

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204736

UNIVERSAL
LIBRARY

కృతకర్తవ్యతాదయః

స్నేహలతా కవితాసంఘ పుష్పము 34.

హంసతారావళి
&
లలితా శతకము

గ్రంథకర్త :

విద్యాక యస్. విశ్వనాథశాస్త్రి, ఎం. ఏ.,

కాపీరైటు రిజర్వ్]

[వెల 0-4-0.

వైభవ ముద్రాణము
500 ప్రతులు

సర్వస్వామ్యములు
శ్రంధక శ్రద్ధనములు

గుంటూరు
చంద్రికామూర్తాలయండు
ముద్రింపబడియె

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

అంకితము.

ఉ. హంసయె యాదిరారణము

హంసయె లోకలీలనుండు శక్తియున్

హంసయె మూర్తిమూలమగు

హంసయె దేహము నిల్పుమాతమున్

హంసయెనన్ బరాత్పరుడె

హంసయె యంబి యంకితంబునా

హంసరే కేలుమొచ్చి యుడి

తయ్యెడు శ్రేయము పారకాళికె.



opinion . . .

~~by~~ by Andhra Sahitya Chakravarti

Dr. Chilakamarti Lakshminarasimham,

Telugu Poet, Dramatist and Novelist.

RAJAHMUNDRY.

—:0:—

I have heard with great pleasure many verses on different topics composed by Vidwan S. Viswanadha Sastry M. A. Professor, Nizam College, Hyderabad, Deccan.

His poetry is very sweet with noble ideas and deep emotions and his style is lucid and flowing. The Madras University, in appreciation of his scholarship in Oriental Languages, appointed him to deliver four lectures on Telugu Literature which he did with great ability to the entire satisfaction of not only the Madras University but also of the whole telugu public.

I believe that he has a great future before him and will do much valuable service to the cause of Telugu and Sanskrit Literatures which is so much needed at present.

He is a double M. A., both in English and Sanskrit and passed the Vidwan Examination in Telugu and hence there is a combination of three cultures in him which is a very rare qualification. He will be a very valuable acquisition to any University in India.

I wish him every success in life.

Rajahmundry, {
26-4-'34.

C. L. Narasimham.

opinion

BY KAVISARVABHOWMA

Sreepada Kristnamurty Sastry Garu,

RAJAHMUNDRY.

విద్యోగ సరిపల్లె విశ్వనాథశాస్త్రిగారు, ఎం. ఏ.,
నైజాం కాలేజి పండితులు.

ఆర్యా !

మీరు రచించిన హంసతారావళి - లలితాశతకమును సావధానముగాఁ జదివితిని. మీకవిత్వము నాతికఠినమృదు మధురము. మీషద్యములు మీసాండిత్యమును మీలోకజ్ఞ తను వెల్లడించుచున్నయవి. “మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్గుంకెడిక” ఇట్లు మనోహరముగాఁ గవిత్వము చెప్పవారిక్కాలమున నరుదు. మీ రింగ్లీషువిద్య నభ్యసించినవారలయ్యు నిట్లు సంస్కృతాంధ్రసాహిత్య మల వఱచుకొని నిర్దుష్టకవిత్వ మభ్యసించుట మీపుణ్యపరిపాకమని తలంచుచు మీకెన్నో ధన్యవాదము లొసంగుచున్నాఁడను.

రాజమహేంద్రవరము, }
1—4—'34.

కవిసార్యభాష
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి.

Opinion

BY SATAVADHANI

Chellapilla Venkatasastri Garu,

KADIAM.

క్రిమత్కర కేవలతామైతమః

బ్రహ్మశ్రీ విద్వాన్ సరిపల్లె విశ్వనాథశాస్త్రి, ఎం. ఏ.,
నైజాం కాలేజిపండితులు రచించిన 1. హంసతారావళి,
2. లలితాశతకము. ఈ రెండును సావధానముగాఁ జదివినాఁ
డను. చక్కనిధార, సలక్షణమైన రచన లోనగు సుగుణములు
గలిగి జనరంజకమైయున్నవి.

ఈయనకు భగవంతుఁడు ఇతోధికమైన గ్రంథరచనా
ప్రోత్సాహమొసంగి యాయురారోగ్యముల ననుగ్రహించి
లోకోపకారకుఁ డగుఁగాతమని యాశీర్వదించుచున్నాఁడను.

కడియము,
తూ॥ గో॥ జిల్లా
14-3-'34.

చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రి,
క తా వ ధా ని.

తొలి వలుకు

—:0:—

ఈ హంసతారావళి, లలితాశతకము బ్రహ్మకీర్తి విద్వాన్ సరిపల్లె విశ్వనాథశాస్త్రి, ఎం. ఏ., గారిచే రచింపఁ బడినవి. ఇందు “లలితాశతకము” వ్రాయుటకుఁగల హేతువులు కొన్ని సాతకమహాశయలకుఁ జెప్పవలసియున్నవి. ఈ విశ్వనాథశాస్త్రిగారు వయసునఁ జిన్నవారలయ్యు, బుద్ధిప్రోతి భావిశేషమున బృహస్పతులని చెప్పట సత్యదూరము కాదని మా నిశ్చితాభిప్రాయము. వీరు చిన్నప్పటినుండియు విశేష శ్రమలకులోనై సంస్కృతాంధ్రాంగ్ల విద్యలయం దుత్తమ పరీక్షలయం దారితేరి, యసమానపాండిత్యమును సంపాదించు కొనిన వారలని యీనాఁడు వీరధిష్ఠించిన యున్నతోద్యోగ షడవియే చెప్పక చెప్పెడిని. దయాసత్యములు, భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములు, యోగాభ్యాసము, కర్మనిష్ఠ, పరోపకారము, శమదమాది సద్గుణనికరంబులు నుగ్గుపాలనాఁటనుండియు వీరి కభ్యాసములు. వేయేల? జ్ఞానసోపానముపైననే వీరిజీవిత చారిత్రము కట్టఁబడియున్నదని వీరి యాకృతినిఁబట్టియుఁ గృతులను బట్టియు నిర్ణయింపవచ్చును. వీరి జీవితము మానవకోటి కాదర్శనప్రాయము. ఇట్టి మహనీయు లొకనాఁడు శ్రీ జట పోలు సంస్థానమున, కొల్లాపురమున మాచే స్థాపింపఁబడిన

“స్నేహలతాకవితా సంఘము”ను జూడవచ్చిరి. ప్రథమ సందర్శనభాగ్యముననే మాపై వారికి నిర్వాహకరుగాకటాక్ష ద్యుతులు సంపూర్ణముగఁ బ్రసరించినంత-

ఉ. మిత్రులఁజేర్చినావు కవిమిత్రులఁడెదము హత్తినావు సత్పుత్రులఁగాంచినావు సతిఁ బూతచరిత్రును జేసినావు సుక్షేత్రములందుఁ గావ్యలత గీతము బాడఁగఁబెంచినావు నీచిత్రముదేమొ తెల్పఁగదె చిత్తము వొంగెడు మిత్రసత్తమా!

అను పద్యము ప్రవేశమూల్యముగ నిచ్చి మా సంఘముం దొకసభ్యుఁడుగఁ జేరుటయును సంభవించె. ఇట్టి మహాత్ములు సంఘసభ్యులని చెప్పినచోఁ దక్కుంగల సంఘవిశేషములన్నియుఁ జదువరు లూహింపందగు.

