

**DAMAGE BOOK**

**THE BOOK WAS  
DRENCHED**

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_202329

UNIVERSAL  
LIBRARY

K121.4      r. 30      K. 4343  
H23B

கனவல் செப்டெம்பர், 19

திரு. ச. சீனிவாசன்      19

OUP—556—13-7-71—4,000

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No. K181.4

Accession No. K 4343

Author

H 23 B

దాసులుంపేటియ్య, K

Title

భద్రాచలంపేటియ్య 1950.

This book should be returned on or before the date last marked below.

---

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|



ಹರಃ ಓಂ

|| ೧ || ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಾತ. ಕ್ರೀ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಾತ ಪ್ರಕಾಶ ||

ಶ್ರೀ ವರದೇಂದ್ರ ದರಿದ್ರಾಪ ಸಾಹಿತ್ಯನಾಲೆ

ಅರ್ಥ (೧)



ಕುಸುಮ (೨)

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ

— ಸಂಪಾದಕ, ಪ್ರಕಾಶಕ —

ವಸುಮತರಾವ ಕೌ. ಗೋಪಾಲಾಕ ಲಿಂಗಸೂಗೂರ

ಬಿ. ಎ. ಎಸ್. ಬುಧಕೆ. ಪ. ಹ. ಸಾ. ಮಂಡಲದ್ದು

ಶಾ. ಕೆ. ೧೮೨೦ ಪೂಜ್ಯನಿ ವಡಿ (೨)

ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಪುಣೆ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ ಬೆಲೆ ೧ ರೂ —೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ, ೬

ಟಿಪ್ಪಣಿ ೧೨ ಅನ್

ವಿಷಯನಿರೀಕ್ಷಣೆ—೮ ೦

ಹೆಚ್ಚಿಗೆ

ವಸುಮತಲಿ (೨) ಪುಸ್ತಕಗಳು ೬೦೦ ಪ್ರತಿಗಳಿಂದ ೨೦೦

ಪುಟದವರೆಗೆ ಪ್ರಚುರಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

# ನನ್ನ ಮಾತು

ಸಾಧನ ಯೋಗ್ಯ ಭಾರತನಾಡು. ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳ ಗೂಡು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಬೀಡು. ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಜಾಡು. ಸನಾತನಿಗಳ ಜೋಡು. ಸುಜನರ ಕೂಡು. ಸತು ಕರ್ಮದಾನ ಧರ್ಮಮಾಡು. ಜ್ಞಾನವಬೇಡು, ದೇವದೇವನ ಹಾಡಿ ಪಾಡು. ಒಡನೆ ನಲಿದಾಡು. ಇಲ್ಲದಿರೆ ಕೇಡು ಅನ್ಯರು ಬೇಡಿ ಒಳ ಲಿದರೂ ಶಿಗದನಾಡು. ಆಜ್ಞರಿಗಿದು ಕಾಡು ಇಂಥಭಾರತನಾಡಿನ ಸೇವೆಯು ಸ್ತುತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೆ ಮುಖ್ಯ. ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಯು ನೆಲ್ಲವಲು ಧೃಡಾಂಗನಾಗ ಬೇಕು. ಬಲವಾನ್ ನಾಗಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆಯಿಂದ, ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಧಾಸಿ ಸಬೇಕು. ಇದೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ.

ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆಯು (೨)ನೆ ಕುಸುಮವಿದು. ಅನೇಕ ಸಜ್ಜನ ಸ್ನೇಹಿತರೂ, ಹಿರಿಯರೂ, ಸೂಚಿಸಿ ಸಂತೆ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಅಂತರಂಗ ರುಚಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ, ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ಜೋಡಾಣಿ ಅರ್ಥ ಬರೆದುದೆ ನನ್ನ ಮನೋ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲ.

ವೇದ, ಉಪನಿಷತ್, ಕಾರಕ, ಮಾಂಡುಕ, ಷಟ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ, ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ಶ್ರೀ ಭಾಗವತ್, ಶ್ರೀ ಮಹಾಭಾರತ, ಪದ್ಮ ಪುರಾಣಾದಿ ಗಳಲ್ಲಿ, ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಿಸಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ ಓದಗರು ಬೇಸರದೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯನಿಯಮಗಳನ್ನು ಮನವರಿಕೆಮಾಡುವದು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಗವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ ಮಾತು ಗಳನ್ನೇ ಶ್ರೀ ದಾಸಾರ್ಯರು ತಿಳಿಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವ ಸದ್ವಚನಗಳಾದ ಪದ ಸುಳಾದಿಗಳನ್ನೇ ಸಂಕಲನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಧ್ಯೇಯ. ಮುಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆಯು. ಸದ್ಯಃಕಾಲ ವಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಿಸುವ ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳಗಳು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು ತಿದ್ದಿ ತಿಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಮಾಲೆಯ (೨) ನೆ ಕುಸುಮ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿಯೂ, ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿ ಯೂ, ಸಂದರವಾಗಿಯೂ,

### III

ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿದ್ವಾನ್ ಮಾನ್ವಿನರಸಿಂಗ ರಾಯರು ಎಂ. ಎ. ಪಿ. ಓ ಯಲ್ ಹೈ. ದ. ಇವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ, ನನ್ನ ಸೋಪರಳಿಯಂದರಾದ ಚಿ|| ವಿಠಲರಾವ ಲಿಂಗಸೂಗೂರ ಹೈ ದ, ಅನೇಕ ವಿಧ ಸಹಾಯಮಾಡಿದವರಿಗೆ ದಿನದಿನ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಭಕ್ತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯಾಗಲೆಂದು ಸರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇವರನನುಸರಿಸಿ, ಸಹಾಯ ವಿತ್ತ ಶ್ರೀ ಕೆ.-ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ, ಯಣ್ಣಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಕೃತಜ್ಞತೆ.

ಬಹು ತ್ವರೆಯಾಗಿ ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಅಚ್ಚು ಕೂಟದ ವರ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪುಷ್ಯವದಿ (೩೦)ಗೆ ಹೊರಡುವದಾಗಿತ್ತು ದೈವೀ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆ, ಅಚ್ಚಿನಾಲಯದ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದ ೨ ತಿಂಗಳ ತಡವಾದುದಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ಷಮಾಪನೆ.

### ಸಹಾಯಕರ. ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣೆ

- ೧೦ ರು|| ಶ್ರೀ ವೆ||ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯ ಜೋಸಿ, ವಕೀಲ ಹೈ. ದ.
- ೧೦ ,, ಮಧ್ವರಾಯರು ಆನ್ವರಿ, ಹೈ. ದ.
- ೧೦ ,, ವಿದ್ವಾನ್ ಮಾನ್ವಿನರಸಿಂಗ ರಾಯರು, ಎಂ.ಏ.ಎಲ್.ಪಿ.ಓ.
- ೧೦ ,, ಬಿ. ಜಿ. ಚಿಮ್ಮಲಗಿಯವರು, ಹೈ. ದ.
- ೧೨ ,, ಬಿ. ವಿ. ದೇಸಾಯಿಯವರು, ಎಂ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.
- ೧೦ ,, ಪಾಂಡುರಂಗ ರಾಯರು ದೇಶಮುಖ, ಕಲಬುರ್ಗಿ.
- ೧೦ ,, ವಿಠಲ ರಾಯರು, ಲಿಂಗಸೂಗೂರ, ಹೈ. ದ.
- ೧೦ ,, ಪಗಡಿ ಸೇತುಮಾಧವರಾಯರು, ನಾಯಬಮೋತಮದ್, ಮಾಲಗುಜಾರಿ, ಹೈ. ದ.

ಹರಿದಾಸ ದಾಸ, ಹನುಮಂತರಾವ ಕು||ಗೊರಾಬಾಳ

# ಮುನ್ನುಡಿ

ಧ್ಯಾಯತೋಽಪಿಷಯಾನ್ ಪೂಂನಃಸಂಗಸ್ತೇನಾಹಪ ಜಾಯತೇ |  
 ಸಂಗಾತ್ ಸಂಜಯತೇ ಕಾಮಃ ಕಾಮಾತ್ ಕ್ರೋಧೋಭಿ  
 ಜಾಯತೇ || ಕ್ರೋಧಾಭ್ಯವತಿ ಸಮ್ರೋಹಃ ಸಮ್ರೋಹಾತ್  
 ಸ್ಮೃತಿ ವಿಭ್ರಮಃ | ಸ್ಮೃತಿ ಭ್ರಂಶಾತ್ ಬುದ್ಧಿ ನಾರೋ ಬುದ್ಧಿ  
 ನಾಶಾತ್ ಪುಣಶ್ಯತಿ ||

ಪ್ರಕೃತಿ ಧರ್ಮವರುಷ ಧರ್ಮಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಕ್ರಮವಿದು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕೃತಿ ತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದವಾಗಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಸತ್ಯ ಎಡೆಯಿದ್ದ ಜನಗಳಿಗೆ ಈ ಮಾತು ರುಚಿವುದು. "ಲೋಕೋ ಭಸ್ಮ ರುಚಿಃ"-ಈ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಘಟನೆಗಳ ಸಂಭವರೂಪ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ನಿವೇಚನೆ ಮನುಷ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಕೀರ್ಣತೆ ವಿನಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಚರಿತಾರ್ಥ ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ವಂಚಭೂತಗಳ ಸಮಾಗಮ ಮತ್ತು ಅನುಗಳ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಕೃತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನಿತ್ಯ ಗೋಚರವಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇದಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮ ಧೈಯವಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳ ಜನಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ ಅದರ ನೋಡಲನೆಯ ವಿಶ್ವಾಸದ ಜನಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಎಂದು ಸಾಧನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಈ ಗ್ರಂಥದ ವಸ್ತು.

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಹನುಮಂತರಾವ ಗೋರಾಬಾಳ ಇವರು ಹಿಂದಿನ ತಲೆ ಮಾರಿಸವರು. ಮುಘಲ್ಮತದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಿಸಿ ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ಸತ್ಯವಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂದು ನಂಬಿದವರು. ಉಪನಿಷತ್ತು, ಪುರಾಣ, ವದ, ಸುಳಾದಿಗಳು, ಮನುಷ್ಯೋದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶಿಗಳೆಂದು ನಂಬಿದವರು. ಈ ನಂಬಿಕೆಯ ಅನಿರ್ವಾಹ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ವಾಚಕರು ಆ ಅವರಣದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಆ ಅವರಣದ ಪರಿಚಯ ಎಲ್ಲದವರಿಗೆ

ಇದು ರುಚಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ದೇಹಧರ್ಮದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವೀರ್ಯರಕ್ಷಣೆ ಅವಶ್ಯಕ ವೆನ್ನುವವರಿಗೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಭೋಧೆ ಸಿಕ್ಕುವುದು.

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಸಂಕಲನ ಕರ್ತರು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥ ದಲ್ಲೆ ವ್ಯಷ್ಟವಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಹರಾಚರಣಮೇವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ನಾಮ, ಎನ್ನುವಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಧರ್ಮ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಾಂಗವಾಗಿ ಲೈಂಗಿಕವಾಸನಾ ಸಂಯಮವೇ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯ ತಳ ಹದಿಯೆಂದು ದೂತನ್ನು ಎಲ್ಲಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲರೂಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಒಂದುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವೀರ್ಯ ಓಜಸ್ಸಿಗೆ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆದಿಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಿದ್ಧಿಗೆ ಇದರ ಸವಿವೇಕವಾದ ಬಳಕೆ ಅವಶ್ಯಕ. ಇಂದಿನ ಮನಃ ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಉದ್ಧೇಶರೇತನ್ನು ಉತ್ತಮ ಫಲಕಾರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿದೆ. ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಕ್ಲೇಶಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತ ವೈಧಿಲ್ಯವೇ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ. ವಿಷಯಧ್ಯಾನ, ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸಂಗ, ಸಂಗದಿಂದ ಕಾಮ, ಕಾಮದಿಂದ ಕ್ರೋಧ, ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಸಮೋಹ, ಸಮೋಹದಿಂದ ಸ್ತೂತಿ ವಿಭ್ರಮ, ಸ್ತೂತಿವಿಭ್ರಮದಿಂದ ಬುದ್ಧಿನಾಶ, ಬುದ್ಧಿನಾಶದಿಂದ ಸರ್ವ ನಾಶವೆಂದು ಮೇಲೆ ಉದ್ಧರಿಸಲಾದ ಶ್ರೀ ಭಗವ ದ್ಗೀತೆಯ ಉಕ್ತಿ ವಿಷಯ ವಿರೋಧಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಸೂತ್ರ. ಮೂಲ್ಯ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ವಿಷಯದ ಸಂಗವಾಗುವುದು. ಅದರ ಸಂಗವಾದೊಡನೆ ಮುಂದಿನ ಅನರ್ಥಗಳೆಲ್ಲ, ಕೈಯನಳೆದರೆ ಮೈತಾನೆ ಬಂದಂತೆ ಬರುವುವು. ಈ ಪ್ರಕೃತಿಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ವಾತಂತ್ರಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸ ಮೂರುವಿಧ. ವಾತ್ಸಿಕದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಯೋಗ ವಿಯೋಗವಾಗುವುದು. ಅದನ್ನು ಕೋರುವ ಜೀವಗುಣಗಳ ಗುಂಪೊಂದು. ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸದೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಮ್ಯ ಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ತುಷ್ಟಿ ಪಡೆದು ಇದೇ ಸಾಕು ಎನ್ನುವ ಜೀವಗುಣ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಪು. ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವೇ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ; ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಮಾರ್ಗಗಳೆಲ್ಲ ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳು ಎಂದು ನಂಬಿದ ಜೀವಗುಣ ಇನ್ನೊಂದುಗುಂಪು. ಈ ಮೂರು ನಂಬುಗೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕದನವೇ ಸೃಷ್ಟಿ. ಅದು ನಿತ್ಯಸತ್ಯ. ಆದರೆ ಮೊದಲನೆಯ ಗುಂಪು

## VI

ತನ್ನ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಪ್ರತಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅಂತರ್ಮುಖವಾಗುವವರೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಯೋಗವು ಬಯೋಗದಲ್ಲ ಪರಿವರ್ತಿಸಲಾರದು ಪ್ರಜ್ಞೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾಗದು. ಪ್ರಜ್ಞೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾಗದವರೆಗೆ ಪ್ರಸಾದವು ಅಸಂಭವ ಅಂತೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಗೆ ಸುಹೃತ್.

ಭಾರತವು ಋಷಿಗಳ ನಾಡು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಅನುಲಂಬಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿದ ನಾಡು. ವೈನಂಜಿಗೆ ಮೋಸಹೋಗಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮಾರುಗೊಡದಂತೆ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕೆಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಮ್ಮತಿ ಹಿರಿಗುರು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಸಂಯಮ ಬಹಳ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸವೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ ಅದರ ಸಿದ್ಧಿಯಿಂದಾಗುವ ಆನಂದವು ಅಮರವಾದುದು. ಸುಲಭ ಸುಖಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಕಡಿಗಣಿಸುವುದು ವಿವೇಕವಲ್ಲ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಅದಿ ಭೌತಿಕಕ್ಕೆ ಅಡಿಗಲ್ಲು ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರಿಂದ ಇಹ ಜೀವನವೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸುಖಕರವಾಗುವುದು. ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ತಡವರಿಸುತ್ತಿರುವ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಇಂದು ಬೆಳಕು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಲೋಕ ಭಾರತವನ್ನು ಇದಿರು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತೀಯರು ಈ ಲೋಕ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅವರ ತೀಲ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಚಿತ್ತ ಸಂಯಮವನ್ನು ಅವರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಚಿತ್ತ ಸಂಯಮಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮೊದಲ ಸೂತ್ರ.

ಶ್ರೀ ಗೋರಾಬಾಳರು ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣದ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟೇ ಈ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಓದುಗರು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಕೋರಲಾಗಿದೆ.

ಬಾಗ ಲಿಂಗಂಪಲ್ಲಿ

ಹೈದರಾಬಾದ್, (ದಕ್ಷಿಣ)  
ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶಿ

ಮಾನ್ವಿ ನರಸಿಂಗರಾವ್.



## VIII

|    |  |         |
|----|--|---------|
| ೨೪ | ಸ್ತ್ರೀ ದುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ ನಿಂದ್ಯ               | ೭೮      |
| ೨೫ | ಜಾರ ಪುರುಷರ ದುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಅವರ ನಿಂದ್ಯ | ೮೮      |
| ೨೬ | ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮರುಳಾಗದಿರೆಂದು ಉವಚೇಶ ವಚನಗಳು   | ೯೧      |
| ೨೭ | ಇಂಥ ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಭಗವಂತನ ವ್ರಾಧನೆ         | ೧೦೨     |
| ೨೮ | ವಿಷಯ ವೈರಾಗ್ಯವೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ      | ೧೦೮     |
| ೨೯ | ಶೂದ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮರ ಶುಶ್ರೂಷಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ  | ೧೦೯     |
| ೩೦ | ಭಾಗವತ ಸಾರೋದ್ಧಾರದಿ, ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯ, ವೈರಾಗ್ಯ   | ೧೧೯     |
| ೩೧ | ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅಪರಾಧ ಹೇಗೆ ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆ        | ೧೧೦     |
| ೩೨ | ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ವಾಲನ            | ೧೧೩     |
| ೩೩ | ಭಾರತ ಹರಿವಂಶ ಯೋಗರಾತ್ರದಿ, ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯ ೩ಗೆ   | ೧೧೩     |
| ೩೪ | ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲ ಸಂಯಮನವ ಅಭ್ಯಾಸ                | ೧೧೬     |
| ೩೫ | ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗ ವಿ   ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳು        | ೧೧೮     |
| ೩೬ | ಸಂಭೋಗ ವರ್ಜ ಕಾಲಾದಿಗಳು                     | ೧೧೯     |
| ೩೭ | ಕಾಮೋತ್ತೇಜನ ಕಡಮೆಯಾಗತಕ್ಕ ಉಪಾಯಗಳು           | ೧೨೧     |
| ೩೮ | ಸದ್ಯಕಾಲದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ                       | ೧೨೨     |
| ೩೯ | ಇದರ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕ್ರಮ ವಿಚಾರ                  | ೧೨೫     |
| ೪೦ | ಪೂರ್ವಿಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು                       | ೧೨೬     |
| ೪೧ | ಕಾಲ ಚಕ್ರಗತಿ                              | ೧೨೯     |
| ೪೨ | ಕ್ರಮವಾದ ಸುಧಾರಣೆ, ಗರ್ಭರಕ್ಷಣೆ              | ೧೩೧     |
| ೪೩ | ಶಿಶು ಜನ್ಮನಂತರ ಕರ್ತವ್ಯ                    | ೧೩೨     |
| ೪೪ | ಬಾಲಕರಿಗೆ ನಿಯಮಿತ ಆಹಾರ                     | ೧೩೪     |
| ೪೫ | ಬಾಲಕರ ನಡೆನುಡಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ                   | ೧೩೫     |
| ೪೬ | ಮಾತಾಪಿತೃ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಕರ್ತವ್ಯ ಉಪಸಂಹಾರ        | ೧೩೬ ೧೩೮ |
|    | ತಿದ್ದು ಪಡಿ                               | ೪ ಪುಟ   |
|    | ಇತರೆ                                     | ೨ ಪುಟ   |
|    | ಒಟ್ಟಿಗೆ                                  | ೧೫೨ ಪುಟ |

ಹರಿಃ ಓಂ

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಾತ್ಮಕ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಸನ್ನ  
ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜೋವಿಜಯತೇ.

ಸತ್ಯೇನ ಲಭ್ಯತಸಸಾ ಹ್ಯೇಷ ಆತ್ಮಾಸಮ್ಯ  
ಜ್ಞಾನೇನ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೇಣ ನಿತ್ಯಮ್ || ಅಂತಃ  
ಶರೀರೇ ಜೋತಿರ್ನಯೋ ಹಿ ಶುಭ್ರೋಯಂ  
ಸಶ್ಯಂತಿಯತಯಃ ಕ್ಷೀಣದೋಷಾಃ ||  
ಮಾಂಡುಕ ಉಪನಿತ್ ತೃತೀಯ ಋಷಿಗಳೇ ಮಂತ್ರ

# ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ



೧ ಅಣುಗನ ಅಣಕು

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನ್ನು ಜತೇಂ ಪ್ರಿಯಸಿದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಚಾರಿ ಪುರುಷನೇ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಶಕ್ಯನು. ಮತ್ತು ಅಂತಹ  
ಪುರುಷನು ಹೇಳಿತ್ತು ಸಾರ್ಥಕವೂ ಇದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ  
ಯುಳ್ಳ ಪುರುಷರ ಸಂಘಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು ಮೂರ್ತಿಮಂತಾಗಿಯೇ  
ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಜತೇಂದ್ರಿಯಯುಳ್ಳವನು ಯಾವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು  
ಹೋಗುತ್ತಾನೋ ಆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ನಿಜ ತತ್ವವು ಹಿಂದೇ  
ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಯುಳ್ಳ ಪುರುಷರ ಕಂಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಚರ್ಯದ ಧೆರೆಗಳು ಹೊರಸೂಸಿ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಲಿವೆ ಆ  
ಪುರುಷನ ಎಲ್ಲ ಮನೋಭಾವ ಬಯಕೆಗಳು ತನ್ನ ಸಜಾತೀಯ ಭಾವದ  
ವಿಚಾರವನ್ನೇ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿಯಮ. ಕಾರಣ  
ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಧೆರೆಗಳು ಯಾವ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯವೆಂಬ  
ಹೃದದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತವೆಯೋ ಆ ಆ ಮನುಷ್ಯರ ಅಂತಃಕರ  
ಣದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಭಾವವನ್ನು, ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುತ್ತಲಿರುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಅಜಿತೇಂದ್ರಿಯನು. ಡಾಂಭಿಕನು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವನ್ನು ಹೇಳುವದೆಂತು? ಹೇಳಿದರೆ ಜನರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗುವದೆಂತು? ಪರಿಣಾಮಗೈದರೂ ಜನರು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವರೆಂತು? ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದರೂ ನೈಜ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮಹಿಮೆ ಹೊರ ಬೀಳ್ವದೆಂತು? ಬಿದ್ದುರೂ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವದೆಂತೆ? ಇದು ಅಣುಗನ ಅಣುಕೆ ಸರಿ. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾ ನನು, ೭ ವರ್ಷದ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕನಿರುವಾಗಲೇ ಅನೇಕ ಗೋಪಿಯರ ವ್ರತ- ಭಂಗಗೈದು ವಿಹಾರ ಮಾಡಿ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನೆಂದೆನಿಸಿದ, ನಿತ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಅನೇಕ ಭಕ್ತ ದಾಸವರ್ಯರು ಉಂಡು ಸವಿದುಳಿಸಿದ ಎಂಜಲವನ್ನೇ ಮೆದ್ದುದು ಅವರ ವಚನಗಳೆಂದು ಸುಜನರು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದಾಗಿ ವಿನಂತಿ. ಬಾಹ್ಯ ಶುಚಿಗೆ ಸದಾಚಾರ ಹೇಗೆಮುಖ್ಯವೋ ಅದರಂತೆ ಅಂತರಂಗ ಮನೋಶುಚಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ ರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯೆ ಮುಖ್ಯ.

### ೨ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಆವಶ್ಯಕತೆ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವನ್ನು ಪರಿಪಾಲನ ಮಾಡುವದು ಎಲ್ಲದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದಲೇ ಬಲ ಬುದ್ಧಿ ತೇಜಸ್ಸು ಇದ ರಿಂದ ಆಯುಷ್ಯದ್ವಿ ಆರೋಗ್ಯ, ಸಿದ್ಧಿ ಇಹ ಸರಲೋಕ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ಎಲ್ಲಿಯವರಿಗೆಂದರೆ, ಶ್ರೀ ಸರಮಾತೃನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂ ದಲೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಇದು ಜೀವನ ಪರಮ ಮುಖ್ಯಧೇಯವು, ಜನನ ಮರಣರೂಪ ಸ ಸಾರ ಫೇರಿಯಿಂದ ನಿರಂತರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲು ಈ ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯೆವು ಒಂದೇ ಉಪಾಯ ಸಂಭವನಿದೆ ವೇದ ವೇದಾಂತಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮಹಿಮಾ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಾನಮಾಡುತ್ತಲಿವೆ. ಶ್ರುತಿ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೇಣ ತಪಸಾ ದೇವಾ ಮೃತ್ಯುಮಪಾನ್ಯತ್, ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯೆ ಈ ತಪಸ್ಸು ದ್ವಾರದಿಂದಲೇ ದೇವತೆಗಳು ಮೃತ್ಯುವಿನನ್ನು ಸಹ ಗೆಲ್ಲು ವಿಜಯ ಹೊಂದಲು ಸಮರ್ಥರು.

ಕಾರಕೋಪನಿಷದದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವು ಶ್ರೀ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ ದ್ವಿತೀಯವಲ್ಲಿ ೧೫ ನೇ ಮಂತ್ರ.

ಸರ್ವೇವೇದಾ ಯತ್ಪದಮಾನುನಂತಿ ತಪಾಂಜ್ಞಸಿ ಸರ್ವಾಣಿಚ ಯದ್ವಸ್ತಿ | ಯದಿಚ್ಛಂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಂ ಚರಂತಿ ತತ್ತೈಸದಜ್ಞ ಸಂಗ್ರಹೇಣ ಬ್ರವೀನ್ಯೊಮಿತ್ಯೋತತ್,

ಸಕಲ ವೇದಗಳು ಯಾವ ಪದದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪ ವರ್ಣನ ಮಾಡುತ್ತವೆಯೋ ಸಂಪೂರ್ಣ ಎಲ್ಲ ತಪಸ್ಸುಗಳ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗ ತೋರುತ್ತಲಿವೆಯೋ ಇಂಥ ಮಾರ್ಗ ಇಚ್ಛಾನ್ಯಲಂಬಿಗಳಾದ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಪಾಲನಮಾಡುತ್ತಿರುವರೋ, ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಮಹಿಮೆ ನಾನುನಿಮಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಓಂ ಇದೇ ಯೆ ಆ ಪದ ಸ್ವರೂಪವಿದೆ ಅಂದರೆ ಶ್ರೀ ಸರ್ವಜ್ಞರ ಭಾಷ್ಯಾನುಸಾರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಂತ್ರಾಲಯ ಗುರುರಾದರ. ಖಂಡಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನೇನಂದರೆ ನಚಿಕೇತರು ಯಮದೇವಸ್ತು ಕುರಿತು ಬ್ರಹ್ಮ ಪದ, ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿ ರೆಂತು ಕೇಳಲು ಯಮದೇವರು ಉಪದೇಶ - ' ಸರ್ವೇವೇದಾಃ ಸಮಸ್ತ ವೇದಗಳು (ಯತ್ಪದಂ, ಯಾವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಆ ಮನಂತಿ, ಪರಮ ಮುಖ್ಯವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಬೋಧಮಾಡುತ್ತವೆಯೋ ಸರ್ವಾಣಿ ತಂಪಾಸಿ, ಚ-ಕೃಚ್ಛ ಚಾಂದ್ರಾಯಣರೂಪ ಎಲ್ಲ ತಪಸ್ಸುಗಳು ಎತ್ಯಯಾವ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತವೆಯೋ ಎಂದು ವದಂತಿ, ವೇದಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ ಯದಿ ಚ್ಛಂತ, ಯಾವುನನ್ನು ಹೊಂದುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ. ಬ್ರಹ್ಮ ಗೋಚರ ಶ್ರಾವಣಾದಿಕಂ, ಬ್ರಹ್ಮ ಪಿಪಯಕವಾದ ಶ್ರವಣ ಮನನಾದ್ವಿ ಪಿಚಾರವನ್ನು, ಅಥವಾ ಉರ್ಧ್ವರೇತಸ್ಸಾದಿ [ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ] ಪ್ರತನನ್ನು, ಚರಂತಿ ಋಷಿಗಳು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ತತ್ಪದಂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ವನ್ನು ತೇ, ನಿಮಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಓಂ ಮಿತ್ಯೋತತ್, ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಓಂಕಾರದ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡುವದು. ಸಾರಂಶ, ಶ್ರೀ ಹರಿ ರೂಪ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ. ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಚರವಾದ ಶ್ರವಣ ಮನನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ಮುಖ್ಯ - ಅಥವಾ ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ

ರೂಪತಪಸ್ಸಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರಸಾದರೂಪ ಒಲುಪೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಇಬೇ ಮಂತ್ರಾರ್ಥವು ಸಲ್ಲ ಸರಿವರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಯದಕ್ಷರಂ ವೇದವಿದೋವದಂತಿ, ವಿಶಂತಿಯದ್ಯತಯೋ ವೀತರಾಗಃ || ಯದಿಚ್ಛಂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಂ ಚರಂತಿತತ್ತೇ ಪದಂ ಸಂಗಹೇಣಪ್ರವಕ್ಷೇ ಅ | ೧೧

ವೇದದ ಇಂಗಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಬಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಯಾವ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಘನರೂಪಿಯ, ಘನರೂಪ ಪರಮಪದಕ್ಕೆ ವಿನಾಶ ವಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆಯೋ ವಿಷಯಾ ವಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ, ಸಂತತ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲ ಸಂಪನ್ನರಾಗ ಸನ್ಯಾಸಿ ಮಹತ್ತರ ಗುಂಪು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ ! ಮತ್ತು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂಪ್ರೀತಿ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ ! ಅಂಥ ಪರಮ ಪಾವನ ಪದವನ್ನು ನಾನು ನಿನಗೇನುಗ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಹೇಳುವೆನೆಂದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ವಚನ ಮತ್ತು ಗೀತಾ ಅಧ್ಯಾಯ ೪ ಶ್ಲೋಕ ೩೯ ರಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾವಾನ್ ಲಭತೇ ಜ್ಞಾನಂ ತತ್ಪರ ಸಂಯತೇಂದ್ರಿಯಃ ಕೇವಲ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಶರಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವವನು ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸುವನು ಮತ್ತು ೩ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲೂ, “ ಇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಮನೋ ಬುದ್ಧಿ ರಸ್ಮಾದಿಷ್ಠಾನ ಮುಚ್ಚತೇ ಏತೈವಿವೋಹಯ ತ್ವೇಷ ಜ್ಞಾನಮಾವೃತ್ಯ ದೇಹಿನಂ || ತಸ್ಮಾತ್ ತ್ವಮಿಂದ್ರಿಯಾಣಿ ನಿಯಮ್ಯ ಭರತರ್ಷಭ ” ಇಂದ್ರಿಯಾದಿಗಳು, ಶತ್ಕರೂಪವಾಗಿ ಕಾಮಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಾರಣ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ ಮಾಡುವದು ಆತ್ಮಾವೃತ್ಯವೆಂದು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ವೇದಮಂತ್ರ ಗೀತೋಕ್ತಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ಪರ

ಮಾತೃನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕೃತಿಯಿಂದ, ಹೇಳಿದೆ

ನಮ್ಮ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ವರ್ಣಾಶ್ರಮದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಪರಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಲಕ್ಷ್ಯವಿಟ್ಟೆಯೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಪಾಲನ ಮಾಡುವ ನಿಯಮ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಸನಕಾದಿ ಪರಮ ಋಷಿಗಳು ದೇವಸಿ-ನಾರದರು ಭಕ್ತಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಹನುಮಾನ್. ಪರಮ ಯೋಗಿ ಶಿರೋಮಣಿಶುಕಾಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯರಾದ ಭೀಷ್ಮಸಿ ತಾಮಹರು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ತೋರುವ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ಮೃತಿ [ಪುರಾಣ] ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಮಹತ್ವ ಮಹಿಮೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಲೌಕಿಕ ಸಾರವಾರ್ಥಿಕ, ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ವೀರ್ಯದ ರಕ್ಷಣೆಯು ಪರಮ ಉಪಯೋಗವಿದೆ. ವೀರ್ಯರಕ್ಷಣವೇ ಮಾನವಜೀವನ, ವೀರ್ಯನಾಶವೇ ಮೃತ್ಯು, ವೀರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದಲೇ ಲೋಕ ಪರಲೋಕವೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ವೀರ್ಯರಹಿತ ಮನುಷ್ಯನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂಸಹ ಮಾಡಲಾರನು.

ಶರೀರದ ಸ್ವಧಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವೀರ್ಯವೇ ಸರ್ವೋಪರಿ ಇರುವುದು. 'ಮಜ್ಜಿಮರೇ ತೋಭವತಿ ತಸ್ಮಿನ್ ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಃ ಪ್ರಾಣೋ ನಾರಾಯಣ ತಸ್ಮಾತ್ ರೇತೋಗರ್ಭತ್ಸ ಮೇಷ್ಯತಿ, ಎಂದು ಮಾನಸ ಸ್ಮೃತಿ ಆಮಂಜಾದಿಂದಲೇ ರೇತಸ್ಸು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ ರೇತಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣನು ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪ್ರಾಣನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನು ಇರುತ್ತಾನೆ, ಆದಕಾರ ರೇತಸ್ಸು ಗರ್ಭತ್ವನ್ನು ಐಮತದೆ. ಕಾರಣ ವೀರ್ಯ ರಕ್ಷಣದ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ. ವೀರ್ಯದಿಂದಲೇ ಶರೀರ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ವೀರ್ಯದಿಂದಲೇ ಶರೀರರಕಾ ವೀರ್ಯವೇ ಜೀವನ ಮುಖ್ಯ ಜೀವ್ಯತ್ವ ಸಾರವಿದೆ ವೀರ್ಯದ ಅಪವ್ಯಯ ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವಾಗ್ಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟನಾಗಿಯೂ ಸುಖಿಯಾಗಿಯೂ ಶಾಂತವಾಗಿಯೂ ಇರಲಾರನು. ವೀರ್ಯನಾಶವಾದಿ ಕೊಂಡ ಮನುಷ್ಯನು ನಾನಾ ರೋಗಗಳ ಬೀಟಿಯ ಬಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು, ಆಕಾಲ

ದಲಿ ಯುವಕನಿರುವಾಗಲೇ ಕಾಲವಶನಾಗಿ ವ್ಯುತ್ಪನ್ನವಾದ ತುತ್ತಾ ಗುತ್ತಾನೆ. ವೀರ್ಯದ ಬಿಂದುಗಳ ಶಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದರಿಂದ ಶರೀರದ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಆಸ್ತವ್ಯಸ್ಥವಾಗುತ್ತಲಿವೆ. ಮೇದೋರುಬಲದಿಂದ ಹೆಚ್ಚುಬುದ್ಧಿಯ ವಿಚಾರ ಕುಗ್ಗುತ್ತದೆ, ಸ್ಮರಣ ಶಕ್ತಿ ಕ್ಷೀಣವಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ನರಗಳ ನಿರ್ಬಲತೆಯಾಗುತ್ತ ನಡೆಯದೆ. ರಕ್ತಸಂಚಲನವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಲಿದೆ, ದಿನದಿನೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲ ಸಿಧಿಲವಾಗುತ್ತಲಿವೆ ಮತ್ತು ಶೀತಲಾಷ್ಣದಂದ್ರಗಳಸಹನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಲಿದೆ

ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಪರಮಾವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ನಿರಂತರ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡತಕ್ಕವರು ವ್ಯಾಯಾಮ ಮುಗಿದಕೂಡಲೇ ಹಾಲು ಸೇವನ ಮಾಡುವದರಿಂದಲೇ ಅಧಿಕ ಬಲ ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಪಾಲನೆಯು ಮಾಡದಿರಲು ವ್ಯಾಯಾಮವು ಸಹ ಹಾನಿನಾಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಯಾವ ಪುರುಷರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ತಾರದೇ ವ್ಯಾಯಾಮನಡಿಸಿದರೆ, ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ, ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ಆರೋಗ್ಯ ಲಭಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ರೋಗಗಳ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಬಹುತ್ವರೆಯಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಒದಗಿಸಲು ಸಹ ವೈದ್ಯರು ಔಷಧ ಸೇವನೆಯ ಸಂಗಡವೇ ಊಟದಲ್ಲಿ ಪಥ್ಯ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ (ಹಾಸಿಗೆ ಸಧ್ಯ) ಇದೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅನುಭವದಿಂದಲೂ ಸಿದ್ಧವಾದುದು.

ಯೋಗ ಸಾಧನ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾದರೂ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆ ಬಹು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವದು. ಅಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಪಾವಟಿಗೆ, 'ಐದು ಪ್ರಕಾರದ ಯಮ ಪಾಲನೆಯಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಯಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೇ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ವಿನಾ, ಮನಸ್ಸಿನ ಏಕಾಗ್ರತೆ ಎಂದಿಗೂ ಸಂಭವಿಸಲಾರದು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದಿಂದ ಹೀನನಾದವನನ್ನು, ಅಲಸ್ಯ ವಿಕ್ಷೇಪಾದಿಗಳು. ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಡುತ್ತಲಿರುತ್ತವೆ. ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಚಂಚಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ

ವಿನಾ, ಮನುಷ್ಯನ ಲೌಕಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒಳ್ಳೆದಾಗಿಯೂ, ಚಂದ ವಾಗಿಯೂ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಯಾದವನ ಪಾರ ಮಾರ್ಥಿಕ ಸಾಧನ ವಾದರೂ ಶೇಖರ ಹೊಂದಲಾರದು ಅವನು ಇತೋ ಭೃಷ್ಟ ತತೋಭೃಷ್ಟನಾಗಿ ದುಃಖದಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡುವನಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ದುಃಖದಿಂದಲೇ ಮರಣ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ ಹೇಳಿದೆ. ಛಾಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಥೆಯು ಅರಿತ ಜನರು ಮರೆತಿ ರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಇಂದ್ರ ದೇವರು ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಪಡೆಯಲು ಒಂದುನೂರಾ ಒಂದು ವರುಷದ ವರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿ ದ್ದರು. ಇದರಂತೆಯೇ ದಧೀಚಿ ಋಷಿಗಳ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಿನಿಕುಮಾರರು ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ್ಗೆ, ದಧೀಚಿ ಋಷಿಗಳು ಅಶ್ವಿನೀ ಕುಮಾರರಿಗೆ ಮೊದಲಿಗೆ ನೀವು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವೃತ್ತ ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿ ರೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಾಧನಾ ಮತ್ತು ಭೃತ್ಯು ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವದೊಂದೆಯೇ ಪುನಃ ಪುನಃವಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿಹೇಳುತ್ತದೆ ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಲೌಕಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಯೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಸುಮಾರ್ಥ ಸಾಧನದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆಯು ಸರಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಬಹು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಡೆ ಯುವುದು ದೇಹ ಬಲ ಕುಗ್ಗಿ ಮನೋ ಎಲ್ಲ ಸುವಿಚಾರಗಳೇಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಎಲ್ಲದೇ ಬ್ರಹ್ಮನಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಲ್ಲ? ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಪ್ರಾ ಪ್ತಿಗೆಯೆಂದರೆ, ಶ್ರೀಹರಿಯ ಸಂದರ್ಶನಾನಂದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ವೈಕುಂಠ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವೃತ್ತ ಪಾಲನ ಮಾಡು ತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ವಾಸ್ತವಿಕ ನಿಜಾರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಶ್ರೀ ಸರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರಾಪ್ತ್ಯರ್ಥ ಧ್ಯಾನಯೋಗಾದಿ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ, ಸಂಚರಣೆ ಮಾಡು ವದು, ಅಥವಾ ಬ್ರಹ್ಮಮಿಮಾಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಸರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲೇ ರತಿ

ಇಟ್ಟು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ, ಯಾವ ಯಾವ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಸಾಧನವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಆ ಸಾಧನದ ಮುಖ್ಯ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುವದು. ಇಂಥ ಸಾಧನಗಳೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯೆ ವ್ರತವೆಂದು ಕರೆಸುತ್ತದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆ ಆಶ್ರಮ ಧರ್ಮರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನ ಆವಶ್ಯ ಮಾಡುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅದರಂತೆಯೇ ಆಯಾ ಅವಸ್ಥಾ ಆಶ್ರಮ ಭೇದಾನುಸರಿಸಿ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯವಾಗಿಪಾಲನ ಮಾಡಲಿಯೇ ಬೇಕು.

ಗೀತಾ ಅಧ್ಯಾಯ ೬ ಶ್ಲೋಕ ೧೪ರಲ್ಲಿ ಸಹ,  
 ಪ್ರಶಾಂತಾತ್ಮಾ ವಿಗತ ಭೀ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವೃತ್ತೇ ಸ್ಥಿತಃ | ಮನಃ  
 ಸಂಯಮ್ಯ ಮಚ್ಛಿತ್ತೋ ಯುಕ್ತ ಆಸೀತ ಮತ್ತರಃ ||

ಎಂದರೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವವ, ಭಯರಹಿತನಾಗಿ ಭೂತದಯ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಾದಿ, ಶಾಂತ ಮನಸ್ಸು ವುಳ್ಳ, ಸಮಾಧಿಯೋಗಿ, ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸು ಸಂಯಮಮಾಡಿದ ಸಮಚಿತ್ತ ವುಳ್ಳ ಸಾವಧಾನ ಯೋಗಿ ಮನಸ್ಸು ನಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತ ವುಳ್ಳವನೂ, ನನ್ನ ಪರಾಮುಣನಾಗಿಯೇ ಇರುವನಾಗಲಿ ಬೇಕು.

೩ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತದಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಭಾಗವತ ಸಾರ್ಥ ದ್ಧಾರಾದಿಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಕಾತ್ವಿಕಾರ್ಥ, ಮುಖ್ಯ ಎರಡನೇ ಪ್ರಕಾರ ವಿವರಿಸಿದ್ದರೂ, ವೀರ್ಯ ಧಾರಣಮಾಡುವದು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಾರ್ಥವಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಸಂಗಾನುಕೂಲ ಸಹವಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯ ಯೊಂದು ಮಹಾ ಅಮೌಲ್ಯ ವಸ್ತುವಿದೆ. ಅದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡದನಿನಾ ಶಾರೀರ, ಮಾನಸಿಕ ಅಥವಾ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ

ದ ಬಲವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಆ ಬಲವೇ ಯಾರಾದಿಗಳ ಸಂಚಯ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಆರ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸನಾತನ ನಾಲ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೇ ಮೊದಲನೇ ಆಶ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೇ ಬಾಕಿಮೂರು ಆಶ್ರಮಗಳ ತಳಹದಿಯ ಅಡಿಗಲ್ಲಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಪಾಲನ ಮಾಡುವ ಅನೇಕ ನಿಯಮಗಳಿವೆ. ಆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲನೆಯಿಂದ ವೀರ್ಯ ಧಾರಣ ಮಾಡಲು ಬಹು ಮಹತ್ತರವಾದ ಸಹಾಯಶಿಗುತ್ತುದೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವದರಿಂದಲೇ ಯದ್ಯಪಿ ವಾಸ್ತವಾಗಿ, ವೀರ್ಯವು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಧಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ವೀರ್ಯದಿಂದಲೇ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಕ ತೇಜಸ್ಸು ಮಹಾ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದ್ದೇನಂದರೆ, ಆ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೆಯೇ ಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಗತಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸಂತತವಾಗಿ ನಡೆದ ಚಿತ್ತದ ಪ್ರವಾಹವು ಧೇಯ ವಸ್ತುವಿನ (ನಿಜ) ಸ್ವಭಾವಿಕ ಗತಿಹೊಂದುತ್ತಲಿರುತ್ತದೆ.

ಇವತ್ತು ನಾಳೆಯ ಜನರು ಎಷ್ಟೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಿರು ಧ್ಯಾನವನ್ನರಿಯರು. ಅವರುಗಳ ಚಿತ್ತ ಧೇಯವಾದ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಇಂದಿನ ಕಾಲದ ಜನರು ವೀರ್ಯಧಾರಣವೇನಾಡಿಲ್ಲ. ಮಾಡಿಲ್ಲ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಎದ್ಯಪಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹವಾದಮೇಲೆಯೂ, ತನ್ನ ಪತಿವ್ರತೆ ಪತ್ನಿಯ ಸಂಗಡ ನಿಯಮಿತ ಜೀವನದಿಂದ ನಡೆಯುವದಾದರೂ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಮವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದರಿಂದಲೂ ಧ್ಯಾನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುರಂತು ಯಾರೂ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೆ ದೃಢವಾದ ಅಂದವಾದ ನಿಯಮದಿಂದ ಪಾಲನಮಾಡಿರುವರೋ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನಯೋಗದ ಸಾಧನ ಸಮಯವರೆಗೆ, ಯಾರ ವೀರ್ಯವು ಬಾಹ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗದಿಯೋ, ಅವರಿಗೆ ಧ್ಯಾನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬಹು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು

ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಧಾನ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಲಿದೆ ಮನಸ್ಕೃತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಎರಡನೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಪಾಲನಮಾಡುವ ವ್ರತನಿಯಮಗಳನ್ನು ಬಹುಸುಂದರವಾಗಿಯೂ ವಿಧಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ, ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ನಿತ್ಯಸ್ನಾನಮಾಡಬೇಕು. ಸುವಾಸನೆಗಂಧ (ಪರಿಮಳ) ಹಚ್ಚುಗೂಡದು. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಅಥವಾ ತಂಪಾದ ಸುರಮಾ ಕಜ್ಜಲ ಹಚ್ಚಬಾರದು ತ್ರೈಲಾಭ್ಯಂಗನ ಕೂಡದು ಅರಳಿದ ಸುವಾಸನೆ ಹೂ ಮೂಸಿನೋಡಕೂಡದು. ಸುಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳ ವಾಸನೆಸಹಕೂಡದು ಅರಳಿದ ಅರ್ಗಗಳಕಂಪನೆಯಕಾರ ಧರಿಸಕೂಡದು, ವಿಷಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಪುಟ್ಟವ ನೃತ್ಯ, ನಾಟ್ಯ, ಸಂಗೀತಗಾನ, ಮೃದಂಗಾದಿ ವಾದ್ಯಗಳ ಬಾರಿಸಕೂಡದು ಕಾಲೋಳಗೆ, ಜೋಡು (ರಕ್ಷಾ) ಮೆಡಬಾರದು ಮಂಚದಮೇಲೆ ಮಲಗಕೂಡದು ಇಸಪೆಟ್, ಚದರುಗಾದಿ ಜುವ್ವಾ ಜೂಜಾಟ ಪಂದ್ಯಾಟಗಳನ್ನಾಡಬಾರದು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಬಾರದು ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಯಾವತರದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಕೂಡದು. ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಲಘುಪದಾರ್ಥಗಳ ಭೋಜನಮಾಡುವದು. ಮೃದು ಅಂದವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಬಾರದು ದೇವತೆಗಳು ಋಷಿಗಳು, ಗುರುಗಳ ಪೂಜಾ, ಮತ್ತು ಸೇವಾ ನಿರಂತರ ಮಾಡಬೇಕು ಯಾರ ಸಂಗಡಲೂ ವಾದವಿನಾದಮಾಡಕೂಡದು, ಯಾರ ನಿದ್ರೆಯೂ ಮಾಡಬಾರದು ಸಂತತ ಪರರಿಗೆ ಅಹಿತವಾಗದೇ ಇದ್ದ ಸತ್ಯಮಾತಾಡುತ್ತಲಿರಬೇಕು. ಯಾರ ತಿರಸ್ಕಾರ, ನಿಂದ ಅವಹೇಲನಮಾಡಬಾರದು. ಪರರಿಗೆ ಉಪದ್ರವಕೊಡದೇ ಇದ್ದ ಅಹಿಂಸಾಧರ್ಮವನ್ನು ಕಾಯಾವಾಚಾ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಪಾಲನಮಾಡಬೇಕು, ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭಗಳು ಸರ್ವಥಾ ಎಲ್ಲರಿತಿಯಿಂದ ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಕು. (ಬಿಡಬೇಕು) ಒಬ್ಬನೇ ಮಂತ್ರಬೇಕು. ಯಾವಾಗ್ಯೂ ಯಾವರಿತಿಯಿಂದಲೂ ಫೀರ್ಯ ಪಾತ ಆಗಿ ಗೊಡಬಾರದಂತೆ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ವೀರ್ಯ ರಕ್ಷಣ ಮಾಡುವದು ಇಂಥ ಕಠಿಣ ತರವಾದ ಅನೇಕ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ

ಪಾಲನಮಾಡುವುದು ಇವೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ವ್ರತಸಿಯಮ ಗಳಿವೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನನು ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ವ್ರತ ನಿಗಮಗಳನು ಹೇಳುವದಲ್ಲದೆ, ಆಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಉತ್ತಮ ಸಂಕೇತವೂಮಾಡಿ ತೋರಿದ್ದಾನೆ ಯಾವ ಇತರ ಗ್ರಹಸ್ಥವಾನಪ್ರಸ್ಥ ಸನ್ಯಾಸಿ ಮೂರಾಶ್ರಮದ ಜನರು ಧ್ಯಾನಯೋಗದ ಸಾಧನಮಾಡುವರೂ ಅನರಿಗೂ ಕೂಡ ವೀರ್ಯ ಧಾರಣ ಸಂವರಕ್ಷಣ, ಮಾಡುವರು ಆತ್ಮ್ಯವಶ್ಯವಿದೆ ವೀರ್ಯ ಧಾರಣಮಾಡ ವಲ್ಲ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪಾಲನಮಾಡು ವುದು ಆತ್ಮ್ಯವಶ್ಯಕ ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ ಇವೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ವ್ರತಗಳಿವೆ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಬಿಗಿಹಿಡಿದು ವೃಧನಾಗಿ ಸಾಧನಮಾಡುವರೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತದ ಸ್ಥಿರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯಿದೆ

ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ತತ್ವವೇನೆಂದರೆ ವೀರ ಬಿಂದುಗಳ ಸಂಶೋಧನ ಪೂರ್ವಕ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಇದರಿಂದ ವಿಷಯವಾಸ್ಥನಾಶವಾಗಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ಧ್ಯಾನಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಹು ಸಹಾಯ ದೊರೆ ಯುತ್ತದೆ ಉರ್ಧ್ವರೇ ಆಸ್ಕರಾದ ನೈಷ್ಟಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳವೀರ್ಯವು ಯಾವ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅಧೋಮುಖವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಅನಾಯಾಸದಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಪಡುಕುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಕೋಗುತ್ತಲಿರುತ್ತಾರೆ

ಈ ನೈಷ್ಟಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ಕೆಳಗಿನ ತರಗತಿಯವರು ಯಾರಿರುವ ರೋ ಅಂದರೆ, ಅವರ ವೀರ್ಯ ಬಿಂದುಗಳು ಕಿಂಚಿತ್ ಸುವೇಳೆಯ ಅಧೋ ಮುಖವಾಗಿ ಅಲ್ಲ ಜರಿದಾಗ್ಯೂ ಅವರೂ ಸಹ ಮನ, ವಚನ, ಕಾಯದಿಂದ ಮೈಥುನ ಸರ್ವಥಾ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ವೀರ್ಯಸಂವರಕ್ಷಣಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು ವರೋ ಇದು ಸಹ ಒಂದು ತರಕದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವಿದೆ. ಗರುಡ ಪುರಾಣದ ಲಿಯೂ ಹೇಳಿದೆ

ಕರ್ಮಣಾಮನಸಾನಾಚಾ, ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾತು ಸರ್ವದಾ| ಸರ್ವ ತ್ರಮೈಥುನ ತ್ಯಾಗೋ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪ್ರಚಕ್ಷತೆ || ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ

ದೆಯೇ ಆಶ್ರಮ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಭೇದ ಮಾರ್ಮಿಕ ಲಕ್ಷ್ಯವು ಸಹ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೋಸುಗವೆ ಇವೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಎಲ್ಲದಕಿಂತಲೂ ವೊದಲನೇ ಆಶ್ರಮವಿದೆ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸಾವಧಾನ ಚಿತ್ತ ದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದನಿಯಮವನ್ನು ಪಾಲನಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದೆಯೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಇಚ್ಛೆಮಾಡುವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು, ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯೆದ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಪಾಲನಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

### ೪ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆನಿಯಮ

ಸಪ್ತಮಸ್ಕಂಧ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಯೂ ನಾರದರು ಧರ್ಮರಾಜನ ಗೋಷ್ಠರ ಉಪದೇಶವಾಡಿದ್ದು ಶುಕರು ಪರಿಕ್ಷಿತರಿಗೆ ಚಿನ್ನಾಗಿ ಉಪ ದೇಸಿದ್ವೇನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಬೇಕು, ಈಗೀನ ಕಾಲಗುರುಗೃಹ ಕೆಸವೇ ಇಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಪಾಲನವೆಲ್ಲಿ? ಸೇವಕನತೆರ ಬಹುವಿನೀತ ಲಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಕ್ಕದ್ದು. ಗುರುಗಳ ಹಿತ ಚಿಂತನೆಮಾಡುತ್ತ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೃಢಭಕ್ತಿ ಇಡಬೇಕು. ಮುಂಜಾನೆ ಸಂಜೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗುರು ಚ್ಛಾಗಿ ಸೂರ್ಯ ಇವರಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಉಪಾಸನೆಮಾಡುವದು. ತ್ರಿಕಾಲ ಸಂ ಧ್ಯಾನವೇಳೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತ ಏಕಾಗ್ರ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಗಾಯ ತ್ರಿಮಂತ್ರ ಜಪಮಾಡಬೇಕು ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಮಯ ಸಂಧ್ಯಾ ಲಾಲ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮೊನಢಧಾರಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಕರೆದ್ದು ಂಡಲೆ ತಡಮಾಡದೆ ಹೋಗಿ ಅವರಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಒಳ್ಳೆರಿತಿಯಿಂದ ಕುಳಿತು ವರುಗಳು ಹೇಳಿದ ವೇದ ಪಾಠ ಕಲಿಯಬೇಕು ಪಾಠ ಪ್ರಾರಂಭ. ಸಾಠ ಮುಗಿದಮೇಲೆಯೂ ಸಹ ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮನಮಾಡಬೇಕು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮೇಖಲ ಹುಲ್ಲಿನ ಉಡದಾರ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ ಜಟಾಯಜ್ಞೋ ಪವೀತದಂಡಕಮಂಡಲು, ಮತ್ತು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ದರ್ಭಧಾರಣಮಾಡು ವದು ಗುರುವಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಪ್ರಾತಃ ಸಾಯಂಕಾಲ ಭಿಕ್ಷಾಟಣೆಮಾಡಬೇಕು.

ಭಿಕ್ಷಾದಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದೆಲ್ಲ ತಂದು ಗುರುಗಳ ಸನ್ನಿಧಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಅಜ್ಞಾ ಇತ್ತರೆ ಮಿತ ಭೋಜನ ಮಾಡುವದು, ಒಂದಾನೊಂದು ಸಮಯ ಗುರುಗಳು ಊಟನಾಡಲು ಅಜ್ಞಾ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಆದಿನ ಉಪೋಷಣೆಮಾಡಬೇಕು. ವೀರ್ಯರಕ್ಷಣಮಾಡುತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ವ್ರತಾಭಾವಿ ಮಿತ ಆಹಾರಿ ಕಾರ್ಯದಕ್ಷತೆ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯ ಹರಿಗುರು ಭಕ್ತಿಯುತನಾಗಿರಬೇಕು ಸ್ತ್ರೀ ಅಥವಾ ಸ್ತ್ರೀ ಲಂಕುಟೆ ಪುರುಷರ ಸಂಗಡಮಾತನಾಡಕೂಡದು, ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಬಂಧ ಯಾವ ಮಾತುಸಹ ಆಡಬಾರದು ಇಂದ್ರಿಗಳು ಮಹಾ ದುರಂತ ಒಲವತ್ತೇವಾದವು ಒಳ್ಳೇ ಮಹತ್ತರನಾದ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯ ಪುರುಷರ ಮನಸ್ಸು ಮೂರಾ ಬಟ್ಟೆ ಮಾಡಿಕೆಡಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕರುಣ ಪ್ರಹ್ಲಾಚಾರಿಯು ಅನ್ಯರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದಲೂ ತನ್ನ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಹಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮೈಕ್ಕೆ ಕಾಲಿ ಒತಿ ಕೊಳ್ಳುವದು ಎಂಣೆ ಹಚ್ಚಿಯರಕೊಳ್ಳುವದು. ಸರ್ವಥಾ ಮಾಡಕೂಡದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಗುರುಪತ್ನಿಯರಿಂದಾದರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆಗ್ನಿಯಿದ್ದಂತೆ. ಪುರುಷರು ಹೆತ್ತುಪ್ಪದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮಣ್ಣಿನಕೂಡದಂತೆ ಇರುವರು ಕನ್ಯಾಳಿಂದ ಸಹ ಯಾವಕಾರೂ ಹೊತಾಗಿ ಮಾಡಕೂಡದು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಂತೂ ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಗಡಲೂ ಮಾತನಾಡಬಾರದು ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಆಗುವ ಪರಿಯಂತ ಇನೆ ಧೃಢನಿಯಮ ಗೃಹಸ್ಥ ಸಾಸಪ್ತ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಸಹ ಪಾಲನಮಾಡಬೇಕು

### ೫ ಮತ್ತು ಸಕೇದಶಸ್ಕಂಧ ಭಾಗವತ

ಉದ್ಭವನಿಗೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನನು, ಉಪದೇಶಮಾಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮುಖ್ಯ ಸಾರಂಶವೇನದರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವು ಒಂದೇ ಇದ್ದರೂ ಶ್ರೋತೃವಕ್ತೃಕಾಲಭೇದದಿಂದ, ಅನೇಕ ವಿಚಾರ ತರಂಗಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇರುವವು ಆ ವಿಚಾರದ ಮಾಧುರ್ಯವೂ ಅದರ ಫಲವು ಬೇರೆ, ವಿಧವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವವಾದಕಾರಣ ಎಲ್ಲವೂ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದುವು.

ಉದ್ಧವನನ್ನು ಕುರಿತು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

೧ ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಮತ್ತು

೨ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದು ಎರಡುವಿಧ

೧ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಮುಂದೆ ಗ್ರಹಸ್ವಾಶ್ರಮ ಅಥವಾ ಎರಡನೇ ಆಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡುವನಿರುತ್ತಾನೋ ಆತನಿಗೆ 'ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ' ಎಂತಲೂ, ೨. ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಆ ಮರಣಾಂತರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತದಿಂದಲೇ ಇರುವುದು, ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದು ಕರೆಸುವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ, ಈ ಮೂರುವರ್ಣದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ 'ದ್ವಿಜ' ಎಂತ ನಂಜ್ಞಾ ಇದೆ. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಈ ತ್ರೈವರ್ಣದವರ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಜನ್ಮ ರೀತ್ಯಾ ಒಂದು ಜನ್ಮ, ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಒರೊಳ್ಳೆ ಜನ್ಮವೆಂದು ವಿಧಿಯುಕ್ತ ಜನ್ಮದ ಪರಿವರೆ ಎಂದರೆ ಗರ್ಭಾಧಾನ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಉಪನಯನ [ಮುಂಜಿವಿ] ಪರಿಯಂತ್ರವಾಗಿ ದ್ವಿಜ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

೨ ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ಧರ್ಮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ ಈ ಮೂರುವರ್ಣದ ಪುರುಷರು ದ್ವಿಜಜನ್ಮಹೊಂದಿದಮೇಲೆ ಅಂದರೆ ಮೌಂಜಿಬಂಧನ ನಂತರ ಗುರುಗಳ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದು ಮೊದಲಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿಕಲಿಯಬೇಕು. ಮತ್ತು ಗುರುಗಳು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕರೆದರೆ ಅವರಿಂದ ವೇದ ವೇದಾಂಗಗಳ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿತು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಮನನಮಾಡಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು, ವೇದವಿಲ. ಉಡುದಾರ ಮೃಗಾಜಿನ, ದಂಡ ತಳಸಿಮಾಲಾ ಯ ಜ್ಞೋಪವೀತ ಕಮಂಡಲ, ದರ್ಭ ಇವುಗಳನ್ನು ಧಾರಣಮಾಡಬೇಕು ಅಭ್ಯಂಗ ಎಣ್ಣೆಹಚ್ಚಿ ಯುರಕೂಳುವುದು ಬಿಟ್ಟು ಜಟಾ ಬೆಸಬೇಕು ವಳ್ಳೇ ಬಿಳೇ ರೇಶಿಮಿ ಮೆತ್ತನ ಮತ್ತು ತೆಳ್ಳನ ಸುಂದರವಾದ ಹೊಳೆಯುವ

ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಡಬಾರದು ಅಂಥ ವಸ್ತ್ರಗಳ ಹವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಕೂಡದು ಕುಳ್ಳಿರುವ ಪೀಠಾಧಿಗಳು ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಮಣಿಗಳಿರಬಾರದು. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಸ್ನಾನ ಹೋಮ, ಜಪ ಊಟ ಮಲ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡದೆ. ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು ಮೌನಧರಿಸಬೇಕು. ಕೇಶನಖಗಳು ತೆಗಸಬಾರದು ಅಂದರೆ ಆಯುಷ್ಯಕರ್ಮಮಾಡಿಸಕೂಡದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ವೀರ್ಯಪತನ ಯಾವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಯಾವರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಮಾಡಕೂಡದು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ವೀರ್ಯಪತನವಾದರೆ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಆಚಮನಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪೂರ್ವಕ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರ ಜಪಮಾಡಬೇಕು. ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಯೂ, ಸದಾಚರಣೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತ ದೇವ ಅಗ್ನಿ ಸೂರ್ಯ ಗುರು ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಮಾತಾಪಿತೃಗಳು ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರಾದವರೂ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸೇವಾ ಏಕಚಿತ್ತದಿಂದಮಾಡುವದು ಪ್ರಾತಃ ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಮೌನ ವ್ರತದಿಂದ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಸಂಧ್ಯಾಮಾಡಬೇಕು.

ಆಚಾರ್ಯ ವೇದಾಧ್ಯಯಾನಮಾಡಿಸುವ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯಿ ಇದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿದು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿರಬೇಕು ಗುರುಗಳ ಅವಜ್ಞತೆಯಿರುವಾಗಲೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಗುರುಗಳ ಇವರೊಬ್ಬರು ನಮ್ಮಂತೆ ಮಾನವರೆಂಬ ಇಂಥ ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ಎಂದೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಈ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಕಲದೇವತೆಗಳ ವಿಭೂತಿ ಅದೆಂಬ ದೃಢ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಬೇಕು. ಪ್ರಾತಃ ಸಾಯಂಭಿಕ್ಷಾಟನೆಯಂ ಮಾಡಿ ದೊರೆತದ್ದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ತಂದು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ಅನರಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು ಏನಾದರೂ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅಷ್ಟೇ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅದರವೇಲೆಯೇ ಉದರ ನಿರ್ವಾಹಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಬಯಸಬಾರದು.

ಗುರುಗಳಸೇವೆ ಮಾಡುವದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಿದು. ಗುರುಸೇವೆಮಾಡುವಕಾಲ ನಾನು ಬಹು ಕೇಳಮನುಜ. ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಭೃತ್ಯದಾಸನೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಮನದಲ್ಲಿರಬೇಕು ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೊರಗೆ ಹೊರಟರೆ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು, ಮೆಲ್ಲನೆ ಅವರ

ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಬೇಕು ಗುರುಗಳು ಮಲಗಿದರೆ, ಗುರುಗಳ ಸಮಾಪ ದಲ್ಲಿಯೇ ಬಹು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮಲಗಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಶ್ರಮಪಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅವರ ಕೈಕಾಲು ಒತ್ತಬೇಕ. ಗುರುಗಳು ಕುಳಿತಿದ್ದರೆ, ತಾನು ಅವರ ಸಮಾ ಪದಲ್ಲಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರ್ವಾಜ್ಞೆ ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಏನಾಗುವದೆಂಬ ಉಲ್ಲಾಸದಿ, ವಿನಯದಿಂದ ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ಸರ್ವಥಾ ಗುರುಗಳದುರಿಗೆ ಕೂಡ್ಯ ಬಾರದು.

ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆಚರಿಸುತ್ತ ಉಪ ಭೋಗಗಳನ್ನು ವರ್ಜನಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಮೀಮಾಂಸಾವಿದಂನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಯಂತೆ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಧಾರಣಮಾಡಿ ತೊಂಡು ಗುರುಗೃಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕು.

### ೨ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ಧರ್ಮ

ವೇನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ್ವಾರಾ ಜ್ಞಾನಸಂಪಾದನೆಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನ ಜನ್ಯವಾದ ಮಹರ್ಲೋಕ ದ್ವಾರಾ, ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ (ವೈಕುಂಠ)ಹೊಂದುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮನ ಉಪಾನಾರೂಪ ಧ್ಯಾನಯೋಗ ಸಾಧನ ಮಾಡಲು, ತನ್ನ ದೇಹ ಪ್ರಾಣ ಸರ್ವಸ್ಸನ್ನೂ ಗುರುಗಳ ಸ್ವಾಧೀನಮಾಡ ಬೇಕು. ಅಗ್ನಿ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಕಲ ಚರಾಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ವರ್ತಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ನಿರಂತರ ಸಕಲರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತ ಆಂತರ್ಗತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಚಿಂತನೆ ಮಹಾ ಯೋಗದಿಂದ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಚಿತ್ತ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ತೇಜ ಜಸ್ವಿಯಾಗಿ ಲೋಕೋತ್ತರ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಮೇಲಿನ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಸದೃಶ ಕೀರ್ತಿವಂತ ಮಾನಿನೀಯಪುರುಷನಾಗಿ ಆತಿ ತೇಜಃಪುಂಜನಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಭಗವಂತನ ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪ್ತಿ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಅಂದರೆ ಸರ್ವವು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲರಂತೆಯೂ ಇರುವ ಶ್ರೀಹರಿಯೊಬ್ಬ ನೇಯೆಂಬ ಭಾವ, ಕ್ರಿಯ ದ್ರವ್ಯಾದ್ವೈತಗಳ ಅನುಭವವು ಸರ್ವತ್ರ ಬರುತ್ತಿದೆ.

