

TIGHT BINDING BOOK

**TEXT FLY WITHIN
THE BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_202295

UNIVERSAL
LIBRARY

ನೇಮಿಚಂದ್ರ

ವಿರಚಿತ

ಲೀಲಾವತಿ ಪ್ರಬಂಧ

೯ ಮತ್ತು ೧೦ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು.

ಸಂಪಾದಕರು:—ಕೆ. ಜಿ. ಕುಂದಣಗಾರರು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಳಿ
ಧಾರವಾಡ.

ಮುದ್ರಕರು:
ಬಳವಂತ ನಾರಾಯಣ ಬಾಗಲವಾಡಿ
ಮೋಹನ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,
ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು:
ಟಿ. ಡಿ. ಶಿವಲಿಂಗಯ್ಯ
ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರ,
ಧಾರವಾಡ

ಮುನ್ನುಡಿ

೧೯೩೬ನೆಯ ಮತ್ತು ೧೯೩೭ನೆಯ ವರ್ಷಗಳ ಬಿ. ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆಂದು ಓದುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಲೀಲಾವತಿ ಪ್ರಬಂಧದ ಣನೆಯ ಮತ್ತು ಗಂನೆಯ ಆಶ್ವಾಸಗಳು ನೇಮಕವಾಗಿವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೌಲಭ್ಯಕ್ಕೇಂದು ಈ ವಿರಡು ಆಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಸುವುದು ನಿಶ್ಚಿತ ವಾದ ಮೇಲೆ ವ್ರೋ. ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೇಯವರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಪಂಡಿತ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಥ ಕೆ. ಭುಜಬಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರನ್ನು ಆರಾಜ್ಯೈನ ಪುಸ್ತ ಕಾಲಯದೊಳಗಿನ ಎರಡು ಓಲೆಗರಿಯು* ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಅವರು ದಯವಿಟ್ಟು ಗಿರಿಗಿರಿ ಮತ್ತು ಗಿರಿಗಿರಿ ನಂಬರುಗಳುಳ್ಳ ಎರಡು ಓಲೆಗರಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿದರು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯದು ಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಯು. ಇವೆರಡರ ಆಧಾರದಿಂದ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡೆನು. ಧಾರವಾಡದ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರದವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕೇಂದು ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ಪಂಡಿತ ಕೆ. ಭುಜಬಲಿಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರಿಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರದವರಿಗೂ ನನ್ನ ನಮ್ರ ವಂದನೆಗಳು. ಪೂರ್ಣತಿದ್ದುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ನೆರವಾದ ಪಂಡಿತ ಮ. ಪ್ರ. ಪೂಜಾರ ಅವರನ್ನೂ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ ಬೆಟಗೇರಿಯವರನ್ನೂ ಅಭಿನಂದಿಸದಿರಲಾರೆನು.

ಕೆ. ಜಿ. ಕುಂದಣಗಾರ

ಲೀಲಾವತಿ ಪ್ರಬಂಧ

|| ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ ||

ಶ್ರೀಪರನಾಜಿನನಿಳಯದೊ |

ಳಾವೊತ್ತುಂ ತಳರದಾ ಮುನೀಶ್ವರ ಪದರಾ ||

ಜೀವಮನೋಲಗಿಸುತ್ತಂ |

ಭಾವಕನಿಕರಂ ಕೃತಾರ್ಥನಿರೆ ಕೆಲದಿವಸಂ

||೧||

ನೀಳಲ ಕಂಪನೊಟ್ಟಿ ನಳಿಸಂಗಳನಳ್ಳಿಸಿ ಬೆಕ್ಕುಗಿಲ್ಲಳಂ |
ತೂಳಮನೆತ್ತುವಂತೆಱಿದು ಸೋಗೆಯ ಪೀಲಿಯ ಬೆಱಿನೆತ್ತಿಹಂ ||
ಸಾಳಿಯ ತುವ್ಪುಱಿಂ ತುಱಿದು ಪಶ್ಚಿಮದಿಂ ಬಡವಾಗಿ ಬರ್ಪ ಮೆ |
ಲಗ್ನೆಯನೊತ್ತಿ ತೀಡಿದುದು ಮೂಡಣಗಾಳಿ ಹಿಮಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ||೨||

ಇಂದಾರಂ ಕುಳಿದ್ವಪ್ಪುದಿಂದು ಪಗಲುಂ ಮೆಯ್ಯೋಡಿತಿಂದೊಳ್ಳಿಸಿಲ್ |
ನಾಂದಂತಿದ್ವಪ್ಪುದಿಂದು ಪಾಲಬಸಿಱಿಂ ಬಂದಂತಿರಿಂದಿಂತು ನೀರ್ ||
ವೊಂದಿತ್ತಿಂದಱಿ ಚಾವಮಾಯ್ತು ಮುಗಿದತ್ತಿಲ್ಲುತ್ವಳಂ ಪಂಕಜಂ |
ಕುಂದಿತ್ತಿಂದೆಲೆ ವೊಕ್ಕುದಕ್ಕುಮಿಳೆಯೊಳ್ ಹೇಮಂತಮೇಮಂತಣಂ ||೩||

ಕರಿನೇಪೇಚಕಮಂ ತುಡುಂಕದೆ ವನೇಭಂ ಕಾಮುಕರ್ ಕಾಮಿನೀ |
ಪರಿರಂಭಸ್ಪೃಹರಾಸೆಗೆಯ್ಯರೆ ರತವ್ಯಾಪಾರಮಂ ಪುಲ್ಲೆಯಂ ||
ಹರಿಣಂಗಳ್ ನಡೆನೋಡಲೊಲ್ಲವೆ ಹಿಮವ್ಯಾಪಾರದಿಂ ಬಿಲ್ಲೆ ಕೆ |
ಯ್ದರಲೇನಾಱಿನೊ ಪೂವಿನಂಬು ತನಗಿಲ್ಲಾಗಿದ್ವನೋ ಮನ್ಮಥಂ ||೪||

|| ರಘೋದ್ಧತೆ ||

ಒಂದೆ ತುಂದಮುಲರ್ಧತ್ತುಗಾಳೆಗೊ |
ಲೊಂದಿತೊಂದೆ ಗುಣಮುಧ್ಧಗವ್ರಜ ||
ಕೊಂದೆ ಮಗ್ಗುಲಮುರ್ಧತ್ತು ವೊರ್ತಡ |
ದೊಂದೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಳಗಿತ್ತು ಮಾಗಿಯೊಳ್

||೫||

|| ಮಾಲಿನಿ ||

ಮುಗಿಯೆ ಕರದ ಕಂಜಂ ವಾಜಿಗಳ್ ಸುರ್ಕೆ ಸೂತಂ |
ಸುಗಿದು ಪೆಲಿಪನಾಡಂತ್ಯೈಕಿಲಿಂ ಪರ್ನರಂಗಳ್ |
ತೆಗೆಯೆ ರಥದ ಕೀಲಂ ಕಿತ್ತು ಪೊತ್ತಿಕ್ಕೈ ಕಣ್ಣೊಳ್ |
ಪುಗೆ ಪೂಗೆ ರವಿ ಸಾರ್ತಂದೂಡುವಂ ಪೋಪ ಕಿಚ್ಚಂ

|| ೬ ||

ತುಹಿನಂ ತಾಗುಗುಮಂಭೋ |
ರುಹಮಂ ಕರಗತಮನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡುವವೋ ||
ಲಹಿಮಕರಂ ಪೊಡೆಯಿಸುವಂ |
ದಹನಾಶೆಗೆ ರಥಮಸರುಣನಾ ದಿನಮುಖದೊಳ್

|| ೭ ||

ಮಾಸಱಿಮೆನೆ ಪಾರದದಿಂ |
ಪೂಸಿದವೋಲ್ ಪೊನ್ನಮುಕುರವಂ ಹಿಮಲಿಪ್ಪಂ ||
ನೇಸಱಿ ಬಿಂಬಂ ತಿಂಗಳ |
ಕೂಸಿನವೋಲ್ ಕೋಡುತಿರ್ದುದಂದಿನ ದಿನದೊಳ್

|| ೮ ||

ಚಳಿಗಳ್ಳಿ ಕಱಿಯು ಪೊಸಕಂ |
ಬಳಿಯಂ ಮುಸುಕಿದವೊಲಗ್ನಿಯು ಪಗತತಾರ್ಣಾ ||
ನಳರಾಶಿಯೆಸೆದುವಂತ |
ಜ್ವಳದುಲ್ಮುಕವೊಟ್ಟಿ ಪೋಗೆ ಪಥಿಕರ್ ಪಥದೊಳ್

|| ೯ ||

ಬಿಸಿಲೆಂದು ಸಾರ್ದು ಕೊಂಬಿನ |
ಕಿಸಲಯಮಂ ಕೊಂಚೆ ನಲುಗೆ ಸುರಿವೆಲೆಯ ಹಿಮ ||
ಪ್ರಸರದೊಳೆ ನಾಂದುದೇಂ ಲಂ |
ಘಸಲಾರ್ತುದೆ ಕೋಡನೋಡಿ ತುಹಿನಾಗಮದೊಳ್

|| ೧೦ ||

ಕೊಂಕೊಳಲೆಗಳಡಿಯಿಟ್ಟು ಕು |
ಱುಂಕಿದ ನಱುಗೆರೆಯ ಎನಾಮಂ ಮಿಡಿಚೆಯುಮಂ ||
ಸಂಕಮೆನೆಕಾಯ್ತು ಕೊಳ್ಳೆ |
ಳ್ಳಂಕಿಗಳಂ ಪೊತ್ತುವದಱಿ ತಟರುಹತತಿಗಳ್ (?)

|| ೧೧ ||

ಕೊಂಕೊಳಲೆ ಕೊಳಲೆ ನಡೆಯಲೊ |

ಡಂ ಕೆಸಲೊನಿಸುಲಿಯೆ ಸುಲಿಯೆ ನೀಮುಱಿಗಿದ ವಾ ||

ನಂ ಕಳಲೆ ಕಳಲೆ ಚಂಚುವು |

ಟಂ ಕದುಕಿದ ಜಗುಳೆ ಜಗುಳೆ ಸಾದತ್ತು ಬಕಂ

||೧೨||

ತಡಿವಿಡಿದು ನಡೆದು ಮೆಲ್ಲಗೆ |

ತಡಾಗಬಳದೊಳಗೆ ವೊಳೆವ ನಿಜಚಂಚುಗಳಂ ||

ಮಿಡುಕುವ ವಾನ್ನೆತ್ತೊಡರಿಸಿ |

ತುಡುಕಿದುವಡಿಗಡಿಗೆ ಬಾಳಬಗಸಂತತಿಗಳ್

||೧೩||

ಕೊಳಗಳೊಳಗಿಂದೆ ವೊಱಮು |

ಟ್ಟಿಳವಿಸಿಲಂ ಕಾಯುತಿರ್ದುವಾವೆಗಳೆಳೆವೊನ್ ||

ವೊಳೆದೊಡವೊಳವುಗದಿದುವು |

ಜಳಾಶಯವ್ರಾಂತದೊಳ್ ಬಕೋಟಕುಟುಂಬಂ

||೧೪||

ಖಂಡಿನೆ ಬಿಸಕಳಿಕೆಗಳಂ |

ತುಂಡಂ ಕುತ್ತಿಱಿಯೆ ಬಿದಿದು ಬಳ್ಳಿಸಿ ತಲೆಯಂ ||

ಕೊಂಡೊಡಿ ತೊಡೆದುಕೊಂಡುವು |

ಮಂಡಳಿಸಿದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಳಹಂಸಂಗಳ್

||೧೫||

ಮಱಿದುಂಬಿಗಳಂಬುರುಹದ |

ನಲಿಗಂಪಿಂ ಬಳೆದುಮವಱಿ ಸಿರಿ ತೊಲಗಲೊಡಂ ||

ಮಱಿದೆಱಗಿ ನೋಡದುತ್ಪಲ |

ಕೆಲಿಗಿದುವು ವಿಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಗುಣಮಱಿಸುವುದೇ

||೧೬||

ನೆನೆಯಲೊಡಮೆತ್ತಿ ಮನದೊಳ್ |

ತನಿಗಿರ್ಚಂ ಹಿಮಮನೋಡಿಸುವ ನವಯುವಂ ||

ಸ್ತನಭರಮಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದ |

ಮನುಜರದೇನಲಿ ವುದರಿದೆ ಮಾಗಿಯೆ ಮೂಗಂ

||೧೭||

ನಡುಗುತ್ತಂ ನೆನೆದಂತೆ ವಲ್ಲಭೆಯರಂ ತಲಿಕ್ಕೈಸುವರ್ ತಾಮೆ ತ |
 ವೊಡಲಂ ಮೆಯ್ಯವಿರುರ್ಚೆ ತಮ್ಮಧರಮಂ ತಾಮಾಲಿ ದಂತಾಗ್ರದಿಂ ||
 ಪಿಡಿವರ್ ಪಾಂಥರೆನಲ್ಕೆ ತಲಿತ್ತು ತರುಣೀ ಸೋಷ್ಣಸ್ತನದ್ವಂದ್ಯಮಂ |
 ಬಿಡಲೇನಾರ್ಪರೆ ಪುಣ್ಯವಂತರಲಿ ಪರ್ ತಾಮಂತೆ ಹೇಮಂತದೊಳ್ ||೧೮||

ನಂದುವ ಪುಲ್ಲ ಕಿಚ್ಚಿನೊಳೆ ಕಪ್ಪಡಮಂ ಪರಿದಿಕ್ಕಿ ಪಾಂಥನುಃ |
 ಪೆಂದಿರದೂದೆ ಪೂಣ್ಮಿಪೊಗೆ ಕಣ್ಣೊಳಗಂ ಪುಗೆ ಬಾಷ್ಪಬಿಂದು ಬೀ ||
 ಲ್ಲಿಂದು ತದಗ್ನಿಯಂ ನದಿಪಿದತ್ತಕಟಾತನ ಬೆನ್ನ ಕಪ್ಪಡಂ |
 ಬೆಂದುದು ಬಂದುದಾಗಳೆ ಹಿಮಾನಿಳನಿಂತುಟು ಪಾಂಥರುಬ್ಬಸಂ ||೧೯||

ಪೊಸಪುಲ್ಲೊಳ್ ಕಿಚ್ಚನಿಟ್ಟೊದಿಮೊಡುರಿದುರಿ ಕೂರ್ಚಾಗ್ರಮಂ
 ಪತ್ತೆ ಕೆಯ್ಯಂ |
 ಪೊಸೆದುಂ ವಸ್ತ್ರಾಗ್ರದಿಂ ಮೋದಿಯುಮುಗುಳ್ಳಲಿಕ್ಕಿಯಿಂ ನಾಂದಿಯುಂ
 ಮೊಕ್ಕಳಂ ನಂ ||
 ದಿಸಲೆಂತುಂ ಪಾಂಥನಂದಾಲಿದೆ ನಡುಮಡುವಂ ಪೋಗಿ ಬಿದ್ಯೆಕಿಲಿಂ ಕಂ |
 ಪಿಸುತಿರ್ದಂ ಪುಲ್ಲ ಕಿರ್ಚುಂ ಪೊಲೆಯನ ಕೆಳೆಯುಂ ಮಾಡದಾವಂಗೆ
 ಕೇಡಂ ||೨೦||

ತಳಿರೊಳ್ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಕೂಸಂ ಶಬರಿ ತೆಗೆದು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಮಾಗಿದೊಡಂ ಕ |
 ಣ್ಣಳ ನೀರಂ ತೀವಿ ಬೇಗಂ ತೊಡೆದು ಹಿಮಕಣಾನೀಕಮಂ ತೇಂಕುದಾಣಂ |
 ಗಳನಂಟಂಟಿಲ್ಲಿಯುಂ ಕಾಣದೆ ಹರಣಮನತ್ಯುಷ್ಣದಿಂ ಸುಯ್ಯೆ ಸುಯ್ಯಿಂ |
 ದೆಳಗೂಸೆಟ್ಟಿತ್ತು ಕಾವ್ಯಾವೆನೆ ತೊಲಿಕ್ಕಿದ ಕುಚಾಗ್ರಂಗಳಂ-
 ನೀಡುತಿರ್ದಳ್ ||೨೧||

ಜಡನೆಂದಜನಂ ನುಡಿವರ |
 ನುಡಿಗಕ್ಕೆ ಶುಭೋದಯಂ ಸ್ವಜನಕಾಂಬುಜಮಂ ||
 ಕಿಡಿಸುವ ಶಿಶಿರಾಗಮಮಂ |
 ಪಡೆದಪನ್ನಿವು ಎವೇಕವಿಕಳತೆಯೊಳವೆ

ಕಮಳಿನಿಯು ಸಿರಿಯನಿನನ |
ಸ್ತಮಿಸಲೊಡಂ ಕವರೆ ಶಿಶಿರರಾಜಂ ಪಿರಿದುಂ ||
ತಮಗುತ್ಸವಮಾದಂತಿರೆ |
ಕುಮುದಂಗಳ್ ಪಱಿಚನಲರ್ದುವಬ್ಬದ ಕೆಲದೊಳ್ || ೨೩ ||

ಗಿರಿಗಳ್ ಜಂಗಮವಪುಗಳ್ |
ಸಿರದೊಳ್ ಸಸಿದರಲೆಯಂತೆ ಮುಸುಱಿದ ಮಂಜಿಂ ||
ನರೆಯಂ ಪೊತ್ತವೊಲಿದುವು |
ನಿರವಸ್ಥಿತದಶನಘನಗುಹಾಮುಖತತಿಗಳ್ || ೨೪ ||

ಕೃತಶೀಘ್ರಸ್ನಾನಮುನ್ನರ್ತನವಿಕ್ಯತಕರಾಕೃಷ್ಟವಸ್ತ್ರಾಂತರಂ ವಿ |
ಸ್ತೃತದರ್ಭಂ ಗದ್ಗದೋಚ್ಚಾರಿತಜಪಮುಪಸಂಜಾತರೋಮಾಂಚ-
ಮಾಕುಂ ||
ಚಿತಗಾತ್ರಂ ವಹ್ನಿಸಂದೀಪನಪಟು ಪಟುರಕ್ತೇಕ್ಷಣಂ ನೀರತೀರ |
ಸ್ಥಿತಮಿದರ್ಶಂತಂದು ವೈಭಾತಿಕವಿಧಿವಿಹಿತಾಮೋಘಮಾಘಂ
ದ್ವಿಜೌಘಂ || ೨೫ ||

ಸರಸೀ ತೀರಂಗಳೊಳ್ ಬೆಳ್ಳಿಱ್ಕಿಗಳ ತಡಿಯೊಳ್ ಸಿಂಧುಕೂಲಂ-
ಗಳೊಳ್ ಶೀ |
ಕರಮುಂ ನೀಹಾರಮುಂ ಮುತ್ತಿನ ಮಿಱುಗನಣಂ ಮೆತ್ತಿದಂತೊಪ್ಪೆ
ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ||
ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನವಹ್ನಿಜ್ವಳಿತರಚಳಿತರ್ ಜೈಸಯೋಗೀಶ್ವರರ್ ಭಾ |
ಸ್ತುರಪಾತೋತ್ಥಾನವೇಳಾವಿಹಿತನಿಯಮದಿಂದಂದು ಕೆಯ್ಯಕ್ಕಿ
ನಿಂದರ್ || ೨೬ ||

ಸರಸೀವಾರ್ಪಿಂದುವಂ ಪೊತ್ತಡಕಿಗಡಣದಿಂ ಗಾಳಿಗಳ್ ಪಾಯ್ದು
ವೊಯ್ಯು |
ತ್ತಂ ನೀಹಾರಾಂಬುವಲ್ಲುಗುತಿರೆ ಪುಳಕಸ್ಪಂದತೂನ್ಯಂಗಳಪ್ಪ |

ಸ್ಫುರಿತಂಗಳ್ ಬೆಳ್ಳವಾಸಂಗಳೊಳಚಳಶಿಳಾಸ್ತಂಭಸಂಘಾತಮೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ಕೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿದ್ ಯೋಗೀಶ್ವರವರವಪುಗಳ್ ಕಾವುಪಕ್ಕೆಮ್ಮು-

ನೆಂದುಂ || ೨೭ ||

ಅಂತು ಬಂದ ಹೇಮಂತ ಶಿಶಿರಂಗಳಿಂ ಯಶೋಮರುನ್ನದಿಯ ಹಿಮ
ವಂತನೆಂತಾನುಮಂತರ್ಜ್ವಳದನಂಗದಹನನತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಮಿಸುಗುವಿಂದ್ರ
ಕೂಟ ಜಿನಾಲಯದಿಂ ತಳದುರ್ ದೇವಗಿರಿಗೆ ಬಂದು ಜಿನಬಿಂಬಕದಂಬಕಮೆಂ
ವಂದಿಸಿ,

|| ಆರೈ ಸಂಸ್ಕೃತ ||

ವಿತರತು ಧೃತಿಮನವರತಂ ವಿತತಶುಭಸ್ಸುರಮಹೀಧರೋ

ಮಹ್ಯಂ ||

ಧೃತಜಿನಬಿಂಬಕದುಂಬಂ ಸತಾಮಿವಾತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲಶ್ಚೇತಃ ||

ಎಂದು ದೇವಗಿರಿಯಂ ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಲದೊಳಿಕ್ಕಿ ಪೋಪಂಗಾಗರಿಯ
ಲತೆಯ ಕುಡಿಗಳಡ್ಡಂಬಾಯ್ಲಿಗಿರಿಯ ತರುಶಾಖೆಗಳನಡುವ್ರವೀ ಗಿರಿಯ
ನಿರ್ಜರಜಲಶೀಕರನಿಕರಂಗಳಾಗಿರಿಯ ಸೂರ್ಯಮಣಿಶಿಖಿಕಣಂಗಳಂ ನದಿ
ಪುವಾಗಿರಿಯ ಮಣಿಮುರೀಚಿಗಳಾಗಿರಿಗುಹೆಯ ತಿಮಿರಂಗಳನಳಿಸು-
ವುದೀ ಗಿರಿಯ ಮುಗಿಲ್ಲಾಗಿರಿಯ ನವಿಲ್ಲಳಾಡುವುವೆಸಿಸಿ,

ತೊಳಗಿದುದಂಬರಕ್ಕೊಗೆದು ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾಂತಿ ಪನುರ್ತ ಪಲ್ಲವಾ |
ವಳಿಯೆನೆ ವಜ್ರಕಾಂತಿ ನನೆಯುರ್ಬೆನೆ ಮೌಕ್ತಿಕಕಾಂತಿ ಪುಷ್ಪಸಂ ||
ಕುಳಮೆನೆ ನೀಳಕಾಂತಿ ಮರಿದುಂಬಿಯ ಪಿಂಡೆನೆ ಶೋಣಕಾಂತಿ ಕೆಂ |
ದಳಿರೆನೆ ನಾಕದಿಂದಿಲಿವ ನಂದನದಂತೆ ಮಯೂಖನಿರ್ಘರಂ || ೨೮ ||

ಆ ಮಯೂಖನಿರ್ಘರಮೆಂಬ ರತ್ನಶೈಲಮಂ ಶಿಲಾಮಣಿಶೈಲನಾ
ದೇವಶೈಲಮಹೀಪಾಲನ ಮಾಣಿಕದ ಮಲಗೆಂದೇ ಬಗೆಯುತ್ತಮೆ
ಯ್ದಿವರೆ;

ಜ್ವಳದರ್ಕಗ್ರಾವಮಂ ತಿಗ್ಮಕರನಮಳಮಾಣಿಕ್ಯಸಂತಾನಮಂ ನಿ |
ಮೌಳಜಾತಿಜ್ಯೋತಿತೌಘಂ ಮೃಗವೊಲಿಗಿದ ಚಂದ್ರಾಶ್ಮಮಂ
ಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ ||

ಪೊಳೆಯುತ್ತುಂ ಪೋಲೆ ನೀಳಾಚಳಮನಡಕಿಲಿಟ್ಟಂತೆ ತೋರ್ಕುಂ
ತದುಚ್ಚಾ |
ಚಳಚೂಡಾಚಕ್ರದೊಳ್ ಚುಂಬಿತ ಜಲಧರದಿವ್ಯಾಪಗವ್ಯೋಮ-
ಮೆಂದುಂ || ೨೯ ||

ನೀಳದ ಸರಿಗೆತ್ತಿಡಿಗಿದ |
ಬಾಳಮಯೂರಿಗಳನೆತ್ತಿ ನೆಗೆವುವು ನಗದೊಳ್ ||
ಗಾಳಿ ಕೊಳೆ ತಳವರ್ ಜಳಧರ |
ಜಾಳಂ ಕೆಳೆತನಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಾಡುವನೋಲ್ || ೩೦ ||

ಮುತ್ತವ ಮುಗಿಲಿಂದುಗುವೆಳ |
ಮುತ್ತುಂ ಕಿಸುಗಲ್ಲುಮಲ್ಲಿ ಬನಗಲ್ಪಿಲೆಪ ||
ಬುಂತ್ತಿರೆ ಖಚರರ್ ಬೆಕಗಿನ |
ಬುತ್ತುಗಳಂ ತಳಿದ ತೆಲಿದೆ ತೊಳಗಿದುವದಲಿತಿೊಳ್ || ೩೧ ||

ಸೋಗೆಯ ಸೋಕಕ್ಕೆಂದುಂ |
ಪೋಗದ ಬಹುರತ್ನ ರುಚಿರರುಚಿ ಸುರಚಾಪ ||
ಶ್ರೀಗಂ ಬಯಸಿರ್ಪಂತೆವೊ |
ಲಾಗಳುಮಗಲವು ಮುಗಿಲ್ಗಳಾನಗತಟಮಂ || ೩೨ ||