మా సంఘమునందు లేఖలన్నియు లేఖ్యరూపముగ నుండునటుల వెలువడు నాచారమైయుండె. ఈసందర్భమున నేదో యొకలేఖ ముందు “లలితా రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా!” యను మకుటముతో నాలు గైదు పద్యములు వ్రాసి పంపిరి. అందుపైన నీపాదమునే ప్రధానముగాఁ దీసికొని నూఱుపర్యాయములైనను నోరూర నోరూర మన ‘లలిత’ను బిలువరాదా యనియు దాన పరదేవతాసేవ భాషారూపమున నందు సరసమగు కవితాధారతోఁ జరుగు ననియు నేతద్భక్తివిషయంబు లట్లుండ నేకప్రాసతోరచించిన శతక

మాంధ్ర)వాఙ్మయమునఁ గొంతప్రాథతనూచించుననియు, కతక
 మంతయు మత్తేభమయమై నియమబద్ధమై విరాజిల్లుననియు,
 మనకవితాసంఘమునకిది నవీన కుసుమరాజయగు ననియుఁ
 గవితాకాంతకు నూతనాలంకారమగుననియు భాషాప్రపంచ
 మునరమణీయముగ వెలుంగుననియుఁ జ్రోత్సహించినంతమాత్ర
 మున'మిత్రలేఖలు' త్రోయఁగరానివని నిశ్చయించి, మాయం
 దుంగల తాత్పర్యముతో నిట్లు సమాధానము వ్రాసిరి.

ఉ. చిన్నతనంబునందె గనఁజెల్లెను బాలయుపాసనంబు నేఁ
 గన్నది నేడుగాదు చనఁ గల్గెను ముప్పదివత్సరంబు లా
 పన్నునుహోదధుల్ గడచెఁ బట్టినపాదము వీడనైతి నీ
 పిన్నది యశావనోన్మద వివేకవిశారద సుబ్బరాయఁడా.

ఉ. మేదినిఁ బెక్కుతీర్థములు మెట్టితిఁ గాశిప్రయాగలందు నా
 గాదిలి చిట్టితల్లి వెదకఁ గననయ్యెను బెక్కురూపులఁ
 గాదని పట్టుఁబట్టి చని కాంచితిఁ దెచ్చితి శీతశైల గం
 గోదకగాహితఁ బదరి నుత్కటసంయమి లోక సేవితఁ.

శా. ఏనాఁ దిందిర నాదు హృత్కమల మధ్యేందిదిరాభంబునై
 నానానూనవితాన వాసనల నానందాద్ధి నోలాడెనో
 యానాఁడే పలుపోకలకదనరె నన్యాపేక్షలేనట్లు వి
 జ్ఞానోత్పల్లముఖారవిందరమతో సర్వోన్నత క్రిలతోఁ.

సీ. అక్షరరూపిణియై సరస్వతినంచు

నలరించు నొకసారి యంబుజాక్షి

శక్తిస్వరూపిణి శర్వాణి తానంచుఁ

జరియించు నొకవేళ చంద్రీవదన

కరివరదుని కాంత కమలాలయ నటంచుఁ

గరుణించు నొకవరి కంబుకంఠి

నిత్యకామేశ్వరి నిరతాన్న పూర్ణయై

నేమించు నొకమారు నీలవేణి

గీ. విమల విజ్ఞానముగూర్చు విద్యుమోషి

పూర్ణ సత్త్వంబు నెలకొల్పు పులినజఘన

శుభములొడఁగూర్చు నేప్రోద్ధు శోభనాంగి

రూఢి సద్భక్తి నిడి పోచు రుచిరదేహ.

ఇట్లనుక్షణ మంతఃకరణప్రవృత్తులంబట్టి రసానుగుణంబుగ వేషము మార్చుచుఁ దత్తదవయవ విస్ఫుర్తియు నంగ విక్షేపంబులు నింపెనలార మనోరంగమున రేవగలు నాట్యమాడుచు నొండు రెండు పూర్వపుణ్యాజ్జిత విజ్ఞానాక్షరంబు లీ భౌతిక దేహంబున నెలకొల్పి యా భారతికిఁ జిన్నలువన్నెలు నై సేసి, కవితారూపంబున గద్యపద్యంబుల నాచేసనిపించు నా పరదేవత నెంతగ వినుతించినఁ దనివితీరు ? భావాతీతంబగు రూపరసానుభోగ్యముల కాలవాలంబగు నాయమ వర్ణనాతీతం

బైయండ నేవాకులా నిగమార్థంబును సుబోధంబుఁ జేయఁ
బాలు ?

అచ్చపుభక్తి హృత్పంజో త్రమసింహాసనస్థం గావించి
ధ్యానించి బ్రహ్మానందముం బడయఁగలమేగాని యిట్టిటివని
వర్ణింప నేరితరము?

ఉ. శాంతము కొంతయుండవలె స్వాస్థ్యముడెందముఁ జెందఁ
గాంచి యే

కాంతము జేఁబడఁవలయు ఖండితమై విషయంబుఁగావలె
జితయొకెంతదూరమయి శ్రీపర దేవికటాక్షమాలికా
సంతతిఁబర్చియుండఁ గనఁజాలిన నే శతకంబువ్రాయుదుఁ.

శా. ప్రారంభించినసాధనాకలన దివ్యాశీస్సులక గాంచినక
సారోదారమనింద్యకావ్యసువమాసంభార ముప్పొంగినక
ధారాశుద్ధియొకింతయుఁ బ్రతిభయకాధత్వంబు నిండారినక
జేరకబాలుదు నీదుకోర్కె తుదినేఁ జెల్లింతు నీకట్నముఁ.

ఈరీతిగ శ్రీశాస్త్రిగారు వ్రాసిన పైనియమములకు
కోడు అక్షరవర్గ నియమమునుగూడ పాటించి నెల తిరుగక
ముందె శతకమును బూర్తిచేసి స్వయముగ కొల్లాపురమునకు
వచ్చి మాసంఘమున కర్పించిరి.

ఏతద్విషయంబులన్నియు గమనించు పాఠకమహా
శయులు దీనినిఁబట్టి మిత్రులన నెవరో, మిత్రధర్మమున నెట్టిచె

నివ్వటిల్లునో గ్రహింతురు గాక. మా కవితాసంఘమునకు
“మిత్రలేఖలే” జీవనాధారములని వేటుగఁ జెప్పనక్కరలేదు.

ఈగ్రంథ మీ కట్టుబాటులతో రచింపఁబడినదని చె
ప్పట కింతగా వ్రాయవలసివచ్చినది. మహామహులగు పండిత
కవులచేఁ బ్రశంసించఁబడిన యీగ్రంథప్రాశస్త్యమును దత్క
వితానైపుణ్యమును విస్తరింప బనిలేదని యింతటితో విరమించు
చున్నారము.

ఇంత లోకఖ్యాతి నాజ్ఞించిన శ్రీ శాస్త్రిగారి గ్రంథము
నకుఁ దొలిపలుకు వ్రాయుభాగ్యము మాకు లభ్యమైనందు
లకు నంతయు శ్రీ శాస్త్రిగారియెడఁ గృతజ్ఞులము. పరదేవీ
కృపాకటాక్షమున మాకుంగల మిత్రీభాంధవ్యము దినదినాభి
వృద్ధియగుఁ గాతమని ప్రార్థనా ప్రకటనము.

లోకమున నాంధ్రీభాషాసేవ విరివిగఁ బ్రతియాంధ్రుఁడు
జేయుటకుఁ బాటుపడుగాక. సంపూర్ణకవితా జయపతాకము
నలకొల్పుటకు పండితులు, కవులు, భాషానిలయములు,
గ్రంథాలయములు, పత్రికలు, సంఘములు, వారిలోవారల
కుండువ్యక్తిగతవైరములు మాని యేకమనస్కులై యన్యో
న్యానురాగబద్ధులైన నాఁ డవకాశమేర్పడునని యాంధ్రీలోక

మెఱుగుఁగాక. ఆనాఁడే యాంధ్రభాషావధూటి నిండుకళ లతో పోతియాంధ్రుని హృదయమునఁ దాండవమాడు ననుట ప్రత్యేకముగ వ్రాయనేటికి ?

పురాకృతపుణ్యవశమున, బహుజన్మసుకృత తపఃఫలమున లభించిన కవిత్వమును నిట్టిలే భగవత్పరముగ ననేకకృతులను రచించుపట్ల సార్థకము జేయుచుఁ గవితాలోకమునకుఁ బరోపకారము సేయుటకు భగవానుఁడు శ్రీ శాస్త్రిగారికి సంపూర్ణాయురారోగ్య శ్రీల నిచ్చి సంరక్షించుఁగాత.

