

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204144

UNIVERSAL
LIBRARY

GADYARATNĀVALI

గద్య రత్నావళి.

PROSE SELECTIONS

EDITED BY

Mr. B. L. N. SOMAYAJULU.

రాజం హిందీ వినయము

యమ్. సుబ్బారావుచే

నికలము.

PRINTED AT KAZAN ELECTRIC PRESS, RAJAHMUNDRY.

1934

All Rights Reserved.

Price As.10

వ చ న నైష ధ ము.

ఉ త్త ర భా గ ము.

అక్కాలంబునం గలిపురుషుఁడు ద్వాపరసంయుతుం
డై భూలోకంబున కేసంఘ చుండ నింద్రాదులు వికృత
యానంబుతో ద్రుతతరంబుగ వచ్చు చున్న యాతని నాలో
కించి యీతనియాటోపంబుఁ జూడ నెద్దియేని మహోద్దేశంబున
నేగు చుండ నని తోచెడు నని యాతనిం జెంగటికిం జేరం జీరి
యిట్లనిరి.

“ఓకలినాయకా! పై బట్ట జాటుటయు నెఱుంగక యెదు
రైనవారిం బలుకరింపక యతిత్వరం భోవు చుంటివి. ఎందుల
కెక్కార్యంబున కరిగెదవు?” అనఁ “గుండినంబున దమయంతీ
స్వయంవర మఁట! ఇవ్వార్త మీకును శ్రుతివిషయంబై యుండ
వచ్చు. అక్కన్నియ నన్ను వరించు నని పోవు చుంటి. ఇందు
మనలినచోఁ గార్యం బతీతం బగు నని రయంబున నేగు
చుంటిని. మీ రెం దేగితిరి? ఏవ్యాపారంబు నిర్వర్తించి వచ్చు
చుంటిరి?” అన నద్దవిజులు నవ్వి లోలోన నీయూకారంబుం

జూచిన దమయంతి మూర్ఛం గొనదే? “మహాగజాః పలాయంతే మశకానాం తు కా గతి” యశురీతి గాఁ గుసుమ చాపునిం గ్రేణి నేయురూ పాద వినవార లెల్లం దలలు వాంచి పోవు చుండ నీతని వరించు నఁట! ఎల్లవారికిం దాము గుణ గరిష్ఠుల మనుతలంపు గలిగి యుండు గాఁబోలు నని తలపోయుచు నిట్లనిరి. “అన్నన్నా! మించఁ జేసి వచ్చితివి గదా! అయ్యన్నమిన్న యన్యుల పయిం గన్నైన సోక నీక గుణ గ్రాహిణి గావున లోకైకమాన్యగుణుం డగు నలభూకాంతుం గాంతుఁ గాఁ జేసికొనియె. మేము సుతనవదిదృక్షచేనేగి యుద్వాహోత్సవా నంతరమున వచ్చు చుటిమి. ఇంకం బై కేగ నేమిప్రయోజనంబు గలదు? మరలు” మనం బ్రతస్తం బగు నాజ్యంబున నంబుకణంబులు చిమ్మిన చాక్షురం జిఱ్ఱునఁ గోపించి రధనచ్చదంబు కంపింపం బటపట పండ్లు గొఱుకుచు ముక్కుచెఱమ లదిరఁ గన్నుల నిప్పులు రాల హలు మ్మని “యివ్వారోహ యెంతటి గొంటుతనంబు గలది! బలీబలీ! కా నిమ్ము. మించిన దేమి? ఇల్లలికినం బండువ యయ్యె నే? ఇన్నల దమయంతులకు రాజ్యభ్రంశంబును బంధుదూరంబును వన వాసక్లేశంబునుం బరస్పరవియోగదుఃఖంబును నొనర్చి యేఁచ వలసిన తెఱంగుల నెల్ల నేఁచెద. ఇట్టిపనుల నన్ను మీరినవార లీజగంబునం గల రే? చూడుఁడు నాన్రజ్జ” యని ప్రతిజ్ఞ యొనర్చి “యోద్వాపరా! ఇన్నలుం డక్షుద్యూతం బన్న నన్న పానాదుల నై నం గొనఁడు. కావున సమయంబు వేచి జూదం

బున న వాని మోస పుత్రము. విధానాంతరంబున లోబడు
 వాడు కాడు. నీ వడ్డసాఖులం జొచ్చి యాతనియొడ్డు గెలువ
 కండఁ బాశకముల దొరల నీకుండుము. నేనును రంధ్రం బా
 లోచించి యాతనిం దూలించెద” నని యాతనిం బుచ్చి నలు
 వెంబడించి తిరుగుచు నెద్ది యేని ననాచారం బొదవిన నాతని
 యందుఁ బ్రవేశింతు మని తలంచుచుం జిరకాలంబు గడపె.
 ఆనైషధుండు విధిపూర్వకంబుగా వేదపాఠం బొనర్చుచు
 హోమంబులదేవతలను శ్రాద్ధంబులచేఁ బ్రవేశింతు నన్నదా
 నంబున మనుష్యులను బలివిధానంబున భూతంబులను దృష్టి
 సేయుచు యథాకాలంబుగ సంధ్యావందనాది నిత్యకర్మంబు
 లును దర్శపూర్ణమాసాది నైమిత్తికంబులును బ్రాయశ్చిత్తంబు
 కొరయ కుండ నొనరించుచుం దత్తదనసరంబుల నధ్వర్య
 సముఖులకం గోరికకు మీఠిన విత్తంబుల మొత్తంబు లొసం
 గుచు ధర్మార్థకామంబులు దత్తదుచితంబుగఁ బరస్పరవిరుద్ధం
 బులు గా కుండ జరుపుచు నించు కేని ననాచారంబు దొరల
 కుండఁ జిరకాలంబు గడపె. అట్లుండి యుండి నలుం డొక్క
 నాడు ప్రసావవిస్జనం బొనరించి పాదంబులు గడుగుట మఱచి
 సంధ్యానుష్ఠానం బొనరించె. ఎవ్వఁ డేని దయ్యంబు త్రొప్పలం
 బడనివాఁడుం గలఁడె? దైవనియోగం బట్లుండ నాతని నే మన
 వచ్చు! ఇంతకాలంబునుం దెలివి గలవాఁడను నేడు తదహి
 తుండు నయ్యె నే? తదనుపదంబున న ఛిద్రాన్వేషణ తత్పరుం
 డై వెనువెంటం దిరుగు చున్నకలి యశుచియై యున్నయా

భూపతియం దావేశించుట కిదియె తగినయవసరం బని సంత
 సించుచు మదుద్దిష్టంబు సాగింతు నని యాతని నావేశించి
 యతనిమనం బించుక దుష్ప్రవృత్తులం జొన్ను చుండి పుష్క
 రుం డను భూపతిచెంత కేగి “యోరాజన్యా! నేఁ గలిపురు
 ఘండ. నాకు నీయందు స్నేహంబొనగూడె. నిన్న మహైశ్వర్య
 సమ్మదం జేయ నిచ్చ జనించెం గావునఁ గితవుండవై నైషఘం
 జూదంబునకుం బిలిచిన నాతండు జూదరియు శౌర్యవం
 తుండు నగుట నీతోఁ బగడనాలకుం బ్రారంభించును వాని
 యైశ్వర్యం బెల్ల గెలిపించుట కై యటుపై నే నుండు” నని
 తానొకవిప్రవేషం బూని వాచికలం జేఁ బూని పుష్కరునితోఁ
 గూడి నలునిచెంతకు నాతనియభాగ్యదేవత యనం జని యిట్ల
 నియె. “నిషధనాథా! నీవు జూదంబునం బ్రవీణుండ వని మా
 పుష్కర భూ నా య కుం డు నీ తో న క్షం బు లం
 గొంత ప్రాద్దు క్రీడింపం దలంచెం గావున ర”మ్మనిన నాతం
 డిట్లని చింతించె. శౌర్యవంతుం డగువాఁడు ద్యూతం
 బునకు దురంబునకు నాహూతుం డై యోహటించుట యుచి
 తంబు గాదు, సర్వస్వమ్ముం బోయినఁ బో నిమ్ము. ధనహానిక
 సహింప వచ్చుం గాని మాసహానికి నోర్చుట దుష్కరంబు.
 విత్త మెల్లం జెడు నని తలంతు నేని నా కేల జయం బొన
 గూడ రాదు? అని యెంచి శొరిఫలంబు సాచి నారెలుం దమ
 రించి లక్షధనంబు నీవి గా నొడ్డి యక్షంబులం జిమ్ము చుండ
 నందుఁ గల ద్వాపరునిసామర్థ్యంబున సతసక నిష్టంబుగ దొరలక

వుష్కరునికి బెద్దపందెంబు గాఁ దూలం దొడంగె. అట్లు మొనటియొ డ్డోడిన మరల యావద్విత్తంబు నొడ్డి తెంపున నాడుచుం జెళ్ళుచెళ్ళునం బాచికలు దూలించి, అదిగో బార. ఇదిగో నశ. ఏది చక్కుపగడ. ఒకదచ్చితో నుండె. సతయన్న నాకాయ పండును. తీవంచ పడిన ల డ్డెక్కును. నాజోతు తరలించెద. నీకాయ చుపెద. అని యీరీతి మచ్చరంబు పెచ్చు పెరుగ నిరువురును వెనుతీయక యాడు చుండునంత మరల నలుం డోడె. ఇ ట్లొడినకొలందిని ముందొ డ్డెనం గెలువకుండు నే యనునాశయు దురాగ్రహంబుం బురికొల్పి రాజ్యంబునుం దానికి నంబంధించిన యావదంగంబులు నొడ్డి దైవమా యీసారి తేల్చినం దేల్పుము ముంచిన ముంపుమని గట్టిగఁ బాశకంబులు దొరలించుచు సతిజాగరూకుం డై సారెల గచ్చుచుండె అల్పసంఖ్యఁ బాచికలు దిరుగు చుండ నెంత కచ్చిన నేమి? దై వానుకూల్యంబు తప్పినజోఁ బురుషయత్నంబు ఫలదాయకంబు గాదు గద! అత్తతీం బురోహితులు, హితులు, సమాత్యులు నానలభూపాలుంజేరంజని“ఓమహారాజా!ద్యూతం బువలన మోసంబుచేకూఱును, తొల్లిటినుండ్లియుంజెప్పిన వినవై తివి. ఇప్పు డై న నుడుగుట మేలు. తొల్లి యనేకు లీజూదంబునం జెడిరి వ్యసనంబులు నీయట్టిపరిజ్ఞాతం జలింపఁ జేయు నే? సర్వ స్వనిఘ్నాలనం బానర్చు నేని ను త్తమకార్యముం గూడఁ జేయవల దని పెద్దలు వక్కాణితురు. అయిన నిందు నీకు గె ల్పల వడుట దుర్లభంబు. ఇది యేదో దుష్టగ్రహగ్రహణాగ్రహంబు

నిన్నిట్లు ప్రేరించు చున్నది. మాపలుకులయం దనాదరం బెన్నడుం జేయనివాడ విట్టివిపరీతవ్యాపారంబుఁ జేకొంటు నాయ మగు నే? ఎంతటివాని కైనం బట్టు విడుపు లుండం బోలును.” అనినం గలినమావేశవివశహృదయుం డగుట నా నలుండు వారిమాటలం బెడఁచెవులం బెట్లె. అప్పుడు తత్పురం ధీరత్నంబు తనభర్త యిప్పగిదిం బెచ్చు పెరుఁగుచున్న యీర్ష్యచే వారిమాటలఁ జెవుల సోఁకింపక తదేకాయత్తుం డై యున్నం జూచి యక్షంబులు పుష్కరునివై పున దొరలుచుం దనసామివై పునఁ బెఱతెఱంగున నున్నం జూచి ‘యహహా! ఎల్లవారికి నీతులం గఱపునీతని కిట్టిదురాగ్రహంబు సంఘటిల్లె. ఆహాహా! దైవవిచేష్టితంబునకు సాధ్యము గాని యది యుం గలదే? మన మేమి చేయ వచ్చు? మనలం గట్టంబులఁ గుడువుఁ డని విధి వ్రాసె. ఈపసిపిల్లలం గూడ నెట్లు బాధింప వచ్చు’ నని మగనియానతిం గొని పురోహితామాత్యాదుల కెఱింగించి యింద్రినేనుం డనుకొమరు నింద్రినేన యనం బరఁగుకొమారి నొక్కతేరిపై నిడి వాణ్ణియుం డనుసారధికి దిట్టంబు చేసి యొప్ప గించి వీరిం జేకొని విదర్శానగరంబున మంత్రాతాపిత్రాదులయొద్ద నునిచి ర మ్మని పుచ్చె. అన్నలుండు మరల నొడ్డి యొ డ్డంతయు నోడి ధృతవస్త్రమాత్రాశేషుండై లజ్జాభారంబున నమ్మిం బైన యుత్తమాంగంబు నెత్తం జాలక ద్వితీయాద్వితీ యుండై వనంబున కేగు చుండె. అయ్యెడం గల ప్రకృతి జనంబు లెల్ల నాదంపతులం జూచి “అహహా! ఎట్టివారి కెట్టి

దశ వచ్చెను! కల నైన నిట్టిదురవస్థకుం బా లాదు రని యెఱుంగుదు మే! ఎట్టివాని కై న నెల్లకాలంబు నొకరీతిం గడవ శక్యం బె! ఐశ్వర్యంబున నున్నయెడ నెల్లకాలంబు నితైఱుంగున నుండు మనుకొన వచ్చు నే? శుక్లపక్షంబున నున్న వెన్నెల కృష్ణపక్షంబున నుండదు కదా! చిన్ననాఁటంగోలె యసూర్యం పశ్య యగు నీభీమభూపాత్మజ కాఱడవి నెల్లు సంచరించును? మన సర్వద్రవ్యంబులుం బుష్కరున కొనంగి రాజ్యంబుం గొని మరల నలున కొనంగుద మే” యని బాష్పకలితనయను లై తమ్ము వీక్షించు చుండ వారల నూరడించుచు నూరు వెడలి యచ్చేరువ మూఁ డహోరాత్రంబు లుండం దాత్కాలిక భూనాథుం డగు వుష్కరునిశాసనంబునకు వెఱచి యొక్కరుం డైన నేకాంతంబున నైన నిశీఘనమయంబున నైన నలుపాలి కేగకకలిసమావేశంబున నూర కుండిరి. అహహా! మహారాజ కీరీటమణిరంజితచరణారవిందుం డగు నాతనిచెంతకుం బౌరజను లలో నొక్కరుండైన వచ్చి యాదరింప కుండుట యెంత చిత్రము! దయ్యంబునకు దయాలేశంబును గలుగదు.

అమ్మాండ్రప్రాద్దులను వారికి వారి యె యాహారం బగుట నాకంటిచే దురసిల్లుచు నెం దేని నింతయెర నీశ్వరుం డొసంగఁ దే యని దెస లారయు చుండ బంగరుపెఱకలం బాలుచునొకఖగయుగంబు తీనకట్టెదుట నిలిచినం జూచి వానిఁ బట్టంగ సమకట్టి తనపై బట్ట పానిపై వై చిన నాపుట్టంబుం గొంచు గగనంబున కెగసి పకపక నగుచు నప్పతత్త్రిద్యంబు

వస్త్రశూన్యం డై వెలవెలఁ బోవుచుం జేయునది లేక
 త మ్మారయు చున్న యానలుం జూచి “యోరాజో త్తమా!
 స్వకర్మఫలంబులు మాఱుత్రోవం బోవునప్పు డెద్ది యేనిం జేకు
 లు నే? మేము నీ నర్పింబుచుం గొనినయక్షంబులము సుమ్ము.
 నీకుం బుట్టం బవశిష్టం బగుట నది యీరూపంబునం గొని
 పోవు చుంటివి. పోయి వచ్చెద. మని చెప్పి మొయిలుత్రోవం
 బోయె. ఔరా! ఇదియె కాబోలు! పైబట్ట యుం బక్షు లెత్తు
 కొని పోయె నని చెప్పుట. దైవగతి తప్పినప్పు డెన్నెన్నియిడ
 మలం గుడువ వలయునో తెలియదు గదా. ఆజాయాపతు
 లొండారులం జూచుచు నేడ్వలేక నవ్వుచు దైవికకృత్యంబున
 కాశ్చర్యంబు నొందుచు నేగుచో దంపతు లేకదేవలు లను
 మాట తథ్యంబు గా నప్పతివ్రతామణి గట్టినచీరచెఱుం గు తన
 కుంబైబట్ట గాఁ జేర్చికొని కొంతద వ్వరిగి యాతం డాసతి
 తనయెదుటం గడగండ్లం గుడుచు చుండంజూచి యోర్వ జాలక
 “యోమృదులాంగీ! నీవు దేవతల నిరాకరించి నన్నుం జెంది
 యొక్కసౌఖ్యంబునుం జెందుట లే దయ్యె. అన్నవస్త్రంబుల
 కును దూరమై యుండ వలసె. విదచ్ఛేశ్వరుగర్భంబున జనిం
 చుట యాదిగ మత్పాణిగ్రహణంబు దనుకఁ జెట్టునీడం బెరిఁ
 గిన లేదీవకై వడి నుంటివి. అట్టివీ విందు నాతో నెండలకు
 వానలకు నోర్చుచుం బరుషశిలాకంకటకభరితం బగునిగ్గహ
 నంబునం గ్లేశంబనుభవింప నేల? ఈతెరువులం గాంచుము.
 ఇం దేగిన దక్షిణాపథంబునకుం బోవచ్చు. ఇటు వోయిన విద

ర్భావుటభేదనంబుం జెంద నగు. ఇటు కోసలపురంబుం జేరుట
 కనుకూలంబు. ఇం దరిగిన నుజ్జయినీపురంబు గాన్పించు. ఇందు
 నీమనమున కెయ్యది రుచించు నం దేగుము. ఎం దేని నుండి
 నీ వైన సుఖంతు గాక.” అనిన నయ్యిందుముఖి పట్ట రాని
 శోకంబునం గంతం బెత్తి బోరన నేడ్చుచుఁ గన్నీరు దుడచుకొని
 యి ట్లనియె “ఓనాథా! మన మిరువురమును విదర్భా పురం
 బునకుం జని యందు సుఖంబుగ నుండము. మజ్జనకుండు మనల
 నాదరింప కుండఁడు.” నావుడు నా తం డను, “ఓమృగాక్షీ!
 నీపలుకులు సత్యంబులు. ఉత్తమశ్లోకం డగుభీమభూమండ
 లేశుండు లేశంబు గాని మనకు లోపంబు వొరయకుండం
 గాపాడుటకు నించుకము సంశయంబు లేదు. తదీయరాజ్యం
 బస్మదాశ్యంబ కాని యొండు గాదు. నాకు నం దేగిన రాజ్య
 గాశ్లేశం బడంగు. ఐన ము న్నావీటికి నాకరణిం బాకశాసన
 సమానైశ్వర్యంబుతో నేగి బంధుమిత్రాదుల నానందింపం
 జేసి వారిచేఁ బొగ డొంది నేఁ డిక్కరణి నిరువురము నేక
 వస్త్రుల మై యన్నంబు లేక యాఁకటం గృశించి వివర్ణాంగుల
 మై యోగుట లజ్జాకరంబు గాదె. అట్లు వోయి జీవించుటకన్న
 మరణంబు శ్రేయంబు సుమ్ము. నాకు దైవం బెట్లు నేయం
 దలంచె న ట్లగుం గాక.” అనిన నప్పతివ్రతామణి మగని
 మొగంబునం జూపు నిలిపి యి ట్లనియె. “ఓమహాపురుషా! తమ
 కెఱుక పడని ధర్మం బొండు లేదు. నావచించునుడువులు త
 ప్పెన నొప్పెనం జెవిఁజొన్నవలయు. పురుషునికిమగువయనునది

శరీరంబున కించుక నొప్పి యొదవక యుండఁ గాపాడుచు సుఖంపం జేయుట కై యేర్పడియె. ఎండ గాయునపుడు గొడుగై పరుషస్థలులం బోవునపుడు పాదరక్ష యై నిర్వాతస్థలంబున వీచన యై యుండును. త్సుత్త్రపాపీడితుం డై యున్న నప్పీడం దీర్చుటకు భార్యయ తగు. భర్త ధనవంతుం డైన నిస్సుం వైన సుఖి యై యున్న రోగార్తుం డైనఁ బ్రాణముం డైన గోపావిష్టం డైన సర్వభోగంబులు నొసంగినం బీడించిన నొక్క తెఱఁగునం జూచుచు నాతనితో సుఖదుఃఖంబు లనుభవించు నది యే కులాంగన. మగండు మగువను సుఖంపఁ జేయుట కర్హుండును నిడుమలం బెట్టుట కనర్హుండు నగు నే? తా నిష్ట భోగంబు లనుభవించుచు నాతి నేఁచఁడు గదా? భరించు వాఁడు భర్త భరింపఁ దగినది భార్య కావున నయ్యితి మగని నెడఁబాసిన నీధర్మంబులు తప్పి పోవును. అంగనలకుం బతియె దైవము పతియె నోము పతియె తీర్థంబులు పతియె సమస్త ధర్మంబులును. ఆతనివలన నిహపర సౌఖ్యములం బొందు యత్నంబు యోషిధర్మంబు గాని పురుషాధీనంబు గాదు ఇట్టి సద్వర్తనంబునం జరించునట్లు టుంబినినివిడిచినధవునికేససుఖంబు దుర్లభంబు సుమ్ము. పుత్రాయాసంబు వారింఁచునుపాయంబు తల్లికె ట్లలనడు నట్లు భర్తాయాసంబు వారింఁచునుపాయంబు భార్యకు నలవడుం గాని యది యన్యకృత్యంబు గాదు. కావున నన్న వీడక నాప్రాణంబులు దేహంబునుం ద్వంద భీనంబు లని యెంచి నీయిష్టానుసారంబుగఁ దిప్పము. మరలం

బైనైత్యరంబు నొసంగితి వేని నీతోఁ దుల్యంబుగ వాదించు
 శక్తి గలదానం గాను. నిన్ను విడిచిన స్వర్గంబైన నాకు సౌఖ్య
 దం బగు నే" యనిన 'నోయిత్తీ! యింతదూరంబు నుడువ
 సేల? నాకుం బ్రాణపదంబ వగునిన్ను నే నెట్లు విడుతుం జింతిం
 పకు' మనె. అతిగహనం బైనయరణ్యంబున కేగి యందొక
 లచ్చకొట్టముం గాంచి వారందు విశ్రామించిరి. అంత సూర్యుం
 డపరదిశాకణ్ణావతంసం బయ్యె. సంజకెంజాయ యాకాశారణ్యం
 బునం బుట్టినయెరగలి యసం బర్వె. అట్టిదివానలంపు వెట్టలకు
 నోర్వమిచ్చే బోలె ఖగంబు లెల్లయెడల కొదలు సేయుచుం
 బ్రాటం దొడంగె. లోకంబునం గొండలు సుఖించు చుండుకొ
 కొండలు దుఃఖించు చుండు రనుటకు నిదర్శనంబుగాఁ దొవలు
 వికాసంబున రాజిల్లె. పయోరుహంబులు ముకుళించుచు నింపు
 గా కుండె. సుఖానంతరంబున దుఃఖంబు నుండునను పోలిక వెలుఁ
 గులువాసి యిరులుగ్రమ్మసాగె. కోకదంపతులు నలదమయంతుల
 భావివియోగంబు సూచించుచు దూరీభూతపరస్పరంబు లై
 యాక్రోశించె. మీకు నెల్లకాలంబు నీదుఃఖంబు నిశ్చయంబు
 గా దానందంబు సేకూలు నని తెల్పువిధంబునం జీఁకలులు
 వాసి చంద్రికలు వ్యాపించె. అట్టియెడి దూరాధ్వజిన్ను లై
 యాయీరువురు నందు నిద్రించిరి. సకలభూపాలమాళిమణిసీ రాజ
 తపాదపంకేరుహుం డగు నాచక్రవర్తి దుర్గమారణ్యంబునం
 గటికేనేలం బన్నుండి సిద్రించె. ఆఁకలి రుచియును నిద్రసౌఖ్యంబు
 నెఱుగవు గదా. అట్లు నిదురించి నిశీఘానంతరంబున నానేల

తెఱడు విగతస్వాపుం డై లేచి తనయంఘ్రిప్రాంతంబున ధూళి
 ధూసరితాంగి యై యొడలు మఱచి నిదురించునమ్మహిషిం
 జూచి యిట్లని వితర్కించె. అక్కట కటా! హంసతూలికా
 తల్పంబుపై దిండులం జేర్చుకొని వరపుడంపుంబడఁతులు మెల్ల
 నం బాదంబు లొత్త నొకతె మందమందంబుగఁ జూమరంబు
 వీవ శయనించి యెట్టకేలకు సుప్తి జెందునిక్కోమలి పథిశ్రాంతి
 నీనిరావరణస్థలంబున మై మఱచి నిదురించు చుండె. ఇట్టికుసుమ
 లోమలి నానిమిత్తంబున నింత బాములం బడుచుండె. ఏల
 నాబ్రతుకు? సాధ్యైరత్నంబు నిడువల నందించిన క్రూరుండు
 నొకమనుష్యుం డే? ఇన్నియాపదలం బొందు చుండియు నన్ను
 వీడం జాలనియిమ్మగువయుమ్మలి కమ్ముఁ జూచుట కెంత
 పాపముఁ జేసితి నో! ఇట్లుపై నీయింతినంతాపంబుఁ జూడ
 నోప ఇపుడు నే నెందుల కేచి నేగిన నిక్కోమలి మేల్కొని
 నన్నుం గానక తనబంధుజనంబులఁ జేరి సుఖించుఁ గాక! అని
 చింతించి మెల్లనం దదు త్తరీయాగ్రంబుఁ జేటి తనకు సుత్తరీ
 యుంబు గాఁ దాల్చి మెల్లన నడుగు లిడుచుం బోయి మఱల
 నద్దమయంతిం డించి పోఁ జాలక వచ్చుచుం బోవుచుం గొంత
 నేపు మల్లాడి ప్రేమ రజ్జుసమాకృప్తుం డౌటం బోవం దూలు
 చుండియు మరలి వచ్చుచు నిట్లుండియుండి తుదం గల్గిత్రుటిత
 ప్రేమబంధుం డై దుష్టశ్వాసదమేదురం బగు నీఘోరారణ్యం
 బున నీభీరువు నెట్లు విడిచి పోదు నని యించుకయు సంశయిం
 పక యె దేచిం జనియె. తదనంతరంబునం దెల్లవాఱుడు నా