ನೈಸ್ವಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವಾನಪ್ರಸ್ಥಸನ್ಯಾಸಿ ಇವರಗಳು ಸಹ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗೆ ಕಾಮಜನ್ಯವಾಸ ವ್ಯಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಎಂದೂ ಸರ್ವಥಾ ನೋಡಕೂಡದು. ಅವರ ಸಂಗಡ ಮಾತುಕಥೆ ವಿನೋದ ನಗು ಕೆಲಿಯುವದು ಸಹ ಸರ್ವವು ಬಿಡಬೇಕು. ಯಾವ ಸತುಸಕ್ತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೈಥುನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಬೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಬಿದ್ದಿತೆಂದರೆ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾರದು ಬೆನ್ನು ಮಾಡಿ ಹಿಂದಿರುಗಬೇಕು. ದೇಹಶುದ್ಧಿ ಅಚಮನ ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾವನ ಸಂಕರೀತಿ ನಡಾವಳಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾ ಜಪ ಇವುಗಳ ಕಡೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯವಿಡಬೇಕು. ಮುಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಮುಟ್ಟಬಾರದು. ನಿಷೇಧ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ತಿನ್ನಬಾರದು. ಆ ನಿಷೇಧ ಪದಾರ್ಥಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅದರ ರುಚಿಕರ ವಿಷಯ ಮಾತನಾಡಕೂಡದು. ಸ್ಮಾವರ ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಭಗವಂತನ ಪೂರ್ಣವ್ಯಾಪ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತತ್ವ ಅಂತರ್ನಿಯಾಮಕತ್ವ ತಿಳಿದು ಸಂತತವರ್ತಿಸುವ ದಲ್ಲದೆ, ಕಾಯಾ ವಾಚಾಮನೋಜನ್ಯ ದುಷ್ಟ ಕ್ರಿಯಾಗಳನ್ನು ಸಹನದಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಇದು ನಾಲ್ಕು ಆಶ್ರಮದವರು ಅವಶ್ಯಮಾಡಬೇಕು.

ನೈಸ್ವಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಚಿಂತನವಾದ ಧ್ಯಾನಯೋಗದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ಅತ್ಯುಜ್ವಲ ತೇಜಸ್ಸು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಆ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಬಹುದುಷ್ಟಮುಗಳೂ ನಾಶವಾಗಿ ಚಿತ್ರ ಶುದ್ಧನಾಗಿ ಮನೋಜನ್ಯ ವಾಸನಾಗಳನ್ನು ಭಸ್ಮಮಾಡಿ ಬಿಡುವನು. ಶ್ರೀಹರಿಯು ಧಾರಣ ಧ್ಯಾನಯೋಗರೂಪ ಪ್ರಸಾದ ತಪಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ, ಕೊನೆಗೆ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಸಂಗರ್ಶನಾನಂದ ನಿಜಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಉದ್ಧವಾ ಈ ಪ್ರಕಾರ ನೈಸ್ವಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ವ್ರತಧರ್ಮ ತಿಳಿ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾನೆ.

### ೮ ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಉಪ ಸಂಹಾರ

ಯಾವ ಉಪ ಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಅಥವಾ ಎರತನೇ ಆಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಇಚ್ಛಾ ಇದ್ದರೆ ಅವರು ವೇದಾಧ್ಯಯನ

ಪಾಠ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕಲಿತು, ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸ್ವಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರ ಗುರುಗಳಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ಗುರುಗಳ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಅಭ್ಯಂಗನಾನಮಾಡಿ ಸಮಾವರ್ತನೆ, (ಷೋಡಮುಂಜಿವಿ) ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮಮುಗಿದನಂತರಯಾರ: ಏಹಿತವಾದ ಸ್ತ್ರೀನುಖ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ಚಿತ್ತಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರೂ ಅವರು ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಯಾರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ಣ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಾಗಿ ದೆಯೋ ಅವರು ಮಾತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮದಿಂದಲೇ, ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಈ ಸನ್ಯಾಸ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸಹ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಜಾತಿಯಲ್ಲೇ ಉತ್ಪನ್ನರಾದವರೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯಜಾತಿಯವರು ಸರ್ವಥಾಸನ್ಯಾಸ ಆಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದು. ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಅನರ್ಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ ಯಾರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊಂದಲನೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ಭಗವನ್ನಿಷ್ಟಿಗಳೊ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ವ್ರತವನ್ನು ಪಾಲನಮಾಡಬೇಕು. ಮಾನವನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವ್ರತವು ಪೂರ್ಣವಾದಿಂದಲೇವೆ ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರಾನುಸಾರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯ ವಾನಪ್ರಸ್ಥ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವವ್ಯಾಳ್ಯ ದಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಆಶ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳಿಲ್ಲಬೆ ಅನಾಶ್ರಮಿಗಳಾಗಿರಬಾರದು. ಮತ್ತು ಆಶ್ರಮಗಳ ಯುಲ್ಯತ್ಯಮನಹ ಮಾಡಬಾರದು ಅಂದರೆ ಗೃಹಸ್ಥನು ಪುನಃ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಬಾರದು, ವಾನಪ್ರಸ್ಥನು ಗೃಹಸ್ಥಮಕ್ಕೆ ಪುನಃ ಬರಬಾರದು. ಆಭಾವ ವೈರಾಗ್ಯದ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಆದ ಮೇಲೆ, ಪುನಃ ಗೃಹಸ್ಥ ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮವನ್ನು ಸರ್ವಥಾ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಬಾರದು. ಇದು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾಗದು. ಮತ್ತು

೯ ಸದಾಚಾರ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮದಾಚಾರ್ಯರು ಸಹ

“ ಏಷ ನಿತ್ಯಸದಾಚಾರೋ ಗೃಹಿಣೋವನಿಸ್ತಥಾ || ವೈಶ್ವ ದೇವಂ ಬಲಿಂ ದಂತ ಧಾವನಂ ಚಾಪ್ಯತೇವಚೋ ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸದಾಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶೌಚ-ಆಚಮನನ್ನೂ-ಜಪವೊದಲಾದ ಭುಕ್ತಿ ನಿದ್ರಾಪರಿಯಂತವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಯೂ ವಾನಪ್ರಸ್ಥನೂ ನಿಯಮದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಸದಾಚಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವದೇವ ಬಲಿಕರಣ ದಂತಧಾವನ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳು. ವಟೋರಪಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೂ ಕೂಡ ನಿಯಮದಿಂದ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ನಿತ್ಯೋಪಾಸನಾ ಆಗ್ನಿಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಹ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

“ ಸಮಿದ್ಲೋ ವೋವಟೋಷ್ಟೈವಸ್ಮೃತ್ವಾ ವಿಷ್ಣುಂಹುತಾಶನೇ ”

ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೂ ಕೂಡ ಆಗ್ನೈಧಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಾಂತವರ್ಗತ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಸಮಿದ್ಲೋಮು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

೧೦ ವದ್ಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಇದರ ವಿವರಣೆ

ಚನ್ನಾಗಿವೆ. ಆದನ್ನು ಸಹ ವಿವೇಚನ ಮಾಡತಕ್ಕ ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಣ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನರಾದವರು ಗರ್ಭದಿಂದ ಎಂಟನೇ ವರುಷದಲ್ಲಿ ಉಪನೇತನಾದ ಮೇಲೆ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿ ದಂಡವೇಖಲ, ( ಹುಲ್ಲಿನ ಉಡದಾರ ) ಮತ್ತು ಹಿಂಸಾ ಇಲ್ಲದೆ ದೊರಕಿದ ಕರಿಯಚಿಗರೆ ಚರ್ಮ, ಕೃಷ್ಣಾಜಿನದಾರಣ ಮಾಡುವದು. ವೇದಾಭ್ಯಯನಗೋಸುಗ ಗುರು ಗೃಹದಲ್ಲಿರುವದು. ಭಿಕ್ಷಾನ್ನಗ್ರಹಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಸದಾ ಗುರುಗಳ ಅಜ್ಞಾಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡಲು ಅವರಾಜ್ಞೆ ಯಾವಾಗ್ನಿ ಏನಾಗುವುದೋ ಎಂಬೋ ಆತುರದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ಮುಖವನ್ನೆ ನೋಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಗುರುಗಳೆಂದರೆ ಯಾರು? ಉವಾಧ್ಯಾಯ ಗುರು, ತಂದೆ, ಹಿರಿಯ ಅಣ್ಣ, ರಾಜ, ಸೋದರ ಮಾವ, ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟ ಮಾವ, ಹೆಣ್ಣು ಮುತ್ತಾಳು, ಗಂಡು ಮುತ್ತಾಳವರಲ್ಲಿ ತನ್ನಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ತಂದೆಯ ತಮ್ಮ, ಕಕ್ಕ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇವರು ಗುರುಗಳೆಂದ ಹೇಳಿದೆ. ತಾಯಿ ಹೆಣ್ಣು ಮುತ್ತವಿ, ಗುರುಪತ್ನಿ ಅಜ್ಜಿ, ಅತ್ತೆ, ಗಂಡಜ್ಜಿ, ಅಕ್ಕ, ಚಿಕ್ಕ

ನಿವ್ವಾಗಿ ವೊಲೆ ಹಾಲುನೊಡವಳು, ಇವರು ಇಂಥ ಗುರುಜನರ ಶಶೂಪೆ ನೂಡುವದು. ಅವರು ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಏಳುವದು ಕೈಮುಗಿದು ಪ್ರಣಾಮ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮನಮಾಡಬೇಕು ಇವರ ಸಂಗಡ ಆಸನಮೇಲೆಕುಳ್ಳಿರಬಾರದು, ಕಾಯಾನಾಚಾರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಅನುವಾದ ಯೋಗ್ಯ ಆಚಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ತನ್ನ ಜೀವನ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥ ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನೂತನೂಡಕೂಡದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಖಜನರು ವಿಶೇಷ ಪೂಜ ಈ ಖ ಜನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ, ಪಿತಾ, ಮಾತಾ, ಗುರು (ಅಚಾರ್ಯ) ಮೂವರು ಮತ್ತೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪೂಜ್ಯರು ಮಾತೆಯು ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಧಿಕ ಪೂಜ್ಯಳು. ಹುಟ್ಟಿಸತಕ್ಕವನು ತಂದೆ, ಜನ್ಮ ಕೊಡುವಳು ತಾಯಿ, ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶ ಮಾಡುವವನು ಗುರು. ಆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮಿ, ಶ್ರೀಸ್ವರಲ್ಲ ನಿಯಮೇನ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತ ಬರಬೇಕು.

ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಪ್ರತಿದಿನ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಇತರ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನವನ್ನೇ ಶರುವದು. ತಂದಾದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವದು ಗರಂಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕೊಡುವರೂ ಅಷ್ಟೇ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಮೊನದಿಂದ ಭೋಜನಮಾಡಬೇಕು. ಬ್ರಹ್ಮಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಭವತ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಭವತಿ ಭಿಕ್ಷಾಂ ಮೇದೇಹಿ ಎಂದು ಭಿಕ್ಷಾ ಮಾಡಬೇಕು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಭವತ್ ಶಬ್ದ ನಡುವೆ, ವೈಶ್ಯಬ್ರಹ್ಮ ಚಾರಿಯು, ಭವತ್ ಶಬ್ದ ಕೊನೆಗೆ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಭಿಕ್ಷಾಂಭವತಿ ಮೇ ದೇಹಿ ವೈಶ್ಯನು ಭಿಕ್ಷಾಂ ಮೇ ದೇಹಿ ಭವತಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭಿಕ್ಷಾಟನೆಮಾಡುವದು ಉತ್ತಮರ ಗ್ರಹದ ಲ್ಲಿಯೇ ಭಿಕ್ಷಾಟನೆಮಾಡುವದು ಹೊರ್ತಾಗಿ, ಪತಿತ ಮುಂತಾದ ಸಾಪಿ ಕೀಳ ಜನರಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾ ಬೇಡಬಾರದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಂದ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ ಕರ್ಮಗಳು ನಡೆಯುವರಲ್ಲಿ ವೈವಿ ಭಕ್ತಿ ಮಂತರಲ್ಲಿಂದಲ್ಲೇ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಭಿಕ್ಷಾ ಶರವೇಕು. ಗುರುಗಳಕುಲದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಮ್ಪ್ರದಿಕರ ಮನೆ

ಯಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನ ತರತೊಡದು. ಎರಡನೇ ಉತ್ತಮ ಮನೆಗಳು ಸಿಗದಿದ್ದರೆ, ಯಥಾಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಏನರಿಸಿದವಲ್ಲಿ ಕೆಂಚಿತ್ ಕಾಲ ಭಿಕ್ಷಾ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಇಂಥ ಮನೆಗಳು ಸಹಶಿಸುವದು ದುರ್ಲಭವಾಗಿರಲು ಒಳ್ಳೆ ಸಮೂಹ ಜನನಸತಿ ಇರುವ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾಟನ ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತಾನೆನ ಸ್ವ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲೆಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮೌನದಿಂದಿರುತ್ತ ಅತ್ತಿತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಚಲಿಸ ದಂತಿರಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸರಳ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಆವಶ್ಯಾನುಸಾರ ಬಿಕ್ಷಾ ಟನಮಾಡುವದು. ಯಾವಾಗಲೂ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾಗಿರಬೇಕು ಹೀಗೆ ಮೌನ ಧಾರಣೆಮಾಡುತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಭಿಕ್ಷಾನ್ನದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣ ಧಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದ ಅನ್ನವನ್ನು ವೃಣ್ಣಬಾರದು. ಭಿಕ್ಷಾಟನ ದಿಂಸ ಬಂದ ಅನ್ನವನ್ನು ಮಿತ ಭೋಜನಮಾಡುವದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಉಪ ವಾಸ ಸಮಾನವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ. ಭಿಕ್ಷಾಲ್ಲಿ ಬಂದ ಅನ್ನವನ್ನು ನಿಂದ್ಯಮಾಡದೆ ಗರ್ವದಿಂದ ಬಿಸುಟಿಹಾಕದೆ ಒಳ್ಳೆದೊಂದು ಬಹು ಸನ್ಮಾನ ದಿಂದಲೇ ನೋಡಿ ದೇವ ಉಪಜೀವನಾರ್ಥ ಪ್ರಾಣಧಾರಣಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ನ್ನವಸ್ತಿತ್ತಿಗುವನೆಂದು ಹರ್ಷ ತೋರುತ್ತ ಮನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮನನಾಗಿರಬೇಕು. ಸರ್ವ ಕ್ರಮದಿಂದಲೂ ದೊರೆತ ಭಿಕ್ಷಾನವನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಬೇಕು. ಅ ಧಿಕವಾಗಿ ಮನಬಂದಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಉಣ್ಣುವದು, ಹೇಕಕ್ಕೆ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಆ ಯಸ್ಸುಹಾನಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಉರ್ಧ್ವ ವಾಪ್ತಿಗೆ ಹಾನಿಕರವೆಂದು ಹೇ ಳಿದೆ. ಬಾಕುಳಿಕತನವು ಪುಣ್ಯನಾಶವೂ ಲೋಕಸಿಂದಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರಣ ದಿಂದ ಆಧಿಕಾನ್ನ ಭೋಜನವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಲೇಬೇಕು.

ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಆಧನಾ ಸೂರ್ಯನಿರುವ ಕಡೆಗೆಮುಖ ಮಾಡಿ ಭೋಜನಮಾಡಬೇಕು ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳಿತು ಉಣ್ಣು ಬಾರದು ಹೀಗೆ ಭೋಜನ ನಿಕಯ ಪೂರ್ವಜರ (ಸನಾತನ) ವಿಧಿಇರುವದು. ಭೋ ಜನ ಮಾಡತಕ್ಕ ಪುರುಷನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಉತ್ತಮನಾದ ಜಲದಲ್ಲಿ ಕೈ ಕಾಲು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಆಚಮ ನಮಾಡಿ ಭೋಜನಮಾಡಬೇಕು ಭೋಜನಾಂತರದಲ್ಲೆಯೂ ಸಹ ದ್ವಿರಾ ಚಮ್ನು ಎರಡು ಸಲ ಆಚಮನಮಾಡಬೇಕು.

೧೧ ಅಚಮನವೆಂಬ

ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಮುಂತಾದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ರಮದ ಜನರೂ ಸಹ ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಅಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು ಅಚಮನಮಾಡುವದರಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ ಇದರ ವಿಚಾರವು ಸಹ ಬಹುಇದೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪದ್ಮಪು ಕಾಣದಂತೆಯೇ ವಿವೇಚಿಸಿದೆ. ವಾಚಾಪು ಬೇರರಗೊಳ್ಳದೆ ಓದಿ ಅಚಮನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿಗೆ ಅಚಮನ ವಿಧಿಯು ಮಹತ್ತರವಾದದ್ದು. ಭೋಜನಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ನೀರುಕುಡಿದಿಂದ ಮಲಗಿ ಎದ್ದಮೇಲೆ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಓಣಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರಿಗಿಬಂದ ಮೇಲೆ ತುಟಿನೆಕ್ಕಲು ಅಥವಾ ತುಟಿಗಳ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ವಸ್ತ್ರಉಟ್ಟುಕೊಂಡಾಗ, ಅಕಸ್ಮಾತ್ ವೀರ್ಯಪತನ, ಸ್ನಾನನಂತರ, ಮಲಮೂತ್ರವಿರರ್ಜನ ನಂತರ, ಅನುಚಿತ ಮಾತಾಡುವದರಿಂದ, ಉಗುಳಿದನಂತರ, ಅಧ್ಯಯನ (ಪಾಠ) ಆರಂಭಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಕೆಮ್ಮುದಮ್ಮಿ ಎದ್ದನಂತರ, ರಾಜಬೀದಿ ಶ್ಮಶಾನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ. ಸಂಧ್ಯಾವನ ಮಾಡುವ ಕಾಲದಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದ್ವಿಜನು ಎದ್ಯಪಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಅಚಮನ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಪುನಃ ಅಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು. ಚಾಂಡಾಲರು ಮತ್ತು ಮೈಲಂಘ ಸಂಗಡ ಮಾತಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ಸ್ತ್ರೀ ಶೂದ್ರ, ಅಥವ ಸುಕ್ಕು ಮಾತಾಡತಕ್ಕ ಪುರುಷರ ಸಂಗಡ ಮಾತಾಡಿದರೆ, ಮತ್ತು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸಿದರೆ, ಅಥವ ಕಣ್ಣು ಮೂಗು ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತಬಿದ್ದರೆ ಸಹ ಅಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು. ತನ್ನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ಪರ್ಶ ಆದಿತೆಂದರೆ, ತನ್ನ ತಲೆ ಮೈಗೂದಲು ಸ್ಪರ್ಶ, ಉಟ್ಟ ಅರಿವೆಗಳು ಜಾರಿ ಬಿದ್ದುದರಿಂದ ಅದರ ಸ್ಪರ್ಶವಾದ ಮೇಲೆಯು, ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಚಮನಕ್ಕೆ [ಜಲ] ನೀರು ಹೆಂಗಿರುವದೆಂದರೆ, ನೀರು ಬಿಸಿ ಇರಬಾರದು. ನೀರಲ್ಲಿ ಬುರುಗು ಇರಲಾಗದು, ಸವಳ ನೀರು ಉಪ್ಪು ನೀರು ಸ್ಪರ್ಷಣಾ ಅಚಮನಕ್ಕೆ ಅಗದು. ಒಳ್ಳೇ ಸೀನೀರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಯೂ ತಣ್ಣಗಾಗಿ ಇರಬೇಕು. ಸದಾ ಪವಿತ್ರತೆ ಇಚ್ಛಾವುಳ್ಳವನೂ, ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖ

ವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿಯೂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೇ, ಆಚಮನ ಮಾಡ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ಸಮಯ ತಲೆ ಕುತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ವಕ್ರದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಮೈಮೇಲೆ ದೋತರ ಹೊದ್ದಿರಬೇಕು. ಶಿಶಿ ಕಟ್ಟಿರಬಾರದು. ಹೊರಗಿನಿಂದ ತಿರಗಾಡಿ ಬಂದ ಮನುಷ್ಯ ಎರಡೂ ಕಾಲು ಕೈ ತೋಳಕೊಳ್ಳದ ಹೊರ್ತು ಮತ್ತು ಆಗಲಾರನು. ಬಲ್ಲನೆಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಪಾವಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಅಥವಾ ಜಲದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅಥವಾ ತಲೆ ಮೇಲೆ ವಕ್ರ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಆಚಮನ ಮಾಡಬಾರದು. ಮಳೆ ನೀರಿನಿಂದ ಲೂ ಎದ್ದುನಿಂತೂ, ಪಾತ್ರಿಗೊಳಗಿಂದ ಕೈಲಿ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೂ ಆಚಮನ ಮಾಡಬಾರದು. ಒಂದೇ ಕೈಯಿಂದ ನೀರು ತಂದುಕೊಟ್ಟರೆ, ಮತ್ತು ಜನಿವಾರವಿಲ್ಲದೆಯೇ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿಷಿದ್ಧವಿದೆ. ಕಾಲೊಳಗೆ ಕಡಾವಿಗಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮತ್ತು ಕೈಗಳು ಮೊಳಕಾಲು ಹೊರಗೆ ಮಾಡಿಯೂ ಆಚಮನ ಮಾಡಬಾರದು. ಮಾತಾಡುತ್ತ, ನಗುತ್ತ, ಎರಡನೇ ದವರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತ ಮತ್ತು ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದಾಗ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದು ನಿಷಿದ್ಧವಿದೆ. ಯಾವ ಜಲ ಜಿನ್ನಾಗಿ ನೋಡಲಿಲ್ಲವೋ ನೋಸಿ ಲ್ಲಿವೋ ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬುರುಗು ಮುಂತಾದ ಹೊಲಸು ಇರುವ ನೀರು ಶೂದ್ರನು ತಂದ ನೀರು, ಅಥವಾ ಹೊಲಸುಗೈಲಿ ಅನವಿತ್ರವಾದವರಕೈಲಿ ತಂದ ಉದಕ, ಮತ್ತು ಉಪ್ಪು ನೀರು ಇವುಗಳಿಂದ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದು ಉಚಿತವಲ್ಲ. ಆಚಮನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂಗುಲಿ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶಬ್ದ ಮಾಡಕೂಡದು. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎರಡನೆ ಮಾತು ಸಹ ಯೋಚಿಸಬಾರದು ಕೈ ಎದ್ದಿದ ಅವವಿತ್ರವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ಆಚಮನ ಮಾಡಬಾರದು.

**ಚತುರ್ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಆಚಮನ ಕ್ರಮ**

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು, ಇತರ ಮೂರು ಆಶ್ರಮಿಗಳು ಸಹ ಆಚಮನ ಮಾಡಿದ ನೀರು ಹೃದಯ ಪರಿಯಂತಮುಟ್ಟುವವರೆಗೂ ಅಷ್ಟು ಜಲದಿಂದ, ಕ್ಷತ್ರಿಯನು ಕಂಠದವರೆಗೆ ಆಚಮನ ನೀರು ಮುಟ್ಟುವಷ್ಟು, ಆಚಮನ ಜಲದಿಂದ ಶುದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ವೈಶ್ಯನು ಜಿಹ್ವಾದಿಂದ ಅಸ್ವಾದನ

( ರುಚಿ ) ಮಾತುವಷ್ಟೆ ಜಲ ಆಚಮನದಿಂದ ಶುದ್ಧನು. ಸ್ತ್ರೀ ಶೂದ್ರಾದಿಗಳು ಜಲ ಸ್ಪರ್ಶ ನುಟ್ಟುವದರಿಂದ ಶುದ್ಧರಾದ ಉತ್ತಾರ ಹೀಗೆ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ಕಂಡಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜಲ ದಿಂದ ಮಾಡಬಾರದು. ಪೂರ್ವ ಕಾಲದಾದ ಸಂಧ್ಯಾವನ ಸಮಯ ಎಂದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಸವಟಿನಿಂದಲೂ ಸಹ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲರು ನೀರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಆಚಮನ ಪದ್ಧತಿಯು ಬಹುತಪ್ಪಾದುದು. ಸಂಧ್ಯಾ ಸಮಟಿನಿಂದ ಜಲವನ್ನು ತನ್ನ ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡೇ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮ್ಯ ತೀರ್ಥದಿಂದಲೇ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದು.

ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಅಂಗುಷ್ಟ ಮೂಲರೇಖಾ ಅಂದರೆ ಮಧ್ಯೆ ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮ್ಯತೀರ್ಥ, ಅಂಗುಷ್ಟ ತರ್ಜನಿ ಬೆರಳಂತರದಲ್ಲಿರುವದು ಪಿಶ್ಯತೀರ್ಥ ವೆಂದು, ಕನುಷ್ಠಾಂಗುಲಿ ಮೂಲದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಜಾಪತ್ಯ, ಅರ್ಷ ತೀರ್ಥವೆಂದು ಅಂಗುಲ್ಲಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ದೇವ ತೀರ್ಥ, ಅಂಗೈ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿ ತೀರ್ಥವೆಂದು ಈ ಅಗ್ನಿ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಸೌಭಿಕ ತೀರ್ಥವೆಂತಲೂ ಅನ್ನುವರು.

ದಕ್ಷಿಣಾಂಗುಷ್ಟ ಮೂಲೇತು ತೀರ್ಥಂಬ್ರಹ್ಮ ಮಂದಾಹೃತಂ | ಕನಿ ಸ್ತಂಮೂಲಗಂ ಎತ್ತ ತ್ ಪ್ರಜಾಪತ್ಯಂ ತದಾರ್ಷಕಂ | ತರ್ಜನೀ ಮೂಲದೇ ತೀತುಪೈತ್ರಕಂ | ತೀರ್ಥಮುಕ್ತಸಂಮತ್ ಅಂಗುಲ್ಲಾಗ್ರೇದೈವತೀರ್ಥಂ ಅಗ್ನೀ ಯಂಕರ ಮಧ್ಯಗಂ ಎಂದು ಮಾನಸಸ್ಮೃತಿ ಇದೆ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದಮನುಷ್ಯನು ಮೋಹದಲ್ಲಿ ಇವಧಾ ಬೀಳಲಾರನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮ್ಯ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಆಚಮನ, ದೇವತೀರ್ಥದಿಂದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣ ಬಯಸಿ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಬಯಿಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣ, ಅಪಮನದಿಂದ ಪಿಶ್ಯ ತೀರ್ಥ ದಿಂದ ಪಿಶ್ಯಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣ, ದೇವ ತೀರ್ಥದಿಂದ ದಾನ ಕೊಡುವದು ಅಂಗೈ ಯೊಗ್ಗಿ ಅಗ್ನಿ ತೀರ್ಥದಿಂದ, ಸಮಸ್ತ ಪಾಪ ಭಕ್ತಪೂರ್ವಕ ದಾನ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳು ಕ್ಕದ್ದು. ಐತರಸ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಭೋಜನಾನಂತರ ಉತ್ತರಾ ಷೋಶನವನ್ನು ಅರ್ಥ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅರ್ಥ ಪಾತ್ರಿ ಬಹಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವನ್ನು ದಿಹಬೇಕು

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಯಾವಾಗಲೂ ಬ್ರಹ್ಮತೀರ್ಥದಿಂದಲೇ ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು, ದೇವತೀರ್ಥದಿಂದ ಆಚಮನ ಇಚ್ಛಾವಾಡುವುದುಚಿತ ಸಿತ್ಯತೀರ್ಥದಿಂದ ಸರ್ವಥಾ ಆಚಮನಮಾಡಬಾರದು ಮೊದಲಿಗೆ ಮನ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಯಮನ ನಿಗ್ರಹ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಬ್ರಹ್ಮತೀರ್ಥದಿಂದಲೇ ಮೂರು ಸಲ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದು. ಪುನಃ ಬಾಕಿ ೨೧ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಬೆರಳಿನಿಂದ ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವದು ಅಂಗುಟದಿಂದ ಮೋರೆಯನ್ನು ಅಂಗುಷ್ಟ ಅನಾಮಿಕದಿಂದ ಎರಡೂ ನೇತ್ರಗಳ ಸ್ಪರ್ಶ, ತರ್ಜನಿ ಅಂಗುಷ್ಟದಿಂದ ಎರಡೂ ನಾಸಾರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಕನಿಷ್ಠಾಂಗುಟದಿಂದ ಎರಡುಕಿವಿಗಳ, ಐದೂ ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಹೃದಯ ಕರತಳದಿಂದ ಮಸ್ತಕ ಅಂಗುಷ್ಟದಿಂದ ಎರಡೂ ಭುಜಗಳ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವದೆಂದು ಪದ್ಮ ಪುರಾಣವಚನ.

### ಇವುಗಳ ಸ್ಪರ್ಶದ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ

ಮೂರುಸಲ ಆಚಮನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಬಹ್ಮಾ ವಿಷ್ಣು ಮಹೇಶ್ವರರು ತೃಪ್ತರಾಗುವರು ಮುಖ ಸರಿಮಾರ್ಜನೆಯಿಂದ ಗಂಗಾಯ ಮುನೆಗಳ ತೃಪ್ತಿ, ಎರಡೂ ನೇತ್ರಗಳ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ತೃಪ್ತಿ ಎರಡೂ ನಾಸಾ ಭಿಧ್ರಗಳ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಅಶ್ವಿನೀ ಕುಮಾರರ ಎರಡು ಕರ್ಣಗಳ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ದಿಗ್ ದೇವತೆಗಳು ಮತ್ತು ವಾಯು ಅಗ್ನಿಗಳ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲದೇವತೆಗಳ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಮಸ್ತಕ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಆದ್ವಿತಿಯ ಪುರುಷ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಮೋಕ್ಷಪ್ರದ ನಾಸುದೇವನ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಇಡೀ ಆಚಮನ ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದಲ್ಲದೇ.

ಮತ್ತು ಅನ್ನ ಊಟ ಜಲಪಾನಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ವಸ್ತು ಇದ್ದರೂ ಕೆಳಗಿಟ್ಟು ಆಚಮನಮಾಡಿ ಆ ವಸ್ತುಗಳಮೇಲೆಯೂ ನೀರು ಶಿಡಸಬೇಕು ವಸ್ತುಗಳು ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಗಳಾದರೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಆಚಮನಮಾಡಿಗರೆ ಸ್ವಯಂತಾನೆ ಅಶುದ್ಧನಾಗುವನು ಆದರೆ ಉಟ್ಟಹೊದ್ದ ವಸ್ತ್ರಗಳು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿರೂ ಆಚಮನ ನಂತರ ಜಲ ಅಥವಾ ತೀರ್ಥ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಈ ಪದ್ಧತಿ ಪೂರ್ವದಿಂದ ಉಂಟು.

೧೦ ಮಲಮೂತ್ರ ಶೌಂಚವಿಸರ್ಜನಮೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಚವಿಧಿ ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳರೂ ಹುಲಿ ಕರಡಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯ ತಕ್ಕ ಪುರುಷನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಪದಾರ್ಥಗಳಿದ್ದರೂ ಮಲಮೂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ದೂಷಿತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಜನಿವಾರ ಬಲಗಿವಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕೊಂಡು ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿಯೂ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿಯೂ ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಗಂಧಮಯಾ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಚೂರು ಒಣಗಿವೆಲೆ ಹುಲ್ಲು ಹಾಕಿಯೇ ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನ ಮಾಡುವದು ತನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡೆ ಮಲಮೂತ್ರ ಗೈಯ್ಯುವದು. ಗಿಡದ ಬುಡದಡಿ ಗಿಡದ ನೆರಳಲ್ಲಿ, ಭಾವಿದಡದಲ್ಲಿ, ನದಿತೀರದಲ್ಲಿ, ಗೋರಾಲಾ ಹತ್ತರ, ದೇವರಗುಡಿಯ ಸಮೀಪ ಜಲದಲ್ಲಿ ಹಾನಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ಮಶಾನ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಮಲಮೂತ್ರಮಾಡಬಾರದು. ಗೊಬ್ಬರ ಗೋ ಶಗಣಿಮೇಲೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ವೃಕ್ಷಗಳ ಮೇಲೆ ಹಸಿಸುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆಯೂ ಶೌಂಚ ಮೂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಇವೆಲ್ಲವು ಬಹಳನಿಷೇಧವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ನಿಂತು ಕೊಂಡು ಮತ್ತು ಬತ್ತಲೆ ಮಲಮೂತ್ರ ಮಾಡುವದು ಬಹು ಅನುಚಿತ ಪರ್ವತ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಳು ಹಳೇ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಶೌಂಚ ಮೂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ಬಹು ನಿಷಿದ್ಧನಿದೆ ಪಶುಗಳಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತ ಸರ್ವಧಾ ಶೌಂಚ ಮೂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು. ಹೊಟ್ಟು ಇದ್ದಲಿ ಬೋಕೆಗಳು ಬೆಳೆಯುವ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಪರ್ವತಗುಹೆ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ, ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಹಾದಿ ಕೂಡಿದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತೋಟಗಳಲ್ಲಿ, ಜಲಾಶಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿಂತ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೆಹೊಡಿದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಊರು ಪಟ್ಟಣಗಳು ಇವೆಲ್ಲಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆಮಾಡಕೂಡದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರನಿಯಮ.

ಕಾಲೊಳಗೆ ಕದುವಿಗೆ ಸಾಗುವಳಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡೂ ಮೇಲುಪ್ಪರಿಗಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷಾದ್ಯರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ದೇವಾಲಯ ಜಲಪ್ರವಾಹಗಳ ಸಮುಖನಾಗಿ ಕುಳಿತು ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಗ್ರಹಚಲನೆಗಳು ನೋ

ಡುತ್ತ ಮುಖನೇಲೆತ್ತಿ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತ  
ಎಂದಿಗೂ ಮಲಮೂತ್ರವಾಡಬಾರದು ಇಷ್ಟುನಿಯಮ ಸದ್ಯ ಪುರಾಣ  
ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು. ಆದರೆ ಕೈಲಿ ಚುಟ್ಟು ಶಿಕರೇಟು ಹಿಡಿದು ಸೇದುತ್ತ ಮಲ  
ಮೂತ್ರ ವಾಕುವದು ನಿಷಿದ್ಧವೆಂಬುದು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ನಿಷ್ಠೆ. ಆರೋಗ್ಯ  
ಪಾಸಿ ನಾನಾ ರೋಗಕ್ಕೆ ತಾರಣ.

ಹೀಗೆ ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನ ನಿಯಮದಿಂದ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ  
ವೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಂಚಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಬಿಳುಪು ನುಣುಪು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ, ಕೆಂಪು  
ಮೆತ್ತನು, ಮುದ ಕ್ಷೇತ್ರಿಯನಿಗೆ. ಇತರವರ್ಣದ ವಣ್ಣು ಇತರರಿಗೆ ಹೀಗೆ  
ಹೇಳಿದೆ. ಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ವಚ್ಛವೆಂದ ದೇರೆ ತಂದಿಟ್ಟಿಲ್ಲ, ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆಗಿರ  
ಬೇಕು ಹೊತಾಗಿ, ಶೌಂಚ ಮೂತ್ರಾದಿಗಳ ಭೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಣ್ಣು  
ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು ಶುದ್ಧವಾದ ಮಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಬಹುಜಲದಲ್ಲಿ ದು  
ರ್ಗಂಧ ಹೋಗುವ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ವೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಂಚಮಾಡುವದು. ಉಸುಗು  
ಕೂಡಿದ ಮಣ್ಣು ಕೆಸರು ಕಲೆತ ಕಶ್ಯಲ ಮಣ್ಣು ಕಾದಿಯಿಕ್ಕಿರುವ  
ಮಣ್ಣು ಸವಳ ಭೂಮಿಯು ಮಣ್ಣು ಎಡನೇದವರು ವೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಂಚ  
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಳಿದ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಸರ್ವಧಾ ವೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಂಚ ಮಾಡ  
ಕೂಡದು ದೇವನಂದಿರದಿಂದ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಣ್ಣು ಮನೆಗೋಡಿಯ  
ಮಣ್ಣು ನೀರೋಳಗಿರುವ ಮಣ್ಣು ಸರ್ವಧಾ ಎಂದೂ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾ  
ರದು ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಾನದಂತೆ ವೃತ್ತಿಕಾ ಶೌಂಚಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೈಕಾಲು  
ಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಬಾಯಿ ಮುಕ್ಕಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಖ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಾದಿಗಳ  
ನ್ನು ಮಾಡಿ ಆಚಮನಮಾಡುವದು, ಇದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಮುಂತಾದ  
ನಾಲ್ವು ಆಶ್ರಮದವರು ಮಾಡಬೇಕು

೧೩ ಇನ್ನು ಸದ್ಯಪುರ ಐದನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಶಿಷ್ಯನಧರ್ಮ ಶ್ರೀ  
ವ್ಯಾಸದೇವರು, ಇವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಿಯಮ  
ದಿಂದಿದ್ದು ಅಂದರೆ ದಂಡ ಮೇಲೆ ಉಪನಾಸ ಕೃತ್ಯಜನ ದರ್ಭಧಾರಣ  
ಮಾಡಿದ ಶೌಂಚಾ ಚಾರನಾದ ಸುಸಂಕುನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಗುರುಗೃಹ  
ದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತ, ಗುರುಗಳಮುಖವನ್ನು ಲೋಕನ ವ್ಯಾಪುಕ್ತಲಿರಬೇಕು

ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಅಸಲು ಕರೆದರೋ ಆಗಲೇ ಅವರ ಹತ್ತರಹೋಗಿ ವೇವಾ ಧೈಯನಮಾಡಬೇಕು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡೆ ಇರುವದು ಸದಾಚಾರನಾಗಿಯೂ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಿಯಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕು. ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಗುರುಗಳು ಕೂಡ್ರಲು ಆಜ್ಞಾಕೊಡುತ್ತಾರೋ ಆಗ್ಗೆ ಅವರ ಮುಂದೆ ವಿನಯದಿಂದ ಕೂಡುವದು ಗುರುಗಳ ಮಾತುಕೇಳುವದು ಅವರ ಸಂಗಡ ಮಾತನಾಡುವದು ಈ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಲಗಿಕೊಂಡು ಮಾಡಕೂಡದು. ಊಟಮಾಡುವ ವ್ಯಾಳ್ಯದಲ್ಲಿಸಾತಾಳಾಸಮಾಡಬಾರದು. ಭೋಜನವಾಳ್ಯ ನಿಂದ್ರಬಾರದು ಮತ್ತು ಎರಡನೇಕಡಿಗೆ ಮೋರೆ ತಿರಿಗಿಸಬಾರದು. ಗುರುಗಳ ಸಮೀಪ ಮತ್ತು ಗುರುಗಳ ಹಾಸಿಗೆಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಭಾಗ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕೂಡುವುದಾದರೂ ಕೆಳಗೆವೇ ಕುಳಿರ ಬೇಕು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಗುರುಗಳ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀಳುವದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮನಬಂದಂತೆ ಆಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿರಬಾರದು. ಗುರುಗಳು ಎದುರಿಗಿಲ್ಲದಾಗ್ಗೆ ಅವರ ಹೆಸರು ಸಹತೆಗೆದು ಮಾತಾಡಕೂಡದು ಗುರುಗಳನಡೆ ಅವರಂತೆನುಡಿ ಮತ್ತು ಅವರುಮಾಡುವ ಜೇಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಮಾಡಕೂಡದು. ಎಲ್ಲೆ ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಷ್ಕಾರಣ ಅಪನಾದ ಕಟ್ಟುವದೋ ಅಥವಾ ಗುರುಗಳ ನಿಂದಾ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ. ಅದನ್ನು ಕಿಂವಿಯಿಂದಕೇಳದೆ ಕಿಂವಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಥವಾ ಆ ಜಾಗಾದಿಂದ ಎರಡನೇ ಕಡಿಗೆ ಎದ್ದು ಹೋಗಬೇಕು ಗೂರವಲ್ಲಿಂದಲೆ ನಿಂತು ಅಥವಾ ಶಿಟ್ಟುತುಂಬಿಕೊಂಡು ಅಥವಾ ಸ್ತ್ರೀಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಗುರುಗಳ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬಾರದು ಗುರುಗಳ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರಕೊಡಬಾರದು ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಗುರುಗಳು ಬಂದು ಶಿಷ್ಯನ ಹತ್ತರ ನಿಂತುಕೊಂಡರೆ ಶಿಷ್ಯನಾದವ ತಾನು ಕೂಡ್ರಬಾರದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಮೃಣ್ಮಯ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಕುಶನರ್ಭೆ ಹೂವು ತುಳಸಿ ಮತ್ತು ಜೌಪಾಸನೆಗೆ ಸಮಿಧಾ ಕಟ್ಟಿಗೆ ತಂದು ಕೊಡಬೇಕು. ಪ್ರತಿದಿನಸ ಗುರುಗಳಮನೆ ಅಥವಾ ಆಶ್ರಮ ಅಂಗಳವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಬಳಿದು ಗೋಮಯಧಳಿಹಾಕಿ ಸೂರಿಸಿ ರಂಗವಲ್ಲಾಳಿದಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು ಗುರುಗಳ ಉಪಭೋಗಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಅವರ ಸೇವನಿಗೆ ಬಂದ ಸವಾರ್ಥಗಳನೇಲಿ ಅವರ ಹಾಸಿಗೆ ಅವರ ಬಿಡಾವಿಗೆ ಅವರ ಪಾದ

ರಕ್ಷ ಮತ್ತೂ ಅಸನಭಾಯಾ ನೆಳಲು ನೊದಲಾದುವುಗಳಮೇಲೆ ಯೆಂದಿಗೂ ಕಾಲು ಇಡಬಾರದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ದಂಕಧಾವನಕ್ಕಾಗಿ ಹಲ್ಲುಜ್ಜುವ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡಬೇಕು ಭಿಕ್ಷನ್ನಲ್ಲಿ ಏನು ಬಂದದ್ದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ಗುರುಗಳ ಆಜ್ಞಾಕೇಳದೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಕೂಡದು. ನಿರಂತರ ಗುರುಗಳ ಪ್ರೀತಿಗೆ ವಾಕ್ಯವಾಗಿ ಗುರುಗಳಹಿತವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಗುರುಗಳೆದುರಿಗೆ ಸಮೀಪವೆಯೂ ಸಹ ಎಂದಿಗೂ ಕಾಲುಚಾಚಬಾರದು ಗುರುಗಳೆದುರಿಗೆ ವಣಾಜಂಭದ ವ್ಯಾತಾಡೋಣ, ನಗುವದು ಕ್ಷರಿಯುವುದು ಗುಕ್ಕಿನಾಗತಾವದು ಅಕಳಿಸುವದು. ಇಂಥವೆಲ್ಲ ಸರ್ವಭಾವಾಡಬಾರದು ಸಮಾಜಗ್ರತೆಯಿಂದ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡಬೇಕು. ಸಮಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲ ಪರಿಯಂತರ ಬೇಸರಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಅಷ್ಟು ವೇಳೆ ಗುರುಗಳಿಂವ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಬೇಕು. ಗುರುಗಳ ಹತ್ತರ ಗುರುಗಳಿಂದಲೂ, ಕೆಳಗೆ ಅಸನವಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಬೇಕು ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಅನರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸುತನಾಗಿರಬೇಕು ಗುರುಗಳ ಆಸನ ಹಾಸಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಹತ್ತುವ ಕುದುರೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೂಡಬಾರದು ಗುರುಗಳು ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಓಡುತ್ತ ಕೋಗುವರೂ ಅವರ ಬೆನ್ನು ಬಿಡದೆ ತಾನು ಅವರಹಿಂದೆಯೆ ಒಡುತ್ತಹೋಗಬೇಕು ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿನಗಾಡಿ ಕುದುರೆಯಗಾಡಿ ವೆಂಟೆಗಾಡಿ ಮುಂತಾದವು ನಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ಸಂಗಡ ವಿನಯದಿಂದ ಶಿಸ್ಯನು ಕೂಡಬಹುದು.

ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾದ ಶಿಸ್ಯನು ನಿರಂತರಗುರುಸೇವಾ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನು, ಮನಸ್ಸು ವಶಪಡಿಸಿ ಕ್ರೋಧ ರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಪವಿತ್ರನಾಗಿರಬೇಕು. ಯಾವಾಗಲೂ ಮಧುರ ಸವಿಸುಡಿ ಹಿತನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಲಿರಬೇಕು. ಗಂಧ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವದು ಒಳ್ಳೇಸುವಾಸನೆ ಹೂವಿನ ಹಾರಧರಿಸುವದು, ದುರ್ಚಿರ ಪದಾರ್ಥಶಿಸ್ಯವದು, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹಿಂಸೆ ಎಂಟೆಯು ತಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹಚ್ಚುವದು ಪಾನಕಾದಿಗಳನ್ನು ಮೊದಲಾಗಿ ಕುಡಿಯುವದು ಭತ್ತಿಹಿಡಿಯುವದು ಕಾಯ ಲೋಭ ಭಯ ನಿದ್ರಾ ದಾಡುವದು ಬಾರಿಸುವದು ಎಡೆಗಡವನ್ನೂ ಫಟ್ಟಿಗೆಟ್ಟಿರುವದು ಯಾವನೇಲಿ ಯಾವದೂ

ವಣಾ ಸಿಂಧ್ಯೆ ಹೋರಿಸುವದು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವದು ಸ್ತ್ರೀಯರ  
 ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವದು, ಎರಡನೇದವರಿಗೆ ಒಂಸಾ ಬಿಡುವುದು. ಚುಗಲಿ  
 ಹೇಳುವದು, ಇವಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟಗುಣಗಣಗಳು ಮಹದೋಷವೆಂದು ತಳಿದು  
 ಪ್ರಯತ್ನ ಪೂರ್ವಕವಿಂದ ಬಟ್ಟಿ ಬಿಡಬೇಕು ಜಲನೀರ ತುಂಬಿದ ಕೊಡು  
 ಹೂವು ಗೋಶಾಲೆ ಒಳ್ಳೇಮಣ್ಣು ಮತ್ತು ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಅವರಾಸನಾಸಾರ  
 ವಾಗಿ ಸಂಪ್ರಕಮಾಡುವದು ಸಿದ್ಧಿಯೊಗುಣಗುಣಗಳ್ಳೆ ಯಿಂದ ಭಿಕ್ಷುನ್ನು  
 ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕೆ ಕೋಗುವದು ತುಪ್ಪ ಉಪ್ಪು ತೆಂಗಿನ ಅನ್ನ ಇವು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ  
 ರಿಗೆ ನಿಷಿದ್ಧವಿದ್ದು ಇವನ್ನು ವರ್ಜನಾಡಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು ನಾಚ  
 ನೃತ್ಯ ಎಂದಿಗೂ ನೋಡಬಾರದು ನಿರಂತರ ಪಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪುನಃಪುನಃ  
 ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ದೂರನಾಗಿ ನಿಪ್ಪ್ರಕನಾಗಿರಬೇಕು. ದಂತಧಾ  
 ವನ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಬಾರದು ಹುಲ್ಲು ತಿಕ್ಕಬಾರದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗ  
 ಳಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರನಾಗಡ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿನಾಕು ರೂದ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವಣಾಪಾಕು  
 ಹಂಟಮಾತಾಡುವದು ಬಹಳ ನಿಷಿದ್ಧವೆ. ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಶಿಷ್ಯನು  
 ಗುರು ಉಚಿಷ್ಟುನ್ನು ಮತ್ತು ಔಷುಧ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಯಿಂದ ಉರ ಭೋಗ ಸ  
 ಬ ರದು.

೧೪ ಇನ್ನು ಗುರು ವಿಚಾರಹೇಗಿರಬೇಕೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾದ  
 ಶಿಷ್ಯನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಗುರುವಿನನ್ನು ಬಿಡುವ ವಿಚಾರ ಸರ್ವಧಾ ಮನದಲ್ಲಿ  
 ತರಕೂಡದು ಒಂದುವೇಳೆಶಿಷ್ಯನು ವೇದವ ಮಲ್ಲ ಲೋಭ ಯುಕ್ತನಾಗಿ  
 ಗುರುಗಳ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರೆ ಅವನು ವಶಿತ ದಮಾಭಿಷ್ಠನಾಗುತ್ತಾನೆ.  
 ಯಾವ ಗುರುವಿನಿಂದ ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬಿದ್ಯಾದಜ್ಞಾನ  
 ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೋ ಆ ಗುರು ದೇವನಿಂದ ಎಂದಿಗೂ ದ್ರೋಹ  
 ಮಾಡಬಾರದು. ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಗುರು ಮಹಾ ಘಮಂಜಿಯಾಗಿ ಅತ್ಮಹೌದು  
 ಪದಿಂದ ಸಾರಾಸಾರಾವಿಚಾರವನ್ನರಿಯದೇ ಕುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಂದರ ಪರ  
 ಸ್ತ್ರೀಗಮನ ವೃಥಾ ಹಂಟ ಕೊಟ್ಟೇಣಬೇಕಾದಷ್ಟುಬೇಕೆಸಿಕ್ಕರೂ ಕಾಲಕ್ಕೆ  
 ಸಂಧ್ಯಾವಾಡದಿರೋಣ, ಸವಿಾಪ ದೇವ ಗುರುಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸವಾದಿ  
 ಗಳು ನಡೆದಿಲು ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೋಗದಿರೋಣ, ಜನರಲ್ಲಿ ಜಗಳಾಟಪುಟ್ಟಿಸಿ

ತಾನು ಒಂೆಡೆಗಾಗಿ ಸುಳ್ಳುಸಾಕ್ಷಿಹೇಳೋಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಿಕ್ರ ದ್ರೋಹಿತ ಸುಳ್ಳುಬಾತಾಡುವರು, ವೇಳೆಗೆ ಗಾಯತ್ರಿ ಜಪತ್ಯಾಗ ಪರಸಿದ್ಯೆಮು ಸ್ತ್ರೀ ವಾತ್ಸಲ್ಯಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ-ಳಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದಿಂದ ಪತಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇಂಧಕುಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದೂ ಕಲಿಯಲು ಸಹ ಂಶಯ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದಿಂದ ಪತಿತನಾದ ಇಂಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗುರ ಪಿಸನ್ನು ಸಹ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಬೇಕೆಂದು ವ.ನುವಿನ ಆಜ್ಞೆ ಇದೆ. ಇಂಧ ಪತಿತ ಗುರುವನು, ಮಾತ್ರ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದು ತನ್ನ ಗುರುಗಳ ಗುರುವು ಬಂದರೆ ಆ ಪರಮ ಮ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸಹ ತನ್ನ ಪಿತುತಿ ಅಪರ ಸತ್ಕಾರ ನಮನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪರಮಗುರು ಅಜ್ಞಾನಾಡಿದಮೇಲೆ ಅನಾಚ್ಯ ಬಂದು ತನ್ನ ಗುರುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ಯಾರು ವಿದ್ಯಾಗುರುವೋ ಅವರ ಲ್ಲೆಯೂ ಸಹ ಇದೆ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ತಮಾನ ವಿರಬೇಕು ಯಾರು ಯೋಗಿ ಪುರುಷರಿದ್ದು ಅಥರ್ವ ವಾಗವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಪಿತವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ ಹಿತೋಪದೇಶಮಾಡುವರೋ ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಗುರುಜನಕ್ಕೆ ಉಚಿತ ವಾದ ಅದರ ಸತ್ಕಾರ ನಮನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಗುರುಪುತ್ರ ಗುರು ಪತ್ನಿ ಮತ್ತು ಗುರುಗಳ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರ ಸುಗಡ ಗುರುಗಳ ಸಮಾನ ರೆಂದು ತಿಳಿದು ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವದು ಇದರಿಂದ ಪರಮ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಲಕನು ಅಂದರೆ ಚಿಕ್ಕವನು ಅಥವಾ ಶಿಷ್ಯನಾದವನು ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನೀಯ ರಾದ ಉತ್ತಮರನ್ನು ಆದರಿಸಬೇಕು.

ಒಂದುವೇಳೆ ಗುರುಪುತ್ರ ಸಹಾ ಪಾಠಕೇಳಿ ಓದಿಸಿದರೆ ಗುರುಗಳಂತೆ ಸನ್ಮಾನ ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಅದರಮಾಡ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಗುರುಪುತ್ರರಿಗೆ ಕೈಕಾಲು ಒತ್ತುವದು ಸ್ನಾನಮಾಡಿಸು ವದು ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆಯುವದು ಗುರುಪುತ್ರ ಉಚ್ಚಿಷ್ಟ ಭೋಜನಮಾಡ ಲಾರದು. ಗುರುಪತ್ನಿಯರಿಗೆ ಯಣ್ಣಿ ಹಚ್ಚುವದು ಕೈಕಾಲು ಒತ್ತುವದು ಎರೆಯುವದು ಕೂದಲು ಹಿಕ್ಕುವದು ಹೂ ಮುಡಿಸುವ ಅಲಂಕಾರಾದಿ ಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಗುರುಸ್ತ್ರೀ ಯುವತಿ ಪ್ರಾಯದವ

ಳಿದ್ದರೆ ಚರಣ ಮುಟ್ಟಿ ನನುನ್ನಾರ ಪಕವಗಡಕೂತದು ದೂರಿಂದಲೇ ತಲೆ ಬಾಗಿ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿನವಿಸಿ ಅಮ್ಮಾನಾನು ಇಂಥ ಶಿಷ್ಯನಿದ್ದೇನೆ ನನ್ನೊಂಪೆ ನೆಂದು ಹೇಳುವದು ಅಪರ ಕಡಿಗೆ ಸಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಬಾರದು ಗುರುಪತಿ ಯರು ವೃದ್ಧರಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಶಿಷ್ಯನಾದವನು ಕೂರಿಗಿನಿಂದ ಬಂದರೆ ಗುರುಪತ್ನಿ ಕಾಲುಮುಟ್ಟಿನಮನ ಮಾಡಬಹುದು ಸತ್ಪರ-ಪರ ನಿರಂತರ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಆಚರಿಸತಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯನಧರ್ಮವಿದು. ಅಚಿ ಸೋದರ ಮಾವನ ಹೆಂಡತಿ ಹೆಣ್ಣುಕೊಟ್ಟಿತ್ತೆ ಇವರೆಲ್ಲರಾಗಲಿಂಪತ್ತಿಯ ಸಮಾನರು ಗುರುಪತ್ನಿಯಂತೆ ಸಹ ಇವರಿಗಾದರೂ ನಾನನಮಾಡುವದು ಮಾತೆಯೂ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೂಜ್ಯಗಳು.

ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಶಿಷ್ಯನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭುಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ತನ್ನ ಮನವಶದಲ್ಲಟ್ಟು ದಂಭರಹಿತನಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾವಾಕೈ ಶಿಷ್ಯನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದುವರ್ಷ ಪರಿಯಂತ ಗುರುಕುಲವಾಸಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಆ ಒಂದು ವರ್ಷವೇಳೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು ಇವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ, ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಶಿಷ್ಯನ ಎಲ್ಲ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕರಣನಾಡುತ್ತಾರೆ ಅಚಾರ್ಯ ಪುತ್ರಃ ಶುಶ್ರೂಷೂ ಜ್ಞಾನದೋ ಧರ್ಮಿಕಃ ಶುಚಿಃ ಶಕ್ತೋನ್ನದೋ ಅಂಬುದಃ ಸಾಧುಃ ಸೋಧ್ಯಾಪ್ಯಾ ದಶಧರ್ಮತಃ|| ಗುರುಪುತ್ರ ಸೇವಾ ಪರಾಯಣನಾದ ಅಚಾರ್ಯ-ರಶಿಷ್ಯ, ಜ್ಞಾನಕೊಡುವನ ಧರ್ಮಾತ್ಮ ಶುಚಿಯುಳ್ಳವ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಎಂದರೆ ವಾಠ ಹೇಳಲಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಳ್ಳವ, ತನ್ನದಾತ್ಮ ಉದಕ ದಾತ್ಯ, ಸಾಧುವು ಸಹ ತನ್ನಿಂಪ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಡಿದ ಶಿಷ್ಯ ಇವರಲ್ಲ ಜ್ಞಾನವಂತರಾಗಿದ್ದರೆ, ಈ ಹತ್ತು ಜನ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿನಲು ಯೋಗ್ಯ ವಾಗಿದ್ದಾರೆ (ಇದು ಪದ್ಮಪುರಾಣ ಸಾಮಾನ್ಯನಿಯಮ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯ ಎಂಬುದು ವಿಚಾರಾಂಶವಿದೆ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜರಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿದ ಪೂರ್ವಜರ ಶಿಷ್ಯ ವಿದ್ಯಾವಾನನಾಗಿ ಗುರು ಗುರುಪುತ್ರ ಗರು ವಂತೀಕರಲ್ಲಿಯೂ ಗುರುಭಾವನೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ನಡೆಯುವ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯ, ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞನೂ ದ್ರೋಹಿಯೂ ಆಗದೆ ಇದ್ದವನು, ಮೇಧಾವಿ ಒಳ್ಳೇ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿ,

ಸಂಶಯ ಭೇತ್ತಾಗುರು, ವಿಶ್ವಾಸಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಿಯರಾದ ಆರುಜನ ದ್ವಿಜರು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿಸಲಕ್ಕೆ ; ಯೋಗ್ಯರಿರುವರು ಘನಾಧ್ಯಾಯ ಕಾಲಬಿಟ್ಟು ಒಳ್ಳೆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವದು.

೧೫ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಗಾಯತ್ರಿ ಜಪ

ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಪ್ರತಿಸಿಕ್ಕ ಪ್ರಾತಃಸಾಯಂಕಾಲ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕಾಲ ದಲ್ಲಿ ಆಚಮನ ವಿಧಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಾಡಬೇಕು ಸಂಧ್ಯಾ ಅರ್ಧ ತಿಳಿದೆಯೇವಾಡುವದು, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ, ಈ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ, ಇಂದ್ರಿಯ ವಶ, ಸಜ್ಜನಡತಿಯಾದು ಎಂದು ಬೋಧವದಿ ಯಮನಿಯಮಾದಿಗಳ ದಾರ್ಢ್ಯದಿ ಕಮಲಾಸ್ವಸ್ತಿಕ ದಾಸನದಿ | ಸಮಚಿತ್ತದಿರೇಚಕ ಪ್ರಮುಖದಲಿಂ | ಸಮೀರನ ಬಂಧಿಸಿ ಜಪವನು ಮಾಡ್ಲದೆ || ಸ್ವಾಗರ್ಭಕ ಆಗರ್ಭಕ ಎಂಬುವ ಭೋಗವ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಕೊಂಡು || ಮೂಗಿನ ತುದಿಯನೆ ನೀಕ್ಷಿಸುತಲಿ ಶ್ರೀ ಭಾಗೀರಥಿ ಸಿತನ ನೀಕ್ಷಿಸುತಿಪ್ಪುದೆ ||೩೧|| ಪ್ರಾಣೇಶ ನಿತಲರು.

ರೇಚಕ, ಪೂರಕಕುಂಭಕ ಮೂರು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಪವಿತ ನಾಗಿ ಓಂಕಾರ ಜಪಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಓಂಕಾರ ಅಧಿಕಾರನುನಾರ ಜಪಮಾಡಬೇಕು. ಮೊದಲಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಿಯಮ ದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಒಂದು ಸಹಸ್ರ ಮಧ್ಯಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೂರು ಅಗದಿ ಕನಿಷ್ಟ (೧೦) ಹತ್ತು ಜಪಮಾಡಬೇಕು. ಇದು ಜಪಯಜ್ಞ ವೆಂತ ಕರಿಸಿಕೆಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಗಾಯತ್ರಿ ಜೈನ ವೇದಾಂಶ್ಚ ತುಲಯಾ ತೋಲಯತ್ವಭಃ || ಏಕತರ್ಮ ತುರೋ ವೇದಾ ಗಾಯತ್ರೀಚ ತಥೈಕತಃ || ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಗಾಯತ್ರಿ, ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಬೇದಗಳನ್ನು ತಕ್ಕತೆಯಲ್ಲಿ ತೂಗಲು ಎಲ್ಲವೇದಗಳಿಗೆ ಸಮವಾಗಿ-ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರವಾದಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭ್ರಹ್ಮ ಚಾರಿಯು ಶ್ರದ್ಧಾವಾನಾಗಿ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಮೊದಲಿಗೆ ಓಂಕಾರದಿಂದ ಭೂಬುವಃ ಸ್ವಹಃ ಈಮೂರು ವ್ಯಾಹೃತಿಯು ಬಹುಸನಾತನದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನ

ವಾಗಿವೆ. ಈ ವ್ಯಾಕೃತಿಯು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರ ಆಮಂಗಳ ನಾಶಮಾಡುವದಿದೆ. ಈ ಮೂರು ವ್ಯಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷ ಕಾಲರೂಪಿ ಎಷ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮತೀವ್ರತಫಾ ಸತ್ತ್ವ, ರಜೋ ತವೋಗುಣದ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದೆ "ಓಂಕಾರಽಪ್ಪರ ಬ್ರಹ್ಮಸಾವಿತ್ರೀ ಸ್ಯಾತದುಕ್ತಗಮ್, ಏಷಮುತೋ ಮಹಾಯೋಗಃ ಸಾರಾತ್ಸಾರ ಉದಾಹ್ಯಃ, ಯೋಧೀತೇ ಹನ್ಯ ಹನ್ಯೇ ತಾಂ ಗಾಯತ್ರೀ ವೇದಮಾತರಂ| ವಿಜ್ಞಾಯಾರ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಸಯಾತಿ ಪರಮಾಂಗತಿಂ| ಗಾಯತ್ರೀವೇದ ಜನನೀ| ಗಾಯತ್ರಾನ್ ಪರಂಜಸ್ಯವೇಕ ದ್ವಿಜ್ಞಾಯುಮುಚ್ಚತೇ|| ಪದ್ಮಪುರಾಣ,

ಮೊದಲಿಗೆ ಓಂಕಾರ, ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮ ಅಂದರೆ ವ್ಯಾಕೃತಿ ತದನಂತರ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರ ಹೀಗೆ ಉಚ್ಚಾರಮಾಡಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲ ಕೂಡುವದರಿಂದ ಮಹಾ ಯೋಗವೆಂಬುವ ಮಂತ್ರನಾಗುತ್ತದೆ. ಸಕಲಮಂತ್ರಗಳಿಗೂ ಸಾರ ಭೂತವಾದುದು. ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ಪ್ರತಿದಿನ ವೇದಮಾತೆಯಾದ ಗಾಯತ್ರಿ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಜಪಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಆತನು, ಉತ್ತಮವಾದ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಗಾಯತ್ರಿ ಸಕಲ ವೇದಗಳ ಜನನಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಸಾರವಲ್ಲಿದ್ದ ಯೋಗ್ಯರನ್ನು ಪವಿತ್ರನಾಡುವಳು ಗಾಯತ್ರಿಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಾವ ಮಂತ್ರವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಜಪಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ಅರ್ಥಾನುಸಂಧಾನ ಪೂರ್ವಕ ಜಪಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದ ಪದ್ಮಪುರಾಣ ವಚನ.

ಭಾರತ ಹರಿವಂಶ ಯೋಗಖಂಡದಲ್ಲಿ ಯೋಗಲಕ್ಷಣ ಯೋಗ ಅಂಗ, ಆಷ್ಠಾಂಗ ಯೋಗಫಲ ಯೋಗ ವಿಘ್ನ ಮೂಗೈವ ಉಪಾಯ ಓಂಕಾರ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಕ್ರಮಃ. ಬಾಹ್ಯನೈತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಆಭ್ಯಂತರ ವೃತ್ತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ ಸ್ತಂಭವೃತ್ತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಾಪೇಕ್ಷೆ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಹೀಗೆಳ ವಿಧ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೀತಿಯೆಳ ಮೂರುನಾಡಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ವಾಸ ಧಾರಣವ



ಮಾಡುವನೋ ಆತನ ಮನೋರಥ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿಸ್ವರ್ಗಫಲ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ.

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮಹಾ ಭಾರತಶಾಂತಿವರ್ವನ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೪೨ರಲ್ಲಿ ಶುಕರಿಗೆ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯರು ಧರ್ಮರಾಜನಿಗೆ ಉಪದೇಶಗೈದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಕಾಮವಿಷಯ ವಾಸನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನಮಾಡಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದ್ವೇಷಾ ಸೂಯೋಗಿಂದ ರಹಿತನಾಗಿವರ್ತಿಸುವನು. ಮುಕ್ತಿಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಆಶ್ರಮಗಳು ನಾಲ್ಕು ಕಾಲಗಳನ್ನು ಒಂದು ಪಾವಟಿಗೆ ಅಥವಾ ಪೀಠ ಇಂಥ ಪಾವಟಿಗೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿ ಸಾಧನ ಮಾಡುವವರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಾರ್ಹರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಕಾನವರಿಗೆ ೧೦೦ ವರ್ಷ ಆಯುಷ್ಯ ಪರಿಮಿತಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಭಾಗ ವಂದಂತ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ಕರಬೇಕು. ಯಾರಿಂದಲೂ ಮಕ್ಕರ ಮಾಡಕೂಡದು. ಧರ್ಮತತ್ತ್ವ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಗುರು, ಅಥವಾ ಗುರುಪುತ್ರರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. ಗುರುಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು ತಪನು ಬಂಧಿಗಳ ಅನುಕೂಲ ಸೇವಾ ಮಾಡುತ್ತ, ಗುರುಗಳ ಮತಗಿಂದ ಹೇಗೆ ಮಲಗುವದು ಗುರುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲೆಗೇವೆ ಏಕವದು. ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಶಿಷ್ಯನಾದವರು ದಾಸ ಸೇವಕನಾದವನು ಮಾಡಬೇಕೋ ಅದರಂತೆ ಗುರುಗಳ ಮನೆ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಗುರುಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ (ಗುಣಪದವಿ) ವಿಸಿಯದಿಂದ ನಿಂತಿರಬೇಕು. ಅಭ್ಯುದಯ ಹೊಂದತಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳ ವನ ಒಲಿಸಿದ ಮತೆ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಶಿಷ್ಯನುಜಾನ ನಾರ, ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಗುರುಗಳ ಹತ್ತರ ಅಥವಾ ವನ ಮಾಡಬೇಕು ಸುಳ ಸ್ವಭಾವವಿರನಾಗಿರುವದು ಯಾರು ಅಂತ ಒಳ್ಳೆ ಮುದು ಮಧುರ ಸವಿ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ ಕಠಿಣ ಮಧುರಾತುತನಾಗಿ ಗುರು

ಗಳು ಕರೆದಾಕ್ಷಣವೇ ಹೋಗಿ ಎದುರಿಗೆ ಸುತು ಅವರ ಮಾತನಾಡಿಸಬೇಕು. ಶುಚಿಭರ್ತನಾಗಿಯೂ, ಕಾರ್ಯದಕ್ಷನಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕು. ಗುಣವಾಲಿ ಸಂಸನ್ನ ಶಿಷ್ಯನು ಮುಖ್ಯ ವಂಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಯಾನುಸಾರ ಗುರು ಪ್ರೇಮರವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕು ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾದ ಶಿಷ್ಯನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ಸ್ತ್ರಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಗುರುಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಭೋಜನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ತಾನು ಭೋಜನ ಮಾಡಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಜಲಾಡಿ ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ತಾನು ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಬೇಕು. ಗುರುಗಳು ಕೂಡದ ಹೊರ್ತು ಕೂಡದ ಬಾರದು. ಅವನು ಮಲಗದ ಹೊರ್ತಾಗಿ ತಾನು ಮಲಗಬಾರದು. ವಂದನ ಮಾಡುವ ಮೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ನಮನ ಮಾಡುತ್ತ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಗುರುವಾದಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕು ತನ್ನ ಬಲ ಕೈಯಿಂದ ಗುರು ಬಲ ಗಾಲು, ತನ್ನ ಎಡಗೈಯಿಂದ ಗುರು ಬಲ ಎಡಗಾಲು ಕೈಯಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಸ್ಪರ್ಶ ನಮನ ವಿನಯದಿಂದ ಹೇ ಸ್ವಾವಿ ನ ನನಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮಸಿಕ್ತರಾದ ಗುರುಗಳೇ, ತಾವು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತಂತೆ ನಾನು ಆ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ, ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೇನೆ ಮುಂದೆ ಸಹ ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞಾ ಪೂರವೇ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗುರುಗಳ ಪ್ರೀತಿಗೋಸುಗ ಹೇಳುತ್ತ, ಗುರುಗಳ ಅನ್ವಯಿತ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಧನವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿ ಮಾಡಬೇಕು ಮಾಡುವೆಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಹೇಳಬೇಕು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ದಲ್ಲಿರುವನು, ಗಂಧ ಪರಿಮಳನ್ನು ಹಚ್ಚಬಾಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಮಧುರವೇಯ ಕುಡಿಯಬಾರದು ರುಚಿ ಸವಾದ ಇಂದ್ರಿಯ ಲೋಲಾಸವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದು ಕವನ ವರ್ತನಾಂಕರ ವೇದನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಯಮ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಮಾಧವ ಯಾವ ಉತ್ತಮ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದೆಯೋ ಅಂಶವನ್ನು ಗುರುಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಸನ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಗುರುಗಳ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಈ ರೀತಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಶ್ರಮ ಸಮಾಧವಾಗಿ ಸುವಾಚನ ಮಾಡುತ್ತ, ಯುಧಾ ಶಕ್ತ್ಯಾಸುಷಕರ:

ಗುರುಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿ ಪ್ರಸನ್ನೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮುಂದೆ ಒಂದು ಅಶ್ರಮದಿಂದ ಎರಡನೇ ಅಶ್ರಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆಯಾ ಅಶ್ರಮೋಚಿತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ಆಯುಷ್ಯದ ಒಂದು ನಾಲಾಂಶ ಭಾಗ ವೇದಾಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವ್ರತಧಾರಣೆ ಮಾಡಿ ಅಚರಿಸುತ್ತ, ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನಿತ್ತು, ಗುರುವಾಚ್ಛೇದಯಂತೆ ಸಮಾವರ್ತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಯೋಗ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗಡ ವಿವಾಹಿತನಾಗಿ, ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಾದಿ ಗೃಹಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿ ಆಯುಷ್ಯ ಎರಡೇ ಭಾಗ ಚತುರ್ಥಾಂಶದಲ್ಲಿ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಭಾರತ ವಚನದಂತೆ, ದಾಸು ವಚನ.

