UNIVERSAL LIBRARY
OU_226651
UNIVERSAL LIBRARY

TIGHT BINDING BOOK

اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰہِ الْاِسْلَامُ

دین تو خدا کے نزدیک اسلام ہی ہے

ضرورت چاہتی تھی کہ بمقابلہ سائنس اور فلسفۂ حال اسلام اور قرآن کے اصول نظریات و عملیات (خدا تعالیٰ کی ذات و صفات۔ فرشتہ مرنیکے بعد روح کا باقی رہکر بغیر تناسخ ایک عمر، عالم میں جزا و سزا پانا ثواب عذاب قبر حشر و نشر۔ نبوت و الہام نبی کی روحانی قوت معجزہ وغیرہ) کو براہین سے ثابت کرکے جملہ شکوک و شبہات کا رد کردیا جاوے۔ اور جملہ مذاہب کا اصلی حال بیان کرکے ان کے باطل پانا کافی مسائل سے ثابت کردیا جاوے کہ وہ مذہب جو انسان کو جاودانی زندگی کا رستہ بتاتا ہے وہ صرف اسلام ہی ہے۔ اور جسقدر قرآن اور نبی علیہ السلام اور اصول و مسائل اسلامیہ پر مخالفوں نے اعتراضات کرکے اسلام کی روشنی پر پردہ ڈالا ہے اسکو جواب تحقیقی و الزامی دیکر اٹھا دیا جاوے۔ الحمد کہ ایسی کتاب جو ان سب باتوں کو حاوی اور زمانہ حال کی ضرورتوں کو کافی ہو

البیان فی علوم القرآن

۱۳۲۴

ہے جو مولانا مولوی ابو محمد عبد الحق صاحب حقانی نے اس کتاب میں قرآن کے علوم اور انکے طرز بیان اور انداز کی تشریح کرتے ہوئے فصاحت بلاغت مجاز استعارہ۔ کنایہ۔ تشبیہ۔ تمثیل وغیرہ امور پر بھی محققانہ بحث کرکے بہت سے اعتراضات کو تو سر ہی سے اڑا دیا۔ اور ثابت کردیا ہے کہ معترض نے اصل مقصد کو سمجھا ہی نہیں اور نیز مصطلحات قرآنیہ اور ناسخ و منسوخ۔ اختلاف قرأت۔ حذف ابدال۔ شان نزول۔ قرآن کی جمع و ترتیب محکم و متشابہ تفسیر و تاویل وغیرہ امور پر بھی بڑی محققانہ بحث کی ہے۔ اور مفسرین اور قراء کے طبقات بھی بیان کرکے ناواقفوں کو تنبیہ کردیا ہے کہ ہر تفسیر اہل اسلام کے نزدیک معتبر نہیں نہ ہر ایک رطب و یابس روایت جو مخالفین کا سرمایۂ اعتراض ہے۔

بعہد سلطنت حامی اسلام محسن القرآن شاہ دکن اعلیٰحضرت ہمایوں نواب آصف جاہ میر محبوب علی خان بہادر خلد اللہ ملکہ

باہتمام خاکسار حافظ محمد عبد الستار بیگ

در مطبع تحفۂ ہند دہلی طبع شد

تعداد جلد ۱۰۵۰ - (جملہ حقوق بذریعہ رجسٹری محفوظ ہیں) قیمت پختہ ...

تنقیح

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی

اہل فضل وکمال اصحاب عزوجلال کے اسماء مبارک سے اپنی کتابوں کے دیباچہ کو مزین کرنا اپنی عمدہ تصنیف کی تکمیل خیال کرتے آئے ہیں شعراء کے دواوین اکثر ایسے محترم اشخاص کے نامونسے پُر ہیں عمدہ عمدہ قصائد اور قطعات کتاب کھولتے ہی نظر آتے ہیں۔ مگر دینی کتابیں بالخصوص وہ جو اصول دین متین میں پُر زور قلموں سے لکھی گئیں اور مبدء فیاض کے صاف اور شیریں چشمہ سے روح کو زندہ کرنے والے مضامین انہیں جمع کیے گئے اکثر اس سے خالی ہیں کیونکہ ایسی کتابوں نہیں معمولی فرمانرواؤں کی صرف داد و دہش اپنا سکہ نہیں بٹھا سکتی تاوقتیکہ ان میں کوئی ذاتی خوبی اور ملت ومذہب پر احسان نہو وہ ایسے مقدس مجالس میں (کہ جہاں ابرار کے مبارک ہاتھوں میں وہ کتابیں ہوں) ان کے نام نہیں لیئے جاتے یہہ مرتبہ انہیں فرمانرواؤں کا ہے کہ جنکی ذات میں خدا نے عمدہ خصائل اور بہترین فضائل ودیعت رکھے اور مذہب وملت کے دوام وقیام میں انہوں نے ایسے سرگرمیاں بھی کی ہیں۔

للہ الحمد کہ اس پُر آشوب زمانہ میں کہ دین کا نام لینا بھی معائب میں داخل ہوگیا ہے۔ چہ جائیکہ تائید وحمایت ہمارے بادشاہ دین پناہ حضور پر نور فیروز جنگ فتح الملک آصفجاہ **میر محبوب علیخاں بہادر** خلد اللہ ملکہ وسلطنتہ بادشاہ **دکن** کی ذات ستودہ صفات خدا کی آسمانی رحمت ہے اعلیحضرت میں علاوہ خصائل حمیدہ وفضائل پسندیدہ کے مذہب اسلام اور ملت بیضا خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بھی ایک خاص دلچسپی ہے دینی وملی کاموں میں بیشمار روپیہ اعلیحضرت کے خزانہ عامرہ سے صرف ہوتا ہے مشائخ وعلماء کے ماہواریں مدارس وخانقاہوں کے مصارف جسقدر اس بادشاہ دین پناہ کے خزانہ سے متعلق ہیں شاید کسی اور سلطنت سے ہوں بلکہ نہیں ہیں ہند سے لیکر حرمین شریفین تک ایک مخلوق خدا بالخصوص علماء وصلحاء اوقات مخصوصہ میں حضور انور کے لیئے دعاء خیر کرتے ہیں۔ حق سبحانہ حضور انور کی عمر سلطنت اور اولاد میں برکت دے۔ آمین +

(ابو محمد عبد الحق حقانی)

کتب خانہ
کلیہ جامعہ عثمانیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تبارك الذی نزل الفرقان علی عبدہ لیکون للعلمین نذیرا فسبحان من بعث من عبادہ رسولا ھادیا للناس الی الحق وجعله سراجا وھاجا وقمرا منیرا ٭ وصلوۃ اللہ علیه وسلامه وعلی آله واصحابه الناشرین لدینه وکلامه المتمسکین باھدابه الناصرین لسنته وکتابه

امابعد- قرآن خدا کا وہ نور ہے جو دنیا کو جبکہ وہ اندھیریوں میں سراسیمہ ہو رہی تھی- روشن کرنے کے لیئے فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا اور آفتاب عالمتاب کی طرح سے روشن ہوتا گیا جسنے تھوڑے سے زمانہ میں دنیا کو مشرق سے مغرب تک روشن کر دیا یہ مکہ کی خشک پہاڑیوں سے چشمۂ رحمت جاری ہوا کہ جس نے عالم کو بہت جلد سیراب کر دیا جسکی رکاوٹ اور بہی اسکے چاروں طرف پھوٹ کر بہنے کا سبب ہوتی گئی کسیکا کوئی بہی حجاب اس آفتاب کی شعاعوں کو مانع نہ آسکا اسنے انسان کو خدائے غیر محسوس کا ایسا وجود مستقل ثابت کر دکھایا کہ جسکی نہ ابتدا ہے

نہ انتہا ہے جو نہ کسی شکل میں محدود ہے نہ کسی مکان میں محصور ہے جو فنا اور زوال
اور حدوث کے جملہ دہبّوں سے پاک ہے جو جملہ کمالات کا سرچشمہ ہے اسپر جمیع
اسباب کا سلسلہ تمام ہوتا ہے وہ نہ صرف انہیں چیزونکا خالق و مالک ہے جو انسانی
حواس سے محسوس ہیں بلکہ جہانتک اسکا ادراک اِس مکدر اور کثیف عالم سے ترقی
کرجائے اور عالم مجردات اور لطائف تک اسکی چشم پرنور دیکھنے لگے اُنکا بہی وہی خالق
اور مالک ہے۔ بلکہ جہانتک اسکے ادراک عقل و کشفی کا طائر تیز پرواز بہی نہ اوڑکر جاسکے
انکا بہی وہی خالق و مالک ہے عالم کے جملہ تغیرات اسیکے زبردست ہاتہ کا کام ہے
موجودات میں سے کوئی بہی اسکی خدائی میں شریک اور حصہ دار نہیں بلکہ کسیکا وجود
بہی وجود اصلی نہیں ہے اِس کتاب مبین نے انسان کے لیئے سعادت دارین کی
راہیں بتائیں اسی نے اِسکی قوت نظریہ اور عملیہ کی تکمیل کردی عقلی ادراک اور سائنس
کے اغلاط جو اسکی ضعف ادراک اور اوہام کی آمیزش سے پیدا ہوتے ہیں واضح
کردیئے عالم کی ابتدا اور انتہا اور اسکی پیدائش اور ظہور تدریجی کا نقشہ سامنے
رکہدیا انسان کو اسکے سفر وجودی کے منازل کہ یہ کہاںسے آیا ہے اور کہاں جائیگا
اور اسکو مقام اصلی کے لیے اِس عالم میں کیا کیا کرنا چاہیئے۔ صاف صاف بتادیئے
تہذیب اخلاق تدبیر المنزل سیاست مدن کے علوم بہی اوسنے سکہادیئے اوسنے
انسانکو اپنی خدائی مہربان سے محبت اور عشقبازی کے دستورات اور اسرار بہی
تعلیم فرمائے۔ انسان جو پیکر جسمانی کے سبب حیوانوں جیسی زندگی لہو لعب شہوات
ولذات کو پسند کرتا ہے اور اوسی پیکر جسمانی کی وجہ سے ابتداءً اسکا ادراک بہی نہایت
ہی محدود رہتا ہے وہ عالم مکدر کی چیزوں کا ادراک حواس خمسہ سے کرنا ہی جانتا ہے
اِس کتاب مقدس نے اوسکو پاکیزہ زندگانی کرنی بہی سکہادی اور اوسکی ادراک
محدود میں بہی ایک وسیع ترقی پیدا کردی جس کتاب کی نسبت یہی اِقرار کرتے

بن آتی ہے ؎

لا یدرک الواصف المطری خصائصہ ۞ وان یکن سابقا فی کل ما وصفا ۞

ز فرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگرم — کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا اینجاست

یہ کتاب مقدس اپنی آپ تفسیر ہے اسکے مطالب میں کچھ بھی ایچ پیچ نہیں کہ جنکو بجز اشخاص معدودہ کے اور کوئی نہیں جانتا ہو بلکہ ہر ایک زباں داں عالم و جاہل علی قدر استعداد فہم سمجھ سکتا ہے لیکن (۱) جو لوگ زبان نہیں جانتے وہ تفسیر اور ترجمہ کے محتاج ہیں (۲) اسیطرح اہل زبان بھی بعض مطالب عالیہ کو جو عبارت کی تہ میں مستور ہیں یا عہد نزول قرآن کے معاملات کہ جنکی طرف الفاظ میں اشارے ہیں۔ یا عبارت کے الفاظ میں تقید و اطلاق عموم و خصوص استعارات و کنایات و مجاز و تشبیہات ہیں انکو بغیر کسی ماہر کے بتائے عمدہ طرح سے نہیں سمجھ سکتے اس لیئے خود پیغمبر علیہ السلام نے بھی آیات کی تفسیر بیان فرمائی اور آپکے بعد صحابہ و اہل بیت نے اور ان کے بعد انکے فیض یافتوں نے بھی تفاسیر بیان کیں اور پھر یوماً فیوماً جسقدر دقتیں اور ضرورتیں پیش آتی گئیں تفاسیر لکھنی شروع ہوتی گئیں جنکی تعداد ہزاروں تک پہونچی جنمیں معتبر بھی ہیں اور نامعتبر بھی ہیں اور عدم اعتبار یا فنون روایت و درایت اور علوم عربیہ کے ناواقفیت کے سبب سے ہے یا عمداً خیالات فاسدہ کی قلعی چڑھانے اور آیات کے اصلی مطالب کو اولٹ پلٹ کر دینے سے ہے۔

اس زمانہ میں توفیق الہی نے مجھہ ناچیز کو بھی زمانہ کی ضرورتوں کا احساس کرا کے تفسیر لکھنے پر مامور فرمایا۔ بحمد اللہ تفسیر مکمل ہوکر ہدیۂ ناظرین ہوئی اور زمانہ نے اپنی ضرورتوں کا کافی چارہ گر سمجھہ کر ہاتوں ہاتھ اٹھایا اور آنکھوں لگایا اب ۱۳۲۲ھ میں دردمندان اسلام نے یہ مناسب جانا کہ اسکا انگریزی وغیرہ مغربی اور مشرقی زبانوں میں ترجمہ کیا جائے اسلیئے ان کے مذاق کے موافق مجھے مقدمہ تفسیر کی

ترتیب بدلنی اور بعض بعض مضامین کو کم و بیش کرنے کی ضرورت ہوئی اور اس ترتیب جدید کے لحاظ سے اسکا نام اَلْبَیَان فِیْ عُلُومِ الْقُرْاٰن نہایت موزوں اور مناسب خیال کیا گیا۔

اِس کتاب میں وہ امور بیان ہونگے کہ جنکو مطالب و مضامین قرآنیہ سے نہایت تعلق ہے اور اسمیں ایک مقدمہ اور تین باب ہیں ؎

مُقَدَّمَہ

فصل اوّل یہ امر بدیہی ہے کہ انسان کا ادراک کئی طرح سے ہے اوّل ادراک حسّی کہ وہ اپنے حواس خمسہ سے ادراک کیا کرتا ہے آنکھہ سے دیکھتا کانوں سے سنتا ہے زبان سے چکھتا ناک سے سونگھتا ہے یہ چار قوتیں چار اعضا میں قدرت نے رکھدی ہیں جنکے ذریعہ سے اسکو علم حاصل ہوتا ہے۔ ہاتوں سے ٹٹولتا ہے یہ قوت لامسہ انسان کی تمام جلد میں ہے البتہ ہاتھوں میں اور پھر انگلیوں میں زیادہ تر ہے ان پانچ قوتوں کے ذریعہ سے جو کچھہ انسان جانتا ہے وہ اسکا علم یقینی ہے نہ شکی اسبات پر جملہ عقلا متفق ہیں مگر حکما میں سے ایک فریق سوفسطائی اس علم کو بھی یقینی نہیں کہتا۔ وہ آنکھہ سے دیکھی ہوئی کان سے سنی ہوئی ناک سے سونگھی ہوئی زبان سے چکھی ہوئی ہاتوں سے ٹٹولی ہوئی چیزوں میں بھی شک کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان حواس کے ادراک میں بارہا مغالطہ ہو جاتا ہے چھوٹی چیز بڑی اور بڑی چھوٹی اور ایک کی دو دکھائی دیا کرتی ہیں کبھی تمام چیزیں سرخ کبھی سبز کبھی زرد دکھائی دینے لگتی ہیں حالانکہ سب ایک رنگ کی نہیں ہوتی ہیں۔ اسیطرح ذائقہ کی غلطیاں ہیں کبھی تمام چیزیں تلخ اور کبھی شیریں معلوم ہوا کرتی ہیں حالانکہ

سبکا ایک مزا نہیں ہوتا پھر کونسے حس کا اعتبار کیا جائے اور کسکو یقینی قرار دیا جائے
یہ عالم خیال ہے کسی چیز کی بھی کوئی اصلیت نہیں ۔ انکا **جواب** یہ ہے کہ حواس کا
مغالطہ حواس کے خلل پذیر ہونے سے ہوا کرتا ہے سلامتی حواس کے وقت یہ مغالطہ
نہیں ہوتا آخر تم ہی تو کہتے ہو کہ موٹی چیز مہین اور شیریں تلخ اور سفید زرد معلوم ہوا
کرتی ہے اگر حواس کے ادراک پر تمہارا یقین نہیں تو تمکو کیونکر معلوم ہوا کہ وہ چیز
موٹی تھی اور وہ شیریں اور وہ زرد تھی جو ہمیں چھوٹی اور تلخ اور زرد دکھائی دی ۔
آگ اور پانی دراصل دو چیزیں جداگانہ ہیں دونوں کی دو حقیقت متمائزہ ہیں جن کے
آثار و خواص تبارہے ہیں کہ یہ وہمی اور خیالی نہیں علوم حسیہ اور عالم محسوسات کی
بابت یہ چند انکشاف ہیں جنکا بیان کرنا اس مقام پر نہایت ضروری اور بہت ہی مفید ہے
(۱) ان حواس خمسہ ظاہرہ کی حقیقت میں جو حکمار نے غور و فکر کی تو باہم بہت
کچھ اختلاف پیدا ہوا مثلاً آنکھہ سے جو چیزیں دکھائی دیتی ہیں اسکی متعدد وجہ
بیان ہوئی ہیں **بعض** کہتے ہیں کہ آنکھہ میں سے ایک جسم شعاعی نکلکر ایک مثلث
مخروطی کے طور پر پھیلتا ہے کہ جس کا قاعدہ مُبصَر پر پڑتا ہے اور اسکا زاویہ آنکھہ
سے ملا ہوا ہوتا ہے **بعض** اس مخروط کو سرتاسر مصمت[ملہ] کہتے ہیں بعض کہتے ہیں
کہ زاویہ کے پاس سے تو مصمت ہوتا ہے اور آگے چلکر اوسمیں خطوط شعاعی پیدا
ہو جاتے ہیں اور ان خطوط شعاعیہ میں جو ہوا ہوتی ہے وہ بھی انہیں خطوط
شعاعیہ کیطرح نورانی ہو جاتی ہے اور رویت میں مدد دیتی ہے **بعض** کہتے ہیں
کہ آنکھہ سے ایک خط شعاعی نہایت باریک نکلکر مبصر پر جاکر منتہی ہوتا ہے پھر
فی الفور وہ سطح نورانی بمقدار مبصر بن جاتا ہے **بعض** کہتے ہیں کہ مبصر توسط
ہوائے صافی آنکھہ کی رطوبت جلیدیہ میں آکر منطبع ہو جاتا ہے پھر امام رازی نے
خروج شعاع کے یہ معنی بیان کیئے ہیں کہ مبصر جب شعاع بصری کے مقابل ہوتا ہے

ملہ ٹھوس ۱۲ منہ

تو مبدر فیاض سے اوسکی سطح مقابل پر شعاع فائض ہوتی ہے جو ایک مخروطی شکل میں
متوہم ہوتی ہے جسکا قاعدہ خود یہ شعاع اور زاویہ آنکھہ کے قریب ہوتا ہے اور وہ
ہوا جو مبصر اور دیکھنے والے کے درمیان ہوتی ہے اِس شعاع سے متکیف ہو کر
دیکھنے کا سبب بنجاتی ہے اور اب حال کی تحقیقات نے اور بہی غوامض حل کر دیئے
ہیں اسیطرح دیگر حواس کے محل اور کیفیت ادراک میں کلام ہے

(۲) اِن حواس خمسہ ظاہرہ کے مقابلہ میں پانچ اور حواس باطنہ حکمار نے
حس مشترک
تسلیم کیئے ہیں اوّل حس **مشترک** کہ جو کچھہ حواس خمسہ ظاہرہ سے معلوم کیا جاتا ہے
اوسکی صورت اِس حس میں آکر مجتمع ہو جاتی ہے اور اوس کی جگہ دماغ کے بطن مقدم کا
اوّل حصہ ہے اور دلیل اوسکے وجود پر یہ ہے کہ آسمان سے جب کوئی پانی کا قطرہ
گرتا ہے تو ایک خط مستطیل معلوم ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ ایک قطرہ ہے جس سے معلوم ہوا
کہ قطرہ کی اول صورت جو حس بصر نے محسوس کی تہی وہ اِس خزانہ میں جمع تہی جب وہ
قطرہ اپنے مکان سے دوسری جگہ منتقل ہوا تو اوسکی صورت بہی وہیں جاکر جمع ہوگئے
جس سے ایک مسلسل خط معلوم ہونے لگا۔ **دوئم** حس مشترک کے مدرکات کی محافظ
خیال
ایک دوسری قوت ہے جسکو **خیال** کہتے ہیں وہ تمام صورتیں اسمیں جمع رہتی
ہیں۔ جس سے ہم پہلے کی دیکھی ہوئی چیز کو پہچان لیتے ہیں کہ یہ وہی ہے جسکو
ہمنے پہلے دیکھا تھا اور اسکا مقام بطن مقدم دماغ کا آخری حصّہ ہے۔ سوئم ایک اور
قوت ہے جو حس مشترک کے مدرکات میں سے معانی جزئیہ کا ادراک کرتی ہے جیسا کہ
بکری شیر کی صورت مدرکہ سے عداوت اور اپنے بچہ کی صورت مدرکہ سے محبت کا ادراک
وہم و تخئیل
کرتی ہے اور اسکا نام **وہم** ہے اور کبھی اسکو **تخئیل** بہی کہتے ہیں اور اِس کا
مقام دماغ کا بطن اوسط ہے۔ چہارم ایک اور بہی قوت ہے جسمیں یہ جملہ معانی جزئیہ مجتمع
حافظہ
رہتے ہیں اور وہاں سبکا خزانہ ہے اوسکا نام حافظہ ہے اور اوسکا مقام دماغ کا

آخری حصہ ہے اگر خاص اسپر کوئی آفت آجائے تو کوئی صورت مدرکہ بھی یاد نہ رہے سب کو بھول جائے پنجم ایک اور قوت ہے جو اِن معانی جزیہ میں تصرفات کیا کرتی ہے کبھی ایک معنی کو دوسرے کے ساتہ ملا دیتی ہے جیساکہ ایک انسان کو دو بازو اور دس سر اور چار ہاتہہ اور چار مونہ کا تصور کرنا اور کسی چیز کا انسان کا چہرہ اور شیر کا دھڑ خیال کرنا یا ہاتی کا چہرہ اور انسان کا بدن اوسکی ساتہ ملا دینا وغیر ذلک اور کبھی ایک معنی اور ایک صورت کو دوسرے معنی اور صورت سے جدا کر دیتی ہے جیساکہ انسان کو بے سر کا خیال کرنا اور گھوڑے کو دو پاونکا خیال کرنا اور انسان کو ایک ٹانگ کا خیال کرنا اور کبھی اِس قوت کا تصرف خارج کے موافق اور کبھی مخالف ہوا کرتا ہے اس قوت کا نام متصرفہ ہے اور جب اِس ترکیب دینے اور جدا کرنے میں وہم اِس سے کام لیتا ہے تو اوسکو **متخیلہ** کہتے ہیں اور جب نفس ناطقہ اس سے کام لیتا ہے تو اسکو **مفکرہ** کہتے ہیں اور دماغ میں اسکے لیے کوئی مقام مخصوص نہیں۔ متصرفہ

حکمار کی اِن قوی میں بھی مختلف موشگافیاں اور تحقیقات عجیبہ اور اختلافات ہیں جنکے ذکر کا یہ مقام نہیں۔

(۳) اِن حواس سے جو چیز معلوم کیجاتی ہے وہ جسمانی اور مادی ہوتی ہے اور مادی میں بھی جب لطافت آجاتی ہے تو کبھی سب حواس اوسکے ادراک سے عاجز ہوتے ہیں کبھی بعض بیکار ہو جاتے ہیں۔ مثلاً ہوا مکدر کو آنکہہ دیکھہ سکتی ہے اور جب وہ لطیف ہوتی ہے تو وہاں بجز قوت لامسہ کے سب معطل ہو جاتے ہیں نہ آنکہہ دیکھہ سکتی ہے نہ کان سن سکتے ہیں جبکہ اسمیں تموج کی آواز نہ پیدا ہو نہ زبان چکھہ سکتی ہے نہ ناک سونگھہ سکتی ہے۔ ہاں بدن پر لگنے سے معلوم ہوتی ہے اور جب اسمیں کچھہ بھی روانی نہو تب وہ بدن پر لگنے سے بھی معلوم نہیں ہوتی۔ کیونکہ اسکا بدن پر لگنا ہی محسوس نہیں ہوتا +

موجودہ حکمار نے حواس کی اعانت کے لئے آلات ایجاد کیئے ہیں بڑی بڑی
نفیس دوربینیں بنائی ہیں۔ جن سے بہت دور کی چیزیں صاف دکھائی دیتی ہیں نیرات
اور ستارے اور اُن کے حرکات اور دیگر حالات دیکھنے کیلئے۔ خوردبینیں بنائی ہیں جن سے
وہ چیزیں بھی جو نہایت باریک ہیں جو بغیر اسکے آنکھ سے دکھائی نہیں دیتیں صاف اور موٹی
دکھائی دینے لگتی ہیں جن سے بہت سے امور کرہ ہوائی کے دریافت کیئے ہیں۔ اسیطرح
شعاع بصری کی نفوذ کو قوت دینے والے آلات ایجاد کیئے ہیں جو اجسام متحجرہ سے
بھی پار ہو کر انکے پیچھے کی چیزوں کے ادراک میں کام دیتے ہیں۔ یا سمندر کی تہ کی
چیزوں کو اور زمین کے اندر کی اشیار کو یا اندھیرے میں اشیار کو دکھانے میں مدد
دیتی ہیں یا ہوا مرطوب کو دکھاتے ہیں جس سے یہ بات معلوم کر لیجاتی ہے کہ اسقدر
عرصہ میں ابر بنکر پانی برسنے لگے گا یا اسقدر عرصہ میں ہوا کا طوفان آئیگا وغیرہ ذالک۔
اسیطرح قوت شنوائی کے متعلق عمدہ آلات ایجاد کیئے ہیں۔ آواز جو ہوا ر متکیف
ہے اسکو کسی آلہ[۵] میں بند کر لینا اور پھر مدت کے بعد اسی آلہ کے ذریعہ سے اوس بولنے
والے کی آواز کو سن لینا سنا دینا یا آواز کو محفوظ کر کے آلہ کے ذریعہ سے دور تک پہونچا
دینا یا اندرونہ آواز نکا سن لینا یا بہت دور و دراز کی آواز سن لینا۔ اور پھر بھاپ اور
برقی اور گیاس کی قوتوں سے عجیب و غریب کام لیا اور صدہا اختراعات کیئے ہیں
اور کرتے جا رہے ہیں۔ ریل۔ اسٹیمر کام کرنے والی مشینیں بنائی ہیں یہ سب
مادیات میں تصرف اور جسمانی اشیار کے متعلق اختراع ہے۔ اس سے یہ سمجھ لینا
کہ حقائق عالم کا انکشاف کر لیا ہے ایک غلط خیال ہے ابھی کرات عناصر اور
دیگر اجسام کے جملہ خواص و تاثیرات جو فرداً فرداً یا ترکیباً ظہور پذیر ہوتے ہیں۔
بہت ہی دور ہیں۔ ان آلات و علوم کے اختراع سے پہلے جسطرح ان امور عجیبہ
کو اوہام عامہ ناممکن کہتے تھے اسیطرح اور لاکھوں اسرار کو جو ہنوز ظہور پذیر نہیں ہوئے

[۵] فونوگراف ۱۲

کچھ عجب نہیں کہ موجودہ حکمت و فلسفہ کے ترتیب یافتہ دماغ بہی ناممکن کہتے ہوں +

(۴) یہ حواس کچھ نوع انسانی کیلئے ہی مخصوص نہیں بلکہ اُس مبدء فیاض کا فیض عام حیوانات بلکہ بعض نباتات تک بہی پہونچا ہے جس نے جملہ افراد حیوان و نباتات کے حالات کو کماحقہ جان لیا ہے معتبر قول تو اُسیکا ہے کہ آیا سب کو یہ سب حواس دیئے گئے ہیں یا انکے علاوہ دیگر حواس بہی دیے گئے ہیں کہ جو ادراک و انکشاف کیلئے انسانی اختراعات[ل] سے بہی زیادہ کارآمد اور قوی ہوں یا انمیں سے کسیکو سب اور کسیکو بعض دیئے گئے ہیں پہر ان کے حواس انسانی حواس سے برابر ہیں یا کم و زیادہ ہیں اور کمی و زیادتی ہے تو کن کن حواس میں ہے اور کن کن انواع حیوان میں ہے۔

حکما نے اِس بارہ میں متعدد کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مگر ہنوز وہ سب اِس بحر بیکراں کا ایک قطرہ ہیں۔ مور وغیرہ بعض طیور کی شنوائی چیل اور گدھ کی بینائی۔ چیونٹی کی ناک مشہور ہے۔ بعض طیور آنیوالی وبائی حوادث کو پہلے سے معلوم کرکے وہاں سے چلے جایا کرتے ہیں۔ انواع حیوانی کے حالات اور ان کے صنائع اور طبیعت اور تربیت اولاد اور موسموں کے لیئے ذخائر جمع کرنے کے علاوہ پہر اونکا قومی اتفاق اور نوع کی ہمدردی اور مخالفوں سے جنگ و جدال اور باہم نر و مادہ کا اختلاط اور اپنے منافع اور مضار کا احساس بیماروں کی تیمارداری و مدادی حیرت خیز ہے۔ جس سے اُن کے لیئے حواس اور دیگر ذرائع ادراک کا ثابت ہونا یقینی امر ہے +

اسیطرح نباتات کے حالات ہیں۔ چھوئی موئی کا ہاتھ لگاتے ہی سمٹ جانا۔ بالیدگی کے حجاب سے ادھر ادوھر ہو کر اوپر نکل جانا۔ بعض نباتات میں نر و مادہ کے امتزاج سے توالد و تناسل ہونا بار لانا اسبات کی دلیل ہے کہ مبدء فیاض نے اونکو بہی حس و ادراک کا کچھ نہ کچھ ان کی ضرورت کے موافق حصہ دیا ہے جمادات میں اون کی خواص اور باہمی کشش اور دیگر حالات ثابت کرتے ہیں کہ وہ بہی اِس فیض سے محروم نہیں +

[ل] دوربین تہرامیٹر وغیرہ ۱۲ منہ۔

(۵) انسانی حواس میں کمی وزیادتی بہی ممکن ہے؟ بیشک ممکن بلکہ موجود اور مشاہد ہے۔ لڑکپن اور جوانی اور بڑہاپے کے حواس میں لسبب قوت وضعف اعضا، بدن کے ایک فرق بین ہے۔ اسیطرح مرض وصحت کے وقت حواس کی قوت وضعف میں فرق ہوتا ہے اسلیئے انسانی حواس کی مدد کے لیئے عمدہ عمدہ آلات تیار کیئے گئے ہیں دوربینیں اور جسقدر آلات بنائے گئے وہ حواس ہی کی مدد کرتی ہیں پہر کیا ممکن نہیں کہ افراد انسانی میں بعض کو ایسے حواس قوی دیئے گئے ہوں کہ اونکو وہ جسمانی چیزیں دکھائی دیتی ہوں جو اورونکو دکھائی نہ دیتی ہوں اور وہ آوازیں سنائی دیتی ہوں جو اورونکو سنائی نہ دیتی ہوں! ضرور ممکن ہے اِن کے مدرکات حواس کو تخئیل ووہم بتانا اور مجنونوں کے ساتھ تشبیہہ دینا ایسا ہی ہے کہ جیسا کوئی ضعیف البصر دوربین اور خردبین سے اشیاء کی دیکھنے والے کو جو دوسرے شخص نے مدت العمر نہ دیکھیں ہوں اور نہ بوجہ ضعفِ بصر کے دیکھہ سکتا ہو مجنون سے تشبیہہ دینا اور اوس کے مدرکات کو تخئیل ووہم بتانا۔

(۶) عالم محسوس کے بہت سے اقسام اور اون کے مختلف درجات وحالات ہیں جسکی تفصیل کے لیئے ایک بڑا دفتر بہی کافی نہیں فلسفہ میں بہت کچھہ بیان کیا گیا ہے مگر اجمالاً یہ بیان ہے کہ عالم محسوس دو قسم پر ہے ایک عرض یعنے وہ اشیاء جو بذات خود بغیر دوسرے جسم میں ہوکر نہ پائی جائیں جیسا کہ رنگ سیاہی سفیدی زردی سُرخی وغیرہ یا حرارۃ وبرودت یا تلخی وشیرینی وغیرہ یا خوشبو وبدبو وغیرہ یا کسی جسم کی نرمی وسختی وغیرہ یا ہوا اُونکی کیفیت تموجی جس سے آوازیں پیدا ہوتی ہیں یا اجسام کی سطوح ومقادیر طول وعرض موٹا پتلا پن وغیرہ اِن اعراض میں سے کچھہ تو حس بصر کے ادراک میں آتے ہیں کچھہ قوت لامسہ سے کچھہ ذائقہ سے کچھہ شامہ سے کچھہ سامعہ سے متعلق اور مخصوص ہیں اور قدرت نے یہ ایک ایسی خصوصیت پیدا کردی ہے کہ انسان جہانتک

چلا ہے کمالات میں ترقی کرجائے مگر اسکو توڑ نہیں سکتا خوشبو بدبو کا ادراک بجز قوت شامہ کے اور کسی حس سے نہیں کرسکتا میٹھی کھٹی کڑوی کسیلی اور پھر انکی درجات کا ادراک بجز قوت ذائقہ کے اور کسی حس سے نہیں کرسکتا آوازونکو بجز قوت سامعہ کے اور کسی حس سے نہیں معلوم کرسکتا دوسرا جوہر ہے پھر اوسکی دو قسمیں ہیں جوہر مجرد جو جسم نہو (جوہر)

یہ عالم محسوس میں داخل نہیں۔ حواس موجودہ میں سے کوئی بھی اسکا ادراک نہیں کرسکتا جیساکہ ارواح وملائکہ۔ دوسرا جوہر **جسم**۔ جسم اسکو کہتے ہیں کہ جسمیں طول وعرض وعمق ہو۔ پھر جسم کی بھی دو قسم ہیں **علوی** جسکی ترکیب عناصر سے نہو یا یوں کہو جنکا مادہ عنصری نہو جیساکہ افلاک اور ستارے چاند اور سورج اور انمیں رہنے والے دوسرا **سفلی** پھر اسکی بھی دو قسمیں ہیں۔ **بسائط** جیساکہ عناصر آگ ہوا پانی۔ خاک یعنے ان کے لیے اجزا ترکیبی نہیں کہ اوس سے ملکر بنے ہوں ہاں اجزاء تحلیلی پیدا ہوسکتے ہیں سیر بھر پانی کو تولوں اور ماشوں میں تقسیم کرسکتے ہیں۔

حکماء حال انکو بسائط نہیں ~~کہتے~~ بلکہ انہوں نے بہت سے بسائط ثابت کیے ہیں جنکی تعداد ساٹھ کے قریب بتائی گئی ہے خواہ انکو انہیں اربع عناصر کے اقسام کہو جو بلحاظ بعض صفات کے جداگانہ شمار کیے گئے ہیں یا جداگانہ عنصر ہوں میں اس مسئلہ کا فیصلہ کرنا اسمقام پر نہیں چاہتا **دوئم مرکبات** پھر اون کی تین قسمیں ہیں **جمادات** **نباتات**۔ **حیوانات** انکو موالید ثلثہ کہتے ہیں۔ پھر ہر ایک کی بیشمار اقسام ہیں۔ (حکماء حال)

یہاں یہ بحث بھی مناسب نہیں کہ عالم اجسام کی پیدایش اور حیوانات کا توالد وتناسل کیونکر ہوا اور کیونکر ہوتا ہے۔ نہ اسبات کی بحث ہے کہ یہ انواع قدیم ہیں یا حادث؟ حیوانات کے اقسام میں سب کا عطر **حضرت انسان** ہیں اسنے دنیا پر آکر اپنے علوم وادراک خداداد سے وہ ترقی کی کہ موالید ثلثہ کا حاکم بنگیا اور یہی اسکی زمین پر وہ خلافت ہے جو اسکو مبدء فیاض نے عطا فرمائی ہے اس نے تمدن کے

متعلق عجائب وغرائب فنون ایجاد کیئے قسم قسم کی اسلحہ آتش فشاں اور جلد جلد چلنے والے بنائے۔ اوس نے برقی قوت اور گیاس اور بھانپ سے انجن چلائے زمین پر ہزاروں من بوجھ لیکر تیز رفتار ریلیں تیار کیں سمندر کو سٹیمروں سے پامال کر دیا۔ عجائب و غرائب کپڑے۔ اور شیشے اور تلب نبے لوہے وغیرہ کی چیزیں بنانے والی کلیں ایجاد کیں سینکڑوں کوس طرفۃ العین میں خبر رسانی کے ذرائع تار برقی وغیرہ پیدا کیئے دوربینوں کے ذریعہ سے نیرات کے حالات دریافت کیئے طب میں بھی اسنے سحر کاری کی عیش و راحت کے بھی صدہا سامان پیدا کیئے۔ اب یہ غباروں میں بیٹھ کر اوپر بھی اوڑنے لگا۔ اور جانے کیا کیا کریگا اور کیا کیا کر رہا ہے۔ پھر انہیں سے ترقی کر کے روحانی علوم کیلئے بھی بہت سے افراد قایم ہوئے جنکے کشف و ادراک روحانی نے عالم کے صدہا راز بستہ آشکار کر دیئے انہیں قدرت نے جذبہ اور شوق بھی ودیعت رکھا ہے جس کے ذریعہ سے یہ فرشتوں پر بھی سبقت لے گئے ؎

یہ **عالم جواہر و اجسام** ایک بڑا وسیع عالم ہے اسکے صدہا ہزارہا افراد ہیں جنکو علما و حکما نے موضوع علم قرار دیکر ان کے حالات سے بحث کی ہے اور وہ مجموعہ بحث و تحقیقات ایک علم قرار پا گیا ہے۔ مثلاً جوہر مجرد کے حالات سے جو بحث کی تو اس علم کو **الٰہیات** (اثولوجیا) کہنے لگے جنمیں نفوس انسانیہ یعنے ارواح و ملائکہ و خدائے تعالیٰ کی ذات و صفات کی تحقیق اور بحث ہے۔ پھر عالم اجسام میں سے صرف آسمانوں اور ستاروں اور چاند اور سورج اور زمین کی شکل طبیعی سے جو بحث کی ہے اور اُن کے حالات کا مجموعہ جو اپنی تحقیقات سے ہم پہونچا یا عام ہے کہ وہ سب صحیح ہوں یا اسمیں کچھ یا بہت سے مسائل غلط ہوں اِس علم کا نام **علم ھیئۃ** رکھا ہے۔ قدما نے اسکو بھی ریاضی کی ایک قسم تبایا ہے کسلیئے کہ اُنھوں نے مجردات کے بعد مادیات کی دو قسم قرار دی ہیں کہ یا تو وہم انکو مادہ سے ایک گونہ مجرد کر سکتا ہے اور ان سے کے

وجود فرض کرنے میں کسی مادۂ مخصوصہ کی حاجت نہیں ہے تو ایسے امور کے حالات
سے بحث وتحقیق کو علم **ریاضی**[ف۱] کہتے ہیں کہ نفس کو مجردات کے حالات سے بحث کرنے
کے لیے ریاضت ہوتی ہے پھر اوسکی چار قسمیں ہیں کیونکہ اسکا موضوع کم یعنے مقدار
ہے۔ پھر وہ متصل ہے یا منفصل اور متصل متحرک ہے یا ساکن۔ پس کم متصل متحرک سے جو بحث
ہے تو اسکا نام **ہیئۃ** ہے اور ساکن سے جو بحث ہے تو اسکا نام علم **ہندسہ**
ہے اور کم منفصل کے اجزا میں اگر باہم نسبت تالیفیہ ہے تو اسکے علم کو علم **موسیقی**
کہتے ہیں کہ ایک آواز کو دوسرے سے زیر و بم یعنے پست اور بلند ہونے میں کیا نسبت ہے
جس سے راگ پیدا ہوتے ہیں اور اگر باہم نسبت تالیفیہ معتبر نہیں ہے تو اس کے
علم کو علم **حساب** کہتے ہیں پھر ہندسہ اور حساب کی بہت سی قسمیں ہیں علم اُکر
علم مثلث۔ علم مرایا و مناظر علم زیج۔ علم نجوم وغیرہ اگر ان چیزوں کا وجود بغیر مادہ کے
متوہم بھی نہو سکے اور خاص مادہ ان کے لیئے شرط ہو تو انکے علم کو علم **طبیعات**
کہتے ہیں پھر علم طبعی کی صدہا قسمیں ہیں۔ اگر سمندروں کے متعلق تحقیق ہے کہ انمیں
جزر و مد کیوں ہوتا ہے اور کب ہوتا ہے اور پانیوں کے طبقات میں کیا کیا ہے اور
اور انکا طوفان اور تموج کیوں ہوتا ہے۔ اور آفرینش عالم کے بعد کیا حال تھا وغیرہ ذالک
تو اسکو علم **البحار** کہتے ہیں اور اگر کرہ ہوائی سے بحث ہے تو اسکو علم **الہواء**
کہتے ہیں اسپر اوروں کو قیاس کرتے جایئے

حکماء حال نے اِن علوم میں بیحد ترقی کی ہے اور ان سے فوائد بھی بیشمار حاصل
کئے ہیں۔

جوہر مجرد تو محسوس ہو ہی نہیں سکتا آیا عالم اجسام بھی محسوس ہوتا ہے کہ نہیں؟
یہ ثابت ہو گیا ہے کہ جسم صافی بھی حِسّ بصر سے محسوس نہیں ہوتا بلکہ اجسام مکدرہ بھی
حِسّ بصر سے محسوس نہیں ہوتے کیونکہ جو کچھ حِسّ بصر سے محسوس ہوتا ہے وہ

ف۱ اور علم تعلیمی اور حکمت وسطی بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

اجسام کا لباس ہی محسوس ہوتا ہے یعنی انکی مقدار انکی سطوح ان کے الوان۔ حواس کی حقیقت اور انکا رتبہ معلوم ہوا۔

(۷) قدم اور حدوث کی بحث چھوڑ کر اب مرکبات میں کلام کیجئے کہ ذی شعور و ذی ادراک و ذی حرکت ارادیہ مخلوق کیا ہے۔ چند عناصر سے مرکب ہے۔ یا ایک ہی سے بنی ہے؟ حیوان و نباتات کے اقسام تو ضرور چند چیزوں سے مرکب ہیں مشاہدہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ان میں خاکی مادہ بھی ہے رطوبت بھی ہے جس سے معلوم ہوا کہ خاک اور پانی تو ضرور انکی ترکیب میں داخل ہیں مگر انمیں گرمی اور حرارۃ بھی پائی جاتی ہے۔ جس سے وہ غذا ہضم کرتے ہیں اور اُن کی حرکات اُسکی بدولت ہیں۔ اسلئے قدیم حکمار نے آگ کو بھی اسکی ترکیب کا جزو قرار دیدیا ہے مگر بعض نے اسمیں کلام کیا ہے اور کہدیا ہے کہ خاک اور پانی جو اسکے اجزار بدنی ہیں وہ خاک اور آب صرف تو ہیں نہیں ممکن ہے کہ قدرت نے انہیں بیرونی حرارت رکھدی ہو اور وہ ایک عارضی ہے جسم کی حقیقت میں داخل نہیں۔ اب رہا چوتھا جزو ہوائی اسکو بھی حکمار قدیم نے تسلیم کر لیا ہے۔ مگر بعض نے اسپر بھی اعتراض کیا ہے کہ اُسکے اجزار میں جہاں خلار ہے ہوا بھر گئی ہے اسکی ترکیب کا جزو نہیں۔ اسلئے اِن حکیمونکے نزدیک چارونکے باہم مخلوط ہونے سے جو کسر و انکسار کے بعد ایک کیفیت متوسط ماننے کا مسئلہ تہا جسکو مزاج کہتے تھے اِس سے رستگاری ہوگئی اور اعتراضات عقلیہ سے بھی سبکدوشی ہوگئی +

ایسے مرکبات کے محسوس ہونے میں کوئی بھی کلام نہیں اور ضرور محسوس ہونے چاہئیں۔ مگر جب ترکیب اور تکوین کا انحصار انہیں دو محسوس عنصروں پر نہ مانا جائے گا تو ایسی بہت سی مخلوق تسلیم کرنے میں کوئی اعتراض لازم نہ آئے گا۔ کہ جنکی ترکیب ہوا اور آگ غیر محسوس عنصروں سے ہوئی ہو یا ان بہتسے عناصر سے ہوئی ہو جنکو حکمار حال نے ثابت کیا ہے یا ایسی مخلوق ہو کہ جنکا کوئی مادہ لطیف ہے جسکو ہم نہیں جانتے۔

ایسی مخلوق کی نفی پر یہ دلیل پیش کرنا کہ اگر وہ موجود ہے تو ہمکو دکھائی کیوں نہیں دیتی - اور ہمکو محسوس کیوں نہیں ہوتی ؟ محض بیکار بات ہے جو عالمانہ مذاق کے بالکل برخلاف ہے کسلئے کہ جب حال کی فلسفہ نے جملہ عالم جسمانی کی اصل ایتھر یعنے مادہ اثیریہ تسلیم کرلیا ہے تو یہی دلیل اسکی نفی پر بھی قائم ہوگی کیونکہ ایتھر بھی محسوس نہیں بلکہ ہوا رصافی وساکن کی بھی نفی کرنی پڑے گی جو ایک برتن یا شیشہ میں موجود ہو جسکو آلہ سے نکالا کرتے ہیں کیونکہ وہ بھی محسوس نہیں +

(۸) ان حواس سے انسان میں کیا چیز ادراک کرتی ہے ؟ کیا آنکھہ دیکھتی ہے یا آنکھہ کے ذریعہ سے کوئی اور دیکھتا ہے - یا خود کان سنتے ہیں یا اوس سوراخ سے کوئی اور سنتا ہے ؟ - علیٰ ہذا القیاس - ایک جلد باز جسکو حقائق الاشیاء پر نظر نہیں شاید بہت جلد کہہ اوٹھے کہ خود آنکھہ دیکھتی ہے اور کان سنتے ہیں لیکن جنکی نظر حقائق الاشیاء تک ہے وہ تو یہی کہے گا کہ ہرگز ہرگز یہ ادراک ان اعضاء کا کام نہیں - کس لیئے کہ جب اصلی مدرک کسی دوسری طرف محو و مشغول ہوتا ہے یا کلورا فارم وغیرہ سے بیہوش کردیا - جاتا ہے تو باوجودیکہ سب اعضاء سلامت ہوتے ہیں مگر ادراک نہیں کرتے نہ آنکھہ دیکھتی ہے نہ کان سنتے ہیں ، پھر جہانتک غور کیا گیا تو یہی ثابت ہوا کہ ادراک مجردات ہی کی شان ہے مادہ اور مادی اشیاء میں ادراک کی قابلیت ہی نہیں نہ ادراک حسّی کی نہ اور ادراک کی جسکو ہم آیندہ چلکر تبلاتے ہیں - اسلیے حکماء قدیم نے بالاتفاق جملہ مدرکین کے لیئے خواہ وہ مدرک با دراک حسّی ہوں یا غیر حسّی ایک **نفس** یعنے روح ثابت کی ہے - ان کے لیئے جمادات اور نباتات میں کسی قسم کا حس وادراک ثابت نہیں ہوا تو انہوں نے صاف کہدیا کہ یہ چیزیں غیر ذی روح ہیں اور جب نیّرات وسماوات میں ایک حرکت انتظامی دیکھی تو اونکے لیئے روح تو ثابت نکی بلکہ یہ کہدیا کہ نفوس مجردہ (فرشتہ) انکو حرکت دیتے ہیں

پہراس قاعدہ سے بناتات میں تغذیہ وتنمیہ وتوالد وتناسل دیکھکر انکے یہ کام طبیعت کی طرف منسوب کیئے اجسام کے خواص وآثار کا محافظ ان کی صورت نوعیہ کو بتایا۔ ہرچہ باشد اس مقام پر ہمکو اس مسئلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف یہ ثابت کرنا مطلوب تہا کہ مادیات کی شان ادراک نہیں +

اب تلاش کیجئے کہ انسان کے اندر وہ کون ہے جو ان سوراخوں یا کہڑکیوں کے ذریعہ سے محسوسات کا ادراک کیا کرتا ہے؟ لو ہمی بتلائے دیتے ہیں یہ وہی حضرت ہیں کہ جنکی تمام جسم پر حکومت ہے۔ جب یہ آنکہہ کو بند کرنیکا حکم دیتے ہیں تو بند ہو جاتی ہے جب ہاتہہ پاؤں اعضاء کے لیئے حرکات کا حکم دیتے ہیں تو وہ حرکت کرتے ہیں اور جب سکون کا فرمان صادر کرتے ہیں تو ساکن ہو جاتے ہیں پہر یہ کون حضرت ہیں؟ کیا طبیعت ہے جو مبدء فیاض نے اجسام کے سرانجام کے لیئے مسلط کر رکہی تہی یہ طبیعت بہی نہیں کس لیئے کہ طبیعت تو قدرت کی مشین ہے جس کام پر قدرت نے لگا دی ہے بے ارادہ وبے اختیار چلا کرتی ہے نہ اسکو حس وادراک ہے نہ شعور وارادہ ہے یہ تو جب بہی اپنے کام ایسے ہی کیئے چلے جاتی ہے جبکہ انسان کو کچہہ بہی حس وادراک نہیں ہوتا جیساکہ بیہوشی کے وقت اور جب یہ سست اور بیکار ہو جاتی ہے تو حس وادراک اور ہوش بہی کچہہ کام نہیں دیتے جیساکہ امراض یا انحطاط عمر کے وقت اسی سے حکماء نے افعال طبعیہ اور افعال ارادیہ میں جو اسی حضرت کے ہیں فرق کیا ہے اور جو کوئی بے شعور دونوں کاموں میں امتیاز نکرے اور سیاہ وسفید میں تفاوت نہ سمجہے تو یہ اوسکے ادراک کا قصور ہے حضرت بتلاؤ تو سہی وہ کون حضرت ہیں؟ جناب وہ **نفس ناطقہ** ہے جسکو عرف شرع میں **روح** کہتے ہیں۔

بیان سابق سے یہ ثابت ہوگیا کہ روح نہ مادہ ہے نہ مادی ہے بلکہ جوہر مجرد ہے۔ آیندہ چلکر ہم روح کی حقیقت پر بحث کرینگے کہ وہ کیا ہے اور بدن سے جدا

ہونے کے بعد بھی وہ قائم رہتی ہے اور اسکا ادراک پہلے سے بھی زیادہ ہوتا ہے اور اسکو رنج وراحت بھی ہے۔

واضح ہو کہ روح کا جبتک اس جسم کے ساتہ تعلق ہے جسکو عرف عام میں حیات کہا جاتا ہے اسوقت تک وہ مادیات اور محسوسات کا ادراک ان حواس کے ذریعہ سے کرتی ہے۔ اور کبھی اس زمانۂ تعلق میں بھی ان حواس کی محتاج نہیں ہوتی۔ جیسا کہ عالم خواب و مکاشفہ

(۹) انسان کو اس عالم جسمانی میں جسقدر لذتیں اور دردہیں زیادہ تر تو وہ جسمانی اور حواس کے ذریعہ سے پہونچتی ہیں انکو اسنے عمدہ چیزیں خوبصورت شکلیں نفیس باغ اور دریا اور جنگلوں اور پہاڑوں کی نزہت گاہوں یا عجائب اور دلکش رقص اور تماشوں کو دیکھ کر لذت وسرور حاصل کرتا ہے اسکے برخلاف چیزوں کے دیکھنے سے مکدر اور متالم ہوتا ہے عمدہ نغمات اور فرحت خیز خبروں اور نفیس عبارت نظم ونثر سنکر لذت پاتا ہے اس کے برخلاف سنکر رنج اٹھاتا ہے نفیس خوشبوئیں سونگھ کر خوش ہوتا ہے بدبو سونگہ کر تکلیف پاتا ہے۔ مزے دار کہانے اور سرد وشیریں چیزیں کہا کر لذت پاتا ہے اس کے برخلاف دکھ اٹھاتا ہے۔ بدنپر مناسب چیزوں کے لمس سے جنمیں جماع بھی داخل ہے لذت پاتا ہے اس کے برخلاف زیادہ گرم اور سرد یا زخم وخراش پیدا کرنے والی چیز۔ یا چوٹ یا کسی عضو کے کٹنے سے یا اوسمیں کوئی نامناسب مادہ داخل ہوجانے سے دکھ پاتا ہے پھر روتا ہے چیختا ہے چلاتا ہے +

اور زیادہ ترکی قید ہمنے اسلئے لگائی تہی کہ کبھی بغیر حواس کے بھی اسکو ایک قسم کی لذت وسرور اور رنج والم ہوتا ہے اور وہ سرور اور رنج روحانی کہلاتا ہے جو حسی سرور اور رنج سے زیادہ قوی اور دیرپا ہے۔ اسلئے حکماء نے کہا ہے کہ دنیاوی لذتیں خسیس اور جلد فنا ہو جانے والی ہیں اور اکثر انسے پہلے بھی دکھ اور بعد میں بھی ایک الم ہوتا ہے۔ مثلاً پیاس نہ لگے تو سرد پانی کا مزہ نہ آئے اور پینے کے بعد پانی کی

برودت ایک سستی پیدا کرتی ہے۔ بھوک کی تکلیف نہو تو کھانیکا مزہ نہ آئے۔ اور کھاکر ہضم کرنے کی تکلیف اٹھانی پڑتی ہے اسیلئے جنکی روحانیت ظلمت جسمانیت میں محاط نہیں ہوتی انکو لذات حسّیہ پر اسقدر فریفتگی نہیں ہوتی۔ برخلاف انکے کہ جنکی روحانیت ظلمت بہیمتہ میں دبی ہوئی ہے وہ بہائم کی طرح انہیں لذات میں غرق ہوتی ہیں وہ اسباب لذات حسیہ کے فراہم کرکے اوسنے کامرانی کرنےکو ہی سعادت اور فوز المرام سمجھا کرتے ہیں اور حال یہ ہے کہ دنیا میں یہ حواس راحت کی بہ نسبت الم کے اسباب زیادہ محسوس کرتے رہتے ہیں اسیلئے تعطیل حواس خواہ بذریعہ خواب ہو خواہ بذریعہ مسکرات ہو موجب راحت خیال کیا جاتا ہے۔ اسمیں حواس اور طبعیت کو سکون ہوجانے سے پھر جسم میں ایک تازگی پیدا ہوجاتی ہے۔ بشرطیکہ حد اعتدال سے تجاوز نہو اور مسکر کا آخری نتیجہ حواس اور قوئ بدنیہ کے سست اور بیکار کرنیکا برآمد ہوتا ہے اسیلئے اہل کمال نے اسکے استعمال کو ممنوع قرار دیدیا ہے۔

(۱۰) حواس کا ادراک اصلی کمال نہیں یہ تو بہائم کو بھی حاصل ہے ادراک حسّی سے کسینے خواہ کیسی ہی اختراع ایجاد کرلی ہو اور عالم جسمانی کی ترکیب و انفصال اور اوسکے استحالات سے اسنے جس حدتک چاہیئے ایجاد و اختراع میں ملکہ بہم پہونچایا ہو وہ روحانی کمالات میں ترقی کرنے والوں کے نزدیک طفل مکتب ہے اور اسیلئے کمالات روحانی کے کامل ایسے علوم و فنون کیطرف متوجہ بھی کم ہوتے ہیں جیسا کوئی مدبر ملکی خانہ داری کے چھوٹے چھوٹے معاملات روزانہ خرید فروخت کھانے پکانے اور اُن کے اسباب کے سرانجام کیطرف بہت ہی کم متوجہ ہوتا ہے اور اس میں توجہ کرنے کو تضیع اوقات بھی سمجھتا ہے۔ کیونکہ عالم جسمانی فانی ہے اور اُنکے کمالات بھی فانی ہیں +

دوسرا ادراک غیر حسّی

اسکی بھی کئی قسمیں ہیں (۱) علم حضوری نفس ناطقہ کو اپنی ذات اور صفات کا علم اور اپنی خوشی اور رنج کا ادراک اور جملہ وجدانیات بھوک پیاس خوف خوشی رنج درد کا علم حس ظاہر سے نہیں نہ آنکھہ سے نہ ناک سے نہ ذائقہ سے نہ کان سے نہ ٹٹولنے سے یہ بھی اسکا فیض عام ہے جو سب افراد بنی آدم کو شامل ہے پہر موجودات کا انحصار مدرکات حس ظاہر پر کرنا کسقدر بے عقلی ہے اسکے بعد کے مراتب ادراک البتہ موجب ترقی ہین جسمیں ہر ایک کا حصہ نہیں۔

(۲) ادراک عقلی و استدلال یعنی چند امور کلیہ کو باہم ترتیب دیکر یا چند قضایا کو باہم ملا کر ایک نا معلوم چیز کو معلوم کر لینا۔ اس ترتیب دینے اور اوسنے نتیجہ بر آمد کرنے مین خلاف قاعدہ ہو جانے سے غلطی بہی واقع ہو جاتی ہے اس غلطی سے محفوظ رہنے کے لیئے حکما نے **علم منطق** بنایا ہے مگر اسپر بہی صدہا اغلاط باقی رہتے ہیں۔ انسانی علم کو اول یون تقسیم کیا ہے کہ اگر کسی چیز کا علم اسطرح پر ہے کہ اسمیں ہست نیست نہیں مثلاً زید کا تصور بغیر اسکے کہ اسکو موجود یا معدوم سفید یا سیاہ وغیرہ اوصاف سے متصف کیا جائے اور اسپر ان اشیا کا ثبوت یا اوس سے نفی کیجائے تو یہ **تصور** ہے اور اگر ہست نیست کے ساتہ ہے کہ زید قائم ہے یا زید قائم نہیں تو یہ **تصدیق** ہے۔ پہر تصور اگر ایسا ہے کہ وہ بجز ایک چیز کے دوسرے پر صادق نہ آسکے تو اوسکو **جزئی** کہتے ہیں۔ جیسا کہ زید کا تصور کہ وہ بجز اوس ذات متشخص کے اور پر صادق نہیں آسکتا۔ اور جو بہت سی چیزوں پر صادق آسکے تو اسکو **کلّی** کہتے ہیں جیسا کہ تصور انسان کیونکہ وہ اسکی ہر ایک فرد پر صادق آسکتا ہے۔ زید۔ عمر۔ بکر۔ وغیرہ پر۔ اور یہ زید وغیرہ اس انسان کلی کے افراد کہلاتے ہیں۔ کلی کا ادراک بہی **حواس** سے نہیں ہوتا۔ حواس سے کلی کے افراد کا

ادراک ہوتا ہے عقل اوس سے بحذف مشخصات ایک امر مشترک پیدا کر لیتی ہے۔ اور وہی معنے کلی ہے +

پھر کلی کی پانچ قسمیں ہیں کیونکہ کلی اگر اپنے افراد کی پوری حقیقت ہے کہ اسکے سوا جو کچھ ہے وہ امر عارض ہے اسکی حقیقت صرف یہی کلی ہے تو اوسکو **نوع** کہتے ہیں۔ جیساکہ انسان کیونکہ اُسکے افراد زید بکر کی یہی حقیقت ہے کہ وہ انسان ہیں باقی انکا دیگر امور سے متصف ہونا اور اون کی خصوصیات وہ سب عوارض ہیں۔ اور اگر افراد کی حقیقت کا جز ہے۔ پس اگر جز غیر مشترک ہے تو اسکو **فصل** کہتے ہیں۔ اور اگر جز مشترک ہے کہ اسکے سوا اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے نہ وہ خود مخصوص ہے نہ اسکا کوئی جز مخصوص ہے بلکہ وہ تمام مشترک ہے تو اُسکو **جنس** کہتے ہیں۔ مثلاً حیوان ناطق یہ دونوں انسان کی حقیقت کے جز ہیں دونوں سے ملکر انسان کی حقیقت بنی ہے مگر حیوان تمام مشترک ہے انسان کے سوا اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے۔ گدہا گھوڑا ورند پرند سب حیوان ہیں اور ناطق بجز انسان کے اور کسی حقیقت میں نہیں پایا جاتا۔ نطق گویائی ناطق گویا۔ اوس سے زبانی گویائی مراد نہیں بلکہ محسوسات اور معقولات کا ادراک[1] کرنا اور اگر وہ کلی اپنے افراد کی حقیقت میں داخل نہیں بلکہ عارض ہے پھر اگر خاص ہے تو اسکو خاصہ کہتے ہیں۔ ورنہ **عرض عام**۔ ضاحک انسان کے لیئے بوجہ مخصوص ہونے کے خاصہ اور ماشی یعنے چلنے والا ہونا اس سبب سے کہ اور حیوانات پر بھی صادق آتا ہے عرض عام ہے مگر دونوں حقیقت میں داخل نہیں۔

ان کلیات کو جو باہم ترتیب دی جاتی ہے تو اس مجموعہ کو **معرف**[2] کہتے ہیں پھر اوسکی چار قسمیں ہیں اگر جنس و فصل قریب سے مرکب ہے تو اسکو **حد تام** کہتے ہیں اور اگر فصل

---

[1] یہ بات اور حیوانات میں نہیں قدرت نے انسان کو جملہ حیوانات پر اسی خوبی سے فوقیت بخشی ہے ۱۲

[2] ڈیفنس ۱۲

قریب اور جنس بعید یا صرف فصل قریب سے مرکب ہے تو اسکو حد ناقص کہتے ہیں اور جنس قریب اور خاصہ سے مرکب ہے تو اسکو
رسم تام کہتے ہیں اور اگر یہ نہیں تو اسکو رسم ناقص کہتے ہیں معرف سے وہ نامعلوم
تصور حاصل ہو جاتا ہے کہ جسکے لیئے یہ تعریف ترتیب دی گئی ہے۔

تصدیق میں اگر ایک چیز پر کوئی دوسری چیز حمل کی گئی ہے یعنے اسپر رکھی ہے۔
جیساکہ زید قائم ہے زید پر قائم کو رکھدیا ہے زید کو موضوع اور قائم کو محمول کہتے
ہیں تو ایسے مجموعہ کو قضیہ حملیہ کہتے ہیں عام ہے کہ ثبوت ہو یا نفی اور اگر ایک قضیہ کو
دوسرے کے ساتہ متصل کیا گیا ہے جیساکہ اگر آفتاب طلوع کر آیا ہے تو دن موجود
ہے تو اس جملہ کو قضیہ شرطیہ متصلہ کہتے ہیں اور اگر انفصال کیا ہے تو اسکو شرطیہ منفصلہ
کہتے ہیں جیساکہ یہ عدد یا زوج ہے یا فرد۔ شرطیہ میں جزو اول کو مقدم اور جزو
ثانی کو تالی کہتے ہیں۔ پہر ان قضایا کے بہت سے اقسام اور احکام ہیں مگر ان قضایا کو باہم
ترتیب دیکر ایک نامعلوم نتیجہ حاصل کرتے ہیں اور اس مجموعہ مرتب کو حجۃ اور دلیل کہتے
ہیں پہر آگے اسکے تین اقسام ہیں۔ قیاس۔ استقرار۔ تمثیل پہر قیاس اقترانی۔
استثنائی یہ قوانین تو حجۃ و دلیل کی صورت کے لیئے تہے اب اس کے مادہ کے حالات
سنیئے کیونکہ وہ یا تو مقدمات یقینیہ سے مرکب ہے یا غیر یقینیہ سے اول صورت میں اسکو
برہان کہتے ہیں۔ اگر حد اوسط جیساکہ ذہن میں اکبر کی اصغر کے لیئے ثبوت کی علت ہے
سیطرح خارج میں وجود کی بہی علت ہے تو اسکو برہان لمی ورنہ انی کہتے ہیں اور
یقین کسی چیز کا جازم اعتقاد کر لینا ہے کہ یہ یوں ہی ہے اور واقع میں بہی ویسا ہی
ہو اور اعتقاد بہی جازم ہو جسکا زوال نہو سکے اس قید سے کہ وہ واقع میں ویسا ہی
ہو جہل مرکب نکل گیا کسلیئے کہ وہاں اعتقاد جازم تو ہوتا ہے مگر خلاف واقع ہوتا ہے
اور جازم کی قید سے ظن نکل گیا کیونکہ وہ جازم نہیں ہوتا بلکہ جانب مخالف بہی پیدا
ہوتی ہے گو مرجوح اور ضعیف سہی (اور جہاں دونوں پلہ مساوی ہوں اس کو

شک کہتے ہیں اور ضعیف پلہ کی جانب کو وہم کہتے ہیں اور زائل نہو سکنے کی قید سے اعتقاد تقلیدی خارج ہو گیا کیونکہ وہ کسی کے شبہ اور شک پیدا کر دینے سے زائل ہو جاتا ہے۔ یقینیات کچھہ تو بدیہی ہیں کہ جنکو ہر ایک تصدیق کرتا ہے اور کچھہ نظری ہیں کہ جنکو صاحب نظر و استدلال ہی یقین کرتے ہیں۔ بدیہی یقینیات چھہ چیزیں ہیں کس لیئے کہ قضایا یقینیہ میں صدق کا حکم دینے والا حس ہے یا عقل ہے یا دونوں ہیں اگر حاکم عقل ہے تو دو حال سے خالی نہیں یا موضوع و محمول کو تصور کرتے ہی عقل صدق کا حکم کر دیتی ہے تو ایسے قضایا کو اولیات کہتے ہیں جیسا کہ کل جزء سے بڑا ہے۔ اور اگر اوس کے ساتھ کسی واسطہ کی بھی حاجت ہے تو وہ واسطہ ذہن سے دور نہو جانے والا بھی نہیں تو ایسے قضایا کو **قضایا قیاساتہا معہا** کہتے ہیں کہ انکا قیاس یعنے دلیل انکے ساتھ ہے۔ جیسا کہ چار کا عدد زوج یعنے جفت ہے کیونکہ کہ جو شخص چار اور جفت کے معنے کو تصور کرے گا کہ جسکی برابر کے دو ٹکڑے ہو سکیں تو فوراً کہدیگا کہ چار دو دو پر مساوی تقسیم ہوتا ہے اور جو مساوی تقسیم ہوتا ہے وہ جفت ہے نتیجہ نکلے گا کہ چار کا عدد جفت ہے اور اگر حاکم حس ظاہر ہے تو انکو **مشاہدات** کہتے ہیں جیسا کہ آفتاب روشن ہے اور اگر انسان کی کوئی اندرونہ قوت حاکم ہے تو انکو وجدانیات کہتے ہیں جیسا کہ بھوک پیاس خوف خوشی رنج کا ادراک اور اگر دونوں حاکم ہیں یعنے حس و عقل اب اگر حس سمع ہے تو انکو **متواترات** کہتی ہیں۔ جیسا کہ مکہ ایک شہر ہے تواتر میں راویوں کی تعداد شرط نہیں البتہ اسقدر ہوں کہ عقل ان کو جھوٹ نہ سمجھے اور اگر حس سمع شریک نہیں تو دو حال سے خالی نہیں یا تو یکے بعد دیگر عقل کو یقین کرنے کے لیئے متعدد مشاہدوں کی حاجت ہے یا نہیں اگر ہے تو انکو مجربات کہتے ہیں کہ فلاں دوا ر کا یہ اثر ہے جو بار بار کے مشاہدے سے یقین ہو گیا ہے اور اگر حاجت نہیں ہے تو ان کو حدسیات کہتے ہیں۔ حدس میں ذہن جلد مبادی سے مقاصد کیطرف منتقل ہو جاتا ہے برخلاف فکر کے کہ اسمیں ذہن

اول مبادی کیطرف منتقل ہوتا ہے پھر مبادی سے مطالب کیطرف اسمیں دو حرکت پائی جاتی ہیں برخلاف حدس کے کہ اسمیں سرے سے حرکت ہی نہیں ہوتی بلکہ دفعۃً ذہن منتقل ہوجاتا ہے جیساکہ یہ قضیہ کہ چاند کا نور آفتاب سے حاصل ہے۔ کیونکہ چاند کے نور کا کم زیادہ ہوتا آفتاب کے مقابل ہونے یا نہونے سے فوراً معلوم ہوجاتا ہے کہ یہ آفتاب کی روشنی ہے۔ لازم سے ملزوم کا اور مصنوع سے صانع کا اور علامات سے اشیاء کا علم بھی عقلی و حسی ادراک ہے۔

مجربات اور حدسیات مقابل کے سامنے حجت نہیں ہوسکتی۔ ممکن ہے کہ اسکا تجربہ اور حدس اسکو نہوا ہو۔ اسیطرح قضایا غیر یقینیہ بھی چھہ قسم کے ہیں۔ مشہورات کہ لوگونمیں شہرت پاگئے ہوں اور شہرت کا سبب یا تو ان امور کا مصلحت عامہ پر مشتمل ہونا ہے جیساکہ یہ قضیہ عدل بہتر ہے ظلم برا ہے یا لوگوں کے طبائع کی رقت ہے جیساکہ یہ قضیہ ضعیفوں کی مراعت عمدہ ہے یا ان کی حمیت ہے کہ برہنہ ہونا برا ہے۔ یا ان کے عادات کا اثر ہے جیساکہ جو لوگ گوشت نہیں کہاتے ان کا قول ہے حیوانات کا ذبح کرنا برا ہے حالانکہ اور قوموں کے نزدیک برا نہیں ہے یا ان کی شریعت اور دستور کے سبب شہرت ہوگئی ہے وغیر ذلک اور ہر قوم اور ملک کے مشہورات جدا ہوتے ہیں جنکے سبب جیسے عادات و رسوم و اخلاق ہوتے ہیں۔ مشہورات کبھی سراسر خلاف واقع ہوتے ہیں اور کبھی صحیح بھی برخلاف اولیات کے کہ وہ صحیح ہوتے ہیں دونوں میں یہ بڑا امتیاز ہے۔ مسلّمات یہ وہ قضایا ہیں جو مقابل کے نزدیک مسلم ہیں انسے دلیل مرکب کرنے کا یہی مطلب ہوتا ہے کہ مخالف کو الزام دیا جاوے اور جو دلیل کہ مشہورات و مسلمات قضایا سے مرکب ہو اسکو جدل کہتے ہیں تیسرے مقبولات یہ وہ قضایا ہیں کہ جنکے قائلین کیطرف لوگوں کا حسن اعتقاد ہو خواہ وہ دینی پیشوا ہوں یا سلاطین و حکما رہوں۔ چوتھے مظنونات یعنے وہ قضایا جو ظنی ہوں یقینی نہوں جیساکہ فلاں رات کو پھرا کرتا ہے اور جو رات کو پھرا کرتا ہے وہ

چو رہونا ہے نتیجہ نکلا کہ فلاں چور ہے حالانکہ جو مات کو پہرے یقینی بات نہیں کہ وہ چور ہی ہو مظنونات و مقبولات سے جو کلام مرکب ہوتا ہے اسکو خطابتہ کہتے ہیں۔ یہ لوگوں کو کسی بات پر آمادہ کرانے یا منع کرنے میں بالخصوص امور معاش و مصالح عامہ و حسن سیرت کیطرف لانے میں نہایت کار آمد ہوتا ہے جیساکہ واعظین اور سپیکر کیا کرتے ہیں۔ پانچویں تخیلات یہ وہ خیالی قضایا ہوتے ہیں نفس کو متاثر کرتے ہیں تاکہ رغبت یا نفرت دلائی جائے جیساکہ شراب کی خوبی کہ وہ یاقوتی رنگ اور چنیاں اور چنیں ہے فلاں شخص کی صورت ایسی اور ایسی ہے چاند سا چہرہ ہے یا دیو جیسی صورت ہے۔ ایسے قضایا سے جو کلام مرکب ہوتا ہے اسکو شعر اور کلام شعری یا شاعرانہ خیال بندی کہتے ہیں۔ اور جب اس کلام کو ردیف و قافیہ میں لاکر نظم کر دیا جاتا ہے اور پھر اسکو کوئی خوش الحان گاتا ہے اور سرود بھی ہوتا ہے تو نفس کو جلد ہیجان میں لاتا ہے۔ لیکن یہ کمال روحانی نہیں۔ چھٹے وہمیات یعنے غلط مقدمات جو دھوکہ اور وہم کے حکم بیجا پر بنے ہوں کسلیئے کہ غیر محسوس چیزوں پر وہم کا فتوے غلط ہوتا ہے جیساکہ یہ قول کہ جو موجود ہے تو ضرور وہ محسوس بھی ہے کہ جسکی طرف اشارہ کرسکتے ہیں ورنہ موجود نہیں یا یہ کہ اس گھر میں مردہ ہے وہ ضرر پہونچائیگا یہ وہمی اقوال کبھی اس درجہ تک لوگوں کے ذہن نشین ہوجاتے ہیں کہ مشکل سے دور ہوتے ہیں اور جاہل ملکوں میں ایسے وہمیات اقوال پر ان کے مذہب اور رسم و رواج کی بنیاد ہوتی ہے اور کبھی مسائل حقہ کی تفسیر و تشریح میں بھی وہمیات کا دخل ہو جاتا ہے اسلیئے شرائع صادقہ میں بھی بمرور زمانہ تحریف ہو جاتی ہے بات کچھ ہی بنا لیتے کچھ اور ہیں اپنے وہم کا لباس پہنائے بغیر نہیں چھوڑتے آجکل مسلمانوں کے رسم و رواج بیجا میں بھی اسکا بہت کچھ دخل ہوگیا ہے اور خیال نے اسکو اسلام سمجھ لیا ہے وہمیات سے جو کلام اور قیاس مرکب ہو اسکو سفسطہ کہتے ہیں۔

یہ انسان کی علمی ترقی ہے۔ اسلیئے اس علم میں ہر ایک کا حصہ نہیں۔ حکماء مشائین یا دو

متکلمین کے کمال کا مدار علم استدلالی پر ہے جیسا کہ حال کے حکمار کا مدار کہربائی تجارب اور آلات کے ذریعہ سے مشاہدات پر ہے +

خواب کی حقیقت

(۳) علم منامی ہے۔ یہ بھی انسانی کمالات کا ذریعہ ہے اسلئے اسمیں سے بھی ہر ایک کو حصہ نہیں دیا گیا۔ **خواب** میں حواس ظاہرہ سے تو کچھ کام لیا ہی نہیں جاتا ہاں حواس ظاہرہ کے مدرکات خزانۂ خیال میں مجتمع تھے اور اسیطرح قوت وہمی کے بھی مدرکات جزئیہ خزانہ حافظہ میں مجتمع تھے اور یہ سب خواب میں سامنے ہوتے ہیں ادہر قوت متصرفہ بیکار نہیں رہتی اس لیئے خواب میں بیشتر عالم مبادی کے مدرکات گونا گوں صورتوں میں پیش آتے ہیں یہ معمولی خواب ہیں جنکو اضغاث احلام کہتے ہیں۔ بے شک نہ ان کا کچھ اعتبار ہے نہ یہ وسیلہ ترقی ہو سکتے ہیں۔ **لیکن** کبھی نفس ناطقہ جبکہ وہ اس عالم حس کیطرف سے بسبب معطل ہو جانے حواس کے جو اس کے جاسوس تھے اپنے حیز اصلی عالم نورانی کیطرف متوجہ ہو جاتا ہے تو اس جوہر صافی پر عالم غیب کے واقعات اسطرح منعکس ہوتے ہیں کہ جیسا صاف آئینہ میں محسوسات کی صورتیں پر ہویدا ہو کر کبھی ہو بہو اوس واقعہ کو یاد رکھتا ہے اور اسیکے مطابق اوسکا ظہور دیکھتا ہے اور کبھی ان معانی مجردہ کو اسکی قوت متخیلہ ان کے مناسب صور محسوسات کا لباس پہنا دیتی ہے۔ مثلاً معلوم یہ معنے ہوئے تھے کہ کوئی دشمن قوی اسپر حملہ کر رہا ہے قوت متخیلہ نے اسکو اس صورت میں لے لیا کہ ہاتھی یا شیر یا اور کوئی موذی درندہ اسپر حملہ کر رہا ہے مُعَبِّر اوس صورت محسوسہ سے وہی معنے الگ کر کے بتا دیتا ہے اس علم کے علمار نے معانی مجردہ کی مناسب صورتیں بیان کر دی ہیں اور اس مناسبت کی تشخیص میں بھی معتبر اور اس فن کے ماہروں سے غلطیاں ہو جاتی ہیں۔ صورت محسوسہ میں ڈھلنے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ حواس محسوسات ہی کے ادراک کے عادی ہیں اور انہیں تک انکی دسترس ہے۔ ایسے خوابوں کو بھی اضغاث احلام بتانا بڑی بے تمیزی اور سچے واقعات کا انکار کر دینا ہے +

بسا اوقات بعض لوگ خواب میں مردوں سے ملے ہیں اور مردوں سے انکو وہ باتیں بتائی ہیں کہ جنکو یہ جانتے بھی نہ تھے پھر بیدار ہو کر انکو ویسا ہی پایا ہے کبھی مردوں نے وہ چیزیں بتائی ہیں کہ جنکو کوئی بھی نہ جانتا تھا کبھی انکو مطالب علمیہ و حقائق اشیاء و اسرار موجودات بتائے ہیں کبھی اسکو رنج و محن اور مصائب سے رستگاری کی برجستہ تدابیر بتائی ہیں اور پھر بیدار ہو کر ویسا ہی پایا ہے یہ علوم اسکو یقیناً بغیر ذریعہ حواس کے خواب میں حاصل ہوئے ہیں کبھی دیکھا گیا ہے کہ خواب میں کسی شہر میں گئے ہیں اور وہاں جا کر فلاں فلاں اشخاص سے ملے ہیں جنکی یہ صورتیں ہیں اور ایسے مکان میں ٹھہرے ہیں اور وہاں یہ کھایا پیا ہے۔ حالانکہ بیداری میں ابتک نہ یہ شہر دیکھا تھا بلکہ سنا بھی نہ تھا نہ وہاں کے مکانات دیکھے تھے نہ ان لوگوں اور نہ ان کھانوں نہ اُن سامانوں کو دیکھا تھا پھر بیدار ہو کر کسیوقت ہو بہو ویسا ہی پیش آیا ان خواب کی چیزوں کو متخیل تو کہہ ہی نہیں سکتے کسلئے کہ ابتک انکا حواس سے ادراک ہی نہیں ہوا تھا۔ پھر یہ ایک اگر ادراک روحانی نہیں تو اور کیا ہے؟ کسلئے کہ خواب میں نہ وہ ان پاؤں سے چل کر گیا ہے تو ان آنکھوں سے اوسنے کچھہ دیکھا ہے نہ اس مونہ سے کچھہ کھایا ہے۔

اسلئے محققین نے فرمایا ہے کہ نفس ناطقہ گو اس مادہ اثیریہ سے مجرد ہے مگر وہ خود بھی ایک لطیف جسم رکھتا ہے جسمیں ایسے ہی اعضاء لطیفہ ہیں جیسا کہ اس جسم کے لیئے ہتے اور وہ اس جسم کے بغیر بھی لذت و سرور رنج و محن پاتا ہے۔ اس جسم کے چھوڑ دینے کے بعد اسپر سب کچھہ رنج و راحت گزرتی ہے جسکو شریعت میں قبر کے عذاب و ثواب سے تعبیر کیا گیا ہے حضرات انبیاء علیہم السلام کو خواب میں بہت امور غامضہ بتائے گئے ہیں خاتم الانبیاء علیہم السلام نے بھی اسیلیے خواب کو نبوت کا ایک جزو بتایا ہے۔

انسان کی حقیقت

(۴) ادراک کشفی ہے۔ قبل اسکے کہ ہم اس ادراک کی حقیقت بیان کریں انسان کا کچھہ حال بیان کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔ جو اس کا محل ہے۔ انسان کا ایک حصہ تو یہی جسم ہے

جو ایک قطرۂ منی سے بنا ہے اور وقتاً فوقتاً بڑھتا اور اغذیہ سے بدل ما تحلل ہوتا رہتا ہے اور ایک حد پر پہونچ کر اسکے قویٰ میں فرق آنے لگتا ہے اور ہوتے ہوتے درخت کیطرح پژمردہ ہوکر گر پڑتا ہے۔ اِس حصہ کے لحاظ سے یہ بھی اوجملہ حیوانات بھی بمنزلہ نباتات کے ہیں جسطرح ایک دانہ میں قدرت نے اِس کے کمالات مقدرہ ودیعت رکھدیئے ہیں اور زمین میں پڑکر رفتہ رفتہ وہ عالم وجود میں ظہور کرتے ہیں اور تکمیل کی حد پر پہونچکر پھر وہی یا ویساہی دانہ برآمد ہوتا ہے یہی حال انسانی جسم کا ہے فرق یہ ہے کہ وہ زمین میں یہ عورت کے رحم میں اوگتا ہے۔ پھر جسم کی جو کچھ اطبار نے تشریح بیان فرمائی ہے اور اسکی بناوٹ میں قدرت کا کمال دکھایا ہے وہ کہے دیتا ہے کہ یہ آفرینش کسی بے شعور (طبیعت) کا کام نہیں بلکہ کسی حکیم وعلیم کی صناعی ہے خیالات عامہ تو اِس جسم کے پتلے کو کہ جو ایک قسم کی تروتازہ لکڑی ہے نہ جس میں کوئی ادراک ہے نہ عقل ہے نہ نیک وبد کی پہچان ہے انسان کہتے ہیں مگر جب اسکے ادراک اور عقل وحواس پر غور کیا جاتا ہے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ اِس پتلے میں کوئی اور ہی مدرک اور صاحب شعور ہے جو تمام جسم کو اپنی طرف نسبت کیا کرتا ہے کہ میرا سر میرا پاؤں میرا دھڑ میرا جسم اور یہ ظاہر ہے کہ منسوب اور منسوب الیہ دو چیزیں جداگانہ ہوتے ہیں جبکہ کوئی کہے کہ میرا گھوڑا تو صاف ہے کہ گھوڑا دوسری چیز ہے اور میرا کہنے والا دوسری چیز ہے اور سب باتوں کو جانے دیجیے صرف خواب میں آیندہ آنے والے واقعات کیسے دیکھے۔ اِن آنکھوں نے ہرگز نہیں پس جوہر مجرد (نفس ناطقہ ہی کہ جسکو روح آتما کہتے ہیں اور ہر زبان میں اسکا ایک نام ہے) اصل انسان ہے جو اِس خاکی پتلے سے ایسا وابستہ ہے کہ گویا دونوں ایک ہیں ایک کا دوسرے پر اثر پہونچتا ہے +

اب اِس جوڑے میں دو صفت ہیں ایک جسمانی آثار بہیمیت (ظلمات اور عالم سفلی کیطرف رغبت کرنا لذات وشہوات کیطرف مائل ہونا دوسرا وصف روحانی ہے جسکا

تقاضا عالم بالا کیطرف رغبت ہے۔ چونکہ وہ نورانی ہے نورانی اخلاق و افعال کیطرف میلان بھی کرتا ہے دونوں میں عجیب کشمکش رہتی ہے ؎

آدمی زادہ طرفہ معجونیست از فرشتہ سرشتہ وز حیوان
یارب یہ دل ہے یا کوئی مہماں سرائے ہے غم رہ گیا کبھی کبھی آرام رہگیا

اہل کمال روحانیت کو قوت دینے کے لئے بہیمیت کے پست کرنے میں بڑی بڑی ریاضات شاقہ کیا کرتے ہیں اسلیئے ایک حد اعتدال تک شرائع انبیاء علیہم السلام نے بھی ریاضیات قائم کی ہیں۔ روزہ۔ حج۔ نماز۔ مراقبہ۔ ذکر وغیرہ اسیطرح بیجا خواہشوں سے روکا ہے جیسا کہ زنا۔ اور اس کے اسباب و دواعی ناچ و رنگ باجے گاجے برہنہ تصویر شہوت انگیز افسانے اور فحش اشعار شراب کھانے پینے میں شتر بے مہار ہوتا اور جملہ ملکات رذیلہ جھوٹھ مکر ظلم وغیرہ۔

اہل ریاضات دو قسم کے لوگ ہیں **ایک** وہ جو کسی ابنیائی طریق کے پابند نہیں انکو حکماء **اشراقین** کہتے ہیں قدماء میں افلاطون الٰہی بھی تھا۔ اور اہل ہند میں جوگی سنیاسی وغیرہ۔ **دوسرے** گروہ جو طریق انبیاء علیہم السلام کے پابند اور انہیں کی تعلیم کردہ روحانی ترقیوں کی راہوں پر چلنے والے ہیں۔ یہ گروہ اولیاء کرام و صوفیائے عظام کا ہے ہرچند دونوں گروہ روحانی کمالات میں ترقی کرتے ہیں اور جب روح سے حجاب بہیمیت دور ہوتے ہیں تو اس آئینہ صافی میں ہزاروں علوم منعکس ہوتے ہیں۔ اور یہی وہ ادراک **کشفی** ہے +

مگر دونوں گروہوں میں بڑا فرق ہے گروہ اول کی ریاضات میں بیقاعدہ ہونے کے سبب محنتیں بھی زائد اور نتائج بھی کم اور پھر نتائج میں غلطی کا احتمال بھی زیادہ باقی رہتا ہے برخلاف گروہ دوئم کے +

ادراکِ کشفی کے درجات

(۱) اہل ریاضت کا کشف ہے۔ قدرت نے انسان کو جسطرح محسوسات کے ادراک کے لیئے حواس ظاہرہ وباطنہ عطا کیئے ہیں۔ اسیطرح عالم روحانی کے ادراک کے لیئے اس عالم میں **لطائف سبعہ** بھی عطا کیے ہیں۔ لطیفہ قلب۔ لطیفہ روح۔ لطیفہ سر۔ لطیفہ خفی۔ لطیفہ اخفی۔ ان پانچوں لطیفوں کا مقام سر سے نیچے کے بدن یعنی سینہ میں ہے لطیفہ نفس۔ لطیفہ سر ان کا مقام سر میں ہے۔ مگر ان کی تعلیم اور ان میں ترقی اور ان کے انوار کی کیفیات بغیر روحانی معلم کے جو ابنیائی طریق کے سجادہ نشین اور ہادی ہیں میسر نہیں آتی۔ ہر ایک لطیفہ کے انوار اور انکے کیفیات جداگانہ ہیں جن سے عالم روحانی کے حقائق اور نور غیبی منکشف ہوتے ہیں اور ایک عجیب مستی اور کیف پیدا ہوتا ہے۔ مگر سالک طریق ان حقائق واسرار کو اپنے مقصد اصلی کے مقابلہ میں کسی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔

ان لطائف سے جبکہ آنکھیں بند ہوتی ہیں ہزاروں کوسوں کے محسوسات بھی دکھائی دیجاتے ہیں اور عالم مجردات کی صدہا ایسی چیزیں بھی نظر آیا کرتی ہیں کہ نہ جنکو کوئی دوربین یا کوئی آلہ دکھا سکتا ہے۔ روحانیوں سے ملتے ہیں اور اپنی روح کو بھی عیاناً دیکھتے ہیں اور صدہا عالم ملکوت کے اسرار منکشف ہوتے ہیں یہ **اول درجہ** ہے پھر اسمیں بھی یکے بعد دیگرے بہت سے درجات ہیں۔ **دوسرا درجہ** صفات باری میں مراقبہ اور ان کے انوار وآثار کی تجلیات کا ظہور ہے جس سی سکی روح پر انہیں انوار کا انعکاس ہوتا ہے اسکی محبوبیت کا رنگ چڑھتا ہے تو مخلوق میں محبوب و مرعوب ہو جاتا ہے قدرت کے آثار تجلی کرتے ہیں تو اسکی طاقت اجسام کی طاقت سے بڑھ جاتی ہے اس سے وہ بڑے بڑے کام نمایاں ہونے لگتے ہیں جو ظاہر اسباب پر مبنی نہیں ہوتے جنکو **کرامت** و خارق عادات

سے کہتے ہیں توحید کی تجلی ہوتی ہے تو صرف اسکا وجود مطلق شئونات گوناگوں میں دکھائی دیا کرتا ہے۔ لیکن اب تک اسکا انکشاف اور اسکے کیفیات اس مرتبہ تک نہیں پہونچے جو غلطی اور آمیزش وہم سے معصوم مانے جائیں۔ پھر اس مرتبہ میں بھی درجات مختلفہ ہیں کیونکہ جسطرح سب اجسام اور جسمانی قوتیں برابر نہیں اسیطرح روحانی قوتوں اور خود ارواح میں بھی ویسا ہی تفاوت ہے بلکہ اس سے بھی بڑھکر ایک شخص کو مدتوں کی ریاضات شاقہ کے بعد بھی وہ مرتبہ نصیب نہیں ہوتا جو دوسرے قوی نفس ناطقہ کو تھوڑی سی توجہ میں ہو جاتا ہے یہاں تک دائرہ ولایت تھا پھر اسکے اوپر تیسرا درجہ نبوت و رسالت کا ہے

درجۂ کشف

اس مرتبہ میں ذات باری کی تجلی روح پر ہوتی ہے اور ان لوگوں کے نفوس و ارواح بھی اسدرجہ پر ہوتے ہیں کہ اور کسیکے نہیں ہوتے اور اس مرتبہ میں انکے علوم اور ان کے مکاشفات اور ان کے حالات آمیزش وہم و تخیلات سے بھی بالکل پاک اور سراسر حق اور مطابق واقع ہوتے ہیں تمام روحانی ترقیوں کا یہاں خاتمہ ہو جاتا ہے یہی لوگ پیغمبر ہوتے ہیں انہیں کے انکشاف پر اعتماد کلی ہوتا ہے اور ان کے انکشاف کو الہام اور وحی کہا کرتے ہیں اسلیے یہ لوگ مخلوق کی ہدایت کیلیے اسکی رحمت سے مامور کیئے جاتے ہیں۔

درجۂ نبوت

(۱) بھلا جس رحیم و کریم نے اپنی کمتر درجہ کی مخلوق نباتات و حیوانات کے لیئے بھی انکے حد کمال کے رستہ واضح کر دے وہ انسان جیسے اشرف مخلوق کو یوں ناکمل رہنے دے بعید از قیاس اور خلاف شان رحمت ہے اسلیئے نفوس بشریہ میں سے چند ایسے نفوس بھی بنائے

دلیل نبوت

ف اور یہ کوئی خلاف عقل بات نہیں عالم جسمانی میں کہ جہاں اثر و تاثیر بہ نسبت مجردات و روحانیات کے بہت ہی کم ہے۔ پھول کا اثر مٹی میں اور آگ کا لوہے میں ایسا محسوس ہے کہ مٹی خوشبو میں پھول اور حرارت میں لوہا آگ کا کام دیتا ہے پھر روحانیات و لطائف میں تو بدرجہ اولے ہے روح لطیف جب انوار حق متجلی ہوتے ہیں تو پھر اوسکی قدرت و طاقت کا کیا بیان ہو سکتا ہے اور قدرت و طاقت عالم اجسام میں بھی لطافت کے سبب زیادہ پائی جاتی ہے۔ خاکی اور ہوائی تاثیر میں بھانپ کی اور اس سے لطافت کے سبب برقی طاقت اور بھی زیادہ ہے ۱۲ منہ

جو انسانی سعادت کے رہنما اور پکے ہادی ہیں انہیں ایک جذب مقناطیس بھی ایسا رکھدیا ہے جو نفوس بنی آدم کو کشاں کشاں سیدھے رستہ پر لاتے ہیں انہیں ایک نورانی قوت بھی ایسی رکھی ہے کہ جس سے ذرا سی صحبت بلکہ غائبانہ عقیدت و محبت سے بھی روح میں خود بخود نورانیت مشتعل ہو جاتی ہے +

جب انسانی جملہ علوم و مکاشفات غلطی سے معصوم نہیں تو ایسی حالت میں اگر ایسے اشخاص نہوں کہ جنکے ادراک و انکشاف بالکل معصوم ہوں اور انہوں نے مرنے کے بعد کے جملہ حالات اور خدا کی صفات و ذوات اور عالم روحانی کے واقعی حالات اور ارواح کے مہلک امراض اور ان کے یقینی شفا دینے والے علاجات نہ دریافت کر دیئے ہوں تو بنی آدم کی زندگی برباد اور اسکو پیدا کرنا عبث ہو جائے۔ پھر انبیاء کے بھی درجات متفاوت اور حالات مختلف ہیں۔ یہ برگزیدہ گروہ جسطرح اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہے کہ انکی ملکیت کیوجہ سے اپر بہمیت غلبہ ہی نہیں پاسکتی جو خلاف فطرت کام کرنے پر ابھارے اسیطرح وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں کہ قوت متوہمہ و متخیلہ ان میں کوئی امیزش ہی نہیں کر سکتی۔ وما زاغ البصر وما طغیٰ۔ انکے علاوہ انسان نے اپنے علوم و ادراک کے لیے اور بھی ذرائع و اسباب پیدا کر لیئے ہیں جیسا کہ۔

(۱) **نجوم رمل جفر** وغیرہ۔ اول تو ان کے قواعد و احکام ہی ظنی ہیں دوئم ان کا انطباق اور بھی ظنی ہے۔ اسلئے اسنے دریافت کیئے گئے۔ عالم حسی کے حالات بھی قابل اعتبار نہیں چہ جائیکہ روحانی اور عالم مجردات کے احوال۔ اسلئے بارہا ان کے احکام غلط ثابت ہو جاتے ہیں +

(۲) علم **بالاثار والعلامات**۔ مثلاً دھواں دیکھ کر آگ کا علم حاصل کرنا۔ اگر آثار و علامات وضعیہ ہیں کہ واضع نے فلاں فلاں چیزوں کو فلاں فلاں چیزوں کے لیئے علامات اور نشان مقرر کر دیا ہے جیسا کہ جھنڈیوں اور ستونوں کو میلوں کے لیئے نشان بنا دیا۔ اور

تار برقی کے ذریعہ سے سوئی کے حرکات یا آواز کو مطالب کے لیئے یا حروف مکتوبہ کو الفاظ کے لیئے اور الفاظ کو معانی کے لیئے یا مخصوص آوازوں کو مخصوص مطالب کے لیئے یا مخصوص اشاروں کو مخصوص مقاصد کے لیئے مقرر کر لیا ہے جیسا کہ دن میں آئینہ کے ذریعہ سے اشارات کو رات میں برقی لال ٹینوں کے اشارات کو مطالب مخصوص کے لیئے خاص کر لیا ہے تب تو اسنے جو علم حاصل ہوگا وہ معتبر ہوگا۔ جسکی صداقت حس و عقل سے ہے۔ اور اگر قدرتی آثار و علامات سے استدلال ہے جیسا کہ بارش اور زلزلہ اور موسمی سردی و گرمی کے لیئے اور امراض و حوادث کے لیئے تجارب سے آثار و علامات معلوم کر لیئے ہیں تب یہ علم کبھی ظنی اور کبھی غلط ہوگا یہاں بھی حس اور عقل دونوں حکم کیا کرتے ہیں اس علم کو شرعاً اخبار بالغیب نہیں کہتے۔ ایسے آثار و علامات دریافت کرنے کے لیئے تھرمامیٹر وغیرہ آلات بھی بنائے گئے ہیں۔

(۳) ارواح غیر مرئیہ جن وغیرہ سے علوم و حالات کا دریافت کرنا یہ علوم بھی کبھی صحیح ہوتے ہیں۔ کیونکہ خود ارواح خبیثہ اور جن کو علوم روحانیات صحیح اور یقینی نہیں ہوتے ہاں عالم محسوس کی چیزیں اور حالات تو ان کے دیکھے سنے ہوئے ہوتے ہیں۔ عرب میں ایسے لوگ بھی تھے جو جنوں اور ارواح سے سیکھ کر لوگوں کو خبریں دیا کرتے اور ایک سچ میں دس جھوٹ ملا دیا کرتے تھے۔ ان کو **کاہن** کہتے تھے۔ شارع نے اس سلسلہ مکر و فریب کو بہت سخت الفاظ سے ممنوع کر دیا۔

اور اگر ارواح خبیثہ اور جنوں کا ذریعہ نہیں بلکہ عالم مجردات کے اشخاص کا جیسا کہ **ہاتف غیب** تو اسمیں بھی کلام ہے جسکی تفصیل کسی دوسرے مقام پر کیجائیگی

اور کبھی شیاطین اور ارواح خبیثہ لوگوں پر مسلط ہو کر دور دراز کی اور آنیوالے واقعات کی خبریں دیا کرتے ہیں تاکہ ان سے اعتقاد ہو جائے اسلیئے اپنے نام بھی بزرگان دین کے نام بتایا کرتے ہیں کہ میں فلاں ولی یا فلاں شہید ہوں۔ تاکہ پھر جو کچھ یہ شرک کی تعلیم دیں

مذموم احکام بتائے تو اسپر لوگ قائم ہوجائیں ان کو پوجنے لگیں مصیبت میں انکو پکاریں۔
ان کی نذر و نیاز کیا کریں۔ اور بشیتر تو توہمات باطلہ اور مکر ہی ہوتا ہے اسلیئے اسکو بھی شرع نے
مذموم اور ناقابل اعتبار ٹہرایا۔
(۴) سب سے زیادہ ذلیل اورحقیر ذریعہ علم شگن اور فال ہے جو سراسر پوچ اور بے اصل ہے
جاہل قومیں کسی کام کے ہونے یا نہونے کا علم شگن اور فال سے حاصل کیا کرتے ہیں۔
مثلاً کسی کام کو جاتے وقت اگر کسینے چھینک دیا تو جانتے ہیں کہ یہ کام نہوگا اس لیئے
ہنود نے کامیابی اور ناکامی کے لیئے مُہورت اور لگن یعنے بحساب نجوم اوقات اور تاریخیں
مقرر کر رکھی ہیں۔ انہیں خیالات پر آنی والے مصائب کا دفعیہ خاص خاص اوقات میں
خاص جانوروں کا ذبح کرنا جیسا کہ بھینسا۔ اور سونا۔ پیتل۔ غلہ۔ تیل وغیرہ مخصوص اشیاء
خاص لوگوں کو دینا مصائب کا رد کرنے والا سمجھ رکھا ہے۔ اون کے اعتقاد میں ایسے
عطیات و افعال امراض شدیدہ طاعون۔ ہیضہ۔ قحط۔ موت۔ غلبہ دشمن کو روکدیتے ہیں
اسیطرح حصول مقاصد تندرستی فتحیابی رزق کی فراغدستی کا بھی ایسے عطیات و اعمال کو سبب
بنا رکھا ہے اور پھر اسکے سوا اور بھی شاخسانے ہیں جنہیں جاہل اور بت پرست قومیں غرقاب ہیں
اور ان کے پیشواؤں۔ پنڈتوں برہمنوں۔ جوگیوں۔ کا آج سے نہیں ہزاروں برس سے
یہی ذریعہ معاش ہے یہ لوگ قدیم زمانہ میں بھی اپنے راجاؤں مہاراجاؤں کے لیئے
اسی قسم کے جگ اور پاٹ کیا کرتے اور خوب مال اوڑایا کرتے تھے۔
مگر افسوس آج کل مسلمانوں پر بھی جہالت کے سبب ان کی صحبت کا رنگ آگیا۔
ان میں بھی پنڈت جوگی پیدا ہوگئے۔ یہ بھی سلسلہ مکر و فریب سراسر خلاف عقل و نقل ہے
کبھی اتفاقاً اپنر نتائج کا مرتب ہوجانا ان کے توہمات کی تائید کردیتا۔

(خلاصہ بحث)

یہاں تک ہمنے ان چند چیزوں کا ثبوت کامل کردیا ہے (۱) یہ کہ موجودات کا انحصار

انہیں چیز ویز نہیں جو حواس خمسہ سے محسوس ہیں۔ یہ کہنا کہ ہم صرف انہیں چیزوں کو تسلیم کرتے ہیں کہ جو ہمکو آنکھہ سے دکھائی دیتی زبان سے چکھی جاتیں ناک سے سونگھی جاتیں کان سے سنی جاتیں ہاتھوں سے چھوئی جاتی ہیں محض حماقت اور سراسر جہالت ہے۔ ایسے لوگ عجائب وغرائب آلات بنانے میں کہیں تک ترقی کر گئے ہوں حیوانات سے زیادہ انکا مرتبہ نہیں کہ جن کا ادراک محسوسات تک ہی محدود ہے ادراک عقلی سے انکو کچھہ بھی حصہ نہیں دیا گیا ہے کس لیے کہ عقل سلیم نے موجودات کا دائرہ محسوسات تک محدود نہیں کر دیا ہے نہ مرکبات کو جسم کثیف ومحسوس میں محدود مانا ہے۔

(۲) جسطرح آنکھہ سے دیکھی ہوئی چیز کا یقین ہوتا ہے اسیطرح عقل کی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں کا یقین ہوتا ہے بلکہ اس سے بھی زائد کیا مصنوع کے دیکھنے کے بعد عقل اسکے صانع کو نہیں دیکھتی؟ اور لازم کے دیکھنے کے بعد ملزوم کا یقین نہیں کرتی اور کیا دونوں یقینوں میں کچھہ فرق ہے؟ یا انسان کو اپنے صفات نفسانی بھوک پیاس خوف واطمینان درد وراحت میں کوئی شک ہے؟ حالانکہ انمیں سے کوئی بھی حواس سے محسوس نہیں نہ آنکھہ سے نہ ناک سے نہ کان سے نہ ذائقہ سے نہ چھونے سے۔ ایسے حقائق کے وجود میں سائنس[1] اور فلسفۂ حال کا مکابرہ وانکار خود ان کے بطالت کی دلیل ہے (۳) ادراک کرنا خواہ کسی قسم کا ادراک ہو مادہ اور مادیات کا کام نہیں

---

[1] موجودہ فلسفہ کا جولانگاہ اشیاء محسوسہ ہی ہیں اسکی تمامتر کوشش تجارب کہربائی اور آلات اور تیزابوں کے ذریعہ سے اجسام محسوسہ اور کرات کی تحقیقات ہے یا حیوانات ونباتات وجمادات وفلزات کی تفتیش ہے یا دوربینوں کے ذریعہ سے نیرات ونظام شمسی کی تحقیق ہے ان کے علوم کا موضوع صرف محسوسات ہیں۔ سائنس میں موجودات کے حقائق سے بحث ہوتی ہے خواہ محسوسات ہوں یا معقولات ہوں خواہ نظریہ ہوں خواہ عملیہ مگر موجودہ یورپ کا سائنس عجب ہے جسکے مسائل نہ براہین عقلیہ قائم کیئے گئے ہیں نہ نقلیہ نہ مشاہدات وتجارب پر مبنی ہیں محض خیالات بے سروپا ہیں۔ تاوقتیکہ یہ معلوم ہو کہ وہ انسانی

(۴) انسان اصلی وہ روح یعنے جوہر مجرد ہے وہ عالم کثیف کا ادراک تو صرف حواس سے کیا کرتی ہے اور عالم لطیف کے ادراک میں اسکو اِن حواس کی ضرورت نہیں اِس کے لیئے اور ہی آلات ہیں اور وہ خود بخود بھی بغیر ذریعہ آلات مدرک ہے (۵) حواس کی رسائی صرف مادیات اور مادیات میں سے بھی مادیات کثیفہ ہی تک ہے۔ اِن کو تو اجسام لطیفہ وصافیہ بھی محسوس نہیں ہوتے ہوا و صافی وساکن اور خود مادہ یعنے ایتھر بھی محسوس نہیں ہوتا (۶) ادراک استدلالی و کشفی میں ترقی کرنا انسانی کمال ہے اور بجز کشف انبیائی اِن میں سے کوئی ایک بھی آمیزش وہمانی سے پاک ہونے کا دعویٰ نہیں کرسکتا +

فصل ۲

یہ بات متفق علیہ ہے جسمیں کسی عاقل اور کسی مذہب وملت کو بھی خلاف نہیں کہ کوئی انسان ہمیشہ دنیا میں نہیں رہتا اسمیں امیر وغریب بادشاہ ورعیت عالم وجاہل نیک وبد سب شامل ہیں جسکے لیئے نہ فلسفہ قدیم نے کوئی نسخہ بہم پہونچایا نہ فلسفہ وسائنس حال نے کوئی تدبیر نکالی۔ اگر کوئی عوارض سے بچا رہا تو عمر طبعی نے آخر ایک حد پر پہونچکر جواب دیا اور لطف یہ ہے کہ عمر طبعی اچانک جواب نہیں دیتی بلکہ ایک عرصہ پیشتر اپنے پیغام بھیج بھیجکر متنبہ کرتی رہتی ہے مرگ احباب واعزہ میں رمزاً تقاضا ہوتا ہے کہ تو تم بھی تیار رہو یہی دن

(بقیہ نوٹ صفحہ ۳۴) ادراکات مذکورہ بالا میں سے کونسی قسم کا ادراک ہے اور اس ادراک میں اغلاط سے حفاظت کا کیا قاعدہ ہے اِن بے سروپا اقوال پر اعتقاد جازم کرلینا اور پھر باوجودیکہ انمیں ترمیم وتنسیخ بھی جاری ہے یہ سمجھہ لینا کہ کلام الہامی کی صحت کا انکی مطابقت پر مدار ہے کسقدر کمزور اور جاہل دماغ کا کام ہے کہ جسکو صرف اتنی بات نے فریفتہ کردیا کہ یہ یورپ کے مشاہیر کے اقوال ہیں اور یورپ نے صنعت وحرفت میں یہ ترقی کی ہے حالانکہ صنعت وحرفت کی ترقی میں جہال بہائم سیرت زیادہ مشاق ہوتے ہیں کیونکہ یہ قوت متخیلہ کا کام ہے اور وہ انمیں زیادہ ہوتی ہے کارخانوں کے بڑے بڑے انجنیروں کا امتحان کرنیسے معلوم ہوسکتا ہے حال میں جاپان نے اِن امور میں کسقدر ترقی کی ہے حالانکہ انکے علوم وادراک کا یہ حال ہے کہ ابتک بت پرستی کرتے ہیں اور صدہا توہمات میں گرفتار ہیں ۱۲۔

تمہارے لئے بھی سر پر کھڑا ہے۔ مگر یہ بہیمیت میں مست و مدہوش کب التفات کرتا ہے پھر تو کڑے کڑے تقاضے ہونے لگتے ہیں آج کیا ہے بال سفید ہو گئے۔ کل دانت گرنے لگے۔ بینائی میں ضعف آنا شروع ہو گیا ہاضمہ بھی جواب دینے لگا چہرہ کی تازگی میں بھی فرق آچلا اول تو یہی خیال کیا کم انسان کی تمام امنگوں کو خاک میں ملا دینے والا ہے کیونکہ جب چند روزہ ہی قیام ہے تو ثروت و عیش سے بسر کی تو کیا اور فقر و فاقہ سے ایام گزارے تو کیا محنت شاقہ اوٹھا کر فلسفہ و ریاضی کے غوامض حل کیے تو کیا۔ ہفت اقلیم کا بادشاہ ہو گیا تو کیا عیش و عشرت کے جملہ سامان مہیا ہوئے تو کیا ؏

جرس فریاد میدارد کہ بر بندید محملہا

ٹرین تیار ہے کوچ کی گھنٹیاں بج رہی ہیں۔ دوئم جب یہ ثابت ہو گیا کہ مر کر نیست و نابود نہیں ہو جاتا بلکہ جو اس پیکر جسمانی میں بولتا چالتا حس و ادراک کرتا رنج و راحت اٹھاتا برے بھلے کام کرتا تھا وہ اس قفس سے نکل گیا اور اپنی ساتھ اس عالم سے حاصل کردہ سعادت و شقاوت ساتھ لے گیا اب ایک دوسرے عالم لطیف میں اسکو عیش و عشرت بھی ہے یا یہ عذاب و مصائب شاقہ میں مبتلا ہے اور ہزاروں اور بے حساب زمانہ تک رہے گا تو یہ کسقدر جاں گداز مسئلہ ہے کہ جسکے آگے عاقل کو کسی دوسری بات کا خیال بھی نہ آئے وہ شب و روز حیات جاودانی کے اسباب بہم پہونچانے میں مصروف و مشغول ہونے کے سوا کسی لذت و سرور کیطرف ادنیٰ التفات بھی نکرے اور ہائے ہائے کر کے روتا رہے۔ فلیضحکوا قلیلاً و لیبکوا کثیراً بہت کم ہنسو اور بہت زیادہ رویا کرو یہ ایسا معاملہ درپیش ہے کہ جس سے عاقل کو چین و آرام نہیں نہ معلوم کہ وہاں کیا اعتقاد اور کون کون سے اعمال نجات اور سرور دائمی کا باعث اور کون کون ابدی عذاب و ذلت کا سبب ہیں؟ اب یہاں فلسفۂ حال اور جدید سائنس تو ایک قدم بھی ساتھ نہیں دیتے ان کی تو عالم جسمانی اور حسی سے ذرا بھی باہر نظر نہیں وہ کوتاہ بین بلکہ اندھے

تو یہی کہتے ہیں کہ مرتے ہی سٹیم سرد ہو جاتی ہے۔ نہ روح کوئی اور اک جوہر ہے نہ مرنے کے
بعد باقی رہتی ہے نہ کبھی نیک و بد کا ثواب ہے نہ عذاب ہے۔ مگر اس اندھے طبیب کے
اسقدر کہنے سے روح جوہر دراک کو تسکین کب ہو سکتی ہے وہ تو اولٹ کر یہ کہے گی کہ اچھا
اگر تمہارا کہنا سچ ہے اور تمہارے حکم سے دنیا کے لذات و شہوات میں حیوانوں کی طرح
شتر بے مہار بھی رہے تو چلو کوئی جرج نہیں اور اگر تمہارا کہنا غلط ثابت ہوا جیسا کہ روز مرہ
تمہارے انکشاف و تحقیقات میں غلطیاں ثابت ہوتی رہتی ہیں ہر روز فلسفہ اور سائنس[1] میں
ترمیم ہوتی جاتی ہے برخلاف اسکے ایک گروہ عظیم مقدس لوگوں کا کہنا سچ نکلا جنکا اور اک
عقلی بھی بڑھا ہوا ہے اور یہ تمام سلسلہ انبیائی اور ان کے معتقد لوگوں کا گروہ ہے اور وہ
کوئی دیوانہ اور پاگل بھی نہیں ہیں تو پھر بتاؤ کیا ہوگا پھر تو کوئی تدارک بھی ممکن نہیں تمہاری
جان کو کون روئے بیٹھے گا کم سے کم ایک خطرہ عظیم تو دلکو لگا رہا۔ پھر کونسا عاقل ہے کہ

---

[1] اس سائنس و فلسفہ نے تو انسانی اخلاق کی بھی کوئی عمدہ تعلیم نہیں دی بلکہ اسکا اثر تو نفس پروری خود
غرضی بخل جیانت شہوت رانی ابنار جنس کو بہائم سمجھکر ان کو اپنے عیش و آرام کے لیئے مخلوق شدہ سمجھنا
وغیرہ مشاہدہ میں آرہا ہے۔ سوائے شہوت پرستوں لذات حسیہ میں آزاد ہو کر غرق ہونے والوں کے
اور کون اس فلسفہ کو پسند کر سکتا ہے اور یہ تمدن کے بھی کیا کام آسکتا ہے؟ ہندوستان میں جب اس
مغربی فلسفہ اور سائنس کا ورود ہوا تو بہت سے لوگ اسکی زرق برق پر فریفتہ ہو گئے۔ لیکن مذہبی قید اور
ملکی رسم و رواج اس بیقیدی کے مانع تھی اسلیئے سب سے اول مذہب سے مقابلہ کی ٹھری اور جب اس سے
کھلم کھلا مقابلہ کی جرأت نہ پائی تو تاویل و تحریف کی آڑ سے مقابلہ شروع کیا دلیں تو یہ تھا کہ کوئی ہم پر اعتراض
نکرے بے قید ہو کر دنیا کے جائز و ناجائز مزے اوڑائیں بے حجابی سے اپنی مستورات کا جلوہ اوروں کو
دکھائیں اوروں کی مستورات سے خود حظ اٹھائیں ایک دسترخوان پر متعدد کھانے جمع ہو جانے سے زیادہ
لذت ہوگی اور الزام مذہب اور علماء مذہب پر یہ لگایا کہ دنیاوی ترقی اختراع و ایجاد جو آج مغربی ممالک میں
جلوہ افروز ہے یہ اسکے مانع ہیں یہ روشن خیالی کے بھی برخلاف ہیں۔ پھر تفاسیر کے ذریعہ سے قرآن

کہ جو ذرا سی بات کے لیئے اپنے آپ کو ایسے خطرۂ عظیم میں ڈالے ؟ حکمار قدیم کا فلسفہ روح کا باقی رہنا اور نیک و بد کا عذاب و ثواب پالے کا تو اقرار ہی ہے مگر اسکے اور اک استدلالی اور کشفی میں بھی غلطیاں پیش آجاتی ہیں حکمار کا اختلاف ہی اسکی دلیل ہے وہ جو کچھ آیندہ زندگی کی متعلق تدابیر تبلاتے ہیں اسنے بھی تسلی نہیں ہوسکتی۔ ہمکو تو ایسے ہدایات میں ایسے لوگوں کی پیروی کرنی چاہیئے کہ جنکا کشف اور اک غلطیوں سے پاک ہو وہ جو کچھ فرماتے ہوں اپنے مشاہدے سے اور دیکھے ہوئے حالات بیان فرماتے ہوں سو وہ گروہ پاک بجز حضرات انبیاء علیہم السلام کے دنیا میں اور کوئی نہیں۔ انہیں کی پیروی سے دلکو تسلی ہوتی ہے اور یہ اسی کام کے لیئے مبعوث بھی کیئے گئے تھے انبیائی سلسلہ میں سب سے اخیر حضرت محمد مصطفٰے ہیں صلی اللہ علیہ وسلم۔ ان کی نبوت کی صداقت اپنر نازل ہوئی کتاب قرآن سے بخوبی ہوسکتی ہے جس کا مثل بنانا بشر سے ناممکن ہے جسمیں تمام انبیائی اصول سعادت اور روح کی ترقی اور پاکیزگی کے طریقے اور نیز تمدن و اخلاق کی اصلاح بوجہ اتم واکمل ایسی پائی جاتی ہے جو کسی انبیائی کتاب میں نہیں پائی جاتی اور نیز آنحضرت صلعم کی پاک سیرت اور آپکا وہ اثر روحانی جو ایک برقی قوت سے بھی زیادہ ہے جسنے نصف صدی سے پہلے دنیا کو اپنے رنگ میں رنگدیا آپ کی نبوت ورسالت کیلئے روشن دلیل اور زندہ برہان ہے۔

(بقیہ نوٹ صفحہ ۴۷) د احادیث کو پلٹنا شروع کیا اور پکچروں اسپیچوں میں انکے مریدوں نے ہائے قوم ہائے قوم کے نعرے بلند کرنے شروع کیئے اور انکی خوشامدی اور کاسہ لیس بھاٹوں یعنے شاعروں نے جنکی شکل وصورت پر بھی اندرونہ تاریکی نمایاں ہے نظموں مسدسوں قطعات مثنویوں میں یہی راگ آلاپنا شروع کر دیا۔ مگر عجب حماقت ہے کہ یورپین کے فیشن اور ان کے آزادانہ تمدن کے سوا انکی اصلی ترقی صنعت وحرفت تجارت و اتفاق میں سے تو کچھ بھی نہ لیا۔ نہ اسکو انکی تمدنی ترقی کا سبب خیال کیا بلکہ ممالک مغربی میں تعلیم پانے یا سیر وسیاحت کرنے بھی گئے تو انکا فیشن اور انکا آزادانہ تمدن ہی لیکر آئے جو اور بھی انکی بربادی اور خاندانی ننگ و ناموس دولت و ثروت کا برباد کنندہ ہوتا ہے۔ افسوس ۱۲ منہ

فصل ۳

شاید ناظرین کے دلمیں یہ دو باتیں کھٹکتی رہتی ہونگی (۱) روح کا مرنے کے بعد باقی رہنا (۲) اسکے نیک وبد کا بدلہ ملنا۔ ان دونوں باتوں پر باستثنای چند اقوام کہ یا تو وہ جاہل اور جنگلی ہیں یا ان کی ترقی کا دائرہ محسوسات اور جسمانی اشیاء کی تحقیق و انکشاف تک محدود ہے جسلیئے وہ بھی اہل علوم عقلیہ و روحانیہ کے نزدیک جاہل ہیں۔ تمام دنیا اور کل انبیائی سلسلہ گواہ ہے اور یہ شہادت جسمیں بڑے بڑے عقلاء اور اہل کمال داخل ہیں اور ابتک دنیا کے مقتدا مانے جاتے ہیں۔ کافی اور وافی ہے۔ کیا ان کی یہ شہادت کسی وہمی اور خیالی بات پر ہے؟ ہرگز نہیں یا انہوں نے جھوٹھہ بولا ہے۔ یا ان کی یہ شہادت کسی طمع نفسانی اور مکر و فریب پر مبنی ہے؟ ہرگز نہیں اور نہو سکتی ہے۔ جو شخص دنیا بھر کو اور دنیا کے ایسے ایسے مقدس بزرگوں عقلاء و حکماء کو قاطبۃً دروغ گو اور غلط خیال کرنے والا سمجھے خود اسکے دماغ میں خلل ہے اسپر شہوات و لذات حسیہ کا پردا پڑا ہوا ہے۔ وہ اس شہادت کو اپنی نفسانی خواہشوں کے برخلاف سمجھکر انکار کرتا ہے یہ اسکی سخت **بدنصیبی** اور ازلی محرومی ہے۔ وہ روحانی ریاضیات اور سلسلہ انبیائی کی پیروی کر کے آپ دیکھ سکتا ہے کہ روح جوہر مجرد ہے مرنے کے بعد بھی باقی رہتی ہے اور اسکو وہاں اس کے دنیاوی نیک و بد اعتقادات و ملکات و افعال کا عذاب و ثواب بھی ہے۔ یوں دورسے انکار کرنا اور اسطرف کوشش نکرنا سخت بیعقلی ہے **دوئم** جب ہم یہ ثابت کر آئے ہیں کہ ادراک مادیات کی خاصیت نہیں بلکہ جوہر لطیف کا کام ہے جو بغیر ان حواس کے بھی ادراک کرتا ہے اور وہ روح ہے تو ثابت ہوا کہ وہ روح جسم سے دوسری چیز ہے۔ اور یہ بات بھی ہر عاقل کے نزدیک ثابت بلکہ مشہور ہے کہ جسمانیات میں بھی دیرپا وہ اجسام ہیں جو لطیف ہیں جیسا کہ بسائط۔ اور نیرات و سماوات کی بقا کو اور موالید ثلثہ جسم حیوانات

وانسانی اور نباتات وجمادات کے بقار کو دیکھو دونوں میں کسقدر فرق ہے۔ اب لطیف اجسام کی بقار اور دیرپا ہونے پر مجردات اور روحانی چیزوں کی بقار کو قیاس فرمایئے کہ وہ کسقدر باقی اور دیرپا ہونگی "اور روح بھی جوہر مجرد ہے نیتجہ نکلا کہ وہ بھی باقی اور دیرپا ہے

اب رہا نیک وبد اعمال کا اثر جب یہ ثابت کردیا گیا کہ ادراک علم مجردات کا خاصہ ہے اور موجودہ زندگانی میں بھی ادراک وعلم روح کا ہی کام تھا۔ بلکہ یہ پیکر جسمانی تو اسکے ادراک وعلوم میں مانع وحاجب تھا۔ اور لذت و درد سب ادراک پر مرتب ہیں کیونکہ اِس عالم جسمانی میں بھی جب انسان کو کلوروفارم وغیرہ سے بیہوش کردیا جاتا ہے تو اِس کو کوئی بھی حسی درد و لذت نہیں محسوس ہوتی ہاتھ پانوں کاٹ ڈالو خبر بھی نہیں لاکھ اسکے سامنے سامان لذت پیش آئیں اسکو کچھ بھی لذت نہیں۔ اور یہ بھی ثابت ہے کہ قدرت نے جسطرح اجسام میں تاثیرات رکھی ہیں جنکا کوئی بھی انکار نہیں کرسکتا اسیطرح انسانی علوم وملکات اور اسکے کاموں میں بھی تاثیرات ہیں جن سے خود اسکی روح متاثر ہوتی ہے علمی لذات وسرور کے مست دنیا میں ہزاروں موجود ہیں۔ پھر جب یہ حجاب جسمانی اُٹھ گیا اور روح کا ادراک بھی پورا ہوگیا تو کیا وجہ کہ اب اِسکو اِن تاثیرات کا ادراک نہو؟ اور یہی ثواب وعقاب ہے البتہ یہ ایک سر روحانی ہے کہ وہ نیک وبد ادراک نیک وبد صور اشکال میں بھی محسوس ہوتا ہے۔ اسلیئے عذاب وثواب کی دو قسمیں ہیں ایک روحانی جسکو جنت ودوزخ روحانی کہتے ہیں کہ روح کو خود بخود تقرب بارگاہ الٰہی سے ایک بجید فرحت وسرور ہوگا اور اسکی دوری اور ناراضی سے رنج وتکلیف ہوگی۔ دوئم جسمانی۔ جسمانی سے جسم عنصر مراد نہیں تاکہ شبہات وارد کیئے جائیں بلکہ یہ کہ صور واشکال میں وہ دکھہ اور آرام کی کیفیت محسوس ہوگی۔ آرام کی صورتیں باغ انہار حور وقصور اور رنج کی جہنم کی آگ تنگ وتاریک مکان میں محسوس ہونگی۔ اِن صور واشکال کو اور انبیار نے بھی مگر قرآن نے بہت تفصیل سے بیان فرمایا ہے جسپر ناسمجھہ اعتراض کیا کرتے ہیں واللہ الہادی ✤

باب اوّل

فصل اوّل

ہم کہہ چکے ہیں کہ انسانی سعادت کے متعلقہ جملہ علوم حقہ جنمیں ذرا بھی آمیزش وہم وہم وہ صرف حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعہ سے بندوں کو پہونچے ہیں۔ آخر زمانہ میں جبکہ ابنیائی طریق مٹ چکنے کو تہا۔ اور آمیزش اوہام نے اسکی بہی اور ہی صورت کردی تہی گویا روحانیت کا ایک بیجان سا چراغ ٹمٹما رہا تہا (جسکی روشنی بہت ہی دہندلی تہی آپ کو آگے چلکر ثابت ہوگا) تو اُس رحیم وکریم نے فاران کی چوٹیوں پر آفتاب ہدایت جلوہ گر کیا۔ دنیا کو اندہیریوں میں سے نکال کر نور کیطرف لایا یعنی حضرت سید المرسلین محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو نبی مرسل بنا کر بہیجا اور انپر کتاب نازل فرمائی جسمیں تمام اگلے اصول انبیاء کو صاف پاک کر کے انکے ساتہ اور صدہا علوم مفیدہ اضافہ فرما کر جمع کیا اس کتاب مقدس نے نوع انسانی کو علمی وعملی کمال کی حد تک رہنمائی کی۔ اسکو وہ وہ اسرار اور حواس سے مستور امور بتلائے کہ جہاں تک نہ حواس کی رسائی ہوسکتی تہی نہ حکماء کا سائنس[1] پہونچ سکتا تہا احکام عملیہ بہی طہارت سے لیکر تہذیب اخلاق وعبادت وتمدن وسیاست وتزکیہ روح تک وہ بیان فرمائے[2] کہ جن بغیر انسانی زندگی بالکل نامہذب اور بہائم زندگانی تہی +

---

[1] قرانی علوم پاک وصاف کے آگے سائنس کی وہی مثال ہے جیساکہ آفتاب نصف النہار پر ہوپہر کوئی چراغ کی روشنی سے کام لے کیا خوب کہا ہے کسینے شعر مصطفے اندر جہاں وآنگہ کسے جوید ز عقل + پیش مہر نور افشاں از سہا جوید ضیا + اسلئے اسلامیوں کو قرآن نے سائنس سے بے نیاز کر دیا +۔

[2] آسمانی کتاب کی دراصل یہ ضرورتیں ہیں نہ یہ کہ فلسفہ اور ریل گاڑی تار برقی کلیں انجن بنانے کے علوم

علمی چیزوں میں سے ہم ان چند اشیاء کا ذکر کرتے ہیں کہ جو انسان کی علمی ترقی کا نصاب کامل ہیں اور اسلئے ان کے یقین کرنے کو شرع محمدی نے ایمان قرار دیا ہے جس سے نجات اور حیات جاودانی وابستہ ہے اور یہی عمل خیر کیطرف بھی محرک ہوتا ہے ÷

ان میں سب سے اول خدائے تعالیٰ
کی ذات وصفات کا علم ہے

خدا کی ذات بابرکات کا ثبوت قرآن کے پہلے ہی جملے سے دکھایا ہے اسطرح پر کہ وہ ایک حکیم فیلسوف کے مذاق کے موافق برہان بھی ہے اور عوام دماغ بھی اپنے سادہ مذاق کے بموجب اوس سے یقین حاصل کرسکتے ہیں ÷

دلیل اوّل- الحمد للہ رب العٰلمین ہ یہاں چار لفظ ہیں۔ حمد یعنے ستایش اور خوبی اللہ جو اس ذات واجب الوجود کا علم ہے جسمیں جملہ صفات کمال حاصل ہیں۔ ربّ پرورش کرنے والا درجہ بدرجہ کسی چیز کو اس کے کمال تک پہونچانے والا جس سے وہ شے اپنے

(بقیہ نوٹ صلہ) سکھانا جیسا کہ آریہ کے پیشوا نے ویدوں کی نسبت بیان کیا ہے۔ کیونکہ (۱) تو یہ علوم بنی آدم اپنی خداداد عقل اور تجربہ سے خود پیدا کرسکتے ہیں انکے لئے الہام کی کوئی بھی ضرورت نہیں یورپ وامریکہ میں ان فنونکا ایجاد واختراع کسی الہامی کتاب سے نہیں ہوا ہے (۲) اگر ویدوں کے الہام کی بھی ضرورت تھی تو انہیں یہ علوم بھی ہونے چاہیں حالانکہ ویدوں کا کوئی پنڈت بالخصوص آریہ کا پیشوا ریل انجن کا بنانا تو کجا انجن چلانا ہی نہیں جانتا۔ (۳) اگر ایسا ہی تھا تو جب یہ کتاب تازہ تازہ الہام ہوئیں تھیں اور ان کے ملہم بھی موجود تھے تو تشریح و تفسیر کرنے پر قادر تھے تو ان کے زمانہ میں ان علوم وفنون کا ہندوستان میں زیادہ چرچا ہونا چاہیئے تھا اور پھر یوماً فیوماً انمیں ترقی ہوتی رہتی حالانکہ معاملہ برعکس ہے ابتک بھی ہندو بغیر ذریعہ علوم مغربیہ کے ان چیزوں کے نام سے بھی واقف نہیں نہ ان چیزوں کے آثار پائے جاتے ہیں یہ پنڈت جی نے کیسی کمزور اور خلاف واقعہ بات کہی شاید ان کی نظروں میں بھی اس صنعت وحرفت نے اپنا اثر کرلیا تھا۔ ۱۲ منہ

مربی سے کسی حال اور کسیوقت بھی مستغنی نہیں رہسکتی - ہر وقت اسکی طرف دست احتیاج کشادہ رہتا ہے عالمین - عالم کی جمع یعنے بہت سے عالم جواہر عالم مجردات عالم اجسام عالم مادیات - عالم سفلیات - عالم عناصر و بسائط - عالم نباتات - عالم حیوانات - عالم انسان - عالم محسوس عالم معقول - عالم جہان کو کہتے ہیں -

اب عاقل آخر سے اول تک نظر کرتا چلا آئے - خود بخود اشیاء مذکورہ میں سے ایک دوسرے کے لیئے ثابت ہوتی جائے گی - جب صرف عالم محسوس میں سے عالم نبات و عالم حیوان عالم انسان ہی کو غور سے دیکھے گا تو صاف اور بے حجاب معلوم ہوگا کہ انمیں سے کسی ایک کا وجود بھی اپنا نہیں نہ انمیں سے کسی ایک نے بھی اپنے آپ کو بنایا ہے - پھر دیکھیئے ہر عضو اپنی مناسب جگہ پر کسطرح لگا یا ہے فن تشریح کے دیکھنے سے بڑی حیرت ہوتی ہے کہ اعضاء اندرونی و بیرونی میں کیا کیا صنعتیں اور انجام اندیشیں ملحوظ رکھی گئی ہیں - پھر نر کے ساتھ مادہ کا بھی جوڑا لگا دیا ہے پھر نر کے اعضاء اور قوے میں وہ امور ملحوظ رکھے گئے ہیں جو اسکے لیئے بہت ہی ضروری تھے - اسیطرح مادی کے لیئے وہ باتیں ملحوظ رکھی ہیں جو اسکو مناسب اور ضروری ہیں پھر انکا توالد و تناسل انکا باہم میل طبعی - پھر انکا نشو و نما پھر انکے لیئے آلات اور اک و تکلم جو کچھ عطا کیئے گئے ہیں حیرت انگیز ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ضرور کوئی نہ کوئی حکیم و مدبر اسکا بنانے والا ہے جسکی طرف بننے کے بعد بھی اسکا سلسلۂ احتیاج قائم ہے وہ کون ہے؟ اسجگہ سائنس اور فلسفۂ مغربی کو قدم پھسل گیا جس نے کبھی مادہ کبھی طبیعت کسینے نیچر کا نام لیا - جب اسنے سوال ہوتا ہے کہ اتنی بات تو بداہت عقل سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ خواہ وہ کوئی ہو مگر مدرک و انجام بیں تو ضرور ہے کسلئے کہ یہ حکمت کسی بے شعور و بے ارادہ کا کام نہیں - پھر مادہ اور طبیعت تو ان کے نزدیک بھی مدرک نہیں وہ کیونکر مربی ہو سکتے ہیں؟ ہاں یہ بات مسلم ہے کہ اسنے انکے مادہ میں کاریگری کی ہے اور طبیعت کی کل بھی ان کے سر انجام مہام کے لیئے قائم

کردی ہے۔ اب نیچر کو بتاؤ وہ کیا ہے؟ یہ کہدینا کہ اسکا عقل ادراک نہیں کرسکتی کافی نہیں
کیونکہ گو اسکی حقیقت و ماہیت کا پورا ادراک نہ کرسکے مگر کیا اسکے کچھ اوصاف بھی جان نہیں
سکتی؟ اگر یہ ہے تو ایسے مجہول مطلق کو کیلئے تمنے مربی بنادیا۔ اب بتاؤ کہ نیچر محسوس ہے کہ نہیں
اگر کہیں نہیں تو تمنے اپنے قاعدہ مسلمہ سے بھی انحراف کیا کہ جو محسوس نہیں ہم اس کے
وجود کے قائل نہیں اچھا محسوس نہیں معقول ہے پھر آسنا تو بتاؤ کہ وہ مدرک و با اختیار و
ارادہ بھی ہے کہ نہیں اگر کہیں نہیں تب وہ بھی مربی نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ مصنوع اپنے صانع
پر ضرور دلالت کرتا ہے۔ ہر مصنوع کیحالت صانع کی حالت کا آئینہ ہوتی ہے۔ اگر زمین پر
چند لکیریں بے ترتیب کھنچی ہوئی نظر آئیں اور اس کے پاس کسی جانور یا درخت کی تصویر
بھی نہایت عمدہ کھنچی ہوئی دکھائی دے تو پھر کیا عاقل یہ نہ سمجھے گا کہ تصویر کسی اس فن کے
ماہر نے کھینچی ہے پھر یہ بھی بتاؤ کہ ہر شے کا ایک ہی نیچر ہے یا جدا جدا نیچر ہیں۔ اگر وہ
ایک ہے اور صانع و مدرک و با اختیار بھی ہے تو چلو جھگڑا مٹا اسیکو ہم اللہ کہتے ہیں۔ اگر
متعدد نیچر ہیں تو ضرور کہنا پڑے گا کہ نیچر ان کی حقیقت میں داخل ہے کوئی عارضی بات
نہیں کسلئے کہ بے معنی عارضی بات سے تعبیر کرنے کے کوئی وجہ نہیں جب حقیقت میں داخل
ہوا اور یہ جزء تمام مشترک جملہ افراد نیچر میں پایا گیا تو ضرور کوئی دوسرا جزء بھی ان کی
حقیقت کا جزء ممیز ہوگا ورنہ باہم ان کی حقائق میں امتیاز نہ رہے گا پھر متعدد نیچر کہنا
غلط ٹھہر جائیگا پھر جب یہ بھی جزء حقیقت ہوا تو نیچر کی حقیقت کے دو جزء ثابت ہوگئے
جن سے وہ مرکب ہوا ہے اور یہ عقلی قاعدہ ہے کہ ہر مرکب حادث ہے اور ہر حادث کیلئے ضرور ایک محدث
یعنے پیدا کرنے والا بھی ہے اب بتاؤ کہ ان نیچروں کو کسنے بنایا؟ معلوم ہوا کہ ان کا بنانے
والا اور ہی زبردست حکیم و علیم ہے۔ ہم اسیکو اللہ کہتے ہیں۔ الغرض کسیطرف چلو
جہاں جاکر جس کی طرف سلسلہ احتیاج تمام ہوگا وہی اللہ ہے وہو بکل شی محیط۔ موجودات
کا ہر طرف سے اسینے احاطہ کر رکھا ہے ✣

جب عالم کا مربی اللہ قرار پایا اور پھر پھر کر او دھر ہی آنا پڑا تو یہ بھی ثابت ہو گیا کہ جملہ موجودات کا وہی مربی ہے اسکی طرف دست احتیاج کشادہ ہے اسینے اپنے فیض عام سے مخلوق کی آفرینش میں حکمت واتقان ملحوظ رکھا ہے۔ جب یہ ہے تو اسمیں جملہ صفات کمال بھی ہیں اور جسمیں جملہ صفات کمال ہوں۔ وہی ہر طرح کی ستایش ونیایش تعریف ومدح کا مستحق ہے اس جملہ کو اب دوسری طرح سے بقاعدہ حکما ترتیب دے لو پوری برہان خدا تعالےٰ کے وجود اور صفات کمال پر قائم ہو جائے گی۔ بایں طور۔ تمام عالم اور اسکے جملہ افراد مؤثر سے مستغنی نہیں۔ کیونکہ ان کا وجود ترتیبی اور بقار کی احتیاج یہی بتا رہی ہے۔ انسان کو تو دیکھ ہی چکے ہو اب او پر نیرات کا بھی اوڑکر ملاحظہ کر لو۔ نیرات کے یہ تیز حرکات کہ بعض ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل کا فاصلہ طے کرتے ہیں اور پھر ان کے یہ بھاری بھاری اجسام کہ جنکی نسبت زمین ایک رائی کے دانہ کے برابر ہے۔ بتاؤ کون حکیم ومدبر ہے۔ جسنے ان کے اجسام میں ایک ایسی محدود کشش رکھی ہے کہ جس سے وہ ایک انچ بھی اپنے دورے کے مدار سے تجاوز نہیں کر سکتے اور ان سب کے دوروں کا ایسا باقاعدہ انتظام کر دیا ہے کہ جس سے انمیں باہم ٹکر ہونے نہیں پاتی۔ ریلوں پر بڑے ہوشیار محافظ ہوتے ہیں اور وہ معدودے چند ہوتی ہیں۔ اسپر بھی ٹکرا جاتی ہیں۔ یہ نیچر مادے طبیعت کسی بے شعور کا کام نہیں۔ یہ صغریٰ دلیل تھا کبریٰ یہ ہے اور جو مؤثر سے مستغنی نہیں وہ حادث ہے نتیجہ نکلا کہ عالم بجمیع افرادہ جسمیں جواہر اعراض معقولات و محسوسات سب داخل ہیں حادث ہے یعنے ہمیشہ سے نہیں اسکو کسینے بنایا ہے اور وہ بنانے والا کاریگر علیم وقدیر خدا ہے۔ الحمد للہ رب العلمین +

عالم محسوس زمین۔ اور اسکی تمام چیزیں موالید ثلثہ اور عناصر و بسائط۔ اسیطرح صدہا ہزارہا نیرات ثوابت وستارے جنکی تعداد بجز اسکے کوئی بھی نہیں جانتا جنمیں سے بہت تو بعد مسافت کے سبب دوربینوں سے بھی دکھائی نہیں دیتے۔ ایک ایک ستارا

