

**THE BOOK WAS  
DRENCHED**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204580**

UNIVERSAL  
LIBRARY







# GEERATHAMU.

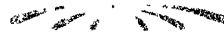
(THIRD PART)

## VIGRAHARAJADHARAN.

UNIVERSITY  
LIBRARY

MR. T. ANNAMALAYASWARA KAVULO.

1915.



PRICE RS. 6-8-0.

*Copyright Reserved*

Shree Bhayrava Press, Masulipatnam.



శ్రీ మత్సర దేవ తామ్ర సముద్రము : .

విగ్రహారాధనము .

(సీరతత్వత్రీయభాగము.)

ఇది

శ్రీ జిగుపతి వేంకటేశ్వరులచే

గణించబడినది,

శ్రీ సైగవనుద్రాక్షరశాలయందు,

ముద్రించబడినది

ముద్రాకూర్పు 1,000 ప్రతులు.

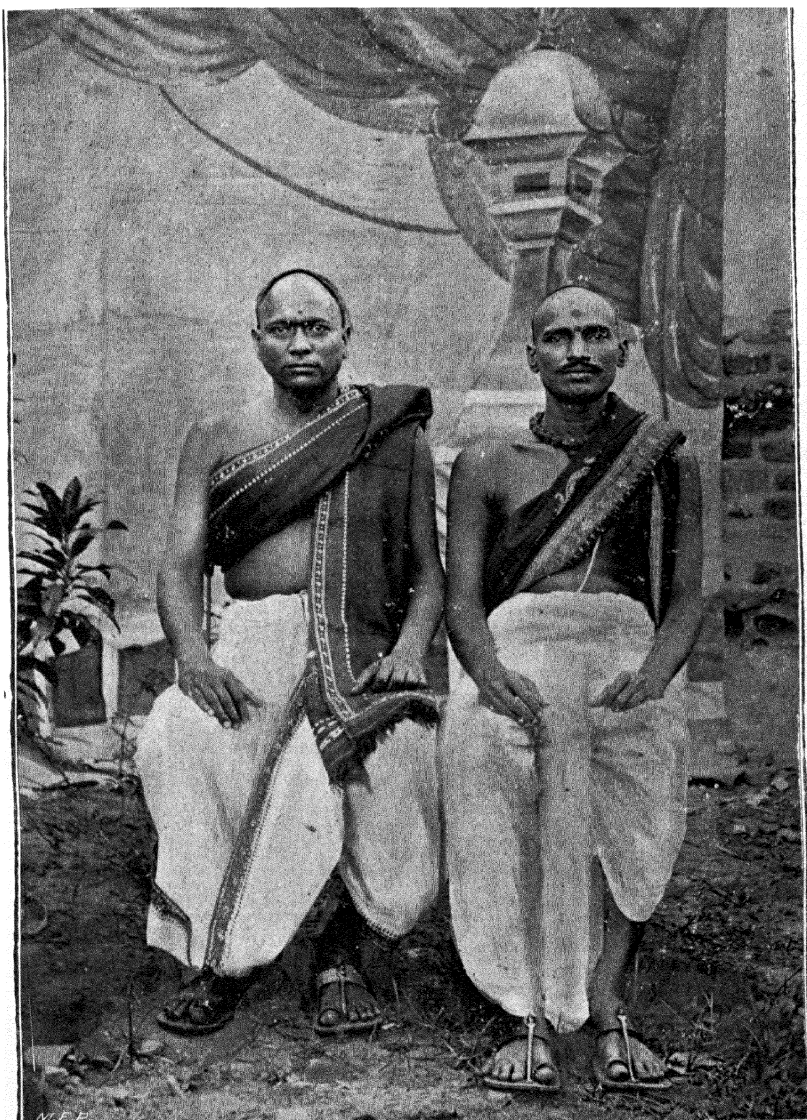
మచిలీబండగూ.

దీనివెల రు 0-8-0.

కాపీరైతురిజస్టరు.

1915.





తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు ,  
శతావధానలు.



# ఉపోదాతము .



చమవరులారా?

(“వివేకభ్రామీనాం భవతి వినిపాత శృణవిధః”)

ఆసుభ్యుహరిశుభాపితమున కుదాహరణముగ నుండునట్లు మా “దైవవంచులు” ప్రకటించిన “విరువతివేంకటేశ్వరాధ్యక్షతకమును” జదివియుండురు. చదివినమీఁద గొందఁ డెట్టిమేనమును బొందిరో ఆనందార్థమును దెల్పునుత్తరములు గొన్నిటిని 50) వ, పుటలో నుదాహరించి యుంటిమి, లోకముచే నట్లు గర్హించఁ జడచున్నతప్పగుఁగూఁతల కుత్తరము వ్రాయుట వ్యర్థమని మే మెఱిఁగియుం ద్రువద్రాసుప్రసక్తముగాఁ గొన్ని లోకోపకారము లగునధ్యక్షముల నీవ్యాజమునఁ బ్రచురింపఁ దలచి యాశంకలగుఁగూఁతలనే గౌరవించి ‘విగ్రహారాధనము’ ఆనునెఱితో నీగీతతత్పరీయభాగము ముద్రింపించితిమి, ఇంతకు మున్నది గీతతఱిగర్హణముగా ముద్రింపఁచెద మని ప్రచురించి యుంటిమి. కాని గుఱివారిసభలో దీనియందలివద్యములుకొన్ని నిన్నది మొద లిద్దానికై నిత్యము ను వచ్చునార్థ ర్థమితిములుగా నుంటంజేసి లోకాధికారమాయణముకన్న దీనినే నుండు ప్రకటింపవలసినవార మైతిమి. ఆనేక మహావిషయము లిండున్నవి. అవి చదువగులే గ్రహించఁ గలరు. అక్కడక్కడఁ గలవిశేషముల నేకత్ర చేర్చి సమన్వయించుకొనువారికి బోధపడిన ట్లిది యితగులకుబోధపడఁజ, కానఁ జగవగుల పట్టణభాగరూతులుగ నుండఁ గోరెదము, ఇది యిటులుండె, ఈయనధ్యక్షతకము ను జూచి లోకులెల్ల స్మృతవమాచరించుచుండఁగా నీమర్యాద చాలక కాఁబోలు ‘రామకృష్ణను + హాభారత’ మనఁదిగుఱోగణితో “రామకృష్ణమహాభారత” మనునెఱివీడుకాయ నుక దానిని మనదైవవంచులు లేవఁ దీసిరి. ఇది పడుచు, లేచుచు, వచ్చుచు, పుట్టుచు, “వచ్చిచెడిచేయంగలవిన్నవములు” కావించుచున్నది. ఇప్పటికి 124 పద్యములు, 24 పుటలు 7పద్యములుగాఁ దలచూపి రోదన సంఖ్యాపద్య మనుమాప్తిలో నుండఁగనే మకల నాఁగి పోయినది-- అప్రకల్పావృత్తవచఃపూరిత మగునియ్యది వేలువడినది మొదలు ప్రాజ్ఞలోక మిట్లు గౌరవించుచున్నది.



తీరిగి యీసడుమ శవిత పత్రికలో నిదివఱకు “కృష్ణాపత్రిక యందుఁ బ్రచురించిన ‘పరాస్త పాశుపతమును’ బ్రచురించుచున్నారు. పోడిందే పాడరా వాచిపండ్లదాసరి’ అనునా మెతికుఁడగియున్నది. మీ గీరతమునకు మరల భారతమున, వ్రాయుచున్న వారలు ప్రారంభప ర్యముమాత్రము వ్రాసిరి, వ్రాసినను మీకు దయచేసి వానికిఁబండన ముగా గ్రంథములు వ్రాయక యేవియో కొన్ని వ్యాసములు వ్రాసిన బాగుండును. కారణ మేమన? వారు వ్రాయుదానియందు విషయవి మర్శనముండదు కాబట్టి.

సికింద్రాబాదా (డక్కన్) చివుకుల అప్పయ్య. 24-4-13

19-5-14.

సికింద్రాబాదు, సెకంబుబజారు.

“గీరత” ద్వితీయభాగమందలిసంబుద్ధిపర్వాదులను జూచినరాను కృష్ణనీర్ఘ్న లిక శాంతింతు రేమో యనుకొంటివి. మరలవారుతమచే టభారతమందు, శోంటియవివేకప్రసారమును గ్రుమ్మరించుచున్నారు. పదరుకొననిండు ఈ దేశమందు వారినిగూర్చి యేవపడనివివేకులు లేకు.

ముదిగొండ నాగవీరేశ్వరుఁడు.

1-9-13

గుంటూరు.

అబ్బో, “శతపర్వభారతంబంట? మతినుంతులు వ్రాసికంట?” ఇత్యాద్యుక్తులు కొంతవట్టు క్రాలుచున్నవి. స్థాణువు పల్లవశోభనం దవచ్చును గాని మనవారు త్రోవకు వచ్చునట్లులేదే? ఇది కలిమాహా త్యము కేవలము వారిలోపము గాదు.

మ॥ కలికాలంబ? భవన్తహత్త్వగిరిశృంగస్థానశృంగాటకో  
 చ్చులదిత్యద్భుతచర్యపుణ్యజనవాచాకీచకస్వానని

స్తులనత్యప్రతిబంధకల్పనకు సంకోషించి భక్తాగ్రగ

ణ్యులు మొక్కుల్ పదివేలు మ్రొక్కె దరుమా యో సాయసంధానమా.

అని వేడఁ దగియున్నది, “బ్రహ్మాఽపి నరం న రంజయతి” యో టిలోనికి వచ్చినది...” శి॥ హ॥

వైవారి జేమఱియొక యుత్తరము.

20-9-13

గుంటూరు.

“కవితఁ, జూచి యుఁదురు, అందు శ్రీ“వాం” భారతము బయ ల్పడినది. చారీరంభపర్వము ముందు దారిని సూచించుచునేయున్నది. తత్త్వము లోక మెఱిగినపిమ్మటఁ గూడవీరి కీప్రయత్నములు శుభకర ములు కావనియే ప్రాజ్ఞసంఘము నుడువుచున్నది...” శి॥ హ॥

ఉ॥ “శిక్షయొనర్చి, యక్షరముఁజెప్పి, ప్రయోజకుఁ జేయు నొ జ్జనే । దక్షుఁడనైతి సంఘఁ, గడుఁ దానవమానమొనర్చుఁగూళ, అ నిశీనూక్తి వసుప్రకాశిక, రామకృష్ణకవులు మున్నగువారే, పయి సంగతికి నాధారమవుచును. వీరిశృంఖలగాని, బ్రహ్మద్భావతముగాని, భవత్ప్రతిభాశుభఃప్రసరణములకు, ప్రతిబంధకములు కాఁజాలవు, తాము మనుష్య మాత్రులుగా, నేప్రాజ్ఞలచేతను దలఁపఁబడుటలేదు, మీప్రబంధ రాజములను అందు మరియుమీగీర తామ్నా శుముఁ జదివిన విద్వత్కవులు, నాక్షాత్తుగ, మీరు తిరుపతి వెంకటేశ్వరులే యని, భా వించుచుండిరి.

బాపల్లతాలూకా  
పెడనందినాడుపోషు.

జమ్మలమఱక క్రీరామకవి,  
కొండపాటూరు

అతివిస్తరమేల “పుపుపుట్టిన తోడనే పరిమళము” —— పుట్టిన తోడనేకం పు” అనసామెతకు మన సువివేఖలభారతము ప్రథమోదాహరణము, అదియిం

తవ ఆకుఁ గొంచెము తక్కువగా నేడువర్షములు వెలువడిన దని వ్రాసియుంటిమి. ఏడువర్షములలోఁ జుట్టతుదివర్షము పేరు 'పునరుక్తివర్షము' దీనిలోనియైన ద్యముంబట్టి చూడ నయ్యల కప్పుడే నాణి వెనుకకు లాగుచున్నట్లు మూర్ఖులకుఁ గూడ సుగమమే.

గీ॥ చాటుపదైములెద్దానిజాటితెలిపె, శృంగభంగముసందెద్ది చెప్పఁబడియె  
సత్యసందేశమును దేనిసంప్రీతించె, నదియెవివరింపవలసెభంగ్యంతరమున

ఏడువర్షమునకుఁ బెట్టిన పేరుం బట్టియేమి కైనదాహరించిన పద్యపువాల కముం బట్టియేమి యయ్యలభానిగతి సూచిత మగుచున్నది. చాటుపదైములగతి నెఱుఁగనివా రెవరి? శృంగభంగ సత్యసందేశములదర్శి నెఱుఁగనివా రెవ్వరు? ఆవల్లదములుతప్ప గతిలేనిదేవయ్య లంతకెద్దవేరితో వ్రాఁతకు దిగుఁకొందులో? ఇప్పటికిని శృంగభంగ సత్యసందేశములనుగూర్చి సత్యాన్వేషులు మరలమరలఁ బ్రయత్నించి నిజమరసి "తస్యప్రసారణములను" దగ్గలించుచునేయున్నారు. చూడుఁడు.

వినపాడు.

6-11-13.

“నేను ఈనెల, 2-11-13 తేదీని కాకరపర్తి కర్గిన నున్న “వడలి” అనే గ్రామమునకు కార్యార్థివై వెళ్లియుంటిని. అక్కడికి కాకరపల్లు చాలా సమీప మని తెలిసినది, కాకరపర్తిగాదా విషయమై ఎవరినైనను కనుక్కుందా మనేకుతూహలముతో నుండగా, 3-11-13 తేదీని సాయంత్రం, 7 ఘంటలకు కాకరపర్తినివాసు లగు బ్ర॥ శ్రీ॥ కూచిభొట్ల మహాదేవయ్య, అనేవారు తటస్థ మయిరి. వారిని మీఠగా దావిషయమయి నిజము ఎంతవరకు, అని ప్రశ్నించితిని, వారు యీ క్రిందివిధముగా చెప్పిరి. మీరు కాకరపర్తిలో సభ చేసినప్పుడు తానుకూడ అక్కడ నున్నాననిన్నీ తమరు ప్రధమంలో గ్రంథము (గీతము) చదువుచుండగా అందరికీ చాలా సంతోషంగా నుండె ననిన్నీ తరువాత అక్కడవారు ఎవరో రచించినపుస్తకమును మీకు చూపి

మీ అభిప్రాయమును కోరిగా అది మీకు సచ్చదన్నట్టున్నూ అక్కడనుంచి అక్కడనున్నవారందరూ అనేకవిధములుగా మిమ్ము అవమానించ వలయు నని కట్టుకట్టికట్టున్నూ అట్టివాండ్రలో తనకుమారుడు కూడా వ్రుంకినట్టున్నూ, నానిని వారు మందలించినట్టున్నూ, చెప్పినారు. శనుశుంధుచూర్ణం ఏమీ లోపము లేదనినీ, లోపము వాండ్రదే ననినీ మిమ్ములను ఎట్లాగైనా అవమానించాలని వాండ్రందరూ అదివరకే అనుకొని పున్నట్లుగాకూడ వారు అభిప్రాయము కనుపరచినారు యింకను బ్ర॥ శ్రీ॥ రామకృష్ణకవులలో కృష్ణకవి అనేవారు తమదగ్గర శుశ్రూషచేసి అపధానరిహస్యములున్నూ ... మీవద్దనే ఊదనిగ్గింపుకొన్నట్లు సెలవిచ్చినారు, అంతేకాక మీకవ్వీయుతో ఆపూరిలో ఎవరికవిత్యమున్నూ సరితూగచాల దనినీ మిమ్ములను జయింపలేరనినీ బ్ర॥ శ్రీ॥ వెదనీతారామశాస్త్రివారు పదిమందిలో చెప్పుతూ యండగా తాను విన్నా ననినీ, చెప్పినారు. వారిసంభాషణ వల్ల ముఖ్యపరిపోర్టు ఏమనగా, మోసము రామకృష్ణకవులదనినీ, ఆపూరియందు యింకాకొంతమంది కనినీ, నేలినది, అప్పుడు నేను “లోపము ఎవరియందు వుంటుంది మీపూరిపండితులు మందలించరాదా” అని అంటిని అందుకు వారు రామకృష్ణకవులు అక్కడివారికి చాలా దగ్గరబంధువులు కావడమువల్ల ఏమీ అనుటకు విలులేకున్నదనినీ, తరువతేవేంకట్టకవులకీర్తి యితరులవల్ల పొయ్యేది కాదనినీ, నూపూరియందున్న నెద్దలు పూరుకుంజీయున్నారు. అని సెలవు యిచ్చినారు, మీకు గిరితిములో న్యాయముగా వెల్లికట్టు వారు చెప్పిన మాటలవల్ల నామనస్సుకు (తోచి) చాలా సంతోషించినాను...”

T. KOTAYYA.

ఈ, టి, కోటయ్యగారి గ్రామ మెక్కడ? గుంటూరు డిల్లోనది, సత్య

స్వేషణతత్పరత్వముతప్ప నీయన కీవరిశ్రమమేలని సత్యజిజ్ఞాసువులు చేయువరిశీలనమున కెన్నార్లు చావక యనత్యజీవనులవదరులు నిలువఁ గలవు? అట్టిచో నానాడుఁగూఁతలనేమరలమరలనేల వదరవలయునో? కైషిషయమునుగూర్చినదే మఱియొకయుత్తరము.

1-7-13

యేలూరు

“నాలుగుదినములక్రిందట బి) (శ్రీ) చెర్ల రామశాస్త్రి)లగాను ను, వారితో (బి) (శ్రీ) ఆణివిల్ల నీతారామశాస్త్రి)గానును యీగా)ముము లౌక్యసం॥ కార్యముమీద విచ్చేసిరి. మమ్ములజూడ వచ్చిరి. పేరు వినుటతోడనే, బి) (శ్రీ) సి॥ శా॥ గారిని “శృంగ భంగపు వ్రా)తిలనుగురించి ముచ్చటించితిని, అందు బాలురచేష్టలును, తా మచటి కేగుటమొ॥ సంగతులు చెప్పిరి, తమయందు మంచి తాత్పర్యం కలదు,,.

మై॥ కృ॥

ఇ ట్లెందలచేతనూ ప్రతిక్షణమున విమర్శింపఁబడుచు నిగ్గు తేల్పఁ బడుచు నీ, యని కోయఁబడుచున్న తనకుకల్పనయం దింకను రామకృష్ణమ్మకు నా శాశంగము కలుగనే లేదు మ్రెగా నా, శృంగ భంగనత్యసందేశములలో రెండవదానిని మేము మాగీరతమునఁ ద్రొకొననే లేదట? క్రొన్న “శృంగ భంగము,, వలనఁ దనకుఁ గలుగుచున్న మర్యాద చాలదా? పునరుక్తిప్రాయ మగుదానింగూడి నేల క్రొకొన వలయునో? ఆద్యయమె యననేల? ప్రకృతవిషయమునఁదా నేలవ్రా)సినను నయ్యది యవ్రగల్గినవృతమయముగానే యుండె ననుట యెవ్వ రెఱుంగని యి శృంగ భంగనత్యసందేశములకర్తృత్వ మెవనినెత్తిన బులుమఁబడినదో యాచర్ల చలవతి వర్తనముం బోలే నాయీవ్రకటనములును వెలుఁగఁ గల వని తలఁపని ప్రా)జ్ఞు లెవరు? చర్లచలవతి వర్తనము కొంత గూఢము గా గురుదక్షిణలో 16వ పుటలో సూచింపఁ బడినది మఱికొంత తెలియఁగోరువారు మాశిష్యుఁడు వెంకటరామయ్య కొకవ్రేలు విడిచిన పినతండ్రియగు (బి) శ్రీ) ఓలేటి నారాయణశాస్త్రి)లవారి సరికొ)త్తయుపాసద్వంద్యునును బ్రశ్నింపఁ గో)రదము అట్టియుత(ప్ర)ష్ననికి స్వా)లకుండగుట కగ్ధువశము గాని అంజులకు నఃఖింపక యవ్వారితో

క్షీరసీరస్యామన నుండి కుకల్పనలు ప్రకటించుట తత్తుల్యత్వ సంపాదకము కాక తీగడు కావుననే దూరగులు సైతము ప్రత్యయము చాలక రామకృష్ణుని వ్యాఙ్గతలు ప్రతిపదమును విమర్శించి తల్లుల వలన గుట్టుపట్టులను గనిపెట్టి త్యజించుచున్నారనునంతకు మునుపే సిద్ధాంతికరింపఁబడినది దానినే బలఁబఱచు నతనిస్వయంకృతాపరాధబోధకము లగునక్కరములు మఱికొన్ని చూపఁబడుచున్నవి.

(రా॥ కృ, భా, కథావతారపర్వమునుండి.)

చ॥ ఒకతఱి రామకృష్ణకవులొద్దకు వెంకటశాస్త్రి చూడ నుత్సుకుండును బోలె వచ్చి “తగుచోల ననుంగొని మీగురుండుగాఁ బ్రకటన నేయఁ గోరెద భవద్గుతాపదలభి నాకుఁ గొంఁ దొకయుపకార మామతిలెడున్ భవదీయనృపాలసన్నిధిన్.

ఉ॥ వేసవికాల మేగుడును వెంఱియు నేమరుదెంతు మింతలో నూసడి మీనృపాలుని సనుక్షమునందుఁ బ్రసంగచూర్గముం జేసి వచింపుఁ డేను నృపశేఖరునక్కన మబ్బ యన్నముల్ చేసెననుచుఁ జెల్లి మెయిఁ జెప్పెను దశ్యమయోచితంబుగన్.

ఉ॥ మంచిది “వేంకటేశ్వరుండుచూకు గురుం డని పల్క మీకు లాభించెడి దున్న సల్లె కలిపించెద” మంచు వచించి యాతనిం బంచిరి రామకృష్ణు లిటు ప్రాప్త మనోఽఘఁజౌట నాతఁ డిం చించుక సంతసంపడియు నీమచు వీడఁడు లేశ మేని యున్.

అట్లు వెం॥ శా॥ తమ్మునాశ్రయించినది నిక్కమే యగునెడల నీయంశము “నవ్రస్తు తప్తశః సలో వ్యామనానుటకుం గతయి పూజ్యము, వె ॥ శా॥ రాజ దర్శనార్థమేనుగుచోవీరి నాశ్రయింపవలె నేమి? అనత్య మాదుపట్టులఁగూడఁగొంత తెల్వి యుండవలయును, అదిమే యున్నచోనీయా “వైవవంచిత” లీయంశమునుగూడ స్వాప్తికపర్వములలో నేనిఁజేర్చికొనినఁగొందఱు కాకున్నఁగొందఱుచే “పాపము వారికట్లు స్వప్నము నచ్చియుండఁ బోలునని యనుకొనుటయొక దట్టస్థిచు నేమి?”

ఎట్లుతటస్థించెడిని? వాది ప్రతివాదాలలో నొకరుఁ డింకొకఁడుచెప్పివట్లు తనకనుకూ  
 లించునంగతులను గిలికి' ఇట్లాతఁడెప్పుడుచెప్పె' ననుకృష్ణము వచ్చినప్పుడు "స్వ  
 ప్నమునం" దనయుత్తరమిచ్చుచో నమ్ము తీవ్రగులెక్కఁ డినుండురు. కావున నీస్వప్న  
 ప్రసంగముకూడమా "దైవవంచితలు" శుద్ధానశ్యములను వదరునికృష్ణులని లోకుల  
 కుంజెప్పికి చెప్పట కేర్పడినదియేనుని నేమిండు వేఱుగ ప్రవాణునకఁగఱ లేకు స్వ  
 ప్నములో వెంఱి శా|| చప్పినట్లు లెన్నూ నంగతులు కల్పింపఁబడినవి అందు రామ  
 కృష్ణమ్ముకుం గలరిక్తమసూరభమును దెల్పఁడిగునుః యుక్తగల్భపుఁబడై మిట ను  
 దాహఁంపఁబడుచున్నది.

ఉ|| పగ్గెఁగి మిమ్ము గెల్లు సని పల్కుచునుండును గాని కృష్ణులతో  
 నెగ్గఁగ లేము తిర్చితీయు నేనును నాతనిపేరు విన్నచో  
 దిగ్గురనునీ మనం? బెబుడు గృష్ణమ్ముగాభిషడింభమో యనక  
 దిగ్గనఁ బైఁ బడఁగ నరుదెంచునొ యంచు భయంబుఁ జెంచుదుక  
 వావము వీవకెంతకోరికయున్నదో? అవును.

శ్లో|| ఉత్పద్యంతే ప్రళయంతే దరిద్రాణాం మనోరథాః  
 బౌల్బవై ధవ్య దగ్ధానాం కులస్త్రీణాం ... విన,  
 "రిక్తునిచుననుకొరికలు పెద్ద"

అది యటు లుండె, ఇట్లని వెంఱి శా|| వెంఱి రా|| లతోఁ బల్కిన దెప్పడు? స్వప్నమునండు, స్వప్నఫలవేత్తలిట్టి ప్నవక నర్థ మెల్ల చెప్పకురు? "ఇట్టిమాట వెంఱి శా|| వలన నీవెన్నఁడును విన నేరవు" అని చెప్పకురు అట్లేలచెప్పవలెనండురా? వేఱొకప్పుడు వెంఱి శా|| యెడుటికి రాఁగానే నిలుపునఁ డిమఁచుఁగురు లెగి సోయినట్లు కల వచ్చెననుకొనుండు అయ్యది యట్లు జరుగవలసినదియే యగుసూతు?!

( దేవీభాగవత పద్మస్కంధమునుండి.)

శ్లో|| నిద్రాయా చాల్యతే చిత్తం భవన్తి స్వప్నసంభవాః  
 నానావిధ మనోభేదాః...

శ్లో|| మృతం పితామహం స్వప్నే పశ్యతి స్వగ్రహగతం...  
 భ్రమోఽయ మితి నిశ్చయః,,

దీని కిన్ని ప్రమాణము లెందులకు, నిజముగా స్వప్నము వచ్చియే, వెం||రా||  
 ల్లు వ్రాసినను నది వృథా, నీరలకట్టిస్వప్నమే రానిచోనికక జెప్పవలసినదేమి  
 స్వప్నముగాదుగాని యిది యొకజాతిప్రలాపనన్ని సాతప్రయుక్త మగువికార మై  
 నక గావచ్చును ఈవికల్పములకేమి “రామకృష్ణమ్మకు, తి|| వెం|| కవులను జయం  
 ప వలయునను మసూరథ మన్నది అట్టిశక్తి లగవంతుఁ డియ్యలేను అందుచే నిట్టి  
 సాటులు పడవలసి వచ్చుచున్నది, ఇది సారము, వై మసూరథ మెట్టిభయముతోఁ  
 గలసి మెలసి వర్తించుచున్నదో, ఆభయ మెట్టితెల్వితకు-వ ప్రసంగమును జే  
 యించుచున్నదో, యాక్రిందిసాకులవలనక దెలిసికొన వచ్చును.

(రా|| కృ|| మ|| భా|| పునరుక్తిపర్యమునందీ)

“చ|| ... తారు త్యుపదభాగులె మే మెసరేగి తా(కక౯౯.

క|| సమశీలో ద్యోగులకుఁ, సమవిజ్ఞానులకు సమసుచారిత్రులకుఁ  
 దమోో సఖ్యమును వివా, దము దగు నని వ్యాసభారతమునలేదే.

ఇందునేత తి|| వెం|| కవులు పిల్చినను వెం||రా||లు విగాయివాదమునకు రారక  
 టి సత్యమే కావచ్చును, వేదల రామకృష్ణమ్మకీ విషయమైన పట్టుదల పూర్తిగా  
 నున్నట్లు బలవత్ ప్రకాశసాక్ష్యమన్నది గానక బై నకగతి విశ్వసించి తీరవల  
 యును ఇరఁడు వర్ణి వలవతితో వివాదమునకుఁ గాకున్ననుఁ నివాహమునకును  
 స్నేహమునకును నంగీకరించి యశ మార్జింప యత్నించుట లోకవిదితమే శీలాదు  
 లయం దితని కతఁడు నముఁడు “సర్వం సంపన్నం సుసంపన్నం , ఇకకం బై ప  
 ద్యమునకు నీజభూత మగుభారతశ్లోకము నాహరించి కొండొక వర్చింప వల  
 సి యున్నది.

శ్లో|| యయో రేవ ననుం విత్తం యయో రేవ ననుం శ్లో||శం  
 తయో ర్వివాహ స్సఖ్యంచ నతు పుష్టనిపుష్టయోః

ఈశ్లోకమునకును ఆవద్యమునకును విశేషభేదమున్నను బ్రకృత మది  
 యంత గణ్యము గాదు “వైవాక్య మెవరిది? ఎవరిని గూర్చినది? ఈవక్తకుఁడుటయద  
 కుఁ బ్రాప్త మైన గతియేమి” అనునది ప్రస్తుతము, వైవచనము రాజ్యమవాంఛుఁ  
 డగుఁడవదనిది, దోషియగుద్రోహిని పలుకక బడినదిదో? యిటులచేడటయదకు వక్త

కుం దటస్థించినకర్ణతి సర్వవిదితము కావున దానిననుకరించువాండ్రొకతివిచారిం  
వనేల? ఔరా? దైవవంచకులబ్రహ్మాదములు

“నీదయా, నీదయా, నిద్రాయా,,

ఇంత తెల్వితకు-వలో నున్నతమరషి శ్రీశన్నతస్థానమండున్నారషి||  
వెం|| కవులషి అభస్థానముననున్నారషి వీరి కోడినను గెల్చినను లాభమేనషి  
తమకో? యాడిన నష్టమషి కావున విద్యావివాదమునకు రారషి అంతియకాని  
సామర్థ్య మేమో చాల నున్నదషి???, ఏమి యున్నతస్థానస్థితి, స్థితిస్థితి.

“ఎన్నడు నెఱుగనివాని కేగానిదొరకితే యెందులోఁ బెట్టనే  
కందుల బుట్టా?,”

అది యటులుండె, ఇప్పటి కచ్చయినంతవఱకావీరినేతివీటకాయభారత మి  
ట్టియప్పగిల్చి నెత్తోత్తులతో నిండి యున్నయది, అందింతవఱకుం దెల్చినకథాంశ  
మేమియును లేకు “కథావతారకర్వమని” పాఠ్రంధించి అండు మాశిక్యండు చది  
వివగురువులను గొండ్రిక పేరొగ్గనిరి, అండు వెంశాస్త్రిని మొట్టమొదటవదలిరవద  
వది క్షిప్తికి వచ్చి కాఁబోలు.