కవితారసాస్వాదననిపుణు లిట్టి భగవ దర్పితంబులగు కావ్యములయందుం గల రసమును గోలి పరమభక్తులై ధన్యులై కృతార్థులగుదురని నమ్ముచున్నారము.

ఇట్లు బుధజనవిధేయులు,

వి. రామసుబ్బారాయఁడు - వేంకటనారాయణ,

(సోదరకవులు)

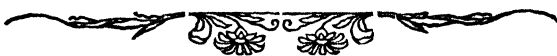
కొల్లాపురం,
శ్రీజటపోలు సంస్థానం,
1—5—'34.

అ ధ్య క్షు లు,
స్నేహలతాకవితాసంఘము.



కృమత్పర దేవతాయై నమః

హంసతారావళి



ఉత్పలమాలికలు.

శ్రీనిలయంబునన్నతము చిత్తమురంజల సర్వసౌఖ్యముల్
దీనులదుఃఖముల్లనక తీరికగాననుభోగ్యమాయె ; నా
కానని వానిసామ్యముగఁ గన్నులుగల్గియు లేనివాయె ; నో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగుంకెడిన్.

శ్రీనిగజామనోధవుని చెన్నగు పాదయుగంబు నెమ్మడి
బూను నిరంతరంబిచటఁ బుట్టుచుఁ జచ్చుచునుండు వైన్యమున్
మానుపఁజాలు మంత్రమదె మాటికి నమ్మకముంచఁగావలె
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగుంకెడిన్.

కానఁగ లోకవృత్తములు కాయము నిక్కమటంచు నుండురే
కాని కరంబుగానరు ; సృగాలములంబలె బోరుటేల ; మా
జానకిరామునిం గొలువఁ జాలఁగ సౌఖ్యములందఁజేయు ; నో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగుంకెడిన్.

తేనెల గన్నెరుంబువులఁ దీరగుహాపముఁగాంచి నే తదీ
యానన భాగ్యపుం జవులనానక చూచుచునుండనేర్తునా ?
యీనెఱు కోర్కుల న్మునిఁగి యెంతయుఁ జేలదనంచు సందువో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగుంకెడిన్.

ఊనక వీసమున్విసువు నోపిక నీదగుచేతలన్నియుఁ
 ధ్యానమునందు గాంచుమటన్యాయము నీహృదిగోచరించెడిఁ
 నేనయి తీవరించినది నేరమదొక్కటి చూపుమందువో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగుంకెడిఁ.

నీ నయమింకఁజాలు విననేరను; కాలము చెల్లిపోయెడిఁ
 వీనుల విందుగాశిశుత విన్చినరూఢి పురాణబోధలఁ
 గానుకపెట్టిచూచితిని గాదనిబాంకితి తోసిపుచ్చితి
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగుంకెడిఁ.

జ్ఞానము నిశ్చయంబు గనఁజాలనియప్పుడె, గాఢరాగ మిం
 తేనియు మాయలేనపుడె; యింద్రియతాల్యము తగ్గనప్పుడే
 పూనిక నీదుమార్గమును బోల్చితి మాతయు నొసటన్న దో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగుంకెడిఁ.

మానవునీదుబుద్ధి విను మాసములబ్ధములెన్నియే న్జనెఁ
 మేనులు బెంచువాంఛలను మేవఁగఁజూచితి వంతెకాని నీ
 దీనత తీరిపోయినదె? తెల్పుము నన్నిటుఁ దిప్పినెంచితో?
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగుంకెడిఁ.

నేనయి హంతమేర్పడఁగ నిక్కపుమార్గముఁ బట్టిపోవఁగఁ
 ఋనితిఁబిన్ననాఁడె; కనఁబోవను బాక్యపుశాస్త్రకుంక్తులే
 నానితి శోత్రోపేయముగ నాత్మవివేకసుధార్ద్రాసూక్తులఁ
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగుంకెడిఁ.

మేనతి కార్యమునొరసె మీరిన దాహముతీవరించె, నీ
కానలవెంబడి నిరుగఁ గాఢులు మిక్కిలికందిపోయె, నో
హా! ననుబాధవెట్టఁగన నోర్చినదెల్లను విస్మరించితే ?
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్రుంకెడిఁ.

దీనతనున్న కాలమునఁ దియ్యవిమాటల బుజ్జగించి నా
యానలమీరకుండి ముగు దాయని పించుక లొంగియున్నచో
నీనయగారజాలనటు నిక్కముచిక్కుదునంచు నెంచకో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్రుంకెడిఁ.

శేనెఁడుపొట్టకై వెదకి చిక్కినయిల్లిలుఁ ద్రిప్పి వేసి తో
రా! నిను నేమనందగును రాగతనంబున ; బాల్యమాట నే
జానకిరాముగొల్తుననఁ జక్కనియాసల మోసపుచ్చికో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్రుంకెడిఁ.

ఐనదియంతయు నెలియ నైతిన ! బాలుఁడనొటనొండు ; స
మ్మానము శేయఁగాఁదగిన మాతృనిదేశము వేఱొకండునై
నానియమంపుఁ బల్మియది నాటకమైనది యెంచిచూడుమో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్రుంకెడిఁ.

పోనియుమంచునాద్రీధిమ పూర్ణతఁజెందినదేయటంచు లో
కానుభవంబుఁగొంతయిన నబ్బునటంచును నీకు నే సమా
ధానముఁజెప్పివచ్చితిని తాల్మివహింపవె గర్వమేటికే
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుగ్రుంకెడిఁ.

ఊనకు మీనమేషగణ నోత్సుక మాఘ్యము; పూజ్యభావ మిం
 ప్రైనను నుండఁబోదు ; విను మాలము మానము జవ్వనంబు వో
 గానము ధీవివేచనము గల్గదు దేహికి నంగపుష్టి యో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగుంకెడిఁ.

స్నానముజేయఁగాంచితివి చక్కనిజీవసుధాస్రవంతులఁ
 గానమువీనులానినవి కాంతగిరింద్రో దరీముఖంబులఁ
 దీనత వోఁ గనుల్లనెను దివ్యహిమాలయ శేఖరంబు లో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగుంకెడిఁ.

మానముఁగావఁ గావలె ; సమానబుధావళికారవంబు జే
 నూనగయత్నమందవలె ; నున్నతిదీనులఁ గావఁగావలె ;
 బూనిక దేహికిట్లయినఁ బుట్టుకధన్యతఁ గాంచుఁగాదె యో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగుంకెడిఁ.

ఆ నగరాజమార్గముల నంతవిలాసవిభూషితంబు లా
 కాననపాశులెన్నఫలకౌరవ సంపదకాశ్రయంబు లా
 యూనటనో త్తరంగిణులు నచ్యుత శీతలశీకరంబు లో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగుంకెడిఁ.

ఏనరుజీవనంబుఁగని యెల్లరు మోదమునందఁగాంతురో
 ఏనరుకార్యసంపద యధేచ్ఛగ దీనులఁగావఁ జాలునో
 ఏనరుమందిరంబు వివరింపగ నర్చుల పారిజాతమో
 వానిచరిత్రజాతముల భాస్వరసూక్తులదృష్టియుంచి యో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగుంకెడిఁ.

ఏనరు మానసంబుగతి యింతయుహింసల పొంతఁబోవదో
 ఏనరునార్జనంబు తనియించునో యాశ్చితకోటిమాన సం
 బేని గుణోన్నతి న్నుజను లెల్లపుడు న్నుతియింపఁ జాతురో
 వానిచరిత్రోజాతముల భాస్వరసూక్తులదృష్టియించి యో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగ్రింకెడిఁ.

చానరో! నీదుపోకడలు సాగవు ; నమ్మఁగరాదునిన్ను ; స్వా
 ధీనమునందె యుండఁగని ధీరతవైన్యముఁ గప్పిపుచ్చి సం
 ధానముఁ జేయఁజూచెదవు తథ్య మసారముఁ దోసివైచియో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగ్రింకెడిఁ.