زمین سے ہزاروں حصہ بڑا ہے۔ پھر انہیں بھی زمین کی چیزوں کی طرح نہ معلوم کیا کیا چیزیں ہیں۔ ان کے رہنے والوں کو زمین ایک بہت ہی چھوٹا سا تارا دکھائی دیتا ہے۔ اور پھر یہ بھی معلوم نہیں کہ ان کا کیا مادہ ہے یہی ایک مادہ اثیریہ (ایتھر) ہے یا ہر ایک کے جداگانہ مواد ہیں اور ان کے اردگرد بھی اسیطرح کے عناصر اور بسائط ہیں جیسا کہ زمین کے اردگرد محیط ہیں یا اور مختلف الحقیقت ہیں۔ اس بارے میں جس حکیم و فیلسوف نے جو کچھ کہا ہے وہ اسکی رائے ہے ممکن ہے کہ صحیح ہو یا غلط۔

اب اس تمام مجموعہ کو اسکی دریائی ہستی کا ایک قطرہ اور میدان وجود کا ایک ذرہ سمجھنا چاہیئے اور ایسے بے تعداد بحار وجود اور بوادی شہود اس قادر مطلق کے زیر حکم ہیں۔ پھر وہ ان میں کیونکر سما سکتا اور لطافت کے سبب حواس سے کیونکر دکھائی دیسکتا ہے؟

عالم معقول تو عالم محسوس سے بھی کہیں زیادہ وسیع ہے۔ جَنَّۃٍ عَرۡضُھَا کَعَرۡضِ السَّمٰوٰتِ وَالۡاَرۡضِ۔ اور پھر عالم معقول کے بعد دیگر لطافت و تجرد میں مرتب ہیں انکی مخلوق اور ان کے حالات کا ادراک بشر کیا احاطہ کر سکتا ہے۔

آسمان کی حقیقت تو وہی جانتا ہے۔ مگر حکماء حال نے حواس کی تیزی کے لیئے دوربینیں بنا کر جو غور سے دیکھا تو انکو بجز ایک نیلگوں رنگت کے اور کچھ بھی دکھائی ندیا اس لیئے انہوں نے کہدیا کہ صرف فضاء وسیع کا نام آسمان ہے سبع سیارہ کے سبب سات آسمان آج سے نہیں بلکہ جب سے بنی آدم کا ظہور ہے مشہور ہو گئے ہیں۔ وہ صرف فضاء ہے جو ایک موہوم شے کے سوا اور کچھ نہیں۔

اب یہ نیلگوں رنگ جو حکماء نے اس کوشش سے ملاحظہ کیا جسکو خاص و عام بھی دیکھتے ہیں یہ کیا ضرور ہے کہ انوار نیرات اور ظلمت فضاء سے مرکب ہو کر نظر آنے لگا ہو ممکن ہے کہ آسمان ہی کا اصلی رنگ ہو۔ اور خیر یہی سہی مگر جب بسائط حس بصر سے دکھائی نہیں دیتے تو آسمانوں کا دکھائی نہ دینا کیا تعجب خیز بات ہے اور یہ نیلگوں رنگت گو انپر عارض نہ

گر مجرد تو جہات ہونے کے سبب انکیطرف تو ضرور عارض ہے جیسے اِن کو آسمانوں کی رنگت
کہنا کچھ بھی غلط بات نہیں جو کچھ ہو مگر محسوس نہونے سے اِن کے وجود کی نفی کرنا خلافِ عقل
ہے جیسا کہ ہم مقدمہ میں ابھی ثابت کر آئے ہیں۔

الغرض عالم محسوس اور عالم معقول کے لاکھوں اجناس ہیں اور ہر جنس کے بیشمار انواع
واصناف ہیں اور ہر نوع وصنف کے بیشمار افراد ہیں۔ اگر ہر ہر فرد اور ایک ایک چیز کی
پیدائش اور اِن کے حالات میں غور کیا جاوے تو ہر ایک خدائے قادر علیم وخبیر کے وجود
اور صفات کمال پر ایک روشن دلیل ہے۔

اسلیئے قرآن مجید میں عالم کے چند افراد کو پیش کر کے اپنی ہستی اور کمال کو دکھایا۔ اور
انکو آیت قدرت اور دلیل وجود بنایا ہے اِس قسم کے قرآن میں بہت سے دلائل مذکور ہیں۔
جنکا چشمہ یہی جملہ الحمد رب العلمین ہے اور سب اسکی تفسیریں ہیں۔ ہم بھی کسیقدر ان کو ذکر
کرتے ہیں۔ مگر یہ سب دلائل آفاق کہلاتے ہیں یعنے انسان سے بیرونی خود انسانی کے
اپنے حالات بھی اسکی قدرت وکمال کے آیات بینات ہیں جنکو دلائل نفس کہتے ہیں قرآن
میں اِن دونوں قسم کے آیات ودلائل کیطرف اِس آیت میں اشارہ ہے سنریھم ایاتنا
فی الآفاق وفی انفسکم افلا تبصرون۔

اِس جملہ الحمد للہ رب العلمین میں ذات وصفات کا ثبوت دکھا کر اپنے صفات میں سے
ایک خاص صفت کا ثبوت کرتا ہے جو خدا اور بندے میں رشتۂ محبت قائم کرتی
ہے اور جسکا ثبوت اِس جملہ سے ہوتا ہے الرحمن الرحیم کہ وہ بڑا مہربان نہایت رحم کرنیوالا
ہے۔ رحمانیت کا مقتضیٰ ہی تو تھا جو تمام مخلوق کو عالم وجود میں لایا۔ اور پھر ان کی تربیت
کر رہا ہے۔ رحیمیت کا مقتضیٰ یہ ہے کہ وہ نیکوں کے ساتھ ایک دوسرے عالم میں جس کی
طرف اسکے بعد کے جملہ میں اشارہ ہے۔ مالک یوم الدین ایک خصوصیت خاصہ سے پیش
آئے گا اور وہ خصوصیت خاصہ بندیکو نہ کسی دولت وثروت سے نصیب ہوتی ہے نہ کسی

فضل و کمال سے بلکہ اِس اقرار اور وہیں اِسکو مستحکم کرنے سے ایاک نعبد وایاک نستعین کہ اے عالم کے صانع اور مربی اور بڑے ایک آنے والے دن کے مالک ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں۔ کیونکہ اور کسیکا عبادت میں حق ہی نہیں کیونکہ نہ اور کوئی موجد ہے نہ مربی ہے۔ اور اپنے ہر کار بار میں خواہ اُس عالم کے متعلق ہو خواہ اِس عالم کے اور ہر حاجت میں جو امکان کا خاصہ ہے تجھہ ہی سے مدد مانگتے ہیں کیونکہ اور ہے کون جو کسیکے کام آئے اور مدد کر سکے۔ اِس اقرار نامہ پر قائم رہنا بلحاظ اسکے کہ انسان میں قوئے ملکیہ کے ساتہ قوئے بہیمہ کا بھی پورا اثر ہے جو اسکو توہمات میں مبتلا کرتی ہیں بے صبری و ناعاقبت اندیشی کی وادی میں ڈالکر لذات وشہوات فانیہ میں بھی مبتلا کرتی ہے۔ خیالی معبودوں کی طرف بھی جھکا دیتی ہیں اسکی توفیق وعنایت بغیر ممکن نہیں۔ اسلئے اسپر قائم رہنے کے لیئے اوسی رحمان ورحیم رب العالمین سے دعا کرنے کا بھی ایما رہے۔ اہدنا الصراط المستقیم کہ ہمکو سیدہی راہ دکہا۔ یہ ایک ایسا عام لفظ ہے جو دنیاوی اور آخروی معاملات سب کو شامل ہے راہِ راست ہر امر میں مطلب کیطرف پہونچاتی ہے انسان کو قدرت نے دو قوتیں عطا کیں ہیں **قوت نظریہ** یعنے علم و ادراک جاننا اور یقین کرنا۔ یہ سب علوم کو شامل ہے جنمیں کیفیت عمل کا تعلق نہیں خدا تعالےٰ اور اِس کی ذات و صفات ملائکہ اور انبیاء اور مرنے کے بعد کے حالات سعادت وشقاوت کے علوم یہ سب قوت نظریہ کے متعلق ہیں مرنے کے بعد یہی قوت موجب نجات ہے اور اسیکی درستگی کو ایمان اور غلط کاریکو کفر کہتے ہیں۔

اسمیں افراط یہ ہے کہ خلاف واقع اور غلط طور پر جانے۔ خدا کا انکار کرے یا اس کے لیئے صفات قبیحہ ثابت کرے یا اسکی صفات میں اوروں کو بھی شریک بنائے یا اور کو بھی عالم کا متصرف جانے (اسکو شرع میں شرک کہتے ہیں) دوسری تفریط وہ یہ کہ حقائق موجودہ میں سے جنکا جاننا اور انپر ایمان لانا ضرور تہا انکو بھی نہ جانے دوسری **قوت عملیہ** ہے تہذیب اخلاق۔ تدبیر المنزل سیاست مدن کے جملہ علوم اسکی شاخیں ہیں اسمیں بھی

افراط و تفریط ہے۔ مثلاً سخاوت جود جو انسان کی ایک عمدہ صفت اخلاقی ہے اسمیں افراط کا نام تبذیر ہے یعنے فضول خرچی کرنا اور مال اُڑا دینا اور تفریط بخل ہے۔ اسلئے جس صراط مستقیم کی ہدایت کا سوال کرنا بتایا تھا۔ اسکی تعین اور تحقیق کیطرف بھی سوال میں اشارہ ہے۔ صراط الذین انعمت علیھم سیدھی راہ سے ان لوگوں کی راہ مراد ہے کہ جنپر تو نے انعام کیا جسپر چلکے وہ مراد کو پہونچے۔ وہ کون تھے؟ انبیاء اور ان کے اتباعؑ اسکی تفسیر خود قرآن میں آگئی ہے من النبیین والصدیقین والشھداء والصالحین۔ ان میں نبی پر قوت نظریہ کا پرتو اکامل ہوتا ہے اور صدیق اسکا ظلل ہوتا ہے اور نبی کی قوت عملیہ کا پرتو اشہید ہوتا ہے اور پھر صالح ہے۔ انعمت علیھم کا پتا اسلئے دیا کہ کسی شے کے نیک نتیجہ کے تجربہ کرنے کی اس شے کے مفید ہونے میں شک اور تردد نہیں رہتا۔ پھر اس کے صراط مستقیم کی جانب افراط کی نفی بھی کردی۔ غیر المغضوب علیھم کہ نہ ان لوگوں کی راہ کہ جنپر تیرا غصہ ہوا۔ حقیقت میں غضب الٰہی کا فوران قوت نظریہ کی افراط سے ہی زیادہ تر ہوتا ہے اور اسیطرح جانب تفریط کی بھی نفی کردی گئی و لاالضالین اور نہ ان لوگوں کی راہ کہ جو گمراہ ہوئے۔ اب ان دونوں کا مصداق اُمم ماضیہ میں سے کوئی فرقہ ہو جسقدر گمراہ فریق دیکھو گے کسیمیں افراط ہے تو کسی میں تفریط۔ خواہ انبیائی سلسلہ کے نامزد فریق ہوں جیسا کہ یہود و نصارے خواہ حکماء کے فریق ہوں +

دلیل دوئم۔ علویات۔ آسمانوں اور ستاروں کی پیدائش اور ان کے حالات ہیں قرآن مجید میں متعدد مقامات پر کہیں آسمانوں کے بنانے اور انمیں وسعت قائم کرنے اور ان میں استحکام رکھنے سے استدلال ہے۔ کہیں آفتاب و ماہتاب کے پیدا کرنے اور ان کی حرکات معینہ سے استدلال ہے[۱] وَالشَّمْسُ تَجْرِیْ لِمُسْتَقَرٍّ لَّھَا ۚ ذٰلِكَ تَقْدِیْرُ الْعَزِیْزِ الْعَلِیْمِ ۝ وَالْقَمَرَ قَدَّرْنٰهُ مَنَازِلَ حَتّٰی عَادَ كَالْعُرْجُوْنِ الْقَدِیْمِ ۝

[۱] اور آفتاب کہ اپنے مقام پر ٹھہرا ہوا چلتا ہے۔ یعنے چلتا دکھائی دیتا ہے۔ یہ اندازہ ہے زبردست باخبر کا

لَا الشَّمْسُ يَنۢبَغِيْ لَهَآ اَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا الَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ؕ وَكُلٌّ فِيْ فَلَكٍ يَّسْبَحُوْنَ ۝

وجہ استدلال یہ ہے کہ اگر بقول منکرین خدا خود اپنے سمٹ سمٹ کر آفتاب و ماہتاب اور ستارے بن گئے ہیں اور ان کے اندر گیاس ہی ان کی روشنی ہے۔ تو یہ بتاؤ کہ (۱) انکی جسامت اور ان کے انوار کے مقدار و کیفیات کے تفاوت کا کیا باعث ہے؟ کس لیے کہ جب علت فاعلیہ مادہ ٹھیرا اور وہ یکساں تھا تو اس کے افعال غیر ارادیہ بھی کل اور طبیعت کے افعال کیطرح یکساں ہونے چاہییں (۲) وہ کیف ما اتفق بغیر ترتیب ہوتے کیلئے کہ ہم ہر روز مشاہدہ کرتے ہیں کہ کسی چیز کا مادہ سمٹ کر اور خشک ہو کر جو اس کے مختلف اجزاء پیدا ہو جاتے ہیں تو ان کے اجزاء میں کوئی بھی ترتیب نہیں ہوتی سب بے ڈول اور مختلف الاشکال والاوضاع ہوا کرتے ہیں۔ گیلے گارے کو دیکھو جب تالاب کے خشک ہو جانے سے اس میں گارا سمٹ جاتا ہے تو چھوٹے بڑے ڈھیلے ہو جاتے یا درز میں پڑکر مختلف ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتے ہیں۔ پھر پہاڑوں کی چٹانوں کو ملاحظہ کر لو۔ (۳) فلسفۂ جدیدہ کے مطابق آفتاب کو سکون اور ستاروں کو حرکت کس نے دی؟ اور پھر ان کے حرکات کا یہ تفاوت بین کہ کوئی تو ایسا سریع السیر کہ ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل طے کرتا ہے۔ اور بعض ایسے بطئی الحرکات کہ چھبیس ہزار برس میں ایک درجہ کو بھی پورا طے نہیں کرتے جنکو ثوابت

(بقیہ نوٹ صفحہ ۴۹) اور چاند کے لیے بہت سی منزلیں مقرر کر دی ہیں یہاں تک کہ اس مسافت سے آخر ماہ میں ایسا پتلا اور ٹیڑھا نظر آتا ہے کہ جیسے کھجور کی پرانی ٹہنی۔ نہ تو آفتاب ہی کا مقدور ہے کہ چاند کو پکڑ لے اور نہ رات ہی دن سے آگے دوڑ سکتی ہے۔ اور ہر ایک ستارہ ہر ایک مدار (یا آسمان) میں تیرتا پھرتا ہے ۱۲ منہ

حکماء قدیم کی ہیئت کے برخلاف آج سے تیرہ سو برس آگے جبکہ ان تحقیقات کا نام و نشان بھی نہ تھا ان آیات میں یہ چند باتیں ظاہر کر دیں (۱) آفتاب کے لیے مستقر فرمایا۔ اگر آفتاب و ماہتاب آسمانوں میں جڑے ہوئے ہوتے اور دونوں کی تداویر ہی سے حرکت ہوتی تو ایک کے لیے مستقر اور دوسرے کے لیے منازل ذکر ہوتے (۲) ہر ستارہ تیرتا پھرتا ہے بتلا رہا ہے کہ وہ آسمانوں میں جڑے ہوئے نہیں جیسا کہ موجودہ ہیئت کہتی ہے ۱۲ منہ

کہتے ہیں۔عجب کاریگری ہے بعض کو تو ساکن اور بعض کو قریب بسکون اور بعض کو سریع السیر بنا دیا پھر سیر کے بھی درجات متفاوت رکھے۔ پھر حجامت کا یہ تفاوت کہ بعض کا رقبہ اربوں میل تک کا جیسا کہ آفتاب اور بعض اس سے کم اور بعض اوس سے بھی کم اور پھر ان کے دوائر مدار با وجود بیشمار ہونے کے متفاوت کوئی آفتاب کے گرد لاکھوں میلوں کے فاصلہ سے اپنی حرکت دوری سے دائرہ پیدا کرتا ہے کوئی اوس سے بھی دور ہو کر کوئی اوس سے بھی قریب ہو کر اس قرب و بعد کے تفاوت کو جو ثوابت و سیارات کے دوائر میں ہے اگر مفصل بیان کیا جاوے تو عمر نوح بھی کافی نہو۔ اور پھر ان دوائر کے طے کرنے میں کیا مجال کہ ایک دوسرے سے ٹکرا جاوے پھر ان کے انوار کا تفاوت کہ کسیکا سرخ کسیکا زردی مائل کسیکا سبزی مائل۔کسیکا سفیدی مائل۔کوئی نیلگوں کوئی سیاہی مائل۔حیرت انگیز صنعت ہے۔

یہ بات ہم بھی مانتے ہیں کہ ان سب کے لیئے مادہ ہے۔کیونکہ مجردات میں سے نہیں ہیں مگر مادہ کو علت فاعلیہ قرار دینے میں کلام ہے اب بتاؤ وہ علت فاعلیہ کون ہے جس کے زبردست ہاتھ اور اس کے وسیع علم و حکمت نے باختیار خود یہ تفاوت انمیں رکھا ہے؟ مادہ تو ہو نہیں سکتا۔ اب طبیعت کیطرف چلو وہ بھی نہیں ہو سکتی (۱) اس لیئے کہ طبیعت اجسام عارض ہے معروض کے وجود سے پہلے وہ نہیں پائی جاتی پھر اسکو ان کے بنانے اور ان میں یہ تفاوت دکھا کر کمال دکھانے کا کیونکر موقع مل سکتا ہے (۲) اگر یہ بھی مان لیا جاوے کہ ان کی طبیعت ان کے مادہ کے ساتھ ان کے مخلوق ہونے سے پہلے تھی تو پھر مادہ یکساں تھا طبیعت بھی یکساں ہونی چاہیئے پھر ان تفاوتوں کا کون فاعل ہے۔؟

ہم مانتے ہیں کہ صانع علیم نے اجسام کے اندر تدبیر و تصرف کرنے کے لیئے طبیعت قائم کی ہے جو غیر مدرک اور غیر مشعر ہے اور وہ قدرت کی ایک کل ہے۔ جو ہر جسم میں اپنا کام یکساں کیئے چلی جاتی ہے۔ مگر وہ علت فاعلیہ نہیں ہو سکتی (۳) اسوجہ سے بھی کہ جتنے افعال حکمت و ارادہ اور صانع کے علم و اختیار کا اظہار کر رہے ہیں طبیعت چونکہ ان وصا

معرا ہے) وہ اسکی طرف منسوب نہیں ہو سکتے +

اب حضرت نیچر کو بلائیے کہ جہاں منکرین خدا عاجز آکر ایسے افعال کو اسکی طرف منسوب کردیا کرتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ جب نیچر کا کچھہ حال دریافت کیا جاتا ہے تو کانوں پر ہاتھ دہر لیتے ہیں کہ ہم نہیں جان سکتے ۔ مگر واہ رے عقل ایسے مجہول مطلق کی طرف ایسے افعال محکمہ وصنائع متقنہ کو بیدھڑک منسوب کرتے وقت کچھہ نہیں سمجھتے کہ وہ ہے کیا؟

نیچر میں وہ کلام ہوگا جو دلیل اوّل میں ہوا تھا اگر ایک ہے اور اسمیں علم و قدرت و ارادہ بھی ہے اور باوجود غیر محسوس ہونے کے اسکو تم مانتے بھی ہو تو وہی خدا ہے ۔ اور اگر متعدد نیچر ہیں تو پہر عجب ہے کہ ان کی باہم ایسی کمیٹی اور اس کے ایسے دانشمندانہ اصول و قواعد ہوں کہ کہ آجتک انکے کام میں کوئی بھی خلل نہیں ہوا ۔ برخلاف حکما یورپ و امریکہ کے کہ ان کے باہمی تدابیر میں صدہا غلطیاں پیش آجاتی ہیں اور انتظام میں خلل پڑجاتا ہے +

آنحضرت حکمار تم بات تو منہ سے نکالتے ہو اور اپنے طائر طبع کو بلند پروازی بھی کرتے ہو مگر آشیانہ مقصود تک نہیں پہونچتے لو آؤ تمہیں ہم تبلائیں کہ وہ بیشمار نیچر کیا ہیں؟ وہ ملائکہ ہیں جو طبعیت اجسام کے بھی محافظ ہیں اور انکو الہام نے مدبرات الامور بتایا ہے ۔ وہ سب ایک بالا تر زبردست علیم و قدیر کے بندے اور اسکی مخلوق ہیں ۔ ان کا بھی قرآن نے بہت کچھہ حال بیان فرمایا ہے جسکی تفصیل ہم بحث ملائکہ میں کرینگے + [والمدبرات امرا]

تیسری دلیل

عناصر اور بسائط اور ان کے تغیرات و حالات اور جو السمار کی کائنات ہے ایک ایک چیز میں غور کیجئے تو اُس قادر مطلق بیچون و بے چگون کی یکتائی اور کمال قدرت کی دلیل اور آیات بینات ہیں قرآن مجید میں اسنے بھی متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب سے استدلال کیا ہے ۔ اِنَّ فِیْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِیْ تَجْرِیْ فِی الْبَحْرِ بِمَا یَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ مِنَ السَّمَآءِ

۵ بیشک آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور رات اور دن کے انقلاب اور ان کشتیوں میں جو آدمیوں کے

مِنْ مَّآءٍ فَاَحْيَا بِهِ الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيْهَا مِنْ كُلِّ دَآبَّةٍ وَّتَصْرِيْفِ الرِّيٰحِ
وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَّعْقِلُوْنَ ۝

اشیاء مذکورہ میں جو کچھ حکمت بالغہ ہے وہ کسی آنکھ والے سے بھی مخفی نہیں انمیں سے ہر ایک قدرت کاملہ کا نمونہ ہے۔ اس بات کو غور کرو کہ جب تمام جسمانیات کا ایک مادہ (ایتھر) ہے تو اسمیں یہ تفریق کیسکے زبردست ہاتھ نے کی ہے کہ اسمیں سے علویات بنائے نیرات وافلاک وغیرہ اور اسمیں سے مختلف الطبائع عناصر بنا دیئے پھر نیرات کی حرکات سے رات و دن بنائے پھر وہ کسطرح بدلتے رہتے ہیں کبھی دن بڑے ہوتے چلے جا رہے ہیں کبھی راتیں اور یہ انقلاب زمین کی مخلوق کیلئے موجب بقا اور باعث راحت ہے۔

حکماء قدیم کہتے ہیں کہ ہوا کے اوپر کرہ نار ہے (آتش ہے) لطافت کے سبب ہوا کیطرح وہ بھی دکھائی نہیں دیتا مگر اسکے وجود پر یہ دلیل ہے کہ اوخرہ ارضیہ جو ادھر کو جاتے ہیں تو ہوا کے کرہ سے اوپر جا کر کرہ نار کے سبب انمیں آگ لگ جاتی ہے جو رات کو ستارے ٹوٹتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور اگر مادہ زیادہ ہوتا ہے تو دیر تک مشتعل رہتا ہے۔ اور دمدار ستاروں اور ہیئت مختلفہ میں مہینوں دنوں راتوں کو نظر آیا کرتے ہیں اور انکی راکھ نیچے گرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اگر اسمقام پر کرہ نار نہیں تو اوخرہ ارضیہ کے مشتعل ہونے کی کیا وجہ؟ ہمکو اسمقام پر اس مسئلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف اسقدر دکھانا مقصود ہے کہ یہ تین کرے کرہ ہوا۔ کرہ پانی کرہ خاک مختلف الطبائع یکے بعد دیگرے زمین پر پانی اور پانی پر ہوا محیط ہے۔ اور بقول حکماء قدیم ہوا پر آگ محیط ہے۔ اسی ایک ایتھر سے کیسے بنا دیئے؟ ان کے طبائع کا اختلاف حرارت برودت رطوبت یبوست میں بھی ہے۔ اور

(بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲) نفع کی چیزیں لیکر دریا میں چلا کرتی ہیں اور اوپر سے پانی برسانے اور اس سے خشک زمین کو تر کر دینے میں اور اسسے زمین پر جانور پھیلانے میں اور ان بادلوں میں جو آسمان اور زمین میں ادھر پھرتے ہیں عقلمندوں کیلئے بڑی بڑی نشانیاں ہیں ۱۲ منہ

ہر ایک کے لیے فضا میں جگہ بھی معین ہے جسکو حیز طبعی کہتے ہیں۔ یہاں تک کہ اگر ہوا کو کسی برتن میں بند کر کے سمندر کی عمیق تہ میں لیجاؤ اور وہاں جاکر چھوڑ دو تو پانیوں کو چیرتی پھاڑتی وہ اوپر ہی اپنے حیز طبعی کیطرف آئے گی۔ اور اسیطرح ہر ایک کے ثقل اور کشش میں بھی تفاوت ہے طبیعت اور مادہ اور نیچر کا نام لیا جاوے گا تو وہی بحث پھر پیش ہوگی جو اوپر گذر رہی لامحالہ خدائے قادر و حکیم کا ہی قائل ہونا پڑے گا۔ پھر ہواؤں کے بدلنے کو دیکھئے کہ ابھی تو مشرقی چل رہی تھی۔ ابھی مغربی چلنے لگی یہ پنکھا کس کے زبردست ہاتھوں میں ہے؟ اسیکے۔ پھر ان کرات کے امتزاج سے جو کچھ عجائب غرائب اشیاء پیدا ہوئیں جمادات نباتات حیوانات اور ہر ایک کے لیے طبیعت جداگانہ اور ہر ایک کے لیے صورت طبعی بھی جداگانہ اور ہر ایک کے خواص و آثار بھی مختلفہ اوسی ایک اتھرسے کسنے قائم کر دیئے ہے؟

زمین سے آفتاب کی حرارت کے سبب ابخرات اوٹھتے رہتے ہیں پھر وہ ہوا سرد کے سرد طبقہ میں جاکر منجمد ہو جاتے ہیں انکو ابر۔ بادل کہتے ہیں۔ وہ نہ زمین پر ہیں نہ آسمان میں ہیں بلکہ درمیان میں ہیں۔ ان کے ثقل کا مقتضا تو یہی تھا کہ وہ نیچے گر پڑتے۔ مگر کس موزونیت کیساتہ ان میں ثقل رکھا ہے کہ نہ نیچے گرنے پاتے ہیں نہ اوپر جانے پاتے ہیں۔ قدرت کا کرشمہ ہے۔ پھر انہیں سے کبھی اولے گرتے ہیں کبھی پانی کی بوندیں گرتی ہیں پانی کا ریلا یکبارگی نہیں گرنے پاتا۔ پھر کبھی اسقدر پانی برستا ہے کہ زمین پر طوفان آجاتا ہے کبھی بہت ہی کم۔ پھر انکے لشکروں کی روانگی بھی عجیب غریب ہے گویا ایک لشکر کسی افسر کے حکم سے چلا جارہا ہے اور جہاں چاہتا ہے برساتا جاتا ہے اور جہاں چاہتا ہے نہیں برساتا۔ پھر ان کی رگڑ سے ایک ایسی آواز ہولناک پیدا ہوتی ہے جو سخت سے سخت اجسام کی رگڑ سے بھی کم پیدا ہوتی ہوگی۔ انہیں برقی مادہ کس زور سے انکو توڑ کر نکلتا ہے اور اس ٹوٹنے سے کیسی مہیب آواز پیدا ہوتی ہے اور پھر وہ بجلی بنکر زمین پر گرتی ہے تو کیا آفت پیدا کرتی ہے۔ عجب ہے کہ وہیں پانی بھی ہے اور وہیں بجلی بھی ہے جو دو متضاد طبیعت

چیزیں ہیں۔ یہ کاریگری کس کی ہے؟ اسی زبردست علیم و حکیم کی۔

ف انبیاء علیہم السلام جن کی نظر سب اسباب سے گزر کر مسبب الاسباب ہی کی طرف منتہی ہوتی ہے اشیاء کے امور طبعیہ کو کبھی اسی مسبب الاسباب کی طرف منسوب کر دیتے ہیں جس نے طبیعت اجسام پیدا کی اور کبھی طبیعت کے محافظوں کی طرف جو اپنے طبائع پر موکل کر رکھے ہیں یعنی ملائکہ۔ اسلئے خاتم المرسلین نے فرمایا کہ بادلوں کو خدا کے فرشتے ہانکتے ہیں وہ گرج اور کڑک ان کی تسبیح و تقدیس کی آواز ہے بجلی ان کا کوڑا ہے یہ کلام دراصل ان عارفان حقیقت شناس کا ہے نہ کہ فلاسفی۔ اس پر اعتراض کرنا نہایت غلط فہمی ہے۔

پھر اس پانی سے کیا کیا گلکاری کی ہے۔ اس سے نباتات کا اوگنا تو معمولی نظروں کو بھی معلوم ہے جس کی طرف فاحیا به الارض بعد موتها۔ میں اشارہ ہے مگر اوس سے زمین پر چلنے والے حیوانات بھی پیدا کیے۔ قسم قسم کے حیوانات پیدا ہو کر چلنے پھرنے لگتے ہیں تخلیق حیوانات کا مسئلہ ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔ پھر ہوا کے ثقل اور میلان حیزی کو دیکھئے کہ ہزاروں من بوجھ سے بھری ہوئیں کشتیاں پانی کی سطح پر بادبانوں۔ انجنوں۔ برقی قوتوں سے کس تیز رفتار سے دوڑتی پھرتی ہیں۔ ہوا کا میلان حیزی انکو پانی میں ڈوبنے نہیں دیتا۔ حکماء نے اس کا اندازہ کر لیا ہے۔ اگر اوس سے زیادہ اجسام کشتی میں بھر دیئے جاتے ہیں تب اجسام کا میلان حیزی ہوا کے میلان حیزی پر غالب آ کر اس کشتی کو نیچے ہی لے بیٹھتا ہے +

اس ایک مادہ میں یہ امتیاز اور یہ خصائص کیا خود بخود پیدا ہو گئے؟ ہرگز نہیں۔ پھر وہ کون ہے؟ وہی زبردست خدائے قادر اسلئے فرمایا کہ ان باتوں میں عقلمندوں کے لیے اسکے وجود اور کمال قدرت پر نشانیاں ہیں۔ نہ کہ بدفہم کوتاہ بینوں کے لئے۔

جمادات اور ان کے حالات

چوتھی دلیل	زمین کے پہاڑ اور دیگر احجار و جمادات اور ان کے اوضاع و اشکال مختلفہ اور ان کا ثقل طبعی جو زمین کو لرزنے نہیں دیتا خواہ وہ متحرک ہو یا ساکن

مگر ڈگمگاتی نہیں ورنہ اسپر بسنا محال ہوجاتا اگر کبھی کہیں اسباب سے لرزتی ہے تو قیامت برپا ہوجاتی ہے (قرآن میں جو پہاڑوں کو زمین کی میخیں کہا گیا ہے اسکے یہی معنے ہیں) پھر ان کے آثار وخواص مختصہ کہ انہیں میں سے یاقوت والماس وغیرہ بنادیئے۔ انہیں میں سے۔ سونا۔ چاندی۔ تانبا۔ لوہا۔ وغیرہ بنادیا۔ انہیں میں سے گندک شورہ نوشادر۔ پھٹکری۔ نمک۔ کوئلہ۔ وغیرہ۔ بنادیئے کہ جو دھاتوں اور دیگر اشیار مختلفہ اور کار آمد کے اصول ہیں جنہیں انسان خداداد علم سے کیا کیا تصرف کرکے شان خلافت دکھا رہا ہے۔ پھر پہاڑوں میں کوئی سیاہ۔ کوئی سفید کوئی زرد مختلف الالوان ہیں۔ اور پھر ان میں ان رنگتوں کے پھر وسینے کیا کیا دھاریاں پڑی ہوئی قدرت وکمال کا نمونہ دکھا رہی ہیں۔ پھر کہیں وہ متصل ہیں کہیں انمیں آنے جانے کی گھاٹیاں اور درے ہیں پھر بعض بہت بلند ہیں اور بعض پست ہیں۔ پھر بعض میں سے پانیوں کے چشمہ پھوٹ پھوٹ کر نکل رہے ہیں اور زمین پر بہ کر آبِ شیریں سے کیا کیا باغ اور کھیتیاں اور عمدہ عمدہ نباتات اگا رہے ہیں اور ان سے جملہ حیوانات نفع پا رہے ہیں اور زمین ایک باغ بن رہی ہے۔ اور بعض میں سے آتش کے شعلے نکل رہے ہیں وغیر ذلک۔ اب بتاؤ کہ ایک ہی مادے نے کیا خود بخود یہ مختلف صورتیں پیدا کردی ہیں؟ ہرگز نہیں۔ اور مادہ تو ہمیشہ منفعل ہوا کرتا ہے یعنے وہ دوسریکا اثر فعل قبول کرتا ہے اسمیں فعل کرنے اور فاعل ہونے کی صلاحیت ہی نہیں۔ پھر افعال کو اسکی طرف نسبت کرنا فنون حکمت وفلسفہ سے ناواقفیت کی دلیل ہے۔ اب بتاؤ وہ فاعل کون ہے؟ اور یہ ضرور ہے کہ وہ صاحب علم وادراک اور نہایت انجام پر نظر رکھنے والا ہے جسنے اِس قسم کے تغیر میں دور تک مصلحتیں ملحوظ رکھی ہیں طبیعت اجسام کی صورت نوعیہ وجسمیہ وشخصیہ تو ہو نہیں سکتیں کس لیئے کہ یہ تو اِس تغیر کے بعد پیدا ہوئی ہیں اور فاعل کا وجود مقدم ہونا ضرور ہے۔ اب رہا وہ مجہول نیچر۔ اسمیں وہی کلام ہے جو پہلے ہوا۔ نیچر کے بندے پہلے اسمیں علم وادراک تو ثابت کرلیں اور اِن تغیرات سے پہلے اوسکا وجود مستقل مان لیں۔ اور ایسی قوی اور مدرک

اور مستقل الوجود غیر محسوس چیز کے قائل ہو جائیں تب اسکو پیش کریں۔ اور جب وہ ایسا تسلیم کرلیں گے تو نزاع بھی اٹھ جائے گی کسلئے کہ ان کے قصور ادراک سے قطع نظر کرکے ہم بھی اسیکو واجب الوجود اور صانع عالم کہتے ہیں۔ خواہ وہ اسکو نیچر کہیں یا دہر کہیں یا اسکا کوئی اور نام رکھیں ہاں اسیں جو کچھ وہ صفات نقصان ثابت کرینگے اور کرتے ہی ہیں وہ ان کے ادراک کا قصور ہے جو انہیں ادراک ابتدائی کے چھوڑ دینے سے پیدا ہوا ہے۔

قرآن مجید نے امور مذکورہ بالا سے بھی استدلال کیا ہے اور ان چیزوں کو بھی آیات فرمایا ہے۔ اور یہ استدلال مختلف سورتوں میں مختلف صورتوں سے کیا ہے۔ کہیں انہیں سے بہت چیزوں کو مجتمع کرکے پیش کیا ہے کہیں بعض کو ثبوت میں گواہ دیا ہے۔

وَاَلْقٰی فِی الْاَرْضِ رَوَاسِیَ اَنْ تَمِیْدَ بِکُمْ وَاَنْھٰرًا وَّ سُبُلًا لَّعَلَّکُمْ تَھْتَدُوْنَ ؀[1] سورہ نحل۔ رکوع ۲) وَاللّٰہُ جَعَلَ لَکُمْ مِّمَّا خَلَقَ ظِلٰلًا وَّ جَعَلَ لَکُمْ مِّنَ الْجِبَالِ اَکْنَانًا۔[2] سورہ نحل۔ رکوع ۱۰) وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِیْضٌ وَّ حُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ اَلْوَانُھَا وَغَرَابِیْبُ سُوْدٌ ؀[3] سورۃ فاطر۔ رکوع ۳۔

پانچویں دلیل

نباتات کا زمین سے اوگانا۔ اور پھر ان میں خواص مختصہ اور مختلف حالات پیدا کرنا اس کے وجود اور توحید اور کمال قدرت کی دلیل ہے۔ خاک میں پانی کی آمیزش سے ایسی صلاحیت پیدا کر دینا کہ اوسپر صورت نباتیہ فائض ہو جائے۔

نباتات اور ان کی حالت

[1] اور اسینے زمین پر بھاری بوجھل پہاڑ ڈالدیئے تاکہ زمین تمکو لیکر ادہر اودہر نہ جھکے۔ اور اسینے ندیاں اور رستے بنائے تاکہ تم راہ پاؤ۔ اسمیں زمین کے رستوں کیطرف اور اس استدلال سے خداشناسی کے رستہ پانے کی طرف بھی کس لطف سے اشارہ ہے ۱۲ منہ

[2] اور اللہ ہی نے اپنی پیدا کی ہوئی چیزوں میں سے تمہارے لئے سائے بنا دیئے۔ اور پہاڑوں میں سے تمہارے لئے چھپ بیٹھنے کی جگہیں بنا دیں۔

[3] اور پہاڑوں میں بھی مختلف رنگتوں کے طبقات ہیں۔ بعض سفید اور بعض سرخ مختلف رنگتوں کے۔ اور بعض کالے سیاہ ہیں ۱۲ منہ

اور اس کے افعال و حالات کی محافظت کے لیے اس پر طبیعت بناتیہ مسلط کر دی۔ پھر وہ رفتہ رفتہ خاک تر کو کس خوبی سے اپنا جزو بدن بناتی اور میدان وجود میں کس اندازہ کی رفتار سے چلکر اپنے کمالات مودوعہ کو ظاہر کرتی جاتی ہے۔ جس سے پھول پھل برآمد ہوتے ہیں اور اس کے قد کی جو حد معین رکھی گئی ہے وہاں تک پہونچتی ہے۔ پھر اسمیں توالد وتناسل بھی ہے تغذیہ وتنمیہ بھی ہے اور پھر کمال تک پہونچکر کسطرح اوٹے پاؤں پھرتی ہے معدوم ہونے لگتی ہی اور چورا ہوکر پھر وہی خاک خاک میں جا ملتی ہے۔ گویا بحر عدم سے سر نکالکر پھر ڈبکی لگا جاتی ہے۔ عرصہ کے بعد یہ بھی معلوم نہیں کہ اس خاک نے کبھی ہی صورت بناتیہ اختیار کی تھی رات دن ہزاروں کروڑں اشیاء بحر عدم سے باہر آرہے ہیں اور ایک عرصہ کے بعد پھر اسمیں غوطے لگا رہے ہیں۔ اگر چشم بینا ہو تو قدرت کا عجب دلکش منظر ہے۔

اب غور فرمائیے کس قانون قدرت کی پابندی ہے کہ تمام پتے تمام پھول تمام پھل کس سانچے میں یکساں ڈھلے ہوئے ہیں۔ کس قدرت کی کل نے یکساں بنایا ہے۔ اور پھر تیوں پھولوں میں جو کچھ گل کاری کی ہے وہ حیرت میں ڈال رہی ہے اور زبان حال سے کہہ رہی ہے ؎ کوئی معشوق ہے اس پردۂ زنگاری میں ٭ پیڑ کی بے شعور طبیعت کو کیا لیاقت ہے کہ وہ یہ صنعت کر سکے یہ تو کسی بڑے صناع کے دست قدرت کا کام ہے۔

اس مساوات کے ساتھ قدرت نے ایک دوسرا رخ بھی پلٹ کر دکھا دیا۔ ایک ہی پیڑ ایک ہی شاخ ہی ایک ہی پانی دیا جاتا ہے اسمیں پھول رنگ برنگ کے ہیں پھل بھی مختلف مزے کے ہیں۔ آجتک حکماء نے باوجودیکہ بہت ہی خوض وفکر کی مگر اسکی وجہ معلوم نہ ہوئی کہ ایسے تخم کے ایسے پتے کیوں ہوتے ہیں اور ایک ہی شاخ میں مختلف رنگ کے کیوں پھول آتے ہیں اور ایک ہی پھول اور پتے میں مختلف گنتیں (اور وہ بھی مخصوص) کیوں ہوتی ہیں؟ پھر عالم نباتات میں طرح طرح سے قدرت کے کرشمے دکھائے۔ بعض زمین پر بیل بنکر پھیلتے

ہیں۔ بعض اپنے قد پر کھڑے ہوتے ہیں پھر بعض کا قد بہت دراز اور تنومند اور بعض کا متوسط اور بعض کا اس سے بھی چھوٹا پھر بعض کے پتے بڑے بڑے جیسا کہ ناریل اور کیلا اور بعض کے باوجودیکہ درخت بڑا تن آور بہت ہی چھوٹے پتے جیسا کہ املی۔ اور بعض کے پتے کم ہلتے ہیں اور بعض کے ایسے کہ ایک منٹ میں سو بار سے زیادہ حرکت کرتے ہیں جیسا کہ پیپل۔ پھر بعض کے پھلوں میں اندر کا مغز کارآمد اور باہر چھلکا جیسا کہ بادام بعض برعکس جیسا کہ کھجور پھر بعض پھل کھلے ہوئے اور بعض لگا ہے اور عمدہ جھلی میں بڑی احتیاط سے لپیٹے ہوئے بعض درخت تو بڑے تن آور مگر پھل بہت ہی چھوٹے جیسا کہ جامن اور بعض برعکس جیسا کہ تربوز۔ بیگن وغیرہ۔ پھر پھلوں میں شیرینی ہے تو صدہا اقسام کی ترشی ہے تو وہ بھی گوناں گوں اور کسیلے ہیں تو انہیں قدرے شیرینی اور ترشی۔ اور شیریں اور ترش ہے تو قدرے کسیلا پن۔ پھر بعض ایسے ہیں کہ نہ انہیں پھل ہے نہ پھول صرف ان کے پیڑ سے کام لیا جاتا ہے جیسا کہ نیشکر۔ پھر بعض ایسے ہیں کہ جنہیں صرف پھل آتے ہیں پھول نہیں جیسا کہ گولر۔ بعض برعکس جیسا کہ گلاب۔ پھر پھولوں کی خوشبوؤں کو غور کیجئے صدہا اقسام ہیں جن کی وجہ اختلاف ابتک عقلاء کی سمجھ میں نہیں آئی۔ پھر بعض خاردار ہیں اور بعض میں خار نہیں اب ان کے خواص و آثار کا حال تو ایک بحر ذخار ہے۔ تجربہ سے یہ تو عقلاء نے دریافت کر لیا ہے کہ اس کے یہ خواص ہیں مگر یہ معلوم ہوا کہ اسمیں یہ خواص کیوں ہیں دوسرے میں کیوں نہیں؟۔

اب ان کے توالد و تناسل کو غور فرمائیے بعض تو تخم سے اوگتے ہیں اور بعض درخت کی شاخ اور بعض پتے ہی سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور بعض بالکل زمین پر نہیں ہوتے امر بیل کی طرح ہوا میں درختوں پر پھیلے ہوتے ہیں ان کے تمام جسم میں ان درختوں اور ہوا سے غذا حاصل کرنے کی قابلیت رکھی گئی ہے بعض صرف پانیوں کے سطح ہی پر ہوتے ہیں۔ بعض بحر شور میں ہوتے ہیں۔ وہیں بڑھتے ہیں جیسا کہ مونگا۔ الغرض جتنے

احتمالات عقل میں آ سکتے ہیں اتنے ہی زیادہ نباتات۔ اور حیوانات میں پائے جاتے ہیں۔ پھر انہیں ایک قسم کا حس و ادراک بھی معلوم ہوتا ہے وہ بیمار تندرست بھی ہوتے ہیں جوان بوڑھے بھی ہوتے ہیں۔ بعض کے توالد و تناسل میں نر و مادہ کا اختلاط بھی شرط ہے۔ وہ ہوا و لنے بھی ایک حصہ مناسب چوستے رہتے ہیں گویا یہ ان کا تنفس ہے یہ مادیات مرکبہ میں ترقی کی اول سیڑھی جسکو قدرت نے دوسری سیڑھی حیوانیت اور اس سے اوپر کی سیڑھی انسانیت تک نہیں چڑھنے دیا ہے۔ اب بھی کوئی احمق کہہ سکتا ہے کہ یہ مادہ کا کام ہے یا ان کی طبیعت کی کاریگری ہے یا مجہول و جاہل نیچر کی صنعت ہے؟ جسکو چشم حقیقت بیں عطا ہے ان کے نزدیک تو ہر ہر درخت کا ایک ایک پتا اسکی معرفت کا دفتر اور اس کے جمال کا آئینہ ہے پھر لطف یہ ہے کہ سب میں حضرت انسان کے لئے بیشمار منافع ہیں دنیا میں اس مہمان عزیز کے لئے اوسنے یہ باغ لگایا ہے۔

قرآن مجید میں نباتات اور ان کے حالات سے اپنے کمال قدرت اور یکتائی پر استدلال اور نیز بندے پر اپنے احسان و انعام کا اظہار بھی ہے۔ اور وہ بھی ہر موقع پر اس کے مناسب۔ کبھی احکام میں۔ کبھی قصص امم ماضیہ میں کبھی رد شرک میں کبھی اثبات حشر و نشر میں عجیب غریب مناسبت سے ہے۔

[1] وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ ۗ انظُرُوا إِلَىٰ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ۝ (سورہ انعام رکوع ۱۱) [2] وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ جَنَّاتٍ مَّعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ

[1] اور وہی ہے کہ جسنے آسمان سے پانی برسایا جس سے ہمنے ہر چیز کی بوٹیاں نکالیں پھر ان سے ہم نے سبز شاخیں نکالیں کہ جن سے ہم تہ بہ تہ دانے نکالتے ہیں۔ اور کھجور کے گابھے سے گچھے نکالے کہ جو

پیدایش حیوانات اور ان کے حالات

مُّتَشَابِهًا وَّغَيْرَ مُتَشَابِهٍ (سورہ انعام رکوع ١٦) ۵۳ هُوَ الَّذِیْٓ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً لَّكُمْ مِّنْهُ شَرَابٌ وَّمِنْهُ شَجَرٌ فِيْهِ تُسِيْمُوْنَ ۝ يُنْۢبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُوْنَ وَالنَّخِيْلَ وَالْاَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرٰتِ ۭ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيَةً لِّقَوْمٍ يَّتَفَكَّرُوْنَ ۝ (سورہ نحل رکوع ١) اس قسم کی اور بہت آیات قرآنیہ متعدد سورتوں میں وارد ہیں۔

چھٹی دلیل پیدایش حیوانات اور ان کے مختلف حالات ہیں۔ مادہ مرکبہ نباتیت سے جب ترقی کر جاتا ہے تو حیوانانیت کے مرتبہ میں پہونچتا ہے حیوانات میں بھی نباتیت ہوتی ہے۔ اس مرتبہ میں ایک صورت حیوانیہ بھی فائض ہوتی ہے۔ اب حس و ادراک اور حرکت بالارادہ بھی پیدا ہو جاتی ہے اور اپنے مافی الضمیر کو خواہ بہت

(بقیہ نوٹ صفحہ ٦٠) بوجہ کے مارے جھکے پڑتے ہیں۔ اور انگوروں اور زیتونوں اور انار دنکے باغ اگھائے جنکے پہل صورت میں ملتے جلتے اور مزے میں مختلف ہیں۔ انکی پہولونکا آنا اور پکنا تو دیکھو جبکہ وہ آتے ہیں بیشک اسمیں ان لوگوں کے لیئے جو ایمان لاتے ہیں ہماری قدرت کی بڑی بڑی نشانیاں ہیں ١٢ منہ۔

۵۲ وہی تو ہے کہ جسنے باغ اُگائے جنمیں سے چھتری چھائے ہوئے بھی ہیں اور غیر چھتری چھائے بھی ہیں اور کہجور اور کہیتی بھی اُگائی جن کے مختلف مزے ہیں اور زیتون اور انار بھی اگائے جنکی صورتیں ملتی جلتی اور پہل مزوں میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ ١٢ منہ۔

۵۳ وہی ہے کہ جس نے تمہارے لیے اوپر سے پانی برسایا جسمیں سے کچھ تو تمہارے پینے میں آتا ہے اور کچھ ایسا ہے کہ جس سے پیڑ اُگتے ہیں کہ جنمیں تم مولیشی چراتے ہو۔ وہی تمہارے لیے اوس پانی سے کہیتیاں اوگاتا ہے اور زیتون اور کہجور اور انگور بھی اور ہر قسم کے پہل بھی۔ بیشک اسمیں اون کے لیئے جو غور کرتے ہیں بڑی نشانی ہے ١٢ منہ

ف پکنے کیطرف دیکھو۔ کہ ایک ہی مادہ غذایہ ہے جسکو درخت جڑونکے ذریعہ سے چوستا ہے پہر اسمیں سے کسیقدر کو پوست کیسکو درخت کی بالیدگی میں کیسکو پتے اور پہول بنانے میں ہر ایک کے مناسب نگت و یکر صرف کرتا ہے اور پہر اسمیں سے پہلوں کیطرف کیا عمدہ شیرینی بنا کر پہونچاتا ہے عقل دنگ ہے یہ کسکا کام ہے اسیکا جو طبیعت اجسام کے ذریعہ سے رہا ہے۔ فرق اتنا ہے کہ نادان کلوں کو کام کو انہیں کیطرف دانا کل بنانے اور چلانے والے کیطرف منسوب کرتا ہے ١٢

صاف طور سے خواہ اصوات مبہمہ سے تعبیر کرنے کی قوت بھی آجاتی ہے۔ صاف لفظوں میں انسان اور اصوات مبہمہ سے دیگر افراد حیوان بولتے ہیں منطق الطیر بھی اسیکی ایک قسم ہے بعض اہل کمال اسکو بھی سمجھتے ہیں۔ یوں تو نباتات بھی اپنے حس و ادراک کے موافق بولتے ہیں مگر ان کی بولی میں آواز نہیں اسکا ادراک بھی خدا نے اہل کمال کو عطا فرمایا ہے۔ ہر مخلوق اپنے اپنے ادراک اور اپنی گویائی کے موافق اپنے خالق کی تسبیح و تقدیس کرتی ہے کبھی اسکو بھی باکمال لوگ سمجھ لیتے ہیں۔ معمولی اشخاص جو اس ادراک سے بے نصیب ہیں اسکو محال جانتے اور یہ توجیہ کرتے ہیں کہ وہ دلالت حال سے تسبیح و تقدیس کرتے ہیں۔ یعنے ان کی حالت صانع کی یکتائی بیان کر رہی ہے۔

حیوان دو قسم کے ہیں ایک قسم تو وہ ہے جو مادہ کے رحم میں نر کے تخم سے پیدا ہوتے ہیں۔ دوئم وہ جو بغیر اس کے پیدا ہوتے ہیں۔ قسم اوّل درند۔ چرند۔ پرند۔ آدمی وغیرہ قسم دوئم کے حشرات الارض کیڑے مکوڑے وغیرہ۔ جہاں مادہ میں خمیر ہو کر روح حیوانی فائض ہونے کی صلاحیت ہوئی فی الفور مبدء فیاض سے اوس پر روح حیوانی فائض ہو جاتی ہے۔ پھلوں۔ کھانوں۔ بلکہ گوبر۔ کیچڑ۔ سڑے ہوئے پانی نمناک گارے۔ جونے بلکہ نجاسات میں بھی جانور پیدا ہو جاتے ہیں۔ مچھر۔ پسو۔ جوئیں۔ مکھیاں۔ کیڑے۔ کھنکھجورے۔ بچھو۔ سانپ۔ مینڈک۔ مچھلیاں۔ ٹڈی وغیرہ اور کبھی بعد میں اس قسم کے جانوروں میں بھی نر و مادہ سے توالد و تناسل ہونے لگتا ہے۔ اور بہت ہی زیادہ ہوتا ہے۔ اس قسم کے حیوانات میں نباتیت زیادہ ہے اسلیئے انہیں قسم اول کے حیوانات جیسا حس و ادراک نہیں ہوتا۔ اس قسم کے حیوانات سے اسفل کرہ ہوائی اور کرہ ارضی اور کرہ آبی بلکہ انسانی اجزا[ف] و اثمار وغیرہ بھی بہت کم خالی ہیں۔ اور اس قسم کے کیڑے بہت ہی چھوٹے ہوتے ہیں جو خوردبینوں سے بھی بمشکل دکھائی دیتے ہیں۔

ف حال کے حکما نے منی اور خون میں بہت مہین کیڑے معلوم کیئے ہیں ۱۲ منہ ،

اور کبھی انہیں سمیت پیدا ہو جاتی ہے تو انسانی صحت کو بہت ہی مضرت پہونچاتی ہے۔

اور عجب سر پیدایش ہے کہ کبھی یہ چھوٹے چھوٹے جانور بہت جلد فنا ہو جاتے اور ان کی جگہ دوسرے پیدا ہو جاتے ہیں اور کبھی یہ تغیرات پاکر ایک صورت اور ایک صنف بلکہ ایک نوع سے دوسری نوع کیطرف بھی منتقل ہو جاتے ہیں۔ کیڑے پر دار جانور بنتے بارہا مشاہدہ میں آئے ہیں۔ ان کے انواع و اصناف اور خواص و افعال پر مطلع ہونا تو اُس علیم و خبیر کا کام ہے جو ہر ایک کو پرورش کرتا اور اسکے اسباب حیات بہم پہنچاتا رہتا ہے انہیں میں سے ترقی یافتہ وہ حیوانات ہیں جو نر و مادہ کے اختلاط سے مادہ کے رحم میں پیدا ہوتے ہیں۔ ابتدائے آفرینش میں یہ حیوانات غالباً اسی قسم کے کیڑے ہونگے جو انواع مختلفہ میں سے منتقل ہو کر ان انواع و اصناف میں آگئے اور یہ بھی ممکن ہے کہ ابتدائی خاکی مادہ سے پیدا ہوئے ہوں[۱] اور پھر ان کے توالد و تناسل کا سلسلہ جاری ہو گیا ہو۔ کبھی انواع حیوانی کا سلسلہ ہزاروں برسوں تک جاری رہتا ہے اور کبھی مٹ جاتا ہے۔ ممکن ہے کہ انسان کی پیدایش سے پہلے یا اس کے وقت تک اس قسم کے انواع و اصناف حیوانات بھی ہوں کہ وہ حس و ادراک میں ترقی کر کے قریب قریب انسان کے پہونچ گئے ہوں اور انسانوں جیسے ہی ان کے افعال و حرکات بھی ہوں۔ مگر غلبہ حیوانیت سے ظلم اور فسق و فجور ان کی سرشت میں زیادہ تر ہوگا۔ اسلیئے قدرت نے جبکہ اس کرہ ارضی پر انسان کا ظہور کرنا چاہا ہو تو انواع و اصناف کا استیصال کر دیا ہو۔ ابن عباس کی وہ حدیث کہ جسمیں محدثین نے بلحاظ سلسلہ روایت کے کلام کیا ہے کہ زمین کے طبقات

---

[۱] مشاہدہ میں آیا ہے کہ ترچونے اور گٹے میں سے چھوٹے چھوٹے سانپ نکلے اور پھر وہ بڑے ہو کر اور سانپوں کیطرح بچے دینے لگے۔ اسیطرح تر اناج سے جبکہ اسمیں خمیر آگیا مکھیاں نکلی ہیں اور دوسری مکھیوں میں مل گئیں۔ اسیطرح مٹی سے مینڈک اور چوہے بنتے دیکھا ہے پھر وہ توالد و تناسل کے ذریعہ سے بہت سے ہو گئے ۱۲ منہ

یعنے قطعات میں تمہارے جیسے انسان ہیں تمہارے آدم جیسا اِن کا بھی آدم اور تمہارے انبیاء جیسے انکے بھی انبیاء ہیں۔ شاید اسی مضمون کیطرف اشارہ ہو۔

ممکن ہے کہ جب نسل آدم پھیلی ہو اسوقت تک بھی پہاڑوں اور جنگلوں اور جزائر میں کچھ اِن انواع کے باقی اشخاص ہوں شاید انہیں میں کا بقیہ وہ لوگ ہوں کہ جنکو دیو اور پریاں کہا جاتا ہے۔ اور ان کے اشکال کبھی عجائب وغرائب حکایات کیے جاتے ہیں کہ کہ سر پہ دو سینگ اور گھوڑوں جیسے لمبے لمبے چہرے وغیرہ۔ اور پارسیوں میں بھی مشہور ہے کہ رستم نے سفید دیو کو مارا تھا۔ اور ہندوؤں میں بھی اِسی قسم کی روایات مشہور ہیں اور ہندو انکو راکش کہتے ہیں اور انہیں میں سے بعض کو خواہ کسی عمدہ صفت کے لحاظ سے یا اون کے خوف سے جو اِن کی قدآوری اور طاقت سے محسوس ہوتا تھا۔ پرستش کرنے لگے ہوں۔ جنکی عجائب غرائب صورتیں ابتک مندروں پر کندہ پائی جاتی ہیں۔ اور ممکن ہے کہ یہ محض اِن کی قوت متخیلہ کی کاریگری ہو جو بیشتر گرم ملکوں اور جاہل قوموں میں جلوا کیا کرتی ہے۔ والعلم عند اللہ العلیم۔

اِن قسم دوئم کے حیوانات کے ہزارہا اقسام ہیں بعض علماء نے اٹھارہ ہزار قسمیں شمار کی ہیں نہ معلوم یہ شمار کہاں تک صحیح ہے۔

انکی ایک تقسیم یہ ہے کہ وہ یا پرند ہیں کہ پروں کی ذریعہ سے ہوا میں اڑتے ہیں۔ یا غیر پرند ہیں پھر غیر پرند یا تو زمین پر رہتے ہیں عام ہے کہ بالائی سطح یا سوراخوں میں جیسا کہ حشرات الارض یا پانیوں میں زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور انہیں بھی بعض پردار ہیں۔ اور یا وہ پرند تو نہیں مگر پرندوں جیسی جست کرتے اور بلند درختوں اور اونچی چیزوں پر پرندوں کیطرح جست کر کے ادھر سے ادھر چلے جاتے ہیں جیسا کہ گلہری۔ ایک تقسیم یہ بھی ہے کہ یا تو وہ انڈے نکالتے ہیں ان میں کل وہ حیوانات شامل ہیں جنکے کان باہر جسم پر نمودار نہیں اور اعضائے تناسل بھی باہر نمودار نہیں جیسا کہ جملہ پرند اور اکثر دریائی جانور اور حشرات الارض میں سے سانپ وغیرہ یا وہ بچے نکالتے ہیں۔ یہ وہ حیوانات ہیں کہ جن کے کان اور اعضائے تناسل باہر نمایاں ہیں

ہیں۔ جیساکہ کل بہائم اور درندے اور انسان۔ پھر زمین پر چلنے والوں کی کئی قسمیں ہیں۔ بعض وہ ہیں جو دو پاؤں سے چلتے ہیں جیساکہ اکثر پرند اور انسان۔ اور بعض چار پاؤں والے ہیں۔ جیساکہ جملہ بہائم۔ درند۔ اور بعض کے چار سے بھی زیادہ پاؤں ہوتے ہیں جیساکہ بعض حشرات الارض کنکھجورا وغیرہ۔ اور بعض ایسے ہیں کہ ان کے ایک بھی ہاتھ اور پاؤں نہیں جیساکہ سانپ اور اکثر مچھلی وہ اپنے تمام جسم کے زور سے پاؤں والوں کے برابر دوڑتے ہیں۔ **اب** اس تمہید کے بعد دیکھنا یہ ہے کہ انکے مادہ مرکبہ میں یہ گوناگوں کاریگری کس نے کی ہے؟ جہاں تک احتمالات عقلیہ کا طائر بھی پرواز نہیں کرسکتا اوس حد سے بھی زیادہ کس نے پردہ حسی میں رہکر اقسام وانواع کے حیوانات بنائے اور کیسی کیسی انکی صورتیں حسن کے سانچے میں ڈھالیں اور اپنی کیا کیا مینا کاری کی ایک ہی مادہ ہے اسمیں سے ہڈی اسمیں سے پٹھے اور پیٹھیں رگیں اسمیں سے گوشت اسمیں سے اعضاء مختلف بنائے اسمیں سے ہر ایک کے مناسب سرخ۔ سبز۔ سیاہ کہیں باہم ملے ہوئے کہیں دھاریاں پڑی ہوئیں کیا کیا خوش رنگ پر اور بازو اور کیا خوشرنگ بال نکالے پھر اسمیں سے دانت چنگل چونچ پنجے ایسے سخت بنادیئے جو لوہے کے آوزاروں کا کام دیتے ہیں پھر ان کو کیا مناسب علوم و ادراک اور ان کے اعضاء دیئے کہ بڑے سے بڑا عاقل سمجھنے میں بھی حیران ہے مکڑی کو ایسا سفید رنگ جالا بنانا سکھایا کہ جسکو انسان بھی نہیں بنا سکتا کمہاری کو کیا عمدہ کوٹھری وار مٹی سے گھر بنانا سکھایا پرند کیا مناسب گھونسلے بناتے ہیں بئے کی صنعت قابل دید ہے۔ شہد کی مکھیوں کے دلمیں ڈالا کہ بلند جگہ چھتا بنائیں اور کس قدرت کی پرکار سے بنے ہوئے مسدس خانہ ہوتے ہیں کہ جنمیں ذرا بھی جگہ باقی نہیں رہتی پھر موم اور شہد کس طرح پیدا کرتی ہیں اور چھانٹ چھانٹ کر کس کس عمدہ پھل اور پھول کو چوس کر آتی ہیں اور آنے میں اپنا گھر نہیں بھولتیں پھر زو مادہ کے اختلاط کے علوم اور باہمی قومی اتحاد و ارتباط اور اپنے یگانہ اور بیگانہ کی شناخت۔ اپنے ضروری مصالح کے علوم اپنے دشمن سے لڑنے اور اس کے صدمہ سے

بچنے کی سمجھ بوجھ پھر موسموں کا ادراک اپنے مریضوں کی دوا کرنا سکھایا۔ پھر ان کے نغمات اور دلفریب آوازوں کو دیکھ کر انسان نے بھی شاید انہیں کی شاگردی کر کے موسیقی اور باجے بنانے سیکھے ہوں۔ پھر انہیں جو کچھ آثار و خواص ہیں وہ تو ادراک بشری سے بھی باہر ہیں۔ بتاؤ اس پردہ حسی میں یہ کون علیم و خبیر عجائب قدرت دکھا رہا ہے مادہ تو سرے سے منفعل ہے طبیعت مخلوق ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ نیچر محض جاہل اور بے شعور ہے۔ اب تو صاف کہو وہی ہے وہی ہے۔ جسنے ہر ہر حیوان میں کیا کیا دوراندیشی سے کام لیا ہے اور سب میں اس ناشکر انسان کے فوائد بھی ملحوظ رکھے ہیں۔

منکرین خدا بتائیں کہ پردہ ہستی میں وہ کونسی بات کرے اور اپنے وجود اور قدرت کے کیا کیا آیات دکھائے۔ تب وہ غیر محسوس کو بقاعدہ عقل یقینی طور سے مانیں تاکہ ہم وہی آیات بینات پیش کریں۔ وہ جو کچھ بتائیں گے اوس سے بھی زیادہ اس نے صرف ایک حیوانات ہی میں دکھا دیئے مگر ہائے رے کوری عقل پھر بھی نہیں دیکھتا چشم عقل تو ہر ایک مخلوق کے آئینہ میں سے اسکو بیحجاب دیکھ رہی ہے۔ یہاں تک کہ اسکے وجود سے زیادہ کوئی چیز بھی مشہود نہیں ؎

کہ بچشمان دل مبین جز دوست   ہر چہ بینی بدانکہ مظہر اوست

ایک عارف فرماتے ہیں ما رأیت شیئا الا ورأیت اللہ فیہ۔ کہ میں جو کوئی چیز دیکھتا ہوں پہلے اسمیں سے اللہ کو دیکھتا ہوں۔ یہانتک کہ ایک جنگلی عرب نے بھی آخر یہ کہہ دیا البعرۃ تدل علی البعیر و اثر الاقدام علی المسیر + افسماء ذات ابراج والارض ذات فجاج لا تدلان علی اللطیف الصانع الخبیر۔ کہ جب اونٹ کی مینگنی سے اونٹ اور نقش پا سے چلنے والا معلوم ہو جاتا ہے تو پھر کیا آسمان برجوں والا اور زمین نشیب و پست والی اپنے خالق لطیف و خبیر کو نہیں بتا رہی ہے ؎

ابھی اس راہ سے کوئی گیا ہے   کہے دیتی ہے شوخی نقش پا کی۔

قرآن مجید میں حیوانات اور ان کے حالات سے بھی قدرت و کمال پر استدلال عجیب لطف سے متعدد صورتوں میں کیا گیا ہے اور ہر ایک شئی آیت ہے۔

وَمَا مِنْ دَآبَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَآئِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّآ أُمَمٌ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ۔ سورہ انعام رکوع ۴

وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۝ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ۝ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۔ سورہ نحل رکوع ۱

وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّارِبِينَ ۝ نحل رکوع ۹

وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِن بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ۝ نحل رکوع ۹

أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَٰنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ۝ سورہ ملک رکوع ۲

يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ۝ آل عمران۔ رکوع ۵

لہ اور جسقدر حیوانات زمین پر چلتے پھرتے اور جسقدر اپنے دو بازوں سے اوڑتے پھرتے ہیں سب ہی تو تمہارے جیسے گروہ (قومیں) ہیں ہم نے کتاب میں لکھنے سے کوئی چیز نہیں چھوڑی۔ پھر وہ سب اپنے رب کے پاس حاضر کیے جاتے ہیں۔ یعنی بنی آدم جسطرح مخلوق مختلف الحالات ہے یہی حال دیگر حیوانات کا ہے کتاب سے مراد یا تو قرآن ہے جسمیں اجمالاً یا تفصیلاً ہر چیز کا بیان ہے۔ ورنہ قضا و قدر کا دفتر علم الٰہی میں تعین ہے جسکو لوح محفوظ کہا جاتا ہے۔ کیونکہ وہ لکڑی یا لوہے کا کوئی تختہ نہیں۔ یعنی جملہ حیوانات

اِن کے سوا اور بہت آیات ہیں جنمیں یہ بھی ذکر ہے کہ اسنے دو پاؤں والے اور چار پاؤں والے اور اس سے زیادہ پاؤں والے اور پیٹ کے بل چلنے والے بھی حیوانات پیدا کیے ہیں اور یہ بھی کہ انکی رنگتیں اور حالات بھی مختلف بنائے۔

بقیہ نوٹ ف۲) اور اِن کے حالات ہمیں معلوم ہیں اپنے رب کے پاس یا تو قیامت میں لوگ حاضر کیے جائینگے۔ یا یہ مراد کہ جسطرح اشیاء کا وجود اِسی مبدء فیاض سے شروع ہوتا ہے اور عالم وجود کے انقلابات کے بعد پھر اسیطرف سمٹ آتا ہے۔ ۱۲ منہ

ف۳ اسینے تمہارے لیے چارپائے بنائے جنمیں (انکی کھال اور پشم اور اون میں) تمہارے لیے سردی کا بچاؤ بھی ہے اور دیگر منافع بھی ہیں اور کچھ تمہارے کھانے میں بھی آتے ہیں اور جب تم صبح کو چرانے لیجاتے اور شام کو واپس لاتے ہو تو تمہیں بہت ہی بھلے معلوم ہوتے ہیں۔ اور جن شہروں تک تم اپنا اسباب جان آرے بغیر نہیں پہنچا سکتے وہاں یہ آسانی سے پہونچا دیتے ہیں یہ تمہارے رب کی تم پر بڑی مہربانی اور عنایت ہے اور تمہارے لیے گھوڑے اور خچر اور گدھے بھی بنائے کہ تم انپر سوار بھی ہوا کرو اور تمہاری آرایش بھی ہے۔ اور وہ بہت سی اور بھی ایسی چیزیں پیدا کرتا اور آیندہ کریگا کہ جنکو تم جانتے بھی نہیں جیسا کہ اِس زمانہ کے بارکش ریل اسٹیمر ٹریموے وغیرہ ۱۲ منہ

ف۴ اور تمہارے لیے چارپایوں میں بھی غور کی جگہ ہے کہ اِن کے پیٹ میں جو کچھ ہے اسمیں سے گوبر اور خون سے جدا کرکے تمہارے لیئے خالص دودھ نکالتے ہیں جو پینے والوں کو مزیدار معلوم ہوتا ہے۔

ف۵ اور آپکے خدا نے مکھیوں کو یہ وحی کی (ان کے دلمیں ڈالا) کہ پہاڑوں میں اور درختوں میں اور جو لوگ ٹٹیاں چھالیتے ہیں انمیں اپنے چھتے بنائے پھر ہر ایک پھل چوسے اور اپنے سوراخوں میں سے سمٹ کر آیا جایا کرے اِن کے پیٹ سے شربت نکلتا ہے (شہد) جسمیں لوگوں کے لئے شفا رہے۔ بیشک غور کرنے والوں کے لیئے اسمیں قدرت و کمال کی ایک بڑی نشانی ہے ۱۲ منہ

ف۵ کیا اپنے اوپر پرندوں کو پر باندھے نہیں دیکھتے کہ کبھی پر کھولدیتے ہیں اور کبھی سکیڑ لیتے ہیں۔ انکو (ہوا میں) بجز رحمٰن کے اور کون تھامے رہتا ہے کیونکہ وہ ہر چیز کا نگہبان ہے ۱۲ منہ

ف۶ کہ وہ جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور جب کچھ کرنا چاہتا ہے تو کہتا ہے کہ ہو جا بس وہ چیز ہو جاتی ہے اور کسی کی احتیاج نہیں رہتی، ۱۲ منہ

انسان کی حقیقت اور اسکے حالات

ساتویں دلیل

خود حضرت انسان اور ان کے حالات حیرت خیز ہیں۔ اول تو اس کی پیدائش موجودہ دیکھو منی کا قطرہ عورت کے رحم میں جاکر کیا کیا چکر کھاتا ہے پھر اسکا جوہر کیا کیا صورتیں بدلتا ہے اور ایک مدت کے بعد اسکا خون بستہ ہوجاتا ہے پھر گوشت کا لوتھڑا بنتا ہے پھر اسمیں اعضاء انسانی نمودار ہوتے ہیں ایک نقطہ سا دل اور ایک دماغ اور جگر بنتا ہے پھر رفتہ رفتہ اسکے تمام اعضاء ہڈیاں اور پوست اور گوشت رگ اور پٹھے نمودار ہوتے ہیں پھر اس نباتیت پر روح حیوانی کا جوہر روح انسانی اسپر فائض ہوتی ہے۔ پھر ایک عرصہ تک رحم میں ہی پرورش پاتا ہے جب اس کے اعضاء پختہ ہوجاتے اور وہیں نر و مادہ جو کچھ بنانا مقصود ہوتا ہے بن جاتا ہے۔ اور رحم میں جو کچھ اس کے غذا اور اخراج فضلہ اور تنفس کے سامان و آلات بہم کئے جاتے ہیں بڑا عاقل بھی ان کی حقیقت سمجھنے سے عاجز ہے چہ جائیکہ منی کے قطرہ کے لئے انسان بننے کا کبھی حکمت سے بندوبست کرسکے یا کسی اور حیوان کے نطفہ کو لیکر ایسا ہی حیوان بنا سکے۔ پھر ایک مدت کے بعد جسکا معمولی اندازہ نو مہینے ہیں اور کبھی کم و زیادہ بھی ہوجاتی ہے باہر آتا ہے اور ماں کا دودھ چوستا غذائی مدارج کو پڑھکر آتا ہے۔ پھر جوں جوں اس کے اعضاء میں قوت آتی جاتی ہے ویسا ہی اسکا ادراک بڑھتا جاتا ہے پھر نشو و نما کے منازل طے کرتا ہوا ایک حد معین پر آٹھہرتا ہے۔ اس کے بعد پھر واپس ہونا شروع ہوتا ہے۔ اعضاء کی اندرونی و بیرونی قوت کم ہوتے ہوتے آخر ایک روز یہ شجر دلربا گر پڑتا ہے اور اس خول میں سے وہ مدرک جو رحم مادر میں اس کے ساتھ وابستہ کیا گیا تھا دور ہوجاتا ہے وہ چونکہ لطیف ہے اسلئے جاتا نظر نہیں آتا پھر اسکو بذات خود ایک نئی زندگی اور نیا جہان جسکو بڑا استحکام ہے پیش آتا ہے اور جو کچھ نیک و بد اس قالب میں رہکر کیا تھا وہ بھگتنا پڑتا ہے۔ رہا یہ قالب یہ تو جس خاک کی غذاؤں سے انکا مادہ منوی بنا تھا اور جس خاک کی غذائیں کھاکر اسنے نشو و نما پایا تھا اسیمیں ملجاتا ہے گویا خاک ایک

دور اکرکے پہر اپنی اصلی حالت پر آگیا۔

یہ تو ان حضرت کی (جواب خدائی دعوی کرتے ہیں اور خدا کی قدرت میں جھگڑتے ہیں) اصلی کیفیت بہت مختصر سی ہے۔

(اسکے کمالات صوری)

(۱) اسکی شکل زیبا اسکے اعضا کا تناسب۔ اس کا بوٹا سا قد۔ بالوں اور تپلیوں کی سیاہی ناخنوں۔ گوشہ چشم دانتوں کی سفیدی اور سفیدی بھی رونق دار جسمیں چمک دمک ہے۔ پہر اس کے گاؤدم دو ہاتھ اور دو ٹانگیں بازو اور رانیں بہری ہوئیں سینہ کشادہ گردن کی خوبی پیشانی کی کشادگی پہر دو کمانوں جیسی بہویں اور ناک کی بلندی اور باریکی وہ اسکے تپلے تپلے سرخ یاقوتی ہونٹھ۔ پہر اس کی یہ سرخ و سفید عجب رنگت۔ مردوں کے چہرہ پر رخساروں کو چھوڑ کر ڈاڑہی کا سیاہ حلقہ عورتوں کے جسم کا تناسب کس حسن کے سانچے میں ڈھلا ہوا ہے پہر اسپر سرداری برس رہی ہے۔ حیوانات میں کوئی بھی ایسا خوبصورت نہیں۔ اسکی شکل دیکھ کر جو قدرت الہی کا نمونہ[۱] ہے سب حیوانات اس کے آگے سر نیچا نہ کردیں تو کیا کرسکتے ہیں۔ حیوانات کی کیا حقیقت۔ فرشتوں اور جنوں کو بھی اس کے آگے سر تسلیم[۲] خم ہی کرنا پڑا۔ اسکی شکل زیبا اور اسمیں سرداری کے آثار نمایاں دیکھ کر

لقد کرمنا بنی آدم وحملنٰہم فی البر والبحر کہ ہمنے بنی آدم شرافت دی اور بر و بحر میں سواری پر پہلایا۔

لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم کہ ہمنے انسان کو عمدہ پیمانہ پر بنایا ہے

---

[۱] ان اللہ خلق آدم علی صورتہ۔ کہ خدانے آدم کو اپنی صورت پر بنایا۔ کے یہی معنی ہیں۔ اضافت تشریفیہ ہے ۱۲ منہ

[۲] فرشتوں کا آدم کو سجدہ کرنا یہی بات تہی وہ اسکے کمال کے معترف ہو کر رسم سلام بجالائے جو اسوقت سر جہکانا تھا۔ یہ سجدہ عبادت نہ تہا جو غیر اللہ کے لیے حرام ہے نہ خدائے جبار و غیور کی شان تہی کہ وہ ایسا حکم دیتا۔ نہ ملائکہ کی کہ جو عارفین حقیقت تہے کہ وہ غیر اللہ کو سجدہ کرتے۔ جن کیلئے سجدہ عبادت سمجھکر شیطان کی وکالت کی ہے کہ وہ پکا موحد تہا اسی لیے اس نے غیر اللہ کو سجدہ نہ کیا یا پہر جس مخالف اسلام نے اعتراض کیا ہے یہ سب انکی غلط فہمی ہے جو قوت متخیلہ کی آمیزش سے پیدا ہوئی ہے ۱۲ منہ

اسکے حریف[1] جل بھن کے کباب ہو گئے۔ سر پر خاک اوڑانے لگے اور اس حسد میں اپنے خالق و مالک سے بھی بگڑ گئے کہ ہائے ہائے اِس خاکی پتلے کو یہ خوبی دیگئی۔ اسکو مخلوق کا محبوب اور سردار بنا دیا گیا۔ ہماری ناک ہی کیوں نہ کٹ جائے عزت و حرمت ہی کیوں نہ برباد ہو جائے مگر جاتا کہاں ہے۔ اِس کے اور اِس کی بھولی بھالی اولاد کے نورانی چہرہ پر داغ ہی لگاکر نہ چھوڑا تو ہمارا نام۔ اِس کے اندر قوی بہیمیہ تو موجود ہی ہیں۔ بس اب کیا ہی انمیں ایسی تحریک پیدا کر دوں کہ یہ لذت و شہوت۔ غصہ۔ طمع اِن تین بھوتوں کے پنجے سے نہ چھوٹے اور اپنے اوس محسن و خالق کے احکام کی کچھ بھی پروا نکرے اور اس سے باغی و سرکش ہو جائے۔ وہمیات کے پھندے میں ایسا اُلجھے کہ سیکڑوں خیالی معبود بناکر پوجنے لگے اور اِس کی عقل جو کہے کہ اِن کو جبکہ یہ آسمان و زمین اور بشر اور کسی ایک چیز کے بھی خالق ہیں نہ مالک نہ کچھ انکو نفع و نقصان پہونچانے کا اختیار ہے تو ان کو معبود و مسجود ہونے کا کیا حق ہے تو میں اسمیں قوت متخیلہ کی وہ بچر لگاؤں کہ ساری عقل گم ہو جائے اور صرف اسیقدر خیالی سہارے پر جا رہا کہ یہ ہمارے اور خدا کے درمیان وسائل ہیں انہیں کے ذرائع سے اوسکا فیض پہونچتا ہے۔ یہ چیزیں اس کے اظہار کمالات کے آلات اور اِس کے مظاہر ہیں یہ اِس کے کارخانوں کے مالک و مختار ہیں دنیا میں بھی شاہی بکار ندوں کی نذر و نیاز بغیر کوئی کام نہیں چلتا۔ ایسا ہی خدائی کارخانہ ہے میں اسکو جبکہ یہ کیسقدر علوم و فنون کے دریا میں تیرنے لگے تو ایسا غوطہ دوں کہ پھر کبھی اوپر ہی نہ اُبھرسے کہ کیسا خدا اور کہاں کے فرشتے اور کہاں مرنے کے بعد روح کی بقا

[1] وہ حریف حاسد شیطان اور اسکی ذریت تھی جو ظہور آدم سے پہلے دنیا پر سکہ خلافت جمائے ہوئے تھے۔ وہ موالید ثلثہ میں سے نہ تھے انکی سرشت میں ایسے عناصر زیادہ تھی جو ہر وقت محسوس نہو سکیں انمیں بہمیت کا زیادہ غلبہ ہے اس لیئے شہوات و لذات کیطرف انکو زیادہ رغبت ہے اور اوس ناری مادہ کے سبب غرور اور سرکشی اور فخر و تعلی بھی نہیں بہت سے چند سے شیطان ریاضت کر کے صف خدا پرستان یعنی ملائکہ ارضیہ میں شامل ہو گیا تھا۔ اسکی تحقیق آگے آتی ہے انشاء اللہ ۱۲ منہ

اور کدہر کے عذاب و ثواب جو گروہ اپنے آپ کو انبیاء کہلاتے ہیں وہ بہی معمولی حکماء ہیں قوم کو خیالی ترغیب و ترہیب سے اپنے قوانین پر چلنے کے لیئے آمادہ کیا کرتے ہیں بہلا غیر محسوس چیزوں کا یقین کر لینا اور ان کے لیئے دنیا کے مزے چہوڑ بیٹہنا کس عقل کا فتوی ہے چلو جو چاہو کیا کرو آزادی ہے انسانی فطرت میں آزادی ہے۔ الغرض اس محسن و مالک سے ایسی لڑائی کرادوں جو اس کے فرستادے صلاح اور ملاپ کرانے بہی دنیا میں آئیں۔ اور اپنی صداقت کے لیئے اسکو وہ باتیں بہی دکہائیں جو معمولی قدرتوں سے باہر ہوں (معجزات وخوارق) تب بہی یہ سرکش برسر آشتی نہ آئے اور ان کی باتوں اور عمدہ نصائح کو ٹہٹہوں میں اڑادے اور برسر مقابلہ آجائے +

قرآن نے انسان کو اس سرگذشت اور ان کے دشمن کے اصلی ارادے۔ اور اسکی تدابیر سے متعدد مقامات پر متنبہہ فرمایا ہے +

وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ کہ جنے انسان کو وہ کچہہ سکہایا کہ جسکو جانتا ہی نہ تہا

(انسان کے معنوی کمالات)

انسان کے معنوی کمالات

(۱) اس کے اندر جو جو قوتیں رکہی ہیں انہیں سے ایک کی بہی تشریح کیجائے تو ایک دفتر بہی کافی نہو۔ ادراک کے اقسام جنکا ہم ذکر کرآئے ہیں اور ان کے آلات اور ان میں ترقی و تنزل کے اسباب بہت کچہہ قدرت نے ودیعت رکہے ہیں اور اسلیئے نباتیت اور حیوانیت کے مراتب کو طے کرکے یہ انسانیت کے بلند مرتبہ پر پہونچا ہے۔ چونکہ اسمیں بہیمیت و ملکیت کا امتزاج ہوا ہے اور قدرت نے اسمیں ایک عجیب اعتدال ملحوظ رکہا ہے جس سے ان نمکین و شیریں دو دریاؤں کے ملنے سے عجائب غرائب ملکات فاضلہ جذب محبت رضا و تسلیم کے آبدار موتی اور مونگے پیدا ہوتے ہیں۔ ملکیت جب اس رنگ میں رنگی گئی تو اسمیں وہ باتیں پیدا ہوگئیں جو نفوس مجردہ فرشتوں میں بہی نہ تہی اور یہی سرالہی ہے کہ انسان کی روح کو جو جوہر مجردہ ہے دنیا میں اس قالب خاکی کے ساتہ وابستہ کیا جاتا ہے۔ اسکا روحانی انجذاب جب حق سبحانہ کیطرف ہوتا ہے تو تمام محسوسات

اور غیر محسوسات مخلوق کو نیست سمجھتے ہوئے اور جملہ حجابات کو پھاڑتے ہوئے اسی بارگاہ قدس تک جا پہونچتا ہے جو اس کا قرارگاہ اور آرام دل ہے پھر اس کے ساتھ اس کا وہ درد دل اور وہ سوز و گداز جو بہیمت کے امتزاج سے حاصل ہوا ہے اسکو ملائکہ پر بھی بعض وجوہ سے فوقیت بخشتا ہے اور یہی وہ امانت الٰہی ہے کہ جسکو نہ آسمان و زمین اٹھا سکے نہ پہاڑ سر پر لے سکے مگر اس ظالم ناعاقبت اندیش نے سر ہی تو جھکا دیا کہ لیجئے حاضر ہوں جو کچھ بار محبت ہے وہ اس سر پر سودا پر رکھدیجئے اور کیسکو آپ کے فدائی کے ہوتے کیا حق ہے +

نشود نصیب دشمن کہ شود ہلاک تیغت سر دوستاں سلامت کہ تو خنجر آزمائی۔

اور جب اسکی روح میں بہیمت کی ظلمات سے صفائی آجاتی ہے تو تمام عالم ملک و ملکوت کے اسرار اسپر منکشف ہونے لگتے ہیں اور اس کے آئینہ صافی میں حق سبحانہ کا آفتاب جمال چمکنے لگتا ہے تب تو اسمیں وہ قوت و قدرت پیدا ہو جاتی ہے کہ جس کے ادراک سے عقول عامہ دنگ رہجاتی ہیں ایسی حالت میں اس کے کام مافوق القدرت الانسانیہ سرزد ہوتے ہیں۔ کیونکہ در اصل وہ کام کسی اور ہی قوی قدرت کے ہوتے ہیں +

ادہر بہیمت کے غلبہ اور محسوسات کی رغبت سے اسکا ادراک محسوسات کے حقائق و دقائق دریافت کر کے وہ وہ حیرت انگیز کاریگریاں دکھاتا ہے کہ حیوانات تو حیوانات جنات بھی حیران رہجاتے ہیں۔ یہ اپنی روزی اپنا لباس اپنا مکان اپنے اسباب معاش میں وہ وہ تغیرات دیکر فوقیت حاصل کرتا ہے کہ کوئی حیوان بھی نہیں کر سکتا۔ اس نے ریلیں بنائیں انجرات اور گیاس اور برقی قوت سے کیا کیا ستم ڈہائے ہزاروں کلیں ہیں کہ کام کر رہی ہیں ہزاروں من بوجھہ کو آناً فاناً خشکی اور تری میں انجن گھسیٹے لیے جا رہے ہیں۔ بجلی کی طاقت سے کیا کیا حیرت انگیز کام کر رہا ہے۔ اسنے طبقات الارض اور سمندروں کی تہ کی چیزیں دریافت کیں کرہ ہوائی کے عجائب حالات پر مطلع ہوا دوربینوں سے نیرات کے حالات دریافت کیے اجزاء مفردہ کے خواص و آثار پر مطلع ہو کر ان سے ترکیب دے کے دیگر

إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا۝ کہ ہمنے آسمانوں اور زمین اور پہاڑوں کی سامنے امانت پیش کی تو انہوں نے اٹھانے سے انکار کیا اور اس سے ڈر گئے اور انسان نے اٹھایا کیونکہ وہ بڑا ظالم ناعاقبت اندیش ہے + ۵

آسمان بار امانت نتواں کشید قرعہ فال بنام من دیوانہ زدند

امانت محبت و انجذاب کی ذمہ داری آسمانوں اور زمین اور پہاڑوں میں یہ مادہ نہیں رکھا گیا اسکو امانت نہ اوٹھانے سے انسان میں مادہ رکھا گیا اور اسکو اٹھانے سے بطور استعارہ کے تعبیر فرمایا۔ ۱۲ منہ

کیا سحر آمیز کام کیئے الغرض خدائی میں قدم دہرنے لگے۔ اِس نے قدرت کے کاموں کی نقل اتارنے اور انہیں تغیرات کرکے عجب صنعت دکہانے میں بہی حیرت انگیز ملکہ پیدا کیا ہے۔

یہ کون ہے وہی قطرۂ منی وہی بیخرد بچہ جو اپنے موںہ سے مکہی بہی نہ ہٹا سکتا تہا جو اپنے اندر کے دکہہ درد کو بہی اظہار نکر سکتا تہا۔ آج یہ ناشکر اپنے معلم کو بہول گیا جس نے اسکو یہ قوی اور یہ ادراک عطا فرمایا پہر دیکہو جو کچہ تمام عالم میں ہے اِن سب کا نمونہ حضرت انسان میں بہی ہے اسیلئے اسکو **عالم صغیر** کا خطاب دیا گیا ہے۔ خود اپنے اندر غور کرنے سے بیشمار آیات بینات قدرت وکمال باری تعالےٰ پر مطلع ہو سکتا ہے۔ یہ دلائل النفس کے نام سے موسوم ہیں۔ انسان کی بہیمیت وملکیت کے امتزاج سے کئی قسم کے انسان ہو گئے کیونکہ یا تو دونوں قوتیں باہم موافقت سے ہیں یا مخالفت سے۔ اول صورت میں دو قسم ہونگے **اول** قوت ملکیہ کا غلبہ اور بہیمیت اسکی مطیع یہ حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں پہر اوس سے نیچے اور تر کردرجہ بدرجہ اولیاء وصلحاء **دوئم** اسکے برعکس کہ بہیمیت نے ملکیت کو دبا لیا کبہی اوبہرنے ہی نہیں دیتی۔ یہ وہ ازلی بےنصیب ہیں کہ شب وروز لہو ولعب لذات وشہوات میں گرفتار ہیں خدا تعالےٰ اور اسکی صفات اور مرنے کے بعد کے حالات پر بہیمیت کی ظلمت یقین ہی نہیں آنے دیتی یہ وہ کفار ومشرکین اور پہر السے اوتر کر فساق وفجار ہیں کہ جنپر کسی ہادی کا کوئی اثر نہیں پہونچتا اِس حالت کو قرآن نے کبہی اِن کے دلوںپر مہر کر دینے سے کبہی آنکہوں وغیرہ مشاعر پر پردا ڈالنے سے تعبیر کیا ہے اِن کے حق میں بعثت انبیاء محض اتمام حجت ہے۔ قسم دوئم کی بہی دو حالت ہیں **اول** یہ کہ ملکیت غالب ہے مگر اِس کے ساتہ بہیمیت بہی کبہی اپنا زور دکہا جاتی ہے۔ یہ عوام ایماندار وصلحاء امت ہیں کہ نیک کاموں کے ساتہ کبہی اِن سے بمقتضی بہیمیت برائی بہی ہو جاتی ہے۔ مگر ملکیت کا غلبہ پہر انکو توبہ واستغفار کیطرف مجبور کر دیتا ہے۔ اور عنایت الٰہی میں داخل ہو جاتے ہیں خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا أُولٰٓئِكَ عَسَى اللّٰهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ۔ اِن لوگوں کے لیئے ریاضات شاقہ اور نفس کشی کی زیادہ حاجت ہے۔ اِس لیئے

ع
سورۂ توبہ
رکوع ۱۲۶

احکام کی ریاضت شریعت نے قائم کر دی۔ دوئم وہ کہ جنکی بہیمیت غالب ہے اور کبھی کبھی ملکیت کی چمک بھی انپر پڑ جاتی ہے۔ ایمان اور اعمال صالحہ کیطرف رغبت بھی ہوتی ہے برے کاموں کو بُرا سمجھنے لگتے ہیں مگر بہت جلد ظلمات بہیمیت کے پردے آپڑتے ہیں ایسے لوگوں کو عرف شریعت میں **منافق** کہتے ہیں۔ اِن کی مثال قرآن میں بارش اور بجلی اور کڑک کے ساتھ دی ہے۔ کلما اضاء لہم مشوا فیہ۔ کہ جب انوار ملکیت کی بجلی چمکتی ہے تو اسکی روشنی میں دو چار قدم چلتے ہیں واذا اظلم علیہم قاموا۔ اور جب بہیمیت کی اندھیری چھا جاتی ہے تو رک جاتے ہیں اور احکام الٰہی اور مواعید آخرت سننے کے بھی روادار نہیں ہوتے جعلوا اصابعہم فی اذانہم اپنی انگلیاں کانوں میں کرتے ہیں۔ پھر ان کے بھی مختلف درجات ہیں +

مرنے کے وقت بھی غلبہ قوت ملکیہ وہمیہ کے موافق حالات پیش آتے ہیں۔ بعض اسوقت اوس عالم کے مشتاق ہوتے ہیں اور مرنا بند قفص سے آزاد ہو کر عالم قدس کے طائران خوش الحان میں ملجانا سمجھتے ہیں۔ اور بعض کی بہیمیت اور عالم خاک کی محبت وانس کے سبب یہاں سے جانا عذاب الیم خیال کرتے ہیں جب جاہ ومال زن وفرزند کے بھاری لنگر روح کو عالم بالا تک پرواز نہیں کرنے دیتے اور بند قفص ٹوٹنا ضرور ہے اسلئے ایک عذاب الیم اور ہیبتناک منظر سامنے ہوتا ہے۔ العیاذ باللہ + مرنے کے بعد بھی ارواح کو یہی معاملہ بقدر اِس تعلق وعدم تعلق جسمانیت کے پیش آتا ہے جسقدر بے تعلقی ہے اسیقدر اسکو رفعت ہے اور جسقدر تعلق ہے اسیقدر پستی ہے۔ اسلیے اشرار کے ارواح عالم سفلی میں معذب ہوتے ہیں۔ جسکو عرف شریعت میں سجّین کہتے ہیں۔

انسان ایک حقیقت جامعہ ہے جسنے اِسکو جان لیا امروز اِس نے خدائے قادر کو جان لیا یوں تو ہر مصنوع وجود صانع اور اِس کے کمال کی دلیل ہے مگر ایسا مصنوع کہ اِس کے جمال کا پورا آئینہ بھی ہو بھلا جسنے اسمیں نظر کی تو بشرط صحت بصیرت

اسکو خدائے قادر کے دیکھنے میں کچہہ بہی شک باقی رہتا ہے۔ ظاہری آنکھہ سے محسوس کے دیکھنے میں جسقدر یقین ہوتا ہے اوس سے بہی کامل یقین چشم باطن سے دیکھنے میں ہوتا ہے جو وہ اپنے صانع کو عیاناً دیکھتی ہے۔ اسلیئے حقیقت انسانیہ کی بابت کسی عارف نے کیا عمدہ فرمایا ہے من عرف نفسہ فقد عرف ربہ کہ جس نے اپنی ذات کو جان لیا یقیناً اسنے اپنے رب کو جان لیا۔

انسان کا سلسلہ مختلف افراد سے نہیں (اسکے بہت سے دلائل ہیں جنکے ذکر کا یہان موقع نہیں) بلکہ ایک شخص سے ہے جسکو خدائے جہان آفریں نے ابتدا از خاک سے پیدا کیا تہا۔ جیساکہ اب بہی ہم بہت چیزونکو خاک سے پیدا ہوتے مشاہدہ کرتے ہیں۔ اوس اول شخص کا نام حضرت آدم ہے علیہ السلام۔ ان کے بعد ان کی بیوی انکی بائیں پسلی سے پیدا ہوئیں جنکا نام حوا ہے۔ بائیں پسلی سے پیدا ہونا شاید سمجھہ میں نہ آئے۔ مگر جب تخلیق حیوان کا ایک سلسلہ جاری اور آنکہونکے سامنے ہے تو یہ کیا محال بات ہے آدم کے ایک جزر سے وہ پیدا ہوگئی ہوں۔ بعض علماء کہتے ہیں کہ وہ بہی آدم کیطرح خاک سے پیدا ہوئیں تہیں اور بائیں پسلی سے پیدا ہونا اسطرف کنایہ ہے کہ عورت مرد کی ہم پہلو اور قدرتاً اوس سے کم مرتبہ اور اسکی سرشت میں کجی ہے و خلق منہا زوجہا کی تاویل کرتے ہیں مگر یہ قول ضعیف اور سست ہے +

انہیں حضرت آدم کی تمام انسان نسل ہیں۔ انہیں سے ملائکہ کے سجدہ اور شیطان کے حسد و انکار کا واقعہ پیش آیا تہا۔ اسنے پہلے حیوانات و نباتات سب کچہہ تہے۔ ہنود اور مجوس کے نزدیک توان کی پیدایش کا زمانہ اسقدر دراز ہے کہ گنتے گنتے بہی آدمی تہک جاتاہے عجب چکر دیکر کروڑوں بلکہ اسنے بہی زیادہ برس بتائے ہیں اور زمانوں کو خیالی طور پر تقسیم کیا ہے۔ یہ صرف ان کے خیالات ہیں جنپر نہ کوئی دلیل ہے نہ برہان نہ کوئی تاریخی شہادت ستاروںنے حساب لگاکر یہ مدت قائم کرنا بالکل غلط ہے۔ حکماء یونان کا

ایک گروہ تو انواع کو قدیم ہی کہتا ہے اور ابدی بھی مانتا ہے جسکے قول کا بطلان روزمرہ کا مشاہدہ کر رہا ہے۔ اور ایسے لوگ سب انسانوں کو ایک شخص کی اولاد بھی نہیں کہتے۔ مختلف افراد سے مختلف سلاسل نسل جاری مانتے ہیں۔ بعض حال کے فلاسفر کہتے ہیں کہ نباتات ترقی کر کے حیوانات بنگئے اور بعض حیوانات (بندر) ترقی کر کے انسان بنگئے یہ غلط خیال ہے انسان نے نباتیت سے ترقی کر کے حیوانیت اور حیوانیت سے انسانیت ضرور حاصل کی ہے۔ مگر اس کے یہ معنی نہیں کہ جو ان حضرات نے سمجھے ہیں بلکہ وہ کہ جنکو ہم اوپر بیان کر آئے ہیں کہ ابتداء آفرینش انسان میں نباتیت یعنے نشو و نما ہوتا ہے پھر حیوانیت یعنے حس و ادراک آجاتا ہے پھر تکمیل ہو کر رحم ہی میں انسانیت پیدا ہو جاتی ہے جسکی تکمیل باہر آکر ہوتی رہتی ہے۔

حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے تھے۔ اسمیں علماء کے مختلف اقوال ہیں۔ بعض کہتے ہیں عدن میں بعض کہتے ہیں فلسطین میں بعض کہتے ہیں آرمینیہ کے کسی بالائی مقام میں جہاں قدرتی باغ لگا ہوا تھا۔ ان کی پیدائش کا زمانہ علماء اہل کتاب سات ہزار برس سے اوپر کہتے ہیں جسکو وہ انکی اولاد کے انبیاء علیہم السلام کی عمروں سے لیتے ہیں +

اکثر علماء فرماتے ہیں کہ خدا نے آدم کو پیدا کر کے بہشت میں رہنے کا حکم دیا تھا کسی مصلحت سے صرف ایک پیڑ کے کھانے سے منع کر دیا تھا شیطان نے بہکا کر وہ کھلوا دیا جسکی سزا میں بہشت سے نکالے اور زمین پر ڈالے گئے مدتوں روتے رہے آخر گناہ معاف ہوا آئندہ کے لیے احتیاط کی تاکید کر دی گئی۔ پھر دنیا پر آکر انکی نسل پھیلی پھر وہ کہاں رہے اور کہاں ان کی وفات ہوئی اور ان کے روبرو ان کی کسقدر نسل پھیلی تھی اور ابتداء میں ان کے قد و قامت اور عمریں کتنی ہوتی تھیں اور ان کا تمدن کیا تھا یہ سب باتیں مؤرخین نے لکھی ہیں جنمیں ان کا اختلاف بھی ہے +

حاصل کلام

ایک مادہ میں یہ یہ صنعتیں اور ایسی دور اندیشی سے اسمیں وہ کمالات بدیعہ کس نے پیدا کردیئے
اس مصنوع نادر میں اپنی قدرت وکمال کا یہ حیرت انگیز جلوہ کسنے دکھایا ہے؟ کیا خودبخود مادہ
ایسا ہوگیا اور از خود اس نے میدانِ وجود میں یہ انقلابات عجیبہ دکھائے ہیں کہ جن کے
ادراک علت وحقیقت سے اب تک عقول حکماء عاجز ہیں؟ ہرگز نہیں جسطرح کوئی عقل سلیم کسی عمدہ
صندوقچہ کو دیکھکر فی الفور یہ حکم لگا دیتی ہے کہ یہ ضرور کسی کاریگر مصلحت اندیش کا کام ہے لکڑی لوہے
کے ٹکڑے آپ سے آپ آکر اس ترتیب عجیب سے نہیں مل گئے ہیں اور نہ انمیں یہ نقش ونگار
خودبخود پیدا ہو گئے ہیں اسیطرح اِس مصنوع عجیب کو دیکھ کر حکم دیتی ہے کہ ضرور یہ کسی علیم وخبیر
قادرِ مطلق صناع کا کام ہے کہ جس نے اسکو اس اسلوب عجیب سے پیدا ہی نہیں کیا ہے بلکہ
تمام عالم میں اس کے مصالح بھی ملحوظ رکھے ہیں - ایک ادنیٰ بات جسکو حال کے **فزک** نے
تسلیم کرلیا ہے یہ ہے کہ انسانی نظر کے لئے نیلا اور سبز رنگ زیادہ مناسب ہے، بالخصوص سفید
رنگ مضر ہے - پھر اسنے سطح بالائی کی اور اس کے بعد کرۂ آب کی رنگت جو کرۂ ارض کو
محیط ہے نیلگوں بنا دی اور پھر زمین پر اسقدر اشجار و نباتات پیدا کرکے اسکی رنگت سبز
کردی اِس کے علاوہ اسکی زندگی اور بقاء کے کیا کیا سامان پیدا کئے - پھر وہ علیم وخبیر
قادرِ مطلق جو تمام عالم پر حاوی ہے کون ہے؟ طبیعت اجسام ہے یہ بھی نہیں کیونکہ وہ
غیر مدرک اور اجسام کے وجود سے پہلے اسکا وجود نہیں اور نیز ایک جسم کی طبیعت دوسرے
اجسام پر کیا اثر پیدا کرسکتی ہے کہ جہاں اسکی رسائی بھی نہو - پھر وہ نیچر یاد ہر ہے! وہ بھی نہیں
کیونکہ وہ مجہول المحال ہیں اِس کے سوا وہ علم وادراک اور قدرت وکمال سے بھی بے بہرہ
ہیں اور اگر کوئی سب سے بالاتر ایسا ہے کہ اسمیں قدرت وکمال اور علم وادراک بھی ہے اور
تمام کائنات کا سلسلہ اسی پر جا کر منتہی ہوتا ہے وہی خدا ہے قادر ہے خواہ کوئی اوس کو

ذٰلِكَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۝ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِن طِينٍ ۝ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَالَةٍ مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ ۝ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ۝

وہی ہے چھپی اور کھلی باتوں کا جاننے والا زبردست رحم کرنیوالا جسنے اپنی رحمت سے ہر شے کو بہت ہی خوبی سے بنایا اور انسان کی پیدائش مٹی ہی سے شروع کی پھر اسکی نسل کو جسم کے خلاصہ انی حقیر سے شروع کیا یعنی منی سے جسمیں تمام جسم انسان کا خلاصہ اور ویسا ہی جوہر کا ہے پھر اسکو درست کیا اسمیں اپنے ہاں کی روح پھونک دی اور تمہارے بننے سننے کیلئے کان اور آنکھ دیکھنے کو اور علم عقلی کیلئے دل دیا تم کمتر شکر کرتے ہو بلکہ علوم جدید اوپر نازاں ہوکر اسکا انکار کرتے ہو ۱۲ منہ

کسی لفظ سے تعبیر کرے نیچر کہے یا دہر کہے یا کوئی اور نام رکھے۔ یہ نزاع لفظی ہے +
قرآن میں انسان کی پیدائش اور اس کے حالات و تغیرات اور اس کے لیئے مفید اشیاء کے پیدا کرنے سے اسقدر دلائل پیش کیئے ہیں کہ جو قرآن خواں سے مخفی نہیں اور جنکا نقل کرنا بہت طوالت ہے +

فصل دوم

صفات میں

بحث صفات میں

خدا تعالے جمیع صفات حمیدہ سے موصوف اور جملہ برے اوصاف سے پاک ہے۔ علم حیات۔ قدرت۔ ارادہ وحدانیت۔ ازلیت ابدیت۔ رحمت غضب تکلم۔ لطافت صمدیت۔ غناء۔ تقدس۔ عدالت۔ وغیرہ سب صفات حمیدہ قرآن نے خدا تعالے کے لیئے ثابت کیئے ہیں۔ حدوث۔ فنا۔ احتیاج۔ جہل تشبیہ یعنے مانندیت۔ جسمانیت اور اسکے لوازم ظلم۔ وغیرہ جملہ عیوب سے پاکیزگی بیان فرمائی ہے +

علم وہ سب چیزوں کو جانتا ہے ازل میں اسکو ہر ایک ہونے والا معاملہ معلوم تھا۔ ہمارے علوم کے لیئے جسقدر امور حجاب ہیں اس کے لیئے کوئی حاجب نہیں۔ وہ عالم حسی کی تمام چیزوں کو بھی جانتا ہے خواہ تعداد میں جنگل اور دریا کی ریت سے زیادہ کیوں نہوں خواہ وہ زمین اور دریاؤں کی تہ میں ہوں۔ یہ چیزیں ہمارے نزدیک غائب مگر اس کے نزدیک حاضر ہیں۔ اسیطرح وہ عالم مجردات کی بھی سب چیزوں کو جانتا ہے اور مجردات سے بالاتر عالم جبروت و لاہوت کی باتیں بھی سب جانتا ہے جو غیب الغیب ہیں وعندہ مفاتح الغیب۔ وَعِندَہٗ خزائن الغیب لا یعلمھا الا ھُوَ۔ عالم الغیب وَالشَّھَادَۃِ۔ عَلَّامُ الغُیُوبِ۔ العلیم الخبیر۔ اس کے لیئے سننا دیکھنا۔ السمع۔ البصر بھی بلحاظ علم مادیات کے قرآن نے بیان فرمایا ہے۔ کیونکہ عرف عباد میں ادیانہ کا علم

ان دو آلوں سے حاصل ہوتا ہے ورنہ یہ ظاہر ہے کہ بندوں کی طرح سے نہ اس کے دو کان مضغہ گوشت اور نہ دو آنکھ پارۂ جسم ہیں نہ ہوا کے ذریعہ سے وہ سنتا ہے نہ خطوط شعاعی یا انطباع اشکال کے وسیلہ سے دیکھتا ہے +

حکمائے یونان نے اپنے اس قاعدہ کی پابندی سے کہ مادیات جزئیات کا علم حواس سے مختص ہے اور خدا حواس سے پاک ہے کسلئے کہ یہ جسمانیت سے تعلق رکھتے ہیں۔ کہدیا کہ خدا کو جزئیات مادیہ کا علے وجہ التفصیل علم نہیں۔ یہ انکی بڑی غلطی ہے جیسا کہ مقدمہ کتاب میں حالت خواب کے علم کو آپ جان چکے ہیں کہ بغیر حواس جسمانیہ کے بھی روح جزئیات مادیہ کا علے وجہ التفصیل ادراک کیا کرتی ہے۔ اور جب تک روح اس جسمانی پیکر سے متعلق ہے اسوقت تک وہ ان حواس کے روزنوں سے ادراک کرتی ہے پھر جب اس سے آزاد ہوگئی تو ان پانچ کھڑکیوں میں سے ادراک کرنے کی اسکو کوئی بھی ضرورت نہیں وہ ہر طرف سے ادراک کرسکتی ہے۔ جب روح کا یہ معاملہ ہے تو خدائے قدوس جو سب لطیفوں سے لطیف تر ہے وہ انکا کیوں محتاج ہونے لگا

علوم عقلیہ اور ادیان غیر اسلامیہ سب میں کچھ نہ کچھ علم الٰہی کی تنقیص ہے توریت موجودہ اور اناجیل مروجہ اور ویدوں اور دساتیر کے مطالعہ سے ہمارے بیان کی تصدیق ہوسکتی ہے +

سوال۔ نقص علم الٰہی تو قرآن سے بھی ثابت ہوتا ہے بہت جگہ آیا ہے لیعلم لیبلوکم کہ فلاں کام اس لیئے کیا کہ خدا کو یہ بات معلوم ہو جائے یا خدا امتحان کرتا ہے یا اس نے امتحان کے لیئے ایسا کیا کہ کون سچے اور کون جھوٹے ہیں **جواب** خدا تعالے کا علم حضوری ہے جو حصولی سے بالاتر ہے اور حضوری بھی قدیم۔ لیکن علم کی دو قسم ہیں ایک قبل الوقوع یہ علم اسکا مخلوق اور واقعات کے ظہور سے پہلے بھی تھا وہ سب اس کے علم ازلی میں حاضر تھے دوسرا علم بعد الوقوع یہ بندوں پر حجت ہے مقامات مذکورہ میں علم سے

مراد قسم اخیر کا علم ہے جس سے قسم اول کے علم کی نفی نہیں ہو سکتی

حیات۔ زندگی۔ ہر چیز کی حیات اسکی بقا ہے اور ہر شے کی بقا اسکی ذات کے مطابق ہے۔ خدا تعالیٰ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہیگا۔ یہی اسکی حیات ہے۔ اشیاء کے اوصاف مختصہ کا زوال بھی ایک قسم کی فنا ہے خدا اس سے بھی پاک ہے ھُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ کیونکہ وہ واجب الوجود اور علۃ العلل ہے اس کے جملہ صفات اور اسکی ذات کسی دوسرے کی طرف سے نہیں جو زوال پذیر ہو سکے برخلاف ممکن کے۔

قدرت و ارادہ جملہ ممکنات پر اس کی قدرت ہے انہیں جسطرح چاہتا ہے اپنے ارادے اور اختیار سے تصرف کرتا ہے۔ مخلوق کا پیدا کرنا ان کی پرورش انکا کمال و زوال سب اسکے ارادہ و اختیار سے ہے۔ اسپر کوئی مجبوری نہیں کہ بلا ارادہ و بلا اختیار اسکو وہ کام کرنا پڑے۔ یہ بات اور ہے کہ اس نے اپنے ارادہ و اختیار سے بلحاظ مصالح و بمقتضائے عدل و انصاف و رحمت۔ اسباب و علل عادیہ پر نتائج و آثار مرتب کر دیئے ہیں آگ میں حرارت آفتاب میں روشنی رکھدی ہے۔ پانی سے پیاس کا بجھنا کھانے سے بھوک کا دور ہونا۔ ابخرات سے ابر بننا۔ بادل سے بارش نازل فرمانا نر و مادہ کے اجتماع سے بچہ پیدا ہونا۔ سمیات میں زہر۔ برے افعال پر برے نتائج اچھے کاموں پر اچھے نتائج مرتب کر دیئے ہیں۔ یہ بھی اس کے اختیار اور ارادہ اور قدرت سے باہر نہیں چاہے تو مرتب نہ ہونے دے یا وہ مخصوص نتائج ان اشیاء پر مرتب کر دے جنپر خلاف نتائج مرتب ہوتے تھے۔ آگ میں سردی۔ اور پانی میں حرارت قائم کر سکتا ہے۔ اسباب و علل کے سلسلہ پر جو نتائج مرتب ہوتے ہیں وہ اصل یہ بھی اسی کے افعال ہیں۔ تلوار کا کاٹنا قلم کا لکھنا کل کا کوئی کام کرنا در اصل تلوار مارنے والے اور قلم اور کل چلانے اور بنانے والے کا ہی کام ہے ہاں مجازاً تلوار اور قلم اور کل کیطرف بھی نسبت کر دیتے ہیں دوا و ہوا کی تاثیر بھی اسکی طرف سے مرتب شدہ ہے۔

اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ یَفْعَلُ اللّٰہُ مَا یَشَاءُ۔ وَیَحْکُمُ مَا یُرِیْدُ ۝

ابنیائی رستہ چھوڑ کر اسمقام پر بہی اور لوگوں کے ادراک نے ٹھوکر کھائی ہے اور خدا ئے قادر میں صفت نقص پیدا کر دی ہے ؛

حکمار یونان

حکمار یونان

کہتے ہیں کہ یہ عالم اِس سے بلا ارادہ و اختیار پیدا ہوا ہے۔ اور اشیار کے خواص مختصہ و آثار لازمہ اشیار سے وہ دور نہیں کر سکتا اور نہ عالم کے سلسلہ انتظام میں خلل ڈال سکتا ہے۔ قدرت کے مذکورہ ترتیبات کا قانون ہے قانون قدرت کے برخلاف کوئی کام ہو نہیں سکتا محال ہے اسلیئے وہ معجزات انبیار علیہم السلام و کرامات اولیاء کرام کو جو اِن کے روحانی کام ہیں اور وہ ایک اور دوسرے قانون قدرت کے تحت میں ہیں نہیں مانتے اِس قسم کی روایات کو خرافات او قصہ او کہانیاں جانتے ہیں۔ آجکل کے حکمار میں بہی وہ پرانا مسئلہ مسلّم ہو رہا ہے اِنکا بہی ایسا ہی خیال ہے +

خلفار بنی العباس کے عہد میں جب یونانی فلسفہ او حکمت عربی زبان میں ترجمہ ہو کر آئے اور قلوب سے نور نبوت دنیاوی تجملات و اسباب تمدن سے کم ہوتا گیا او ظلمت بہمیت پہیلتی گئی تو مسلمانوں کے ایک گروہ پر وہ فلسفہ اثر کر گیا۔ اس پینے اِن کی تمام کوشش اسطرف متوجہ ہوئی کہ اسلام کو فلسفہ کے حملے سے بچائیں۔ مگر فلسفہ کو تو وہ ایک انچ بہی نہ ہٹا سکے۔ بلکہ اسلام کے روشن اصول کو ہی پیچہے ہٹانے لگے یعنے تاویلات و توجہات کے ذریعہ سے اصلی معنی کو چہوڑ کر ان آیات و احادیث میں فلسفہ کو ٹہانے لگے اور اِن کی کمزور طبیعتوں میں یہ کام بڑا احسان اسلام او مسلمانوں پر شمار ہونے لگا۔ اِس فرقہ کا نام **معتزلہ** تہا مگر ان کے مقابلہ میں حکمار اسلام میں سے بہی وہ لوگ اوٹہہ کہڑے ہوئے جنہوں نے اِن کے فلسفہ کی جو انکا مایہ ناز تہا دلائل عقلیہ سے دہجیاں اوڑا دیں اور یونانیوں کی غلط فہمیوں کو آشکارا کر دیا۔ جیساکہ امام **غزالی** اور **فخر رازی** وغیرہ جزاہم اللہ خیراً۔ ہمارے زمانہ میں بہی بعض وہ حضرات پیدا ہو گئے جو علوم اسلامیہ سے ماہر نہ اسرار شریعت سے واقف نہ مشرقی فلسفہ سے خبر نہ مغربی فلسفہ سے مطلع۔ بلکہ مغربی علوم کی زبان سے بہی آگاہ نہیں۔ صرف سفر یورپ اور وہاں کی زرق برق سے اِن کی کمزور آنکہیں چوندہیا گئیں

اسلئے ان کی نظروں میں اسلام موجودہ فلسفہ سے کامل شکست پاگیا۔ اور یورپ کی ترقی ان کے نزدیک ان کی صنعت اور حرفت اتفاق باہمی ہمدردی کوشش پر نہیں بلکہ ان کے فیشن اور طرز تمدن اور ان کے الحاد اور بے قیدی اور انہماک لذات و شہوات اور اس قسم کی خرافات پر مبنی معلوم ہوئی تو وہ قوم کے ہمدرد اسلام کے حقیقی بہی خواہ بھی قرآن کی تاویل کی طرف متوجہ ہوئے اور جملہ ان آیات و احادیث میں جو ان کو یورپ کے خیالات کے برخلاف معلوم ہوئیں خواہ وہاں کے بازاریوں ہی کے خلاف کیوں نہ ہوں۔ سب میں انہیں کے خیالات قطع و برید کرکے بھرنے شروع کردے اور اسی مراد سے انہوں نے بھی قرآن کی تفسیر اور ترجمہ کے ذریعہ سے مسلمانوں میں یہ روشن خیالی پھیلانی چاہی جو دراصل تنگ خیالی تھی مگر ان کے مقابلہ میں بھی خدا کے بندے کھڑے ہوگئے اور انکا تمام تار و پود توڑ پھوڑ کر۔ کھدیا جسپر انہوں نے اور ان کے کاسہ لیس شاعروں اور اخباروں نے بہت کچھ غل مچایا مگر ابھی تک مسلمان ایسے گئے گذرے نہ تھے جو وہ ان کی ملمع کاری پر فریفتہ ہوجاتے بے اصل بات تو بے اصل ہی ہوتی ہے ادہر ان کی تعلیم گاہوں سے جو فیشن اور بے قیدی کی تعلیم پاکر نمونہ بنکر نکلے اور وہ صنعت و حرفت اکتساب معاش کے علوم سے عاری جنکا مدار کار نوکری کی امیدواری اسپر یورپین سوشیل کے مصارف ادہر مذہب و ملت و قوانین اخوت برداری سے آزادی اسپر افلاس اسنے اور بھی بھرم بگاڑ دیا کیونکہ تجربہ بڑی دلیل ہے ہنود میں بھی انہیں کے قدم بقدم دو گروہ **مصلح قوم** پیدا ہوئے اول انگریزی خواں بنگالیوں میں **برہمو دہرم** پیدا ہوا۔ انہوں نے تو ایک صلح کل ایسا مذہب ایجاد کیا جو سب کے نزدیک عزیز ہو حالانکہ ہر دلعزیز ہر دل ذلیل ہوجایا کرتا ہے اور کھانے پینے کے بھی جملہ قیود جو ہندو دہرم میں تھیں سب اوٹھ گئیں ورا اصل ہندو دہرم کی سخت قیود کی پابند رہکر کوئی قوم قوم نہیں رہ سکتی دوسرا گروہ ہندو پنڈتوں میں **آریہ ف دہرم** نکلا اس کے بانی کی نظروں میں ویدوں اور شاستروں اور پرانوں میں

ف فرقہ آریہ کے بانی نے نیا فلسفہ اور نیا سائنس بھی بنایا ہے جسکی نہ کسی دلیل عقلی پر بنیاد ہے نہ دلیل نقلی پر

جو کچھ غلط اور جاہلانہ تعلیم تھی اوہام پرستی اور جاہلانہ قصص و حکایات وہ نہ صرف ایک عاقل
اور روشن خیال آدمی کے لیے باعث عار و ننگ ہے بلکہ ان کے بزرگوں کے لیے بھی بڑا
سیاہ دھبہ ہے جس سے انکی حقیقت معلوم ہوتی ہے) وہ سب قابل رد قرار پا چکی تھی۔ سب کا
سرانجام تو ناممکن تھا مگر اس باہمت شخص نے اور سب خرافات کو خیر باد کہکر صرف چار وید وں
کے حصہ اول سنگہتا ہی پر قناعت کرنا غنیمت جانا اور جہاں تک ہو سکا گو خلاف لغت
و محاورہ سنسکرت ہی کیوں نہو اس کے اگلے شارحین کیوں نہ فریادی کرتے ہوں کہ اے
مہاراج کیا غضب کرتے ہو تمنے تو اصلی کلام کو بالکل پلٹ دیا) تاویلات کرنے شروع کیے
اور تفسیر بھی لکھی مگر تمام نکر سکے۔ علوم جدیدہ کی چمک سے ان کی آنکھیں بھی خیرہ ہو چکی تھیں
ویدوں کے اعتبار و وقار و لانے کے لیے انہیں کھینچ تانکر حکماء کے اصول بھی ٹھونسنے بلکہ
ریل۔ تار۔ اسٹیمر بنانے کے علوم کے بھی مدعی ہو گئے۔ مگر جب انہیں کسی ایک معمولی چیز بنانے
کا بھی علم نہ تھا نہ عقائد و اخلاق و طہارت و عبادت کی بابت نہ دار آخرت کی بابت کچھ تھا تو بیچارے

بقیہ ص۸۳ اپنے تراشیدہ مضامین کا کبھی کبھی شت پتہ وغیرہ کتب ہنود کیطرف حوالہ دیا کرتے ہیں مگر کتب مذکورہ
میں اثبات کا نام و نشان بھی نہیں ہوتا ہاں کتب مذکورہ کے مطالب کو شاید کسی ادنی مناسبت سے کھینچ تانکر
اپنے موافق تاویل کرتے ہوں منجملہ ان کے مطالب فلسفیانہ کے ایک یہ بھی ہے کہ مسئلہ ارواح انسانیہ
اگلے جنم کے کرموں کے مطابق نباتات حیوانات انسانوں کی شکل میں بطور تناسخ ظہور کیے ہوئے ہیں
اس صورت کے کرموں یعنے اعمال کے موافق پھر کسی دوسرے جسم میں ظہور کرینگے۔ اول تو ابتدار آفرنیش میں
کس جنم کے کرموں کا ظہور قرار دیا جائیگا جبکہ ان موالید ثلاثہ کا حادث ہونا ثابت ہو جائیگا ۔ دوئم نباتات
و حیوانات کے افعال قابل جزا و سزا تسلیم کرنے پڑینگے اور یہ بغیر اسکے کہ انکو حس و ادراک کامل اور اپنے
افعال میں اختیار و قدرت اور پھر انکو کوئی الہام و وحی متنبہ کرنیوالا ہو ناممکن ہے۔ حالانکہ کسی وید میں انسان کیلئے
بھی نہیں بتایا گیا ہے کہ فلاں کام کرنے سے فلاں جنم میں جاتا ہے اور فلاں سے نجات پاتا ہے۔ پھر جب ایسے الہام نے انسان
ہی کی حاجت پوری نہ کی اور بغیر بتلائے اسکو سور کتے کا جنم دیا جاتا ہے تو وہ بہر حال نباتات و حیوانات کو مگر بتاؤ کون منہ

ہوم: آگ پر گھی وغیرہ جلانا ۱۲ منہ

پنڈت مہاراج بجز اسکے اور کیا کرتے کہ اعمال میں تو ہوم کرنے کو تمام علوم و حکمت عملیہ کا سرچشمہ بنایا۔ اور علوم نظریہ کے لیئے آشون وغیرہ جو ویدوں میں الفاظ وارد ہیں ان کے معنے کبھی آفتاب کبھی گھوڑے کبھی بھانپ کبھی گیاس کے قرار دیکر کہدیا کہ سب جدید صنائع کے بھی اصول ہیں انہیں سے انجن چلتے ہیں یہ ویدوں میں موجود ہیں اسنے سیکہ کر اہل یورپ نے یہ تمام صنعتیں نکالیں ہیں۔ کہیں مہرشی پنڈت کے مقابلہ میں اہل یورپ نہ بول اوٹھیں کہ ویدوں سے سیکھنا تو کجا ہمنے تو ان کے نام بھی نہیں سنے۔ اب حال میں چند علماء جرمن کو زبانوں کا شوق پیدا ہوگیا ہے ویدوں کو پرانی کتاب سمجھکر چھپوادیا اور سنسکرت زبان میں مہارت پیدا کرلی ہے جیسا کہ ژندی زبان اور دیگر قدیم زبانوں کو حاصل کیا ہے آریہ کے عقیدہ میں بھی خدا کی قدرت ویسی ہی محدود ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ بلکہ وہ تو خدا کو نہ جواہر کا خالق سمجھتے ہیں نہ اعراض کا۔ ارواح مادہ بسائط عناصر سب قدیم اور خدا کے غیر مخلوق اور غیر مقدور ہیں خدا بندہ کے آثار افعال کو دور نہیں کرسکتا جو کچھہ اس عالم میں بندہ کو راحت و رنج پہونچ رہا ہے۔ یا آیندہ تناسخ کے ذریعہ سے پہونچے گا اسمیں خدا کو کچھہ بھی اختیار نہیں کہ بندہ کی توبہ و ندامت و استغفار سے اسکو دور کرسکے۔ مخلوق میں سے کوئی جانور بھی اس کے پیدا کرنے سے پیدا نہیں ہوا ہے ایسے عاجز و مجبور خدا کے ماننے کی انکو کیا ضرورت پیش آئی اپنے بھائیوں فرقہ ناسٹک اور بودہ اور جینیوں کیطرح اسکا بھی انکار کردیتے تو معاملہ صاف تہا اور اب بھی ایک قسم کا انکار ہی ہے +

ہاں یہ قرین عقل ہے کہ محالات عقلیہ مقدور ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ جیسا کہ اپنا مثل پیدا کردینا یا اپنے ذات میں صفات ذمیمہ حدوث و فنا کذب و ظلم وغیرہ پیدا کرلینا۔

واحدانیت وہ جسطرح اپنی ذات مقدسہ میں یکتا ہے اسیطرح اپنے صفات کمال میں بھی یکتا ہے۔ کسلئے کہ عالم وجود میں سوا اس کے اور کوئی واجب الوجود ہی نہیں۔ پھر جو کچھہ موجود ہے وہ سب فی حد واتہ ممکن ہے اس کے وجود کا پرتو اپڑ کر

مخلوق موجود ہوتی ہے اسیطرح انپر اس کے صفات کا بھی ایک اثر نمایاں ہوا ہے۔ مخلوق کی قدرت اسکا علم اسکی حیات اسکا ارادہ محدود ہے اور جو کچھ ہے اسیکا عطا کردہ ہے۔ اسینے ان کے اسباب عطا کیئے ہیں۔ مخلوق کے صفات علے حسب مراتب بلحاظ ملائکہ و انبیاء علیہم السلام کہیں تنگ و وسیع ہوں مگر اس کے صفات کے مقابلہ میں ایسے ہیں کہ جیسا بحر ذخار کی نسبت ایک قطرہ۔ کسی مخلوق کو خواہ وہ کتنی ہی عند اللہ محترم ہو اسکی ذات اور صفات میں مساوی یا حصہ دار سمجھنا شریعت محمدیہ علے صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں **شرک** ہے جو اشد معصیت ہے جیسا کہ اسکی ذات وصفات میں کمی تصور کرنا **کفر** ہے۔

توحید پر بہت سے براہین عقلیہ قائم کیئے گئے ہیں۔ (۱) اگر اور بھی کوئی دوسرا خدا ہو تو ضرور ہے کہ ہر خدا میں خدائی اسکی حقیقت میں داخل ہوگی نہ کہ عارضی۔ اِس صورت میں خدائی دونوں کے لیئے جنس ہوگی جو دونوں میں مشترک ہے۔ تو اب کوئی دوسرا جزر بھی ہونا چاہیئے کہ جس سے باہم ایک دوسرے کو امتیاز ہو جاوے ورنہ دو نہوں گے۔ پھر جب ماہیت میں دو جزر ثابت ہوئے تو ہر ایک کی **حقیقت** دو جزؤں سے مرکب ٹھہرے گی۔ اور ہر مرکب بقاعدہ عقلیہ حادث ہے کسلئے کہ ترکیب سے پہلے انکا وجود نہ تھا اور ہر حادث کے لیئے ایک **محدث** یعنی پیدا کرنے والا اور دونوں جزؤں کو ملا دینے والا ضرور ہے تب یہ خدا خدا نرہا بلکہ مخلوق ہو گیا۔ دراصل خدا بھی محدث ہے۔ اب اِس محدث کیساتھ اور بھی کوئی محدث ہے تو یہی کلام ہوگا اور دوسرا محدث ماننا پڑے گا۔ غیر متناہی سلسلہ لازم آئے گا اور وہ محال ہے یا کہو اور کوئی دوسرا محدث نہیں تو مدعیٰ حاصل ہوگا کہ خدا واحد ہے۔ قرآن مجید میں کیا عمدہ عنوان سے دلیل توحید بیان ہوئی ہے لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا۔ کہ اگر آسمانوں اور زمینوں کے دو خدا ہوتے تو کبھی کے خراب ہو گئے ہوتے +

کسلئے کہ ہر ایک قدرت واختیارات میں مستقل ہے ورنہ خدا خدا نہوگا۔ بلکہ کسی کمیٹی کا

ہوگا۔ جو دنیاوی امور میں بھی مستقل کچھ بھی اختیار و قدرت نہیں رکھتا۔ ایسا خدا اگر مانیں گے تو عیسائی مان سکتے ہیں۔ جو باپ بیٹے روح القدس کی کمیٹی بنا کر خدائی کروایا کرتے ہیں۔ اور جب مستقل ہوا تو ایک کو دوسرے کے خلاف میں کوئی کام کرنے کی قدرت ہوگی یا نہو گی۔ اگر نہوئی تب وہ مستقل یا حیات قدرت نرہا اور جو ہے تو یہی منشار مخالفت آسمانوں اور زمینوں اور جملہ انتظام عالم کا مخرب ہے۔ حالانکہ عالم کا انتظام قائم ہے تو معلوم ہوا کہ اور کوئی دوسرا خدا نہیں صرف ایک ہی خدائے قادر وحدہ لاشریک ہے

اگر عاقل مجموعہ مخلوقات میں سے کسی ایک چیز میں بھی غور کرے گا تو فی الفور اسکو توحید محض کا جلوہ دکھائی دیگا۔ چنانچہ اسی بات کو عرب کے کسی شاعر نے اس شعر میں ادا کیا ہے۔ ؎

ففی کل شئی لہ شاہدٌ یدل علی انہ واحدٌ

کہ ہر شئے میں اس کے لیئے ایک شہادت دینے والا موجود ہے جو شہادت دے رہا ہے کہ وہ واحد ہے +

اور **عارف** کی نگاہ میں تو اس کے سوا اور کوئی دوسرا موجود ہی نہیں اور جو کچھ موجود ہے اسیکے وجود اصلی کا پرتو ہے پھر دوسرا خدا ہونا تو درکنار دوسرے کا وجود بھی نہیں ؎

بخدا غیر خدا در دو جہاں چیزے نیست بے نشان است کز و نام و نشاں چیزے نیست

قرآن مجید میں ان امور کیطرف بھی جا بجا اشارہ کیا گیا ہے +

اوہام بنی آدم جو بہیمیت کے خمیر سے پیدا ہوا کرتے ہیں کبھی عالم میں کسی کے تصرفات خیال کر کے اسکو بھی خدائی میں شریک کر لیا کرتے ہیں اور نادیدہ خدا میں مخلوق پر قیاس کر کے صدہا ایسے اوصاف پیدا کر دیتے ہیں جو ان کے خیال میں تو وہ اوصاف کمال ہوتے ہیں لیکن در اصل وہ اس کی ذات مقدسہ کی نسبت سخت سے سخت عیوب ہوتے ہیں۔ یہ وہمی آمیزش ایک ایسی بلا ہے کہ جس سے

وہی بچ سکتا ہے جو طریقۂ انبیاء علیہم السلام کا پیرو اور ان کے قدم بقدم چلتا ہے۔ یہ توہمات
کا ایسا بحر زخار ہے کہ جسمیں صدہا کشتیاں غرق ہوگئیں اور کسیکا ایک تختہ بھی اوپر نہ او بھرا۔
دریں ورطہ کشتی فرو شد ہزار کہ پیدا نشد تختہ بر کنار
طوائف بنی آدم نے کبھی تو ارواح غیر مرئیہ کو شریک الوہیت کر لیا۔ انکی نذر و نیاز پرستش کے
طریقے جاری کر لئے اور جب انسے تحقیق کیا گیا تو یہی کہتے ہیں کہ جسطرح دنیا کے بادشاہ
اپنے امور سلطنت کارندوں کے سپرد کر دیتے ہیں اور انہیں کے رضامند کرنے سے
کام نکلتے ہیں اسیطرح خدا نے بھی امور قضا و قدر ان اشخاص کے سپرد کر دیئے ہیں۔ وہ
فراخدستی تندرستی۔ بارش ارزانی فتح و نصرت دفع بلا کرتے ہیں قیامت میں بھی اپنے
پرستش کرنے والوں کی شفاعت کرینگے۔ پھر کبھی یہ اختیارات حضرات انبیاء علیہم السلام اور
ان کے خاندان کے اور کبھی اولیاء اللہ کے سپرد کرتے ہیں کبھی فرشتوں کے اور انمیں
اور خدا میں رشتۂ ابوت بھی قائم کر دیتے ہیں کہ یہ خدا کی بیٹیاں ہیں اور کبھی جنوں کے اور
کبھی اپنے مشاہیر کے۔ اور کبھی خیالی اشخاص چڑیل بھوت کے

یہ وبا کچھہ عرب ہی میں نہ تھی بلکہ اور ملکوں میں بھی تھی اور ہندوستان میں تو اب تک موجود ہے
گو مسلمان بادشاہوں نے بہت کچھہ دفع کیا ایسے خیالات پر قرآن میں جا بجا عتاب کر کے
کہا گیا ہے ما انزل اللہ بہا من سلطان کہ تمہارے ان خیالات پر کہ خدا نے
ان چیزوں کو اختیارات دے رکھے ہیں اور وہ نذر و نیاز کی رشوت میں تمہارے کام کر دیتے
ہیں کوئی بھی سند نہیں اتاری اور کبھی فرمایا ہے کہ اسپر کوئی دلیل تو پیش کرو۔ کبھی اپنا جبروت
اور قدرت و یکتائی کا اظہار فرما کر ارشاد کیا ہے کہ ہمارے سوا اور کوئی بھی نہ نفع دیسکتا ہے
نہ ضرر پہونچا سکتا ہے کبھی یہ فرمایا ہے کہ تمہارے ان معبودوں نے میری مخلوق میں سے
کونسی چیز بنائی ہے اور کبھی یہ کہ اگر ہم تمہارے معبودوں کو ہلاک کر ڈالیں تو کوئی ان کو
بچا سکتا ہے۔ اور کبھی خدا کو ایک بادشاہ قوی الہیکل فرض کر کے جملہ لوازمہ دربار بشریہ اسکے

ثابت کرتے ہیں کبھی ایک بوڑھا بزرگ سفید ریش نورانی صورت سر پر عمامہ گلے میں کرتا یا ننگ منگ بدن پر بھبوت ملے سانپوں کی مالا گلے میں ڈالے بیل پر سوار ہاتھ میں ترسول لال لال قہر آلود آنکھیں نتھنوں سے آتش کے شعلے نکل رہے ہیں وغیرہ ذلک آشکال میں تصور کرتے ہیں۔ اور کبھی اسکو کسی حسین عورت یا مرد کی صورت میں تصور کرکے اس کے لیے زلف عنبریں اور عارض گلگوں اور در دندان خیال کرکے اور اس فرضی خدا کے شوق میں آہ و نالہ کرتے ہیں۔ مگر وہ سبوح و قدوس ان سب وہمی اشکال و اوصاف سے پاک اور مقدس ہے۔ اسلئے قرآن میں صاف صاف فرمادیا سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ؕ کہ رب العزۃ ان کے اوصاف تراشیدہ سے پاک ہے۔ ایک جگہ فرماتا ہے اَفَرَاَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ اِلٰهَهٗ هَوٰىهُ کہ اے پیغمبر آپنے انکو بھی دیکھا کہ جنہوں نے اپنی خواہش کو خدا بنا لیا خواہش کی اطاعت کرتے اور خیالی قوالب میں اسکی صورت ڈھالتے ہیں +

ازلیت ابدیت[۵۱] وہ ازلی ہے اسکی ابتدا انتہا نہیں۔ اُس سے پہلے کوئی چیز نہیں جہانتک زمانہ کی درازی ذہن فرض کرتا چلا جاے وہ اس سے بھی پہلے سے ہے اور اسیطرح اسکی انتہا بھی نہیں کہ اس کے بعد اور کوئی چیز ہو جہاں تک اسطرف زمانہ کی درازی فرض کیجائے وہ اوس کے بھی بعد تک ہے +

واجب الوجود کے لیئے یہ دونوں باتیں لازمی ہیں جسطرح اور صفات میں کوئی اسکے ساتھ شریک نہیں اسیطرح ان صفات میں بھی کوئی چیز اس کے برابر نہیں۔ حکما یونان کا فلسفہ جیسا کہ اور صدہا توہمات پر مشتمل ہے اور امور متخیلہ کو حقائق حقہ سمجھ رکھا ہے۔ اسیطرح اس مسئلہ میں بھی انپر قوت وہمیہ غالب آگئی کہ وہ عالم اسمانوں اور زمین اور نیرات اور عناصر و بسائط کو قدیم مانتے ہیں انکو بھی ازلی اور ابدی کہتے ہیں۔ انہیں کی تقلید سے اور حکمار بھی ایسا ہی کہتے ہیں اور فرقہ آریہ کا بھی یہی اعتقاد ہے وہ ارواح کو بھی ازلی اور ابدی کہتے ہیں۔

[۵۱] فلسفہ حال نے تو نیرات و سماوات کی ابدیت و ازلیت کی قلعی کھولکر رکھدی اور ثابت کردیا کہ یہ بھی ایک پرانا دقیانوسی خیال ہے کیونکہ آلات سے ثابت کردیا ہے کہ ایتھر سے نیرات بنتے اور بنے ہوئے تغیر پذیر ہوتے ہیں۔ اب کے سال جو غیر معمولی سردی اور برف باری ہوئی تو آلات رصد سے دیکھ کر حکما حال نے کہدیا کہ کئی ارب میل کسر آفتاب میں گیا اس کم ہوگئی۔ اور جب نیرات میں اس قسم کے تغیرات مشاہد ہیں تو پھر ان کے حادث و فانی ہونے میں کیا شک ہاں یہ ضرور ہے کہ یہ چیزیں دیرپا ضرور ہیں جنکی عمر کا کوئی حساب نہیں پہلے حکمار اور ان کے مقلدین نے ان کے دیرپا ہونے سے ان کو ازلی او قدیم بھی سمجھ لیا اور وہمی مقدمات پر مبنی کرکے دلیل بھی پیش کردی۔ ۱۲ منہ