“ ಪ್ರಥಮ ಚರಣವಲಿ ಗುರುಕುಲವಾಸವಿ ಬೇಕು | ದ್ವಿತಿಯವಲಿ ಹರಿಸುರಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಲಿಬೇಕು | ತೃತೀಯವಲಿ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗಳಚರಿಸ ಬೇಕು | ಚತುರ್ಥವಲಿ ಹರಿಸ್ಮರಿಸಬೇಕು | ವನವಸತ ಹೀಗೆ ಸತ್ಕರ್ಮ ದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಬೇಕು || ೩ || ( ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಶ್ವಲರು )

ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಸರ್ವ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೦೪ ರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ ಉಪಾಯವನ್ನು :-

ಭೀಷ್ಮ ಪಿತಾಮಹರು ಯುಧಿಷ್ಠಿರನನ್ನು ಕುರಿತು, ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಹೇ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನೆ ಇಂದ್ರಿಜಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೀನೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದುದು. ಆದು ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಅಚುಂಕೆಯಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧಿಸಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಅಚುಂಕೆಯಿಂದ ಲಿಂಗ ಶರೀರದ ಸಂಬಂಧ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೋಷ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲದ ಶುದ್ಧವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಮನೋಮಯವಾಗೆ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪದಿರುವುದು ಕಾರಣ, ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯ

ದ್ವಾರಾ ಆಗತಕ್ಕ ಶಬ್ದ ಣ್ಣನವು ಕಥನ ನೇತ್ರದಿಂದಾಗುವ ರೂಪ ಜ್ಞಾನವು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಗೆ! ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಶಕ್ಯವಾದರೂ. ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಸ್ವರೂಪದ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಮಾಡುವದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಉತ್ತಮವಾದ ನಡವಳಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ದೇವಲೋಕ ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರಕಾರದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಎರಡನೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಧರ್ಮರಾಜನೇ ಕೇಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ನಿಯಮಗಳು ಬಹಳ ಕಠಿಣ ಅವೆ. ಆಚರಿಸತಕ್ಕ ಉಪಾಯವನ್ನು ನನ್ನಗೋ ಸುಗ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ, ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಂಭವಿಸುವ ರಜೋಗುಣವನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಬಂಧ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಕೂಡದು. ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಕೂಡದು. ಕದಾಚಿತ ವಸ್ತ್ರ ಹೀನ ಸ್ತ್ರೀ ಮೈಮೇಲೆ ಶರಣು ಜಾರಿದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ದರ್ಶನವಾದರೆ, ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಾವ ತುದಿಂದಲೂ ಸ್ತ್ರೀ ದರ್ಶನವಾದಾಗ್ಯೂ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ ಮಾಡತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ವೊದಲಿಗೆ ರಜೋಗುಣ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ ಅಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನೋಡಿದ ಪುರುಷರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯ ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡಕ್ಕವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯ ಚಿಂತನ ಬರಲು, ಕೃಚ್ಛಸಂವಚ್ಛೆ ಎಂಬ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಭೋಜನದಲ್ಲಿ ಮಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಮೂರು ದಿನ ಮಿತಭೋಜನ ನಂತರ ಭಿಕ್ಷುಟಿನ ಮಾಡದೇ ಅಯಾಚಿತವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಇದ್ದು ಅನ್ನ ಊಟ ಮಾಡಬಾರದು. ಈ ನಿಯಮದಿಂದ ವೀರ್ಯ ವೃದ್ಧಿಯಾಗದಂತೆ ಉರ್ವೋಷಣವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅತಿಶಯ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಬಿಗಿಹಿಡಿಯುವ ತಕ್ಕ ಸಾಲದಿದ್ದರೆ, ಜಲಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿಮುಳುಗ

ಹಾಕಿ ಅಘಮುರ್ಷಣ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಒಂದುವೇಳೆ ಚಿತ್ಕೃಷ್ಣಾದಿಂದ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯಸಂಕನವಾದರೂ, ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಅಘಮುರ್ಷಣ ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಿಯಮದಿಂದ ರಜೋಗುಣವೆಂಬುವ ಪಾಪವನ್ನು ಭೃಗುವಾಡುವದು ಜ್ಞಾನಸಿಷ್ಟ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿ ಪುರಷನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಹೇಗೆ ಮಾಂಸಾದಿ ಅಸುಖಿಕ್ರ ಸದಾರ್ಥಗಳು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವೋ ದೇಹದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ರಕ್ತವ ಜ್ಞಾನಮಾಂಸಾದಿಯುಕ್ತ ಕರುಳುಗಳು ಇವು ಶರೀರ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿವೆಯೋ ಇವರಂತೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಆಶುಜೀವನ ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡುವುದೆಂಬ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ರಸ, ನಾಡಿನಾಳ ದ್ವಾರದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸುಸುನಿಸಿ, ವಾತ್ಸುಪಿತ್ತ, ಕಫ, ರಕ್ತ, ತ್ವಚ, ಮಾಂಸ, ಸ್ನಾಯು, (ಸಂಗು) ಮಜ್ಜಾ, ಮತ್ತು ಅಸ್ಥಿ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು, ನಾಳದ್ವಾರಮುಖ್ಯನಾಡಿ ಇದ್ದು ಅವುಗಳಿಂದ ಅನ್ನರಸವನ್ನು ಪೊಂದಿಸುತ್ತ ಶಬ್ಲಾದಿ ಪಂಚ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ವಿಸಯಗಳ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹತ್ತು ಮುಖ್ಯ ನಾಳಗಳಿಗೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿ ಮಕ್ಕೂ ಸಾವಿರಾರು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಾಳಗಳು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲ ನಾಡಿಗಳು ನಾಳಗಳ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ನದಿಗಳಿದ್ದು. ( ನದಿ ಪಾತ್ರೆಯೆ ) ಇವು ಅನ್ನರಸ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಲವಿಂತ್ತದೆ. ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ನದಿಗಳು ತಮ್ಮ ವತಿಯಾದ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸದಿಸುತ್ತವೆಯೋ ಅದರಂತೆ ಶಿಶು ( ನಾಡಿ ) ರೂಪಿ ನದಿಗಳು ದೇಹ ರೂಪವಾದ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಸದಿಸುತ್ತಲಿರುತ್ತವೆ ಕೃದಯಂಥ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮನೋವಹಾ, ನಾಮಕ ಒಂದು ನಾಡಿ ಇರುವದು. ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಈ ನಾಡಿಯು ಪುರುಷರ ಸರ್ವ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಪಣ ಮಾಡುತ್ತ ಜನನೇಂದಿಯವಾದ ಶಿಶು ಕಡೆಗೆ ಮುಟ್ಟುವುವು. ಆ ಮನೋವಹಾ, ನಾಮಕ ನಾಡಿಗೆ ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸುಸುನಿಸಿ ಹಬ್ಬಿರುವ ಕೆಲವು ನಾಳ ನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ತೇಜಸ್ವಿನ ಗುಣ, ತೇಜಸ್ವಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ವಸರಿಸುತ್ತ ತೇಜೋಪ್ರವಾಹ ನಡೆದಿ ಇವೆಲ್ಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮನಾಳಗಳು ತೇಜೋಮಯ ರಹಿ

ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತ ನೇತ್ರ ಕಂಠಿಗೆ ಬಂದು ಕಲಿತು ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಂಠಿನ ತೀ  
 ಜಸ್ಸು ಪ್ರಖರ ಗೋಳಿಸುತ್ತವೆ. ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ತುಪ್ಪವು  
 ಹಾಲಿಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಕಡಗೊಲಿಸಿದ ಕಟಿದರೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಅದರಿಂದ ಪೃಥವು  
 ಹೊರಬೀಳುತ್ತದೆಯೋ ಅನಂತೆಯೇ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಅಪುಕಟಿತ ಪ್ರಕಟಿ  
 ವಾಗದಿದ್ದ ವೀರ್ಯವು ಸಂಕಲ್ಪ ಜನ್ಯ (ಮನೋಮಾತ್ರ ಬಯಕೆ) ಎಂಬ  
 ವಿಷಯರೂಪವಾದ ಕಡಗೊಲಿಸಿದ ಕಡೆದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಅಂತಃ ಕರಣ  
 ಕ್ಷುಬ್ಧ ವ್ಯಾಕುಲ ಭಯಭೀತವಾಗಿ ವೀರ್ಯ ಬಹಿರದಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತ  
 ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ವೀರ್ಯ ಇದು ಸಂಕಲ್ಪ ಜನ್ಯ ಮನೋ ಬಯಕೆಯ ವಿಕಾ  
 ರವಿದೆ ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಅಂತಃ ಕರಣ (ಮನೋ ಇಚ್ಛಾ) ಸಂ  
 ಕಲ್ಪ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯಕ ಪ್ರೇಮ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ  
 ಸಮಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ ಆಗ ಮನೋವಹಾ ಎಂಬನಾಡಿಸಂಕಲ್ಪ ಜನ್ಯವಾದ  
 ಶುಕ್ರ(ವೀರ್ಯ)ವನ್ನು ಶರೀರದಿಂದಪತನಮಾಡಿ ಹೊರಗೆಡಹುತ್ತದೆ ಅನ್ನರಸ  
 ಮನೋವಹಾನಾಡಿ ಮತ್ತು ಸಂಕಲ್ಪ(ಇಚ್ಛಾ)ಈಮೂರು ವೀರ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ  
 ಕಾರಣವಾದವು

ಈ ವೀರ್ಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಯಾವಪ್ರಕಾರವಾಗುತ್ತದೆಂಬುದು ಅತ್ರ ಮಹ  
 ಯುಷಿಗಳು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಈ ಶುಕ್ರಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನೇ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ.  
 ಕಾರಣ ಇದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಎಂತಲೂ ವೀರ್ಯಕ್ಕೆ ವೆಸುರುಂಟು ಇದೇ  
 ಶುಕ್ರವೇ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕೀರ್ಣಮಾಡಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲು ಕಾರಣೀ ಭೂತ  
 ವಾದದ್ದು. ಇಂಥ ವೀರ್ಯದಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನ್ನು ಯಾವ ವಿರಕ್ತನಾದ ಪುರುಷನು  
 ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೋ ಆತನ ಎಲ್ಲ ದೋಷಗಳು ಭಸ್ಮವಾಗುತ್ತಲಿವೆ. ಪುನಃ ಅವ  
 ನಿಗೆ ದೇಹ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ನಿರಂತರ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಯೋಗ  
 ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟು ಯೋಗಬಲದಿಂದಲೇ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ (ಸ್ಥಿರ ನಿಶ್ಚಿತ)  
 ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ದೊರಕಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮುಂದೆ ಅಂತ್ಯದಿ ಇದೆ ಯೋಗಮಾರ್ಗ  
 ದಿಂದ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಸುಷೂಮ್ನಾನಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಗೈಸಲು ಮುಕ್ತನಾ  
 ಗುತ್ತಾನೆ. ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಎಲ್ಲ ವಾಸನಾಗಳೆಲ್ಲವು ಮನೋಜನ್ಯ ವಿಕ  
 ಲ್ಪಗಳಿವೆ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಇವರ ಚ್ಛಾನವಿದೆ. ಪ್ರಾಣವ ಮಂತ್ರ ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು

ಉಪಾಸನೆಮಾಡಿದರೆ ಮನೋವಾಸನಾಗಳೆಲ್ಲ ನಾರವಾಗಿ ದುರ್ಗಮ ಮಾರ್ಗವಾದ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

**೧೭ ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಇವುಗಳ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪ ವರ್ಣನೆ, ಮುಂದೆ ಶಾಂತಿ ಪರ್ವ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೪೮ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶುಕರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವ್ಯಾಸರುಹೇಳಿದ್ದನ್ನೇ ಭೀಷ್ಮ ಸಿತಾಮಹರು ಧರ್ಮಾರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಅಹಂಕಾರ ಅಂತಃಕರಣದ ಮೂರು ಪ್ರಭೇದ ಇರುತ್ತವೆ. ಮನ ಸಂಕಲ್ಪ ಇಚ್ಛಾ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಬುದ್ಧಿ ಆ ವಾರ್ಥಗಳ ಸಂಬಂಧ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡುತ್ತಲಿದೆ. ಅಹಂಕಾರ ಆ ವಾರ್ಥಗಳ ಅನುಕೂಲ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತಃಕರಣದ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇರುವುದಾಗಿದೆ. ಸಂಕಲ್ಪ (ಇಚ್ಛಾ) ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಉತ್ಪನ್ನ ಆದ ಕೂಡಲೇ ವಿಷಯಗಳು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳಕಿಂತಲೂ ವಿಷಯಗಳ ಉಪಾದಾನ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿಸತಕ್ಕ ಮನಸ್ಸು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮನದಕಿಂತಲೂ ಬುದ್ಧಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿದೆ, ಬುದ್ಧಿಗಿಂತಲೂ ಆತ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿದೆ. ಅಂದರೆ ವಿಷಯ ಮನಬುದ್ಧಿ ಜಡವು ಜಡವವಾರ್ಥಗಳಕಿಂತಲೂ ಆತ್ಮ ಪ್ರಾಣಚೇತನ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿದೆ ನಿಶ್ಚಯ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿ, ಚೇತನ ನಿಷ್ಪವಾದ ಆತ್ಮನಧರ್ಮವೇನೆಂದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಷಯ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಲು ಆ ವಿಷಯ ಉತ್ಪನ್ನಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮನವೆಂದು ಸಂಜ್ಞೆ ಇದೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇದ್ದ ಕಾರಣ ಬುದ್ಧಿ ಗ್ರಹಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಶಬ್ದ ಕೇಳುವ ವ್ಯಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯ ಸ್ಪರ್ಶಕಾಲದಲ್ಲಿ ತ್ವಗೇಂದ್ರಿಯ ನೋಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರೂಪ ದೃಷ್ಟಿ ರಸ ಆಸ್ವಾದನಮಾಡುವಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಸನೇಂದ್ರಿಯ (ಜಿಹ್ವಾ) ವಾಸನಮೂಸಿನೋಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಘ್ರಣೇಂದ್ರಿಯ (ನಾಸಿಕ) ವಾಗುತ್ತದೆ, ಬುದ್ಧಿಯಾವ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ ರೂಪವನ್ನು ಧಾರಣಮಾಡುತ್ತದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೇವೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂದು ಕರೆಸುತ್ತವೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪನಾದ ಆತ್ಮಾ ಜೀವ ಇವುಗಳ**

ನಿಯಂತಾ ಅಂದರೆ ನಿಯಮನ ಮಾಡವನ್ನಿದ್ಧನೆ. ಆತ್ಮದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ  
 ರುವ ಬುದ್ಧಿಯ ಸತ್ಯ ರಜೋತಮ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.  
 ಆದುದರಿಂದ ಒಂದು ವೇಳೆ ಆನಂದ ಒಂದು ವೇಳೆ ದುಃಖ ಮತ್ತೊಂದು  
 ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸುಖದುಃಖ ಇವೆರಡರ ಸಮ್ಮಂಥವಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಮೂರು  
 ಗುಣಾತೀತವಾದಾಗ್ಗೆ ಈಮೂರರ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲದೆ, ನಿರ್ಲೀಪನಾಗುತ್ತಾನೆ.  
 ಈ ತೆರದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯಾಗ್ಗೆ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿದೆಯೋ ಆಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡ  
 ತೆರೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ನದಿಗಳ ಪತಿಯಾದ ಸಮುದ್ರ ರಾಜನು ಯಾವ  
 ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ದಡವನ್ನೂ ಅತಿ ಕ್ರಮಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ತೆರೆಗಳು ದಂಡಿ  
 ಮಾರಿ ಹೋಗಿ ಬಡಿಯುವ ತೆರೆ, ಬುದ್ಧಿ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಅತಿಕ್ರಮಣಮಾ  
 ಡುತ್ತ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಅಫಿಲಾಷೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆ ವ್ಯಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ  
 ಮನವೆಂತ ಸಂಜ್ಞಾ, ರೂಪರಸಾದಿ ವಿಷಯವಾದ ಜ್ಞಾನದ ಸಾಧನೆ ಇಂದ್ರಿ  
 ಯಗಳು ಎಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿ  
 ಯಗಳನ್ನೂ ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಬುದ್ಧಿಯು ಪೂರ್ವ ಅವ  
 ಸ್ಥಾದಲ್ಲಿ ಬೇರಬೇರೆ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಇರದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಸಂಬಂಧ  
 ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಆಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ್ಗೆ ಆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳದ್ದಾರದಿಂದಲೇ ಇಚ್ಛಾಮಾ  
 ಡಿದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸಂಬಂಧ ಸ್ಥಿರವಾಗುವದು. ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ  
 (ಸಂಕ್ರಾಂತ) ಬೆರೆತು ಹೋಗುವ ಎರಡನೇ ಪ್ರೀತಿ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಗಳಿ  
 ವಿಷಯ ಅವೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳು ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವಾಗಿವೆ. ಹೇಗೆ ರಥವನ್ನು  
 (ಬಂಡಿ) ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಎಳೆಯಲು ಅನುಕೂಲತೆ ಯಾಗಲು, ರಥದಲ್ಲಿ  
 ರುವ ಇರಸು ಎಳೆಯಲು, ಗಾಲಿಗಳು ತಿರುಗಿ ನಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತುತ್ತವೆಯೋ  
 ಅದರಂತೆಯೇ ಮನ ಬುದ್ಧ್ಯಾದಿಗಳ ಅನುಕೂಲತೆಯಿಂದ, ಆಯಾ ಧರ್ಮ  
 ಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಷಯಗಳಸಂಬಂಧವಾಯಿತೆಂದರೆ ವೃತ್ತಿರೂಪ  
 ದಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುವವಾದರೂ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಉದಾಸೀನ  
 ವಾಗಿರುವ ಯಾವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ವಿಷಯಸಂಬಂಧವಾದ ಮನಬುದ್ಧಿಯ  
 ಆಧಾರಗೈಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಕ, ತದ್ರೂಪ, ಮನೋಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದ್ರಿಯ  
 ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿತದ್ರೂಪ, ತದಾಕಾರ, ತದ್ವಾಚ್ಯನಾಗಿ ತತ್ಪ್ರೇರಕ

ನಾಗಿರುವ ಹರಿಯು ಇವುಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನನಾದರೂ ಅಂತಃ ಪ್ರೇರಕನಾಗಿ ವಿಷಯಾದಿಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿಪೋಗಿಸಿ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ದೀಪ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೇಗೆ ದೀಪವು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತಲೆ ಹರಿಸಿ ನಾಶಮಾಡಬೇಕೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಮನ ಇಂದ್ರಿಯ ರೂಪಕಿರಣಗಳದ್ದಾರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವೃತ್ತಮಾಡುವ ಅಂದರೆ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ನಾಶವೇನೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸವರ್ಯರಾದರೂ ಹರಿಕಥಾ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ.

ಮನ ವಿಷಯದೊಳಗಿರಿಸಿ ವಿಷಯವ | ಮನದೊಳಗೆ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಬಲು ನೂಲ ತನವು ಸುಸಮಾಚೀನವಿದುಪಾದೇಯವೆಂದರುಸಿ || ಕನಸಿಲಾದರು ತನ್ನಪಾದದ | ನೆನವನೀಯದೆ ಸರ್ವರೊಳಗಿದ್ದ ಸುಭವಿಸುವನು ಸ್ಥೂಲ ವಿಷಯವ ವಿಶ್ವನೆಂದೆನಿಸಿ || ಸಂಧಿ (೩) ಪದ್ಯ ೧೫.

ಮುಂದೆ ಮಹಾಭಾರತದಿ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸದೇವರು ಶುಕರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಎಲೋತಾತ ಕೇಳು ದುಃಖಪ್ರದ ಕರ್ಮಮಾಡುವಂ ಅಂತಃ ಕರುಣ ಶುದ್ಧ ಆಗದೆ ಇದ್ದ ಪುರುಷರಿಗೆ ವಿಷಯಗಳ ಕಡಿ ನೀರಹರಿಯಂತೆ ಧಾವಿಸಿಹೋಗುವ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ನಿದೋಷಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿಷಯ ಕಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಸಂಯೋಗ ದಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವೃತ್ತಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾದ ಕಿರಣಗಳ ಉತ್ತಮಪ್ರಕಾರ ನಿಯಮನ, ನಿಗ್ರಹಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ್ಗೆ ದೀಪದ ಬೆಳಕಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗಿ ವಸ್ತುಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತವೆಯೋ ಆಗ್ಗೆ ಆತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಂಧಕಕ್ಕೂ ಮೋಚಕಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸೇವೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ. ಮತ್ತು ಯಾವಪ್ರಕಾರ ಕವಿಸಿದೆ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆ ಸೂರ್ಯನು ದಯಕ್ಕೆ ನಾಶವಾದಮೇಲೆ ಬೆಳಗಾಗಿ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯೇ ಈ ವಿಷಯವಿದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು.

೧೮ ವಿಷಯ ನಿರ್ಲೇಪ

ಮತ್ತು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಜಲಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಜಲದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಆ ಜಲದ (ಲೇಪ) ಬಾಧೆ ತಗಲದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಜಲಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ನೀರಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಮುಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕಯೋಗಿಯು ಸಂಸಾರದೊಳಗಿದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಷಯ ಜನ್ಯದೋಷಗಳ ಲೇಪವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪನ್ನ ಮನುಷ್ಯನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಸಕ್ತ (ರತಿಯುಳ್ಳನಾಗಿರದು) ವಿಷಯಗಳ ಉಪಭೋಗಮಾಡಿದರೂ, ಅಜ್ಞಾನಿಗೆ ದೋಷ ಎಂದಿಗೂ ಹೆಚ್ಚುವದಿಲ್ಲ. ಸನಾತನ ನಿತ್ಯವಾದ ವೇದಗಳು ಇದರ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತವೆ. ಅದನ್ನೇ ಭಾರತಶಾಂತಿಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಇದೇವಿಷಯವನ್ನೇ ಶ್ರೀ ಗುರುಪುರಂದರ ಪಿತೃಲರು ವಿಜಯ ಪಿತೃಲರು ಪೋಹನ ವಿಠಲರು ಗುರುವಿಜಯ ವಿಠಲರು ಶ್ರೀ ಪರಮಾತ್ಮ ನಿಜಭಕ್ತರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮನಸ್ಸೆದುರ್ವಿಷಯ ಕಡೆಗೆಹೋಗದು ಭಗವಂತ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಯಾವದೋಷಲೇಪ ಮಾಡನು ಎಂಬುದಾಗಿ ನುಳುದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ವಿಶದವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗುರುಪುರಂದರ ವಿ|| ಸು|| ರಾಗವರಾಳಿ ಧ್ರುವತಾಳ|| ದುರ್ವಿಷಯಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಲೀಯ | ಸನ್ನಿಹಿತವಾದರೆ ಮನಮೆಚ್ಚಲೀಯ | ಮನಮೆಚ್ಚಿದರೆ ಸಂಬಂಧಿಸಲೀಯ | ಸಂಬಂಧಿಸಿದರೆ ಮನವೆರಗಲೀಯ | ಮನವೆರಗದರೆನ್ನಾ ರಟ್ಟು ಭೂತಮಾಡಿ ಮರಳೆನ್ನ ಆ ಕಡೆ ನೋಡಲೀಯಾ | ಈ ಪರಿಯಲಿ ಎನ್ನ ತನುವಿಗೆ ವಾಪದ ಬಟ್ಟೆಯ ತೊಲಗಿಸಿ | ಶ್ರೀಪತಿ ಗುರುಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನಿನ್ನ | ಶ್ರೀಪಾದ ಶರಣರೊಳೆನ್ನ ಕೂಡಿಸುವದು.

ವಿಜಯ ವಿಠಲರಸುಳಾದಿ ಧ್ರುವತಾಳದಲ್ಲಿ

ಮನದುಸ್ಸಂಗತಿಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಲಿಸಿಯ್ಯಾ ಯೋಚನೆಮಾಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಗೆ ಎರಗಲೀಸಿಯ್ಯಾ | ಮನವೆರಗದರೆ ಅತ್ತ ಪೋಗಲಿಸಿಯ್ಯಾ | ಆ ಆ ಆ ಆ | ಕ್ಷಣಪೋದರೆ ಅಲ್ಲಿ ನೋಡ

ಲೀಸಿಯಾ | ನೆನಸಿನೋಡಿವರು ನಿಲ್ಲರಕ್ಕುಳ್ಳ ಲೀಸಿಯಾ | ಮನ  
 ದುಸ್ಸಂಗತಿಗೆ ಅನುವಾಗಿ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲೆಮಾತಾಡಲೀಸಿಯಾ | ಜಿನಗುಮಾತಾಡಿ  
 ದರು ಅಪವಾದ ಬರಲಿಸಿಯಾ | ಜನರ ಪವಾದವು ಒಂದರು ಭಕ್ತನಿಗೆ ಇರ  
 ಲಿಸಿಯ್ಯ | ಮನ ಎರಗಿದವಂಚನೆ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು | ಅಣಗೊತ್ತಿಕಾವು  
 ತಿಪ್ಪ ಅಣೋರಣಿ ಮಹಾ ವಿಭುವೆ | ವಿಜಯವಿಠಲರೇಯ ಮನದುಸ್ಸಂಗತಿಗೆ  
 ಯೋಚನೆ ಮಾಡಲೀಸಿಯಾ ||೧||

ಮೋಹನ ವಿಠಲರ ಸು|| ತ್ರಿವಿಡಿಶಾಳದಲ್ಲೆ. ಹರಿಯು ತನಗೆ  
 ಬೇಕಾದವನ ಮನಸು ೧ ಎರಗಲೀಸನು ಅನ್ಯ ಸತಿಯರಲ್ಲ | ೨ ಎರಗಿಸಿದರೆ  
 ಬೇಗ ತಿರುಗಿಸುವನಯ್ಯ | ೩ ತಿರುಗಿಸದಿದ್ದರೆ ಬೆರೆಯ ಲೀಸ | ೪ ಬೆರೆದರೆ  
 ಬೆರೆಯಲಿ ರತಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸಲೀಸ | ೫ ರತಿ ಪುಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಏನು ಕಾಕು ಮಾಡ  
 ಲೀಸನಯ್ಯ | ಕರುಣಾಸಾಗರ ನಮ್ಮ ಮೋಹನ ವಿಠಲರೇಯನ ಪಾನನ |  
 ಚರಣವನು ತೀವ್ರದಲಿ ಭಜಿಸೊ ||೩||

ಗುರುವಿಜಯ ವಿಠಲರ ಸುಳಾದಿ ಅಟ್ಟಿಶಾಳ

ಭಕ್ತರ್ಗ ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳೇ ಇಲ್ಲ | ಕೃತ್ಯಗಳಿದ್ದರೂ ಲೇಪನವೇ ಇಲ್ಲ |  
 ಕೃತ್ಯವ ಲೀಸಿನ ಭೋಕ್ತವ್ಯವೆ ಇಲ್ಲ | ಭೋಕ್ತವ್ಯವಾದರು ನರಕ ಯಾತನೆ  
 ಇಲ್ಲ | ಭಕ್ತನಾದವ ಮೊಂದು ದುಷ್ಕೃತ್ಯಮಾಡಲಾಗಿ | ಉತ್ತಮರ ದೋಷ  
 ನೀಚರುಂಬವರು | ಯುಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇನ್ನಿತುಮಾಡುವಿ | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೆ  
 ಸರಿಸುರಪತಿ ದೋಷವ | ಧ | ರಿತ್ರಗೆ ವಿಭಾಗಮಾಡಿದೆ ಕಾರುಣ್ಯದಿ | ಇತ್ತ  
 ಲೀಗಲು ಆದರಂತೆ ಸರಿಯನ್ನು | ಮುಕ್ತರಾತ್ರಯ ಗುರುವಿಜಯ ವಿಠಲ  
 ರೇಯ | ಮಿತ್ರ ನೀನೆಗತಿ ಅವಕಾಲದಲಿ ||೪||

**೧೯ ಪದ್ಮಪುರಾಣ ಸ್ವರ್ಗಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗದ ನಿಂದಾವಿಶದವಾಗಿವೆ**

ಯಾವ ಭಕ್ತನಾದವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಜಯಹೊಂದಿ ಆ ಇಂದ್ರಿ  
 ಗಳನ್ನು ತನ್ನ ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನೋ ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹರಿಮೂರ್ತಿ  
 ನೋಡುತ್ತ ತ್ರಿಲೋಕ ವಿಜಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಂದ ಮಹ  
 ತ್ಮರಿಗಾದರು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಥವಾ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳ ಅಧಿಕ ಸಂಗಮಾಡುವ

ಪುರುಷರ ಸಹವಾಸ ಸಹವಾಗಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇತರರ ವಾಡೇನು ?

**ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿರುವ ವಶೀಕರಣಗಳು.**

ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳು ನೇತ್ರದ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಯಾವ ಸಂಕೇತಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರನೋಟವನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘನಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲುವದು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹ ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಟಾಕ್ಷ ಪೀಕ್ಷಣವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವನೆ ಪರ ಮಾತ್ಮನ ಭಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮನನಸೀಲರಾದಮುನಿಗಳುಸಹಿತ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಚರಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಲುಬ್ಧರಾಗಿ ಮತಿ ಭ್ರಾಂತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಪುರುಷರು ನಾರಿಯರ ಭಕ್ತರಾಗಿ ನಾರಿಯರ ಆಶ್ರಯಮಾಡಿರುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲ ಭಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದೀತು ?

ನಾರೀಣಾಂ ನಯನಾದೇಶಃ ಸುರಾಣಾ ಮುಪಿದುರ್ಜಯಃ | ಸಯೇನ ವಿಜಿತೋ ಲೋಕೇ ಹರಿಭಕ್ತಃ ಉಚ್ಯತೇ || ಮಾದ್ಯಂತಿ ಮುನಯೋಽಪ್ಯತ್ರ ನಾರೀ ಚರಿತಲೋಲುಪಃ | ಹರಿಭಕ್ತಃ ಕುತಃ ಪೂಂಸಾಂ ನಾರೀ ಭಕ್ತೀಜು ಷಾಂದ್ವಿಜಾಃ || (ವದ್ಯಪುರಾಣ) ನೂತರುಶೌನಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು- ಹೇದ್ವಿಜರೆ ಎಷ್ಟೋಜನ ಹೆಣ್ಣು ರಾಕ್ಷಸಿಯರು ಮಂದರವಾದ ಕಾಮಿನೀ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಕಾಮುಕಿಯರಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತ ಅವರು ಸಹಾ ಮನುಜರಬುದ್ಧಿ ವಿವೇಕವನ್ನು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಸ (ಅಶನ)ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. (ಕಾಮಿನಿಯರು ರಾಕ್ಷಸ ಸ್ವಭಾವದವರು)

ಮಂದರ ಸ್ತ್ರೀಯ ಚಂಚಲನೇತ್ರ ಕಟಾಕ್ಷ ವೀಕ್ಷಣವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಲೋಪಮಾಡುವದು. ಇಂಥ ಚಂಚಲ ನೋಟ ಪುರುಷನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲವೋ ! ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವನಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯೆಯು ತಿಳುವಳಿಕೆಯು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ ಆಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವನಜ್ಞಾನ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಚನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಕಟಾಕ್ಷ ಪೀಕ್ಷಣವರಿಗೆ

ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಧಾರಣಮಾಡುವ ಅವನ ಮೇಧಾರಕ್ತಿ ಸಮಕಾಲವಾಗಿ ರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಜಸತಪ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಇಡುತ್ತ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನನಾಗಿ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವವು ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಗುರುಗಳ ಸೇವಾ ಮಾಡುವ ಸಂಭವವಿದೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಈ ಸಾಗರದಿಂದ ವಾರುಗಾಣುವ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಇವನ ಮನಸ್ಸು ಇರುತ್ತದೆ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ದುಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಯ ಅಂಪಾಂಗ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀಜವವರೆಗೆ, ಉಪದೇಶ ವಿನೇಕ ಸತ್ ಸಮಾಗಮದರುಚಿ ಪೌರಾಣಿಕ ಮಾತುಕಥೆಗಳ ಕೇಳುವ ಆತುರತೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಪರಿಚಯಂತ ಇರುತ್ತದೆ ಯಾವನು ಭಗವಂತನ ಚರಣಾರವಿಂದ ಮಕರಂದವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಸೇವಿಸಿ ಆನಂದ ಮಗ್ನವಾಗಿರುವನೋ ಅಂಥ ಪುರುಷರ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಚಂಚಲ ಕಟಾಕ್ಷವೆಂಬ ಕುಡಿಗಂಣಿಸ ನೋಟದ ಪ್ರಭಾವಬೀಳುವದಿಲ್ಲ. ಯಾರು ಹಿಂದಿಸ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಹೃದಯೇಶ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆಯಾರು ಮಾಡಿರುವರೋ ವಾತ್ರರಾದ ಒಪ್ರಹ್ಮಣರಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿರುವರೋ ಆವರುಗಳಿಗೆನ ವಿಷಯದಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸೌಂದರ್ಯ, ವ್ಯಮೋಹನೆಂತು? ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವೆಂಬುವ ವಸ್ತುವಾದರೂ ಏನಿದೆ !! ಕೇವು ಮಲ ಮೂತ್ರ ಕಫರಕ್ತ ಮಾಂಸತ್ವಚ ವಜ್ಜಾನೇಧಸ್ಸು ಅಸ್ತಿ ಈ ಹೊಲೆ ಹೊಲಸಿನಿಂದ ಹೊದಿರುವ ಹೊದಿಕೆ ಅದೆ. ಅದರ ಹೆಸರೆ ಶರೀರ, ಅಹೋ ಇಂಥ ಕಶ್ಮಲದೇಹದಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವೆಂದ ಬಂತು ?

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದಾಗ್ಗೆ ಅಥವಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗೃಹಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ ಮೇಲೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ಶುದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಹೋ ನೋಡಿ !! ಇವೆಲ್ಲ ಅಪವಿತ್ರ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವಿದು, ಕಾಮುಕರಿಗೆ ಸೌಂದರ್ಯ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಹೋ ಇವು ಮನುಜರ ಮಹಾದುರ್ಯೋಗ ಇದೆ ಧುರ್ಬಾಗ್ಯವಶದಿಂದಲೇ

ಘಟನವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅಪಾಂಗ ನೋಟವಲ್ಲದೇ ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯರ ದುಂಡಾದ ಕುಚದಿಂದ ಯುಕ್ತ ಶರೀರಕ್ಕೂ ಮರುಳಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕಾಮಿನಿಯರಿಗ ವಶನಾಗುವನು. ಕುಚಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಜನಿಸುವ ಬಾಲನಿಗೆ ಪಾಲು ಭಗವಂತನು ತುಂಬಿಟ್ಟಿರುವನೆಂಬುದು ಅಂತೇ ಇಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ರಿಯದೇ ಮೋಹಿಸದ ಸ್ತ್ರೀಯ.ಳಾವಳು, ಪುರುಷನಾವನು ?

ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಧು ಸತ್ಪುರುಷರು ಭಗವಂತನ ಭಕ್ತರಾದವರು ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗವೇ ಪರಿತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಕು ಅಹಾ! ಸ್ತ್ರೀಯರ ಆಶ್ರಯಮಾಡಿ ಯಾವ ಪುರುಷನು ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ ? ಕಾಮಿನಿ ಮತ್ತು ಕಾಮಿನಿಸಂಗಮಾಡುವ ಕಾಮುಕ ಪುರುಷರಸಂಗವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಇವರ ಸಂಗವು ರೌರವ ನರಕಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಈ ಮಾತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಯಾವ ಪುರುಷರು ಅಜ್ಞಾನ ವಶದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಮೇಲೆ ಲುಬ್ಧವಾಗಿರುವರೋ ಅವರನ್ನು ಅವರ ದೈವವು ತಕ್ಕಿಸುವ ನಾರಿಯ ಯೋನಿ (ಶರೀರವು) ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನರಕಕುಂಡನೆ ಇದೆ. ಕಾಮಿ ಪುರುಷರು ಇದರಲ್ಲಿಯೇಕುದಿದು ಬೆಂದು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಕಾಮಿ ಪುರುಷರ ಜನ್ಮವು ಯಾವ ಭೂಮಿಯಿಂದಾಗಿದೋ ಅಲ್ಲಿ ಆವನು ಮತ್ತು ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಹೋ! ಯಾವ ಯೋನಿಯಿಂದಹೊಲೆಹೊಲಿಸು ಮೂತ್ರ ಮತ್ತು ರಜ ಮುಟ್ಟು ಹರಿಯುತ್ತದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮನುಜನು ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಅದರಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಯಾವುದು? ಅಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಷ್ಟ ವಿದ್ವರೂ ತಿಳಿದು ತಿಳಿದು ಮನುಷ್ಯನು ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೂ ಪ್ರವೃತ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಹೋ ಇದೇನು ದೇವರ ವಿಡಂಬನ !! ಅಂಥ ಅಪವಿತ್ರಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ವಾರಂವಾರ ಪುನಃಪುನಃ ರಮಿಸುವದುಮಾನವರ ಎಂಥ ನಾಚಿಕೆಗೇಡಿ ತನ ವಿದು.

ಈ ಕಾರಣ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಪುರುಷರು ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗದಿಂದಾಗುವ ಮಹತ್ತರ ದೋಷಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ದೂರರಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗದಿಂದ ಬಲ ಶಕ್ತಿನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಲನಾಶದಿಂದ ಬಹು ಆಲಸ್ಯ ಬರಹತ್ತುತ್ತದೆ.

ಅಲಸ್ಯದಿಂದ ನಿವ್ರಾಜಹಳ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಲ್ಲದಮನುಜರ ಆಯುಷ್ಯ ಕಡಿಮೆ. ಇದೇಕಾರಣದಿಂದ ಬುದ್ಧಿ ವಂತಪುರುಷರ ಒಳ್ಳೆ ಕರ್ತವ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಅವರು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ತಮ್ಮವೃತ್ತ್ಯವಿನಂತೆತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪುರುತವೂರ್ವಕ ಭಗವಂತನ ಚರಣಕಮಲದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು. ಗೋವಿಂದನಪಾದಾರವಿಂದಭಕ್ತಿಯು ಇಹಸರಲೋಕಸುಖಕೊಡುವದಾಗಿದೆ ಗೋವಿಂದಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೂರ್ಖ ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಚರಣ ಸೇವಕನಾಗುವನು ಭಗವಂತನ ಚರಣ ಸೇವಾಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಕೊಡುವದಾಗಿದೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಯೋನಿಯ ಸೇವಿಯು (ಅಲ್ಲಿರತಿಯು) ಪುನಃ ಜನನ ಮರಣಾಖ್ಯಾಫೇರಿ ಎಂಬುವ ಯೋನಿಯಲ್ಲೇ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. “ ಮೈಥುನಾದ್ವಲ ಹಾಸಿ ಸ್ಯಾನಿದ್ರಾತಿ ತರುಣಾಯತೇ | ನಿವ್ರಾಯಾಪಹ್ಯತೋಜ್ಜ್ವಲೋಹ್ಯಲ್ಪಾಯುರ್ಜಾಯತೇನರಃ || ತಸ್ಮಾತ್ಪ್ರಾಪ್ತಯತ್ನತೋ ಧೀಮಾನ್ ನಾರೀ ಮೃತ್ಯುಮಿನಾತ್ಮನಃ | ಸಕ್ಯೇದ್ಗೋವಿಂದ ಪಾದಾಬ್ಜೇ ಮನೋವೈ ರಮಯೇದ್ಬೃಧಃ || ಇಹಾಮುತ್ರ ಸುಖಂತದ್ಧಿ ಗೋವಿಂದವದನೇವನಮ್ | ವಿಹಾಯ ಕೋ ಮಹಾಮೂಢೋನಾರೀ ಪಾದಂತಿ ಸೇವತೇ || ಜನಾರ್ದನಾಂಘ್ರಿಸೇವಾಹಿ ಹ್ಯಪುನರ್ಭವದಾಯಿಸೀ || ನಾರೀಣಾಂಯೋನಿಸೇವಾಹಿ ಯೋನಿಸಂಕಟಕಾರಿಣಿ || ಯೋನಿಸೇವಾದಿಂದ ಪುನಃ ಪುನಃ ಯೋನಿಯಲ್ಲೇ ಬೀಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಿಲಗಾಣದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ತಿರುಗುವ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತಿರುಗುವನು ಎಷ್ಟುಕಷ್ಟ ಅನುಭೋಗಿಸುವನೋ, ಯೋನಿ ಸೇವಿಯರತನಿಗೂ ಅಂಥ ಕಷ್ಟವೇ ಅನುಭೋಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಮತ್ತು ಪುನಃ ಪುನಃ ಯೋನಿ ಸೇವೆಯ ಅಭಿಲಾಷೆಯೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಪುರುಷರಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರ ವೀರಿ. ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ವಿಚಾರಿಸಿರಿ ಯಾತನಾಮಯನಾದ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಮನವಿಡುವದು ಬಿಟ್ಟು ಗೋವಿಂದ ಚರಣದಲ್ಲಿ ಮನವಿಡಿರಿ.

ಯಾವ ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಆಸಕ್ತಿ ಬಿಟ್ಟು ವಿಚಾರಶೀಲನಾಗುತ್ತಾನೋ ಅವನು ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಜ್ಞನಾಡುವ ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಗ್ರಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗೆ ದೈನಯೋಗದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿತಳಾದ ಪತಿವ್ರತೆ ಸಾಧ್ವಿ ಸತಿ, ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಂದ ವಿನಾಹ ಆದಮೇಲೆ ಆ

ಸತಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯಾದಮೇಲೆ ಪುನಃ ಸ್ವಸ್ತ್ರೀಸಂಗಮಾಡಬಾರದು. ಇಂಥ ಪುರುಷನ ಮೇಲೆ ಜಗನ್ನಿಯಾಮಕ ಭಗವಂತನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿತ್ ತಿಲಮಾತ್ರವೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮಜ್ಞ ಪುರುಷರು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಗಕ್ಕೆ ಅಸತ್ ಸಂಗವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಅಸತ್ ಸಂಗದಿಂದ ಭಗವಂತನಾದ ಶ್ರೀ ಹಲಯಲ್ಲಿ ಸುಧೃಢ ಭಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲ್ಲ ತರದ ಋಷಯ ಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು

ಈ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಶ್ರೀಮನಾಚಾರ್ಯರು ಕೃಷ್ಣಾಸ್ತುತ ಮಾರ್ಣವರಲ್ಲಿಯೂ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾಗಿಯೇ ಹರಿಯು ಭಜಿಸುವುದೆಂದು ಹೇಳಿರುವರು. 'ತದೈವ ಪುರುಷೋ ಮುಕ್ತೋ ಜನ್ಮದುಃಖ ಜರಾದಿ ಭಿ. || ಜಿತೇಂದ್ರಿಯೋ ಪಿಶ ದ್ವಾ ತ್ಮಾಯ ದೈವ ಸ್ಮರತೇಹರಿ||

ಯಾದಪುರುಷನು ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದವನಾಗಿ ಶುದ್ಧಾಂತಃ ಕರಣದಿಂದ ಹರಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗ್ಯೆ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೋ ಆಗಲೇ ಅವನು ಜನನಮರಣ ಮುಪ್ಪು ದುಃಖಾದಿಗಳಿಂದ ದೂರನಾಗುವನು.

### ೨೦ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶಂಕಾಗಳು

ಇಲ್ಲಿಯ ವರಗೆ ವೇದೋಪನಿಷತ್ ಗೀತಾಭಾಗವತ ಭಾರತಪದ್ಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸ್ವರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತವಾಲನೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ತನ್ನಿಯಮನ, ಜಿತೇಂದ್ರಿಯತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಿಂದ್ಯೆ, ಇವೆ ಮೊದಲಾವು ವಿಶದವಾಗಿಯೂ ಕೆಲ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಅನೇಕ ಶಂಕಾ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಪೂರ್ವಕಾಲದಂತೆ ಚತುರ್ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳೇ ಲೋಪವಾಗುವೆ. ಗುರುಕುಲವೇ ಇಲ್ಲ ಜೋಧಿಸುವ ಗುರುಗಳೇ ಇಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ಶಿಷ್ಯರು ಇರುವದೆಂತು ? ಉಪದೇಶ ಗ್ರೀವರಾರು ? ಗ್ರೀವರೂ ಕೇಳುವರಾರು ? ನಡೆಯುವರಾರು ? ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಎಂಬ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ.

(೧) ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಶಬ್ದಾರ್ಥವೇನು ? ಇದರವಿವರಣೆ ಯಾವಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿರುವರು. ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಮನ್ವಯವುಹೇಗೆ?

(೨) ಭಾಗವತಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಕುರ್ವಾಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದಿದ್ದು. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿ ಗುರುದಕ್ಷಣಾ ಕೊಟ್ಟ ನಂತರ ಸ್ನಾತಕನಾಗಿ ಕುಲೀನಳಾದ ಸು ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಂದ ವಿವಾಹ ತನಾಗಬೇಕು ಋತುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗಮಾಡಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಮಾನವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಯಮನ ವಿಲ್ಲವವೇಲೆ ಇದುಹೇಗೆಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸ್ವಾಮಿ ? ನಿಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾದಿಗಳು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವೋ ?

(೩) ಗ್ರಹಶಾಸ್ತ್ರಮಿಗಳಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಹೇಗಿರಬೇಕು? ಸತಿ ಪುರುಷರ ನಡಾವಳಿ ಆಚರಣೆ ಹೇಗೆ? ಸತಿಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಸತಿಯು ಸಹ ಇರಬೇಕಲ್ಲವೆ? ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆ ಹೇಗೆ ?

(೪) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದೆ, ಪುರಾಣಾದಿಗಳ ವಚನದಂತೆ ದಾಸರು ಸಹಿತ ಸ್ತ್ರೀ ನಿಂದ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ದುಸ್ವಭಾವ, ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಮೋಹ ವರ್ಜಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಂತೆ ವಿಶದವಾಗಿ ಪುರುಷರ ದುಸ್ವಭಾವ ಪುರುಷ ದುರಾಚಾರ ಪುರುಷರ ನಿಂದ್ಯೆ ಏಕೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಟಾಕ್ಷ ವೀಕ್ಷಣೆಗೆಲ್ಲವದು ದುರ್ಜಯವಾದರೂ, ದುರಾಚಾರಿಯಾದ ಕ-ಮುಕ ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡದೆ ಇದ್ದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಏನು ಮಾಡ್ಯಾಳು? ಎದ್ದು ಸಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಾನೋದ್ದೀಪನವು ಪುರುಷರ ಕಾನೋದೀಪನಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಡಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಿದ್ದರೂ, ಒಮ್ಮಂದೋಮ್ಮೇ

ವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲಿಗೆ ಪುರುಷನ ಸೂಚನೆ ಕಂಗಳ ನೋಟವು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಕಾಮೋತ್ತೇಜನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವದು. ಕಾರಣ ಕಾಮುಕ ಪುರುಷರ ಕಣ್ಣು ಕಿತ್ತಿಸಬೇಕೆಂದು ಇತರ ಸಂತಾನಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಇದು ಅಪುಭವಸಿದ್ಧಂ ಅಂದವೇ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಿಂದ್ಯೆಯೇ ಏತಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಇಲ್ಲವೆ? ಮೊದಲಿಗೆ ಪುರಷನೇ ಮೋಹ ಪುಟ್ಟಿಸಲು ಕಾರಣನು ಕಾಮಿ ಪುರುಷರು ಸಹ ನಿಂದ್ಯರಲ್ಲವೆ?

(೫) ವಿಷಯ ವೈರಾಗ್ಯ ವಿಲ್ಲದ ವಿನಾ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಲಭಿಸುವದು ದುರ್ಲಭ. ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಕ್ಕೂ ವೈಲಕ್ಷ್ಯಣ್ಯವೇನು ?

(೬) ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅಪರಾಧ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆಂದ ಮೇಲೆ ಈ ನಿಯಮದಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಓದಿದವರು ಕರ್ಮಶರೇಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಕೆಲವುರು ಸರು ಅರಿದೂ ಅರಿದೂ ಪುನಃ ಪುನಃ ದುಷ್ಕರ್ಮಾಚರಣೆ ರತರಾದವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಹರಿನಾಮವು ತಾರಕವೆ? ಇಂಥವರ ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮಿಸುವನೆ ?

(೭) ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನಮಾಡುತಿಲ್ಲವೆ? ಅವರಿದ್ದ ಬಗೆಹೇಗೆ? ಅವರುಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಪಾಲನ ನಿಯಮ ಅದರ ಮರ್ಮ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿರುವರು. ಅವು ಹಿಂದಿನ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸರಿಹೋಗುವವೆ ? ಅದರಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು ?

(೮) ಶೂದ್ರನಿಗೆ ಇತರ ತ್ರೈವರ್ಣದವರ ಶುಶ್ರೂಷೆ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿತು. ಈ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಹೇಗೆ?

(೯) ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಪನಯವಕಾಲ ವಿಧಿ ಮಾರಿಹೋಗಿದೆ, ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದ್ಧತಿಗೆ ತರುವುದು ಹೇಗೆ? ಉಪನಯನವಾದ ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಗುರು ಮಾತಾಪಿತಾ ಪಿತೃಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವಾವುದು. ದಂಪತಿಗಳ ಆಚರಣೆ ಹೇಗಿರಬೇಕು.

(೧೦) ಈ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ ಸ್ತ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲವಾದ ನಿಯಮ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಪಾಲನೇ ಆತ್ಮಸಂಯಮನ ಅವರ ಅಭ್ಯಾಸವು ಹೇಗೆ?

ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ರೂಪವಾದ ಉದ್ಗಾರಗಳು ಹೊರಡುತ್ತಿವೆ ಉಪನಿಷತ್ ಪುರಾಣಾದಿಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ ದಾಸರಾಯರುಗಳ ಉಪದೇಶಿಸಿದ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆಗೂ ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ತುಲನಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರ ಗೈಯ್ಯುವದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳು ಲೋಪವಾಗ ಹತ್ತಿವೆ. ಕರ್ಮ ರೂಪವಾದ ಧರ್ಮವು ಲೋಪವಾದರೂ ಜ್ಞಾನ ರೂಪವಾದ ಧರ್ಮವು ಇನ್ನು ಲೋಪವಾಗದೇ ಜ್ಞಾನ ಜಸ್ಯ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬರಹತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದರೂ ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವರ ಯೋಗ್ಯತೆ ಅವರ ಸ್ವಭಾವವು ಈ ಸ್ವಭಾವವು ಆರಿಂದಲೂ ಬದಲಾಗುವುದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಆಗಾಗ್ಗೆ ನಿಜಧರ್ಮಗಳ ವಿಚಾರ ಅಪರಲ್ಲಿ ಆದರ ಪುಟ್ಟಿಸುವಿಕೆ ಈ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಚಾರವಾದರೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆಯಾಗಿದೆ

೨೧ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆನೆಂದರೆ ಇದರ ನಿಗ್ರಹ, ಬಹ್ಮಣಿ ಚರತಿ ಇತಿ ಬಹ್ಮಚಾರಿ. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಣಃ ಭಾವಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಂ, ಚರಗತಿ ಭಕ್ಷಣಿ ಇತಿ ಧಾತೋಃ ಸಕಾಶಾತ್ ಏಗತ್ಯರ್ಥಕ ಧಾತವಃ ತೇ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಕಾ ಭವಂತಿ. ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾನ್, ಸಕಲ ಇಂದ್ರಿಯವಿಷಯ ವರ್ಜಿತನಾಗಿ, ಸರ ಬಹ್ಮನ ಕಡೆಗಸಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಪಡೆಯುವದು. ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾನನಾಗುವದೆಂದು ಮುಖ್ಯ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಬ್ರಹ್ಮ ವೇದಾಧ್ಯಯನವ್ರತಂ ಚರತೀತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಚಾರಿ - ವೇದಾಧ್ಯಯನಾರ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತ ಧಾರಣಮಾಡುವಿಕೆ, ನಿಯಮದಿಂದ ವರ್ತನಮಾಡುವಿಕೆ.

“ ಮನಾದೀನಾಂಬ್ರಹ್ಮಣೀ ಚರಣಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಂ” (ಗೀತಾ ತಾತ್ಪರ್ಯ (೧) ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಲಕ್ಷಣ ವಿಶೇಷತೋಪಿ ಬ್ರಹ್ಮ

ಚರ್ಯಾಣಿ' (ಶ್ರೀ ಟೀಕಾಕೃತ್ವಾದರು) ಇಂದ್ರಿಯಮಾತ್ರ ನಿಗ್ರಹ ವಾಚಿನಾ ತಪಃ ಶಬ್ದೇನ ಗುಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹರೂಪ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವಾಚಿನೋ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಶಬ್ದ ಸ್ಯಾಗತಾರ್ಥತ್ವಾಯ ವಿಶೇಷತೋನೀತ್ಯುಕ್ತಂ || (ಮಾಂಕಾಲೀಯಃ) ವರ್ಜಯೇತ್ಪ್ರಮಾದಾಗಾಥಾ ಮಗ್ರಹನ್ಮೂಃ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈತಾ | ಇಂದ್ರಿಯಾಣೀ ಪ್ರಮಾಥೀನಿ ಹರಂತ್ಯಸಿಯತೇರ್ಮನಃ (ಭಾಗವತ) ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈತೋ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಃ ಸ್ತ್ರೀದಿವ್ಯಸಹಾರ ವರ್ಜನ ನಿಮಿತ್ಯ ಮಾಹ | ಇಂದ್ರಿಯಾಣೀತಿ ನಿರ್ಜತೇಂದ್ರಿಯ ಗ್ರಾಮೋಯತಿ (ವಿಜಯಧ್ವಜೀಯಃ) ಪ್ರಮದಾ ಎಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂತ ವ್ರಸಿನ್ ಇದಕ್ಕೆ ಭಾಗವತ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಏಕಾದಶಸ್ಕಂಧವಲ್ಲ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ ವಾಕ್ಯವೇನೆಂದರೆ "ಕೇಶವೇತ್ಸನ್ಯಥಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಸೈವಸ್ತ್ರೀ ಸಂಪ್ರಕೇತೀತಾ ಅನ್ಯಥಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಸ್ತ್ರೀ ಶಬ್ದ ವಾಚ್ಯಾ ಯೋಷಿತ ಸಂಗಾತಾ ಯಥಾ ಪುಂಸಾ, — ಇತ್ಯತ್ರ ಯೋಷಿತ್ವದಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಯೋಷಿತ ವಾಚ್ಯೇವೇತಿ. ವನರಪ್ಯನುಪಪತ್ತಿ ರೇವೆತ್ಯಾಶಂಕ್ಯ ಯೋಷಿತ ವದನುಪಿ ಭಗದ್ವಿಷಯ ಅನ್ಯಥಾ ಜ್ಞಾನ ವಾಚೀತಿ ಭಾವೇನ ತದಪಿ ನಿರ್ವಕ್ತ ಪ್ರಮದಾಕರತ್ವಾದಿತಿ-ಪುಕೃಷ್ಣೋ ಮದೋಯನ್ಯಾಃ ಸಕಾಶಾತ್ ಪ್ರಮದಾ'

ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈತಂ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ. ವಿಷ್ವಪಂ ಸರ್ವೇಷಾಣಾಶ್ರಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾರಾಯಣಾಖ್ಯಂ ಪರಂಬ್ರಹ್ಮಪರೋಕ್ಷನ್ ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಮೋ ಅಸಾಙ್ಗ ವಾಧಿಕಾರೀ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈತೋ ಯಾವಜ್ಜೀವಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತ ಸಂಕರಿಸ್ಯ ಇತಿ, (ಭಾವಪ್ರದೀಪ-ಏಕಾದಶಸ್ಕಂಧ ಭಾಗವತ್) 'ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೈತಿಮಹನ್ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅನೇಕ ವ್ರತ ಉಳ್ಳವ ಸತ್ಯಧರ್ಮವುಳ್ಳವ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಮದ್ಭಾಗವತ ಸಾರೋದ್ಧಾರ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ತೀರ್ಥರಾದ ಆಡವಿನ್ವಾಮಿಗಳು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿರುವರೇನೆಂದರೆ.

"ನನು ಸ್ಮರಣಂ ಕೇತನಂ ಕೇಲಿಃ ಪ್ರೇಕ್ಷಣಂ ಗುಹ್ಯ ಭಾಷಣಂ || ಸಂಕಲ್ಪೋಢ್ಯವ ಸಾಯಶ್ಚ ಕ್ರಿಯಾ ನಿರ್ವೃತ್ತಿರೇವಚ | ಏತ ಮ್ನೈಥುನ

ಮುಷ್ಠಾಂಗಂ ಪ್ರವದಂತಿ ಮನಿಷಿಣ, ಇತ್ಯುದಿತಸ್ಯಾ ಅಷ್ಟವಿಧಸ್ಯ ವೈಧು  
 ನಸ್ಯ ಕರ್ಮಣಾ ಮನಸಾವಾಚಾ ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾಸು ಸರ್ವದಾ ಸರ್ವತ್ರ  
 ವೈಧುನತ್ಯಾಗಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಂ ಪ್ರಚಕ್ಷತ ಇತಿ' ಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯ  
 ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪದೇಪದೇ ನೆನೆಸೋಣ, ಅವಳ ಗುಣಗಾಸ ಮಾಡೋಣ,  
 ಅವಳೊಡನೆ ಆಟ ಬ್ಯಾಟ ಸುನೋಟಿ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸನ್ನೆ ಮಾತಾಡೋಣ  
 ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕೂಟಸಂಕಲ್ಪ, ಅವರ ಧೃಡ ನಿಶ್ಚಯ, ಸಂಭೋಗದಿಗೇ ಎಂಟು  
 ವಿಧ ಕೂಟಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಹೇಳಿದೆ. ಇಂಥ ಎಂಟು ವಿಧ ವೈಧು  
 ಧುನ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಸರ್ವಾವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಾವಾಚಾ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹ  
 ಬಿಡುವದು ವೈಧುನಗಳಿಂದ ಶೂನ್ಯವೆಂದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮುಖ್ಯ  
 ಸಮಂಜಸಾರ್ಥ ವೇನೆಂದರೆ. " ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ತದ್ವೃತ್ತೀನಾಂ  
 ಕಾಯಸ್ಯ ತದ್ವ್ಯಾ ಪಾರಾಣಾಂ ಚೇತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಚರಣಮೇವ  
 ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಂ ಇತಿ ಸ್ತ್ರೀಕಾರಾತ್" ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ಪರ  
 ಮಾತ್ಮನ ಸ್ತ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಆಚರಿಸುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲೇ ಸಂತ  
 ತರತಿಯುಳ್ಳ ನನಾಗಿರುವದು.

ಇಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಿಗೇನೆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ರತಿ  
 ಪುಟ್ಟುದು ನಿಜ. ವಿಷಯಾಸಕ್ತರಾದ ಅಜಿತೇಂದ್ರಿಯರ ಸಕಲ ಕರ್ಮಗಳು  
 ಸಾವಿರಾರು ತೂತುಬಿದ್ದ ಅಥವಾ ಹಸಿಯ ಮಣ್ಣು ಕೊಡದಲ್ಲಿಯ ನೀರು  
 ಸೋರಿಂದಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯಜಿಗುಳಿವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಜಿತೇಂ  
 ದ್ರಿಯವೇ ಮನೋ ಜಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ.

“ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಹರೌಚರಣ ಮೇವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯನಾಮ | ಚರಣಂಚ  
 ತತ್ ಸೇವಯಾ ಚಿಂತನಾದಿ ರೂಪಯಾ ಸಂಪಾದ್ಯಂ ತದ್ವಿಷಯತ್ವಂ | ತತ್ರ  
 ಕಾರಣಾನಿ ಷಟ್ ಮನ ಆದೀನಿ | ಸಾಚ ಷಡಂಗ ಸೇವಾ ಭಕ್ತಿ ಸಾಧನ  
 ಭೂತೇತಿಗೀಯತೇ || ಇನ್ನು ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿರತವಾ  
 ಗಿರುವದೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೆಂದು ಕರೆಸುವದು. “ಚರಣಂಚ” ಆಪರಬ್ರಹ್ಮನ

ನೇನಾದಿ ಚಿಂತನರೂಪ ಸ್ತುತಿಯೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಸಂಪಾದಿತವಾದಂಥಾದ್ದು ಇವರಲ್ಲಿ ಮನಾದಿ ಪಡಂಗಳು ಮುಖ್ಯವಾದುವು

“ತತ್ಪ್ರೇಮನೋ ದರ್ಶನೇದ್ಯಗಪಿಸ್ತುತೌಚ ವಾಕ್ಯಮೇಣೇ ಹ್ಯಪಿಕರೌ ಪ್ರವಣಂ ಕಥಾಯಾಂ | ಸಂಸೇವಯಾ ತ್ವಯಿ ವಿನೇತಿ ಪಡಂಗಯಾ ಕಿಂ ಭಕ್ತಿಂಜನ ವರಮಹಂಸ ಗತೌಲಭೇತ್|| ಭಾಗವತಸಾರೋದ್ಧಾರ ಶ್ಲೋಕ ೨೫೮ || ಸದಾ ವರಮಾತ್ಮನನ್ನೇ ನಿಪಯಿಷ್ಯತಿಸು ವ ಮನಸ್ಸು ಭಗವದ್ಭಕ್ತನದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸುಕವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಹೃದಯಸ್ತುತಿಯೆಲ್ಲೆಯೇ ಪ್ರವರ್ತವಾದ ಮಾತುಗಳು, ಹಂಪೂಜಾ ಮತ್ತು ಪೂಜಾ ಸಾಧನಗಳಾದ ಹರಿಮಂದಿರದ ಮಾರ್ಜನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತವಾದ ಕೈಗಳು, ಮತ್ತು ದೇಹವು (ಉಪಲಕ್ಷಣ ದಿಂದ, ಪಾಣಿ ವಾದಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಸಹಿತವಾದ ದೇಹವು) ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯವಾದಚರಿತ್ರಗಳೇ ಆಲಿಸುವಕಿವಿಗಳು, ಇವುಗಳಿಂದ ಪಡಂಗರೂಪ ನೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವಪ್ನವನ ವಿನಾ, ಮುಮುಕ್ಷುವು ಧೃಡಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಭಾಗವತ ಜನರ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಹೊಂದವಲಾರನು.

ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಗುಹ್ಯ ಉಪಸ್ಥ ಇವುಗಳ ನ್ಯಾಪಾರ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ರತಿ ಹೊಂದಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆಂದು ಮಂದ ಜನಶಂಕಾ, ಮಿತ್ ಭುಕ್, ಮಿತಾಹಾರಪಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಆರುಜಲ, ಮೂರುಮಲ, ಮುಟ್ಟಿಗೆ ವಿವರ್ಜನದಿಂದದೇಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವು ಮಿತಭೋಜನದಿಂದಲೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಟವಿಲ್ಲದೆ ಇಂದ್ರಿಯದಮನ ಶಕ್ತಿಯು ಉಂಟಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ರತಿ ಪುಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಕಾರಣ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಚಿಂತನೇವಾದಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತವಾಗಿರುವದೆಂದು ದಾಸಾರ್ಯರ ಉಕ್ತಿ ಸಹ ಇದೆ.

ಇಂದಿರೇಶ ವಿಠಲಶೇಷನಾಮುಖ್ಯ ಕವಿಗಳು ದಾಸರು. ತಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ. ಗೀತಾ ಲ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಶ್ಲೋಕ ೧೧-೧೨ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಮಿನಿಪಟ್ಟಿದಿ.

**ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ**

ವೇದವಿದ ರಾವುದನೆ ಅಕ್ಷರ |  
 ನಾದಿ ಯೆಂದ್ವೇಳುವರೋ ಕೇಳಿ |  
 ಹೋದರಾಗವನುಳ್ಳ ಯತಿಗಳು ಹೊಗುವರಾವುದನು ||  
 ಮೇದಿನಿ ಯೇಳಾವುದನವೇಕ್ಷಿಸಿ |  
 ಸಾಧಿಪರೊ ವರಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ |  
 ಬೋಧಿಸುವೆ ನಿನಗದನು ಕೇಳ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದೆಂದ || ೧೧

**ಅಷ್ಟಪದೀಗದ್ಯ**

ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನೆ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಮನವ ಸಿರಿ |  
 ಎಲ್ಲಭನ ಧ್ಯಾನದಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಚಲಿಸಿಧ್ವಾ |  
 ಗೆಲ್ಲ ತನ್ನಯ ವ್ರಾಣವಾಯುವನ್ನು ಮೂರ್ಧಿಯಲಿ  
 ನಿಲ್ಲಿಸುತ ಹರುಷದಿಂದ ||

ಸಲ್ಲಲಿತ ಯೋಗಧಾರಣದಿ ಸಂಸ್ಕಿತನಾಗಿ |  
 ಎಲ್ಲವೇದಕೆ ಮೂಲವಾವ ಓಂ ಎಂಬ ಈ |  
 ಬಲ್ಲಿದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಚ ಕೊಂವಕ್ಷರವ ಮೆಲ್ಲನೇ ಉಚ್ಚರಿಸುತ || ೧ ||

ಮತ್ತು ಗೀತಾ ೩ನೇ ಅಧ್ಯಾಯಪದ್ಯ ೪೦-೪೧ ರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ, ಪದ  
 ಅಟ್ಟತಾಳದಿ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮನೋ ಬುದ್ಧಿ ಈಕಾಮಕೆ ಮರದಿರವೆಂದ್ವೇ  
 ಳುತಿಹರೊ || ಮುಂದೆ ವೇಹಿಗಳ ನಾಚ್ಚಿದಿಪುದಿದ | ರಿಂದ ಮೋಹವ  
 ನೈದು ತಿಹರೋ || ೪೦ || ಅದು ಕಾರಣದಿ ನೀನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ||  
 ನೊದಲೇ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸಾಪಿಯನು || ಸದಮಲಜ್ಞಾನನಾಬಕನನ್ನು | ಸದಾ  
 ಗೆಲ್ಲ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧನು || ೪೧ ||

ಇನ್ನು ವಾತ್ಸತ್ಯರಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಶಬ್ದಾರ್ಥಕ್ಕೆ Religious  
 Self—Restraint( ರೆಲಿಜಸ್ ಸೆಲ್ಫ್-ರೆಸ್ಟ್ರಿಂಟ್)(ಆತ್ಮಸಂಯಮನ)

Chastity (ಚಾಷ್ಟಿಟಿ) ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣ, ಹೀಗೆ ಕಿಟ್ಟರು ತಮ್ಮ ಕೋರ ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಿಸಿಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಮೇನಕ್ಕು.

ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಅನೇಕ ಜನರು ಹಿಂದಿನ ತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನುಸರಿಸಿಯೇ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಆದರೆ ಆಚರಣೆಯಂತೋ ' ಗಾಂಧೀದೊಹನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೂ, 'ಶ್ರೀ ಕಿಶೋರಲಾಲ ಮಶೂವಾಲಾ, ಇವರು ಸನಾತನ ತತ್ತ್ವಕ್ಕೆ ಬಾಧೆಬಾರದಂತೆ ಬರೆದಿರುವರು. ಅಧುನಿಕ ವಿಚಾರ ಚನ್ನಾಗಿ ಮನಿಸುವುದು. ಜಾತಿ ಭೇದವಾದರೆ ನೀತಿಗಂದಿಗೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ನೀತಿಯು ಸಕಲ ಜಾತಿಯ ಉಪ್ಪತ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ತನರೂರು.

೧. ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಅಹಿಂಸೆಯ ಹೊರತು ಸತ್ಯದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವ ಸಂಭವವಿಲ್ಲವೋ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಹೊರತು ಸತ್ಯದ ಹಾಗೂ ಅಹಿಂಸೆಯ ಪೂರ್ಣ ಆಚರಣವು ಅಶಕ್ಯ.

೨. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಅಥವಾ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುವದು. ಅರ್ಥಾತ್ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಮನಗಳನ್ನು ತೊಡಗಿಸುವದು.

೩. ರಾಗಾದಿ ವಿಕಾರಗಳ ಹೊರತು ಅ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಪರಾಯಣತೆಯು ಸಂಭವಿಸಲಾರದು ಮತ್ತು ವಿಕಾರೀ ಮನುಷ್ಯನು ಸತ್ಯದ ಹಾಗೂ ಅಹಿಂಸೆಯ ಪೂರ್ಣಪಾಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾರನು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರನು

೪. ಆದುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದರೆ, ಕೇವಲ ವೀರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ಕಾನ ಜಯ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಯಮ ಆವಶ್ಯಕ

೫. ಸತ್ಯದ ಸ್ಕೂಲ ಅರ್ಥವು ಸತ್ಯವಾಣಿಯೆಂದೂ, ಅಹಿಂಸೆಯ ಸ್ಕೂಲ ಅರ್ಥವು ಹಿಂಸೆಕೊಡದಿರುವದೆಂದೂ, ಜನರು ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವೆಂದರೆ ಕಾಮಜಯವೆಂದು ಮಾತ್ರ ಜನರು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಾಮಜಯವೇ ಕಠಿಣತಮವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಜಯವೆಂದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಎನಿಸುತ್ತಿರುವುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು.

೬. ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ಅನ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಭೋಗವಾದರೂ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಖರೂಪವಾಗಿ ನಡೆಯಿಸಲು ಅಪರ್ಯಕವಿರುವುದು. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ಜೀವನವು ಅಶಕ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅದು ಚಿನ್ನಾಗಿಯೂ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿಯೂ ಸಾಗುವುದು.

೭ ಜೀವನ ಪೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ಪರಮಾನಂದದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಕೊಳ್ಳಲು, ಅಜೀವ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಯಾವ ಆಲೋಚನೆಯೂ ಆಗಬಾರದು. ಅಪ್ರಾಪ್ತಿಯೇ ಅಪುನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಪುರುಷರ ಜೀವನವು, ಅವಿವಾಹಿತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ವಿವಾಹಿತರಿಗೆ ಕೈ ದೀಪದಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕರು ತಾವು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನವರ ತಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ, ವಿಶದೀಕರಿಸುವರು ಇವೇ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

೮ ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ, ಉಪಕುರ್ವಾಣಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಮಾಸವೆ ?

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ನೈಷ್ಠಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಯಾದರೆ, ಸ್ವಪ್ನಹೇಗೆ ? ಪೂರ್ವದಲ್ಲ ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿಯು ಕೇವಲಮಿಥುನ ಭಾವದಿಂದಿಲ್ಲ. ಹೇವರು, ತನ್ನ ಯಿಚ್ಛಾವಾತ್ರದಿಂದ ನಾನಾ ತರದ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಅಂಥ ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿ ಶಕ್ತಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಕೆಲವರು: ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೆಲವರು ಭ್ರೂಕುಟಿಯಿಂದ, ನೇತ್ರ, ಕರ್ಣ, ನ್ನನ ಹೃದಯ ಉರು ಜಾನುಜಂಘೆ

ಪಾದಾದಿ ಅವಯವಗಳಿಂದಕೆಲಬರನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸಿರುವರು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಯಂಭೂ-  
ಮನು ರತ ರೂಪಾದೇವಿ ಇವರ ದ್ವಾರವೇ ಮಿಥುನೀ ಸೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾ-  
ಯಿತು. ವೇದ ಪುರಾಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲಾಧಾರವೇನು ?  
ಇದರ ಫಲವೇನೆಂಬುವ ನಿಜ ತತ್ವ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ.

ಷಟ್ ಪ್ರಶೋತಪನಿಷತ್ತು ಪಶ್ಚ (೧) ಮಂತ್ರ ೮೯.೧೦ ರಲ್ಲಿ ವೇದ  
ಪುರಷನ ಅಪ್ಪಣೆ.

ಅಘೋತ್ತರೇಣ, ತಪಸಾ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೇಣ, ಶ್ರದ್ಧಯಾ, ವಿದ್ಯಯಾ  
ಆತ್ಮನ ಮನ್ವಿಷ್ಯಾದಿತ್ಯಮಭಿಜಯಂತೇ | ಏತದ್ವೈ ಪ್ರಾಣನಾಮಾಯತನ  
ಮೇತದ್ರಮೃತಮಭಯ ಮೇತತ್ಪರಾಯಣ ಮೇತಸ್ಮಾನ್ನಪುನರಾವರ್ತತೇ  
ಇತ್ತೀಷ ನಿರೋಧಃ ||

ಅರ್ಥ= ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮವ್ಯತಿರಿಕ್ತರಾದ ನೋಕ್ಷವನ್ನು  
ಅವೇಕ್ಷಿಸುವರು, ತಪಸಾ = ಕೃಚ್ಛ ಚಾಂದ್ರಾಯಣಾದಿ ತಪಸ್ಸೇನು, ಬ್ರಹ್ಮ-  
ಚರ್ಯೇಣ = ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ನಿಯಮನ ರೂಪವ್ರತವೇನು, ಶ್ರದ್ಧಯಾ =  
ಆಸ್ತಿಕೃ ಬುದ್ಧಿಯೇನು, ವಿದ್ಯಯಾ = ಶ್ರವಣಮನನಾದಿರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮವಿಚಾರ  
ವೇನು, ಇವುಗಳಿಂದಲೂ, ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಯಾಗ ಅನ್ನದಾನ ಮುಂತಾದ  
ಸತ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ, ಅಂದರೆ (ಈ ಯಾಗದಾನಾದಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಪೇಷಣ  
ವೆಂದು, ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಮಸೇವನವಾದಿ, ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಹರಿಪ್ರೀತಿ ಎಂ-  
ಬುವ ಫಲಹೊರತು, ಮಿಕ್ಕ ಭಾರ್ಯಪುತ್ರ ಸಂಪತ್ತು ಮುಂತಾದ ಕಾಮ್ಯಕ  
ರ್ಮಗಳನ್ನು ಫಲರಹಿತರಾಗಿವಾದಿ) ಆತ್ಮನ ಮನ್ವಿಷ್ಯ (ವಿದಿತ್ವಾಚಿ)  
ವಿಚಾರವಾದಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಉತ್ತರೇಣಗತಾಃ = ದೇವ  
ಯಾನಯೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಉತ್ತರಾಯಣವಾಗಾದಿಂದ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮ-  
ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೋಗುತ್ತಾರೋ ಅವರುಗಳು, ಆದಿತ್ಯಮಭಿಜಯಂತೇ = ಪ್ರಾಣಿ  
ದೇವರಿಂದ ಅಧಿಷ್ಟಿತವಾದ ಆದಿತ್ಯ ಲೋಕವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. (ತತ್ವ

ಪರಮಂ ಬ್ರಹ್ಮ) = ಆದಿತ್ಯಾಂತರ್ಗತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಏತದ್ವೈ = ದೇವಯಾನದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಪದಬ್ರಹ್ಮವೇ ಪ್ರಾಣಾನಾಂ = ದರದಿಕ್ಪಾಲಕರಾದ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಆಯತನಂ = ಆಧಾರವು ಏತದವ್ಯುತಂ = ಇತ್ಲಿಸೇರಿದವರಿಗೆ ಮರಣವಿಲ್ಲ, ಅಭಯಂ = ಮತ್ತು ಯಾವನಿಧಿ ಭಯಗಳೂ ಇಲ್ಲ, ಏತತ್ಪರಾಯಣಂ = ಈ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮುಕ್ತರಿಗೂ ಮುಖ್ಯಾಧಾರವು, ಏತನ್ಮಾಸ್ತು ಪುನರಾವರ್ತತೇ ಇತಿ = ಆದಿತ್ಯನ ದ್ವಾರಾ ಈ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು, ಸಂಸಾರ ದುಃಖವನ್ನು ಮತ್ತು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಅನುಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ ವಾದ್ದರಿಂದಲೇ, ಏವನಿರೋಧಃ = ಈ ಆದಿತ್ಯನು ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗಳನ್ನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯದೇ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ತಡೆಮಾಡುವದರಿಂದ, ನಿರೋಧಃ = ಎಂದರೆ ತಡೆಯುವನೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರಮೇಯವೂ ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಂದು ಅರ್ಥವೇನೆಂದ ಪುರುಷನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

ಈ ಮಂತ್ರದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ ಯಾವನು ಪಲರಪಿತನಾಗಿ ನಿಷ್ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ, ತವಸಾ = ಅನೇಕವ್ರತಾದಿಗಳಿಂದ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ದಮನರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ, ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಷಯ ಶ್ರವಣಮನನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಉತ್ತರೇಣ = ಉತ್ತರಾಯಣ ಮಾರ್ಗ ದೇವಯಾನದಿಂದ ಆದಿತ್ಯಾಂತಸ್ತು ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೃತ್ಕಮಲದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವರು.

ದೇವಯಾನ, ಪಿತೃಯಾನ ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಯಣ ದಕ್ಷಿಣಾಯನ ಮಾರ್ಗವೇನೆಂಬುದು ಮುಂದಿನ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಷಟ್ಪತ್ನಿ (೧) ಮಂತ್ರ.

“ ಮಾಸೋ ವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ | ತಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷ ಏವರಯಿಃ | ಶುಕ್ಲಃ ಪಾಣಃ | ತಸಾ ದೇತೇ ಋಷಯಃ ಶುಕ ಇಸಿಂ ಕುರ್ವಂತೀ | ಇತರ ಇತರ

ಶ್ರುತ್ಯಾ ಅಹೋ ರಾತ್ರೀವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ತಸ್ಯ ಅಹರೇವ ಪ್ರಾಣೋ ರಾತ್ರಿಃ ರೇವರಯಿಃ | ಪ್ರಾಣಂ ವಾ ಏತೇ ಪ್ರಸ್ಯಂದಂತಿ ಯೇ ದಿನಾರತ್ಯಾ ಸಂಯು ಜ್ಯಂತೇ | ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಮೇವ, ತದ್ಯದ್ರಾತ್ರೌ ರತ್ಯೈಸಂಯುಜ್ಯಂತೆ ||೯|| ಉಳಿದ ಅನೇ ಅರ್ಥವೆಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಸಗಳು ಉತ್ತರಾಯಣ ದಕ್ಷಿಣಾಯನ ಕ್ರಮವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ವಿಂಶತ್ತನೇ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿ ನಾಮಕ ಪರಮಾತ್ಮನು ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದು ಪ್ರಜಾ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಮಾಸಇತಿ - ಪ್ರಜಾಪತಿನಾರಾಯಣನು, ಮಾಸೋವೈ = ಮಾಸಾತ್ಮಕವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು, ಅಂದರೆ ಮಾಸಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತಾಂತರ್ಗತನಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ತಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ಏವರಯಿಃ = ಮಾಸದ ಅರ್ಧಭಾಗವಾದ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ದೇವತೆಯನ್ನು ಅಧಿಷ್ಠಾನಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಯಿಃ = ಭಾರತೀದೇವೇರು ಇರುತ್ತಾರೆ, ಶುಕ್ ಪ್ರಾಣಃ = ಪ್ರಾಣದೇವರು ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷಾಭಿಮಾನಿಯನ್ನು ಅಧಿಷ್ಠಾನಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಾರೆ ಈ ದಂಪತಿಗಳು ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ಎಂಬುವ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲೂ ಇದ್ದು ಪ್ರಜಾಪತಿ (ನಾರಾಯಣನು) ಮಾಡುವ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗುತ್ತಾರೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯವು ತಸ್ಮಾತ್ = ಆದಿತ್ಯನುತ್ತು ಉತ್ತರಾಯಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಷ್ಠಿತನಾದ ವಾಯುದೇವರು ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದಲೇ “ಏತೇ ಯುಷಯಃ, ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದಜ್ಞಾನಿಗಳು, “ಶುಕ್ಲೇ ಇಷ್ಟಿಂ ಕುರ್ವಂತಿ = ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಜಾತ್ಮಕವಾದ ನಿಷ್ಕಾಮ ಶುದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಶಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣಾಯನಾಧಿಷ್ಠಾತ್ರೀಯರಾದ ಭಾರತೀ ದೇವರು, ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರಾದ್ದರಿಂದ ಇತರೇ, = ಮೋಕ್ಷೇತರನಾದ ಐಹಿಕ ಫಾಲಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು, ಇತರಸ್ಮಿನ್ = ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರಯಿಪೂಜಾತ್ಮಕವಾದ ಕಾಮ್ಯೇಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಅಹೋರಾತ್ರಿ ಇನ್ನು ಕೊಂಡು ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುವ ನೆಂಬ ಪ್ರಮೇಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. 'ಅಹೋರಾತ್ರಿ ಇತಿ, ಪ್ರಜಾಪತಿಃ = ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಹೋರಾತ್ರೇ ವೈ = ಹಗಲು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಂಪೂರ್ಣದಿನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಪ್ರಜಾ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ತಸ್ಯ = ಅದರಲ್ಲಿ, ಅಹರೇವ ಪ್ರಾಣಃ = ಬಲಪ್ರದರಾದ ವ್ರಾಣದೇವರು ಹಗಲಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು. ರಾತ್ರಿರೇವರಯಿಃ = ಭಾರತೀದೇವಿಯರು ರಾತ್ರಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದವರು. (ದಂಪತೀ ವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಪತಿರೇವ ಪ್ರಾಣೋಜಾಯೀವ ರಯಿಃ) ಎಂಬುದಾಗಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಹಾರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು) ಹೇಗೆ ಅಧ್ಯಾಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೇ ಇದ್ದರೇ "ವ್ರಾಣಂವಾ ಏತೇ ಪ್ರಸ್ಯಂದತಿ,, ಎಂಬುವುದು ಅಸಂಬಂಧವಾಗುತ್ತದೆ. " ದಂಪತೀ ವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ,, ಪರಮಾತ್ಮಾದಂಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆ ದಂಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪತಿರೇವ ಪ್ರಾಣಃ = ವ್ರಾಣದೇವರು ವತಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಜಾಯೀವರಯಿಃ = ಭಾರತೀದೇವೀರು ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದದಂಪತಿಗಳು ಸಂಭೋಗ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದರೆ ರಾತ್ರಿಯೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ಹಗಲುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಭೋಗ ಕೂಡದು. ಅದೇಕೆಂದರೆ ಹಗಲಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ವ್ರಾಣದೇವರು ಪುರುಷರಲ್ಲಿಯೂ, = ರಾತ್ರಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಭಾರತೀದೇವಿಯರು, ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದರಿಂದ, ಯಾವ ಪುರುಷರು, 'ದಿವಾ, = ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ 'ರತ್ನ್ಯಾ, = ರತಿ ಸುಖಕ್ಕೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನಳಾದ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಸಂಯುಜ್ಜಂತೇ, = ಸಂಭೋಗಮಾಡುತ್ತಾರೋ, ಏತೇ = ಈ ಪುರುಷರು ವ್ರಾಣಂ ವೈ ಪ್ರಸ್ಯಂದಂತಿ,, = ಬಲಾಭಿಮಾನಿದೇವತೆಯಾದ ವ್ರಾಣದೇವರನ್ನು ಅವರ ರತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಭಾರತೀ ದೇವಿಯರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸದೆ (ರತಿ ನಿಸಿದ್ಧಕಾಲವಾದ ಹಗಲು) ಅದರ ಭಾರತೀದೇವಿಯರಲ್ಲಿ ರತಿ ಕೊಡದೆ ಬಿಟ್ಟವರಾಗಿ ಆಗುತ್ತಾರೆ. 'ಯವ್ರಾತ್ರೈರತ್ನ್ಯಾಸಂಯುಜ್ಜಂತೇ = ಪುರುಷರು ರಾತ್ರೀಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗಮಾಡಿದರೆ " ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೇನ ತತ್,, ರಾತ್ರೀಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀದೇವಿಯರು ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವದರಿಂದ, ತನ್ನಲ್ಲಿ

ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುವ ಪ್ರಾಣದೇವರನ್ನು ಅವರ ರತಿಸಾತ್ರರಾದ ಭಾರತೀದೇವಿಯರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುವವೆಂದಿವೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಫಲವು ಆ ಪುರುಷರಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಿಂದ ಲೌಕಿಕವಾದ ಒಂದು ಅರ್ಥವೂ ಧೃನಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದುವೆಂದರೆ ದಿವ್ಯ ವೈಧುನಮಾಡುವರಿಗೆ ಪಾರಲೌಕಿಕ ಅನರ್ಥಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಪುರುಷರ ಪ್ರಾಣವೆಂದರೆ ಬಲವೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ, ರಾತ್ರಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗದಿಂದ, ಬಲಕಡಿಮೆಯಾಗದೇ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪ್ರತಂದಿರುವ ಪುರುಷರಂತೆ ಬಲವಿರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಈ ಪರಿಯಂತ ಪ್ರಜಾ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ನಿಮಿತ್ತ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ನಾಕ್ರಾತ್ ಪರಿಣಾಮ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪರಮಾತ್ಮನು ಮತ್ತು ವಾಯು ಭಾರತಿಗಳು ನಿಯಾಮಕರಾಗಿದ್ದು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

### ೧೦ನೇ ಮಂತ್ರ

“ ಅನ್ನಂ ವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ತತೋ ದ ವೈ ತದ್ರೇತಃ | ತಸ್ಮಾದಿಮಾಃ ಪ್ರಜಾಃ ಪ್ರಜಾಯಂತ ಇತಿ | ತದ್ಯೇ ವೈ ತತ್ತಜಾಪತಿ ಪ್ರತಂ ಚರಂತಿ ತೇ ಮಿಥುನ ಮುತ್ಪಾದಯಂತೇ | ತೇಷಾ ಮೇ ವೈಷ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕೋ ಯೇಷಾಂತಪ್ತೇಃ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಯೇಷು ಸತ್ಯಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಂ | ತೇಷಾಮಸೌ ವಿರಜೋ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕೋ ನ ಯೇಷು ಜಿಹ್ಮಮನ್ಯತಂ ನ ಮಾಯಾ ಜೀತಿ ||೧೦|| ಅನ್ನಂ ವೈ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ | = ಅನ್ನವೆಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಉಂಬುವ ಸದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಅನ್ನಗಳ ವೈಕಿ ಪುರುಷರುಗಳ ಉದರಗತವಾದ ಅನ್ನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣದೇವರು, ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀ ಭೋಜನ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀದೇವಿಯರು ಇರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತವು.

ತತಾಹವೈ ತದ್ರೇತಃ = ಪುರುಷರು ಉಂಡ ಅನ್ನದಿಂದ ಶುಕ್ಲವೂ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಉಂಡ ಅನ್ನದಿಂದ ಶೋಣಿತವೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಶುಕ್ಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ದೇವರು ಮತ್ತು ಶೋಣಿತದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀದೇವಿಯರು ಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ, ತಸ್ಮಾತ್ ಇಮಾಃ ಪ್ರಜಾಃ ಪ್ರಜಾಯಂತೆ, ಆಶುಕ್ಲಿ ರೇಣೋ

ತದಿಂದ ಈ ಪರಿವೃತ್ಯಮಾನ ಪ್ರಜೆಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶುಕ್ಲವೇ ದೇಹಕ್ಕೆ ಉಪಾದಾನ ಕಾರಣವು ಅದು ಶೋಣಿತದಿಂದ ಉಪಚಿತಸೂತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತದೆಂದು ಕೆಲವ ಪಕ್ಷ ಇತಿ= ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಾಯುದೇವರನ್ನೂ ಮತ್ತು, ಭಾರತೀದೇವಿಯನ್ನು ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣರನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ಸಿಪ್ಪಲಾದ ಋಷಿಗಳು ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದರು.

ಹೇಗೆಂದರೆ ಮಣ್ಣುಗಡಿಗೆಗೆ, ಸುವರ್ಣವು, ಕುಂಡಲಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ, ಉಪಾದಾನಕಾರಣವಾಗಿ ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ಸುವರ್ಣವು ಕುಂಡಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇ ಯಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ ಆನ್ನದ್ವಾರಾ ಪುರುಷ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತವು ದೇಹಕ್ಕೆ ಉಪಾದಾನ ಕಾರಣ, ("ಆತ್ಮಾ ವೈ ಪುತ್ರನಾನುಸಿ,, ಈ ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳುವ ಅರ್ಥವಿದು)ಗಡಿಗೆ ಮಾಡಲು ಕುಂಬಾರನು ಕುಂಡಲುಮಾಡಲು ಸ್ವರ್ಣಕಾರನು ನಿಮಿತ್ಯಕಾರಣದಂತೆಯೇ ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಭಾರತೀ ಪ್ರಾಣದೇವರ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಜಾಪತಿ (ನಾರಾಯಣನು) ನಿಮಿತ್ಯಕಾರಣವೆಂದು ಮುಖತಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರಿಗೆ ಫಲವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ 'ತದ್ಯ ಇತಿ, " ತತ್= ಈ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ, ಯೇ = ಯಾರು, ತತ್ಪ್ರಜಾಪತಿವ್ರತಂ= ನಾನು ಮಾಡುವ ಭೋಗ ನನ್ಮುಸುಖಾರ್ಥವಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾರಾಯಣನು ಮಾಡುವ ಪ್ರಜಾ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಾಧಕವಾಗಿ ಇದು ಅವನ (ಆ ಪ್ರಜಾಪತಿ ಪರಮಾತ್ಮನು) ನೇವಾರೂಪ ವ್ರತವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, 'ಚರಂತಿ =ಪುರುಷ ಸ್ತ್ರೀಯರಾರು ರತಿಸುಖವನ್ನನುಭೋಗಿಸುವರೋ, 'ತೇ. =ಆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರುಗಳು 'ಮಿಥುನ, ಮತ್ಪ್ರಾದಯಂತೇ= ಯೋಗ್ಯರಾದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ ಇಷ್ಟಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ, ಹಾಗೆ ಯೇಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಧ್ಯೆಲ್ಲೂ 'ಯೇಷಾಂ,= ಯಾರಲ್ಲಿ. ತಪಃ= ಕೃಚ್ಛ, ಚಂದ್ರಾಯಣಾದಿ ತಪಸ್ಸು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ = ಗುಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ನಿಯಮನ ರೂಪವಾದವ್ರತ, ವೆಂದರೆ, ಅಮಾವಾಸ್ಯ, ವೌರ್ಣಮಾ, ದಶಮ್ಯಾದಿ ದಿನತ್ರಯ, ಹಗಲು ಮುಂತಾದ ನಿಸಿದ್ಧ ಕಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಋತುಕಾಲ (೩) ದಿನ ಬಿಟ್ಟು ನಿಧ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ತ್ರೀ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ

ಯೆಂದು ನಾಮ. ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ಸಂಭೋಗವನ್ನು ಬಿಡೋಣವೆಂದು ಅರ್ಥ  
 ವಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿದರೆ 'ಪ್ರಜಾವತಿ ವ್ರತಂಚರಂತಿ, ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು  
 ಅಸಂಗತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯಂ (ಚಾಸ್ತ್ರೀ) ಸತ್ಯವಚನವು ತಪ್ಪದೇ ಇರುತ್ತದೆ  
 ಯೋ, (ಸತ್ಯಯಂದರೆ ಸಜ್ಜನರುಗಳಿಗೆ ಓತಕರವಾದ ಮಾತುಗಳು ಅಂದರೆ,  
 ಸಜ್ಜನರುಗಳು ಗೋವುಗಳು ಇವರುಗಳಿಗೆ ಬಾಧಕ ಬರುವ ಹಾಗೆ ಇದ್ದರೆ  
 ಅಂಥ ಕಾಲದಲ್ಲಿ (ಸತ್ಯ, ಇದ್ದದಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂಬುವ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ,  
 ಮತ್ತು ಸಜ್ಜನ ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧ ಹೇಳಿದರೆ ಅನುಕೂಲವೋ ಅದು  
 ಅಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಹಾಗೇ ಹೇಳೋಣವೆ ಸತ್ಯವು) " ತೇಷಾ ಮೇವೈಷ-  
 ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಃ = ಅಂಥವರಿಗೆ ಈ ಸತ್ಯಲೋಕವೆಂಬ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ವ್ರಾಪ್ತ  
 ವಾಗುತ್ತದೆ, ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, ಯೇಷು = ಯಾವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ,  
 'ನ ಜಿಹ್ಮು, -- ನಕ್ರಬುದ್ಧಿ ಎಂದರೆ, ಹೇಗೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳ  
 ಬೇಕೋ, ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯದೇ ಅವಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ತಿಳಿಯೋಣ ಎಲ್ಲವೋ.  
 ನಾನ್ಯತಂ = ಸುಳ್ಳು ಅಂದರೆ, ಅಬದ್ಧ ಮಾತಾಡೋಣವು, ಇಲ್ಲವೋ,  
 'ನ ಮಾಯಾ ಚ, = ನೋಸಮಾಡೋಣವು ಇಲ್ಲವೋ, 'ತೇಷಾ ಮೇವ =  
 ಅವರುಗಳಿಗೆವೆ, ಆ ಸತ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಳಯ ಸರಿಯಂತರ ವಾಸ  
 ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ವಿರಜಃ, ಅಸ್ರಾಕೃತವಾದ ಆಸೌ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಃ = ವೈ  
 ಕುಂತಾದಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕಗಳು ವ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಇತಿ, = ಈ ಪ್ರಕಾರ  
 ವಾಗಿ ಪಿವ್ವಲಾದ ಋಷಿಗಳು ಕಬಂಧೀ ಕಾತ್ಯಾಯನರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ  
 ಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂತು, ನಾರಾಯಣ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಾಯು ಭಾರತೀ ಸನ್ನಿಧಾನವಾದ  
 ನಾಮದೇವ ಯಜ್ಞವೆಂದು ತಿಳಿದು ಋತುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾಗಮ  
 ಮಾಡಿ, ಪ್ರಜಾ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಾನೋ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತ  
 ಸಮಾನನೆನಿಸಿ, ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಅಪರೋಕ್ಷದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾ  
 ನಂತ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇ, ಹೊರ್ತಾಗಿ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳು ವ್ರತ ನಿಯಮಾಚರಣೆ  
 ಯಿಂದ ಭಗವಂತನೊಲಿಸುವದೆಂಬ ಆಜ್ಞಾ ಕೊಡುತ್ತವೆ ಹೊರ್ತಾಗಿ ವಿಷಯ  
 ಸುಖಾದಿಗಳು ಅನುಭವಸರ್ವೇಕೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಶ್ರೀ

ಭಾಗವತ ಸಪ್ತಮಸ್ಕಂಧ ಅಧ್ಯಾಯ ೧೨ ಶ್ಲೋಕ ೧೧ರಲ್ಲಿಯೂ,

‘ಏತಚ್ಚಾನ್ಯ ದ್ರುಹಸ್ತಸ್ಯ ಸಮಾನ್ವಾತಂ ಯತೇರಪಿ)

ಗುರು ವೃತ್ತಿವಿಫಲವೇನ ಗೃಹಸ್ಥಸ್ಯರ್ತುಃ ಗಾಮಿನಃ ||೨೧||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದು ಸಹ, ಎರಡನೇ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗೂ, ಯತ್ಯಾಶ್ರಮಿಗಳಿಗೂ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ಗುರುವೃತ್ತಿ ವಿಫಲವೇನು, ಗುರುಕುಲ ವಾಸ ಮಾಡಿದರೂ ಬರುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಬಿಟ್ಟರೂ ಬರುತ್ತದೆ, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾತ್ರ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಗೃಹಾಶ್ರಮಿಗಳಿಗೆಮಾತ್ರ ಶುಶ್ರೂಷಾ= ಶುಶ್ರೂಷಾ ದಲ್ಲಿ ಗಮನವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾದದ್ದು. ಇದಕ್ಕೆ ಮಂದನಂದಿನಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಕಾರರು ಋತುಗಾಮಿತ್ವವು, ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳಿಗೆ ನಿಷೇಧವಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಧರ್ಮಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಭಾಗವತ ಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿಯೂ “ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಆಶ್ರಮ ಇಲ್ಲದಲೇವಿ ಯಾವ ಆಶ್ರಮವೂ ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ, ಯಾಕೆಂದರೆ ತಳಗಲ್ಲಾದ ಮೊದಲನೇ ಆಶ್ರಮ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನುಭೂತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಇತರ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಾದಿಗಳಿಗೂ ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ, ಗೃಹಸ್ಥ ಯತ್ಯಾಶ್ರಮಿಗಳಿಗೂ ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಋತುಗಾಮಿತ್ವ ಸ್ವಭಾವ ಋತುಗಾಮಿಯಾದ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗೇವೆಯುಕ್ತವಾದದ್ದು. ಮೊದಲು ವೇಳಿದ ಗುರುಕುಲ ವಾಸ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಧರ್ಮಗಳು ಮಾಡಿದರೂ ಬರುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಬಿಟ್ಟರೂ ಬರುತ್ತದೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಬಾರದಂತಲ್ಲ ಗೃಹಸ್ಥನಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೇ ಅರ್ಥ ಈ ಉಪನಿಷದ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಶ್ರೀ ಮೊದಲಕಲ್ಲ ಶೇಷದಾಸರಾಯರು ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಗುರುನಿಜಯ ವಿಠಲರು. ದಾಂಪತ್ಯ ವಿನಾಹವು ಹೇಗೆಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಇಂಥ ವಿನಾಹದಿಂದ ಸದ್ವಿಧವು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಲಿದೆಬುದು ವಿಶದವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು.

ವಿನಾಹ ಸುಳಾದಿ ರಾಗ ಭೈರವಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ವೈನಾಹಮಾಡಿದೆ ವಿಭವ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ | ಆನದು ಇದಕೆ ಸಮವೆಂದು ತಿಳಿದು | ಭಾವದಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗಿ ಬಳಿದರೆ ಇದಕೆ | ಭಾವಜ್ಞರಾದವರು

ಮೆಚ್ಚುವರೆ “ ಯದೇವ ವಿದ್ಯಯಾಕುರು ತೇ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ತದೇವ ವೀರ್ಯ ವತ್ತರಂಭವತಿ ಇತ್ಯುಪನಿಷತ್ || (ಯದೇವ ವಿದ್ಯಯಾ ಕರೋತಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯೂ ವಾನಿಷದೇವಾ) ಏನಮಾದಿಗಳು ಈ ಪರಿವರಲುತಿರೆ, ಅ ಭಾವಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅಹಂಕಾರದಿ | ಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯವಾದ ಕೃತಿ (ಕೃತು)ಗಳು ಮ್ಯಾಡಲಾಕ | ಷೇವದೇವನು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡ | ಅವನಿಯೋಗೆ ಅಲ್ಪರ ಮಧ್ಯಕೀರ್ತಿ | ಬಾಹ್ಯೋದಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕೇನಾಹದೋ | ಕೇವಲ ಶ್ರಮದಿಂದ ಅರ್ಥಸಂಪಾದಿಸಿ, ಅಪೋದು ಸಾಲದದಕೆ ಋಣವ ಮಾಡಿ ಧಾವಂತ ಈಪರಿ ಘಟಣವಾದ ಕರ್ಮ | ಕಾವನ್ನವಾದ ಪುಣ್ಯವಾಗದಿರೆ | ಭುವನದಲ್ಲಿ ಬಂದಿ ಆಯಾನ ಬಡ ಲೇಕೆ | ನೈವಾದಮಾಡುವ ವಿಧಿಬ್ಯಾರುಂಟು | ಆವಾನ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮೂ ರೇ | ಗೋತ್ರದವರು | ವವಿತ್ರರಾಗುವರು ವಾವದಿಂದಿ | ನಾವಧಾನದಿ ಕೇಳು ಭುಕುತಿಯಿಂದಲಿ ಮನವೆ | ನೋವು ನಿನಗಾಗದು ಭವದಲ್ಲಿಂದಿ | ಕಾವಕರುಣ ಸಿಧಿ ಗುರುಸಿಜಯ ವಿರ್ಮಲರೇಯಾ | ಸೇವಕನೆಂದವಗೆ ಸುಖ ವೀವನೊ ||೧||

ಮುಟ್ಟತಾಳ

ಮಕ್ಕಳು ಎನಗಾರು ಅವನಿಗೆ ನಾನಾರು ರಕ್ಕಸಾಂತಕ ತಾನು ಕರ್ಮ ಸುಬಂಧದಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತನ್ನ ಕ್ಲಪ್ತಾನು ಸಾರದಲಿ ಅಕ್ಕರದಿಂದಲಿ ಆತ್ಮ ಜಗೆ ಪಿತನು | ಸೌಖ್ಯನ ನಿಮಿತ್ತವತಿ ಮನಿಧನ ಪಶು | ವಿಕ್ಕಾದವರೆಲ್ಲ ಇತ್ತಿಹ ತೆರದಂತೆ | ಮಕ್ಕಳು ಮೊದಲಾದ ಸಂಪದವಿಯು ತಾನೆ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಎನಗೆ ಇತ್ತಿಹನೆಂದನ್ನು | ಮುಕುಂದ ನಾರಾಧನಿಗೆ ಉಪಕರಣಗಳೆನ್ನು | ಕಕ್ಕ ಲಾತಿಯಲಿಂದ ನನ್ನದಂಜೋ ಭ್ರಾಂತಿಗೆ | ಸಿಕ್ಕದಲೇ ಗಣಿಸು ಕಲಿಕೃತ- ಮೋಹವನು | ಧಿಕ್ಕರಿಸುವನು ಜ್ಞಾನ ಬಾಹುಳ್ಯದಿಸತತ | ವಿಕ್ರಮದಿಂದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಗ್ರಾಮಗಳು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಬರಲು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಮೋಹ | ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಗರ್ವಿಸುವದು ಸಂಶಯ ಮಾಡದಲೆ | ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಅರ್ಚಿಸುಜ್ಞಾನ ದಲಿ ಭೋಕ್ತಸಾರಗುರು ವಿಜಯ ವಿತ್ಮಲರೇಯಾ | ದಕ್ಕುವನು ಇದನು ಗ್ರಹಿಸಿದನರರಿಗೆ ||೨||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಹರಿ ಪ್ರೇರಿಸಿದದರೊಳು | ಮುದದಿ ನುಡಿವೆ ಗುರು

ಕೃಪಾಬಲದಿ ಒದಗಿ ಕೇಳುವದು ವರನಾ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಈ ವಿಧದಿಂದ ಚಿಂತಿಸುವದು ಗುಪ್ತದಿಂದಲಿ ಅಧನಾಜನರುಗಳಿಗೆ ಅಂತ (ಅಂತು) ತಿಳಿಯಗೊಡದೇ ಪಾ ವವೊಪವಿಗೆ ನಿನ್ನ ಹೃದಯ ದಲ್ಲಿ ವದುಮನಾಭನು ಅವರವರ ನಾಮರೂಪ ಬಿ ಡವ ಧರಿಸಿಹನೆಯೋ ಕೃತ್ಯದಿಂದಲಿ ವಧುವರ ಶಬ್ದವಾಚ್ಯವಾಸುದೇವನೇ ಸರಿ ಇದರೊಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮವ್ರಂಟು ಗ್ರಹಿಸುವದು ಪದುಮ ಸಂಭವವಾಯು ಖಗ ಅಹಿಪೇಶ ಸುರೇಶ ಮವನ ಪ್ರಾಣಾನಿರುದ್ಧಾಮನು ಗುರು ಸಾದಕ್ಷಪ್ರಜೇಶ್ವರ ಪ್ರವಹ ಯಮ ರತಿ ಆದಿತ್ಯವರುಣಾದಿ ಸುರರೆಲ್ಲರೂ ಕಾದು ಕೊಂಡಿಪ್ಪರು ದೇವನ ಅನುಜ್ಞಾದಿ ಸಾದರದಲಿತಿಳಿ ವರ ವಿಚಾರ ಬದರ ಸಂಕಾರ ಗುರುಸಿಜಯ ಪಿತ್ತಲ್ಲರೆಯನು ಪದಗಳರ್ಚಿ ಪುದಕೆ ಆದೆ ಹ್ಯಾವೊ ||೩||

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಸುರಮುನಿ ಮೊವಲಾದ ಮನೆಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಸರಿಯವೇ ನಿಂದಿಹರು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದಲಿ ಸುರಗಾಯಕವಿಡಿದು ನರ ನಂದಿವರ್ಷತಾ ಪರಮಪವಿತ್ರವಸ್ತುವನಧಿಗಳಿ ಅರಣ್ಯ ತನ್ಮಯ ನಿಜ ಭೃತ್ಯರಿಂದಲಿ ಕೂಡಿ ಇರುವೆನು ಸೊಬಗಿನಂತೆ ಹಯು ತನ್ನ ವರಿವರ ಸಹಪ್ಯಾಸ್ತ ವಿಭೂತಿಯನಿಸುವ ಕಾರಣ ಕಾರ್ಯ ರೂಪದಿಂದ ನಿಂದು ವರನಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪನು ತತ್ ರಬ್ದ ವಾಚ್ಯದಿ ನರನೇ ಈ ಪರಿತಿಳಿದು ಪೂಜಿಸವನಾ ಇರಲಿ ಇದನು ಮತ್ತೆ ಮುಂದಣದಲಿಕೇಳೋ ಪರಮ ಮಂಗಳವಾದ ವಧುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿರಿದೇವಿ ಭಾರತೀ ಪರಸ್ವತಿಷಣ್ಮಹಿಷಿ | ಗಿರಿಜೆವಾರುಣಿ ಸೌಪರಣಿಶಚಿ ಸ್ಮರನರ್ಥಾಂಗಿ ಪೃಣಿ(ರತಿ)ತಾರು ಮಾನವಿ ಉಷ ವರದಾಕ್ಷಾಯಣಿ ಪ್ರಾಪತಿ ಲ್ಯಾಮಲಾರುತಾರಾಸಂಜ್ಞ | ಹರಿಸಾದದಿಂದ ಉದುಭವಿಸಿದ ಪರಮ ಪಾವನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಯರುಂಟು ಸಿರಿಪತಿ ಅದರಂತೆ ಸ್ತ್ರೀರೂಪವನು ಧರಿಸಿ ಪರಿವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿಪ್ಪ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ | ತರುವಾಯದಲಿ ಸ್ಥೂಲಬೊಮ್ಮಾಂಡಮೊಳಗಿದ್ದ ಹರಿಸಿರಿ ಮೊದಲಾದ ದಿವಿಜರನ್ನು | ಶರೀರದಲಿ ತಂದು ಐಕ್ಯ ಚಿಂತಿಸಿ ಈ ತೆರದಿ ತಿಳಿದು ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ವರ ವಧುಗಳಿಗಾಗಿ ಪರಿಪರಿ ವಸ್ತುಗಳೇ | ಪರಿಯಂಚಿಂತಿಸಿ ಹಂಗರ್ಪಿಸು | ಸಿರಿದೇವಿ ಮೊದಲಾದ ಸ್ತ್ರೀಯಲಕರಿಸಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಾರಾಯಣ

ನಿಗೆ ಸಿರಿದೇವಿ ಗರ್ವಿಸುಕ್ರಮದಿಂದ ವಿಧಿವಾಯು, | ಸುಖಗರ್ವಿಸು ಅವರ  
ಪರ ಸ್ತ್ರೀಯರ | ಅವರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸು ವಿಧಿಯ ಪೂರ್ವಕೆ ಪರಮ ಪುರುಷಹರಿ  
ತುಷ್ಟನಾಹೆ ದುರುಳ ಮರ್ದನ ಗುರುವಿಜಯ ವಿಠಲ್ಮಲರೇಯ | ಪರಮ  
ಯೆಸಸ್ಸುನೀವ ಇಹಪರದಿ ||೪||

ರುಂಪಿ ತಾಳ

ದೇಹವೆಂಬೋ ವ್ಯಕ್ತ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ | ಲೋಹಿತಾಕ್ಷನೆಂಬೋ ಪಾತ್ರ  
ನಿಗೆ | ಅವ್ಯಾಹತಸ್ಥಾನ ವೈದಿಸು ನಿನ್ನ | ಸಹವಾಗಿ ಮೂರೇಳು ಗೋತ್ರದ  
ವರ | ಸಹಸ್ವರೂಪ ಗುರು ವಿಜಯ ವಿಠಲರೇಯನ | ಮೋಹನಿಸಗಾಗುವದು  
ಆವಕಾಲ ||೫||

ಅಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಇನಿತು ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಚತುರ್ಥದಿನದಲ್ಲಿ | ಏನೇನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದದ  
ನೆಲ್ಲ | ದುನುಜಾರಿಗೆ ಇದು ಉಪಚಾರವೆಂದೆನ್ನು | ನೀನು ಕೊಡುವದಲ್ಲನೀನು  
ಕೊಂಬುವದಲ್ಲ | ಅನ್ವಯಿಸು-ಬಿಂಬನ ವಾವ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ | ಇನಿತು ಮಾಡು  
ವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಲಿಲ್ಲ | ವನಜಾಕ್ಷನಾಜ್ಞದಿ ಶುಭವೆಕೊಡುತಿಪ್ಪುದು  
ಇನ ಶಶಿಮಂಡಲ ಪರಿಯಂತ ತಿಲಕವ | ಘನರಾಶಿ ಗಣಿತಾದಿ ನಿತು  
ಸತ್ಪುಣ್ಯವ | ಜನಿಸುವದರಿಂದ ಬರಿದೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲ | ಅನುಮಾನ ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ  
ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ವಾಕ್ಯವು | ವನಜಾಧಿ ಪತಿ ಗುರು ವಿಜಯ ವಿಠಲಂಗೆ | ಮನೆ  
ಯವನೆನಿಸುವಿ ಇದರಿಂದ ಆವಾಗ ||೬||

|| ಆದಿತಾಳ ||

ಈ ಪರಿ ಮಾಡುವದೆ ಶುಭ ಲಗ್ನವೆನಿಸುವದು | ಈ ಪರಿ ಮಾಡಿದವನ  
ವರನೆ ಸದ್ವಂಶ | ಈ ಪರಿ ತಿಳಿದವನ ಗೋತ್ರವೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ | ಈ ಪರಿ ತಿಳಿದ  
ವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಕಾಲ | ಲೋಪವಾಗದಂತೆ ಶುಭಜಾಲವಾಗುವದು |  
ಈ ಪರಿ ತಿಳಿಯದೆ ಶತ ಸಂಖ್ಯೆ ಕನ್ಯದಾನ | ಅಪಾರಮಾಡಲ್ಯಾಕೆ ಆವಗಿಲ್ಲ  
ಪುಣ್ಯವನ್ನು | ಶ್ರೀಪತಿ ಮೆಚ್ಚದಿಹ ನಾನಾಪಥ ಕರ್ಮಜಾಲ | ವಾಸನಿವರ್ತನೆಗೆ  
ಕಾರಣವಲ್ಲ ಕೇಳೋ | ಸೂ ಪ್ರಕಾಶವಾದ ಮಾಣಿಕ ಮಾರಿಕೊಂಡು | ಅಲ್ಪ  
ವಾದಜಿನಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ | ಅಪಾರ ಮಹಿಮೆನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ

ನಿಲ್ಲದೇ! ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಬಂದಷ್ಟು ದ್ರವ್ಯವನ್ನೂ ಕೋಪಾದಿ ದ್ವಾರ ದಿಂದ ದೈತ್ಯರು ಕೊಂಬುವರು! ಈ ಪರಿ ತಿಳಿದವನ ಜನುಮವೆ ಸಫಲವೆನ್ನಿ! ಆಪವರ್ಗದಾತ ಗುರುವಿಜಯ ವಿಠಲರೇಯ|| ಕಾಷ್ಯಾಪನು ಸತತ ಈ ಪರಿ ಗ್ರಹಿಸಿದವರ ||೭||

ಜತೆ

ಮದುವೆ ಯೆನಿಸಿದು ಸಿರಿ ನಾರಾಯಣರಿಗೆ|| ಪದವಿಗೆ ಸೌಪಾನ ಗುರು ವಿಜಯ ವಿಠಲ ವೊಲಿಸ ||೮||

ಈ ಸುಳಾದಿಯಲ್ಲಿ ದಾಸವರ್ಯರು ಸದ್ಭಿವಾಹದ ಮರ್ಮವನ್ನು ತಿಳುಹಿರುವರಲ್ಲದೇ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ ಬೋಧಿಸುವರು. ಗೃಹಸ್ಥನಾಗಲು ಮುಖ್ಯ ವತಿವ್ರತೆ ಸತಿಯೊಡನೆ ವಿವಾಹ ಋತುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೃಹ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಮವೆಂದು ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರ ಒಬ್ಬ ಭಾಗ ಎಲ್ಲನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಪುರುಷರೂಪಿ (ಅನಂದಮಯನು) ಎಡಭಾಗದ ನಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀರೂಪಿಯಾದಹರಿಯು ವಿಜ್ಞಾನಮಯ) ನಾಗಿದ್ದು ಪುರುಷರಿಗೆಬಿಂಬ ಅನಂದಮಯ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀರೂಪಿವಿಜ್ಞಾನಮಯನು ಇರುವನು. ಇವೇಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಸ್ವರಮಣನು ಸ್ವತಂತ್ರನಾದ ವಿಭು ವಿಂದಲೇ ಸಕಲಸೃಷ್ಟಿಯಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳ ದ್ವಾರ ಈ ವಿಚಾರ ದಿಂದಲೇ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಸುಳಾದಿಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಮೇಯನ್ನು ಉದ ಹರಿಸಿರುವರು. ಇನ್ನು ಕೆಲರಭಿವ್ರಾಯ ಶಕ್ಲವು ಶೋಣಿತದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಉಪಚಯಹೊಂದುತ್ತದೆಂತ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತ ಎರಡೂ ಕಲೆತರೆ ಗರ್ಭೋತ್ಪತ್ತಿ ಶುಕ್ಲಾಧಿಕ್ಯಪುರುಷಜನನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಶೋಣಿತಾಧಿಕ್ಯ ವು ಸ್ತ್ರೀ ಜನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಈ ವಿಷಯ ಅಧಿಕ ವಿಚಾರವು ಅಪ್ರಾಂಸಂಗಿಕ ವಾಗದು. ಶುಕ್ಲಕ್ಕೆ ಅದಿತ್ಯ ಅಭಿಮಾನಿ ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಣಿತಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿ ಅಭಿ ಮಾನಿ ಉತ್ತಮದೇವತೆ ಆದಿತ್ಯನಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ ಇದೇಕ್ರಮ ದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ (ರಕ್ತ) ಶೋಣಿತವು ಪುರುಷನ ರೇತಸ್ಸು (ಶುಕ್ಲಾಧಿನವಾಗಿ ವಿಕಾರ ಹೊಂದುತ್ತದೆ) ಒಬ್ಬಲು ಕಿಂಚಿತ್ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಆದಮೇಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ, ಸ್ತ್ರೀಯು ರತಿ ಸುಖಕ್ಕೆ ಪುರುಷ

ಪ್ರಧಾನನು. ಆದಿತ್ಯನಲ್ಲಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಚಂದ್ರನ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಲೀನನಾಗುತ್ತವೆಂಬುವ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ಪುರುಷರು ಇರುವರು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಯಾವಾಗಲೂ ಪುರುಷನೇ ಆಧೀನರೇ, ಹೊರತಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರರಲ್ಲ ಇದು ಮರೆಯತಕ್ಕ ಮಾತಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ದೇವರು ಲಕುಮಿಯನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೇ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಕ್ಕೊಂದಲಿ ಪಡೆದ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ತನ್ನ ಅಂಗಗಳಿಂದನಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದನು. ಇತರ ಎಷ್ಟೋ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ಅಂಗಗಳಿಂದ ಪ್ರಜಾ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರೋದಕವನು ಪುರುಷನು ಕುಡಿದರೆ ಗರ್ಭಧರಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಯಾವ ದೇವತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸ್ವತಃ ತಾವೇ ಪುರುಷ ಪ್ರಸೃತ್ತಿ ಇಲ್ಲದೇ ಯಾರನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಲ್ಲ. ಈ ಗಿಣ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಾದರೂ, ನೀತಿ ಗೆಟ್ಟು ಭೀತಿಗೆಟ್ಟು ಜಾತಿ ಗೆಟ್ಟು, ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಲೋಪವಾಗಲು ಮುಖ್ಯಕಾರಣ, ಸ್ತ್ರೀಯು ಪುರುಷನಂತೆ ಸ್ವತಂತ್ರಳಾಗಿದ್ದರೆ, ಪುರುಷರನ್ನು ಯಾಕೆ ಗರ್ಭವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ಹಿಂದಿನ ಕೆಲದೇವತುಷಿಗಳು ಪುರುಷರಲ್ಲೇ ಗರ್ಭರೂಪವಾದ ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದ ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಗಳಿರುವವು. ಒಟ್ಟಿನಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ದಾಂಪತ್ಯ ಅನುಕೂಲವೂ ಸ್ತ್ರೀಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಪುರುಷನ ಆಧೀನಳೆಂಬುದು ಸರಿಯಾದುದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಮರ್ಯಾದೆ.

**೨೩ ಗ್ರಹಸ್ಥಳಿಗಳಿಗೆ ಸತಿಯಳು ಹೇಗಿರಬೇಕು ?** ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಆಚರಣೆ ಒಳ್ಳೆದಾಗಿರಬೇಕು. ಸತಿಯಳಿದ್ದಂತೆ ಪತಿಯು ಸಹ ಸತಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರಬೇಕು. ಉಭಯರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಪಾಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಸೀತಾ ಆರುಂಧತಿ ತಾರಾದೇವಿ ದ್ರೌಪದಿ ಸಾವಿತ್ರೀ ಮೊದಲಾದ ಸತಿವೃತಾಸ್ತ್ರೀಯರ ಉತ್ತಮ ಗುಣ ಕಥನವು ಪುರಾಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಕೇಳಿರುವುದು ಮೆರೆಯಲಾಗದು. ಸೀತಾಆರುಂಧತಿ ಸಾವಿತ್ರೀಯಾದಿ ಪ್ರತಿವ್ರತೆಯರಂಥ ಸ್ತ್ರೀ ಅಸೇಕ್ಷಿಸುವ ಪುರುಷರು ತಾವು. ರಾಮಭೀಮಸತ್ಯವಾನ್ನಾದಿ ಮಹಾ ಪುರುಷರ ನಡಾವಳಿಗನುಸರಿಸಿ, ಸತ್ಯಯಮ ನಿಯಮ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಧರ್ಮಪಾಲನೆ ನಿರತರಾಗಬೇಕು ಸತಿಯು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು

ದನ್ನು ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ದಾಸಾರ್ಯರು ಒಂದು ಪದದಲ್ಲಿ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪದ ರಾಗ ಮಾರವ, ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಪುಣ್ಯದೊರಕುವದೋ ಅನುಗುಣ್ಯವಾಗಿದ್ದೆ ಸತಿ ಇದ್ದ ಜನರಿಗೆ ||  
 || ಪಲ್ಲ || ಬಡತನವಿದ್ದರೂ ನೆರೆಹೊರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ | ನುಡಿಯಿಚ್ಚಿ ಪೇಳದೆ  
 ಸೌಮ್ಯಳಾಗಿ | ಬಿಡದೆ ಮಾಡುವ ಗೃಹಕೃತ್ಯಂಗಳು | ಜಗದೊಡೆಯ ಗರ್ವಿತ  
 ವೆಂದು ಹಿಗ್ಗುತಲಿ ಅನುದಿನ ||೧|| ವಿಪರೀತಕಾಲಗಳಟ್ಟಿದ ಕಾಲಕ್ಕೂ | ಸ್ವಪ  
 ನದಿ ಅವನು ಕಳವಳಿಸದಲೇ || ದಿಪುತ ಪ್ರಕಾಶ ವಂತಳಾಗಿ ಪತಿಸೇವೆ |  
 ಅಫಲದಲಿನೂಡಿ ವೊಲಿದೊಲಿದಾಡುವ ||೨|| ಲಾವಣ್ಯ ಪುರುಷರ ಕಂಡರೂ  
 ಮನದಲ್ಲಿ | ಭಾವಿಸಬೇಕು ಸಹೋದರ ಯೆಂದು || ದೇವದೇವೇಶನ ವಿಭೂತಿ  
 ರೂಪವ | ಆನಾವ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ನೆನಿಸಿ ನೋಡುತ ನಿತ್ಯ ||೩|| ಒಂದು ತಂದರೆ  
 ಸಾವಿರನೂಡಿ ಚಿಂತಿಸ | ಇಂದಿರೇಶನೆ ಪತೀರೂಪವೆಂದು || ಆಂದದಲ್ಲಿದ್ದ  
 ವಿಭವನುಸಾರ, ಆ ನಂದವಾಗಿ ನೆನಿಸಾ ದೊಳಗರೆ ||೪|| ಪತಿಯಜನಕ  
 ಮಾತೃಮಿಗಿಲಾದ ಜನರಿಗೆ | ಹಿತ ವಂತಳಾಗಿ ನುಡಿಸಿಕೊಳುತ || ಅತಿಶಯ  
 ವಾಗಿ ತನ್ನಯಗಾತ್ರ ಸರ್ವದ || ಪ್ರತಿದಿನದಿ ನವೆನುತಳಾನಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ||೫||  
 ಚಕೋರ ಚಂಪ್ರಮಸ್ಥಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಇಟ್ಟು | ಸುಖಬಡುವಂತೆ ನಾನಾ  
 ಪ್ರಕಾರ || ಕಕುಲಾತಿಯಿಂದ ಕಾಮುಕಳಾಗದೇ ಮಹ || ಭುಕುತಿಯವೆಲಿ  
 ಗುರುಹಿರಿಯರ ಸಮ್ಮತ ||೬|| ಸಂತಜನರೆಂಬ ಕ್ಷೀರಾಂಬುಧಿ ಮಧ್ಯ | ಸಂತತ  
 ಮೀನದಂದದಿ ಬಾಳುತ || ಸಂತೋಷಮತಿಯಲ್ಲಿ ಪತಿಧರ್ಮವೊಪಿಸಿ ಶ್ರೀ |  
 ಕಾಂತನ ಗುಣ ಕಥನ ಕೇಳಿ ಪ್ರೋಗಳಲಾಗಿ ||೭|| ನಾಮ ಮೊದಲುಮಾಡಿ  
 ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಿಯಂತ | ಪ್ರೇಮದಿಂದಲಿ ಗುಣಗಳ ಗುಣಿಸಿ || ಕಾಮದಿ ಚತ  
 ರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ತನ್ನಯ || ಸ್ವಾಮಿಯ(ಯಿಂ)ಲಿಂವಲಿ ಸಂಪಾದಿಸುತಿಷ್ಟ  
 ||೮|| ಆನಾವ ಪ್ರಯೋಜನಮಾಡಲು ಸರ್ವದ | ದೇವದೇವೇಶನಾಧೀನವೆಂದು ||  
 ಭಾವದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದನ್ಯ ಕರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟು | ಪಾವನ ವಿಜಯ ವಿಠಲನ ಭುಕುತಿ  
 ಯಿಂವ ||೯|| (ಭಾವನಂ | ಫಾಲ್ಗುಣ ಬ || ೧) ಗುರುವಾರ) ರಚಿಸಿದ್ದು

ಇಂಥ ಪತಿಸ್ತುತೆ ನಾರಿಯರಿಂದ ಕುಲಪಾವನ, ಇದಲ್ಲವೇ ಅರಣ್ಯಪರ್ವ

ಶ್ರೀಮನ್ ಮಹಾ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ, ದ್ರೌಪದಾದೇವಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಭಾಮೆ ಶ್ರೀ ರುಗ್ಮಿಣಿದೇವಿಯರು ಹೋದಾಗ್ಗೆ, ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಂತರ ಭೋಜನಾದಿಗಳು ಆದವು ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯು ದ್ರೌಪದಿ ದೇವಿಗೆ ಹಾಸ್ಯ ದಿಂದ ದ್ರೌಪದಿಯೇ ನಾವು ಅಷ್ಟಮಹಿಷಿಯರಿದ್ದರೂ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೊಲಿಸುವದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ನಿಃಸೊಬ್ಬಳೇ ಪಂಚವಾಂಡವರ ಮನವೊಲಿಸಿದದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲವೆ? ಎಂದು ನುಡಿಯಲು ಆಗ್ಗೆ ದ್ರೌಪದಿ ದೇವಿಯರು ಶೋಕಶಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದೆಯಮ್ಮ ಎಂದು, ವಿನಯದಿಂದ ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀ ಲಕ್ಷಣ, ಪತಯ-ಸೇವಿಯಿಂದ ಮನವ ನೊಲಿಸುವಬಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವಾಲನೆ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ಸತ್ಯಭಾಮೆಯರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಳಾದುದೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನಾನ್ಯವಾಗಿರುವ ದುಷ್ಟಸ್ತ್ರೀಸ್ವಭಾವವಿಂಧ್ಯೆಮಾಡಿರುವರೇ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗುಣ ಕಥನಮಾಡಿರುವರು. ಇದರಂತೆ ದುಷ್ಟ ಪುರುಷರ ನಿಂದ್ಯೆಮಾಡಿರುವರೇ ಹೊರತಾಗಿ ವ್ರಣ್ಯ ಪುರುಷರನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸದೆ ಹೊಗಳಿರುವರು. ನಾನಾನ್ಯವಾಗಿ ಜನಪದ ವಾಡಿಕೆಯಂತೆಬಾಯಿ, ಕೈ, ಕಣ್ಣಿ, ಶುದ್ಧ ನಾಗರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವು ಒಳ್ಳೇ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತ.

ಇನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೃಪಾವದಿವಲೇಚಂಚಲವೃತ್ತಿಯವರು. ಅವರನ್ನು ನಂಬಬೇಡಿರೆಂದು ಅನೇಕ ಇತಿಹಾಸಗಳು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವನ್ನು ಹಾನಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ದುಷ್ಟದುರಾಚಾರಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪರ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಸರ್ವಥಾ ನೋಡಕೂಡದೆಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಆದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀವರದ ಪುರಂದರ ವಿಠಲರು ಒಂದು ಪದದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ಪಂಚ ಮಹಾ ನಾತಕ ಲಭಿಸುವದು. ಕಾರಣ ಅದುಷ್ಟೆಯರನ್ನು ದೂರದಿಂದಲೂ ಸಹ ನೋಡಬೇಡನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪದ ರಾಗ ಆನಂದ ಭೈರವಿ, ರುಂಪಿತಾಳ

ನೋಡದಿರು ಪರಸ್ತ್ರೀಯರ|| ನೋಡಿದರೆ ಕೇಡಹುದು ತಪ್ಪದಿದಕೋ ||ವಲ್ಲ|| ನೋಡಿದರೆ ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯೆ, ನುಡಿಸಿ ನಾ|| ತಾಡಿದರೆ ಗೋಹತ್ಯೆವು|| ಕಾಡಿದರೆ ಶಿಶುಹತ್ಯೆ, ಮೈ|| ಗೂಡಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಮೋ||೧|| ಎರಗಳೆಂಗಳೆಯೆ

ರೋಲುಮೆಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ಬಂದೆ ನೀ ಕೆಡಬೆಡವೋ|| ದರುಳಯೆನು ಲೋಕ  
 ದಲ್ಲಿ ಕರವೊಯ್ದು| ಉರಿಯುಗಂಬವ ನಸ್ಪಿಸುವರು ||೨|| ಮರಳುವಾನವ  
 ಕೇಳು ಪರಸತಿಯು ಉರಿಯೆಂದು ನೋಡು ನಿತ್ಯ|| ವರದ ಪುರಂವರ ಪಿತಲ  
 ನ್ನನೆನದರೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಮುಕ್ತಿ ಯಹದು ||೩||

**ಅಹೋ ನೋಡಿ ಸ್ತ್ರಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ** ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯವಂತೆ ಪ್ರತಿ  
 ನಿತ್ಯ ಈಗಿನ ಪುರುಷರು ಎಷ್ಟು ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯ ಗೋಹತ್ಯ ಶಿಶುಹತ್ಯೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ  
 ಮಾಡುವರೋ ಎಣಿಕೆ ವಿಾರಿದುದಾಗಿದೆ, ಇದರ ಭಾವವೇನು ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಚಾ  
 ರಿಸುವ. ನಿಜವಾಗಿ ಪರಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಕಾಮುಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲೇ  
 ಬಾರದು. ಹೀಗಿರಲು ತನ್ನಗೆ ನಿಜಸತಿಯಳಾದರೂ ಸಿಧಿಯುಕ್ತಕಾಲದ  
 ವಿನಾ, ಅನ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿದರೆ, ಪರನಾರಿ ಮಾತು ಸಹೋ  
 ದರಿಯರಲ್ಲವೆ? ಇಂತಿರಲು ಅವರನ್ನು ಕಾಮುಕತನದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಸ್ತ್ರೀ  
 ಯರನ್ನು ಕೊಂದ ಪಾಪ ಬರಲಿಲ್ಲವೆ? ದೃಷ್ಟಿ ನಯನೇಂದ್ರಿಯದಿಂದಲೂ  
 ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವಾಲನೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಮತ್ತು ಯಾವ ಅಕಾರಾದಿ ಏಕ  
 ಪಂಚಾರವ್ಯರ್ಥಗಳು ಭಗವಂತನ ರೂಪ, ಭಗವಂತನ ಅಧಿಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ  
 ಯೋಗ್ಯ, ವೇದವ್ರತಪಾಪ್ಯಗಳೇ ಅಂಥ ಒಳ್ಳೇಮಾತು, ಸತ್ಯನುಡಿ ಮಂತ್ರ  
 ವೇದಗಳ ಸದೃಶವಾದುವಲ್ಲವೆ? ಅಂಥವನ್ನು ಒಟ್ಟು ಕೆಟ್ಟಕಾಮುಕ ವರನಾರಿ  
 ಯಲ್ಲಿ ಮನಸಿಟ್ಟು ಅವಳೊಡನೆ ವ್ಯಭಿಚಾರ ಮಾತುಗಳಾಡಲು ವೇದ = ಗೋ  
 ಸದೃಶವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೃಥಾ ಉಪಯೋಗಪಾಡಲು ಗೋಹತ್ಯ ದೋಷ  
 ಬರಲಿಲ್ಲವೆ?

ಶಿಶುಗಳಂತೆ ಆವತಿವ್ರತಿಯ ಬೆಸ್ವತ್ತಿ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಬಳಲಿಸಿದರೆ ನಿಷ್ಠಾ  
 ವಳೂ ಶಿಶುವಿನ ಸಮಾನ ಸ್ತ್ರೀಯಳನ್ನು (ಕೇಚಕನು ದ್ರೌಪತಿಯನ್ನು ಕಾಡಿ  
 ದಂತೆ) ಕಾಡಿ ಶ್ರಮಕೊಟ್ಟರೆ= (ನಿಷ್ಠಾಪಳಾದ ಸ್ತ್ರೀ) ಶಿಶುವಿನ ಕೊಂದ  
 ಪಾಪ ಬರಲಿಲ್ಲವೆ?

ಮೈಗೂಡಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ಇದೊಂದು ದೊಡ್ಡಪಾಪ ಅಯ್ಯೋ  
 ಇದೇನು? ಎದೆಭುಗಿಲೆನುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವೋ ಹೌದು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವು  
 ನಿಜವಾಗಿ ಒರವದು ಅದು ಹೇಗೆ?

