشرحها تقى الدين حسين بن على بن عبد الرحمن الحصنى وسماه العناية أوله * الحمد لله الذى رفع أهل العلم فوق السبع الطباق الخ وعدد الابيات ثلاثمائة وسبعون بيتا قال الشارح ثم تحريره بحصن كيفا سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة (هداية الايضاح) (هداية الحكمة) للشيخ أثير الدين مفضل ابن عمر الابهرى المتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة تقريبا وهى متن متين مرتب على ثلاثة أقسام الاول فى المنطق الثانى فى الطبيعى الثالث فى الالهى أوله * الحمد لله حق حمده الخ قال فهذه رسالة فى المنطق والحكمة أمليتها لبعض الاخوان على سبيل الارتجال وصنف مولانا أحمد زاده بن محمود الهروى الخزريانى المتوفى سنة عليها شرحا يشتمل على شرح ماسوى المنطق أوله * يا ممد اللهم يا أهل الحمد والثناء الخ وشرحها القاضى مير حسين بن معين الدين الميبدى الحسينى وأول الشرح * الهداية أحرم من لديه الخ وكتب عليه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بحواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة حاشية ذكر فى الشقايق انه قال ما قصدت تأليف هذه الحاشية وانما قرأ على الشرح المذكور أبو بكر جلبى وهو أخو أحمد باشا بن ولى الدين وكنت أكتب ما ظهر لى فى مطالعتى على ورقة أرفعها اليه وهو نظم تلك الاوراق ومحمد بن شريف الحسينى المتوفى سنة

حل الهداية وشرحها ميرك شمس الدين محمد بن مبارك شاه البخاري الجنكي المتوفى سنة شرحا أوله * أما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول النورانية الخ وللمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة حاشية على شرح قاضي مير وللمولى موسى بن محمد بن محمود المعروف بقاضي زاده الرومي حاشية على شرح مولا نازاده ولنصر الله بن محمد الخلخالي حاشية على قاضي مير وهي بالقول وعليه أيضا حاشية للطف الله بن الياس الرومي المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ولمير محمد بن علاء الدين حاشية على الفناري المتوفى سنة وعلى شرح قاضي مير حاشية الامير فخر الدين الاسترابادي المتوفى سنة وللشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة حاشية على شرح منلازاده وهي تذنيب وتكميل لحاشية خواجه زاده كتبها للوزير اياس باشا وأتمها في سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وشرح الهداية قطب الدين الحبلي المتوفى سنة أوله * الحمد لله مشرق الانجم الزاهرة الخ وهو شرح للقسم الاول في المنطق فقط مشتمل على حل ألفاظه وتركيبه مع زيادة شريفة لا توجد في المطولات وشرح الهداية معين الدين السالمي وهو شرح ممزوج بالقول بسط فيه المباحث الحكمية كفاية البسط وحقق على وجه لا مزيد فيه أوله الحمد لله مفيض الاضواء من غير اللاهوت الخ وسعد الدين مسعود بن محمد التفتازاني شرح ممزوج مختصر أوله * اللهم يا نور النور ومدبر كل دثار الخ ولفصيح الدين محمد النظامي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة حاشية على الهداية ذكرها في جيب السير ومن شروح الهداية شرح أمين الدولة وشرح آخر مسمى بالنهاية وحاشية المولى خواجه زاده على منلازاده وحاشية أخرى لصالح الدين وحاشية لمولانا حسين السمناني وشرح الهداية أيضا لخواجه صاين الدين وعلى شرح منلازاده حاشية لخضر شاه ابن عبد اللطيف المنتشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية لصلاح الدين معلم السلطان بايزيد المولى خواجه زاده كتبها في بعض المواقع (هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى) لابن قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي رضي لنا الاسلام دينا الخ وقسمه على قسمين الاول في الاجوبة عن اليهود والثاني في الاجوبة عن النصارى (هداية الذاهب في معرفة المذاهب) لكمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة (هداية ربي عند فقد المربي) للشيخ نور الدين علي الشهير بالمتقي أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو كالشرح للرسالة المسماة بسلوك الطريق اذا لم يوجد الرفيق (هداية الرفاق في القراءة) لاحمد بن محمد بن أبي المكارم المقرى الواسطي (هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة) للشيخ أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة لخصه من لباب الصدر (هداية الرواى الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى) لصادق الكيلاني (هداية المسالك الى معرفة المذاهب الاربعة في المناسك) للقاضي عز الدين عبد العزيز بن البدر محمد بن جماعة الشافعي أوله * الحمد لله الذي شرح لقاصديه أفضل طريق الخ رتبه على ستة عشر بابا (هداية السبيل في شرح التسهيل) مر (هداية الطالب لحقوق الامام الراتب) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفي المصري المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (هداية الطالب لما يلزمه من الواجب) للشيخ شمس الدين أبي الحسن بن محمد البكري مختصر أوله * الحمد لله وكفى الخ ذكر فيه العبادات الخمس وشرحه بعض أصحابه باشارة شرحا ممزوجا وسماه ارشاد الراغب أوله * الحمد لله الذي أينع ثمرات قلوب أحبابه الخ وله هداية المريد للسبيل الحميد مختصر أوله * الحمد لمن بدع احسانه الخ (هداية الطالبين) للشيخ نجم الدين البكري المتوفى شهيدا في سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة ذكر فيه الطريقة وأحوال السلوك وشرحه وأوله * الحمد لله أولا وآخرا الخ (هداية العباد وسبيل الرشاد) مختصر على أسلوب

بداية الهداية ألفه محمد بن عمر بن حمزة الحنفي للملك الاشرف فابتدأ أوله * الحمد لله الذي رفع منار الشرع وعباده الخ (هداية في الترسل) فارسي للحسين بن طلحة الرازي الكاتب أوله * الحمد لله العليم الذي لا يخفى عليه خافية الخ ألفه بتبريز ورتبه على ستة عشر بابا (هداية) في شرح قصيدة يقول العبد مر (هداية في الطب) مجلد لابن سينا حسين بن عبد الله الحكيم المتوفى سنة ٤٢٨ بهمذان وعشرين وأربعمائة شرحها الشيخ العلامة علاء الدين علي بن نفيس (هداية في الفروع) لابي الحسن منصور بن اسمعيل التميمي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وثلثمائة (هداية في الفروع الحنابلة) للشيخ الامام الفاضل بن الخطاب محفوظ الطوبادي الحنبلي كذا ذكره الحصني وشرحه القاضي وجيه الدين أسعد بن المنجا الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه النهاية بلغ نصفه الى عشر مجلدات كذا ذكره في العبر (هداية في الفروع) لشيخ الاسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو شرح على متنه سماه بداية المبتدي ولكنه في الحقيقة كالشرح لمختصر القدوري وللجامع الصغير لمحمد وعادته أن يحرر كلام الامامين من المدعى والدليل ثم يحرر مدعى الامام الاعظم ويبسط دليله بحيث يخرج الجواب من أدلتهما فاذا كان تحريره مخالفا لهذه العادة يفهم منه الميل الى مدعى الامامين ووظيفته أن يشرح مسائل الجامع الصغير والقدوري واذا قال قال في الكتاب أراد القدوري وقد قال الشيخ أكمل الدين روى ان صاحب الهداية بقي في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائما في تلك المدة لا يفطر أصلا وكان يجتهد في أن لا يطلع على صومه أحد فكان ببركة زهده وورعه كتابه مقبولا بين العلماء وهو الذي قيل في شأنه