ఉ|| .. చెళ్ పిళ్ వేంక శ్రీశర్వరా,

భ్యాకునితో నెటో చదివెఁ గొముది నిర్వదినాల్గుపత్రిముల్,,

అని యొకచోఁ దవ్వడుఁగూఁత నొకదానిని గూనిరి, ఈకూఁతకర్వమే లేకు  
లేదన్నంకులకు \* అప్రస్తుత ప్రసంశలో వ్రాసిన ‘శ్రీప్రత్యయాంతమే’ అనునదియే  
సాక్షి, శ్రీప్రత్యయాంతము 24 పుటలలో నిమిడియున్నకొముదీనంపుటములు కా  
నరావు చదివినది శ్రీప్రత్యయాంతమును గాఢఁసుఁడీ? వానికెఁ గొముదిలో నెన్ని  
యకగ్రములు వచ్చునో అవియన్నియు వెం|| శాస్త్రిభిక్షమే యని వంచఘోత

శ్రి|| క్రిండుగనున్న వాఁడు... తెగియించు... ఉన్నతిం బొందిన వాఁడు... సం  
దియమండు..., (రా, కృ, భా, పునరుక్తి వర్వముచూ)

\* “వెంకటశాస్త్రి గారివద్ద వెంకటరామశాస్త్రి గారు వ్యాకరణము వ్రా  
రంధించి కొన్ని మానములకుఁ గొముదిలో శ్రీప్రత్యయాంతమే— ఎంతై  
ననేమి, చదివీరి. (అప్రస్తుతప్రశంసచూ.)

ములును సూర్యచంక్రిలును దజ్జులును నెఱుగుదురు కాన విస్తరింపఁ బని లేదు ఆయీవరస్వరవిరుద్ధా ప్రగల్భానృతవాక్కులతోఁ గాగితములు చెఱుచుమాడేవ య్యలకు కొగ్రత్పన్నిపాత మంతురించిన దని యనుమానింపఁ దగునంశములుమాడ నానేతిబీటకాయలోనే కలవు, అందొకటి వృథాగా వింజరగామమును బట్టుక వడఁదిట్టుట దీనింగూర్చి యీగ్రంథము తుట్టతుదను గొండొక విమర్శింపఁ బడి యున్నది 57వపుట మొదలుకొని చూడఁదగు మఱియు నాయీయీవరస్వములలో మాదైవవంచితలు, ప్రాసినసంగతులు సంగ్రహముగాఁడెల్పుచున్నారము వెం|| శా|| గారికి శాస్త్రము రాజు, మాయక విత్వము వచ్చును, శ్రీవరానంద, పాణిగృహీతా, నానారాజనందర్శన, పాండవాశ్వమేధములు వసికిమాలిన శైత్యపుస్తకములు, గీరత మిన్నిటికన్నఁ బాడు, దీనింజదివిన వారికిఁ బాపము, వెం|| శా|| గారియాజ్ఞ మిఁదనే మే మీభారతము వ్రాయుచున్నారము. స్వప్నములో వచ్చి, వెం|| శా|| తాను దోషి నని యొప్పిశోనియెను, వెం|| శా|| వ్యాసమూర్తిశాస్త్రులవారికి చున్నెపుడో విండు చేసే విలువగల సూత్రవస్త్రీములు కట్టఁ బెట్టెను. కావున వ్యాసమూర్తిశాస్త్రులవారు చాల గొప్పవారు, వీరి కఠం దొనర్చినవిండు శబరి శ్రీ రాములవారి కొనర్చినవిండువంటిది, ఇత్యాదులు వ్రాయఁబడినవి. ఇంకలో నీ విండుమాటమాత్రము నత్యము, కాని శ్రీశాస్త్రులవారికి శబరివలె వెం||శా|| యెంగి లిపదార్థములను బెట్టెనని వ్యంగ్యమర్యాదచే స్ఫురించునట్లువ్రాయుట దండ్య మగుదోసము, మఱియు నీవిండు వ్యాసమూర్తిశాస్త్రులవారు పెద్దలు వండితులు బంధుసముద్రులు అనుగౌరవము వెం|| శా|| కిఁ గలదనుటకే బోధక మగును గా ని వారిక విత్వ మన్న నతనికేవములే దని తెల్పుటకుఁ బనికి రాకు, వారిక విత్వ మునందు లోతుల కెంత గౌరవమో, వెం||శా|| కిని నంతియ యని విజ్ఞు లెఱుగు దురుగాక ఆదియటులుండె, ఇట్లే అనువయుక్తము లగుమఱికొన్నిసంగతులువ్రా యఁబడియున్నవి, అనునదిప్రకృతము, ఆవ్రాసినసందర్భములలోఁ దక్కినవి వి మర్శనకు నాఁగనియనత్యము లగుటయంత తప్ప గాదు గాని వింజరదూషణము పాపత్రయంగా ర్హ మని యననివారుండఁగూడదు, ఆభాగము ప్రచురించునెడల సంతవటకు వచ్చుటయు, దానివై నది కొన్నిమానము లాపి తుట్టతుద కొకనీసవ ద్యములో వాగ్రామ స్థులలోఁ గొండఱను భూషించి “తెంకాయపిచ్చికొండ” చేయుటయుఁ బలువు తెఱుగుదురు, మఱియు నాయీతప్పడుభౌరతములో వెం|| శా|| గారిమీనములనుగూర్చి తాము వెక్కిరింప లేదనెయ, నేమో యనియుఁగొంత ప్రల

పించబడినది, “రానురప్పింపవనిగాన రాకు మకు” అను దానికిఁ దెల్వితక్కు-  
 వగా న్యాభ్యాన మొనర్పఁ బడినది, దానివలనఁ దేలుసారము “మీరు వచ్చు  
 నెడల నేను మిమ్ము రప్పింపము గాని మిమ్ము జయించుట కేప్రదేశమున కేని  
 వేము వట్టుము, వచ్చుటమాత్రమేకాదు. విధిగా జయింతుము, అనునది, అగుచో  
 సైకపరి ౫౦దరు కట్టణమునకే వచ్చుట యుక్తము, ఇంకనుగూర్చి, గీరత 1 భాగ  
 ము 30 వ పుటలోని “తే. గీ॥ బంధరే వచ్చి” అనుపద్యము చూడఁదగు, ఎప్పుడు  
 వత్తురో తెల్పనెడల సభ యేర్పడిచి వారి రాకకై ప్రదీక్షించఁ బడును. చేవయే  
 యున్నచో శ్రీరాజు రావు చెల్లయ్యమ్మారావు బహద్దరువారి షష్టిపూర్తి కా  
 షానింపఁ బడి ‘వట్టు’ మని యంగీకృతిం దెచ్చి మాటఁ బలాయనమాత్రము స్వస్తి  
 చెప్పటకుఁ గత సామో యెఱుగనివా రెవ్వరు? “పిల్లి కనులు మూసికొని నాలు  
 గ్రావిన నది దాఁగు తెట్టు, ఇంకఁగూర్చి యీసొత్తమున 61 వ పుట చూడఁ  
 దగు, ఆయా సందర్భములెల్లఁ బరికించువారికి ‘రామకృష్ణము + హాజరతము గా  
 గన్నట్లక యెట్లుమా నెడివి, అది యటులుండె, గీరత ముత్తసుగ్రంథ మని తెల్పఁదగు  
 సుత్తరము లెన్నో, 1, 2, భాగములలోఁ జూపబడినవి, దిగ్భాగ తమిళభాగ మంకను  
 బ్రతుంచుటమీ, కాసి యెన్నో యుత్తరము లింకను, నిల్వయున్నవి, కొన్ని  
 యిటఁ జూపఁబడుచున్నవి.

ఉ॥ శ్రీపతివేళకే తేశకవి సింహములార? శతావధానవి । ద్యాప  
 రభాగభారిసకలాంధ్రధరాధరసశ్యభాప్రభా । దీపకీర్త్యుదంచితవిధిప్ర  
 వణాత్మకులార? సత్కృతి । స్థాపకులార? నేఁ దమపదంబులకుంబిణ  
 తుల్ ఘటించెదన్॥ చ॥ చరితములందు గీరతము చాలరసాకరమయ్యె  
 నీతి । విస్ఫురణముగాంచనయ్యె, గురుసూరలమన్నన హెచ్చనయ్యె  
 నేఁ । డుదుగు. సీమ'యిన్ చరిత మార్యులు తాము రచించినట్లు నే  
 నెఱఁగి లిఖింతు నొక్క ప్రతీసీయెడకుందయనేయ వీ, పి, గాన్. క॥ అ  
 ద్యతినోభయకవులం । దుద్యత్కీర్తిప్రీతాపయక్తులకిలనన్ । హృద్య  
 లగుతమకునేసన । పద్యప్రీణతిం బొనర్చి ప్రీమదము గాంతున్.

6-3-13 గుంటూరు, మిషన్ కాలేజి, పెరవలి, పార్వతీశ్వరశాస్త్రి

తాము ప్రాచురించిన గురుదక్షిణను జూచితిని, ఇంతకు ముందటి ప్రాథమ భాగముం జదివియుంటిని. ఇక్ష్వాలుమున శిష్యహితోపదేశముచేయ నింతటిస్త్రాతిగ్రంథమును రచియించి, లోకోపకృతింబొనర్చుచున్న తమ్మును సహస్రధాకొనియాడుచు నొక్క గురుదక్షిణను వీ, పి, గాదయచేయఁ బ్రార్థించుచున్నాడను.

వ, ఈ, ఎల్, ఎమ్, కాలేజీ, సహాయాంధ్రోపాధ్యాయుఁడు,  
పెరవలి, చార్వతీశశాస్త్రి, గుంటూరు.

పెద్దింటి హయగ్రీవస్వామి అనేక ప్రాణామములు॥సా॥ ఆర్యవటు- గొల్లపాలెంపోస్టు, కాకినాడతాలూకా, గోదావరిశిస్టిక్రు॥ తాము చెప్పిన గీరతము నాకు వక ప్రతివెంటనే వీ, పీ. గాదయచేయించుటకు ప్రార్థించుచున్నాను. చదువరుల కపరిమితానందదాయకమని మన ప్రసిద్ధియంతయు కీర్తి విస్తరించెను. గాన సదరు గ్రంథము చదువనెంతో వేడుక కలిగి ఈవిజ్ఞాపనపత్రిక వ్రాసినాను.

ది 16-11-13 ॥

తమ రిదివర్షు రచించిన గ్రంథములు కొన్ని మాత్రము నావద్దనున్నవి. అందు, సర్వజనోపయకంబై, కల్పభూగుహంబువలె సకలార్థదానశాల్మయై, కాలమేఘంబుచందంబున గంభీరధ్వని విరాజితంబై, భారతకథావిధంబున. నానావర్ణ సుస్తపదభూయిష్ఠంబై, యొప్పారుచున్న గీరతప్రథమభాగమునుజూడ నాడెందం బమందానందతుంది లంబయ్యె. మల్లాది వెంకటసుబ్బయ్య, గుంటూరు 14-3-1913.

19-1-13.

తమ గీరతము నామూలాగ్నిముగఁ జదివితీసి. విక్రీలి యొప్పు  
ను దెలుపుచు నానంద మొనఁగూర్చుచున్నది.

పురాణం, రామచంద్రీశాస్త్రి. ముక్త్యాల (సంస్థానము) కృష్ణాడి॥

సీ॥ సరవిఁ గృతఘ్నుల జక్కాడి జనుమొంది ప్రభవిల్లుమీ  
పాశుపతముగంటి...భారతవృత్తిభ్రమైఁ బండితకోటిని దన్నెడు మీగీరత  
మ్ము గంటి..." దార్వేముల, వెంకటశేషశాస్త్రి. ౨౪-౩-14

గోపునారిసాలెం, ఏపూరుపోస్టు, వినుకొండతా॥ గుంటూరుడి॥

ఇట్లెందఱో నిర్వాజముగా నుతించుపాత్రమును వెం॥రా॥ లెట్లు తిట్టిన  
నేమి ప్రయోజనము, అదిగాక వారేని స్వస్థచిత్తులై వ్రాయువ్రాతలో నిందిం  
చుచున్నారా? పాపము? గీరతమును జదివి అవసరింముం బట్టి ఖండంపనెంచి వీ  
లులేక చేయు "హాభారతము"లోఁగ దా తిట్టుచున్నారు, గుఱివనముద్రములో మునిఁ  
గినవారేమన్నను నది విభ్రలు పాటింపఁ దగఁజు అదియటులుండె, చూచినఁత  
లోవీరి "హాభారతము" సత్యమునకుఁ జాలదూరముగ నగపడుచున్నది, కాని  
యతిప్రాసాదు లనుపూలముగ నున్న వని చెప్పటకు నందియము లేదు, అందీక్రింది  
పద్యమును. వెం॥ రా॥ లెండుకో వ్రాసికొనియుండరి.

క॥ ఒకపండితుఁ డొకచామసుఁ, డొకలోకంబైననేమియోయన నచ్చున్  
సకలమ్ముం దముఁదెగడిన, స్వకీయదోషమును దెలియఁజాలరుకుకవుల్.

లోకులు వీరివ్రవృత్తినిగుఱించి యేవనడుటనుగూర్చి గీరతమెల్లడలులవ్రమా  
ణము లిచ్చి యుంటిమి. అవి చదివి యీపద్యమును జదివినవారి కింజలకు  
దాహరణమును వేఱుగ వెదకవలసి యుండదు గదా? ఇక నసత్యనర్తకులప్రతి  
క్షిల్లెండుసూ తెలిసికొనఁ దగునెకయుదాహరణముమాత్రము వెం॥ రా॥  
"హాభారతము", నుండి చూపుచున్నారము.

తే॥ గీ॥ అనృతవిషయమ్ములెల్ల సత్యములుగాఁగఁ

జెప్పి మెప్పులు గొనుట మాచేతఁ గాదు

### ఉన్న దున్నట్లు వ్రాసెద మొప్పుఁ దప్పఁ

జెప్ప రారయ్య పండిత శ్రేష్ఠులార.

పండిత శ్రేష్ఠులు రావలయునంటి, పాపి మెంత ధైర్యమున్నదియో, ఆస్తు  
 ఇందలివ్యంగ్యమువలన గీరతమును లోకమెల్ల మెచ్చె నగుటకుఁ బ్రతిపక్షులుఁ  
 గూడ మెప్పికొనక తప్పక వచ్చి నది యని విన్నవ్వు మగుచున్నది. అందనృతిని  
 షయమే యున్నదో సూనృతిమే యున్నదో తెల్వవలసినయావశ్యకత లేదు,  
 ఈయంశమును సాధింపఁదగులూ కాళిప్రాయము లుదాహరించి యుదాహరించి  
 వినివిమిది, కాక, “ముంశేతికంకణమున కన్తసెంగులకు” జగ మెడిఁగినప్రా  
 హ్మణులకు జందె మెండులకు” “నీరుపల్లమెఱుఁగు, నిజము దేవుఁడెఱుఁగు., కొన్ని  
 టియందలినిజమును గనిపెట్టుటకు దేవునివలకుం బోవలయును గాని “పట్టపగటి  
 దొంగతనపు” వ్యాఁతలయందలిసత్యమును గనిపెట్టుట కెవ్వరేనియుఁ జాలుదురు.  
 అట్టివ్యాఁతలను వ్రాయుచు మా వెం|| రా|| లు లోకమును విశ్వసింపఁ జేయ వల  
 యు నని విశ్వప్రయత్నము చేయుచున్నారు. వా రెన్ని మొట్టు, సత్యములు, కా  
 వించి సంగతిసందర్భములు ప్రకటించుచున్నను సయ్యవి గని లోకు లేవనించుకొ  
 నుచునే యున్నారు. అట్టిస్థితిలో చా రొసర్వం దగిన దేమి, పాపము న్వయంకృ  
 తాపరాధమువలనిఫల మనుభవించ వలసినదే, ఒకయసత్యమునకై తొంబదితా  
 మ్మిది యసత్యములను లిచించి వానివలన లోకులచే గడ్డితు లగుటకన్న దుర్లభ  
 మొండుండెడినాని ఉండెను.

శ్లో|| అత్యుశ్కలైః పుణ్యచాపై రితావ ఫల ముచ్యతే||

అనుట కింతకన్న దృష్టాంత మేమి కావలయును, ముండు గురుత్వమును  
 దాచి “పిపిపస్త్రిప్రత్యయాంతమువల” కనిబొంకి పదపడి 24పుటలు గాత్రీమే య  
 ని “నావాఁటికిఁ దీసింట్లు నాగంధిట్లు” గాఁ బొట్టు పఱచుచు మా వెం|| రా|| లు  
 కష్టమును భగవంతుఁడె సాలింప వలయును, స్త్రీప్రత్యయాంత, మన్నప్పడు సుమా  
 రు సగమును, కప్పడు మరల నాసగములో సగముచు లోపింపఁ జేసిరి, దీనివలన  
 వెం|| శా|| గురుత్వ మే మోక్షీణించు నని తలఁచుచుండిరి గాని యున్నది “గూదవ  
 కులపుముసలము” వల నెంత యణుగఁ దీసిన సంత విస్తరించి చే మఁదగువనిశ్రే  
 నిమే తీరు నని మాత్రము గుఱింపఁ జాలకున్నారు, “స్త్రీప్రత్యయాంతము” గా  
 నిప్రతులలో 63 పుటలు, కొన్నిటిలో 63 పుటలు, కొన్నిటిలో 49 పుటలుగను

గానవచ్చెడిని ఇండు దక్కువసంఖ్యను నైకొన్నచో 24 దానిలో నగభాగముగఁ జరిణమించెడిని ఇంతలో న జంతస్త్రీ లింగములు ప్రారంభ మగును, తక్కిననంగ తు లెటు లున్నను వెంకటరామయ్యకుఁ గొముదిలో శబ్దాధికారము గూడఁ దుద ముట్ట లే దని వైవాఠలవలనఁ దేలును. ఆగుచో నితఁడు “శాబ్దికజీవుఁ” డెట్ల గుసో? ఈ “శాబ్దికజీవ”త్వమునకై వ్యాఖ్యానాదులవఱకుఁ బోకున్నను గొముది లో మఱికొంతయేని చదువ వలయును గాన నాభాగమునకు గురువులను వెదక వలయును, చర్లనారాయణశాస్త్రు గారి నే పేర్కొందమన్నచో నాయనయొద్ద ల ఘుకొముదిమాత్రమే చదివినట్లు వా)నివప్రాఠః పాధిఁచును. (చర్లనారాయణబు డేండు)సాకతమునఁ , గావ్యనాటకాదులు లఘుకొముదియును(రా, కృ, మ, భా. క భావతార వర్ణము చూ.) ఇఁక—

క॥ “గణుతిగలవ్యాసముఖబుధ, మణులపై”(రా, కృ, మ, భా, క, ప, చూ)

సన్ధ్యాయము గా నీభారము మోపవలెను, గాని యిందులకు వారును సంగీక రింపరు వైఁగా—

(“తేటస్థించినపుడు...క్షణశఃకణశః”(రా, కృ, మ, భా, క, ప, చూ )

అను “గొడమిఁదిపిల్లి, వ్రాఁత” యంతభారమును మోపుటకుఁ దోడ్పడదు ఇఁక నెవ్వరియం దీభారమును మోపవలెనో చదువరులే విచారింపవలయును. వెంకటరామయ్య కౌముదిలో 24 పుటలుమాత్రమే కాని స్త్రీ ప్రత్యయాంతముమాత్ర మే కాని చదివెననునది సత్యదూరము, అంతకన్నఁ జాల సధికమే చదివెను గు రువునుమాత్రము వెదక వలెను, ఎంతవఱకుఁ జదివెనో లో కాళిరావాణాపీఠికలో వివరింతుము, ప్రకృత మీయినుక పాఠఃపనినుండి గుంతతో విరమింతుమా, వీరియసత్యములను జూపుటకింతవఱకుఁ బెంచవలసి వచ్చినది గాని ప్రస్తుత మ గువిగ్రహారాధనమునకును దీనికినిబొత్తి గా సంబంధమే లే దని మేమెఱుఁగుదుము.

ఇట్లు,

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు.



## ఆవశ్యకమైన సవరణలు.

కలికి, బోజ, వేంకటేశ్వరు, పొల్లు, సాగ, దొరకొంటి, ఎఱుగ, చుక్రోడ, పరుడు, సాకు, దిర్వవేం, ఆయాచోట్ల, గలన్వల్వవ్యత్యాసములును, ఆక్షరములుండియు నంటని వఱికోన్నిచోటులును, యధోపతముగా నవరించుకొని, నీ హిమ, సితకేశస్వాఱ, అర్జునస్తను, క్రియలస, పవ్యసా, అకొండు, అవశస్సు, బోజల, పరులగుఱ, అనుసితొట్టుదిచోటులును గ్రముముగా, సీమహిమ. సితకేశస్వచాఱ, అర్జునస్తను, క్రియస, పవ్యసాద, ఆడికొండు, అవవశస్సు బోలకు, పరులగుటఱ, అస, దిర్కొని, ఱపోధాతమునందలి 'వలుపుఱు' వ్రెద్రీంప, లోనగుస్వల్వవ్యత్యయముల నెఱఱగ గ్రఱధభాగమునం దుదాహరించిన శుతినస్త్వతిపురాణాదులు గాఱ గ్రంథవిస్తరభీతఱే వదలినవఱికోన్నిప్రమాణములను దిఱ్ఱులవలనఱ దెలిసొని నాస్తికమతిఖండనప్రథానమును, ఱహఱలలోకసాధనమ్మును, నకలశ్రేయోనిదానమ్మును నగునిదలిసారము నరయఱగొంచున్నారము, మఱియు సీక్రింది నుదాహరింఱఱ బడుశశిలేఖలోని యంశములను పీఱికలోని 12వ పుటలోని 6, 9, 10, 11, పఱ్ఱులను గ్రంథములోని 51వ పుటలోని ౧౯2, ౧౯౪, ౧౯౯ సరిఖ్యలుగలఱఱఱఱములను నఱబఱఱింఱఱ శెసిఱనఱ గొంచున్నారము.

(1914 నం" ననంబరునెల 17న తేదీ మఱగళవారం శశిలేఖనంఱి.)

### పిఱ్ఱిపూఱి, అఱధాసములు

ఱఱనెల 9- తేదీ సోమవారంనాడు ఱెల్లాయమ్మా రాపు బహుద్దరు వారి పిఱ్ఱిపూఱి మహాత్మవము పఱిగినది... వెంకటరామకృష్ణకపులను, తిరుపతివెంకటకపులను అవధానములకు ప్రఱెల్లయమ్మారాపువారు పిలిపించగా మొదిట నమ్మతించిరి. అంతకార్యక్రమవఱికలు అఱ్ఱొత్తింపించిరి. ఏకారణముఱేతినో రామకృష్ణకపులు వచ్చుటకు వీలులేనట్లుఱూఱనమాపించ నాకార్యక్రమవఱికలు వదలి, తిరిగి కార్యక్రమవఱికలు నుద్రింపించి;... 6- తేదీ తిరుపతి వెంకటకపుల శిష్యులలో నుకరగు బ్రహ్మక్రి, వేలూరి శివరామశాస్త్రుగారిఱేతను అష్టావధానము ఱాల బుగుగా జరిగినది. దు 116లు బహుమాన మొనర్పిరి... అవధానులకు రెండు సూటవదాన్లు బహుమాన మిచ్చిరి తిరుపతి వెంకటకపులకు వెంకటరామకృష్ణకపులకు నమావేశము కలుగుచున్నది. యెద్దియో వైచిత్ర్యముండునని అనేకయూశ్మనండి ఱాలమంది జనము వచ్చి... ప్రెరాజాఱెల్లాయమ్మారాపువారి వంటివఱే పిరాపురం ఆస్థానమునకు సంబఱఱించినవారు పిలిపించినప్పడు సభకురాని వెంకటరామకృష్ణకపులను, మఱి యేరాజులు వీఱికి తిరుపతి వెంకటకపులకును నమావేశముఱూపించినభిఱెంపగలరు. ఇంక యిఱి పూజా యెద్దియయిన ఱవఱిఱిని నున్నయెడల ఆద్దిమానుకుండురుగాక. ఇఱ్ఱు,

పులశి, విశ్వనాధము,





శ్రీమత్పరవేదవతామైనమః.

## గీ ర త ము , వి గ్ర హా రా ధ న ము .



- శ్లో॥ స్వస్తి ప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం, న్యాయ్యేన మార్గేణ మహిం మహిశాః  
 గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్శుభ మస్తు నిత్యం, లోకా న్మమస్తా శ్శుభిసౌ భవన్తు. ౧
- శ్లో॥ కాలే వర్షతు పర్జన్యః, వృధివీ నన్యశాలినీ  
 దేవోఽ యం ఊర్ధ్వరహితో, బ్రాహ్మణా న్మస్తు నిశ్చయాః. ౨
- శ్లో॥ అభుత్రాః పుత్రిణ న్మస్తు, పుత్రీణ న్మస్తు పౌత్రీణః  
 అభవా న్మన న్మస్తు, జీవన్తు శరదాం శతమ్. ౩
- శ్లో॥ మర్జశం భగవత్ విష్ణో, మర్జశం మధుసూదన  
 మర్జశం పుణ్డ్రీ కాక్ష, మర్జశం గరుడవృజ. ౪
- శ్లో॥ నీలాచలనినానాయ, నిత్యాయ పరమాత్మనే  
 శుభద్రాప్రాణనాథాయ, జగన్నాథాయ మర్జశమ్. ౫
- శ్లో॥ ఉపనయతు మర్జశం న, న్మకలజగన్మర్జశాలయ శ్రీచూక్  
 దినకర కిరణనిబోధిత, నవనశినదశేక్షణో రామః, ఆ. ఆ. ఆ. ౬



గ్రంథ ప్రారంభము .



ఉ॥ కర్ణమలత్రభూతమధుఁటఱనూతుకచుష్కృతఘృతా  
 చుర్లయహరి శారీఁ దలఁతుకా మధుసూదను వేంకటేశ్వరా  
 భ్యర్లసమావృతవిద్య రచితాగఁఘు వేంకటరాము జుర్వవః  
 పూర్ణముఖాంతరుకా వినయపుంజనమంజుఁ గా సునర్వకఁ ౧

మ॥ నరియా సుతర ముండు లేమి నఁసురాచారుండవై వేంకటే  
 శ్వరునిం దిట్టఁ దలంచి స్వాంతగతవిశ్వాసమ్ముఁ బోఁ ద్రుంచి యీ  
 శ్వరహారం బగుచుర్మృతం బొకఁడు నంపాదించి యారార పి ము  
 మ్గరవాక్యమ్ములు వెళ్ళుఁ గ్రకెఁదె కృతఘృత్రామమాదామణీ. ౨

మ॥ అన్విత మ్మన్న గుడమ్ము నీకు, గురుదేవామ్ముయనిందాప్తి జీ  
 వనమే నీకుఁ, గుమార్లవర్తన మనకా స్వారాజ్యమే నీకు, ని  
 న్నన నేమున్నది పి జన్మకాల మటు నవ్యాసవ్యభేదమ్ములకా  
 గనఁగా నీక కలంచుచుండె నెటు శక్యం బట్టివో నర్భకా. 3

ఉ॥ వెంకనఁ దిట్టి పోయ నలవెంకనతోడ నభేద ముండు నీ  
 కంకెను రామకృష్ణులను నట్టు లభేదము చేసి తిట్ట నే  
 జంకఁగ నేల పి కైత యది సాగదా? లేభిని బ్రాహ్మణోపి వృథా  
 వంకమునందు బ్రుంగుఱకుఁ బ్రాజ్ఞుఁ డెవండు కడంగు నర్భకా. ౪

ఉ॥ ఏఁబది చెప్పి యుంటి “విక నేఁబది నెవ్వఁగ నుంటి”నంటి విఁ  
 డేఁబది లెన్ని చెవ్వఁగలఁ దిట్టియభేదము వట్టెనేని యా  
 శాబక పి యుద్ధగంగమున శాతకృపాణిక పాణి నూని చు  
 ర్భివముఖారికంఠములు ద్రెంచును పి ద్రెంచుకొనం దలంచునూ. ౫

శా॥ తిట్టకా రాదని కాని యట్టి దొకనండేహమ్ము లేకున్నచో  
 నెట్లో చెప్పము రామకృష్ణులకు నిర్దోయత్వనఁసిద్ధి; తి  
 ర్లుట్టకా బాల్యేడివేంకటేశ్వరున కేరుకా దోసముకా వీనముకా  
 గట్టంగా వినఁ బోము కృష్ణున కటుల్ గా దెంచువా రున్నచో ౬

నీ॥ జారుం డనఁగ వచ్చుఁ జోరుం డనఁగ వచ్చు పానినమగఁడంచుఁబలుకవచ్చు  
 స్త్రీఘ్నుండనఁగవచ్చుగోఘ్నుండనఁగవచ్చుఁబసులకావరియంచుఁబలుకవచ్చు  
 కల్లరీఁ డవనవచ్చుఁ గొల్లఁత్రీఁ డనవచ్చుఁ బల్లెవాఁ డని చులఁగఁ బల్కవచ్చు  
 ఉత్తముం డనవచ్చు నత్తముం డనవచ్చుఁ బాఱుఁబోతని నెక్కి వలుకవచ్చు  
 గీ॥ చాకివాఁ డని యనవచ్చు నన్న “బొంగు”, పెదవిఁజేర్చివాఁడనివదరవచ్చు  
 ఏమనిన నేమి ఖత్తి యొక్కింతగల్గి, సుమనక యేమి యది లేని హీనజనుఁడు.

