UNIVERSAL
LIBRARY
OU_204707
UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—552—7-7-66—10,000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. T83 B81D Accession No. T1558

Author

Title దొంగల రాణి

This book should be returned on or before the date last marked below.

దొంగలరాణి

అను

భయంకర మాయామందిరి

రెండవ భాగము.

గ్రంథకర్త:—

Machanavajhula, Muiha Brahmachavanulu.

ప్రకాశకర్త.

గొల్లపూడివీరాస్వామి

శ్రీ సీతారామాంజనేయ బుక్కుడిపో

రాజమండ్రి.

శ్రీ సీతారామాంజనేయప్రెస్‌లో ముద్రింపబడినది

రాజమండ్రి.

రిజిస్టర్డు] 1933. [వెల రు 1-0-0

శ్రీరస్తు.

ధొంగలరాణి

అను

మాయాసుందరి.

రెండవ భాగము.

పదియేనవ ప్రకరణము.

ఆశ నిరాశయగుట.

అగే హుస్సేన్! సుహరాబ్ వచ్చితిర యిప్పటికో తాళపుచెవులగుత్తి జాగ్రత ఈ కైదీలనుసమ్మి పరాకుగ యుండజనదు మునుపటి రోజులుగావు అందరు మొండిగులే అబ్బా యీకంపేమిర! సానిమ్మగారి టికి సరసానికింబోతిర లేకున్న యింత యాలశ్యమగు? మాటలాడవేమిర వహ్వావహ్వ ఆశ్చోగేమిర గమళ్ళ వెంకమ్మగారింట పానకముతు సేవించిరాయేమి ఈమధ్య సూపరింటెండెంటుగారు వచ్చి యేమనిచెప్పినారో మరచిర తాగుడు మొదలగునవి నౌఖర్లకుంబనికిరావు. అందువల్లనుంచి మీ కయిదీలు జైలును వి స్వేచ్ఛగ పలాయితులగు చుండిరని కఠినముగా మాదలించిపోయిరే మీరువినియుండలేద. భద్రము భద్రము బుద్ధి తెగిరిపోవును. జాగ్రతయనిజెపి

పడితిరి. అప్పుడే పండ్రెండుగొట్టెను. పట్టణమెల్లెడ నిశ్శబ్ద ముగనుండెను.

ఇదేసమయమని జైలుకాపర్లగు వీరాగోసరలిరువురు చెరయొక్క కైదీకొట్లును దెరచి నిద్రించుచున్న చక్కనివయస్సు గల యిరువుర స్త్రీలను లేపి యెందు మనకింతకన్న సమయము దొరకదు. మాకోరికను నెరవేర్పుడు మిమ్ముడె విడిచిపుచ్చెద మాలసింపకుడు.

వని—అప్పుడు కనులునులిమికొనుచు. అయ్యలార మీరు పలికినట్లుగా మమ్మిరువుర నిజముగ విడచు వారైన తప్పక మీరడుగు మనవి పాలింపెదము. సందియములేదు. గాని శృంఖలములతో నున్న మీకు గాని మాకుగాని సుఖములేదు. ఇంతియెగాక పిమ్మట సీ . . పోవుటయెల్ల. కనుక మీమాటలు యథార్థములని తోచుచున్నద ని మధ్యమధ్య శృంగారచిహ్నాల నటుపుచు అప్పటప్పటి క్రీగంటి పరిహాసములగూడ నెరపు నగ్నిచెంతనుండు నాజ్యమువలెనే కరిగిన హృదయములు గలవారై కామదేవునకుం గింకరులై వ్యామోహమును మరలించునేర్పులేక యావిటులిరువురు వెంటనే సంకెలల విడగొట్టి సంకేతస్థలమునకు గొంపోయి. తమ చేతులనున్న కత్తులను గోడకు జేరవైచి బ్రహ్మానందానుభవ కొక్కమెట్టు లోటని యెంచుచు మోహాంధులై వస్తువులను సవరించుకొనుతరి మహాప్రౌఢలగు స్త్రీలిరువురు గోడను జేరవైచిన కత్తులను చట్టునం జేతబట్టికొనుటయే తడవుగ యొక్కవ్రేటునకా యిరువుర కామబాధను పూర్తిగ విడగొట్టిరి. ఇకంత

యు నౌక్క రెప్పపాటులో జరిగిపోయెను. వెంటనే చారుల దుస్తులను తాము ధరించి కత్తులం చేతనిడికొని గనజీవుల నిరువుర గమాయించునిచి బీగములవైచి రెండుకొట్లవరకు పురుషవేషధారులగు స్త్రీ లిరువురును పారలాయిస్తుయుండిరి. అప్పటికి దాదాపి స్త్రమయము గూడ (గానచ్చెను. అంతనాల్గవయామపు పహరావాండ్లువచ్చిరి స్త్రీలిరువురు దాళపుచెవులగుత్తిని వారికొసంగి చల్లగాగేటుదాటివేగిని బడి గమ్యస్థానమునకై జనుచుండిరి. అట్టిసమయమున నిరువురు పురుషులెనుగాంచి యెవరు మీరు

స్త్రీలు—మేమెవరైనది దెలియుటలేద. జైలుకాపరులము. మీరెవరు.

పురు—మాదీయూరె.

స్త్రీ—సరేపేరు

పు— నాపేరు రామానుజుడు యింతనిపేరు శ్రీపతి

స్త్రీలు— మీరీయూరికి క్రొత్తవారాయేమి.

రామా— కాదుకాదు పాతవారమె దమ్మువనకై పరదేశమందుండుటచే మమ్మెరుంగక యీదవచ్చును దానికేమిగాని మీరుయథార్థ వేషధారుల లేక కృత్రిమ వేషధారుల పల్కులను కంఠస్వరమును బట్టియనుమానించ వలసివచ్చినదు క్షమింతురుగాక.

స్త్రీలు— క్షమించుట కిందేమి తప్పుయున్నదని యనుచుండు సమయమున మరియిద్దరేతెంచిరి వారిని గాంచి రామానుజుడిట్లనియె.

మీదేయూరు నామములెయ్యవి.

చాటసారులు— నాపేరు మాధవుడు ఈతడు కలలుడు ఈమాడువవాడు వీరుడు మీరెవ్వరు.

రామా— నాపేరు రామానుజుడు ఈతడు శ్రీపతి

చాట— సరే వీరెవరు అయ్యా మీదేయూరు నామములెయ్యవి.

స్త్రీలు— మాదీయూరేను మేమన్నాజెలు కాపరులము నాపేరు చతురుడు. ఈతడు పన్నడనువాడు.

అప్పుడు చాటసారులొకరి ముఖమొకరు జూచుకొని వీరిరువురు స్త్రీలనియు తమవారనియుగూడ గ్రహించి రామానుజునిగాంచి యిట్లనియె. మీరెందేగుచుంటిరి రాత్రిసంచరించుటకు కారణమెయ్యది నిజము వచింపుడు.

రామాను— మాయిష్టమువచ్చిన చోటికేగుచుంటిమి నిర్బంధించి యడుగుటకు మీరేమైన యధికారుల లేకదాండగుల మీరెచ్చటికేగుచుండిరో జెప్పుడు లేకున్న మిముగట్టి బంధించెదము. మీయథార్థ నామములెవ్వియో చెప్పుడు.

చాట— గుర్రిడ్డువచ్చి పిల్లని బెదరించినట్టుగ నీవామమ్మును బెదిరించువాడవు.

రామా— వీరెవ్వరును దుండగులేయని గ్రహించి వెంటనే బిగులూదెను చట్టున పదిమంది బస్తీ ఆయుధములతో ప్రత్యక్షమయిరి. అప్పుడు కృష్ణసింగు మొదలగువారు వారికి బుద్ధిజెప్ప బ్రయత్నించిరి గాని ఫలితమేమియు నదిగాదు అం

తతో భట్టుడు కొట్టుడని రామరాజాదులు మొదలగువారు దేశ ద్రోహుల బట్టపట్టహాసము జేయుచుండ వెనుకనుండి యెవరో పై కెగిడివచ్చుచున్న యలుకుడు వినవచ్చె నపుడెల్లరు నిశ్చేష్టులై వెనుదిరిగి జూచుచుండ పెద్దవెలుగొకటి ప్రత్యక్షమాయెను. వెంటనే ధాం మను శబ్దము దిశలు మ్రోగునట్లయ్యెను అపుడెల్లెడ నద్భుతమగు పొగ యావరించెను. ఆపొగయందరికిని కన్నులగు వడమినవరికెవకేమి జేసిరో పెద్దగందరగోళ మాయెను. అంతగొంతవడి కొంకతహీనాగు స్సృంఖలాబద్ధులైరి.

పదునారవ ప్రకరణము.

చిత్రము మీద చిత్రము.

సర్వసామాన్యముగ నెంతటివారికిని కాలమొక్కరీతిగ జన్మాంతము సమముగా నడచుట బహుకష్టము గదా యని యొకపురుష శ్రేష్ఠుడు శిథిలగృహాంతస్థ స్థానమున బడి బైటబడు తెరువుగానక దైవప్రార్థన జేయుచు నీతిగను విచారింపజొచ్చె అయ్యయో యెట్టిదిక్కుల పాలైతి నీతీరున జరుగునని స్వప్నమందైన దెలియనైతి నే స్నేహితునకు సహాయము నిమిత్తమై వచ్చిన నన్నీతీరున యిడుముల బెట్టె నేటికి ర్కము మహాత్మునా మొరాలింపవ యని దీన నన్నిడెదంచారింతు ఓశా నిర్మోహ్ని మనుజుల నందడివిన నయ్యో నవిచారి కూపము.నన్న పురు

షుడు తైకిజూచునంత నెవరోనూతి యంతనిలచి లోనికి జూచు చున్నట్టు గ్రహించి యొకవరి కేకవైచె నప్పుడు పెలుపటివా రాధ్వనివిని బ్రహ్మానంద భరితుఁడయి అన్నయ్యా ఇప్పటికి కృ తకృత్యులమైతి మబ్బబ్బ యెంతకష్టపడి వెదకితిమి సాగితిఁగి సందులుగొందులు జన్నిరహస్యస్థలములను వెదకితిమి చిగురు నకు మనబాబూరావగుపించెను.

బలరామ నీవీతని నర్థించవగలవ లేకన్న సొమ్మన దశ మారేమియు లేదు గాని నేనీతని నర్థింపుతరి వైగులెవ రైన వచ్చిన ప్రమాదము రాగలదు, నేనుపైగానుండి నీవి కూపమునదిగి యాతనినిగొనివచ్చులోపున నేనైన జిహ్వ తలట స్థించిన మహోపాయముచే శత్రులనుండి తప్పించుకొనవలె బాహుబలముకన్న బుద్ధిబలమతి శయమగనుండినగాని వైరి నిగులబారినుండి తప్పించి కొనుట కష్టము.

బల— మీరెట్లు చేయుమనిన యట్లే చేయువాఁడను ఎవరు చేసినను వాలసింపదగదు

నారా— నీయిష్టము నా కేదైనను సమాధానమే నేనుం డువు నన్నింతు బ్రవేశించవు నిదవాయుని నడుముగట్టి ఆయుధ సామగ్రిని తినుబండువదార్థములను గ్రహించి జనరునాలకగ్గ మొకస్తంభమునకు గట్టివైచి నూతియందు బ్రవేశించుచోఁ బల రామునిపిలచి నీవుద్వారము కడనుండుము నేనువచ్చువరకు జా గరూకుడై యాయుధమును చేతబట్టియుండుము అనుచునా.

జాగ్రత్త సుమీ చెప్పి నారాయణరావు చే పరమేశ్వరాయని ప్రా
ముతు బిట్టిగాపట్టున దిగుట కారంభించెను. దిగుచుండెను చా
లాకరకు దిగెను. అప్పుడు పైనపెద్దగోలవిన నయ్యెనేమిది యనక
ప్రాణముతో బ్రతుకు నేటియుండోచక కొంతపడి యోజించి
పైకి వెడలుబదను లోనకే గుధను ప్రాణావశిష్టుండును పరముమి
త్రుడుగను బాబూరావు ప్రసిద్ధి చుట చేయు పరహాధర్మమని నిశ్చ
యించి సాహసించి లోనకు దిగిజూచుసరికి నీరసముచే గావచ్చు
ను నోటమాట లేక ధర్మరాశిపై తలవానికొని యున్న బాబూ
రావును జూచి బాబుబాబు యని పిలచెను ఊం యను శబ్దము న
న్నరెగ వినిపించెను కనులు విప్పిజూచుచుండెనేమోగాని గా
ఢాంధకారమగుటచే దెలియుటలేదు. వెంటనే విద్యుద్దీపము వె
లిగించి యతండు వణకుచు కనులువిప్పి జూచుచుండెను. నీరసముగ
యున్నట్లు గ్రహించి తనజేబునుండి తినుబండు పదార్థమునోట
నుంచి చిన్నదొక విధమైన ద్రావకము నూడనొసంగ బలముగ
లిగి నారాయణరావుయని పిలువ బ్రహ్మానందమంది మరలగొ
న్నిమాటలు దాహమునుగూడనిచ్చెను అప్పుడు బలమును పై
న్యములుగలవాసిగ గ్రహించి ఖడ్గమువెంట నెమ్మదిగ యాతని
భుజమునానుడుకొని పైకివచ్చి చూచుసరికి మిక్కుటముగదొమ్మి
యుద్ధము జరుగుచుండెను యిరువురొక వైపునను బదుగురొక
వైపును నిలదిక్కొట్టుకొనుచుండిరి. అట్టిసమయమున పత్తేదా
రు కొందరచే బాబురావునొక చోదించి రివాల్వరు చేతనిడుకొని
రివ్వున శాత్రమధ్య ప్రవేశించి కొందరిని బడగొట్టెను. మిగిలిన

వారి మరుగడికి పోవువెంట నారాయణబాబు గూడపరు
గిడివారెల్లరొక గదియం దదృశ్యులైరి పత్తేదారాశ్చర్యమంది
యీగదికెచ్చటను ద్వారమైన లేదె. వీరేరీతి నంతర్ధానులైరి
బహుచిత్రముగ నున్నదని యూరకొనక నలుమూలల బరిశీలిం
చి వెదకుచుండెను. ఎంత వెదకినను చీమకాలుబట్టునంత సందై
న నగుపించదాయె నేమిచేతును చూచుచుండగనే మాయమై
రి. తప్పక యిందేదియో గొప్పచిత్రముండి తీరును. మన రా
మసింగేమాయెనో తెలియదు వీరివల్ల నాతనికేమి ముప్పువా
టిల్లునోగద యెంతచిత్రము ప్రస్తుతము యుద్ధమున బడియున్న
వారలరక్షించి పిదప యీజాతమును వెదకెదను మరలి యుద్ధ
భూమికి వచ్చునంత బలరాముడు విశేషగాయములు దగులుట
చే నేలపైబడియుండెను మరియొకరెవరో క్రొత్తమనుజుండు
పోల్పశక్యగాకుండెను. అతనికికూడ విశేషగాయములు తగిలి
యుండెను. మిగిలిన శత్రుపక్షమువారు కొందరు మడిసిరి. మరి
కొందరు గాయములు తగిలియుండుటచేఁబడి యుండిరి. కా
లుసేతులు గట్టబడి నోటగుడ్డలుండుటచే మాటలాడ శక్యము
గాకచూచుచు మరికొందరు బడియుండిరి. వెంటనే నారాయ
ణబాబు వారలను బంధవిముక్తులఁగఁజేసి మీరెల్లరు నీతీరున
గట్టబడియుండఁగారణమేమి వేగజెప్పుడన అయ్యా మేమెల్లర
ము పోలీసువారమే నేనుసూత్రము. లక్ష్మణుడను. ఈయోగి
యు నేనును గతరాత్రియందు మాయవేషములతో పురమున
సంచరించు యిరువురు వనితలు పురుషవేషధారిణులై జనుచుండ

గనిపెట్టి వారిని బాధింప నుద్యుక్తులగుచుండిరి. ఇరిమన్నెవారు కొ ష్ఠాకులుకూడ వచ్చిరి. అప్పుడా తేపురమున జాగ్రతప యత్నిం చుచుండ వెనుకనుండి మా మీసుద్దిగానోపు గొప్పపిరంగి పేల్చి పెద్దపొగను గల్పించి మన్మాధారను బాధించిం గొనవచ్చి మీరింపుండుటచే మేమెల్లరము పారిపోతిమి, పెదన్న మాగతి కూడ మనుపూదనాగాలలో చాల గాసిసిదె.

నారా — విరాదగు బ్రతికితిరి. గొప్ప యుద్ధము మనయింటికడ కొట్టకెపము కొక్కియుపేర్పుగద.

లక్ష్మి — నావేమియు లేదు. నావలె యింకెవరు మీ జాడ తెలియుమిసనుకేమో యని విచారించుచుంటిని.

నా — నాసోదరునకు యేమి గతి తెలియరానెను.

ల — మీరాగు నానికారణమున నుసుచరి గోటున యూం తేడుకూడ మీకై నెంకనేగ యిం నానుక యంపుచుతేకు. అంత డొందేగెనో.

నా — బలగామునతో గాయ పడియున్నవాడు నాసో దరుండు గాడుకద.

ల — నేని నకనాని యూరేడు శత్రువులతోం గలసి వచ్చినను మానిష నన్నా వాలానె పోంగెంది గతరాత్రియందుగా ను; యిప్పుడును గొప్పసహాయమునేసి. దుండగులతోం బోరి పడిపోయెను. ఉతడే మాసోదరుడని నెూచెద.

నా — అందుకు సందియము లేదు. గాని యిన్న బాబూ రావుగారి యింటినుండను నేమ మేగ ా

2

ల—బాబూరావుగారిభార్య రుక్మాంబ సహోదరుగు రాజరత్నమును, వెంటఁబెట్టుకొని పుట్టినింటికి వెళ్లినట్లు తెలియవచ్చినది. అదింతవరకు నిజమో తెలిసికొందమన్న నాకవకాశము చిక్కినదిగాదు.

నా—ఈయోగి యెవరు? మీతో గలసియుండఁ గారణమేమి.

ల—అసలు యోగులు పరోపకారపరాయణులు. గావున నొకనాటిరాత్రి మేమిరువురము గలసికొంటిమి. మిమ్మెరుగుదునని కూడఁజెప్పెను. అంతటినుండి యొక్కడు వాత్సల్యతచే నావెంటఁదిరుగుచుఁ దగుసహాయమునకై పాటుబడుచు కష్టసుఖములకు సమభాగుడయి చరించుచుండెను.

నా—అట్లైన వీరినొకసారి ముందు యోచింతము. ప్రస్తుతము వీరందరను గొనిపోయి చికిత్సాలయమున నునిచి వైద్యులచేఁ దగుచికిత్సఁజేయింపుము. పెరవారలను మాత్రము పోలీసు వారికి నప్పగించి భద్రముగా నుంచుము. నీవుమాత్రము వెంటనేరమ్ము రమ్మని చెప్పినాను. లక్ష్మణుఁడును వెంటనేను పిదప నారాయణబాబు యోగిఁ గాంచి అయ్యా తమరెవరు. లక్ష్మీనారాయణయోగిగారి శిష్యులకు సేవకులగుదురు.

యోగి—వారి శిష్యుడనే శ్రీపతియను యోగిని.

నా—తమరకు నమస్కారము. మరచితినందుకు క్షమించుడు. మీరితీరున సంచరించుటకు కారణమేమైనగలదా.

యో—నేను నేనొక కార్యమును సంకల్పించితి నది

నరవేరువరకు యోగివేషముతో నుండుట కీశ్వరసాక్షిగఁ బ్ర మాణము చేసికొంటి. యిష్టమైన మీసంఘమునఁ జేర్చుకొనుడు. లేకున్న నాయిష్టమువచ్చిన చోటికిఁబోయెదను.

నా—మీ రెచ్చటికిఁ బోనవసరములేదు. మీయిష్టము వచ్చినరీతిని మెలంగుడు. తమ కేవిద్యయందు బాగుగఁ బ్రవేశముగలదా.

యో—జ్యోతిషమునఁ గొంత ప్రజ్ఞగలదు. కేరళమందు విశేషప్రజ్ఞ అందులో ప్రశ్నభాగముపూర్తిగఁ దెలియును.

నా—బాబూరావుగారూ. తమరిందు దయచేయుడని నెమ్మదిగవచ్చి యోగికి నమస్కరించి కూర్చుండియుండ యోగి పుంర్తోస్పాత్రము దెలిపికొని సత తనడి మాఘ్వరాను యథరస్పందనకేతక మూర్చ్చానముఁడిని. అంతను కుత్తేదారు బాబూరావునిగాంచి అయ్యా తమరీ పాడునూతియందుఁ బడఁ గారణమేమి.

బాబు—మీరు నేను. బలరామసింగు నలుపురగు గలసి యిరువురకొక్కరు పిడికిడిగా నాకొరిమిగద. పిమ్మట మీ మిమ్మపురము అంతర్భవన నిహాస్యగుంపుగొప్ప గాంభముచూడ మావెలుకనుండి యెవరోవచ్చి మాయిరువురి ముఖములపై విషవస్త్రమునువైచి యుక్కిబిపట్టి నాకుఁ దిమ్మలకు విస్మృతిఁగలవారలైతిమి. రామసింగు నెట్టియిడుముల బడుచుండెనో దెలియదు. నాకు మాత్రము తెలివివచ్చి చూచునప్పటికీ యీ నూతియందు బడియుంటిని.

నా—ఏమేమి? ఈయింట కృష్ణాదులుగాక. యింకను దుష్టులుండిరి. ఓకోరి దుండగులార మీకంత్యకాల మాసన్న మాయెర నారాయణసింగే గృహమునవుండెనని యెరుంగర ముగలవమున్న మీపక్షాపిశేషములు నాకడంజూపరాద. ఇట్టి అమాయకుల చెంతను మీపక్షలుచూపింపుట. అప్పుడు మీ నాబలములును మాయాప్రభావమును దెలియునే అయ్యో రా మోజీగతి యేమాయెనోగద. యెట్టియుక్కట్టు బడుచుండెనోగా ని మరియొక భయముమాత్రము రాగూడదు. ఇందుగల రహ స్యములంగొన్ని యెరిగినవాడు. ఇంతకుదైవసంకల్పముదాట నే రికిని శక్యముగాదుగద. యెంతటితంత్రము ఒకదానికన్న యొకటి వహ్వా వహ్వా బాగుగనున్నది.

పా—మనమిట బడియుంటిమి. ఇంటివద్దనున్నవారి గతి యేమాయెనో

నా—ఆవిషయమైగూడ నను చూసమొసవినది. మన యింటికరుగువరకు నిజముదెలియదు.

బా—వర్తమానమేదైన దెలిసెన? మీయింటన మా యింటన.

నా—మీయింటనే. మీభార్యయు కుమార్తెయు బృందావనమున కరిగిరని మనలక్ష్మణసింగు జెప్పినాడు.

బా—పట్టిది సర్వాబద్ధము. నేనింటలేనితరి నాభార్య గుమ్మముదాటి యీవలకైనను రాదే. ఒకవేళ మనవాడు సరి గ దెలిసికొని యుండకపోవచ్చును. లేక కృష్ణాదులు గొంపో

యి యిట్టిప్రతీతిని గల్పింపవచ్చును.

నా— సంసార ఆశేష యున్నై యనుమానింపబని లేదమ నవాడట్టు పుట్టాంవాళ్ళతో జెప్పెను ఇతకుమన యోగిగారిని బ్రశ్నించిన సర్వేను జెప్పెదను. స్వామియేమిశలవు బాబూరావుగారి వివాహము ప్రశ్న నొకటిశెలవిండన మంచిదని యోగి పద్మాసనాసీనుడై యుండు మానిక్కించి పదినిముషములవరకునిమీలితనేత్రుడై యుండి ధ్యానించి శిరఃకంపముగా వింటికనులు తెరిచి నారాయణరావు బాబు వింటడిగిన ప్రశ్నవిషయమాహివాప యిరువురు వెళ్లెలు మాత్రము దుష్టులబారిబడి రావి గుణ్యరాశిబున ఒమ్మెలెయున్నట్టుగు పించిరని యానతిచ్చెను. యోగిపుంగవుని దెలియు బలుక యాశ్చర్యముమంది నామనము వీరి ఇట్టితరి ద్వారమునుండి నెవరో వచ్చుచున్న సంవడివినవచ్చెను.