మానవతీలలామ యవమానము పాల్పడి యోర్చియుండుఁడే
 మానము? లోకమాన్యుల యమానుషసాధన సంకడున్నతిఁ
 బూనిన నాఁటిసీగరిమ ముచ్చటకై నను జూడగల్గునో
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగ్రింకెడిఁ.

న్యూనతలేని జీవనము యోగముబూనినఁ గాంచవచ్చు ; స్వ
 ఘ్నానమునందెనిల్చి సుమజాతముతావులఁ జిమ్మఁగాంచియే
 మానవు శీర్షమందో, వనమధ్యమునందో విశీర్ణమైనటుల్
 మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రోద్దుఁగ్రింకెడిఁ.

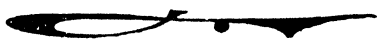
స్నానముఁ జేయలేదనను; సంధ్యఁదలంపను ; పూజలొల్ల; వి
 జ్ఞానముపొంతఁబొమ్మనను; శాస్త్రముఁజూడఁగఁబోరుపెట్ట; నా

దానవు సౌరభమ్ముకలదానవు కీర్తిసుమంబవమ్మ యో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగ్రుంకెడిఁ.

ఆనతిఁబెట్టలేదు ; నతి యంటిని నిస్సృతిమాలితెంతయుఁ
మానితి నిత్యదీక్ష నినునమ్మితిఁ జెప్పినదెల్ల సేసితిఁ
సానలదీరె రత్నమని సౌఖ్యములిచ్చినఁ గన్నఁగాన నో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగ్రుంకెడిఁ.

ఏనికనున్నకాలమిటు లే జననీయను ; నిద్రమాని యే
మైననగుఁ నిరాకరణ యంత్రము మీటఁగనిశ్చయించి తీ
వై నెటులేగెదో క నెదఁ? బంతము చెల్లుననాఁడు? రమ్మయో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగ్రుంకెడిఁ.

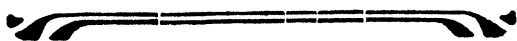
పోనని యొట్టుఁబెట్టుకొని బాంకితి వాశకు మేరలేదు నీ
మానముఁ గాచికొమ్ము బ్రీతిమాలెడురోజులు చెల్లిపోయె నీ
యానము ధ్యానగోచరము నంబరమార్గము మీరముట్టు మో
మానసరాజహంస చనుమా వినువాకకుఁ బ్రొద్దుగ్రుంకెడిఁ.



శ్రీమత్పరశురామచరితము:

శ్రీలలితామహాత్మిపురమండలైకము:

లలితా శతకము



మత్తేభములు.

అలవోకన్నిను నే నుతింప మనము దాశించి చేరంగని
స్తులమా తొల్లిటికలుక్కులే న్గననియస్తోకప్రభా భాస్వర
జ్వలనస్తోమముఁగాంచునే జనుఁడు నా సత్వంబనంబోక శ్రీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 1

అలరుందావులు వ్యాప్తమైనగతి విద్యాగంఢవాహంబు భా
సిలు చందంబున నక్షరంబగు యశ శ్రీసౌమ్యకర్పూరకాం
తిలతాజ్యోతులు వెల్లు చాడ్చునగదే ధ్యేయంబు నీచాయలో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 2

అలుగ్గ హేతువులెవ్వియు విమలవిద్యా రాజమార్గంబుల
గలయగ్గ గాంచని చిత్తమందెటుల శంకల్గంచు సుస్థానమగ్గ
దలఁపేఁ జేకొని నిల్వరించితిని సంతాపంబులేదందు నో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 3

అలికంబందున నక్షిఁగొన్న హరు నఠాంగంబుఁగైకొంచు నీ
యలవుఁ జూపుచు శక్తివై సురసమూహంబెల్లఁగొల్వంగ ని
చ్చలులోకంబుననన్నపూర్ణ వయి యుత్సాహంబుఁ జేకూర్పుమో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 4

అలకల్ కమ్మనిమోముఁడమ్మిపయి నృత్యంబాడఁగా నిద్దఁపుఁ
మొలకల్ దేరెడు హాసచంద్రికలు కెమ్మోవిభిభల్ జమ్మఁగా
జలదశ్రీఁగను శౌరివక్షము నజసంబత్తి శ్రీలీయ నో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా! రాజబింబాననా! 5

అలరుండమ్మిన జన్మమంది నిరతధ్యానంబునఁద త్వముఁ
దెలియఁ గాంచిన నల్వనాల్కతుది నిర్నిద్రాప్రభావోన్నతిఁ
బలుకుందోయ్యలివై సుధాకలితకావ్యశ్రేణి మాకీయ నా
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 6

ఇల నీమూర్తులలీలలే హృదయమం దెవ్వేళ ధ్యానింతునే
ని, లనద్రాకము లక్ష్యతేజమయి నా నేత్రీద్వయంబాఁగెనే
ని, లలిన్నారసనాగ్రిమందు నిలువఁ నీరేజకుతేక్షణా!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 7

ఇలువేల్పున్నను నాదిశక్తియన సర్వేశస్థచిచ్ఛక్తి నా
వెలిలో వ్యక్తుల జీవకాంతియన దేవీవాచ్యతత్త్వంబులఁ
గల రూపాశ్రీతదివ్యకృత్యముల సంస్కారంబు నీవే గదా
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 8

ఉలుకందిచ్చెద ముప్పిరిన్నొలసి నా యూహాతరంగోద్ధతిఁ
బెలుచుచోదీరముఁజేరి సూత్రితమునై విజ్ఞానతారశ్యమై
తలుకుల్మీరు సువర్ణకీలితము ముక్తాహారముఁ బ్రీతిమై
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 9

ఉలుకించేనియులేదు నీకటిమ నా యుల్లంబు బంధించె నీ
కలుకే బంగరమైన కాలమిది నా భాగ్యంబుచే జెల్లెని
కృలికిఁ లోకము నీకృశీ వినిన సిహ్మలుష్యమై క్రాలు నో
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 10

ఎలరారుంగదె శాంభవీమహిమ లౌకే దిన్వక్తృత్యంబులఁ
వెలయు నీదగుశక్తియే యదివినా విశ్వంబు రూపేది? ఈ
శుల యథాంగమవై గుణత్రయముచే శోభిల్లె దీ సృష్టిలో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 11

ఎలమి నీవ దశావతారముల నెండే గార్యనిష్ఠితివై
పొలుపుంగాతువు రామకృష్ణుల గుణుల్ భోగంబు నీపాలు లె
కలు రూపొందుభవాభిప్రాయములు లోకప్రాప్త జీవాళిమా
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 12

ఎలసె దానవతామసాంశములు మమ్మినే యుపేక్షింప స
న్యల నేమంచుచు బ్రాగ్భనల్ సలిపి కంక్షము మాగ్గంబు? నా
తలనే వ్రాసెనే భక్తిమైబిలచి నీ తామ్రామూఁ గంచనా
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 13

బెలయ్ విద్యుదఖండశుభ్రుచి సత్త్వోద్ధాతభావాభివై
 మలయ్ నిర్మలదృష్టిపాతములు సంభావించు పుష్పాలివై
 నిలువ్ దావక పాదపద్మములు సందీప్తాచ్ఛహృత్ప్రీతివై
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 14

క లువల్ పూచిన నూత్న యశావనసుధా కాసారకాంతామణీ
 విలసచ్ఛంచలతానురూపరసదృగ్విన్యాసలక్ష్మణాయుతం
 బులగు దావక సౌకుమార్యగరిమల్ మున్నట్లు పాసింపనా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 15

క లి నీసేవయె పావనంబు తొలి నీ కారుణ్యమే రక్ష, స
 త్కలగీతామృతవారిధారలగు నీతారుణ్య దృఙ్మాలికల్
 లలి నీకీర్తన మజ్జితాఘ్నమగుఁ గల్యాణంబు సేకూర్చఁగా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 16