నీ॥ చెడుకంపు గొట్టెచీరేఁత నాఁజెల్లదో? తావేలని వచింపఁ దప్ప గలదా?   
 వంకానఁ బొరలూడువంది నాఁ జెల్లదో? అరమానినీ యటన్న నతుకదాకొక్క-   
 బలి నాశ్రయించిన పాఱువాఁ డన రాదా? మాతృమాతుకుఁ డన్న చూట తగదా?   
 తండ్రిపో పొమ్మన్న ధన్యుండనఁగ రాదా? త్రాగుఁబోతనుపాట తగనిదగునె?   
 గీ॥ తిండిపో తన్నఁ జెల్లదో? యిండిజగ్గఁ, డన్న సరిగాదా? కలికిగా నాడరాదా?   
 అతనిపూర్వోత్తరమ్ములన రసిభక్తి, గల్గియేమన్న దానఁగొండుగలుగఁబోడు. ల

నీ॥ విధవ వాణియటన్న బుధులూవ్వరో? విషాశ్రీయుఁ డన్న నత్ర-వీక్ష్వరులు విసరో?   
 ధీరహీతుం డన్న సూరు లూవ్వరో? యశోదా దారకుం డంచు వేడు లవరో?   
 నరకాభిగామి యన్న మహాత్ము లూవ్వరో? స్థిరగఠం డన విభక్తితులు కనరో?   
 హతశకుపాలకుం డనరో? విజ్ఞులు? గోత్రోద్ధరణుఁ డనకొనరో కవులు?   
 గీ॥ ఎంజు గురుకుల విద్యేషి యీతఁ డనఁగ, వచ్చు నీశునక మ్మనవచ్చు నిచ్చ   
 ఖత్తి యొక్కింత యేనియుఁ బాకుకొన్న, వాఁడితరుఁ డేమి యన్న ను వమ్మనమ్ము

గీ॥ తల్లికి మగండు \*లంజకుధవుఁడు నొంట; కున్న గొట్టుకొనిన వాఁడు మామగారి   
 కొంప గూల్చిన వాఁ డత్తఁ గొనరు వాఁడు, లోనగు వదంబు లెన్ని యు నేని గలవు

తే॥ గీ॥ అన్ని పదములు ఖగవంతునంజు జెల్లు, నన్ని క్షేపలు వానికి నన్యథా న   
 మంజసార్థపదము లయి మలయు వాని, వేరు ధరియించుచోటఁ జేకూఱు లెట్లు

తే॥ గీ॥ మంచిగందపుచెక్కలనంచి రాన, ఖంబు లెటు లట్ల యాఖగవంతు నామ   
 మందఱును బేర్చి ధరియింతు. రంతమాత్రఁ, దత్త కుచితఁబలుగొనాబుదవులఁబోవు

---

\* లంజా, లక్ష్మీకి; (ఏప్టి, నిఘంటువు చూ.)

క॥ తిరువతి వెంకనయనగాఁ, దిరువతివెంకనయె యనుచుఁ \* దెగఁబొగడిరి కొం  
దలు; నీవో తెగఁదిట్టితి, విరుమతముల దేవతాత్మకే న న్నైననెక. ౧౩

అ॥ వె॥ హితుల నుతుల కే మహిఁడవయ్యును నీవు ,నన్ను దేవుఁ జేసినావుగాన  
నతనియంశ మేదొ యధిక మందఱకన్న, నన్నుఁ జెందినట్టు లెన్న వలయు.

ఉ॥ తిట్టిన నేమి నీనుడువు తిట్లు మహత్తుకు సాక్ష్య మిచ్చె నా  
“రోట్టియ నేతిలోఁబడియె” రోనముతోఁ బని లేకు గాని నీ  
వట్టినవట్టు తప్ప, వలుపావము లక్కతనం బొనర్చుచు  
న్నట్టులు నాకుఁ దోఁచు నది యడైద శక్తికొలంది నందుచే. ౧౪

ఉ॥ ఏదియొ ఁతువు ఘండవలె నించుక తిర్వతివేంకటేశు మ  
ర్యాదకు ఓండు పాల్వడుట యన్నది యూరక యెట్లులబ్బు? మీఁ  
డెదె నవాఁడు? తిర్వతి మఱేదెనవాఁ? డెటు లిర్వు లేకనై  
రో? జురిత ప్రచారులకు నూరక గోచర మేల కావలెక. ౧౫

ఉ॥ అండుకె కాదు పూర్వకృత మన్నది యెండులకేని తప్ప దే  
వందయొ తక్క నీనుడికి బడ్డఁడు గాని వినేకి లేడ యిం  
తెందుకు? నీవు దేవగురుహేళన సల్పుటకేని యేదియొ  
కండు పురాకృతం బొకటి కల్గియ తీరవలెక గుమారకా. ౧౬

ఉ॥ కర్మవశంబ కాక యటుగాఁ దెగియింతువె? బుద్ధి యెప్పుడుం  
గర్మము నంటి పోవు నది కార్యముచే ననుజేయ మయ్యె నీ  
కర్మము త్రిప్ప నాతరము గాదని కొంత యెఱింగి యుండియక  
ధర్మము గామిం గొండొక వృథా ప్రలపింతు భవద్దితార్థినై. ౧౭

---

\* తిరువతి వెంకటేశ్వర నామము తమకు సార్థకమేయగుచున్నది... ఇ  
మ్మహాకలియండు దేవరవారు నామమాత్రముననే గాక...యు... ము...మా...  
మును... విచారించిన శ్రీ తిరువతి వెంకటేశ్వరుని భాతిఁ జెలంగిరన్న నెంత  
య సొప్పదమే యగుచున్నది...”

వేలారి శుబ్రహ్మణ్యం, ఆమరవరం, భద్రాచలంపాఠ్యు; 4-8-13.  
పాఠా:—ఈవిషయమున కెన్నేని యుత్తరములున్నను విస్తరభీ  
తిచే నొకటి మాత్రమే యుదాహరించి మిన్నకుంటిమి.

ఉ॥ కాన వమస్తమానవులు గర్వపుదాసులు, నిక్కమింత; మ  
ద్దానికతాననే యెటులా దక్కెను దిర్వతివేంకటేశునా  
మానఁ బ్రసిద్ధి చెందఁ గలమానవుత నా, కింక నీకా? దక్కెన  
ద్దాన నె వేంకటేశగురుదైవతవైరక్తితాపచారముల్. ౧౯

గీ॥ ఒకఁడువేంకటరాముఁడింకొకఁడురామ, కృష్ణుఁడీ రె టిలాఁగొంతగిలుబుజేసి  
ప్రకాశినారెట్లా వేంకటరామకృష్ణ, పదవికీపాట్లుమామజూవ్పడవుతనయ. ౨౦

ఉ॥ వేంకటనేతఁ దిట్టినను “వేంకట” నామము మోము ద్రొక్కి నీ  
పంక మడంచుచున్నయది బాలక? “వేంకట” దీసికొన్న ప  
ర్వాంకము రామకృష్ణునిదె యా నెక “రామ” పదమ్ములోన మీ  
రింక నడంగఁగా వలయు నిర్వురు భావుకు లెంత కష్టమా. ౨౧

ఉ॥ “వేంకటరామ”లోనఁ గలవేంకట శబ్దముఁ దీసి “రామకృ  
ష్ణాంకములోని “రామ”పద మట్టులె యూడఁగఁ బీఠి రామకృ  
ష్ణాంకము దాల్చినక గురునియాకృతిఁ జేరునఁ దోవకుండు మీ  
రింక నటుల్ పానర్పణ జను హేయపు “వేంకట” నామ మేటికిక. ౨౨

ఉ॥ ఏయవి నేకినా నొకరుఁ డెట్టులా \* “మీనముల దగిల్చి “పి  
న్నాయక” యను బిల్వనఁట? నాయకచెల్లెలి, నట్లె వెంకటేశ  
బాయఁగఁ దోచి నీవు గురుఁడుపుఁబీరమునందుఁ జర్లనా  
రాయణు నిల్పుపూనికయుఁ బా జ్జలపిం గనువట్టు నర్పకా. ౨౩

ఉ॥ ఏ నొక లేక మా నుమవుటే నిజ, మంతక నీకుఁ జర్లనా  
రాయణుఁ డొజ్జెయై నొరుఁడు రాయిముఱప్పయు నయ్యెనేమి? నక  
దాయఁగ వచ్చివప్ప దొకటక నూను కాఁకరకర్తిఁ జర్లనా  
రాయణుఁడే వచించెఁ బురు యర్పక? తద్గురుతాల్పతాగతిక. ౨౪

క॥ ఏ కాక్షగవ్రీదాత్మత, చేకొనియు గురునిగాఁగఁ జెప్పినఁగ నా  
నాకిది యక్కజ మీతని, నేకతనక దోయఁగల్గి తెఱఁగింక వనా. ౨౫

ఉ॥ వేంకటశైలదేవుణులు వేరము పట్టుటఁజేసి వనినా  
పాంకము దాల్చువెంకనయు నట్టి డయ్యెను? బాగుబాగ హూ!

\* “ నీ॥ మేనత్త నుంటికి మీనమ్ములంటి చి పిన్నాయనాయని పిల్చివట్లు”.

“వేంకట” యక్షోపద మ్మరిది, వీడుము దాని\*నరిత్రస్థితం  
బంకముపెట్టుకోదగని” దందురు పెద్ద లెఱుంగు మరభకా.

౨౩

గీ॥ “కాలు వట్టుకవడూఁగఁగఁగఁడంగఁ, జూరువట్టుక వ్రేళాడుతీరుదోఁచె  
“బొంగదిబుజానఁబెట్టుక పొమ్మటన్నఁ,” బోకవెంకన నీపేర డేఁకుఁగంటె.

ఉ॥ పే రది మూర్చికొమ్ము పయి వేంకటనేతభయంబు నీకు బు  
ర్వారము గాకయుండఁ గులవద్ధతి మున్నుగఁ గొన్ని మార్పుకోఁ  
గూరిన నీకుఁ బేరొకటి కొండొక మూర్చిన నేమి పోవు? ని  
స్సారపుఁ డ్రోవ డ్రొక్కెఁడవెఁచాలు నికకా విడు మీఱరంతముల్. ౨౪

ఉ॥ ఎట్టికులమ్మునకొ బొడమి తెట్టియపాత్రపుఁడ్రోవఁ బావపుం  
గు డైగఁ బ్రాఁకుచుంటి విది గూడకుఁసూ? కని గల్గెనేని నకా  
దిట్టుము మిన్నకుండెదను దేవునిఁ దిట్టఁ సైల్లలోకముల్  
దిట్టి శపించు ని, న్నుకట దేఁకుదు నందనుకోకు మరభకా. ౨౫

ఉ॥ ఎందులకేసి యేగవలె నెక్కడకేనియు “వీఁడె వీఁడె యా  
నిందకుఁ, డెచు వ్రేలికొన నికా గనిపించుచు నెండొయల్ పారిన్  
ముందర వెనక నాడుకొన ముచ్చముడుంగుట యెంత కష్ట? మే  
నిందకు నైఁచినకా ద్రిభువనీవతినిందకు నైఁవ రెవ్వరుకా. ౩౦

మ.రా:—చదువరులారా? ఈపైని, వెం॥ రా॥ ౧॥ తిరువతి వేం  
కటేశ్వరార్థ శతకమునుండి గొన్నిప్రల్లదములనెత్తి చూపుచు  
వానికి సంబంధించిన మాసిద్ధాంతములను దెల్పువద్యములు నెల  
కొల్పుదుము, వెం॥ రా॥ ౧॥ యయుక్త ప్రసంగము సర్వము  
ను జూడఁగోరువారు, వారియర్థ శతకము పూర్తిగాఁ జూడఁ  
గోరు చున్నారము. ౧॥ వెం॥

---

\*“ఘోషవ దాద్య స్తరస్తస్థం... (అనరిత్రస్థితం)... నామకుర్యా దితి నా  
మకరణ సంప్రదాయవిదో యాజ్ఞికాః.

(...సకలాంధ్ర) జగమున కీవవేల్పువై వెలయఁగ లేదుగా...)

కా॥ వాకుక దేవుఁడె నీకు దేవుఁడె శుమీ వాయన్నపి వెంకన్నయే  
 లోకుల్ వానిని నన్ను తింతు రఘవల్లుల్ ద్రెంపఁగా; నాంధ్రపుకా  
 లోకంబం దొకకొంత గాడు పనునాల్లొక లోకముల్ గూడ న  
 య్యేకాకారుని గొల్తు రేమి విమతుల్ హీనుల్ జడాశ్శుల్ వినా. 30

(...వరాజమహేంద్ర) మందిరవరమున నీకుఁ బ్రీతిష్ఠ గల్గె...)

ఉ॥ రాజమహేంద్రమందిరవ రానఁ బ్రీతిష్ఠయె లేకగాని మహా  
 రాజన తాంఘ్రి నేంకటరాత్వరమూర్తికిఁ; \* బీతికాపురీ  
 రాజమహేంద్రమందిరవరంబునఁ గల్గిన పూజమాడ నీ  
 కోజడబుద్ధిని శుంతయిం నూహకు రా దది యేమికర్మమో. 31

\* (1910 నం॥ 1-2- నంచికలుతర్యయతబోధించునుండి )

శ్రీతిరువతి వేంకటేశ్వర మాహాత్మ్యము.

“శ్లో॥ నృశ్శుమంబర హేతీనాం శుషుమాః హమూర్తయే, నర్వార్తిశమనా  
 యాఽస్తు వేంకటేశాయమంగళం.” (వేంకటేశ్వరస్తోత్రం)

ఈకలియగముగా వేంకటేశ్వరుఁడు ప్రత్యక్షుడైవ మై యున్నాఁడు. కా  
 పుననే పెద్దలు “కతా వేంకటనాయకః” అని నుడివియున్నారు. వేంకటేశ్వరుఁ  
 డార్చిత్రాణవరాయణుఁడు. ఈతఁడు నతజనుల బాధలుచూస్తూ, తిరుపతిలో వేం  
 కటాద్రియందు వేంచేసియున్నాఁడు. నిక్కమైసభక్తితో నీడైవమును గొలిచిన డిం  
 గరిండ్లు నర్వవిధములగు బాధలనుండియుఁ దొలఁగి శుభపడుదురు. కాపునఁ  
 బ్రతివత్సరమును వేలకొలఁది భక్తులు తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల దర్శనమునకుఁబో  
 యి యార్చిరహితులై గతకర్మిషులై తమతమ నిలఁబులులకుఁ జనుచుండురు. ఇ  
 య్యది యాస్తీతులగు హిందువులకెల్ల బాగుగాఁ దెలిసినవిషయమేయైనను నిష్పడు  
 మనహిందువులలోనే కొందఱు క్రీస్తుమతవికారమగు బ్రాహ్మీకులమును గ  
 ల్పించుకొని యీప్రత్యక్ష దైవతముయొక్క మహిమనుగూర్చి నందేహించుచు  
 న్నారు. నందేహించుటయే కాదు, భక్తిచే వేంకటేశ్వరుని నేవించు సాధుజనులఁ  
 బరివరివిధముల సిగ్గించుచున్నారు. అట్టి వానికిఁ గూడఁ దనమహిమ బోధపడి వారు

(సామరులై స దాసరులు బ్రహ్మరథమ్మును బట్టి దేవతాగా)మని  
వివే చుంచును యుఖిస్తుతి నేయుచునుండు.)

ఉ॥ “సామరు లైన దాసరులు పట్టిరి బ్రహ్మరథం” నిటంటి వా  
నామము నెట్లు వ్రాసితి వనాథజనంబులు పట్టినవ్వ డి’

మాడఁ దనభక్తులై తరింపవలెనను వత్సలత్వముచేఁ గాబోలు గాథముగా నీబ్రా  
హ్మ్యమతవ్రథ వ్రాకాశించుచున్న బ్రాహ్మ్యసామాజికశిబిరములలోనే తనదివ్య  
మహిమను శ్రీవేంకటేశ్వరులు చూపుచున్నారు. ఈనడుమనే యీక్రింది మహా  
ద్యుతము జరిగినది.

పితాపురపు సంఘానాధీపతులై శ్రీవేంకటేశ్వర పాదభక్తులై యాస్తికశి  
ఖామణులై కీర్తిశేషులయిన శ్రీరాజారావు గంగాధర రామారావు బహదరువారి  
భార్యలలో శ్రీరాజా భావయమ్మారావుబహదరు గారనువారొకరు పితాపురపు  
సంఘానాధీపతులయింటనే యున్నారు. వీరిక నంవత్సరమునుండి యజ్జీర్ణవ్యాధి  
చే మిక్కిలి బాధపడుచుండిరి. ఏమితినినను ఇముడుటలేదు. మంచినీళ్ళు పుచ్చు  
కొనినను దత్క్షణమే వెళ్ళిపోయెడివి. దానదేహము చాల కుష్మీనూతమై పోయి  
నది. ఇప్పటి సంఘానాధీపతులు తమ కామయంబుగల భక్తిచే ననేకవిధమునవై  
ద్యులచే వై ద్యముచేయించిరి ఆలోపథి, హిమాలయపథి, మున్నగువధములెల్ల నయి  
నవి. ఆయుర్వైద్యశిఖామణులగు వండిత, గోపాలాచారిగారిని జెన్నపురినుండిర  
ప్పించి వారిచే వై ద్యముచేయించినారు. కాని యేషియుఁ గార్యములేకపోయిన  
ది. మానవప్రయత్నమంతయు నీవిధముగా నిష్ఫలముకాఁగా నప్పడాసాధ్యమని  
తనకు దైవమే శరణమని నిక్కముగానమ్మి తమయిలువేల్చుగు వేంకటేశ్వరుని  
“అన్యథాశరణంనాస్తిత్వమేవశరణంమమ”యని యంతరంగమునఁ బ్రార్థింప  
ఁమొదలుపెట్టినది. భక్తవత్సలుఁడగు వేంకటేశ్వరుఁడు తన్నునే నమ్మిన యీళ  
క్తురాలివైఁ గరుణకలవాఁడై యొకనాఁడామెయందావేశమై “నాకొండకువచ్చి  
నన్నుదర్శించినయెడల నీరుగ్గత నివారితమగు” ననివలికినాఁడు. అప్పటికి వ్యాధి  
మిక్కిలి హెచ్చుగానున్నది. కొండకువచ్చుట నని యొక్కొకొనినదిమొదలు  
వ్యాధినివారించు నని వేంకటేశ్వరులు వచ్చించిరి, ఈవార్తను పితాపురపు సంఘా

వేమటితొక్కొP బ్రహ్మరథ మెవ్వరు వట్టిన సార్థకంబా వా  
 రే మటి వట్టి రూర కరు లేడ్చి కృశించిన నేమగున్ సుతా.

33

చ॥ ధనికడ దాన్య మూనుసుక దాసరి వేంకటనాథుపాదపం

దనమున దాన్యమల్ నలుపుదాసులు పామరు లంచు చూటుటల్

నాధిపతి గారికిఁ దెలిపిరి. వారు బాధనివారణమగు నెడలఁ దప్పక యట్లు మ్రొక్కి  
 కొనవలసిన దేయని మిక్కిలి సరసముగాఁ బలికిరి ఆమెయండుఁగలభక్తి తే వా  
 రామ్రొక్కును జెల్లించుటకంగీకరింఁది. వానిమాటవై యాసతి యట్లు మ్రొక్కి  
 కొనినది. అదిమీమిడుకృతమో! ఆవేంకటేశ్వరుని ప్రభావమెట్టిదో! గాని మ్రొ  
 క్కికొనిన దాదిగా నారోగమంతయు మటుచూయమై పోయినది. తినిన పదార్థ  
 ములెల్ల వెళ్ళిపోకుండ నినుడఁజూచెను. ఈశుభవర్తమానము సంస్థానాధిపతి గా  
 రికిఁ దెలువఁగా వారాశ్వర్య నిమగ్నులై రఁట! ఆమె భుజించువేళఁ దామచ్చట  
 నుండి భుజించినపిమ్మట గంటవఱకును 'నచ్చటనే యుండి తినినపదార్థమిండుట  
 ను గని యామెను వెంటనే మ్రొక్కికొనిన ప్రకారముగాఁ దిరుపతి వంపించిరి.  
 ఆమె తిరుపతివెళ్లి స్వామిని దర్శించివచ్చిరి. ఇవ్వుడారోగ్యస్థితియండుండినది.  
 ఇక్కడ నామెభక్తి, శ్రీవేంకటేశ్వరుల మహిమ, శ్రీపితాపురపురాజుగారి సర  
 సతయు, చాల వర్ణనయముగా నున్నది. సంగ్రహము భక్తి యెన్నఁటికిని వృథా  
 గాఁవోద. "సర్వార్థిశమనా యాస్తు వేంకటేశాయ మంగళం"

(1911 స॥ 1, 2 సంచికలు, ఆర్యమశబోధినినుండి)

(వేంకటనాయకుని మహిమ.)

కలి కాల దైవతమగు వేంకటనాయకుఁడు తనమహిమనంతనునిచ్చడుపితా  
 పురపు కోటలోఁ జూపుచున్నాఁడు. కీర్తికాశేషులయిన వెనుకటి పితాపురపురాజు  
 గారి రాజులలో నుక్కరు బహుకలము తీసివచ్చిని బాధపడి తుదకు వేంక  
 టేశ్వరుని దయచే నారోగ్యస్థితి నందెనని న్రానియంటిమి. ఈసాధ్య కీనడుమను  
 గల రుగ్గర్థకలిగినదంట. అంతదానికి గారిణము నారయఁబోఁగామరలనామె  
 యండు వేంకటేశ్వరుని వేశమై యిప్పటి రాజుగారికిఁ బుత్రులారాము కలిగినప్పుడు  
 తనకు 1116 రూపాయలముడుపు చెల్లించుమని వాగ్దానము చేసెయను జెల్లింపనంచు

కనిన వివేకి నైఁచుడు వికావికనభ్యు "న హూపి ధనింబు\* దం  
ధన మని తిట్టుఁ బామరులు ద్రవివ్యపు దాగు లూరుల్ వివేకులే. 38

ఉ॥ మాఁతున కత్త వేరిడి రగుల్కొనుకోపముకల్పిఁ గుంపటక  
బాఁతిసరితి నెండులకొ పాడునుడుల్ జగ దీశుఁ బలుగు నీ  
వాతివివేక మే మనఁగ వచ్చుఁ గుమారపి విభండు ని న్నెట్లో  
నీతికిఁ ద్రిప్పి దోసము గణింపక నాకిం యి ప్రోచుఁ గావుతక 39

మ॥ "గురులక దూఱుటత" వృటంచు గుజనల్ గొండాడ"లక్కె మిపి దే  
వరనే దూఱెడ నే" నటంచుఁ గవిజక బాఱించునీ తెల్వి కె  
వ్వరు శోకించర? నీకు శ్రేయ మెటులో ప్రాపించుతన వేంకటే  
శ్వరుఁడే నా కయిప్రేమఁ జూపుచు భవద్వాచాలతల్ నైఁపుచుకా. 39

నీ॥ వేంకటేశ్వరుఁడు నీవెకలితనం బోర్పి రక్షించుఁ గాక మాపక్ష ముండి  
యతనిదేవేరి మహాలక్ష్మి వతికోవ మువశమింపించి ని స్సౌముఁ గాక

న నీరోగము మరల నంకురించెనని నుడివెనంట. ఆపలుకుల నిప్పటి రాజుగా రాలించి  
చి జరిమానానసహితముగా 116రూ పాయలను వేంకటేశ్వరులగుడికిఁ బంపఁ గానీస  
తిమణి రుగ్మత్తయంతయుఁ దృటిలోని వారితమయ్యెనంట! ఆహా! వేంకటేశ్వరుని మ  
హిమ చాలవర్ణనీయముకదా. నిక్కమగు భక్తికలచోట దైవమహిమ కాన్పింపక  
పోకు. (శ్రీవేదాంతదేశికస్వామివారిశ్లోకములు)

\* శ్లో॥ శరీరపతనావధిప్రభుని పవణాపాదనా,  
దబింధనధనంజయవ్రశమదం ధనం దంధనం  
ధనంజయవివర్ధనం ధన ముదాధగోవర్ధనం  
ఘనసాధన మబాధనం ఘనసాం నమారాధనం. ౧

శ్లో॥ కాచాయ నీచం కమనీయవాచా, మోచాఫలస్వాదుముచా న యాచే  
స్థితేఽ కుచేలే శ్రితమాకుచేలే, దయాకుచేలే ధనదర్శుచేలే. ౨

శ్లో॥ నీలం కి మనలం భవే దనల మోదగం బాధితుం  
పయఃప్రస్పృతిపూరకం కిము న ధారకం సారసం  
అయత్న మలమల్లకం పథి పటచ్చరం కచ్చరం  
భజన్తి విబుధా ముఖా హ్యహాహ కుక్షితః కుక్షితః. 3

ఆ దేవురండవైదలి భూదేవి తుమ నిన్నుం జూచి శ్రీయ మిడుం గాక  
యతనిప్రేముడిచాన యత్తజ బుద్ధి నీవై నుంచి నీల కాపాడుం గాక

తే|| గీ|| అతని కావాన మగు వేంకటాచలంబు

నీదాసంగు లడంచి మన్నించి “వేంక

టతి” యనెడుమాట సార్థకగతి నెనంగ

నద్యశముం బొండుటకు నిన్ను సాంకుం గాక.

32

(“దేవురుగొట్టువై బయలు దేలుదు తిర్పతివేం...”)

ఉ|| “దేవురుగొ” ట్టటంచు నలదేవుని దిట్టెడినీడునాలగ్నకుట

శ్రీభుం డల్లకుండుత న్ననేవ యొనర్చికి నాకునై నదా

నీ నెటు ప్రేలిక నయిచి నీను శుభం బొడం గూర్చి నన్ను సం

భావన సేయుతక జగతిం బండితమండలి మెచ్చునట్లుగక.

33

మ|| “వగనైనక వగనైనక బ్రాణభయముక బ్రాపించియైనక నదా

భగవన్నామ మెదిం దిలంచుటయపో భాగ్యంబు; ముక్తుండు వాం

డగు”నకచుక వచియించు గ్రంథములు; నీ వద్దేభ్రనందిట్టియే

ని గడింపం గల వమ్మహాత్మివదము న్నికగ్రమ్ము నుమ్మర్భకా.

34

మ|| “చిరకాలమ్మున గానిభక్తిమెయి చానిం గొల్చి పొందంగనే

రరు తద్దేవుని సాదదర్శనను; వైరం బూనుచో శీఘ్రమే

యరయం బాలుడు,, రంచు విరిడు మది తభ్యమై నచో నీ కగుక

ద్వరలోఁ దిగ్నతివేంక ఠేశపదపద్ధి ప్రాప్తి యాతా”రతిక.

35

(నీ)వదివజ్జీశ్వరుండవట్రీ... నీకొకయాయ్య... వైష్ణవంబిడినవాండ్రు)

మ|| హరుండే కాపి యలవేంక ఠేశ్వరుడు ము, న్నట్లైయగుం గాక నొ

రలుగక దిట్టితిరుఘ్నం డయ్యె నతఁ; డీయత్యాహితం బాఁగ నీ

గురుమ ఖ్యుండె గలండు దేశకుని కెగ్గున్ గట్టి రుఘ్నత్వముక

బారయక జేసెద వేది దిగుక \* శివుండం బూనండ యప్పట్టునక.

36

మ|| హరుండే దేశకు నడ్డంబాలం డనుచో నన్యామరక్రేణికిం

దరమేపి వాగలయంశ మింత గలధన్యమ్మునన్యసంసారు లె

శ్లో|| \* శివశ్రోధాదురుస్తాితా, గురుక్రోధాచ్ఛివోనచ (గురుగీత)

వ్వరికేపిం దరమే? శరణ్య మెదియో వాక్రుత్తు నీవేంకటే  
శ్వరుండే సూర్యలవేంకటేశుండను గావన్ లేండ యవ్వుట్టునకా. ౪౨

౯౧|| “దేవుండె లేనిమానిసికి దోకుండె కడగడినందివచ్చు ,,నం  
చీవల నింత కాలమున కించుక బోధకు వచ్చెనులు? నీ  
చేవ, నెబాసు? నీవదను, నీ? వచాచా? భవదాస్త్రికత్వ, మీ  
త్రోవను బోవుసాచాసికి ద్రోహము చేయగ రాని దుండునే. ౪౩

౯౨|| వె|| “అమ్మ చెవులు ద్రెంచునమలాత్తులకు నెండు  
చిన్నతల్లి చెవులు బీటపూలు  
గావు” దేవుండె దిట్టుగడుసుమానిసి కుసా  
ధ్యాయుండె దిట్టు తెంత తప్పిదంబు. ౪౪

(తొలికి అప్పకు మొక్కజెల్లునే)

౯౩|| తొలి నతడేశ్వరుం దగుచుండె దోచియు వేంకటనత్రాక్తిం జె  
న్నలరెను వెంకటేశుండగు; నజ్జులగజ్జుల కేమి సోమయా  
జులు మను గొల్చువేల్పువలెం జుమ్మతడౌ హరియకా హరుండు; మా  
ర్ఫల కతం దొక్కతాయియు నగుక దలదిమ్ము వదల్చువట్టునకా. ౪౫

౯౪|| రాతిని దిట్టి తా “నుకయరాతిని దిట్టితి”నంచు నెంచు నే  
వీతనయండు; వాండొక్కట వేరను భారము గాంగ నెత్తితో  
రాతిని చిట్టు మట్టియు “న రాతిని మట్టితి”నంచు నెంచుం జు  
మ్మోతనయా? వివేక మిటు లూరుచునున్నది నాండు నాటికికా. ౪౬

౯౫|| రాతి కరాతి వైతి వలరాతిని దేవుండె యన్నచో బురా  
రాతి కరాతి వైతివి భరం బది మైమయి బోవ దమ్మురా  
రాతి కరాతి వైతివి పురాతనవిజ్ఞులు రోసిసట్టి దీ  
భూతిమతంబు; దీనక బరభూతియు వక్రవిభూతియుకా జెడుకా. ౪౭

౯౬|| తిలకము లేనిమోము పితృదేవత లాదటం జూచి “యక్కటా?  
తిలకము మాకు గున్న “యని తిట్టి శపింతు” రటం చెఱుంగ రే  
యలంతులు; వారిత్రోవబడి యర్చక? చక్కనియస్వయంబు తి  
త్వల కెరక జేసి తంచు వగవకా వలనెకా దెలిసెకా భవద్గతుల్. ౪౮

(దేవుడవోడువేని... వేంకటేశ్వరా)

ఉ॥ "దేవుడ దోడువేని" యని దిట్టతనాన నెడో వచించి తా  
దేవుని కింతమాత్రమునఁ దీవ్రత పుట్టుట ముండు మొక్కిరి కొ  
మ్మావెనుకకా నిరాదరణ కర్గము గ మ్మవు డేమి యాసె? యా  
దేవుని దేవతాగరిమ తెల్ల మగు నిమ్మునమ్ములోపలకా.

౪౯

ళా॥ నేనే యింతుక చర్య చేసితిని నీనేరంబు వారింప ;నీ  
వేసారో యెర వొందు తెచ్చికొని యెంతేఁ ప్రేలు మావేంకటే  
శానుం డీయటపులే గణించఁడు శివాశాసనము చూపు నీ  
వై; నేమండవో? \* "యాదృశీ" యనెడివిద్యవ్యాణి కుర్యాణియే.

౫౦

(మహమ్మదు విగ్రహపూజ గాదనెన్)

ఉ॥ న్వచ్చవువంశముకా గణన నచ్చవ పెద్దలమాట లెక్కలే  
దిచ్చకు వచ్చినట్టులుగ నేవియొ కల్లదము ల్లిఖించి యె  
ఱ్ఱేచ్చవువంశంబొ వట్టి వయిదికిరిలి దేవునిసూడఁ దిట్టి నం  
వచ్చకలంబుకోన మిటు పాటువడిం దగునే కుమారకా.