నా— ఎవరా ద్వారము దెరతయన నేను లక్ష్మణసింగుని సరేవచ్చితివ లోనికిరమ్మని పిరాకిడై యెదురు జూచుచుంటిని మనయింటివద్ద విశేషము లెవ్వియును లేవుగద.

లక్ష్మ— లేకేమి కావలసినన్ని

నా— ఏమియున్నవి.

లక్ష్మ— ఉండుటకేమి గాని వింకేతీరున నవ్యర్థకాలక్షేపము జేయుచు తిరుగుచుండిన యెట్టివింతలైల బుట్టును.

నారా— పుట్టవలసినవి మాయని పుట్టనిమ్ము అసలు జరిగిన కథయెద్దియో చెప్పుము.

లక్ష్మి— చెప్పుటకేమి యున్నది అమ్మగారు రాత్రి నుండి యగుపించుటలేదనియు నెక్కడికేగిరో దెలియలేదని యువెంటనే మిమ్ములరమ్మనుమనియు మీ అమ్మాయిగారు గోలుగోలున విచారించుచు జెప్పిరి ఇంతకన్న వింతలింకేమి గావలయును.

వా— సరే బాగుగనే యున్నది ఇదివరలో జరిగిన చిత్రములలోని దొక చిత్రము ఇందాశ్చర్య మేవుయున్నది ఇంతియేన ఇంకను నేమైన గలవ.

లక్ష్మి — లేకేమి యిదిగో రెడుత్తరములు వచ్చినవి.

వా— ఏవి యిటు తెమ్మని పుచ్చుకొని యిట్లని జదువజొచ్చెను.

రహస్య పరిశోధకునకు పరిశోధక పరిశోధిని వ్రాయునదేమన ఇదివరలో నీకొక జాబును వ్రాసియుంటిని. దానిని నీవుచూచియే యుందువుగాని మూర్ఖుడవై తొబుట్టిన కుంటెటికి మూడేకాళ్ళనినట్లు పట్టిన పట్టువదలకుంటివి. ఇన్నిరోజులనుంచి నీవుచేసిన ప్రయోజకత్వము సుంతైనను లేదని వేరే జెప్పనవసరము లేదు ఒకవేళ మాయింటబ్రవేశించి యొకనాటిరాత్రి మమ్ము మృతప్రాయులుగజేసి రికార్డును మురుగువగైరా సంగ్రహించితివని సంతసించుచుంటివేమో అంతమాత్రమున మాకువచ్చినలోటులేదు. నీవిటుపిమ్మట దారాపుత్రాదులకు దూరుడవై పెక్కు చిక్కుల పాలుగాగలవు జాగ్రత్త

ముంచుము మధుసూదనుని యాతని కూతురు సుందరిని వెతకుటమాట నటుంచి నీభార్యబద్మాభాయియు బాబూరావుభార్యరుక్మాబాయియు కూతురు రాజరత్నమును నేమైరోయెందుండిరో గనుగొన నీకుగాకుగన నిన్నుబుట్టించిన బ్రహ్మకైనశక్యము ఇకనైన బుద్ధిగలిగి బ్రతుకుము ఒకటి రెండురోజులలో నీవుగూడ బద్ధుడవయ్యెదవు అనుక్షణము నీప్రయత్నములెల్లను దెలియుచునే యున్నవి. ఈపరిమాత్రము నీపని పయినలగూని బాగుగ గ్రహించుకొమ్ము. చెడిపోకుము ఏమో వ్రాసిరి నని యుపేక్షింపకుము.

ఇట్లు నీప్రబలవైరి
పరిశోధక పరిశోధిని

సరేబాగుగానే యున్నదని పత్తేదారు రెండవయుత్తరమునుగూడ నీతీరున జదువమొదలిడెను.

అయ్యో బాబురావు మొతవెర్రివాడవు వీధిమొగమైన మొన్నదెర గని నీకీగోడవయేల ఇనుము నాశ్రయించిన అగ్నిసూత్రమునకు సమ్మెట దెబ్బలవలెను యీదుష్టుడగుపత్తేదారు నాశ్రయించుటచే నీవుగూడమిక్కిలి చిక్కులపాలుకాగలవు ఇకనైన బుద్ధిగలిగి నీయుద్యమును వదలితివేని వెంటనేనీభార్యను కుమార్తెను విడదిపుచ్చెదను. కారణమేమ నీవు వట్టి యమాయకుడవు గాన జాలిగలిగి యీతీరున వ్రాయుచున్నది పైననీకష్టము వ్యర్థముగు శ్రీను జెందక యోజించుకొమ్ము.

ఇట్లు దయా మంబు

నారా— అన్నో యిట్టి బెదరింపులకు భయపడు వాడుగాదని యెఱుగవుగాబోలు నారాయణబాబను యినుపగుగ్గిళ్ళుగాని మినుపగుగ్గిళ్ళుగావు నీవేమనియనుకొనుచుంటివో యని తలవంకించుచు ముఖమెఱ్ఱవార కనుల వెంబడియగ్ని కణములురాల దిగ్గునలేచి మీరెల్లరు నింటికరుగుడని పంపివైచి తానొక్కడు నాగృహాన్వేషణ చేయుసంకల్పించి యిదివరలో దుండగుల దృష్టులైన గదులను బరీక్షించి ఆహా యేమిభవము యిట్టి భవనముండుట చేతనే యీదుష్టుల యాటలు సాగుచున్నవి అసలే మహామాయావులు అందుకు సహకారమీభవనముగూడను అప్పైన దైవము గూడవారి కట్లనే యుండెను మనుష్యనేమి చేయగలము మనతెలివి తేటలు యుక్తిప్రయుక్తలు ధైర్య స్థైర్యాదులు నేమిపని జేయును దైవముపై భారము నిడియీకార్యమున యడుగిడితిని కంఠములో ప్రాణమున్నంతవరకు వీరిని విడచుటకల్ల ఓరోరి దుండగులార మత్తేనాకు మీయింటనిదేవ్రేశించుమన్నవాడు నేమిచేయగలరోరండు మీ మాయలకు మీమాటలకు మీబలపరాక్రమములకు వెరచి వెనుదీ[illegible]దనని మొన్నదు దలంపకుడు ఈరోజున మిమ్ము బంధించుటయో లేక నేంజిట్లు బడుటయో జరిగితీరును ప్రస్తుతము మీయుపలాయితులై దొరకకున్న పక్షముకొంజాలలో బరివారయుతముగ మిము బంధించకున్న నేను నారాయణబాబునే యుని మీసము దువ్వుచు భవనమెల్ల పరిధ్వనింప సింగపుగా

దమరీతిఁ జైకిలంఘించఁ బట్టున నౌకరాతితలువ్రయ్యాడి, దాని తోఁబాటు పత్తేదారుగూడ పాటాత్తుగఁ బాతాళంబునఁ బడి పోయెను.

పదియేడవ ప్రకరణము.

గ ర్వ భం గ ము.

ఢిల్లీకి మూఁడువైపుల యమునానది ప్రవహించుచుండె ను. చక్కని ఉద్యానవనములుగలిగి, వానిమించి మిన్నుముట్టు రమ్యహర్మ్యంబులునుగలిగి, లక్ష్మి ఎల్లడ తాండవింపుచు, విశాలమగు వీధులుగలిగి నిత్యము వర్తకములకు వచ్చువారును నగలనమ్మువారు, కొనువారు, వచ్చువారు, పోవువారు, అనేకు లనేక దేశములనుంచి వచ్చుచుందురు. ఎల్లపుడు తీర్థప్రజరీతిఁ బ్రతికొట్టునందును. జనముఁబ్రజలుక్రిక్కిరిసియుందురు ఇట్టిండ నౌకతోజనసౌక కొట్టునందు బంగరునగలను విక్రయించు గొప్ప షాహుకారు విశేషధనికుఁడుగానయాతఁడు విక్రయించున వెల్ల ను రత్నసరకులె, అతని నామముగూడ రత్నశెట్టియనియే వా డుక మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగల పురుషుఁడుగావున నూటికిఁ దొంబది మంది యాషాహువకే వచ్చెదరు. అంత నొక ముగలాయి వర్త కుడువచ్చి ఓహో శెట్టిగారు క్షేమముగనుండిర, తమదర్శనము

చేసి చాలాకాలమైనది. మరచితిర నాపేరు లక్ష్మీపతిలాలు మాది జబ్బలపురం.

రత్న—ఓహో తమర ఆనవాలు పట్టలేకబోతిని. దయచేయుడు. ఇంతసీరసముగ యుండిరేమి. అందరు క్షేమమా. మమిమీద దయచేసినారు.

లక్ష్మి— మరేమియును లేదు. వస్తువులు గావలసి వచ్చితిని.

రత్న—అభ్యంతరమేమి. తమచిత్తమువచ్చిన వస్తువులున్నవి. స్త్రీలకా! పురుషులకా!

ల—కాదుకాదు పురుషులకే.

ర—అట్లయిన వీరకడియములు అరుకలకల మురుగులు, తోడాలు, రత్నములుచెక్కిన సింహతలాటపు మురుగులు చెక్కిని బంగరు గోవతాళ్లు, రవ్వలుచెక్కిన పతకములు, క్రొత్తవి, రెడిస్టాక్. గతివిక్కునైనవలేవు. చూడవచ్చునవి సీల్లతోనున్న బంగీలను ముందునిచెను.

ల—యావస్తువులను జూచి శెట్టిగారు! పాతవస్తువులేమైనగలవ.

ర—నావద్ద లేవండి యొక్కడైన యున్నవేమో వాకబు చేయుమనుచుండ వర్తక వేషధారియగు బ్రాహ్మణుడొకడువచ్చి రత్నశెట్టిగారు. రవ్వలుచెక్కిన సింహతలాటపు మురుగొకటి యున్నది. గావలెన మీవద్దనున్నవా?

ర—అయ్యో కావలెను, ఓహో తమర విష్ణుశర్మగార

నావద్దనుగూడ యున్నవి. ఇవిగో దయచేయండి అన్నిరకము ల వస్తువులు నిక్కడేయున్నవి. పరీక్షింపుడు,

విష్ణు—నెమ్మదిగ కూర్చుండి మొగలాయి వర్తకుని గాంచి, తమదేయూరు.

ల—మాది జబ్బలపురము. నాపేరు లక్ష్మీపతిలాలు. సింహతలాటపు మురుగులు గావలసి వచ్చితిని తమదీయూరేన దివాకర్ల విష్ణుశర్మగారు తమారేన తమయొద్ద సింహతలాటపు పురుగుండెనని వింటినే ఉండెన విక్రయింపబడెన.

వి—తమకెట్లు దెలసినది.

ల—ఆపైన నొకసాహుకారు జెప్పినాడు. అతని పేరు మరచితిని.

వి—పేరిశెట్టి జెప్పినాయేమి.

ల—కావచ్చును, వస్తువు యుండేనా లేద ఆమాట శలవిండు.

వి—లేకేమి యున్నది. ఈరత్నశెట్టియొద్దను మంచివస్తువులుండును. జాడుడు| వచ్చినసరే లేకున్న నావస్తువును గూడ జాతుచుగాక.

ల—ప్రస్తుతము మీవద్దలేదాయేమి.

వి—లేదు కావలసిన దెచ్చెదనని లేచిపెడలెను.

అంత జక్కని పురుషుడొకడు షోడశకళా పరిపూర్ణుని రీతి బ్రకాశింపుచు తిన్నగ రత్నశెట్టి సాపుకడకువచ్చి యీకొ

మొవరిది. రత్నశెట్లిగారిదేన.

ర—ఔను దయచేయుడు తమదేయూరు. మీనామ
మెయ్యది.

పురు—మాది, అంబాలాచ్ఛావుణి. నాపేరు జగన్మో
హను డందురు.

ర—ఏమిపనికై వచ్చితిరి.

పు—కొద్దిపనియున్నది. రహస్యవ్యాపారము.

ర—అటులైన పదినిముసములు తాళుడు ఈసాదోప
రిభాగమున పైవేటు రూమునందు విశ్రమింపుడు. ఎవరాఅక్క
డ చిత్తమని నౌకరొకడు వచ్చి యేమిగలవు. మరేమియు లేను
ఈజమీందారుని మేడపైకి గొంపోయి గదియందునిచి దాహార్తి
ర్థములనిచ్చి చెంతనుండి గావలసిన పరిచర్యఁజేయుచుండుము
పొమ్మన వల్లేయని శెట్టియానతి చొప్పునఁజేసెను,

అంత కొంతవడికి విష్ణుశర్మవచ్చి తాఁదెచ్చిన వలయము
రత్నశెట్టికొసంగెను అతడిటునటు పరిశీలించి చూచి యాశ్చర్య
మంది యిట్టి వస్తువు నిదివరకెచ్చటను జూచియుండలేదు సా
మాన్యముగ దీనివిలువ లక్షరూప్యములకు తక్కువయుండదు.
లక్ష్మీపతిలాలుగారు తమకుగూడ నీవస్తువును చిత్తగింపుడు.
ఇంతకు గావసినవారు తమరుగద వస్తువుచ్చినపిమ్మట కరీదు
మాట మాలోచింతము చూడుడన మంచిదని యుగలాయివర్తకు
డుయావస్తువునందికొని యిదివరలోఁ జూచినవానిరీని నిర్లక్ష్య
ముగ యిటునటుఁజూచి చిరునవ్వొలయ విష్ణుశర్మనుగాంచి ఆ
య్యా యీవస్తువును జేసిన యగసాలి యీగ్రామ కాపురస్తు

జేన లేక మరియొక గ్రామ కాపురస్థుడ.

విష్ణు— నేను జేయించలేదండి కొనను లేదు. మాతం డ్రితాతలనాటినుంచి యున్నది. వ్యాపారము నిమిత్తము కొం తద్రవ్యము కావలసి విక్రయించుచుంటిని.

లక్ష్మి— సరె దానికేమి మీాయిష్టము మీాతండ్రిగా రి పేరెవరు.

విష్ణు— 'గోపాలశర్మ'యందురు.

లక్ష్మి—మీాతాతగారిపేరు.

విష్ణు— గోవిందశర్మ.

లక్ష్మి— ఆహాయెట్టి నామములు యేమిమహాత్మ్యలం డి ఇందు పొడియక్షరము లున్నవి ఎవరి పేరోయని.

వి— పొడక్షరముల పేర ఎక్కడెక్కడ.

లక్ష్మి— సరి సరి మీారెరుగనే మెరుగర.

వి— లేదు లేదు.

లక్ష్మి— వహ్వ వహ్వ తండ్రి తాతలనాటినుంచిమీా యింటనున్న వస్తువెట్టిదో జూడనైనలేద ఇప్పుడైన బాగుగ జూడుము నాకు చత్వారముతెండి సెట్టిగారు మీారొకపరి బా గుగ బరిశీలింపుడు.

రత్న— మంచిదని యావస్తువును బుచ్చుకొని వెనుక ముందులరసి పేరెక్కడండి నాకెక్కడ నగుపించుటలేదె.

లక్ష్మి— అడుగున శీలసంతనావద్ధ నెక్కవయొారెండక్ష రములగుపించుచున్నవి. బాగుగ పరిశీలింపుడు అగుపించునలేద

రత్న— చిత్రము చిత్రము అబ్బ అక్షరములని జో ల్పుట కష్టముసుండి మీరెట్లు గనిపెట్టిరోగాని చాలహా శ్చర్యము.

లక్ష్మి— దానికేమి ఆయక్షరము లెవ్వియో శలవి చ్చినారు గారు.

రత్న— అభ్యంతరమేమి చెప్పెదవినుడు మొదటియ క్షరము "రా" యనియు రెండవది "చం" అనియు

లక్ష్మి— బాగుగఁజూచితిర.

రత్న— అయ్యో జూచితినిగాని విష్ణుశర్మగారు మీరు గూడ జూడండి.

వి— తానుగూడ పుచ్చుకొని రా చం యను పొడ క్షరములుగల నామమును జూచి వెల వెలబోవు మోముగల వాడై తలవాల్చి యుండెను.

లక్ష్మి— శర్మగారు మాటలాడరేమి మీతండ్రిగారి పేరుగాని మీతాతగారి పేరుగాని యిందు లేదే మి తమకువవల కెచ్చటనైన గొంటిర నిజమెద్దియో జెప్పుడు లేకచోరీ అస్త్రియ.

వి— మీరా తీరున శలవిస్తే నేనేమనివిజేతును. మా తాతగారు జేయించినట్టు మాతండ్రిగారు నాతో అనేకమార్లు జెప్పినారు. మాతండ్రిగారు మొన్నటివరకు ధరించినారు నేను బాగుగ మెరుగుదు ఇందుబద్ధ మెంతమాత్రమును లేదు. మీరు నమ్మినంతి నమ్మకపోండి.

లక్ష్మి— పోనిందు అలాగునే యనుకొందము. ఇందీ పాడియక్షరముల జూచితిరిగద మీతాతగారు జేయించినట్టు మీరే చెప్పుచుండిరి మీతాత తండ్రిల నామములుగాని మీ నామముగాని లేదాయె దీనియందేమొ రా, చం, అనియున్నది. దీనిని బట్టిజూడ రామచంద్రుడుగారు రాజచంద్రుడుగాని యీవస్తువున కధికారులైయుండవలెను. మీకెట్లువచ్చినదో తెలియదు.

వి— ఎట్లు వచ్చినదో ఆగొడవ తమకేల కావలసిన గొనుడు లేకున్న మానుడు ఇందు బాధయే మున్నది.

లక్ష్మి— సరిసరి బాధలేకేమి అంతయుబాధయే.

వి— ఏమిటండోయి బాగానేయున్నది కొనవద్దు పెట్టనువద్దు మావస్తువు మాకిచ్చివేయుడు నేబోయెద మీకొక నమస్కారము.

లక్ష్మి— అంతతొందర జెందెదరేల ఈవస్తువును మీకిచ్చుటయెట్లు ఇది చోరీయాస్తివలె దోచుచున్నది.

వి— లక్షరూపాయల వస్తువు నపహరించుటవౌన సెట్టిగారు రనుచుంటిర.

లక్ష్మి— ఆ శెట్టిగారు వినియేమిచేసెదరు. ఇదికాసు లబేరమేమిగాదు. గాక మీవస్తువును నేనొదు కపహరించుచునను. న్యాయమా? పోలీసువారికి వప్పగింతును. వారిందుగలది బానిజములుగని పెట్టుదురు.

వి— ఆహాయేమి న్యాయమండి ఇదంతయునేమిటో

నావస్తువును నాకిచ్చెదరలేద.

లక్ష్మి— ఈయనండి మామ్మాటికి నీయను.

వి— ఎందులకీయరు.

లక్ష్మి— చోరీ యాస్తిగావున

వి— చోరీ వస్తువని మీరెట్లు చెప్పగలదు.

వి— ఎట్లా ఈవస్తువు నందగలపేరే జెప్పుచున్నది.

వి— పేరెట్లు జెప్పుచున్నది.

లక్ష్మి— ఎట్లా ఇతరుల పేరుగలవస్తువు నీచెంత నుం డుటచేత.

వి— ఉంటిన తప్పేమి పరులవల్ల బహుమతినందిన వస్తువునకు పరులపేరుండక ధరించువారి పేరుండునా యేమి.

లక్ష్మి— అయ్యో మీరెరుగుదురుగనుకనె లక్షరూపాయల వస్తువు పదిరూపాయల కెక్కడో చోరులవద్ద క్రైంకర్యము జేసినారు ఎంతటి వారుగానున్న నింతపని జేయఃగలరు.

వి— ఆ చేసినాను ఏమిజేసెదవయ్యా ఈకొట్టుగుమ్మము దాటిపోగలవ.

లక్ష్మి— ఏమి జేసెదవు కొట్టెదవా లేక చంపెదవ.

వి— ఏమి జేసెదనో ఇప్పుడెందుకు నావస్తువునాకియ్య వప్పుడిమాట.

సెట్టి— లాలుగారు ఎందుకువచ్చిన గందరగోళమయ్యా వారివస్తువు వారికిచ్చివేయక గడుసుకట్టుర్లు చెప్తారు. అనెను ఇంతలో జమీందారుగారు వచ్చుచుండిరి, తప్పుకొనుచు

లెందు పొందనుచుండ నెల్లరులేచి నిలచిరి అంత జమీందారు వచ్చి యొకచోఁ గూర్చుండియుండ నెల్లరు యాశ్చర్యమునఁ జూచుచుండిరి అప్పుడు రత్నసెట్టి జమీందారుతో తమ కేమైన వస్తువులు గావలెన లేక విక్రయించుటకై వచ్చితిర యనెను.

జమీ— ఆ విక్రయించుటకే వచ్చితిని ఇక్కడ పెర వారేరను లేరుగద.

రత్న— అందరు మనోరేనండి.

జ— వీరెవరు ఈయూరేన పేరెవరు.

రత్న— బామ్మర్లు పేరు విష్ణుశర్మగారు.

జ— ఓహో దివాకర్ల విష్ణుశర్మగారు వీరేన అయ్యాత మతో మాటలాడవలసిన పనియున్నది వీరెవరు.

రత్న— ఈరాండి మొగలాయివర్తకులండి వస్తువులు కొనుక్కోవడమునకు వచ్చిరి మనకాతాదారేనండి

జ— సరె అటులైన బాధలేదు ఇదిగో అని జేబునుండి యొకమూటను దీసి విప్పి కొన్ని పెద్దవస్తువులను షాహుకారునకిచ్చి వెలకట్టు మనెను.

రత్న— ఈవస్తువులు తమవేనాండి.

జ— మావిగాకున్న నావద్దకెట్లు వచ్చును. నేనెట్లు విక్రయింతును.

రత్న— దానికేమిలెండి బంధువులుగాని స్నేహితులు గాని కర్పుపెట్టమని యిచ్చినారేమోయని.

జ— ఎవరివిగావు నాకేరును యివ్వలేరు.

రత్న— అటులైన అగ్గి పుటాలంటి వస్తువుల నమ్మ్మి టకు కారణ మేమండి.

జ— అదియు నీసందేహము. వెఱ్రివాడ ఇప్పుడన్నియు క్షేత్రమ్ముగావు వచ్చినవి ఆడవాండ్ల పోరు బడలేక విక్రి యించుటకై వచ్చితిని ఇప్పుడైన నీయనుమానము దీరెన

రత్న— మధ్య నాకేమి యనుమానము.

జ— అటులైన యేవస్తువు వెంతజేయునో నీకుగావల సిన వస్తువులేవియో టక్కు-టిక్కు-ని రెండు మాటలతో వంటు నలు జేయుము ఏమండి లాలుగారు యేమంటారు.

లక్ష్మి— చిత్తము అలాగు నేనండి బేరమంటె అట్లనే యుండవలెనండి జమీందారుగారు మీవస్తువులను నేను గూ డ జూడవచ్చున.

జ— సరి సరి దానికేమండి జూడవచ్చును కావలసిన గొనవచ్చును.

లక్ష్మి— అందులో బెద్ద వస్తువుల కేశనిడికొని యిటు నటుజూచి నిశ్చేష్టుండై ఆహా నేడు గొప్పసుదినమని జెప్ప వచ్చు నేడితీరున జరుగునని యెరుగునుమాయని తనలో తా ను యోజించిగొనుచు నిశ్చేష్టుండై గూరుచుండెను.

రత్న— ఏమండోయి లాలుగారు మాటలాడక గూ రుచుండిరి నిదరవచ్చు చుండెన,

లక్ష్మి— లేదండి నాకు నల్లమందు వేళయైనది కా ళ్ళులాగుచున్నవి నీరసముగ నుండెను. ఇందువల్లమందు మిం

గి తియ్యని పదార్థమెద్దియో కడుపులో బడినపిదప జిలుక ప లుకు లెన్నియైన బలుకుచును. శర్మగారు మీమామగిదిగోనండి కాస్తంత కాఫీ బుచ్చుకొని యిప్పుడే వచ్చెదను అంతవరకు మీరందరు యుండిన కొన్నివస్తువులను నేనుగూడ బుచ్చుకొం దును పదినిముషములలో వచ్చెదను శలవిండని వెడలిపోయెను పిమ్మట వీరుతమువ్వురు గుస గుస లాడుకొనిరి. మొగలాయి కొద్దిదూరమేగి వెనుకకు తిరిగి జూచుసరికి యిరువురు వచ్చు చుండిరి వారిని బిలచి రహస్యముగ నెద్దియోజెప్పి పంపివైచె ను పిదప గొంతసేపిటు నటు సంచరించి తిరిగి షాపు వద్దకువ చ్చి కూర్చుని యేమండి సెట్టిగారు శర్మగారు వెళ్ళి రా రాయేమి.