ಒಣಗಿಸುವರ್ಕಂಗೆಗಿದೊಂ |
ಣೆಯರವೊಂದೆವನಿಮಿಡುವ (?) ಮುಗಿಲಿಂ ಷುಸುಡಿ ||
ರ್ದಣೆಯ ಮಡಿವೊಕ್ಕ ದುವಾರ್ |
ರಣಮೆನೆ ಮರಕತದ ಕಲ್ಗಳೊಪ್ಪಿದುವದಲಿತಿೊಳ್ || ೩೩ ||

ನೀಳದ ಕೋಡುಂಗಲ್ಲಳ |
ಲೋಳದ್ಯುತಿ ಮುಸುಡಿ ಮಿಸುಳೆ ಮೇಗಣಿನಿಂ ತಾ ||
ರಾಳಿಯ ಹಾರಿಯ ಬಟ್ಟಿಗೆ (?) |
ಶೈಳಂ ಬರತೊಲಗಿದಂತೆ ಕೆಲದೊಳ್ ತೋರ್ಕುಂ || ೩೪ ||

ಕತ್ತುರಿಮಿಗಗಳ ಮಗಮಗಿ ।
ಸುತ್ತಂ ಸೊವಡೆರ್ದ ಪಕ್ಕಿದಾಣದ ಪುಲ್ಲಂ ॥
ಮುತ್ತಿದ ಮದಾಳಿ ಚೆಲ್ವಂ ।
ಮುತ್ತಿದುದಗತಟದೊಳೊಗೆದ ತೃಣಮಣಿಗಣದಿಂ ॥ ೩೫ ॥

ಪರಿದರ್ಡರ್ದ ಪಂಚರತ್ನದ ।
ಮರೀಚಿಯಿಂ ನೀಳ್ ಪಳಿಕಿನೊಡ್ಡುಂಗಲ್ಲಳ್ ॥
ಬರೆದಿದರ್ ಭಿತ್ತಿಯಂತಿರೆ ।
ಬರವಂ ಕುಡುವುವು ನಿರೀಕ್ಷಣಕ್ಕುಗತಟದೊಳ್ ॥ ೩೬ ॥

ಕೋಡಿಸುವ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ।
ಕೋಡುಂಗಲ್ಲಳಿನೊಸರ್ತ ರಸದ ಪೊನ್ನಳ್ ॥
ಸೇಡುವಡೆ ಕವಿಯೆ ಗಿರಿಗೆಡೆ ।
ಯಾಡುವ ವಿಧು ನಾಂದು ನನೆದು ಹಿಮಕರನಾದಂ ॥ ೩೭ ॥

ಪೂಗೊಯ್ಯು ಖಚರಿ ಶಿಖರದ ।
ಪೂಗಿಡುಗಳ ಕೊಂಬಿನಲ್ಲಿ ತೊಡರ್ದಿರೆ ಮಿಾನ್ನಳ್ ॥
ಪೂಗೆತ್ತು ತುಡುಂಕುವಳಿನ ।
ಲಾಗಿರಿಯುನ್ನ ತಮನಿನ್ನದೇನಂ ಪೊಗಟ್ಟಿಂ ॥ ೩೮ ॥

ಅಪ್ಪಿದೊಡಗಶಿಖರದ ಕೊಳ ।
ದುಪ್ಪಳಮಂ ಕಂಪುವತ್ತಿ ವಾಯ್ವಳಿತತಿ ತಾ ॥
ನಪ್ಪುದಿಡೆನ್ನದೆ ಮಲಿಕ್ಕಿದುಮಿ ।
ದಪ್ಪೊಡೆ ಕಲಿಕ್ಕಿಯೆನ್ನೆಂದುಬಂಬದ ಕುಱುಪಂ ॥ ೩೯ ॥

ಕಱಿದಾಲಿವರಲ್ಲಳನಣೆ ।
ಗಿಱಿಪ ಮುಗಿಲ್ಲು ಱುಗಲೆಸೆದುವಗಶಿಖರಂ ತ ॥
ಱ್ಪಿಱಿಯೆ ಸುರಿದುಡುಗಳಂ ಪಱಿ ।
ವಱಿದೊಯ್ಯನೆ ಬೀಱ್ಪಿ ಗಗನಭಂಗಂಗಳವೊಲ ॥ ೪೦ ॥

ಮುಱಿಸಿದು ಗಿರಿತಟವೊಳೆಲ್ಲಿಯು |
ವೊಱಗಲೊಡಂ ಮೊರೆದು ಮೊನ್ನ ರಚದಿ ಮೆಯ್ಯಳ್ ||
ಮಿಱುಮಿಱನೆ ಮಿಱುಗೆ ಮೊಸಮೊ |
ಮ್ಮುಱಿಯಂತಿರೆ ಪರೆವುವಲ್ಲಿ ಹವಣಗಣಂಗಳ್ || ೪೧ ||

ಗಡಣದೊಡನೆತಿಗಿ ಮುಗಿಲೊಡೆ |
ದೊಡೆ ಪೆತಿಗಿರಲಗಿದು ಗಗನಚರಿಯರ್ ಬಿನದಂ ||
ಬಡೆದು ಗಿರಿಶಿಖರದಿಂದಂ |
ಕುಡುಮಿಂಚಂ ಪಿಡಿದು ಬಿಟ್ಟವೋಲ್ ಮೊಳೆದೊಗೆವರ್ || ೪೨ ||

ಅಂತೆನಿಪಗಿರಿಯಿಂ ದೇವಗಿರಿಗೆ ಗೊಂದಣದೆ ಪಾರುವ ವಿಯುಚ್ಚರೀ
ವಿಯುಚ್ಚರರ ಕಱಿದ ಪೂವಾಲೆಗಳಿನಲ್ಲುಗುವ ಕುಸುಮರಸದ ಸೊನೆಯಿಂ
ನಾಂದು ಪರಮಾನಂದದಿಂ ನಿಂದು ಮಕರಂದನುಂ ಗುಣಮಕರಂದಮಧು
ಕರನುಂ ಆಗಳ್ ಮೇಗಂ ನೋಡುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ನಡೆಯೆ |

ಮಾಸತಿಮೆಲ್ಲಿಯುಂ ನೆರೆವ ಖೇಚರದಂಪತಿಗಳ್ಗೆ ಕಂತುಕೈ |
ವೀಸಲೊಡಂ ತಿರಸ್ಕರಿಣೆಯವುವು ಬಾಯ್ಡೆ ಱಿಯೊತ್ತೆ ವಾರಿಯಂ ||
ಸೂಸುವ ವಾರಿಯಂತ್ರಚಯಮವುವು ಚಿತ್ತಜತಾಪಮೆತ್ತೆ ನೀ |
ವಾರ್ಸುಗಳವುವು ವೀನಗಂನೀಲಮಣಿಪ್ರಭನೀರದಾದಿಗಳ್ || ೪೩ ||

ಬಾಡದ ಮಾಲೆವೊವೊಡೆದು ಸೂಸಿದ ಕೈವಳೆ ಘರ್ಮಗಂಧದಿ |
ವೋರ್ಡದ ಸುಯ್ಯೋಲರ್ ಸುರತಸೌರಭಮಂ ಬಲವರ್ಪ ತುಂಬಿಯಂ ||
ಱ್ಪಾಡಿದ ತಂಬುಲಂ ಕೆದರಿ ಮೋದಲವಾರ್ಸಿನ ಕುಂಕುಮಂ ರತ |
ಕ್ರೀಡೆಯನೆಯ್ದೆ ಸೂಚಿಸುವವಲ್ಲಿಯು ಚೂತಲತಾಗ್ಯಹಂಗಳೊಳ್ || ೪೪ ||

ತಳೆದು ಪೆಗಲ್ಲಳಿಂದೆ ಎಪರೀತರತಶ್ರಮದಿಂದೆ ಪಾಱಲಾ |
ರ್ಪಕವಟಾದಿದರ್ ಖೇಚರಿಯರಂ ಕರಜಕ್ಕ ತದಿಂದೆ ಬಾಸುಱಿಸಿ ||
ದೋಳುದೊಡೆಯಂ ಕಟಾಕ್ಕ ದೊಳೆ ಮೆಯ್ಯುಱಿದೀಕ್ಷೆ ಸುತುಂ ನಿಜಾಱುಱು ||
ದಳಿಗಳ ಬಟ್ಟಿದಪ್ಪಿ ಮಿಗೆ ಪಾಱುವರೀಗಿರಿಯೊಳ್ ನಭಶ್ಚ ರರ್ || ೪೫ ||

ಸವಿ ಸಮನಾಗೆ ಸುತ್ತಿಲಿದ ತೋಳು ಸತವಾದೆರ್ದೆಯಿಪಲಂಪನ |
ಪ್ಪುವ ಬಗೆ ಬೀಗಿ ಬಾಯೊಳಗೆ ಸಿಲ್ಪಿದ ಬಾಯ್ ಬೆಟಿಗಾದ ಬೇರ್ಗೆ ನೋ |
ಡುವ ಜವನೋಡಿದಚ್ಚು ರತದಚ್ಚು ಡಿದಂತಿರೆ ಕಾಮಸೌಖ್ಯದಿಂ |
ಸವೆದವೊಲಿಪ್ಪುವಲ್ಲಿ ಗಗನೇಚರದಂಪತಿಗಳ ರತಾಂತದೊಳು || ೪೬ ||

ಮುಳಿದು ಕನಲ್ಲ ರಲ್ಲಿನಿಯರಂ ಬರೆದಂಗಳವೋಹದಿಂ ಶಿಳಾ |
ಫಳಕಮನಪ್ಪಿ ಮೆಯ್ಯು ಬೆಮುರಿಂದಮೆ ನಲ್ಲರ ಮೆಯ್ಯುನಾವಗಂ ||
ತೊಳೆದವೊಲಾಗಿ ಪೋಗೆ ಮಗುಲ್ಪಿಕ್ಕಿಸಿ ಕಾಣದೆ ಮಾಣದಂತದುಂ |
ಮುಳಿದೆಲೆ ಪೋದುದೆಂದಱಿದಪರ್ ಗಿರಿಯೊಳು ಸುರಸಿದ್ಧ-
ಮುಗೈಯರ್ || ೪೭ ||

ತರಳತಟಿಲ್ಲೊಳನದಿಂ |
ಗಿರಿಗೆರಗುವ ಮುಗಿಲ ನೋಡಿ ಮಿಗೆ ನಾಣ್ಣಿ ಕೆಯಿಂ ||
ಪುರುಷಾಯಿತದಿಂ ಪ್ರಿಯರೊಳು |
ನೆರೆವ ನಭಶ್ಚ ರಿಯರಗಿದು ಪಾಱುವರಿದಱಿಯೊಳು || || ೪೮ ||

ಸುರತಶ್ರಮದಿಂ ಪಾಱುವ
ಭರಮಿರ್ಕೋರಡಿಯನಿಡಲುಮಳವಿಲ್ಲದೆ ಖೇ ||
ಚರವರಮಿಥುನಂಗಳ ಭೂ |
ಚರವರಮಿಥುನಂಗಳಾದುವೀ ಗಿರಿವರದೊಳು || || ೫೦ ||

ಬೆರಸದರೆ ನಣ್ಣಿನಿಂ ಕಿ |
ನ್ನರಿಯಿಂಚರದೊಡನೆ ತನ್ನ ಕಿನ್ನರಿಯ ಸರಂ ||
ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿಯದೆ ಮಿಡಿದುಂ |
ಬೆರಲಿಂ ಮಿಡಿದಪರೆ ಕಿನ್ನರ ಕಿನ್ನರಿಯಂ ||

ನಸುಸೋಂಕಿ ಪಾಡಿ ಕಿನ್ನರಿ |
ರಸಮೊಸರ್ವನಮೊಸರ್ವ ಬೆಮುರ ಬೆರಲ್ಪನಿಯಿಂ ತ ||
ಣ್ಣುಸಗೊಂಡ ತಂತಿಗಳನಾ |
ಱಿಸುವರ್ ಬಿಸುಸುಯ್ಯು ಕಿನ್ನರರ್ ಬೀಣಿಗಳಂ || || ೫೧ ||

ಪರಿಭವಿಸೆ ತಮ್ಮನೀ ಕಿ |

ನ್ನರಿಯರ ದನಿ ಮೂಗುವಟ್ಟ ಕೋಕಿಲೆ ಮಧುಚೂ ||

ತರಸಾಸ್ವಾದನಮದದಿಂ |

ಕರೆವುವು ಕಡೆಸೂರ್ಕಿದವರ್ಗೆ ಲಜ್ಜೆಗಳೊಳವೆ ||

|| ೫೨ ||

ಎಂದು ಪಾಠಿ ವೋಪ ನವೀನವಿದ್ಯಾಧರಿಯರನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ ವಿವೇಕ
ವಿದ್ಯಾಧರನಃಭೂಧರಸಿತಂಬಮಂ ನಿಜಮನೋಹರೀಪಯೋಧರನಿತಂಬಮಂ
ಮುಟ್ಟುಪಂತೆ ಮುಟ್ಟಿ ಪರಮಾನಂದಮಂದಮಾನಸನಾಗಿ ಮುಂದೆ
ಮಂದ್ಯೆಸಿದ ಮಾಣಿಕವೆಟ್ಟದ ಬೆಳಗುದೊಲಿತಿಯೊಳ್ ಪಠಿಗೋಲಂತೆ ಪರಿವ
ಕರಿಯ ಮುಗಿಲ್ಲಗಳನೀಲಿಸಿ ಭೂಚರತರುಣಿಯರ್ಗೆ ಗಗನಗಮನಮನ
ಭ್ಯಾಸಂಗಿಯುವ ಗಗನೇಚರಚತುರೆಯರುಮಂ, ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡಿ ವೋದ
ಕಿನ್ನರಕನ್ನೆಯರ ಕುಚಮಲಯಜದಿಂ ಬೆಳವಟ್ಟು ತೆರೆಗುಟ್ಟಿದ ತಿಳಿಗೊಳಂ
ಗಳೊಳಂ, ಪಳಕಿನ ಪಾಸಲಿಗೆತ್ತು ಪಾಠಿ ಬಂದೆರಗಿದ ಕಮಳಮನಗೆ
ಯಿಡುವಂತೆ ಕಾಲನಿಟ್ಟಿಗಿದು ನೆಗೆದು ಕೆಲದ ಮುತ್ತಿನ ಪಡುಸೆಳೆಗಳೊಳ್
ಮುಡಿಯ ಮುಗುಳನೀಡಾಡಿಯವತರಿಸುವ ವಿದಗ್ಧವಿದ್ಯಾಧರಿಯರುಮಂ,
ಬಠಿದೆ ಮುಳಿದು ಪಾಠಿಯತ್ತದಿಂ ಕಣ್ಣುಪ್ಪಿಪಾಠಿರತ್ನಭಿತ್ತಿಗಳೊಳಪರಿವ
ತಮ್ಮನೆಲಿಲ ಬಠಿಯನುಠಿಯದೆ ಪರಿದೋಪರ್ ಪಿಡಿಯೆ ಪಿಡಿದಂತೆನಿಂದ ನೆಲಿ
ಲ್ಲಳಕಾಲಮೇಲೆ ಕವಿದು ಬಿಟ್ಟಿಚ್ಚೆ ಗಂಗೆೊಳ್ಳಿಚ್ಚೆ ಗಾಠಿರ ಕಣ್ಣಂ ಮುಚ್ಚುವ
ಧೂರ್ತವಿಯಚ್ಚರಿಯರುಮಂ, ಆತ್ಮನಾಥನುಟ್ಟುದಂ ಸೆಲಿತಿದು ಕಳೆಯೆ
ಕೆಲದ ಮುಗಿಲನುಟ್ಟುಕೊಳಲೋಪ ಮುಗ್ಧನಭಶ್ಚರಿಯರುಮಂ, ಕೇಳೀ
ಕಲಹದಿಂದುಠಿದ ನೀಲಿತಿಯನಠಿಸ ಮುಗಿಲಮಠಿತಿಯೊಳ್ ಪೊಳವೆಳಮಿಂಚ
ನವ್ವುವ ಕಾಮಾಂಧಖಚರರುಮಂ, ಮುನಿದು ವೋದ ಮನಃಪ್ರಿಯರು
ನ್ನತಮಣಿಗಂಡಶೈಲಮನೇಲಿಕೊರಲಂ ನೀಡಿ ನೋಡೆ ನಸುದೋರ್ಪ
ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತ ಮುಖಮಂಡಲಮಂ ಮೂಡುವ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಮೆ
ಗೆತ್ತು ಸುಗಿದು ಪಾಠಿಯ ಕಾಮಾರ್ತಖೇಚರರುಮಂ, ಒರ್ವನನಪ್ಪಿ ಮದನ
ಮೂರ್ಚೆಯನಿಕ್ಕಿ ಮತ್ತೊರ್ವನಂ ಚುಂಬಿಸುವ ಗಂಧರ್ವಗಣಿಕೆಯರುಮಂ,
ಭುಜಲತೆಯಂ ನೆಮ್ಮಿದ ಭುಜಂಗಂಗಿನಿಜಾನುರಾಗಮನನುಕರಿಸುವ ನೆವದ

ನಿಂದುಕಾಂತದ ಕೇರ್‌ಗಳೊಳ್ ಪೊಳೆವಾತನ ನೆಲಿಲಂ ನಲಿದಪ್ಪಿ ಚುಂಬಿಸಿ ಪತಿಯ ಪೊರೆಯೊಳ್ ಪರವುರುಷಪರಿಷ್ಕಂಗಳಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸುವಂತೆಯುಂ ನಿಜಸ್ವಭಾವಮನವಂಗೆ ತೋರ್ಪಂತೆಯುಮಿರ್ಪ ಕಿಂವುರುಷವೇಶ್ಯೆಯರುಮಂ, ನೀಳರುಚಿಯ ಡಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕುಗಲ್ಲು ಪೋಗಿ ಮಣಿಶಿಲೆಯೊಳ್ ಮಾರ್ಪೊಳೆವ ತನ್ನ ನೆಲಿಲನಿನಿಯಕ್ಕೆತ್ತು ಚುಂಬಿಸುವ ಚಕ್ರವಾಕಂಗೆ ವುರುಡಿಸಿ ಪರಿತಂದು ಚರಣಪ್ರಹಾರಮನೀವ ಚಕ್ರವಾಕಿಗಳುಮಂ, ಸುರ ಸುಂದರಿಯರ್ ಸೆಂದುರಮಂ ತೇದ ಪಚ್ಚೆಯ ಕಿಗ್ಗಲ್ಲಳಂ ಗಿಳಿಗಳೆತ್ತು ಸಾರ್ವ ಸಾರಿಕೆಗಳುಮಂ, ಸಿದ್ಧಸೀಮಂತಿನಿಯರ ಸೋಮುಡಿ ಎಡೂರ ಗ್ರಾವದೊಳ್ ಪತ್ತುವ ಪಾವಿನಂದದಿಂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸೆ ಬಂದು ಪಿಡಿದು ಕರ್ದುಂಕುವ ಕಳಾಪಿಗಳುಮಂ ಸುರತಸುರಭಿಯರಪ್ಪಂಬರಚರಿಯರ ಬಿಮರ್ದನಿಯಂ ನುಂಗಿ ಮುಗಿಲ ಪನಿಗೆ ಮೊಗಸಲಾಱಿದಿರ್ಪ ಚಾದಗೆ ಗಳುಮಂ, ಮನುಜವನಿತೆಯರ ನಡೆಯನಟ್ಟಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ ತಾಮು ಮಲತಗೆಯೊಳಡಿಯೂಡಿ ನಡೆಗಲ್ವ ಎಯಚ್ಚರಿಯರ ಪಚ್ಚಳಪ ಪಚ್ಚಿಗಳಿಂ ಕೆಂದಾವರೆಗೆಯೊಳಗಂತಿರ್ಪ ನೀಳಮಣಿಶಿಳಾತಳಕ್ಕೆ ಭೋರೆಂದೆದಿಗುವ ಕೊಳವೆಕ್ಕಿಗಳುಮಂ, ಕಂಠನಾಳಮನಾಡಿಸುತ್ತುಮಿಕ್ಕೈಲನನಲಸದವ ಲೋಕಿಸಿ ಕಿಸುಗಲ್ಲ ಸೆಱಿಯಂ ಸರಿಗೆಯ್ದು ರಾಜಾವರ್ತಕ್ಕೆಜೀವಂಬೊಯ್ದಂ ತಿರ್ದ ಜೀವಕಮಿಥುನಂಗಳುಮಂ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯೊಳ್ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ ವದನಬಿಂಬಗಳನಂಬುಜಂಗಳೆತ್ತು ಖಂಡಿಸಿ ಕನಲ್ವ ಕಳಹಂಸಂಗಳುಮಂ, ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಬೆಳಗಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೆಂದೆ ಕಾದುಕೊಂಡಿರ್ಪ ಚಕೋರಿಗಳುಮಂ, ಕವ್ವುರದಿಱುಂಬುಗಳೊಳ್ ಬೆರಸಿ ಸೂಸಿ ಕರಗಿ ತಮ್ಮನಲಿವು ವಾಲಿವರಲ್ಗಳಿಂ ಪೊಂಬಣ್ಣದ ಗಂಧಮೂಷಕಂಗಳ ತೋಡಿದ ಪೊನ್ನರಜದ ಕುಪ್ಪೆಗಳುಮಂ, ಉರ್ವಿ ಬೀಟ್ಟಿ ವೆದಿದರಿಯಿಂ ಬಿಲಿದು ಬಾಯ್ಲಿಡ ತಟ್ಟಿಲೊಳ್ ಮಾಣಿಕದ ಪಗವಂ ತೆಗೆವಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪ ಮದನನಿವಾರ ಣನಾ....ದೇವಿಯನಾರಾಧಿಸುತಿರ್ಪ ವಿದ್ಯುಲ್ಲೇಖಿ ಚಂದ್ರಲೇಖಿಯುಮೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ್ ಕಂಡು ಪಾಡಿವದ ಪೆಱಿಯಂ ಕಂಡಂತೆದಿಗಿಪೊಡೆಮುಟ್ಟಿಲ್ಲಿಗೆ ಸವಿಾಪದೊಳಿರ್ಪ ಚಂದ್ರಕಾಂತಗುಹಾಗೇಹಕೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಪಿರಿದು ವೊಸೆದಭ್ಯಾಗತಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಂಕುಡೆ ಕೈಕೊಂಡು ಬಂದಾ ದೇವತೆಯ

ಮುಂದಣುತ್ತರಂಗಳೊಳ್ ಬರೆದಿದ್ ಸಿದ್ಧಾದೇಶಮಂ ನೋಡಿ ಮಲಿ-
ದೆವಸಂ ಕೃಷ್ಣ ಚತುರ್ದಶಿಯಾಗೆ

ಆರಾಧಿಸಿದಂ ದೇವಿಯು |

ನಾರಾತ್ರಿಯೊಳಮಳಗಂಧವುಷ್ಪಾದಿಗಳಿಂ ||

ಭೋರಿಸವಟಿಯುಸೆ ಖಚರಕು |

ವಾರಿಯರುಂ ಕೆಳೆಯನುಂ ಕಳಾರ್ಣವತೀರಂ

||೫೩||

ಆಗ್ಗಳ ಗರ್ಜಿಸಿ ಪಾಯ್ವು ಪುಲಿಗಳುಮಂ, ಕೊಂದು ತಿಂಬ ಕುಕ್ಕುಟ
ಸರ್ಪಂಗಳುಮಂ, ಸೀಟ್ಟು ಪರಪುವ ಸಿಂಗಂಗಳುಮಂ; ತೀಡಿಯುಗಿವ
ಸೀಟ್ಟಾಯ್ಗಳುಮಂ, ನುಂಗಿಯುಗುಳ್ಳಜಗರಂಗಳುಮಂ, ಸುಯ್ಯ
ಪಾವಂ ಪೊಯ್ಯ ಸಾಧಕರುಮಂ, ಬೊಬ್ಬಿಲಿವ ಭೂತಂಗಳುಮಂ, ಬಾಯ್ಬಿ
ಲಿವ ಬೇತಾಳಂಗಳುಮಂ, ಬಿಸುನೆತ್ತರಂ ಪಾರ್ವ ಕಾಳರಕ್ಕುಸಿಯರುಮಂ,
ಬಿಟ್ಟಮನಿಕ್ಕುವ ಜಟ್ಟಿಗಳುಮಂ, ಪೊಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಬಾಯಂ ತೆಲಿವ ವೂತನಿಯ
ರುಮಂ, ಉರಿಯನುಗುಲ್ವಿ ಕಾಮುಕರುಮಂ, ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲಂ ಕರಿವ
ಕಾಮುಗಿಲ್ಲ ಕನೇನೆಂದಿಯದೆ ತನ್ನನೆ ತಾನಲಿದಗುರ್ವಸುವ ವಿಗುರ್ವ
ಣೆಯಂ ಬಗೆಯದೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವಭಟ್ಟಾರಕರನೆ ಬಗೆದು ಕುಳನಗದಂತನಾ
ಕುಳನಾಗಿ, ಕೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿದ್ಭಿಮಾನಮೇರುವಿಂಗೆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿಕುಚ
ಮುಕ್ತಾಮಣಿಯವ್ವುದನಲಿದು ಕಾಲದೊಳ್ ಕರ್ಮಕ್ಕಯಮಾಗೆ ಪರ
ಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಪುಸಿವೊರ್ದದೆಂದು ಬಿಚ್ಚಿದಂತೆ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿ ಘೋರೋಪ
ಸರ್ಗಮಂ ಪಿಂಗಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೆಯಾಗಿ ಕೆಯ್ಯೆತ್ತುವುದೆಂದು ಕೆಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿ
ಕೊಂಡ ಪಂಡಿತರ್ ಕಂಡೊಡೆ ಕಾಳಾವಲೋಕಿನೀಪ್ರಭಾವಂ ಕಿಡುವುದೆಂದು
ಕುಡದೆ,