౫౧

(విగ్రహారాధన నేయరెవ్వరు)

ఉ॥ విగ్రహముకా ద్యజించి గురువిగ్రహముకా వల కెత్తికొంటి నీ  
కాగ్రహచార మెల్లయిన నావలకుకా జనదియ్యె నిన్ను నే  
దో గ్రహ మెందు చెడ్డదయి యోగ్యతకుం గడు దవ్వానరై నీ  
వాగ్రహతృప్తి కీమతము నందితి వంతయు నే నెఱుంగుకా.

౫౨

(శంకరపాదుఁ డచ్చికోపాసన నీనడించెను)

ఉ॥ కావలె భార్య, పుత్రులును గావలె, ద్రవ్యము గావలెకా, మఱిం  
గావలె శౌఖ్యములో; వఱియుం గావలెనర్వము, విగ్రహమ్ము పోఁ  
గావలెనే కుమార? నరిగా నిను "విగ్రహపూజనమ్ము మూ  
భావలి" కంఠ వేని యెఱు లార్యులు శంకరమఘ్యులొప్పిరో.

౫౩

\* శ్లో॥ యాదృశీభావనాయత్ర) సిద్ధి ర్భవతి తాదృశీ.

(వ్యాసమతంబు... నేఁడు క్రొత్త గాఁ జేసినదారి గా దిది)

ఉ॥ వ్యాసులవారు సూత్రముల బ్రహ్మముఁ దెల్పి పురాణమందుఁ ద  
ద్భాసురచిద్విలాసములభంగులు దెల్పినవారు; సూత్రవి  
శ్వాసము చూపి తక్కుగలనంగతులకా ద్యజియించువారు న  
న్నాస్తిసులు, భ్రష్టు లౌదురు గృహస్థు లటుల్ చరియింపఁ బూనినకొ. ౫౪

ఉ॥ అన్నిటి కేకనాకృతగ నారసి చూచిన విగ్రహంబు సం  
పన్నగృహస్థుకోస మనుభావము దేలెడి నిర్గుణాత్ము నె  
ట్లెన్నఁగ నేర్పు! వీఁడు గుణమే కడుముఖ్యము గాఁ జెలంగు నీ  
సన్న యెఱుంగ రూరకయ జందెము ద్రెంపెడినేస్తు లర్భకా. ౫౫

ఉ॥ వ్యాసులు బ్రహ్మముం దలఁచి యాతఁనివిగ్రహరూప మెఁ దెదో  
రోసముఁ బూని తిట్టు మనిరో? విని రోయుదు రిట్టిత్రోవ జి  
జ్ఞాసువు లర్భకా? యిటులు కానరహసరజోధ నేఁడుఁ డా  
వ్యాసుఁడు దీని నింక నొకవ్యాసు నుపాసించు జేసి నేర్చితే ౫౬

ఉ॥ వ్యాసమతమ్ముఁ బట్టి యలబ్రహ్మముఁ గొల్తువు గాక యేడ దీ  
మాసుమతంబు? దేవగురుకోపమహాపవ వాస్తనర్వస  
న్నాస్తిసకృతంబు; నీపలుకు లర్థములేని వపార్థవర్ధనా  
భ్యాసపువ్యాసముల్ గిలుకువారలకాణులసారముల్ సుమీ. ౫౭

కా॥ వ్యాసుం డీమత మొప్పెనే? కటకటా? వ్యాసాశయం బెట్లు? న  
న్నాస్తిసుల్ వోవువధంబు గేస్తులకుఁ గా వ్యాసుండు శాసించు నే? న  
దాసీదాసకళత్రపుత్రవితతికా దౌదవ్యులం దొలకే  
లా? సంసారికిఁ గర్మబంధ మది వాలాయమ్ము డీ లయ్యెడికొ. ౫౮

ఉ॥ శంకరు లొప్పినారు మతపట్రము; విగ్రహపూజయందు ని  
శ్చంకమె పట్రముకొ; జడులనంగతి నిప్పటియట్లు పాపపుం  
బంకముగా జగంబు నిలువకొ గమకించిన యాద్యుఁ డాతఁ డీ  
శంకకుఁ బోఁడు వ్యాసమతసర్వరహస్యవినుండు గాఁడొకో. ౫౯

క॥ శంకరమతమ్ము గా దిది, సంకరమత మైన నగును శంకరుఁ డెట్లా  
శాంకరిని బీరమున ని, శ్చంకమ్ముగ నుంచి పూజ నల్పెఁ గుచూర్ణా. ౬౦

మ॥ శల బోడిం బొనరించి జందెములు తద్దం ద్రెంచి “సన్నాసిపో  
 కలు గాఁ బోడు” మఱిండు రెవ్వ రలవా రగ్రంజాక్షులకొ వీడ రే  
 తలఁపుల్ మానరు “దేవళం” బసిన నిండుత్ సేతు రీచెట్టపో  
 కలు నీ కేగతి న బృం దుట్టతుదమకొ గార్హస్థ్యపంచారికికా. ౬౦

శా॥ ఏకర్మమును వారు మానరు శుమీ? యీకర్మమే తక్కు; నీ  
 నీకర్మం బస నేమిగాఁ దలఁచెదో? యేకర్మ మార్యుల్ ఋత  
 శ్లోకుల్ శ్రీకరు లప్పదీక్షితమఖుల్ శోధించిరో వేదవి .  
 ద్యాకంజాతభవవతారు; లది యేతచ్ఛబ్దతో బోధ్య మా. ౬౧

శా॥ జ్ఞానప్రాప్తి కనేక మార్గములు విజ్ఞానుల్ ప్రసంగించుక  
 య్యానం దాత్మని కిన్ని మార్గములు తుల్యంబుల్ శుమీ? విగ్రహ  
 ధీనుల్ గొంఱు గల్గుమాత్రమున నే దేశంబు గొనెత్తెనే?  
 జ్ఞానం బూరక కల్గునే? యది యి సంగ ల్లముక్తయ్య మ్మోక్షో ౬౨

మ॥ ఎవఁడో నొకని కబ్బుగాక శ్రమ లేకే జ్ఞానసంపత్తి; యిం  
 కవనికొ డిక్కిన వారలెల్లరును నజ్ఞోవారో యవ్వారికై  
 శివస్వామియముల్ చెలంగుత మెటల్ శిష్యుండం నీ కశ్చ నీ  
 యనివేకంపునుతంబు; దేవగురుఁచానందసంఘాయై. ౬౩

ఉ॥ వేదములందు లేదనుచు విగ్రహాఘోషవ మొప్ప రంఱి? యీ  
 వాదులు గొంద; ఆయ్యదియ నాస్తవ మందము మూఁడుపూటలున్  
 సాదము మెక్కి తులుగఁ దిని సారెను వేదము లేచ్చునున్న వే?  
 లే దట భుక్తికిక విధి; కునీకము గా దది మాన రాదాకో. ౬౪

శా॥ ఏమి వేదము సంతమున్ దెసెయే యీమెట్ల వేదాంతపుం  
 బూమె ల్నుట్టెనే? దీనికికొ ఫల మెదో పోనిమ్ము మోజిత మా  
 ర్యామోదం బది తప్పిపోవుట, యు సాధ్యా గాగ్రహాదగ్రసం  
 గ్రాహణంభము నెత్తివై బడుటయుం గా కన్యమం గల్గునే? ౬౫

చ॥ తిరువతివేంక ఠేశ్వరుని దిట్టితివే యను నుట్టిట్లమకొ  
 దురకలు చూ దెకుల్ మఱియుఁ దొల్లిటికొద్దుమాద్దు లేట్టివో

యెఱుగనిమోఱకుల్ గద నహింతురు వీరలమెచ్చు నత్ర-వీ  
శ్వరులకు వారిశిష్యుల కనన్యాయ మెఱుంగుటవో యెఱుంగవో. ౬౭

చ॥ ఇతరకులస్థుఁ డేమతమునేని గ్రహించిన నంత నప్పీ లే  
దతులము బ్రాహ్మణాన్వయమునం దుదయించి పితామహాదులున్  
బీతరులు వోవుమార్గములు పిప్పిగ నెంచి స్వతంత్రులై కృతి  
స్మృతిధృతిదూరమైనగతిఁ జెందినవారియవస్థ శోచ్యమా. ౬౮

క॥ రామానుజాదు లందఱు, వీమాత్రము తెల్పి లేకయే నిగ్రహాఘా  
జామంత్రము లాప్పిరిగా? యేమీ సాహసము తుదకు నిందు దిగితివే. ౬౯

(నలాముఁ జేసి గుడిదూరెదు తిర్పతివేంకటేశ్వరా?)

చ॥ లలి మనవెంకటేశుఁడు “సూచిదు” నంటి “సూం” వదమ్ముచేఁ  
డెలియఁగ నయ్యో ‘మలగ్న’ కని; దేవుఁడు వానికి నల్లడే చుమి?  
“మలక వదమ్ము సాచి తను షట్టుడు నర్చకుఁ గొట్టె దేవి” యట  
వలుకు లెఱుంగవే తనయి? శ్రీభక్తులతోఁ జనియేమి సామికిక. ౭౦

(తలఁకుచు...దండము పెట్టఁగవచ్చువారినే తలగొఱిగించి...చెప్పు  
తో...గొట్టెదవు)

చ॥ తలఁకెడివారికే విభునిదండన, “మీనుఁగుఁ జూచి భీతిమైఁ  
దలరెడిమానవుండె యొకతప్పన ముప్పన కగ్గ మానుఁగా  
కలగజరాజుమార్గమున నట్టై పలింపక యుండుతాటియా  
కులచెడుచెత్తముకొలకుఁ గుంజర రాడ్పుచు మేడ దర్శకా. ౭౧

చ॥ అవురసి విచిత్ర, మెంతటియనార్యమొకో కలి, బ్రహ్మశక్త నం  
భవులకునంటి మలగ్నల\*యపాత్రపుఁగూఁతలు గీతలంటి హ  
శివశివసి రామరామసి హరిసి శిష్టవిగర్జిత మైనమార్గముం  
దవిలిన శిష్యునిన్ మనిచి భర్త్యవభిక్షునఁ బెట్టిబోవరే. ౭౩

(\*రద్దేహిఁదూనుండి.)

సీ॥ కోరితూకంపైన పోతుకాన్మంతునూ వేపార్లు దైవమని వేడుకొనిరి...  
అడ్డబొట్లందరూ “హరాహరా, బలిగరీ శుద్ధబొట్లంత హరి పెద్దయిరి,...కొం

శా|| సారాచారవిచారదక్ష మగువంశస్తుండ జన్మించి ని

స్వారూఠ మలగులు వోవుమార్గముల నిచ్చల్ సంచునీవైదిచే  
ధీరుల్ దూఱక యుండఁగ కటగటాపి “దీన్ సుపులా” వారికిఁ.

వీరల్ దాసులు, వారిబాస తుద క జ్యేష్ఠ వీరి కంచుక సుతాపి. 23

(లభించినమాయుకీర్తికిఁ భంగమువచ్చె నీహిమ పాద్యుడై)

చ|| తిరుపతివేంకటేశ్వరునిదేవళ మూడినమీదఁ గాని యీ

తిరుపతివేంకటేశునిప్రతిష్ఠకు భంగములేమి తేలె నెం  
దఱు మలకల్ ప్రాచుత్వపడి తల్పివనపిష్టుటఁగూడ దేవళా  
లొగుగక నిల్పియున్నయవియూ విని యుండవుగాక యర్చకా.

24

(ముంగలవారు... నైవ మటంచు నిక గొనియాడువార లవి నేఁ

టికి యూటక మయ్యె)

చ|| ఎఱిగియు సౌర్యలేనజడు లేవియొ మ్రోగినయంతమాత్ర)నే

“తిరుపతివేంకటేశ్వరుప్రతిష్ఠకు భంగము గల్గె” నంచు నీ

తెలందరుగూడి కృష్ణ దనిరి... ౮|| నీ||... పంచితము వేడలే బహుశుద్ధి అనుకొని  
యిల్లువాకిత్యెల్ల చల్లకొనిరి,... భగవతాధవులు బారుగాచూసుకొని విగ్రహపూజ  
లే యిష్టమనిరి, మలమాత్ర)మే దోషములు తీర్చవనుకొని కేడవుండలు పంచితా  
లు తినిరి... శిలలు బొమ్మలు మిమ్ము రక్షించగలవారు ... ౧౦|| నీ|| వార్యతీదేవీతై  
భస్మాసురుడు మోహించి దాని మొగునుని చంప తరిమినాడు, ... యంతముండల  
బోతును యీస్రుడనక, కొల్లవలెవయ్యి అల్లను క్రమముగాను! ౧౧||... నీ||...  
గీ|| ఖడియపడిరయ్య దై వము కు ర్పునయగయ్యి, ముడ్డి పూజలు యిఖనై న మానివేళి,  
... ౧౨|| నీ||... భాగవతమునుబట్టి కలుగ కృష్ణులచేరియ నిజమువ్రాసితినయ్య సు  
జనులార, ... 3౦|| నీ|| రామాయణమురంకు భారతంబేబొంగు గొల్లభాగవతంబు  
పొల్లు కనుచు, ... తే|| ఇహములోయొక, - ఖరతను హెచ్చయనుమా, సత్యపురు  
ములు చెప్పిరీజగతియంను ... ౩౧|| నీ||... మొహాత్తుడు.. దేవతులవై ననూ... రా  
శ్యువై నా, పూజించకూడదని బోధించి చెప్పినామానలేకు, ... ౩౨|| నీ|| కుడిచరా  
గ్రంథమే ఖరతను ఘనమనూ యితరగ్రంథములన్ని యెడమనుంచి, ... 3౩||

వఱచె దుపాంగమై “జలధి యంతయుఁ గల్లనుకోకు మయ్యి? ది

క్రూరిగతి నేమి యడ్డు ఖషకప్రకర ప్రకటారవార్షటుల్ 2౫

శా|| అబ్బాయీ! నినువంటివాఁ డొకఁడు మర్యాదల్ దిగం ద్రావి యే

కబ్బంబో యొకఁడల్లినంత నది నిక్రంబై జగజ్జాలముల్

తబ్బిబైనను బోసికీర్తి గలభూధ్రస్వామి కెగ్గొనె? యే

మబ్బా? సూర్యుని బుద్ధిచే నడఁచుదేవయ్యల్ ధగక గల్గిరే. 2౬

అ|| వె|| అర్థశతకమ్ము తుదకు ననర్థశతక, మగును సంపూర్తిఁ జెందినయట్టికతన  
నవ్వడునుగూడ నీజాతి కతఁడు రాఁడు, భయపడకతక్రూనగ మెట్లొపాడుమబ్బ

ఉ|| “తీతువుపిట్ట యభిము క్షీతిం బడకుండఁగ నాఁగునంటి? విం

తే? తనయా? యటుల్ సుమి నగేనుచుశం బది వోక యుంటకై

కైతయొకింత దాఁతు ననుగర్వపుఁ బ్రల్లవముల్ యథార్థమా

భ్రాతీయ యేని దుర్బగులకాణులుదాని నడంప నేర్పునే. 2౭

(నీకుఁ గలట్టిప్రోధిమం బందఱులోన మెచ్చు కొనునట్టియకా  
లము సంభవించె)

ఉ|| ముందఱమెచ్చు మెప్పు లవి ముప్పలుగా నెఱుఁగం దగుక యశం

బందఱు లోన మెచ్చుకొనినవ్వడ యా నెటువంటిపందను

స్మృందఱ మేల్ బలి? యనియు మో మటుత్రిప్పి “యసాత్రుఁ డీతనికా

గండుమయేని సాతకము గల్ల” నటంబురుగా దె పుత్రీకా. 2౮

ఉ|| చిందులు ద్రోకిరి “నేను గురుశేఖరుఁ దిట్టుట కిట్లు దేవతా

నిందకుఁ బూనుకొంటి” నన నీకడనే “నరిగా” దటండు? ప్రో?

కొందఱు, కొందఱో? మొగము కొండొక ద్రొప్పినమీఁద నేమిగా

నంబురొ నీ వెఱింగినరహస్యమే నే వచియింప నేటికికా. ౨౯

ఉ|| మాననమే ప్రధాన మగు మానిసి; కందలిభక్తి భక్తి, యం

దూనినపూజ పూజ, యది యొప్పినమె చ్చది మెచ్చు, దాని కిం

---

నీ||...గోమాంసములుమాకు గోమయంబేమీకు పాలుమాకును వచితాలుమీకు||...  
౪౨||నీ||...నీ||శంకరాచారి చేసె మీసంకరంబు, ...౪౫||...|| (మక్తికిమక్తి నకలు)

వైసది యింపు. దీనికి సమస్తజగమ్మను సమ్మతించు, నీ  
మానసమేని యొప్పు నది మాత్రము బ్రహ్మ సృజింపకుండెనే. ౮౦

మ॥ మునుకొన్నాళ్లు త్రిశుద్ధిగా నతత మమ్మూర్తికొ బ్రహ్మంసింది నేఁ  
డనిశమ్మన్ మది నెంచుచుకొ బయికి నన్యాయములకొ గిల్గి యీ  
యనయ మ్మరికొ కట్టి పెట్టెదవె? నీయాంతర్య మట్లేనుఁగా  
క నఘల్ తక్కినవారి కట్లగుట కేమత్యాహితం బర్భకా. ౮౨

(సవ్యులు నీవు దైవత మన న్నగువారలు)

క॥ సవ్యుండు గాఁడె శిష్టా, కవ్యగ్రాణి హనుమదాఖ్య గలబుధుఁ డెటు సం  
స్తవ్యునిగ నేంక తేశ్వరు, నవ్యయు నుతియించెఁ జెప్ప మర్భక? నాకున్. ౮౩

(1914 సం॥ ఫిబ్రవరి అభినవసరస్వతినుండి)

### తిరు ప తి వేంక ఠేశ్వ ర తత్త్వ ము .

చ॥ “తిరుపతివేంక ఠేశ్వరుఁడు నేఱుఁడుకాఁ”డని తిట్టుచున్న యా  
పురుషులనైతముకొ నుడుపుమాటలుకట్టునటుల్ పొనర్చి నీ  
గరికరు నేర బుల్లగొఱిగించి పదింపశి చెప్పదెబ్బ లే  
డైత నపరాధశిక్షగ నిధింబుపు తిర్వతివేంక ఠేశ్వరా. ౧

ఉ॥ నీమహిమంబెఱుంగని వినీతులు కొందఱు నిన్నుమాఱునో  
సామము చేతనూ! భయరంబువ నూ! మరలించి వారికిం  
గామిత మీఁగడంగెదవ కాని నిజంబుగ నీవయల్లినకొ  
భూమిపులైన భస్మమయిపోకొ కొఱివరవతివేంక ఠేశ్వరా. ౨

చ॥ ప్రణతులొనర్చిరేని తులువల్ పొనరించెడి కష్టచేష్టలం  
గణనయొనర్పఁజోటమి, యొకానుకఁ డట్టులొనర్పకున్న న  
గ్గుణగహితుకొ నహింపకుమి. తోవీడులేగును దాన నిన్ను డ  
ర్గుణుండనఁజోవ, రీ పథ మెఱుగును॥ తిర్వ. 3

ఉ॥ భక్తులయండు నీకుఁ గలపారము లేనికృపారనఁబు సం  
రక్తియుఁ జూపుసాంటె నపరాధులనేరము వారిసొట సా

మోక్షులచేత ముండు వినకున్న భయోక్తులచేతఁ బిమ్మటకొ  
వ్యక్తముఁజేసి మ్రొక్కుబడులందెఱు॥ తిర్ప.

౪

చ॥ అవమతినీకుఁజేసెడు దురాత్ములగగ్న మడంప నెల్లమా  
నవులును బూనియుండుతరుణమునఁ దదభర కేలనీకు? వా  
స్తవమిది నేనగల్గునృపత్యముఁ డెవ్వఁడయేని తాన నా  
త్రపుల నదల్పుపూనికను దాల్పునె॥ తిర్ప.

౫

ఉ॥ దైవమవైననీయెడలఁ “దప్పలు గల్గు”నటంచుఁ బలుకుబ  
హువలైన వారపయఁ గారుణికత్వముఁ చూపఁబోకు మ  
య్యో! విధిగానఁ జెప్పితిని నాగ్రహ మొందకుమయ్యో! నేతకుఁ  
నేవకులైన వారలు వచింపరె॥ తిర్ప.

౬

చ॥ ఎఱుకక నీవ్రతావము, నహింపక నీఘన గౌరవంబు, కా  
ర్లఱచుచుఁ బ్రతికావభులనంపియు నీదు సుదర్శన స్ఫుర  
త్తరభగవీవరంపరకుఁదాళక చొచ్చిరి సూర్యమండలలో  
వరిపథమండు దైత్యకవివక్షులు॥ తిర్ప.

౭

ఉ॥ దేవుని నిన్నుఁదిట్టు దురదృష్టులులేరొకొ! మున్ను, కానిచే  
వీవహితస్థైనే? యిపు డనేకులు తావకదివ్యజంఘికా  
వీవరకేశలేశమును వీకకగలారె? భవత్రపిష్ఠయిం  
బోవుట యీజగంబు నరిపోవుట॥ తిర్ప.

౮

ఉ॥ భావమునంకుఁ జరిచలతఁబాయగ దేవుని రాతీయండు  
సంభావనచేసినారు మును ప్రాజ్ఞులు, కాని నవీను లట్టి నం  
భావననేయఁజాలరఁటె? భార్యయుఁ దల్లియు నంచు భేదనం  
భావన యొట్టుచేసెదరొ వారలు॥ తిర్ప.

౯

చ॥ “గురువును దైవముకొ మరతుండుడ” దటంచు వచించువారికిం  
దిరువతివేంకటేశ్వరుండు దేవుఁడుకాఁడు యథార్థవస్తు త  
త్వరలగువారికికొ గలఁడు దైవము తిర్పతివేంకటేశ్వరుం  
డరమరలేక నీ వరయుచూ యిది॥ తిర్ప.

౧౦

ఉ॥ దేశికుఁడంచు నిన్ను వినుతించెడి వారివయిం గృపారసా  
వేశముఁజూపుమయ్యో, యొకవెంబగొట్టు నుతిఁకఁడేనినీ

వా శకునికొ సహించిన మహాత్ములునప్పుడు రట్లుగాన నౌ  
యీశుండ! తగ్గిక్తు విధియింపుము॥ తిర్ప.

౧౧

చ॥ తెలియక నీత్రతాపము, మదిందలపోయక నీమహత్త్వముం  
బలువలు తిట్ట నాపదలు వచ్చినవేళల నీవదాజ్ఞనుల్  
గొలిచెడునట్లుచేసి కడకుకొ దరింజేరఁగఁదీసి వారలం  
దలగొఱిగించి కొట్టు మిరుదొడలఁ॥ తిర్ప.

౧౨

చ॥ యశమువహించుఁ డప్తవిధి నబ్బిన నీ ఘనముద్రదాల్పుటం  
బశువులుగూడ గోపతినచాఖ్యవహించి చరించెడుకొ నిరం  
కుశగతిసంస్కరించునలగోవులఁ గావున నేరు నీకృపా  
వశులు మహత్త్వముం గననివారలు॥ తిర్ప.

౧౩

ఉ॥ నీయభిధానముద్ర) గమనించెడుగోపతి కెవ్వఁడో సురా  
పాయిసెు జూరుఁడో తులుక పాపి శతాత్ముఁడు శుంత ముకుక్కదా  
డోవ్వయఁ దలంచుఁ గాక యటువోయఁగశకస్యపె శక్యమే నిలం  
జేయుల వారి నీవు నిరసింపవె', తిర్ప.

౧౪

ఉ॥ పేరునునూరులేని పెటవేల్పులనామము నుగ్గడించినకొ  
జేరెఁడుముష్టియం దొరకక జెల్లకు గాని భవద్భటుండు నీ  
పేరువరించుచుకొ బయలు వెల్లిన భుక్తికి లోటులేదు నీ  
పేరుమహత్త్వ మెంత విసిపింతును॥ తిర్ప.

౧౫

ఉ॥ ముంగలివారు నీచరణపూజయొనర్పక యున్నఁ దావకాం  
శంగొను రామకృష్ణులకు నైతము పూజయొనర్పకబోవువా  
రుం గలుఁగఁగంకబోరుగదపి రోయక వారివిఁగూడనీవు నీ  
బొంగు బుజానఁ జెట్టి కొనిపొమ్మిఁక॥ తిర్ప.

౧౬

ఉ॥ నీవనమల్ భజించు ననినీతు లనేకులు దెల్పినచ్చి వా  
రాపని మానిరంటి యిదియంతయునిక్కమయేని పాప మా  
పూవలు రామకృష్ణులకు బొంగుబుజంబునఁజెట్టి తోవయం  
జూపుచుఁ బొమ్ము నీవరుగుచోటికి॥ తిర్ప.

౧౭

చ॥ “వరమును మీర లందఱు నుపాసన నేయుఁ, డటంచుఁ జెప్పి “య  
ప్పరమవు నీవ,,యంచనిన వ్యాసునివై నిఁకఁగోపమేల “యే

వరమును నీవు కా'వనుచు వాకొనువారల నెందఁగా నిరం  
తరమగుదీక్ష నెల్లపుడుఁ దాల్చుము॥ తిర్ప్ప.

౧౦

ఉ॥ జ్ఞానవీహీనగోతి, యది నైతము నీకథ వ్రాసె నింక వి  
జ్ఞానముగల్గుపూరువులు మానుచురే? మఱి గోతికన్ననుం  
జ్ఞానములేనిమర్త్యుఁడు రసాస్థలమం దెవఁడేనియున్నచో  
వీనికిఁగూడ గాథ వినిపింతును॥ తిర్ప్ప.

౧౯

ఉ॥ “వ్యాసుఁడు కౌలపేరుఁ”డని వాకొనుటెట్టిదొ “రామకృష్ణుల  
భ్యాసముచేసినారు శురపానము జారతి”యంట యేమువ  
న్యాసము“ గంగార”ద్దని మహాత్ములు నిన్నను టట్టిచే వివ  
ర్యాసముగాఁ దలంతు జడు లయ్యది॥ తిర్ప్ప.

౨౦

చ॥ “కలవు రసత్రవాహము లఖండఘనాగమకృంగకౌరవం  
బులుఁ గల వచ్చితాధికవిపోషణ జాతమహాఫలంబులుం  
గల”వని యెంచి నీకలిమిగల్పిరి తిర్ప్పితోడ; దాని మూ  
ర్ఖు లెఱుఁగలేక గుట్ట యనుకొందురు॥ తిర్ప్ప.

౨౧

ఉ॥ కనఁజఁడుఁ జీత్రధాతువులు గన్నడు సిద్ధవదంబులుకొనుద్య  
క్షనగణనీయవస్తువులుఁ గన్నడు దృశ్యములెల్లఁ తిర్ప్పిం  
గనఁబడు బుద్ధిగల్గి సరిగా గుఱిగా గురుపాదసేవ సే  
సిన యనఘాత్ములందఱికిఁ జీత్రము॥ తిర్ప్ప.

౨౨

చ॥ “తిరువతిఁబట్టి నీకుఁగల తేజ”మటంచుచు“ నిన్నుఁబట్టియే  
తిరువతి”కంచు మూర్ఖులు వదింబదిఁ దంత్రము లెన్నియెన్ని యే  
ర్పఱచినఁగాని మీర లది పాటి యొనర్పరు బ్రహ్మచేత కె  
వ్వరు వ్రాతినేయఁగాఁ గలుగువారలు?॥ తిర్ప్ప.

౨౩

ఉ॥ “అఱియును అప్పు,యంచు నిను అవ్వయొనర్చుచు“ నీకుఁ దేజముం  
బోయె,నటంచుఁ జెప్పి నెఱమూర్ఖులు తిర్ప్పతి గ్రామసింహముం  
జేయఁగ నీకు గొప్ప మహనీయత గూర్తు రెఱుంగరేము యీ  
న్యాయము “రాత్రిభార్య వవ” లమ్మని॥ తిర్ప్ప.

౨౪

ఉ॥ ఏగిరియంచు నీవు వనియింతువా లీలలు చూపుచుండువో  
యాగిరి వల్లెయొన జను లందఱు తిర్ప్పతియంచు, దానితో

యోగ మె కాని యేటికి వియోగము నీకు ఘటించు, “వీడినకా  
భోగములేకు నీ,, కనుట మూర్ఖత తిర్వతివేంకటేశ్వరా. | .

౨౧

చ॥ గురు వగునన్నుఁ గా వనుచుఁ గూయటయే యొకతప్ప, దానిపై  
గురువును బలగ్రాహనివలువల్ వలికించు టింకొక్కతప్ప, దు  
స్తర మగుపాప మిప్పగిది సారెకుఁ జేసెడివారికోస మే  
నరకము కొత్త దేర్పటచినాఁడవా॥ తిర్వ

౨౨

చ॥ ఎవఁడు వశావతారముల నెత్తెను వాఁడవు నీవ, త్వత్కలా  
భవు లనికాదె వ్యాసుఁడఁ ప్రబంధములం దల రామకృష్ణపుం  
గవుల నుతించు, టీవు సుకకంటను గస్టెనుచుంటుఁ బీఠికా  
భవనమునం బ్రతిష్ఠ కనువట్టుట” తిర్వ.

౨౩

ఉ॥ “దేవుఁడ” వంచు నీకు వినతిం బ్రణవం బచరించువారెపో  
కోనిదు, లట్టికోవిదులకోసమె నీవిభవంబు నర్వముకా  
గావలె నంచుఁ గోరుదువుకాని కటా? తెగనాడఁట్రాతువే  
కావలులైనవార లది గానరు॥తిర్వ.

౨౪

ఉ॥ రాజీతరాజరాజనగరంబు లనేకములండుఁ జెంది తీ  
వోజమెయింబ్రతిష్ఠ, యది యుండఁగని మృటుమొన్న పొంది తీ  
రాజమహేంద్రమందిరవగమ్ముల మిన్నగు పీఠికాపురీ  
రాజమహేంద్రమందిరవరంబున॥ దిర్వ.

3౯

ఉ॥ ఎల్లరు “నీవ యాదివతి వీత్రిజగంబుల,, కంచు నిన్ను వే  
సొల్ల నుతింపుచుండఁగ జనుల్ మఱికొండలు ‘నీకు స్తోత్ర’మే  
చెల్ల”దటంచు నిన్నునిరసంపఁగ సాగిరి స్వామి! యేమి యీ  
యల్లరి, పెట్టవీపు చెవివైనను॥ దిర్వ.