రత్న— యేమోనండి యెక్కడకు పోయినారో.

ల— పోనిండు జమీందారుగారి బేరమే యైనది. అ య్యా తమదేయూరని శలవిస్తిరి.

జ— ఏదోయూరు మీకదంతా యెందుకు కావలసిన గొనుడు లేకున్న మానివేయుడు

లక్ష్మి— అట్లైన వస్తువుల నిటుదెండు చూతమని వెనుకముందులు బాగుగ నరసి అసలీవస్తువులు సరియైనవు నాగాదాయని యేమన అందరు మాయావులై అందువల్ల నెవ రిని నమ్మవీలులేదు. ఒకవేళ తొందరపడి వస్తువుల బుచ్చుకొ న్న యేపోలీసువారో యరెస్టుందురు. అప్పుడు బాధ బడలేక చావాలి అందుకై యడుగుచుంటిని మీకు కోపము లేదుగద,

జ— ఇందు తప్పేమున్నది. కోపమెందులకు మీరడు గవలసిన సంగతుల నడుగుడని యనుచుండ యొకపురుషుని బట్టుకొని యిరువురు పోలీసునారు వచ్చిరి లదిరి లక్ష్మిపతిలాలు భటులకుగాంచి యిదియేమి మీరిటకు వచ్చిరి.

పోలీసు — మరేమిలేదండీ యీబ్రాహ్మణుడు మారుపేరుగల చోరీవస్తువు నెవరివద్దనో గొనినట్టు దెలసిబట్టుకొంటిమి చోరీయాస్తి గూడ దొరికినది నిజముజెప్పుమని యెంతబ్రతిమాలినను జెప్పుటలేదు స్టేషనుకడకు దీసికొని బోవుచుంటిమి అప్పుడన్నియుం దేలంగలవు.

రత్న — ఏమండోయి విష్ణుశర్మగారు యీగందరగోళంయేంటయ్యా నిజంసెప్పరాద.

జ - ఈవస్తువు చోరీయాస్తియని మీకెట్లుదెలియును

రత్న— ఈగొడవంతా దెచ్చిపెట్టినవాడీ మొగలాయి బాబే

లక్ష్మి— ఏమండోయి సెట్టిగారు నామీద నేరమును మోపుతూ యున్నారు నేనేమిజేసినాను బాగుబాగు వస్తువుపైన పేరుండుట జూపించినాను గొప్ప తప్పేజేసినాను మాతాతముత్తాతల నాటినుండి మాయింటనున్నదని జెప్పుట మాతాతగారు కేయించుకొనినారని మానాయనగారు నాతోజెప్పినారనడము మొన్నటివరకు మాతండ్రిగారు ధరించియేయున్నారనడము. ఈపేరును జూడనేలేదనడము యివన్నియు బాగున్నవి గాని యీపేరుయుండుటచే మీదిగాదని నేనటుట దప్పి

దమూరాయెన మీావద్దవస్తువులున్నవి. అమ్ముటకు గానివచ్చితిరి జూపించిరి మీాదవున గావ యనియడిగితిమి మాావేయనియు అమ్ముటకు కారణ మిట్టిదనియు శలవిచ్చితిరి అందువల్ల బాధయేమున్నదో జెప్పండి ఒక వేళ నింకను ప్రశ్నలువేస్తాము మీారెరుగని యంకితము లెచ్చటనైన యుండును. ఈపేరు వెవరివని ప్రశ్నించుతాము తెలసినఁ జెప్పవచ్చును లేకున్న మానవచ్చును మాటలాడినంత మాత్రమునవే తప్పిదము కానుకానే వాండ్లెంన్ని ప్రశ్నలైన వేసెదరు బోలెదు డబ్బేట్టికొనుకునేవాళ్ళు కరీక్షించకుండ గుడ్డివాండ్లరీతిని గానెదర అకరువకు సొమ్ముబోయి ధిమ్మ వచ్చెనసల్లు జరుగును.

పోలీ—ఏమేమి- జమీాందారు వద్దగూడ మారుపేర్లు గలవస్తువులుండెను, పులిమీాద బుట్రియనిట్లు అయ్యా తమవస్తువులను గూడజూపుడు.

జమీా—అయ్యో జూపింపుకేమి యని రత్నశెట్టికిచ్చెను సావుకారి వటుఃపరిశీలించి జూచి- అబ్బే- యీావస్తువులట్టవి గావండి ఇతడు అనుమానపువస్తులని తెచ్చిపెట్టినవాడీలాలు బాబే చూడవయ్యా బాబు—గొడవదెచ్చిపెట్టినావు అప్పుడావస్తువుల నందికొని లక్ష్మీపతిలాలు— జమీాందారునిగాంచి తనుఱంతకుపూర్వమీా బ్రహ్మణునిగాంచి మాటలాడవలసినపనియున్నదని యంటికే మీాకిరువురకు నెట్టిస్నేహముఏమయ్యా బ్రాహ్మణ ఈజమీాందారువేషధారిని మీారెప్పుడైన యెచ్చటనైన జూచినట్టు జ్ఞాపకమున్నద

వి—ఇదివరకెన్నడు జూచియుండలేదు:

లక్ష్మి—నరేపోనింక ఈమరుగునెచ్చట గొంటిరో జెప్పెదర లేక పోలీసువారి వెంటజనెదర వీరుమాత్రమునిన్ను విడవరు ఈవస్తువును మీకమ్మినవాడు దొరకిన మీరుమాకు సాక్ష్యము మాత్రముయివ్వవలసి యుండును తెలిసినద

వి—చిత్తము చిత్తము.

లక్ష్మి—చిత్తములేదు పొంగరములేదు నిజముజెప్పుండి

వి—ఈవస్తువునొకవర్తకుని వద్ద గొంటిని యతడునివాసము రుస్తుంబాయనియు వైశ్యులమనియు పేరుమాధవశెట్టనియు జెప్పెను.

లక్ష్మి—వయస్సెంత.

వి—యిరువదికిలోపు.

లక్ష్మి—దేహచ్ఛాయ

వి—పసిమివర్ణము

లక్ష్మి—ఈజమీందారుని బోలియుండునా

వి—ఆ—చాయ వయస్సు వీరితో సమానమే సందియము లేదు.

లక్ష్మి—నకేయిచ్చినసొమ్మెంత.

వి—పదివేలు.

లక్ష్మి—ఏమండిషాహుకారుగారు నామీద కోపము నుచెంది కేకలువైచితిరే.

శెట్టి—చిత్తమండి క్షమించండి ఈబ్రాహ్మణుడిట్టివాడని

నా కేమి దెలియునండి.

లక్ష్మి—ఏమండి జమీం దారినిగారు కాదు కాదు జమీం దారుగారు యనునరి కిల్లరు తెలతెలబోయి యొకరిముఖము లొకరు జూచుకొనిరి.

లక్ష్మి—తమరుగూడ నిందుగలయుదార్థమును వచింపుడు లేకున్న మిమ్మా పోలీసువారు విడువరు పైనమీ యిష్టము.

జమీ—నావస్తువులపైగూడ విలాసములుండనా యేమి.

లక్ష్మి—అ— యున్న వేయనుకొనుడు

జమీ—వున్నటులైన జూపింపుడు,

లక్ష్మి—సరి నెంతసేపు ఇదిగో జూపించెదను శెట్టిగారు మీరే పరీక్షింపుడు ఇదిగో యీ వటగారు సీలస తనావద్ద అడుగుభాగమున గలపేరును కూడ జూడుడు ఇంకను యున్నవి పిమ్మట నీపెద్దవస్తువుల నెల్ల నీక్షించుడ వచింపు రత్నశెట్టి వస్తువుల నెల్ల పరిశీలించి జూచి యాశ్చర్యమంది యీ పేరులజ దువుమనెదర.

లక్ష్మి—వద్దువద్దు నామములను జెప్పిన మాసంబంధీకు లవనియువనగలరుఅని యనుచుండ నెమ్మదిగ జమీందారు లేచెను.

ల—లే చెదవేల ఒకఅడుగైన కదలుటకు వీలులేదు. పోలీసువారు కవద్దార్ చోరీ దూస్తిమీ స్వాధీనమందుంచుకొనుడు. జమీందారిని స్టేషనుకు గొంపోయి బేడీలను దగిలించి

జాగ్రతగయుండుడు మహామాయావిని. అని చెప్పి మొగలాయి కనకుడెందేనింజనిమొ మొగలాయివర్తకుడు। నారాయణబాబు అని పాఠకులు గ్రహించియేయుందురు.

పదునెనిమిదవ ప్రకరణము.

సా హ స ము.

పాఠకా? ఒకపరి పత్తేదారును కలుసుకొందము. అట్లా తడు పాతాళ లోకమున బడిపోయెనుగద కొంతకాలమునకు స్పృహవచ్చి, గాయములు తగులనందులకు సంతసించి, బలము నకై కొన్నిగొట్టెల ద్రాక్షము ద్రాగియుండెను. కొద్దిబలము కలుగగనే యాగది బరీక్షింప మొదలిడెను. అంతయు గాఢాం ధకారము. "ప్రియత్నేన సిధ్యతి" యనునట్లు ప్రయత్నింప గొంతసేపటికి నిర్భాగ్యునకు నిక్షేపము ప్రాప్తించినరీతిని సంత సించి జూచునరికి నాగువాన మొకటొనగుపించెను. తనశక్తిసం తను వినియోగింప నవసరములేకనే బహుసులువుగ స్వాధీనమ య్యెను. వెంటనే దీపమునుబట్టి క్రిందభాగమును పరిశీలించి జూచెను. అందేముండెనో యెంతలోతుండెనో తెలియదాయె అప్పుడు జేబునుండి యెద్దియోదీసి క్రిందకు జారవిడచెను. వెం టనే గుభుకున్నను ధ్వని విననయ్యెను. ఆహా! ఇది యేమియాశ్చ

ర్యము పాతాళగంగ యున్నదే లోతుమాత్రము విశేషముగ యున్నట్టు దోచదు మనము లోనికి విడచిన వస్తువుల వెంట నే నీటిశబ్దము వినవచ్చు. ఆహా యొక్క మాపాలిటి గొప్పయుప కారముచేసెను. మనచెంత నిదిలేకున్న యీగుహగల రహస్యమె ట్టుదెలియును. ఇచ్చట రాయిగాని మేకుగాని కర్రగాని యేమి యు దొరకని ప్రదేశముగద ఇంకనుచాల విశేషము లుండితీరు ను. మున్ముందు మాపాతాళ గంగకుదిగు సాధనమరయువలె నిపుడు సావాసమొకటి యుంచిన సార్థకమగును. యేమి జేయు దమాయని యూహింపసాగెను. గాని యుపాయమేమియు దోచదాయె. అథవనమంతయెక్క నిముకుట కారంభించెను. ఏ కార్యమునకును పట్టుదలయు ముఖ్యము పేరెన్నిక సాహసమును గొం తకు మనము జేయునది పరోపకారనియమము. మా ప్రయత్న ముకు సాయమైన జేయువారెవరు లేక యుపాయములు దోప వలె పైన యీశ్వరుడున్నాడు కాపాడు మాయమని మరల వెనుకకు వచ్చెను. సాధనాలు, గొలుసులు, మూటలు, సామానుగ నవి విడువక నెమకెను. గాని యేమియు సార్థకము. పైనపొరలు లేవు గదయని మొకపరి పైకిజూచెను. సాధనసుప్రగాని మార్గము గాని యగుపించలేదు. తలగుడ్డమాత్రము యూడి క్రిందబడె ను. అంతయును విడిపోయెను. ఆ వేష్టము పట్టుని సుమా రేడెనిమిది గజములుండవచ్చును. దానిబాగుగ విప్పి ధూళి ధూసరితమై యుండుటచే శుభ్రముగ దులిపి తిరిగి తలకుజుట్టు కొనకొచ్చెను. చాలావరకు జుట్టైను జుట్టిపాగచేసిదాని కొ్రి

డుగ మార్చి యొకకొనను స్తంభమునకు గట్టి దే పరమేశ్వర యని రజ్జుసాధనమున బావాళిగంగకు దిగుట కారంభించెను. రెండు నిముషములలో దిగివైచెను. జలమునుగాంచి పురుశేదు నీరు నోటనిడుకొని పరీక్షించి జూచెను. ఎట్టిదుర్వాసనయు లేక పరిశుభ్రముగ యుండెనని సంతసించి నీటిలోనికి నుమికెను. మిక్కిలి లోతుమాత్రముండెను. వెంటనే హాయిగ స్నానముజేసి కడుపార జలపానముగావించి ఇంతటి స్వచ్ఛమైన జలమిందుండ గారణమేమి ఇది కూపము ఎవ్విధము గాదు. ఒకవేళ యమునానదీ జలము అటులైన నదినుండి యిటకు మార్గముండితీరును. ఈరహస్యమును గూడ గనిపెట్టెదమని నలువైపుల వెదకి జూచెను. గాని యొక్కవైపునమాత్రము సొరంగమొకటి యున్నటులనుమానము తట్టి నీటమునిగి సొరంగముగుండ బోవ నెద్ధిరొమార్గమున కవరోధముగ నుండెను. ఇదియేమి దారువ లేక మృతకళేబరమని ముట్టిజూచునంత శరీరము గగుర్పాటు వహించెను. అబ్బ శవమే నిదేహమేలయని ధైర్యమును వహించి యాకళేబరమును నాప్రదేశమునుండి యీవలకులాగి నెమ్మదిగ పైకిలేవనెత్తి వక్షస్థలము నంటిజూచెను. జీవయునుమాన మెంతమాత్రము దట్టలేదు. ఇంకను భ్రాంతివదలక శ్వాసను బరీక్షించెను. పిమ్మట నాడినిగూడ పరీక్షించి జూచెను. కొద్దిగ యూపిరియున్నట్లులానగలిగెను. ఎట్టులైన గష్టపడి పైకి గొంపోయిన బ్రతుకునేమోయనుచు యాశపడెను. ఇక నాలసింపదగదని కట్టుపుట్టము తప్ప మరెద్దియు చేతిలేమింజేసి

సాహసమున నిజకట్టుపుట్టముచేకా కళేబరమ్ము తన వీపునకంటి గట్టి రజ్జువుబట్టి పైకిరాబ్రయత్నించి అతికష్టముమీాద పైకెగ బ్రాకుచుండెను. చాలవఱకు వచ్చెను. అంతగొంతవడికి పై గోడయంచు చేతికిదొరకెను దరిజేరెను. పైకొచ్చెను. మిక్కుటముగు యాయాసము నలుగుటచేఁ గొంతవరకు గూర్చుని శ్రమదీరినపిదప నడికట్టునువిప్పి శవమును బరుండబెట్టి దేహమందుగల నీరుబోవుటకై యుదరమునఁ బాదముచేఁ ద్రొక్కిపిమ్మట నెద్దియో దానికముచు నోటఁయుంచునుప లోనికిబోక చెలివిల వెంటఁ బోగొట్టెను. అయినను మానక యొక్కకబాట్టమునొప్పున నోటయుంచుచుమునే యుండెను. ఒకపావుగంటకు కొద్ది శ్వాస వచ్చుచున్నట్లుగుపించెను. తిరిగి యాయాసాధముసే బ్రయోగించెను అప్పుడు కొద్ది సులువగుపించెను ఇక భయములేదని నారాయణరావు వస్త్రమును ధరించి మామూాలు పనేమును విప్పి వస్త్రరజ్జునువిడదీసి తలనుధరించి చేలాంతమున శవమునకుదెచ్చి జూచి యూతడెవడై యుండును ఇందుండఁగారణమేమి నీచు మనరామోజీ గాడుగద అంత యదృష్టమా యెవ్వరైనేమి బ్రతికి తీచినపిదప యోజింతమని అట్లెగూర్చుండి మాటమాడెను. అంతకొంపసేపటికి ఆయపరచితవ్యక్తి లేచి గూరుచుండెను. ఆకలి దాహామని నోరుదెరచెను. నారాయణరావది గ్రహించి దాహమును గొన్నిరొట్టెలను గూడనిచ్చెను

నా— నీవెవరవు ఈపాతాళ జలమునబడి యుండగా

గణమేమన యూరతడిట్లనినను అయ్యో నేను రామోజియనువా డను ఎవరో నాముఖమున పిడపడ్డ వస్త్రమునవైచి యీపాతాళగృహమునందు బడవైచిరి ఇంతకన్న నాకేమియు దెలియదు.

నా — చట్టున కౌగిలించుకొని ఓయి నాప్రాణమిత్రుడవగుం రామోజీ నేను యిట్టేసుదినము.

రామో — ఓరిత్తము నాప్రభువగు నారాయణబాబు గారేమి లేరు నన్ను బ్రతికింపయీతీరున శ్రమయని యెంచక సాహసించి పనిజేయు సమర్థులు మరెవరుగలరు.

నా — ఇట్టిపైన మనము చేయవలసిన పనియేమి.

రామో — ఏమున్నది. ఇంటికిపోవుటయే.

నా — పోవుటకు మార్గము గలద.

రామో — అయ్యో లేకేమి పడమర గోడకుగలద్వారమునబట్టిపోయి మైలుదూరములో నొకభవనముగలదు. దుష్టసంఘము మున్నాటనే నివసించియుండరు బహుచిత్రములుగల విశేషము లున్నవి.

నా — సరే మన వారందరు నెటనుండిరో నీకుదెలియును.

రా — కొంతవరకు దెలియును ఇచ్చట గొందరు నచ్చటగొందరు గలరని నాయాశయము.

నా — అట్లనే గానిమ్ము ప్రస్తుతము మనమావలకు పోవుమార్గమును జెప్పుము.

రా — ఈదక్షిణపు గోడకుద్వారముగలదు వెనుకనొ

కపరీజూచియుంటిని. రెండవ యాద్వారమును దీసియిరువురు నాద్వారమునుండి పైకేగి యొకసావడి యందు ప్రవేశించిరి అందుగదులుగూడనున్నవి గాని అన్నిటికి దృఢమగు కప్పతాళములె అప్పుడు కర్తేదాను తనయావచ్ఛక్తిని వినియోగపరచి యొకతాళమును నూడదీసెను చేలాంతరు వెలిగించి రామాజీ సహాయమున లోన వెదుకజొచ్చెను అంతనొకమూల నొకవ్యక్తి బంధింబడియుండగాంచి కట్టులనువిప్పి యెవరునీవని పలుకరించెను. గాని ప్రత్యుత్తరము రాలేదు తిరిగిబిలచెను 'ఊ' యనుశబ్దమువినవచ్చెను మారలసీవెవరని పలుకరించెను.

వ్యక్తి — నేను యనాథను

నా— ప్రస్తుతమట్లు యనుకొందము నీపేరెవ్వరు.

వ్యక్తి — నాపేరుతో మీకేమిపని నన్నెందుకు బాధ చెందెదో నీకోరిక నెరవేరునన్నమాట యెన్నటికి ననుకోనకుము.

నా— నేనెవరినని నీయభిప్రాయము.

వ్య— నాపాలిట మృత్యుదేవతవని

నా— కాదు పొరబడుచుంటివి నీవంటియబలల బాధించు దుష్టుల పాలిట మృత్యుదేవతను. లెమ్ము నీయుదంతము సావకాశముగ నుడువుము.

వ్య— చాలుచాలు నీతీరుననీ యెన్నిసారుల మాయమాటలచే మోసపుచ్చలేదు. ఇక నెన్నటికినీ మాయకు లొంగుదానను గాను.

నా—మధుర వర్తేదారుగు నారాయణబాబను వాడను మిమ్ము వెదకుటకై యష్టకష్టములబడి నాదగుపూర్వపుణ్య విశేషముననిన్ను బొటగంటిని నామాటనునమ్మి నావెంటరమ్ము ఆలసించిన ముప్పువాటిల్లు నింకను జాలపనులున్నవి.

వ్య—చట్టున లేచి గూర్చుండి స్వామినమస్కారము సుందరియనుదానను.

నా—ఏసుందరివి మధుర సుందరివ లేక బెంగుళూరి సుందరివ.

వ్య—బెంగుళూరి సుందరినే

నా—ఏమేమిం నీవెట్టువచ్చితివి ఎంతకాలమైనది.

సుం—మాసముగావచ్చినది ఒకనాటిరేయినే నిదురించుచుండ నలుగురుచోరులు మాయింట బ్రవేశించి ననుగొనివచ్చి యిందుంచి కృష్ణసింగను వాడిప్పుడు నాచెంతకువచ్చి తను జేపట్టుమని నిర్బంధించుటచే యిప్పుడుగూడ వాడేవచ్చెనని భ్రాంతిజెంది మిమ్ము నిదించినందుకు క్షమింపుడు మీకిదే నమస్కారమును జుండనొక వ్యక్తి సాక్షాత్కరించెను.

నా—ఎవరునీవు ఇటకు రాగారణమేమి నిజముజెప్పుము లేకున్న నిన్నిపుడ యమసదనమున కతిథినిగా జేసెద.

వ్యక్తి—ఏమేమి నీవా నన్నుసంహరించువాడవు. నేనెవరినో దెలిసి నీవీటరున నుడువగలవా ఇపుడైన నన్ను నీపాలిట మృత్యుదేవతగా దెలిసికొమ్ము.

నా—ఆమాటవిని గొంతవడి నిశ్చేష్టుడై యావ్యక్తిని

గాంచి మాయాసుందరివ అట్టులైన నేటికి నాకోరిక నెరవేరెన
ని దలంచెద.

మా॥ సుం — నీకోరిక యెట్టిది?

నా — నిన్నుబట్టి బంధించుటయె.

సుం — నీ...! నన్నా! బట్టుటయు బంధించుటయు నెంతవింతమాట? నామాట యటుండ నిమ్ము నీగతి యేమగునో జూచికొమ్ము.

నా — ఏమిజేసెదవు. నీవల్లనేమగును. ఇక నొకయడుగైనం గదల్పకుము.

సుం — మాయింటికివచ్చి నన్నే బెదరించుచుంటివ యని యనుచు కోపినితీయ ప్రయత్నించుతరి పత్తేదారదిగాంచి చట్టన మీదికురికి యదిమిపట్టి రివాల్వరు నూడబెరికి పైపుట్టముచే రెక్కలు విరచిగట్ట బ్రయత్నించుతరి నొక్కయదుటున పత్తేదారుని ద్రోచిపైచి యదృశ్యురాలయ్యెను. అప్పుడు నారాయణబాబు చేయునదేదియులేక నివ్వెరగంది రామోహన బెంగుళూరి సుందరిని వెంటనిడుకొని కత్తిగుహను విడచుట మంచిదని నిజసదనంబునకరిగెను. పిమ్మటం జోరీవస్తువునకై ఢిల్లీకిం జని దైవకటాక్షవశమున విష్ణుశర్మతోం బాటు మాయాసుందరినిబట్టి బాధించిన సంగతి మీరెరిగినదేగద,

---

దొంగలరాణి.

పందొమ్మిదవ ప్రకరణము.

మే సము.