ان سب کے نزدیک خدائے قادر کیسا نہ اور صدہا چیزیں وجود کی ازلیت و ابدیت میں برابر ہیں خدا کو اس بات میں کوئی فوقیت نہیں۔ اس شرک کا کیا ٹھکانا ہے۔ ان کے پاس اس خیال باطل پر کوئی برہان نہیں حکماء یونان نے جو کچھہ خیالی دلائل قائم کئے ہیں علماء کلام نے سب کو توڑ پھوڑ دیا ہے۔ آریہ یہ دلیل پیش کیا کرتے ہیں کہ اگر یہ چیزیں جب سے وہ ہے اسوقت سے اسکے ساتھہ نہوں اور جب تک وہ رہے اسوقت تک نہ رہیں تو اسکی خالقیت و حکومت کس چیز پر ہو؟ اسکا **جواب** یہ ہے کہ اول تو یہ ممکن ہے کہ مذکورہ اشیاء کے علاوہ اور صدہا چیزیں اس کی اظہار خالقیت و حکومت کے لیے ایسی ہوں کہ جنکو ہم نہیں جانتے اور وہ قادر ایک زمانہ معین تک انکو باقی رکھہ کر مٹا ڈالتا ہو اور پھر اور چیزیں پیدا کرتا ہو اور پھر انکو بھی مٹا ڈالتا ہو اور انکی جگہ اور دوسری پیدا کرتا ہو اسیطرح ازل سے ابدتک وہ نئی نئی چیزیں عالم وجود میں لاتا اور مٹا ڈالتا ہے اس صورت میں اسکی خالقیت و حکومیت کا انحصار کرنا اس کے صفات کو بلا دلیل محدود کرنا ہے **دوئم** کسی صفت کا وجود اس کے اظہار پر موقوف نہیں فرض کرو کہ کسیکو کلام کرنے کا ملکہ ہے اور وہ کبھی نہ بولے تو کیا اس کے ملکہ کلام میں کچھہ فرق آسکتا ہے غایۃ الامر وہ شخص کہ جسنے اسکو بولتے نہ سنا ہو وہ اس کے ملکہ تکلم کا مشاہدہ نہونے کے سبب قائل نہو اکرے یہ بھی اسکی بیوقوفی ہے کیونکہ علم و یقین کا مدار کچھہ مشاہدہ پر نہیں **سوئم**۔ جب یہ چیزیں ان کے نزدیک ازلی اور ابدی ہیں تو وہ اس کی مخلوق اور محکوم کسطرح سے ہوسکتی ہیں؟ کس لیئے کہ خالق اور مخلوق میں تقدم و تاخر ضروری ہے جب بوجہ خالق ہونے کے وہ متقدم ہوا اور یہ چیزیں متاخر ہوئیں تو انکی ازلیت کہاں رہی؟۔ کیونکہ ازلی تو اسکو کہتے ہیں کہ جس کے وجود پر عدم سابق نہو اس تقدیر میں بھی انکا مدعی اظہار خالقیت و حکومت بھی فوت ہوگیا۔ پھر ان اشیاء کا ازلی اور ابدی ہونا بغیر اس کے ممکن نہیں کہ انکو واجب الوجود مانا جاوے۔ اور جب

یہ اشیار واجب الوجود ہوئیں تو جسطرح اپنی ذات میں غیر سے مستغنی ہیں اسیطرح اپنی صفات میں بھی مستغنی ہیں جیساکہ واجب الوجود کی شان ہے پھر جو چیز اپنی ذات اور صفات میں مستغنی اور بے نیاز ہے تو اسپر کسیکی حکومت بھی کیونکر ہوسکتی ہے؟ نہ معلوم آریہ عقلار نے اسمیں کونسی فلاسفی سوچی ہے۔؟

رحمت و غضب

یہ دو صفات آپسمیں متضاد ہیں۔ ہر ایک کا اپنے اپنے موقع اور وقت پر ظہور ہوتا ہے۔ اسمیں کوئی شبہ نہیں کہ خالق کو اپنی مخلوق پر بہت کچھ رحمت اور محبت ہے ماں باپ اولاد کے خالق نہیں اسپر انسان سے لیکر درند و پرند وحوش تک میں ایک تعلق خاص سے کسقدر مرحمت ومحبت ہے۔ پھر اسکی محبت و مرحمت کا کیا اندازہ ہوسکتا ہے قرآن نے ابات کو بھی واضح کردیا ہے۔ اِنَّ رَحْمَتِیْ وَسِعَتْ کُلَّ شَیْءٍ۔ کہ میری رحمت نے ہر شی کو گھیر رکھا ہے۔ ہر چیز اسکی رحمت کے وسیع دائرہ میں ہے۔ پھر خالق ہونے کے سوار وہ مربی اور پرورش کرنے والا بھی ہے اسلئے اسلام کی تمام تعلیم کا خلاصہ یہی دو باتیں ہیں اول تعظیم لامر اللہ۔ خدا کی باتوں کی تعظیم کرنا۔ دوئم شفقت بر مخلوق خدا۔ اور اِس کی اِس رحمت ہی کا تقاضا ہے کہ اِس نے کوئی چیز بھی ناقص اور ناممکل پیدا نہیں کی اور پیدا کر کے ہر شے کو اِس جملہ اسباب کمال و حاجت عطا فرما دیئے ہیں اَعْطٰی کُلَّ شَیْءٍ خَلْقَہٗ ثُمَّ ھَدٰی۔ بالخصوص انسان عزیز ترین مخلوق کی چند روزہ زندگی کے لیئے کیا کیا نعمتیں عطا کیں وَاِنْ تَعُدُّوْا نِعْمَۃَ اللّٰہِ لَا تُحْصُوْھَا اِنَّ الْاِنْسَانَ لَظَلُوْمٌ کَفَّارٌ۔ عالم علوی و سفلی سب کو اِس کے کام میں لگا دیا ہے سہ

ابر و باد و مہ و خورشید و فلک در کارند تا تو نانے بکف آری بغفلت نخوری
ہمہ از بہر تو سرگشتہ و فرماں بردار شرط انصاف نباشد کہ تو فرماں نبری

اور اسی رحمت کا مقتضے ہے کہ اِس نے ایک آنے والی حیات جاودانی حاصل کرنے کے لیئے دنیا میں حضرات انبیار علیہم السلام بھیجے وَاللّٰہُ یَدْعُوْکُمْ اِلٰی دَارِ السَّلٰمِ

تاکہ اسکے بندوں کو مضرات و منافع سے مطلع کریں +

مگر او رے انسان تیرے اندر قدرت نے جو کچہ قدرت و اختیار تیری فوائد کے لیئے رکھدیا ہے۔ تو اسکو لذات و شہوات اور اپنے آقائے قدیم کی نافرمانی میں صرف کرتا ہے۔ نہ محسن کا شکریہ نہ اسکے وجود کا اقرار نہ اسکے صفات پر ایمان نہ اس کے فرمودہ پر یقین کہ ان زہردار پہلوؤں کا یہ برا اثر ہے جسکا نتیجہ تجہی کو بہگتنا پڑے گا۔ پہر اس کے ارشادوں سے مقابلہ۔ ایذا رسانی کی فکریں بجائے اس کے او نمک حرام تو نے اپنے ہاتہ کی کہودی ہوئی مورتیں اور وہم و خیال کے گہڑے ہوئے معبود بنائے ارے او بے غیرت تو مالک محسن قدیم کے آگے نہ تو جہکا جہکا تو اپنی جیسی بلکہ اپنے سے بہی کم مرتبہ مخلوق کے آگے جہکا اپنی مصیبتوں میں اوس رحیم و قادر کو تو نہ پکارا جو بغیر پکارے بہی فریادرسی کرتا ہے پکارا تو ان فرضی معبودوں کو جو تیری پکار بہی نہیں سن سکتے اور جو سنیں بہی تو انکو قدرت فریادرسی کی نہیں اور ہو بہی تو تجہپر رحم کہانے کا انکو کیا تعلق +

اب ایسی حالت میں جب انسان نہ مانے اور گمراہی اور گناہ میں آگے ہی قدم دہرتا چلا جائے تو اس پر **غضب** الہی ہو تو کیا ہو؟ اب یہ غضب کبہی تو دنیا میں ظاہر ہوتا ہے زلزلہ خسف قحط۔ سیلاب۔ ژالہ باری۔ بیماری۔ طاعون۔ تنگدستی۔ غلبہ اعدا شکست ذلت۔ تدابیر میں ناکامی۔ باہمی نفاق و خودغرضی۔ دشمنوں کے ہاتہ سے قتل و اسیری زوال دولت و حشمت۔ بے برکتی۔ بدامنی۔ بے چینی۔ مرگ اولاد و اقارب وغیرہ صورتوں میں مگر واہ واہ انکی رحمت اسپر بہی اگر بندے توبہ و استغفار کرلیں اپنی بدکاری و شرارت سے باز آئیں۔ مخلوق پر صدقات و خیرات سے مہربانی کرنے لگیں تو وہ اپنا عذاب اوٹھا لیتا ہے قرآن میں اسکی تصریح ہے۔ کبہی آخرت میں ظاہر ہوتا ہے۔ مرنے کے بعد روح کو آتش جہنم تنگ و تاریک قید خانوں کی قید وغیرہ وغیرہ جنکی قرآن و احادیث میں بہت کچہ تفسیر و تشریح ہے۔ مگر اب توبہ استغفار کا وقت نہیں رہا۔ جس بارود میں یہ آگ لگا کر آیا تہا اس میں

آپ جلیگا۔ یہاں بھی اگر نوبت نظریہ کے جرائم میں گرفتار نہ تھا بلکہ ایمان تھا اعمال کے جرائم تھے کبھی وہ رحیم محدود سزا کے بعد معاف کر دیتا ہے کبھی اپنی رحمت سے بے سزا معاف کر دیتا ہے اور کبھی معافی کے اسباب پیدا کر دیتا ہے۔ زندوں کا اس کے لیے دعا کرنا اسکی طرف سے صدقات و مبرات کرنا +

اس مقام پر بھی خلاف کرنے والے گروہ غلطی میں پڑ گئے۔ عیسائیوں نے اول تو خدا کو ایسا تنگ حوصلہ اور قہار محض سمجھا کہ آدم کے ایک ذرا سے گناہ کو باوجود توبہ و استغفار اور دنیاوی سزا پریشانی وغیرہ کے معاف نکرنا تھا نہ کیا اسکا انتقام ناکردہ گناہ حضرت عیسی علیہ السلام سے لیا کہ جو آبائی سلسلہ کے لحاظ سے حضرت آدم کی نسل سے بھی نہ تھے بلکہ بالکل اجنبی۔ انکو صلیب پر کھنچوا دیا۔ اِن کے رونے اور آہ و زاری پر کچھ بھی رحم نہ آیا اور ایک ناکردہ گناہ کو تین روز جہنم میں رکھا اور لعنتی بنایا۔ پھر اس کے رحم کیطرف آئے تو ایسے آئے کہ اس واقعہ کے بعد سب کو آزادی دیدی۔ حلال و حرام اور توریت کے احکام موکدہ و موبدہ سے آزادی بخشدی۔ بلکہ گناہ کرنے کی اجازت بھی عطا کر دی کہ شتر بے مہار ہو کر جو چاہو کرو سب معاف **یہود** اور **ہنود** نے اس کی رحمت کو خاص اپنے ہی لیئے **مخصوص** کرلیا کیونکہ وہ خدا کے فرزند و لپند اور محبوب ہیں۔ گناہ پر مواخذہ بھی ہوا تو بہت ہی کم۔ برہمن آزاد ہے کوئی شودر خواہ کتنا ہی نیک اور خدا پرست بنجائے برہمن کے درجہ کو نہیں پہونچتا برہمن معمولی جرائم کی سزاؤں سے بھی معاف ہے اور اگر سزا بھی ہے تو ایسی ہی جیسا کہ یوروپین کو ہندوستانی کے مقابلہ میں ہوا کرتی ہے۔ اِن کے خاندانوں سے خدا قول ہار چکا ہے ثروت و شوکت ہے تو انہیں کے لیے نبوت و فضائل انسانی ہیں تو انہیں کے خاندانوں میں۔ اور تمام بنی آدم اِن کے غلام اور وحوش کیطرح اِن کے آرام کے لیئے پیدا کیئے گئے ہیں۔ آریہ کے خدا کو کبھی نہ رحم آتا ہے کہ کیسکے کرم و گیان کی سزا میں اوسے سور کھجلی بھرے کتے کی جون میں نہ جانے دے نہ کسی بدکرم و بدگیان پر قہر۔

کہ وہ اپنی طرف سے کوئی سزا دے سکے۔ الغرض مہاراج معزول بادشاہ کی طرح چپکے بیٹھے تماشہ دیکھا کرتے ہیں۔

تکلم

خدا تعالیٰ اپنے مطلب کو اپنی مخلوق پر ظاہر کرتا ہے۔ حال و ماضی و مستقبل کی خبریں دیتا ہے نیک باتوں کا حکم دیتا بری باتوں سے منع کرتا ہے اور اسکی یہ صفت بھی ازلی ہے ہاں اس کے تعلقات حادث ہیں۔ جیسا کہ پیدا کرنا اس کی ایک صفت ازلی ہے مگر زید کا پیدا کرنا عمر کا پیدا کرنا یہ اس کے افراد و تعلقات حادث ہیں۔ اور اسیکو[1] کلام **نفسی** کہنا چاہیئے **لیکن** جسطرح ہمارے دیکھنے سننے اور اس کے دیکھنے سننے میں زمین و آسمان کا فرق ہے ہم اعضاء جسمانی سے دیکھتے سنتے ہیں وہ اس سے بہی بہتر بغیر اعضاء جسمانی کے دیکھتا سنتا ہے۔ اسیطرح ہمارے کلام کرنے اور اس کے کلام کرنے میں بہی زمین و آسمان کا فرق ہے ہم بذریعہ آلات جسمانیہ کے مافی الضمیر ادا کرتے ہیں۔ اسلئے ان کے خصوصیات بہی جداگانہ ہیں ہم زبان سے بولتے ہیں اس سے آواز کے ساتھ لغات موضوعہ میں مطالب ادا کرتے ہیں اور کبھی مافی الضمیر کو کتاب و حرکات سے بہی بتا دیتے ہیں جیسا کہ تار برقی میں ہوتا ہے اسکا کلام ان سب باتوں سے پاک ہے۔ وہ کبھی ملائکہ مقربین کے وسیلہ سے عمدہ الفاظ میں مطالب بندہ کو سنوا دیتا ہے کبھی بندے کے دلمیں القا کرواتا ہے اور کبھی خود اس کے دلمیں کلام القا کرتا ہے۔ روحانی طور پر خوب عمدہ فصاحت و بلاغت کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں اس کے کلام کے خصائص بہی جداگانہ ہیں۔ ہزاروں کوس دور بیٹھے اہل کمال روحانی ایک دوسرے سے بغیر زبان اور بغیر الفاظ و اصوات خوب عمدہ طور سے باتیں کر لیتے ہیں خواب میں ارواح سے کلام کرتے ہیں جہاں نہ یہ زبان کام دیتی ہے نہ اسکے الفاظ و اصوات وہاں اور ہی زبان ہوتی ہے اور ہی طرح کے آواز و حروف پیدا ہوتے ہیں۔ ممکنات غیر انسانیہ بہی بقدر مراتب کلام کرتے ہیں ان کے کلام کے آلات و اسباب ہی جداگانہ ہیں

[1] صفت قدیم کو ۱۲

روحانیات و ملائکہ کے کلام کے دوسرے ہی وسائل اور کیفیات ہیں۔ خدا کے کلام کو بشر کے کلام پر قیاس کر کے بیہودہ اعتراضات کرنا سخت نافہمی ہے۔

> اِنَّ اللّٰہَ لَطِیْفٌ خَبِیْرٌ کہ بیشک اللہ لطف و دانا ہے ۱۲ منہ

دنیا میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعے سے جو کچھ بندوں سے فرمایا گیا ہے وہ سب اوسکا کلام ہے جسکو جمع کر لیا گیا ہے۔ اور اس جمع شدہ کا نام توریت۔ زبور۔ انجیل۔ قرآن صحف انبیاء ہے۔ اوس کلام کے لیے حروف و نقوش محافظت کرنے والے بندوں نے ایجاد کر لیئے ہیں اور کاغذوں پر وہی لکھے جاتے ہیں پتھروں پر دلوں پر وہی کندہ کئے جاتے ہیں مگر قرآن کے مطالب و عبارت جو نقوش حروف کے قوالب میں مکتوب ہے سب خدا کا کلام ہے اسمیں ایک حرف بھی کم و بیش نہیں نہ پیغمبر علیہ السلام کیطرف سے ہے۔

لطافت

خدا تعالیٰ مادہ سے پاک ہے اس کی ذات مادہ اور مادیات اور ہر قسم کے جسم اور جسامت سے بری ہے بلکہ مادہ اور مادیات اور جملہ اجسام خود اس کے پیدا کئے ہوئے ہیں وہ جملہ خصوصیات جسمانیہ و مادیہ سے بھی پاک ہے اسلئے وہ حواس بشریہ سے محسوس نہیں ہوسکتا۔ نہ آنکھ سے دکھائی دیسکتا ہے نہ کانوں سے سنا جا سکتا ہے نہ زبان سے چکھا جا سکتا ہے نہ ناک سے سونگھا جا سکتا ہے نہ ہاتھوں سے ٹٹولا جا سکتا ہے۔ کسلئے کہ حواس بشریہ مادیات کثیفہ کے سوا جسمانیات لطیفہ کو بھی حس نہیں کر سکتے۔ جیسا کہ مقدمہ کتاب میں مذکور ہوا۔ ہاں روحانی آنکھوں سے بقدر امکان اس کو دیکھہ سکتے ہیں اور اسلئے اس پیکر جسمانی کے بعد جنت میں دیکھیں گے اور اسکو تپلا و بلا موٹا لمبا چوڑا بھی نہیں کہہ سکتے اور نہ اسکو گورا کالا۔ شیریں۔ تلخ۔ خوشبودار بدبودار کہہ سکتے ہیں کسلئے کہ یہ سب امور خاص جسمانی چیزوں کے لیئے ہوتے ہیں نہ اس کے لیئے کوئی مکان خاص تجویز کر سکتے ہیں کہ وہ آسمانوں پر ہے یا زمین پر ہے یا فلاں جگہہ بیٹھا رہتا ہے یا وہ کھاتا پیتا۔ سوتا جاگتا ہے یا وہ بوڑھا جوان یا وہ کسی عورت سے بچے جنتا ہے۔ کیونکہ یہ سب خصائص جسمانیہ ہیں اور وہ جملہ خصائص جسمانیہ سے پاک ہے

اور نیز جملہ سماوات وستارے اسکے آگے ایک ذرہ ہے پھر وہ اس ذرہ میں کیونکر سما سکتا ہے البتہ یوں ہر جگہ اس کا جلوہ اور ہر جگہ حاضر ناظر ہے۔ لیکن اس کے اس ظہور وحضور کو کبھی مقامات مقدسہ وامکنہ رفیعہ کیطرف اسکی عظمت وجبروت کے اظہار کے لیئے منسوب کر دیا کرتے ہیں۔ مثلاً آسمانوں پر یا عرش پر خدا ہے۔ یا پانیوں پر اسکا تخت تہا اور وہ پانیوں پر تہا۔ یا مومن کے دلمیں خدا ہے۔

یہ سب استعارات ہیں۔ اس کے جہت رفعت وعلو کے لیئے یا اجسام ومخلوق کے احاطہ کے لیئے۔ یا اس کے تقدس کے لیئے۔ مثلاً جب آسمان ماتحت کو اور آسمانوں کو فلک الافلاک محیط ہوا جسکو شرع میں عرش کہتے ہیں۔ تو یہاں تک عالم اجسام تمام ہو چکا وہ قدوس وتعالیٰ اس سے بہی بالاتر ہے تو اس معنی سے وہ آسمانوں پر بہی ہوا اور عرش پر بہی ہوا۔ اور عرش عالم اجسام میں سب سے بالاتر اور لطیف تر ہے اس کے قوام کا ذریعہ روحانیات ہیں اس لیے اس کے عرش کے گرد ملائکہ صف بستہ کہڑے ہوئے اور اسکے عرش کو اوٹہائے کہنا درست ہوا۔ اس کے عرش کو رام لیلا کی سنگہاسن اور اسکے اٹہانے والوں کو کہار سمجہا اور اوسپر خدائے برتر کو برہمنوں کے دو چہوکروں رام ولچہمن کیطرح بٹہاکر بازاروں کی سیر کرانا اور پہر اسپر لالہ جی کا اعتراض کرنا خود لالہ جی کی سمجہہ کا قصور ہے +

صمدیت

بے نیازی استغنا۔ وہ پاک ذات کسی بات میں بہی کسیکا محتاج نہیں نہ اپنی حیات میں نہ اپنی ذات میں نہ اپنی صفات میں۔ تمام مخلوق نیکوکار وابرار ہو جائے اور رات دن اس کی تسبیح وتقدیس کرنے لگے تو اسکو کچہہ بہی نفع نہیں نہ اوسکا کوئی کام اٹکا ہوا درست ہوگا۔ اور اگر تمام مخلوق بدکار ہو جائے فسق وفجور کرنے لگے شریعت کے تمام احکام چہوڑ بیٹہے بت پرستی کرنے لگے تو اسکا کچہہ بہی نقصان نہیں۔ نہ اس کی سلطنت میں ذرہ برابر فرق آئے گا۔ غناء کے معنی بہی اسکی

قریب قریب ہیں عالم کے جملہ انتظام اور اسکے پیدا کرنے اور فنا کرنے اور پرورش کرنے میں بہی
اسکو کسی کی احتیاج نہیں۔اسطرح خداکو نہ کسیکے روپیہ کی ضرورت ہے نہ کہانے کپڑے کی نہ
کسی جانور کے گوشت اور خون کی بلکہ وللہ خزائن السماوات والارض کہ آسمانوں اور زمین کے
خزانے سب اللہ ہی کے لیئے ہیں اِنَّ اللّٰہَ لَغَنِیٌّ عَنِ الْعٰلَمِیْنَ ہ وہ تمام عالم سے بے نیاز
ہے گرچہ وہ اپنی مخلوق کی آپ حاجت براری کرتا ہے۔مگر جسکو خدانے دولت و نعمت
عطا فرمائی ہو تو اسپر اسکا شکریہ بہی لازم ہے۔کم از کم خدا کی مخلوق کے ساتہ سلوک تو کرے
یہی ہے وہ مالی عبادت جو خدا کی رضامندی کا باعث ہے۔اور جسکا اسنے حکم موکد دیا ہے۔
کبہی بندیکو اطمینان بہی دلایا ہے کہ جو کچہہ تو نیک کاموں میں صرف کرے گا وہ ضائع
نہ جائے گا ہم اسکا اجر دنیا و آخرت میں ضرور دیں گے پہر اس مضمون کو کبہی یوں تعبیر کیا
ہے کہ وہ سب تمہارا دیا لیا ہمارے پاس جمع ہے۔ تمکو ملے گا۔کبہی یوں کہ کوئی فقیر و محتاج کو
کیا دیتا ہے گویا ہمیں دیتا ہے کیونکہ ہماری خوشنودی میں صرف کرتا ہے۔کبھی یہ بہی
فرمایا ہے کہ اِن کاموں میں صرف کرنا ہمکو قرض دینا ہے کون ہے جو ہمکو قرض حسنہ
دے کہ ہم اسکو اصل اور نفع دیں +

یہ باتیں کچہہ ایسی باریک تو ہیں نہیں کہ کوئی نہ سمجہتا ہو مگر بعض دشمنان اسلام نے اپنی
انصاف پسند طبیعت کا یہ جوہر دکہایا کہ اسپر مضحکہ اوڑایا کہ اسلامی خدا محتاج ہے بندوں سے
قرض مانگتا ہے اور کوئی ایسی ضرورت پیش آئی ہے کہ دوگنے تگنے دینے کا وعدہ کرتا
ہے ؎ آفریں باد بریں ہمت مردانہ او + یہ خیال کر لینا کہ جو کچہہ ہم اسکے لئے دیتے
ہیں خدا اپنے کام میں لاتا ہے۔یا ہمارے نذرانہ پر وہ ہمارا کام کر دیا کرتا ہے غلط
خیال ہے۔توہمات انسانیہ یہاں تک بڑہے کہ اختیارات خدائی اس کی مخلوق کو تقسیم کرنے
شروع کر دیئے۔یہاں تک کہ اس قادر کو ایک معزول بادشاہ سمجھنے لگے اور تمام نذرانے
اِن فرضی مختاروں کو پہونچنے لگے۔پہر اس سے بہی نیچے گرے تو ہاتہہ کی تراشی ہوئی

لَنْ یَّنَالَ اللّٰہَ لُحُوْمُھَا وَلَا دِمَاؤُھَا وَلٰکِنْ یَّنَالُہُ التَّقْوٰی مِنْکُمْ
خدا کے پاس نہ تمہاری قربانیوں کے گوشت پہونچتے ہیں نہ ان کے خون البتہ تمہاری پرہیزگاری اور خدا ترسی اوس کے پاس پہونچتی ہے اسکو قربانیوں کے خون اور گوشت کی کوئی حاجت نہیں۔
قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا تنذروا فان النذر لا یغنی من القدر شیئا وانما یستخرج بہ من البخیل یتفق علیہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نذریں نہ مانا کرو کسلیئے کہ تمہاری نذریں قضا و قدر کے معاملات میں تغیر پیدا نہیں کر سکتیں مقدر ہو وہ ہوکر رہیگا تم لاکہہ نذر مانا کرو صرف نذر کے ذریعے سے بخیل کا کچہہ مال نکلوا دیتا ہو ہاں کسی مراد کا شکریہ یا کسی کام کو یا کسی عبادت اسکی خوشنودی سمجہیئے:

[illegible]

مورتوں پر نذرانے چڑہنے لگے بتوں کو کہانا کہلایا کپڑے پہنائے جاتے ہیں وہ گہری نیند سوجاتے ہیں تو زور زور سے گہنٹیاں بجا کر جگایا جاتا ہے انکو قوالوں کا راگ سنایا۔ اور انکی خوشنودی کے لیئے باجا بجایا جاتا ہے۔ ہندوستان کے بتخانوں کو کوئی آکر دیکہ لے۔

شرک اور بت پرستی کے ایسے ہی اسباب واقع ہوئے ہیں +

تقدس

سب آلایش امکان وحدوث ومادیت وجسمیت وزمانیت ومکانیت سے وہ پاک ہے۔ زوال وفنا بہی اسپر طاری نہیں ہوتا۔ نہ عجز وفقر وبیماری ندامت وغیرہ +

عدالت

وہ عادل ہے کسی پر کچہہ بہی ظلم نہیں کرتا۔ بندہ پر دنیا یا آخرت میں کوئی دکہہ اور مصیبت پیش آتی ہے تو فبما کسبت ایدیکم بندہ کے اعمال بد سے پیش آتی ہے وہ جرم سے زیادہ سزا نہیں دیتا نہ کسیکا جرم کسی اور پر ڈالتا ہے۔ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِّزْرَ اُخْرٰی نہ باپ کے جرم میں اولاد کو گرفتار کرتا ہے نہ اولاد کے جرم میں باپ کو اسمقام پر بہی وہم کی آمیزش سے کم قومیں محفوظ رہی ہیں عیسائی۔ ہندو۔ آریہ خود اپنے مسائل غور کریں۔ اسی طرح وہ نیکی کی جزا بہی پوری پوری دیتا ہے۔ بندہ کبہی نیکی کرکے سخت تر برائی کرتا ہے اس برائی کے اثر قوی سے وہ نیکی کا ثمر ضعیف بہی مٹ جاتا ہے۔ یہ خدا کا ظلم نہیں بلکہ خود بندہ کا اپنے اوپر ظلم ہے اس اثر مٹ جانے کو شریعت نے **حبط اعمال** سے تعبیر کیا ہے۔

وہ غفور رحیم۔ جواد وکریم۔ بہی ہے اپنے فضل وکرم سے کبہی کم سزا دیتا ہے کبہی سزا ہی نہیں دیتا۔ درگزر کرجاتا ہے ویعفو عن کثیر اور تہوڑے سے کام کا بہت سا بدلا بہی چاہتا ہے تو دیدیتا ہے۔ اور کسیکو اپنی عنایت ازلیہ سے بغیر عمل کے بہی بہت کچہہ عطا کردیتا ہے یہ کوئی ظلم اور خلاف عدل نہیں۔ اپنی مرضی کی بات ہے جس کو جو چاہا انعام دیا جسکو چاہا کم دیا۔ اسمیں نعماء دنیا اور توفیق سعادت اور استعداد وترقی کمالات

دنیا و آخری سب آگئے۔ بنی آدم میں تفاوت کا یہی باعث ہے۔ اسکو اگلے جنم کے کرم کا
پھل کہنا محض غلط خیالی ہے جبپر کوئی بھی دلیل عقلی او نقلی نہیں۔ علاوہ اس کے اس صورت
میں کوئی بھی خدا کا ممنون منت و مرہون احسان نہیں ہوگا۔ پھر اس کی دیا کرپا۔ کا کیا اثر
اور کہاں ہوگا؟ کیونکہ جو کچھ کسیکے پاس نعمت ہے وہ تو بقول ہنود اس کے کرم کا پھل
ہے۔ اول تو ایشر ہی ایسا کمزور اور کم قدرت فرض کیا تھا کہ ارواح۔ مادہ کچھ بھی اسنے
نہ بنایا تھا۔ نہ اسکا سلسلہ انتظام عالم میں کچھ دخل و اختیار تھا۔ اب کرپا۔ اور دیا سے بھی
عاری کر دیا ہر ایک عاقل با انصاف کہہ سکتا ہے کہ یہ ضرور قوت نظریہ کا قصور ہے خدا شناسی
میں وہم نے اغلاط پیدا کر دیئے اور اس ورطہ ظلمات میں اپنے چند تراشیدہ اصول کی
پابندی سے پڑ گئے۔ آجتک ایک بھی ایسی دلیل کوئی نہیں لا سکا کہ جس سے معلوم ہو جائے
کہ وہ اگلے جنم میں کون تھا کہاں پیدا ہوا تھا کس شہر میں کس کے گھر اور اس نے
کیا کیا کرم کیے تھے اور کب اور کس بیماری میں کہاں مرا تھا۔؟ اور ان کے اعزہ
واقارب میں سے جو مر گئے ہیں اب وہ اس دنیا میں کس جنم میں آئے ہیں اور کہاں
ہیں اور کس حال میں ہیں؟ برہمن ایسے واقعات بتانے میں کوئی تسلی بخش جواب نہیں
دے سکتے یوں جاہلوں کے بہکانے کے لیئے بہت سی تدبیریں کیا کرتے ہیں جو راز
کھل جانے پر شرمندہ ہوتے ہیں۔

نوٹ ص۹۹ سطر۱۵ ظلم صرف عمل خیر کا نیک بدلہ نہ دینا۔ یا شر کے بدلہ میں عمل سے زیادہ سزا دینا ہے بعض اعمال
جو قوت نظریہ یعنی اعتقاد سے متعلق ہیں وہ انسان سے اگر وہ توبہ نکرے تو کبھی جدا نہیں ہوتے۔ یہاں تک کہ عقائد
فاسدہ کا شخص ابد الاباد تک میں جتنیا رہے تو انہیں پر جار رہے اسلیئے ایسے اعمال کی سزا بھی دائمی ہے شریعت
محمدیہ نے اسلیئے فیصلہ کر دیا ہے کہ کفر و شرک کی سزا دائمی جہنم ہے اور یہ جرم عملی جرائم سے اشد ہے کیلئے
کہ عمل پر بھی اعتقاد او علم ہی محرک ہوتا ہے۔ یہ بھی خدائے عادل کا کوئی ظلم نہیں کرونی خویش آمدنی پیش ۱۲ منہ
ص۵۲ فضل و کرم۔ ۱۲ منہ

وہ خالق بھی ہے عالم وجود میں جو کچھ موجود ہے یا موجود تھا یا آیندہ ہوگا خواہ اعراض ہوں۔ یا جواہر سب کا وہی خالق ہے۔ ملائکہ ارواح مادہ علویات۔ سفلیات موالید ثلثہ بالخصوص انسان اور اس کے اعمال بھی اسی کے پیدا کئے ہوئے ہیں اسنے عمدہ پھولوں میں خوشبو اور بروں میں بدبو پیدا کی ہے۔ اسنے سانپ کے منہ میں زہر اور بعض دیگر مخلوق کے مونہہ میں تریاق رکھا ہے۔ آگ میں حرارت آفتاب میں نور اسینے پیدا کیا ہے۔ یہ کہنا کہ معدوم سے کوئی چیز موجود نہیں ہوسکتی ہاں مادہ میں تصرف کر کے نئی نئی صورتیں بنا سکتے اور بنی ہوئیوں کو بگاڑ سکتے ہیں۔ خدا بھی اس سے زیادہ اور کچھ نہیں کرتا۔ ایک بڑا لغو خیال ہے۔ کیلئے کہ جب واجب الوجود وہی ایک قادر ذوالجلال ٹہرا تو جسکو جو کچھ وجود کا حصہ ملا ہوگا اسکی طرف سے ہوگا یہی معدوم سے موجود کرنا ہے۔ اب یا تو عالم میں کوئی چیز موجود نہ مانی جائے حالانکہ یہ سراسر غلط ہے یا موجود مانی جائے تو یہ کہنا پڑے گا کہ اسکو وجود اسکیطرف سے عطا ہوا ہے تب یہ شے حادث بھی ماننی پڑے گی اور معدوم سے موجود بھی تسلیم کرنی پڑے گی۔ مخلوق کو جو اس نے موجود کیا تو اس کے یہ معنی نہیں کہ اس کے وجود میں سے اجزا منفصل ہو کر مخلوق بنی ہے جیسا کہ ہنود کا خیال ہے کہ فلاں شے خدا کے مونہہ سے فلاں بازوں سے فلاں پاؤں سے بنی جس کے سبب وہ اقوام میں تفاضل ثابت کیا کرتے ہیں اور یہ مضمون وید میں ہے۔ کیونکہ اس سے اسکی تجزی لازم آتی ہے۔ جو اسکی ذات مقدسہ کے لئے سخت عیب ہے +

اور نہ یہ بات ہے کہ وہ ہر ہر شے میں حلول کئے ہوئے ہے نہ یہ کہ ہر شے وہی ہے اوس کلی نے تعینات و تشخصات اختیار کر کے ظہور کیا ہے۔ کیلئے کہ خالق و مخلوق میں عقلاً و نقلاً تغائر ذاتی ہے وہ قدیم مخلوق حادث ہے وہ خالق مخلوق مخلوق ہے اور اس صورت میں دونوں متحد ہو جاتے ہیں۔ اور جو شیونات و تعینات کے سبب

تغائر بتلایا جاتا ہے اور تمثیل میں حباب اور دریا یا موم اور اسکی مختلف اشکال پیش کی
جاتی ہیں وہ کافی نہیں کسلئے کہ اعیان خارجہ جسمیں کلام ہورہا ہے۔ اسکی حقیقت اگر وہی
خدا ہے تو وہی اتحاد لازم آگیا اور یہ تعینات کچھ بھی موجب امتیاز نہیں ہوسکتے کس لیے
کہ یہ معدومات ہیں یا موجودات اگر موجودات ہیں تو وہی وجود مابہ الاشتراک ہے مابہ الامتیاز
کچھ بھی نہ رہا۔ اور خدا اور اسکی مخلوق میں مابہ الامتیاز باقی نہ رکھتا تمام شرائع سابقہ اور قرآن مجید
اور آنحضرت صلعم کے اقوال اور جزا و سزا دوزخ و جنت سب کا درپردہ انکار ہے۔ چھٹی
صدی ہجری سے پیشتر بڑے بڑے اولیاء اللہ اسلام میں گزرے ہیں۔ حضرت سید
عبدالقادر جیلانی۔ جنید۔ شبلی۔ بایزید بسطامی۔ حسن بصری۔ صحابہ۔ واہل بیت کوئی بھی
اسکا قائل نہ تھا ہاں یہ دوسری بات ہے کہ جسطرح کھینچ تان کر بذریعہ تاویلات نصوص قرآنیہ سے
یہ **وحدت الوجود** ثابت کیا جاتا ہے اسیطرح ان بزرگوں کے اقوال سے ثابت
کیا جائے تو کون مشکل بات ہے۔ یہی مسئلہ ہنود میں بھی آج سے نہیں کئی ہزار
برس سے مروج ہے ایسے لوگوں کو ویدانتی کہتے ہیں۔ بیاس جی کا ویدانت
شاستر جو زردشت پارسی سے تعلیم پاکر تصنیف کیا ہے اسی مسئلہ کی توضیح و ثبوت میں
ہے۔ البتہ اس کے الفاظ سنسکرت زبان کے ہیں جنکو ہمارے موجودہ صوفیہ کرام
نہیں سمجھتے۔ اسلام میں اس مسئلہ کے بانی حضرت شیخ **محی الدین ابن العربی** قدس سرہٗ
ہیں۔ اسمیں کچھ بھی شبہ نہیں کہ حضرت شیخ صاحب مکاشفات و مقامات علیہ تھے ان پر
مخلوق وجود ظلی کی حقیقت منکشف ہوجانے کے بعد انکو وہی وجود اور مطلق۔ ان پردو نیں
دکھائی دیا ہو۔ جو کچھ انکا حال اور ذوق تھا درست ہوگا مگر وجدانیات وکیفیات باطنیہ
کے بیان کرنے میں بھی الفاظ و عبارت استعمال کئے گئے جو ان معانی کو پوری طرح سے
ادا نہیں کرسکتے۔ اسی لیے حضرت شیخ نے بھی عوام کو منع کردیا تھا کہ میری کتابیں نہ دیکھا
کریں۔ اسپر بھی اسی عہد میں اس مسئلہ پر ایک شورش پیدا ہوگئی۔ اور حضرت علاء الدولہ

سمنانی قدس سرہ جیسے جلیل القدر شیخ الطریقہ مقابلہ پر اٹھ کھڑے ہوئے اور اس مسئلہ کو زندقہ و الحاد کہے بغیر نہ رہ سکے۔ شیخ ابن العربی کی جماعت نے بھی جواب دینے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا خیر جو کچھ ہو مگر اتنی بات حضرت شیخ اکبر کی نسبت ہم کسیطرح سے منسوب نہیں کر سکتے کہ وہ خالق و مخلوق میں امتیاز نہ رکھتے تھے یا ان عیان خارجہ کو عین خدا بتلاتے تھے۔ حاشاہ ثم حاشاہ +

مگر افسوس توبعد کے طرفداروں پر ہے کہ جنہوں نے اس سرمکتوم کو اپنی نظموں میں نہایت بری طرح سے ادا کیا اور ہندوی وحدت الوجود کے رنگ میں رنگا اور پھر اسی خیال کو طریقت و حقیقت سمجھنا انہیں نظموں پر جبکہ تال و سر سے گائیں جائیں وجد کرنا ناچنا کودنا کلمات خلاف قرآن و احادیث موںہہ سے بکنا زندقہ ہے۔ خواہ شیخ اکبر ہوں یا شیخ اصغر کسیکا عرفان و کشف حضرت رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے خدام کے برابر بھی نہیں۔ آپ سرگروہ عارفین ہیں جسقدر جسکا کشف و عرفان آپکے برخلاف ہے اسیقدر اسمیں نقص ہے۔

فصل (۳)

(وہ عالم کا موجد و محدث ہے)

اس کے سوا جو کچھ ہے وہ عالم کہے بروزن قالب۔ ما یعلم بہ الشئ عالم کو اسی لیئے عالم کہتے ہیں کہ اس سے اسکے صانع اور محدث کا علم حاصل ہو جاتا ہے وہ اپنے خالق کے جمال کا مصفا آئینہ ہے بشرطیکہ آنکھ بھی دیکھنے والی ہو۔ خدا نے انسان کی فطرت میں بینائی پیدا کی ہے کہ وہ اس آئینہ سے اپنے خدا کو دیکھ سکے۔ مگر انسان کے لذات و شہوات حیات پر فریفتگی۔ اسکی کوری ہے اسیلئے خدا کا انکار اگر کیا ہے تو انہیں لوگوں نے کیا ہے نہ اہل بصیرت نے +

عالم۔ کے بہت سے اقسام ہیں عالم محسوسات عالم معقولات۔ پھر عالم محسوسات کہ جسکو

وہ عالم کا موجد و محدث ہے

عالم ناسوت کہتے ہیں بہت سے اقسام ہیں علویات۔ آسمان۔ ستارے عالم سفلیات۔ عناصر۔ بسائط۔ جمادات نباتات۔ حیوانات۔ انسان جو ان سب کا عطر ہے اور بجائے خود ایک دوسرا عالم ہے جسکو عالم صغیر کہتے ہیں۔ اسلیئے خدا نے ہر ایک کے حالات و تغیرات سے اپنے وجود و کمال قدرت پر استدلال کیا ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا۔ پھر عالم معقولات کے بھی بہت سے اقسام ہیں۔ عالم لاہوت۔ عالم جبروت۔ ذات و صفات کا عالم عالم ملکوت میں ملائکہ۔ ارواح۔ اور بہت سی چیزیں ہیں۔

تکوین عالم

جیسا کہ الہام انبیاء علیہم السلام سے ثابت ہوا یوں ہوئی ہے کہ وجود باری تعالےٰ کو ایک قسم کی تجلی ہوئی۔ ذات بحت میں صفات کا تعین و ظہور ہوا۔ پھر بحر وجود نے توجہ کیا تو غیر مادی اشیاء کا ظہور ہوا اسلیئے کہ وہ بھی غیر مادی اور لطیف ہے ان اشیاء کو اوس سے زیادہ تر مناسبت ہے۔ اسلیئے یہ اشیاء جو اول مظہر ہیں اپنے وجود اور صفات میں بھی دیگر اشیاء سے فائق و اکمل ہیں۔ جیسا کہ ملائکہ و ارواح۔ پھر اس کے بعد اور بھی انبساط ہوا تو ان اشیاء کے واسطہ سے عالم حسی کا ظہور ہوا۔ گویا وہ موجودات بحر وجود سے تنزل کرتے کرتے مادیت و جسمانیت کے مزید تر مرتبہ میں آتی گئیں اور عالم اجسام ظہور پذیر ہوا۔ یہ عالم ناسوت بحر وجود کی موج کا آخری اور انتہائی مرتبہ ہے۔ اسکے بعد وہ موج وجود پھر سمٹتی ہوئی اودھر ہی جاتی ہے اس عالم کی اشیاء کثافت کا جامہ اتار کر پھر اوسی عالم ملکوت کیطرف پھر جاتی ہیں۔ کُلٌّ اِلَیْنَا رَاجِعُوْنَ ۝ آدمی مر کر فنا نہیں ہو جاتا جیسا کہ پانی اجزاء انبکر اوڑ جانے سے نیست نہیں ہو جاتا۔ کُلُّ شَیْءٍ عِنْدَهٗ بِمِقْدَارٍ پر اس تمام بیان کی تصدیق یہ آیت کر رہی ہے۔ قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ كُلِّ شَیْءٍ وَّهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ۝ سورہ رعد۔ کہ اے نبی کہدو۔ ہر شے کا خالق وہ اللہ واحد و قہار ہے۔

عالم جسمانی

کی تکوین اجمالاً قرآن نے یوں بیان فرمائی ہے اَللّٰہُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا بَیْنَھُمَا فِیْ سِتَّۃِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلَی الْعَرْشِ ط - الم السجدہ - کہ اللہ تو وہی ہے کہ جسنے آسمانوں اور زمین کو اور جو کچھ اِن کے اندر ہے سب کو چھ روز میں بنایا پھر تخت حکومت پر جلوہ گر ہوا - قُلْ اَئِنَّکُمْ لَتَکْفُرُوْنَ بِالَّذِیْ خَلَقَ الْاَرْضَ فِیْ یَوْمَیْنِ وَتَجْعَلُوْنَ لَہٗٓ اَنْدَادًا ط ذٰلِکَ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ ج وَجَعَلَ فِیْھَا رَوَاسِیَ مِنْ فَوْقِھَا وَبٰرَکَ فِیْھَا وَقَدَّرَ فِیْھَآ اَقْوَاتَھَا فِیْٓ اَرْبَعَۃِ اَیَّامٍ ط سَوَآءً لِّلسَّآئِلِیْنَ ۝ ثُمَّ اسْتَوٰٓی اِلَی السَّمَآءِ وَھِیَ دُخَانٌ فَقَالَ لَھَا وَلِلْاَرْضِ ائْتِیَا طَوْعًا اَوْ کَرْھًا ط قَالَتَآ اَتَیْنَا طَآئِعِیْنَ ۝ فَقَضٰھُنَّ سَبْعَ سَمٰوٰتٍ فِیْ یَوْمَیْنِ وَاَوْحٰی فِیْ کُلِّ سَمَآءٍ اَمْرَھَا ط وَزَیَّنَّا السَّمَآءَ الدُّنْیَا بِمَصَابِیْحَ وَحِفْظًا ط ذٰلِکَ تَقْدِیْرُ الْعَزِیْزِ الْعَلِیْمِ ۝ حم سجدہ - رکوع ۲ - اُسنے پوچھو کہ کیا تم اوس قادر مطلق کی خدائی سے انکار کرتے ہو کہ جسنے زمین کو دو دن میں بنا دیا - تم اس کے لئے شریک ٹھہراتے ہو وہ تمام جہانوں کا رب ہے - اور اسنے زمین کے اوپر بھاری بوجھ رکھدے (پہاڑ بنائے) اور اسمیں برکت رکھی اور اِس کے پیداوار کا سائلوں کے لیے برابر کرنے کو چار دنمیں اندازہ بھی کر دیا - (دو روز اس کی پیدائش کے اور دو روز اِس میں اِن چیزوں کے بنانے کے اسلیئے سب چار روز ہوئے) پھر وہ آسمان کیطرف متوجہ ہوا اور وہ اسوقت بخارات تھے تب اِسکو اور زمین کو حکم دیا کہ دونو چلے آؤ - (یعنے بخاؤ) خوشی سے یا زبردستی سے اِن دونوں نے عرض کیا کہ بخوشی خاطر حاضر ہیں - تب اِن ابخارات کو دو روز میں سات آسمان بنا دیا - اور انتظام کا ہر آسمان میں حکم دیدیا - اور نیچے کے آسمان کو قندیلوں سے سجایا اور اِن کی حفاظت بھی کی

یہ ہی اندازہ زبردست خبردار کا ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ ۚ بَنَاهَا ۝ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا ۝ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ۝ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَاهَا ۝ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ۝ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا نازعات - کیا تمہارا بنانا سخت ہے (مرنے کے بعد) یا آسمانوں کا جسنے اسکی چھت بلند کی پھر اسکو ہموار کر دیا - اور اسکی رات سیاہ بنائی اور اس کی دہوپ نکالی اور اس کے بعد زمین کو ٹھیک کیا اسمیں سے اسکا پانی اور چارا نکالا اور پہاڑوں کو اسکا بوجھ بنایا -

حضرت رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کان اللہ ولم یکن شئی قبلہ وکان عرشہ علی الماء ثم خلق السماوات والارض رواہ البخاری - کہ اللہ ہی تہا اس سے پہلے کوئی نہ تہا اور اسکا تخت پانی پہ تہا - پہر اسنے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا رزین کہتے ہیں کہ میںنے آنحضرت صلعم سے پوچہا کہ مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے اللہ کہاں تہا فرمایا فی عماء ما تحتہ ہواء وما فوقہ ہواء وخلق عرشہ علی الماء رواہ الترمذی - کہ غیب میں تہا اس کے اوپر بہی عدم اور نیچے بہی عدم تہا یعنے کچھ نہ تہا اور اپنا تخت پانی پہ بنایا - آپنے فرمایا ہے کہ اگر کنوئیں یعنی تحت الثریٰ کیطرف رسی لٹکاؤ گے تو وہ آخر خدا ہی تک پہونچے گی یعنے موجودات حسیہ کے باہر خدا ہی خدا ہے اگر کسی رسی وغیرہ سے موجودات حسیہ کو طے کیا جاوے تو آخر کار خدا ہی کیطرف منتہی ہوگا - پہر آپنے یہ آیت پڑہی ہو الاول والاخر والظاہر والباطن وہو بکل شئی علیم کہ اول بہی وہی ہے آخر بہی وہی ہے ظاہر بہی وہی ہے باطن بہی وہی ہے اور وہ ہر چیز جانتا ہے - اس حدیث کو امام احمد و ترمذی نے روایت کیا ہے +

ان تمام آیات و احادیث کے ملانے سے وہی مطلب پیدا ہوتا ہے کہ جس کو حال کے حکماء نے دوربینوں اور فلسفی دلائل سے ثابت کیا ہے وہ یہ ہے کہ عالم ناسوت میں سب سے اول خدا نے ایتہر یعنے مادہ پیدا کیا جو مرن و جہ لطیف بہی ہے وہ کیا ہے ؟ اجزاء ایتہریہ غیر متجزی - اور اسیکو دہوئیں اور بخارات سے تعبیر کیا جاتا ہے تمام فضاء

غیر محدود میں وہی بھرا ہوا تہا۔ پھر اس کے دو حصہ ہو گئے فوقانی و تحتانی۔ تحتانی حصہ کچھہ تو منجمد ہو گیا جس سے زمین بنی اور بہت کچھہ مستحیل ہو کر پانی یعنے سمندر بنگیا۔ اب پانی میں ایک جنبش اور تموج تہا کچھہ تو اس کے اجزات مرتفعہ کا اور کچھہ اسی ایتھر کا ایک دہواں ہی دہواں تہا تب خدائے قادر نے اسی مادہ سے تلے اوپر سات آسمان بنادیے اور باقی مادہ کا ایک بڑا حصہ جسمیں گیاس بہی پیدا ہو گیا تہا سمٹ کر آفتاب اور باقی کی چاند اور سیارے اور بے تعداد ستارے بن گئے اور ہر ایک آسمان اور نیرات و نجوم میں قوت کشش اور ان کے اندر ایک مدار خاص پر خاص حرکت کرنے کا انتظام کر دیا۔ اور چونکہ اوس ایتھر کی طبیعت متساوی تہی اس لیئے ان جملہ اجسام کی شکلیں بہی کروی بنائی گئیں جو ہر سمت سے مساوی ہوتی ہیں۔ مگر ابہی زمین پر اندہیرا تہا بسبب اجزات متکاثفہ کے آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تہیں ان اجزات میں سے پانی برسنا شروع ہوا جس سے کٹ کٹ کر زمین کے اونچے نیچے قطعات ہو گئے اور مرتفع حصوں میں بہی دہاریں پڑ گئیں مختلف اشکال کے بلند بلند ٹیلے ہو گئے۔ اب شعاعیں بہی صاف ہو گئیں جن کے سبب وہ قطعات صلب و سخت ہو کر پہاڑ ہو گئے اور پہاڑوں سے چشمہ نکلنے شروع ہوئے جسلئے زمین میں بہی ایک ثقل طبعی پیدا ہو گیا اور ادہر ادہر لرزنے سے باز رہی اور ندی نالوں چشموں کے سبب نباتات بہی پیدا ہوئے بمقدار عرصۂ دو روز کے اول زمین کو پیدا کیا تہا اور اسوقت تخت حکومت پانی ہی پر تہا وہی ہر طرف محیط ہو رہا تھا اور وہ خدا کے بس میں تہا اور اسپر تخت حکومت ہونے کے یہی معنی ہیں یہ تکوین چند روز کے اندر ہوئی ہے +

پھر زمین پر اول نباتات گوناں گوں اوگہائے اور وہ نئی نئی صورتیں بدلتی رہیں۔ اور کچھہ نیست اور کچھہ نئی پیدا ہوتی گئیں۔ زمین میں قابلیت پیدا ہو جانے کے بعد حیوانات کی پیدائش شروع ہوئی اور ان کی جنس بہی ترقی کرتی گئی۔ اور آخر حضرت انسان کو پیدا کیا

(یہ بحث) کہ آسمانوں کا وجود ہی نہیں اور جسکو نیلی رنگت کا آسمان بتایا جاتا ہے وہ در اصل فضار ہے جو اجزار اثیریہ سے پر ہے اور زیرات کی سفیدی اور اصلی ظلمت سے مرکب ہوکر نیلگوں دکھائی دیتے ہیں محض بے دلیل و بے سند بحث ہے۔ اول تو اس لیئے کہ اگر ہم یہ بھی تسلیم کرلیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں ہے تب بھی آسمانوں کے وجود کی نفی نہیں ثابت ہوتی کیونکہ ممکن ہے کہ آسمان لطافت مادہ کے سبب نظر نہیں آتے ہوں۔ دوئم اسپر بھی کوئی دلیل نہیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں یہ بھی ایک قیاسی بات ہے۔ جیساکہ اور صدہا باتیں اہل سائنس نے محض قیاسات سے پیدا کر رکھی ہیں۔ اور اسلیئے ایک عرصہ کے بعد ان کی غلطی ظاہر ہوتی جاتی ہے +

حکمار قدیم نے یہ ثابت کیاہے کہ آسمان تلے اوپر محیط ہیں اور وہ آپس میں ملے ہوئے ہیں اور ان کی تعداد سیارات کے سبب معلوم ہوئی ہے۔ وغیرذلک +

ہمیں اس تعداد میں بحث نہیں نہ ان کے محیط ہونے میں ہاں یہ محل بحث ہے کہ سیارات انہیں میں جڑے ہوئے ہیں اور ایک آسمان در اصل کئی آسمان ہیں انہیں سے ایک کی حرکت کیسا نہ کہ جسکو تدویر کہتے ہیں سیارات حرکت کرتے ہیں اور نیز یہ کہ وہ باہم ملے ہوئے ہیں کلام ہے فلسفۂ جدید کے مسائل اسموقع پر قرین قیاس ہیں۔

حکمار قدیم یہ بھی کہتے ہیں کہ آسمانوں کے نیچے کرۂ نار ہے اس کے نیچے کرۂ ہوا ہے اس کے نیچے کرۂ آب ہے اس کے نیچے کرۂ زمین ہے۔ صرف آسمان حرکت کرتے ہیں انہیں کی حرکات سے رات دن پیدا ہوتے انہیں کی حرکات سے سیارات کو حرکت ہے زمین ساکن ہے +

اس سے اسلام کو نہ اتفاق ہے نہ خلاف ہے نہ بالصراحت یہ مسائل قرآن میں بیان کیے گئے ہیں نہ قرآن کا منصب ان مسائل کا بیان کرنا ہے نہ حضرات انبیار علیہم السلام اس قسم کے مسائل بیان کرنے کے لیئے بھیجے گئے ہیں۔ نہ ہیئت جدید کا اسلام

حامی ہے نہ ہیئت قدیم کا اور جس بزرگ نے آیات کے اشارات سے اس قسم کے مسائل پیدا کر کے ان کا قرآن کو ذمہ دار ٹھرایا ہے۔ یہ اس کی غلطی ہے۔ اور یہ مسائل صرف اس استنباط کے نتائج ہیں جنمیں خطا و صواب دونوں کا احتمال ہے +

(تکوین عالم میں)

حکمار اور دیگر مذاہب کے عجائب و غرائب اقوال ہیں جنکا باہمی اختلاف ہی انکی صحت میں شک پیدا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم سالیس ملطی۔ پانی کو جملہ عالم کی اصل قرار دیتا ہے۔ جو پانی منجمد ہوگیا وہ زمین ہے اور باقی پانی مستحیل ہوکر ہوا بنا اور کچھ ہوا حرکات کے سبب آگ بنی۔ اور ان کے ابخرات سے آسمان پیدا ہوئے۔

حکیم انکمانس ملطی تمام عالم کی اصل ہوا کو کہتا ہے۔ وہی مستحیل ہوکر دوسرے عناصر بنے ہوا لطیف سے فرشتہ و ارواح غیر محسوس اشیار پیدا ہوئیں کثیف سے محسوسات۔ حکمار مشائین ارسطاطالیس وغیرہ کہتے ہیں کہ سب سے پہلے اسنے عقل اول یعنی ایک چیز جوہر مجرد پیدا کی عقل اول نے بلحاظ اپنے وجود کے عقل دوئم کو پیدا کیا اور بلحاظ وجوب بالغیر کے روح کو پیدا کیا اور اپنے امکان ذاتی کے لحاظ سے فلک الافلاک یعنی نویں آسمان کو پیدا کیا۔ پھر عقل دوئم نے عقل سوئم اور آٹھویں یعنی فلک الثوابت کو پیدا کیا یہاں تک کہ نویں عقل نے فلک القمر سب سے نیچے کے آسمان کو اور دسویں عقل کو پیدا کیا اسی طرح سے دس عقول اور نو ۹ آسمان پیدا ہوئے۔ دسویں عقل نے کہ جسکو عقل فعال کہتے ہیں باقی سب چیزوں کو پیدا کیا +

ہنود

کے اقوال اس امر میں نہایت وحشت انگیز ہیں جنکو نہ عقل سے لگاؤ ہے نہ نقل سے +

تکوین عالم میں حکما کے اقوال
اقوال ہنود

وہ کہتے ہیں

کہ سب سے اول جسکو اوس قادر مطلق نے پیدا کیا ہے وہ برہما ہے۔ برہما بے انتہا مدت تک ایک انڈے میں رہا پھر اوسنے اوس انڈے کو توڑ دیا اسکے بالائی حصے سے سورگ یعنی بہشت اور تحتانی سے زمین بنی۔ اور ان کے درمیانی خلا سے آسمان وغیرہ بنے اور طاقت سے نرود تصور بنایا پھر آہنکار یعنی خودی سے مہا تو د عقل اول اور دوسرے بھوگ اندریان (حواس) بنائے۔

ان کے اقوال متعارضہ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مخلوق اوس خالق کے اجزا بدلنے ہی سے ہے سر سے کوئی اور ہاتھوں سے کوئی اور پاؤں سے کوئی۔ پھر یہ اشیاء آخر فنا کا چکر کھانے کھاتے اوسمیں جا ملتے ہیں اور یہی ان کی مکش یعنی نجات ہے۔ اور انہیں کی کتابوں سے ایسے ایسے واہیات مضمون بھی آفرینش عالم کی بابت معلوم ہوتے ہیں کہ جو مہذب لوگوں کے سامنے ذکر کرنے کے بھی قابل نہیں آریہ کے مرشد نے اسلامی تکوین عالم پر یہ اعتراض کیا ہے اور اسکو ہم ان کے باقی اعتراضات کے لیئے نمونہ بناتے ہیں کہ چھ روز میں پیدا کرنا اس کے عجز و قصور قدرت کی دلیل ہے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اگر ایک آن میں پیدا کر دینے کی قدرت کی نفی ثابت ہو جاتی تو اعتراض بجا تھا سو وہ ثابت نہیں بلکہ اس کے برخلاف یہ ثابت ہے کہ وہ جس چیز کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو کن کہتے ہی پیدا کر سکتا ہے اب اگر کوئی قادر اپنے اس کام کو کہ جسکو وہ ایک منٹ میں کر سکتا ہے اگر اپنی کسی مصلحت سے چند روز یا برس میں کرے تو اس سے اسکا عجز کیونکر لازم آتا ہے شاید یہ ہندی منطق کا نتیجہ ہو۔

صفات متشابہات

فصل (۴)

(صفات متشابہات)

الہامی کتابوں کا مقصود بندوں کو سمجھانا ہوتا ہے۔ مگر جب اسکی ذات و صفات وغیرہ ان اشیاء کا بیان مقصود ہوتا ہے کہ جو بشر کے ادراک حسی سے باہر ہوں تو انکی استعداد فہم کے موافق ضرور استعارات و تشبیہات کے پیرایہ میں بیان کرنا پڑتا ہے جس سے وہم انکو محسوسات ہی کیطرف کھینچکر لیجاتا ہے۔ ہاں افہام سلیمہ جو علوم انبیاء سے تربیت یافتہ ہوتے ہیں انکو اصلی معانی پر محمول کرتے ہیں۔ لیکن جنپر حسیت کا حجاب بڑا ہوتا ہے اور ان کے دلمیں شرارت اور کجی بھی ہوتی ہے تو وہ الہام پر نکتہ چینی کرنے کے لیئے یا اپنے منشار فاسد کے موافق مراد لینے کے لیئے دوسرے معنے پیدا کرتے ہیں۔ ایسے آیات و صفات کو شرع میں **متشابہات** کہتے ہیں۔ جنکا اس آیت میں ذکر ہے هُوَ الَّذِیْٓ اَنْزَلَ عَلَیْكَ الْكِتٰبَ مِنْهُ اٰیٰتٌ مُّحْكَمٰتٌ هُنَّ اُمُّ الْكِتٰبِ وَ اُخَرُ مُتَشٰبِهٰتٌ فَاَمَّا الَّذِیْنَ فِیْ قُلُوْبِهِمْ زَیْغٌ فَیَتَّبِعُوْنَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَآءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَآءَ تَاْوِیْلِهٖ وَ مَا یَعْلَمُ تَاْوِیْلَهٗٓ اِلَّا اللّٰهُ وَ الرّٰسِخُوْنَ فِی الْعِلْمِ یَقُوْلُوْنَ اٰمَنَّا بِهٖ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا یَذَّكَّرُ اِلَّآ اُولُوا الْاَلْبَابِ ۝ (آل عمران۔ رکوع ۱)

اس آیت کے بموجب علماء ربانی ان کے علم کو حوالہ بخدا کر کے اپنا ایمان لانا ہی سعادت

لہ کہ اسنے آپ پر ایسی کتاب نازل کی ہے جسمیں کھلے کھلے احکام بھی ہیں جو کتاب کی بنیاد ہیں اور کچھ متشابہات بھی ہیں۔ پھر جن کے دلوں میں کجی ہے جو فتنہ برپا کرنے کے لیئے اور تاویلیں کرنے کے لیئے ان کے وہی معنی قرار دیتے ہیں جو دوسرا پہلو رکھتے ہیں۔ اور تاویل تو ان کی خدا ہی جانتا ہے اور راسخین فی العلم کہتے ہیں ہم سب پر ایمان لائے یہ سب ہمارے رب کیطرف سے ہے۔ اور سمجھنا تو دانشمندوں ہی کا کام ہے ۱۲ منہ

جانتے ہیں وہ ان کے کوئی معنی قائم نہیں کرتے چہ جائیکہ فاسد معنی پیدا کریں اور فتنہ اوٹھائیں اور تاویلیں بنائیں۔ متاخرین اہل علم فرماتے ہیں کہ ان کے معنی سمجھنے کا راسخین فی العلم کو بھی حق ہے اسلیئے وہ ان آیات کے قوانین شرعیہ و اصول اسلامیہ کے موافق ایک عمدہ معنی قائم کرتے ہیں جو الفاظ سے بھی بطور استعارہ وکنایہ و مجاز و تشبیہ سمجھے جاسکتے ہیں اون کے وہ معنی ہرگز مراد نہیں لیتے جو شان تقدس اور دیگر آیات تقدیس و تنزیہ کے صریح مخالف ہوں۔ اور بات بھی ٹھیک ہے کیونکہ بلیغ و فصیح کلام میں استعارہ کنایہ۔ مجاز۔ تشبیہ۔ ایک جزو اعظم ہے اور اسکا استعمال قرآن میں بکثرت ہے پھر بقرینۂ آیات تنزیہ جو قرینہ صارفہ ہے کیوں نہ مان لیا جائے۔ کہ کنایہ و استعارہ مراد ہے

متشابہ

متشابہ۔ وہ کلام ہے کہ جسکے الفاظ سے متعدد معانی پیدا ہوتے ہوں ایک معنی دوسرے سے متشابہ یعنے ملتا جلتا ہو جب تک کہ کوئی قرینہ خاص ایک معنی کے لیئے پیدا نہو۔ اسوقت تک ہر ایک معنی کا احتمال برابر ہو۔

متشابہات

قرآن مجید میں بہت سے متشابہات ہیں۔ از انجملہ الرحمن علی العرش استوی۔ ید اللہ عین اللہ۔ قدم وجہ ساق وغیرہ۔ انسے یہ سمجھنا کہ جسطرح دنیا کے بادشاہ اپنے تخت چوبین پر بیٹھتے ہیں یا جسطرح ان کے تختوں کو خدام اٹھا کر چلتے اور اوپر وہ بیٹھے ہوتے ہیں یا اسکا مونہہ ایسا ہی ہے کہ جیسا جسمانی مخلوق کا محض غلط خیال ہے جسکو آیات تنزیہ و تقدیس رد کر رہی ہیں ÷

فصل (۵)

(تنزیہات)

خدا تعالیٰ نے قرآن میں اپنی ذات مقدسہ کو جملہ عیوب و نقصانات سے مبرا ثابت کیا ہے اور وہ در اصل ازل سے مبرا و منزہ ہے مگر خیالات و اوہام بنی آدم

اسکی عظمت و جبروت کو جسمانی قوالب میں ڈھال لیتی ہیں پھر جملہ جسمانیات کے خصائص اسمیں تصور کرنے لگتے ہیں۔ خیال کہیں سے کہیں نے اوڑتا ہے۔ پھر ایسے خیالات عوام میں مشہور ہو جانے سے یا نسل در نسل متوارث چلے آنے سے ایسے پختہ اور حق الیقین ہو جاتے ہیں کہ پتھر کی لکیر سے دور ہوتے ہیں۔ اسلئے حضرات انبیاء علیہم السلام اور اُنپر وحی و الہام کا فرض منصبی ہے کہ وہ بنی آدم کو اس اندھیری سے نکالکر نور کیطرف لائیں +

قرآن میں بہت آیات تشریح وارد ہیں از انجملہ۔ لَیْسَ کَمِثْلِهٖ شَیْءٌ کہ اسکی مثل کوئی چیز نہیں ہے۔ از انجملہ اَفَمَنْ یَّخْلُقُ کَمَنْ لَّا یَخْلُقُ کہ کیا خالق مخلوق جیسا ہو سکتا ہے از انجملہ تَعَالٰی عَمَّا یُشْرِکُوْنَ کہ وہ ان کے شرکوں سے پاک اور بلند تر ہے۔ از انجملہ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُوْلَدْ وَلَمْ یَکُنْ لَّهٗ کُفُوًا اَحَدٌ کہ نہ اس نے کسیکو جنا ہے نہ اس کو کسی نے جنا ہے اور نہ کوئی اسکا کفو یعنی برابر و ہم مانند و مثل ہے از انجملہ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ کہ نہ اسکو اونگھ آتی ہے نہ نیند۔ از انجملہ لَا تُدْرِکُهُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ یُدْرِکُ الْاَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِیْفُ الْخَبِیْرُ کہ اسکو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی (کیونکہ آنکھ محسوس کو دیکھتی ہے اور وہ محسوس اور مادی نہیں) بلکہ وہ نگاہوں کو دیکھتا ہے اور وہ لطیف ہے ہر شے کا اسکو علم ہے +

نہ وہ جسمانی ہے نہ مادی ہے۔ اسلئے جملہ خواص جسمانیہ سے پاک ہے۔ محسوس ہونا کسی جگہ میں ہونا۔ اسپر زمانہ کا اثر ہونا۔ بوڑھا۔ جوان ہونا۔ موٹا دبلا۔ لمبا۔ پست قد ہونا بیمار و تندرست ہونا۔ کھانا پینا۔ شہوانی خواہشوں۔ جماع وغیرہ۔ طمع۔ طیش وغیرہ۔ بھول و نسیان۔ سب سے پاک ہے۔ یہ سب امور جسمانیات کا خاصہ ہیں۔ اسی طرح حدوث۔ احتیاج۔ سب سے پاک ہے۔ وہ بیچون و بے چگون ہے۔ جہاں تک انسان کی عقل اور اسکا طائر ادراک جسی اوڑکر پہونچے وہ خدا اسے بیچون و بے چگون اور سے

بالاتر ہے اور قوت متخیلہ جس صورت میں اسکو تصور کرے وہ اس سے بھی پاک و منزہ ہے[ف]

اے برادر بے نہایت درگہیست ہرچہ بروے میرسی بروے مایست

رہتا ہے یار قہقہہ دیوار کے پرے جاؤں میں کس طرح مرے بال و پر نہیں

کیف الوصول اے سعادہ دونہا قلل الجبال و دونہن حیوف

اسلیے اسکی کنہ حقیقت کا ادراک محال ہے جو کچھ انسان کو اسکی ذات کا علم و یقین ہے وہ اسکی صفات و حالات سے ہے۔ علم بالکنہ و بکنہہ دونوں وہاں مفقود ہیں۔ البتہ علم بالوجہ و بوجہ موجود ہیں۔ مگر بلحاظ ادراک انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام اسمیں بھی ایسا تفاوت ہے جیسا کہ آسمان و زمین میں ہے +

البتہ[له] عارفان الٰہی و ساکنان طریق وصول خدائی پر از کار و مراقبات و دیگر ریاضات روحانیہ سے اسکی تجلی ان کے مذاق و رغبات کے موافق اشکال و صور حسیہ میں بھی ہوتی ہے۔ پھر جوں جوں مرتبہ ادراک بلند ہوتا جاتا ہے اسیقدر یہ تجلیات تجرد اختیار کرتی جاتی ہیں اور بندیکو اسکی طرف کشش مقناطیسی اور بیخودی اور شوق و انجذاب بڑھتا جاتا ہے اور اسیقدر اسکی روح میں نور و قوت و آثار جبروت و ملکوت پیدا ہوتے جاتے ہیں ؎ جمال ہمنشین درمن اثر کرد + وگرنہ من ہماں خاکم کہ ہستم۔

اور ارواح میں قابلیت و استعداد بھی ازل سے جداگانہ ودیعت رکھی گئی ہے۔ جو

[له] دارمی نے عبدالرحمن بن عائش سے اور ترمذی نے انس سے اور ابن عباس سے ایک حدیث نقل کی ہے جسکی صحت اور معنی میں محدثین نے کلام بھی کیا ہے اس کے یہ الفاظ ہیں۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رأیت ربی عزوجل فی احسن صورۃ۔ قال فیما یختصم الملاء الاعلیٰ قلت انت اعلم قال فوضع کفہ بین کتفی فوجدت بردھا فعلمت ما فی السماوات والارض ۱۲ منہ

[ف] یہی علم وہ حجاب اکبر ہے اس کی بدولت فسق و فجور طمع نفسانی خودغرضی وغیرہ قبائح کے دریا ان تعلیم یافتوں میں موجزن ہیں۔ فاعتبروا یا اولی الابصار ع بگاڑا بجتے خوبصورت بنا کے ۱۲ منہ

ایک شخص کو سخت سے سخت محنت شاقہ سے برسوں میں جو مرتبہ نصیب ہوتا وہ دوسرے کو جسمیں استعداد و قابلیت زیادہ ہوتی ہے تھوڑیسی توجہ سے نصیب ہوجاتا ہے اسلیئے افراد بنی آدم میں درجات مختلف ہیں سب سے بڑھکر حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں اور انہیں خاتم سلسلۂ معرفت حضرت سید الانام محمد مصطفےٰ ہیں صلے اللہ علیہم اجمعین -

اوس محبوب مطلق کیطرف ہر افراد موجودات میں قدرتی میلان و انجذاب رکھا ہوا ہے آسمان اور ستارے سب اپنی حرکت دوری میں اسیطرف چکر کھا رہے ہیں - باغ میں پھول ہر زبان سے اسکی تسبیح و تقدیس کر رہا ہے ؎

سرو مے جنبد بصحن بوستاں — درہوائے قامت دلجوئے تو

مگر انسان ہے کہ اس کے انجذاب میں شہوات و لذات کی رغبت - طمع و غصہ کے روڑے اٹکے ہوتے ہیں جنکو نہ کوئی فلسفہ دور کرسکتا ہے نہ کوئی سائنس ہٹا سکتا ہے بلکہ یہ انسان کی سادہ زندگی میں تکلفات پیدا کرکے اسکو انسانیت کے بلند مرتبہ سے گراکر حیوانیت کے مرتبہ میں پہونچا دیتے ہیں ہاں وہ نور نبوت ہی رہبری کرسکتا ہے جو اس رحیم و کریم نے ابتدا سے انسان کے لیئے ہادی بنا رکھا ہے - جسکو شراب بہیمیت کا مست شہوات کے گرد و غبار سے گل کرنے کی کوشش کرتا ہے - آخر کار یہی اسکے لیئے آتش جہنم بنکر پیش آتا ہے +

فصل (۶)

بحث ملائکہ

(ملائکہ کا بیان)

اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کے علوم و ادراک کامل کرنے کے لیئے ایک ایسی مخلوق کے وجود سے بھی قرآن مجید میں خبر دی ہے - کہ جو انسان کے حواس خمسہ سے محسوس نہیں اور ان کی حیات مخلوق سے جنہیں نہ انسانی توالد و تناسل ہے نہ

انسانی تغذیہ و تنمیہ ہے نہ انسانی خواہشیں رکھتے ہیں نہ جن اشیاء سے انسانی لذت و آرام
پاتا ہے اوس سے وہ لذت و آرام پاتے ہیں چونکہ مادی اور جسم عنصری سے ان کا قوام
نہیں اسلئے انمیں بہیمیت بھی نہیں اور جب بہیمیت نہیں سراسر ملکیت ہے تو اوس نورانی
مخلوق کو خدا کی عبادت ذکر و تقدیس و تسبیح ہی میں لذت و آرام ہے اور انسانی شہوات
سے وہ معصوم ہیں ✣

اس قسم کی مخلوق کا نام **فرشتہ** عربی میں ملک ہے۔ اور اصل میں یہ لفظ ملاک
ہے جیسا کہ شمئل جسکی جمع ملائک و شمائل آتی ہے۔ اور ت ملائکہ میں جمع کے لحاظ سے
زائد کردی گئی ہے۔ (بیضاوی) اسیطرح یونانی رومی عبرانی۔ ایرانی۔ ہندی۔
زبان میں فرشتوں کے لئے الفاظ مقررہ ہیں۔ جس سے پایا جاتا ہے کہ طوائف متمدنہ
بنی آدم سب ملائکہ کے وجود کے قائل ہیں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے۔ اسیطرح
انبیائی سلسلہ میں فرشتوں کے وجود کا اقرار ہے۔ چنانچہ موجودہ توریت کتاب پیدایش
کے سولہویں باب میں ہاجرہ والدہ حضرت اسمٰعیل علیہ السلام کو فرشتہ کا نظر آنا اور
سارا کے پاس واپس جانے اور اولاد میں برکت دینے کا ذکر ہے۔ اور اسی کتاب کے
اٹھارہویں باب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس تین فرشتوں کا مہمان بنکر آنا اور
تولد فرزند کی بشارت دینا اور سدوم کے لوگوں کی ہلاکت کی خبر دینا مذکور ہے۔ اسیطرح کتاب
دانیال کے ساتویں باب اور انجیل متی کے چھبیسویں باب اور انجیل لوقا کے دوسرے
باب سے ملائکہ کا وجود ثابت ہے اور نامہ عبرانیاں کے بارہویں باب سے کروڑوں بلکہ کروڑہا
در کروڑہا فرشتوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اور اہل کتاب حواریوں تک سب اثبات کے
قائل تھے کہ فرشتوں کے باہم درجات مختلف ہیں جبرئیل و میکائیل کا نام اور انکی عظمت
کتب اہل کتاب میں مذکور ہے۔ اور ان کی کتب مقدسہ سے یہ بھی پایا جاتا ہے۔ کہ
فرشتے انسانوں کی صورت میں متشکل ہوکر دکھائی دیجاتے تھے اور قدماء اہل کتاب کا بھی

اعتقاد تھا کہ اجسام ملائکہ کا مادہ ہمارے مادۂ اجسام جیسا نہیں کیونکہ وہ جب چاہتے ہیں لوگونکو دکھائی دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں نظروںسے غائب ہوجاتے ہیں۔ اہل کتاب اسکے بھی قائل ہیں کہ فرشتوں میں مرد و عورت نہیں نہ وہ انسانی حوائج رکھتے ہیں۔ البتہ بت پرست قوموں نے یہ باب نہ معلوم کیونکر قرار دے رکھی تھی کہ فرشتوں میں نر و مادہ بھی ہیں چنانچہ ہنود ابتک دیوی۔ اور دیوتا کے قائل ہیں اہل کتاب ملائکہ کی نسبت یہ بھی اعتقاد رکھتے ہیں کہ فرشتوں میں انسان سے عقل و علم بھی بہت زیادہ ہے اور قدرت و طاقت بھی زیادہ ہے اور وہ پاک و برگزیدہ بھی ہیں اور وہ خدا کی مرضی و منشار کے اظہار کا ذریعہ ہیں۔ اور یہ کہ وہ عالم کے تدبیر و تصرف میں بحکم الٰہی مصروف ہیں۔ اس کے حکم و مشیت کے خلاف کچھ بھی نہیں کرتے ہیں +

اسلامیونکا عقیدہ بھی اس معاملہ میں قریب قریب اہل کتاب کے ہے قرآن مجید نے فرشتوں کے بہت کچھ حالات متعدد آیات و مقامات میں بیان فرمائے ہیں۔ جن سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ملائکہ مدرک۔ مستقل الوجود۔ متحرک بالارادہ جواہر ہیں وہ اعراض نہیں جو کسیکی صفات قرار دے جائیں جیسا کہ بعض کم ہمتوں نے حال کے حکماء کی تقلید میں جو غیر محسوس اشیاء کے قائل نہیں بذریعہ تاویلات رکیکہ ملائکہ کو کبھی صفات باری تعالے اکبھی اجسام نامیہ کے قوی کبھی اسمار الٰہی بتایا ہے اور اس کو تاویلات میں تناقض اقوال اور مخالفت جمہور علماء مفسرین و اہل لغت و اہل حدیث و خلاف سیاق و سباق وغیرہ عجب پریشان بیانیاں پیش آئی ہیں جن سے ماول کی بے علمی اور دماغ کی کمزوری ثابت ہوتی ہے۔ **ازانجملہ** الذین یحملون العرش و قولہ یحمل عرش ربك فوقهم یومئذ ثمانیة **ازانجملہ** وہ ملائکہ ہیں جو صرف خدا کی تقدیس و تسبیح ہی کیا

مقدمہ تفسیر حقانی میں اِس کے اقوال کو نقل کرکے کمال وضاحت سے جرح کیگئی ہے اور دکھایا گیا ہے کہ ماول کو نہ علوم اسلامیہ سے بہرہ ہے نہ علوم حکمیہ و سائنس سے آشنائی ہے محض بے تکی تاویلیں ہیں جو کسی غرض بناو یہ پر مبنی ہیں ۱۲

کرتے ہیں۔ یُسَبِّحُوْنَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ۔ یُسَبِّحُوْنَ الَّیْلَ وَالنَّهَارَ لَا یَفْتُرُوْنَ ۱۱
از انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو حضرات انبیاء علیہم السلام کے پاس وحی اور پیغام لاتے ہیں
یَصْطَفِیْ مِنَ الْمَلٰٓئِکَةِ رُسُلًا[۱] جَاعِلِ الْمَلٰٓئِکَةِ رُسُلًا اُولِیْٓ اَجْنِحَةٍ مَّثْنٰی
وَثُلٰثَ وَرُبٰعَ۔ اِس قسم کے ملائکہ بہت جلد عالم سفلی سے عالم بالا تک[۲] دو نزول کرتے
ہیں اسلئے ان کی تیز رفتاری کو بطور استعارہ کے پروں اور بازوؤں سے تعبیر کیا ہے
نہ یہ کہ چیل کوؤں کی طرح اِن کے بازو اور پر ہیں۔ جس پر بعض کم فہم معترض اعتراض کرتے
ہیں اِس گروہ کے سر دفتر۔ جبرئیل امیں ہیں از انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو جملہ عالم کے
تدبیر و تصرف پر متعین ہیں اجسام سفلی و علوی کے طبائع جو بمنزلہ قدرت کی کلوں کے
ہیں انکو اِس ادراک و دور اندیشی سے ملائکہ ہی بحکم الٰہی چلاتے ہیں وَالذّٰرِیٰتِ[۴]
ذَرْوًا الی قولہ فَالْمُقَسِّمٰتِ اَمْرًا۔ وقولہ وَالنّٰزِعٰتِ غَرْقًا وَّالنّٰشِطٰتِ
نَشْطًا وَّالسّٰبِحٰتِ سَبْحًا فَالسّٰبِقٰتِ سَبْقًا فَالْمُدَبِّرٰتِ اَمْرًا از انجملہ
وہ ہیں جو بوقت مرگ حیوان وانسان کی بدن سے روح قبض کرتے ہیں[۵] قُلْ یَتَوَفّٰىكُمْ
مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِیْ وُكِّلَ بِكُمْ وقولہ حَتّٰٓی اِذَا جَآءَ اَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ
رُسُلُنَا۔ از انجملہ وہ ہیں جو قیامت کو صور پھونکیں گے۔ اِن کے سرگروہ اسرافیل
ہیں یَوْمَ یُنْفَخُ فِی الصُّوْرِ۔ از انجملہ وہ ہیں جو مرنے کے بعد عالم برزخ اور حشر میں

بقیہ[۱] وہ جو عرش اٹھاتے ہیں۔ اور تمہارے رب کے عرش کو اس روز آٹھ اٹھائے ہوئے ہونگے۔ وہ رات دن تسبیح کرتے نہیں تھکتے ۱۲

[۱] خدا اپنے فرشتوں میں سے رسول برگزیدہ کرتا ہے۔ اسنے فرشتوں کو رسول بنایا ان کے بازو بنائے دو دو اور تین تین
اور چار چار[۲] قسم ہے اِن فرشتوں کی جو عالم وجود میں آثار قدرت پھیلاتے ہیں۔ وہ جو امر قضاء و قدر تقسیم کرتے
ہیں۔ وہ جو گھسکر جان نکالتے ہیں۔ وہ جو مومنوں کے اجسام سے ارواح کی گرہیں کھولتے ہیں۔ وہ جو فضا ء عالم میں
تیرتے پھرتے ہیں۔ وہ جو تعلیم احکام کے لیئے آگے دوڑتے ہیں۔ پھر وہ تدبیر امور کرتے ہیں[۳] کہدو کہ تمہاری جان
وہ فرشتہ موت نکالتا ہے جو تم پر موکل کیا گیا ہے۔ یہاں تک کہ جب کسیکو موت آتی ہے تو اسکی جان ہمارے فرشتے قبض
کرتے ہیں منہ ۱۲

بندوں کو ان کے اعمال کے ثواب و عذاب دینے پر متعین ہیں جنکے حالات قرآن میں بکثرت ہیں
حقیقت ملائکہ میں اختلاف ہے حکمار قدیم ان کو جواہر مجردہ بتاتے ہیں سلسلہ انبیائی کے پابند ان کو اجسام لطیفہ کہتے ہیں مگر نہ جسم عنصری و حسی بلکہ ایک اور جسم لطیف جو بمنزلہ ارواح کے ہے اور جسکی حقیقت ہم نہیں جانتے ہیں۔ اسلئے وہ جب چاہتے ہیں ہمکو نظر آجاتے ہیں اور جب چاہتے ہیں غائب ہی ہوجاتے ہیں۔ اس لطافت کے سبب وہ طرفۃ العین میں مشرق سے مغرب تک پہونچ جاتے ہیں اور قوت بہی انہیں بہت ہی زیادہ ہوتی ہے۔ عالم محسوس کی اشیاء خواہ وہ ہماری نظر دینے کتنی ہی غائب ہوں اور ہزاروں کوس دور ہوں اور اسیطرح عالم ملکوت کی اشیاء۔ ارواح اور ان کے حالات سب انپر اسیطرح عیاں ہوتے ہیں کہ جیسا عالم محسوس کی مشاہد چیزیں ہمارے سامنے۔ ہماری آنکھوں سے عالم حسی کی غائب چیزیں جسطرح غیب اضافی ہیں کہ بغیر آلات و اسباب عادیہ انپر مطلع ہوجانا خارق عادت سمجھا جاتا ہے اسیطرح ملائکہ کی مشہود اشیاء بہی ہماری نسبت غیب اضافی ہیں۔ ملائکہ کا غیب جسپر انکو خدا تعالے وقتاً فوقتاً مطلع کرتا ہے البتہ غیب حقیقی ہے۔ جسکا پورا علم اسی علام الغیوب لطیف و خبیر کا خاصہ مختصہ ہے +

بعض عیسائیوں کا اعتقاد تہا کہ نیک انسانوں کے ارواح ملائکہ ہیں اگر ان کی یہ مراد ہے کہ نیک انسانوں کے ارواح مرنے کے بعد ملائکہ میں ملجاتی ہیں اور ہنہ. جیسے بنی آدم کیا ان کے دادا حضرت آدم بہی پیدا نہوئے تہے اسوقت سے پہلے بہی فرشتہ تہے +

ملائکہ کے بہی درجات مختلف ہیں۔ بعض علوی ہیں اور پہر انہیں بہی بعض مقربین بارگاہ اور موجودات کا سلسلہ بلحاظ تجرد باری تعالے انہیں سے شروع ہوکر درجہ بدرجہ نیچے اوترتا آتا ہے اور عالم محسوس و اجسام کثیفہ تک منتہی ہوتا ہے

حقیقت ملائکہ

تَنَزَّلُ الْمَلٰئِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ سَلَامٌ۔ لیلۃ القدر میں فرشتے اور روح اپنے خدا کے حکم سے ہر بات سے سلامتی کیلئے اترتے ہیں سورۂ قدر

میں تم سے کہتا ہوں کہ لوگوں کا ہر گناہ اور کفر بکنا معاف کیا جاوے گا مگر وہ جو روح کے حق میں کفر بکتے ہیں وہ معاف نہوگا۔ انجیل متی باب ۱۲ ۱۲ منہ

علمار کا اختلاف ہے بعض روح القدس سے مراد جبرئیل علیہ السلام لیتے ہیں بعض دوسرا فرشتہ کہتے ہیں ۱۲ منہ

اور عالم کثیف میں مرکبات کا وجود سب کے بعد رہے اب بلحاظ لطافت وکثافت کے غور کیجئے گا تو حق سبحانہ اور اس کی مخلوق مادیہ اور کثیفہ میں کسقدر بون بعید معلوم ہوگا۔ اس سلسلۂ وجود کا ارتباط انہیں ملائکہ کے سبب سے ہے ان کے سبب سے یہ تمام سلسلہ مربوط ہوگیا۔ اس لیئے فیض الٰہی پہونچنے کے بھی ملائکہ وسائط ہیں جبھی انکو مدبرات امر کہا جاتا ہے اب اس درمیانی وسائط میں بیشمار درجات کے بعد دیگر پیدا ہونے ضرور ہیں۔ اسلیئے اعلیٰ قسم کے ملائکہ وہ ہیں جو مقربین اور عالم قدس میں رہتے ہیں اور ان سب کا سلسلۂ ایک ایسے عظیم الشان فرشتہ پر منتہی ہوتا ہے جسکو **روح اعظم۔ روح القدس** کہتے ہیں۔ تمام ارواح بنی آدم کو اسکیطرف ایک ایسا جذب مقناطیسی ہے کہ جیسا ذرات کو آفتاب کیطرف۔ اور سب سے نیچا درجہ ملائکہ سفلی وارضی کا ہے۔ جن کا مادہ انسے بھی نیچے درجہ کی ایک مخلوق غیر محسوس کے قریب تر ہے۔ اور یہ مخلوق لاتعد ولاتحصی ہے۔ جسکو وہی علام الغیوب خوب جانتا ہے +

فصل (۷)

(جن کی حقیقت)

وجودِ جن پر دلیل

اس قسم کی مخلوق میں سے ایک قسم کا نام **جن** ہے لغت عرب میں اس کے معنی پوشیدگی کے ہیں چونکہ یہ قوم بنی آدم کی آنکھوں سے پوشیدہ ہے اس لیئے انپر لفظ جن کا اطلاق ہوا۔ اور جس لفظ میں جیم نون جمع ہوتے ہیں اسمیں پوشیدگی کے معنی ملحوظ ہوتے ہیں۔ دل چونکہ مخفی رازوں کا خزانہ ہے اس لیئے اسکو **جنان** کہتے ہیں۔ اور ڈھال کی آڑ میں چھپتے ہیں اسلیئے اسکو جُنّہ کہتے ہیں اور جنون چونکہ عقل کو پوشیدہ کرلیتا ہے اسکو جنوں کہتے ہیں اور **جنین** جسکی جمع اجنۃ

آئی ہے ماں کے پیٹ بچے کو کہتے ہیں اور باغ اپنے پتوں اور درختوں سے زمین کو ڈھانک لیتا ہے۔ اس لئے اسکو جنت کہتے ہیں اس قسم کی مخلوق کا مادہ جسم لطیف ہے اسلئے نظر نہیں آتی۔ اور یہ کوئی محال اور ناممکن بات نہیں کہ بسائط جدیدہ و اجسام غیر محسوسہ سے کوئی شے مخلوق ہو۔ بلکہ یہ بات خلاف عقل اور نہایت بعید الفہم ہے کہ مرکبات کا دائرہ صرف مٹی اور پانی ہی میں محدود مانا جاوے۔ ان کے سوا اور کسی عنصر سے کوئی چیز مرکب نہو سکے اور جب محدود نہیں تو ضرور ہے کہ پانی اور مٹی کے سوا اور عناصر سے مرکب چیزیں نظر نہ آئیں جیسا کہ ان کا مادہ نظر نہیں آتا +

اور یہ بھی ثابت ہو چکا ہے کہ اجسام لطیفہ بہ نسبت کثیفہ کے طاقت و استحکام بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اسلئے ایسی مخلوق قوی اور دیرپا بھی ہوتی ہے اور بجلی یا ہوا کیطرح آناً فاناً میں دور بھی پہونچ جاتے ہیں۔ اس مادہ ترکیبیہ کے لحاظ سے اس قسم کی مخلوق کے بہت سے اقسام ہیں۔ بعض وہ ہیں کہ جن کا مادہ بالکل لطیف ہے اس لطافت کے لحاظ سے انہیں اور سفلانی ملائکہ میں بہت ہی کم فرق ہے اور بعض وہ ہیں کہ انکا مادہ بالکل لطیف تو نہیں بلکہ مادہ کثیفہ بھی ان کی ترکیب میں داخل ہے مگر غلبۂ لطافت کے سبب نظر نہیں آتے۔ اس قسم کے جنوں میں خیر و شر دونوں کا مادہ ہوتا ہے اسلئے وہ بھی انسانوں کیطرح احکام الٰہی کی تعمیل پر مامور کئے جاتے ہیں۔ انکو بھی عذاب و ثواب ہے۔ اسلئے قرآن میں انسانوں کے ساتھ انکو بھی مخاطب بنایا گیا ہے یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ۔

اس قسم میں بیشتر مادہ ناری زیادہ ہوتا ہے وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِّنْ نَّارٍ کہ ہمنے جن کو آگ کے شعلہ سے پیدا کیا ہے اور اسلئے ان کی سرشت میں غرور و سرکشی بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور بعض ایسے بھی ہیں کہ ان میں ہوائی مادہ زیادہ ہوتا ہے

بلحاظ مادہ غیر محسوسہ کے اِن کے بہت سے اقسام ہیں۔ اور عرب میں انہیں اقسام وصفات کے لحاظ سے جدا جدا نام بھی تھے۔ مگر اِس قسم کی انواع میں مادہ ردیہ زیادہ ہوتا ہے اِس لئے شر کیطرف زیادہ رغبت ہوتی ہے اور خیر کیطرف بہت کم۔ اور اِس قسم کی انواع میں توالد وتناسل بھی ہوتا ہے اور بعض اقسام تو ایسے ہیں کہ جنکو مزاج انسانی سے بہت ہی مناسبت ہوتی ہے اِن کے نام اور اِن کا تمدن اور ان کی زبان اور اِن کے ادیان و مذاہب ہر ملک کے انسانوں جیسے ہوتے ہیں۔ اور کبھی اِن کے نر و مادہ انسان کے نر و مادہ کے ساتھ اختلاط بھی کرتے ہیں۔ اور جس قسم کی شکل میں چاہتے ہیں ظاہر ہو جاتے ہیں اور پھر جب چاہتے ہیں غائب ہو جاتے ہیں +

حکماء قدیم نے جن کی یہ تعریف بیان کی ہے جسم ناری یتشکل باشکال مختلفۃ کہ وہ جسم ناری ہے ہر شکل میں ظاہر ہو سکتا ہے تمام اہل کتاب یہودی اور عیسائی ہمیشہ سے اِس مخلوق کے قائل ہیں +

توریت کتاب پیدائش کے تیسرے باب میں سانپ کا حضرت آدم علیہ السلام کو دھوکا دینا مذکور ہے۔ اور باتفاق علماء یہود اوس سے شیطان مراد ہے۔ اور کتاب اول سموئیل کے اُنیسویں باب درس ۹ (جملہ) میں یہ ہے اور خداوند کی طرف سے وہ بری روح ساؤل پر چڑھی۔ بری روح شیطان اور اِسی قسم کی غیر محسوس مخلوق ہے۔ جنکو لطافت کے سبب روح سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اور لطافت کے سبب اُنکا انسان پر تسلط اور اِس کے خیالات میں دخل بھی ہوتا ہے اور یہی وہ شیطان کا گمراہ کرنا ہے۔ اِسیطرح ملائکہ کا نیک لوگوں پر تسلط ہوتا ہے تو اِن سے وہ ملکی صفات اور انسانی قدرت سے بالاتر افعال

سلہ چنانچہ وہ جن جو انسانوں کے ساتھ رہتے تھے اُنکو عامر کہتے تھے اور جو لڑکے بالوں کو ستاتے تھیں اُنکو ارواح کہتے تھے جنکو ہندی میں بھوت پریت کہتے ہیں۔ اور جو زیادہ سرکش اور موذی ہیں اُنکو شیطان کہتے ہیں اور جو اِس سے بھی زیادہ موذی ہیں اُنکو مارد اور عفریت کہتے تھے۔ جنکو ہندی میں دیت

سرزد ہونے لگتے ہیں۔ انجیل متی کے چوتھے باب میں لکھا ہے کہ شیطان حضرت مسیح علیہ السلام کو فریب دینے آیا اور ان کو ہیکل کے کنگورے پر لے گیا اور پھر اونچے پہاڑ پر لے گیا اور وہاں سے دنیا کی ساری بادشاہتیں اور شان وشوکت انکو دکھا کر کہنے لگا کہ اگر تو مجھے سجدہ کرے تو میں یہ سب تجھکو دیدونگا تب مسیح نے فرمایا کہ اے شیطان دور ہو کیونکہ سجدہ اور بندگی خالص خاص خداتعالےٰ کے لئے سزاوار ہے اور کوئی اسکا مستحق نہیں۔ پھر انجیل متی کے آٹھویں باب سولھویں درس میں یہ ہے کہ جب شام ہوئی اس کے پاس بہتوں کو جنپر دیو چڑھے تھے لائے اور اس نے ان کو کلام ہی سے دور کیا۔ یعنے کچھ پڑھکر پھونک دیا۔ اسماء الٰہی کی برکت سے وہ بھاگ گئے پھر اسی انجیل کے نویں باب کے تبیسویں جملہ میں یہ ہے جسوقت وہ باہر نکلے دیکھو لوگ ایک گونگے کو جسپر دیو چڑھا تھا اس پاس لائے اور جب دیو نکالا گیا وہ گونگا بولا۔ اور لوگوں نے تعجب سے کہا کہ اسرائیل میں کبھی ایسا دیکھا نہیں گیا پر فریسیوں نے کہا کہ وہ دیووں کے سردار کی مدد سے دیووں کو نکالتا ہے۔ اسیطرح اور بھی جنوں کا نکالنا اور انکا نکلکر سور بنکر جھیل میں ڈوب مرنا۔ ان انجیلوں میں اور نیز شیطان کا بہت سا حال مکاشفات یوحنا میں مذکور ہے +

شیطان

شیطان ۔ بروزن فیعال شطن سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں نیکی سے دور کے بعض کہتے ہیں نون زائد ہے شاط بمعنی بطل سے مشتق ہے

ابلیس

ابلیس۔ بلس سے

بقیہ ص ۱۲۱ فارسی میں دیو کہتے ہیں۔ اور جو جنگلوں میں آوازیں دیتے ہیں انکو **ہاتف** کہتے تھے اور جو جنگلوں میں بھولوں کو راستہ بتلاتے ہیں ان کو **رجال الغیب** کہتے تھے۔ ہندی میں انکو کہ جنپر جن وہوائی غالب ہوتا ہے بھوت کہتے ہیں ۱۲ منہ

مشتق ہے جسکے معنی ہیں ناامید اور فریبی کے گرچہ اِن صفات ذمیمہ کے لحاظ سے
یہ الفاظ بنی آدم کے بدبختوں پر بھی مجازاً بولے جاتے ہیں جیسا کہ نیک کو فرشتہ کہتے
ہیں۔ مگر اِن دونوں لفظوں کا مصداق دراصل ایک شخص اسی قسم کی مخلوق غیر محسوس میں سے
ہے جو اپنا مادہ آتش بتاتا ہے۔ خَلَقْتَنِیْ مِنْ نَّارٍ وَّخَلَقْتَهٗ مِنْ طِیْنٍ[۵۱]۔ یہ وہی ہے
کہ جسنے آدم کو سجدہ نہ کیا اور وہ راندہ گیا اور اِس نے آدم اور اِس کی اولاد کے گمراہ کرنے
پر کمر باندہی اور بہکا کر وہ درخت ممنوع آدم کو کھلادیا اور حضرت عیسےٰ کی آزمایش کی وغیرہ

فوائد

(۱) ملائکہ اور جن کے وجود پر باوجود امکان کے حضرات انبیا علیہم السلام اور دیگر صادقوں کی
شہادت کافی ہے حضرات انبیا علیہم السلام کے سوا انجیل لوقا کے بھی چوتھے باب میں
یہ ہے اور عبادت خانہ میں ایک شخص تہا جسمیں شیطان کی ناپاک روح تہی وہ بڑی آواز
سے چلایا کہ اسے یسوع ناصری ہمیں چھوڑ تو ہمیں ہلاک کرنے آیا ہے یسوع نے
دہمکا کر کہا کہ تو اسمیں سے نکل جا چنانچہ وہ نکل گیا اور کچھ نقصان نہ پہونچایا ٭
پھر اسی انجیل کے آٹھویں باب میں یہ حیرت خیز واقعہ مذکور ہے۔ کہ جب مسیح دریا کے
کنارے پر اترے تو ایک شخص کہ جسپر مدت سے جن مسلط تہا اور برہنہ پھرا کرتا تہا اور قبروں میں
رہتا تہا انکو ملا وہ دیکھتے ہی یسوع کے پاؤں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ میں آپکی منت کرتا
ہوں مجھے دکھہ نہ دیجئے۔ کیونکہ اوس شخص کا یہ حال تہا کہ ہرچند لوگ اسکو پکڑنے اور
لوہے کی زنجیروں میں باندھ کے رکھتے تہے مگر وہ توڑ کر نکلجاتا تہا۔ مسیح نے اوس سے

۵۲ روحانی بزرگوں اور کلمات اللہ کے قدرتی تاثیر سے اس قسم کی مخلوق بہت ڈرتی اور انپر تکلیف پہونچتی ہے بلکہ
یہ مخلوق انکی مسخر بھی ہوجاتی ہے اور اس تاثیر سے مر بھی جاتی ہے اِس قسم کے حیرت خیز صدہا واقعات دیکھے گئے ہیں
اِس قسم کی مخلوق سے بلکہ کلمات کے موکلات سے حیرت خیز معاملات ظہور پذیر ہوئے ہیں ۱۲ منہ ۵۲

۵۱ کہ مجھکو تو نے آگ سے اور آدم کو خاک سے پیدا کیا ہے اس لئے مجھے آدم پر قدرتی فوقیت ہے میں اسکو سجدہ تعظیمی کیونکر کرسکتا تھا۔ ۱۲ منہ

پوچھا کہ تیرا کیا نام ہے وہ بولا لشکر کیونکہ بہت سے جن اوس پر تھے مسیح سے عرض کیا کہ ہمکو
نہایت عمیق گڑھے میں جانیکا حکم نہ دیجئے اور وہاں پہاڑوں پر سوروں کا ایک غول چر رہا
تھا کہا ان میں ملجانے کی اجازت دو۔ چنانچہ مسیح نے اجازت دی اور وہ سب اوس شخص
میں سے نکلکر سوروں پر جا چڑھے اور سوروں کا غول کڑاڑے سے کود کر جھیل میں
ڈوب مرا +

اسیطرح حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم اور قرآن کی شہادت ان کے وجود پر کافی ہے۔ سورۂ جن میں ان کے حالات مذکور ہیں اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم پر صدہا ہزار جن ایمان لائے۔ جیسا کہ احادیث صحیحہ میں مذکور ہے +

اور پھر صدہا ہزار معتبر اشخاص کو ایسے واقعات پیش آئے۔ ایک ہندو عورت جو صاف اردو بھی نہیں بول سکتی تھی فارسی و عربی زبان تو کجا اور اسکو سب جانتے تھے وہیں کی پیدائش ہوئی تھی۔ اسپر جن مسلط ہوا اور وہ فارسی اور عربی زبان میں کس فصاحت و بلاغت سے حقائق و دقائق علیہ بیان کرتی تھی +

فلسفہ حال اس قسم کی مخلوق کا قائل نہیں وہ کہتے ہیں کہ جو چیز آنکھ سے دکھائی نہ دے کان سے سنی نہ جائے زبان سے چکھی نہ جائے ناک سے سونگھی نہ جائے ہاتھوں سے ٹٹولی نہ جائے اس کے وجود کا قائل ہونا خلاف عقل اور وہم پرستی ہے یہ فلسفی خیال کچھ ابھی یورپ میں پیدا نہیں ہوا ہے بلکہ جب یورپ وادی جہالت میں ٹکراتا پھرتا تھا اور ایشیا کی جملہ کمالات میں سرداری مانی جاتی تھی اسوقت بھی ایشیا ہی میں بہت سے لوگ ان خیالات کے تھے۔ شہرستانی کی ملل و نحل کتاب کو ملاحظہ کرو۔ ایسے لوگوں کا جب کسیوجہ سے اعتبار اور عزت بڑھ جاتی ہے تو بعض سست اعتقاد اہل مذاہب اپنے مذہب کو تاویلات کے ذریعہ سے انہیں کے خیالات کے مطابق کرنیمیں سلامتی مذہب سمجھنے لگتے ہیں۔ خود مسلمانوں میں پہلے معتزلہ اس قسم کی تاویلات

فلسفہ حال

کیا کرتے تھے اور ہمارے زمانہ میں ایک شخص بانی مذہب نیچری نے تفسیر کے ذریعہ سے ایسی بہت کچھ تاویلات کیں ہیں ملائکہ کو قوی نامیہ وصفات باری تبلایا ہے۔ جنوں کو جنگلی قوم ٹھیرایا ہے جو پہاڑوں میں رہنے کے سبب لوگوں سے مخفی رہتی تھی جسلیئے انکو جن کہنے لگے۔ بہت خوب۔ مگر اسقدر آیات کی کہ جن سے اِن کا ایک دوسری قسم کی مخلوق ہونا پایا جاتا ہے کچھ بھی تاویل نہ بن سکی اور نہ بن آئے گی یہ ایسی تاویلات گگیہ ہیں کہ جیسا بانی مذہب آریہ ویدوں کی تاویل کرکے کاہ کا کوہ بنا دیا کرتا ہے یا جیسا کسی مداری فقیر نے امنت باللہ وملئکتہ کے یہ معنی بیان کیے تھے کہ بوی امنت کا بلا ان کی ملائی کھا گیا تھا۔ یا جیسا ایک پنڈت نے جو فارسی جانتا اور تصوف میں بڑا دم مارتا تھا مثنوی کے اِس شعر کے یہ معنی بیان کیے تھے۔ بشنو از نے چوں حکایت میکند وز جدائیہا شکایت میکند ؛ کہ سری بشنو نے یعنی بنسری بجا کر یہ حکایت کرتے ہیں۔

اسلام میں بھی مذاہب باطلہ پیدا ہوتے ہیں۔ ان کے بانی در اصل پورے مسلمان تو ہوئے نہیں قرآن وحدیث کا دام بچھا کر تاویلات رکیکہ کے ذریعہ سے مسلمانوں کو پھنسایا کرتے ہیں جیسا کہ آج کل ایک صاحب پہلے مثیل مسیح پھر مسیح پھر جو ایک مہینے میں کسوف خسوف ہوا اسکو مہدی کی خاص علامت سمجھکر مہدی آخر الزماں ہونے کا بھی مدعی ہوگیا اور برسوں گزر گئے بجز اِس کے کہ تاویلات اور اپنے مناقب اور مریدوں کی جھوٹی فہرست چھاپنے اور مہمل پیشین گوئیاں کرکے کہ جنکے جو چاہو معنی ٹھہرالو۔ اور کوئی فائدہ اسلام کو

ف کیا وہ عاقل ہے جو ہوا صافی کا انکار کرتا ہے جبکہ وہ ایک شیشہ میں ہو اور کسی حس سے بھی محسوس نہیں اور کیا وہ فلاسفر کہلا سکتا ہے جو ایتھر (مادہ) کا انکار کرتا ہے جو کسی حس سے بھی محسوس نہیں اور کیا وہ عاقل کہلا سکتا ہے جو طبیعت اجسام کا انکار کرتا ہے جو کسی حس سے بھی محسوس نہیں اور جو وجدانیات اور لازم سے ملزوم اور مصنوع سے صانع کے وجود کا منکر جبکہ وہ کسی حس سے بھی محسوس نہیں عالم و دانا کہلا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں پھر خیال کرنا چاہیے کہ قول کسدرجہ کا لچر اور غلط ہے پھر اسکے اعتماد پر اصول الہامیہ کا انکار کسدرجہ کی نادانی ہے ۱۲ منہ

پہونچایا نہ اسکی انکو توفیق ہوئی- ہاں اپنا فائدہ دنیا تو حاصل کرلیا کہ سادہ لوح مریدوں کی ایک
جماعت نان و حلوا اور اپنی بیٹیاں دینے کے لیئے موجود ہوگئی جس سے باطمینان
آپ نبوت کا بھی دعوی کرنے لگے- کوئی دنیں خدائی دعوی بھی کرنے لگیں گے-
اب شروع تو کیا ہے کہ اپنے آپ کو ہندوؤں کا کرشن اوتار کہنے لگے ہیں +
جبکہ فلسفہ کا یہ دعوے ہی بے بنیاد ہے کہ جو چیز حواس خمسہ سے محسوس نہیں
وہ موجود نہیں جیسا کہ مقدمہ کتاب میں ہم ثابت کر چکے ہیں تو اس لغو اور باطل اصول
پر الہامی اصول کا انکار کرنا اور انکار کو تاویل کے پردہ سے چھپانا سراسر نادانی
اور کمزوری دماغ اور سستی ایمان کی نشانی ہے +
(۲) فرشتوں اور جنوں کے سوا اور بھی غیر محسوس مخلوق ہے- بعض انسانوں کی
ارواح خبیثہ بھی مرنے کے بعد عالم سفلی میں محبوس اور معذب ہوتی ہیں- وہ بھی کبھی
لوگوں پر شیاطین کے زمرہ میں داخل ہوکر مسلط ہوجاتے ہیں +
(۳) فرشتوں- جنوں- ارواح- کو بسبب انہیں تعلقات کے اوہام عامہ پوجنے لگے
اور پھر ہر ایک کے ساتھ صفات مختصہ قائم کرکے ان کی پرستش کے جداگانہ طریق اپنے
اپنے خیال اور مذاق کے موافق پیدا کیئے- جیسا کہ صفات باری تعالے کو اپنے
خیالی مظاہر میں تصور کرکے ان کے جدا جدا بُت بنائے محبت کو عورت کیصورت میں
غضب و انتقام کو شیر کیصورت میں تصور کرکے کہیں حسین عورت کی کہیں شیر کیصورت
کو پوجنے لگے کلدانی قوموں میں اسی قسم کی بت پرستی تھی- بلکہ اجرام علویہ آفتاب
ماہتاب ستاروں کو بھی اس کی کسی خاص صفت کا مظہر سمجھکر ان کے موافق بڑے
بڑے عظیم الشان بُت خانے اور بُت بنائے تھے- یونانی- مصری- رومی- عرب
اکثر اس بلا میں مبتلا تھے- ہندوستان میں تو ابتک وہی حالت موجود ہے پھر انکی
نذر و نیاز اور ان کے دستورات اور ان کے نام کی تسبیح و تقدیس- بوقت مصیبت

اِن کو پکارنا قربانیاں چڑھانا وغیرہ اسقدر خرافات تھی کہ جنکی شرح ایک بڑی کتاب میں بھی نہیں آسکتی +

اسلام نے اسکو حرام قرار دیدیا۔ اور قرآن اور نبی اسلام نے مختلف دلائل سے ثابت کردیا کہ خدا کے سوا اور کوئی نہ نفع دیسکتا ہے نہ نقصان پہونچا سکتا ہے وہی قادر مطلق اپنی رحمت سے اپنی مخلوق کی حاجت روا کرتا ہے۔ مخلوق کی قدرت و اختیار عام ہے کہ دواؤں اور اسمار کی تاثیر ہو۔ یا ذی ادراک اشیار کے اقتدارات حیات یا بعد ممات ہوں جیساکہ ایک زندہ شخص کا دوسرے کو نفع و نقصان پہونچانا۔ سب محدود ہیں۔ اوران کے آلات و اسباب بھی محدود اور اس کے قبضۂ قدرت میں ہیں۔ اگر وہ چاہے تو کوئی دوا اثر نکرے عالم حیات میں کوئی کسیکو کچھ نفع و نقصان دے سکے نہ بعد ممات یہ تمام تپلیاں اس کے ہلانے سے ہلتی ہیں۔ کل کچھ نہیں کرتی جو کچھ کر رہا ہے کل چلانے والا کر رہا ہے۔ کسی فرشتہ جن ارواح کو اس کی خدائی میں ذرہ کے برابر بھی حصہ نہیں۔ اسلئے اُسیکو پوجنا چاہیئے۔ اسیکو پکارنا چاہیئے وہی اس قابل ہے کہ

ف اسطرح جاہل اور گرم قوموں اور ملکوں میں محض وہم پرستی سے بات بات میں بھوت۔ دیو۔ پری کا سایہ اور مردوں کی ارواح کا ظہور سمجھا جاتا ہے۔ معمولی بیماری بلکہ حیوانات کی کمزوری اور دیگر اسباب عادیہ بھی جن بھوت پری دیو کے کرشمے اور نظر بد فال شگن کے آثار خیال کیے جاتے ہیں پھر حوادث دہر کو بھی ستاروں کی تاثیر مستقل بتایا جاتا ہے اس قسم کی اوہام پرستی کو اسلام نے شرک بتایا ہے کیونکہ ایسے لوگوں کی نظر مسبب الاسباب پر نہیں ہوتی صحابہ کبار تعویذ گنڈے جھاڑے منتر کو بھی بہت برا سمجھتے تھے اور جو اس قسم کی روایات مشہور ہیں وہ بیشتر بے اصل ہیں اسلام جملہ توہمات و شکوک سے پاک ہے اسمیں ہر ہر بات کو خدا ہی کے ید قدرت کا فعل سمجھنا تعلیم کیا گیا ہے ۱۲ منہ

۱۲ ۱۲ ۱۲

کہ اسکے نام کی تسبیح و تقدیس کیجائے یہ مضمون قرآن میں بکثرت ہے - اور سلسلہ انبیائی
خصوصاً ملت ابراہیمیہ کا توحید خالص سب سے پہلا حکم موکد ہے - ملحد اور موحد میں اتنا ہی
تو فرق ہے کہ ملحد اسباب کیطرف اور موحد مسبب الاسباب کیطرف نظر کرتا ہے پھر یہ کتنا
فرق ہے کہ ایک کی نظر گھر کے مالک کیطرف اور دوسرے کی اس کے اسباب - اور
خادموں کیطرف ہے +

فصل (۸)

تحقیق روح

روح کا بیان

ہم مقدمہ کتاب میں ثابت کر چکے ہیں کہ اِس عالمِ حیات میں اصل مدرک بذریعہ حواس
یہ جسم نہیں ہے اور نہ جسم میں اِس قسم کے ادراک کی قابلیت ہے بلکہ وہ مدرک ایک دوسرا
شخص ہے اور وہی اِس جسم کو اپنے ارادے کے موافق حرکت بھی دیتا ہے بلکہ اسکی
محافظت اور اسمیں تدبیر و تصرف بھی اسیکا کام ہے اسیکے وجہ سے اسکے تمام کلیں اور
پرزے چلتے ہیں اگر وہ اس سے دور ہو جائے تو پھر یہ ایک خاک کا ڈھیر ہے
دراصل وہی انسان ہے وہ کون ہے روح - جسکی جمع ارواح آتی ہے اور حکماء
اسکو نفس ناطقہ اور ہندو آتما کہتے ہیں - اور ہر زبان میں اسکا ایک نہ ایک نام ہے -
وہ بھی حواس خمسہ سے بسبب لطافت کے محسوس نہیں - ہر رنج و راحت دکھ سکھ
سب اسیکو ہیں اور وہی بڑے بھلے علوم اور افعال کی فاعل بھی ہے جسم اس کا
اس عالم محسوس میں ایک آلہ ہے - دونوں میں قدرت نے ایسا پیوند لگایا کہ جس کا
سرا ابتک کسیکی سمجھ میں نہیں آیا - یہ روح - طبی روح نہیں جو خون کے لطیف اجزاء سے
پیدا ہوتی ہے - جو تمام جسم کے لیئے سٹیم ہے - بلکہ روح کا مرکب نسمہ ہے اور
اسکا روح طبی اور اسکا تمام جسم +

فوائد

(۱) روح حکماء کے نزدیک جوہر مجرد ہے۔ جملہ جواہر مجردہ میں اور اسمیں کوئی ممیز بھی ہے مگر سلسلۂ انبیاء کے پابندوں کے نزدیک روح بھی جسم لطیف یا کہو جسم نورانی ہے اور اسکے مطابق اس کے اعضاء اور شکل بھی ہے۔ اسمیں قدرت نے کیا کیا کمالات ودیعت رکھے ہیں اگر انسان ان پر مطلع ہوجائے تو عارف و کامل بنجائے روح کا حسن حیرت انگیز ہے اگر کوئی دیکھے تو فریفتہ ہوجائے +

وہ جسم لطیف ہونے کے سبب ایسے ہی اجسام لطیفہ سے مرنے کے بعد لذت و الم پاتی ہے وہ مرنے کے بعد باقی رہتی ہے اور اوسکو دنیا وی باتیں بھی یاد رہتی ہیں اور اپنے احبہ سے محبت اور اعداء سے نفرت بھی باقی رہتی ہے +

(۲) ارواح قدیم نہیں نہ کوئی شے اس کی ذات کے سوا قدیم ہے اس عمدہ صفت میں اوسکا کوئی بھی شریک نہیں پھر بعض علماء کہتے ہیں کہ جسم کے مکمل ہوجانے کے بعد جبکہ اسمیں روح کے تعلق کی صلاحیت پیدا ہوجاتی ہے۔ تب روح پیدا ہوتی ہے مگر جمہور کا یہ قول ہے کہ وہ اس پیکر انسانی سے ہزاروں لاکھوں برس پہلے خدا نے پیدا کی۔ اور اور حظیرۃ القدس میں رہتی تھیں اور ان کی تعداد خدا کے سوا اور کوئی نہیں جانتا۔ انکے تکمیل کی غرض سے خدا نے انکو اس دنیا میں اجسام سے متعلق کیا ہے۔ اور ایک معین زمانہ کے بعد پھر جدا ہو جاتی ہے۔ اور اس قول پر یہ آیت اور یہ حدیث دلیل ہے۔

سورہ اعراف رکوع ۲۲ ۱۲ منہ

وَاِذْ اَخَذَ رَبُّكَ مِنْۢ بَنِىْٓ اٰدَمَ مِنْ ظُهُوْرِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَاَشْهَدَهُمْ عَلٰٓى اَنْفُسِهِمْ اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوْا بَلٰى ۔الآیہ۔ اس آیت کی تفسیر میں امام احمد حنبل وغیرہ نے ایک حدیث نقل کی ہے جسکا خلاصہ یہ ہے کہ خدا نے آدم کی پشت سے اسکی اولاد جو قیامت تک ہونے والی تھی باہر نکالی پھر ان سے پوچھا کہ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں

سب نے اقرار کیا ہاں۔ سب سے عہد لیا کہ میرے سوائے اور کسیکو خدا نہ بنانا تم سے اس لیے عہد لے لیا گیا ہے کہ پھر تم یہ عذر نکرو کہ ہمارے باپ دادا بت پرستی کیا کرتے تھے ہمنے انہیں کی پیروی کی ہمارا کیا قصور ہے - اور اس عہد کو یاد دلانے کے لیئے میں انبیا بھیجوں گا۔ اور نیک و بد شقی و سعید اور سیر وزان کی استعداد و قابلیت کے لحاظ سے ممتاز ہوگئے تھے جنپر خدا کا نور پڑ گیا وہ اہل سعادت ہیں اور جنپر نہ پڑا وہ اہل شقاوت ہیں اور نبیوں سے بھی تبلیغ کا عہد لیا گیا تھا اور انبیا ارواح میں روشن چراغوں کیطرح چمک رہے تھے +

(۳۳) قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكّٰهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسّٰهَا۔ قرآن نے انسانی سعادت و شقاوت کا نقشہ اس آیت میں نہایت اختصار کے ساتھ کس خوبی سے کھینچکر دکھا دیا ہے حضرات انبیاء علیہم السلام کی جملہ شریعت حکمت نظریہ سے لیکر حکمت عملیہ تک سب اسی جملہ کی تفسیر ہے +

اس آیت میں تصریح ہے کہ جسنے اس عالم میں قوی بہیمیہ کے امتزاج سے (جو قدرت نے اسمیں ملکات فاضلہ پیدا ہونے کے لئے خمیر کی ہے)۔ جو کچھ روح پر گرد و غبار جمتے ہیں اسنے پاک کر لیا اور اس کے اصلی جوہر کو چمکا دیا۔ تو اسنے دنیا اور دار آخرت میں بھی فلاح پائی۔ اور جسنے اسکو آلودہ کر لیا وہ دنیا میں بھی خراب ہوا آخرت میں بھی +

اسمیں کوئی شبہ نہیں کہ خدا کو ازل میں ہونیوالے واقعات کا پورا علم تھا جو اہر واعیان جو کچھ عالم شہود میں پیش آتے جاتے ہیں اور انسان جو کچھ کر رہا ہے اور جو کچھ کریگا اور جو کچھ کر چکا ہے سب اسکے علم ازلی میں تھا۔ اور خدا نے اول ہی سے ارواح میں استعداد و قابلیت بھی مختلف رکھی تھی اور یہ اسکا کچھ بھی ظلم نہیں کہ زید کو بادشاہ اور عمر کو اسکا نوکر کیوں بنا دیا اب سعادت و شقاوت جو کچھ اس سے ظاہر ہو رہا ہے اسی قابلیت و استعداد ازلی کا نتیجہ ہے یہی وہ تقدیر[1] ہے کہ جو نہ بدلی ہے نہ بدلے گی

[1] تقدیر کے یہ معنی سمجھنا کہ دنیا اور دین کے کاموں میں ہماری کوشش بیکار ہے اور اسکو اپنی سستی کا حیلہ

لیکن اس کے ساتھ بندہ کو **قدرت** و ارادہ بھی دیا گیا ہے کہ وہ مساوی الطرفین کام کو ایک طرف وجود یا عدم میں لاسکتا ہے یہ اپنے افعال ارادیہ میں مجبور نہیں اس کے ارادی حرکات و سکنات مرتعش کے ہاتھ کے حرکات و سکنات کیطرح بے تحو دانہ نہیں۔ یہی وہ بندہ کی **قدرت** و اختیار ہے جسکو ٹھیک طور پر عمل میں لانے سے قابل مدح اور برے طور پر استعمال میں لانے سے قابل ذم ہے۔ اور اسی قدرت و اختیار کے سبب بندہ اچھے کاموں کے عمل میں لانے پر مامور اور بروں کے عمل میں لانے سے ممنوع کیا گیا ہے اور اس بجا آوری حکم اور اسمیں سعی کوشش کے سبب یہ ماجور و ممدوح ہے اور نافرمانی سے معذب اور مقبوح ہے اس عالم میں اس کے لیے ترقی کی راہیں کھلی ہوئی ہیں۔

گوئی توفیق و سعادت درمیاں افگندہ اند کس بمیداں درنمے آید سواراں راچہ شد

قرآن خود خبر دیتا ہے وَاَنْ لَّیْسَ لِلْاِنْسَانِ اِلَّا مَا سَعٰی ۝ وَاَنَّ سَعْیَهٗ سَوْفَ یُرٰی کہ انسان کے لیے اسکی کوشش کے سوا اور کچھ نہیں۔ اور وہ اپنی کوشش کے نتائج کو بہت جلد دیکھے گا +

پس خدا نے انسانوں کو دو قوتیں عطا فرمائی ہیں اول **قوت نظریہ**۔ جسکی اصلاح کو شرع میں **ایمان** اور بگاڑ کو **کفر و شرک** وجہل کہتے ہیں۔ دوسری **قوت عملیہ** یعنے عمدہ کاموں کو عمل میں لانا اس کی درستی و اصلاح کو **تقوی** کہتے ہیں اور بگاڑ کو **فسق و فجور** +

انسان کے ان عمدہ علوم اور ملکات فاضلہ اور اعمال صالحہ کا ضرور روح پر ایک اثر پہونچتا ہے۔ کیا کوئی شخص اسکا انکار کرسکتا ہے کہ اسکو بعض چیزوں اور بعض کاموں کے کرنے سے خوشی نہیں ہوتی اور اس کے برخلاف میں رنج نہیں ہوتا؟ یہ جدا نیات اور

بقیہ صفحہ ۱۳۰ بنانا اور ہاتھ پاؤں توڑ کر بیٹھ رہنا بڑا غلط خیال ہے جو نصوص قرآنیہ و احادیث نبویہ و آثار صحابہ و ہدایات انبیاء و ہدایت عقل کے سراسر خلاف ہے ۱۲ منہ

نفسانی کیفیات ہیں جن کا انکار بجز مجنون کے اور کون کرسکتا ہے؟ لذات افکار لذات ابکار سے بدرجہا بہتر ہوتی ہیں۔ کیونکہ لذت ادراک ملائم کا نام ہے پھر جب مدرک اور مدرک دونوں عمدہ ہونگے تو اس ادراک کی کیا کیفیت ہوگی۔ انسان میں دراصل مدرک روح ہے وہ اِن مادیات کا ادراک تو حواس کے ذریعے سے اور مادیات کا عقل سے کرتی ہے اور یہ ظاہر ہے کہ ادراک حسی بہ نسبت ادراک عقلی کے ناکمل ہے پھر جب روح نے مجردات اور واجب الوجود کا ادراک کیا تو اسکی لذت کا بہ نسبت ادراک مادیات کے کہ جہاں ادراک بھی ناکمل اور مدرک بھی ناکمل کیا اندازہ ہوسکتا ہے۔ کھانے پینے جماع کرنے نغمات سننے خوشبوئیں سونگھنے میں جو ادراک مادیات ہے وہ لذت نہیں جو ادراک روحانی روحانیات میں ہے۔ مگر روح جبتک اِس پیکر انسانی سے وابستہ ہے اور اِس کے رنگ میں رنگین ہے اسوقت تک اسپر اِس ادراک روحانی کی لذت و رنج کا پورا پورا ظہور نہیں ہوتا جیساکہ کلورافارم سونگھنے کے بعد بیہوشی میں کسی لذت و درد کا علم نہیں رہتا۔ لیکن مرنیکے بعد جب بہیمیت کے تمام نشے دور ہو جاتے ہیں وہ اثر پورا معلوم ہونے لگتا ہے۵

بروز حشر شود ہمچو صبح معلومت | کہ باکہ باختی عشق در شب دیجور۔
۵ باش تا بند روئے بکشایند | باش تا با تو در حدیث آیند
تاکیا ترا نشاندہ بر در | تاکیا ترا گرفتہ در بر

اِس آیت میں اِسی مضمون کی طرف اشارہ ہے[لہ] فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ۔ اور کسیقدر اِس عالم میں بھی اِن روحانی لذات و آلام کا ادراک ہوجاتا ہے باصفا لوگوں کو اپنے معارف و عبادات اور نیک کاموں کا سرور و نور معلوم ہوتا ہے اور ہر عبادت کے انوار متعاثر ہوتے ہیں انکی یہ لذت جملہ لذات حسیہ سے فائق ہوتی ہے اور اسیطرح خطرات و غفلات اور گناہوں کی ظلمت بھی معلوم ہوتی ہے۔ اور

لہ سوہنے تیری آنکھوں سے پردہ اٹھا دیا بس آج تو تیری نگاہ بڑی تیز ہے ۱۲ منہ

اسپر انکو وہ رنج و قلق ہوتا ہے جو حسی آلام سے بدرجہا بڑھکر ہوتا ہے۔ جسپر وہ گریہ و زاری توبہ و استغفار کرتے ہیں اور انکا یہ الم ان کے پہلے دنیاوی جہنم نبکر ان کے لیے کفارہ ہو جاتا ہے +

الحاصل بندہ نے بقدر استعداد روح جسقدر اس آئینہ کو قوت نظریہ و عملیہ کے ذریعہ سے صاف کر لیا اسیقدر اسنے فلاح پائی اور جسنے جسقدر اس آلائش میں آلودہ کیا وہ خسارہ میں پڑا۔

(۴) روح کو اس عالم میں آکر روحانی مرض و صحت بعد ترقی و تنزل کے اسباب بغیر انبیاء علیہم السلام کے تبلائے اچھی طرح سے معلوم نہیں ہو سکتے کسلئے کہ عقل کے ساتہ ہمیشہ وہم معارض رہا کرتا ہے خصوصًا ان چیزوں کے ادراک میں کہ جہاں حواس خمسہ کام نہ آسکتے ہوں نہ فلسفہ و سائنس رہبری کر سکتا ہو جسنے محسوسات کے دائرہ سے ایک انچہ برابر بہی باہر قدم نہیں رکہا اور یہی وجہ ہے کہ بعض علوم و اعمال کو بعض بہتر اور دوسرے مضر اور غلط سمجھتے ہیں ہنود گوشت کہانے اور حیوانات کے ذبح کرنے کو سخت گناہ جانتے ہیں برخلاف انکے تمام بنی آدم اسکو برا نہیں جانتے۔ خلاصہ یہ کہ عقائد و اعمال کے نتائج کہ کس پر کیا روحانی نتیجہ مرتب ہوتا ہے ایک ایسا امر ہے کہ جہاں صرف عقل کام نہیں کر سکتی بلکہ آمیزش وہم سے غلطی میں پڑ جاتی ہے۔ مثلاً ایک خدا کے تین حصہ سمجھنا اور گوشت و خون مسیح علیہ السلام کا سمجھکر روٹی کہانا جسکو عشاء ربانی کہا جاتا ہے۔ پانی کے حوض میں اس نیت سے غوطہ لگانا کہ تمام گناہ معاف ہو جائیں گے۔ دفع امراض کے لیے گدہوں کو دانا کہلانا کہ اس سے انکے اولاد کو چیچک مضرت نہ پہونچائے گی۔ بتوں اور خیالی معبودوں کی نذر و نیاز کرنا انکو پکارنا۔ صدہا عملیات اور ٹوٹکوں کو اور نجومیوں کے فرمودہ صدقات عمل میں لانا جیسا کہ بہینسا ذبح کرنا۔ ماش اور تیل خیرات کرنا۔ سونے کا پتلا بنا کر نجومی و برہمن کو دینا۔ چوراہے میں خشکہ اور دہی اور ہلدی کی گرہ ڈال کر رکہدینا وغیرہ ان سب خرافات کو دفع بلیات و حصول مقاصد کا ذریعہ جاننا ایک ایسا بیہودہ خیال ہے کہ جسکی نہ عقل رہبر ہے

نقل بلکہ بعینہٖ ایسا ہی ربط ہے کہ جیسا کھانا کھائے کوئی اور موٹا ہو کوئی دوسرا یہی توہمات مذاہب باطلہ پیدا ہونے کے اسباب ہوئے ہیں اور اسمیں انسان کی عمر گرانمایہ ضائع ہو کر بجائے ثمرات حسنہ پیدا ہونے کے برے نتائج پیدا ہونیکا قوی اندیشہ ہے جیساکہ اس جہل مرکب کے بابت قرآن مجید ارشاد فرماتا ہے۔ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا[1] اس لئے اوس رحیم وکریم نے اس مشکل کشائی کے لیئے حضرات انبیا علیہم السلام بھیجے اور انپر کتابیں نازل فرمائیں جنمیں روحانی امراض کے مجرب نسخے اور عقائد و اعمال پر یقینی نتائج مذکور ہیں۔ اس مشکل کا حال بجز الہام ربانی اور وحی انبیاء کے اور کسی دوسرے طریق سے ہو نہیں سکتا اس لیئے اس رحیم نے روحانی حکما حضرات انبیا علیہم السلام بھیجے

(۵) روح کا اس پیکر جسمانی کے ساتھ چندروزہ تعلق ہے۔ جسمانی قوی جو قدرت نے ودیعت رکھے ہیں تحلیل ہوتے ہوتے آخر ایک روز یہ رشتہ تعلق منقطع ہو جاتا ہے اسیکو موت طبعی کہتے ہیں۔ جس کے لیئے اطبا نے بلحاظ بلاد حارہ و بارد مختلف تعداد قائم کی ہے۔ اس زمانہ میں اوسط عمر طبعی ساٹھ ستر برس کی ہے۔ اس کے سوا بیرونی واقعات بھی پیش آجاتے ہیں امراض شدیدہ۔ قتل۔ وغیرہ اسنے بھی وہ رشتہ منقطع ہو جاتا ہے اس موت سے روح نہیں مرتی نہ اس کے ادراک وعلوم زائل ہو جاتے ہیں۔ اب صرف یہ فرق ہو گیا کہ جو پہلے حواس سے ادراک جزئیات ولذائذ و آلام حسیہ ہوتے تھے اب بغیر اسکے ہونے لگے پہلے وہ پیکر جسمانی کے سبب محسوس تھا اب اوس قالب سے باہر ہو جانے کے سبب غیر محسوس ہو گیا اور پہلے بھی محسوس صرف پیکر تھا مگر پیکر سے اسکا رشتہ اتحاد تھا جسلیئے اوسکا محسوس ہونا کہا جاتا تھا ورنہ جو یہ پہلے تھا وہی اب بھی ہے بلکہ اب

بعد انفصال روح اور اوس عالم کی کیفیت

[1] کہو تو تمکو ہم بتائیں کہ کون خسارہ میں پڑے ہوئے ہیں؟ وہ کہ جن کی دنیاوی کوششیں بیکار گئیں اور وہ یہی سمجھ رہے ہیں کہ ہم اچھے کام کر رہے ہیں ۱۲ منہ

تکمیل ہوگئی اور یہی وہ حیات جاودانی ہے جسکے انبیاء و اولیا اور ان سب میں حضرت خاتم المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم زیادہ تر زندہ کہلانے کے مستحق ہیں۔ البتہ انکی یہوہ سی حیات جسمانی نہیں رہی نہ اب انپر وہ جسمانی احکام مترتب ہوتے ہیں کیونکہ یہ خلاف مشاہدہ و خلاف آیت ہے انک میت و انہم میتون ہاں بعض افراد کا جسم عنصری لطافت کیطرف مستحیل ہو جاتا ہے وہ ویسے ہی زندہ رہتے ہیں مسیح و الیاس وغیرہما۔

پاک ارواح کو مرنے سے پہلے اوس عالم نورانی کیطرف انجذاب ہونے لگتا ہے کیونکہ ہر شے اپنی اصل کیطرف میل رکھتی ہے۔ روح نورانی ہے اسلئے اسکا میلان بھی اسیطرف ہوتا ہے البتہ جنکی روحوںپر کثافت چھاگئی ہے وہ ان کو اسطرف مائل نہیں ہونے دیتی بلکہ عالم سفلی اور اس کے لذات کیطرف کھینچتی رہتی ہے۔ ارواح طیبہ کو کبھی وہ عالم قدس خواب میں کبھی مکاشفہ میں دکھایا جاتا ہے تب تو انپر اس قفس تن سے آزاد ہوکر اوڑ جانے کی بہت ہی بیقراری طاری ہو جاتی ہے۔ پھر دنیا اور اس کے لذات سے تعلقات بھی کم ہونے لگتے ہیں جیسطرح نسیم سحر کیوقت مرغان چمن کے چہچہے سنکر انہیں میں کا وہ طائر جو قفص میں بند ہو کس حسرت سے کہتا ہے ؎

آواز من برسانید بمرغان چمن۔ کہ ہم آواز شما در قفصے افتادہ است

اسیطرح اسکا حال ہوتا ہے خصوص حضرات انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کا شوق تو حد سے گزر جاتا ہے۔ اسلئے وہ مرنے سے پہلے واقف بھی ہو جاتے ہیں ادہر عالم قدس کے لوگوں میں اشتیاق غالب آجاتا ہے وہ بھی ان کے منتظر رہا کرتے ہیں اور بوقت رحلت استقبال کے لیے بھی آتے ہیں۔ آنحضرت صلعم مہینوں پیشتر اپنی رحلت سے مطلع فرما چکے تے اور لوگوں سے رخصت ہوتے تھے اور وقت اخیر یہی کلمہ ورد زبان تہا اللہم الرفیق الاعلی۔ کہ الہی جلد مجھے بارگاہ قدس میں پہونچا۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جبکہ خواب میں حضرت یعقوب اور اسحاق اور ابراہیم علیہ السلام اور اپنی

والدہ کو دیکھا کہ ایک عمدہ اور روح کش مقام میں کرسیوں پر بیٹھے ان کا انتظار کر رہے ہیں تو اس عالم کے شوق میں بیدار ہو کر یہی دعا مانگی توفنی مسلما والحقنی بالصلحین[۱] عموماً ایمانداروں کو بھی جن کی ارواح میں کچھ بھی لطافت ہوتی ہے چالیس برس کے بعد جبکہ قوی بہیمیہ کا زور ٹوٹنے پر آ جاتا ہے تو اسی عالم کا شوق پیدا ہو جاتا ہے چنانچہ یہ آیت اس حال کو بیان فرما رہی ہے۔ حَتّٰۤى اِذَا بَلَغَ اَشُدَّهٗ وَبَلَغَ اَرْبَعِیْنَ سَنَةً قَالَ رَبِّ اَوْزِعْنِیْۤ اَنْ اَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِیْۤ اَنْعَمْتَ عَلَیَّ وَعَلٰى وَالِدَیَّ وَاَنْ اَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضٰىهُ وَاَصْلِحْ لِیْ فِیْ ذُرِّیَّتِیْ ۚۛ اِنِّیْ تُبْتُ اِلَیْكَ وَاِنِّیْ مِنَ الْمُسْلِمِیْنَ[۲]
عارفین بھی اپنے کلام میں اسی اشتیاق کو ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ ؎

توہی آں دست پرور مرغ گستاخ ۔ کہ بودت آشیاں بیروں ازیں کاخ
چرا زاں آشیاں بیگانہ گشتی ۔ چو دو نا چغد این ویرانہ گشتی۔
بیفشاں بال و پر ز آمیزش خاک بہ پر تا کنگرہ ایوان افلاک

برخلاف ناپاکوں کے کہ انکو اور بھی عالم سفلی ولذائذ خسیسہ کیطرف رغبت بڑھ جاتی ہے۔ انسان جب کسی کام کو بار بار کرتا اور راتدن اسیکا شغل رکھتا ہے تو اسکام کا