క లనిక్వాణమొ హస్తీఘీంకృతియొ నిర్హాతప్రపాతంబొ ని
 స్తులసింహావృభుగర్జనంబొ యమరస్తోత్రీప్రీతిధ్యానమో
 శ్చెలియ్ జాలను నీదునాదము కృపాధీనుండ రాగాంధుఁడఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 17

క లితంబై దృఙ్మకుండలిస్ఫురితవట్కంజాత సందీప్తమై
 మలినధ్యాంతవిదూరమై నిశితమై మంత్రార్థసారంబునై
 విలసిల్లు విమలాతరంగతల మెవ్వేళఁ నివాసార్థమై
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 18

కులిశంబై చనునేది ఘోరతరరక్షోవీరశితాకియన్
 ఘలదంబై పాలుపొందునేది సురసంతర్వ్యంబు సంధింక నా
 వెలిదమ్మిగొనజూపు సాదరత నున్వేనిల్చి పోనంగ నో
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 19

ఇలులంచు గఱినాత్ములంచు దురితగ్రామాంత సంచారులం
 చిల జన్మించుట యెంతో పాపకృతియం చేప్పొన్పు నిందిచినన్
 ఫలముల్ సేకురజాలునే?కొలువ నిన్ బాపాఘముల్ దూలవే
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 20

ఇలివనా భూస్థలి బీజముల్వడిన సుక్షేత్రంబెయకాఁగక ని
 మ్మలమై పోయెడు భాతి భారతి భవత్సంభావనల్లాసకే
 విలసిల్లం గనదందుచో నమృతమై విచ్చారు జ్ఞానోక్తులొ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 21

ఇలిమైనట్టి యనూనధర్మకథముల్ గీల్లాల్చి యోగంబునన్
 బలుయాకంబులుదాల్చు వేమనుచు నిన్ భావింకఁగానేర్చు ని
 స్తులతేజోభిని వాత్రీయీకృతమహాస్తోత్రార్థదీప్తాత్మవో
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 22

గిలుకు న్నెట్టెలు గజ్జెఱందెలును ముక్తిస్థాయికాలాపమై
 మొలనూలున్ వరతారహారములు సమ్మోదంపుఁ దానంబులై
 పలుఁగెంపు విడియంబుముంగరయు సంభావ్యస్వరంబుల్ గదా
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా ! 23

గిలు బాడందగు నామరూపముల నిక్షేపంపు సుస్థానముఁ
వెలఁబెట్టందగు నందచందముల పెన్నిద్దగపుటాదర్శముఁ
బలుకుల్ మేలగు నాదబిందుకళల పాగిల్బ్యముల్ నీవెకా
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 24

గైలువఁజాలిరి లోకపాలు రరిశక్తిజ్వాల నిష్టేరుటఁ
దెలియఁగాంచిరి సంయమిండ్రులు మహాతేజంబు నిఁ
[గొల్చుటఁ

నిలువఁ నేర్పిరి లోకులింత యిలవై నీపాపునన్నిచుటఁ
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 25

గైలువఁ శక్యమై వైష్ణవీమహిమ నిఁ గీర్తించినేవింపకే
యలమూర్తిత్రయముఁ విమోహమున నత్యంతంబుబద్ధాశులై
చెలికారంబున మన్ననల్ సలిపి నిష్టేపట్టి కామించిరో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 26

చలపత్రింబటు చంచలంబయిన మాసంధానయోగంపు దృ
ష్టులునిల్వఁ గనలెకమాయయనుచుఁ శుష్కప్రియాలాకముల్
బలుకఁ నేర్తుము లోకమోహనము నీ భవ్యప్రభారూపమో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 27

చలమింజేటికి నిన్నుఁగాదనుచు నే సాధించు కార్యంబులుఁ
గలవే ? చాలదె శోధనంబు కనుమాఁ కారుణ్యమేపారఁగాఁ
దెలియఁజాలుట శెంతనాఁడను సదా తీర్థంబు నీపాదమో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 28

చలదిందీవరమండమండితసుధాసారోదకక్రిలచే
 గలహంసాదివిహంగసామ్యవిరుతోద్ధానశ్రుతిశ్రీలచే
 దులకించడదిని శ్యామసుందరసభా దుర్గాదులున్దోవో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 29

చిలుకల్కోయిల తేంట్లు పండ్లుచివురుల్ చిప్పిల్లుపూఁజేనియల్
 బులియడ్రావుచు మెక్కచుకెరలి నీభోగ్యంపుగా ధామ్యతం
 బిలఁజిమ్ము మధుమాసయోగమిదె నాయించ్రాణి! రాజేశ్వరి
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 30

చిలుకు విల్లును బాశమంకుశములక జేకట్టి యుద్ధావనిక
 బిలుకున్నార్పగ నాసురీగణము దేవీ! కాలనృత్యంబులక
 సలుకక దివ్యులు సూనవృష్టిగురియక సాశ్చర్యమాఘంబుతో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా 31

చిలుమంతక బ్రహ్మాంతరాద్రగతి సృష్టింగాల్ప మిన్నంటిభీ
 తిలి బ్రహ్మాదులు శర్వుఁ బ్రోవుమని యార్చి గీర్తనల్ సల్పన
 ర్మిలి నీబంగరుతాల్మిబల్మి విసముక మ్రింగంగ నీకొన్న నా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 32

చిలువల్లగళమందు చిల్కునటు విశ్వేశుండుఁదాల్పంగ నా
 జ్వలనస్తోమములోని లోకములఁ గాల్పన్మీక శీతాంశుమా
 లల మందాకిని నిర్మలోదకములక లాలించి రక్షింతువో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 33

చైలిమి గాంతలుకోటి కేల్ సతముని నీవింకఁ గొల్వండి యా
జ్ఞలు హంసాదులు ముఖ్యశక్తులు సదా సాగింప రాజేశ్వరీ !
కలితప్రస్ఫురసింహపీఠిక బగము యొత్త్రంబున గ్రాలు నా
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 34

చైలివన్న గురువన్న సోదరవన శేషించి చుట్టాలునా
గల బాంధవ్యములన్ని నీవయగుచు గల్పించి సంసారమీ
శులకే యీశ్వరవౌచు బంటువగుచు శోధింపఁ గ్రీడింతు వో
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 35

చలివైలై వలికొండయై చలువయై సారంపుగంగోర్ములై
యలికాక్షి బ్రలయాగ్ని కీలముల నా హాలాహలజ్వాల రో
చులశాంతింకఁ గఁజేయు నీ చలువఁ గాచు గాదెత్త్రైలోక్యమో
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 36

చులుక జూడఁగ న్యాయమాపలుమరుల్ శోధింపసద్భావమా
నిలువ బెట్టి సుధర్మమధ్యమున నీ నిస్తామ్య నిర్భేద్య ని
శ్చలత త్త్వంబులఁ గట్టివైచి కృతముల్ సాధించుటల్ జాలవే
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 37

ఛలము బన్నఁగ నీకునేల మొఱకుల్ సాక్షాత్కృతి గ న కం
ధులపోల్కి బలుభేదభావముల నీ దుష్టేయతత్త్వంపు బా
టలు గండోపలకంటకాన్వితము గాఢధ్వంతము జేతు రో
లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 38

దెలదంబుల్ మధురాంబుపూరములు భూచక్రప్రతాపార్తివోన్
వెలయన్ జీవలతావితానములు పుష్పించన్ గుజగ్రామ మ
మ్మలకంఠన్ దయ నన్నమిచ్చి గనుదో మాతాన్నపూణ్ణేశ్వరీ!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 39

దెలజంబుల్ నగుమోము కన్గవ యురోజద్వంద్వమున్ గంఠము
జ్వలరేఖాంకిత పాదయుగ్మములుగా భావించి ధ్యానింతు నం
బ! లసత్కమితవస్తుకల్పలతికా! మాతాన్నపూణ్ణేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 40

