

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204312

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

Call No. ^{T82} D 94 S .

Accession No. PGT 1869

Author ఉత్తర సరికరా మాతృస్థు, మారి రాజు.

Title సంభాషినిరాస్యము.

This book should be returned on or before the date last
ked below.

1931

సంభాషినిర్మాణము

(మహారాష్ట్రభాషనుంచి తెలిగించినది)

ఆనువాదకుడు :

మాచిలంబి దుర్గాశంకరామాత్యుడు

పరిష్కర్త :

శ్రీ హరిదాతామేశ్వరరావు



ప్రకాశకుడు :

చేతిగువాడ వేంకటరామయ్య

అభినవాంధ్ర గ్రంథమాలాయము

రాజమండ్రి

1931

అన్నిహక్కులు

ప్రకాశకునివి

* *
* *

వెల రూ 1-0-0

PRINTED BY
A. LAKSHMANASWAMY NAIDU
AT
THE SARASWATHI POWER PRESS,
RAJAHMUNDRY.
5715 --1931

ప్రీతి క

హిందూ దేశమంటే ప్రజలలో రాజపుత్రులూ మహారాష్ట్రీయులూ కడు ప్రసిద్ధికన్నవారు. ఛత్రపతి శ్రీశివాజీ మహారాజు పెంచు ఎగుగని హిందువు లగుడు. అతనితరువాత శంభూజీ మహారాష్ట్రీమునకు ప్రభువామెను. ఇతడు తండ్రికి తగినకొడుకు కానందునల్ల రాష్ట్రీప్రభు క్షీణించెను.

ఈనందర్శము నాధారముచేసుకొని శ్రీమాన్ విష్ణు శౌంభక అను నటకుశలుడు “బేబండ్ శాహి” (నిర్దళపరిపాలన) అనే వేగున నాటకము వ్రాసెను. గణ్యనాటకములలో ఇది సుప్రసిద్ధమని ఎరిగి 1929 సం॥11వ) వేసవికాలమున మామిత్రులు శ్రీమాన్ మాచిరాజు దుర్గాశంకరామాశ్యునిచేత తెలుగున తర్జుమాచేయించినాము. ఆమహాశయ్యుడు నిగుడు మార్చినెలలో స్వర్ణసుకృతిచేత ఆతని ఆ తళశాంతిక్ల దీనిని ప్రచురిస్తూన్నాము.

౩౬ ద లీ ము ఖ్యి పా త్ర ము లు



పు గు ఖు లు

శంభుః	...	మహారాష్ట్రప్రభువు	
రాజారామ్	...	శంభుః తమ్ముడు	
సూర్యాజి పిసాళ్	...	సర్దారు	
గణోజి శిర్కే	...	శంభుజి బావ	
కలశాకబ్జీ	...	బ్రాహ్మణుడు	(శంభు ఆశ్రితుడు.)
ఖండ్కోః	}	...	సర్దారులు
షాహీరు			
ఇక్లాస్ ఖాన్			

స్త్రీ లు

యేసూ (యశోదా)	}	...	మహారాష్ట్రరాణి
బాయి			
తారాడ	...	రాజారామ్ భార్య	
సంతుమాయి	...	ఖండ్కోః చెల్లెలు	
చంద్రావళి	...	షాహీరు భార్య	



సంభాషినిర్వాణము

మొదటి అంకము

— మొదటి రంగము. —

రాయగడ దుర్గము—తాగాడ, సూర్యుని.

తారా—సూర్యుణ్ణి, ఛత్రపతులైన భోంసలావారి సుబంధము నాకు కుగిరినందుకు నేను గొప్ప అప్రమేయముగా గాలనని నా పుట్టింటివాళ్లు భావించడము, నా చెయ్యి “తాగాడ ననేంద్రుని పట్టపురాణి, కుబేరుని కాంతానుణి ఏమి పుణ్యము చేసిందో” అని మోచుచుండమూ, నీ యీ చాపధనంపని గురించి మాద్గులేని డోహాలు కల్పించుకొని నేను నగ్గ విధములా ధన్యనని అనుకోవడమే కాని, కారానాసము మాకు ప్రాప్తిస్తుంకని ఎవ్వరూ తలచియుండకు. కుబేరుని ఇల్లాల్లినై కూటికి ఇబ్బంది పకుతానని నా నుడుట ప్రాప్తి యున్నది; లేకుంటే పగులపంచ బడి అన్నవస్త్రాలు కర్తవై అంకరికీ బొగియుండడము మా నాళ్ల కెంత లజ్జాకరము! ఇంతకూ “బుద్ధి: కర్తానుసానిణి”.

సూర్య—అమ్మగారు పోగు ప్రారంభించారు. (పైకి) బడినా, ఇప్పుడు మీకు ప్రాప్తించిన అననుతి అస్సేనమానా స్వనమసి రాజారామ్‌గారికి తోచదా? తోచి ఏమి చేయగలరు? ఎటుచూచినా సారాశాస్త్రశాస్త్రము దుఃఖవాద్ధిలో చేగుతూన్న తుపానులూ గోచరిస్తున్నవి. ఇట్టివేళ వారు నిర్ణయము కావడము ఒక వింతా? చెడుకాలము నచ్చినప్పుడు ఎట్టి బుద్ధి శాల్తులైనా కలవనపడుతారు.

తారా—ప్రారంభకర్త ముకుధవిచి తీవలసినదే. దుర్జైవాఘాతము తప్పించుకొని యట్నిచడమే పొగుషము కాని పులిన చూచిన మేకలాగు గుండె చెరరి, కాళ్లుచేతు లాడక, కష్టములకు తలయొగ్గి నిలవడము శూన్యధర్తము కాదు. ఇప్పటికి తొమ్మిదేళ్లనుండి ఒక్కతీరన పడరాని పాట్లపాలులు నాము. బాసగారి శాసనము పాటించడము ఇంకెన్నాళ్లు? రాకూడని రాయిడి సంఘటిల్లినది. మే మేలాగు న్యవహరించినా వారికి శత్రువులమే కాని మిత్రులము కాలేము, మాకు చావు తప్పదు. మరణ మానన్న మైనప్పుడు యాతన తప్పించుకొనడానికి కాళ్లుచేతులు కొట్టుకోవడము సకలజీవులకూ సహజమే కదా?

సూర్య—రాణీసర్కార్, మీ యభిప్రాయ మవగాహన మయింది. మహాత్వాకాంక్షకూ స్వాభిమానముకూ ఆట పట్టెన మహారాష్ట్రకులముకు తగినమాట ఇది. (తనలో) భోంసలేవంశము నిర్మూల మొసర్చి ప్రతిజ్ఞ పట్టి గణోజిశి క్షే

నా ప్రాపు చేరినాడు. అప్పుగాని ఆశ లడుగుటవలసినవే (సైకి) చిరగ్రథపాలనాస క్షుధూ, కాలకరాళదిత్తుడు నైన శంభూజీ మహారాజావారి గాష్ట్రములో ఇట్టి రహస్యాలోచనలు చేయ నెవగు సాహసించగలరు?—మా విషయ మాలోచించండి— నాయి దేశముఖకొర కెంతో తహతహపడి అగచేత ప్రాణాలు పట్టుకొని కూర్చోనడము నాకు ముచ్చటనుకొన్నారా?— ఏమి చేయగలను? ఆ బాసా హెబుగా (శివాని) రా సన్నమరణు లైనప్పుడు రాష్ట్రశ్రేయోభిలాషులూ, గాజకార్యప్రవిణు లున్న సంభాజని క్రూరస్వాంతుడు, అప్రయోజకు డనికదా పహ్నిళా దుర్గమున బంధించి శ్రీరాజారామ్ ప్రభువును సిం హాసనాసీనుని చేసినారు. ఈ వార్త వామువేగమున చెవిని పడడముతోనే సంభాజి దక్షిణాపథ మాక్రమించి ప్రజలను గడగడ లాడించి తనకు ప్రతికూలులైన స్వామిభక్తుల సంక గినీ చంపి, సకలైశ్వర్యములకూ నిధానము, ప్రత్యక్ష మహా రాష్ట్రవైభవలక్ష్మీ యైన సోయరాబాయిని కుడ్యస్థాపనముచేసి కూల్చినాడు. అందుపై గోతపుట్టి తండ్రిపై పగదీర్చుకొన పట్టుబట్టి మహారాజుగారి ప్రాపుచేరిన అక్కరు యువరాజు సహాయమున సంభాజీని సంహరించవలెనని అన్నాజనత్తో శిర్కే గార్లు అన్ని యత్నములూ చేసినారు, కాని “అన్యథా చింతితం కార్యం దైన మన్యత్ర చింతయేత్” అన్నట్లు ఆమూ రుని మూలాన వారి ఆటలు సాగలేదు. పైపెచ్చు ఆబా ధి సాహెబుగారి సంగడికాళ్లు హస్తిపాములచేత అణగతొక్క-

బడినాను. శిశువుల శిరస్సులు బంతులలాగు నిన్ను కెగసినవి. మాకు శ్రీ యశోదాబాయి అక్షుపడి, ఖండోని నీలోజీలను బ్రతికించింది కాని చిట్నవీన్ కుల మా దెబ్బతో దిబ్బ కా నుసినదే. అట్టి క్యారన్యుగ రాజు చెంత నెనడు చొరగలదు? అట్లు సాహసించిననాళ్లు సమూలము సమయింపబడరా? సంభాషణ కోపాగ్నినల్ల పూచిన తంకేడువంటి కుటుంబము లెన్నో దగ్గపటలము లయితీకునని ఎవ గెరుగరు? ఇట్టి పరిస్థితులలో మన కెవ్వరు ప్రాణు కాగలరు?

తారా—సూర్యాబీ, నీవు పేరుపొందిన శూరుడవు, కష్టకాలమందు ధైర్యము విడనాడరాకునా? గాఢాప్రవిష్టవమున రక్షణము సహజము కాదా? రాజకార్యనిర్వహణ మను ప్రాణోపద్రవకేళి కరుణార్థమైన బాలకీడ అవునా? అకుంఠితధైర్యము అనిచార్యసాహసము అగుపర్చవలసిన వేళలందు అనుకంప దాక్షిణ్యమున్నా చిత్తమందు చేర్చతగునా? మీరు మారాజుగారి కత్యంత విశ్వాసపాత్రులు కావున నా మనసులోమాట సవిస్తరముగా మీకు వెల్లడిచేసినాను... ప్రస్తుత పరిస్థితులకు బాలకునికన్న ఎక్కువ భయపడుతూన్నారే!

సూర్యా—విశ్వసనీయుడను, అకుంఠితవీరుడను మా వశామహోగాఢాప్రవిష్టను, అట్టి నన్ను మీరు పరిహసించినంత మాత్రాన నా ప్రతాపము తగ్గిపోదు... ఇంతవరకు నేను మీతో ప్రసంగించినది ప్రజావిషయము. నే నెన్నటికీ విశ్వాస ఘాతకుడను కాను. కూడుగుడ్డల నొసగి బ్రోచిన ప్రభువు పక్ష

మున బోగవిరిచి నిలువబడునాడనే కాని భీరునివలె పరుగెత్తువాడను కాను.

తారా—ఇప్పుడు మీ ప్రభువెవరు? వారిని మీ రేలాగు నేక్షిస్తున్నారు?

సూర్యా—క్షీణాపథ ప్రభువులు ఛత్రపతిభోంసలే నరేంద్రుల నేవకుడనై సర్వేభ్యమైన రాయగడదుర్గమునకు అధ్యక్షితుడనై ఉన్నాను.

తారా—ఆ భోంసలేరాష్ట్రము పుష్పడు దురాచార దుశ్చరితమనే సుడిగాలిలో దుమ్మురేగిపోవడము మీకళ్లకు కనబడలేదా? కర్ణమదుర్విషయాన క్తిచేత పాదుచెడి భోంసలే రాష్ట్రము ఆలంగీగు పాదుషావారి రాష్ట్రమువైపు ఒకగుతూన్నగని మీకు తోచలేదా? రాజుగారి కైపు మిక్కుటమై వారి అన్నము తినే మావళాలగు మీకు వాసనగొట్టలేదా? రాష్ట్రదుస్థిని పరివారలేదా? చతురంగబలసమేతుడైన శ్రీశివాజీ ప్రభువుగా రస్తమించిన తరువాత ఆతని అగ్ర సుతుడు నిర్జీవమైన చతురంగపురాజుగా మారడము వారి రాష్ట్రహితైషులు అనుపమవిశ్వసనీయులైన మీను గ్రహించలేదా?

సూర్యా—గ్రహించ కేమి? అంతమాత్రాన లాభమేమి? భూకంపమును దాని పూర్వసూచనలబట్టి గ్రహించడము సులభమే, కాని దాని నివారించు ఉపాయము కనిపెట్టడము సులభేతరము.

తా రా—నిజమే—అంగుచేతనే పనిబడ్డప్పుడు బళ్లు దాచుకొనే మహిమీనులు మాటలూ ఆటలూ సాగుతూన్నవి. జంభాలరాయళ్ల సంభాలకు తావు యథేచ్ఛముగా కలుగు తూన్నది. నిర్వాహకులు, ఘనకార్యములు, సోమ్యులు తొందరి పనులూ సరిజేసి గూడబడుతూన్నవి. మునుగుతూ అడు గంటుతూన్న భోంసలే ప్రభుత్వమును తేల్చి పృథస్థాపనము చేయవలెనని చిన్న రాజుగాని అభ్యర్థిస్తుండగా సంభాజి భీతి చేత సంభవాక్యములు గండ జేరి దేశీయులు చిత్తములు నిగు త్సాహము అవుతూన్నవని సూర్యాజీపిసాల్ లండో రా వేస్తూ న్నాడు.

సూర్యా—కాలాని గుణమని నాకు స్ఫురించినది నా మనస్సుకు సచ్చినదీ సమ్మపటభావముతో నివేదించినాను; అధికము అప్రస్తుతమూ అయిన ప్రసంగమువల్ల యజమా నుల మనస్సు నొప్పించవలెనని నా ఉద్దేశము కాదు. నే నొచ్చిన సలహా వ్యర్థమని కాని అనర్థదాయకమని కాని మీకు తోచినట్లైతే నాకు సెలవిప్పించండి. సంతతరాజభక్తులమూ ధైర్యశాలులమూ ఐన మమ్ము సంభులతోనూ పిరికిపంకల తోనూ సమానముగా పరిగణించడము వింతగా నున్నది. గతమున మే మొనర్చిన సేవ ఏ గంగలో కలిసింది? ప్రభువులకు సంభవించిన ఆపత్సంకటమున గుమికి వారి పుపతి నీ సేవ కుడు నిలబెట్టని ప్రప్రాంత మొక్కటి చూపగలరా?

తారా—ఇంతవరకూ అట్టి అవస్థ తటస్థించలేదు తప్పి
మే, ఇప్పుడు దానినన్న మానేమో అనే భీతి కలుగుతున్నది.

సూర్యా—ఎందుచేత? ఇంత హీనమైన నేరము నా
మీద మోపడానికి హేళు వేయి?

తారా—శంభూజీగారి భీతిచేత నా సలహా నిరాకరిం
చడమే నిరర్థనము.

సూర్యా—నేను రాజభీతిచేత మీమాట అోసివేస్తూ
న్నానని మీ ఊహ కాబోలు!...నామనస్సు అన్యచిక్ష కూ
క్రాంత మైనది. గురి తప్పకని పూర్ణ ధైర్యము చిక్కినప్పుడే
దెబ్బ కొట్టవలెను. ఎవని బాణ మమోఘమో వాడే విలు
కాదు. మన ఆలోచన ఉభయలకూ లాభదాయకమని యాధి
అయితే మీ ఆజ్ఞను శుప్పకుండా శిరసా వహిస్తాను, కాని నిర
ర్థకముగా ప్రాణోపద్రవకరమైన తెలివితక్కువ చిందులు
తోక్కడానికి నా మన సొప్పదు.

తారా—మతిమాలిన పని చేయడానికి ఎవరి ప్రాణము
లంత బలవు? పినాళ్ల క్షణ తెలిచి కలియబార చూడు. ఢిల్లీ
ఆలంగీకు, బొంబాయి పరంగీకు, గోనా బుడతకీచులు, జం
జీరా సిద్దీలున్నూ నలుగుక్కులా యుద్ధసన్నద్ధులై మనపై ని
పడవలెనని కాచుకొని యున్నారు. మనలో మహాయో
ధులూ, అనుభవశాలులూ మట్టిలో కలిసినాడు; ఇప్పుడు డంతా
శాలనాయకమై ఉంది. పన్నులు పెరిగినవి, చిలిపిజగడములు
రాష్ట్రమున కల్లోలము కలిగించినవి. అష్టప్రధానుల అధికా

రము కలుషాత్తుడైన కలశాయాను సంక్రమించింది. సంభాషణ గాని సంశయము రాలోలుడై లోకమే మరచి హీనకులసంజాతయైన శుబసిగాంధ్యరాశిలో మురిగియున్నాడు. ఈరీతిని మరాఠా మహారాష్ట్ర అగాళకము ప్రబలమూన్నప్పుడు నా ప్రాణేశ్వరుని శృంగభూపతిని చేయు ప్రయత్నము అయుక్తమని నీకు హోచినదా? అతిరహస్యముగా తగిన పూనికతో మన మాలోదించిన పని చేయబూనితివా పరము ఊగులాడుతూన్న మహారాష్ట్రవీరాలను లోకుగా వేసినాటి యావచ్చంద్రవినాకము అసర్గళముగా అశోకునిచి తీసివేతుంరి. కలశాకబ్జ దుశ్శరీరాధికారుని త్తితి మావలేనురాటాల మందుగుండుచేత మడిసి మట్టిలో కుంట్టుం... నేను చెప్పినట్లు చేస్తే నీవు సంతతము అభిలషిస్తూన్న వాయి దేశముఖ నీకు ప్రాప్తింపడమే కాక భోంసలేసామ్రాజ్యపునరుద్ధారుకుడనైన అసహాయకూగుడ పని నీ కీర్తి శాశ్వతముగా నిల్పిపోతుంది.

సూర్యా—(తనలో) ఈమెచూట విన్నట్లుండకుంటే ఇక్కడినుండి బయట పడడానికి వీలుండదు.

తారా—పిసాల్, నావి పిచ్చికేకలని శలచి కాబోలు ప్రత్యుత్తర మీయకున్నావు? లేక ఆపని నిచేత కాదా? అప్రయోజకుడ వైతే ఆప్రసంగ మింకెత్తను.

సూర్యా—రాణీగారు, మీ దూరదృష్టి రాజ్యశాస్త్ర ప్రవీణతా చూచి నే నాశ్చర్యపడుతూన్నాను. నా మనసు

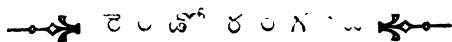
లోను కనుగొనక పూర్వము సహజంగానూపన్నులైన రామ్ రామ్ ప్రభువుగారికి మన ప్రయత్నము సుచించునో లేదో తెలుసుకొన్నారా?

తారా—లేదు.

సూర్యా—అవుగారా, కాపులేని బంటు కనీసపు చావు చావడా? శిరస్సులేని మొండెము చేయగలదు? దానికి ప్రాణము పోయగలమా?

తారా—మొండెములో చేసిన తీకపోతే ఎట్టి శిరస్సైనా ఏము చేయగలదు? తగిన దేహము తారస్థినినప్పుడే శిరస్సు చేతనైనదిగను. ఇవి రెండూ కార్యస్థితికి మూల స్తంభములే.

సూర్యా—శిరస్సుకు ప్రతికూలముగా మొండెము వ్యవహరించలేదు. ప్రస్తుత కార్యక్రమము విఫలమైతే సింహాసనముపైని, విఫలమైతే వీరస్వర్గముండున్నా శిరస్సు మొండెమున్నా వికమత్యముతో కూడియుండునని నమ్కుండి. నాకు సెలవు. (పోవుదును)



సూర్యుడు.

(తెరలో— రాయగడదుర్గమున) భుజులకు హెచ్చరిక! హెచ్చరిక! హెచ్చరిక! ఛత్రపతి సంభాషణ మహారాజు గారిచే అననుచి కొంచిన నిజోశి క్షేమముగలుగు సహాయమున భోంసలేవంశము బుద్ధిచేస్తానని ప్రతిపక్షి కు దుర్గములోనే మాకు వేషముతో నున్నటువంటి నాడని చాటులద్వారా వార్త తెలిసింది. ఆ కపటాత్ముని కనిపట్టి రాజుగారి కర్పించిన వారికి ఐదుగ్రామాలు మొఖాసాగా ఇప్పుడమే కాక మహారాష్ట్రీనభలో మహాసన్నానము జరుపబడును.)

సూర్యుడు—(తనలో) గాబో! మోసమునుండే! శిర్కే గాక సంభాషణకి తెలిసింది!

(రాజు రామ్ నమ్మను)

రాజు—పిసాళ్! చాటియని విన్నావా? ఎంత ప్రమత్తత! పారాలు పనికిరాలేదే! కోటలోని గస్తీకొరిగాలేదా! దుర్గాధ్యక్షుడవైన నీకు తెలియకముందే ఈ వార్త మహారాజుగారిచేవి సోకింది! ఇదా నీ ప్రయోజకత్వము? దీనివల్ల నీ పరామర్శిక తేటతెల్ల మాతూన్నది. ఇప్పుడే రాజప్రసాదముకు పొమ్ము. ఇక్కడ నిర్భయముగా కాలనూపన చేస్తూన్నావని మహారాజుగారికి తెలిస్తే వారి కనుమానము కలిగి మనకంటికి ముప్పు మూడగలదు.

(తారాడి నమ్మును)

సూర్య—ఇదనో! ఇప్పుడే బిక్కలు కట్టుకొని రాజ ప్రాసాదము చేరుతాను.

రాజా—అన్నగారి కుశలవార్త అతివేగము పంప.

సూర్య—చిత్త మట్లే కావించెదను. (పోవును)

తారా—అన్నగారిచేత ఆ జీవమూ బందిఖానా యందు బంధింపబడ వీరికి నాని యోగక్షేమములగూర్చి ఎంత చింత! (స్తికి) మహారాజుగారిని గురించి ఇంత మనుత కలవరమూ మీ కెందుకు? భోంసలేరాజప్రాసాదము పర్వత కంఠరము కాదు, ఘోరాకణ్యమూ కాదు; వేసవేలు రాళ్లులు, శత్రుపాణులైన శూనులు కంటిని కెప్పవలె కాచుతూండగా అంతటా ఇంద్రవైభవముతో నిండి యున్నది. ఒక్క పట్టున నూటఎనిమిది తోపులు పేల్చుగల రాజదుర్గము—దాని కేమి లోటు?

రాజా—ఆ నూట నిజమే. భవనము కావుననే ముఖ్యముగా భయాస్పకమని నాకు బెంగగా నుంది, ఇదే గర్భానికి ద్రునిగుడిసె అయి మే నుండు నివసించే నిరుపేదల మైత్రేకల వరముకు కారణమే ఉండకపోను!

తారా—బాగు బాగు. మహారాజప్రాసాదములు మరణ భీతి కాలవాలములని మీ అభిప్రాయమా?

రాజా—అందుకు సందేహమా? దుర్విషయాసక్తులైన దుష్టస్వపతుల సగతులు అనేక పాతకములతో నిండి

పట్టపగలు ర క్షధారల నెగజ్జమే కసాయి కొట్టులు. అరాజక రోగ గ్రస్తములై పొరలుగప్పిన కళ్లకు దేదీప్యమాన నిజనివ్య తేజముచేత నానరింపబడిన పతివ్రత, ఎగువుసాములు, ఇతర క్షుణ్ణికకృతకశృంగారములతో కులుకుతూన్న కులటవలె కాన్పించును. స్వాతంత్ర్యముకై పోరాడు మహాసీయుల మస్తకములు హింసమైన అకాలమృత్యువువారత పడుతూన్నవి. స్వకీయుల ఆకాంక్షానితంబులు బెటప్పెట్లు స్వార్థపగులు తమకార్యము నిర్వహించుకొననలచి ఎట్టి హీనకార్యము లొనర్చుటకైనా సిద్ధపడి పైకినూత్రిము రాజభక్తులవలె మనలుతూన్నాడు. ఇట్టి కిలోలానస్థలో న్యాయము ప్రతిష్ఠించి, ప్రజాకర్తృత్వ నిర్వహణోత్సాహము సంఘటించి తండ్రిగారి శ్రీరామ రాజ్యము పునరుజ్జీవనము చేయవలె నంటే నూత్నసార్వభౌమోదయము కావలెను.

తారా—ఏమి? మన మహారాజుగా రా మహాత్కార్యము సాధించలేరా? వీరు మాత్రము ఛత్రపతులు కారా?

రాజా—ఛత్రపతి ఔట సత్యమే. ఇతడు పుట్టు ఛత్రపతి కాని పెట్టుఛత్రపతి కాడు—ఏమని చెప్పుదును? దుఃఖము పొంగి పొర్లుతూన్నది. మా అన్నగారే తండ్రికి తగిన తనయు లయితే మాకు రక్తబంధువులై మేలు కీళ్లయందు మాతో భుజములు కలిపి సామ్రాజ్యక్షేమమునకు ప్రాణము లొడ్డి పాకులాడిన శిశ్కేనంశజులు మాపై పగబట్టి ప్రతికక్షులతో చేరి మాసామ్రాజ్యమునే కాక మా వంశము

కూడా సిగ్గులము చేయ ప్రతిజ్ఞ పట్టియుందురా? ఉత్తమో
 త్తముడైన గాలాజీపంత్ చిబ్బనీస్ రక్తముచే భోంసలే
 ప్రభువు హస్తములు గ్రస్తము లవునా? కుడ్యస్థాపితయైన
 నూతుశ్రీ సోయరాబాయి కరుణాక్రం నము... వద్దు, వద్దు.
 ఆమాట తలుచుకొంటే కడుపు చెమిగుకో పోతుంది. భోంసలే
 కులదేవతా! భనానీ! నూ అన్నగారికి చత్రపతికి తగిన
 బుద్ధి దీర్ఘాయువున్నా ప్రసాదించు చుమా! ఇదే మేము
 కోరేది.

తారా—కుల దేవతలారా! వినండి. రాష్ట్రనిర్మూలన
 మునకు భావగారికిన్నీ వారి బంధుభానాలో నుండడానికి నా
 ప్రాణేశ్వరునికీ దీర్ఘాయు వొనగండి.

రాజా—తారా! ఒరిసిన పుండును ఉప్పు జలుతుూ
 న్నావు! నొచ్చిన మా మానసములకు నీ ఉలుకునూటలచేత
 ఉత్సాహము పుట్టినది ఎంచుతూన్నావా? నిత్యకళ్యాణమూ
 పచ్చతోరణముగా కలకలలాడు మా కోటలో కసితీర్చుకొనే
 కత్తి ఝళిపించబడుతుండగా సర్వనాశ హేతుభూతమైన
 మర్బుద్ధి నీ కెందుకు పుట్టింది? మాత్సర్యమను మచ్చ మాపుకో.
 ఇప్పుడు మాకు సంఘటిల్లిన అరిష్టములు నశించును కాని
 మనస్సున నాటిన నూటలు మరపురావుసుమా! తునకు శల్య
 రూపములై సకల బాధలు కలిగించును.

తారా—అట్టి మాటలు నే నంటానా? అందువల్ల
 మీ వంశీయుల అపఖ్యాతి అతిశయించదా? స్వర్గమందున్న

దేవతాకోటి ఒక్కపెట్టున భోగమని ఏడవదా?... ఇదిగో... నోరు మూసుకొన్నాను. పూర్వజన్మాన నే నొనర్చిన పాపము ప్రత్యక్షమైనుభూతికి వచ్చి నన్ను బితిలేని వెళ బెట్టకమానదు. ఇకముందు ఏమివచ్చినా పెనవికడల్బక అనుభవించి తీరుతాను. కారావాసమో, కరాళమృత్యువో, కాగలచినది కాక తీరదు.

రాజా—మహారాజు గర్భవాసమున పుట్టక, కారావాసమున పోషణ. బానిసవాని పోలిక పారతంత్ర్యము! గోగుచుట్టుపై రోకలిపోటు వేసే కులకాంత, అనవరతమూ కత్తిదూసి కాచుకొనియున్న ఆత్మీయులు... అంశటా రక్తపిపాస!... కడుపులోని దుఃఖము వెడలపచ్చవలెనంటే విని శాంతి చేకూర్చే విశ్వసనీయుడైన మిత్రుడొకడైనా కానరాడే! ఏమి గతి?

(ఖండోజీ త్వరితగా వచ్చును)

ఖండో—ప్రభూ! చిట్నవీన్ వంశజు డీ ఖండోజీ లేడా?

రాజా—ఆవ్ జీ కులదీపకా! మాతుశ్రీ చిరుతకార్యదర్శి, ఖండోబా! నీకు నూరే శ్లాఘువు! ప్రాణన్నహితుల మాట తలచువచ్చి నీ విప్పుడే స్మృతికి వచ్చినావు; వెంటనే ప్రత్యక్షమైనావు... ఏదీ, ఒక్కసారి నీ ఆలింగనము. నీవు దగ్గరనుంటే వేయిమంది తోడున్నట్లువును.

ఖండో—ప్రభూ! నేను మిమ్ము హెచ్చరించడమునకే వచ్చినాను. మీ రిప్పుడప్రమత్తులై ఉండవలెను. మహా

రాజుగాను ఉగ్రకోపావిష్టులై మున్నానున్నా గానక వస్తూ
న్నాను. కలుషచిత్తుడైన కలశా నాని వెంట నున్నాడు.

రాజా—నీ పల్కు నా కార్తినూచకముగా తోచ
లేదు. కొంచెము శాంతించు.

ఖండో—ఇంకెక్కడి శాంతి? మహారాజుగాను మతి
తప్పి సన్నిహితు లయినాను. సూర్యో గుర్ర మెక్కి వాయు
వేగమున వారి ప్రాసాదమునకు పరుగెత్తుతుండగా రాజుగా
రెద్దురైనా గట. అతడు వెంటనే తోపఖానా దగ్గర దాగి
ఉండి వారివైపు తొంగిచూచినాడట. అతనిచర్య అనుమా
నాస్పద మనిన్నీ, శిర్కేతో సూర్యాజీకి సన్నిహితసంబంధ
ముండి తీసుననీ, మహారాజుగాని చెవి కలశాకట్టి కొరికినాడు.
వెంటనే సూర్యాజీని బంధించవలెనని మహారాజుగా రాజ్జ
పించి మీవైపు దయచేస్తూన్నాను. ఇంకేమిదురంతము చేయ
నెంచినాడో ఆ పయోముఖవిషకలశము.

(తెరలో—మోసకాడా, గణోజీశిర్కే ఎక్కడున్నా
డో చెప్పు)

అదిగో ఇటే వస్తూన్నాను. మీ రిక్కడే ఉండండి.
నేను యేసూ (యశోదా) బాయిగారిని పిల్చుకొని వస్తాను.
(పోవును)

రాజా—దేవీ—నీవు లోని కేగుము. (ఆమె పోవును)
(సూర్యాజీని గెంటుకొని సంభాషణ వచ్చును. వెంట
కట్టి, ఇద్దరుభటులూ వత్తురు)

సంభా — మూర్తా, విశ్వానరూపణ కొడిగట్టి ఏమి బావుకో బడినావు? బంగారుగోడలు చుట్ట తావా? పెళ్లాన్ని రత్నములు చెక్కిన నగలలో ముంచుతావా? మహారాష్ట్రమును నే నొక్కడనే ఉద్ధరిస్తానని మీసములు చువ్వి కులటవలె కులనాశకుని కోటలో చేసినానా?... రాజారామ్ మహారాజుగారు, మీరు మాకు సోదరులు కదా ఈ కుట్రపాపము మన మీ మేము ప్రశ్నించగలము?