ಪಡೆದಂ ಸಿದ್ಧರಸದ ಪೊಂ |

ಗೊಡನುಮನಾಗಾಮಿಕಾಲಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಣಿಗೆ ||

ನ್ನಡಿಯೆನೆ ತೋರ್ಪಕ್ಕರವೆಡೆ |

ಯುಡುಗದ ಕಾಳಾವಲೋಕಿನೀಫಳಕಮುಮಂ

||೫೪||

ಅಂತು ಪಡೆದು ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯ ಭವನದಿಂ

ಬೆಳಗಗಾಲೊಡನೆ ವೊಲಿಮಡುವಾಗಳ್ ಕಾಲತೊಡರ ಕೊರಲ ವೇಷದ
 ಕೊಯ್ದರದ ಕಡಿದಬೆರಲ ಮೊಗದರಿಸಿನದ ಕೊಲಿಪಿದ ಮೂಗಿನವಿಡಂಬವೊ
 ತೊಡವಾಗಿ ಸಪ್ತವ್ಯಸನದಿಂ ಸಮೆದಂತೆ ಬರ್ಪ ಬಯಲಭಟ್ಟರುಂ,
 ಕೌಂಕುಲಿ ಸಿವಡಿಯ ಕೆಲದಡಸದ ಪಿಡಿದ ಕೊಡೆಯ ಪಟಾಟೋಪದಾಡಂಬ
 ರಮಗುವರ್ವಡೆಯೆ ಲೋಕದಕಥೆಯುಂ ಕಬ್ಬಮುಂ ಮಾತುಂ ಬಾಯ್ತೆಣ್ಣೆ
 ಯಾಗಿ ಧೂರ್ತವೃತ್ತಿಯೆ ದಾಪಿಯಾಗಿ ಬಳಿದು ಕೈವಾರಕ್ಕೆ ಕಾದಿ ಕಲಿ
 ಯುಮೋದಿ ಪಡೆದತ್ತಿಸಿದ ಬಿರುದುಂ ಬೆರಸಿ ಬವ್ವೊಳ್ಳಕ್ಕ ರಿಗರುಂ ಬಳಸಿ ಬರೆ,

ಪಲಿಯ ರುಲಿಂಬಮುಜ್ಜಳಿಪ ಮುದ್ರಿಕೆ ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ ಹೇಮಶೃಂ |
 ಖಳಿ ಮಣಿಮಾಳಿ ದೂಳಿಯದ ಕಂಕಣಮಿಟ್ಟ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರವಣ್ಣು ತೋ ||
 ಕ್ಷಳಿ ತಲೆಸುತ್ತ ಪಲ್ಲವದ ಸತ್ತಿಗೆ ಕೀರ್ತಿಪತಾಕೆ ತನ್ನೊಳೊ |

ಳ್ಳವಡೆ ಬಂದನಂದು ಗಜಭಟ್ಟನೆನಿಪ್ಪನವೂರ್ವವಿಭ್ರಮಂ ||೫೫||
 ಅಂತು ಬಂದು ಶುಭೋದಯಮೆಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು,

(ಸಂಸ್ಕೃತ)

ಶ್ರೀಮಾನ್ಮಾನಾವತಾರೋ ವಿತರಣತರುಣಃ ಪ್ರಾಚ್ಯಶೈಲಾವತಾರಃ |
 ಕೀರ್ತಿಃ ಕಾಮಾವತಾರೋ ವಿಭವಸುಮನಸೋ ಗಂಧಗರ್ಭಾವತಾರಃ |
 ಬುದ್ಧೋ ರೂಪಾವತಾರೋ ಗುಣಮಯವಪುಷಃ ಪೂರ್ಣಬೇವಾವತಾರಃ
 ಕಸ್ತೀ ಕಂಠಾವತಾರೋ ಜಯತಿ ಬುಧಪತಿರ್ಬಾಣಭಾಗ್ಯಾವತಾರಃ ||೫೬||

ಯಜ್ಞಸ್ಮಶ್ರೀವಿವೇಕಪ್ರಣಯಗುಣಲಸತೋಕಯೋಸ್ಸುಪ್ರಭಾತಂ |
 ಯತ್ಕೀರ್ತಿಸ್ಸೂರಿಜೇತೋಮೃದುಕರಮಣಿಸೌಖ್ಯಶ್ರುತೇಶ್ಚಂದ್ರ-
 ಮೂರ್ತಿಃ |

ಯದ್ಭಾಗಂ ಬೋಧನಾಥಸ್ಸುಕವಿ ಮಣಿಜನೇಃ ಕಾವ್ಯವೈಡೂರ್ಯಂ
 ಸೂತಿಃ ||

ಸೋಯಂ ಸೌಜನ್ಯಸಿಂಧುರ್ಜಯತಿ ವಿಜಯತೇ ಕಾವ್ಯಕರ್ತಾವ-
 ತಂಸಃ ||೫೭||

(ಪ್ರಾಕೃತ)

ಆಗಾಸೇಣಿಂದಮಾಹಿಂದಸಿವಿಸಿಯಣಂ ಮೇರಣೋಪಾಯರಂಭಂ |
ಕಿಂಭೇದಂ ಬಂಧಕಂಪಂ ಪಸವಸಿಹಿಯಯೇ ರಾಹುಣೋ ಹೋಸಿದಂಕೋ||
ಯೆಂಕೇ ಹಿಂಸೋ ಜಸೇಹಿಂ ಇಯವಯಣಸುತಾಸಂಘಮೋ

ಹಿಂಗುಣೇಹಿ |

ದ್ವಿಘ್ನಣಂ ಜಾಯಂ ಪಿಜಾಯೇ ಜಯಯಿ ಜಯಯಿ ವಣ್ಣೇ ಪಿಚಂದೋ
ಕವೀಂದೋ ||೫೮||

(ಸಂಸ್ಕೃತ)

ವಿಹಾಯ ವಿಷ್ಣು ಧಾತಾರೌ | ನೆಮಿಚಂದ್ರೇಣ ಸಂಗತೇ ||
ಶ್ರೀವಾಚೌ ಶಂಭುರಾಲೋಕ್ಯ | ದೇಹಾಧೇಽಕೃತ ಪಾರ್ವತೀಂ ||೫೯||

ಎಂದೋದಿದಕ್ಕರಿಗಂಗೆ ವಿತರಣಮುಗ್ಧಂ ಮಕರಂದನಿಂ ಸಿದ್ಧರಸಂದೀವಿದ
ಪೊಂಗೊಡನಂ ಕುಡಿಸಿ,

ವುದಿದ ಭವದ್ಶೋವಿಶದಸಿದ್ಧರಸಂ ಸಲೆ ಸೋಂಕೆ ನಿತ್ಯಮಾ |
ದುದು ದೆಸೆ ಕಾಂಚನಾದ್ರಿಯೆನಿಸಿತ್ತು ಸುರಾದ್ರಿಸುವರ್ಣವರ್ಣಮಾ ||
ದುದು ರವಿರಶ್ಮಿ ತನ್ನ ಸಮನಾಯ್ತೆನೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಪೇಲಿಪರಾರ್ಥಮ |
ವ್ವುದು ಪಿರಿದಾಯ್ತೆ ನೀಂ ಪಡೆದ ಸಿದ್ಧರಸಂ ಕವಿರಾಜಕುಂಜರಾ ||೬೦||

ಎಂದು ಪೊಗಲ್ದಿಕ್ಕರಿಗಂ ಪೋಗೆ ಕಂದರ್ಪದೇವನಾಮಯೂಖ
ನಿರ್ಝರಗಿರಿಯ ಮನೋಹರತೆಗಮಾವಿದ್ಯುಲ್ಲೇಖಿಯುಂ ಚಂದ್ರ
ಲೇಖಿಯುಂ ಮಾಪ್ಪಿ ನಿರುಪಾಧಿವಿಶುದ್ಧಬಂಧುಕೃತ್ಯಕ್ಕಮಾನಿಜಾಂತರಂಗ
ಲಗ್ನಸ್ಮರವೈಶ್ವಾನರಪ್ರಶಮಕರಶಿಶಿರೋಪಚಾರಕ್ಕೆ ನೆಲಿಪಿವ ನವನಂದನ
ವನಾಭಿನವಕುಸುಮಕಿಸಲಯಚ್ಛಾಯಾಚ್ಛ ಜಳಜಳರುಹನಿವಹಬಹಳಿಕೆ
ಗಮಗಲಲಾಱಿದಲ್ಲಿಯುಂ ಕೆಲದಿವಸಂ ವಿವಿಧವಿಹಾರವನೋದಮನೋದ
ವಿಸುತಿರ್ಪಿನಮಾತನ ಮಾನಸಾನಳನನುದ್ಧಮುರಿವುವಂತೆ.

ಉಗುಲಿಮದಾಳಿ ನೆಯ್ದಿಲ ಮಧುದ್ರವಮಂ ಮನದೊಳ್ ಪಿಕಂ ಸರಂ |
 ದೆಗೆಯೆ ಸರಂಗಳಂ ಶಿಶಿರಮಂ ಬಿಸಿಲಾಯ್ದು ಕುಱುಂಕೆ ಮೆಲ್ಲನ ||
 ಲ್ಲಗೆ ಕಱುವಂದ ಕುಂದದಲರ್ಗಳ್ ಗಿಳಿತತ್ತಿಯನಿಕ್ಕಿ ಪಕ್ಕಮಂ |
 ನೆಗೆದೆಲೆದೊಂಗೆಲೊಳ್ ತೊಡೆಯೆ ತೀಡಿದುದೊಯ್ಯನೆ ದಕ್ಕಿಣಾನಿಳಂ ||೬೧||

ತದುಕು ತಳಿತುರ್ದಿಕ್ಕಿದುದು ಪಾದರಿ ಪಣ್ಣೆಲೆಯಂ ನಯಕ್ಕೆ ಬಂ |
 ದುದು ಲತೆವಾಗಿ ತೂಗಿದುದು ಪೂಗುಡಿಯಿಟ್ಟದಿರ್ನುಂತ್ತೆ ಮೂಡಿ ಮು ||
 ತ್ತದ ಮುಗುಳೊಪ್ಪಿ ತೋಱಿದುವಶೋಕೆಯ ಕೆಂದಳಿರುಚುರ್ತಿದುವೊ |
 ತ್ತಿದುವೆಲೆ ಗಂಟನೊತ್ತವಿಸಿ ಕೋರಕಮಂ ಸವಕರ್ಣಿಕಾರಕಂ ||೬೨||

ಸಿರಿಸದ ಕೇಸರಂ ಮುರಿಯೆ ಪಾಯ್ದುದು ತೂಱುವ ತುಂಬಿ ಮಾವು ಪೀ
 ವರಮೆನೆ ಸೂಸಿದತ್ತು ಬಿರಿದಗಕುರಮಂ ಕಿಱುಗೊಂಬುಕೊಂಬಿನೊಳ್ |
 ಸುರಯಿ ಮುಗಳ್ಳು ಮುಂಚಿದುದು ಕೀಱಿಸಲಿಕ್ಕೊಳ್ ಕಳಿವಂಡನುತ್ಪಳಂ |
 ಸುರಿದೆಸಱಿಕ್ಕಿದತ್ತು ಶಿಶಿರಾತ್ಯಯಚೈತ್ರನವಪ್ರವೇಶದೊಳ್ ||೬೩||

ಶ್ರೀ ತೊಱಿದುತ್ಪಲಾವಳಿಯನಂಬುಜದೊಳ್ ನಿಲೆ ಮೊಲ್ಲೆಯುಂ ಕರಂ |
 ಬೀತಿರೆ ಕೂರ್ತರೆಂಬ ಪೋರ್ವಕ್ಕಿಗಳೊತೊಡಗೂಡಿ ಶೀತಕಾ ||
 ಲಾತಿಶಯೇಂದುವಸ್ತುವಿಸೆ ಮಾಸಱಿಮಾಡುದು ಸಂಜೆಯೆಂಬಿನಂ |
 ಚೂತವನಂ ತಳಿತುರ್ದು ನವೋದಯದೊಳ್ ಮಧುಮಾಸಮಿತ್ರನಾ ||೬೪||

ವೊರೆವಿಡೆ ಸೋಂಕಿ ತೆಂಕಣೆಲರೂದಲೊಡಂ ಸ್ಮರದಗ್ಧಭೂಜಮಂ |
 ಕುರಿಸಿರೆ ಚಿತ್ತಜನ್ಮನ ಲಸದ್ಭುಜಶಾಖೆಯೊಳೀಕೆ ವೀರಮಂ ||
 ಕುರಿಸದೆ ಬೇಟಮಂ ಬಳೆದು ಬಾಱ್ಪಿ ಜನಂಗಳ ಚಿತ್ತಬೀಜಮಂ |
 ಕುರಿಸದೆ ಚೂತವೊಂದೆ ವೊಸತಂಕುರಿಸಿತ್ತೆ ವಸಂತಮಾಸದೊಳ್ ||೬೫||

ಕೊನರನೆ ಸಾರ್ದ ಕೋಗಿಲೆಯ ಸತ್ತಸರಂ ವೊಸತಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿತೆಂ |
 ಬಿನಿತೆ ಬನಂಗಳೊಳ್ ಕೊನರ್ವ ಕನ್ನಡವಕ್ಕಿಯನಾದಮೆತ್ತರು ||
 ದ್ರನ ಮುನಿಸಿದೆ ಬೆಂದತನುವುಂ ಮುಱುವುಟ್ಟಿಗನಾದನಂದು ಮಾ |
 ವಿನ ಕಳಿಕಾರಸಂ ನವಸುಧಾರಸಮಲ್ಲವೆ ಚೈತ್ರಮಾಸದೊಳ್ ||೬೬||

ಕಲಿಕೆ ಕವಲ್ತು ಮೂಡಿದುದು ಮಾಮರದೊಳ್ ಬನದೊಳ್

ವೊರಳ್ಳು ಸಾ |

ಯಲೆ ಮೊಲಗೆಟ್ಟು ಮೊಕ್ಕುದು ವಿಯೋಗಿಮೃಗಾವಳಿ ಕೊಲ್ಪುದೆಂದು ಮು ||
 ನ್ನು ಲಿಯದೆ ಕೊಂಬುಗೊಂಡುಲಿದ ಕೋಗಿಲೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲೆ ಕೂರ್ತುಕ |
 ಬೆಳ ಸನೆಗೊಬ್ಬನಿಂ ಕರೆವವೊಲ ಕರೆದತ್ತು ವಸಂತಮಾಸದೊಳ್ ||೬೭||

ಚಂಚುವಿಘಾತಜಾತವಿಳಸದ್ವಿವರಂ ಸಹಕಾರಕೋರಕಂ |

ಬಂಚದ ಭಂಗಿಯೊಳ್ ಬೆರಸೆ ಸೂಸೆ ರಸಂ ಮೊಗಮಿಟ್ಟು ರಾಗದಿಂ |
 ಪಂಚಮದಿಂಚರಂ ನಿಮಿರೆ ಪಂಚಸರಂ ಭಯದಿಂದೆ ಕೇಳ್ವ ರೋ |
 ಮಾಂಚಮನಾಂತು ಮೆಚ್ಚುತಿರೆ ಕೇಳಿಸಿದಂ ಕಳಕಂಠವಾಂಶಿಕಂ ||೬೮||

ತಳಿರಂ ತಾಳ್ಳಿ ಬಬಿಲ್ಲು ಮೊತ್ತು ನನೆಯಂ ಮೂಗೊಂಚಲಂ ಪೇರಿಯೆ ಬ |

ಳ್ಳುಳಸಲ್ಲಾಡುವ ಭೃಂಗಕೋಕಿಳಶುಕವ್ರಾತಂಗಳೆಂ ಬಬಿಕ್ಕುವೀ ||
 ಸೆಳೆಗೊಂಬುಂ ಕೊನೆಗೊಂಬುಮೆಂತು ಫಳಭಾರಕ್ಕಾಪುನಂದಾಂತವೋ |
 ಲೆಳಮಾವಂ ಮುಳಯಾನಿಳಂ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದತ್ತು ಜೈತ್ರಾದಿಯೊಳ್ |೬೯||

ಗಿಳೆ ತಳಿರಂ ಮುದಂ ಮಗುಟ್ಟಿ ಕೋಗಿಲೆ ಕೋರಕಮಂ ಮದಾಳಿ ಮೂ |

ಗಳನರೆಗೆರ್ಚಿ ಪಾಠಿದುವು ನೂತನಮಂ ನವವಸ್ತುಜಾತಮಂ ||
 ಬಳೆದೊಲವಿಂದಮೋಲಗಿಸಿ ಬಂದ ಬಸಂತದ ಸೊಂಪನಲ್ಪಿಯಿಂ |
 ತಳೆದಲಿಪಲ್ಕಿ ಮೋಪ ವನಪಾಲಕರಂತೆ ಮನೋಜರಾಜನಾ |೭೦||

ನನೆಯ ಪುಣಂಬುಮಂ ಮುಗುಳನಿಟ್ಟಿಯುಮಂ ಮುಠಿದುಂಬಿ-

ಪಾಯ್ ಮೂ |

ವಿನ ಕವಲಂಬುಮಂ ತೊಡದ ಮುನ್ನಮೆ ಮನ್ಮಥನುರ್ಬಿ ಬಂದಮಾ ||
 ವಿನ ಮುಗುಳ್ಳೆತ್ತ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮೂತದಿರ್ಮುತ್ತಿಯ ಕಂಪೆ ಕಂಪಮಂ |
 ಕೊನರಿಸಿಕೊಂಡು ಕೂಗಿದುವು ತಾಗಿ ವಿಯೋಗಿಗಳಂ ವಸಂತದೊಳ್ ||೭೧||

ವಾಸಿಸಿತು ಘರ್ಮಗಂಡಜ ।
ಳಾಸವಮಂ ಸೇದವಟ್ಟವೋಲ್ ವನಿತಾಕ ॥
ಣಾಸಕ್ತ ಮಧುಪಕಬಳಿತ ।
ಕೇಸರಸುಕುಮಾರಶಿಖಶಿರೀಷಸ್ತಬಕಂ ॥೨೮॥

ಪಜ್ಜಳಿಸಿದಮೃತಜಳಧಿಯ ।
ಸಜ್ಜಿಗೆವಂದಿದುಲೇಖಿವೋಲ್ ಸುಲಲಿತಯೋ ॥
ಷಿಜ್ಜನತತಿ ಸಾಯಂತನ ।
ಮಜ್ಜನದಿಂ ವಿಮಳಮಳಯಜಸ್ಥಾಸಕದಿಂ ॥೨೯॥

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗುಳಿಂ ತಳಿರಂ ।
ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮುಸುಕಿದವೊಲಂಗನೆಯರಧರಲಸ ॥
ತ್ವಲ್ಲವಮಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲಿಂ ।
ದಲ್ಲುಗುವೆಳವೆಳಗಿನಿಂದದೇಂ ಮುಸುಕಿದರೋ ॥೩೦॥

ಬಗೆವುಗೆತೊಡೆದರ್ಕುಡಿಮಿಂ ।
ಜುಗಳಿಂ ನೀರಂಜಿಪಂತೆ ನೀರಜಮುಖಿಯರ್ ॥
ಮಿಗೆ ಕುಂಕುವದಣ್ಣಿಂ ಸಂ ।
ಪಗೆವಣ್ಣಂ ಮುಗುಳ್ಳ ಮೆಯ್ಯುಳೊಳ್ ಮಳಯಜಮಂ ॥೩೧॥

ಅಲ್ಲಿಂ ಮುನ್ನಮೆ,
ನೂಂಕಿತರೆ ತೇರ ನೂಂಕುವ ।
ತೆಂಕಣಿಲರ್ ಬರ್ಪ್ಪಿನಂತೆ ಭಯಮುತ್ತವೊಲೇ ॥
ಣಾಂಕನೆಡದೊಲಗಿ ಬರುತಿರೆ ।
ಪಂಕಜಸಖನುತ್ತರಾಯಣಕ್ಕೇಲ್ಪಿತ್ತಿಂದಂ ॥೩೨॥

ಶರವೊತ್ತಿ ಕುತ್ತೆ ಖರಕರ ।
ಕಿರಣಂಗಳ್ ವೊಸೆಯೆ ಪುಟ್ಟಿದಗ್ನಿ ಕಣಂಗಳ್ ॥
ಕರಗಿಸಿದುವು ವೊರೆಯೆತ್ತಿದು ।
ವುರುಪಿದುವರ್ಕಾಶ್ಮದಲ್ಲ ಪತ್ತಿದ ಹಿಮಮಂ ॥೩೩॥

ಪೂಗಣೆಗೆತ್ತಿದಂತೆ ಪೊಗರಂ ಪೊಸಗಾಡಿಗೆಗೂಡಿದಂತೆ ಚೆ ।
 ಲ್ವಾಗಿ ವಿಲೋಚನಕ್ಕೆ ವೀರಹಾಸನನಿಂ ಮಸಿವಣ್ಣಮಾಗಿ ಬಂ ॥
 ದೇಗಿ ವಿಯೋಗಿಚಿತ್ತತತಿ ಕಾಮಶರಾಂಘ್ರಿಯೊಳಗ್ಗಿದಂತೆ ಪಾ ।
 ಯೋಗರಗಂಪನುಂಡುವೆಕಮಾವಿನ ಪೂವಿನೊಳುನ್ಮದಾಳಿಗಳ್ ॥೨೨॥

ತಾವರೆ ನೂಂಕುವಂತೆ ಮಧುಬಿಂದುವನಂದು ವಿಳಾಸವಾರ್ಧಿಯೊಳ್ ।
 ಸೀವರಮೆತ್ತುವಂತೆ ತೆರೆಗಳ್ ವೊದಲೊಳ್ ಮುಗುಳೊತ್ತುವಂತೆ ಶಾ ॥
 ಖಾವಳಿ ಕಾಮಿನೀಜನದ ವಕ್ರವಳಿತ್ರಯಬಾಹುಮೂಲದೊಳ್ ।
 ತೀವಿ ಮಡಲ್ತು ಮೂಡಿದುವು ಮಂಜರಿಗಳ್ ನವಘರ್ಮಬಿಂದುವಾ ॥೨೩॥

ಮುನ್ನಮೆ ಬೆಮರ್ತುಮುತ್ತಿನ ।
 ಕನ್ನಡಿವೋಲ್ ತೊಳಪ ತರುಣಿಯರ ವದನಂಗಳ್ ॥
 ಮನ್ನಿಸದೆ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡುವು ।
 ಚೆನ್ನಂ ರೋಹಿಣಿಯನಪ್ಪಿದಮೃತದ್ಯುತಿಯಾ ॥೨೪॥

ಎಲೆಯಿಕ್ಕಿದಂತೆ ಪೊರೆವಿಡೆ ।
 ಸುಲಿದೆಲೆಗರ್ಪಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲವಂ ಪುಟ್ಟಿದವೋಲ್ ॥
 ಜಲಜಲನೆ ಕೆಂಪನುಗುಟ್ಟುವು ।
 ಲಲಿತಲತಾಂಗಿಯರ ಪಳಚನೆಸೆವಧರಂಗಳ್ ॥೨೫॥

ಪಳಚದೆ ಪೊಳೆವೆಳವೆಂಡಿರ ।
 ಬಿಳಿಯಲರ್ಗಣ್ಣವರ ಚಿಲ್ಪನೆಳಕುಲಿಗೊಂಡಂ ॥
 ತಳರ್ದು ತೊಳಗಿದುವು ಕುಮುದಂ ।
 ಗಳ ಸಿರಿಯೋಸರಿಸಿದತ್ತು ಶಿಶಿರಾತ್ಯಯದೊಳ್ ॥೨೬॥

ಅವತರಿಸಿ ತಾಮ್ರಮಂಜರಿ
 ಕಿವಿಯಂ ತೀವುತ್ತೆ ಪರ್ಜುವಂತಳಿಗಣಿಕಾ ॥
 ರವಮನದೇಂ ತಳೆದುದೊ ಕೇ ।
 ಳ್ವನೊಬಲಾಜನದ ಮಾನಮದಮಂ ಮಧುವೊಳ್ ॥೨೭॥

ವಿಾಂಗಳ್ ಮಿಗೆ ವೋಕ್ಷು ಸ್ನಾ ।
ನಂಗುಡುವ ವೋಲೊಡನೆ ಮುಟುಗೆ ತಾನುಗುಟ್ಟಿದು ಮುಂ ॥
ನುಂಗಿದ ದಿನಕರನಂ ಮಿಗೆ ।
ಪಿಂಗುತ್ತಂ ರಾತ್ರರಾಹು ಶಿಶಿರಾತ್ಯಯದೊಳ್ ॥೮೪॥

ಭರವಸದೆ ಕವಿವ ಖರಕರ ।
ಕಿರಂಣಂಗಳ್ಗೆಳ್ಳಿ ಪುಲ್ಲಳಂ ಕರ್ಚಿದವೋ ॥
ಲರುಣಿತತುಷಾರ ಚಳಶೀ ।
ಕರಮೆನೆ ಪನಿ ಪುಲ್ಲ ಪನಿಗಳಲುಗಿದುವೆಲರಿಂ ॥೮೫॥