ان الهداية كالقرآن قد نسخت * ما صنفوا قبلها في الشرع من كتب
فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها * يسلم مقالك من زيغ ومن كذب

ابتدأ بقوله * الحمد لله الذي أعلى معالم العلم وأعلاه الخ وقال وقد جرى على الوعد في مبدأ بداية المبتدي أن أشرحها شرحا وأرسمه بكفاية المنتهي فشرعت فيه حين أكاد أتبكى عنه اتكاء الفراغ ونسيت فيه نبذا من الاطناب فصرفت العنان الى شرح آخر موسوم بالهداية أجمع فيه من عيون الرواية ومتون الدراية حتى أن من سمت همته الى مزيد الوقوف يرغب الى الاطول والاكبر ومن أعجله الوقت عنه يقتصر على الاقصر والاصغر ثم سألني بعض اخواني ان املي عليهم المجموع الثاني فاستخرته مستعينا بالله سبحانه وتعالى انتهى ورتبه كترتيب الجامع الصغير لمحمد وستى خالف رواية القدوري يصرح بلفظ الجامع الصغير وله آداب واختيارات أخر نبه عليها الشراح وقد اعتنى به الفقها قديما وحديثا فشرحه تلميذه الامام حسام الدين بن علي المعروف بالصغناقي الحنفي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو أول من شرحه على ما ذكره السيوطي في طبقات النحاة وسماه النهاية فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٠٠ سبعمائة أوله * الحمد لله الذي أعلى معالم العلوم ودرج الخ ثم اكمله وكتب في آخره مسائل الفرائض وقد اختصر هذا الشرح محمود بن أحمد القونوي المتوفى سنة ٧٠٧ سبعين وسبعمائة في مجلد سماه خلاصة النهاية في فوائد الهداية (وقيل) أول من شرحه حميد الدين علي بن محمد الضرير النجاري المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمائة وهو في جزءين يسمى بالفوائد والشيخ الامام قوام الدين محمد بن محمد البخاري الكاكي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة سماه معراج الدراية الى شرح الهداية وفرغ من تأليفه في ٢١ احدى وعشرى محرم سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وستمائة أوله * الحمد لله خالق الظلام والضياء الخ ذكر فيه أنه اراد بعد فقدان كتبه أن يجمع الفوائد من فوائد المشايخ والشارحين ليكون ذلك المجموع كالشرح ويبين فيه أقوال الائمة الاربعة من الصحيح والاصح والمختار والجديد والقديم ووجه تمسكهم ومن الشروح شرح الشيخ الامام تاج الشريعة عمر بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي وسماه نهاية الكفاية في دراية الهداية أوله *

نصره من الله وفتح قريب هو المحمود جل شأنه الخ قال فى آخر كتاب الايمان أتم تحرير كتاب فوائد الايمان أبو عبد الله عمر بن صدر الشريعة فى آخر شعبان سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة بمحروسة كرمان وشرح الشيخ الامام أبو العباس أحمد بن السروجى القاضى بمصر المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة فى مجلدة سماه الغاية ولم يكمله ثم كمل القاضى سعد الدين محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة من كتاب الايمان الى باب المرتد فى ستة مجلدات سلك فيه مسلك السروجى فى اتساع النقل وللشيخ الامام جلال الدين عمر بن محمد الجنازى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة حاشية مشهورة أخذها محمد بن أحمد القونوى وكملها الى آخر الهداية وسماها تكملة الفوائد ومن الشروح شرح الشيخ الامام قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر الاتقانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى ثلاثة مجلدات سماه غاية البيان ونادرة الاقران قال قد التمس منى بمصر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة من فى قلبه صفاء ان أشرح الهداية فقلت النهاية لكم كافيه ومسائلها وافيه قال ليس فيها الا المنقول المحض عن السلف وقلت انا من جملة الصغار والهداية كتاب الكبار قال انا عرفنا حالك اذ شاهدناك قبلك وقالك فى شرحك للاصول فشمرت حين جاوزت الثلاثين بعقد البنصر مع رفع الوسطى والخنصر بشرط ان أحل مشكلات الهداية لفظا ومعنى انتهى وافتتح تأليفه بالقاهرة عاشر شهر ربيع الآخر من سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وكتب بعضه فى العراق فى عصر أبى سعيد وأكثره ببغداد الى ان ختمه بدمشق فى ذى القعدة سنة ٧٢٤ احدى وأربعين وسبعمائة وكان جميع مدة الشرح ستا وعشرين سنة وسبعة اشهر ومن شروح الهداية الكفاية أوله * الحمد لله الذى أسس على قواعد الكتاب والسنة مبانى الدين الخ وحين انتهى المجموع كافلا بايضاح ما استبهم فى الهداية وكافيا من استصحبه جمع مافى الشروط من الاخصر والاطول سميته الكفاية وقيل ان الكفاية شرح الهداية لمحمود بن عبيد بن محمود تاج الشريعة مؤلف الوقاية فلينظر الى محله وقد خرج أحاديثه الشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد القرشى وسماه العناية وتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة وشرح الهداية الشيخ الامام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وفى طبقات تقى الدين من خط ابن الشحنة انه لا يعرف له شرح على الهداية وفى هوامش الجواهر انه دخل بغداد وشرح الهداية سنة ٧١٠ سبعمائة والله سبحانه وتعالى أعلم وشرح الهداية الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسى المعروف بابن الهمام الحنفى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة الى كتاب الوكالة فى مجلدين وسماه فتح القدير للعاجز الفقير ابتدأه فى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة عند الشروع فى اقرائه بعد قراءته تسع عشرة سنة على وجه الاتقان والتحقيق وعلى فتح القدير حاشية لمولانا على القارى نزيل مكة المكرمة فى مجلدين ثم أكمله المولى شمس الدين أحمد بن قورد المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الى آخر الكتاب ولخص الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة فتح القدير فى مجلد وله فيه مؤاخذات عليه وللشيخ الامام سراج الدين عمر بن على الكنانى المعروف بقارئ الهداية المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة تعليقة على الهداية وشرحها الشيخ سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرحين كبير سماه التوشيح وصغير فى ستة أجزاء على طريقة الجدل وكذلك الشيخ أكمل الدين محمد ابن محمود البابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة فى مجلدين سماه العناية وقد أحسن فيه وأجاد وذكر انه روى الهداية عن قوام الدين الكاكى وهو شرح جليل معتبر فى البلاد الرومية أوله الحمد لله الذى هدانا فى البداية لمعرفة الهداية الخ ذكر فى أوله كتاب النهاية وعسرة استحضاره فى الدرس لبعض اطناب فيه وانه اختصره فى بعض ما يحتاج اليه فى حل ألفاظ الهداية فجمع منه