ಬ್ರಹ್ಮರಬ್ಬ ಮುಖ್ಯವಾಚ್ಯತ್ವವು ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲಿ, ಅಮುಖ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಜೀವರಲ್ಲಿ. ಮತ್ತು ಚೇತನಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಉಪಾಸಯೋಗ್ಯ ದೇಶ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂಡದೆ.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೀಜಬಿತ್ತಲು ಬೆಳೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗದೆ ಸವಳು ಭೂಮಿ, ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿದರೆ ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂಕುರವು ಅಂಕುರಿಸದೇ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ತ ಬೀಜನಷ್ಟು ಫಲಬರುವಂತೂ ನೋಡಲಿಗಿಲ್ಲ. ಆ ಬೀಜದಲ್ಲಿದ್ದ ಜೀವನ (ಬೆಳೆಯು) ನಷ್ಟಮಾಡಿದಂತಾಗಿ ಸ್ವಾವರ ಜೀವಿಗಳ ನಾಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಲ್ಲವೆ? ಮತ್ತು ಚಲೋ ಭೂಮಿಯ ವರಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಿರುವರೇಯಿಂದ ಬೀಜವನ್ನು ಜುಲುಮೆಯಿಂದ ಬಿತ್ತಲು, ಆ ಭೂಮಿಯ ಒಡೆಯನು ದುರಾಗ್ರಹಿಯನ್ನು ಹಳಿಮೆ ಬಿತ್ತಿದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮರಳಿ ಹರಗಿ ಪುನಃ ತನ್ನ ಎರಡನೇ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸು ಬೆಳೆಸಿ ಅನುಜೋಗಿಸುವನು. ದುರಾಗ್ರಹಿ ಶತಿಯ ಬೀಜವೂ ನಷ್ಟ ಭೂಮಿಯೂ ಕೈವರವಾಗದೇ ಬೆಳೆಯೂ ಲಿಗಲಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ಮೂರು ವಿಧ ದಿಂದಲೂ ಹಾಸಿ.

ಇವರಂತೆ ಪರದಾರಾ ವರನಾರಿ ವರಕ್ಷೇತ್ರವಾದ, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಲವತ್ತರದಿಂದಲೂ ಅಧವಾ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಿಂದಲೂ ರಮಿಸಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಿಗುಳಿಸಲು, ಇದೇ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ ಪರಾದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ, ಹನನ, ಇಂದ್ರಿಯದಲ್ಲಿ ಜೀವ, ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ನಿರುವರ ಹಿಂಸೆ, ಇಂದ್ರಿಯವು ಗರ್ಭವನ್ನು ತಾಳದೆ, ವೃರ್ಧವಾಗುವಿಕೆ, ಇಂದೊಂದು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ, ಮತ್ತು ಈ ಇಂದ್ರಿಯ ರೇತಸ್ಸೆನಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನೇ ಮುಖ್ಯಗರ್ಭೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸಹ ಹನನಮಾಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಸಾಪನಿಜವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಿಂದ ಬಂದೊದಗುವದು.

ಅಲ್ಲದೆ ಜರನು ತಿರುಗಾಡುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲು ಬೀಜಬಿದ್ದಿದ್ದರೂ ನಾಟಿದೇ ನಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ, ಕುನಾರಿಯ ರಾದ ಚಾರಿ ಹೆಂಗಳೆಯರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಅನೇಕ ವಿಧ ಅವಚಾರ ಭೋಗಮಾಡಿರಲು ಗರ್ಭಾರಯವು ಕಂಡಿ ಗರ್ಭಧಾರಣೆಯೋಗ್ಯವಾಗದೇ ಇಂದ್ರಿಯಪತನವು ವೃರ್ಧವಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ

ದೋಷವೆ ಬರುವದು.

ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಂಟು ಗ್ರಂಥ ವಿಸ್ತಾರಭಯ. ಹೀಗೆ ಪರ ನಾರಿಯರ ಸಂಗ ಬಿಡುವದೆಂದು ಭಾಗವತಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ. ಪೂಜ್ಯ ಆರ್ಯದಾಸಾರ್ಯರ ಹಿತನುಡಿಗಳನೇಕ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಲಭಿಸಿರುವದು ಸುದೈವೇಸರಿ.

ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮೂರುಭಾಗ ಗೈಸಿದೆ (೧) ಮೊದಲಿಗೆ, ಸ್ತ್ರೀ ಯರಲ್ಲದವ ದುಸ್ವಭಾವ ದುರ್ಗುಣದಿಂದಾಗುವ ಹಾಸಿ, (೨) ಇಂಥಜಾರಿ ಯರ ಕಂಠತ್ತಿ ನೋಡಬೇಡಿರೆಂಬ ಉಪದೇಶ, (೩) ಮತ್ತು ಇಂಥ ವಾಪ ಗಳಿಂದ, ಮುಕ್ತನೂಡಲು ವ್ರಾಧನಾ ಹೀಗೆ ಮೂರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ದಾಸಾಚಾರ್ಯರ ವಚನ ವದ ಸುಳಾದಿಗಳನ್ನೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದೇ ನಮ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ. ಮೊದಲು, ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿದ್ದ, ದುಷ್ಟಗುಣ ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದರೆ, ಅದು ಬೇಡವೆಂಬ ಹೇಯ ಬುದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

೨೪ (೧) ಸ್ತ್ರೀ ದುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ದಾಸರು ತನ್ನ ಸ್ತ್ರೀಯಾದರೂ ಪತಿಪ್ರತಿಯೂ, ವಿನೀ ತಳೂ ಆಗಿರಬೇಕಲ್ಲದೇ ಚಂಡಿ ಮಕ್ಕಮಾರಿ ಹೆಣೆನ ಸಹವಾಸಬೇಡವೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರುವರು

ಪದ ರಾಗ ಕಾಂಬೋದಿ ಭಾಪ್ರತಾಳ

ಪತಿ ಭಕುತಿ ಇಲ್ಲದಿಹ ಸತಿಯಸಂಗ | ವ್ರತಗೆಟ್ಟು ಸುಖಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ  
ನೋ ರಂಗ || ಪಲ್ಲ || ಗಂಡಬಂದರೆ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲದೆ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ | ಚಂದ  
ದಿಂದಲಿ ಕುಳಿತು ಮಾತಾಡುತಿಹಳ || ಅಂದವೆಲ್ಲವ ಮಾರಿ ಕಾಡಿಬೇಡುವ  
ಸತಿಯು | ಗಂಡು ತೊತ್ತಿನ ಸಂಗವರ್ಭವಾನ ಭಂಗ ||೧|| ಒಂದು ತಂದರ  
ಮನೆಗೆ ಹತ್ತೆಂದು ಭಾವಿಸದಿ ತಂದರಿಹತ್ತು ಮನೆ ಲೊಂದು ಮಾಡಿ | ಇಂದೇ  
ನಿಲ್ಲನೊ ಎಂದು ಮುಖ ಮೂರು ಕಡೆ ತಿರಿವಿ | ಕೊಂಡು ಹೋಗುವನಾರಿ  
ದೊಡ್ಡ ಬಕಮಾರಿ ||೨|| ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಮರಿಗಳಗೆ ಇಡಲಿಲ್ಲ || ನಕ್ಕು  
ವರೆ (ನಾಲ್ಕುವರೆ) ಬಣ್ಣ ಭಂಗಾರನಿಲ್ಲ || ಚಿಕ್ಕಿವಳು ನಿನ್ನ ಕೈಬಿಡದು ಕೆಟ್ಟೇ

ನೆಂಬ ಮುಕ್ತ ತೋತ್ತಿಯ ಸಂಗವಭಿವಾನ ಭಂಗ ||೩|| ತಾರಿಯೆ ಹೊರ  
ಡಿಸು ವೊಡಲೆ ತಂದೆ ದಾಯಾದ್ಯರಾ ಮಾಯೆಯನು ಬಿಡು ನಿನಗೆ ಬೇಕಾ  
ದರೆ|| ನ್ಯಾಯವಲಿ ಬೇರೆ ಪುನೆಯನು ಕಟ್ಟು ಎಂಬೆಂಬ ಮಾಯಗಾರ್ತಿಯ  
ತೊತ್ತ ಹೆಡತಲೆ ಸ್ವತ್ಯು ||೪|| ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಾ ಹೆಣ್ಣು ವೊಡ ಹುಟ್ಟಿ  
ವರ | ಇನ್ನು ಬಿಡುನಾನಿನಗೆ ಬೇಕಾದರೆ || ಬನ್ನಣೆಯವಾತಾಡಿ ಕ್ಲೇಶ ಬಡಿ  
ವಳಬಡಿಸಿ ಚನ್ನು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲದಯಮಾಡೋ ||೫||

ಮತ್ತು ಪಿರದವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯ ದುಷ್ಟಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮನದಣಿ  
ಯುವಂತೆ ವರ್ಣಿಸಿ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು ಉಪಾಯ ಹೇಳಿ  
ದ್ದಾರೆ.

ರಾಗ ಪಂತುವಾಳಿ ಅಟ್ಟತಾಳ

ಹೆಂಡತಿ ಪ್ರಾಣ ಹಿಂಡುತಿ ದೊಡ್ಡ | ಕೊಂಡಕೋತಿಯಂತೆ ಕುಣಿ  
ಸುತ್ತಿ ||೫|| ಹೊತ್ತಾರೆ ಏಳುತ್ತಿ ಹೊರಗೆ ತಿರಿಗಾಡುತ್ತಿ | ಹೊತ್ತುಹೋ  
ಯಿತು ಭತ್ತ ತಾ ಯೆನ್ನುತ್ತಿ || ಉತ್ತಮ ಗುರುಹಿರಿಯರ ಮಾತು ಮಾರುತ್ತಿ |  
ವ್ಯತ್ಯದೇವತೆಯಂತೆ ಮನೆಯೊಳಗಿರುತಿ ||೬|| ಇಲ್ಲದ್ದು ಬೇಡುತ್ತಿ ಸುಳ್ಳು  
ಮಾತಾಡುತ್ತಿ | ಒಳ್ಳೇ ಊಟವನುಂಡು ಕುಳಿತಿಸೆನೆಂತಿ | ಎಳ್ಳಿನಷ್ಟು ಕೆಲಸ  
ಮಾಡಲಾರೆಂತಿ | ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ತಲೆ ಯೆತ್ತದ್ದಾಂಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿ || ೭ || ಹಿರಿಯ  
ತನಕ್ಕೋಗುತ್ತಿ ಗರುವಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿ | ನೆರೆಹೊರೆಯವರ ಕೂಡ ಬಡಿದಾ  
ಡುತ್ತಿ || ಧೊರೆಸಿರಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನು ಸ್ಮರಿಸದೆ | ದುರಿತಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ  
ನೀ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿ ||೮||

ದುಷ್ಟಭಾವದ ಸತಿಯು ದೊರಕಿದರೆ ಅದರಿಂದಾಗುವುದು ಏನೆಂಬುದು  
ಚಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದು,

ಪುರಂದರ ವಿಠಲರು

ಪದ ರಾಗ, ಪಂತುವಾಳಿ ಅಟ್ಟತಾಳ

ಒಲ್ಲೆನೆ ವೈದಿಕ ಗಂಡನ ನಾ | ನೆಲ್ಲಾದರು ನೀರ ಧಮಕುವೆ ನಮಾ  
||೫|| ಇಟ್ಟನೆಂದರೆ ಇಲ್ಲ ತೊಟ್ಟನೆಂದರೆ ಇಲ್ಲ | ಕೆಟ್ಟ ಸೀರಿಯ ನಾ ನುಡ  
ಲಾರನೆ || ಹಿಟ್ಟು ತೊಳಸಿ ಎನ್ನರಟ್ಟಿಲ್ಲ ನೊಂದವು | ಎಷ್ಟಂತ ಹೇಳಲಿ

ಕಷ್ಟದ ವಗತನ ||೧|| ಕೃಷ್ಣಾ ಜನವನ್ನು ರಟ್ಟಿಯಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು || ಬಟ್ಟೆ  
ಲಿಗಿಂಡಿಯ ಹಿಡಿದಿಹನೆ || ಧಿಟ್ಟಿತನದಿ ನಾನೆದುರಿಗೆ ಹೋದರೆ || ದೃಷ್ಟಿಯಿಂ  
ದಲಿ ಎನ್ನ ನೋಡನಮ್ಮ ||೨|| ನಿನ್ನಾನೆ ಹುಸಿಯೆಲ್ಲ ಬಿನ್ನಣಮಾತಲ್ಲ |  
ಕಣ್ಣು ನೋಡ್ಡೆಯಂತು ಮೊದಲೆ ಇಲ್ಲ || ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮದಿವುರಂದರವಿಠಲನ್ನ |  
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪೂಜಿಯಮಾದಲಿಲ್ಲಮ್ಮ ||೩||

ಪ್ರೀ ಮುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ, ಭಾಮಿನಿ ಪಟ್ಟಿದಿ, ಅದಿಕೇಶವ,

ಅಯುವತಿಯರು ಕಾರ್ಯಗತಿಗಳ | ಬೇಯ ಮಾಪ್ಪರು ಕುಟಿಲ  
ವಿದ್ಯದಿ | ಮಾಯಗಳ ಹಣ್ಣು ವರು ಸತ್ಯದಿ ಹುಸಿಯ ನಾಡುವರು || ಕಾಯ  
ವಳಿದರು ಅಂತರಂಗವ | ಬಾಯ ಬಿಡರನ್ನಾಯ ವಾಡುವ | ರಾಯತಾಕ್ಷಿ  
ಯರಂಗ ವಿದು ಸುರರಾಜಕೇಳೆಂದ ||೧|| ಕವಟಿವನು ಬದರಾತ್ಮಬುದ್ಧಿಯೋ |  
ಳುಪವುಗಾಣವನುಡಿದು ಹೊಳೆವರು ಚವಲ ಚಿತ್ತದಿ ಮನವ ವಂಚಿಸ  
ಮಾತನಾದುವರು || ಗುಪಿತವ ಪಡರಾವ್ತ ರೊಡವೆಯ | ನಸಹಂಸಿ ಸಾಹಸದಿ  
ಮರೆವರು | ನಿವೃಣೆಯರಿಗಿದು ಸಹಜಗುಣವಮರೇಂದ್ರ ಕೇಳೆಂದ ||೨||  
ಸಾವಿಗೇನರು ಮನದಿ ಸತ್ಯವ ಭಾವಿಸರು ಹುಸಿಯೊಲುಮೆ ಹೋರುವ |  
ರಾವ ಪರಿಯಲಿ ಹೃದಯದೊಳಗೊಡರ ಸೃತಗಳ ನಾಡುವರು || ವಾವಿವರನ  
ವಿಲ್ಲ ಸತ್ಯಕೆ | ವಾವಕನ ಮುಟ್ಟುವರು ಸತಿಯರ | ನಾನವರಿಯಲಿನಂಬ  
ಬಹುದೈ ಎಸುತ ಹೊರವಂಟ ||೩|| ನಳಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನ್ನು  
ಪರಿಪಯಿಂದ ವರ್ಣಿಸುವ ದಾಸರು ವೈರಾಗ್ಯ ತಾಳಿದ ತಪ್ಪ ಜ್ಞಾನಿಗಳು  
ಹೆಂಗಸರನ್ನು ಮನವಾರೆ ಹಳಿದಿರುವರು. ಪ್ರೀ ಯರನ್ನು ನಂಬಲು ಸಲ್ಲ.

ವಿಜಯ ವಿಠಲರು, ವದ ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ನೆಚ್ಚಬ್ಯಾಡೀ ಪತಿತಸಾರಿಯ | ಕಚ್ಚುವ ಹಾವಿನ ಸಂಗವೆನ್ನಿ | ನಿಚ್ಚದಲಿ  
ಚಿತ್ತಚಂಚಲಳಾಗಿ ಮೆಚ್ಚುಗೊಳಿಪಳು ಗುಣಿಸಿ ನೋಡಿ ||ವಲ್ಲ||  
ಯುವತನವ ಬರುವ ಪರಿಯಂತ್ರ ಯಾವ ದನಿತು | ಮೊಗವನೆತ್ತದಲಿ ಯವೆ  
ತೆಗೆದು ದಿಕ್ಕುಗಳ ನೋಡದೆ | ಅವನಿಗೆ ಬಾಗಿನಡೆವು ತಾ || ತವರ ಮನೆಯವ  
ರನು ಹಳಿದು | ನವನವ ವ್ರಾವಣನವನು ತೋರುತ || ಅವಗುಣಂಗಳಿಲ್ಲ  
ದೋವಾದಿಲಿ | ಲವಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆವನಾರಿಯಾ ||೧|| ಪ್ರಾಯಾವಸ್ಥಿ ಬಂದು

ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು ಆಯತಾಕ್ಷಿಗಳ ತಿರುಹಿಮೆಲ್ಲನೆ | ಬಾಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು  
 ಕ್ರಮಾನುಸಾರದಿ | ನೋಯ ನೋಯದಂತೆ ವಚನವ | ದಾಯಿಗಳಂತೆ ಸುತ್ಸ  
 ರಿಸಿಬಯ್ಯಾಡೆ | ಮಾಯವೆ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮುಸಿಮುಸಿನಗೆ ಆಯಕ್ಕೆ ತಗಲಿಕಂಡಾ  
 ಜನರಿಗೆ | ಘಾಯಕಾಣಿಸದಂತೆ ಮಾಳ್ವಳ ||೨|| ಅತ್ತೆಮಾವನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ  
 ವಾಗಿ ಪ್ರತಿ | ಉತ್ತರವೇಳೋಳು ಅಂಜಿ ಅಂಜದಂತೆ || ಉತ್ತುಮರ  
 ಮನೋರಥವೆ ಕೆಡಸಿ | ಅತ್ತಿಗನಾದುನಿ ಮಿಗಿಲಾದಿ ಕತ್ತಿನಾಯಿ ನರಿಯಿಂ  
 ಬೋ ಸೊಲ್ಲಲ್ಲಾದೆ ಎತ್ತಲಾದೆರು ವಂಚಿಸಿ ಗಂಡನ್ನ | ತನ್ನತ್ತಮಾಡಿ  
 ಕೊಂಡು ಹಗಲಿರಳು ಧೈ ತಥ್ಲಾಯಂದಾಡಿಸಿ ಕುಣಿಸಿಯಲೋ ಯಿ ನಿತ್ತು  
 ನಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸತಿಯಳ ||೩|| ಮಿಥುನ ಭಾವಕೆ ಕೊಂಡ ತೆರದಿ | ಸತಿಯ  
 ಸಮಯ ನೋಡದೆ ತಾನು ಸಥಿಯಿಂವಲಿ ಸಂಸಾರ ದೊಳಗಿದ್ದು | ಸುತ್ತ  
 ಪಡದು ಹವ್ಯಿಲೀ ಕಥನ ವೆಬ್ಬಿಸಿ ಗಂಡನ್ನ ಅಡವಿ ಪಥನ ಹಿಡಿಸಿ ಹಣದ  
 ಗೋಸುಗ ಸತತ ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಬದುಕು | ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತಿಸುನ  
 ನಾರಿಯ ||೪|| ಒಲಸಿಗೆ ನೀವು ಮೊಸಗೊಂಡು ಪೊಲಿಯದಿರಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ  
 ಸೋತು | ಕಲಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಪಟ್ಟದ ಗದ್ದಿಗೆ ಸುಲುಭವಲ್ಲವೋ ಸುಖವಿಲ್ಲ ||  
 ಕಲಕಲಾ ಮಹಾಕಾತುರದಿಂದಲಿ ಪೊಳಗಾಗದಿರು | ಒಳಿತು ಪೇಳುವೆ | ಜಲ  
 ಜಾಕ್ಷ ವಿಜಯ ವಿತಲನ ನಂಬಿರೊ ನಂಬಿರೊ ಚತುರರು ||೫||

ವಿಜಯ ವಿತಲರ ಸುಳಾದಿ ರಾಗ ಸಾವೇರಿ ತಾಳ ಧ್ರುವ

ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಣ್ಣ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಿಗೆಡವಲಿರಿ | ಹೆಣ್ಣು ಹೆಡತಲೆ ಮೃತ್ಯು  
 ಕಾಣೊ | ಅನ್ನಂತ ಬಗೆಯಿಂದ ಜನ್ಮಜನ್ಮದಲ್ಲಿದ್ದ | ಪುಣ್ಯರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲ  
 ಹ್ರಾಸಕಾಣೊ | ಹೆಣ್ಣುಹೊನ್ನುಮಣ್ಣು ನಿನ್ನಾದೆನ್ನದಿರೊ | ಮುನ್ನೆದಾ  
 ಯಿಗಳುಂಟೊ ಒಳಬಳಗೆ | ಹೆಣ್ಣಿನಮನದಲ್ಲಿ ಹಗಲು ಗತ್ತರೆ ಇಪ್ಪಮ  
 ನಿನ್ನೊಳು ನೀ ತಿಳಿದು ನೆಚ್ಚದಿರೊ | ತನ್ನ ಮೊದಲುಮಾಡಿ ಮಾವ |  
 ಅತ್ತೆಗಂಡ ತಾಯಿ | ಅಣ್ಣತಮ್ಮ ಮಿಕ್ಕಾದ ಬಾಂಧವರ | ಚನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಸೆ  
 ಮಾಡಿ ಧೈಯೆಂದು (ಧೈರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವಳು) ಬಣ್ಣಣೆ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹೇಳ  
 ಲಳವೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ರಂಬಿಸಿ ನಿನ್ನಕರದುಕ್ಕಿನ ಕಣ್ಣೊಲಿಕುಟ್ಟಿಸುಖವ ಬಡಿಸಿ |  
 ತಿನ್ನಹಾಕುವಳುತಿತ್ತಾದಿರಸದಿಂದೆ | ಬಿನ್ನವಿಲ್ಲದಂತೆ ವಿಟೆ ಪುರುಷಗೆ | ಅನ್ನು

ಗುಣ್ಯವಾಗಿವೆ. ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಚನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟು |  
 ಈನ್ಯಾಯವೆನಿಸಲು ನೋಡುವಾಗ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ತಂದೆ ಮಾನವ್ಯದನಭಾವನಾ  
 ತನ್ನನಂದನ ಅಳಿಯಗೋತ್ರಜರು | ಚನ್ನಾಗಿ ಚನ್ನಿಗರಾಗಿ ಸುಳಿದಾಡಲು |  
 ಸುನ್ನುಮಥನ್ನ ಪೇಕ್ಷಮಾಡುವಳು | ಸಣ್ಣವ ಪ್ರಾಯ ವೃದ್ಧಿ ಚಾಂಡಾಲಾದಿ  
 ಜಾತಿಯ | ಉನ್ನಮದಾ ಪಿಡಿಸಿ ಪೀಡಿಸಿಕೋ | ವಿಷ್ಣುತ್ರಾಪುಲಿನ ಹೊಲಸು  
 ಮಲ ಶ್ಲೇಷ್ಮಾ ಕನ್ನೀರುತ್ಪಕ್ ಚರ್ಮಾ ಅಸ್ತಿಮಜ್ಜಾ ಘನ್ನಮಾಂಸಮೇದ  
 ನರದ ಬಳ್ಳಿಗಳು ವಾ ಸನ್ನೆ ಬೆವರು ಕಫ ರೋಮ ಭರಿತಾ | ಅನ್ನಾದಿಂದಲಿ  
 ಇವಳು ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಲಾ ವಣ್ಯವಾಗಿ ತೋರುವಳು ಇಲ್ಲದಿರೆಬರಿದೆ |  
 ಹೆಣ್ಣುಕುಣಸ ಸಮವೆಂದು ತಿಳಿದ ಮಾನುಜ ಧನ್ಯಧನ್ಯ ನವನೊ ಧಾರುಣಿ  
 ಯೊಳಗಿಲ್ಲ | ಗನ್ನ ಗತ್ತಿಯೂ ಅನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪೂಲಿಮಿಯು ಧಣ್ಣನ ಪಾವ  
 ಕನು ತತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ | ಎಣ್ಣೆಯೊಳಗೆ ನೊಣ ಬಿದ್ದಂತೆ ದೀಪಿ | ಹಣ್ಣೆಂದು  
 ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಬಂದು ಎರಗಿದಂತೆ | ಉಣ್ಣದಿರು ಈ ಭವಣೆ ಉದ್ದಂಡ ತನ  
 ಬ್ಯಾಡ | ನಿನ್ನ ಕುಲಕೆ ಕೀರ್ತಿ ಬರಲಿ ಪೇಗ | ಚನ್ನಿಗರಾಯಾ ವಿಜಯ  
 ವಿಠಲರೇಯನ ಕಾ ರುಣ್ಯವನು ಪಡೆದು ಮಹಾ ಧೈರ್ಯಮಾಡೊ ||೧||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಜನನಿ ತನುಜಾ ಅತ್ತಿಗೆ ನಾದಿನಿ ಅತ್ತಿ ಮಿಕ್ಕು || ಜನರ ಸಂಗಡೆವ್ವನ  
 ದಲ್ಲಿ ನೀನು | ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಏಕಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರದಿರು || ಮುನಿಗಳಿಗಾದರೂ  
 ಮನಸು ಹಿಡಿಯುವಮ ಬಲು ಕೆ ಠಿಣಕಾಣೊ ಮರುಳೆ ವನುತಿಯರ ಕಂ  
 ಪನೆ ಕುಡಿಯದಿರು ಮನಸು ನಿನ್ನಾಧೀನವಾದರೂ ಒಂದು | ಕ್ಷಣಾತುರ  
 ವೆಂದು ವೆನದಿರು ಪ್ರತಿವಿನ | ಪಣವಮಾಡಿರು ಗುಣವಂತಕು ಎಂದು ನೆನೆ  
 ನೆನೆದು ಯೋಚನೆ ಯೊಳಗಾಗದಿರು | ಧನ ಉಳ್ಳನಕನ್ನಿನು ಸೇವಿಸುವಳು |  
 ಜನನಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಲು ಹಿತದಲ್ಲಿ | ಧನರಹಿತ ನಾಗೆ ತೃಣಕಿಂತಲಿ ನೀ |  
 ಚನಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಮುಂದಣ ಭೃತ್ಯನ ತೆರದಿ ಉದಾಸೀನದಿಂದಲಿ  
 ಮಾತನು ವೇಳುವಳು ಮಂಚನೆಯಲ್ಲಿ | ಅನುಗಾಲ ಕುಣಿಸುವಳೊ ಕಡಿಗ |  
 ಹೆಣಮನುಜನರಾದಿ ಘನ್ನಗುಣಗಣಸರ್ವಸಾ ಜ್ಜನ ನಡತೆಗಳು ನಾಶನವಾ  
 ಗುವವು ಕಣೊ | ಘನಯಾತನೆ ಗೆಡೆಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಅನುಗಾಲಾ ಆನಕನ

ಮುಂದೆ ಬೆಣ್ಣೆಯನು ಅಯಸ್ಕಾಂತ ಮನೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕಬ್ಬಿಣವ ತಂದಿಡಲೆ-  
ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡಬಲ್ಲದೆ ನೋಡು ಯೆ ಚನೆಮಾಡು | ವನಧಿಶಯನ ನನ್ನ  
ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಮೋಹನ ಮೂರುತಿಯ ಸ್ಮರಣಿಯ ಬಿಡದಿರು ||೨||

ಶ್ರೀವಿಡಿಶಾಳ

ಪ್ರಿಯರ ಮೋಹಕ್ಕೆ ನಾಭರಿ ಮಹ ಯುಷಿ ರಾಯನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ  
ಬೇಡಿಕೊಂಡ | ರಾಯಯುಷಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಕಾವ ನುಪಹತಿಗೆ | ನಾಯಿ  
ಎಂದದಿ ಪೋದ ಸ್ವರ್ಗದಿಡಿಗೆ ಕಾಯಾಕೆಡಸಿಕೊಂಡ ಇಂದ್ರನು ಮದದಿಂದ  
ಹಾಯಿದು ಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಕಳೆಗುಂದಿದ ನ್ಯಾಯ ವಿಲ್ಲದೆ ತಿಲೋತ್ತಮಿಯ  
ಗೋಸುಗನಾಗಿ ಸಾಯಾ ಬಟ್ಟರು ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರು ಬಾಯಿ ಕೊಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ  
ಕೀಚಕ ಕುಲಮೊಡನೆ ಆಯುದಿಂದಲ ಪೋದ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ರಾಯರಾಯರು  
ಮಹಾ ಧೈರ್ಯರಾಲಿಗಳಾಗಿ | ಬಾಯ ಬಿಡುವರು ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಾಣುತ್ತ |  
ಮಾಯಮೊಳಗಬಿದ್ದ ಕಡೆಗೆವ್ವನಿಲ್ಲ | ಛಾಯಾ ಸೋಂಕಲು ಲೋಕಾ  
ಮರುಳಾ ಹೋದು ಕಾಯಜನ ಹೊಲ್ಲ ಎಂದೆಂದಿಗೆ ಬಿಡದೆ ದಾಯಿಗನಾಗಿ  
ಬೆಂಬಿಡದಲಿವು | ಸಾಯಕ ಹೊಡದು ರುವ್ರನ ತಸಗೆಡಸಿದ |ವತಾಯಿ ಎಕ್ಕಳ  
ನೋಡ ಒಬ್ಬನಿರೆ | ಕಾಯಿದು ಕೊಳಲಾಗಿ ಅಂಗಜನಬಾಧೆ | ಪ್ರಿಯರ  
ಶೋಭನ ಸ್ವಭಾವ ವಿಶೇಷವು | ಸಾಯು ಇದ್ದಾಗಲೆ ಇನಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಉ  
ಸಾಯಚಿಂತಿಸು ಮುಂದಿನ ಗತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪ್ರಾಯ ಎರಡು ದಿವಸ ಅಗ  
ರೊಳು ಈ ಸುಖ | ಹೇಯವು ಸ್ಮರವಲ್ಲ ಕಾಣೊ ಅರ್ಕಶಾಕಾ | ನೋಯ  
ಮಾಡಿ ಅದರ ಕ್ಷೀರವ ಕುಡಿದಂತೆ | ಪ್ರಾಯಸ ಬಡದಿರು ಬರಿದೆ ಬಳಲಿ |  
ತೋಯನದಿಯೊಳಗೆ ಸೂಸಿವಂತೆ ಇದರೊಳು | ಪ್ರಿಯವಾಗದು ಕಾಲ  
ಹೋದ ಮ್ಯಾಲೆ | ಮಾಯವಲ್ಲದೆ ಲೇಶಗತಿಗೆ ನಾಧನವಲ್ಲ ತೋಯಿಸದಿರು  
ಪಾಸದಲ್ಲಿ ದೇಹವ | ಆ ಯಮರಾಯನು ನಿನ್ನಯ ಕುಲ ನೀ | ಕಾಯವ  
ಎಳದೊಯ್ದು ಭಂಗಪಡಿಸಿ ಪೂಯಸ ಮಿಗಲಾದ ನರಕದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಶ್ರೀ  
ಯಸ್ಸು ಕೆಡಿಸುವ ಬಲು ಜನುಮದ | ಶ್ರಿಯರಸ ರಂಗ ವಿಜಯ ವಿಠಲರೇ  
ಯನ | ಗಾಯಕನಾಗಿ ಸಂತತದಿ ಸುಖಿಸೊ ||೩||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಶ್ರುತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ನಾನಾ ತೀರಿತ ಧರ್ಮ | ವ್ರತಗಳು ಚರಿಸಿ  
 ಪುಣ್ಯವಂತನಾದರು | ಗತಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿದ್ದ ಕರ್ಮ ಅನ್ಯ | ಸತಿಯರ  
 ಒಲುಮಿಗೆ ಸೋಲಲು ಸತ್ಯರ್ಮ | ಗತವಾಗಿ ಪೋಗೋದು ಏನಂಬೆ ಸೋಜಿಗ  
 ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಕಲಿಗೆ ಕೇವಲ ಆಶ್ರಯವೆನ್ನಿ ಹಿತವಾಗಿ ಪೇಳುವೆ ಕಣ್ಣಿನಿಂದಲಿ  
 ಕಾಣುತ್ತಲೆ ಮದ್ಯಪಾನ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ | ಅತಿ ಶಯನಾದ ಮುಂದಮದ  
 ಹೆಚ್ಚೋದು | ಪ್ರತಿಲೋಮ ಅಸುಲೋಮರು ಉದ್ಯವರಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲೆ  
 ಬೆಳೆಯಲು ಮುಕುತಿಯ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪ್ರತಿಕೂಲವಲ್ಲವೆ ಶೋಭನ ವಂದಿಲ್ಲ |  
 ಯತಿಯಾದರೇನು ವೇದಕ್ಷಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲ | ಮತಿವಂತರು ಕೇಳಿ ಮರಿಯ  
 ದೀರಿ ಪರ | ಸತಿಯರ ಕೂಟ ಕಾಳಕೂಟದ ಲೇವ | ತತುಕಾಲಕೆ ದುರ್ಯಸನ  
 ಸೀತಳನಾದ | ಹುತವಹನಂತೆ ತೋರುವದು ಆ ತರುವಾಯ | ಬತಿಗೊಳಿಸು  
 ವದು ಇಹಪರದಲಿ ಬಂದು | ಅತಿಕಾಮಾತುರ ನೀನಾದಡೆ ನಿಜಮು | ಸತಿಯಲ್ಲಿ  
 ರಮಿಸೋದು ಇದಕೆ ವಿವರ ಉಂಟು | ಋತುಕಾಲ ನಿಷಿದ್ಧ ಅನಿಷಿದ್ಧ ದಿನ  
 ವೆಂದು | ಋತ ಉಂಟು ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯಂತವೆಂಬುವದು | ಒತವಾಯೋ  
 ದಂಗಳಕ್ಕೆ ಕುಲಕೆ ಭೂಷಣ ಕೇ | ರುತಿ ಬನ್ನದು ಗುರುಹಿಯರ ಸಮ್ಮತ |  
 ಸುತಸುತರಾದ್ಯರು ವಂಶಜರೆನಿಸರು | ಸಿತಸಿತಮಾಹ ಪ್ರಸಿತಮಾಹ ಮಾತಾ  
 ಮಹಾತತಿಗಳು ಇವರಿತ್ತ ದಾನಾದಿಗಳೆಂದ | ಕೃತಕಾರ್ಯರಾಗಿ ತಾವೆಲ್ಲ  
 ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತದನಿತು ಗತಿಯಲ್ಲಿ ದರಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪರು | ಸತಿತ ಪಾವನ  
 ಸಿರಿ ವಿಜಯ ವಿಠಲಗೆ ಅ | ಸಿತವಾಗುವಂತೆ ನಿಜರಾಣಿಯ ಪ್ರೀತಿ  
 ಬಡಿಸೋ ||೪||

ಆದಿತಾಳ

ಹಣಿವೆನರು ತಲಿರೆ ದಣಿದು ಏಳುತಲಿರೆ | ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಲಿರೆ ತನವು  
 ಮುಚ್ಚದಲಿರೆ | ಮನೆಯೊಳೊಬ್ಬಳಿರೆ ಧನಿಕನಸಂಗವಿರೆ || ಹೆಣಲು ಬಿಚ್ಚಿ  
 ಕೊಂಡಿರೆ ಜನರ ಹಳವುತಿರೆ | ಹಣವಬೇಡುತ್ತಲಿರೆ ಮುನಿದು ಪೋಗುತ್ತಲಿರೆ ||  
 ಕೊನೆ ನೋಟ ನೋಡುತ್ತಿರೆ ಋಣವ ಮಾಡುತ್ತಲಿರೆ | ಅನದೆ ಹಾಕುತ್ತಿರೆ  
 ಕನಿಕರ ವಿಲ್ಲದಿರೆ ಕನಕ ಬಯಸುತ್ತಿರೆ ಜನಪತಿಯ ಕೇಳುತ್ತಿರೆ ಉಣುತ  
 ಏಳುತ್ತಲಿರೆ ಸುಣಪುತಿದ್ದು ತಲಿರೆ || ಇನಿತುಳ್ಳನಾರಿಯ ಗುಣಗಳು ತಿಳಿದು ಒ |

ಬ್ಬನೆ ಇರಲಾಗದು ಜನ ವಿರಹಿತನಾಗಿ | ನಿನಗೆ ನೀನು ತಿಳಿದು ವನಿತೆಯರ  
ಮೋರೆ ಮೋಸ | ವೆಣಿಸಿದ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಅನಿರುಪರಿಗರಿದು | ದ್ಯುಣಕವಾದ  
ಪ್ರೀ ಜನ ಸಂಗವಾದರೆಗುಣವೆ ಕದುವಳು ಲೋಚನದಿಂದಲಿ ಶಳದು || ಎನಿತು  
ಕೊಟ್ಟಿರು ತಾನು ದಣಿಯಳು ಇವನ | ದಣಿಸೋಳು ಮುಂದಣ ಮಾಗ  
ತೋರದಂತೆ || ಫಣಶಾಯಿ ವಿಜಯ ವಿಠಲರೇಯನ ನಾಮವ | ನೆನೆದು  
ಏಕಾಂತದಲಿ ನಿರ್ಮಲ ನೀನಾಗೊ ||೫||

ಜತೆ

ಸೊಲ್ಲು ಎತ್ತಲಿವಲ್ಲ ಪರನಾರಿಯರ ಕೂಡ | ನಿಲ್ಲದು ಸುಕೃತ ವಿಜಯ  
ವಿಠಲ ಮುನಿವ ||೬||

ಪ್ರೀ ದುಷ್ಟ ಸ್ವಭಾವ ವಿಷಯ,

ಪ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲಸುಳಾದಿ ರಾಗವರಾಳೆ ಧ್ರುವತಾಳ

ನಾರಿ ಎಂಬುವಳು ಪುಣ್ಯಮಾರಿ ಕೇಳಿ  
ರಯ್ಯಾ | ನಾರಿಯು ಚಿತ್ರದ ಬೊಂಬಿ ಎನ್ನೊ | ನಾರಿ ನೋಟದ ಲೊಮ್ಮೆ  
ನೋಡಲು ಪುಣ್ಯವಾ | ಹಾರವಾಗುವದು ತತುಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ | ಸಾರಿಯು  
ನಿಂದು ಭಾರಿಭಾರಿಗೆ ನೋಡೆ | ಧೀರರು ಕೆಡುವ ದಾಶ್ಚರ್ಯ ವೇನೋ |  
ಮಾರನಂಬಗೆ ಗುರಿಮಾಡದಲಿರುವಳೆ | ನೂರು ವರುಷ ಉಪವಾಸ ವಿದ್ವ  
ವರ ನೂರೊಂದು ಕುಂಞಿ ಪಾಕಕ್ಕೆ ಕೈಬಿಡಳು | ನಾರಿ ಎಂಬುವಳು ಪುರಷ  
ವೈರಿ ಕೇಳುವಾರಿಜಾಕ್ಷ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನಿನ್ನ | ಸಾಧುವರೆಲ್ಲರು ನಾರಿ  
ಹಂಬಲ ಬಿಡಿರೊ ||೧||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನಾರಿಗೆ ಮನ ಸೋತು ರಾವಣ ಏನಾದ | ನಾರಿಗೆ ಮನಸೋತಾ  
ಸುಯೋಧನನ ನೋಡು | ನಾರಿಯಿಂದ ಮಡಿದಾ ಕೇಚಕ ಕೇಳಯ್ಯ | ನಾರಿ  
ಯಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ವಾಲಿಯುಕೇಳಯ್ಯಾ | ನಾರಿಯಿಂದಿನಹುಷಾಪದದಿಂದ ಚ್ಯುತ  
ನಾದ | ನಾರಿಯಿಂದ ಚಂದ್ರ ಕಳೆಗುಂದಿದನಯ್ಯಾ | ಮಾರ ಜನಕನಮ್ಮ ಸಿರಿ  
ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ | ನಾರಿಯು ಸೃಜಿಸಿ ಪತಿತರ ಸದೆಬಿಡೆವ ||೨||

|| ತ್ರಿವಿಡಿ ||

ನಾರಿ ಎಂಬ ದಂಡು ಪುರುಷ ಪುರಕೆ ಮುತ್ತಿ | ಸೂರೆಮಾಡದೆ ಬಿಡದು  
ಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ನಾರಿಯ ಭುಜವೆರಡು ಹುಯಲು ಕಾಳಿ ಕೇಳಿ ನಾರಿಯರ  
ನೋಟ ಪುರುಷರ ಎದಿಗಂಬು | ನಾರಿಯತ್ತ ನೋಡಿ ಪುರುಷನು ವರ  
ನಾಗಿ | ನಾರಿ ಅವುಣಿಯೊಳು ವರ್ತಿಸುವ | ನಾರಿ ದಂಡುಗೆದ್ದು ದೂರ ಓಡಿ  
ಸಿದರೆ | ಧಾರುಣಿಯೊಳಗವನೆ ಧನ್ಯ ಪುರುಷ | ಪೈರಾಗ್ಯ ನಿಧಿಗಳು ನಾರಿಗೆ  
ಮನಸೋತಾ | ವಾರುತಿ ಕೇಳಿ ನಿನ್ನಂಗರಾಗಿ ನೀರದಾಂಗ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿರಲ  
ನಾಣೆ | ನಾರಿಯರೂವ ನೆನಿಸಲಾಗದೊ ಮನವೆ ||೪||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅರವತ್ತು ನಾವಿರ ವರುಷ ಉಕ್ಕಿನವುಡಿ ಅ ಪರವಾಗಿವ್ವಂಥ ವಿಶ್ವಾ  
ಮಿತ್ರ | ವರಕನ್ನಿಕೆಯ ನೋಡಿ ಶ್ವಾನನಾದನು ಮಿಕ್ಕ | ಸರರ ಪಾಡೇನು ಈ  
ಧರೆಯೊಳಗೆ ಕರಗದೆ ನವನೀತ ಅನ್ನಿ ಸಂಬಂಧದಿ, ಮರದು ಪೂಗದೆ ನಿನ್ನ  
ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ | ಷರಮ ಪೈರಾಗ್ಯ ನಾರಿಯ ಕಂಡು ನಿಲ್ಲದು | ಹರಿದಾಸನಾಗ  
ದವ ನಾರಿದಾಸ ಕರುಣ ನಾಗರ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಪಿರ್ಮಲನು, ಚರಣವೆಗತಿ ಎನ್ನೊ  
ಪರನಾರಿಯರ ಬಿಡೊ ||೫||

ಅದಿತಾಳ

ಹೆಂಗಳೆರಸಂಗ ಮಾನ ಭಂಗ ನಿಶ್ಚಯಕೇಳಿರಿ ಹೆಂಗಳೆರ ಸಂಗಜ್ಞಾನ  
ಭಂಗ ನಿಶ್ಚಯಕೇಳಿರಿ ಹೆಂಗಳೆರ ಸಂಗಮುಖ ಭಂಗ ನಿಶ್ಚಯ ಕೇಳಿರಿ ಹೆಂ  
ಗಳೆರ ಸಂಗದಿಂದ ರಂಗ ದೂರಾಗುವ | ಮಂಗಳಾಂಗ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನು |  
ಪಿಂಗದೊಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಹೆಂಗಳೆರ ಸಂಗ ಬಿಡಿರೊ ||೬||

ಜತೆ

ಮುನಿಗಳು ಕೆಡುವರು ಹೆಂಗಳೆರ ಸಂಗದಿಂದ | ಅನಿಮಿಷ ರೊಡೆಯಾ  
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ ವೋಲಿವ ||೭||

ತನ್ನ ಸತಿಯು ಅದರೂ ಒಳ್ಳೆ ಪತಿವ್ರತೆ,  
ಸುಶೀಲೆ ವಿನಯಸಂಪನ್ನೆ ಯಾಗಿರಬೇಕು. ದುಸ್ಸೀಲೆ, ಚಂಡಿ, ಯಾಗಿರ  
ಬಾರದೆಂದು ಸ್ತ್ರೀ ದುಸ್ವಭಾವ, ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅಭಿನವ ಜನಾರ್ದನ ವಿಠಲ ಪದರಾಗ ಭೈರವಿ ಆದಿತಾಳ

ಬಡವಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಮಡದಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಕೇಳನ್ನ ಸಖನೆ | ಅಡವಿ ಅಡವಿ  
ತಿರಗಿ ತನಗೆ | ಒಡವೆಮಾಡಿಸಿ ಇಡು ಎಂಬುವಳು ||೫|| ನೆರೆಹೊರೆ ಕೇರಿ  
ಯವರನ ನೋಡುವಳು | ಅವರೆಂತೆನಗೆ | ಸಿರಿಸಂಪದ ವಿಲ್ಲೆಂದು ಮಿಡುಕು  
ವಳು | ಇಡ್ಡರೂ ಇರಲಿ | ಸರಿ ಒಗತನ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲೆಂಬುವಳು | ಫಣಿಯಲ್ಲಿ  
ಬರೆದ | ಸರಸಿಜಭವಗೆ ಸಾಸಿರ ಬೈವಳು | ಪುಟ್ಟಿಸಿದ್ಯಾ ಕೆಂಬಳು ||೬|| ಅಪ್ಪ  
ಅಮ್ಮಾ ಹತ್ತಿಹೊಂದಿದವರು | ಆಲೋಚಿಸಿ ಎನ್ನುನು | ರುಪ್ಪಯ್ಯಗಳಾಸಿಗೆ  
ಕೊಟ್ಟರು | ಕೊಟ್ಟರೂಕೊಡಲಿ | ಮುಸ್ಸಿನಗಂಡಗೆವಶಮಾಡಿದರು | ವೇಳಲಿ  
ನ್ನೇನು | ತುವ್ವದ ಆಲಿಗೆ ಎಂಜಲು ತಿಂದಾರು ಎಂದು ನುಡಿವಳು ||೭|| ಮನಿ  
ಮನಿಯ ತಿರುಗಿತಿರುಗಿ ಬಾಹುವಳು | ದಣಿದೆನೆಂತೆಂದು | ಹಣಿಕಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿ ತಾ  
ಮುಲಗುವಳು || ೮ || ವಂದಿನ ಕನಾಯತು | ಮನಿಕೆಲಸಂಗಳನು ನೀ ಮಾಡೆಂಬು  
ವಳು | ಅಡಿಯನುಮಾಡಿ | ಉಡಬಡವೆನಗೆ ನೀ ಉಣ್ಣೆಂಬುವಳು | ಕಸವ  
ತೆಗಿಸುವಳು ||೯|| ಇಡ್ಡ ವದಾರ್ಥದೊಳಗರ್ಥ ತೆಗುವಳೆ | ಮಾರಿ ತನ್ನ  
ವರಿಗೆ | ಕದ್ದು ಕಳಿಸಿ ಮೆದ್ದು ಕೆಡಿಸುವಳು | ಪತಿಬುದ್ಧಿಯ ಪೇಳಲು | ಸಮ್ನ  
ಮಾಡಿ ನಿಸ್ಸ | ಸೊಲ್ಲೆಂತೆಂಬುವಳು | ಸಿಟ್ಟಿಲಿ ಬಂದು ಎದ್ದು ಪಳಪಳನೆ  
ಚಟಕ ಮುರಿಯುವಳು | ಕಂಠಾಗೆ ಬೈವಳು ||೧೦|| ಇನಯನ ಬಡತನವನು  
ತಾನೋಡುವಳು | ತನಗಿದ್ದ ಒಡವಿ ಜನನಿ ಜನಕರ ಮನಿಗೆ ಕಳಿಸುವಳು |  
ಎನಗೆ ಗತಿ ಏನೆಂದೆನುತ | ಪರಿಯಲಿತಾ ಹೊರಳುವಳು | ಶ್ರೀ ಅಭಿನವ  
ಜನಾರ್ದನವಿಠಲನೇ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯ ನೀಕೇಳೊ || ಮುಂದಿನಗತಿ ಪೇಳೊ ||೧೧||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಪದ ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ವಾಗುತಾಳ

ಕೂಳಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ಬೋಳ ನಿನಗಿಷ್ಟ | ಗೈಯ್ಯಾಳತನ ವೇತಕ ||೫||  
ಆಚಾರ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲೇನು ಹುರಳಿಲ್ಲ | ಮೊಚಿಮಂಣಂಗಾರ ಮುಸುಕು  
ತಿದ್ದಿ | ವಾಚಾಮಗೋಚರ ಒಕ್ಕಣೆ ಹರಟುವೆ ನೀಚ ಮುಂಡೆ ನಿನಗೆ ನಾಚಿ  
ಕಿಲ್ಲವೇನೆ ||೬|| ಲಕ್ಷಬತ್ತಿಯಮಾಡಿ ಲಕ್ಷ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ | ಕುಕ್ಕಿಯೊಳಗೆ ಕಪಟ  
ವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು | ಭಿಕ್ಷವ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಪರವುರುಪನಿಗೆ ರಾತ್ರಿ ಭಿಕ್ಷವ ಕೊಟ್ಟು,  
ನೀನಸ್ಪಿ ಕೊಂಬೆಲ್ಲೆ ||೭|| ಉಂಡು ತಂದು ಮುಂಡಿ ಗಂಡಗತ್ತಳು ಎಂದು |

ಕಂಡವರು ಹೇಳುವ ಗಾದಿಯಂತೆ | ದಂಡಿಸುವನು ಇವಳ ಪುರಂದರ  
ವಿಠಲನು | ಮುಂಡೆ ಬೋಳಾದರೆ ಮನವು ಬೋಳಾಯ್ತೆ ||೨||

ಸರ್ವಜ್ಞನವಚನ ಕುನಾರಿಯರು, ಕುಲೀನನಾರಿ

ಬಗಬಗೆಯ ಭೋಗವಿರೇ ನಗುತಿಹರು ಜಾರಿಯರು| ಹೊಗೆಯಾಡಬಡ  
ತನ ಪತಿಯಕಾಣುವರು| ಹಗೆಯಕಂಡಂತೆ ಸರ್ವೇಶ||೧|| ಜಾರಿಯರುನರ  
ನ್ನು ಜಾರಿಪರನರಕಕ್ಕೆ| ನಾರಿಯಣಿ ಉಭಯಕುಲಕೆ ಸರ್ಗದಾ| ವಾರಿತೋ  
ರಿಪಳು ಸರ್ವೇಶ||೨||

ಈಪ್ರಕಾರ, ಸ್ತ್ರೀಯರ ದುಸ್ವಭಾವಹೇಳಿ ಇನ್ನು

**೨೫ ಜಾರಪುರುಷರ ದುಷ್ಟಸ್ವಭಾವ, ಮತ್ತು ಅವರನಿಂದ್ಯ**

ಪುರಂದರ ವಿಠಲ, ಪದ, ರಾಗ ಪಂಚಮರಾಳಿ ಏಕತಾಳ

ನಗೆಯು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎನಗ ನಗೆಯು ಬರುತ್ತಿದೆ| ಜಗದೊಳಿರುವ ಜಾಣ  
ರೆಲ್ಲ ಹಗರಣವಮಾಡುವಮಕಂಡು ||೧|| ಪರವನಿತಿಯ ರೊಲಿಮೆ ಮೊಗೊ  
ಲಿದು| ಹರುಷದಿಂದ ಅವಳ ಬೆರಸು | ಹರಿವ ನೀರೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿ| ಬೆರಳ  
ನೆಣಿಸುತಿಹರಕಂಡು ||೧||

ಪತಿಯಸೇವೆ ಬಿಟ್ಟು ಪರ| ಪತಿಯ ಕೂಡಿಸರಸವಾಡಿ| ಸತತಮೈಯ್ಯ  
ತೊಳೆದು ಹಲವು ವ್ರತವಮಾಳ್ವ ಸತಿಯಕಂಡು ||೨||

ಹೀನ ಗುಣವ ಮನದೊಳಿಟ್ಟು| ತಾನು ವಿಷ(ಯ) ಪುಂಜನಾಗಿ  
ಮಾನಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವವನ ಕಂಡು ||೩||

ಉದರೆ ವೈರಾಗ್ಯವಿದು ನಮ್ಮ ಪದುಮನಾಭನಲಿ ಲೇಶಭುಕುತಿಯಿಲ್ಲ ||ಪಲ್ಲ||

ಕರದಲಿ ಜಪಮಣಿ ಬಾಯಲಿ ಮಂತ್ರವು| ಅರಿವೆ ಮುಸುಕು ಮೋರೆಗೆ  
ಹಾಕೆ | ಪರಸತಿಯರ ಗುಣ ಮನದಲಿ ಸ್ಮರಿಸುತೆ| ಪರಮ ವೈರಾಗ್ಯ ರಾಲಿ  
ಯೆಂದೆನಿಸುವದುದರ ವೈರಾಗ್ಯವಿದು ||೩||

**ವಿಜಯವಿಠಲರ ಜಗದವಂಚಕ ನಾನು ಎಂಬಸುಳಾದಿ**

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳದಲ್ಲೆ

ಪಟ್ಟಿ ಧ್ಯೋತವ ತಂದು ಶುಭ್ರವಾಗಿ ಒಗೆದು | ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಾಲಿ  
ಗೆಳವಂತೆನು| ಪಟ್ಟಿನಾಮವ ಬಡಿದು ಮಿತಿಇಲ್ಲದೆ ಮುದ್ರೆ ಇಟ್ಟು| ಸಂಣಂ

ಗಾರ ತಿದ್ದಿ ಫಣಿಗೆ ದಟ್ಟಡಿಯಾಗಿ ಕೊರಳಮಾಲೆ ಜಪಮಣಿ ಬಟ್ಟಿನೊಳಗೆ  
 ಸಿಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತು ದೃಷ್ಟಿಸಂದು ಕಡೆ ಚಂಚಲ ಮನದಲ್ಲಿ | ಇಟ್ಟಣಿಸಿ  
 ಅನ್ಯಾ ಸತಿಯರನ ಕೆಟ್ಟಿ ಬೆಂವೆನೆಂದು ತನ್ನ ಮೂಲಾ ಗುಟ್ಟು ಇಟ್ಟಂತೆ  
 ಅವಳನ್ನಾ ಕಣ್ಣು ಸನ್ನ | ಗುಟ್ಟು ತೋರದಂತೆ ಬೆವ್ವಿ ಖ್ಯಾಕರಿಸಿ ಬಿ ಚಿಟ್ಟ  
 ಹೊನ್ನುಗಳೆಲ್ಲ ತಗದು ತಂದು| ಕೊಟ್ಟದಲ್ಲದೆ ಬಿಡೆನೆಂದೆಂಬೊ ಮನಮಾಡಿ  
 ಅಟ್ಟಿವೆ ಅವರ ಸಂಗಡ ಪುಣ್ಯವ | ಸಿಷ್ಟಿವುಳ್ಳವನಂತೆ ಬಯಲಾಚಾರದಲ್ಲಿ  
 ಧಿಟ್ಟಾ ನೆನಿಸುವೆ ಎಡಬಲದವರಿಗೆ | ಇಷ್ಟಾರೊಳಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ  
 ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗೆ ನಾನೆ ಧನ್ಯನೆಂಬೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯೆಂದು ಮುಂಗಾಣದೆನುನ |  
 ಮುಟ್ಟಮಾಡುವೆನಯ್ಯಾ ಅನ್ಯ ನಡತಿ ತುಟ್ಟಾತುದಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾ  
 ಗುವೆ | ಕಟ್ಟಿ ಮ್ಯಾಲಿನ ಮಂತ್ರ ಈ ಪರಿಮನದಲ್ಲಿ | ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮನಸು  
 ಓಡುತಿದಕೋ || ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಕಾಣೆನೊ ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಇಂಥಿ ಭೃಷ್ಟಮಾನ  
 ವಗೆ ಅವದೊ ಗತಿ ಮಾರ್ಗ ||೩||

**ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟರು**

ಸೂಳೆಗಾರರಿಗೆ ತುಳಸಿ ಮಾಲೆ ಯಾತಕೆ? ||೧|| ಕಂಡನಾರಿಯರ  
 ಒಯಸುವ ಲೆಂಡಗೆ ಪುರಾಣವ್ಯಾಕೆ? ||೨|| ಪರವನಿತಿಗೆ ಚಿತ್ತ ಬೆರೆಯದಿರಲಿ  
 ಮರುಳಕೀನಾಶ ಭಟರ ಊಳಿಗಕೆ ||೩|| ಪರನಾರಿಯರಿಗೊಮ್ಮೆ ಮನ  
 ಸೋತಿರದೆ ಚಿತ್ತದ ಹರಿಯ ಮುರಿದು | (ಮುರಿದು) ಗುರುಪೂರ್ಣ ಪ್ರಜ್ಞಾದಿ  
 ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ | ಅರಸನ ಚರಣವ ಸ್ಮರಿಸದೆ ಬರಿದೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವು ಮುಕುತಿ  
 ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವು ||೪|| ಪರದಾರ ಸೂತಕಿಗೆ ಪರಿಪಿರಿಯವ್ರತವ್ಯಾಕೆ | ಪರಸ್ವಾಪ  
 ಹರಗೆ ದೇವಪೂಜೆ ಯಾಕೆ | ಗುರುಹರಿ ದ್ರೋಹಿಗಳ ಗುಣ ವಿಚಾರಗಳ್ಯಾಕೆ |  
 ಕರಿವರದ ಸ್ತುತಿ ಇಲ್ಲದ ಕವನ ವ್ಯಾಕೆ ||೫||

ಜಾಂಪುರುಷರ, ಲಕ್ಷಣ ಅವರಸ್ವಭಾವ, ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲರು

ಪದ ರಾಗ ವರಾಳಿ ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಜಾರಪುರುಷರಾಡೊ ನುಡಿಯು | ಶ್ರೀಸವಾರನ ಭಕ್ತರು ಕೇಳಿ ಛೇ  
 ಎನ್ನಿರಿ || ಪಲ್ಲ || ಮೊನ್ನೆ ನಾನದಿಯೊಳು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗರೆ | ಹೆಣ್ಣೊಂದು  
 ಬಂದಿತ್ತೊ ವಗಿಯಲಿಕ್ಕೆ | ಅಣ್ಣನಾ ಏನು ಹೇಳಲಿ ಯವಿ ಇಕ್ಕದೆ | ಎನ್ನನೆ

ನೋಡುವಳೆಂದು ಪೇಳುವನೊಬ್ಬ ||೧|| ದಾರಿಯೊಳ್ ಬರುತ್ತಿರೆ ಗಜಗಮನೊಬ್ಬಳು | ಸಾರಿ ಸಾರಿಗೆ ಬಂದು ನಗುತ ನಿಮ್ಮಾ || ಊರಾಪದೆಯಳು ಬಡಿಬಡಿ ಮಾತಿಲಿ | ಸಾರಿಹಂಬಲಮರಿಯಿನ್ನೊ ತಮ್ಮ ಎಂಬುವನೊಬ್ಬ ||೨|| ಆ ತರುಣಿಯ ಚಿಲ್ವಕಿ ನೋಡಿ ಬೆನ್ನಿಗೆ | ಆತು ಪೋಗಲು ಕೋಣ, ಗುದಗ, ಗಂಡು || ಜಾತಿಗಳಿಗೆ ನಾಚಿಕೆಲ್ಲೆಂದು ಬೈವಳ | ಮಾತಿನಸಂವಿ ಏನು ಹೇಳಲೆಂಬೊ ನೊಬ್ಬೊನು ||೩|| ಬಿಳಿಜಾಡರೋಣಿಯೊಳು ಬರುವಾಗ ಪ್ರಾಯದ | ನಳು ಕಂಡು ಎಮರಿಗೆ ಪೋಗಲಾಗಿ || ಲಲನೆ ಹಿಂಚಕ್ಕೆ ದಬ್ಬುವರೆ ಗೋಡಿಗಾತೆ ಕೈ | ನಳದಿದ್ದೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಲ್ಲನೆಂಬುವನೊಬ್ಬ ||೪|| ಜಾಣರು ಬಹುಮಂದಿ ಇರಲಾಗಿ ಬೇಕಂತ | ಓಣಿಯೊಳಗೆ ತೊಂಬಲದ ರಸವ | ಖಾನಾಕ್ಷಿ ಉಗಳದಕನವ್ಯಾಲೆ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ | ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲನ್ನ ಆಣ್ಯಂ ಬೊಬ್ಬ ವಿವೇಕಿ ||೫||

ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲ

ನಾರಿಯಿಗೆ ಮನಸೋತವ ಭೃಷ್ಟ | ಸೂರಿಗಳಿಗೆ ಎರಗುವನೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾ ||

ಸರ್ವಜ್ಞ ವಚನ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಮನಸೊಲಿದು.

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವಲ್ಲದೆ | ವಂಚಕರು

ಬೇರುಂಟೆ? || ವಂಚಕಾಗ್ರಾಣಿಯಹಕಣ್ಣು ಉಳಿದವನು || ಮಿಂಚಿಪುದು ತಾನೆ ಸರ್ವೇಶ ||೧|| ಹಣ್ಣಿಗೆ ಜಿಹ್ವೆಯನು | ಹಣ್ಣಿಗೆವಪುವನ್ನು || ಮಣ್ಣಿಗೆ ಮನವನು ಗಂಧಕೆ ನಾಸೆಯನು | ಕಣ್ಣು ದೂಡುವುದು ಸರ್ವೇಶ ||೨|| ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಸೆರಗಿಂದ | ಹಣ್ಣಿದಾ ಬಲೆಯೊಳಗೆ | ಕಣ್ಣೆಂಬ ಸಾಯಿ ದೂಡುಗು ಮೃಗದಂಥ | ಬಣ್ಣಿ ಗೇಡಿಯನು ಸರ್ವೇಶ ||೩|| ಕಣ್ಣೆಲ್ಲ ಭಾವನೆಯ | ಹಣ್ಣಿಪದು ಮನದೂಳಗೆ | ಕಣ್ಣಿಂದ ಹಿತಾಹಿತಗಳು ಎಲ್ಲವನು || ಕಣ್ಣಿಗೈಮವದು ಸರ್ವೇಶ ||೪|| ಸುಡತರುವ ಬೆಂಕಿಯನು | ಕೆಡಿಸುತಿಹಕಣ್ಣನ್ನು ಬಿಡುವದಳವಲ್ಲ ಹಿಡಿತದಲ್ಲೆಟ್ಟು | ಪಡಿಯೇಕು ಹಿತವ ಸರ್ವೇಶ ||೫|| ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು | ವಂಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ || ಪಂಚ ವಿಧ ಪಾತಕ ಗೈಸಿ ಜನರಿಂದ | ಮಿಂಚಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಗತಿಯ ಸರ್ವೇಶ ||೬|| ಒಂದೊಂದು ಅವಯ

ನವು | ಒಂದೊಂದೆ ಬಯಸುವವು || ಬಂಧಿಸಲು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನು ನಿಜ  
ಭೋಗ | ಸಂದಂತೆ ಅಹದು ಸರ್ವೇಶ ||೨|| ಕಾಡುಕುದುರೆಗಳೈದ | ಹೂಡು  
ತ್ತಿ ಕಡಿವಾಣ | ಜೋಡಿಸದೆ ಓಡಿಸಿದಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯವು | ಜಾಡ ಮೀರುವದು  
ಸರ್ವೇಶ ||೩|| ಗುಡುಗುಹೆಯ ಲಿರಲೇಕೆ? | ಉಡಲೇಕೆ ಕಾವಿಯನು? ;  
ತೊಡಕೊಳ್ಳಲೇಕೆ ಬುದಿಯ? ಕಾಮನನು | ಸುಡವುದೇ ಲೇಸು ಸರ್ವೇಶ  
||೪|| ಅರಿತವನ ಮುಂದೊಂದು ಅರಿಯದನ ಮುಂದೊಂದು | ತೆರದ ನಡ  
ನುಡಿಯು ಇಂದ್ರಿಯ ದಾಸಗೆ | ನಿರುತ ಇಹವಯ್ಯ ಸರ್ವೇಶ ||೧೦||

**ಗುರು ಮಧ್ಯೇಶ ವಿಠಲ ಪದ ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಅಷ್ಟತಾಳ**

ನಾಚಿಕಿಲ್ಲದವಗೇನೆ ಪರನಾರಿಯರ ಚಿಂತೆ || ಸೂಚಿಸಿ ಬುಧರು ನೀಚ  
ಸಂದು ನಿಂದಿಸುವರು ||೫|| ಉತ್ತುಮಾಪ್ತೀ ಸಂಗಿಗಂತು ಊರ್ಧ್ವಲೋಕ  
ಒಲ್ಲವೊ | ಹತ್ತೋದು ಕ್ಷಯರೋಗ ಹಾಗೆ ಭಗಂದರ | ಮತ್ತೆಹೀನಾ ಸತ್ಯ |  
ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗ | ಮತ್ಯಾಧಮ ನಾಹ ||೬|| ಅಧಮ ಜಾತಿಸಂಗಿಗೆ ಆಗಮ  
ಫಲವಿಲ್ಲವೊ | ಸಧವನ ಸಂಗಿಗೆ ಸರ್ವನಾಶ || ಬಾಲ | ವಿಧವಾ ವಿವಿಧಧನ |  
ಅಧರ ಸುಧನ ಸ್ವಾದಿ | ಸೈಧಮ ಭಾಗ್ಯನಾಹ ||೭|| ಜಾತಿ ಸಾಂಕರಿಯ  
ಮೂಷ ಜಾರ ತನದವಗೆ | ನಾತವಾದ ಗರ್ಭಪಾತಕಾಘದಿಂದ | ಪ್ರೇತ  
ಬಹು ಯಾತನುಂಡು || ಜಾತ ಮೇಹ ನಾತರೋಗಿ ಯಾಹ ||೮|| ಇಂದ್ರ  
ಗಿದರಿಂದಲೆ ಬಲು ರಂಧ್ರವಾಯಿತೊ | ಚಂದ್ರಗಿರಿಂದ ಕ್ಷಯರೋಗ ಬಂತು  
ದೈ | ತ್ರೇಂದ್ರ ರಾಕ್ಷ ಸೇಂದ್ರ ಕೀಚಕೇಂದ್ರ ಕೌರುವೇಂದ್ರರ ಸ್ಥಿತಿಕೇಳು  
||೯|| ಮರದಮಹಾನಃಓಮು ಶ್ರೀಗರು ಮಧ್ಯೇಶವಿಠಲನ್ನ | ಪರದಾ ರಾರತರಾದ  
ಪಾಪಾತ್ಮರ ಹಲ್ಲು | ಮುರಿದು ಹಸ್ತಗೊರಿದು ಹರಣ | ಹುರಿದು ಯಮ ಮೆ  
ರದನೆಂಬುದು ಕೇಳಿ ||೧೧||

ಪ್ರೀ ಪುರುಷರ, ದುಸ್ವಭಾವ ತೋರಿಸಿ ಇನ್ನು

**೨೬ ಉಪದೇಶ ಪರ**

ಕುನಾರಿಯರ ಸಹವಾಸ, ಸರ್ವಥಾ ಮಾಡಕೂಡದೆಂದ. ದಾಸಾ  
ಯರು ಉಪದೇಶಮಾಡಿಡಿರುವದೇನಂದರೇ,

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ, ರಾಗ ಅರಭಿ, ತ್ರಿಪುಟತಾಳ

ಛೇ ಛೇ ಮನವೆ ನಾಚದ ತನುವೆ | ನೀಚವೃತ್ತಿಯ ಬಿಟ್ಟು ನೆನಕಂಡ್ಯ  
 ಹರಿಯ ||ಪಲ್ಲ|| ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಗಂಟಿಯನಾದಕ್ಕೆ ಹುಲ್ಲೆಯ | ನಿವಹ ಬಲೆಗೆ  
 ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದದ ಸರಿಯ | ನವಯೆಗಾವ್ವನೆಯರ ಕೋಕಿಲಾಲಾಪದ | ಸವಿನುಡಿ  
 ಗೇಳದೆ ಅಚ್ಚುತನ ಕಥೆಕೇಳೊ ||೧|| ಪಣ್ಣೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಪತಂಗ ದೀಪದಿ  
 ಬಿದ್ದು | ಉಣ್ಣುದುರಿವುದು ನೀ ಕಂಡು ಕಂಡರಿಯ || ಬಣ್ಣದಬೆಲೆಯರ  
 ರೂಪಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ | ನುಣ್ಣು ತಿನ್ನದೆ ಮಾಧವನ್ನು ನೀ ಸ್ಮರಿಸೊ ||೨||  
 ಗಾಣದ ತುದಿಯ ಪಾಂಸವ ಮೆಲ್ಲುವ ಮತ್ಸ್ಯ | ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡುವುದಂಗ  
 ನೆಯ ರಥರವ | ಮಾಣದೇ ಬಯಸಿ ಕೆಡದೆ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ನಾನಾ  
 ಮೃತವ ಸವಿ ಎಲೆಮನವೆ ||೩|| ಆಳಯದ್ದು ಕರಿಕಣಿಯ ಸ್ವರೂಪಕೆ ಪ್ರೋಗಿ  
 ಕುಳಿಯಬಿದ್ದದು ನೀನುಕಂಡ ಕಂಡರಿಯ || ಲಲನೆಯರಾಲಿಂಗನಕೆ ಎಳಸದೆ  
 ಸಿರಿ | ಲಲನೇಶ ಸಂಸ್ಥಿಯನಪ್ಪಿಕೊ ಮನವೆ ||೪|| ಅಳಿ ಪರಿಮಳಕೃತ್ಯಾಗಿ  
 ನಳಿನ ದೋಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ | ಅಳಿವಂತಂಗನೆಯ ಮೈ ಗಂಧವ ಬಯಸಿ || ಬಳ  
 ಲವೆ ಪರದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸಂಸ್ಥಿಯೊಳಿಪ್ಪ | ತುಳಸಿಯ ನಾಘ್ರಾಣಿಸು ಕಂಡ್ಯ  
 ಮನವೆ ||೫||

**ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟರು**

ಶಬ್ದಸ್ವರೂರ, ರೂಪ ರಸನ ಗಂಧ ಈವಿಷಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸರ್ವಧಾ  
 ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಮೋಹಿಸಬಾರದೆಂಬ ಉಪದೇಶ.