---

[۱] کہ الٰہی مجھے اپنی نیازمندی میں موت دیجئے اور ابرار سے ملا دے ۱۲ منہ

[۲] یہاں تک کہ جب مومن اپنی پوری قوت اور چالیس برس کو پہونچ جاتا ہے تو دعا کرتا ہے کہ اے رب مجھے ایسات کی توفیق دے کہ آپنے جو کچھ مجھپر اور میرے ماں باپ پر عنایتیں کی ہیں میں انکا شکر ادا کروں اور یہ کہ وہ کام کرتا ہوں جو آپ کو پسند ہوں اور میری اولاد میں بھی صلاحیت دے (کہ اس سے ہمیشہ سلسلہ عبودیت قایم رہے) کیونکہ میں آپ کی طرف رجوع ہو گیا اور میں تیرے نیازمندوں میں سے ہوں۔ اسلام گردن نہادن اس سے مراد تابعداری ان احکام کی جو اسنے اپنے رسولوں کی معرفت بھیجے ہیں۔ مرتے وقت اسلام میں ہونے کی آرزو انبیاء کو بھی تھی اور یہی ایک عمدہ واسطہ بندہ اور اسکے خدا میں ہے۔ آمین ۱۲ منہ

وقت مرگ کا حال

اسمیں ایک ملکہ بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ شب و روز دنیا طلبی۔ رات دن لہو و لعب میں شغل۔
فسق و فجور۔ مکاری و عیاری میں انہماک۔ اسکے جوہر نورانی کو بالکل سیاہ کر دیتے ہیں۔ اس کی
اور بھی حرص دنیا بڑھ جاتی ہے ع مرد چوں پیر شود حرص جواں میگردد۔ یہ مرنے کے نام سے
بھی ڈرتا ہے۔ وہاں جانا ایسا برا سمجھتا ہے کہ جیسا کوئی ملزم عدالت میں جانا۔ اسلئے بوقت
اخیر گروہ اول کا فرح و سرور۔ اور گروہ ثانی کا رنج و غم جنت و دوزخ بنکر سامنے آتا ہے۔

(۲) بوقت مرگ ہر انسان کا معاملہ اسکی روح کی صفائی اور کدورت کے لحاظ سے جداگانہ
پیش آتا ہے۔ جو مومن اور نیک ہیں یعنے ان کی روح پر تاریکی بہیمیت غالب نہیں ملائکہ ان کی
گرہ کھولنے کو آتے ہیں اس قفص عنصری سے نہایت آسانی کے ساتہ روح کا تعلق منقطع
کر دیتے ہیں حَتّٰى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا۔ قُلْ يَتَوَفَّاكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ
الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ۔ جب حواس ظاہرہ پر پردہ پڑ جاتا ہے اور یہ بیکار ہو جاتے ہیں تو جسطرح
خواب میں ایک دوسرا عالم منکشف ہو جاتا ہے۔ اسیطرح اب ایک دوسرا عالم نمایاں ہونے
لگتا ہے حقیقت میں خواب دنیا سے آنکھ کھل گئی۔ جہاں تک اسکی نگاہ کام کرتی ہے فرشتے اور
روحانیات اس کے مرتبہ کے موافق جن سے اسکو اور اسکو انسے ارتباط تہا اس کے
لینے کے لیئے آئے بیٹھے دکہائی دیتے ہیں۔ ان کی وہ مانوس اور دل خوش کن صورتیں
اور اس عالم کی بہار جو کچہ اسکو مسرور کر رہی ہے اسکا بیان نہیں ہو سکتا۔ اب وہ اسکی
روح کو نہایت لباس فاخرہ سے جسمیں نہایت خوشبو ہے عالم بالا کو لیجاتے ہیں۔
اسکے مرتبہ کے موافق اسکو خدا تعالیٰ کے دربار میں حضوری ہوتی ہے اور اس کو
علیین میں رہنے کا حکم ہوتا ہے۔ وہاں اپنے اعزہ و احبہ سے ملتا اور ہر طرح
کی فرحت و سرور سے حیات جاودانی بسر کرتا ہے۔ اس حضوری کے بعد۔ اسکو ہر طرح کی
آزادی ہے وہ اپنے جسم اور گہر والوں اور دوست احباب کو روتے غم کرتے دیکھتا ہے
اور سب کو پہچانتا ہے۔ پہر اسکو اپنے جسم عنصری کے ساتہ بہی ایک قسم کا علاقہ قائم رہتا

خواہ وہ جسم ہوا میں لٹکا دیا جائے یا دریا میں ڈبو دیا جائے یا جلا دیا جائے یا گڑھے میں دبا دیا جائے بہر حال اِس تعلق کے سبب جسکو شرع نے وَیُعَادُ رُوْحُہٗ فِیْ جَسَدِہٖ[۱] سے اور کبھی یقعد انہ سے اور کبھی فیجلسانہ سے تعبیر کیا ہے یہاں کے ملائکہ بھی جو اسکے لیئے نعیم و راحت پہونچانے پر معین ہیں اس سے توحید و رسالت کی بابت سوال کرتے ہیں کسلئے کہ نجات کا زیادہ تر دار و مدار تکمیل قوت نظریہ ہے اور قوت نظریہ کی تکمیل کے لیئے اسیقدر کافی ہے آگے جو کچھ اسنے ترقی کی ہر وہ اس کے رفع درجات کا باعث ہے جب یہ خدا کی توحید اور نبی آخر الزماں کی رسالت کا اقرار کرتا ہے تو اِس اقرار کے بعد اسکو عالم علیین کے اندر جانے کی اجازت دیتے ہیں تب ہر قسم کے نعیم و ناز میں رہتا ہے۔ قیامت تک۔ یہ اس شہر قدس میں داخل ہونے کے لیئے ایک قاعدہ ہے جس سے بہت لوگ مستثنیٰ بھی ہیں مسلمانوں کی صغیر اولاد شہداء انبیاء ، اولیاء اور جو کافر و مشرک اور اسپر فاسق و فاجر بھی ہے تو اسکو مُہَیب ملائکہ اور اس کے بُرے اعمال متشکل ہوکر نظر آتے ہیں اور بہت سختی اور اہانت سے اسکی روح قبض کرکے اوپر لیجانا چاہتے ہیں جسمیں سے بدبو آتی ہے لیکن اسکا وہ ثقل ہیولانی جو اس کے جوہر نورانی پر غالب آگیا ہے اسکو عالم بالا تک جانے نہیں دیتا جسکی طرف اِس آیت میں اشارہ ہے لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ[۲] أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ۝ تب وہ عالم سفلی کیطرف پھینکدیجاتی ہے جسکی طرف اِس آیت میں اشارہ ہے وَمَنْ يُشْرِكْ[۳] بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ اب اوسی علاقہ مخصوص کے سبب عالم برزخ کے

---

[۱] اس کی روح اِس کے جسم میں لوٹائی جاتی ہے۔ [۲] فرشتے اِسکو بٹھاتے ہیں [۳] کفار اور مشرکین کی روح کے لیئے آسمانوں کے دروازے نہ کھولے جائیں گے کہ وہ اوپر جائیں) اور نہ وہ جنت میں جائیں گے یہاں تک کہ اونٹ سوئی کے ناکہ میں گھس جائے ۱۲ [۴] اور جسنے شریک کیا اللہ کے سات کسی اور کو گویا کہ وہ آسمان سے گر پڑا۔ ۱۲ منہ

ملائکہ اُس سے توحید ورسالت کی بابت پوچھتے ہیں اور یہ جواب نہیں دیتا یا غلط جواب دیتا ہے تو اسکو ہر قسم کا عذاب قیامت تک دیا جاتا ہے۔ (یہ مضمون اکثر احادیث میں وارد ہے) اور جسجگہ یہ اشرار معذب ہوتے ہیں اسکو **سجین** کہتے ہیں۔ یہ انکا جیلخانہ ہے۔

سوال۔ یہ سب خیالی باتیں ہیں۔ کسلیئے کہ قبر میں صدہا مردوں کی لاشیں دیکھی گئیں نہ ان کے جسم میں انکی روح کا اعادہ کیا گیا وہ تو ویسے کے ویسے ہی بیجان پڑے رہے۔ جان مردے نظر آئے نہ انکا وہ ثواب نظر آیا نہ وہ عذاب۔ کسیکو باغ و انہار ہر قسم کی راحت میں نہیں دیکھا گیا نہ اسکے پاس حور وغلمان بیٹھے نظر آئے نہ انگور وغیرہ میوے دیکھے گئے۔ نہ کسی پر آتشیں گرز پڑتے دیکھے نہ کسیکو آگ میں جلتے دیکھا نہ سانپ اور بچھو ڈستے دکھائی دیئے گئے ایسی باتوں سے عرب کے پیغمبر نے اس ملک کے جاہلوں کو ڈرا اور رجھا کر مطیع کر لیا تھا +

جواب۔ ہم کہہ چکے ہیں کہ روح محسوس نہیں نہ اسکے ثواب و عذاب محسوس ہیں پھر انکا نظر نہ آنا کوئی تعجب خیز بات نہیں اور قبر سے مراد وہ عالم برزخی ہے اور اِس گڑھے کو کہ جہاں جسم پڑا ہوا ہے اوسی تعلق خاص کے سبب قبر کہا جاتا ہے ورنہ نہ اسمیں روح بند ہے نہ اسمیں ثواب وعذاب ہو رہا ہے۔ البتہ کبھی کبھی اس روحانیت کے ثواب وعذاب کا اثر اس بدن[۱] پر بھی نمایاں ہو جاتا ہے۔ اِسکی بعینہ ایسی مثال ہے کہ کوئی شخص خواب میں کوئی رنج وراحت کے سامان دیکھے یا کہیں کی سیر کرے اور اسپر واقعات پیش آئیں اِس کے جسم پر دیکھنے والے کو انمیں سے کوئی بات بھی محسوس نہیں ہوتی بلکہ وہ تو وہیں پڑا ہوا دکھائی دیتا ہے پھر کیا وہ دیکھنے والا اس کے خواب کے واقعات کو جو اِس کی روح پر

۱؎ اِسی لیئے حضرات انبیاء علیہم السلام اور اکثر اولیاء کرام وبعض شہداء وصالحین کا جسم بھی ویسا ہی سلامت رہتا ہے بغیر کسی حنوط اور مصالح لگانیکے سینکڑوں برسوں کے بعد انکی قبروں میں ویسی کی ویسی لاشیں دکھائی دی ہیں۔ اور اسکا بارہا مشاہدہ ہوا ہے اور اسیطرح بعض اشقیاء کے بدن پر بھی آثار عذاب دیکھے گئے ہیں۔ روح جو برسوں جسم میں رہی ہے اسکا اثر جسم تک پہنچ جانا کوئی تعجب خیز بات نہیں ۱۲

پیش آ رہے ہیں جھٹلا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ البتہ کبھی واقعات خواب کا جسم پر بھی اثر نمایاں ہوتا ہے۔ خواب میں کوئی چوٹ آئے تو بیدار ہونے کے بعد اعضا جسم میں درد محسوس ہوا ہے۔ یا خواب میں رونے کا اثر دکھائی دیا ہے کہ آنکھوں سے آنسو رواں پائے گئے ہیں۔ اسیطرح احتلام کا اثر ہے۔ ان حقائق کا انکار کرنا محض کورہی اور سخت بے نصیبی ہے +

(۷) انبیائی سلسلہ کے لوگ بالاتفاق روح پر عذاب و ثواب ہونے کے قائل ہیں اور اسکے بھی کہ روح انسان کے مرنے کے بعد باقی رہتی ہے اور اسکو دنیا کے تمام واقعات یاد رہتے ہیں اور اپنے عزیزوں دوستونسے محبت بھی باقی رہتی ہے اور پھر روح کسی دوسرے جسم عنصری میں جزا و سزا بھگتنے کے لیئے نہیں آتی جسکو تناسخ ہندی میں **آواگون** کہتے ہیں۔ قرآن فرماتا ہے وَلَا تَقُوْلُوْا لِمَنْ يُّقْتَلُ فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ اَمْوَاتٌ ؕ بَلْ اَحْيَآءٌ وَّلٰكِنْ لَّا تَشْعُرُوْنَ ○ سورہ بقرہ۔ رکوع ۱۷+ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِيْنَ قُتِلُوْا فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ اَمْوَاتًا ؕ بَلْ اَحْيَآءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُوْنَ ○ فَرِحِيْنَ بِمَآ اٰتٰىهُمُ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهٖ وَيَسْتَبْشِرُوْنَ بِالَّذِيْنَ لَمْ يَلْحَقُوْا بِهِمْ مِّنْ خَلْفِهِمْ اَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ○ سورہ ال عمران رکوع ۱۶۔ اور جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے گئے ہیں انکو مرا ہوا نہ سمجھنا بلکہ وہ اپنے رب کے پاس موجود ہیں انکو روزی دیجاتی ہے اور جو کچھ اللہ نے ان کو اپنی عنایت سے بخشا ہے اسمیں خوش و خرم رہتے ہیں۔ اور جو ان کے عزیز دوست ابھی مرکر انکے پاس نہیں پہونچتے ہیں ان کی طرف سے بھی خوشی پاتی ہیں کہ انپر بھی کوئی خوف اور رنج نہیں۔ قِيْلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ ؕ قَالَ يٰلَيْتَ قَوْمِيْ يَعْلَمُوْنَ ○ بِمَا غَفَرَ لِيْ رَبِّيْ وَجَعَلَنِيْ مِنَ الْمُكْرَمِيْنَ ○ سورہ یسین رکوع ۱۔ کہ جب عیسے کے رسولوں میں سے ایک کو لوگوں نے قتل کر ڈالا تو اسکو حکم ہوا کہ جاؤ جنت میں داخل ہو جاؤ جنت میں

جاکر اسنے کہا کہ اے کاش میری قوم کو بھی یہ معلوم ہو جاتا کہ میرے رب نے مجھے بخشدیا اور مجھپر کیا کیا عنایت کی۔ اَلَمْ یَرَوْا کَمْ اَھْلَکْنَا قَبْلَھُمْ مِّنَ الْقُرُوْنِ اَنَّھُمْ اِلَیْھِمْ لَا یَرْجِعُوْنَ وَاِنْ کُلٌّ لَّمَّا جَمِیْعٌ لَّدَیْنَا مُحْضَرُوْنَ ۔ سورہ لیسین رکوع ۱۔ کیا وہ اس بات کو نہیں دیکھتے کہ اسنے پہلے ہمنے کتنی قوموں کو ہلاک کردیا وہ پھر کر ان کے پاس نہیں آتے وہ تو سب کے سب ہمارے پاس حاضر کئے جاتے ہیں +

ان آیات سے یہ باتیں ثابت ہوئیں (۱) یہ کہ مرکر انسان نیست نہیں ہو جاتا جیسا کہ اہل محسوسات (فلسفہ جدید) کہتے ہیں (۲) یہ کہ نیکوں کو ایک دوسرے عالم میں خدا کی طرف سے ہر قسم کی نعمتیں ملتی ہیں اور فرحت و سرور بے اندازہ میں مسرور رہتے ہیں۔ (۳) یہ کہ انکو اپنے دنیاوی دوست اور عزیزوں سے علاقۂ ہمدردی اور محبت باقی رہتا ہے جسپر انکو انکی طرف سے بھی بخشش و عنایت کا اطمینان دلایا جاتا ہے ۔ (۴) مرکر دنیا میں پھر واپس نہیں آتے۔ وَمِنْ وَّرَآئِھِمْ بَرْزَخٌ اِلٰی یَوْمِ یُبْعَثُوْنَ کہ ان کے سامنے قیامت تک ایک پردا ہے جس سے وہ پھر کر دنیا میں نہیں آتے اور یہی آیات ہیں اور احادیث میں تو نہایت تشریح ہے **انجیل لوقا** کے سولھویں باب میں حضرت مسیح علیہ السلام کا یہ قول منقول ہے +

"ایک دولتمند تھا جو مہین اور لال کپڑے پہنتا تھا اور ہر روز شان و شوکت سے عیش کرتا تھا۔ اور ایک دوسرا شخص بھی تھا جسکا لعزر نام تھا جس کے بدن میں ناسور تھے اور وہ اس کی ڈیوڑھی پر پڑا ہوا تھا جسکو آرزو رہتی تھی کہ اس کی میز کے گرے ہوئے ٹکڑوں سے اپنا پیٹ بھرے اور کتے آکر اس کے زخموں کو چاٹا کرتے تھے۔ اور ایسا ہوا کہ غریب لعزر مرگیا اور فرشتوں نے اسے لیجا کر ابراہیم[1] کی گود میں رکھا اور پھر وہ

[1] حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ایمانداروں کے ساتھ علاقہ پدری ہے اسی لیئے اوس عالم میں وہ ارواح مومنین کے مربی ہیں اسلئے مناسبت اور ارتباط قائم رکھنے کیلئے مسلمانوں کو درود نماز میں ابراہیم علیہ السلام پر بھی رحمت بھیجنے کا حکم ہے ۱۲ منہ

دولتمند بھی مرگیا اور گاڑ دیا گیا اس نے دوزخ کے اندر سے بڑے عذاب میں سے دور سے آنکھہ اوٹھا کر ابراہیم کو اور لعزر کو اُن کی گود میں دیکھا۔ تب اِس نے پکار کر کہا کہ اے باپ ابراہیم مجھپر رحم کر اور لعزر کو بھیج کہ اپنی اُنگلی کا سرا پانی میں تر کرکے میری زبان ٹھنڈی کرے کیونکہ میں اِس لو میں تڑپتا ہوں تب ابراہیم نے فرمایا کہ تو دنیا میں اپنی زندگی کے مزے لے چکا اور لعزر تکلیفیں پا چکا۔ سواب وہ آرام پاتا اور تو تڑپتا ہے۔ اِس کے سوا ہمارے اور تمہارے درمیان ایک خندق حائل ہے جسکے سبب ادہر کے لوگ اودہر اور اُدہر کے ادہر نہیں جا سکتے تب اسنے کہا کہ میں آپ کی منت کرتا ہوں کہ لعزر کو میرے باپ کے گہر بھیجے کیونکہ میرے پانچ بہائی اور ہیں یہ جا کر انکو مطلع کرے ایسا نہو کہ وہ بھی اِسی عذاب کی جگہ میں آئیں ابراہیمؑ نے فرمایا کہ ان کے پاس موسی اور دوسرے نبی ہیں چاہیئے کہ وہ ان کی سنیں اِس نے کہا اے باپ ابراہیم اگر کوئی مردوں میں سے انکے پاس جائیگا تو وہ ضرور توبہ کرینگے ابراہیمؑ نے جواب دیا کہ جب وہ موسےٰ اور دیگر نبیوں کی نہیں سنتے تو اگر مردوں میں سے بھی کوئی اِن کے پاس جائیگا تو وہ کب مانیں گے +

اِس قول سے بھی یہ چند باتیں ثابت ہوتی ہیں (۱) یہ کہ مرتے ہی قیامت سے پہلے ہر شخص پر عذاب و ثواب عالم برزخ میں ہوتا ہے۔ کیونکہ دولتمند کے مرنے سے قیامت نہیں ہوگئی تہی بلکہ اِس کے دنیا میں پانچ بہائی باقی تہے اور نیز مسیح علیہ السلام سے پہلے کا واقعہ ہے اور اسیکو شریعت اسلام میں **عذاب و ثواب قبر** کہتے ہیں جسپر بعض ناواقف مشنری تبقلید فلاسفہ اعتراض کیا کرتے ہیں۔ (۲) یہ کہ اب بھی دوزخ اور بہشت موجود ہے۔ کیونکہ لعزر بہشت میں اور دولتمند دوزخ میں تہا۔ (۳) اوس عالم میں نعمت و تکالیف جسمانی بھی ہیں گو یہ جسم عنصری نہو کس لیے کہ لو اور پانی کا ذکر اِس واقعہ میں ہے اسیطرح اور اسباب نعیم و تکالیف بھی ہوں تو قرین قیاس ہے۔ اور نیز انجیل میں انگور کے شیرہ پینے کا بھی ذکر ہے۔ پہر کیا صرف انگور کے شیرے ہی پر قناعت ہوگی۔ یہ وہ

دوزخ اور بہشت جسمانی ہے کہ جسپر ناواقف عیسائی اعتراض کیا کرتے ہیں۔ (۴) مرنے کے بعد اوس دولتمند کو اپنے بھائیوں کے ساتھ دردمندی تھی جس سے معلوم ہوا کہ دنیاوی امور کا علم اور محبت باقی رہتی ہے (۵) اوس عالم سے پھر دنیا میں واپس نہیں آتا۔ ہاں معجزہ کے طور کبھی کبھی سابق جسم میں روح کا لوٹ آنا ثابت ہوا ہے سو یہ تناسخ نہیں کسلئے کہ تناسخ دوسرے قالب میں اعمال کی جزاء و سزا پانے کے لیے آنا ہے +

یہود کا صرف فرقہ صدوقی اور فلسفہ جدید اور فرقہ دہریہ اور مادیہ و طبعیہ چونکہ غیر محسوس چیز کا وجود نہیں مانتے اپنے اس غلط قاعدہ کی پابندی سے مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اس کے ثواب و عقاب کا انکار کرتے ہیں جسپر بجز اس لغو دلیل کے کہ جو محسوس نہیں ہم اسکو نہیں مانتے اور کوئی دلیل ان کے پاس نہیں۔ مگر اب بہت سے حکماء حال اس کے قائل ہوتے جارہے ہیں۔ حکماء قدیم مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اسکو ثواب و عذاب ہونے کے قائل تھے مگر عمدہ علوم و معارف کی خوشی کو جنت اور برے علوم و ملکات رذیلہ پر افسوس کرنے کو جہنم کہتے تھے۔ دیگر نعمار کے سبب اسکے کہ روح کو جوہر مجرد سمجھتے تھے قائل نہ تھے +

ہنود عموماً روح کے باقی رہنے کا تو اقرار کرتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اپنے گیان و کرم کا پھل پاتی ہے مگر اسی عالم حسی میں تناسخ کے طور پر۔ یعنے وہ روح اپنے پہلے گیان و کرم کے موافق کسی اور دوسرے جسم میں جاتی اور جنم لیتی اور جون بدلتی ہے۔ برا انسان مر کر کتے سور کے جسم میں ظہور کرتا ہے یہاں تک کہ انسان بلکہ جملہ حیوانات بلکہ نباتات کے جون میں جاتی ہے۔ اب وہ جو گوشت نہیں کھاتے اور ذبح حیوانات کو بڑا گناہ سمجھتے ہیں یہ تو بتائیں کہ جب نباتات بھی وہی انسان ہیں تو پھر انکا کھانا کیا انسان کا کھانا نہیں؟ اور ان کا توڑنا کاٹنا ذبح حیوانات نہیں تو پھر کیا ہے؟

گیان علم کرم عمل ۱۲ منہ

اگر سب نہیں تو بعض کی تمکو کیا تمیز ہے +

(مسئلہ تناسخ)

نہ کسی دلیل و برہان عقلی سے ثابت ہے نہ کسی الہامی دلیل سے - محض ہنود کا ایک خیالِ فاسد ہے - جسکی تقلیداً پیروی کرتے چلے آتے ہیں - بلکہ اس کے بطلان پر یہ دلائل ہیں +

دلیل اول - جب یہ ثابت ہو چکا کہ تمام عالم خواہ مادہ و مادیات خواہ ملائکہ خواہ ارواح سب حادث ہیں وصف قدم میں اس کے ساتھ کسیکو بھی شرکت نہیں - تو اب ہم کہتے ہیں کہ جب اول بار روح کا جسم کے ساتھ تعلق ہوا اور انسان بنکر عالم شہود میں آیا تو رنج و راحت جو کچھ گزر رہا ہے یا جو کچھ اسکو عمدہ صورت اور دولت و ثروت ملی ہے یہ کس عمل اور سابق علم کا ثمرہ ہے؟ کہنا پڑیگا کہ کسیکا بھی نہیں کسلئے کہ اس سے پہلے اسنے نہ کوئی عمل کیا تھا نہ کوئی معرفت حاصل کی تھی - اور اگر ہم تھوڑی دیر کے لیئے یہ بھی تسلیم کرلیں کہ ارواح قدیم ہیں جیسا کہ ہنود کا خیال بلا دلیل ہے تو مرکبات کے حادث ہونے میں تو کلام ہی نہیں انسان یعنے اوسکا یہ پیکر اور اس کے ساتھ تعلق روحانی ضرور حادث ہے - معلوم ہوا کہ یہ اگلے جنم کے اعمال و معرفت کا نتیجہ نہیں پس ثابت ہوا کہ تناسخ جسکو اعمال و معرفت سابقہ کا نتیجہ ثابت کرنے کے لیئے ثابت کرتے ہیں - باطل ہے +

دلیل دوئم - دنیا کو دار العمل ہندو بھی مانتے ہیں اسیلئے آریہ ہندو اور قوموں کو اپنے مذہب میں ملاتے اور وید و نیز عمل کرنے سے مکش (نجات) حاصل ہونا فرماتے ہیں

ف آریہ ہندو کہتے ہیں کہ ابتداء آفرینش میں چار وید چار رشیوں پر الہام ہوئے تھے وہ تبلائیں کہ ان کی کیا خصوصیت تھی اور ان کے کونسے عمل سابق کا نتیجہ تھا ۱۲ منہ

تیسری دلیل ابطال تناسخ

نیک کاموں کا (وہ جو کچھ بھی اِن کے نزدیک ہوں) حکم دیتے ہیں اور انسان کو اپنے افعال کا فاعل مختار بھی سمجھتے ہیں پھر اگر دار العمل ہی جزا و سزا کا مقام ہو جائے تو وہ دار العمل نہ رہے کیونکہ سزا میں گرفتار ہو کر اسکو نیک کاموں کی فرصت ہی کہاں ہو گی اور عیش و آرام شراب و کباب جو اِس عالم کی بہشت ہے اِس کے مزے سے وہ کیونکر باز رہیگا اور کیوں رہے؟۔ اور بندہ جب اپنے اعمال میں مختار ہے تو کیا وجہ ہے کہ اسکو اِس عالم میں اِن کی کچھ بھی سزا و جزا نہ ملے۔ حالانکہ ملتی ہے زہر کھانے سے مرتا ہے تریاق سے فائدہ اٹھاتا ہے چوری قتل کی سزا پاتا ہے تجارت میں نفع اٹھاتا ہے زمین کاشت کر کے پھل کھاتا ہے پھر ان نتائج کو اعمال سابقہ کی جزا و سزا کہنا خلاف مشاہدہ اور بدیہی البطلان ہے پس یہ کہنا کہ جو کچھ اسپر دکھ پہنچتا ہے وہ اگلے جنم کا اثر ہے علاوہ ثابت ہو گیا

تیسری دلیل۔ ہنود خدا کو رحیم و کریم بھی کہتے ہیں۔ دیا لو لقب سے ملقب کرتے ہیں پھر انسان پر جو کچھ رنج و راحت گزر رہا ہے اور جو کچھ اسکو کمال و خوبی ہے اگر وہ اس کے اعمال سابقہ کا ہی نتیجہ ہے تو خدا کا کیا احسان بندہ پر ہوا۔ اول تو اُسنے اِن کے اعتقاد کے موافق اسکی روح کو پیدا ہی نہیں کیا۔ کیونکہ ایسا کہیں تو روح حادث ہو جائے پھر جو کچھ اِس کے پاس نعمت ہے وہ بھی اِس کی نہ ہو تو اس کی دیا اور کرپا کیا ہے؟ اور نیز رحمت کا مقتضے یہ ہے کہ بندہ اگر اپنے اعمال بُرے سے نادم اور تائب ہو تو اس دار العمل میں وہ رحیم و کریم معاف بھی کر دے۔ اس صورت میں وہ معاف ہی نہیں کر سکتا۔ اب نہیں معلوم کہ وہ مرضی خدا کیس مرض کی دوا ہے نہ کچھ دے سکتا ہے نہ لے سکتا ہے نہ کوئی مصیبت دور کر سکتا ہے نہ توبہ سے کچھ کام چل سکتا ہے پھر کوئی انسان جو طرح طرح کی تکلیف میں مبتلا ہے اور دار العمل میں رات دن دعائیں مانگتا ہے مگر الیشر علاج کچھ بھی نہیں کر سکتے ؛

پھر نہ معلوم آریہ ہنود مسلمانوں اور عیسائیوں کے اس اعتقاد پر کہ یہ لوگ جہنم میں

جلیں گے چلائیں گے مگر نجات نہ پائیں گے کس بنیاد پر اعتراض کیا کرتے ہیں
حالانکہ وہ عالم دار الجزا ہے دار العمل نہیں +

چوتھی دلیل (دلیل چہارم)

جب دنیا دار العمل بھی ہے تو اسکو جو کچھ جزا و سزا ہوا اسکا علم بھی ہونا چاہیئے کہ یہ فلاں جنم کے فلاں کاموں کا برا یا بھلا نتیجہ ہے تاکہ آیندہ برے کاموں سے اجتناب بھلے کاموں کی کوشش کرے۔ حالانکہ اسکو یہ بھی یاد نہیں کہ میرا پہلے کس جنس یا نوع میں جنم تھا اور میں کسکے گھر کس شہر میں پیدا ہوا تھا۔

پانچویں دلیل (دلیل پنجم)

آریہ ہندوؤں کا سرگ ایک خرابات اور چکلہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کیلئے کہ جو فواحش اور بدکار مالدار ہر قسم کے خرافات میں مصروف رہکر مزے اوڑا رہے ہیں وہ اگلے جنم کا ثمرہ ہے اور ان کے عمدہ کرموں کا پھل اور یہی اسکی اس عالم میں بہشت ہے۔ اسکو نظر انداز کرکے اہل اسلام کی جسمانی بہشت پر قہقہہ اڑانا کار خردمندانہ نہیں ہے +

چھٹی دلیل (دلیل ششم)

تناسخ کا مسئلہ انسان کی روحانی سعادت کا مانع ہے۔ کس لیئے کہ انسانی سعادت کے لیئے جزء اعظم معرفت (گیان) ہے سو وہ تو ایک جنم میں اسنے جہاں تک حاصل کیا تھا دوسرے جنم میں آکر بالکل زائل کردیا۔ کیونکہ جب اگلا جنم ہی سرے سے یاد نہیں تو اس جنم کے علوم و معارف کیا خاک یاد رہیں گے اب اس جنم میں آکر ان علوم و معارف کا نتیجہ اور اس جپ تپ کا ثمرہ اسکو سلطنت۔ دولت عیش و عشرت ملی جسنے اسکو لذات حسیہ اور شہوت پرستی میں مبتلا کرکے حیوانوں سے بھی بدتر کردیا۔ تو اگلے جنم میں اس جنت کے بدلہ اسکو ضرور جہنم ملے گی ترقی کے بعد تنزل قضیہ معکوس ہے اور بھی بہت سے دلائل ہیں +

(ارواح کے حالات مختلف)

(۸) ارواح کے حالات بھی جداگانہ ہیں۔ بعض کو مرنے کے بعد عالم سفلی کیطرف سے بے التفاتی ہوتی ہے۔ وہ عالم روحانی ہی میں مسرور و مشغول رہتی ہیں اور بعض کو

اِس عالم کیطرف بھی التفات رہتا ہے۔ پھراِس التفات اور بے التفاتی کے درجات مختلفہ ہیں۔ کبھی بہت زیادہ یہاں تک کہ اپنے دنیاوی معاملات کا حال بتادینا یا علوم و معارف تعلیم کرنا۔ آنے والے حوادث اور ان کی تدابیر بتادینا۔ کبھی خواب میں اور کبھی دیکھنے والے کے مراقبہ میں۔ کبھی مجسم دکھلائی دیکر۔ مگر یہ بہت کم ہوتا ہے۔ اِس کے لیئے دعا کرنا۔ اِس کے غم والم سے مغموم ہونا اس التفات کی دلیل ہے سلف صالحین نے شہیدوں کی بابت اِس قسم کے بہت سے واقعات بیان کیئے ہیں۔ عیسائی بالاتفاق مانتے ہیں کہ مرنے کے بعد حضرت مسیح علیہ السلام حواریوں اور اپنی والدہ ماجدہ کو عیاناً دکھائی دیئے۔ اور ان سے باتیں بھی کیں۔ جیساکہ اناجیل موجودہ میں مصرح ہے +

اسیطرح ارواح خبیثہ جو عالم سفلی میں معذب ہوتی ہیں اور بقدر جرائم انکا عذاب بھی مختلف ہوتا ہے۔ کبھی لوگوں کو دکھائی دیے جاتی ہیں۔ چنانچہ بعض آثار صحیحہ سے ثابت ہوا ہے کہ بدر کے مقتول کفار کو بعض نے مبتلا رعذاب دیکھا ہے کبھی شیاطین بھی لوگوں پر مسلط ہوجاتے اور بزرگوں کے نام سے شرک تعلیم کرتے ہیں۔ جاہل قوموں میں اسکا بہت کچھ نمونہ پایا جاتا ہے اور انکی صحبت سے جاہل مسلمانوں پر بھی اثر پڑ گیا ہے چنانچہ کہیں سید کے طاق پر سہرا لٹکا ہوا ہے۔ جمعرات کو چراغ روشن کیا کرتے ہیں اور اوس سے مرادیں مانگا کرتے ہیں۔ کہیں کسی قبر پر سیکڑوں پرستش کے سامان موجود ہیں۔ اِن کے لیئے نذریں نیازیں ادا کیجاتی ہیں۔ انسے مرادیں مانگی جاتی ہیں +

اور کبھی یہ تعلق رفتہ رفتہ کم ہوتا جاتا ہے جبکہ اوس عالم کی طرف توجہ بڑھتی جاتی ہے۔ یہ ایک عجیب سرالٰہی ہے۔ اہل صفا نور باطن کے سبب ارواح سے ملتے اور اونسے فیض بھی پاتے ہیں۔ پھر ارواح بھی آپسمیں ملتی ہیں۔ ان کے لیئے جہانتک نظر کام کرے پر بہار باغ اور انمیں وہ وہ مکانات اور وہ وہ سامان ہیں جو کسی آنکھ نے دیکھے نہ کسی کان نے سنے نہ کسیکے دلمیں انکا خطرہ گزرا ہے اور وہاں اپنے اپنے

درجات کے موافق ارواح میں بھی قابل تعظیم واحترام ہوتے ہیں۔ گناہگار اور کفار بہت تنگ و تاریک مکانوں میں مقید ہوتے ہیں۔ پیاس لو۔ عذاب جہنم سب کچھہ ان کے لیئے ہوتا ہے +

(۹) دار الجزار کامل تو عالم آخرت ہے۔ وہاں عمل کا نام ونشان بھی نہیں دنیا دار العمل ہے لیکن کبھی کسیقدر دنیا میں بھی انسانی اعمال کی جزا وسزا ملتی ہے جیسا کہ قرآن مجید کی اکثر آیات اور احادیث صحیحہ اور مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے۔ وَلَقَدْ اٰتَیْنٰہُ اَجْرَہٗ فِی الدُّنْیَا وَاِنَّہٗ فِی الْاٰخِرَۃِ لَمِنَ الصّٰلِحِیْنَ ۝ مگر یہ سمجھنا کہ کافر پر جو کچھہ دنیا میں مصیبت آتی ہے وہی دوسرے عالم کے لیئے کافی ہے غلط بات ہے۔ کیونکہ یہہ اسکی سزا اخروی کا ایک حصہ ہے۔ ہاں ابرار پر جو ان کی لغزش وبشریت کے سبب مصائب آتے ہیں البتہ وہ ان کے لیئے کفارات اور انپر صبر اور رضا بخدا اُسکے سبب رفع درجات کے اسباب ہو جاتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ نیک دنیا کے عیش ونشاط اور اسباب غفلت سے روکے جاتے ہیں جیسا کہ حکیم مشفق مریض کو بدپرہیزی سے روکتا ہے۔ اسکو اعمال کی سزا اور خدا کا قہر سمجھنا ویسا ہی ہے کہ جیسا نادان بچہ یا بیمار ماں باپ اور حکیم کی احتیاط کو قہر سمجھتے ہیں +

مرنے کے بعد سے جزار کا زمانہ شروع ہو جاتا ہے مگر وہ زمانہ دنیا اور عالم آخرت کے بین بین ہے اور اسیلئے اوسکو **عالم برزخ** کہتے ہیں۔ وہاں کچھہ اِس عالم کی بھی رنگت باقی رہتی ہے۔ جیسا کہ چولہے پر سے اترنے کے بعد بھی دیرتک ہنڈیا میں چولہے کی آگ کا اثر باقی رہتا ہے۔ اسیلئے اِس عالم میں بندہ جن جن عبادات وریاضات کا جن جن اوقات میں کاربند تھا وہاں اسکا نہ بطور تکلیف بلکہ بطور لذت

عالم برزخ

سلہ اور البتہ ہم نے ابراہیم کا اجر دنیا میں بھی دیا اور وہ آخرت میں بھی بہت ہی عمدہ لوگوں میں سے ہونگے ۱۲ منہ

وسرور کے ظہور ہوتا ہے۔ اسیلئے ارواح طیبات حضرات انبیاء علیہم السلام واولیاء کرام کو نماز پڑہتے اور تسبیح وتہلیل کرتے دیکھا گیا ہے حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام فرماتے ہیں رایت موسٰے وہو یصلی کہ مینے موسٰے کو دیکھا کہ وہ نماز پڑہ رہے ہتے۔ مشاہدہ دیدار اور اسکی تسبیح وتقدیس کا ملکہ ان کے ساتہ جاتا اور وہاں ان کی ازدیاد فرحت وسرور کا باعث ہوتا ہے اسیلئے دنیا کے حسنات باقیہ جو وہ پیچھے چہوڑ جاتے ہیں اور ان کی طرف سے جو صدقات ومبرات کیئے جاتے ہیں وہ بہی ان کے سلسلہ اعمال میں منسلک ہوتے ہیں۔ روح کے متعلق اوہام عوام نے صدہا بیہودہ خیالات بہی پیدا کرلیئے ہیں اور پہر بے احتیاط رواۃ نے ان کو پیغمبر علیہ السلام اور صحابہ واہل بیت کیطرف منسوب بہی کر دیا ہے جنپر بہت سے سادہ لوح لوگوں نے اعتماد کر رکھا ہے اور اپنے توہمات کو عبادت اور باعث فلاح[1] دارین سمجہ رکہا ہے ؛

فائدہ

قرآن واحادیث صحیحہ میں روح کے حالات بکثرت بیان ہیں پہر ایک کوڑ مغز بیہودگی کے

---

[1] مثلاً یہ کہ شہدائے کربلا اور علم برادر عباس کے لیے خوبصورت عورتیں تیار رکہتے ہیں کہ وہ اسنے اگر متمتع ہوں ہیں۔ یا جو کچھ دنیا میں میت کو جسمانی لذائذ میں سے مرغوب تہا وہ حاضر کیا جاتا ہے کہ یہ بجنسہ میت کے پاس کلام کے زور سے پہونچ جاتا ہے کہیں قبر کے سامنے حقہ بہر کر دہرا جاتا ہے جس سے میت کو رغبت تہی گویا میت اس قبر کے گڑہے میں نبد ہے وہ نکلکر حقہ پینے آتی ہے۔ یا اسکی قبر کے سامنے راگ گاتے باجے بجاتے رنڈیاں نچاتے ہیں گویا میت قبر میں نبد ہے اور اب بہی وہ دنیاوی اشیاء سے اسیطرح متمتع ہوتی ہے۔ بعض جمعرات کے روز کہیر وغیرہ اشیاء مردوں کیلیئے پکا کر رکہتے ہیں اور کسی سے سن لکہا ہے کہ جمعرات اور شب برات کو گہروں میں مردے آتے ہیں اور آکر در و ادوے کے کسی کونے میں کہڑے ہوجاتے ہیں کہ دیکہیئے ہمارے گہر والے ہمیں کیا دیتے ہیں اور اسیلئے شب برات میں آتشبازیاں چہوڑتے ہیں کہ مردے بہاگ جائیں اور صدہا خرافات ہیں جنکو جہال نے مذہب بنا رکہا ہے اور یہ انہوں نے یہودیوں مجوسیوں عیسائیوں اور ہندوستان میں آکر بہت کچہ ہندوؤں سے سیکہا ہے ۱۲ منہ

سوال پر جو کھیت کاٹتے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر امتحان کے طور پر روح کی حقیقت سے سوال کرنے کھڑا ہو گیا تھا اس آیت کا نازل ہونا[۵۱] قُلِ الرُّوْحُ مِنْ اَمْرِ رَبِّیْ وَ مَآ اُوْتِیْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِیْلًا۔ اس بات کو ثابت نہیں کرتا کہ قرآن نے روح کے بیان سے انکار کیا۔ اور جسنے ایسا سمجھا اسنے قرآن نہیں دیکھا جسمیں روح کے متعلق کہاں تک بیان ہے جیساکہ ہم بحوالہ آیات ذکر کرتے آئے ہیں۔

فصل ۹

قیامت اور عالم آخرت

جنت اور دوزخ جس کا ذکر کتب انبیاء علیہم السلام میں ہے جسکی حضرات انبیاء علیہم السلام بشارت دیتے اور جس جہنم سے ڈراتے آئے ہیں۔ اور قرآن اور احادیث میں ان کے بہت حالات و کیفیات مذکور ہیں وہ بھی اس عالم محسوس سے باہر ہیں جیسا کہ ارواح و ملائکہ وغیرہ بیشمار مخلوق الٰہی عالم حسی سے باہر ہے۔

اس لیئے اس عالم حسی میں اسکا تلاش کرنا اور اس آسمان و زمین کے تنگ میدان میں خیال کرنا بہت تنگ خیالی ہے کیونکہ آسمانوں اور زمین کی وسعت سے زیادہ تو اسکا عرض ہے پھر طول کا کیا ٹھکانا ہے۔ اور جب وہ عالم محسوس میں نہیں تو حواس سے محسوس ہونا بھی کوئی تعجب خیز بات نہیں۔ اور جب عالم محسوس کا محیط آسمان ہیں تو لامحالہ وہ ان کے باہر ہے اسلیئے جنت کو آسمانوں کے اوپر یعنے بالا و بیروں کہنا ایک ٹھیک پتا بتا دینا ہے اور جب وہ محسوسات میں سے نہیں تو وہاں کی جسقدر چیزیں ہیں نہریں۔ باغ۔ میوے۔ وہاں کے حور و غلمان وہاں کے سونے چاندی کے مکان۔

[۵۱] کہدو کہ روح میرے رب کے حکم سے ہے یعنے مخلوق و حادث ہے اور تمکو بہت ہی کم علم دیا گیا ہے تم اپنے خیال سے جو اسکی نسبت بیان کرتے ہو وہ قابل اطمینان نہیں۔ ۱۲ منہ

قیامت اور عالم آخرت

اِن کے یاقوت و الماس اور موتی کے قبہ وہاں کے جڑاؤ تخت وہاں کی مخمل و دیبا وہاں کے دراز سایوں کی درخت جو بلوری نہروں پر دو رویہ ایستادہ ہیں جنیں رنگ برنگ کے پہل اور پہول اور جنہیں انواع و اقسام کے طیور نغمہ سنج ہیں۔ جہاں اوپر سے پانی کی چادریں اور آبشاریں کیا کیا بہاریں دکہا رہی ہیں۔ جہاں سینکڑوں کوس تک لالہ زار ہے جہاں کبہی خزاں ہو کر ہی نہیں گزری جہاں جوانی کے بعد بوڑہاپا نہیں جہاں حیات کے بعد موت و امراض نہیں جہاں کوئی غم و حزن جنت کی دیواروں کے پاس سے بہی ہو کر نہیں گزرا ہے۔ جہاں ستار حسن ہے وہ سب چیزیں اجسام عنصری کی نہیں نہ اس مادے سے بنی ہیں۔ اسلئے وہ تکدر و زوال سے پاک ہیں یہاں کی چیزوں پر ان کا قیاس مع الفارق ہے۔ اسلئے اِن کی نسبت یہ کہنا صحیح ہے کہ اِن محسوسات کے ادراک کرنے والے آلات آنکہوں اور کانوں نے انکو نہ دیکہا ہے نہ سنا ہے۔ نہ وہ خیالات حسیہ میں آسکتے ہیں جہاں کہ محسوسات ہی کا گزر ہوتا ہے فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ سورہ سجدہ۔ نبی صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ خدا تعالے فرماتا ہے میں نے اپنے نیک بندوں کے لیے وہ وہ نعمتیں تیار کر رکہی ہیں کہ جنکو نہ کسی آنکہ نے دیکہا ہے نہ کسی کان نے سنا ہے نہ کسیکے خیال میں گزری ہیں +

اسیطرح جہنم بہی عالم حسی کی چیز نہیں وہاں کی وہ آگ جسکی نسبت آیا ہے نَارُ اللّٰهِ الْمُوقَدَةُ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ۔ کہ وہ خدا کی جلائی ہوئی آگ ہے جو دلوں کو جہانکتی ہے۔ نہ صرف تن سوز بلکہ دلسوز بہی ہے وہاں کے تنگ و تاریک پر آتش نہایت عمیق گڑہے جنکا اوپر سے موہنہ بند اور تنگ ہے اور نیچے سی وہ گہرائی اور اسمیں وہ آگ اور دہواں اور زہردار چیزیں اور سانپ اور بچہو ہیں کہ جن کے تصور سے دل گہٹ جائے خیال کرنے سے لرزہ آجائے وہ بہی سب غیر حسی ہیں اسلئے دیرپا اور قوی ہیں +

وہاں کے کیفیات کو شرع نے بندوں کی زبان و استعداد فہم کے موافق بیان فرمایا ہے۔ گویا وہ اس حقیقت مستورہ کے لئے استعارات ہیں *

اس عالم غیر محسوس اور وہاں کی نعماء کے سمجھانے کے لئے خواب کی نظیر کافی ہے خواب میں حالانکہ یہ آنکھیں اور کان بند ہوتے ہیں ہم بڑے بڑے وسیع میدان اور اعلیٰ باغ و انہار حسین عورتیں عمدہ اسباب عیش دیکھتے ہیں کھاتے پیتے عورتوں سے دل خوش کرتے گھوڑوں پر چڑھتے عمدہ لباس پہنتے ہیں۔ پھر جب تک خواب سے بیدار نہیں ہوتے اسوقت تک اس عالم اور وہاں کی بہار کو یا برعکس وہاں کی تکلیف کو اصلی اور حقیقت واقعیہ ہی سمجھتے ہیں اگر ہزاروں برس تک فرضاً اسی حال میں رہتے تو کبھی بھی انکو خواب و خیال نہ کہتے بلکہ وہاں تو عالم بیداری خواب و خیال ہے۔ خواب و خیال تو اب بیدار ہو کر کہنے لگے۔ اب دیکھو جو کچھ وہ عالم اور وہاں کے عیش تھے وہ کس نے دیکھے تھے روح نے۔ جو اس عالم میں مجسم ظاہر ہو کر سب قسم کے لذائذ سے مستفید ہوئی مگر نہ اس جسم اور نہ ان اعضاء نہ ان حواس سے۔ اور یہ بھی دیکھو کہ وہ عالم اس عالم سے غیر ہے۔ اس عالم میں خواہ مشرق کیطرف یا مغرب کی طرف یا اوپر یا نیچے کہیں تک ڈھونڈتے چلے جاؤ اوس عالم کا نام و نشان بھی نہ پاؤ گے اسپر جنت و دوزخ اور عالم غیر محسوس کو قیاس کر لیجئے پھر جسطرح رات کو یکے بعد دیگر سو جاتے ہیں اسیطرح یکے بعد دیگرا قران و احباب و اعزہ سب خواب عدم کی نیند سوتے جاتے ہیں جسطرح نصف شب کے بعد سناٹا ہوتا ہے کیکونہ اپنے مال کی خبر نہ زن و فرزند کا ہوش ایسے قریب قریب موت کے حال ہوتا ہے۔ جو لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ ہم کیونکر مر جائیں گے اور کیا بات پیدا ہو جائے گی وہ خواب کو خیال کر لیں ان دونوں حالتوں میں ایک بڑی مشابہت ہے اسلئے خواب پر موت کا اور موت پر خواب کا اطلاق ہوا ہے ار انجملہ مَن بعثنا من مرقدنا ہٰ

یہاں موت پر خواب کا اطلاق ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَحْیَانَا بَعْدَ مَا اَمَاتَنَا وَاِلَیْہِ النُّشُوْر
یہ دعاء حدیث میں وارد ہے جو بیداری کے بعد پڑہی جاتی ہے اسمیں کہا گیا کہ سب تعریف
اس ذات کو ہے کہ جسنے موت کے بعد ہمکو زندہ کر دیا۔ اور اسی کی طرف پھر کر جمع ہوتا ہی
یہاں خواب پر موت کا اطلاق ہوا ہے +

ہر انسان اپنے اعمال وعقائد کے موافق جنت یا دوزخ میں مرنے کے بعد جاتا ہی
پھر جنت اور دوزخ عذاب وثواب کے بھی درجات مختلف ہیں اور سزائیں اور جزائیں
بھی مختلف ہیں۔ نیک ارواح بھی جنپر قدرے قلیل آثار عالم حسی باقی رہتے ہیں تھوڑے
دنوں تک جنت کے تحتانی درجوں میں رہتے ہیں پھر جب یہ آثار زائل ہوتے جاتے
ہیں تو درجات عالیہ میں ترقی کرتے جاتے ہیں اور جن پر کچھہ بھی آثار باقی نہیں رہتے
جیساکہ شہداء واولیاء وانبیاء علیہم السلام ہیں وہ اول ہی سے درجات عالیہ میں
پہونچتے ہیں +

مجرموں کی سزاؤں کے بھی مختلف طریق ہیں۔ جنکی قوت نظریہ تکمیل کو پہونچ گئی
ہے جو ایمان سے تعبیر کیجاتی ہے وہ ہمیشہ سے جہنم سے آزاد ہیں۔ ہاں قصور عمل کی
سزا موافق جرم ملتی ہے اگر دنیا میں توبہ استغفار نہیں کیا ہے۔ پھر بعض پر دنیا کے
مصائب یہاں تک کہ مرض الموت کے شدائد کفارہ ہوجاتے ہیں وہ دنیا سے پاک و
صاف جاتا ہے اور بعض بقدر کثافت لگا لیگئے ہیں آتش جہنم کے جلائے جانے کے
بعد پاک ہوکر پھر جنت میں جاتے ہیں۔ اور کبھی رحمت الٰہی ظہور کرتی ہے۔ تو دنیا
کے لوگوں کی دعاوصدقات سے یا روحانی بزرگوں کی شفاعت اور ان سے محبت
وارتباط کے سبب معاف کیئے جاتے ہیں۔ اور کبھی بغیر ان وسائل کے رحمت کا ظہور
ہوتا ہے اور جنکی قوت نظریہ خراب ہوگئی ہی اور وہ **کافر۔ مشرک۔ منافق**۔ ہے
تو یہ ہمیشہ کے لیئے جہنم میں جلتے ہیں کسلئے کہ قوت نظریہ کسی حال میں بھی ساتھ نہیں

چھوڑتی۔ عمل جدا ہوجاتا ہے۔ گر علم جدا نہیں ہوتا۔
پھر جنت کے نعیم اور دوزخ کے عذاب۔ عام ہے کہ عالم برزخی میں ہوں یا عالم حشر میں بندوں کے عنایتہ واعمال بھی ہوتے ہیں جو اپنے مناسب صور و اشکال میں پیش آتے ہیں۔ اس کے معارف الٰہیہ اور اس کے اعمال صالحہ انہار و اثمار و حسین رفیق کی صورت میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔ اس کی ناجائز آتش شہوت۔ اس کے حسد کی دلپر دہکتی ہوئی آگ اس کا ظلم و ستم اسکا بخل۔ سنگدلی۔ آتش جہنم سانپ بچھو۔ تنگ و تاریک مکان کی صورت میں پیش آتے ہیں ÷

اور یہ کوئی تعجب خیز بات نہیں رات دن عالم غیر محسوس کی اشیاء عالم محسوس میں بشکل و صورت خاص ظہور کرتے ہیں۔ اعمال بد۔ دشمن۔ قحط۔ وباء۔ افلاس۔ مرض۔ بصورت ذلت دنیا میں پیش آتے ہیں عمدہ اعمال برکت۔ عزت عافیت کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں۔ اور یہ کل جواہر و اعراض اس عالم حسی کے اوسی عالم ملکوت سے جامۂ اشکال و صور پہنکر نمودار ہوتے ہیں اور پھر یہ جسمانی چہلکا اُتار کر وہیں چلے جاتے ہیں۔ **قیامت** بھی اس تمام عالم حسی کی فناء کلی کا نام ہے۔ جسکا وقت اسی خدائے علیم کو معلوم ہے۔ اسکے اول آثار نمودار ہونگے جنکی مخبر صادق نے خبر دی ہے پھر نفخ صور سے اسکی ابتداء ہوگی نیرات کا تصادم ہوگا زلازل سے دریا اور پہاڑ چورا چورا اور درہم برہم ہوجائینگے نہ یہ آسمان و زمین باقی رہیں گے نہ اس عالم حسی کی کوئی چیز باقی رہے گی۔ پھر یہ سب ایک دوسرے لطیف وجود میں ظہور کریں گے اور اسیکو **عالم حشر** کہتے ہیں۔ ہر انسان و حیوان اپنے سابق پیکر جسمانی سے وابستہ ہوگا مگر وہ جسم یہ عنصری جسم نہوگا۔ بلکہ اسکا مغز۔ واصل حقیقت۔ اس روز نئے آسمان نئی زمین قائم ہوگی عدالت کا تخت قائم ہوگا۔ اعمال و معارف کا موازنہ کرکے بندوں کو دکھایا جائیگا جسکو **میزان** سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ہر ایک اپنے اعمال و معارف کے

موافق جنت یا دوزخ میں جائیگا شافع محشر شفاعت کرینگے - انکی یہ شفاعت بھی اسکی رحمت کا ظہور ہوگا + یہ
ان سب باتوں کا قرآن میں بکثرت ذکر موجود ہے نظائر میں آیات نقل کرنیکی کوئی ضرورت نہیں احادیث میں بھی تفصیل آئی ہے
یوں سمجھنا چاہیئے کہ وہی موجود اور وجود حقیقی ہے - اسیکے وجود کا دریا موجیں
مارتے ہوئے مخلوق کو آخر حد عالم حسی تک لاتا ہے پھر رفتہ رفتہ ایک روز یکبارگی وہ موج
اسی طرف رجوع کرتی ہے اور کرے گی سب کو سمیٹ کر پھر او وہی عالم ملکوت کی طرف لیجاتی
ہے اور لیجاوے گی - اس بحر وجود کا تماشہ وہی دیکھ سکتا ہے کہ جسکو خدا نے چشم باطن
عطا کی ہے منہ الابتداء والیہ الانتہی - اور کُلٌّ اِلَیْنَا رَاجِعُوْنَ - آیت کے یہی معنی ہیں +
عالمِ برزخ اوس عالم کا ابتدائی درجہ ہے جیسطرح عالم حسی سے لوٹ کر جانے کی بھی یہی
منزل ہے اسی طرح عالم حسی میں عالم غیب سے آنے والوں کے لیئے بھی وہی منزل
ہے - وہاں آنے کے بعد پھر عالم حسی میں ظہور ہوتا ہے - اسی لیئے جن کی روحانیت
مصفا ہے - انکو وہ حوادث جو ابھی عالمِ ملکوت کی منزل میں مقیم ہیں عالم حسی یا عالم ناسوت
میں آنے سے پہلے معلوم ہو جایا کرتے ہیں حضرات انبیاء علیہم السلام کی پیشین گوئیاں
اسی معائنہ غیبی پر مبنی ہیں وہ خدائے علیم و خبیر انکو پہلے سے مطلع کر دیتا ہے - لیکن
یہ معائنہ ہر وقت ان کے قابو میں نہیں کیونکہ وہ بھی پیکر انسانی میں ہیں جن کا پردہ ظلمت
اوراک روحانی کو مانع آتا ہے - اسی راز کو حکیم سعدی شیرازی نے اِس شعر میں نظم کیا ہے

گہے بر طارم اعلےٰ نشینم گہے بر پشت پائے خود نہ بینم

(انسانی نجات)

دراصل اسکی صفائی روح کے موافق حق سبحانہ نور محض کے ساتھ تقرب ہے - اور
یہی اسکا اصلی آرام اور یہی اسکی لذت حقیقی ہے - جسکی طرف اِس آیت میں اشارہ ہے
فِيْ مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيْكٍ مُّقْتَدِرٍ ۝ اِس آیت میں دو باتیں ارشاد ہوئیں

عالمِ برزخ

انسانی نجات

ایک مقعد صدق راستی کا مقام جسکو دوسرے لفظوں میں جنت یا بہشت کہتے ہیں دوسرے عند ملیک مقتدر۔ بادشاہ مقتدر کی قربت۔ پس نجات حقیقی تو قربت ہے اور جنت اوس قربت کا مقام ہے نہ کہ نجات حقیقی۔ مگر دونوں لازم و ملزوم ہیں[۱۵]۔ جو اس مقام میں جائیگا اسکو قربت نصیب ہوگی۔ اور جسکو قربت نصیب ہوگی تو اس مقام میں ہوگی یہی مقام دیدار ہے وُجُوْهٌ یَّوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ اِلٰی رَبِّهَا نَاظِرَةٌ +

پھر معترض کا یہ کہنا کہ اسلامی نجات صرف لذات جسمانیہ حور و قصور باغ و انہار میں محض ناواقفیت یا تعصب ہے البتہ اسلام یہ نجات نہیں بتلاتا کہ جس طرح اس کے اجزاء سے منفصل ہوکر انسان بنے ہیں اسیطرح یہ اجزاء اسکی ذات میں جاکر ملجاتے ہیں۔ یہہ ہندووں کی نجات ہے جس سے خدائے قدوس کی ذات میں تجزی لازم آتی ہے اور وہ موجب حدوث و امکان و ترکیب ٹھرتا ہی اور اس سے اس کی خدائی میں قصور لازم آتا ہے تعالی اللہ عما یقول الظالمون علوا کبیرا +

فصل ۱۰

(نبوت اور الہام)

ہم پہلے ثابت کرچکے ہیں کہ انسانی ادراک حقائق غیر محسوسہ کے لیئے بغیر اسکے کہ خدا کی طرف سے اسکو ادراک روحانی عطا ہوا ور اس ادراک میں عنایت الٰہیہ آمیزش وہم سے اسکو معصوم بھی رکھے کافی نہیں اور نہ اس قسم کے ادراک بغیر انسان

نبوت اور الہام

[۱۵] بعض صوفیہ کے کلام میں جنت اور دوزخ سے بے پروائی پائی جاتی ہے ان کا مقصود ذات باری عز اسمہٗ ہے اور ہونا بھی چاہیئے یہ مقصود نہیں کہ وہ جنت سے نفرت رکھتے ہیں اور دوزخ کی پروا نہیں کرتے کس لیئے کہ جنت اسکی رحمت کا اور جہنم اس کے قہر کا مظہر ہے جنت مقام تقرب و مشاہدہ دیدار ہے جہنم مقام حجاب و غضب قہار ہے۔ صوفیہ کرام کی شان سے بعید ہے کہ وہ اس کی رحمت اور

اپنی سعادت میں کمال پیدا کرسکتا ہے اور نہ بغیر ایسے اشخاص کے سلسلۂ ہدایت اور طریق
خدا پرستی پر چل سکتا ہے۔ نہ انسان اخلاق و ملکات فاضلہ میں ترقی پاسکتا ہے کس لیئے
کہ اگر بفرض محال کوئی ادراک روحانی میں کمال بھی حاصل کرنے تو تاوقتیکہ اس کے علوم
و ادراک پر عصمت کی مہر نہو قابل اطمینان نہیں اور تاوقتیکہ اسمیں قلوب بنی آدم کا انجذاب
نہو اور اسکا روحانی اثر ارواح کو ہدایت اور روحانی کمالات کے رنگ میں رنگ دینے
والا نہو تب بھی زبانی قیل و قال اور خوش بیانی اور حقائق گوئی مفید نہیں۔

اوس رحیم و کریم نے کہ جسکی رحمت سے ہر شے اپنے کمال محدود و مقدور سے محروم
نہیں اور جس کی انسان پر جیسا کہ اس کی بناوٹ اور اس کے حالات سے معلوم ہوتا
ہے بحد عنایت و مہربانی ہے اس کی روحانی اور حیات جاودانی اور نیز دنیاوی
تمدن کی اصلاح کے لیئے ایسے اشخاص پیدا کیئے ہیں۔ کہ جو بلحاظ پیکر جسمانی کے
تو انسان اور حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد ہیں مگر روحانی کمالات کے لحاظ سے وہ
فرشتہ بلکہ انسے بھی من وجہہ بڑھکر ہیں وہ انسانیت کا عطر اور کمالات انسانیہ کا سرچشمہ
ہوتے ہیں انکا کشف وہاں تک پہونچتا ہے کہ جہانتک کسی بشر کا بھی طائر علم و کشف
پرواز کرکے نہیں جاسکتا۔ وہ موجودات حسیہ اور غیر حسیہ کے حقائق کو انکی اصلی
حالت پر دیکھتے ہیں ان کی قلوب بنی آدم پر سلطنت ہوتی ہے انکا ارشاد انکا وعظ انکا
کہیکے لیئے ہدایت پر لانیکا ولی عزم بشرطیکہ اسمیں ہدایت پر آنے کی ازلی قابلیت

بقیہ ۱۵۶ اور مقام قربت سے نفرت کریں اور اس کے قہر و غضب سے نڈر اور بے پروا بنجائیں اور
اگر کسیکا یہی مقصود ہے تو اس کی معرفت کا قصور یا دماغ کا فتور ہے۔ البتہ بعض نمایشی صوفی
ایسی شیخیاں بگھارا کرتے ہیں حال یہ ہے کہ دنیا کے لذائذ سروپانی چاہیئے حقہ پان زردہ
پلاؤ قورمے روپیہ پیسے کے لیئے یہ سارا بہروپ بھرے پھرتے ہیں اور انکا یہی مقصود اور یہی
معبود ہوتا ہے اسپر یہ دعوے۔ ۱۲ منہ

بھی ہو انکا سکوت اِن کی نظر ان کی صحبت انسان میں کمالات باطنیہ پیدا کر دینے کے لیے اکسیر سے زیادہ ہے۔ انکا تمدن ان کے حالات ان کی روش سب فطرت الٰہیہ کا پورا پورا پیمانہ ہے جو اِس کے مطابق نہیں وہ یقیناً غلطی پر ہے جسقدر تفاوت ہے اسیقدر غلطی اور راہِ حق سے بعید ہے +

جہاں قویٰ بہیمیہ کی ظلمت انسان کی روحانیت کو ہر طرف سے محیط ہوتی ہے اور ظلمات بتراکمہ نور حق کو دیکھنے نہیں دیتیں وہاں بھی وہ ذات مقدسہ شمع ہاتھ میں لیئے رہنما ہوتے ہیں۔ اِن کی ذات آفتاب جہانتاب ہوتی ہے جس سے تمام ظلمات دور ہوجاتے ہیں۔ ایسے اشخاص کو اہل ادیان سماویہ **نبی** اور **رسول** کہتے ہیں جنکی جمع **انبیا** و**رسل** آتی ہے۔ اور ہر ملک[۱] متمدن میں انکا ایک لقب اور نام ہے۔

جب سے خدا نے سلسلہ نسل انسانی جاری کیا ہے اسیوقت سے بنی آدم کی صلاح و فلاح دارین کے لیئے سلسلہ نبوت بھی ساتھ ہی جاری کیا ہے انہیں انسانوں میں سے صفات مذکورہ بالا کے انسان پیدا کرتا آیا ہے اور جب ہزاروں برسوں میں انسانی تمدن اور ان کے اخلاق و عادات اور اِن کے توہمات و میلان طبع الٹی پلٹیاں کھاتے کھاتے ایک ایسی حد پر پہونچ گئے کہ اِس کے بعد جو کچھ نئی بات انسانی شقاوت وسعادت کے لیے پیدا ہوگی تو انہیں اصول سابقہ کی ایک جزئی ہوگی۔ تو ہر روز کے انقلاب نبوت کی زحمت رفع کرنے کے لیے کس لیے کہ انقلاب نبوت انقلاب سلطنت سے زیادہ انتظام عالم کے سلسلہ میں برہمی اور خلل پیدا کرنیوالا ہے کیونکہ مالوف و معروف باتوں کا چھوڑنا انسانی طبیعت کے نزدیک مال و دولت گھر بار خویش وتبار کے چھوڑنیسے بھی زیادہ سخت ہے اسلیئے باہم تلوار چلتی اور کشت وخونکا بازار گرم ہوتا ہے تو اِس سلسلہ کو حضرت **محمد مصطفےٰ** سرتاج انبیاء پر تمام کردیا صلے اللہ علیہم وعلیہ وسلم +

[۱] ہندو مہارشی۔ مہاتما۔ انگریز پرافٹ کہتے ہیں ۱۲ منہ

(۱) حضرات انبیاء علیہم السلام اپنی انسانیت کے لحاظ سے خواص بشریہ میں شریک تھے کہانا پینا سونا جاگنا لذائذ حسیہ سے لذت پانا اِن کے برخلاف سے تکلیف محسوس کرنا زن و فرزند خرید و فروخت اِن میں بھی ویسے ہی تھے کہ جیسا اور بنی آدم مگر مہذب اور روحانیت کے مطیع ہوکر جو ایک شخص کو گرمی میں سرد پانی بہوک میں عمدہ اور لذیذ کہانا خوش کن ہوتا ہے انکو بھی ہوتا تہا مگر یہ فرق ضرور ہے کہ اوس معمولی شخص کو وہ نعمت نفس کی تازگی کا باعث ہوتی ہے برخلاف اس گروہ مقدس کے کہ انکو اسمیں بھی تقرب الٰہی زیادہ ہوتا ہے وہ شکریہ ادا کرتے اور اوس محبوب حقیقی کے مبارک ہاتہوں کی تیار کردہ نعمت سمجھتے اور اِس سے روحانی مسرت حاصل کرتے تہے یہ حالت انپر اسکی طرف زیادہ نرکشش کا باعث ہوتی تہی۔ اِن کی انسانی خواہشیں اِن کے تابع۔ اور ملکیت کے رنگ میں رنگی ہوئیں تہیں برخلاف اور لوگوں کے۔ اِسی لئے رسول کریم نے فرمایا ہے کہ ہر بنی آدم کے ساتہ ایک شیطان ہے جو اسکو بدی کیطرف ابہارتا ہے مگر میرا شیطان میرا مطیع ہوگیا ہے۔ جسمیں اشارہ ہے کہ میری قوت بہیمیہ میری ملکیت کے خدا نے زیر فرمان کردی ہے ✦

انبیاء میں یہ انسانیت اِن کی تحتانی نسبت ہے جسکے سبب سے انکا بنی آدم کے ساتہ واسطہ قائم ہے جو ہدایت کے لیے ضروری ہے اور یہی حکمت ہے کہ فرشتہ اِس کام کے لئے مقرر نہ ہوئے ہرچند جاہل و کفار جو اِس سر سے واقف نہ تہے انبیاء علیہم السلام کے مقابلہ میں یہی حجت پیش کرتے تہے کہ اگر خدا کو بنی آدم کی ہدایت کے لئے کوئی بہیجنا ہی تہا تو فرشتہ کیوں نہ بہیجدیئے ✦

اسیطرح انمیں یہ ملکیت کی فوقانی نسبت بہی تہی جس کے سبب وہ فرشتوں کے خواص رکہتے تہے اور خدائے قدوس سے ملتے اور اوس سے باتیں کرتے اور اسکو نورانی پردوں میں سے دیکہتے تہے۔ جب انپر یہ شان غلبہ کرتی تہی تو

عالم ملکوت کے اسرار ان کے پیش نظر ہو جاتے تھے اور وہ اوس مخلوق غیر حسی کو
عیاناً دیکھتے تھے جو دوسروں کو بڑی ریاضت روحانی سے بھی دیر میں نظر آتی ہے۔ خدا کے
مقرب فرشتے جبرئیل امین وغیرہ کو کبھی ان کی خاص اصلی صورت پر دیکھتے تھے اور
کبھی ان قوالب میں کہ جو بمقتضائے مصلحت الٰہیہ انکو اختیار کرنے پڑتے تھے۔ وہ
جبرئیل امین اور دیگر ملائکہ اور دیگر مخلوق غیر حسی کے افراد میں ایسا ہی امتیاز کرتے
تھے کہ جیسا ہم اپنی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں میں امتیاز کرتے ہیں بلکہ اوس سے
بھی زیادہ اسی شان ملکیت میں ان سے وہ کام بھی سرزد ہوتے تھے جو انسان کی معمولی
طاقتوں سے باہر ہیں۔ جنکو شرع میں **معجزہ** کہتے ہیں۔ اور اسی حالت میں وہ اپنے — معجزہ
خدائے قادر وقدوس سے ہمکلام بھی ہوتے تھے کبھی بواسطہ جبرئیل امین جنکو
ناموس اکبر روح القدس کہتے ہیں۔ اور کبھی بلاواسطہ۔ پھر اس میں انکی
بیداری اور خواب دونوں برابر تھے۔ اسکو شرع میں **الہام۔ وحی** کہتے ہیں
اگرچہ جملہ مخلوق بالخصوص مدرک مخاوف اور الملیں سے خاص کر اہل صفا سے — الہام و وحی
کہ جن کی روحانیت بہیمیت پر غالب ہے اسکا سلسلۂ الہام قائم ہے۔ مگر آمیزش
وہم سے کوئی انسان بھی معصوم نہیں بجز حضرات انبیاء علیہم السلام کے یہ جس طرح
اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہیں ان کی بہیمیت انپر غلبہ کر کے ان سے کوئی گناہ سرزد
نہیں کرا سکتی ہے اسیطرح وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں ان کے کشف
وادراک میں کسی قسم کی بھی غلطی نہیں ہونے پاتی۔ [1] وَمَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغٰی
یہ بات الہام اولیاء و صدیقین میں نہیں اسلئے انپر بھی الہام انبیاء کا اتباع واجب
وفرض ہے اور ان کے جملہ کمالات کمالات نبوت کے اظلال اور پرتوے
ہیں جو انکو نبی کے اتباع سے موافق اپنی قابلیت و استعداد ازلی کے نصیب

[1] نبی کی آنکھ نے حقائق حقہ دیکھتے ہیں نہ غلطی کی نہ بہکی ۱۲ منہ

ہوتے ہیں انکے کشف میں جسقدر نبی کے کشف سے تفاوت ہوگا اسیقدر انکا نقص سمجھا جائیگا لیکن ان کے الہام کے غیر معصوم ہونے کے یہ معنی نہیں کہ وہ ضرور اپنے الہام اور کشف میں غلطی کرتے ہیں یا انکا الہام وکشف صحیح نہیں ہوتا۔

ابحاث

معجزہ (۱) نبی کو صداقت کے لئے خدا کی طرف سے **معجزہ** عطا ہوتا ہے۔ یعنی وہ بات جو انسانی طاقت سے فوق ہو۔ واضح ہو کہ ایسے امور جو انسانی قدرت سے فوق ہوں اگر وہ نبی سے سرزد ہوں تو انکو معجزہ کہتے ہیں اور اگر اسکے متبع سے سرزد ہوں کہ جن میں نور نبوت سرایت
کرامت کر گیا ہے تو اسکو **کرامت** کہتے ہیں اور یہ بھی اس کے نبی کا معجزہ ہے اسکی تعلیم وتربیت کی صداقت کی پوری دلیل ہے اور اگر خود نبی سے ایسے افعال قبل النبوت سرزد ہوئے ہیں تو ان کو **ارہاص** کہتے ہیں اور اگر ایسے افعال نبی کے معمولی تابعداروں سے
معونت سرزد ہوں تو انکو **معونت** کہتے ہیں۔ اور اگر کافر سے سرزد ہوں گو وہ افعال ایسے نہیں ہوتے نہ ہوسکتے ہیں مگر ظاہر اسباب پر مبنی ہونے کے سبب خلاف عادت مستمرہ
استدراج سمجھے جا سکتے ہیں انکو **استدراج** کہتے ہیں +

معجزہ اور استدراج کی حقیقت میں بڑا فرق ہوتا ہے گو بظاہر عوام کے نزدیک دونوں کام حرکت انگیز معلوم ہوتے ہیں۔ جیسا کہ صاف کردہ بلور اور ہیرا لیکن دونوں کی حقیقت ایک نہیں جوہری فوراً تمیز کرسکتا ہے مگر معمولی لوگونکو یکساں معلوم ہوتے ہیں اسوجہ سے قدرت نے عوام کی حفاظت کے لئے دونوں میں امتیاز کردیا ہے **اول** یہ کہ صاحب استدراج کے حالات کو (جو خدا پرستی اور صدق ومکارم اخلاق سے دور اور مکر وفریب خود غرضی نفس پرستی پر مبنی ہوتے ہیں) طبائع سلیمہ فوراً امتیاز کرلیتی ہیں کہ یہ شخص باخدا نہیں نہ اس کی صحبت سے روحانی انوار حاصل ہوتے ہیں بلکہ ظلمت وغم وہ ایسے

افعال کے صدور کے ساتھ نبوت کا دعویٰ نہیں کر سکتا گرچہ بظاہر دعویٰ کرنا ممکن ہے لیکن قدرت نے اسکو روکدیا ہے اور اگر دعوی کریگا بھی تو فوراً ر سوا و ذلیل بھی ہوگا عام ہے کہ قتل کیا جائے یا اس کی خواہش کے برخلاف اوس سے استدراج ظاہر ہو جو اس کی تضحیک کا باعث ہو جائے۔ توریت سفر استثنے کے اٹھارہیں باب میں اور قرآن مجید کی اس آیت میں اسیطرف اشارہ ہے وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ۔ اور ابتک ایساہی واقع ہوا ہے۔

اقسام معجزہ

معجزہ کی دو قسم ہیں ایک وہ جو عالم محسوس کے اسباب پر مبنی نہو اور وہ حسی تصرف ہو جیساکہ کوڑہی اندہے کا چہو کر تندرست کر دینا یا تہوڑیسے پانی اور قدر قلیل غذا سے جو ایک شخص کو بھی کافی نہ ہو صدہا آدمیوں اور حیوانوں کو سیراب اور شکم سیر کر دینا پہر عام ہے کہ نبی کا وہ تصرف روحانی عالم سفلی کی کسی چیز پر ہو یا عالم علوی کی اشیاء پر ہو جیساکہ چاند کا اشارہ سے شق کر دینا۔ اِس قسم کے معجزات اون لوگوں کے لئے زیادہ مفید ہوتے ہیں جو حیات کے ادراک پر فریفتہ ہوتے ہیں معنی سمجھنے کی قابلیت کم رکھتے ہیں **دوسرا** وہ جو انسانی طبائع اور اِن کے وجدانیات میں تغیر عظیم پیدا کر دیا جاوے۔ قسم ثانی کے معجزات قسم اول سے قوی اور عظیم ہوتے ہیں (اول) اسلئے کہ اِن کے مشابہ تصرفات کافر بھی کر دکھایا کرتے ہیں۔ اور طلسم وغیرہ امور سے لوگونکو حیرت میں ڈالدیا کرتے ہیں برخلاف قسم ثانی کے کہ وہاں تک اِن کی رسائی بھی نہیں ہوتی۔ مثلاً ایک شخص کافر بدکردار سنگدل شہوت پرست مشرک دنیا کا لالچی تہا اسکو اپنی تہوڑیسی صحبت سے باخدا صاحب معارف جلیلہ پرہیزگار رحمدل دار آخرت کا طالب بنا دیا جاوے۔ اسکی کایاپلٹ دیجاوے (دوئم) اِس لیئے کہ انبیاء کی بعثت سے بنی آدم کی ہدایت اور اِن کے اخلاق و معارف کی درستی مقصود ہوتی ہے۔ معجزہ کوئی مقصودی کام نہیں بلکہ نبی کی صداقت کے لیئے صرف

کرایا جاتا ہے اور نبی کی نبوت معجزہ پر موقوف نہیں ہوتی ممکن ہے کہ بعض انبیا رسے ایک ہی معجزہ نہ دکھایا ہو اور بعض اولیا سے عمر بھر کوئی بھی کرامت ظاہر نہوئی ہو۔ پر جس نبی نے اپنے فرض منصبی میں یہ حیرت انگیز تصرف کر دکھایا ہو جو مقصود بالذات تھا تو وہ اوس سے بدرجہا فائق ہے کہ جسنے اِس معاملہ میں تو کوئی حیرت بخش اثر پیدا نہ کیا ہو۔ عالم حسی میں بہت کچھ تصرفات کر دکھائے ہوں **سوئم** معجزات قسم اول کے دیکھنے کے بعد بھی منکر کو انکار کی گنجایش رہتی ہے برخلاف معجزات قسم ثانی کے **چہارم** معجزات قسم اول جاہلوں تیرہ باطنوں کو زیادہ دکھائے جاتے ہیں جنہیں کچھ بھی روحانی ادراک نہیں ہوتا یا ہو تو بہت ہی کم ہو اِس لئے وہ لوگ ایمان لانے کے بعد زیادہ تر کمالات میں ترقی نہیں کرتے اور کرتے بھی ہیں تو انکا وہ رنگ بہت جلد اتر جاتا ہے برخلاف قسم ثانی کے۔ اکثر انبیا علیہم السلام کو زیادہ تر قسم اول کے معجزات دیئے گئے تھے اور حضرت خاتم المرسلین علیہ السلام کو زیادہ تر قسم ثانی کے اور کم قسم اول کے معجزات عطا ہوئے تھے۔ قسم ثانی کے معجزات کو بیشتر **آیات** کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے +

(۲) کیا اِس قسم کے افعال جو انسان کے فوق القدرۃ ہو جنکو خلاف قانون قدرت کہا جاتا ہے ممکن الوقوع ہیں؟ حکمار حال کا ایک گروہ انکو محال سمجھتا ہے اور جن روایات میں ایسے واقعات کا ذکر ہے اِن کو راویوں کا مبالغہ کہتا ہے اور جو انہیں سے کسی مذہب کے برائے نام پابند ہیں وہ اِن کی تاویل کرتے ہیں گو وہ تاویل عبارت کے الفاظ سے کچھ بھی تعلق نہ رکھتی ہو +

وہ کہتے ہیں کہ قدرت کا عام قانون ہم یہ دیکھتے چلے آتے ہیں کہ ہر شے اپنے اسباب عادیہ پر مرتب ہوتی ہے پانی پینے سے پیاس بجھتی ہے خاک پھانکنے سے کبھی نہیں بجھتی۔ انسان پانیوں کے سطح پر تیر کر یا کشتی وغیرہ سے عبور کر سکتا ہے یہ نہیں تو کہ خشک بالا بالا عبور کر جائے۔ یا ہوا میں خفیف اجسام یا پرندے وغیرہ اُڑ سکتے ہیں۔

یہ نہیں ہوتا کہ انسان یا ہیں گائے خود بخود اُڑ جائیں - اور قدرت کا قانون فطرت الٰہی
ہے جسکی نسبت قرآن میں بھی آیا ہے فطرۃ اللہ التی فطر الناس علیہا لاتبدیل لخلق اللہ
اور ایک حدیث میں بھی آیا ہے کہ اگر تم یہ سنو کہ پہاڑ اپنی جگہ سے ٹل گیا تو مان لینا
مگر یہ سنو کہ فلاں کی جبلت بدل گئی تو اسکو سچ نہ جاننا مشہور ہے جبل گردد جبلت بر نگردد
پھر ایسے مستحکم اصول کو راویوں کی روایات سے جنمیں بیشتر وہم کی زیادتی غلط فہمی عمدی -
کذب ہوتا ہے ہم کیونکر توڑ سکتے ہیں؟ ایسے توہمات وتخیلات پر اگر عالم کے معاملات
کا مدار کار رکہا جائے تو معاملہ درہم برہم ہو جائے - کیا وہ ایک مجنون نہیں سمجہا جائیگا
کہ جو کہتا ہے کہ مجھے ہوا میں ہزاروں ہاتھی گھوڑے لشکر توپخانے جاتے ہوے دکھائی
دے رہے ہیں دیکھو وہ جا رہے ہیں مگر وہ تمکو دکھائی نہیں دیتے - مجانین اکثر اپنی
خیالی صورتوں سے ہم کلام ہوا کرتے ہیں کبھی اونسے لڑتے ہیں کبھی پیار کرتے ہیں کبھی
اُنکو مارنے کو اُٹھتے ہیں کبھی ان کی باتوں پر ہنستے کبھی روتے ہیں -

جن حضرات کو نبی یا رسول کے لقب سے ملقب کیا جاتا ہے وہ دراصل نیک اور پاکباز
لوگ ہیں انمیں قومی خیرخواہی اور اصلاح کا ایک ملکہ راسخہ ہوتا ہے وہی ان کی نبوت
اور وہی ان کی رسالت ہے انکا وہ ملکہ انپر ایک فوارہ کیطرح سے اوچھل کر انہیں پر
گرتا ہے از دل خیزد بر دل ریزد - یہی انکا الہام اور یہی ان کی وحی ہے - اور انکا وہ ملکہ
راسخہ ہی انکو مجسم نظر آیا کرتا ہے جیساکہ مجنونوں کو اپنا خیال نظر آیا کرتا ہے وہی انکا جبرئیل
اور وہی ناموس اکبر ہے جسکو اہل رمز اور حقیقت سے ناآشنا لوگ وحی کا واسطہ بتایا کرتے ہیں
حالانکہ ان کے الہام اور وحی میں کوئی بھی واسطہ نہیں ہوتا - اور جنکو فرشتہ کہا جاتا ہے
ان کی نظروں میں وہ خدا کی صفات یا اجسام کے طبائع ہیں جنکو وہ مختلف عبارات سے
تعبیر کرتے ہیں حقیقت سے ناآشنا انکو سچ مچ کے نورانی اشخاص خوبصورت کبھی مردونکی
کبھی عورتوں کی شکل میں تصور کرتے ہیں جن اور بھوت انسان کے خصائل بہیمیہ ہیں

انکو بھی انبیاء ایسے عبارات سے تعبیر کرتے ہیں کہ جنکو الفاظ پرست نہیں سمجھتے جنت دوزخ ایک راحت و تکلیف کا نام ہے جو انسان کے نیک اور بد اعمال پر بمقتضائے قانون قدرت مرتب ہوتی ہے عرب کے جاہلوں کو رغبت دلانے اور ڈرانے کے لیئے باغ حور قصور نہر دل میوؤں سے اور آگ اور زنجیروں اور زقوم سے تعبیر کیا ہے۔ یہی عالم جزا کے لحاظ سے جنت اور یہی سزا کے لحاظ سے دوزخ ہے نہ مرنے کے بعد روح باقی رہتی ہے نہ اسپر کوئی ثواب و عذاب طاری ہوتا ہے یہ سب باتیں رغبت و خوف دلانے کی غرض سے یہ مقدس لوگ بیان فرمایا کرتے ہیں اور یہ ان کی نیک نیتی کے سبب جھوٹھ شمار نہیں ہو سکتا۔ معجزہ محض ان کے مریدوں کی محبت و خوش اعتقادی ہے۔ دنیا میں ڈھڈ بندی وغیرہ اسباب سے ایسی ہزاروں باتیں دیکھی جاتی ہیں بازی گر آنب کا درخت لگا کر وہیں اسکے پھل کھلوا دیتے ہیں پھر کیا در اصل وہ درخت اور اس کے پھل ہوتے ہیں اپنی چالاکی سے جو ان کا ایک فن خاص ہے تخیلات عوام میں تغیر پیدا کر دیتے ہیں۔ اگر انبیاء بھی ایسا کرتے ہوں تو تعجب کیا ہے +

یہ انکی تمام تقریر کا خلاصہ ہے کہ جسپر اوس گروہ کے بانی اور ان کے مریدوں کو ناز ہے اور انکو وہ ایک اسلام حقیقت شناس سمجھتے ہیں +

(اس کا مختصراً جواب تو یہہ ہے)

کہ جب ہم عالم غیر محسوس کا وجود اور اس کی مخلوق کا ثبوت کر آئے ہیں۔ خدا تعالے اور اس کے صفات۔ فرشتہ اور جن۔ اور اس قسم کی مخلوقات۔ روح اور اس کے علوم انسان کی اصل حقیقت لطیف اشیاء کے خواص اور انکا تعقل ادراک اور ان کی قوت سب کو مدلل کر چکے ہیں۔ اور یہ کلیہ بھی باطل کر چکے ہیں کہ جو محسوس نہیں وہ موجود نہیں تو پھر اس بدگمانی اور تنگ خیالی کی ضرورت کیا ہے اور ان خیالات فاسدہ پر کونسی دلیل ہے +

(جواب تفصیلی یہہ ہے کہ)

قدرت کا قانون وہ نہیں کہ جو مشاہدہ میں محیط ہو سکے جسکو ہم دیکھتے آئے کی دلیل سے

مدلل کیا کرتے ہیں کسلئے کہ انسان اور خصوص ایسے انسان کہ جنکا دائرہ معلومات محسوسات
سے باہر نہیں وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں تو صرف محسوسات ہی کو دیکھتے آئے ہیں پھر
غیر محسوس اشیا اور ان میں اسکی قدرت کا قانون انکو کیونکر معلوم ہوگیا۔ اور محسوسات میں بھی
وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں اپنی عمر چندروزہ ہی کے اندر دیکھتے آئے ہیں اور جو کچھ
اور دیکھتے آئے ہیں وہ انکو روایات ہی کے ذریعہ سے ثابت ہوگا اور روایات کے سلسلہ
کو اس قائل نے خود مخدوش کردیا ہے۔ اب اس کے چندروزہ تجربے نے تمام قدرت
پر احاطہ کرلیا ہے یہ سمجھ میں نہیں آتا۔ اب ہم تھوڑی دیر کے لئے یہ بھی مان لیتے ہیں کہ
جب سے انسان پیدا ہوا ہے اور اسنے جو کچھ دیکھا ہے اور جو کچھ سنا ہے وہ سب ایک کتاب
میں بھی درج ہے اور وہ کتاب تحریف و تبدیل سے بھی بری ہے اور اس کتاب کو
قائل نے حفظ بھی کرلیا ہے تو یہی نتیجہ نکلے گا کہ کئی ہزار برس کا تجربہ اسکو حاصل ہے جس کی
تعداد اہل ادیان سماویہ کے نزدیک چھ سات ہزار برس سے زائد نہیں ہے۔ پھر اسقدر
محدود تجربہ ان واقعات پر کیونکر حاوی ہوسکتا ہے کہ جو بیس ہزار یا پچاس ہزار کے بعد
ظہور کیا کرتے ہیں۔ آخر یہی کہنا پڑیگا کہ چند تجارب پر جملہ نادیدہ و ناشنیدہ معاملات کو
قیاس کرلیا ہے اس قیاس کی وقعت جو کچھ حکماء و علماء کے نزدیک ہوسکتی ہے مخفی نہیں۔

اور یہ کیونکر قائل نے تعین کرلیا کہ ایک شئے کا وہی سبب ہے کہ جبپر اسنے مسبب کو
مرتب ہوتے دیکھا ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ اس کے اور بھی اسباب ہوں جنکو اسنے ابتک
نہیں جانا ہو پھر جب وہ مسبب انپر مرتب ہوگا تو کیا یہ کہدیگا کہ یہ خلاف قانون قدرت ہے۔
جن اشیاء کو وہ اسباب عادیہ پر مرتب ہوتے نہیں دیکھتے ممکن ہے کہ ان کے ترتیب
کے اسباب نبی کی روحانی قوت ہو۔ جو برقی اور اسٹیم کی قوت سے بدرجہا بڑھکر ہے۔ یا
وہ مسبب الاسباب جسنے انکو اسباب عادیہ پر مرتب کیا تھا وہ تو بغیر ان اسباب کے بھی انکو پیدا کردے
اسمیں کیا محال لازم آتا ہے؟ قائل نے اسباب عادیہ پر نتائج کے ترتیب کو فطرت الٰہیہ

سمجھتے ہیں بڑی غلطی کی ہے کیونکہ فطرت کے معنی ہیں تراش کے۔ اِس کے معنی یہ ہیں کہ جس چیز کو جس وضع شخصی یا نوعی پر بٹھایا ہے وہ اِسی پر قائم ہے پرند درند نہیں ہوجاتے۔ نباتات احجار سفلی نہیں بنجاتے۔ جسکی سرشت میں ازل سے بدبختی خمیر ہے وہ نیک نہیں ہوجاتا یہی وہ جبلت ہے کہ جس کا حدیث میں ذکر ہے اِن معنوں میں اور اِن میں کہ جو قائل نے پیدا کئے ہیں بہت فرق ہے۔ قائل نے نیچر کا ترجمہ فطرت کیا ہے مگر حکمار یورپ کہ جن سے قائل نے یہ کلمہ سیکھا ہے ابتک نیچر کی حقیقت بیان کرنے سے قاصر ہیں

اور نہ سائنس یہ بتا سکتا ہے کہ مخصوص اشیاء میں مخصوص خواص و تاثیرات پیدا ہونے کی کیا فلاسفی ہے؟ گلاب میں یہ مخصوص خوشبو اور چنبیلی میں دوسری قسم کی اور آفتاب میں حرارت اور ماہتاب میں برودت کیوں پیدا ہوئی اِس کے برعکس کیوں نہوا اور پھر اسباب مادیہ کو مخصوص مسببات کیلئے کیوں خصوصیت پیدا ہوئی؟ آخر تلاش کرتے کرتے سب کے اوپر ایک بالادست قادر مختار مخصص تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ پھر کیا وہ قادر مختار کبھی کبھی اوس قانون قدرت کو کہ جسکو بندوں نے آپ بنا رکھا ہے اپنی کسی مصلحت سے بدل نہیں سکتا ہے؟ ضرور بدل سکتا ہے +

یہ تمام پیچیدگیاں جو حکماء کو پیش آئی اور آتی ہیں صرف اسلئے ہیں کہ انہوں نے خدائے تعالیٰ اپنی عقل کا تراشا ہوا پیدا کیا ہے اور اسکو انہوں نے اختیارات و قدرت بھی محدود عنایت کی ہے اور بہت سے دانشمندوں نے تو اس سے اختیارات و قدرت بالکل سلب کرتے ہیں یہاں تک کہ اپنے قانون کو آپ بدل سکتے ہیں مگر انکا وہمی اور فرضی خدا بدل ہی نہیں سکتا یہ جو کچھ اپنے فرضی خدا کی جو کچھ مجبوریاں بیان کرتے ہیں سب درست ہے۔ اِن کے فرضی خدا میں بیشک کچھ بھی قدرت و اختیار نہیں وہ کوئی قانون جو بندوں نے بنا کر اسکو دیا ہے اسمیں کچھ بھی تغیر نہیں کر سکتا۔ مگر ایسے بیکار اور وہمی خدا کے ماننے کی انکو ضرورت ہی کیا تھی صاف انکار ہی کر دیتے جیسا کہ ان کے بہت سے یونانی

کردیا ہے۔ مگر مصیبت[ف] میں جان تو ان بیوقوفوں کی پڑگئی کہ مذہب کی لکیر بھی پیٹے جاتے ہیں اور اوس گروہ کے مرید و مقلد بھی ہیں۔ اب اِن کے نبی کا حال سنئے وہ بھی ایک معمولی شخص ہے صرف یہ بات ہے کہ اسکو ایک خیال کی دہن لگ گئی ہے اسمیں اور مجنون میں تھوڑا ہی سا فرق ہے وہ بھی اپنی خیالی صورتوں سے باتیں کیا کرتے ہیں۔ انکو بھی خیالات مجسم دکھائی دیا کرتے ہیں۔ اور قومی مصلحت سے وہ کچھ جھوٹھ بھی بولدیا کرتے ہیں۔ اب ہم بھی مانتے ہیں کہ ایسے نبیوں میں کوئی بھی قوت روحانی نہیں جسکے زور سے وہ کوئی ایسا کام کر دکھائیں جو انسانی قوت سے زائد ہو۔ اور اِن کے علوم وادراک بھی ایسے کمزور ہیں کہ فلسفہ کی ٹکر سے چورا ہو جاتے ہیں لاچار اِس کے درپئے ان کے کلام کو ہیر پھیر کر اُس ٹکر سے بچانے میں کوشش کیا کرتے ہیں۔ ایسی نبوت کا کسی شخص پر خاتمہ بھی نہیں ہوگیا ہے نہ ہوسکتا ہے۔ اِن کے نزدیک ہندوؤں کا رام موہن بنگالی اور گرونانک سیکھوں کا پیر اور بہت سے نبی ہیں اور ہر ملک میں ایسے دہن کے پکے اِس

[ف] منجملہ مصائب کے ایک بڑی مصیبت یہ ہے کہ تاریخی واقعات کا انکار کرنا پڑتا ہے اپنے ثبوت مدعے کے لئے تو ایسی تاریخیں بھی معتبر مانی جاتی ہیں کہ نہ جنکا سلسلۂ روایت مسلسل ہے نہ اِن کی مصنفوں کا نقل مضامین میں اعتبار ہے نہ یہ معلوم کہ یہ واقعہ اِس نے کس سے سنکر لکھا آیا وہ معتبر بھی تھا کہ نہیں پھر اِس نے بچشم دید واقعہ اس سے بیان کیا تھا یا سنا سنایا پھر یہ کتاب تبدیل و تحریف سے بھی محفوظ رہی ہے یا نہیں؟ برخلاف اِس کے ایسے واقعات کی روایت کو خواہ وہ اِن مذکورہ بالا جملہ نقصانوں سے پاک ہی کیوں نہو بیدھڑک انکار کردیا جاتا ہے۔ دوسری مصیبت یہ کہ حضرات اولیاء کرام کی متواتر و مشاہد کرامات کا بھی انکار کرنا پڑتا ہے حالانکہ خاتم المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد اِن کے معجزات کا یہ سلسلہ جاری ہے۔ یہ سب کچھ سہی مگر فلسفۂ جدید اور سائنس حال اسبات کا تو انکار ہی نہیں کرسکتا کہ آنحضرت صلعم نے عرب کی کایا پلیٹ دی تھی بت پرستوں سفاک جاہلوں بدکرداروں کو اِس سرے سے اوس سرے تک تھوڑے دنوں میں انسان کامل بنادیا تہا پھر یہ سکہ ایسا جمایا کہ زمانہ کے حوادث سے بھی مٹ نہ سکا

عمدہ کو حاصل کر سکتے ہیں۔ جیسا اون کا خدا تہا ویسے ہی اس کے نبی ہیں۔ ~~

وزیرے چنیں شہریارے چناں جہاں چوں نہ گردد قرارے چناں

ایسے دیوانوں کی کتاب اور شریعت بیشک اس قابل ہے کہ جسکو مدارس کے وہ لونڈے بھی جنہیں استنجا کرنا بھی نہیں آتا اور وہ بیرسٹرایٹ لاا و۔ دولتمند جن کا مایہ ناز یورپین سوشیل اور آزادی ہے دن بہر میں سو بار ترمیم کر سکتے ہیں۔ پہر جب اِن کے خدا کا ملک بھی عالم محسوس ہے اور اسپر اوسکا پورا اختیار بھی نہیں تو اس کے ہاں جنت اور دوزخ کہا؟ اپنے اعمال کا نیک نتیجہ اسی عالم میں پالینا ہی جنت ہے۔ بنگلہ کوٹھی رہنے کو۔ ہر قسم کی آزادی شراب کباب کہانے کو ملجائیں یہی بہشت ہے۔ حوریں یہی لیڈیاں ہیں جو عمدہ گاڑیوں پر آزادانہ اوڑتی پہرتی ہیں۔ مکر فریب ہر قسم کی بیقیدی لوازم جنت ہے۔ اور جہنم کیا ہے یہی افلاس نوکری میسر نہ آنا وغیرہ۔ انبیائی طریق کو ایسے خدا اور ایسے نبی اور ایسے الہام اور ایسی شریعت اور ایسی جنت و دوزخ سے کچھہ بھی سروکار نہیں انہیں کو مبارک رہے جب انکا اصول ہی بدل گیا تو اب ان سے بحث بھی بیکار ہے۔ اپنے غلط اصول کی اِن کی ساری باتیں منطبق ہیں مگر اِن اصول اور اصول انبیائی بالخصوص اصول اسلامیہ میں زمین وآسمان یا راتدن کا فرق ہے۔ انکو اسلام سے کچہہ بھی تعلق نہیں۔ بلکہ اِس کے صریح برخلاف ہیں۔ ہاں یہ بات ضرور ہے کہ وہ کسی مصلحت دنیاوی سے اسلام کا لفظ اپنے لئے مفید سمجھتے ہیں +

الحاصل رشد ضمیر حکمار کے نزدیک انبیاء سے ایسے افعال سرزد ہونے ممکن ہیں اور پھر یہ شبہ کرنا کہ ان کے معجزات اور مداریوں اور بازی گروں کے شعبدات میں کیا فرق ہے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۹ اِس نشہ کو کوئی ترشی نہ اوتار سکے پھر یہ کام مافوق القدرۃ نہیں تو اور کیا ہے کیا ایسا کسی نے آجتک کیا ہے؟ آپ کے اول اور بعد کوئی اسکی نظیر بتا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں! ب اسکا بھی انکار کرنا ایک صریح اندھاپن ہے ۱۲ منہ

ایسا ہی حمق ہے کہ جیسا کسی دہقانی کا یہ شبہ کرنا کہ الماس اور بلور میں کچھ فرق نہیں۔ دونوں یکساں ہیں۔ ایسے شیطانی وسواس قابل التفات بھی نہیں +

(۳) یہ گروہ انبیاء علیہم السلام اپنی قوت نظریہ اور قوت عملیہ دونوں میں معصوم ہے جس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کی رہنمائی کیلئے ایسے انسان پیدا کئے اسنے انکی بہیمیت کو انکی ملکیت کی مطیع ہی کر دیا تھا جس سے نہ انکا نفس انکو بیجا خواہشوں اور خدا کی نافرمانی کی طرف ابھار سکتا تھا نہ بہیمیت کے ظلمات توہم و تخیل سے ان کے کشف حقائق و ادراک محسوسات و غیر محسوسات میں کوئی خلل پیدا کر سکتے تھے۔ وہ جو کچھ کرتے تھے منشاء الٰہی کے موافق کرتے تھے وہ جو کچھ معلوم کرتے تھے اشیاء کی اصلی حقیقت معلوم کیا کرتے تھے۔

(۴) قرآن مجید میں انبیاء سابقین کی علے سبیل التذکرہ بہت معجزات مذکور ہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے سلامت برآمد ہونا۔ حضرت موسے کا قلزم سے خشک قوم کو پار لیجانا۔ صالح علیہ السلام کے لئے ناقہ برآمد ہونا جسکو آیۃ کہا گیا ہے۔ حضرت سلیمان کا تخت پر بیٹھکر مہینے کی راہ نصف دن میں طے کرنا۔ ان کے پاس طرفۃ العین میں بلقیس یمن کی شہزادی کا تخت حاضر ہو جانا۔ حضرت مسیح علیہ السلام کا مردونکو زندہ کر دینا مادرزاد اندھے اور کوڑھی کو تندرست کر دینا وغیرہ خاتم المرسلین کا تذکرہ قرآن مجید میں بطور سرگزشت

نوٹ متعلق صفحہ ۱۶۹ ع۔ مگر یہ بہشت چندروزہ ہے بشرطیکہ اعضاء بدن بھی سلامت رہیں اور حوادث دہر کا کوئی سنگ آسمانی بھی سر پر نہ آ پڑے۔ پھر اس تھوڑی سی لذت و سرور پر جسکو پھول کی تازگی سے زیادہ بھی بقا نہیں یہ فریفتگی عقل کی کوتاہی اور دار آخرت سے بے نصیبی نہیں تو اور کیا ہے لذات و شہوات نے کہاں تک اندھا کیا ہے کہ اپنے سامنے ہر روز ہزاروں اہل نعمت و دولت کو تہ خاک ہوتے دیکھتے ہیں کہ جن کا بعد میں نام و نشان بھی باقی نہیں رہتا نہ ان کے وہ نعیم و ناز باقی رہتے ہیں ان کے لواحق ان کے حال زار پر حسرت کے آنسوؤں سے روتے ہیں انکو عبرت نہیں افسوس ہزار افسوس۔ پھر انکو یہ زندگی کہاں جسمیں مافات کا تدارک کر سکیں خدائے رحمان انپر رحم فرمائے اور ان کی آنکھوں سے یہ پردہ اٹھائے۔ آمین ۱۲ منہ

بیان کرنیکا کوئی موقع نہ تھا کسلئے کہ خود آپ مخاطب ہیں اور مخاطب سے اسکی سرگزشت بیان کرنا بیمعنی بات ہے مگر تاہم ضمناً بہت سے معجزات کا ذکر ہے اول تو قرآن ہی آپ کا بڑا زندہ معجزا ہے جس سے تحدی کیگئی اور آجتک کوئی بنی اسکی مثل نہ بنا سکا۔ یہ مردہ کے زندہ کردینے سے بھی زیادہ حیرت خیز اور مافوق القدرۃ کام ہے دوئم آپ کی شرح صدر و رفعت ذکر جو بڑا معجزہ ہے جسکا کوئی انکار نہیں کرسکتا قرآن میں مذکور ہے الم نشرح لک صدرک و وضعنا عنک وزرک الذی انقض ظہرک و رفعنا لک ذکرک ۔ کیا کبھی ایسے شخص کا کہ جس نے کسی سے کچھ بھی پڑھا ہو نہ لکھنا پڑھنا جانتا ہو نہ حکما کے ملک کا رہنے والا ہو جملہ علوم و معارف کا سرچشمہ ہوجانا جسکی تفصیل علوم قرآن میں آتی ہے ایسی شرح صدر نہیں ہے کہ جو انسانی قدرت سے فوق ہے ۔ پھر چند برسوں میں باوجود شدید موانع کے مشرق سے مغرب تک آپکا نور نبوت آفتاب کی طرح پھیل جانا اور کسیکے روکے نہ رکنا رفعت ذکر نہیں ہے؟ جسکا نظیر ابتک نہیں پایا جاتا کیا یہ مافوق القدرۃ کام نہیں ہے؟ ۔

سبحان الذی اسرے بعبدہ لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصے الذی بارکنا حولہ لنریہ من آیاتنا ۔ شبا شب مکہ سے بیت المقدس پہونچ جانا اور چلا آنا نہ کوئی ریل تھی نہ کوئی دوسرا اسباب عادی تھا معجزہ نہیں ہے؟ اسیطرح بہت سے آیندہ آنیوالے واقعات کی خبریں قرآن مجید میں دیگئی ہیں اور وہ حسب موقع ظاہر بھی ہوئیں پھر کیا یہ معجزہ نہیں ہے از انجملہ لیظہرہ علی الدین کلہ اوس مغلوبی او مصیبت کے وقت یہ ایک ایسی پیشین گوئی تھی کہ جسپر مخالف قہقہے مارتے تھے آخر ہو کر رہی۔ از انجملہ وعد اللہ الذین آمنوا و عملوا الصلحت منکم لیستخلفنہم فی الارض الایہ پھر آپکے بعد اوسی شان شوکت کے خلفا ہونا جنکا آیت میں ذکر ہے معجزہ نہیں؟ رومیوں کی نسبت جبکہ وہ ایرانیوں سے مغلوب ہوگئے تھے یہ خبر دینا وہم بعد غلبہم سیغلبون کہ نو برس کے اندر رومی ایرانیوں پر غالب آجائیں گے پھر اسکے مطابق غالب آجانا معجزہ اور پیشین گوئی کا صادق آنا نہیں ہے؟

اور بہی ہیں۔ اور احادیث صحیحہ میں تو بلحاظ تسلسل روایت اور صحت کے اناجیل اربعہ سے بڑھکر ہیں آنحضرت صلعم کے صدہا معجزات مذکور ہیں پہر منکر کا یہ کہنا کہ ان کے پاس کوئی بہی معجزہ نہ تہا اور سند میں یہ آیت پیش کرنا وما منعنا ان نرسل بالایت الا ان کذب بہا الاولون سخت نافہمی نہیں تو اور کیا ہے اسی قسم کا جملہ حضرت مسیح نے بہی فرمایا تہا جبکہ انکو سولی دینے لے چلے اور ان سے معجزہ طلب کیا تہا کہ تمکو کوئی نشان نہ دکہایا جائیگا (انجیل متی) پہر کیا اس سے کوئی یہ ثابت کرسکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکہایا؟ مکہ کے چند سرکشوں نے بطور تمسخر کے آنحضرت صلعم سے چند معجزات طلب کئے تہے ان کے جواب میں یہ آیت اتری اسلئے الآیات سے انہیں مطلوبہ معجزات کا انکار ہے نہ کہ مطلقاً۔ الف لام عہد خارجی ہے۔ کیونکہ اگر ایسا ہو تو ان کی بعثت سے مخلوق کو فائدہ نہ پہنچتا نہ ان کا کوئی فعل حجت ہوتا نہ کوئی قول سند ہوتا۔ کس لئے کہ ہر ایک پر احتمال غلطی کا بدنما دہبہ لگا رہتا +

سوال - انبیاء کی نسبت کتب انبیائی ہی میں بہت سے ایسے واقعات اور الفاظ مذکور ہیں کہ جن سے نہ ان کی عصمت عمل باقی رہتی ہے نہ عصمت علم۔ مثلاً حضرت آدم علیہ السلام کا جو اول بنی شمار ہوتے ہیں شیطان سے فریب کہا کر ممنوع درخت کو کہانا جسکی سزا میں وہ بہشت سے نکالے گئے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بتونکو توڑکر بڑے بت کے کندہے پر کلہاڑا رکہدینا اور قوم کے سوال پر یہ کہنا کہ ان کے بڑے نے یہ کام کیا ہے۔ اور آفتاب کو دیکہہ کر یہ کہدینا کہ یہ میرا رب ہے یہ بڑا ہے۔ اور مصری جبار بادشاہ کے استفسار پر اپنی بیوی سارہ کو اپنی بہن کہدینا۔ قوم اپنے میلہ میں لیجاتی تہی باوجودیکہ تندرست تہے یہ عذر کردینا کہ میں بیمار ہوں۔ حضرت موسے علیہ السلام کا ایک قبطی کو مکا مار کر ناحق قتل کرڈالنا۔ حضرت داود علیہ السلام کا اوریا کی بیوی بنت سبع کو کس ناجائز طریق سے اسکے خاوند سے چہین لینا جسپر فرشتونکی معرفت انپر سوال کے پیرایہ میں

عتاب ہوا اور وہ سجدہ میں گر پڑے۔ اور خود آنحضرت صلعم کی نسبت چند واقعات مسلمانوں کی کتابوں میں ایسے مذکور ہیں کہ جن سے دونوں قسم کی عصمت باقی نہیں رہتی۔ (۱) زید کی بیوی کا جبکہ وہ زید کے گھر میں تھی عشق رکھنا اور زبان سے تو اسکو یہ کہنا کہ طلاق مت دے خدا سے ڈر اور دل میں یہ کہ وہ طلاق دیدے تو میں اس سے نکاح کرلوں (۲) اور ونکو چار بیویوں کی اجازت دیکر اپنے لئے بغیر تعداد عورتوں سے خواہش نفسانی پورا کرنا اور اپنے نکاح میں کوئی حد معین نکرنا۔ (۳) لوگوں کو اس لئے کہ وہ آپ کا حکم نہیں مانتے تھے بیرحمانہ قتل کرنا انپر چڑھائی کرنا ان کے گھربار لوٹ لینا ان کے بچوں کو غلام بیویوں کو لونڈیاں بنا کر کام میں لانا۔ یہود بنی قریظہ اور بعض اشخاص کو کس بے رحمی سے قتل کروا ڈالنا۔ علاوہ انہیں باتوں پر قرآن میں آپ کو اپنے گناہوں سے معافی مانگنے کا حکم ہے۔ اور ایک جگہ یہ بھی ہے کہ اے محمد ہمنے تمکو گمراہ پایا تھا پھر ہدایت کردی۔ وغیرہ۔

جواب سے پہلے یہ بات معلوم کرلینی بھی ضرور ہے کہ نبی باوجود ان کمالات کے پھر بھی جامۂ بشری میں ہے اور جب تک انسان جامۂ بشریت میں ہے خواص بشریہ سے دور ہو نہیں سکتا۔ بھوک پیاس۔ غصہ۔ پیار۔ بھول۔ چوک۔ سب کچھ ہے نہ یہ امور گناہ ہیں نہ عصمت کے منافی۔ چنانچہ بعض اوہام نبی کو ان امور سے بھی مبرا تصور کرکے آنحضرت صلعم کو خرید و فروخت کھانے پینے بال بچوں سے صحبت رکھتے دیکھکر بڑا تعجب کرتے اور ان باتوں پر اعتراض کیا کرتے تھے جنکے جواب میں قرآن نے دو ہی باتوں پر فیصلہ کردیا اول یہ کہ قل انما بشر مثلکم الآیہ کہ میں بھی بشر ہوں خصائص بشریت سے علٰحدہ نہیں ہوسکتا دوم یہ کہ آپ سے پہلے جسقدر انبیاء آئے ہیں جنکو ایک دنیا مانتی ہے وہ بھی بشر تھے۔ یمشون فی الاسواق۔ بازاروں میں خرید و فروخت بھی کیا کرتے تھے یعنی خواص بشریہ رکھتے تھے۔ یہ الزامی جواب تھا۔ اور یہی

یادرکھنا چاہیئے کہ جرائم کی سزائیں ملزموں کی سفاکی اوران کی سرکشی اور عادت کے موافق دینا حسن انتظام اورعین انصاف ہے۔اور قوانین ملکی میں جنکا تہذیب اخلاق وترقی روحانی سے کچھ تعلق نہ صرف تمدنی امور میں افراد کے لحاظ سے ضرور تفاوت ہونا چاہیئے اگر ایسا نہو گا تو گدہے گھوڑے اور سیاہ وسفید میں امتیاز نکرنا صادق آئیگا۔ان تینوں مقدمات کے بعد جواب سنیئے۔

حضرت آدم علیہ السلام کا اوس درخت کو کہا لینا وہی بھول چوک بشریت تہی جسپر احتیاط نکرنیکے سبب انپر عتاب ہوا۔خود قرآن میں ہے فنسی کہ آدم بھول گئے۔حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ذرا بہی جہوٹ نہیں بولا نہ کوئی خلاف واقع جاہلانہ بات کہی تہی۔ہاں تعریض ضرور کی اور توریہ سے بہی کام لیا تہا جو عقلاً جہوٹہ نہیں ہوتا۔ بڑے بُت کے کندہے پر کلہاڑا رکہہ کر بت پرستوں کو نادم کرنے کے لئے یہ فرما دینا کہ بل فعلہ کبیرہم کہ یہ کام سب سے بڑے نے کیا ہے یعنی جو ان سے بالا[1] دست ہے اپنے پوچہہ دیکہو اگر بول سکتے ہوں۔ایک عاقلانہ اور پُراثر وعظ تہا۔اسیطرح بیوی کو بہن کہدینا ایک ظالم کے شر سے بچنے کے لئے اور ننگ وناموس محفوظ رکہنے کے لئے کچہہ جہوٹہ بہی نہ تہا کیونکہ وہ ان کی چچا زادی بہن بہی تہی۔اور انی سقیم کہدینا بہی ایک بے رغبتی کے لئے خصوصاً برے کاموں میں شریک ہونے کے موقع پر ایک محاورہ ہے بولتے ہیں دل بیمار ہے یعنے مجہے رغبت نہیں۔اسیطرح آفتاب کو ہذا ربی ہذا اکبر کہدینا ان جاہلوں نیرات پرستوں پر ایک تازیانہ تہا جیسا کوئی کسی ذلیل اور حقیر شخص کو جس کو لوگ خواہ مخواہ اپنا بادشاہ کہتے ہوں یہ کہدینا کہ یہ میرا بادشاہ یہ بڑا شخص ہے یعنے بادشاہ نہیں کیونکہ ولقد اتینا ابراہیم رشدہ من قبل کے موجب وہ ابتدا ہی سے خدا پرست تہے طلوع وغروب کرنے والی اشیاء کا وجود ظلی ان کی نظر میں بہت ہی بے حقیقت تہا

[1] اسلئے کبیرہم کہا انکے بڑے یعنی سب سے بالا تر نے کیا۔کبیرہن نہ فرمایا کہ بڑے بت نے ایسا کیا ہی ۱۲ منہ

کما قال انی لا احب الافلین کہ میں غروب کرنے والی چیزوں کو اچھا نہیں سمجھتا۔ حضرت موسے علیہ السلام کا بلقصد قتل ایک قبطی کو تھپڑ کا مارنا جبکہ وہ ظالم ناحق ایک مظلوم اسرائیلی کو برسر بازار مار پیٹ کر رہا تھا اور اس سرکش نے زبانی ارشاد کی کچھ بھی پروا نہ کی تھی کوئی بری بات نہ تھی ان کی حمیت قومی اور انصاف کا یہی مقتضٰے تھا اس سے اسکا مر جانا ایک ناگہانی بات تھی۔ مگر اسپر بھی وہ اسکو اپنے دلمیں اولوالعزمی کے برا ہی سمجھتے اور استغفار کرتے رہے +

حضرت داؤد علیہ السلام کی نسبت جو اوریا کی بیوی بنت سبع کا معاملہ کسی مورخ نے دوسرا رنگ دیکر لکھا ہے اور اسیطرح حضرت سلیمان کی نسبت بت پرستی کا الزام لگایا ہے اور حضرت ہارون علیہ السلام کو گوسالہ پرست کہا ہے اور حضرت لوط علیہ السلام پر شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے مباشرت کرنیکا الزام لگایا ہے یہ سب اہل کتاب کے علماء کی تحریف ہے جسکو نہ عقل تسلیم کرسکتی ہے نہ قرآن کیونکر قرآن ان کی بابت شہادت دے رہا ہے وَاِنَّھُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَیْنَ الْاَخْیَارِ۔ کہ وہ ہمارے نزدیک برگزیدہ اور بہتر اشخاص تھے عصمت کے لیے یہی الفاظ کافی ہیں۔

ان باتوں کا جواب اہل کتاب پر ہے اور اسکا بھی کہ وہ پھر ان سے بھی کمتر معاملات پر جو بے احتیاط راویوں اور غلط فہم مفسروں سے لیکر اسمیں نئے نئے رنگ دیکر حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراض کیا کرتے ہیں +

قرآن میں حضرت داؤد کی بہت مدح آئی ہے سورہ ص میں ایک واقعہ انکی عدالت اور انصاف کے دکھانے کے لئے مذکور ہے کہ دو چرواہے بلا اجازت دیوار پھاند کر ان کے خلوت خانے میں اپنا فیصلہ چکوانے کے لئے ان کے مخصوص وقت میں آگھسے جس سے انکو گھبراہٹ ہوئی اور ہونی بھی چاہیئے تھی کس لئے کہ ان دنوں میں فلسطانی اور دیگر بادشاہوں سے جو ان کے آس پاس تھے لڑائی جاری تھی

ایسے مواقع میں بذوات بقصد قتل گھروں میں گھس آیا کرتے ہیں۔ اس پر ان کے الفاظ ناملائم کہ ڈرنا نہیں۔ انصاف کرو، ظلم نہ کرنا۔ ایسے کلمات تھے جن سے بادشاہان ذوالاحترام کو غصہ آجانا ایک معمولی بات ہے اسپر بھی حضرت داؤد نے ان کے جھگڑے کا جو ایک دنبی کی بابت تھا انصاف سے فیصلہ کردیا۔ انکو نکلوانہ دیا نہ سزا گستاخی کا حکم دیا ان کی طبیعت انصاف پسند کا امتحان تھا جبپر وہ اس رمز کو سمجھ کر خدا کے آگے سجدہ میں گر پڑے اور اپنر عنایت وفضل آلہی کا انعام نازل ہوا۔

بےاحتیاط راویوں نے اس واقعہ کو ایک معما بنادیا اور پھر اس کے لئے کیا کیا افسانہ گھڑے جن کا کچھ بھی ثبوت نہیں خاتم المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم پر مخالفوں نے دو قسم کے حملے کئے ہیں (۱) شہوت پرستی اور بے تعداد عورتیں رکھنے کا اور زید کی بیوی سے دلمیں عشق رکھنے کا الزام (۲) مخالفوں کو بیرحمی سے قتل کرانے اور ان کے مال واسباب لوٹ لینے اور بال بچوں کو لونڈی غلام بنا لینے کا۔ پھر ذیدا عیسائی مصنفوں نے انپر کیا کیا رنگ آمیزیاں کی ہیں اور اسلام کی توہین کے لئے کیسی کیسی کتابیں اور رسالہ مختلف زبانوں میں تقسیم کئے ہیں۔ اور حضرت نے جو کچھ دنیا کے روبرو مسیح علیہ السلام اور ان کی والدہ کی بابت پاکبازی کی شہادت دی ہے جبپر یہود کو اب تک غیض وغضب ہے کیا ہی حق ادا کیا ہے کیوں نہو انصاف پسند طبائع ایسا ہی کیا کرتے ہیں اور تہذیب وشائستگی بھی اسیکا نام ہے۔

پہلی بات کا جواب یہ ہے۔ کہ تمام مورخین متفق ہیں کہ آنحضرت صلعم نے پچاس برس کی عمر تک صرف ایک ہی بیوی خدیجہ رضؓ پر کفایت کی جو آپ سے بیس برس بڑی تھیں۔ جہاں آپکا وطن بھی تھا اور قریش آپ کو بخوشی خاطر نوجوان حسین لڑکیاں دینے کو بھی موجود تھے اور رغبت بھی دلایا کرتے تھے اور انسانی عمر کا یہی زمانہ عورتوں کیطرف رغبت کا بھی ہوتا ہے۔ پھر عقل باور نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جسکو تمام جاہل قوم اور

پھر عقل بھی باور نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جسکو تمام جاہل قوم اور ملک کی ہدایت کا داعیہ بھی
ہو اور ایسا داعیہ کہ جسکی بدولت وہ اور ان کے یار و اعوان ہر قسم کی ملامتوں اور ایذاؤں کا نشانہ
بنائے جائیں وطن اور گھر بار چھوڑنا پڑے اور تمام ملک دشمنی پر کمربستہ ہو جائے وہ پردیس
میں جا کر جہاں ایک چھوٹی سی بستی (مدینہ) کے لوگ ان کے محض اسی خدا پرستی کی سبب اعوان
و انصار ہو جائیں اور انہیں میں سے چند سردار درپردہ باعث تخریب بھی ہوں اور رات دن عیب چینی
کے درپے ہوں (منافق) اور اس بستی کے آس پاس ایسی سخت اور حاسد یہود کی قومیں بھی
رہتی ہوں (بنی قریظہ و بنی نضیر وغیرہ) جو تمام عرب کو اس خدا پرست اور مظلوم گروہ کے
نیست و نابود کر دینے کی ترغیب دلاتی ہوں اور اسی وجہ سے آئے دن قوموں کی یورشیں
اور ہر روز مار دھاڑ کا بازار ان کے لئے گرم ہو۔ فقر و فاقہ حد سے بڑھا ہوا ہو جوانی بھی
ڈھل گئی ہو وہ شخص ایسے موقع پر ایسی حالت میں شہوت رانی کر کے اپنے دامن پر دھبہ لگائے؟
خارج از حیطہ عقل ہے۔ بھلا کوئی تھوڑی سی سمجھ کا آدمی جو واقعات سے واقف ہو ذرا بھی
باور کر سکتا ہے کہ مدینہ کے وہ غیور انصار جن کو رشتۂ اعتقاد ہی وابستہ کئے ہوئے تھا
اور قبائل عرب کے مہاجرین جملہ تکالیف ایک ایسے شخص کی خاطر اٹھائیں اور اپنی جانوں
اور مالوں کو معرض ہلاکت میں ایک ایسے آدمی کے لئے ڈالیں جو پیرانہ سالی میں بھی
شہوت پرست ہو وہ لوگوں کی بہو بیٹیوں سے مخفی یا ظاہر عشقبازی کرتا ہو۔ جو بقول مخالفین
پُرفن و عیار بھی ہو۔ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ یہ کہنا کہ وہ بیوقوف لوگ تھے خود قائل کی بیوقوفی
ہے ان کی لیاقتیں ان کے فتوحات ملکی سے ظاہر ہیں اور ان فتوحات پر ان کی
اوس پاک اور درویشانہ زندگی میں جو ان کے پیغمبر کے حیات میں تھی فرق نہ آنا ان کی
راستبازی اور ان کے دلوں میں پیغمبر کے زندہ اصول جاگزیں ہونے کی دلیل ہے
اس تمہید کے بعد ان رنگ آمیزیوں اور بے احتیاط راویوں کی روایات سے قطع نظر
کر کے جو ہر مذہب میں ہوتی ہیں اصل واقعات پر نظر غائر ڈالی جائے تو ان بیہودہ

الزامات میں سے ایک بہی اوس پاکباز اور معصوم کے دامن پر نظر نہ آئیگا۔

سب سے پہلا الزام زید کی بیوی زینب کے نکاح سے پیغمبر علیہ السلام پر قائم کیا کرتے ہیں۔ قرآن اور کسی صحیح حدیث میں یہ نہیں ہے اور نہ کسی معتبر مورخ نے لکہا ہے کہ حضور اقدس علیہ السلام زید کے گہر میں گئے تو اُن کی بیوی کو برہنہ نہاتے دیکہہ کر انپر عاشق ہو گئے زینب بہی آپکا کو تاڑ گئیں اسلئے وہ اپنے خاوند زید سے اور بہی زیادہ بدخوائیاں کرنے لگیں اوہر زید اِس لگاوٹ کو سمجہہ گئے اور جان گئے کہ یہ بیل نہ منڈہے چڑہی ہے نہ چڑہے گی۔ اِس لئے طلاق کا ارادہ کر لیا پیغمبر علیہ السلام نے ظاہرداری کے لحاظ سے اپنا تقدس جتلانے کے لئے موہنہ سے تو منع فرمایا مگر دل میں یہی آرزو تہی۔ چنانچہ پیغمبر کی اِس آشنائی کو قرآن میں خدا نے ظاہر کر دیا ہے وتخفی[1] فی نفسک ما اللہ مبدیہ وتخشی الناس واللہ احق ان تخشاہ۔ اور جب زید نے طلاق دیدی تو بغیر صبر ہوئی کہ بغیر نکاح کی اسکو اپنے خلوت خانہ میں لیگئے اور فرمادیا کہ میرا نکاح عرش پر جبرئیل نے باندہ دیا ہے۔"

حاشا ثم حاشا ہرگز یہ واقعہ اِس طرح سے پیش نہیں آیا نہ قرآن کی آیت مذکورہ بالا کا یہ مطلب ہے یہ صرف مخالفوں کی رنگ آمیزی ہے واقعہ یہ تہا کہ زینب حضور اقدس کی پہوپی زادی بہن اعیان قریش میں سے تہیں

---

[1] اور اپنے دلمیں آپ وہ خیال چہپا رہے تہے کہ جسکو اللہ ظاہر کرنے والا تہا ۱۲۔ اِسمیں نہ عشق محبت کا ذکر ہے نہ عشق و محبت ظاہر کیا گیا ہے ظاہر تو قرآن میں اِس مقام پر یہ کیا گیا ہے کہ موہنہ بولا بیٹا درحقیقت بیٹا نہیں ہو جاتا زینب کو زید طلاق دے چکا ہم آپکو نکاح کا حکم دیتے ہیں ۱۲ منہ

ف اول تو زینب آپکے کنبہ کی تہیں نکاح زید سے پہلے سو بار بہی انکو دیکہا ہوگا پہر اپنے لئے نکاح کی درخواست نہ کر دیتے جسپر وہ لوگ بہت جلد اپنا فخر سمجہہ کر اپنے ہادی قوم کے شریف سے بیاہ دیتے۔ دوئم اسلام کا حکم ہی نہیں کہ وراٹا بے اطلاع اپنے مستورات میں بہی چلے جاویں بلکہ سلام وغیرہ الفاظ سے اطلاع کرنیکا حکم ہے پہر آپ بغیر اطلاع زید کے گہر میں کیونکر جا سکتے تہے اور اطلاع کرنے پر ممکن نہ تہا کہ زینب جیسی عابدہ زاہدہ خداپرست پردہ ستر نہ کرتیں اور ویسی ہی ننگی بیٹہی نہایا کرتیں جیساکہ عیسائیوں اور

زید آپ کا مونہہ بولا بیٹا تہا جیپر آپ کی پدرانہ شفقت تہی اپنی سفارش اور ذمہ داری سے اپنے
ہی خاندان میں آپ اِن کی شادی کے متکفل ہوئے اور غلام سے سردار قریش کی بیٹی کا پیوند لگی
رسم کے خلاف تہا۔ یہ اتفاقی بات ہے کہ میاں بیوی میں اَن بن ہونے لگی۔ بیوی تندمزاج
تہیں۔ زید کا بجز آپکے اور کون تہا جس سے بیوی کی بدمزاجی کی شکایت کرتے آپ اوس
لحاظ سے کہ یہ نکاح میرے کہنے اور میری ذمہ داری سے ہوا ہے زید کو صبر و برداشت
کی نصیحت فرماتے رہے آخر تنگ آکر زید نے طلاق کا قصد ہی کرلیا اور اپنے آقا سے
صاف صاف کہدیا۔ اِس موقع پر آپ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ آخر کار اُس ذمہ داری اور یگانگت
کے سبب زینب کے ورثہ مجہی کو اوس کے ساتہہ نکاح کرنے پر مجبور کرینگے۔ مگر زید متبنٰے کہلاتا
ہے اور متبنٰے کی مطلقہ یا بیوہ سے نکاح کرنا عرب کی رسم جاہلیت میں معیوب سمہا جاتا ہے۔ اس
خیال کو آپ دلمیں چہپا رہے تہے اور اسکے ابتدا سے ڈر رہے تہے۔ مگر ایسے رسوم کا توڑنا
کوئی آسان کام نہیں خدا نے اپنے پیغمبر ہی کو اِس کے لئے مجبور کیا اور نکاح کا حکم دیا۔
آسمان پر نکاح کرنے سے یہ مراد ہے۔ اور فرمادیا کہ لوگوں کے طعن و تشنیع کی کچہہ پروا
نکرو اسلئے بمجبوری زینب سے نکاح کرنا پڑا۔ جو لوگ خانہ داری کی ایسی پیچیدگیوں میں پڑکر
نکاح پر مجبور کئے جاتے ہیں وہ اِس بات کو خوب سمجہہ سکتے ہیں مخالف جو چاہے
بدگمانی کیا کرے۔ یہ تہا وہ واقعہ جسکو دوسرے قالب میں ڈہالکر مخالفوں نے دکہایا ہے

دوسرا اعتراض یہ تہا کہ اپنے لئے چار کی حد کیوں نہ قائم کی۔ اسکا جواب تمہید کی
دفعہ سے واضح ہے۔ حضور اقدس کے لئے متعلمات کو بسلسلۂ نکاح جمع کرنے میں
مصلحت تہی اِن کی عیالت و کفالت کے لحاظ سے بہی اور جلوت و خلوت میں مستفید

بقیہ صفحہ ۱۷۸ اور ہنود میں دستور ہے سوئم جب پیغمبر علیہ السلام کے دلمیں یہ خیانت نہ تہی تو ہمیشہ کے لئے اپنے
لئے قرآن میں ایسی بات داخل کرکے بدنامی کیوں لیتے۔ جس احمق بدذات نے اپنے معاملات پر قیاس
کرکے اوس مقدس پر ایسا بہتان باندہا ہے اسکو عقل بہی نہ تہی ۱۲ منہ

ہونے کے سبب سے بھی اس لئے تعداد معین نہ کی گئی اس کی تشریح اور مقامات پر بھی آئے گی
انشاء اللہ۔ **دوسری بات کا جواب**۔ بھی تمہید سے ظاہر ہے۔ ایسے بدذات
جو خواہ مخواہ ایک خداپرست مظلوم گروہ کے رات دن درپے قتل ہوں اور لوگوں کو بھی ابھارتے
ہوں اور کئی بار عہد کر کے بدعہدی بھی کر چکے ہوں اور قریب تھا کہ جنگ احزاب میں ان
بدذاتوں کی شرارت سے سب کے سب خداپرست قتل کئے جاتے۔ ان کے گھر بار
لُوٹے جاتے بال بچے لونڈی غلام بنائے جاتے اور قریب ستر کے شہید بھی ہوئے
اور بہت سے زخمی ہوئے پھر ایسے قاتلوں سفاکوں سانپوں[1] کے بچوں کو جو انبیاء خصوصاً
حضرت مسیح پر ظلم وستم کر کے اترا گئے تھے قتل نہ کرتے تو کیا ان کے سر پر پھول دھرتے
ان کی خبر تو خود مسیح علیہ السلام نے لیتے چنانچہ حواریوں کو تلواریں خریدنے کا حکم بھی
دے چکے تھے۔ مگر ابھی آسمانی سلطنت کا زمانہ نہیں آیا تھا حواریوں کے بودے پن سے
مجبور ہو گئے۔ یہاں آپ کے ساتھ عرب بالخصوص قریش وانصار تھے جن کی شجاعت سے
شیر غراں پیشاب کرتا تھا سب کو مزا چکھا دیا +

ایسے رحمدل معترض تو آجکل یورپ کے ہر فرمانروا پر سنگدلی اور بیرحمی کا الزام
لگاتے ہونگے جبکہ وہ سینکڑوں قاتلوں کو پھانسی پر لٹکتے اور سینکڑوں بدمعاشوں کی
پیٹھ پر تازیانہ پڑتے دیکھتے ہوں گے سینکڑوں کو گولیوں اور توپ کے گولوں سے
اڑتے دیکھتے ہونگے سینکڑوں کے گھربار جائداد لوٹتے اور ضبط ہوتے ملاحظہ
کرتے ہوں گے اور ان کے باقیماندوں کو اسیر اور زیر حراست پاتے ہوں گے
پھر ایسے رحمدلوں کا کیا کہنا ہے۔ انہیں کے بزرگوں نے تو مسیح علیہ السلام کو ظالموں کے
پھندے میں پھنسا دیکھ کر کان تک نہ ہلائے +

ہندوؤں کے ہادی سری کرشن جی نے کورچھتر کے میدان میں لاکھوں چھتریوں کو
ایک دنیاوی معاملہ پر تہ تیغ[2] کرا دیا پھر شنکراچارج جیسے دھرماتما رحمدلوں نے جو جینیوں کو

[1] خود مسیح نے ان کی نسبت یہ لفظ فرمایا تھا۔ [2] ذبح جیوا ہتیا جان مارنا ۱۲ منہ

باپ سمجھتے ہیں ہزارہا بیگناہ بودہوں کوکس بے رحمی سے تہ تیغ کیا۔ اپنا ہی دھرم چمکانے کے لئے رحمدل مشنری جو مسیح کے اِس قول کے بڑے عامل ہیں کہ جو تیرے ایک گال پر طمانچہ مارے تو اسکی طرف دوسرا بھی کردے۔ حرب صلیب کے زمانہ میں محض غیر مذہب ہونیکے سبب ہزاروں مسلمانوں عورتوں بچوں بوڑہوں بیماروںکوکس بیرحمی سے تہ تیغ کیا جبکہ ان بیت المقدس فتح کیا تہا اوس روز ان بیماروں بوڑہوں عورتوں بچوں کی تعداد۔ جو الاماں الاماں پکارتے اور رو روکر رحم دلارہے تہے قریب ستر ہزار کے تہی جنمیں یہودی بہی تہے۔ پہر اسپین میں جب فرڈی ننڈ نے قبضہ کیا تو دیندار عیسائی مشنریوں کے فتوے سے بے تعداد مسلمانوں کو جنمیں عورتیں اور بچے اور بوڑہے اور بیمار بہی تہے کس بیرحمی سے قتل کیا ہے اور جو سراسیمہ ہوکر پہاڑوں جنگلوں میں بہاگ گئے تہے اوران کا تعاقب جاری تہا وہ برف اور وہ بہوک پیاس سے مرے ہیں انکا کوئی شمار نہیں صرف اسکی جان بخشی ہوتی تہی جو دین عیسوی قبول کرتا تہا۔ اور اب جہاں کہیں فتنہ و فساد برپا ہوکر ہزاروں خون ہوتے ہیں اِس کا تخم انہیں دیندار مشنریوں کے مقدس ہاتہوں کا بویا ہوا ہوتا ہے۔ اور تبلیغ مذہب کی آڑ میں جہاں کہیں اِن کے مبارک قدم جاتے ہیں وہاں یہی فتنہ و فساد برپا کرتے ہیں۔ اسیطرح حضرت موسیٰ اور یوشع اور بعد کے انبیاء کے وہ خونخوار قتال وجدال جنمیں عورت مرد جوان بوڑہا گائے بیل تک تہ تیغ کیا گیا۔ بائبل میں مذکور ہیں ملاحظہ ہو سفر خروج باب ۳۲ سفر عدد باب ۳۱ سفر استثنا ۲۰ باب ۲۰ کتاب یسوع باب ۶۔ انجیل لوقا باب ۲۲ درس ۳۶ میں ہے کہ جسکے پاس نہیں وہ اپنے کپڑے بیچکر تلوار لے۔ پہر اِس کتاب کے باب ۲۲ میں ہے کہ حواریوں میں سے ایک نے سردار کاہن کے نوکر پر تلوار چلائی اور اسکا داہنا کان کاٹ ڈالا۔ مگر حواریوں کی ہمت دیکھکر مسیح نے فرمایا کہ اتنے ہی پر رہنے دو۔ انجیل لوقا باب ۲۲ درس ۵۱)

قرآن میں جو آپ کو توبہ واستغفار کا حکم دیا اور معافی کا مژدہ سنایا گیا۔ اِس لئے کہ

کہ نبی قوم کا وکیل ہوتا ہے قوم کے گناہوں سے استغفار کرنا مراد ہے اور نبی کو ان کی بخشش کا مژدہ دیا گیا ہے اگر گناہ ہونے سے یہی معمولی گناہ مراد لی جائے۔ ورنہ اس سے مراد وہ خطرات بشریہ ہیں جن سے بشر مجبور ہے تو ان کے قلوب صافیہ پر ان سے بھی وہی کدورت محسوس ہوتی ہے جو دوسروں کو گناہوں سے محسوس ہوتی ہے۔ اور اسیلئے لیغفر لک ما تقدم من ذنبک وما تاخر ارشاد ہوا ہے۔ اور نیز مقامات تقرب میں ذرا ذرا التفات غیر اللہ بھی ایسے اولوالعزم اشخاص کے لئے گناہ سمجھے جاتے ہیں مشہور ہے حسنات الابرار سیات المقربین دلیل اثبات پر کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے گناہ ہونے سے یہ معمولی گناہ مراد نہیں بلکہ وہی خطرات و التفاتات الی غیر اللہ دلیل خود آنحضرت صلعم ہی کا قول ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہ لیغانُ علی قلبی وانی لاستغفر اللہ فی الیوم مائۃ مرۃ، رواہ مسلم۔ کہ آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ میرے دل پر (غین) ایک پردہ سا طاری ہو جاتا ہے تو میں دن بھر میں سو بار خدا سے استغفار کرتا ہوں۔ اس حدیث کو امام مسلم نے اپنی صحیح میں روایت کیا ہے جس کی صحت میں کچھ بھی کلام نہیں۔ پس جس شخص پر قرآن نازل ہوا تو اسینے اپنے گناہ کی کیفیت بیان فرمائی تو اب اور کسیکا حق نہیں کہ وہ اپنی طرف سے اس کے معنی بیان کرے۔ اور الزام لگانے کے لئے اپنے معانی اون الفاظ میں پہنا دے۔

وہ غین کیا تھا؟ علماء نے بخصوص اس حدیث کے شراح نے اس کے متعدد معانی بتائے ہیں۔ جنمیں سے اقوی یہ ہیں جسکی نسبت صاحب لمعات بھی لکھتے ہیں ان ذلک کان لسبب امتہ وما اطلع علیہ من احوالہم بعدہ فکان یستغفر لہم کہ یہ غبار امت کے گناہوں کا تھا جبکہ آپ اوسپر مطلع ہوتے تھے (تو اس آئینہ صافی پر اوسکا عکس پڑتا تھا) پس ان کے لئے استغفار فرماتے رہتے تھے۔