రామామణి నయనంబులు విచ్చి లేచి నలుదెసలుం జూచి ప్రాణేశ్వరుం గానక శోకవ్యాకులితమనస్కు యై యతిభీతిం జీమచిలుక్కు మనం గుయ్యిడుచుం జెట్టుచెట్టుం జూచుచుఁ బొదపొదయుం దూఱుచుఁ గంటకంబులకుం బాషాణంబులకు వెనుదీయక పాదంబులం గ్రుచ్చికోన్న కంటకాగ్రంబుల నై న వెలువరింప నెఱుంగక యిట్లని శోకించె. హా నిషధనాధ! హా ప్రాణనాధ! నన్నిట్లు విడిచిపోవ నే నెట్టియపరాధం బొనర్చితి? దయావంతుండ వై ననీవు నన్ను సింహవ్యాఘ్రుభల్లుకలులాయ భీషణం బగు నీసంకటారణ్యానీమధ్యంబున విడిచి పోవ నెట్లు చొరవఁ జేసితివి? నన్నొక క్రూరమృగంబువాతం బడ నై చియైనం జనుము. జీవించి యాయూపదలం గుండఁజాల. నిన్ను నెన్నండు వీడ నన్న ప్రతిజ్ఞ యేమి చేసితివి? నీయైశ్వర్యంబుతో సత్యపరిపాలనదక్షతయుం జెడి పోయెం గాఁబోలు. ఓమృగ శ్రేష్ఠమా! నాధుం జూపుము. ఓవృక్షములారా! నాప్రాణేశ్వరుం జూపుఁడు. ఓశరారువులారా! సమస్కరించెద. ఈపాపాత్మురాలిం జక్కాడి చిరదుఃఖంబుం బొపుఁడు. అని యిట్లు గుండియలు చెదరం బేరెలుంగున నిట్టూర్చుచు మూర్ఖిల్లుచు లేచుచుం గొంత నేల యరిగె. ఆసాధ్వీమణి దురవగాహం బైన గహనంబునఁ బలుగుఁబులుఁగుల యెలుఁగుల కులుకుచుఁ బలుపులులలాఱులకు నోటు వడుచు నెలుఁగులబాబ్బల కులికి పడుచు నిజనాథాన్వేషణతత్పరత్వంబునం బోవుచుఁ జేతనాచేతనభేదం బెఱుంగక యెల్లవానిం బతిమార్గం బడుగుచు నొక

నీరంధ్రాకాననంబునం బరమనిష్ఠాగరిష్ఠులై బ్రుసీసమాసీసులై
 నియతవ్రతులై నిరాహారులై పరమాత్మైకాయత్తతం దపం
 బాసరించు మహర్షులయాశ్రమంబుం గాంచి దైవవశంబున
 వారలుం దనప్రవేశసమయంబున సమాధివలన సుత్థితులై
 యుండ వారలకు దండప్రణామం బాచరించి తదభిముఖయై కర
 ద్వయంబు ముకుళించి నిలిచిన నన్నిరాబారు లాచారుగౌత్రిం
 జూచి 'యవ్వా యెవ్వరిదానవు? ఇట్లాంటి గా రాగతం బేమి?
 నినుం జూడ నస్మదంతరంగంబులు ప్రసన్నంబులయ్యె. ఇట్టిసు
 కుమారం బగు శరీరమును దేజరిల్లుచు నిట్టి పరుషవనమునఁ
 జరింపఁ బని యేమి?' యని యడుగ "ఓభగవంతులారా! యుష్మ
 దీయదర్శనమునఁ నాకుం గలయాపద లెల్లందొలంగె. నే నిపు
 డనుభవించు దుష్కృతఫలముననించుక సుకృతఫలముం గూడ.
 అట్లాట భవదీయసేవ సంఘటిల్లె." అని నిజవర్తనం బాద్యం
 తము సావధానయై చెప్పి "ఓతాపనవర్యులారా! నాజీవితేశ్వ
 రుం డిట వచ్చి యెట కేగె? ఎం దుండె? కరుణించి యానతి
 యొసంగి మత్ప్రీణరక్షణపుణ్యంబుఁ జేకొనుం"డని జొట
 జొటం గన్నీరు జొబ్బిల వగచు చున్న యత్తరుణిం గరుణించి
 చూచి "యమ్మా! యుష్మలింపకుము. నాతిచిరకాలమున
 భవత్ప్రతియోగమున రాజ్యలాభమునం గృతార్థ వై సుఖింతు
 విది నిశ్చయం" బని నిజచ్ఛాత్రులతోడ సంతర్పితులై న
 నమ్మానిని యబ్బురంబుం దబ్బిబ్బు నొదవ నిది కల యో
 నాచిత్తభ్రామం బో మాయ యో యింద్రిజాల మో లేక

నాయదృష్టవిశేషం బో యని చింతించుచుం జని చని కొంత దవ్వస నొక్కబిడారుం గాంచి నా కొక్కసాహాయ్యం బొదవె నని సంతసిల్లుచుండె. రూపవతి య య్యుం జీకాకు పడి యున్న యన్నెలంతం జూచి యచ్చసువయందలి జనంబులు నవ్వువారును, బెదరువారును, బ్రణమిల్లువారును నగు చుండ నచ్చిటి వణిగ్వరుం డగు శుచిసమాఖ్యుం జూచి యాచెల్వ “ఓనరోత్తమా! ఏను నలభూపాలువత్నిని. ఆతనిం గానక తిరుగు చుంటి. మీయం దెవ్వ రేని మత్ప్రియుం జూచినం జెప్పఁడు. పుణ్యంబుఁ గట్టికొనుఁ” డన నాతండు ‘మే మాతనిఁ గాంచ లే’దనిన “మీ రెండుల కేగెదరు? నను మీతోడం గొని మీ చెలియలిఁ గా నెంచుకొని యెద్దేని నొకయూరు నేర్పఁ”డనిన ‘మేము చేదిదేశనాయకుం డగు సుబాహు ధరణిధవు వీటికి నేగె దము. అచటికి వచ్చెద వే’ యనిన నప్పతిదేశత వలై యని వారితో నేగు చుండె. ఆసార్థవాహసార్థంబు ప్రొద్దధికం బై యాతపం బతితీర్ణం బై తోఁచునంతకు నక్కానం బోయి పోయి దర్యసమాత్రింబునం బధికాయాసు బడఁగింపం జాలి యతిరమ్యం బైన యొక్క సరోవరం బవలోకించి యీరాత్రికి నిం దుండి పోద మని తదోద్ధోభూమి విడిసి తనభఃపానావ గాహనిర స్తశ్రములయి యారేయి యందు నిదురించిరి. అంత నడునేయి నొకవన్యద్విపవ్రాతము సంకర్తసమయవారివాహ నివహభీషణం బై బృంహితముల నాకసము బీటిలు వాఱం బివాసావీడితం బయి యక్కమలాకరమున నీరువట్టు దీర్చుకొనం

దొందరపాటున నిద్రాపరవశం బయి యున్నయచ్చుచుపసడుమం
 బడి హఠాత్ప్రబుద్ధులయి యిది యేమియుపద్రోవం బని
 గొల్లస మొఱ వెట్టనజ్జనములయలివునం బెదరి యానాగ
 ములు వారి నెల్ల రోళ్ళం బోలునంఘ్రితలముల మర్దించు
 నవియు రోకళ్ళం బోలుదంతములం గుమ్మునవియు గొండ
 చిలువలం బోలుహస్తములం జుట్టనవియు ఘ్రింకారములకొ
 గుండె లవియం జేయు నవియు నెగిరిపాటునం బదుగుర
 నూర్చురం జదువుననియు నొచుండ నజ్జనులు మొఱ్ఱోయనుచుం
 దండ్రీ) యనుచుం దైవమా యనుచుం బొలువారును నలుగు
 వారునుం దూలువారునుం జెల్లెక్కువారునుం గొలనిలో
 నుఱుకువారును డొంకలు దూఱువారు నైరి. అప్పు డప్పొలంతి
 యావంత యావంత యుం బొరయక తప్పి 'యక్కటా! విధి
 చెయ్యు లెంత వ్యత్యస్తములు! జీవితాపేక్షు లయి సుఖంప
 నయి యున్న వారలప్రాణములు గొని మరణాపేక్షిత నయి
 దుఃఖించునన్న విడిచె' నని చింతించుచు వేగించు చుండం
 బ్రొద్దు వొడిచె. అంత నాప్రత్యూషమున హఠశేషజనముల
 తోఁ జేదిపురమున కేగి తద్రాజపథమునం బోవుచు రాజమాత
 దాదిచేఁ బిలిపింపం దడధిష్ఠితహర్మ్యతలమున కేగిన నాకె యు
 భస్మచ్ఛరిత యగునగ్నిశిఖ యుం బోలె నున్నయత్తోయ్యలిం
 జూచి తన్ని బద్ధన్నేహ యై యి ట్లనియె.

ఓబాలామణీ! నీ వెవ్వరిదానవు? మేఘావరుద్ధచంద్ర
 కాంతి యుం బోలె దుఃఖాకాంతి వై యున్నట్లు కాన్పించు

చున్నదానవు. ఇది యేమి? అనినం గర్మనియోగంబున నరాతి
 జైతుం డగునాపతి ద్యూతంబున విజితుం డై వనంబున కేగు
 చుండ వనటం జెంది నేనునుం దో సరిగి యొకచో నాయభా
 గ్యంబుం బోలె నిద్ర యాక్రమించినం దదధీన నైననన్ను
 విడిచి బుభుక్షాపీషీతుం డై యెం దేని సరిగినం దద్గవేషణాసక్త
 నై త్రిమ్మరి. యాతనిజాడఁ గానక తద్విరహదందహ్యమాన
 మానన నై తిరిగి తిరిగి యిందు వచ్చితి. అని వేడినిట్టూర్పు
 పుచ్చుచు నశ్రుధారలం గ్రుమ్మరించుచున్న 'నోయమ్మా!
 యోడకుము. నీపతి నెమకం దగిన భూమిసురులం బుత్తు.
 ఇందుండు'మనిన నామానవతి యమ్మానవపతిజనని కిట్లనియె.
 'అమ్మా! నేసైరంధ్రీవృత్తిం జరించుచు నుచ్చిష్టంబునం జెయి
 సేర్పక పాదనంవాహనము సేయక పరపురుషులతోఁ బలుకక
 నాప్రియు నెమకఁ బోవుపాఱులతో భాషించుచు నుండు. అ
 ట్లునికి నీకిష్టం బే నిం దుండెద' ననిన నీ కెట్లు హితం బట్ల
 యుండు మని తనతనూజ యగుసునంద నామె కొప్పగించి
 యాదరంబునం జూచు చుండె. అ ట్లుండి యాయోషామణి
 సైరంధ్రీత్వంబునం బుణ్యశీల యై చైద్యనాథునగరంబున నతి
 దుస్సహవియోగభారంబున నహోరాత్రంబు లతిదుస్తరీతిం
 గడపు చుండె. అట నలభూపాలుం డరణ్యంబున నేగుచు
 'అక్కటకటా! అట్టియున్నతదశలం బొందుచు నుఖించువాడ
 నంతవ్యర్థుండ నైతిని. నచివాదులు చెప్పం బెడచెవులం బెట్టితి.
 నాదూరదృష్టిదూరశ్రీవణంబు లెందు డాఁగె? ఇది విధినియో

గంబు గాక మనమెఱింగి చేసినది గాదు. మనుష్యుం డెల్లవుడు
 మేలునకై యత్నించుంగాని కీడునకై యత్నింపడు గదా!
 దైవం బచుకూలించిన నాయత్నంబులు సాగును. లేనిచో
 వమ్మై పోవును. జనుం డొకప్పుడు బుద్ధిమంతుండు నొక
 పుడు బుద్ధిహీనుండు నగునా? కార్యములు చెడఁ జేసితి
 న ని యా బ రు వు త ల పైఁ బె ట్టు కొ నుం గా ని
 యెగ్గులలో నొకదాని కయినఁ బురుషునకు న్వాతంత్ర్యము
 లేదు. అప్రయత్నముగ నాపద లెట్లు వచ్చునట్లు సంపదలుం
 జేకఱు. ఇందులకై వగన నేల? కా నున్నది యవశ్యముం
 గాక పోదు.' అని చింతించుచుం పోవఁ బోవ నొక్కచో చట
 చ్చటారావంబులతో విస్ఫులింగంబు లతిసాంద్రంబు లయి
 యెగయ భుగభుగధ్వజితో జ్వాలాజాలంబు మిన్నముట్టఁ
 గహకహనినాదంబులతోఁ బత్తీరథములు చెదరి పాఱ గుప్పు
 గుప్పునం బొగ లభ్రపథంబున నభ్రమండలముగతిం గ్రమ్మి
 దావమధ్యమునం దానవహ్ని ప్రజ్వలించు చుండఁ దన్మధ్య
 మున నుండి, "హనిషధనాథ! అగ్నిమంటలు సమీపించు
 చున్నవి. తడవు నేయక న న్నీవిపత్తివలనం దొలంగించి
 కాపాడు. నీకు ధర్మంబు చేకూఱు. నీ కోపినంతప్రత్యుపకా
 రం బొనర్చెద. న న్నుద్ధరింపుము. రమ్మ రమ్మ." అని
 యూర్తరావంబు విన వచ్చిన నాచిచ్చునకు బెదరక యోసరిలక
 యండేగినం గీలికీలాపరివృతుం డై యున్న యొక్క నర్పకుమా
 రుండు కన్నీ రొలుక ని ట్లనియె.

‘నేను గర్కోటకుం డనుభుజగంబను. ఒక బ్రహ్మార్షికి నెదు రాడినపాపంబునఁ గదల నేర కుంటి. అగ్నిమంటలు దఱియు చున్నవి. త్వర పడి నన్నుఁ దప్పింపుము. నీ కుపకరింతు’ ననిన నతండు తత్పన్నగంబు నెత్తినం జులుక నై యుండ నొక్కసరసీ కూలంబుఁ జేర్చ మఱియుం బదియడుగు లేగు మని యప్పాప తేఁ డాభూపవరం గఱచె. అయ్యుత్తరక్షణంబున న తద్విష వ్యాప్తిచే వికృతదేహుం డై యున్నయన్నలుం జూచి ‘యో రాజోత్తమా! నాచే దష్టుండ వై నందున నీవు చింతింప వలదు. నీవు ప్రచ్ఛన్నవేషంబున నుండ వలయుఁ గావున వికృతరూపుం జేసితి. నాగరళంబు నీమేన నున్నకాలంబున నీకు విష రాక్షసాదిబాధ లొదవవు. నీకు నిజగూపంబు గైకొన వలసి నప్పుడు నన్నుం దలంచెద వేని నీపుట్టంబు నిన్నుం జేరును. దాని ధరింప నావిషంబు దొఱంగి పోవును.’ అని చెప్పి నిజ రూపంబుం జూపి మఱి యు ని ట్లనియె. ‘అయోధ్యాపురా ధీశ్వరుం డై యిక్ష్వాకువంశసంభవుం డగు ఋతుపర్ణుం డను వాని సారథ్యవ్యాపారంబున బాహుకనామంబుతో నేవించి నీ నతనికి సశ్వహృదయం బొనఁగి యక్షహృదయం బను విద్య నాతనివలనం జేకొనుము.’ అని యతం డంతర్హితుం డయ్యె. అంత నాభూపాలుండు కర్కోటకోక్తప్రకారంబువ నయోధ్య కేగి ఋతుపర్ణుం జూచి ‘యోమహారాజా! ఏను బాహుకుం డనువాఁడ. అశ్వవిద్యాపారగుండ. దుష్టాశ్వంబుల సాధూక రించెద. ఆవర్తవిశేషంబులం జూచి తత్తత్ఫలంబులు సదృష్టాం

తంబు గాఁ జెప్పెద. జక్కి నెక్కనపుడును దేరులకం బూన్చు
 నపుడును వాని హృదయం బెఱుంగును. కోపించినక త్తలానిం
 బ్రసన్నంబుఁ జేయుదు. భయంబు వాపి నడపుదు. దశేధ్రువం
 బులుం దక్కుసుడులు వర్ణవిశేషంబులు నారయకయె హేషా
 నాదంబు విని తల్లక్షణం బెల్లఁ దెల్లంబుగ వివరింతు. వినోద
 కరంబు లగు నడకల శిక్షించి యేలిక కానందంబు నమకూర్తు.
 మఱియు సూదవిద్యయంచు నింతప్రవీణుండ. మనుష్యునిం
 జూచి తదిష్టంబు లగువస్తువులు తెచ్చి తదర్థముగఁ బాకం
 బానర్చెద. నాచేతియోగిరంబు భుజించునానికిం జికిత్సకునిం
 బిలుచుట యనావశ్యకము. రోగార్తుం డై జిహ్వాదోషమున
 నరుచి వొడమి యన్నము గుడువ నొల్లనివానికి నవలీల నాహా
 రాసక్తి గల్గించెద భుజించెడుతఱి నభిలషితార్థం బహుగక యె
 యొసంగెద. ఆకలి హెచ్చింపం దగ్గింప సమర్థుండ. అయ్యా!
 ఇప్పు డిది యెల్లఁ జెప్పినఁ బాగడిక యె పరిణామించును. సర్వ
 ముంగ్రియవలనం గాంచి యర్హుండ నని తోచిన సేవ కంగీక
 రింపుము. లేనిచో వలదు. నా కాహారము దక్క నొండు
 వేతనము వలదు.' అనిన నాముతుపర్ణుండు సంతసించి
 'ఓ బా హు కా! మత్పు రంబు ననుండి యశ్వ
 ముల శిక్షించి బా గొనర్చుచుం బాకము సేయుచు నుండు'
 మని వాస్తేయజీవలు లనువారి నాతనికిం దో డొసంగినం దదుక్త
 ప్రకారమున నలుం డం దుండి ఋతుపర్ణనొద్ద యథార్థ సేవ
 యొనర్చుచుండె. అయ్యెడ భీమమహీపాలుండు తనకూతురు

నల్లుండును రాజ్యనాశంబొంది యెం దేని నరిగి రని చారుల
 వలనం దెలిసి పెద్దయుం బ్రాద్దు వగచి చతురులును హితులును
 ధర్మశీలురు నగు విప్రోత్తముల రావించి నలదమయంతులఁ
 జూడం దలఁచి వారియున్న చోటు దెలిపి నాదీనావస్థ దీర్చిన
 వారికి వేయిదీనారములును వారలం దోడితెచ్చినవారలకు
 నుత్తమగవీసహస్రము నొసంగుదు నని పుచ్చిన వార లూరూ
 రుం బల్లెపల్లె యుం జూచుచుఁ దమయద్యమము వెల్లడి గా
 కుండ నెం దేని నొకయు త్తమనరుండు గాని యొకయు త్తమాం
 గన గాని నేత్రపథాబులం బడిన వారిం జక్కఁగ విమర్శించు
 చుం గేవలధనానక్తి గాక రాజకార్యసమాదరంబున విసువక
 తిరుగు చుండిరి. అందు సుదేవుం డనువుడమివేలుపు సుబౌ
 హుపురంబునకు నచ్చి యందుం బ్రత్యహంబుఁ బుణ్యాహంబు
 నేయించు ద్విజనర్యులలో శుద్ధాంతంబున కేగి సునండతోఁ
 గూడి యున్న యద్దమయంతిని సూక్ష్మలక్షణంబులచే భీమా
 త్మజఁగా నిశ్చయించి 'అక్కటా! ఇక్కోమలి పతినియోగం
 బును జంద్రోవియుక్తయగు నిశం బోలి రాజిల్ల కుండ్లి యుఁ
 దనపాతివ్రాత్యాదిగుణంబులచే నుడుగణంబులచేతం బోలె రం
 జిల్లు చుండె. యవతు లేయలంకృతులచేఁ గాని పతిభక్తిం
 బలెఁ బ్రకాశింతు రే? పాతివ్రత్యంబు నాఁగ నాగయానలకు
 శోభాకరంబును బలకరంబును సౌఖ్యకరంబును యశస్కరం
 బును గాదె. కుండివపతి యీపుత్రికారత్నంబు నల్లుండుం
 గలసి యుండం జూచి యానందించు పుణ్యంబున కై మనము

సంతసించుభాగ్యం బెన్నండు గండు మో! అదియు నాసన్నం బై యుండె నని తోచెడి. ఏతద్దర్శనంబు భావిశుభంబునకుం ద్రోవ గాదె' యని తలంచి యయ్యోషిద్రత్నంబు చెంతకుం జని యల్లన నిట్లనియె.

‘దమయంతీ! నేను విదర్భానగరంబుననుండి వచ్చినవాడ. నీయగ్రజమితుండ. సుదేవుండును ద్విజుండ. అందెల్లవారు క్షేమంబున నున్నవారు. నీవును నలుండు నెందేగిరో యనుచింతయ తక్కనొక్క కొఱంత లేదు. మిమ్ము రోయంగ నీజనకుండునేకుల ననేక దేశంబులకుంబుచ్చె. అందు నేను నాకుంబుణ్యుడినంబయ్యె. నాభాగ్యంబున నిన్నుంబాడగంటి’ ననిన నచ్చెలి వెచ్చకన్నీ రొలుక వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచు నందున్నవారికశలంబడుగు చున్నంత సునందా బోధిత యై రాజమాత వచ్చి యవ్వీపున కిట్లనియె. ‘అయ్యా! ఇయ్యిందుముఖ యెవ్వనికన్నియ? ఎవ్వని మగువ? దీనినామం బేమి? ఇట్లుండంగతంబేమి? దీని నీ వెట్లు దెలిసితివి?’ అన సుదేవుండుంతుం జెప్పి ‘యిక్కోమలికిం గూర్చుంబున నైశ్వర్యలక్షణంబగుపద్మాకారచిహ్నంబు రజః పటలనిహ్నుతం బై యుంటఁ గాంచి మారాజపుత్రిం గానెఱిం గితి.’ నన నారాజమాత తద్భూమిధ్యంబు శుద్ధజలంబులఁ గడిగించి యమ్మచ్చం జూచి యాశ్చర్యంబు నానందంబుం బొందుచు నన్ననబోడిం గొంగిలించి ‘అమ్మా! మీయమ్మయు నేనుం దశార్ణ రాజపుత్రికలము. నేను వీరబాహునకును

మీతల్లి భీమునకుం గళత్రంబులమైతి'మనిన దమయంతి సంత
 సిందికొంతకాలం బం దుండి 'అమ్మా! నాకు నీ యిల్లును భీమ
 గృహంబునుం దుల్యంబుల యైనం దలిదండు'ల భ్రాతృపు
 త్రులం జూడ వేశ్క యయ్యెడి. పోయి వచ్చెద. అనువు'
 మనిన సుబాహుప్రేషిత పరివారంబుతో నద్దమయంతిం గన
 కాంబోలికారూఢం జేసి విదర్భానగరంబునకుం బుచ్చె. అ క్లేగి
 యక్కోమలి సర్వబంధుసందోహంబుతోఁ గూడియు నిష్ట
 భోగంబు లనుభవింపక మలినాంబరధారిణియుం గృశాంగియు
 ననాస్తృతధరణీశయనయు నై యెన్నండైన నలుం జూతునో
 యని మది నువ్విఘ్నారుచుం దద్వియోగంబు సహింప నోపక
 రహస్యంబునం దల్లి కిట్లనియె. 'అమ్మా! కొమ్మల కెందఱు
 బందుగులుం బెనిమిటికిఁ దరువాతివారలు. భామినికి సర్వశరీ
 రంబు భర్తయ కావున భర్తృదూర యయినమగువ నిష్ప్రాణం
 బైనబాందియ గాదె? పతివియుక్త యైనదానికి సర్వభోగంబు
 లును మొరడున కెత్తిననీరంబులు గావె? పెక్కు టిక్కలం
 దేజరిల్లు రాతి' చందురుండు లేక ప్రకాశింపనిచాడ్పున బంధు
 జనపరివృత యయ్యుం గోమలి పతివియుక్తయై కొఱ గా కుండు.
 ఆతనిం గూడినమగువకు దారిద్ర్యాది దుఃఖంబులునుం బాటి
 గావు. కావున నాపతి నన్వేషింపం దగు' నన నామె దమయంతి
 పలుకు భీమభూపతి కెఱింగించిన పతండు నిపుణులగు బ్రాహ్మ
 ణుల నలాన్వేషణంబునకుం బుచ్చు చుండ వారలతో దమ
 యంతి యిట్లనె. నిషధేశ్వరుం డెందేనిం బ్రచ్చన్నదశ నుండుం

గావున రాజసభాంతరంబుల కెల్ల నరిగి యిట్లు వచింపుడు. 'ప్రాణతుల్య యగు భార్యచేలంబు దటిగి యది పరిధానంబుగాఁ జేసి యయ్యింతిం బరిత్యజించి యరుగుట ధర్మమే? నిన్ను వీడ నని చెప్పినవల్కులు కల్లులు సేయం దగునే?' అనిన నెవ్వం డుత్తరం బిడు నాతని నలుంగా నెఱింగి రండని చెప్పి పంపిన వారలు ప్రతిరాజసభం బలికి యుత్తరంబు వడయక విదర్భా పురంబుం జేరిరి. అందుఁ బ్రాణాదుం డనువిప్రుండు వచ్చి దమ యంతి కిట్లనియె.

"అమ్మా! అయోధ్యాధినాథుం డగు ఋతుపర్ణు పరి చారకులలో నొకండు పొట్టివాఁడునుం గుత్పితశరీరుండును బాహుకనామధేయుండు నగువాఁడు పాకవిద్యయందు నశ్వ శిక్షయందు నతినమర్ధుండు. నీకఱపినమాట లాఱేనిమోసలం బలికిన నన్ను రహస్యంబునకుం బిలిచి పురుషులయంద దైవ వశంబునం దోషంబులు గల్గిన సహించు నేని నయ్యింతి యుభ యలోకసౌఖ్యంబు లనుభవించుం గదా యని మఱి పలుకక యరిగె" ననిన 'నాతండ నలుండు గా వలయు. మఱియుం గొంత విమర్శింత' మని సుదేవుం జేరం జీరి 'నీ వయోధ్య కేగి న న్నెఱింగినట్ల నలు నెఱింగి ఋతుపర్ణునొద్ద విదర్భేశ్వరుండు నలుం గానక యెల్లి దమయంతీ ద్వితీయస్వయంవరంబు సేయు నని చెప్పి ర' మ్మనిన నాతం డ ట్లనరెప్ప. ఆఋతుపర్ణుండు బాహుకుం బిలిచి "రేపు దమయంతీస్వయంవరం బఁట! అది చూడ నొక్కనాట నవ్విదర్భానగరంబున కేగ వలయు.

నీయశ్వవిద్యానైపుణ్యంబుఁ జూతుం దేరు పూన్పు" మన
 గుండె జల్లు మన నలుండు మనంబున నిట్లు చింతించె. "స్త్రీలకుం
 దమపై రాగంబు గల దని మగవారలు దలంచుట వెఱ్ఱతనము.
 ఇద్దమయంతి యడపలో న న్నెడఁబాసి సాధ్యి యనుపించు
 కొనియు నిట్లెల చేయంగడంగె? ఇది యెద్ది యే నొకవ్యాజంబు
 గా వలయు. కానిచో నావలన నపత్యవతి యై యిట్టి
 రామామణి యొనర్చునే? అది యటుండ నిమ్మిముతుపర్ణుం
 డేతలంపున నేగు చుండె? ఈతని కైన దమయంతిజిఘ్న
 కలుగు నని యెంచ. ఇట్టి విరుద్ధం బెట్లు చెడ కుండం బాసంగు
 నని చూడం బోయెడు. ఐనం దినఁ బోవు వస్తువునకు రుచి
 యడుగ నేల? ఎల్లవి యుం దెల్లంబు లగు. చూతుం గాక"
 యని పైసంబు సమకట్టె. వార్షేయుండు బాహుళానుమతి
 శుభలక్షణాన్వితంబు లగుహయంబులఁ దేరికిం బూన్చిన నవి
 మ్రొగ్గతిల్లం గాంచి ఋతుపర్ణుం డీపేద గుఱంబు లెట్లు నడచు
 నన నలుండు చిత్తగింపు మనిన నాతండు రథారోహణంబు
 సేసె. ఆనలుండు నారథచోదనంబు సేయు చుండ నిది పర్వతం
 బనియు నిది యరణ్యంబనియు నిది నదిమనియు నిది పట్టణం
 బనియు నిది గ్రామం బనియు ఋతుపర్ణ వార్షేయులకు నిర్దే
 శింప నలవి గాక యేత్రోపం బోవు చుంటి మెండులకు
 వచ్చితి మని విమ్పింపం గోరి చక్కఁగఁ జూచుచుఁ బరిభ్ర
 మితనేత్రులై వారిరువురు నెఱఁ గొందు చుండిరి. ఋతు
 పర్ణుండు తనమనంబున నితండు నిషధాధీశ్వరుం డొకొ! ఆత

నికిం దక్క నింతహయచోదనపాటవం బెవ్వనికిఁ గలుగు? ఈతండు కొన్ని లక్షణంబుల నలుం బోలియు వికృతరూపంబున నున్నవాఁడు. ఆతని కీగూఢవృత్తి యేల కల్గె? ఐన నెద్దియుం దెలియ నశక్యం బని తనసంవ్యాసంబు పుడమిం జాతిన మరలి చూచి 'బాహుకా! వాస్తవేయిం దుత్తరీయంబు దెచ్చునంతకు రథం బించుక మందయాసంబునం బోనిమ్మనవుడు నాతండు స్మేరాననుం డై 'అయ్యూ! అయ్యుత్తరీయం బొకయోజనంబు పై నున్నది. ఈతండు తెచ్చునే?' యన ఋతుపర్ణుం డాశ్చర్యంబులో నాశ్చర్యం బచుకొనుచుండ ననేకదేశములు బహు వనములు ననేక గిరిదుర్గములుం గడచిరి.