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ ರುಂಪಿತಾಳ

ಸತ್ಸಂಗ ವಿಡವು ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನೆಚ್ಚಿ ಅರ್ಚಿಸುಗಾಢ  
 ಮನುಜಾ ||ಪಲ್ಲ|| ವಿರಹಶಬ್ದಗಳ ಮೈಯ್ಯೊಳ ಗೊಲಿದು ಕೇಳಿ ಸತಿ | ಯರ  
 ಧ್ವನಿಗೆ ಮಗುಳೆ ಮೋಹಿಸುತ | ಹರಿಣ ಘಂಟಾರವಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳುವಂತಾಗ  
 ದಿರು ಹರಿಕಥೆಯ ಕೇಳಿ ಬಾಳು ||೧|| ಅರಿಯದಭಾಕನು ಕೆಂಡವ ಮುಟ್ಟಿ  
 ಅಳುವಂತೆ | ಪರ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸರಸಕೊಳಗಾಗಿ | ನರಕಾದೋಳ ಬೀಳ್ತ  
 ವಾಮರನೆ ಹರಿಚರಣಾಬ್ಜ ಸ್ವರಶ ದೊರಕುವದೆಂತೊ ನಿನಗೆ ||೨|| ದೀಪ  
 ಪ್ರಕಾಶಕೆ ಪತಂಗವುಕೆ ಕೆಡುವ ಪರಿಲಿ ಸಿ ಲ್ಲಾಪವೇ ಪರಸತಿಯರೊಡನೆ |

ಶ್ರೀಪತಿಯ ಮೂರುತಿ ಕಂಡೆರಗು ಮೂಢ ಮತಿ | ಪಾಪ ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನೆ  
 ಜರಿದು ||೩|| ಶಸ್ತ್ರ ಧಾರಿಯ ಮಧುವ ಬಯಸುವಂತೋನ್ನತ್ತ | ಮರಸ್ತ್ರೀ  
 ಯರಧರ ಸುಧೆಯ ಬಯಸಿ | ಚಿತ್ತವ್ಯಸ್ತವಸಾಣ ದೊಮ್ಮೆ ಯಾದರು ಹರಿ  
 ಭಕ್ತಿ ರಸವೀಂಟಿ ಸುಖಿಯಾಗು ||೪|| ವಸಜ ವಸಂ ಬಿಟ್ಟು ಅಳವ್ಯಂದ ಚಂ  
 ಪಕದ ನೆನಗೈದಿ ಪ್ರಾಣ ಬಿಡುವಂತೆ || ವನಿತೆಯ ವಾಸನೆಯೆ ನಿರಯ  
 ನೌತುನವೆಂದು ಪನಚಾಕ್ಷನಿರೂಢ್ಯ ಮೂಸಿನೊಡು ||೫||

**ಹಯವದನರು**

ಯಾಕೆ ಮೈಮರತೆ ನೀನು || ಪರಹೆಣ್ಣುಗಳ ನೋಡಿ ಪಾಪಗಳ  
 ಕೂಡಾಡಿ ಅರಿತೊಮ್ಮೆ ಕಡೆಗೆ ತರವೆ ಎಲೆ ಮರುಳೆ | ಹರುಷದಿಂದವಳ  
 ಮೆರವೆ ಅಕಟ ದುರುಳ ಜೀವನವೆ ನಿನಗೆ ತರವೆ || ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬಿಂದು  
 ಹೇಳುವಿಯಲ್ಲೊ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ | ನೋರದೊರದು ಪೇಳುವೆಯಲ್ಲೊ | ಹೋಗಿ |  
 ಸರಕ ದೋಷ ಬೀಳುವೆಯಲ್ಲೋ ಪ್ರಾಣಿ ||೧||

**ಪುರಂದರ ವಿ|| ಸು|| ಅಟ್ಟಿತಾಳದಿ**

ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಬಿಡದನಕ ಪರ ಬೊಮ್ಮನೊ | ಲಿಮೆ ಎತ್ತ ನೀನೆತ್ತ  
 ಮರುಳೆ | ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರವಳಿಯೆದೆ ಶರಧಿಶಯನೆ ದೊರಕೊಂಬುವನೆ  
 ಮರುಳೆ | ವಿಹಂಗ ವಾಹನ್ನ ದೊರಕೊಂಬುವನೆ ಮರುಳೆ | ಆ ಹರಿ ದಾಸರ  
 ಪದ ಪದ್ಮಕೈಗದೆ ಪುರಂದರವಿತಲನು ಸುಲಭನೆ ಮರುಳೆ || ಕಾಮಕ್ರೋಧ  
 ಬಿಡದನಕ ||೪||

ಪರಸತಿಯು ಪರಧನವು ಪರಸಂವೈ ವರಹಿಸೆ ಪರಮ ಪಾತಕದ  
 ಕಾರಣವೆಂದು ತಿಳಿದು || ಧರಣಿಧಿಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಚರಣವನು ನೆರೆ  
 ಭಜಿಸಿ ಸುಖಿಯಾಗಿ ಬಾಳಲವೊ ಮನುಜ ||೧||

ಏನು ವ್ರತವೇನು ಸಾಧನಗಳೇನು ಸ್ವಾನುಭವದ ಜ್ಞಾನ ಹೀನವಾನ  
 ವನೆ ||೨|| ನೇಮಗಳ ಮಾಡಿ ಪರವಾಕವನು ಬಿಡುವಂತೆ ಕಾಮಕ್ರೋಧಂ  
 ಗಳು ಬಿಡಬಾರದೇ || ತಾಮಸರ ಕಣ್ಣಿಂದನೋಡೆನೆಂಬುವ ನಿಸ್ಸೆ | ನೇಮ  
 ವನು ಪರ ಸತಿಯೊಳಿಡಬಾರದೆ ||೩||

ಮರೆಯದಿರೆಲೆನುನ ಇಲ್ಲಿ ಯನು | ಪುರಿಗೆ ಒಯ್ದು ಬಾಧಿಸುವರಲ್ಲಿ

||ಪ|| ಪರನಾರಿಯರ ಸಂಗವಿಲ್ಲ ಉಕ್ಕು | ಎಲೆದ ಸತಿಯ ತಕ್ಕೈ ಸುವರಲ್ಲಿ ||  
 ಗುರುಹಿರಿಯರ ನಿವ್ಯ ಇಲ್ಲಿ | ಬಾಯಿ ತೆರಸಿ ಶೀಸವ ಕಾಸಿ ಹೊಯ್ಯು  
 ವರಲ್ಲಿ ||೧||

ಗುರುಪುರಂದರ ವಿ|| ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳೆ ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅನ್ಯಸತಿಯ ರೊಲಿಮೆ ಗೊಲಿದು ಅಧಮ ಗತಿಗೆ ಬೀಕಲ್ಯಾಕೆ || ತನ್ನ  
 ಸತಿಯ ರೊಲಿಮೆ ಗೊಲಿದು ತಾನುಸುಖಿಸುಬಾರದೆ || ಸಲ್ಲ ||

**ಪುರಂದರ ವಿಠಲ**

ರಾಗ ಯರಕಲ ಕಾಂಜೋದಿ ಅಟ್ಟತಾಳ

ಯಮನ ರ್ಯಾಸನ ಕೇಳೋಜೀವಾ, | ಇವ. ಸಂಶಯವಿಲ್ಲೆಂದು  
 ಎಣಿಸು ಸ್ವಭಾವಾ ||ಪ|| ಪರಸತಿಯರ ನೋಡಿದವಗೆ | ಪತ್ತು ಕೂರಡು  
 ಕೆಂಪಗೆ ಕಾಶಿ ಕುಕ್ಕಿ ಕಂಣೊಳಗೆ | ಎರಡು ಗುಡ್ಡನು ಪೀಕೊವರೆಗೆ ಕರಗಿಸಿ  
 ಸೀಸವ ಪೊಯ್ಯಿರೊ ಅವನ ಕಿವಿಯೊಳಗೆ ||೧|| ಅನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸಂಗ  
 ತನ್ನವರ ಕುಲವ ಅಳಸಿಟ್ಟು ಹಾಕುವ ರಂಗ ನರಕಕ್ಕೆ ಗುರಿಸಾಡಿ ತುಂಗ |  
 ಕೆಂಡವುರಿವ ಉಕ್ಕಿನ ಕಂಭ ಕಟ್ಟಿಪ ಭಂಗ ||೨|| ಪರಸತಿಯರ ಮರೆ  
 ನೋಡು ಕಂಡು | ಗಾಣ ನರಳೊಳಗಾಡಿಸೆ | ಬಣಗಿಸಿ ಬೆಂಡು || ಉರಿತ್ಯೆಲ  
 ದೊಳ ಘಾಕಿ ಗುಂಡು | ಕರದು ತೆರನಾಗಿ ಹಂದಿಯತ್ತಿಸಿಸುವ ಖಂಡು ||೩||  
 ಅನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ವಿಚಾರ ನೋಡ ವಿಟ್ಟಹ | ಘನ್ನ ಘಾತಕಗೆ ಗರಳಂತೆ ನೀಹ ||  
 ಬೆನ್ನ ಚರ್ಮವ ಕಿತ್ತಿ ದೇಹಕುಟ್ಟು ಬಾಧಿಸಿಕಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಾಹ ||೪|| ಗಂಡನಿಂದ  
 ಲೆಕೆಲಸನಾಡಿಕೊಂಡ ಹೆಂಡರಿಗೆ ಖಡುಹಿಡಿದವರ ಕಾಡಿ || ಮಂಡೆಕೂದಲು  
 ಇನ್ನು ಕಿತ್ತಿ ಇಡ್ಯಾಡಿ | ಬಂಡಬಂಡವ ಕಿತ್ತಿ ದಂಡಿವನೋಡಿ ||೫|| ಅತಿ  
 ಕಾಂಕ್ಷ ಸ್ತ್ರೀ ಯರಲ್ಲಿಂದ ಜನ್ಮದ ಸದ್ಗತಿ ಕೇಳದೊ | ಅತಿ ಕ್ರೂರದಿಂದ ರಣ  
 ಹದ್ದು ಗುಂಪು ಜತೆಯಿಂದ | ಸೀಡಿಸೀಡಿಸುವನು ಮುದದಿ ಮುಕುಂದ ||೬||  
 ಇನ್ನು ಪಾಪಗಳ ನೀ ಮಾಡಬೇಡ ಅನ್ಯರ ಗೋಡವಿಗೆ ಹೋಗಬೇಡ | ಸಜ  
 ನರ ಸಂಗ ಬಿಡಬೇಡ | ಚನ್ನಪುರಂದರ ವಿಠಲನ್ನ ಭಜಿಸದಿರಬೇಡ ||೭||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲ, ಪದರಾಗ ನೋಡನ ರ್ಕುಂಪೆ ತಾಳ

ಬೇಡ ಪರಸತಿ ಸ್ನೇಹ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ್ಯೊ ಮನುಜ | ನೋಡಿಕೋ

ನೊಂದವರನು || ಪಲ್ಲ || ಫರಣಿಯೊಳಗೆ ಜಲಂಫರನು ಗೌರೀಕೇಣಿಕೆ ಹರನಿಂದ  
ಹತನಾದನು || ವೂರು ಶೋಕವಗೆದ್ದ ಮೂಢರಾವಣ ಬಿದ್ದ | ಹೀನಕೀಚ  
ಕನು ಕಟ್ಟು | ಭೃಷ್ಣಾ ||೧|| ಕಾಕಾಸುರನ ನೋಡು ಏಕಾಕ್ಷಿಯಾದನು |  
ಸಾಕಶಾಸನನ ನೋಡು ಆಕಾಶದಲಿ ಚಂದ್ರನಾಕಾರವನೋಡು ಯಾಲ್ಪಕೆನ್ನು  
ಯಡದು ಕೆಡದು ||೨|| ಸಾರವಲಿ ಸತ್ಸಂಗರಲು ದೂರು ದುಃಸ್ವಂಘೋಗಿ  
ಪೂರೈಸು ಪುಣ್ಯ ಫಲದಿ || ಸೇರಿದ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರನಾಡುವ ನಮ್ಮ |  
ಧೀರ ಪುರಂವರಪುತ್ರ ಕರುಣದಲಿ ಪ್ರೇರಿಸ ||೩||

**ಅದಿಕೇಶನ ಪದ, ರಾಗ ಚೈರವಿ ರುಂಪೆ ತಾಳ**

ನೋಡಿ ವರುಳಾಗದಿರು ಪರಸತಿಯರ | ನಾಡೊಳಗೆ ಕೆಟ್ಟವರ ಪರಿಯ  
ನೀನರಿತು ||೧|| ರತಮಖವನು ಮಾಡಿ ಸುರಸಭೆ ಗೃಹ ನಹುಷ ತಾ |  
ಕಾಶ್ಯಪದಿ ರಚಗೆ ಮನ ಸೂತು ಭ್ರವಿಸಿ || ಅತಿವೇಗ ಚಲಿಸೆಂದು ಚಲ  
ನೆಂದುಜೆವನಲಾಮುನಿಯಿಂದ | ಗತಿಗೆಟ್ಟು ಉರಗನಾಗಿಬಿದ್ದ ಪರಿಯನರಿತು ||೧||

ಸುರಪತಿಯು ಗೌತುಮನ ಸತಿಗಾಗಿ ಕಪಟದಿಂ | ಧರಿಗೆ ಮಾಯಾ  
ನೇಷ ಧರಿಸಿ ಬಂದು || ಪರಮ ಮನಿ ಶಾಪದಿಂದಂಗದೊಳು ಸಾ | ವಿರ  
ಕಣ್ಣಾಗಿದ್ ಪರಿಯ ನೀನರಿತು ||೨|| ಸ್ಮರನಶರ ತಾಪವನು ಪರಿಹರಿಸಲರಿ  
ಯದೇ ದುರುಳ ಕೇಚನು ಧೌಪದಿಯ ತುಡುಕೇ || ಮರುತ ಸುತ ಭೀಮನಿಂ  
ದಿರುಳೊಳಗೆ ಹತನಾಗೆ | ನರಗುರಿಯ ನಿನ್ನ ಪಾಡೇನು ಧರೆಯೊಳಗೆ ||೩||  
ಹರನವರವನು ಪಡೆದು: ಶರಣಿ ಮಧ್ಯದೊಳಿದ್ದು ದುರುಳ ದಶ ಶಿರನು ಜಾನ  
ಕಿಯ ನೋಯ್ತಿ || ಧರದೊಳಗೆ ರಘುವರನ ಶರದಿಂದ ಈರೈದು | ಶಿರಗಳನೆ  
ಹೋಗಾಡಿಸಿದ ಪರಿಯ ನರಿತು ||೪|| ಇಂತಿಂಥವರು ಕೆಟ್ಟು ಹೋದರೆಂಬುದ  
ನರಿತು | ಭ್ರಾಂತಿಯನೆ ಬಿಟ್ಟು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ಅಂತರಾತ್ಮಕ ಕಾಗಿನೆಲೆ  
ಯಾದಿ ಕೇಶವನ ನಿ | ರಂತರದಿ ನೀ ಭಜಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಸುಖಿಯಾಗು ||೫||

ವಿಜಯವಿಠಲರ ಸುಳಾದಿ, ರಾಗ ತೋಡಿ ತಾಳರುಂಪಿ

ಮನವೆ ನೀ ನೆನಿಸದಿರುಮನಸಿಜನ ಮರುಳಾಟಿ ಕನಸಿನೊಳಗಾವರೂ  
ಎಂದೆಂದಿಗೂ | ಧನ ಸೂರೆ ಮತಿಹಾನಿ ಗತಿ ಕೆಡಗು ಕಂಡಲ್ಲಿ | ಜನಸುಡಿಗೆ  
ಕುಳಿತ ಕಡಿ ಜಗದೊಳಗೆ | ತನು ಶದ್ಧವಾಗದು ಎಣಿಸುವನು ಯಮರಾಯ

ಇನಶಶಿ ಉಳ್ಳ ಪರಿಯಂತ ನರಕ | ಗುಣಿಸು ನಿನ್ನೊಳು ವಸು ಮನಸು  
ವಿಜಯ ವಿಠಲ | ಘನ ಸುಲಭನೆಂದು ವಖ್ಯಣಿಸು ಸದಾನೆನಸು ||೧||

ಮುಟ್ಟತಾಳ

ದಶೇಂದ್ರಿಗಳ ನಿನ್ನೊಶಮಾಡಿಕೊಂಡು | ದಶದಿಕ್ಕಿಗೆ ವೈದು ಹಸಗೆ  
ಡಿಸಿ, ದು ಸ್ಯೂಸನಕ್ಕೆ ಹಾಕದೆ ಹಸನಾಗಿ ಇರು ಸ್ವಾ | ವಶವಿಜಯ ವಿಠಲ  
ಅಸಮದೈವವೆಂದು ||೨||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ನೀನೆ ಮಾನುಷ್ಯರು ಏನೇನು ಮಾಡುವ | ಸ್ನಾನಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಧಾನವೆ  
ಮನವೆ | ನೀನೆ ನಿಲ್ಲಲು ಎನಗೆಧ್ಯಾನ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ | ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರ  
ಎನಿಸುವೆನು | ನೀನೆ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳಿ ಗರಸೆಂದು ನೇಳಲು | ನೀನೆ ನೀನೆ  
ಯೆಂದು ಸ್ತುತಿಸಿದೆನೊ | ನೀನಾನೊಲಿದು ಸರ್ವಜ್ಞ ವಿಜಯ ವಿಠಲನು |  
ಕಾಣಿಸುವದು ಎನ್ನ ಹೃದಯ ಮದ್ಯದಲ್ಲೆ ||೩||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಹುಲಿಯಾ ಕಟ್ಟಲಿ ಬಹುದು ಕಲಯಾಬಂಧಿಸಲಾವ | ಜಲನಿಧಿಯೊಳು  
ಪೊಕ್ಕುನೆಲಿಯ ತರಲೆವುಂಟು | ಸುಳಿಯವಘಾಳಿಯನು ಹೊಕ್ಕುಳಿಸಿ ತರ  
ಬಲಾವೆ | ಕುಲಗಿರಿಗಳು ಪಿಡಿದೊಲಿದು ಅಲ್ಲಾಡುವೆ | ಬಳಗದ್ದ ಮನವೆ  
ನಿನ್ನಳ ವೀಗ ತಿಳಿಯದು | ಗೆಳೆಯ ನೀನಾಗು ರುಭಾಂಗ ವಿಜಯವಿಠಲನ  
ಕೂಡಬೆರದಾಡು ಭರವಸೆ ಸಾರು ||೪||

ಆದಿತಾಳ

ಕಾರಣಿ ಬಂಧ ನೋಕ್ಷಕೆ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣ ನೀನು | ಹಾರಿಹಾರಿ  
ಹೋಗದೇ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಎನ್ನೊಳು | ಪಾರಮಾರ್ಥವ ಬಯಸಿ ವೀರ  
ವಿಜಯ ವಿಠಲನು ಸೇರಿ ಸತತದಲ್ಲಿ ನೋಡು ನೋಡು ನೋಡುನೋಡು  
ನೋಡು ||೫||

ಜತೆ

ಎತ್ತ ಪೋಗವಲೆ ಸಾರಥಿಯಾಗಿ ಅನುದಿನ | ಉತ್ತರಾ ವಿಜಯ  
ವಿಠಲನಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ||೬||

ಪದ ರಾಗ ಕಾಂಬೋವಿ ತಾಳ ಝಂಪಿ

ನೋಡಿ ನೋಡಿನೊರಂಗ ನಿನ್ನ ನೋಡಿ ನೋಡಿನೊ | ಆಡಲೇ  
ನಯ್ಯ ಪರ ಸತಿಯರ ವೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ||ಪಲ್ಲ|| ಹೆಣ್ಣಿನಾ ಕಾಣುತ  
ಮನಸು ದ್ರವಿಸುವದು ಧ್ವಂಧವಾಗಿ | ಮುನ್ನೆ ದಾರಿದ್ರತನ ಯಣಿಸಿಕೊಳದೆ||  
ಕಣ್ಣು ಹೋಗುವ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯದಲೆ ನೀಕ್ಷಿಸಿ | ಬನ್ನಬಡುವೆನೊ ರಂಗ  
ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯ ನಿತ್ಯ ||೧|| ಜಲ್ಪಸಿಲ್ಪಗಳಿಂದ ಮಂತ್ರಮಾಡುವೆ ಅವಳ |  
ಶಾಲ್ಪುಮುಖ್ಯಾರ ಗುಣ ಗುಣಿಸಿಕೊಳುತ || ತಲ್ಪ ಋಕ್ಕಾದ ಭೋಗವ್ಯ  
ಬಯಸಿ ವಿ | ಕಲ್ಪ ಸಂಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಬಳಲುವೆನು ಬಸವನದು ||೨|| ವ್ಯಾಖ್ಯಾತ  
ಪಂಡಿತ ದ್ವಾಪ್ಯ ಸಕವಾರಕಮಹಾ | ಪ್ರಯಾತ ವೇದವೇದಾಂತ ಪ್ರಹುಢಾ ||  
ನಾಖ್ಯ ಪುಸ್ತಕವಾಣಿ ಜ್ಞಾನಿಯೆನಿಸಲು ಅವಳ | ಅಖ್ಯಾನ ಕೇಳುತಲೆ  
ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಲಾಲಿಸುವೆ || ೩ || ಬೀದಿಯೋಳು ವೋಗುವವಳೊಂದು  
ವ್ರಯೋಜನಕ | ಹಾದಿಯನು ಓಡಿದು ಸಮೀಪಬರಲು || ಪಾದಕಾದುರು  
ಬದ್ದು ಮಾಶಾಡುವೇನೆಂಬೂ | ಮೋದವನು ತಾಳಿ ಏಕಾಂತ ಹುಡುಕುವೆ  
||೪|| ವಿಧವೆ ವ್ಯಾಧಿಷ್ಟೆ ವ್ಯಭಿಚಾರ ಅಂಧಕ ಮೂಕಿ | ಬಭಿರ ಓನಾಂಗ  
ಅವರೋತ್ತಮ ಚಾತಿ | ಏಧಿಸಿಷೇಧವನು ಚಿಂತಿಸದೆ ತೀವರದಿಂದ | ಅಧೋ  
ಗತಿಗೆ ಇಳುವೆನು ಸತ್ಕರ್ಮವನು ತೊರೆದು ||೫|| ನೀರು ಸೀರೆ ವೋಗವಾಗ  
ಮೈತೊಳೆದು ಉಡುವಾಗ | ಊರು ಕಚಾ ಕಚಾನೋಳ್ಪ ಆಶೆಯಲೀ ||  
ಮೂರು ಹತ್ತನೆ ತತ್ತ್ವ (೧೪ ಉಪ್ಪ) ನೆನೆನೆಸೆದು ಯೋಚಿಸಿ | ವಾರಿತಿಯ  
ಕೇಳಿ ತಲದೂಗುವೆನು ಲೇಸಾಗಿ ||೬|| ಕಣ್ಣು ಯಿದ್ದುದಕೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಿಲ್ಲ  
ಪ್ರ | ಸನ್ನ ಮೂರುತಿ ಎನ್ನ ಸಾಧನವೆನೊ || ಘನ್ನ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನಾನೋಡಿಡರ  
ಶ್ಲಿಶ್ಲಿ | ನಿನ್ನ ರೂಪವ ತೋರೊ ವಿಜಯ ಏರಲ ವೋಲಿದು ||೭||

ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲ | ರಾಗ ಪೂರ್ವಿತಾಳ ಝಂಪಿ

ನೆಚ್ಚದಿರು ನಾರಿಯರನಾ | ನೆಚ್ಚದಿರು ನಾರಿಯರ ಮೆಚ್ಚುಗಳ್ಳರು  
ಮನಿಯು | ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಸುಲವರಲೋ ನೋಡುನೀ | ಹುಚ್ಚನಂತಿರುವಿಯಲ್ಲೋ  
ಪ್ರಾಣಿ || ||ಪಲ್ಲ|| ನೋಟವೆಂಬಾಪ್ತ ನುಡಿ ಮಾಟವೆಂಬಾ ಧಾ ಸಿ ಕೂಟದಲೆ  
ಮುಗಿದು ಕಟ್ಟಿ ಅವರ ಮೈ ಮೂಟಕ್ಕಮನ-ನಿಟ್ಟಿ ಬದಕು ಕಾ ಮಾಟದಲಿ

ಸೋತುಬಿಟ್ಟು | ಮುಂದೆನ್ನ (ದಿನ್ನು) ನೀಟಗತಿಗೇನುಬಟ್ಟಿ ಪ್ರಾಣಿ ||೧||  
 ಸೋತೆನೆಂಬರು ಪತಿಗೆ | ಮಾತನಾಡುವರು ಕೈ | ತಿವಿ ಪುರುಷಗೆ ದೂರ  
 ಸಾಮ ಶಿ | ಕುತಿನೋಡುವರ ಚದುರ ವಚನದಿ ಮೈ | ತೂತು ಮಾಡುವರು  
 ಬುಧರ ದುಷ್ಟಕಾ | ಮಾತುರವ ಪುಟ್ಟಿಸುವರ ಅವರ ||೨|| ವಂಟಿಯಲಿ ಇರ  
 ಮೆಚ್ಚಿ ನೆಂಟಿರಿಸ್ವರು ಬಹಳ | ಸುಂಠಿ ಬೆಲ್ಲವನುಕಾಣೆ ವತಿಯನು ದಂಟಾದಿ  
 ಯಲೊ ಪ್ರಾಣಿ ಪುರುಷನಿಗೆ | ವಂಟಿಲಿರ ಹೇಳಿ ರಾಣಿ | ಕುಂಟಿಕ್ಕಿ ಮನೆಗೆ  
 ಲಸ | ಗಂಟು ಹಾಕಿ ನೋಗವ | ಗಂಟು ಹುಡುಕುವಳು ಜಾಣಿಪ್ರಾಣಿ ||೩||  
 ಅರ್ಥಗಳಿಸುವೆನೆಂಬ, ಸ್ವಾರ್ಥದಲಿ ತನ್ನ ಮಾ | ವತ್ತಿಯನು ಹೊರಗೆ ಇಟ್ಟು  
 ಸ್ತ್ರೀ | ತನ್ನ ಪತಿವೃತ್ತತನವ ಪತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಒದುಕಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥಹೋಗಾಡಿದೆ |  
 ನಿಶಿ ಮಿತ್ರಭೇದಗಳಿಂದ ವಿತ್ತವನು ಕೂಡಿಸಿ ವ್ರಾತ್ತಿ ಓಡ್ಯಾಡು-ಕೊ ಸೂಗಿಸಿ  
 ||೪|| ಸುಣ್ಣದ ಮೇಲಿನ್ನು ಬಣ್ಣವಿದ್ದಂತೆ ಈ | ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಸ್ನೇಹಕೂಟ ಎರ  
 ಳಿಯ | ಗಣ್ಣು ಹೆಂಗಳೆರ ನೋಟ | ರೂಪಲಾ ವಣ್ಯಗಳ ಮೈಯ್ಯು ಮಾಟ |  
 ಕಿನ್ನು ನೀಸೋಲದಲೆ ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲನ್ನ ಚನ್ನಾಗಿ ಭಜಿಸಿಬಾಳೊ ||೫||

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರು, ಪದ ರಾಗ ವಸಂತ ಭೈರವಿ ಝಂಪತಾಳ

ಎನೋ ಭ್ರಮೆ ಮನುಜ ನಿನಗೇಕೆ ಹರಿಭಟರ ಹಗೆ ಪರ | ಮಾನಿಸಿ  
 ಯರ ಸಂಗ ನರಕವೊಳು ಭಂಗ ||೫|| ಮುಟ್ಟು ಮುಸುಕಿದ ಪರಿಯ ನಿಜ  
 ಸತಿಯ ನೋಡದೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬಳಾ ಕುಚಕೆ ಕಮಲವ ಹೋಲಿಸಿ | ಕೊಬ್ಬು  
 ಮೈಯ್ಯು ವಳ ಸುಖವಿಡದಿರದು ಮಹಶೋಕ | ತಬ್ಬಿಬ್ಬುಗೊಳುತ ನಿರಯ  
 ಗಳುಂಬೆ ||೧|| ಇಂದು ಮುಖಿಯಳ ಸಂಗ ಎನಗಿಂದು ಕೈಗೂಡೆ ಲೆಂದೊಬ್ಬ  
 ಕುಂತಣಿಗೆ ಧನವಿತ್ತು ನಿನ್ನ | ಸಂದುಗಳ ಕಡಿದು ವೈತರಣೆ ನಲಿವದಿ ದೇಹ |  
 ಹೊಂದಿಸುವರುಂಟು ಕಾಲನಕುಂಟಿಗಣೆಗರು ||೨|| ಚಿಕ್ಕಬೆಲೆಯರ ಕಂಡು  
 ಚಂಚಲಿತ ನಾಗವನ | ವಕ್ರನೋಟದಿ ಹಲವು ಸನ್ನೆಯಿಂದ | ತಕ್ಕೈಸ  
 ಬೇಕೆಂಬ ಲಂಪಟದಿ ತಪ್ಪಾದ || ರರ್ಕರಾಯಸ ಸ್ತಂಭ ವಸ್ತಿ ಪೋರಳಕುವೆ  
 ||೩|| ಹರಿದಾಸರಾಚಾರ ಕೇಳಲಿಸಿ ಪಳಿದೊರೆದು | ಒರಟು ಮಾತಿನ ಸರಕಿ  
 ಲಾಯುಗಳದೇ || ವಿರತಿಜ್ಞಾನಾಸ್ತಿ ತರ ವೆರಸ ದಂಧಕನಾದೆ | ತರಣಿಯೊಳು  
 ಹೊಂಭುಳವು ಗರುವಿಸಿದ ತೆರದಿ ||೪|| ಜಂಬುಕವು ಹರಿಯೊಡನೆ ಸರಸ

ವಾಡಿದ ಪರಿಯೊಂಬುಜಾಕ್ಷನದಾಸ ನಿಂದ್ಯಮಾಡಸಲ್ಲ| ಕುಂಭಿಪಾಕೆನಿಯಲ್ಲ  
ಮರಳಿಸುವ ಭಯವರಿತು | ನಂಬು ಪ್ರಸನ್ನಂಕರ್ಷಣ ನಂಘ್ರಿಯಾ ||೫||

ವರದ ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲ ಪದ, ಶ್ರೀ ರಾಗ ತಾಳ ಝಂಪಿ

ಮನವೆ ದುರ್ವಿಷಯಗಳ ಮನನ ಮಾಡತವೆನ್ನ | ವಣಿಸಿ ಕಾಡುತ  
ಲಿಸ್ವಿಯಾ | ಮನವೇ | ನಿನಗೆ ನೀ ತಿಳಿದುಕೋ ಘನ ಮಹಿಮಾಕೃಷ್ಣನ ನೆನಿ  
ಸಿ ಸುಖಸಲಿ ಬಾರದೇ || ೨ || ಚಂದನ ಸುಗಂಧಿ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದು ವೇಳುವರು  
ಬಲು | ಅಂದವರಿಯದೆ ಮನುಜರು ಮನವೆ | ಒಂದು ಕ್ಷಣ ತೂಳಿಯದಿರೆ  
ವದನ ಏಪು ಹೊಲಸು ದುರ್ಗಂಧ ನಾರುತಲಿಹ್ಯದು ಮನವೆ | ಬಿಂದು ಸುಖ  
ವನಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಲು ಮೇರು | ಮಂದರ ಸದೃಶ ದುಃಖಪೂ ಮನವೆ |  
ಮಂದಮಾನ್ವವರ ಮಾತಿಗೆ ಮೋಸ ಹೋಗದಿರು | ಪೊಂದು ಇಂದಿರಿಯರಸನ  
ಮನವೆ ||೧|| ಹಲವು ಚಿಂತೆಯಲಿಂದ ಬಲುಜಕಲಿಸಿದಿ ನಿನ್ನ ಬಲವಿಕೆಗೆ  
ಭಾಢೆಬಾರ | ಮನವೆ ತೋಳಲಿ ನಾನಾ ಕಡೆಯ ನೆಲೆಯ ಗಾಣದೆ ವಿಷಯ |  
ಜಲಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿಹೋದ್ಯಾ ಮನವೆ | ಕಲಮಲಕಲುಷವೆಂಬ ಕರ್ಮ  
ಮೋಕಗ ಶಿಲುಕೆ | ಬಲುಕ್ಷೇರಕೊಳಗಾದಿಯಾ ಮನವೆ | ಜಲರುಹಾಕ್ಷನ್ನ  
ಚಲುವಿಕೆಗೆ ಚನ್ನಾಗಿ ನೀಚಲಿಸದೇ | ನಿಲ್ಲಿಸಬಾರದೇ ಮನವೆ ||೨|| ಏಸು  
ಪೇಳಿದರೇನು ಏಸು ಕೇಳಿದರೇನು | ಏನೇಸು ಕೂಗಲೇನು | ಮನವೆ | ವಾಸ  
ನಿಯು ಸ್ತ್ರೀಯರಲಿ | ಈಷತ್ತು ಬಿಡದಲೆ | ಮೋಸಗೊಳಪುದು ನಿನ್ನ ಮನವೆ |  
ವಾಸುದೇವ ಹಯಾಸ್ಯ ದಾಸರ ಸಮಾಗಮದಿ | ಸೂಸಿ ಸಂತೋಷಿಸೆಲವೊ  
ಮನವೆ ಶ್ರೀಶ ಶ್ರೀವರದ ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲನಲ್ಲ ಲೇಸು ಭಕುತಿಯನು  
ಮಾಡು ಮನವೆ ||೩||

### ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲರು

ಮನವೇ ಮರಿಯದಿರು ಹರಿಯಾ | ಬಹುಜನುಮಗಳಲಿ ಬಟ್ಟಭವಣಿ  
ಗಳರಿಯಾ || ಪಲ್ಲ || ವಿಷಯಾಚಿಂತನೆ ಮಾಡಸಲ್ಲ | ಮೇಷ ವೃಷಣನಾದ  
ಹಿಂದೆ ಪೌಲೋಮಿನಲ್ಲಾಯೊಳುಕೇತುವಿನ ಮ್ಯಾಳಸಲ್ಲ ನಿ | ರಾಶಿಷ ನಾಗೊ  
ಯಮರಾಯ ಎಂದೆಂದು ಕೊಲ್ಲ ||೧||

ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲರ ವದ, ರಾಗವರಾಳಿ ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅನ್ಯಸತಿಗೆ ಒಲಿಯಬಾರದು | ಅನ್ಯಸತಿಗೆ ಒಲಿದರೊಂದು | ಘನತ  
ನನಕಾಣೆ ಜನರು ಮನ್ನಣೆಡರು ಸದ್ಗತಿಲ್ಲ | ಸಣ್ಣ ಮನುಜ ನಾಗಬೇಡ  
|| ೫ || ತಂದೆ ತಾಯಿ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಬಂಧುಬಳಗ ತೊರಸಿ ತನ್ನ | ಹೊಂದಿ  
ಕೊಂಡ ಶ್ವಾಸನಂತೆ ಹಿಂದೆಮುಂದೆ ತಿರುಗಿಸುವಳು | ೧ | ಸ್ನಾನ ಮೊದಲು  
ಕರ್ಮಮಾಡಿ ಏನು ಉಂಟಿ ಫಲವ ದೇಹ | ಕ್ಷೀಣಗೊಳಿಸಬೇಡವೆಂದು |  
ಹೀನಬುದ್ಧಿ ವೈರಿಸುವಳು || ೨ || ಎನ್ನ ವತಿಯು ಒಬ್ಬಮೇಲೆ | ನಿನ್ನ ಸಂಗ  
ವಿಲ್ಲದಿತ್ತರ | ಕಣ್ಣನೆತ್ತಿ ನೋಡನೆಂಬ | ಳನ್ಯಕಾರಿ ಜಾರಿಕುಲಜೆ || ೩ ||  
ಪ್ರಾಣದೊಲ್ಲಭನ್ನಕ್ಕಿಂತ ನೀನೆ ಅಧಿಕವೆಂದು ಬಹಳ | ಅಣೆಕೊಟ್ಟು ಒಗತನ  
ವನು ಹಾನಿಸುಂಡಿ ತೋರಿಸುವಳು || ೪ || ಸತಿಯ ಸೇರದಂತಮಾಡಿ ಸತತ  
ಚೋದ್ಯ ಮಾಡನುಡಿ | ವಿತವತೋರಿ ಮತಿಯಕೆಡಸಿ ಅತಿಯಭಾಸಮಾಡಿ  
ಸುವಳು || ೫ || ಧನವು ಕೊಡುವತನಕ ಎನ್ನ ತನುವು ನಿನ್ನದೆಂದುದಕ್ಕೆ  
ಕೊನೆಗೆ ರಿಕ್ತತನವು ಬರಲು ಮನಿಯ ಕಡಿಗೆ ಸುಳಿಯಗೊಡಳು || ೬ || ಇದನು  
ಮನಕೆ ತಂದು ದಯಾ | ಉದಧಿ ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲನಂಘ್ರಿ | ಹೃದಯದಲ್ಲಿ  
ನನೆದು ಚಿಂತ | ವದದು ಸತತ ಮುಖಿಸೊ ಮನುಜ || ೭ ||

ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲ

“ ವರಸತಿ ವಡದಮ್ಮನೆಂಬುವ ಧನ್ಯ ” ಕುಣಿಸದಂತೆ - ಪರಶ್ವೇ  
ನೋಡಲ್ ಭಯವನು ಬಡುವನೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದರಿವದೆ | ಸಜ್ಜನ ನಡತೆ  
ಇವು | ”

“ ಪತ್ನಿ ಜರಿದು ಅನ್ಯಸತಿಯ | ರತ್ನಸಮನ ತಿಳಿದುಹರಿಯ | ನರ್ತನ  
ದಿಂದ ಪಾಡಿಸುಗತಿ ಯತ್ನಮಾಡದವರು ಬದುಕಿ ಏನು ಸಾರ್ಥಕ || ”

“ ಮರಳಿ ಕೇಳಿದ ನನವರತಾ ಹಿಂದೆ ಎರಳಿ ಜನ್ಮವತಾಳಿ ಬಂದನಾ  
ಭರತಾ, | ಧರವೆನಿಸಯಾಪೇಕ್ಷೆನಿರುತಾ ನೀ ಎಚ್ಚರಿದು ಪೂಜಿಸು ತಾನೆ  
ವೊಲಿವ ಶ್ರೀ ಭರತಾ | ಮನವೆಸ್ಮರಿಸು ಕಂಡ್ಯಾ ಹರಿಯಾ ”

“ ಸೂಳಿಯ ಬಳಿ ಘೋಗಲಾನಂದ | ಪಾತ್ರರಾಲಯುಜ್ಜೋಗಲಿಕೃತಿ  
ಮುಖ | ಕೆಡುವರೊ ವ್ಯರ್ಥ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ |

ವ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲರು

ನಗಿಬರುವದೊ ಮಾಡುವ ಹಗರಣಕಿದು ಘನವೆ || ಇನಿತು ಮನಕೆ  
ಬರಲಿ ತವಕದಿ | ಮನ್ಮಥನ ಆಟಕೆ ತೊಡಕೆ ನಿರಯಸ್ಥಿತ ನೆನಿಸುವದು ಹಿತ  
ವೆಸಿನಗೆ || ೧ ||

ಶ್ರೀದ ವಿಠಲರು

ಹೆಣ್ಣು ಹೊನ್ನೂ ಗುಣ್ಣೆ ನಾಶಯ ಮಾಡುವಿ ಅದರೊಳ ಗೇನಿದೆ ಹುಡಿ  
ಹುಡಿ || ರಘರಾಮನ ವಾದವ ಹಿಡಿಹಿಡಿ || ೧ ||

ಬಾದರಾಯಣವಿಠಲ

ವಾಮು ಲೋಚನಿಯೆ ಕೂಟ ಭೀ ಬಡೊ ಹೊಲನೊ ||

“ ಗುರು ಮನ್ಮಥೇಶ ವಿಠಲ, ಪದ ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಅಟ್ಟಿತಾಳ  
ಮೋಲನ ದಾತನೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ರೆಂಬುವರು | ಸ್ನೇಹ ಕೆಚ್ಚಿಸುವ  
ವ್ರಾಧೆಸ್ತಿಗ್ಗೆ ಧೃಂಗಾರ ಪಂತಿಗೆ ||ಪ|| ತಟನ ಲತಿಯಂಧಳವಳ ತಾರಕ್ಯಿಯಂ  
ಧವಳ | ಪಟುತಾರುಣ್ಯ ಲಾವಣ್ಯ ವದ್ಯ ಗಂಧುಳ್ಳವಳಾ || ವಿಟಲಾಂಭನು  
ಳ್ಳಾರೆ ವೀಯನವ ಹಾಕಿ | ವಾಲಕುಟಿಲ | ಚಂದ್ರನಿಟಿಲ | ಹಾಸ ವಟು  
ಲಜ್ಜಾಸ್ವಿಯುತ ಚಟುಲನೇತ್ರಕ್ಕೆ ||೧|| ಕರಣಾ ಭರಣಗಳೊವ್ವೊ ಕದಪುಗಳ  
ಳ್ಳವಳ | ವರಣಾ ವರಣದ ವೇಷ ವೊಹಿಸಿ ಒಲಿಸಿಸುವಳ || ತರುಣಾಂತಃ  
ಕರಣಕ್ಕೆ ತಾ ತೋರ್ವಳು | ನೇತ್ರ ಹರಣಾ ಓವ್ವದರುಣಾ | ಹಾರಸ್ಪರಣಾ  
ಘನಕುಚ ಗುರುಣಾ ನಮ್ರಕ್ಕೆ ||೨|| ಕರಭೋರು ವೃತ್ತ ನಿಶಂಕೆ ಕಾಂಚ  
ದಾಮು ದಾಮು ಒದ್ದಳಾ || ಗುರುಮು ಧ್ಯೇಶ ವಿಠಲ ಗುಪ್ತರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಳಾ ||  
ಜ್ವರಣದಂದಿಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ರ್ವೀಂ ಕರಿಸುವ | ಮಂದ ಚರಕಾ ಹಾರಸ್ಪರಕಾ |  
ಮಾರಾದುರುಳಾಟಕೆ, ನೀ ವಿವರಳಾಗಲಿ ಕಂಡು ||೩||

ಶ್ರೀ ತುಲಸಿದಾಸರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯಳು ತವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗೆ ರಾತ್ರಿ  
ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಾಪೋಹದಿಂದ ತುಳಸಿದಾಸರು ತನ್ನ ಸತಿಯಳಲ್ಲಿ ಹೋದಾಗೆ  
ಮುಸಿಲೆ ಪತಿ ವ್ರತೆಯು, ತುಲಸಿದಾಸರಿಗೆ, ವಿನಂತಿಮಾಡಿದ ಉಪದೇಶ  
(ತುಲಸೀದಾಸ ರಾಮಾಯಣ)

“ ದೋಹಾ,

ಲಾಜ ನಲಾಗತ್ ಆಪುಕೊ ದೌರೇ ಆಯಹು ಸಾಥ್ ಧಿಕ್  
 ಧಿಕ್ ಏಸೆ ಪ್ರೇಮಕೊ ಕಹಾ ಕಹಂ(ಜ್ಞ)ಹು ವೈನಾಥ್||  
 ಅಸ್ಥಿ ಚರಮ ಮಯ ದೇಹ ಮಮತಾ ಮೈ ಜೈಸೀ ಪ್ರೀತಿ|  
 ತೈಸಿಜೋ ಶ್ರೀರಾಮ ಮಂ(ಜ್ಞ)ಹಹೋತನತೋಭವಭೀತಿ||

ಅಹೋ ಎಂಥ ಮೃದು ನುಡಿ ಇದು ಹೇ ಪತಿಯೆ ನಿನ್ನಗೆ ಇಷ್ಟ  
 ದೂರ ಒರಲು ನಾಚಿಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲವೆ? ಹೇನಾಥನೆ ನಿನ್ನ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಧಿಕ್ಕಾರ  
 ವಿರಲಿ ಇಂಥ ಕುಚ್ಚಿತವಾದ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ನಾನು ಏನು ಸೇಳಲಿ, ಮಾಂಸ  
 ಅಸ್ಥಿ ಚರಮ ವುಳ್ಳ ಈ ಹೊಲೆ ನಾರುವ ನನ್ನ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಇಂತು ಪ್ರೀತಿ  
 ಯೆ ? ಇಂಥಮೋಹವೇ? ನನ್ನ ಮೇಲಿದ್ದಂಥ ಪ್ರೀತಿಯು ಯೋಗಿಗಳು ಮನ  
 ಮುಟ್ಟಿ, ಭಜಿಸುವ ಶ್ರೀರಾಮ ದೇವರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ಭವಭೀತಿ ದೂರ ಆಗ  
 ತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವೇ ನಾಥಾ ? ಎಂದು ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಳು. ಆಗ್ಗೆ ಶ್ರೀಶುಕ್  
 ಸೀದಾಸರಿಗೆ ಮೈರಾಗ್ಯ ಪುಟ್ಟಿತೆಂದು ಸೇಳಿದ್ದಾರೆ ಹಿಂದೆ, ಇಂಥ ಪತಿವ್ರತೆ  
 ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ನಪ್ಪುಪವಿತ್ರ ಭಾರತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಪುರುಷ  
 ರನ್ನು ಸಹ ಸುಖಚಾರ, ಮೈರಾಗ್ಯ ನೂರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಸುತಿದ್ದರು.

**೨೨ ಅಪರಾಧೆ ಕ್ಷಮಿಸೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ**

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ, ಸು|| ರೂಪಕತಾಕ

ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಕಳ್ಳರೈವರು | ಬಂಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸವಯಕ್ಕೊಯ್ದೆನ್ನ |  
 ಕಂದಿಸಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಾ | ಎಂದೆಂದಿನ ಧರ್ಮ ಧನವನೊಯ್ದರು  
 ಬಂಧಿಸಿ | ಇಂದಿರೇಶ ಲೋಕ ಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಎನ್ನ | ತಂದೆ ವಿಚಾರಿಸದೆಲ್ಲ  
 ದ್ಯಾಕೆ ಬಾಧಿಸೆ ||೩||

ಪರಸತಿಗಳುಪಲು ಪರಮ ಪಾತಕಿಯೆಂದು ಪರಿಪರಿ ನರಕಕ್ಕೆ ಗುರಿ  
 ಮಾಡುಪಿ | ಪರಸತಿಯರ ಒಲುಮೆ ನಿನಗೊಪ್ಪಿತೋ ಕೃಷ್ಣ ಧೊರೆತನಕಂಜಿ  
 ನಾಶರಣೆಂಬೆನಲ್ಲದೆ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ, ಸುಳಾದಿ ಧ್ರುವತಾಳದಿ

ದೇಹ ಜೀರಣನಾಯಿತೋ ಧನ | ನೇಹ ಜೀರಣ ನಾಗದೊ ಕಣ್ಣು

ಕೆವಿ ಮಂದಾವವೋ | ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣೆ ನಾಲೆ ಮಂದಾಗದು | ಕೈಕಾಲು ಜವ  
ಗುಂದಿವವು ಭೋಗ | ಶೋಲತೆಯುಜವ ಗುಂದವೊ

ಇನ್ನವರು ದಯದಿಂದ ನೋಡಿ | ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯ ನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸ  
ಬೇಕಯ್ಯ ಎನ್ನನು ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ ||೧||

ಮುದ್ದು ಪಿಠಲರ, ನು|| ಆದಿತಾಳ

ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ತಾವು ಬಂಧಿಸಿ ಎನ್ನನು | ಸಂಧಿಸಿ ತಮ ತಮ್ಮ  
ಗೊಂದಿಗೆವು ತವೆ | ಮಂದರೋದ್ಧರ ಕೇಶವ ಬಂಮ ನೀ ಎನ್ನನು | ಭಂದದಿ  
ವಾಲೆವೊ ತಂದೆ ಮುದ್ದು ಪಿಠಲರೆಯ ಕುರುಣೆ | ಮಂದರೋದ್ಧರ  
ಕೇಶವ ||೪||

ಅಚ್ಚುತ ಪಿಠಲರ, ನು|| ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಮುದ್ದು ಯೊತ್ತಿದ ನೋಕೆ ಕಾಮುಕರ ಪುಲವಂತೆ | ನಿಜ ಭಕ್ತನಾ  
ಸಂದು ಸುಲಿಸನು ಧನಿಕರನು | ಹರಿಯ ಮುದ್ರಧಾರಿ ತಾನೆಂದು ನಂಬಿಸಿ |  
ಘೂಚಕ್ರ ಮುದ್ರಯೋತ್ತಿ ಸುಲಿಸನು ಧನಿಕರನು | ಹೊರಗೆ ದಂಡ ಮುದ್ದು  
ಬಳಗೆ ಕಳ್ಳಮುದ್ದು ಇದು ಕಂಡು ನಗುತ್ತಿದ ಅಚ್ಚುತ ಪಿಠಲರಾಯ ಸುಲ  
ನನು ಧನಿಕರನ ||೪||

ಪುರಂದರ ವಿ|| ನು|| ಆದಿತಾಳ

ಮನೆಯಾಲೆ ಮನ್ನಣೆಗೆಡಿಸುತಲದೆ | ಎನ್ನ | ಮನಮನೆವಾರತಿಯಾಲೆ  
ಮಹ ಬಾಧೆ ಒಡಿಸುತದೆ | ಧನವಾಲೆ ದೃಷ್ಟ ಬಡಿಸುತಿದೆ | ವನಿತೆಯರಾಲೆನ್ನ  
ಬಡಲ ಸುಡುತದೆ | ಇಸಿತಾಲೆಯ ಬಡಿಸು ಬುದ್ಧಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ನೆನವಂತೆಮಾಡೆ  
ನಗೆ ಪುರಂದರ ಪಿಠಲ ||೪||

ಗುರುಪುರಂದರ ವಿ|| ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳದಲ್ಲಿ

ಹೆಣ್ಣು ನೋಡಿ ಮರಗುವ ಕಂಣಿಗೆ | ಮಣ್ಣು ಚಲ್ಲುವರಿಲ್ಲವೊ |  
ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಪರಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮರಗುವ ಮನ ಸುಟ್ಟು | ಮಣ್ಣು ಮಾಡುವರಿಲ್ಲವೊ |  
ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಪರಹೆಣ್ಣಿಗೆ | ಪುಣ್ಯ ತುಮ ಗುರುವುರಂದರವಿಠಲಗೆ ದಯ  
ವಿಲ್ಲವೋ ||೫||

ಅಟ್ಟಿತಾಳದಿ

ಆಡುವೆ ಬಾಯಿಲಿ ಬೊಮ್ಮವ ಒಮ್ಮೆ | ನೋಡದಲ್ಲದೆ ಬಡೆ ಏಕಾಂತ  
ಸಾಡಡೆ | ಮಾದುವೆ ಹರಿಪೂಜೆ ಕೈಯ್ಯಲಿ ಒಮ್ಮೆ | ನೋಡಪಲ್ಲವೆಡೆ ಯು  
ಪತಿಯರೊಲೆಮೆಯ | ಈ ಪೀಡೆಮನನ ನಿಂತು ನಿಲಿಸುವ ಕೃಪ | ಮಾಡ  
ಯ್ಯಾ ಗುರುಪುರಂದರ ವಿಠಲರೇಯ ||೬||

ವಿಜಯ ವಿಠಲರ ಸುಳಾದಿ ರಾಗ ತೋಡಿ ಧ್ವನಿತಾಳ

ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಿರಾ್ಯ ನಿಮಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನೂ ಎಂಬ | ಎಂಬುದಿಗೆ  
ಎನ್ನ ವೊಂದಿಕೊಂಡು | ಸಂದೇಹ ಗೋಳನದ ಸಂದಿಗೊಂದಿಗೆ ಎಳೆದು |  
ಮುಂದುಗೆಡಿಸಿ ಭೀತಿ ವಂದಾತೋರಾದಿರಿ | ಭಂಧದಿಂವಲ್ಲಿ ನಿಜವ್ಯಾನಂದ  
ನ್ಮಾನದಲ್ಲಿ | ಬಂಧುಗಳಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ತೊಲಗದಿರಿ | ಒಂದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
ಮುಕ್ಕುಂದನ್ನು ಮಾಡಾರ | ವಿಂದದಲ್ಲಿ ಭುಕುತಿ ಕುಂದದಲ ನಡಸೋದು |  
ಒಂದಾಗದಲಿಬೇಕೆಂದು ಧೃಡವಾಗಿ | ತಂದೆ ಕೃಷಿಕೇಶ ವಿಜಯ ವಿಠಲ  
ಹರಿಯ | ಸಂದರುಶನಕೆಲ್ಲ ವಂದಾಗಿ ಬಲವಾಗಿ ||೧|| ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ

ತ್ರವಿಡಿ ತಾಳದಲ್ಲಿ

ಏಕಾದಶಗಳು ಕೂಡಿ ಸಂತತದಲಿ ವಿ ವೇಕರಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಪ್ರವರ್ತಕ |  
ಜೋಕೆಯಿಂದಲಿ ಚರಿಸಿ ದುರುಳ ಚೇಷ್ಟಿಗಳು ನಿರಾಕರಿಸೆ ಹತ್ತ ಬಂದುಸೇರ  
ದಂತೆ | ಮಾಕಾಂತ ವಹಾಸನಾ ವಿಜಯ ವಿಠಲನ್ನು ಅನೇಕ ಬಗೆಯಿಂದ  
ನಾಮ ಕಥೆಯ ಕೇಳಿ ||೩||

ಜತೆ

ಸಕಲೇಂದ್ರಿಗಳಿರಾ್ಯ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಂದಿಕೊಂಡು ರಕುತನಾಮಾ ವಿಜಯ  
ವಿಠಲನ್ನು ವೊಲಿಸೋದು ||೬||

ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣರ ಪದ,

ತಪ್ಪುಗಳೆಲ್ಲವ ಪರಿಹರಿಸುವ ಸಮ್ಮೊಪ್ಪನಲ್ಲವೇ ನೀನು | ಒಪ್ಪಿದ ಬಳಿಕ  
ವಗುಣ ನೋಡದ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಲ್ಲವೇ ನೀನು || ಪಲ್ಲ || ಕಣ್ಣಿ ಕೃಷ್ಣಾ ಕೃತಿ  
ನೋಡದೆ ಪರಹೆಣ್ಣಿನ ನೋಡಿದ ತಪ್ಪು | ನಿನ್ನಕಥಾಮೃತವಲ್ಲದೆ ಹರಟೆಯ |

ಮುನ್ನಿಸಿದಾ ಕಿವಿ ತಪ್ಪು | ಅನ್ನವನಿಸಗರ್ವಿಸದತಿ ಹರುಷದಿ ಉಣ್ಣುವನಾಲಗ್ನಿ  
ತಪ್ಪು | ಚಿನ್ಮಯಸೇ ನಿನ್ನ ಚರಣಕ್ಕೆರಗದೆ ಉನ್ನತ್ತರಗದ ತಲಿತಪ್ಪು  
||೩|| ಇತ್ಯಾದಿ

### ವೇಣುಗೋಪಾಲ ವಿಠಲ

ವಿಷಯಾಲಿ ಬಿಡಲೊಲ್ಲದೋ ದೇವ ಮಮಮೇವ ಸುತ ನಿನ್ನ ವಶವಾ  
ಗದದರಿಂದ || ಪರರ ಸೌಭಾಗ್ಯ ವಿದ್ಯೆ ಮಕ್ಕಳ ಕಂಡು ಕಂಡು | ಮರುಗಿ  
ಮನದೊಳಗೆ ಕರಗಿ | ಸೊರಗೀ ಧರಧರದಿ ಪರ ಅಂಗನೆಯ ಚಲ್ವಿಕೆಯ  
ಕಂಡು ತೆರದು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿ ಬಾಡಿ || ಎರಗಿ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಏಕಾಂತ  
ದಲಿ ಕಂಡ ಕಣೆ | ಕರೆದು ಸನ್ನೆಯನು ಮಾಡಿ ಕೂಡಿ | ಹೊರಗೆ ಗುಣ  
ವಂತ ನೆಂದೆನಿಸಿ ಧರಿಯೊಳಗೆ ವಾಮರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಂಚರಿಸಿ ನಿನ್ನನು  
ಮರದೆ ||೩||

ವೇಣುಗೋಪಾಲವಿ || ಸುಳಾದಿ ಅಟ್ಟತಾಳದಲ್ಲಿ

ಹೆಣ್ಣು ಹೊನ್ನು ಮಣ್ಣಾಸೆ ಎಂಬೋದು ಎನ್ನ | ಸುಣ್ಣದ ಕಲ್ಲಂತೆ  
ಸುಡುವದೊ ಪ್ರತಿದಿನ | ಚನ್ನಮೂರುತಿ ಸಿರಿವೇಣುಗೋಪಾಲನೆ | ಎನ್ನದೇಹದಿ  
ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳೊದೊರೆಯೆ ||೬||

### ವೇಣುಗೋಪಾಲ ವಿಠಲ

ಉನ್ನತ್ತ ತನದಿ ಸಕಲ ಸನ್ಮಾರ್ಗವ ಜರಿದು ಸತತ | ಮನ್ಮಥನು  
ಪೊಂದಿದನೊ, ನಿನ್ನ ಮರೆದು ವಿವಿಧ ಧರ್ಮ ತೊರೆದು ||೧|| ವಾಮುಲೋ  
ಚನಿಯರ ಕಂಡು ನಾಮನಮ ಮಾಡಿಕೆಟ್ಟೆ | ಕಾಮಿಸಿದೆ ಕಲುಷಿಯಾಗಿ  
ನೇಮದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದ || ೨ || ಎನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ ಸರ್ವ ಸ್ವಾಮಿ  
ಛಿನ್ನರಹಿತ ಅಬಿಳಜಗಂದತರ್ಯಾಮಿ ಎನಗಾವಗತಿಯೊ || ಎಂಬೊ ಪದ||

ರಾಮಚಂದ್ರ ವಿಠಲ ಸು|| ಝಂಪಿತಾಳ, ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ಸತಿಮುತರ  
ಮೋಹದೊಳು | ಬೆಂದುಬಳಲಿದರನ್ನ ಕಡಿಗಾಗವೊ | ಕಂದರ್ಪನಾ ಪಾಶ  
ಬದ್ಧರಾಗಿ ಎನ್ನ | ಕುಂದಿಸಿ ಜಗತ್ತಿನಲಿ ಹುಚ್ಚನ ಮಾಳ್ಪವೊ | ಒಂದು  
ನಿಮಿಷಾ ನಿನ್ನವೊಂದಿ ಪಾಡೇ ನೆನಲು | ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ವಿಷಯದಿಂದಲಿ

ತೊಲಗವೊ | ಕಂದರ್ಪ ಜನಕ ರಾಮಚಂದ್ರ ವಿಠಲ | ಇಂದ್ರಿಯಗಳ  
ಪ್ರೇರಕ ನೀನೆಕರುಣಿಸೊ ||೪||

ಶ್ರೀ ವರದ ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲ

ಗತಿ ಏನೋ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಎನಗೆ || ಪ || ಪರಪತಿಯೆವ್ವಲು ಧರಧರ  
ನಡುಗದೆ | ಅರಿಯದಂತವಳಿಗೆ ಹರವುತಿದೆಮನ || ಹರಿ ಎನಗೀಪರಿ ಮರಳು  
ಹೆಚ್ಚಿ ನೀ ಅರಿಯದತ್ತಿದ್ದರೆ ತೆರನೇನಯ್ಯಾ ||೨||

ಕಾಮಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೇಮದಿ ಬಡಿವಂಥ ಪ್ರೇಮಕವಚವ ತೊಡಿಸಿ  
ಆದರಿಸಿ || ಹೇಮ ಕಾಮಿನಿಯರಲ್ಲಿ ಹೇಯ ಬುದ್ಧಿಯು ನೀಯೆ ಪೋಮ  
ಪೇಖರ ಜನನೀ ಸುಜ್ಞಾನಿ ||೨||

ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲ

ಗತಿ ಯಾವುದೆನಗೆ ಶ್ರೀಪತಿಯೆ ಪೇಕೊ | ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಪತತ ಪರಪತಿ  
ಯರನು ಬಯಸುವೆನು || ಮರಳು ಬುದ್ಧಿಯಲಿಂದ ಕರ ಕೂಚನೆಯವಾಡಿ |  
ತರುಣಿಯರ ತಕ್ಕೈಸಿ ಸರಸವಾಡಿ | ಇರಳು ಹಗಲು ಹೀಗೆದುರಳ ತನಸಲಿ  
ತಿರುಗಿ ಧರೆಯೊಳಗೆ ನಾನೊಬ್ಬ ಹರಿದಾಸ ನೆನಿಸುವೆನು ||೧||

ರಘುಪತಿ ವಿಠಲರ ಸುಳಾದಿ ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ನೀನು ನಿನ್ನವರೆಲ್ಲ ನಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ | ನೀನು ನಿನ್ನವರೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪ್ತ  
ವಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ | ನೀನು ನಿನ್ನವರು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ | ನಾನು ಮಾಡುವ  
ಪಾಪ ಕೇಕಾಂತ ಬಯಸಿದ್ದೆ | ನಾನು ಕದವ ಮುಚ್ಚಿ ಜನರು ನಿದ್ರೆಯ  
ಗೈಯ್ಯೆ | ನಾನುಮಾಡುವ ಪಾಪ ನೋಳ್ವರಾರಿಲ್ಲೆಂದು | ನಾನ ದೀಪವ ತೆಗೆದು  
ಕತ್ತಲೆ ಮನೆಯೆಂದು | ನಾನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಪಾಪಮಾಡಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ |  
ನೀನು ನಿನ್ನವರೆಲ್ಲ ಇಪ್ಪರೆಂಬುದು ಮರದೆ | ನೀನು ನಿನ್ನವರು ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ  
ರೆಂದರಿಯದೇ | ನಾನು ಕೆಟ್ಟುಪೋದ ಭಂಡನೇನುಸರಲಿ | ನಾನು ಪೇಳದಿರೆ  
ನೀನುನಿನ್ನವರೆಲ್ಲ | ನಾನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ನೋಡಿಲ್ಲವೇ ಹೇಗೆ? ನೀನು ನಿನ್ನ  
ವರಿಂದ ಕೂಡಿ ಸಕಲರಿಂದ | ನಾನೆ ಪಾಪಿ ಎನಲು ಅವರ ನಿಂದಿಸಿದೆನೊ |  
ನೀನಾಡಿದಾರೆನಗೆ ಯೇನುನುಡಿನದುಂಟೆ | ದೀನವತ್ಸಲರಘುಪತಿ ವಿಠಲ ಕರು  
ಣಾಬ್ಧಿ ||೩|| ಮುಂದೆ ಅಟ್ಟಿತಾಳದಿ

ಅಟ್ಟತಾಳ

ನಾನು ಅಂಜುವದಿಲ್ಲ ನಾಮಾಪ್ತ ಪಾಪಕ್ಕೆ | ನೀನು ನಿನ್ನವರು ಅಜ್ಞಾ  
ನಿಗಳೆಂದರಿದೆನಲ್ಲ | ನೀನು ನಿನ್ನವರು ಎಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಂದು ಭಾವಿಸಿ ನೀನು ನಿನ್ನ  
ವರತಿ ಶೀಕ್ಷಕರೆಂದನದೆ | ನೀನು ನಿನ್ನವರೆಲ್ಲ ಅಂತರಂಗದಿ ಇದ್ದು | ನಾನು  
ಮಾಡುವ ವಾಪನೋಪ್ಪರೆಂದರಿಯದೆ | ನಾನು ಕೆಟ್ಟ ಪೋದುದಕ್ಕೆ ಮಿಡು  
ಕುವೆನಯ್ಯಾ | ನಾನು ವಾಯವಕಾಣೆ ಈ ವಾಪ ಪೋಗುವಾ | ಹಾನಿಗಂಜಿ  
ಎನ್ನ ಮಾನಭಂಗಕ್ಕೆ ಅಂಜಿ | ನೀನುದ್ದರಿಸು ನಿಮ್ಮ ಮರೆವ ಪಾಪಕ್ಷಣ |  
ನಾನು ಮಾಡದಂತೆ ಮಾಡೆಂದು ಬಿನ್ನೈಪೆ | ನಾನು ನುಡಿನದೇನೊ ರಘು  
ಪತಿ ವಿಠಲ ||೪||

ಗುರು ವಿಜಯ ವಿಠಲರು

ಜನುಮಾರಭ್ಯವಾಗಿ ಚತುರ್ದಶಬ್ದವು ಕರ್ಮ | ಅನಿಯಾಮ್ಯನಾಗಿ  
ಮರದೆ ನಿನ್ನ | ಇನಿತುಕಾಲದಿಂದ ಯವನ ಮದದಿ ಪರವನಿತೆಯ ಅಭಿಲಾ  
ಷದಲ್ಲಿ ಶಿಲ್ಪಿ ಪರ | ಣನಪೇಕ್ಷದಿಂದ ಅವರ ಉತ್ತುಮರೆನದೆ | ಘನವಾದ  
ದೋಷವೆಂಬ ಪರಿಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ | ಇನಿತುಕಾಲವ ಕಳೆದೆ ಕೆಲವು ಕಾಲ |

ಮತ್ತು ಆದಿತಾಳ

ಹರಿ ನಿನ್ನ ಪದಗಳ ಜನುಮದೊಳಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಸ್ಮರಿಸಿದ ನರನಲ್ಲ ಗುಣ  
ದಿಂದ ಹೀನನಾಗಿ | ಪರಧನ ಪರಸತಿ ಪರನಿಂದ್ಯದವನಾಗಿ | ಬರಿದೆ ಕಾಲ  
ಕಳದೆ ಪರಲೋಕ ದೂರನಾಗಿ | ಕುರಿ ತನ್ನ ಮರಣದ ಕುರುಹ ಕಾಣದಲೆ  
ವರ ಭೂಷಣವಾದ ತೋರಣ ಬಯಸಿವಂತೆ |

ಬಾದರಾಯಣ ವಿಠಲರ ಸುಳಾದಿ ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಕಾಮಿನಿಯರ ಸಂಗ ಸಾಮಗ್ರಿ ಹುಡುಕುತ ಭೂಮಿಯೊಳು ತಿರು  
ಗುವ ಪಾಮರನೊನಾನು | ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ಪ್ರೇಮದಿ ಗುರುದ್ವಾರ |  
ನಾ ಮನಃ ಪೂರ್ವಕ ಕೇಳಲಿಲ್ಲವೋ ಕೆಟ್ಟು | ಗೋಮುಖಿ ವ್ಯಾಘ್ರನಂತೆ  
ಮನದೊಳು ಸದಾ | ಕ್ರಾಮಕ್ರೋಧಂಗಳ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿವೆ | ತಾಮಸ  
ನಾನಯ್ಯ ನಿನ್ನ ದಾಸನೆಂಬೊ | ನಾಮಸಲ್ಲವದೆ ಎನ್ನಂಥ ಪತಿತನಿಗೆ |

ಭೀಮಸೇನ ಪ್ರಿಯ ಬಾದರಾಯಣ ವಿಠಲ | ರಾಮ ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯ ವೆಲ್ಲೊ  
ನಾನಲ್ಲಹನೊ ||೩||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಪರನಿಂದರತನಾನು ಪರಮ ಪತಿತನಾನು | ಪರದ್ರವ್ಯ ಪರನಾರಿ ಹರ  
ಣದಿ ಬಲುಶೂರ | ಶಿರಹುಳತನಾಯಿ ತೆರನಂತೆ - ಮನೆಮನೆ | ತಿರಗಿ ತಿಂದು  
ಮತ್ತವರ ನಿಂದಿಸುವೆನು | ಹರಿದಾಸರಿಗೆ ಇಂಥ ಹರಕು ಬುದ್ಧಿಯುಂಟೆ |  
ನರನಾರಾಯಣ ಬಾದರಾಯಣ ವಿಠಲ | ಹೊರಗೆ ನೋಡಲು ದಾಸ ಒಳಗೆ  
ನೋಡಲು ದೋಷ ||೪||

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀದಾಸಾರ್ಯರು, ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗ ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಮೊದಲಿಗೆ  
ಹೇಳಿಸಂತರ, ಅದನ್ನು ಸರ್ವ ಧಾಬಿಡುವವೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ, ಒಂದು  
ನೇಳೆ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿದರೆ, ಆ ಕೆಟ್ಟ ನದಾವಳಿ ಪಾಪಕರವೆಂದು  
ತಿಳಿದು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದೊಂದಿಗೆ, ದೇವರನ್ನು ವ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇ  
ಕೆಂದು ಸದುಪದೇಶ ವಿತ್ತಾರವಾಗಿ ಗೈದಿರುವರು. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ವಿಷಯ  
ವೈರಾಗ್ಯವೇ ಮುಖ್ಯ.