ہر مقامات عالیہ طے کرنے والے کو جب تک کہ وہ اس مقام تک نہ پہونچا تھا اس مقام کے

لحاظ سے ضلالت ہوتی ہے اور یہ بدیہی بات ہے۔ اسیطرح آنحضرت صلعم کا حال تھا جیسا کہ
ایک جگہ قرآن میں فرماتا ہے ماکنت تدری ما الکتاب ولا الایمان کہ اس سے پہلے آپ نہ
کتاب جانتے تھے نہ حالات ایمان پہچانتے تھے ہمنے بذریعہ وحی والہام تمکو مطلع کیا
ہے۔ اور یہ ایک واقعی بات ہے۔ پھر اس لفظ سے بت پرستی و بدکاری کی گمراہی مراد
لینا خود معترض کی گمراہی ہے۔

اس قسم کے گناہوں سے کوئی بشر بھی پاک نہیں نہ ہوسکتا ہے۔ اسبات کا خود
حضرت مسیح علیہ السلام کو بھی اقرار ہے چنانچہ انجیل متی کے انیسویں باب ۱۶ ورس میں ہے

دیکھو ایک نے اوس سے (یعنی مسیح سے) کہا کہ اے نیک اوستاد میں کونسا نیک عمل کروں

کہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں اس نے اسے کہا کہ تو مجھے کیوں نیک کہتا ہے نیک تو کوئی نہیں

مگر ایک یعنی خدا پر اگر تو زندگی میں داخل ہونا چاہے تو حکموں پر[1] عمل کر لوگ یوحنا بپتسمہ
دینے والے کے پاس یردن ندی میں گناہوں کا اقرار کر کے بپتسمہ پانے جاتے
تھے اسی رسم کے موافق خود مسیح علیہ السلام نے بپتسمہ پایا جیسا کہ انجیل متی کے اول باب
میں ہے۔ اس کے بموجب مسیح نے بھی گناہونکا اقرار کیا ہوگا +

کتاب ایوب کے چودھویں باب میں ہے۔ ورس ۴۔ کون ہے جو ناپاک سے (انسانی
نطفہ) پاک نکالے۔ پھر پندرھویں باب کے ۱۴ ورس میں ہے۔ انسان کون ہے کہ پاک ہو
اور وہ جو عورت سے پیدا ہوا۔ کیا ہے کہ صادق ٹھہرے +

جب یہ ہے تو پھر جملہ خدا پرست اور راستباز گو وہ نبی یا رسول ہی کیوں نہوں کس لئے
اپنے خدا کے حضور میں توبہ و استغفار عجز و نیاز نہ کریں۔ اوس قدوس کے سامنے انسان کا
حدوث و امکان ہی اس کی تقصیر کی شہادت ہے۔ اسکو بدکاروں کی بدکاریاں اور

[1] افسوس پولوس عمل کرنے سے روکتا ہے صرف مسیح پہ ایمان لانے ہی کو موجب نجات
اور عمل کو موجب لعنت قرار دیتا ہے ۱۲ منہ

مشرکوں کی بت پرستیاں قرار دینا ایک تیرہ باطن کا کام ہے۔ جسکو مقام عبودیت میں کچھہ بھی بہرہ نہیں ہے ٭ بندہ ہماں بہ کہ ز تقصیر خویش ٭ عذر بدرگاہ خدا آورد ٭

جملہ انبیاء کی عصمت پر یہ آیت دلیل ہے اِنَّا اَخْلَصْنٰهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ ۚ وَاِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْاَخْيَارِ ۝ سورہ ص رکوع ۴

یعنے ہمنے انکو (انبیاء علیہم السلام کو) ایک خاص بات کے لئے مخصوص کرلیا تھا۔ دار آخرت کیطرف متوجہ ہونے اور اس کے یاد رکھنے کے سبب اور وہ سب ہمارے نزدیک برگزیدہ اور نیک بندے ہیں جس کے قوی بہیمیہ قوی ملکیہ کے مطیع نہو جائیں کہ بہیت عمل اور علم میں اپنی تاریکی کا پردہ نہ ڈال سکے او سوقت تک انسان برگزیدہ اور نیک نہیں ہوسکتا۔ یہی عند اللہ برگزیدگی عصمت ہے۔ جب عموماً انبیاء علیہم السلام کا یہ حال ہے تو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم جو سب میں محکم اس آیت کے برگزیدہ ہیں بدرجہ اولی معصوم ہیں۔ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلٰى بَعْضٍ کہ رسولوں میں ایک کو دوسرے پر ہمنے فضیلت دی ہے یہ مضمون تو بعبارۃ النص ثابت ہے مگر علماء بیان نے تصریح کی ہے کہ بعض کے لفظ سے آنحضرت صلعم کیطرف استعارہ ہے۔ اور آپکے لئے بالخصوص اور بہی آیات ہیں۔ قوت نظریہ کی عصمت کے لئے مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغٰى اسکی تصریح ہوچکی ہے۔ نیک عمل اور ثبات فی الدین کے لئے یہ آیت ہے وَلَوْلَا اَنْ ثَبَّتْنٰكَ لَقَدْ كِدْتَّ تَرْكَنُ اِلَيْهِمْ شَيْـًٔا قَلِيْلًا ۝ سورہ بنی اسرائیل رکوع ۸ کہ اگر ہم آپ کو ثابت قدمی عطا نکرتے تو آپ اے نبی ان کی طرف کچھہ نہ کچھہ جہک ہی جاتے۔ یہی ثابت قدمی عصمت ہے۔ اور اسیکو سلطان نصیر سے تعبیر کیا جاتا ہے جسکی نسبت آپ کو دعا مانگنے کا حکم ہوا ہے۔ کہ وَاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا ۝ دعا سے مقصود ہے کہ یہ زائل نہو جائے اور دن بدن اسمیں ترقی ہوتی رہے وَالضُّحٰى وَالَّيْلِ اِذَا سَجٰى مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلٰى وَلَلْاٰخِرَةُ

عصمت انبیاء

خَیْرٌ لَّکَ مِنَ الْاُوْلٰی ۝ قسم ہے روشنی اور رات کی جبکہ وہ چھا جائے (اس میں قوت ملکیت وقوت بہیمیہ کیطرف اشارہ ہے) اے محمد تمکو نہ تمہارے رب نے چھوڑ دیا ہے نہ آپسے وہ ناراض ہوا ہے (یہ وقت ظل عنایت اور تاج رضامندی آپکے سر پر ہے۔ اور ہر دم اور ہر ساعت جو پیچھے آنے والی ہے وہ آپکے ترقی درجات میں پہلے سے بہتر ہے سایۂ عنایت وحفاظت الٰہی کو عصمت ہی کہا جاتا ہے۔ اَلَمْ نَشْرَحْ لَکَ صَدْرَکَ ۝ وَوَضَعْنَا عَنْکَ وِزْرَکَ الَّذِیْ اَنْقَضَ ظَهْرَکَ ۝ وَرَفَعْنَا لَکَ ذِکْرَکَ ۝

اس سورہ میں صاف ہے کہ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام پر تین عنایت کی ہیں۔

(۱) آپ کی شرح صدر کیگئی۔ یعنے سینہ مبارک کھولدیا گیا جملہ علوم ومعارف واسرار ملکوت السماوات والارض عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کے حقائق آپ پر منکشف کر دیئے گئے کسلئے کہ بغیر ایسی حالت کے شرح الصدر کا اطلاق بے معنی ہے اور نیز احادیث صحیحہ میں اسکی تصریح بھی ہے۔ اور یہ ملکیت کا پورا غلبہ ہے جو نبوت کبرٰی کے لئے لازم ہے (۲) نفسانی خواہشیں شہوت بیجا غضب بیجا۔ طمع بیجا۔ یہ تین ایسے گراں پتھر ہیں کہ ملکیت کی کمر توڑ ڈالتے ہیں۔ جملہ معاصی کا یہی تین قوتیں فرداً فرداً یا مجموعہ مرکب ہو کر اصل الاصول ہیں۔ اور جب یہ غالب آجاتے ہیں تو نور ملکیت مدہم پڑجاتا ہے بلکہ ظلمات کے پردے پڑجاتے ہیں جسکے سبب انسان معارف وحقائق سے محروم ہو جاتا ہے۔ خدا نے یہ بوجھ گراں رسول پاک سے دور کر دیا۔ اور شرح صدر کے بعد یہ دور ہونا ہی تھا یہی وہ موجب عصمت فی العلم والعمل ہے کوئی شہوانی ونفسانی طاقت اس کے بعد غلبہ نہیں کرسکتی نہ حقائق الاشیاء کے ادراک میں کوئی ظلمانی پردہ مانع آتا ہے۔ (۳) آپ کا ذکر خیر بلند کیا اور شرح صدر۔ اور وضع وزر کے بعد ویسا ہونا ایک لازمی نتیجہ ہے۔ انسان کی رفعت کو یہی چیزیں مانع ہوتی ہیں +

هُوَ الَّذِیْ بَعَثَ فِی الْاُمِّیّٖنَ رَسُوْلًا مِّنْهُمْ یَتْلُوْا عَلَیْهِمْ اٰیٰتِهٖ وَیُزَکِّیْهِمْ
وَیُعَلِّمُهُمُ الْکِتٰبَ وَالْحِکْمَةَ وَاِنْ کَانُوْا مِنْ قَبْلُ لَفِیْ ضَلٰلٍ مُّبِیْنٍ ۝

سورہ جمعہ رکوع ۲ - اِس سورہ میں خداتعالےٰ اپنی عنایت کا اظہار فرماتا ہے - کہ ہم نے ان پڑھوں میں یعنی تمام عالم میں کسلئے کہ جہل کی تاریکی سے اسوقت تمام عالم امی ہو رہا تھا انہیں میں کا ایک انسان (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) رسول بنا کر بہیجا تاکہ وہ جو امی ہو رہے ہیں خود نہیں پڑہ سکتے (۱) انکو ہماری آیات پڑھکر سنائے (۲) قوی بہیمیہ کی گندگی سے ناپاک اور آلودہ ہو رہے ہیں علاوہ کفر و شرک کے صدہا اخلاقی اور علمی نجاستوں میں آلودہ ہیں اونکو ان سے پاک کرے - یہ (حکیم روحانی انکو امراض روحانی سے بچائے اور جب تک خود قوی بہیمیہ سے پاک اور ہمیں اِس پاکیزگی کا ملکہ نہو گا جسکو عصمت کہتے ہیں دوسروں کو پاک کر نہیں سکتا) اور جب انہیں پاکیزگی اور زندگی کی تازہ روح پہونک جائے تو انکو (۳) کتاب سکھائے جسکو وہ خود بھی پڑہ سکیں اور تمام کتاب پر مطلع ہو جائیں اور جب انہیں یہ قابلیت پیدا ہو جاے (۱) تو انکو حکمت سکھائیں حکمت حقائق اشیاء کو ان کی اصلی حالت پر جان لینا ہے - اور یہہ انسان کی تکمیل کا انتہائی درجہ ہے +

خلاصہ یہ کہ عصمت ایک ملکہ راسخہ ہے جسکے سبب نبی بدکاری نکر سکے نہ کسی ادراک میں غلطی کہا سکے - اِس ملکہ کا ثبوت آیات مذکورہ بالا سے بخوبی ہوتا ہے - گو دوسرے الفاظ اور عنوان سے سہی اور عقلاء کے نزدیک ثبوت مدعی مقصود ہوتا ہے کہ نہیں الفاظ سے کیوں نہو کسلئے کہ لفظوں کے بدلنے سے اشیاء کی حقائق نہیں بدل جاتے - کسی شئے سے منع کر دینا یا سزا مرتب کر دینا ہی اسکا حرام کر دینا ہے - گو لفظ حرام کا اطلاق نہ کیا جائے - مشنری مغالطہ دینے کے لئے خاص عصمت کا لفظ قرآن سے طلب کیا کرتے ہیں وہ ہٹ دھرمی کیا کرتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ پہر جب اپنے لفظی مطالبہ تثلیث

وکفارہ کا کیا جاتا ہے کہ اِن لفظوں سے ثابت کرو تو بغلیں جہانکتے ہیں +

(۴) تمام انبیاء علیہم السلام جملہ علوم و معارف میں متفق ہیں کسی ایک نبی کی بات کو دوسرا نبی غلط نہیں کر سکتا۔ قیامت عالم برزخ۔ خدا کی ذات و صفات جنت و دوزخ افعال کے موجب ثواب و عذاب کی بابت جسنے جوکچھہ فرمایا ہے سب حق فرمایا ہے اسمیں سر مو تفاوت نہیں ہاں اجمال و تفصیل طرز بیان کا ضرور فرق ہوتا ہے اور نیز کسینے کم کسینے زیادہ بیان فرمایا ہے۔ اسیطرح عملیات اور اصول حسنات میں بھی فرق نہیں ہوتا۔ خدا کی بندگی اس کی توحید۔ مکارم اخلاق۔ مخلوق کے ساتھہ نیکوئی کرنے میں سب متفق ہیں۔ اِن احکام میں کوئی پچھلا نبی اول نبی کے احکام کا ناسخ نہیں۔ البتہ حسنات اور عبادات اور اسیطرح ممنوعات کے قوالب میں بلحاظ اقوام اور زمانہ ایک اولو العزم اور مستقل رسول مصالح جہانگی منتشی سے ضرور ترمیم و تنسیخ کر دیتا ہے اور ایسا کرنا عقلاً جائز ہی نہیں بلکہ ضروری ہے اسپر اعتراض کرنا اور خداتعالی کیطرف عواقب الامور کا جہل ثابت کرنا ایسا ہی حمق اور نادانی ہے کہ جیسا کوئی کسی حاذق حکیم پر اعتراض کرنے میں نادان ہے جو ایک نسخہ مرض اور مریض کیحالت کے مناسب آج تجویز کرے اور یہ بھی جانتا ہو کہ کل مرض بدل جانے پر میں اِس نسخہ میں یہ تبدل و تغیر کرونگا۔ اسلام نے جو شرائع سابقہ کا نسخ کیا ہے یا خود اپنے احکام میں وقتاً فوقتاً قدرے ترمیم کی ہے تو وہ اِسی مصلحت و حکمت پر مبنی ہے اور اسی قسم کا نسخ ہے اِس قسم کے نسخ کا کوئی اہل کتاب بھی انکار نہیں کر سکتا۔ خود بائبل سے احکام میں وقتاً فوقتاً اِس قسم کی ترمیم و تنسیخ ثابت ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے والے سب جانور حلال تھے اور حضرت موسیٰ کے عہد تک دو بہنوں سے ایک ساتھ شادی کرنا بھی درست تہا۔ ملاحظہ ہو توریت کی کتاب پیدائش[۱] خود حضرت یعقوب علیہ السلام کے گھر میں ایک وقت دو بہنیں تہیں۔ وہ اِسوقت موجود نہیں۔ مگر سب جانوروں میں سے

---

[۱] سفر پیدائش باب ۲۹ ۱۲منہ

حضرت موسیٰ کے عہد میں خنزیر اور دو بہنوں کے ساتھ ایک وقت میں نکاح کرنا حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو توریت کی کتاب احبار۔[۵]

حضرت مسیح علیہ السلام کے عہد میں تعظیم سبت وغیرہ موسیٰ علیہ السلام کی شریعت کے بہت سے احکام موکدہ منسوخ ہو گئے۔ بلکہ بقول سنٹ پال اگلا عہدنامہ جو کمزور اور بودا تھا سب اٹھ گیا۔[۶] اس کی یہ توجیہ کرنا کہ رسم شریعت میں نسخ ہوتا ہے ہمارے منافی نہیں ہم بھی ایسے قریب قریب کہتے ہیں بات ایک ہی ہے۔

الحاصل تمام انبیاء علیہم السلام کا ایک ہی دین ہے اور ہر پچھلا نبی اول کی تائید کرتا آیا ہے جو حضرت آدم اور حضرت نوح اور حضرت ابراہیم اور حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہم السلام کا دین تھا وہی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دین تھا۔ کوئی جدید دین نہ تھا۔ ہاں انبیاء سابقین کے پیرو بمرور زمانہ کبھی اپنے رسم و رواج و عادات اور خیالات کی ان کے پاک دین پر قلعی چڑھایا کرتے ہیں اور رہتے رہتے اسکی صورت بدل جاتی ہے۔ اسیطرح روایات کے سلسلہ میں بھی بہت کچھ تفریط و افراط ہو جاتا ہے۔ اور کبھی ان انبیاء کی کتابوں میں بھی الحاق و تحریف کر ڈالتے ہیں اس لئے خاتم المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم نے ان جملہ گرد و غبار کو جو اس پاک مذہب پر چڑھ رہا تھا صاف کر کے اصلی دین کو لے لیا۔ اور کسی کی مخالفت کی کچھ بھی پروا نہ کی۔ اگر اسلام اور اسکے اصول سعادت سے پہلے انبیائی مذاہب میں کوئی مخالفت ثابت کرتا ہے تو یقین کر لینا چاہیئے کہ یہ اصل دین میں مخالفت نہیں بلکہ اون کے برائے نام حامیان کی زوائد سے مخالفت تھی

[۵] سفر احبار باب ۱۸ و باب ۲۰ ۱۲ منہ [۶] نامہ غلاطیہ کا باب ۱۲ منہ ف مثلاً نماز جملہ شرائع انبیاء میں تھی اخیر نبی کے عہد میں اسکے لئے اول جامہ و جسم و مکان کی پاکیزگی شرط قرار دیگئی پھر اسمیں بجائے صرف قیام کے رکوع کے قیام و رکوع و سجود بھی داخل ہوا۔ اور جسم اور روح دونوں سے عبادت کرنا قرار پایا۔ اسمیں دعا تسبیح و تہلیل و استغفار بھی شامل ہوا۔ اسیطرح وضو غسل کے جو احکام شریعت اسلام میں ہیں وہ اوس مطلق پاکی کی افراد و قوالب ہیں ۱۲ منہ

اولٰئک الذین ھدی ہم اللہ فبھدٰھم اقتدہ ۵ سورۂ انعام
انبیاء گزشتہ وہ لوگ ہیں کہ جنکو خدا نے ہدایت دی تھی اور اے نبی آپ بھی انہیں کی ہدایت پر چلو
وما انزل الیک وما انزل من قبلک
کہ مومن وہ لوگ ہیں جو اے نبی اس چیز پر ایمان رکھتے ہیں جو آپ پر نازل کیا گیا اور جو کچھ آپ سے پہلے انبیا پر نازل کیا گیا
انا اوحینا الیک کما اوحینا الی نوح والنبیین من بعدہ۔
قال رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم انا اولی الناس بعیسے ابن مریم فی الاولی والاخرۃ الانبیاء اخوۃ من علات وامھاتہم شتے ودینہم واحد ولیس بیننا نبی
متفق علیہ منہ

جنکو انہوں نے پشت در پشت متوارث چلے آنے سے اصل مذہب و دین سمجھہ لیا ہے حالانکہ وہ حصہ اصل دین و مذہب نہیں بلکہ ان کے مشائخ و علماء کے از خود تراشیدہ خیالات ہیں جنکو جزء مذہب قرار دے دیا گیا ہے ✤

(۵) انبیاء علیہم السلام گرچہ سب برگزیدہ ہیں سب پر ایمان لانا فرض و واجب ہے۔ اور سب کی تعظیم و محبت ایمان ہے مگر پھر انمیں بھی ایک کو دوسرے پر فضیلت ہے تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلٰى بَعْضٍ یہ فضیلت خداداد ہے۔ لیکن سر اوسکا یہ ہے کہ جوہر روحانی سب افراد کا یکساں نہیں جسمیں جسقدر قدرت نے کمال عطا کیا ہے وہی اس کی فضیلت کا باعث ہے ✤

دنیا میں اس فضیلت خاص کی تحقیق دو ہی طور سے ہو سکتی ہے ایک یہ کہ نبی کے کمالات نبوت اور انکا ظہور اس کی دلیل ہو۔ دوم یہ کہ کتاب الٰہی میں یا خود پیغمبر کے کلام میں اسکی خبر ہو۔ اسلئے اتنی بات تو متفق علیہ ہے کہ انبیاء میں باہم تفاضل ہے کہ ایک کو دوسرے پر فضیلت ہے۔ مگر کس کو کس پر کسقدر فضیلت ہے اسکی تشریح قرآن مجید میں نہیں احادیث صحیحہ سے اہل اسلام کا اجماع ہے کہ خاتم المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم جملہ انبیاء و مرسلین سے بلند مرتبت ہیں اور حضرت کے کمالات نبوت اس کے لئے دلائل ہیں جنکا کوئی منصف انکار ہی نہیں کر سکتا۔ گذشتہ انبیاء میں حضرت موسےٰ اور حضرت عیسےٰ علیہما السلام دو بڑے اولوالعزم رسول گزرے ہیں۔ اول الذکر نے بنی اسرائیل کو صدہا معجزات دکہائے فرعونیوں کی اوس سخت قید سے آزادی دلائی جو دنیا کا جہنم تہا قلزم پار ہو کر من و سلوےٰ کہانیکو اتارا اور کیا کیا وقتاً فوقتاً احسان ہوتے رہے مگر قلزم سے پار اترتے ہی مشرکوں کو بت پرستی کرتے دیکھکر ان کے موںہ میں پانی بھر آیا اور موسےٰ سے کہدیا کہ اِجْعَلْ لَّنَا اِلٰهًا كَمَا لَهُمْ اٰلِهَةٌ کہ جسطرح ان لوگوں کے لئے خدا ہیں ہمارے لئے بھی کوئی خدا بنا دیجئے اسپر موسےٰ نے سخت سرزنش کی۔ مگر پھر بھی جب وہ کوہ طور پر

بقیہ نوٹ ص ۱۸۸ فرمایا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ سب لوگوں میں سے ہم کا زیادہ قریب ہیں تو انبیاء سب بہائی ہیں جنکا ایک باپ ہے یعنے اصول مذہب ایک ہیں اور مائیں یعنی جزئیات شرائع متعدد ہیں سب کا ایک دین ہے میرا اور عیسے کے بیچ میں کوئی نبی نہیں (متفق علیہ) جس نبی کا قرآن یا احادیث میں ذکر آیا ہے اسکا منکر کافر ہے ۱۲ منہ

چالیس رات مناجات کے لئے تشریف لے گئے تو زیورات ڈھالکر بچھڑا بنا لیا اور اسکو پوجنے لگے۔ کیونکہ اہل مصر بیل کو بھی پوجا کرتے تھے۔ یہ تو ان کی معرفت اور خدا شناسی تھی اب اولالعزمی سنئے۔ جب عمالیق سے بنی اسرائیل کو لڑنے کا اتفاق ہوا تو ہر چند موسےٰ نے انکو لڑائی پر ابھارا۔ مگر اپنر عمالیق کے قد و قامت سے وہ بزدلی سوار ہوئی کہ موسےٰ سے صاف کہدیا۔ فاذھب وربك فقاتلا انا ھٰھنا قاعدون کہ اے موسےٰ جاؤ تم اور تمہارا خدا ان سے لڑے ہم تو یہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ پھر ایکبار نہیں بار بار اس قسم کی نافرمانیاں کرتے رہے حتیٰ کہ خود موسیٰ تنگ آگئے اور خدا سے عرض کیا کہ ایسی بدنصیب اور نالائق قوم کا مجھے کیوں ہادی بنایا؟

حضرت عیسےٰ نے لوگوں کو صدہا معجزات دکھائے بہت سے اپنر ایمان بھی لائے حالانکہ وہ کوئی جدید شریعت بھی لیکر نہیں آئے تھے کہ جسکا قبول کرنا شاق ہو صرف موسوی مذہب میں صوفیانہ اخلاص و سوز و گداز پیدا کرنے آئے تھے اسپر بھی جب دشمنوں نے حضرت مسیح کو گرفتار کیا ہے تو سب بھاگ گئے شمعون اعظم الحوارین نے کہ جنکو آسمانی خزانوں کی کنجیاں بھی دیگئی تھیں انکی شناسائی سے بھی بلفظ لعنت انکار کردیا +

مگر محمد صلے اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ رنگ عرب کے خونخوار اور جاہلوں پر چڑھایا وہ انکے مرتے دم تک بھی دور نہوا۔ حالانکہ جو کچھ آپ تعلیم فرماتے تھے وہ انکی سابق آزادانہ شہوت پرست زندگانی کے بھی سراسر خلاف تھا۔ ایسے ایسے تہلکوں میں اپنی جانکو ڈالکر اپنے ہادی کو فتح و نصرت دلا کر لائے۔ اور پھر آپ کے بعد بھی ان کی وہی صاف اور سادہ زندگی اور درویشانہ حیات رہی۔ اس تفاوت پر تفاضل کو غور فرمایا جائے +

(۶) حضرات انبیاء کچھ بنی اسرائیل اور عرب ہی پر منحصر نہیں بلکہ اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کو اس فیض سے محروم نہیں رکھا ہر جگہ پیغمبر یا ان کے نائب بھیجے ہند۔ چین۔ ایران۔ وغیرہ بلاد میں ایسے بزرگ مبعوث ہوئے ہیں۔ وَاِنْ مِّنْ اُمَّۃٍ

اِلَّاخَلَا فِیۡهَا نَذِیۡرٌ ۞ وَ لِكُلِّ قَوۡمٍ هَادٍ ۞ کہ ایسی کوئی بھی قوم نہیں کہ جسمیں خدا کا نذیر (نبی) نہ آیا ہو۔ اور ہر ایک قوم کے لئے ہمنے ایک نہ ایک ہادی بھیجا ہے۔ سب رسولوں اور ان کی الہامی کتابوں کو برحق ماننا اسلام کا فرض ہے۔ لیکن جن رسولوں کا قرآن میں ذکر نہیں آیا نہ اِن کی کتابوں کا تو انکو حوالہ بخدا کرنا چاہئیے۔ اور ہندو چین وغیرہا بلاد کے مشاہیر کی نسبت اِن کے پیرؤں کی تراشیدہ روایات پر اعتبار کرکے بُرا بھلا نہ کہنا چاہئیے ممکن ہے کہ رسول یا ان کے نائب ہوں بمرور زمانہ لوگوں نے اِن کے مذہب و دین میں تراشیدہ خیالات کا اضافہ کرکے اِن کی اصلی صورت بگاڑدی ہو یہی حال اِن کتابونکا ہے کہ جو انکیطرف منسوب کیجاتی ہیں۔ اِن میں جو کچھ مضامین توحید خداپرستی مکارم اخلاق کے ایسے پائے جاتے ہوں جو اخیر ہادی کے ارشاد کے موافق ہیں تو باور کرلینا چاہیئے کہ یہ اِسی الہامی قصر شکستہ کے ریزے ہیں جو توہمات کی خاک میں دبے ہوئے برآمد ہوتے ہیں۔

لیکن ہنود کی چار کتابوں یعنی۔ رگوید۔ یجروید۔ شام وید۔ اتھربن وید۔ اور چھ شاستروں اور دیگر کتابوں کو جو دیکھا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتابیں ہرگز الہامی نہیں نہ انبیاء پر نازل شدہ ہیں۔ کسلئے کہ اِن میں بہت سے غلط اور خلاف واقعہ مضامین پائے جاتے ہیں جو توحید اور اصول انبیاء کے سراسر مخالف ہیں۔ اور کچھ عمدہ مطالب بھی ہیں جنکی نسبت گمان ہوتا ہے کہ یہ الہامی مضامین اِن کتابوں میں داخل کئے گئے ہیں۔ اِس سے وہ مجموعہ الہامی نہیں ہوسکتا۔

اسیطرح چاروں انجیل۔ اور توریت وزبور و دیگر صحف انبیاء جنکے مجموعہ کو اہل کتاب بائیبل کہتے ہیں اِن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اِن انبیاء پر نازل نہیں ہوئیں ہیں کہ جن کی طرف منسوب کیجاتی ہیں۔ بلکہ بعد میں لوگوں نے اِن انبیاء کے حالات و اقوال و احکام جمع کرلئے ہیں اِن میں بیشتر الہامی مطالب ہیں اور کہیں کہیں غلط بھی ہیں جو لوگوں کی تحریف و تبدیل ہے۔ اِس مسئلہ کی تحقیق ہم تیسرے باب میں

قُلۡ اٰمَنَّا بِاللّٰهِ وَمَاۤ اُنۡزِلَ عَلَيۡنَا وَمَاۤ اُنۡزِلَ عَلٰٓى اِبۡرٰهِيۡمَ وَاِسۡمٰعِيۡلَ وَاِسۡحٰقَ وَيَعۡقُوۡبَ وَالۡاَسۡبَاطِ وَمَاۤ اُوۡتِىَ مُوۡسٰى وَعِيۡسٰى وَالنَّبِيُّوۡنَ مِنۡ رَّبِّهِمۡ لَا نُفَرِّقُ بَيۡنَ اَحَدٍ مِّنۡهُمۡ وَنَحۡنُ لَهٗ مُسۡلِمُوۡنَ سورہ آل عمران رکوع ۹

اے نبی ان سے کہدو کہ ہم تو اللہ پر اور جو کچھ ہم پر اوتارا گیا اور جو کچھ ابراہیم و اسماعیل و اسحاق و یعقوب اور انکی اولاد پر نازل کیا گیا اور جو کچھ موسے اور عیسے اور نبیوں کو ان کے رب کی طرف سے دیا گیا سب پر ایمان لائے ان میں سے کسی ایک میں بھی ہم فرق نہیں کرتے اور ہم اسیکے آگے سر جھکائے ہوئے ہیں ۱۲ منہ

مفصلاً ذکر کریں گے انشاء اللہ تعالےٰ +

(۷) وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ اَنْ يُّكَلِّمَهُ اللّٰهُ اِلَّا وَحْيًا اَوْ مِنْ وَّرَاۗئِ حِجَابٍ اَوْ يُرْسِلَ رَسُوْلًا فَيُوْحِيَ بِاِذْنِهٖ مَا يَشَاۗءُ ۭ اِنَّهٗ عَلِيٌّ حَكِيْمٌ ۝ وَكَذٰلِكَ اَوْحَيْنَآ اِلَيْكَ رُوْحًا مِّنْ اَمْرِنَا سورہ شوریٰ رکوع ۴ ہ کسی آدمی کی مجال نہیں کہ خدا اُس سے رو بدو ہوکر کلام کرے۔ مگر وحی کے ذریعہ سے یا پردہ کے پیچھے سے یا کسی فرشتہ کو اس کے پاس بہیجدیتا ہے۔ اور وہ خدا کے حکم سے جو اسکو منظور ہوتا ہے پیغام پہونچاتا ہے۔ کیونکہ خدا عالی شان اور حکمت والا ہے۔ اور اے نبی ہم نے اسیطرح سے آپکے پاس بہی اپنے حکم سے روح کو بہیجا +

واضح ہو کہ

بندہ کا جب نور ملکیت غالب آجائے اور اسکو نور بصیرت سے عالم غیر محسوس کے اشیار دکھائی دینے لگیں اور اس کی نظر موجودات کو احاطہ کرتے ہوئے اپنے خالق تک پہونچے تو اسکی کئی صورتیں ہیں اول یہ کہ خداءعزوجل کو عیاناً بغیر حجاب کبریائی کے دیکھے اور اس حالت میں اوس سے رو برو باتیں کرے تو یہ ناممکن ہے کس لیئے کہ ہنوز بندہ قالب بشری میں ہے۔ مرنے کے بعد۔ یا دار آخرت میں ممکن ہے اسبات کا اس آیت کے اول جملہ میں ذکر ہے ماکان لبشر ان یکلمہ اللہ اور اسی لئے جب حضرت موسےٰ نے کوہ طور پر اسبات کی درخواست کی تو ارشاد ہوا لن ترانی کہ تو مجہے عیاناً دیکہہ نہیں سکتا اور اسکی تائید میں یہ آیت ہے لاتدرکہ الابصار وہو یدرک الابصار وہو اللطیف الخبیر کہ اسکو کوئی آنکھ دیکھ نہیں سکتی اور وہ ابصار کو دیکھتا ہے اور وہ لطیف و خبیر ہے ان آیات کو عالم آخرت پر محمول کرنا جیسا کہ معتزلہ کرتے ہیں غلط فہمی ہے دوئم یہ کہ حجاب کبریائی اور پردہ نورانی میں سے خدا کو دیکھے اور اس سے کلام کرے پھر عام ہے کہ یہ حالت انہیں بیداری میں پیش آئے یا خواب میں حضرات انبیاء علیہم السلام خدا سے

الہام اور وحی کی حقیقت اور اقسام

اس طور پر کلام کرتے تھے اور یہ ان کے الہام اور وحی کی ایک قسم ہے سوئم یہ کہ وہ خدا کا کلام سنتے تھے اس بات کو الا وحیا میں فرمایا ہے اور دوسری قسم کو او من وراء حجاب میں ذکر فرمایا ہے۔ یہ بھی الہام انبیاء کے اقسام ہیں۔ چہارم یہ کہ خدا نبی کے پاس فرشتہ یعنی جبرئیل امین کو بھیجدے اب عام ہے کہ جبرئیل اپنی اصلی صورت میں دکھائی دیں۔ یا کسی اور قالب میں ظہور کریں اور وہ خدا کا کلام نبی کو پہونچا دیں۔ یہ بھی الہام کی ایک قسم ہے چنانچہ بخاری نے ایک حدیث نقل کی ہے جسمیں ذکر ہے کہ حضرت عائشہؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کیفیت وحی پوچھی تو آپ نے فرمایا احیانا یاتینی مثل صلصلۃ الجرس وہو اشدہ علی فیفصم عنی وقد وعیت عنہ ما قال واحیاناً یتمثل لی الملک رجلاً فیکلمنی فاعی ما یقول۔ قالت عائشہؓ ولقد رأیتہ ینزل علیہ الوحی فی الیوم الشدید البرد فیفصم عنہ وان جبینہ لیتفصد عرقاً۔ (بخاری جلد اول صفحہ اول) آپ نے دو صورتیں بیان فرمائیں اول یہ کہ زنجیر کی آواز جیسے آتی ہے اور وہ مجھپر سخت تر ہوتی ہے اور اس حالت کے بعد جو کچھ فرمایا جاتا ہے وہ مجھے خوب یاد رہتا ہے یہ وہی صورت ہے کہ ملکیت میں ایک تغیر عظیم[۱] پیدا ہوتا تھا۔ اور بہیمیت فرو ہو جاتی تھی اور ایسی حالت میں کہ جب متضاد کیفیات کا ورود ہوتا ہے تو حواس ظاہرہ اور قویٰ بہیمیہ و آثار جسمانیہ میں تعطل و اضمحلال پیدا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اور بھنبھناہٹ سی کانوں میں سنائی دینے لگتی ہے جیسا کہ بخار کی آمد میں بعض اوقات ایسی آوازیں کان میں آیا کرتی ہیں۔ یہ فرشتوں کے پروں کی آواز نہ تھی نہ وہاں سے کوئی گھنٹی بجائی جاتی تھی۔ جیسا کہ عوام کا خیال ہے اور ہمیں کوئی بھی شبہ نہیں کہ ایسی حالت جو مردنی سے

---

[۱] یہ اسلئے کہ قویٰ بہیمیہ اپنی مداخلت نہ کرنے پائیں اور جب تک انسانی حواس میں اضمحلال و ربودگی پیدا نہیں ہوتی عالم غیب کا کوئی راز اس پر منکشف نہیں ہوتا مراقبہ میں بھی یہی ہوتا ہے اور عمل مسمریزم میں بھی اسی لئے معمول کے حواس کو معطل کیا جاتا ہے اور اسی لئے حالت منامی میں کہ حواس ظاہرہ معطل ہو جاتے ہیں انکشاف حقائق غیب ہوتا ہے اور انسان کی روح جو اصل مدرک ہے جبتک حواس کی طرف متوجہ ہے اس عالم غیب سے غافل ہے ۱۲ منہ

مشابہ ہوتی ہے اور جسمیں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ سخت سردی میں بھی وحی کے بعد آپکے روئے مبارک سے پسینا ٹپکتا دکھائی دیتا تھا۔ انسان پر سخت ہوتی ہے۔ بعض دشمنوں نے اس بات کو اسپر محمول کیا ہے کہ آپ کو مرگی کے مرض کا دورہ ہوتا تھا اور ایسے دورات میں خیالات متنوعہ پیش آتے ہیں یہی نبی عربی کی وحی تھی۔ ؎ چشم بداندیش کہ برکندہ باد + عیب نماید ہنرش درنظر + پہر ملکیت کے غلبہ میں حجاب جسمانی اٹھہ جاتے تھے آپ اپنے خدا سے حجاب نورانی میں ہمکلام ہوتے تھے۔ یا کبھی اسکا کلام بلا توسط سنتے تھے۔ یہ قسم دوئم وسوئم کیطرف اشارہ ہے۔ اور کبھی فرشتہ متشکل ہوکر کلام خدا پہونچا جاتا تھا یہ قسم چہارم کیطرف اشارہ ہے۔ قرآن مجید اکثر انہیں صورتوں میں الہام ہوا ہے آنحضرت صلعم کبھی اپنے خدا کو تجلیات میں بھی دیکھتے اور اس سے کلام کرتے تھے مگر ایسی حالت میں قرآن الہام نہیں ہوا ہے۔ اور شب معراج میں جبکہ جسم اطہر پر روحانیت غلبہ کرگئی تھی اور آپ اسی جسم سے آسمانوں سے بھی اوپر تک تشریف لے گئے اور خدا سے ہم کلام ہوئے تھے اس حالت میں صرف سورہ بقرہ کا خاتمہ الہام ہوا تھا +

(سوال)

یہ سب کچھ سہی مگر یہ کیونکر معلوم ہوا کہ حجاب کے پیچھے سے جو خدا سے باتیں کیں اور اسکا کلام سنائی دیا۔ آیا وہ دراصل خدا تھا اور اسیکا کلام تھا یا کسی اور کا۔ اور فرشتہ جو پیغام پہونچاتا تھا کیا معلوم کہ وہ جبرئیل تھا یا کوئی شیطان ان کے نام سے آتا تھا۔ اور پھر جبرئیل وہ قرآن کہاں سے لیکر آتے تھے کیا خدا انکو پڑھا دیتا تھا یا کہیں سے لکھا ہوا دیکھکر

ف بعض علماء فرماتے ہیں کہ جبرئیل لوح محفوظ سے دیکھکر لاتے تھے وہاں تمام قرآن مجید لکھا ہوا تھا یہ کلام اسبات پر محمول نہ کیا جائے کہ لوح محفوظ کوئی لکڑی کی تختی ہے اوسپر انہیں نقوش اور اقلام میں کلام الہی لکھا رہتا ہے

لاتے تھے اور پھر یہ کیونکر جبرئیل کو معلوم ہوتا تھا کہ یہ خدا کا کلام ہے۔؟

(جواب)

یہ ایک بیہودہ شبہ ہے کہ جسکا منشا ادراک روحانی سے جہل ہے۔ اب اس عالم حسی میں بادشاہ کے فرامین اور ان کے ایلچیوں کے اعتبار پر بھی یہی شبہات پیدا ہو سکتے ہیں کہ کیا تحقیق ہے کہ جسکے دربار میں ہم حاضر ہیں اور جو پس پردہ بادشاہ کلام کر رہا ہے آیا وہ اصلی بادشاہ ہے یا کوئی مصنوعی بادشاہ اور مصنوعی دربار ہے اور اگر پس پردہ بادشاہ تسلیم بھی کر لیا جائے تو کیا معلوم کہ یہ اسیکا کلام ہے یا کسی اور کا۔ بادشاہ کا گورنر کیا معلوم کہ اصلی ہے یا جعلی پھر شاہی فرامین اور ان کے ایلچی کیا معلوم کہ اصلی ہیں یا جعلی ؟ لیکن بایں ہمہ قرائن ان سب شبہات کو دور کر دیتے ہیں۔ اس لئے ایسے شبہات کرنے والے کو پاگل سمجھا جاتا ہے۔ پھر عالم ملکوت میں کہ جہاں کا ادراک اس ادراک حسی سے بدرجہا قوی ہے۔ ایسے احتمالات کی کیا گنجائش ہے ؟

جبرئیل جو کچھ کلام لاتے تھے خدا تعالےٰ کے پاس سے لاتے تھے۔ بلکہ الفاظ بھی اسی طرف کے ہوتے تھے۔ اب یہ کہنا کہ وہ کہیں سے لکھا ہوا دیکھ کر لاتے تھے یا خدا پڑھاتا تھا بیکار کلام ہے۔ ملائکہ بالخصوص سرِ دفتر ملائکہ جبرئیل اور خدا میں جو کچھ کیفیت کلام اور باہمی مواجہ کی ہے اسکو ہماری عقل ادراک نہیں کر سکتی۔ اور وہ مواجہ اور تلقین ہماری حسی تلقین اور مواجہ سے بالکل غیر ہے ایک کا دوسرے پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے +

الہام کے لغت میں معنی ہیں دل میں ڈالنا القا کرنا اور وحی کے معنے ہیں اشارہ کلام آہستہ

بقیہ ۱۵ ۔ کسلئے کہ لوح محفوظ اس کے علم کیطرف اشارہ ہے اس کے تعین کو لوح سے استعارہ کیا جاتا ہے بات وہی ہوئی کہ جبرئیل علم الٰہی سے حاصل کر کے لاتے تھے پھر اوس دفتر علمی پر اطلاع کی جو کچھ کیفیت ہو معلوم نہیں ۱۲ منہ

الہام و وحی کی تحقیق لغوی

دلمیں ڈالدینا ان لغوی معنے کے لحاظ سے دونوں لفظ قریب المعنی ہیں اور ممکنات میں سے کوئی مخلوق بھی خدا کے اس فیض سے محروم نہیں۔ جمادات سے لیکر نباتات حیوانات تک۔ مگر علی قدر المراتب درجات متفاوت ہیں انہیں معنی لغوی کے لحاظ سے قرآن میں آیا ہے اوحی ربک الی النحل کہ تیرے رب نے شہد کی مکھیوں کو وحی کی۔ یعنے ان کے دلمیں ڈالا۔ ونفس وما سوّاها فالهمها فجورها وتقوٰها کہ قسم ہے ہر جان اور اس کے بنانے والے کی پھر اسنے اسکی بدی اور نیکی الہام کی یعنے دلمیں القا کی۔ اس خالق کا تار برقی اسکی ہر ہر مخلوق کے دلمیں لگا ہوا ہے ؎

سب سے ربط آشنائی ہے تجھے +
دلمیں ہر ایک کے رسائی ہے تجھے +

انہیں لغوی معنے کے لحاظ سے شاید بعض اشخاص اپنی کتابوں اور خیالات کو الہامی اور وحی کہدیا کرتے ہیں۔ مگر یہ الہام اور یہ وحی ایسی ہی ہے کہ جیسا ایک معمولی شخص کے دلمیں معمولی خطرات کا وقوع ہوتا ہے +

الہام و وحی کے لغوی معنی

لیکن اصطلاح شرع میں وحی خدا کا وہ پیغام و القا ہے جو نبی کیطرف ہو۔ عام ہے کہ بتوسط جبرئیل ہو یا بغیر توسط ہو جسکی صورتیں اوپر بیان ہوئیں۔ قرآن۔ انجیل۔ توراۃ۔ زبور و دیگر صحف انبیاء اس قسم کی وحی تھی۔ مگر قرآن میں اور ان کتابوں میں اسقدر فرق ہے کہ قرآن کا مضمون اور الفاظ دونوں وحی کے ذریعہ سے ہیں برخلاف دیگر کتب سماویہ کے کہ ان کے مطالب وحی شدہ اور الفاظ غالباً ان انبیاء علیہم السلام کیطرف سے تھے۔

شرع محمدی میں اس قسم کے وحی کو **وحی غیر متلو** کہتے ہیں اور قسم اول کو **وحی متلو** احادیث وحی غیر متلو ہیں بالخصوص احادیث قدسیہ۔ انبیاء کی وحی میں کوئی آمیزش وہم اور غلطی ہونے نہیں پاتی۔ اس کو **قطعی** اور یقینی سمجھا جاتا ہے +

وحی غیر متلو و وحی متلو

حضرات انبیاء علیہم السلام کے پیرو جنہیں ملکیت کا غلبہ[1] ہوتا ہے وہ بھی اس سے محروم نہیں رہتے۔ مگر اصطلاح میں ان کے انکشاف و القا کو وحی نہیں کہتے بلکہ **الہام**

الہام

[1] صدیقین و شہداء و صالحین سبکو علی حسب المراتب اولیاء اللہ بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

ہر چند اسمیں کم غلطی واقع ہوتی ہے۔ مگر تاہم وہ قطعی نہیں ہوتا کس لئے کہ آمیزش وہم کا احتمال باقی رہتا ہے نہ ایسے الہامات وحی انبیاء کا مقابلہ کر سکتے ہیں نہ اونپر شرائع و احکام قومی و ملی کی بنیاد قائم کیجاتی ہے۔ بالفرض کسی ولی کا کشف والہام قرآنی مضمون کے مخالف ہو تو یہ الہام ولی قابل رد اور غیر معتبر سمجھا جائیگا خواہ وہ ولی کیسے ہی مرتبہ کا ہو۔

ف اگرچہ نبی اور رسول کے ایک ہی معنے ہیں اور اسی لئے کبھی ایک لفظ دوسرے کے مقام پر استعمال کیا جاتا ہے مگر اصطلاح میں رسول خاص اوس نبی کو کہتے ہیں۔ جو صاحب کتاب و شریعت جدید ہو جیسا کہ ابراہیم۔ موسےٰ۔ عیسےٰ۔ محمد صلے اللہ علیہ وسلم وعلیہم اجمعین۔ رسول خاص مطلق۔ نبی عام مطلق۔ ہر رسول نبی ہے۔ مگر ہر نبی رسول نہیں۔ جیسا کہ حضرت موسےٰ کے اتباع انبیاء رہتے +

ف ہر نبی و رسول کو وحی اسکی مادری زبان میں ہوتی ہے تاکہ اس ملک کے رہنے والے بغیر وسیلہ ترجمان خدا کے ارشاد سے واقف ہوں اور ہر ایک زبان داں علے قدر الفہم اوس سے مستفید ہو گو اس کے حقائق و اسرار خواص کا حصہ خاص ہوں۔ پھر وہ کلام بذریعہ ترجمہ ممکن ہے کہ دوسرے ممالک میں بھی پہنچے۔ اور کلام میں زیادہ تر مخاطب اسی ملک کے لوگ ہوتے ہیں انہیں کے محاورے اور مذاق پہ کلام ہوتا ہے۔ انہیں کے اخلاق و مراسم میں اصلاح کر کے دوسری قوموں کے اخلاق و مراسم کی اصلاح کیجاتی ہے مگر وہ کلام اور اوس کے احکام اس ملک کے ساتھ مخصوص نہیں ہوتے خدا چونکہ تمام بنی آدم کا خدا ہے اسلئے اس کے احکام میں بھی جملہ اقوام کی مراعات ملحوظ ہوتی ہے واللہ الہادی +

واضح ہو کہ جسقدر مذہبی کتابیں بنام نہاد انبیاء سابقین پائی جاتی ہیں جیسا کہ انجیل توریت زبور وغیرہ یا وہ کتابیں کہ جن کے معتقد انکو الہامی اور آسمانی سمجھتے ہیں جیسا کہ وید۔ وساتیر۔ ژند و ستہا۔ وغیرہ جب اونپر نظر ڈالی جاتی ہے تو ان سے یہ ہرگز معلوم

نہیں ہوتا کہ اس مصنف کی معرفت خدا اپنی طرف سے فرما رہا ہے۔ بلکہ یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کا مصنف خود کہہ رہا ہے عام ہے کہ وہ خدا کی عبادت اور اس کے احکام اور اس کے صفات بیان کر رہا ہے یا گزشتہ واقعات جنہیں خود اوس بزرگ کا بھی حال ہے کہ جسکی طرف وہ کتاب منسوب کیجاتی ہے۔ یا وہ دیوتاؤں اور ارواح غیر مرئیہ اور عناصر کی ستایش کر رہا ہے۔ اور نیز اس مصنف کا کہیں یہ بھی دعویٰ نہیں پایا جاتا کہ وہ وحی اور الہام کے ذریعہ سے کہہ رہا ہے۔ برخلاف قرآن مجید کے کہ اس کے دیکھنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ رب العلمین اپنی جبروت اور شان کے ساتہ اپنی آیات قدرت اور احکام یا عبرت دلانے کے لئے گزشتہ واقعات نہ بطرز مورخانہ بلکہ بطور واعظانہ اور آنے والی زندگی کے حالات اور انسان کی سعادت وشقاوت بیان فرما رہا ہے۔ اور اپنی توحید وعبادت صدق وعفاف ومکارم اخلاق کا کس رعب وداب کے ساتہ حکم دے رہا ہے۔ اور انسان کی ابتدار اور اس کی انتہار کا نقشہ دکہا رہا ہے اور اسپر اپنے انعام واکرام جتلا کر اسکو محبت کیطرف بھی کھینچ رہا ہے۔ اور اپنا جلال وجبروت بتا کر دنیاوی واخروی عقوبات سے بھی ڈرا رہا ہے اور اسکو ایک دوسرے جہان کی نعمار باقیہ کی رغبت بھی دلا رہا ہے۔ اور خدا پرست جماعت قائم کر کے انکے انتظام ملکی وسیاسی بھی سکہا رہا ہے اور انکو بت پرستوں کے مقابلہ میں جرءت وہمت بھی دلا رہا ہے ؎

پھر تشبیہ اور استعارہ اور عبارت میں اپنی شان کبریائی کو بھی ملحوظ رکھے ہوئے ہے جس سے صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ رب العلمین کا کلام ہے جیسا کہ جابجا وہ خود بھی فرماتا جاتا ہے کہ یہ محمدؐ پر ہمنے نازل کیا ہے۔ انہوں نے اپنی طرف سے نہیں بنا لیا ہے اگر تم انکا کلام سمجھتے ہو تو تم بھی ویسے ہی بشر ہو بھلا ہماری ایک سورہ کے دسویں حصہ کے برابر تو بنا کر لاؤ اور اسپر جس سے چاہو مدد لے لو۔

خیر جو کتابیں توریت و اناجیل و زبور و صحف انبیاء کے نام سے نامزد ہیں ان کے معتقدوں کو تو اتنا انتساب ہی کافی ہے۔ اور وہ مسلمانوں کو دھوکا بھی دیا کرتے ہیں کہ یہ وہی توریت و انجیل و زبور ہے جسکا قرآن میں ذکر ہے۔ حالانکہ یہ وہ نہیں بلکہ اون کے نام سے موسوم ہیں ہاں انہیں ان کے مطالب بھی بیشتر پائے جاتے ہیں۔ مگر دیگر مذاہب کے لوگ تو اسقدر بھی نہیں کہہ سکتے۔

اب ہندوؤں میں ایک فرقہ آریہ پیدا ہوا ہے اور وہ زمانۂ حال کی روشنی سے مستفید ہو کر بت پرستی سے متنفر ہو چلا ہے۔ البتہ اسنے اور سب بیہودہ کتابوں کو چھوڑ کر صرف چار ویدوں کی بابت دعویٰ کر دیا ہے کہ یہ چار رشیوں۔ اگنی۔ وایو۔ ادت۔ انگرا پر الہام ہوئے ہیں +

ان کے مطالب تو صرف دیوتا پرستی اور لغویات پر مشتمل ہیں مگر برخلاف تمام پہلے پنڈتوں اور شارحوں کے ان کے مطالب کی اس فرقہ کے بانی نے تاویلات کی ہیں کہ جن سے بالکل مطالب کو پلٹ دیا۔ لیکن قدماء ہنود ان کی بابت مختلف رائیں رکھتے تھے۔ ایک گروہ عظیم برہما جی کی تصنیف بتلاتا ہے۔ بعض ویاس جی کی بعض محققین کہتے ہیں کہ ان کا ایک مصنف نہیں بلکہ وہ مختلف اشعار ہیں ان کے مصنفوں اور ان کے اوزان کے ابتک نام انکے سروں پر لکھے ہوئے موجود ہیں ان اشعار کا زمانہ ہنود کی صحرا گردی کا زمانہ معلوم ہوتا ہے جبکہ ان میں شائستگی کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ ان کے مضامین اور ان کے الفاظ کی بندش اسکو صاف صاف بتا رہی ہے۔ ان اشعار کو تخمیناً اڑھائی ہزار برس ہوئے ویاس اور اسکے شاگردوں نے جمع کر دیا ہے رگ وید میں نہیں کہ یہ خدا کا کلام ہے نہ اسکا مصنف رشی یہ کہتا ہے کہ میں ایشور (خدا) سے الہام پاکر کہہ رہا ہوں بلکہ وہ بیچارے تو الہام کے مضمون اور لفظ سے بھی واقف نہ تھے مگر آریہ کی اولوالعزمی کب خاموش بیٹھنے دیتی تھی کیونکہ جب انہوں نے یہ دعویٰ کر دیا کہ موجودہ صنائع و فنون جو یورپ میں مروج ہیں وہ سب اہل یورپ نے ویدوں سے ہی نکالے ہیں۔

حالانکہ ویدوں میں ایک چیز بھی نہیں نہ کوئی ویدی پنڈت آجتک ان سے ماہر ہوا ہے انہوں نے یہ بھی دعویٰ کردیا کہ یہ الہامی ہیں چار رشیوں پر ابتدا ازمانہ میں الہام ہوئے تھے اور لطف یہ کہ ان رشیوں کی نبوت تو کیا انکا کچھ بھی حال بیان نہیں کرسکتے کہ وہ صادق تھے یا کاذب اور کہاں تھے کب مرے اور یہ وید انپر دفعۃً الہام ہوئے یا تدریجاً اور انپر کس صورت میں الہام ہوا تھا اور پھر وہ الہام شدہ کلام لکھا جاتا تھا حفظ کیا جاتا تھا اور ان چاروں رشیونکے بعد وہ کلام کس طور سے محفوظ کیا گیا اور نیز وہ کلام اوسوقت کی زبان مروج میں تھا یا کسی اجنبی زبان میں اور اس کے قواعد مدون ہوچکے تھے یا نہیں؟ ان ضروری سوالونکے جواب میں یہی کہتے بن آتی ہے کہ وہ تاریخ سے باہر ہیں مگر یہ بات کس طور سے تاریخ میں آگئی کہ یہ انہیں رشیونپر الہام ہوئے تھے اور ابتدا ازمانہ میں الہام ہوئے تھے حالانکہ ان ویدوں میں ابیات کا نام بھی نہیں کہ ان کے مصنف یہ رشی ہیں اور پھر مہابہاش کے مصنف کو کیونکر معلوم ہوگیا کہ انگرا فلاں رشی کا اور وہ فلاں کا شاگرد تھا کیا یہ تاریخی واقعات نہیں؟ مگر الہام کی جو تعریف کی ہے تو اسمیں ایسے ایچ پیچ اور مہمل قیود ہیں جنکا ثبوت وہ خود بھی نہیں دے سکتے جن سے انکا مقصد یہ ہے کہ یہ تعریف بجز ویدوں کے اور کسی کتاب بالخصوص قرآن پر صادق نہ آئے۔ ہم بھی یہی چاہتے ہیں کہ بجز ویدوں کے یہ الہام بیکار اور مہمل اور کسی کتاب خصوصاً قرآن پر صادق نہ آئے۔ قرآن ایسے الہامی ہونے سے پاک ہے ✤

وہ تعریف یہ ہے

بحذف الفاظ مکررہ

الیشور کا جبکہ تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری نہوا ہونیک ویدکی اتیاز کے لئے انسانوں کے دلمیں یعنی انکے جو تعلیم و علوم سے بالکل بے بہرہ ہوں ابتدا آفرینش میں علم کا تخم ڈالنا اور الہامی مضمون میں ایک خدا کی پرستش اور صحیح علوم ہوتے ہیں جنمیں قصہ کہانی اور تکرار

اور اپنے کلام کا آپ رد کرنا نہو (جیساکہ بذریعہ نسخ قرآن میں ہے) اور وہ رگوید۔ یجروید۔ شام وید اتروید۔ چار کتابیں ہیں جو ابتدار آفرینش میں چار رشیوں اگنی۔ وایو۔ ادت۔ انگرا پر الہام ہوئے "

پہلی تعریف نہ جامع ہے نہ مانع۔ اور اِس کے قیود بھی مہمل ہیں۔ جامع یوں نہیں کہ اِس قسم کا الہام وہ الہام حقیقی نہیں ہوسکتا کہ جسکی بندوں کو احتیاج ہے جہاں عالم غیر محسوس کے ادراک کے لئے عقول وہم اور اغلاط سے معصوم نہوسکیں وہ الہام خاص حضرات انبیار علیہم السلام کا حصہ ہے جنکی ملکیت بہمیت پر غالب ہے۔

سو یہ تعریف وہاں صادق نہیں آتی ہاں ابتدار آفرینش ہی میں سہی اور جاہل اور سادہ لوحوں ہی کے دلمیں سہی نیک و بد کی امتیاز پیدا کردینا۔ الہام حقیقی نہیں یہ بات تو خدا ہر انسان کے دلمیں اس کی ابتدار آفرینش دلمیں ڈالدیا کرتا ہے کہ وہ مضار و منافع دنیا ویہ میں امتیاز بغیر تعلیم و تعلم کے کرنے لگتا ہے اور جب تک اسکی فطرت سادہ ہوتی ہے اسپر کوئی نیا رنگ نہیں چڑھا ہوتا وہ اپنے ایک ہی خالق کیطرف رجوع کرتا ہے جیساکہ حدیث میں آیا ہے کل مولد یولد علے الفطرۃ فابواہ یہودانہ ویمجسانہ اِس علم میں نہ قصہ و کہانی ہوتی ہے نہ تکرار ہوتا ہے نہ اپنے کلام کا رد کرنا ہوتا ہے +

اگر چاروں ویدوں کا یہی لڑکونکا سا الہام ہے جسکی تمثیل سورج کے ساتھ دیجاتی ہے تو ویدوں ہی کو مبارک رہے +

اور مانع بھی نہیں کس لئے کہ یہ تعریف سب بنی آدم کے الہام یعنے ابتدائی خیالات پر صادق آتی ہے حالانکہ آریہ اسکو الہام نہیں کہتے +

ابتدار آفرینش کی قید بھی مہمل ہے کیونکہ بعد میں بھی جب کوئی شخص جاہل ہو جیسا لڑکا جبپر سنسکار کا اثر بھی نہو تعلیم و تعلم کا بھی اسکو حصہ نہ ملا ہو تو وہ بھی اِن کی تعریف کے بموجب اِس الہام کا مستحق ہوسکتا ہے۔ اور اگر یہی ہے تو ان کو ثابت کرنا ہوگا کہ چار ویدٗ

ایک زمانہ ایک آن میں الہام ہوئے تھے حالانکہ سام وید بجز بعض عبارات کے کل یجروید سے نقل ہے جسکا زمانہ یجروید کی تصنیف سے یقیناً مابعد ہے۔ پھر ابتدار آفرینش کی قید لغو ہوگئی اور نیز ان رشیوں میں سینکڑوں ہزاروں برس کا تقدم و تاخر بھی ہے۔ کیونکہ آریہ کی مسلم کتاب مہابھاشیں میں ہے کہ اندر نے برہسپتی سے اور اس نے انگرا سے اور اسنے منوجی سے اور اس نے براٹ سے اور اس نے برہما سے اور اس نے اگنی اوت رشیوں سے علم حاصل کیا۔ اب دیکھو اگنی مصنف یجروید اور انگرا میں کسقدر تقدم و تاخر ہے اسکی تصنیف ابتدار آفرینش میں کسطرح ہوسکتی ہے؟۔

اس کے بعد جو قیدیں لگائی ہیں کہ اسمیں ایک خدا کی عبادت ہو تکرار نہو۔ اپنے کلام کا رد نہو۔ قصہ کہانیاں نہوں۔ ان پر ہم ہی صاد کرتے ہیں۔ قرآن میں بجز خدا وحدہٗ لاشریک کے اور کی پرستش کی سخت ممانعت ہے اسبات کو ہر موافق و مخالف مانتا ہے۔ مگر ویدوں میں تو تینتیس ۳۳ کروڑ دیوتا کی مدح وستایش وعبادت نذر ونیاز مذکور ہے آریہ سے پہلے جسقدر وید کی شرحیں اور ترجمہ ہوئے ہیں انکو ملاحظہ فرمایئے اور پروفیسر ویلن۔ اور لینگ لوئی اور میکس مولر نفی۔ بولن وغیرہ شارحین وید سے پوچھ دیکھئے جنکو کبھی اپنے موافق پاکر آریہ محقق کا خطاب دیا کرتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں سے مہیدہر۔ سائنا اچاریہ۔ راون۔ اوٹ۔ وغیرہ شارحین وید سے دریافت فرمایئے۔ تمام علمار ماہرین وید کے مقابلہ میں صرف پنڈت دیانند سرستی کا قول اگر سند ہوگا تو ان کے مریدوں کے ہی نزدیک ہوگا جنہوں نے انکو مہارشی کا خطاب دیا ہے۔

(تکرار نہو) قرآن میں معیوب تکرار نہیں بلکہ تاکید کے لئے ایک مضمون کو بڑی خوبصورتی کے ساتھ دوسرے عنوان سے بیان فرمایا ہے جس سے تکرار ہی معلوم نہیں ہوتا اور یہ قرآن کی ایک اعلیٰ درجہ کی بلاغت ہے۔ برخلاف سام وید کے باستثنائے بعض کل کا کل رگوید ہے پھر اس سے زیادہ اور کیا تکرار اور مضمون مکرر ہوگا۔ اور اتھربن وید کی نسبت تو پنڈتوں نے

فیصلہ ہی کردیا ہے کہ یہ بعد کی تصنیف اور انہیں کا انتخاب ہے +

اپنے کلام کا رد اور تبدیل نہو یہ بھی قرآن کی نسبت صادق آتا ہے اول سے آخر تک اتنی بڑی کتاب میں ایک جگہ بھی اختلاف نہیں اور نسخ کی حقیقت ہم بیان کر آئے ہیں اسکو تبدیل ورد کرنا سمجھنا کمال جہالت ہے۔ برخلاف مضامین وید کے کہ ان کے اختلافات کو لکھا جائے تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو جائے۔ صرف آفرینش عالم میں ہی کسقدر باہم متعارض اقوال ہیں +

قصہ کہانیاں نہوں قرآن میں نہ کوئی قصہ ہے نہ کہانی ہے البتہ چند واقعات بطور عبرت و نصیحت بیان کئے گئے ہیں۔ اسکو کوئی عاقل داستان گوئی نہیں کہتا۔ برخلاف ویدوں کے کہ انمیں تمام خانگی جھگڑے۔ اوکھلی۔ موسل۔ توا۔ تغاری پروہت ججمان راجہ اس کے ہاتھی گھوڑے لشکر۔ ہل بیل۔ اور فحش واقعات مذکور ہیں۔ شارحین بالا سے دریافت کرلیجئے +

اسکے بعد آریہ تو بتائیں کہ باوجود ہمہ بیانی کے صرف معارف و اعمال کی بابت ویدوں نے کیا ہدایت فرمائی ہے براہ مہربانی لفظی ترجمہ کے ساتھ دو چار ہی اشلوک لکھ کر بتا دیں کہ انسان کو کیا عقائد رکھنے چاہیں اور کون سے عمل نکرنے چاہیں جن سے اس کی نجات ہو۔ اسکے سوا صفات باری کے متعلق جو کچھ تجزی و جسمانیت پیدا کرنے والے جملے ہیں انہیں کی توجیہ کردیں۔ جب بجز ہوں۔ آگ پر گھی جلا لے کے اور کوئی بھی مفید بات ویدوں میں نہیں تو پھر یہ انسان کے لئے کیا کام آسکتے ہیں +

اور جبکہ قدیم ہنود جنکو **سناتن دہرم** کہا جاتا ہے بالاتفاق اسبات کے قائل ہیں کہ ایکبار سنگاسر دیت (دیو) تمام ویدوں کو چرا کر کہا گیا اور سمندر میں غوطہ لگا گیا تہا تو برہما جی نے بھگوان سے فریاد کی بھگوان نے مچھلی کی صورت اختیار کرکے سمندر میں غوطہ لگایا۔ آخر بڑی کہڑ بڑ کے بعد سنگاسر کے پیٹ میں سے وہ وید نکال کر لایا تو

تبلائیں کہ ان بہیگے ہوئے کاغذوں کے بہنڈوں میں سے کسقدر مضامین مٹ گئے اور کسقدر باقی رہے تہے اور پہر ویدوں کی ترمیم کس نے کی اور کب کی اور ایسطح بہت سے حوادث گزرے ہیں جنمیں ویدوں میں تغیر و تبدل ہوجانا قرین قیاس تہا خصوصًا بودہ مت کے غلبہ کے وقت اب آریہ کوئی ایسی دلیل بہی تو قائم کردیں کہ جس سے اطمینان ہوجائے کہ یہ وہی وید ہیں جو ان کے مصنفوں نے بنائے تہے ان میں کچہہ بہی تبدل و تغیر نہیں ہوا کسلئے کہ ویدوں کی حفاظت صرف لکہے ہوئے کاغذوں ورختوں کے پتوں سے کیجاتی تہی۔ جن کے میٹہے اور گہڑیاں بندہی رہا کرتی تہیں۔ حافظ تو ان کا ابتک کوئی ہوا ہی نہیں اور پہر یہ بہی بتائیں کہ ویدوں کی روشنی جبکہ تمام ہندوستان پر بہی نہ پڑی بلکہ ابتدا سے بہت فریق ہندوؤں کے اسکے سخت منکر اور مخالف رہے جیساکہ چارواک۔ جینی۔ دام مارگی بودہ مت۔ گوشائیوں۔ براگیوں۔ جوگیوں کے سدہا فرقے اور کبیرداس۔ گرونانک برہمو سماج (ستیارتہہ پرکاش ص ۵۳۲ و ۴۸۰) اور پہر ان کے معانی سے بہی بجز چند اشخاص کے کہ جنکی نام جملوں کے سروں پر مندرج ہیں اور کوئی واقف نہوا۔ اور پہر خاص معنے اب بجز آریہ پنڈت کے اور کیکو معلوم نہوئی نہ اور دنیا بہر میں کوئی اس روشنی سے مستفید ہوا تو پہر یہ سورج ہزاروں پردوں میں غروب ہوا کس کام آسکتا تہا اس اندہیر پر ایشور دیا وان کا الہام کا دروازہ بند کردینا اور قبل از وقت ایک کی جگہ چار وید مکرر نازل فرمادینا کس مصلحت پر مبنی تہا۔ سمجہہ میں نہیں آتا +

یہ تو جو کچہہ تہا سو تہا مگر بہولے بہالے پنڈت ویدوں کے ثبوت پر بالخصوص مسلمانوں کے مقابلہ میں اپنی کتابوں ویشیشک درشن۔ نیائے درشن مصنفہ مہرشی گوتم۔ سانکہہ شاستر مصنفہ مہرشی کپل ویدانت شاستر مصنفہ مہرشی ویاس جی پیش نہ کریں کس لئے کہ یہہ دلیل نقلی ہے اور دلیل نقلی مسلمات خصم سے ہونی چاہیئے اور یہ مسلمانوں کی تو کیا خود ان آریہ کے بہی ایسے کچہہ مسلم نہیں۔ کیونکہ سناتن دہرم کے ہندو جب انہیں کتابوں کو

آریہ کے مقابلہ میں پیش کیا کرتے ہیں تو آریہ صاف انکار کر جاتے اور کہدیتے ہیں کہ یہ الہامی اور ایسے نہیں کہ خواہ مخواہ انکو تسلیم کیا جائے۔ مقابل کے نزدیک گوتم۔ کپل ویاس ایسے ہی ہیں کہ جیسا مخاطب پنڈت۔ یا ان کی جماعت کے اور پنڈت۔ ایسے اقوال پیش کرنا علم مناظرہ کے خلاف اور قابل مضحکہ ہے ہاں دلائل عقلیہ لائیں یا مسلمانوں کے مسلمات سے ثبوت دیں۔

کیا قرآن کے ثبوت میں ہدایہ۔ شرح وقایہ۔ درمختار وغیرہ کتابیں مخالف کے روبرو پیش کرنا حماقت نہ شمار ہوگا؟ ضرور۔ دوئم خود ان کتابوں میں صرف لفظ وید ہے جسکے معنی علم و دانش کے ہیں۔ رگوید۔ یجروید۔ شام وید اتھروید۔ کا نام تک نہیں۔ یہ تو تنکوں کے سہارے سے دریا پار اترنا ہے +

کسی شے کی اصل نہ اسپر قلعی کرنے اور ہیر پھیر کرتا ویلات کرنے سے بدل کر کوئی دوسری عمدہ چیز بنجاتی ہے نہ کسی عمدہ شے کے جوہر اوسپر عیب لگانے اور بے سمجھی سے اعتراضات کرنے سے مٹ جاتے ہیں۔ مگر انسانی طبیعت کا خاصہ ہے کہ اپنے قدیم رسم ورواج اور آبائی خیالات کو جو پشت در پشت متوارث ہونے کے سبب طبیعت میں موسوخ ہو جاتے ہیں بہت کم انکی اصلیت دریافت کرنے کی طرف متوجہ ہونے دیتی ہے اور تحقیقات کے بعد ان کی بطالت ثابت ہو جانے کے بعد بھی حق کو مشکل سے قبول کرنے دیتی ہے۔ بلکہ پاسداری اور ضد پر آمادہ کرکے انہیں دقیانوسی اور سڑے ہوئے خیالات کی تاویل وتوجیہ اور انہیں جھوٹے فضائل پیدا کرنے پر مجبور کر دیتی ہے اسلئے دنیا میں سیکڑوں مذاہب اور صدہا ادیان باطلہ ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ باوجود تعارض و مخالفت کے سب حق نہیں ہو سکتے ہیں۔ مگر ہر ایک انہیں پر شاداں اور انہیں کو ذریعۂ نجات سمجھے بیٹھا ہے کُلّ حِزْبٍ بِمَا لَدَیْھِمْ فَرِحُوْنَ ہر قوم راست راہے دینے وقبلہ گاہے مگر مردانہ طبائع جنپر نور حق متجلی ہوتی ہے جلد اس حجاب کو چیر پھاڑ کر نور میں آجاتی ہیں +

باب دوئم (۲)

فصل اوّل

دنیا گمراہی کے دریاؤں میں تہ و بالا
ہو رہی تھی کہ وہ ناخدا آیا جس کی
خبر مدت سے انبیاء دیتے آئے تھے

بشارت اوّل

دکھو میرا بندہ جسے میں سنبھالتا میرا برگزیدہ[۱] جس سے میں خوش[۲] ہوں مینے اپنی روح اسپر رکھی وہ قوموں کے درمیان عدالت جاری کرائیگا۔ وہ نہ چلائیگا نہ اپنی صدا بلند کریگا نہ بازاروں میں غل مچائیگا۔ نہ وہ مسلے ہوئے سینٹھے کو توڑیگا نہ دہکتی بتی کو بجھاسے گا۔ (کسی پر زیادتی نہ کریگا نہ نورِ حق کی لو کو جو باقی رہگئی ہوگی گل کریگا) وہ عدالت کو جاری کرائیگا جو دائم رہے۔ اس کا زوال نہوگا۔ اور نہ وہ مسلا جائیگا جب تک کہ زمین پر راستی قائم نکرے اور بحری ممالک اسکی شریعت کی راہ تکیں۔ خداوند خدا جسنے آسمانوں کو بنایا اور تانا جسنے زمین کو اور اسکی چیزوں کو بنایا اور اسپر چلنے والے حیوانوں کو سانس بخشا اور اسپر چلنے والوں کو جان دی یوں فرماتا ہے میں خداوند نے صداقت کے لئے تجھے بلایا میں ہی تیرا ہاتھ پکڑوں گا اور تیری حفاظت کروں گا اور تجھے لوگوں کی روشنی اور عہد باندہنے والا بناؤں گا۔ کہ تو اندہوں کی آنکھیں کہولے اور بند ہوؤں کو قید سے نکالے اور انکو جو اندہیرے میں بیٹھے ہوئے ہیں نور کیطرف لائے۔ یہوواہ میں ہوں

---

[۱] ترجمہ محمد ۱۲ منہ [۲] مصطفی کا ترجمہ ۱۲ منہ

یہ میرا نام ہے میں اپنی شوکت دوسرے کو نہ دونگا اور جو ستائش میرے لئے سزاوار ہے وہ میں بنائی ہوئی مورتوں کے لئے نہ ہونے دونگا۔ دیکھو سابق کی پیشین گوئیاں تو پوری ہوئیں اور اب میں نئی پیشین گوئیاں کرتا ہوں اوس سے پہلے کہ وہ پوری ہوں خداوند کے لئے ایک نیا گیت گاؤ اے جو تم سمندر پر سے گزرتے ہو۔ اور تم جو اسمیں بستے ہو اے بحری ممالک اور ان کے باشندو تم زمین پر سرتاسر اسکی ستائش کرو بیابان (عرب) اور اسکی بستیاں قیدار[1] کے آباد دیہات اپنی آواز بلند کرینگے (تکبیر و تہلیل سے) سلع[2] کے بسنے والے ایک گیت گائیں گے پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے للکاریں گے۔ وہ خداوند کا جلال ظاہر کرینگے اور بحری ممالک میں اسکی ثناخوانی کرینگے خداوند ایک بہادر کی مانند نکلیگا۔ وہ جنگی مرد کی مانند اپنی غیرت کو جوش میں لائیگا وہ جنگ کے لئے بلائیگا وہ اپنے دشمنوں پر بہادری کرے گا الخ میں پہاڑوں اور ٹیلوں کو ویران کردونگا اور ان کے سبزہ زاروں کو برباد کرڈالوں گا (یہ شام کے فتوحات کیطرف اشارہ ہے جو خلافت اول و دوئم میں واقع ہوئیں) میں انکو (عرب کو) ان رستوں سے لے چلونگا جسکو انہوں نے دیکھا نہیں میں ان کے آگے تاریکی کو روشنی اور ناہموار زمین کو میدان کردوں گا میں ان سے یہ سلوک کرونگا اور انہیں ترک نکرونگا۔ (کتاب الیسع نبی کا بیالیسواں باب) یہ پیشین گوئی حضرت مسیح سے سات سو برس آگے کی گئی تھی +

اٹھ روشن ہو۔ (اے زمین) کہ تیری روشنی آئی اور خداوند کے جلال نے تجھپر طلوع

---

[1] قیدار حضرت اسمٰعیل علیہ السلام کے بڑے بیٹے آنحضرت صلعم کے اجداد میں سے ہیں۔ ۱۲ منہ

[2] سلع حجاز کا پہاڑ ہے یعنے عرب کی وہ مین ممالک میں اسکی ثناخوانی (اشاعت توحید و اسلام کے لئے بڑے زور و شوکت سے پہلیں گیں۔ اوسان کی معرفت خدا وند اپنا جلال ظاہر کرے گا و شمر کوئی اسرائیل کی نابکار قوموں کو سزا دیں گے ۱۲ منہ

پارہ دوم

کیا دیکھو زمین پر تاریکی اور قوموں پر ظلمت چھا گئی۔ لیکن خداوند تجھپر طلوع کریگا اور اسکا جلال تجھپر نمودار ہوگا۔ قومیں تیری روشنی میں آئیں گی اور بادشاہ تیری تجلی میں چلیں گے (اب بیابان یعنے زمین مدینہ کی طرف خطاب ہے) اپنی نگاہ اوٹھاکر چاروں طرف دیکھ وہ (عرب) سب کے سب اکٹھے ہونگے وہ سب تیرے پاس آئیں گے تیرے بیٹے دور سے آئینگے تیری بیٹیاں گود میں اٹھائی جائیں گی (انکا احترام ہوگا) تب تو دیکھی گی۔ اور روشن ہوگی ہاں تیرا دل اچھلے گا۔ اور کشادہ ہوگا۔ کیونکہ سمندر کی فراوانی تیری طرف پھرے گی اور قوموں کی دولت تیرے پاس فراہم ہوگی اونٹ کثرت سے تجھے چھپا لینگے مدیان اور عیفہ کے جوان اونٹ اور سبا کے سب اونٹ تیرے پاس آویں گے وے سونا اور چاندی لاویں گے اور خداوند کی تعریف سناویں گے۔ **قیدار** کی ساری بھیڑیں (یعنی وحشی لوگ) تیرے پاس جمع ہونگی **نبیط**[1] کے مینڈھے (موٹے فربہ آدمی) تیری خدمت میں حاضر ہونگے۔ کتاب الیسع نبی کا ساٹھواں باب)۔

میں نے ان کی طرف توجہ کی جنہوں نے مجھ سے نہ مانگا مجھے اونہوں نے پایا جنہوں نے مجھے ڈھونڈا (عرب کی بت پرست اور جاہل قومیں)

میں نے ایک گروہ کو جو میرے نام کی نہیں کہلاتی تھی کہا مجھے دیکھ مجھے دیکھ[2] (کتاب الیسع نبی کا ۶۵ باب) حضرت مسیح فرماتے ہیں۔ لیکن وہ جو میرے بعد آتا ہے مجھ سے زور آور ہے کہ میں اس کی جوتیاں اوٹھانے کے بھی قابل نہیں وہ تمہیں روح قدس اور آگ سے بپتسمہ (غوطہ) دیگا اسکا چھاج اس کے ہاتھ میں ہوگا وہ اپنے کھلیان کو خوب صاف کرے گا اور اپنے گیہوں کھتے میں جمع کریگا۔ پر بھوسی کو اوس آگ میں جلائے گا جو کبھی نہیں بجھتی۔ انجیل متی کا تیسرا باب +

[1] نبیط عرب شرقی وشمالی کے قبائل۔ یہ سب باتیں مدینہ میں خلافت اول میں پوری ہوئیں سبا یعنے یمن کے قبائل اور بنی قیدار کے قبائل اور نبیط کے قبائل اونٹنیوں پر سوار ہوکر بقصد جہاد شام مدینہ میں

حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت مسیح علیہ السلام تک سب انبیا آفتاب کے طلوع ہونے کی بشارت دیتے آئے ہیں۔ آخر جب دنیا ظلمت سے بھر گئی تو یہ آفتاب جہان تاب ربیع الاول کے مہینہ میں فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا۔ یعنے حضرت خاتم المرسلین محمد صلے اللہ علیہ وسلم مکہ میں خاندان قریش میں آمنہ خاتون رض کے شکم سے پیدا ہوئے +

آپ کے پیدا ہونے کے دنوں میں عجائب وغرائب آیات قدرت ظہور پذیر ہونے شروع ہو گئے تھے جو ایک عظیم الشان وقوعہ کے پیش خیمہ تھے۔ شیاطین آپس میں ملکر روتے اور سروں پر خاک اوڑاتے پھرنے لگے آسمانی خبریں جنوں پر بند ہو گئیں اسکی جو کے تلاش میں سرگرداں وحیراں پھرتے تھے کہ یہ کیا انقلاب ہوا جاتا ہے بتوں میں سے نوحہ اور الوداع کی آوازیں لوگوں کو سنائی دینے لگیں۔ اہل نظر سماوات پر آثار عجیبہ وغریبہ معاینہ کرتے تھے۔ اہل کتاب کے علمار زمانہ اس آنے والے کے ظہور کا بہت انتظار کر رہے تھے۔ اہل نجوم وغیرہ جو آثار وعلامات سے حوادث عجیبہ استدلال کیا کرتے ہیں بالاتفاق قائل تھے کہ دنیا کا نقشہ دگرگوں ہوا چاہتا ہے۔ اور جب حضور اقدس کا تولد ہوا تو حضرت کی والدہ وجدہ اور پاس کی عورتوں نے عجیب وغریب

بقیہ نوٹ صفحہ اس کثرت سے جمع ہوئے کہ مدینہ کی سرزمین کو ڈھانک لیا تھا۔ یہ وہ نیڈ ہے اور بھیڑیں یعنے اہل عرب اور جنگلی قومیں خداوند کے ذبح پر قربان ہی ہوئیں خدا کے لئے شہید ہوئے اور فتوحات کے بعد سونا چاندی بھی اس کثرت سے مدینہ میں لائے کہ ڈھیر لگ گئے اور سب خداوند کی ستایش تکبیر وتہلیل کے نعرہ بلند کرتے ہوئے گئے تھے اور نعرے بلند کرتے ہوئے آئے۔ الیسع کی یہ بشارت بنی اسرائیل پر کسیطرح سے بھی صادق نہیں آتی ۱۲ منہ

سله اس کے بعد یہ بھی ہے کہ اوس قوم سرکش کو سزا دلاؤں گا جو غیر اللہ کی پرستش کرتی ہے جو سور کا گوشت کھاتی ہے ۱۲ منہ

سله عیسائی کہتے ہیں اس سے مراد روح القدس ہے۔ یہ غلط ہے کیونکہ وہ آنے والا تو روح القدس سے بپتسمہ دیگا نہ کہ خود روح القدس ہو گا۔ دوم روح القدس کا ظہور کسطرح سے نہیں ہوا کہ شریروں کو بھاڑ میں پٹک کر جدا کیا۔ اور انکو سزا دی ہو ۱۲ منہ محمد ابو الحسن

آیات قدرت کا معاینہ کیا۔ پیدائش کے قریب روحانیات حضرات انبیاء علیہم السلام اور اور ان کی بیویوں کو عیاناً دیکھا اور جو کچھ اس آنے والے کی بابت انہوں نے فرمایا اسکو کانوں سے سنا۔ بوقت تولد ایک ایسا نور متجلی ہوا۔ کہ حضرت کی والدہ ماجدہ اور پاس کی عورتوں کو مشارق و مغارب دکھائی دئیے۔ مجوسیوں کے آتش کدہ کی وہ آگ جو ہزاروں برسوں سے مسلسل روشن تھی خود بخود بجھ گئی۔ ایوان کسرے کے کنگورے گر پڑے۔ جسمیں اشارہ تھا کہ سب بلند آپکے قدموں پر گرائے جائیں گے۔ جنگل کے وحوش و طیور ایک دوسرے کو مبارکبادی دیتے تھے +

الغرض عالم ناسوت سے لیکر عالم ملکوت تک ایک عجیب فرحت و سرور جلوہ گر تھا۔ عرش سے فرش تک دھوم تھی پھر طفولیت سے لیکر عہد شباب تک اور شباب سے آخر حیات تک جو کچھ معجزات و آیات بینات لوگوں نے دیکھے اگر ان سب کو قلمبند کیا جائے تو بڑی بڑی ضخیم کتابوں میں بھی نہ سماوے۔

(۳) عرب میں قیدار کا خاندان پھر اُن میں مضر کا اور انہیں قریش کا اور ان میں بنی ہاشم کا بہت بلند خاندان شمار ہوتا تھا۔ شجاعت۔ عفت۔ ثروت۔ سخاوت ذکاوت میں بھی بنی ہاشم ضرب المثل تھے عرب اس سلسلۂ نسب کو نہایت شریف سلسلہ سمجھتے تھے۔ اور در اصل شریف

ف حبشہ کا نجاشی بادشاہ عیسائی مذہب اور روم کا ہوکلیوس اور مصر کا مقوقس اناجیل کی بشارات اور مشائخ کی زبانی اور تحریری روایات سے اوس عظیم الشان نبی کے مبعوث ہونے کے منتظر تھے اور کسیوجہ سے معلوم کر گئے تھے کہ عنقریب ظہور ہونیوالا ہے اسلئے نجاشی تو کھلم کھلا ایمان لے آیا اور ان دونوں نے کسی دنیاوی مصلحت سے مذہب اسلام تو اختیار نہ کیا مگر آپکی بزرگی عظمت کا اقرار کرتے رہے سطیح کاہن نے بڑے زور سے اعلان کر دیا تھا کہ عرب بالخصوص حجاز میں ایک ایسا نام آور پیدا ہونیوالا ہے جو سلاطین موجودہ پر غالب آ جائیگا اور اس کے لوگ مشرق و مغرب کو اپنی حکومت میں لے آئیں گے اور تہذیب و اخلاق میں دنیا کا نقشہ ملٹ جائیگا۔ ابو الحسن

سلسلۂ نسب ابوالقاسم الاسلام

آپکا سلسلۂ نسب یہ ہے محمد صلے اللہ علیہ وسلم بن عبداللہ۔ بن عبدالمطلب بن ہاشم۔ بن عبدمناف بن قصی۔ بن کلاب۔ بن مرہ بن لوی۔ بن غالب۔ بن فہر۔ بن مالک بن نضر۔ بن کنانہ۔ بن خزیمہ۔ بن مدرکہ۔ بن الیاس۔ بن مضر بن نزار۔ بن معد بن عدنان یہاں تک کے ناموں میں کسی نسابہ اور مورخ کو اختلاف نہیں۔ اِس کے بعد کے سلسلہ میں تو کلام نہیں البتہ ناموں میں قدرے اختلاف ہے جسلئے آنحضرت صلعم نے اسیقدر پر بمقتضائے احتیاط سکوت فرمایا +

ورنہ عرب کے ماہرین انساب جو گھوڑوں کے نسب سے بھی ایسے واقف ہوتے ہیں کہ اور بلاد میں انسان اپنے خاندانوں سے بھی ایسے واقف نہیں ہوتے۔ یقیناً جانتے ہیں کہ عدنان چہ پشت کے واسطہ سے قیدار کا پوتا ہے اور یہ قرین قیاس بھی ہے کیونکہ اسقدر قریب نسب ایسے ماہران نسب کے نزدیک مجہول نہیں ہوسکتا +

عدنان کا نسب نامہ یہ ہے کہ وہ اد کے اور وہ آدد کے اور وہ الہمیسع کے اور وہ سلامان کے اور وہ بنیت کے اور وہ حمل کے بیٹے تھے اور حمل قیدار کا فرزند اکبر اور قیدار حضرت اسمٰعیل علیہ السلام کے فرزند اکبر اور یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے فرزند اکبر تھے۔ ابراہیم علیہ السلام کا نسب نامہ توریت میں مذکور ہے +

اصول ایمان پنجم

کعبہ کی بنیاد اور اسکی تولیت حضرت ابراہیم مامور کئے گئے تھے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی مسجد کو جو طوفان نوح میں منہدم ہوگئی تھی از سرنو تعمیر کریں چنانچہ وہ خود بھی تشریف لائے اور اپنے بیٹے اسمٰعیل کو بھی تعمیر میں شریک کیا جو اسی نیت سے مع ان کی والدہ ہاجرہ کے اِسی جگہ روانہ کئے گئے تھے۔ خانہ کعبہ کی تعمیر کے بعد اسکے متولی حضرت اسمٰعیل ہوئے اور خدا پرستی کی ترویج کے لئے حضرت ابراہیم کی اولاد جابجا منتشر کیگئی تھی۔ اسمٰعیل کی بود و باش اِسی ملک عرب میں رہی اُن کے بعد یہ تولیت خاندان میں متوارث چلی آتی تھی۔ اور سب موحد اپنے آبائی

مذہب ابراہیمی کے پابند تھے حج بھی انہیں کی طرز عبادت کی یادگار میں ایک سالانہ عبادت تھی۔ مگر آنحضرت صلعم سے تخمیناً تین برس پہلے عمر بن لحی نے قبائل عرب سے سیکھ کر بت پرستی کو رواج دیا اور ہوتے ہوتے اسکا خود اس خاندان قریش میں بھی جو اسمٰعیل کی اولاد اور کعبہ کے متولی تھے چرچا پھیل گیا اور خاص خانہ کعبہ میں آنحضرت کے عہد میں کئی سو بت قریش نے کھڑے کر رکھے تھے حج کے ارکان کو بھی بدل ڈالا تھا۔ یہ تولیت قریش میں رہی اور پھر قریش میں خاص بنی ہاشم کے قبضہ میں آئی اور حضرت کے جدامجد عبدالمطلب بالاتفاق سردار تسلیم کئے گئے +

حضرت ابراہیم نے خدا پرستی کی غرض سے اپنے فرزند اکبر کو اس خشک اور ریگستانی اور پہاڑی ملک میں آباد کیا تھا جسپر انہوں نے خدا سے دو دعائیں بھی مانگی تھیں اور دونوں قبول ہوئیں اول یہ کہ میری نسل کا محافظ رہنا ان کی روزی کا سامان مہیا کرتے رہنا لوگوں کے طبائع ان کی طرف مائل رہا کریں۔ دوئم یہ کہ میری ذریت میں سے ایک ایسا شخص پیدا کرنا کہ میرے طریقہ توحید کو قائم کرے۔ قریش کے قبائل گرمی میں شام کیطرف سردی میں یمن کیطرف تجارت کو جاتے تھے لوگ ان کی تعظیم کرتے تھے مہمان نوازی سے پیش آتے تھے۔ ادھر ادھر کی اشیاء اثمار اور بقولات ہمیشہ مکہ کیطرف کھنچی چلی آتی رہی ہیں اسیلئے کہ دارالامن بھی رہا ہو جس جبار نے اسپر برا قصد کیا وہ ہلاک کیا گیا۔ اسلئے مکہ کو بکہ یعنی گردن شکن بھی کہتے ہیں دوسری دعا کا اثر حضور سرور کائنات علیہ التحیۃ والصلوٰۃ کا تولد ہے۔ کہ جسنے مکہ کو ابدالآباد تک روشن کر دیا۔ اور اسکی روشنی نے دنیا کو منور کر دیا۔ اب اسپر بھی یہ کہنا کہ قریش مکہ اسمٰعیل و ابراہیم کی اولاد نہ تھے۔ ٹھیک دوپہر میں آفتاب کا انکار کرنا ہے۔ جو فرنگی مورخوں کی شان سے بعید ہے۔

مختصر وقائع عمری

حضرت کے دادا عبدالمطلب کے دس فرزند اور کئی ایک لڑکیاں تھیں۔

عباس حمزہ - ابوطالب - ابولہب - حارث - عبداللہ وغیرہ - عبداللہ سب میں حسین اور
با اقبال اور با اخلاق وعفیف فرزند اپنے باپ کا فخر تھے - اِن کی ننہال مدینہ منورہ میں تھی
اِن کی شادی کی درخواست بڑے بڑے اعیان عرب کیا کرتے رہتے مگر یہ سعادت قریش
کے ایک بڑے سردار وہب کو نصیب ہوئی - اِن کی دختر عفیفہ آمنہ سے عبداللہ کی
شادی ہوئی - ہنوز - یہ آفتاب حمل ہی میں تھا کہ عبداللہ کا مدینہ میں عین شباب میں انتقال
ہوگیا اِس صدمہ نے مکہ اور مدینہ میں حشر برپا کردیا اور عبدالمطلب کی تو غم سے کمر ہی ٹوٹ
گئی - اِس کے چند مہینوں بعد حضرت کا تولد ہوا - اِس خوشی کا بھی کہ بالخصوص بنی ہاشم میں
کوئی اندازہ نہ تھا - ابولہب چچا نے اوس لونڈی کو کہ جسنے بھتیجے کے پیدا ہونے کی خبر
دی تھی اس شادمانی میں فی الفور آزاد کردیا - دادا نے جب وہ چاند سی صورت کہ جسکو
چاند اور سورج بھی جھک جھک کر سلام کرتے تھے دیکھی تو فرحت کے مارے قریب تھا
کہ غش آجائے تمام شہر مکہ میں مبارک وسلامت کا چرچا تھا - کئی برس سے ایک ایسا سخت
قحط پڑا ہوا تھا کہ لوگوں کو ہڈیوں اور مردار کھانے کی نوبت آگئی تھی - اِس ولادت باسعادت
سے دفع ہوگیا - سرداران قریش کے بچوں کو اطراف مکہ کی عورتیں کسی انعام واجرت
کی امید پر دودھ پلانے اپنے گھر لیجایا کرتی تھیں جب دودھ بڑھ جاتا تھا تو لے آتے
اور حسب مقدور انعام پاتی تھیں - حضور اقدس کو حلیمہ سعدیہ نے لیا گویا دارین کی دولت
وسعادت کو گود میں اٹھا لیا اِس کے گھر پر وہ آثار فلاح وثروت ظاہر ہونے جو اسکے
خیال سے بھی باہر تھے - ابھی حضور اقدس کی عمر گرامی کے سات برس بھی پورے
نہونے پائے تھے کہ والدہ ماجدہ نے بھی دنیا سے کوچ کیا - گھر کی غریبی میں والدین کا
اوٹھ جانا یہ ایسی شکستگی تھی کہ جبپر بیکسی بھی زار زار روتی تھی - اب دنیا میں بجز عبدالمطلب
کے اور کون اِس یتیم کا چارہ گر تھا - وہ بھی حضرت کو دیکھکر اپنے ناسور دل کا درماں
کیا کرتے تھے - جب سن شریف آٹھ برس کا ہوا تو عبدالمطلب بھی چل بسے - اور

مرتے وقت اس گنج گرانمایہ کو ابو طالب کے سپرد کر گئے جو عبداللہ کے عینی بھائی تھے اودہر تو حضور اقدس کی ذاتی خوبیاں اودہر یہ کہ ان کے مرے بھائی کی نشانی ابو طالب کو جان سے زیادہ عزیز تہی +

قریش مکہ تجارت پر بسر اوقات کیا کرتے تھے ابو طالب ایکبار جو مال و اسباب لیکر قافلہ قریش کے ساتھ شام کو چلے تو حضرت کو بہی ساتھ لیتے گئے اور حضرت کا سن شریف نو برس کا تہا۔ اطراف شام میں جب یہ قافلہ بمقام بصریٰ پہونچا تو ایک جگہ جسکے قریب بحیرا راہب کا صومعہ تہا قافلہ نے قیام کیا۔ راہب کے دلمیں تو اوس عظیم الشان ظاہر ہونے والے نبی کی تلاش کا داعیہ موجزن ہی تہا اور اسکو کسیوجہ سے معلوم ہوچکا تہا کہ یہ آفتاب فاران کی چوٹیوں پر طلوع کریگا وہ اسی تلاش میں قافلہ کو دیکھنے آیا حضور اقدس کو دیکھتے ہی فوراً پہچان لیا کہ یہی وہ ہیں۔ اس لئے تمام قافلہ کی دعوت کی جب سب لوگ کہانے بیٹھے تو آنحضرت صلعم کو نہ پایا کیونکہ آپ اوسوقت اونٹوں کو پانی پلانے لے گئے تہے ششدر ہوکر پوچھا کہ سب موجود ہیں کوئی باقی تو نہیں رہا لوگوں نے کہا صرف ایک لڑکا موجود نہیں وہ بہی آجائیگا بحیرا نے کہا وہی تو اصلی مہمان ہے۔ آنحضرت تشریف لائے درختوں کے سایہ کی سب جگہ گھر گئی تہی سایہ دار کوئی جگہ باقی نہ تہی آپ دہوپ ہی میں بیٹھ گئے۔ مگر ساتھ ہی درخت نے بہی اپنے سایہ کا رخ پہیر دیا اور آپ پر سایہ کر دیا۔ بحیرا اور حاضرین حیرت میں آگئے۔ یہ کوئی اول بات نہ تہی اس سے پہلے قریش مکہ اور بہت اس سے بڑہ بڑہ کر معجزات (ارہاصات) دیکھ چکے تہے۔ بحیرا نے ابو طالب کو مخفی طور سے کہا کہ خبردار اس لڑکے کو شام میں نہ لیجانا یہ وہی نبی ہے جسکی خبر اہل کتاب میں مشہور ہے یہود سے اندیشہ ہے کہ وہ پہچان کر قصد ہلاکت نہ کریں۔ اسی لئے ابو طالب نے بعض آدمیوں کے ساتھ آنحضرت کو مکہ میں واپس بھیجدیا +

اب سن شریف قریب پچیس[۲۵] کے پہونچا - ایکبار خود سفر تجارت کا قصد کیا خدیجہ جو قریش میں ایک شریف اور پاک باز اور مالدار بیوہ تھیں تجارت کے لئے اپنا مال دیدیا کرتی تھیں - آنحضرت کو بھی اسی پاکباز رحمدل نے کچھ سرمایہ دیا اور ایک غلام بھی ہمراہ کر دیا - آپ شام تک نہ پہونچے اس کے اطراف ہی میں بیچ کھوچ کر بڑے نفع کے ساتھ واپس چلے آئے - خدیجہ کا راس المال اور نفع نہایت دیانت سے دیدیا - خدیجہ کو آپ کا حسن معاملہ بہت پسند آیا اور پہلے سے بھی اوصاف جمیلہ کا مکہ میں چرچا تھا جسلئے اہل مکہ نے آپ کو **امین** کا لقب دیا تھا ادھر خدیجہ کے غلام نے وہ عجائب قدرت جو رستہ میں دیکھے تھے بیان کئے اور اتفاقاً خود خدیجہ نے بھی اپنے بالاخانہ سے جبکہ آپ واپس آرہے تھے آپ پر ابر کو سایہ کئے ہوئے دیکھا جو آپ کی سواری کے ساتھ ساتھ چلتا تھا - ان خوبیوں نے اور شرافت نسب نے خدیجہ کو آپ کے ساتھ شادی کرنے کی رغبت دلائی - طرفین سے باقاعدہ پیغام وسلام ہو کر نکاح کی ٹھری - ابو طالب نے مجمع اعیان قریش میں ایک خطبہ کے بعد جسمیں آنحضرت کے مناقب اور سچے اوصاف مذکور تھے نکاح قائم کیا +

یہ وہ اول شادی ہے جسمیں حضور اقدس کی عمر قریب ۲۵ سال کے اور خدیجہ بنت خویلد کی عمر قریب ۴۰ سال کی تھی - ان محترم بیوی سے چار صاحبزادے قاسم - (جس سے آپ کی کنیت ابوالقاسم ہوئی) عبداللہ - طیبؓ - طاہرؓ - متولد ہوسے - بعض مورخین کہتے ہیں کہ دو صاحبزادے پیدا ہوئے - قاسم - اور عبداللہ - طیب - طاہر عبداللہ ہی کے القاب ہیں - مگر یہ سب صغر سنی میں راہی خلد ہوئے - اور چار صاحبزادیاں بھی پیدا ہوئیں - رقیہ - زینب - ام کلثوم - سب میں چھوٹیں حضرت سیدہ فاطمہ زہراؓ ان چاروں میں سے صرف حضرت فاطمہ کی نسل باقی ہے - اور خدا نے اس میں بڑی برکت عطا فرمائی ہے - انکی شادی مدینہ میں آکر حضرت علی مرتضٰے سے ہوئی تھی

حضرت امام حسن - امام حسین انہیں کے فرزند ارجمند ہیں +

نبی ماں کے پیٹ ہی میں نبی ہوتا ہے - النبی نبی ولو کان فی بطن امہ گو آپ پر کوئی شریعت جدید اور احکام نازل نہ ہوئے تھے مگر اصول حسنات و امور تقرب - و توحید و عبادت و مکارم اخلاق و عفت و عصمت کے قدرتی لباس سے مزین تھے بچپن ہی میں آپ کے معارف جلیلہ و مکارم اخلاق اسدرجہ پر تھے جو بڑے بڑے کملا رکو بہت سی ریاضات کے بعد بھی نصیب نہیں ہوتے - یہ لوگ دنیا کے مکاتیب میں تعلیم نہیں پاتے یہ تو خدا ہی کے مدرسے پاس پاکر آیا کرتے ہیں - جملہ علوم و معارف جو کتابوں میں جمع کئے جاتے اور مدارس و مکاتیب میں پڑھائے جاتے ہیں وہ سب انہیں کے اُن چشموں کا پانی ہوتا ہے جو قدرت نے اِن کے سینوں میں موجزن کر رکھا تھا +

آپ خدا کی عبادت اور اس کے مراقبہ میں شب و روز مشغول رہتے تھے ملت ابراہیمیہ کے احکام آپ کے سامنے تھے جنپر افراط و تفریط کا گرد و غبار لوگوں نے چڑھا رکھا تھا - جب خلوت کیطرف رغبت ہوئی تو جبل حراء کے ایک غار میں رہنے لگے - کئی کئی دن کا کھانا پانی خدیجہ وہیں آپکو پہونچا دیا کرتی تھیں - اب ملکیت ترقی کرتے کرتے اسدرجہ تک پہونچی کہ احجار و اشجار کا کلام بھی سننے لگے - اور عالم غیر محسوس کے مخلوق کو عیاناً دیکھنے لگے - عمر شریف چالیس برس کو پہونچی تھی کہ ایک روز اسی غار حرا میں جبرئیل امین آپ کو دکھائی دیئے اور آداب وضو و غسل تعلیم فرمائے اور مالم یعلم تک سورۂ اقراء نازل ہوئی اور کچھ وقفہ کے بعد لگے تار قرآن نازل ہونا شروع ہوگیا +

جب تک بُت پرستی کی مذمت نہ بیان کی تھی تمام قریش آپ پر فدا تھے جسدن سے بت پرستی اور ان کے رسوم قبیحہ کی بُرائی بیان کرنی شروع کی اور توحید خالص و صفات باری کا بیان شروع ہوا تو دشمن ہوگئے - لڑکوں میں سب سے اول حضرت علی ابن طالب

اور جوانوں میں ابوبکر صدیق اور عورتوں میں خدیجہ ایمان لائیں اور رفتہ رفتہ ایمانداروں کی ایک نئی اور پرجوش برادری قائم ہونی شروع ہوگئی قریش کو اور بھی ناگوار معلوم ہوا اور اب زبانی گالی گلوج سے گزر کر دست درازی بھی شروع کردی مگر حضرت کے پراثر بیان اور قرآنی کشش کو ان کی یہ زیادتی کچھ بھی روک نہ سکی بلکہ دن بدن اس دریا میں تموج بڑھتا گیا۔ مجامع میں کہیں خود بدولت اور کہیں ابوبکر قرآن پڑھ رہے ہیں لوگ کھڑے سن رہے ہیں ایک تو قرآن کی وہ شیریں عبارت او سپر دل کو ہلا دینے والے وہ روحانی مضامین تیروں کیطرح دل میں گھستے ہیں۔ کسیکے آنکھوں سے آنسو رواں ہیں۔ کوئی ہائے ہائے کر رہا ہے کوئی ششدر کھڑا ہے کوئی اپنی جہالت پر اڑا ہے الغرض مکہ میں ایک تلاطم پیدا ہوگیا آج فلاں گھر میں سے بیوی ایمان لے آئی میاں اوسکو مار دھاڑ کر رہا ہے۔ کل کوئی میاں ایمان لے آیا بیوی لڑ رہی ہے۔ اس سے اور بھی اعیان قریش کو جوش پیدا ہوگیا۔ پھر تو ہر قسم کے ظلم وستم کا دروازہ کھولدیا۔ کسیکو دھوپ میں لٹا کر کوڑے مار رہے ہیں۔ کسیکو مارتے مارتے زخمی اور لہولہان کردیا ہے کسیکو زنجیروں میں جکڑ کر گھر میں مقید کر رکھا ہے۔ آنحضرت اور آپ کے جانباز یاروں کو بھی ہر طرح کی ایذائیں پہونچائی جاتی ہیں۔ آخر سب نے اتفاق کرکے دارالندوہ میں ایک کاغذ لکھا اور بنی ہاشم اور ابی طالب کو بھی اس جرم میں کہ وہ مظلوم پیغمبر کا ساتھ کیوں دیتے ہیں برادری سے خارج کردیا اور آنحضرت کا بھی گھر سے باہر نکلنا بند کردیا۔ ایسی حالت میں ایمانداروں نے اجازت چاہی کہ مکہ چھوڑ کر کہیں چلے جائیں چنانچہ بارہ مرد اور چار عورتیں جنمیں حضرت عثمان بن عفان اور ان کی بیوی رقیہ حضرت کی صاحبزادی بھی تھیں مکہ چھوڑ کر حبش میں شاہ نجاشی کے پاس چلے گئے۔ یہ پہلی ہجرت ہے انکو وہاں یہ خبر پہونچی کہ سب قریش ایمان لے آئے اسلئے وہ مکہ میں واپس آگئے یہاں قریش نے ان کو خوب مارا پیٹا۔ اس کے بعد اڑتیس مرد اور اٹھارہ عورتیں جنمیں

حضرت کے چچازاد بہائی جعفر بن ابی طالب بہی تہے۔ حبشہ چلے گئے یہ دوسری ہجرت تہی۔ نجاشی کی حکومت میں انکو امن ملا +

قریش کو یہ سخت ناگوار معلوم ہوا اسلئے چند ایلچی نجاشی کے پاس بہیجے۔ جن میں عمرو بن عاص اور عبد اللہ بن زبیر مخزومی بہی تہے۔ انہوں نے آکر کہا کہ یہ جماعت بے دین ہوگئی ہے۔ ہمارے معبودونکو برا بھلا کہتی ہے حضرت عیسیٰ اور مریم کو بھی گالیاں دیا کرتی ہے۔ نجاشی نے مسلمانون کو طلب کیا اور جعفر کو مخاطب کر کے جواب مانگا۔ جعفر نے سب ماجرا سنا دیا نجاشی نے کہا اچھا اوس کتاب میں سے جو تمہارے پیغمبر پر نازل ہو رہی ہے کچھ مجھے بہی سناؤ جعفر نے قرآن کی آیات پڑہنی شروع کیں ادہر نجاشی اور اس کے اعیان دولت کے دلمیں اثر ہوا انکہوں سے آنسو رواں ہتے۔ قرآن اور حضرت کے ثنا خواں ہتے آخر ایمان لے آئے۔ مسلمانوں کی نہایت عزت کی اور ان کے لئے اسباب آسایش بہم پہونچانے کا حکم دیا اور قریش کے ایلچیوں کو بڑی ذلت کے ساتہ نکلوا دیا۔ اِس سے اور بہی قریش کا غیض غضب جوش میں آیا۔ اور محاصرہ بہت سخت کر دیا۔ اور تین برس تک یہ محاصرہ رہا نبوت کے نویں سال یہ محاصرہ دور ہوا۔ اسی عرصہ میں حضرت عمر اور حضرت کے چچا حمزہ بہی ایمان لے آئے۔ اس سے اِس جماعت کی قوت و شوکت بڑہ گئی۔ کیونکہ یہ کلہ بکلہ جواب دینے کو بہی تیار ہو جاتے تہے +

نبوت کے دسویں سال ابی طالب کا ستاسی برس کی عمر میں انتقال ہوگیا اِن کے لحاظ سے مسلمانوں کو بہت کچہ امن تہا۔ اِس لئے قریش کی یورش پہر شروع ہوگئی یہ غم تو تہا ہی اِس کے چند مہینوں بعد حضرت خدیجہ ام المومنین کا بہی جو پینسٹہہ برس کی عمر میں انتقال ہو گیا۔ اِس سے اور بہی ملال ہوا۔ اس لئے اِس سال کا نام عام الحزن ہے انہیں دنوں میں آپ زید بن حارثہ کو ساتہ لیکر طائف کیطرف بقصد تلقین و ہدایت

تشریف لے گئے۔ وہاں کے سنگدلوں نے بہت برا برتاؤ اپنے عزیز مہمان کے ساتھ کیا واپسی میں ایک شخص جسکا نام **عداس** اور مذہب عیسائی رکھتا تھا آپ سے اصول ایمان دریافت کرکے ایمان لایا۔ آگے چلکر جبکہ آپ صبح کی نماز بمقام **نخلہ** پڑھ رہے تھے مقام نصیبین کے چند جن جو آسمانی خبروں کے بند ہونیکا راز دریافت کرنے کو نکلے تھے قرآن سنکر ایمان لائے اور نیز وہ راز بھی کھل گیا کہ اس وحی کے سبب یہ رخنہ بند کئے گئے ہیں وہاں سے جاکر انہوں نے اپنی قوم کو مطلع کیا اور اپنا ایمان لانا ظاہر کردیا۔ وہاں سے آکر آپ مطعم بن عدی کے گھر پر رونق افروز رہے۔ مگر اسلام کا جوش اور مخالفوں کی زیادتی روز افزوں تھی۔ صحابہ کا وہ راتوں قرآن پڑھنا نمازوں میں اپنے خدا کے حضور میں گریہ وزاری کرنا دنیا کی تکلیف اور اسکی راحت کو بے ثبات جاننا خدا کی رضامندی حاصل کرنے میں مصروف رہنا ایک ایسا نشہ تھا کہ جسکو زمانہ کی کوئی بھی شئی نہ اوتار سکتی تھی۔ حضرت کے معتقدوں میں ایک تازہ زندگی کی روح پھونک گئی تھی جو جملہ مصائب دنیا کی برداشت کرنیکا باعث تھی اور وہ تمام ملکات فاضلہ انسانیہ کا سرچشمہ ہوگئی تھی۔ اِس مستی و سرور کے آگے اُن کو کوئی مصیبت مصیبت معلوم نہ ہوتی تھی +

نبوت کے بارہویں سال آپ کو **معراج** ہوئی۔ جسم پر روحانیت غالب آکر جسم بھی روح کیطرح لطیف ہوگیا۔ اور طرفۃ العین میں بیت المقدس تک پہونچتے ہوئے آسمانوں پر تشریف لے گئے اسرار ملکوت آنکھوں سے دیکھے۔ حضرت انبیاء سے ملے خدا سے شرف ہمکلامی حاصل ہوا۔ عالم ملکوت کے ہزاروں اسرار سے واقف ہوئے اب یہ زمانہ آگیا ہے کہ آنحضرت صلعم لوگوں کے مجامع میں بھی قرآن سنانے تشریف لیجاتے ہیں حجاج کے قوافل سے بھی ملکر انکو دین حق کی ترغیب دیتے ہیں ادہر **قریش بھی** رستوں پر آدمی بٹھادیتے تھے وہ لوگوں کو حضرت سے بدظن کرتے تھے

کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے تھے اتفاقاً مدینہ کا قافلہ بھی آیا ہوا تھا۔ آنحضرت کو انہیں سے چند آدمی ملے اور ایمان لائے اور مدینہ جاکر انہوں نے لوگوں کو اسلام کی رغبت دلائی اور آنحضرت صلعم کے اوصاف بیان کئے بہت لوگ اسلام لائے اور ہر گھر میں آپ کا چرچا ہوگیا۔ سال آئندہ چند اور شخص آئے اور سب نے پہاڑ کی ایک گھاٹی میں آپ سے بیعت کی اس لئے ان کو صحابہ العقبہ کہتے ہیں ان کو حضرت نے اپنی طرف سے نقیب بناکر مدینہ میں بھیجا تبو مدینہ میں اس سرے سے اس سرے تک اسلام کی روشنی چمک اوٹھی۔ اور اہل مدینہ کو آنحضرت اور اس مقدس گروہ سے ایک دلی محبت اور برادرانہ جوش پیدا ہوگیا۔ ان لوگوں نے ایک مسجد بھی بنائی جسکو **مسجد بنی زُریق** کہتے ہیں وہاں اہل مدینہ جمع ہوتے اور قرآن سنتے تھے۔ اگلے سال بہت سے لوگ اور چند عورتیں بھی زیارت کے لئے آئے۔ اور سب نے بعیت کی +

خدا کی مدغیبی کو دیکھئے کہ ایمانداروں کے لئے ایک مستحکم دار الامن پیدا کردیا۔ اب یکے بعد دیگرے ایماندار مدینہ میں جانے لگے جو جاتا تہا اسکو وہ سر پر بٹھاتے اور سینہ سے لگاتے تہے سب سے پہلے مدینہ **مُصعب بن عمیر** تشریف لے گئے بعض کہتے ابوسلمہ بن عبد الاشد مخزومی تھے۔ قریش مکہ کو یہ اور بھی شاق گزرا اور سب نے بالاتفاق مشورہ کرلیا کہ جو کچھ ہو رات کو گھر میں کود کر پیغمبر کو قتل کرڈالو۔ تاکہ یہ سلسلہ ہی منقطع ہوجائے مگر قیامت تک قائم رہنے والے سلسلہ کو کون منقطع کرسکتا تھا؟۔

اس عرصہ میں جیسا کہ لوگوں کو عموماً ہجرت کرنے کی اجازت دیدی گئی تھی خود حضرت سرور کائنات علیہ السلام نے بھی ہجرت کا ارادہ کرلیا تہا۔ آپ کے جان نثار خادم ابوبکر صدیق بھی شریک سفر ہونے پر تیار ہوگئے۔ خدا نے اوس رات سے

کہ جبیں کفار قریش شبخون مارنے کا قصد رکھتے تھے آپکو مطلع فرمادیا۔آپ شباشب مع ابو بکر
صدیق نکل کھڑے ہوئے۔ ابو بکر کا غلام عامر بن فہیرہ بھی خدمت میں ساتھ تھا۔عبداللہ
بن اُریقط کو اسلئے ساتھ لیا کہ وہ مدینہ کا سیدھا رستہ بتائے۔مناسب سمجھا گیا کہ راہ
راست مدینہ کے رستہ پر نہ جانا چاہیے کیونکہ کفار تعاقب کریں گے اس لئے مکہ سے
نکلکر جبل ثور کے ایک غار میں جا ٹھہرے۔کفار جو گھر میں داخل ہوئے تو بجائے
آپکے آپکے بستر پر حضرت علی کو سوتے پایا آپکے درپے ہوئے آثار وعلامات سے
غار ثور تک پہونچے وہاں جاکر کیا دیکھتے ہیں کہ غار کے مونہہ پر مکڑی نے جالا پور
رکھا ہے اور کبوتری نے انڈے دے رکھے ہیں اوپر سے نیچے نگاہ ڈالتے
تھے آنحضرت اور ابو بکر انکو دیکھتے تھے اور ابو بکر دلمیں ہراس کرتے تھے حضرت
فرماتے تھے لاتحزن ان اللہ معنا کہ کچھ خوف نکرو اللہ ہمارے ساتھ ہے
کفار واپس پھر گئے۔پھر موقع پر غار سے باہر نکلے اور مدینہ کیطرف چلے۔پیچھے سے
کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص جسکا نام سراقہ تھا تعاقب میں گھوڑا دوڑائے ہوئے
چلا آرہا ہے آپنے دیکھتے ہی زمین کیطرف اشارہ کیا تو گھوڑا شکم تک زمین میں دھس
گیا سراقہ نے پکارکر امان مانگی اور عرض کیا کہ مجھے نجات دیجئے میں عہد کرتا ہوں کہ قریش
کو خبر نہ دونگا آپنے دوسرا اشارہ کیا تو گھوڑا اوپر نکل آیا سراقہ ایمان لایا اور واپس
چلا گیا اور قریش جو پیچھے آرہے تھے ان سے کہا میں دور تک دیکھہ آیا اور لوگوں
سے بھی پوچھا (محمد صلعم) اس رستہ سے نہیں گئے ہیں سب واپس پھر گئے۔رستہ میں
جب دو پہر اور پیاس کی شدت ہوئی تو آپ ایک عورت کے پاس پہونچے جس کی
جھونپڑی کے پاس ایک بکری کی بیٹھہ بندھی ہوئی تھی اُبتک نہ گابھن ہوئی تھی نہ بیاہی
تھی۔ابو بکر نے اوس سے دودہ طلب کیا عورت نے کہا یہ بکری قابل دودہ کے نہیں
ہے اور کوئی بکری موجود نہیں ابو بکر سے آپنے فرمایا کہ بسم اللہ کہہ کرکے اسکا دودہ دوھلو

ابو بکر نے دودھ دوہا۔ ایک پیالہ میں لیکر جہاگل سے اوسمیں سرد پانی ملایا حضرت نے اور ابو بکر نے اور ان کے ہمراہیوں نے شکم سیر ہو کر پیا اور پہر بہی بچ رہا جس میں سے اوس عورت نے بہی شکم سیر ہو کر پیا۔ الغرض منزل بمنزل آپ مدینہ منورہ کیطرف چلے۔ مدینہ میں تشریف آوری کی خبر پہونچ چکی تہی۔ بہت سے مرد و زن ہر روز انتظار میں پہاڑوں کے ٹیلوں پر چڑھکر دیکہا کرتے تہے۔ آخر ایک روز یہ مراد برآئی دور سے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک ناقہ پر دو سوار ہیں جو آگے بیٹہا ہے آفتاب کیطرح چمک رہا ہے اور ایک آدمی آگے چلا آرہا ہے اور ایک رکاب تہامے ہوئے دوڑا چلا آرہا ہے کسینے پکار کر کہا (لقد جاء محمد) کہ یہ حضور تشریف لارہے ہیں۔ پہر تو کیا تہا لوگ دوڑپڑے ناقہ کے اردگرد پروانہ کیطرح قربان ہورہے اور اشعار فخر و سرور پڑھ رہے تہے۔ انصار کا جانباز۔ باڑوی گاڑ تلواریں میان میں لٹکائے کندہوں پر کمان رکہے ہوئے کس جوش و مسرت سے اردگرد اشعار پڑہتے اور نعرے بلند کرتے چلتے تہے۔ جن کے بعض اشعار کا یہ ترجمہ ہے ؎

وہ آئیں گہر میں ہمارے خدا کی قدرت ہے ‖ کبہی ہم اونکو کبہی اپنے گہر کو دیکھتے ہیں
امروز شاہ شاہاں مہماں شدہ است مارا ‖ بے برگ و بے نوائی ساماں شدہ است مارا

کسیوجہ خاص سے سواری کا رخ قبا کیطرف پلٹا۔ یہ مدینہ سے تخمیناً شرقی و جنوب کیطرف دو اڑھائی میل کے قریب ایک چہوٹی سی بستی ہے۔ آپ یہاں چند روز قیام پذیر رہے۔ اس عرصہ میں ایک مسجد کی بہی بنیاد ڈالی۔ مدینہ کے سرداروں کا تقاضا اور انکا وہ دلی جوش اور ولولہ کب وہاں رہنے دیتا تہا۔ آخر مدینہ کیطرف سواری چلی ہر ایک یہی چاہتا تہا کہ میرے گہر پر فروکش ہوں آپ نے اسکا یوں فیصلہ کر دیا تہا کہ جسجگہ ناقہ بیٹھ جائے گی وہیں ٹہروں گا۔ جب ناقہ ابو ایوب انصاری کے گہر کے قریب پہونچی تو یہ دلمیں کہہ رہے ہوں گے ؎ محبت آج نرے ہم اثر کو دیکھتی ہے

جذبۂ دل ناقہ آگے نہ جانے پائے جب بہت ہی قریب آپہونچی قریب تہا کہ ابو ایوب غش کہا کر گر پڑیں کہ ہائے ہمارے سعادت پاس سے نکل گیا مگر سچا جذبہ کب جانے دیتا تہا ناقہ وہیں بیٹھ گئی۔ حضرت انہیں کے گہر میں فروکش ہوئے اللہ اللہ مدینہ کے مرد و زن بوڑہے اور بچہ کا ولولہ شوق ابو ایوب کے گہر پہ اوس جمال جہاں آرا سے مشرف ہونیوالوں کا وہ مجمع تہا کہ ہوا کو بہی مشکل سے گزر تہا۔ چند روز آپ وہاں مہمان رہے آخر سکونت کے لئے خام مکانات بنائے گئے اور مسجد نبوی کی بنیاد بہی قائم کی گئی۔

انکو مہاجرین یکے بعد دیگرے آنے شروع ہوگئے۔ اور حضرت کے عیال و اطفال بہی آئے۔ خدیجہ کے انتقال کے بعد آپنے ایک سن رسیدہ ایماندار بیوی سے نکاح کرلیا تہا کہ لڑکیوں کی کفالت اور ضروریات کا سرانجام دیں۔ اِس بیوی کا نام سودہ ہے۔ مگر ہجرت سے چندماہ پہلے عائشہ بنت ابی بکر صدیق سے بہی نکاح کرلیا تہا جو اسوقت صغیر السن تہیں۔ یہ سب لوگ آگئے۔ یہ واقعہ تشریف آوری نبوت کے تیرہویں سال کا ہے اسوقت عمر شریف ترپن برس کی تہی عیسوی حساب سے جون کا مہینا ۶۲۲ء عیسوی تہا۔

اہل اسلام کے سنین کی ابتدا اِسی ہجرت کے پہلے سال سے ہے جسطرح وقتاً فوقتاً مکہ میں تیرہ برس تک قرآن الہام ہوتا رہا اور نازل شدہ کو آپ مرتب و محفوظ رکہتے رہے اسیطرح مدینہ میں دس برس تک نازل ہوتا رہا اور اس کہ میں جو کچہہ نازل ہوا اسکو مکی۔ اور مدینہ میں جو نازل ہوا اسکو مدنی کہتے ہیں۔ مدینہ میں آکر سب سے پہلی برکت یہ ظاہر ہوئی کہ مدینہ کے دو قبیلوں بنی اوس و بنی خزرج میں باوجود ہم جدی ہونے کے کئی سو برس سے ایسا سخت تنازع چلا آرہا تہا کہ جسمیں بارہا سخت خونخوار لڑائیاں ہوئیں۔ طرفین سے بہت سے مارے گئے۔ اور مدینہ کے

اطراف میں جو یہود تھے دو گروہ رہتے تھے ایک کا نام **بنی قریظہ** دوسرے کا **بنی نضیر** تھا انہیں سے ایک بنی اوس کا دوسرا بنی خزرج کا حلیف ہو رہا تھا۔ اور ہر گروہ اپنے حلیف کے ساتھ جنگ میں شریک ہوا کرتا تھا یہ تنازع رفع ہو گیا اور دونوں گروہ شیر و شکر ہو گئے۔ ان سب کا لقب اسلام میں انصار قرار پایا ان کی بزرگی اور شرف مسلمانوں میں مسلم ہے۔ حضرت کی تشریف آوری سے پہلے انصار نے اپنے میں سے ایک شخص **عبداللہ بن ابی بن سلول** کو سردار بنانا چاہا تھا قریب تھا کہ اسکی سر پر تاج سرداری رکھا جائے۔ مگر اب حضرت کی تشریف لانے کی بعد جسطرح آفتاب کے سامنے ذرہ کی کیا قدر رہتی ہے اسیطرح اسکی بھی قدر نہ رہی۔ اسپر یہ بات شاق گزری اور تھا خود کا طالب جاہ و نام کا بندہ اس لئے دل میں آنحضرت صلعم اور آنے والے لوگوں کا جن کا لقب **مہاجرین** ہے دشمن ہو گیا اور اسکی مذاق کے لوگ اس کے در پردہ ساتھ بھی ہو گئے۔ اس گروہ کا نام اسلام میں **منافق** ہے۔ یہ منافقین یہود کے ان ہم قماش قبیلوں سے بھی ساز و باز رکھتے تھے جنکے دلمیں حضرت کی عداوت کا شعلہ بھڑک اٹھتا تھا۔ منافق ظاہر میں تو قوم کے رعب و داب سے مسلمان تھے مگر در پردہ منکر اور سخت مخالف۔ یہ منافق اور وہ یہودی باہم ملکر راتدن تخریب اسلام کی تدابیر سوچا کرتے۔ اور عرب کے قبائل بالخصوص قریش مکہ کو بھڑکاتے رہتے تھے۔ ان سے خط و کتابت پیام و سلام بھی جاری تھا۔ اسلام کے مسائل پر نکتہ چینی آنحضرت پر بہتان لگاتے مسلمانوں کے دل دکھاتے انصار و مہاجرین میں بگاڑ کرا دینے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے تھے جسکا حسب موقعہ قرآن میں متعدد سورتوں میں ذکر ہے جیسا کہ ہجرت سے پیشتر قریش مکہ کے اقوال و افعال اسلام کے خلاف میں تھے اور بعد ہجرت کے بھی جو کچھ انہوں نے حرکات کئے ان کا بھی کہیں صراحۃً کہیں اشارۃً ذکر ہے۔ اس لئے مفسرین کو ان آیات کی تفسیر میں ان واقعات کا

ذکر کرنا پڑتا ہے تاکہ مطالب واضح ہوجائیں۔ مگر اسمیں بھی بے احتیاط مورخوں نے بہت کچھہ رطب ویابس ملادیا ہے +

مخالفین تو اس آسمانی چراغ کو بجھانا ہی چاہتے تھے مگر وَاللّٰهُ مُتِمُّ نُوْرِهٖ وَلَوْ كَرِهَ الْكٰفِرُوْنَ ○ خدا کو تو اوس روشنی کو دنیا میں پھیلانا ہی تھا گو کافروں کو برا معلوم ہوا کرے اسلئے اب مسلمان جان بازوں کی بھی ایک جماعت سرفروشی کے لئے موجود ہوگئی اور جہاد کی اجازت ہی نہیں ملی بلکہ حکم ہوگیا۔ ہجرت کے دوسرے سال رمضان کے مہینے میں آنحضرتؐ کو خبر ملی کہ قریش مکہ کا قافلہ جسکا سردار ابوسفیان ہے مال تجارت لئے ہوئے شام سے مکہ جارہا ہے۔ آنحضرت اس رواروی میں مسلمانوں کی ایک جماعت لیکر اس کے گرفتار کرنے کو نکلے۔ اس جماعت میں تھوڑے سے مہاجرین اور باقی انصار تھے مجموعی تعداد تین سو تیرہ کے قریب تھی اکثر بے سروسامان تھے ہتیار بھی سب کے پاس نہ تھے صرف ہمت و حمایت الٰہی کا حربہ سب کے پاس تھا۔ قافلہ خبر پاکر دوسرے رستہ سے نکل گیا۔ مگر قافلہ کی اطلاع دینے پر مکہ کے قریش بڑے غیض و غضب میں بھرے ہوئے بڑے سازوسامان کے ساتھ مدافعت و مقابلہ کے لئے آئے۔ آنحضرت نے مقام بدر پر ڈیرا کیا قریشؓ لشکر بھی مقابلہ میں آپڑا۔ لڑائی سے پہلے آنحضرت نے خبر کردی تھی کہ کل فلاں جگہ فلاں سردار قریش کی لاش پڑی ہوگی۔ اور فلاں جگہ فلاں پڑا ہوگا۔ طرفین میں آپس کے قریبی رشتہ دار بھی تھے ادہر باپ تو اودہر بیٹا اسطرف ایک بھائی تو دوسری طرف دوسرا بھائی اور چچا ادہر تو بھتیجا اودہر تھا۔ جنگ شروع ہوئی۔ قریش کیطرف **ابوجہل** ان کا سردار اور حضرت کے چچا عباس اور خالد بن ولید وغیرہ مشہور جنگ آور تھے۔ آخر قریش کو سخت شکست ہوئی قریب ستر کے مارے گئے ابوجہل وغیرہ اعیان قریش کی وہیں لاشیں پڑی ملیں جہاں کا آپنے نشان دیا تھا اور قریب ستر کے قید کئے گئے جن میں عباس بھی تھے۔ باقی سراسیمہ ہوکر بھاگ گئے

جنگ سے ذرا دیر پہلے قریش نے طعن کی راہ سے یہ بھی کہا تھا یہ مدینہ کے کاشتکار قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکیں گے ابھی محمد کو ہمارے ہاتھوں میں گرفتار چھوڑ کر بھاگ جائیں گے اس کے جواب میں سعد سردار انصار نے جو للکار کر جواب دیا ہے وہ ان کی حمیت و ایمان اور پیغمبر علیہ السلام کے اثر کی دلیل ہے۔ سعد نے کہا کہ ہم بنی اسرائیل نہیں کہ اپنے پیغمبر سے یوں کہیں کہ جا تو اور تیرا خدا لڑے ہم تو یہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اگر پیغمبر ہمکو سمندر میں گر جانے کا بھی حکم دیں تو اسیوقت تیار ہیں اور اب بنی قحطان کی آبدار تلواروں کا حال معلوم ہوئے جاتا ہے +

اس لڑائی میں آسمان سے فرشتوں کا مدد کے لئے آنا اور غیر محسوس اشخاص کے مارنے سے کفار کا مقتول ہو کر گرنا بھی لوگوں نے محسوس کیا تھا۔ اس کے بعد چھوٹے بڑے اور بھی معرکے ہوئے ہر جگہ اسلام غالب رہا۔ ایکبار قریش مکہ نے مدینہ پر چڑھائی کی اور **احد** پہاڑ کے قریب لڑائی ہوئی بعض ناتجربہ کار مسلمانوں کے سبب اس جنگ میں مسلمانوں کو سخت زخم پہونچا۔ حضرت کے چچا حمزہ بھی شہید ہوئے آخر جو مسلمان سنبھل کر لڑے تو جنگ کی صورت بدل گئی جس سے قریش کو واپس جانا پڑا۔ اس لڑائی سے کفار کو جرات ہو گئی تھی۔ اسلئے ہجرت کے پانچویں سال یہود کی تحریک پر ابوسفیان نہ صرف قریش مکہ بلکہ اکثر قبائل عرب کو جنکی تعداد چوبیس ہزار کے قریب تھی مدینہ پر دفعۃً چڑھا لایا۔ اس لئے اس جنگ کو غزوہ **احزاب** کہتے ہیں۔ اور تحفظ کے لئے مدینہ کے گرد خندق بھی کھودی گئی تھی اس لئے اسکو غزوہ **خندق** بھی کہا جاتا ہے۔

اس لشکر کے آنے سے مدینہ کے منافق جو جو دل کے غبار نکالتے اور اہل مدینہ کو ملامت کر کے نامرد بناتے تھے اکثر کیطرف سورہ احزاب میں اشارہ ہے۔ اس محاصرہ میں مسلمانوں پر فقر و فاقہ کی تکلیف تو بیحد گزری مگر مدینہ پر حملہ کرنے کی انکو جرات نہ ہوئی۔ اسلئے دہشت میں آکر مہینوں کے محاصرہ کے بعد سب بے نیل مرام بھاگ گئے اس جنگ میں

یہود بنی قریظہ نے باوجود حلف و عہد کے اسلامیوں کے ساتھ بدسلوکی اور قلع قمع کر دینے میں کوئی دقیقہ اوٹھا نہیں رکھا تھا۔ اِس لئے اِس جنگ کے بعد وہ بھی اپنے کیفر کردار کو پہونچائے گئے۔ ان سے پہلے یہود بنی نضیر ایک نقض عہد کی سزا میں جلاوطن کر دیئے گئے تھے +

اِس کے بعد جبکہ عرب کے قبائل میں اسلام پھیل گیا تھا آنحضرت نے حج کا قصد کیا مگر قریش نے بمقام حدیبیہ مکہ میں جانے سے روکدیا۔ پیغمبر علیہ السلام نے ہر چند عذر کیا کہ میں لڑنے نہیں آیا ہوں نہ مکہ میں خونریزی کرنا پسند کرتا ہوں مجھے ارکان حج کی اجازت دو۔ مگر وہ نہ مانے آخر طرفین میں معاہدہ ہوا اور اسمیں یہ بھی شرط تھی کہ نہ تم ہمپر اور ہمارے حلیف قبائل پر چڑھائی کرو نہ ہم تمپر اور تمہارے حلیف قبائل پر چڑھائی کرینگے۔ مگر قریش نے ایک موقعہ پر اس عہد کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت کے حلیف قبیلہ خزاعہ پر چڑھائی کی۔ خزاعہ آپ سے دادخواہاں ہوئے۔ اِس لیے ہجرت سے آٹھویں سال آنحضرت نے مکہ پر لشکر کشی کا حکم دیدیا اور بہت سے قبائل آپ کے ساتھ شریک ہو گئے۔ آج قریش مکہ کا سارا زور ٹوٹ گیا آپ مکہ میں داخل ہوئے اور امن عام دیدیا گیا۔ مکہ کو بتوں سے پاک وصاف کر دیا اور اب تمام قریش اسلام لے آئے۔ اسکو فتح مکہ کہتے ہیں جسکی بشارت آپ کو قرآن میں دی گئی تھی۔ وہ پوری ہوئی۔ اِس سے مراجعت کے وقت بنی المصطلق واہل حنین وغیرہ قبائل سے معرکہ پیش آیا۔ ان قبائل کو اپنی بہادری پر بڑا گھمنڈ تھا اگرچہ ایک موقعہ پر ان سے مسلمانوں کی بھیڑ ان کے تیروں کی تاب نہ لا کر بھاگ اٹھی تھی مگر آنحضرت اور انصار و مہاجرین کے استقلال سے فتح ہوئی۔ ان کے لوگ بہت سے گرفتار کر کے غلام بنائے گئے۔ مگر آخر ان کی عاجزی و فرماں پذیری سے آزاد کر دیئے گئے۔ اب عرب میں عموماً اسلام پھیل گیا۔ مگر ہرکلیوس کے ماتحت بعض شاہان شام کی چڑھائی اور آمادگی کی خبر پاکر آنحضرت صلعم ایک بڑے لشکر کے ساتھ جسکی

تعداد ساٹھ ستر ہزار کے قریب خیال کیجاتی ہے۔ عین گرمی میں جبکہ قحط تھا تبوک تک پہونچے۔ فریق مخالف کی ہمت ٹوٹ گئی ہدایا و تحائف دیکر جان بچانے کے سوا اور کوئی تدبیر نہ بن پڑی ؎

آنحضرت نے شاہ ایران۔ وشاہ روم و دیگر سلاطین کے نام نامے اور ایلچی روانہ کئے۔ کہ مذہب حق کو قبول کرو اسمیں تمہارے لئے دنیا و دین کی سلامتی ہے۔ اور خیبر جو مدینہ کے قریب یہود کا قلعہ تھا وہ بھی اور فدک وغیرہ اور مواضع میں بھی اسلام کے قبضہ میں آگئے ؎

اس اثنا میں بعض نفس پرستوں کو بھی نبوت کا داعیہ ہوا۔ چنانچہ یمامہ میں مسیلمہ کذاب اور یمن میں اسود عنسی وغیرہ نے نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ لیکن جب تک اصلی جوہر نہوں بناوٹی ملمع اور لاف زنی سے کیا کام چل سکتا ہے ہرچند صدہا جہاں انکے دام تزویر میں بھی آگئے اور ہر زمانہ میں خوش اعتقاد جہلا ایسے فریبوں کے دام میں آجایا کرتے ہیں۔ ایسے جھوٹے نبیوں کی حضرت مسیح علیہ السلام نے بھی خبر دی تھی۔ آخر کار سب نیست و نابود ہو گئے اور نہایت رسوائی اور ذلت کے ساتھ اس جہان سے دفعہ ہوئے ؎

اب بر عرب میں خوب اسلام شائع ہوگیا بموجب بشارت اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰہِ وَ الْفَتْحُ وَرَاَیْتَ النَّاسَ یَدْخُلُوْنَ فِیْ دِیْنِ اللّٰہِ اَفْوَاجًا۔ آپنے اپنی آنکھوں سے دین الٰہی کا پر بہار باغ دیکھ لیا۔ آپ جبکہ اپنا کام پورا کر چکے تو حیات جاودانی و ملک باقی اور اپنے خدا کی بارگاہ قدس جانے کا آپ پر اشتیاق غالب آیا جسکا اشارہ اس جملہ میں ہے فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ۔ صاف صاف لفظوں میں الوداع اور رخصت و وصیت کرنے لگے چنانچہ اس مراد سے ہجرت کے دسویں سال آپنے حج کا ارادہ کیا اور اعلان عام کر دیا اور لوگ بھی جان گئے کہ یہ آخری دیدار اوس جمال جہاں آرا کا ہے۔ بیشمار مخلوق حج میں جمع ہوئی۔ اور آپنے خطبہ میں جملہ مقاصد کو واضح فرما دیا۔ اور رخصت ہوئے اور کہدیا کہ میں تمکو خدا کے سپرد

کئے جاتا ہوں۔ لوگوں پر اس جانکاہ فراق سے ایک عجیب حالت طاری تھی ہر طرف سے آہ و نالہ اور اشک باری تھی۔ حج سے فارغ ہوکر مدینہ میں تشریف لائے۔ صرف محرم کے ایک مہینے تک تندرست رہے۔ صفر میں اوس مرض کا جو ایک یہودیہ کے زہر کھلا دینے سے غلبہ کیا کرتا تھا آغاز ہوا۔ بخار لاحق ہوا۔ بیچ میں کچھ افاقہ بھی ہوگیا مگر آپ تو دار آخرت کا قصد فرما چکے تھے اسطرف کی لو لگی ہوئی تھی آخر ربیع الاول میں پھر شدت ہوئی اور سن گیارہ ہجری میں پیر کے روز بارہویں تاریخ نہایت ہوش و حواس سے اپنے خدائے قدوس کو یاد کرتے ہوئے جاں بحق ہوئے انا للہ وانا الیہ راجعون۔

اس صدمہ جانکاہ سے صحابہ انصار و مہاجرین پر جو جمال دیکھ کر جیتے تھے وہ حالت طاری ہوئی کہ جسکا بیان نہیں ہوسکتا۔ آنکھوں میں عالم تاریک ہوگیا۔