ಸೊಪ್ಪು ಸೊವಡಾಗದೆಸಲಿಸಿ ।
ಅಪ್ಪದೆ ವೋಗಮಿರಿದು ಕಾರ್ದು ಚಪ್ಪಲವನೆಗಂ ॥
ಸಿಪ್ಪಿಟ್ಟು ಕರೆದು ಕೊಂಡುವು ।
ಸಪ್ಪದ ಮುಪ್ಪುಳದಿನೊಲಿಸಿವ ನಲುವಂಚುಗಳಂ ॥೮೬॥

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮದೊಳೊದವೆ ಮನ ।
ಸ್ತಾಪಂ ಪುಟ್ಟಿದುದೊ ತಮಗೆ ರುಜಿಯಾಯ್ತೊದಿವಾ ॥
ಸ್ವಾಪದಿನೆನೆ ನಯ ಮಿಲಿದವೋ ।
ಲೊಪ್ಪಿದುವು ಮಧು ಪ್ರವೇಶವೊಳ್ ಕುಮುದಂಗಳ್ ॥೮೭॥

ವೊಸೆಯಿಸಿ ನಸುಮಿಸುಪೇಱಿದ ।
ಬಿಸಿಲಿಱಿಯೆ ಬೆಮರ್ತು ಬಿಂದು ಬಿಡುವವೊಲೆನಸುಂ ॥
ವೊಸ ಮುಗುಳಂ ವೊತ್ತೆಸೆದುದು ।
ವಸಂತದೂತಿಕೆ ವಸಂತವಾಸದ ವೊದಲೊಳ್ ॥೮೮॥

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,
ನೀರಸ ಮಾಡೆಲೆಯಂ ಸಲೆ ।
ಸೈರಿಸದಿವೆ ನೂಂಕಿ ಕಳೆದುವೆನೆ ಕಳಿಕೆಗಳುಂ ॥
ಕೋರಕದ ತುಲಿಗಲುಂ ಸಹ ।
ಕಾರದ ಕೊಂಬುಗಳೊಳೊಡೆದದೇಂ ಮೂಡಿದುವೋ ॥೮೯॥

ನಳನಳಿಸಿ ನೋಗಿಸಿ ಪೊರೆವಿಡು ।
 ವೆಳಗಂಪಂ ತಳೆದ ಪಸುರನಾಳ್ವಂಕುರದಿಂ ॥
 ದೆಳದಳಿರಂ ನಿಱುದಳಿರಂ ।
 ನೆಳಗೊಂಬುಗಳೊಲಿಗೆ ತುಲಿಗಿ ಬಂದುದು ಚೂತಂ ॥೯೦॥

ಅಸಿಯ ಬೆರಲೊನೆ ಕೊಂಬಿಂ ।
 ಪೊಸದಳಿರೆನೆ ಚೂತಲತಿಕೆಯೆಳದಳಿದಳದೊಳ್ ॥
 ಮಿಸುಪಲರ ಗೊಂಚಲೊಳ್ ಕ ।
 ಕ್ಕೆನೆದಿದುವು ಕಾಮಚಾಮರಗ್ರಾಹಿಣಿವೋಲ್ ॥೯೧॥

ಕೊನರಾಱಿ ಪೊತ್ತೆ ಕಿ ಲಿಕ್ಕೊಂ ।
 ಬಿನೊಳನಿಲನಿನೊಲೆದ ಕೊಂಬುಗೆಯ್ಯಿಂ ಪೊಸವೂ ॥
 ಎನ ಪುಡಿಯನೊಟ್ಟೆಕೊಂಡ ।
 ತ್ತನಂಗ ಕರಿಧೂಳಿ ಮದಕೆ ಬಂದವೊಲಾವುಂ ॥೯೨॥

ಅಳಿ ಬಳನೆ ಸೊನೆಯ ಕಂಪಂ ।
 ಬಳೆದೊಟ್ಟವೊಲೆನೆವ ತಳಿರ ಶಾಖಾಭುಜದೊ॥
 ಕ್ಕಳೆರೊಳ್ ಗಳವುನ ಗಿಳಿಯಿಂ ।
 ಗಿಳಿಯೋದಿಸುವಂತೆ ಚೂತಲತೆ ಕರ ಮೆಸೆಗುಂ ॥೯೩॥

ಮಾವಿನ ಸೆಳೆಗೊಂಬುಗಳೊಳ್ ।
 ಪೂವಿನ ಗೊಂಚಲ್ಕಳೆನೆದುವಳಿಗಳ ಬಳಸಿಂ ॥
 ಭಾವಿಸಿ ಮಧುವಲರ್ಗಣೆಯಿಂ ।
 ತೀವಿದ ತೂಣೀರದಂತೆ ಪುಷ್ಪಾಯುಧನಾ ॥೯೪॥

ಅಲಗೊಂಚಲೊಂದು ಪಕ್ಕದೊ ।
 ಳಳಿವೆರೆ ಕಳೆಕೆಯೊಂದು ಪಕ್ಕದೊಳಿರೆ ತ-॥
 ಕ್ಕಳಿರುಪನೆಗೊಂಬುಮಿಸುಕಿದು ।
 ವಲರ್ಗಣೆಯಂ ಗುಱಿಯನಿಟ್ಟವೋಲ್ ತೋಮರದಿಂ ॥೯೫॥

ಪರಿ ಚುಂಬಿಸಿ ನವಕಳಿಕಾ |
ಧರರಸಮಂ ಪೀಠಿತಿ ಪರಭೃತಂ ಚೂತಲತಾ ||
ತರುಣಿಗಿಸೆದತ್ತು ಶಾಖಾ |
ಕರ ಕಂಪಂ ತನ್ನ ನಾದ ನಿಭಸೀತ್ಕಾರಂ ||೯೬||

ಚಳಶಾಖಾದಳಹತಿಕರ |
ತಳ ತಾಳ ಮನಿಠಿಸೆ ಎರುವದಳಕುಳವಳಯಾ ||
ಕುಳ ಕೋಕಿಳ ಕಳರವದಿಂ |
ಗಿಳ ಸೋವಬಲೆಯವೊಲಾಮೃಲತೆ ಕರಮೆಸೆಗುಂ ||೯೭||

ಒಡೆದಲರ ನಡುವೆ ಮಿಡಿ ವೊಲಿ |
ಮಡೆ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡು ಪಸಿದು ವೊಸಬಂಡನುಣಾಲ್ ||
ಪಡೆಯದೆ ಸವಿಗಂಡುದು ಮಾ |
ಮಿಡಿಯಂ ಕಡಿದೊಸರ್ವ ಸುರಭರಸಮಂ ಭೃಂಗಂ ||೯೮||

ಮಿಡುಕುವ ಎಯೋಗಿಯೆರ್ದೆಯಂ |
ನಡೆಗೊಂಡಲರ್ಗಣೆಗಳಲಸಿ ಬಲ್ಮಿಟ್ಟಿಗಳಂ ||
ಪಡೆದು ಕಿಡುವಂತೆ ಕಂತುಗೆ |
ಪಡೆದುವು ಮಿಡಿಯಂ ಮಡಲ್ತ ಮಾವಿನ ಪೂಗಳ್ ||೯೯||

ತರಳ ಜಳಬಿಂದು ಸಿಂಪಿನ |
ವೊರೆಯೊಳ್ ಮುತ್ತಾದುದರ್ಕೆ ಬಿರಿ ಮುಗುಳಿಂದು ||
ಬ್ಬರಿಸ ಮಧು ಬಿಂದು ಪಚ್ಚೆಯ
ಪರಲಾಯ್ತನೆ ಮಿಡಿಗಳೊಗೆದು ಎಮ್ಮಾವುಗಳೊಳ್ ||೧೦೦||

ಬಿರಿಯೆಯೆರ್ದೆ ಬಿರಿಯೆ ಭರದಿಂ |
ಬಿರಿ ಮುಗುಳಿದೆಚ್ಚು ಕೂಗಿ ಬಾಗುವಿನಂ ಮಾ ||
ಮರದೊಳ್ ಮಿಡಿಯುಬ್ಬರಿಸರೆ |
ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿದವರ ಮಿಟ್ಟಿದೊಟ್ಟಂ ಮದನಂ ||೧೦೧||

ಅಲರ್ವೆರಸಲುಗುವ ತಳಿರೋಳು |

ಕಲಸಿದ ಮಾಂಗಾಯೆ ಪಾಯ್ ಮಧುಮಾಸದೊಳ ||

ಗ್ಗಲಿಸಿದ ನಲವಿಂ ತಳಿರು |

ಯ್ಯಲಾಡಿದುವು ಗಿಳಿಯ ಮಱಿಯುಮೆಳಗೋಗಿಲೆಯುಂ ||೧೦೨||

ಪಸರಿಸು ಚೂತ ಕಟ್ಟು ಗುಡಿಯಂ ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಗಾಯ್ತು ನೂತನ |

ಪ್ರಸವ ವಿಭೂತಿ ನಿನ್ನ ರಸಿಗಿಂದೆಡೆವೇಲ್ಯೊಲತ್ತಣಿಂದೆ ಬಂ ||

ದೊಸೆದಳಕಾಂತೆಯೇಂ ಸೆಳೆದುದೊಂದೆ ನವೀನದಳೋತ್ತರಿಯಮಂ

ಪೊಸೆಯಿಸಿ ಸೂಱಿಗೊಂಡುದಲರ್ಗಿಂಪುಗಳಂ ಸಹಕಾರ ಕಾಂತನಾ ||೧೦೩||

ಪಿರಿದುಮನಂಗನಾವ ಸಿರಿ ತಮ್ಮನೆ ಕೂರ್ಗಣೆ ಮಾಡಿ ನಲ್ಲರಂ |

ಬಿರಯಿಗಳಂ ಮನಂಬಿರಿಯೆ ತಾಗಿ ಕರಂ ಬಿರಿವಂತೆ ಬೇಗದಿಂ ||

ಬಿರಯಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಿರಿದು ನುಂಗಲೆ ಬಾಯೆ ಲಿವಂದದಿಂದದೇಂ |

ಬಿರಿದುವೊ ತೋರಮಲ್ಲಿಗೆಗಳಬ್ಬರವಾಗಿ ಬಸಂತಮಾಸದೊಳು ||೧೦೪||

ಪಸುರೊಳಸೋಲಿತಿ ಬೆಟ್ಟು ಬಳೆಯುತ್ತಿರೆ ತೆಂಕಣಗಾಳಿಯುಂ ಸಡಿ |

ಲ್ವಸು ಪೊರೆಯಾಗಿ ಸಂಜನಿತಕಾಮ ಶಿಲೀಮುಖಪಾತದಿಂ ರಸಂ ||

ಪೊಸತು ಪೊದಟ್ಟು ಪೊಣ್ಣೆ ವಿರಹಾತುರೆಯಂತೆ ವೊಲೇಂ ಸುಗಂಧನಿ |

ಶ್ವಸಿತಮನೆತ್ತಿತ್ತೋ ಬಿರಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಬಸಂತ ಮಾಸದೊಳು || ೧೦೫||

ಎತ್ತಿದ ಮುರಜಮನೆಳವಾ |

ವೆತ್ತಿದವೋಲ್ ತಳಿರ ಪುದುವಿನೊಳು ಮಧುವಿಸರಂ ||

ಮತ್ತೆನಿಸಿರೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ |

ಬಿತ್ತಂ ಕಟ್ಟಿದವೊಲಿಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಮುಗುಳ್ಳುಳ್

||೧೦೬||

ಎಳವೆಂಡಿರ ಕಡೆಗಣ್ಣುಳ |

ಬೆಳಗಂ ಸ್ಮರನುರುಳಿಗೆಯೊಡವು ಚಪಳತೆಯುಂ ||

ಕಳಕಳಿಸಿ ನಗುವವೋಲಳಿ |

ಗಳ ರುತಿವೆರಸಿದುರ್ವಲರ್ವ ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ

||೧೦೭||

ಬಿರಯಿಗೆ ತೆಗೆಬಗೆ ಕಂಪುಗೆ |
 ಬಿರಿದುದು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮರಲ್ಲು ಪುಗೆ ಮಧುಮಾಸಂ ||
 ಕುರುಳ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಕಂಪಿನ |
 ಕರಡಿಗೆ ವನಸಿರಿಗೆ ಸರಿಗೆ ಬಗರಗೆ ಮಧುವಾ ||೧೦೮||

ಬಸನಿಗೆಯರೊಸಗೆ ಮುತ್ತಿನ |
 ಹಸಿತಂ ಬೆಳ್ಳೆಗಳಿಗನುರುಳಿ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಬೆ ||
 ಕ್ಲಸದನಮೆನಲೇಂ ಬಿರಿದುದೊ |
 ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆ ಜದಸ ಬಿತ್ತಿ ಕುಸುಮಾಯುಧನಾ ||೧೦೯||

ಮಲ್ಲಿಗೆಯನೊಲಿಸುವಳಿಪಿಂ |
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೂವಾದುದೆನಿಸಿ ಮಾವನ ಕೊನರಿಂ ||
 ದಲ್ಲುಗುವ ಸೊನೆಯಿನೇಂ ಕಂ |
 ಕೆಲ್ಲಿ ಕರಂ ನಾಂದು ನಗೆದು ಮಗಮಗಿಸಿದುದೊ ||೧೧೦||

ಫುಲ್ಲಶರಶಿಖಿಯ ಪೊಗೆಯೆನೆ |
 ಪಲ್ಲವಿಸಿದಶೋಕೆಯಿಂದೆ ಮಿಗೆ ಬಂದಳಿಗಳ್ ||
 ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲರ್ಗಣ್ಣಳಿನಲ |
 ರಲೊಕ್ಕುವು ಬಾಷ್ಪಬಿಂದುವೆನೆ ನವಮಧುಗಳ್ ||೧೧೧||

ಆನೆ ಮದನಂಗೆ ಪೊಸಮದ |
 ದಾನೆ ಜಗದ್ವಿಜಯಿಗೊಂದು ಮುಡಿಗಿಕ್ಕುವವೋ ||
 ಲೇನಿಕ್ಕಿದುದೊ ವಸಂತಾ |
 ಸ್ಥಾನಕೆಯೊಳ್ ಪಾಟಳದ್ರು ಜರಚ್ಛದಮಂ ||೧೧೨||

ಬರುತುಮೆ ಬಸಂತಕಾಂತಂ |
 ಬರಸೆಳೆಯೆ ಸಡಿಲ್ಲವೋಲ್ ಜರಚ್ಛದನಂ ಬೀ ||
 ಲ್ಲಿರೆ ತನ್ನಯ ಮೆಯ್ಯಿಂ ಪಾ |
 ದರಿ ಪೊಸೆಯಿಸಿತೊಡನೆ ಕುಸುಮಗುಚ್ಛೋತ್ಕರದಿಂ ||೧೧೩||

పాదరిగి పుష్పవతిగోళ ।
 గాదుదుమల్లదే మగుళ్ళు చండాళకేయోళ ॥
 పోలద పోలేగలసిదంతిరే ।
 నాఁడు సుంపగే సుగంధదిం మధుకరసం । ౧౧౪॥

రతియ బిల్వముడిగాకేయ ।
 సతియ తుఱుంబింగే మధువే మిలసల్కొండం ॥
 జతురతేయి నల్లదందళి ।
 ఎత్తిగళి కేటిగవలద సవచంపకదోళ ॥ ౧౧౫॥

తొలరదువాద మల్లిగేయ వొగ్గి గళోళ వొగవ్రొచ్చి
 బిదుభోజి ।
 భోజిరేనే పొయ్య బండినోళి బిండొగిదొయ్యనే
 తేంబిలరాతేయం ॥
 దిలరదువాదేయింకగళనేత్తి ముగుళ్ళిరే బిలసికొండేల ।
 గిలరనేరల్దు కాఱి కడలిట్టువు మత్తమధు వ్రతాది
 గళ ॥ ౧౧౬॥

ఆసవ ముండు మేయ్మిఱిద నందనలక్ష్మియ సక్తముక్తని ।
 శ్వాసమేనిప్ప తేంకణిలరేత్తువ తన్న విభిన్న కుట్టిళా ॥
 గ్రాసవగంధదిం కళియే సోకిసితీజగమం సుగంధని ।
 శ్వాసితకౌ సుమోసవకుళం వకుళం ముకళం వసంతదోళ ॥ ౧౧౭॥

పుదిద పరాగమం పరపియం పోరేయేత్తియమోత్తి పోన్న బ ।
 ణ్ణుద సవకణికార కుసుమకృతిగిద మదాళి కంపుగా ॥
 ణదే కళిదత్తు పేణ్ణ పోస రొపిన పాపేగి పాసి బిద బ ।
 ఱ్కొద్దవిసిదింపుగాణదలిం పేటిసింగువ కేళనందదిం ॥ ౧౧౮॥

ಎಂಬ ಪೊಗಲಿತ್ತಿಗಲಿಯಂಬಮಾಗಿ

ವಿಕಸತ್ತುಷ್ಪಟ್ಟಹಾಸಂ ಸ್ಮಿತಕುಸುಮರಜೋಭಸ್ಮ ವಿಭ್ರಾಜಿ ಮಾದ್ಯು |
ತ್ವಿಕನಾದಂ ಭೃಂಗಸಿದ್ಧಾಂಜನರಸಘಟಿಕಂ ಪಲ್ಲವೋದ್ಯುಜ್ಜಟಂ ಕೆ ||
ಯ್ಯಕಪಾಲಂ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ ತನಗೆನೊ ಜಗತೀಶಕ್ರಮಂ ಚೈತ್ರಕಾಪಾ |
ಲಿಕನೆಂಬಂ ಬಂದದೇಂ ಮೋಹಿಸಿದನೊ ಮಧುಬಿಂದೂದ್ವಮದ್ಗಂಧವಾಹಂ ||
ಅಂತು ಮದನದಹನಕ್ಕುದ್ಧೀಪನಮಾಗಿ ಬಂದ ಬಸಂತದೋಳ್ ಕೋ |
ಗಿಲೆಯ ಸರಮಂ ಕೇಳಲಾಡಿದಂತೆ ಪೂವನಕಂಪಂ ಕೊಳಲ್ ತಳೆಯದಂತೆ
ಸುರಭಿಪವನನ ಸೋಂಕಂ ಸೈರಿಸದಂತೆ ಬಂದ ಬಸಂತನ ಬನಮಂ ನೋಡ
ಲಂಜಿದಂತೆ ಮಾನವಮದನಂ ಮದನ ಮೂರ್ಚ್ಛಾಪರವಶತೆಯಿಂ ಪಗಲು
ಮಿರುಳುಂ ಕಲಿಯುತ್ತಮಿರೆ,

ಅತ್ತಲಸವನದೆ ವಾಸವ |

ದತ್ತೆ ಗುಣಪ್ರಿಯನ ರೂಪನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ||

ಚಿತ್ತದೊಳೆ ಬಗೆದು ಭಾವಿಸಿ |

ಚಿತ್ತಜತಾಪದೊಳೆ ತರುಣಿ ಕಡುಬಡವಾದಳ್ ||೧೧೯||

ಅವಗಳಿಯವಾದ ಎರಹದೊ |

ಳವರ್ಗಳ ಪಸೆಗಳೊಳೆ ಪೊರಲ್ವಿಲ್ವಿಳ್ ಭಾವೋ ||

ಧ್ವವ ನಡೆಯುಡುಗದೆ ಕಾಯ್ದಿಸಿ |

ತವದಂಬುಗುಡಾಗಿ ಬಿರ್ದವೋಲ್ ಬಸವಲಿದಳ್ ||೧೨೦||

ನಾಟುವ ನನೆಗಣೆ ಚಿತ್ತಮ ||

ನಾಟವಿಟಂಬರಿಸಿ ನೆನೆಹದಿಂ ಪೊಸವೇಟಂ ||

ಕೋಟೆ ತೆಱನಾಗಿ ಕಾಮಿನಿ |

ಬೇಟದ ಕತೆಗಳನೆ ಕೇಳಲಿತ್ತಿಗೆಯಾದಳ್ ||೧೨೧||

ಅಗಿವೆರ್ದೆಯೊಳಿಡಿದ ನನೆಯಂ |

ಬುಗಳಿಡಿದ ಪೊಲುಗಿದು ಬಗೆದು ಬಗೆಯದೆ ಬಿಸುಪಂ ||

ಮೊಗಸೆ ಮಱುದುಂಬಿ ಮಿಗೆ ಕ |

ಮ್ಮಗೆ ಸುಯ್ಯಳ ಕುಡಿ ನಿಮಿರ್ಕೆಗೊಂಡುವು ವಧುವಾ ||೧೨೨||

ಸಕೃದಾಯಾತಾರ್ಥ ನಿದ್ರಂ ಕ್ಷಣ ಮುಕುಳತನೇತೋತ್ಪಳಂ
ನಿರ್ಣಿಮೇಷಾ |

ಧಿಕಶೂನ್ಯಾಳೋಕಮ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಮಿತವಾಚಂ

ವೃಥೋತ್ತಾನಯಾನೋ ||

ತ್ಸುಕಚಿತ್ತಂ ಮೂಕವೀಣಾ ಪ್ರಯತದರಶಿರಃ ಕಂಪನಂ ದೂರ ವಿಚ್ಛಿ - |

ನ್ಸ ಕಥಾ ಹೂಂಕಾರ ಮೇಂಶೋಭಿಸಿದುದೊತರುಣೀ

ಚೇಷ್ಟಿತಂ ಮೇಹಮುಗ್ಧಂ ||೧೨೮||

ಬಿಸುಸುಯ್ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿಯುಂ ಕಂದಿರದಧರಲ ಸತ್ಪಲ್ಲವಂ ಕಾಯ್ದ ಕಣ್ಣೀ |

ರೆಸಱಿತಿಳ್ ತುಱಿತ್ತಾಡಿಯುಂ ಬಾಡದ ನಯನಯುಗೇಂದೀವರಂ

ಚಿತ್ತ ಚಾಗ್ನಿ ||

ಪ್ರಸರಂತಲ್ಪಿಲ್ಪಿಯುಂಸೀಯದ ಗುರುಕುಚಕೋಕದ್ವಯಂ

ಶೋಭಿಕುಂಸೂ |

ಚಿಸುವಂತಾ ಕಾಮಿನೀ ದುರ್ಧರ ವಿರಹತಪಃ ಪ್ರೌಢ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ದುರ್ಬಂ ||೧೨೯||

ಮೊಲೆಗಳೊಳಿಕ್ಕಲಬ್ಬದ ವಿಶಾಳದಳಂಗಳನಾಳ್ಕು ನೀಳ್ಳಕ-|

ಣ್ಮೂಲರ್ಗಳೊಳೊತ್ತಲುತ್ಪಳದ ನಿಟ್ಟಿಸಿಱಿಂ ಕುಚಕುಂಭ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ||

ಸಲಿಸಲೆ ಶಂಕೆಯಿಂದಸಿಯ ಬಾಳಮೃಣಾಳಮನಾವದೀರ್ಘಿಕಾ ||

ಜಲದೊಳಮೆಯ್ಯೆ ವೊಕ್ಕಲಸಿಕಾಣದೆ ಕಾಯ್ದುದು ತತ್ಸಖೀಜನಂ ||೧೩೦||

ನೀರೂಡುವಂತೆ ಮದನನ |

ಕೂರಸಿಯಂ ಚುಯ್ಯೆಸುತ್ತೆ ಪೊಗೆಪಾಯ್ವಿ ನೆಗಂ ||

ನೀರೇಜವನದೊಳರ್ಧವ |

ನೋರಂತಿರೆ ವಿರಹದಹನದಗ್ಧೆಯರವಳಂ

||೧೩೧||

ಸವನಂ ಸವನಂ ಕೃತಕಂ |

ಜವನಂ ಜವನಂತೆ ವನಿತೆಗಾಯ್ತು ಕೊಲಲ್ಬ |

ಪವನಂ ಪವನಂ ಪೋಲ್ತುದು |

ದವನಂ ದವನಂತೆ ವಿಷಮಮಾಯ್ತನವರತಂ

||೧೩೨||

ಸುರಿವುವು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ್ ಪುಗೆ

ಪರಮಾಣುವಿಸನಿತು ರಜಮುಮವಳ್ಳುಜಳಂ ||

ಸುರಿವುದು ಚಿತ್ರವೆ ಸುಱಿಯು ||

ತ್ತಿರೆ ವೊಕ್ಕುಭಿಮಾನ ಮಂದರಂ ಕಣ್ಣೊಣರೊಳ್ ||೧೩೩||

ಅಂತಳವಿಗಱಿದ ಲೀಲಾವತಿಯ ಎರಹಮುಮನಸಕಳಿದ ವಸಂತ
ಸಮಯಮುಮಂ ಕಂಡು ಕಾಳೋರಗಂ ಕೊಂಡವರ್ಗೆ ನಂಜಿನ ಮಱಿತಿ
ಕೊಂಡಂತಾದುದೆಂದು ಭಯಂಗೊಂಡು ವಾಸವದತ್ತೆಯನಱಿಯಲಿಯದೆ
ಕಳಾವತಿಯೇಕಾಂತದೊಳ್ ಪೇಲ್ಪುದುಮಂತೆ ಗೆಯ್ಯನೆಂದು ವನವನಂದ
ಪುದೆ ಚೂತಪ್ರಿಯಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಗಿಳಿಗಳುಮಂ ಚೂತಪ್ರಿಯೆ ಮೊದಲಾದ
ತುಂಬಿಗಳುಮಂ ವನವಿಪಂಚಿ ಮೊದಲಾದ ಕೋಗಿಲೆಗಳುಮಂ ಆಗಳೆ ಕರೆದು
ಕಳಪಿ,