**೨೮ ಇನ್ನು ವಿಷಯ ವೈರಾಗ್ಯ ವಿನಾ ಯಾವದೂ ಲಭಿಸಲಾ  
ರದು.** ಕುರಂಗ, ಮಾತಂಗ, ಪತಂಗ, ಭೃಂಗ, ಮೀನ, ಈ ಐದು ಪ್ರಾಣಿ  
ಗಳನ್ನಾದರೂ ನೋಡಿ ವಿಷಯದಿಂದ ದೂರಾಗಬೇಕು. ಜಿಂಕೆಯು ಒಳ್ಳೆ  
ಗಾನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಲೆಯೊಳಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ, ಕ್ರೋತ್ರಿಯ ಶಬ್ದದಿ ಸ್ತ್ರೀ  
ಯರ ಗಾನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಬಾರದು. ಕಿವಿ ಬಿಗಿಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಆನೆಯು ಒಳ್ಳೆ  
ಎಳೆ ಹುಲ್ಲು ಬೆಳಸಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಆದರ ಆರಗೆ ಶಿಗ ಬೀಳುವಂತೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ  
ಆಲಿಂಗನಾದಿಗಳಿಂದ ತ್ಯಗೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಪತಂಗಹುಳ  
ದೀಪಕ್ಕೆ ಹಣ್ಣೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣಕೊಡುವಂತೆ, ಸ್ತ್ರೀಯರ ರೂಪ  
ಲಾವಣ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಡಬಾರದು ಚಕ್ಷುರೇಂದ್ರಿಯ  
ವನ್ನು ವಶದಲ್ಲಿರಿಸಬೇಕು ಹೂವುಗಳು ಸುವಾಸನೆಗೆ ಭೃಂಗ ಕಮಲಪುಷ್ಪ  
ದಲ್ಲಿ ಶಿಗಬಿದ್ದು ಮಿಡಕುವಂತೆತಿಳಿದು|ನಾಶಿಕೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು, ನಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕು,  
ಮೀನವು ಮುಂಸಕರಣಿಗಾಗಿ, ಬೇಟೆಗಾರನ ಜಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣ

ಕೊಡುವಂತೆ, ಜಹ್ನೇಂದ್ರಿಯ ಚಾವಲ್ಯವನ್ನು ಬಿಡುವದು. ಹೀಗೆ ಪಂಚ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಿಸುವದು ಆಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸುಖಕ್ಕೆ ಶಿಲುಕದೆ ವಿರಾಗಿಯಾಗುವದು. ವಿಷಯವೈರಾಗ್ಯವಿನಾ, ಇಂದ್ರಿಯಜಯ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು ಲಭಿಸಲಾರದು ಕಾರಣ ಸೂಪಲಿಗೆ ಸಕಲ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ದೂರನಾಗಿದ್ದರೇನೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯವಾಗಿ ಮನೋ ನೈರ್ಮಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಇದೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದಲ್ಲೆಯೂ ಸಂತತ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದೆ. ಇಂತು ಸಕಲ ಜಾತಿಯವರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವರು.

**೨೯ ಶೂದ್ರನಿಗಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯವು ಉತ್ತಮರ ಸೇವೆಯಿಂದಲೇ ಲಭಿಸುವದೇನಿಜ.** ಯಾಕಂದರೆ ಉತ್ತಮರಾದವರು ಒಳ್ಳೇನಡಾವಳಿಯಿಂದ ಇರ.ವರು ಅವರ ಸೇವೆ ಉತ್ತಮಾತ್ಮನ ಅವರ ಉಚ್ಚೈಕ್ಯ ಮೆಲುವದು ಸಂತತ ಅವರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಎರಡನೇ ಕಡಿಗೆ ಚಲಿಸದೇ ವಿಷಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುವೇ, ಉತ್ತಮರ ನಡಾವಳಿಯಂತೆ, ಈ ಶೂದ್ರನ ನಡಾವಳಿಯಾದರೂ ಸುಗುಣದಿಂದ ಕ್ರಮೇಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತ ಅವರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ಸತ್ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಎಲ್ಲವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುವನು. ಇದೇ ಉತ್ತಮರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯರ ಸೇವೆಯೇ ಶೂದ್ರನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಚರ್ಯಪಾಲನೆ ಯೆಂದುಹೇಳಿದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶೂದ್ರನಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ವ್ರತ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ ಉತ್ತಮರ ಸೇವೆಯೇ ಶೂದ್ರನಿಗೆ ಮುಖ್ಯ.

**೩೦ ಭಾಗವತ ಸಾರೋಧ್ಧಾರ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ**

ಮುಮುಕ್ಷುವಾದ ಪುರುಷನು ಪಾಪಕರ್ಮವಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ, ಆಸಕ್ತನಾಗದೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಿಷಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಥಾ ಹೋಗಿ ಗೊಡಬಾರದು, ಏಕಾಕಿಯಾಗಿ, ಏಕಾಂತದಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ಜಗತ್ ಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಸಾಧನ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಭಗವದ್ಭಕ್ತರ ಸಹವಾಸಮಾಡಿದ್ದು ಭಗವಂತನವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತನಾಗಿರಬೇಕು. ದೇಹದಲ್ಲಿಯೂ ರೋಗಾದಿಗಳನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ಔಷುಧಾದಿ

ಗಳಿಂದ ನಿವಾರಣಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ದುಸ್ತರವೋ, ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗಲೇ ಪ್ರಬಲವಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಸಂಹರಿಸದಿದ್ದರೆ, ಮುಂದೆ ಅವನು ಹೆಚ್ಚು ಬಲಿಷ್ಠನಾಗಲು ಅವನನ್ನು ಜೈಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವು. ಇದರಂತೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಚಾರವಾಗಿ ವಿಷಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಇರುವನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ದುಸ್ತರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೌನವ್ರತ ತಪಸ್ಸು ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸ, ಸದ್ಭವರ್ಷಾಚರಣೆ, ಶಾಸ್ತ್ರವಿಮರ್ಶೆ, ಪಾಠಹೇಳುವುದು ಮಂತ್ರಗಳ ಜಪ ಧ್ಯಾನ ಇವೆಲ್ಲ ಸದಾಚಾರಗಳು ಮುಕ್ತಿ ಸಾಧನವೆಂಬುದು ನಿಜ ಆದರೇ ಹೇ ಭಗವಂತನೇ, ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯವಿಲ್ಲದ ಮಿಥ್ಯಾಚಾರಿಗಳಿಗೆ. ಇವು ಕೇವಲ ದಂಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮಾರ್ಗವಾಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಉಪಜೀವನವಾದರೂ ಆಗದು. ಕೇವಲ ಮುಖ್ಯಸಾಧನದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗದೇ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ ಸಕಲ ವಿಷಯಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗಾದಿಗಳು ಐಹಿಕ ಸುಖಗಳೆಲ್ಲ ತುಚ್ಛವಾದವು. ಮೈ ತಿಂಡಿ ಕಜ್ಜಿಗಳಿಂದ ದೂಷಿತನಾದವನು ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ ತುರಿಸಿ ತುರಿಸಿ ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನಗೊಂಡು ನಂತರ, ಉರುಪು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳುವಂತೆಯೇ, ಕಾನುಕ್ರೋಧಗಳೆಂಬ ವಾಸನೆಗಳ ಕಜ್ಜಿಯ ತಿಂಡಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ, ದುರ್ವ್ಯಾಪಾರ ವೈಧುನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣಿಕ ಅಲ್ಪಸುಖ ಕ್ಷಾಣಿ ಪ್ರಸೃತ್ತವಾಗಿ ಆ ಮೇಲೆ ಮಹಾದುಃಖವಡುತ್ತಾನೆ ಧೀರ ಜ್ಞಾನಿ ನಿಯಾದವನು, ಕಜ್ಜಿಯ ತಿಂಡಿಯಂತೆ ಮನೋವ್ಯಾಕುಲವನ್ನು ಮುಂಚೆ ತಡೆದು ಕಾಮವೇಗವನ್ನು ಸಹನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಿಗೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆ ಎಂತು? ದಾನ ಸ್ವಧರ್ಮ ಯಮ ವೇದೋಕ್ತ ಕರ್ಮಾಚರಣೆ ಮತ್ತು ವ್ರತಾಸುಷ್ಠಾನ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮನಸ್ಸು ಜೈಸಲು ಸಾಧನಗಳು. ಮನೋಜಯವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠಯೋಗವು. ವಿಷಯಚಿಂತನೆಯುಳ್ಳ ಅಶಾಂತನಿಗೆ, ದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಏನುಪ್ರಯೋಜನ? ಒಂದುವೇಳೆ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ವಿಷಯವನ್ನಿಧಾನವನ್ನು ನಿರಂತರ ಬಿಡಬೇಕು. ವಿಷಯವನ್ನಿಧಾನ ಜ್ಞಾನಿಗೂ, ಹಾನಿಕರವು.

**೩೧ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅಪರಾಧ ಹೇಗೆ ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆ**

ಯಾರು ಉಪಾಸನಾದಿಗಳು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಶಕ್ತರೂ ಅವರುಗಳಿಗೆ

ಮಾತ್ರ ನಾನು ಸ್ಮರಣೆ, ಈ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮಪರಾಯಣರಿಗೆ ಕ್ರಮೇಣ ಉತ್ತುಮನಾದ ಒಡೊಂದು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ ನಾನು ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ನರಕ ದುಃಖ ದೂರಾಗುತ್ತದೆ ಕಾರಣ ನಾನು ಸ್ಮರಣದಿಂದ ಈ ದೇಹದಲ್ಲೇ ವ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವಶ್ಯ. ರೋಗಿಯ ಜೀನೆಯನ್ನು ವೈದ್ಯನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಚಿಕಿತ್ಸೆಮಾಡುವಂತೆ ಅಲ್ಪಮಹ ವ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಾದರೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ನಾನು ಸ್ಮರಣಮಾಡಿದರೆ ನರಕಭಯ ದೂರಾಗುವುದು ಅದರೂ, ಸರ್ವರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗದು. ಯಾರು ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವಾದ ರಜೋಭಿಷಿಕ್ತರಾಗಿ ಅವರ ಅನುಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವರೋ! ಅವರಿಗೆವೆ ಭಗವನ್ನಾಮಕೀರ್ತನೆ ಲಭಿಸುವುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ತ್ರಿಕರಣಭಾವದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯೋಗದಿಂದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಕಥಾ ವಚನಾದಿರೂಪ ನಾನು ಸಂಕೀರ್ತನಮಾಡುವರಿಗೆ ಯಮದಂಡನೆಯು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒೀಗಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವರಿಗಾದರೂ ನಾನು ಕೀರ್ತನಮಾಡುವದರಿಂದ ದಂಡಕ್ಕೆ ಅರ್ಹರಲ್ಲವಾದರೂ, ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಆಂತರಂಗ ವಿಮುಖರಾಗಿ, ವಿಷಯಾದಿಗಳು ಯಾರು ತರಣಮಾಡಿಲ್ಲವೋ ಅವರಿಗೆ ಯಮದಂಡನೆಯು ಎಂದಿಗೂ ತಪ್ಪದು. ಭಗವದ್ಭಕ್ತರೂ ಶ್ರೀಹರಿಸರಾಯಣರೂ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆನಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದವರೂ, ಕವಾಚಿವ್ಯಗವಂತನ ಸೇವೆಗೆ ಗೆವಿಮುಖರಾದ ನಿಜಭಕ್ತರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಯಮಯಾತನೆ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಜಾಮಿಳನೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಆದು ಹೇಗಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕದಾಚಿತ್ ರಾಜಪುತ್ರನು ಕೃತನ ಮಾಡಿರಲು, ಸಂತತ ಕೃತನ, ಮಾಡುವ ಕೃತನಿಗೆ ಕಠಿಣ ಶಿಕ್ಷೆಯಾದಂತೆ ರಾಜ ಪುತ್ರನಿಗೆ ಅಂಥ ದಂಡನೆ ಕೊಡದು. ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆ ಸ್ವಭಾವ ಅನುಸರಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಯಮರಾಜನಾದರೂ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಾದವರನ್ನು ಅವರ ಭಕ್ತ್ಯಾದಿಸ್ವರೂಪ ಭೂತವಾದಂಥಾದ್ದೆಂದು, ಗಣನೆಗೆ ತಾರದೇ ಕದಾಚಿತ್ ನೈಮಿತ್ಯಕ ಪಾಪವನ್ನು ಎಣಿಸಿ, ಆ ಭಕ್ತರ ಸಾನ್ಯದಂತೆ, ತಾಪನ ಪಾಚನ ತಾಡನಾದಿ ದಂಡನೆಗಳು, ನಿಷ್ಕರುಣದಿಂದ ಮಾಡುವನೆ ? ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಯಃ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಾದ ಸಂತರ ಮನಸ್ಸು ಪಾಪ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಹೋಗು

ವದಿಲ್ಲ, ನಿಮಿತ್ತಾಂತರದಿಂದ ದುಷ್ಟ ಸಹವಾಸಾದಿಗಳಿಂದ ಏನೋ ಒಮ್ಮೆ ಪಾಪಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತೆಂದರೆ, ಸಶ್ಚಾತ್ವಾಪರೂಪವಾದ ಹರಿನಾಮ ವ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತದಿಂದ ರುದ್ದನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಬಕ್ಷರಿಗೆ ಪಾಪಲೇಪವಾಗದು. ಯಮದೇವರು ಕ್ಷಮಿಸುವನು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಗನು ಏನೋ ಒಂದು ವೇಳೆ, ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ತಪ್ಪುಮಾಡಿದ್ದರೆ ತಂದೆಯು ಬಹು ಶಿಟ್ಟಿನಿಂದ, ಎಲೋ ವಾಪಿಯೆ ನಿನ್ನ ಗೆನಾಸು ಹೊಡೆಯುವೆನುನೋಡು, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸರ್ವಥಾ ಈ ಕಾರ್ಯಮಾಡಬೇಡವೆಂದು, ತಾಡನಾದಿಗಳ ಬೆದರಿಕೆ ತೋರಿಸಿ, ಸುಶೀಲವಾದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಹಾದಿಗೆ ಹಚ್ಚುವಂತೆ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಾವರನ್ನೂ ಸಹ, ಶ್ರೀಹರಿಯು ಇವರು ಒಳ್ಳೇ ಸುಶೀಲರು ಸುಸ್ವಾಭಾವದವರು, ಇವರು ದುಸ್ವಭಾವಿಗಳಲ್ಲ, ಪ್ರಮಾದದಿಂದ ಇವರಿಂದ ದುಷ್ಟ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆಂದು ಇನ್ನು ಇವರು ಸರ್ವಥಾ ಅಂಥ ವಾಪಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗರು ಎಂಬ ತಿಳಿದಸರ್ವಜ್ಞನು, ಇವರ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಂಥ ಭಕ್ತರ ಅಪರಾಧಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆಂದರೆ. ಅನರೋಕ್ಷವಾದನಂತರದಲ್ಲಿ ಸಂಚಿತಾಗಾಸು ಕರ್ಮನಾಶಾ ನಂತರ, ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಉಪಭೋಗ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಭಕ್ತರು ಕಿಂಚಿತಪಾಪಮಾಡಿದರೆ ಸಹಿಸಿ ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆಂಬ ನಿಯಮವಿದೆ. ಹರಿಕಥಾನ್ಯತೆ ನಾರ ಭಕ್ತಾಪರಾಧ ಸಹಿಸ್ತು ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದೇ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

“ ಗೋಪ, ಗುರುವಿನ ಮಡದಿ, ಭೃಗು, ನಗಚಾಪ, ಮೊದಲಾದವರು ಮಾಡ್ಡ ಮಹಾಪರಾಧಗಳನೆಡಿಸಿದನೆ ಕರುಣಾ ಸಮುದ್ರ ಹರಿ,,

ಇಂತಿರಲು ಸಂತತವಾಗಿ ದುಷ್ಟರ್ಮರತರಾಗಿ ಬಿಡದೇ ಮಾಡಿದ್ದೇ ನೂಡುತ್ತಾ ಪಾಪ ಭೀರುಗಳಾಗದೇ ಇದ್ದು ಭಗವದ್ಭಕ್ತರೆಂಬ ಆಭಾಸ ಭಕ್ತರನ್ನು, ಪರಮಾತ್ಮನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದಯಮರಾಜನು ಎಂದೂ ಶಿಕ್ಷಿಸದೆ ಬಿಡನು. ವಿಷ್ಣು ರಹಸ್ಯದಲ್ಲಾದರೂ ಕದಾಚಿತ್ ಅವಜ್ಞಾತದಿಂದ ಪಾಪಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಸಶ್ಚಾತ್ವಾಪದಿಂದ ಭಗವನ್ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಮಾಡಿದ ಭಕ್ತರ ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮಿಸುವನೆ ಹೊರ್ತಾಗಿ, ಪುನಃ ಪುನಃ ಮಾಡಿದ ಪಾಪದಲ್ಲೇ ನಿರತಮನರಾದವರಿಗೆ ಆ ಪಾಪಕರ್ಮ ಲೇಪವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹತ್ತಿ ಯಮ ದಂಡನೆಗೆ

ಅರ್ಹನಾಗುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾದರೂ, ಪುಶಿಲರು ಎಚ್ಚತ್ತುಕಾಮುಕರಾಗದೇ ಅನ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯ ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವನು ಬಿಟ್ಟು, ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಧಾರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು, ಇದೇ ಕುಶಲಕರ್ತವ್ಯ.

೩೨ ಸದ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಜನರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ವ್ರತನಿಯಮವಾಲನಮಾಡುವರಿದ್ದರೂ ಹಿಂದಿನ ಮಾರ್ಮಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೇ ಲಕ್ಷದಲ್ಲೆಟ್ಟು ಕೆಂಚಿತು ಅಚರಿಸಿದರೂ, ಕಾಲಭೇದ ನೀತಿಭೇದದಿಂದ ಸಲ್ಲು ಸ್ಯತ್ಯಷ್ಟವಾಗುವೆ. ಕೆಲಜನರು ಆಶ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ನಾನಾದಿ ಕೆಲ ಕರ್ಮವಾಚರಿಸಿದರೂ, ಮನೋ ನೈರ್ಮಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಮುಖ್ಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನೇ ಮರೆತಿದ್ದಾರೆ. ಏಷಯಾದಿಗಳ್ಲೇ ಮನ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾದ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ಸಂವಾದನೆ ಕಡಿಗೇಲಕ್ಷಣೋಗದು ಈಕಾರಣ ಅವಶ್ಯ ಸುಧಾರಣೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯಬೇಕು

೩೩ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯಮಾಡುವ ಬಗೆಗಳು

ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಭಾರತ ಹರಿವಂಶ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದಿ

ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯ ಹೇಗೆ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರ ಸಾಧನಮಾಡತಕ್ಕದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಯಾ ಕಾಶಯೋ ಸಂಬಂಧ ಸಂಯಮಾಲ್ಲಘು ತಲೂಸಮಾ ಹತ್ತೇಶ್ಚಾ ಕಾಶಗಮನಮ್, ||೨೨|| ಈಶರೀರ ಸಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿವಾದ ದೇಹವು ಸ್ಥೂಲವಾದುದು, ಮತ್ತು ಈ ಶರೀರ ಇರಲು ಅಂದರೆ ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ (ಜೀವ) ನಿರಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವ ಆಕಾಶ ಇನೆರಡರ ಸಂಬಂಧವಿರುವ ಸ್ಥಳದಿ ಚಿತ್ತಸಂಯಮ ಮನೋ ನಿಗ್ರಹಪೂರ್ವಕ, ಅರಳೆ ಮುಂತಾದ ಬಹು ಹಗುರನ ಪದಾರ್ಥದಂತೆ ಚಿತ್ತವನ್ನು ಹಗುರಾಗಿ ಮಾಡುವದು. ಅಂದರೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿನ್ನು ಸಮಗೊಳಿಸಿ ಎರಡನೇ ಕಡಿಗಿ ವಿಚಾರಬಾರದಂತೆ ಸ್ಥಿರಪಡಿಸಿ ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಯೋಗಿಯು, ಅರಳೆಯ ಮುದ್ದೆಯಂತೆ ಬಹುಹಗುರಾಗಿ ಜಲದಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲದೆ ವಿಹಾರ, ನಂತರ ಜೇಡ ಹುಳುವಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವಾಗಿ ಮಾಡಿದ

ಜಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಒಡಗೂಡಿ, ಸಂಚಾರ ಈ ಕ್ರಮ ದಿಂದ ಬೇಕಾದಕಡೆಗೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಿಂದ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾನೆ.

“ ಸ್ಥೂಲ ಸ್ವರೂಪ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ವಯಾರ್ಥ ವತ್ಸ ಸಂಯಮಾದ್ ಭೂತ ಜಯಃ ||೪೪|| ವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಪಂಚಭೂತ ಇವುಗಳ ೧ ಸ್ಥೂಲತ್ವ ೨ ಸ್ವರೂಪತ್ವ ೩ ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವ ೪ ಅಸ್ವಯತ್ವ ೫ ಅರ್ಥವತ್ವ ಹೀಗೆ ಐದು ವಿಶೇಷ ಅವನ್ಮಾ ಪಂಚಭೂತಗಳಿರುವವು ಈ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತೇಗ್ರಾತಮಾಡಿದರೆ, ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಯೋಗಿಯ ಪೂರ್ಣಸ್ವಾಧೀನ ವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ೧ ಪಂಚಮಹಾ ಭೂತಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರುವ ವಿಶೇಷ ಆಕಾರರೂಪವೇ ಸ್ಥೂಲರೂಪವು. ೨ ಈ ಅನುಕ್ರಮದಿಂದ, ಅವುಗಳ ಲ್ಲಿದ್ದ ಕಠಿಣತ್ವ, ಸ್ನೇಹ ಸ್ನಿಗ್ಧತ್ವ, ಉಷ್ಣತ್ವ, ಪ್ರೇರಣತ್ವ, ಮತ್ತು ಅವ ಕಾಶಕೊಡುವ ಈ ಐದು ಸ್ವರೂಪಗಳು ಇವೆ ೩ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಿವ್ಯಾದಿ ಕ್ರಮದಿಂದ, ಕಾರಣರೂಪದಿಂದ, ಸೃಷ್ಟಿ= ಗಂಧ, ಅಸ್ಪೃ=ರಸ, ಅನ್ನಿ= ರೂಪ, ವಾಯು= ಸ್ಪರ್ಶ, ಆಕಾಶ=ಶಬ್ದ, ಈಐದು ತನ್ಮಾತ್ರಗಳು ಪಂಚ ಭೂತಗಳತನೋಗುಣದ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಗಳು ೪ ಪ್ರಕಾಶ,-ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿತಿ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಲೆತಿರುವವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಸ್ವಯತ್ಯವೆಂದ, ಹೇಳುವರು ೫ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಆಯಾ ಗುಣಗಳ ಉಪಭೂ-ಗವೆಂದರೆ ಅನುಭವ ದಲ್ಲಿ ತಂದು ಆನಂದ ಬಿಡುವದು, ಸಂಸಾರ ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ನಿಜಾನಂದ ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು, ಇದೇ ಅರ್ಥತ್ವ ಎಂದು ಹೇಳು ತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಐದು ಅವಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಪ್ರತ್ಯಾಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತ ಏಕಾಗ್ರತೆಮಾಡಿದರೆ, ಆಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಪಂಚ ಮಹಾ ಭೂತಗಳು ವಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಚಿತ್ತ ಏಕಾಗ್ರತೆಮಾಡುವದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಮೊದ ಲಿಗೆ ಸ್ಥೂಲರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತನಿರೋಧ, ನಂತರ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತ ಸಂಯಮನ ಮಾಡುವದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಮದಿಂದ ಯಾ ಯೋಗಿಯು ಚಿತ್ತ ಸಂಯಮನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಾಧನಮಾಡುವನೋ; ೬ ಯೋಗಿಯು ಬೆನ್ನಹಿಂದೆ ಪಂಚಮಹಾ ಭೂತಗಳು ವಶವಾಗಿ ಆಕಳ ಕರುವಿ

ಹಿಂದೆ ಆಕಳು ಹೋಗುವಂತೆ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಹೋಗುತ್ತ, ಅವನಮನೋ ರಥ (ಬಯಕೆ) ಪೂರ್ಣಮಾಡುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಜಯದಿಂದ ಅಣಿವೂ ಗರಿಯೂ ಲಭಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗಳಾಗುವವು. ಇಂಥ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗಳ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಆಯೋಗಿಯು, ಕಠಿಣತರವಾದ ರತ್ನ ಹೀರಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಹ ಹೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿರುವಶಕ್ತಿ ಬರುವುದು ಹೀಗೆ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ ಲಭಿಸುವದು. ಇದು ಮಹಾ ಸಿದ್ಧಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವದು. ಏಕಾದರಕ್ಕಿಂತ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿಯೂ ಇದರ ವಿವರಣೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಮಹಾಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಮೇಲೆ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತು ಎಂದಿಗೂ ಕೆಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಲು ಸುಡುವದಿಲ್ಲ, ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವ ದಿಲ್ಲ. ವಾಯು ರುಷ್ಮಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಹೇಗೆಂದರೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು “ ನೈನಂವಹತಿ ಪಾನಕೇ ನಚೈನಂ ಕ್ಲೇದಯಂತ್ಯಾಪೋನ ರೂಷಯಂತಿಮಾರುತಃ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಿಲ್ಲ ಶರೀರಸಂಪತ್ತಿಗುಣಗಳು ತಿಳಿಯ ಬೇಕು.

ರೂ ಕಲಾವಣ್ಯ ಬಲವಜ್ರ ಸಂಹನನತ್ವಾನಿ ಕಾಯಸಂಪತ್ ||೪೬||

ರೂಪವೆಂದರೆ ಚಕ್ಷುರಿದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಗೋಚರಗುಣ, ಲಾವಣ್ಯವೆಂದರೆ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರತ್ವ, ಪರಾಕ್ರಮವೆಂದರೆ ವಜ್ರ ಪ್ರಕಾರ ಶರೀರ ಕಠಿಣತ್ವ ಹೀಗೆ ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತು ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂತರ,

ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯ

ಗ್ರಹಣ ಸ್ವರೂಪಾಸ್ಮಿತಾನ್ವಯಾರ್ಥವತ್ಸ ಸಂಯಮಾದಿಂದ್ರಿಯಜಯಃ ||೪೭||

ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ೧ ಗ್ರಹಣ, ೨ ಸ್ವರೂಪ, ೩ ಅಸ್ಮಿತಾ ೪ ಅನ್ವಯತ್ವ ೫ ಅರ್ಥವತ್ವ. ಹೀಗೆ ಐದು ಅನುಷ್ಠಾನ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಿವೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಷಡ್ವಜ, ಯುಷಭ ಮುಂತಾದ ಸ್ವರಮಯ ಶಬ್ದಗಳು, (ಶ್ರೋತ್ರ) ಶೀತೋಷ್ಣ ಮುಂತಾದ ಸ್ಪರ್ಶ (ವಾಯು) ಹಸರು ಹಳದಿ, ನೀಲ ಮುಂತಾದ (ರೂಪ)

ಸೀ, ಹುಳಿ ಕಹಿ ಮುಂತಾದವು (ರಸ) ಸುರಭ ಒಳ್ಳೇ ವಾಸನಿ ಮುಂತಾದವು (ಗಂಧ) ಇವು ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯವಿವೆ. ಹೀಗೆ (೧) ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಿಷಯದ ಕಡೆಗೆ ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಪ್ರವರ್ತಿ (ಚಲಿಸುವದೆ) ಇದಕ್ಕೆ ಗ್ರಹಣವೆನ್ನುವರು (೨) ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಾಧಾರಣ ಶಕ್ತಿ ದೃಷ್ಟಿ ಗೋಚರವಾಗುವದೇ ಸ್ವರೂಪ, (೩) ಅತಾಸ್ಮಿ ಎಂದರೆ ಅಹಂಕಾರ, (೪) ಅನ್ವಯತ್ವ (೫) ಅರ್ಥತ್ವವೆಂದರೆ ಮೇಲಿನ (೬೬)ನೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ದಂತೆಯೇ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಐದು ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯವಾಗುತ್ತದೆ.

“ ತತೋಮನೋಜವಿತ್ವಂ ವಿಕರಣ ಭಾವಸ್ಯಧಾನ ಜಯಶ್ಚ ||೪೮||

ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯವಾದಮೇಲೆ ಮನೋಜಯಿತ್ಯ ಎಂದರೆ ಮನೋವೇಗ ದಂತೆ ಶರೀರಗತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯಮಾಡಿದ ಯೋಗಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಇಂಥ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಾಬಂದರೆ ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನಿರಾಯಸವಾಗಿ ಹೋಗುವನು. ವಿಕರಣ, ವೆಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಗಳಿಗೆ ದೇಹದ ಹೊರ್ತಾಗಿ ತನ್ಮುಕ್ತಾಯ ಸೂಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವುದು. ಮತ್ತು ಸರ್ವ ಜಗತ್ತು ವಶವಾಗುವುದು. ಇನೆಲ್ಲವು ಇಂದ್ರಿಯ ಜಯದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಈ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ “ ಮಧುಪ್ರತೀಕಾ,, ಎಂತ ಈ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದು.

### ೩೪ ಸಂಯಮನ ಅಭ್ಯಾಸವು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯವು

ಶ್ರೀ ಪುರುಷರು ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ವಾಸಮಾಡಿ, ಒಂದು ಪಕ್ಷ ೧೫ ದಿನ ಗಳ ವರೆಗಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆವನ್ನವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದಾದರು, ಸಂಭವ ಪಿಡೀಯೋ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅನೇಕರು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡುವರು ಒಂದುವೇಳೆ ಪತಿ ವತ್ತಿಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡು, ಸಂಯಮನಾಭ್ಯಾಸ ವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದರೆ, ಶಾರೀರಕವಾಗು ಮಾನಸಿಕ, ತೇಜಗಳು ವೃದ್ಧಿಯಾಗು ವವು. ಶುಕ್ರವೇ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮದ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ್ದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹಿತಕರವಾಗುವುದು ಸಂಯಮನದ ತರು ವಾಯ ಸಂಭೋಗವು ಅತ್ಯಂತ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗುವುದು. ಅಂಥ ಆತ್ಮಸ್ತಿಯನ್ನು

ಇಂದ್ರಿಯಾಸಕ್ತರಾದವರು ಎಂದು ಅನುಭವಿಸಲಾರರು. ದೇಹಮಾತ್ರವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೇವನೆಯಿಂದ ದುರ್ಬಲವಾಗುವದು. ಮನಸ್ಸು ನಿಸ್ತೇಜವಾಗುವದು. ಅಂಗ ಪ್ರತ್ಯಂಗಗಳು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತೀವ್ರ ವಿಫಲವಾಗುವವು. ಸೌಂದರ್ಯವು ಕಡಿವೆಯಾಗುವದು. ಧಿಘೋಷನೇ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿನ ಜೋತಿಯೂ ಸ್ಮರಣಶಕ್ತಿಯೂ, ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಹೋಗಿವದು ಸುತಿವಾರಿದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಜ್ವರ, ಶೂಲಿ ಶ್ವಾಸಕಾಸ, ಕೃಶತ್ವವಾಂಡು ಕ್ರಯಮೊಡಲಾದವು ವೇಹವನ್ನೂ ಬಲವನ್ನೂ ನಾಶಗೊಳಿಸುವಂಥ ಅನೇಕ ತಂತ್ರದ ರೋಗಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು. ಭಾರತ ಆದಿಪರ್ವ ಅಧ್ಯಾಯ ೧೨೧ರಲ್ಲಿ ಒಂದುಪುರಾತನ ಇತಿಹಾಸ, ಪುರುವಂಶದಲ್ಲಿ, ಯುಷ್ಮತ್ ಸಿತಾಶ್ವನೆಂಬ ರಾಜನು ಧಾರ್ಮಿಕನಾಗಿ ಅನೇಕ ಯಜ್ಞಾಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೀರ್ತಿವಂತನೂ ಹತ್ತು ಆನೆಯಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಅತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಇರುವ ಈ ರಾಜನಿಗೆ ಕಕ್ಷಿವಾಸನ ಕನ್ಯಾ ಭದ್ರಾನಾಮಕ ಸುಂದರಪತ್ನಿಯಿಂದ ವಿವಾಹಿತನಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಕಿಯ ರೂಪಲಾವಣ್ಯಕ್ಕೆ ವಶವರ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾಮಾತಿರೇಕದಿಂದ, ಹಗಲಿರಳು ಭದ್ರೆಯೊಡನೆ ಅಂತಃ ಪುರದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸ ತೊಡಗಿದನು. ಮೀಗೆ ಅಪರಿಮಿತನಾದ ಇಂದ್ರಿಯಾ ಸಕ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜನು ತುಸು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ಷಯರೋಗ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಅಲ್ಪವಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮರಣಹೊಂದಿದನು. ಅಸಾಧಾರಣ ಬಲಶಾಲಿಯಾದದರಿಂದ ರಾಜನು ಇಂದ್ರಿಯ ಸೇವನೆಯಿಂದ ದುರ್ಬಲನಾಗಿ ಕಠಿಣ ರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಹಲೋಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು.

ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹವಿಸ್ಸು ಬಿದ್ದಷ್ಟೂ ಅದು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ ಏಳುತ್ತಿರುವಂತೆ, ಇಂದ್ರಿಯ ಸೇವನೆಯು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖದ ಆಶೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಲಪಡಿಸಿ; ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಯಮನದ ಅಭ್ಯಾಸ ಒಳ್ಳೇದು. ಕ್ಷಣಕಾಲ ಅತ್ಯಲ್ಪ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಕ ಬೇಕಾದಾಗ್ಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹವಾಸಮಾಡಿ ದುರ್ಬಲರಾಗುವದು ಮತ್ತು ಹಸಿವೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೇವಲ ಆಸ್ವಾದನಕ್ಕಾಗಿ ಊಟಮಾಡಿ ರೋಗಪೀಡಿತರಾಗುವದೂ, ಎರಡೂ ಸಮಾನವಾದವುಗಳು. ಅತಿಶಯಸಹವಾಸದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ

ಯರಲ್ಲಿಯವ ಶ್ರೇತ ಪ್ರದರ ರಕ್ತ ಪ್ರದರ ಜರಾಯು ವೃದ್ಧಿ ಅಂದರೆ ಗರ್ಭ ಕೋಶ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಬೀಳುವುದು. ಮೂರ್ಛಾವಾಯು (ಹಿಷ್ಟ್ರಿಯಾ) ಮೊದಲಾಗಿ ಅನೇಕತರದಮತ್ತು ಸಮ್ಯಂಧಿರೋಗಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ನಡಿಯುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಡವರು ತಕ್ಕಷ್ಟು ಊಟ ಮಾಡುವಂತೆ, ಇಂದ್ರಿಯ ಸೇವನೆಯಾದರೂ ಅನಿಷಿದ ಕಾಲ ನೋಡಿ ಋತುವಿನ ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ ನೋಡಿ ಹದಿನಾರು ದಿನದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಪುತ್ರ ಜನನ ಪರಿಯಂತ ಸಂಭೋಗ ಮಾಡಬೇಕು.

ಇಂದ್ರಿಯಜಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಜಯದಾಸರು—ಯಾಮು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಕರ್ಮವನೆ ಮನುಗಿಸಿ, ನಿತ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಮುಕುಂದನಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಅರ್ಪಣೆಮಾಡಿ | ವಾಮು ಭಾಗದಿ ತನ್ನ ಸತಿಯಿಂದ ಒಡಗೂಡಿ ಶ್ರೀಮನೋಹರನ ತುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ || ಎಂದಂಜೇಳಿದ್ದಾರೆ ಎಡಮಗ್ಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮಲಗಿದ್ದರೂ ಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಹುಟ್ಟಿಬಾರದು. ಇದಾದರೂ ಸಾಧನದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ ಅಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ.

**೩೫ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗ, ವಿಷಯ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳು**

೧ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗಮಾಡಬಾರದು ಎಲ್ಲ ತರದಿಂದಲೂ ರಕ್ತ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯ ತಿಥಿಲವಾಗಿ ನೀರಾಗುತ್ತದೆ.

೨. ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗ ಮಾಡತಕ್ಕಕಾಲವು ರಾತ್ರಿಯೇ ಉತ್ತಮ ಯಾಕಂದರೆ ಚಂದ್ರ ಕಿರಣ ಚಲನೆಯಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಸವೂ ಚಲನೆಯಾಗುತ್ತ ವೀರ್ಯವು ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

೩. ಗಡತರನ ಸ್ಥೂಲಕಾಯ ಸ್ತ್ರೀಗೆ, ತೆಳ್ಳನ ಪುರುಷಗೆ ಸಂಭೋಗದ ಆಶಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೪. ಪುರುಷರ ಬಲಭಾಗ ಪುರುಷಭಾಗವೆಂತಲೂ, ಎಡಬಾಗ ಸ್ತ್ರೀ ಭಾಗವೆಂತಲೂ ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೫ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರುಗಳ ಜನನೇಂದ್ರಿಯವು ಯಾವಾಗಲೂ ಶೀಠ ಮೋತರದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಯೇ ಇರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಒಂದುತರದ ಊಷ್ಣ ತೇಜಃ ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದು.

೬. ಕ್ಷಣಿಕ್ಷಣಿ ಪರಸ್ಪರ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಜನನೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವದರಿಂದ ಸಂಭೋಗ ಶಕ್ತಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

೭. ಪುರುಷರ ಎಡಭಾಗ ಸ್ತ್ರೀಯರಿದ್ದ ಕಾರಣ ಪುರುಷರ ನೆಳಲೆಂದು ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಹಗಲು ಪುರುಷರ ದೇಹದಿಂದ ಬೇರೆ ಇರುವಳು, ಇರಳೆ ನಲ್ಲಿ ನೆಳಲಿನಂತೆ ಪುರುಷನಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುವಳು.

೮. ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಕಡೆಗೆ ಮನನಿಟ್ಟು ಅವಳ ಸಮಾಪಿಸಲು, ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಮೂರದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಗಂಡಸು, ಕಾಮೇಚ್ಛಾ ಬುಕ್ಕವನಾದರೂ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ದೂರು ಓಡಿದರೆ ಗಂಡಿಸಿನ ಓಂದ ಓಡುತ್ತಾಳೆ.

೯. ಸಾಲಗೊಯ್ಯ ತಂದೆ. ವ್ಯಭಿಚಾರಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಹೀನನುಗನು, ಸುಂದರ ಹೆಂಡತಿ, ಈ ಮೂವರು ತನಗೆ ಶತ್ರುಗಳು.

೧೦. ವೇಹ ರಕ್ಷಣ ಮಾಡುವದೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಿಯಮವಿದ್ದರೂ ಇಂದು ನಾಳೆ ದೇಹವೀರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ, ಯಾರೂ ಅದರ ಸಂವರಕ್ಷಣ ಕಡೆಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡದು

೧೧. ಹೊಸ ಸಮರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ತರದ ಶಕ್ತಿ ಬಲವಿರತ್ತದೆ, ಮನಸಿಗೆ ಅನಂದ ಹರ್ಷ ರೀರಕ್ಕೆ ಬಲದಾಯಿಯಾಗಿವೆ. ಹೊಸ ಧಾನ್ಯ ಗಳು, ತಾಜಾನೀರು, ಆಗ್ನಿ ಅರಳಿದ ಹೂವು, ಸದ್ಯಕರದ ಹಾಲು ಮುಂತಾದ ವುಗಳು.

೧೨. ತುಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತಿನ್ನುವದು ಮೈಗೆ ಎಣ್ಣೆ ತಿಕ್ಕುವದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಬಲದಾಯಕ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಗಾಡಿಗಳಿಗೆ ರಂಗುಕೊಟ್ಟಂತೆ ಹಾಲಿನ ಖೋನಾ ಪೇಡಿ ಉಪಯೋಗವು ದೇಹದ ನಿರ್ಬಲತೆ ದೂರ ಗೈಸುವದು.

೧೩. ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಂಭೋಗ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮೈಯ್ಯಲ್ಲಿಯ ಕೊಬ್ಬು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

**೩೩ ಸಂಭೋಗದ ವರ್ಜ**

೧೪. ಊಟವಾಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಸಂಭೋಗವು ಮಾಡಿದರೆ ಉಂಡ ಅನ್ನು ಜೀರ್ಣವಾಗದೇ ಸರಗಳಲ್ಲಿ ದುರ್ಬಲತೆ ಯಾಗುತ್ತದೆ.

೧೫. ಸ್ತ್ರೀ ರಜಸ್ವಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಸಂಭೋಗಮಾಡಕೂಡದು ಅದರಿಂದ

ಆತ್ಮ್ಯಷ್ಟ ತೆಯಿಂದ ಕಣ್ಣು ಮಿದಳು ಬೇನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿ ಮೋಹರೋಗ ಉತ್ಪತ್ತಿ ನಾಗುತ್ತಲಿವೆ.

೧೬. ಸ್ತ್ರೀ ಗರ್ಭವತಿ ಇರಲು ಸಂಭೋಗಮಾಡಿದರೆ ಗರ್ಭಪತನ ವಾಗುವದು ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳು ಸಂಭವಿಸುವದು.

೧೭. ಸ್ತ್ರೀ ಅನುಮತಿಯಿರದೆ, ಪುರುಷನನ್ನು ಬಯಸದಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗದಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ಸಂತಾನ ಮತ್ತು ಪುರುಷನಿಗೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳು.

೧೮. ವ್ಯಥವೆಯ ಸಂಗ ಬಹುಹಾನಿಕರ, ಏಕೆಂದರೆ ಅವಳು ವರ್ಷ ವಧಿಯ ರತಿ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಒಮ್ಮೆಲೆ ತಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ಮನದಣಿಸುವ ಪುರುಷ ನಿಗೆ ಅನೇಕ ರೋಗದ ಅಂಜಿಕೆ.

೧೯. ಪರಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗವು, ಮರ್ಯಾದೆಹಾನಿ, ಮನಸ್ಸಿನ ಪೆದರುವ ಅಂಜಿಕೆ ಮಿದಳಿಗೆ ಬಹುಹಾನಿ.

೨೦. ಮುದಿ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗವು ಮನೋಲ್ಪಾದ ಅನಂದ ಒದಲಾಗಿ ದುಃಖ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ನಿರ್ಬಲತೆ. ಹಳಸಿದ ಅನ್ನ, ಅಗ್ನಿ ಹೆಪ್ಪು-ಟ್ಟಿದ ತಾಜಾ ಮೊಸರು ಮುದಿಹೆಂಗಸು ಮನುಜರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ.

೨೧. ಕನ್ಯಾ ಅಪಸ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವ ಋತುಮತಿ ಯಾಗದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗ ದಿಂದ ಪುರುಷರ ಜನನೇಂದ್ರಿಯಗಾಯ ಮತ್ತು ಕಸ್ಯಾಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನಗಾಯವು.

೨೨. ಬೇನೆ ಬಂದ ವ್ಯಾಳದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀರುಷರು ರೋಗ ಗ್ರಸ್ತರಿರುವಾಗ್ಗೆ ಸಂಭೋಗವು ರೋಗದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಬಲತೆ, ಸಿತ್ರಾಣವು ಹೆಚ್ಚುವದು.

೨೩. ಆತ್ಮ್ಯಷ್ಟ ನಾಳ್ಯ ಬೇಸಿಗೆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಭೋಗದಿಂದ ಮಿದು ಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಊಷ್ಣತೆ ಮನದಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮ, ರಕ್ತದಹಾನಿ.

೨೪. ಚಿಂತೆ ತಿಟ್ಟು ಸಂತಾಪ ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಸಂಭೋಗವು ಕೆಟ್ಟಮೇ ಹಾದಿ ರೋಗಗಳ ಹುಟ್ಟುವಿಕೆ. ಮಿದಳಿನ ರೋಗ.

೨೫. ಗಾಳಿಯು ಕಟ್ಟಿರುವಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭೋಗವರ್ಜ. ಎಲ್ಲಬೇನೆ ಗಳ ಉತ್ಪನ್ನ, ವೇಂದುಕ್ಕೆ ಹಾನಿ.

೨೬. ಜಾರ ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗದಿಂದ ಅನೇಕರೋಗಗಳು, ವೀರ್ಯನಾಶ, ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ನಡೆಯುವವರಿಂದ ಹುಲ್ಲು ಬೀಜ ಹೇಗೆ ನಾಶವೊ

ಹಾಗೆ ಸಂತತ ಪರಪುರುಷರಸಂಗ ಮಾಳ್ವೆ, ಜಾರಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿ ವೀರ್ಯಪತನವು ವೀರ್ಯನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವದು.

ಸಕಲ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕೈಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಉಸಿರಲ್ಲ ದಂತೆ ಆಗಿ ಆಲಸ್ಯ ಮಾಂಸ್ಯ ನಿದ್ರಾ ಸಂಭವಿಸುವವು.

೨೨. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗವು ಕೆಟ್ಟದಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗ ನಲ್ಲಿರುವ ಪುರುಷನ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ, ಮೈಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ವಿಲ್ಲದೆ ಫಿಕಾರಂಗು (ಬಿಳಚುಮೈ,) ಕಣ್ಣುಗಳು ಒಳಗೆಮೋಗಿ ಎರಡುಗಲ್ಲುಗಳು ಒಳಗೆಸೇರಿಕೊಂಡು ತಗ್ಗುಬಿದ್ದಿರುವುದು. ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕುಂಠಿಸಿ ನಿರ್ಬಲವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಿದಳು ಎಲ್ಲ ರೋಗವೂ ಮೂವ್ವಾಗುತ್ತದೆ. ನೆನಪು ರಕ್ತಿ ಬುದ್ಧಿ ರಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಒಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ರೋಗಗಳು ವ್ರಬಲವಾಗುತ್ತಲಿವೆ. ಮೂರ್ಛಾ ವಸ್ಥೆ ಮನಸ್ಸು ಹುರುಪು ಎದೆಭುಗಲೆಂಬುವುದು, ಮತ್ತು ಜನನೇಂದ್ರಿಯದ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳು ಸಂಭವಿಸಿ ವೀರ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರ್ಭೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಹುಳುಗಳು ಕೂಡುತ್ತಲೆ ನಾಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ನಿರ್ಬಲ ವೀರ್ಯನಾಗುವನು ಎಂಥ ಸಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮನುಜನಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಭೋಗಮಾಡುವದರಿಂದ ಸ್ವತಪ್ರಾಯನೇ ಸರಿ

### ೩೨ ಕಾನೋತ್ತೇಜನ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ಉಪಾಯಗಳು

೨೨ ವ್ಯಾಯಾಮಮಾಡುವದು ಯಾವಾಗಲೂಪುನಃಕ ಓದುತ್ತಿರುವದು ಸಂತತವಾಗಿ ಕಾರ್ಯತತ್ಪರತೆ, ಸವಡು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು, ಸಾಪ ಭೀರುತೆ, ಲೋಕದಲಿ ಮರ್ಯಾದೆಹಾನಿಯ ಭೀತಿಯಿರುವುದು, ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸವ್ತಂಧ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾತುಕತೆ ಆಡದಿರುವುದು ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣತ್ತಿ ನೋಡದಿರುವುದು, ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಗಡ ಯಾವಾಗಲೂ ಮಂಚದಮೇಲೆ ಮಲಗಬಾರದು. ಮಿತ ಆಹಾರಿಯಾಗಿರುವುದು, ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದಾಗ್ಗೆ ತಡದು ಊಟಮಾಡುವುದು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಸಾಲಿಸಿದರೆ ಕಾನುಜನಕತ್ವ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

೨೩. ಮನುಷ್ಯನು ಆಹಾರ ವಿಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಭೋಗಿಸುವನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವನು ಸರ್ವ

ವಿಷಯಗಳ ಭೋಗವನ್ನು ವಿಲೇಷವಾಗಿ ಮಾಡುವನು. ಈ ಮೂಲಕ ಅವನಿಗೆ ಕಾಮದ ಉದ್ರೇಕವು ವರ್ಷವ ವಿಶಿಷ್ಟದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗವೇ, ಅವನಲ್ಲಿ ಕಾಮವಿ ಕಾರವು ನಿರಂತರ ತೋರುವನು. ಇಂತು ಕಾಮವಿ ಕಾರವು ನಿರಂತರ ಭೋಗವಾದುವರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವಾಗಿರುವುದು.

೨೦. ಅಸ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪೋಷಿಸದಿದ್ದರೆ ಕಾಃಸುಕ್ತೈ ಹೆಚ್ಚು ಪೋಷಣೆ ಸಿಕ್ಕುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅಸ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡು ಕಾಮವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದೂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪುರುಷನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳುವನು.

೨೧ ಈ ರೀತಿ ಪುರುಷನು ಶೀಲರಾವ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಸಾಲನೆಯು ಈಗ ಜನರು ತಿಳಿದಿರುವಷ್ಟು ಕಠಿಣವಿಲ್ಲ

**೩೪ ಸದ್ಯದಕಾಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ**

ಇಂದು ನಾಳೆ ಮಾರ್ಚ್ಚಾತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಭಾವದೊಲೆಮೆಗೆ ವಿಚಾರ ಹೀನರಾಗಿ ಮನಮೆಚ್ಚಿ ಇವೆಲ್ಲ ಮಹತ್ತರವಾದ, ಧರ್ಮ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಾಚಾರ ವಿಹಿತವಾದ ಎಲ್ಲ ಸದಾಚಾರಗಳನ್ನು ಮೂಲಿಗೊತ್ತಿ, ನಿತ್ಯನಿತ್ಯ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸಮ್ಯಕ್ ವ್ರತ ನಿಯಮ ಆಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಶಿಥಿಲಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಹತ್ತಿದ್ದೀವೆ.

ಮತ್ತು ಈಗಿನಕಾಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನುಸರಿಸಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರುಗಳು ಯಾವ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದೆಡೆ ಕಲೆಯುವುದು ಕೂಡುವುದು. ನಿಷ್ಸಂಕೋಚದಿಂದ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವುದು, ನಾನಾಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆಕಲೆಯುವುದು. ನಾಚರಂಗ ತಮಾಷೆಗಳಿಗೆ ಕಲಿತುಹೋಗುವುದು, ನಾಟಕ ನೆನಿಸೂಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದು, ಬಹುಸುಧಾಂಸಿವರೊಂದೂ ಇವೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯ ನಿರೋಷವೆಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿರುವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲೆಯೂ ಸಹ, ಬಾಲೆ ಬಾಲಕರು ಕೂಡಿಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಬಹು ಜೋರಾಗಿ ನಡೆಯದೆ. ಮತ್ತೂ ದಿನದಿನೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸನ್ನಿವಿಧ

ಶಿಕ್ಷಣ ಕೆಟ್ಟ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ಬಾಲ ಬಾಲಕ ಉಭಯರಿಗೆ ಬಹು ಹಾನಿ ಕಾರಕವೆಂದು ಸಿದ್ಧ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಯಾವನಿಚಾರವಿಲ್ಲದವರು ಸಹ, ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿಚಾರಮಾಡಿರುವರೋ, ಅನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ಈ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಣವು ಅನಿಷ್ಟಕರ ವಂಪ್ರದಾಯವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮನದಿಂಪೊಪ್ಪಿ ದಾಗ್ಯೂ ತಟಸ್ಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇನ್ನು ಇದರಿಂದಲೇ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗತಿಯು ಸಹ ಕ್ರಮದಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ರುಚಿಯ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ಚಲಚಿತ್ರ ಪಟ, (ಸಿನಿಮಾದಿಂದಲೇ ಯುವತೀ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರವಾದ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಗಳೆಲ್ಲ ಎರಡೂ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಆಧುನಿಕ ಮಹಾ ಪ್ರವಾಹದ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಮುಳುಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆವು. ನೈತಿಕ ಹಾನಿಯು ಇಂದು ವಿಶೇಷ ಹಾನಿಕರವೆಂದು ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಯರಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಸ್ವಭಾವವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗದೇ, ದಿನದಿನೇ ಲೋಪವಾಗ ಹತ್ತಿದೆ. ವ್ಯಭಿಚಾರವು ಬಹು ಕುಪ್ಪಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಅಂಥ ಮಹತ್ವವಾದ ಹೇಯ ವಲ್ಲ. ಏನೋ ದೇಹದ ಧರ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ವಿಲಾಸಿಗಳಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಶೃಂಗಾರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಅದರ ಆಲೋಚನೆ ಕ್ರಮದಿಂದ ಪ್ರಬಲವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜೀವನವು ಬಹು ದುರ್ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಖರ್ಚಿಲವಾಗಿನಡೆದಿದೆ.

ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಾದವೇನೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಬಾಲಬಾಲಕಿಯ ರಲ್ಲಿ ಕುಪ್ಪಿತವಾದ ಕೆಟ್ಟ ನಡವಳಿಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಗಿವೆ. ನೈತಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಅಭಾವವಾಗಿ ನೋಡುನೋಡುತ್ತಾ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶೃಂಗಾರ ಭಾವನೆ, ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರ. ನಿದ್ರಾಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಬೇನೆಗಳೆಂಬ ಬೇಟೆಗಾರನ ಬಲೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಊಟ ಉಡಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲ. ಅಸಂಯ ಮನ, ಕುರುಚಿಯಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಾಟಕ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಹಿರಿ ಕಿರಿಯರ ಯಾವ ಮರ್ಯಾದೆ ಅಂಜಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವುದು, ಹೀದಿನ ಚರಿತ್ರವಾನ್ ನೈತಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕಶಿಕ್ಷಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲ್ಲದೇ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮನೆ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಅಂಜಿಕೆ ಹೆದರಿಕೆ, ಶಿಕ್ಷಿಸುವದಿಲ್ಲದವಿಕೆ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಬಾಲ

ಬಾಲಕಿಯರ ಕುಸ್ತಿತವಾದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಲು, ಸಹಾಯಕವೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಫಲಾಂಶ ವೇನೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದುರ್ದೈವಿಗಳು ದುರ್ವ್ಯಾಪಾರಗಳು, ಕುಸ್ತಿತನಡತೆಗಳು ದಿನೆದಿನೆವ ಸಮಾಜಹತ್ತಿವೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯು ಕಾಲೇಜು ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುವ. ಊಟ ಉಡಿಗೆ ವಸತಿ ಗ್ರಹ (ಹಾಸ್ಟೆಲ್) ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕುಸ್ತಿತ ನಡಾವಳಿಯ ಮಾತಂತೂ ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿರಿ. ಭಾರತದ ಅನೇಕ ದೇಶವೇಶಾಂತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆ, ಅಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಗ್ರಹ, ಈಗ ಕೆಲವು ಇದ್ದುಗೂ ಕುಲಗಳೂ ಸಹ ಈ ಕೆಟ್ಟ ನಡಾವಳಿ ಕುಸ್ತಿತ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ನೋಡಿದವರಿಗೆ ಅನುಭವವಿದೆ. ಎಷ್ಟೋಬಾಲಕರಿಂದ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾವದಿಂದ ನೆರಳಬಳಿದ ತಮ್ಮ ವಿಷಾದವಾದ ನಡೆನುಡಿಗಳ ದೂರು ಕೇಳಹತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ.

ಅಂದಮೇಲೆ ನಮಗೆ ಹೇಳಲು ಸಹನಾಚಿಗೆ ಬರುತ್ತಲಿದೆ. ಇಂದ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜು ಹಾಸ್ಟೆಲ್ ಗಳಲ್ಲಿರುವ ತಾರೀರಕ ಸೈತಿಕ ಹಾನಿಯು ಎಷ್ಟೆಂದು ಆಗಿದೆ. ಆಗಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದೆ. ಈ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ನಿಕೃ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಹತ್ತಿರುವರು. ಅಕಾಲ ದಲ್ಲಯೇ ಸಂಪೂಸಕತ್ವಾದಿ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳ ಜೀಟಿಗಾರ ಬಲಿಗೆಬಿದ್ದು, ಧಾತುಕ್ಷಯ ಪ್ರಮೇಹ ಯಕ್ಷ್ಮಾ ಅನೇಕಮಹತ್ತರ ರೋಗಗಳಗ್ರಹಗ್ರಸ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅವರ ನರಗಳು ನಿರ್ಬಲವಾಗಿವೆ. ತೇಜಸ್ಸು ಹೀನರೂ ನಿರ್ಬಲರೂ ನಿರುತ್ಸಾಹಿಗಳೂ. ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಗಳೂ ಆಗ ಹತ್ತಿರುವರು. ಕೆಲವು ಬಾಲಕರು ಅಲ್ಪ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿತಾಶಾ ಉಳಿಯದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಸಂತಾನ ಉತ್ಪಾದಕ ಶಕ್ತಿಯು ಎಲ್ಲಿಂದಬರಬೇಕು? ಒಂದು ನೇಳೆ ಏನೋ ಸಂತಾನವಾದರೂ, ಆಜನಿಸಿದ ಕೂಸುಗಳು ಸಹ ದುರ್ಬಲ, ಕ್ಷೀಣ ಶರೀರ, ರೋಗ ಗ್ರಸ್ತ, ಅಲ್ಪಾಯು ವುಳವಗಳಾಗುತ್ತಲಿವೆ ಬಾಲ ಕರೇವೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಏಳಿಗೆಯ ಕಾರಣರು ಆಗಿರಲು, ಅವರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪ್ರಕಾರದ ಕೆಟ್ಟನಡಾವಳಿಗಳು ಒವಗಲು, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉನ್ನತಿಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಹಾನಿಕಾರಕ ವಾಗಿದೆ.

೩೯ ಇದರ ಸುಧಾರಣೆಯ ವಿಚಾರಕ್ರಮ

(೧) ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯಮಯಾದ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ ಇರುವ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ನಾವು ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಈ ಕೆಡಕುತನದಿಂದ ಹರಡಿರುವ ರೋಗಗಳನ್ನು, ಬಹು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ದೂರ ಗೈವ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಹೇಗೆ! ಅಂಟು ಬೇನೆ ಕಾಲರಾ, ಪ್ಲೇಗು, ಮುಂತಾದ ರೋಗಗಳ ಪ್ರಬಲಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡದೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತರೆ, ಅನೇಕರ ಬಲಿದಾನವಾಗಿ ಭಯಂಕರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಎಂದಿಗೂ ಶಕ್ತರಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ? ಅದರಂತೆ ಈಗ ನ್ಯಾಪಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಹೊಂದಿದ ವ ಹಾ ಕೆಡಕವಾದ ರೋಗವು ಭಯಂಕರವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಒಳ್ಳೇ ಸುಸೀಲತೆ ಎಂಬ ಔಷಧ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಿಂದದೂರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಈ ಮಹಾರೋಗ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸುಧಾರಿಸುವದು ಬಹು ಕಠಿಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ಭೂಮಿಯ ಅಧೋಪತನಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವದು ನಿಜವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಸರ್ವರೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವದು. ದೈವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಒದಗಿದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರದವರು ಈ ಮಹತ್ವದ ಸುಧಾರಣೆ ಕಡೆ ಲಕ್ಷಣೋಪದೇಶಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ ಎದ್ದು ವಾಶ್ವಾತ್ಯರ ಆಡಳಿತೆಯು ಇಲ್ಲವಾದರೂ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನಡೆನುಡಿ ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲ ಬೇರೂರಿದೆ ಅದನ್ನು ಆದಷ್ಟು ತ್ವರೆಯಾಗಿ ಕೇಳಬೇಕಾದ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ.

ಸುಧಾರಿಸಿದರೆಂದೆನುವ ವಾಶ್ವಾತ್ಯರರಿಕ್ಷಣವೂ ಈಗಿನಕಾಲದ ಬಾಲ ಬಾಲಕಿಯರು ಕೆಡಲು ಕಾರಣವಲ್ಲವೇ, ಭಾರತಿಯರು ನಮ್ಮಪುರಾತನ ನಡವಳಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಹವಿದ್ಯಾರಿಕ್ಷಣ ನೈತಿಕ ತತ್ವಬೋಧಕರು ಸಹ ಇಲ್ಲವೇ ಸ್ಥೂಲ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಕೆಲ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅ ನೈತಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಒದಗಿದ್ದರೂ, ಅಷ್ಟು ಶಾರೀರಕ ದುರ್ಬಲರಾಗಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಶಾರೀರಕ ದುರ್ಬಲತೆಗೆ ಚಹಾಪಾನ ಅಂಗಡಿಗಳು ಉಪಹಾರ ಗ್ರಹಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸಹ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂದ ನಿಲ್ಲಿಸುವದು ಅವಶ್ಯ. ಆಡಳಿತಗಾರರಾದ ಸರ್ಕಾರದವರಿಗೆ ಈ ದೂರು ಮುಟ್ಟಿಸಿ, ಇವುಗಳ ಪ್ರತಿ

ಬಂಧನಾಡಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿಚಾರ ನೀತಿಯು ಕೊಂಕುಟ್ಟಿಬೇಕು ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಗೆ ಮಹಾ ಹಾನಿಕರವಾಗಿವೆ.

(೨) ಎಲ್ಲಕಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕತೆ ಏನಂದರೆ ನಮ್ಮ ಬಾಲಬಾಲಕಿಯರನ್ನು ಚರಿತ್ರವಾನ್ ಶಕಪುರುಷರನ್ನು ಮಾತಲವೇಕ್ಷಿಸುವನಾನು ಸ್ವತಃ ಇದರ ಅಚರಣೆಯನ್ನಿಟ್ಟು, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವ ಮಹಿಮಾನ್ ಪುರುಷರಾಗಬೇಕು. ಇವುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವರೇ ಬಾಲಕರ ಶಿಕ್ಷಣಿಗೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣರಾಗಿರ ವರು ಎಂದಿಗೆ ಶಿರು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಚಲನಮಾಡಹತ್ತಿತೋ, ಅಂದಿನಿಂದಲೇ ಮಾತಾ ಸಿಕ್ಕುಗಳು ಈ ಮಾತು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ಧ್ಯಾನಿಸಿಟ್ಟು ಅಚರಣತಕ್ಕದ್ದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಗರ್ಭಗತಶಿಶುವಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗುವ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಆಗಲಿಕ್ಕಿಬೇಕು ಕೆಟ್ಟಪದ್ಧತಿ ನಡವಳಿಯ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಬೀಳದಂತೆ ಮಾಡುವದು. ಇಂಥ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳೇ ನಮ್ಮಿಂದ ಕ್ರಮಶಃ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿವೆ

ಪೂರ್ವ ಸಂಸ್ಕಾರದಂತೆ ಗರ್ಭಾಧಾನ ಕ್ರಿಯಾ ಸೂತ್ರ ಇಂದು ನಾಳೆ ಕಾಮನಾಸನಾ ಪೂರ್ತಿಮಾತ್ರವಾಗಿದೆ.