مگر صحابہ نے آپ کا جانشین ابوبکر کو قرار دیکر تجہیز و تکفین کی اور اس گنج گرانمایہ کو سپرد خاک کیا اور روح اقدس حظیرۃ القدس میں پہونچی۔

علیہ صلوٰۃ اللہ وسلامہ۔

حضرت کے اخلاق و شمائل

آپ سراسر اخلاق مجسم تھے۔ نرم دل رحیم و کریم۔ نہایت سخی بامروت بڑے بہادر و شجاع ایکبار انہیں دنوں میں جبکہ مدینہ مخالفوں کی چڑھائی کا آماجگاہ بنا ہوا تھا رات کو پہاڑوں کیطرف سے ایک ہیبتناک آواز آئی جس سے لوگوں کے دل دہل گئے۔ آپ گھوڑے پر سوار ہوکر بنفس نفیس سب سے پہلے موقع پر پہونچے وہاں کچھ بھی نہ پایا۔ واپس آرہے تھے کہ ان جاں نثاروں کو بھی معلوم ہوا کہ آپ سبقت کر گئے ہیں تو مہاجرین و انصار عرب کے شیر دل بھی مسلح ہوکر نکلے آپنے فرمایا کچھ بھی نہیں واپس چلے چلو۔ سب واپس چلے آئے۔ ہر معرکہ میں سب سے اول آپ ہوتے تھے۔ عرب کے بڑے بڑے شہسوار بہادر آپ کی شجاعت کو مانے ہوئے تھے۔ وعدہ کے بڑے سچے جس سے جب کبھی وعدہ کرلیا پورا ہی کردیا۔ فتوحات کے بعد بھی اس سخاوت و دریا دلی کے سبب

لَقَدْ جَاۤءَكُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِیْصٌ عَلَیْكُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَءُوْفٌ رَّحِیْمٌ ۝ البتہ اے لوگو تمہارے پاس تمہیں میں سے ایک رسول آیا انپر تمہاری تکلیف شاق گزرتی ہے تمہاری خیر خواہی کا انکو بہت ہی بڑا خیال رہتا ہے ۱۲ منہ

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللّٰهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِیْظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوْا مِنْ حَوْلِكَ ۪ اللہ کے فضل سے آپ انکے لئے نہایت نرم دل ہیں اگر سخت مزاج سخت دل ہوتے تو آپکے پاس سے لوگ چلدیتے۔ آل عمران رکوع ۱۷ ۱۲ منہ

گھر میں فاقہ پر فاقہ ہی رہتا تھا۔ دنوں چند کھجوروں اور پانی پر بسر اوقات فرماتے تھے کبھی رات کا ذخیرہ صبح کے لئے جمع کر کے نہیں رکھا جس سائل نے سوال کیا جو کچھ موجود ہوا وے دیا۔ آپ کا کرم بھی ضرب المثل تھا۔ نہیں کا کلمہ تو گویا آپ کے لئے متروک الاستعمال تھا +

نہایت درجہ کے حلیم و بردبار تھے اقتدار دنیاوی کے بعد بھی نااہل سخت سے سخت کلمات استعمال کرتے تو آپ جواب نہیں دیتے تھے اور دیتے تو نہایت نرم الفاظ میں کہ جس سے مخالف شرمندہ ہوجاتا تھا۔ کبھی اپنے معاملات میں کسی سے انتقام نہیں لیا نہ کسی پر کبھی خفا ہوئے نہ کسیکو مارا نہ کسی سے سخت کلامی کی۔ انس آپکے خادم کہتے ہیں کہ میں دس برس تک خدمت میں رہا ہوں کبھی مجھے کسی مخالف کام پر یہ نہیں فرمایا کہ یہ کیوں کیا اور نہ کبھی غفلت و سستی پر یہ فرمایا کہ یہ کام کیوں نہ کیا۔ کبھی کسی سے کینہ نہ رکھا اور نہ اسکی وہاں گنجایش تھی۔ جب کسی سخت سے سخت ملزم نے معافی مانگی۔ فی الفور معاف فرمادیا۔ رقیق القلب بھی حد درجہ کے تھے درد دل کی بات پر اسیوقت آنکھوں میں آنسو بھر آتے تھے۔ نہایت شرم و حیا مزاج میں تھی کبھی کوئی ایسا کلمہ جو خلاف تہذیب ہو زبان سے فرمانا تو کجا سن بھی نہیں سکتے تھے لوگوں کے سامنے بدن کا کوئی حصہ کھولنا بھی گوارا نہ فرماتے تھے۔ نیچی نگاہ زبان پر سکوت چہرہ پر آثار تفکر نمایاں رہتے تھے۔ بزرگوں کی توقیر چھوٹوں پر رحم و شفقت آپ کا شیوہ تھا۔ کسی جانور کو بھی سواری وغیرہ میں اسکی طاقت سے زیادہ تکلیف نہیں دیتے تھے اپنے خادموں سے بھی معاشرت میں مساوات کا معاملہ برتتے تھے۔ نہایت درجہ کے متواضع و فروتن تھے۔ نہ صرف اپنے ہی عیال و اطفال کے ساتھ رحم و خوش خلقی سے پیش آتے تھے بلکہ ہر ایک سے یہی معاملہ تھا۔ جس سے بات کرتے تھے نہایت خندہ پیشانی اور خوش خلقی سے کرتے تھے جس سے ہر ایک یہی سمجھتا تھا کہ مجھی سے زیادہ تر التفات ہے +

ایمان، ارد ل پہ تیرے شیبق نہایت مہربان ہیں وَاِنَّكَ لَعَلٰى خُلُقٍ عَظِيْمٍ ۝ سورۂ نون رکوع ۱۔ بیشک تم بڑے اعلے درجہ کے اخلاق حمیدہ پر ہو ۱۲ منہ

بازاروں میں جا کر اپنا سودا آپ اٹھا لاتے تھے اور جو کوئی لینا چاہتا تھا تو فرماتے کہ
میں بھی اس کے اٹھانے سے عاجز نہیں ہوں۔ گھر میں خود جھاڑو دے لینا پھٹے کپڑے کو
آپ پیوند لگا لینا کچھ بھی معیوب نہ سمجھتے تھے۔ تن پروری اور عمدہ کھانے پینے اسباب
راحت و تجمل سے بالکل بے اعتنائی تھی۔ کبھی کسی ناپسند کھانے کی نسبت اظہار کراہت
نہ کرتے تھے۔ لباس اور وضع میں بالکل سادگی تھی چمڑے کا تکیہ جسمیں کھجور کے پتے
بھرے ہوئے تھے زیر سر مبارک رہتا اور بوریئے پر استراحت فرماتے تھے اور جو کسی نے
اسکی بابت کچھ اظہار تاسف بھی کیا تو یہی فرماتے تھے کہ میں دنیا کی آسائش اور اس کے
لذات کے لئے نہیں آیا ہوں۔ مسافر ہوں تھوڑی دیر کے لئے کسی سایہ دار درخت
کے تلے آرام کر لینا بھی کافی ہے۔ اور یہ اکثر فرماتے تھے کہ دنیا اوسکا گھر ہے
جسکا وہاں گھر نہیں اور اس سے وہی دل لگاتا ہے جو وہاں کی نعمتوں سے محروم ہے
دنیا اور اس کے سب تجملات کی آپ کی چشم حق بین میں کچھ بھی قدر نہ تھی۔ بیماروں کی
ان کے گھر جا کر عیادت کرتے تھے جنازوں کے ساتھ جاتے تھے۔ مہمان نوازی
تو آپ کا حصہ تھا۔ مدینہ میں جو مہمان آتا تھا وہ آپ ہی کا مہمان ہوتا تھا۔ جو مفلس مر جاتے
تھے قرضہ اپنے ذمہ لے لیا کرتے تھے اور ان کے عیال و اطفال کی پرورش فرماتے
تھے بیوؤں یتیموں مصیبت زدوں کے چارہ ساز تھے۔ آپ کی مجالس غیبت بدگوئی
فحش تفاخر سے خالی تھیں نہ انمیں کذب و لغویات ہوتے تھے۔ بلکہ معارف و ذکر الٰہی
سے مملو ہوتی تھیں۔ نماز پنجگانہ با جماعت کے سوا رات اور دن میں بہت سے نوافل
ادا کرتے تھے۔ آدھی رات کے بعد ہمیشہ صبح تک نماز و ذکر و تلاوت قرآن میں مشغول
رہتے تھے اور وہ گریہ وزاری و آہ و درد مناجات میں ہوتا تھا۔ کہ دیکھنے والے کی بھی
حالت پر تغیر ہو جاتا تھا۔ اور آپ کے سب یاروں کا قریب قریب یہی حال تھا۔ رمضان
کے روزوں کے سوا اور بہت سے روزے رکھا کرتے تھے اور جو کبھی کوئی عمدہ کھانا آیا

سر ہو پانی یا کوئی کپڑا ملجاتا تھا تو اوسپر اپنے خالق و مالک کا بہت کچھ شکریہ کرتے اور اس انبساط الٰہی سے بہت ہی حظ اوٹھاتے تھے۔ جو کوئی آپ کو دیکھتا تھا تو اوسپر ہیبت و رعب طاری ہوجاتا تھا۔ مگر جب وہ ملکر باتیں کرتا تھا تو آپ کے اخلاق و محبت کا گرویدہ ہوجاتا تھا +

ہر شان اور ہر ایک حادثہ میں آپ کو خدا ہی کا ید قدرت دکھائی دیتا تھا وہ اپنی ہر کامیابی اور ناکامی رنج و راحت کو اسکی تقدیر ازلی کا نتیجہ سمجھتے تھے۔ جملہ مخلوق آپ کے لئے اسکے دیدار اور جلوہ کا آئینہ مصفا تھی۔ کوئی لمحہ اور کوئی آن ذات حق کے مراقبہ سے خالی نہ تھی زبان سے بھی اوقات مختلفہ میں سونے جاگنے چلنے پھرنے اوٹھنے بیٹھنے میں بہت کچھ خدا کی تسبیح و تقدیس کیا کرتے تھے اِن سب خوبیوں پر بھی اپنے آپ کو خدا کے حضور میں ایک گناہ گار بندہ سے زیادہ نہ سمجھتے تھے اِس لیے بہت کچھ عاجزی اور استغفار کیا کرتے تھے۔ ہر معاملہ میں اپنے خدا ہی سے دعا مانگتے اور اِسی کی مدد کا بھروسہ رکھتے تھے اور اسکی بے نیازی اور جلال سے بھی بہت ڈرتے رہتے تھے +

آپ کا معمولی کلام بھی مختصر اور صاف الفاظ میں بغیر ایچ پیچ کے ہوتا تھا۔ آپ مساجد اور دیگر مواقع پر وعظ و پند بھی فرماتے تھے۔ ہر ایک قریب و بعید عالم و جاہل مستفید ہوتا تھا اور بہت صاف الفاظ میں نہایت متانت سے ارشاد فرماتے تھے اگر کوئی آپ کے الفاظ کو گنا چاہے تو گن بھی سکتا تھا۔ تھوڑے لفظوں میں بہت سے معنی ہوتے تھے۔ خدا کے آثار جبروت بیان کرنے میں آپ کی آواز بلند ہوجاتی تھی اور چہرہ مبارک پر آثار ہیبت و جلال بھی نمودار ہوجاتے تھے۔ جس سے سامعین لرز جاتے اور ان کے دلوں پر بڑا اثر پیدا ہوتا تھا۔ لفظوں کے ساتھ ساتھ روحانی اثر بھی دوڑتا ہوا مخاطبین کے دلوں میں جاگزیں ہوتا تھا۔ اِس لئے جو نقش آپنے بٹھایا وہ ایسا دیرپا ہوگیا کہ پھر اسکو کوئی شیطانی و نفسانی تغیر نہ مٹا سکا۔ عرب کے

سنگ خارا پر جو کچہہ آپنے گلکاری کی اور وہ ایسی مستحکم ہوگی کہ جسکا نظیر نہیں آپ کا ایک ایسا اعجاز ہے جسکا نہ فلسفہ قدیم انکار کرسکتا ہے نہ فلسفۂ جدید۔ اکثر مواقع پر آپ سے معجزات بہی صادر ہوتے تہے۔ یہ اون خوبیوں کا شمہ ہے جو خدا نے حضرت میں ودیعت رکہی تہیں جن کی تفصیل کتب حدیث میں ہے۔ قرآن میں اکثر ان واقعات کی طرف اشارہ ہے +

آپ کا حلیہ مبارک

۵ صد ہزاراں قالب اندر صورتِ حسن وجمال + ریختند ازتو مطبوع ترکم ریختند + رنگت سرخ وسفید قد میانہ سے کسیقدر اونچا لیکن مجمع میں سب سے بلند وبالا معلوم ہوتا تہا۔ چہرۂ مبارک نہایت خوبصورت مدور مگر قدرے کتابی تہا۔ آنکہیں نرگسین۔ ابرو باریک وخمدار دونوں میں نورانی فاصلہ ناک باریک وبلند حسن کے قالب میں ڈہلی ہوئی۔ ہونٹ باریک وسرخ۔ کشادہ پیشانی دُر دندان کی لڑیاں دُر عدن کو شرماتی تہیں گردن بلند وسطبر۔ پیچہے سے ایسی دکہلائی دیتی تہی کہ جیسے صاف چمکتی ہوئی چاندی۔ سر پر گہنگر والے بال جو کنگہی کرنے کے بعد بل کہاکر بہت ہی بہلے معلوم ہوتے تہے۔ ڈاڑہی بہری ہوئی چوگرد نہایت خوبصورت رنگت کی چمک اور سفیدی بالوں کی تیز سیاہی عجب دلکش تہی۔ بازو اور رانیں بہری ہوئیں۔ دست دراز ہاتوں کی ہتیلیاں پر گوشت اور ریشم سے زیادہ نرم۔ سینہ سے ناف تک نہایت باریک بالوں کی سیلی اوس گورے بدن پر کیا ہی حسن افزا تہی۔ نہ آپ موٹے تہے نہ پتلے دبلے خشک تہے۔ بلکہ متوسط۔ چلنے میں قدم زمین پر اسں تیزی اور زور سے پڑتا تہا کہ جیسا اوپر سے نیچے اترنے میں پڑتا ہے۔ پاؤں نور کے سانچے میں ڈہلے ہوئے چکنے اور سرخ وسفید تلوے گلاب کیطرح بہار افزا تہے۔ آپ نہایت طاقتور شہسوار باہیبت ووقار تہے چہرے پر شاہنشاہی اور اقبال کا نور چمکتا دکہائی دیتا تہا۔ آپ کو سیکڑوں ہزاروں میں بیٹھے ہوئے اجنبی شخص بہی پہچان لیتا تہا کہ آپ ہی سید المرسلین ہیں۔

حلیہ آنحضرت

پسینہ سے نہایت عمدہ خوشبو آتی تہی - ایک صحابی کہتے ہیں کہ چودھویں رات کا چاند بہی جلوہ گر تہا اور حضرت بہی ایک حلقۂ اصحاب میں بیٹھے ہوئے تہے میں کبہی چاند اور کبہی چہرہ منور کو دیکہتا تہا چاند سے بدرجہا بڑھکر چہرہ میں چمک اور خوبصورتی نمایاں تہی- کلام نہایت فصیح اور مختصر اور پست آواز سے ہوتا تہا چیخ کر بولنے سے نفرت تہی آپ کی مجلس میں لوگ ایک دوسرے سے بات بہی کرتے تہے تو پاس والے کو سنائی نہ دیتی تہی۔ آنکھوں میں قدرتی سرمہ لگا ہوا تہا- الغرض محبوبیت آپ پر سے نثار اور حسن صدقے ہوتا تہا- کسیکو ایکبار دیکھنے کے بعد قرار نہ آتا تہا- جب تک کہ بار بار نہ دیکھنے اور جسقدر دیر تک دیکھتے جائے دل ہی نہ ٹہرتا تہا۔ چلنے بیٹھنے- لیٹنے- کہانے- پینے کلام سکوت میں نیچی نگاہ کرنے میں گوشہ چشم سے دیکھنے میں ایک عجب قدرتی دلربائی تہی +

سفید لباس زیادہ پسند فرماتے تہے نیچے ازار- اوپر عربی کرتا- سر پر عمامہ پاؤں میں چپل- (ایک قسم کی جوتی) ہاتہ میں عصا- اوپر ایک چادر لاکہہ لاکہہ خوبصورتی نمایاں کرتی تہی- آپنے پاجامہ بہی پہنا ہے قبا بہی زیب تن فرمائی ہے جُبہ بہی پہنا ہے- یمن کی مخطط لونگیوں کو بہی پسند فرماتے تہے- ہر وقت بہت پاک وصاف رہتے تہے- سر اور ڈاڑہی میں کنگہی بہی کرتے اور تیل بہی ڈالتے تہے +

احکام الٰہی کی سرتابی پر جو آپ کو غصہ آتا تہا تو دونوں ابروؤں میں ایک رگ تہی وہ نمودار ہونے لگتی تہی- مگر غصہ میں اور کوئی حرکت جیسا کہ عوام سے سرزد ہوتی ہیں ہرگز نہوتی تہی- صرف چہرہ مبارک سے آثار غضب نمودار ہوتے تہے- اسیطرح ہنسنے میں بہی صرف تبسم فرماتے تہے آواز سے کبہی قہقہہ نہ لگاتے تہے- اور خوشی و رنج کے آثار بہی چہرہ سے نمایاں ہو جاتے تہے- کوئی کیسا ہی بلیغ و فصیح کیوں نہو آپ کی تصویر اپنے بیان میں کہینچ نہیں سکتا- تریسٹھ ۶۳ برس کی عمر میں دنیا کو چہوڑا

اسوقت تک چہرہ کی تازگی بدن کی قوت میں کچھ بھی فرق نہیں آیا تھا۔ صرف چند بال سفید ہو گئے تھے ✣

جہاد کا مسئلہ

آپ کی ذات پاک پر جو کچھ مخالفوں نے تعصب و عناد سے حملہ کئے ہیں انکی بنیاد یا ان معاملات پر ہے کہ جو بمصلحت ملت وملک آپ سے وقوع میں آئے ہیں یا ان روایات ضعیفہ پر جنکے راوی ابتداءً یا تو وہی مدینہ کے منافق ہیں یا وہ حریف بنی نضیر وخیبر وغیرہ کے یہود ہیں۔ بعد میں بعض سیدھے سادھے مسلمانوں نے انہیں کے سلسلہ کو روایت کر دیا ہے۔ آپ کے جن معاملات پر نکتہ چینی کی ہے وہ بڑے دو ہی معاملہ ہیں اول جنگ وجہاد کا مسئلہ جو دشمنوں سے پیش آیا۔ دوسرا تعدد ازدواج کا مسئلہ۔ انہیں کو رنگ آمیزیاں کر کے بُری صورت میں دکھایا ہے۔ ان دونوں مسئلونکا ہم مختصراً جواب دیتے ہیں۔ مگر کچھ اس مقام پر بھی تشریح کرنا چاہتے ہیں ✣

جہاد کا مسئلہ مذہب کے لحاظ سے تو کوئی محل اعتراض ہی نہیں کیونکہ انبیاء بنی اسرائیل یہاں تک کہ حضرت مسیح جیسے درویش طبیعت نے بھی حتے المقدور کچھ نہ کچھ اس میں حصہ لیا ہے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ اور ہر مذہب کے پیشواؤں نے تلوار سے کام لیا ہے جسکے نظائر پہلے بیان ہو چکے۔

البتہ عقلاء زمانہ کے لئے جو فلسفہ حال کی ترازو میں جملہ واقعات گزشتہ کو تولا کرتے ہیں۔ اسقدر عرض کر دینا کافی ہے۔ کہ کوئی قوم اور کوئی مذہب باقی نہیں رہ سکتا تا وقتیکہ وہ اپنی عزت وناموس اور اپنے عقائد وخیالات کی اسلحہ سے حفاظت نکرے۔ اور نہ زمانہ گزشتہ میں بغیر اس حفاظت کے کوئی قوم اپنے مذہب اپنی شان کو محفوظ رکھ سکی ہے۔ حکومت اور اس کے ساتھ فاتح کے خیالات وعادات انکا رسم ورواج حتےکہ طرز تمدن فریق مغلوب کے دلوں میں بہت جلد سرایت کیا کرتا ہے۔ اسی معنی میں کسی حکیم کا مقولہ ہے۔ الناس علی دین ملوکھم خصوصًا وہ مذہب جو تمام بنی آدم میں

ایک نئی اخوت و مساوات قائم کرنے کا ارادہ رکھے اور خیالات فاسدہ و توہمات باطلہ کو مٹانا چاہیئے جو قوموں میں نسل درنسل متوارث ہونے کے سبب بمنزلہ جزو بدن ہو گئے ہوں اور ان کے طبائع میں جز ہو چکے ہوں۔ اب مدبران ملکی و قومی بتلائیں کہ بجز سیاست کے اور کون سا نسخہ ہے جو اس مرض کو دور کر سکے؟ ۔ رہا وعظ و پند تعلیم و تلقین وہ بیشک موثر ہے اور اسی لئے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے گئے ہیں مگر بنی آدم کے طبائع یکساں نہیں ایسے ناپاک طبائع جن کی روحانیت کے جوہر مٹ گئے ہوں وہ اس سے کبھی بھی اثر پذیر نہیں ہوتے کاش وہ خاموش ہی ہیں بلکہ وہ تو مقابلہ میں اس مہذب گروہ کا استیصال ہی کرنا بنی نوع کے لئے بہتری خیال کرتے ہیں بالخصوص جبکہ انہیں صاحب ملک و سیاست مالک لشکر و اسباب حرب بھی ہوں۔ انپر اگر کوئی اثر کرنے والی چیز ہے تو صاحب سیاست کا قہرمان و فرمان ہی ہے۔ آج جس رسم قبیحہ کو صدہا واعظ خوش بیان سپیکر بڑی جان توڑ کر کوششوں سے بھی مٹا نہیں سکتے۔ کل ایک فرمان شاہی سے اس سرے سے اوس سرے تک تمام ملک اور قوم سے مٹ سکتی ہے جسکے صدہا نظائر نہ ایشیا و افریقہ جیسے جاہل ملکوں میں پائے جاتے ہیں بلکہ یورپ و امریکہ جیسے تعلیم یافتہ ملکوں میں بھی ابتک موجود ہیں۔ ایسی صورت میں کیا خدا کی رحمت کا یہ مقتضٰے نہیں تھا کہ اخیر نبی کی نبوت کو شاہانہ شان میں ظاہر کرے؟ ضرور تھا۔ پھر ایسا نبی کہ جسکے بعد نبوت کا دروازہ بند ہے دنیا میں اگر ایک آسمانی سلطنت نہ قائم کر جائے (کہ جسمیں جملہ بنی آدم کے حقوق مساوی ہوں اور ایک ادنی سے ادنٰے قوم اعلیٰ قوم کے مراتب علیہ حاصل کر سکے سب کے لئے ترقی کی راہیں برابر کھلی رہیں نہ اس میں گورے کو کالے پر فوقیت ہو نہ برہمن چھتری کو شودر بیش پر ترجیح ہو) تو کیا کرے پھر ایسی صورت میں حرب و ضرب ضرور ہے اور حرب و ضرب میں شجاعت دلانا ہمت بندھانا۔ صبر و برداشت پر دنیا و آخرت میں اجر قائم کرنا ایک لازمی بات ہے اس قسم کی

آیات کو رحمدلی۔ اخوت انسانی کے مقابلہ میں پیش کرنا ایک ایسی بات ہے کہ جیسا کوئی احمق شفیق ڈاکٹر کے آلات شگاف وقطع برید دکھا کر مریض کو اوس سے نفرت دلائے یہ ہے وہ اسلامی جہاد اور یہ ہیں وہ آیات قتال جنکو مخالف پیش کیا کرتا ہے۔

مسئلہ تعدد ازواج

تعدد ازواج کا مسئلہ بھی کسیطرح آپ کی سیرت میں کوئی دہبہ نہیں لگا سکتا (۱) اس لئے کہ . . . . . . پہلے انبیاء بنی اسرائیل کے پاس بھی متعدد بیویاں تہیں۔ حضرت ابراہیم اسحاق۔ یعقوب۔ موسے بھی۔ متعدد بیویاں رکھتے تہے اور حضرت داؤد وسلیمان کے پاس تو سیکڑوں تہیں۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ جنکی کتاب کو الہامی جانکر نماز میں پڑھا جاتا ہے اور جن کی طرف تفاخر وتقدس کی راہ سے حضرت مسیح علیہ السلام کا نسب نامہ پہونچایا جاتا ہے۔ اس بات کا ثبوت توریت اور دیگر کتب عہد قدیم سے بخوبی ہے جسکا کوئی یہودی اور عیسائی انکار نہیں کرسکتا۔ پہر عیسائیوں کا کیا منصب ہے جو آنحضرت صلعم پر چند بیویاں کر لینے سے الزام لگائیں۔ ہنود سری کرشن کنہیا کو اوتار کہتے ہیں۔ ان کی بھی کئی بیویاں تہیں اور گوپیوں کا تو کچھہ شمار ہی نہ تہا کہ جن کی ساتہ عیش وعشرت کرتے ناچتے بجاتے نہاتے میں ان کے کپڑے اٹھا کر درخت پر چڑہ جاتے تہے اور کپڑے واپس دینے کے لئے یہ شرط ہوتی تہی کہ اندام نہانی پر ہاتہہ بھی نہ رکہیں بلکہ ہاتہہ جوڑ کر سامنے آئیں۔

ملاحظہ ہو توریت کتاب پیدایش باب ۳۵ کتاب اول سموئیل باب ۲۵ کتاب دوم سموئیل باب ۳ و باب ۱۱۔ و باب ۱۵۔ کتاب تاریخ اول باب ۳۔ و باب ۱۱۔ ۱۲ منہ

(۲) عیسائیوں کے سوا (وہ بھی حضرت مسیح کے بہت بعد سے) ہر قوم اور ہر ملک میں آج سے نہیں بلکہ ہزاروں برسوں سے متعدد بیویاں اور لونڈیاں رکہنے کا عام رواج تہا اور اس فعل کو برا نہیں سمجہا جاتا تہا نہ ایسے اشخاص قابل ملام خیال کئے جاتے تہے۔ البتہ حضرت مسیح علیہ السلام کو وجوہ متعددہ سے شادی کرنے کا اتفاق نہیں ہوا اور وہ دنیا میں رہے بھی بہت کم اگر ساٹھہ ستر برس اور رہتے تو جانے کتنی بیویاں کرتے۔ اور ان کے بعد حواری اشاعت مذہب

کے لئے سفروں میں رہے اور اپنر طرح طرح کے مصائب بھی پڑتے رہے اسپر بھی پولوس نے خاص ایسے لوگوں کے لئے صرف ایک بیوی کرنی کی اجازت دی تھی۔ نہ انہوں نے نہ خود حضرت مسیح نے عموماً سب کو ایک بیوی سے زیادہ بیویاں رکھنے کی کبھی بھی ممانعت نہیں کی۔ مگر عیسائی راہبوں میں مجرد رہنا اور عورتوں کا بھی شوہر نکرنا سنت مسیحی قرار پاگئی اور عوام پر اس تجرد کا یہ اثر ہوا کہ ان کے نزدیک ایک سے زیادہ بیویاں رکھنا معیوب ٹھہر گیا۔ یہ کوئی مذہبی بات نہیں صرف رواجی بات ہے +

مگر اس تجرد کی بدولت جو کچھ ان مقدس خانقاہوں میں زناکاری کا بازار گرم ہوا اور جسقدر حرامی بچہ مارے جانے لگے اوس کی نظیر جرجیس کتنے تالاب صاف کرانے کا واقعہ ہے۔ کہ صرف اوس ایک تالاب میں سے جوان مقدسوں کی خانقاہ میں تہا قریب سات سو بچوں کی کہوپریاں برآمد ہوئیں تہیں۔ اور عوام میں زناکاری اور بیوی پر تہمت لگاکر طلاق دے دینا اور دوسری بیوی کر لینا۔ یا پہلی کو زہر دلواکر مار ڈالنا۔ اور دوسری بیوی کر لینا عام دستور ہوگیا۔ اور پھر بے پردگی اور شراب نے تو انمیں اسقدر جلادی کہ اب اس تعلیم و ترقی کے زمانہ میں بھی جسقدر ممالک عیسویہ بالخصوص یورپ امریکہ میں اسے ایسے بدخصائل کا رواج ہے اوسکا دسواں حصہ بھی اور ممالک میں نہیں پایا جاتا۔ یہاں تک کہ غیر محصنہ عورتوں نے زنا کرنا کوئی عیب ہی نہیں رہا۔

(۳) جب تعداد ازواج شرعاً و عرفاً کوئی بھی عیب نہیں تو مصالح ذیل سے مدینہ میں آکر ترپن برس کی عمر کے بعد جبکہ نفسانی خواہشوں کا عموماً ہیجان نہیں ہوتا آپ کے کئے چند بیویاں کر لینا عقل و نقل کے نزدیک کیونکر عیب ٹہر سکتا ہے۔ ہاں ہادریا نہ مذاق میں عیب ٹہرے تو تعجب نہیں۔ مگر دنیا پر فرض بھی نہیں کہ وہ پادریانہ مذاق کی پیروی کریں

(مصلحتیں یہہ ہیں)

(اول) مہاجرات بیویں جو اپنے قبائل کے نام آوروں کی رشتہ دار بھی تہیں۔ اکثر انکا

تکفل بھی حضرت ہی پر تہا۔ اور اسلام نے زناکاری کا نشان تک بھی باقی نچھوڑا تہا ان کو آزاد کیونکر رہنے دیا جاتا لامحالہ انکا نکاح ایمانداروں سے کرا دیا جاتا تہا اور بعض کی خوشنودی اور دنیا و آخرت کا افتخار حاصل کرنے کا عزم اسی بات کا مقتضی ہوتا تہا کہ وخود حضرت کی زوجیت کا شرف حاصل کریں۔ اس لئے ان کی خاطر داری کے سبب ان سے نکاح کر لیتے تہے (۲) قبائل عرب میں اس رشتہ کا بڑا پاس تہا اور کسی خاندان میں شادی کر لینے سے اوس خاندان کی حمایت و یگانگت میں شریک سمجہا جاتا تہا اور اب بھی جہاں قبائل اور پاس انساب ہے یہ بات ملحوظ ہے۔ چنانچہ ضیاء الملۃ والدین مرحوم شاہ کابل اپنے فرزندوں کے متعدد نکاح متعدد خاندانوں میں کرا دینے کا سبب اپنی کتاب میں یہی فرماتے ہیں اور یہ قرین قیاس بھی ہے۔ اس لئے آنحضرت متعدد خاندانوں اور قبائل کی بیویوں کے سبب قبائل عرب میں اتحاد و محبت پیدا کرنا اشاعت تہذیب و اسلام کے لئے نہایت مفید خیال فرماتے تہے اور درا صل مفید بھی ثابت ہوا۔ (۳) مردوں میں سے تو ایسے بہت لوگ تہے جنہوں نے خدمات دینیہ کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تہا بجز اس کے ان کا اور کوئی شغل نہ تہا (اصحاب الصفہ) یہ لوگ قدرے محنت و مزدوری سے بھی اپنی قوت بسری کا انتظام کر سکتے تہے اور مرد ہونے کے سبب ان کے لئے پردے کے مکان اور اس کے ضروری سامان کی بھی حاجت نہ تہی مگر عورتوں میں سے ایسا گروہ کوئی بھی نہ تہا اور ہونا ضرور چاہئیے تہا کس لئے کہ دین محمدی میں عورتوں کے متعلق حیض و نفاس غسل و جنابت کے بہت سے ایسے مسائل بھی ہیں کہ جنکو اجنبی مرد اجنبی عورت سے صاف لفظوں میں تشریح کرنا خلاف تہذیب و شرم خیال کرتا ہے اور نیز عورتوں کی معاشرت اور ان سے حسن سلوک ان کے کج طبائع پر برداشت کا مسئلہ بھی ایسا مسئلہ تہا کہ جبکو تا وقتیکہ ہادی قوم عملاً نہ دکھائے اثر پذیر نہیں ہو سکتا۔ نیز آنحضرت صلعم کی خلوت و جلوت کی عبادت اور خانہ داری کے

آداب وسنن بھی بجز بیویوں کے اور کوئی نہیں جان سکتا تھا اسلئے آپ نے اناث کا بھی ایک گروہ قائم کیا اور اِن کی فکر معاش بھی اپنے ذمہ لیکر اِن کو اِس فکر سے آزاد فرمایا اور دائرہ نکاح میں داخل کر دینے سے انکو ہر وقت کی خلوت وجلوت میں شریک ہونے اور ہر قسم کے مسائل پوچھنے کا مجاز کر دیا۔ اگر منکوحہ نہوتیں تو یہ مداخلت واختلاط نہوتا اور جو ہوتا تو دشمنوں کی تہمت سے امان نہوتی۔ اور اِن کا اِس خدمت کے لئے اپنی جانوں کو وقف کر دینا بہ نفس کے ساتہ تعبیر کر دینا تہا اور ضمناً یہ معاہدہ تہا کہ ہم تمام عمر اسی خدمت میں بسر کریں گی بعد میں نکاح کر کے بال بچوں کے بکھیڑوں میں نہ پڑینگی اب اسپر آپ کا اِن سے التفات فرمانا حسن معاشرت سے پیش آنا اِن کی اِس جاں فروشی کا معاوضہ تہا۔ اسکو مخالف جس بُرے پہلو پر چاہے محمول کرے یہ اِس کے اندرونہ اخلاق اور صفائی پر موقوف ہے +

ایسی صورت میں اِن متعلقات کی تعداد قائم کرنا بھی اصلی مقصد کے خلاف تہا اور آپکے بعد اِن کو نکاح کرنے کی ممانعت ہونا بھی خود انہیں کے عہد کی ذمہ داری تہی۔ گو وہ جملہ صفات حمیدہ سے متصف تہیں مگر پہر بھی بشر تہیں عورتیں تہیں اِن سے قدرے باہمی رقابت کا ظہور ہونا یا آپسے بیویوں کیطرح کسی بات پر اصرار کرنا اور آپکا اِن کی دل شکنی نکرنا ایک معمولی بات ہے جو ایک نیک سے نیک شخص کو اپنے عیال و اطفال میں روزمرہ پیش آتی ہے ایسے خانگی معاملات کو بُرے قالب میں ڈہالنا اور اسکو رنگ دیگر نفرت انگیز پیرایہ میں بیان کرنا ایک سخت کمینہ پن اور اپنے خبث باطنی کا اظہار کرنا ہے +

(تعدد ازواج پر عقلی فیصلہ)

یہ بات پیش نظر رہے کہ اسلام نے ایک سے زیادہ بیویاں کرنیکا نہ حکم دیا ہے نہ اسکیطرف

فَانْكِحُوْا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَآءِ مَثْنٰى وَثُلٰثَ وَرُبٰعَ فَاِنْ خِفْتُمْ اَلَّا تَعْدِلُوْا فَوَاحِدَةً

اور عدالت جو شرط تعدد ہے اسکی نسبت یہ ارشاد ہے وَلَنْ تَسْتَطِيْعُوْٓا اَنْ تَعْدِلُوْا بَيْنَ النِّسَآءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيْلُوْا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوْهَا كَالْمُعَلَّقَةِ۔ کہ عدل وانصاف تم سے نہو سکے گا گو تم کتنی ہی حرص کرو پہر یہ نہو کہ ایک طرف بالکل جہک پڑو۔ اور دوسری کو ادہر میں لٹکتی چھوڑ دو۔ کہ نہ وہ شوہر دار رہے نہ آزاد

وعاشروهن بالمعروف عورتوں سے نیک معاشرت سے پیش آیا کرو۔ ۱۲ منہ

رغبت دلائی ہے بلکہ صاف لفظوں میں کہدیا ہے کہ اگر ممکن ہو تو ایک ہی پر بس کر و اور ضرورت کے وقت بشرطیکہ دونوں میں حقوق کی مساوات اور عدل و انصاف کر سکو دوسرے کی اجازت ہے مگر عدل و انصاف بہت مشکل کام ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ ایک ہی پر قناعت کرو اور اگر ایک کے حقوق بھی ادا نہ کر سکو تو صبر کرو۔

اب بحث ہے تو اس بات میں ہے کہ

بوقت ضرورت ایک سے زیادہ بیوی بنانا

عقلاً ہے یا نہیں؟

وہ عقل جو رسم و رواج کی ظلمت میں دبی ہوئی ہے کہتی ہے کہ ہرگز جائز نہیں کس لئے کہ مرد و عورت دونوں برابر ہیں جو ایک کے لئے حقوق حاصل ہیں وہ دوسرے کے لئے بھی ہیں گر ایک عورت کے لئے ایک وقت میں دو شوہر بنانے بوقت ضرورت جائز ہوں تو مرد کے لئے بھی ہو سکتے ہیں ورنہ ترجیح بلا مرجح ہے۔ بلکہ دو بیویوں سے انتظام معاش اور مرد کی راحت میں بڑے خلل پڑتے ہیں جنکا انکار ہو نہیں سکتا۔

عقل سلیم جو دور تک آزادانہ ہر پہلو پر غور کر سکتی ہے بوقت ضرورت اجازت ہی نہیں دیتی بلکہ بہتر کہتی ہے بچند دلائل۔ **اول**۔ مساوات کا مسئلہ خلاف عقل اور خلاف فطرت انسانیہ ہے۔ کس لئے کہ جب دونوں کی بناوٹ میں قدرت نے ایک ایسا فرق بیّن پیدا کر دیا ہے کہ جسکا کوئی صاحب نظر انکار ہی نہیں کر سکتا تو عادات و اخلاق غیرت و حمیّت میں کیونکر مساوات ہو سکتی ہے؟ مرد فطرۃً زور آور بڑے بڑے سخت کاموں کا سر انجام دینے والا کما کر عورت کو کھلانے والا قومی و ملی حقوق کا اپنی جان کو مہالک میں ڈالکر محافظت کرنے والا بنایا گیا ہے۔ وہ تدابیر کلیہ کا سوچنے والا بڑی غیرت و ہمت والا ہے۔ اسکی بناوٹ بتا رہی ہے کہ یہ حاکم وہ محکوم ہے۔ جب مساوات نہیں تو جس مساوات کے مسئلہ پر تعدد کو ناجائز قرار دیا گیا ہے وہ بھی

باطل ہے +

البتہ اسقدر ہم بہی تسلیم کرتے ہیں کہ حقوق انسانیت میں عورت مرد کے ہم پلہ ہے اسکو بہائم کیطرح مال سمجہ کر او راوسپر تعدی کرنا گاے بکریوں کی طرح ایک لکڑی سے ہانکنا جیساکہ جاہل اور وحشی اقوام کا دستور ہے عقلاً ممنوع ہے جیساکہ اسلام نے بہی ممنوع بتایا ہے بلکہ اِس کے لئے بہی حقوق اور عزت و احترام عطا کیا ہے پس جسطرح کہ وہ افراط عقلاً ممنوع ہے اسیطرح یہ تفریط بہی ممنوع ہے بالکل مساوی بنا دیا جاوے یہ بہی مسلم ہے کہ انتظام اکثر ایک ہی بیوی کے ساتہ وابستہ ہے مگر جن ضرورتوں پر لحاظ کرکے تعدد کی اجازت دیگئی ہے یہ اِن کے منافی نہیں بلکہ یہ ذراسی خرابی بمقابلہ اون خرابیوں کے کہ جنکی وجہ سے تعدد جائز ہے کچہہ بہی نہیں (۲) اگر مرد وعورت کی تعداد مساوی بہی تسلیم کرلیجائے تو وہ کمی جو مردوں کی تعداد کو قدرتاً اور عادتاً لاحق ہوتی رہتی ہے بہت سی عورتیں زائد ثابت کردیگئی پہر عدم جواز تعدد کی صورت میں اِن کے لئے مرد میسر نہ آئیں اور جب مخالف نے مساوات مان رکہی ہے تو اب وہ کیا کریں گی؟ کیا زنا کرائیں گے یا کیا؟ مثلاً لاکہوں مرد لشکروں میں بہرتی ہوتے ہیں اور ایسے مقامات پر رہتے ہیں کہ جہاں ہر سپاہی کے لئے عورت ہمراہ رکہنا مشکل ہے اور پہر لاکہوں لڑائیوں میں مارے جاتے ہیں۔ پہر ہزاروں جہازوں پر دریائی سفر میں معاش پیدا کرتے ہیں۔ ہزاروں کانوں میں دب کر مرجاتے ہیں۔ ہزاروں خشکی میں معاش کی تلاش میں پہرتے ہیں اور مصائب میں مر بہی جاتے ہیں وغیر ذلک۔

اگر تعدد کا جواز نہو تو اسقدر عورتیں مرد وسے محروم رہتی ہیں اور وہ بدکاری بہی کرتی ہیں اور اولاد کی پرورش حقوق سے محروم رہتی ہیں (۳) ایسا ہوتا ہے کہ ایک عورت ایسے امراض کے سبب جو توالد وتناسل کو مانع ہیں اولاد جنے کے قابل نہیں رہتی اور مرد کو بقاء فطرتاً بقاء نسل کیطرف رغبت ہوتی ہے ایسی صورت میں کیا مرد اِس عورت کو

ولھن مثل الذی علیھن بالمعروف وللرجال علیھن درجۃ الرجال قوامون علی النساء بما فضل اللہ بعضھم علی بعض و بما انفقوا من اموالھم سورۃ النساء

کہ عورتوں کے بہی ایسے ہی حقوق ہیں جیساکہ مردوں کے حقوق انپر ہیں۔ اور مردونکو فضیلت ہے۔ مرد عورتونکے سرپرست ہیں اسلیے کہ خدا نے ایک کو دوسرے پر فضیلت دی ہے اور اسلیے بہی کہ مرد عورتوں کیلئے اپنا مال خرچ کرتے ہیں ۱۲ منہ

زنا کا الزام لگا کر طلاق دیدے اور دوسری عورت کرے جیسا کہ یورپ میں رات دن ہوتا رہتا ہے یا اس کے حقوق کو بھی محفوظ رکھ کر دوسری کرے عورت کے لئے ان دونوں باتوں میں سے کونسی بہتر ہے؟۔

یا ایک عورت بسبب توالد و تناسل و امراض وغیرہ کے مرد کی قضاء حاجت کو کافی نہیں رہتی اور خانہ داری کے انتظام بھی اوس سے عمدہ سرانجام نہیں پاسکتے پھر مرد کیا کرتے؟ تھائیٹروں سیر گاہوں میں سے آشنا پیدا کر لائے اور اپنی دولت کو اڑائے یا اسکو طلاق دیکر ایسے وقت میں گھر سے نکالدے اور بے مروتی اور سخت دلی کر کے اسکی جگہ دوسری لے آئے یا اس کے بھی حقوق محفوظ رکھے اور دوسری کرلے؟ عقل بتلائے کہ ان تینوں صورتوں میں سے کونسی بہتر ہے۔ یقیناً اخیر صورت بہتر بتائے گی۔ اور یہی وہ تعدد ازواج ہے۔

(۴) جن ملکوں اور قوموں کو ازیاد قوم کی ضرورت ہو تو وہ کیا کریں؟ جو لوگ حقوق کی مساوات کے قائل ہیں وہ اگر ایک عورت کو دو مرد بلکہ دس بیس مرد تجویز کردیں گے تو بھی وہی نتیجہ برآمد ہوسکیگا جو ایک مرد سے برآمد ہوسکتا ہے۔ برخلاف اس کے کہ اگر ایک مرد کو چند عورتیں دیجائیں گی تو ہر ایک بچہ دسکیتی ہے۔ اسیطرح عورت پچاس برس کی عمر میں اکثر توالد کے قابل نہیں رہتی۔ برخلاف مرد کے کہ وہ آخر عمر تک بچہ جنا سکتا ہے پھر ایک عورت پر انحصار کر کے اسقدر مدت تک مرد کو توالد و ازدیاد نسل سے کیوں روکا جائے؟

مگر اسلام نے

اس تعدد کو بھی اور قوموں کیطرح غیر محدود نہیں چھوڑا۔ بلکہ بہت محدود کردیا۔ زیادہ سے زیادہ چار تک کی اجازت دی ہے اسمیں یہ بھی حکمت ملحوظ ہے کہ بقاعدہ فزک حمل کے بعد صرف تین مہینے تک مرد عورت متمتع ہوسکتا ہے بعد میں حمل کو ضرر ہے اور عورت کی

صحت کو بھی نقصان پہونچتا ہے۔ اسیطرح بچہ جلنے کے بعد تین مہینے تک عورت سے ہم بستری بچہ کے لئے مضر ہے۔ اس قاعدہ پر اگر ایک عورت سے ہم بستری کی اور وہ اول ہی بار بار آور ہوگئی تو تین مہینے تک اس سے متمتع ہوتا رہے پھر اگر یہ بھی حاملہ ہو جائے تو اس سے بھی تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اس کے بعد تیسری سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اسیطرح چوتھی سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ اس کے بعد اول بیوی پر بچہ جننے کے بعد تین مہینے گذر چکے ہونگے پھر بدستور یکے بعد دیگرے متمتع ہو سکتا ہے +

فصل ۲

دشمنوں کے الزامات

اور ان کے جواب

صدر اسلام اور اسکی کئی صدیوں تک بلکہ جب تک کہ حرب صلیب کا آغاز ہوا تھا اسوقت تک عیسائیوں کو اسلام اور مسلمانوں سے اسدرجہ کی عداوت اور دلی غیض و غضب نہ تھا نہ اسوقت کے مصنف حیا و شرم سے پاک و مبرا تھے جھوٹھ بولنا اور کسی پر جھوٹے الزام لگا کر مشہور کرنا بھی سخت معیوب جانتے تھے۔ مگر بعد میں تو کوئی حد نہ رہی۔ عیسائی پیشوایان مذہب کو اسلام کی قدرتی ترقی دیکھ کر خوف پیدا ہوا کہ کہیں یہ ہماری بھیڑیں ہمارے قبضہ سے نہ نکل جائیں جو عقل و شعور سے بے بہرہ ہیں اور ہم انکو سبز باغ دکھا کر جدہر لیجاتے ہیں چلنے کو تیار ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے گناہوں کی معافی انکو قیمت لیکر چٹھی بھی دیتے دیتے ہیں اور فرشتوں کو بھی لکھ دیا کرتے ہیں کہ اسکو بہشت دینا اور اس سے یہہ سلوک کرنا۔ اور عیسائی فرمانرواؤں پر بھی ایسی ایسی دھمکیاں دیکر خوب حکومت کیا کرتی ہیں۔ ان کی خوبصورت لڑکیاں بھی ہماری خدمت میں حاضر ہیں اور اسکو وہ اپنا بڑا

دینی کام سمجھتی ہیں اور کسیقدر ممالک یورپ میں اب تک بھی اس کے آثار باقی ہیں اب تک سیکڑوں جوان جوان عورتیں خنکونن کہتے ہیں اِن ملنگوں کی خدمت میں حاضر رہتی ہیں کیونکہ یہ خدا پرست تارک الدنیا شادیاں بھی تو اِسی سئے نہیں کرتے۔ پس انکو لازم ہوا کہ اسلام کی نہایت بدنما تصویر دکہا کر انکو نفرت دلائیں چنانچہ انہوں نے ایسا کرنا شروع کیا کہ بانی اسلام ایک فریبی تہا سوائے مار دھاڑ کے اِس کے پاس نہ کوئی معجزہ تہا نہ کوئی خوبی تہی عرب کے جاہلوں کو جنت دوزخ کی ترغیب وترہیب دلاکر اپنا گرویدہ کر لیا تہا جب ایسے وحشیوں کی ایک جماعت اِن کے پاس موجود ہوگئی تو لوٹ مار شروع کردی لوگوں کی بہو بیٹیاں چہین کر اِن کو لونڈیاں بنانا اور اِن سے کامرانی کرنا ایک لذت کا کام تہا اس سے اور بہی اوس جماعت کی ترقی ہوگئی۔ شہوت پرستی تو ان کے خمیر میں تہی۔ لوٹ مار کے وہ ابتدا ہی سے عادی تہے۔ نبیوں کے سنے سنائے قصّے اور اِن کے احکام اور کچھہ پارسیوں کے کچھہ عرب کے دستورات وقصص جمع کرکے ایک کتاب بنادی جسکا نام قرآن رکہا۔ اور ایک ایسی معجون مرکب شریعت بہی بنائی۔ چونکہ فصیح وبلیغ وہ عرب کے جاہل جنکو ابنیائی نوشتوں سے کچھہ بہی مذاق نہ تہا اوسپر فریفتہ ہوگئے۔ اور اِس کے بے مثل ہونیکا دعوےٰ کردیا۔ اِن کے ڈر کے مارے کیسکو کیا مجال تہی کہ مثل بناکر لاتا اور اِن کو شرمندہ کرتا۔ اِن کے پاس تو بجائے تسکین کردینے کے تلوار ہی کا نسخہ تہا جو کوئی خلاف میں بولا۔ گردن اوڑادی۔ اسلام کی بڑی عبادت کیا ہے عرب کے جاہلانہ میلے میں شریک ہونا جسکو حج کہتے ہیں اور وہاں جاکر خواہ مخواہ جانوروں کی گردنیں مارنا اور پہاڑوں ٹیلوں پر قلندرانہ صورت بناکر غل مچاتے پہرنا۔ جسکو تہذیب وشائستگی بہی دیکھہ کر شرماتی ہے۔ اور اسلامی معاشرت کیا ہے بہت سی عورتیں گہیر لینا اور گہر میں ایک تلوار رکہنا جس غیر مذہب بالخصوص عیسائی کو پانا اس کی گردن اوڑا دینا جسپر وہ ثواب اور شہادت کا درجہ حاصل کیا کرتے ہیں +

آخر قریب تو قریب ہی ہے اِن کے مرتے ہی وہ ساری قلعی کہل گئی آپسمیں سر پہٹول ہونے لگی خود انہیں کے یاروں نے محمد کی بیٹی اور اِن کے داماد اور اِن کے نواسوں کے ساتہ کیا کیا بُرے سلوک کئے اور انہیں مسلمانوں نے قرآن کے اعجاز اور غیر مثل ہونے کی بہی قلعی کہولدی کہ اوسکو محرف قرار دیکر اور سورتیں بلکہ دس دس پارے ان سے بہی عمدہ بناکر دکہادیئے اور جیساکہ محمد صاحب کی عادت تہی انہوں نے بہی اسیطرح اون پاروں میں محمد کے کنبے کی بیحد تعریف کردی - اور خود محمد صاحب کو بجز اپنی اولاد کے بچوانے کے اور کوئی فکر ہی نہ تہی فاطمہ ایسی اور علے ایسے حسن حسین ایسے جو ان سے محبت رکہیگا بہشت میں جائیگا - اور جو نفرت کریگا جہنمی ہوگا - اور تمام اہل اغراض اپنی اولاد اور خاندان کے ایسے ہی حقوق قائم کیا کرتے ہیں ہندوستان کے پنڈتوں سے برہمن کی تعریف پوچہہ دیکہئے اور جو جو اس کے لئے خصوصیتیں اور جو جو اِس کے لئے احترام قائم کئے ہیں اِن کو بہی سنئے اسلیئے سید کہا کرتے ہیں کہ ہمارے لئے شریعت کوئی چیز نہیں سید جہنم میں جا ہی نہیں سکتا جیساکہ یہودیوں کو دعوے تہا کہ ہم نسل ابراہیم ہیں ہمپر آگ حرام ہے محمد صاحب کی صاحبزادی کو چند بیگہ زمین اور چند پیڑوں پر (جو ابوبکر نے تمام ورثہ کے مقابلہ میں صرف انہیں کو نہیں دیدیئے تہے گو اِن کے باپ کی درویشی قائم رکہنے کے لئے ابوبکر نے انکو وقف قرار دیکر آمدنی دینے سے انکار نہیں کیا تہا) ابوبکر سے وہ کینہ ہوا کہ تمام عمر بات تک نہ کی یہ اِن کے ترک دنیا کا ایک نمونہ ہے علی تمام عمر ابوبکر اور عمر کے ساتہ باوجودیکہ دلمیں عداوت تہی ڈہد کر چاپلوسی کرتے رہے اپنے مافی الضمیر کا اظہار نکرسکے بلکہ اِس خوشامد میں عمر سے اپنی بیٹی بہی بیاہ دی اوسپر علی کی شجاعت کی دہوم ہے اور نصف مسلمانوں سے زیادہ انکو اور اِن کے بیٹوں کو پوجتے ہیں یاعلی مدد یاحسن یاحسین کے ہروقت نعرے بلند ہوتے رہتے ہیں۔

جب اسلام اور ملکوں میں پہونچا تو مسلمانوں کی آنکہیں کہلیں - اِن کے عقلاء نے

عیسائیوں یہودیوں کی درویشی کو کچھہ تغیر دیکر اختیار کر لیا۔ پھر جب ہندوستان میں
آئے تو جوگیوں گوشائیوں کے طرز کو بھی اختیار کیا اون کی عبادت کا گانا بجانا اچھلنا
کودنا۔ مجنونانہ حرکات کرنا مونہہ سے کفر بکنا۔ کرامت۔ وولایت۔ بنا لیا۔ اگر ان میں
حقیقی توحید کا کچھہ بھی رنگ ہوتا تو وہ اپنے پیروں اور ان کی قبروں اور پیغمبر کی
اولاد کو نہ پوجتے اور اگر روایت میں صداقت ہوتی تو ان کے مولوی عالم صدہا حدیثیں
نہ گھڑ لیتے۔ جس بات کو ان کا دل چاہتا تھا اس کے لئے ایک روایت بنا لیتے تھے
مسلمانوں میں سے روایت کش بہت سے گزرے ہیں کہ جن کی دوکان میں ہر قسم
کا مال مصالح ہر وقت تیار رہتا تھا۔ یہ ہے اسلام اور یہ ہے انکا پیغمبر اور یہ ہے انکا
قرآن اور یہ ہیں پیغمبر کے آل واصحاب اور یہ ہیں ان کے اولیاء اللہ اور درویش صاحب
کرامات اور یہ ہے ان کا تصوف اور یہ ہیں ان کے علماء محدثین۔ اور یہ بھی مسلمانوں
میں مشہور ہے کہ علی کی خلافت پیغمبر اور خدا کو تو منظور تھی مگر عمر وابوبکر کے ڈر سے
قرآن میں کوئی ایسی آیت نازل نہ کر سکے جسمیں علی اور ان کے خاندان کی خلافت
صراحت ہوتی اسلئے بیچارے شیعہ کھینچ تان کر مہمل تاویلات کیا کرتے ہیں اور
جب تاویلات بن نہیں آتیں تو تھک کر یہ کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ ایسی آیات قرآن میں
تھیں مگر ان لوگوں نے نکال ڈالیں۔ پھر بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ خم غدیر پر پیغمبر نے
علی کے سر پر ایک لاکھہ سے زیادہ صحابہ کے روبرو خلافت کی دستار دینر باندہ
دی تھی۔ مگر قوم نے پیغمبر کے بعد اسکو اتار پھینکا جس سے معلوم ہوا کہ اون کو
علی کا خلیفہ بنانا بہت شاق تھا۔ کیونکہ پیغمبر کے حکم سے بت پرستی کا چھوڑ دینا
گوارا کیا مگر ان کا یہ حکم گوارا نہ کیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علی کی ذات میں
کچھہ ایسی ہی برائیاں تھیں کہ جس سے عموماً وخصوصاً قوم کو سخت نفرت تھی۔ اور اب
مسلمانوں میں علی پرستی حسن وحسین پرستی۔ قبر پرستی۔ تعزیہ پرستی۔ اولیاء پرستی۔

پیر پرستی برابر جاری ہے اوسپر مذہب کے تقدس و توحید کا دعوے ہے۔
ہم ہندوستان کے مسلمانوں اور بُت پرستوں میں کچھ بھی فرق نہیں پاتے۔
جسطرح ہندوؤں میں برہمن کے پاؤں پر سجدہ کیا جاتا ہے اسیطرح پیروں اور ان کی اولاد کو گو وہ کیسے ہی کیوں نہوں مسلمان سجدہ کرتے ہیں ان کے احکام کو قرآن اور پیغمبر کے اقوال سے زیادہ مانتے ہیں اور پیر لوگ صاف صاف کہا کرتے ہیں کہ کیا ہے قرآن اور کیا ہے شریعت اور کیا ہے جنت اور کیا ہے دوزخ سب ڈھکوسلو ہیں قرآن کو جلادو کعبہ کو توڑ دو شراب و کباب اور چنگ و رباب ہی میں خدا ملتا ہے اور ہر چیز خدا ہے کتا گدھا بھی وہی ہے۔ اور پیرزادے اپنے بزرگوں کے بہت سے اوصافی نام قرار دیکر انہیں کے پڑھنے کا حکم بھی دیتے ہیں اور اپنے باپ دادا کی اسلئے کہ ان کی بھی تعظیم کیجائے اسقدر تعریفیں اور ان کی کرامات کے افسانے بیان کرتے ہیں کہ عاقل سنکر ششدر رہجاتا ہے جنمیں یہ بھی بیان ہوتا ہے کہ فلاں پیر خدا سے لڑ بیٹھا اور کہدیا کہ ابھی تیرے عرش و کرسی کو توڑ ڈالتا ہوں۔ ورنہ جو میں چاہتا ہوں وہی کر بیچارا خدا ڈر گیا اور اسکو وہی کرنا پڑا۔ بارہا انہوں نے جبرئیل فرشتہ کو پیٹ دیا ہے۔ ایک بار ملک الموت زنبیل میں روحیں لیکر جا رہا تھا انکو جا پکڑا اور آپسمیں وہ دھول دھپا ہوا کہ وہ زنبیل ہاتھ سے چھوٹ گئی اور فرشتہ خدا کے پاس فریادی گیا خدا نے آخر یہی فرمایا کہ میرا اوسپر کچھ بھی زور نہیں چلتا اگر وہ مجھے بھی پیٹ ڈالے تو میں کیا کرسکتا ہوں۔ اور دنیا و دین کے جملہ کام انہیں سے وابستہ کر رکھے ہیں اسی لئے ان کی نذریں نیازیں کیا کرتے ہیں کہ اس سے خوش ہوکر وہ پیر اور اسکی قبر اولاد فراغدستی تندرستی۔ دشمنوں پر فتح و ظفر دفع قحط و بلا کرینگے اور زائرین جب قبر پر جاتے ہیں تو مجاور ان کی گردن پکڑ کر سجدہ کراتا اور بہ آواز بلند کہتا ہے کہ یا فلاں اس کے جملہ مقاصد دینی و دنیاوی

عطا فرمائے۔ گویا خدا کے جملہ کاروبار انہیں کے سپرد ہو گئے ہیں اور بیوقوف یہ نہیں سمجھتے کہ جب یہ پیر نہ تھے تب کیا دنیا کے کاروبار نہ چلتے تھے اور جو ان کو نہیں مانتے کیا ان کے کاروبار نہیں چلتے۔ پھر کس دلیل سے سمجھا جائے کہ فلاں اولاد فلاں زمانہ لیکر اس قبر یا اس پیر نے دی ہے۔ بت پرستوں اور ان کے اعتقاد میں کیا فرق ہے اسکو کوئی پڑھا لکھا مسلمان اگر وسیلہ کہتا ہے تو پڑھے لکھے ہندو بھی اپنے دیوتاؤں کو وسیلہ کہا کرتے ہیں پھر عجب کہ یہ تو موحد بہشت کے وارث وہ بت پرست مشرک جہنم کے کندے کافر واجب القتل اس قسم کے اقوال مولوی قرآن اور حدیث سے ہی مدلل کیا کرتے ہیں۔ اور پھر ایسے مولوی مسلمانوں میں خوش اعتقاد اور بڑے بزرگ سمجھے جاتے ہیں۔ اگر یہی اسلام ہے اور قرآن حدیث کی یہی تعلیم ہے اور یقیناً یہی ہے تو حقیقت اسلام معلوم ہو گی +

جواب

اعتراض کے دو حصے ہیں پہلا حصہ آنحضرت صلعم اور آپ کی سیرت اور قرآن کی تعلیم کی بابت ہے۔ دوسرا مسلمانوں کے چال چلن اور ان کے تعامل کی بابت ہے۔ اس اول حصہ میں مخالف نے کوئی بھی ثبوت پیش نہیں کیا صرف ایک بدگمانی ہے۔ ایسی بدگمانی منکران مذہب سب انبیاء کیطرف کر سکتے ہیں یہ دراصل دہریوں کا اعتراض ہے۔ حضرت موسےٰ ابراہیم۔ عیسےٰ علیہم السلام کوئی بھی اس بدگمانی سے بچ نہیں سکتا سب نے جنت و دوزخ کیطرف ترغیب و ترہیب دلائی ہے سب کے پاس ان کے معتقدین کا مجمع تھا۔ معاذ اللہ یہودی تو حضرت مسیح کی ایسی بری تصویر کھینچتے ہیں کہ جس کے ذکر کرنے کو دل بھی نہیں چاہتا وہ بدنصیب بدگمان کہتے ہیں کہ مسیح کا تولد بطریق جائز نہ تھا ایسے بچے فطرۃً چالاک ہوتے ہیں۔ مصر سے کچھ شعبدے سیکھ آئے تھے دماغ میں نبوت کی ہوس پختہ ہو گئی بلکہ اپنے تولد شرمناک کو اس پر محمول کر لیا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں نہ

معجزات تھے نہ کچھ وعظ و پند میں اثر تھا چند دھوبیوں ماہی گیروں کو شعبدے دکھا کر معتقد بنالایا۔ اور لاف زنی کرنے لگے کہ مجھ سے جسقدر پہلے انبیاء آئے تھے چور و قزاق تھے سوا اسکے کی تمام شریعت کو جو ابدی تھی ملیامیٹ کر دیا آخر ان حرکات پر گرفتار کئے گئے جرم قائم ہونے کے بعد دار پر کھینچے گئے ان کی تعلیم کا کچھ اثر باقی نہ رہا۔ حواری بھاگ گئے بلکہ شناسائی کا بھی بلفظ لعنت انکار کر دیا۔ جب سولی دینے سے پہلے لوگوں نے کہا کوئی معجزہ دکھائیے کیا دکھا سکتے تھے صاف انکار کر دیا۔ تڑپ تڑپ کر جان دی ساری خدائی باطل ہو گئی۔ آسمانی سلطنت سے وہ بھی لوگوں کو دھمکاتے اور خدا کے پاس راحت یابی کی ترغیب دلایا کرتے تھے۔

ان کے بعد یاروں نے ان کی تاریخیں لکھ کر انکا نام انجیل رکھا۔ ان میں وہ وہ شیخیاں ماریں کہ جو نہ دید تھیں نہ شنید انہیں پولوس یہودی جو آملا اسنے تو لوگوں کو مائل کرنے کے لئے صاف کہدیا کہ نہ کوئی چیز حلال ہے نہ حرام سب کچھ کھاؤ پیو۔ سب کچھ کرو دل کھولکر بدکاری کرو۔ صرف مسیح پر ایمان رکھو۔ اس مذہب میں جو جملہ قیود و پابندیوں سے آزادی ہے اور استبا کا اطمینان بھی دلایا جاتا ہے کہ سب کے گناہ مسیح اٹھا لے گئے قسطنطین اعظم بھی جو بڑا ظالم و سفاک تھا۔ داخل ہو گیا۔ اس نے بزور شمشیر لوگوں کو اس مذہب میں داخل کیا۔ پولوس نے وہ دام شیطانی پھیلایا کہ جس سے شیطان بھی شرماتا ہے ان کی روایات ان کے عقائد ان کے اعمال مذاہب کی رسوائی کے لئے کافی ہیں جھوٹھ بولنے پر تو پولوس کا فتوی ہی ہے۔ مکر فریب اس مذہب کا شیوہ ہے اس لئے ابتدا میں سیکڑوں نے جعلی انجیلیں بنانی شروع کیں سب کو مسیح کیطرف منسوب کر دیا کرتے تھے انتہی قولہم پھر نصرانی فرقوں کی خرافات کو بیان کیا جائے تو سننے والے کو ان کی عقلوں پر بے ساختہ ہنسی آجائے۔ ہزاروں ہندوں کیطرح پردن ندی میں غوطہ لگانے اس نیت سے جاتے ہیں کہ گناہ معاف ہو جائیں گے پھر جسطرح وہ گنگا جل تبرک کے طور

لاتے ہیں یہ بھی بجاتے ہیں بجائے خدا کے مسیح ہی کے نام سے دعا مانگتے ہیں انہیں کو پکارتے ہیں۔ نہ معلوم تربیتی کا مسئلہ انہوں نے ہنود سے کس طرح سے اوڑا لیا۔ ہندو کہتے برہما۔ بشن۔ مہادیو۔ تین ملکر ایک خدا بنتا ہے۔ عیسائی بھی باپ بیٹے روح القدس کو ملا کر ایک خدا کہتے ہیں اور اِس کا نام تثلیث ہے۔ جسپر انہوں نے نجات کا مدار سمجھ رکھا ہے +

اِن کے راہب پادری جھوٹھ بولنے اور فتنہ اُٹھانے اور بیرحمی سکھانے میں استادِ زمانہ ہوتے ہیں۔ جھوٹی تاریخیں لکھتے اِن کو شرم نہیں آتی جغرافیہ میں جھوٹھ بولنے سے انکو عار نہیں دوسرے کے بڑے سے بڑے واقعہ کو خفیف بنا کر اور اپنی ذراسی بات کو پہاڑ بنا کر لکھنا اِس قوم کا رویہ ہے جس نیک آدمی سے انکو عداوت ہو جائے اس کے اوپر الزامات لگانا اور اس کے واقعات کو برے رنگ میں رنگین کر کے لکھنا اور عبارت میں طعن و تشنیع اور چبھتے ہوئے فقرے لکھتے جانا اور اسکی عمدہ خوبی کو بھی تمسخر میں اُڑاتے جانا باستثنائے بعض جملہ عیسویاں حال و ماضی کا دستور ہے اور اسکو فصاحت سمجھتے اور اسپر ناز کرتے ہیں۔ مگر اِس آزادی پہ بھی یہ مذہب یورپ میں خواندہ لوگوں کے نزدیک ایسا پوچ و پوچ ٹہر گیا ہے کہ اب اِسکی بدولت ان کو مذہب کے نام سے ہی نفرت ہوتی چلی ہے۔ پھر لطف یہ ہے کہ دینی لقب چھپا کر اپنا اعتبار رجانے کے لئے اپنے نام کے ساتھ حکیم فیلسوف ڈاکٹر کا خطاب لگا کر آنحضرت صلعم پر بہتان باندھنا ایک لازمی بات ہے +

رہے یہ دیندار مشنری جو ما کفنہ جسکلرت کو مرتکب ہو کر جہاں جاتے ہیں فتنہ اٹھاتے ہیں۔ اگر انکو مشن سے ملیدہ نہ ملے تو دیکھئے خود بھی کسقدر دین عیسوی کی خاک اوڑاتے ہیں۔ لوگوں سے یتیموں کی پرورش اور بیماروں کے علاج کے بہادر سے خیرات لاتے ہیں۔ اور اسکو ان کے مذہب برباد کرنے میں اور باقی اپنے عیش و آرام میں

اوڑاتے ہیں۔ رہا یہ الزام کہ قرآن میں چند قصص سنے سنائے جمع کر دئے لغو الزام ہے کیا تراشیدہ واقعات لکھتے۔ مگر ہمیں بھی قرآن نے اعجاز دکھایا ہے کیونکہ خود اہل کتاب کے ملہم جب ایک شخص کے واقعات لکھنے بیٹھتے ہیں تو کسقدر کمی زیادتی کرتے ہیں۔ اور انمیں باہم کسقدر اختلاف[1] ہوتا ہے برخلاف قرآن کے کہ اس میں سرمو بھی تفاوت نہیں نہ انداز قصہ گوئی ہے +

یہ الزام کہ ادیان مختلفہ سے لیکر محمد (علیہ السلام) نے شریعت بنائی ہے حماقت کا الزام ہے کسلئے کہ جب ادیان سابقہ بھی من اللہ تسلیم کئے گئے ہیں تو اب کیا ضرور تہا کہ خواہ مخواہ آپ ان کے برخلاف ایک انوکہی بات کہتے۔ خود اسلام کا دعوی ہے کہ وہ ادیان و ملل سابقہ کے تحریف و تبدیل دور کر کے سب میں سے اصل فطرت کو جمع کرنے آیا ہے۔ اسکی حقانیت کی یہی ایک دلیل کیا کم ہے کہ اسکی شریعت کا مادہ شرائع انبیاء سابقین سے ملتا جلتا ہے +

یہ کہنا کہ ان کے خوف کے مارے کوئی مثل قرآن بناکر نہ لایا نہایت جاہلانہ کلام ہے۔ یہ دعوے تو قرآن کا اسوقت سے ہے جبکہ مکہ میں قریش کا غلبہ تہا اور ایمانداروں پر مار دہاڑ تہی۔ اور اس کے بعد بہت سے قبائل عرب نے مسلمانوں سے صف آرائیاں کیں کیا اسوقت انکو کوئی خوف تہا کہ وہ قرآن کا مثل بناکر بہیجدیتے ورنہ اپنی قوم میں تو مشہور کر دیتے اور اس کے بعد شام میں عرب نصرٰی موجود تہے اور اب تک ہیں ان کو کسکا ڈر تہا کہ وہ اس دعوے کی تکذیب کے لئے ایک دوسری کتاب فصیح عربی میں بناکر مشہور کر دیتے اور اب کون مارتا ہے اب سہی +

---

[1] اناجیل اربعہ کا باہم حضرت مسیح کے حالات میں مقابلہ کر کے ملاحظہ فرمایئے۔ اور پہر کتاب التاریخ اول و دوئم اور کتاب صموئیل اول و دوئم سے ملائے صرف مسیح کے انساب میں کتنی غلطیاں معلوم ہونگی۔ اور باہم کسقدر اختلاف نظر آئیگا ۱۲ منہ

یہ کہنا کہ خود مسلمانوں نے سورتیں بنا کر اس دعوے کو باطل کر دیا شیعہ میں دس پارہ مشہور ہیں اور قرآن کو انہوں نے محرف بتا دیا کہ اسمیں سے فضائل اہل بیت کی آیات نکال ڈالیں۔ حاشا ثم حاشا محققین شیعہ میں[1] سے یہ کسیکا بھی عقیدہ نہیں نہ وہ ان دس پاروں کے قائل ہیں شیخ صدوق وغیرہ نے اسکی تشریح کر دی ہے البتہ ایران فتح ہو جانے کے بعد بعض مجوسیوں نے یہ چال[2] کی کہ ظاہر میں تو اپنے آپ کو مسلمان اور حضرت علی کا محب مشہور کیا اور خلافت کے ایک معمولی اختلاف کو جو انتخاب کے وقت ہوا کرتا ہے حضرت عمر سے عداوت قلبی نکالنے کے لئے علی کی محبت و طرفداری کے پیرایہ میں ایسی ایسی روایات بھی گھڑلیں کہ جن سے نہ صرف عمر و ابوبکر پر دھبہ لگے بلکہ خود حضرت علی اور فاطمہ اور پیغمبر علیہ السلام اور خدائے قادر اور قرآن پر بھی عیب لگے جیسا کہ معترض نے بیان کیا اور ان کے چند حمقا مقلد اسکے قائل ہوگئے اور جاہلوں میں ایسی روایات مشہور کر دیں۔ اور جبکہ علی کی خلافت میں طلحہ و زبیر و بیوی عائشہ سے ایک بات میں اختلاف ہو کر انہیں شریروں کی شرارت سے جنگ کی نوبت آگئی گو بعد میں تصفیہ ہوگیا تو ان کو ایسی روایات مشہور کرنے کا عمدہ موقع مل گیا۔ اور حضرت علی کے طرفداروں کو انکی طرف کان دھرنے کا بھی موقع ہاتھ آگیا۔ پھر امیر معاویہ کے مقابلہ سے تو اور بھی گنجائش ہوگئی پھر بدنصیب یزید کے ظلم سے جو اس کے ہاتھ سے اہل بیت پر ہوا محبان اہل بیت کے لئے یہ روایات نہایت قابل اعتبار ٹھہر گئیں۔ اور بے احتیاط علما نے جوش محبت اہل بیت میں ان کو اپنی کتابوں میں بھی درج کر لیا ہو

[1] شیعہ کے تین بڑے فرقے ہیں۔ زیدیہ۔ اسماعیلیہ اثنا عشریہ تینوں کے محقق اس کے منکر ہیں ۱۲ منہ

[2] چنانچہ دساتیر کے نامہ زردشت میں اسبات کی خبر دی گئی ہے کہ مجوسی لوگ مسلمانوں میں ملکر ان کے دین و مذہب میں خلل ڈالدیں گے۔ بعض یمن کے یہودی بھی بلباس اسلام و محبت علی اس خلل اندازی میں مشہور ہیں منجملہ ان کے ایک شخص عبداللہ بن سبا تھا۔ جسکو خود حضرت علی نے کئی بار اسکے ایسے اقوال پر نکلوا دیا تھا ۱۲

کچھ تعجب نہیں اور بعد والوں کے لئے وہ محبت ہوگئی ہوں تو کچھ بھی بعید نہیں۔ اہل بیت میں ایک ذاتی خوبی تھی اور اس کے سبب وہ قابل مدح و محبت بھی تھے اور اسلام میں انکے بڑے بڑے مساعی جمیلہ بھی تھے اور پیغمبر علیہ السلام کے بہت سے علوم انہیں کے ذریعہ سے پچھلوں کو پہونچے اگر اسلئے انسے محبت رکھنا یا ان کی تعظیم کرنے کا آپنے حکم دیا تو کیا محل عیب ہے؟ مگر بنی امیہ کے جور و ستم کے زمانہ میں اہل بیت کے طرفدار پیدا کرنے کی غرض سے بہت سے محبان اہل بیت نے اہل بیت کے مناقب۔ اور سیدونکے فضائل کی روایات بھی تصنیف کیں ہوں تو بعید از قیاس نہیں۔ مگر اس سے یہ خیال کر لینا کہ پیغمبر نے ان کی پرستش کا بندوبست کر دیا تھا۔ محض غلط اور جاہلانہ خیال ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے احکام شریعت میں کسیکی کوئی بھی جانب داری نہیں فرمائی پیغمبر علیہ السلام کی یہ دو حدیثیں اس امر کے لئے کافی دلیل ہیں۔ جب آپنے قوم کو آخرت کے معاملہ سے تنبیہ کیا۔ تو یہ بھی فرمایا کہ اے فاطمہ محمد کی بیٹی اہبات کے غرور میں نہ رہنا کہ میں محمد کی بیٹی ہوں۔ میں خدا کے عذاب کو دور نہ کر سکوں گا۔ اپنے عمل میں آپ کوشش کر ہاں دنیاوی معاملات میں جو باپ بیٹی سے کر سکتا ہے میں بھی کر سکتا ہوں۔ پھر جب فاطمہ کے لئے یہ ارشاد ہے تو کسی سید یا شیخ کی کیا مجال ہے کہ وہ بیہودیوں کیطرح دعوے کرے۔ دوسری حدیث یہ ہے کہ ایک عورت قریشیہ نے مدینہ میں چوری کر لی تھی قریش کو اس کا ہاتھ کاٹنا ناگوار معلوم ہوا۔ اسامہ بن زید کو جن سے حضرت کو بڑی محبت تھی سفارش کے لئے بھیجا اسامہ نے لب کشائی کی ہی تھی کہ آپ سخت ناراض ہوئے اور فرمایا اگلی قومیں اسی لئے ہلاک و برباد ہوئیں کہ احکام الٰہی غریبوں پر تو جاری کرتے تھے شریفوں پر نہ کرتے تھے مجھے اپنے خدا کی قسم اگر میری بیٹی فاطمہ بھی چوری کرتیں تو میں انکے بھی ہاتھ کٹوا دیتا۔

انہیں مجوسیوں نے یہ بھی گھڑ لیا کہ عمر نے فاطمہ کے لات ماری جس سے انکا حمل ساقط

ہوگیا اور علی کے ساتھ برے سلوک کئے اول تو عمر کی مجال کیا تھی ان کے پاس کونسا لشکر تھا اور ان کا قبیلہ ہی کیا تھا جو وہ ایسا کر سکتے تھے بمقابلہ علی و فاطمہ کے کہ جن کے باپ پر انصار و مہاجر ایمان لائے تھے ان کو عمر کے ساتھ کیا تعلق تھا جو وہ ایسا دیکھ سکتے تھے خاص بنی ہاشم کیا کم تھے جو وہ اپنی عربی غیرت کو خیرباد کہہ کر ایسا معاملہ دیکھتے ۔ جن ملکوں میں قبائل ہیں وہاں قبائل کی حمیت و حمایت مشہور ہے ۔ اور بمقابلہ عمر کے بنی امیہ بھی بنی ہاشم کے ساتھ ہو جاتے کیونکہ ان کے بہت قریب کے ہم جدی تھے ۔ غریب مجوسی نے اپنے ملک پر قیاس کر کے ایسی روایات گھڑ دیں کہ جنکو واقعات جھٹلا رہے ہیں ۔ ابوبکر ۔ عمر کی خلافت شاہانہ انداز میں تو تھی ہی نہیں کہ ہاتھی گھوڑے جلو میں چلتے ہوں بڑے بڑے محل حسین عورتوں سے بھرے ہوئے ان کے لئے تیار ہوں باورچیخانی میں ہزاروں قسم کے کھانے پکتے ہوں ۔ محض جمہوری خلافت تھی ۔ خلیفہ کو نہی بوٹی نہ شوربا ملتا تھا شاید تخمیناً تیس روپیہ ماہوار خرچ کے لئے ملتے تھے اس کے سوا ایک پیسہ بھی وہ اپنے مصارف ذاتی اور خانگی میں نہیں لا سکتے تھے ۔ ان کی بات بات پر ہر مسلمان کو اعتراض کرنیکا مجاز تھا ۔ خود حضرت علی دونوں خلافتوں میں سکرٹری رہتے ۔ پھر وہ کیا حق اور کیا دنیا کی دولت تھی جسکا انہوں نے غصب کر لیا تھا ؟ بلکہ قوم کی خدمت اور بڑی ذمہ داری تھی ۔ جسلئے انہوں نے اپنی اولاد کے لئے اس عہدہ کو پسند نہ کیا قوم کی رائے پر چھوڑ دیا ۔ پھر اگر پیغمبر علیہ السلام اس عہدہ کو کسیکے واسطے مخصوص کر جاتے تو وہ قوم کہ جس نے ان کی حیات میں بھی جان نثاری کی اور بعد میں بھی وہی سرگرمی وہی دینی نشہ انمیں تھا ۔ اپنے ہادی کا اتنا سا حکم بھی نہ مانتے بعید از قیاس ہے : اور خاص علی کے لئے جنکو خود اسی قوم نے آخر کار خلافت کے لئے منتخب کیا اور ان کے محامد و مناقب بھی قوم میں مشہور تھے +

رہا فدک وغیرہ زمین کا حصہ ترکہ ۔ حضرت فاطمہ میراث کی خواہاں ہوئی ہوں گی

مگر جب یہ ظاہر کیا گیا کہ حضرت پیغمبر اپنے بعد کوئی مال نہیں چھوڑ گئے نہ یہ ان کی شان تھی اور جب مال ہی نہیں تو میراث کس چیز میں جاری ہو سکتی ہے۔ ہاں جو زمین آپنے وقف کر دی تھی اور اقارب کا نفقہ جسطرح اپنی حیات میں دیتے تھے وہ بدستور ملیگا۔ اسلئے فاطمہؓ ساکت ہوئیں اور پھر اس بارہ میں کلام نہ کیا۔ اس بات کو مجوسیوں نے کن کن رنگ آمیزیوں سے مشہور کیا ہے۔ سادہ لوحوں کو اسپر اعتبار ہو گیا۔ اہل بیت کا دشمن سمجھ کر حضرت ابوبکر و عمر کو گالیاں دینا جزو ایمان سمجھ لیا۔ یہ کہنا کہ علی کے دلمیں کچھہ اور تھا ظاہرداری میں خلفاء کے ساتھ برتاؤ دوسرا تھا۔ یہ اوس شیر خدا پر حملہ کرتا ہے۔ جسکو ان کے فرزند ارجمند امام حسین کا معرکہ کربلا باطل کر رہا ہے۔ یزید کی طرف سے تخمیناً ۲۵ ہزار لشکر محیط تھا اور صرف وہ یہ چاہتے تھے کہ یزید کو آپ خلیفہ مان لیں۔ مگر آپنے وہ تقیہ اختیار نہ کیا باوجودیکہ بہت ہی کم لوگ آپکے ہمراہ تھے اور اور پھر کس جوانمردی سے مقابلہ کرکے ثابت کر دیا۔ کہ بنی ہاشم کسی سے جھینپی نہیں کہاتے۔ مجوسی نسلوں نے اس معاملہ کو بھی اپنے معاملات اور اپنی مستورات کے گریہ وزاری پر محمول کرکے مرثیہ تصنیف کئے تاکہ خواہ مخواہ لوگوں کو رونا آئے۔ اور ان کی محفل کا رنگ جمے +

یہ کہنا کہ آنحضرت کے پاس کوئی معجزہ نہ تھا تلوار کے زور سے لوگوں کو مطیع کر لیا نہایت بیوقوفی ہے۔ کیونکہ ہجرت سے پہلے مکہ میں اور انصار کے ایمان لانے میں کونسی تلوار تھی۔ پھر ہزاروں معتبر خدا ترس تو آپکے معجزات و آیات کے مشاہدہ کرنے والے اپنی آنکھوں دیکھی ہوئی چیز کا اقرار کریں۔ اور اپنے ایمان لانے کا بھی وہی سبب بتائیں اور ایک شخص سیکڑوں برسوں کے بعد محض اپنی بدگمانی اور حسد و بغض سے یا اُن منافقوں اور دشمنوں کی بے اصل روایت سے انکار کرے۔ بھلا کوئی بھی عاقل خدا ترس یا انصاف اِس کے انکار کو مانے گا؟

اور یہ کہنا کہ اسلام کی بڑی عبادت وحشیانہ میلے میں شرکت کرنا اور وحشیانہ وضع بنا کر غل مچانا اور جانوروں کو ذبح کرنا ہے اوس سے بھی زیادہ حماقت ہے کاش وہ متعصب معترضین اعتراض کرنے سے پہلے قرآن کے اصول حسنات پر واقف ہو جاتا اور ان روحانی برکات سے اور حج کی اصل حقیقت سے خبردار ہو جاتا تو ایسا مہمل اعتراض کر کے ذلیل نہ بنتا۔ نہ ماہرین قرآن اس پر مضحکہ کرتے۔

یہ کہنا کہ آپ مجمع مکر و فریب تھے آپ کے انتقال کرتے ہی وہ جھوٹی قلعی کھل گئی ان کے مرید معتقد آپس میں لڑنے لگے۔ اور ان کا وہ اثر بہت جلد زائل ہو گیا۔ دنیا کی آنکھوں میں خاک ڈالنا ہے کیونکہ تمام مورخین باوجود تعصب و عناد کے اسبات پر متفق ہیں کہ جو کچھ نبی علیہ السلام نے توحید و خدا پرستی کا دلوں پر رنگ چڑھایا تھا وہ ایسا پختہ رنگ تھا کہ آپ کے بعد بھی جبکہ وہ دنیا کی سرسبز سلطنتوں کے مالک و متصرف ہو گئے اور قیصر و کسرے کے تاج سر سے اتار ڈالے اور ان کی ہیبت کا دنیا کے آباد حصہ پر وہ اثر طاری ہوا کہ بڑے بڑے جبار عرب کی آبدار تلواروں کا تصور کر کے کانپ اٹھتے تھے اسوقت بھی انمیں وہی درویشانہ صاف خصائل اور پاک اور پرہیزگارانہ زندگی اور اخلاق و راستبازی کا وہی رنگ تھا جو ان کے ہادی نے انپر چڑھایا تھا۔ انمیں وہی شب خیزی وہی پرہیزگاری وہی عفت، وہی صبر وہی خدا پرستی وہی فروتنی حلم و تواضع مہمان نوازی وہی شجاعت وہی دینی جوش وہی دنیا سے نفرت آخرت سے رغبت باقی تھی۔

اعتراض کے دوسرے حصہ کا جواب

مسلمانوں کی معاشرت عورتوں سے اختلاط اور لوگوں کی گردنیں مارنا بتانا بالکل دروغگوئی ہے جسکی تکذیب مشاہدہ اور یورپ کے فلاسفر کر سکتے ہیں۔ بلکہ عیسوی معاشرت شہوت پرستی شراب خواری مکر و فریب ہے کہ جو بعض جہال مسلمانوں میں جہل اور بت پرستوں یہودیوں عیسائیوں مجوسیوں کے اختلاط سے بری حالت پیدا ہو گئی ہے۔ جبکہ قرآن و احادیث میں اس کا رد ہے علماء اسلام

قولاً و تحریراً اسکو رد کرتے چلے آرہے ہیں تو وہ اسلام کے لئے باعث عیب نہیں ہوسکتی بلکہ یہ انہیں کا عیب شمار ہوگا جو اسمیں مبتلا ہیں خواہ وہ مولوی ہوں خواہ پیر ہوں یا انکی اولاد ہوں یا سید ہوں یا شیخ ہوں +

اب ہم اپنی تائید میں فرنگستان کے بعض مصنفوں کے اقوال نقل کرتے ہیں

گاڈفری ہیگنس

اپنی اپالوجی آف اسلام میں لکھتے ہیں کہ **گبن** صاحب لکھتے ہیں چاروں خلفاء کے اطوار یکساں اور ضرب المثل تھے۔ ان کی سرگرمی دلدہی۔ اخلاص کے ساتھ تھی۔ ثروت و اختیار پاکر بھی انہوں نے اپنی زندگی کو اخلاقی و مذہبی فرائض کے ادا میں صرف کیا۔ جبکہ حضرت محمد پر ہر طرف سے مصائب کے تیر برس رہے تھے اور آپ اپنے وطن چھوڑنے پر مجبور کئے گئے اسوقت بھی یہی لوگ آپ کے ساتھ شریک ہوگئے اور ہر قسم کی ایذائیں برداشت کرتے رہے۔ ان کے اسوقت تبدیل مذہب کر کے اسلام اختیار کر لینے سے انکی صداقت اور راستبازی ثابت ہوتی ہے۔ اور دنیا کی سرسبز سلطنتوں کو قبضہ میں لانے سے ان کی لیاقت کی فوقیت معلوم ہوتی ہے۔ ایسی حالت میں کوئی گمان کرسکتا ہے کہ ایسے قابل اشخاص نے ایذائیں سہیں اپنا پہلا مذہب چھوڑ کر اسلام اختیار کیا اور اسمیں پرہیزگاری کے ساتھ قائم رہے اور اپنے ملک سے جلاوطنی اختیار کی یہ سب ایک ایسے شخص کے لئے تھا کہ جسمیں ہر قسم کی برائیاں ہوں اور وہ پرفن و عیار بھی ہو اور اس کی تعلیم ان کی ابتدائی زندگی اور ان کی آزادانہ معاشرت کے بھی خلاف ہو۔ اسپر ہرگز یقین نہیں ہوسکتا اور خارج از حیطۂ امکان ہے۔ عیسائی اسکو یاد رکھیں تو اچھا ہو کہ محمد کی تعلیم نے ان کے مریدوں کے دلمیں ایسا نشا پیدا کیا جسکو عیسے کے ابتدائی پیرؤوں میں بھی تلاش کرنا بیکار ہے۔ ان کا مذہب اس تیزی کے ساتھ دنیا میں پھیلا کہ جس کا نظیر

نہیں ملتا چنانچہ نصف صدی سے کم میں اسلام بہت سی سرسبز اور عالیشان سلطنتوں پر غالب آگیا۔ عیسےٰ کو جب سولی دینے لے چلے تو ان کے مرید بھاگ گئے ان کا دینی نشا جاتا رہا اور اپنے مقتدا کو موت کے پنجہ میں گرفتار چھوڑ کر چل دیئے۔ اگر وہ انکی حفاظت نہ کر سکتے تھے تو ان کی تشفی کے لئے تو موجود رہتے اور استقلال سے اپنے اور ان کے دشمنوں کو دھمکاتے۔ برخلاف اس کے محمد صاحب کے معتقد اپنے مظلوم پیغمبر کے گرد آئے اور آپ کے بچاؤ میں اپنی جانیں خطرہ میں ڈالدیں اور آپ کو دشمنوں پر غالب کر دیا +

گبن صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں۔ محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے۔ مکہ کے پیغمبر نے انسانوں بتوں ستاروں سیاروں کی پرستش کو معقول دلیل سے رد کیا اسنے اپنی سرگرمی سے کائنات کے بانی کا ایک ایسا وجود تسلیم کیا کہ جسکی نہ ابتدا ہے نہ انتہا نہ وہ کسی شکل میں محدود ہے نہ کسی مکان میں موجود نہ اسکا کوئی ثانی ہے جس سے اسکو تشبیہ دے سکیں پیغمبر نے الہیات کے بڑے بڑے حقائق کو ظاہر کیا اور اس کے پیروں نے مستحکم ہو کر انکو قبول کیا۔ اور قرآن کے مفسروں نے بڑے دلائل عقلیہ سے ان کی تفسیر و تشریح کی۔ جو ایک بڑا حکیم خدا کی ذات و صفات کی نسبت اعتقاد رکھتا ہے وہ کہہ سکتا ہے کہ محمد کے عقائد ہمارے ادراک اور قوی موجودہ سے ہی بہت بڑھکر ہیں۔ جن اصل الاصول کی بنیاد عقل اور وحی پر ہے وہ محمد ہی کی شہادت سے استحکام پذیر ہوئے۔ اِن کے معتقد **مراکش** سے لیکر **ہندوستان** تک موحد کے لقب سے ممتاز ہیں۔ اور بتوں کو حقیر ٹھہرا کر ہمیشہ کے لئے بت پرستی کا خطرہ مٹا دیا +

ڈاکٹر اسپرنگر کہتے ہیں محمد کو نکلتے ہوئے آفتاب برستے پانی۔ اور اُگتی گھاس میں خدا ہی کا ید قدرت دکھائی دیتا تھا۔ اور غرش رعد اور آواز آب و طیور کے نغمے میں

حمد الٰہی کی آواز سنائی دیتی تھی اور سنسان جنگلوں اور پرانے شہروں کے خرابات میں خدا ہی کے آثار قدرت وجبروت دکھائی دیتے رہتے تھے ۔

راڈویل دیباچہ قرآن میں اقرار کرتا ہے کہ محمد صلعم کے سب کام اس نیک نیتی کی تحریک سے ہوتے رہے کہ اپنے ملک کو جہالت اور ذلت بت پرستی سے چھڑائیں اور ان کی انتہار درجہ کی خواہش جو انپر مستولی تھی سب سے بڑے امر حق یعنے **توحید** الٰہی کی اشاعت تھی۔ گو انہوں نے بعض مصالح سے اپنے آپ کو خدا کا رسول[1] امین تصور کر لیا تاہم محمد کی سیرت اوس قوت وحیات کا کہ جسکو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ ایک عجیب نمونہ تھی۔ جسمیں سے بہت کچھ نیک نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اسمیں کوئی بھی شبہ نہیں کہ ان کی ذات کریم اور سیرت بے صداقت سے انکو اون لوگوں میں تصور کرنا چاہیئے کہ جنکو ایمان واخلاق اور ابنائے جنس کی تمام حیات پر **کامل اختیار اور پورا اقتدار** حاصل ہوتا ہے جو حقیقت میں بجز کسی اولو العزم کے اور کیسکو حاصل نہیں ہوتا۔

لارڈ ولیم میور باوجود متعصب عیسائی ہونے کے آخر الامر اپنی کتاب سیرت محمدیہ میں اسقدر اقرار کرنے پر مجبور ہی ہوئے۔ ایک زمانہ نامعلوم سے

[1] یہ جملہ ان کا وہی پادریانہ تعصب ہے جو مجبوراً ان کے قلم سے سرزد ہو گیا ورنہ جس کی ذات میں اتنے صفات حمیدہ ہوں جو بجز انبیاء اولو العزم اور کسی میں نہیں ہوتے اور جن کی خبریں بائبل میں صاف صاف ہیں اس کے رسول امین ہونے میں کیا شک ہے اور عجب تر یہ ہے کہ حضرت مسیح نے کہیں نہیں کہا کہ میرے بعد کوئی رسول نہیں آئے گا۔ بلکہ آنے کا اشارہ کیا ہے اور ان کے بعد عیسائی ان لوگوں کو بھی رسول مانتے ہیں جنیں بمقابلہ نبی کریم کے کچھ بھی صفات جمیلہ نہ تھے جیسا کہ پولس بیرنہ معلوم باوجود تصدیق مسیح وانجیل کے اور ان کی والدہ کی پاکدامنی پہ شہادت دینے کے حضرت محمد صلعم کے رسول امین ماننے سے کون امر مانع ہے ۱۲ منہ

مکہ اور جزیرہ عرب کی روحانی کیفیت بالکل بحس ہوگئی تھی۔ گو ایک ضعیف اور ناپیدار
اثر یہودیت و نصرانیت یا فلسفہ کا عرب پر نمودار ہوا تھا۔ جیسا کہ ایک دریاچہ غیر رواں
کے سطح کا ادہر اُدہر لہرانا مگر تہ میں بحس و بے حرکت رہنا۔ تمام عرب توہمات اور بدکاری
میں غرق ہورہے تھے۔ یہ عام رسم تھی کہ بڑا بیٹا اپنے باپ کی بیوہ کو بیاہ لیتا تھا انکے
غرور و افلاس سے انمیں رسم دختر کشی بھی جاری تھی جیسا کہ ہندؤں میں ہے۔ انکا مذہب
حد درجہ کی بت پرستی تہا۔ اور ان کا ایمان ایک مسبب الاسباب مالک علی الاطلاق
پر نہ تھا بلکہ ارواح غیر مرئیہ کے توہم باطل جیسی ہیئت کا انکا ایمان تھا۔ قیامت
اور جزا و سزا جو فعل یا ترک کا باعث ہو اسکی انہیں خبر بھی نہ تھی ہجرت سے تیرہ برس بیشتر
(یعنے اظہار نبوت سے پہلے) تو مکہ اس طرح سے ایسے ذلیل حالت میں بیجان پڑا ہوا تھا
مگر ان تیرہ برسوں نے کیا ہی اثر عظیم پیدا کیا کہ سیکڑوں آدمیوں نے بتوں کی پرستش
چھوڑ کر خدائے واحد کی پرستش اختیار کرلی۔ اور اپنے اعتقاد کے موافق وحی الٰہی
کی ہدایت کے مطیع و منقاد ہوگئے وہ اسی قادر مطلق سے بکثرت و شدت دعا
مانگتے تہے۔ اسکی رحمت و مغفرت کی امید رکھتے تھے اور حسنات و خیرات و پرہیزگاری
اور انصاف کرنے میں بڑی کوشش کرتے تہے۔ اب انہیں شب و روز اسی
قادر مطلق کی قدرت کا خیال رہنے لگا۔ اور وہ یہی سمجھنے لگے کہ وہی رازق ہمارے
ادنی حوائج کا بھی خبرگیراں ہے ہر ایک قدرتی یا طبعی کیفیت میں ہر ایک امور
متعلقہ زندگانی میں اور اپنے خلوت و جلوت کے ہر ایک حادثہ اور تغیرات میں
وہ اسیکے یدقدرت کو دیکھتے تہے اور اسکے علاوہ۔ وہ لوگ اوس روحانی حالت کو
جسمیں وہ خوشحال اور حمد کناں رہتے تہے خدا کے فضل خاص اور رحمت باختصاص
کی علامت سمجھتے تہے۔ اور اپنے کافر اہل شہر کے کفر کو خدا کا مقدر خذلان
جانتے تہے اور محمد کو وہ اپنی تازہ حیات بخشنے والا سمجھتے تہے الخ اس نمونہ

عرصہ میں کہ اس عجیب تاثیر کے سبب دو حصوں میں منقسم ہوگیا۔ مسلمانوں نے مصیبتوں کو تحمل اور شکیبائی سے برداشت کیا الخ ایک سو مرد و عورت اپنے عزیز ایمان سے انکار نہ کرکے اپنا گھر بار چھوڑ حبش کو ہجرت کر گئے پھر اس سے زیادہ آدمی اور خود نبی بھی اپنے عزیز شہر اور مقدس کعبہ کو چھوڑ کر مدینہ میں ہجرت کرکے چلے آئے یہاں بھی اوس عجیب تاثیر نے ان لوگوں کے لئے ایک ایسی برادری تیار کر دی جو نبی اور مسلمانوں کی حمایت میں جان دینے کو تیار ہوگئے۔ مدینہ کے باشندوں کے گرچہ مدت سے یہود کی حقانی باتیں کانوں میں پڑی ہوئی تھیں مگر وہ بھی اسوقت تک خواب خرگوش سے بیدار نہ ہوئے جبتک کہ نبی عربی کی پر تاثیر۔ اور روح کو کپکپا دینے والی باتیں ان کے کانوں میں نہ پڑیں تھیں اب وہ بھی ایک نئی اور سرگرم زندگانی میں دم بھرنے لگے۔

ایک مقام پر اسی کتاب میں یہ بھی ہے کہ ہم بلا تامل اسبات کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کیواسطے اکثر توہمات باطلہ کو کالعدم کر دیا۔ اسلام کی صدائے جنگ کے روبرو بت پرستی موقوف ہوگئی اور خدا کی واحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ حضرت محمد کے معتقدوں کے دلوں اور جانوں میں ایسا ہی زندہ اصول ہوگیا جیسا کہ خاص حضرت محمد صاحب کے دل میں تھا

مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنے میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل کرنا چاہیئے۔ بلحاظ معاشرت کے بھی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں۔ چنانچہ مذہب اسلام میں یہ ہدایت ہے کہ سب مسلمان آپس میں برادرانہ محبت رکھیں یتیموں کے ساتھ نیک سلوک کریں۔ غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت سے پیش آئیں نشہ کی چیزوں کی سخت ممانعت ہے۔ مذہب اسلام اسبات پر فخر کر سکتا ہے کہ اسمیں پرہیزگاری کا ایک ایسا حصہ موجود ہے جو کسی دوسرے مذہب میں نہیں پایا جاتا۔ انتہی۔

ان مصنفوں کے سوا بہت سے فرنچ اور جرمنی فاضلوں نے ان سے بھی زیادہ زیادہ شہادت ادا کی ہے اور بڑی تفصیل سے اپنے بیان کو مدلل کیا ہے۔ اور

خلفاء کے حالات میں تو اسقدر مخلوق شاہد ہے کہ جن کا حد و شمار نہیں اور یہ مسئلہ مسلمات عالم سے ہوگیا ہے کہ خلفاء دنیا کی سرسبز سلطنتوں پر بہت جلد قابض ہو جانے کے بعد بھی جسکا نظیر دنیا میں موجود نہیں اوسی درویشانہ حالت میں زندگانی اور زندگی میں فرائض مذہبی و اخلاقی اوسی سرگرمی سے ادا کیا کرتے تھے۔ خلیفہ کے لئے نہ کوئی مخصوص قصر تھا نہ بیٹھنے کے لئے کوئی شاہانہ ایوان تھا۔ خلفاء کے گھر معمولی لوگوں کے گھروں سے بھی پست حالت میں تھے کچے مکان کھجور کی لکڑیوں سے پٹے ہوئے زیادہ بارش میں ٹپکتے تھے اور گرجانے کا احتمال رہتا تھا اور بہت ہی مختصر اور بقدر ضرورت تھے نہ خلفاً لباس میں معمولی لوگوں سے ممتاز تھے بلکہ ان سے بہت ہی فروتر حالت میں رہتے تھے۔

حضرت عمر کے کرتے پر متعدد پیوند لگے رہتے تھے۔ نہ ان کے دروازوں پر شاہانہ پہرا لگا رہتا تھا نہ ان کی سواری دہوم دہام سے نکلتی۔ بلکہ وہ معمولی لوگوں کی طرح تن تنہا جہاں چاہتے چلے جایا کرتے تھے اور اپنے خرید و فروخت کے سب کام آپ کر لینے میں کوئی شرم نہیں کرتے تھے۔ ان کے پاس ہر ایک دادخواہ کو رسائی تھی۔ خلافت کے کاموں میں مصروف رہنے کے سبب قوم نے ان کی بہت ہی تھوڑی سی تنخواہ مقرر کر دی تھی جسکا تخمینہ تیس بتیس روپیہ ماہوار کے قریب ہے۔ اسمیں وہ اور ان کے متعلقین گزر اوقات کیا کرتے تھے۔

اسپر انکی شب خیزی عبادت ترک دنیا رات دن دار باقی میں جانے کے لئے توشہ جمع کرنا۔ ان کی فضیلت کی نمایاں دلیل ہے۔ اخلاق اور اسپر تواضع و فروتنی حلم و عفو میں وہ انسان کامل شمار ہوتے تھے۔ ایک ادنی شخص کو بھی ان کے طریق عمل پر اعتراض کرنے کا اختیار تھا اور اسکو بھی وہ اوسی التفات سے سنتے تھے جو قوم کے معزز افراد کی سنتے تھے۔ اپنی ذاتی خواہش سے ایک ادنی شخص کو وہ ایک طمانچہ مارنے یا ایک دن کی قید کر دینے کے بھی مجاز نہ تھے ان کے عدل و انصاف کے واقعات

اگر تحریر کئے جائیں تو ضخیم دفتروں میں نہ سمائیں۔ حضرت عمر نے جب کسی مصلحت قومی سے خالد بن ولید کو عہدہ سپہ سالاری سے معزول کر کے ان کی جگہ ابو عبیدہ بن الجراح کو قائم کیا اور خطبہ میں قوم کے سامنے اس حکم کا اعلان کیا تو ایک نوجوان لڑکے نے جو خالد کی قوم کا تھا اوس بھری مجلس میں بآواز بلند ایسا سخت کلمہ پکار کر کہدیا کہ جس کے سننے کی ایک معمولی آدمی کو بھی تاب نہیں۔ کہدیا کہ اے عمر تیرے دل سے ابھی تک ایام جاہلیت کی وہ عداوت نہیں نکلی جو تجھے خالد سے تھی۔ اسپر قوم کے اعیان کو ملال پیدا ہوا مگر انکا ملال دور کر دینے کے لئے خود عمر نے ہی فرما دیا۔ کہ لڑکا ہے یکھ اسرار سلطنت کیا جانے +

ایک بار حضرت عمر مدینہ میں جا رہے تھے اندھیری رات تھی کیسکے پاؤں پر نادانستگی سے پاؤں پڑ گیا۔ اس نے کہا کیا تو اندھا ہے حضرت عمر نے فرمایا معاف کیجئے ظلمت شب نے اندھا کر دیا اسپر وہ حضرت عمر کو پہچان کر معذرت کرنے لگا حضرت عمر نے فرمایا کچھ مضائقہ نہیں تو برسر حق ہے۔ قصور میرا ہی تھا +

بیت المقدس کا جب اسلامی لشکر نے محاصرہ کر لیا تو اودھر سے یہ شرط ٹھری کہ تمہارا خلیفہ آئے اور ہم اسکو دیکھیں اور خود اوس سے عہد کریں تو شہر تمہارے سپرد کر دینگے۔ مدینہ میں اس امر میں اہل شوریٰ کا اختلاف ہوا مگر حضرت علی نے یہی فرمایا کہ امیر المومنین کا وہاں جانا ضرور ہے۔ اب عمر شام چلے اور قوم نے کیا سامان سفر مہیا کر دیا۔ کچھ ستو اور ایک اونٹ کہ جسکی پشت پر ستو اور ایک کاٹھ کا طباق لٹکا ہوا تھا اور ایک غلام۔ آدھی دور عمر سوار ہوتے تو غلام مہار تھام کر چلتا اور غلام سوار ہوتا تو عمر مہار تھام کر آگے آگے چلتے۔ اور مقام پر پہونچکر باری باری کام کرتے۔ رستہ میں عمال کے ظلم و جفا دور کرتے گئے وہاں پہونچے تو لشکر اسلام نے ان کے خیر مقدم میں تکبیر کا نعرہ بلند کیا۔ اہل شہر نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ امیر المومنین

تشریف لے آئے ہیں۔ اب امیرالمومنین قوم کی طرف سے مجبور کئے گئے کہ عمدہ لباس پہنکر عمدہ گھوڑے پر سوار ہوکر عیسائیوں سے گفتگو کرنے چلیں۔ دو چار قدم چلے تہے کہ گھوڑے سے اتر پڑے اور کہا میرا وہی پیوند لگا ہوا لباس لاؤ کیس لئے کہ اس لباس اور اس شان سے میرے دلمیں کبر پیدا ہوا تہا اور مینے پیغمبر علیہ السلام سے سنا ہے کہ جس کے دلمیں رائی کے دانہ کے برابر بہی کسی سبب سے کبر ہوگا وہ جنت کی بو بہی نہ سونگھے گا۔

حضرت علی کے اس سے بہی زیادہ حالات حیرت بخش ہیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ اپنی خلافت میں آپنے ایک یہودی سے زرہ خریدی تہی اور اس کے دام بہی اسیوقت دیدیئے تہے مگر یہودی نے امتحان کرنے کے لئے حضرت علی پر دعوے دائر کردیا۔ قاضی شریح تہے انہوں نے اوسی عام قاعدہ سے اپنے بادشاہ کو بہی حاضری عدالت کا حکم دیا۔ حضرت علی تشریف لائے انکو یہودی کے دعوے سے مطلع کیا گیا آپنے فرمایا میں قیمت ادا کرچکا ہوں۔ قاضی نے فرمایا اب بار ثبوت آپ پر ہے شہادت پیش کیجئے۔ ورنہ آپ پر ڈگری ہے حضرت علی نے شہادت میں اپنے فرزند امام حسن اور غلام قنبر کو پیش کیا یہودی نے جرح کی کہ بیٹے کی باپ کے حق میں اور غلام کی آقا کے حق میں شہادت کیونکر معتبر ہوسکتی ہے قاضی نے جرح کو تسلیم کرکے حضرت علی پر ڈگری دیدی۔ حضرت علی نے یہودی کو بار دگر روپیہ دیدیئے یہودی نے روپیہ لیکر اقرار کیا کہ میں جہوٹہا تہا صرف اسلامی عدالت اور اس کے قاضی اور بادشاہ کے انصاف کا امتحان مقصود تہا۔ بعد میں وہ اسی بات پر مسلمان بہی ہوگیا۔

جب یہ مسلم الکل ہے کہ خلفاء آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روبرو اور بعد ویسے ہی باخدا تہے۔ اور ان کی سلطنت شخصی جابرانہ نہ تہی نہ ان کے پاس اوس قوم کے سوا کہ جو آنحضرت صلعم پر ایمان لائی۔ اور آپ کے بعد بہی آپ پر جان نثار تہی۔ اور کوئی سپاہ تہی نہ ان کے پاس مال و اسباب جاہ حشم تہے۔ تو ان کی نسبت ایسی روایات کا تسلیم کرلینا کہ وہ آپ کے بعد اسلام سے پھر گئے تہے دین اسلام پر قائم نہ رہے تہے۔ پیغمبر علیہ السلام سے انکو محبت باقی نہ رہی تہی نہ وہ قرآن کی پابند

لَقَدْ رَضِیَ اللّٰہُ عَنِ الْمُؤْمِنِیْنَ اِذْ یُبَایِعُوْنَکَ تَحْتَ الشَّجَرَۃِ
البتہ اللہ ان مسلمانوں سے راضی ہوگیا کہ جو ایک درخت کے تلے اے محمد تم سے بیعت کر رہے تہے۔

وَاَلْزَمَہُمْ کَلِمَۃَ التَّقْوٰی وَکَانُوْا اَحَقَّ بِہَا وَاَہْلَہَا۔ اور ان مسلمانوں پرہیزگاری کا کلمہ لازم کردیا اور وہ اسکے مستحق اور اہل بہی تہے (لازم کبہی جدا نہیں) ہوتا۔

وَالَّذِیْنَ مَعَہٗ اَشِدَّاءُ عَلَی الْکُفَّارِ رُحَمَاءُ بَیْنَہُمْ تَرٰہُمْ رُکَّعًا سُجَّدًا یَبْتَغُوْنَ فَضْلًا مِّنَ اللّٰہِ وَرِضْوَانًا سِیْمَاہُمْ فِیْ وُجُوْہِہِمْ مِّنْ اَثَرِ السُّجُوْدِ
اور جو محمد کے ساتھ والے ہیں کافروں پر سخت آپس میں بڑے رحمدل ہیں تم ان کو رکوع سجدہ کرتے ہی دیکھو

رہتے تہے۔ بالکل حماقت اور خلاف بداہت ہے جسکا نہ کوئی اسلامی قائل ہوسکتا ہے نہ غیر اسلامی
پہر اس کے بعد اگر بالفرض انمیں کسی معاملہ میں اختلاف رائے پیدا ہوا ہو اور اس سے
یا کسی دنیاوی معاملہ سے کوئی برادرانہ گلہ یا ملال بہی پیدا ہوا ہو۔ جو شان بشریت ہے تو
اسکو ان کی باہمی عداوت اور کینہ پر محمول کرلینا اور اسپر یہ قیاس پیدا کرلینا کہ معاذ اللہ حضرت
سیدۃ النساء فاطمہ زہرا سے انکو عداوت قلبی تہی اور ان کی ساتہ وہ جابرانہ و ظالمانہ برتاوے
سے پیش آئے تہے۔ یا حضرت علی مرتضے سے انکو عداوت تہی انپر ظلم وستم کئے تہے یا خود
حضرت علی کو انتخاب خلافت کے سبب انسے دلی کینہ تہا یا قوم کو حضرت پیغمبر علیہ السلام کی اولاد
پاک سے بغض وکینہ تہا اور [illegible] انکی اہانت وذلت کے درپے تہے۔ محض بیہودہ خیال
اور حمقاء وسفہاء کی تقلید ہے جو واقعات اور قرآن کے بہی سراسر خلاف ہے۔

ہاں بنی امیہ بالخصوص یزید نے محض امارت وخلافت کے سبب حضرت علی اور ان کی
اولاد سے مخالفانہ بلکہ ظالمانہ برتاؤ کیا جس سے بجز ان کی فوج اور ان کے ماتحت لوگوں
کے جملہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام انسے بیزار تہی اور انکو مورد ملام سمجہتے رہے
اہل مکہ واہل مدینہ سب بنی امیہ سے ناراض تہے۔ یہ انکی وہ قدیم عداوت خاندانی تہی۔ جو
ابتداء میں اثر نبوت سے دب گئی تہی۔ اور بعد میں ان کے عروج دنیاوی کے سبب ظہور پذیر
ہوئی۔ اسکے وہی ذمہ دار ہیں نہ جملہ امت محمدیہ۔

مگر عیسائیوں سے بسا تعجب ہے کہ وہ اسلام اور حضرت نبی کریم سے بغض وعداوت
رکہیں کیونکہ عیسائی تعصبات اور ان کے متاخرین پیشواؤں کے غلو چہوڑ کر عیسائی مذہب
اور اسلام میں جسقدر اتحاد ویگانگت ہے اتنا اور کسی مذہب میں نہیں یہاں تک کہ بعض عیسائی
فاضلوں نے اقرار کرلیا ہے کہ اسلام مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے جسنے زوائد کی قطع
برید کردی ہے۔ اور جبکہ حضرت محمد حضرت مسیح کی شہادت دے رہے ہیں اور قرآن ان کی
اور انکی والدہ کی تطہیر بیان کر رہا ہے تو ہم عیسوی لوگونکو کوئی حق نہیں کہ ان کی مذمت

بقیہ نوٹ صفحہ ۲۶۵ انکی نشانیاں انکے چہروں سے معلوم ہوتی ہیں سجدوں کے اثر سے صحابہ مہاجرین وانصار کے قرآن میں انکی مساعی جمیلہ کے سبب بہت محامد ہیں پہر ان آیات اور واقعات پہر مجوسی اور یہودی روایات سے انکو فاسق و فاجر سمجہنا مسلمان کی شان نہیں بلکہ عاقل کی بہی شان نہیں ۱۲ منہ

کریں اور ان پر الزام لگائیں جو ہماری روسیاہی کا باعث ہے کم سے کم انکو مسیحی مذہب کا مجدد کیوں نہ خیال کریں اور کیا سبب ہے کہ ہم حضرت محمد صاحب کو عیسوی مذہب کے ان پیشواؤں کے برابر بھی نہ جانیں کہ جنہوں نے مذہب عیسوی کے مروج مسائل وعقائد میں تحقیقات کر کے ایک حد تک درست کرنے کا قصد کیا ہے۔ ان مشنریوں کی تقلید سے باسی کرچین کو بھی اوبال آگیا بت پرست قوم کو بھی جو جملہ اقوام میں ذلیل ہی ہے۔ حضرت رسول کریم پر حملہ کرنے کی جرأت ہوئی اور کن کن کمینہ الفاظ میں انکی ذات مقدسہ پر حملے کئے ہیں۔ افسوس +

فصل ۳

(نزول قرآن اور اس کی ترتیب وجمع)

قرآن مجید ایکبارنازل نہیں ہوا ہے بلکہ تھوڑا تھوڑا تئیس ۲۳ برس میں۔ دس برس ظہور نبوت کے بعد سے مکہ میں اور تیرہ ۱۳ برس مدینہ میں وقتاً فوقتاً نازل ہوتا رہا۔ جو مکہ میں نازل ہوا ان آیات اور سورتوں کو مکی اور جو مدینہ میں نازل ہوا ان کو مدنی کہتے ہیں۔ مکی حصہ میں اعتقادیات زیادہ ہیں۔ خدا کی توحید بت پرستی اور اوہام کی اطاعت کی مذمت۔ ذات وصفات کا ثبوت دلائل آفاق وانفس سے۔ مرنے کے بعد نیک وبد کام کی جزا وسزا وغیرہ۔ مدنی حصہ میں احکام زیادہ تر ہیں۔ جو کچھ نازل ہوتا تھا وہ اسکی اس ترتیب اصلی سے جو عالم غیب میں مقرر ہو چکی تھی جمع کرادیا جاتا تھا۔ آپ خود بھی حافظ تھے اور دیگر حفاظ کی بھی ایک جماعت تھی۔ وہ بھی اس نازل شدہ کو اس کے موقع پر ضم کر کے تلاوت کیا کرتے تھے۔ اور کاتبان وحی جو خاص اس کام پر متعین تھے۔ ان سے بھی آپ فرما دیتے تھے کہ ان آیات کو فلاں سورۃ کی فلاں موقع میں لکھو چنانچہ وہ لکھ لیا کرتے تھے آپ کی آخر حیات تک زید بن ثابت انصاری۔ عبداللہ بن مسعود۔ خلفاء اربعہ۔ معاذ بن جبل ابی بن کعب۔ سعد بن ابی وقاص عبداللہ بن ارقم ثابت بن قیس اور اکثر اصحاب صفہ وغیرہ۔ ایسے حافظ تھے کہ اول سے آخر تک تمام قرآن ان کو

یاد تھا۔ اور یہ کوئی تعجب خیز بات نہیں اب بھی مسلمانوں کے ہر شہر اور گاؤں میں بیشمار حافظ ہیں عورتیں بچے جوان بوڑھے اندھے آنکھوں والے۔

جب حفظ کی اِس زمانہ میں اِن لوگوں کے لئے بھی جو قرآن سمجھتے بھی نہیں۔ صرف اسکی شیرینی زبان سے مزہ لیتے ہیں یہ کثرت ہے تو عرب کہ جنکے حافظے بہت قوی تھے صدہا اشعار جاہلیت نوک زبان تھے سیکڑوں خاندانوں کے نسب نامہ اور ان کے سلاسل انکی زبان پر رہتے بلکہ گھوڑوں اور اونٹوں کے نسب نامے بھی یاد رکھتے تھے اوپر قرآن کی وہ حلاوت جس کا مزا اِس کے روح کو جنبش دینے والے مضامین کے خیال سے انکو نشہ پیدا کرتا تھا اسپر رات دن اسکی تلاوت موجب ثواب سمجھی جاتی تھی اور نمازوں میں پڑھا جاتا تھا۔ اِس سے جسقدر حافظ ہوتے تھوڑے تھے۔

اِس کے سوا قرآن لکھا ہوا بھی تھا آپ ہی کے عہد میں تمام وکمال لکھا جا چکا تھا۔ مگر اسکے تمام اجزاء کو ایک جلد میں مجتمع کرنے کی ضرورت نہ سمجھی گئی تھی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی رحلت سے تھوڑے دنوں بعد **مسیلمہ** کذاب یمامہ کے جھوٹے نبی کی قوم اور مسلمانوں میں ایک سخت معرکہ آرائی ہوئی وہ بھی جان توڑ کر لڑے مگر ان کو ہزیمت ہوئی اور بہت سے لوگ اور خود وہ مدعی نبوت بھی مارے گئے اور آیندہ کے لئے اِس لڑائی نے صفائی کردی۔ مگر مسلمانوں کے بھی اِس میں بڑے بڑے کام کے آدمی شہید ہوئے۔ خصوصًا بہت حفاظ نے جام شہادت نوش فرمایا۔ حضرت عمرؓ نے آنیوالی ضرورت کا احساس کر کے یہ بات پیش کی کہ اسیطرح اور دو چار لڑائیوں میں حفاظ شہید ہوتے گئے تو قرآن کی محافظت کا اعلی ترذریعہ[۱] جاتا رہے گا۔ مبادا پھر اہل کتاب کی کتابوں کی طرح اس میں کمی زیادتی کو رستہ ملجائے

[۱] مجھے ایک حکایت یاد آئی جو اِس موقعہ پہ دلچسپی سے خالی نہیں۔ ایک معمر شخص فرماتے ہیں کہ ابتداء عملداری میں پادری کثرت سے قرآن خرید اکرتے تھے میرٹھ شہر میں اسکا بڑا محکمہ تھا وہاں کے پادری صاحب پاس میں اکثر آیا جایا کرتا تھا وہ مجھ سے سلوک بھی کرتے تھے اور قرآن بھی خرید اکرتے تھے۔ ایکبار میں نے اِس کثرت سے خریداری کا سبب

اسلئے اسکو لکھوا کر ایک جلد میں جمع بھی کرایا جائے یہ تجویز منظور ہوئی اور اس کام کے **زید بن ثابت انصاری** جو حضرت کی حیات میں بھی کاتب وحی تھے مہتمم قرار پائے۔ انہوں نے پہلے اجزا سے اور نیز حفاظ سے باحتیاط مقابلہ کرا کے ایک نسخہ لکھوایا۔ اور وہ نسخہ ابوبکر کے پاس رہا۔ ان کے بعد جب عمرؓ کا دور خلافت آیا تو وہ نسخہ ان کے سپرد ہوا۔

حضرت عمر کے عہد میں اسلام دور دراز ملکوں میں بھی جا پہونچا تھا عراق مصر شام ایران وغیرہ بلاد کے لوگ بھی بکثرت مسلمان ہو گئے تھے ہر جگہ حفاظ پہونچ نہ سکتے تھے بھولے بھٹکے میں اختلافات پیدا ہونیکا اندیشہ ہونے لگا۔ اس لئے خذیفہ بن الیمان نے اوس نسخے سے چند نسخے نقل کرا کر اطراف وجوانب میں پہنچنے کی درخواست کی۔ یہ عثمان کی خلافت کا واقعہ ہے عثمان نے پھر زید بن ثابت کو اس سے نقل کرانے پر مامور فرمایا۔ زید بن ثابت نے پھر ویسا ہی اہتمام کیا پھر وہ اجزا جمع کئے اور حفاظ کو بھی شریک کیا اور وہ نسخہ بھی سامنے رکھا اور مسجد کے دروازہ پر دو شخص بھی بٹھا دیئے کہ آتے جاتے نمازیوں سے کہیں کہ جس کے پاس جسقدر قرآن ہو دو گواہوں کی شہادت سے پیش کرے (ایک کتابت دوسرا حفظ) اور اپنے ساتھ اہتمام میں عبداللہ بن زبیر اور سعید بن عاص اور عبداللہ بن حارث بن ہشام کو بھی شامل کیا کسلئے کہ قرآن زبان قریش میں نازل ہوا ہے اور یہ قریشی زبان کے محاورات کے خوب ماہر تھے۔ اس لئے قریش ہی محاورے کے مطابق الفاظ لکھے جاتے تھے اس احتیاط سے چھ یا سات نسخے نقل کرا کے عراق مصر شام وغیرہ

بقیہ صفحہ ۲۶۸۔ پوچھا۔ بڑی دیر میں اور اس شرط پر کہ کسیکو مطلع نکروں یہ فرمایا کہ ہمارا مقصود تجارت نہیں بلکہ ان قلمی نسخوں کو تلف کرنا ہے اسوقت مطابع ہند میں تھیں ہی آخر کمی ہو جائے گی تب ولایت سے ہم چھاپ کر قرآن بھیجیں گے۔ اسمیں مشن کا دیہہ بھی حاصل ہو جائیگا اور ایک اور مطلب مشن کا حاصل ہوگا۔ یعنے اختلاف قرآن میں پیدا کر دیں گے میں نے کہا یہ بیہودہ خیال ہے ہر گاؤں میں ایسے حافظ ہیں کہ اول سے آخر تک قرآن لکھا سکتے ہیں۔ چنانچہ میں نے دو ایک حافظ پیش کئے تب وہ بات ملتوی ہوئی ۱۲ منہ

بلاد میں بھجوا دیئے گئے۔ اور اصل نسخہ پھر حفصہ ام المومنین حضرت عمر کی بیٹی کے گھر بھیجدیا گیا۔ اس اصل نسخہ کا نام اُم ہے چونکہ عثمان کے عہد میں پھر از سرِ نو اہتمام کیا گیا تھا اس لئے ان کو **جامع القرآن** کا خطاب قوم نے دیا۔

پھر ان نسخوں سے صدہا ہزارہا نسخے بلادِ اسلامیہ میں پھیل گئے۔ حفظ اور کتابت کے دونوں محافظ اوس وقت سے ابتک برابر چلے آتے ہیں۔ جس لئے قرآن جیسا نازل ہوا تھا اور جو کچھ اور جسطرح حضرت کی حیات میں موجود تھا ویسا ہی بلا کم وکاست ابتک موجود ہے اور قیامت تک رہے گا۔ اس بات کو مخالف وموافق سب مانتے ہیں۔ مسلمانوں کے تمام فرقے متفق ہیں +

(اعتراضات)

جب مسلمانوں اور عیسائیوں میں متعدد مناظرے ہوئے اور اس بات کو عیسائیوں نے مان لیا کہ یہ چاروں انجیلیں حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف اور نہ الہام شدہ تو کیا انکے زمانہ میں بھی تصنیف نہ ہوئیں تھیں۔ ہاں انہیں حضرت مسیح کے اقوال نقل کئے ہیں۔ اگر ان کی نقل میں غلطی نہیں تو وہ الہامی اور منزل من اللہ ہو سکتے ہیں۔ پھر ان چاروں انجیلوں میں بحث ہوئی کہ اگر ان کے مصنفوں کو بھی رسول اور صاحب معجزہ اور الہامی تسلیم کیا جائے تو کیا پھر ان میں بھی کمی زیادتی ہوئی ہے یا نہیں؟ عیسائیوں کی معتبر تصانیف اور معتبر مفسر اور مورخوں سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ انہیں بھی صدہا بلکہ ہزارہا جگہ سہو کاتب موجود ہے جسکا اقرار تفاسیر **ہارن وہنری اسکاٹ** میں ہے خود پادری فانڈر نے اختتام مباحثہ دینی اکبرآباد میں اقرار کیا ہے **گریسباخ** وغیرہ محققین نے صاف لفظوں میں تسلیم کر لیا ہے۔ تب مشنریوں نے قرآن مجید پر پلٹ کر یہ اعتراضات کئے ہیں:۔

(۱) تفسیر اتقان وغیرہ میں ہے کہ زید بن ثابت انصاری کہتے ہیں کہ اس جمع کرنے میں

مجھے یہ آیت لقد جاءکم رسول من انفسکم الایہ کہیں نہیں ملی مگر ابی خزیمہ انصاری کے پاس ایک۔ روایت میں ہے کہ حضرت عائشہ فرماتی ہیں ایک آیت لکھی ہوئی ہمارے پلنگ کے تلے پڑی ہوئی تھی اسکو بکری کھا گئی۔ اسیطرح ممکن ہے کہ اور آیات بھی رہ گئی ہوں۔

(۲) اسیطرح مسلمانوں کی حدیث صحاح ستہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سی آیات منسوخ التلاوۃ ہوگئیں سورۂ بقرہ کا اوائل بھی اوڑ گیا۔ اس بات کو پادری ماسٹر رامچندر نے ایک کتاب میں جمع کرکے دکھایا ہے اور اس کا نام **تحریف القرآن** رکھا ہے جس سے قرآن کی کمی بھی ثابت ہوئی اور یہ بھی کہ قرآن اور تصانیف کیطرح ایک مسودہ تھا۔ سقم عبارت یا مضمون دیکھ کر جس قدر چاہا پیغمبر نے کم کر دیا۔

(۳) مسلمانوں کا فرقہ شیعہ آجتک دوہائی دے رہا ہے کہ عثمان نے بسبب عداوت کے قرآن میں سے بہت سی سورتیں اور آیات کہ جنمیں حضرت علی کی خلافت اور ان کے فضائل اور اہل بیت کے فضائل تھے نکلوا ڈالیں اور انکا نام و نشان مٹانے کی نیت سے عبداللہ ابن مسعود وغیرہ کے مصاحف بھی جلوا ڈالے۔ سورہ علی۔ سورہ فاطمہ سورہ حسنین پہلے قرآن میں تھیں +

(جواب)

یہ تین اعتراض ہیں پھر انہیں کی تفصیل میں بڑی بڑی کتابیں تصنیف کی گئیں ہیں۔ بغور دیکھیئے تو ہمارے بیان سابق سے ان اعتراضات کا ورود ہی نہیں ہوسکتا۔ مگر تفصیلی جواب بھی عرض کرنا ضروری ہے (۱) **اعتراض** کا جواب یہ ہے کہ جب قرآن بہت سے لوگوں کی زبانی یاد تھا اور اجزا میں حضرت کے وقت لکھا بھی گیا تھا۔ اور پھر ایک نسخہ بھی تیار ہو چکا تھا تو اس دفعہ ایک آیت کیا اگر دس آیت بھی انکو کسی جزو میں نہ ملتیں اور ایک پورا قرآن بھی حضرت عائشہ کی بکری کھا جاتی تو کیا اصل قرآن میں سے کوئی حرف بھی کم ہوسکتا تھا

ہرگز نہیں۔ اور زید بن ثابت کا تلاش کرنا ہی اِس بات کی دلیل ہے کہ وہ آیت ان کو معلوم تھی جسطرح کہ اور حفاظ کو مگر ابی خزیمہ کے مصحف میں سے بھی بنظر احتیاط مقابلہ کرکے لینا مقصود تھا۔ (۲) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ یہ روایت جن میں آیات کا منسوخ التلاوہ ہونا مذکور ہے خبر احاد ہیں جنکی صحت اور ثبوت یقینی نہیں اور قرآن حرف حرف تمام مسلمانوں کے نزدیک قطعی الثبوت ہے پھر جب تک انکا قرآن ہونا یقینی طور سے ثابت نہ کردیا جاوے تو اوس سے منسوخ التلاوہ بناکر خارج کرنا محض بیقاعدہ بات ہے اور منسوخ التلاوہ کو قرآن کہنا اور بھی بے ثبوت بات ہے۔

قرآن جمہور مسلمانوں کے نزدیک وہی ہے جو منقول الینا بنقل متواتر جو بنقل متواتر ہمارے نظر منقول ہوا اور اسپر دونوں دفتوں اور مصحف مذکور میں بھی ہو ورنہ خیریت۔ اسی بنا پر اگر کوئی اوس منسوخ التلاوہ کو قرآن نہ کہے تو کسیکے نزدیک بھی کافر اور خارج از اسلام نہیں ہوتا برخلاف قرآن کے کہ اس کے ایک یا آدھی آیت کا منکر بھی کافر ہے۔ پھر اسپر مسودہ اور ترمیم کی تفریع ایک دل خوش کن بات ہے جو معترض نے پیدا کرلی ہے۔ اِس تمام بحث اور تحریف القران کا تفصیلی جواب ہمنے بھی اپنے ایک رسالہ میں دیا ہے جسکا نام **تحریف القرآن** ہے اور اگر یہ بھی تسلیم کرلیا جائے تو یہ سب کچھ جو ہونا تھا حضرت کے سامنے ہی ہولیا۔ تھا۔ تحریف تبدیل تو جب متصور ہوتی کہ یہ باتیں آپکے بعد قرآن میں واقع ہوئیں۔

بات یہ تھی کہ رسول کریم نے قرآن کی آیات میں بوقت تلاوت کچھ تفسیر کے طور پر ارشاد فرمایا تھا لوگوں نے متبرک سمجھکر اسکو بھی انہیں آیات کے ساتھ لکھا لیا تھا۔ پھر جب عرضہ اخیرہ میں جبرئیل نے آنحضرت کو تمام قرآن سنایا اور حضرت سے سنا اور اسمیں وہ تفسیر نہ آئی اور کیوں آتی۔ لوگوں نے سمجھ لیا کہ یہ بھی قرآن تھا مگر اس کی تلاوۃ منسوخ ہوگئی ہے جسقدر راویوں کی اس معاملہ میں روایات ہیں وہ اسی خیال پر مبنی ہیں۔ اور اِس لئے نہ صرف خلیفہ وقت نے بلکہ سب نے لوگوں کے اور عبداللہ بن مسعود کے مصاحف تلف کردئے کہ بعد میں کوئی ان کو آیات قرانیہ

نہ سمجھنے لگے۔ اور سخت تاکید کر دیگئی کہ قرآن کے ساتھ اور کوئی چیز نہ لکھی جائے یہاں تک کہ الحمد کے بعد آمین لکھنے سے بھی روک دیا۔ اور یہ جو رکوع اور نصف اور معانقہ اور وقف لازم وغیرہ حواشی پر لوگ لکھا دیا کرتے ہیں اسکو بھی بعض متاخرین نے اس لئے جائز رکھا ہے کہ اب وہ احتمال نہیں ہو سکتا۔

(۳) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ محققین شیعہ اس خیال سے تبری کر رہے ہیں وہ دونوں ہاتھوں کو سر پر رکھ کر حاشا ثم حاشا فرما رہے ہیں شیخ صدوق ابو جعفر محمد بن علی بابویہ اپنے رسالہ عقائد یہ میں فرماتے ہیں ,,جو قرآن کہ اللہ نے حضرت کو دیا تھا وہی ہے کہ جو لوگوں کے پاس موجود ہے نہ اسمیں کچھ کم ہوا ہے نہ زیادہ،، تفسیر مجمع البیان میں سید مرتضےٰ کہ جو شیعہ کے مسلم علماء میں سے ہیں یوں لکھتے ہیں۔ کہ جو قرآن عہد پیغمبر میں تھا اب بھی وہی ہے بلا تفاوت۔ قاضی نور اللہ شوستری اپنی کتاب مصائب النواصب میں لکھتے ہیں کہ یہ بات جو شیعہ کیطرف منسوب کیجاتی ہے کہ وہ قرآن میں تبدل و تغیر کے قائل ہیں محض غلط ہے محققین شیعہ میں سے اسکا کوئی بھی قائل نہیں اور جو کوئی ہو بھی تو اسکا اعتبار کیا ہے ملا صادق شرح کلینی میں لکھتے ہیں یہ قرآن اسیطرح امام مہدی تک سالم رہے گا۔ محمد بن حسن عاملی نے بڑے دلائل سے اس بات کا رد کیا ہے۔

اصل بات

یہ تھی کہ اول ہی صدی میں مسلمانوں میں خلافت و امامت کا جھگڑا اٹھا جمہور کے نزدیک خلفاء ثلثہ کی خلافت بجا اور درست تھی ایک گروہ جو شیعہ علی کہلاتے تھے اسپر معترض ہوئے جمہور نے کہدیا۔ کہ خلافت مسلمانوں کی انتظامی خدمت ہے بلحاظ لیاقت و کاروانی جسکا انہوں نے انتخاب کر لیا وہی خلیفہ اور امام ہے شیعہ کے ایک گروہ نے جو زیدیہ ہے بلکہ دوسرے گروہ اسمٰعیلیہ کے قدماء نے بھی جمہور کا زیادہ خلاف نہیں کیا۔ ہاں یہ کہدیا کہ بجائے ابو بکر کے

علی خلیفہ کئے جاتے تو بہتر تہا مگر فاضل کے روبرو مفضول کی خلافت و امامت بہی جائز ہے

تیسرے گروہ اثنا عشریہ نے کہا۔ جائز ہی نہیں کس لئے کہ خلافت و امامت نبوت کیطرح سے ایک خدائی عہدہ ہے جو کسیکے انتخاب یا عدم انتخاب کا محتاج نہیں امامت نبوت کے ماتحت بڑا درجہ ہے۔ امام بہی معصوم ہوتا ہے۔ ملہم بہی ہوتا ہے جسطرح نبی زمانہ پر ایمان لائے بغیر بہی نجات ممکن نہیں اور اپنے عہد کے امام برحق علی تہے پہر ان کے بیٹے حسن پہر حسین پہر زین العابدین پہر باقر پہر جعفر پہر موسےٰ کاظم پہر ان کے بیٹے یہاں تک کہ بارہویں امام حضرت محمد مہدی پر امامت ختم ہوگئی۔ اور وہ غار سر من رای (سامرہ) میں مخفی ہیں قیامت کے قریب برآمد ہوں گے ✤

جمہور نے ان سے مطالبہ کیا اور یہ کہا کہ آخر آیت الیوم اکملت لکم دینکم ہے جو خبر دیتی ہے کہ دین کو آنحضرت صلعم تکمیل کو پہونچا کر دنیا سے تشریف لے گئے اور قرآن تفصیل کل شئی ہے پہر اتنا بڑا مسئلہ کہ جسپر نجات موقوف ضرور ہے کہ قرآن میں ہوگا اسکا نشان دو اور صاف لفظوں میں دکہاؤ۔ جب نہ دکہا سکے تو اور کچہ بن نہ آیا تو بعض نے یہی کہدینا باعث عقب گزاری سمجہا کہ جن آیات و سورتوں میں یہ مسئلہ تہا انکو خلفا نے قرآن سے نکلوا دیا مگر در اصل نہ ان کا یہ عقیدہ تہا نہ اس سے عقب گزاری ہو سکتی تہی اول تو یہ اس آیت کے خلاف ہے کہ انا نحن نزلنا الذکر وانا لہ لحافظون کہ قرآن ہمنے نازل کیا۔ اور ہمیں اس کے محافظ ہیں کوئی کیونکر قرآن سے نکال سکتا ہے؟ دوم جب خلافت و امامت پر جہگڑے ہوئے تو حضرت علی اور بنی ہاشم نے ایک دن بہی اسی معاملہ میں جہگڑا نہ کیا ان کے سامنے ان کی ایمان کی کتاب میں تحریف کی جائے اور وہ کچہ بہی نہ بولیں خلفا کی ذاتی نہ کوئی فوج تہی نہ کوئی زور تہا۔ فوج یا زور تو سب قوم ہی تہی پہر جنہوں نے دین کے لئے جان و مال دریغ نہ کیا۔ گہر بار چہوڑ دیئے بڑے بڑے معارک میں جان بکف ہوگئے آج وہ خلفا کی ایسی خیانت دیکہکر چپ رہجاتے۔ سب علی کیطرف ہوکر انکو

پہر ایمان لائے بغیر نجات نہیں اسیطرح امام ۱۲

معزول کر دیتے۔ خیر یہ بھی نہ سہی تو حضرت علی اور حضرت فاطمہ اور حسنین اور بنی ہاشم ہی اس قرآن کو محفوظ رکھتے۔ مگر ان کے پاس بھی تھا تو یہی قرآن تھا۔ اس بات کو نہ عقل تسلیم کر سکتی ہے نہ نقل +