ఒకనాటిరాత్రి యమున యందొక పడవ పోవుచుండెను. అప్పటికి దాదాపు పండ్రెండుగావచ్చెను, అంతట నిశ్శబ్దముగ నుండెను. పడవయందుగూడ నిశ్శబ్దముగానే యుండెను. దీపమైనను లేదు. జనముమాత్రము చాలమంది యుండిరి ఒక యేబదికి తక్కువ యుండరు అందరు నిద్రించుచుండనోపు లేక అమావాస్య రాత్రియగుటచే మార్గమధ్య చోరభయము వచ్చునను భీతివల్లనోగాని మాటలాడుట లేదు. పడవయజమాని గావచ్చు చుక్కానిచెంద గూర్చుండి చుట్టను గాల్చుచుండ యిద్దరు లోపలనుంచివచ్చి టాపుపైన చల్లగాలికై కూర్చుచుండిరి. వారిలో నొకడు పరంగునుగాంచి నీపేరెవరు. ఈపడవ నీదేనయన పరంగిట్లనియె. చిత్తము నాపేరండి నారప్పగాడండి తమపేరెవరండి నాపేరు మాధవుడు వీనిపేరు వృకోదరుడు యనుచుండగ లోపలనుంచి మరియిరువురువచ్చి మేము ఒరుండవచ్చునాయని నారప్పనడుగ మీపనియేమియులేదుగాని మాటయునిబిలచి రహస్యముగ నెద్దియోజెప్పి పొమ్మనెను. అప్పుడు మాధవుడు నారప్పనుగాంచి మీజట్టెందరుండిరి. మాజట్టాండి పదిమంది యుంటిమండి నీదేన యీపడవ పదిమందికి

యున్నదండి సరే నిద్రవచ్చుచున్నదని మాధవ వృకోదరులు లోనకేగి పరుండిరి. అదివరలో లోపలపరున్న యేబది మందికి వారప్ప నౌకర్లు బేడీలదగిలించిరి. చీకటిగాన యెవ్వరికి దెలియుటలేదు. ఒకరిద్దరు మాత్రము మెలకువవచ్చి లేవబోవ సంకెలలుండుట గ్రహించి మోసము మోసమని గొబ్బలిడఁజొచ్చిరి. అప్పుడు వారప్ప లోపలికివచ్చి అయ్యలార అల్లరి చేయకుడు పడవ మునిగిపోగలదు. ప్రమాదమువచ్చునని యనుచుండ మాధవభీములు వారప్పను బట్టుకొన యత్నించుతరి అయ్యో మీరేమియుఁ బ్రయత్నింపకుడు రివాల్వరు యిదిగో కదలిన పేల్చివైచెద జాగ్రత్త కదలకుడు మాటలాడకుడని యనుచుండగనే నలుగురువచ్చి కృష్ణభీములను సంకెలల దగిల్చిరి. పడవ వెనుకకు బోవుచుండె నొకయరగంటకు రేవుఁజేరెను. పడవను కట్టివైచి బేడీలవారను వెంటనే జైలున బడవైచి. కృష్ణభీమసింగుల నిరువురను వేరువేరుగ మరొక గది యందునిచి జవానులకు నప్పజెప్పి బహు జాగరూకతగా నుండుడని వీరినిమిత్తము చిరకాలమునుండి ప్రయత్నింప దైవవశమున నేటికి దొరకిరని కృష్ణభీమసింగుల నొక్కొయి జేబుల వెదుక రెండు యుత్తరములు మాత్రము దొరకెను. వాటిలో నొక యుత్తరమీలీతునఁ జదువజొచ్చెను.

నీప్రియురాలు మాయాసుందరి వ్రాయునది. ఈరాత్రి తెల్లవారకమునుండే మన దెయ్యాల మేడలో మూడవ యంతస్తు పడమటవైపునందుగ గొందుగ బులోను నుసుపుగ

యామె తండ్రి మధుసూదనుడు నుండిరి. ఆమీఁదయందే రెండవ యంతసునాదారవ గదియుందు బెంగుళూరి సుందరి యున్నది. వీరిముగ్గురను గొంపోయి మన నివాస గృహమునందుంచవలెను. ఈయిరువుర సుందరులను మనభీమసింగు శూరసింగులు వరించియుండిరి గాన వారిచేతనే యీపని జేయించి నీవు వెంటనే బయలుదేరి రావలయును. వస్తువులెల్ల పోలీసువారి యాధీనమైపోయినవి. తప్పక యీరాత్రి పండ్రెండు ఘటలకువచ్చి నన్ను కలిసికొనుము. లేకున్న రేపటి రాత్రికైన వచ్చి కలిసికొనకున్న సర్వ ప్రయత్నములు నిష్ఫలమగును. నీవువచ్చి నన్ను విడిపించినపిమ్మట పత్తేదారుని బంధించుటయో లేక సంహరించుటయో చేసితీరవలెను. కడు జాగరూకతతో మెలగుము. పత్తేదారుగూడ యిక్కడకు వచ్చునని మన కమలవల్లం దెలియవచ్చినది. ఇక్కడ నాకాధారము కనులేమైయున్నది. సమస్త రహస్యములు దెలియుట కాధారమీయకపోయే వచ్చేటప్పుడు భీమసింగు శూరసింగుల వెంటనిడుకొనిరమ్ము. జాగ్రత భద్రముగిరవుణ్ణి అలసించకుము. ఇట్లు నీప్రాణప్రియ

మాయాసుందరి.

అనియున్న రెండుయుత్తరములఁజూచి మొదటి యుత్తరమునందుగల పంగతుల కచ్చెరువందనవసరములేదు. యిదివరలో నోగివల్ల ప్రశ్నరూపముగ దెలిసికొనినవాడు గనుకనే పడవమీఁద బోవుచున్న కృష్ణాదులను కట్టుకొన గారణమైనది. రెండవ యుత్తరమునుజూచి యేమిచేయుదమని గొంతవడి

యోజించి బలరామ చక్రపాణులను రప్పించి వారిరువురు సుందరులను గావుము. వారివద్ద సూరసింగొక్కడు మాత్రమే యుండును యెట్టులైన వారిని రక్షించి ఢిల్లీలోగాని మార్గమధ్యయందుగాని నన్ను గలసికొనుడు నేనిప్పుడే లక్ష్మణయుతుడనై ఢిల్లీకిఁ బోవుచుంటిని. రామసింగును యింటికడ జాగ్రత్తగ యుండునట్లు ఏర్పాటు జేసితిని. నేనిదే వెళ్ళుచుంటినని పరుగిడఁ జొచ్చెను. ఇదంతయు నిమిషమాత్రములో జరిగిపోయెను ఇక్కడ బలరామ చక్రపాణులు మధుసూదనాదుల రక్షించుట కరుగుచుండిరి. కొంతదూరమేగిరి. అంతనొక పురుషుడు పరుగిడి వచ్చుచుండుటగాంచి చీకటియగుట నేమియు దెలియక బలరాముడాతనిగాంచి యెవరు నీవెవరు! నేను పోలీసు కర్మచారిని మీరెవరు? నేను బలరాముడ నితడు మాసోదరుడు మీరు ఢిల్లీకిపోవుటకు రాఁగాదేమి.

కర్మ—ఇక నేమున్నది. కొంపమునిగినది. మాయాసుందరి ఢిల్లీజైలునుండి తప్పించికొని పరుగుచు రక్షకభటుల సంహరించి నందనుండు చాకుల వెంటనిడికొని కృష్ణాదుల విడిపించుట కరుగుచుండెనని మన యోగిపుంగవుండు మార్గమధ్య నెదురుగవచ్చి చెప్పెను. రండు త్వరపడుడు. ఈ ఖయిదీల నిటనుండి మరొక చోటికి మార్పుడు జేయుచున్న జిక్కురాగలదు వారరాకమున్న యీపనిని జేయవలెను. మీరుగూడ వచ్చెదర పోనిండు మీపని నెరవేర్చుకొనుడు నేనక్కడకు బాలనాయని పరుగున జైలుకడకరిగి యేమిరా జాగ్రత్తగయుంటిర లేదాయ

వచ్చియిలా వచ్చినవానిని జూచి యెవరుమీరు? నేను నారాయణబాబును.

భటులు—ఏకారణమున యిప్పుడింత తొందరగా పరుగిడి వచ్చితిరి?

నారా—ఏమని చెప్పను. యీ రాత్రిలో మనందరిపని పైసలు. మోసము. మోసము. మాయాసుందరి జైలునుండి తప్పించుకొని విశేషజనముతో మనచే బట్టుబడిన కృష్ణాదులను విడిపింప వచ్చుచున్నది. యీఖయిదీల నిటనుండి మరియొక స్థలమునకు మార్చవలెను తాళముచెవి యిచ్చి తాలసించిన మోసమువాటిల్లును. త్వరపడుడు రండని తాళములదీసి వారినెల్లరిని వెంటనిడుకొని వేరొక రహస్య స్థలమునకు దీసికొనిపోయెను. ఇటనున్న జయిలుకాపర్లు సుఖపడితిమని హాయిగ నిద్రించుచుండ నర్కలిన్స్పెక్టరు వారిదిగాంచి ఖయిదీలను విడచివచ్చితిరేమన అయ్య పత్తేదారుగారే స్వయముగవచ్చి ఖయిదీల గొంపోయిరని యావత్కథను దెలియజెప్పిరి. ఈకథ యిట్లుండ అక్కడ నారాయణబాబు తనచారుడగు లక్ష్మణుని ముందుపంపి తాను నెమ్మదిగ, బోవుచుండ మార్గమధ్యే యోగి యొకరై యెవరావచ్చువారనుపరికి కంఠస్వరమును బట్టి యోగియని గ్రహించి స్వామి నమస్కారము. విశేషము లెవ్వియును లేవుగద?

యోగి—లేకేమి యిదిగో రహస్యపుటుత్తరము.

నారా—దీని నెక్కడ సంపాదించితిరి?

యో—కమలవద్ద దొరకినది.

నా—ఆహా! యెంతచక్కని పనిఁజేసితిరి. నేనుగూడ నీ కమలను బట్టుటకయ్యే వచ్చుచుంటి కాని మబడ నవసరములే కుంజేసితిరి. ఢిల్లీలో క్రొత్త విశేషములు లేవుగద.

యో—అక్కడి సంగతులు నాకు దెలియవు. ఈ కమలనిమిత్తమిచట నేవేచియుంటి. నాపని నేను జేసితినిగాన ఢిల్లీకి బోయెదననుచుండ వెనుకనుండి యెవరోవచ్చు సందడి వినన య్యెను. వెంటనే వీరిరువురు దూరముగ నొక వృక్షచ్ఛాయను దాగియుండిరి. ఆపోవువారెవరై యుండునని యోజింపసా గిరి. గాని యర్ధరాత్రి సమయమగుటచే నేమియు దెలిసినది కాదు. మువ్వురు బోవుచున్నట్లు మాత్రము గ్రహించిరి. అప్పు డు నారాయణబాబు సాహసించి యెవరాబోవువారని చరచర వా చెంతకరిగి యెదురుగవచ్చినిలచెను వారీతనికి సమాధాన ము జెప్పకయె బోవుచుండిరి. అప్పుడు పత్తేదారు వారినిగాం చి మీరెవరో జెప్పకున్న నిలువుడు. ఇక నొకయడుగైన ముం దునకిడకుడు నిజముజెప్పకనునరికి యామువ్వురును నారాయ ణబాబుపైబడి కాలుసేతులు బంధించి మేమెవరమో నీకిప్పుడైన దెలసెన? ఏపదవయందు నిలిపించుచుండ మోసమున నీచేకట్టుబ డి జైలునందుంచబడితిమో యెవని చౌక్కాజేబునందుగల ర హస్యపుటుత్తరములను స్వగ్రహించి మారహస్యములనెరింగి యుపకారముజేయ ప్రయత్నించు నీసర్వమును దెలిసికొనివచ్చి న నీపరమశత్రువగు కృష్ణసింగును. ఇప్పుడైన బాగుగఁ దెల

సిన లేదాయను మాటల దూరముగనున్న యోగిమాత్రము వినెను. గాని యాతడొక్కడేమి చేయగలడు. పాపము జాలవి చారించి అయ్యో దైవము! ఇంత నిర్దయుడవైతివేమి దుష్టశిక్షకుడవు శిష్టపరిపాలకుడవని వచించు విబుధవాక్యంబులు వ్యర్థములని యాక్షణమున నామదికి నమ్మకముగ దోచెను. లేకున్న యిట్టి లోకోపకారి యీతీరున చిక్కుతటస్థించున యేమో పరమేశ్వరుడు తిరిగి రక్షింపగూడదనే తప్పక రక్షింపగల గలడు ఈదుష్టత్రయము మనవత్తేదారుని గట్టిగొంపోవుచుండిరి నేనొక్కడనేమి జేయుదును. అయిన నిక్కడ గూర్చుండి విచారింపనేమి సార్థకము వెంటనే మధురకేగి పోలీసువారికి తెలియంబరచుట యోగ్యమైనను మంచిదని యని పరుగిడజొచ్చెను. అంతనొకమైలు లోపునగ బోవునప్పటికి యెవరో మనుజులిగవురెదురైరి వారిగాంచి యెవరా వచ్చువారు మీరెవరు నేను యోగియనునరికి ఓహోతమర నమస్కారము.

యోగి — నమస్కారములకు సమయముగాదు మీరెవరో చెప్పిన చెప్పుడు లేకున్న పొండనునరికి యాయిరువురు యిట్లనిరి స్వామి మేమిరువురము మత్తేదారు చాకలము బలరామ చక్రపాణులనువారము. అటులైన యాలసింపక పరుగిడుడు కృష్ణాదులు మననారాయణబాబును బంధించి తీసికొని పోవుచుండిరి వారును మువ్వురుమాత్రమే యుండిరి మనముగూడ మువ్వురమే యుంటిమని పరుగిడజొచ్చిరి పరుగిడుచు డిరి కొంతవడికిగలిసికొనిరి పోమపోమని కేకవైచిరి అగుటలేదు వా

రునుందురు వెనుకను బరుగిడ జొచ్చిరి. వెనుకవారు ముందు వారిసమీపమునకేగిరి బలరామ చక్రపాణులు వెనుకముందెల రయక ధాం ధాం మనిపించిరి యిరువురుక్రిందపడిపోయిరి మూ డవవాడు భీతిచే కాలికిబుద్ధిజెప్పి మహారణ్యమున యదృశ్యు డాయెను అప్పుడు బలరాముడు మొదలగువారు డిటెక్టివుగారి కట్లనువిప్పి బలుకరించిరి బాబు మీరిక్కడకుండుటకు గారణమేమి మీకాకష్టమెట్లు దటస్థించినది.

నా— నేనుకమల నిమిత్తమేగుచుంటి నంత మార్గమ ధ్య సీయోగి యెదురై కమల వృత్తాంతము జెప్పి నన్ను పోవ లనవసరములేదని జెప్పుతరి యీమనుష్యులువచ్చి నన్ను బంధించి రి మీరిక్కడకు రాగారణమేమి.

చక్రి— మీశలవు ప్రకారము సుందరాదులను ర క్షింప నేగుచుండ మీరక్షక భటుడగు రామోజీనప్పి మోస మెద్దిరామోజరిగినది. యెవరో యిరువురు దృఢశరీరులు రోడ్డున బడిపోవుచుండిరని వచింప యుపేక్షించి సుందరీద్వయముచు దాచిన గృహముకడకేగి జూచునంత ద్వారముబంధింపబడి యుండెను అప్పుడు జేయునదిలేక రామోజీజెప్పినవార్తను జ్ఞ ప్తి దెచ్చుకొని రోడ్డునబడిపోవువారు కష్టాదులేమోయను భ్రాంతిచే పరుగిడివచ్చుచుండ యీయోగి నిమిత్తముదొరకరై తమయందుండె మోహింప వచ్చితిమిదియే జరిగినసంగతి.

నా— మీరా సుందరులను మధుసూదనుని జూడ లేదా.

బల— యెట్లు జూతుము మాకవకాశమేది వారున్న తావున కేగుచుండ సుందరిఢిల్లీనుంచి తప్పించుకొని వచ్చుచుండెననియు కృష్ణాదులనిటనుంచ వీలులేదనియు వెంటనే వీర్లను మరొక స్థలమునకు మార్చవలెనని మాతో తమరు జెప్పి మీ పనిమీరుగావించుకొనుడు నేనొక్కడజాలునని వచించిపోయిరి. పిమ్మట మేమునుమనునకరిగి యడుగ పత్తేదారుగారే స్వయముగవచ్చి ఖయిదీల నెచ్చటికో రహస్యస్థలమున దాచుట కెంజై నిడకొని పోయిరని రక్షకభటుండు జెప్పునంత నిద్వారభీగకులునుండి కృష్ణాదులను దాటించిరి. మోసమువచ్చెననింట చేదిరి యీమార్గమున వచ్చితిమి.

నా— ఏమేమి ఖైదీ లెల్లరు పలాయితులయి నారన్న మాటేన మోసము మోసము మనుజులగుర్తింపలేని నిర్భాగ్యపునాఖర్లుండిన వచ్చెడిచిక్కులివియె ఇపుడిటకు వచ్చినవారిలో యిరువురు కృష్ణ భీమసింగులును మూడవవాడు శూరసింగుగావచ్చును ఈముప్వరు వచ్చినతోడనే మోసమద్దిరో జేసి జైలునుండి తప్పించుకొని వచ్చిరని గ్రహించితిని గానియిట్టిమోసకాళ్లను జూడలేము ఈవరి కృష్ణ భీముల్ గొంపోయి సంకెలలు వైచి కైదుఖానాయందుంపుడు పోండు నేనా సుందరీ హృదయమును రక్షించుటకేగెద యోగివర్య తమరెచ్చటికేగెదరు నాతో వచ్చెదరయిన నేనవరితో సురాను నాయిష్టము వచ్చిన చో వెంబడనని యప్పుడే యదృశ్యుడయ్యె నారాయణరావు యొంటరిగ వారికంటు ముఖుదని యొకభటునకు దక్కే

గిద్వారమునకు గల తాళమును పగులగొట్టి లోపల బ్రవేశించి వెనుక నొకగదియందు మధుసూనుని యాతని కూతురగు సుందరిని బంధవిముక్తులనుగా జేసి బలముగలుగుటకై కొన్ని రొట్టెలనిచ్చి వారిని వెంటనిడికొని వచ్చుచుండ మరియొక గదియందు మూలుగువినబడెను. అప్పుడిదేమియని ద్వారమును దెరచిలోని కేగి చూడ బెంగుళూరి సుందరియని గ్రహించి ఓహో యిదియేమి మోసము యీమె యిటకెట్లువచ్చెను. బండిపై నాముప్వుర నునిచి తా వెనుక భాగమున యాయుధయుతుడై కొంతదూరము వచ్చునంత వెనుకనుండి పరులెవరో పరుగిడి వచ్చుధ్వని వినబడ జట్టున పత్తేదారు వెనుదిరిగి చూచునప్పటికి సమీపమునకు వచ్చిరి ఓహో యిదేమి మోసమో సేనాంతరినైరిని శత్రువులు జాలమంది యుండిరనుచుండగనే బండినాపుడని బొబ్బలిడిరి అట్టితరి పత్తేదారు వార్లనుగాంచి అరుతూటాల రివాల్వరును పుంఖాను పుంఖముగ పేల్చినైవ యారుగురును కూసిరి మిగిలినవారు పలాయితులైరి అప్పుడునారాయణబాబు యీగండము గడచి బైటబడితిమని సంతసించి యాముప్వరవెంటనిడుకొని నిజసదనమున కరిగె.

దొంగలరాణి.

ఇరువదియవ ప్రకరణము.

రహస్యభేదనము.

నారా— యొకనాటియుదయమున లేచి నిత్యకృత్యము లనిర్వర్తించి కొని తగుగద్దియపై గూర్చుండి యుండ బలరామ చక్రపాణులు. పరుగు పరుగున వగర్చుచు వచ్చిన వారల గాంచి నారాయణశాస్త్రిట్లనియె మీరాకడ యెక్కడనుంచి కృష్ణసింగుని భీమసింగుని యేమిజేసిరి ఇంతయాయాసముతో వచ్చుటకు గారణమేమి.

చక్రి— వారిరువురు పలాయితులైరి.

నా— మీరిరువురుం జేసెడి ప్రయోజన కర్తవ్యమేమి యెట్లుపో గల్గె.

చక్రి— మేమిరువురము వారినిరువురను గొని వచ్చుచుండ మార్గమధ్య పదిమంది వచ్చి నామీదబడి మమ్మిరువురను బంధించి వారినిగొనిపోయిరి మేము జేయునదేమున్నది.

నా— సరే మీరెట్లు రాగలిగిరి.

చక్రి—మనయోగిగారు దైవమురీతినేతెంచి మమ్మును బంధవిముక్తులజేసి యెందేఁజనియె.

నా— ఇంతవరకు మీరెచ్చటనుండిరి.

చక్రి— ఆదుండగు లెందేగిరో వెదకుటకుచే మూల

లన్యమైనది చివరకు వారును యగుపించనే లేదు.

నా— వారిగువ్వురు నెందేగిరని మీయభిప్రాయము.

చక్రి— మధుర మార్గముననే వచ్చిరి.

నా— మిమ్ముల నుభ్యపెట్టుటకు జేసినపనిగాని మరొకటిగాదు. మాయాసుందరిని విడిపింప యీరాత్రికి జేరుదురు. తప్పక విడిపింపగలరు మీరిరువురునింటికడ జాగ్రతగయుండుడు మధుసూదను వగైరాలను శత్రుబారి బడకుండ గాయుడు మనలక్ష్మణుడు మూడుఘంటల రైలునకు వెళ్ళెను నేనిదేబయ్యం లదేరి పదిఘంటల మేలున కరుగుచుంటి రామోజీని కూడయీ రోజున బగలు మూడింటికి రైలుమీదరమ్మని చెప్పుడు పొంతనితేది భుజించి చక్కని దుస్తులధరించి గావలసిన సాధనసామగ్రిం గొని తిన్నగ రైలు స్టేషనువద్దకుజని టిక్కట్టుపుచ్చుకొని ప్లాట్ఫారం మీద షికారుచేయుచుండ నొకవనితా రత్నంబు చక్కని నగలనలంకరించికొని గుడ్డ గొడుగు జేతబడుకొని కళ్ళకు సులోచనములను ధరించి కాలికి చడావులు గలిగి శిరమున మల్లెపూలదండచు జుట్టిరెండవచేత చిన్నరైలు సందిని బట్టిబండి నిదిగి స్టేషన కవరువచ్చిను లోనికేగి టిక్కట్టును పుచ్చుకొని ప్లాట్ఫారము మీదికివచ్చి యిటునటు సంచరించుతరి నొకపురుషుండామెయింతకేగి చిరివర్ణాలయ యిదేరావడము నీగాకకొనురుజూచు చుంటినని యింకను యేమేమొ యిష్టకథావినోదప్పురలహరి నోలలాడుచుండిరి కొంతవడికాత నెందేయంజనిమె ఇద్దంతయు నూరువేషమునూనియున్న శత్రువాగు జూచుచునేయుం

డెను. గాని యెవరో యేయూరో యెందుకై వచ్చిరో యెండే గుచుండిగో అయినను కొద్దిద యోగక్షేమము నరయుదమని నెమ్మదిగ యావనిత చెంతకరిగి గాంచుచుండ యావన్నెల విసి నికరి పత్తేదారుని గాంచి యిట్లనియె,

వనిత— అయ్యా తమదేయూరు.

నా— మాది బొంబాయి ఈగ్రామమున బంధుగు లుండిరి.

స్త్రీ— ఎవరా బంధువులు.

నా— బాబూరావుగారు.

స్త్రీ— ఏమేమి బాబూరావుగారు మీబంధుగులేన

నా— అవును మీదీయూరేన మీకెరుగుదురయేమి

స్త్రీ— మాదిచాల దూరము ఇక్కడకు పని మీాద వచ్చితిని.

నా— ఎవరింటికి వచ్చితివి నీపేరెయ్యది ఇంతకుపూర్వముతో మాటలాడిన యాతడెవ్వడు నీకేమికావలయును.

స్త్రీ— బజారుపని మీాదవచ్చితిని ఆపురుషునకును నాకును ముఖపరిచయము మాత్రమే నాపేరు జలజ.

నా— జలజయన్నను పంకజయన్నను సమానవామములేగాన యెప్పుడేనామము గావలసిన యప్పుడా నామమును వాడుకొనుటయాచారము గలదని యనుకొనియెద నేమందు వంటివేన మీాకేమిట్లు ఎందేగుచుండిరి.

స్త్రీ— అద్భుతముగ మాట్లాడుచుండిరే మేముబంగా

ళీలము బొంబాయికి బోవుచుంటిమి.

నా.— టిక్కట్టు బుచ్చుకొంటివలేద.

జలజ — ఆపుచ్చుకొంటిని మీరుగూడ బొంబాయికే బోవుచుంటిర.

నా — ఔను నీటిక్కట్టునొకవరి జూపించెదవ నేను గూడబుచ్చుకొనవలె.