**೪ಂ ಪೂರ್ವಿಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು**

(೧) ನೊಡಲಿಗೆ ಗರ್ಭಾಧಾನ ವಿಧಾನವು ಧಾರ್ಮಿಕ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ವೇದಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಗರ್ಭಾಧಾನದಿಂದ ಜನ್ಮ ವರಿಯಂತವಾಗಿ, ಹುಟ್ಟಿದಿಂದ ಏನಾಹ ವರೆಗೆ, ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಆಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಅವರಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನಡವಳಿಗಳಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆ ರುಭವಾದ ತೇಜಸ್ಸು ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರಾಯಃ ಉಪನಯನ ಐದು ವರ್ಷದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತು ನಾಲ್ಕು ವರುಷ ಪು ಯಂತವಾಗಿ ಅಂದರೆ ೧೨ ವರ್ಷ ತಪ್ಪದೇ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ದ್ವಿಜಾತೀಯ (ಬ್ರಹ್ಮಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ) ಬಾಲಕರು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆದಿಂದ ಗುರುಕುಲ ವಾಸಮಾಡಿ, ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇತರ ಆನೇಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುತ್ತಿದರು. ಇಂಥ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಸರ್ಗ

ಪ್ರಿಯರ ವಿಷಯಕ ಮಾತುಕಥಗಳಿಂದ ಸಹ ದೂರಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ದಿನ ಚರ್ಯವು ಹೇಗೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತೆಂದರೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತ್ಯಗಳು, ಗುರುಸೇವಾ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಯಾವನಿಡಿಂದ ನಡುವೆ ಬಿಡುವಿನ ಕಾಲ ದೊರೆಯದೇ ಸಂತತ ಕಾರ್ಯನಿರತರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಆ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಎರಡನೇ ಮಾತಿನ ವಿಚಾರಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಗುರುಕುಲದ ವಾತಾವರಣವು ಬಹುಪವಿತ್ರವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಗುರುಗಳಾದರೂ ವರಮು ಆಸ್ತಿಕ, ಪರಮ ಧಾರ್ಮಿಕರಾಗಿಯೂ ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲ ವಿಧದಿಂದಲೂ ನಿವೃತ್ತರೂ, ಅರ್ಥ ಕಾಮ ರೂಢ್ಯರೂ, ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು ಆ ಗುರುಗಳ ಜೀವನವು ಸಾದಾಸೀದಾ, ಕಾಮ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವವಿತ್ರವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಶಿಷ್ಯರುಗಳು ಭಿಕ್ಷಾಟಣೆಯಿಂದ ತಂದೊಡ್ಡದಂತೆ ಉಪರ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಅವರ ಎಲ್ಲ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸರಿಮಿತವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು ಗ್ರಾಮ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಹುದೂರವಾದ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆಯಾವ ತರದ ಕಟ್ಟ ನಡಾವಳಿಗಳು ಕಟ್ಟ ವಾತೇಗಳೂ ಸಹ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಲು ಶಕ್ಯ ವಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಬಾಲಕರಿಗೂ ಬಹು ಕಠಿಣ ತರವಾದ ಆಚರಣೆ. ಆತ್ಮ ಸಂಯಮನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಜೀವನವಾಗಿದ್ದರೂ, ಸುಗಮವಾಗಿ ಮನೋ ನೈರ್ಮಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಶೃಂಗಾರ ಇದರ ಮನೋಹವ್ಯಾಸವು ಅವರನ್ನು ಮುಟ್ಟಲುಸಹಶಕ್ಯವಿದ್ದಿಲ್ಲ ಶರೀರ ಮತ್ತು ಕೂವಲುಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಸುಗಂಧವಾದ ಎಣ್ಣೆ ( ಹೆಯರ ಆಯಲ್ ) ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯ ಹಚ್ಚೋಣ, ಒಳ್ಳೇ ರೀತಿಯಿಂದ ಹೊಲಿದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸಹ ಉಡುವದು, ಸ್ವಾಧಿಷ್ಟವಾದರುಚಿ ಕರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಭೋಜನ ನಲ್ಲದೇ, ಎಲ್ಲಿವರೆಗೆಂದರೆ ಛತ್ರಿ ಹಿಡಿಯುವದು ಕಾಲಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಾ ಮೆಟ್ಟುವದು ಸಹ ಆಬಾಲಕರಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧವಿತ್ತು. ಅವರು ಅಡವಿಯಿಂದ ಗುರುಗಳ ಉದ್ದಿಶ್ಯ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಮುರಿದು ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಕುಲದ ವನಕರುಗಳನ್ನು ಸಂಬಾಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ಉಪ್ಯಶ್ಯವಾಗಿ ನೀರುತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಗಳ ಏನೇ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ತಾವೆ ನಾಂಬಾಳಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಗುರುವಾಸುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ, ಸದ್ಗುಣ ಸದಾಚಾರ ಸಂಯಮನ ಶ್ರವಣ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಸವಿತೃತೆ ಸೇವಾ ಭಾವ, ಹಿರಿಯರ ಆಜ್ಞಾ ವಾಲನೆ, ವಿನಯ ತಿತಿಕ್ಷಾ ಆಜ್ಞಾಪಾಲನಧರ್ಮ, ಮತ್ತು ಉಪಾಸನಾದಿ ಸಕಲ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಗಿನ ಬಾಲಕರು ಶರೀರ ಮತ್ತು ಮನದಿಂದ ಲೂಸಹ ಬಲಿಷ್ಠರು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪರು, ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ಣಮಾಡುವಿಕೆ, ಹೀಗೆ ಸರಮ ಪವಿತ್ರವಾದ ಚರಿತ್ರ ಪುರುಷರಾಗಿ, ಸ್ವಾತ್ಮಬಲಸಂವನ ರಾಗಿಯೂ, ಗುರು ಅನುಗ್ರಹಪಡೆದು ಗುರುಗೃಹದಿಂದ ಹೊರಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಗುರುಸೇವಾ ಸದ್ಗುಣ ಸದಾಚಾರ, ಮತ್ತು ಉಪಾಸನೆಯಿಂದ ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಸಹ, ಮಹಾ ತೇಜಸ್ಸು ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದು, ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ ಅನಾಯಾಸದಿಂದ ಬಹಳೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ವಾರಂಗತರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು ಅವರ ಪಿಚ್ಚು ಬುದ್ಧಿ ಸುವೀ ನೇಚನೆಗೆ ಸಕಲ ಜನರು ಮಾನ್ಯ ಅವರ ಸತ್ಕಾರವಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜ ಬಾಲಕರು ಮಹಾ ಪ್ರಭಾವ ಶಾಲಿಗೂ ತೇಜಸ್ವಿಗಳೂ ಆಗಿ ಗೃಹಸ್ಥಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಯೋಗ್ಯ ಕನ್ನಿಕೆಯನ್ನು ಸಂವಾದಿಸಿ, ಸನಾತನಧರ್ಮಬಿಧಿ ಪೂರ್ವಕ ಅಗ್ನಿವಾಕ್ಯೆಯಾಗಿ ವಿನಾಶಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಧರ್ಮಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ ಜೀವನವನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಬಾಲ್ಯತನದಿಂದಲೇಯೇ, ಆತ್ಮಸಂಯಮನ ಪೂರ್ವಕ ಸದಾಚಾರದ ನಡವಳಿಯ ಶಿಕ್ಷಾ, ಮತ್ತು ಆದರ ಮೂಲನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರಣ, ಅವರು ಗ್ರಹಸ್ಥಮದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆತ್ಮಸಂಯಮನ, ಅಲಂ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಹಾ ಪವಿತ್ರವಂತರಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು

ಕೇವಲ ಧರ್ಮ ಸಂತಾನೋತ್ಪಾದಕವಾದರೂ, ಪಿತೃ ಋಣದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವ ಕಾರಣವಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು. ಮತ್ತು ಇದಾದರೂ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೃನಾದ ಭಗವಾನ್ ದ್ವಾರವೇ ವ್ರವೃತ್ತಿಸುವ ಸೃಷ್ಟಿಚಕ್ರ ನಡಿಸುವ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು ಹೊರ್ತಾಗಿ, ಕಾಮವಾಸನ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಇದ್ದಿಲ್ಲ ಮತುಕಾಲದಲ್ಲಿ ವರ್ಜಿತ (ನಿಷಿದ್ಧ) ತಿಥಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ವಿವಾಹಿತ

ಕತ್ತಿಯೊಡನೆ ನಮಾಗಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಪತ್ನಿಗಳ್ಳವಾದ ನಂತರ  
ಶಿರು ಜನನವಾದವೇಳೆ ಪುನಃ ಋತುಕಾಲದ ಪರಿಯಂತ ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯ  
ರಿಂದಾದರೂ ಎಂದೂ ಸಂಭೋಗಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ

೪೧ ಕಾಲ ಚಕ್ರಗತಿ

ಹೀಗೆ ಒರುಬರುತ್ತ ಕಾಲ ಚಕ್ರಕರುಗುವಿಕೆ, ಅನ್ಯ ಜನರ ಸಹವಾಸ  
ಕಾಲವಶದಿಂದ ಹಿಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಬಹುಬದಲಾಯಿತು. ಇಂದುನಾಳೆ  
ಆಶ್ರಮ ಪ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣ, ಹಿಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ  
ಸಡಗರೆಯೇ ಪೂರ್ಣ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಗೃಹಸ್ಥಶ್ರಮಗಳೆಂಬೀ ಹೆಸರು  
ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿವೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮವಂತೂ ಲೋಪ ಆಗಿದೆ. ನಮ್ಮ  
ಗೃಹಸ್ಥಶ್ರಮವಾದರೂ, ಅನಾಯಮಿಗಳ ವಿಲಾಸದಿಂದಿರುವ ಗೃಹಗಳಾ  
ಗಿವೆ. ಹಿಂದಿನ ಸಂಸ್ಕಾರಗಂತೂ, ಮೊದಲೇ ನಮ್ಮ ಮನದಿಂದಲೂ ಸಹ  
ಮೂರಾಗಿ ಹಿಡಿಯೋಗಿವೆ ಉಪನಯನ (ಮಂಜನಿ) ಯಾದರೂ ಕೂಡ,  
ನಮ್ಮನೇ ಹಸರು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದವೆ ಮತ್ತು ಈ ಉಪನಯನ  
ನವಾದಗಲಾದರೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಕಾರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧನನೆಂಬ ಭಾವ  
ನೆಯು ಸಹ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೇ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ ಬರುಬರುತ್ತ ಇಂದುನಾಳೆ  
ನಮ್ಮ ಹಿಂದು ಸಂಸ್ಕಾರ ಹಿಂದೂಜನಗಳನೇಳೆ, ನಮ್ಮ ಹಿಂದು ಬಂಧುಗಳ  
ವ್ಯಾಜನೇ ಧರ್ಮ ನಿರೋಧ ನೀತಿನಿರೋಧ ಜಾತಿನಿರೋಧವಾದ ಕಾಯದೇ  
ಕಾನೂನುಗಳ ಭಯ ಹೊರಿಸಿ ಮತ್ತು ವೆಚ್ಚಿನ ಅಡ್ಡದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಡನ  
ಹತ್ತಿದೆ

ಮತ್ತು ನಾವುಗಳಾದರೂ ಯಾವ ಅಂಚಿಕೆಭಯವಿಲ್ಲದೇ ಸ್ತ್ರೀಸಹವಾಸ  
ಕೇವಲ ಕಾಮಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಮಾಡ ಹತ್ತಿಬ್ಬೇವೆ. ಪಶುಗಳು ಗರ್ಭ  
ಧರಿಸಲು ಪುನಃ ಬೆದಿಯಾಗುವ ಪರಿಯಂತ ಸಹವಾಸಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಪಶು  
ವಿನಿಕೆಂತ ನಾವು ಕೀಳರಾಗಿವ್ವೇವೆ. ಋತು ಕಾಲದ ಯಾವ ವಿಚಾರವೂ  
ನಡ ಇಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ ಆತ್ಮಸಂಯಮನ ದುರ್ಲಭವಾಗಿದೆ. ಗರ್ಭ  
ಸ್ಥಿತಿಯನಂತರವೂ ಸುಮಾರು ಪ್ರಸವಕಾಲವರೆಗಂದರೂ ಚಿಂತಿಯಿಲ್ಲ, ಸ್ತ್ರೀ  
ಸಹವಾಸ ನಡವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರತೆಯ ಭಾವನೆಯೇ

ಉಳಿದಿಲ್ಲ ವ್ಯಭಿಚಾರವೂ ಅನಾಚಾರವೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ನಡೆದದೆ. ಈ ಕಾರಣ ವಿಂದಲೇ ಪ್ರೀತಿ ಪುರುಷರ ಎಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರಾಯಃ ದುಷ್ಟಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಮಲಿನವಾಗಿದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರ ಮರ್ಯಾದೆ ಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿಚಾರಗಳು ಸಹ ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲೋಪವೆ ಆಗಿವೆ. ಮತ್ತು ಊಟ ಉಡುಗಲು ಸಪತ್ರತೆಯು, ಇದರ ವಿಚಾರವೇ ಮನಸಿನಿಂದ ದೂರಾಗಿದೆ. ಸವಿತ್ರ ಅಸವಿತ್ರ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಸ್ವಲ್ಪಮಾನವಿಲ್ಲದೇ ಕಂಡಕಾಲದಲ್ಲೇ ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದವೆ. ಸತ್ಯವೆಂಬೊಂದು ಮರೆತುಬಿಟ್ಟು, ನತ್ಯಾಭಾಸರಾಗಿದ್ದವೆ. ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸುಳ್ಳು ಕಾಲಕ್ಕಾಡಿದರೂ ಸತ್ಯವೆಂಬೊಂದೇ ಪಹಾಕಿ ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನಂತೂ ಮರೆತೆವು ಸುಳ್ಳುನೂತಾಪುತ್ರವೆಂಬ ವಿಚಾರ ಸ್ವಲ್ಪ ಆದರೂ ಮನದಲ್ಲಿ ತರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಚ್ಚನೀಚ. ಸದಾಚಾರ ದುರಿಚಾರಿ ಸವಿತ್ರ ಅಸವಿತ್ರ ಎಲ್ಲ ತರದ ಜನರಿಂದ ಕೂಡಿ, ಒಂದೇ (ನೇಜು) ಅಡ್ಡಣಿಗೆಯಮೇಲೆ ಒಂದೇ ಪಾತ್ರಿ ತಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಭೋಜನಮಾಡುವುದು. ಮತ್ತು ಊಟಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಮುಟ್ಟಿ ಒಬ್ಬರ ಕೈಯಿಂದಲೂ ಎಂಜಲಗೈ ಇರುವಾಗಲೇ, ಊಟ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬರು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಊಟಮಾಡುವುದು, ಇಂದು ನಾಳೆ ಒಳ್ಳೆ ಸುಧಾರಿಸಿದ ಮೊಡ್ಡ ಸರೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಬಾವುಟವು ಹಾರಹತ್ತಿದೆ. ಅಭಕ್ತ ಭಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ಎಲ್ಲ ಸವಿತ್ರತೆಯೂ ಹೊರಟೇ ಹೋಗಿದೆ. ಸುಳ್ಳು, ಕವಟ, ಕಳ್ಳತನ, ಲಂಚಗೂಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆವದೆ ಅಹಿಂಸೆ ಎಂದು ಮುಖದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಉಚ್ಚಾರವೆ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಹಿಂಸೆ ಇಂಥ ಅಹಿಂಸೆಯು ಉದಾಸೀನತೆ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದೆ. ಬಹಿರಂಗ ಇವೆಲ್ಲ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಂದ ನಮು, ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳು ದೂಷಿತವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿವಾಂಛ್ಯ ಮಲಿನವಾಗಿದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ನೈತಿಕ ಭಾವನೆಯಂತೂ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ದುರ್ದೇಶಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರು ಕೆಟ್ಟಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಲು ಏನು ಆಶ್ಚರ್ಯವಿದೆ.

ಇತ್ತ ಕಾಲೇಜು ಸ್ಕೂಲುಗಳಲ್ಲಿಯ ವಾತಾವರಣವಂತೂ ಕೆಟ್ಟಿಹೋಗಿದೆ. ಕಾಲ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೀಗಾಗುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೇ ಸರಿ. ಶಾಲೆಯು ಮುಖ್ಯಸ್ಥನೂ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಹ ನಾನೇ ಆಗಿವೆವೆ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜು.

ಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಹೊಂದತಕ್ಕವರು ನಮ್ಮ ಸಂತಾನದ ಬಾಲಕರಲ್ಲವೆ? ಇಂಥ ಕಾಲ ದುರ್ದೈವಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಸುಧಾರಣಾ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಪೂರ್ವದಂಡವಳಿ, ಅಂಜಕೆ, ಇವತ್ತು ಸಾಳಿನಜನರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಆತ್ಮಸಂಯಮನ ವದಾಚಾರಗಳು, ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಶಾಲತೆ, ಪವಿತ್ರತೆಯಂತೂ ಮೊದಲಿಗಿಲ್ಲ ಧಾರ್ಮಿಕಭಾವನೆ ಆಸ್ತಿಕ್ಯಬುದ್ಧಿ ನೈತಿಕ ಬಲವು ಎಂಪೂರೋದೋಡಿಬಿಟ್ಟವೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಕೂಡಿ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕಂಡಲ್ಲಿ ತಿರಿಗಾಡುವಿಕೆ, ನಿರಂತರ ಮೋಟಾರ ಗಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಲೆತೇ ಸಂಚರಿಸುವಿಕೆ, ಮತ್ತು ಬಾಲಕರ ಎದುರಿಗೇ, ಅವರಹಿರಿಯರುಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಸರಜಸರು. ಆಧ್ಯಾಪಕರು ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ಬೀಡಿ ಸಿಕರೇಟು ಸೇಮವದು ತಂಪು ಕು ಸಸ್ಯ ಹಾಕುವದು ನಡೆದದೆ. ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಎಂದೂಹಂಜನಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಿರಿಯರು ನಾಟಕ ಸೆನಿಮಾ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಬಾಲಕರನ್ನು ಸಂಗಡವೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಆ ಬಾಲಕರ ಸಂಗಡ ಸಂಕೋಚವಿಲ್ಲದೇ, ನಗೆಕಲೆಯುವದು, ಹಾಳು ಹರಟೆ ಹುಡುಗಾಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಲಿರುವದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಲಿದೆ. ಇಂಥ ದುರ್ದೈವಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಬಾಲಕರ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಭಾವ ಹೇಗೆ ಬಿದ್ದೀತು?

ಮಗಿರಲು ಇತ್ತ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ ನೋಡುತ್ತಲೇಯೆ ಶೃಂಗಾರ ಅಲಂಕಾರ, ಮುರಬಿ, ದುರ್ವ್ಯಸನಗಳ ಭಾವನೆಗಳು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಮನೆ ಮಾಡುತ್ತಲಿವೆ. ನಾವೇ ಸ್ವತಃ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರನ್ನು ಅಡ್ಡಹಾದಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಮುಳ್ಳುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಲಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಒಳ್ಳೇನಡಾವಳಿ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮನ ಮುಂತಾದ ಒಳ್ಳೇದಾರಿಯಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಹರದಾರಿ ದೂರನಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾಟಕ ಸೆನಿಮಾಗಳಿಂದಲೂ ಬಾಲಕರ ಮನಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚು ಕಟ್ಟಪರಿಣಮಿಸಿದೆ.

### ೪೪ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸುಧಾರಣೆ ಗರ್ಭರಕ್ಷಣೆ

ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣಗಳಿಂದ, ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ನಾವುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಮೊದಲಿಗೆ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮಿಗಳೂ ವದಾಚಾರಿಗಳು ಆಗಲಿಕ್ಕೆಬೆಕು. ಗರ್ಭ ರಕ್ಷಣೆ ಗರ್ಭಸಂಸ್ಕಾರ ಗರ್ಭಧಾನದಿಂದ ಮೊದಲು ಮಾಡಿ ಶಿಶು ಜನಿಸುವವರೆಗೆ, ಮಾತಾಪಿತೃಗಳು ಒಳ್ಳೇ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹವುಳ್ಳವರೂ ಮನಸ್ಸು

ಬೆಗಿರಿ. ಓದುಸಂಭೋಗವರ್ಜಮಾಡುವರಾಗಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ತಾಯಿಯು  
 ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಿಸಿತ್ರತೆ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವಿಡಬೇಕು. ಗರ್ಭಿಣಿ ಅವಸ್ಥಾದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ  
 ಯರ ಸಂಭೋಗವು ಶಾರೀರಕ, ಮತ್ತು ನೈತಿಕ ವ್ಯಸ್ಥಿಯಿಂದಲೂ, ದೊಡ್ಡ  
 ಹಾನಿಕಾರಕವಾದದ್ದು. ಈ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮವು, ಗರ್ಭವಲ್ಲದೆ ಶಿಶುವಿನ  
 ಮೇಲೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಶಿಶುವಿನ ಅವಯವಗಳು ಕುಂದಾಗುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಗರ್ಭ  
 ದಲ್ಲರವ ಶಿಶುವಿನ ಮನೋಭಾಗವನ್ನು ಸಹ ಕೆಡುತ್ತವೆ ಎಲ್ಲೆಯವರಗ  
 ಕೂಸು ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಇರುವದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತಾಯಿಯು ಬಹುವದಾ  
 ಚಾರಿಯಾಗಿ, ಸಚ್ಚರಿತ್ರೆ ಕೇಳುತ್ತ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮನ ಮಾಡುವಲ್ಲದೆ,  
 ಶುದ್ಧ ನಾಸ್ತಿಕ ಆಹಾರಗಳನ್ನೇ ಉಣ್ಣಬೇಕು ಕಂಡಂತೆ ಗುರುಪದಾರ್ಥ  
 ತಿನ್ನದಾರದು ದೆಚ್ಚಿನ ಹುಳಿ ಕಾರ ತೈಲಾದಿ ವಿಕಾರ ಜನ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು  
 ವರ್ಜಿಸಬೇಕು. ಸದಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತತೆ ಇಂದಲೂ, ಒಳ್ಳೆ ವಿಚಾರದಿಂದಲೂ  
 ಹಗಲರಲು ಕಾಲ ಕಳೆಯಬೇಕು. ಕಟ್ಟವರಸಂಗ ಕೆಟ್ಟವಿಚಾರವಲ್ಲದೋಗದೆ,  
 ಬಹು ಜಾಗ್ರತಿಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. ಒಳ್ಳೆ ನಿದ್ರಾಂಧಗ ಅಧ್ಯಯನ, ಮತ್ತು  
 ಒಳ್ಳೆ ಸತ್ಯಧಾ ಶ್ರವಣಮಾಡಬೇಕು. ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಮಹತ್ಕರ ಜೀವನ  
 ಚರಿತ್ರಗಳು ಓದುತ್ತಲಿರಬೇಕು. ನಾಥು ಸಂತರ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಓದಿ  
 ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರಲ್ಹಾದರಾಜನ ತಾಯಿಯು, ಪ್ರಹ್ಲಾದರಾಜನು  
 ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ದೇವತುಷಿಗಳಾದ ನಾರದರ ಅಶ್ವಮದಲ್ಲನಾರದರಿಂದಲೇ  
 ರಕ್ಷಿತಳಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಅನೇಕ ಸಚ್ಚರಿತ್ರೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಮಹಾತ್ಮರ  
 ಉಪದೇಶ ಪರಿಣಾಮವು ಗರ್ಭಗತವಾದ ಶಿಶುವಿನ ಮೇಲಾಗಿ, ಅನುಪ  
 ಮನೂ ಭಕ್ತರೈಷ್ಯನಾದ ಪ್ರಲ್ಹಾದರಾಜನು ಜನಿಸಿದನು.

ಮತ್ತು “ ನೇ ಪೋಲಿಯನ” ಬೋನಾ ಪಾರ್ತಿ ಯುದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ  
 ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದನು. ಇವೆಲ್ಲ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದೇ  
 ನಂದರ, ಗರ್ಭಸ್ಥ ಶಿಶುಗಳಮೇಲೆ ನಾವು ಹೇಗೆಜೀಕೂ ಆದರಂತೆ ಉತ್ತಮ  
 ವಾದ ಪ್ರಭಾವ ಹಾಕಲು ಶಕ್ಯವಾಮದಿದೆ.

**೪೩ ಶಿಶು ಜನ್ಮನಂತರ, ಕರ್ತವ್ಯ**

ಮೂಲಕರು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದನಂತವೂ ಸಹ, ನಮ್ಮ ಕುಜೀಷ್ಟಿಗಳನ್ನು

ದೂರಿಸಿ ಒಳಿ ಸುಲಲಿತೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮಗಳಿಂದಲೂ  
 ದುಷ್ಟೀಯಗಳು ಆಗಗೊಡದಂತೆ ಬಹು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಇರಬೇಕಾದುದು  
 ನಮ್ಮ ದುಷ್ಟೀಯಗಳಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮ ಬಾಲಕರನೇಲಿ ಆಗಗೊಡ  
 ದಂತೆ ಮಾಡುವದು. ಮತ್ತು ಎಂಥ ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರ ಮುಂದಾದರೂ ನಾವು  
 ಎಂದೂ ಯಾವ ಕೆಟ್ಟ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮವಾಗತಕ್ಕ ನಡವಳಿಯಿಂದ  
 ನಡೆಯಬಾರದು. ಮತ್ತು ಈ ಮಾತಿನ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಇರಬೇಕಾದುದೇನಂದರೇ  
 ನಮ್ಮ ಯಾವ ತರದ ಕಾಮುಕ ಜೀವ್ಯಗಳ ದುಷ್ಟಪರಿಣಾಮವಾಗದಂತೆ  
 ಮಾಡುವದು. ಕೆಟ್ಟ ಚಲಚಿತ್ರಗಳು ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಕೂಡಿ ಕುಳಿತಿರುವ  
 ಸ್ಟೇಜೊ, ಮತ್ತು ನೀತಿ ವಿಹೀನವಾದ ಕಾನೋತ್ತೇಜಕ ಕುರುಚಿಯಾದ  
 ಕವಿತಾಗಳು ಗದ್ಯ ವದ್ಯಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಸಹಿತ, ಆ ಬಾಲಕರ ಕೈಗೆ ಶಿಕ್ಷ  
 ದಂತೆ ಮಾಡುವದು ಅವರ ಮತ್ತು ಆ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕರ ಮುಂದೆ ಇಂಥ  
 ಕಾಮಜನಕ ಕೆಟ್ಟಮಾತುಕಥೆಗಳುಸಹ ಆಡಕೂಡದು. ಅದರಿಂದ ಆ ಬಾಲ  
 ಕರಿಗೆ ಕಾಮ ವಿಷಯ ಬಿಜ್ಜಾನಾ ಮದ್ದು ಕಾಮಕತನ, ಜಾಗ್ರತವಾಗ  
 ದಂತೆ ಮಾತ್ರ ಡಕೂಡದು ಅಟವಾಟಗಳಲ್ಲಿಸಹ ಆ ಬಾಲಕರ ಗುನ್ನೇಂದ್ರಿ  
 ಯಗಳ ಸ್ವರ್ಶ ಸಹಮಾಡಕೂಡದು. ಹುಡುಗರನ್ನು ಆತಿಸತಕ್ಕ ಸೇವಕರಿಗ  
 ಸಹ ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರಕೊಡುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ಆದ  
 ಮಟ್ಟಿಗೆ ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರ ಸಂಬಳಿಸುವಿಕೆ, ಅವರ ಸದಾ ರಕ್ಷಣೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗಣ  
 ವಳಿ ಕಲಿಸುವ ಎಲ್ಲ ಭಾರವನ್ನು ಹಿರಿಯರು ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ವೊತ್ತಿಸಬೇಕು.  
 ಆ ಬಾಲಕರನ್ನು ಆಡಿಸಲು, ತಮ್ಮ ಸೇವಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ತಾವು ನಿಶ್ಚಿಂತರಾಗ  
 ಬಾರದು. ಇಂದು ನಾಳೆ ಒಳ್ಳೆ ಸುವ್ರಸಿದ್ಧ ಮೂಡುವಸಂತನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ  
 ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆ ಅಟವಾಟಿ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲ  
 ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವರದೇರ ಶಿಕ್ಷಣಹೊಂದಿದ (ದಾಯಿ)ತೊತ್ತುಗಳಿಗೆ ಲಿಪ್ಪಿ  
 ಸಿರುವದು ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡುತ್ತೇವೆ ಇದರಿಂದ ಚಿಕ್ಕತನದಿಂದಲೇ ಆ ಬಾಲ  
 ಕರ ಮೇಲೆ ವಿವೇಚಿ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮಗಳೇ ಮನಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.  
 ಮತ್ತೆ ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹವು ಸಹಿತ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆ  
 ಬಾಲಕರ ತಾಯಿಗಳ, ಮಾನ್ಯಭಾವನೆಯಾದರೂ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು

ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರಿಗೆ ಶೈಶಾಗಾರ ಭಾವನೆಯು, ದೂರಾಗಿರುವಂತೆ ಶೈಶಾಗಾರ ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ಜಾಗ್ರತರಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುವದು ಈ ಮುಖ್ಯಕಾರಣವನ್ನರಿತು ನಾವು ಸ್ವತಃ ಶೈಶಾಗಾರ ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ಸಜ್ಜಾಗಿ ಪೋಷಿಸುವುದು ಬಿಟ್ಟು, ಬಹುಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ಸಾದಾ ಉಡುಪುತೊಡವು ಬಳಿ, ನಡವಳಿಗಳಲ್ಲಿ ರಬೇಕು. ಬಾಲಕರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವಚ್ಛವಿಟ್ಟು ಎಟ್ಟೆಬರೆಗಳನ್ನು ಬಗೆದವು ಹಾಕಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತ ಸ್ವಚ್ಛವಿರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅದರಿಂದ ಕಾಮ ಜನಕ ಪೋಷಿಸುವ ಶೈಶಾಗಾರಭಾವನೆಯು ಪುಟ್ಟಿದಂದದಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಸದ್ಗುಣ ಸದಾಚಾರಗಳೇ ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಶೈಶಾಗಾರ ಶೋಭೆಯಾಗಿರಬೇಕು. ಸದ್ಗುಣಗಳೇ ನಿಜವಾದ ಶೋಭೆಯೆಂದು ಎಚ್ಚತ್ತು ಆ ಆ ಸದ್ಗುಣಗಳ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರನ್ನೂ ಮುಂದಿನ ಸಂತಾನವನ್ನೂ ಸಹ ಗುಣವಂತರನ್ನು ಚರಿತ್ರವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಕರ್ತವ್ಯವಿದೆ.

**೪೪ ಬಾಲಕರಿಗೆ ನಿಯಮಿತ ಆಹಾರ**

ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲರತಕ್ಕಷ್ಟೇನಂದರೆ, ಬಾಲಕರ ಆರೋಗ್ಯಕೆಡದಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಿ, ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹುಳಿ, ಖಾರ ಮುಂತಾದ ಉತ್ತೇಜಕ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಊಟವಲ್ಲದೂ ಸಹ ಮಜ್ಜಿರಗೊಂಡಿರಬೇಕು ಮಾಂಸ ಅಹಾರವು ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಹಾನಿಕಾರಕ ಮತ್ತು ದೇಹವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವದಾಗಿದೆ, ಚಹಾ, ಕಾಫಿ, ತಂಬಾಕು, ಎಲೆ, ಬೀಟಿ ಸಿಗರೇಟೆ ಇವೆ ಮೊದಲಾದವು ಮಹಾ ಹಾನಿಕರವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ತಾವು ಸ್ವತಃ ಸೇವನಮಾಡದೇ ಬಾಲಕರಿಗೂ ಸಹ ಇಂಥದಂಶ್ಯ ಟಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಾರದು ಹೀಗಾದರೆ ಮುಂಕೆ ಬಾಲಕರ ಜೀವನವು ಮಹಾಸವಿತ್ರವಾಗುವಂತೆಯೆ ಮಾಡುವದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ನಾವು ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಕೆಟ್ಟವುಡಿಸಿಕೊಂಡ. ದೂರರಾಗಿರುವದಾದರ ಇದರಿಂದ ಬಾಲಕರ ಜೀವನವು ಸಹ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ನಡೆಯುವದು

ಮತ್ತು ನಾವುಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತಿನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಸ್ವತಃ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುವದೇನಂದರೆ, ಸೂರ್ಯೋದಯದಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲಿಗೆವೆ ಏಳುವದು ಎದ್ದಕೂಡಲೇ ಶೌಂಚ ಮಾಡುತ್ತಾ ದಿಗಳ ಸಿಪರ್ಜನೆಮಾಡುವದು ಮುಖ

ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆ ನಂತರ, ತಂಡಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗುತ್ತ ವಸ್ತ್ರರಡು ತಿಂಗಳೂ, ಶುದ್ಧವಾದ ಹೊಸ ನೀರಿನಿಂದ ವ್ಯಾಸನಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಇಡಬೇಕು. ಲಘು ರಂಕಾ, ಮೂತ್ರವಿವರ್ಜನೆ ನಂತರ ಸಹ, ಮೂತ್ರೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ತಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆಯುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಒಳ್ಳೇದೇ ಅದೆ. ಇದರಂತೆ ಬಾಲಕರಿಗಾದರೂ, ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಕುತ್ತಲಿರಬೇಕು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಉಣಿಸಿ ತಿನಿಸಿ ಅಜೀರ್ಣ ಆಗಗೊಡಬಾರದು. ಅಜೀರ್ಣದಿಂದ ಮೂತ್ರೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಗುತ್ತೇಜನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಬಾಲಕರು ನಾನಾ ವ್ರತಾರದ ರೋಗಗಳ ಬಲಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಬಾಲಕರ ಭೋಜನವಾದರೂ, ಶುಷ್ಕ ಅನ್ನದಿಂದ ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರವಾಗಿರಬೇಕು ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಅಹಾರದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ಹಾಲು ತಕ್ಕಷ್ಟು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಅನ್ನ ನೀರುಗಳ, ಪ್ರಮಾಣಸೂತ್ರವಾಗಿ ಬಾಲಕರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಿಯಮಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಆಹಾರ ಫಲಾಹಾರವಾದರು ನಿಯಮಿತ ಕ್ಷಮವ್ಯಾಪ್ಯವಲ್ಲವೇಕೆಂದೂ. ಕಂಡನರಲ್ಲಿ ಔತನ ಬೂಟಿಕ್ಕೆ ಸತ್ತು ಕುಶ್ಚಿತವಾದ ಆಟ. ತಮಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಮುಂಜಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಧಾ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಪೃತ್ತಿ ಇರುವಂತೆ ಬಾಲಕರನ್ನು ಸರ್ವಧಾ ಕೊನೆಬಾರದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಂಥ ಅವಸರಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನಾವುಗಳೆಲ್ಲರೂ, ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರ ದಿಂದಲೂ ಅನಿಯಮಿತರಾಗಿಯೂ, ಭೋಜನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಿತತಪ್ಪಿಯೂ, ಅಸಂಯಮಗಳಾಗಿರುವ ನಡವಳಿಯು ನಮ್ಮಲ್ಲಿವೆ ಕೋಮಲ ಬುದ್ಧಿಯ ಬಾಲಕರಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಭಾವಬಿಟ್ಟು, ಕೆಟ್ಟ ವರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ.

**೪೫ ಬಾಲಕರ ನಡವಳಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ**

ಹೀಗೆ ಬಾಲಕರ ದಿನಚರ್ಮ ನಡವಳಿ ಅವರು ಎಲ್ಲ ಯಾವ ಸಮಯ ಹೋಗುತ್ತಾರೋ ಯಾರು ಯಾರಿಂದ ಕೂಡಿ ಆಡುವ ವ್ರಸಂಗ ಅವರ ಸಂವರ್ಕ ಬರುವವೋ, ಇವೆಲ್ಲ ಬಾಲಕರಮೇಲೆ ನಿಯಮವೇನೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಅವರ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೇ ಲಕ್ಷಣವರ್ತಕ ನಿಯಂತ್ರಣವಾಡುತ್ತ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಲಿರಬೇಕು. ಬಾಲಕರಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಒಬ್ಬನೇ ತಿರುಗಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಿಡುವದು. ಆ ಬಾಲಕರ ಹಾನಿಕಾರಕವಲ್ಲದೇ ಅವರನ್ನು ನಾನೇ ಸ್ವಚ್ಛಂದ

ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಆ ಬಾಲಕರನ್ನು ಸದಾಸರ್ವದಾ ನಾನು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲೇ ಇಟ್ಟು ಯಾವ ಅನಿಷ್ಟಗಳೂ ಅವರ ಮೇಲೆ ಬೀಳದಂತೆ ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮದೇ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಪೂರ್ತಿ ಲಕ್ಷಿಸಿಡುವದೇನಂದರೇ? ಆ ಬಾಲಕರು, ಯಾವ ವ್ರತಕಾರ ಕೂಡ ನಿಂದಿರುವರು, ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ತಿರಿಗಾಡುವರು, ಯಾವರೀತಿ ಊಟ ಮಾಡುವರು, ಹೇಗೆ ಮಲಗುವರು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಟ್ಟು ಮಾತುಗಳು ಮೇಲೆ ನಾನು ಸರಿಯಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟು, ಬಾಲಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ತಕ್ಕ ರೀತಿ ರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲವವರಿಗೆ ಆ ಬಾಲಕರ ಬುದ್ಧಿ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಸರಿ ರಕ್ಷಣಾಗ ಚಲೋ ನಡತೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ? ಮತ್ತು ಅವರ ಜ್ಞಾನ ತಮ್ಮ ತಾಟತ ಚಲೋ ಕೆಟ್ಟದೆಯವ ಜ್ಞಾನ ತಮಗೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಮತ್ತು ಅವರ ಜ್ಞಾನ ಅವರಿಗೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಎಲ್ಲವವರಿಗೆ, ಮತ್ತು ಅವರ ಮನುಷ್ಯ ಯಾಗುವ ವರಿಯಂತವಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಮದುವೆಯಾದಮೇಲೆಯೂ, ಆ ಬಾಲಕರ ಎಲ್ಲ ನಡವಳಿಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ಪೂರ್ಣ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸ್ಥಿರವಿರಬೇಕು. ಆ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ದೋಷ ಕಂಡುಂವರೆ, ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಭಯದಿಂದಲೂ, ಒಳ್ಳೇ ಮಾತಿನಿಂದಲೂ ಅಷ್ಟು ಇದು ಕಟ್ಟಿ ನಡತೆಯೆಂದು ಬೋಧಿಸಿ ತ್ವರಿತ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ನಡವಳಿಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಮುಂದೆ ಅವರು ದೋಷಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗದಂತೆ ಕಟ್ಟಿನಾಡವಳಿಗಳಿಂದ ದೂರ ಇಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಅವರ ದೋಷಬುದ್ಧಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುವದಿಲ್ಲ.

**(೪೬) ಮಾತಾ, ಪಿತೃ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಕರ್ತವ್ಯದ, ಉಪಸಂಹಾರ**

ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಸಂಚಾಲಕರೂ, ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ ಸಹ ಮೇಲಿನ ಸಿಯಮಗಳ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷಿಸಿಟ್ಟು, ಬಾಲಕರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಕರ್ತವ್ಯವು ಸಹ ನಮ್ಮತಲೆಯಮೇಲೆ ಇಟ್ಟದಂದು ತಿಳಿದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಬಾಲಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರು ತಾವಾಗೂ ಸ್ವತಃ ಮೇಲೆ ನಿಸರಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ನಡವಳಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಚರಣೆಯೆಡಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಬಾಲಕರ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಭಾವ

ಬಿದ್ದು ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಸುಶೀಲ ಬಾಲಕರಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಇಂಥ ಉಚ್ಚತರದ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನೇ ನೇಮಕಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಸಂಚಾಲಕರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಒಳ್ಳೇ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಉಚ್ಚ ಧೇಯದ ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನಿಟ್ಟು ಸಂತೋಷ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ ಅಂಥ ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಬಾಲಕರು ಸಹಿತ, ಮಹಾ ಬಲಶಾಲಿ ವಿದ್ಯಾಶಾಲೆ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿ ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ ಚರಿತ್ರವಾನ್ ಪುರುಷರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಯಾವಾಗಲೂ ಕೆಟ್ಟ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೋಕಿಸುವುದು ಬಿಟ್ಟು, ಸುಶಿಕ್ಷಿತನಾದ ನಡವಳಿಯ ಜೀವನವಾಗಿರಬೇಕು ಏಕೆಂದೆಂದಿ, ತೊಂಬಾಕುಬೀಡಿ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಳ್ಳೇ ವ್ಯವಹಾರಮಾಡುವುದು. ಚಹಾ ಕಾಫಿ, ಮದ್ಯ ಜನಕ ವೇಯಗಳನ್ನು ಸರ್ವಥಾ ಬಿಡಬೇಕು. ಉಷ್ಣಕುಲ, ಗುರುಕುಲ, ಆರೈದು, ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮ್ಮಂಥ ಘಟನೆ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಅವಶ್ಯವಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರು ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ ವಿದ್ಯಾವಂತರೂ ಆಗುವದರ ಸಂಗಡಲೇನೆ, ಮಹಾ ಒಬ್ಬ, ಧೈರ್ಯವಾನ್, ತೇಜಸ್ವಿಗಳೂ ಪರಮ ಆಸ್ತಿಕರು ನೈತಿಕರೂ ಪಂಚತರೂ ಧರ್ಮ ಭೀರುಗಳೂ ಆಗಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಮೊದಲಿಗೆ ಬೇಕು.

ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲ ನಾಮೂಹಿಕ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿಯೂ, ಎಲ್ಲರೂ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ಅಲಕ್ಷನಾದದೇ ಪೂರ್ಣ ತತ್ಪರರಾಗಿ ಇಂಥ ಸದ್ವರ್ತನೆಗಳು ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಹಿರಿಯರು, ಶಾಲೆಯ ಅಧ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರುಮಾಡಿ ಶಿಕ್ಷಿಸಿದರೆ, ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಬಾಲಕರು ಬಹಳ ಇಲ್ಲವಾದರೂ ಕೆಲ ಅಂಶದಿಂದಾದರೂ, ಸುಧಾರಣೆ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದೆ ಆ ಬಾಲಕರೇ, ಧರ್ಮ, ಸಮಾಜ, ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ನೌಕಾಗಳಿಗೆ, ಅಂಬಿಗರಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತಮಾತೆಯ ಮುಖವನ್ನು ಉಜ್ವಲಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಭಗವಾನನು, ನಮ್ಮ ಸಂಗಡವೇ ಎಡಬಿಡವೇ ಇರುವನು, ಆ ಭಗ

ವಂತನೇ ರಕ್ಷಕ ಸಹಾಯಕನೆಂದು ತಿಳಿದು, ಈ ಉಚಿತವಾದ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ, ಭಗವಂತನೂ ಅದರ ಪೂರ್ಣ ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಋದು ನಿಶ್ಚಿತ ತತ್ವವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಭಾರತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರ ಅನುಕರಣೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಇಂಥ ದುರ್ದೇಶಿಯಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಸಂಘಟಿತ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಅವಶ್ಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪೂರೈಸಲು ನಿತ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾದ ಭಗವಂತನು, ತತ್ ಸೇವಕ ಚಿತೇಂದ್ರಿಯನಾದ ವಾತಾತ್ಮಜ ಹನುಮಂತನದಯ ಬೇಕು. ಕಾರಣ.

“ ಮನೋಜವಂ ಮಾರುತ ತುಲ್ಯವೇಗಂ  
 ಚಿತೇಂದ್ರಿಯಂ ಬುದ್ಧಿ ಮತಾಂ ವರಿಷ್ಠಮ್ ||  
 ವಾತಾತ್ಮಜಂ ವಾನರಯೂಥ ಮುಖ್ಯಂ  
 ಶ್ರೀ ರಾಮದೂತಂ ಶಿರಸಾನಮಾಮಿ, ||

ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಗೈಯುತ್ತೇನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪುಗಳೆಲ್ಲ ಸೂಚಿಸಿ ತಿದ್ದಿ ತಿಳಿಸಲು ವಿನಂತಿ.

ಶ್ರೀಗರು ಮಧ್ಯೇಶ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಪಣಮಸ್ತು



ಜೈ ಭಾರತ್ ಮಾತಾ.

# ತಿದ್ದುಪಡಿ

|     |      |             |            |
|-----|------|-------------|------------|
|     |      |             |            |
| ಪುಟ | ಸಾಲು | ತಪ್ಪು       | ಬಿಪ್ಪು     |
| ೨   | ೪    | ಬದ್ಧರೂ      | ಬಿದ್ಧರೂ    |
| ೨   | ೨೨   | ದೇನಂದರೆವ    | ದೇನಂದರೆ    |
| ೨   | ೨೩   | ಮಪಾಸ್ಥತ್    | ಮಪಾಸ್ಥತ್   |
| ೨   | ೨೩   | ಬ್ರಹ        | ಬ್ರಹ್ಮ     |
| ೩   | ೪    | ಯದ್ವದ್ವಿ    | ಯದ್ವದ್ವಿ   |
| ೩   | ೧೧   | ಸಾರ         | ಸಾರ        |
| ೩   | ೨೦   | ಶ್ರಾವಣಾದಿಕಂ | ಶ್ರವಣಾದಿಕಂ |
| ೩   | ೨೦   | ಮನನಾದ್ವಿ    | ಮನನಾದಿ     |
| ೩   | ೨೩   | ಆ ಬ್ರಹ      | ಆ ಬ್ರಹ್ಮ   |
| ೪   | ೩    | ಸಲ್ಪ        | ಸ್ವಲ್ಪ     |
| ೪   | ೪    | ಹೊಳಿದಾನೆ    | ಹೊಳಿದಾನೆ   |
| ೪   | ೧೨   | ಭಕ್ತಿಯಿಂದ   | ಭಕ್ತಿಯಿಂದ  |
| ೫   | ೩    | ಪ್ಪವಸ್ತಿ    | ಪ್ಪವಸ್ತಿ   |
| ೫   | ೫    | ಪರಮ         | ಪರಮ        |
| ೫   | ೧೨   | ವೀರ್ಯವೆ     | ವೀರ್ಯವೆ    |
| ೫   | ೧೨   | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತ  | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತ |
| ೫   | ೨೦   | ಆರೋರಕಾ      | ಆರೋರಕಾಂತಿ  |
| ೫   | ೨೪   | ಸ್ಪಸ್ಥ      | ಸ್ಪಸ್ಥ     |
| ೫   | ೨೨   | ಆಕಾಲ        | ಆಕಾಲ       |
| ೬   | ೩    | ಆಪ್ಪಸ್ಥ     | ಆಪ್ಪಸ್ಥ    |
| ೬   | ೫    | ನಡೆಯಬೆ      | ನಡೆದಬೆ     |
| ೬   | ೨    | ನಾಲ         | ನಾಲ್ಕು     |
| ೬   | ೪    | ಬ್ರಹ        | ಬ್ರಹ್ಮ     |
| ೬   | ೬    | ಶಿಗುತ್ತದೆ   | ಸಿಗುತ್ತದೆ  |
| ೬   | ೬    | ಪ್ರಕಾರದ     | ಪ್ರಕಾರದ    |

|    |       |             |               |
|----|-------|-------------|---------------|
| ೯  | ೧೭    | ವಿಯುಳ       | ವೀಯುಳ         |
| ೯  | ೨೨    | ಬ್ರಹ್ಮ      | ಬ್ರಹ್ಮ        |
| ೯  | ೨೬    | ವಾಗಿದೆಯವ    | ಯಾಗಿದೆಯೊ      |
| ೧೦ | ೯     | ಆಸಕೆ        | ಆಸಕ್ತಿ        |
| ೧೦ | ೧೬    | ವತು         | ವತ್ತು         |
| ೧೧ | ೧೨    | ವೀರ         | ವೀರ           |
| ೧೧ | ೧೩    | ವಾಸ್ತು      | ವಾಸನೆ         |
| ೧೧ | ೨೦    | ಆಧೊ         | ಆಧೋ           |
| ೧೧ | ೨೨    | ಮೆಥುನ       | ಮೈಥುನ         |
| ೧೨ | ೧೦    | ಉಪದ್ರೀಸಿ    | ಉಪದೇಶಿ        |
| ೧೨ | ೧೨    | ಕಾಸವೇ       | ವಾಸವೇ         |
| ೧೨ | ೧೩    | ಕಾಗಿ        | ನಾಗಿ          |
| ೧೨ | ೧೮    | ಕಾ          | ಕಾಲ           |
| ೧೨ | ೧೮    | ಕರೆದ್ವ      | ಕರೆದ          |
| ೧೨ | ೧೯    | ಕೂಡಲೇ       | ಕೂಡಲೇ         |
| ೧೨ | ೨೦    | ಗುರುಗಳು     | ಗುರುಗಳು       |
| ೧೩ | ೫     | ಸುಸ್ವಭಾವಿ   | ಸುಸ್ವಭಾವಿ     |
| ೧೩ | ೧೧/೧೨ | ಒತ್ತಿಕೊಳ್ಳು | ಒತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳು |
| ೧೪ | ೧೨    | ಪರಪರೆ       | ಪರಂಪರೆ        |
| ೧೫ | ೭     | ಸ್ನಾನಮಾಡ    | ಸ್ನಾನಮಾಡಿ     |
| ೧೬ | ೫     | ಕೂಡ್ಯ       | ಕೂಡ           |
| ೧೬ | ೯     | ತನ್ನ        | ತನ್ನ          |
| ೧೬ | ೧೦    | ತೊಂಡು       | ಕೊಂಡು         |
| ೧೬ | ೧೭    | ಪೂರ್ಣ       | ಪೂರ್ಣ         |
| ೧೬ | ೧೯    | ತೇಜಸ್ವಿ     | ತೇಜಸ್ವಿ       |
| ೧೭ | ೩     | ಒಳ್ಳೆ       | ಒಳ್ಳೇ         |

|    |    |                 |                |
|----|----|-----------------|----------------|
| ೨೮ | ೭  | ಪಾತಾಳಾಪ         | ಪಾತಾಳಾಪ        |
| ೩೦ | ೧೧ | ಹುಲ್ಲು          | ಹುಲ್ಲು         |
| ೩೨ | ೩  | ಗುರುಪತಿ         | ಗುರುಪತ್ನಿ      |
| ೩೩ | ೮  | ಸಜ್ಜನನಡತಿ       | ಸಜ್ಜನನಡತಿ      |
| ೩೩ | ೧೨ | ಬೋಗದ            | ಯೋಗದ           |
| ೩೩ | ೨೨ | ಬೇದಗಳನು         | ವೇದಗಳನ್ನು      |
| ೩೩ | ೨೫ | ಭೂಬುವಃ          | ಭೂಃ ಭುವಃ       |
| ೩೬ | ೨೧ | ವನ              | ಮನ             |
| ೩೮ | ೧೯ | ಶ್ರೇಷ್ಠ         | ಶ್ರೇಷ್ಠ        |
| ೩೯ | ೧೨ | ರಜೋಗುಣ          | ರಜೋಗುಣ         |
| ೩೯ | ೧೬ | ಯಾವತು           | ಯಾವರೀತಿ        |
| ೩೯ | ೧೭ | ವಾದಾಗ್ಯ         | ವಾದಾಗ್ಯ        |
| ೪೦ | ೭  | ಆತು             | ಆತ್ಮ           |
| ೪೦ | ೯  | ವಾತ್ಮ           | ವಾತ            |
| ೪೦ | ೨೬ | ಶಕ್ತಿ           | ಶಕ್ತಿ          |
| ೪೧ | ೨೪ | ಸುಷುಮ್ನಾ        | ಸುಷುಮ್ನಾ       |
| ೪೮ | ೮  | ಪರಿಚಯಂತ—        | ಪರಿಯಂತ         |
| ೫೩ | ೪  | ಸಿದ್ಧಂ          | ಸಿದ್ಧ          |
| ೫೫ | ೧೩ | ಭಗದ್ವಿಷಯ        | ಭಗವದ್ವಿಷಯ      |
| ೫೭ | ೬  | ಭಕ್ತಿಜನ         | ಭಕ್ತಿಂಜನಃ      |
| ೫೮ | ೧೦ | ವಾಯುವನ್ನು       | ವಾಯುವನು        |
| ೫೮ | ೧೦ | ಮೂರ್ಧಿಯಲಿ—      | ಮೂರ್ಧ್ನಿಯಲಿ    |
| ೬೪ | ೨೧ | ವೈ ಪ್ರಸ್ಥಂದಂತಿ- | ವೈ ಪ್ರಸ್ಥಂದಂತಿ |
| ೭೦ | ೧೦ | ಧ್ವಾರಿವೊ        | ಧ್ವಾರವೊ        |
| ೭೨ | ೨೧ | ಸ್ತ್ರೀ ಜನಕ್ಕೆ   | ಸ್ತ್ರೀ ಜನನಕ್ಕೆ |
| ೭೪ | ೧೩ | ಆತಿಶಯ           | ಆತಿಶಯ          |

|     |    |                          |  |
|-----|----|--------------------------|--|
| ೭೪  | ೨೦ | ಚತುರ್ವಿಧ                 | ಚತುರ್ವಿಧ                               |
| ೭೫  | ೨೧ | ಮನಪೋಲಿಸಿದನು-ಮನ ಪೋಲಿಸಿದನು |  |
| ೭೬  | ೨೦ | ರೇತಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ             | ರೇತಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ                           |
| ೭೭  | ೧೪ | ಸುಳು                     | ಸುಳ್ಳು                                 |
| ೭೮  | ೨೫ | ಧಮಕುವೆ                   | ಧಮಕುವೆ                                 |
| ೮೦  | ೧  | ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ                | ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ                              |
| ೮೨  | ೨೪ | ವಂಚನೆಯಲ್ಲಿ               | ವಂಚನೆಯಲ್ಲಿ                             |
| ೮೩  | ೧೫ | ವತಾಯಿಕ್ಕಳ                | ತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳ                             |
| ೮೬  | ೧೩ | ಷರಮು                     | ಷರಮು                                   |
| ೮೯  | ೮  | ಮನ                       | ಮನ                                     |
| ೯೦  | ೧೯ | ಪರಿಪಿರಿಯು                | ಪರಿಪರಿಯು                               |
| ೯೨  | ೨೦ | ಕಾರಣಬಂಧ                  | ಕಾರಣಬಂಧ                                |
| ೯೩  | ೬  | ಲಿ                       | ಪಲ್ಲ                                   |
| ೯೯  | ೪  | ಜಲರುಹಾಕ್ಷ                | ಜಲರುಹೇಕ್ಷ                              |
| ೧೦೦ | ೫  | ತಿರಿಗಿಸುಸಳು              | ತಿರುಗಿಸುವಳು                            |
| ೧೦೧ | ೧೫ | ಲಾಂಛನುಳ್ಳಾರೆ             | ವೀಯನೆಯಹಾಕೆ.-<br>ಲಾಂಛನುಳ್ಳ ರೆವಿಯ ನವಹಾಕೆ |
| ೧೦೨ | ೧೩ | ವಿಪಯದಿಂದ                 | ವಿಷಯದಿಂದ                               |
| ೧೦೯ | ೧೩ | ಬ್ರಾಹ್ಮಣ                 | ಬ್ರಾಹ್ಮಣ                               |
| ೧೧೦ | ೯  | ಭಕ್ತರಾವರನ್ನೂ             | ಭಕ್ತರಾವರನ್ನೂ                           |
| ೧೧೩ | ೬  | ಸಲ್ಪು                    | ಸ್ವಲ್ಪು                                |
| ೧೧೩ | ೯  | ವಿಷಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ            | ವಿಷಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ                          |
| ೧೧೪ | ೧೮ | ಬಿಡುವದು                  | ಬಡುವದು                                 |
| ೧೧೫ | ೧೭ | ಉಪಯೋಗ                    | ಉಪಭೋಗ                                  |
| ೧೨೦ | ೧೯ | ಸಂಭ್ರೋಗದಿಂದ-             | ಸಂಭೋಗದಿಂದ                              |
| ೧೨೧ | ೬  | ವೆನಂದರೆ,                 | ವೆನಂದರೆ                                |

|     |    |                         |             |
|-----|----|-------------------------|-------------|
| ೧೨೪ | ೧೦ | ನೆರಳಿಬಳಿವ               | ನೆರಳಿ ಬಳಲಿದ |
| ೧೨೭ | ೩  | ಯಾವ ವಿದದಿಂದ-ಯಾವ ವಿಧವಿಂದ |             |
| ೧೨೭ | ೨೧ | ಸ್ವಾಧಿಷ್ಟ               | ಸ್ವಾದಿಷ್ಟ   |

--|| ಮುಂದಿನ ೪-೫ನೇ ಕುಸುಮ || --

## ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾಲಾ ಶ್ಲೋಕ

ಶತೆ ೧೮೭೨ ಜೇಷ್ಠ ಶು|| ೧೫ ಪೂರ್ಣಿಮೆಗೆ ಹೊರಡುವುದು. ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀವೇಣುಗೋಪಾಲದಾಸರು ಇವರ ಶಿಷ್ಯರು ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸ ವಿಠಲರು. ಇವರ ಶಿಷ್ಯರು ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರೀರಘು ವತಿವಿಠಲ ನಿರಚಿತ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾಲಾ ಎಂದು ಪ್ರಮೇಯದಿಂದ ಯುಕ್ತ ವಾದ. ಉಪಾಸನಾರ್ಥಕ ಶ್ರೀವಿಜಯದಾಸರ (೧೦೧) ಸುಳಾದಿಗಳ ಸವಿಸ್ತರ ಅರ್ಥ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಾನಸಸ್ತುತಿ ಶೌನಕ ಸ್ತುತಿ ಅರ್ಧವೂ ಸರಳವಾಗಿ ಅದೆ. ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ಅಪರೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಭಗವದು ಪಾಸನೆವಾಡಲು ನಿಜವಾದ ಸಾಧನವೆಂದರೆ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಮಾಲೆಯೆ ಮುಖ್ಯ. ಶ್ರೀವಿಜಯ ದಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳ ಅರ್ಥವು ಮುಸುಲಭವೈಲಿಯಿಂದ ಪರ್ಣೆ ಸಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವರೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಪುಟ ಸುಮಾರು ೨೫೦ ಬೆಲೆ ೨-೮-೦ ಚಂದಾದಾರಿಗೆ, ಬೇರೆಬೆಲೆ ಇಲ್ಲ.

### ಸಂಪಾದಕ

ಶ್ರೀ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಂದೇಶವೆಂಬ ತಿಳಿ ಗನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ. ಡಿ.ಐ.ಎಂ.ಎ. ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ (೪) ಟಿಪ್ಪಣಿವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಒಂದೇ ಒಂದಾಗಿ ಈಗ ಮಾಧ್ಯರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸುರಳಿತ ವಾಗಿ ಸಕ್ರಮವಾಗಿ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾದ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕರು, ಚೀಮನಹಳ್ಳಿ ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯರು ಉಪನಿಷತ್ ರತ್ನಕರ ಇತ್ಯಾದಿ. ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

**ಶ್ರೀ ವರದೇಂದ್ರ ಹರಿದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಲವಲ್ಲಿ  
ಬೊರೆಯುವ ಪುಸ್ತಕಗಳಪಟ್ಟಿ**

ರೂ. ಆ. ಪೈ.

|    |   |    |   |   |
|----|---|----|---|---|
| ೧. | ಶ್ರೀ ಸುಮಧ್ವವಿಜಯ ಮೂಲ ಭಾಮಿನಿಸಟ್ಟದಿ<br>ಅಧ್ಯಾಸನ ಭಾಗ ೪-೫-೬. ಸರ್ಗ ೧೧ ರಿಂದ<br>೧೬ ವರೆಗೆ ೫೦೦ ಪುಟ                                 | ೦. | ೮ | ೦ |
| ೨  | ಅಣುಮಧ್ವವಿಜಯ ಮೂಲ, ಪಟ್ಟದಿ ಕವಿ   | ೦  | ೫ | ೦ |
| ೩. | ಶ್ರೀ ವ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲರ ಕೀರ್ತನಮಾಲಾ ೧೧ ಪುಸ್ತಕ   | ೫  | ೦ | ೦ |
| ೪. | ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು ಮತ್ತು ದಾಸರ ಸೀಳಿಗೆ  | ೧  | ೦ | ೦ |
| ೫. | ತಾರತಮ್ಯ ಸುಳಾದಿಗಳು   | ೧  | ೮ | ೦ |
| ೬. | ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ (೧೦೧) ವ್ರಾಧಾನಾ ಸುಳಾದಿ   | ೨  | ೦ | ೦ |
| ೭  | ಸೃಷ್ಟಿಪ್ರಕರಣ ಸು   ತಾತ್ಪರ್ಯ ಸು   ೪೨೫ ಪುಟ   | ೨  | ೦ | ೦ |
| ೮. | ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಗುರುಸಾರ್ಯಭಾಮಿ ೧೪೦ ವದ   | ೧  | ೪ | ೦ |
| ೯. | ಕ್ಷೇತ್ರಸುಹಿಮಾ ಪದ (೫೬) ಸುಳಾದಿ (೧೦೨)  | ೩  | ೪ | ೦ |
| ೧೦ | ನಾಥನಬಾಗ ಸು   ಅಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅದೆ   | ೨  | ೦ | ೦ |
|    | ಶ್ರೀವರದೇಂದ್ರ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಮಾಲೆ ಗದ್ಯರೂಪ,<br>ವರ್ಷದಲ್ಲಿ (೬) ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧಿ (೩) ೬೦೦ ಪುಟ<br>ದಿಂದ ೨೨೦ ಪುಟವವರೆಗೆ ವಾರ್ಷಿಕ | ೬. | ೦ | ೦ |
|    | ಟಿಪಾಲು ವೆಚ್ಚ ೧೨ ಆಣೆ, ರಜಿಸ್ವರಿಸಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿಗ   | ೧  | ೮ | ೦ |
|    | ೧ನೇ ಕುಸುಮ, ಸದಾಚಾರ ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ   | ೧  | ೪ | ೦ |
|    | ೨ನೇ ಕುಸುಮ ಪಂಚಭೇದ, ಪ್ರಮೇಯಮುಕ್ತಾ<br>ಮಾಲಾ, ಶ್ರೀಗುರು ವಿಜಯ ವಿಠಲ ಕೃತ  | ೧  | ೪ | ೦ |
|    | ೩ನೇ ಕುಸುಮ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ  | ೧  | ೮ | ೦ |
|    | ೪-೫ನೇ ಕುಸುಮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಮಾಲಾ ರಘುಪತಿ ಬಿ  <br>ವಿರಚಿತ ಸುನಾರು ೨೫೦ ಪುಟ ತಕೆ ೧೨೨೨ ಜೇಷ್ಠರುದ್ದ<br>ಪೌರ್ಣಮೆವರಿಗೆ                       | ೨  | ೮ | ೦ |
|    | ೬ನೇ ಕುಸುಮ ಅಷಾಢ ರುದ್ಧ (೧೫)ವರೆಗೆ  | ೧  | ೪ | ೦ |
|    | ಟಿಪಾಲು ವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ   |    |   |   |

**ಸಂಚಾಲಕ, ಮಂಡಲ**

- ೨೮ ,, ಅಡವಿರಾವ ಮುದೋಳ, ಕೊನ್ನಳ.
- ೨೯ ,, ರಂಗರಾಯರು ದೆ|| ಬಂಡಿಹಾಳ, ಕೊನ್ನಳ.
- ೩೦ ,, ವಾಯಿವರದಾಚಾರ್ಯರು ಜಹಗೀರದಾರ ಚಿತ್ತಾಪುರ.
- ೩೧ ,, ಡಾ|| ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ರಾವ ಛಾವಣಿ, ಲಿಂಗಸಗೂರ.
- ೩೨ ,, ರಾಮರಾವ ಕು|| ಗವಿಗಟ್ಟಿ, ಪೋಲಿ ಬಲ್ಲಟಗಿ, ಮಾನ್ವಿ,
- ೩೩ ,, ಪ್ಯಾಟೆ ಕೃಷಾಚಾರ್ಯ ಮಾನ್ವಿ, ಮಾಸ್ತರ ಶಿರಿವಾರ.
- ೩೪ ,, ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ ಕು|| ಕುರಕುಂದಿ, ತಾ|| ಮಾನ್ವಿ.
- ೩೫ ,, ಕಸಬಿ, ಕೊಪ್ಪರೇಶ ರಾವ ಕು|| ರಾಯಚೂರ.
- ೩೬ ,, ರಂಗರಾಯರು ದೆ|| ಕಾಡ್ಲೂರ, ರಾಯಚೂರ.
- ೩೭ ,, ಅಂಣಾರಾಯರು, ಅಮೀನಗಡ, ಇಂಜನಿಯರ ಹೈ. ದ.
- ೩೮ ,, ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ ಸಿದ್ದಾಪುರ, ಬಾಗಲಿಂಗಂಪಲ್ಲಿ ಹೈ. ದ.
- ೩೯ ,, ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯರು ಮಟಮರಿ, ,, ,,
- ೪೦ ,, ಗುರು ರಾಜರಾಯರು ಮಾನ್ವಿ ಸುಲ್ತಾನ ಬಾಜಾರ, ಹೈ. ದೆ.
- ೪೧ ,, ಕಷ್ಟಪ್ಪಾ ಕು|| ಚಿತ್ತಾಪುರ, ತಾ|| ಲಿಂಗಸಗೂರ.
- ೪೨ ,, ನರಹರರಾಯರು ತಹಸೀಲದಾರ, ಶಿರನಾಪಲ್ಲಿ ಹೈ. ದ.
- ೪೩ ,, ಆನಂದರಾವ, ಕು|| ಜಠರಮ್ ಬುಜರಗ್ ನಾರಾಯಣ್ ಪೇಟೆ.
- ೪೪ ,, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾಯರು, ಕಾಗಲ್ಕರ, ನಾಜಂ, ಹೈ. ದ.
- ೧೦೨ ,, ವೆ||ಗೋತಗಿ ಹನುಮಂತಾಚಾರ್ಯರು ಬಾಗಲಿಂಗಂಪಲ್ಲಿ.
- ೧೦೩ ,, ವೆ|| ಡಾಕ್ಟರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾರ್ಯ, ರಾಯಚೂರ.
- ೧೦೪ ,, ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ರಾವ ಹನುಮನಗರ, ೨೧೧ ಸು|| ಬಾಜಾರ.
- ೧೦೫ ,, ರಾಘವಪ್ಪಯ್ಯಾ ದೆ|| ಗುನ್ನಾಳ.ತಾ|| ಕುಷ್ಟಗಿ
- ೧೦೬ ,, ಅಹೋಬಲ ಭೀಮಾಚಾರ್ಯ ವಕೀಲ. ಹೈ. ದ.
- ೧೦೭ ,, ಕೆ. ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ ಯಂಣಿ ಮಾಸ್ತರ, ಹೈ. ದ
- ೧೦೮ ,, ಎಚ್. ಬಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಲಿಂಗಸಗೂರ.
- ೧೦೯ ,, ವೆಂಕೋಬರಾವ ಲೆಕ್ಕಿಹಾಳ ಮಹಸಾಬ ದಕನ್‌ಲಾ ರಿಪೋರ್ಟ್.
- ೧೧೦ ,, ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಚಾರ್ಯ ಆಶ್ರಿತ ಬಿ. ಎ. ಮದದಗಾರಮಾಲ,
- ೧೧೧ ,, ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ ಚಳಗೇರಿ, ನಾಯಬ ತಹಸೀಲದಾರ.
- ೧೧೨ ,, ಗಿರಿರಾವ ಮರಳಿ ರ್ಯಾಸನಿಂಗ್ ಸಾಪ್, ಸುಲ್ತಾನ ಬಾಜಾರ.

# ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ

ದಿನವೆಲ್ಲ ದುಡಿಮೆ ದಣಿದು ಕುಳಿತಾಗ  
ಮುಂಬರುವ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದ ಚಿತ್ರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದರೆ  
ಇನ್ನಷ್ಟು ಆಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಮುಂಬರುವ ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿಯ ಕಷ್ಟಮಯ  
ಬಾಳನ್ನು ಸುಖಮಯವನ್ನಾಗಿಸಲು,



ಹೈದರಾಬಾದ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಇನ್ಸುರೆನ್ಸ್  
ಸುಸೈಟಿಯಲ್ಲಿ

ವಿಮೆ ಇಳಿಸಿರಿ

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿನರಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಕೇಂದ್ರ ಕಾರ್ಯಾಲಯ  
ಬಷೀರ್ ಜಾಗ್ ರೋಡ್ ಹೈದರಾಬಾದು

ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮುದ್ರ ಕಾಲಯ ಆಫ್ ಜಲ್‌ಗಂಜ್ ರೋಡ್,  
ಹೈದರಾಬಾದ್ (ದಕ್ಷಿಣ)