రాజా — మహాప్రభూ! మన మధ్యమూ శ్రీ ఛత్రపతి శివాజీమహారాజులూ సంతానములోని వారము — ఏకగర్భజపత్రులము కాకున్న నేని? ఇట్టియెడి మన గాష్ట్రము నకు ప్రతికూలముగా నలుపబడిన కుట్రమగూర్చినన్ను ప్రశ్నించవలసిన కారణ మేమి?

కలశా — అగూర్చి, సంభాజీమహారాజుగారని పహ్నలా దుర్గములో బుధించి మహారాష్ట్రసింహాసన మపహరించ...

రాజా — కలుషాతా — నోగు మూసుకో — సోదరులమగు మేము మాటలాడుతూండ మామధ్య పానకములోని వుడకలాగు పడుదువా?

సంభా — అతినిమాట అసత్యము కాదు. లోగడ జరిగిన ఘటనా సంచయము మరువదగినది కాదు. శిలాశాసన తుల్యమైన మన రాష్ట్రచరిత్రలో ఆ అంశము చూడిగా చెక్కబడినది. ఆనాటివారు, ఆ రిక్తబంధువులు, సోదరులు, మమ్ము బంధించి చూపరిపాలన మంత మొసరించదలచిన రాజా

రామ్ మహా ప్రభువుగాను ప్రకృతగా కూడా కనుచున్నాను ప్రశ్నించబడుట కగత్యమేను అని అడుగుతున్నాను!...అన్నా! నా కేమీ తోచకున్నది.

రాజా—కూహకముతో నా కెట్లినబంధము లేదు. మీ నిరంకుశవ్యసనాసక్తియే అట్టి సంబంధము కల్పించి యుండును. శంభూకన్న రాజారామ్ మేలని శ్రీ ఆభాసా హెబుగాగు తలచినట్లే అష్టప్రధానలూ ప్రజలూ అనుకొనియుండవచ్చును. అందుకు నన్ను దోషాగోపణ చేయనేల?... ఇకనకు మీ ఎడ నే నే అపరాధము చేసియుండలేదు. ఇప్పుడూ చేయలేదు.

సంభా—రాజారామ్ మహారాజా! నేను కేవల మీ డను. అడవులలో వేలాడడము, శత్రువులతో సంగఠము నల్పుడమూ నాచేతనైన పనులు. వీటికి ప్రతిగా ముగింపానమూ మత్తకాశినులతో క్రీడలూ నాకు విశ్రాంతిస్థానములు. ఒక తెవ్వలైనా నాజోవికి గాకుంటే విలాసహాకమైన నానుఖనిద్రనుండి నేను మేల్కోవడమే అగును. భుజబలముచేతనే కాని బుద్ధిబలముచేత కార్యము సాధించడము నావల్లకాదు; నాయెడ అన్యులు దానిని ప్రయోగించడము నేను సహించలేను. నేను సింహాసనాసీనుడనైతే మన రాజ్యమునకు పద్రవము సిద్ధించుననే నమ్మకముచేత నన్నా జన్మాంతము కారాగారమున బంధించడముకన్న శ్రీరాజారామ్ గారిని ఛత్రపతినిచేసి సింహాసనాసీనుని చేయవలసిగని అష్టప్రధానలూ

నన్నుడిగియుంటే తక్షణమే రాజవక్తవి త్యజించి అతివినయముతో నా ప్రభువునకు మరలన మాచరించుచుండును. అట్లు చేయకుండిన నేను భోంసలేవంశజడనే కాకపోవుదును.

రాజా—పరమసంతోషము. “యథా రాజా తథా ప్రజాః” రాజెల్లప్పుడూ స్వార్థము త్యజించవలెనని ఆ బాసా హెబుగా రంటూ ఉండేవాడు. అందుచేతనే అష్టప్రధానులు కంఠరాజ్య మప్పగించి వాగు వై రాగ్యసూచకమైన కాషాయ కేతన మెత్తియుండిరి. భోంసలేవంశమునా రంగనూ అట్లే ఆచరించవలెనని నాది అభిప్రాయము. వారి తనయుల మన్యథాకరించ నచ్చునా? ప్రభువుగారికి భోంసలేవంశ మర్యాద తెలియనిది కాదు. ఇట్టి సందర్భమున షడ్వంశ్ర పాపము నా కాగోపించడమున కాధారము కానరాదు. ప్రభుపాదములు సాక్షిగా ప్రమాణము చేసి చెప్పి తూన్నాను. యావజ్జీవము భోంసలే ప్రభుత్వమును బాగు చేయవలెననే కాసి తత్సంహాసనాధిసూధుడను కావలెనని నాకు కోర్కెయేలేదు.

సంభా—అలాగే తే గణోజీవి కోటలోనికి రానివ్వ నేల ?

రాజా—నా కతనితో నేమీ సంబంధము లేదు. అతడు కోటలో కేలాగు వచ్చెనో నే నెరుగను. లోగడ జరిగిన కార్యసంచయముచేత ప్రభువువారి చిత్తమందు గట్టి అపనమ్మకము కలిగింది. చాలాకాలముకిందటనే మావశాలపై

మీకు సంశయము కలిగినట్లు నే నెరుగుదును. ఇప్పుడు నేను చేసిన ప్రమాణానంతర మట్టి శంక ఉండగూడదని నా ఊహ.

కజ్జీ—ప్రాణోపద్రవ మాసన్నమైనప్పుడు ప్రమాణము చేయడము భోంసలేపంశజులకు పాడికాదు—మహాకాళి మాట తప్పవునా?

సంభా—రాజాగానూ, భనానీసాక్షిగా చెప్పండి—గడియకిందట పిసాళ్ హతకుడు ఇక్కడ ఉండెనా లేదా?

సూర్య—ఆహా! ఉన్నాను. వాడుక ప్రకారము కారాగారబద్ధుల కుశల మారయుట కిక్కడికి వచ్చినాను.

సంభా—కై దీల ఊసు మరయుచుంటివా? నీ ప్రభువు మెడపైని శత్రువులు కత్తివేయ యత్నిస్తూంటే అది మరచి నీవితరవిషయము లరయుటకు హేతువేసి?

సూర్య—నే న ప్ర మత్తుడనై ప్రభునేనయే చేస్తూంటి నని ప్రమాణపూర్తిగా నివేదించుకొంటున్నాను.

సంభా—ద్రోహీ! ప్రమాణముమాట ఎత్తకూ. నీ మాట నిజమైతే గణోజ రాయగడదుర్గము చొరగలడా?... రాజారామ్ మహారాజా, నిస్తుల సత్వసంపన్నులు ప్రభు విశ్వాసధురంధరులు నైన మీబోటి ధైర్యశాలుకు షడ్యంత్ర మనే సంజీవి పోయకుంటే పిసాళ్ వంటి పీనుగులు మాఎదుట సంచరించగలరా?... ఒక్కమాట మరువకండి, శిర్కేల వీకలు తెగనరికిన ఈ చేతు లింకా గాజులు తొడుక్కోలేదు. రాజ

ద్రోహులను గాడిదెలపై ఊరేగించి కొంకలమీదనుండి తోయించితీగుతాను... సూర్యాజీ, ఇప్పుడేనా నిజము చెప్పి ప్రాణాలు దక్కించుకో... మాటాడవేను? ... ఎవడురా అక్కడ? కొరడాతో వీనిని కొట్టు—(అట్లు చేయుదును) కానీ, కానీ, ఇంకోసారి... ఆగు... సూర్యాజీ—ఊరక ప్రాణము తెందుకు పోగొట్టుకొంటావు? ఇప్పుడేనా నిజము సవిస్తరమూ చెప్పితే తీరుస్తాము.

సూర్యా—కుట్రయే లేదు—నే నేను చెప్పగలను? నన్ను నిష్కారణముగా నిందించి నండిస్తున్నాను మహాప్రభూ!

సంభా—అహా. ఇంకా సీరోగము మళ్ళీలేదు. చాలతీ, ఎత్తు కొరడా! కానీ! ఇంకా! ఇంకా! (యేసూ బాయి ఖండోజిన్ని వత్తును).

యేసూ—(తెరలో) చాలతీ, ఆగు.

ఖండో—మహారాణీసర్కార్ నయచేస్తూన్నాడు. కబ్బి, ఇక్కడనుండి పో.

కబ్బి—(తెరలో) నా పన్నుగడ మధ్యనే మడిసేటట్లుంది. మహారాజుగారి సక్కడినుండి తొలగించవలెను, లేదా ఖండోజిని తగిలివేయవలెను. లేకుంటే నా పరపతికి భంగము నాటిల్లుతుంది... (పోవును)

ఖండో—(తెరలో) గణోజిని కోటలో ప్రవేశ పెట్టినవాడీకలుషాత్తుడే కావచ్చును. వీనిపై నొక కన్ను వేసియుండవలెను. (వెళ్ళును)

(యేసూ గాయి నచ్చును)

యేసూ—ఎను టీసంఘి? ప్రభువుగా సంతదూరము గావలసివచ్చిందా? సూర్యాజీ, నీ వేకో గొప్ప నేము చేసిన స్మరి. దుష్టాధ్యక్షుని కి తగునా? మరలగార మొగము నన్నపోయిం దేను? కన్న గొమ్మునూన్నట్లుంది. చెడ మొగము పట్టినా కేను? నాతో మాటాడరా?

సంభా—నీవును మాటాడగలగు? మొగము చూడ కొనికి ధ్యేయముండవద్దా? దేవి, నీ విప్పు డెవరని మాటా డించ నెంచుకూన్నావో, నాని నీమాంగళ్యమునకు ప్రతి హాలుడు సుమా!

యేసూ—ఈ పిషము మీకు పట్టినవా గెవరు? కాలసర్పమునోటినుండియే ఇట్టి పిషము వెడలుతుండును. తరు లింతచాపమున కొడిగట్టి నోగు చెడగొట్టుకోరు. ఇట్టి గసత్య మెవ రాడినాను?

సంభా—దేవి, కాశీవాసి కాళీభక్తాగ్రేసముడు మహా హాంత్రికుడైన కలశాకట్టికి మహాదేవి ప్రత్యక్షమై నృప్తాం కరించిన వార్త అసత్యమవునా?

యేసూ—ఈపిషయమున హాంత్రి కుని ఊసెందుకు? ఇది నా సౌభాగ్యమునకు సంబంధించినవని మీరే సూచించి గారు. దాని తొలగింప యత్నించేవారిపక్షము నేను వహిం పునా? ఇదివరకు అనునమూ మహాదగారిని అధనుము గెండు గారులైనా చూడక నేను దేవి నారాధించలేదు, భోజనము

చేయలేదు. అట్టియెడ వా రేదైనా కుట్ర చేస్తూన్నట్టయితే నాకు తెలియకుండునా? కోటలోని చాటింపు విన్నాను. తోడనే పిసాల్ ను రాజనగరు కంపి నే నంతఃపురమున కేగినాను.

రాజా—(తనలో) ఈ సాధ్యి నన్ను రక్షించుటకై శుద్ధాబద్ధ మాడింది.

సంభా—దేవీ, కబ్జీ అసత్యవాది అని కాబోలు నీవు చెప్పదలచితివి!

యేనూ—నే నిప్పు డట్లు నిశ్చయముగా చెప్పలేను, చెప్పినా మీరు నమ్మజాలరు. కబ్జీమాటయందలి నిజము నిలక డపై తేలును. కాళికాదేవి మాటకు కబ్జీ అసార్థము చేసి యుండునని మాత్రము చెప్పగలను... భోంసలేవంశజులు చేసిన పుణ్యము గొప్పది కావున మూడు తరాలనుండి మహాకాళి వారికి ప్రత్యక్షము కావడ మనుభవసిద్ధము. మాంత్రికుల మాటలు నమ్మడము మన కులమందు లేదు, ఇప్పుడు మొదలు పెట్టడానికి తగినంత ఆవశ్యకత కానరాదు. కలశాను నిర్బంధించి అడుగుతే నిజము తేల్తుంది.

సంభా—దేవీ, నీ మనస్సమాధానమునకు కబ్జీమాట నిజము కాదని ఎంచినా శిర్కేల రహస్యాలోచనలకు గూఢ వర్తనమునకూ రాజారామ్ గారి ప్రాస లేదని మేము నమ్మడ మేలాగు? లోగడ ఈ శిర్కేల సహాయమువల్లనే కదా అష్ట ప్రధానులూ పహ్నాలాలో మమ్ము పడతోసి ఈ రాజారామ్

గానిని గద్దెపై కూర్చుండ పెట్టగలచినాను. అట్టి శిశ్నేలయెడ ఈరాజారామ్ గా రిప్పుడు నిర్లిఖ్యులై యున్నారని ఎంచ వచ్చునా?

యేసూ—ఎంచడాని కేమి ప్రతిబంధకము? నిస్సందేహముగా నమ్మవచ్చును. ఇతడు నిర్లిఖ్యుడే... నక్షిణాపథ సామ్రాజ్యశోభనిలుపలచిన రాజరత్నములు దా.నూదవైరము కల్పించుకొని దేశమున కరిష్టము తెచ్చిపెట్ట నుద్యుక్తులు కా గూడదు. గతము ననుసరించి ప్రభువుగారికి మరదిగారియెడ సందేహము కల్గడము సహజమే. కేవల అనుమానము ప్రమాణము కాదు, సిద్ధాంతము కాదు. పన్నుగడకు ప్రత్యక్ష నిదర్శనము లేనిదే ప్రభువువారు తీర్పు నీయరాదు.

సంభా—దేవీ, ఈవిషయమున మన కిద్దరికీ అభిప్రాయభేదము కలిగింది కావున సూక్ష్మతర పరిశోధన ఆవశ్యకమని నిశ్చయించినాను... సరే... తదనంతరము నా అభిప్రాయము కనుకూలములైన నిదర్శనము లగుపడితే?

యేసూ—అప్పుడు నేరస్థులను నా ఎదుట పర్వతాగ్రమునుండి క్రిందికి పడతోయించెదను.

సంభా—మంచిది. దాలతీ, ఈపిసాళ్ ను చెరలో నుంచు. కబ్జీని కలుసుకొని కార్యక్రమము నిర్ణయించవలెను.

(పోవును.)

రాజా—కబ్జీతో కలిసి కార్యక్రమము నిర్ణయించబడునా? మహారాణిగానూ, వింటిరా? న్యాయాన్వయములు

షాహీ—ని స్పందేహముగా. ప్రాణమున్నంతకాలముందుకు నాకు పడుతాను. కులకౌగిలము కులకముందు చంద్రావళి చెర విన్నుక్తి అయ్యే సూక్ష్మము నా కుపదే శించినవారి కత్వంత కృతజ్ఞుడనై యుంటాను.

ఖండో—శిష్యామము నే నెగుగుదును.

షాహీ—అహా! కర్ణామృతమైన నూట విన్నాను.

ఖండో—కర్ణామృతము కాదు, కాలకూటము! గణోజ మన కోటలో పితూరీలు గేపడముని వెగుగుచువుకదా?

షాహీ—బౌను. ఆ ఊరినిప్పు డెందుకు?

ఖండో—ఆ కుట్రలో కబ్జీ కలిసినాడని నా నమ్మకము. పహారాజవానులూ సూర్యాజీ కూడా ఈ విషయమున నాతో ఏకీభవించినారు. కబ్జీగహస్యాలో చనానుంగిరము మీరీరాత్రిచొచ్చిపట్టుతే మీ అర్థాంగి చంద్రావళిని చూడడమే కాక ద్రోహము గుట్టుకూడా కనుక్కోవచ్చును.

షాహీ—చంద్రావళి అక్కడెదు కున్నది?

ఖండో—ఆ లావణ్యరాశిని హరించవలె ననే కబ్జీ ఆమెను కాగాగారమును హామీగా ఉంచినాడు.

షాహీ—ఎంత కుట్ర!...ఇక చాలు...నా సంతాపమనివార్య మాతూంగి...ఇప్పుడే పోయి కబ్జీని కాలునింకికి పంపనా?

ఖండో—అయ్యూ! కొంచెము తాళండి. మహారాష్ట్రుల కళ్లలోని నలుసుగా వర్తిస్తూన్న కబ్జీ ప్రమత్తుడై

యిందునా? ఆ బాసా హెబుగా న స్తమించిన నగ్గరనుంచి కబ్జీ కల్లగురుగులాగు సంభాషణకై చేరి చెప్పుడుమాటలుచేత అతని తనువంతా విషా క్తము చేసి ఎన్నికగన్న శూరుల నెందరినో రహస్యముగా అంత మొందినది మీ రెగు గిరా? కార్యవాదులు బుద్ధిశాలుకు నైన మహారాష్ట్రీ యోధుల నణగదొక్కి అష్టప్రధానుల అధికారము తా నొక్కడే చలాయుస్తూన్నది ప్రత్యక్షమేకదా? వీడు యానన కులమునకు ముసలమువలె మసరాష్ట్రీమునకు దాపురించి నాడు. వీని నిరంకుశాధికారము మహారాజుగారి అనుమతి చేత సాగుతున్నది. కోశములో ధనమంతా దుర్వ్యయము చేయించినాడు. మన నేసలకు జీషములు ముట్టలేదని వారు మొరపెట్టితే ప్రజలను లూటీకొట్టి ఎవరికి దిక్కినదానితో వారిని సంతోషించ మన్నాడు. ఆ బాసా హెబుగారు యావ జీవము ధారపోసి మానళేసేసలో ప్రతిష్ఠించిన శాంతి దాంతిన్నీ క్షణములో సన్నగిల్లినవి. అంతటా అధర్తము తాండవమాడుతున్నది. ఈ చక్రము తిప్పుతున్నవాడు కబ్జీ; వానియందు మహారాజుగారికి తగిననమ్మకము అమితకార వము—నాని కసాయము చేయదలచినవారిని తక్షణమే నిర్మూలించకుంటే మహారాజుగారి కోపము చల్లారదు; నోటి కాహారము పోదు, కంటికి నిద్రరాదు. అట్టివానిపై కత్తి నెత్తడము అవిమృశ్యకారిత కాదా? అందువల్ల లాభ మేమి ?

షాహీ—నీమాట నిజమే. కాని కలశాకాలసర్పమును కాలునింటికి పంపితేనేగాని నా చిత్తమునకు శాంతి లేదు. వాని విషమునకు విరుగుడే లేదా?

ఖండో—లేకేమీ, అది యత్నసాధ్యము. నేటిరాత్రి వాని రహస్యాలోచనామండరము చేరి అచ్చటి వ్యవహారికము సమూలముగా రేపు మహారాజుగారితో “ఇదిగో సూక్ష్మము, ఇదిగో సైంధవుడ”ని నిర్భయపూర్వకముగా నెల్లడి చేస్తే అందుమూలాన చంద్రావళికి సంక్రమించిన దేహపీడ మాత్రమే కాక మన గాష్ట్రము నావహించిన తరుగు రోగముకూడా తొలగుతుంది.

షాహీ—అ దెట్లు సాధ్యమగును?

ఖండో—ఉపాయశాలుగు మీరే ఊహించండి. అతి జాగ్రహకతతో మెలగనలెను సుమండీ. నేను పోయివస్తాను. మీ కోక్కె సిద్ధించుగాక! (పోవుదురు)

— నాల్గో రంగము —

రాయగడకనుమలో మందిరము.

చంద్రావళి—భాశాభా.

భాశా—ఈ చంద్రావళి మనస్సు తనవైపు తిప్పు మని కట్టి నన్ను నియోగించినాడు కాని నాబోటి దరిద్రుల మాటలు నవయువకులకు నచ్చునా? అలాగే తే కట్టికి తోసి రాజుని నేనే దీనిని దక్కించుకొందును. నా దుష్కర్మవశమున

కురూపి నైనాను, అందుచేత తాడుకట్టి నడే నన్ను తలపడు. చిన్నప్పడే దానిని తలినండ్లు నామెడకు కట్టినాను గనుక విధిలేక నాపెళ్లము నన్ను కనిపెట్టుకొని ఉంది... ఈ చంద్రావళి నెలరోజులనుండి నాతో కలిసియున్నా ఒకసారియైనా నావైపు చూడదు, ఒక్కమాటైనా అడదు... ఇందుకు నా కొక పోటీదాని ఉన్నాడు నర్ జాబా. నాడూ దీనిపై ని కన్ను వేసినాడు, ... చూ కిది లొంగడము హుళక్కి.

(తెరిలో ఖాశాబా అని పిలుపు.)

అదిగో, కొంప మునిగిపోయినట్లు నా డిప్పుడే వచ్చి నాడు. ఓహో! ఏమీ ఈ వృద్ధభల్లూకము వైఖరి! గర్భాధానపు పెళ్ళికొనుకులా గలంకరించుకొన్నాడు—రానీ—ఇక్కడికి ముగ్గురము సరసులము దాపుగించినాము. ఈ చంద్రావళి మాఅందరి కళ్లలోనూ దుమ్ము జల్లే ట్లున్నది.

(సర్జాబా వచ్చును)

సర్జా—ఎమండీ దొరగానూ, పిలుస్తే పలకనేలేదు?

ఖాశా—అదేమో? నీవని ఏలాగు గుర్తుపట్టడము? ఇక్కడ భూతాలూ పిశాచాలూ అప్పుడప్పు డరుస్తూంటవి. నీవు మనుష్యుడ వేనా?

సర్జా—బాగా చూడు — నీకళ్ల కెలాగు కనబడు తూన్నాను?

ఖాశా—మనుష్యులలాగు కనబడ్డవా రందరూ మానవులు కారు. సరవశువు అనే జాతి ఒక టుంది.

సర్జా—నీ వాజాతికి చెందినట్లున్నావు.

ఖాశా—పహారా విడిచి లోని కెండుకు వచ్చినావు?

సర్జా—కోటనుండి దూత వచ్చినాడు.

ఖాశా—ఏమి విశేషాలు?

సర్జా—చీకటి పడ్డతరువాత ఏదో అగత్యుపనిమీద వాళ్లు కొంతమంది మహనీయులతో వస్తారట. జాగ్రత్తగా నుండుమని చెప్పినాడు.

ఖాశా—రాత్రి అంతా రహస్యాలోచనలు జరుపుతుండడముచేత కును కన్నది లేదు. అప్పుడే చీకటి పడుతున్నది. కొంచెము వెన్ను వాలిస్తే మంచిది.

సర్జా—నీవు పోయి పడుకో—నేను దీనితో రెండుమాట లాడి వస్తాను.

ఖాశా—నీ కాలు గడవదాటితేనే కాని నా కన్ను మూతపడదు. దయచేయండి రామ్ రామ్.

సర్జా—నేను దీనితో మాట్లాడితే నీ కొం పేమి మునిగింది!

ఖాశా—మెత్తని మాటలతోనే కార్యము సాధించుకొనేవాడవు, ముసలివాడ వై నావు. ఈ చిలిపిపట లిక మాని భగవద్ధ్యానము చేసుకో.

సర్జా—న న్నెత్తిపోడు స్తున్నావా?

ఖాశా—వ...ని న్నంపకము పెట్టి గాలిలో కొంత విశ్రాంతి తీర్చుకొంటాను... (ఇద్దరూ పోదురు)

చంద్రా—హా! దేలనూ! నా పాటలంత మొందివా?
 పతివియోగ బాధతో ఇంకెంత కాలము ప్రాణములు భరించ
 గలను?...హా నాథా! నేనావారి మంతటికీ సమగోత్సా
 హము జనింపజాలు సజీవమై సీవాక్కు నీ భార్యమానము
 సంరక్షింపకుంటే వాణికి తలవంపు కాదా? నీ ప్రాణేశ్వరి
 ఆశామాత్ర జీవితమై యున్నది...దానికి సుఖము చేకూరునో
 లేదో?...ప్రాణేశా! నా ప్రాణము తహతహ పడుతున్నది.
 దుఃఖము నిర్భయ మాతూన్నది—ఏమి చేయగలను?

(సర్జా బా వచ్చును)

సర్జా—ఖాశా బా కన్ను మూసినాడు. వాడు లేచే
 లోపల దీనితో మాట లాడుతాను...నే నిదివర కెందరి
 కాంతలనో వలలో వేసుకొన్నాను కాని ఈ చంద్రావళి ముం
 దర నా పాచిక పారేటట్టు లేదు...ఇది మహాసాధ్వివలె సటి
 స్తూన్నది...రెప్పవల్చుక మోహనృప్తులు పరిపినాను, కథలు
 చెప్పినాను, పాటలు పాడినాను, మాట లాడినాను...కర్త
 బొమ్మలాగు ఒకదానికీ మారు పల్కాదు. సామదానభేదములు
 సాగలేదు. దంకింతా మంటే ఖాశా బా కబ్జితో చెప్పనేమో
 అని భయము...ఇంకోసారి యత్నిస్తాను. (పైకి) చంద్రావళీ,
 చంద్రావళీ!

చంద్రా—ఎవ రాపిల్చినది?

సర్జా—నేను సర్జా బాను.

చంద్రా—పాపాలభైరవుడా ప్రత్యక్షమైనావా?

సర్జా—సంజగములోని పిట్టలూ గెంతకాలము పటపట
 ఖాట్టుకొంటావు? నీ యవ్వన మంతా వ్యర్థ మవుతున్నది.
 ఎన్నా ల్లిట్లు కష్టపడుతావు? నావంటివాడు...

చంద్రా—టరీ, కష్టపడడానికి తగినంత ధైర్యము నా
 కుంది. నీకు నీ మునిశక్తుల పహారాస్థలము విడిచి లోపలి కెం
 దుకు వచ్చినావు?

సర్జా—నిన్ను చూడక ఊణ ముండలేను. నీవు నిరం
 తగదుఃఖివై బాష్పధాగాకలుషితవై కాలము గడుపుతూంటే
 నాకు ప్రాణసంకటముగా ఉంది. నీ దుఃఖోపశామము చేయ
 వలెనని కాంక్ష కలుగుతుంది.

చంద్రా—నీకు నేను కూతురువంటిదానను కనుక నా
 దుఃఖము నీకు నిర్భయంగా కావడము సహజమే.

సర్జా—వట్టి మాటలనల్ల నీ దుఃఖము తీగునా?
 నాకోక్కె లీడేగునా?

చంద్రా—కోక్కె లీడేగు తేమిటి?

సర్జా—చంద్రా! నీ వెంత బేలవు! ఈమాత్రము
 గ్రహించలేవా? నీవు నవయువతివి, కనునీయగాత్రవు. నీశోభ
 అడవిగాచిన వెన్నె లయింది. దానివల్ల నీ వేమి సుఖపడు
 తూన్నావు?—మానవులకు వివేక ముండవలెను.

చంద్రా—నీమాటలు నాకు బోధపడలేదు.

సర్జా—గడుసు పోకడలకు పోకు. నామనసులో మాట
 నీకు తెలియనే లేదా? ఏనీ, తెలియలేకని నాచేతిలో చేము

వెయ్యి. తేటతెల్లముగా తెలియబట్టుతాను. ఇది నీ కిష్టమేనా?

చంద్రా—టరీ సాపీ! ఏటిమీగ నడు పడ్డకొద్దీ నీబుద్ధి బూడెగ అవుతున్నదా? నీ అంతరమేమి? నాఅంతరమేమి? నోరు మూసుకొని పో.

సర్జా—టక్కులాడీ—పెంకెవేషము వేస్తే ఇంక నీపాల్ల కంత ముండదు. బుద్ధిగలిగి వర్తించు.

చంద్రా—అది నే ననవలసిన మాట— (ఖాళాబా వచ్చును)

ఖాళా—ఏమి టా కేకలు?

సర్జా—(ఊర కుండును)

ఖాళా—ఏమి మాటాడవు? నీ తపస్సు బెడిసికొట్టిందా ఏమి?

సర్జా—ఖాళాబా! మెలకువ వచ్చిందా?

ఖాళా—దాసి కేమిగాని మంతనము లాడ వచ్చి నావా?

సర్జా—ఇన్నేళ్లు వచ్చినవి—ఇప్పుడు మంతనము లేని ఆ దినములు గతించినవి.

ఖాళా—అలాగా? టనములు గడిచి రాత్రులు మిగిలినవా?

సర్జా—పరశ్రీని సావగృప్తితో చూడనని ప్రతిజ్ఞ పట్టినాను.

ఖాళా—స్వీ పగ భావము నాలుకొంటే అంతా నున
వాళ్లే!

సర్జా—నీ తోడు—నీచిత్రో నేను మంతనము లాడ
లేదు; నీవు కుసుకుతీసినావు—దీనిని కాచుకొని ఉండు. నేను
బయటనుండి కబ్బీ రాగానే కబుగు చేస్తాను—(పోవును, వెంటనే
వికారయాపుడైన వేటకాడు నిల్చిపోవట్టి వచ్చును)

వేట—పులి! పులి! పులి!

ఖాళా—అబ్బా! ఏమి భయంకరమైన చూపు!
భూతము కాదుకదా! తడబడ కూడదు—నీ వెవడవు?

వేట—మనిషిని.

ఖాళా—అలాగా? నీచూపము చూస్తే సం దేహము
గానే ఉంది—అయ్యో, మీ గెవగు?

వేట—మనిషి నని చెప్పలేదూ?

ఖాళా—ఆ మనిషివే—అడవిపం లాగు ముక్కుకి
తిన్నగా వచ్చినావు. చీకటిపడ్డతరువాత ఉ త్తగువు లేకుండా
రాకూడదే?

వేట—నేను వేటాడిన మృగ మీదారిని వచ్చింది.

ఖాళా—ఈ గుహలోని మృగానికెందగు వేటకాళ్లు?
ఇప్పటికి ముగ్గుర మున్నాము—నీవు నాల్గోవాడవు—దీనిని పెల్లి
యాడిన మాహీ గుమాట తల పెట్టనే లేదు... ఈ మ స్త రింకెంత
రకూ వి స్తరిస్తుందో?... అయ్యో, నీ మృగ మేజాతిది.

వేట—పెద్దపులి.

భాశా—మొగదా ఆడదా?

వేట—ఆడది.

భాశా—నిజముగా ఫులియా? లేక ఫులివంటి ఆడదా?

వేట—టక్కరిమాట లాడితివా తల బద్దలవుతుంది
జాగ్రత్త!

భాశా—ఇతడు మీదులా గున్నాడు—మచ్చిక చేసు
కొంటే మేలు—యిత్రమా! ఇదిగో యిప్పుడే వస్తాను, నీ
విక్కకుండు—(వెళ్ళును)

వేట—చంద్రావలీ!

చంద్రా—ఎవరిది?

వేట—మెల్లగా మాట్లాడు.

చంద్రా—నీవెవడవో ముందు చెప్పు.

వేట—(వేషముతీసి) ఇప్పుడు తెలిసిందా?

చంద్రా—హా! ప్రాణేశా! (కొగలించును)

వేట—గోల చేయకు—కడచిన రెండుదినములలో
కబ్బీ ఇక్కడికి వచ్చినాడా?

చంద్రా—రావడమే కాదు—గణోజీతో నేదో రహ
స్యాలోచన నడుపుతూన్నాడు.

షాహీ—ఖండోజీమాట నిజమే.

చంద్రా—నేడుకూడా వస్తాడు.

షాహీ—ఇప్పుడే వస్తాడా? ఎవడో వస్తూన్నట్లుంది,
లోనికి పో (ఆమె పోవును)

(భాషాబా వచ్చును)

భాషా—నా అస్పృహము నేకు పండింది, స్వరాజు లేడు. ఈవేటకానితో మైత్రీ చేస్తే నాకు చాలాలాభముంటుంది. (పైకి) మిత్రునూ, నాకు కొంచెము నోటివడి ఉన్నది, లోపల కపట మేమీ లేదు.