ومن غيره واجتهد فى تنقيحه وتهذيبه وسماه العناية لحصوله بعون الله سبحانه وتعالى وعليه تعليقة للمولى المحقق سعد الله بن عيسى المفتى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة جمعها تلميذه المولى عبد الرحمن من هوامش الاصل والشرح وميز الكلام عليه بقوله وقال وقد سلك فى تحرير أكثر المباحث مسالك الايجاز فأعجز الناظرين ولم يساعده عمره الى جمعه ثم وجد تلميذه المذكور حين صار قاضيا بقسطنطينية كتاب العناية والهداية الذين صرف أكثر عمره الى تحشيتهما بحيث صارا نتيجة عمره فجمع ما نثره أداء لحقه من هوامش الهداية وشرحه أكمل الدين شرحا مشتملا على ثلاثة آلاف مسئلة سوى التصريحات المتعلقة بدفع الايهام ورفع الاوهام فاذا ذكر قال المصنف بالاحمر فالمراد منه صاحب الهداية واذا ذكر قوله بالاحمر فالمراد منه الشارح وعلى شرح الاكمل حاشيه لسرى الدين محمد ابن ابراهيم الدرورى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستين وألف ومن الشروح شرح علاء الدين على بن محمد بن الحسن الخلاطى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وشرحه علاء الدين على ابن عثمان المعروف بابن التركانى المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولم يكمله وله مختصر الهداية المسمى بالكفاية ثم كمل شرحه ابنه جمال الدين عبد الله المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ولعلاء الدين أيضا الكفاية فى معرفة أحاديث الهداية فى مجلدين وشرح القاضى بدر الدين محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة الهداية فى مجلدات وسماه النهاية وأتمه فى عشرى المحرم سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة بالقاهرة وهو فى سن التسعين ابتدأ فى صفر سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة من كتاب المضاربة لما قرأه عليه رجل من الاعجام ثم تمادى الحال الى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ثم شرع فيه وشرح كتابا فى التواريخ المختلفة ومن الشروح شرح محب الدين محمد ابن محمد بن محمد بن محمود المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة سماه نهاية النهاية وصل فيه الى آخر فصل الغسل فى خمس مجلدات والشيخ أبو المكارم أحمد بن حسن التبريزى الجاربردى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة قاله العراقى فى ذيل العبر وكذا تاج الدين أحمد المصرى المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وسنان الدين يوسف بن الحشى الرومى المتوفى سنة ولم يكمله ثم كمله ابن أخيه محمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وعشرين وألف وشمس الدين محمد بن عثمان بن الحريرى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وخداداد الدهلوى المتوفى سنة وشرح أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة ديباجته وعلق المولى عبد الرحمن بن سيدى على الاماسى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وهو جامع حواشى سعدى أفندى على أوائله تعليقة وسماها ترغيب الادب ومن الشروح شرح الشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى نور معالم الشرع بأنوار الكتاب الخ وهو شرح مختصر أطال فى شرح الديباجة وأوجز فى المقاصد الى كتاب البيع وكتب زوائده على القدورى نور الدين على بن نصر المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة وخرج الشيخ جمال الدين يوسف الزيلعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة أحاديثه وسماه نصب الراية لاحاديث الهداية كذا بخط السخاوى أوله * الحمد لله على التوفيق الى الهداية الخ ولخصه الشيخ أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وسماه الدراية فى منتخب أحاديث الهداية وذكر فيه ان الزيلعى استوعب ما ذكره من الاحاديث والآثار ثم اعتمد ذكر أدلة المخالفين فى كل باب وهو كثير الانصاف يحكى ما وجده من غير اعتراض فكثر الاقبال عليه وعلق المولى أبو السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة تعليقة مختصرة على كتاب البيع وكذا المولى محمد بن على المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة أيضا وبابازاده محمد القرمانى المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة علق عليه أيضا ومن

الشروح شرح المولى عبد الحليم بن محمد المعروف بانجى زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة وألف والمولى زكريا بن بيرام المفتى المتوفى سنة احدى وألف أوله * الحمد لله حمدا هو وجميع أموره الخ وكتب من الوكالة الى آخر الكتاب على أن يكون ذيلا لشرح ابن الهمام ورد التكملة وفرغ منه فى شهر ربيع الاول سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة وكتب على أوائله أيضا المولى عطاء الله المتوفى سنة وعلى بن قاسم الزيتونى المتوفى سنة والمولى صارى كرززاده محمد المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وقره يعقوب بن ادريس الرومى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلثين وثلاثين وثمانمائة والمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة كتب على كتاب الطهارة والزكاة والصوم والحج وبعض النكاح والبيوع وعلى أول الطهارة من الهداية رسالة للمولى يوسف باشا بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وشرح الهداية مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن اى دوغمش القرمانى وسماه ارشاد الرواية فى شرح الهداية وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة وكذا القاضى عبد الرحيم بن على الآمدى المتوفى سنة سماه زبدة الدراية أوله * أحمد الله أن شرح عيون حقائق صدورنا الخ نقل شرح العينى غالبا مع زيادة ونقص يسير وعلى الهداية بشأن الهداية مختصر وعلى كتاب الحج منه شرح مفيد فى قطعة كبيرة للمولى العلامة ابن كمال ومن الحواشى حاشية على منق ابن بالى صاحب الذيل المتوفى سنة ٩٩٣ ثلثين وتسعين وتسعمائة الى باب الزكاة أوله * الحمد لله حمدا يليق بجناب جلاله الخ وشرح الهداية ابن عبد الحق ابراهيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة شرحا ضمنه الآثار والحديث ومذاهب السلف وأحمد بن حسن المعروف بابن الزركشى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة قال فى الجواهر انه وضع شرحا على النهاية وانتخب شرح الصفناقى انتهى قال ابن الشحنة ان كلامه يشعر بانهما كتابان وقد اعتبرت ما وقفت عليه من شرحه فوجدته مختصر كلام السروجى من غير زيادة عليه ولم أر فيما وقفت عليه من كلامه شيأ من أبحاث الصفناقى والله سبحانه وتعالى أعلم ومن شروح الهداية شرح تاج الدين أبى محمد أحمد بن عبد القادر الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وعلق المولى محيى الدين محمد ابن مصطفى المعروف بشيخ زاده المحشى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة عليه تعليقة وكذا نجم الدين أبو الظاهر اسحق بن على الحنفى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة فى مجلدين وعلق سيف الدين أحمد حفيد السعد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة على أوائله ومن الشروح شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة واختصره ابراهيم بن أحمد الموصلى بعد سنة ٧٠ سبعمائة وسماه سلالة الهداية وعليه حاشية لمحب الدين محمد بن أحمد المدعو بمولانا زاده الاقصراى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة ورتب المولى كمال الدين محمد بن أحمد المتوفى سنة مسائله فى مجلد سماه عدة أصحاب البداية والنهاية فى تجريد مسائل الهداية وذكر فيه انه لما كان هذا الكتاب أعظم ما صنف فى الفقه لكن كان كثير من المسائل المهمة مذكورا فى ضمن الدلائل بالتنظير والقياس وصارت بسبب عدم ايرادها فى مواضعها مظنة الاشتباه جمع جميع ما فيه من المسائل وجردها عن الدلائل الا ما ندر مع الاشارة الى المواضع الذى ذكرها صاحب الهداية وأورد نبذا يسيرة من الشروح المحتاج اليها فى حلها وفرغ من اتمامه فى جمادى الآخرة سنة ٨٤٠ أربع وعشرين وألف قال فى تاريخه قدم الكتاب وأهدى الى السلطان أحمد الثانى وجرد أبو الملايح محمد بن عثمان المعروف بابن أقرب المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة مسائله وسماه بالرعاية فى تجريد مسائل الهداية ومن شروح الهداية اللباب ومن تعليقاتها تعليقة السمرقندى الحميدى مولدا سماها نكات أحقر الورى وهى مختصرة كتبها للسلطان محمد الفاتح أوله * الحمد لله الذى زين سماء العلم بنجوم العلماء الخ وصل فيها الى كتاب