ಅರಗಿಳಿ ಕರ್ಚಿಪಾಱಿದೊಡೆ ಕೆಂದಳಿರಂ ಮಱಿದುಂಬಿ ಪೂವಿನೊಳ್ |
ವೊರೆದೊಡೆ ಕೊಳಕಿಳಂ ಕಳಕೆಗರ್ಚಿ ಕಳಪ್ಪನದಿಂದ ಮೊರ್ವೆಯುಂ ||
ಕರೆದೊಡೆ ತಟ್ಟಿ ಬಂದ ತಳಿರುಯ್ಯಲನೇಱಿ ವಸಂತರಾಗದಿಂ
ತರುಣಿಯರಾಡಿ ಪಾಡಿದೊಡೆ ಪೂಸಿದೊಡಂ ಹರಿಚಂದನಂಗಳಂ ||೧೩೪||

ಪೂವಿನ ಕಂಪನೆತ್ತಿದೊಡೆ ತೆಂಕಣಗಾಳಿ ಎಳಾಸನೀಜನಂ |
ಮಾವಿನಗೊಂಚಲಂ ಕಿವಿಯೊಳೆಟ್ಟೊಡೆ ಬಂದುದು ಸುಗ್ಗಿ ಬೆಂದನಂ ||
ಸಾವಿನ ಮೆಚ್ಚಪಂ ಬಿರಯಿಯಂ ಸ್ಮರನೆಂದೊಡೆ ದಂಡಮುಂಟುಲೀ |
ಲಾವತಿಯಾಣೆಯೆಂದು ಕಳಭಾಷಿಣಿ ಪಾಱಿಸಿದಳ್ ಪ್ರವೋದದಿಂ ||೧೩೫||

ಅಂತು ಸಾಱಿಯುಂ ಸಾಱಿಕೊಲ್ಪಮಾವುರಿಗಂಗೆ ದೋಷವಿ
ಲ್ಲೆಂಬಂತೆ ಜಯವೊಡೆದಿಸುವ ವಿಷಮುಶರನ ಶರಪ್ರಹಾರದಿಂ ಕಿಡಿವಿ
ಟ್ಟಂತೆಯುಂ, ಸಂಕಲ್ಪಕಾಷ್ಠವಿಂ ಪೊತ್ತಿದಂತೆಯುಂ ಚಿಂತಾನಳನಿಸುರಿ
ದಂತೆಯುಂ, ಅರಿದೆನಿಸಿ ಸಖೀಜನಂ ಮಾಪ್ಪಿತ್ತಿಶಿರೋಪಚಾರದಿಂದ ಮುಮಾ
ಱದೆ ಮಿಱಿ ವಿಷಮವಹ್ನಿಯಂತಿರಾವರಿಸುವ ಎರಹ ವಹ್ನಿಯಿಂ ಕಿಚ್ಚಿ
ನೊಳ್ ಬುರ್ಡ ಕೀಡಿಯಂತೆ ಕಡಿಗಿ ಕೊರಗುವ ಕಾಂತೆಯನೇಕಾಂತದೊಳ್
ಕಳಾವತಿಯಿಂತೆಂದಳ್ —

ಇಂಗಿತಮಱಿವರ್ ಬಲ್ಲರ್ |
ಭಂಗಿಗಳಂ ಕೆಳದಿ ನಿನಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಕೂರ್ಪರ್ ||
ಪಿಂಗಿಸಿದ ಪರೆಂತುಂ ನಿ |
ನ್ನಂಗಜವೇದನೆಯನೀನಿಜಪ್ರಿಯಸಖಿಯರ್

||೧೩೬||

ಆದೊಡವೊಂದನೆಂಬೆನೆ ಸಖೀ ಬಱಿದೇಕೆ ಸಖೀಜನಕ್ಕೆ ಪಂ |
ಗಾದಪೆಯಾಗದಾರ ದೆಸೆಯಿಂದಮುಮವೊಡೆ ದೈವಯೋಗದಿಂ ||
ದಾದ ವುದಾರಿದಂ ನೊದಲೊಳಂ ಸಮಕಟ್ಟಿದರಿಲ್ಲಿ ಸಂದೆಗಂ |
ಗೋದಿರವೇಡ ದೈವಬಲಮುಳ್ಳವರ್ಗಾಗದುದುಂಟೆ ಲೋಕದೊಳ್ ||೧೩೭||

ಅನುಪಮ ಕೀರ್ತಿಕಾಂತನ ಮನೋಹರರೂಪನ ಮಾನ ಮೇರುಶೈ |
ಲನ ಕಮನೀಯ ನಾಯಕನ ಸಜ್ಜನ ಸೇವ್ಯನ ಸೂಕ್ತಿ ಕರ್ಣವೂ ||
ರನ ಸಹಜಪ್ರವೋದನ ಕಳಾಣವತೀರನ ಕೋಮಳ ಸ್ವಭಾ |
ರನ ಕವಿರಾಜ ಮಲ್ಲನ ಎನೀತನ ನೂತನದಾನಧೀರನಾ ||೧೩೮||

ಇದು ವಿದಿತವಿವಿಧ ಪ್ರಬಂಧ ವನವಿಹಾರ ಪರಿಣತ ಪರಮ ಜಿನಚರಣರಮ್ಯ
ಹೈವಾಚಳೋಚ್ಚ ಳಿತ ನಖಮಯೂಖ ಮಂದಾಕಿನೀಸಕ್ತ ಸಂತ
ತೋತ್ತಿಸ್ಸಕ್ತ ದಾನಾವೋದ ಮುದಿತ ಬುಧಮಧುಕರ

ಪ್ರಕರ ಕವಿರಾಜಕುಂಜರ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಲೀಲಾವತೀ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್

ವಸಂತ ಸಮಯ ವರ್ಣನಂ

ನವಮೂರ್ತ್ಯಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ದಶನಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀ ವಿನಯ ವಿಳಾಸನ ಕೈ |
 ದಾವರೆಯುಂ ಸಿರಿಯ ಸೈಪು ತನಗುಳ್ಳೊಡಮೇಂ ||
 ದೈವದಿನಮುಖಮದಿಲ್ಲದೊ |
 ಡಾವಳ್ಳಂ ಪಿಡಿವುದರಿದು ಪಂಕಜವದನೇ ||೧||

ಕಿನ್ನರ ಖಚರ ಸುರಾಸುರ |
 ಪನ್ನಗ ಪೂಜಿತೆಯೆನಿಪ್ಪ ಪದ್ಮಾವತಿಯಂ ||
 ಸನ್ನಿಹಿತೆಯನಾರಾಧಿಸು |
 ನೀನ್ನೆರೆವೊಡೆ ಮನದೊಳಿದ್ ಮಹಿಮಾರ್ಣವನೊಳ್ ||೨||

ವ|| ನೀನು ಮಾದೇವಿಯ ಪಸಾಯದಣುಗಿನ ಕೂಸಪ್ಪುದೞಿಂ ನಿನ್ನ ವಸ್ಥೆಯಂ ಕಂಡು ಕಡೆಗೆಣಿಸಲಿಯದಿನ್ನೆವರಂ ನಿನ್ನಿನಿಯಂ ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರಿಸುವುದುಂ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುದೆಂದು ಪೇಲ್ದಿಸಖಿಯ ಮಾತು ಮನಃ ಪ್ರಿಯನಂತೆ ಮನಂಬುಗೆ ವೋಗಿ ದೈವಮೆ ದಯಿತನಾದಂತೆ ತಿಶಿರೋಪಚಾರಕ್ಕಂ ದೇವತಾವೂಜೋಪಚಾರಕ್ಕಂ ಏಕಾಸ್ವದಮಾದ ಕುಸುಮಪುರದ ವೊಲಿವೊಲಿಲ ವಸಂತಕರೋದ್ರಾನದ ನಡುವೆ ವಸಂತ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯರ್ಪಂತೆ ನೆಲಸಿ ನಿಂದ ಪದ್ಮಾವತಿಯಂ ಲೀಲಾವತಿ ಬಲಂಗೆಂಡು ಪಿಡಿವೂವನೀಡಾಡಿ ನಿಜ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದೊಳ್ ಮುಂಡಾಡುವಂತೆ ಮಣಿಪೀಠ ದೊಳ್ ಪೆಲಿಕಿನೊಸಲ ನಿಟ್ಟು ವೊಡೆಮಟ್ಟು ಕೆಯ್ಗಳಂ ಮುಗಿದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು,

|| ೨೨೩ ||

ಸೋವಾಗಕೆಱಿಯಳಿಂದೀವರ ಲೋಚನೆ |
 ದೇವಸ್ಥಿ ಚತುರ ಪರಿಪೃತವಾದೆ ಪ |
 ದ್ಮಾವತಿ ವರದೆಯೆಮುಗಕ್ಕೆ || (?)

ಎಂದು

ಕತ್ತುರಿಯು ಸಾರವಣಿ ಬಿಡು ||
ಮುತ್ತಿನ ಕಂಪುವಿಡುವ ಕಪ್ಪುರವಿಡಿಯಿಂ ||
ದೊತ್ತಿದ ಲತೆ ಪೂವಟ್ಟಿಯಿ |
ನೊತ್ತಿರಿಸಿದ ಒಂಧವೆಸೆಯೆ ದೇವಿಯ ಗೃಹದೊಳ್ ||೨||

ಪೊಂಪುಲಿಯೆನೆ ಕರ್ಪೂರದ |
ಕಂಪು ಮೃಗೋದ್ಭವದ ಕಂಪು ಮಲಯರುಹದ ತ ||
ಣ್ಣಂಪರಲ ಕಂಪು ಘುಸ್ಯಣದ |
ಕಂಪು ಕಳಾವತಿಯನಬಲೆಯಾರಾಧಿಸಿದಳ್ ||೪||

ಮಡದಿ ಮನನೊಸೆದು ಪೂವಿನ |
ತುಡಿಗೇಳಿಂ ಮುಗುಳುನನೆಯ ತುಡಿಗೇಳಿಂ ಪೊಂ ||
ದುಡಿಗೇಳಿಂ ಪೊಸ ಮಾಣಿಕ |
ದುಡಿಗೇಳಿಂ ದಿವ್ಯಸತಿಯನೊಸೆದರ್ಚಿಸಿದಳ್ ||೫||

ಪೊನೆಯಿಸಿದ ದುಗುಲಮೆಲರಲೆ |
ಪದಿನಿಸಲಾಡುವಂತೆ ದಿವ್ಯಾಂಗದೊಳೆ ||
ಕ್ಕಿದ ಧೂಪದ ಬಜ್ರಿಯೊಳ್ ಪೊಗೆ |
ಪುದಿರೆ ಸಲೆ ಶೀಲಸತಿಯನಾರಾಧಿಸಿದಳ್ ||೬||

ಮಾಲೆಜೊಡರ್ ನವ ಚಂಪಕ |
ಮಾಲೆಯಪೊಲ್ ಮೊಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮಾಪೊಳೆಯೆ ಕರಂ ||
ಲೀಲಾವತಿ ಪತಿಯೀಪ್ನಾ |
ಲೋಲತೆಯಿಂಮೊಸೆದು ದೇವಿಯಂ ಪೂಜಿಸಿದಳ್ ||೭||

ಪೂನಿನ ಪಾಶಮಂ ವಿಪುಳಹೇಮಫಲಂಗಳನಿಂಬುವೆತ್ತ ವೊಂ |
ಗಾವಿನ ವಜ್ರದಂಕುಶಮಸಂಕಿತ ಕುಂಕುಮ ಪದ್ಮ ಪುಷ್ಪಮಂ ||
ತೀವಿ ತಳಂಗಳೊಳ್ ಕರ ಚತುಷ್ಟಯವೊಪ್ಪಮನಪ್ಪುಕೆಯೈಪ |
ದ್ವಾವತಿಯಂ ವಿಳಾಸವತಿ ಪೂಜಿಸಿದಳ್ ಪತಿಲಾಭಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ||೮||

ಉಜ್ಜಳಿಸುವ ಮಳಯಜದಿಂ |
ಮಜ್ಜನಮಂ ಮಾಡಿ ಮುಡಿಗೆ ಪೊಸಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ ||
ಗೊಜ್ಜಿಗಿಯುಮನೇಱಿಸಿ ಸಲೆ |
ಬಿಜ್ಜೋದರಿ ದಿವ್ಯಸತಿಯನಾರಾಧಿಸಿದಳ್ ||೯||

ಕಳೆಯಂ ಪತ್ತಿಸಿ ಜೀವೆಯಂನಿರಿಸಿ ಮೆಲ್ವಿಂ ತಂತಿಯಂ ನೀಡಿ ಕಾ |
ಕಳೆಯೊಳ್ ವೀಣೆಯನಾಗುಮಾಡಿ ಮಿಡಿಯುತ್ತಾರಯ್ಯೆ ನುಣ್ಣಾವರ ||
ಕೃಳಿ ಪೂವಂ ಗಿಳಿ ಪಣ್ಣನೇಱಿಸೆ ಲಸಚ್ಚೂತಾಂಕುರಾಸತ್ಪದಮಂ |
ಕಳಕಂಠಂ ಬಿಡೆ ಬಾಲೆಯಾಲಪಿಸಿದಳ್ ತ್ರಿಸ್ಥಾನಸಂಶುದ್ಧಿಯಿಂ ||೧೦||

ಸುತಿಯಂ ಕಾಕಳಿ ತಾನಮಂ ಲಯವಿತಾನವ್ಯಕ್ತಿಯಂ ಧಾತುಗಳ್ ||
ಜತಿಯಂ ಸ್ಥಾನಕ ವೀಣ ತಂತಿಯ ಸರಂ ಶಾರೀರದಿಂಪಿಂ ಕರಂ ||
ಶ್ರುತಿಯಂ ಸೋಲಿಸೆ ಬಾಲೆ ಬಾಜಿಸುತೆ ಜಾಣಿಂ ಬೀಣೆಯಂ ಗಾನದೇ |
ವತೆವೋಲ್ ಕೇಳಿಸಿದಳ್ ಕಳಾಕುಶಲೆಯಂ ಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿಯಂ ||೧೧||

ಅಂತು ಪಾಡುವಾಗಳ್,
ದೇವಿಯ ವದನಾಂಬುಜದೊಳ್ ||
ತೀವಿದ ಕಪ್ಪುರಕೆ ಪಾಯ್ದು ಪಾಯ್ದಳಿನವಹಂ ||
ಗಾವರಿಸೆ ರಾಗದಿಂ ಪ |
ದ್ವಾವತಿಯುಂ ಕೂಡೆ ಪಾಡುವಂದದಿನೆಸೆದಳ್ ||೧೨||

ಜಲಜದ ಕನ್ನ ವುರಂ ತೆಂ |
ಬಿಲರಲೆಪದಿನಲುಗುವಂದಮೋನೆಸೆದುಡೊ ಕಾ ||
ಕಲಿಗೆ ಕರವೊನೆದು ದೇವತೆ |
ತಲೆಯಂ ತೂಗಿದವೊಲಾಗಳಾಕಳರವೆಯಾ ||೧೩||

ಆಗಳಿಂಚರದೊಳ್ ಬೆರಸಿದ ತನ್ನ ಕಸಲಿನೆ ಕಿಲುಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿಯ
ಮೊಲಗುಗೆತ್ತು ಮೂರ್ಛಿವೋಗಿ ಕಮಳಿನಿಯಂ ಮಲಂಗುವ ಮದಮುಗ್ಧ
ಮದಾಳಿಯಂತಿರೆ ಆಲಸಿಸುವ ತನ್ನಿಂಚರಮುಮಂ ವಿಪಂಚಿಯ ನುಣ್ಣುರ
ಮುಮಂ ಮನಮಂ ತಾಗುವ ಮನಸಿಜನ ಪಂಚಶರಮೆಂದೇ ಕಡುನೊಂದು
ಕೆಲದೊಳಿದ ಕಳಾವತಿಯಮೇಲೆ ಮಱಿದೊಱಗಿದ ಲೀಲಾವತೀದೇವಿಯ
ದರ್ಶನದೊಳ್ ದೇವಿಯಿಂತೆಂದಳ್:—

ಸುಂದರಿಯೊಳಗಂ ಮೂರ್ಛಿಗೇ |

ಸಂದಿರಲುತ್ಪಲಿನಿಗಮೃತ ಕಿರಣಂ ಬರ್ಪಂ ||

ತಿದಿದಿರೊಳ್ ನಿನ್ನಿನಿಯಂ |

ಬಂದಪನಿದನಂತೆ ನಂಬು ಕಮಳದಳಾಕ್ಷೀ

||೧೪||

ಮೆಯ್ದೆಗೆಗೆ ಮಱುಕಮಱುಕೆಯ |

ನೆಯ್ದೆಗೆ ಬಗೆ ನಿನ್ನ ಕನ್ನೆ ಮಾಡದೊಳೊಪ್ಪಂ ||

ಗೆಯ್ದಪರಾಂಗಣದೊಳ್ ಕೈ |

ಗೆಯ್ದಿರು ಕೈಗೆಯ್ದಿದಪ್ಪನಿಂದು ನಿಜೇಶಂ

||೧೫||

ಎಂಬ್ಬಿ ದೇವಿಯ ನುಡಿಯೆಂಬ ತಣ್ಣೆಲರ ತೀಟದೊಳೆಟ್ಟಿತ್ತು ತುಂಬಿ
ಕೆಣಕಿದ ಕಂಪಿನಂತೆ ಭೋಂಕನೆಟ್ಟಿ ನೀರೊಳ್ ಮುಲಿಗಿ ನೆಗೆದಂತೆ
ಬಿಬ್ಬಳಿಸಿ ನೋಡಿ ಕವಿಯಂತೆ ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಕಲಂಕಿದ ತೊಪ್ಪಿಯಂ ಕಂಡಂಬಿಗ
ನಂತೆ ದೇವಿಯ ವರಮನಱಿದು ನವಗರ್ಭಿಯಂತೆ ಬಯಕೆಗೂಡಿ ಬೇಸಗೆ
ದೊಪ್ಪಿಯಂತೆ ತಣ್ಣೆಲರ ಪರಿಯುಡುಗೆ ಕಲಿಯಂ ಶರಣೊಕ್ಕು ಭೀರುವಿನಂ
ತಿರೆದೆಯಟ್ಟಿ ಮಟ್ಟಿ ತೀವ್ರಜ್ವರಮಂ ತಂಪುಗೆಯ್ದಂತೆ ಸಂತಾಪವೊಳ
ಸಾರೆ ಸೊಗಸನ ಪದ್ಮದಂತೆ ವೊಗಮಲರೆ ಅಮರ್ದಿನೊಳಟ್ಟಿದ ನೆಯ್ದಲಂತೆ
ನಯನಕಾಂತಿಯಂ ನಯವೇಲಿ ಮಗುಟ್ಟಿದ ದೀಪಕಳಿಕೆಯಂತೆ ಕೊರ್ಬಿ
ಕಾರ್ಗಾಲದ ನವಿಲಂತೆ ನಲಿದು ಸುಗ್ಗಿಯ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ರಾಗಿಸಿ ಪಗಲ
ವೊಗಂಗಂಡ ಜಕ್ಕುವಕ್ಕಿಯಂತೆ ಸಂತಾಪದಂತಮನೆಯ್ದ ಸಿಂಗರಂಗಿಯ್ದಳಂ

ತಿರಾನಂದಂಬಡೆದೆನೆಂದು ಮೇಳಕಾರ್ತಿಯಂತಿರಾಳಿಗುಸಿದುರ್ ಎರಾಸಲ್ಗಳೆ
ವರಂತೆ ದೇವತೆಗೆ ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಪಾರಿವದಂತೆ ನೆಲೆ ಮಾಡಕೆ ಪೋಗಿ ಕಾಲೂರ
ಸೂಳೆಯಂತೆ ರಜನಿಯಬರವಂ ಪಾರುತ್ತುಮಿರ್ಪಿನಮಸ್ತು ಗಿರಿಶಿಖರಮೆಂಬ
ಸಂಕೇತಸದನಕ್ಕೆ

ಬಿಸುಪಿಂದಂ ಸೋಂಕಿ ಬಾಲಿಷ್ಟಿಯಿ ಲನೋಣಗಿಸುತುಂ ಮೆಯ್ಯು
ನೀಡಾಡಿ ಮೆಯ್ಯಂ |

ದಿಸುತುಂ ತಾರಾಪ್ರಸೂನಂಗಳನೆಳವಿ ನವೀನ ಪ್ರವಾಳಂಗಳಂ ಬಾ ||

ಡಿಸುತುಂ ಕೈಗುತ್ತಿ ಕೊಂಡುರ್ಕಿಸುತು ಮಖಿಳತೋಯಂಗಳಂ

ತದ್ವಿಯೋಗಾ |

ವಸಿತಂ ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದಾಲಿದನಪಗತ ಸಂಧ್ಯಾಪ್ರಸಂಗಂ

ಪತಂಗಂ ||೧೬||

ಪೂಡುವ ಕುದುರೆ ಬಿಸಂಗೊಂ |

ಡೊಡುವ ತೇರ್ಗೊಂದೆ ಗಾಲಿಯೆಸಪಂ ಪೆಲಿವಂ ||

ಕೇಡಿನ್ನೆ ಲಸಿದೊಡಕ್ಕುಮೆ |

ನೋಡಿರೆ ರವಿಕೆಡೆದನಸ್ತುಗಿರಿ ಮಸ್ತುಕದೊಳ್

||೧೭||

ಸೋಂಕೆ ಕರಗುತ್ತೆ ಸಂಜೆ ಕ |

ರಂ ಕಡುಪಿನೊಳಪ್ಪೆ ನೆಗೆದ ರೋವಾಂಚಂಗಳ್ ||

ನೂಂಕಿ ಕಳೆದಂತೆ ಕೆಡೆದಂ |

ಪಂಕಜಸಖನಾಗಳಪರಜಳನಿಧಿಜಳದೊಳ್

||೧೮||

ಪರಿಣತದಿನ ಶಿರದಂತಿರೆ |

ಖರಕಿರಣಂ ಕಾಲಚಕ್ರಹತಿಯ್ಯಂ ಕೆಡೆಯಲ್ ||

ಸುರಿದು ಪರೆದರುಣಜಲದಂ |

ತಿರೆ ಪಸರಿಸುತಿರ್ದುರದಪರಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ

||೧೯||

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,

ಅಂಬರಮಣಿ ಮುಱುಗಿದನಿಂ |
ತುಂಬುವಿನಂ ಹಿಮಕರಾಂಶುಗಳ್ ಪತ್ತುವುವೆಂ ||
ದಂಬರಹರಿ ವೊದೆಯಲ್ ಪೀ |
ತಾಂಬರಮಂ ತೆಗೆದನೆನಿಸೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ||೨೦||

ಅಲ್ಲಿಂ ಬಱಿಯಂ
ಕಿಸುಸಂಜೆ ಕಿಚ್ಚು ವೊಲ್ ವೊ |
ತ್ತೆ ಸುರನಿಕೇತನಮನಂದು ನಂದಿಸಲಿಂದ್ರಂ ||
ಬೆಸಸಿದ ನೀಲಾಂಭೋಧರ |
ವಸರಮಿದನೆ ಮೂಡ ಮೂಡತಿರ್ದುಡು ತಿಮಿರಂ ||೨೧||

ಬಯಲೊಳ್ ತಕ್ಕಂಗೆ ಪೇಲ್ಪಿಕ್ಕುದೆ ಕುಲವಧುವೊಳ್ ಕೂಡಲೆಂದು
ಚ್ಚವೀಚೇ |
ಶಯನೀಯ ಶ್ರೀಯನಂದಾವರುಣಶರಣಮಂ ರತ್ನದೀಪಪ್ರಭಾಸಂ ||
ಚಯಮಂ ಕೈಸನ್ನೆ ಗೈಯ್ಯುತ್ತಿನನೊಳವುಗೆ ಬೆಂಬೆನ್ನ ನುದ್ಯೂತರಾಗೋ |
ದಯೆ ಸಂಧ್ಯಾದೇವಿಯುಂ ವೊಕ್ಕವೊಲಡಗಿದಳೇನೆಂಬೆನಾಶ್ಚ ರ್ಯ
ದುರ್ಬಂ ||೨೨||

ವೊಕ್ಕು ಪುಗಿಲೊಳೆ ವೊನಲ್ವರಿ |
ದೊಕ್ಕೈಱಿಯದ ನೆತ್ತರಂತೆ ಸಂಜೆ ಕರಂ ಕೈ |
ಮಿಕ್ಕೊಡವೆ ರಾತ್ರಿ ರಾಕ್ಷಸಿ |
ನಕ್ಕಿದಳೆನೆ ಮಾಯಮಾದುದಂತಾಕ್ಷ ಣದೊಳ್ ||೨೩||

ಓಸರಿಸೆ ಸಂಜೆ ಜವನಿಕೆ |
ಯೋಸರಿಸಿದ ತೆಱಿದೆ ರಾತ್ರಿನರ್ತಕಿ ಪುಗುತಂ ||
ಸೂಸಿದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಳಿಯೆನೆ |
ಭಾವಿಸಿಧುವು ಗಗನರಂಗದೊಳ್ ತಾರಗೆಗಳ್ ||೨೪||