అందు సీరంధ్రీతర శాఖాపర్ణపుష్పఫలభరితం బగు నొకయక్షవృక్షం బాఋతుపర్ణుండు చూచి 'యీతాండ్రీ చెట్టునం గలయాకులం బువ్వులుం బండ్లు వేఱ్వేఱ గణించి చెప్పెదం జూడు' మని యిన్నిన్ని గల వని చెప్పిన బాహు కుండు రథంబు నిలిపి యక్కుజం బురులం ద్రోచి తదీయ పుష్పాదికంబు లెక్కించి యాతనిచెప్పినయన్ని యె యుండుట నబ్బుర పడి యివ్వీద్య నా కొసంగు మనిన ఋతుపర్ణుం డిట్లనియె. 'ఇది యక్షహృదయంబు. దీని నెఱింగిన సంఖ్యా జ్ఞానంబును సకలగుణపూర్ణత్వంబుం గలుగు, నీ వశ్వహృదయంబు నా కుపదేశింపుము. ఇది నీ కుపదేశించెద' నని యథా విధి నుపదేశించిన నాతండు ప్రీతుండై 'యశ్వహృదయం బిచ్చెద స్వీకరింపు'మన నయోధ్యాధీశుండు 'నావలయునప్పుడు

గొందు. నీయం ద యుంచు' మనియె. అంత నావిద్యాసామ
 ర్థ్యంబునం గలి కర్కోటకవిషంబు గ్రక్కుచుం దోసిలి యొగ్గి
 'ఏఁ గలిపురుషుండ. ని న్నింత బాధలం బెట్టితి, ని న్నాశ్ర
 యించి నేనుం గర్కోటకవిషంబున వేఁగితి. ఇదియ నాకుం
 దగుదండనంబు కావున నాకుం గోపింపకు' మని యావిభీతక
 భూజంబు నాశ్రయించె. తదాదిగ నాకురుహంబు నింద్యం
 బయ్యె. నలుండు వికృతరూప మాత్రంబు దక్కఁ దక్కు
 దుష్కృతమువలన విముక్తుండై రథంబుం దోలికొని సూర్యుం
 డస్తాద్రోపై డిగునప్పుడు విదర్భానగరంబున కరిగె. దమయంతి
 యు నారథధ్వంసంబు నంబుదధ్వంసంబు మయూరియుం బోలె
 విని యానందించుచు నలురథంబ కా నెంచి యారథంబున
 ఋతుపర్ణం జూచి దురపిల్లె. ఆఋతుపర్ణండును విదర్భేశ్వర
 నియుక్తంబైన నినాసంబున విడిసి 'బౌశారా! ఇందు స్వయం
 వరంబునకు రాజు లెవ్వరు రారు. దమయంతి యంతటియధర్మ
 చరిత యగు నే?' అనుచుం దలఁచు చుండె. దమయంతియుం
 దనచేసినయత్నంబు వ మ్మగునో యని చింతించి కేళిని యను
 నొక చెలికత్తెం బిలిచి 'ఓయింతీ! ఈరథాధీశుండు ఋతు
 పర్ణండు వాల్మీయుండు సారథికుమారకుండు నగుదురు. బా
 హుకుం డనువాఁ డెవ్వం డో! మనవాక్యంబునకుం బ్రతివాక్యం
 బిచ్చినవాఁ డతండు గా వచ్చు నని మది సంతసం బేపాండు
 చుండె. నీ వేగి యాతనివృత్తం బరసి ర' మ్మని యనిచిన నది
 బాహుకుం జేరం జని 'ఓయీ! దమయంతి నీ క్షేమం బడుగు

మనియె. ఇందుల కేలవచ్చితి' వన 'రథంబు నొక్కనాఁట
 ఋతుపర్ణుండు విదర్భాపురంబునకు నడుపు మన నూతామడ
 తో'వ నడపితి. ఆనరేందు) రథచోదకుండ' నన నక్కేళిని
 మరల మూడవవాఁ డెన్వఱ డన వాస్థేయుం డని చెప్పిన
 నాతండు నలుజూడ యెఱుగునో యన వాస్థేయుండు నలా
 పత్యంబులం గుండినంబున నుంచి ఋతుపర్ణుకొల్వ్వ సేయు
 చుండె, ఆతం డె ట్లెఱుగు' నన మరల నక్కేళిని యిట్లనియె.

“నిద్రా)వరవశ యై యున్నదమయంఃవస్త్రంబుం గోసి
 యన్నలుండు చన్న నన్నలినాక్షి తదేకవస్త్ర యై మలినగాత్రియై
 ధాతీతలంబు శయ్య గా నుండె” అన నశ్రుద్గమరుద్ధనయనుం
 డై పెఱవలనిం జూచు చుండ నది యు న్నెఱుగు వై దర్శికిం
 దెలిపిన నలుం గా నెంచి “యోకేళిసి! అతండు ఋతుపర్ణు
 నౌదనికుం డని విందు, మరల నాతనివరనం బెఱింగి ర”మ్మ
 నిన నది యేగి మరల వచ్చి యత్తోదరితో ని ట్లనియె.
 “ఆతండు దేవుం డో కారణజన్ముం డో సిద్ధుం డో కా వలయు.
 అతనిచరిత్రం బతివిస్మయకరంబు, వంటకుం గడంగునప్పు
 డాతం డింధనంబు లపేక్షింపఁడు. వహ్నిఁ దెచ్చుట లేదు.
 తృణపూలకంబు చేతం బూని వైవ నది మండుచుం బాకం
 బగునంతకు న ట్ల యుండు. రందనంబునకై పూనినకుంభంబు
 లెల్ల బలపూర్ణంబు లై యుండు, పుష్పంబు లాతనికరద్యయం
 బున నలంగి యుం దావి విడక వాడక యుండు. ఆతండు
 దై వనమానుం” డన నద్దమయంతి యాతండు వండినమాంస

ఖండంబులం దెప్పించి యాస్వాదించి తప్పక యాతండు నలుం
డని నిశ్చయించి యంతట నూఱడిల్లక తనకొడుకుం గూఱు
నక్కేళినిచే నాతనిచెంతకుం బనిచినం జందోదయంబునం
గడలిచందంబున దద్దర్శనంబునం గన్నీరు మున్నీరై పాఱ
నాఁపం జాలక ప్రావృట్కాలంబునం గదంబంబునం గుసుమం
బులుం బోలె మేన నెల్లం బులకాంకురంబు లావిర్భవింప
నయ్యపత్యద్యయంబుం జేరం దీసి కవుంగిలించుకొని తనకురు
వునం దుంచుకొని యక్కేళినిం జూచి యిక్కమారులు నాయ
వత్సంబులం బోలి యుండుట వీరల నెత్తుకొంటి నని తన్ను
స్ఫుటీకరింపక నచించి మరల నిట్లనియె, “ఓయింతీ! మే మయ్య
దేశంబుననుండి వచ్చిన ప్రాహుణకులము, నీకు నన్మత్సాధ్యం
బగు కర్జం బేమి గలదు? ఎద్ది యేని చుండిన మారాజుతో
నుండ వచ్చు గాక తద్భృత్యుండ నే నెంతవాడ? పలుమఱు
నాచెంత కీవు వచ్చుచుం బోవు చుంట నాలోకించిన మను
ష్యులు వేఱు గా నెంతురు. మనయంతరికరణంబులు శుద్ధంబు
లైన నే మందు రన వలకు, అంతరికరణంబులం బ్రవేశించి
జూచువారు లేరు గదా! వర్తనం నె మచుజులకుం గీర్త్యవకీర్తులం
దెచ్చు. తాళవృక్షంబుకడ క్షీరపాసం బొనర్చిన మధుపానం బ
చేసె సంధ్రు. ముసిడిపండు పచ్చనై యతిరుచ్యం బనితోఁచు.
పుట్టినదుర్యశంబు మరలింప దగువార లెవ్వరు ను లేరు.
పొమ్ము.” అనిన నక్కేళిని యావృత్తాంతంబు రాజపుత్రికిం
జెప్పిన నాదమయతి యాతండు తప్పక నలుం డని నిశ్చ

యించె. ఔరా! నారులకుం దోచవనియుసాయంబు లెందుం గలవె? వారు సహజబుద్ధిసంపన్నులు. రూపంబునం గాని వర్తనంబునం గాని మాటలవలనం గాని యించుకయుం దెలియం బడక యతిమాత్రచ్ఛన్నుం డైన యాతని యింగితము లారసి సత్యరూపముం గాంచె. మఱియు నెవ్వని కేని బ్రయత్నమున సాధ్యంబులు గాని కార్యములుం గలవే? అత్రైఱంగున నద్దమయంతి నిశ్చయించి 'ఓకేశి! నే నాతనికడ కేగ వచ్చునో యాతం డిందులకు రా వచ్చునో మాతండ్రియచుమతిం గొని ర'మ్మని తన్ని దేశమున నాతని రప్పించె.

అప్పు డద్దంపతుల కన్యోన్యదర్శనంబు మనంబుల యం దెద్దియో యగమ్యంబు నవచనీయంబు నగు నవస్థం బొందించె. ఇరువురకుం గన్నీరు కొంతదడవు వెచ్చనై కొంత దడవు చల్లనై తొరంగె. నలుగుడు పాంసుదిగ్ధగాత్రియు నాత్మ ఖండితచేలార్థధారిణియు నిరంతరాశ్రుధారాప్రవాహక్షౌభితర జోదృశ్యమానరేఖా సమలంకృతగండపాలికయు మితాహాగ కృశీభూతధవళహ్లాసగాత్రవల్లికయు ననతిస్పష్టోచ్ఛార్యమాణ దంత్యాక్షరానుమేయనలనామయు ద్వితీయాచంద్రే ఖ యుఁ బోలెఁ గృశించియు లావణ్య శేష యైనదియు నలంకారశూన్య యయునై జసాందర్యమాత్రవిభూషితయు సంస్కారశూన్య త్వంబున వికలమూర్ఛజయు నై యున్న యద్దమయంతి జూచి ధీరోదాత్తుండు గావునం గొంతదడవునకుం గన్నీరు స్తంభించి చూచు చుండె. దమయంతి యాతని వికృతవిగ్రహం బారసి

యన్యుం డని తలంపక వినయభయలజ్ఞానమాక్రాంతచిత్తయై శీరంబు వంచి మెల్లన నిట్లనియె. “మహాత్మా! అట్లు వివిక్తంబైన ఘోరగహనంబున సభ్యాయాసంబున మై మఱచి నిద్రించు చున్న యబలం జూచి యన్యులైన గనికరింతురు. కృపావదగ్రగణ్యుండు ననురక్తుండు నగు నలుం బోలె నాత్మైకాయత్తజీవితయు నగ్నిసన్నిధి యథానిధ్యూఢయు సాధ్యయు ననపాయవృత్తియు నగు నబల నుజ్జగించి పోవువార లెవ్వరు లేరు గదా. నాస్వయంవరంబునాఁడు తనరాయబారమున దివిజవరులు నన్ను గోర వారలఁ గా దని తన్న వరించిన న దానిం బుత్త్రవతి నెన్నం డేని నొకయపరాధం బూనర్పనిదాని న్ను న్నిట్లు విడువ నెట్టియపరాధంబు నేటి కొనరించితి నో! అది యింతశిక్ష నేయం దగినంత యగునే? అది యట్లుండ ని న్నెన్నండును విడువం జాల నని నాకడం బలికిన వాక్యంబు లసత్యములు గా వచ్చునో” యని వార్షికకాదంబిసి యుం బోలె బాష్పవారిధారలు గురియు చున్న యాధర్మపత్నిం జూచి నలుండు సంతరంగము గరఁగ ధైర్యము గడ కొత్తి కన్నీరు విడుచుచు నిట్లనియె. “తస్వీ! నీ వెన్ని యన్నం బాత్రుండ. అక్కాలమున నీ నలుండఁ గాను. అట్లు గానివోఁ బ్రాణము లైనం బరిత్యజింప నగుం గాని నను విడఁ జాలక కర్కశారణ్యముల నీడయుం బోలె విడక యనువ్రత యయిననీ యట్టి ప్రేయసి విడ నగునే? కలిసమావేశమున నట్లానర్చితి. అతం డకారణంబ నన్నావేశించి యింతవంతలం బెట్టె.

దుష్టుల కన్యశ్రేయములం జూచి యోర్వజాలమి య తక్కఁ బెటవారి నిక్కట్లం బెట్టం గారణము గల దే? అందువలన వారికిం జేకూరులాభము నొండు లే దనుట వారికిం యెట్ల మై యుండు. అట్లెఱిగియుం బరుల నిడుమలం బెట్టుట యె వారి లక్షణంబు. అట్లు కానినాఁడు సుజనదుర్జనభేదమును లేదు. మఱియు నిట్టిదుర్జను లున్నయెడ సుజనులసౌజన్యము స్పష్టం బగును. ధవళచేలమున నించుక మసిచుక్క యంటిన నా ధావశ్యం బతి విస్తారం బై తోఁచు. కావున సుజనులకు గుణ ప్రకటన ద్వారమున దుష్టులు నుపకారుల కాని యపకారులు గారు.

“ఓలతాంగీ! నన్నింక దూఱ వలదు. పుణ్యవశంబున మరల దుష్కృతంబు వాసె. మనుజులకు సుఖదుఃఖంబులు వృక్షంబులవలెఁ గాలవశంబున ఫలించు చుండు. చేసిన సుకృత దుష్కృతిముల ఫలము లవసానకాలంబున నించుక హెచ్చు గాని యించుక తక్కువ గాని కా నేరవు. తాఁ జేసినది యను భవించునపు డొరులు దీనికిఁ గారణ మని యెంచుట యెఱుం గమి. ఇందుఁ గలిం దూషించుట కూడదు. ఓరాజపుత్రీ! నీ కై యే నిందు వచ్చితి. ఇంతికి నొక్కండ మగం డని ధర్మజ్ఞులు చెప్పు చుందురు. అది యట్లుండ నీ వాధర్మంబుఁ బాటి నేయక పునస్స్వయంవరంబు నేయం దలంపుఁ గొని యెల్ల రాజుల రావించుట ధర్మంబే? సాధ్య యనం బే రొందినదానవు. ఉత్తమవంశసంఘాతవు. కర్మవశంబున నించుక యిక్కట్లు

వచ్చిన నంతలో నెవ్వరు ద్రొక్కనిత్రోవ యిట్లు త్రొక్కుట యేటిధర్మవు! నత్కలపీసూత లయినమానిను లిట్టియనత్వ ధంబునం జరించిన నన్యలకుం గూడ నది త్కుణ్ణమార్గంబు గాదే? తుచ్ఛసుఖమనకై యహపరిమలకుం దూర మగు దురే? అనిత్యము లైన యీసుఖములు త్రుటిమాత్రమునం జెడచు గాని యవయశంబు బ్రహ్మకలె నధికాయవుగలది. భూతిలమునం గీర్తి గలిగినంత కాలము పరిలోకిసాఖ్యము నపయశ మున్నంతకాలము పరిలోకదుఃఖముం గలుగనందురు. నీ స్వయంవరమునకై ఋతుపర్ణండు వచ్చుటజేసి కిదా నే నిందుల కాలనితో వచ్చితి.” అనిన విని దవయంతి లజ్జభయములు మల్లడి గొన మనకం బిచ్చుక వంచి బద్ధాంజలి యై యిట్లనియె. “పాణనాథా! ఇందుం గలనత్యమం జెప్పెద జిత్తగింపుము. నే నీచే నట్లు శర రుదర్శమం బైనసాంద్రాణ్యమునం బరిత్యక్తనై పరిభ్రమించి యొక్క సార్థవాహసార్థము తోడ గరిభటాజనితం బైన యపద్రోవమునకుం దప్పి చేడిపురముం బ్రవేశించి యందు రాజమాత్రాదరమునం గొంతకాలం బుండి మాయయ్య నన్న నెమకింప నిందులకుం దెచ్చిననుదేవుండనువిప్రుని నీకై పుచ్చితి. ఆతనికిం బ్రత్యుత్తరంబిచ్చువాడు నలుండ కాకయెవ్వం దుండునను నిశ్చయమున నెల్లి స్వయంవరం బని ఋతుపర్ణనొద్దంజెప్పించి యొక్కనాటికి శతయోజనపదవిం

దేరు నడపువాఁ డీవు దక్క నొరుం డుండఁ డని నిశ్చయించితి. నీ విందులకు గాఁ గల వనునిశ్చయంబున నింత పన్నికం గా విందితి. ఇది యసత్యం బని నీమదిం దోఁచె నేని నిన్నగరం బునకు స్వయంవరార్థం బై ఋతుపర్ణుఁడు దక్క నొక్క రా జయిన రా కుండఁ గతం బేమి? నాశీలంబును దావకీనమాన సంబునకుం గోచరింపనిది గాదు. నే నిట్టిమశ్యీల నై తి నేని సకల సదసత్కర్మ సాక్షు లగుసూర్యచంద్రాగ్న్యనిలదివిజులు వేల్చి ల్మిడిం బరిగొన కుందురే? ఓ సురేంద్రులారా, నాయుందించుక దోషం బుండె నే నీక్షణంబ భస్మావశేషం గావింపుఁడా. మనోవాక్కాయకర్మంబుల నలుం గాని యన్యు నెన్నండుం గోర. మీ రెల్లవారిమనోగతంబుం దెలియుదురు. మిముం గను మొఱంగి యెవ్వఁడు నించుక విచేష్టితంబుఁ జేయం జాలఁడు గదా! ఈరాజోత్తమున కీసంశయంబు దీఱనినాఁ డగ్ని ప్రవేశం బగుదుం గాక” యని యాసతీవతంసంబు హస్తన్వయంబు దోయిలించిన నంత సర్వజంతువులకుం బ్రాణభూతుం డగు యంతర్యామి యగువాయుదేవుం డందలివా రెల్ల విన నాకసంబున నుండి యి ట్లనియె.

“ఓ నిషధేశ్వరా! ఈ సాధ్వీమణి ని ట్లాడం దగునే? ఇమ్మానినిం బెడఁబాయక సూర్యచంద్రములు నేనుం గాచు చుంటిమి. స్వప్నముననై సం బెఱవానిం దలంపదు. అగ్నికిం జెద

లున్నట్టనే? కృష్ణకృతయం బేము వీడక యీ సుచరిత్రం గాచు చుంటిమి. ఈ సుశీల యెల్లవారికి నందనీయు భవదేకా యత్తమనోసురాగయుఁ గావున నిండుక యేని సంశయింపక యిమ్మించుబోఁడి జేకొను' మనియె. అంత సురభిగంధ సాంద్రంబు లగుపారిజాతసుమంబు లాకసమున నుండి వచ్చిచె. సురదుందుభిస్వాపంబు వ్యోమచూర్ణంబు బోరన మ్రోసె. భూమిజనంబు లెల్ల సద్దమయంతీచుశీలంబున కచ్చెరు వడి పలు దెఱంగులఁ దచ్చరిత్రంబులు నుతింప సాగిరి. వై దర్భుండుం దత్కుటుంబినియుం దత్సుతబాంధవాదులు నతిసంతుష్టాంతరంగు లై వారల నభినందించిరి. అయ్యవసరంబున నలుండతిసమ్మోదరసపరిపూర్ణహృదయుండై కరోటకుఁ డాన తిచ్చినరీతి నాతనిం దలంచుడుం బతత్త్రిరూపపాశకహృతం బైన చేల బు సన్నిహితం బైన దానిం బూని యంగవైరూప్యం బెవలి తొల్లింకియ ట్ల కందర్పశతసన్నిభం బగు నిజరా మనీయకంబుం బూని తేజరిలై. ఇ ట్లయ్యిరువురుం బరస్పర యోగంబున రాజిల్లి మనస్తాపంబులు విడిచినం జూచి భీముండు సంపూర్ణమనః కా ముండై పురం బెల్ల నయ్యుత్సవంబుఁ జాటించి మహామహంబు నడపించె. అంత నాముతుపద్మండు నలుం జేరం జని చుకుళితకరకమలుండై వడంకుచు "ఓరవి తేజా! నిఖిలలోకై కపూజ్యుండ వై నచక్రవర్తి ముఖ్యు నిన్ను నెఱుగమింజేసి యనర్థం బగువ్రజశకలంబుం గిరీటంబునం

దాల్చు దగుదానిఁ బాడినీతంబునఁ గూర్చుచాడ్చునఁ ద్వడి
 నర్హంబు లగునీచవ్యాపారంబుల నియోగించితి. కృష్ణానేగవికి
 సైపుము. నీవు బాహుకనామంబున నుండియ నమానమము
 లయినసామర్థ్యములు చూపునపు డై న నన్ను నలం దన తెలి
 యకుండిన నుండ ని మ్మోక్షం డో మహానుభావుం డని యెన
 నిరూపింపఁ జాల నైతి. నాబుద్ధిజాడ్యంబున కప్పు డే మని
 చింతించువాడ.” అని పరితిపించు చున్నవాని నలుండు
 “అయ్యా! ఇంత చింతింపం బని యేమి? నా కదుర్దశాకాలం
 బునఁ దలదాఁచుటకు నను వైనతావు నీకడ నొడవె. అందుండి
 దీని నిస్తరించితిం గాన నీవు నాకు మహాపాపకారం బొనరించి
 తివి. నీయుపకారంబున కీలం బ్రత్యుపకారం బొనరింపఁ జాల.
 ఇది యి ట్లుండం బరితాపం బేల చెందెదవు?” అని సమ్మా
 నించి యనిచె.



కు శ ల వ ల చ రి త్ర ము

శ్రీరామచంద్రుడు సకలపౌజారంజకంబుగాఁ జర
కాలంబు రాజ్యంబు పాలించి "అవశ్యంపితురాచారమ్" అను
నట్లు చిత్తంబున బుత్తీకాంక్ష చిగునొత్తఁ ద్రాప్తికిం
గాలంబు వేచి యుండెను.

అంతఁ గొంతకాలంబునకు నాతనికాంక్షాపరిపూర్తికి
సూచకంబుగా జరచినవాసలగ్నంబున భూసుతకు గర్భంబు
నిలిచె. ఆచిన్నె తెఱిగి రామచంద్రుం డారాకాచంద్రునట్లు
వికాసభాసురముఖబింబుం డయి యానందాంబుధి నోలలాడు
చుండెను. అట్టియెడ నొక్కనాడు నడురే యేకాంతగృహం
బున హంసతూలికాతల్పంబున సుఖశయనుండై నిద్రించుచు,
రాఘవుండు జానకిం బూనికీ మీఱ నివసన్మునిజాలం బగు
గంగాకూల వనాంతరంబున డించి రా నంచితగుణలక్ష్మణుం
డగులక్ష్మణుం బంచినట్లు కలగని, కలగొన్న మనంబుతో వేచి
నలువలఁకుఁక కలయం బరికించి వెఱపు మఱపు నెఱుంగక
పఱపునం గుఱుపెట్టి నిదురించునిల్లాలి నల్ల నవలోకించి,
కించిన్నిమీలితనయనుం డై యాలోచించి, మంచిది యాచంచ
లాక్షీ మేలుకొనునంతకు నిదానించి పదంపడి యెదం గల

కోరిక యడిగి తెలిసికొని యది తీర్చి మనంబు నుడుకారై డనని తలపోయుచుండెను. ఇంతలో సీతయు మేలుకాంచి శయ్యా తలఁబున వెచ్చ నూర్చుచుఁ గూర్చున్న ప్రియు నవలోకించి యిది యేమి యని యనుమానించుచు, “పాణేశా ! ఈ నిశీథ సమయంబున శయనంబు మాని యిట్లుండ నేల” ఈయునికి చూడ నెంచరానివగపు దనికెనచందం బగపడియెడిని. అట్టి వగపునకఁ గతంబెయ్యదియో తెలుపఁ దగునేనిం దెలుపఁ గోరెద.” అనవుడు సతండు తనమనంబుతుండుడుకు లో నడఁచుకొని మొగంబున వెడనగ వంకురింప నమ్మగువ కిట్లనియె.

“జానకీ నీకుఁ దెలుపరానిదియు నొకటి గలదా? కల తెఱం గెఱింగించెద వినుము. ఎందేనియుఁ బఠియగువాఁడు పత్ని యంతర్వత్ని యగునేని యాక న్నెఱింగి తన్నుత్న వాంఛితం బఠిప్రయత్నంబునం దీర్చి ప్రియం బొసర్చుట పరమ ధర్మంబు. అది యెఱింగియు నీయపేక్ష యారయక యుపేక్షాపరుండనై యూరక కాలక్షేపంబు చేయుచున్న వాఁడ. ఇది నాకుఁ దగ వగునా? ఎల్లవారికిఁ దగవులు దీర్చువాఁడనై యుండియు నాతగవు నే నెఱుంగ నై తినే యని నాలో నే నిట్లు విచారించు చున్నాఁడ. కావున నీవు నీవాంఛితం బీయది యని యియదనున దాఁపక తెలుపుదేని దాని నొడఁగూర్చి నా కోఱంత దీర్చుకొనియెద.” అని ప్రియంబు దొలఁకాడ నాడు ప్రియునిమాటలు పాటిగా నెన్ని యాయన్నులమిన్న కన్ను

దమ్ముల నానందాశ్రులు జలజల గాలఁ జాలఁ దమకఁబున
 “అఖలమునులకు సుఖనివాసం బై లేడిదూడ లాఁకొనం గని
 కనికరంబునం బాలిచ్చి లాలించు బెబ్బులికొదమలచేతను,
 బెబ్బులికొదమ లెదవడ నద నరసి యెరయిడి పొదరిండ్లం జేర్చి
 యూరార్చు పిడియేనుఁగులచేతను, ఏనుంగుగున్నలం గూడి
 వేడుకలు మీఱ నాటలాడ వేడఁసింగఁబులచేతను, సింగపుఁ
 గూనలఁ గానలం దిరిగి బడలనీక తమవీఁపులనిడి మోచి తెచ్చు
 దచ్చికాశ్శమెకంబులచేతను, మనంబునకు వెఱఁ గొనర్చుచు
 నొప్పారు భాగీరథీతీరారణ్యపుణ్యాశ్రమంబుల మునిపత్నులం
 గూడి మెలంగి యాడ మనసయ్యెడిని. అది యొడఁగూడఁ
 జేయుఁడి” అని విన్నవించెను.