الوقف

الوقف وشرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الملقب بعين الهروى وسماه الدراية كما ذكره فى شرحه للمنار ومن شروحها شرح مسمى بروضة الاخبار وتوجيه العناية لجمع شروح الوقاية وهو للشيخ أبى اليمن محمد بن المحب فى مجلدين وأبو الفضل محمد بن الشحنة الحلبى شرحها شرحا كبيرا ممزوجا بقوله قال صدر الشريعة الخ وعليه حاشية لصلح الدين مصطفى بن شعبان السرورى المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة ذكر فيها التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة للقاضى علاء الدين وشرح الهداية تقى الدين أبو بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٣٩ تسع وعشرين وثمانمائة وشرحها نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى خمسة مجلدات كذا ذكره ابن أبى شريف وشرحها الشيخ حميد الدين المتخلص بابن عبد الله الهندى الدهلى شرحا حسنا ولم يكمله ومن التعليقات على شرح الهداية لابن كمال تعليقة أولها * الحمد لله الذى هدانا بهدايته فى بدايتنا الخ قال فيها أردت أن أشرح كتاب الهداية فجمعت أكثر شروحها وميزت بينها وأشرت الى ردّ ما وقع فى شروح ذلك الكتاب وبينت فيه وجوه الاختلال الا أنى قد شاهدت فيه التطويل والاطناب بسبب انضمام الكلام المتعلق بشرح العلامة ابن الكمال فأخرجت منه الاعتراضات المتعلقة بشرحه مع الاجوبة المسكتة الدافعة لجرحه فصار المجموع حاشية مستقلة وسميتها ترغيب اللبيب ألفتها ترغيب الازكياء المجبولين بسرعة الانتقال وصفاء البال الى تلخيص شروح الهداية عن جروح العلامة ابن الكمال فان هذا العلامة وان كان فريد دهره بلا مانع ووحيد عصره بلا مدافع لكنه صرف عنان عزمه عن التحقيق فى أكثر مصنفاته وسلك مسالك الجدال والتغليط فى أشهر مؤلفاته سيما فى شرحه على الهداية فانه فيه وصل فى الجدال الى الغاية بحيث نزل عن رتبة الشراح المكملين منزلة العوام من الجهال المغفلين وجعل عن رتبة المشايخ العظام من المصنفين بل من المجتهدين كرتبة الآحاد من المقلدين والظاهر ان مراد ذلك العلامة من السلوك فى مثل هذا الطريق والانحراف عن سبيل التحقيق ليس الا تعليم دقائقه وتحرير البحث للطالب الزكى وتفهيم طرق الزام الخصم المعاند الغبى ولا شك انه هداية لطيفة وعزيمة شريفة فالعلامة بهذه النية مأجور وسعيه بتلك العزيمة مشكور لانه موافق لما ذكر فى كتب الاحاديث ومطابق للوجوه الواردة فى هذا الباب من انه سئل بعض المشايخ عن الخصم العنود الذى تمسك بالكلام المردود هل يجوز الجدل والتمويه لمن يبحث مع أمثال هذا السفيه فأجاب بقوله نعم يجوز دفعه بأى طريق تيسر فان الشر يرد بما يدفع بالشر ولكن أردت كشف مشكلات كلامه وحل مغلقات مرامه ليندفع عن السلف والخلف وأهداه الى السلطان سليم الثانى وقد ألفه فى الحرم المكى وخرج الشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد القرشى المصرى الحنفى أحاديثه وفرغ فى سنة ٩٧٧ سبع وعشرين وسبعمائة وسماه العناية بمعرفة أحاديث الهداية وعلى كتاب الجهاد من الهداية رسالة للمولى أبى السعود سماها نهاية الاجهاد أولها * اللهم يا ولى العصمة والتوفيق الخ ذكر فيها انه ورد الامر العالى على مالك ممالك التحقيق ليعطفوا عنان طرف الطرف نحو مضمار السير وميدان الجهاد الخ (هداية فى الفروع) للفقيه أبى العباس أحمد بن محمد بن عمر الناطفى صاحب الواقعات المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة ذكره على القارى فى طبقاته (هداية فى القراءة) لابى العباس أحمد بن عمار المهدوى المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (هداية فى الكلام) للشيخ الامام نور الدين أبى بكر أحمد بن محمد الصابونى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمان وخمسمائة ثم اختصره فى كتاب سماه البداية أوله * نحمده على آلائه ونشكره الخ وقد رتبه على أربعة مقاصد وشرحه أبو تراب ابراهيم بن عبد الله فى عصر السلطان سليم خان القديم وأول الشرح * بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه أتمه فى أربعين يوما وأورد فيه تحقيقات الشرح الجديد وشرحه السيد جلال والشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الحميد