జలజ — మాటిక్కట్టుతో మీకేమిపని నాతో బని యేమి స్త్రీలచెంత గూర్చుండి మాట్లాడుటతగనిపని గానపొం దు టిక్కట్టును బుచ్చుకొందు ఈరోజనబండి యొకగంటలేటు గూడను.

నా— ఆలాగున అట్లైన టిక్కట్టు నొక పరిజూ పింపుము.

జల— చూపింప గూడదు చూపించనుపొండు.

నా— ఎందుకుచూపింప గూడదు చూపించిననీకువ చ్చిన నష్టమేమి లేక నొకచోటికి బోవుచు మరియొకచోటికి బోవుచుంటినని జెప్పితివ ఇంతియెగాక రహస్యపు బనిమీదఁ బోవుచుంటివ.

జల— నాగొడవ నీకేల నేనెక్కడికో బోవుచుంటి ని నాతోమాట్లాడకుడు.

నా—ఏమి! మాటలాడినను దప్పిదమేన ఇంతకు పూ ర్వమొక పుషునితో జాలసేపు వినోదముగ ముచ్చటించితివి నాతో నేలమాటాడగూడదు. నీకింత యాగ్రహము రాఁగార

ణమేమి టిక్కెట్టునకు చూపఁగూడదు ఒక్కపరిఁజూపిన నేఁ బోయెదను గద ఇంత గ్రంథమేల ఇప్పుడైన జూపింపుము పోయెద.

జల — దిగ్గున లేచి మఱియొక కోటికిఁబోయెను.

నా — తానుగూడ నామెను వెంటఁగేగి యేమి చూపుదువ లేద.

జల — చూపను మున్ముందటికిని జూపను. నగిరి స్టేషనుమాస్టరుతోఁ జెప్పి పోలీసువారికప్పగించుచునెదవ. అంతవరకు వచ్చినగాని విడుచునట్లు తోఁచదు.

నా — చెప్పినను సరియే పోలీసువారి కప్పగించినను సరియేనిన్ను మాత్రము విడువను. నీతోఁగూడ వచ్చెదను. టిక్కట్టును జూపుము. చూపకున్నను నూరకతీసుకుందు. యనుచుండ నల్వురు వ బోగడిరి. వారికివారు ముట్టుమూగిరి, అందులో గొందరు స్త్రీపక్షమును మఱిగొందఱు పురుషుని పక్షమునను వహించి వాదులాడఁదొడఁగిరి. మొత్తము మీద స్త్రీపక్షముననే చాలామందియుండిరి, ఆతురునకు గ్రంథము ముదిరి గుద్దులాటకు సిద్ధులైరి నారాయణబాబు మాత్రము యామెను విడువలేదు. అప్పుడు పోలీసువారుగూడ వచ్చిరి. సర్కిలి ఇనిస్పెక్టరు సూపరింటెండు వగైరా వచ్చిరి. గాని యాస్త్రీపురుషులు యిర్వురను యెఱిగినవారొక్కరైనను లేరు అతనా పోలీసువారుగూడ స్త్రీపక్షమునే యవలంబించి నారాయణబాబును మందలింపఁజొచ్చిరి. అప్పుడు పోలీసువారినిగాంచి ఆయువ్యా మీరింద

లి న్యాయాన్యాయములఁగని మాట్లాడుఁడు ఈమెయెవతెయో మాయావినివలెఁ దోఁచెడిని బొంబాయికిఁ బోవుచుంటిననియు టిక్కెట్టుకూడ బుచ్చుకొంటిననియుఁ జూపింపుమన్నఁ జూపించ ననియు లేనిపోని గ్రంథమును బెంచి యింతవరకుఁ దెచ్చినది. ఏ మైననుసరియేగాని టిక్కెట్టును జూపుదాఁక విడువను. ఇంతియె గాక మారుపేరుతోఁ బ్రవర్తింపుచున్నది. పైన మీయిష్టము చొప్పున జేయుఁడని పోలీసువారిట్లనిరి. అయ్యా, మీరెవ్వరు మీపేరేమయ్యా. ఈవనిత జోక్యము మీకేల మీప్రవర్తన వి షయమై యూహింపఁ గూడదు. వలెఁ దోఁచెడిని గావున నిన్నిదె యరెస్టుజేసెదను. స్టేషనునకు బగూడని బట్టుకొనుటకై ప్రయ త్నింపఁ దలఁచినారు పోలీసువారినిగాంచి నన్ను బట్టుకొని స్టేషను లో యుంచినప్పటికి మీయుద్యోగము లూడిపోకుండఁగద య నుసరికి పోలీసువారు వెళ్లిపోయి మీరెవరో యథార్థము జెప్పు డు మమ్ములను జిక్కులఁ బెట్టకుఁడు మీరు చిక్కుబడకుఁడు ఈ యబల చివరకు నిజము దెలిసిన యీమె వృత్తాంతమెల్లను జె ప్పుడననారాయణబాబిట్లనియె. ఈసుకములయనుసరణ మధుసూ దనరావుగారి దాసి మధుపురమునగల కృష్ణసింగు [illegible] దుండగులతోఁ గలసి మధుసూదనరావుగారి కుటుంబనాశనము జేయ సంకల్పించియున్నది. ఇప్పుడక్కడికో కృత్రిమ వేషము న బాబునిఁ గొంపోవుచున్నది. ఈరీతిగాపుడు వేసిన్న స్వయ ముగ నే ఏబరికి పై స్టేషనున నిద్రించెదననుసరికి పోలీసువా రు గ్రహించి మోసముఁ దెలిసినది. మోసము. వాటిల్లె నీతడు

నారాయణబాబు పోలీసుకర్మచారియని యెల్లరు పాదాక్రాం తులై క్షమింపుడని ప్రార్థింపఁజొచ్చిరి అప్పుడు నారాయణ బాబు వారందరననుగ్రహించి ఈమెను మీస్వాధీనమందునిచి కొనుడు. నేను వచ్చుదనుక జాగ్రతగ గాపాడుచుండుడని వ చించి యెందేనింకనియె. అట్టిసమయమున రైలువచ్చుచున్నదని యెల్లరకుఁదెలియుటకై సంజ్ఞారూపకమగు లయిన్లీ-గొట్టెను అప్పుడెల్లరు తమతమ వస్తువులఁ జేతనిడుకొని యడావిడిగ స ద్దుకొనుచు పరుగిడఁజొచ్చిరి. ప్లాట్ఫారమున నిలబడి రైలు రా కకు నిరీక్షించుచుండిరి. కూత వినబడెను. కొంతవడికి ప్లాట్ఫా రంచెంతకువచ్చి నిలువబడెను. అట్టితరి యెకరి నొకరుఁ దోక్రో చుచుఁ బోగబండినధిష్టించుచుండిరి. అందరునెక్కి-, ఇరువురుమా త్రమింకను నధిష్టింపక యిటునటుఁ జూచుచు రైలువద్ద నిలవ బడియుండ నేబోవుచుంటివని యెల్లరకు దెలియజేయుచున్నదా యనునట్లు రైలుగూసెను. గార్డు జండారూపమున సజ్ఞఁజేసెను బండి కదులజొచ్చెను. గుప్ గుప్ గుప్ మని ధ్వని వినవచ్చెను. రైలు పోవుచుండెను. అప్పుడాయిరువురిలో మొదటివాఁడు మిగుల సార్వనుగలవానివలె నింటర్ క్లాసు పెట్టెనెక్కెనుఆవెను క రెండవాడుఁడ బహునులువుగ దానియందేయెక్కెను. వీరిరు వురుగాక యాపెట్టెయందేరును లేరు యిరువురు చెరియొక బల్ల పై సర్దుకొని హాయిగ గూరుచుండిరి. రైలంకదు జవమునఁ బో వుచుండెను. కొంతవడికాయిరువురు పురుషులు శయనించిరి. మధ్యమధ్య నాయిరువురు నొకరినొకరు చూచుచు కన్నులు

మూయును నీరీతిని పరుండి యుండిరి గాఢనిద్రం జెందిరి. అట్టిర
రి యామినీసతి నీలికోకను ధరించి స్వేచ్ఛగ షికారు చేయుచుం
డినాయనునట్లు యెల్లడల చీకట్లు వ్యాపించెను. గాని రైలుపె
ట్టెయందు వసించినవారి సుఖమున కేర్పాటుగావించిన విద్యు
ద్దీపకాంతులుమాత్రము విశేషముగఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఇం
తనాపరుండినవారిలో రెండవవ్యక్తి చప్పుడులేక గూర్చుండి త
నజోలెయందుగల హుక్కా గొట్టమునుదీసి జ్ఞానపత్రికను వలి
పి యాగొట్టమునందు నిప్పుపెట్టెకై వెదకి తనసంచియందు
లేనికారణమున యాపరుండిన మనుజుని రెండు మూడుసార్లు
బిలచెను. గాని గాఢసుషుప్తిని జెందినవాడగుటచేఁ బలుకలేదు
అప్పుడా రెండవవాడు జోరవజేసి నిప్పుపెట్టెకై నిద్రించుచున్న
రెండవ మనుజుని జేబునుదడిమెను. నిప్పుపెట్టె దొరకలేదు.
గాని కాకితపు మడతమాత్రముండెను. దానిని నెమ్మదిగఁద
స్కరించి విప్పిజూడ రహస్యపుటుత్తరము గ్రహించి దాని
యందుగల రహస్యములజూచి తనబుక్కునందు వ్రాసికొని
కాకితమును చించిపారవైచెను. తిమ్మిరి పరుండెను. నిదురబో
వక తలలో కుతకతలైయుండును. యెందేగునుండెనని యో
జించి కూర్చునియుండ మొదటివాడు కూడలేచి కూర్చుండె
ను. రైలుబండిలాస్టేషనుకు వచ్చెను. బండియాగిపోయెను.
అప్పటికి తొమ్మిదిగావచ్చెను. తిరిగిబండిబయలుదేరెను. ఇరు
వురు మామూలుగ శయనించిరి. అప్పుడు రెండవవాడు మొ
దటివానిని బిలచి అయ్యా తమవద్ద నిప్పుపెట్టెయుండెనా? మొ

క్కపరి దయచేసిన వెంటనే యిచ్చివైచెదనని యాతఁడు లేదను చు జేబును తడివికొనెను. అందేమియు లేనట్లు గ్రహించి తొ ట్రిబడుచు జేబునకేయిడి జూచుసరికి యేమియున్నది ప్రియ త్నధ్వాసమైనదని తెలిసి తెలఁబోయి మరల వెదుకఁజొచ్చెను. అ ట్టితరి రెండవవాఁడు యేమండి వెదకుచుండిరేమైన జారిపోయెన లేక మణిబాక్సుగాని యపహరింపఁబడెనా యన.

మొద—కాగితమొకటి యగుపించదాయె కారణమే మో తెలియదు.

రెండ—మీరు రైలు యెక్కువరకు నుండినట్టి జ్ఞాపక మున్నదా లేద.

మొ—అయ్యో లేకేమి యున్నది మీకగుపించెనా య ని యడిగెను.

రెం—లేదు లేదు నాకగుపించిన యిచ్చివేయన మీ యుత్తరము నాకేమిటని తెలియును నామాటయందు నమ్మకము లేకున్న నామూటను వెదకుడు.

మొ—వద్దు వద్దు యెంతమాట మరెవరైన వచ్చియుం డిరా యదియును లేదు. ఏమాయెనో యనుచుండ మరొకస్టేషను కడకు రైలు వచ్చియాగెను. అట్టిసమయమున ఢిల్లీపట్టణమందు గల యమునానదీ ప్రాంతకాంతారమధ్య నిరువురు పురుషులు సత్వరముగఁబోవుచుండిరి. వారిలో మొకటివాఁడు రెండవవా నినిగాంచి యోరి మీవారున్న వచ్చెనా లేద.

రెం—ఇంకను రాలేదు. పదునొకండు గొట్టుసరికి వచ్చు

దనని తంతిమూలమునఁ దెలియవచ్చెను. ఇప్పుడు తొమ్మిది గొట్టినది.

మొ—ఇంతియేన అట్లయిన మనము పదకొండు ఘంటలకు తిరిగి రావచ్చును. కాళికాలయమునకు మార్గము నీకు బాగుగఁ దెలియును.

రం—సరిసరి తెలియకేమి ఈరోజున అయిదింటికిపోయి జూచివచ్చితిని.

మొ—మంచిపని జేసితివి గాని నీకీ సంగతి దెలియదను కొనియెదను.

రం—ఏసంగతి.

మొ—ఈరాత్రియందు బలియిచ్చుట.

రం—నాకెట్లుదెలియును మీకుమాత్రము దెలియున దైవవశమున మీకాయుత్తరము దొరకుటచేఁ దెలసెను లేకున్న మనప్రయత్నములెల్ల ధ్వంసముగావలసినదె. ఏమందురు.

మొ—సందేహము ఇంతకు దైవానుగ్రహము మనయందుండుటచే మనయత్నములన్నియు సిద్ధించుచున్నవి. లేకున్న మనము జేయునదేమియున్నదని యనుచుండగనే కాళికాలయము కడకు జనిరి. అంతటగాఢాంధకారము ఏమియుగుపించదు. అప్పుడు చేలాంతరు వెలిగించి నలుమూలల బరికించి లోనికేగి బాగుగ వెదకిరి. ఈ యాలయమింతి శిధిలావస్థఁ జెంది యుండఁగారణ మేమి.

రం—ధూపదీపనైవేద్యములు జరుగుచున్న పాలశిలని

ర్మితమగు చక్కని కాళికాలయము పురమునగలదు. ఈయాల యము పాపిష్ఠులకాలవాసమై జారచోర శిఖామణులు తమ తమ కుట్రలకు ముఖ్యస్థానమైన సత్కులవధూరత్నంబులఁ గొ నివచ్చి బలిని చటకాధారమై వెలయుచుండె. సర్వసాక్షియా ... లేదని జెప్పుట యతిశ యోక్తిగాదు. ఇదియటుండనిండు ముందుమనము జేయుదేమి

వెను— ఒకనాఁటియాలయమున నుందను రెండవవారియా లయ ప్రాంతబహిర్భాగమున దాగియుందము. అప్పటికి మన కార్యము నిర్విఘ్నముగ జరుగును. సందియము లేదు. గానసే మగోపకంపెద. నీవు వెలుపలదాగి సమయానుకూలముగ నడు వుము పాపిష్ఠ వచ్చునేళమైనది జాగ్రత్తయని చెప్పి రెండవ వాడు దట్టమగు చెట్లచాటున దాగియుండెను. మొదటివాడు మాత్రము ఆలయమున కావల తిన్నెపై గూర్చుండి స్వప్రయ త్నసిద్ధికెదురుజూచుచుండె. నంత నొంతవడికెద్దియో జప్పుడు వినవచ్చె నాధ్వని యేమైయుండును. అశ్వశకటమైయుండు ని డియు నొకఁడు మంచిదనయే జెప్పవగు దేవపరమేశ్వరయాని లోనికేగి అమ్మవారి వెనుక భాగమున ఆయుధయుతుడై దాగి యుండెను బండివచ్చెను. ఇరువురు పురుషులు మాత్రమే యుం డిరి బండిలోనందెవరుండిరో తెలియుటలేదు. అప్పుడాపురుషులిరు వురు నొకవ్యక్తిని సాయముబట్టి ఆలయమునఁ బరుండబెట్టిరి. మరలజని రెండవవ్యక్తినిగూడ గొనివచ్చి బరుండబెట్టిరి ఇంకను ఎందరుండిరో అంతలనొకొక వ్యక్తిని గొనివచ్చి శయనింపజేసిరి.

అక్కడా పురుషులిద్దరు తమతమ మెరయుగత్తులఁ జేతులనిడుకొ నియున్న [illegible] వనితల బంధించి [illegible] యుగ్మ జేసిబలియిచ్చుటకుద్యుక్తు లగుటకు [illegible] బ్రహ్మాదులు బుద్ధులగునట్లు ధ్యానము [illegible] తినా [illegible] వెలుఁగులకేగి చూచిరి. ఎగసెవరి జాడయునగు పించలేదు. ఓహో! వీరియున్న నేమిదెలియును. ఆ తరుణుల సుందరాకారమే గని [illegible] యుండెను యనుమానము మాత్రము లేకపోలేదు [illegible] దుర్మార్గజని వెదకుచుండిరి. అట్టితరి శక్తి వెనుక దాగి. మహాపురుషుఁడామువ్వురు వనితల చెంతకేగి యేమిజేసెనో [illegible] నెమ్మదిగ [illegible] అయ్యో తమరెవరు మ [illegible] యుబాధ [illegible] నమన అప్పుడా పురుషోత్తముండో [illegible] మార్గాటక యూరకుండుడు మిమ్ములను గొనివచ్చి నవారిరువురోదు [illegible] వారావల నుండిరి. మీరువచ్చిన భయము లేదు తప్పక మిమ్ము రక్షించుభారము నాయది. నావెంబడి [illegible] మువ్వురను [illegible] బండిపోవుచుండెను. వనితలఁగొని వచ్చిన దుష్టులు పరుగిడు చుండి యెవరాకో ప్రశ్నింపసాగిరి. మాటలాడకుండ నాయిరువురకు బుద్ధిజెప్పిరి. నమ్మకటి చేలాంతరు వెలిగించి వనితలఁగాంచి మీరెవరు మీ [illegible] అయ్య [illegible] మధుర బాబూరావు [illegible]ను. ఈమె నాకుమార్తె ఈమూడవయామె మధుర పత్తె [illegible]రుగారి భార్య యనుసరికి పురుషులిరువురాశ్చర్యచకితులై ఓహో [illegible] వనితల మువ్వురను మధురకు గొంపొమ్ము జాగ్రత్తయని చెప్పి నారాయణబాబు తనపనిమీదఁబోయెను.

యిరువదియొకటవ ప్రకరణము

మజ్జిగదాహము

ఒకనాటి రాత్రి ఢిల్లీలో పోలీసు స్టేషనువద్ద పదకొండుకొట్టిన పిమ్మట హైరోడ్డు మీదనొక పురుషుడు కులాసాగామహారాష్ట్ర భాషనద్ధియో పాడుచు షికారు చేయుచుండెను ఆపట్టణమున సామాన్యముగ బదిదాటిన పిమ్మటజారచోరులు రౌడీలు గాకమర్యాదస్తులు సంచరించుట యాచారములేదు విధిలేక దొందరపనులెవ్వియైన నుండి వెళ్ళవలసివచ్చినతలవంచికొని యెవరిని బలుకరించక యెవరిపని మీదవారుపోవలసినదేగాని యొకరినొకరు పలుకరించిన బ్రమాదము వాటిల్లునని యెల్లరు నెఱిగినసంగతియె అందులో ఆకాలము వేసవిగూడను తప్పత్రాగి తందనబదములబాడుచు సుమారుచేనప్పుట క్రిందబడుచు శరీరస్మృతిలేకమనుజులకగుపించినగొట్టంబోవుచువారినప్పునప్పుడు సంచరించుచుందురు ఆకారణమున బట్టణమెల్లెడనిశ్శబ్దగనుండెను ఇంతియెగాక చీకటిరాత్రులక్కడక్కడగుడిశపాట్లు బడుచుండుపారాజవానులకేగి కాంతిహీనమైదీపములుగూడగలవు అట్టిసమయమున అదివరకురోడ్డుమీదసంచరించుచున్న పురుషునిచెంతకెవడో మరియొకపురుషుండువచ్చికడురహస్యముగ సంగతినిగూర్చి యెమాట్లాడినసత్వరముగబోవుచుండెను ఆతని వెనుక నింకొకమనుజుడు వీరిరహస్యమెట్టిదో దెలిసికొందమని తానుగూడ బోవుచుండెను ఈతీరున యిరువురు జను

చుండ ముందునడచువాఁడు రోడ్డును విడచియొకగల్లీని బ్రవే
శించి పోవంబోవనొక శిథిల గృహముగుపింప సింహద్వారము
ను విడచిపాశిద్వారముకడ కేగి తలుపును తెరచిలోనికరిగి త
లుపును జేరవైచి ముందునకేగుచుండెను వెనుకవచ్చుమనుజు
డును జప్పుడుగాకుండ ముందువాని ననుసరించి పోవుచుండెను
అంతనాముందువాడు యాగృహమును గడచి భయంకరమగు
విశాలమైన దొడ్డిలోనుంచి తిన్నఁగఁబోయియొకగోడనెక్కి యా
వలకురికెను రెండవవాడుగూడ యాగోడనెక్కి చూచునప్పటికి
పెద్దవసారాయొకటి గానుపించెను. యాలోగిలి యెవరిది ఈను
నుజుడెవఁడు చోరుఁడ జారుఁడ యెవడో తెలియబోదు. ఒకవే
ళ శతృశిక్షణార్థమైగాని మిత్రరక్షణార్థమైగాని వచ్చియుండె
నేమో చూతముగాకనని తానుగూడఁజల్లగ గోడనుదాటియొ
కచోదాగియుండెను. వసారామాత్రము జాల గొప్పది దానికివ
రుసగఁబక్కపనిడ్రెండు గదులుండవచ్చును సున్నము చేయంచిబం
దోబస్తుగ రాతిఁచేగట్టబడియుండెను ఈవలకొక్కద్వారముగా
ని కిటికీగాని లేదు. ఒక్కచోటమాత్రము వసాలో కి సం
దుగుమ్మాయొకటి చిన్నదిగలదు క్రిందుభాగమంతయు పాలగ
చ్చు జేయబడియుండెను మొదటివాడా వసారాయందు బ్రవే
శించియేమిజేయుచుండెనోగాని కరకరయను ధ్వని మాత్రము వి
నబడుచుండెను రెండవవాడాధ్వనివిని యేమిదియనివసారాచెం
తకరిగి స్తంభము చాటున దాగియుండెను చీకటి కరకరయను
ధ్వనివిశేషముగ వినవచ్చుచుండెను తప్పక నీడెవడో చోరశి

ఖామణి గోడకు కన్నము దొివ్వుచుండెనని గ్రహించిచూచు చుండె నంతకొంతవడికి రాతిబడనొకదానినూడ [illegible] అప్పుడతిసంతసమున మరియొకరాతిని పెల్లగించ బ్రయత్నించు దు నులువుగనూడివచ్చెను. అప్పుడాతడు తనకుగావలసిన రంధ్రముబడెనని యూహకొని వెంటనే లోనికేగి యొకవ్యక్తి నిలేపుచుండెను. కొంతవడికా వ్యక్తి లేచి [illegible] యెను అట్టితరి వెలుపలనున్న వారిసంభాషణవినుట్టై గోడచెంతకేగి వినుచుండెను. అప్పుడుగదిలోనున్న వ్యక్తి తనను లేపినవానిని జూచియెవరువారు భీమసింగా వచ్చితివి నీవలపదాక్రమములు నీ ధైర్యస్థైర్యములు నీట్టివని వర్ణింపనలవిగాదు [illegible]దయా భీముడిట్లు నియె నతీమణీ నీస్తోత్రపఠ్నములకు సమయముగాదు తెన్నా కృష్ణుడు నీనిమిత్తమై వీధియందు సిద్ధముగనుండెను. ఆలసించకరా రమ్మన భీముబాడి గూడసిద్ధముగనుండెను. [illegible] సరిసరి ఇక్కడనుండి యూవలకు దాటుగనే [illegible] యటుండదనిమ్మ మునుగా నస్తంభరించి [illegible] మాప్పు ము తెల్లవారకముందు [illegible] నానమున కేగవలయును. అలసి చినయుప్పువాటిల్లు పోదమునమ్మనుచుండ [illegible] నున్నకొ వపురుషులావలికేగి [illegible] రిరువురు వసారనుంచి యూవలికవచ్చిగోడను దాటి యూవల బడితిన్నగ షికారుచేయుపురుషుల కడకేగి [illegible].

కృష్ణ— ఎవరువారు
భీమ— నేను భీమసింగు

కృష్ణ— వచ్చితివ కాయ పడ

భీమ— వుండే

కృష్ణ— వహ్వావహ్వా భీమ మంచిపనిజేసితివి తప్పక నీ కామసురసుందరి దక్కిన దన్నమాటే మంచిశ్శేషమేది.

భీమ—ఇదో.