అది విని రాఘవుండు తనకన్నకలయు, నాయన్నులతల
 మిన్న తలఁపును, ఒక్కటయి యున్నదని కొండొక విచారించి
 యాకోరిక నెఱవేర్చఁ బ్రోయఁబుమెయి నియ్యకొనినవాఁడునుం
 బోలె నభిసయించుచు “కిలికీ నీయభిమతం బొడఁగూర్చ
 నిప్పుడ ప్రోయత్నంబుచేసెద. రేపు రేపకడన పయనంబు
 తూఁగింతువుగాకి” అని నమ్మఁ బలికి యమ్ముద్దుగుమ్మ
 నెప్పటియట్ల శయనింప నియమించి తా నందు నిలువక
 యభ్యంతరమఁదిరంబునకు నచ్చి యచ్చటికి భద్రోమధుమత్త
 కాశ్యపప్రముఖు లగు సర్మసఖుల రావించి భద్రుని సభిముఖం
 గావించుకొని “పారు లెవ్వరేని నావలని నేరము లారని
 దూఱఁగా విని యుందువేని మోమోడక బొంకాడక కలది

కలయట్లు తెలుపుము” అని యడిగిన, వాఁడు “రాఘవా నీవె సర్వాఘుసదీవిదాఘుమూర్తివి. ప్రాణిజాత హృదంత ర్వర్తివి. భక్తకామితఫలదాతవు. శరణాగతత్రాతవు. విగత కల్మషుఁడవు. శయనీకృత శేషుఁడవు. నీచిన్నె లెన్నె నెన్నేని గలవు నీన్నెన్నునా రెవ్వారు? ఎల్లనారు “గురునామతి విఠసా వహించి, అశవులం బాపించి, అడలి ముచులకొందలముం దొలించి, దుచిచడిమిని ఖరపీముఖుగారుల యునురులు గొని, సుగ్రీవుని చెలిమి గని, లవణాల్లములు గట్టి, రావణా దులంకొని గట్టింది, సీతం జేపట్టిపట్టి కొలల్యపట్టికి పాటియెనరు” అని యెఁగును నీవచిత్రచరిత్రంబు చిత్రంబుగా నెఱుచు చుండుదురు. ఇంతియ కాని నీవలన సెవ్వరు నేకొఱంతయు నాపాదింపరు. మఱియు “సురాసురులకు నెజయు్య లగుససుర వరుల చురంబున నెదికింది తువఁచుట్టింపను, విరుసమానబల శాలి యగునాలి నొక్కకోలం గూలనేయను, నరులవలననుం బోలె నానరులవలనం బఁచులు గొనను, సరుషతరనిజశరాగ్రిం బున శరనిభిశరంబు సర్వంబు నాకర్షింపను సంకర్షణమూర్తి యగు శ్రీ గామమూర్తికిఁ గాక సామాన్యరాజన్యులకు నలవి యగునే? ఈతఁ డాపరమధాముండుగాని యొరుండు గాఁడని పౌరు లెల్ల బారులుదీరి యాడుకొన వినుచుండుదు” అని విన్నవించెను. అది యంతయు వినియు నాభద్రాత్మకుండు “భద్రా! నీవచించినభద్రావాక్కు లెల్ల నామనంబున కెక్కెను. అయినను లోకు లొకరి నెఱుచునప్పుడు పలువురు పలుదెఱు

గుల నాడుకొందురుగాని యంద తొక్కతీరుగ నాడుకొనరు. కొందఱు సుగుణంబుల ననువదింప మఱికొందఱు దుర్గుణంబుల నాపాదించు చుండుదురు. ఇది ప్రకృతులకుఁ బ్రకృతిసిద్ధంబు. కావున నీ వింక స్తుతి పాఠంబులకుఁ దొడంగక విన్నది విన్నట్లు చెప్పుము. దాన నేనియుఁ గొందఱుని పాటిల్లకు." నాపుడును భద్రుండు నిష్ఠుఁడై పసఁగూర్చుకొని నీవంటివాఁ డిట్లు డుగఁ గలిగినది కలిగి యున్నట్లు చెప్పెను. అయినను గురువులవలననేనియు నెరనులె నెరనుపవరుఁబోతు లాడుకొను మాటలుపాటింపఁబోలదని నానిమాని నూసనీయోస్తుల నీచెవి నానించితి. తక్కినవాని వినఁగోర నేల? నీతిదూరులుగుదుర్బుద్ధులు ఏలినవాఁడు దయాభువగునే నితంతుకడు మెత్తనివాఁడు. ఇట్టిదొర నెరనుమెత్తుగఁగురు. మెత్తనకకయెత్తఁజేసెనెరినేనియు నేరంబుకొలది విచారించి దాడించువాఁ డయ్యెనే సీతంతు కడు నిర్దయుండు, ఇట్టి కఠిమలెందుఁ గల రందురు. ధైర్యసారుం డై గాంభీర్యంబు మెయి కార్యంబు నడుపువాఁడే నితంతు పరు నరసి మరెయూద నేయువెరపు గానఁడు, కడుగర్వి యం దురు సర్వనముఁ డయ్యు దుష్టశిక్షయు శిష్టశిక్షయుఁ బూని యొనరించువాఁ డవునే నితంతు పక్షపాతి, లాఠివాఁడమేలు గని యోరువ నేరం డందురు. ఏవఁవిధగుణగ్రాహులగు పామరులు భూమిశులవలని గుణదోషంబు లెఱుంగ నేపాటివారు. పాటించి విన వాఁడిమాట లేపాటివి. వానినే మీరు వినఁ గోరునెడ వినిపింపక పోవ నే నేపాటివాఁడను. కొందఱు అవినీ

తులు కీడు మేలెఱుంగక యేకళంకము నెఱుగని మిత్రాన్వయంబున జనియించియు మనధరా కళతుండు కళత్ర)నాంఛాపరుండై దోషం బనక దోషాచరపరిగృహీత యగు సీతం గొని వచ్చి రోతి వడక యేలుకొనుచున్నవాఁడు. 'యథాగాజా తథాప్రజా' యన్నట్టు లెప్పరేయఁ బరులు చెఱుగొన్న యన్నలం బలిమిఁ గొని వచ్చి మరులు హెచ్చి యేలుకొన్నఁ గా దనరాదండరు. మఱి యీ పురంబునఁ గాపురం బుండు చాకీత యొకత మగనిచే దండిత యై యిలువాసి పుట్టినింటికిం జన నావృత్తాంతం ద్దానలండ్రి యెఱిఁగి తీఁడ్రీచురోషంబున 'కూతురా! ఏలేనేని యిట్టి యల్లరికనులకుఁ జొచ్చుట యిల్లండ్రికుఁ జెల్లునా? ఎల్లవారిమయలలు దొలఁచి మడుఁ గుల గావించునాఁగడంబు మైలవడ నేల యిటు వచ్చితివి?' అని తూలనాడ యానాలవనాఁడ తోడుకొని పోయి యిల్లుని యిల్లు నేర్ప నాధావకుం డావంతయు శంకలేక 'యిల్లువెడలి పోయిన యిల్లాలి నేలుకొని నే రామభూపాలుండఁ గాను పో పొమ్మ' అని విఱుగ నాడెను. అది నిని ముదిచాకలి చేయు నది లేక కూఁతుఁ దోడుకొని తన యికిట్టునకుఁ జనియెను. మఱికికోక లుదికి కడుపువోసికొను నల్పుల కింతకంటె మేలి పోలిక యెట్లు గానవచ్చు." అని పలికి యారజకుని దూఱం దొడంగినభద్రు వారిచి, శ్రీరామభద్రుండు మధుమత్తాదుల నవలోకించి 'మీరలు నప్పుడప్పు డిదియంతయు వినుచునే యుండురుగద, కొద వెవరిది?' అని యడిగెను. అందులకు

మా జేమి చెప్పను నోరుగాక వారు తలలు వాంచి యూరక యుండిరి. అప్పుడు రామచంద్రుండు చంద్రునందలికంఠునుం బోలెఁ దనయందు నింద పొందెనని యితంతస రానిసంతాపం బంతరంగంబున దొంతరలుగొనఁ గొంతవడి చిత్తుకొపతిమ యట్టు లిట్టునట్టుఁ గదలక యుండి వదంపడి చేతన వహించి కంచుకీ నొక్కనిం బిలిపించి “నీ విప్పుడ పోయి నాయనుఁగుఁ దమ్ముల రమ్మంటి నని చెప్పి తోడుకొనిరమ్మ” నావుడును వాఁడు నిదురమబ్బునం దడఁబడుచుఁ గడు రభసంబున భర తాదులనివాసంబులకు నరిగి యేలినవాని యాసతి యా నీతి పరుల కెఱింగింప నమ్మువ్వరు నొక్కయెడఁ గూడుకొని యిది యేమి? వేళగానివేళ మనల జననాయకుండు రాఁ బోయె నని విచారించుచు వేగవచ్చి వెచ్చనూర్చుచు మొగంబు వాంచి విన్ననై యున్నయన్నంగాంచి సంచలితస్వాంతులై వెఱుఁగును ద్రోక్కటయు మిక్కుటంబుగా గడగడ వడంకుచు నాతని యడుగుల కెఱిగి కుఱిగట నిలువంబడి తమ్ముఁబిలుచు బంపు టకుఁ గారణం బడుగనోడి యుదాతం బరయ వేడి యున్న తమ్ములవలనకీఁ జూడ్కులు నిగిడించి, “అన్నలారా! రండు కూర్చుండుడు.” అని లోకరక్షణప్రశస్తం బగు తన క్షేణ హస్తంబునఁ దన్నుఁ జేరవచ్చినవారి మేలులు నిమి కౌ గిటం జేర్చి నిట్టూర్చుచు గద్గదస్వరంబున నిల్లనియె.

“తమ్ములారా! మీ రరమర లేక భూభరణంబునకు నన్ను నెలకొల్పి యనల్పభక్తి యుక్తి నాకుఁ జుట్టంబులుఁ

బక్కంబులుఁ జెలులు సచివులు నై యుచితవృత్తి ననువర్తించి
 మెలంగు చున్నారు. నాప్రాణమానధనంబులు మీరె యై
 యుండ నేయొక నేపని చేయువలసిసను మీకుఁ తెలుపక చేయ
 నెట్లువచ్చు? మీకును లోకంబునకును హితంబు పొంటె
 నొక్కకడిందివిని నేయం దలకొంటి. ఎట్టివారికేనియు నప
 దూఱు కొఱగదగుదా? బుద్ధిమంతు లగువారు జాగరూకు
 లై యద్దానిఁ జేరిక తప్పించుకొని మెలంగుచుండుదురు.
 ఇప్పుడు ప్రమాదవశంబున నయ్యది నన్నుఁజేందె. ఇక దానిఁ
 దలఁగు వెరవువెవకుటకు యుత్తు. కావున నాకిప్పు డొదవిన
 యుచున్నాదంబును దానిఁ దలఁగ నేఁ జేయఁ దలఁచినయుపా
 యంబును దెలిపెద వినుండు. పౌరు లెల్ల 'పరదార్థా
 పరాధా పరాను బంధైః దావమేయైః' నపహృతయై
 యేనుకాలం గాతనియి టుచున్న నీతిను పూత చరిత్రయనిరోత
 పడక కొనివచ్చి మనయేలిక యేఱుకొనుచున్న వాఁడు. ఈతం
 డతికాముకుండు. కాముకునకు నేమనంబునకుఁ గడుదవ్వుగాదె.
 తేఱు పాడిదప్పనోను గావను నాకెవ్వారు. అని యిట్లు పెక్కు
 చంపాబుల నన్ను నిందించు చున్నారు. మఱియుఁ గొందఱు
 మొఱకులు కఱుకుండనంబున 'ఎవ్వరేని తమ తెఱవలఁ జెఱ
 గొన్నఁ దగు సహాయం బలవరించుకొని వారలఁ బరిమారిచి
 నారులఁ గొనివచ్చియే యచుమానంబును లేక యేలుకొన
 వచ్చునని రాఘవుండు వగడెంచెను.' అని యాడుకొనియెద
 రఁట" అని లక్ష్మణుం జూచి "సౌమిత్రి రావణవధానంతరము

బ్రహ్మరుద్రేంద్రాది దేవతావల్లభు లెల్ల నీత పూతచారిత్ర,
 అనుమానంబు మాని యేలుకొమ్మన్న నేనయ్యన్న నొల్ల నన
 లేదా? దానికి దానవారివ్గం బెల్లనొ నన జానకీ తన చావనత
 నెల్లడిగా నన్నిం బ్రవేశింప లేదా? అప్పు డగ్నిహోతుండు
 'ధాత్రీశా యీపద్మనేత్ర పరమపవిత్ర కైకొమ్ము' అని చెప్పి
 యొప్పింపలేదా? ఇయ్యగ్ని దేవుం డాన తిచ్చు మాటలు
 నిక్కువంబునమ్ముమునమ్ముమునివియచ్చరసముచ్చయ బుతోడ
 వచ్చి దశరథేశ్వరుం డానతియ్య లేదా? తొలుతఁ దులువ
 యగు దశకంధరుం జంపినందులకు నిలింపు లిచ్చకంబు లాడెద
 రని వారిపలుకు లాదరింపక పదంపడి త్రిదశగణంబులతోడ
 వచ్చి దశరథేశ్వరుండు నట్లె యానతిచ్చుటం జేసి జనకుని
 పనువు మనకుఁ గరణీయం బని ధరణిజం గై కొనుట
 నీవెఱుంగవా? ఇది యేదియు విచారింపక విచార
 దూరులై పౌరు లూరక నన్ను దూఱు చున్నవారు. ఇది
 యేటివిచారం బీపామరులమాటలు మనము పాటింపరా దందు
 వేని పండితు లిట్టివి తలఁపనే తలఁపరు. కీర్తియేనియు నపకీర్తి
 యేనియు సామాన్యజనులవలనన విస్తరిల్లు చుండుం గావున
 వివృతామరనిలయద్వారం బగునుదారయశంబు గోరువారు
 పాయరానిప్రియబౌంధవుల నెడఁబాసియేనియుఁ బ్రకృతిజనం
 బులమనంబులకు నెక్క మెలంగి యపయశంబుఁ బౌపుకొనం
 జూతురు. కాఁబట్టి నే నిప్పట్టున నీరట్టు వాయఁ జూలూ లని
 యు గోల యనియుఁ దలపోయక జాయం బౌయఁ దలంఁచితి.

అందులకు నియమము యదనై యున్నయది. అది యెట్లు లన్న పుడగుపట్టె తనకు భాగీరథీపరివారణ్య పుణ్యాశ్రమంబులఁ దత్ప్రసాదం గూడి మెలంగి యాడువాంఛ కలదని నుడివెను. అది మిషగా నయ్యనిమిషేక్షణ విడనాడి తొడరినయవనడిఁ బోనాడెద” అని యానతిచ్చుమానవపాలుపలుకులు చెవులం గొఱపుట సోక నాకగొన రానికినుక పొడమి సామితి) మహోద్యమూర్తి యై లేచి నిలువంబడి బొమ్మలు ముడివడఁ బలుకులు తడఁబడ, “అన్నా! మావదినెవలన దోషంబు లెన్ను పాపండుల నిమేషమాత్రంబున మదీయరోషపావకున కాహుతి చేయ నూహింపక యాయమ నట్టడవులం ద్రోయఁ దలపెట్టుట న్యాయంబు. పెరతలఁపులు గట్టిపెట్టి నన్నా దురాత్ముల మట్టుపెట్టఁ గట్టడ సేయుము. నీతిదూరుల దోరింపక నారీమణిం గారుగోన పాలు సేయుట యెలుకలరాయిడికిం గనలి యింటఁ జిచ్చిడుకొనుట.” అని విద్యుభించి పలుకు చున్నలక్ష్మణునిపలుకుల కలరి భరత శత్రుఘ్నులు, “ఔనాను పగవారు నగ ననుఁగులు వగవ మగువ విడనాడఁ దెగుట తగవు గాదు” అనిరి. ఎవ రేమి చెప్పినను నరపాలుం డాలింపక యాలంబు సేసి తనవూనికి నెఱపుతలఁపున, “అన్నలారా! మీ రింక నాకు మాతాడుదు రేమి నాయాన నుండి,” అనెను. అది మదపుటేనుఁగు నంకు శంబునుం బోలెఁ దన్నుఁ గుదియింప నానోపంబు దక్కి లక్ష్మణుం డొక్కెడ నొదిఁగిలి యుండె. భరతశత్రుఘ్ను

లున్నావలగు గంధేభంబులుంబోలె భగ్నాశయులై యూర
కుండిరి. పదపడి పుడమిపతి యూర్మిళాపతిం జూచి “సామిశ్రీ
యేల నీకీయాత్రము? నేను భూపుత్రివలని కళత్రీవాంఛ
బోనాడితి. నడికి నోడితి. కావున నీ వింక నావంకం గల
కూరిమి పేరిమి వెలయ నాలసింపక జాలిఁ బెంపక పొద్దున
లేచి యెద్దియు విచారింపక సుమంతుండే రాయితంబు చేసి
తేర నియోగించి దాన మీవదినె నారోహింపఁజేసి యశ్రాంత
పథికపరిశ్రాంత్యపనోదకం బై పావనోదకంబులు గ్రాలు
గంగాకూలంబున వల్మీకసంభవు నాశ్రమంబుకడ విడిచి రమ్ము.
నీకు మే లగుఁ బొమ్ము.” అని యాజ్ఞాపించి ప్రజానిధి యగు
నాతనిని, పరదర్పఘ్ను లగుభరతశత్రుఘ్నులను, నిజనిల
యంబులకుఁ బోవం బనిచెను. అంత నయ్యన్నదమ్ములు
ము వ్వురు నే మి యు మా ఱు ప లు క క
తలలు వాంచి కన్నులం గాఱుశోకవారిఁ గొనగోర మీటు
చుం దీనుకొనుకొండలంపాటుతోఁ జని తమమందిరంబులు
చేరిరి. రాఘవుండును నిదాఘనమయమహావాత సముత్తేపిత
జలజాతంబుభాతి రీతి చెడి వాడునాతినమొగంబుతో శయన
నిలయంబుఁ జేరి కనులవెంట బొప్పవారి యవ్వారిగాఁ గాఱ,
కన్ను లెఱ్ఱవాఱ, మనఁబునం దుందుడుకు మీఱ, నిదుర
తోలఁగి పాఱ, తూఱుపు తెల్లవాఱునందాఁక వీఁక యెడల
యడలు చుంబెను. అంత లోకమాత యగుసీతవలన దూఱు
గడించిన నీతిదూరులఁగ్రాఁచ నేదినకోపంబునఁ గన్ను లెఱ్ఱ

చేసికొని విచ్చేసెనో యన నిజారుణాకరణాప్రసరణంబు దెలనకుం
గెంజాయ వెట్ట నినుండుడుచి భిక్షుభిక్షులు నలుకరించెను.

అంత లక్ష్మణుల డన్నులపు నుడు తు)నకుం దెలియం
జేసి తాలిమెయి నలంబులకులు చేసి తెచ్చినరథంబు
నంతిపురిమోసల నిలువం బంది, “నుత్తీననా! రఘుపతింకు,
తెగుదారితనంబున నిజగాని గా క్షీతం బనువేరి గంగాతీర
తపోధ నాశ్రమ ముపొంత చిడిచి రా నాకుం గట్టడ నేసె.
చూచుతిగా నా కెట్టిబెట్టిపుణ్యునిక నోగట్ట నయ్యెనో”
అనుచు ధీదుండు గావున నాంత్ర యావంతయేని వెలిసేయక
యేకలంకము నెఱుంగక యాత్మనిలయంబున నప్పటికిఁ గొలం
దియగు మెలంకవలం బ్రొద్దుపుచ్చు చున్న వది నెన్నెధానం
బునకుఁజని కడునడంకునదోఁప నాపావనికిఁమ్రొక్కి “తల్లీ! భూవల్ల
భుండు, నీవుకాంక్షించినట్ల నిన్ను గంగాతీసితలస్థమునిజనాశ్ర
మంబులకుఁదోడుకొని పోవ నన్ను బంచె, పోవుదము రమ్ము”
అనవుడు నప్పవ్వఁబోఁడి నవుమొగంబుతో “నరవరుండు
నాకోరిక దీర్ప నీకు నానతిచ్చెనా? ఎద మెచ్చెనా? ఇదె
వచ్చెద” అని సరభసంబున ఋషిపత్నుల కని కొన్ని
హేమాంబరంబులు, రత్నాభరణంబులు, అపూపాది భక్ష్మ
పదార్థంబులు, గైకొని, అత్తగారి సెలవు వడయఁ గోరి
వారు నివసించునగారంబు సొత్తైంచి, వారిసన్నిధిం బ్రొపించి,
అత్తలు మువ్వరకు నెఱిగి, తమయత్తో నామెమనసు
చివుక్కురు మన “మీకొమరుండు సురనదీపరిసగారణ్య

పుణ్యాశ్రమంబుల నివసించుమునికన్యలం జూడఁగోరిన న
 స్నయ్యరణ్యభూములకుఁ దోడుకొని పోవ సామిత్రిం
 బుత్తెంచె, మీపంపు పడయఁ గోర యిట వచ్చితి. నాకీచన
 విచ్చి పుచ్చుచు.” నావుడు నాయమ “నాయమా యిది ?
 అద నరయక మదనాగ మృగాదనమృగేంద్రీకిరిలులాయశరభ
 ప్రభృతికూరసత్వంబులు చరింపఁ గంటకశిలావిశంకట
 సంకటం బయి కాఱుకొనుఘోరకాంతారంబుఁ జూడఁ గోరు
 దురా ? నిండుచూలాలవు నీవెక్కడ గంగాతీరం బెక్కడ ?
 ఓవలేనిదాన వగునిన్నుఁ దాపసాశ్రమంబులకు బనుప
 నామనంబు గొలుపదు. ఈవాడఁబాఱినమోమును, ఈబడలిన
 యొడలును, ఐననీయునికిఁ జూడ బడదారిపడఁతులఁ గూడి
 యాడువేడుకఁ జెల్లించుకొన నిది తఱికాదని తోచెడిని. కా
 దనక నాబుద్ధి విని నిలుపుము” అని యడ్డగాలు వేసినకౌసల్య
 పలుకులకు నీత మనంబు నోసి యందులకుఁ దగినయుత్తరం
 బిచ్చు వెరవు దలపోసి, “ఆనందవనవాసియు, నుష్కంటక
 హరణవిభాసియు, ఆశ్రితావనోల్లాసియు, దృప్యద్రిపుఖండన
 చండతరకరాసియు, భవద్గర్భవాఙ్గశిశియు, అగు దినకరకుల
 శేఖరుండు నిరంతరంబు హృదంతరబునం గాఁపురంబు సేయ
 సకలశుభంబులకు నాస్పదంబు లగు మీపదంబు లారాధించు
 నట్టినా కెప్పట్టననేపట్టననున్న నేమిచెట్ట?మాటజవదాఁట నలుక
 దయ్యె నని యలుగఁబోక నాపోక కనుమతింపుఁడు” అని యా
 రామమాతపదజలజాతంబులు నిజలలాటంబు సోక సాగిలఁ

బడి లేవ కున్నం జేయువది లేక యెట్టకేలకు నట్టె యగుంగాక
 యనియె. అట్లత్తగారీచే నుత్తమపు సవసి చ మ్యునఁ బయ్యెద
 సీవితోఁడఁ బెనఁచి నడికట్టు కట్టుకొని యిలు వెలువడి బయ
 లికి వచ్చి యచ్చట నిలిపియున్న రథంబుపై మఱాదియుం
 దాచు నెక్కెను. అంత సారథి రథం బురవడి బఱపా దోడం
 గెను. ఇట్లు పురంబు నిర్గమించి యరుగుచు ధగాకుమారిక
 పెక్కు లపశకువంబులు నయవోచరంబు లగుటయు లక్ష్మ
 ణుం జూచి, అతం డీక్షణంబుల శోకబాష్పంబు లురుల తెప్ప
 లల్లార్చుచు నవనతావచుండై యుండ నిదియేమి యన్నా యన్న
 నో రెత్తక మిన్నకుండె. దానంజేసి జావకి మఠంబు గలంగ
 “లక్ష్మణా! వెంగలినై కోరరాని కోర్కెఁ గోరితి. మాయత్త
 యిది తఱి గా దని యొత్తి చెప్పిన వివ నేరనైతి. దానికి
 నిదర్శనంబుగా నివే దుశ్యకువంబు లనేకంబులు గాన నగుచున్న
 యవి. చూడుము. వఱప తెరువాగెను. కుండే తెరు రయ్యె.
 పాలపిట్టము, గరుటాలమఠంబు నెకమనుండి కుడికిఁ
 బాతెను. వాయసంబు కుడినుండి యెకమనుఁ బఱచె. పైఁడి
 కుంటి కీడుదోఁప వాపోవు చున్నయది. గాలి నుడిసి వీఁచెను.
 ధరణి గిరగిర దిరుగునట్లగపడియెడి. బట్టవగలు గూబలు
 గుండ్రాలుగొలుపు చున్నయవి. కుడిక న్నదరు చున్నది. ఇవ
 రశ్మి పొనుఁగుపడియె. ఈ దుర్నిమిత్తంబులవలన నయ్యెడి కొఱ
 గాము లేనియుఁ నా జీవితేశ్వరువకుం గాక యుండుంగాక.
 ఏ పురుషోత్తముంబు న న్నెడబాయ నేరక యడవులం జరింప

బోవుచోఁ దోచుచు పోయె, ఏలోకజనకుండు మునిజనావన
 బుద్ధిం జనస్థాన బువ నిరవుకొని యున్న ఖరదూషణాదిదోషా
 చరుల నుఱుమాడె, ఏజితారి మాయలమారి మారీచు నిక్కం
 బు మొకంబు గా దని యెఱింగి పరిచూర్యై, ఏదండిచుగండు
 కోఁతులచేఁ గొంకలు పఱపించి కడలికి నడవగట్టించె, ఏ పావ
 నమూర్తి రావణుం జంపి దేవమునిగణాబులమూర్తి యుసిపి
 త్తీర్తి వహించె, ఆసదయూతరంగుని కొంపు మాని యడవుల
 మెఱంగుముని పశుతుఱతోడఁ గూడి యాడ వేడుకపడినకట్టిఁ
 డికి నాకు నిట్టివి కాక మఱియెట్టివి శకునంబు లగు. 'వినాశకాలే
 విపరీతబుద్ధిః' అనునట్లు చేటుగాలంబునకుఁ గాక నా కిట్టికోరిక
 యూరకయేల పొడము?" అని యిట్లు విచారించుచు నా
 జగము తల్లి యుల్లంబునం దల్లడంబు పెరుగ నరిగెం గాని,
 సారథి! తేరు మరల్పు మనుమాట నోట గానీ నేర దఱ్య్యై.
 ఏవారికేనియు దైవగతి నతిక్రమింపఁ దరమా? ఇత్తెఱు
 గున సుత్తలపశువత్తవ్వంగి దోడ్కొని లక్ష్మణుండు జన
 వడుంబులు, వననదీనదంబులు, గిరిచరంబులు, కిరాతవుల్లిండ్లభేట
 నారంబులు, పెక్కులు కడవి చనిచని యిచుం డపర
 శిఖరి నలుకరించునాతకు నమృతోపమగోమతి యగు
 గోమతీఁదిం బ్రాపించి, దానితీరంబునం జడదారుల నాశ్రమం
 బుల నారేయి కడపి, మఱునాటినేపకడ నందుండి కదలి,
 మఘ్యాహ్నంబునకు భాగీరథీతీరంబుఁ జేరెను. అప్పుడు సీత
 శీతలనాత్రాపమృతాతితాప పథికాంతరంగము, రంగదుత్తుంగ

తరంగమాలికాడోలికాందోళిత రథాంగచక్రాంగ ప్రాముఖ్య-
నిఖలాంబుపతంగయు, అంబుజాతరంగస్పృతసారంగయు, తీర-
సంగతనారంగ నాగరంగయు, పరిపూతాంగయు, అగుగంగ
సంతరంగంబు పొంగం గనుంగొని, రథావతరణంబు చేసి,
“భాగీరథీ! దాశరథియశంబుభాతి విశదాంబువులం గ్రాలుని
న్నాలోకింపఁ గంటి, నాకొఱంతలం దలఁగు మంటి, ధన్యాస్మి
యంటి,” అని యాపుణ్యతరంగిణికి మ్రొక్కి పెక్కతెఱం
గులఁ గీర్తింపం దొడంగెను. అట్టియెడ లక్ష్మణుం డయ్యపర
లక్ష్మీ నార్తిమెయి నవలోకించి, ఈలోకేశ్వరి యాజీవితేశ్వరు
నానతియుఁ దనయాగతియు నిట్టి దని యెఱుఁగ నేరక తన
కోరిక కొనసాగెనని పెల్లులసిల్లు చున్నయది. ఇట్టిగోల కేలా
గున బెట్టిదం బగుపట్టభద్రునికట్టడ యెఱింగింతు. అని తల
పోయుచు వంచినతల యెత్తక తత్తఱిలు చుండెను.