౨౦

ఉ॥ కర్ణమునండుఁ బెట్ట వని కాడుసుమీ వచియించు టింతగాఁ  
బూర్ణముగాఁగ నించితవి ము; న్నదిచాలక యిట్లు తిర్గి వ్యా  
కీర్ణత సెండుచుండీరి నికృష్టలు వారలు తృప్తిలేక; వి  
ద్యారణ్యుని తృప్తి నేయఁడగదా? యింక॥ దిర్వ.

౩౦

ఉ॥ సేమనుగోరి తిర్వతి వనించి క్రపన్నతఁదాల్చి సేవక  
స్తోమసురద్రుమంబ వగుచుకా విలసిల్లెడినిన్ను రామరా

మా! మహి నేరొ దూఱుచురఁ టంతటిమాత్ర)న నీచవిక గ్రవై  
రోముముగూడఁ బోదని యెఱుంగుము॥ తిర్వ.

32

ఉ॥ కింకరులై భవత్సవ మొగిం బచరించెడి భక్తకోటి కే  
కొంకునుజంతు లేని కఱకుంవన మొక్కఁడొసంగి వైరితా  
టంకవతిమనోహర నిటాలతటాలక కుంకుమప)భా  
వంకముఁ బాపుశక్తి నిడువాఁడవు॥ తిర్వ.

33

ఉ॥ “వంచినవేడఁ గొని గొలుచు పార్థివు లజ్ఞు,,లటంచు, “నీకు న  
ర్థంబు లానంగువార” లవభంబునఁబోమెడివార”లంచు నై  
చ్యంబు ఘటింతు పాలకునియందునఁగొండుఁబోమెడివార  
నంబులు లెక్క పెట్టు,,నరసం బిది తిర్వతివేంక పేశ్వరా॥

34

ఉ॥ ఆదట గల్గి విన్ను భవదంశనముదభివులైన తామక  
ష్టాదుల కెండునైన జగమందున ముందు నవర్య చేసి యా  
మీఁదను “ నీవులే” వనఁగ మేకొనుచుకర్మతు లుండ రున్న చో  
మోఁదరె యోగ్యులెల్లఁ బనిముట్టునఁగి దిర్వతి

ఉ॥ వందలువేలువద్యము లవారిగ నిం బడఁదిట్టుచుం గటా?  
క్రించునుమీఁడు గానక లిఖింతురు వత్తికలంకుఁ గొంద టి  
చందముఁజూడ “ వారిది దొసం” గని తోఁచడు వారికట్టిశ  
క్తిం దయనేసినట్టి తమదే యది॥ తిర్వ.

35

ఉ॥ “దా నులు నేసినట్టి వలుతప్పలనైన నహింతు” వంచుఁ “వే  
ర్మొసిన వాఁడవీ” వనుచు మోఱకులేగతి నిన్ను దూఱినకొ  
రోసముఁ జెందకుండుట “విరుద్ధమటం” చెవరేనియన్న నీ  
చేసెడు కార్య మేమిఁజఁగఁజెల్లఁ॥ దిర్వ.

36

చ॥ శరణము నీమనోహరయశస్వరసీరుమావై రిమూర్తికికొ  
శరణము నీమనోహరకనచ్చువిదంతురమూర్తికికొ నను  
స్కరణము నీపదాంబుజయుగంబునకుం గయిమోడుచుం బుర  
స్కరణము నీదుభక్తుల కొసంకెదఁ॥దిర్వ.

37

ఉ॥ మంగళమయ్య నీచుమహిమంబున కాయలమేలుమంగతుకొ  
మంగళమయ్య నీవు కడుమాన్యతగూర్చినయెమ్మెలఁడికికొ

మంగళయస్య నీగుడికి మంగళమయ్య భవచ్ఛటాళికి  
మంగళమయ్య నీ కోకనమనగ్రామి॥ తిర్ప.

3౯

ఉ॥ నేమము నీకు నీయనుఁగుశిష్యులకుం గుశలంబు నీదువి  
ద్యామహానీయపద్ధతి కనామయ మార్జితనర్వదిక్ట  
స్తోమనిరంకుశవీబలఘండరకీర్తిలతానతాంగికి  
నేమము నీడుభక్తులకు నేమము॥ తిర్ప.

౪౦

ఉ॥ పాలకుఁ డాత్మహరునరపాలుఁడు గ్రంథముక్తియఁజేసి యే  
వేళను నీమనామము జపించుచు నిన్నునదా భజించుచుక  
గాలము వెళ్ళుచుచ్చుచు ఘృణంబుగ భోగములంబుచుండె ని  
స్సౌలి భజింప లోప మొక టుండునె॥ తిర్ప.

౪౧

ఉ॥ “ఈవొక రాతిబొమ్మ” ఎని యెంతురు కాని నిజంబుగా మదిక  
భావన నేయుచో బయట వత్తువు దీవ్యదఖండజైభవ  
శ్రీవిజయస్వరూపమును జేకొని; మున్నొక వండితుండు నిక  
స్రీదీవరపెట్టఁగాఁ దలుపు దీయవె॥ తిర్ప.

౪౨

ఉ॥ నీవ్రతిబింబచిత్రము లనేకము లుండనియిండ్ల లేవు నీ  
ఘృతధితవ్రబంధములు చూడనియోగులు లెగు వేల్పులక  
బ్రవీణమందు నీవరణవద్దతికిం దల యీనివారు లే  
రవ్రతిమప్రీణావ! జగమండునఁ॥ తిర్ప.

౪౩

ఉ॥ పూచినమావిగున్న గతిఁబొల్పెడినీఘనవజ్రకంచుక  
శ్రీ చెలువాయవిగ్రహముచెల్లు గమం గొనలేక సూటికిక  
దొంచినయట్లు పేలుదురు ధూర్తులు వారలపాప మే మొ సం  
కోచములేక చెప్ప విసఁగోరెఁ॥ తిర్ప.

౪౪

ఉ॥ చిత్రమునండు శిల్పులురచించినబొమ్మలు తల్లిదండ్రులుక  
బుత్రులు మిత్రు లంచుఁ దలపోసెనునిప్పటివారు నివ్వచా

---

శ్లో॥ విశ్వరూపదమత్తోఽసి మాం నజానాసి దుర్మతే  
వరైః పరిభవే శ్రాస్తే మదధీనా తవ స్థితః॥

రిశ్రునిదేవు విగ్రహమురీతిగ భావననేయలేరఁ టి  
నిత్రము వింటివే మిగులఁ జిత్రము॥ తిర్వతి

౪౫

ఉ॥ రాజుల విగ్రహంబు గజ రాజులపై నిడి యుత్సవంబులున  
బూజలు నేయు నిప్పటిజనుల్ గుడిలోఁగల వేల్పు బొమ్మకుఁ  
బూజయొనర్పరాదనుట పోలదు గావున నెప్పడేనియుఁ  
బూజలు విగ్రహంబులకుఁ బోలును॥ తిర్వతి

౪౬

ఉ॥ తిట్టెడిసూటికేసినిను “దేవుడ దేవుడ!” యన్న తిట్టెగ  
న్నట్టునుగాని వేఱు గనుపట్టదు మార్గము కాన సూరకే  
వట్టిప్రభావముల్ పలుకువారల తిట్లనఁబు వారిసే  
కొట్టెడు కాల మీపు కనుఁగొందువు॥ తిర్వతి

౪౭

ఉ॥ ఎప్పటినుండియూ భువి వహించుచునుంచినీ కీర్తియెందఱో  
కప్పము నిచ్చువా రలభికంబుగఁ దావక నామభారులై  
యొప్పెడివారలెందఱో, యెఱిగి! నెఱువంటివి నీనుశాసనభల్  
‘పెప్పెపెసెమ్మేమేలు? వెకలింతురె॥ తిర్వతి

౪౮

ఉ॥ ఈపుసిజంబు దేవుడవయ్యేసి భవన్నహిమంబు సర్వభూ  
మీవలయాలయంబులను మేటితనంబునహించెనేని దు  
ర్భవశు పాచు నిన్నుఁ జెడఁ దిట్టినవారలమీఁదఁ జూపుమా  
దేవర! తీవరంబు వెనుదీయక తిర్వతివెంకఠేశ్వరా॥

౪౯

ఇట్లు. శిష్టాహనుమచ్చస్సిస్సి.

చ॥ తిరువతివేంకఠేశ్వరుఁడు దేవుఁడుకాఁడని నీవు “కాదు దే  
వర యని నేను” లేదు పలుబండలలో సుకబండ” యంచు నీ  
పురక యిదేటికోఁత? మును పొక్కట నాస్తికుసూరు నొక్కెఱి శం  
కరుఁ డది \* “నాస్తిచే” త్రనెడి కారిక దానిఁ బఠించు మర్యాదా.

౫౩

(\*కో॥ నాస్తిచే న్నాస్తిసూహని, రస్తిచే న్నాస్తికోహతః.)

(త్వత్కథార్థముల్ శ్రావ్యములై విపశ్చితులసంతసపట్టపు)

ఉ॥ \*విమన నేర్తు నేమనిన నేమగుదొక్కొక సృనింహభారతి  
స్వామి విపశ్చిదగ్రణియై జంబుసమానుడొక యప్పుహాత్తుఁ డెం  
తే మునివంద్య నీగుణఖనిన వినుతించె వివత్పరంపరా  
గాములాకోపి “విపశ్చి” దధికారులు కాలు లినేల పుత్రకా. ౮౪

(x శ్లో॥ శ్రీ)శేషులై లసునికేతన దివ్యమూర్తే, నారాయణాఽచ్యుత హరే నలి  
నాయతాక్ష, నీశాకటాక్ష పరిరక్షితనర్వలోక, శ్రీవేంకటేశమమదేహి  
క రావలంబమ్.....శ్లో॥ తాపత్రయం హర విభో రథసాన్తరారే, సం  
రక్ష మాం కగుణ గూ సగనీగుహాక్ష, మచ్చిష్య మవ్యమదినం పరిరక్ష  
విష్ట్రశ్రీవెం॥.....శ్లో॥ శ్రీవేంకటేశ వదపంకజ పట్టదేన, (శ్రీమన్నుల)  
నింహయినా రచితం జగత్ప్యాం, ఏతత్పరంతిమజుజాః పురుషోత్త  
మస్య, తే ప్రాప్నువంతి పరమాం వదవీం ము రారేః.)

(ప్రాజ్ఞులు మునింపగు)

శా॥ †భారద్వాజుఁడు మోక్షేణ గౌతముఁడు సంభావించె నాకశ్యపుఁ  
డారాధించె యజించె నత్రిమును విశ్వామిత్రుఁ డర్చించె మో  
కారింబెకొ నమదగ్ని, తమ్రుముషి గుణ్ణా వి నె బోహను; వం  
దానిగ్ నమ్రుముషు వేపన్న జవమందాగుం డితం డగ్భకా. ౮౫

(వేంకటేశ్వరభాగవతసోత్థి)నింపుంజి.)

(† శ్లో॥ తే మోచలం సమాసాద్యకశ్యసా ద్యామహర్షయః, వేంకటేశంకరమానా  
భం శరణం ప్రాపు రంజనా, కలీసంతారకం ముఖ్యం స్త్రోత్ర మేత  
జ్జపే న్మగః, సప్తవివాక్ప్రసాదేన విష్ణుస్తనైః ప్రసీదతి. కశ్యప  
ఉవాచ॥ శ్లో॥ కాదిహీమంతివిద్యాణాః ప్రావైత్య పరదేవతా, కత్వా  
శ్రీవేంకటేశాఖ్యా తా మహం శరణం భజే. అత్రనివాచ శ్లో॥ అ  
కారాదిక్షతాగంత వర్జిత్యః ప్రతిసాద్యతే, కలౌసవేంకటేశాఖ్య శ్చ  
రణం మే ఉపాపతిః. భారద్వాజ ఉవాచ॥ శ్లో॥ భగవాన్ భార్గవీ  
కాంతో భక్తాభీష్ఠితదాయకః, భక్తస్య వేంకటేశాఖ్యభరద్వాజస్య

పే గతిః. విశ్వామిత్ర ఉవాచ॥ శ్లో॥ విరాడ్విష్ణు ర్విధాతాచ విశ్వ  
 విజ్ఞాన విగ్రహః, విశ్వామిత్రస్య శరణం వేంకటేశో విభుస్సదా.  
 గౌతమ ఉవాచ॥ శ్లో॥ గౌ ర్గారీశప్రియో నిత్యం, గోవిండ్ గోపతి ర్వి  
 భుః, శరణం గౌతమస్యాఽస్తు, వేంకటాద్విరోమణిః. జమదగ్ని  
 రువాచ॥ శ్లో॥ జగత్తర్తా జగద్భర్తా జగద్ధర్తా జగన్మయః, జమదగ్నేః  
 పృథన్మన్య జీవేశో వేంకటేశ్వరః. వసిష్ఠ ఉవాచ॥ శ్లో॥ వస్తువి  
 జ్ఞానమాత్రం య, స్మిర్విశేషం సుఖం చ నత్, తద్భ్రష్టావౌచామ  
 స్తీతి, వేంకటేశం భజే నచా. శ్లో॥ నప్తర్ని గతం స్తోత్రం నర్వ  
 దా యః పఠేన్నరః, సోఽభయంప్రాప్నుయాత్సత్యం, సర్వత్ర విజ  
 యీ భవేత్॥ ఇతి శ్రీమత్సప్తర్నికృతవేంకటేశ్వరశరణాగతిస్తోత్రం.)

శా॥ \* మార్కండేయ నెఱుంగుదే మునిమణిః ; మారారిలింగార్పనా  
 దర్కం డాతఁడు విగ్రహార్పకుఁడు కాలాభీలకాశావళి  
 కారకశ్యంబు తృణీకరించె నలనతగర్మిఁడు డావుణ్యసం  
 పర్కం వేంకటనేతఁ గొల్పె నలఁతుల్ వాపోవ నేమయ్యెడుక. ౮౬

శ్రీ) వేంకటేశ్వర వజ్రికవచస్తోత్రము, మార్కండేయఉవాచః  
 (\* శ్లో॥ నారాయణం పరబ్రహ్మ సర్వకారణకారణం, త్రవద్యే వేంకటేశా  
 భ్యం తదేవ కవచం మచ, నచాన శీర్షా పురుషో వేంకటేశ శ్చిరోఽ  
 వతు, ప్రాణేశః ప్రాణనిలయః ప్రాణం రక్షతు సేహరిః, ఆకాశరా  
 బ్ధురానాథ ఆత్మానం సే నదాఽవతు, దేవదేవోత్తమః పాయా  
 ద్దేహం మే వేంకటేశ్వరః, సర్వత్రసర్వకాలేషు మంగాంపాజాని రీ  
 శ్వరః, పాలయే స్వామి కింకర్మ సాఫల్యంసః త్రయచ్ఛతు, య ఏ  
 తద్వజ్ర కవచ మభేద్యం వేంకటేశితుః, సాయంప్రాతః పఠేన్నీత్యం  
 మృత్యుం తరతి నిర్భయః॥ ఇతి మార్కండేయ కృతవజ్రకవచం  
 సంపూర్ణం

ఉ॥ ఉక్తునయండు సింగ మొకఁ డుద్భవ మండుట నమ్మదేని “తా  
 యెక్కడ దేవుఁడెక్కడ” డనునెఱ్ఱలు బొగ్గు లగుం గుమారపి లే  
 టొక్కటిపూడ దేవునకు నుండఁగ రానిత్రదేశ మండుల  
 సెక్కొక చోటు ముఖ్య మగు నుక్తిః శ్రీగీతల సమ్మతించెడిక. ౮౭

(భగవద్గీతాదశమాధ్యాయమునండి.)

\* శ్లో॥ హంత తే కథయిష్యామి, దివ్యాహ్వయ్య విభూతయః, పాపానశ్యతః కురు శ్రేష్ఠనాఽస్త్యంతో విస్తరస్యమే, అహమాత్మాగుడాకేశ నర్వభూతాశయస్థితః, అహమాదిశ్చ మధ్యంచ భూతానామస్తపితచ, ఆదిత్యానామహం విష్ణుర్షోఽథిషాం రవి రంశుమాన్, ... మేరుశ్శిఖరిణా మహం, ... సరసామస్మిసాగరః, ... స్థావరాణాంహిమాచరిః, ఆశ్వత్థస్వర్వపృషాణామ్... ఆయుధానామహంవజ్రీం... స్రోతసామస్మి జాహ్నువీ... తాసానాం మార్గశీర్షోఽస్మి ఋతూనాం కుసుమాకరః, ...” (ఇత్యాదిదప్తవ్యం)

ఉ॥ ఉక్తుశనండి సతక-లయక్తులనుండి జలమ్మునుండి నల్ దిక్కులనుండి పావనులదేహమునుండి స్వతఃప్రభూతముల్ ఋక్కులనుండి దేవుడు దురీహులై యవతార మెత్తుడు రామక్కులె కాకయుండినఁ బురాణము లాగమవుండుకాణమల్, ౧౧

క॥ గతిలేక తుదకుఁ జీవ, స్మృతమత మొకఁ డాశ్రయించి మితిమీఱి కురా గత మొడిగట్టిక ననుగని, క్షితి వగవనియొగ్గు సుకనిఁ జెప్పంగలవే. ౧౨

(శ్లో॥ య స్వధర్మా త్వభీష్టో వృద్ధైశ్చైవ బహిషకృతః, న జీవన్మృత లోకేఽస్మిన్ మృత ఇత్యభిధీయతే॥ (విష్ణుపురాణవ్యాఖ్య మా.)

(తిర్పతి గ్రామసింహము)

చ॥ తిరుపతి “గ్రావసింహ” మని తెల్లమ యెల్లరకుకా; మకారముకా దురుసుతనానఁ జేర్చితిని నూ రది పూర్తిగ \* మూఁత వెట్టున క్కర; మగుఁ గాక యేమి చెడుఁ గారుణికత్వము కల్పి వేంకటేశ్వరగురుపాదరక్ష యది సాఁగఁగఁజే ముత నూ ర్పొరింబొదికా. ౧౩

(\* వకారస్యదస్త్రాప్తం, ఉత్తూపశ్చానీయానామౌషే) (కౌముదిమా)

ఉ॥ ఎందుకు ప్రేమల దూర కింకనేనియు నొంటికి బుద్ధి జెప్పికొ  
 మ్మందలు నీమొగము గనినవ్వడు చేసెనేచేత యేమి నే  
 నిండు లిఖితనేలగి యది యింతకుం బూర్వమె నీకు స్వానుభూ  
 తిం దెలియంగ వచ్చు గురుదేవవిసంధకు నైత రవ్వరున్.

౯౦

(వేణురీతి నెపు డీశతకార్థము)

చ॥ తనకవవాదలం బలికి తాండవ మాడుడుగాక యల్ల డా

యన; నగుచుండు "వీడెవఁడురా?" యని మున్నిటులాడి\* తత్పుద  
 ర్శనమున కగ్గమై శిరఃకు సర్వము ముండిత మైనమీద ము)  
 క్కినజదు లెందిఱన్ గనఁ డకింపనులకొ మనవెంకఁ డర్పకా.

౯౧

(వేంకటాచలమాహాత్మ్యము 2, 3 ఆశ్వాసములనుండి.)

\* (నీ... నన్నెవ్వరేమియన్నను నహియింతు భక్తజనమ్మనన్ననేఁదాళ  
 లేను"...క॥ వరభక్తుల నిందించిన, నరులను గురుదాపకులను, న  
 మ్మినవారిం. జెఱచిన పాపాత్ములను, నరకంబునఁ దోలుఁగాని  
 నావదమియన్"...వ॥... దేవతలు చక్ర రాజుశీర్షంబునఁ గుఱుమవ  
 ర్షమ్ములు గురియించి...వినుతించియిట్లనిరి" నీ॥ చక్ర రాజోత్తమగి న  
 కల పాపాత్ములనమయించి యిచ్చటిసాధువులను రక్షించితివి"...  
 నీ॥ వినుతించివలికిరో విమలాత్మగియాదేశమందు ధర్మాత్ముడైనట్టిరా  
 జా, గలుగనికతన దుష్కర్ములై చోరులు బాధించుచుండిరి బ్రాహ్మ  
 ణులను, నీవుమాపాలిటిదేవుడవై వచ్చి నకలపాపాత్ములనంహరిం  
 చి, మమ్మురక్షించి తిప్పహిని బాలింపఁగాఁ దగినట్టి రాజునిధరను  
 నిల్పు. తే॥ ౧॥ మనుచువారెల్ల బ్రార్థింపనవుచుచక్ర, రాజుతద్ధారు  
 డికిఁ దగురాజుసెకని, నిల్పి..."(విస్తరమంజీ చూడఁదగు)

(వందన మాచరించెదము)

ఉ॥ వందన మాచరించెదరే బాగది మంచియు పాయమే విభుం  
 డందికొనండు వందనము లట్టివి కాని యెఱుంగరేమిగి యే  
 చందపుశీర్షమున్ మొగిచి సామి కెరంగుట యొప్పునూ యటల్  
 నందరినించి వందనము నల్పం డఘం బిదియెల్లఁ బొల్లగుకొ.

౯౨

(భక్తితో వెండు)కలే నొసంగఁ గృప వెంచెదవు)

ఉ॥ ఎవ్వని\* రెండువెండ్రుకలు కృష్ణుఁడు రాముఁడుగూడ నయ్యె న

త్వవ్విలుకానితండ్రికి “నమో” యనువట్టున నెత్తినున్నయ

క్రొక్క వ్వఱఁగావలెకొ గనుకఁ గొండురు ముండనమండనంబు; నీ

వివివరం బెఱుంగమి నెటే వదరం దొకకొంటి వరృ కా.

౯౩

(దేవీభాగవతచతుర్థస్కంధద్వావింశాధ్యాయమునుండి.)

(\* శ్లో॥ యద్వాబహ్మదయో దేవాః పార్థనార్థం హరింగతాః, హరిణాచత  
దాద త్తే కేశాఖలు సితాఽసితో, శ్యామవర్ణస్తతఃకృష్ణ శ్శ్వేతస్సంక  
ర్షణస్త్రీహా” (అత్ర వ్యాఖ్యా.) సితాఽసితావీతి, తథాచకృష్ణః పూర్వోక్త  
రీత్యానారాయణస్యాఽ సితకేశస్యాఽ వతారః, బలరామస్తు కే  
షస్య సితకేశస్యచాఽవతారః, అర్జునస్తసురస్యైవ, (అపిచవిష్ణుపురా  
ణే)” శ్లో॥ ఏవం సంస్మూయమానస్తు భగవాన్ వరమేశ్వరః, ఉజ్జహ  
రాత్తనః కేశాసితకృష్ణామహమునే, ఉవాచచ సురానేతామత్రే శావ  
సుధాతలే, అవతీర్య .. (అత్యశ్రీధరీయవ్యాఖ్యాయాం”) మత్రే శా  
వసుధాతలే అవతీర్య త్యాదిదృష్టవ్యం, సహిశ్రీధర వ్యాఖ్యా దేవీభాగవ  
త వ్యాఖ్యాతో భిద్యతే, కింతు (విశిష్టావైవిధ్య రవిష్ణుచిత్రియవ్యాఖ్యానే,) కే  
శా, తేజసీ, క ఆత్మా తస్మిన్ శతభిరకేశః, ఇతిక్లిష్టం వ్యాకరోత్, తత్ర  
వ్రమాణాంతరంచ దత్తం, తథాఽపీదం ‘అత్యపూర్వప్రహదేవ, మిత్య  
తే, అత్యపూరు, అప్రహదేవ మితివన్న హృదయంగమం మన్యామ  
హే, అపిచమూలశ్లోకస్థస్య, ఉత్పాటనాఽర్థకస్య, ఉజ్జహరేత్యస్యాఽ  
ప్యస్త్రీవపిక్షేవైవ సామంజస్యమితిసర్వధానిరస్యఁ, యదివాతథాఽపిన్వీ  
క్రిమేత, తిత్తర్హి నగర్వవధి గాఃకవయ. ఇతికృత్వా వయమక్లిష్ట  
మేవ వ్యాఖ్యానమాశ్రయామభివ్యలం చిస్తరేణ.)

(బోధము లేనికాల మది పోయెను)

ఉ॥ “బోధము లేనికాల మది పోయెను” నటంటి వెవగుడు నమ్ముచి న  
ర్వాధమునైనయిక్కలికి నక్కటచి బోధము గూడనేడచి యే

గాభలయంకు నీతనిఁగ్గి గణ్యత సున్న భవాద్యుల మహా  
సాధువు లిక-లిస్థితికి నర్వభనంబుచుమీ కుమారకా.

౯౪

(విష్ణువురాణమహాంశమునుండి.)

(శ్లో॥ వర్ణాఽఽశ్రమాచారవతీ వ్రవృత్తిర్నకల్యాణం, ... వివాహానక  
లౌకర్ష్యానశిష్యగురుసంస్థితః, ... యోవైదదాతిబహుశంస్వంసస్వామీ  
సదాస్మణాం, స్వామిత్వహేతుసంబంధో నచాఽభిజనతాతథా, ...  
యదాయదాహి ధర్మస్యహని ర్మైత్రేయలక్ష్యతే, తదాతదాక లేర్వృ  
ద్ధిరనుమేయావచక్షణైః, యదాయదానతాంహని ర్వేదమర్ణాఽనుసా  
రణాం, తదాతదాక లేర్వృద్ధిరనుమేయావచక్షణైః, ప్రారంభాశ్చావ  
నీతంతి యదాధర్మభృతాం స్మణాం, తదాఽనుమేయంప్రధానస్యంక  
లేర్మైత్రేయ వందితైః, ... నప్రీతిర్వేదవాదేషుపాపంఠేషుయతారతిః, క  
లేర్వృద్ధిస్తదాప్రాజ్ఞైరినుమేయావచక్షణైః, ... కింవేవైఃకిందిజైర్వైః  
కింశావేనామ్బుజస్తనా, ఇత్యేవంవివ్రవక్ష్యన్తి పాపంధీకేవతాజనాః)

మ॥ కృతగుర్వంఘ్రిభిషేకు లుష్టుతమధీశ్రీకుల్ ఋతశ్లోకు లా  
దృతనర్వాగమవాకు లుప్రపితృమాతృప్రీతినంథాకు లూ  
ద్వితనత్యవృతిభాకు లాచరిత సుక్షేత్రైకయత్రాకు లి  
వృతికుం డాకలికిన్ విరోధులుసుమీ భ్రష్టుల్ కడున్ బండుగుల్.

౯౫

ళా॥ పితాలమ్మను బావకార్యములనే యీతండు ప్రేరేచు న్వ  
ర్లోక మ్మన్నను జన్న మన్నను దదారుణిః బ్రవర్తించువే  
దైకద్రక్షలు శిష్టులన్న నితః డత్యంతమ్మ ద్వేషించు ద  
మ్మకుం డీకలి వీనియాకృతియం \* బావప్రాయ, పౌయర్భకా.

౯౬

(శ్రీ)నాథనై వధసప్త మా శ్వాసమునుండి.)

\* ఆ॥ గగనమండలమునకాలాయనవుండేర । మాలకాకివడగదూలియత.....వ  
చ్చువానినీలవర్ణదేహు॥ నీ॥..... బండికండనతోడఁ బ్రతివచ్చుమైచా  
యనీలితవృడముతోమేలబింత..... తే॥ గీ॥ కోఱమీసాలు మిడిగ్గుడ్డు  
కుఱుచపాడవు, దొప్పచెవులును గొగ్గివండులునుగలిగి । యన్నమగ్నీ  
వుండైవచ్చుచున్నవారిం । గలిమహారాజుఁ గనిరిదికాంబలవరులు॥ క॥ హే

లాబ్యందారకుండగు | నాలవయగరాజుఁ గాంచినయనాంబుజమల్ |  
 (వ్రాలించినిర్జరంకృలు, మాలనిగనుగొన్నయత్తమద్విజాలక్రియలకా॥)

ఉ॥ ఆకృతిఁబట్టియే గుణము లబ్బెడి నంబరు పెద్ద; లిట్టిభృ  
 ష్టాకృతి కెట్లు మంచిగుణ మబ్బెడి ద్వావర మేగె నంత కు  
 ష్టాకుండు వీఁడు వచ్చెఁ బనిపాఱియ మెటో చనె బాల్య మేగు ని  
 ష్టాకలి కెట్లు బోధ మది యీతనికాలమునకా జనించెడికా. ౯౭

ఉ॥ భారతమంబుఁ బేర్కొనెడిపాతకులకా బృథమండు కర్ణుణ  
 శ్రీరమణుండు కౌరవకుశేశయశీతకరుండు కర్వశ  
 శ్చారి ధీనుమోధనుం డితనిసారమె యేమనుకొంటివో! యెటుల్  
 గూరు సుబోధ మిక్కలికిఁ గొండొకవృద్ధి ఘటిల్లు నియ్యెడకా. ౯౮

(శ్లో॥ కుర్వోధనః కలేరంశః) (దేవీభా ర సగ్రం, ౨౨ ఆ, చూ)

చ॥ కలికలుషం బెఱుంగనియకాలపువెట్లు లబోధముకా మదిం  
 దలంబురు బోధ మంచు; విబుధవ్రవరుల్ జడబుద్ధులైనయ  
 య్యలంబులఁ జూచి 'యిక్కటకటా? కలిగానికి లోఁగి వీరు త  
 వ్వల కెర యైరి గా? యనుచుఁ బొక్కుదు రేమియుఁ జేయనేరమికా. ౯౯

ఉ॥ వీనియనంతరమ్మునఁ బ్రవేశమగుకా \*యుగ రాజు వానిలోఁ  
 దా నెగడుకా సుబోధము; కృతజ్ఞు లెఱుంగుదు రీరహస్య, మా  
 శ్రీనిధి మున్ను మిన్నయుఁ బ్రసిద్ధుఁడునయ్యు నెకంబని వ్ప డే  
 మేనియుఁ గాక యిక్కనఱుమేక్షణ తత్పరతకా వనించెడికా. ౧౦౦

(\* అనంత రంచా ౭ శేషక లేరవపానే నిశావసానే విబుధానామివతే  
 పామేవ జనవదానాం, అమలగ్నఠిక దళశుద్ధా మతయోభవిష్యంతి  
 అత్రాచ్యతే॥ శ్లో॥ యథాచంద్రశ్చ సూర్యశ్చతఃసాతిష్యో బృహస్పతిః,  
 ఏః రాశా సమేష్యంతి తనా భవతివై కృతం, (విష్ణుపురాణ చతు  
 థాంశముచూ)

చ॥ కనుకఁ గలికా బృబోధ మది కల్ల మి నిమిగ్న మేపు పూర్వపు  
 న్మృదులమతంబు రోసితివి ముగ్గుండ వైతి వటంచుఁ దేలె ము

గృని కొనరింపరాని దొకకూరత యుండునె I యమ్మఁ దిట్టు దే  
పుఁఁ జెడఁదిట్టు దేశికునిఁ బూర్తిగఁ దిట్టెడిఁ దిట్టుఁ దండ్రినిఁ. ౧౦౧

మ॥ కలిదోషం బిది దైవస్పృష్టి నతఁ డొక్కఁ డాతఁడేనిఁ జదా  
త్ములయం దాడెనునట్లు వండితులయండుం దాండవం బాడఁ డీ  
యలఁతఁ వారలు లెక్క నెయరు మహార్థాచారపారంపరీ  
స్థలదాచారులు వానిదాసులయి చక్కఁ బోదు రానక్కెకిఁ. ౧౦౨

మ॥ కలి నంపూర్తిగ నైదువేలరిగె సాంకర్య మ్మెటుఁ దప్పది  
వ్వలయమ్మందును \*నిశ్చలాత్మలకు దుర్విజ్ఞానముల్ పుట్ట వి  
ప్పలు కావ్యాసమహర్షి దే సుమి I వృథా ప్రాగల్భ్యధోరంధగీ  
కులకో I సర్వయగమ్ము లొక్కటియె నంకోచమ్ము లే దగ్భకా. ౧౦౩

( దేవీభాగవత పుష్కలస్కంధమునుండి.)