వేట—అయ్యా, నే నడవిమనిషిని, నాకూ కపటము తెలియదు.

భాషా—ఓరి బాబో! ఈత డిప్పుడు ఉషారుగా నున్నాడు—(పైకి) అయ్యా పహారాలన్నీ దాటి లోని కెట్లు రాగల్గినావు? ఎవరికంటా నీవు పడలేదుకదా?

వేట—పహారాలతో పనేమీనాకు? తాడు పట్టుకొని దిగి వచ్చినాను.

భాషా—ఈ కొండమీదినుంచే దిగినావా? మంచి సాహసికుడవే. లోగడ హీరా అనే గొల్లపిల్లని ఒక కొండ గుహలో చెరబెట్టినా రట—బురుజుమీది నుండి ఆమె తప్పించుకొని తాడుసహాయమున సారిపోయిందని శ్రీ శివాజీమహారాజుగారు దాని సాహసమునకు మెచ్చి ఆబుర్జుకి హీరాబుర్జుని పేరు పెట్టినా రట—నేడు నీవు వరహోవతారము ననుకరించి ఈ బురుజుమీదినుండి దిగినావు గనుక దీనికి నేను వరాహబురుజుని పేరు పెట్టుతున్నాను. నీతోడి పరిచయము చేసుకోవడము మేలయింది.

వేట—మేలా! మరీమేలా!

భాశా—నీ పేరు?

వేట—గోవిందు;

భాశా—నీ కిల్లూ వాకలీ ఉన్నవా? లేక శాఖా మృగములాగు చెట్లకొమ్మలమీద వసించువా?

వేట—శివాయి లోయలో నాయిల్లు—వేట నాకు జీవనోపాధి.

భాశా—ఒంటివాడవా? వెనకా ముందూ ఎవరైనా ఉన్నారా?

వేట—నా కెవరూ లేరు.

భాశా—నీవు నాకు బాగా నచ్చినావు—ఇక్కడ నాతో నుంటావా?

వేట—ఇంతకన్నా నాకేమి కావలెను? తప్పకుండా ఉంటాను.

(తెరలో—జే! అంబికే!)

భాశా—(తనలో) అదిగో కబ్బీ వచ్చినాడు. చిక్కు వచ్చింది. ఒకటి చేయబోతే ఇంకొకటి తారసిల్లింది. కబ్బీ కంట వీడు పడితే అతడు నాగొంతు కొరుకక మానడు. స్త్రీలోలుర కిట్టి చిక్కులు ప్రాప్తిస్తూంటవి. వీని నేమి చేయడము?

(తెరలో—జే! అంబికే!)

మిత్రమా, వచ్చినట్లే పారిపో. కొంతసేపు పోయిన తరువాత వృత్తాంత మంతా చెప్పుతాను.

వేట—పరుగెత్తి పోవడానికి ఏ లేదీ?

భాశా—ఈ తోవను పో!

వేట—సూటిగా పహారాజవాను చేతిలో పడు మంటావా?

భాశా—తాడుందిగా. అది పట్టుకొని పైకి పో.

వేట—పిట్ట ననుకొన్నావా ఎగిరిపోవడానికి? నేనెక్కడికీ పోలేను. నీవన్నట్టిక్కడే ఉంటాను.

(తెరలో—జే! అంబికే!)

భాశా—నాకు మేకు వైనావే! వాడు వాకట్లో గొంతు బద్దలు చేసుకొంటున్నాడు. నీ విక్కడినుండి కదలకున్నావు. మధ్య నాప్రాణాలమీదికి వచ్చినది. ఆ సూటిలో కూర్చో లేకుంటే ఆరాతిచాలున అగుపడకుండా పడుకో.

(తెరలో జే! అంబికే!)

భాశా—జే! భవాని!

(తెరలో—జే! మహిషాసురమర్దనీ!)

భాశా—జే! అంబికే!

(తెరలో—జే! అంబికే!)

భాశా—(ద్వారము తెరచుచు. నల్లగుడ్డ మునుగు చేత దివిటీతో కబ్బి వచ్చును)

కబ్బి—జగదంబ! జగదంబ! జగదంబ! భాశాబా!
ఇం తాలస్యమేమి? ఏమి విశేషాలు?

భాశా—విశేషా లేమీ లేవు.

కబ్బీ—కుర్రుదాని చుససు నావైపు మళ్ళినదా?

ఖాళా—కొంచమైనా మళ్లలేదు. ఎప్పటిలాగే ఉన్నది. ఈ ప్రసంగము తెన్నీ దానినోగు కట్టిపోతుంది పెడ మోము పెట్టుతుంది.

కబ్బీ—కానీ కానీ—ఇంకా కొన్నాల్లిలాగుంటేనే కాని దీని రోగము చప్పగా కుదురదు. శిశ్కేవస్వనుండివార్ల వచ్చిందా?

ఖాళా—రాలేదు.

కబ్బీ—పాదుషావారి భృత్యుడు కానీ దూతగాని రానే లేదా? మన గణోజీకి కష్టము రాలేదు కదా? సహారాలు బాగరూకతతో నడుస్తూన్నవా?

ఖాళా—అంతటా అతిబాగ్రత్తతో ప్రవర్తిస్తూ న్నాము.

కబ్బీ—గణోజీ కబురు తెలియలేదు. నా పితూరీవల్ల అతనికి సంశయము పొడమినదా?... బాగీగు నాశించి సంభాజీని మొగలుల కర్పిస్తానని ఒప్పుకొన్నాను. ఈకోరిక కొనసాగే దాకా విఘ్నములు కలుగు తూండును కాబోలు! మహారాష్ట్రీ ప్రభుత్వమును ఉత్పాటనము చేయవలెనని ఎంతో పాకులాడు తూన్నాను. ఈశిశ్కే అబాగ్రత్తివల్ల నా ధైర్య మనుక్షణము కుంగిపోతూన్నది. ఈ దేశమందలి అరాజక మునకు మూలకారణమనిన్నీ సంభాజీ దుశ్చరితములకు సూత్ర ధారుడ ననిన్నీ నాపేరు జగమెల్ల మోగిపో తూన్నది.

నాకుట్రలు అచిరకాలమున ఫలవంతములు కాకపోతే ఈ ఖండోజీగాడు నాభరతము పట్టకమానడు.

(తెరలో జే! అంబికే!)

అదిగో గణోజీ నచ్చినట్లుంది. జే! భవానీ!

(తెరలో జే! మహిషాసురమర్దనీ!)

జే! అంబికే! (తెరలో జే! అంబికే!)

(భాషానా తలుపు తెరవగానే ఇంద్రుడు వ్యక్తులు నిండు ముసుగులు దివిటీలతో వత్తుడు.)

కబ్జీ—ఎవ రది?

గణో—సంభాజీ మృత్యుదేవత! నిరంకుశమైన భోంసలా ప్రభుత్వము పట్టవగలు నిర్మూలముచేయ నుద్యోక్తుడైన గణోజీశిర్కే!

కబ్జీ—గణోజీ! తాల్కి నహించు! నీదెబ్బ నిరాఘాటమైనది—నేను మాత్రము వారికి ఛత్రమూ చామరమూ పట్టి అర్చిస్తున్నా సనుకొన్నావా? భోంసలా ప్రభుత్వము బూడిదెలో కలపవలెనని మన కందరికీ అభిలాష ఉన్నది. నీ వొక్కడవే తత్కార్యావిష్కృత్యం కా నక్కరలేదు.

గణో—ఆవేశము వద్దం టావా? నే నాగలేను. నా శరీరము ఆపాదిమస్తకము కోపాగ్నిచేత మండుతున్నది. ఈ రాజాధముడు నా వంశమంతా నాశనము చేయడము నేను ప్రత్యక్షముగా చూసినాను. అ దెట్లు మరువగలను? నా ఆవుల కదంబములు “పగబట్టి, కసిదీక్కుకో” అని అను

క్షణముగా నా చెవులు బద్దలవునట్లు మొగపెట్టు తూన్నది— అభ్యంతరకృపాము చేరేసరికి సాభాగ్యచిహ్నములు లేక నిరంతరశోకాస్పృశములైన మొగములతో శాష్యవృష్టి నష్టించుచూసి ఎట్లోర్ష్యులును? మావాళ్ళి బొబ్బలు వింటే మతిపోయి తలు పగిలిపోవడం ననిపిస్తుంది. పగిసింతు గీలాగుండగా ఆవేశ మునననర మంటావా?

కబ్బీ—నే ననే నీ కాదు. మీ వంశము నిర్మూల మయింది. ముసలివాళ్ళూ ముద్దులొక్కొక్కముగ్ధబాలురూ శాలి కలూ కూడ తెగనగుకబడ్డాయి. మీ మేడలలో దీక్షము పెట్టు చిక్కులేదు... ఇవన్నీ వేరే చెప్పనక్కరలేదు. మీ జాగీరు తలుచుకొంటే దాని నన్యాయముగా అపహరించిన భోంసలే వంశము నీవు నిర్మూలము చేయలేకపోతే వీరులకు పుట్టిలైన శిర్కేవంశమందు మగవాడు మిగులనే తీసుకో లోకమంతా భావిస్తుంది; రేపు మేమే అంటాము... నీవు చేయవలసిన కార్యము ఘనమైనది. దాని నతిజాగ్రత్తతో సాధించుకోవలెను. కడుపులో కాలాగ్ని కగులుతూన్నా ముఖమందు మొలకనప్పు తాండవ మాడవలెను. ఇప్పుడే అల్లరిచేస్తే ఈ అరాజక మభివృద్ధి చెందిదు.

గణో—ఆమాట నిజమే. ఇంక పల్కులవల్ల ప్రయోజనములేదు, పని కావలెను. భోంసలా వంశనిర్మూల మయినప్పుడే నా ప్రతాపము ప్రకటిత మవుతుంది.

కబ్జీ—అదీ మాట—మీ శీవంశము నిర్మూలించవలసి నదే—నేనా నాచేత నైన సాయము చేస్తాను. ఖాశాగా! దివిటీ తీసుకొని పో—చంద్రావళిని దూరముగా నుంచు. (వాడలాగు చేయును) మీకు రావడ మాలస్యముయిందేమి? (కొత్తవానిని చూపి) ఇత డెవడు?

గణో—మన యత్నములు కనిపెట్టి వీలైన సాయము చేయవలసిందని పాదుషావారు పంపిన శూరశిఖామణి— ఇక్లాస్ ఖాన్.

కబ్జీ—మంచిమాటే... అయ్యో! పాదుషావా గేమి నిశ్చయించినాడు?... వారిలో నావృత్తాంతము సవిస్తరముగా మనవిచేసుకొన్నాను. సంభాషణయైన సంభాషణి నారి కొప్ప చెప్పటకూ అందుకుగాను సాలుకు పదిలక్షల రాబడి గల జాగీరు ధిల్లీప్రాంతమున వారు నాకు బహుమతి చేయుటకూ ఒడంబడిక అయింది. ఆసైని పాదుషావారి చిత్తము నా భాగ్యము. గాయగడము శత్రునిర్భేద్యము కావున దీనికి పంచ క్రోశము లోగా నాకార్యము సాధించడమునకు వీలుగడదు.

గణో—కార్యము నెరవేరిననాటిమాట నిప్పు డెందుకు? నిన్నేలాగు గౌరవిస్తారో పాదుషావారి ఖుషీ... మన మిప్పు డాలోచించవలసిన దేమంటే—సంభాషణగాని పట్టి యిచ్చినందుకు పదిలక్షలజాగీరు అడుగడము భావ్యమా?

కబ్జీ—రాజకార్యములలో ఆరి తేరినవారు మీరు... నే నడిగిన దెక్కువని మీ అభిప్రాయమా? సంభాషణ సాధా

రణరాజుని మీ నెంచకండి. మహారాష్ట్రముంతటికీ నిరంకుశాధికారి. అతడు చేసినట్టి తే కోటిసూపాయి లాదాయము గల రాష్ట్రము పాదుషావారికి లభిస్తుంది—గట్టిగాపథమంతో వారి కవుతుంది. ఇంతలాభము వానికి చేకూర్చినందుకు పది లక్షలు బహుమాన మునుగకూడదా?

గణో—సంభాజని మహారాష్ట్రసార్వభౌమునిగా నెంచితే అతని వెల అనంతము. వెలలేని దానికి వెలవేయ గలమా?...తప్పతా? తనకు తోచినరీతి వ్యవహరిస్తూన్న ఆ సరాధముని సార్వభౌమునిగా నెంచతగదు.

కజ్జీ—మన ప్రాప్తికి సంభాజు చచ్చురాజు కావచ్చును కాని లోకముంతా అతనిని సమర్థుడనే పరిగణిస్తారు...నేటికి దాదాపు పదేళ్లనుండి పాదుషా కత్తిని త్రి, అసంఖ్యాకములైన గోహిలా పతాను సైన్యములతో ఏకధాటిని పోరాడుతూ, నలుదెసల మరాఠాబలమును తిప్పతూన్న సంభాజు సాహసబలము ఔరంగజేబు నెదుర్కొనడానికి జంకేటంత దుర్దశకు రాలేదు...గణోజీ...మంచి ముత్యాలసరము సడలి సంతమాత్రాన దానివెల తగ్గితే, తలమాసినవార్లంతా తనువులు ముత్యాలతో నలంకరించుకొందురు. ఎంత కాంతిమాసినా ముత్యము ముత్యమే; నిరంకుశుడైనా రాజు రాజే. అట్టి మహానీయుని ప్రాణము పాదుషా అరచేతిలో పట్టినప్పుడు పది లక్షలపాతితోషికము పాడికాదా?

ఇక్కా—సంభాజీని చంపవలెనని పాదుషావారి కోర్కె కాదు.

కబ్జీ—ఖాన్ సాహెబా! నిన్నర్జూగులకు నిధనము నిరతి శయసౌఖ్యదాయకము. అవమానము చావుకన్న అధమము. పాదుషాచేత చిక్కన సంభాజీ ప్రాణాలతో బైటపడుతాడని ఎవరు చెప్పగలరు? సంభాజీ చస్తే నాకేమి? శిర్కే, నీ వేమంటావు?

గణో—కబ్జీ, నిపక్షము నీవు విశదీకరించినావు. సంభాజీని తనవశము చేయవలెనని పాదుషావారి పట్టుబట్టడము దక్షిణాపథమున కిక్కించుకోవలెననే ఊహతోనే అని అందరూ ఎరిగినదే! రాయగడమునుండి ఐదుకోసుల దూరమునగాని తనకార్యము నెరవేరినని చెప్పుతూన్నావు. అలాగైతే పాదుషావారికి దక్షిణాపథము ఏక్కడు. భోంసలావంశ మా గాలగోశాలము పాదుషావారి షర్కమైతేనే వారి కోర్కె నెరవేరిగలదు. కబ్జీ చేతనైనపని మతితప్పిన మహారాజు నొక్కనినే పట్టి యివ్వడమే. రాయగడము కూడా స్వాధీనము చేస్తే పదికాదు పాతికలక్షల జాగీర్లనా కోరవచ్చును. ఒక్క సంభాజీ తలకు పనిలక్ష అవసరము లేదు.

కబ్జీ—అయ్యా, ధనాశకు లోపడి తలకు తగనిపని చేయజాలను. చేతకాని పరుగులకు పోయేవాడను కాను, నన్ను మీరు వీరుడన్నా సరే, భీరుడన్నా సరే.

గణో—అలాగైతే పనిదాకా పనిగైతే తగు. కొంచెము తగు.

కబ్బీ—నేను తగును. సంభాషణ నా కేసులోటు చేసినాడు? ఇరవై ఏళ్లనుండి ఈ రాష్ట్రములో నున్నాను. ఏనో రీతిని ప్రభువుపజ్జను చేరి పరపతి సంపాదించినాను—నే నాడినదాట, పాడినద పాటగానుంది. రాజ్యతంత్ర మందిలి గుట్టూ మట్టూ నే నెరగనిది లేదు. నా కేవిధమైన లోపము రానివ్వలేదు. నేనీకోసము కదా ఎంగిలి తినడానికి సిద్ధపడ్డాను. ఈవ్యవహారములో ఒకజాగీరు చిక్కితే నా దేశము పోయి హాయిగా చుత్రపౌత్ర పారంపర్యము ఎందునా లోపము లేకుండా జీవగూత్ర గడుపుకొంటాను. కానికూడు తిన్నాకడుచు నిండకపోతే ఏమి ప్రయోజనము? ఆశాపూర్తి కాకపోతే పాదుషావా ప్రాచుకై పాకుగాడడ మెందుకు? ఇక్కడ నాకు ప్రాప్తించినదే పరిలక్షణు. అది తగ్గిస్తే ఇంకేముంది?

ఇక్లా—పాదుషానాడు కార్యనాదులు గనుక మీరు కోరినంతా మీ కిస్తాను. అయినా గణోజీ చెప్పినట్లు మీరు కొంచెము తగ్గడమే మేలు. మీ కోరిక సుకర మాతుంది.

కబ్బీ—అట్లు మీసలేదు. ఇదేమి కూరగాయల బేరమా? మహామండలాధిపతిని మధ్యపగుచుట సులభకార్యమా? ప్రాణోపద్రవకరమైన పని; ఏమాత్రము గురితప్పినా సర్వనాశమే కదా?

ఇక్లా—గణోజీ! ఏ మంటావు?

కబ్జీ—నేను బైటికి పోతాను, మీ రాలోచించి ఏదో నిశ్చయించండి... (వెళ్ళతూ) నేనుతప్ప మీకు గత్యంతరము లేదు. సూర్యాజీని కారాగారమున భద్రపరిచినాను, అది మీకింకా తెలియదు. (పోవును)

ఇక్కా—గణోజీ—ఈమూర్ఖుడు భల్లూకపు పట్టు పట్టినాడే!

గణో—వాడి వేలుతో వాడికన్ను పొడుద్దాము. ఇప్పుడివ్వరతు కొప్పకొందాము—నేను పాకులాడింది జాగీరుకోసము కాదు, రాయగడము కూడా నక్కుతుండేమో అని ఆశపడ్డాను—అది వీడిచేత కాదు.

ఇక్కా—గణోజీ! నీకు మతిపోయి నట్లుంది. పదిలక్షల జాగీ రివ్వడానికి పాదుషావా రొప్పకొంటారా? పదివేలన్నానాకు సంశయమే.

గణో—ఈ ముండివాడు మనమాట వినడు. మనమేమి చేయగలము?

ఇక్కా—గొడ్డుగలవాడు గొడ్డుకేడిస్తే గొడారివాడు తోలు కేడ్చినాడట. నీకు పగదీర్చుకోవలెనని ఉంది—సంభాషణ పాదుషాపర మైతే నీకోర్కె సిద్ధించదని నీగోల! వీడి అవసరము వచ్చినది వీడు కొర్రెక్కినాడు—కాస్తా కూస్తాకాదు—పదిలక్షలజాగీరుకి ఫైసలుచేసినా నంతు నా ప్రాణాలు తీసివేయరా పాదుషావారు? వారి అనుమతి లేక కేనేమీ చేయలేను.

గణో—నమయానికి పాలకుండలో ఎటిక వేస్తారా? నిమ్మాశ్రయించినందు కిదా ఫలము! నాయన్న మంతా వ్యర్థము కావలసినదే?

ఇక్లా—వ్యర్థమేమి? సూర్యాజీ ఉన్నాడంటివిగా, వాడి మూలాన కార్యము సాధించు కొందాము.

గణో—అది నట్టిభ్రమ. నా డీపని చేయలేదు—ఇంకోటి—ఈకబ్జీ బ్రాహ్మణుడేకాని అతి నీచుడు స్వార్థపరుడు. వాడిని తోసివేసి మనము యన్నముచేస్తున్నామని తెలిసినదా మనకార్య మవశ్యము చెడగొట్టి తీరుతాడు. మనగుట్టు వీడికి తెలిసింది—ఎంతో కొంతకు ఫ్రైసలుచేయడమే యుక్తము... కార్యార్థియైనవాడు గాడిదెక్కాళ్లు పట్టుకోవలసి వస్తుంది—ఇంకోమాట. సంభాజీ మాకులము ధర్మసము చేసేటప్పుడు వీడతనికి సహాయభూతుడైనాడు, కనుక నాశత్రుకోటిలోని వాడే వీడు. సంభాజీని మనకు వీడప్పగించినవెంటనే వీడిని నేనంత మొందిస్తాను. సాగుమా జాగీరిన్న నక్కరలేదు, నాచేతి చావే వీడి జాగీరు. కనుక నామాట విని ఒప్పుకోండి.

ఇక్లా—సగే—అందుకు నా అభ్యంతరము లేదు. కబ్జీని రమ్మను. (గణోజీ కబ్జీలు నత్తురు.)

గణో—కబ్జీ—నీవగితుల కొప్పుకొన్నాము.

ఇక్లా—ఇకను పోదాము. ఈ ఏర్పాటు సూధియే కదా? కబ్జీ, సంభాజీని ఎప్పుడు ఎక్కడ పరీతిని మాకు స్వాధీనము చేస్తావు?

కబ్జీ— శేషు కోట వెడలిస్తాను. చానుమాగాది సంతకమూ మొహగూ ఉన్న గానపట్టా నాచేతిలో పడగానే అతనిని పూకు స్వాధీనము చేస్తాను. ఇది మీకు సమతమేనా? ననకు గా కుదేదాకా సంభాషణాడ మీకు తెలియనివ్వను. ఇదీ ముహూటికీ నిశ్చయము.

గణో— సరే. ఇది మాకు సెలవు. సాహెబుగారూ, నీయచేయండి. చంద్రోగ్రయము కాక ఎందుకు నువ మీచోటు దాటి పోవలెను.

కబ్జీ— గుమ్మ సరి నేను కూడా రాయగడముకు పోవలెను. ఖాశాగా! దివిటీ చూచు (అంతరూ బైటికి పోవుదును)

సాహీ— కబ్జీ! సీచా! బ్రాహ్మణుని గర్భవాసాన ఎట్టి చండాలుడవు పుట్టినావు! అసూయికుడా, సంభాషణ మహారాజు నీకు పాలుపోసి పంచినందుకు కాలసర్పము తీరున అతనినే కునలచినావు. ఏజన్నానో పదిబట్టి ఇప్పుడది తీర్చుకోవలసి మా ప్రభువును నీ నాశ్రయించినట్లుంది. ఎట్టి క్రూరగ్రహమైనా కొన్నాళ్లకు రాశి నూరి సౌమ్యమువుతుంది కాని నీవు మహారాష్ట్రకులమునకు ధూమకేతువువై చలనము లేక నిల్చియున్నావు. నాభార్యుల చెర విడిపించవలెనని ఇక్కడికి వచ్చినాను. ఇచ్చటి పగస్థితులు నాదేశమునకూ నా ప్రభువుకూ సర్వనాశ హేతువులు. మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వ మందలి గుట్టామట్టా ఎరిగిన విశ్వాసఘాతకుడైన కబ్జీ

దుర్మంత్రముచేత భ్రాంతుడై నుఖనిశ్చయెందుకూన్న సంభాషణి మహా రాష్ట్రమును కూడా కబళించవలెనని సాదుసా కాచు కొని ఉన్నాడు—ఈ మహోపద్రవమునుండి నారాజునూ రాష్ట్రమునూ కాపాడకుంటే నాబోళి కృతఘ్నునకు పట్టెడన్నము పుడిసెడు నీగు తొసుకునా?

చంద్రా—నాథా!

షాహీ—(ఊర కుండును)

చంద్రా—పలుకవే ప్రాణకాంతా! వియోగదుఃఖము చేత తపించబడుతున్న నన్ను నీ మహానయచేత హించెనేమి?

షాహీ—నాకొరికు ఇన్ని పట్టు పడుతున్న నీతో ఏరీతి మాట్లాడగలను! నీదుఃఖ ముపశమింపజేయలేని అసమర్థుడను—కాలము అత్యంత ప్రతికూలము.

చంద్రా—నాదుఃఖము గౌపవలెనంటే మీ గసత్య వాదులు కావలెను—నాకొరికు మీకలచారము కూల్చవద్దు—మనస్సు గాయచేసుకొని ఏదో తీసున ప్రాణాలు బిగిపట్టుతాను.

షాహీ—పూచినచువ్వులన్నీ దేవతార్చనకే వినియోగించడానికి వీలులేదు. ఏలినాశిని దాచుగించడము వల్ల మన కీకష్టములు ఘటిల్లినవి—భగవంతుడు ప్రసాదించినచంతా మనమేలుకే అని కృతఘ్నుగా నన్ని సంభవించిన కష్టములు నహిస్తూ గుండె పట్టుము చేసుకో.

చంద్రా—ఈ వాక్కుష్టములనే మీ ఉపదేశ ప్రసాదము నాపంచప్రాణములనే దోసిలితో స్వీకరించి శిరసావహి

స్తున్నాను. ఏనా జీవము బాసి దేహ మెన్నాళ్లు మనగలదు? విరహానలము చేత దగ్ధమా శుం దేమో అని భీతి కలుతున్నది.

షాహీ—నే నిప్పును చేయబూనుకొన్న కాగ్యము అత్యంత ప్రమాదకరము—ఇందు విజయము చేకూరినా మన మస్మిష్టచంతులమే. అపజయము వాటిల్లి నాకు ప్రాణ హానిసంభవించెనా...

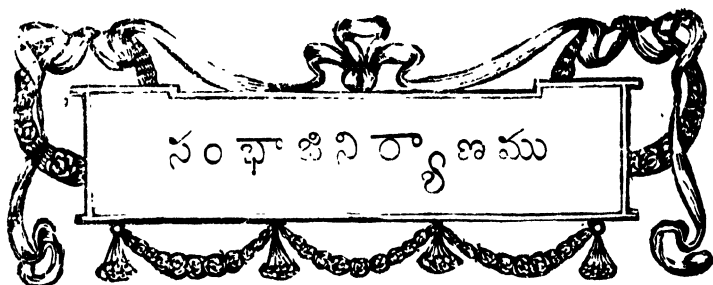
చంద్రా—సహగమనము చేస్తాను.

షాహీ—మేలైన పని. కొంతకాలము నీవు చెరలో నుండకతీదు. నీవు పంచాగ్నిహోత్రమధ్యమున నున్నావు. అందరూ దుర్విషయాగ్నికి నీ న్నాహుతిచేయవలెనని సిద్ధముగా నున్నాను. దీని నాధారము చేసుకొని కబ్జీని నామావ శేషునిగా నీవు చేయవలెను. లేకుంటే సాదుషాస్త్రభావ మనే తేనెపూసిన కత్తిపదును గుచి సంభాజీ మహారాజుకు చూపి గణోజీ తన పగతీర్చుకోక మానదు.

చంద్రా—ప్రాణేశా! నేను వీరపక్షిని—విదుగురు కారు విదువందలమంది నన్ను చుట్టముట్టినా నా మానము కాచుకోగలను. ఒకవేళ అట్లుచేయడము అసంభవ మని తోచెనా నా ఒడ్డాణము నాగొంతు కోయగలదు.

షాహీ—సరే— అజ్జురాలవు కావు. యోగ్యయోగ్య విచక్షణ చేసి యు క్తరీణిని నడుచుకో పోయి వస్తాను.

(తెరదిగును)



సంభాజిని ర్యాణము

రెండో అంకము

— ❦ — మొదటి రంగము ❦ —

గహస్యాలోచనా మంగిరములో సర్దాబా

సర్దా—స న్నొకమూలకు తీసుకొనిపోయి ఖాళాబా
 రెండుచెంపకాయలు కొట్టినా అవమాన మనుకోను—చంద్రా
 వళిముందర న న్నిసడిచినాకు, అందుచేత నాబళ్లు మండు
 తూన్నది—నాయందు దానికి గౌరవ ముంటుందా? చంద్రా
 వళికి నావృదయ మెరిగించవలె ననుకొన్నాను, కాని
 ఈముండకొడుకు నాగుట్టంతా దానిముంగరి బైటపెట్టినాడు.
 నాకు వయస్సు చెల్లించట, ఇక నేను రామా కృష్ణా అని
 జపము చేసుకోవలె నట—ఇది తలచుకొంటే అవమానాగ్ని
 నన్ను దహిస్తూన్నది—ఆతొత్తుకొడుకుని చావజంపి చెవులు
 మూసి చంద్రావళి నిక్కడినుండి దాటిస్తాను. ఈ గాడిదె
 కొడుకు గుడ్లగూబలాగు గుహవిడిచి బైటికి రాకుండా

ఉన్నాడు. లోపలనే ఒంచుదామంటే చంద్రావళి ఉంది—
ఏమిసాధనము?

(భాశాబా వచ్చును)

భాశా—హా! దైవనూ! ఈ సర్జాబా కామినీ
భూతములాగు నన్ను వశలకుండా ఉన్నాడు... పశుచువాళ్లు
పంచబాణుని బారిని పడడము సహజము; పల్లుపడిపోయి
ఆరోపణ ఆసన్నమై కాటికికాళ్లు దాచిన సర్జాబా కేమి
చేటుకాలము వచ్చింది! బెల్లమును చీచు లాగు చంద్రావళిని
క్షణమైనా పిడువలే కున్నాడు. ముసలివాళ్ల కి మోహ
దాహము కల్పించే మున్నధుని ఒకసారి కాల్చి మహేశ్వరుడు
తిరిగి బ్రహ్మీనినందుకు శాస్త్రీగా అతనినే తిమిషాన నెన్ని
ఔంకాయలు కొట్టినా నాకసితీరదు—అల్లు బ్రతికించినవాడు
వయస్సుచెల్లినవాళ్ల జోలికి పోవద్దని వరతైనా పెట్టినాడు
కాడు—చిన్న ఈసర్జాబాను తిట్టినాను, ధిక్కరించినాను, అవ
మానపరచి చంద్రావళికి వీచియందు రోత కలిగేట్లు చేసి
నాను. నేడు తిరిగి సత్రమండలి కుక్కలాగు సిద్ధమైనాడు.
మొండిగాడిదెకొడుకు శృంగారచేష్టలు చూచి తీరవలెను.
ఆయీల, ఆ గొంతుకనవరింపు, కూని రాగము, చెముడుకాకి
లాగు ఆ ఎర్రదుస్తులసాంపు! హాయిహాయి! సానివాడకు
తగిన వేషము! ఇట్టిది సంపన్నసంసార చంద్రావళిపట్ల
సాగునా? ... ఎదవోయినగిత్తలా గున్నాడు.

సర్జా—చిక్కీనావు చిలిపిముండకొడుకా, నీకు నూ
రేళ్లూ నిండినవి.

ఖాళా—వీకు నన్ను చంపుతాడు కాబోలు—గోవి
దైనా లేకు దైవమా!

సర్జా—పంజాబుపదును బండ గారినా! పలుకవేయి?
చావడానికి సిద్ధముగా నున్నావా?

ఖాళా—ఓరి వీనుగా! చావడాని కెవడైనా సిద్ధ
ముగా నుంటాడా? నీవంటి మూడు కాళ్ళముసలికూడా
మృత్యువు కోరికు, పడుచువాడను నన్ను సిద్ధపడుమంటావా
చావడానికి?

సర్జా—అడ్డునచ్చిన నాళ్ళని హత్య చెయ్యడమే శూరు
లకు విధి—నా ప్రేమ ప్రవాహానికి అడ్డునచ్చినావు, నీ ప్రాణాలు
తీయకమానను.

ఖాళా—నదీ చంపు ఆవెనుక నా ప్రభావము
చూతువుగాని—

సర్జా—ప్రాణము పోయినతరువాత ప్రభావము
చూపుతావా?