పదపడి యమ్ముగుద యెన పొదలఁ బిఱిందికిఁ దిరిగి
మఱందిం జూచి యేనినవంతం జింతిల్లునాతనితీరు తనమనంబు
నకు దిగులు దగులుకొలుప, “నాచిన్నియన్నా! మన షిలు
వెలువడినది మొదలు తేటదనంబున కాటప ట్టగుసీమొగంబు
విన్నదనంబున కునికీపట్టయి కనుపట్టెడు. పరిసరవర్తులయార్తి
నిరసించుపరమపావనిం గంగాభవానిం బ్రాపించియు నించుకేని
యుల్లసిల్లవు. తొల్లి రాజ్యభోగంబులకుం బాసి యడవుల
గాసిల్లు నప్పుడు నింత తాలిమిందూలి యుండం గన్నదానఁ
గాను. జిత్తులమారి యగునింద్రజిత్తు నెదిరి పోరాడునెడనేని

యింత దుందుడు కొందఱు. లోకకంటకుం డైనరావణుని గంటలశక్తి యెడఁద నాటినయెడను నీవు కంట నీరు దేవు. అట్లుండ నిప్పు డిట్లు కన్ను నీరు వఱద యై పాఱ నడల నేల? పరసతీపరాజ్ముఖుండవు, పరధనాపేక్షం బ్రముఖుండవు, గురు జనారాధనానురక్తుండవు, పరుషభాషావిరక్తుండవు, మాతృ పూజాపరతంతుండవు, భ్రాతృహితాచరణమంతుండవు. ఇట్టి నీవడల నాయెడఁద నుడుకు పొడమ కున్నె? తడయక యీ గంగం దరించి తాపసాంగనలం గాంచి పలుకరించి కడువడిం బుడమీశునడుగులు గొలువఁ బోవుదము. వగ పుడుగుము.” అని త న్నేన్నియేని తెఱంగుల నూఱడించు చున్న పుడమికన్నెం గన్నెత్తియైనఁ జూడక ఖన్నత మానక విన్న నై నమొగంబుతో నయ్యమయుం దాను నావికుండు తమచేరువకుఁ దెచ్చిన నావ యెక్కి భాగీరథి నుత్తరించి తరి నవరోహించి యందుండి కదలి సడచుసప్పుడు సింహవ్యాఘ్రమదేభశరభ కిరిలులాయప్రము ఖానేక కూరమ్మగనంచారఘోరం బైనకాంతారంబుఁ బాడ గని జనకరాజనందన కడుం దలరి ముందరియుత్సాహంబు దఱిగి మఱింది నవలోకించి “ఇలు విడిచి బయలు దేఱినది మొగలు దుశ్శకునంబులె కాని సుశక్కునం బొకటి యైనఁ గాన రాదయ్యె. చింత యస నెట్టిదో యెఱుంగనినీవు చింతాకాంతుండవై యెంతయు సంతాపించు చున్నవాడవు. ఇది యంత యుఁ గన్నులారఁ జూచియుఁ బురంబునకు మరలక ‘స్త్రీబుద్ధిః ప్రశయంకరీ.’ అనుమాట చరితార్థంబుగా నిట వచ్చితి.

నేఱాడఁ గోరినది మునివల్లభు లాజ్యాహుతుల రటులఁజేయ నగ్నికుండంబులనెగయ హోయహోమధూమంబులచేతనునేమంబున సామప్రవర్తనులై విద్యాభ్యాసవరత్వంబున గురుకులవాసంబు చేయవటువుల వేదాధ్యయనఘోషంబులచేతను, భర్తృశుశ్రూషాపరాయణ లగయోషిజ్ఞనంబులకు సుఖసంచారయోగ్యంబు లగమార్గంబులచేతను, బహురువుణ్యారణ్యంబులం గలతాపసాశ్రమంబులు గాని, పెనుగాలి నలిరేగి కాలు పొదలం బాదలుకొని చీకమాఁకులం బ్రాణి మిన్నంటి యేర్చుకార్చిచ్చుపొగల తెగలచేతను, తెగుదారులకేనియు దిగులు పొదలించు మడశుండాలకోలశార్దూలాది క్రూరసత్వకఠోరకఠనాదంబులచేతను, పాదంబులు సొనుప ననువుపడక ముండకంప తొడుగులనింపునఁ బెం పారుడును దారులచేతను మనంబునకు వెఱపుగొలుపునరణ్యానిక దుదుర్బుద్ధినై యట్టికాఱడవింజిక్కువడి సుక్కబాలుపడితే. మన్నెన్నఁడునట్టిబెట్టి దంపుటడవులం గనియెఱుంగ. గుట్టెఱుంగక నట్టభద్రుం బెడఁబాసి నట్టడవులం బ్రాపింపఁ గోరనా యట్టిదానికి నట్టివి గక వేలిపట్టు లెట్టు గనుపట్టు.” అని వలువగల వగచుచుఁ దనం గనుంగొనునమ్మ గుడ నట్టె చూచి సుమిత్రపట్టి లోనితాపంబు నాఁపలేక వెలి పుచ్చెడినో యన నిట్టూర్పు సెకలు వెడఁచెల్లుచు, “తల్లీ! చన దనక పునరాని వసిఁబూని వచ్చిన నన్నం బుచ్చి చావం దిట్టము. ఇట్టి పాపకృత్యంబున కొడిగట్టిన బెట్టిదు మట్టు పెట్ట కున్న లోకంబునకుఁ బెట్ట యగు.” అనుచు మకరందాసక్తి నర

విందంబుపై వాలినరోలమంబులీల నాలీలావతియడుగుదమ్ములం బడి యొడలు మఱచి మరల లేవనేరం డయ్యె. దానంజేసి యాసీమంఠిని యెదవడి పెదవులు తడుపు కొనుచు, తుద మొదలు గానరాని కొందలంబున డగ్గుత్తికవడి క్రిందుచూచుచు నెట్టకేలకు నెలుంగు తెచ్చుకొని, “అన్నా లక్ష్మణా! నీ విప్పుడేమిపని పూని వచ్చితివి? ఎవరి కెగ్గుదలఁచితివి? మీ యన్నకుం జెప్పక నన్నిప్పట్టునకుఁ దోడితేవు గదా! చిన్ననాటినుండి మీయన్న నేమఱక కొలిచి యాయనమన్నన వడయు చుండు నీకు సీయెడల నిట్లడలనేమి యిడుమ తొడరెను? గురులనిందించి తివో, శరణాగతులనరయవై తివో, కన్నతల్లింగారంపవై తివో మఱియేమేనియకార్యంబుచేసితాలిమివాసిగాసిల్లెదవో, తెలియఁ బలుకుము. మన మార్గవర్తి యగుకౌసల్యపట్టి దయ తొలఁగఁ బెట్టి నిన్నేనియు నన్నేనియు విడనాడెనో, దుడకులాడెనో, వినిపించుము. ఆసుద్ది నే వినరానిదేనియు ననుమానింపఁబని లేదు.” అని మదికి దోచిన లైల్ల నడుగుచు నడుగులంబడి యడలు చున్న తన్నెగయ నెత్తి చెక్కులొత్తి మక్కువమీఱ నూఱడించు నయ్యవరలక్ష్మికి లక్ష్మణుం డిట్లనియె

“జననీ! చన దనక యింతపనికిఁ దెగించి వచ్చినతెగు వకానికి నాకుఁ బూనినపని తెలుపక పోవ నెట్లు వచ్చు? ఒచ్చెంబు లేక యిచ్చ పొదలఁ బారమార్థికపద్ధతి నోరార వివరించెద. అవధరించుము. మనపురజనులలోఁ గృతాకృతవిచార దూరు లగుకొందరు దురాత్ములు ‘రక్కసిదొర మిక్కువపడి

కొనిపోయి తనవీట నేడుగాలం బుంచుకొని యున్నయింఁచుఁ బోడి వాడిమిమెయిం గొనివచ్చి మన్నుతేఁ డిచ్చ మరు లెచ్చ నేలుకొను చున్నవాఁడు. కంచుకుం దెఱుంగని యర విందమిత్రగోత్రంబు నివాసాత్రంబయ్యె.’ అని యాడుకొన నాయాడికకు నోడి నీబోటిసీమాటి నీమిన్నేటిచెంగటి వనవాటి నాటుకొలిపి రమ్మని కనికర మ్మొఱుంగని కఱకరి నొరుం గానక నన్నుఁ బనిచె. నే నందులకుఁ బాలుపడి వచ్చితి. పతి నెడఁబాపఁ బాల్పడినపతితుఁడా వితావెతలఁ బారలక పురంబు సారఁ బొమ్మనుము.” అనునాచుఱుకుఁబలుకులు వాడిములు కుల వడువునఁ జెవులు సోఁకుటయు నాయిల్లాలు పెనుగాలి సోఁకునం బ్రాఁ కెడలి వ్రాలు పూఁదీఁగెయింబోలె నేలకు వ్రాలి మూర్ఛిలెను. అంత సుమిత్రాపుత్రుండు చిత్రంపుఁ బతిమసాంపునఁ గొంతవడి యేమియుం దోఁపక రాపడి నిలువఁ బడి పదంఁడి హెచ్చరికపడి పెక్కులు శై త్యోపచారంబులు చేసియు నీతం దేర్ప నేర్పు చాలక నేను రఘువరసేవానిరతుం డనేని భూసుత యపగతప్రాణ గాక లేమం గాక యని పలి కెను. తోడనె నీత కళదెలిసి లేచి గడగడ వడఁకుచు మఱది నవలోకించి, “సామిత్రి! ధాత్రికళతుండును నీవును దొల్లి పదునాలుగేండ్లు కాఱడవులం గాఱియఁబడ కుండఁ గాపాడి కొనివచ్చి యిపు డీయడవిపట్టున నొంటిగ దిగవిడువ నెట్లు దలపెట్టితిరి.!” అని వనట యప్పటప్పటి కతిశయింపఁ గనుల వెంట వెడలుబాష్పాంబుధారలు చెక్కిళ్ళ దిగజాఱి యురో

దేశంబున నిర్దురాకృతిం బాట, వేడినిట్టూర్పు సెకలఁ జిగురుఁ బెదవి కమలి కొమరువాయు, తుఱిమినవిరులతోడనె తుఱుము వీడి నెఱికురులు చిక్కువడి మూఁపునం బొరలాడి, ఓరుగాలి నల్లలాడుబంగారుతీఁగెతీరునఁ దీరు దప్పి బడలికతోడినెమ్మేను మాలియాడ, మంచు గప్పినతామరసంచునఁ జిఱుచెమ్మటలు గ్రమ్మిన చిన్నినెమ్మొగంబుతోఁ దాలిమి దూలి, “హా! దైవమా? దయమాలి చూలా లనక న న్నీ కాఱుకోనపాలు చేసితివా?” అనుచు “లక్ష్మణా కోరరానికోర్కులు కోరునారుల కిదియె మేర కాఁబోలు, కాదేని హరునిశరాసనంబు విఱిచి పరిణయంబై గురునాసతి నరణ్యంబుల కరుగుచోఁ బురంబున నురివి పోవుటఱవు కాదని వెఱువెంటఁ దోచుకొని పోయి యందు నేఁ గోరిన మాయామృగంబుఁ బట్టఁ బోయి యది చిక్కమి నొక్కముగ్గునం జానేసి ననుం బాసి వనవాటికలఁ బలు పాటులు వడి వానరసేవలం గూర్చికొని కడలి గట్టి దాఱి లంకానిశాటకోటిం గడముట్టించి జగద్రోహి యగుదశకంధరుని సంహరించి శుచిప్రవేశంబున శుచితఁ దెలిపిన నన్నుఁ గైకొన్న శ్రీరామచంద్రుం డది యంతయు మఱచి ప్రేమ యెడలి యడవి నిడిరమ్మని నిన్నుఁ బుత్తెంచునా? ఒకవేళ మీయన్న నాకోరిక దీర గంగాతీరవనాంతరంబులకుం దోకొని పోయి రమ్మన్నఁ బరాకునఁదప్ప విని యిట్టు లాడెదవా? అదెక్కడి మాట, నీయట్టిజాగరూకునకును మతి దప్పునా? రాఘవునియాసతి యట్టిదయగు, ఆమహామహుండు ఇది

మునుపు త న్నెడఁబాసి లంకలో నశోకవనికామధ్యంబున రాకాసులమూఁకలం గలసి పెక్కునాళ్లు వసింపలేదా, ఇప్పుడు నట్ల వనంబున నుండఁ జాలును' అని యనుమానింపక నన్నిట డించి రమ్మని యానతిచ్చె నేమో, అప్పుడు పుడమిశుండు రాఁగలండు, వచ్చి రాకాసి మూఁకతోడ రావణుం జావఁ గొట్టి నన్నఁ జేపట్టఁ గలండు, అనునానంజేసి యసువులకుఁ బాయనైతి. కాకున్న నన్నా కరుణానిధి మరలఁ గాంచఁ గలుగునా ? ఇది విచారంపక సువిచారదూరు లగుపౌరులు మోపిన నిరాపనిందలకుం గరంబు కనికరంబు దొఱంగి యరణ్యవాసినిం గావించెఁ గాని, ఇది యిట్లు లని యొక మాట నాకుఁ దెలిపి కలఁక మాన్ని యనుఁపడయ్యెఁగా! ఇక నాయహల్యా శాపాపహాసీకాయంబుతో నేయంబు దొలనుకాడఁ జూడ నొనఁగూడెనే, నే నెంత నిర్భాగ్యు రాలను, రత్నగర్భాగర్భసంజాతనయ్య, రఘువంశాంబుధి చంద్ర శ్రీరామచంద్రకరగృహీతనయ్య, పూతచరితనయ్య, దిక్కుమాలి కాఱుఁగోనలఁ జాలిఁబడఁ బాలైతి. ఎందుఁ బుట్టిన నెట్టివానిఁ జెట్టపట్టిన నేయిల్లు మెట్టిన. దుఃఖభాగిను లకు దుఃఖంబె కాక సుఖంబెట్లు ప్రాపింప నగును ? కాంతారవసతు లగునవతులకు నంతఃపురవసతులు వసతులగు నెట్లు?" అనియిట్లు బహుప్రకారంబులఁ బలవించి పలవించి తపించు చున్నవదినెకు బదులు సెప్ప మాట లేక లక్ష్మ

ఋండు బయలుఁ జిత్రించిన చిత్రంపుబొమ్మ చెలువున నిలువం బడి యండెను. అంతఁ గొంతవడికిఁ దాలిమిఘాని జానకి యామానధనుని కిట్లనియె.

“అన్నా లక్ష్మణా! నన్నుఁ గటాక్షింపుము. ఆఁడు దానఁ గాన మీఱినకొందలఁబునం దలం బెఱుఁగక నోరి కొలఁదు లాడితి. ఇది పాడి గా దని యలుక నహియింపఁ జోకిము. ఎడఁబాటున కోటవడి యేలినవారి నసదూఱుపాలు నఱుచుట నాకును దగవు గాదు. అది సహించుట యామహా నీయునకును గడుభరంబు. కావున పరమకృపాపరుఁ డగు నాపరమపురుషునకు మ్రొక్కితి ననుము. తనయానతిఁ దల మోచి మెలంగెద ననుము. నా కేడుగడయఁ దానె యనుము. నావలని నెయ్యఁబు నెన్నఁడును మఱవ వల దనుము. నన్నఁబోలె విడనాడక చుట్టములను బ్రీకృతి జనులను బ్రోవఁ గోరెద ననుము. మా యత్తలకుం దక్కిన క్రొత్త డులకు నతులొనర్చితి ననుము. త మ్మెడఁబాసి యను ఱున్నవఱకు నీ కాఱడవులఁ బడియండఁ బాలైతి ననుము. మీయన్నకు శుభంబు లొందనిమ్ము. మేలు గైకొమ్ము. పోయిరమ్ము.” అని యొప్పగింతలు పెట్టి పొమ్మునుచు నాఁప రానిసంతాపమ్మునఁ గన్నీరు మన్నీరై పాఱనెలుఁగెత్తి యేడు వం దొడఁగెను. ఆట్టయెడ లక్ష్మణుం డద్దేవిదీనభావంబు గనం గొని వేరెలుఁగఁన, “ఓవనతరులాగా! కల్లినై మాతల్లి నిట దిగ విడిచి నడన గవకించు చున్నాఁడ. మించినమైత్రిం గనిక

రించి ప్రోవరే" అనుచు ధేచువుం బాసి చన నేరనివత్సంబునుం బోలె నుత్సాహంబు దక్కి యల్లన నాయమకు మ్రొక్కి వల గొని యవలఁ జనఁ గాళ్లురాక కనుఁగొలుకుల వెడలుబొప్ప వారి గోట మీటుచుం జని, ఓడయెక్కి యేఱు దాఁటి తిరిగి తిరిగి చూచుచు, అడుగులు తడఁబడ నడుగడుగునకు మ్రొక్కు లిడుచు, ఆవురని యఱచి తల్లి నీకెల్లవియుఁ గలిగియు దిక్కు లేనిదానిపోలిక నడవిఁ జిక్కి జాలిఁ బడనయ్యెఁగా! అని పలు కుచు, తే రెక్కి తీఱనివగలం దగిలి మది పొక్కి సారథిదిక్కు మొగంబై, "సుమంత్రా! చూచితివా, నడుమంత్రపు నీచుల దుర్మంత్రంబు లెంతచేసెనో, శ్రీరామయుంబోని యీ రామ దేవునిల్లాలు భిల్లవనితావిహారయోగ్యం బగు కాంతారంబున నిడుమలుగుడువఁ బాలయ్యెను." అను నాతని దీనాలాపం బులు విని, సుమంత్రుం డిట్లనియె. "సామిశ్రీ! యెల్ల వారికి ఘేదమోదంబులు కా లా ను గు ణ్యం బు లై యా పాదిల్లుట నైజంబు. దైవతంత్రంబు మీఱ నెవ్వారు నేరరు. ఇది యెఱింగియు నీకెంతయుఁ జింతిల్ల నేల! తొల్లి యొకానొకసమయంబున మీయయ్య వసిష్ఠునాశ్రమంబు నకుఁ బోయి యాకులగురుని గొలిచి యుండునప్పు డచ్చటి కేకవార్షికమఖంబు నలుప దుర్వాసుండు విచ్చేసె. ఆతనిరాక గని జనవరుండు వినయవినమితమస్తకం డగుచు దదాశీర్వచ నంబులు వడసి యుచితాసనాసీనుం గావించి తదనుమతిం దా నాసీనుండయి వినోదగోష్ఠి నెఱవుచో మహాత్మా మన

రామచంద్రుం డెన్నాళ్లు ప్రజాపాలనంబు నేయును ? అతని కెండఱు కొడుకులు కలుగుదురు ? ఆతనిజీవితకాలం బెన్ని యేండ్లు ? ఆసతిమ్ము' నావుడు, నామునివరుండు ,రాముండు పదునొకండువేలేం డ్లిల యేలఁగలఁడు. పెక్కులు క్రతువులు నలుపఁ గలఁడు. ఆయన కీరువురుకొడుకులు కలుగుదురు. అందఱతనయుం డయోధ్యకు నధిపతియగు. భరతాదులకు నట్ల యొక్కరొకరి కీరువు రిరువురు సుతు లుదయింతురు. వా రన్యభూములకు నేలిక లగుదురు. మఱియు రామచం ద్రుండు రాజ్యభారంబు వహించినపిదపఁ బెక్కేండ్లు ప్రియు రాలిం బెడఁబాసి విరహాగ్నిం దపింపఁ గలడు. అందులకుఁ గారణం బొండు గలదు. తొల్లి దానవులు కొండఱు దాన వారివాడి నోడి పలాయితులై భృగుపత్నిమఱువు సొచ్చిన నాయబల తానబల యయ్య వెఱవకుం డని వారల కభయం బిచ్చి రాక్షసాంతకుం డ గు వుం డ రీ కా ఱు నిరోధించిన, అతండు కలుపించి స్త్రీనధంబు పాతకంబె యైనను దుష్టశిక్షణంబు నర్వపాపాపహం బని తలపోసి యామెతలఁ దెగఁగోసి తదీయాదృతపిఠి తాగుల గతా సులం జేసి తనబిరుదు నిలుపుకొనియెను. దానంజేసి భృగుండు కుపితుం డై లోకు లెల్ల దేవుం డని కొలువఁ గొలు వుండనీ వది మాని సామాన్యండునుంబోలఁ గ్రూరభావం బున నాఁడుదానిం జంపింపఁ బెంపు తఁగఁగు ననక సునిచార దూరుండ వై నాదారం దునుమాడితివి కావున మర్త్యంబున

మానవుడవై జన్మించి భాగ్యావిరహంబున బరితపింతువు గాకయనియె. అదికారంబుగా సర్వదేవములు డగునిష్ణాదు మానవుడై రామచంద్రుం డన నీయందుఁ బుత్రాకృతిం జసియించి, సాక్షాల్లక్ష్మీ యగునీతం బెండ్లియాసి, తదీయవిర హంబున బెక్కేండ్లు నుతాపింపఁ గలండు.' అని యాశుచెప్పె. హరిహరాదులకేనియుఁ గృతం బనుభవింపక తీరదు. ఈర హస్యం బప్పుడు రథచోదకుండ నైననాకు మీతండ్రిచేఁ దెలు పఁబడియె. ఇప్పు డది దైన్యాసమానసుండవగుటంజేసి నీకు నేఁ దెలిపితి. దీని నిఁక నేరికిఁ దెలుపక జానకిని గానఁచాలుచేసి వచ్చితి మనుకొఱత యంతరంగంబునం జొనుపక వంతఁ దొలంగఁ ద్రోచి నెమ్మది నుండుము." అని యూఱుడిలం బలికెను.

ఇట సీతామహాదేవియు ధర్మనిపదంబు లెదం దలం చుచు, అనుంగుమఱఁది మరల దన్నుఁ గాన వచ్చుచో యను నడియాస నతండు పోయివలనికి మాటిమాటికిఁ జూపులు నిగుడ్చుచు, అమ్మా! నా మొఱ యాలకించి యూఱుడింప రావేల యని నేలం గాంచి మందలించుచు, భాగిరథి! దాశరథి నెడఁబాసివదోనంబు లోఁగొని నన్నుఁ గైకొని కావ రావమ్మ యనుచు, కొంతతడవు వగచి, దిగు లెడఁ గదుర నెదురం గనుపట్టు పెన్నులం గుట్టలం జెట్టులం గాంచి పెరువంతం గాంతారంబునం గలఖగమృగంబులు కలగుండు నడి వెఱచి పఱవఁ బట్టురవంబు చెలంగ నెలుం గెత్తి యేడువం దొడంగెను.

అయ్యేడ్పుటెలుం గప్పరిసరారణ్యంబులఁ గుశసమి
 త్ఫలాహరణార్థంబు చరించు చున్న మునికుమారులు విని య
 చోటికి వచ్చి యచ్చింతావతిం జూచి నొచ్చుకొని చయ్యనఁ
 దమగురు వగువాల్మీకిం జేరి “అగ్ర్యా! ఇయ్యాశ్రమంబుచేరువ
 కాంతారంబున నొక్కకాంత దురంతదింతాకాంతయై వాపో
 వుచున్నది. ఆమెచెలువు గన్నఁ గమలనిలయంబు వాసి యిలకు
 వచ్చినకమలాలయ యొకో యశం దగియున్నయది. ఆకాంతా
 మణి సరయ నవధరింపుదురు గాక.” అనవుడు నమ్మునీశ్వరుం
 డంతవృత్తాంతంబుఁ దనదివ్యచిత్తంబున నాగసి, ఆమత్త కాళిని
 నై దేహి, రామభూమిానవుని దేవి, మీర లర్ఘ్యంబుగొని
 వేగ చనుడె డని యారతిచ్చి, కడు సంభ్రామంబున గంగా
 తీరంబుఁ జేరఁజని, అచ్చట బిట్టువాపోవు చున్నపుడమిపట్టిం
 గన్నులారఁ గాంచి, తనగాకగని యేప్పు చాలించి కన్నీరు
 దుడుచుకొని తెప్ప లల్లార్చుచు నతి యొనర్చిన యచ్చి
 న్నారి నూరాచ్చి, “కూతురా నీవు పూతచరిత్ర వగు
 టెఱింగియు రఘుపుంగవుండు నోరికొలంది లాడుకొనెడు
 పామరుల యాడికలకు నోడి నిన్ను విడనాడె. నీవోడకుము.
 నే నిది యెఱిగి నాయుటికిఁ దోడుకొని పోవచ్చితిని. నన్ను
 నీజనకుం డగుజనకునిఁగ భావించి నామెట విచ్చేయుము,
 నీయట్టివేకెసులు తాలిమి నూలి జాలి దూలఁబాలునడరు,
 కావునఁ చాలిమి నహించి యరమరఁ దొలంది మునికన్య
 లొసరించునం చిఱోపచాసింబులం దనువు గాంచి నాయూశ్ర

మంబున వసించి దుఃఖంబు నపనయింపుము. ఇదె యర్ఘ్యంబు
 గైకొమ్ము” అని యుచితరీతి నుపచరించి మించినకూరిమిం
 దనయాశ్రమంబునకుఁ దోడుకొని పోయి యందలిమునికన్యల
 కప్పుణ్యవతిం జూపి, “ఈరాజానన రాజీవబంధువంశాభిరామః
 డగురామునిదేవి. సకలప్రకృతిజనకుం డగు జనకునికూఁతురు.
 స్వవశీకృత ప్రతిరథుం డగుదశరథుని పెద్దకోడలు. లోకమాత.
 పేరు సీత. ఈతలోదరి నాదరించి మీర లందఱు భక్తి
 నెఱపం దగు. కొందఱు మందులు ముందువెనుక విచారింపక
 యుచితాచరణంబునకు విముఖు లగుదురు. మీర లాదారిఁ
 గొనియాడఁ బోయెదరు నుమీ.” అని యానతిచ్చిన మహా
 ప్రసాదం బని వార లయ్యమ నుచితోపచారంబులఁ
 బూజించి యాదరించిరి. సీతయు నుల్లంబున నుల్లసితైసు.
 మునివరుండు సంతసితైసు.