اس جواب پر دانایان و علماء شیعہ سنبھل گئے اور صاف صاف کہدیا کہ ہرگز ہمارا عقیدہ نہیں کہ قرآن میں کمی زیادتی ہوئی ہے ہاں جہلاء کا یہ عقیدہ ہو تو وہ کس شمار اور کس قطار میں ہیں انکا اعتبار ہی کیا ہے؟ شیعہ نے مسئلہ مذکورہ کے لئے اپنے احادیث اور تاویلات تیار کر لئے جو مدتوں تک لڑنے کا میگزین ہے۔ جمہور کے علماء آج تک اسی بعض کے بیہودہ قول کو بیچارے شیعہ پر الزاماً تھوپے جاتے ہیں۔ پھر یہ بحث مخالف کو کیا فائدہ دیسکتی ہے؟ کچھ بھی نہیں اس سے استدلال محض سادہ لوحی ہے۔

فصل (۴)

اختلاف قرأت

ایک حدیث کہ جسکی صحت اور ثبوت میں علماء کا اتفاق ہے یہ آیا ہے اِنَّ القراٰنَ اُنزِلَ علی سبعۃ احرفٍ کلھا شافٍ کافٍ کہ قرآن سات حرفوں پر نازل کیا گیا ہے۔ ہر ایک شافی کافی ہے۔ حرف کے معنی میں علماء کے متعدد اقوال ہیں مگر اس سے سات مشہور قاریوں کی قرأت مراد لینا بڑی غلطی ہے جیسا کہ جلال الدین سیوطی مقدمہ تفسیر یعنے اتقان میں فرماتے ہیں وقد ظن کثیر من العوام ان المراد بہا القرأت السبعۃ وھو جہل قبیح کیسلئے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد فرمایا تھا اسوقت ساتوں قاری پیدا بھی نہ ہوئے تھے۔ علماء ماہرین فن نے تمام واقعات پر غور کر کے اس کے یہ معنی بیان فرمائے ہیں کہ عرب کے سات مشہور قبائل کے محاورات مراد ہیں۔ اور یہ بہت ہی

قرین قیاس ہے کس لئے کہ کسی ملک میں گو ایک ہی زبان مستعمل ہو مگر تاہم بلحاظ قبائل اور صوبجات اِن کے محاورات میں فرق ہوتا ہے۔ دہلی لکھنؤ کے محاورات میں فرق ہے چہ جائیکہ دکن مدراس۔ بنگال۔ پنجاب ممالک مغربی و شمالی کے محاورات اور یہ تفاوت ہر زبان میں کم و بیش ہوتا ہے۔ ایک بات کو جو دوسرے محاورہ کی پابندی سے ادا کرتا ہی تو تکلف سے خالی نہیں ہوتا۔ جب اسلام مدینہ میں آکر مختلف قبائل عرب میں پھیلا اور سب ہی کی دینی کتاب قرآن مجید ٹھہری جسکا پڑھنا ضروری ہوا۔ خصوصاً پنجگانہ نماز میں اب لوگ انہیں جملوں کو بے اختیار اپنے محاوروں میں بھی ادا کر جاتے تھے جسپر روک ٹوک ہونی معمولی بات ہے اور وہ بھی خلاف ما انزل اللہ سمجھکر دلمیں متاثر ہوتے ہونگے۔ آخر یہ مسئلہ بھی بارگاہ رسالت میں پیش ہوتا تھا جسپر آنحضرت صلعم نے عذر و دشواری بیان کر کے جبرئیل سے اجازت مانگی وہاں سے سہولت امت کے لئے اجازت دی گئی اُسپر آپنے یہ ارشاد فرمایا۔ مثلاً گناہگار کو بعض محاورات عرب میں فاجر بھی کہتے ہیں اور قریش کے فصیح محاورہ میں اثیم تو ان لوگوں کو ان طعام الاثیم کیجگہ قرآن میں ان طعام الفاجر پڑھنے کی اجازت ہو گئی تھی۔ یہ سب کچھ ہوا مگر لکھنے میں اور حفاظ کو بترتیب یاد دلانے میں قریش ہی کا محاورہ ملحوظ رکھا گیا تھا۔ یہ ابتدائی حالت تھی پھر تو تمام قبائل قریش ہی کے شیریں محاورہ پر پڑھنے کے عادی ہو گئے کتاب میں ابتدائً ایسا ہوتا ہے اور ہوتے ہوتے پھر لوگ مصنف کی اصلی زبان کا تتبع کرنے لگتے ہیں +

جب قرآن

قریشی محاورہ میں لکھ کر تمام ملکوں میں بھیجا گیا تو لوگ اسی کے پابند ہو گئے۔ مگر اسوقت کے خط میں اعراب نہ تھے اور نہ جملوں پر ٹھہرنے کے نشان دیئے گئے تھے۔ اور بعض حروف اعراب ہی کے تابع ہو کر لکھے جاتے تھے جیسا کہ لفظ ملک اس قسم کے تھوڑے

اختلافات جن سے اصلی معنی میں کچھ تفاوت قابل التفات پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ باقی رہ گیا تھا اور اسکی طرف صحابہ کے عہد میں چنداں توجہ اس لئے نہیں ہوئی کہ وہ اہل زبان تھے لفظ کے ذراسے اشارہ سے بھی اسکو ٹھیک ٹھیک ہی ادا کرتے تھے۔

مگر اخیر زمانہ صحابہ ہی میں اس کام کے انصرام کے لئے لوگ متوجہ ہو گئے ہر ایک مشہور مقام میں ایسے ماہر پہونچ گئے کہ جو اصلی طور پر پڑھ کر سنا دیا کرتے تھے اور اسی طریق پر قرآن تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ مگر اسپر بھی قدرے وہ اختلاف جو لب ولہجہ سے متعلق ہے اور جسکی زبان کی وسعت متحمل ہے باقی رہگیا اور یہ فصیح و بلیغ کلام میں بہت ہوتا ہے۔ ایک جملہ کو دوسرے سے ملا دو تو اور معنی پیدا ہو جاتے ہیں او منقطع کردو تو اور معنی حاصل ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی صرف الفاظ کی ادائے گی میں اختلاف ہوتا ہے جیساکہ والضحی کو والضحے اور کر کو کمو پڑھنا اس قسم کا اختلاف قرأت سبعہ متواترہ کہلاتا ہے جو خود پیغمبر علیہ السلام سے ثابت ہے آنحضرت نے بلحاظ وسعت کلام ایسے مختلف طریق سے پڑھا ہے تاکہ سب معانی کا احاطہ ہو جائے۔

صحابہ میں بڑے سات قاری یہ تھے۔ عثمانؓ۔ علیؓ۔ ابی ابن کعبؓ۔ زیدؓ بن ثابت۔ عبداللہؓ بن مسعود۔ ابو الدرداءؓ۔ ابو موسیٰ اشعری۔ کذا قال الذہبی فی طبقات القراء پھر انہیں کے شاگرد مشہور شہروں میں پھیلے اور ہر ایک شاگرد اپنے استاد ہی کی روش پر پڑھنے پڑھانے لگا چنانچہ مدینہ میں سعید بن المسیب اور عروہ بن زبیر و سالم بن عبداللہ بن عمر اور عمر بن عبدالعزیز اور سلیمان اور عطا اور معاذ بن حارث اور عبدالرحمن بن ہرمز اور محمد بن شہاب زہری اور مسلم بن جندب اور زید بن اسلم اپنے عہد کے قرا اور حامل حدیث تھے +

مکہ میں عبید عطا بن ابی رباح طاؤس۔ مجاہد۔ عکرمہ۔ ابن ابی ملیکہ۔ مشاہیر قرا میں سے تھے

کوفہ میں علقمہ۔ اسود۔ مسروق۔ عبیدہ۔ عمر بن شرحبیل۔ حارث بن قیس۔ ربیع عمر بن میمون ابو عبدالرحمن سلمی زر بن حبیش۔ عبید بن فضیلہ۔ سعید بن جبیر۔ نخعی۔ شعبی بڑے قاری تھے

بصرہ میں ابو العالیہ ابو رجا نصر بن عاصم۔ یحیی بن یعمر حسن بصری۔ ابن سیرین قتادہ

اس فن کے بڑے ماہر تھے۔ شام میں مغیرہ بن ابی شہاب مخزومی حضرت عثمان کے شاگرد اور یہاں کے سوا اور بھی قاری تھے۔

پھر انہیں مقامات میں بالخصوص اسی فن کے یہ امام زیادہ مشہور تھے مدینہ میں ابوجعفر پھر ابن نصاح پھر نافع اور مکہ میں عبداللہ بن کثیر حمید بن قیس، محمد بن محیصن کوفہ میں یحیےٰ بن وثاب عاصم بن ابی النجود سلیمان اعمش پھر حمزہ پھر کسائی۔ بصرہ میں عبداللہ بن ابی اسحاق عیسےٰ بن عمرو۔ ابو عمرو بن العلاء عاصم پھر یعقوب حضرمی شام میں عبداللہ بن عامر عطیہ بن قیس کلابی۔ اسمٰعیل پھر یحیےٰ بن حارث ذماری پھر شریح بن یزید حضرمی امام القرا تھے۔ انہیں مذکور اشخاص میں سے یہ سات شخص وہ ہیں کہ جن کی طرف سات قرآت منسوب ہوتی ہیں اور یہی اس فن کے امام مسلم ہیں۔

(۱) **نافع مدنی**۔ انہوں نے ستر تابعین سے یہ علم حاصل کیا تھا۔ یہ وہ نافع نہیں ہیں جو عبداللہ بن عمر کے شاگرد اور امام مالک کے استاد تھے۔

(۲) **ابن کثیر** یہ مکہ میں امام قرأت اور عبداللہ بن سائب صحابی کے شاگرد تھے۔

(۳) کوفہ میں عاصم بھی تابعین کے شاگرد تھے۔

(۴) حمزہ یہ عاصم کے شاگرد رشید تھے۔

(۵) کسائی جو حمزہ کے شاگرد رشید تھے۔

(۶) بصرہ میں ابو عمر علماء تابعین کے شاگرد رشید تھے۔

(۷) عبداللہ بن عامر شام میں یہ ابو دردا اور عثمان صحابیوں کے شاگردوں کے شاگرد رشید تھے۔

پھر ان ساتوں قاریوں کے دو دو راوی ہیں جنکا باہم اخفاء و اظہار مد و قصر تفخیم و اشمام و امالہ وغیرہ ان امور میں اختلاف ہے جو آواز سے متعلق ہیں یعنے ان حضرات نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لب ولہجہ اور آواز کو بھی جدا جدا دیکھا حروف سے

تعلق رکھتی تہی محفوظ کرلیا تہا۔

نافع کے۔شاگرد قالون اور ورش راوی ہیں۔ اور ابن کثیر کی قرأت کے ناقل قنبل اور بزی اور ابوعمرو کے دوری اور سوسی اور ابن عامر کے ہشام اور ذکوان اور عاصم کے ابوبکر بن عیاش اور حفص (حفص کی قرأت خراسان ترکستان ہندوستان میں مروج ہے) اور حمزہ کے خلف اور خلاد اور کسائی کے دوری اور ابوالحارث ناقل ہیں بواسطہ۔

یہ ایک بڑا وسیع علم مدون ہوگیا جسکو فن تجوید کہتے ہیں یہ استاد سے سنے بغیر نہیں آسکتا جیسا کہ موسیقی اس فن میں علماء نے بڑی بڑی معتبد کتابیں تصنیف کی ہیں سب سے اول ابوعبید قاسم بن سلام نے پہر احمد بن جبیر کوفی نے پہر اسماعیل مالکی نے۔ پہر ابوجعفر ابن جریر طبری نے پہر ابوبکر محمد داجونی نے پہر ابوبکر بن مجاہد نے ان سے بعد بہت لوگوں نے تصانیف کیں۔ جزری اور شاطبی کی کتاب بہی اس فن میں مذ ہے اور آجکل یہی درس قرأت میں داخل ہیں۔ صرف خوش آوازی اور کسی لحن کا نام قرأت نہیں جس سے عوام دہوکہ کہا جاتے ہیں۔ اس زمانہ میں مصر میں فن قرأت خوب ہے۔

اس کے بعد ایک دوسری بات اور قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ جسطرح ان قراء نے لب و لہجہ وغیرہ امور کو جو صوت سے متعلق ہیں احاطہ کیا اور اسکی حفاظت کے لئے ایک بڑا وسیع علم ایجاد کردیا۔ اسیطرح کتابت کی حفاظت کے لئے بہی اوسی زمانہ میں علماء کا ایک گروہ اٹھا اور انہوں نے تمام قرآن پر اعراب لگادئے اور اوقاف مقرر کردئے اور وقفوں کے ضروری اور جائز وغیر جائز مواقع بہی بتا دیئے اور انپر نشان قائم کردئے۔ اور کہینچ کر پڑہنے کی جگہ پر مد لگا دیئے الغرض جو کچہ ان بزرگوں کے سینہ میں اور زبان پر تہا اسکو یہ کتابت میں لے آئے اور اس کے لئے علم رسم الخط وغیرہ ایجاد کردیا۔

اس فن میں بہی علماء نے نہایت عمدہ اور معتبد کتابیں تالیف فرمائی ہیں۔

یہاں تک کہ قرآن مجید کی سورتیں اور آیات اور حروف[51] اور اعراب اور نقطے اور مدات سب کو شمار کر لیا ہے۔ کل قرآن کی سورتیں ایک سو چودہ[114] اور آیات جمہور کے نزدیک چھ ہزار چھ سو چھیاسٹ[6666] ہیں اہل کوفہ کے نزدیک چھ ہزار دو سو چھتیس[6236]۔ اہل مدینہ کے نزدیک چھ ہزار دو سو چودہ[6214] ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ آیت پورے جملہ کو کہتے ہیں پھر بعض نے دو جملوں کو ایک جملہ سمجھ کر اسکو ایک آیت شمار کیا ہے۔

معوذتین[52] جمہور کے نزدیک قرآن کا جزو ہیں مگر بعض روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ عبداللہ بن مسعود نہ تو ان کے کلام الٰہی ہونے کے منکر تھے نہ انکو مصحف سے خارج سمجھتے تھے صرف یہ کہتے تھے کہ یہ دعا ہیں شر سے پناہ مانگنے کے لئے نازل ہوئی ہیں۔ اس بات سے کسی نے یہ سمجھ لیا کہ وہ قرآن کا جزو انکو نہ سمجھتے تھے یہ اس کے فہم کی غلطی ہے پھر اس سے یہ بات پیدا کرنا کہ قرآن کی دو سورتوں میں مسلمانوں کا اختلاف ہے بعض جزو قرآن نہیں جانتے اور بھی غلط فہمی ہے۔ حاشا ثم حاشا کہ عبداللہ بن مسعود انکو جزو قرآن نہ جانتے ہوں۔ اور جبکہ یہ دونوں سورتیں ان کے بھی مصحف میں تھیں تو وہ پھر ایسا کیونکر جان سکتے تھے؟۔

حاشیہ صفحہ ۲۷۹ [50] جلال الدین سیوطی اتقان میں فرماتے ہیں افردہ بالتصنیف خلائق من المتقدمین والمتاخرین منہم ابو عمرو الدانی ومنہم ابو العباس المراکشی صنف کتابا سماہ عنوان الدلیل فی مرسوم خط التنزیل۔ کہ اس فن میں متقدمین و متاخرین میں سے ایک مخلوق نے تصنیف کی ہے۔ ان میں سے ابو عمرو دانی بھی ہیں اور ابو العباس مراکشی نے بھی اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے۔ جسکا نام عنوان الدلیل فی مرسوم خط التنزیل ہے ۱۲ منہ

[51] عبداللہ بن مسعود نے تین لاکھ بائیس ہزار چھ سو ستر حرف شمار کئے ہیں۔ اور یہاں بھی اختلاف کا یہی سبب ہے کہ کسینے حروف مشدد کو دو اور کسینے ایک شمار کیا ہے ۱۲ منہ

[52] معوذتین قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس ہے ۱۲ منہ

ف[1] متاخرین نے بعض آیات پر لفظ کوفی بعض پر شامی لکھدیا ہے جس سے یہ مراد کہ علماء کوفہ یا شام کے نزدیک یہ پوری آیت ہے۔ نہ یہ کہ یہ کوفہ یا شام میں نازل ہوئی تھی۔

(۲) علماء نے سہولت حفظ کے لئے قرآن کو تیس[۳] حصوں پر بحساب مہینے کے دنوں کے منقسم کرکے ہر ایک کو جزء یا پارہ کہتے ہیں اوس پر الجزء الاول یا الجزء الثانی بہی لکھدیا ہے پہر ہر پارہ کو چار حصوں پر تقسیم کیا ہے انپر ربع نصف ثلث لکھدیتے ہیں۔ اور ہر حصہ کو رکوعات میں منقسم کیا ہے اور اسکا اشارہ (ع) مقرر کیا ہے۔

پہر رکوع کی آیات پر یہ چند نشان لگا دیئے ہیں جن کی تفصیل اور مراد یہ ہے۔

ھ	خمسہ کیطرف اشارہ ہے جس سے یہ مراد کہ کوفیوں اور بصریوں کے نزدیک یا خاص کوفیوں کے نزدیک پانچ آیت ہیں +
ع	عشرہ کا ابتدائی حرف ہے جیساکہ ھ خمسہ کا اخیر تہا جس سے دس آیتوں کی طرف اشارہ ہے +
عب	سے اسطرف اشارہ ہے کہ بصریوں کے نزدیک دس آیت تمام ہوچکیں ع سے عشرہ اور ب سے بصری مراد ہیں +
خب	سے یہ مراد کہ یہاں تک بصریوں کے نزدیک پانچ آیت ہوچکیں۔ خ سے خمسہ اور ب سے بصری مراد ہیں +
تب	سے یہ مراد کہ بصریوں کے نزدیک پوری آیت ہے ت سے آیت کیطرف اور ب سے بصریوں کی طرف اشارہ ہے +
لب	سے اسطرف اشارہ ہے کہ اہل بصرہ کے نزدیک آیت پوری نہیں لام سے لیس اور ب سے اہل بصرہ کیطرف اشارہ ہے +

(۳) زبان عرب میں جہاں جملہ تمام ہوجائے۔ وہاں ٹہرجانے کو وقف کہتے ہیں۔ اور کم و بیش ہر زبان میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر جملہ پر وقف نہ کیا جائے اور

اسکو اگلے جملہ سے ملا دیا جائے تو بسا اوقات یا بعض اوقات معنی میں فرق آجاتا ہے۔ مثلاً اس آیت میں فلا یحزنک قولہم ان العزۃ للہ جمیعا۔ اگر قولہم پر وقف نہ کیا جائے تو یہ معنی ہوتے ہیں کہ اے پیغمبر ان کی اس بات سے کہ سب عزت اللہ کے لئے ہے ایک رنج نکریں۔ اس بات سے جو توحید خالص ہے پیغمبر علیہ السلام کیوں رنج کرنے لگے تھے اور جب وقف کر دیا جائے تو یہ معنی ہوئے کہ اے پیغمبر ان کی بات سے رنج فکر (بات تکذیب رسالت یا انکار حشر تھی) کس لئے کہ سب عزت اللہ ہی کو ہے۔ اور مقصود بھی یہی ہے۔ اسیطرح اس آیت میں وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ وَهَمَّ بِهَا۔ پر وقف کر دیا جائے اور لَوْلَآ اَنْ رَّاٰ بُرْهَانَ رَبِّهٖ کو الگ کر دیا جائے تو معنی بگڑ جاتے ہیں کس لئے کہ اس تقدیر پر یہ معنی ہونگے کہ زلیخا یوسف پر اور یوسف زلیخا پر قصد کر ہی چکے تھے حالانکہ ہم بہا لولا کی جزا متقدم ہے یہ مطلب ہے کہ اگر یوسف خدا کی برہان نہ دیکھ پاتے تو زلیخا پر ارادہ کر چکے تھے مگر برہان الٰہی دیکھ چکے تھے اسلئے ارادہ بھی نہ کیا۔ نافع کے نزدیک معنی ہی کے لحاظ سے وقف کرنا ہوتا ہے مگر ابن کثیر اور حمزہ کہتے ہیں کہ بجز چند مواضع کے جہاں دم ٹوٹتا ہو وہاں بھی وقف کر دینا مضائقہ نہیں عاصم اور کسائی کا بھی یہی مذہب ہے۔ ابو عمرو کہتے ہیں جہاں آیت تمام ہو وہیں وقف کرنا چاہیئے اور اسیکو وقف النبی صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں۔ کیونکہ آنحضرت صلعم انتہاء آیات پر وقف کیا کرتے تھے۔

امام ابن انباری کے نزدیک وقف کی تین ہی قسم ہیں۔ وقف تام۔ وقف حسن۔ وقف قبیح وقف تام وہاں ہے کہ جہاں جملہ بالکل پورا ہو جائے اور حسن وہاں ہوتا ہے کہ جملہ پورا نہیں ہوا موصوف کو پڑھکر سانس لینے کے لئے وقف کر دیا جیسا کہ الحمد للہ پر مگر جب آگے پڑھے تو اسکو رب العالمین صفت سے شروع نکرنا چاہیئے بلکہ پھر موصوف کو اعادہ کرے للہ رب العالمین کہے۔ اور قبیح وہ ہے کہ مضاف پر وقف کرے مضاف الیہ کو چھوڑ دے جیسا کہ بسم اللہ میں صرف بسم پر وقف کرے ۔

دیگر قرار نے وقف کے اور بھی اقسام بیان کئے ہیں وقف لازم وغیرہ۔ وقف لازم وہاں ہوتا ہے کہ ملاکر پڑہنے میں معنی بدل جائیں +

(۴) متقدمین کے نزدیک وقف۔ سکتہ قطع کے ایک ہی معنی ہیں۔ مگر متاخرین نے فرق کیا ہے۔ وقف ٹہر جانا دم لینا مگر ابھی آیندہ پڑہنے کا قصد ہے۔ سکتہ میں اوس سے قدرے ٹہرنا مگر دم نہ توڑنا اور قطع بالکل پڑہنے کو بند کردینا۔ یہاں تک کہ آیندہ پڑہے تو یہ دوسری قرأت شمار ہوگی جس کے لئے شروع میں اعوذ پڑھنا لازمی ہوگا۔

ف وقف کیونکر کرنا چاہیئے؟ قرار نے اسکی نو صورتیں قرار دی ہیں (۱) سکون یعنے حرف متحرک کو حالت وقف میں ساکن کردینا جیسا کہ رب العالمین پر تہا حالت وقف میں رب العالمین پڑھنا یا الفتح تہا اسکو الفتح پڑھنا۔ روم۔ اشمام۔ ابدال۔ نقل۔ ادغام حذف۔ اثبات۔ الحاق۔ ہر ایک کی تفصیل فن قرأت کی کتابوں میں موجود ہے۔ اب میں وقف اور وصل کے متعلق جو علمار نے آیات پر نشان لگائے ہیں انکو بیان کرتا ہوں

○	یہ گول دائرہ پوری آیت کی علامت ہے۔ بعض اسمیں نقطہ بھی لکھتے ہیں۔ بعض صرف نقطہ ہی پر بس کرتے ہیں یہاں وقف چاہیئے +
م	وقف لازم کیطرف اشارہ ہے یہاں وقف کرنا لازمی ہے +
ط	یہ وقف مطلق کی علامت ہے یہاں بھی وقف ہے۔
ج	علامت جائز کی ہے کہ یہاں وقف کرنا اور نکرنا دونوں جائز ہیں +
ز	یہاں وقف نکرے اور اگر کرے تو جائز ہے۔
ص	علامت رخصت ہے۔ بضرورت دم لے لے تو مضائقہ نہیں بے ضرورت نہ ٹہرے برخلاف ز کے۔
صلے	علامت ہے الوصل اولی کی کہ یہاں ملاکر پڑہنا بہتر ہے۔
ق	علامت قیل کی ہے کہ بعض نے یہاں وقف کہا ہے۔ یہاں وقف نکرے

کیونکہ قبل علامت ضعف ہے۔

صل علامت قد یوصل کی ہے۔ یہاں وقف اولی ہے۔

ک کذلک کی علامت ہے یعنے یہاں بھی وہی حکم ہے جو پہلے تھا۔

قف صیغہ امر ہے کہ وقف کرو۔

س سکتہ کی علامت ہے اور کبھی لفظ سکتہ بھی لکھدیتے ہیں کہ ذرا ٹھہرو مگر دم نہ توڑو۔

قلا قیل لا کی علامت ہے کہ بعض نے یہاں نہ ٹھہرنے کو لکھا ہے۔

لا لا یوقف کی علامت ہے کہ نہ ٹھہرنا چاہیئے جیسا کہ م میں ٹھہرنا لازم تھا یہاں نہ ٹھہرنا یہ اس کے مقابلہ میں ہے جسطرح وہاں نہ ٹھہرنے میں معنی خراب ہوتے تھے یہاں ٹھہرنے میں ہوتے ہیں۔ یہاں وقف قبیح ہے۔
اور جو گول دائرہ پر لا لکھا ہو تو اسمیں اختلاف ہے اکثر قراء کہتے ہیں آیت سے وقف چاہیئے بعض لا کو ترجیح دیتے ہیں کہ یہاں وقف قبیح ہے۔

مع علامت معانقہ کی ہے۔ معانقہ کے یہ معنی کہ درمیانی لفظ اول اور ما بعد دونوں سے مربوط ہے جیسا کہ لا ریب فیہ ھدی للمتقین۔ میں فیہ کو لاریب سے بھی ربط ہے اس صورت میں یہ معنی ہونگے لاریب فیہ کہ اس کتاب یعنے قرآن میں منجانب اللہ ہونے میں کوئی بھی محل ریب نہیں اور اسکو ہدی للمتقین سے بھی ربط ہے فیہ ہدی للمتقین بھی پڑھ سکتے ہیں کہ اسمیں پرہیزگاروں کے لئے ہدایت ہے ایسے مقام پر تین نقطے بھی لگا دیتے ہیں جسمیں اسطرف اشارہ ہوتا ہے کہ خواہ اسکو اول سے ملا دو اور وقف کردو خواہ وقف نکرد۔ دوسرے لفظ سے فیہ کو ملاکر پڑھ دو۔

معانقہ اور مراقبہ میں یہ فرق ہے کہ مراقبہ میں دو جگہ قریب قریب وقف ہوتی ہیں۔ اگر

ایک پر وقف کرو تو۔ دوسری جگہ وقف نکرنا چاہیے +

یہ اور اس کے سوا اور بہت سے امور ہیں کہ جنکا جاننا قرآن پڑھنے والے کے لئے ضرور ہے یہ علم قرءت کی کتابوں میں مشرح ہیں اور قرآن کا ترجمہ اور تفسیر کرنے والا۔ اگر ان مسائل پر واقف نہوگا تو یقیناً ٹھوکر کہا جائے گا۔ غیر مذاہب کے لوگوں نے جو اپنی زبانوں میں ترجمے کئے اور من گھڑت شرحیں لکھی ہیں وہ انہیں وجوہ سے پایہ اعتبار سے ساقط ہیں +

فصل ۵

(آیات اور سورتوں کی ترتیب)

جلال الدین سیوطی اتقان میں فرماتے ہیں۔ الاجماع والنصوص المترادفة علے ان ترتیب الآیات فی سورہا واقع بتوقیفه صلی اللہ علیہ وسلم وامرہ من غیر خلاف فی ہذا بین المسلمین کہ آیات کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے ہوئی ہے اہیں کسی مسلمان کا بھی اختلاف نہیں۔ پھر اس کے بعد اجماع اور وہ آحادیث صحیحہ نقل کئے ہیں کہ جن سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آیات کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے واقع ہوئی تہی۔ بخاری او مسلم اور سنن اربع کی آحادیث نقل کیں ہیں۔ جن سے بعض کا یہ بھی مضمون ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر آیات نازل ہوتے تہے تو آپ اپنے کاتبان وحی سے فرمادیا کرتے تہے کہ ان آیات کو فلاں سورہ میں فلاں موقع پر لکھ لو اور یہ بھی ہے کہ بعض سورتیں پوری آنحضرت نے نمازوں میں پڑہیں جیسا کہ سورہ بقرہ و آل عمران و النساء و اعراف و ق و طور و النجم و الجمعہ و اقتربت و ملک و حم سجدہ۔ وصف وغیرہا۔ اگر آیات مرتبہ نہوتے تو یہ سورتیں کسطرح پڑہ سکتے تہے اور اگر یہ ترتیب توقیفی نہوتی تو قرآن کے مطالب الٹ پلٹ ہوجاتے۔ کیونکہ ہر کلام میں آگے پیچھے جملوں کے

کر دینے سے تبدیل و تغیر پیدا ہو جاتے۔ جن زندیقوں نے ایسا کرنا چاہا تھا تو علماءِ اسلام نے قاطبۃً اس پر اعتراض کیا +

ہاں یہ بات جائز ہے کہ کوئی شخص مضامین متعددہ میں سے جو قرآن میں ہیں ایک مضمون کی آیات کو ایک جگہ جمع کر لی اور دوسرے مضمون کی آیات کو دوسری جگہ۔ مثلاً آیات توحید و صفات باری ایک جگہ اور آیات بدء الخلق ایک جگہ اور آیات حشر و نشر جنت و جہنم ایک جگہ آیات احکام ایک جگہ آیات اخلاقی ایک جگہ آیات ادعیہ و استغفار ایک جگہ۔ اور علماء نے ایسا بہت کیا بھی ہے اور مفید مفید کتابیں بھی لکھی ہیں جن کے بہت سے نام کشف الظنون میں مندرج ہیں امام غزالی نے بھی اسی قسم کی ایک کتاب لکھی ہے جسکا نام جواہر القرآن ہے۔ اور یہ اسلئے جائز ہے کہ اس مجموعہ مرتب کو قرآن نہیں کہتے بلکہ ایک کتاب کہ جسمیں آیات قرآن جمع ہیں +

اب رہی سورتوں کی ترتیب جمہور کا اسکی نسبت بھی یہی اعتقاد ہے کہ یہ بھی توقیفی ہے جو ترتیب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں قائم ہو گئی تھی۔ اور جس ترتیب سے آپنے قرآن لکھوایا اور حفاظ کو یاد کرایا تھا۔ یہ وہی ہے جو اب تک موجود ہے امام بغوی شرح السنہ میں فرماتے ہیں الصحابۃ رضی اللہ عنہم جمعوا بین الدفتین القرآن الذی انزلہ اللہ علے رسولہ من غیر ان زادوا او نقصوا منہ شیئا فکتبوہ کما سمعوا من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من غیر ان قدموا شیئا او اخروا او وضعوا لہ ترتیبا لم یاخذوہ من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ کہ صحابہ نے قرآن کو اسیطرح سے رکھا کہ جیسا خدا کے رسول پر نازل ہوا تھا بغیر اس کے کہ اسمیں کچھ بڑھایا۔ یا گھٹایا ہو۔ پس جسطرح سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا تھا اسیطرح رکھا بغیر اسکے کہ اسمیں کچھ تقدیم و تاخیر کی ہو یا اسکو کسی دوسرے ترتیب سے مرتب کیا ہو جسکو انہوں نے آنحضرت صلعم سے حاصل نکیا تھا۔ علامہ کرمانی برہان میں فرماتے ہیں ترتیب السور ہکذا ہو عند اللہ فی اللوح المحفوظ علے ہذا الترتیب وعلیہ کان یعرض النبی صلی اللہ علیہ وسلم

جبرئیل کل سنة ما کان یجمع عنده منه و عرض علیه فی السنة التی توفی فیها مرتین - کہ سورتوں کی یہ وہی ترتیب ہے جو اللہ کے نزدیک لوح[ا] محفوظ میں ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسی ترتیب کے ساتھ جبرئیل کو سنایا کرتے تھے اور جس سال کہ آپ کا انتقال ہوا - دوبار سنایا - (اتقان) امام ابوبکر بن انباری فرماتے ہیں - انزل اللہ تعالے القران کلہ الی سماء الدنیا ثم فرقه فی بضع و عشرین سنة فکانت السورة تنزل لامر یحدث والایة جوابا لمستخبر و یوقف جبرئیل النبی صلی اللہ علیه وسلم علی موضع الایة والسورة فاتساق السور کاتساق الایات والحروف کله عن النبی صلی اللہ علیه وسلم فمن قدم سورة او اخرها فقد افسد نظم القرآن - (اتقان) کہ اللہ تعالے نے تمام قرآن آسمان دنیا کیطرف ایکبار نازل کردیا تھا پھر اسکو دنیا میں حضرت پر تیئس برس میں تھوڑا تھوڑا نازل فرمایا - جب کوئی بات پیدا ہوتی تھی اس کے لئے اس میں سے اسیقدر کوئی سورۃ یا آیت نازل ہو جاتی تھی - اور جبرئیل آپ کو اسکا اصلی موقع تبلادیا کرتے تھے بس سورتوں کا باہمی ایسا ہی اتصال ہے کہ جیسا آیات و حروف کا - اور سب آنحضرت صلعم کیطرف سے ہے پھر جو کوئی کسی سورۃ کو مقدم یا موخر کرتا ہے تو وہ نظم قرآن میں خلل ڈالتا ہے +

ہاں قرن اول میں بعض صحابہؓ نے بغرض تلاوت اپنے مصاحف میں سورتوں میں تقدیم و تاخیر کر رکھی تھی جس سے بعض علماء کو دھوکا ہوگیا - کہ سورتوں کی ترتیب آنحضرت نے صحابہ کے اجتہاد پر چھوڑ دی تھی - واللہ الهادی -

فصل ۶

(نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کیوقت دنیا گمراہی میں ڈوبی ہوئی تھی اسباب کا

[ا] لوح محفوظ کوئی لکڑی یا لوہے کا تختہ نہیں ہے کہ جسپر علم الٰہی کتوب ہو بلکہ وہ ایک مرتبہ تعین علمی

محققین مورخین کو بھی اقرار ہے۔ مگر ہم تفصیل سے آباد اور متمدن اقوام و بلاد کا حال بیان کرتے ہیں۔ ابتدا عرب ہی سے کرتے ہیں کیونکہ اوسی سرزمین سے یہ چشمۂ رحمت جاری ہوا ہے +

عرب کی حالت

نہایت پستی اور ذلت میں تہی سلطنت و دولت کے لحاظ سے بھی یہ بہت ہی گرے ہوئے تہے۔ کیونکہ جنوبی و مشرقی بڑا حصہ یمن و نجد کا تو زیر حکومت شاہانِ ایران تہا انوشیرواں اور یزدجرد وغیرہ کے بعد دیگر انپر حکمراں تہے۔ شمالی و غربی حصہ شاہانِ روم اور ان کے باجگزاروں کا ماتحت تہا عراق پر کبھی ایرانی کبھی رومی حکمراں رہتے تہے حجاز اور کچھہ ریگستانی حصہ آزاد تہے انپر بھی کوئی ایک بادشاہ حکمراں نہ تہا قبائل خودسر رہتے تہے سردار قبیلہ جسکو شیخ کہتے ہیں ایسا ہوتا تہا کہ جیسا ہندوستان میں چودہری اسلئے یہ قبائل آپسمیں لڑا کٹا کرتے تہے۔ ایسی شخصی اطاعت اور ایسی خودسری اور باہمی ہر روز کی مار دہاڑ بدامنی میں کوئی قوم کیا ترقی اور شایستگی اور ہنرمندی اور علوم و فنون میں مہارت تجارت میں نام آوری پیدا کرسکتی ہے؟ کچھہ بھی نہیں اسلئے جہل غالب تہا معمولی لکھنا پڑھنا بھی بہت کم آدمی جانتے تہے اور جہل کے ساتہ افلاس بھی سوار تہا اونٹ بکریوں سے گزارہ کرنے کے سوا اور کوئی زیادہ اسباب معاش نہ تہے

بقیہ صفحہ ۲۸۷ جسمیں جملہ معلومات باری تعالیٰ ثبت ہیں آسمان دنیا پر تمام قرآن نازل کرنے سے یہ مراد نہیں کہ کاغذ وں میں لکھہ کر مجلد کرکے بہیجدیا تہا بلکہ عالم غیب کا یہ ایک اسفل مرتبہ ہے جو عالم شہود سے بہت ہی قریب ہے اس عالم میں قرآن تمام و کمال جو طریقے اس کے وہاں ثبت ہونیکے ہیں اس طریقے سے ثبت ہوچکا تہا حضرت کو مشافہۃً یا بوسطہ جبرئیل امین جو الہام ہوتا تہا وہ اسکا محتاج نہ تہا کہ اس دفتر میں سے دیکھہ کر الہام کیا جاتا تہا بلکہ مستقلاً الہام ہوتا تہا اور وہ اسیکے مطابق آکر پڑتا تہا جو آسمان دنیا میں تہا۔ یہ ایک سر ہے جسکی تشریح کا یہ مقام نہیں ۱۲ منہ

اول تو ملک میں شادابی اور آب پاشی کے ذرائع ہی قدرتاً کم تھے اور بیشتر حصہ زمین کا ریگستان غیر قابل کاشت تھا۔ اسپر بدامنی زراعت کیطرف کب راغب ہونے دیتی تھی اس معاشرت وحشیانہ نے اور بھی جہل کو ترقی دے رکھی تھی۔ اب جاہل وحشیوں کے جو کچھ خیالات اور عادات ہوتے ہیں وہ مخفی نہیں۔ عرب میں جب سے اسمٰعیل علیہ السلام اور انکی نسل آکر آباد ہوئی اسوقت سے ضرور ملت ابراہیمیہ کی روشنی چمکی تھی مگر جب اوس ملت سے رسوم وعادات کے گرد وغبار دور کرنے والا بعد میں آنحضرت صلعم تک کوئی بھی نہ اٹھا تو وہ بھی ٹمٹماتے ٹمٹماتے گل ہوگئی تھی۔ ابراہیمی عبادت تو حج تھا اس کی بھی بگڑتے بگڑتے اور ہی صورت ہوگئی تھی۔ جسکو دیکھ کر خدا پرست کو گھن آتی تھی ہوتے ہوتے خود حضرت اسمٰعیل علیہ السلام کی اولاد بھی اوسی رنگ میں رنگین ہوگئی جو تمام عرب پر چڑھا ہوا تھا وہ کیا تھا توہمات اور بتوں کی پرستش +

عرب کی بلحاظ مذہبی خیالات کے دو ہی قسم تجویز کر سکتے ہیں اول وہ چند لوگ جو ملت ابراہیمیہ کے معتقد یا پابند تھے۔ دوئم وہ جو پابند نہ تھے اول گروہ کو عرب **محصلہ** اور دوسرے کو عرب **معطلہ** کہا جاتا ہے۔ اس معطلہ کے پھر بہت سے اقسام تھے کسلئے کہ انسانی سعادت کا قصور دو ہی طرح سے ہوتا ہے یا قصور قوت نظریہ سے یا فتور قوت عملیہ سے۔ قوت نظریہ کے قصور سے عرب میں یہ یہ خیالات فاسدہ پیدا ہوگئے تھے (۱) یہ کہ بعض ایسے بھی تھے جو سرے سے نہ خدا کے قائل تھے نہ انبیاء کے نہ اعمال کی جزا و سزا کے نہ حشر ونشر کے۔ وہ کہتے تھے کہ بس یہی زندگی ہے جو کھا لیا پی لیا۔ عیش وآرام کر لیا تو غنیمت ہے ورنہ مر کر مٹی ہو جاتا ہے۔ کہاں کا حساب کس کا عذاب وثواب کیسا مر کر جینا یہ سب پہلوں کے تراشیدہ افسانے ہیں جو کچھ ہو رہا ہے وہ دہر کر رہا ہے اس گروہ کا نام دہریہ ہے۔ قرآن نے ہر ہر باطل فریق کا اعتقاد اور اس کا رد بھی کیا ہے۔ منجملہ مضامین قرآن کے ایک یہ بھی بڑا مضمون قرآن میں ہے۔ جس کا ہم ہر ہر موقعہ پہ

قرآن سے ذکر کرتے جائیں گے۔ اِس گروہ کا یہ قول نقل فرمایا ہے وَقَالُوْا مَا هِيَ اِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوْتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا اِلَّا الدَّهْرُ اسکا رد بھی فرماتا ہے وَمَا لَهُمْ بِذٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ اِنْ هُمْ اِلَّا يَظُنُّوْنَ ۝ کہ انکو اس بات کی کچھ بھی خبر نہیں کہ دہر ہے کیا شے محض اٹکل پچو باتیں بناتے ہیں۔ کیونکہ جسکو وہ دہر کہتے ہیں وہ میں ہی تو ہوں میرے سوائے کون عالم میں تصرف کر سکتا ہے؟ دوسری جگہ اور تشریح سے انکے خیال کے ابطال پر برہان قائم فرمائی ہے۔ اَوَلَمْ يَنْظُرُوْا فِيْ مَلَكُوْتِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ کہ کیا وہ آسمانی اور زمین کی بادشاہت کو نہیں دیکھتے یہ ان گنت ستارے خود بخود کیسے بنگئے اور خود بنے تو جسامت اور نور میں انکا تفاوت کیوں ہو گیا؟ اور بھی آیات اس مضمون میں وارد ہیں (۲) گروہ خدا کا قائل تھا مگر مرکر جینے کا اور حساب کتاب کا منکر تھا۔ اس کا ذکر ان آیات میں ہے قَالَ مَنْ يُّحْيِ الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيْمٌ کہ بوسیدہ ہڈیوں کو کون زندہ کریگا۔ ءَاِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذٰلِكَ رَجْعٌ بَعِيْدٌ کہ کیا جب مر کر ہم مٹی ہو جائیں گے پھر زندہ ہوں گے؟ یہ رجوع کرنا تو بعید از عقل ہے وَقَالُوْا ءَاِذَا كُنَّا عِظَامًا وَّرُفَاتًا ءَاِنَّا لَمَبْعُوْثُوْنَ خَلْقًا جَدِيْدًا۔ ان کا جواب بھی برہان قاطع سے بہت جگہ دیا گیا ہے از انجملہ یہ ہے قُلْ يُحْيِيْهَا الَّذِيْٓ اَنْشَاَهَا

ل اسی مر کر جینے کی بابت کسی جاہلیت کے شاعر نے اپنے ان اشعار میں تعجب ظاہر کیا ہے ؎

حیاۃ ثم موت ثم نشر ✤ حدیث خرافۃ یا ام عمرو ✤ کہ مرنا اور پھر جی اٹھنا۔ اور پھر خدا کے سامنے جانا ایک لغو بات ہے۔

لے ام عمرو ہماری سمجھ میں تو نہیں آتی۔ ام عمرو جس سے خطاب آپ کی معشوقہ ہیں۔ ہمارے اردو فارسی کے رند شاعروں نے بھی اپنے ان بزرگوں کی تقلید میں قیامت اور اعمال کی جزا و سزا اسکے بہشت و دوزخ کے انکار میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا بہت بکھرا ڈالے ہیں اس گندہ شاعری کے سبب جیسا کہ فلک کو گالیاں دینا، پیچ تعلّی کرنا، غلطوں پر تبرے کرنا معشوق کو رات بھر پاس رکھنا، بیٹھ کر جلنا دل پے بیغرتی، وغیرہ میدان دیرا ہے اسی طرح یہ بھی ان کی جولان گاہ ہے ۱۲ منہ

اَوَّلَ مَرَّۃٍ وَّھُوَ بِکُلِّ خَلْقٍ عَلِیْمٌ ۝ کہ جسنے اول بار زندہ کیا تہا وہی اسکو دوسرے بار بہی زندہ کریگا اور وہ ہرطرح سے پیدا کرنا جانتا ہے یہ گروہ بت پرست تہا (۳) گروہ خدا کا اور مرکر جینے اور حساب دینے کا تو قائل تہا۔ مگر رسولوں کا منکر تہا کہتا تہا کہ خدا کو کیا ضرورت پڑی جو وہ دنیا میں رسول بہیجے اور بہیجے تو ہم جیسے آدمی ہی بہیجے جو کہاتے پیتے ہوں جیسا کہ ان آیات میں ذکر ہے۔ وَقَالَ الَّذِیْنَ لَا یَرْجُوْنَ لِقَآءَنَا لَوْلَآ اُنْزِلَ عَلَیْنَا الْمَلٰٓئِکَۃُ اَوْ نَرٰی رَبَّنَا وَقَالُوْا مَالِ ھٰذَا الرَّسُوْلِ یَاْکُلُ الطَّعَامَ وَیَمْشِیْ فِی الْاَسْوَاقِ ط لَوْلَآ اُنْزِلَ اِلَیْہِ مَلَکٌ فَیَکُوْنَ مَعَہٗ نَذِیْرًا ۝ اَوْ یُلْقٰٓی اِلَیْہِ کَنْزٌ اَوْ تَکُوْنُ لَہٗ جَنَّۃٌ یَّاْکُلُ مِنْھَا۔ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ اَنْ یُّؤْمِنُوْٓا اِذْ جَآءَھُمُ الْھُدٰٓی اِلَّآ اَنْ قَالُوْٓا اَبَعَثَ اللّٰہُ بَشَرًا رَّسُوْلًا ۝ ان کے جواب بہی جابجا قرآن میں دیئے گئے ہیں کہیں یہ کہ اگلے رسول بہی بشر تہے کہاتے پیتے تہے۔ ابراہیم اور اسمٰعیل علیہما السلام جنکو بالاتفاق عرب بزرگ مانتے تہے خصوص قریش مکہ کہ جنہوں نے ان کے نام کے بہی بت بنا کر کعبہ میں رکہہ چہوڑے تہے۔ وہ بہی بشر ہی تہے کہاتے پیتے تہے زن و فرزند رکہتے تہے۔ کہیں یہ جواب دیا ہے کہ اگر زمین پر فرشتے آباد ہوتے تو ہم ان کے پاس فرشتوں ہی کو رسول بنا کر بہیجتے۔ کیونکہ رسول اور اسکی قوم میں مجانست و اتحاد زبان ایک ضروری بات ہے۔ کہیں یہ ہے کہ اگر فرشتے بہیجتے تو وہ بہی انسان ہی کی شکل میں متشکل ہوکر آتے ورنہ وہ لطیف مخلوق ان آنکہوں سے دکہائی نہ دیتی پہر انپر بہی شبہ کرنیوالے وہی شبہ کرتے کہ کیا دلیل ہے کہ ہم اسکو فرشتہ تسلیم کریں؟ کہیں یہ ہے کہ یہ ہماری رحمت ہے جسکو ہم اس رسالت کے لائق دیکہتے اسکو اس سے مخصوص فرماتے ہیں اسمیں کسیکو کیا کلام کرنے کا حق ہے۔ اور سلسلۂ رسالت بہی ہماری رحمت کا اثر ہے۔ یہ مضمون قرآن میں بہت جگہ ہے +

(۴) بت پرست گروہ۔ انہوں نے جن جن چیزوں کو یا جن اشخاص کو اپنے خیال میں

خدائی کاروبار میں شریک سمجھ رکھا تھا۔ ان کے نام سے پتھروں کی خیالی مورتیں بنا رکھی تہیں اور ان کے وہی نام رکھہ چھوڑے تہے پھر جو کچھ عاجزی اور بت پرستی کے طریقے انکے خیال میں آتے تہے اپنے حصول مقاصد و دفع بلیات کے لئے اور کبھی خدا کی خوشنودی کے لئے وہ ان سے برتتے تہے۔ ان کے آگے سجدہ کرتے تہے ہاتھ جوڑ کر عرض حال کرتے تہے ان کے آگے جانور ذبح کرتے اور اس کے خون کو انپر لگاتے تہے۔ کہ گویا یہ ان بتوں نے کہا لیا ہے۔ ان کے آگے باجے بجاتے اور ناچتے کودتے تھے ان کے گرد طواف کرتے تہے انپر بعض اوقات اولاد کی قربانی بہی کرتے تہے۔ ان کے ناموں پر جانور چھوڑتے تہے جیساکہ ہندوستان میں ہندو بتوں کے نام سانڈ چھوڑتے ہیں پہر ان کے جدا جدا نام مقرر کر رکہے تہے۔ بحیرہ ۔ سائبہ ۔ حام ۔ وصیلہ۔ جن کا اس آیت میں ذکر ہے۔ ما جعل اللہ من بحیرۃ ولا سائبۃ ولا وصیلۃ ولا حام ولکن الذین کفروا یفترون علی اللہ الکذب واکثرھم لا یعقلون ٥ (مائدہ) کہ یہ خدا نے مقرر نہیں کئے ہیں تمنے خود بنائے ہیں۔

اور اپنی کہیتی اور مواشی میں سے بہی کچھ حصہ بتوں کے نام مقرر کیا کرتے تہے۔ ان باتوں کا قرآن میں بہت ذکر اور رد ہے از انجملہ یہ آیت ہے وَجَعَلُوا لِلّٰهِ مِمَّا ذَرَاَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْاَنْعَامِ نَصِيْبًا فَقَالُوْا هٰذَا لِلّٰهِ بِزَعْمِهِمْ وَهٰذَا لِشُرَكَآئِنَا فَمَا كَانَ لِشُرَكَآئِهِمْ فَلَا يَصِلُ اِلَى اللّٰهِ وَمَا كَانَ لِلّٰهِ فَهُوَ يَصِلُ اِلٰى شُرَكَآئِهِمْ سَآءَ مَا يَحْكُمُوْنَ ٥ وَكَذٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيْرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ قَتْلَ اَوْلَادِهِمْ شُرَكَآؤُهُمْ لِيُرْدُوْهُمْ وَلِيَلْبِسُوْا عَلَيْهِمْ دِيْنَهُمْ ط ترجمہ مشرکوں نے خدا کی پیدا کی ہوئی کہیتی اور مواشی میں سے کچھ حصہ خدا کا بہی مقرر کر دیا ہے اور کہتے ہیں یہ تو اللہ کا حصہ ہے اور یہ ہمارے معبودوں کا ہے۔ پہر جو ان کے معبودوں کا حصہ بنایا گیا ہے وہ تو خدا کے پاس نہیں جاتا۔ اور جو اللہ کا حصہ مقرر کیا گیا ہے وہ ان کے

معبودوں کے پاس ہی پہونچ جاتا ہے کیا ہی برا فیصلہ کررہے ہیں۔ اور اسیطرح بہت سے مشرکین کو ان کے معبودوں نے انکی اولاد کی قربانی بہلی کر دکھائی تہی تاکہ ان کو برباد کریں اور ان کے دین کو خراب کریں ✦

پہر ہر قبیلہ اور قوم کے بت ہی جدا جدا تہے چنانچہ بنی کلب۔ وَدّ کا بت اور قبیلہ ہذیل **سواع** کا اور قبیلہ مذحج **یغوث** کا اور قبیلہ ہمدان **یعوق** کا اور قوم حمیر **نسر** کا بت پوجتے تہے۔ اور مکہ میں بہی بہت سے بُت تہے۔ اساف و نائلہ کا اور خاص حرم اور مسجد ابراہیمی میں جسکو کعبہ کہتے ہیں تین سو ساٹہ بت رکہہ چہوڑے تہے جنمیں سب سے قدآور **ہبل** تہا۔

مکہ میں اس بت پرستی کا مروج **عمرو بن لحی** ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تخمیناً تین سو برس آگے گزرا ہے اور دنیا میں دراصل اوسکا قدیم مروج صابی فرقہ ہے یہ ایک اول گروہ ہے جو حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد میں بہی تہا۔ یہ عاذیمون دہرمس یعنے حضرت شیث و ادریس علیہما السلام کے قائل تہے۔ پہر یہ مذہب بلاد فارس اور ہند اور مصر اور یونان و روم میں بہی تہا۔ اور اسیکے بعض شعبے عرب میں بہی موجود تہے کس لئے کہ عرب فرشتوں کو بہی پوجتے تہے۔ اور ان میں سے بعض کو خدا کی لاڈلی بیٹیاں بہی کہا کرتے تہے۔ اور جنوں کو بہی بیٹیاں سمجہتے تہے۔ اور اِس لئے وہ بہی ستاروں کو پوجا کرتے تہے اور اُن کے خاص قربان

ف یعنے وہ اللہ کے نام کی چیز کو بتوں پر چڑہا دیتے تہے اور بتوں کی نام کی چیز کی بڑی احتیاط کرتے تہے خدا کے راہ میں نہیں دیتے تہے بلکہ بتوں ہی پر چڑہاتے تہے ۱۲ منہ

ف خدا کی ہر ایک صفت کا ایک شے کو مظہر بنا کر اس کے نام کا بُت بنا رکہا تہا۔ خدا کی اوس صفت سے کام لینا اسی بت کے ساتہ منوط کر رکہا تہا۔ مثلاً خدا کی محبت جسکو وَد کہتے ہیں اسکا ایک بت خوبصورت عورت کی شکل کا بنا رکہا تہا ۱۲ منہ

نور کہتے تھے اور اسیکو اس عالم کا متصرف و مدبر جانتے تھے بارش کا بھی اسیکو سبب حقیقی تصور کیا کرتے تھے۔ اور ان چیزوں کی پرستش کو تقرب الٰہی کا ذریعہ جانتے تھے۔ ما نعبدھم الا لیقربونا الی اللہ زلفیٰ اور جسطرح فرقہ صابیہ انبیاء کا منکر تھا اور کہتا تھا کہ ہم میں اور رسولوں میں فرق ہی کیا ہے۔ وہ بھی انسان ہیں کہاتے پیتے حوائج بشریہ میں آلودہ ہیں ہم بھی ہیں پہر ان کی اطاعت کیوں کریں اسی اصول پر عرب کا بھی رسالت پر اعتراض تہا۔ ان سب باتوں کا قرآن میں ذکر اور کافی رد ایک جگہ نہیں بلکہ جابجا ہے +

اسکے سوا عرب دیگر صدہا توہمات میں گرفتار تھے کہیں یہ سمجھتے تھے کہ مردے کی روح اسکی قبر پر بیٹھی رہا کرتی ہے اور اپنے قاتل سے انتقام کی طالب رہتی ہے۔ اسکو ہامہ کہتے تھے۔ اور فال اور ٹوٹکے پر ان کا ایمان تہا۔ وہ اپنی ہر حاجت کا روا کرنا ایک غیر مرئی روح سے متعلق سمجھتے تھے۔ حاجات اور مصائب میں انہوں کو پکارتے تھے۔ وہ چڑیل بہوت کے آثار کے معتقد تھے۔

قوت علمیہ کا تصور ایسے ناقص اور غلط اعتقادات پر مبنی ہی ہونا لازمی بات ہے۔ اسلئے ان کے پاس عبادت اور ذکر الٰہی کا کوئی بھی حصہ نہ تہا۔ قوت شہوانیہ اور غضبیہ کے بندے تھے۔ بڑا بیٹا اپنے باپ کی جوروؤں کو بجز اپنی ماں کے تصرف میں لایا کرتا تہا

ھ وجعلوا الملئکۃ الذین ھم عباد الرحمن اناثا ستکتب شہادتہم ویسئلون۔ الا انہم من افکہم لیقولون ولد اللہ۔ وانہم لکاذبون۔ وجعلوا بینہ وبین الجنۃ نسبا ولقد علمت الجنۃ انہم لمحضرون انہوں نے فرشتوں کو جو خدا کے بندے ہیں لڑکیاں بنا دیا ان کی شہادت لکھی جاتی ہے اور انسے پوچھا جائیگا۔ اور انہوں نے خدا میں اور جنوں میں رشتہ قائم کر دیا ہے۔ حالانکہ جن خود جانتے ہیں کہ وہ پکڑ کر حاضر کئے جائیں گے۔ حدیث میں آیا ہے لا ہامۃ۔ ولا عدوی کہ ان کی روح نکلکر قبر پر بیٹھی رہنے نہ چہوت لگ جاتی ہے۔ ۱۲ منہ

زناکاری ایک معمولی قضاء حاجت سمجھی جاتی تھی۔ ذرا بات پر غصہ آگیا تو تو خنجر اور تلوار ہی سے کام لیتے تھے شراب پیتے تھے جوا کھیلتے تھے۔ کسی بیگناہ کا قتل ایک ادنیٰ بات تھی۔ عار و امادی سے بیٹیوں کو زندہ گاڑ دیا کرتے تھے۔ حلت و حرمت کی کوئی پابندی نہ تھی جہل و غرور اور ضد اور ہٹ انہیں خمیر ہو گئی تھی۔ لوٹ مار معمولی پیشہ ہو رہا تھا۔ الغرض عرب ظلمات میں غرق تھی۔ مگر چند لوگ کہ جنکو محصلہ سے تعبیر کیا جاتا ہے کچھ کچھ ملت ابراہیمیہ کے پابند تھے اور اوس قصر آسمانی کے اگر سیکڑوں من تو وہ خاک میں سے کچھ آثار باقی دکھائی دیتے تھے تو انہیں کے پاس دکھائی دیتے تھے منجملہ ان کے زید بن عمرو بن نفیل تھے جو توحید کا وعظ کعبہ کی دیوار سے تکیہ لگا کر بیان کیا کرتے تھے وہ حشر و نشر اور حساب کے بھی قائل تھے منجملہ ان کے قیس بن ساعدہ ایادی تھے یہ مرکر بار دیگر جینے کے بھی معتقد تھے۔ اس بارہ میں ان کے یہ اشعار ہیں ۵ یا باکی الموت والاموات فی جدث + علیہم من بقایا بزہم خرق + دعہم فان لہم یوماً یصاح بہم۔ کما ینبہ من نوماتہ الصعق + منجملہ ان کے عامر عدوانی تھے یہ عرب کے حکماء وخطباء میں سے تھے ان کا ایک عمدہ کلام ہے جس کے یہ چند جملے ہیں کہ جو چیز آنے والی ہے وہ جانے والی بھی ہے کوئی ممکن خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ اگر مرض ہی موت کی علت تامہ ہوتی تو دوا ہی حیات کی علت ہو جاتی منجملہ ان کے قیس بن عاصم تمیمی اور صفوان بن امیہ بن محرب کنانی اور عفیف بن معدیکرب کندی تھے

عرب کے سوار

اسوقت دنیا میں یہ پانچ مذہب زیادہ مروج تھے اور تمام آباد دنیا انہیں کے پابند تھے۔ اول مذہب مجوسی جو ایران اور خراسان و کابل و ترکستان تک پھیلا ہوا تھا بلکہ عرب کے بھی ایک حصہ میں تھا۔ اور ہندوستان میں بھی نئی صورت بدل کر گنگا جمنا کے شاداب قطعات میں مروج تھا۔ اور اکثر ہندو مذہب اسیکے اصول پر مبنی تھا۔

دوم۔ مذہب عیسوی یہ شام اور کچہ حصۂ عرب اور عراق اور ایشیائے کوچک اور یورپ اور افریقہ میں دور تک پہیلا ہوا تہا تیسرا مذہب بودہ وہ قدرے ہندوستان میں اور شرقی جزائر اور جاپان وچین اور منگولیا منچوریا تبت وغیرہ جہان میں پہیلا ہوا تہا چوتہا مذہب یہودی جو عرب کے بعض حصوں اور شام وغیرہ بلاد میں تہا۔ پانچواں حکمار کا مذہب تہا عام ہے کہ وہ حکمار یونان یا حکمار مصر یا حکمار کلدانی یا حکما ایران وہند ہوں۔ یہ بہی ایک قدیم مذہب ہے بعض باتوں میں حضرات انبیار علیہم السلام سے مطابق بہی پڑجاتا تہا۔ اور کبہی ان مذاہب میں عمداً حضرات انبیار علیہم السلام (اور انفباط ان کا) کے ہدایات بہی شامل کرلئے جاتے تہے +

یون ہے کہ بنی آدم میں سے ایسے بہی لوگ تہے جو بہات کے قائل تہے کہ کوئی چیز بہی موجود نہیں نہ عالم محسوس نہ عالم معقول جو کچہ ہے وہ ہمارا وہم اور خیال ہی ہے۔ اس گروہ کا نام **سوفسطائی** ہے اور کچہ لوگ ایسے بہی تہے کہ جو کہتے تہے کہ جو چیزیں ہمیں حواس سے محسوس ہیں یعنے عالم محسوس وہ تو موجود ہیں باقی وہم وخیال ہے۔ انکو نزدیک نہ خدا ہے نہ مرنے کے بعد ارواح باقی رہتی ہے نہ انپر ان کے نیک و بد کاموں کا دوسرے جہاں میں ثواب ہے نہ عقاب ہے نہ فرشتے ہیں نہ کوئی عالم روحانی ہے انبیار نے لوگوں کی ترغیب وترہیب کے لئے جنت ودوزخ بتایا ہے۔ ان لوگوں کو **طبعی**[1] کہتے ہیں پہر ان میں سے بعض نے قدرے ترقی کی اور وہ عالم روحانی کے بہی قائل ہوگئے مگر وہ بہی حضرات انبیار اور ان کے شرائع واحکام کے قائل نہ تہے انبیار علیہم السلام کی نسبت انکا اعتقاد تہا کہ وہ بہی علوم حکمیہ کے مالک ہیں واہب الصور سے ان کے قلوب پر بہی احکام حلت وحرمت مصالح عباد وتمدن بلاد کے لئے فائض ہوتے ہیں اور جو کچہ یہ عالم روحانی کے احوال جو انپر منکشف ہوتے ہیں بیان کرتے ہیں دراصل

---

[1] آج کل یہ گروہ یورپ میں ترقی پذیر ہے۔ اور ان میں بہی ایک ترقی کرکے عالم روحانی کے قائل ہوتے جاتے ہیں

وہ ان کے علوم و ادراک عقلیہ ہیں جیسا کہ عرش و کرسی لوح و قلم انکو وہ صور خیالیہ کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور جو کچھ وہ معاد کے بارہ میں کہتے ہیں کہ جنت ہے اور دوزخ ہے اور جنت میں حور و قصور انہار اور میوے ہیں اور جہنم میں آگ اور طوق و زنجیر ہے یہ سب ترغیب و ترہیب ہے ورنہ عالم علوی میں جسمانی چیزیں کہاں ہیں ؟ پس جو کچھ انسان اپنے علوم و ادراک میں ترقی کر لیتا ہے اور ریاضات سے حقائق الاشیاء اور مبدء و معاد کا واقف ہو جاتا ہے اسکی استعداد کے موافق وہی اسکی سعادت ہے اور جسقدر جاہل رہتا ہے وہی اسکی شقاوت ہے اس پر مرنے کے بعد جو کچھ اسکو فرحت ہوگی وہی اسکی جنت ہے اور جو کچھ افسوس ہوگا وہی اسکا جہنم ہے۔ ان کو **حکماء الٰہی** کہتے ہیں۔ اور بعض حکماء ایسے بھی تھے کہ جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل تھے۔ مگر حدود و احکام کے قائل نہ تھے وہ **فلاسفۂ دہریہ** کہلاتے ہیں۔ اور بعض لوگ ہیں جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل ہیں اور حدود و احکام بھی صحیح مانتے ہیں مگر انبیاء علیہم السلام اور انکی شریعت کے قائل نہیں وہ **صابی** ہیں۔ اور بعض لوگ وہ ہیں جو محسوس اور عالم روحانی دونوں کے قائل ہیں اور سلسلۂ انبیائی کو بھی برحق مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نبی آدم میں سے کسیکا بھی ادراک و انکشاف خواہ وہ لاکھ ریاضت کرے اس حد اور کمال کو نہیں پہونچ سکتا کہ اس کے ادراک و انکشاف میں وہم و خیال کی آمیزش سے اطمینان ہو جائے کسلئے کہ انسان اپنے ادراک میں حواس سے مدد لینے کا عادی ہے اور قوت جسمانی سے تربیت یافتہ ہے اس جسمانی پانی سے بدو الشعور سے لیکر آخر تک پرورش یافتہ ہے اور یہی سبب ہے کہ بڑے بڑے حکماء کی تحقیقات میں باہم بڑا اختلاف واقع ہوا ہے۔ اور اب تو جدید فلسفہ نے بہت سے پرانے خیالات کو رد کر دیا ہے جنپر بہت لوگوں کو ناز تھا۔ بلکہ اب تک بھی ہے۔ مگر حضرات انبیاء علیہم السلام کہ وہ مؤید من اللہ ہیں وہ اپنی ملکیت میں ملائکہ اور اعلیٰ سے اعلیٰ روحانیات سے بڑھکر ہوتے ہیں وہ عالم روحانی کو عیاناً دیکھتے تھے

ان سے ناموس اکبر وہاں کے صاف صاف حالات بیان کر دیتا ہے وہ اپنے خدا سے مشافہۃً کلام کرتے ہیں۔ اسی لئے ان کے علوم میں باہم تعارض نہیں۔ انکی دو جانب ہوتی ہیں۔ ایک اعلیٰ مجردات کیطرف بلند ہوتی ہے۔ اس سے وہ وہاں کے علوم فقہ ومعارف صادقہ حاصل کرتے ہیں دوسری اسفل جو عالم محسوسات کیطرف مائل ہوتی ہے اس سے وہ بندگان خدا کو ان اسرار سے مطلع فرماتے ہیں۔ حکمار کی عمر بھر کی سیر علوم و انکشافات جو بڑی ریاضات پر مبنی ہوتی ہو انکی سیر کا اول قدم ہے پھر انکے مقابلہ میں ان ناقصوں کی کس بات کا اعتبار ہو سکتا ہے ؟ ۔ اور ان کی ملکیت کے کمال کی ایک ادنے دلیل یہ بھی ہے کہ جو کام بڑی سے بڑی جسمانی قوت سے صادر نہیں ہو سکتے وہ ان کی قوت ملکیہ سے بہت جلد ظہور پذیر ہو جاتے ہیں۔ یعنے معجزات وخرق عادات برخلاف حکمار کے کہ وہ اس کوچہ میں پاشکستہ اور طفل مکتب ہیں۔

پھر ان کے کئی گروہ ہو گئے ہیں پس وہ جو حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم تک جملہ انبیار اور ان کی ہدایتوں اور ان کی کتابوں کو مانتے ہیں وہ **اہل اسلام** ہیں اور جو بعض کو مانتے اور بعض کو نہیں مانتے پھر ان کے کئی قسم ہیں وہ جو صرف حضرت موسے اور حضرت یوشع علیہما السلام تک نبیوں کو اور توریت کو مانتے ہیں وہ **سامری** ہیں اور جو اس کے بعد کے انبیار کو بھی بجز حضرت عیسے علیہ السلام کے مانتے ہیں وہ **یہود** ہیں اور وہ جو حضرت عیسے علیہ السلام اور ان کے حواریوں اور ان کے نوشتوں کو بھی مانتے ہیں صرف حضرت محمد صلعم کو نہیں مانتے وہ **عیسائی** ہیں۔ (از ملل ونحل مصنفہ محمد بن عبد الکریم شہرستانی متوفی ۵۴۸ھ ہجری)

مجوسی کی بابت علمار کی مختلف رائیں ہیں بعض تو ان کو بھی سامریوں کیطرح اہل کتاب اور سلسلۂ انبیائی کے ماننے والوں میں شمار کرتے ہیں اور بعض علمار صابیوں کی ایک مخلوط شاخ لکھتے ہیں۔ مگر حق یہ ہے کہ مجوسی کے مختلف فرقے ہیں سب کا ایک حکم نہیں بعض

سلسلۂ انبیاء کی ماننے والے نہیں داخل ہیں اور بعض حکماء صابی سے مخلوط ہیں بعض حکماء اور انبیائی سلسلے سے مرکب ہیں۔ اسیطرح ہنود کی بھی بہت فریق ہیں بعض وہ ہیں جو ویدوں اور شاستروں کو مانتے ہیں بعض وہ ہیں جو انہیں سے کسیکو بھی نہیں مانتے جیسا کہ بودھ جینی۔ جوگی سنیاسی بعض انہیں بھی دہریہ اور طبعیہ ہیں بعض صابیوں اور بوس سے مرکب ہیں پھر ایک دوسرے سے مخلوط ہو کر بیشمار مذاہب پیدا ہو گئے ہیں اب ہر فرقے کیحالت جداگانہ سنیئے۔

حکماء کے جسقدر فریق ہیں اول تو وہ خدا شناسی میں بمراحل دور پڑے ہوئے ہیں ٹھوکریں کھا کر خدا بھی ثابت کیا ہے تو مجبور محض جو ہزاروں خیالی قیود میں جکڑا ہوا ہے نہ اسکو جزئیات مادیہ کا علے وجہ التفصیل علم ہے نہ وہ مادہ اور افلاک عقول کی فنا کرنے پر قادر ہے نہ توبہ و استغفار سے جرائم کی سزا اٹھا سکتا ہے (اور جب عالم قدیم ہے تو اسنے عالم کی کسی ایک چیز کو بھی پیدا نہیں کیا) جب سے وہ ہے تب سے عالم بھی ہے پھر جہاں تک تاریخ پتا دے رہی ہے وہ یہ ہے کہ حکماء نیرات کو پوجتے تھے۔

خیر کچھ بھی ہو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کیوقت یہہ حکمت فلاسفۂ یونان میں بھی گاؤخورد ہو چکا تھا اسوقت تو یونانی بھی عیسائی تھے اور عیسوی مذہب کا حال آگے آتا ہے۔ اور جب حلت و حرمت اور حدود و احکام کی پابندی نہیں تھی تو وہ زیادہ سے زیادہ اسوقت کی بعی دہریوں جیسے ہی آزاد اور شہوات و لذات میں گرفتار ہونگے جیسا کہ آجکل کے فلاسفۂ یورپ ہیں جن کے افعال و حرکات سے انسانیت کو بھی لاج لگتی ہے۔ نعوذ باللہ۔

یہود کی حالت خراب ہونے کی دلیل حضرت مسیح علیہ السلام کی بعثت ہے۔ وہ اصلی توریت اور صحف انبیاء علیہم السلام کھو بیٹھے تھے۔ اور جو کچھ بچا کچا یا ذخیرہ ان کے پاس تھا اسمیں بھی تحریف و تبدیل ہو گئی تھی پھر اوسپر بھی انکا عمل درآمد نہ تھا۔ ان کے بڑے بڑے بادشاہوں ہی کے عہد میں بت پرستی اور بد اطواری طاری ہو چکی تھی۔ انبیاء علیہم السلام کا نصیحت پر قتل کر ڈالنا ان کے ہاں کا دستور ہو گیا تھا۔ و یقتلون الانبیاء بغیر حق۔ حضرت ذکریا۔ یحیے و عیسے علیہم السلام کو ان کے ہاتھوں کیا کیا تکلیفیں نہیں پہونچیں۔ اسپر ان کے احبار کی حب جاہ و مال اور دین فروشی اور مسائل پر رشوت ستانی

اور بہی آفت تہی وا کالہم السحت ان میں فرقہ صدوقیہ تو حشر اور اعمال کے حساب کا بہی منکر تہا۔ خدا کی تقدیس میں تشبیہ کا دہبہ لگا رکہا تہا۔ جیسا کہ توریت میں لکہہ رکہا ہے کہ خدا نے اسمان وزمین پیدا کرکے ساتویں دن آرام کیا جسکے رد میں قرآن میں آیا ہے۔ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُّغُوْبٍ۔ اور یہ کہ خدا آدم کو پیدا کرکے اسکی نیک و بد کی پہچان کے سبب پچہتایا۔ (توریت سفر الخلیقہ) اور انبیا علیہم السلام کی نسبت بہی فحش اور غلط اتہام لگا رکہے تہے توریت میں ہے کہ ہارون علیہ السلام نے موسے کے بعد بچہڑا بجوایا۔ اور یہی بنی اسرائیل کی گمراہی کے باعث ہوئے۔ یہ وہ ہارون ہیں جو خدا کے گہر کے کاہن تہے جن کے لئے چیراس بہی اتری تہی۔ اور یہ بہی توریت میں ہے کہ حضرت لوط پیغمبر نے جبکہ وہ ان بستیوں کو چہوڑ کر چلدیئے تہے کہ جنپر عذاب نازل ہوا تہا۔ شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے زنا کیا جن سے موابی وغیرہ قوموں کے جدا علے پیدا ہوئے۔ اور یہ بہی عہد عتیق کے صحیفوں میں ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اوریا کی بیوی بتسبع سے زنا کیا اور اس کے خاوند کو حیلہ سے مروا ڈالا۔ جسپر ناتن نبی کی معرفت انپر عتاب ہوا۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی طرف تبرکاً متی حواری نے حضرت مسیح علیہ السلام کا نسب پہونچایا ہے اور جن کی کتاب زبور الہامی سمجہی جاتی ہے اور یہ بہی لکہا ہوا ہے کہ سلیمان علیہ السلام نے غیر قوموں کی عورتیں خلاف حکم شریعت کے گہر میں ڈالیں۔ اور ان کی خاطر سے بت خانے بنوائے اور خود بہی بت پرستی کی۔ کتاب صموئیل وکتاب تاریخ ملاحظہ ہوں۔ اور بہی بہت سی خرافات باتیں ہیں +

ان کرتوتوں پر یہ بہی دعویٰ تہا کہ ہم حضرت ابراہیم کی نسل ہیں جن سے وعدہ ہو چکا ہے کہ میں انہیں برکت دوں گا اور انپر جو کچہہ بہی وہ کریں دوزخ کی آگ حرام ہے۔ لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ اِلَّآ اَیَّامًا مَّعْدُوْدَۃً وَنَحْنُ اَبْنَآءُ اللّٰہِ وَاَحِبَّآؤُہٗ کہ ہم خدا کے فرزند اور دلبند ہیں۔ اور یہ بہی گہمنڈ تہا کہ نبوت ہمارے ہی خاندان کے ساتہ

مخصوص ہے جیسکے رو میں قرآن میں آیا واللہ یختص برحمتہ من یشاء۔ وغیر ذلک سامریوں کا ان سے بھی بدتر حال تھا۔

عیسائی مذہب

بے شک ایک پاک مذہب اور منجانب اللہ تھا۔ مگر دوسری بلکہ اول ہی صدی عیسوی سے اسپر وہ آفات نازل ہونے شروع ہوئے کہ جن کا بیان نہیں۔ ان قیصر گردیوں میں وہ ہادی تتر بتر ہو گئے۔ ایسی حالت میں ان کے پاس سے وہ کتاب کہ جسکو انجیل اصلی کہنا چاہیئے جو خود حضرت مسیح پر الہام ہوئی تھی تلف ہو گئی۔ یونانی اور رومی لوگوں کے اس مذہب میں ملنے سے نئے نئے خیالات پیدا ہو گئے اور عیسائی پیشواؤں کے فلسفی طریق اختیار کر لینے سے دلائل اور بیان میں نور ونق آگئی۔ مگر یہ قباحت پیدا ہو گئی کہ جسطرح یونانی فیلسوف اپنے خیالات رواج دینے کو اپنی تصانیف مشہور اشخاص کیطرف منسوب کر دیا کرتے تھے اسیطرح عیسائی بھی کرنے لگے۔ اس لئے اناجیل تصنیف کرنے کا بازار گرم ہوا۔ اور لوگوں نے شتر کے قریب انجیلیں تصنیف کیں کسینے کسی حواری کے نام سے نامزد کی کسینے دوسرے کسی معتبر شخص کے اور سب ہی نے اُن کو حضرت مسیح علیہ السلام کی انجیل کہنا شروع کر دیا جنمیں سے یہ چار انجیلیں جو متی لوقا۔ مرقس یوحنا کیطرف منسوب ہیں عیسائیوں میں زیادہ معتبر ہیں۔ اور پھر انمیں بھی الحاق اور تبدیل و تغیر شروع ہوا اور عیسائی علماء میں ان کی بابت بڑی بڑی بحثیں ہوئیں اسیطرح حواریوں کے خطوط میں بھی بڑے بڑے جھگڑے برپا ہوئے۔

اور جب قسطنطین اعظم چوتھی صدی عیسوی میں اس مذہب میں داخل ہوا تو اس کے رجحان طبیعت کا بھی مذہب پر بہت ہی اثر پڑا۔ عیسائیوں کی سات جماعتیں جداگانہ قائم ہو گئیں تھیں جنکو وہ **کلیسیا** کہتے ہیں۔ کلیسائے یروسلم۔ کلیسائے یونانی کلیسائے روم وغیرہ ان کلیسائیوں میں باہم اختلافات پیدا ہوئے۔ اور ابتک ہیں

اور اسی زمانہ میں تثلیث اور الوہیت مسیح اور کفارہ کا مسئلہ بھی نمودار ہو چلا تھا اور اس میں قیل و قال شروع ہو گئی تھی چنانچہ ۳۲۵ء میں شہر نائس میں جبکہ آریوس نے الوہیت مسیح کا انکار کیا تو بحکم قسطنطین ایک کمیٹی منعقد ہوئی اور اسمیں چند مشکوک کتابیں پیش بھی ہوئیں جنمیں سے صرف کتاب یہودیت واجب التسلیم رہی - ملاحظہ ہو مقدمہ جیروم - اس کے بعد پھر ایسے ہی منازعات فیصلہ کرنے کے لئے شہر لوڈیسیا میں ایک انجمن قائم ہوئی اس مجلس میں علاوہ کتاب یہودیت کے اور سات مشکوک کتابیں واجب التسلیم قرار پائیں جنکے یہ نام ہیں +

(۱) کتاب استر (۲) یعقوب کا خط (۳) پطرس کا دوسرا خط (۴، ۵) یوحنا کے دونوں خط - (۶) یہودا کا خط (۷) پولس کا خط اور کتاب مکاشفات یوحنا کو مشکوک ہی رہنے دیا - پھر ۳۹۷ء میں بمقام کارتھیج ایک اور مجلس قائم ہوئی جنمیں علاوہ اگسٹائن کے جو اپنے وقت کا بڑا مجتہد تھا ایک سو چھتیس ۱۳۶ اور بھی بڑے بڑے عیسائی عالم شریک تھے - اس مجلس نے پہلی مجلسوں کے حکم کو قائم رکھہ کر سات اور مشکوک کتابوں کو واجب التسلیم ٹھہرایا اور اس کے بعد بھی اور مجلس قائم ہوئیں جنمیں وہ سب کتابیں واجب التسلیم رہیں - مگر بارہ سو برس کے بعد فرقہ پروٹسٹنٹ پیدا ہوا جسنے ان مقبولہ کتابوں میں سے یہ سات کتابیں یک لخت ردی اور لغو سمجھکر فہرست کتب الہامیہ سے خارج کر دیں - (۱) کتاب باروخ (۲) کتاب توبیاس (۳) کتاب یہودیت - (۴) کتاب ویزڈم (۵) کتاب ایکلیزیاسٹیکس (۶-۷) مقابیین کی دونوں کتابیں - اور کتاب استر کے سولہ بابوں میں سے صرف نو ۹ باب باقی رہنے دیئے +

اس سے آپ کتب الہامیہ مسلمہ عیسائی فریق کی حقیقت سے تو بخوبی واقف ہو گئے ہونگے - ایسی طوفان بے تمیزی میں شہر رومہ ملک اٹلی میں پوپ بھی قائم ہوئے ہر ایک پوپ اپنے عہد میں نائب مسیح علیہ السلام سمجھا جاتا تھا وہ احکام حلت و حرمت

بھی جاری کرتا تھا دینی دستورات کی ترمیم بھی اسیکے ہاتھ میں تھی وہ گناہوں کی معافی کی معمولی نذرانہ کے بعد چٹھی بھی دیا کرتا تھا۔ ان کی حرام کاری اور خرافات کا کچھ انتہا نہ تھا جن سے ناراض ہوکر **مارٹین لوتھر** جرمنی نے مذہب عیسوی کی ترمیم کرنی شروع کی فرقہ پروٹسٹنٹ کا جو جرمن اور انگلینڈ وغیرہ ممالک میں آباد ہے وہی پیشوا ہے۔

اسیطرح مذہب عیسائی میں بلحاظ اختلاف عقائد ستر سے زیادہ فریق پیدا ہو گئے جن کا اصول دین میں اختلاف ہے۔ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت عیسائیوں میں بت پرستی۔ قبر پرستی توہمات پرستی۔ مروج تھی بداطواری دینی پیشواؤں میں عام مروج تھی۔ سب سے بڑھکر یہ تین خراب اصول جب بھی تھے اور ابتک بھی ہیں (۱) **تثلیث** کہ خدا اور روح القدس[1] اور حضرت عیسےٰ خدائی کے تین اقنوم یا جزو ہیں تینوں الوہیت میں ازلیت ابدیت میں مساوی اور پھر تینوں ملکر ایک خدا نہ تین خدا اسکو وہ توحید فی التثلیث کہتے ہیں۔ بعض بعض فرقے اس کے قائل بھی نہ تھے اور اب بھی بعض قائل نہیں۔ جیساکہ فرقہ **یونیٹرین**۔ گرچہ یہ بدیہی البطلان عقیدہ ہے مگر تاہم اسکے بطلان پر علماء اسلام نے بہت دلائل قائم کئے ہیں۔ از انجملہ یہ ہے (۱) کہ یہ تینوں اپنے وجود اور تشخص میں ممیز ہیں یا نہیں؟ اگر ہیں تو تین اشخاص جداگانہ ہوئے نہ ایک پھر ایک کہنا غلط اور اگر نہیں تو تین نہوئے ایک ہی ہوا پھر تین کہنا غلط (۲) تینوں ملکر خدائے مستقل ہوتے ہیں یا جداگانہ بھی ہر ایک خدا ہے اول صورت میں ہر ایک کو خدا کہنا غلط نہ خود خدا خدا ہے نہ روح القدس خدا ہے نہ حضرت مسیح خدا ہیں۔

[1] نسطورا عیسائی نے جو ایک فریق کا پیشوا ماموں رشید کے عہد میں تھا۔ اس تثلیث کی یوں توضیح کی ہے کہ اصل ذات اللہ ایک ہی ہے۔ اس میں تعدد و تکثر نہیں مسیح صفت علم اور روح القدس صفت حیات کا انضمام ہوکر تین اقنوم ہو گئے مجموعہ کو واحد کہتے ہیں۔ یہ بھی غلط توضیح ہے ۱۲ منہ

دوسری صورت میں مستقل خدا ہوئے نہ ایک پھر توحید نہ رہی۔ (۳) حضرت مسیح کو جب خدا کا بیٹا کہا جاتا ہے تو باپ اور بیٹے میں ضرور تقدم ذاتی اور زمانی ہے اب اوس مرتبہ میں کہ جب خدا مسیح کا باپ تھا تو خدا خدا تھا یا نہیں اگر تھا تو پھر یہ کہنا کہ تینوں ملکر ایک خدا ہوا غلط ہے کیونکہ وہ اِس سے پہلے ہی خدا تھا اور اگر نہیں تو مسیح بھی خدا نہیں ہو سکتا کِس لئے کہ جب باپ ہی خدا نہ تھا اور نقص کی حالت میں اوس سے مسیح پیدا ہوئے۔ تو یہ کیونکر خدا ہو گئے خچر سے گھوڑا نہیں پیدا ہو سکتا۔

اِس بدعقیدہ کا ابطال قرآن میں بہت عمدہ طور سے کیا گیا ہے از ان جملہ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا إِلَٰهٌ وَاحِدٌ الآیہ۔[۱] از ان جملہ یہ ہے وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ[۲] عرب کے عیسائی تو مریم کو بھی خدائی میں شریک جانکر پوجتے تھے۔ حضرت مسیح اور مریم کی تصاویر کو سجدہ کیا جاتا تھا اور وقت مصیبت ان کے نام کی دہائی دیجاتی تھی۔ انہی سے ہی حاجات کا سوال کیا جاتا تھا۔ اب بھی نماز میں جو دعائیں عیسائی پڑھتے ہیں انمیں بجائے خدا کے حضرت مسیح علیہ السلام ہی سے سوال ہوتا ہے۔ اور رومن کیتھولک تو صاف صاف انکی پرستش کرتے ہیں۔

(۴) الوہیت مسیح۔ عیسائی حضرت مسیح کو خدا بھی کہتے ہیں اسلئے قاضی الحاجات دافع البلیات جانکر انکو پکارتے ہیں حالانکہ یہ بھی بہت غلط خیال ہے افراط محبت سے پیدا ہو گیا ہے اور ہر قوم نے آخر کار اپنے ہادیوں کو خدا بنا کر چھوڑا ہے پھر انہیں کے نام کے بت بنا کر پوجنے لگے اسی لئے نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم نے کلمہ نجات میں لا الہ الا اللہ کے بعد محمد رسول اللہ کہنے کی تعلیم فرمائی اور کلمہ شہادت میں اشہد ان لا الہ الا اللہ

---

[۱] البتہ کافر ہو گئے کہ جنہوں نے یہ کہدیا کہ خدا تین میں کا تیسرا ہے حالانکہ نہیں ہے کوئی خدا۔ مگر خدائے واحد ۱۲ منہ

[۲] تین مت کہو اِس سے باز آؤ تمہاری بہتری ہے خدا تو صرف ایک ہی خدا ہے ۱۲ منہ

کے بعد یہ بھی شہادت قائم کی واشہد ان محمداً عبدہ ورسولہ جسطرح خدا کی وحدانیت کی شہادت رکن ایمان ہے اسیطرح حضرت محمد کی عبدیت اور رسالت کی گواہی بھی رکن ایمان ہے۔

اس کے بعد جو کوئی جاہل مسلمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یا ان کی اولاد کو یا حضرت علی کو یا اور کسی بزرگ یا ولی کو خدا کہے یا ان کے لئے الوہیت کی شان ثابت کرے یا اپنے اندر اظہار عبدیت کرے وہ مسلمان نہیں +

اس کا رد بھی قرآن میں بکثرت ہے ازانجملہ یہ آیت ہے لَقَدْ کَفَرَ الَّذِیْنَ قَالُوْٓا[۱] اِنَّ اللّٰہَ ھُوَ الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ۔ قُلْ فَمَنْ یَّمْلِکُ لَکُمْ مِّنَ اللّٰہِ شَیْئًا اِنْ اَرَادَ اَنْ یُّھْلِکَ الْمَسِیْحَ ابْنَ مَرْیَمَ وَاُمَّہٗ وَمَنْ فِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا۔

(۳) وہ پیار اور عزت کے لئے حضرت مسیح کو خدائے بیچون وبے چگون کا بیٹا بھی کہتے تھے۔ اور اب بھی کہتے ہیں۔ جہاں تک عیسائی عالموں کی کتابیں دیکھنے میں آئیں اس کے دو سبب معلوم ہوئے اول یہ کہ اناجیل میں اس لفظ کا اطلاق حضرت مسیح پر ہوا ہے خود مسیح نے اپنے آپ کو خدا کا بیٹا اور خدا کو اپنا باپ کہا ہے (دوئم) یہ کہ مسیح نے ان چیزوں یا ان کاموں کو جو خدا کیطرف منسوب ہوتے ہیں اپنی طرف نسبت کیا ہی (ملاحظہ ہو مفتاح الاسرار مصنفہ پادری فانڈر۔

اول بات کا جواب یہ ہے کہ اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے تو اسکی وجہ یہ ہے کہ پیار اور محبت میں اگلے زمانہ میں یہ الفاظ مخصوص بندوں پر بولے جاتے تھے اس کے یہ معنی نہ تھے کہ درحقیقت وہ خدا کے بیٹے ہیں۔ چنانچہ کتاب لوقا کے ۳ باب میں آدم کو خدا کا بیٹا لکھا ہے اور پھر توریت کتاب پیدائش کے ۶ باب ۲ درس میں شیث کو بھی خدا کا بیٹا لکھا ہے پھر اسرائیل کو بھی توریت سفر خروج کے چوتھے باب میں خدا کا بیٹا کہا ہے۔

[۱] بیشک وہ لوگ کافر ہو گئے جنہوں نے یہ کہدیا کہ اللہ تو مسیح بن مریم ہے اے پیغمبر انسے کہدو کہ اگر خدا مسیح اور انکی ماں کو اور سب زمین کے رہنے والوں کو ہلاک کر دینا چاہے تو تمہارے لئے کون اس بات کا مقدور رکھتا ہے کہ ہلاک کرنے سے منع کرے ۱۲

پھر کتاب یرمیاہ کے ۳۱ باب میں افرائیم کو بھی خدا کا بیٹا لکھا ہے۔ اسیطرح داؤد کو خدا کا بڑا بیٹا ۸۹ زبور کے ۲۶ و ۲۷ باب میں کہا ہے پھر سلیمان کو اول کتاب تاریخ ۲۲ باب میں خدا کا بیٹا لکھا ہے پھر ۲ کتاب صموئیل کے ۷ باب میں تمام اسرائیلیونکو خدا کا فرزند لکھا ہے پھر رومیوں کے خط کے ۹ باب میں تمام عیسائیوں کو پولس نے خدا کا فرزند بتایا ہے۔

(۲) بات کا یہ جواب ہے کہ خصاص کے لئے غلام آقا کے املاک کو اور رعیت بادشاہ کے املاک اور عزت کے کاموں کو اپنی طرف منسوب کر دیا کرتے ہیں یہ عام محاورہ ہے۔

اگر عیسائی اس سبب سے خدا کا بیٹے کہتے ہیں کہ آپنے مردے زندہ کئے ہیں تھے۔ جیسا کہ انجیل مرقس کے ۱۵ باب میں ہے تو حضرت الیاس کا بھی مردیکو زندہ کر دینا اول کتاب سلاطین کے ۱۷ باب میں لکھا ہے اسیطرح ۲ کتاب السلاطین کے ۱۳ باب میں الیسع نبی کی مدفون لاش سے بھی مردے کا زندہ ہو جانا لکھا ہے۔ اگر اس لئے بیٹا کہتے ہیں کہ وہ بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے تو حضرت آدم بغیر باپ اور بغیر ماں کے پیدا ہوئے تھے اور بہت سے لوگوں کی نسبت مورخوں نے بغیر باپ کے پیدا ہونا بیان کیا ہے۔ الشقوہی کے بھی تین بیٹے بغیر باپ کے مورخین نے لکھے ہیں۔ اسیطرح مسٹر کاکرن نے تاریخ چین میں لکھا ہے کہ ولادت مسیح سے تخمیناً چھ سو برس آگے ایک عورت پر شعاع آفتاب نازل ہوئی اور اسی دن سے وہ حاملہ ہو گئی اور وہ حمل بیتالیس برس رہا جس سے ایک سفید بالوں کا لڑکا پیدا ہو جسکو حکیم لاؤزی کہتے ہیں۔ لاؤزی کے معنی ہیں پیر نابالغ یہی وہ لاؤزی ہے کہ جس کی پرستش چین میں مروج ہے۔ (دروغ بگردن راوی)

ابنیت کو بھی خدا تعالے نے قرآن میں بڑی بڑی مستحکم دلیلوں سے رد فرمایا ہے ایک جگہ فرمایا اِنَّ مَثَلَ عِیْسٰی عِنْدَ اللّٰهِ كَمَثَلِ اٰدَمَ۔ ایک جگہ فرمایا ہے۔

سبحانہ ان یکون لہ ولد لہ ما فی السماوات والارض ایک جگہ فرمایا ہے۔ اللہ الصمد لم یلد ولم یولد۔

(۳) خرابی یہ پیدا ہو گئی تھی کہ حضرت مسیح کی مصلوبی کو جو یہود کے ہاتھ سے ہوئی تھی لوگوں کے گناہ کا **کفارہ** خیال کرنے لگے۔ کہ وہ جو آدم نے خدا کی نافرمانی کی تھی اُس کے حکم بغیر اوس درخت ممنوع میں سے کچھ کھایا تھا وہ گناہ نہ ان کی اوس سے سزا معاف ہوا کہ وہ جنت سے نکالے گئے مدتوں پریشان روتے پھرے نہ ان کی توبہ و استغفار سے معاف ہوا بلکہ وہ نسل درنسل سب بنی آدم پر منتقل ہوتا چلا آتا تھا۔ اور خدا کو اس کی سزا دیئے بغیر چارہ نہ تھا کیونکہ عیسائی عقیدہ میں ہر گناہ کی سزا جہنم ضروریات ہے۔ اس گناہ موروثی سے حضرات انبیا علیہم السلام بھی پاک نہ تھے اب اسکی سزا بھی دی تو کسکو اپنے پیارے فرزند مسیح کو اسلئے ان کو باوجودیکہ ایلی ایلی لما سبقتانی کہہ کر فریاد و آہ وزاری بھی کرتے رہے مگر خدا نے عادل کب توجہ فرمانے والا تھا اس لئے اوس معصوم کو صلیب پر یہود کے ہاتھ سے چڑھوا ہی دیا۔ اور انہوں نے بڑی تکلیف سے چیخ کر جان دی اور تمام مخلوق کے گناہوں میں انہیں کو ملعون بنا کر تین روز جہنم میں رکھا اور وہ تمام دنیا کے لئے **کفارہ** ہو گئے۔ یہ اعتقاد اکثر عیسائیوں کا ہے۔ پولوس کے خطوط ملاحظہ ہوں۔ مجھے اس خداوندی انصاف پر ایک احمق عادل بادشاہ کی **حکایت** یاد آئی جسکا ذکر لطف سے خالی نہیں +

کوئی چور کسی جولاہے کے گھر میں رات کو چوری کرنے گیا اندھیری میں اسکی جامہ بافی کی کوئی سلائی اوس کی آنکھ میں گھس گئی جس سے اسکی آنکھ پھوٹ گئی صبحکو چور عدالت میں حاضر ہو کر جولاہے سے انتقام کا خواہاں ہوا۔ بادشاہ عادل نے حکم دیا کہ ضرور آنکھ کے بدلے آنکھ پھوڑ دینی چاہیئے جولاہے کا کوئی عذر نہ سنا گیا آخر جب جولاہے نے دیکھا کہ یہاں تو اندھیر ہے کوئی ایسا ہی عذر تم بھی کرو جس سے رستگاری ہو اسنے کہا خداوند نعمت مجھے تو دونوں آنکھوں سے کام پڑتا ہے آنکھ جاتی رہے گی تو کیا

کمائوں گا بال بچے بہوکوں مرجائیں گے مرے بدلہ سنار کی آنکھہ نکلوا دیجئے۔ کیونکہ وہ جب کام کو غور سے دیکھتا ہے تو ایک آنکھہ سے دیکھتا ہے دوسری بند کرلیتا ہے حکم دیا جاؤ کسی سنار کو پکڑ لاؤ ایک کمبخت سنار کو پکڑ لائے وہ ہرچند عذر کرتا رہا کہ حضور میرا کیا قصور ہے مجھے کیوں سزا دیجاتی ہے۔ جواب ملا کہ یہ سچ ہے مگر ہمکو تو ایک آنکھہ کے بدلے ایک آنکھہ کا نکلوا دینا بقاعدہ عدالت وشان شاہی ضروری امر ہے۔ آخر الامر غریب کی آنکھہ نکلوا ہی ڈالی +

اصل اس **بدعت** کے موجد حضرت پولوس[1] مقدس ہیں جنکی اصلی غرض اس سے شریعت انبیاء و احکام توریت سے آزاد کرا دینا تھا۔ چنانچہ وہ اپنے اس دوسرے خط میں جو قرنتیوں کو لکہا ہے اسکے تیسرے باب ۱۳-۱۴ جملے میں فرماتے ہیں۔ ہم موسے کی مانند نہیں جس نے اپنے چہرے پر پردا ڈالا۔ اور پہر اوس خط میں جو عبرانیوں کو لکہا ہے اسکے ساتویں باب میں لکھتے ہیں۔ اگلا حکم اسلئے کہ کمزور اور بیفائدہ تہا اوٹھہ گیا۔ اور ایک جگہ شریعت پر عمل کرنا موجب لعنت قرار دیتے ہیں اور اس

---

[1] پولوس حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد حواریوں میں آملا تہا کبہی وہ اپنے آپ کو عبرانی اور کبہی رومی الاصل کہتا تہا دین کے رواج دینے کیلئے وہ جھوٹھہ بولنا بہی جائز سمجھتا تہا وہ تمام حواریوں پر غالب آگیا تہا اکثر عیسائی اسیکے قول کو معتبر ماننے لگے تہے۔ بولنجر صاحب اپنی کتاب وقائع پولوس کے دوسرے باب میں لکھتے ہیں کہ گری ساسٹن صاحب اپنی اوس تفسیر میں جو انہوں نے کتاب اعمال پر چوتہی صدی عیسوی میں لکہی ہے یوں لکھتے ہیں کہ فرقہ نزاری جو ابتدا صدی عیسوی میں تہا وہ پولوس کے خطوط کو نہ مانتا تہا اور کہتا تہا کہ ختنہ اور تعظیم سبت اور جملہ احکام شریعت کو پولوس نے مٹا ڈالا۔ اسیلئے اہل اسلام بہی پولوس کو اچھا نہیں سمجھتے نہ ان کے قول کا اعتبار کرتے ہیں نہ انکو حواری جانتے ہیں ۱۲ منہ

[2] وہ دس حکموں میں جو موسیٰ کو ملے تہے یہ بہی تہے کہ خدا کو واحد لاشریک جاننا۔ ماں باپ کی تعظیم کرنا۔ زنا نکرنا ہمسایہ کو نہ ستانا۔ خون نکرنا۔ جہوٹی گواہی نہ دینا وغیرہ ۱۲ منہ

خط میں جو طیطس کو لکھا تھا صاف لکھتے ہیں کہ پاکوں کو ہر چیز پاک ہے۔ پھر ان کے بعد بھی جو مارٹین لوتھر مصلح دین عیسوی اور فرقہ پراٹسٹنٹ کے پیشوا گزرے ہیں اس سے بھی زیادہ آزادی عطا فرماتے ہیں چنانچہ مسٹر وارڈ اپنی کتاب اغلاط نامہ مطبوعہ ۱۸۴۱ء عیسوی کے صفحہ ۳۷ میں مارٹین لوتھر کے اقوال نقل فرماتے ہوئے یوں لکھتے ہیں کہ جناب ممدوح اپنی ایک کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۴۰ - ۱۴۱ - میں فرماتے ہیں ہم نہ سنیں گے موسیٰ کی بات اسکو دیکھیں گے کیونکہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور اسکو ہمسے کسی بات میں علاقہ نہیں۔ اور پھر اپنی دوسری کتاب میں فرماتے ہیں کہ ہم نہ موسیٰ کو قبول کریںگے نہ اسکی توریت کو کیونکہ وہ عیسےٰ کا دشمن تھا۔ پھر لکھتے ہیں کہ ہمکو توریت کی اس حکموں سے بھی کوئی تعلق نہیں تمام بدعات انہیں دس حکموں سے پیدا ہوئے ہیں۔ انتہے۔ باوجودیکہ حضرت مسیح علیہ السلام تو یہ فرماتے تھے کہ توریت کا تو ایک شوشہ بھی نہ ٹلیگا۔ اور میں اسکی تکمیل کرنے آیا ہوں نہ مٹانے کو۔ مگر پولوس نے تمام توریت کے احکام کو مٹا ڈالا۔ توریت میں سور۔ شراب سب کچھ حرام ہے مگر عیسائی حضرت رسول کریم کی بعثت سے پہلے سے ہی سب سے آزاد تھے ان کے نزدیک موجب نجات صرف انہیں تین باتوں پر یقین کرلینا تھا۔ اور اب بھی یہی ہے اور اسیکو عیسوی ایمان سمجھا جاتا ہے۔

اس کے بعد ہر طرح سے آزادی ہے جو چاہے کھائے پئے جو چاہے کرے۔ سب گناہ حضرت مسیح اٹھا کرلے گئے۔ اسلئے عیسائی ملکوں میں بدکاری کی بے حد کثرت ہے۔ اس خیال کو بھی قرآن نے متعدد آیات او متعدد سورتوں میں رد فرمادیا ہے از انجملہ یہ ہے و لا تزر و ازرۃ وزر اخریٰ کہ کوئی شخص کسی دوسرے کا گناہ نہیں اٹھاتا۔ اور بہت خرابیاں پیدا ہوگئی تھیں جنکا ذکر عیسائی مورخوں نے تاریخ کلیسا میں کیا ہے

لیکن یہ واضح رہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت تک اگر کچھ لوگ خدا پرست پائے جاتے تھے تو وہ اسی عیسائی فریق میں سے تھے۔ جیساکہ اصحاب کہف

اور جرجیس وغیرہ جو عرب میں تھے جنکے معتقدوں کے قتل کے لئے ذونواس یہودی ظالم بادشاہ نے خندقیں کھود واکر ان میں آگ جلوادی اور جو اس دین سے انکار نکرتا تھا اسکو اس دہکتی آگ میں ڈلوادیتا تھا۔ اس واقعہ کیطرف سورہ بروج میں اشارہ ہے اور حبش کا نجاشی بادشاہ بھی اسی عیسائی مذہب کا تھا جسنے مسلمانوں کو پناہ دی اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم پر ایمان لایا تھا۔ اور بحیرا راہب اور اسکا شاگرد بھی جو حضرت پر ایمان لائے تھے عیسائی درویش تھے۔

اور اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ اس مذہب میں سے اگر وہ بدعات جو حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد رواج پاگئی انہیں چھانٹ دی جائیں تو مذہب اسلام میں اور اس مذہب میں اگر اس کے خداترس لوگ کم از کم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس مذہب کا مجدد اور مصلح مانکر اتنا ہی سمجھیں کہ وہ بھی رسول تھے جیسا کہ مسیح کے بعد کے رسولوں کو سمجھتے ہیں۔ تو کچھ زیادہ فرق نہیں رہتا۔ اور حضرت عیسے علیہ السلام نے کہیں نہیں فرمایا ہے کہ میرے بعد کوئی رسول برپا نہو گا۔ بلکہ انہوں نے ایک آنے والے رسول کی خبر دی ہے جسکا ترجمہ فارقلیط کیا گیا ہے۔ اور یہ بھی بڑے افسوس کی بات ہے کہ جو شخص یہود کے مقابلہ میں حضرت مسیح کی شہادت دے۔ انکو کلمۃ اللہ اور روح اللہ کہے ان کی والدہ ماجدہ کی پاکدامنی پر جہان بھر کے مقابلہ میں شہادت دے۔ انجیل پر

۵ مجھ کو ایکبار ریل میں دور تک ایک خداترس عیسائی کے ساتھ سفر کا اتفاق ہوا وہ ایک علاقہ کے بشپ تھے انہوں نے از خود مذہبی ذکر چھیڑ کر مجھ سے پوچھا کہ تم عیسائی کیوں نہیں ہو جاتے میں نے کہا میں اور جملہ اہل اسلام عیسائی ہیں انکو تعجب ہوا میں نے باعث تعجب پوچھا تو کہا آپ لوگوں کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں میں نے کہا میں حلف سے کہتا ہوں کہ ہمارا انپر ایمان ہے ہاں ہم ان کو خدا اور خدا کا بیٹا اور خدائی کا ممبر نہیں سمجھتے نہ اسکی تعلیم چاروں انجیلوں کے کسی صاف جملہ سے ہے اور جو پیش کئے جاتے ہیں اول تو عیسائی محققوں نے انکا الحاقی ہونا تسلیم کر لیا ہے۔ دوئم وہ بھی اول ہیں

ایمان لانے کی تاکید کرے حواریوں کو برگزیدہ کہے اور حضرت عیسیٰ کے کسی کلام کی بھی تکذیب نکرے۔ دنیا میں مکارم اخلاق توحید خدا پرستی راستبازی کو رواج دے پھر خواہ مخواہ اسکی عداوت اسکی توہین اسپر اتہام لگانا عیسوی مذہب کا رکن بنایا جائے جیساکہ مشنریانِ زمانہ کہہ رہے ہیں یہ کہاں کی خداپرستی اور انصاف ہے۔

یہاں تک کہ ہر مسلما کو ابراہیمی موسوی عیسائی ہونے سے بھی انکار نہیں بلکہ ان کا دعویٰ ہے کہ دراصل حقیقی ابراہیمی موسوی عیسائی ہم ہیں ہم ان بزرگوں پر ویسا ہی ایمان رکھتے ہیں جیساکہ حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ان کی گستاخی اور بے ادبی کو ویسا ہی برا اور باعث بدنصیبی سمجھتے ہیں جیساکہ حضرت محمد کی گستاخی اور بے ادبی کو اسپر بھی مذہب اسلام اور اس کے پیرو مورد طعن قرار دیئے جائیں اور ان کی اس قرابت کا کچھ بھی حق نہ سمجھا جائے محل افسوس ہے +

مجوسی مذہب کے بھی بہت سے فریق ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ ملت حنیفیہ کے بانی ہیں جنہیں یہود سارے مسلمان شمار کئے جاتے ہیں۔ صابی فریق کے مخالف تھے۔ آخر کار حضرت ابراہیم کا مذہب نہایت

مجوسی مذہب

بقیہ نوٹ ۱۲ اسلئے آپ خلکو عیسائی کہتے ہیں ان میں سے بھی بعض فریق ان باتوں کے قائل نہیں پھر کیا انکو کہہ سکتے ہیں کہ ان کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں اور کیا آپ میری نجات میں شک کرتے ہیں حضرت مسیح کہ جو مجھپر ایمان لائیگا وہ میرے باپ کے تخت کی دائیں طرف بیٹھے گا کوئی شک کر سکتے ہیں بشپ صاحب بڑی دیر تک متفکر رہے آخر انصاف سے کہا کہ نہیں پھر مجھ سے اپنی نجات کی بابت سوال کیا میں نے کہا اگر مسیح کے منکر کی نجات ہے تو ان کے بعد آنے والے رسول کے منکر کی بھی نجات ہے اب محل تردد میں آپ ہیں نہ ہم ہماری نجات کا تو آپنے بھی فتوی دیدیا اگر آپ محمدؐ پر بھی ایمان لے آئیں تو آپ کی مذہب میں کیا مانع ہے اسپر وہ بہت ہی متفکر رہے اور سر اوٹھا کر کہا کچھ نہیں اسلئے میں بھی اقرار کرتا ہوں کہ محمد صاحبؐ ایمان لایا اب میری نجات میں کیا شک ہے میں نے کہا کچھ نہیں اب میں اور آپ دونوں ہم مذہب اور بھائی ہیں ۱۲ منہ

ترقی پا گیا تھا اور تمام بادشاہان عجم ملت ابراہیمی کے تابع ہو گئے تھے اور انکی تمام رعایا اپنے بادشاہوں کے مذہب پر ہوتی تھی اور ان سلاطین کا ایک سرگروہ اور دینی سردار ہوتا تھا جسکی تعظیم بادشاہوں کے برابر کیجاتی تھی اور اس کے حکم سے کسیکو بھی سرتابی کی مجال نہ تھی۔ اور اسکو **موبد موبدان** کہا کرتے تھے۔

کتاب وساتیر میں جو مہ آباد نام آیا ہے اور انکیطرف بھی ایک نامہ منسوب کیا ہے اوس سے غالباً ابراہیم علیہ السلام مراد ہیں۔ بمرور زمانہ پھر ان ملکوں میں (ایران اور اس کے توابع) مختلف لوگ مختلف الخیال پیدا ہوئے۔ اور نئے نئے مذاہب پیدا ہو گئے بدیں تفصیل :-

(۱) کیومرثیہ یہ کہتے ہیں کہ مبدء اول اشخاص میں سے کیومرث ہے اور کبھی کہتے ہیں زروان اول ہے اور اخیر نبی زردشت کو سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کیومرث آدم ہیں۔ ان کے نزدیک تمام مخلوق کے دو شخص خالق ہیں۔ نیک چیزوں کا نور خالق ہے جسکو یزداں کہتے ہیں اور بری چیزوں کا خالق ظلمت یعنے اہرمن ہے۔ یزداں قدیم اور اہرمن حادث ہے۔ یزداں کے دل میں ایک بار یہ خطرہ گزرا کہ اگر کوئی میرا مخالف اور مقابل اٹھہ کھڑا ہوا تو کیا ہوگا۔ اس خیال سے ظلمت یعنی اہرمن پیدا ہو گیا اور یزداں اور اہرمن میں بڑی جنگ ہوئی اور طرفین کے لشکروں میں بڑی معرکہ آرائیاں ہوئیں آخر فرشتے بیچ میں آپڑے اور دونوں کی اسبات پر مصالحت کرادی کہ سات ہزار برسوں تک عالم سفلی پر اہرمن کا ہی مستقل قبضہ رہے چونکہ اسکی سرشت میں شر شہوت وغضب ہے اسلئے اسنے صلح سے پہلے کے سب لوگوں کو فنا کر دیا اور ایک نیا شخص اور ایک نیا حیوان پیدا کیا ہے۔ شخص کیومرث اور حیوان بیل تھا۔ پھر ان دونوں کو اہرمن نے قتل کر ڈالا جس جگہ کیومرث قتل ہوا تھا وہاں سے ایک انسان پیدا ہوا جسکا نام **ریباس** ہے

پھر ریباس کے قدموں سے ایک مرد میسہ اور ایک عورت میسانہ پیدا ہوئے پھر لوگ انہیں سے پیدا ہوئے اور بیل جسجگہ قتل ہوا تہا وہاں سے چارپائے اور کل حیوانات پیدا ہو گئے نور یعنے یزداں نے ارواح انسانیہ کو ان دو باتوں میں اختیار دیا کہ اگر چاہو تو میں تم کو اہرمن کی جگہ سے اٹھا لوں اور چاہو تو تمکو جسم کا لباس پہنا دوں کہ تم اہرمن سے جنگ کرو ارواح نے جسم کا لباس پہنکر اہرمن سے جنگ کرنا اس شرط پر اختیار کیا کہ آپ کی طرف سے ہمکو فتح وظفر ملے اور جب ہم اہرمن کے لشکروں کو ہلاک کر دیں تو قیامت قائم کر دیجائے پس امتزاج روح اور جسم کا یہ سبب ہے اور اسکی خلاصی یہ ہے۔

(۲) زروانیہ وہ کہتے ہیں کہ نور نے اشخاص نورانیہ پیدا کئے وہ سب کے سب روحانی ربانی ہیے لیکن ان میں سے ایک بڑے شخص کے دلمیں جسکو زروان کہتے ہیں کسی بات میں شک پیدا ہوا اوس شک سے **اہرمن** پیدا ہوا بعض کہتے ہیں یوں نہیں ہوا بلکہ زروان نو ہزار نو سو ننانویں برس تک اس لئے گاتا رہا کہ اس کے کوئی بیٹا پیدا ہو پھر جب نہوا تو اس نے کہا شاید یہ عالم کچھ بھی نہیں پس اس غم اور شک سے تو **اہرمن** پیدا ہوا اور اس کے علم سے **ہرمز** پیدا ہوا اور یہ دونوں ایک ہی شکم میں تھے اور قریب تہا کہ پہلے ہرمز برآمد ہو مگر اہرمن ماں کا پیٹ پہاڑ کر اوس سے پہلے ہی نکل آیا اور دنیا پر قابض ہو گیا۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب اہرمن اپنے باپ زروان کے سامنے آیا اور اسمیں فساد اور شرارت دیکھ کر زروان سخت ناراض ہوا اور اسپر لعنت کی۔ اور نکالدیا۔ مگر اس نے جاکر تمام دنیا پر قبضہ کر لیا اور ہرمز ایک زمانہ تک اس کے مقابلہ سے عاجز رہا پھر جب لوگوں نے اسمیں خیر وحسن اخلاق وطہارت دیکھی تو اسکو رب قرار دیا

بعض زروانی یہ بھی کہتے ہیں کہ خدا میں ہمیشہ سے ایک ایک ردی خصلت تھی یا فکر ردی یا عفونت اوس سے اہرمن پیدا ہوا جسکو شیطان بھی کہتے ہیں اور اس سے پہلے دنیا میں شر و فساد مصیبت اور دکھ نہ تہا اور اہل دنیا بڑے مزے اور راحت میں تھے

شیطان نے یہ خرابی پیدا کردی او شیطان آسمان پر حیلہ کرکے چڑھ گیا۔ بعض کہتے ہیں کہ وہ آسمان میں تھا حیلہ کرکے زمین پر اتر آیا اور اپنا لشکر لیکر نور (نزدوان) سے مقابل ہوا اور مزمین میں تین ہزار برس تک جنگ برپا رہی آخر فرشتے بیچ میں آپڑے اور یہ شرط قرار پائی کہ شیطان مع ان تین ہزار برسوں کے نو ہزار برس اور زمین پر رہے۔ خدا اوس معاہدہ کو توڑ نہیں سکتا جب تک کہ یہ مدت تمام ہو لے لوگ مصائب میں مبتلا رہیں گے اسکے بعد پھر نعیم و راحت میں آجائیں گے۔ اس خرافات کا ٹھکانا ہے۔

(۳) **مسخیہ**۔ کہتے ہیں کہ در اصل ایک ہی نور تھا۔ پھر اسمیں سے کچھ مسخ ہوکر ظلمت ہوگیا اور یہی فرقہ خرمیہ کا قول ہے اور یہ دونوں فرقے تناسخ اور حلول کے بھی قائل ہیں اور کسی حکم اور شریعت کے قائل نہیں نہ ان کے نزدیک کوئی شے حلال ہے نہ حرام ہے

(۴) **زردشتیہ**۔ یہ لوگ زردشت بن بوراشپ کے معتقد ہیں جو گستاسپ بن لہراسپ شاہ ایران کے عہد میں ظاہر ہوا تھا۔ ان کی والدہ شہر رے کی اور باپ آذربیجان کے رہنے والے تھے۔ یہ لوگ نبوت و سلطنت کے قائل ہیں کہتے ہیں سب سے اول کیومرث تھا جو تمام دنیا کا بادشاہ ہوگیا تھا۔ اسکا پائے تخت شہر اصطخر تھا۔ اس کے بعد ہوشنگ ہوا جو ہند کا فاتح ہے۔

اسکے بعد طہمورث ہوا۔ انہیں کے اول سال جلوس میں فرقہ **صابی** پیدا ہوا ان کے بعد انکا بھائی جمشید ہوا۔ ان کے بعد انبیاء و سلاطین پیدا ہوئے جنمیں سے فریدوں اور منوچہر تھے آخر الذکر بابل میں آیا۔ اور انہیں کے زمانہ میں حضرت موسے کا ظہور ہوا۔ یہاں تک کہ گستاسپ کا زمانہ آیا ان کے عہد میں زردشت پیدا ہوا۔ انہوں نے تیس برس کی عمر میں دعوی نبوت کیا اور شاہ گستاسپ نے ان کا مذہب قبول کیا۔ انکا قول ہے کہ نور و ظلمت دو متضاد چیزیں ہیں۔ تمام عالم کے اصول یہی ہیں ان کی ترکیب سے اشیاء مختلفہ پیدا ہوئیں۔ اور خدا تعالے نور و ظلمت کا

خالق و مظہر ہے۔ وہ واحدہ لاشریک ہے نہ اس کا کوئی شریک ہے نہ سہیم خیر و شر صلاح و فساد و طہارت و خبث نور اور ظلمت کے امتزاج سے پیدا ہوئے ہیں اگر امتزاج نہوتا تو عالم کا ظہور بھی نہوتا۔ نور و ظلمت میں باہم مقابلہ رہتا ہے کبھی یہ غالب وہ مغلوب کبھی وہ مغلوب یہ غالب۔ پھر نور اپنے عالم کیطرف اور ظلمت اپنے عالم کی طرف جدا ہو کر چلے جائیں گے اور یہی خلاص ہے اور ان کو ملانے والا وہ باری تعالے ہے۔ اپنی حکمت و مصلحت سے اسنے انمیں ترکیب دی ہے کہتے ہیں اسنے ایک کتاب تصنیف کی تھی جسکا نام **زندوستہا** ہے بعض کہتے ہیں اسپر نازل ہوئی تھی۔ اسمیں جہان کو دو قسم پر منقسم کیا ہے **میناو گیتی** یعنے عالم جسمانی و روحانی۔ پھر جو کچھ عالم میں ہے اسکو بھی دو قسم پر منقسم کیا ہے۔ ایک بخشش دوسرا کنش یعنے تقدیر اور فعل۔ اور ہر ایک کو دوسرے سے تعلق ہے۔ پھر مورد تکلیف حرکات انسان کو ٹھیرا کر ان کو تین قسم پر منقسم کیا ہے منش گنش۔ گویش۔ یعنے اعتقاد عمل۔ قول۔ اور کہا ہے کہ انہیں تینوں سے انسانی سعادت کا تکملہ ہوتا ہے اور ان میں قصور کرنے سے دین میں قصور واقع ہوتا ہے۔ جب انسان ان تینوں میں شریعت کے موافق چلے گا فلاح پائے گا۔ اور اس کے معتقد یہ بھی کہتے ہیں کہ زردشت سے معجزات بھی ظاہر ہوئے تھے۔ اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ہندؤں کا بڑا پنڈت ویاس جی بلخ میں زردشت سے آکر مرید ہوا اور تعلیم پا کر ہندوستان میں واپس آیا +

یہاں تک کیانیوں کا عہد تہا۔ پھر ان کے بعد دوسرا طبقہ ساسانیوں کا ہوا ان میں بھی متعدد فریق پیدا ہوئے سب میں بڑا فرقہ۔

ساسانی

(۶) **ساسانی** ہے وہ کیومرث اور مہ آباد وغیرہ اگلوں کو بھی اور زردشت کو بھی مانتے ہیں ساسان پنجم نے انکے نوشتوں کو پاژندی زبان سے (جو سنسکرت سے بہت مشابہ ہے اگر لب ولہجہ سے جو ملکی تفاوت سے پیدا ہوتا ہے۔

قطع نظر کیجائے تو دونوں ایک ہی زبان ہیں) دری زبان میں ترجمہ کیا جس کا نام وساتیر ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں یہی مذہب زیادہ مروج تھا۔ اس مذہب میں ثوابت و سیارات اور عناصر کی پرستش تھی اور ان کی پرستش کے طریقے اور آفتاب و دیگر نیرات کی تسبیح و تقدیس بھی وساتیر میں مذکور ہے۔

(۷) **ثنویہ**۔ جو نور و ظلمت کو عالم کی دو اصل ازلی کہتا تھا۔

(۸) **مانویہ**۔ جو مانی بن فاتک حکیم کا فریق تھا حکیم مانی شاپور بن اردشیر کے عہد میں ظاہر ہوا تھا جسنے مجوسی اور عیسائی مذہب کے بین بین نیا مذہب نکالا تھا وہ نور اور ظلمت کو مستقل عالم کا خالق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ یہ اتفاقاً باہم مل گئے جن سے یہ اشیاء مختلفہ رنگینیں آفتاب و ماہتاب اور تمام ستارے اوس نور کو ظلمت میں سے کھینچتے رہتے ہیں پھر جب رفتہ رفتہ انوار کھنچ جائیں گے تو ترکیب اجسام مختل ہو جاوے گی اور ہر چیز اپنی اپنی جگہ میں جا پہونچے گی۔ اور یہی انحلال ترکیب قیامت ہے اور مانی یہ بھی کہتا تھا کہ تسبیح و تقدیس اور اچھے کلام سے صبح صادق کے وقت اجزاء نور مرتفع ہو کر فلک القمر تک پہونچتے ہیں اور قمر ان کو پندرہ روز تک لیتا رہتا ہے اور پھر پندرہ۱۵ روز تک آفتاب کے پاس پہونچاتا رہتا ہے پھر آفتاب اسکو اپنے سے اوپر کے نور پاس پہونچاتا رہتا ہے پھر وہ عالم نور خالص میں جا ملتے ہیں۔ پھر جب کچھ بھی نور باقی نہ رہے گا تو اس وقت وہ فرشتہ جو آسمانوں کو تھامے رہتا ہے ان کو چھوڑ دے گا تب آسمان زمین پر گر پڑے گا پھر آگ جلائی جائے گی کہ جس سے آسمان و زمین ایک ہزار چار سو چھیاسی ۱۴۸۶ برس تک جلیں گے پھر جو قدرے قلیل نور رہ گیا ہوگا وہ بھی نکل جائے گا۔ مانی نے اپنے مریدوں پر دن میں چار بار نماز اور سال میں عشر فرض کیا تھا وہ بت پرستی اور زنا اور جھوٹھ کو اور حیوان کے مارنے کو منع کرتا تھا۔ اگلے تمام انبیاء کو برحق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ مسیح علیہ السلام برحق نبی تھے۔ اور ایک بڑا بلند مرتبہ رسول خاتم الانبیاء زمین عرب میں پیدا ہوگا۔ مگر آفتاب

اور نیرات اور آگ کو پوجتے تھے۔

(۹) مزدکیہ کا نوشیرواں کے باپ قباد کے عہد میں مزدک پیدا ہوا تھا قباد بھی اسکے مذہب میں داخل ہوگیا تھا اس کے بہت سے خیالات فرقہ مانویہ سے ملتے تھے۔ وہ لڑائی جھگڑے حسد و بغض سے منع کرتا تھا پھر جب اسنے دیکھا کہ تمام جھگڑے عورت اور مال سے ہی پیدا ہوتے ہیں تو کہدیا کہ عورت اور مال میں سب کا حصہ برابر ہے کسیکی خصوصیت نہیں ہر عورت سے ہر شخص قضاء حاجت کا مجاز ہے اور ہر ایک کے مال کو دوسرا لے سکتا ہے۔ جب اس سے فساد برپا ہوا۔ تو قباد نے اسکو بلا کر قتل کروا ڈالا پھر اس کے مذہب میں چند فریق پیدا ہوگئے۔ کوزکیہ تو نواحی اہواز و فارس و شہرزور میں پھیلا ہوا تھا اور ماہانیہ و اسبیدجا کیہ نواحی سغد و سمرقند و شاش و ایلاق میں تھے اور بھی فریق مجوس کے تھے مگر سب کے سب آتش پرستی اور آفتاب و نیرات پرستی میں مشترک تھے۔ اور ان کے بڑے بڑے قدیم آتشکدے یہ تھے۔ ایک شہر طوس میں دوسرا بخارا میں جسکا نام بردسون تھا۔ ان دونوں کو فریدون نے بنایا تھا اور ایک نواحی بخارا میں اور بھی تھا۔ جسکو قباذان کہتے تھے اور ایک نے سجستان میں جسکو تہمتن نے بنایا تھا اسکا نام کرکرا تھا اور ایک فارس و اصفہان کے درمیان کیخسرو نے بنایا تھا جسکو کوسبہ کہتے تھے اور ایک قومس میں تھا جسکا نام جریر تھا اور ایک اقصائے چین میں سیاوش نے بنایا تھا جسکا نام گنگ دژ تھا اور ایک ارجان فارس میں تھا جسکو گشتاسپ کے دادا نے بنایا تھا۔ یہ آتشکدے تو وہ ہیں جو زردشت سے پہلے تھے پھر زردشت نے ایک نیشاپور میں دوسرا شہر نسا میں بنایا۔ گشتاسپ کو حکم دیا کہ اس میں اوس آگ کو لاؤ جسکی جمشید تعظیم کیا کرتا تھا تو اسکو شہر خوارزم میں پایا اور وہاں سے اور لاکر کچھ تو آذرخوار میں رکھی اور کچھ نسا میں۔ بعض کہتے ہیں کہ اوس آگ کو نوشیرواں نے لاکر کرمان کے آتشکدہ میں رکھا تھا۔ اور اس آگ کی ایرانی بیحد تعظیم کیا کرتے تھے۔

یہاں تک کہ جب کیخسرو افراسیاب کے مقابلہ میں نکلا اور وہاں پہونچا تو اس آگ کو سجدہ کیا۔ قسطنطنیہ کے پاس بہی ایک آتشکدہ تہا جسکو شاپور بن اردشیر نے بنایا تہا اور وہ خلیفہ مہدی کے عہد تک تہا۔ اور یونان میں بہی ایک آتشکدہ توران کسری کی بیٹی نے بنایا تہا اور چین میں بہی آتشکدے بنائے گئے تہے اور بلخ میں بہی ایک قدیم آتشکدہ تہا اور ہندوستان میں بہی تہے خصوصاً شہر ملتان میں ایک بڑا آتشکدہ شاہان ایران کے حکم سے بنا تہا۔

الحاصل مجوسی فرقوں میں سے کوئی بہی ایسا نہ تہا جو آگ کو نہ پوجتا ہو۔ آفتاب و نیرات کو سجدہ نکرتا ہو سب میں یہ پرستش جاری تہی خصوصاً آنحضرت صلعم کے بعثت کے وقت اس کا بڑا ہی چرچا تہا۔

مذہب ہنود

ہندوستان میں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے تین فریق ہیں۔ اول بت و عناصر و آفتاب و نیرات پرست بلکہ انسان پرست حیوان پرست نباتات و جمادات پرست جنکو صابیوں یا مجوسیوں کا مقلد کہنا چاہیئے دوئم کچہہ ایسے بہی ہیں جو خدا ہی کے منکر تہے۔ سوئم جاہل وحشی جنکا نہ کوئی مذہب نہ کوئی ملت یہ تین قسمیں ہوئیں پہر ہر ایک قسم کی بہت شاخیں تہیں۔ قسم اول میں سے ایک بڑا فریق جسمیں وہاں کے سلاطین و حکما بہی شامل ہیں وہ ہیں کہ جنکو **ویدک دہرم** کہتے ہیں۔ یہ لوگ چار کتابوں کو جنکا نام رگوید۔ یجروید۔ **اتہربن وید شام وید** ہے اور چہہ شاستروں اور اٹہارہ پورانوں کو مانتے ہیں ان سب کتابوں میں بہت سے دیوتاؤں کی مدح اور پرستش اور دعائیں مذکور ہیں ارواح غیر مرئیہ عناصر ستارے آفتاب ماہتاب مشاہیر اشخاص سب دیوتاؤں میں شمار ہیں چھوٹے بڑے تینتیس کروڑ دیوتا ہنود کے معبود ہیں:۔

از کتاب رسوم الہند داخل سررشتہ تعلیمات گورنمنٹ انڈیا۔

ہندوؤں کی قدیم مذہبی کتابیں چار ہیں۔ جنکو وید کہتے۔ مگر بہت سے پڑھے لکھے

ہندو انہیں سے صرف تین ہی کو مانتے ہیں وید کی مختلف باتوں کو جو مدتوں سے لوگوں کو زبانی یاد تھیں حضرت عیسےٰ کے چودہ برس پہلے ویاس جی نے جمع کیا ان کتابوں میں یہ لکھا ہے کہ خدا ایک ہے اور سب سے بڑا ہے اور کل جہان کو اسی نے پیدا کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ہوا آگ پانی زمین سورج چاند ستارے اور بعض نیکیاں مثلاً انصاف حکمت سب کے سب دیوتا ہیں ان کی پوجا کرنے سے بہت سے فائدہ حاصل ہوتے ہیں ان دیوتاؤں کے راضی رکھنے کے واسطے ویدوں میں کئی طرح کی نذریں مقرر کی ہیں چنانچہ اکثر گھی چاول۔ سوم[51] کا رس اور کبھی ذبح کئے ہوئے جانور بھینٹ چڑھاتے تھے اور منتر کے زور سے دیوتاؤں کو بلا کر کہتے تھے کہ آپ ہماری نذر قبول کیجئے اور ہمکو دونوں جہان میں عزت دیجئے۔ ویدوں میں بڑے بڑے راجاؤں کے واسطے گھوڑے کی قربانی جائز رکھی ہے اور کہیں کہیں انسان کی قربانی کا بھی ذکر ہے مگر اکثر بجائے انسان کی قربانی کے جانوروں کو ذبح کرتے تھے ظاہر میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے گھوڑے کی قربانی کا ڈھنگ سندھ کے پار رہنے والوں سے اوڑایا ہے اور آدمی کی قربانی کا طور ہندوستان کے اصلی باشندوں[52] سے سیکھا ہے۔ ویدوں میں بھگوان (خدا) کے کئی سروپوں مثلاً شکتی یعنے قدرت اور اور چیزوں کا بیان ہے مگر برہماجی شیوجی جنکو ہندو لوگ پیدا کرنیوالا پالنے والا اور مارنے والا جانتے ہیں انکا ذکر ویدوں میں بہت ہی کم ہے۔ منوجی[53] نے اپنے دہرم شاستر میں بہت سے دیوتاؤں کی پوجا جائز رکھی ہے مگر بشن جی اور شیوجی (مہادیو) کا اس میں

[51] گھنڈنا ۱۲ منہ [52] بھیل گونڈ وغیرہ صحرائی قومیں ۱۲ منہ [53] منوجی برہما کے پوتے یا فرزند جنہوں نے ہنود کے لئے دہرم شاستر بنایا اور برہماجی کے چاروں مونہوں سے چار وید نکلے اور برہماجی مخلوق کو پیدا کرتے ہیں تمام قومیں انہیں سے یوں پیدا ہوئیں کہ کوئی زبان سے کوئی ناک سے کوئی بازو سے کوئی رانوں پاؤں سے اور یہی وجہ قوموں میں تفاوت کی ہے۔ اور

کہیں نام بھی نہیں - اور وشن جی کے اوتاروں[1] رام چندر جی اور کرشن جی کا تو کیا ذکر ہی اسی شاستر سے یہ بھی پایا جاتا ہے کہ مورتوں کی پوجا نہ کرنی چاہیئے مگر دیوتاؤں کی مورتوں کی تعظیم واجب ہے اور ان کے سایہ پر قدم رکھنا یا انکو لانگھنا ہرگز درست نہیں -

منوجی اپنی کتاب میں دنیا کی پیدائش کا حال اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جب خدا نے اپنی ذات سے دنیا کے پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو پہلے اوس نے پانی کو پیدا کیا اور اسمیں ایک بیج ڈالا جو تھوڑی دیر کے بعد انڈے کی صورت میں بدل گیا - اس انڈے میں سے برہما جی نکلی اور انہوں نے آدھے جسم کو نر اور آدھے کو مادہ بنایا اور مادا حصہ سے براٹ کو پیدا کیا اور براٹ کی تپسیا (عبادت) کے سبب منوجی پیدا ہوئے اور وہ منوجی میں ہوں جس کی پیدائش اس طرح سے ہوئی اور میرے ہی سبب سے زمین آسمان دیوتا - انسان اور تمام چیزیں ظاہر ہوئی ہیں - منوجی کا ایک قول یہ بھی ہے کہ ہندوں کی چار ذاتیں خاص برہما جی کے ہی جسم سے پیدا ہوئی (دونوں قولوں میں صریح تعارض ہے) چنانچہ پہلے باب میں جہاں ہندوں کی ذاتوں کا بیان ہے اس امر کا کچھ ذکر آچکا ہے -

منوجی نے اپنی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ دنیا ایک خاص مدت کے بعد فنا ہوکر خدا کی ذات میں ملجاتی ہے اور پھر اوسی طرح سے پیدا ہوتی ہے جسطرح سے

بقیہ ص۳۱۹ برہما - بشن - مہادیو - تینوں صفات خدا ہیں کر رج ست تم - خدائی کا کام کرتے ہیں پیدا کرنا پالنا مارنا - عیسائی تثلیث بھی اسیکے قریب قریب ہے ۱۲ منہ

[1] اوتار وہ شخص جسمیں خدا یا کوئی دیوتا اترے یعنے حلول کرے ہنود ایسے اشخاص کے قائل ہیں کہ ان میں خدا نے یا دیوتا نے حلول کیا تھا - ان کے کرشمے اور خوارق کے لحاظ سے منجملہ ان کے اجودھیا کے راجہ رام چندر جی اور متھرا کے باشندے سری کرشن جی کو بھی خیال کرتے ہیں ۱۲ منہ

پہلے پیدا ہوئی تہی۔

دہرم شاستر کی رو سے انسان کو دو روحیں دی گئیں ہیں ایک کو جہتر یگ یا جیوا تما کہتے ہیں دوسری کو مہان بولتے ہیں۔ پہلی روح کے سبب سے بدن کو حرکت ہوتی ہے اور آدمی کلام کرسکتا ہے اور اچہے برے کام بہی اسی روح سے ہوتے ہیں دوسری روح کے باعث سے پہلی روح کو ہر ایک جنم میں آرام یا تکلیف معلوم ہوتی ہے اور یہی روح رجوگن ستوگن تموگن یعنے شہوت اور نیکی اور بدی کا مقام ہے۔ جوکہ مہان آرام یا تکلیف کے پانے کا ایک ذریعہ ہے تو اسے گناہ کی سزا کا کچہ دکہہ نہیں ہوتا۔ صرف جہتر یگ کو تکلیف ہوتی ہے۔ یہ دونوں روحیں ہمیشہ پرم آتما یعنے خدا کی روح کے سہارے پر رہتی ہیں۔ اور جب جہتر یگ روح جسم سے نکلجاتی ہے تو وہ مہان اور پرم آتما سے بہی جدا ہوجاتی ہے اور آرام یا تکلیف اٹہانے کے واسطے اسے ایک اور جسم ملتا ہے (تناسخ) اور وہ اس جسم میں آکر اچہے یا برے کاموں کے عوض کچہ مدت تک سترگ (بہشت) یا نرک (دوزخ) میں رہتی ہے اور اس کے بعد پہر اسکو مہان اور پرم آتما کا سہارا ملجاتا ہے اور کچہ تہوڑے سے گناہ کی عوض جو نیک آدمی سے کبہی نہ کبہی ہوا ہے یا گناہگار آدمی سے سزا بہگتنی باقی رہ گئی ہے اِس روح کو حیوان اور درخت اور کمینے لوگوں کے جون میں جانا پڑتا ہے اور ان جونوں کو بدل کر اور گناہوں سے صاف ہوکر اسے پہر اچہا بدن نصیب ہوتا ہے مگر جس آدمی نے صرف نیک ہی کام کئے ہوں اسکی روح کو جینے مرنے اور جونوں کے بدلنے کی تکلیف نہیں ہوتی بلکہ وہ سیدہی پرم آتما سے جاکر مل جاتی ہے۔

ہندوں کے مذہبی رسوم میں سے جن کا ذکر دیدوں میں آیا ہے دو رسمیں بہت بڑی ہیں ایک جنیو[1] ڈالنا جب کسی آدمی کے جنیوڈالا جاتا ہے تو پنڈت لوگ اسکی صورت

---

[1] گلے میں حمائلی طور پر کئی تاروں کا بٹا ہوا تاگا جسکو زنار فارسی میں کہتے ہیں ۱۲ منہ

برہم چاری فقیروں کی سی بنا کر اسکو گاتیزی[۵] منتر پڑھاتے ہیں دوئم سرادہ یہ وہ ہے کہ جب ہندوؤں میں سے کیسکے ماں باپ مرجاتے ہیں تو اسکے نام پر ایک پنڈوان کرتے ہیں یعنے چاول گھی شہد دودھ دیگر اسی چیزوں کا ایک لڈو بنا کر اپنے آگے رکھتا ہے۔ اور منتر کے زور سے اپنے مردوں کو بلا کر ان سے اس نذر کے قبول کرنے کی درخواست کرتا ہے پھر برہمنوں کو کھانا کھلاتا ہے۔ اس کے سوا نقد اور وہ وہ اشیا بھی جو مردہ اپنی زندگی میں استعمال میں لاتا تھا کپڑے گھوڑا برتن ہتھیار بلکہ اس کی بیوی بھی اس برہمن کو دیتا ہے جو خاص اس خدمت کے لئے ہر خاندان کے ساتھ مخصوص ہوتا ہے۔ جسکو پروہت کہتے ہیں مگر برہمن سے بیوی کو روپیہ دیکر خرید لیتے ہیں۔ اور برہمن گویا ان چیزوں کو مردہ کے پاس پہونچانے والا خیال کیا جاتا ہے۔ مگر جب مردہ تناسخ کے سبب کسی حیوان یا انسان کی جون میں ہے تو اسکا آنا اور نذر قبول کرنا مشاہدہ سے باطل ہے (یہ مسئلہ تناسخ کو باطل کرتا ہے)۔

دہرم شاستر میں برہمن کے لئے گوشت کی ممانعت نہیں مگر ترک کو بہتر بتایا ہے۔

ہندوؤں میں اٹھارہ کتابیں جنکو پوران کہتے ہیں اور بھی ہیں جنکو اوسی دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں کہ جسنے ویدوں کو جمع کیا ہے۔ لکھا ہے کہ دنیا بار بار پیدا ہو کر فنا ہوتی ہے اور بشن پوران میں ہے کہ آدمیوں کا ایک سال دیوتاؤں کے ایک دن کے برابر ہوتا ہے اور دیوتاؤں کے بارہ ہزار سال کے چار جگ یعنے زمانہ ہوتے ہیں جنکے یہ نام ہیں ست جگ۔ ترتیا جگ۔ دواپر جگ۔ کل جگ۔ اور اب کل جگ ہے۔ ایسے ہزار زمانے یعنے چار ارب بتیس کروڑ سال برہما جی کے ایک دن کے برابر ہیں