(\* శ్లో॥ తస్మాత్కలిరనతగ్రా, తస్మింస్తుతాద్విశిష్టజా, క దాచిదైవయోగా  
త్తు వ్యాజీవాం వ్యత్యయో భవేత్, కలాయే సాధవః కేచి ద్ద్వాపరే  
సమ్భవన్తి తే, తథా త్రేతాయుగే కేచి తేగ్రచి త్సత్యయుగే తథా” దు  
ష్టై స్సత్యయుగే యేతు తే భవన్తి కలావపి” (పూర్వోక్తవచనపర్యా  
లోచనయా కృతత్రేతాదిపుణ్యయుగేషుహిరణ్యాక్షరావణాదిమప్తవ  
త్పావప్రమరేఽపి కలియుగే కేచిత్పుణ్యకృతికాఃకృతనిదపివర్తం  
తఙ్గతివ, తే తావ నిశ్చలాత్మానా విద్యాంసవిన భవేతు మర్తన్తీ  
త్యపిచ సిద్ధం భవతీతి ధ్యేయం.)

శ్లో॥ అకులీనుఁడగువారి నాశ్రయింపంగ విద్యజ్ఞనంబెపు డపత్రప వహించు  
వాడు మితీనతనయానుబాదులవృద్ధి కెపుడుశిష్టకులమ్ము లిచ్చ రోయు  
స్త్రీపునఃపరిణయవ్యాపార్మ మెపుడు నీచాతినిచమ్ముగా నరయుజగము  
ఎపుడు కృతఘ్నుమో మిక్షించి విజ్ఞు లంబూకృతి ప్రవణతాముఖులౌడు.

తే॥ ౧॥ రది సుమీకుష్ట I బోధమున్నట్టి కాల, మది గలించియెన్నే నెడులయ్యెనెఱుక  
చాలనిభవాద్యకులకు నికాగలమకట I, బోధముగ లట్టికాలమై పొలుపుమీఱె.

ఉ॥ బోధములేనికాల మది పోవుట చేత నెనూ I వితంతుబిం  
బాధరలన్ వరించు సుగుణాధ్యులు వారల మన్యు ప్రేరకుల్

శీఘ్రరతుల్ గుణారతులు శిష్టజనేతరు లెండు విగ్రహ

రాధకమాషకుల్ ధరక బరంగిరి మున్నిటు లుండ నేర్పిరే.

౧౦౫

నీ॥ తొలి ధనాధ్యులకెల్ల దలలోనినాలగ్నలై యెండునాస్తికులుపెంపొంది రెలమి  
మును ధనం బిసువారు ధన దాతలెల్ల “గళ్యాణంబు విధవానుయాయి, కన్న  
బ్రహ్మచిద్వేషనంబంధమాత్రమున ముక్తజనులెల్ల మృకిగ్న రెవ్వనికి నేని  
అంత్యజాచార్యమలౌవలంబనమును వెనుకటివారు నైకొనిరి తఱుచు

గీ॥ ఇప్పడును నట్టియుత్సాహ మెల్లయెడల

వ్యాప్తిఁ జెందెఁ జెండుచునుండె వ్యాప్తిఁ జెందఁ

గలదు సరిపెట్టుకొంద మిక్కిలుష మిల్లు

కాకళోకించ చేసెడికార్య మేమి.

౧౦౬

(వేఱురీతి...నీదుభోగముల్ ...నమృత...వహింపఁగ)

చ॥ తరువతి భోగి, య్దగిన దీప్తి నెసంగెడిసామి భోగి, నీ

వరయక భోగముల్ గినిసి యాడఁ దాడంగితి “వేఱురీతి” నీ

\*చరిత మడంగు శంకరునితోయజనేత్ర వ్దరింపు మాపె నా

దిరజము శ్రీనిగ జితిము ధన్యుని జేసివఁ జేయు నిన్నికకా.

౧౦౭

(దేవీభాగవత చవ్యస్కంధమునుండి.)

\* (జననేజయః.) శ్లో॥ కలా వర్ధర్ బహునే న రాజాంకా గతి ర్భవేత్,  
... (వ్యాఃః) ఏకఏవ మహారాజ తత్రాసాదాఽస్తి నా ౭వఃః స  
ర్వదోషనిరాసార్థం ధ్యాయేద్దేవీపదాంబుజం, .. ప్రాయశ్చిత్తంతు పా  
పానాం శ్రీదేవీనామనంస్తృతిః”)

ఉ॥ బహుమతంబు నికటికిఁ బట్టితి నాఁడి నున్నయప్పు డ

య్యవ్యక్రసాద మే గతి యభార్థము నెప్పమగి యాపెయాలయ

మిమ్ముగ నుండి ముత్రజవ మేగతిఁ జేసితి బిట్టినీపుని ను

త్తమ్మువ నిన్నుఁ బోలెడికృతఘ్నుఁడు లేఁడు సుమీ జగమ్మువన,

౧౦౮

ఉ॥ భోగము, భోగి, భోగియలు, వాల్చెడిశంకరునకమ్మూర్తి యా

భాగిని మందభాగి నిను భక్తునిగాఁ దలపోసి వత్కలా

కోగిని గాన జ్ఞానలవభోగిని గా సునరించె నివ్వు డే

లాగునదూష్యమయ్యెను శిలావ్రతిమార్చన మోతుమారకా.

౧౦౯

మ॥ భవితవ్యంబు నెఱుంగ నేరవు భవత్పాపోదయం బిట్లు వల

డవలెం గావున వేంకటేశగురుం డన్నాఁ \*భోగినిరాగియై

భువి నెండున్ విసులింపఁగాఁ బడెడిఁ దప్పంగూఁతలం గూయుకా

క వి కీలాటిమహారహస్యము లెఱుంగన్ శక్య మె ట్లయ్యెడిన్.

౧౧౦

(వేంకటాచలమాహాత్మ్యము, ౧౮, నుండి.)

\*౬॥ కావున వేశ్యవందమును గైకొను మీవు హెయల్ చెలంగఁగా, నే విటకానికై వడిని నిక్కుచు సొక్కుచు వచ్చి యచ్చటన్, బావకకుండ మండు వవ భక్తిని బ్రాహ్మణులుంచినప్పడే, యావవ నారాగించెద బు ధావళి మెచ్చఁగ నీవు చూడఁగన్ "...నీ॥ ...తే॥ గీ॥ మురిసి విటవే షధరుం డైనవారి హెయలుగఁ, జెలఁగి విటకతైవలె నుండుసిరిని గూడి, పాడుకలు వెట్టికొనుచు నావ్రబలయజ్ఞ, వాటమును జూచువే డగ్గలో వచ్చుచుండే" (విస్తరమండే చూ)

మ॥ కురితం బీ వాడిఁ గట్టినప్పడు భవద్దో)కామ్ము సర్వమ్ము నే

నెఱుంగం జాలినయంతవట్టు నెదువక హేయమ్ముగాఁ జూడ రె

వ్వరు నత్తైనఁ గృతఘ్నుతాఘ మొకఁడే వాత్రిత్తు నన్యాఘమా?

శ్రీపరకీయానన నేయ మూరక వృథా భారమ్ము వాకేటికికె.

౧౧౧

ఫి శా॥ చెల్లారెడ్డికిఁ దీసికట్టయితిమాచీ? మాట లింకేటికికె (ఈవద్యపా మెవరికవిత్వమా, దీనివ్రసక్తికిం గలసంగతినందర్భయు లెట్టివో మా శిష్యులు వెం॥ రా॥ లే చెప్పవలయును గాన వలయువారువారివల న నెఱుగఁదగు.)

చ॥ \*గురుపితృమాతృదేవులతగుల్ వివరింపఁగ రాగు, భోగముల్

తిరుపతివేంకటేశ్వరుండు తేలినివాఁ డని కాడు, దాన నీ

గురుతకు భంగమేమి? యిది కొంటెతనంపుఁబ్రసంగ "మేల కొ

బ్బరితరు వెక్కె "దన్నఁ" దృఢభారముకోస,, మటండువే సుతా. ౧౧౨

(\*శ్లో॥ భవావీశంకరాదీనాం పిత్రోర్వా కేళివర్ణనమ్, (ఇత్యాదినిషేధ స్తా వదలంకార కేళిరాద్యాలంకారికగ్రంథేషు ద్రష్టవ్యః.)

చ॥ తిరువతివేంకటేశ్వరుడేవుఁడు 'భోగి' యటన్న దప్పి "చి  
 త్తర మలవాఁడు దేవయ కృతఘ్నుఁ" డటన్నది తప్పి ? "సుంత నీ  
 వరయఁగ లేక పోతి" వని యాడుదు రీకవనమ్ము చూచి త  
 త్తటవడినాఁడ వెయ్యదియు దారి గనంబడ కోయమాయికా. ౧౧౩

(నీవదముచేభజియించెడివారు గూడ...ముప్పటివలె నిన్నుఁగొల్వరు)

చ॥ "తిరువతివేంకటేశ్వరుఁడు దేవుఁడు మున్నిపు డట్లు కాఁడు కొ  
 ల్వరు పలుమంది" యన్నదియె లాఘవమో? "కృతముం దలంపఁ డ  
 మ్మై" కన లాఘవంబో? కనఁ బోఁ డితఁ డండురు లోకు" లెంత త  
 త్తటవడినాఁడ వెయ్యదియు దారి గనంబడ కోయమాయికా. ౧౧౪

క॥ "దురితము లెన్ని కృతఘ్నుత, సరివచ్చెడిది దానిఁ బెంచ సాఁగె నితఁడు వేఁ  
 డఱువాఁ" డంగురు సుమిత, త్తటవడితివి దారి యొండు దగులక పుత్రా.

క॥ తిరువతివేంకటేశ్వరము, లెఱిగించితి యశము సురిఁ గెనేని యంతట, నె  
 వ్వరొ తక్కఁ గీర్తిపరులం దొగఁ రె తాద్యులు విముఖఘోరములెండుకొ.

చ॥ ఇది గదపి నీవు ప్రల్లదము లెన్ని వరించినఁ దేలు సాగ మీ  
 చడువునఁ గ్రొత్త గాఁ జెడు యశ మ్మది లేశము లేద వాఁడయె  
 చదరయ నిల్పి యిప్పటికిఁ జాల దినమ్ములు వోవుదెంచె ని  
 య్యది గని యొర్వ లసిజను లంతయు నుండిన నెంతనేర్తురో. ౧౧౭

చ॥ కావున నున్న కీర్తికె కావలె బోలఁచుచోటు నీవు నిం  
 దేవిధి నేనిఁ గొంత గొను మీ గల దాతఁడు నీకొనగఁ గా  
 నావల నిల్పినట్టిదియె యుత్సాహికో సరి పోవు "మానియే  
 పోవు నుపొవనీ? యశమో? నీకుఁ గాఱియ పేలు వగ్గకా.

(\* శ్లో॥ భాగ్యవర్తం ప్ర) సూనుథా, మాశుగం మాచపఁడితం, శూరాశ్చక్ర  
 తవి ద్యాశ్చమపుత్రావనఁగ తాః" (ఇతిదౌ) పదినప్రతిమంత్యాశ్చ శ్రిః)

క॥ తఱుఁగు నీకఁ గీర్తి యనుకొని, పారి. బారి లిఖియించితివునాములు దానగ  
 పెరిఁ గెడినని భయపకు నతఁ, డకనితివేపి హేతు వర్ష కాపియిప్పట్లన, ౧౧౮

చ॥ మను హరిశాస్త్రి గారి మొక మోతకు నీ వలవేంకటేశ్వరున్  
 గ నలి యవాచ్యమున్ గిలుకుకైవడి నేవినొు వేల దాని కా  
 యన" జగమింత యుండ నను నాయలఘుం డటు దూఱుటే సుమీ?   
 ఘనతకు సొప్పికొంటు"యని కైకొనె మోదము నాఁగవంటివే. ౧౧౯

నీ॥ భోగిరతుండయ్యు భోగిరతుండయ్యు భోగిరతుండ యప్పుణ్యునూర్తి  
 విభ్రమద్దతియ్యు విభ్ర)నూర్తి యయ్యు విభ్రమద్దతియె యవ్విశ్వమూర్తి  
 ఆచలానుగతుండయ్యన చలానుగతుండ య్యువ చలానుగతుండ యయ్యుచలసూర్తి  
 శృక్తిసక్తితుండయ్యు శృక్తిసక్తితు య్యు శృక్తిసక్తితుండ యాభిష్ఠుమూర్తి

తె॥ గీ॥ సానుగతుండయ్యు నతిండు దా సానుగతుండ  
 వేశపరుడయ్య నాతిం దా వేశపరుండ  
 భీహితుండయ్యు నతిం దా భీరహితుండ  
 ఏమెఱుగు దీనం గలరావ నెడైజచుదు. ౧౨౦

(మా సె భవశ్రోత్రిష్ట ముదెమా ము మునున్నని మానినోమా)

చ॥ అతిముఠి నేవినొ గి'కి మంతన "వేచనమండం దో దింక  
 దిరువతి" నంచు నెంచుభవదీయనివేకము"చార్తి దోయిట  
 బురపురం దోడి లోకం, నని సొంకె నానిసిధిచ్చు తెల్పె నం  
 బరవడు వేల నీముదము పల్పన నేయవలెక గుమారకా. ౧౨౧

ఉ॥ మాయును సూర్యుండన్ శశియు మాయుంజ రావరజంత జాలనూ  
 మాయును సూనియన్ దినియు మాయును నప్తకులావలమ్ముల్  
 మాయునివస్తువేటిగి గినుమాయని, తిర్వతివేంకటేశ్వర  
 శ్రీయుం బ్రతిఘ్యున్ మిగులం జేవమం దావయి సొచ్చు నెప్పదున్. ౧౨౨

గీ॥ జగమభిలషాకృష్టావశయనమనుండు, నయ్యవనఁగూడ నచలస్తాయలరుశేష  
 \* శయ్యవై బొచ్చు వేంకటేశ్వరుఁడవై, దానిమాయింకె సొరికిం దర మెపుత్ర.

( దేవీభాగవత తివ స్మృత ధమునుండి.)

(బ్ర)హ్మ \* శ్లో ఏ కార్ణవేపురాబాతే సప్తే స్థావరజజ్జమే, ... నాఽకశ్యంతిర  
 డి సోమం నన్వయన్న వపర్వతాన్, ... ఉత్తరన్ నలిలే తత్రీయావగన్వి  
 ర్షనహన్రకమ్, ... తతో ఽహం నాభమాలంబ్యవారిమధ్యచువాతిరమ్

తదా తత్ర మయాదృష్ట్యః పురుషః పరమాశ్చుతః, మేఘువ్యమశరీరస్తు  
వీతవాసాశ్చతుర్భుజః, కేషశాయీ జగన్నాథో వనమాదిఘాషి  
తః,... తమద్రాక్షం మసంవిష్టం కేవలవర్తంకశాయినమ్- యోగసిదా /  
సమాసక్త మవిస్పందిన మచ్యుతమ్, శయానంతంసమాలోక్య భోగి  
భోగోఃస్థితమ్, చింతామమాఽగ్భతా జాతాకింకరోమితి సాఽదః.)

(ఊరక లేనిపోనికా ర్థంను) భవద్గుణం బెలుగఁ న్బిరు)

ఉ॥ “కొందలు తద్గుణం బెఱుక గూరక యూరక లేనిపోనికా  
ర్థంను” కటం వెలు - గురువ యంతియె యింతయె గాక ఘోర్తిగా  
నెంజును సర్వముకొ కెల్లినె యేవపుఁగావలము బ్లిభించి గో  
సంబెడివోఁ యెఱుగ నకటాఁకటంబులు నీశ్రవారమున్. ౧౨౪

(నిక్కము నెక్క నెరింతు వంచు)

ఉ॥ అంచు ‘శనిచు’ సంబెఱుగు దట్టగుటే ప్రవ మేని మూంతుకు  
ర్థంను నెఱుగు నేమనుచుఁ గాఱులు సూనెటా పెంకెకొ వ్యసె  
యితివదనూర్త్రవచు కిదాని నను కంబుం కెచ్చ నింక  
ద్దని యిహామంకు కిటాకిటం గల్గుట కేత్రోవోయి పుత్రాకా. ౧౨౫

మ॥ గురుశివ్వోపమ తో వయోని యవృత హాహుర్నికమ్మే ప్రోవయో  
లిగువత్సరవలంకెప్యత్యతిని ప్షేషిత్వసే ప్రోవయో  
చిరసంరూఢము కేనినివృత్తయి కన్పిసే ముఁకెసె ప్రోవయో  
వనమాగ్భయ్యుస కేం నాచు, ని డంబెవో గోధిరోము ౧౨౬

(తులువా తులువా కని నీవు) ... పల్కెన వచ్చి నొకకొండ)

మ॥ ఎవరి వీడుగునిల్వచెఱువలను కంఠ లోకం బింతించినీ  
యవికేకమ్మను లోకే యియ్య కుం న చ్చామం కంకె నేలకా  
రివవోభోకటి నెం కేళ్ళుదు ద్రకేవ చిన క్షేపకే  
సువివేక్షి యతం దేమిసే మునర కిను కర్వప ర్యాప్తికిన్. ౧౨౭

ఉ॥ తా సునరించు కృ మని క్షు సుటించి కలఁచునట్టి వ  
జ్ఞాని యిటే చుచికి వృధాఁ జాల గురుకులు వలుగ నేళుఁ సు

జ్ఞానియు కర్మముం దలచి కష్టము నెట్టులా నైచి వచ్చుజ  
వ్వానకుఁ గూడఁ జెట్టుకొనఁగా గమకించు సుకర్మపుంజముల్. ౧౨౭

(ముష్టిచెంబుంగొని... బొంగుబుజాన వేసికొనిపోదురు)

ఉ॥ “బొంగు బుజాన వైచికొని పోయినఁ” బోదురుగాక “ముష్టిచెం  
బుం గొనిపెట్టు” మంచుగుఁ జోయినఁ బోదురుగాక గంగిరె  
ట్టుం గొని “వేపుఁ” డంచుఁ బలుత్రోవలఁ బోదురుగాఁ దేవసం  
దం గురునిండ నేయకుఁ దాని యలవారల కేల యల్లెదో. ౧౨౯

ఉ॥ శక్తుడవేసి దేవగురుసంస్కరణం దిగఁ ద్రాపి పై నికృ  
ప్తాత్ములు ప్రేలుదుర్మకులయుల్లములం బగులింపు, ధర్మశా  
స్త్రోక్తులు సమ్మతంచు నిది; యూరక తీరికకల్పి నేటియ  
వ్యక్తతని బక్కదానరుల కల్లెడు నీసరులేమి కైసరా. ౧౩౦

(\*శ్లో॥ గురునిం దాకరగద్యస్తాస్య, ధావయేవధవానయేత్, స్థానం వాతత్పరి  
త్యాజ్యం, జిహ్వోవేదః, క్షమోఽపియః, (ఇత్యాదికం, సాగ్రంధో  
త్తరఖండేద్రప్యవ్యం, అపిచమవ్యాదిస్మృతయోఽప్యేవ సేవ బోధయం  
తీతి సర్వవిదిత మిత్యలం విస్తరేణ)

(బొంగుబుజాన వైచుకొని పొమ్మిఁకఁ దిప్పితివేంకటేశ్వరా)

ఉ॥ “బొంగు బుజాన వైచుకొని పోఁడు ఏ రాంగముమిఁద నెక్కి మా  
ర్దంగిక రావ ముప్పతిల “దద్ద దదిగదకి దద్దటోం దదోం,  
టాంగిణతక గ్ర తక గ్ర,, యసతొల్లిటికా శియమర్దనంబు జ్ఞ  
ప్తిం గొలుపుంజుమి? మిదికు వేంకి టనేతపదారటించుముల్. ౧౩౧

(మాసినమూవ పేరుగ శనమండనము... నివేసముసూడ నెవ్వరికివేడుక)

ఉ॥ బాఘునివాసికిన్ సరిగ వైవము తత్తుచుసాధిరూపముల్  
భాసీలఁ జేయు నీకు నగవత్తెను నేఘునిగి)వ నకగ్రటా?  
“మాసినమూవపేరు” కనుచూయనివజ్రభుజోడు గల్లుక్రి  
వాఘుఁడు నీకుఁ గన్పడఁడు వాస్తవరూపముతోడఁ బుత్ర)కా. ౧౩౨

ఉ॥ స్వామి ధరించు\*వజ్రకవచము నెఱుంగువె? యెన్నోకీటు లా  
 నో? మహిపాలుఁ డెవ్వఁ డిడెనో? యటువంటివివేకులెల్లరుకా  
 బామరులా? దురుద్యములపడఁతుల న్నెగడింప సాము వ  
 జ్ఞామరియాద కొప్పెడిధరాధిపతుల్ సునివేకులా సుతా?.

౧౩౩

(వేంకటాచలమాహాత్మ్యము గీ ఆ, నుండి)

\* వ॥...నృపాలుండు( ఆకాశరాజు)హరికి...జీవరత్నకలితశతభారకిరీటం  
 బును, ...మూడుబంగారుకంటెలును, అనగ్గరత్నఖచితపతకహారం  
 బు లాఱున్నొకటియు, ...ఒక్కదివ్యహక్తికహారోబును నింబఫలవ  
 మాణంబు లైనముత్యాలపోగులు రెండుజోళ్లును, వెలలేనిభుజశీర్తులు  
 ను, నాగాభరణంబులును, అఱువదినాలు గవరంజినందితీతాయెతులు  
 ను వజ్రపట్టరాగకాంతులనెప్పిన ద్వాత్రింశద్భారకంకణంబులును,  
 వీరముద్రాద్యంగుశ్యాభరణంబులును, పంచాశద్భారకనకకటిసూ  
 త్రంబును, కంఠాదిపాదపర్యంతం బావరించిన యేకాదశశతభారవ  
 జ్జికవచంబును, అస్త్రాదశభారకనకమయపాదుకాయుగ్గంబును,...  
 శ్రీనివాసున కలకారమ్మఁ జేసి ఋషులు మంగళాష్టకంబులు చ  
 దవఁగా ...కనకగత్నాభరణఘోషిత యైనకన్యకను హరికి ఛారా  
 దత్తంబు చేసి... (విస్తరమందేచు)

(శౌర్యము లేనివాఁడుగద శంకరుఁడు.)

ఉ॥ ఈశునకమ్మ కృష్ణుఁడయి యీశుఁడు పూజ్జితయం బటుల్ పారి  
 న్నాశము నేసినాఁ డెనట నన్నెడిచో నెఱు “శౌర్యహీనుఁ”డక  
 రాశికి రానిమాట జనరంజక నూ మదిలోన నర్హనా  
 రీశుని బెట్టి వ్రాసితివా యీమఱి; దానఁ గనిత్యభంగ మా

౧౩౪

ఉ॥ “శౌర్యము లేనివాఁడుగద? శంకరుఁ” డెంచొకబొంకు బొంకి తే  
 యార్యులు నిశ్చస్తింతు “నిటలాఁడు శూరుఁడు గాఁ, డటన్న నీ  
 ధైర్య మదేమి? దేవగురుతత్త్వముపట్టునఁ గూడ బొంకులక  
 గార్య మకార్యముక మఱిచి క్రకెక్కడవెక్కడిపాప మక్కటా.

౧౩౫

(నిం దిరువతివేంకటేశుఁ డనఁ దీరదు తిర్ప్పతివేంకటేశ్వరా)

చ॥ “తిరువతివేంకటేశుఁ డనఁ దీర., దటం చొకవాక్కు డొక్కి వైఁ  
“దిరువతివేంకటేశ” యని దీర్ఘము నేమని తీసితోయి? యే  
మఱితో? విడంబమో? యది వ్రమాదము? నాన్యమో? తప్ప నూసిలో  
నఱిముఱిఁ బాచితమ్ముగఁ వదాహ్వయమున్ స్మరియించుటో సుతా. ౧౨౬

(దాసరుల్ తిరిపము నెత్తువేళ నినుఁ దెల్పుఁగ)

చ॥ తిరిపము నెత్తువార లొకతిర్ప్పతివేంకటదేవుమాత్రమే  
స్మరణ యొనర్ప రొక్కొక రుమారమణున్ మఱి రాముఁ గృష్ణు సఁ  
స్మరణ యొనర్తు రేటి కివి సాఁగనికల్పన లింతమాత్రనే  
వరకుఁడు వేంకటేశ్వరుఁడు వైభవశూన్యుఁ డెటుల్ కుమారకా. ౧౨౬  
ఎంచి కనంగ లేకుకద? యెన్నఁడు నర్భి? \* నారయప్పరా  
వంచును “స్వామిసన్నిధి” యటంచును “వైశె” యటంచుఁ దఁగురాఁ  
నొం చరుడెంచుభిక్షుకులఁ, గొండొకటేసి స్మరింపరేమి? య  
య్యంచువాని గానిటుట కౌనుకొ? మానము లిటిగాననుల్. ౧౨౭

హిందూస్తానీ కీర్తన.

\* అప్పారావు, దునియామే, నై రాజా, అప్పారావుస్వామిసన్నిధి వైశె, అప్పారావు  
వైకుంఠమే నై రాజా: అప్పారావు కాశీసేయియకటిరే ' పల్ల॥  
ఖానే లద్దూ దియా, పీనే తంబల్ దియా, ఆత్మే లకిదీ దియా, సోనే  
కంబల్ దియా, దునియామే నై రాజా, అప్పారావు 1౧॥ పీనేలోక్కు  
రాజా, హుక్కా దియా రాజా, గుద్దుడ దియా రాజా, చిల్కుది  
యారాజా, గంజాయి దియా రాజా, చిప్టూ దియా రాజా, దునియా  
మే నై రాజా, అప్పారావు 11॥ వై శ్చే చైత్తర్ దియా, సోనే త్పత్త  
ర్ దియా, యేలూర్కే, యేక్ బడా నత్త ర్ దియా, దునియామే నై రా  
జా, అప్పారావు 13॥ దూప్తే ఛత్రీదియా, హంకు జూతీ దియా,  
నిరైటోపీ దియా, ఛద్వే ఘోడీ దియా, దునియామే నై రాజా, అప్పారావు  
14॥ రోటి ఖానేలోక్కు, రోటి దియా రాజా, ఘా, త్పీనేలో  
క్కు, ఘా, ద్దియా రాజా, దునియామే నై రాజా 15॥ బామక్ లో

కుగ్రాజా, వికేత్యత్తర్ దియా, అమ్మి దియా, రాజా, బైగ్ దియా  
 రాజా, డాల్, దియా రాజా, డై, దియా రాజా, ఘో, దియా రాజా, నమ్మక్  
 దియా రాజా, దునియా మే వై రాజా, అప్పారాపు ॥౬॥ కాశీరోట్టు  
 దియా, జగన్నాద్ రోట్టు దియా, మదరాస్ రోట్టు దియా, ప్రయాగోట్టు  
 దియా, గయా రోట్టు దియా, దునియా మే వై రాజా, అప్పారాపు  
 స్వామి నన్ని ధి బై లే" ॥౭॥ ..... ॐ ॐ ॐ

(పూరా:— ఈ మహాపురుషుని పుణ్యకార్యముల నివేదితిని బైరాగులు గూడ గాన  
 ము చేయుచుండురు. ఇయ్యనఘండు సాక్షాద్భగవద్భక్తుడై జనులపాలి  
 టికి భగవంతుడై యుక్తాయుక్త విచక్షణత నెఱిగిన దాతయై నెగ  
 డెనఁటి? ఈతనియొక్క దాతృత్వమును గూర్చి యొక మహాకావ్యము వా  
 సిసఁగాని యింతతోఁడే లునదికాదు, భస్మాహుతి వ్రాయుముగ సామ్ము  
 వమ్ము నరించునేఁటిదాతల క నెకులకీయనఘుని చరిత్రము నీతిగఁట  
 వఁగలదని యెంచి కొలఁదిదినములలో నీధర్మావ్వరాయలపుణ్య  
 చరిత్రమును వ్రాయ నెంచి యిప్పటికి గ్రంథనిస్తరభీతిచే నింతతో విర  
 మించుచున్నారము.)

౧౩॥ ఎవ్వని వేరు చెప్పికొన నించుక ముష్టియుఁ గూడఁ బుట్ట దా  
 గవ్వ నెవండు పాడుఁ ద్రిజగమ్ములు మోసిన వానిఁ దక్ గ్రా నీ  
 నపున కర్థ సేమి? యల నారయభూరమఃఖం డలంతియే?  
 యెవ్వరు నీకుఁ జెప్పఁ గల రేనినూ ప్రవేలకు తోఁచినట్లుగన్. ౧౩౮

౧౪॥ అతని చరిత్రమున్ వినిన నానృపుఁ బాడిన నానదాన్యదా  
 తృతమ నమనగ్ర రించినఁ దదీయయశమ్ము పఠించు భిక్షుక ప్ర  
 తతిపదస్ఫురద్రజము ఫాలమునన్ ధరియించినన్ భవ  
 తగ్రుతము కృతఘ్న శాభర మెగిన శమియించు నటుల్ పాసర్పకూ. ౧౩౯  
 (తిరుపతి వీడి వేటొకవ్ర) దేశముఁ జేరితివేని నీ, పరవతి యెంత యు  
 న్నదిఁమొ వైఁబఁకుఁ దిగ్వితివేంకటేశ్వరా)

౧౫॥ తిరుపతి వీడి వేటొకవ్ర నేశముఁ జేరిన వేంకటేశుఁ డే  
 పరవతి నుండెనూ యెఱుఁగువాంఛ జనించిన దేమి? మాదుమా

\* కురువతివర్వత మ్మరిగి కొండొకయచ్చటనున్నవేంకటేశ్వర, పువి నందియం బుడుగు సంశయముండుట నష్టి పుత్రకా, ౧౪౦

(ఆంధ్రీ)కృత శ్రీనివాసవిలాసము ౧, ఆ, నుండి.)