ఇవిధంబున వైదేహి వల్మీకసంభవునాశ్రమంబున నివ
 సించి యమ్మునివరుం డనుదినంబు నాదరంబునం జెప్పెడియితి
 హాసంబుల విసికివలనను, అచ్చటిమునికన్నీయలు కూరిమి
 మీఱ నొనర్చునుపచారంబులవలనను, మనఃకేళింబుఁ బాసి
 పొద్దులు గడపు చుండి యంతలో సీత్యాడఁ బ్రొద్దు లగుటయు
 నొక్కశుభదినంబునఁ జక్కెర వింటివాని నెక్కనక్కెంబు
 లాడుచక్కందనంబున నానందం బొసంగునఁదన యుగళంబుఁ
 గనియెను. అట్టయెడ వారలశుభోదయంబునకు దశదిశలుఁ

దెలివి నొందెను. బృందారకులు దుందుభిధ్వానంబులు చెలంగ
 మందారకుసుమంబులు గురియించిరి. ఎల్లవారలయల్లంబులు
 చల్లగాఁ జల్లగాలి వీచెను. హోమకుండంబులఁ బ్రీదక్షిణార్చుల
 నర్చిష్ఠంతుండు గనువట్టెను. అంత నచ్చటిమునికళత్రీంబు లెల్ల
 వచ్చి భూపుత్రీం బుత్రీవతి వై తివి సీకొఱఁత లెల్లఁ దీత
 నని యగ్గించుచుఁ దత్సమయసముచితోప చారంబులు నడపి
 వడుగులవలనం దద్వృత్తాంతంబు వామలూరుభవునకుఁ జెప్పి
 పుత్తెంచిరి. అతండు నట్టిశుభముహూర్తంబున భూపుత్రీ పుత్రీ
 ద్వయిం గనియె నన విని, పూర్ణచంద్రోదయంబునం బొంగు
 రత్నాకరంబునుంబోలెఁ గరం బుప్పొంగి యాకుమారులకు
 జాతకర్మంబు నడపి కుశుఁడు, లవుఁడు అని నామకరణంబును
 జేసెను. పదపడి యయ్యమడలు తల్లియెడఁద చల్లవడ దినదిన
 స్రీవర్ధమానులై తత్తత్కాలోచితకీడిలందేలుచుఁ దదాశ్రమ
 వసతు లగుసతులకు నానందంబు సంపాదించు చుండం బండ్రోం
 డేండ్లు కడచనియెను. అంతట నాకుఞం డాకుమార వరులకు
 నుపనయనంబు చేసి వసిష్ఠునిహోమగవి రావించి దానివలన
 నఖిలవస్తువులను బడసి ఘృతపాయసాపూప సూపనమృద్ధం
 బుగాఁ జతుర్విధాహారంబులు గల్పించి యచ్చటి మునిశ్రేష్ఠుల
 కెల్లఁ దుష్టిగా విందులు నేసి యమ్మహోత్సవంబుఁ జూడ వేడుక
 పడి దవ్వలనుండి వచ్చిన జడదారులకుఁ గొలందు లరసి కట్నం
 బులుఁ గానికలు నిచ్చి పుచ్చెను. అట్లువనీతు లై సయాసీతా
 సుతులు ప్రాచేతసుతో సకలశాస్త్రపురాణేతిహాసంబులును,

వేదంబును, ధనుర్వేదంబును, అభ్యసించి, దివ్యాస్త్రప్రయోగోపనంహారంబులతోడ నస్త్రవిద్య వడసి, నకలకలా కుశలులయి, వాల్మీకిరచిత శ్రీరామాయణంబుఁ బారాయణంబు నేయుచో సంగీతఘక్కిని స్వరలయతాళగతులు తప్పక వీణగొని కుశుండును, తాళంబుగొని లవుండును, గానంబు నేయం దొడంగిరి. అది యంతయుం గన్నులారఁ గాంచియు, చెవులారనాలకించియు, ఆ కొమరులు ముని కుమారులబడి నడవులకుఁ జని కొనివచ్చి యిచ్చుఫలమూలంబుల నారగించియు, వారల యుపలాలనంబులఁ బ్రొద్దు దొలించియు, మించిన సంతనంబంతరంగంబునం దొంతరలాడ జానకి మనోగ్లాని మాని నెమ్మది పూని మెలంగు చుండెను.

అట రఘుకులవల్లభుండు నిజవల్లభం బెడబాసిన తుండుడుకు మనము నుడికింప దుడు కొందక ప్రకృతిజనంబుల మనంబుల కెక్కఁ బుడమి పాలించుచుండి, కొండొకకాలంబు నకుఁ బాలస్త్యసహారణజనితనికృష్టం బగుబ్రహ్మహత్య నిర్దుష్టంబుగాఁ దొలంపఁ దలంపుగొని, దూరీకృతదురితసుమేధంబగునశ్వమేధంబు నేయువాడయి, వరిష్ఠు లగువస్తిష్ఠవామదేవ గాలవగాధేయాదిమునివరులు సన్నిధి నేసినయవసరంబునఁ దనతురంగమేధాచరణకాంక్ష యెఱిగించి, అయ్యుగంబు నిఖిలపాపక్షయకరం బని నిగమంబులు నిగదించుంగాదె యనవుడు సందఱయనుమతంబున వసిష్ఠుండు రఘుకుల వరిష్ఠున కిట్లనియె.

“ఘానాథా ! అశ్వమేధంబు మిగులదుస్సాధంబు. అయినను తద్విధానంబు వివరింతు సావధానమతిం జిత్తగింపుము. ఆవుపాలునుంబోలెఁ దెల్లనై తేటమీఱినమేచును, పద్మరాగంబునుంబోని జానగువరుణశిరోధియు, బంగారుచేరులవింజామరంబునుంబోలెఁ బసిమిమిగులుదీర్ఘవాలంబును, ఇంద్రనీలంబుచందంబున శ్యామలంబులై యలగారు వీచులుచు, గలవారువంబు గొనితెచ్చి యర్పించి, నిజబిరుదపట్టంబు దానినొసటఁ గట్టించి, భూవలయంబునం దిరుగ విడువవలయు. దానిఁ గావ నతిశౌర్య ధుర్యు లగునాప్తజను లరుగవలయు. ఉత్తమకులజు లగు ద్విజులు వేపురు ఋత్విజులు వరణీయులు గావలయు. వారి క్రొక్కొక్కరికి నొక్కొక్కగజంబును, ఒక్కొక్కరథంబును, వేయేసి హయంబులను, వేయేసి పాడి మొదవులను, వేయి బారువుల బంగారును, నల్లుము ముత్తైములను, నలుపురు భట్టులను, గానుకగా నీవలయు. యజమానుండు సభార్యుండై నియమంబు పూనవలయు. అపత్నీకుం డుపక్రమింపరాదు. మఱియు ధరఁ దిరుగ విడిచిన తురంగంబు పరులచేఁ బట్టు వడియెనేని క్రీతుభంగంబగు.” అని యానతిచ్చెను. అది విని రామచంద్రుండు “మునివరా! జాతకూపంబున మహీజాతకూపంబు గల్పించుకొని యపత్నీకతపేరికొఱఁత నపనయించి క్రీతు వ్రుషక్రీమించెద. నవనహయంబుఁ గాన నాయవరజలం దొక్కరు నియమించెద. తక్కువానిం దక్కక నొనఁగూర్చెద. ఇంక నేమేని దెలుపవలసినఁ దెలుపుఁడు.” అని తెలియవలయు

వానినెల్లఁ దెలిసికొని యప్పుడ లాయంబున నున్నయాగ యోగ్యహాయంబుఁ దెప్పించి చూపిన నత్తాపసోత్తముండు విస్మితచిత్తుండై యొక్కసుముహూర్తంబున యాగశాల నిర్మింపంజేసి విధ్యుక్తంబుగా వేవురు ఋత్విజులను వరించి విహిత దక్షిణ లిప్పింప రాఘవుండును గనకసీతాసమేతుండై యజ్ఞ దీక్ష వహించి, విరాజమానచామర రత్న కింకణీదామసుగంధ మాల్య పరిధానమృగమదాదులచే మఖవాజిఁ బూజించి,

“క. మిత్రకులాగ్రణి దివిజ

స్తోత్రపరాక్రముండు వీరసూకౌసల్య

పుత్రుండు రఘుపతి విడిచిన

సత్రహాయముఁ బట్టుఁ డుర్వి సాహసు లున్న౯.”

అనునిజబిరుదపద్యంబు నొకబంగరుపట్టంబున లిఖించి, దాని నాఘోటకంబు నొసటఁ గట్టించి, చతుర్విధవాద్యంబులు సెలంగ హాయంబు వలగొని మ్రొక్కి పోవిడిచి, దానిఁగావ నతిదృప్త శత్రుఘ్నుం డగుశత్రుఘ్ను నియోగించెను. అతండు నన్నకు మ్రొక్కి యుక్కునం జొక్కెక్కెనవీరయోధులతోడి మూడక్షౌహిణులబలంబుబలసికొలువదిక్పతులతోడిసయ్యుమారమావాణీరమణులు వచ్చి యడ్డగించిరేనియు మాతొడ్డ గెలుపుకొనియెడఁ గాక యనుచు నశ్వంబుబడిఁ దడయక నడచెను.

అట్లు విడువంబడినసహాయం బెల్లవిషయంబులు చొచ్చి వాయువేగంబున నడ్డులేక చరించునప్పు డయ్యెదేశఁ

బులభూమిశులు దానిఁ బట్టి నొసటఁ గట్టి యున్నట్టి కనక పట్టికం జదివికొని కౌసల్యపట్టి విడిచినతత్తఁడిం బట్ట మన మెంత వార మని వినయవినమితోత్తమాంగులై మెత్తపాటుతో వివిధోపహారంబులు గొని శత్రుఘ్ను నెదుర్కొని యివిగై కొని జానకీజానినన్నిధి నిడి మన్నింప వేడుకొంటి మనవలయు ననుచుఁ దొలంగి చనుచుండ నయ్యశోత్తమంబు విశ్వంబు సర్వంబుఁ గలయం ద్రిమ్మరి తుదకు సకలసుఖమ్ములకు నాలవాలమ్ముగుఁగంగాకూలమ్ము జేరి పరమమునినాధవధూనివహావకోధంబైన వామలూరుభవునాశ్రోమోషాంత కాంతారంబున నమనమలాడుపచ్చికపట్టుల నిలిచి యిచ్చపొదల మేయందొడంగెను. అయ్యససరంబునఁ బ్రచేతునిచేమఖార్థంబాహూయమానుండై ప్రాచేతసుండుతత్పట్టణంబునకుఁజనఁగుశలవులశ్రమంబు సరయువారై కోదండంబులు సజ్యంబులు గావించుకొని చెటియొక దెసఁ జరించు చుడిరి. దానంజేసి యచ్చటితాపసపటువులు కొందఱు తత్ప్రాంతంబునఁ బచ్చికమేయుచున్న హయంబుఁ జూచి దాని రాక లవునకుం జెప్పిరి. అంత నాకు మారుం డది యున్నవలనికి వచ్చి చూచి పట్టుకొని తదీయ ఫాలపట్టికం గట్టియున్న హేమపట్టంబునఁ గనుపట్టుబిరుదపద్యంబుఁ జదువుకొని వీరావేశం బట్టె పెరుగ, ఔరా యహంకారంబు వీరసు వగుకౌసల్యపట్టి విడిచినసత్రహాయమఁట, శూరులెవ్వరేని యున్న నీవారువంబుఁ బట్ట నగునఁట. దీని నెట్లు విడువ వచ్చు. సచ్చరిత్ర యగునీతామహాదేవి పుత్ర

ద్వయం గనియు వీరసూపు కాదయ్యెనేని రాము నొక్కనిఁ గన్నకౌసల్య యెట్లు లగు? అని బెట్టిదంబుగాఁ బలికి, అందుల కులికి వలదు వలదు బలవంతులతోడివైరం బని తన్ను వారించునిరాబారివడుగుల నొడఁబఱుచువాఁడై, “వటువు లారా! మీకేల యీపిటికితనంబు, పరమకారుణీకుం డగు వాల్మీకిమునివరుం డనుగ్రహించి యిచ్చినధనుర్విద్యప్రాపున మనవారి కెల్ల గౌరవంబును సీరిని గడించెద. ఇంచుక నిలిచి చూచు చుండుఁడు.” అని నవ్వుచు తనమూఁపున వ్రేలునుత్త రీయం బాత త్తడియఱుతఁ బెనచిపట్టి యొక్కకదళికాతరువునఁ గట్టివేసి దాని నరసికొని వచ్చుపౌఁజులరాక కెదురుచూచు చుండెను.

అంత సతిభీకరంబును బ్రతిభటదైన్యాకరంబు నగు శత్రుఘ్నునిసైన్యంబు పచ్చి యుచ్చిఱుతవానిని వానిచే నా కృష్టం బై కట్టువడి యన్నయజ్ఞీయాశ్వంబునుం గాంచి దండిత దండధరుం డగుదశకంధరుగండడంచిన చండకిరణకులునిసవనా శ్వంబుం బట్టినదుండగీఁ డెవఁ డనవుడు, లవుఁడు లూయమా నాతిదృప్తశాత్రువుఁడుఁ వీక్షామాత్రవిపక్ష వీక్షాపాత్రనంద నుండు, జానకీప్రియనందనుండు, “వీఁ డొక్కబాలకుండు, అని తలపోసి పోరికిం గడంగి యేల నలంకెదరు. తొలంగి చనుఁడు.” అని పలుక వానిశూరనాకృ్యంబులు విని యీసైనికు లాగ్రీ హింపక యొండొరులం జూచి మందహాసంబు చేయుచు, ఎందుఁ గననివిత లిందు గంటి మనుచు, సైంధవబంధమో

చనంబు నేయం బోవ నే వల దన్నవనికీ దొడంగమీరెంతవారని వారనికోపంబున నాపాపండు కొండఱ నర్థచంద్రప్రద రంబుల నికృతకరులం జేసియు, కొండఱ వాఁడినారసంబు లేసి విభిన్నహృదయులం జేసియు, లేసి నిలిచిన సేనాగ్రీవరు లాగ్రీహోదగ్రులై యుగ్రమూర్తులుంబోలెఁ గ్రామిలుచు వీఁడు పాఱుండనియు, అందును బాలుం డనియు, ఆలంబుఁకుఁ జొరక యాలంబు సేసి యాఫలంబుఁ జేసేత ననుభవింపఁ బాలై తిమి. ఇంక శిక్షింపక యుపేక్షింపరాదు. అని శరాసనంబు లెక్కిడి యుక్తనారసంబులు పెక్కులు పరఁగింప చిల్లరమూఁకలును బురికొని కరవాల భిండివాల ముసలముద్గద కుంతక్షురికాముఖ ప్రహరణంబులంగుప్పించిరి. వానినెల్ల లవుండు లవంబునకుం గొనక నడుమనతుత్తుమురై పడఁ గత్తివాతీయమ్ములు ముప్పు రంబుగాఁబ్రయోగించి, ఈర్వాసూయ లతిశయిల్ల నక్షయ బాణంబులుతూణంబున వెలువడ నెడఁదెఱపి లేక యంపజడి గురియించినం బరసై న్యంబు దై న్యరసమగ్నం బయ్యె.

అంతఁ గడుదవ్వల వచ్చుచున్న రామునిపిన్నతమ్ముండు క్రన్ననం గదియ వచ్చి యచ్చిఱుతవానిచే నొచ్చి పురివిచ్చిన బలంబులకుఁ జలంబుఁ దలకొలుపుచుం దలపడుటయు, సీతా సుతుం డాతంకంబు లేక వల్మీకసంభవుననుగ్రహంబునం బడ సినవీరమాహేశ్వరమత్రంబు పునశ్చరణంబు చేసి దానిచే శౌర్యసాహసంబు లక్షయంబులుగా నక్షయాశుగంబులం బఱపి

భరతానుజువక్షంబు గవాక్షంబుఁ జేసె. దానంజేసి మాన సంబున నాశ్చర్యంబును మాత్సర్యంబును, బెనంగొన శత్రుఘ్నుం డాశత్రుఘ్ను నవనోకించి కొంచెము నిదానించి వానియందు జానకీమొక్కట్లు గానరా నెదం గదిరినకరుణ పెంపునఁ గడుం గదియ నరదంబుఁ దోలించి “బాలకా ! నీవెవరివాఁడవు, నీ పేరెయ్యది, దారిఁబోవువారువంబుఁ బట్టి యూరక మాబోఁటివారితోఁ బోరాడనేల ? నిన్నుఁ జూడ నామనంబున జాలి యయ్యెడు. జోలిమాలినయ్యావిగ్రహంబు కంటె సర్వలోకపాలకుం డగురామభూపాలునియనుగ్రహంబు వడయుట మేలుగాఁ దలపోయుము. మూర్ఖత్వంబు వహింపక సవనవాయంబు విడిచి మాబడిం జనుదెంచితివేని జనపాలునికి. నీలావరితనంబు దెలిపి యాయనచేఁ బసవనంబు లిప్పించెద.” అనిన విని జనకజాతనయుండు కనలి “జనవరా! అని సేయవచ్చి యిచ్చకంబులాడఁ జొచ్చెద విది తగునా? మగఁటిమి మెఱయింప నగుంగాక.” అని మూడువాఁడికోలలు నుదుటఁ గీలింపఁ గలియుంబోలె నాశత్రుఘ్నుండు మంఠిపడి “పడుచా చెడఁ దలఁచుకట్టెడులకు హితంబులు హితంబులు గావు. కావుకా వనుచుఁ గావరంబు దూలి కావం గోరునట్లు చేసెద. ఇంచుక తాఘకొనుము.” అని బీరంబులాడుచు నాఱు నారనంబు లురంబు గాఁడ నేసిన నాలవుండు శ్రుతకీర్తిమగం డశ్రుతకీర్తిగా నమర్దంబుఁ బెంచి దిక్కులు పిక్కటిల్ల నట్ట హానంబు నేయుచు నొక్కయమ్మున సిడమ్మును, నొక్కనార

సంబున సారథిని, నాలుగేసియాశుగంబుల హయంబులఁ జక్ర
రక్షకులను దుశుమాడి, రెండుకాండంబుల హృదయంబు భే
దించి, సిహనాదంబు చేసెను.

అంత శత్రుఁ ఘ్నుండు కృతఁ ఘ్నునియొకఁ బ్రయుక్తంబు
లై న యుపకృతులుంబోలె నీయర్థకునెఱం బ్రయుక్తంబు లై న
యస్త్రశస్త్రంబులు నిరర్థకంబులై చనియె నని విచారించి
కరుణ చాలించి గెలుపు గొనువెర వూహించి తొల్లి రఘు
వల్లభుండు లవణాసురుం దెగటార్ప నేయస్త్రంబు ననుగ్రా
హించి యిచ్చెనాయస్త్రంబు నారిం గూర్చి బిట్టార్చి, “ఓరి
పాఱుబుడుతా దుడుకు వలదన వినవై తివి. ఇదె నీప్రాణంబులు
గొనలేలిహానంబై నచ్చ దివ్యాస్త్రంబుఁ జూచుము. బాలుండ
వని, అందుచుబాఱుండవని, ఆలంబునఁగూలనేమఁజాలకయింత
వట్టు నోర్చితి. ఇప్పుడేనియు బ్రతుకాశపడుదేని మిన్నక యనికీఁ
దొలంగి చుచుము. నే నది కాదనను ” అని పలుకులవణారిపలు
కుల కించుక శంకించియు, లవుండు బింకంబు సెఱక యాయొక
మాయన్న కుశుఁ డున్నఁ దిన్నగ దీని నడచి పుచ్చుచుగదా !
ఆజగజ్జెట్టితోచుపాటు గాంచ నిది యదను గాదయ్యె, అయిన
నేమాయె, మాయమ్మ యనుగ్రహమ్మునంజేసి యాయస్త్రంబు
నావలన నెట్టులేని యణఁపఁబడెనునని దిట్టతనంబు గైకొని
నిలువం గని, రామాచుజు డాయస్త్రరాజంబు తెగవాపెను.
అంత నది త్రిపురంబుల నేర్చుపాశుపతంబు చందంబున ముడుచు
వచ్చి యాక్రమింప లవకుమారుం డక్కుమారుండుచుం బోలె

నవక్రపరాక్రమంఁడై మాతల్లి పతివ్రతామతల్లి యగునేని నీన
 నీయస్త్రము వమ్మై చెడుంగాక యనుచు నొక్కబాణం
 బటిఁబోసి యేసిన దాన నది ఖండితం బయ్యు నప్రతిహతం
 బగుటంజేసి యొక్కఖండంబు మిట్టించి వచ్చి సీతపట్టి కోదం.
 డంబుఁ దుండించి తొమ్మునం దూఱి సొమ్మగొనం జేసెను.
 అప్పుడు శత్రుఘ్నుండు శూరాగ్రేనరుం డగునాకుమారుని
 యవార్యశౌర్యంబునకుఁ జిత్తస్థైర్యంబునకు వెఱఁ గందుచు సర
 గున సరదంబు డిగ్గి డగ్గఱ వచ్చి పరికించి చూచి యియుక్కు
 నీనిక్కు నీతీరు నీసారు నేపాలులకుఁ గలదు? పోలించిచూడ
 వీఁ డారామమూర్తియపరమూర్తియై కనుపట్టు చున్నవాఁడు.
 కావున నీవీరుని రఘువీరుని సన్నిధానంబుఁ జేర్చుట మేర
 యని వానియొడల నసలుకొని యున్న నెత్తురు గడిగి యెత్తి
 యరదంబున నిడుకొని భేరులు చెలంగఁ దురంగంబు విడిపించు
 కొని హతశేషు లగుసైనికులు శంఖంబులు పూరించుచు
 సింహనాదంబులు కావించుచు వెనువెంట నేతేర వీతిపిఱుందన
 నడవందొడంగెను. అంతట నది యంతయు దవ్వల నిలిచి
 చూచుచున్న మునికుమారు లంతకుమున్న లవుండు పెందల
 కడ నింటికి రాక తడయుటకుం గడుఱున్నయై గడియ లెన్ను
 కొను చున్న పుడమికన్నై కడకుం జని “జననీ! మనలవుండు కుశ
 నమిత్పర్ణఫలాహరణార్థయై మా వెంట గంగదరికి వచ్చి యచ్చే
 రువ మేయు చున్న యొక్కవారువంబుం బట్టి కదలికాతరువునం

గట్టి దానియొడయలు వచ్చి విడిచివుచ్చు మన్న విడిపింపక
 తెంపు మెయి వారి నెదిరించి పెద్దతడవు పోరాడి యనేకులఁ
 దురుమాడి కడపటఁ జేతిధనువు దునియం జేయునది లేక
 యొక్కధనుర్ధరునికిం జిక్కెను. పెక్కు లేల యామొక్కలుండు
 మే మెల్ల వలదు వలదు అన మావలుకు లుల్లంఘించి యీ
 యాపదం బ్రాపించెను.” అని విన్నవించిరి.

అది విని యమ్ముదిత ఘనఘనాఘనగర్జానినాదంబు
 వినిన డూఁడుదిండికన్నెయుం బోలె గుండియ లవియ మెండు
 కొనువేదనం దూలి సోలి యొప్పటి తెప్పిటి లవుం బలవుచుఁ
 దలంబుగానికొందలంబునకుఁ దావలంబై యుండె. అట్టియెడ
 దదాశ్రమంబు పొంత ఫలమూలసమితుశపత్రపుష్పసంపాదన
 పరత్వంబునం బరవశుండై చరించుచున్న కుశుండు కొన్నిదుశ్శకు
 నంబులం గాంచి శంకించి వామలూరుభవుం డాశ్రమంబునలేమి
 తలంచుకొని కనుకనిం బఱతెంచువాఁ డెదురఁ గొన్ని శుభ
 శకునంబులం గని యెదం గదిరిన యదవద గుదియఁ బర్ణ
 శాలఁ గదియ వచ్చి యచ్చటిమునికుమారులవలన లనకుమా
 రునివృత్తాంతంబు విని యెంతయు వంతం దురపిల్లుచున్న
 తల్లిఁ జేరి పెన్నిధి గన్న పేదయుంబోలె దన్నుఁ గని “అన్నా
 మనచిన్ని యన్న యొక్కజన్నంపుఁ దత్తడిం బట్టి కట్టి
 యెత్తెఱుంగక యొత్తడింబడియె నఁట. అంత నొక్కచాతకుండు
 వాని చేతివిలు విఱుగ నేసి గాసిఁ జేసి యెత్తికొని పోయెనఁట.

కటకటా! యెటు లాముద్దుల గని నెడఁబాయుదు. నేనేమి చేయుదు * అని పనవుజనని సూరార్చి కినుకఁ జేర్చి “ తల్లీ యెంతపనికై న నీకు వంత నొంద నేల? ఏలావరి మనబాలుం బరిభవించె నాతనిరవంతలో వంతకుచెంత కనిచి ననిచిన నెమ్మనమ్ముతోఁ దమ్మునిం దోడి తెచ్చెద. ఒచ్చెంబు లేక యిచ్చపొదల మచ్చావంబునమ్ములుఁ జేతఁ బుచ్చుకొని దీవించి యిచ్చి పుచ్చుము.” అనుటయె నాయమ వనటమాని బాణబాణాసనాసిగదాముసల ముద్గరప్రముఖనిఖిలాముధంబుల ను దనచేత ముట్టి“దిట్టవై !యదుల మట్టుపెట్టి జయలక్ష్మిం జేపట్టుము. లవునిఁగొనినచ్చి నాయెమటఁబెట్టుము.” అనిదీవించి యిచ్చినం గై కొని తల్లికి వలగొని మ్రొక్కి యక్కడిందిబంటు, కవచంబు ధరించి కవదోనలలవరించి వింటినారి యెక్కించి మదగజంబులపదవుఁ బొడువం బోవుసింగంపుఁగొదమభంగి నింగి యగల నార్పుచు యానవేగంబునంజేసి నిజపదఘట్టనం బులఁ దరువులు విఱిగిపడ గిరులు శుత్తుమురుగాఁ బఱతేర నాకుమారవరుం జూచి యానకొని కదిలు నచ్చుబెబ్బులిం గనుంకొనినమేఁకమందచందంబున మూఁక లెల్ల నుబ్బుచెడి పాటం జొచ్చెను. అది గాంచి శత్రుఁగ్రహాతిసేనాపతి నదలించి యిది యేమి గూఁగడంబు బాగునోగు విచారింపక యొక్క మునికుమారు విగతపరివారు దూరంబున రాఁ గని కలని కుత్స హింపక బలం బెల్లఁ బలాయనపరాయణం బయ్యె. నీవును దయ్యంబు సోఁకినవానివిధంబున పథంబు దప్పి నిలిచెను. మన

మగతనం బిఠక నెన్నటికి? క్రొన్నన బలంబుల మరలించి నిలువ రించి ప్రతివీరు నఱుమ నుంకింపుము. శంకింపఁ బోకుము. అని తానును గట్టాయితం బై నిలిచె. అప్పుడు పుడమిపట్టి నడవి పాలు చేసిఁ దోసంబు వాసరాధిపవంశనిరోధఁబునకుఁ దొడం గుట నూచించెడునో యనఁ బుడమి చలించె. ఉఱుమకయ పిడుగులు పడియె. బలంబునలువలఁకుల బలసి వఱుళ్లు వాపో వఁ జొచ్చె. కైదువులు తమంత గవుసెనలవెలువడి విఱిగిపడం దొడంగె. కాకఘూకసముదయంబులు భయంబులు దక్కి రధికవరుల శిరంబుల నిరవుకొన సాగె. పడగలతుకుల మిన్న కయ పొగ లెగయ నయ్యె. బిరుదుమగలకు మగఁటిమి యెరవ య్యె. అట్టియెడ సేనావాహుం డాహావదోహాలి యై నిజవాహి నులఁ బురికొలిపి యేలినవాఁడు మేలుమేలన యుగాంతకాలం బునలోకంబుల నాలోకానలంబునంగాల్పు చిచ్చుఱకంటియచ్చు నంగదియ వచ్చులవునియన్నం దలపడియెను. తోడన దడంబు లుం బురికొని తోడై వెన్న దన్ని నిలిచెను. దానం జేసి కుశుండు రేసి నిశితశరంబులు పరఁగించి సరథరధ్యసారథి కంబుగా సేనానిం దునుమాడెను. అంత నాతని సోదరుం డగుం డనువాఁ డగంబునుం బోనిమదనాగంబు నారోహించి వాహినులం దలమిఱి సీతాకుమారు నెదిరి యెల్ల లోకంబుల నొక్క వ్రేల్మిడిం జీకాకుపఱుపఁ జాలునొక్క శక్తిం బ్రయో గింప కుశుండు దాని మూడుబౌణంబుల నడుమన తునుమాడి వెండియుఁ గాండపంచకంబున వానివేదండంబు తొండంబుతోడ

నాలుగుకాళ్లు ద్రెంచెను. అగుండు నది మ్రొగ్గతిలకమున్న యగంబునుండి దిగువకు నులుకు మృగలాజు రేఖ భీకరగదా దండమండితకరుం దై ధరణికి నుటికి కుశుం గదిసెను. అంత నబ్బిరుదుమగండు గుదియతోన వానిచేయి తునియనేసి వాఁడరవాయిగొనక పెఱచేతఁ జక్రంబు గొని తటిమిగాఁ దొల్లింటియట్ల యాకేలుఁ దెగనేసెను. అంతకును వెనుకడుగు పెట్టక గ్రహారాజుఁ బట్టఁ గదియురాహువు ననుకరించుచు నోరు దెఱచి కొని తనుఁ గదియ వచ్చునగుం గని కుశుండు మందహాసము సేయుచునొక్కకత్తి వాతీయమ్మున వానికుత్తుకయుగత్తిరించెను.