الاسمندى السمرقندى المعروف بالعلاء العالم المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة (هداية) لابى عبد الله الزبير بن أحمد الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (هداية فى اللغة) لابى سعيد محمد بن أبى سعيد محمد بن ابراهيم البيهقى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة (هداية فى المعانى والبيان) لزين المشايخ أبى الفضل محمد بن أبى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٥٤ اثنتين وستين وخمسمائة (هداية فى النحو) لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ولابن دوستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة (هداية فى الوقف على كلا) لابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وله الهداية الى بلوغ النهاية فى سبعين جزءا فى معانى القرآن الكريم وأنواع علومه (هداية القاصدين ونهاية الواصلين) للشيخ أبى العباس أحمد بن أبى الحسن على بن يوسف القرشى البونى أوله * الحمد لله الذى فجر من أسرار العارفين ينابيع الحكم الخ رتبه على أربعة أصول (هداية المبتدى فى معرفة الاوقات بربع الدائرة الذى عليه المقنطرات) لنور الدين أبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح المتوفى سنة ٨٠٠ احدى وثمانمائة اختصره من رسالته الكبرى المسماة بتحفة الطلاب وهى على خمس مقدمات وستة عشر بابا (هداية المتعلم وعمدة المعلم) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة وهو مجلد يشتمل على فقه وتصوف (هداية المرام فى علم الكلام) ليوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة وهو متن ممزوج وله شرح مرتب على مقدمة وستة فنون أوله * الحمد لله الحى القادر على ممكن الاشياء الخ (هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب) مختصر منظوم فى القراآت للشيخ الامام علاء الدين على السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة أوله * الحمد لله الصمد منزل الذكر على محمد الخ (هداية المريد فى شرح سلك العين) سبق (هداية المريد للسبيل الحميد) رسالة للشيخ شمس الدين أبى الحسن البكرى المتوفى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة أولها * حمدا لمن تفرع لعباده شاهد وجوده الخ (هداية المسترشدين فى الكلام) لابى بكر بن الباقلانى الشافعى (هداية المشتاق الهيام الى رؤيا النبى عليه الصلاة والسلام) للمرصفى (هداية الملوك) فى الطب (هداية) منظومة للجزرى كذا مذكور فى النشر (هداية المهرة فى ذكر الائمة العشرة المشهورة) (هدم الجانى على البانى) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما (هدية الاحباب فى تفسير أعظم آيات الكتاب) لعبد الله الدنوشرى وهو فى تفسير آية الكرسى أوله * الحمد لله الذى شرف الوجود بمن أنزل عليه أشرف الخطاب الخ (هدية الاحباء للاموات وما يصل اليهم من النفع والثواب على ممر الاوقات) للشيخ على بن أحمد القرشى أوله * الحمد لله الذى فى السماء عرشه الخ (هدية الاصدقاء) للشيخ محمد بن أبى بكر الفرغانى (هدية السالكين وتحفة الطالبين) مختصر فارسى للشيخ بهاء الدين محمد بن خواجه أحمد الصادق الطهورى الفاروقى الحسينى النقشبندى وهو رسالة فى أحوال السلوك كتبها للسلطان مراد خان فى ذى الحجة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة (هدية الاحباب فيما للخلوة من الشروط والآداب) للاستاذ البكرى الخلوتى ألفها سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين ومائة وألف (هدية فى اللغة) لحسان بن نصوح فقيه الروم ألفه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة (هدية المخلصين وتذكرة المحبتين) لاويس بن محمد المعروف بويسى المتوفى سنة ٩٣٧ سبع وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الموفق عباده لافعال الخيرات الخ (هدية الملوك) تركى فى وضع المقنطرات لمحمد بن كاتب سنان الموقت ألفه للسلطان بايزيد خان ورتبه على عشرين بابا (هدية المؤمنين الكرام فى بيان شرائط الاسلام) للمولى محمد بن مصطفى المشهور بحاجب زاده المتوفى سنة ثمانين ومائة وألف رسالة تركية نافعة تتعلق بالاعتقاد والصلاة والزكاة والصوم والحج رتبها على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة (هدية المهتدين) (هدية الناصح) للشيخ

أحمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المولود سنة ٨٤٧ سبع وأربعين وثمانمائة شرحا مزجا وسماه الزهر الفائح (هدى الساري لمقدمة فتح الباري) وهو من شروح الجامع الصحيح للبخاري مرتى في الجيم (الهدى السوى) لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (الهدى والارشاد لاهل الغي والرشاد) لمحمد بن أحمد البيكندى (الهرج والمرج في أخبار المستعين والمعتز) لمحمد بن مزيد بن أبي الازهر النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة وقد قيل فيه أكاذيب (هرج الفرنج) لابن أبي جلة في سبعة عشر مجلدا اصغارا (هزار مزار) للسيد أصيل الدين عبد الله الهروى المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة (هزم الجيوش) مختصر في الغالب والمغلوب ليوسف بن عبد الملك بن بخشيش ثم شرحه شرحا مزجا وأول الشرح * الحمد لله الذى أمر بالقتال الخ وتوفى في ذى الحجة سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (الهشاشة والبشاشة) لابى على حسن بن عبد الله الاصبهانى (هشت بهشت) فارسى في تواريخ آل عثمان لمولانا ادريس التيليسي المتوفى سنة ذكر فيه الى السلطان بايزيد بن محمد ثمانية من السلاطين العثمانية وهو وجه التسمية وذيله ابنه أبو الفضل محمد الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة الى الدولة السليمية الثانية (هشت بهشت) في تواريخ الشعراء لسهمى الشاعر المتوفى سنة وقيل كتبه مولانا عاشق ورتبه على ترتيب السلاطين العثمانية (هشت بهشت) للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (هشت بهشت) من خمسة ميرخسرو المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * اى كشايندهٔ خزاين جود الخ (هفت اختر) فارسى لعبدى بيك نويدى (هفت اقليم) فارسى في مجلد لامين أحمد الرازى ألفه في سنة عشرة وألف وقال في تاريخه امين رازى كورتبه على الاقاليم السبعة وذكر كل أقليم بلدة بلدة وما في كل بلدة من أعيانها قديما وحديثا ولم يقتصر على أوصاف البلاد أو طائفة دون أخرى فذكر الملوك والسلاطين والعلماء والمشايخ والشعراء مع آثارهم وأشعارهم (هفت اورنك) فارسى لمولانا عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة جمع فيه سبعة من مثنوياته وهفت اورنك في لغة الفرس القديم عبارة عن سبعة اخوان الاول سلسلة الذهب الثانى قصة سلامان والبسال الثالث تحفة الاحرار الرابع سبحة الابرار الخامس يوسف وزليخا السادس ليلى ومجنون السابع خرد نامه قال ممتدحا * اين هفت سفينه درسخن يك رنك آيد * واين هفت خزينه دركهر همسنك آيد * اين هفت برادران برين چرخ بلند * نامى شده برزمين بهفت اورنك آيد (وله أيضا) حاجيان عجم بهفت اورنك * درحرم كرنشيدى انكيزند * فصحاى عرب چوسبعيات * ازدر كعبه اش درآويزند (هفت اورنك نازكى) فارسى ذكره ابن القاف وانتخب منه (هفت پيكر) فارسى منظوم في مزاحفات بحر الخفيف للشيخ نظامى جمال الدين يوسف بن المؤيد الكنجي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * اى جهان ديده نورخوش ازتو * الخ ولمولانا عبد الله هاتفى هفت منظر في جوابه وحكاية لطيفة موضوعة من عنده رصينة مربوطة (هفت پيكر) لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة لم يكمل ثم أكمله صهره أوتى زاده (هفت مجلس) ترك لعالى الشاعر مصطفى بن أحمد الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف كتبه في ذكر غزوة مكتوار (هفت داستان) تركى في وقائع السلطان لبعض كتاب الديوان بانشاء لطيف كتب فيه من سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة الى وفات السلطان سليمان خان واهداه الى الوزير محمد باشا (هفت خوان) تركى منظوم لعطاء بن يحيى المعروف بنوعى زاده عطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف (الهفوات البادرة من المعقلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين الملحوظين) لفرش النعمة أبي الحسن محمد بن هلال الصابى (هفوات) لابى موسى محمد بن