కృష్ణ— ఊతడేనా శనా బాస్ భీమ యెంతచక్కని యోచనగావించితివి నకే బాగుగనేయున్నది అలసింపనేల బండినొకదానినిదీసుకొనిరమ్ము పోవుదము చుండ జోడుగుర్రముల సారటొకటి రోడ్డునుంచి బోవుచుండెను.

భీమ— ఎవరా సారటు

బండివాడు— చిత్తమండి బాబయ్యగారు బడిగావా లాయేంటాడి.

భీమ — ఆకావాలి బండికట్టుమళ్ళించు.

బండి— అయ్యా బాబు నిజం చెప్పండి మేలొచ్చే యేలంటుందండి యేదోరెండురూపాయలడబ్బులొస్తాయండి

భీమ— తొందరబడకరమ్ము మాయజమానిక్కడనేస మీపమునగున్నవాడు.

బండి— అలాగైతే బండిగూడ నక్కడికితెదుకండి నే నొచ్చి మాట్లాడితే సాలదండి

భీమ— చాలునురమ్ము అలసింపకుము.

బండి— లేదండి ఇదిగోవచ్చి ఒకేమొదవ పెద్దమ్మోర యేకనిద్దరేసంట్రి లెగిచిపాకో అయ్యగారికి బండిగావాలంట

మాట్లాడొత్తాను వదుండి బాబని యిరువురు బోవుచుండ భీమ సింగాలనిగాంచి అస్టైనమేము ముష్వురముంటిమె

బండి— చిత్తమండి ముష్వురుగాబోతేం లుగురుండండి మావోడెవరక్కాల కూకుంతాడు. మీకడ్డంలేదండి బాబుగార నుచు కృష్ణసింగు వద్దకేగిరి.

కృష్ణ— ఏమోయిగాడివాలా మధురకు బోవాలి బండి యెంతకు గట్టెదవు.

బం— చిత్తమయ్యబాబో సేనదూరమండి మీరు ముగ్గురాండి మీరెసెప్పండి.

కృ— చెప్పడానికేమి మామూలెంత.

బండి— పదిరూపాయలండి.

కృ— సరె అలాగునె యిచ్చెదనుగాని బండిజోరుగాం బోవున.

బండి— అమ్మో శాలేకేనుండి శాబు పందెపుగురాల్లండి కానండి మీరు ముగ్గురు మొగోళ్లనండి ఆడోరుకూడ యున్నారాండి.

కృ— ముగ్గురము మొగవాళ్ళమే.

బండి— అయితే బాధలేదండి లేకపోతేనండి దొంగలు బాధచాలా మెండు.

కృ— మాకేమి భయములేదు మావద్దకు దొంగకూడ వచ్చుదరయని ముష్వురు బండినధిష్టించిరి. బండివాండ్లా లిరువు రిలో నొకడు ముందు రెండవవాడు వెనుకను కూరుచుండిరి.

బండిపోవుచుండెను. తిన్నగ రాజవీధినుండి రైలుస్టేషనునుదాటి మధురరోడ్డునకు మళ్ళెను. బండిచాలవేగముగఁబోవుచుండెను. అంతట నిశ్శబ్దముగ నుండెను. అప్పుడు కృష్ణసింగు అమ్మయ్య బ్రతికి బైటఁబడితిమి. ఇక భయములేదు. బండిచాలా వడిగాఁ బోవుచుండెను. మూడింటికే మఠాం జేరగలమని దోఁచెడిని.

మాధవసిం — కృష్ణ కాదుకాదు మాధవ తత్తేదారెంత పని జేసినాఁడో జూచితివ మొగలాయి వేషమున వచ్చినన్ను గనిపెట్టి వస్తువులనెల్ల నపహరించిపోలీసు వారికప్పగించినాఁడు.

కృ — వస్తువు లెక్కడికిఁబోవును. వాఁడెక్కడికిఁబోవును. దాసిమిగాసినాకా వేషమునారప్పనిబేరు పెట్టుకొనిపడవమీదవచ్చు మండమమ్మును బట్టి బంధించిరైలున బడవైవమనశూరసింగుతత్తేదారు వేషమునవచ్చి మమ్మును విడిపించినాఁడు వెంటనే మేము మువ్వురము పరుగిడివచ్చి ఢిల్లీకిబోవు తత్తేదారునిమార్గమధ్య పట్టి బాధించి గొంపోవుచుండ యాతని తమ్ముఁడువచ్చి మమ్మును బంధించి నారాయణబాబును దీసుకుపోయిరి మేము గూడమాయఁజేసి బలరామచక్రపాణుల బాధించి ఢిల్లీకి వచ్చితిమి. ఇన్నిచిక్కులు బడితిమి, అయితే, రాత్రికి రైలుమీద కమల రావలసినదే రాలేదు కారణమేమియో తెలియదు. నారప్పగాఁడు బట్టుకొనలేదుగద పెట్టెముమీద నేదియో జరిగియుండును. లేకున్న నిధిగ వచ్చిదీనును. మనమిక్కడఁజేయు ప్రయత్నమాత డెపగడు. ఇదియు నొకందుకు మంచిదే అక్కడపడి యేడుస్తూయున్నాఁడు పోనిమ్ము

సుం—మధురసుందరి వగైరా యేమైరో.

కృ—ఏమైరో యేమిజరిగెనో మనకేమి దెలియును? ఉదయము తొమ్మిది ఘంటలరైలుమీద వర్తమానము రావలసినదే మనకు తిరుగు జవాబుగూడ రావలె నదియురాలేదు.

సుం—ఉత్తరమేమి. ఎందుః పయమై.

కృ—అక్కడ నారప్పగాడేమి జేయుచుండెనోయనియును బాబురావు భార్యను కూతురను, నారప్పగాడి భార్యను ముగ్గురను శక్తికి బలియివ్వవలెననియును, మేమువచ్చువరకు మధుసూదనాదులను దాచియుంచుడనియును. కబురంపితిని. వెంటనే గూఢచారునికి జవాబాసంగి యీరాత్రికే ఢిల్లీకిపంపవలెనని కఠినముగ జెప్పిపంపితిని పంపినకమల యు రాలేదు. ఉత్తరమును దెచ్చునౌకరు రాలేదు.

సుం—అట్లయిన యీరాత్రి యాముగ్గురు వనితలను గడతేర్చి నారన్న మాటయేన.

కృ—అందులకు సందేహము. ఈఢిల్లీలోనే యూపనిజరిగించినాము యేమైనది దెలియలేదు. జరిగినదినేయుండవచ్చును.

సుం—మనకిక యొక్కపనియున్నది.

కృ—ఆపని యేది.

సుం—ఇదియని రహస్యముగ నెద్దియోజెప్పెను.

కృ—అదెంతపని ఈపోవడమక్కడికే వెళ్ళడముతోనే యూకాన్స్టపనిని గాజేసియే మనమకాముననేగుదము.

సు—తప్పును జ్ఞప్తి.

కృ—పోలిక టైయెం.

భీమసేనుడు—అప్పుడే మంచిజోరుగాఁ బోవుచుండె నుసుమ. ఆహా ... యన్నమాట లేదుగద.

కృ—... దిగిన జక్రములు గావచ్చు లేకున్న ... బోవును.

... పదిహేనే కుదావు నొకరి మాట ... బాడిదొంకినది.

కృ—... యడదిగనవసరము లేకుండఁ గాళ్ళవదకుండ ...

భీమ— ... వాడు.

కృ—... ఇగూడను నీకేగవరోయి.

... నాప్పేరొండి ఆదినారాయుడండియ ముసాకి ... సలాముకొనిరి.

కృ—... ము.

... మాట ... మాబా ... యాశంసీ మాయము ... అప్పుడనుంచి యేంటోం యాలా ... యున్నామండి.

కృ—... అందరిని యెరుగుదువ.

...—ఎరుగను గానండి యేంటో చిన్నప్పుడెరిగిన వెరగ...

కృ—మనుష్యుల నెరుగుదువ.

బం—ఎప్పుడో జూచేయుంటానుగానండి బాగా మెరుగనండి.

కృ— పోనిమ్ము మధురపత్తేదారు నెరుగుదవలేద

బం— అయ్యో బాబుబాగా మఱవిడిచేసేరు. ఆయననెరక్కపోటం యేంటండి.

కృ— బండిని జోరుగాఁ బోనిమ్ము.

బం— చిత్తమని బండిని వేగముగాఁ బోనిచ్చుచుండెను.

అట్టితరి మాయాసుందరి కృష్ణసింగునుగాంచి శ్రీహరిరావు జాడయేలేదేమి బ్రతికియుండెన లేక ప్రైసలాయెన.

కృ— లేదు లేదు ఇంటికేమో పోయియుండును ఈమధ్యనేగా మధుసూదనునిపేర నుత్తరమువచ్చినది మనయింటికేగి నపిడవ వాకబుచేసి యాతని సంగతిని దెలిసికొందమనుచుండగనే బండివాడు వారినిగాంచి యేమండోయి ఊళ్ళోకొచ్చామండి ఏవీధిని బోనిమ్మంటారండి.

కృ— పత్తేదారుగారింటికిఁబోనిమ్ము ఆయనతో మాటలాడవలసిన పనియున్నది.

బా— చిత్తమండి మాకెక్కడికైన సరేనండి ఒకరెయెదవ ఇంకనిద్దరేన లెగిచినాకో ఊళ్ళోకొచ్చామన వాడందుగల నాజ్ఞనెరింగి బాడినిగి పెనలిపోయెను అయ్యగారు బాడినిగి వదలిపోయెను అయ్యగారు బాడికేవు మాటాడుటాడి ఎక్కడిచ్చెదరు

కృ— పోనిమ్ముక్కడనే యిచ్చెదవన మందిదని బండి

నిబోనిచ్చుచుండెను.

అంతగొంతసేపటికి పత్తేదారుగారి గుమ్మము కడకేగి బండి యాగెను. అప్పుడు బండివాడు వారినిగాంచి బండినుండిది గవచ్చునండి నారాయణబాబుగారిల్లుయిదేనండి నాకేవుయిచ్చె యండి బాబూ తిరిగి ఢిల్లీపోవాల యనుచుండగనే కృష్ణాదులు బండినుండి ముప్వురుదిగి బండివానికి పదిరూపాయలనిచ్చి యీనామముగా నింకొకరూపాయనిచ్చి సంతోషించితివా యన చిత్తమని బండివాడు సలాంజేసి సత్వరముగ వెడలెను.

పిదప కృష్ణాదులు ముప్వురు ద్వారము చెంతకరిగి పత్తేదారుని బిలచిరి గానిలోపలనుండి జవాబేమియురాలేదు అంతమాత్రముచే యూరకొనక మరల నింకొకపరి బిలచిరి అప్పుడుగూడ మొదటిజవాబేవచ్చెను యింటనెవ్వరులేరాయేమి అయినని యింకొకపరి బిలచెదమని తలుపుదట్టి గట్టిగ బిలచెను.

అప్పుడెవరో లోపలనుండి యెవరువారు నాడి బెంగుళూరు పత్తేదారుగారింటివద్ద నుండిరాయన ఆ యుండిరని పురుషుడొకడువచ్చితలుపుదీసెను

కృ— ఏమి జేయుచుంటిరి.

పురు— యింటిలోనేయుండిరి ప్రస్తుతముపరున్నారు లేపమనదలాయేమి ఇప్పుడేవచ్చిపరుండిరి అవసరమైనలేపెదను లేకున్న రేపటియుదయమున రాగూడదా

కృ— కాదుకాదు ఇప్పుడేలేపవలెను బహుతొందరగమాటలాడవలసిన పనియున్నదని మంచిదని యాపురుషుడు

వారినిగాంచి అయ్యాలోనికిరండు దయచేయుడని యామపుర్వ
రుడు మేడపైకి గొంపోయి తగుగద్దియల గూరుచుండజేసి తా
లోనికేగి డిటెక్టివుగారిని దెచ్చి వారికి జూపి అన్యోన్యక్షేమస
మాచారముల జేయుచుండిరి అప్పుడత్తైదారు యామవచ్చినపె
ద్దమనుజులగాంచి భోజనముజేసిరా లేక ఫలహారముదెమ్మనెదర
ముందుదాహముగావలెన మీయిష్టమున కృష్ణసింగడిట్లనియె

మాకేమియు నక్కరలేదు దాహము మాత్రముగావ
లెను మజ్జిగయున్న దెప్పింపుడు చాలదాహమగుచున్నదనగా
మాజీతుంచిదని లోనికేగి మజ్జిగతెప్పించుచుండెను. ఇ
క్కడతత్తైదారు వారలగాంచి సుందరమ్మగారురాలేదా.

కృ— లేదండి ఈమధ్య నామెకు జబ్బుచేసినది ఇంక
ను దారుఢ్యముగలుగలేదు ఆకారణమున మేమేవచ్చితిమి ఆ
మధ్యనామెనుగూడ దుష్టులెవరో ఎత్తుకొనిపోయిరి ఏకారణము
చేనోటరిగి విడచిరి ప్రస్తుతము ఇంటివద్దనేయున్నది. ఆమెవ్వన
కారిమాట ఏమైనది ఆసంగతి దెలిసికొనబోవుదమనివచ్చితి
మి ఏమిజేసితిరి మధుసూదనరావుగారు వచ్చిరా లేదా యను
చుండగనే మజ్జిగతెచ్చుచు యామపుర్వారు మూర్ఛనొందుచుం
డుటజూచి విగొనివచ్చి సుఖాసీనుంజేసెను అప్పుడు నారాయణబాబు
యామపుర్వారును గాంచి మునుదాహము బుచ్చికొనుచు చా
లదూరమునుండి వచ్చితిమి కానవసరగతులు పిమ్మట మాట్లా
డుకొందము వెంటనేమూడు గ్లాసులును పుచ్చుకొని అ
త్యాతురతో గడగడ త్రాగివైచిరి అవలమేము మజ్జిగయు

మండి చాలరుచిగానున్నది వహ్వా జూహ్వా లేచివచ్చినదే ఊపా గసెల్ల నిమ్మపండ్లరసమువల్లవచ్చినదని యనుచుండగనే కన్నులు మూతబడ జొచ్చెను కర్చీలను జేరబడిరి స్మృతి తప్పిపోయెను. ఏమున్నది వెంటనే మువ్వురకును హస్తాభరణంబులచేనలంకరించిరి వేరువేరుగ మువ్వురను గదులయందు శయనింప జేసిరి.

దొంగల రాణి.

ఇరువది రెండవ ప్రకరణము

సహసా సఫలము.

ఒకనాటి యుదయమున యెనిమిది ఘంటలకొక పురుషుడు నిత్యకృత్యముల నిర్వర్తించుకొని రాజవీధిని బడి పోవుచు తిన్నగ పోస్టాఫీసు వద్దకుంజని పోస్టుజవానునిగాంచి యీ మధ్యనుత్తరము లేమైన వచ్చినవ యనుచుండ లోపలనున్న పోస్టుమాస్టరువిని యెవరువారు యిటరండు మీపేరేవరు చిత్తము వచ్చుచుంటినని లోపలకువచ్చి అయ్యా నేను కృష్ణసింగుగారి తాలూకు మనుజుండను ఈమధ్య పదిరోజులనుంచి కృష్ణసింగుగారు గ్రామాంతరమునకేగిరి గతరాత్రికేవచ్చిరి వెంగుళూరునుంచి మధుసూదనరావుగారి పేరవచ్చిన యుత్తరములుగాని రికార్డుగాని యేమివచ్చినను నాచేతికీయుమని చెప్పినారు ఇదిగో తాళపు చెవులగుత్తి నానవాలుగ నిచ్చిరి అనుమానమున్న పరీక్షింపుడు ఇదిగో చూడుడని పోస్టుమాస్టరున కిచ్చెను దానినాతడు బాగుగ మున్నూర్లుపరిశీలించి చూచి వెంటనే లోనికేగి కొన్ని పేకట్లు గొన్నికార్డులు పెద్దరికార్డు కట్ట యొకటియు గొనివచ్చియిచ్చెను ఓయి నీపేరేవరు నాపేరుస్వామిగాడండి ఓహో నీవా బండిగూనా మీవుగావు.

స్వా— చిత్తమండి నే పోవచ్చునాండి

పోష్టు — పోకు పోకు ముందుకు మీరు ప్రభువుగారికి యుత్తరమొకటి యిచ్చెదను పరులకెవ్వరికి జూపక కృష్ణసింగు గారికిమ్ము జాగ్రత్త మధ్యాహ్నము మూడింటి కొకసారికృష్ణ సింగుగారిని తప్పక నేను రమ్మంటినని జెప్పుము ఒకవేళనాయన కు రావీలులేకున్న భీమసింగునుగాని శూరసింగునుగాని యేరి నైనను సరియె పంపుమని జెప్పుము మరువకుము పొమ్ము ఉ త్తరము మాత్రము మరెవ్వరికిని జూపక కృష్ణసింగునకే యి మ్ము పొమ్మన స్వామిగారు శెలవు బుచ్చుకొని కడువేగమున యింటికివచ్చి ప్రియవేటు రూమున గూర్చుండియుత్తరములకట్ట నువిప్పి యొక్కటొక్కటిగ జూచుచు అత్యద్భుతమందుచు యింకను కిమ్మన్నది చూచుచు పండ్రెండు గంటలవరకు జూ చుచునే యుండెను అప్పుడు కృష్ణసింగునకు వ్రాసినయుత్తర మందేమియుండెనో జూతమని విప్పియిట్లని చదువజొచ్చెను.

అయ్యా తమ పేర నాయనదేదన ఈమధ్య నేను స్వయ ముగ బెంగుళూరునకేగి మధుసూదనరావుగారితో బుట్టుపుడు భావమరదిని జూచి కలసి మాట్లాడితిని మీకుమారుడు శ్రీ హరిరావు మీ మామగారి యింటివద్ద సుఖముగనుండెననియు వైశాఖమాసమున మేనమామగారు తమకుమార్తెయగు సుం దరినిచ్చి వివాహముజేయ సిద్ధముగ నుండిరనియు. నాయనము రదలి వాటాకువచ్చే చరస్థిర రూపకమైనయావదాస్తికి గల రికార్డుసంపాదించిన యీరెండువాటాలయాస్తియు నీకుమారు నికేరాగలదనియు మధుసూదనరావుగారు నాతో జెప్పిపంపిరి

చినారనియు నాపేరు బాబూరావనియు నమ్మకముగ జెప్పి
యొప్పింప జేసితినిగాన నన్నునమ్మి యావది)కార్డును గొన్ని
యుత్తరములును వంశవృత్తమును యిచ్చినారు నేనుగొనివచ్చి
తిని ఈరోజున మీా నౌకరగు స్వామిగాడు ఆనవాలుగ మీా
తాళపుచెవులగుత్తిని జూపుటచే నమ్మియావది)కార్డును యి
చ్చివంపించినాను ఈరికార్డు అందినవెంటనేగాని మధ్యాహ్న
ముమూాడింటికిగాని దగ్గన మీాయవలెను తప్పక యీారోజున
నే వచ్చి కొన్నిరహస్య సంగతులు మాటలాడవలసియున్నది
మరువకుడు తమకువచ్చేటప్పుడిదివరలో రికార్డుసంపాదించి నీ
కుపదివేల రూపాయలిచ్చెదననిశెలవిచ్చియుండిరి గానమీారికా
ర్డును మీారుపుచ్చుకొని నాకీయవలసిన లెక్కలో గొంతైనను
బట్టుకు రాగోరెను వరువకుడు చిత్తగించవలెను.

ఇట్లు పోష్టు మాష్టరు జయింతలాలు

అని యున్న యుత్తరమును జూచి ఆశ్చర్యచకితుడై దానిని
మడచి బద్రపరచి, ఓరోరిపాపాత్ములార. యందరుగలసి. జే
యుచుండిరి, మీారెల్లరకు సర్వప్రాయశ్చిత్తకాలమాసన్నమా
యెను లెండు. కొద్దిరోజులలోపిగబట్టుడు మీారెల్లరకునొకేకా
లమున బహుమతులొసంగెదలెండు సుముహూర్తమాసన్నమ
గుచుండెనని స్వామిగాడని పేరిడికొనిన నారాయణబాబురికా
ర్డుయావత్తును ఉత్తరములనుజూచి అత్యాశ్చర్యమంది యావ
ది)కార్డునుజాగ్రత్తపరచి మధుసూదనరావుగారియింటికి జనున

కృపటికెవ్వరును లేరైరి ద్వారము బంధింపబడియుండె నిదియేమి యాశ్చర్యము పులిమీద బుట్రయనురీతిని జేసినపని నిప్పుల మాయెనె యెట్టియుపద్రవము సంప్రాప్తించెను. ఘోరారయెం తపనిజరిగినది, మనలక్ష్మణుని జాడయే లేదు. ఆముప్పురు వనిత లగతి యేమాయెనో. కృష్ణాదులు బేడీలతో నుండిర పలాయి తులయిర యని బోయి జూచుచరికి యేరును లేరైరి. ఒకడు మాత్రము ప్రాణావశిష్టుడై మూల్గుచు బడియుండెను. అప్పు డు కొండవిరిగి మీదబడినట్టు నారాయణబాబు నిశ్చేష్టుండై కొంతవడి పిచ్చివానిరీతి జూచలచిత్తుండై పడియున్న పురుషుని జూడ రామోజీ యనిగ్రహించి యాతని బంధములవిడగోసి యడుగ యారాత్రియందే మనగృహంబున గలపై కప్పునుతె గగోసి లోన ప్రవేశించి నన్ను బంధించి కృష్ణాదులను గొని పోయిరని జెప్పిన పిడుగువంటివార్తను పత్తేదారువిని దిగ్భ్రమ జెంది నేలపై జతికిలబడి తొట్రుపడజొచ్చెను అట్టితరి లక్ష్మ ణుడు పరుగిడి వచ్చి యొకగచ్చు నేలపైబడి నోటమాటరాక దాహముదాహమున పిపాసాశాంతి జేసి నెమ్మదించిన పిదప పత్తేదారాతని గాంచిమునవారే పెరస స్వామిత్వమింపుడు ముప్పురు వనితలుదుండగులపాలైరి నన్నొక చెట్టునకు బంధించి నోటగుడ్డవిడిజావమోది పద్మాక్షభాయి మొదలగు ముర్వవని తలబంధించిగొ పోయిరి అంత తెల్లవారినపిదప మనయోగిగారు వచ్చివిడిపించిరి ఇదిమాజరిగినకథ పైసమాచిత్రము ఈతీరువను డివినచారుని బాటలనువిని కొయ్యవారి నోటమాటలేక పెరి

వానివలె జూచుచు గొంతవడి నిర్జీవప్రతిమవలె గూర్చుండి
యుండెను అప్పటికి మూసుగావచ్చెను, అతఁడప్పుడు లేచిస్నానాది
కృత్యముల గావించికొని భుజించి కుర్చీపై గూర్చుండి ఇట్లుహించ
జొచ్చెను అన్నన్న యెంతపనిజరిగె ఈపనిమాత్రము ప్రాణముల
తోవిడువరు (బూర తి)యందే మనవారిని వెదకి రక్షింపకున్న
యీనగాని నక్కటవాలుజేసిన రీతియగును. యిప్పుడే
బయలుదేరి దుండగుల బట్టి బంధించెదనని లేచి దుస్తుల
ధరించి రామలక్ష్మణులను బలరామ చక్రపాణులను బింధిల
యుల సహితులై నావెంటరండని జెప్ప వల్లెయని బయలుదేరి
నారాయణబాబు ఆకొన్న సింగమురీతి గర్జింపుచు తిన్నగ బజా
రువీధిని బడి పోవుచు మాధవదాసు కొట్టునకరిగి వస్తువులను
జేరము జేయు వానివలె అయిదుగురు కొట్టులోపలకు వెళ్ళి
జూచుచుండిరి అప్పుడు లోపలనుండి కృష్ణసింగు భీమసింగు
మాయా సుందరి ముగ్గురు చట్టున యీవలికి వచ్చిరి వారిని
గాంచి బత్తేదారు బాలో యని పెద్దకేక యొకటి వైచెను వెం
టనే రెప్పపాటు కాలములో బలరాముడు మొదలగు నలువురు
వేచి కృష్ణాదులకు బేడీలు తగిలించిరి అప్పుడే ముగ్గురను స్టే
షనునకు గొంపోయి కొట్టులో బెట్టిరి గానివీరినటనుంచినయెడల
పారిపోగలరు వెంటనే పెద్దజైలున కంపవేయుడని యారీతిని
జేసిరి నారాయణబాబెందేనింజనియె అక్కడ పోష్టాఫీసు వద్ద
మధ్యాహ్నము మూడుగంటలకు యిద్దరు పురుషులు వచ్చి
పోష్టుమేష్టరుగారు యుండిరాయన ఆయొకటినని లోపలనుండి

జబాబువచ్చెను అప్పుడా పురుషు లిరువురు లోనికేగి మేష్టరు గారు యేమిజేయుచుంటిరన ఓహో తమర శూరసింగుగార విశేషము లేవియులేవుగద ఆహా మీరని బోల్చలేనైతిని వీరెవరు.