ఖాళా—అదే నా కిటుకు—బ్రతికి చచ్చినవార్లు
ప్రాణాల కాసిస్తారు చచ్చి బ్రతికినవార్లే సాహసులు.

సర్జా—చంద్రావళి విషయమై నిరాశ చేసుకొంటే
నిన్ను చంపను.

ఖాళా—నీ వీలాగనడము న్యాయ మేనా?

సర్జా—మాదుమా టాడకు—దానిమీ... ఆశ వదిలు
కొంటావా?

(కబ్జీ దూత వచ్చును)

దూత—సర్జా గా!

సర్జా—వీ డెవడు?... ఎవ రని?

దూత—పారావిడిచి పనుగెత్తినా వేమి?

సర్జా—నీ వెనడవు? ఎందుకు వచ్చినావు?

దూత—కబ్జీ పంపుతే వచ్చినాను. చంద్రావళిని
తోడుకొని మీ రిద్దరూ కొండకింకి రండి—మూటాముల్లె
పట్టుకోండి, ప్రయాణము కావలెను.

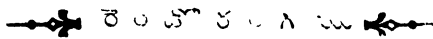
సర్జా—ఖాశా గా! ప్రయాణసరంజాము చెయ్యి.

ఖాశా.—నన్ను చంపి చంద్రావళిని లోబర్చుకోవలె
సనుకొన్నావు—నునయిద్దరినోట్లోను బెడ్డకొట్టినాడుకబ్జీ!

సర్జా—కబ్జీతో పని కత్తితో నాము—త్వరగా సరం
జాము కానీ.

ఖాశా—లేడికి లేచిందే ప్రయాణము—సరంజాము
కేముంది?

(పోవుదురు)



యేసూగారు మహల్ — ఖండోశి.

ఖండో—రాత్రి కడచింది, అంతకుంతకూ వేళ మీగు తూన్నది. ఇంతవరకు మాహీమజాడ కానరాదు. ఏమి గంజర గోళము జరుగుతున్నదో? పితూరీ మూలముల్లుగా కనుక్కోవలెనని రహస్యమంగిగములో దాగినాడో కబ్జీచేతులలో చిక్కినాడో? ఇదే నిజమైతే మే మిద్దరమూ దగ్గర లేకపోవడముచూసి కబ్జీ కార్యము సాధించుకొంటాడు. ఈ గడబిడలో ఎప్పు డేని జరుగుతుందో చెప్పలేము. ఆసన్నములైన ఆపగలకంటె ఆసన్నము కానున్న అరిష్టములే మిక్కిలి భయావహములుగా కనబడుతున్నవి. ఈ అరిష్టవర సరాంతరమున నేమున్నదో ఊహించలేకున్నాను. శుపానులో చిక్కుకొన్న ఓడలాగు చి త్త ముందోలిత మాతూన్నది. ముందూ వెనకా అడుగు పడదు, ఉన్నచోట ఊపి రాడదు. ఎటు చూసినా నిబిడాంధకారము... అయ్యయ్యా ఎన్నో తరములనుండి దట్టముగా అల్లుకొన్న పాగతత్ర్యాంధకారమును సశింపజేసిన మహారాష్ట్రప్రతాపసూర్యుడునుంచి ఎంతో కాలము కాలేదు. ఇంతలోనే అరాజకగ్రహణము ఆసన్నము కానడము చూస్తే స్వర్లోకనాసియైన ఛత్రపతి శ్రీ శివాజీమహారాజావారి కళ్లనుండి అశ్రుధార లోలుకవా? హిందూధర్మమును నానూవశేషము కాల్చినట్లున్నామన శురకలతో ధర్మ

యుద్ధము జరిగినవేళ మహారాష్ట్రులు రక్తనాళములను శిక్ష
ములు నొసల్పుచును పంథర్ పుగు విఠలస్వామిని ప్రార్థించిన
భక్తులు కంఠములు గద్దరికములు కాకుండునా? ఔరంగ
జేబుతో పోగు పొసగినన్నాళ్లు నిర్భీకులమైయుంటిమి. అతడు
మా యెడ కత్తి ప్రయోజనకారి కాని స్వానుభవమువల్ల
త్రొనుసుకొని ఇప్పుడు కవటన ర్థనమునకు గిగినాడు. ఆ కూట
నీతిపటునితో మా బుద్ధిశాలుగు సాటికాగు — మా రాష్ట్ర
సాభాగ్యవశమున శ్రీమతి సాధ్వీశివకము యేసూబాయి
రాణియైనది—ఇదే మా కీడుతో మేలు—అమెమూలాన
చూ ఆశాంకూరమునకు అవసానశ ఆసన్నము కాలేదు.
(తెరలో) “అన్నా” అని పిలుపు.

ఆ. రా అమ్మా! రా! (సంతూమాయి వచ్చును)

సంతూ—అన్నయ్యా! బాగా చేసినావు లే.

ఖండో—...దో ఆలోచనలగొడవలో నీమాట మరచి
పోయినాను.

సంతూ—నీ ఆలోచనలు బంగాళము గానూ! రాజు
గారి మహల్ రాణిగారి అంతఃపురమూ చూపించి మహా
రాణిగారి ర్భవము చేయిస్తానని చెప్పిన న్నిక్కడికి తెచ్చి
ఒంటిగా విడిచి వెళ్లిపోతావా?

ఖండో—నీ కేమి భయమే? వెర్రిదానా!

సంతూ—భయపడడము నాతప్పా?

ఖండో—తప్పు కాక?

సంతూ—వను చేతులను? ఎంత ప్రథమముకొన్నాడతప్పలేదు. నూడు, నా కాళ్ళేలాగు వణుకుతూన్నావో—నేను అసలు పల్లెటూరి దానను, పట్టణాసాల్లో తిరిగేటప్పుడు కొత్తచేత దిగులుగా ముంటి... నే నిక్కడ ఉండలేను; నన్నింటికి పంపించు—రాజుగారి సుహూ వద్దు, రాణిగారి నిర్భయమూ వద్దు.

ఖండో—ఇదేమి మన ఇల్లుకొన్నావా? సుహూ రాజుగారి సుహూల్. గట్టిగా మాటలాడకు.

సంతూ—సుహూలైతే మాటలాడకూడదా? అలాగైతే మన ఇల్లే మేలు.

(యేసూబాయి నచ్చును)

యేసూ—అమ్మాయి! మా సగసులూ మేలైనవే—నిర్భయముగా మాటలాడు—నీవు జంకవద్దు—నిన్నేనూ అడ్డుపెట్టకు—వను ఖండో, చిన్నపిల్ల, నందుకూ బెనరిస్తూన్నావు?

సంతూ—నీమాట లెంతో తీసిగా నున్నవి. నీ వెవరో గొప్ప యిల్లాలవు, నూఅన్న వట్టి గంగిగోవు. వీడతి వినయశీలుడు; కాని వీడి నేదో తగనిచుంత బాధిస్తూన్నది. మహారాష్ట్రోక్షేనుభార మంతా వీడే మోస్తూన్నట్టు భావిస్తాడు. మాతండ్రి గారికి వీడు ప్రయోజకుడు కావడము చూసుకొని ముచ్చటపడే యోగ్యత లేకపోయింది. ఈసంభాషణ

మహారాజే మాతండ్రి గారిమీద కోపించి ఏనుగు కాలికింక తొక్కించినాడు. ఆమాట వీడు మరచి తన పని చేయడములో తప్ప రానీయడు. మహాగాజుగా గంటలు చూవాడి కమితభక్తి, గౌరవమూ భయము.

ఖండో—గొప్పవారితో అలాగేనా మాటాడడము? ఊరుకో.

సంతూ—చూసినావా? అమ్మా! నో కెత్తనివ్వడు, ఏమి అంటే మహారాజు అంటాడు, మహాలూ అంటాడు. మారాణి యేసూబాయి మనస్సు చాలా మెత్తనిది విన్నాను. ఆమె చేరదీసి పెంచింది కనుకనే మానాడు ముందరికి వచ్చినాడు. ఆమెబుణము తీర్చుకోలేము. ఆమె నెప్పుడు చూశానా అని ఉబలాటముతో నున్నాను.

యేసూ—నీమాటలవల్ల వెనుకటిసంగతు లెన్నో జ్ఞప్తికి వచ్చినవి. యేసూబాయిని నేనే.

సంతూ—అమ్మయ్యో! ఎంత ప్రమాదము! మీ ముందర మహారాజుగారిని మాటలాడినాను. నాతప్పు మన్నించండి. మూర్ఖురాలను.

యేసూ—అమ్మాయి! కలవరపడకు. నీమీద నాకు కోపములేదు. నిర్భయముగా నిజమాడినందుకు నాకు చాలా సంతోషము. నీవు చుట్టఘుచూపుకై వచ్చినావని ఖండూ చెప్పినాడు. అప్పటినుండి నిన్ను చూడవలెనని ఉండెను. నీవే వచ్చినావు.

(దాసి వచ్చును)

దాసి—సర్కార్, షాహీ రస్థిరనుననుకూడై వచ్చి
ఇప్పుడే కర్చన నునుగ్రహించ వేసుతున్నాడు.

ఖండో—వెంటనే రమ్మని చెప్ప. దాసీ, ఈమెకు
తగిన సాయమిచ్చి మా యింటికి పంపు. అమ్మాయి నీవు
వెళ్లు...

యేసూ—దాసీ, ఈమెకు సత్కారము చేసి మరీ
పంపించు.

దాసి—చిత్తము. అమ్మాయి, రామ్మా...

(వెళ్లుదురు)

(షాహీరు వచ్చును)

షాహీ—మోసము! ఘాత! ద్రోహము! సర్కార్,
మహారాజుగారికి ఘోరమైన ఘాత సంభవించగలదు.
పాదుషాచేత పరిలక్షల జాగీరు పారితోషికముగా ఇప్పించెద
నని కబ్జీ కాశ పెట్టి మహారాజుగారిని పట్టి యివ్వనున్నాడు
గణోజీ—కలుషాత్తుడగు వీడందుకు సమ్మతించినాడు. ఈతని
వలలో పడకుండా మహారాజుగారిని మీరు కాపాడవలెను.

యేసూ—అన్నా! ధనలుబ్ధులెంత అక్రమమైన పని
కైనా సిద్ధపడుతారు. గణోజీ! మన మిద్దరమూ ఏకగర్భ
జనితులమే. నా ప్రాణనాధునియెడ నీ కింత పగ యెందుకు?
రాజుగారిని రాష్ట్రమును సమూలమూ తురకల కప్ప
గింతువా? నీవు చేయకలచిన ఈ అకార్యమువల్ల మన

కులమున కొంత అవకీర్తి ఘటించునో ఆలోచించినావు కావు.

ఖండో—అమ్మా! మీ రీరీతి భేదాశ్రుధాగాపాతము చేత మా మనస్సులు తబ్బిబ్బు చేయకండి. మనస్సు రాయి చేసుకొని మాకు ప్రాపూగా నిలుస్తే గణోజీ కఠారి మహారాజుగారి నంటులోపల ఎంకరమో గణోజి ప్రాణములు తీయ గలము; మీ సౌభాగ్యసూర్యకీరణప్రసారము నిరాఘాటముగా సాగించగలము.

సాహీ—ఖండోజీ, మంచిమాట చెప్పినావు. ఇక నాలస్య మెందుకు ?

ఖండో—గణోజీ ఒక్కడే కాదు, కబ్జీ ఇంకొకడు. ఆ దుష్టసర్పము మహారాజుప్రాసాద చైలరేగుతున్నది. దాని కోరలు క్షణములో చూడబెరికియుండును కాని మహారాజు గారికి కోపము వచ్చి అంతఃకలహములు ప్రాప్తించునేమో అని సంశయిస్తున్నాను. వాడు బ్రతికియున్నంతకాలము మహారాజుగారికి కుశల మసంభవము.

(దొలతీ వచ్చును)

ఏమి వార్తలు దొలతీ ?

దొల—ఇక్కడికి కోసుదూరమున నున్న మానిడి తోటలోనికి పోదామని తులసి తన గూవచ్చుక్కి వినియోగించి మహారాజుగారిని ప్రోత్సాహపరుస్తున్నది. కబ్జీకూడా

అదే పనిలో వ్యగ్రుడైనట్లున్నది. అనలమున కనిలము శో
కౌతున్నది!

షాహీ—చూచినావా ఖండోజీ! మహారాష్ట్ర
ప్రతాపసూక్ష్మని రాహుకేతువులు గ్రహింప నున్నాడు;
మనము వారి సలత మొందించి తీరవలెను, రిక్తసావమునకు
జంకకూడదు.

ఖండో—యుద్ధ మాచరించుట కాదు. ఈ దుండగు
లను బుద్ధిబలముచేత సాధించవలెను. మహారాణిగా రిప్పుడే
మహారాజుగారిని సందర్శించబోతే కబ్జీ దూరముగా పోక
తీరదు. అప్పు డన్నికష్టములు గట్టెక్కుతవి.

యేసూ—అత్యంతర మాపదనే శంకిస్తూండును.
అదేమో కాని లేనిపోని అశుభకార్యసంచయము నా చిత్తి
మును కలతపెట్టుతున్నది. ఇప్పటి సంకటములు తొలగుననే
ధైర్యము చిక్కకున్నది. మీమాట విన్నాను కాను కదా
అని పశ్చాత్తాపము నాల బడుదునేమో అనే శంక బాధించ
కుండా ఉండేటందుకు మహారాజానారిని సందర్శింప బో
తున్నాను. పైన దైవ మున్నాడు. జగదంబ మనకు
క్షేమము చేకూర్చుగాక!

ఖండో—భవానీదేవి ప్రభావమువల్ల మన రాష్ట్రము
నకు రానున్న రాయిడి తొలగిపోయినది. మీరు ఖన్నులు
కావలదు. గోబ్రాహ్మణపరిపాలనాపుణ్యము సంగ్రహించిన
నారిని దైవ మెన్నడూ ఉపేక్షింపదు. దాలతీ, యువరాజు

గారని తోడుకొనిరా (అతడు వెళ్లును) యువరాజుగారిని ఎదుట పెట్టితిమా వీరియందలి మమత చేతనైనా మహారాజుగారు ప్రయాణము మానుతారేమో చూతాము. (షాహీరుతో) రహస్యాలోచనామంరమగలి నిశేషములు ఎప్పటి కప్పుడు కనిపెట్టుతూ ఉండండి. (తెర వాలును)

—→ మూవోరంగము ←—

మామిడి తోపు—కబ్బీ

కబ్బీ—ఇంకా సంభాషణ జాడ లేదు. ఇంతవరకూ తులసి ఏమిచేస్తూన్నట్టు? సంభాషణ నేకు రాయగడము దాటిస్తానని ప్రతిజ్ఞలు పలికినాను. మహారాణిగారి మహాలులో నేకు జరిగిన గంధరిగోళముపట్టి నాయత్నము మొదటికే మోసము వచ్చేటట్లుంగ. వత్సలావినాహసంకర్షణమున ఘటోత్కచుడు కార్యభంగము కావించినట్లు ఖండోజీ నా కవట నాటక మెరిగి అందుకు ప్రతికూలముగా అభేద్యమైన వ్యూహము పన్ని నాప్రాణము తీయవెంచినాడు. నా రహస్యము వీడి కేలాగు తెలిసింది? రాజారామ్ మీద రాజుగారికి మొదటినుండి అనుమాన ముంది. అందుపైని గణోజీని కోటలో ప్రవేశపెట్టడము అతని ప్రోత్సాహముచేతనే అని చెప్పి మహారాజుగారి కోపాన్ని ప్రజ్వలించ జేసినాను. ఇప్పుడు మరికొన్ని సమీధలు చేర్చి సోవరుల నిద్దరినీ వేకు చేస్తాను.

అంతట నామాట నన్ని ఎక్కడికి పడితే అక్కడికి సంభాషనవును. (తులసి నచ్చును) చాల్చాల్చు తులసి! మంచినమయానికి మన కార్యము మనవి మనోగాజుతో మోహనార్ధిని పడియున్నావా? సెద్దనునిషి నీబోటి పడుచును నమ్మకూడదు. సుమా!

తుల—పెద్దమనుష్యులు నమ్మకూడదు. నీమాట వేగు (నవ్వుచు)

కబ్జీ—ప్రాణోపద్రవము ప్రాప్తించినప్పుడూ పరిహాసమే?...చేరురాని సాహసము చేసినాను. ఇప్పుడేనా మహారాజుగారిని కోట దాటిచకుంటే మనకొంపలు నూసిపోతవి. సుమా!

తుల—నా తండ్రిని పడరాని పాల్లుబెట్టి తునకు ప్రాణముకూడా హరించిన పాపాత్ముడు సంభాషణ అనాయాసముగా అంత మొందించబడేటప్పుడు క్షణికవిషయసౌఖ్యములో పడి కంఠమున కురిపోసుకొందునా? మనఃపూర్వకముగా నే నెవ్వరికి నక్కేదానిని కాను. ఇంతవరకూ రాజుగారియెడల ముగ్ధలాగు నటించినాను. ఇంకా ప్రాధత్వము చూపలేదు.

కబ్జీ—ఇంకెప్పుడు చూపుతావు?

తుల—కోటలో జరిగిన కుట్రవల్ల రాజుగారి మనస్సు కొంచెము తల్లడ మొందింది. మనసిచ్చి నాతో మాటాడలేదు. అందుకే అలిగి యిక్కడికి వచ్చినాను.

కబ్జీ—సామ్రాజ్యమునకు హాని సంభవించేటప్పుడు నీ అలుకతీర్చడానికి చాటుపడే బంటు కాకు సంభాషణ—అత డెవ్వరినీ మనసాగ నమ్మకు. ఎల్లాగైనా అతనిని వెంటనే కోట దాటించవలెను. మన వన్నుగడ రాణిగారికి తెలిసిందని నీ వెరుగుదువా?

తుల—ఆమె కేలాగు తెలిసింది?

కబ్జీ—సవి స్థరముగా తెలియలేదు. నూచాయగా అనుమానము తట్టింది. ఎవరిమూలాన సాక్షినిదో చెప్పజాలను... ఇదిగో అడలిపోవడాని కిది అను కాదు. కష్టమానన్నమైనప్పుడే కార్యవాది ధైర్యము వహించవలెను.

తుల—మహారాజుప్పుడే నచ్చును... సరే కాని, ఆతనిని నూచయచేస్తానన్నా వదేమిటి?

కబ్జీ—పాదుచా వద్దనుండి పదిలక్షలజాగీరు సనదు నాచేతిలో శిర్కే సెట్టేదాకా సంభాషణికి కత్తుకబంటిసారాయి పోసి రిహాస్యమైన చోట సురక్షితముగా దాచి ఉంచుతాను.

తుల—అన్ని సాల్లందుకు? బైటికి గాగానే పట్టి యివ్వకూడదా?

కబ్జీ—కల్లబొల్లి వసులు కబ్జీచేత కావు. గణోజీ కడుపులో కవటముంటే రెండింటికీ చెడుతాను. పిమ్మట చావే గతి, అది తప్పిందా, చిప్ప చేతబట్టి బిచ్చ మెత్తవలసి వస్తుంది.

శుభ—చిలిపిబుద్ధి శిశ్మకి లేదు. అన్నమాట తప్పే వాడు కాడు.

కబ్జీ—అతడవరహరిశ్చంద్రుడే! ఎవరిపట్ల? అతని జోలికి పోనివాని పట్ల. పగవాయెడి అతను నామునంటి వాడు. అతనికులము సంభాషణ నాశనము చేసిసప్పుడు నే నాకుట్రలో మున్నానని గణించుకుంటున్నాను; అందుచేత నేను పక్కబెదుగుతో మసలుకోవలెను, నేకుంటే అపాయము వచ్చునేమో... అనిగో! వస్తూన్నట్లున్నట్లు. పక్కకు జారిపో.

శుభ—ఇదిగో! దేవీవచనము సత్యముకాదని చెప్పి మహారాణిగాని నిన్న రాజారామ్ గారి వేర తప్పించినప్పటి నుండి మహారాజుగారికి నీసేని కోపము వచ్చింది. రాజారామ్ సూర్యాజ్యంపై నీవు మోపిన నేరముగురించి బాహులు ముగా విచారణ చేయబూని నీ వాదము స్థిరపర్చే నిదిర్చు నము చూపించుచును ని న్నడుగుతాగట. అందుకు నీవు సిద్దుడవై ఉండవలెను.

కబ్జీ—ఆచింత నీకు వద్దు. రాజారామ్ పై మోపిన నేరము సిద్ధాంతీకరిస్తానని కదా రాజుగారిని బైటికి రప్పించి నాను. ఆమాట మరపించడానికి కావలసినన్ని కైపువస్తువు లిక్కడే ఉన్నవి. వీటికంటే బలవత్తరిమైన సమ్మోహనాస్త్రము నీవు. ఇవన్నీ వ్యర్థము అయినప్పటిమాట కదా నివర్చనము. నీవు ఛాయన నుండు. (ఆమె పోవును. కబ్జీ దూరమన నుండును)

(సంభాషణ వచ్చును)

సంభా—రాజారా మీకు బ్రలో లేడా? ఈనూట నిజముని ఏలాగు నిశ్చయించడము? రాయగడదుర్గము నుండి తిరుము కనా, శిక్కేలో పని కెట్లు రాగలెను? దుర్గాధ్యక్షునికి తెలియకుండా దూరము దుర్గము. సహారా నాల్గు ప్రమత్తులైనారా? లేక బంబాయి మేసిచూసిచూడనట్లూర కున్నాగా? ఏ ఏట్లయినా దుర్గాధ్యక్షుని సాయము లేకుండా ఈపని జరిగియుండదు. అందుచేతనే ఆశకు నాయెనుట పడలేక దొంగవలె నక్కిగాను... ఇక రాజారామ్— అతని తల్లిని కుడ్యస్థాపనము చేయించినందుకు అతనికి నాస్తికోపము సహజమే. ఒకవేళ కానిందామా? నా గర్భశత్రువైన గణోజీ సంబంధమున్న సూర్యా రాజారామ్ తోనూ అతని భార్యతోనూ కలిసిమెలిసి నిస్సంకోచముగా తిరగడము చూస్తే రాజారా మీ విషయమున కేవలమూ నిర్దోషి యని నిశ్చయింపరాదు. ఈ పరిస్థితులను పర్యాలోచన చేస్తే దుర్గాధ్యక్షుడూ రాజారామ్—ఇద్దరూ అపరాధులే; వాళ్లని కారాగారమున బంధించడము యుక్తము. రాణి అభిప్రాయము వట్టి భ్రాంతి. ఇప్పటికి తొమ్మిదేళ్లనుండి నా పరిపాలనము రక్తపాతమే కాని శాంతి లేదు. ఎటు చూసినా శత్రువులతో యుద్ధము, అంతఃకలహము; వీటితోనే కాలము గడిచిపోయింది. అనారోగ్యములు అరణ్యములలోనూ అదులయందూ తిరుగుతూన్నాను. అఖండ

నేనావాహినులతో నా రాష్ట్రముపైకి పొంగి పొరలినచ్చిన బౌగంగజేబుబలములు హతము చేసినాను, ఇంకను చేయవలసినది. నా రాష్ట్రమునకి చిద్రములు చూస్తే నాకు వైరాగ్యము కలుగుతున్నది, ఉత్సాహ మూడుతున్నది. కార్యశూరునికి స్వకీయులతో విరోధముకన్న దౌరాభ్యగ్రముంకొకటి లేదు. ఈబాధ ఎంతకాల మోర్వగలను?... ఈయూరాటము మాస్పవలెనంటే రెండుపనులు చేయవలెను... చావు తప్పి కాళ్ళకు బుద్ధిచెప్పిన శిర్కెను చంపవలెను. రాజారామ్ కు కుట్రతో సంబంధ ముందిని నిదర్శనము చూపవలెను.

కబ్జీ—(దూరమున నుండి) జగదంబ! జగదంబ! జగదంబ!

సంభా—కబ్జీ!

కబ్జీ—మహా ప్రభూ!

సంభా—రాజారామ్ కుట్రలో చేగడము నిజమే కదా? ఇది దేవీవాక్య మేనా?

కబ్జీ—మహా ప్రభూ! ముమ్మాటికీ సత్యమే. లేకుంటే మీతో ఆలాగు మనవిచేతునా? నామాటమందు ప్రభువు వారికి సంశయము పుట్టిందా?

సంభా—మీగు చెప్పినది దేవీవాక్యము కాదని సంశయము లేదు; దానిని అన్వయించడములో మీరు పొరబడ్డారేమో అని సందేహము.

కబ్జీ—నున్న తమైన కార్యనిర్వహణమందు పొరణాటు రాగూడ ని కబ్జీ ఎకుగును. ప్రభువుగారివంటి ప్రతిభావంతులయెడ దేవీవాక్యము అసత్యము కానేదు. అన్వయమందు పొరణాటు బొత్తిగాలేదు. నామాట నమ్మండి.

సంభా—మీ మాటకు నిరర్థన ముండవలెనా? వద్దా?

కబ్జీ—నేడు వింతమాట వింటూన్నాను. జగదంబ, మహిషాసురమర్దిని ప్రత్యక్షమై పశ్చిమ పల్కులకు నిరర్థనము కావలెనా? దేవవాణిపట్ల మీబోటి దేవాంశసంభూతులకు సందేహము కలుగవచ్చునా? మహారాష్ట్రాధిపతిమాట అసత్యమగునా? అట్లు నాస్తికులు విధర్తులు తలతురేమో కాని ధార్మికులు, సనాతనధర్మప్రతిష్ఠాపకులు, దేవీభక్తులూ ఐన మీవంటివారి కలాగు స్ఫురించడము కాలమహిమ కాక ఇంకేముంది? భవానీకృపాపరిరక్షితులు మీకు ఆమెయెడ శ్రద్ధాభక్తులుండవద్దా?

సంభా—భవానీచరణపద్మములయందు మాకు పరిపూర్ణభక్తి కలదు. ప్రస్తుతవాదము భక్తిశ్రద్ధలకు సంబంధించినది కాదు... దేవవాణి మీకు సరిగా అర్థమైనదో లేదో అని రాణిగా రనుమానించినారు. అది సహేతుకము కాదని సాధించవలెనంటే మీమాటకు నిరర్థన ముండవలెను. అది లేకుంటే రాజారామ్ కుట్రలో చేరెనని సిద్ధాంతము కానేరదు—ఈవిషయ మా శ్రయసిద్ధమైతే రాజారామ్ నిర్దోషి

యవును, అట్టివానిని చెరలో నుంచడ మన్యాయ మగును. ఇది రాణిగారి ప్రతివాదము.

కబ్జీ—సరిపోయింది. అమ్మగారు పూర్ణపక్షపాతము వహించి వానిస్థాంటే వారి నొప్పించడ మేలాగు? కత్తితో సాము.

సంభా—మేము నీ పక్షము వహించియున్నాము. నీ కేభయము ఉండదు.

కబ్జీ—అంతనూ త్రమున నా కాపా తప్పునా? నీళ్లలో నుండదలచినవాళ్లు చేపలతో వైరము పెంచుకో కూడదు— దేవవాణి స్వతః ప్రచూణము, దాని కెట్టి ప్రత్యక్ష నిగర్మ నము కావలెను? ప్రభువువారి నంశములో దేవాంశసంభూతు డవతరిస్తాడని భవానీవాక్య మని వదలి, దాని కేమి నిగర్మ నము లున్నవి?...దానిమాటకేమి?...ఇప్పుడు నిగర్మనము చూపించడమిది. అపరాధులను శిక్షించుటకే కదా? ఆశిక్ష యిప్పుడే విధించగలగు ప్రభువువారు. నా ప్రయాసము వట్టి విడంబనమే.

సంభా—కబ్జీ! రాజెప్పుడూ రాజకార్యనిర్వహణపద్ధ తికి వ్యతిరేకముగా వర్తించరాదు—రాష్ట్రపరిపాలన ప్రజాను రంజనముపై ఆధారపడి ఉండవలెను. జ్యేష్ఠునకు రాజ్యము సంక్రమించడము శాస్త్రీయము కావున నేను రాజునైనాను. నే నెన్ని హత్యలుచేసినా నా ప్రజలు నోరెత్తలేదు. ఇప్పుడు మారాష్ట్రచరిత్రలో వ్యాసఘట్టము వచ్చినది. క్షిణిపాప

మును జయించవలెనని తగుగులేని సైన్యసూతో పాదుషా తులి రానున్నాడు. రాజారామ్ నిరపరాధి యని నా ప్రజలలో కొంగు ప్రమాణము చేస్తూన్నాడు. ఇట్టివేళ మన అభిప్రాయము సహేతుకమని స్థాపింపకుంటే మనవారియందైకమత్యము చెడి ప్రజలకు ప్రభువునెడ రోత చుట్టును. అప్పుడు గంధ్రాన్వేషణ కక్షులుగు శత్రువులు మన గావ్యము మట్టిలో కలుపడము... సుకరము... కావున ప్రకృతవాద ప్రతినాదమయథావిధిని విచారణచేసి అసరాధులను శిక్షించడమే యోగ్యము.

కబ్జీ—నిజమే కాని, బలవంతులతో వైరము తెచ్చుకోవడము భావ్యము కాదు. పరిమార్చితో బలహీనులు పగ సాధించలేరు. మీ పరిపాలనములో వైపరీత్యములు కలుగడము విధివిలసితము. ఈయన స్థ కడు శోచనీయము. ఇందుకు ముఖ్యహేతువు ప్రభువువారికి పదులయందూ ఆపులయందున్నా పరిమవిశ్వాస ముండడమే... ప్రస్తుతవిషయమున ఒక్కమాట చెప్పకతీరదు, నా కిష్టములేదు, ప్రభువువారికీ గుచించదు... “స్త్రీబుద్ధి ప్రళయూషకము”—అమ్మగాని చతురలే; అపర జిజాబాయి అన్నా అతిశయోక్తి కాదు. కాని “ప్రమాదో ధీమతా మపి” అన్న వాక్యము పురుషులతో సమముగా స్త్రీలయెడ కూడా వర్తిస్తుంది. మహారాణిగారు సహజముగా బేలలు కావున పురుషుల గభీరత కనిపెట్టలేరు. రాజకార్యనిర్వహణమందు స్త్రీల సలహా ఎంతవరకూ పాటించ

వలెనో ప్రభువువారే నిరయించుకోవలెను. నూబోటి మండ్ల బుద్ధులు లంచు తలదూర్చకూడదు.

సంభా— గాణిగానిమొడల మే మెలాగు న్యవహరించ వలెనో నీవు చెప్పనక్కరలేదు. అధిక ప్రసంగమునకు జొర బోక. నేరము మోసినవాడు నిదర్శనములు చూప నక్కర లేదా?

కబ్జీ— ప్రతీదానికి ప్రత్యక్షచిహ్నము లుండునా? అతిమానుషవిషయములు అస్తదాదులకు గోచరించునా? ఎద్దూ ఎద్దూ పోట్లాడి మధ్య లేగదూడకాళ్లు తొక్కిన ట్లుంది నాగణి.

సంభా— నీ కీసాటి వివేకము లేదని నే నెంచలేదు. చూడడానికి పెద్దపులిలా గున్నావు, తీరా సను యానికి పిల్లివి. సామంతులతో న్యవహారము సామాన్య మనుకొన్నావా? నోటికి వచ్చినట్లు నుడువరాదు.

కబ్జీ— ఈ దీచుడు తనబుద్ధికి తోచినట్లు రాజ్యక్షేమ మునకు సాటుపడగలడు కాని అంతకన్నా ఏమి చేయగలడు? నాయందు ప్రభువువారికి నమ్మిక లేకుంటే నాకు సెలవు కయ చేయండి, నా దేశమునకు పోతాను.