أبي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (الهلال المستنير في الفداء المستدير) للشيخ أبي ذر أحمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهبه في آخر عمره (همايون نامه) فارسي أوله * بنام خداوند بالا وپست * كه از هستيش هست شد هرچه هست الخ لخواجه كرماني وهو محمد بن علي المرشدي الكرماني وتركي منظوم نظمه جمالي الشاعر للسلطان بايزيد وقره فضلي الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبع وتسعين نظمه أيضا (همايون نامه) تركي في ترجمة كليلة ودمنه مر (همايون نامه) في الانشاء فارسي لمحمد بن علي بن جمال الاسلام الملقب بشهاب المنشي أوله * حمدي كه أشعة انوار صدق آن * الخ جمعه لغياث الدين خواجه پير أحمد الوزير ورتبه على عشرة أبواب (همزية في المدائح النبوية) المسماة بأم القرى (همع الهوامع في شرح جمع الجوامع) للسيوطي مر

(علم الهندسة)

وهو علم بقوانين تعرف منه الاصول العارضة للكم من حيث هو كم (هزنامه علي باشا) تركي لنيازي أنفه في غزواته من بغداد وكان والياها الى سجاد ومشعشع في سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهو مختصر في مجلد سماه ظفرنامه (هواتف الجن) لابن أبي الدنيا الامام أبي بكر عبد الله بن محمد البغدادي القرشي المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين (هوادي) في شرح المسالك (هوايد المحلي بالفوائد) لمحمد بن أحمد بن أبي بكر المسيشري ذكره في كتاب المصفى (هوس نامه) تركي منظوم في بحر الرمل لجعفر بن تاجي المقتول سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة أتمه في سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وله في الزبدة عشرة أبيات (هياكل النور) للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك السهروردي المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وشرحه مولانا جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليه حاشية ليحيى بن نصوح المعروف بنوعي زاده وشرحه الشيخ اسمعيل المولوي المتوفى سنة شرحا كبيرا سماه ايضاح الحكم وشرحه الفاضل غياث الدين منصور بن مير صدر محمد الحسيني ورد فيه كثيرا على الدواني أوله * أفتح فأقول يا غياث المستغيثين نجنا باشراق هياكل النور على ظلمات شواكل الغرور الخ وهو شرح ممزوج لكنه لم يتم

(علم الهيئة)

(هيئة ابن أفلح) (الهيئة الجامعة والبرقة اللامعة) في الطلسمات ذكره البوني (الهيئة السنية في الهيئة السنية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اقتبسه من الآثار والاخبار (الهيئمات) لابن علي (هيج الغرام الى البلد الحرام) للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة

(باب الياء)

(ياء التصريف وصلة التعريف) (اليآت المشددة في القرآن) لابي محمد مكي بن أبي طالب المغربي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (يائية ابن الفارض) أولها سائق الاظعان يطوي البيد الخ شرحها السيوطي وسماه البرق الوامض في شرح يائية ابن الفارض ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الاصول (يادكار ابن الشريف) في الطب تركي (يادكار فيه أيضا) فارسي في مجلد لاسمعيل بن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ خمسين وثلثمائة (يادكار نامه) في سياسة الملوك من كتب الفرس ذكره الغزالي في نصائح الملوك (يارناج في المغرب البارناج) فارسية وهي اسم النسخة التي فيها مقدار

المبعوث قال السراج القزويني وعن شيخنا ان النسخة التي يكتب فيها المحدث أسماء رواته وأسانيد كتبه المسموعة تسمى بذلك (ياقوت التأويل في تفسير التنزيل) في أربعين مجلدا للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (ياقوتة الصراط) من التفاسير (ياقوتة) لابي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة رأيت رسالة في الرغائب والبراءة والقدر أسند أحاديثها الموضوعات بالنقل منه (ياقوتة المواعظ والموعظة) لابي الفرج بن الجوزي مختصر أوله * الحمد لله الذي قطعت أعذار المحدثين الخ وهو فصول في الوعظ جعلها كالانموذج للواعظ ينسج على منوالها (يتيمة الدهر في فتاوى العصر) للامام الترجماني علاء الدين الحنفي المتوفى سنة ٥٤٥ خمس وأربعين وستمائة (يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر) للامام أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي شيخ الاديب المتوفى سنة ٤٢٩ ثلاثين وأربعمائة أوله * الحمد لله خير مابدئ به الكلام الخ ثم انه ينقسم الى أربعة أقسام الاول في محاسن أشعار آل حمدان وشعرائهم وغيرهم من أهل الشام ومصر والثاني في محاسن أشعار أهل العراق وانشاء الدولة الديلمية والثالث في محاسن أشعار أهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان والرابع في محاسن أشعار أهل خراسان وماوراء النهر وهو من أحسن كتب الادب وأكملها بلاغة ونظما ولذلك قال أبو الفتوح نصر الله الشاعر