ఇవ్విధంబున నగునిఁ జత్రవధ చేసి విలయకాల కాలండునుంబోలెఁ గ్రాలుచున్న తన్నుఁ గని వెఱచి పఱచు కరితురగపదాతివర్గంబు ననర్గళంబుగాఁ దటిమితటిమి నులుము సేయం జొచ్చిన నయ్యాటోపంబు సైరింప నోపక దాశరథి నిజరథంబురవడిం దోలించి “ఓ బాలకా ముటిచెడి పాఱువారిం గాఱింపనేల ? మగఁటిమిగలదేని తొలఁగక నాతోడం బోరాడ రమ్ము. పిఱుతివియక పోరం జాలినబిరుదుమగల నాఁగి స రి తూఁగినం గదా బాగు.” అని పలుకుచు నశనిసంకాశంబు లగునాశుగంబు లాశుగతిం బఱపి కుశుని నిలువరించెను. పదం పడి యాకుమారవరుండు లక్ష్మణావరజు నెదిర్చి వేర్చిన యాటోపంబున నతనిశతాంగంబు తురంగసహితంబుగా నులుముసేసి యొక్కములికి యలికంబునం గీలించి సోలించి మఱియు నాలుగుశరంబు లురంబునం గ్రుచ్చిన నతండు దిమ్మ

దిరిగి సొమ్మగొని యవనిం ద్రెల్లెను. తోడన హతశేష
 సైన్యంబు దైన్యాధీనం బై చెల్లాచెదరుగఁ బఱచెను. అంత
 బృందారకబృందంబులు మందారకుసుమంబులు వర్షించిరి.
 లవుం డాపూవులవానచేఁ దనువునం దను పొలయ మూర్ఖ
 వలనం దేఱి యన్నం జేర వచ్చెను. అది గని కుశుండు మది
 పొదల నాలంబు చాలించి మారుతునితోడుపాటు గనినకారు
 చిచ్చునోడం దేదరిల్లుచు మఖవాజి నరసి పట్టి త్రెచ్చి
 యెప్పటి కదళితరువునం గట్టి తమ్ముని నెమ్మిం గౌఁగిలించుకొని
 సముచితాలాపగోష్ఠిం దుష్టి నొందించెను.

అట కలనికిం దొలంగిపాఠీనభటనివహంబు పటు
 రయంబున నయోధ్యఁ దఱిసి యాగశాలాప్రవేశంబు
 చేసి హయమేధదీక్షవహించి యజ్ఞవేదికా సమాసీనుం
 డును, అనుజన్మనేవ్యమానుండును, కురంగశృంగహస్తుండును,
 సారంగచర్మవాసఃప్రశస్తుండును, శాతకుంభసీతాకళత్రుండును,
 హోమఘామావిలార క్తనేత్రుండును అయి మునిగణసభా
 మధ్యంబున వినోదగోష్ఠి నున్న రామదేవుని సన్నిధి వడసి
 కృతప్రణాములై వికృతస్వరంబునఁ దమకొందలపాటును,
 గుఱ్ఱంబుతగులుపాటును, శత్రుఘ్నాదుల కోలుపాటును,
 దైలియ విన్నవింప విని గుండెలు పగిలి దండనున్న
 భరతలక్ష్మణుల ననవోకించి “వింటివా! ఈబంటులాడు వింత
 మాటలు, లవణాసురునంతవాని నెక్కటియై యుక్కడంచిన
 యుక్కుఁదునియ యొక్కముసితనయునికిఁ జిక్కి స్రుక్కెనట.”

అనుటయు, లక్ష్మణుండు “అది యొక్కడిమాట, ఉక్కెక్కిన సింగంబు నెదిరి నక్కపిల్ల భంగపెట్టం జాలునా? చెంగి చెంగి పఱచుంగాక. ఈపిరికిబంటులం దెస్వరో తమ్మదలింప బెవరి వచ్చి నోరికి వచ్చినట్లు వదరుచున్నారు. అంతియకాని యొక్క పాఱువానికి బవరంబున లవణాంతకుం జెనయ వచ్చునా?” అని మందలించెను. అది యా భటులు విని గుండెలు తటతట కొట్టుకాడగా, “ఓతేడా మా మనవియనాదరంబు సేయవలదు. కలనం దమతమ్మునిమునిబాలకులుముమ్మాటికిగూలనేసిరి అందుఁ దొలుతఁ దురంగంబుఁ బట్టినబాలకుండు నిఖిలసైనికులం గొట్టి గిట్టించి తుదకు మీ తమ్మునిచేఁ బట్టువడిరెఱు. పిదప వానికి నాప్తబంధు వగునికొక్కమునితనయుండు ధనుర్ధరుండై వచ్చి చతురంగంబుల నుఱుము సేసి శత్రుఘ్నుం బడ నేసెను. ఆకుమారులపోలిక చూడ మీతీరుసనే యున్నయది. ఇంతవట్టు నిక్కవంబు సుఁడీ.” అని మొఱులిడుటయు, రఘువరుండు శత్రుఘ్ననామంబు సార్థకంబుగా వహించిన నాతమ్ముండు సహితులచేత నిహతుండయ్యెనా? ఏమి దైవం బాసర్చుచిన్నెలు? అని మనంబు చలింపఁ జిత్రరూపంబునట్లు కదలక మెదలక యెలుంగుపడి పలుకనేరక యూరకుండ్లి కొండొకవడికిఁ దెలి వొందియు నెదం బొడమునుడుకు నడవలేక నాయనా! పాయనిభక్తిం గడునడంకువ దోప నాపసవు సేయు చుండదువు. పలుదెఱుచి మాఱుపలుక నోడదువు. కట్టెడుట నిలిచియైన నెఱుగవు. అగ్ని నుఱుకు మన్న నెగ్గవు.

అతివినయపరు నసహాయశూరు నొక్కపాటుబుడుతుకు దార
 వోసి జాలిబడం బాలైతి. శత్రుఘాతీ! ఇక నేరీతి నరాతి
 మృతినొందు. వీతి నెట్టు గొందు. క్రతు వేక్రియం బరిసమాప్తి
 నొందు ఏగతి సద్గతి గండు. అని సర్వజ్ఞు డయ్య నజ్ఞనట్లు
 పలుదెఱఁగుల వగచి వగచి తగవు విచారించి తాలిమి
 వహించి లక్ష్మణుం గాంచి “తమ్ముడా! క్రతు దీక్షవహించుటం
 జేసి నాకు నిచ్చోటనుండి కదలరాదు. కదలకున్న మదవదరి
 మర్దనంబున కనువు గాదు. అరివరుల గెలువక తురంగంబు
 రాఁబోదు. తురంగంబు రాకున్న జన్నంబు నెఱవేఱదు.
 కావుననీవు చతురంగబలంబులం గూర్చుకొని యిప్పుడ కదలి
 కడనరంగంబుఁ జేరి యెట్టులేనియు నామునిదారకుల దోరింపక
 పట్టుకొని శత్రుఘ్నునితోడ రథంబునం బెట్టుకొని క్రతు
 హయంబుఁ బట్టుకొని రమ్ము వేవేగ పొమ్ము” అని యాన
 తిచ్చెను.

అంత లక్ష్మణుండు నడగొండలవడవున దండి మిగులు
 వేదండకాండంబులును, నడవడిం గరుడానిలుల మెచ్చనితత్త
 డులును, శరద్ధసంబు లన ఘనమార్గసంసర్గంబునం దుఱంగ
 లించు శతాంగంబులును, సింహకిశోరంబులకరణి సరిభటకరటి
 పాటనపటువు లగువీరభటులునుం, గల మాడఱ్ఱోహిణుల
 బలంబు తనకుఁ దోడుగాఁ గొని యన్నకు నన్నతి చేసి మిన్నం
 టినకరళ్లచప్పుళ్లతోఁ జెల్లెలికట్ట దాఁటి వచ్చుమున్నీటికిం
 బాటి యై శీఘ్రియానంబున ననుగమించునేనలుం దానును

గదలి గంగదరికి నరిగి, ఆ చేరువ వామలూరుభవు నాశ్రమంబున కనతిదూరంబునం గనుపట్టు సమరాంగణంబుఁ జొచ్చి, అందు వీడి చిక్కువడి నిడువాటునం బడినశిరోజంబులు నీలి పఱవున ట్లాప్ప వీరశయ్యాశయనుం డై యలసి నిదురించు వాఁడునుంబోలె నున్నతమ్మునిం గనుంగొని నెమ్మనమ్మున నుమ్మలమ్ము పెరుగ నేమియుఁ దోచక తల యూఁచుచు నిలువంబడియెను. హయంబుఁ బట్టి కదళీతరువునం గట్టి కాపెట్టకొని యుండుపుడమిపట్టికొడుకు లాతని నతనిసేనలనుం గనిరి. అప్పుడు కుశుండు లవునితో నిట్లనియె.

“తమ్ముఁడా! చూడుము. ప్రతిబలంబులు నేల గోడి వడం జనుదెంచెడు. మనతోడఁ బోరి మడిసినపుడమిఁశుం జేరి విచారపడుచున్న వాఁడు వానికి నాయకుండు. ఈయెడ మఱకుఁ గరణీయం బేయది. చెప్పుము.” అనవుడు లవుండు “చెప్పెడి దేమి? వీరిరాక మనతోడి పోరాటకుఁగాని మనలఁ గొనియూటకుఁ గాదు. అందులకు మనము వెనుదీయుటయుఁ బాటి గాదు. కావున నీ వీవావురంబుఁ గావుము. నీ విరోధివహూధినిం దలపడి మురి యడంచెద.” అని వచించి మునుపు తనధనువు శత్రుఁఱ్ఱునిచే భగ్నంబగుట భావించి నియమపురస్సరంబుగా దివాకరు నారాధించి భక్తియుక్తి బద్ధాంజలియగుచు.

తే. “సవిత మూర్తిత్రయాత్మక సప్తశురగ
చండ వూష సతామర జలజమిత్రీ

హంస ఋగ్వేదరూప మేషాద్వధీశ
ఖప్రకాశ హిరణ్మయ కర్మసాక్షి."

లయగ్రాహి.

“భాస్కర భవామయతిరస్కర నమజ్జనయశస్కర సహస్ర
కర మస్కరధరశ్రే

యస్కర తభోమణి యహస్కర చరచ్ఛరదుపస్కర సదా
రుణపురస్కర వదేకా

పస్కర తమఃపటలతస్కర కిరీటగ శిరస్కరగృహీతసున
మస్కర సహారో

రస్కర రజనీపనవయస్కర రవి సర్వజగదాస్కర భజే యని
నమస్కరణః డై నకా."

సూర్యుండు ప్రసన్నుండై యాశౌర్యనిధికి సమోఘం
బగుహైమచాపంబు నొసంగి కనుమొఱంగెను. అట్లు నిజగురుం
డగువరుణానందనుం డనుగ్రహించిన సౌరమంత్ర ప్రభావంబునం
జేసి భానునివలన బాణాసనంబు వడసి దానిమహిమం బన్నకుం
జెప్పుచు నప్పటికి బురికొని కినుకమెయి ననికి బై కొని వచ్చు
లక్ష్యుండు దాంకెను. తోడన కుశుండును దోడుపడియె. ఆత
లపాటునఁ గూర్కగ్రాహకులీర ప్రముఖజలచరసంచారఘోరం
బైనసముద్రంబునుంబోలె రథగజతురగపదాతినయుతం బై
మిగులఁ బఱపు గలిగి మెఱయు చున్నయాస్వయంబు కుశలవ
నామకమండరమైనాకంబులు గలంపం గొంగుండుపడి తుట్టికా
లంబునఁ గీలాభీలం బయ్యె. అట్టియెడ సేనాపతి యగు కాలజ

త్తనువాఁడు లయకాలకాలుండునుంబోలె నాభీలుండై బలంబులం గలంగ నీక యాఁగి లక్ష్మణునకు నహాయుండై కుశుని మాఱుకొనుడును, సైనికులెల్ల నలవుమెయి లవునాకృమించిరి. దానంజేసి లవుండు పదతాడితభుజంగంబుచందంబున మిట్టిపడి సంవర్త మేఘంబుపెల్లున గర్జిలుచు శక్రశరాసనంబులీల నిజబాణాననంబు కేలఁ గ్రాల శరఛారావర్షంబు గురిసి యరిబలంబు నెత్తుటివెల్లిం దేలించి కెలంకు లవలోకించి కుశుని గాంచలేక యించుక నిదానించి నిలిచెను. అట్టియెడం దొల్లి రాఘవుని శరణు చొచ్చి యతనిబంపై యుండి లక్ష్మణునితోడ నచ్చి యున్నలవణాసురునిమాతులుండు రుధిరాక్షుం డనునసురుండు నిజమాయాబలంబున లవు నేమఱించి సూర్యదత్తం డైన విల్లోడిసి పుచ్చుకొని యాకసంబునకు నెగసెను.

అట్లు శరాసనంబు పరాపహృతం బగులయు, ధరా కుమారీకుమారకుండు కొండలంబు నొండక డెండంబునం దాలి మి పాదు కొలిపి చక్రధరుం డై యాచక్రధరుండునుం బోలెఁ గ్రాల్గుచు మరుస్మృతృపురశ్చరణంబు చేసి యామంత్రబలంబున మింటి కెగసి కపోతంబునకుం గవియుజాలెడేగయనువున నయ్యసురునకుం గవియుడును, దత్తైస్వనిక నికరంబంతయుఁ బర మసాహసికుం డగునీబిరుదుమగం డెవరిపై నుఱుకునో యని వెఱపు నొంది యేఁచుంఁగుబొందులమఱుంఁగునం జూఁచుంఁగువారును ఒక్కొక్కచక్రంబు వికలంబుగా నొడ్డగిలం బడినయరదంబుల క్రిందఁ దూఱి యొదుంఁగువారును, వారువంపు మొండెంబులఁ

దొలంగఁ ద్రోచి వానిపక్కెర లూక్కి పైఁ గప్పికొని యడం గువారును, మానిసియట్టలతిట్టలమాటున కేడెంబులు మాటి డుకొని ముడుంగువారును, అయి యాత్మత్రాణ పరాయణ త్వంబునఁ గళవళింపం దొడంగిరి. ఆరభనంబు గనుంగొని సుమంత్రుని కొడుకులు సింహలుండు, చంద్రుండు, కాలుండు, ధార్మికుండు, మదనుండు, శత్రుసూదనుండు, జితశ్రీముండు, అమలుండు, శరన్నదుండు, సుకేతుండును, అనం బరఁగిన పదుగురు తెగుదారు లుదారవికృము లై తమసింహనాదంబు లును ధనుష్టంకారనాదంబులును గలసి దిగ్దంతులకుఁ జెవుడు పుట్టింప నొక్కపెట్ట బాణపరంపరలు సరఁగించి లవునిఁ గలఁత నొందించి వానిచేటిచక్రింబుఁ ద్రుంచిరి. అంతట లవుఁ డిలకు నుఱికి లవుఁడి గొని వారల నందఱు దలలు పగుల నడిచి పొలి యించి యెప్పటియసురునివలనికి నిగుడుటయు వాఁడు కడునడిం గుదియఁ గొని లవునిశిరం బదుర నడిచెను. దానంజేసి యక్కు- మారవరుండు వినంజ్ఞుఁ డై నేల కొఱిగి యంతన తెలివొంది లేచి కుంతంబుఁ గొని దానవునిగొంతుక తెగిపడఁ బొడిచి వానిచే నవహృతం బైనచాపంబుఁ గై కొనియెను.

ఇవ్విధంబున దైతేయుంబొరిగొని ధనుర్ధరుండ్ల నిలిచిన పైతేయునాటోపంబు సహింపక వానివారలెల్ల గుములై తల్లిగర్భంబువలన నవతరించునర్భకుం బొదువు మాయాతమం బునుంబోలఁ బొదువుటయు, అబ్బాలుండు చలింపక సుజ్ఞాన దవానలంబునం జేసి మోహవికారనీరసాటవుల దహించి వెలుఁ

గొందుమహాయోగి బాగున మూఁగిన మూఁకం బొడ వడంచు
మించినకడిమిం జెంగలించి నిలిచెను.

కుశుండును వీరావేశంబున లక్ష్మణు నెదిర్చిన సతండు
శరపంచకంబున నాకుమారశేఖరునురంబు భేదించి నొప్పిం
చెను. దానంజేసి యాపాపఁడు కాలితాఁపున నేసరేఁగులేలి
హానంబుచందంబునం గెరలి బిరుదుమగండవేసి తెరలక నిలువు
మని పలుకుచు మరుచ్చరం బఱింబోసి తెగ నిండఁ దీసి యేసిన
దానివలన మహావాయు వుప్పతిల్లి నరధ్యరధిసారధికంబుగా
నాదాశరధిరథంబు కుమ్మరసారెతెఱంగున దిరదిరఁ దిరుగఁ
జేయ నయ్యురవడికి నోపక తురంగంబులు మరణింప నెట్ట
కేలకు సారధియుం దాను నాదెప్పరంబుఁ దప్పించుకొని యిల
కుటికి లక్ష్మణుండు వెండియు నొక్కరథం బెక్కి దిక్కులు
భేదిల్ల నార్చుచుఁ బేర్చినకోపంబున రోపపంచకంబు నిగిడించి
కుశునికవచంబు చించి కిరీటంబు ధరఁ దొరగించిన, అతండు
ముక్తకంచుకం బగునురగంబు ననుకరించుచు రామానుజుం
గనుంగొని, “నరవరా! మోఁతచేటుగ నున్నకవచకిరీటంబుల
దొలఁగించి మేలుచేసితివి. ఇందులకుఁ దగిన మఱుమేలు
చేయమి నెనరు కలవాని తెఱంగుగాదు. కావున నాదగు
వింటినేర్పు మెఱయించి నీసైన్యభారంబు దించి కృతజ్ఞత
వహించెద. ఇంచుక తాఘకొనుము.” అనిచెప్పి సమంత్ర
కంబుగా నాగ్నేయాస్త్రంబుఁ బ్రయోగించెను.

అది నెఱమంటలఁ జూపఱకు వెఱవు పుట్టించుచు నాక్రమింప నొడఱ్ఱు కమలి విలవిలఁ దన్నుకొనుచు నిలఁబడు తత్తడులును, మేనుల మంట లెగయ నెరగలి దరికొన్న పెను గొండలవడువునం గనుపట్టుచుఁ జట్టువడిన యేనుంగులును, కాలి రూపు చెడి పొడియగుచుఁ గఱుకు పొడియంగునం గాన వచ్చుశతాంగంబులును, జ్వాలామాలికలం బ్రేలి నిలువున నీతై కూలు కాలుబలంబును, అయి చతురంగబలంబులు గొడుగులు పడగలు వింజామరంబులు మంజులభరణం బులు లోనగు వానితోడ భగ్నంబు లైనంగని లక్ష్మణుం డ య్యగ్ని దేవుఁడునుంబోలె మండిపడి యద్దారుణాస్త్రంబు పోడిమి వారుణాస్త్రంబున నడంచినఁ గుశుం డాశుగతి నాశుగాశుగంబుఁ బ్రయోగించి సేనం దూలించెను. అప్పుడు సేనాధ్యక్షుం డగుకాలజి త్తక్షుద్రదర్పంబున నాకుమారవరు నెదిర్చి మూడువాఁడినారసంబు లెద గ్రుచ్చి టీచ్చవడం జేసి నవ్వుచు, “బాలుఁడా! కొలంది యెఱుంగక బలవంతుల తోడి పోరాటకుం జొచ్చితివి. ఇక నైన మొఱకవై చెడక కలని కెడ గలుఁగ దొలంగిచనుము.” అనవుడును, కుశుండు కోపవివశుం డై “ఊరక ప్రేల నిచ్చినం బ్రేలవే” అనుచు నొక్కకత్తి వాతియమ్మున వానియుత్తమాంగంబుఁ దెగనేసి లక్ష్మణుదిక్కు మొగంబై నిలిచెను. అంత లక్ష్మణుండు క్రోధ ఘూర్ణమాన మానసుం డగుచు శూల చక్రమునల ముద్గర భిండివాల కరవాలప్రముఖ ప్రహరణంబు లేసిన వాని నెల్లఁ

గుశుండు నడుమన తునిసి పడ నేసి తనకు వాల్మీకి యనుగ్రహించి యిచ్చిన సర్వశత్రుసంహరణధురీణం బగు బాణపంపకంబు నొక్కయూఁకునం బ్రయోగించి యాకాకుత్స్థునురింబు భేదించ వివశుండై యతండు నిస్తేజుండై యస్తమించు దినకరు ననుకరించుచు నరదంబు పయిం బడియెను. దానం దనివి ననక పుడమిపట్టపట్టి బిట్టు చెలకేఁగి కత్తియుఁ గేడెంబును బూసి తనతమ్ముని గ్రమ్ముకొన్న యేనుంగుగమికిం గవిసిపవిగొని యవితతిం బక్షవిచ్ఛేదంబు చేసి కూల్చు దివస్పతిచెలువున నవయవంబు లివి యిని యని యేర్పఱుప నలవడ కుండఁ జెక్కలు వాయ నఱకి ధరం గూల్చి నిల్చినబలంబుఁ బలాయనంబు నొందించి తమ్మునితోడం గూడి యేతరువునఁ దురంగంబుఁ గట్టి వేసి గాతరువునండఁ జేరి కూర్చుండెను.