\* క॥(3) కురువతియనఁ గుర్త తియనఁ, గురుమూర్తియనంగ మఱియుఁ గుర్తూ యనన్, గురువతియనఁగాఁ బరఁగెను, ధరణీధర రాజ మొకఁడు ధరణిస్ వెలుస, ౩౮ "...శా॥ "దూరస్థమగు శేషసూధరమునందు నేన్న వసింప న్ననున, జెరస్ లిక మదియభక్త తతిగానిన జెండు,,నంచున్ గృహ, వా రావారుండు వేంకటేశ్వరుండు దాఁబద్దాలయంగాడిపెం, పారస్ గుర్త తివారుణిధరము నధ్యక్షించి మించెన వెనక" గం" (౪, ఆ, మునుండి) సీ॥పదునాలుక ముల్ బహునిష్ఠ చే న హర్షివ మొనర్చి న భాగ యమనఁగ, ముదుపుమాటలుగట్టి మ్రొకుట వారలరొగ తితులు మాన్పు మహోషధలబనంగఁ, గురుమఱిక్షణిధిగుహలోనఁబుట్టి న బలితిమ హొంద్రనిలంబనంగ, ముక్క రాస్వయమందుఁ బుట్టుభూవాల కులార్థించుకొన్న పుణ్యంబనంగఁ తి॥ గి॥ కారుక ముల కెనయు నాకార గల రమ, గలిగిదియచిమ్మరూపము గలిగి చలఁగు, విశ్వభరుటవ్యమంగ భవిగ్రహలబు, గాంచ వడుకఁ గన్ములకలపుదీప" ౭౫ "సీ॥యమూర్తి శైలకొందిరవిహార మొనర్చి ఫణిశైలనాథుఁ తుభ్యం న మోఽస్తు, కుర్మతిక్షణిశ్యదుహలాన వనియింఁచునీ శైలశైల తుభ్యం న మోఽస్తు, కురుమఱిక్షణిశ్యదుర్మమించుచున్నవీరాచలాధిశైల తుభ్యం న మోఽస్తు, కురువతిక్షణిశ్యదుర్మకొందిరనున్న శ్రీరంగపట్టణాధిశైల తుభ్యం న మోఽస్తు" తే॥ ౩, భవ్యకరుణాసముద్రుఁ తుభ్యం న మోఽస్తు, పద్మ భవము భృవినుతిఁ తుభ్యం న మోఽస్తు, పరమపురుషుఁ ర మేశుఁ తుభ్యం న మోఽస్తు, భద్రకరి రాజవరదతుభ్యం న మోఽస్తు,, (విస్తరమందేచూడఁదగు)

చ॥కురువతివర్వతంబు గనుఁగొం టెటు లండువాని యాత్మ కూర్పభున  
బరిచితుఁ జేసికొ మ్మతిసపట్టణసీమకు సుత రమ్మనన్  
బరఁగెడు నా గిరింద్ర, మట భాసిలు వేంకటనేత, వాని న  
న్నరవతి యింటివెలుపుగ నమ్మి భజించు ననేక భంగులన్. ౧౪౧.

శా|| దేవబ్రాహ్మణశస్త్రో వనతిపృథ్వీనాథుఁ డెంతేని స  
 ద్భావుం డాగమదేవదేశికులనిందన్ జేయున వ్వాఠిఁ గ  
 స్త్రో వాంఛింపఁ డెఱుంగఁ జెప్పితిని నీకున్; వైష్ణవగ్రామణీ  
 నేనాతత్పరుఁ డాస్మహులుఁ గన జేజేఁ ఱాచినట్లుంఁడెడిన్. ౧౪౨

మ|| సీరిఁ జెన్నారుమొగమ్మునకొ దిరుమణిఁ శ్రీచూర్ణముం బూని శ్రీ  
 హరినామమ్ము జపించి సావశీ యథార్థాలంకృతుల్ దాల్చి ఖా  
 న్వరవిద్యతగ్రవిగాయకు ల్దాలువ నాస్థానమ్మునన్ బొల్పున  
 న్నరనాథున్ గనుఁగొన్న దేవగురునిం దాహవముల్ రూపఱున్. ౧౪౩

ఉ|| చేయఁ డవత్రోదాసములు చేయఁ డనర్హనమనగ్రతుల్ మఱిం  
 జేయఁ డవైదికార్చనలు చేయఁ డవిద్యబుదారనతగ్రతుల్  
 శ్రీయు యశంబు దాతృతయుఁ జేవయుఁ బొల్పెడివాఁడు నతగ్రవి  
 ధేయఁ డితండు పండితవిధేయుఁ డహేయుఁ డెఱుంగఁ జెప్పితిన్. ౧౪౪

ఉ|| ఏగితివేని నీదుమత మెట్టిదొ కి న్నెని నీకుఁ గల్గురి  
 ద్నాగరిమమ్ము తేల్చి యుచితం బగునతగ్రుతిఁ జేసి మీఁద న  
 య్యాగమవేద్యుఁ డున్నగిరి కంపు నహాయుల నిచ్చి యారకే  
 వాఁగుటె కాని నీ వెటకు వారక పోవఁగ లే వెఱుంగుదన్. ౧౪౫

మ|| అసహాయస్థుఁగఁ బోకు మేగునెడ నయ్యద్రీంద్రమం డెండు \*వ్యా  
 ఘ్ననమాజమ్ములు “గాండ్రుగాండ్రు” మనుచుం గన్జిల్లు నందెండు బ్ర  
 హ్మనమాజంబులు నేనమాజములు నేమం బీయ వీదోసముల్  
 పసి గట్టం గల వామెకంబు లచటకొ థద్రంబు సూ పుత్రకా. ౧౪౬

\* వ్యాఘ్ననమాజ ఇతితుయుక్తం, తథాఽపీఠంకేవలస్వార్థమాత్రోతత్పరత  
 యానప్రవర్తతఇతి కృత్వానమాజఇత్యేవ బ్రీయుక్తమితరురహస్యమ్

ఉ|| భక్తు లనేకు లయ్యెడకు వచ్చుచుఁజోవుచు నుండ్రు వారివై  
 రక్తిగ నుండు నంటి యవి, బ్రహ్మనమాజము భక్తదూరణా  
 రిక్తమతమ్ము గానఁ జెలరేఁగఁగ వచ్చు నటంచు నెంచి సు  
 వ్యక్తముఁ జేసితికొ దగినయ ట్లటకుం జని చూడు వెంకనకొ ౧౪౭

క॥ కురుమతి యని కుర్మతి యని, కురుమూర్తియు నాఁగ మఱియుఁ గుర్మూర్తియనఁ  
బరఁగెడిగిరి యది యవటం, గురుమూర్తియె నీకుఁ బోఁచు గురువిభవముతో

చ॥ “తిరువతి, వేంకటేశ్వరుని తేజమునఁ యశ మండె,, నంచు ము  
న్నతీముఱి వ్రాసి తిప్పి డిటు లందుకు భిన్నము గాఁగ వ్రాసి తే  
మఱితివా? బుద్ధి కీడ్వడెనె? “మాదిగ మంచవుఁ” గుక్కియో? యెదో?  
యెఱుఁగఁగ రాదు సంకరము లీవు లిభించునుగుల్ కుమారకా ౧౪౯

చ॥ తిరువతివేంకటేశ్వరులతీ రది యరభకపి చంద్రచంద్రికా  
స్ఫురణము భాస్వదాతవవిఘ్నాతి జ్వలజ్వలన వృశాధుగం  
ధరమును గా నెఱుంగుదురు తజ్జులు మోటకులో? యెఱేసియుం  
దిరిగెడి వారి నాలుకలు తెడ్లును గావు సుమీ కుమారకా. ౧౫౦

ఉ॥ అంబ నెఱుంగుదే? మహిషునాగడ నూఁగిన తల్లి యాపెసిం  
గంబు నెఱుంగుదే? దితిజగర్వము భిర్వ మొనర్చి వేర్చె నా  
యంబము సిగ్గముఁ నిడిగ నాకృతులఁ ధృతి మాలి యున్నె? యీ  
వెంబగ గొట్టుపోఁడుముల వేడబయి ల్లిఱియింతు వేటికో. ౧౫౧

(కాను) పూగుఱోత్తముఁడు ... శ్రీకకుళాంధ్రచేవువైఁ జేసిన యట్లు  
మేమును రచించితి మొఱితి కార్థము)

ఉ॥ కాసుల పూగుఱోత్తముఁడు గట్టిన పద్దెము లెల్ల \* భక్తి కా  
వాసము లీవుగట్టిన ని బ్రహ్మసమాజసనన శ్రయత్న పు  
దోసము వెళ్లఁ గ్రకుటను దుండెగవుం జెడుగంప లద్దిరా  
కాసులత్రోవ కాసులగు కాసుల కూరక దేవుఁ దిట్టెదే. ౧౫౨

(కాసుల పూగుఱోత్తము ని శతకమునుండి.)

\* నీ॥ ౧౫౩ : టలేవనిక దా? యటచేతఁ జటచెగ్గవృద్ధతనభాస్తంభంబుదాన వేంకటఁడచ  
టలేవనక దా? యస్త్రరాజంబెనె గురుసుతుండుత్త రోదరమునందు 1౪  
చటలేవనిక దా? యతికోపినని వెఁ బొండిచ్చలున్న వనకిఁ గొరవకులేంకఁ  
డచటలేవనిక దా? యత్మీయసభను దొనదినల్వలూ డ్యెనగ్గవృజుండు 1  
గీ॥ లేక యచ్చోటులనుగ ల్లదెముఁడు 1 ౩ ౩ పువేవలమిచ్చోటఁగల్గుటరుదె  
చిత్రచిత్రపావ దాక్షిణ్యభావ 1 మాతనిమతజీవశ్రీ కాకుళాంధ్రచేవ॥  
నీ॥ భక్తిచేసినశిలాఁత్రినమాత్రమె కాని హరియిండుఁ గలుగునా? య

నెడువారు! స్వామి యిందుండిన సత్యంబు చూపకయుండునే? యనివ  
లుగ్గచుండువారు । బుద్ధావతారంబుఁ బూనినాఁడభిలంబు గనికన  
నజ్జుండుననెడివారు । దేవతామహిమంబు తెలియునే? యేమేమిన  
డువనున్నవో? యనినుడుపువారు । తేగీ॥నీకునితోన్ల పచారముల్ లేక  
యున్న । లోకుల్లిల్లాకొండు పరాకిడేమి” చిత్ర॥ నీ॥ ధర నూటయె  
నిమిదితిరువలులంబు శ్రీ) కాకుళంబరయఁబ్రఖ్యాతమేని, ఆంధ్ర)నాయ  
కుండ పంపభిలదేశంబుల నిను ఁగ్గించుటే నిజమయేని । వైఖానసో  
త్తికి సంపద రామండ నెఱుబు చూపిన మాటనిక్కమేని । వైకుంఠుండ  
పుస్వయంవ్యక్తిగా నర్చావతార మొందితివండు) తధ్యమేని! తేగీ॥  
నిగవఘాతోత్సవములు నిర్విఘ్నములుగఁ, జేసెకొనకున్న నీకుంబ్ర)  
నీధిగలదె॥చిత్ర॥ నీ॥ఆలులి ర్నాహకురాలుఘాదేవియై యభిలభార  
గుండను నాఖ్యదెచ్చె, నిష్టనంపన్నరా లింబరభార్యయై కామితాధ  
దంబు ఘనతదెచ్చె । కమలగళ్ళుండు సృష్టికర్తమాజుండై బహు  
మటుంబకుండవ బలిమిదెచ్చె, కలుప విధ్వంసని యాగంకమార్చియై  
పతితనావకఁ డన్నవ్రతిక దెచ్చె గీ॥ నాంబ్ర)బిడ్డయండెచ్చువ)ఖ్యా  
ఁగాని । మొదలనుండియు నీవు వామోదగుండవె, చిత్ర॥ నీ॥నీవ్వ  
ష్టపుత్రుండెన్నికకు రానిచూశావ్యతపువమల్ నే యు సంతతము జగతి ।  
వేటొక ముద్దుకు నాగుం డందిని నా నూలతల స్త్రీ, పురుషుల అంకెవెట్టు  
నీతనోదరి నోక మాత పయ్యపక్ష దృష్టిఁ జగచలవృద్ధిఁ దిగుగుచుంబు, నీ  
వన న్యకృతాదిఁబిడినూయావిధానలఁజే యు దెవ్వనిఁదొలఁగనీక । గీ॥  
మొదిరికంఠెగుఱాధి కులూకి గుమీను । ఇఁత కక్క-న దెలిసెమియిం  
టివరుస॥ చిత్ర॥ నీ॥ పదిలమ్మ నీవయై మొదిట్టియామియై నిన్నుఁబ  
గుండునాఁ డెంతగలవో । తన బిడ్డఁ డని యశోక వేద సొత్తులనిడు  
కముద్దాదునాఁ డెంతగలవో । తక్కులనూగర్తి కిక్కఱముకొనఁగని  
వైచ్చుకి పెంఱునాఁ డెంతగలవో । భయలేక మెఱుగఁక బ్రాసనూ ప  
గిగవై గంఱులువైచునాఁ డెంతగలవో । గీ॥ పరుపు గలనాఁడవేమి  
ప్రసాదబుగ్గలంకఁ । దెలిచువరిముక్కుచు ల్లంతగలవో లేవో ॥చిత్ర॥  
నీ॥పక్షంబుగలదిండు)నాఁడ పుత్రులయందఁకఁ డిండ్లవల్ వడినట్టి నాటులే

మి! పూర్వజన్మమునందుఁబూజించెగజమండ్రు గజరాజుపొందిన గాసి  
 యేమి | యలకు చేలునకు బాల్యస్నేహితుండవండ్రు నెఱిగఁగుచేలుండ్రుబ  
 డ్డ నెవ్వఁడేమి! ప్రహ్లాదుడా జన్మభక్తియుక్తుండండ్రువృహ్లాదుడొందిన  
 బాధలేమి, గీ॥ యెంత యాలస్యమున వారి నేలినాఁడ | విట్టిదేనీదయా రసం  
 బెంచిమాడ॥ చిత్ర॥ నీ బొద్దుతమ్మి నీకెఱిజూచి చూచిన నలువకునీలొ  
 తు దెలియకు న్నె | బహునహ స్రాంగ నాగృహములని నుఁగ న్నముని రాజానీ  
 మాయగ నక యు న్నె | నీవిశ్వరూప మెన్నిక చేసిపొడఁగ న్న నరుఁడు నీ  
 యుర్వు దా నెఱుఁగకు న్నె | తన మనఃపీఠిని న్ననిశమా రాధించు హరుఁ  
 దుభవత్తత్త్వమరయకు న్నె | గరువ మేటికినీమర్త మెఱుఁగ రనుచుఁ | దెలిపి  
 న మహాత్ములకు నైనఁ దెలియకు న్నె॥ చిత్ర॥ నీ | ఎక్కడ నీక న్న దిక్కు  
 లే నట్లనిన న్నర్పించు రట్లగ ర్పాది శురలు | మదియందుఁ గతిలేని మాడ్కి  
 మహామును ల్మీయందె లక్ష్యముల్ని లిపి కొండ్రు | ఇలఁదరణోపాయ  
 మెందు లేనట్లుగా నజ్ఞును ల్మీకథలే దకుపుకొండ్రు | పగతుర మెయ్యెడ  
 బ్రతికెదమన్నట్లు దునినీనీచేతదనుజులెల్లఁ | గీ॥ దత్త్వమరసిన శుద్ధబుద్ధ  
 న్యరూప | మింతయధికార మెన్నఁటి దేమి చెవుము॥ చిత్ర॥ ...”

ఉ॥ కాసుల పూరుషోత్తముఁడు గట్టిన పద్దెములగఁకు (1) రామునికొ  
 రోనెను (2) గృష్ణుడొనె మఱి (3) రోయఁడ తిర్వతివేంకటేశుఁ; నీ  
 యీ శునకుకొ నహాయుఁడ తఁ దెట్లగుని చారల కి వభేదముకొ  
 జేసెదొని నీదురుక్తు లవి నీదుశిరస్థలి నెక్కిఁ త్రొక్కెడికె . ౧౫౩

(1) నీకులగురు ద్వేషి నెజ్జలుగ వెనుఁగని కాచి నిఘ్నరమంత్రము శ్మేర్చినావు  
 పూర్వదేవతలు కాఁపురమున్న పురియందు వఁచించి యగ్గిఁ బెట్టిచినా  
 వుతాతలతరమునఁ ద్రవిష్టించిన వయోధి వేరుగాఁగొంత పూడ్చించినావు  
 మోసమాటెఱుఁగక మోహించి వచ్చిన యెలనాగముకుఁగొ యించినా  
 వు | తే॥ గీ॥ బలిరసినీవంటి ఛార్మికుఁ బ్రస్తుతిఁప | గొదవలింకేమి కైవ  
 ల్య మెదట తచ్చు . చిత్రీ॥

(2) నీ॥ కడుదొంగతనమునఁ గనితల్లి నఱితి నీకనిబిడ్డనిగఁ బెంచెనిను యశోద  
 జననిగ ర్భముదించుకొనిన వేటొకతల్లికడుపుఁజేసి కొనఁగఁగలిగెన  
 న్నె | తండ్రి వివాహాయత్నము నేయ నెల్లక తగులుకవచ్చెనీధ

ర్షపత్ని । యన్నరారాజాకీనున్ననీ సోదరియింటికి జోగిరానంటుకొని యె । తే॥ గీ॥ నెట్టినీసాంవ్రదాయంబుగుట్టుబెట్టు, రట్టు నేయుడుగనమునాబట్టుతనము. చిత్ర॥

(3)నీ॥ అప్పనంబులు గొను నభిలదిజ్జుండలేశ్వరులచే వేంకటాచలని వాసుఁ । డరుడుగా నణువదాటవనరంబుల మహాభోగంబు గొను నీలభూధ్రవరుఁడు । వానకంబాలుసాబాలు భక్తులకిచ్చి యెనఁగును మంగళాద్రీశ్వరుండు । పుట్టకొలందిమైపూతగాఁగొనుమంచిగందంబుసొం వానగవ్రభుండు । తే॥ గీ॥ సాటిసాములరిఱినిచ్చోటనీవు । మూర్తి మత్స్వంబుఁ జూపకకీర్తి గలదె. చిత్ర॥)

ఉ॥ “దేవుఁడ దిట్ట రా” దనియె తెల్పుకునెఱి? “గురుఁ దిట్ట రా” దటం చే వినిపించునెఱి? వృథయె యీయింపదేశములెల్ల నెంతకు రాభుఁడు గూడ “నీవను లసాత్రీము, లంచు నెఱుంగు నట్టివో నే వచియింప నేల? ఫల మెయ్యది కోరి యిటుల్ వానర్యదో. ౧౫౪

ఉ॥ “నెట్టికి నేదియో ఫలము చేకుటఁ బోలు,, నటన్న సామెతం బట్టితినా? యధః పతన భాగ్యము తత్పద పట్టకుంటినా? తిట్టెద వింతకన్న నీను దేవుఁడె యింకకుఁ బుట్టఁ జేసె నే నెట్టులు బాగునేయఁ గల? నేమయినక వచియించుచుండెదక. ౧౫౫

(వివరించెద మింతకుమించి నీయవఖ్యాతినిదక్కుసామిశతకంబున.)

ఉ॥ ఇంతకు మించి తిట్టఁగలవేమి? యడెట్టిదొ యింక సెక గ్రమా ర్థం తది విప్పమా? భవదికుంతినీచతరప్రసంగ వా గ్దంతురతా ప్రభగ్గుతర కాంతహృదంతర సౌమనస్యవ త్సంతతులే భవద్ధృదయసౌకరిసాకిరులై చెలంగుతక. ౧౫౬

ఉ॥ ఈవటకే “యసాతు” లని యెల్లరు \*మీనుడి యెత్తికొంచు ని స్తీవనముల్ పొనగ్గుగతిచేకుటె నౌఁగద?యింతకన్న దు రాభావపు గూఁతలన్ వదరి ప్రామికొనందగుభాగ్య మేమొ పు త్రా? వెఱవేల? పండితనదస్సున కించుక వచ్చి తెల్పుచు.

\*విజయపురి 1-9-18

(1) “ఈమధ్యను జూన్, జూలై, కవిత, సంచితలో మరల తిరువతి వేంకటేశ్వర నిండలు గన్నట్టినవని వ్రాయుటకు దురపిల్లుచున్నవాడను వీతద్దంభకర్తలకు మఱియెన్నఁటికిని బుద్ధిరానేరదని నాయభిప్రాయము...”

K. S. Raghuramaswamy

గుంటూరు 2-8-14

(2) చెట్టెక్కినవారితో శాంతి బొందిన సరసముగానుండును, ఇప్పటికే యవశస్సులెన్నగా వ్యాపించినది. చేయుపనియెంతమేలు చేయుచున్నదో గమనించుకొను ప్రతిభకూడ సామాన్యము కాదుగదా?

॥ హ॥

వీరి దేమటియొకటి

(3) “నేను స్వగ్రామముప్రక్కకు వెళ్లినప్పుడు వీరి యర్థశత కాది ప్రశంసను జెప్పగా యోగ్యులెల్లరిది యేమియన్వాయము... చదువుకొంటిమని తమంతటఁ దామే యొప్పికొనియు నన్యవదేశముగ నొ మఱియెట్లో యొక నుదిటితిక్కనుబడుచు దర్బారపులు దైవవంచితలగుచున్నారేయనియే వగవసాగిరి వారికి మనవిగఁ గొందఱుఁ వ్రాసికొందుమనియుం జెప్పిరి మొత్తమున వీరివ్రసక్తికి సంతసించువారులేరు, కాపథమునకే వరభిముఖులగుదురు?”

(4) శిష్యులు గురుసంధాపరులైరని, తాము మందలింపుచుండఁ గా చారు “అదేమి చూచెద విదిచూడు” మన్నట్లు కవితలో వేంకటేశ్వరునిఁ దిట్టినసంఘటనలు గొట్టసాగిరి. దేవా! పురాకృతపుణ్యవశమున నిట్టిశిష్యులులభించినండులకు ననుకూలవలెనుగాని వేఱేముండును. కానిండు సాధారణముగాధర్మచ్యుతికల్పెడియియుగంబున మీగీతధర్మసంఘిత తత్త్వోపనివారకంబై మహాశయహర్ష దాయకంబై వెలుంగుఁ గాక.

బృందావనము నరసింహాచార్యులు

పొన్నూరుపోష్టు, గఁకిపాడు. బాపట్లతాలూకా.

(1913 సం॥ సెప్టెంబరు 31 తేది ఘంగళవారముశనిలేఖనుండి.)

శ్రీ)రామకృష్ణకవులు, విగ్రహారాధన నిరసనము.

అనుపేర నేఁబదివద్యములరచించితమకవితారత్నమునఁ బ్రకటించుచున్న సంగతి పాఠకులందఱెఱింగినదె. వానింజదివిన వివేకులకుశ్రీ)రామకృష్ణకవులు సర్వలోకగురు తిగువతి వేంకటేశ్వర పూజానిరసనరూపమునఁ దమ గూఢశత్రువుల నెవ్వరినో దూషించుచున్నట్లు బోధపడకపోదు. అయినను వారుంచిన నామమునుబట్టియు వ్రాసిన తిప్పణమునుబట్టియు జనసామాన్యమునకు విగ్రహారాధన నిరసనమనియే తోచుటనిశ్చయము. కానఁ బామరజనాభిభాగును గోరియు “స్పర్థయావర్గతేవిద్యా” అను సారోక్తిని దలంచుపండితులును గవినత్తములునునగుశ్రీ)రామకృష్ణకవులతోడి ధర్మవిచారమువలన నాకు విద్యాభివృద్ధియగుననియు నమ్మి వారు రచించిన విగ్రహారాధననిరసనము మాత్రమే యింతుత నిరసనంబ మొదలిడుచున్న వాఁడను గాన సకల హృదయులగు చదువరు లిందలియుచితానుచితముల నారయు దురుగాత.

గీ॥ విగ్రహంబులఁ బూజించి నేదవిడులు, మునులు పొందరె జగతినిమునుపుముక్తి వారిదారిని జనియెడి వారికిపుడు, ముక్తి రాదని నుడువుటయుక్త మగునెఱి.

ప్ర॥ దేవపితృకార్యాభ్యాం న ప్రమదితవ్యం, అనిశ్చైవల్లి, దేవపితృకార్యములవలన ప్రమాదము చెందకుము. అనియర్థము, దేవకార్యమన దేవతాపూజయని మనము తలంచవలయును (పరాశరమాధవీయము 41వ పుటయందు) సంధ్యాస్నానం జపోపాసా మోదేవతానాం పూజనం అని పరాశరుఁడు చెప్పియున్న వాఁడు; ఇంకవలన దేవకార్యమన దేవతాపూజయని స్పష్టపడినది దేవతలనేకులుకలరు మనమేదేవుని బూజింపవలెను దేనియందుఁ బూజింపవలెను నిజిదివలకెవరు పూజించిరిఅని ప్రశ్నలు కలుగకపోవు వీనికన్నిటికిఁ బ్రత్యుత్తరములుగలవు వినుఁడు సర్వజ్ఞుని హిమాధవః అని వ్రాసికొనియున్న బ్ర॥ మాధవచార్యుల వారు తమ పరాశరమాధవీయమున 68వ పుటయ ఆగ్నేయేపి, శ్లో॥ అర్చనం ప్రవక్ష్యామి నిష్ఠారమితతేజనః, యత గ్రౌత్వామునయస్సర్వేపరం

నిర్వాణ మాత్మయుః,, ఇంద్రజేయవలసిన పూజవిష్ణుపూజ యనియు  
 విష్ణునారాధించి మునులుముక్తినిబొందిరనియుఁ దెలియవచ్చిన సక దాపి  
 ఇక నీపూజ నెఁడుఁగావించకలెననువిషయముంఁగూర్చి ముచ్చటించుకొం  
 దము ప్రాజ్ఞకమువెంటనే “అప్సవ్యగ్నోక్త్యాదయే సూర్యేన్ధండిలే ప్రతి  
 మాసుచ, షప్త్యేతేమహారే న్యమ్యగర్చనం మునిభిస్సృతం,,.....  
 ప్రత్యహంస్మాత్వాదేవర్షి పితృభ్య ఉచక దానంప్రతిచూదిశు హరిహారాదిదేవ  
 పూజనం, ఇల్లుప్రతులు స్మృతులు పురాణములు విగ్రహారాధన గా  
 వింపుండనేఁగా మునులట్లుచేసేముక్తిపొందఁగానది తెలిసి యాచరించిన  
 కుల్లూక భట్టమాధవవిద్యారణ్యాది వ్యాఖ్యాతృ శిరోమణులు బోధించి  
 యుండఁగాఁ బాతాళలోకము(అమెరికా)వఱకువేళ్లు దిగిదిగంత వ్యా  
 ప్తినందియన్న యీవిగ్రహారాధన సాలవృక్షము శ్రీరామకృష్ణకపు  
 ల వంటివారు చేయునల్పవిమర్శనచుకోఁడములయాఁపులకుఁ గదలు  
 నాపి కదలకు, ఇంతియెఁకాకు వీరిబోధలచే రాజులవలనను బండిత  
 పామరులవలనను సరంతరము పూజలు నైకొనుచున్న శ్రీతిరువతి  
 వేంకటేశ్వరుల పూజలకు లోటు పాటిల్లునాపి పాటిల్లకు, “సత్యమివ  
 జయతి నానృతం.” (ఇంద్రవిస్తరభీతిచేఁ జాలవదలితిమి)తి॥ వెం॥

ఇట్లువిన్నవించువాఁడు మహాబూబుకా లేజినహాయాం  
 ఘో) సాధ్యాయవద విభ్రాజి, శివాను గ్రహవిరాజి  
 శినపురపు వీరభద్ర)సాక యాజి.

సనాతనధర్మబోధిని సామాజికుఁడు, శికింద్రాబాదు.

ఉ॥ కీర్తి వనంతసేన, యది కేవలముఁ గుణరక్త దానికై  
 యార్తి శకారుఁ డూని యది యాత్మ వరించిన చారుదత్తునికై  
 ధూర్తుఁడు తిట్టితిట్ట యలతొయ్యలిఁ జంపఁగఁడంగి యయ్యన  
 ద్వర్షన్ముఁ డేమి దా మిడితెఁచి దద్దతి నీ కుచితంబె పుత్రకా. ౧౫౭

(ప్ర)జల్ పర మేశ్వరుఁగొల్వనేర్చి యీ వెంగలిరాతిబొమ్మలనువేడరు)

చ॥ “వరుఁ డొకఁ డున్నవాఁ” డనిన భాగ్యము లేకుఁగుమీ? కుమార, య  
 వృరువికృతల్ గురుండు మఱిపార్థివుఁడ౯ జనకుండు నిండు సె

క్రూరు దిగఁ ద్రావిసక బగునిఁ గా దని యంటయె వేదశాస్త్రముల్  
మొలలిడు నిట్లు దాని సుకమోటను గా దనినంత నే మగుకొ. ౯౫౮

(1) బ్రహ్మయుఁ గొల్వదై వవిశ్వాసము లేదువీరికని... దూతొదవేమి)

చ॥ వరు డన నెవ్వఁడో తెలియు భాగ్యము లేకయె పోవుఁగాక త  
త్పరుఁ డయి పెద్దలం గొలుచుభవ్యుఁడు భవ్యము అందఁ గల్గు న  
న్నరునకు విగ్రహము నెడ నాయన పట్టన నమ్మచోట భూ  
వరుకడ సెజ్జచాయఁ గనుపట్టుఁ బరాత్పరుఁ డేకరూపియై. ౧౫౯

(జీససుక్రీస్తునుం బ్రతిము నేవచు రోసెను.)

మ॥ పరుఁ డెవ్వారికి లేఁడు? బౌద్ధులకు, నవ్వారేనియుక దేశికా  
దరముక వీడగు శ్రైస్తవాదులకు నిత్యధ్యయుఁడె యొజ్జ; యె  
వ్వరికిన దూరమె నీమతం బెచట సంపాదించి తోతండ్రి? నా  
తరమే నిన్ను మరల్ప వర్ధిలుము శీతజ్యోతిచందముకొ. ౧౬౦

(పేర్పడువనవర్తియు న్నిను సభాజనపాత్రీమునేయఁడు.)