దెలధిన్ శేషఫణిందుప్రై పడగ పజ్జన్యోగనిద్రావశున్
జలరూపంబున మేలుకొల్చి యురమున్ వాసంబుగాఁగోరి ని
ర్మలసాన్నిధ్యముబూని యిచ్చితివహో మాతాన్నపూణ్ణేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 41

దెలదధ్వానముతో వియత్పథమునన్ జైతన్య మాత్రాశ్రీవై
బలుల్ శత్రులఁ ద్రించుమార్గములు సం ప్రార్థించుదేవాలికిన్
బలమింతే స్మిగులంగనిత్తుమనఁగన్ మాతాన్నపూణ్ణేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 42

దెలుఁగుంకొనుచు జ్ఞువత్ప్రములునున్ జెల్వైన వక్త్రంబునన్
జిలుఁగున్ నవ్వెలయన్ జిలుఁగునడలన్ శీతాంశుసుశీలతో
జ్వలనప్రావృతమండలాంతరమునన్ సర్వంశషపిజ్జితో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 43

త్రలమున్ స్వర్గము మన్ను మిన్ను నొకటన్ దభ్యంబుగా నిండి నీ
బలతేజంబులై వ్యాప్తమై తనరెడిక భండాసురోన్మాళినీ!
సిలుగుల్ బాపి శుభంబుఁగూర్పఁదగ వే శ్రీరాజరాజేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 44

త్రలమేధాతకు ధాతతాతకు హరేంద్రీస్వర్గభానుస్థ వా
సులకేన్నిన్నువినా శ్రీభుత్వములు నస్తోకప్రభాదీప్తిమై
జెలఁగఁ మావరజేవతా! భగవతీ! శ్రీరాజరాజేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 45

త్రలిరుంబోలులు శ్యామలాదులును వ్యక్తావ్యక్తరూపంబులన్
జెలునై సేవకులై క్రియాచతురలై సేవించి కీడింతు రా
చెలికారంబునఁ జూడరాదె? బగళా? శ్రీరాజరాజేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 46

త్రలిరున్ విల్లుని మోహనాకృతులు చిత్రంబందుకావ్యంబులన్
వెలయింపఁబడు నవ్విసుందరి? భవద్విఖ్యాతలీలాకృతుల్
చెలఁగఁ వ్యాపిని! మిత్రరూపిణి! రతీ! శ్రీరాజరాజేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 47

త్రలిరుంబ్రాయము మానసాంబుజము సంధ్యానాట్యవిన్యాస శో
భలఁదెల్పున్ బ్రథశయ్యయై కఠినమై భాసిల్లు లాస్యంబు ని
స్తులమకా తాండవనృత్యభేదముల కెందున్ దుల్యయోగంబునన్
లలితా! రమ్మిఁక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 48

త్రలఁతుఁ నామగతఁ షడానన నజఁ దాకత్రయోన్మూలి ని
 న్నలసామంబులె యాశుదపకీరమై యాధర్వణోచ్ఛాలితం
 బులగుఁ దైత్యకులాంతకపీచుర సర్వోపాయసంధాయినీ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 49

త్రెలికింగఁ బరమాణువై మహితమై దిగ్భ్రాంతబ్రహ్మాండమై
 చెలఁగఁ దావకచిత్కలాకృతతి సుత్రోత్పరూపాత్మికా!
 చెలిమిఁ జేరితి చక్రీరాజనివసచ్ఛ్రీ రాజరాజేశ్వరీ!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 50

త్రెలియఁ దగ్గ విశేషముల్ శిశుత నిర్దిష్టంబు పుణ్యాకృతిఁ
 దలమీఱం దగునిశ్చితవ్రతము నిత్యకేయదంబై విరా
 జలు నీ చందము జీవితంబు వెలయఁ శ్రీరామ కామేశ్వరీ!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 51

త్రెలిదీవిఁ సితకక్షపూర్ణశశికాంతిఁ ద్కువారాశి ను
 జ్వలముక్తారుచికల్పభూజముల కేవఁ గొల్వ సన్నింది యా
 వల సుబ్రాహ్మణీతీర్థపాదమతినంబా? శ్రీపరాదేవతా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 52

త్రెలియఁ గావలె దివ్యగీతముల సందిగ్ధార్థమంత్రంబు నాఁ
 గలబుగ్గీతములే యజస్సులమరెఁ గల్యాణాకృన్మూర్తముల్
 సులభప్రకీయ వెల్లడించుకీయలఁ శోభిల్లు దంతస్సవై
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 53

త్రులకించ్ దిలకప్రోచిశశికాంతుల్లాల మోముల్ గరం
బులు నాల్లై వదివేలనంతమగుచు బూరించి బ్రహ్మాండమే
చి, లలితా! భక్తులఁగాతువమ్మ దయతో శ్రీకామకామేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 54

త్రొలిదీవిజనియించితత్త్వమసియన్ దుష్టేయసూత్రార్థ మం
జలభావోన్నతిఁ జూడఁగల్గి విసులజ్యోత్స్నాంబుధిన్ముద్ది నీ
బలముందెల్పిన దత్తసూర్యగురుల భావించు నీనాడనో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 55

త్రొలిమిన్కుల్బలె వేల్పుగిడ్డివలదా? మగ్ధక్రియామాత్రీ చూ
పులు వేగోధనమే ప్రయోజనములా? పోల్కి వృధావ్యక్తుల
న్యలు త్వత్తేజమే కామితప్రదము మాయంబా! వరాదేవతా!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 56

త్రొలిజన్మంబున నీమహాదములె సంతృప్తాంతరంగుండనై
కొలువఁజాలఁగలేదె యెల్లపుడు సంకోచంబులేకుండ మే
ల్లలఁపుల్ నీమహానీయసూక్తినిడి నాత్తేవంబుగాఁ జూడనే
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 57

త్రొలువేల్పుల్ మదయుక్తులై సుగతులఁదూషించిక్రూరక్రియా
కలువంబూని తిరస్కరించి జని సాక్షాత్తారముఁ ధన్యులై
రలధిక్తారములింపా? భక్తి వెగటో? యంబా వరాదేవతా!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 58

స్త్రోలికల్లుల్ నలు మోములై నలువ నీదోర్వీర్యచారిశ్రమల్
 కలఋగ్గీతములక బ్రాంతఫణితిక గల్పించెగావ్యపృథల్
 బిలువన్నూపితి ఋగ్గతార్థముల నోవేదాంతసిద్ధాత్తికా
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 59

ద్రలినుంబై వర యోగసాధనల నుత్సాహకీయాశక్తు ల
 గ్గిలమై సూక్ష్మ సుషుమ్న మార్గమున నక్షయ్యంబు గుప్తప్రభా
 కలితంజా ప్రభుశక్తినిత్తు వమలా ! కాత్యాయినీ ! మోహినీ !
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 60

ద్రలితంబై చను రోగముల్ విమలక డ్ద శీకటాక్షప్రభా
 నిలముల్ నీచిన రాలుసూనములటుల్ నిర్వాణసంధాయినీ !
 కులకుణ్ణాలయ! కాలమార్గనిరతా! గోస్త్రీ! సహస్రాక్షి! మా
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా! 61

నలఁగెన్ సమావసపుష్పదామ మనుసంధానకీయల్ భారమై
 తలఁగెన్ సంభృతపూర్ణ సారగరిమల్ దాల్పర్ వ్రోస్తృత్యముల్
 తెలియున్ సర్వముపేక్ష సీయ నయచూ! దేహేంద్రియాధీశ్వరి
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 62

నలదంబానిన శేటికన్నియల యానందప్రశాంతోక్తులై
 కలగీతంబులు ఝుక్పతుల్ వెలయు నోకాళి! మృడానీ! సతీ!
 యలవంగాయటులే మదోస్తద్దవిశాలాక్షి! తనారాధనల్
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా!