సంభా— నీమూలాన ఎన్నో గృహాభిద్రవములు పెరిగి రాజ్యమంతా ఆరుమూడు కాబోతూన్నది. ఇప్పుడు నీవు దేశమునకు పోతావా? నా అరిష్టము లనుక్షణము పెరిగి పోతూన్నవి, నిన్న సూర్యాజీవి కొట్టించడమువల్ల అపకీర్తి

అతిశయించింది. ఈయనస్థానమునకు జోత
పెట్టి సన్యాసము పుచ్చుకోవలె ననిపిస్తున్నది. — ఛత్రపతి
శ్రీశివాజీనుహారాజుగారికి జ్యేష్ఠపుత్రుడైన జన్మించడము
నా పుణ్యఫలమున లోకు లనుకొందుగు గాక, అట్లనాచాప
పరిణతి అని నా కనుభవసిద్ధ మయింది. — తుండ్రుగా నున్న
ప్పుడే కారావాసము, వాని తరచిపిచ్చుట అష్టపథానులతో
వైరము, అంతఃకలహములూ, నాటి నణచి అవకీర్తిపాలు
కావడము, మొదల చిత్రశాంతికోసము కాస్త మద్యము
పుచ్చుకొని అందు కాలక్రమమున మతిమీరి తాగుబోతునై
ఇంటావంటూ లేని చెడ్డవేగు తెచ్చుకోవడము, మావాళ్ల
యందు నమ్మకము చెడి ఊహాపేహా లేని పనులను విశ్వసిస్తే
వాళ్లు సమయానికి కాళ్లు సాచడము... ఇవన్నీ చాపఫల
ములు కాక వేరేమున్నవి?

కబ్జీ—మహాప్రభూ! మహాధైర్యశాలురైన మీరు
ఈరీతిని...

సంభా—కబ్జీ! నీపొగ డలిక చాలించు—నాప్రాణము
నకు నీ ప్రాణ ముక్తువేస్తానని నమ్మించి కార్యము నుంచినప్పుడు
కాళ్లు చాచినావు—ఇక నీపైని మురుపటి నమ్మకము చెడి
పోయినది.

కబ్జీ—మహాప్రభూ! ఒక అల్పవిషయమున జంకినా
నని నా యానన్వృత్తము శంకింతురా? కానీయండి—నా

గ్రహచార మట్లుగా. విశ్వసనీయుడైన మీసేవకుడు మీ ఊమమునకు ప్రతికూలించునా ?

సంభా—ఇదనరకు నా కట్లు చోచలేదు. ఇప్పటి కుట్రలో మునిగి బేజారయిన చిత్తముతో నున్న నన్ను నా దుర్గతికి విడిచి బైటికి దాటవలెనని ప్రయత్నిస్తూన్న నీపై విశ్వాస మెట్లుంచగలను ?

కబ్జీ—ఇట్టి దుస్థితి దాచురించినది కావున మహిషాసుమర్దనిమహామంత్ర సిద్ధిచేత అపరాధులపై నేను మోపిన నేరమును సహేతుకముగా స్థిరచూచుటకు సిద్ధుడను. మహారాణిగారి మాటయందు మీకు దృఢమైన నమ్మిక కుదిరింది కావున మీగు ప్రసన్నులై నామనవిచారకదానిని చిత్తగించ కోరుతున్నాను.

సంభా—నీవు చెప్పినట్లుచింత యోగ్యమైతే నా ఆటంకము లేదు. నేరము స్థిరపరచడమే నాకు కావలసినది.

కబ్జీ—అయోగ్యమైన మరతు లడుగువాడను కాను. నామనవి చిత్తగింతునని మీగు నచనబద్ధులు కావలెను.

సంభా—న రే, మరతు లేవి ?

కబ్జీ—నేను చూపినచోటున నా మంత్రము సిద్ధించే వరకూ ప్రభువుగాను ఆగవలెను, ఆచోటు మూడోవారికి తెలియకూడదు. మీ అంగరక్షణకారకు విశ్వసనీయులైన యోధులను నియమిస్తాను.

సంభా—నువ్వది; నీవు చెప్పిన ప్రకారము కార్యక్రమము నడువనీ. నామాటే ప్రమాణము; గుర్రములు తెప్పించు.

కబ్బీ—నీ శ్మము. నేవకా, గుర్రములు సిద్ధపడుచు. (గ్లాసు నింపి) డి.ఎ. దేవీ ప్రసాదము. శుభసీబాయిని వెంట తీసుకొని పోదామా?

సంభా—ఇట్టి విలాసవతి వెంట నుండవలసినదే.

(యేసూబాయి, యువరాజు, ఖండోశి వత్తురు.)

యువ—కబ్బీ! నుహారాజుగారి కిప్పుడు నీ వేమిచ్చి నావు?... అమ్మగారు కష్టపడ్డారు, ... బైటికి తొలగి పో... కనలు నేను?... నుహారాజుగారు వేచియున్నారు, వినబడ్డదా? నడువు... నుహారాజు! చాకనము. అమ్మగారు కర్మముకై వచ్చినారు.

సంభా—సరే—యువరాజు! కబ్బీచిటి గౌరవనీయు డుండడానికి రాజుగారు కభ్యంతర మేమి?

యువ—ఎంత గౌరవనీయుడైనా విదేశీయుడుపై వాడూ కాపున నాకు బిడి చు, డుతున్నారు. ద్వారమువద్దనున్నారు.

కబ్బీ—యువరాజుగారి చిరుకమలములు నాచిత్తమున కాసంబంధాయకములుగా నున్నవి.

యువ—కబ్బీ! మా చూట వినవా?

ఖండో—ఏమి నీ అవిధేయత? నుహారాజుగారికి

మత్తెక్కించి యువరాజుగానిని మహారాజుగానిని ధిక్కరించేటంత నిర్లక్ష్యమా! వారియన్నము తిని వారినేన చేస్తూన్న నీవు ప్రభువులనే సగకుచేయకన్నావు! స్వార్థపరతచేశకన్నులు పొరగప్పెనా! నేటి యువరాజు కేటి మహారాజుని మరచినావా! చిన్న మొక్క లేకదా గొప్పవృక్షములవు శవి. యువరాజుగానియెడ ఉదాసీనత చూపుతావా? మహారాజుగారి దాపుండడముచేసినకే నీకు ముగ్ధుడ కల్గినది. లేకుంటే ఈ విధేయతకు నీ కలశము చేకూరవలసినదే.

కబ్బీ—ఖండోజీ, నీ స్వార్థపర కేక చాలా ముఖ్యమింది నాను. ప్రభువుగారి ఆజ్ఞాబలమున నే నిక్కడ నిల్చినాను గాని మహారాజుగారియెడల మర్యాద నొసగక కాదు. తొందరపడినావు. నీ కేల కిలుకు?

యేసూ—నేను వచ్చినా నీవు వార సన్నధ యుండ వలసినదని మహారాజుగారు నీ కాజ్ఞాసించినారా?

సంభా—ఆనతిచ్చినది మేమే. కబ్బీవంటి స్వార్థపరుని యెదుట పడడాని కెవరూ జంకనక్కరలేదు.

యేసూ—సరే ప్రభుచిత్తము. ఇదే వస్తూన్నాను. (ముసుగు తీయును) ఖండోజీ, కబ్బీవంటి ప్రభుభక్తుని దూరాడి నందుకు క్షమ యాచించు.

యువ—ఏమి యీ విపరీతన్యాయము.

యేసూ—(ఊరకుండు మని యువరాజుకే సంజ్ఞ చేయును)

ఖండో—కబ్జీ! మీబోటి స్వామిభక్తుని తొండరవడి నిందించినందుకు నన్ను క్షమించండి—(మోకరించును)

యేసూ—నేను మహారాజుగారితో మాటలాడవలసియున్నది, కావున మీ కండరూ క్షణమాత్రము బైటికి వెళ్ళండి ఇప్పుడే రావచ్చును.

కబ్జీ—మహారాజువారి యాజ్ఞ!

సంభా—కబ్జీ మా చెంత నుండవలసినవాడు.

యేసూ—ఎటు వై పరీశ్రమము! మహారాజుగారు కబ్జీని మాకన్న గొప్పచేస్తూన్నారు! ప్రభూ! నేవకానిఎడ పక్షపాతము వహించి మీ అర్థాంగి ననమానిస్తారా? ఇట్టి ప్రసంగము మీనోట సహజముగా వచ్చేది కాదు. కబ్జీ! మహారాజుగారు మైమరిచి యున్నారు. ఇప్పుడు వారి యాజ్ఞయే ప్రధానమని ఎంచక నామాట చెల్లించి కొంచె మావలకు తొలగండి.

సంభా—వద్దు—కబ్జీ బైట పోవద్దు. మహారాణీ! నీవు అసమయమున వచ్చినావు. కబ్జీతో కొంత కాలక్షేపము చేయ వలసిఉన్నది. కావున యువరాజును వెంటబెట్టుకొని నీవు నగరుకు పోవుట శ్రేయము. నే నిప్పుడే వస్తాను.

యేసూ—మీ రెక్కడికో ప్రయాణ మగునట్లుంది. కబ్జీతో మీ రెక్కడి కేగనున్నారు?

కబ్జీ—ఊసుపోలేదని వేటకు పయనమైనారు మహారాజుగారు.

యేసూ—నిన్నెవ రడిగినారు? మైమరచిన మహారాజు వేట కేగునా? వేటనెవమున నాని నెటు తీసుకొనిపోతూన్నావు?

కబ్జీ—ఇది మహారాజుగారి ఆజ్ఞయే కాని నా ప్రోత్సాహము కానేకాదు.

యేసూ—ఇ నబద్ధము. మహారాజు కట్లు నియమించియుండరు. వానిప్పుడు మైమరచియున్నారు, నీ ఆటలు సాగుతున్నవి. నీ వేదో ద్రోహబుద్ధితో వీరిని బైటికి కొంపోతున్నావు...మీ బద్ధ లాసి, మహారాజుగారితో నీ వనుదిన మారగించే మృష్టాన్న మాన! నీవు నిజము చెప్పు. అందువల్ల నీ కే అపాయము గాని శిక్ష గాని రానివ్వను. ఇదిగో నాపుత్రుని పోడు. నీవు జంకక నిజము చెప్పు. ఇదే వేడుకొంటున్నాను.

కబ్జీ—సర్కార్, మీ రిట్టి దీనాలాపము లాడనేల? నిజముగా మహారాజువారు వేటకు...

సంభా—కబ్జీ! జాగ్రత్త! మహారాణిగారి యెదుట మాయదారితనము వద్దు. నా కెంత ఆపుడవైనా అమాయిక యైన రాణిని మాయ చేయబోకు. అసత్యము నేను సహింపజాలను. శూరునకు అసత్యమూ శత్రువున్నా సమానకోపభాజనములే... దేవీ, నేను వేటకు ప్రయాణము కాలేదు.

యేసూ—ఆహా! ఇది అశరీరవాణియా? అమృతపు పోసయా? ఔరా! తుడకు మహారాజుగారే మాయండు

దయజూపినాను...నీచా! మీవూర్వుల గౌరవము బుగ్గిచేసినావు. దైన్యము వహించి నిన్నెంతవేడినా నీచునను ద్రవించదాను స్రాణము పోయేటప్పుడైనా పెట్టుకొనని నాచిన్నికుమారునిపై బట్టు పెట్టుకొన్నా నీవు నిజము చెప్పవైతివి. సత్యమును నీ వెంత లోతుగా పోషిపెట్టినా, లేక మదిరాసముద్రమున ముంచినా అట్టెటికి వచ్చి తీరును... ఇప్పుడైనా నిజము చెప్పి మహానాజుగారి నెటు ప్రకూణించినావో.

కబ్బీ—అయ్యగారు, కబ్బీ సత్యసంధుడు కాకుంటే మీ క్యూలో ప్రధానపనవి చేరియుండదు—నే నిప్పుడు పల్కినది సత్యమే. స్వామిహితముకొర కట్లు చేయవలసి వచ్చినది కాని మిమ్ము మోసగించవలెనని కాదు—రాజకాన్యనిర్వహణములో ఒకానొకప్పు డెట్టివారికైనా అసత్య మాడకతప్పదు. అని మీ కనుభవసిద్ధమే.

యేసూ—మాకో అసత్యమాడి ఇప్పుడు నీవు నిర్వహించదలచిన రాజకార్య మెట్టిది?

కబ్బీ—అని నేను వివరించతగినది కాదు. తమ బంధువుల నమ్మి తోంచవలెనని మహానాజుగారు తలచియుండి వారి ప్రతిన వారే భంగము చేయడానికి జంకకుంటే మీ ప్రశ్నకు తగిన జవాబు వారే ఇవ్వగలరు.

సంభా—కబ్బీ—ఇక చాలించు. ప్రతిజ్ఞాభంగము కావించేవాడు కాదు సంభాజీ—మన మిక పోదాము. దేవి, ఇప్పుడు

మాటలాడడానికి వ్యవధి లేదు. ఇంకలో నచ్చినీకు సర్వమూ వివరిస్తాను.

యేసూ—త్వరలో నత్తురా? ఈ రాముగడము దాటిన వెనుక ఈ కాలుని భల్లూకపుప్పట్టు మీకు పిడిపించుకోవలగా? ఈ యముడు మిమ్ము చుట్టికట్టిన శాశము తెగిపోవు ననుకొంటిరా? మహాప్రభూ! ఎందు కట్టి దురాశ? ఇక్కడినుండి దాటినారా మీకు స్వేచ్ఛ, కుశలము కూడా దూర నగును. ఈ మూర్తికుని దుర్మత్తముచేత క్లుప్తపడి నాగరాజువలె వ్యర్థముగా బుసనొట్టుటేకాని వేరేమీ మీకు చేత కాదు. మీ రాప్రమునకూ మీకూ వియోగ నుయితీగును. సిగిగీ మీ నివ్యసుందరవిగ్రహము మానిళ్ల పడుట అసంభవము. వీని మాయలలో పడిన మీ కీచాటి నిచక్షణ కలుగకపోవడము విధివలసితము—ఈ విపరీతబుద్ధి మీ కేలబుట్టినదో ఎటు గలే కున్నాను. ఈ కఠినాత్ముని మీకు నమ్మవద్దు.

సంభా—దేవీ, నీ నపోహముచేత ఏమేమో కలవ గిస్తూన్నావు. కట్టిన న్నేక్కడికో తీసుకొని పోయినాడని నీ ఊహ. నాకు మనిషిపోలేదు—ఇతడు నన్ను సంచించుననేమాట కల్ల. నా అన్నము శిని నాకు ద్రోహ మొనర్చేటాత కపటి కాడు కట్టి—గమ్యస్థానము నాకు తెలియదు కాని అది అపాయకరమైన చోటు కాదు.

యేసూ— ఈమూఢనమ్మకమే ఇంతకు తెచ్చింది—ఇతడు దుశ్శీలుడని మీ రెగుగకపోవడము మన రాష్ట్రవినాశమునకు

హేతువు. నే నింత దూరము మొరపెట్టుకొన్నందు కైనా మీ రీ ప్రయాణము మాసవచ్చునే!... ప్రాణకాంతా! ఇక మోమోటము విడిచి వచ్చిందిగాని మాటలైనా నాకు చెప్పక తీరినది కాదు. ఎక్కడికి పోతే మీ జీవచూత్రముగిసి, ప్రాణసమానబంధువులు దూరమునందుగో, ఏచోటి సకాల మృత్యువు నోరు తెరుచుకొని యుండునో అట్టి చోటికి ఈకుల నాశకుడు, రాజద్రోహి, పితృద్రోహి, మిత్రద్రోహి బ్రాహ్మణా సనదుడు మిమ్ము తీసుకొనిపో లుచినాడు. గోవువెంట బోవు నత్సము తెలుగున మీ గతనివెంట ప్రయాణ మైనారు. వెయ్యో! ముడిమాట విన్నగి—పగింతుల జాగీరుకు ప్రభువు గాని నీ సామ్రాజ్యము సర్వనాశకుడు సాదుషా కల్మషేయ మున్నాడు—ఇదే వీని గుట్టు రట్టు చేసినాను—నికర్మనము చూపి స్తాను; రాముగడము విడిచి బైటికి పోవద్దు—నామాట అసత్య మైతే నా కే శిక్ష విధించినా సమతమే.

సం—దేవీ, కబ్బీ విశ్వాసపాశ్రుడు కాడని చాలా మంది వాగము—దానిని విచారించడమునకే నేను ప్రయాణ మైనాను—అచిగ కాలమున అతని స్వభావము ప్రత్యక్ష మగును. అదే నే నిప్పుడు చేయదలచినది.

యే—మంచిమాట—ముందు నాముద్దు చెల్లించి నా నాదము విసంజి; పిమ్మట నికర్మనములు చూడండి—అతని హృదయము అద్దమువలె మీ కగడము—వేగు ప్రమాణము లక్కరలేదు. వద్దుప్రభూ! వీనిని నమ్మవద్దు.

సం—కబ్బీయం విశ్వానము కానబడలేదు కాని, అత
నిపై మొసిననాళ్ల నన్ను సాకుచేయవలెనని లెక్క
లేని యత్నములు లోగడ చేసినారు, ఇప్పుడూ చేస్తూన్నారు.
ఆత్మబంధువులు కమ్మి అన్ని విధములా చెడ్డారు—ఇత డెట్టి
వాడో నిశ్చయించి తీసుతాను. ఇతని వెంటా వెళ్లకమానను.
మీ రిక మరలండి—కబ్బీ, సకువు—

యే—నేను వెళ్ళను, ఇతనివెంట నుమ్ము వెళ్లనివ్వను.
రాజులేని రాయగడము పోయి, గోవు సంభవంపనున్న వైధ
వ్యపంకమున బడి కనములు గడువటకన్న మహారాజుగారిని
వ్యామోహ సాశమున బంధించి నే నిక్కడే రాతిబొమ్మవలె
నిల్చియుండును. సావిత్రివలె నాపతి ప్రాణముల హరించు
యముని హృదయము కరిగించి నానాధుని పునర్జీవితనిగా
జేయ యత్నిస్తాను; లేదా సహగమనము చేస్తాను. అంతే
కాసి ఈచండాలుని వెంట నా ప్రాణకాంతుని పో నివ్వను,
భవానీదేవి యాన!

సం—ఆడదాసమాటల కడలేటంత పిరికివాడను కాను;
మే మేగేచోలు నీకు తెచ్చి ప్రతిజ్ఞాభంగపాపమున కొడిగట్టి
సిన్ను బహూకరించడము కన్న మాధ్యము నహించి నిన్నవ
మానించి మాదారిని మేము పోనడమే పరమోత్తమము.
(ప్రక్కకు తోసి) కబ్బీ! రా! పోదాము—(వెళ్ళుదును)

యే—జగదంబా! నీవే నా నాధుని రక్షింపవలెను.
ఖండో, రా, సామోసాయము సాగింది కాదు; దాన భేద

ములు వ్యర్థములు, ఇంకీ కనవాయిమే గతి; నీవు వీరి వెంటనే
పోయి కబ్జీ కారము తెగవేయుము. ఆపై నిద్రై నమున్నాడు.
ఖండో—మహాప్రసాదము — జే! భవానీ...

(తెరపడును.)





నూతనోత్సాహము

— మొదటి రంగము —

మొగల్ శిబిరము—గణోజి సూర్యాజీలు.

గ—నీ కింత కోపము రావడానికి హేతు వేమి?

సూ—మీ వేషాలు కట్టిపెట్టండి—మీ నూయ చూచి మోసపోవడానికి నేను పసిబాలుడను కాను. రాజ వంశమున పుట్టకపోయినా చాలామంది రాజులతో అరమర తేక మెలగినాను. కయ్యానికి కాళ్లు దువ్వే అవసరమిప్పు డేమివచ్చింది? శిక్కే! నీబోటివాళ్ల కెంగరికో బుద్ధిచెప్పిన వాడను సుమా నేను.

గ—ఈ ప్రసంగము...

సూ—అబ్బా! ఎంతవాడవు! ఆ ప్రమేయమే ఎరు గనట్లు నటిస్తూన్నావే నీవు.

గ—నీ మనస్సును మైకము కప్పలేదు గదా? ...

కొంచెము నడుమువాల్చు, కైచు దిగిన తరువాత కలిసి మాటాడవచ్చును. అప్పుడు నీకు తెలివి వస్తుంది.

సూ—ఇంకెక్కడి తెలివి? తెలివితేటలు నన్ను విడిచి చాలకాల మయ్యింది. ఇక్కాన్ ఖాన్ ఖాన్ చేరి వాయీ దేశముఖ నా కిప్పిస్తానని ఆశపెట్టి కుట్ర అనే మత్తుమందు పెట్టిననాడే నా తెలివి నశించింది. ఆమైకము పెరిగి పెరిగి తునకు సంభాషణమహారాజుచేత కొరడా దెబ్బలు తీనిపించింది. ప్రాణాలు పోతవేమో అని భయపడి పాగాలుదాటి చావు పరుగున బయట పడ్డాను.

గణో—మనకుట్ర బయట పడినదా?

సూ—అది వెల్లడి కాలేదు—కుత్సితమే, నీవే దానిని వెల్లడి చేసినావు—వంకరిగొద్ది ఫిరంగులు వేల్చినా చింతాకంఠ సందీయకు. కోటలోనికి సద్దులేకుండా నన్ను చేరనిచ్చిన నన్ను వంచించి యిప్పుడు కపటనాటక నూడుతున్నావా?

గ—పిసాళ్—

సూ—నీ గద్దించుటకు జడినేవాడను కాను. నీవు కన్నెర్రచేసినంతమాత్రాన గడగడ లాడుతా ననుకొన్నావా? పిసాళ్ కొక్కడే పిచ్చివాసినలె మనలో చేరినాడు, వీడిని పిల్చు మార్చడము సులభమని ఎంచినా వేమో? ఆ భ్రమ పోగొట్టుకో. నా కిచ్చిన గడువులోగా నేను రాయగడము చేరకపోతే మనగుట్ట బట్టబయలై కబ్జీ భూస్థాపన చేయబడును... శిక్కే, నిన్నొక్కమాటకు తగుతాను— మొదటి

నిర్ణయము ప్రకారము నాకు వాయీ దేశమును యిచ్చి మొగలులు నన్ను తమకూటములో చేర్చుకొంటారా? లేక కబ్జీద్వారా కార్యము నిర్వహించ నెంచి వాడి ప్రాణములతో కూడా తమ యత్నము ధ్వంసము చేసుకొంటారా? ఎదో నిశ్చయించి చెప్పు.

గ—మొగలులతోడి నీ మైత్రీ కంతరాయము కల్పించిన దెవకు? విలున్నంతవరకూ మహారాష్ట్రీలు మాలో చేర్చుకొనవలెనని మేము యశ్చిస్తూంటే మాకా ర్యము నిర్వహించ సమకట్టిన నీ బోటి దుర్గాధ్యక్షుని మాన సమునకు కొప్పి గలిగిస్తామా?

సూ—కబ్జీవంటి కార్యశాలి మీలో కలిసినతగువాత నాబోటి అనామధేయు డొక లెక్కా?

గ—ఇది నట్టి అపోహము—కబ్జీకన్న మూకు నీవే ఘనుడవు. కబ్జీ ఎంత కూటనీతపముడైనా కరణమే కదా! అత డొనర్చగలిగిన మహాత్కార్యము సంభాజీని మా వశము చేయడమే—నీవో వీరుడవు, శూరుడవు, రాయగడదుర్గము స్వాధీనపర్చుకొన గలచిన మొగలులు నీతోటి చెలిమి చెడ గొట్టుకొందురా?

సూ—అలాగైతే నిన్ను కోటలోకి చేర్చడములో నేను సాయపడ్డానని కబ్జీ సంభాజీతో చెప్పనా? నాపై నత నికి పగలేదు, ఇద్దరమూ మొగల పక్షమునాగి మే—మీ ప్రేరే పణ లేకుండా తానే నామీద నిప్పులు చెరగునా?

గ—మనగుట్టు బెట్టపెట్టినవాడు కబ్బీయేనా?

సూ—ఆహా, నాడే.

గ—నిజమే?

సూ—సందేహ మేమి? మీ రిక కాలయాపన చేయక వాయి నాకు లభించే ఏర్పాటు చేస్తే మీ కార్యము కొనసాగుతుంది; నాక సున్నచుట్టితే మీకు హల్లీ! కుట్రా కబ్బీ రెండూ శూన్యమే. మీరు నాకు కీ డంచుతే నేను మీకు మే లెంచుతానా? ఒకరి కట్టూ ఇంకొకరికి ముక్కా నా?

గ—కబ్బీని నేను ప్రేరేపించినానని నీ కనుమాన మెందుకు కల్పింది?

సూ—ఏమిదాటిస తగువాత తెప్ప తగులవేసే వాళ్ళు లేరా? నన్ను మట్టిబెట్టితే కబ్బీ కార్యము సులభతరముగా నెరవేరుతుంది కాబోలు. అప్పుడు సాదుషాకి లాభముంది, నీకూ లాభముంది—సంభాజీయెడ పగసాధించవచ్చును. సాదుషా కోపము తీరుతుంది, నక్షీణాపథ మతనికి నక్కుతుంది, నీకు జాగీరు దొరుకుతుంది,—కబ్బీ గొప్ప నవాబాతాడు—కాబట్టి కబ్బీని మొగలులూ నీవున్నూ ప్రేరేపించి యుండవచ్చును.

గ—సూర్యాజీ, అక్కరకుమాలిన అనుమానము కల్పించుకొని మనస్సిందుకు కలతపెట్టుకొంటావు? సంభాజీపై పగసాధించుకోవలెనని నేను మొగలుల సాయము కోరినమాట

నిజమే, కాసి యుక్తాయు క్కనీవేచన సేకండా వ్యవహరిస్తా ననుకోన్నావా? అమాయకులు చునుతే నాకేమి లాభము? పగ సాధించడమే నాకు వలెనుచున్నాను. భోజనశ్రమ నిర్మూలమైనదాకా నాకు భోజనము నిచ్చి అక్కరిలేదు. నాకు నాకే శత్రువులు—నీమీ చాడీలు చెప్పిమని నేను కబ్జీని ప్రేరేపించలేదు, భగవత్సాక్షిగా చెప్పుకున్నాను.

సూ—కబ్జీతో మీ కొడంబడిక జరిగిన మాటసత్యమేనా?

గ—అది నిజమే—అందువల్ల సంభాజీని మొగలుల కర్పించడానికి మాత్రమే కబ్జీ బాధ్యుడు. రాయగడము జోక్య మతనికి లేదు—

సూర్య—ఇది నిజమేనా?

గణో—నీకు నామాటయందు గురిలేకుంటే అదిగో ఆడేరాలో ఖాన్ సాహెబుగాని నిద్రస్థాయున్నాడు, అక్కడికి వస్తే ఆసంబంధమైన వ్రాతకోశాలు నీవే స్వయముగా చూసుకోవచ్చును.

సూర్య—నాయెడ కబ్జీ ఇంత ద్రోహబుద్ధి ఎందుకు పూనినాడు?

గణో—వాడు వీరుగ నెత్తి నంటించిన నేతిముద్ద నాలు కతో నాకేనాడు—వాడి వర్తనము మన మూహించలేము. సంభాజీవిషయము మేము వాడితో పరామర్శించకముందు నీకూ మాకూ రహస్యసంభాషణ జరిగిందని వాడెరుగును.

మొగలులకు తాను తప్ప గత్యంతము ముందరాని నిశ్చయించి నీ యెడల ఈద్రోహము తలచెట్టియుండును.

సూర్య—బోను—ఈయూహ నాకు తట్టలేదు—నివు చెప్పినట్లు ఇంతా కట్టి పని. గట్టిచిక్కే చచ్చింది; ఇంక నాకు కీమ తప్పదు. దేశత్యాగమో దేహత్యాగమో తప్ప నాకు వేరుగతి లేదు.

గణో—మొగలుల ప్రాచీన దాచిన నీ వున్నాన్ని నీ కేసంకటము కలుగజోదు.

సూర్య—అ దొక్కటే నా వివరబికి శరణోపాయము—నే నిప్పు ఉన్నమాటలు మదిలో నుంచక నీవు నాయెడ నియమాపకం లే నాగతి మర్చిరము. (మోకరించును)

గణో—నా విషయమే నీకు సందేహము వద్దు. కట్టిచంటి అధముని గడ్డిముప్పువొలి బ్రహ్మీనూలవలసి వచ్చెను కదా అని చింతిస్తూన్నాను. వానియెడ నాకు గల వైరము నివుకుకప్పిన విప్పులాగు నా స్మృత్యయమం దున్నది. వాని భయము నీ కావంతా ఉండనక్కరలేదు—ఇత రాసాయములు సంభవించకుండా సాహెబుగారి చేత జాబు వ్రాయిస్తాను. కట్టి కోటలో మన్నాడా?

సూర్య—లేదు.

గణో—ఎక్కడున్నాడు?

సూర్య—వేటయివ్వపై ని రాజును వెంటబెట్టుకొని మాయమైనాను—సంగ మేశ్వరము వెళ్లి నాడే మోలనినాడేవా.

గణో—ఎందుచేత?

సూర్యో—కట్టిని కడతేర్చి మహారాజుగారిని మరలించి కోటలో భద్రము చేయవలెనని రాణిగారు బహు ఆత్మతతో త్వరలో సంగమేశ్వరము చేరడానికి అడ్డుతోనల ప్రయాణము చేస్తూన్నారు—వారి కానుకలకై మావధాలు వెంట నున్నారు, వారికి నాయకుడు ఖండోజి—

గణో—రాణిగారి కా ఆత్ర మెందుకు?

సూర్యో—కట్టివర్తనము శంకించడముచేత. కట్టివెంట వేటకు వెళ్లవద్దని, అందు మోసముగనీ పరిపరవిధముల ఆమె పరిచేవన మొనర్చిగా ఆమెమాట లక్ష్యపెట్టక కట్టి వెంట మహారాజుగారు వెళ్లినారట—అందుచేత ఏకాగ్రనా కట్టిని చంపి వేట మాన్పించవలెనని ఖండోజిని నియమిస్తే అతడు కట్టిని కలుసుకొన్నాడు కాని రాజుగారియెదుట అతని నేమీ చేయలేక ఇంటికి మరలినాడట—

గణో—విలువలేని నార్త తెల్పినావు—నాపని సగమీ డేరినట్లే. ఒడంబడిక ప్రకారము కట్టి రాజు నప్పగిస్తాడు, పిమ్మట వారిద్దరిగతీ ఒకటే అవును... సూర్యాజీ, నీవిక రాయగడమునకు పోయి నిర్భయముగా నిద్రించవచ్చును—సంభాషణ సమసిన తర్వాత మాట్లాడుదాము—ఎవకురా అక్కడ? ఖాన్ సాహెబుగారిని తీసుకొనిరా. (ఇక్బాన్ ఖాన్ వచ్చును)

మనకు జయము. ఒడంబడిక ప్రకారము కట్టి రాజుగారిని సంగమేశ్వరము చేర్చినాడు—మీరు వెయ్యి సిపాయి

షా—గడియ గడియకూ నా ధైర్యము గలిత మా
తూన్నది, మనస్సు తల్లడిల్లు తూన్నది.

చం—ఇన్ని పాట్లు మీరు పడుతూన్నందుకు భగవం
తుడు మన రాజుగారికి దీర్ఘాయు వొసంగుగాక?

షా—నేనే రాయగడము పోతే?

చం—మీరు వచ్చేలోగా మహారాజుగారు మొగలు
లకు చిక్కితే తప్పించే ఏ కౌనగు?

షా—భగవంతుడే?