శూర — యీతడుమావాడె మీరీతని నెరుగరు.

పోష్టు — చూచి యుంటినేమో జెప్పజాలను.

శూర — పోనిండు దానికేమిగాని బెంగుళూరినుంచి యుత్తరములు వచ్చెరా యేమైనవచ్చెనలేదా.

పో — ఈరోజున యుదయమందు మెనిమిదింటికి మీనాఖురు సామిగారువచ్చి సర్వమును గొనిపోయెనయా యావత్సంగతులు జెప్పివైచెను.

శూ — లేదు గాక మాస్వామిగారేమి రావడమేమి మేము బంపించుట యేమిన్యాయబద్ధము మెవడో మాయచేసి కొంపముంచివైచినాడు.

పోష్టు — సంగతికేమున్నది మీనాఖురని నమ్మి యావద్రిపాన్స్ములను వ్రాసినయుత్తరములను గూడనిచ్చితినె మెంతవనిజ్ఞాగెను ఇటుపైన నావనిగూడ మైనదన్నమాట నారాయణబాబు సామాన్యుడు కాడు కృష్ణసింగుగారు రానేలేదు.

శూర — గతరాత్రికి రావలసినదే రాలేదు కారణమేమో తెలియదని నేటిప్రొద్దునకు బొనుచు వెడలుటను వ్యక్తులుగద రి జయంతలాలుగారెవరడో యింటివద్దనుండిర యనుచు కొంత మంటి చేతనిడికొని యిరువురు పోలీసుజవానులులోనికివచ్చి

తమరేనజయంతలాలుగారు.

జయం— ఔను నేనే పనియేమి

ఖాలీ— తమకొక శుభలేఖదెచ్చితిమి

జయం— ఏమిలేఖ యెక్కడనుంచి.

ఖాలీ— మరెక్కడనుంచిగాదు పోలీసు సూపరెండెం టువారివద్దనుంచి ఇదిగో చదువవారంటు స్వీకరింపుడను చేతికిచ్చె ను ఆలేఖయందిట్లున్నది

పోష్టుమాష్టరు జయంతులాలు దొరవారికి
కృష్ణసింగు నౌఖరు స్వామిగాడను
వానికి నీవొసంగిన రికార్డు వగై
రావల్లనుంచి ఆరెష్టు

అనురాగితమును జదివికొని నిశ్చేష్టుడైయున్న యాతని వాస్తాలంకారముగావించిదొడ్డకనిపోయిరి పిమ్మటకృష్ణసింగు నాతని మిత్రుడు నచ్చటనుండిన తమకేమి చిక్కుదటస్థించు నోయని నిజసదనమున కేగిరి ఈసంగతి మారువేషముతోను న్న నారాయణబాబు వినుచునే యుండెను పిమ్మట వారివెం టతానుగూడ బయలుదేరెను ముందువారిరువురు నొకగృహ మునకేగి యొకగదియందు గూర్చుండి యుండిరి.

అట్టితరి పత్తేదారుగూడ సిక్కి గుడ్డలదాల్చి కరిజేరె

నిడికొని మిక్కిలివార్ధక్యావస్థగల పురుషుని రీతినసహ్యకరము గు దేహముగలిగి యంధునికిం గానరాడము దడిమికొనుచు త న్నెవరు జూడనితరిగు ఒగుబనడచుచు లేరున్న దెవ్మాది నేరుచు నాపురుషులు జపిన గృహద్వారము కడకరిగి

తలుపుద్రోసి చూడ లోనగడి యవైచియుండెను గోడదాటి పోవుదమన నెత్తైనగోడ ఆపైన బొమ్మజెముడు బలుసు మొదలగు ముండ్లకొట్టులచే వ్యాప్తమైయుండెను గాని అక్కడక్కడ ప్రాకారమునకు పడిపోయిన మార్గములు లేకపోలేదు ఆక్కడను దట్టముగు ముండ్లకంపలే అప్పుడు జేయునదేమియు లేక తనచెంతనున్న గంబళినిముండ్లపై బరచి దుద్దుచేసద్దుపాటుజేసి పాదరక్షలుండెగాన యతికష్టముమీద గోపలకరిగి పూలచెట్లజాటు బొంచియుండె సంధిద్వారముచెంత నెవరో బిలచినట్లయ్యెనప్పుడు లోననున్న యిరువురిలో నొకవనితవచ్చి తలుపుదీసి ఓహో కంసుడా సిరాక యెక్కడనుంచి యనుచునే శూరసింగు కడకేగిరి

శూర — కంసు సిరాక యెక్కడనుంచి

కంసు — ఎక్కడనుంచియ గోదావరిలో నుంచి

శూర — ఏమంత కసపురగ మాటలాడుచుంటివి

కంసు — ఏమా నాప్రభువు ఇక్కడగూర్చుంటివేమి ఈవలికి వచ్చిన హాయిగ చల్లటి గాలివేయుచున్నది అబ్బచా దూరమునుండి వచ్చినను నేకడిన శ్రమయెల్ల వ్యర్థమైనదని యొకచో జిక్కిలబడెన అనె శూరసింగు మాయాచతురిక

వచ్చిగూర్చుండిరి

శూర — ఏమోయికంస నీరాకఢిల్లీనుంచియేన మనకృష్ణభీరు సుందరులు క్షేమమ ఎప్పుడువచ్చెదరు గత రాత్రికి రానికారణమేమొ దెలసెన

కంసు — సర్వము దెలిసినది పులి మీద బుట్రియను సామెత నెరుగుదువ యారెంటిమీద నిప్పుడు మూడవదిగిట్రి యనునదివచ్చి యారెంటిని గడదేర్చెనన్నట్లుజరిగినది

శూర — జరుగట కేమున్నది

కంసు — అలనాడు కృష్ణసింగు వద్దనుంచి జాబుగొని వచ్చి మీకు జూపి మీవద్దనుంచి జాబుగొని రైలువద్దకు బోవుచుండ్పటికి కమల యనుపిల్ల యామెతో గొన్ని సంగతులు మాటలాడి దాగిట్రకై పోయివచ్చునరికి కనబడలేదు రైలువచ్చినది అప్పుడు సావకాశము లేనికారణమున రైలెక్కితిని నాతోగూడ నింకొకడు శనిగాని వలె దాపరించెను ఎవడో యని యుపేక్షించి బర్తింటిని చెడకాగియుంటినేమో వెంటనే అమ్మరుప్పు ఆవహించెను నిద్దరబట్టెను కొంతసేపటికి మెలకువ వచ్చి నాజేబును దడిమికొంటి నేమున్నది ఉత్తరములేదాయె నప్పుడునోరునెత్తి బాదుకొనిలెంత బవాయించుకొనియామకజు నడిగితిని లేదనియె తొమ్మిదింటికి కృష్ణునిగలసుకొనకుండగనేది వాకర్లవిష్ణుశర్మగారి మనిబట్టి వచ్చితిని పిమ్మట కాళికాలయమున కేగమన వారు లియువురు జచ్చియుండిరి వసతలగుపించలేదు కొంతవరకొ జట్టిరిదక్కల వెదకితిని ఇదంతయు బత్తే

దారువని గాని మరొకటిగాదని నిశ్చయించి ఢిల్లీకి వచ్చునరికి యొంటిఘంట గావచ్చెను కృష్ణుడుగాని భీముడుగాని యగుపిం చలేదు తెల్లవారు వరకక్కడ నేవేచియుంటిని ఏమున్నది కరి మ్రింగిన కపిద్ధఫలము రీతియాయెను తెల్లవారిన పిదపపోలీసు వారులేచి ఆలగోడుబాలగోడు ఖైదీలోనుస్త్రీ పారిపోయె నని గోలబెట్టిపరు గిడజొచ్చిరి అప్పుడిదిగాంచి వారవా వ్లచేసి న పనియేగదాయని నేనునంతసించి మధురకు వచ్చితిని రెండు గొట్టెను యూరంతట వెదకి వాకబుజేయు ఇదిసిద్ధమని జెప్ప వారులేరైరి అప్పుడొక యోజనజేసి పదరూపాయల నోటొ కటిపోలీసు జవానునకొసంగ నెల్లగాథను దెలియజెప్పె.

శూర—ఏమనిజెప్పెను

కంసు—ఏమన నారాయణబాబే బందివేషమున కృష్ణా దులను మోసపుచ్చిఖైదున నైచెనని ఇకనేనున్నది అప్పుడు నేనలో కృష్ణాయనినత్తిని గుడ్డవైచికొని యిక్కడకువచ్చి తిని ఇంతపని జరిగినది మనమిక ముందు జేయుబనియేమి

శూర—ఏమున్నది ఈరాత్రి పత్తేదారుని బధించి గొనిదెచ్చుట రెండవదవది మధుసూదనాదుల సంహరించుట పిదపమనవార్లను విడిపించుట ఇవన్నియునీరాత్రి తెల్లవారున రికి పూర్తిగావలెను అప్పుడే అంగావచ్చును యెనిమిదింటికిమే మిరువురము బయలుదేరి వారిచేషముతో పత్తేదారు వని వ ట్టినపిమ్మట మిగిలినవి జేయనచ్చును ఈపనిముందు గావించిన సర్వము పూర్తియైనట్లే ఏముందువు

కంసు—సరేగాని కృష్ణసుందరుల శలవులేదే మధుసూదనాదుల సంహరింపనగున

శూర—ఇది యానీసందియము జరిగినాడ అట్టి తెలివి తక్కువపని జేతునా నీవుదెచ్చినజవాబునందు వ్రాసినసంగతి నెరుగవ ఈసంతికి మీమే కారణము చేసిన నియుడేల రేపటి రాత్రి మధుసూదనాదుల సంహరింప వలయును లేకున్న గొప్పప్రమాదము రాగలదని నిన్నటి యుత్తరమున యున్నది యంతియెగాక నాయాంతి దప్పకనె గవేల్చెద రనినమ్మి వ్రాసి సితి యున్నది ఇపుడైనదెలసెన

కంసు—అట్లైన భయములేదు ఎప్పుడెప్పు డెవరిని సంహరింపవలెనో జెప్పిన

శూర—అయ్యో జెప్పకేమియున్నది లోనకేగి ముప్పవరు రహస్యముగనేమేమో చెప్పుకొని సభాభవనమున చెట్లచాటున దాగియున్న కబోదచల్లగ నావలకేగెను కొంతవడికి శూరాదులు ముప్పవరు నీవలకు వచ్చి కంసుని సాగనంపద్వారము కడకు వచ్చునంతతలు పుదెరచియుండెను ఇదియేమి చతురిక ద్వారమును బంధించిరాలేవ ఎంత తెలివిమాలిన పనిజేసితివి వరు తెవ్వరు లోనబ్రవేశించలేరు గదాయని జెట్లచాటున వెవకిరి యెవ్వరు యున్నజాడలేదని ధైర్యమును వహించి కంసుని సాగనంపి శూరశివాచతురికలుముందు పనిగైబ్రియున్నంత నినొందేనింబనిరి.

దొంగలరాణి

23-వ ప్రకరణము.

కార్యసిద్ధి

నారాయణబాబు నిజసౌధాగ్రమున పశ్చిమవైపున సుఖాసనాసీను డై పురవనితా సౌందర్యము కన్నులారఁ గ్రోలుచు మనమున నద్దియే ధ్యానించుతరి రామలక్ష్మణులను తనచారులిర్వురు నారాయణబాబునకెదురువచ్చి నిలచుండిరి వారిలో రాము డను వానిని బిలచి యెద్దియో జెప్పి పంపివైచెను రెండవవా డగు లక్ష్మణుని తనచెంత గూర్చుండి యెద్దియో సంభాషించు చుండెను అట్టితరి ద్వారమువద్ద నెవ్వరో నిలచినట్టు లయ్యెను వెంటనే నారాయణబాబు లక్ష్మణునితోఁ గూడ వచ్చి తలుపు ను తెరచి చూచునప్పటికి యిద్దరు పురుషులు చక్కని దుస్తులు ధరించి యుండుటచే యెవరో పెద్దమనుజులని యొకతము దేయువారు ఎందునిమిత్తమిటకేతెంచిరని యా పురుషులిట్లు ప్రత్యుత్తరమిగ్గిరి మేమాది నిన్నటి రాత్రి నిదురించుచుండ దొంగలు మా యింట బ్రవేశించి వివిధసువర్ణాలంకారములను కొంతద్రవ్యమును అపహరించిరి అంతమాకు మెలకువగలిగి జూచునంత ద్రవ్యము తో [illegible]బోవుచోరుల వెంబడించితిమిగాని దొరకరైరి [illegible]మాత్రము బట్టితిమి వారినిమిత్తము దత్ప్రఖ్యాతినముక యిపు [illegible]కళ్ళాలి యిటనగుపించిరి ఈసమయము దాటిన పలాయితుల[illegible] దురుగానదయయ్యుంచి వచ్చిన చోరులు బట్టువ

దుదురు ఇక్కడనేయుండిరి రందురక్షింపుడని పాదములబడి గోలు గోలున యేడువఁ జొచ్చిరి అప్పుడు వారి విచారమును గాంచిన వారెల్ల జాలినొందిరి పోరు అయినను సమాధానము జెప్పక దీరదు గాన యిట్లనిన దిచె ఇట్టి అర్ధరాత్రి సమయమం దెట్లు లేపటిరో జన జూడకూడదా యని అట్లు నిలువేదా ఈ క్షణమున రాకున్న పలాయితులగుదురు ఇప్పటని ఈవీథిమ ళుపున నుంచిరి వేగరండనుచుండ ముష్టివాడొకఁడు మాఘవ కబళమమ్మా యని కేకలిడుచు నారాయణబాబుగారి గుమ్మముకడ నిలచియుండెను అంతనొకస్త్రీ వచ్చి యటనే నిలచెను అట్టితరి పత్తేదారు గుంపువచ్చిన వారిద్దరురను లోనికి రమ్మని యొకగది యందు కూర్చుండ నియమించి మాటలాడుచుండ నారాయణబాబుగారో యని యెల్లదిశలు ప్రతిధ్వనింప బొబ్బలిడుచు అ స్త్రీ బాబో కొంపమునిగి పోయినదింక నేమున్నది నా తలిదండ్రులు నిద్రపోవను చోదగులెవరో సంహరించిరి వారిలో నిద్దరు మాత్రమేదొరికె తమరొక్కపరి దయచేయవలెను లేకున్న పలాయితులగుదురనతొందర జెందువారలను లోపలికి రమ్మని లక్ష్మణసింగుచే లోపలికిరప్పింప బత్తేదారు గాళ్లపై బడి గోలగోలున దుఃఖింప జొచ్చిరి అప్పుడు పత్తేదారు వాని నూరడించి యినుపకో[illegible] మొదల గు సాధన సామగ్రి దీసికొని అయ్యా మీరిద్దరురు నిందనే యుండుడు నేనొక యరగంటకు వచ్చెద ఒకే కాలమున రెండు ఖూనీలు జరిగెనుగాన బోవక దీరదు లక్ష్మణసింగును వారికడ

నుండని యట్టి విచారగ్రస్తుడగు పురుషుని వెంటనిడికొని బయలుదేరెను అప్పటికి రాత్రి పండ్రెండు గావచ్చెను అప్పుడాయిరువురు సైంకోద్ధునబడి కొంతదూరమేగునప్పటికి మరి మువ్వురెవరైన అప్పుడేప్పుకును గలసి ఆయుధసామగ్రిని తినుబండు వసువులగొన్ని ద్రావకములు మొదలగునవి బుచ్చుకొని పురము నతిక్రమించి పోవుచు హత్యను ఘటనో యెంతదూరమందుండెనో మార్గమన్యులకెవరైన తెలపిట్టిన వారులేకరి ఈతీరునయే పురుషపుంగవుడొక దివ్యసౌధముకడకేగి లోనప్రవేశించి అందుగల రహస్యముల నెల్లనెరింగిన రామోజీయనుదునిడికొని నడవసాగెను చట్లునొక మాటను ద్రిప్పునంత లుపొకటి తెరువబడెను అపుడువారు లోనప్రవేశించి క్రిందిభాగమునకేగుటకనువగు సోపానముల నెపిందు యాదారిబడి పోవనొక పెద్దసావడిలోని కేగిరి అందునాలుగు గదులు గలవువాటిలోనొక గదితాళమును గుంజిలొక్కి లోపలకరిగి చూచునపరికి గాఢాంధకారముగాక మరేమియును లేదు వెంటనే పత్తేదారు విద్యుద్దీపముచే గదిని పరిశీలింప నొకచో శల్యావశిష్టయైయుండియున్న వ్యక్తిని గాంచి చేతితో తట్టిలేపెను గాని మాటలాడలేదు నీరసముగనుండెనని గ్రహించి బలము గలుగ నెద్దియో ద్రావకమొసంగ పదినిమిషములకు కన్నులు తెరచెను వెంటనే మూతబడియెను కనుదోయినుండి యశ్రుధారలు ప్రవహింప దొడంగెను ఇదియే చరమావస్థయై నాశకేధని నిశ్చయించి మరొక ద్రావకమును ప్రయోగించెను మరొకపది నిమిషములకు మ

రల గనులు దెరచెను వెంటనే పక్కకు దిరిగి పరుండెను. అప్పుడు బ్రతుకుదునను యాశ యుదయించెను తిరిగి యామధము సంగెను నాలుగు నిమిషములకు యింకొక పక్కకు దిరిగినలు వైపుల జూడజొచ్చె నప్పుడు నారాయణబాబు అమ్మయెట్లు లున్నది నీపేరెవరను నంతనావ్యక్తి తొందరజెందకుడని చేసంజ్ఞజేసెను అప్పటికి బ్రతికెదనని సంతసించి తన్మదగు చక్రపాణి నిగాంచి నీసీతాళపుగుత్తినిగొని మిగిలిన గదుల బరిశీలింపుము తెల్లవారు నరికి పనులెల్లను జక్కజేసికొని పోవలెను శత్రువు లిరువురు మనయింట బందీలైయుండిరి యింకయెవరెమర్తైనసంహారించుటయేయని పొండని పత్తేదారా కడలినిగాంచి తల్లీ తెలివవచ్చా.

స్త్రీ— ఆ యనువాక్యము వినవచ్చెను అపుడు బ్రహ్మానంద భూతుడయ్యెను. అమ్మా నీపేరెవరు.

స్త్రీ— నాపేరు సుందరి

నా— ఏసుందరివి

సుం— మధుర సుందరిని

నా— నీతండ్రిచ్చట నుండెను.

సుం— నాకుదెలియదు.

నాం — నీచెలియిక త్తె చతురికయెం

సు— అదియును దెలియదు.

నా— మీనాకరగు భద్రుడా.

సుం— అతనిన్ని నెరుగను.

నా— నీవు నాతో వచ్చెదవ

సుం— ఎచ్చటకు

నా— మాయింటికి

సుం— నీవెవరవు

నా— నేను మధుర కత్తేదారుఁడను

సుం— నారాయణబాబును యెఱుగుదును మీకిదే నమస్కారము మీవెంట వచ్చెదన. సంతసించి బలముగలుగుట కాహారమొసంగి రామసింగు నటనుంచి తానేగను పిమ్మటప త్తేదారు బలరామయోగుల వెంటనిడికొని రెమ్మునితో గలసి. కొన్ని గదులతాళములను బగులగొట్టి లోనకేగి జూచిరి గాని యొందు నేరులేరైరి అప్పుడు నారాయణబాబు విసుగుజెంది మిగిలిన పైయంతస్తునకేగి అచ్చటనున్న గదులనుగూడ పరిశీలించజొచ్చె నందులో నొక గదిలోనికి జని వెతకుచుండ క్రిందికి గుటకన. వగితలు పొకటి చుగుపించెను దానినతి కష్టమున సాధించి ద్వారమును దెరచి క్రిందకేగుట కనువగు మెట్లను గాంచి యానల్వురు క్రిందుకుదిగిరి అక్కడ నతిక శాలమగు చక్కనిసానడి దానియందుగల గదులలో నొకగదిని గాంచిలోన కేగి వెతకుచుండ మూలుగు వినబడ యచ్చట పరిశీలించిరిగాని యెచ్చట నెవ్వరి జడయులేప అప్పుడింకొక గదిజనివెదుక నొకమూలమూలుగు బాగుగ వినపించెను దగ్గరకుజని జూడగాలుజేతులు బంధించబడి నోటగుడ్డలు గ్రుక్కుట గాంచి వెంటనే బాధవు వెడలించి సేదదేర్చి ఓడ నీ వెవరవు నీపేరేమి.

స్త్రీ— నేనెవ్వరైన నేమి నేనొక మహాపాపాత్మురాల ను నాయందు దయగలవారై బంధవిముక్తురాలనుగా జేసిరి. గాన మీకివే యనేక వందనములు

నా— అయ్యో వెర్రితల్లి అట్లన వీలులేదు మీవంటివ నుల రక్షింప బ్రతినబట్టిన మధుర కర్మచారిని.

స్త్రీ— ఏమేమి ఎట్లు నారాయణబాబుగారా

నా— ఔనుగాని నీవెవరవు

స్త్రీ— నేను సుందరిని

నా— ఏసుందరివి మధురసుందరివ బెంగుళూరి సుందరివ

స్త్రీ— నేను బెంగుళూరి సుందరినే

నా— నిన్నిచటికా దుండగులెప్పుడు గొనివచ్చిరి

సుం— రెండు రోజులైనది.

నా— మీతల్లి శారద యేమాయెను.అనియావనితను మూపున నిడికొని సోపానమార్గమునపైకేగి మదురసుందరిచెం తజేర్చి తాజనెను.

కొంతవడికి బెంగుళూరి సుందరి మూర్ఛదేరిలేచి గూ ర్చుండి తనయెదుట నున్నమధుర సుందరిని గాంచి కష్టసుఖము లను జెప్పికొనుచు గాలక్షేపము జేయుచుండిరి

అట పత్తేదారు జని మిగిలిన గదుల నెదకుచుండజతని యేదును లేదైరి ఒకగదియందు మాత్రము స్త్రీనిగాంచి నేత్రి వరో ధనదీసివైచి నీవుశారదవుగావ.

స్త్రీ — ఔను నీవెవరవు

నా— నేనెవరైననేమి నీకుమార్తె చెంతకువచ్చెదవ

శా— నాయిద్దల పట్టి మొచటనున్నది

నా— పైభాగమున

శా— ఏమోనీమాట నమ్మంటయెట్లు

నా— నిన్ను బాధవిముక్తురాలనుగ జేసినను నన్ను నమ్మవ,

శార— నమ్మకేమి

నా— అటులైన నాతోరమ్మ లెమ్మాలసింపక వే గమ్మని గొనివచ్చి సుందరులిరువురు నున్నస్థలమున జేర్చెను అప్పుడా మువ్వురు నన్యోన్యాలింగితులయి కొంతవడి మేరలే ని యానందాంబుధి నోలలాడి నారాయణబాబును వేనోళ్ళ గొనియాడు చుండిరి అట్టితరి యోగిపుంగవుడు పరుగిడి వచ్చి రండురండి నారాయణబాబుగారు ఆలసింపకుడవ,

నా— యోగిసత్తమ క్రొత్తవింత లేమైనయగు పించెన.

యోగి వింతలెవ్వియులేవు గాని యెవరో మాటలాడు చు వచ్చు సందడి విననయ్యె

నా— కానింపు మనకువచ్చిన భయమేమి వచ్చుచు న్నది మానున అం... ...ంను యాదుండగలు రాకముందు ఈవనితల మువ్వురను గృస్థలముచుండి తప్పించి మనయింటికి జేర్చుట మంచిదని నారాయణుడు.