నలువై భర్తానికారమై రతనముల్ నాడెంపు మేల్లన్నభూ
షలుకంతంబునదాల్చి గోపురములకె స్వర్ణామతుల్యంబులొ
నిలయంబుల్ గని నాడు మందిరమునకె నిల్వక బరాకేటికే!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 64

నిలువక లేదని వేత్రహస్తులను సాన్నిధ్యంబునకె నిత్యముక
బలుసంభారములకె బ్రసాదములు సొపాదించి యీనంచునో
వలుకన్నానితి? హృత్పుటంబు చిలికెకె భక్తస్తరందంబెనో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 65

నిలువెల్లక విషతుందిలంబులడరుకె నీ మందిర పొంగణం
బులు పూజారులు భాగ్యవంతులకె సంపూర్ణంబుగా దాసులై
యలపుకడీర్తురు నీకు ముద్రలిడుదుకె ఈస్వాస్థదంబొగడే
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 66

నిలువక జాలరు బీదసాదలటు మందీభూతచేతస్కులై
కలవారల్ తెలియంగ లేరు నిను సంజ్ఞామాత్రీప్రీతేశ్వరిక
ఫలమా మందిరమేల స్వాత్మవిమలస్థానంబు నీ కిత్తునా
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 67

నిలువక బల్కినదోఁ జనక జనులకుకె నిక్కింపుసఖ్యంబు లీ
గలుగుంగాఁ గలసర్వముకె గృతము నీకై వశ్యముకె జేయని
మ్మలమేనా నజతా! శివంకరి! సహస్రాక్షీ! యనంతా! జతా!
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 68

నైలవంక బదివేలుకోటులినులు సీముందు నిల్వంగ ది
 స్వలు విద్యుద్ధస్థదీపకాంతిదరి నీ వీర్యబ్రభావోన్నతుల్
 గలఁచు గూఁరుల శత్రుల గెలచు భక్తశ్రేణికాత్యామనీ!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 69

నైలవంక ల్బదివేలు శీర్షములకు నీ రాజనంబీయ వీ
 నులవిందై ఘనసామముల్ సెలఁగ బాధూకప్రసూనంపు మా
 లల మేల్కట్టలశోభ లింపడరఁ గల్యాణస్వరూపంబుతో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 70

నైలపునన్న ససేయకుంటఁడగ వా నిష్పందసుశ్యామ శీ
 తలమందాకిని చెంత మంచుమల రాత్రిర్థంబు నన్నుక్త శ్రే
 శ లతాజాల కృతాంబరంబున మహాసారంబున గ్రాలవే
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 71

పలుకంబాఱినకండ్లు శాఖనెటు నిల్వంజాలు వృత్తంబులొ
 త్తిలి ముక్తస్థితిసందు నాఫణితి నైందీ! భద్రకాలీ! పరా!
 మలముల్ దూల్చితి నిన్నెనమ్మి మది నీ మంత్రంబె కీలించితి
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 72

పలితప్రాయము కర్మబాధనము సంపర్కంబు బోనాడి జ్ఞా
 నలవిశ్రంబున సాక్షియు బ్రతియునై నానావిధేదంబుల
 వెలిచెట్టగను శుభ్రదిత్కల నుర్వి జక్రరాజేశ్వరీ!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 73

పలలంబంటి నీరమూఁకుగతి నీ భాండస్థమాలిన్యముల్
 సలిలజ్ఞానమె శుద్ధిచేయు నదికాంచన్ బూర్వపుణ్యంబునన్
 గలడే చింతకృతంబులంతయలఁతే కల్యాణకామేశ్వరీ !
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 74

పలుకన్ నేర్పినదాది నిందియము లభ్యాసాతిరేకంబునన్
 కలికీ! నీ వరనామక్రీరనసుధాకల్లోలిసీభంగచం
 చలడోలాంతరసన్ని వేశములఁ గాంచలేద? యాశోభనా!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 75

పలుముల్ గావివి నిత్యకృత్యముల నొప్పు నీదుసర్వజ్ఞతా
 కలనన్తాంచుమ సత్యభాషణములన్ గల్పించి మర్త్యంబు ని
 న్నలరింకన్ గలఁడే పురాణ జననీ! ప్రాణేశ్వరీ! ప్రాణదా!
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 76

పలువల్వన్ దరహాసచందికలు బర్వన్ వీణ వాయించుచున్
 గలకంఠస్వనతుల్యసుస్వరమునన్ గానంబు సంధించుచున్
 నిలువన్ మామకమానసాంబరమునన్ నిత్యప్రకాంతోజ్వలా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 77

పులి గాకుల్ దరిఁజేర నీదుకవచమ్మున్ గూర్చి రేయుం బవ
 ల్లులు రక్షించెడు నీకటాక్షమెటుగల్గున్ విస్తరింపంగ ని
 ర్మల కీర్తిద్యుతి కోటిభానుసదృశా! రాజత్ప్రసారాజ్యదా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 78

పొలతీ ! డెందము నీదునామసుధ నప్పువీడ నేఁగాంచితే
 పాలయలైకనను స్వప్నవార్తకద పొల్పు గాంచగానెంచినీ
 చలముఁ జూపగ నెన్నిమాద్లు వితయై చన్న బరాకేటికే?
 లలితా! రస్మిక కాలయాపనములేలా! రాజబింబాసనా! 79

ఫలితంబు ల్విరితీవకన్నియలకున్ వర్ణిల్ల శాఖాభుజం
 బుల నందిచ్చెడుభాతి నీవఖలభూస్వర్వాసజంతూత్కరం
 బులకుఁ షోడశవృశోభితమహాభూజంబనై పోతువో
 లలితా ! రస్మిక కాలయాపనములేలా రాజబింబాసనా ! 80

ఫలముల్ జూడఁగ జాతకంబిడిన దైవస్థుల్ నవాంశంబులం
 గలయంఘ్రాడిన యుచ్చునీచదశలన్ గన్పట్టు భావిక్రియల్
 దెలుపఁ దూలును మోదభేదముల నీదిగ్భ్రాతులఁ గవనో
 లలితా! రస్మిక కాలయాపనములేలా! రాజబింబాసనా! 81

బిలశాలుల్ బలమంచుధీయుతులు సంభావించు ధీశక్తి నా
 తలిరుంబోలుల శీలవహ్నియనఁగఁ ధైర్యం బనఁ పరసూ
 క్తుల మహానీంద్రీ తపోబలంబనఁగ నీ దుష్టయత త్త్వంబునా
 లలితా! రస్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 82

బిలముఁ రూపమువిద్యయుఁ నయమునిర్వకక్రియాశక్తియుఁ
 చలముఁ భక్తియువిశ్వభావనము విశ్వాసాబు నుత్సాహముఁ
 గులముఁ ధర్మము పోభవంబులగు నీ గుస్తార్తనామ బుగో
 లలితా! రస్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 83

బలిపుష్పంబుల దీర్ఘజీవనము నోర్వంజాలి నిర్భాగ్యత
బాలియకజాలక యోగసాధనవిధి భూరివ్రతాంతాగ్నులక
నిలుపుక బ్రాహ్మణము కీటకం బెవఁడిలక నీ ధ్యానముమానియో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 84

బలవంతుల్ గరువంబునక మఱచి యాపద్బాంధవీసత్త్వముక
దలవంపుల్ గన సాధుసత్త్వములకుక దాపంబుఁజేకూర్ప విం
తలు యత్నంబులుసల్పజాతురలఁతుల్ దర్పఘ్న తాహుంకృతిక
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 85

బలులంగూర్చురు జీవహింసవలదన్ భావంబువోనాడి ని
ర్మల శాంతాసీలతావిదారితమదోన్మత్తారిషడ్వర్గమే
బలియాయ స్తనలేరు హృత్పుటమనోపాదంబులన్ వ్రాల్తురో
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 86

బలవంతుంబుగ భక్తిపాశముల నిర్బంధించి నిస్సట్టఁగా
వలెనా? క్రొత్తల యట్టిమార్గములు నీభాగ్యంబు సన్నెట్టనా
యలనాఁ డన్నవిధంబు సత్యమని నీయాంతర్యమే తెల్పదే
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 87