చం—భగవంతుడే ప్రాప్తే మీరు రాయగడము
వెళ్ళడ మెందుకు? నిష్కల్మషచిత్తులయిన మీ ప్రార్థన విని
భగవంతుడే రాయగడమునుండి సాయము రప్పించును. మన
దినముల వంకరచేత ఆలాగు జరుగకపోతే...

షా—ఊరకున్నా వేమి?

చం—మన ప్రాణాలు రాజుగారి ప్రాణాల కడ్డువేసి
“యశోవా మృతుర్వా” అని పోరుదాము.

షాహీ—అది నిశ్చయమే కాని నీ వెంతసాంత్వన
మొనర్చినా తహతహపడుతూన్న నాచి త్తము శాంతి నొంద
కుండా ఉన్నది.

(భాషాబా వచ్చును)

భాబా—కొంప మునిగింది. సర్దాకు భయపడి గోవిం
దుని చేరదీస్తే వీడు నావేలితోనే నాకన్ను పొడిచినాడు...
స్త్రీచిత్త మతి దురవగాహ్యము—నేను స్వతః కురూపి నై నా

గోవిందుకన్న సుగంధను కాకపోలేదు...వాడే దీని మనసుకి సచ్చినాడు! చూసినట్లు నడికప్పునకు సారినవి... (పైకి) ఏమండోయి గోవిందజీగానూ! మీకు సౌఖ్యమా?

షాహీ—టూ యివ్వు నే నిక్కడ హాయిగా ఉన్నాను.

ఖాళా—ఏమి చంద్రావలీ, నీ మాట ఏమి? ఈగోవిందుని చూస్తే నీకు షాహీగుని చూసినట్లున్నదా?

చంద్రా—వ్యర్థముగా నన్నెందుకు బాధిస్తావు?

ఖాళా—నేను బాధపెట్టుతున్నానా?—ఓనాకో! ఇంకా కొంతనేపుదాకా రాకూడదు కాబోయి?... ఏమిరా దున్నపోతా! దీనిని మచ్చిక చేసుకొంటున్నావా?

చంద్రా—దేవుని వంటినాడు, అతనిని తిట్టకు—నీ కెందు కంత కోపము అతనిమీద?

ఖాళా—నీ కెందు కంత దాక్షిణ్యము? రాతిబొమ్మ నీకు దేవుడయినాడా? ఏమిరా, ఇది నీకు దేవతలాగున్నదా?

షాహీ—బాగా అడిగినావు! ఈమె ఉత్తమురాలు!

ఖాళా—ఎలే ప్లీ చేసుకొంటావా?

షాహీ—ఆమె కిష్టమై నీవు ప్లీ చేయిస్తే నా కభ్యంతరము లేదు.

ఖాళా—నీవు దీనిని మచ్చిక చేసుకొన్నావా?

షాహీ—ఇంతవరకు అది జరుగలేదు...దీని కింకా

పెళ్లి కాలేదా!... పెళ్లైన ఏడుచువట్ల పురుషులు శ్రీరాము నిలా గుండడము మా కలాచారము.

భాళా—అందరూ శ్రీరాములై తే అతని గొప్పవది!

షాహీ—ఇంకోడి పెళ్లాముమీద కన్ను వేసినవాడిని కత్తితో నరకడము మా కులధర్మము...నీ వృత్తిమీద నీ విక్క చున్నావు. నీ పెళ్లాముమీద ఎవడైనా కన్ను వేస్తే నీ వేమి చేస్తావు? ఒప్పుకొంటావా?

భాళా—ఆ మాట ఎత్తకు. దీనికి పెళ్లి కాలేదు. అందుకనే మచ్చిక చేసుకొన్నాను—

(సర్జాబా వచ్చును)

సర్జా—కొంప మునిగింది!

భాళా—ఏమి? ఏమి?

సర్జా—కబ్బీ మనమాటలన్నీ విన్నట్టుంది.

భాళా—నీ కలాగు తెలిసింది?

సర్జా—అది తగ్వాత చెప్పుతాను—ఇక్కాన్ ఖాను రాజుగారిని పట్టుకోవడానికిన్నీ శిర్డే రాణిగారిని కైదు చెయ్యడానికిన్నీ తలా ఒకదిక్కునుంచి వస్తూన్నాడు. కబ్బీ పని సాను కూల మయింది—“నీకూ కాదు నాకూ కాదు, రోటికి పోయిరా తలగ్రాలు” అన్నట్లు కబ్బీ చంద్రావళిని కట్టుకొంటాడు, మన ప్రాణా లుండవు—ఏమి గతి?

షాహీ—నా కొకటి తోచింది—మనమే ముందుగా మహారాజుగారికగ్గరకు వెళ్లి ఈ కుట్రమాట చెప్పుదాము...

కబ్బీని రాజుగానే కడతేరుస్తాడు, మీరు సుఖముగా నాలుగు కాలాలు లుండవచ్చును—

భాషా— చీచీ పో—మాకు బుద్ధి చెప్పవచ్చినావా?

సర్జా—మనకు రాజుగారి దర్శన మయ్యే దేలాగు? చలిచీను కూడా దూకడానికి సందులేకుండా కబ్బీ కత్తుల పొరలు కొన్ని పెట్టినాడు.

చంద్రా—అందు కుపాయము నేను చెప్పనా?

భాషా } చెప్ప చెప్ప.
సర్జా }

చంద్రా.—ప్రాణాలు నిలువ నని మీలాగే నేనూ భయపడుతూన్నాను. అంతరము రాయగడముకు పారి పోదామా?

భాషా—ఇది నాకు నచ్చింది.

సర్జా—(భాషాతో) మనకు నీనివల్ల ప్రాణాలూ చంద్రావలీ కూడా దక్కవచ్చును. ఇది నాకూ నచ్చింది.

భాషా—సెనాన్! ఒకవైపునుండి ప్రాణాలు పోతూన్నా చంద్రావలీమీది మనసు నిల్పడము మానినావు కావు; వలపాటే నీదే వలపు. బలే!

చంద్రా—ఈ చుట్టుపట్ల దాగుకోవడానికి తగిన తావు చూడుమని ఈ వేటకానిని పంపుదాము.

సర్జా—సరే—ఇది మంచి ఆలోచన.

భాళా—సర్జా—మొగింబాయి నే; నీశెలో గానుందో
కనుకొందాము రా—(పోవును)

చంద్రా—నాథా! ఇం కాలస్య మెందుకు?—మీరు
రాయగడమువైపు పయనము కావలెను—అమ్మగాను పిగ్గరకే
వచ్చియుందురు—

షాహీ—ఇదే బయలుదేరు తూన్నాను—(పోవును)

—→ మూడో రంగము ←—

సహ్యాద్రిగిరి అడవి—సంతూమాయి—చాలతీ.

సంతు—ఇ దెక్కడి దారి చాలతీ! ఏపక్క చూసినా
గుండెలు పగులుతూన్నవి. సూర్యుడ స్తమిస్తూన్నాడు. రాయ
గడము విడిచి మూడు గోజులయింద, ఎప్పుడెడవలే కున్నవి;
కొంచెము విశ్రమింతా మంటే అంతా అగమ్యోచరము;
తోవ కాన్పించదు, ఏక తిలుచుకొన్నా తిలప్రాణము తోకకు
వస్తూన్నది.

చాల—ఏమి చేయు మందువు? సుహారాజావారిని
కలశా మాయము చేసినాడని తెలియగానే మొగలులు
దాగులన్నీ కట్టివేసినారు—అడ్డుతోవ తొక్కనలసి వచ్చింది;
భయపడకు, కాస్త ఓపికపట్టితే నేను మన రాజ్యము చేగు
కొందాము.

సంతు—ఈ రాత్రి గడిచి నే పన్నెండు వస్తుందా అనిపిస్తూంది.

దాల—నీ కెందు కమ్మా ఇంకా నడ, మన కేమి ఆవడ రాగలదు?

సంతు—నా మనస్సు నెంత సమాధానపన్నుకున్నా ఈ రాత్రి మన కేదో కీడు మూసుతుందని నాకు తోస్తూన్నది. రెండుపక్కలా ఉన్న తపస్వతకంఠరములూ కాలపురుషుని బోలిన ఉత్తంగసానువులూ, కీచురాళ్లతో నిండి నిబిడనిరంధ్ర వృక్షరాజిన్నీ “బాలా, ఇక నీ కేటి పుట్టిల్లు, ఏటి అత్తిల్లు” అని అరుస్తూన్నట్లున్నవి.

దాల—ఇట్టి పిచ్చి ఊహలు నీ మనస్సులోనికి రావీ యకు. నాయం దెంతో నమ్మక ముంటేనేకాని మీ అన్న సన్న నీకు తోడిచ్చునా? నా కంఠములో ఊపి రున్నంత వరకూ నీకు ప్రమాదము రానిత్తునా? దాచిపెట్టు మన్న ధనము లాగు ప్రాణములకన్న ప్రియతరముగా కాపాడుతాను. ఎల్లప్పుడూ సాక్షులలో కాలము గడిచే నీ వంటి పడుచు కీ ప్రయాణము భయావహము కావడ మొక వింత కాదు... అదిగో దిగుడు బావి—మోట ఏలాగు నడుస్తూన్నదో చూడు— అక్కడికి పోయి కాళ్ళూ చేతులూ కడుగుకొని కొంచెము నీరు తాగి కాస్త చల్లబడుదాము.

సంతు—మంచిది, నడువు.

దాల—టహో! కాపన్నో!

కాపు—వచ్చే! వచ్చే! (కాపు వచ్చును.)

దొల—అంతా బాగుండారా?

కాపు—ఏమిగా గిన్నా? రోజంతా రొమ్ము పగిలేటట్టు పాటుపడినా పట్టెడన్నము పూరాగా చిక్కలేదు—ఇప్పుడు కానిదినాలు వచ్చినాయి, పిల్లా జల్లా ఇంటినిండా ఉన్నారు. ఏదో సానలేక సాగుతూన్నాము...మీ రెక్కడినుం చొస్తుం డారు? ఎక్కడికి పోతుండారు? అయ్యో బాబో, ఆజోళ్ళు కూ డుండారా?

దొల—ఇది మా అమ్మాయి—అత్తింటికి తీసుకో పోతున్నా.

కాపు—ఎంత ఘటికూడ వయ్యా నీవు! ఎంతపని చేస్తుండవు! పాడు కాలాల్లో పడుచుపిల్లతో పయన మవుతావా?

దొల—ఇక్కడేం భయమా?

కాపు—నీకు మతుందా? లేదా?

దొల—ఈసోవ కొత్తది, నాకేం తెలియదు.

కాపు—తురకసర్దారు లెదు రైతే ఒక్కడ వేం చేస్తావు? పిల్లని చేతులార చంపు కొంటావా? లేకుంటే వాళ్ళ నెదాన పెడతావా?

దొల—తురక లీ అడవిలో తిరుగుతూన్నారా?

కాపు—మహారా జెక్కడో మాయ మైనా డట—
ఎవరికీ తెల్దు—ఆయన్ని పట్టుకోవాలని తురకలు తండతండలు

తిరుగుతుండాను. ఇప్పుడే యీదారిని కొంచును పోయాను, మీకంట పడ్డా రనుకొన్నా.

దాల—మేము భయపడినట్టే జరిగినదే !

సంతు—అమ్మయ్యో! నే ననుకొన్న కీడు మూడ నున్నది కాబోలు!

కాపు—ఈమాత్రంకే అడలిపోతుండారా? ఈచోటి కిప్పుడు మేమే రాజులము. మీకు కావలసిన సాయము నేను చేస్తాను. మన మంతా ఒక్కతల్లి బిడ్డలము. ఒకరి కొకరు దన్నుగా నుండాల.

సంతు—నీకడుపు చల్లగా మంచిమాటాడినావు.

కాపు—నూ గూడెంలోకి నబ్బున పదండి. ఈరాత్రి అక్కడ గడుపుదాము, రేపటిమాట ఆయెనక సూతాము.

సంతు—మా ప్రాణాలకి దేవుడిలాగు కనబడ్డావు.... (ముందుచూచి) అమ్మయ్యో! ఎవడో గుర్రముమీక వస్తూ న్నాడు. చచ్చినాము దాలతీ!...ఎవడో భిల్లుకువలెఉన్నాడు. కాదు కాదు—తులసీరామ్ షాహీగు...తులసీరామ్!

షాహీ—ఎవరు నన్ను పేగుపెట్టి పిలిచినాను?

సంతు—నేను సంతుని—నమస్కారము!

షాహీ—ఖండోజీ చెల్లెలవా, అమ్మా! ఇక్కడి కెందుకు వచ్చినావు?

సంతు—అత్తవారింటికి పోతున్నాను.

షాహీ—తో డెవరు?

దాల—నేను దాలతిని.

షాహీ—తగిన సమయానికి తట్టస్థించినావు. దాలతీ, ఆసన్ననిర్వాణమైన జ్యోతి అధికముగా ప్రజ్వలిల్లుతుంది. చచ్చేముంకు మానవునకు తెలివి వస్తుంది.

దాల—మహారాజుగారికి కుశలమా?

షాహీ—రాజుగారు! కుశలము! నేను బయలుదేరే సరికి కుశలమే.

దాల—తరువాత ఆపని వాటిల్లిందా?

షాహీ—అది నాకు తెలియదు.

దాల—వాకు విషదశలో నుంటే మీ రింటేల వచ్చి నారు?

షాహీ—బంటివాడను, నాచేత నే మవుతుంది? శత్రువులచేత చిక్కకుండా మహారాజుగారిని కాచుకొని యుండునా? మహారాణిగారిని కైదు చేయవలెనని గణోజీశిర్కే వస్తూన్నాడని ఖండోజీకి రహస్యవార్త తెలియజేతునా?

దాల—ఈమూటలు వింటే నాకు మతిపోతూన్నది. అమ్మగారు రాయగడము వదిలి ఇంటేల వస్తూన్నారు?

షాహీ—మహారాజుగారిని రాయగడముకు తీసుకొని పోవలెనని సంగమేశ్వరముకు బయలుదేరినారు—కాలయాపన చేస్తే కార్యము మించుతుంది—ముందు ఖండోజీని కలుసుకోవలెను—నేను పోతాను.

దాల—వెర్రివాడా! మహారాజుగారు శత్రువులకు చిక్కకుండే సాధనము చూడవద్దా? త్వరగా సంగమేశ్వరము చేరుకో.

షాహీ—అమ్మగారి మాట? ఆమె కవమానము తప్పించవద్దా? ఖండోజీ కీ రెండువార్తలు చెప్పేవా రెవరు?

దాల—ఆపని నే జేయగలను.

షాహీ—సంతూ నేను చేస్తావు?

దాల—ఈ రెండు పనులూ నేను చక్కబెట్టగలను. నీవు మహారాజుగారిని కనిపెట్టి వుండు. (షాహీయ పోవుచు) కాపునాయకుండా! స్వజాతీయుడవు. పేదవాడవైనా ఉదారుడవు. ఈపడుచు ఖండోజీ చెల్లెలు—నీ కప్పగిస్తూన్నాను, జాగ్రత్తగా కాపాడు.

(ఖండోజీ వచ్చును)

ఖండో—దాలతీ! నేను కాపాడెగను.

సంతూ—అన్నయ్యా! కంటపడ్డావా? కలకాలము బ్రతుకు!

ఖండో—ఈమె నిక్కడ దిగవిడిచి నీ వేమి చేయ నెంచినావు?

దాల—ప్రభూ! ఘోరసంకటములు ప్రాప్తించినవి. గణోజీ అమ్మగారిని కైదు చేయవలెనని ఆరువందల అరబ్బీలతో వస్తూన్నాడు. మహారాజును పట్టుకొందామని ఇక్లాన్ భాను సంగమేశ్వరము పోతూన్నాడు.

ఖండో—ఇది నీ కేలాగు తెలిసింది ?

దౌల—సూహీ గిప్పుడే చెప్పి పోయాడు.

ఖండో—ఇంతతో మన దుర్గశ నురతి క్రమణీయ మయింది. హా! దైతమా! మా నునుట ఏమి వ్రాసినావో? మహారాజుగారికి ఘటింపనున్న ఆపక తప్పించడానికి చరమోపాయ మని ఎండక న్నెరుగని మహాసాధ్వి మహారాణిగారిని ఘోరారణ్యములకు తెచ్చి, రాజుగారిని వెంటబెట్టుకొని రాకుండా రాయగడములో కాలుపెట్టనని గాజారామ్ గారితో ప్రమాణము చేసినాను. “ఇంటి గుట్టు లంకకు చేట”న్నట్లు కృతఘ్నుడు రాజద్రోహి అయిన గణోజినల్ల నా యత్నము లన్నీ ధ్వస్తము లైనవి. నలుగురు మావళాలతో నావల్ల నే మాతుంది? గాజారామ్ గారి సహాయముడైన మహారాజును కాచుకొని యుండన, లేక మాజాతికి నోములపంట ఐన మహారాణిని కాచుకొనియుండనా?

సంతు—అన్నయ్యా, సాతరాజుగాను పట్టెడు మావళీలతో మన రాష్ట్రము ప్రతిష్ఠించలేనా?

ఖండో—ఆయన అవతారమూర్తి; అతనికి సాటివీరు డీఅవనిలోలేడు. ఆయన కార్యము లతిమానుషములు, అవన్నీ వారి మహత్త్వముచేత సాధింపబడినవే కాని ఉపకరణముల చేత కాదు. ఆయన చర్య అద్భుతశృతపూర్వము.

సంతు—మరి చెట్టు మొదలు తెగ నున్నప్పుడు ఊడలు దాని నిల్వలెను ఏనాడో రాక్షసకులనాశనము

కావించి ప్రజలును బిడ్డలవలె ఎరిపించిన శ్రీరాముని కీర్తి ఆచంద్రార్కము సొప్పునట్లు సర్వీనములైన గుళ్ళూ గుండములూ, కొండలూ, చేట్లూ, చేనులు కాపాడుతూన్నవే. మొన్ననే కలికాలమున రాగురాజ్యము స్థాపించిన మహారాజుగా? కోడికుని కోడిపని కాచి వారి యశము నిలువ బెట్టడము శూరులు వీరులన విర్రవీగే హుబోటి సజాతీయులకే సాధ్యము కాకున్నది! ఏమని చెప్పదును?

ఖండి—అపోహముచేత న్యర్థముగా మమ్ము త్రోణీకరిస్తూన్నావు. బాల్యమునుండి నన్ను లాలనచాలనచేసి ఏ సాధ్యి తన దేహమునకు శ్రమ కల్పించుకొన్నదో ఆమె చరిణకములులకు నాస్వస్థ్య మర్పించుటకు నేను లేశమైనా జంకను. కాని ఏమి చేసినా సార్వభౌమ సంపతులను విపత్సాగరమునుండి తప్పించజాలను... దౌర్భాగ్యమా! పాపాణ నిష్కరపరికరములతో పగుగుపగుగున రా! జన్మజన్మాంశముల యందు మే మొసర్చిన పాతికములారా! ఒక్కపట్టున మా మీద పడండి. మిమ్ము ప్రతిఘటించి నిల్పెము... అమ్మాయీ! ఇటు రా! ఎర్రపచ్చకోటముట్టడిలో ఒక పతానురాతు హతాత్మగా మురారిబాజీ కంఠమును ఖండించెనట. ఆ మొండెము ముప్పై అడుగులు వేసి ముప్పైచుండ శూరులను దునుమాడి ధర్మమి కూలెనట... విశాలగడముకు పోవు తోవలో అర్ధరాత్రివేళ మతొబులవెలుగున ఎనిమిదివేల మొగలులు ఆనాసాపాబుగారిని వెంబడించినప్పుడు ప్రభురక్షణార్థము

వంకలు మావలీలతో గాజీప్రభువు కొండలోయ
 యు నిల్చి తన శరీరము జల్లెడవలె తూట్లుపడి రక్త
 యు ప్రవహిస్తూన్నాను మహారాజుగాకు కుశలముగా
 ప్రాసాదము చేరినారన్న వార్త చివిని పడేవకూ పోరి
 ట వీరస్వర్గము చేరినాను. అట్టి కాయస్థకులమున మనము
 యంచినాము. వారిఖ్యాతి మనము నిలువపెట్టవలెను.

సంగతు—ఇప్పుడు మనము చేయవలసిన పనియేమి ?

ఖండో—మహారాణిగారి మానప్రాణములకు హాని
 కన్నదని ఎరుగుదువా ?

సంతు—విన్నాను.

ఖండో—అమ్మగారి రక్షణార్థము వారిస్థానే మేనాలో
 క్షుండి వారికి రాసున్న ఆపన నీవు తొలగించవలెను.

సంతు—ముడిమాట చెప్పక ఇన్ని మాట లెందుకు ?
 దాననని ఇంత అనుమానించిగావా ? మాకు ప్రాణములు
 కనుకొన్నావా ? లక్షలకొలది ప్రజల పోషించే మహారాణి
 మానప్రాణములకు హాని కచ్చేటప్పుడు దానిని తొల
 కే ఉత్తమ కర్తవ్యమును ఊరక పోనింతువా ? నీవు సర్వ
 ము బలివేయ నెంచి కార్యాంబుధిని ముముకడానికి సిద్ధుడ
 పప్పుడు నీచెల్లెలిని నేను మాత్రము వెనక తీస్తానా ? నీ వేలి
 కుటుంగర మిస్తివా కగకర నమిలి కార్యము సాధిస్తాను.

ఖండో—ఇదిగో ఉంగరము (చూచు) రాజహంసము
 నడానికి భగవంతుడు ముత్తైపుపాడి మే పించునట.

అలాగు నిన్నంత మొందించడానికి నేను వజ్రపుపొడి ఇస్తున్నాను. ఈవజ్రమును కొద్దిగా వనులి మింగితివా వచ్చని నీబిళ్లు బూడిదె వలె నల్లపడుతుంది; పిమ్మట యమయాతన అనుభవిస్తావు. కాని శీఘ్రముగా నీ ఆత్మకు నిరతిశయానందము నిచ్చే సాయుజ్యము లభిస్తుంది (ఇప్పుడు.)

(చేసూబాయి పెద్దబోయీ వత్తురు)

యేసూ—ఆపిల్లకు ఉంగర మొందుకిచ్చినావు? ఆమెలో నేను చెప్పాతూన్నావు?

సంతు—దీనిని నేను పెట్టుకోవలెనని ముచ్చట పడ్డాను—అందు కిచ్చినాడు.

యేసూ—మీ రేదో ఘోరకార్యము తలపెట్టినట్లుంది.

ఖండో—స్వామి భక్తులకు సహజమైన పని చేస్తూన్నాము కాని దోహ మేమీ తలపలేదు.

యేసూ—మీకు కేవల మానవులు కాదు, శాప భ్రష్టులై జనించిన దేవతలో ఋషులో! మీ చిత్తవృత్తి నెరుగ నాకు వశమా?

ఖండో—మీతో ఎప్పుడైనా అసత్య మాడినానా?

యేసూ—ఈపిల్ల ఉంగర మున్నుని పోరుపెట్టినదా? దీని కుంగరమే కావలిస్తే మన భండారమున లేవా?...ఖండోజీ, నీ వేమన్నా సకే. ఈపిల్ల ప్రాణముపట్ల నీమనస్సులో నేదో కీడు జనించిన దని నాకు తోచినది. నాకురానున్న కీడు...

(వేగు వచ్చును)

వేగు—భద్రము, భద్రము, ఖండోజీ—అమ్మగారిని జాగ్రత్తగాచూడు. శత్రువులు సమీపిస్తున్నారు—అందరిలో ముందు గణోజీ చావుపరుగైన వస్తున్నాడు.

(పోవును)

ఖండో—సిదుగువంటి వార్త తెల్పినాడే!

యేసూ—శత్రువు చేరవచ్చెనా? నన్ననమానించవలె నని నాలన్న గణోజీ వస్తున్నాడా?... ఇప్పటి కంతా తెలిసింది. ఈవార్తకు వెరచియే కాబోలు సంతూమాయికి వజ్రపు టుంగర మిచ్చినావు!...మాటాడవేమి?

ఖండో—నిజము. నన్ను మన్నించండి.

యేసూ—ముక్కుపచ్చలారని ముగ్ధను చంపి నా ప్రాణము దక్కించుకొంటానా? సాధ్యమైన ఈ సుమంగళిని చంపుతే నాసౌభాగ్యము సాంద్రముగా సాగునా?

ఖండో—ఈపట్టణ మూడు మామాట వినక తప్పదు— మనమాట వినకపోవడము చేతనే మహారాజుగారు దురప నేయమైన దుస్థితిలో నున్నారు—మీరు ఈక్షణమే అడ్డుతో వల రాయగడమునకు ప్రయాణము కావలయు. మహారాజు గారి విషయమున మీకు బెంగవద్దు, త్వరలోనే వారిని రాయగడము చేర్చగలము. కష్టమని వెనుదీయక కుశలప్రద మైన రీతి అవలంబించండి, పరుగుడంచీలపై పస్తుండియైనా రాజప్రాసాదము ప్రవేశించండి. (రాణి చాలతీ పోవుదురు)

(సంతూతో) చెల్లీ, ఇవే మన తుదిచూపులు, అమ్మగారి సవారీలో కూర్చో.

(తెరలో దీన్ దీన్ అని కేకలు.)

అదిగో శత్రువులు సమీపిస్తున్నారు.

సంతూ—నీవిధి నిర్వర్తించు. ఇదే నమస్కారము.

ఖండీ—మన కులదేవతలకు, నీ పతికి, మనపెద్దలకీ మొక్కి కాలానుగుణ్యముగా వ్యవహరించు. (తెరలో దీన్ దీన్)

ఇంక కామసినంత అరవండి. ఇదే నేను సంగమేశ్వరము పోతున్నాను. బోయినాయకా! అమ్మాయి వజ్రము మింగగానే (చెవిలో చెప్పుచు)

నాయ—సాగనీయండి సవారి! (గణోజి వచ్చును)

గణో—అవు సవారి.

నాయ—అడ్డు లే. నీవెవడ వాపుమనడానికి?

గణో—ఎవరితో మాటలాడుతున్నావో ఎరుగుదువా?

నాయ—తెలియకేమి? తురకసైన్యము వెంటబెట్టుకొని తన సోదరికి ఘాత యొనర్ప కంకణము గట్టిన కలుషాత్ముడు గణోజీతో. నడవండి—ఈ నీచునికి జడియవద్దు.

గణో—ఓరీ, వదరబోకు, నీ ప్రాణము లుండజూసుకో.

నాయ—ఓరి కసాయివాడా? మహారాణిగారి ప్రాణములకన్న మాప్రాణాలెక్కువా? నీవంటి తుచ్చుడను కాను స్వకీయుల మానప్రాణములు తీయడానికి.

గణి—మీ మహారాణిని కైదు చేయక మానను. తీయండి కత్తులు. (యుద్ధముజరుగును—తెరలో శిర్కే! శిర్కే! ఖండోజీ కొంతసైన్యముతో సంగమేశ్వరము చేరుతున్నాడు. మించిపోయె! మించిపోయె) ఏమిది? ఖండోగాడు రాజుగారిని రక్షించడానికి పోతున్నట్లుంది. రిసల్దానూ! నీవు వెంటనే పో! సంభాజీమీద ముందు పడుదాము. సవారీకూడా సాగనీ (పోవుదురు).

నాయ—పో—కుత్తితుడా! పొంగి పోతున్నావు కాని, నీవంటి తుచ్చునిచేత చిక్కేటంత పాపము చేయలేదు మహారాణిగారు. ఇలాగే మహారాజుగారు కూడా నీకంటో దుమ్ము జల్లి తే నీ పాపము పండుతుంది. సంతూమాయి జన్మ సఫల మయినది. (తెరపడును).

— ❦ నాల్గో రంగము ❦ —

సంగమేశ్వరములో ప్రాసాదము

(కబ్జీ ప్రవేశించును).

కబ్జీ—అబ్బా! ఏమి ఘోరమైన రాత్రి! గాఢాంధకారము విశ్వమును గ్రసించినది. జీవితకాలమంతా పాపచరణమే తప్ప పుణ్యమేమో ఎరుగక శల్యమాత్రావశిష్టుడై క్రియానష్టుడైనదీర్ఘరోగివికటాట్టహాసముకన్న భయానకముగా నుంది. క్రిమికీటాదుల కర్కశరవము, త్రోవలమధ్య భూత

ప్రేతముల కొసగబడిన బలిరాను లారగింప వీకులాడే బక్క
 కుక్కల వికృతభోంకారములు, కుళ్లినశవముల యెముకలకై
 పోట్లాడే సివంగుల కూతలు, తోడేళ్ల అరుపులూ—ఈ ధ్వనులు
 తప్ప ఇతర మేదీ చెవిని బడలేదు. నడిమింట భానుని పూర్ణ
 ముగా గ్రసించిన కేతుమాటకేను ద్వాదశాదిత్యులనే కాక
 విశ్వమునంతా పొట్టను పెట్టుకొన్న ప్రళయరాత్రి కూడా
 ఇట్టి అశౌచపు కళ ప్రసరింపజాలదు—ఈ నిబిడనిశీధమున
 ఎటుచూచినా అనుభవశిష్టములై మహాపాతకుల ఘోర
 వాసనాబృందము దాల్చిన భూతప్రేతపిశాచధాకినీ రూపములు
 తప్ప వేరు దృశ్యము కాన్పించదాయెను!... ఏదో ధ్వని విన
 బడ్డట్టు లుంది... సంభాజి కలవరింపు కాబోలు. చేసుకొన్న
 పాపసంచయము దుస్స్వప్నరూపమున అతని నిద్రను కలత
 పెట్టుతూన్నది! గాఢనిద్రానుఖుని తని కీజన్నాన లేదు.....
 ఇంకెంతకాలము జీవించగలడు? కృతాంతుని బోలిన ఇక్లాన్
 ఖాన్ రానున్నాడు—అతనిపాలబడిన వెనక ఇతని జీవయాత్ర
 సమాప్త మగును. ఖండోజి ప్రాణములపై నాస విడిచి వచ్చి
 నాడే కాని ఇతని నుదుటివ్రాత తప్పించ నతనికి తరమా?
 నక్షత్రము లెంత కాంతివంతములైనా గాఢాంధకారమును
 తొలగించగలవా? ఉల్కాపాతమునలె ఉట్టిపడ్డ ఖండోగాడు
 కూడా ఈ దెబ్బతో కన్ను మూసితీరుతాడు. ఒకవేళ
 ఈ గండము తప్పిందా ఈశ్వరానుగ్రహ మనుకోవలెను...
 ఏదో కాలిచప్పుడు వినబడ్డట్టుంది... మొగలనేన వస్తూన్న

దని తెల్పడానికి దూత ఎవడైనా వచ్చినా డేమో? లేకుంటే.....

(తులసి వచ్చును)

తుల—కబ్బీ! కబ్బీ!

కబ్బీ—ఎవ రది?.....తులనీ!

తుల—మొగలు ఏంకా రాలేదా?

కబ్బీ—లేదు—ఆ జాడే కానరాలేదు.

తుల—నా గుండె జారిపోతుంది.

కబ్బీ—ఏ మది?

తుల—ఏమీ వీడకలలు? తరుమండి—చంపండి—అని

వెరికేకలు వేస్తూన్నాడు మహారాజు.

కబ్బీ—మేలుకొల్పి మరొక పెగ్ పోస్టివా నోరు కట్టి పోతుంది.

తుల—అలాగే చేతా మనుకొన్నాను—తీరా గ్లాసు నించేసరికి ఏదో కాలిచప్పుడు వినబడ్డది.

కబ్బీ—ఇన్ని సారాలు దాటి ఎవడు రాగలడు?