أبيات أشعار اليتيمه * أبكار أفكار قديمه
ماتوا وعاشت بعدهم * فلذا سميت اليتيمه

وقد جعلها ذيلا لكتاب البارع في أخبار الشعراء لهارون المنجم ثم ذيل أبو الحسن علي بن الحسن الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين وأربعمائة يتيمة الثعالبي بكتاب حذى فيه حذوه وسماه دمية القصر وعصرة أهل العصر وعماد الدين محمد بن الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذيلها أيضا في عشر مجلدات وسماه خريدة القصر وجريدة أهل العصر وهي من سنة ٥٠٠ خمسمائة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وذيل أبو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة دمية الباخرزي في مجلد سماه زينة الدهر وللثعالبي أيضا مجلد آخر وهو المسمى بيتيمة اليتيمة وذيلها حسن بن المظفر النيسابوري المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث وأربعين وأربعمائة واختصر تقي الدين بن عبد القادر المصري المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وألف كتاب اليتيمة في مقدار نصفه وقدم نصف هذه المذكورات في محل كل منها مرارا وعلى الدمية كتاب لابي الحسن علي بن زيد البيهقي سماه وشاح الدمية (يتيمة الفتاى) صرح به بدر الرشيد في كتاب ألفاظ الكفر ووضع علامته ى وذكره في التاتارخانية (اليد الاجود في استلام الحجر الاسود) رسالة أولها * الحمد لله الذي جعل قلب خليفته الاعظم كعبته المقصودة الخ (اليد البسطى في تعيين الصلاة الوسطى) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اختلف فيها على عشر بن قولا قيل انها الصبح وقيل الظهر وقيل العصر وقيل المغرب وقيل العشا وقيل مجموع الخمس وقيل الجمعة والظهر والصبح والعشا معا وقيل الصبح والعصر وقيل صلاة الجماعة وقيل الوتر وقيل صلاة الخوف وقيل صلاة عيد الفطر وقيل عيد النحر وقيل الضحى وقيل صلاة الليل أو الصبح والعصر على التردد والتوقف واختار المؤلف انها الظهر وصنف الامام السخاوي فيها جزء (يسار الكواعب) (البشكريات) لابي العباس أحمد بن محمد البشكري المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة (يقظة ذوي الاعتبار في موعظة أهل الاعتذار) للقسطلاني (يقول العبد) قصيدة مرت في القاف (اليقين) لابن أبي الدنيا (ينابيع الاحكام) للاسفرائيني وهو الشيخ الامام أبو عبد الله اسحق بن محمد بن زنبكي الاسفرائيني الشعبي

الساوى أوله * الحمد لله الذى أوجب على عباده أنواع العبادات الخ جعله على أربعة أبواب الاول فى العبادات والثانى فى المبايعات والثالث فى المناكحات والرابع فى الجراحات قال لما كان تعلم العلوم الشرعية من أفضل القربات والسلف اجتهدوا فى تحقيق المشكلات ودونوها ثم الخلف رتبوها ونقحوها أحسن تنقيح وحذفوا الادلة وأقوال الائمة لقصور الرغبات وان ذكر الاحكام مع الادلة أسرع افضاء الى الافهام أردت أن أجمع مختصرا جامعا بين طريقتى السلف والخلف حاويا لاكثر الوقائع واذكر فيه نبذة من الادلة والاحوال سالكا فيه طريق الايجاز جاعلا علامة أبى حنيفة عنده أوخلافا له ومالك مذهبه وأحمد لداه وعلامة أبى حنيفة ومالك عندهما أوخلافا لهما وعلامة أحمد ومالك مذهبهما وعلامة أبى حنيفة وأحمد رأيهما وعلامة كلهم عندهم أوخلافا لهم وعلامة مختار صاحب التهذيب أوماذكر فيه ذ والمهذب م والشامل ل والتتمة ، والبحر ح والحاوى الكبير ك والوسيط ط والوجيز و والعزيز ع والروضة ر وكل موضع قلت ولوكذا فى مقابلته قول أووجه (ينابيع العلوم) لقاضى القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل بن سعادة المولى المتوفى سنة أوله * الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء واضع الارض ورافع السماء الخ ذكر فيه أنه جمع كتابا فى سبعة فنون وذكر فى كل فن منها سبع لطائف وسبعا أخرى للازكياء اما الفنون فالتفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب فاذا هو من كتب السبعيات وفرغ من تأليفه فى احد عشر رجب سنة ثلاثين وسبعمائة (ينابيع فى الاصول) لابى القاسم أحمد بن الحسين البيهقى الحنفى المتوفى سنة (ينابيع فى التفسير) للامام يوسف بن عبد الله اللؤلؤى الانطاخودى المتوفى سنة (ينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع) من مختصر القدورى مر (ينابيع القلوب فى سير الملوك) مختصر على ثمانية وأربعين بابا أوله * الحمد لله الذى لم يزل الخ (ينابيع اللغة) لابى جعفر أحمد بن على المعروف بجعفر المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة (ينبوع الحكمة) لاصف بن برخيا ذكره جمال الدين ابن طلحة فى كتاب الجفر (ينبوع الحياة فى التفسير) لابى عبد الله بن ظفر محمد بن محمد الصقلى المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة فى مجلدات (ينبوع الحياة) معرب حسام كاتى سبق ذكره (ينبوع فى شرح المجموع) فى الفرائض سبق (ينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع) للسيوطى (ينبوع المظاهر فى سيرة الملك الظاهر) لابراهيم بن محمد بن دقماق المتوفى سنة تسع وثمانمائة (ينبوع النوازل) ذكره فى التاتارخانية (يمنى فى تاريخ عين الدولة) لمحمود بن سبكتكين لابى النصر محمد ابن عبد الجبار العتبى الشاعر المتوفى سنة أوله * الحمد لله الظاهر بآياته الخ صنفه فى سيرته ووقائع الخوارزمية وأدرج فيه دقائق غريبة ولطائف أدبية وقد اعتنى بضبط ألفاظه وشرح مشكلاته جماعة منهم الشيخ مجد الدين الكرمانى فانه صنف عليه شرحا وصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمى المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة وتاج الدين عيسى بن محفوظ المتوفى سنة وحميد الدين أبى عبد الله محمود بن عمر النحاتى النيسابورى المتوفى سنة سماه بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء وأتمه بتبريز فى ذى الحجة سنة تسع وسبعمائة أوله * الحمد لله المحمود على اليمن الفائض الخ ذكر فيه أنه طالع خمسة من شروحه وجمع المحصول فيه مع زيادات نافعة ثم عرضه على استاذه العلامة قطب الدين الشيرازى فاستحسنه ومضى على ذلك زمان ثم أمره بدرج المتن فيه فأجاب وكتب جملة من المتن ثم شرح ألفاظه الى أن تم الكتاب وذلك سنة احدى وعشرين وسبعمائة بتبريز وبالغ فى الوصية بعدم تفريق المتن من الشرح وتلخيصه وترجمه بالفارسية أبو الشرف ناصح بن ظفر الخرادقانى المتوفى سنة وشرحه فى زماننا الشيخ أحمد المنبجى الدمشقى فسح الله فى عمره شرحا جيدا حافلا بسيطا فى مجلدين مقبولا عند الخواص والعوام (يواقيت الاخبار) لركن الدين على