బలిమిన్ గట్టఁగఁబంతమూనఁ గడక వశ్యంబునీకానె! మం
జులవాన్వైఖరి కూరతక బారయ నాశుద్ధాంతరంబొల్లదు
జ్వలతారావిధుచుండలాంతరరుచుల్ వ్యాపింకఁ బ్రాణేశ్వరీ
లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 88

మలినారంభము నాయెడ గనుచె సంభావించి రక్షింపనే
 కలికాలంబని నా కనారతము లక్ష్యంబిచ్చి పోషింపనే
 తల పూ వాడకయుండ నన్నుగనుమా ధర్మంబుఁజేవట్టఁగఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 89

మలల రమ్యలతాగృహంబుల విరుల్ మందానిలోద్ధూతమై
 కలయ్యరాలిన సెజ్జమేనడరనా కల్పింప నీరూపముఁ
 బులకల్ గ్రమ్మ ముదశువుల్ చొలుక నాభోగంబవై క్రాలవే
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 90

మలయమ్మేకొలుపుల్ గ్రహించు భవదున్నాడక్రియాకల్పముల్
 వెలయ్యనేడు విరుద్ధమార్గముల నుర్విఁ హింసకాలంబమై
 ప్రియప్రేరితశర్మదశుతులు సంభావించ ధీ చాలమిఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 91

మలుకారాతొలఁగెఁ మహాపాపములునింపఁ జాలె నల్లిక్కులిం
 పలర్క గెంజిపురుఁ వికాసములు సంధ్యారాగ సోదర్యతల్
 నిలుపఁ భవ్యకటాక్ష దృక్పటరుచుల్ నీటైన వాసంతమేఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా! 92

లలనా! పాదములొత్తనిమ్ము ఘనమా లక్ష్యంబుఁ దూలించి ము
 చ్చిల నీతేజము శీర్షముఁ బదములానింతుఁగదే కామినీ !
 విలసత్కాంచనమేఖలాకటితటివిన్యస్తహస్తాంగుళీ !
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాసనా!

లలితఁబు బదిమార్లు దెల్పనగునే లావణ్య గేహేందిరా !
 లలిఁగాంచక జరశోధితప్రచురలీలాహృద్యవీణాసుతం
 తులుమీటక దెలియంగ నాఁగదవె నిర్దుష్టపురాగోన్నతుల్
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా !

వలపుదీవలు హృద్విపంచినడరుకబల్కింప నీకన్న న
 న్యులకుక శక్యమె? యుగ్గుపాలఁగలిగెక యుష్మత్సకాశంబు నీ
 చెలిమిక దామహతింబ లెక స్వయము గాఁజెల్వారుసుస్వాసమో
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా !

వలభిం శర్వరి హంసతూలికలతల్పంబందు నిద్రించి ని
 చ్చలు భాగ్యోన్నతిఁదూఁగఁగాంచి నినుమెచ్చుక స్తోత్రముల్
 [సేయవే
 రలఁతుల్ బట్టరు ముక్తిసూత్రములు నిత్యశ్రీలు నీపాదముల్
 లలితా ! రమ్మిక కాలయాపనములేలా ? రాజబింబాననా !

వెలివాడంచును ముట్టరాదనుచు నిర్వీర్యప్రవాదంబు లి
 మ్ముల నుండంగని సమ్మియంతరము నిర్దుక్తస్థితిం గూల్తు ర
 మ్మా! లతాతన్వి! కృశోదరీ! శివకరీ! మాతంగకన్యా! యుమా !
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 97

వెలితిప్పక నను వెల్లమావనగ పేవెల్లన్న రేవెల్లు నా
 వెలిగారు న్వలి గుల్లయునరపదా వెల్పూకులుక జెల్లునా
 వెలివాడక ఋతమైన సత్యగతులై విద్యాధరీసేవితా
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 98

శ్రీలభంబుల్ దననహ్నికీలముల నాశాబద్ధమై మృగ్గుటల్
 పలుజీవంబులు త్సుద్రీముల్ బలులకై వశ్యంబులై చచ్చుటల్
 దలఁపఁ జాలఁడు బస్టంఁడైనఁడు నిఁ ధ్యానించివ్యక్తుండగుఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 99

శ్రీలకంబుల్వలయాకృతిఁగనమనోజ్ఞంబైన వాసంబుఁబ
 న్ను, లలిమక్షికజాతమందుఁబడి యందున్నాశమత్యంత మ
 ట్టిలపై జ్ఞానియు కర్మబంధములచే నీర్లు నినుంజేరఁడో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 100

సలికంబైన యసారమైన కృతమల్ స్థానంబుహృత్ప్రీతమై
 సాలపుల్ గాంచిన యంతరంగమెలయుఁ శోధింపు నిష్ఠేరితిఁ
 తిలకంబై పెనుగొండలౌ కలుషముల్ దిక్కెదిశాంతించునో
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 101

నైలగొమ్మల్ పదివేలుసాగి పాలుచుఁ స్నిగ్ధంబు సారంబునా
 జలముఁ స్కంధముగోలిసాదములఁ బంచఁ బాలుకర్యంతముఁ
 కలికీ స్కంధము నీవెశాఖవితరుల్ కల్పింతుఁ పూజావిధుల్
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 102

హాలముంజేకొని భూమిదున్నినను బద్ధాశఁ బుభుతౌ ర్తిమై
 యిల భిక్షౌటన సేసినఁ సుతులకై యింతఁ ధనోన్యత్తు లం
 ధులసేవించిన నెగ్గులేదు పరిశుద్ధుండౌను నీ కీర్తనఁ
 లలితా! రమ్మిక కాలయాపనములేలా? రాజబింబాననా! 103





రస్వాస్వల పట్టిక.

హంసతారావలి.

సంఖ్య	...	పద్యం	...	పంక్తి	...	సంఖ్య	...	పద్యం	...	సంఖ్య
8	...	1	...	3	...	జెట్టకన	...	జెట్టకన	...	3
6	...	2	...	3	...	గాననో	...	గాననో	...	3

లలితాశతకం.

1	...	2	...	1	...	వ్యాప్తమైవ	...	వ్యాప్తమైవ	...	1
2	...	3	...	1	...	అలగళ	...	అలగళ	...	1
3	...	1	...	1	...	ఉలుపందిచ్చెద	...	ఉలుపందిచ్చెద	...	1
6	...	4	...	2	...	గనలేక	...	గనలేక	...	2
7	...	4	...	3	...	తాల్మి	...	తాలి	...	3
10	...	5	...	2	...	బ్రహ్మశిష్య	...	సుమశిష్య	...	2
11	...	1	...	2	...	యాశుద	...	యాశు	...	2
12	...	4	...	2	...	మించియా	...	మించినా	...	2
12	...	3	...	2	...	లా కి పోల్కి	...	లా పోల్కి	...	2
13	...	5	...	2	...	ని	...	ని	...	2
13	...	5	...	3	...	యలపంగా	...	యలపంగా	...	3
14	...	3	...	3	...	దుక	...	దుక	...	3
16	...	1	...	3	...	దలమ	...	దలమ	...	3
17	...	5	...	2	...	వ్రతము	...	వ్రతము	...	2

శ్రేణి	పద్యం	పంక్తి	తప్ప	ఒప్పు
16	... 1 ...	3 ...	కల్యాణ	కల్యాణి
”	... 5 ...	1 ...	పులి గాకుల్	పులు గాకుల్
18	... 3 ...	3 ...	హృత్పటమనో	హృత్పటమున
”	... 3 ...	3 ...	వ్రాల్తురో	వ్రాల్తునో
”	... 4 ...	3 ...	తెల్పదే	తెల్పదే
19	... 8 ...	1 ...	మే	మై
20	... 3 ...	1 ...	వలభిం	వలభిణ్
”	... 5 ...	1 ...	తిప్పకనను	తిప్పన్నను
21	... 1 ...	3 ...	వ్యక్తుం	ముక్తుం
”	... 4 ...	3 ...	నితగుల్	నితగుల్
			కల్పింతు)	కల్పింతు