తుల—నిజమే, నామాట సమ్మతమే? చప్పుడు విన బడగానే నాల్గువైపులా పరికించి చూచినాను. అప్పుడు సన్నని గొంతుకతో “రాజు! పగవారి పంచ! పదిలము! పగవారి పంచ! బహు జాగ్రత్త!” అని హెచ్చరిక వినిపించింది— అదిగో రాజు లేచినాడు. (పక్కకు జారుదురు).

సంభా—ఎవరా పగవారిపంచ అని అన్నది? నాపై పగబట్టి నన్ను మోసగించ నలచిన కాలసర్ప మేది?... ఎటుచూచినా ఎవరూ కానరాకు. వీడకల గని అరతెలివిలో నుండగా “రాజా! పగవారి పంచ! జాగ్రత్త!” అని నన్ను హెచ్చరించిన దెవ్వరు?... ఈ ఇంటికి నేలమాన్య మున్నదా? అందలి భూత మేదైనా అరచియుండునా? కరుణార్ద్రమైన ఆ కంఠధ్వని నాచెవిని బడినతోడనే కలుమాత్తుడైన కబ్బీ కుట్రనుంఘార్చి మహారాణి పల్కిన పలుకులు జ్ఞప్తికి వస్తూన్నవి—ఇంతా మోసమా! కబ్బీ ఏడీ?

(తెరలో రాజా! పగవారి పంచ! బహుజాగ్రత్త!)
తిరిగి అదే హెచ్చరిక! కబ్బీ!

కబ్బీ—మహాప్రభూ!

సంభా—నీ ఏర్పాటులో ఏదో పరామరిక జరిగినట్లున్నది—పహారాజవానులు మత్తెక్కినారా?

కబ్బీ—లేదు—మహారాజా! ఇప్పుడే చూచి వచ్చినాను—ప్రభువులవద్ద నుంచిన పహారాలో పరామరిక ఉంటుందా? నేను బహు జాగ్రత్తిలో పరికిస్తూన్నాను.

సంభా—ఇప్పుడొకధ్వని వినబడ్డది విన్నావా?

కబ్బీ—లేదే—ప్రభువువారు భ్రమపడుతున్నారు.

సంభా—కాదు కాదు—నేను స్పష్టముగా విన్నాను—నాకు నేడేమో దుస్స్వప్నము లనేకములు వస్తూన్నవి—మా తండ్రిగారు నాకు పదేపదే కనబడి “బిడ్డా! మోసము

నకు గురి కాకుమా! ఈక్షణమే రాయగడముకు ప్రయాణము కమ్మ”ని హెచ్చరించినారు. వెంటనే... ..

(తెరలో) “రాజా! పగవారి పుచ! జాగ్రత్త!”

విన్నావా ఆధ్వని—ఇదే పలుకాల్లు వినబడ్డది.

కబ్జీ—(స్వ) ఓహో! ఇది చంద్రావళి కంఠధ్వని.

సంభా—పోయి చూడు—ఈ ధ్వని ఎక్కడ పుట్టుతూన్నది? మాతండ్రిగారి హెచ్చరిక, నా భార్య చెప్పిన మాటలూ, ఈ కేక—ఈమూషింకిని సంప్రదించి చూస్తే నేను శత్రునుధ్యమున ఉన్నానని నిశ్చితమవుతూన్నది. పహారా జవానులు ప్రమత్తులు కాకుంటే ఈ విపరీత మేలాగు జరిగింది?

కబ్జీ—మహాప్రభూ! ఇ నన్నీ భూతచేష్టలు. చండముండ మహిషాసురమర్దినీ మహానుత్రము సిద్ధించే వేళ గనుక—

“అపక్రామతి భూతాని విశాచా స్సరతో దిశామ్ సర్వేషా మవరోధేన...—”అనే మహానుత్రముతో ఈ చోటు అరికట్టివేసినారు—అందుచేత నిల్వ నీడలేక భూతములు అంతరాళమున సంచరిస్తూ వికటప్రతికూలచేష్టలు చేస్తూన్నవి—ఇదొక వింత కాదు.

సంభా—భూతముల బొబ్బు లన్నా సరే, మా కుల దేవతల కుశలవచనము లన్నా సరే, చూతండ్రిగారి హెచ్చరికతో సరిగా మేళవిస్తూన్నవి. అందుచేత నాకు నాటియందు

నమకము కునిరింది—ఇక నిక్కడ కాలయాపనము చేయవలె నని లేదు. ఈక్షణమే రాయగడమునకు బయలుదేరి తీగు తాను—నీవు ఏర్పాటులు చెయ్యక తీగదు.

కబ్బీ—జగదంబ! జగదంబ! ఎంత తెలివిమాలిన యోచన మహాప్రభూ! మీవంటి ధైర్యశాలుగు సాహస వంతులు భూతముల బాబ్బలకు భయపడుట భావ్యనూ? పసిబాలుడైనా పరిహసించడా?

సంభా—వ్యర్థముగా నిక్కడ కాలక్షేపము చేయ రాదు—ప్రాణభీతిచేత కాకపోయినా సామ్రాజ్యక్షేమము కొర కైనా ప్రమత్తుడనై పగులపించ నుండరాదు—యుద్ధభూమిని సాటిశూరులతో పోరి ననుసినట్టైతే చింతలేదు—ఇక్కడది లేదు—మంత్రతంత్రము లనే నీ మాయకు లోబడి శత్రువుల బానిసి పడితే—తాగుబోతురాజు తాగుడు చేతనే చచ్చినా డనీ, తులసి మోహనాగురులలో జిక్కి సంభాజి తాను చావ డమే కాక సామ్రాజ్య మంతా నున్న చుట్టినా డనే అపఖ్యాతి నా నెత్తిపై కెక్కుతుంది—త్స్నిగా రాయగడ ప్రయాణమున కేర్పాటులు చేయవలెను.

కబ్బీ—(వెడనవ్వుతో) సుఖముగా కుడిచి కూర్చుండి లేనిపోని ఆపడ లాహ్వనిస్తా రేల? చిన్న మేఘము సూర్యుని చాటుచేసినప్పుడు గ్రహణము పట్టినా? మేఘ గర్జనమునకు భూమి కంపించునా? అతిమానుష చర్యలకు మీరిట్లు అడల నేల?

సంభా—అహో! రాత్రములు నా అడుగులకు మడుగులొత్తినవచ్చేస్తూ అతివినయముతో నాయాజ్ఞలు మన్నించే కబ్బీనేను నామాట లక్ష్యముచేయక మాటలతో కాలము గడుపడము చూస్తే వీ డేదో ద్రోహము తలపెట్టినట్లుంది. ఇదివరకు వీనిమాట లెంతో శోత్ర పేయముగా నుండేవి, వాటియందు నాకు దృఢమైనవిశ్వాసముండేది—ఇప్పుడు అవి యమయాతన కలిగిస్తూన్నవి. రాణి చెప్పినట్లు వీడు ధనాశచేతనన్ను శత్రువుల కమ్మునా ఏమి? (పైకి) కబ్బీ! నామాట నీకు వినబడలేదా? ఇదివర కెన్నడూ నా కెదురాడని వాడవు ఇప్పుడు నా యాజ్ఞ లక్ష్యము చేయవేమి?... ఇంకోసారి చెప్పతూన్నాను—నే నిక్క డింకొక క్షణమైనా నిల్వను. పద రాయగడమునకు—రాణిని యువరాజనూ చూడవలెనని నాచిత్తము తత్తరపడుతూన్నది.

కబ్బీ—నుహాప్రభూ! మీ యాజ్ఞ నే నిప్పుడు మన్నించలేను.

సంభా—ఎంత తలబిరుసు! వేనుకి పెత్తన మిచ్చినట్లాయెను నీ కధికార మివ్వడము—ఖలచిత్తా! నీవు కపటివని ఇప్పుడు స్పష్ట మయినది.

కబ్బీ—నుహాప్రభూ! మీ రనవసరముగా కొండలపడుతూన్నారు. మీ యాజ్ఞ లొకదాని కొకటి వ్యతిరేకముగా నున్నవి—మంత్రసిద్ధి అయ్యేవరకూ నా మనవికి ప్రతికూలముగా వ్యవహరించ నని నాకు వచన మిచ్చినారు—సిద్ధి నమీ

పించినది, ఇప్పుడు వచనభంగ పాతమునకు ఒడిగట్టి రాయగడమునకు ప్రయాణము చేయడ మన్యాయము—సిద్ధి పరిసమాప్తి కానున్న సమయమున విఘ్నము రాకూడదు; అందువల్ల మంత్రము బెడిసికొట్టి మీకో మీ రాప్తమునకో చేటు తెచ్చి తీరును. కావున నాకెంత ఇష్టము లేకపోయినా మీయాజ్ఞనుల్లంఘించక తీరినదికాదు.

సంభా—గర్భరిద్రుడవైన నిన్ను కలవానిగా చేసినాను—గోచిపాత రాయనికి గొప్పపదవి కల్పించినాను—ఇంత చేసినది నాకు ప్రాణసంకటము వచ్చినప్పుడు నామాట నిర్లక్ష్యము చేయడమునకా? నీమాట నమ్మి ప్రాణపదమైన నారాణి నవమానించినాను—ఇంతనరకూ నిన్ను బహూకరించినదానికి ప్రత్యుపకారముగా కుట్ర పన్ని నన్ను మోసగించి నా కపకార మొనరింతువా?

కబ్బీ—నేను కుట్ర పన్నినానని ఎవరు నిరూపించగలరు?

(చంద్రావళి వచ్చును)

చంద్రా—నేను నిరూపిస్తాను.

సంభా—చంద్రావళీ, నిన్ను రాయగడమున బందిఖానాలో నుంచినానే—ఇక్కడి కెలాగు రాగల్గినావు?

చంద్రా—మహాప్రభూ! మన్నించండి—నే నిచ్చటికి కోరి రాలేదు.

సంభా—ని న్నేవరు రప్పించినారు?

చంద్రా—మహాప్రభూ! నిజము చెప్పుతూన్నాను—
 మహారాష్ట్ర ప్రభువును మరణద్వారముకడ చేర్చిన మహా
 ద్రోహి, నవకోటి రాజుల రేంద్రుని నాశ మొందింప నానాకపట
 వ్యూహములు పన్నిని కూటనీతిపట్టుడు—కోబ్రాహ్మణరక్షణ
 ధురంధరుని గంగిగోవును కసాయివాని కమ్మజూపిన కఠినా
 త్కుడు—మంత్రతంత్రపవీణత అను విషచేత గూయాజాలము
 పన్ని మహామహితాత్ముని మచ్చనూప యత్నించిన మహేం
 ద్రజాలికుడు—నీచాని నీచకులోత్పన్నుడై నికృష్టముష్టింపచజ్జీ
 వనము సల్పెడు యగ్గశునికతుల్యుడై కనకాభిషేకమున నైనా
 కరవుతీరక వెనుకటి గుణమహాత్మ్యమున మొగలుల ఉచ్చిష్ట
 రాజ్యకలశమున కాసించి అన్నదాత అపరవిధాత ఐన మహా
 రాష్ట్రమండలేశ్వరుని మానప్రాణములు వాగి గర్భశత్రువు,
 సర్వగ్రాహక దురాశాపరుడైన మహమ్మదీయసార్వభౌమున కప్ప
 గించ నెంచి తరుణ మాసన్న మగువరకు, తాటోలుమాటలు
 తథ్యేతరములైన ఆ తత్కృతి పరనిందాపహములైన ఆకాశభా
 షణములతో కాలయాపనము చేస్తూన్న కపటి, తుచ్చుడు,
 భీరుడు, అసత్యవాది అయిన కలశా కబ్జీ, మానమర్యాదలు
 కాపాడుకొంటూ మూల నుండవలసిన ముగ్ధును నడిబజారున
 కీడ్చినాడు.

(తెరలో ఫిరంగిధ్వని—దీన్ దీన్—హరహర మహా
 జేవా అని కేకలు. కిటికీనుండి ఖండోజి దుముకును.)

సంభా—ఎవ రది ?

ఖండో—దగా! దగా! మహాప్రభూ! విశ్వాస
 ఘాత! ఇక్లాన్ ఖాన్ సైన్యము హఠాత్తుగా ఈ యింటిని
 ముట్టడించినది. ద్వారముకడ నిలిచి శిర్కే మావళేల తెగ
 నరుకుతున్నాడు. తప్పించుకొన దారిలేదు. ఈ చండాలుని
 పన్నాగమేయిది. మహారాష్ట్రమును మట్టిలోకలప నెంచినాడు.
 తెరలో—దీన్ దీన్—హరహరమహాదేవ!

సంభా—హృదయము పాపాణమయమయింది, ఇంక
 పగిలిపోనున్నది. మహాత్వాకాంక్ష కుంటితొంటి యైసది.
 చండాలుడా! స్వజనధ్వంస మొనర్చి శత్రువులను ప్రశం
 సిస్తూన్నావా? ఇదిగో నీ కర్తృఫల మనుభవించు (వీక నరుక
 బోయి) చీచీ! నిన్ను చంపను. గోబ్రాహ్మణప్రతిపాలన
 ఛత్రపతులకు కులధర్మము, వ్రతము. ఆనననిర్వాణుడ
 నైన నే నిప్పుడు బ్రహ్మహత్యకు పూసను. పో! నాయెదుట
 నుండకు. (తన్నును).

ఖండో—మహారాష్ట్రశూరులారా! మావళాప్రభువు
 మర్యాద నిల్వినారు? శిర్కేని చిత్తకపాడవండి...లయ్యో!
 లయ్యో! సింహద్వారము చీలిక లయింది. మహాప్రభూ!

సంభా—వాయువేగమున శత్రువుల ఖండించి
 పోదామా? జయమేనా కల్గును, లేదా వీరస్వర్గము చేరు
 దాము. శూరు డెప్పటికైనా సంగరరంగమందు శయనించ
 వలసినదే! కులదేవతలకు మొక్కి “హరహరమహాదేవ”
 అని గర్జించి అరుల చెండాడుదాము.

చంద్రా—వద్దు—మహాప్రభూ! వద్దు. సాధారణ భటునివలె మహారాష్ట్ర సార్వభౌముని కర్కశ పటాణి బృందము బారిని పడనీయము. మిన్ను కూలినప్పుడు మృత్యువు వాత బడవచ్చును. అంతవరకూ నేను వచ్చిన రహస్య మార్గము...

సంభా—శత్రువులు సమీపవర్తులై గర్జిస్తూండగా, సద్వీరవంశసంజాతులైన సంబాధీకులు మహాగ్రహముతో శత్రువుల చీల్చి పోతుండగా, పిరికినై బిలమార్గమున బైటికి పరుగెత్తుదునా? చీఫ్! ఇది శూరునకు తగదు. పోరికి జంకువాడను కాను.

ఖండో—ఇప్పు డీ సుమంగళివచనము పాడినేయక పోవడ మాపజ్జనకము. చంద్రావళి సలహా ప్రకృతపరిస్థితు లలో పరమమంగళదాయకము. సాధారణు లెంతమంది సమ సినా వారి పాలకుడు బ్రతికియుండవలెను. రక్షణ మసంభవ మైనప్పుడు రహస్యమార్గము ననుసరించడము రాజనీతి. మీ శౌర్యము అనివార్యము, అకుంతము; ఐనా పగవారి సైన్యము అమితమై పైన బడ్డప్పుడు కపటోపాయమున గడప దాటడమే ఉత్కృష్టమార్గము. (తెరలో దీన్ దీన్.) అదిగో, దగ్గరపడ్డారు, దాటుదాము త్వరలో—(చంద్రా)వళి ముందూ ఖండోజి తగువాత ఆ వెనక సంభాజి పోతూండగా అకస్మికముగా గోడ కూలి సంభాజీ లోపల ఉండి పోవును.)

గణో—పగ! పగ! పగ! పొగరు బోతా! ఇదిగో
శిశ్నే కసితీచ్చుకొన్నాడు.

(గోడమీదినుండి దుముకును)

సంభా—శిశ్నే! కులాంగారమా! ఇదిగో నీ పాత
కములకు ప్రాయశ్చిత్తము.

(కత్తితో సరుకబోవ అరబ్బీలు రెక్కలు విరిచి కట్టు
దురు)

గణో—జాగ్రత్త! మదో స్థత్తుడా! మృత్యుముఖమున
పడిన నీకు ప్రాణాలపై ఆశ ఎందుకు? చావుకు సిద్ధపడు. నా
బంధువుల జంపి కులనాశ మొనరించినావు. ఆ మానధనుల
వంశజాడను నీ నేరములకు ప్రాణదండనము విధిస్తూన్నాను.
తల వంచు.

సంభా—తులువా! మా ఛత్రపతుల శిరస్సు
పాదుపా ఎదుటనైనా పంగదు, తుచ్చుడవైన నీ ఎదుట
వంగునా? నీ బంధువులను నేను బహిరంగముగా గూల్చితిని
కాని పిరికివాడనై పగవారి చెప్పులు మోసి కార్యము
సాధించలేదు. నాపై పగ ఉంటే నాతో బాహాటముగా
పోరుము. మగవాడు చేయదగినపని అది. ఆడదానివలె తుర
కలపంచ జేరి తులువా! నీ ప్రభువునకే గాక రాష్ట్ర
మంతటికీ ముప్పు తెచ్చినావు—నీబోటి కులపాంసను డుండ
బోడు.

గణో—బలవంతుడవు గాన పసితురను నీ చిత్తము
వచ్చినట్లు కూల్చినావు, నేను బలవంతుడనైనా ఒంటివాడను
కావున బలిష్ఠుల నాశ్రయించవలసి వచ్చినది. నీవు ఉత్తమ
కులద్రోహివి రాజువు; నేను ఉత్తమకులజుడను రాజద్రోహిని.
ఇద్దరము సమాన పాపులమే. నీవు ఛత్రపతివైనా, నుహో
రాష్ట్రసార్వభౌముడవైనా నిన్ను చంపక మానను—శివలింగ
ముపై నున్న తేలుపై నయచూపుతారా?...నీ కులదేవతల
స్మరించుకో—నీచావు దగ్గరపడ్డది—పాపసంచయము పరిహరిం
చుమని పగమేల్వరుని వేడుకో... (కత్తి నెత్తును).

(ఇక్లాన్ ఖాను వచ్చును).

ఇక్లా—ఆగు శిర్కే—ఏమి చేయ నెంచినావు?

గణో—నా పగవానిని పరిమార్చుతాను.

ఇక్లా—వల్లకాదు—ఇతడు నీకు పగవాడైనా సరే
కాని అతనిపై నీవు కత్తి నెత్త వీలులేదు.

గణో—ఖాన్ సాహెబా! ఇంత మహాత్మ్యము
చేసి మహమ్మదీయనేనల రప్పించినది ఇతనిపై పగతీర్చుకోవలె
ననే అది నేను మానుదునా?

ఇక్లా—నుహో రాష్ట్రసార్వభౌమునిమాములుమర్యా
దలతో మావద్దకు తేవలెనని పాదుషావారి యాజ్ఞ!

గణో—అందుకు కారణము?

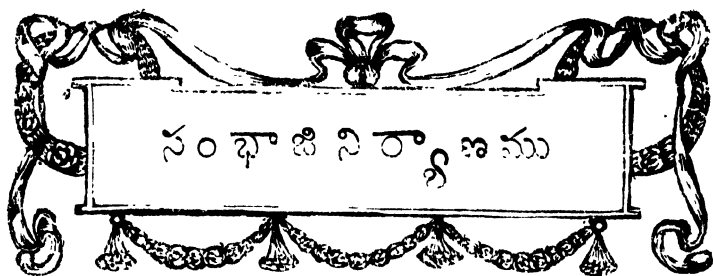
ఇక్లా—ఇత డిస్లామువీక్ష స్వీకరిస్తే పాదుషావారి ప్రాపు బడయగలడు.

గణో—ఈతనిపై పగదీర్చుకోవలెననే కదా పాదుషావారి ప్రాపుకోరినాను. నా ప్రతిజ్ఞ సాలించకుండా విడుతునా?

ఇక్లా—సాగుషావారి ఎదుట నీపగ తీర్చుకో సచ్చును.

గణో—అయ్యో! పెండింటికీ చెడితినే!

(తెర వాలును).



నాల్గో అంకము

— మొదటి రంగము —

తులాపురంలో పాదుషానేనామధ్యమున గణోజి.

గణో—అంతటా తురకలే! మహారాష్ట్రాచోక్కడూ లేడు. గోరుచుట్టుమీద రోకలిపోటు! తలయెత్తితే తురక ప్రత్యక్షము! వారిని చూస్తే అరికాలిమంట నెత్తి కెక్కుతూన్నది—సంగమేశ్వరములో వీగు చూపిన స్వార్థపరాయణత కన్నులకు కట్టినట్లున్నది. సంఖాజీపైని తీర్చుకొందామన్న వగ వీరిపై ప్రసరిస్తూన్నది. ఈనేనా సముద్రములో మునిగి యున్న నేను దీని తరించడ మేలాగు? మనసులోని దుఃఖము పంచుకొనే మరాటావా చోక్కడు లేడు కదా? పాదుషా ధోరిక తీర్చడానికి నే నొక సాధన మయినాను. నాకోర్కె తీరడ మేలాగు? పారా జవాన్!

జవా—క్యా హోనా?

గజో—నాకోస మివ్వనా వస్తే లోనికి వ

(అతడు వెళ్ళును)

తలవ్రాత తప్పించలేము—నే నొనర్చిన పాతకము పరిహారము నేనే చేయకపోతే నాకు చిత్తశాంతి లభించ చిత్తము స్వాధీనమైతే పసిబాలికవలె పరిదేవన ము; సక్కర యుండదు. నా ద్వేషము దీర్ఘమై నన్ను దుః చేసింది—మహారాజుపై కసి చేత నిసర్గవైరి అని తలం మహమ్మదీయునితో మైత్రి చేసినాను. ఎండచూపులవె పారి ప్రాణములు గాయసున్న లేడిపిల్లవలె నెత్తురు కక్కు సిద్ధుడనై యున్నాను. పగతీర్చుకో లేకపోయినాను, సరేక ఆవులకు శత్రువు నైనాను; ఏకాకినై శత్రునేనావారమువ జెండాలేని కొయ్యలాగు వ్యర్థముగా సాతుపడినాను. ప పంచను పదికాలాలు పడియుందా మంటే స్వాభిమాన సాగనీయకుండా ఉన్నది. ఊపిరి సలుపక గుండెలు చె లవునేమో అని సంశయిస్తూన్నాను. మావాళ్లను క మొగలుల ప్రయత్నము విఘ్నము చేతామంటే మహారా శత్రువుల కర్పించిన పాతకము నాకంటినది, అందుచేత ఎ దరికి రానీయకు. చెట్టున కుళ్ళి కిందపడిన కాయ తిరిగి క కతుకుకొంటుందా?... ఇతో భ్రష్టః తతోభ్రష్టః అన్నట్లు నాబ్రతుకు. మహారాష్ట్రవంశములకు అపకీర్తి తెచ్చినాన

తెరలో—(చాటింపు) పాదుషావారి పవిత్ర నేన

తెన్నే దేమంటే—మొగల్ సామ్రాజ్యమునకు ముఖ్య

శత్రువు సంభాజీగానిని బంధించి ఇక్లాన్ ఖాన్ పాదుషావారి సమక్షమున నిలువబెట్టినాడు. ఈ సమయమున పాదుషావారి పరమసంతోషమును వ్యక్తపరిచే నిమిత్తము సైనికులు కందరికీ వారివారి చిత్తమువచ్చినట్లు తినడానికీ తినిపించడానికి తాగడానికీ తాగించడానికీ మందుగుండుసామాను యధేచ్ఛముగా వాడుటకున్నా పూర్ణస్వాతంత్ర్యము ప్రసాదించినాను. కనుక అందఱూ ఇష్టమువచ్చినట్లు చేయవచ్చును.

గణో—అబ్బా! కర్ణకఠోరములైన మాటలు. పంచస్రాణములూ భగ్గుని మండుతూన్నవి. మహారాష్ట్రీసార్యభౌముడు బంధింపబడి బానిసవలె పాదుషానదుట నున్నాడు! ఈ దురవస్థకు నేనేకదా కారకుడను. క్రోధనూత్సర్యము లినుమడించి నాకు వెర్రెత్తించినవి. క్రోధాంధతమనమందు నాకు యుక్తాయుక్తములు గోచరించలేదు. పగసాధించుకోవడమే చూసినాను కాని తత్ఫలము పరికించలేదు. విషబీజము విషవృక్ష మగును, దానిఫలము కూడా విషఫలమే...అబ్బా! ఎంత ఘోరమైన పని చేసితిని! నా అన్నదాతను చేతులారా పెద్దపులితోట్లో పెట్టినాను. ఇకనాతడు మాకు దక్కడు. కీడు చేయడ మతిసులభము, దానిని క్రమ్మరించడ మతికిష్టము.

(మాల్వీ వచ్చును)

మాల్వీ—శిర్కేరాజాగారూ, మీహిందువులు అతిధి సత్కారమునకు వేరుపడ్డా రంటారే, మీరు నన్ను చూసి తిరస్కారభావముతో ఊరకున్నారేమి ?

గణో—అయ్యా, దయచేయండి. నామనస్సు చింతా గ్రస్తమయింది...మాకు పరమతస్థులయెడ అసహనము లేదు. విధర్తులమైత్రీ మనఃపూర్వకముగా అభినందిస్తాము. ఈ కారణముచేతనే మాదేశమునకు వచ్చిన పరదేశస్థుల మమ్ము విడిచి పోలేక ఇక్కడే స్థిరపడి ఇల్లూ వాకిలీ సంపాదించి కాలక్రమమున రాజ్యములకూడా స్థాపించుకొన్నారు. ఇంతే కాదు—నూ హిందువులకు అంతఃకలహములు పెంచుకోవడమనే దీర్ఘరోగ మొక టుంది. అట్టి కలహములు ప్రాప్తించినప్పుడు మూలో మేము నాటిని తీర్చుకోలేక విదేశీయులు విధర్తులు నైనవారి సహాయమున మావాళ్లపై పగ దీర్చుకొంటాము. అదే తగిన అనినగా గ్రహించి నారు మారెండు తెగలవారిని మచ్చమాపి మాకన్న బలవంతులవుతారు. సంభాజీమహారాజు పాదుషావారికి అతిసులభముగా వశ్యుడు కానడమే ఇందుకు నిగర్వనము.

(తెరలో పూర్వపు చాటింపు)

పరులమైత్రీనాసగొని స్వీయుల నెట్లు మేము ధ్వంసము చేసుకొన్నామో ఈ సింకోరా విన్నవారికి విదితమవుతుంది.

మాల్వీ—(చెవులు మూసికొని) హిందువులే తమ రాజు నిట్లు పరుల కర్పించినారా! ఎంత కష్టము! ఎంత కష్టము!

గణో—మీ జాలిగుండె చూసి మాకు లజ్జావహమైనా సత్యేతరముకాని ఈ వృత్తాంతము విన్నవించి నా

మనోవ్యాధి కొంత తీర్చుకొంటాను. మహాపాతకమైన ఈ రాజద్రోహము, ఈ విశ్వాసఘాత చేసినవాడు కులీనుడూ రాజబాంధవుడూ ఐన ఒక మహారాష్ట్రీడు.

మాల్వీ—ఇంతటి పాపాత్ముడెవడు? తన ఇంటికి నిప్పంటించడానికి అతని చేతు లెట్లు వచ్చినవి! బంధు ద్రోహము, రాజద్రోహము ఐన ఈ కృత్య మమానుషము. ఇది రాక్షసులకే శకును.

గణో—పగ అనే కైపుచేత అతనిమతి చెడిపోయినది. సంభాజీకి ఘాత చేయవలెనని మత్సరముచేత పొర గప్పిన అతని మనస్సుకు తన పనివల్ల మహారాష్ట్రీ మే మవునో స్ఫురించలేదు. ఆ శ్రమశ్యంత నాశక మని అతని కప్పుడు తోచలేదు.

మాల్వీ—ఆ నష్టకాని ఎవ డండీ?

గణో—ఆ ద్రోహి, ఆ పాపాత్ముడు, ఆ యధముడువీడే.

మాల్వీ—దైనాంశ లేక రాజు కాడని గృథవిశ్వాస ముగల మీ హిందూమాత గర్భమునకు భాగభూతుడవై నీ రాజేశ్వరుని ద్రోహపాశమున కట్టి శత్రువులకు కైదిగా అర్పించినావా? నీ జీవిత మెంత వ్యర్థము చేసుకొన్నావు! కసాయివానికన్న కఠినుడ వైతివే!

గణో—ఇప్పుడు నన్నేమంటే ఏమి లాభము? నా పాపపరంపరోత్తంగతమును ప్రాయశ్చిత్త పతంగుని చేత ధ్వంసము చేయడము తప్ప వేరే పాయము లేదు.

మాల్వీ—గొడ్డు గోతిలో పడ్డప్పుడు బెడ్లవేరుడము
 హునసభర్త మైరా ఎళ్ళాత్తాపాగ్నిచే తప్పుడవైన నీయెడ
 జాలిపుట్టి నీన్ను కార్య ప్రవాహమున తోసి నీవుచేసిన ఈ
 ద్రోహమునకు ప్రతిక్రియ చేయడమువల్ల ప్రయోజన ముం
 దని ఎరిగి నీకు బోధచేయ వచ్చినాను.

గణో—మీరు వయోధ్యాయులు కావున అపర
 చితులైనా నాపై జాలిగొన్నారు. ఇది ఉదారుల లక్షణము...
 ఇక నా మాట—ముందు జరిగే ఘోరకార్యసంచయము
 నా కళ్లకు కట్టిన ట్లుంది—కూరాత్తుడైన పాదుషా సంభాజీకి
 యనుయాశన తెచ్చితీరును—సంభాజీ వీరశిఖామణి; అతని
 మతాభినివేశము మచ్చునకైనా మరియొకరియందు కాన
 రాదు. అట్టి హిందూమతదీక్షోపరతంతుని ఇస్లామునుతము
 స్వీకరించుమని పాదుషా ఎట్టిబాధలు పెట్టునో కదా! ఒక్కొక్క
 క్కటి తరచిచూస్తే సంభాజీపై నా కున్న కోపమూ ప్రతి
 క్రియా పరాకాష్టా పాదుషాపైకి దాటు తూన్నది. పరిసితులు
 అనుకూలినే ప్రాణాపాయము పాటించక పాదుషాపై పగ
 దీర్చుకొంటాను, కాని ఇది గొంతెప్పు కోరిక.

మాల్వీ—దేశకాలము లనుసరించి వర్తించవలెను,
 లేకుంటే ప్రమాదము. అన్యాయవర్తనులయెడ కోపము
 యుక్తమే, ఇష్టానిష్టపరిణతి మాత్రము గణించవలెను.

గణో—బ్రతుకంతా వ్యర్థపరుచుకున్న నాకు ఇష్టా

నిష్ట విచక్షణతో పనిలేదు. పాదుషా అంటే ఆపాదమస్త కమూ మండిపోతూన్నది.

హాల్వీ—ఇప్పుడు మీరు ప్రమత్తు లైతే ప్రయోజన మేమీ లేదు. సం మేల్వరమున ఇక్లాస్ ఖా నద్దు రాకుంటే మీరు సంభాజీని చంపియుందురు కదా? అదిప్పుడు పాదుషా చేయనున్నాడు. ఏలాగైతేనేను సంభాజీచావు తప్పనిసరి— పాదుషాపైని మీకు పాపచింత ఎందుకు?

గణో—పాదుషా నన్ను నమ్మింది మోసము చేసినాడనే నాకు కోపము.