ابن عثمان الشهيدى المتوفى سنة (يواقيت الاسرار فى مواقيت الانوار) (اليواقيت الثمينة) هو فى العقائد للشيخ على بن عبد الواحد الانصارى السجلماسى الجزائرى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف (اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى الادب والنوادر (يواقيت الحكم) للشيخ عبد القادر الجيلانى (يواقيت العلوم) للامام أبى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (اليواقيت الفاخرة) لابى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة (يواقيت فى الحروف الادن فى توجيه قولهم لاها الله اذن) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته (يواقيت فى الخطب) لابى الفرج بن الجوزى ذكره فى المنتخب (يواقيت فى علم المواقيت) أرجوزة لعمر بن أحمد الحزمى الحموى ألفها سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة أولها * الحمد لله القديم البارى (يواقيت فى علم المواقيت) للشيخ عبد العزيز بن احمد اوله * الحمد لله القدير القديم الخ (يواقيت فى اللغة) لابى عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد المطرز صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة قال فى آخره لما فرغت من نظام الجوهرة اعورت العين ومات الجهرة ووقف التصنيف عند القنطرة (يواقيت) لابى الفرج بن الجوزى مختصر أوله * الحمد لله المحمود بفنون المحامد جمع فيه مائة خطبة فى المواعظ من انشائه وارتجاله (يواقيت) للشيخ أحمد بن عبد الخفاف السرخسى ذكره صاحب الحقائق (اليواقيت المكللة فى الاحاديث المسلسلة) للشيخ عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة (يواقيت فى الفروع) ذكرها فى التاتارخانية (يواقيت المواقيت) لنجم الدين عمر النسفى ألفه فى فضائل الشهور والايام (يواقيت المواقيت) منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (اليواقيت والجواهر فى بيان عقائد الاكابر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ألفه فى العقائد وحاول فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشف وعقائد أهل الفكر ولم يسبقه اليه أحد وفرغ من تأليفه بمصر فى شهر رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ثم اختصر اليواقيت ثم اختصر المختصر فحصل منه ثلاثة كتب (يوانع الرطب فى بدائع الخطب) للشيخ الامام عبد الغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف (يوسف وزليخا) تركى منظوم للشيخ حمد الله بن آق شمس الدين محمد المتخلص بحمدى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله منه فى الزبدة خمسة أبيات وهو مشهور ومقبول فى الروم كما قيل * مورث ذوقدر اهل دله حمد يندك يوسف زليخا سى * بى تردد جلا وروب كيده رركو كل آينه سنده كى پاسى * (يوسف وزليخا) تركى أيضا لمولانا أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة له منه فى الزبدة ثلاثة أبيات قال فيه * بودرج ايجنده درج اولان زرودر * يدى بيك ديبوز تمش يديدر (يوسف وزليخا) تركى لذهنى عبد الدليل البغدادى المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين وألف وله منه فى الزبدة بيتان ولهشتى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ولسنان القاضى المتوفى سنة ولشكارى المتوفى سنة وخليفة فى سبحة آلاف بيت أتمه سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ولنعمة الله الحورانى المتوفى سنة من بحر السريع ولكامى محمد القرمانى ابن أخى الشيخ جمال المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وله منه فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا من خمسة سنان بن سليمان من أمراء السلطان بايزيد خان (يوسف وزليخا) تركى ليحيى بيك المتوفى بعد سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وهو من خمسته وله منه فى الزبدة ستة أبيات (يوسف وزليخا) فارسى منظوم لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة من بحر هزج المسدس وهو الخامس من هفت اورنك وترجمه الشيخ عمر الخلوتى الغنياوى المتوفى سنة بالتركى للسلطان عثمان وأتمه فى شعبان سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف

ولشهاب الدين عمق ولمسعودى القمى ولمحمود بك بن سالم وللفردوسى أيضا * وقد انتهى القول بنا فيما قررناه * وانجز الغرض الذى انتحيناه * واستوفى الشرط الذى شرطناه * مما أرجو أن فى كل نوع من العلوم للطالب فيه مقنع * وفى كل باب منه الى بغيته ومنزع * وقد سفرت فيه عن نكت وفوائد تستغرب وتستبدع * وأوردت من النوادر مالم يورد لها قبل فى أكثر التصانيف مشرع * ووددت لو وجدت من بسط قبلى الكلام فيه أو مقتدى يفيدنيه * عن كثب أو فيه لا كتفى بما أرويه * والى الله عز وجل جزيل الضراعة فى المنة فى قبول ما منه لوجهه والعفو عما تخلله من ترين وتصنع لغيره وان يهب لنا بجميل كرمه وعفوه ما أودعناه من الكلام على بعض الكتب والمصنفين ومن ذكر كتب الاوائل وأصحاب الاديان * وما يتعلق بالمجون والخلاعة والخذلان * ويحمى أعراضنا عن ناره الموقدة بحرمة أمين وحيه ويجعلنا ممن لا يذادان زيد عن حوضه ويجعله لنا ولمن اهتم باستكتابه سببا يصلنا بأسبابه * وذخيرة نجدها يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا تحرزها رضاه وجزيل ثوابه * ويحشرنا فى أصحاب اليمين من أهل شفاعته * ونحمده سبحانه وتعالى على ما هدانا اليه من جمعه وألهم * وفتح البصيرة لدرك حقائق ما أودعناه وفهم * ونستعيذه جل اسمه من دعاء لا يسمع * وعلم لا ينفع * وعمل لا يرفع * فهو الجواد الذى لا يخيب من أمله * ولا يقتصر من خذله * ولا يرد دعوة القاصدين * ولا يصلح عمل المفسدين * وهو حسبنا ونعم الوكيل * وصلاته على نبيه محمد خاتم النبيين * وعلى آله وصحبه أجمعين * وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

وقد تم طبع هذا الكتاب الجامع * الكثير الفوائد والمنافع * فى أيام من برزغت فى الحكومة المصرية شمس طلعته * وعمها بعميم عدالته وشامل مرحمته * جميل المآثر والمكارم * جليل المفاخر والمراحم * حضرة أفندينا محمد سعيد باشا * بلغه الله فى الدارين ما يشاء وما شا * وكان طبعه بدار الطباعة المصرية * حماها الله تعالى من كل آفة وبلية * مشمولا بانظر ناظرها على الهمة * المعروف بجودة الرأى المنير فى غياهب المعضلات المدلهمة * وصحيحا بمعرفة راجى غفر الاوزار والمساوى * محمد الشريف الادكاوى * المندوب بمعرفة ملتزمه للاعانة فى تصحيح كتبه التى التزمها * ولنشرها بالطبع عرضها وقدمها * جناب عبد الحميد بيك أفندى نافع * رغبة فى تجهيز هذا الغرض الجم المنافع * فأحيل تصحيح ذلك الكتاب عليه * من كتب التزام المومى اليه * وقد وافى طبعه حد التمام * وحظى باجتناء ثمرة الختام * فى أواسط شوال عاشر شهور سنة ١٢٧٤ من هجرة من خلقه

الله تعالى على أجمل نعت وأكمل وصف * صلى الله وسلم عليه

وعلى جميع الآل والصحابة * وجميع أئمة الاجابة

* ما تسابقت فى ميدان الطروس جياد

الاقلام * وأحرز أرباب البراعة

قصب السبق فى حسن البدء

والختام

آمين



هذا الجزء خالص الكمر لله