ಇನಿಸಿನಿಸಳಗತ್ತಿಲೆಯುಮು |
ದಿನಿಸಿನಿಸುಲಿ ವೆಳುಗುವೊಡನೆ ಕಲಸಿರೆ ಕದಡಿ ||
ತ್ತನಸುಂ ಪ್ರದೋಷ ಮಹಿಷನಿ |
ನೆನಿಸಿದುದು ದೆಗಂತನೇತುಭುವನ ತಟಾಕಂ ||೨೫||

ಅಂಗಂಗಳ್ ನಸುದೆಱಿಯೆ ದಿ |
ಗಂಗನೆಯರ ಮೇಲೆ ಕವಿದ ತೆಳ್ಳತ್ತಿಲೆ ಜೆ ||
ಲ್ವಿಂಗುಟ್ಟ ಕರಿಯ ಕಾಗಿನ |
ಭಂಗಿಯನನುಕರಿಸುತಿರ್ದುಡಂತಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||೨೬||

ದಿವಿಜೇಂದ್ರೇಭಪ್ರಭೇದಂ ದಹನ ಬಹಳಧೂಮಂ ಯವೋಚ್ಚೈಲ್ವು
ಲಾಯಚ್ಛವಿಕಂ |
ಕ್ರವ್ಯಾದಕಾಯದ್ಯುತಿ ವರುಣಗೃಹಸ್ಥಾಸ್ತು ಕೃಷ್ಣಪ್ರಕಾಶಂ ||
ಪವನೋದ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಣ ಸಾರಪ್ರಭೆ ಧನದಪುರೀನೀಳ ಶಾಳಾಂಶುಜಾಳಂ |
ಭವಕಂಠಚ್ಛಾಯೆ ಪರ್ಬತ್ತೆನೆ ದೆಸೆದೆಯಂ ಮರ್ಬುಪರ್ಬತ್ತ
ಗುರ್ಬಿಂ ||೨೭||

ಸುಮಂಗಲೀವೃತ್ತಂ
ಭಗಣಲತಾಂತ ಸಂತತಿಗೆ ನಾಯ್ಯೆ ವನೇಜವನಂ |
ಮುಗಿಯೆ ಮರಲ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಸುಟಿಯೆ ಮದಶ್ರಮಮಂ ||
ದಿಗಿಭದ ಕರ್ಣತಾಳಕಗಿದೆಲ್ದಿಳಿ ಜಾಳದವೋಲ್ |
ಗಗನದೊಳುರ್ವಿಯೊಳ್ ನೆಯೆಯೆ ಪರ್ಬಿದುದಂದು ತಮಂ ||೨೮||

ದೆಸೆಯಿದು ಭೂವಲಯಮಿದಾ |
ಗಸಮಿದು ತಾನೆಂಬ ಭೇದಮಿಲ್ಲಿನೆ ತಮಮು ||
ಬ್ಬಿಸಿದುದು ಜಗಮಂ ಕೃಷ್ಣಂ |
ಬಸಿಱಿಯೊಳಗಿಟ್ಟಂತೆ ರಜನಿಚರ ಭಯದಿಂದಂ ||೨೯||
ಮತ್ತಮಿನಿಸಾನುಂ ಬೇಗದಿಂ

ಉಡುಪತಿ ಪತಿ ಪಿಂತನೆ ಬಂ ।
 ದಡಸಿ ಮುಸುಂಕಿದ ತಿಮಿರ ನೀಳಾರಬರಮಂ ॥
 ಪಿಡಿಯೆ ಭಯಮುತ್ತವೋಲ್ ಬೆ ।
 ಕೃಡದುಡು ವದನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಿಗ್ಬಂಧಕಿಯಾ ॥೩೦॥

ಊದಿದ ಸುಟ್ಟು ರೆಯುದಯತ ।
 ಟೋದಿತವನದಿಂವೆ ಸುತ್ತಿ ಸುಱಿದೆತ್ತಿದ ವೊಂ ॥
 ಗೇದಗೆಯ ದೂಳಿಯೆನೆ ಜೆ ।
 ಲ್ವಾದುದು ನೆಗೆದವ್ಯತಕರನ ಕರ ನಿಕರಂಗಳ್ ॥೩೧॥

ಆಲ್ಲಿಂ ಬಱಿಯಂ,
 ಶಿರದೊಳ್ ತಾರಾ ಕವಾಲಂ ವೊಳೆಯೆ ಕರಜಟಾ ಜೂಟಮಿಂಬಾಗಿ
 ಜೊನ್ನಂ ।
 ಸುರಸಿಂಧುಸ್ರೋತಮಂಪೋಲ್ತಿರೆ ತೊಲಗೆತನೋರಾಕ್ಷುಸಂ
 ಚರ್ಮ ಚಿತ್ರಾಂ ॥
 ಬರಬಂಡಂ ಕೂಡೆ ಕಾಮಂ ಕರಮುರಿವನೆಗಂ ಮಂಡಳಂಗೆಂಡು ಪೆರ್ಬು ।
 ತ್ತಿರೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗನೇತ್ರಾನಲಸುದಯಿಸಿದಂ ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಾರ್ಧ
 ಚೂಡಂ ॥೩೨॥

ಆಗಳ್ ಚತುರ ಚತುರಿಕಾ ಪ್ರಶೋತ್ತರಂಗಳ್ ನೆಗಟ್ಟುವದೆಂತೆನೆ:-
 ಯುವತೀ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲಂ ಮುಂತಲರೆ ಕುವಲಯಂ ಪಿಂತೆ ಜೇತಶ್ಚ
 ಕೋರೀ ।
 ನಿವಹಂ ಮುಂತಾಚಕೋರ ಪ್ರತತಿ ನಲಿಯೆಪಿಂತುರ್ಚಿ ಭೂಲೋಕ
 ರಾಗಾ ॥
 ಣವಮೆಲ್ಲಂ ಮುಂತೆ ಪಿಂತಣವಮೊಗೆವುದಿದೇಂ ರೋಹಿಣೀಮಾನ್
 ಮುಕ್ತ
 ಪ್ರವಿಲಗ್ನಾಪ್ನಾ ರಕ್ತದ್ವ್ಯುತಿ ಲಲಿತಲಸಚ್ಚಂದ್ರಿಕಾಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ ॥೩೩॥

ಪಿರಿದುಂ ಲೀಲಾವತೀದೇವಿಯ ನಿಜವದನ ಜ್ಯೋತಸ್ನಯಂಕೊಳ್ಳೆನಾನೆಂ |
 ದುರಿಯಂತಲಿಕ್ಕೈಸಿ ದಿವ್ಯಂಬಿಡಿವವೊಲು ದಯಾವಸ್ಥೆಯೊಳ್ ಸಂಜೆಗಿಂಪಾ ||
 ವರಿಸುತ್ತಲ್ಲಿಂಬಲಿಕ್ಕೈಲಡಿ ನಡೆದದನೀಡಾಡಿ ನಿಂದಂತೆಬೆಳ್ಳು |
 ಬ್ಬರಿಸುತ್ತಲ್ಲಿಂಬಲಿಕ್ಕೈನನೆದುದೊ ಶಶಿಯೊಳ್ ಸೋಲ್ತು ಬೆಂದಂತೆ
 ಚಿಹ್ನಂ ||೩೪||

ಇದು ನಾನಾಕೈರವಾಘಸ್ಮಿತದಿನೊದವಿತೋ ಕ್ಷೀರವಾರಾಶಿವೂರಂ |
 ಪುದಿಯಲ್ ಪೆರ್ಚೆತ್ತೊ ಚಿತ್ತೋತ್ಸವಕರತರುಣೀಲೋಚನ
 ಜ್ಯೋತಸ್ನಯಿಂ ಕೊ ||
 ಬರ್ಬದೋ ಪೇಲಿತಿಂಬವೋಲೊವೊದಲೆ ಕವಿದಚಂದ್ರಾ
 ತಪಸ್ರೋತದೊಳ್ ತೀ |
 ಎದುದಾದಂ ತೇಂಕಿದಂತಿರ್ದು ಸಕಲದಿಶಾವ್ಯೋಮ
 ಭೂಮಿಪ್ರತಾನಂ ||೩೫||

ಅಂತು ಪಸರಿಸಿದ ವೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳೆ ಪಸದನಮೆನಿಸಿ ಪಸದನಂಗಿಯ್ತಾ
 ನಸು ಬಿರಿದಚ್ಚ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೋಮುಡಿಮಿಯಿಂ ಸಿರಿಗಂದದಣ್ಣಿನಿಂ |
 ಮಿಸುಗುವ ಮುತ್ತಿನಾಭರಣದಿಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲಳ ಸೂಸುವೆಳ್ಳಿನಿಂ ||
 ದೆಸೆವ ದುಕೂಲದೊಂದುಡೆಯಿನಂದಮೃತಾಂಶುಮುರೀಚಿಯಿಂದೆ ನಿ ||
 ಮುಸಿದವೊಲೊಪ್ಪಿದಳ್ ಧವಳಲೋಚನೆ ವಾಸವದತ್ತೆ ದೇಸೆಯಿಂ ||೩೬||

ಮನೆದಕಮಿಂಚೊ ರಂಜಿಸಿದ ರತ್ನಶಲಾಕೆಯೊ ಕಾಮದೇವನ |
 ಚರಿಸಿದಲರಂಜೊ ಪೂತ ಲತೆಯೋ ನನೆಯೇಲಿ ಮಡಲ್ತಮಾವೊ ನು ||
 ಣ್ಣಿಸಿದ ಮೃತಾಂಶುಲೇಖೆಯೊ ವಿಲೋಚನಮಿಟ್ಟ ಸಜೀವ ಚಿತ್ರವೋ |
 ವೊಸನನೆದೊಟ್ಟ ಪದ್ಮಿನಿಯೊ ಕೈಗೆಯೆ ಕಣ್ಣೆಸೆದಿರ್ದ ಕಾಂತೆಯೋ ||೩೭||

ಅಂತು ಕೊಬ್ಬೆಂಬ ಕಿಟ್ಟಮುದುರೆ ಪಸುವಣ್ಣ ಮೆಂಬ ಕಾಳಿಕೆ ಕಱಲೆ
 ಎರಹಾಗ್ನಿಯಿಂ ಕಾಯ್ನ ಕುಸುಮಕಾಂಡದಿಂ ಮೊಯ್ದು ನೀರ್ಡಳಿವದಿಂ

ನೀರೂಡಿ ತಳಿರಿಂ ತೊಡೆದು ಬಿಳ್ವಿಂಗಳಿಂ ಪುಳಿಗರ್ಚಿ ಕುಸುಮಶಯನ ಶಾಣ
 ದೊಳ್ ಪೊಸವೆಳ್ಳು ಪಸರಿಸಿ ಕುಸುಮಶರನೆ ಮಿಸುಗೆ ಮನೆದಸಿಯಂ
 ತಿರೆಸೆವಸಿಯ ಮೆಯ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯಾದ ಬಿಳ್ವಸನದಿಂ ತುಹಿನಕರಕಾಂತಿ
 ಕವಿದ ಕುಮುದಿನಿಯಂತೆ ಕಣ್ಣೆ ವಂದು ಕೆಳದಿಯರ್ವೆರಸು ದೇವಿಯ ವರಮಂ
 ತಿಳಿವಲ್ ಬಾಂದಳವೇಱುವಂತೆ ಮಾಡಮನೇಱಿ ಮಿಂಚಿಂಕಡೆದಂತೆ
 ಕಣ್ಕೋರೈಸೆಯುಂ ಕಿರ್ಚು ಪುಗುವಂತೆ ಮೆಯ್ಯುಗುರ್ಬಿಸೆಯುಂ ಕಾದಲ
 ನೊಳ್ ಕೂಡುವಾಸೆಯೊಂ ಮನಂಬಲಿದು ಬಿಳ್ವಿಂಗಳೊಳ್ ಪೊಕ್ಕು ಪರಾಂ
 ಗಣದೊಳ್ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸವಡಿಯುಂ ಪಚ್ಚವಡಿಸಿದ ಹಂಸತೂಳತಳ್ಳಮಂ ಸಿರಿ,
 ಸಿತಸರಸಿಜದ ಸಜ್ಜೆಗೇಱಿವಂತೇಱಿದ ಬೇಗದಿಂ ಕೆಳದಿಯರಂ ಕೆಯ್ಯ
 ದಿಂದಮೆ ಕಳಿಪಿ,

ದೂತೀಪ್ರೇಷಣಕೃತಸಂ ।

ಕೇತಾದಿಗಳೊಂದುಮಿಲ್ಲ ನಲ್ಲನ ಬರವಿಂ ॥

ಗಾತರುಣಿ ಪಾರ್ದಳಾಪ್ತರ ।

ಮಾತುಗಳಂ ನಂಬಿದವರ್ಗೆ ಸಂದೆಯಮುಂಟೇ ॥೩೮॥

ಅಂತು ಪಾಠುತ್ತುಮಿದುರ್ ಚಕೋರಿಗಳಂ ಚೆಲ್ಲವಾಡಿಸುವಂತೆ ನವ
 ಚಂದ್ರಿಕೆಯನೋಲಗಿಸುವಂತೆ ಮೆಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದಾರಮಣಿಯಮೃತಕರಬಿಂಬ
 ಮನವಲೋಕಿಸುತ್ತಂ ಇನಿಯನಂ ಮನದೊಳ್ ಭಾವಿಸುತ್ತುಮಿರೆಯಿರೆ,

ಮೃಗಮದದೊಳ್ ಪೊರಟ್ಟು ಪೊಸಸೌಸವದೊಡ್ಡೆಯೊಳಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟುಮ ।
 ಲ್ಲಿಗೆಯ ಪರಾಗದೊಳ್ ಪೊರೆದು ಕಪ್ಪುರದೊಳ್ ಸುಲಿಗೊಳ್ಳ ಧೂಪದೊ ॥
 ಕ್ಕೊಗಿಗಳನೆತ್ತಿ ಪೂವಲಿಗೆ ಪಾಯ್ಪು ಮದಾಳಿಯ ಬಾಯ ಕಂಪನಾ ।

ವಗಮೆಡೆ ಸೂಡಿಕಿಗೊಂಡೆಸಗಿತ್ತಿಮ್ಮಗೆ ಕಮ್ಮಗೆ ಮಂದಮಾರುತಂ ॥೩೯॥

ಸ್ತನಚೀನಾಂಶು ಕ ಭಾರಮಂ ಸೆಳೆಯುತಂ ರೋಮಾಂಚಮಂ

ಮೆಯ್ಯೊಳೊಳ್ ।

ತೊನೆಸುತ್ತಂ ಕುರುಳಂ ಚಲಂದೆಗೆಯುತುಂ ಶೃಂಗಾರಸಾರಸ್ಮಿತಾ ॥

ನನಪಂಕೇಚದ ಕಂಪನೀಟ್ಟು ಕೊಳುತುಂ ಮಂದಾನಿಳಂ ಸೋಂಕೆ ತ ।

ನ್ನಿನಿಯಂ ಬಂದಮರ್ದಪ್ಪಿದಂತೆ ಸುಖದಿಂ ಕಣ್ಣೆಯ್ಳಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ॥೪೦॥

ಅಂತು ಮಯೂಖನಿರ್ದುರಗಿರಿಯೊಳ್ ಹಿಮಕರಕಿರಣಂಗಳ್ ಕೋಟಿಂ
ಕಾಯ್ದ ರವಿಕಾಂತದೊಳ್ಗೆರ್ಚಿನಂತೆ,

ಅತ್ತವೀಪಾಲಕಂಘುವಿದ ಮದನಮಹಾತಾಪಮಂ ಕಾಣುತುಂ ಬೆ |
ಘ್ನುತ್ತಂಭೋಜಾಕರಕ್ಕಂಬುಜದಲರ್ಗಳನಾಯಲ್ಕೆ ಪೊದಂ ಪ್ರಧಾನೋ ||
ಚ್ಚಿತ್ತಂ ತನ್ಮಂತ್ರಿಪುತ್ರಂ ಪೊಲಿಗಪರಪಯೋರಾಶಿ ಘೋಷಪ್ರಭಂ ಪೊ |
ಣ್ಮಿತ್ತಾಗಳ್ ರತ್ನಕೂಟಾದ್ರಿಯೊಳಜಿತ ಜಿನಸ್ನಾನ ಭೇರೀನಿನಾದಂ || 40 ||

ಅದಂ ಕೇಳ್ವ ಕಾರ ಮೊಟಗಂ ಕೇಳ್ವ ನವಿಲಂತೆಯಾನಂದಿಸಿ ನಂದೀಶ್ವರ
ಪರ್ವಪೂಜಾನಿವೃತ್ತನಮೆಂದಲುದು ಪೂಜಾವಲೋಕನೋತ್ಸುಕರಾಗಿ
ರಾಗದಿನಾಚಂದ್ರಲೇಖಿಯುಂ ವಿದ್ಯುಲ್ಲೇಖಿಯುಂ ಪೋಗಲುದ್ಯೋಗಂ
ಗೆಯ್ದು ಪೂಗಣೆಯ ಪುಣ್ಯೇನೆಯುಂ ಪೊರಟ್ಟು ಮೂರ್ಛೆವೋದ ಮಹೀ
ಪತಿಯಂ ಕಂಡು ಏಕಾಕಿಯನೇಕೀಡಾಡಿ ಪೋಪಮೆಂದು ಪರ್ಣಲಘು
ವಿದ್ಯೆಯಿಂದೆತ್ತಿಕೊಳಿಸಿ,

ಭರದಿಂದೆ ಪಾಟಿ ಪೋಗು |

ತ್ತರವಿಂದಾನನೆಯರಾಸಿತಂಬಿನಿಯಿದಾರ್ ||

ಸಿರಿಮಂಚದೊಳವನಿಪನಂ |

ಕರತಳದಿಂ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದವಿಡಾಡಿಸಿದರ್

|| 41 ||

ಅಂತು ಬಾಳಮರಾಳಿ ಪವಡಿಸಿದ ಪುಳಿನತಲದೊಳ್ ರಾಜಹಂಸನ
ನೀಡಾಡಿ ಪೋಪಂತಿರಾಕೆ ಪವಡಿಸಿದ ಸಜ್ಜೆಯೊಳರಸನನಾವಿದ್ಯೆಯುಂ ಮೆಲ್ಲ
ನೀಡಾಡಿ ಪೋಪುದುವಾಸವುಳ್ಳಂದೆ ಭೋಂಕನೆತ್ತಿ,

ವನಿತೆ ಮುರಿದೇಲಿತಿ ಕುಚಚಂ |

ದನ ತೀತಳಸೇಕದಿಂದಮೆಲ್ಲುತ್ತನೊ ತ ||

ಣ್ಣನೆ ತೀಡುವೆಲರಿನೆಟ್ಟಿ |

ತ್ತನೊ ಪೇಲಿನೆ ನೃಪತಿ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದುಲ್ಲತ್ತಿಂ

|| 42 ||

ಅಂತೋಡನೆಟ್ಟಿತ್ತು ಭೋಂಕನೆ ಮಿಡುಮಿಡುಕನೆ ಕಂಡು ತಳವೆಳಗಾಗಿ
ತಲ್ಲಣಿಸಿ ತನುವೆಲ್ಲಮಂ ಪರ್ವಪಂಕಿರ್ದೆ ಪವ್ವನೆ ಪಾಡಿತೆಗೆಯಲುಂ ಪಡೆ
ಯದೆ ಮೆಯ್ಯೆಯ್ಯೊಸೊಪನೆ ಬೆರಸಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಮರುಳ್ ಮಸಗಿದಂತೆ,

ಓರೋರ್ವರ ಕೊರಲಿಂ ಮಣಿ |

ಹಾರಮುಮಂ ತೆಗೆದು ಮುಗುಳ ಮಾಲೆಯುಮಂ ಚೇ ||

ತೋರಾಗರಸದೆ ಮೆಯ್ಯೊಪ್ಪಿ |

ದೋರೋರ್ವರ ಕೊರಲೊಳಿಕ್ಕಿದರ್ ಸಂಭ್ರಮದಿಂ

|| ೪೪ ||

ಪದೆದಾಲಿಂಗಿಸುವಂತೆ ವೋಹರಸದಿಂಪಂ ಸೂಸುವಂತೊಂದನೊಂ |

ದಿದಿಗೊಳ್ಪಂತೆ ಕಡಂಗಿ ತಮ್ಮೊಳಿನಸುಂ ಗಂಟಿಕ್ಕುವಂತಾಗಲು ||

ಣ್ಮಿದಲಜ್ಜಾಂಬುವನೀಂಟುವಂತೆ ಹೃದಯಂ ಕೋಲಿಕ್ಕೋಯ್ಯು

ಕೈಕೊಳ್ಳುವೆಂ |

ದೊದವಿಂ ಕೈಗೂಡುವಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಂ ಮೇಲತ್ವಾಯ್ವೋರೋರ್ವ

ರೊಳು ||

ಆಗಳಗ್ಗಲಿಸಿದ ವಿಸ್ಮಯರಸ ತರಂಗದೊಳಂತರಂಗಂ ಮುಯಿಗಿ ಮೊದೆ
ಪಡೆಯದಂತೆ ಕಾಯಂ ಕಂಪಮಾಗಿ, ಸೋಂಕಿನ ಸುಖದಿಂ ಸೋರ್ಕಿದಂತೆ
ತುಯಂಬುಗಣ್ವಾಯೆ, ಕಾಮಜ್ವರಂ ಬಿಡುವಂತೆ ಬಿಂದುವಿಡೆ, ಪರಸ್ಪರ
ಸ್ಪರ್ಶನಲೋಲುಪ್ತಿಯಿಂ ಮನಮೆ ತನುವಾದುದನಪ್ಪಿ ಪುವಂತೆ ನಯನಾಯ
ಸ್ಕಾಂತಸಂದರ್ಶನದಿಂ ಮುನ್ನ ಮೊಳಗೆ ಸಿಲ್ಕಿದ ನನೆಯ ಪುಣಂಬುಗಳ್ ತಪ್ಪು
ತೆಪ್ಪಿದು ಮೋಲಿಮಡುವಂತೆ ಮೆಯ್ಯೊವಿರಮೋಗನೆ, ಕನಸಿನ ಸೋಲಮಂ
ಕೊನರಿಸುವ ಕಣ್ಣೊಲಮುಂ, ಎಮೆಯಿಕ್ಕಲ್ ಮೆಪ್ಪಿಯಿಸುವಂತೋರೊ
ರ್ವರನೊಡಲೊಳಡಸಿಕೊಳಲ್ ಕಡಂಗಿಸುವ ಕಡ್ಡ ವಣಿಯುಂ, ಮನಮನನು
ವಿಸಲಾಡಿರದಂತೆಯುಸಿರ್ ಮಿಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುವ ಸವಿಯುಂ, ಮೇಲತ್ವಾಯಲ್
ಮಲಗಿಸುವಸವಮುಮೆನುತ್ತೆ ಸೋಲ್ಪುಂ ತಣಿಯದೆ ತಲ್ಲಳಿಸಿ ತಳ್ಳಂಕು
ಗುಟ್ಟುವುರ್ಕೆಯುಮಿದರ್ ರೂಪನಿದರ್ಪಂಕಿರ್ದೆದರ್ಪಯಂ ಕುದಿಯಿಸಲ್
ಕಡಂಗುವಕಡುಪಂ ಸುಂಗಿ ನೀರ್ಗುಡಿಲುಸಲ್ ಪಡೆವ ಬಸನದ ಪಸಿವುಂ,

ಬಿಗಿದು ಪುಗಲನುವಿಸುವಲವಲವಿಕೆಯುಂ, ಕೂಡಿ ಕರಗಿಸಲ್ ಕಾಯದ
 ಕಾಯ್ವುಂ ಬೆರಸಿ ಬಿಚ್ಚಂತಿರಲ್ ಬಯಸುವ ಬಗೆಯುಂ, ಪತ್ತಿಪಣಿ
 ದಣಿಯಿಸುವಳಪುಂ ಅಳವಿಗಳೆಯೆ; ಸರ್ವಾಂಗದೊಳಂ ಸುಸಿಲ ಸವಿಯಂ
 ತವಿಸದ ತನಕನುನುಭವಿಸಿ ನಸುಸೋಂಕಿನೊಳ್ ಮೆಯ್ಯೆಯೊಳ್ ಪತ್ತಿ
 ದಂತೆ ಮನಂ ಮನದೊಳ್ ಸಿಲ್ಪದಂತೆ ಕಣ್ಕಣ್ಣೊಳ್ ತೊಡರ್ದಂತೆ ಮದನ
 ಮಂತ್ರವಾದಿ ಗಾತ್ರಸ್ತಂಭಂಗೆಯ್ದಂತಿರೆ ಮಿಡುಕದೆ ಮನಮಂ ಸೂೞಿ
 ಗೊಂಡುದರ್ಕೆ ಕಣ್ಣಾಳೆಗಮಂ ಕಾದುವಂತೆಯುಮಿರ್ಬರುಮೋರೊರ್ವ
 ರಿಂಪನೆ ಸವಿನೋೞಿವಂತೆಯುಂ ಸ್ವಪ್ನಾನುಭೂತರೂಪಾತಿಶಯದಿಂದಮತ್ಯ
 ತಿಶಯಮಾದ ರೂಪಾಕೃತಿಕೌತುಕಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯುಂ ಪ್ರೀತಿಯುಂ
 ವೊಸವೊಸತು ಮಾಡೆ ತಮ್ಮತಿರ್ಬರಂಗಲತೆಗಳೊಳ್ ತೊಡರ್ದ ಬಗೆಯಂ
 ತೆಗೆಯಲಾೞದೆ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡುವಾಗಳ್—

ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರೋದಯದಿಂ ಬೆಳರ್ತಿನಿಯನಂಗಚ್ಚಾಯೆ ತೞಿಂತೆನೆ |
 ಯ್ಪಿಸುಪಿಂ ಬೆಂದು ಕರಂಗಿದಂತಿರ್ದೆಯಂ ನಟ್ಟುರ್ಚೆರಕ್ತಾಂಬುವಂ ||
 ಬಸಿವಂತುಟ್ಟುಸಮಾದ ಕಣ್ಣೊಣರ ಬೆಟ್ಟುಂಕರ್ಪುಮೊಕ್ಕಿಂಪುವೇಂ |
 ವೊಸತಾಗಿದುರ್ವೊನೋೞಿ ಕಾಯ್ವುಡುಗದಿದರ್ಭೋಚ
 ಪತ್ರಾಕ್ಷಿಯಾ ||೪೫||

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ,
 ಅಲವರಿಸಿ ನೋಡಿಡಳ್ ಕೋ |
 ಮಲೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಮೂೞಿಲಿ ವರ್ಣಮೆಸೆದಿರೆ ಕರ್ನೆ ||
 ಯ್ವಿಲ ಕಿಸುನೆಯ್ವಿಲ ಬೆಳ್ಳೆ |
 ಯ್ವಿಲ ವೂವಿಂ ವೋಡುವಂತೆ ಚಂದ್ರೋದಯಮಂ |೪೬||
 ವೂಸಮುತ್ತಂ ತೊಟ್ಟವೋಲ್ ವೊಣ್ಣುವ ಬೆವುರ್ವನಿಯಿಂ ತೞಿ
 ರೋಮಾಂಚದುವಿಂ |

ದಸಮನ್ನೇಹಾಕುಳಾಲೋಕದಿನಲಸಲಸದ್ಗಂಧನಿಶ್ವಾಸದಿಂ ಕಂ ||
 ಪಿಸುತುಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳ್ ಕುಟ್ಟುಳದಳಕಳಿಕಾ ಪುಷ್ಪಚಾರಂ ಕರಂ ಶೋ |
 ಭಿಸುವನ್ನಂ ತೆಂಬೆಲರ್ ತೂಗುವ ವೊಸಲತೆವೋಲ್ ಕಾಂತೆ ಕಣ್ಣೊಲ
 ದಿಂದಂ ||೪೭||

ಮಿಗೆ ಜಾಣೆಂ ಪದ್ಮಜಂ ಮಾಡಿಯುಮತನುವೆ ಕೈವೀಸಿದಂ
ಮತ್ತೆನಲ್ಕಾಂ |

ತೆಗೆ ಸೋಲಂ ಶೋಭೆಯಂ ನೂರ್ಮಡಿಸಿದುದುದಿತಸ್ವೇದ
ಸೋತ್ಕೃಷ್ಣಲಾವ ||

ಣ್ಯ ಗುಣಂ ಬೇಲಿತಿಂದು ಚೆಲ್ವಂ ತನು ನಪವುಳಕೋದ್ಭೇದಿ
ಬೇಲಿತಿಂದು ಚೆಲ್ವಂ |

ನಗೆಗಣ್ ಬೇಲಿತಿಂದು ಚೆಲ್ವಂ ಪ್ರಹಸಿತವದನಂ ಬೇಲಿತಿ
ಬೇಲಿತಿಂದು ಚೆಲ್ವಂ ||೪೮||

ಆಗಳಗುಳದೆ ನಿದಾನಂಗಂಡಂತೆಯುಂ, ಓದದೆ ಚದುರಾದಂತೆಯುಂ,
ದಾವಾಗ್ನಿಯೊಳು ಬೇವಂಗಕಾಲವರ್ಷಮಾದಂತೆಯುಂ, ವಿಷಮ ವಿಷ
ವಿಷೋದಿತಂಗಾಕಸ್ಮಿಕಸುಧಾಸೇಕಂ . ಸಮನಿಸಿದಂತೆಯುಂ, ಆನಂದ
ಕಂದಳಿತ ಹೃದಯನುಂ ವಿಸ್ಮಯ ವಿಸ್ಮೃತ ಶರೀರನುಮಾಗಿ

ಬೀಸುವವೋಲ್ ಬೆಳ್ಳೆಯಿಲ್ಲ |

ಬಾಸಿಗದಿಂ ಮಳಯಜಾಂಬುವಂ ಸೂಸುವವೋಲ್ ||

ಬೇಸತ್ತಿನಿಯಳನರಸಂ |

ಬಾಸಣಿಸಿದನಲಸ ಲಸಿತಲೋಚನ ರುಚಿಯಿಂ ||೪೯||

ಅಂತಿರ್ಬರುವೋರೊವರಂ ಒಲಿಲ್ಲು ನೋಡುತ್ತಮಿದುರ್-
ಕನಿಸಿನೊಳೆಕಂಡ ರೂಪಂ |

ಮನದೊಳ್ ಮಗುಳ್ಳಾದಮೆಲಿಸುವಂತಿರೆಯುಂ ಭೋಂ ||

ಕನೆ ಮೂರ್ಚ್ಛಿವೋದರೇಕೆಯೋ |

ಮನಸಂದೊಂದಿದರ ಸುಖಮನಜನೆಡೆಗಡಿವಂ ||೫೦||

ವೂವಿಂ ವೊಯೆ ಹಮ್ಮೆಸುವು |

ದಾವುದೊ ಸುಕುಮಾರ ವೃತ್ತಿ ಪೆಣ್ಣೆಂದಾ ಲೀ ||

ಲಾವತಿ ನಲ್ಲಂ ನಯನೇಂ |

ದೀವರದಿಂ ವೋದೆ ಸೇದೆವಟ್ಟಂತಿರ್ದಳ್ ||೫೧||

ಅದಲ್ಲದೆ,

ಬಲ್ವಲನಲ್ಲದೀಯಲೆಯುತಿರ್ದುದು ತೆಂಕಣಗಾಳಿ ಕಾಮಸೀ ।
 ಕೊಲ್ವನೆಚಂದ್ರನೀಕೊಱಿತುತಿಂಬನೆ ನಿನ್ನೊಡಗೂಡುವೇಲ್ವಿ ನೀ ॥
 ನೊಲ್ವುದು ಮೊಗ್ಗಿ ಕಾಡುವುದು ಕಾವುದನಾಥಿಯನೆನ್ನ ನೆಂದವಳ್ ।
 ಕಾಲ್ವಿಡಿವಂತೆ ಮುಂದೊದಿಗಿದಳ್ ಸುಖದಿಂ ಕವಿತಾವಿಳಾಸನಾ ॥೫೨॥

ಕನಸಿನೊಳೆ ಸುಲಿಪಳಂ ನಾಂ ।

ನೆನಸಿಂದಂ ನಂಬೆನೆಂದು ಸೆಱಿಯಿರಿಸಲ್ ಲೋ ॥

ಚನದಿಂದೆ ಕಟ್ಟಿತುಂಗ ।

ಸ್ತನಿಯಂ ಬರೆ ತೆಗೆಯಲಾಱಿದಂತೆ ಬಬಿಲ್ದಂ ॥೫೩॥

ಎನ್ನದಿದಾದೊಡೆ ನೆಱಿಯಲ್ ।

ನಿನ್ನೊಳ್ ಕರಗುಗುಮೆ ಎನುತುಮಂದೊರ್ವರ್ಗಂ ॥

ನನ್ನಿ ನಿನತೆಂದು ಬೀವನ ।

ಮನ್ನುಡಿದಂತಿರ್ವರೊಡನೆ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದರ್ ॥೫೪॥

ನೆರೆವೊಡೆ ಲಜ್ಜೆಯ ನಡ್ಡಂ ।

ಬರಿಸುವುದೆಮಗಿಂತಿದೆಂದು ಜೈತನ್ಯಮನ ॥

ತ್ತಿರಿಸಿ ಬೆರಸುವೊಲೋರೊ ।

ವರ್ ಮೇಲೆ ಮಲಂಗಿ ಮೆಲ್ಲನೊದಿಗಿದರಾಗಳ್ ॥೫೫॥

ತಡೆದಿರದಿಂದೀ ಜೊನ್ನಂ ।

ಕಡುವಿಸಿಲವೊಲಪ್ಪದೆವಗೆ ನಿಜವಿರಹದೊಳೆಂ ॥

ದೆಡೆಯುಡುಗದೆ ತೋಱುವವೋಲ್ ।

ಬಿಡುತಂದುವು ಬಿಮರ್ಗವರ ಮೆಯ್ಯಳಿನಾಗಳ್ ॥೫೬॥

ನಡನಡ ನಡುಗುವಿನಂ ತನು ।

ಮಿಡುಮಿಡು ಮಿಡುಕುವಿನ ಮೆರ್ದೆಯುಮಿಂತು ಮನೋಜಂ ॥

ಕೆಡೆಯಿಸುವನೆಂದು ತೋರ್ಪವೊ ।

ಲೊಡನುಡುಗಿದುವಂಗವಗಿದುವೆರ್ದೆಮುಗುಳವರಂ ॥೫೭॥

ಅರಮೆ ಮುಗಿದಿದ್ದು ವೋರೊ |
ವರ ನೆರ್ದೆಯೊಳೆಪ್ಪುಗಿಸಿ ಮುಚ್ಚಿದಂತಲರ್ಗಣ್ಣಳ್ ||
ಕರಮೆ ಬೆಮರ್ತುವು ಬೆರಸಲ್ |
ಕರಗುವವೋಲ್ ಕೋಮಲಾಂಗ ಲತಿಕೆಗಳವರಾ ||೫೮||

ತಟ್ಟೀನೆಸೆದರೊ ನುಣ್ಣೊಡೆ |
ಯೊಳೊಡೆ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಯೊಳೆರ್ದೆ ತೊಡಂಕಿರೆ ಸಳಿತೋ ||
ಳೊಳೊಳೋಳ್ ಸಗೆವೊಗದೊಳ್ ವೊಗ |
ಮೇಲ್ತ್ತಿಂದಿರೆ ವೋಹದಿಂದಮಾಸ್ತ್ರೀಪ್ಪುರುಷರ್ ||೫೯||

ಕುರುಳೆಂ ಕೋದವರೆರ್ದೆಗಳ |
ನರಿವಂತಿರೆ ನಿಟ್ಟನಿಡಿಯ ನನೆವಲ್ವಿಡಿಡಿ ||
ವರುಮನಿರದೊಂದೆ ಸರಲಿಂ |
ದುರುಳೆಚ್ಚನೊ ಮದನನಿನಿಸು ವೋಹದಿನಾಗಳ್ ||೬೦||

ಮಱಿದೊಲಿಗಿದ ನಲ್ಲರಬಾ |
ಯ್ದೆಲಿಯಿಂ ವೊಱಮಡುವ ಪುಗುವ ನಱಿಸುಯ್ಯಿಂದಂ ||
ಕಲಿಯುತ್ತುರ್ಬರ ಮೆಯಮೆ |
ಯ್ಯೊಲಿಯಿಂ ವೊಱಮಡುವ ಪುಗುವಹರಣಮನಿಲಿಕ್ಕುಂ ||೬೧||

ಕಾಮನಿಯ ಶಿಥಿಲಕಚಕಬ |
ರೀಮೇಘದಿನುದಿದರ್ ತೋರಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗುಳ್ಳಳ್ ||
ಕಾಮಪ್ರಳಯಂ ಕವಿತರೆ |
ವೂಮಱಿಸುರಿವಂತೆ ಸುರಿದುವಂಗವೊಳವರಾ ||೬೨||

ಅರಸನ ಕೊರಲೊಳ್ ತೊಡರ್ದಂ |
ಬುರುಹಾಕ್ಷಿಯ ಕೇಶಪಾಶಮೇಂ ವೋಲ್ತುದೊಚೆ ||
ಚ್ಚರಮಂತು ಮುಚ್ಚಿ ವೋಪಂ |
ತಿರೆಕಡುಪಿಂ ಕೊಂಡಕಾಮಕಾಳೋರಗನಂ ||೬೩||

ಸ್ಮರನಿಟ್ಟು ಸಿಜಗಿಯಂತಿರೆ |
 ಸಿರಿಮಂಚಂ ಸ್ಮರಮಹಾಗ್ನಿಯಿಂ ಬೇವರನಾ ||
 ಸ್ಮರವೋಹ ಸ್ಮೃತರನಿರಿದಂ |
 ಕಗದಂಡದಿನಿರಿದು ಸುಡುವವೋಲ್ ಸಸಿವೋಲೆಯಂ ||೬೪||

ಅರಸನುರದಲ್ಲಿ ನಾಂಟದ |
 ತರುಣಿಯ ಮಲಯುಜದ ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಕುಚಮೇಂ ||
 ಪರಿಭವಿಸಿತೊ ಕೆಡೆವನುನಿರಿ |
 ದುರಕ್ತದೊಳ್ ತೊಯ್ದುಮದನರದಿನಿಯುಕೊಂಬಂ ||೬೫||

ಅನ್ನೆ ಗಮಿತ್ತಲವಲೋಕಿತತ್ರಿಲೋಕಪತಿಪೂಜೆಯರುಂ ನೀರಾಜಿತಜಿನಪತಿ
 ಚರಣೆಯರುಂ ಜಿನಸ್ನಾನಸುರಭಿಸಲಿಸಿಕ್ತಕುಂತಳತೀಕೆಯರುಂ ಎಶುದ್ಧ
 ಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಕುಸುಮಸಂಕಾಶಿತಕೇಶಕಳಾಪೆಯರುಮಾಗಿ ಮಗುಳ್ಳು
 ಬಂದಾವಿದ್ಯಾಧರಿಯರಾ ವಿದ್ಯೆಯಿಂ ವಿಮುಗ್ಧನಾಗಿದ್ ಕುಮಾರನ
 ನಡದೇಳಲತೆಯಂ ಬಿಡಿಸಿ ಬಾಳಚೂತಮಂ ತರಿಸುವಂತಿರಾತರುಣಿಯ
 ತೊಡದ್ಗಲತೆಯಂ ಬಿಡಿಸಿ ತರಿಸಿ ತುರಿಪದಿಂ ವೋಗಿ ವೂಗೊಯ್ತಂತೆ ಅರಸ
 ನುಮಂ ಖೇಚರಿಯರುಮನಾಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯ ನಿಳಯದೊಳ್ ಕಾಣದೆ
 ಮಗುಳೆ ಕೊಳನ ತಡಿಗವಂದಾಕುಳನಾಗಿ ದಿಗವಳೋಕನಂಗಯ್ಯುತಿರ್ದ
 ಮಕರಂದನ ಮುಂದಣ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲಾತಲದೊಳೀಡಾಡಿ ನಿಜನಿವಾ
 ಸಕ್ಕೆ ಪೋದರ್ ಅನ್ನೆ ಗಮಿತ್ತಲ್

ಎಲರಿಂದೆಟ್ಟಿ ತ್ತು ಲೀಲಾವತಿ ನಿಜಪತಿಯಂ ಮಂಚದೊಳ್ ಕಾಣದಾಗಳ್,
 ಚಲೆಯಾದಳ್ ಮೂರ್ಚ್ಛೆವೋದಳ್ ಮುಷ್ಕಿದಳೊಲಿಗಿದಳ್ ಕಂದಿದಳ್ ಕೋ ||
 ಟಲೆಗೊಂಡಳ್ ಸಾವುಗೊಂಡಳ್ ಕಳವಳಿಸಿದಳಾಸತ್ತಳಟ್ಟಿಳ್ ಬಿಮರ್ತಳ್ |
 ನೆಲೆಯಿಂದಂ ಬಿದ್ಗಳೆರ್ದಳ್ ಎರಹದುರಿಯ ಸಂತಾಪದಿಂ
 ಕಾಂತೆಯಾಗಳ್ ||೬೬||

ಅಚ್ಚನೆ ಬರ್ಪಲರ್ ಕುರುಳ ಕುಂಕುಮಧೂಳಿಯನೆತ್ತಿ ಸುತ್ತಲಂ |
 ಕೆಚ್ಚ ನೆಯಾದ ಕೌಮುದಿಯದೇನೆಸೆದಿದುದೊ ಬಾಲೆ ಬೇಸಗಿಂ ||
 ಬೆಚ್ಚನೆಸುಯ್ದ ಬೆಂಕಿಯೊಳೆ ಬೆಂದವುದೆಂಬಿನಮಾಗಳಾಕೆಗಾ |
 ದಚ್ಚಿ ಗಮಂತೆನಲ್ ತಸುವನರ್ಬಿಸದಿರ್ಕುಮೆ ಕಂತುಗಾದೊಡಂ ||೬೭||

ಬಿಸಿಲೆಂಬಂತಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೆ ತರುಣಿಯ ಮೆಯ್ಯೆಂಕೆಯಿಂ ಕಾಯೆಪತ್ತುಂ |
 ದೆಸೆಯೆಲ್ಲಂ ಪೊತ್ತಿದತ್ತಿಂಗಡಲಿಱಿದು ಧರಿತ್ರೀತಳಂ ಕಾಯ್ದುದಾಗಳ್ ||
 ಬೆಸನಕ್ಕೇಱ್ಪರ್ಪ ತನ್ನಂಗಿಯರಡಿದಳೆರ್ಗಳ್ ಬೇಯೆ ಬಾಯ್ಪತ್ತೆಮೆಯ್ತಾ |
 ಪಿಸೆ ಪೊಕ್ಕರ್ ಪಂದರಂ ಪಂದಳಿರೊಳಿಱಿದರ್ ಮೇಲುದಂ
 ಬೀಸಿಕೊಂಡರ್ ||೬೮||

ಕುದಿದುಕ್ಕುವ ಕಣ್ಣೀರೆಸ |
 ರೊದವಿಂ ಸೈಗರೆದು ಬಿಡುವ ಬೆಮರಿನರುಕ್ತಂ ||
 ಪದೆದಾ ಪಂಕಜಮುಖಿ ಕೂ |
 ಋದಿಗೊಳ್ಪಂತಿರ್ದಳತನು ತಾಪಾನಳನಿಂ ||೬೯||

ಕಾಂತಸರೋರುಹ ವದನ ಲ |
 ತಾಂತಶರಂ ಮುನ್ನಮೆಚ್ಚುದೆಯ್ದದವೊಲ್ ಪೆ ||
 ಚಿಂ ತೆಗೆನೆಲೆದಿಸುತಿರಲೆರ್ದೆ |
 ಯಂ ತಪ್ಪಿಸುವಂತೆ ಕವಿದು ಕಡೆದೆಸೆದಿರ್ದಳ್ ||೭೦||

ಅಂತಾ ಬಾಲೆ ನೀರಿಂ ಪೊಱಿಗಿಕ್ಕಿದ ಬಾಳೆಯಂತೆ ಮಮ್ಮಲಮಱಿಗಿ,
 ಪೂವೆಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕಪಾವನಂತೆ, ಬೆದಬೆದ ಬೆಂದಟ್ಟುಪಟ್ಟ ಪುಲ್ಲೆಯಂತಿರೆರ್ದೆ
 ಪಡಪಡ ಪಾಯೆ ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲ್ ಪತ್ತೆ ಬಸವಲೊಡೆಳವಕ್ಕಿಯಂತೆ
 ಗಂಟಲ್ ಮಿಡುಮಿಡು ಮಿಡುಕೆ; ನೂರ್ಮಡಿ ಸುಡುವವಿರಹಪರಿತಾಪಕ್ಕೆ
 ಕಣ್ಣೆಡೆ ನಾಳ್ಕಡಿವೋದಂತೆಯುಂ, ಪ್ರಾಣಂಗಳ್ ಪಳ್ಳಿವೋವಂತೆಯುಂ,
 ಜೀವಂ ಜೀವಿತೇಶ್ವರನನಿಲಿಪಲ್ ವೋದಂತೆಯುಂ ಇಚ್ಛೆಯಿಱಿದು ಮುಚ್ಚಿ
 ವೋಗಿಪ್ಪುದುಂ—ಕಳಾವತಿ ಮೊದಲಾದ ಕೆಳದಿಯರ್ ದೇವತಾ ಪ್ರಭಾವ

ನೀತ ಪ್ರಿಯಸನಾಗಮ ಸುಖದಿಂದಿದರ್ಧ ಸಖಿಯಂ ನೋಡಲುತ್ಸುಕೆಯ
ರಾಗಿ ರಾಗದಿಂ ಬರುತ್ತಂ ಮುಂದಿದರ್ಧಂ ಕಂಡು ಸತ್ತಳೆಂದೇ ಬಗೆದು
ಸುತ್ತಿಮುತ್ತಿ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಿಂ ಮುಂದುಗಾಣದೆ,

ಈಕೆಯ ಪುಣ್ಯವೇಕೆ ಕಡೆಗಂಡುದೊ ಕರ್ಮವೆ ! ಎಮ್ಮಚಿತ್ತದೊಳ್ |
ಶೋಕದ ಕಿಚ್ಚ ನೇಕೆಯೊ ತಗುಲ್ಚಿದೆಯಲ್ಪಿಱಿನೊಕ್ಕು ದೇವಿಯಿಂ ||
ತೇಕೆಯೊ ಮಾಡಿದಳ್ ಕರುಣದಿಂ ಕುಲದೇವಿಯರೇಕೆ ಕಾಡರಿ |
ಲ್ಲಿಕುಳರತ್ನಮಂ ಯುವತಿರತ್ನಮನೀ ಭುವನೈಕರತ್ನಮಂ ||೨೧||

ಅರ್ಗಣ್ಣಿಂವೂವಿಸಂಬಂ ಸಮೆದನೊ ಮದನಂ ಕೊಂಡು ಮೇಣ್
ಪ್ರಾಣಮಂ ಕೋ |
ಗಿಲೆಯೆಲ್ಲಂ ಕೊಂದು ಕೈಕೊಂಡುವೊ ಕಳರವಮಂ, ವಕ್ತ್ರಚಂದ್ರಾಂ
ಶುವಂ ಹೆಂ ||
ಗೊಲೆಯಿಂದಂ ಚಂದ್ರಮಂ ಕೊಂಡನೊ ಜಳನುಱಿದಂತೇಕೆಪೇಱಿ
ನೋಡಳೇಕಿಂ |
ತೆಲೆಗೇ ಮಾತಾಡಳೇಕೆಮ್ಮಯ ಸಖಿಮುಖದಿಂ ಹಾಸಮಂ
ಸೂಸಳೆವೊಳ್ ||೨೨||

ಎಂದು ನೊಂದು ಶೋಕಂಗೆಯ್ದರಮಂ ವೋದಿಕೊಳ್ಳ ಕೆಳದಿಯರಂ
ಕಳಾವತಿಯಿಂತೆಂದಳ್?—

ಈದಯಿತೆ ಕಣ್ಣೊ ವೊದಲಿಂ |
ಪೋದುದು ಸಾಲಡುದೆ ನೊಂದ ನಿಮ್ಮೆರ್ದೆಯಿಂದಂ ||
ಪೋದಪಳುರಮಂ ಕರದಿಂ |
ವೋದದಿರಿಂ ನೋಲ್ಪಿಮಿನ್ನುಮುಸಿರಂ ಸಖಿಯಾ ||೨೩||

ಎಂಬುದುಮೆಲ್ಲರಂ ನೀಡುಂ ನೋಡಿ—ಜೀವಮಿನ್ನುಮುಂಟು,
ಮನ್ಯುಮಿಕ್ಕೇಕೆ ಶೋಕಿಸುವಿರೆಂಬಂತೆ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ತುಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಯಂ
ಕಂಡು ಅಲಿಲನಳವಡಿಸಿ ಹೃದಯಮಂ ಪದುಳಂಗೆಯ್ದು ನೆಲದೊಳಿದರ್ಧನೆತ್ತಿ

ಪಾಸನೋಳ್ ಪಟ್ಟಿರಿಸಿ ತುಱಿಪದಿಂ ತಣ್ಣಳಸದಾಲಿಸಿರಮಂ ಅಲರ ಬಿಜ್ಜಣಿ
ಗೆಯುಮಂ ಕೊಂಡು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ್ ಕೂಡುಗುಮೆಂದು ಬಿಸುಸುಯ್
ಬೆರಸುಗುಮೆಂದು ದುಕ್ಕದಿನಾನನಮನೋಸರಿಸಿ ಮೇಲೆ ಸೂಸುತ್ತ
ವೊಲೆದು ಬೀಸುತ್ತಂ ತಮ್ಮೊಳೆಂತೆಂದರ್ಃ—

ಸುರತಶ್ರಮಕೆಂದಿರಿಸಿದ |

ಕರಗದ ತಣ್ಣೀರುಮಲರ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯುಮೀ ||

ತರುಣಿಯ ಮೋಹನಹತಿಪರಿ |

ಕರಮಾದುದು ಬಿದಿಯ ಬಗೆಯನಾವನೊ ಮಿಗುವಂ ||೨೪||

ಎಂದು,

ಎಲೆ ಮುಗ್ಧೆ ನಿನ್ನ ನೋಟಂ |

ತೊಲಗಿದ ಕತದಿಂದೆ ಕರ್ಣವೂರದ ವೊಸನೆ ||

ಯಿಲ್ಲನಿಂದು ಕಂಡೆವಲ್ಲವೊ |

ಡಲರ್ಗಣ್ಣಳ ಕೆಯ್ತೊಳಾರುಮೇಂ ಕಂಡಪರೇ ||೨೫||

ಲೀಳಾವತಿ ಲೀಳಾವತಿ |

ಬಾಳೆಯ ಬಂಧು ಪ್ರಿಯೇ ನಿಜಪ್ರಿಯಸಖಿಯರ್ ||

ಕೇಳ ಕಳವಳದೊಳಲೊದಪ |

ರಾಳೋಕಿಸು ತಂಗಿಯೆಂದು ಕರೆದರ್ ಕಿವಿಯೊಳ್ ||೨೬||

ಹರಕಲಿಸಿತಂಗಲತೆಯೊಳ್ |

ಹರಣಂ ಸುಯ್ ನಿಮಿದುರ್ ನಡೆದುದಲಿಯಮೆ ಕಿಱಿದೊ ||

ಸರಿಸಿದುದು ಪುರ್ವ ಕಿಱಿದೊ |

ತ್ತರಿಸಿದುದೆಮೆದುಲಿಗಲರ್ಧುವವಳರ್ಗಣ್ಣಳ್ ||೨೭||

ಅಂತು ಕಣ್ಣಳಂ ತೆಲಿತಿದು ಕೆಳದಿಯರ ಮೊಗಮನಡರೆ ನೋಡುವುದು
ಮಾಕೆಯಾ ಕಳಾವತಿ ಕಣ್ಣಳಂ ತೊಡೆದು ತಲೆಯಂ ಮೇಲೆ ತೆಗೆದು ತೊಡೆಯ

ಮೇಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರಂ ಕುಡಿತ್ತೆ ಕುಡಿತೆಯಿಂ ಕುಡಿಯಿಸಿ ಕುದಿವೆದೆಯೊಳ್
ಮಲಯಜಮನೊತ್ತಿ ತಳಿರ ಬಿಜ್ಜಣಿಗಿಯಿಂ ಬೀಸಿ ಬಿಟ್ಟಿಯಂ ಕಳೆದು
ಮೆಯ್ಯುಟ್ಟಿಯಿಂ ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದುಮಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್—

ಇನಿಯನನನುಪಮನಂ ನೂ |

ತನ ಚಂಪಕದಾಮಲಲಿತವಕ್ಷ್ಯಸ್ಥಲನಂ ||

ಮನಸಂದು ಸೋಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿ |

ದನನಿಂದಾಂ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡೆಂ ಕೆಳದೀ

||೨೮||

ಎಂಬುದುಮಾಕೆಯಾಕೆಯ ಕೊರಲ ಚಂಪಕಮಾಲೆಯುಮಂ ಮುನ್ನ
ಮಿಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಸರಮಿಲ್ಲದುದುಮಂ ಕಂಡು, ಅನುಮಾನಿಸಿ, ಕನಸಲ್ಪೆಂ
ದಲೊಡು ಮಂದಸ್ಥಿತವದನೆಯಾಗಿ—

ಬಳೆಯೆ ಮುದಂ ನಿನ್ನ ಸಖೀ |

ಕಳಾಪಿಗಳೊಗೈದ ನಿಜಪಯೋಧರದೊಳ್ ತ ||

ಱ್ತಿಳಮಿಂಚಿನಂತೆ ತೊಳವು |

ಜ್ಜವಳ ಮೌಕ್ತಿಕದಾಮವೆತ್ತವೋಯ್ತು ಮೃಗಾಕ್ಷೀ

||೨೯||

ಎಂಬುದುಮಾಕೆಯಗಿದು ತಳವೆಳಗಾಗಿ ತುಂಬಿದ ಪೆಲಿಯಿನೊಳಗಿದ
ನೆಯ್ಲಿಲಂತೆ ಎಮೆದುಲಿಗಲೆಲಿಗೆ ಕೆಳವರಿವ ಕಣ್ಣಳಿಸೆಯೆ ಕುಚಕುಲಶದ
ಚಂಪಕಮಾಲೆಯೊಳ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳ ಸರಮಂ ಬೆರಸುವಂತೆ ಕಣ್ಣ
ನೀರಿಕ್ಕಿ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ,

ಮೊನಸಿದ ಮೆಯ್ಯವಿರಿಂದಾ |

ನನಾಬ್ಜವಿಕಸನವಿಶೇಷದಿಂದದು ನಿಜನಾ ||

ಥನ ಕೊರಲ ಮಾಲೆಯೆಂಬುದ |

ನನಿಬರ್ಗಂ ಪೇಟ್ಟಿಳುಸಿರಲಳವಲ್ಲದವೋಲ್

||೩೦||

ಕೊರಗಿದವುಡೆಂದು ತಳಿವಂ ।

ತಿರೆ ನೆಯ್ದಿಲಿನಮೃತ ರಸಮನಾಸಕಳ ಸುಧಾ ॥

ಕರನುಖಿ ಪೂವಿನ ಸರದೊಳ್ ।

ಸುರಿದಳ್ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುವಂ ವಿಲೋಲಾಕ್ಷಿಗಳೆಂ

। ೮೧॥

ಏವಣ್ಣಿ ಪೆನಾ ಸಂಪಗೆ ।

ವೂವಿನಮಾಲೆಯೊಳೆ ಪಾಯ್ದು ಬಿದಿದುದುವು ಮೂ ॥

ಚಾರ್ಫವೇಗಮನಾಳ್ತಂತೆವೊ ।

ಲಾವನಿತೆಯ ಮುಗ್ಧನಯನ ಭೃಂಗಯುಗಂಗಳ್

॥ ೮೨॥

ಅಂತು ನೋಡುವಳಂ ಕಂಡು ಮನಂಗೊಂಡು ಕಳಾವತಿ ಮತ್ತೆ
ಮಿಂತೆದಳ್:—ಇದು ಪದ್ಮಾವತಿಯ ವರಮುಂ ನಿಜಪತಿಯ ಬರವುಂ
ಬಲ್ಲವರ್ ಬರೆದಂತೆ ತಪ್ಪಿದುದಿಲ್ಲೆಂತವೊಡಮಾದುದುಮಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಮನಂ
ಪಸಲ್ಪೆಡ. ನೀನತಿಸ್ಸಿಗ್ಧಿಯುಂ ಮುಗ್ಧಿಯುಮಪ್ಪುದಲಿಂ ನಿಜಪತಿಸ್ತರ್ಪ
ದತ್ತ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಯಿಂ ಮೆಯ್ಯಿಱಿದು ಕನಸೆಂದೇ ಬಗೆದೆಯಾನಿನ್ನುವೊಂದು
ತೆರದಿಂ ತೋಱಿದಪ್ಪೆಂದಾಕೆಯನೆತ್ತಿ ಪಾಸಿನಪಚ್ಚವಡಿಕೆಯಂ ನೋಡಿದಾ
ಗಳ್—

ಕುದಿಯೆ ಬೆಮರ್ತು ಪಚ್ಚಡದೊಳಚ್ಚಿಱಿದಂತಿರೆ ಪತ್ತಿತೋಲಿವೊ ।

ಳ್ಗದಪಿನ ನೀಳ್ತೋಳೆ ನತಪಾರ್ಶ್ವದ ಪರ್ಬುಗೆವೆತ್ತ ಬೆನ್ನ ಕೊ ॥

ಬಿಡ ವೊಱವಾಱ ಪೆದೊಡೆಯ ಜಂಘೆಯ ಪಾದದ ಪಜ್ಜಿಯೆಯ್ಲೆ ಮು

ಟ್ಟದ ಕೃಶಮಧ್ಯದೊಂದೆಡೆಯಿನೇನೆಸೆದಿದುದೊ ರಾಜಪುತ್ರನಾ ॥ ೮೩॥

ಅದಂ ಕಂಡಾಕೆ ಪರಮಪಂಡಿತೆಯವ್ವದಱಿಂದಾತನುಮತನುತಾಪ
ತಪ್ತನವ್ವದನನುಮಾನದಿಂದಲಿಂದುಮೆಯ್ಯಿಂಕೆಯಿಂದೊಳಗು ಕಂದೆ ಕತ್ತು
ರಿಯ ಪಳಕಿನಂತೆ ಪುಳಿಚೆರ್ಡ ಚಂದನದಣ್ಣುವೆರಸು ಪತ್ತಿದ ಪರಮ
ಳಮಂ ಪರಪುವೀ ಚಿಮರ ಪಜ್ಜಳಿಸುವ ಪಜ್ಜಿ ನಿಜಮನಃಪ್ರಿಯನ ಪಜ್ಜಿ
ಯಿದು ನಿನ್ನ ಮೆಯ್ಯಿಜ್ಜಿಯೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮರುಗದ ಬೆರಕೆವಾಸಿಗಂ

ನಿನ್ನ ಸಿಯನ ತುಡುಂಬಿನ ಬಾಸಿಗಮಿವು ನಿನ್ನ ಮುಡಿಯ ಪೂಸಾಲೆಗಳೆಂದು
ಬೇಟಕಿವೇಟಕಿ ತೋಟ ನಿನ್ನ ಕೊರಳ ಪೂಸಾಲೆಯು ಮೆಂತಕ್ಕೆ ತಡವಾಗಿ
ತಡೆಯದೆ ಕೂಡುವುದನು ಪಿದಪ್ಪುವೆಂದ.

ನಿನ್ನ ಸು ಕೊರಲೆ ವಂದೊಡ |
ಮಿನ್ನೆ ಗಮಚ್ಚಿ ಗ ಮದೇನೊ ಕೆಳದಿ ನಿಬೇಶಂ ||
ನಿನ್ನಯ ಕೊರಲೊಳ್ ಕೋದೀ |
ಮೊನ್ನಂತಪ್ಪಲ ಮಾಲೆ ಕಾದವುದಲ್ಲೇ ||೮೪||

ಬಳಸೇಕ್ಕಂ ಪೂಗೆ ಜೊನ್ನಂ ಕೊರಗಿದ ಸಸಿಗಾಂದೋಳನಂ
ರೋದಿಸುತ್ತಿ |
ಪೆಳಗೊಸಿಂಗಾರ್ದ್ರವಾತಂ ಪಗಲ ಕುಮುದಿಸೀ ಕಾನನಕ್ಕುಂದು
ಮಿಂದುಂ ||
ಕಳಗೀತಂ ದುಃಖಿತಾತ್ಮಂಗತನುತರುತಲಚ್ಛಾಯೆ ಮಾರ್ಗ ಕ್ರಮವ್ಯಾ |
ಕುಳಿತಂಗಾಶಾನುಬಂಧಂ ಎರಹಿಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಜೀವನಾಧಾರ
ಮಲ್ಲೇ ||೮೫||

ಎಂಬುದುಂ ಕೆಳದಿಯರವಳ ಮನಮನಾಱಿ ನುಡಿದು ಶಯನ
ಸದನಕೊಡಗೊಂಡು ಪೋದರ್, ಅನ್ನೆ ಗಮಿತ್ತಲ್ - .
ಕುಮುದಾ ಮೋದಮೆ ತೀಡೆ ಕೋಡುವೆಲರಿಂ ಮೆಲ್ಪಿಂವಯ
ಸ್ಯಂ ವಿಷ |
ಣ್ಣಮುಖಂ ಮಾಡುವ ತಣ್ಣಿನಿ ತೊಲಗೆ ಮೂರ್ಚ್ಛಾವೇಗ
ಮಾಗಳ್ ಮಹೀ |
ರಮಣಂ ಕಾಣದೆ ಮುಂದೆ ಮುಗ್ಧಮುಖಿಯಂ ಬೇಸತ್ತುದು
ಸ್ವಪ್ನಮೆಂ |
ದು ಮನಂಗುಂದಿದನಾರ್ಗಿ ಮಾಡದೊ ಮಯ ಎಲ್ಲಮೋಡ
ಮಜ್ಜಾನಮಂ ||೮೬||

ಅಳುವ ಸುಧಾಕರಂಗಳಿವ ಮೆಯ್ಯೊಲಿಲಪ್ಪ ಬಿಸುರ್ಪನಾಳ್ವನೀ |
 ದಳಿವ ಬಿಗುತ್ತು ಬಾಯಲಿವಿವ ಸಂತಯಿಪ್ಪಗಳಮಾಗೆ ಸುಯ್ಯ(ಸು ||
 ಯ್ಯೊಳ)ಗಸು ವೋದುದೆಂದೆದೆಯ ನಣ್ಣು ವಿಷಾದವನೋದದಿದೆ ಕ |
 ಣ್ಣೊಳೆ ಬೆಳಗಾದುದು ನೃಪಸೂನುಗಮಾಸಚಿವಾಗ್ರ ಸೂನುಗಂ ||೮೭||

ಬೆಳಗಪ್ಪುದುಮಾಗಳ್ ತಾಂ |

ಬೆಳಗಾಗಿಸಿದಂತೆ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಮುಕ್ತಾ ||

ಫಳಹಾರಮಸರಸನ ಕೊರ |

ಲೊಳೆನೆವುದಂ ಚತುರಸಚಿವತನಯಂ ಕಂಡಂ

||೮೮||

ನವಲತೆಯಂ ಸುಧಾಕರ ಮರೀಚಿಗಳಾಮಣಿಹಾರ ಮಾಲೆಯಂ |

ಧವಳಿಸಿ ನೀಳ್ವ ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಗಿನಿ ಬಿರಿಯಲ್ ಸರಸೀರುಹಂಗಳೊ ||

ಲ್ಲವೆ ಮುಗಿಯಲ್ ಸರೋವರದ ಕೈರವಮೊಲ್ಲದೆ ನೋಡೆ ಕೂಡಲೊ |

ಲ್ಲವೆ ಪೂರ್ಣವಕ್ಕಿಗಳ್ ಪರೆಯಲೊಲ್ಲವೆ ಬಾಳ ಚಕ್ಕೋರ

ಮಾಲೆಗಳ್ ||೮೯||

ಇನನುದಯಭೀತಿಯಿಂದ |

ಸ್ತನಗಮನೆಯ್ಲೆ ಪಡೆಯದುಡುಗಣಮುಂ ಚಂ ||

ದ್ರನು ಮಾಗಿರಿಗವತರಿಸಿದು |

ದೆನಿಸಿದುವಾ ಹಾರಮುಂ ನೃಪೇಂದ್ರಾನನಮುಂ

||೯೦||

ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನೀಱಿನುರದೊಳ್ ಮನೋಜನ |

ಪಾಱಿಂಬಳೆಯೆನಿಸಿ ಮಲಯರುಹಪರಿಮಳಮಂ ||

ಬೀಱಿವಪುಳಕಾಂಕುರದ |

ಳ್ಳೆಱಿಂ ನಸುಕಲಿಕಲಿವೊಲೆವಜ್ಜಿಯುಮಂ

||೯೧||

ಅಂತು ಕಂಡು ಮನಂಗೆಂಡು ಸಮುತ್ಸಾಹಿತ ಹೃದಯನುಂ ವಿತ
 ದಾನಂದನುಂ ವಿಗತವಿಷಾದನುಂ ದರಹಾಸವಿಸರ್ಜಿತ ವದನವೈರಸ್ಯನು
 ನಾಗಿ ಮಕರಂದನಂತೆಂದಂ:—

|| ದ್ರುತವಿಲಂಬಿತಂ ||

ಉಡುಗುತಿರ್ದಪನಂಶುವನಿದುವೀ |
ಯುಡುಗಳಟ್ಟುವು ಕಂಡಿದಱಂದಮಂ ||
ಬಿಡದೆ ನಾಣ್ಣೆ ದವೋಲ್ ನೀಕಂಠದೊಳ್ |
ತೊಡರ್ದ ಹಾರಮಿದೆತ್ತಣದೂರ್ಜಿತಾ

||೯೨||

ಸ್ಮರನುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿದ ವೋಲ್ |
ನಿರಂತರಂ ಸ್ಮರಣಭೂತ ಭಕ್ತ್ಯಂತಿತಿಯದಿಂ ||
ಗುರುಕುಚಲಿಂಗಂ ಪಿರಿದುಂ |

ಪರಿಣಮಿಸಿದುದೆದೆಯೊಳೆಂಬುದಂ ಪ್ರಕಟಪವೋಲ್

||೯೩||

ಹಾರದ ಗಡಣದೊಳಂ ಕುಚ |
ಭಾರಂ ಬಲಿಸಂದು ಬಂದವೋಲ್ ನಿನ್ನ ವಿಶಾ ||
ಲೋರಸ್ಥಳದೊಳ್ ತೊಳಗುವ |
ನಾರೀ ಕುಚ ಚಂದನಾಂಕ ಮೆತ್ತಣಿನಾಯ್ತೋ

||೯೪||

ಎಂಬುದುಮಾನುಡಿಯೆ ಕೆಟ್ಟುಡಿದು ನೆಗೆಪಿದಂತೆಯುಂ ವಿರಹ
ದಹನದಾಹದಿಂ ಸಮಾಕೃಷ್ಟಶಿರೋನಿಚಯನಾದಂತೆಯುಂ ಜೀವಂ
ಬೋಯ್ದಂತೆಯುಂ ಮುಂ ಪಟುಪ್ರಾಯ ಪ್ರಾಣನಾಗಿದ್ ಮಾನವ ಮದನ
ನಾಶಿಲಾತಳದಿಂ ಭೋಂಕನೆರ್ದು ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ನಳನನಾಳ ಕೋಮಳ
ಕೋಮಳಮುಂ ಕಂಠಾಶ್ಲೇಷಕಮನೀಯಪ್ರಾಣಮುಮಪ್ಪುದಱಿಂದಾ
ಹಾರಮುಂ ಮನೋಹರಿಯ ಬಾಹುಲತಿಕೆಯಂ ಬಗೆವಂತೆ ಬಗೆದುಆಕೆಯ
ಮನಂಬುಗುವಾಗಲತಿ ಸ್ಥೂಲತೆಯುಂ ಪುಗಲಱಿಯದೆ ಪೆಱಿಗುಟ್ಟಿದ
ವಿರಹಪಾಂಡುಪಯೋಧರದಂತೆ ಪೇರುರದೊಳ್ ವೊಳೆವ ಮಳಯಜ ಧವಳ
ಕುಚಕಲಶ ಲಾಂಛನಮುಮಂ ಪುಲಕ ಪ್ರಸ್ವೇದ ಪ್ರಸಾರಿತ ಶರೀರಂ ಹರ್ಷ
ವಿಶೇಷ ವಿಕಸಿತ ವಿಲೋಚನಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಭಿಜ್ಞಾನದಂತೆ ನಿಡುಂ ಭಾವಿಸಿ
ನೋಡಿ

ಮಳಯಜ ಲಿಪ್ತಾಂಗಿಯನು |

ಜ್ವಲಕಹಾರೆಯನಿಂದು ಕನಸಿನೊಳ್ ಸಿತಶಯ್ಯಾ ||

ತಳಗತೆಯಂ ಕಂಡಂತಿರೆ |

ವೊಳೆದವುದೆನ್ನಯ ಮನಕ್ಕೆ ಮತ್ಯಾಮಿನಿಯಂ

||೯೫||

ಎಂದರಸಂಗಿ ಮಕರಂದನೆಂದಂ- ಇಂದುಮಿನ್ನುಂ ಮೂರ್ಚ್ಛೆದಿಳಿ ಪಲೆಂದು ನೀವೂರ್ವಗಳಂ ಕೊಳಲೀಕೊಳಕ್ಕೆ ಆಂ ಬಂವ ಪೆಱಿಗೆ ವೊಲಿಯಾ ಗಿದ್ಡ ನಿನ್ನನಾಖೇಚರಿಯರೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಎತ್ತಲಕ್ಕೆ ವೋದರಲ್ಲಿ ವಲ್ಲಭೆ ಯೊಳೆರಡಿಲ್ಲದೆ ನೆರೆದುದುಒಚ್ಚಣಮೆ ಪೇಱ್ಱುಮಿಲ್ಲಿ ಸಂದೇಗಮೇವುದು? ಮಕರಂದ ಗುಧಮನನುಭವಿಸಿಯುಂ ಕುಸುಮದೊಳ್ ಸಂದೆಗಂಬಡು ವಂತಕ್ಕುಂ ಆಕೆ ನಿನಗೊಲ್ಲದ ನೀವಿಪುಳ ವುಳಕೋದ್ಭೇದಸ್ಸುಬಿತಮಪ್ಪ ಕುಚಚಂದನಾಂಕಮಲಿವುಗುಂ ಆಕೆ ಪದ್ಮಿನಿಯೆಂಬುದನೀಜಾಂಗಲಗ್ನು ತತ್ಸಂದರೀಸುರಭಿಸ್ವೇದಮೆ ಪೇಱ್ಱು ಮೆಂದಾಲಿ ನಡಿದು—

ಕೊಳದೊಳ್ ನಿರ್ವೂಗಳೆಲ್ಲಂ ಸಮೆದುವು ನಳಿನೀನಾಳಮಿನೊಂದು

ಮಿಲೆಲ್ಲ |

ಳೆಳಿರುಂ ಮೇಲೂವನಿನಾಂ ಪಡೆಯೆರಿಸಿಯುಂ ಕಾಣೆನಂತೀ

ವನಾಂತಂ ||

ಗಳೊಳಿತತ್ಯುತ್ಕಟಂ ನಿನ್ನಯ ವಿರಹಮು ಮಾತೋರ್ವದಲ್ಲಿ ಘನಶ್ಯಾ |

ಮಳ ಸಾಂದ್ರೋದ್ಯಾನದಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ತಡೆದಿರವೇಂ ವೋಗುವಂ

ರಾಜಪುತ್ರಾ ||೯೬||

ಎಂದಲ್ಲಿಂದಮೆತ್ತಿ ಮುತ್ತಿನ ಸರಮಂ ತನ್ನ ಕೊರಲೊಳ್ ಕೋದು ಆರಸಂಗಿ ವೂವಿನಂಗಿಯಂ ತುಡಿಸಿ ಬಾಳಮೃಣಾಳಮುಮಂ ಬಾಲಿಯು ತಿರುಳೆಲೆಯೆಮುಂ ಸುತ್ತಿ ಮುಂದಲೆಯೊಳ್ ಚಂದನದ ಚಿಗುರಂ ಸೆರ್ಕಿ ತಳೆರೆಕ್ಕವಡಮಂ ಮಡಮೇರಿಸಿ ಕೈಗೊಟ್ಟು ಮಯೂಖ ನಿರ್ಝರಗಿರಿಯಿಂದ ಮಿಲಿಪಿ ವಿರಹವಹ್ನಿಗೆ ನೆರಮಾಗಿ ಮಾತಂಡನುದಯಂಗೆಯ್ದಳುರದ

ಮುನ್ನಮೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆಯಿಸಿ ಕುಸುಮಪುರದ ವೊಲಿವೊಲಿಲೊಳ್
ಪದ್ಮಾವತೀ ನಿಲಯಮಪ್ಪ ಕುಸುಮಾಕರೋದ್ಧಾನಮಂ ಪುಗಿಸಿ

ತಳರೊಳ್ ವಲ್ಲೀಚಯಂ ಚೆಲ್ಲವ ಕುಸುಮ ರಜೋರಾಜಿ

ಪಿಷ್ಪಾತಕಂ ನೀ |

ದಳಕೆಪಂ ಪುಷ್ಪದ್ರವಂ ಪೂವಲಿ ನಿಪತಿತ ಪುಷ್ಪೋತ್ಕರಂ ಪೂರ್ಣ

ಕುಂಭಂ ||

ಫಳಜಾಳಂ ದರ್ಪಣಂ ಪೂಗೊನೆ ನಿಡುನನೆ ಸಾವೋದ ಶೇಷಾಕ್ಷ ತಂ ಮಂ |

ಗಳಗೀತಂ ಭೃಂಗನಾದಂ ತನಗೆನೆ ನಡೆದಂ ರೂಪಕಂದರ್ಪದೇವಂ ||೯೭||

ಇದು ವಿದಿತ ವಿವಿಧ ಪ್ರಬಂಧವನ ವಿಹಾರ ಪರಿಣತ ಪರಮಜಿನ

ಚರಣರಮ್ಯ ಹೈಮಾಚಲೋಚ್ಚ ರಿತನಖಮಯೂಖ ಮಂದಾ

ಕಿನೀ ಮಜ್ಜನಾಸಕ್ತ ಸಂತತೋತ್ಸಿಕ್ತ ದಾನಾವೋದ

ಮುದಿತ ಬುಧಮಧುಕರ ಪ್ರಕರ ಕವಿರಾಜ

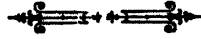
ಕುಂಜರವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಲೀಲಾವತಿಯೊಳ್

ನಾಯಿಕಾದರ್ಶನ ವರ್ಣನಂ

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಕಲವು ಉತ್ತಮ ಪ್ರಕಟನೆಗಳು



ಸನ್ನಿಹಿತ— ಮಧುರಜಿನ್ನರ ಕವನಸಂಗ್ರಹ ೦-೧೦-೦

ಕಾವ್ಯನಿಬಿಡು— ಸಂಪಾದಕರು:- ಅ. ಸ. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು
೨೪ ಕಥೆಗಳು ವಿವಿಧ ಕತೆಗಾರರಿಂದ ೧-೧೨-೦

ಯಮನಸೋಲು— ಶ್ರೀರಂಗೇಶ್ವರ ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ ೦- ೪-೦

ಅಧಿನವಪಂಪ— ವಿವಿಧ ಲೇಖಕರಿಂದ. ಸಾದಾಪ್ರತಿ ೧- ೪-೦
ಕ್ಯಾಲಿಕೋಡಿ ೨- ೪-೦

ಜೈನಬಸವ ಪುರಾಣ— ಸಚಿತ್ರ
ವಿರುವಾಕ್ಯ ಪಂಡಿತಕೃತ ೨- ೪-೦

(ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿದೆ)

ಅಶಾಂತಿಪರ್ವ— ಅನಂದಕಂದರ ಉತ್ತಮ ಐತಿಹಾಸಿಕ
ಕಾದಂಬರಿ ೧- ೦-೦

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಳಿ,
ಬಾರವಾಡ.