రోగి — మంచిది అట్లనే జేయవచ్చును ఈపనికై న న్ను నియోగింతురా యేమి.

నా — నాయభిప్రాయము నదియె గాని కడుజాగరూ కతతో గొనిపోవలెను.

యోగి — సరియే యని యాముప్వురను వేషములను మారిచి వెటనిడుకొని వెడలెను అప్పుడు డిటెక్టివు నిర్భయుడై స్వేచ్ఛగ గమలనెల్ల వెదకుట కారంభించెను అట్టిసమయమున చక్రపాణి బలరామ రామసింగుల వెంటనిడికొని నారాయణబాబు పండ్రెండు తూటాల రివాల్వరు చేత నిడికొని సొరంగమార్గముగుండ మైలువరకు బోయిరి అక్కటికి నొంటిగంట గావచ్చును వెంటనే యానల్వురు నొకగదియొద్దకు వచ్చి నప్పటికి ద్వారము యగుపించదాయె అప్పుడు రామోజి యొక్క మీటత్రిప్ప తలుపు దెరువబడెను నల్వురు లోనికి జని అచ్చట నెందుజూచినను యద్భుత వస్తుప్రదర్శనమె అనేకగదులుగలవు అక్కడ విశాలమైన చక్కని సావడి గలదు ఆసావడి ముందు విచ్చుకత్తులు చేతనిడికొని సుమారొక వందమంది బలిష్ఠులగు వృధకాయులు నివసించు మకాము స్థలము దానిని గాంచి పత్తేదారుతనచార్యుల ముప్వురగాంచి ఆయుధములు జే తనిడుకొనుడు ఇక్కడనే దుష్టసంఘము యున్నది ఇప్పుడ వీరిబంధించి కారాగారమున కంపవలెనన మంచిదని చక్రపాణి పదితూటాల రివాల్వరును రామోజి యెనిమిది తూటాలంయునను వర్రి కోవిని బలరాము ఆరు తూటాల రివాల్వరును కొన్ని బేడీల

ను జేతనిడికొని దుష్టసంఘము నన కెనుకగ నిలబడిరి అట్టిసమ
యమున నాసంఘాగ్రేసరుడగు ఊర్ధ్వకేశి యనువాడు ఆయుధ
సహితులగు నారాయణబాబు మొదలగు నల్వురిగాంచి మొద
రుమీరు యిచ్చటకు రాగారణమేమి యన నారాయణబాబి
ట్లనియె మీపాలిటి మృత్యుదేవతలము మిమ్ముకు మ్రింగుట
కే తెంచితిమి. మీరెక్కడి వారక్కడనే కదలక నిలచియుం
డుడు అడుగు కదల్చిన మిమ్మునెర గాల్చిబుచ్చెద మీయా
యుధముల క్రిందనుంచుడు మాటలాడకుడు కపర్దార్ జాగ్రత
యన వారెల్లరు నాయుధముసు క్రిందబడవైచిరి వెంటనే బల
రాముడు జని ఆయుధముల నెల్లగొని రా చట్టున రామోజీ బ
లరామ చక్రపాణులు మువ్వురు జని రెప్పపాటు కాలములో
వందజనమునకు బేడీలు దగిల్చిచిరి రామోజి నేగ వీధిద్వార
ముచు దెరువ చిచ్చుకత్తులు దాల్చిన పోలీసు గావుటాతో యి
నస్పెక్టరు సర్కిల్ ఇనస్పెక్టరు సబినిస్పెక్టరు సూపరిండెంటు వ
గైరా సిద్ధముగ నుండిరి వారినిగాంచి నారాయణబాబు లోని
కిరండు ఆలసింపకుడన వెంటనేవచ్చి దుష్టసంఘమును వెంటని
డికొని జని జైలుఖానాయందు నిలిచిరి పిమ్మట బత్తేదారు బ
ల రామాదుల గాంచి ఇంతవరలో రామోజీచే కబురు జేయిం
చి యుంటిని ఆకారణమున వీరెల్లరు రాకారణమైనదని జెప్పి
ముందు పనికై ప్రయత్నింపుచుండిరి కదులచెంత కేగిరి అన్ని
యు రాతిగట్టడము లే తాళములు లేనితలుపులు ద్వారములేతి
రు తెరువవలెనో సుందైనను దెలియదాయె అయ్యోదైవము

యేమిజేతుమని చిత్రవిచిత్రములరీతి జూచుచుండిరి అంతనొకచో మాటలసందడి వినఁబడ్డెనేమిదియని పత్తేదారు నలుపైపుల జూచెను కొందరు దుండగులింకను గొందరు వాగిలియుండిర ఇదియు నొకందుకు మంచిదేయని నలుగ్వురు నొకచోపొంచి యుండిరి అంతగొంతవడికి నొక మూలనుంది ద్వారమును దెరచుకొని ఆయుధముల ధరించిన వారుగుసుపైకివచ్చి మూడవ యంతరమున కరిగి యొకచో గూర్చుని మాటలాడుకొన జొచ్చిరి ఓ యికంన మనమూజమానురాలగు మాయాసుందరి యేమని శలవిచ్చెను.

కంసు— ఈరాత్రియందు సర్వశత్రు నాశనము జేయవలెనని.

భైరవుడు. – ఆశత్రువు లెవరు ఎవరని నాకు గడతేర్చవలెను.

కంసుడు— వారో హరియు మధుర సుందరిని పిమ్మట బెంగుళూరి సుందరి నుందీయియవుర భయా బట్టవలె

మహామ్మారి— ఆదెమ్మాల మేడ యుండిరికెవ్వరను లేర.

కంసు — లేకేమి బెంగుళూరి సుందరి తల్లని ఆమెపేరు శారద అక్కడున్నవారు వీరే

భైరవు— వహ్వా వహ్వా బాగా కిటివాము మహామ్మారి పరధ్యానముగనుండకుము

కంసుడు— మిగిలిన యేదుగురు నీమేడయందుండిరి.

కర్కోటకుడు— వారెవరో వారిపేళ్లెయ్యవియో జెప్పుము

కంసు— అదెవ్వో జెప్పెదవినుడు మధుసూదనరావు పుండరీకాక్షుడు భద్రుడొకడు బాబూరావు భార్య కూతురు చతురిక మధుర సుందరితల్లి వీరెవ్వరు ఈమేడ యందుండిరి.

భైరవుడు— సరే అక్కడనుంచి యిక్కడకు యిక్కడ నుంచి యక్కడకు

కంసు— అక్కడ నుండి యిక్కడకే

కర్కో— ఇన్ని చిక్కులెందుకు ఇక్కడనుండి యేగో ండాయని పించరాద

కంసుడు— మనయజమానురాలి యూనతికానిపని జేయుటకు వీలా.

మహామ్మారి— మీయానతి గొప్పన జేసితిమనియే చెప్పకూడద.

కంసు— అట్లుజేసిన గొప్పచిక్కు తటస్థమౌను ఏమందుర ఇక్కడనుంచి ప్రారంభించిన మన శత్రువులక్కడ కివచ్చి నందురు లిద్దరము గొంపోయిన కొంపమునుగును పైపెచ్చు మన ప్రాణముల మీదికి వచ్చును ఇదరిలోను జాగ్రద గ్గవారా యుద్దరే.

భైర— ఈజెప్పిన గనులకు దారిపు చెవులు నీకద నుండెన.

కంసు— సరిసరి లేకేమి ఇవిగో రెండు గత్తెలు ఇక్క-

యూచల శౌరికివైచి వస్త్రరజ్జుసాధనమున కిటికీమార్గమున యమునకు భార్యా ద్వితీయుడనై దిగుచుండ శూరసింగిట్లనో గ్రహించి వచ్చి రజ్జును తెగగోసెను. వెంటనే మేమిరువుర మది యంకుబడి దైవవశమున బైట బడితిమి. హిమ్మత్ నాభార్యను పిల్లను మా అత్తవారింట నుంచితినను మాగు మాటలు విన వచ్చెను. మనవారా [illegible] ఘుమాహాటులై యుండ యిట్లని యనుకొనజొచ్చిరి. అనేటా [illegible] మోసము కత్రివ లెవరో వచ్చి సిద్ధాన్నమును గొనుచున్నవారి యిద్దరు సుందరు లును లేరు ఎంతపని జరిగెను (అ [illegible] దైవ మన్నతి) చింతయేల) [illegible] జరిగినది [illegible] ఇప్పుడు వారిపైన గడచెప్పకుమని [illegible] ద్వారముచెంగ్రి యావలి కిచ్చుసరికి కత్తేదారుని [illegible] చేతు నున్న యాయుధముల నూడబెరికి కాలుసేతులు బంధించి మాపమాగురను గదులయు [illegible] ఎముధు సూదనాదుల వెంటబడికొని యింటి [illegible]. అప్పటికి మూడు ఘంటలు గానచ్చెను [illegible] దాగి కొంత దూరమేగి [illegible] బయిట [illegible] సంతసించుచు నిర్భయు లై పుర సమీపమునకు వచ్చిరి. అంత నొకబండి మొదుగా వును. అప్పుడు నారాయణబాబు [illegible] గాంచి మొరద్దా బండి మాటలాడ లేదు మాట్లాడరేమి బండి పోవుచునే యుండెను.

[illegible] మనపవారు బండివాడు మాటాడలేదు అప్పుడా మాట్లా లేదు. వెంటనే నారాయణబాబు (ధాం) [illegible] బండివాడు గోయి బడిపోయెను [illegible] దగ్గ

ములఁ దెగ్రించుకొని పారిపోయెను బండి నిలబడిపోయెను కత్తే దారు బండిని పరీక్షించి చూడ ముగ్గురు వర్తకులు మాత్రము గట్టబడి యుండిరి వారు మరెవ్వరును గారు మన సుందరా దులే అంత వెనుకనుండి యింకొక బండి రయమున వచ్చు చుండెను దానిఁ గాంచి ఓహో ఇంకొక గోముని కర్మచారి బండిచెంతకేగి యెవరిదీబండి యనుసరికి బండినుండి రివాల్వ రుతో సమాధానము వచ్చెను గుభాలున నారాయణబాబు క్రిందబడిపోయెను ప్రమాదము ప్రమాదమని మిగిలినవారు నారాయణబాబును లేవనెత్తి సేదదీర్చుతరి యిదే సమయ మని బండిని వేగముగఁ బోనిచ్చుచుండిరి ఓరోరీ దొంగగు లారా పోవుచుండిర యని చక్రపాణి పరుగిడి కత్తిని విస రెను గుఱ్ఱమునకు కాలుతెగి బడిపోయెను బండి బోల్తా గొట్టెను లోపలనున్నవా రీవలకు వచ్చిరి వెనుకనుండి ఠఫ్ ఠఫ్ ఠఫ్ మని అనేకులు రివాల్వరులు ప్రేలించి వైచిరి దొంగ లెల్లరు దొరకిరి.

చదువరీ ఆదొరకినవారెవరో తెలియునా మీవంటి బుద్ధిమంతులకు తెలియకుండునా ? యీనను తెలిపెద కృష్ణ సింగు మాయాసుందరి భీమసింగు సూరసింగు మాయాచతు రిక ఈ యేవురును సుమా పాఠకమహాశయా అట్టి నాయకు లను బంధించి కత్తేదారునకు మాత్రము ప్రాణము బోలేదు గాని గొప్పగాయము మాత్రము తగిలెను వెంటనే యాత నిని గొనిపోయి చికిత్సా యత్నముఁ బడవైచిరి అంతట యోగి వచ్చి కత్తేదారుం గాంచి తాఁజేసిన పని వ్యర్థమాయె నని యనుచుండ చక్రపాణి యోగిని గాంచి విచారింపకుడు

మా. వా రెల్లరు దొరకిరి శత్రువు లెల్లరు కట్టుబడి బందీ జేయఁ బడిరి మధుసూదనాదు లెల్లరు క్షేమముగ నుండి పత్తేదారు గారొకరు జీవించిన సర్వము సానుకూలతఁ బొందినట్లే ఇతరు నిశ్వరాజ్ఞ యెట్లుండెనో దెలియఁబోయి యోగివర్యా ఈ మా యాసుందరి వద్దరా యెచ్చట మీరెక్కడ కురెరి.

యోగి — ఈ పురసమీపమునందే నీవనితల ముష్కరను గొంపోవుచుండ నీకెక్కడి బుద్ధి నాపునుని కేకలిడ నేనొంటరి నగుటచే నొకచో దాగి స్నేహనిస కేగితిని పోలీసు వారితో జంగిన గాథ నెరిగి పనేమియు సార్థకము లేక పోయెను పిమ్మట పత్తేదారింటికేగ యచ్చట లక్ష్మణుడు గట్టఁబడి యుండెను. నీవిట్లుండ కారణమేమన పత్తేదారువల్ల బంధింపబడిన దుండగు లెట్లనో తమకట్లను విప్పికొని నాపై బడి నన్ను బంధించి పలాయితులైరని జెప్ప విని యిటకు వచ్చితిని.

---

24 వ ప్రకరణము

ఆనందము

మధుసూదనరావుగారు సకుటుంబముగ గృహమునఁ బ్రవేశించిరి హాయిగఁ గాలక్షేపము జేయుచు దమకు బ్రాణదాతయగు నారాయణబాబునకు ప్రాణదానమొసగ బరమేశ్వరుని బ్రార్థింపుచు సత్యమాతకు క్షేమసమాచారము లరయుచు నుండిరి అక్కడ రాఘవరావుగూడ సకుటుంబముగ నిజసదనమున వసియించు కష్టసుఖముల జెప్పికొనుచు బత్తే

బాటసి నే విధముల సన్నుతించుచు యాతని రాకకెదురు జూచుచుండిరి ఒకనాటి రోజున సంధ్యా సమయమున చేరి నత్తే జానొనరించిన సాహసమునకును కష్టమునకును దుండగులు జేసిన కుర్చుయుటుల గపెట్టి రక్షించినందు కళత్రైశ్వర్య మునుచుటు కట్టి పరిపాలించున పరమేశ్వరుడు హరి రక్షింపక వర్తరుగ నుండు తప్పని బతికించు సరియయ్యు లేదను కొనుచున్నతనమున గాలక్షేపము జేయుచుండె త్తేదారగునారాయణబాబును భగవానుడు బ్రతికించి రక్షించుగాక యేకున్న యాతనితోబాటు మేమెల్లరము దేహత్యాగము జేసి యాతని వెంట మేముగూడ జని స్వర్గమునందే హాయిగ గాలక్షేపము జేసెదము సత్యము సత్యము ముమ్మాటికి సత్యమనుచుండ కద్మయు నిందిరయు గూడ వచ్చిరి. వెంటనే లేచి యెల్లను వారిని గౌరవించి కౌగిలించుకొని గొల్లుమనిరి అంత నాయిక వ్రుదు నారాయణబాబు భార్యయనియు కుమార్తెయనియు తెలిసికొందురుగాక మిగిలిన స్త్రీలు బాబూరావు భార్య కూతురు బంగుఘారిసుందరి తల్లి. మధురసుందరి యని గ్రహింతురుగాక మాధ్వనివిని మధుసూదను వగ్గిరా పురుషు ల్లు గెంటబడి బెట్టిరి.

అంత గెంటబడికి యందరు [illegible] తించినిపాలకబ్రిత్యమహా[illegible] సాధునిగా పాలిబ్రితికించ్చుము [illegible] సన్నసూర్యచంద్రు[illegible] గతిత్సలో [illegible] [illegible]

గూడ తప్పక రావలెనని తలనైరి ఆలసింపకుండన యెల్లరు బ
యలుదేరి చికిత్సాలయమునకు వెడలిరి గాని యెందరు నీవల
నే గూరుచుండిరి వైద్యులు పత్తేదారుగారి కట్టును విప్పిరి గా
యమును పరిశుభ్రముగ కడిగి కట్టును గూడ గట్టిరి వాతప్ర
కోపము చేయలేదనియు సుళువుగానే యుండెననియు వైద్యులు
నుడివిరి ఇటుపైన ప్రాణభయమునకు రాగూడదని వచింపుచు
దలుపులు బారుచేసి నారాయణబాబును గూరుచుండబెట్టి
యెందరు లోపలికి రావచ్చునని వచించిన సంతసమున నందరు
లోనకేగి మాటలాడించిరి నెమ్మదిగానే సమాధానమిచ్చెను అ
ప్పుడెల్లరు విశ్రమించి దమకు దోచినవి శాస్త్రకథా వినోదంబు
ల గాలక్షేపము చేసిరి అప్పటికి దాదాపు పది గావచ్చెను భో
జనము కరుగుదమని లేచి వెడలిరి ఈతీరున రోజులు నెమ్మది
గ జరుగుచున్నవి క్రమముగ వారి బంధులు పత్రములు గూడ గ
డచుచున్నవి పత్తేదారుగారి గాయము మానుచుండెను అప్ప
టప్పట లేచి తిరుగుచుండెను నారోజు రోజు బలము
గూడ కలిగి స్వతంత్రముగ లేచి తిరుగుచుండెను ఇట్లుండ నొ
కరోజున చక్రపాణి తన యన్నగారి యానతిచే మధుసూదనా
దుల రప్పించి పోలీసువారినెల్ల గూడ నాహ్వానించి గూర్చుం
డనియమించి వారలగాంచి పత్తేదారిట్లనియె శాస్త్రవిశేషము
తెల్పియును లేనట్టి దుండగులగు కృష్ణాదులు పలాయితులు
గావుండ జాగరూకులై మెలంగుచుండిరి ఈపరి మాయా
సుందరి మొదలగు వారు పలాయితులైన మనకు దొరకుట క
లలోనివార్త కారణమేమన మా దేశమునందియే పోగలరుకు
ఇంతలో యోగివర్యుడు దుడెంచెను ఆయనను జూచి

“అయ్యా అందఱకు క్షేమము యగుటిమిగదా తామెవ్వరో తెలియ పార్థ,, యన తాను శ్రీహరిరావని యనెను. అందరు నాశ్చర్యమునకు మాచుచుండిరి.

శ్రీహరిరావు సిగ్గునే సంపాదించుకొనియెను అప్పుడు నారాయణబాబు మధుసూదనరావుగారిని గాంచి అయ్యా బెంగుళూరు సుందరి శాశ్వతముగా నానందమ్మగారి అభిప్రాయ మెట్టిదో అని యడుగుచుండెను భీకారివేషధారి తన వేషము మార్చి వారలను జేరగ శారదాబాయి దిగ్గున లేచి హా నాధా యని పాదములపైబడి మూర్ఛిల్లెను అప్పుడు రంజన సుందరి పిచ్చియైయున్న జూచి యుండుటచేత తండ్రిని గుర్తుపట్టనేరక తానుగూడ విచారించుచుండెను మధుసూదనరావు లేచి యీమె మా వదినెగారు పుండరీకాక్షుడేన జౌరా రా. ఎట్టి యాశ్చర్యము యాశ్చర్యమని యన్యోన్యాలింగితులైరి పిమ్మట పుండరీకాక్షుడు తన కుమార్తె నెత్తుకొని ముద్దాడి భార్యను లేవదీసి యానందసాగరమున నోలలాడిరి. అట్టి సమయమున నారాయణబాబు మరొక వనితను గొనివచ్చి సభాస్థలిమంది మెద్దిమూ యనఁబోవుచుండగనే హా నాధా యని మధుసూదనరావుగారి పాదములపై వ్రాలి యానందాశ్రువాహినిచే పాదప్రక్షాళన గావించె. నప్పుడు మధురసుందరి గూడ హా జనని యని గాఢాలింగనము గావింప నన్యోన్యాశ్లేషాతిశయంబున నెవ్వరు గొంతెవడి నిశ్చేష్టులై పిదప క్షేమసమాచారములవల్ల బ్రహ్మానందభరితులై నారాయణబాబునకు నమస్కరించి [illegible] గొనియాడిరి అట్టి సమయమున మధుసూదనరావు లేచి పత్తేదారుని గాంచి అయ్యా నాదొక మనవి చిత్రపాణి యనువారలు

[illegible]య రసోదరులారా అన్నగ సెంగుభామసుందరిని తమకు [illegible]గా నంగీకరించిన గాడన్న ధన్యుడ నగుదును ఇందుకు [illegible]య మాకుండక అంగీకరింప వేడుచుంటిని.

"సరి సరి దీనికి నా హృదయమే సాక్షి, మాకింతకన్న గావల [illegible] సోదరా [illegible] [illegible] మనస [illegible] యుగాంతుంటెను. వెంటనే నారాయణబాబు లేచి తన కుమార్తె నిందిరను [illegible]జీవంతునకిచ్చి వివాహము చేసి [illegible]యించెదని [illegible] వంటులు [illegible] నా [illegible] గా నంగీకరించెద. అప్పుడు బుల్లూరావుగారు లేచి నాకొక చిన్న మనవి నాకున్న [illegible] [illegible]జరత్న మొకటే మిగిలియున్నది గాన కత్తెదారుగారు నా [illegible]య్యమొసంగిన [illegible] కూడ వెల్లడి చేసెదను [illegible]నున్న సభ్యులెల్లరు నొక్కధ్వనిగ హాయి హాయి యను [illegible]చే దిశలెల్ల ప్రతిధ్వనింపచేసిరి పిదప సభ్యులెల్లరు విన బాబు [illegible]విన్నానిదె. జీసదస్తులారా నాముద్దుమానసుతుడు లక్ష్మీ[illegible] [illegible]తునకిచ్చి వివాహము చేసి కృతార్థుడనైతిని [illegible] [illegible]న యెల్లరు [illegible] తథాస్తు [illegible] [illegible]చిరి. అంత గోపాలునకు సభ్యులెల్లరు నిశ్చబ్దముగ కూర్చుని యుండిరి వెంటనే పండితులు [illegible] సుముహూర్తం నిశ్చ[illegible]యించిరి ఆ ముహూర్తమున కందరు నామోదించి [illegible] చేసి నిశ్చయము చేసికొనిరి. అప్పటికి నారాయణబాబు సభ[illegible] గాంధి [illegible] ఇప్పుడు చేయవలసినది యొకటి మాత్రమే మిగిలియున్నది దానియెడల నాయా సుందరి కృష్ణసింగు [illegible]లగు దుష్టులరావించి వారిపై కేసు పెట్టి విచారణ జేసి [illegible] విధించి పోలీసుసూపరింటెండెంటు

*

వారి యధీనమై యున్నదని పత్తేదారు పోలీసులకేగి యాస్తి ఉత్తరప్రత్యుత్తరములను రిజిష్టు యావత్తును వచ్చి పోలీసువారి చెంత నుంచి ఈవస్తువులను రికార్డుడు తొలగించి తగు నేర్పాటు గావించి మొదటివస్తువులను వారి కిచ్చుట ధర్మమని వదిలిచి పోలీసువారి యధీనము జేసెను అప్పుడు పోలీసువారు మాయా సుందరసి కృష్ణసింగును భీమ సింగును శూరసింగును మాయా చతురికా మొదలగు దుండగుల నెల్ల వీచ్చుకత్తుల వారలతో [illegible] విధవ కములను పోలీసు మేస్త్రరను గూడ రక్షించి తగు విచారణజేసి పేరివారికి తగు శిక్షలను విధించిరి. జిమ్మల నారాయణ పత్తేదారుని వేవిధ ముల గొనియాడి అనేక బహుమతులను కితాబులను గూడ నొసంగి మొదటివస్తువులు వారి కొసంగిరి.

పిమ్మట జిల్లరాజభవనమందు నిజమందిరముల కరిగి మధు సూదనుడు వస్తూరా యువతితో వివాహమును జేయుసెళ్ళ యించిన [illegible] తను [illegible] కుమార్తెల వివాహమహోత్సవ ముల నత్యానందముగ గావించి సకల సుఖభోగభాగ్యముల ననుభవించుచు భగవద్భక్తి పరాయణులై హాయిగ గాల క్షేపము జేయుచుండిరి.

మంగళమహాశ్రీ శ్రీ శ్రీ

సమాప్తము.

శా. నీరేజాసనవాణీశాసనసుగా । [illegible] గోష్పదము గో
శ్రీరామాంఘ్రి [illegible] సదా [illegible]
పారావారము నందు [illegible] । [illegible] గోవింద శ్రీ
పారన్ని [illegible] సుమ బునగా । [illegible] దాల్చె