హాల్వీ—ఇందులో మీ తక్కువ ఏమి? ఇద్దరూ స్వార్థపరులు, ఏకకార్యపరిణకు లైనారు. అత డధికారి కావున మీ యిద్దరికీ మోదావహమైన కార్య మును చేయ నెంచినాడు—ధార్మిక లేక కార్య పరిణతు లైనప్పుడు వారికి సమస్తి కుదురుతుంది; స్వార్థపరుల కటియెడ న్యస్తి అలవడుతుంది కాని కలయిక కలుగదు—కార్యపరిణతి అయ్యే మకూ కలిసి ఉంటారు, తీగా కార్యము ముగించేసరికి ఒకరి నొకరు కబళించ యత్నిస్తారు. వారికి పోరాటము తప్పదు...దాని కేను—శిర్కాన్ జాగీరు సంకర్షణున సంభాజీ మీకు శత్రువైనాడు, అతనిని చంపవలెనని మీ కుద్దేశము కలిగింది. అందు కడ్డుతగిలినందున కదా ఆ కోపము పాదుషామీదికి పరు గెత్తింది. ఇప్పుడు సంభాజీయెడల మీ కశుతాపము కలిగింది. వ్యక్తిద్వేషమువల్ల పగవారి సాయము కోరి ఓక్షిణ

సామ్రాజ్యము ధ్వంసము చేసినారు కదా అని యిప్పుడు మీకు చింతిస్తూన్నారా... మనోవికారములు మట్టిబెట్టి స్వార్థ మహామంత్రము సదా జపిస్తూ భేదోపాయమున తనకార్యము నిర్వహించుకోవడమే పాదుషావాని నీతి... అలా అలా గుండ నీ—మొగలులయెడి మీకు నిరూఢమైన శత్రుత్వ మున్నది కదా? శంభురాజును చూపిడిపించి పాదుషావై పగ సాధించ రాదా?

గణో—మీ స్వర్గో పుంగులే కున్నాను... విధర్మ లైతే మా రాజుగారిమీద మీ కింత విశ్వాస మెందుకు? జాతి మా పగవారికి, వర్తనము మాది. ఇద్దెట్లు సంభవించును? పాదుషా నా గుల్లు తెలుసుకొనుటకై పంపిన గూఢ చానుడవా? బీక నా సలెచే మొగలులచేత మోసగింపబడిన హి దువుడివా? ఎవడినో చెప్పు.

మాన్వీ—దై నగితి దురనగానాము. నీ మని చెప్ప గలను? రాజకార్యద్యూతమున శంభురాజును చేతులారా ఓడి, చావుకు వెనువనివాడ నైనా ప్రాణాధికమైన వాంఛ సఫల మయ్యెనుకూ దై న్యజీవనమున బ్రతుక నెంచి దౌర్భాగ్య దశలో మన్నండున మాన్వీవేషము వేసినారు. అజ్ఞాతవాస దీక్ష వహించిన పాండవులు అకాలమున బయలుపడితే వారి గతి ఏమై యుండును?

గణో—నే ననుమానించినట్లే అయింది—మొగల నేగావారము చొచ్చిన మహారాష్ట్రుడవా?

హాల్వీ—చి త్తము. సంగమేశ్వరముతోవలూ గుర్రపు
 దళము ఊడుకేసుకొని మీరు మహారాణిగారి సవాని నెది
 రించగా ఆమె నా మావననుండి తప్పించి రాయగడము చేర్చి
 “మహారాజుగారికొక బెంగవద్దు; వానిని త్వరలోనే వెంట
 బెట్టుకొని వస్తా”నని నచ్చచెప్పి ప్రస్తుతము ఏకాకినై ఆ సాధ్య
 యెదుట పడవలసిన భాగ్యహీనుడను—ఖండోజీని—మహారాజు
 గారి ప్రాణభీక్ష రూచించవలెనని మీదరి జేరినాను. సంభాష
 మహారాజును సంగ్రహింపనేరక నా ఏ భ్రాసి మొగము గాజా
 రామ్ గారి కేలాగు చూపుదును? మహారాణిగారి కేని సమా
 ధానమివ్వగలను? ముద్దులమూటకట్టు బాలరాజుగాను తండ్రి
 గారిని చూచు మన కింకపట్టితే ఏమని బుజ్జగించగలను?

గణో—ఈశ్వరా! నా కీలజ్జాస్పందమైన బ్రతుకు
 వద్దు. మూర్ఖిభవించిన స్వార్థత్యాగమో అన్నట్లు నా
 యెదుట నిలిచిన ఈ మహాత్మున కేని సమాధాన మివ్వ
 గలను? జీవచ్ఛనప్రాయుడనైన నన్ను నిష్కళంక నిరాతంక
 స్వామిభక్తుడైన ఈ మహాపుగుషుని ఎదుట నిల్పడముకన్న
 నాకు మరణము ప్రసాదిస్తే దైనమా! యమ యాతన
 మాన్పినవాడ వగుదువు.

ఖండో—పశ్చాత్తాపోద్రేకమున మరణము కోరితే
 భగవంతు డది ప్రసాదించునా? కేవల పశ్చాత్తాపము
 చాలదు. అది కార్యరూపమున పరిణమించవలెను.

గణో—సంభాషణ రాజు కాకపోయినా, నేను ఒంటరినై

అతనిపై పగదీక్కుకొన యత్నిస్తే నాపని లక్ష్మికి లిక్కి అయి యుండును. ఎన్నో తరములనుంచి హిందువులకు శత్రు రూపులైన మహమ్మదీయులకు మనరాజు నర్పించి రాష్ట్ర మంతా ధ్వంసము చేయడానికి వాళ్ల కనకాశము కల్పించి తగని తల్లడము కోరి తెచ్చుకొన్నాను. ప్రమాదవశమున కొంపకు నిప్పంటితే అది ప్రజ్వరిల్లక ముందు దానిని సుల భముగా ఆర్పవచ్చును. నా మాధ్యముచేత అగ్నిపర్వతమే పగిలిం. ఏమీ చేయనేరని బాలునివలె బెగడొందుతూ న్నాను. నాచేత నే నువుతుంది?

ఖండో—నిరాశ చెందకండి. ప్రాణ మున్నంతవరకూ ప్రయత్నము మానరాదు. బడబానలము నముద్రములో తొక్కి హాలాహలము కంతమున భరించినట్టి పరమేశ్వరుని నయ అపరిమేయము. భవిష్యత్తు గర్భమం దేమి ఇమిడి యున్నదో ఎవ రెరుగుదును? నిగుపాయులని యెంచి నిరాశా పరవశులై కర్తవ్యపరాజ్ఞుఖులైనవాళ్లు కృతకృత్యులుకాలేదు.

గణో—సాధారణమానవకృత్యము నాపాపపంకమును తుడిచివేయలేదు; ఏదైనా అతిమానుషకర్త చేయవలెను, నా ఆర్థి తీరవలెను.

ఖండో—పాపపరిహారమున కొక్కటే సూత్రము. పాదుపాపిడికిట బెగ్గిలుచున్న మహారాజును విడువలచేయ డమే. సర్వశుభ ప్రసాదమైన ఆ మహాత్కార్యమే మీకు తప్ప కుండా చిత్తశాంతి చేకూర్చగలదు.

గణో—నా దౌర్భాగ్యవశమున ఆ తోవ కప్ప బడ్డది. అట్టి అవకాశమే ఉంటే సంభాజని బంధించిన సంకల్ప పటాలున తెంచి యుందును. గతమున కార్యభంగము కావించుకొన్న పాదుషా అట్టి విపరీత మేమీ జరుగకుండా జాగ్రత్త పడ్డాడు. మనమహారాజును తన కళ్లయెదుట కారా గారమున ఉంచి చుట్టూ మనకు నిసర్గవైరులైన పతాను రోహిలా సిద్ధి పటాలములతో షేక్ నైజామును అవరో రాత్రములు కావలి వేసి మన రాజును వజ్రపంజరమున భద్రముగా బంధించినాడు. అతని విడుదల అసంభవము, అసాధ్యము.

ఖండో—అయ్యో! నా ప్రతిజ్ఞ వ్యర్థమేనా? ఈ పాపుల నేనాసముద్రమున దుమికినానే కాని చేతులు నులుముకొంటూ చేష్టలు పెక్కి యుండవలసిందే? ఇక నేను జీవించిన లాభ మేమి? ఇంతవరకూ వచ్చి ఊరకపోనేల? ప్రాణములమీద ఆశ లేనే లేదు...అయ్యా! మనరాష్ట్రమున అరాజక మారంభ మవుతుంది, అంతఃకలహములచే రాష్ట్రము నశించే దినములు రాకుండా మన చేతనైనంత పాటు పడుదాము. మీరు మాతో కలిసి మహారాజుగారిని విడిపించే యత్నము చేస్తారా?

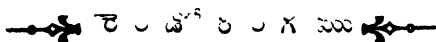
గణో—అగి వ్యర్థప్రయత్నమని అలాగు చెప్పినానే కాని నాకు సమ్మతిలేక కాదు. ఇదివరకు చేసిన ద్రోహమే చాలును నన్నా చంద్రార్కము సరకములో తోయడానికి.

ఇప్పుడేనా బుద్ధితెచ్చుకొని మీతో కలిసి పాటుపడుతాను. నాతల దిమ్మెత్తిగిది, రక్షణోపాయ మేదీ స్ఫురించలేదు; నీవే నా కది ఉపదేశించవలెను.

ఖండో—అలాగే కాని మి మ్మొక టడుగుతాను చెప్పండి... మహారాజుగారికి ఆహారము తీసుకొనిపోయే వానిని మంచిచేసుకొనుటకు కాని, పాదుషావారి కమిత ప్రేమభాజన మైన జనతున్ని సాను దిర్చించడానికి కాని వీలు లేదా?

గణో—ఇది మంచి ఉపాయమే. వారిద్దరినీ చూడ వచ్చును. కాని నే నొక్కసాట ముందే చెప్పతాను, కోప గించుకోవద్దు. నేను పాపాత్ముడను, ఏవేళ కే దుష్కర్త చేతునో చెప్పలేను. ఈ నుహత్కార్యము నా నెత్తినని పెట్టి తే అందేము వెడగొట్టుదునో తెలియదు. ఇప్పుడే మహారాజును విడిపించగలమనే ఆశ మినుకుటునుకు లాడుతూన్నది. నా దౌర్భాగ్యనశమున అది ఆరిపోయి మహారాజు కెక్కువ కీడు దాపురిస్తుందేమో? మనము చేయదలచినది సత్కార్యమైనా నే నందులో తలదూర్చితినా అది దుష్కార్యముగా మారి మన అవస్థను మరింత హీనముగా మార్చును. కాబట్టి నన్ను తటస్థునిగా ఉంచి యావత్కార్యము నీవే నిర్వర్తించు. నా శక్తికొలది వాక్సహాయము చేస్తాను. నీమాట మీరను.

ఖండో—సరే, మీ ఇష్టమువచ్చినట్లే కానీయిండి.



పాదుషా స్కంధావారముండు జేగాలో సంభాషణ

సంభా—స్వప్ని తలక్రిందై నట్లుండి, లేకుంటే నా జీవితము ఇట్లు వక్రగతి పట్టినా? మేటిశూరుడనై వ్యర్థునివలె శౌర్యాలాపము లాడుతున్నాను. అహా! దైవమా! రాజకార్యమహావార్ధి ససహానకౌశలము గల నావికుని రసాతలమునకు క్రుంగించితివా?...మాయూ మేయమైన ఈ జగత్తున జయప్రతిమైన చారిత్రము, అనాయూసము సగౌరవమైన మృత్యువున్నా ఎక్కడో అన్వయశాలికి ఘటిల్ల చేస్తావు కాబోలు!...సంభాజీ—నీవు స్వాభిమానప, ఉద్వేగపడుడవు, క్రూరస్వాంతుడవు—నిసర్గసగుభుడవే కాల విచక్షణుడవు కావు. మాసవస్వభావపరశీలనాపటిమ ముందుకైనా నీచుండు లేదు. అయోగ్యులను చేదీసి పడదారి పట్టినావు. స్వీయులను విశ్వసించక పరులను నమ్మి పాడయినావు. సిశ్రేయోభిలాషులను చెంతజేర్చక ముక్కుమొగి మొగని సకృష్టోపజీవుల వ్యామోహమున బడి వ్యసనానకుడవై పేరు చడగొట్టుకొన్నావు. కాలవక్రమునకు కనికర మన్నది లేదు. శిరిశ్చేదమే నీ కిర్తమైన శిక్ష. ఇబ్బగో నీ అపరాధమాలిక—ఆబాసాహెబుగారితో భుజముకట్టిపి పోరినవాళ్లు, సామ్రాజ్యస్థాపనకు మూలస్థంభములై తమప్రాణములను త్యజించినవాళ్లు నిష్కారణముగా నీచేత వధింపబడిన మహనీయులు ఎందరో

కలరు—ఇదిగో అన్నాజీకత్తోప్రేతము చింతనిప్పులుబోలు
 కళ్లతో ఏలాగుచూస్తున్నదో! శిర్కేలు పటపట పట్లు కొగు
 కుశూ సగతీచ్చుకొనుటకై విడికెళ్లతో పొడవనున్నాడు!
 మగపుటేనుగ కాలుక్రింద మడిసిన గాలాజీ ఆవ్ జీ అశినిష్ఠుర
 మైన ధ్వనితో “గాజా! ఆబాసాహెబుగాకు అశిప్రయాసతో
 మహా గాష్ట్రినేనాసముద్రము సుధించి నేకరించిన వీరరత్నము
 లను లాచురూపుతూన్నావు, ఇక నీనేన విశ్వంఖలవృత్తితో
 విహరించి నీ గౌరవమునూ ప్రతిభనూ గంగలో కలుచును.
 అప్పుడు వీళ్లకొరకు భోగన నీ వేడ్వవలసి వచ్చును” అని
 అగుస్తూన్నాడు. అదిగో కుడ్యస్థాపితయైన నా సంతతిల్లి
 కనుకాక్రం నము. మహారాణి, నేనే సచ్చీలుడ నైతే మీకు
 నాపై సమితానా గాగ ముంగియుండును. స్వయంకృతావరాధ
 ములచే సంభాజి వ్యర్థుడని తేలిపోయింది—అన్నపాసము
 లిన్యక పలుపుర సంశయించిన సంభాజి ఇక బ్రతుకడు...
 నిశ్చయముగా నాకు కూడా బ్రతుకవలెనని లేకు. ఈశ్వరా!
 స్వాభిమానికి తగిన మృత్యువు నాకు ప్రసాదించు...అయ్యో!
 నా కెట్టి కష్టగా ప్రాప్తించింది! చిన్నతనమున మడుగునై
 తండ్రిగా ప్రేమకు తప్పిపోని—పడుచుకనమున పాడుగుత్తుల
 పాల బడి ప్రాణనమానులైన బందుగుల ప్రేమకు దూరడ
 నైతిని—భరితునినంటి భ్రాతను సచేళ్లు బంధిఖానాలో బంధించి
 ప్రజ్ఞాప్రేమ పోగొట్టుకొన్నాను. ప్రాణాధికయైన భాగ్యను
 వ ములతో తన్ని పసుగున వచ్చి పాచుసాచేతిలో పడ్డాను.

తండ్రినీ సోగనీ చంపి నన్నన్నము నవహించిగా తప్పిలు
నున్నించి నిరసమభక్తితో నేవించిన ఖండోని మాట...

(ఖండో వచ్చును)

ఎవ రని ? ఖండో!

ఖండో—సుహా ప్రభూ ! నేనే!

సంభా—ఎందు కింత సాహసము ! ఈ వేష మొగుకు
వేసినావు ?

ఖండో—సుహా రాష్ట్ర సామ్రాజ్య సుగో వృద్ధికి మూర్ఖ
నై కాశ్యము ముల్లమిది ఉనికి అని మా కలధర్మమైన కృత
జ్ఞత ప్రేరేపించగా ఈ కిసట వేషము వేయవలసి వచ్చింది.
భగవంతుడు ప్రత్యక్ష సూపమున పరిక్షిస్తూన్నా పాండవుల
కజ్ఞత వాసము తప్పలేదు.—రాజరాజేశ్వరా! ఇది ఈశ్వరసంక
ల్పము—మీ అన్నము తిని పెంచిన ప్రాణము అని విర్రవీగే
నేనీ నాటికి మీ శత్రువు అన్నము తిని మాగువేషముతో
విద్వేషుల మధ్య నిహించవలసి వచ్చింది!

సంభా—ఖండో గా ! క శ్య ప ప్ర జా ప తి కడుపున
వ్రత్యులూ దానవులూ బుట్టినట్లు, జగజ్జీవనదాత సూర్యుని
కడుపున శని బుట్టినట్లున్నా ఛత్రపతి శివాజీ సుహారాజు
కడుపున బుట్టి నా గుణములు కూడా చెరచినాను. అట్టి
నిర్భాగ్యుడైన సుబాజీకొఱకు నీ వెందుకు శ్రమపడుతూ
న్నావు? ఇదివర కొకసారి నా ప్రాణములు కాచినావు.
మొన్న సంగ మేశ్వరములో శత్రుబృందమును సరకు చేయక

నీచేతనంబున నుండునాకూ నన్ను కాపాడయ్యెనునావు, కాని నాకాణము లేకపోయినను—శిరిగీ నేను చామనాకోపానలమున శలభమువలె శలభముమీదిను పని శలభపట్టినావు. నీబోటి నిమ్మల్లమన్నాయిభక్తులగు నేవకుల నిలువ నేను కలిపెట్టలేక పోయితిని. ఎన్నెన్నో నీ కడుపున పుట్టిరా నీ ఋణము తీర్చలేను.

ఖండో—ప్రభూ! మీగు మా కొనర్చిన మహోపకారము ఋణముగా నాకృత్య మేపాటి! సిద్ధిరాజు మా కులము నెల్ల ఓడలో కెక్కించి పరశేశములందు పాకు గానినటుగా అమ్ముటకు నిశ్చయించి నప్పుడు ఆ నృత్రాణవరానులులైన ఆ బాసాహెబుగా రుడుపడి మా చెళ్లలను చేతీసి పుంచినారు. అందుమూలమున మా కులము లిన్ని ప్రఖ్యాతి పడసినది— ఆ ఋణము తీరడానికి నేను చేయరాని దేమైనా ఉన్నదా?

సంభా—నీ వేమీ చేయ నక్కరలేదు. ఇటుపైని నాకొరకు మీ గేవిధమైన శ్రమ పడనక్కరలేదు. నీ మా మయులైన మీగు నా అపనాధము లన్ని మన్నించి ఆ బాసాహెబుగాగు కూడా నాయెక కన్నరచిన అభిమానము, అపేక్షలతో నన్నా కుంచినారు—మీ రాజభక్తి పరమావధి చెందింది. నాయనా, నీవు చచ్చినట్లేపో. ఇప్పటికన్న దారుణమైన అచివ్తవరంపన మనరాష్ట్రమును దాపురించ మన్నది— పనికిమాగిన నాకొరకు మీగు ప్రాణములు త్యజించవద్దు— సురక్షితముగా రాయగడము చేరి రాజారామ్తో—“మహో

రాష్ట్రమునకు నీవే తగిన సార్వభౌముడివు— ప్రభుత్వమంతా నేను పాడుచేసినాను, దానిని సహించుకొనని బాధ్యత నీది” అని నామాటగా చెప్పి— ఇక రాణిగారితో “పాడుమా నన్నూ మహారాష్ట్రమునే కాక సర్వహిందూమతము సమయ జేసి ఇస్లాముమతము ప్రతిష్ఠింప నెంచినాడు— నీ మాట వినక నేను చెడినానని దైవసాక్షిగా చెప్పగలను— నామూర్ఖత్వము మన్నించ ప్రార్థిస్తున్నా”నని చెప్పి.

ఖండో—మీకింత నిగాళ ఎందుకు మహా ప్రభూ?

సంభా—ఖండోజీ, నాజన్మము వృథా! అరిష్టదర్శము నదుమలేక అమితాపచారము కావించినాను. దుస్సహవాసమున దుష్టుడనై పయోముఖవిషకుంభమైన కజ్జీని నమ్మి కాలునివాత పడినాను. దుర్విష కూస క్షి నన్ను దుండగుని చేసింది. అప్రప్రధానులను హుసూనాపి అధికార మంతా ఆ యపాత్రుని నెదాన పెట్టినాను, అందుమూలాన మహారాష్ట్రము నిరంకుశ రాజకమై రంధ్రాన్వేషులకు సుగమమైనది. బంధువులతో పగ, పగతుగతో యుద్ధము—వీటితో నా కాలమంతా గడిచింది, చిత్తశాంతి చిన్నమెత్తైనా లేదు. ఇక బ్రతికి ఏ మనుభవించగలను? యోగ్యుడైన రాజు కుండవలసిన సుగుణ మొకటైనా నాకు లేదు; అందుచేత ఇక బ్రదుకుపై ఆశలేదు. త్రికరణశుద్ధిగా చావవలె నని నిశ్చయించినాను— ఇక నాకొరకు ఎవ్వరూ పాటుపడవద్దు.

ఖండో— ప్రభూ! నా మనవి చిత్తిగించండి—మీను శత్రువులకు చిక్కి గారన్న వార్త రాష్ట్రమును అట్టుడికించి నట్లు చేసింది—ఆ కల్లోలము మిమ్ము మాస్తేనేకాని పోదు. శిశ్కేని మంచి చేసుకొని యువరాజ్ఞి జనతున్ని సాగారి ప్రాచు సంపాదించి మిమ్ము విడుదలచేసే ఏర్పాటు జయప్రదముగా జరిగించినాను. పాదుసావాగు మీ విషయము విచారణ చేయడానికి ఇంకా వ్యవధి ఉంది. ఇంకలో మన సైన్యము వచ్చి “జయోవా స్మృత్యు ర్వా” అని నిర్ధారణ చేసుకొని వీళ్లపై సకన్తాత్ముగా చీకటిలో పడి మిమ్ము తప్పక విడిపించగలదు.

సంభా—స్వమతోద్ధారణకు ప్రాణము లర్పించే భాగ్య మయూచితముగా నాకు ప్రసాసిస్తూంటే నేను దానికి పరాజ్ఞుఖుడనై సిగ్గు మాలి రాయగడము చేరవలెనా? కొరగాని కొడుకు కులమునకు చెగువు. నేను మానళీలముందర పడలేను. నాచే ఇస్లాము మతము స్వీకరించజేయడానికి పాదుసా పలువిధముల పాటుపడుతూన్నాడు. అదంతా వ్యర్థ మనినీ హిందూరాజులకు ప్రాణముకంటె మతమే ఎక్కువ ప్రేమపాత్రమని నిదర్శనము చూపించి నాజన్మ సార్థకము చేసుకొంటాను.

ఖండో—మీ యభినివేశము ప్రశంసనీయమే—కాని నుహారాజా! ఆచంద్రార్కము హిందూమతము నిలువబెట్టి ఉద్ధరించవలెనని కదా ఆ బాసాపెంబుగారు మనరాష్ట్రము వ్రతిప్పించినాను. దానిగతి ఏమి కానున్నదో మీరాలోచించవలెను—యువరాజు పసిబాలుడు, రాజారామ్ గారికి రాష్ట్ర

పాలన మపరిచితము, కార్యక్షులైన సర్దానూ కాలముచేసి నారు, కొందరు కొలువు చూసుకొన్నారు, వారిని మీ గుపే డ్డిస్తే జీవనోపాధి లేనందున వారు శత్రుపక్షము చేరివలసి ఉంటుంది. ఇట్టియెడ దేశమంగలి సంక్షోభము నడిచి పరిపాలనాకలము గడుచు నావికు డేడి? ఇట్లు దేశ మామూడు కాగా పాదుషా ప్రభావము నిరంతరాయముగా సాగి అతడు కృతకృత్యుడు కాడా? మహా ప్రభూ! మరణ మాశించి మహా రాష్ట్రమును మట్టిలో కలుపుతారా?

సంభా—ఖండోబా, నీవు కేవలవీరుడవే కావు, రాజకార్య ప్రవీణుడవు, రాజ్యతంత్ర నిర్మాణచతురుడ పని స్పష్టమైనది—కాని నీయత్నము సఫలమై నాకు బంధమోక్ష మా నని ఏలాగు నమ్మడము?

ఖండో—జయము ఉత్సాహమును యత్నమునూ అనుసరించి యుండును. మనశక్తి కొద్దీ పాటుపడుదాము; భోంసలేకుల దేశత భవానీమాత సర్వసమర్థురాలు!...ఆమె కృపచే జయము మనకు ప్రాప్తించగలగని మా అంగురకీ ఆశ ఉన్నది.

సంభా—కానీ, నిన్ను నిగుత్సాహపరచను—భవానీ దేవిపై భారము వేసి ప్రయత్నము చేతాము—నీకు జయ మగుగాక! (అతడు పోవును) ఆహా! తానొకటి తలప దైవ మనయ మొనర్చును. ఏ దేలా గున్నా ఖండోజివంటి స్వామి భక్తులు, సంతాపనాజీలవంటి శూరులు, మిరాజీ రామచంద్ర

పంత్ వంటి రాజ్యకార్యప్రవీణులు—పరాష్ట్రమున నుండురో దాని కుత్కర్ష సంభవించితీకును.

(తెరలో) “నగా, దిగా, పరుగెత్తండి, పట్టుకోండి.”

ఏమిటి గోల? ఖండోజీ నెవ్వరూ పోల్చుకో లేదుకదా!

(ఇక్లాస్ ఖాన్ వచ్చును.)

ఇక్లా—రాజాసాహెబా! ఇప్పు డిక్కడికి వచ్చిన వారెవరు? మీ భోజన మెవరు తెచ్చినారు?...మాటాడ రేమి?...మీను చెప్పకపోయినా చింతలేదు. ఇక్కడి కెవరు వచ్చినారో, ఎందుకు వచ్చినారో—అంతా సవిస్తరముగా కబ్జీ చెప్పినాడు. మాగువేషమున నున్నంత మాత్రమున ఖండోజీ కబ్జీ కంటిలో దుమ్ము కొట్టగలడనియీ మీ ఊహ? ఇట్టి జిత్తులవల్ల మీ కార్యము నెరివేరదు సకేకదా, సాదుషావారి కోపము హెచ్చినది. ఏదాగుదిసములకు రాబోవు మృత్యువు మీకు నేడే కలుగనున్నది. (పోవును)

సంభా—ఈ కబ్జీ బ్రతికి ఉన్నంతకాలము మహా రాష్ట్రమునకు శని వదిలదు—ఈ విషసర్పము తలప్రాణము తోకకు వచ్చినా కాటు వేయకమానదు—నన్ను చంపితే వాడి కడుపు నిండదు—ఇంతా స్వయంకృతాపరాధమే—మొదటి నుండీ దుస్సాంగత్యమే నా దుంప తెంపినది.

(తెరలో) సాదుషావారు దయచేస్తున్నారు సారాహుషార్

అదిగో దండధరుడు వస్తూన్నాడు—నా కాయువు సరి—భవాసీదేవీ—మహారాష్ట్రమును కాపాడు తల్లీ!

(పాదుషా పరివారముతో వచ్చును)

ఔరం—ఇతడేనా శివాజీ శూరపుత్రుడు?

ఇక్లా—ఔను—మహాప్రభో!

ఔరం—నిర్లక్ష్యస్వభావుడు, వీరవ్యాఘ్రిడు, ముంజరుడు! ఇట్టివాడు ఇస్లాముమతము స్వీకరిస్తే హిందూదేశమంతా ధన్యమగును. ఇట్టి మహనీయు నాశ్రయించి నీచుడు విశ్వాసఘాతకుడూ ఎస కబ్జీ ఇతనినే భంగపరిచినాడు... (ప్రీతి) ఏమండీ మహారాష్ట్రీస్వాభాములు!

సంభా—(పెడ మొగముననే ఉండును)

ఇక్లా.—ఏమండీ, పాదుషావారు పిలుస్తే పలుకరేమి? తెలివితెచ్చుకొని వినయ విధేయతలతో వర్తించండి.

సంభా—పట్టెడన్నము నాసించి పరులపంచ జేరి బ్రతుకదలచినవారు ప్రభువుల నాశ్రయించి వారి యనుమతి చొప్పున మొలగవలెను—నేవకుల కని భర్తము.

ఔరం—శూరాగ్రేసరా! నిజము—వేటకాని తుపాకి బెబ్బవల్ల గాయపడిన పెద్దపులి వానిప్రీతి లంఘించడము స్వాభావికమే—నీ స్వాభిమానము మా అనురాగమునకు హేతువైనది—పరవంచనచేతనే మీకిట్టి అవస్థ చేకూరినది, కాని దీనిని దాటే ఉపాయము మీ వశమున నున్నది—అందువల్ల పరమేశ్వరుడు మేలు కూర్చుండడు—

సంభా—అట్టి ఉపాయ మేదో వినగోరుతున్నాను.

బొరం—తప్పు దోవల పోక యదార్థమైన ధర్మము నా శ్రయించినవారికి భగవంతుడు మేలు కూర్చును. సత్యమైన ఇస్లామునుతము మీకు స్వీకరిస్తే మీకు గొప్పపాపవి నొసగ నలచినాను.

సంభా— స్వార్థపరత్వావిషమైన పరధర్మమునకి స్వమ తాభినివేశించే అన్యమతావలంబనము చేయించు ననే భ్రాంతి వలన పట్టండి—పాపు లనే ఎరి చూపి భారతము మున ఇస్లాము మతము ప్రసరింపజూనుకొన్నారా? హిందువులొకరూ పరో చ్ఛిష్టభోజి లవుతాగా? ఈ మహారాష్ట్రకేసరీశిరోము స్వధర్మము విడిచేసి కాదు.

బొరం—ఎలుమాట లేదు? ఇస్లామునుతము స్వీకరించ నిష్పపడితివా యీ కారణమునకు నిన్ను సుబేదారుని చేస్తాము. ఈ కారణ మిదివర కే హిందువునకూ చేయలేదు—మొగల యువరాజులకు తగిన పాపవి అరి.

సంభా—నేనూ ముడిమాట చెప్పుతారు. స్వమతాభి నివేశము రాజులకు విధి. అది మానినవాడు అంతా పోగొట్టు కొన్నట్లే—సుబేదారు పదవి యిచ్చి నేనకోత్తమునిగా కారవించినా, లేక కూతు నిచ్చి బంధువుగా బహూకరించినా నేను ఇస్లామునుతము స్వీకరించను. ముహూటికే నిజము—

బొరం—సైనికులారా! ఈ కాఫరును గాడిదె మీద నెక్కించి ఊరంతాతిప్పి తీసుకొనిరండి...ఆ మరచితిని, కబ్జీకి కూడా ఇట్టి కారవమే కావలెను—మిత్రులను ఎడబాప

కూడదు...మూర్ఖా! నీనిర్లక్ష్యభావమునకు శిక్ష అయింది. నోటువడితనమునకు నాలుక వోయిస్తాను.

సంభా—నీ చిత్తము వచ్చి నన్ను చేయవచ్చును.

శౌరం—అటుపిమ్మట నీ దుండగమునకు చిత్తవధ చేయిస్తాను. కబ్జీకి కూడా ఇదే శిక్ష!

సంభా—నన్నెలాగు గ్రాధించినా సరే—ఈ సంభాజీ స్వధర్మముకొరకు ప్రాణములు త్యజించి హిందూసామ్రాజ్యమునకు సంధానసాధకమైన చూళ్ళు భావోన్నతి స్థాపించి తీరును.

స్వస్తి ప్రజాభ్యుదయ, పరిపాలయంతామ్ న్యాయ్యేన మార్గేణ మసామహీశాః, సర్వే జనాః సుఖినో భవంతు. శాంతి శాంతి శాంతి.

స మా ప్త ము.