అట రాఘవుండు, లక్ష్మణుండు రాక తడయుటకుఁ గారణం బారయ వేడి భరతుని గనుంగొని, “తమ్ముండఁ క్రతు వుపక్రమింప నింక మూడుదినములె వ్యవధియున్న యది. ఇంతవర్యంతంబు లక్ష్మణుండు రాండయ్యెను. శత్రుఘ్నునిఁ బారిగొన్న బాలకు లెవ్వరో! యెట్టివారో ఎఱుగరాదు. వారు మొఱకులై పోరాటకుంజోర, వారల తల్లివచ్చి లక్ష్మణుం బుత్ర భిక్ష వేడ, శిక్షింపఁబోక మల్లాడెడినో! ఆటోపంబు దీపింపఁ బోరుటం జేసి వారువంబుఁ గొనిరా నయితి గా దయ్యెనో! తెలియఁబడదు. కావున నీవిప్పుడు వెరవరు లగువేగరులం బుచ్చి యచ్చటివృత్తాంతంబుఁ దెలిసికొనుము.” అని యాన

తిచ్చుటయు, భరతుం డట్లయగుం గాక యని యప్పుడ నలువురు జంఘాలుర రావించి “మీరు పోయి లక్ష్మణుం గాంచి హయచోరకు లగు బాలకు లెట్టిబెట్టిమలేనియు వారితోఁ దడవు పోరాడక నొంపక చంపక సమ్మోహ నాస్త్రప్రయోగంబున మోహితులం జేసి తీసికొని రమ్మనుఁడు, అట్లుగాక కోపావేశంబునంజేసి చంపు నెడ నరవరునియానతి మీఱినవార మగుదు మనుఁడు, ఆకుమారులు మనయేలినవాని పోలికనున్నవారని కాంరులు పెక్కండువచ్చిపెక్కు దెబ్బల గుల విన్నవించిరి. కావునఁ బ్రీతిభటు లని యావటువులం జంప గా దన్న యన్నమాట మఱవఁబోకు మనుఁడు.” అని యిట్లు సెల విచ్చు చుండుననసరంబున, హతశేషు లగుభటులు గొండలు తమ కాయంబుల గాయంబులవెంట నెత్తురు లుప్పతిల్లి వెల్లి గొని పాఱఁ గన్నీరు ధారలై కాఱ వెఱపునం బాటుతెచి రఘువీరుమోలఁ జాగిలఁబడి, “ఓ పుడమితేడ! మీ రెండవ తమ్ముండును గాలజిత్తు బోనుగాఁ గలప పడవాళ్ళతోడ ముని కుమారులతోఁ బోరాడి మడిసెను. ఆకుమారు లింక నిచ్చటి కిని రాఁగల రని తోఁచెడిని. వచ్చిరేని యూరక మరలఁబోరు. వారు కడు బెట్టిదులు. కాఁబట్టి యీప్పునుఁ దగిన వెరవు విచారించి యాకుమారుల మట్టుపెట్టుటయ నీతి. అట్లు చేయ కున్న నిక నెక్కడి నీతి. క్రతుభంగ మవుటేమి బాఁతి. వేవేగ బ్రతుకుదెరువు విచారింపుఁడు. చిచ్చెగయం జేటం గ్రమ్మ నగునా?” అని యుక్తాయుక్తవిచారంబు దక్కిలెం డనుమాట

తక్క వేటొండుమాట లేక తత్తరపాటునం గుత్తుక లెండ
 మొఱలిడం దొడంగిరి. దానంజేసి రామచంద్రుం డేమియుఁ
 దోచక లక్ష్మణా లక్ష్మణా యనుచు మొద లంటసఱకఁబడిన
 తరువువడువున నేల కొఱగి మూర్ఛిల్లినం జూచి భరతుండు
 గురుతరవిచారుం డగుచు నుచితోపచారంబుల ధగారమణునిం
 దేర్చి యూరార్చిన నొక్కొంత యూరడిల్లి లోకపాలురకును
 దలయెత్తి చూడరాని యింద్రజిత్తుం దునుమాడి నాకు గెలు
 పొనఁగూర్చిన ప్రియానుజన్ము నేఁ డీవిప్రీకుమారులచేఁ గోలు
 పోయితి. ఇంక నీయాగంబును రాజ్యభోగంబు నేలఁ పాణ
 త్యాగంబ మేలుగాక. అని పలవరించుచు నలువలఁకులుఁ బరి
 కించి భరతువలనికేఁ జూడ్కులు నిగిడించి “తమ్ముడా విల్లు
 నమ్ములుఁ దెమ్ము. తమ్ములు చనినయెడకు నేనును జనియెద.
 నీ విమ్మునుల యనుమతిని రాజ్య మేలుకొమ్ము.” అని
 పలుకు నన్న పలుకులు తనచెవులకు వాఁడిములుకులు సొనిపిన
 ట్లగుటయు, భరతుండు కరంబు కినుక దెచ్చుకొని “నరవరా!
 పాఱుఁబోతులు కొందఱు పాటి వచ్చి నోఁకొలందు లాడం
 దలరి పాడిదప్పినమాట లాడఁ జెల్లునా? మిత్రీకులపవిత్రులగు
 నా సౌమిత్రులు చచ్చిరను తెక్కడిమాట. అమిత్రీఘ్ను లగు
 వారు తుములసమరంబున డస్సి మూర్ఛిల్లి యుండుదురు. అది
 చావుగా నెంచి యీవెంగలిబంటులు సంగరాంగణంబున నిలువ
 నోడి యిటవచ్చి పిచ్చికూఁతలు కూసెదరు. వలయునేని న
 న్నంపుము. నేను బోయి తమ్ములకుఁ దోడుపడి యాపాఱు

బుడుతలం బట్టి తెచ్చెద.” అనవుడు రాఘవుం డుల్లసిల్లి భరతునుల్లంబు చల్లవడఁ గొంగలించుకొని “సుగ్రీవవిభీషణులు దక్కం దక్కిన నరవానరదానవవీరుల నెల్లఁ దోడుచేసికొని చని గెలుపుగొని రమ్ము.” అని యానతిచ్చెను. కై కేయీనందనుం డట్లయగుం గాక యని సబలుం డై బృందారక చమూసమేతుం డగుపురందరునిచందంబున వెలుఁ గొందుచు సర్వాయుధసంగతం బగుశతాంగంబు నెక్కి దిక్కులు భేదిల్ల శంఖంబు పూరించి కదలి గంగాతటంబున కరిగి యాచేరువ నతిభయంకరం బై కనుపట్టు రణరంగంబుఁ గనుంగొని యాంజనేయుం బిలిచి “కలనఁ బడి యుండుసౌమిత్రుల నిచ్చటికిఁ గొనిరమ్ము” అని, అతం డట్లచేయుటయు వారల యాకారంబులారం గాంచి, ఇంచుక చిఱిచి, నాఁడింద్ర జిత్తుం జంపి రావణునిశక్తిపెంపున సోలినప్పుడును లక్ష్మణుం డీంతయొప్పుమాలినవాఁడు కాఁ డని విన్నవింపని నాంజనేయుని పలుకు లాలకించి, ఇట్టిశూరుల నిట్టిపాటుపఱిచిన వారిం బృందారకు లనవలయుఁ గాని మునిదారకు లనరాదు. అయిన నేమి ? గామానుగ్రహంబు వడసినమనకు విగ్రహంబున నోర్వ రానివారు కానేరరు. అని కినుక పెచ్చువెరుగ సైనికుల మోహరింపం బంచి శంఖంబు పూరించుటయు, అయ్యారా వంబు విని కుశకుమారుండు లవు నెచ్చరించి వింటినారి సారింది సింహనాదంబు గావించెను. ఇంతలో నమ్మహావీరుల యాహవంబు కడుదారుణం బగుటఁ జూడ నోడి మఱుఁగువడి.

చనియెనోయన నినుం డస్తగతుం డయ్యె. ప్రళయకాలా నలంబునుంబోలెఁ బ్రజ్వరిల్లుకుశలవులకోపానలంబు జ్వాలా భీలం బై మింటి కెగఁబ్రాఁకెడినో యన సాంధ్యరాగం బపర దిగ్భాగంబు నలంకరించె. ఖగనిచయంబులు తెగలు తెగలుగఁ బాటి కలకలధ్వనులు మిన్నుఁగుట్టం గులాయంబు లాశ్రయించె. కరి కిరికాసరాది దుష్టమృగంబు లద్రిగుహాకుహారంబులు వెలువడి విచ్చలవిడిం జరింప సాగె. పుడమికూఁతు నడివిపాలు చేసినకృపారహితులకనులు గానరాసీవచ్చునే యని యెల్లయెడల నల్లుకొనియెనో యన సంధకారంబు కాఱుకొనియె. అట్టియెడఁ గుశలకుమారులు ధైర్యంబై పరమసాధనంబుగాఁ బ్రతివీరుల మాఱుకొని మెఱుఁగుటలుఁగులవెలుఁగునం గాఱుకొనువీరులు తొలంగి పాఱఁ బరస్పరానలోకనంబులు చేసికొనుచుం బోరం దొడంగిరి. అందు లనకుమారుండు విజృంభించి వాఁడిగొడ్డంటఁ గట్టియులు నఱకు నెఱమానిసి తెఱంగునఁ గరవాలంబు గొని కరులకరదంతంబులు తెగ నఱకుచుండ, కుశుండాకత్తి తళతళఱవెలుఁగున లేలి హానంబులుంబోనిబాణంబుల సైనికులప్రాణంబులు గొనంజొచ్చెను. అప్పుడు భరతుండు తనలో వీరలయాటోపంబును సైనికులపాటుచుం దలపోసి చూడ నామనంబునఁ గలతపాటు నెక్కొనిరెచుడు. ఇందుల కేమి నేయనగు ననుకొనుచు నాంజనేయునితో విచారింప, అతండు “వీర లారామదేవునట్ల నాకుఁ గాన్పించు చున్నవారు. రామునంతటి వారికిఁ గాక యితరులకు

మనమూఁక నిట్లు పఱుపఁ దరముగాదు. కావున వీరిపుట్టు పూర్వోత్తరము లడిగి తెలిసికొని తగినవెరవు విచారించుట మేలు.” అని విన్నవించెను. ఆపలుకులు కుశుండు విని లవుం జూచి, “వింటివా వారాడుకొనుమాటలు, ఆమాటలతెఱంగు చూడ నెఱిదప్పినచందంబు గాన నయ్యెడి. నీవీఁక నాలంబు చాలించి హయంబు నేమఱక కాచి యుండుము. ఈసేన నంతయు నే నొక్కండన మునుమిడి తును మాడెద.” అని చెప్పి భరతుం గదియఁ బోయి “నిన్ను నీసోదరులకుఁ దోడు పంప దైవంబు ప్రేరేచి తెచ్చెఁగాఁబోలు. లేకున్న నీనేల యిట వత్తువు.” అని యేడుబాణంబులు ప్రయోగించి యతనిత్రాణ చెఱిచి యాతనికిఁ దోడుపడ వచ్చిన సుషేణు నేడుబాణంబు లను, తాదాసుతు వేయినాచాచంబులను, సమీరకుమారు నూఱంబకంబులను, గవయు నిన్నూఱుశరంబులను, పనసు నెనుబది యమ్ములను, కుముదుని మున్నూఱు ములుకులను, జాంబవంతు నంబకసహస్రంబునను, స్రుక్కించి యుక్కును బీరంబు నెక్కొన నేదిక్కినం దానయై కనుపట్టుమఁ జిత్రప్రచారంబు నడపునక్కుమారవరుని మింట గుంపులుగొని కనుం గొను నిలింపులు మెచ్చుకొని సురభి కనుమంబులు వర్షించిరి. ఇంతలో వీతాగ్రగణ్యుం డగు కుశుని సమర నైపుణ్యంబు చూడ నేరనినాఁడు తనకు జగచ్చక్షునామంబు తగునే యని పొడ తెంచెనోయన ద్యుమణియుఁ బూర్వశిఖరిశిఖరం బలంక రించెను. అంత దిక్కులతోడన సైనికుల మొగంబులును

దెలివి వహింప భరతుండు కడఁక మీఱ బలంబులం బురి
 కొలిపికొని కుశు నెదిరించెను. అది గని లవుం డడ్డంబు సొచ్చి
 యాఱుశరంబుల భరతుని శఠాసనంబుఁ దునుమ్మనేసిన నతండు
 వేఁ తొండు కాండాసనంబు గైకొనక మున్న లవునియన్న
 నిశితకాండంబుల నతనిఁ జొక్కిపడ నేసెను. అట్లు భరతుం
 డరదంబుపయిం బడుట గనుంగొని హనుమంతుం డంతరంగం
 బెంతయు నుడుకఁ గినుక దెచ్చుకొని యొక్కనగంబుఁ బెఱికి
 తెచ్చి కుశలవులపై నేసిన వారలద్దానినడుమన చూర్ణంబుచేసి
 యా సమీరకుమారు నొక్కయమ్ముననె సొమ్మగొన నేసి
 మఱియుఁ బెక్కమ్ములఁ దక్కుంగల బలంబు నుక్కడంచిరి.
 అంత హతశేషసైనికులు హతాశం బఱచి శ్రీరాఘవునకు
 నంతవృత్తాంతంబుఁ దెలుప నయ్యిలాపతి పలువగల వగచి
 ప్లనగాధిపవిభీషణులచేఁ బ్రబోధతుం డై దీక్షవహించి కదలక
 యున్నఁ గార్యంబు దప్పు నని తలపోసి తమతమ మూలబలం
 బులతోడ విభీషణసుగ్రీవులు కొలిచి రా ననంతవాహినీపరి
 వృతుం డై వెడలి గంగాకూలంబుఁ జేర వచ్చి యాచేరువ
 రణాంగణంబునం గూలినసోదరులను, ఆమ్రోల నాత్మప్రీతిం
 బంబులై వెలుంగొందుడింభకులను, విఘోకించి కొంచె
 మేనియుఁ గినుక మఠంబునం జొచుపక యాగాలకులఁ జేరఁ
 జోయి, “ఓయన్నలాహా! మీ రెవరికుమారులరు? మీనా
 మంబు లెవ్వ? మీకు జాతకర్మాదినంస్కారంబు లెల్ల నడపి
 ధనుర్విద్యాప్రవీణులుగఁ జేసినచా రెవ్వరు? తెలుపరే” అను

టయు, కుశుండు నగుచు, “వసుమతీశా! యుద్ధంబు నేయ
 సన్నద్ధుండవై వచ్చినవాడవు వచ్చినపని తొలగఁగఁ జెట్టి మా
 పుట్టపూర్వోత్తరంబులు విచారించె దేల? ఈ మాటలతేటలం
 బోటుమాని ఘోటంబు విడువఁ బోము. పోరాటకు
 వెనుదీయువారము కాము. అయినను నీబోఁటివాడడుగ
 సదుత్తరం బియ్య కండుట యుత్తమవృత్తంబు కాదు. కావున
 మావృత్తాంతంబు కొంత వివరితుము చిత్తగింపుము. మే
 మీకాసలో నుండుమునికుమారుల మని మావేషంబులె తెలుపు
 చున్నవి కదా! మాకు వేదవేదాంతార్థరహస్యంబులును, ధనుర్వి
 ద్యాకౌశల్యంబును, సర్వపాపహారకం బగు శ్రీరామాయణ
 పారాయణంబును, వాల్మీకి మునివరుననుగ్రహంబునం బడయ
 నయ్యె. జాతకర్మనామకరణాన్నప్రాశనచోలోపనయనంబు
 లనియెఱు వేదోక్తకర్మంబు లెల్ల నామునివర్యునివలన నడపం
 బడియె. మమ్ముఁ గన్నతల్లి లోకమాత యగు నీతె.” అని
 జానకీపేరు సెప్పుటయు, మావవేద్రుండు దూయమానమాన
 నుండై చిత్తరుప్రతిమయుంబోలె నిశ్చేష్టితుండై కొంతసేపటికిఁ
 గళదప్పి రథంబుపయిం బడి పదంపడి యొక్క మఃహూర్తంబు
 సమీఁ దెలివొంది లేచి సుగ్రీవునిం నూచి యీకుమారాగ్రగణ్యు
 లెవ్వరో చక్కఁగాఁ నూచి జెలిసికొనుము. నావుడు సుగ్రీవుండు
 న్వాఱి నీరెమిఱులు మూడఁ బురాణపురుషుం డగునాపురు
 షోత్తమునిమూర్తులని తోఁచెడిని. పోలిక మూడ మీయపర
 మూర్తులని యనవలసియున్నది. నుదియం బేల? పరికించి

చూచిన వీరు మీకుమారులె. అనునంతలో వానరసేనాపతి యగునలుం డనువాఁ డొక్కశైలంబుఁ బెకల్చికొని వచ్చి కుశలవులపై వైచెను. వారు దాని నించుకేనియు సరకు సేయక యశనిసంకాశంబు లగునిశితశరంబులం బరఁగించి యగ్గిరిఁ జూర్లంబు గావించి యొక్కదొడ్డనారసంబున వాని మేనుతూటువో నేసి నేలం గూల్చిరి. అంత వానిమేనుండి యెన్నిరక్తబిందువులు నేలఁబడియె నన్నిమూర్తు లావిచ్ఛివించి కుశు నాక్రమించెను. ఆ కుమారుం డంతకుం జలింపక యంత కాకారుండై యెన్నసీలాకారంబు లప్పుడు తన్నాక్రమించె నన్నింటికి నన్నిశరంబు లేసి యాపుమాపి తక్కుంగలవానరదాన వాసీకంబునకుం గవిసి నులు మాడం జొచ్చెను.

అట్టియెడ రామచంద్రుండు నిస్తంద్రుడై భ్రాతృ వధవ్యధాజసితక్రోధం బతిరేకం బై పెరరేప హాలాహలసదృశంబు లగుకూరనారాచంబు లాకుమారుపైఁ బ్రయోగింప నవి కృతఘ్నువిషయంబునం బ్రయుక్తంబు లైనయుషకృతులుం బోలె నతనియెడం బనిసేయ వయ్యె. అది యెఱింగి రాఘవేశ్వరుం డంతరంగంబున విషాదంబు పొంగి విరాగంబు వహించి దురంబు చాలించి కుశప్రయుక్తసిశితాశుగంబుల తాఁకున నిజాంగంబు గాసిల్ల సోలిపడి శతాంగంబె శయనంబుగా శయనించెను.

అంత జానకీనందనులు వరమానందంబున నొండొరులం బ్రశంసించుకొనుచు ప్రతివీరు లెల్లవారు నిహతు లైరి. ఇక

మనమిరవు చేరి తల్లి నుల్లసిల్లం జేయుట కార్యంబు. అని రామునరదం బెక్కి, అమ్మహామహు నటునటుఁ బొరలించి, ఆయన ధరించినహారకేయూరాది పరిష్కారంబు లెల్ల నూడ్చి కొని, అట్టుల భరతామల యాభరణంబులు నొలుచుకొని, మహోల్లాసంబునం జనువా రొక్కవో సప్రాణులయ్యు గత ప్రాణులనిధంబునఁ గడలమెదల వెఱచి గుక్కుమిక్కు రనక యొందింగి యున్న జాంబవదాంజనేయలం గాంచి, మన కూరిక పోనేల? ఈ వాజుల రథంబులు రెండు గైకొని, వాని యం దీవనచరంబులం బెట్టుకొని పోయి, అమ్మకుఁ గానిక పెట్టుదము. ఆమె వనచరంబులం గన్న బ్రయంబునం జేరఁ దీము చుండును. అనుమాటలు నిని యాంజనేయండు జాంబ వంతునితో, “వింటివా వారిమాటలు, మనలఁ బట్టుకొని పో నాలోచించుచున్నారు. వీరికిఁ జక్కక చిక్కులఁబెట్టి తొలంగుద మన్నఁ దొలంగ రాదు. ఇప్పుడు దైవంబు మనకుఁ బ్రతికూలం జై యున్నయని. లవుఁడు మూర్ఖుఁడు, అన్న వలదు పో నిమ్మన్న పోనిచ్చువాఁడు కాఁడు. కావున నూరిక వీరికి జక్క పోయి చారుచరిత్ర యగు భూపుత్రుం గాంచి సేవించి యాదేవి యనుగ్రహంబుఁ బ్రాపించి వచ్చుట మేలు” అని యనినెను. జాంబవంతుండు నట్లయఁకుంగాక యని యూర కుండె. కుశలవులును మేరుమందరసంకాశంబులై సరధ్యంబులై కలని కెడగలుగ నిలువరించి యున్న దాశరథుల రథంబుల రెంటిని బరిగ్రహించి, వానియందు వానరాచ్ఛభల్ల

వల్లభులతోడ నిరువురు నారోహించి, జయచిహ్నంబు లెఱుక పడ శంఖంబులు పూరించుచుఁ దమయాశ్రమంబునకుం జని, తమకొనిపోయిన మణిభూషణలతోడఁబవనతనయ భల్లుకేశ్వరులఁ దల్లికిం కానుకపెట్టి మ్రొక్కి యుద్ధవృత్తాంతం బాద్యంతంబు నెఱిగించిరి.

సీత వారలఁ జూచినంతన తన మనంబున వెఱఁగును వెఱపును జనింపఁ దత్తరించుచు నంతయు విని, “అన్నలారా! మీ రారవికులపుంగవుల సంగరంబునం గెలుచుట కురంగళాబ కంబులు దృప్తకేసరులం గెలుచుట గాని యొండు గాదు. ఔరా దైవమహిమ! ఈ మహారణ్యంబున నేరికి నెఱుగఁ బడక యజ్ఞాతవాసంబు చేయుచున్న నాయునికి యీ సమిత్తం బున బయలుపడ నయ్యె. అది యటుండ నిమ్ము. మగఁ డవ మానించె నని కొడుకులం బంచి రాఘవుల ననిఁ బడనేయించె నని లోకులు నన్ను నిందింపుదురే. ఈ యపవాదంబు నెట్లు దొలఁప వచ్చు. రాఘవేంద్రునిపాటు విని యెట్లు మన వచ్చు. ఇందుల కేమి సేయవచ్చు” అని పలికి, లవునితో, “అన్నా వల్మీకసంభవుం డీవార్త విన్న మనల దండ్రింప కున్నె. కొఱగామి యనక మునివటువుల మాటలు వినక యేల గుఱ్ఱాబుఁ బట్టి తివి. దాననె కదా యింతపుట్టె. ఇరకఁ గడచినదానిఁ దడ పుట గతజలసేతుబంధనంబు. కావున మాసధనులగు నీపవ మాసతనయభల్లుకవల్లభుల నెప్పటియట్ల రాఘవుల సేవింపఁ ఱో విడువుము. విడువ“కున్న మనకుఁ గడు నడ లొదవును.”

అని హనుమంతుం గనుంగొని, “మునుపు రాము నెడఁబాసి యశోకవనికామధ్యంబున నంగలార్చు చున్ననాయునికి రఘు నాయకునికిఁ జెలిపి పలాదకులంబు నిశ్చూలంబు నేయించి నన్న నాయేలినవానిం గూర్చిన మహోపకారి వగుట యెఱుంగక యీవసిపాపలు నీ కపకారంబు నేసిరి. అది యెగ్గు గాఁ గొనక యలుక డిగ్గ విడచి తొల్లిసంజీవనిఁ గొనివచ్చి తేర్చినట్టు లిప్పుడును రాఘవుల వనచరనిశాచరులతోడ సంజీవి తులంజేసి నా కొదవు నవవాదంబు తొలఁగ ద్రోసి యశం బార్జిం పుము నిర్దితస్రతి భటుం డగు జాంబవంతుండును నీకుఁ దోషపడుం గాక.” అని యుచనయ పూర్వకంబుగాఁ బలికిన జానకి పలుకులు హనుమంతుం డాదరించి యూల కించి సప్రదక్షిణంబుగా నమస్కరించి వీడ్కొని జాంబవంతుం బురస్కరించుకొని పౌలికలని వలనికిఁ జనియెను.

ఇంతలో నట వాల్మీకియు నారదుని వలన నెల్ల వృత్తాంతంబు నెఱింగి యత్యంత సంభ్రమంబున నిజాశ్రమంబు నకు వచ్చి తదీయద్వారదేశంబున మూర్తిమంతంబు లై లోకంబుల హరింపం గడంగు నస్త్రవిద్యలో యన వెలుంగు చున్న కుమారద్వయిం గాంచి, వార లభివందనంబులు నేసి నం దీవించి, “మీకుఁ దొలఁగఁ ద్రోయ రాని పోరాటంబు సంప్రాప్తం బయ్యెనని వింటి. ఎవ్విధంబున నారణ్యార్ణవంబు దాఁటి మంటి రెఱింగింపుఁడు.” అనవుడు, కుశుండు హయంబు లవునిచేఁ బట్టువడుట, బలంబులు లవునాక్రమించుట,

శత్రుఘ్నునిచేఁ లవుండు చిక్కువడుట, అనంతరము తాను దురంబుసేయం బోవుట, లోనుగా రామావసీంద్రుం డాలంబున నీలుగునంతపర్యంతంబు సవిస్తరంబుగా నెఱిగించిన నెఱిగి యమ్మునిపుంగవుండు హాహాకారపురస్సరంబుగా రణరంగంబునకు నరిగి మంత్రజలంబు చిలికి రఘువల్లభు కళదెలిపిన అమ్మహాసీయుండు తెలివొంది మోహతమంబుం బాసిన మహా యోగి చెలువున మేఘావరణంబు దొలంగిన మిహిరునిమాడ్కి వెలుంగొందెను. దివ్యదుందుభిధ్వనింబులతోడ ననల్పంబయి వేల్పులచేఁ గురియింపంబడిన పువ్వులవాన విస్తరిల్లెను. అమృత వృష్టి యతిశయిల్లెను. మలయన్గారుతంబు చల్లనితావులు వెద చల్లెను. భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్ను సహితంబుగా నరనానరా సురబలంబఖలంబు నెప్పటియట్ల సప్రాణులై యుల్లసిల్లుచులేచి నిలిచెను.

అంత మునినాయకు లనుగమింపం దన్ను దగ్గఱిన వాల్మీకికి, రఘునాయకుం డతి భక్తిం బ్రణమిల్లి బహుమానించి యతండు దీవింపం బ్రీతుండై, “మునినరా! మీయనుగ్రహంబునం బ్రతికితిమి.” అనవుడును, నరుణాత్కఱం డిట్లను. “ఏపట్లను కుంభకారఘటనంబునంజేసి ఘటకుంభాదినామంబు లచే మృత్తునండు వివిధభేదవ్యవహారంబు కల్పితంబైన విధంబున నీచే నీభుననంబు బహురూపాత్మకంబై తత్తత్కాలానుగుణ్యంబుగఁ గనుపట్టుచుండు. ఇంతియెకాక సర్వాత్మకుండ నగునీకు శత్రులన నెవ్వరు? మిత్రులనువా రెవ్వారు? నిన్ను

రాగద్వేషాదులు పొందుట యన నెట్టిది? నీవు సాక్షాద్విష్ణుం
 డవు. సీత లోకమాత. మీచే నాచరితంబు లగుకృత్యంబు
 లెల్ల వేదచోదితంబులై యుండు. కొడుకై నవాఁడు బాల్యచాప
 ల్యంబునంజేసి యేదేని దుడు కొనరించినను దండ్రి యది
 పాటింపక యొర్పు వాటించి యుండుట లోకన్వభావంబె కదా.
 అదియునుంగాక కొడుకులశూరవ్యాపారంబులు తండ్రిలకుఁ
 బరమాప్లవదకరంబులై కనుపట్టుచుండును. కావున నీ కుమా
 రులు ని న్నెదిర్చి విక్రమించినందులకు నీ వానందింప వలయు.
 నీవుపిన్ననాడె లోకాపకారిణియైయేపుమీఠిచరించుచున్నతాట
 కం బారిగొంటివి. పరశురాముని యే పక్షించి వైష్ణవచాపంబుఁ
 గైకొంటివి. వెండియుఁ దండ్రియానతిపేరఁ బేరడవుల
 కరిగి యందు ముష్కరు లగుఖరదూషణాదులఁ దునుమాడి,
 మాయామృగంబై వచ్చిన మాయలమారి మారీచుం
 దిత్తోలిచి, జీవలోకద్రోహి యగు యోజనభాహు నాహుతి
 గొని, సుగ్రీవునితో సఖ్యంబుచేసి, వాలి నొక్కమ్మునం
 గూలిచి, వలీమిఖావలం బలంబుగాఁ గూర్చుకొనిఁ దక్షిణ
 సముద్రంబు దఱిసి, దానిదాటువెరవు విచారించి, నడవ
 గట్టించి దాఱి, లంక నాక్రమించి, సహపుత్రమిత్ర బాంధ
 వంబుగా దివిజశత్రు నగురావణుం జంపి, నిలింపులు గుంపులు
 గొని విసృతింపం బ్రయపత్నిం బరిగ్రహించి, పుష్పకం బధి
 రోహించి, అయోధ్యం బ్రాపించి, పట్టాభిరాముఁడ వైతివి.
 శ్రీరామా! నీవిక్రమాటోపంబు సయిరించి నిలువఁ గాల

కంటుండైన జాలం డన నీబాలకు లేపాటివారు? కొడుకులను మమతచే దుడుకు సై చితివిగాక, నేను నరుణాహూసుండనై పాతాళంబునకుఁ బోయినకతంబునకు బాలకులకు నీకొలంది తెలియమిని నింత పుట్టె. అయిన నేమాయె, వారనుగ్రహణీయులు నీవనుగ్రాహకుండవు. వారు కొడుకులు నీవు తండ్రివి. నూవులు నూనెయు నొకటి గానిగనాండె వే అన్నట్టు, మీరలనోన్య మొక్కటియె కదా! నే నెవ్వండ మీకు బోధింప,” అని మేలంబుమెయిం బలుకుటయు, కామచంద్రుం డాకాచంద్రుండునుంబోలె బ్రసన్నుండై తిన్ననియెలుంగున “నునివరా! మిమ్ముఁ గన్నయంలెన మాపను లన్నియుఁ జక్కనయ్యె. నా చక్కనయ్యల, దోడి తెప్పింతురేనిఁ గన్నులారఁ గాంచి యానందించెద.” అని మందలింప నత్తపసిజేఁడయ్యుత్తరంబు పడయుటకె యంత చదివిననాఁడు గావునఁ జిత్తంబున సంతసంబు దభుకొత్తఁ దత్క్షణంబ బాణబాణాసనవీణాపాణు లగుజానకీసూనులం దోడి తెప్పించెను. అట్లు వచ్చినకుమారు లిరువురును దమజనకుండంబుల కెఱుగి ఘోరదురితనివారణపరాయణం బగు రామాయణంబు నానావిధరాగరచనావైశారద్యంబు మెఱయఁ దుంబురునారదులు బోలెవీణాముఖంబునం బాడిరి. అందులకు రాఘవేంద్రుం డానందంబు పొంగూర నయ్యనుండుబిడ్డలం జేరఁ దీసి యాలింగనంబు నేసికొని నీతావియోగజాలసంతాపంబాఱ, కనుఁదమ్ములనానందరసంబు జాలువాఱ, తనయోర నిలుచున్న పిన్నతమ్ము