క॥ ఏవనవర్తియు ఘనభువ, నావనవర్తి యగువేంకటాచలవతివై  
నీవలఁ గావల మూనఁడ, నేవించియె తీరు నేవ చేకూఱినచోకొ. ౧౬౧

తే॥ ౧॥ లుబ్ధకుఁడు వనవర్తి యాలుబ్ధకు లెటు, గొల్తురో యట్లకొలిచెడిఁ గొనరికొనరి  
ఇంతయెండుకు? చెంచురాజెవ్వఁడతఁడు, గాఁడెవనవర్తి కుఁతు నే కాన్మమునఁ గె

౧॥ వానియే ర్పాటుచొప్పన వాఁడుగొలిచె, నదియు సామికిఁ దగుఁగాక యట్లు కాక  
పోవుఁగాక, యవ్వారికి నేవకుండు, గాఁ డ నెడిదోసమును గట్టఁబోఁడుఘక్యతి.

(1) ఈ గుఱుమిగల వాక్యము, వేంకటేశ్వరస్వామివారికి నమనవ్రయింపవడు, స్వామివారు బ్రహ్మముగొల్పువారల నెవ్వరిని దూఱిరి, ప్రమాణమే మి, ఇట్టివెన్నొకలవు. మఱియొకటిమాత్రము చూపుచుచున్నారము, “చ” పరులను బూని తిట్టెదవు బ్రహ్మసమాజము బిహ్మవృత్తివై” వేంకటేశ్వరస్వామివారు బ్రహ్మసమాజమునెవ్వరి నావేశించితిట్టినారో, ఆయిచోట్లపనివడినచో దేవయ్యలకుఁ జిమ్మ తెచ్చెడివి యని యెఱుఁగుదురు గాక.

క॥ “వేర్వడువనవర్తి” యటం, చేర్చాటానరించితొక్కొ Pయిటు లగు నేనికొ  
 దిర్వతివెంకనకుకా వాఁ, డర్పింపఁడు నుతులు నిక్క మాడితిభ్రతా. ౧౬౪  
 (బహుమార్గవేదులంజేయులుగాఁ దలంపకుము.)

అ॥ వె॥ ఏకమార్గవేదియే వేది బహుమార్గ, వేది యేటివేది వేఁడు అతఁడు  
 ఏకమార్గ మన్న నే మనుకొంటివో, సత్యమార్గ మది ప్రశస్తితెరువు. ౧౬౫

ఉ॥ కారొకొకొ రక్కసుల్ కడు న కార్యరతుత్ “బహుమార్గవేదు” ల  
 వ్యారలమార్గముల్ తుదకుఁ బాడఱి యొడరె? జయ్యు లైనవా  
 రేరును బెక్కుత్రోవలనె యేగుచునుండు రజయ్యు లొక్కటే  
 దారిని బోడు రయ్యది నదా జయ మిచ్చు యశం బొసంగుచుకా. ౧౬౬.

ఛ॥ అరయఁగ నేర్తు వీవు చతురంగ ముకిఁచుక గుర్తులేదె? యే  
 లురిపురి నిక్కతాన నిను సెక్కట శిక్షితుఁ జేసినాఁడ నీ  
 చరిత మటుండె నియ్యెడ న జయ్యులయె త్రొకతీరె యెప్పు త  
 త్తటవడి సారె సొలువడుతజ్జులదాఁటు లనేకమార్గముల్. ౧౬౭

ఞ॥ ఒకయెడ మూలయె త్రొకట సెండొకయె త్రొకమాటు టేనిబం  
 ట్లు కదలునెత్తు మంత్రికదలుకా మఱియొక్కెడ టేఁడె దాఁటు వే  
 టొకయెడ నన్నిటం దుదకు సొడుదు రీ “బహుమార్గవేదు” లే  
 రికి జయ మబ్బు వార లొకగీతినె యెత్తుదు రెత్తు లర్భకా. ౧౬౮

(నీనంగతియెల్లవారికి నసహ్యమె యయ్యెను.)

ఉ॥ ముంగల సద్గతుల్ వొలయుపుణ్యలకెల్లను వేంకటేశున  
 త్సంగతి సహ్య మంజులకె నల్పుచునుండురు నర్వదా; వృథా  
 భంగుర మైనకుక్షి కయి పావకృతుల్ రచిఱుంచువారి కా  
 నంగఁ యెట్టు లబ్బెడి? నసహ్య మలభ్యము కొంతమందికికా. ౧౬౯

క॥ కటికివిదగ్ధదరిక్రండు, ఘటియింప దటం చెఱింగి కామ్యార్థముపై  
 నఱియించు ననాదృతి వేం, కటవతిసంగతియు నట్లకట? నీకయ్యెకా. ౧౭౦

(విశ్వములోన నెల్లరు వివేకులు వేడుకతోఁ బరింపఁగా)

ఉ॥ “వైచరువాడు”వీధి సెకయజ్ఞుఁడు హేలకు సెక్కడేహిఁ జా  
 మోఁది చనంగ వేఱొకఁడు పోవుచు మొండెముఁ జూచి “కత్తి బా

గాఁ దెగ 'సా' ఫిటుల్ వలయుఁగా? యని మెచ్చె నఁ టట్టులే శుమీ  
నీచక విత్సపుంగరిమ నీతివిహీనమతుల్ వతించుటల్.

౧౭౧

(ప్రాంగుచు నుంటిఁనెన్ జనులు పూజలొనర్తు"రటంచు)

చ॥ పతులకు సౌఁచుకోనియెలప్రాయపుటంగన లూరకే హిమ  
ద్యుతిమలయానిలాచలను దూఱుడు, రాదర ముప్పతిల్ల నం  
గతపతు లై నకాంతలు నికామమహోత్సవముల్ పొనర్చి న  
తక్రతులుగఁ జేతు రిండుఁ గల నేవరహస్యము నీ వెఱుంగవే.

౧౭౨

మ॥ ఉపయోగింపవు దేశికాఖ్య మొదటక "నూదాహారే దస్య నా  
మపరోక్ష" మ్మనుశాసనమ్ముకతనక మన్వాష్టిజై నట్టిత  
వ్వవలాపింపఁగ వచ్చు నకగ్రఠికటా? యైవై వృథాదూషక  
త్వవదం పెక్కితి వేస్మృతిక జదివి లేధన్యుండు శాసించెనూ.

౧౭౩

శా॥ అల్పంబే యగుఁగాక నాగరిమ నే నల్పండనే యాఁకఁగా  
కల్పత్వ మ్మది తిట్టునీకు నెకసాహాయ్యమ్ము గావించ దే  
కల్పమ్మండును నీ వొనర్చువని యేకఘ్టండు గావించఁ దీ  
శిల్పం బేగురు సెద్దనేర్చి తరరే? శిష్యా? స్వయంవ్యక్త మూ.

౧౭౪

ఉ॥ "వేదలవాఁడు నామఱది వేదఱఱువారెలు వ్రాసినాఁడు వాఁ  
డీదురితమ్మునన్ జెడెడి నే నఱు మొండ" నటంచు నెంచె దే  
మో? దురితంబు వాని దనఁ బోదుల నీకయి వాఁడు ప్రేలుటన్  
నీదియె పాతకంబు మహానీయుల వేత్తల నడ్లి చూడుమా.

౧౭౫

ఉ॥ గొల్లది చల్లలఁ గలుపుఁ గొఁవకుఁ గొంపకుఁగూడ నీళ్లు, లే  
పల్లవసాణి యేనియు "సెవ్వా? నీది యేమె యపాత్రురాల? యీ  
చల్లకుఁ దెల్పు చచ్చె" ననఁ జొన వృథా జల మిచ్చినట్టియా  
తల్లులఁ దిట్టు "నేచెనఁటి తా నిట నీ రిడె"నం వెఱుంగుదే.

౧౭౬

క॥ గురు నేల తిట్టితన మా, గురువే యిటు చెప్పెనఁచు గొఱుఁగకుమా? యీ  
దురితమ్మెల్లను మెల్ల ను, పరి నాశిర మెక్కు- మిగుల బరు విడి తనయా.

(తత్ప)తిమారాధనము నిరసించినచోఁ బ్రధాననిబర్హణవ్యా  
యమునఁ దక్కినవిగ్రహముల పూజ యు నిరస్తము)

ఉ॥ తిట్టఁగ లేకు నీపు మముఁ దిర్పతివేంకటనాథునే చెడఁ  
దిట్టితి విగ్రహార్చనవిధిన్నిరసించుట, క్రైసఁ గాశికా  
పట్టణనేత దిట్టుటకుఁ బాల్పడ వే మతఁ డగ్రగణ్యుఁ డా  
దట్టునిఁ దిట్టినప్పడ “ప్రధాననిబర్హణ” నీతి సార్థ షా. ౧౭౮

క॥ “కాశ్యత” ఇతి వివరణమునఁ, గాశ్యపి చనుఁగాక శూలకలితం బగుచుక  
దృశ్య మగుఁ గాశి యది “య, ద్వృశ్యం తన్నశ్య” మనునిధికి లోఁగదుఁఱు.

(కలౌ వేంకటనాయక, అనువచనము.)

క॥ కాసఁ “గలౌ వేంకట” యను, మాన మ్ముండినను గాశి మహిమ మధికమె  
న్నేనియు రెట్లట్లగుటఁ “బ్ర, ధాననిబర్హణత” కదియ తగుఁ జుమి పుతా.

క॥ ష్టేత్రములలోనఁ గాశి, ష్టేత్ర మ్మత్తమము దానిఁ జెఱిచినపై నే  
ష్టేత్రమ్మునేనిఁ జెఱుచుట, పాత్ర మ్మద్దాని విడువఁ బాడియె కుట్టా. ౧౮౧

ఉ॥ ఎందఱు కాశి కేగుచురొ యెందఱు తిర్పతిఁ జూడఁ బోచురో?  
విందుమకాదె? సర్వపృథివీస్థలి ష్టేత్రములెల్లఁ గాశితో  
డం చులఁ దూఁగ వయ్యది చెడన్ జెడు సర్వము, దాననున్నరా  
తిం దెగఁ దిట్టి విగ్రహవిధిన్నిరసించుపుగాక యీపఱున్. ౧౮౨

(దిక్కటి కొండయెక్కితివి దేవుడ? తిర్పతి వేంకటేశ్వరా)

ఉ॥ మౌక్తులు ముద్దులుం గలుగుఁచు గులు మాత్రమె వేంకటేశుకొం  
డెక్కుఁడు రల్లకాశి కెవరేనియుఁ బోయెద రల్లుకాస న  
మ్మిక్కి నీకంటి లింగమును మీఱుము దూఱులు పోపు నంతఁ దా  
దిక్కటి దాన విగ్రహవిధిన్నిరసించుట సర్వనిర్ధ షా. ౧౮౩

క॥ కాపునఁ గాశి ష్టేత్రము, పోవలయు న్ముండు దానిపోకకునై వా  
చావిధమము వెలఱుంపు వృ, ధా పో దది చెడియె తీరుఁ దగుకవివేనిన్.

సీ॥ అట్లానర్పితివేసయది గంగఁ బడుమీఁద రామేశ్వరము నముద్రమునమున్దు,  
నానైఁ బ్రయాగయు నటువై గయాత్రయం బడుగంటుఁ దత్తద్వార్థలముల,  
నల్లంత రంగేశునవతార మదియుఁ గావేరియో మున్దు దేవేరితోడఁ,  
బిదవఁ గాంచ్యాకులవే ర్వోపు నంతతో దక్షిణదేశయాత్ర లవి శురుఁగు

తే॥ గీ॥ వైవి“మక్కా మది”నాదివరమముక్తి, దాయక ష్టేత్రములు మనుధర్మశాస్త్ర  
దూష్యవర దేశయాత్రలుకెప్పుమనకు, వాస్యతా భాజనములు గావలయు సుకొక్క.

(మీ మీ విధిసర్వముంగళము నెప్పొడుఁ బాడుదుముయ్య నీకు-)

తే॥ గీ॥ “నాముతోఁజెలగాటముల్,, పనికి రావు, కేషలైలేకువై నేల రోష మన్న,  
విండువో? విన “వీశ్వర వేర”వైతి, వినవని యెఱింగియును జెప్పెదను గుమారగి.

మ॥ గురువిద్యేష మొకండుచాలదె? వృథా కూర్పుండి యీవేంకటే  
శ్వరవిద్యేషముగూడ నేమిటికి? దేవద్యేషమున్ దేశకో  
త్తరవిద్యేషము రెండునుం గలియుఁడందం బెట్టిదో నీకు నే  
నెఱిఁగింపన్ వలెనే గుమార? శుభివై యీతో)వ రాఁబోకుమీ. ౧౮౭

మ॥ గురునిందాకుఠితంబు చాలక వృథా గొండాట లీవేంకటే  
శ్వరనిందాకుఠితంబు లేటికి; బళా? నంసగర్తృతవీ చాలు దే  
వరహాస్యమ్ములజోలీఁ బోకు మవి నంబాలింప శక్యమ్ము గా  
వరయం బోకుము భక్తి లేనియెడ నీ వదేవుపాదాబ్జముల్. ౧౮౮

చ॥ నరుఁ డురవైనచో నిడుతృణమ్ముగు షేరువు, మంగళంబు లీ  
వఱిమొటి నెన్ని పాడితివో యన్నియు నన్నియకోటులై నినుక  
దిరిగి వరించు నట్లు లలతిర్పతివేంకటనేత చేయుఁ ద  
చ్చరణములెట్లు వట్టివ సుసంగు ఫల మ్ములదేవుఁ డగృహ ౧౮౯

ఉ॥ మంగళముక బలింబు టది మంచిదియే గురుమూర్తిగూర్చి య  
మ్ముంగళమూర్తి నీమన శుమర్చ మెఱింగి యతోధికమ్ము గా  
మంగళముల్ ఘటించుతఁ బ్రమాదములక క్షమియించి దానిచే  
తం గరుణాఘఁడన్ బిరుదు దైవతమూర్తికె చెల్లఁగావుతఁక. ౧౯౦ .

ఉ॥ ఆర్పను దీర్పనుఁ దగనియజ్జులయంకన డాఁగి సారెమం  
దిర్పతి వేంకటేశ్వరుని దిట్టెద సౌరికొలఁది, నిట్టిని

దర్శము ధైర్యమున్ \* గవినదస్సులతో సకలమృత్యుంజయ  
ట్లూర్పులు పుచ్చుచున్నయవియోగికును లించుక విప్పవర్షకా.

౧౯౧

\* భవత్రపణీతగీరతామ్నయ శ్వాత్వా సంతోషవశా దేవం లిఖామి॥ గృ  
హ్లాంతు కరుణానిధయః॥

శ్లో॥ లోకేఽస్మిన్ కలినామకాంధతమనవ్యాప్తే తమో దూషితై । ధ్రువాదిత్యవి  
సిందతైశ్చ బహుభిర్ద్వారీకృతే సజ్జనే , కృత్వా గీరతభారతం బహుసుపర్వానంద  
సంధాయకం, విద్యద్భ్యో దవతుః ప్రబంధ మతులం యాతౌకవీండ్రా స్తుమః॥ శ్లో॥ స  
స్వార్థగౌ శ్రీపతివేంకటేశా । కళాసమగ్రావివపుష్పవంతౌ । సుజ్ఞానదా వజ్జజన  
స్య సమ్యక్ కు-వీశితారా జయతాం రసజ్ఞా॥ శ్లో॥ గురుభూసురదైవమాపకా,  
స్వకృతైస్సాంధదృశో విమృష్టతత్త్వాః । కలినంకలితాత్మకాః ప్రబు  
ద్ధాః । పరభూశృత్ర-టకాంచితా శ్వరంతు । శ్లో॥ ఏతాదృగ్గ్రంథనిర్మాణే  
లోకజ్ఞానాదికారణే భవంతావేవ దక్షా ద్వా కింకవీంద్రీ ఘటాహరీ॥

పంచాగ్ని, మార్కండేయశాస్త్రీ). కనిగిరితాలూకా  
పోలవరగామివాసీ. పృథ్వీతే పాతగుంటూరుపురవాసీ.

శ్రీరామకృష్ణకవులు గురునిం దాపరులగుచే నన్నులై వను శిష్యున్వృతి కు  
ల్యమగు నిట్టిగీరతామ్నయమును దమచేఁ జెప్పించుటచే నెంతయుఁ బ్రంశనసీ  
యులే. వారుచెట్టెక్కి కోకిలమ్ములైరి. తమ నడువదేశములను వినరు నరికదాపి  
ఏవియో సాహసప్రయక్త శతకాదులనుగూడ రచింప సాగిరి. ఏదియో తీగఁ ద్రా  
క్కినవారు దారితప్పినట్లు వీరిప్పటికిని ద్రోవకురారు. కానిండు వారికై యమర్చి  
న గ్రంథము 'వారికొక్కరికిఁ గాకున్నను లోకమున కంతటికి నుపకారకము  
గాక తప్పదు,....,

శిష్యా వెంకట సుబ్బశాస్త్రీ). సూ-లుమాప్తకు.  
బాపట్లపోవు, అప్పాపురం

శ్లో॥ స్వచ్ఛందపీనరక్తుభారసర్పరి మాధుర్యసారస్సుకరధీరోదార శతావ  
ధాన కవితానింహసనాశ్యాసినా! ఈషామాత్రనిబద్ధనరవకుకవిప్రాగల్భ్య గర్వగ్ర  
హకా! శ్రీమత్తిర్పతివేంకటేశ్వరకవీండ్రా శిష్యకల్పకుమా॥ శ్లో॥ అంగీగురుతం

కృపయా, చగవకమాలాం మదర్పితామేతాం, ఇత్యభివాద పురస్కర మశ్యర్థనమా తసోమి యువాం॥

చంపకమాలిక,

కలికలుషోన్మదై కమదఖండనచండనరస్వతీసము, జ్వలనయదానశాండ మపవారితవైరివృథావితండమై, వెలనెనుగీరతాగమము వీనుల విండుగ నిండు నె ల్లవా,రలము వరించినారము పరావరమూర్తులలైన మీకు శిష్యులుకలిపూరుమల్ గురుయశోఽనహానమ్మనం దమ్ముమిమ్మునుం,దుల నిడికోడలంచిరితూఁగభ్రమిం చియు మీయశంబు దొం,గిలువనిం బూనదానిం దమగీరత మెల్లెడ వెల్లశించె మే,కు లువీగియించి లాగితిరి కోయని కూడుఁగ నర్యముండన,మ్ముల జరిపించి మించితిరి. మూలముదుంగఁగఁజేసి మేల్గుసుం, గులం దవలించెనెంచితిరి. కోయిల లోర్పునె యట్టిధాటి కా,జిలిబిలిమాటున్నగభ్రునేతలునుం దగవంచు మీవివ,క్షులకు జగత్తై తాఁడెలువఁ జూచె. పికోద్ధతివచ్చె మిష్టాభూ,వలయముమెచ్చె మీయశమభంగుర మైకడుహచ్చె శుషుగ్రుడు, షుగ్రులిమలదిగ్గ కాకవివికారములెల్ల ననంతచిట్లనా,న లకలితప్రపృతకవనాంచిత ? తిర్వతివేంకటేశ? తి,ర్మలగురుముద్రితంబులుగఁ గ్రాలుచుఁ గాలుచు శుద్ధిసెందెనొ,లలిత చరిత్రులార! నకలమ్మునెఱింగిన పెద్దలార! నేఁ,బలుపురమెప్పుఁ గొన్నకవివర్యుడగాను నమగ్రవైడుషీ , బలుండనుఁగా ను మీయశమువల్లఱు విన్నముదంబువేర్చి మీ,వలికినవల్కులే మరలం బల్కితిం గొన్నిటిఁ దప్పనైఁపుండం,జలులు ఘటింతుఁడై కొనిప్రసన్నతనమ్మొక చిన్నశిష్యుఁ గాఁ, దలంపుదు కైవశేషుండ నదంభవినిశ్చలభక్తిమీవద,మ్ముల మదినిల్పవాండబుధ ముఖ్యవిధేయుండఁ గృత్రిమంపు లీ,లలకుఁ దొలంగువాండఁ గమలాపురినుండుకుఁ గడ్డనుండలిక ॥

కైవశేషశాస్త్రి). కమలాపురం, కడవజిల్లా॥

\* తే॥ గీ॥ అమ్మపుట్టిలు సీకింజరమ్ము దాని “లంజలకుం బంజరంబనెడుం జెనంటి ఓపు ననుఁగాని యెవ్వరి నేనిగాని, యెట్టితిల్లు తిట్టిన గణియింపవలెనె. ౧౯౨

(\* రామకృష్ణ మహాభారతము, వింజరపర్వమునుండి.)

క॥ వింజరము... వేశ్యా (లంజల) పంజరము...

సీ॥ అలయ్య నెఱుఁగుదే యతఁడు \* పాచకమాళి తాత నీకగుఁజుఱ్ఱివంక  
 అలశాస్త్రీ నెఱుఁగుచవతఁడువంటలవాఁడెయతఁడుబావకృష్ణాతియగునెకఁడొ  
 † 'మేల్మీ' మీయతఁడే మిక్కుటంపునఁ ధామపాయి జూపరి గ్రామపాచకుండు  
 ఇంక నుండొకఁడైవంకఁ డెల్లభూములనమ్మి యేవిచేసెను? నీకు నెఱుకవడదె

తే॥ గీ॥ ఇట్టియాత్మ సంబంధులకెల్లఁ దపుల, సంజరమ్మును దిట్టితి వింజరమున  
 కిక్కఱకునేమి సంబంధింపిల్లునాకు, నచటనుండినయంత నే మయ్యెఁబుత్ర).

(\* సీ॥...ఁదీ॥... పాచకులు యాచకులు సీళ్లు మోచువారు, గలరు, కొంబఱు  
 వింజరఁగామమండు") (రా, కృ, భా, విం, ప, చూ.)

(‡ ఁ॥...వింజరమండుమేల్మీబంగారమువంటిన్యాయపథగాములు..."సీ॥...  
 అహిఁఫేనధామదండాదుల నేవించి యవగతభాగ్యులైనట్టివారు..."  
 జూదంబాడి యప్పలపాలైన యట్టివారు,) (రా, కృ, భా, విం, ప, చూ.)

(§ వెలయాండ్ర) ననురక్తి గలయాండ్రుగా నమ్మి యరత్తుగోల్పొయినట్టివారు")

(¶ తే॥ అట్టివింజరమునఁ జెర్వగట్టుదరిసి, బెంకుటిలు గట్టికొని యుండె  
 వేంకటేశుఁడు") (రా, కృ, భా, విం, ప, చూ.)

గీ॥ పాచకతయాచకతసీళ్లు మోచుపనియుఁ, గృతము మఱచియవా ద్యములో గిలుకువాని  
 పనికెఁ దల్యమ్ములనుకోకు పడరువారు, నరకమున వారి నేటికి నన్వే దీవు.

ఁదీ॥ ఇంజరమేమి చేసె మతిహిను నినుకొ గని ప్రీతికల్మి \* "సీ  
 కుం జనదిట్టికర్ణయము మాశభుకాకుము వేంకటేశు ప  
 త్రంజరజంబ వీ విపుడు కాఱులు ప్రేలిసలాభమేమి,, నా  
 "లంజలవంజరం" బయి యలండురునే? "కవికుంజరం,, బరే? ౧౯-౪  
 (\* క॥... కొంబఱు విద్య, ద్రణమునధిక్షేపింపన్ గణఁగుచు")

“మరా” ఈపద్యము సందేమి, దీనికిఁ బూర్వముననున్న, 104,  
 105, సంఖ్యలుగల గీతములందేమి, వెం॥ రా॥ లెవరినిమనమం  
 దుంచుకొని, శుంఠలు, గుణహీనులు, సంకరులు, లోనగునీచ  
 పదములతోఁ దిట్టమొడలిడిరో వారలెల్లఁ దగుమాత్రము సా

హిత్వ సౌహిత్వములుగల్గి కవితచెప్పఁ గలవారలనియు, సంపన్నగృహస్థులనియు, వీండ్రకృతఘ్నతకు రోయుటచే నకలము నెఱిగినవారి నెదుట నేమియు ననఁజాలక యిట్లు తిట్టఁబూనిరనియు, నెఱుఁగఁదగు, వఱి వారి నేకాక గామమునెల్లఁదిట్టదొరఁగొనుటచే నాగామమందలివారలెల్ల వీరికృతఘ్నత కేవలగించుకొనువారేమని విస్పష్టమకానవ్యాఖ్యానమనవేక్ష్యమ,

సీ॥ కాళి కాఘట్టానఁగలవిజ్ఞ. డొకఁడను నిన్ను బన్నిర్మఘ్ననిం బానరై  
 నైజాము రాజ్యమ్మనఁ గలవారెందఱో నీపేరు వినుటకే యావ మనిరి  
 కడపకర్నూల్ ప్రకఁగలసాజ్ఞులెల్ల నె గలిపురుషుని గాఁగఁ దలఁచుచుండి  
 రల్లనెల్లారివై పంథఱుమునై నె బతిలునిగా వ్రాసి పంపఁదొడఁగి

గీ॥ రెఱిఁగెవిజయనగరమ నీహేయదశను. దెలిసికొనియెగుంటూరునీచులుకఁదనము  
 ఇంజరంబును గూసినయెడెఱాఁత, లెన్నిగ్రామమ్ములనుగూసె దెఱుఁగఁజెపుమ.

శా॥ ఏయారికొ దెగఁదిట్టనేమి యగు నీవెవ్వారలన్ గొట్ట నే  
 మా యాధార్థ్యము డాఁగదింజగము మాటల్లుంచు నీదబ్బిఱల్  
 నీయాత్మన్ గనుపట్టవే, ఆది నను“నీచుండ వీ” వంచుఁ దా  
 రోయిన్ మానెనె? దానిఁ దిట్టికొను మేరున్ రారు నీ బోలికిన్. ౧౯౬

గీ॥ రమణ శ్రీలక్ష్మీనరసాపురమున మొన్న, రావు శ్రీచెల్లయాంబకురాణయెనఁగ  
 జరిగఁది షష్టిపూర్తియచటికి నీవు, రావు బావయురాఁడు మీచేవ దెలిసె, ౧౯౭

చ॥ “అనద”లఁఁచు మిఘ్నెఱుఁగు నంతకుమున్నె జగంబు, చెల్లమా  
 జనకి షష్టిపూర్తి, మనశాస్త్రీకిఁ దిర్మతి కిష్టిపూర్తి, భూ  
 జయలకుఁ దష్టిపూర్తి, భృతిచాలనిబావకు నష్టిపూర్తి, యున్  
 దనరుకతాన నర్మవిదితం బది యయ్యె నిఁకేమి వ్రాసెదో. ౧౯౮

చ॥ పిలువఁగ లేదో? మిఘ్నలను బిచ్చిన ‘వల్లు’, మనంగ లేదో? వైఁ  
 దలఁ కుదయింప లేదో? కలతత్వము లోక మెఱుగ లేదో? య  
 న్యుల నటులుఁచు శ్రీకరుఁడు యోగ్యుఁడు సూర్యవిభుండు రాజబం  
 ధులును నిజం బెఱింగి రు తోఁవదో? నీమదికేవలమగ్నకా. ౧౯౯

గీ|| నక ~~అపరిచితం~~ సాకురిభునిమోచుచూచినిన్నేమియు మొగము నెకుట  
 నాడమరిదిరిగాక నీచునృతములకుఁ, బారమున్నదే? నీగుట్టు బయలు గాడె.

ఉ|| ఈ వానరచువోసము లనేకము; లంకును నింజరంపుభూ  
 దేవులజోలి కేగు టది తీరినదోసము, వారిపాదముల్  
 కేవలభక్తి ప్రాకుఁ వలీగింపకు' మాచెడుకూత లెల్ల నా  
 బావలిభించినాఁ, డినుచు వారికిఁ దెల్పుచు శాంతి కల్గెడికా. ౨౦౧

ఉ|| చూడఁడు గాక చూచునెడి సూర్యవృషాలుఁడు గూడ వేంకటా  
 ద్విదీవమాన మొప్పినను దీనికి నెప్పికొనండు గామ్రమం  
 దేఁడో యొకండు నిమి నరిమే యగుఁగా కది కారణముగా  
 గాడఁగఁ దిట్టిపోనెదవె గామ్రమునెల్ల, విశేకి వైచునే. ౨౦౨

ఉ|| ఎప్పుడు గాని సూర్యవృషుఁ డీవును బావయివా, యుతిప్పడుం  
 జెప్పలవారిప్పినుడి చెయ్యలు తాఁ దిలకించి యుండఁ దె  
 ట్లాపైకిఁ జూచెనే; యతఁ డొప్పిన నువ్వత మేముమాత్ర) మా  
 యొప్పలమప్ప యొప్పినటు లుల్లమునం దలపోయ మర్భకా. ౨౦౩

ఉ|| ఆయన దిర్ఘనమ్మనకు నందనివారముమేము "కాక తా  
 లీయము గాఁగ నానృపనింపుఁడు మాసభ కేగుదెంచుచో  
 స్వాయితి మయ్యెఁ గాని యది యంతటిభాగ్యము లేనిదయ్యె లే  
 దా? యతఁ డొక కేమనుసె యానుడు లింకు లిభింపకుండుమే. ౨౦౪

చ|| భనమిడి పత్రిక న్నిలిపి "తజ్జులమెప్పను గొం" డటంచు న  
 య్యనఘుఁడు నెప్పెఁగాని "కనినంతన కేల నుపానహమ్మి నై  
 కొని మరియాడ నేయఁదగు కొంటెనుడు ల్లిఖించి పాప భా  
 జనమగుఁ, డంచు నానృపతిచంద్రుఁడు చెప్ప ననంగఁ జెల్లునే. ౨౦౫

ఉ|| తిరువతి వేంకటేశ్వరుని దేవుని దట్టెడినీకు ప్రబాఁతే? యిం  
 జరము; భవశిష్యభంపుమనుజులు లే ర్షినుజున్ను లుండ్రు నీ  
 కరితల్ల ధోరణిస గడికుఁ దోచుచుఁ దిర్వవేంకటేశుఁ డిం  
 జరపుకనాశులుస సుఖ మొసంగి త్నమింతురు గాక వీరకమై. ౨౦౬

గద్య.

జ్ఞానీ... తిరువతి వేంకటేశ్వరవిరచితంబగు విగ్రహారాధనము.