---

[۵] وید کا ایک منتر یعنے جملہ ہے جسمیں دیوتاؤں کی مدح ہے اسکو برہمن سب منتروں سے افضل جانتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ اس کے پڑھنے سے بڑی قدرت حاصل ہو جاتی ہے اور مشکلیں حل ہو جاتی ہیں ۱۲ منہ

اور اسی عرصہ میں چودہ منوجی پیدا ہوتے ہیں اور ہر منوجی کے زمانہ میں بعض دیوتا فنا ہو کر پھر پیدا ہو جاتے ہیں۔ جب برہماجی کا ایک دن گزر جاتا ہے تو سارا جہان فنا ہو جاتا ہے اور رات بھر فنا کی حالت میں رہتا ہے صبحکو پھر پیدا ہو جاتا ہے اور برہما جی اپنے ہی برسوں کے حساب سے سو برس جیتے ہیں۔ پورانوں میں پایا جاتا ہے کہ دیوتاؤں کا پوجنا اور مذہبی رسوم ادا کرنا ہر نیکی سے بہتر ہے اور اکثر ہندو پورانوں پر چلتے ہیں۔ پورانوں کے موجب سب ہندو جانتے ہیں کہ خدا ایک ہے جسے نارائن یا بھگوان (دیا ایشور) کہتے ہیں۔ لیکن اسکی عبادت کوئی نہیں کرتا بلکہ بھگوان کے تینوں سروپوں (مظہر) کو برہماجی۔ بشن جی۔ شو جی۔ (مہادیو) مانتے اور ان میں سے صرف بشن اور شو کو پوجتے ہیں۔ ہندو لوگ بشن جی کی اتنی پوجا نہیں کرتے جتنی انکے دونوں اوتاروں راجہ رام چندر جی اور سری کرشن جی کی کرتے ہیں خصوصاً کرشن جی کو تو نارائن کا سروپ جانتے ہیں۔ شو یعنے مہادیو کو ایسی صورت میں خیال کرتے ہیں کہ ایک فقیر اپنے بالوں کی لٹیں چھوڑے بیل پر سوار ہے (ایک ہاتھ میں ترسول دوسرے میں ڈیرو) بدن پر سانپ لپٹے ہوئے بالوں میں سے گنگا کی دھاریں بہ رہی ہیں گرچہ انکو فنا کرنے والا جانتے ہیں۔ مگر فنا کے بعد بقا خیال کرتے ہیں اسلئے انکی بھی پوجا کرتے ہیں۔ اسنے عورتیں[1] اولاد مانگتی ہیں اور ان تینوں شخصوں کی بیویوں کو بھی پوجتے ہیں سرسوتی جی برہماجی کی بیوی (اور بیٹی) لچھمی جی بشن کی اور پاروتی مہادیو کی

[1] ان کی مورتیں تراش کر بڑے بڑے مکانوں میں رکھ چھوڑی ہیں جنکو دیول یا مندر کہتے ہیں۔ مندروں میں جو مہادیو کے نام سے بنے ہیں۔ کہیں ایک پتھر کا بیل بیٹھا ہوا ہے جو مہادیو کی سواری تھا اور ایک کہرل اور اسمیں ایک عمود سا پتھر کا لمبا بٹا سا بھی کھڑا ہے۔ کہرل سے جسکو جلہری کہتے ہیں مہادیو کی بیوی کا اندام نہانی اور دستہ سے مہادیو کا اندام نہانی مراد ہے۔ مستورات ہنود حصول اولاد کے لئے اسکا مس کرنا سجدہ کرنا پر اثر عمل خیال کرتی ہیں ۱۲ منہ

تھی۔ اور انکو دولت اور علم اور فنا کی دیویاں جانتے ہیں۔ پاروتی جی اکثر بھوانی دیوی۔ اور درگا دیوی بھی کہلاتی ہیں۔ ان کے ماننے والے متعدد فریق ہیں۔ ان میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ جن میں کسی ذات کا امتیاز نہیں برہمن۔ چھتری۔ بیش شودر سب مل کر ایک برتن میں گوشت اور شراب ملا کر کہاتے اور پھر کیا کیا ناگفتہ بھی حرکات کرتے ہیں

ہنود میں بھوت پریت امراض وغیرہ کو بھی دیوتا مان کر پوجتے ہیں دسیتلا یعنی چیچک کی دیوی کا ہر گاؤں میں ایک چھوٹا سا مندر ہوتا ہے جسکو پوجتے ہیں اور اسکے خوش کرنیکو گدہوں کو گھنگنیاں کھلاتے ہیں اور بڑے بڑے سال میں معین دنوں میں میلے ہوتے ہیں ا+

ہندوں میں ہر ایک دیوتا کے پوجنے والوں کے متعدد فریق ہیں اور ہر فرقہ میں برہمن یا گسائیں کی قوم سے ایک ایک گرو ہوتا ہے اور انکو لوگ بہت دیتے لیتے رہتے ہیں اسلئے بڑے متمول ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک ہندو خواہ کسی فرقے کا ہو اپنے ماتھے پر ٹیکہ لگاتا ہے اور ٹیکے مختلف الاشکال کے ہوتے ہیں جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ فلاں فرقے کا ہے اور ہر ہندو کے سر پر ایک چوٹی بھی ہوتی ہے جسکو منڈانا بہت بُرا جانتے ہیں ہنود کی بڑی عبادت اور مذہبی پابندی یہ ہوتی ہے کہ صبح کو گنگا میں نہانا اور گنگا نہو تو اور پانی میں سہی اور نہا کر بتوں کو سجدہ کرنا انپر پانی ڈالنا ان کے آگے کہانا وغیرہ رکھنا گھنٹیں اور ناقوس بجانا جس سے وہ اپنے سوتے بتوں کو بیدار کرتے ہیں۔ اور غیر قوم کی کوئی چھوئی ہوئی چیز نہ کہانا نہ پینا اسیں بڑی احتیاط کیجاتی ہے گائے کے گوبر سے جگہ لیپ پوت کر کہانا پکانا اسکو چوکا کہتے ہیں۔ گوشت سے پرہیز کرنا مگر مخصوص قومیں چھتری کشمیری برہمن وغیرہ مخصوص ہیں۔ مگر گائے کا گوشت سب کے نزدیک ممنوع ہے مردوں کو جلانا اور مردہ کے لئے پروہت سے سرادہ کرانا جنیو گلے میں ڈالے رکہنا۔ بتوں کے سالانہ اور ماہوار میلے کرنا بڑی دہوم دہام سے انکو نکالنا دور دراز

سفر کر کے گنگا کے اشنان کو جانا یا بڑے مشہور مندروں پر جا کر نذر بھیٹ چڑھانا۔ ۱)
ہندوں میں دیوتاؤں کی بڑی کثرت ہے اور بڑے چھوٹے سب دیوتا تینتیس کروڑ
ہیں اور ان میں سے مشہور دیوتا یہ ہیں گنیش جی۔ جنہیں مشکلوں کا آسان کرنے والا سمجھتے
ہیں اور ہر کام میں برکت کے لئے پہلے انہیں کی پوجا کرتے ہیں (اسکی صورت ایسی بناتے
ہیں ہاتھی کا سر اور سونڈ نیچے کا دھڑ انسان کا مکانوں کے دروازوں پر بھی یہی متبرک شکل
بناتے ہیں) اندر۔ کوبیر۔ سوام۔ کارتک۔ اور کام دیو۔ جو سرگ دولت لڑائی اور شہوت
کے دیوتا ہیں ورن۔ اگن۔ پرتھوی۔ پون۔ سور۔ سوم یعنی پانی۔ آگ۔ زمین۔ ہوا۔
سورج۔ چاند۔ ان کے سوا نوستارے اور بہت سے دریا بھی انہیں تینتیس[۳۳] کروڑ میں ہیں۔
دریاؤں میں گنگا جی اول درجے پر جمنا جی دوئم درجہ پر ہے اور ان دونوں کو عورت کی
صورت میں خیال کرتے ہیں۔ اندر اور پون اور بڑے بڑے دیوتاؤں کے واسطے جدے
جدے مکان منقرر ہیں۔ جن کو لوک (یعنی عالم) کہتے ہیں اور انمیں سے اندر استھان
کی جسکو اندر پوری اور اندر لوک بھی کہتے ہیں بڑی تعریف لکھی ہے۔ چنانچہ بیان کرتے
ہیں کہ اندر لوک میں سونے کے محل جواہر آبدار سے آراستہ ہیں ہر طرف خوشنما باغ
موجود ہیں۔ نہریں بہ رہی ہیں۔ پھول کھل رہے ہیں اپسرا اور گندھرب دو معشوقیں
اپنے ناز و انداز سے راجہ اندر کو رجھا رہی ہیں۔ اور بھی صدہا مہ جبین حلقہ باندھے
آرایش کئے بیٹھی ہیں۔ راجہ اندر کا اکھاڑا مشہور ہے +

ان کے سوا گوشائیوں۔ سناسیوں۔ بیراگیوں۔ جوگیوں کے صدہا گروہ ہیں خشکی عبادت
مجرد رہنا۔ شادی نکرنا ہے۔ یہ کہیں دریا کے کنارے کبھی پہاڑوں میں کبھی کسی اور جگہ
ارد گرد آگ جلاتے اور رات دن اس میں بسر کرتے ہیں بدن کو راکھ ملتے ہیں بعض بالکل
برہنہ رہتے ہیں بعض صرف ایک لنگوٹی باندھے رہتے ہیں۔ بعض متوکلانہ صرف دودھ پر
بسر اوقات کرتے ہیں بعض گھروں میں جا کر بھیک مانگ لاتے ہیں۔ انکی ریاضتیں بھی

سخت ہیں۔ بعض ایک ٹانگ پر کھڑے رہتے ہیں دوسری کو سوکھا دیتے ہیں بعض ایک ہاتھ کو اٹھائے رکھتے ہیں یہاں تک کہ وہ سوکھ جاتا ہے۔ ان میں روحانی ریاضتیں اور مجاہدے کرنے والے بھی ہوتے ہیں جنپر قدرے روحانی اثر بھی مرتب ہوتے ہیں اور بعض تسخیر شیاطین کرنے میں مصروف ہوتے ہیں سحر کی مشاقی کرتے ہیں۔ پھر ہر ایک جماعت کا ایک گرو ہوتا ہے اور جہاں گرو رہتا ہے وہاں بہت کچھ مال و اسباب ہوتا ہے بلکہ آپس سے بیوپار اور داد و ستد سودی بھی کرتے ہیں گرو مر جانیکے بعد اوسکا چیلہ جانشین ہوتا ہے۔ ان کے معابد میں گانا بھی ایک بڑی عبادت شمار ہوتی ہے۔ بھاشا زبان میں وہ گیت گائے جاتے ہیں جو دنیا کی بے ثباتی پر دلالت کرتے ہیں۔ فن موسیقی کے یہ بڑے اوستاد ہوتے ہیں۔ طب اور کیمیا میں بھی انکو دخل ہوتا ہے۔ اسلئے عوام و خواص ہنود ان کے بہت معتقد ہوتے ہیں نذر و نیاز پیش کرتے ہیں۔ مگر یہ بھی ہنود کے دیوتاؤں اور ان کی مورتوں کو پوجا کرتے ہیں۔ ہنود میں ایک فرقہ ویدانتی کہلاتا ہے جنکے خیالات وحدت الوجود میں قریب قریب صوفیائے وجودیہ کے ہوتے ہیں۔ ان کی عبادت مراقبہ اور تصحیح خیال ہے البتہ یہ بتوں کو نہیں پوجتے۔ ایک ہندو ایک وقت میں متعدد بیویاں کرسکتا ہے اور ایک بیوی جب خاوند سے اولاد کی توقع نہو تو دس مردوں تک سے اولاد حاصل کرسکتی ہے اور اسکو نیوگ کہتے ہیں۔ دہرم کے لئے ہندوں میں جنگ کرنا ایک عمدہ کام ہے +

قسم دوم میں بہت سے فرقے ہیں جنمیں سے یہ دو فرقے بہت مشہور ہیں **اول بودھ**۔ اگلے زمانہ میں برہمنوں کے قول کے موافق ہندو یہ خیال کرتے تھے کہ جس شخص میں بدھ یعنے عقل کامل آجاتی ہے اسی قدرت خدائی حاصل ہوجاتی ہے اور وہ بدھ کہلانے لگتا ہے۔ مگر یہ اسیکو حاصل ہوتی ہے جو دھرم میں

نہایت کوشش کرتا ہے ✦

حضرت عیسے سے چہ سو برس پہلے ایک چہتری راجہ کے بیٹے نے جس کا نام **سدہارتہہ** تہا اس درجہ کے حاصل کرنے کے واسطے دہرم پر کمر باندہی اور راج پاٹ چہوڑکر بیراگ اختیار کرلیا۔ اور جنگلوں میں تپسیا کرتا پہرا آخر اس کے دلمیں ٹہن گئی کہ مجھکو بدھ کا مرتبہ حاصل ہوگیا اور اپنے تئیں سب علوم کا ماہر سمجھ کر اپنا بودہ مذہب پہیلانا شروع کردیا اور اسوقت سے اسکا نام شاکی سنگہ گوتم یا شاکی مُنی۔ مشہور ہوا۔ پہلے پہل یہ مذہب نواح بنارس میں جاری ہوا پہر آہستہ آہستہ تمام ہندوستان میں پہیل گیا۔ اور حضرت عیسے سے اڑہائی سو برس پہلے اوس نے بڑی رونق پائی اور تہوڑے عرصہ کے بعد جزیرہ سراندیپ برما چین میں جہاں ابتک اس مذہب کے ہزاروں آدمی موجود ہیں چمک گیا۔ لیکن اب ہندوستان میں بجز پہاڑی[۵] ملکوں کے اسکا نام ونشان بہی نہیں ✦

[۵] تبت وغیرہ ۱۲ منہ

اس مذہب میں ذات کو کچہہ دخل نہیں ہر ایک آدمی کا درجہ اسکے عملوں پر موقوف ہے۔ شاکی منی کہتا ہے کہ بچے بڈہے جوان مرد عورت کو تکلیفیں سہنے سے ایک خاص فائدہ ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک **نجات** ایک ایسی حالت میں پہونچ جاتا ہے کہ جسمیں خوشی ورنج دوستی ودشمنی اور جملہ خیالات اور خواہشوں سے آزاد ہوجائے۔ اس کے حیات میں ہی اس کے مذہب نے بڑا رواج پایا ویدک دہرم۔ اور برہمنوں کا قریب استیصال کے ہوگیا تہا بڑے بڑے راجہ مہاراجہ اس مذہب میں آگئے تہے اور اس کے بعد بہی اس مذہب کی بڑی ترقی ہوئی۔ لیکن رفتہ رفتہ اس میں بہت سے فریق ہوگئے جو آج تک مختلف مقامات میں موجود ہیں۔ انمیں سے ایک بڑے فریق کا یہ قول ہے کہ خدا کچہہ چیز نہیں اور سب میں بڑا بدہ ہوتا ہے۔ اور چوبیس بدہ گزرچکے ہیں گوتم پچیسواں بدہ ہے۔ اور انکا یہ بہی قول ہے کہ

کہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود جہان کی صورت میں بدل جاتا ہے اور پھر فنا ہوکر نئے سرے سے پیدا ہوتا ہے اور ہمیشہ یہی حالت جاری رہتی ہے۔ بعض فرقے کہتے ہیں کہ خدا موجود ہے مگر اسنے نہ دنیا کو پیدا کیا ہے نہ اسکو انسان کے نیک و بد کاموں سے کچھ تعلق ہے۔ بعض فریق کہتے ہیں کہ گرچہ خدا کو دنیا سے کچھ سروکار نہیں لیکن پھر بھی تمام چیزیں اسکی مرضی سے پیدا ہوتی ہیں۔ اِس مذہب کی بڑی عبادت یہ ہے کہ دنیا سے دل نہ لگاؤ۔ کسیکو دکھہ نہ دو اسلئے ان میں سے اکثر دنیا چھوڑ کر ایک مکان میں جسکو دہار کہتے ہیں ہو بیٹھے ہیں صندل کی لکڑیاں جلاکر بھجن کیا کرتے ہیں۔ بودہ مذہب کے اکثر لوگ ہندوں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں اور اپنے گھروں اور بودہ کی مورت کو عموماً پوجتے ہیں۔ اور ان کے مندروں میں عجائب عجائب حیوانات کی مورتیں پائی جاتی ہیں
دوسرا جینی مذہب ہے یہ بھی بودہ مذہب کیطرح کہتے ہیں کہ خدا کوئی چیز نہیں۔ اگر ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ دخل نہیں نہ اسنے دنیا کو پیدا کیا ہے بلکہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود دنیا کی صورت میں بدل جاتا ہے جسطرح بودہ مذہب کے لوگ بدہ کو مانتے ہیں اسطرح یہ ارہنت کو پوجتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ دنیا میں چوبیس ارہنت ہیں اور یہ پہلے آدمی تھے۔ تپسیا[۵۱] کرکے ارہنت ہوگئے اور جب ان کا زمانہ پورا ہو چکے گا تو چوبیس اور ہونگے۔ جینی لوگ اس زمانہ کے ارہنتوں میں سے رشبھ جی کو جو سب سے پہلے ارہنت ہیں اور پارس ناتہہ کو جو تئیسویں ہیں اور مہابیر جی کو جو چوبیسویں ہیں بہت پوجتے ہیں اور یہی دونوں اخیر شخص اس مذہب کے بانی معلوم ہوتے ہیں جینیوں کے دو فرقے بڑے مشہور ہیں ایک دگمبری دوسرے سویتمبری

[۵۱] جب خدا نہیں تو تپسیا یعنے عبادت کسکی کی تہی ۱۲ منہ

دگمبری جنکو سراؤگی بھی کہتے ہیں اپنے دیوتاؤں کی مورتوں کو برہنہ رکھتے ہیں اور ان کے منی بھی بالکل ننگے رہتے ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ہمیں جہات ششہ کے سوا اور کسی لباس کی ضرورت نہیں لفظ دگمبر دگ اور امبر سے مرکب ہے۔ دگ سنسکرت میں سمت کو اور امبر چادر کو کہتے ہیں یعنے ان کا لباس یا چادر صرف جہات ہیں۔ پھر اس فرقے میں بھی کئی فریق ہیں مگر زیادہ مشہور وہ ہیں جو پہلے بنئے تھے اور پھر سراوگی ہو گئے؛

سوتیمبری وہ لوگ ہیں جو اپنے بتوں کو کپڑے تو نہیں پہناتے مگر خول کے طور پر زیور پہنا دیتے ہیں چاندی سونیکے انگرکھے پائجامے۔ یہ لفظ سویت اور امبر سے مرکب ہے۔ سویت سنسکرت میں سفید کو کہتے ہیں یعنے سفید چادر پہننے والے انکی بھی کئی قسمیں ہیں۔ موہنہ بندھے جنکو سیوڑے اور ڈھونڈے کہتے ہیں وہ بھی انہیں میں سے ہیں۔ ان کے مُنی سفید چادر اوڑہتے ہیں۔

جینیوں کا بڑا اصول مذہب یہ ہے کہ کوئی جانور ان کے ہاتھ سے نہ مرنے پائے اسلئے ہاتھ میں ایک سوت کی چونری رکھتے ہیں کہ جگہ جہاڑ کر بیٹھیں کوئی جانور دبکر نہ مر جائے اور کپڑا بھی موہنہ پر تاگے میں ڈالکر لٹکائے رکھتے ہیں کہ موہنہ کی بھانپ سے کوئی جانور نہ مر جائے اور پانی چھان کر پیتے ہیں اور اس امر میں طرح طرح کی تکلیفیں گوارا کرتے ہیں مگر سب **بت پرست** ہیں اپنے پیشواؤں کی مورتوں کو پوجتے ہیں۔ ان کے آگے ہاتھ جوڑتے سجدہ کرتے ہیں مرادیں مانگتے ہیں اور ہندوں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں۔ عجب ہے کہ خدا تو کوئی چیز نہیں اور ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ بھی دخل نہیں اور ان کے بتوں کو سب کچھ دخل ہے جو ان کے ہاتھ کے بنائے ہوئے ہیں اور جنکے نام کے یہ بت ہیں وہ انہیں جیسے آدمی تھے اناج کہاتے پاخانہ پھرتے تھے انکو مرنے کے بعد بھی یہ قدرت ہے کہ وہ تو وہ ان کے نام کی مورتیں پوجے بغیر بھی چارہ نہیں۔

جینی بھی بودہ مت کیطرح ویدوں اور ہنود کی دیگر کتابوں کو واجب التسلیم نہیں جانتے

بلکہ بعض تو سخت برائی بیان کرتے ہیں۔ ان کے پاس اپنے دہرم کی کتابیں ہیں جنکی زبان خالص سنسکرت نہیں بلکہ مخلوط ہے ÷

اس مذہب والے وسط ہند میں بھی ہیں اور راجپوتانہ اور گجرات اور کاٹھیاواڑ میں تو بکثرت ہیں جوناگڑھ کے پہاڑ گرتار پر نیموتاتھ کا ایک مندر ہے جسمیں ہندوں کو نہیں جانے دیتے۔ کئی گز کا ایک بلند بت ہے وہاں ان کے درویش اور عالم رہتے ہیں

ان دونوں قسموں میں قدیم سے بت پرستی مروج ہے جیساکہ عرب میں تھی اور اسیلئے علمار نے کہا ہے کہ عرب اور اہل ہند کے مذاہب وخصائل میں بہت مشابہت ہے۔

ان ہنود میں علوم بہی تہے ریاضی خصوصاً ہیئت۔ ہندسہ۔ حساب۔ موسیقی نجوم میں کمال مہارت تہی۔ فن طب بہی ان میں ایک حدتک ترقی پر تہا۔ ان کے چہتری بہادر اور غیور بہی تہے۔ رحمدلی مہماں نوازی بہی ان میں تہی سخاوت اور داد و دہش بہی تہی۔ اسیطرح عرب میں عمدہ خصائل بہی تہے۔ شجاعت۔ سخاوت۔ مہماں نوازی حمیت۔ علم نسب و قیافہ کے بڑے ماہر تہے ÷ مگر جسطرح اہل ہند سادہ لوح اوہام پرست تہے اسیطرح عرب بہی تہے۔

تیسری قسم کے جاہل اور وحشی ہندو ہیں اور اس ملک کے اصل باشندے یہی ہیں جنکو وسط ایشیا سے آکر آریوں[ف] نے مغلوب کرلیا تہا۔ اور انکو

ف آریہ یعنی ایرین حضرت مسیح سے تخمیناً دو ہزار برس پہلے بعضوں کے نزدیک پندرہ سو برس پہلے ترکستان سے آکر اول پنجاب میں ستلج تک بسے اور پہر ترقی کرتے کرتے ہندوستان پر حاوی ہوگئے برہمن انکی علمی قوم قرار پائی۔ چہتری جنکی نسل سے راجپوت اور کہتری ہیں اہل حکومت قرار پائے۔ ویش بنیئے وغیرہ اہل تجارت قرار دیئے گئے شودر یہاں کے قدیم باشندے نیز ہم غلاموں کے قرار دئے گئے ابتدا میں ایرین خانہ بدوش تہے مواشی کے گلے انکے ساتہ رہتے تہے صابی مذہب ساتہ لائے تہے عناصر وغیرہ کی طرح میں لوگ کچہ اشعار تصنیف کرکے آگ عناصر و نیرات کی پرستش

شودر کا خطاب دیا تھا جو آریوں کے ساتھ کسی حق کے مستحق نہ تھے محض خدمت گار سمجھے جاتے تھے جیسا کہ چار۔ خاکروب۔ ڈھیر۔ بھیل گونڈ۔ انکا کسیوقت میں بھی کوئی مذہب و ملت نہیں ہوا ہے۔ یہ بت پرست بلکہ عجائب پرست ہیں ہر چیز کو جو ان کے نزدیک بڑی قوت والی ہو خدا سمجھتے ہیں اسیطرح اوس عہد میں کیا بلکہ ابتک افریقہ کے جاہلوں کا یہی حال ہے اور دیگر طوائف بنی آدم کی بھی یہی حالت تھی۔ ایسی حالت میں خدا کی رحمت کا مقتضے تھا کہ کوئی بڑا زبردست رسول بھیجے جو تمام بنی آدم کو خدا پرستی اور مکارم اخلاق طہارت ونجاست جائز ناجائز باتیں بتادے۔ مرنے کے بعد آنے والی زندگی کی صحیح صحیح خبر دیکر متنبہ کرے اور ملت انبیائی اور مذہب ابراہیمی کو از سرنو زندہ کرے جو جو امور اس کے لوگوں میں باقی رہ گئے ہوں ان کو انکے غلط خیالات کی آمیزش سے پاک وصاف کر کے ملت میں باقی رکھے اور جو مٹ گئی ہوں انکو از سرنو قائم کرے۔ اور ایسا شخص اوس عہد میں بجز حضرت **محمد** مصطفےٰ صلے اللہ علیہ وسلم کے اور کوئی دوسرا مبعوث نہیں کیا گیا اور اگر کوئی دوسرا ایسا ہوا ہو تو ہمکو تبلایا جاوے باتفاق مورخین ایسا کوئی اوس عہد میں مبعوث نہیں ہوا ہے۔ پس آپ کی **نبوت**

بقیہ نوٹ ۳۳۰ کے وقت پڑھا کرتے تھے وہ شدہ شدہ منتر قرار پا گئے اور روز بروز تصنیف کا سلسلہ بڑھتا گیا ابتدائے زمانہ سے لیکر ان کے عروج تک جبکہ انمیں شائستگی پیدا ہو گئی تھی تخمیناً ہزار برس سے زیادہ تک یہ سلسلہ جاری رہا پھر دیاس نے ان مختلف اشخاص کے مختلف المضامین اشعار کو جمع کر دیا انکا نام وید یعنی علم قرار پایا۔ شاید رگ یجر۔ اتھرو شام لوگوں نے بعد میں یا اسی وقت میں ترتیب دینے میں کوشش کی انہیں کے نام سے نامزد ہو گئے اسیلئے ویدوں میں مضامین مختلف پائے جاتے ہیں۔ کیونکہ ان کے متعدد مصنف مختلف زمانوں کے ہیں اور اس اثنا میں انبیا بھی آئے ہوں اور انکے کلام کو بھی شامل کر دیا ہو تو تعجب نہیں اسیلئے ان مذاہب باطلہ میں بعض سچے اور الہامی باتیں بھی تلاش سے ملتی ہیں مگر غضب یہ ہوا کہ انپر بھی خیالات کی قلعی چڑھکر اور ہی صورت کر دیگئی ہے ۱۲ منہ

ورسالت آفتاب سے زیادہ روشن ہوکر ثابت ہوگئی جسمیں منصف کو قیل وقال کی مجال ہی باقی نہیں رہی +

جس مذہب کو آپ نے رواج دیا ہے اسکا نام اسلام ہے اور یہی خدا کے نزدیک مقبول اور موجب نجات ہے جیساکہ قرآن میں آگیا ہے اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰہِ الْاِسْلَامُ کہ دین تو اللہ کے نزدیک اسلام ہی ہے وَمَنْ یَّبْتَغِ غَیْرَ الْاِسْلَامِ دِیْنًا فَلَنْ یُّقْبَلَ مِنْہُ وَھُوَ فِی الْاٰخِرَۃِ مِنَ الْخٰسِرِیْنَ ○ کہ جسنے اسلام کے سوا اور کوئی دین اختیار کیا تو وہ مقبول نہوگا اور وہ شخص آخرت میں نقصان پانے والوں میں سے ہوگا۔ کسلئے کہ دین برحق کا بڑا اصول توحید اور اسکی ذات وصفات وغیرہا ان امور پر ایمان لانا ہے جنکو حواس محسوس نہیں کرسکتے پھر وہاں تک رسائی کے دو ہی طریق ہیں اول استدلال سو یہ کافی نہیں۔کیونکہ استدلال میں بڑی بڑی غلطیاں پیش آجاتی ہیں۔جنکی تفصیل علم منطق میں مذکور ہے جو خاص استدلال کی حفاظت کے لئے حکماء نے مدون کیا ہے۔اور یہی سبب ہے کہ ایک حکیم استدلالی کا نتیجہ دوسرے کے خلاف نکلتا ہے اور کبھی خود ایک نتیجہ نکالتا ہے پھر دوسرے وقت آپ ہی اوس کو غلط قرار دیتا ہے دوئم کشف۔اسمیں وہم وخیال کی آمیزش ہوجاتی ہے۔کوئی ہزار روحانی ریاضات کرے اور کسی حد تک اس کے کشف کا پایہ بلند ہوجائے مگر تا وقتیکہ تائید الٰہی جسکو عصمت فی العلم کہتے ہیں معین نہو۔وہمی اور خیالی آمیزشوں سے بچ نہیں سکتا اور وہ کشفی ادراک میں معصوم صرف حضرات انبیاء علیہم السلام ہی ہوتے ہیں کسلئے کہ یہ دنیا میں اسکی ہدایت کے ذمہ وار ہوتے ہیں یہی علوم آخرت پہونچانے کا وسیلہ قرار دیئے جاتے ہیں۔انکی نگہبانی نہ کیجائے تو کام کیونکر چلے۔جن باتوں کو اور لوگ استدلال یا کشف سے کچھ کچھ دریافت کرنے میں سالہا سال محنتیں اٹھاتے ہیں وہ انکو عیاناً دکھادی جاتی ہیں اور ان کے چشم باطن میں خلاف بینی کا عیب بھی نہیں

ہونے پاتا ہے وماذاغ البصر وما طغی اب جسقدر مذاہب کا آپنے حال دریافت کیا کہ کسی نے یوں کیا یا زمانہ کی اتنی عمر ہے اور نور و ظلمت کے اختلاط سے یوں ہوا اور آخر خدا کی ذات کا جزو ہو جانا نجات ہے۔ اور اسکی ذات میں منفصل ہو کے دنیا بنی تہی سب اوہام و تخیلات ہیں انپر کوئی کیونکر یقین کر سکے؟ اور انکے غلط نتائج بہی عقلاء کے نزدیک ظاہر ہیں خدا کوئی مجسم چیز نہیں کہ جس سے اجزا منفصل ہوں اور دنیا بننے سے وہ اجزا جدا ہو کر اسکی ذات کا نقصان لازم آئے اور پہر اسی میں ملجانے سے اسکی تکمیل ہو جائے یہ تو ہندوں کی نجات نہوئی بلکہ خدا کی ہوئی کہ ناتمام پڑا تہا۔ اسکے اجزا ملکر پورا ہو گیا +

آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم دنیا میں کوئی نیا دین نہیں لائے بلکہ اسیکو درست کر دیا جو آدم نوح ابراہیم موسےٰ عیسے علیہم السلام لائے تہے یا اور ملکوں میں اور انبیاء لائے تہے اور ہر دور زمانہ اسمیں لوگوں نے امیزش و تحریف کر کے بگاڑ دیا تہا۔ اسلئے اس مذہب کی باتوں کو یہ کہنا کہ یہ فلاں مذہب سے لی گئی ہے فلاں سے ایک بیکار کوشش اور فضول اعتراض ہے۔ جب آپ دنیا بہر کے مذاہب و ادیان سے واقف ہو چکے تو اب دیکھئے اور انصاف کیجئے کہ قرآن نے انسانی سعادت کے متعلق کن کن علوم کو ذکر کیا ہے۔ یہی ایک بات قرآن کے من جانب اللہ ہونے کے لئے کافی ہے اور منصف کے لئے دلیل شافی ہے

فصل (۷)

(قرآن کے علوم)

انسان کے اندر خدا نے دو قوتیں ایسی رکہی ہیں کہ اگر انکی اصلاح ہو جائے تو نجات

ف اگر ان تمام اسمانی جواہر کو خود خدا ہی نے قرآن میں مجتمع نہیں کر دیا ہے تو حضرت محمد صلعم نہ لکہنے پڑہے تہے نہ ان کے پاس مذاہب مختلفہ کی کتابیں تہیں نہ عربوں کو ادیان مختلفہ سے اطلاع تہی تو پہر انہوں نے کیونکر انتخاب کر کے جمع کیا یہ عقل سے باہر ہے ۱۲ منہ

اور سعادت علمی ہے پھر جسقدر انسان اسمیں ترقی کرے گا۔ اسیقدر اسکی سعادت میں ترقی ہوگی اور جسقدر ان میں نقصان رہے گا۔ اسیقدر اسکی سعادت میں قصور رہے گا۔ اور وہ دو قوتیں یہ ہیں۔ ایک **قوت نظریہ** علم و ادراک حقیقی اور مطابق واقع اور یہ اعلےٰ قوت ہے یہی اعمال پر بھی برانگیختہ کرتی ہے اور مرنے کے بعد یہ انسان کے ساتھ رہتی ہے۔ اسکی تکمیل یہ ہے کہ موجودات کو ٹھیک ٹھیک طور پر جانے۔ موجودات کی دو قسم ہیں مجردات و مادیات یا کہو عالم محسوس و عالم معقول۔ محسوسات و مادیات کے علوم و انکشاف بمقابلہ مجردات کے علوم و انکشاف کے چنداں کمال میں داخل نہیں کس لئے کہ اول تو مادیات متغیر ہیں جنکے تغیر سے علم میں بھی تغیر ہونا لازمی بات ہے دوئم یہ خسیس ہیں اور خسیس کا عالم بھی ویسا ہی خسیس ہے۔ انسان کی صحت و مرض کے عالم کو حیوانات کی صحت و مرض کے عالم پر اسیلئے فوقیت ہے کہ وہ شریف کا علم ہے یہ خسیس کا۔ اسی معنی میں سعدی نے کیا خوب کہا ہے ؎

بوریا باف گرچہ بافندہ است   نہ برندش بہ کارگاہِ حریر

مجردات میں سب سے اعلیٰ و اشرف موجود حقیقی اللہ تعالےٰ ہے اسکی ذات و صفات کا علم ایک بڑا شریف علم ہے اور اس علم میں استدلال و انکشاف بجز انکشاف انبیاءؑ کے قاصر ہے اسیلئے اس گرداب میں صدہا کشتیاں غرق ہوگئیں اور پھر باہر نہ نکلیں ؎

درین ورطہ کشتی فروشد ہزار   کہ پیدا نشد تختۂ بر کنار

(۱) سیکڑوں مذاہب باطلہ و ادیان کاذبہ اسیلئے پیدا ہوئے کہ انہوں نے خدا کو خدا نہ جانا بلکہ اپنے خیالات کا تراشا ہوا خدا بنایا اور اپنے خیال باطل کے موافق اسکو صفات ناقصہ کا لباس پہنایا۔ جیسا کہ آپ کو تفصیل مذاہب سے معلوم ہوا ہوگا۔ مگر قرآن نے اس مشکل کو آسان کردیا۔ دلائل آفاق و انفس سے اپنی ذات اور وجود کا ثبوت بھی کردیا۔ اور توحید و قدرت و علم و حیات و ارادہ وغیرہ صفات کمال بھی ثابت

کردیئے اور فنا، وحدوث و احتیاج اور جسمانی آلائشوں سے پاکیزگی بھی بتادی اپنا بیچون و بے چگون ہونا بھی واضح کردیا۔ قرآن کا ایک حصہ اسی علم میں ہے نمونہ کے طور پر ہمنے چند آیات صدر کتاب میں نقل کیں۔ ہیں۔ باب اول کی فصل اول و دوئم پڑھو +

(۲) وہ نورانی مخلوق جو عالم جسمانی میں فیض الٰہی پہونچنے کا ذریعہ ہے اور نیز اس کی تسبیح و تقدیس کے لئے بھی ہے یعنی **فرشتے** ان کے حالات کی بھی قرآن نے بہت کچھ تشریح فرمائی ہے اسمیں بھی قرآن کا بہت حصہ ہے۔ آیات نظائرا بحث ملائکہ میں ذکر ہوچکیں +

(۳) عالم روحانی جہاں مرنے کے بعد ارواح اپنے نیک و بد کاموں کا بدلہ پاتی ہیں **عالم برزخ۔ عالم آخرت** حشر و نشر جنت اور وہاں کے کوائف دوزخ اور وہاں کی مصیبتیں اور مرنے کے بعد ارواح کی کیفیات اور جسم سے متعلق ہونے سے پہلے کے حالات۔ اس علم کو بھی قرآن نے بہت کچھ واضح فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہوں وہ چند آیات جو اس بحث میں ہم پیش کرچکے ہیں۔ گو ایک موقعہ پر بلید الذہن سائل کے جواب میں جو اس مسئلہ کو عمدہ طور سے سمجھ نہ سکتا تھا۔ تھوڑا سا حال بیان کردیا اور اتنا ہی کہنا کافی سمجھا کہ قل الروح من امر ربی مگر اور اور مقامات پر جیسا کہ ہمنے آیات سے ثابت کیا ہے بہت کچھ حال ارواح کا بیان فرمایا ہے پھر یہ کہنا کہ ارواح کے علم سے قرآن خالی ہے محض تعصب ہے۔

(۴) **محسوسات** میں اعلیٰ واشرف حضرات انبیاء ہیں علیہم السلام کیونکر وہ اپنی قوت ملکیہ کے لحاظ سے فرشتوں سے کم نہیں اور اسی سبب سے ان پر عالم روحانی کے علوم وحقائق منکشف ہوتے ہیں اور جسمانی لحاظ سے وہ انسان کامل ہیں اول تو انسان ہی عالم صغیر ہے خدا کے جمال کا آئینہ ہے اسکی خوبی کو سماوات اور ستارے کہاں

پہونچ سکتے ہیں اسکا ادراک اور اسکا وہ دل دردمند جو سوز وگداز الٰہی کا خزانہ ہے
جسنے امانت الٰہی سر پر اٹھائی جسکو آسمان و زمین اور بڑے مستحکم پہاڑ نہ اٹھا سکے۔
انا عرضنا الامانة علی السمٰوٰت والارض والجبال فابین ان یحملنہا وحملہا
الانسان پھر ان میں حضرات انبیا جو انسانیت کے فرد کامل بدرجہا اوّل افضل ہیں۔
اسلئے انبیاء علیہم السلام کا حال ذکر کیا اور نبوت کے مرتبہ کی حقیقت بیان فرمائی۔
اور جو کچھ کم فہموں کے نبوت پر شبہات تھے انکو دفع کردیا اور انبیاء کے خصائص
اور ان کے فرائض منصبی بھی واضح کردیئے۔ اور اسنے مخالف جسقدر برکات سے
محروم رہے اور اپنر بلائیں نازل ہوئیں انکو بھی پہلی امتوں کے واقعات میں جو محض
نظیر کے طور پر ذکر کئے گئے آشکارا کردیا۔ اور یہ اسلئے کہ بنی آدم اور خدا میں یہی واسطہ
ہوتے ہیں اسکے احکام پہونچنے کا یہی گروہ ذریعہ ہے۔ اس بیان میں بھی بہت
کچھہ قرآن کا حصہ ہے ملاحظہ ہو بحث نبوت

(۵) انبیاء علیہم السلام بھی بشر ہوتے ہیں وہ اپنے فرائض منصبی ادا کرکے عالم جاودانی
میں چلے جاتے ہیں پھر ان کے علوم و ہدایات کا متکفل کامل[ف] انکی وہ الہامی کتاب
ہی باقی رہجاتی ہے جسپر ایمان لانا ان انبیاء اور ان کے الہامی امور پر ایمان لانا اور
نبی کے برکات سے مستفید ہوتے رہنا ہے۔ اسلئے کتب انبیاء اور ان کے
صحیفوں کا بھی قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے اور متعدد سورتوں میں ہے ایک جگہ ہے
ولقد اتینا موسی الکتٰب۔ ایک جگہ ہے واتینا داود زبورا حضرت عیسے
کی نسبت ہے واتینٰہ الانجیل۔ ایک جگہ ہے اِنَّ ھٰذَا لَفِی الصُّحُفِ الْاُوْلٰی

ف اسمیں اسطرف اشارہ ہے کہ ان کے اصحاب ان کا خاندان بھی متکفل اور اس کے علوم کا
خزانہ ہوتے ہیں مگر نہ اسقدر کہ جسقدر کتاب ہوتی ہے۔ اسیلئے آنحضرت نے فرمایا کہ میں تم میں دو
بھاری اور بڑی چیزیں چھوڑے جاتا ہوں کتاب اور اپنا خاندان ۱۲ منہ

صُحُفِ اِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ +

جسنے حضرات انبیار کی کتابوں پر یقین کرلیا اسنے خدا کے تمام منزل علوم پر یقین کرلیا ہے۔ یہ پانچ علوم **ام العلوم** ہیں۔ جسکو یہ حاصل ہو گئے اسکی قوت نظریہ ایک حد تک کامل ہوگئی شرع میں ان کے اعتقاد کو **ایمان** کہتے ہیں۔ اسلام میں انپر یقین کرنا از بس ضروری ہے۔ قرآن میں انپر ایمان لانے کی بڑی تاکید ہے +

(۶) جملہ محسوسات علویات آسمان ستارے چاند اور سورج اور عناصر اور سفلیات زمین حیوانات نباتات جمادات ہیں۔ قرآن نے انکی آفرینش اور بقار کا نقشہ سامنے رکھدیا ہے اور بتادیا ہے کہ یہ جملہ اشیار اوسی قادر مطلق کی بنائی ہوئی ہیں وہی انہیں ہر روز اپنی قدرت وکمال کے نمونے دکھاتا ہے۔ خود ان کی پیدائش ان کے حالات کا تغیر اور ان میں جو کچھہ اسنے باریکیاں رکھی ہیں وہ بتا رہی ہیں کہ وہ ایک دانا دور اندیش باعلم وحکمت قادر کاریگر کا کام ہے یعنے خدا کا نہ مادہ اور طبیعت میں یہ ادراک ہے نہ علم وشعور ہے نہ یہ چیزیں خود بخود بن سکتی ہیں۔ مخلوق میں سے ہر ہر شئے اس کے آیات قدرت کا دفتر ہے ان سب کو **دلائل آفاق** کہتے ہیں پھر ان میں خود حضرت انسان اور اسکی بناوٹ اور اس کے قویٰ اسکا علم وادراک اور اسکا جزر ومد اس کے دل کی جو ایک دریاء بیکنار ہے موجیں اسکی فنا اور اسکا میدان شہود میں یہ سفر اسکی ترقی و انحطاط یہ سب بے شمار دلائل ہیں جو اسکی قدرت وکمال پر دال ہیں انکو **دلائل نفس** کہتے ہیں۔ قرآن میں جابجا اس بات کو بڑے دلکش انداز سے بیان فرمایا ہے۔ صدر کتاب میں نمونہ کے آیات پیش کرچکا ہوں۔ قرآن کا ایک بڑا حصہ اسی بیان میں ہے باقی ان اشیار کا اسطور سے علم کہ ہوا اور پانی میں کیا ثقل ہے نباتات میں کیا کیا تاثیرات ہیں ستاروں کی چال کسطرف سے ہے یہ حکمار کے علوم ہیں۔ الہامی کتابیں اور حضرات انبیار انکی بتانیکو نہیں بھیجے جاتے انی کے لئے انسان عقول اور انکا تجربہ کافی ہے

دوسری **قوت عملیہ** ہے اسکے متعلق کارآمد اور ضروری تین علم ہیں۔ کیونکہ اگر شخص واحد کی اصلاح وفلاح کا علم ہے تو اسکو **تہذیب النفس** کہتے ہیں۔ پھر اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں۔ طہارت بدن ولباس ماکل ومشارب۔ کہ یوں فلاں نجاستوں پہ غسل کرنا چاہیئے۔ اور اس موقع پر صرف وضو کافی ہے۔ نجاست بدن اور کپڑے پر لگے تو اسکو دہوڈالنا چاہیئے استنجا کرنا چاہیئے۔ مکانوں کو نجاست ظاہری وباطنی سے پاک رکھنا چاہیئے۔ اس کو علم الطہارت کہتے ہیں۔ یہ اسلئے ضرور ہے کہ نجاست بدن کا اثر روح تک بھی پہونچتا ہے اس علم کو قرآن نے خوب مشرح بیان فرمایا ہے۔ اور پھر پیغمبر علیہ السلام نے قولاً وفعلاً۔ اور بھی توضیح کردی ہے۔ جنابت کی بابت فرمایا ہے وَاِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوْا کہ اگر جنابت[1] ہو تو نہاؤ۔ اور سر اس کا یہ ہے کہ ایسی حالت میں تمام بدن میں ایک تغیر پیدا ہوتا ہے خود انسان کو اپنے بدن اور پسینے میں ایک طرح کی بو معلوم ہونے لگتی ہے۔ حرارت غریزیہ کا ہیجان ہوتا ہے۔ بعد میں نہانا حرارت غریزیہ کے تحفظ کا باعث ہے۔ عورتوں کو جب معمولی ایام ہوں تو اون سے صحبت کی ممانعت فرمادی ہے۔ فاعتزلوا النساء فی المحیض اسمیں جو یہود کا مبالغہ تھا کہ اسکے ہاتھ کی چھوئی بھی کوئی چیز نہیں کہاتے تھے اسکا کہانا پانی جدا کردیتے تھے اس افراط کو رد کردیا۔ عیسائیوں میں کچھ بھی پروا نہ کرتے تھے اس تفریط کو بھی دور کردیا۔ انسان جب پاخانہ پیشاب سے پاک ہو تو پانی یا ڈھیلوں سے صفائی کرے۔ اسکی ترغیب اس آیت میں ولادی فیہ رِجَالٌ یحبون ان یتطھروا واللہ یحب المطھرین ۝ کہ اس مسجد قبا میں وہ لوگ رہا کرتے ہیں جو ستھرائی کو پسند کرتے ہیں اللہ بھی ستھرائی اور پاکیزگی والوں کو پسند کرتا ہے۔ نماز پڑہنے کے وقت وضو کا حکم دیا۔ اذا قمتم الی الصلوٰۃ فاغسلوا وجوھکم وایدیکم الی المرافق وامسحوا برؤسکم وارجلکم الی الکعبین کپڑے پاک رکہنے کی بابت حکم دیا وثیابک فطھر معنوی نجاست بت وغیرہ آلہ باطلہ

[1] بیوی سے صحبت کرنا یا خواب میں انزال ہو جانا ۱۲ منہ

اور تصاویر ہیں جنکو عرب اور دیگر اقوام خدا بنا کر پوجتے تھے اسلئے بھی مکانوں کو پاک رکھنے کا حکم دیا۔ والرجز فاهجر۔ واجتنبوا الرجس من الاوثان۔ کہ پلیدی سے دور رہ اور بت جو ناپاکی ہے اسلئے دور رہ۔ طہارت اخلاق یعنے جو چیزیں اخلاق کو ناپاک کرتی ہیں اور ان سے روح پر تاریکی پیدا ہوتی ہے جنکو شرع میں **شرک و معاصی** کہتے ہیں اسلئے پاکیزگی حاصل کرنے کا جا بجا قرآن میں حکم دیا ہے۔ شرک کیا ہے۔ خدا کی ذات اور صفات عبادت و تعمیل احکام میں کسی دوسرے کو ملانا خواہ وہ کوئی ہو نبی ہو فرشتہ ہو ولی چاند اور سورج اور عناصر یا کوئی دیوتا ہو۔ ایسے کام کرنے والوں کو بھی قرآن نے ناپاک تبلایا ہے یہ روحانی ناپاکی ہے انما المشرکون نجس کہ شرک کرنے والے ناپاک ہیں۔ معاصی۔ یا نفسانی بیجا خواہشیں ہیں۔ یا طمع بیجا ہے یا غیر کی حق تلفی تینوں قسموں کو سخت ممنوع اور حرام کر دیا۔ قسم اول زنا۔ لواطت اور ان کے دواعی یعنے جملہ وہ باتیں جو نفس کو ہیجان میں لائیں اور زنا میں مبتلا کر دیں۔ فحش تصاویر فحش قصے اور اشعار۔ نامحرم عورتوں کے ساتھ اختلاط راگ ورنگ رقص سرود ان سب کو قرآن نے لھو الحدیث فرما دیا ہے اور پیغمبر علیہ السلام نے بہت کچھ تشریح کر دی ہے۔ قسم دوم و سوم چوری قتل لوٹ کھسوٹ رہزنی بنی نوع کو وقت ضرورت پر قرض دیکر ان سے سود لینا۔ جعلسازی۔ جھوٹ بولنا جھوٹی گواہی دینا۔ رشوت لینا دینا۔ انصاف میں جانب داری کرنا ناجائز حیلوں سے غیروں کا مال اوڑا لینا۔ ماں باپ کی نافرمانی۔ غیبت کرنا گالی دینا ہر قسم کا ظلم عام ہے کہ بنی نوع پر ہو یا حیوانات پر ہو۔ ان امور کے لئے قرآن میں بہت کچھ بیان ہے از انجملہ یہ آیت ہے الذین یجتنبون کبٰئر الاثم والفواحش الا اللمم ۝ از انجملہ یہ ہے واقسطوا ان اللہ یحب المقسطین عدل کیا کرو کیونکہ اللہ انصاف کرنے والوں سے محبت رکھتا ہے از انجملہ یہ ہے یٰاَیُّهَا الَّذِیْنَ لَا یَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسٰۤى اَنْ یَّكُوْنُوْا خَیْرًا مِّنْهُمْ وَ لَا نِسَآءٌ مِّنْ نِّسَآءٍ عَسٰۤى

اَنْ يَّكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوْٓا اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوْا بِالْاَلْقَابِ بِئْسَ
الِاسْمُ الْفُسُوْقُ بَعْدَ الْاِيْمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَاُولٰٓئِكَ هُمُ الظّٰلِمُوْنَ ۝ يٰٓاَيُّهَا الَّذِيْنَ
اٰمَنُوا اجْتَنِبُوْا كَثِيْرًا مِّنَ الظَّنِّ اِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اِثْمٌ وَّلَا تَجَسَّسُوْا وَلَا يَغْتَبْ
بَّعْضُكُمْ بَعْضًا الآیہ الحجرات حم۔ کہ اے ایمان داروں تم میں سے کوئی قوم دوسری قوم کو اور نہ کوئی عورت دوسری عورت کو ٹھٹھوں میں اڑائے شاید وہ لوگ کہ جن سے تمسخر کیا جاتا ہے اسنے بہتر ہوں اور نہ کوئی دوسرے پر طعنہ کیا کرے اور نہ کسیکے چڑکے نام مقرر کیا کرو ایمان کے بعد بدکاری کے نام بہت برے ہیں اور جو باز نہ آئیں تو وہی ظلم کرنے والے ہیں۔ اے ایماندارو بدگمانی سے بچا کرو کسلئے کہ بعض بدگمانی گناہ ہے اور عیب جوئی نہ کیا کرو اور نہ غائبانہ بدگوئی کیا کرو۔

تہذیب اخلاق اور حسن معاشرت کے لئے یہ آیات اصل الاصول ہیں۔ اکثر باہمی فسادوں کی یہی باتیں جڑ ہیں جن سے منع فرمایا ہے از انجملہ یہہ ہے۔ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا کہ زنا کے پاس بھی نہ جانا کیونکہ یہ فحش کام اور برا رستہ ہے۔ از انجملہ یہ ہے وَلَا تَاْكُلُوْٓا اَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ۔ کہ آپسمیں ایک دوسریکا مال ناحق نہ کھاؤ۔ اس میں دغابازی چوری غصب خیانت۔ رشوت سب شامل ہیں اور ہر ایک کی جداگانہ بھی ممانعت آئی ہے۔ جھوٹھ بولنے پر لعنت آئی ہے لَعْنَةُ اللّٰهِ عَلَى الْكَاذِبِيْنَ

الغرض ہر قسم کی بدکاری اور گناہ کی نجاست سے پاک رہنے کی جابجا تاکید ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے اس کا سر ظاہر فرمایا ہے کہ جب انسان کوئی گناہ کرتا ہے تو اس کے دلپر ایک سیاہ نقطہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر توبہ و استغفار کر لیا تو مٹ جاتا ہے ورنہ پھیلتے پھیلتے تمام دل کو گھیر لیتا ہے +

یعنے ملکیت پر ظلمت طاری ہو جاتی ہے اور یہی ظلمت نور حق تک پہونچنے میں حجاب ہو جاتی ہے اور یہی آگ زنجیر طوق وغیرہ اشکال مناسبہ میں مرنے کے بعد متشکل ہو کر

تکلیف وعذاب پہونچاتی ہے حضرات انبیاء علیہم السلام کا یہ پہلا کام ہے کہ انسان کو اس آفت سے بچائیں +

ف انسان کے قویٰ بہیمیہ کا حد اعتدال سے تجاوز کرنا گناہ ہے۔ اور اسکی تین قسمیں ہیں قوت شہوانیہ کا تجاوز جماع اور کہانے پینے مکان ولباس میں منحصر ہے اور ان کے دواعی واسباب بہی اسمیں داخل ہیں۔ پہر اسکی بہت شاخیں ہیں۔ اپنی بیوی اور لونڈی شرعی کے سوا اور وہ[1] بہی ممنوع ایام میں نہو اور سے قضاء شہوت خواہ بہائم سے ہو خواہ اپنے ہی ہاتہہ سے ہو یا انسانوں میں مرد سے ہو یا عورت سے ہو سب میں تجاوز حد ہے۔ قرآن نے اس جملہ میں الا علی ازواجھم او ما ملکت ایمانہم میں بیوی اور لونڈی کے سوا سب کو ممنوع فرمادیا۔ اسمیں لواطت اجارہ وطی نیوگ وغیرہ سب آگیا۔ کہانے پینے میں تجاوز بیگانی چیز بلا اجازت وبلا حق[2] کہانا پینا۔ یا ان چیزوں کو کہانا پینا جن میں نجاست یا مضرت ہو۔ نجاست عام ہے۔ باطنی ہو یا ظاہری۔ باطنی جیسا کہ غیر اللہ بتوں وغیرہ کے نام کا ذبیحہ یا چڑھاوا اسکی نسبت قرآن نے فرمادیا وما اہل لغیر اللہ بہ کہ جسپر اللہ کے سوا اور کا نام تقرب وتعبد کے طور سے لیا جاوے یا غیر مذبوح وغیرہ کی جانور کہ جسکو ذبح نکیا گیا ہو وہ خود بخود مرگیا ہو جسمیں نطیحہ[3] متردیہ ماکول السباع بہی داخل ہیں یا اسکو اللہ کے نام سے موحد نے ذبح نہ کیا ہو۔

---

[1] حیض ونفاس حالت احرام میں بیوی لونڈی سے بہی ممنوع ہے ۱۲ منہ

[2] اس میں چوری زنا رشوت لوٹ مار کا مال۔ سود کی کمائی اور ناجائز اشیاء کی تجارت واجرت کی کمائی بہی شامل ہے ۱۲ منہ

[3] نطیحہ وہ جانور جسکو سینگ والے جانوروں نے سینگوں سے مار ڈالا ہو متردیہ جو اوپر سے گرکر مرجائے۔ ماکول السباع جسکو شیر وغیرہ نے مارکر کہایا ہو اس کا پس ماندہ سب ممنوع ہے ۱۲ منہ

نجاست ظاہری کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جو طبائع عامہ و خاصہ سب کے نزدیک محسوس ہو جیسا کہ پاخانہ پیشاب وغیرہ دوسری وہ کہ جسکو طبائع سلیمہ ہی مکروہ جانتی ہیں اور ان کا اثر اخلاق و عادات پر برا محسوس کرتے ہیں جیسا کہ سور اور درندے شیر بھیڑیا کتا وغیرہ یا حشرات الارض سانپ بچھو وغیرہ یا شکاری پرند چیل کوا باز بحری وغیرہ ان کے گوشت سے انسانی اخلاق پر بلکہ ملکیت پر برا اثر پیدا ہوتا ہے جسکا احساس اس علیم و خبیر نے اپنے نبی کو کرادیا۔ مضر اشیاء کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جن کا اثر صرف اخلاق پر پڑتا ہے جیسا کہ شراب اور جملہ مسکرات یہ چیزیں ابتدا میں تو قوائے شہوانیہ کو ہیجان میں لاتی ہیں۔ انسان اسوقت بہائم سیرت ہو جاتا ہے کوئی تمیز باقی نہیں رہتی۔ لیکن آخر کار جسمانی مضرتیں بھی پیدا ہوجاتی ہیں جسکا عقلاء مشاہدہ کر رہے ہیں دوئم وہ کہ انکی مضرت زیادہ تر صحت جسمانی پر پہونچتی ہے جیسا کہ سمیات ان سب کا فیصلہ قرآن کے ایک اس جملہ نے کردیا۔ یُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبٰتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبٰٓئِثَ کہ رسول لوگوں کے لئے پاک چیزوں کو حلال اور ناپاک چیزوں کو حرام کرتا ہے۔ اشیاء کی حلت و حرمت ان کے ذاتی خصائص سے دور کرکے اشخاص کی پاکی اور ناپاکی طبائع پر محول کردینا اور یہ کہدینا کہ پاکوں کو سب چیزیں پاک اور ناپاکوں کو سب چیزیں ناپاک ہیں۔ اصلی معاملہ کو منقلب کردینا ہے :-

لباس و مکان میں شہوانی قوت کا تجاوز یہ ہے کہ ناپاک اور ناجائز کمائی کا لباس و مکان اختیار کیا جاوے یا جائز کمائی سے وہ لباس اختیار کرے جو شان کے خلاف ہو مثلاً مرد عورتوں کا لباس پہنے اور ان کی خصوصیات کو اختیار کرے اسمیں ریشمی لباس اور جملہ زیورات اور زنانہ بناؤ سنگار آگیا یا عورت مردانہ لباس پہنے اور جن اعضاء کا اظہار مردوں کے لئے معیوب نہیں انکو ظاہر کرے۔ یا مرد اپنے لباس اور وضع میں متکبروں یا بچے شہدوں کی پیروی کرے باقبال اور شائستہ قوموں کو لباس اور وضع میں تکبر اور

استر بنایا یا پچا پا اختیار کرنا مرضی عالم بالا کے خلاف ہے اور نیز رفتہ رفتہ اسکا اخلاق و عادات پر بھی اثر پڑتا ہے۔ یا بیحیائی کا لباس پہنے کہ جن چیزوں کو عوام و خواص چھپاتے ہیں یہہ انکو برہنہ کرے یا ایسا مہین کپڑا پہنے جس سے وہ ظاہر ہوجاتے ہوں۔ یا مسلمان کہلا کر دوسری قوموں کے مخصوص لباس اور مخصوص زی کو اختیار کرے جس سے قومی اختصاص بلکہ قوام قومیت میں فرق آئے جسکے آگے چلکر بُرے بُرے نتائج پیدا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اِس باب میں حضرت پیغمبر علیہ السلام۔ اور صحابہ کرام نے بہت کچھہ ہدایات فرمائی ہیں +

ان کے سوا جملہ نعماء اسلام نے مباح کردی ہیں۔ قل من حرم زینۃ اللہ التی اخرج لعبادہ والطیبت کہ اے پیغمبر لوگوں سے کہدو کہ وہ آرایش اور پاک چیزیں جو خدا نے اپنے بندوں کے لئے بنائی ہیں انکو کسنے حرام کردیا ہے۔ یعنے کسینے بھی نہیں۔ اسلام نے نہ تو ہنود و رہبان کیطرح وہ دقت پیدا کی ہے جس سے معاشرت میں حرج واقع ہو نہ بیقید قوموں کی طرح ہر قسم کی آزادی بخشی ہے جو اخلاق و عادات میں فتور پیدا کرے ہاں آزادی بخشی ہے۔ مگر دنیا کے لباس میں مکان میں کہانے پینے میں سادگی اور تہذیب ملحوظ رکھی ہے۔ بلکہ شادی و غمی جنگ و صلاح دولت و افلاس تندرستی اور بیماری ہر حال میں تہذیب اور شایستگی کا حکم دیا ہے۔ کلوا واشربوا ولا تسرفوا فرمادیا ہے بے تہذیبی خواہ کہانے پینے میں ہو خواہ لباس و مکان میں اسراف ہے۔

ان مسلمانوں سے جنہوں نے اپنے ہر معاملات دینی و دنیاوی کو غیر اقوام کے رنگ میں رنگ رکہا ہے اسلام پر عیب لگانا محض بیجا اور سخت ناانصافی ہے۔

دوسری قوت غضبیہ ہے اسکا تجاوز ظلم و قتل و ضرب و سب و شتم وغیرہ ہے اس قسم کے جرائم اس سے سرزد ہوتے ہیں اسکی بابت قرآن نے بہت کچھہ ارشاد

فرمایا ہے ایک آیت نے تو فیصلہ ہی کر دیا ہے وجزاء سیئۃ سیئۃ بمثلہا کہ بدی کا معاوضہ بقدر
اسی بدی کے ہونا چاہیے مگر مکارم اخلاق سے بہتر یہ ہے ادفع بالتی ھی احسن
فاذا الذی بینک وبینہ عداوۃ کانہ ولی حمیم ○ وما یلقہا الا الذین
صبروا۔ وما یلقہا الا ذو حظ عظیم کہ برائے کے بدلہ میں بھلائی کرنی چاہیے
پھر وہ شخص کہ تجھ میں اور اسمیں عداوت ہے گویا تیرا دوست حمایتی ہو جائے گا (گویا
اسلئے فرمایا کہ اکثر سلیم طبائع ایسی ہی ہوا کرتی ہیں لیکن بعض بدذات اسکے بعد بھی بر سر
پرخاش رہتے ہیں) اور یہ کام بڑے خوش نصیبوں کے حصہ میں آیا کرتا ہے ولمن صبر
وغفر ان ذلک لمن عظم الامور۔ کہ صبر کرنا اور معاف کر دینا بڑی عظیم الشان بات ہے
والکاظمین الغیظ والعافین عن الناس واللہ یحب المحسنین۔ کہ بلند مرتبہ
وہی لوگ ہیں جو غصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں اور اللہ نیکوکاروں کو دوست
رکھتا ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو تجھ سے توڑے تو اوس سے بھی رشتہ
مودت جوڑ اور جو تجھے نہ دے تو اسکو بھی دے (بخاری) اور بہت آیات و احادیث
اس باب میں وارد ہیں اور زمانہ عروج میں اسلامیوں کا ہمیشہ یہی دستور رہا ہے۔
اگر خلفاء کے نظائر پیش کروں تو ایک دوسری کتاب تیار ہو جائے۔

تیسری قوت نفسانیہ ہے جب اسکی ساتھ وہ دونوں قوتیں بھی جمع ہو جاتی ہیں
تو انسان شیطان سے بھی بڑھجاتا ہے۔ حسد بغض غرور نخوت طمع سب اسیکے شعبے
ہیں پھر چوری رہزنی بدمعاشی عیاری جھوٹھ بولنا کمزوروں پر رحم نکرنا وغیرہ سیئات
اسی گندہ چشمہ سے نکلتے ہیں۔ اسکی بھی قرآن مجید نے بہت کچھ اصلاح فرمائی ہے
احادیث میں بھی اسقدر بیان ہے کہ جسکے لئے ایک بڑا دفتر درکار ہے۔

یایہا الناس انا خلقنکم من ذکر وانثی وجعلنکم شعوبا وقبائل لتعارفوا
ان اکرمکم عند اللہ اتقکم ان اللہ علیم خبیر ○ حجرات۔ کہ اے لوگو

ہمنے تمکو ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا ہے (تم بنی آدم آپسمیں بھائی ہو ایک خاندان اور ایک نسل سے ہے) اور تمہارے قبائل اور قومیں جو جدا جدا کر دیں ہیں تو اس لئے کہ باہم تعارف رہے (نہ کہ تکبر و غرور کرو) اور تم میں سے زیادہ عزت دار تو اللہ کے نزدیک وہ ہے جو تم میں پرہیزگار زیادہ ہے۔ (آیندہ عزت و ذلت کا انجام اللہ جانتا ہے) کیونکہ وہ علیم و خبیر ہے +

کسیکا بھی مایۂ غرور باقی نرکھا عرب و عجم گورے کالے حبشی ترکی برہمن چھتری شودر دولتمند فقیر خوبصورت بدصورت سب یکساں ہیں شاہ وگدا برابر ہیں مذکورہ اسباب میں سے کوئی بھی باعث ناز نہیں عزت کا سبب صرف خداترسی و پرہیزگاری ہے

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ۝ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ۝ کہ اے انسان تجھے کس چیز نے اپنے رب کریم سے مغرور کر دیا جسنے تجھے پیدا کیا پھر تجھے ٹھیک کیا پھر برابر کیا پھر جس صورت میں چاہا تجھے جوڑ دیا۔ یعنے ایک قطرۂ منی کو الٹی پلٹیاں دیکر تجھے خوبصورت بدصورت جس ڈھانچ میں چاہا ڈھالا۔ پھر کس چیز پر غرور اور ناز ہے جو اکڑتا پھرتا ہے اور خدا سے عجز و نیاز نہیں کرتا۔ پھر موت کا پیش آنا اور شاہ وگدا کا ایک روز یکیں ہو جانا اور خدا کے پاس حساب وکتاب کے لئے لایا جانا اس انداز سے اس آیت میں بیان فرمایا ہے کہ اگر ذرا بھی ہوش ہو تو شراب غرور اور دنیا طلبی اور بیہودہ کاری کا سارا نشا اتر جائے

كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ۝ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ۝ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ ۝ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ۝ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ۝ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ۝ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ۝ وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ۝ (سورۂ قیامہ)

ترجمہ نہیں نہیں تم تو دنیا کو دوست رکھتے اور آخرت کو چھوڑتے ہو اسدن بہت سے

موہنہ شادماں اور اپنے خدا کو دیکھتے ہونگے (یہی نجات ہے) اور بہت سے موہنہ اسروز غمزدہ ہونگے سمجھ رہے ہونگے کہ انپر کوئی سخت مصیبت آرہی ہے۔ نہیں نہیں جبکہ جان گلے تک پہونچ جائے گی اور کہتے پھرینگے کہ ہے کوئی جھاڑنے والا (یعنے دوا یا جھاڑ لے سے اسکو کوئی بچائے) اور وہ سمجھ چکا ہے کہ یہ فراق ہے (مال و دولت زن و فرزند سے) اور ٹانگ سے ٹانگ ملی ہوئی ہے آج تو تیرے رب کے پاس چلنا ہے۔ اس مضمون میں بھی قرآن کا بہت ہی بیان ہے +

منجملہ شاخوں علم تہذیب النفس کے ایک علم التخلیہ ہے جسطرح اول علم التزکیہ تھا کسلئے کہ جب کسی چیز پر کوئی رنگ و روغن اور نقش و نگار کرنا ہوتا ہے تو اول اسکو صاف کیا جاتا اور آلایش سے انجھا جاتا ہے منجھتے ہی اس شے کے اصلی جوہر نمودار ہونے لگتے ہیں اسیطرح اول روح کو نجاست و آلایش ظاہری و باطنی سے پاک کرنا مقدم ہے تب اسپر کوئی رنگ چڑھتا ہے +

اس علم میں اصل و مقصود بالذات خدا کے ساتھ تقرب ہے۔ کیونکہ اب روح کے جوہر نمودار ہوگئے آئینہ صاف ہوگیا اب اسمیں انوار حق جلوہ گر ہوسکتے ہیں اسلئے اول عبادت جس سے انوار حق جلوہ گر ہوں۔ نماز ہے۔ گرچہ ہر نبی نے نماز کی تعلیم فرمائی ہے۔ مگر قرآن نے اسکی تکمیل کردی ہے طہارت ظاہری کے بعد ایسی عبادت تعلیم کی جسمیں جسم اور اعضاء جسمانی اور روح دونوں شریک ہیں سب سے اول کعبہ کو رخ کھڑا ہو جسمیں سید الموحدین حضرت ابراہیم علیہ السلام کے معبد کیطرف متوجہ ہونا پایا جائے گویا ملت ابراہیمیہ کا انقیاد کرلیا ورنہ کعبہ کو سجدہ نہیں نہ کعبہ معبود ہے اور جنے ایسا سمجھکر کعبہ پرستی کا الزام لگایا ہے یہہ اسکی نافہمی ہے۔ پھر دونوں ہاتھ اوٹھا کر اللہ اکبر کہے جسمیں اشارہ ہے کہ اسنے اسوقت دونوں جہانوں سے ہاتھ اٹھا یا اور خاص خدا تعالے کے سامنے اسکی کبریائی یاد کرکے مودب کھڑا ہوا ہاتھ باندہ کر

پھر اسنے حضور میں حاضر ہوتے ہی سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالٰى جَدُّكَ وَلَا اِلٰهَ غَيْرُكَ کہا جسکے یہ معنی کہ اے بندا تو سب عیبوں سے پاک ہے اور تیری ستایش و تعریف کے ساتھ تقدیس کرتا ہوں تیرا نام بابرکت ہے اور تیری عزت[۱] و مرتبہ بلند تر ہے اور تیرے سوا کوئی معبود نہیں اسکے بعد اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم کہے کہ میں شیطان مردود سے اللہ کی پناہ مانگتا ہوں جسمیں اشارہ ہے کہ خصائص بہیمیت اور خطرات ما سوی اللہ ہیں تقرب کے وقت نہ آنے پائیں۔ اسکے بعد سورہ فاتحہ پڑھے۔ الحمد للہ رب العالمین۔ الرحمن الرحیم۔ مالک یوم الدین۔ سب قسم کی ستایش خاص اللہ کے لئے ہے جو جملہ جہانوں کا پرورش کرنے والا ہے عالم ناسوت سے لیکر عالم ملکوت تک اور پھر ان دونوں میں جسقدر عالم ہیں عالم اجسام عالم نباتات جماد عالم عناصر عالم علویات کواکب و افلاک عالم روحانیات ملائکہ وغیرہ سب اسکی مخلوق اور اسکے فضل و کرم کے پروردے ہیں کوئی بھی خالق اور مالک نہیں تمام موجودات اسکے آگے محتاج اور دست نگر ہیں وہ بہت مہربان نہایت رحم والا ہے۔ اس لئے اپنے رحم و فضل سے سب کو پیدا کیا ہے اور ہر ایک کو اسکے مناسب سامان دیا ہے کسیکا کوئی حق اوسپر نہیں اور نیز اسکے دربار میں رحم و عنایت ہی کا ذکر جو باعث محبت ہے مناسب ہے۔ اسی کرم اور رحم پر وہ روز جزا کا بھی مالک ہے۔ ایاک نعبد و ایاک نستعین۔ ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں نہ کسی اور کی اور تجھ ہی سے ہر کام میں مدد مانگتے ہیں نہ کسی اور سے دکیونکہ تیرے سوا جو کوئی ہو وہ تیرا بندہ اور مملوک اور محتاج ہے۔ یہ بندہ کیطرف سے عبادت و استعانت اوسی سے کرنے کی بابت اقرار نامہ ہے۔ اھدنا الصراط المستقیم۔ ہم کو ہر امر میں سیدھی راہ دکھا۔ ایسے مقام تقرب میں صراط مستقیم سے زیادہ اور کیا چیز عمدہ ہے جسکا سوال کیا جائے۔ جب دینی اور دنیاوی

[۱] جد کے یہ مرادی معنے ہیں ۱۲ منہ

امور میں بندہ کو صراط مستقیم عنایت ہوگیا تو دنیا و آخرت کے مقاصد کو پہونچ گیا صراط الذین
انعمت علیہم ان لوگوں کی راہ کہ جنپر تیرا انعام و فضل ہوا۔ اسمیں اشارہ ہے کہ خدا کا انعام و
فضل انہیں پر ہوا ہے کہ جو صراط مستقیم پر چلتے تھے مقاصد و مطالب کی سیدہی راہ پر چلنا
حصول مقاصد کا سبب ہے غیر المغضوب علیہم ولا الضالین نہ ان لوگوں کی راہ پر چلا کہ جنپر
صراط مستقیم چھوڑنیکے سبب تیرا غصہ ہوا اور وہ گمراہ ہو گئے۔ آمین اے خدا میری عرض
قبول فرما۔ اس کے بعد اور آیات قرآن مجید پڑہے اور تمام قرآن اسکی ثنا و صفت سے
پڑہے اس تقرب کے بعد جب شرف نیاز حاصل ہوگیا تو رکوع میں جائے یعنے دونوں
ہاتھ گھٹنوں پر رکھ کر اللہ اکبر کہہ کے اسکے آگے جھکے اور تین بار سبحان ربی العظیم
کہے۔ پاک ہے میرا رب عظیم۔ پہر سیدھا کھڑا ہو کر سمع اللہ لمن حمدہ۔ ربنا لک الحمد کہے
سن لیا اللہ نے اسکو جو اسکی حمد کرتا ہے۔ اے ہمارے رب حمد تیرے لئے ہے
پہر اللہ اکبر کہہ کے سجدہ میں جائے یعنے اسکے سامنے سر رکھدے اور تین بار سبحان ربی الاعلی
کہے کہ پاک ہے میرا خدائے بلند مرتبہ۔ پہر اللہ اکبر کہہ کے سر اوٹھائے اور اطمینان سے
بیٹھکر اللہ اکبر کہہ کر بار دگر سجدہ اوسیطرح کرے اور سر اوٹھائے یہ ایک رکعت ہوئی پہر
کھڑا ہو کر دوسری رکعت اسیطرح ادا کرے۔ مگر سبحانک اللہم اور اعوذ نہ پڑہے۔ دوسری
رکعت کے بعد دوزانو ہو کر بیٹھ جائے اور یہ پڑہے۔ التحیات للہ والصلوٰۃ
والطیبات۔ السلام علیک ایہا النبی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ السلام
علینا وعلی عباد اللہ الصالحین اشہد ان لا الہ الا اللہ واشہد
ان محمدا عبدہ ورسولہ۔ کہ نیاز و ستائش اللہ ہی کے لئے ہے اور نماز
اور پاکیزہ کام و کلام سب اسیکے لئے ہے۔ اے نبی آپ پر سلام اور اللہ کی
رحمت اور برکت ہو اور سلام ہو ہمپر اور خدا کے سب نیک بندوں پر۔ میں شہادت
دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں اور شہادت دیتا ہوں کہ محمدؐ اسکے

بندے اور اُسکے رسول ہیں +

اگر دو رکعت ہی کی نماز ہے جیسا کہ صبح کی تو اس کے بعد پیغمبر پر درود[له] بھیجے اور دعا مانگے اور پہر دائیں بائیں مونہہ پہیر کر السلام علیکم ورحمۃ اللہ کہدے نماز تمام ہو چکی اور اگر چار رکعت ہیں جیسا کہ ظہر و عصر و عشا میں یا تین ہوں جیسا کہ مغرب میں تو دو رکعت کی بعد صرف التحیات پڑہے اور اخیر کی التحیات میں درود و دعا پڑہے۔ ایسے امور میں کہ پیغمبر علیہ السلام نے نماز میں کبھی ناف پر کبھی نیچے ہاتہ باندہے اور کبھی باندہے نہیں یوں ہی لٹکائے رکہے اور کبھی ہر اللہ اکبر کہنے میں ہاتہ بہی اٹہائے اور کبھی صرف اول ہی بار اٹہائے اور کبھی لفظ آمین آہستہ کہا کبھی آواز سے علمائے اسلام کا اختلاف ہے اور اسیطرح التحیات وغیرہ میں آنحضرت صلعم نے کلمات میں کمی بیشی کی یا انہیں کے ہم معنی دوسرے الفاظ استعمال فرمائے۔ ان خفیف باتوں میں بہی اختلاف ہے +

یہ نماز ہر مسلمان عاقل بالغ پر پانچ وقت دن رات میں فرض ہے۔ اگر کسی عذر سے کہڑا ہو کر نہ پڑھ سکے تو بیٹھ کر اور بیٹھ بہی نہ سکے تو لیٹ کر پڑہے رکوع وسجود اشارہ سے کرے۔ ہاں عورت کو حیض ونفاس میں معاف ہے۔

له بہت سے الفاظ میں درود وارد ہیں از انجملہ یہ ہے۔ اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد کما صلیت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ اللہم بارک علی محمد وعلی آل محمد کما بارکت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ کہ اے خدا محمد اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کر جسطرح کہ ابراہیم اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کی تہی بیشک تو ممدوح اور بزرگ ہے اس کے پیغمبر اور ان کی آل محتاج نہیں بلکہ اسلئے حکم دیا کہ پیغمبر کے ساتہ رابطہ وارادت وقلبت مستحکم ہو جو فیض الہی اور اس کے برکات نازل ہونیکا ذریعہ ہے۔ توریت میں ہے کہ اے ابراہیم جو تجہپر ایک بار برکت بہیجیگا میں اسپر دس بار برکت بہیجونگا۔ دعا بہی مختلف الفاظ میں وارد ہے بہتر وہی دعائیں ہیں جو قرآن میں تعلیم فرمائی گئیں یا وہ

صبح کے وقت صبح صادق سے لیکر طلوع آفتاب سے اول دو رکعت پھر دن ڈھلنے سے لیکر ہر چیز کا سایہ دوچند ہو جانے تک چار رکعت اور اسکو ظہر کہتے ہیں۔ پھر دوچند سایہ ہو جانے کے بعد سے غروب آفتاب تک چار رکعت اسکو عصر کہتے ہیں پھر غروب سے لیکر سرخی یا اسکے بعد کی سفیدی باقی رہنے تک تین رکعت اور اسکو مغرب کہتے ہیں۔ اور سفیدی غائب ہونے کے بعد سے آدھی رات تک یا صبح صادق ہونے سے پہلے تک چار رکعت پڑھے اسکو عشاء کہتے ہیں۔ اور مسنون طریق مردوں کے لئے جو مسجد تک جا سکتے ہوں یہ ہے کہ مسجد میں جا کر جماعت سے نماز پڑھیں۔ یہ نماز فرض ہے اسکے سوا جو کچھ پیغمبر علیہ السلام نے اور بھی نماز ہمیشہ پڑھی ہے اسکو سنت موکدہ کہتے ہیں صبح کی نماز سے پہلے دو رکعت۔ ظہر سے پہلے چار اور بعد دو رکعت مغرب کے بعد دو رکعت عشاء کے بعد دو رکعت اور تین رکعت وتر پڑھے ہیں۔ امام ابو حنیفہ وتر کو واجب کہتے ہیں۔ آدھی رات کے بعد صبح صادق تک بارہ رکعت پڑھی ہیں جس کو تہجد کہتے ہیں سب بزرگ شب خیزی کیا کرتے تھے اوس تنہائی کے وقت خدا کے حضور گریہ وزاری دعا و استغفار تسبیح و تقدیس پیغمبر علیہ السلام اور ان کے ساتھ والوں کا لازمی کام تھا اگلے پیغمبر بھی ایسا ہی کیا کرتے تھے ایسے ہی لوگوں کی شان میں قرآن فرماتا ہے یبیتون لربهم سجدا و قیاما ۝ کہ وہ سجدے اور قیام میں اپنے رب کے سامنے رات گزار دیتے ہیں۔ پھر آفتاب کے غروب اور طلوع کے بعد بھی اور دیگر اوقات میں بھی آنحضرتؐ بہت نمازیں پڑھا کرتے تھے ان کو نفل کہتے ہیں اسیطرح عید الفطر اور عید الضحیٰ میں بھی زوال سے پہلے دو رکعت جماعت سے پڑھا کرتے تھے اور اس کے بعد

(بقیہ نوٹ صفحہ ۳۴۹) جو پیغمبر علیہ السلام نے تعلیم فرمائیں۔ از انجملہ یہ ہے ربنا آتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقنا عذاب النار کہ اے ہمارے رب ہمکو دنیا میں بھی بہتری دے اور آخرت میں بھی بہتری عطا کر اور آگ کے عذاب سے بچائیو ۱۲ منہ

خطبہ پڑہتے تہے جسمیں تعلیم احکام فرماتے تہے یہ سال بہر میں دوبار شہر اور آس پاس کے مسلمانوں کے اجتماع کا باعث ہے اور ہر جمعہ میں اول خطبہ پڑھکر دو رکعت نماز باجماعت ادا کیا کرتے تہے۔ اسیطرح کسوف و خسوف اور بارش کے لئے بھی نماز پڑہتے تہے جمعہ شہر بہر کے مسلمانوں کا اجتماع ہے جو اتفاق اور قومی اتحاد کا عمدہ ذریعہ ہے نماز جسکو عربی میں صلوٰۃ کہتے ہیں ایک مراقبہ ہے۔ اگر حضور قلب کے ساتھ ادا کیجائے تو روح پر انوار فائض ہوتے ہیں۔ آنکھہ بند کرنے سے یہ انوار صاف باطنوں کو نظر آتے ہیں +

قرآن میں اسکا جا بجا حکم موکد ہے عمداً ترک کرنے والیکو گناہگار توسب ہی کہتے ہیں مگر بعض علما اسکو خارج الاسلام بھی سمجھتے ہیں ہیئت کذائی اسکی حضرت پیغمبر علیہ السلام نے تعلیم کی ہے۔ قرآن میں اقیموا الصلوٰۃ بہت جگہ آیا ہے +

دوئم صوم یعنے روزہ بھی روح کی نورانیت زیادہ کرتا ہے۔ اگلے انبیا حضرت عیسےٰ موسیٰ ابراہیم علیہم السلام بھی روزہ رکہا کرتے تہے۔ روزہ یہ ہے کہ صبح صادق سے لیکر غروب آفتاب تک کہانے پینے عورت سے جماع کرنے سے باز رہے۔ اور کمال روزہ کا یہ ہے کہ جملہ گناہوں سے بھی محفوظ رہے بلکہ اہل طریقت کے نزدیک دل کو بھی غیر اللہ کے خطرات سے محفوظ رکہے۔ اسمیں کوئی بھی شبہ نہیں کہ نفس کو اسکے خواہشوں سے روکنا روح پر نورانیت پیدا کرتا ہے اور جو اپنے نفس کو خواہشوں سے روکنے پر قادر نہیں وہ جملہ کمالات انسانیہ سے محروم رہتے دنیا کے بھی وہ مشقتیں برداشت نہیں کرسکتا جسلئے وہ دنیاوی ترقی سے بھی ہمیشہ محروم رہا کرتا ہے۔ دنیا میں جو قومیں بلند ہو کر نیچے گری ہیں انکو نفسانی خواہشوں کی تابعداری نے گرایا ہے۔ اسلام نے سال بہر میں ایک مہینہ معین یعنے رمضان میں روزہ رکہنا ہر عاقل بالغ تندرست مقیم پر فرض کردیا ہے خواہ کوئی شاہ ہو یا گدا ہو تاکہ نفس سے مجاہدہ و مقابلہ کی ورزش رہے اور نیز

تندرستی جسمانی کے لئے بھی روزہ ایک مفید علاج ہے رطوبات بلغمیہ اس سے خشک ہو جاتی ہیں
ہاں حیض و نفاس والی عورت اور بیمار روزہ نہ رکھے اس کے بعد جسقدر فوت ہو گئے ہیں رکھدے
اور جو بہت بوڑھا ہو گیا ہے وہ روزہ کے بدلے ہر روز ایک محتاج کو کھانا کھلائے۔ اگر
مقدور ہو بے عذر روزہ رمضان ترک کرنا اسلام میں سخت گناہ ہے قرآن میں روزہ کی تاکید
اور اس کے احکام مذکور ہیں از انجملہ یہ آیت ہے۔ کتب علیکم الصیام کہ تمپر روزے
فرض کئے گئے ہیں۔

یہ فرضی روزہ ہے اسکے سوا پیغمبر علیہ السلام شوال کے چھ روزے رکھتے تھے
ہر مہینے میں تیرھویں چودھویں پندرھویں تاریخ اور جمعرات اور پیر کے دن شعبان
کی پندرھویں تاریخ محرم کی دسویں۔ ذی الحجہ کی نویں تاریخ کو بھی اکثر روزہ رکھتے تھے اسلئے یہ
روزے مسنون ہیں۔ انکے سوا اور بہت سے روزے رکھتے تھے جنکو نفلی روزہ کہتے ہیں۔
سوئم۔ زکوٰۃ ہے۔ یعنے جو مسلمان عاقل بالغ سال بھر میں کہا پیکر ساڑھے باون روپیہ
بھی رکھتا ہو تو اسکا چالیسواں حصہ خدا کے نام پر یتیموں فقیروں مسافروں محتاجوں کو دے
اسمیں اہل قرابت و اہل وطن و اہل مذہب زیادہ تر قابل لحاظ ہیں۔ اس حساب سے جسقدر زر ہو
ہو اسکا چالیسواں حصہ دینا فرض ہے۔ نقد کے سوا بھیڑ بکری اونٹ گائے بیل۔
وغیرہ میں بھی ایک حصہ معین دینا لازم ہے جسکی تفصیل فقہ کی کتابوں میں ہے۔ مال
ایک مرغوب چیز ہے اسکو خدا کی رضا مندی کے لئے اسکے بندوں کو دینا صلہ رحمی کرنا
ایسا نیک کام ہے جسمیں کسی مذہب و ملت اور قوم کو بھی اختلاف نہیں۔ اس سے بھی
روح پر نورانیت پیدا ہوتی ہے اور تمدن کی بھی اصلاح ہے۔ اس کے سوا اور بھی
نیک کاموں میں دینے مساکین و یتامی کو کھانا کھلانے مسافروں کے ساتھ مہمان
نوازی کرنے کی اقارب اور والدین کو دینے اور ان کی خدمت کرنے کی جسقدر اسلام میں
تاکید ہے اور جسقدر قرآن میں ان اشخاص کی بابت اور نیز غلاموں کو روپیہ دیکر آزاد

کرانے کی بابت یہاں تک کہ قیدیوں کے کھانا دینی کی اور آفت رسیدوں کی چارہ سازی کی بابت احکام اور ترغیب ہے اگر سب نقل کروں تو ایک کتاب بنتی ہے۔ از انجملہ یہ آیات ہیں وآتوا الزکوٰۃ کہ زکوٰۃ دیا کرو یہ حکم متعدد مقامات پر ہے فَكُّ رَقَبَةٍ اَوْ اِطْعَامٌ فِيْ يَوْمٍ ذِيْ مَسْغَبَةٍ يَّتِيْمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ۝ اَوْ مِسْكِيْنًا ذَا مَتْرَبَةٍ ۝ وہ بڑی نیکیوں کی گھاٹی یہ ہے کیسکی گردن کو چھوڑانا عام ہے کہ وہ غلام ہو جسکی گردن غلامی میں بندھی ہوئی ہو یا قرضدار ہو جسکی قرض کی زنجیر میں گردن بندھی ہوئی ہے۔ یا بھوک اور قحط کے دنوں میں کھانا کھلانا قرابت دار یتیم کو یا خاکسار محتاج کو ان نیکیوں کے ساتھ ان لوگوں میں سے بھی ہوں جو ایمان لائے اور انہوں نے صبر اور مہربانی کرنے کی وصیت کی ہے یہ لوگ برکت والوں میں سے ہیں یا یہ لوگ خدا کے تخت کے دائیں طرف بیٹھنے والوں میں سے ہیں +

وَفِيْٓ اَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّاۗىِٕلِ وَالْمَحْرُوْمِ ۝ کہ نیک بندوں کے مال میں سوال کرنیوالوں اور بے سوالوں سب کا حصہ ہوتا ہے۔ علاوہ روپیہ پیسے روٹی پانی کے ان کے مکانوں سواریوں باغوں کھیتیوں کپڑوں کام کے اوزاروں کتابوں میں بھی حق ہوتا ہے جو کوئی مستعار لیتا ہے تو اپنی فیاضی سے دیدیتے ہیں اور کچھ معاوضہ نہیں لیتے وَيُطْعِمُوْنَ الطَّعَامَ عَلٰي حُبِّهٖ مِسْكِيْنًا وَّيَـتِـيْمًا وَّاَسِيْرًا ۝ اِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللّٰهِ لَا نُرِيْدُ مِنْكُمْ جَزَاۗءً وَّلَا شُكُوْرًا ۝ کہ نیک بندے اسکی محبت سے محتاجوں اور یتیموں اور قیدیوں کو کھانا کھلاتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ ہم تو تمکو محض اللہ کے واسطے

ف۔ زکوٰۃ کے علاوہ اور بھی خیرات اسلام میں واجب ہے۔ عید الفطر کے روز صدقہ کفارات میں مسکینوں کو کھانا کھلانا غلام آزاد کرنا۔ اسکے سوا نوافل خیرات مخصوص لوگوں کے لیئے یہاں تک ہے کہ ایک پیسہ بھی ان کے پاس جمع نہ رہتا تھا۔ اصحاب الصفہ میں سے ایک شخص مرگیا۔ اسکے پاس سے ایک دینار نکلا آنحضرتؐ نے فرمایا کہ یہ ایک داغ ہے آتش جہنم کا آنحضرت کی تمام عمر فاقہ کشی اور درویشی میں گزری

کھلاتے ہیں نہ ہمکو تمسے معاوضہ مقصود ہے نہ شکرگذاری۔ اِنَّ الَّذِیْنَ هُمْ مِّنْ خَشْیَةِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ هُمْ بِاٰیٰتِ رَبِّهِمْ یُؤْمِنُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا یُشْرِكُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ یُؤْتُوْنَ مَاۤ اٰتَوْا وَّ قُلُوْبُهُمْ وَجِلَةٌ اَنَّهُمْ اِلٰى رَبِّهِمْ رٰجِعُوْنَ ۝ اُولٰٓىٕكَ یُسٰرِعُوْنَ فِی الْخَیْرٰتِ وَ هُمْ لَهَا سٰبِقُوْنَ ۝ جو لوگ اپنے خدا سے ڈرتے رہتے ہیں اور جو اپنے رب کی آیتوں پر ایمان رکھتے ہیں وہ جو اپنے رب کے ساتھ کسیکو بھی شریک نہیں کرتے اور وہ جو کچھ دیتے ہیں تو ان کے دل لرزتے ہوتے ہیں کہ انکو اپنے خدا کے پاس جانا ہے۔ یہی لوگ نیک کاموں میں دوڑتے ہیں۔ اور یہی پیشقدمی کرجاتے ہیں۔ مَثَلُ مَا یُنْفِقُوْنَ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ اَنْۢبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِیْ كُلِّ سُنْۢبُلَةٍ مِّائَةُ حَبَّةٍ۔ جو لوگ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں انکی مثال ایک دانہ کی ہے جو سات خوشہ اگھائے اور ہر خوشہ میں سو سو دانے ہوں یعنے ایک کے سات سو ہو جائیں اسیطرح اللہ تعالےٰ ایک پیسہ کے خرچ کرنے سے سات سو پیسہ کا اپنے فضل سے اجر دیتا ہے + اَلَّذِیْنَ یُنْفِقُوْنَ فِی السَّرَّآءِ وَ الضَّرَّآءِ نیک لوگ مستحق جنت وہ ہیں جو فراغدستی اور تنگی ہر حال میں اللہ کی راہ میں دیتے ہیں اور غصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں۔ زکوٰۃ نہ دینے والوں کی نسبت ہے وَالَّذِیْنَ یَكْنِزُوْنَ الذَّهَبَ وَ الْفِضَّةَ وَ لَا یُنْفِقُوْنَهَا فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ اَلِیْمٍ ۝ یَّوْمَ یُحْمٰى عَلَیْهَا فِیْ نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوٰى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَ جُنُوْبُهُمْ وَ ظُهُوْرُهُمْ هٰذَا مَا كَنَزْتُمْ لِاَنْفُسِكُمْ فَذُوْقُوْا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُوْنَ ۝ سورۂ توبہ رکوع (۵)۔ ترجمہ وہ لوگ جو سونا چاندی گاڑکر رکھتے ہیں اور اسکو اللہ کی راہ میں

بقیہ نوٹ صفحہ ۳۵۳ آپ بھوکا رہنا محتاج کو کھلا دینا خصائص اسلام سے ہے یوثرون علی انفسہم ولو کان بہم خصاصہ۔ مگر یہ ہر ایک کے لئے حکم نہیں ایک فضیلت ہے جو چاہے اختیار کرے دنیا کے تجمل اور اسباب آرائش کا مرانی کو قرآن نے بمقابلہ آخرت متاع قلیل کہا اور بے قدر ثابت کیا ہے ۱۲ منہ

خرچ نہیں کرتے ہیں انکو عذاب الیم کا مژدہ سنا دو جسدن کہ وہ سونا چاندی جہنم کی آگ میں تپا کر اوس سے انکے چہروں اور پسلیوں اور پیٹھوں پر داغ دیئے جائیں گے اور کہا جائیگا کہ یہی تو ہے کہ جسکو تم اپنے لئے گاڑ کر رکھتے تھے سو اب اپنے گاڑ کر رکھنے کا مزہ چکھو +

چہارم حج ہے۔ وہ یہ ہے ایام مخصوص میں ابراہیمی لباس پہنکر عاشقانہ وضع بنا کر جسکو احرام کہتے ہیں ابراہیمی عبادت کرنا۔

حج میں تین باتیں فرض ہیں۔ ان میں سے ایک بھی فوت ہو جائے تو حج نہو گا۔

اول احرام باندہنا غسل کرکے دو کپڑے پہننا خواہ نئے ہوں یا دہلے ہوئے ایک نیچے باندہنا جاتا ہے ایک چادر کیطرح اوڑہا جاتا ہے۔ اسکے بعد دو رکعت نفل پڑھکر تلبیہ کرنا یعنے اللہم لبیک۔ لبیک لاشریک لک لبیک ان الحمد و النعمۃ لک و الملک لاشریک لک کہنا اسکے بعد اسپر شکار کرنا کسی جانور کا مارنا۔ جماع کرنا شہوت انگیز باتیں کرنا کسی لڑنا جھگڑنا۔ بد کلامی کرنا حرام ہو جاتا ہے۔ یہ محرم نہ سر ڈھانکے نہ عطر و خوشبو لگائے نہ حجامت بنوائے نہ ناخون کٹوائے نہ پائجامہ کرتا وغیرہ سلا ہوا کپڑا پہنے نہ رنگین کپڑے کا استعمال کرے نہ کسی مصالح سے سر دہوئے ہاں نہانے کا کوئی مضائقہ نہیں اور یہ احرام مکہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی باندہا جاتا ہے اسکے لئے ہر سمت سے آنیوالے کے لئے جگہیں مقرر ہیں جنکو میقات کہتے ہیں۔ وہاں ہو چکر بغیر احرام باندہے آگے نہ بڑہے۔ دوئم ۹۔ ذی الحجہ کو میدان عرفات میں ٹھرنا۔ جہاں امام خطبہ پڑہتا ہے اور دعا مانگتا ہے اور لوگ بھی دعا مانگتے ہیں۔ سوئم وہاں سے آکر کعبہ کا طواف کرنا۔ اسکو طواف الزیارہ کہتے ہیں اسکے بعد عورت بھی حلال ہے یہ دسویں یا گیارہویں یا بارہویں کو ہوتا ہے۔ اور پانچ چیزیں واجب ہیں انکے ترک کرنے سے حج تو ہو جاتا ہے مگر ناقص ہوتا ہے وہ یہ ہیں۔ اول عرفات سے لوٹتے وقت بمقام مزدلفہ شب کو ٹھرنا۔ دوئم بمقام منی آکر ان تین میناروں پر جہاں حضرت ابراہیم کو شیطان دکھائی

دیا تھا اور آپ کے دل میں خطرہ ڈالنا چاہا تھا اور آپ نے اوس پر کنکریاں ماریں تھیں اب وہاں مینار بنا دیئے گئے ہیں اس نیت سے کہ میں نفس بد اور شیطان پر کنکریں مارتا ہوں سات کنکریاں مارنا ۳ سوم اسکے بعد سر منڈانا یا بال کترانا عورت کو ایک لٹ کترنا کافی ہے جسمیں اشارہ ہے کہ خیالات باطلہ کو سر سے نکالدیا۔ اسکے بعد احرام کھولدیتے ہیں اور سوائے عورت کے سب چیزیں اسکے لئے مباح ہو جاتی ہیں۔ طواف الزیارہ کے بعد وہ بھی حلال ہو جاتی ہیں ۴ چہارم صفا و مروہ دونوں پہاڑیوں کے درمیان دعائیں پڑھتے ہوئے آنا جانا کیونکہ ہاجرہ حضرت ابراہیم کی بیوی اپنے معصوم بچے حضرت اسماعیل کو جہاں اب زمزم کا کنواں ہے چھوڑ کر پانی کی تلاش میں حیران و پریشان خدا کی رحمت کی امیدوار ہو کر انہیں دونوں پہاڑیوں کے بیچمیں دوڑتی پہری تہیں جس سے خدا نے فضل کیا۔ حضرت اسماعیل کے پاؤں رگڑنے سے چشمہ نمودار ہو گیا اور وہ مدتوں جاری رہا۔ اب اسمقام پر کنواں کھودا ہوا ہے۔ اسکے پانی کو زمزم کہتے ہیں اور متبرک سمجھا جاتا ہے۔

۵ پنجم طواف صدر یعنے طواف الزیارہ کے بعد جب تیرہویں تاریخ منیٰ میں تین دن تک میناروں پر کنکریاں مار کر مکہ آئے تو کعبہ کا سات بار طواف کرے۔ مگر حیض والی عورت نکرے انکے سوا اور جسقدر امور ہیں جیسا کہ مکہ میں آتے ہی کعبہ کا طواف کرنا۔ جسکو طواف القدوم کہتے ہیں۔ حجر اسود کو جو حضرت ابراہیم کا یادگار پتھر ہے بوسہ دینا منیٰ میں قربانی کرنا سنت و آداب ہیں۔ البتہ حج و عمرہ ملا کر کرنے والے پر قربانی واجب ہے کم سے کم ایک بکری اور جو مقدور نہو تو دس روزے رکھے تین مکہ میں اور سات گھر آکر۔

حج کے ایام میں نماز پنجگانہ بھی حسب دستور فرض ہے عرفات کے روز ظہر و عصر ملا کر ظہر ہی کے وقت میں ادا کر لیتے ہیں اور مغرب و عشاء مزدلفہ میں آکر ایک وقت میں ادا کرتے ہیں۔ یہ ہے حج اور عمرہ یہ ہے کہ احرام باندھکر ان حدود سے جو حرم کے باہر ہیں اور انکو حل کہتے ہیں ایک جانب مکہ سے تخمیناً تین میل باہر حل ہے)

مکہ میں آنا کعبہ کا طواف سات بار کرکے صفا و مروہ کے درمیانی رستوں میں جہاں اب بازار ہے سات بار دوڑیں کرتے ہوئے آنا جانا اور پھر سر منڈوانا یا بال کتروانا۔ اور اس کے لئے ماہ ذی الحجہ کی بھی کوئی قید نہیں۔

یہ حج ہر مسلمان پر واجب نہیں بلکہ دولتمند پر جو اتنے صفات رکھتا ہو۔ حر ہو۔ کسیکا غلام نہو۔ بالغ ہو لڑکا نہو۔ عاقل ہو۔ مجنون اور سفیہ و فاطر العقل نہو۔ تندرست ہو بیمار نہو اعضا بدن سلامت ہوں سفر کرسکے اسلئے اوس مریض پر جو سواری پر بھی بیٹھ نہ سکتا ہو اور جسکے ہاتھ پاؤں کٹے ہوں یا قدرتی نہوں لنگڑا لولا ہو اور مفلوج ہو ان پر اور بہت بڈھے پر جو سفر کی قدرت نہ رکھتا ہو حج واجب نہیں یہاں تک کہ امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں اندھے پر بھی واجب نہیں اور پھر اسکے پاس خانہ داری کے حوائج او واپس آنے تک اہل و عیال کے خرچہ سے بچکر اسقدر روپیہ بھی ہو کہ سواری اور آنے جانے کا خرچ کافی ہو اور رستہ بھی پُرامن ہو بری و بحری رستہ میں غالبًا ہلاکت۔ اور نقصان جان و مال کا قوی اندیشہ نہو۔ اگر عورت ہو تو اسکے ساتھ جبکہ مکہ اور اس کے گھر میں تین روز کے سفر کا رستہ ہو تو اسکا خاوند یا محرم ساتھ ہونا ضرور ہے۔ محرم وہ لوگ ہیں جن سے اسکا نکاح شرعًا ممنوع ہے بیٹا باپ بھائی۔ بھانجا بھتیجا۔ ماموں۔ چچا۔ نانا۔ دادا وغیرہ اور ان شرائط کے ساتھ عمر بھر میں ایک بار حج فرض ہے۔ اس کے بعد اسکو اختیار ہے کریگا تو ثواب پاوے گا ورنہ کوئی ماخذہ نہیں۔

قرآن میں حج کا حکم ہے وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلّٰهِ۔ کہ لوگوں پر خدا کے لئے کعبہ کا قصد کرنا لازم ہے اسپر جو وہاں تک پہونچنے کی قدرت رکھتا ہو۔ اور احکام حج بھی قرآن میں بیان ہوئے ہیں۔ اور یہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد سے سالانہ عبادت عرب میں جاری تھی مگر اوہام جہال نے اسمیں بہت سی کجیاں پیدا کردی تھیں نبی آخرالزماں نے انکی اصلاح کردی

(اسرار)

حج کے بہت سے ہیں (۱) یہ کہ بعد طوفان نوح علیہ السلام کے دنیا میں خداپرستی کے مروج حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام ہیں مسلمان۔عیسائی۔یہودی۔مجوسی۔سب ان کو پیشوا اور رئیس الموحدین کہتے ہیں۔ان کے بعد حضرات انبیاء علیہم السلام دنیا میں آئے اصول ملت ابراہیمیہ ہی کے مجدد و موسس تھے اور ادیان میں ملت ابراہیمیہ محرف ہو چکی تھی۔آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم اسکے مجدد و موسس مبعوث ہوئے تو خداپرست قوموں میں حضرت ابراہیم کا کوئی یادگار قائم رکھنا توحید کی ترغیب دلانا ہے۔حج جو اسوقت کی سادا عبادت اور دلی ولولوں اور شوق وعشق آلہی سے مرکب ہے نیز ابراہیمی لباس یعنے احرام اور وہ عاشقانہ ہیئت جو حضرت ابراہیم کی عرب میں تشریف لانے کے وقت تھی اور خاص وہی مسجد جسکی بنیاد خود حضرت ابراہیم نے اپنے ہاتھہ مبارک سے قائم کی تھی اور اسوقت اس کے سوا روئے زمین پر اور کوئی خداپرستی کا معبد نہ تہا۔اس لئے حج میں یہ سب چیزیں خداپرستی کے رواج دینے اور ابراہیم علیہ السلام کیطرف رغبت دلانے کے لئے قائم کی گئیں تاکہ روئے زمین کے خداپرست مجتمع ہوکر اوسی ہیئت سے اوس عبادتگاہ میں خدا کی عبادت کریں اور انہیں میدانوں اور پہاڑ ٹیلوں پر وہی کلمات شوق او عشق الہی میں بلند کریں اور ان کی قربانی کی رسم کو جو خاص خدا کے لئے تھی پہر زندہ کریں +

(۲) انسان میں جسطرح خدائے قادر نے جوہر عقل ودیعت رکہا ہے جس سے وہ اپنے خدا کو اور نیک و بد کو پہچانتا ہے اسیطرح اوس میں ایک قوت عشقیہ بہی عطا کی ہے۔اور دونوں کے دستور العمل بہی جدا جدا ہیں عقل کہتی ہے ادب سے بادشاہ حقیقی کے روبرو کہڑا ہو کر اسکی ثنا و صفت کر کے سوال کر عشق کہتا ہے سب جھگڑے چھوڑ

اسکے پاؤں مبارک پر سر رکھدے اور صرف سبحان ربی الاعلیٰ ہی کہے جا۔ ؎

گر دست رسد ہزار جانم — بر پائے مبارکت فشانم

اسلئے اسلام کی جملہ عبادات دونوں پہلو لئے ہوئے ہیں۔ مگر جو عقل سے برسوں میں مقام طے ہوتا ہے عشق اسکو دم بھر میں طے کر دیتا ہے۔ خدا مجسم نہیں جو اسپر عاشقانہ وضع بنا کر بلاگرداں ہوا کریں اسکے گرد پھر کر اسپر نثار ہوا کریں۔ مگر ایسا ہونا ایک تکمیل روحانی ضرور ہے اور بلا جہت یہ بات بجز خاصانِ خدا کے اور کو نصیب نہیں اسلئے اوس عاشقِ خدا کی اوس مسجد کے گرد طواف کرنا جو خاص اسکی عبادت کے لئے تعمیر ہوئی تھی گویا خدائے بے جہت و بے مکان کے گرد طواف کرنا اور اسپر قربان اور فدا ہونا ہے۔

(۳) انسانی رغبت و نفرت شوق و عداوت امید و خوف کے لئے مواضع و مواطن کو بھی بڑا دخل ہے جو اسکا انکار کرتا ہے وہ بدیہات و مشاہدات کا منکر ہے۔ جن مواضع پر خدا پرستوں نے خدا پرستی کی ہے جہاں اسکی رحمت نازل ہوئی ہے وہاں دل کی اور ہی حالت ہوتی ہے خصوصاً ان کے آثار باقیہ کو دیکھ کر ان کے ہاتھوں کی چھوئی چیزوں اور پاؤں کی روندی ہوئی زمین سے انہیں کی خوشبوئیں آیا کرتی ہیں۔ برخلاف اس کے جہاں سالہا بدکاریاں ہوئی ہوں اور وہاں اس کا غضب نازل ہوا ہو وہاں دل کی اور ہی کیفیت ہوتی ہے۔ اسلئے اسلام نے عمر میں مسلمان کو کم از کم ایک بار ان مشاہد متقدسہ کی زیارت اور وہاں جا کر عبادت و دعا کرنے کا حکم دیا تاکہ یہ ان برکات کا مشاہدہ کرے۔ اسکی دعائیں اسکی عبادت ان بزرگوں کی تبعیت میں قبول ہوں +

(۴) یہ بات بدیہی ہے کہ مزادی قوت سے اجتماعی قوت قوی بھی ہوتی ہے ہر طرح سے عمدہ بھی ہوتی ہے۔ قومی اتفاق کے برکات دنیا میں مسلم ہیں اسلئے ہر قوم کے باہمی میل و جول و تبادلہ خیالات کے لئے سالانہ جلسہ مقرر ہوتے ہیں ہر اطراف و اکناف

لوگ مجتمع ہو کر ایک دوسرے کو فائدہ پہونچاتے اور فائدہ اوٹہاتے ہیں۔ انہیں وجوہ کے لئے مسلمانوں کا بھی ایک سالانہ اجلاس ضروری تہا۔ اور چونکہ یہ قوم ایشیا، یورپ افریقہ وغیرہ بلاد میں پھیلی ہوئی ہے اور یہ بات پیغمبر علیہ السلام کو خدا نے معلوم بھی کرا دی تہی تو ان کے اجتماع کے لئے عرب سے بہتر اور کوئی جگہ ہو نہیں سکتی تہی کس لئے کہ یورپ اور مشرقی ممالک اور جنوبی و شمالی ممالک کے وسط میں ہے اور نیز مکہ سے بڑھکر اور کوئی جگہ قرار نہیں پا سکتی اول تو حضرت ابراہیم کا اول معبد یہاں ہے دوئم اسلام کا چشمہ (یعنے ذات بابرکات) یہیں سے جاری ہوا۔ اور نیز مسلمانوں کی مذہبی زبان عربی ہے مسلمانوں کو یہاں کے لوگوں سے اور نیز چین اور مراکش کے مسلمانوں کو باہم عربی میں کلام کرنا آسان بات ہے +

یہ اجتماع دینی فوائد کے لئے تو بہتر ہی ہے۔ مگر مسلمانوں کی دنیاوی ترقی کا بھی ایک آلہ ہے۔ اقطار بعیدہ کے مسلمان ایک دوسرے سے مستفید ہو سکتے ہیں تجارت سے منافع اٹھا سکتے ہیں۔ مسلمانوں کے سربرآوردہ اور تمام ممالک کے سلاطین یا انکے وکلاء اور اسیطرح حجاج اگر اپنے شہروں اور ملکوں اور جماعتوں کے وکلاء بنکر بھی آئیں تو تمام مسلمان جس تجویز کو ایسے مقدس مقام پر منظور کر لیں تو دنیا بھر کے مسلمان کنفس واحدہ ہو سکتے ہیں جس سے انکا کوئی زبردست سے زبردست دشمن بھی انپر قابو نہیں پا سکتا +

(۵)۔ انسان جب تک بری اور بحری سفر نہیں کرتا اقطار الارض کے لوگوں کی خو۔ بو۔ طرز تمدن اور ان کے خیالات سے بہرہ نہیں اوٹھاتا اپنے شہر اور ملک میں بند رہکر پختہ کار اور اولو العزم نہیں ہو سکتا اور نہ وہ زمانہ کی رفتار سے واقف ہو سکتا ہے۔ اسکے لئے اِس سفر سے بہتر اور کوئی سفر مفید نہیں ہو سکتا۔ بشرطیکہ اس زمانے کے غافل مسلمان اُن برکات سے جو ان کے ہادی برحق نے۔ جماعت

اور جمعہ اور عیدین اور حج اور خطبہ میں ملحوظ رکھے ہیں مستفید ہونا بھی چاہیئے۔ اور وہ انکو خواب غفلت سے بیدار بھی کرے۔ کسلئے کہ اسلام کے جملہ امور مذہبی دنیاوی پہلو بھی ساتھ لیئے ہوئے ہیں +

پنجم اگر دل میں ایمان ہے تو اسکو ظاہر بھی کرنا چاہیئے تاکہ اسلام کے جملہ برکات سے بہرہ مند ہونے کا موقع ملے اور اظہار اسلام کے لئے صرف کلمہ توحید لاالہ الا اللہ۔ محمد رسول اللہ صدق دل سے کہنا اور لوگوں کے روبرو اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدا عبدہ ورسولہٗ زبان پر لانا کافی ہے۔ جسنے صدق دل سے یہ کہا اسنے اجمالاً اسلامی عقائد الایمان باللہ وملائکتہ وکتبہ ورسلہ والیوم الاخر اور اسلامی احکام خمسہ کو قبول کرلیا۔ درحقیقت یہی اسلام ہے اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں ان عقائد خمسہ اور ان احکام خمسہ کے ماننے ہی کو اسلام سمجھا جاتا تھا۔ اور ان میں تمام اسلامی فرقوں کا اتفاق ہے۔ اسبات کو بھی قرآن نے بیان کردیا ہے +

ف: نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ کلمہ ۵

بعد میں جو جزئیات امور میں اختلاف ہوا اور پھر وہ رفتہ رفتہ ہر ایک فریق کا عقیدہ ٹھہر گیا وہ بالائی بات ہے اگر ان فرقوں نے پھر اپنے پھر اتے اپنے مخترعات کی تائید میں نصوص قرآنیہ و حدیث متواتر و اجماع قطعی کا انکار نہیں کیا ہے تو خیر ان فرقوں کو اہل الہویٰ و اہل بدعت ہی کہیں گے ورنہ وہ خارج از اسلام سمجھے جائینگے۔

قرآن میں جابجا امور مذکورہ پر ایمان لانے کی تاکید ہے۔ ازانجملہ یہ آیت ہے یاایہا الذین امنوا باللہ ورسولہ والکتب الذی نزل علے رسولہ والکتب الذی انزل من قبل ومن یکفر باللہ وملئکتہ وکتبہ ورسلہ والیوم الاخر فقد ضل ضللاً بعیدا ○ کہ اے مسلمانوں اللہ اور اس کے رسول پر اور اس کتاب پر جو اسنے اپنے اس رسول پر نازل کی ہے اور اس کتاب پر جسکو پہلے نازل کرچکا ایمان لاؤ اور جسنے انکار کیا۔ اللہ اور اس کے

فرشتوں اور اسکی کتابوں اور اس کے رسولوں اور قیامت کے دن کا تو وہ بہت ہی بڑی گمراہی میں پڑا۔ ایمان ہرچند دل سے تصدیق کرنے کو کہتے ہیں مگر جماعت یا قوم میں کسی کی دلی تصدیق بغیر زبان سے اظہار کئے معلوم اور معتبر نہیں ہو سکتی +

ان علوم اور احکام کے علاوہ اور بھی قرآن میں انسانی سعادت کے متعلق بہت علوم اور احکام ہیں

(۱) خدا کا ذکر کثیر اور اسکی تسبیح و تقدیس ہر حال میں۔ چلتے پھرتے۔ اٹھتے بیٹھتے۔ ادیان سماویہ میں اس سے بڑھکر روح کو روشنی بخشنے والی اور کوئی چیز نہیں۔ کیلئے کہ انوار الٰہی سے زیادہ کوئی موثر نہیں اور روح سے زیادہ کوئی متاثر نہیں جب مادیات میں ایک چیز کا اثر دوسری چیز میں پہونچتا اور اپنے رنگ میں رنگ لیتا ہے تو اس اثر کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے لوہا آگ میں رکھنے اور اسکی صحبت سے لال اور آگ بنجاتا ہے مٹی پھولوں کی صحبت سے معطر ہو جاتی ہے۔ ۵ گلے خوشبوے درحمام روزے + رسید از دست محبوبے بدستم + بدو گفتم کہ مشکی یا عبیری + کہ از بوئے دل آویز تو مستم + بگفتا من گلے ناچیز بستم + ولیکن مدتے با گل نشستم + جمال ہمنشیں در من اثر کرد + وگرنہ من ہماں خاکم کہ ہستم +

یٰاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اذْكُرُوا اللّٰهَ ذِكْرًا كَثِیْرًا ۙ وَّ سَبِّحُوْهُ بُكْرَةً وَّ اَصِیْلًا ۝ وَاذْكُرُوا اللّٰهَ كَثِیْرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُوْنَ ۝

(۲) آیات قدرت دلائل افاق و نفس میں غور اور مراقبہ کرنا اور انکے حالات سے خدائے قادر تک پہونچنا۔ گویا جملہ مخلوق اس کے جمال باکمال کا ایک مصفی آئینہ ہے اور ایسے لوگ جب کسی چیز کو دیکھتے ہیں تو انکو اسمیں خدا ہی نظر آتا ہے۔ اِنَّ فِیْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِیْ تَجْرِیْ فِی الْبَحْرِ بِمَا یَنْفَعُ النَّاسَ

وَمَا أَنْزَلَ اللّٰهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَّتَصْرِيفِ الرِّيٰحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَّعْقِلُوْنَ

یہ تمام کائنات حسی کا مجموعہ ہے جسکو عقلاء کے لئے اسکا جمال دیکھنے کے لئے آئینہ بنا کر اس آیت میں سامنے رکھدیا ہے آیت میں یہ چیزیں مذکور ہیں۔ (۱) آسمانوں اور زمین کی پیدائش۔ وہ نیرات عظام اور ان کا وہ کم زیادہ نوران کا وہ طلوع وغروب انکی وہ کشش انکی وہ تاثیرات زمین کی کرویت اسکا پانیوں سے محیط ہونا۔ اس کے پہاڑ اور قطعات گوناگوں اور ان کے جواہر و تاثیرات اور اس کے نباتات رنگارنگ اور انکی بناوٹ اور انکی خوبصورتی اور ان کے وہ خواص و تاثیرات پھر اسکے حیوانات حشرات الارض پرند درند چرند بری بحری ہوائی بڑے بڑے اور چھوٹے سے چھوٹے ان کے حالات وخواص انکی طرز معاشرت (۲) رات دن کا انقلاب جو عالم حسی کے انقلاب۔ اور انسان کی بے ثباتی کی دلیل ہے (۳) دریاؤں سمندروں اور بہتے پانیوں میں کشتیوں اسٹیمروں کا دوڑے دوڑے پھرنا انسان کے کارآمد اشیاء لانا لیجانا سمندروں کے تلاطم وامواج سے محفوظ رہنا (۴) آسمانوں یعنے ابر سے پانی برسنا اور اسی سے خشک زمین کا تروتازہ ہوجانا نباتات وحیوانات کا پیدا ہونا (۵) ہواؤں کا بدلنا ابھی تو پچھوا چل رہی تھی ابھی کسینے پہنچکے کا رخ پھیردیا پُروا چلنے لگی (۶) بادلوں کا فضاء میں پیدا ہونا اور ان کی رفتار اور ان سے بجلی کڑک پیدا ہونا اولے برسنا۔

اَلَّذِيْنَ يَذْكُرُوْنَ اللّٰهَ قِيَامًا وَّقُعُوْدًا وَّعَلٰى جُنُوْبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُوْنَ فِيْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

کہ خدا کے بندے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے ہوئے اللہ کو یاد کیا کرتے ہیں اور آسمانوں اور زمین کی بناوٹ میں فکر وغور کرکے کہا کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب تونے یہ سب کچھ غلط اور باطل طور سے نہیں بنایا ہے تو اس تہمت سے پاک ہے۔ اے ہمارے رب

دوسرے عالم میں ہمکو عذاب جہنم سے بچانا۔ یعنے جسنے یہ عالم بنایا کیا وہ عالم روحانی کے بنانے پر قادر نہیں؟ ضرور قادر ہے پھر جب اس عالم میں رنج و راحت ہے تو کیا اُس عالم میں نہیں؟ ضرور ہے +

(۳) ہر کار اور ہر شان میں اس پر توکل کرنا اسیکے دست قدرت کا نگراں رہنا۔ قرآن میں توکل بر خدا جابجا ہے وَمَنْ یَتَوَکَّلْ عَلَی اللّٰہِ فَھُوَ حَسْبُہٗ کہ جو خدا پر توکل اور بھروسہ کرتا ہے وہ اسکی چارہ سازی کرتا ہے +

(۴) خدا کی نعمتوں کا شکر کرنا۔ اسکی نعمتیں بیشمار ہیں وان تعدوا نعمۃ اللہ لا تحصوھا ومن یشکر فانما یشکر لنفسہ ومن کفر فان اللہ غنی حمید۔ کہ جو کوئی شکر کرتا ہے تو اپنے ہی بھلے اور فائدہ کے لئے کرتا ہے اوسکو اور نعمتیں عطا ہوتی ہیں اور جو کوئی ناشکری اور کفران نعمت کرتا ہے تو خدا بھی بے پروا اور مستغنی ہے اسکو کسی کی حاجت نہیں لئن شکرتم لازیدنکم کہ اگر شکر کروگے تو میں اور زیادہ دوں گا۔ اور جو کفران نعمت کروگے تو میرا عذاب بھی سخت ہے +

(۵) مصائب پر صبر کرنا خدا کی قضاء و قدر سے ناراض نہو جانا بلکہ اسکو اپنے اعمال کا نتیجہ سمجھنا اور آیندہ اس کے اجر کا اُمیدوار رہنا۔ الغرض انسان کی دو حالت ایسی ہیں کہ جو اسکو اکثر غافل کر دیتی ہیں نعمت جسمیں مست و مسرور ہو جاتا ہے۔ مصیبت جسمیں نااُمید ہو کر رشتہ محبت و اخلاص توڑ ڈالتا ہے دونوں حالتوں کی اصلاح فرمائی اول کی شکر سے دوسرے کی صبر سے۔

(۶) ہر بات میں صدق و راستی کا پابند رہنا خواہ خدا کے ساتھ معاملہ ہو خواہ بندوں کے ساتھ کُوْنُوْا مَعَ الصّٰدِقِیْنَ ○ کہ گروہ صادقین میں ہو کر رہو۔

(۷) زُہد و تقویٰ کا پابند رہنا دلکو دنیا کے تجملات اور اسکے زیب و زینت پر نہ لگانا۔ یہاں کی زندگی کو ایک تیز رو مسافر کے دھوپ میں تھوڑی دیر آرام لینے سے زیادہ نہ سمجھنا

اس علم کو بھی خدا نے قرآن میں مختلف پیرایہ میں متعدد سورتوں میں بیان فرمایا ہے ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے اعرض عن من تولی عن ذکرنا ولم یرد الا الحیوۃ الدنیا ذٰلک مبلغہم من العلم۔ کہ جو ہماری یاد سے مونہ پھیر بیٹھا اور اسنے زندگی میں دنیا ہی کی خواہش کی اوس سے تو بھی مونہ پھیر لے۔ انکی اسیقدر سمجھ ہے۔ ایک جگہ فرمایا۔ واضرب لہم مثل الحیوۃ الدنیا کماءٍ انزلنٰہ من السماء فاختلط بہٖ نبات الارض فاصبح ہشیما تذروہ الریاح وکان اللہ علی کل شیءٍ مقتدرا ۝ المال والبنون زینۃ الحیوۃ الدنیا والباقیات الصلحٰت خیر عند ربک ثوابا وخیر املا ۝ کہف۔ کہ اے پیغمبر ان لوگوں کے لئے دنیا کی زندگی کی مثال بیان کردو کہ وہ ایسی ہے کہ جیسا ہم اوپر سے پانی برساتے ہیں جس سے زمین کے نباتات اوگتے اور لہراتے ہیں پھر تھوڑے دنوں کے بعد وہ چورا ہو جاتے ہیں جنکو ہوائیں اوڑاتی پھرتی ہیں اور آپ کا خدا تو ہر بات پر قادر ہے (ہر حالت کا انقلاب اسکے ہاتھ میں ہے) مال و فرزند صرف اسی چندروزہ دنیا کی زینت ہے۔ اور ثواب اور امید کے لحاظ سے تو باقی رہجانے والیاں نیکیاں ہی آپکے خدا کے نزدیک بہتر ہیں +

اس سے زیادہ عمدہ اور کوئی مثال حیات دنیا کے لئے ہو نہیں سکتی جس طرح زمین کی جڑی بوٹیاں آسمانی پانی سے اوگتی ہیں اور ایک وقت تک اپنر کیا بہار ہوتی ہے سبز پوش نازک کمر درخت کس امنگ حسن میں جہومتے ہیں غنچہ و گل اپنے دلفریب حسن پر کیا اتراتا ہے۔ زمین بمنزلہ رحم مادر کے اور آسمانی پانی بمنزلہ نطفہ کے ہے۔ اسیلئے تحتانی چیزوں کو امہات اور فوقانی کو آبا کہا کرتے ہیں یہی حال انسان اور دیگر حیوانات کا ہے نر کا نطفہ مادہ کے رحم میں قرار پاکر کیا کیا دلفریب انسان حیوانات اوگتے ہیں پھر انکی وہ اٹھتی ہوئی جوانی اور ان کا وہ شباب دلکش اور انکی وہ دلی امنگیں

پیدا ہوتے

اور وہ ولولے کیا ہی غضب ہوتے ہیں۔ نہ مرنے کا خیال نہ اس بہار کے تمام ہونے کا دھیان ایک نشہ ہے جسمیں سرشار ہیں۔ اہل دولت اور شاہان ملک کس غرور و نخوت میں قیامت تک کا انتظام کر رہے ہیں اور کس کس عیش و شادمانی کے اسباب میں مست و مغرور ہیں مہ جبین اور حسین ہیں کہ اپنی رعنائی سے دل عشاق کو ٹھکراتے جا رہے ہیں۔ کہ اتنے میں ایک دوسری حالت طاری ہوتی شروع ہوتی ہے یا یوں کہو کہ منازل عمر کے پُر بہار مقامات طے کرتے کرتے اب وہ سنسان اور بیابان جہاں خارزاروں کے سوا کچھ بھی نہیں پیش آنے لگے۔ چند روز میں بال سفید ہو گئے دانتوں کی موتیوں جیسی لڑیاں جھڑنے لگیں معدہ جواب دینے لگا وہ تازگی اور وہ بہار رخصت ہونے لگی اور اعضاء بدن ایک دوسرے رو رو کر رخصت ہو رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ اب قیامت تک کا فراق ہے آخر مر گئے چند روز میں ہڈی اور پسلی اور وہ سر پُر غرور پاؤں میں ٹھکراتے پھر رہے ہیں اسکے بعد چورا چورا ہو گیا۔ ہوا میں ذرات اڑتے پھر رہے ہیں کہیں اسکی مٹی کی اینٹیں بن کر پاخانہ میں لگی ہوئی ہیں اور ایک اینٹ دوسری سے کس حسرت آمیز الفاظ میں اس کے صاحب کا حال پوچھ رہی اور وہ کن کن پر درد الفاظ میں اپنے جاہ و حشم عیش و نشاط ارباب جلسہ ہاتھی گھوڑوں مہ جبین معشوقوں دنیا کے موسموں بہار برسات جاڑے گرمی کے واقعات کی کہانیاں سنا رہی ہیں اب اگر ان کے اصحاب کے پاس کچھ ہے تو وہی نیک کام جن سے اس جہان میں حیات جاودانی کی امید ہو رہی ہے۔ نہ مال ہے نہ زن و فرزند ہیں ایک جگہ فرمایا ہے یٰاَیُّهَا الْاِنْسَانُ اِنَّكَ كَادِحٌ اِلٰى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلٰقِيْهِ کہ اے انسان تو تو کھٹا کھٹ اپنے رب کیطرف چلا جا رہا ہے آخر اس کے پاس پہونچ کر رہے گا۔ یہ رات اور دن اسکی تیز رو گاڑی کے دو پہیئے ہیں جو اسے کھینچے لئے جا رہے ہیں یہ سواری کسیکے روکے نہیں رکتی۔ انہیں معانی میں بعض عرفا نے کیا کیا عمدہ نظمیں لکھی ہیں۔ سعدی فرماتے ہیں ؎

تفرج کنان در ہوا و ہوس | گذشتیم بر خاک بسیار کس
کسانیکہ از ما بغیب اندر اند۔ | بیایند و بر خاک ما بگذرند
نباید بسا ماہ پروین و ہور | کہ تو سر نیاری ز بالین گور
بسا نیر و دے ماہ از دی بہشت | بیاید کہ ما خاک باشیم و خشت

ایک فرماتے ہیں۔ ؎

افسوس کہ گلرخان کفن پوش شدند | از خاطر یک دگر فراموش شدند
آنانکہ بصد زبان سخن میگفتند | آیا چہ شنیدند کہ خاموش شدند

(۸) گزشتہ زمانہ سے عبرت و نصیحت حاصل کرنا۔ گزشتہ زمانہ کو بیکار اور نیست محض سمجھکر واقعات گزشتہ اور نیک و بد کاموں کے نتائج سے کانوں کو بند کرنا ایسا ہی ہے جیساکہ موجودہ اشیاء سے آنکھ بند کرلینا اور عبرت حاصل نہ کرنا۔ کیونکہ جس طرح گزشتہ زمانہ اور اسکے واقعات کے لئے کان بنائے ہیں کہ عبرت کریں۔ اسیطرح موجودہ اشیاء سے مستفید ہونے کے لئے آنکھ بنائی گئی ہے۔ الہام آلہی کی یہ شان نہیں کہ وہ ایک عضو کو ایک بڑے فائدہ سے معطل کردے۔ اسلئے قرآن نے گزشتہ واقعات کا سچا فوٹوگراف بھی سامنے رکھدیا ہے۔ اور انکو سننے اور ان سے نصیحت لینے کا بھی حکم دیا ہے۔ ایک جگہ ایسے واقعات کے نہ سننے والوں اور ان سے عبرت حاصل نکرنے والونکی مذمت بیان فرمائی ہے وَلَهُمْ اٰذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ بِهَا۔ کہ ان کے کان تو ہیں مگر اسنے سنتے نہیں۔ وہ چارپائے ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر۔

اِس مراد سے قرآن نے حضرات انبیاء علیہم السلام اور انکی امتونکے نظیر کے طور پر کچھ واقعات بھی بیان فرمائے ہیں کہ انکو ان کی امتوں کیطرف ہمنے بھیجا اور وہ لوگ ان ان ناپاک خصائل میں آلودہ تھے اون انبیاء نے اِن کو اس اس طرح سمجھایا اور انہوں نے نہ مانا مقابلہ کیا بلکہ انبیاء کو مارنے ایذائیں پہونچانے کی تدابیر کیں انبیاء کے پیروؤں

ظلم وستم کئے آخر ہمنے انبیا علیہم السلام اوران کو پیرؤں کے عذاب سے نجات دی اوپر برکات نازل فرمائے انکو برومند کیا اور منکروں پر یہ بلائیں نازل کیں +

اسمیں کچھ بھی شبہ نہیں کہ واقعات گزشتہ منکراور خصوص ایک واعظ سے دلپروہ اثر ہوتا ہے جیساکہ آنکھہ کے دیکھے ہوئے واقعات سے اور جب اس لحاظ سے عقلاً کے نزدیک فن تاریخ بھی ایک کارآمد اور بڑا مفید علم ہے تو الہامی طور پر واعظانہ پیرایہ میں واقعات کا بیان کرنا کسی طرح بھی بیکار نہیں ہوسکتا چہ جائیکہ عبث اور عیب ہو۔ پھر اس سے الہامی کتاب پر عیب لگانا سراسر سفاہت ہے +

لیکن واعظانہ اور مورخانہ بیان میں بڑا فرق ہے۔ مورخ ایک واقعہ کو ابتدا سے لیکر آخیر تک ترتیب وقوع بیان کرتا ہے اور ایکبار بیان کرکے بار دگر بیان کرنا لغو سمجھا جاتا ہے۔ برخلاف واعظانہ بیان کے اسلئے قرآن نے جو واقعات بیان فرمائے ہیں ان میں چند امور کی رعایت رکھی ہے اور رکھنی چاہئے تھی۔

اوّل انہیں واقعات اور انہیں انبیا علیہم السلام کے وقوعہ بیان فرمائے کہ جن سے قرآن کے اولاد بالذات مخاطبین کے کان آشنا تھے۔ اور جس زبان میں جو کتاب نازل ہوا اور جس ملک میں رسول برپا ہوا اول مخاطب اوسی ملک کے لوگ ہوا کرتے ہیں آخرت کی نعمتوں کے بیان میں اور نیز احکام میں زیادہ تر اسی قوم کی عادات ورغبت کی رعایت کیجاتی ہے یہ حسن سلیقہ ہے اسکو خدا کی مجبوری یا طرفداری یا پابندی سمجھ لینا بدفہمی ہے (دوئم) واقعات کو بترتیب وقوع بیان نہیں فرمایا یعنے اسبات کی پابندی کرنا کہ جو واقعہ پہلے گزرا ہے اسکو اول اور جو اس کے بعد واقعہ ہوا۔ اسکو بعد بیان کیا جاوے مقصد میں خلل پیدا کرنا ہے اسلئے ایسا نہیں کیا گیا (سوئم) جس واقعہ میں جسقدر بیان مقصود مقام تھا اسیقدر بیان فرمایا (چہارم) جب ایک بڑے واقعہ میں کئی باتیں مقصود ہوئیں تو اسی واقعہ کو بار بار

کو بار بار ذکر کیا کبھی مجملاً کبھی قدرے تفصیلاً ہر بار ایک نئی غرض سے۔

مثلاً موسےٰ اور فرعون کا واقعہ اسمیں کہیں تو فرعونیوں کے ظلم و ستم ظاہر کر کے اسنے بنی اسرائیل کو خلاصی دینے کی نعمت کا اظہار مقصود ہے اور کبھی فرعون کی سرکشی اور رسول سے مقابلہ کا بد نتیجہ غرق ہو جانا۔ قریش مکہ کو تنبہ کیا جاتا ہے کہ تم بھی انجام بد سے پر حذر رہو کہیں خدا پرستوں کی مظلومی اور صبر کا نیک نتیجہ بیان کر کے مسلمانوں کو تسلی دینی مقصود ہوتی ہے علی ہذا القیاس اسلئے اوس قصہ کا اعادہ کیا جاتا ہے مگر بایں ہمہ ہر بار جدید شان اور نیا عنوان ہوتا ہے جس سے مکرر ہونیکی بے مزگی نہیں معلوم ہوتی بلکہ نیا لطف آتا ہے اور اسکے گویائی کا پورا ثبوت ملتا ہے ورنہ ایک بات کو بار بار کہتے ہیں کچھہ نہ کچھہ مخالفت پیدا ہو ہی جاتی ہے برخلاف بیان قرآنی کہ وہ اس سے پاک ہے

پنجم ہر بیان میں صدق و راستی ملحوظ رکھی گئی مبالغہ اور رجحان و جوش سے بالکل یکسوئی اور اجتناب کلی ہے برخلاف بیان مورخین کے کہ کہیں کہیں وہ جس سے نفرت ہوتی ہے ان کے عمدہ خصائل سے بھی چشم پوشی کر لیتے ہیں۔ اور ناکردہ الزامات بھی انپر دھر دیتے ہیں اور جن سے رغبت ہوتی ہے ان کے عیبوں سے چشم پوشی کر کے انکی ادنے اعمدہ بات کو پہاڑ بنا کر دکھاتے ہیں ضرور انکی طبیعت کا رنگ کچھ نہ کچھ واقعات پر چڑھا ہوا ہوتا ہے برخلاف قرآن کے کہ وہ ان سب باتوں سے پاک اور مبرا ہے +

فائدہ۔ مخالفین اسلام نے اس مقام پر قرآن پر دو قسم کے الزام قائم کئے ہیں **اول** یہ کہ قرآن نے انہیں واقعات کو جو کتب مقدسہ توریت وغیرہ میں بھی بیان ہوئے ہیں کبھی تو زائد بیان کیا ہے جسکا ثبوت کتب مقدسہ سے نہیں ملتا اور کبھی خلاف بھی بیان کیا ہے جسکو کتب مقدسہ صاف صاف رد کر رہی ہیں۔ اور لطف یہ ہے کہ قرآن کتب مقدسہ کی تصدیق بھی کر رہا ہے اور ان کے فضائل و محامد بھی بیان فرما رہا ہے +

اعتراض

۱ بوقت پیدایش آدم فرشتوں کا سوائے شیطان کے سجدہ کرنا یہ بائیبل میں کہیں نہیں۔

۲ سورۂ عنکبوت میں ہے کہ بوقت طوفان نوح نوسو پچاس برس کے تھے حالانکہ موسیٰ کی پہلی کتاب کے ۷ باب میں ہے کہ طوفان کے وقت نوح چھ سو برس کے تھے اور ۹ باب میں ہے کہ طوفان کے بعد نوح تین سو پچاس (۳۵۰) برس تک زندہ رہے اس حساب سے اونکی کل عمر ساڑھے نوسو برس کی ہوتی ہے +

۳ سورۂ ہود کے اوائل میں ہے کہ نوح کے ایک بیٹے نے کشتی میں سوار ہونے سے انکار کیا اور وہ ڈوب مرا۔ لیکن موسے کی پہلی کتاب کے ۸-۹ باب میں ہے کہ نوح کے سب بیٹے کشتی میں سوار ہوئے اور سب نے طوفان سے نجات پائی +

جواب

۱ پولوس کے نامہ عبرانیوں کے ۱ باب میں ہے کہ جب پہلوٹھے (آدم) کو دنیا میں لایا تو کہا کہ خدا کے سب فرشتے اوسے سجدہ کریں +

۲ آیت مذکورہ میں بھی یہی ہے ولقد ارسلنا نوحا الی قومہ فلبث فیھم الف سنة الا خمسین عاما کہ ہمنے نوح کو اسکی قوم کیطرف بھیجا وہ ان میں نوسو پچاس برس تک زندہ رہے +

قرآن نے طوفان کے وقت کی عمر نہیں بتائی صرف یہ کہدیا کہ فاخذھم الطوفان وھم ظالمون کہ انکو طوفان نے آیا اور وہ ظالم تھے دونوں بیانوں میں کچھ بھی مخالفت نہیں +

۴ قرآن نے اوس نالائق بیٹے کو لیس من اہلک کہہ کر کے اُنکی اولاد ہی سے خارج کردیا اب ایماندار اولاد میں

۴ سورۂ یوسف میں ہے کہ یوسف نے
اپنے مالک کی جورو سے برا قصد کیا تہا
مگر موسے کی پہلی کتاب کے ۳۹ باب
میں ہے کہ یوسف نے بالکل انکار کیا اور
بری فکر کو دلمیں راہ بہی ندی +

۵ سورہ قصص کے اوائل میں ہے کہ موسے
کو فرعون کی بیوی نے فرزند بناکر
پرورش کیا مگر موسے کی دوسری
کتاب کے دوسرے باب میں یوں ہے
کہ اسکی بیٹی نے فرزند بناکر پرورش
کیا تہا +

۶ سورہ مریم کے شروع میں ہے کہ بوقت
ولادت مسیح مریم دور دراز جگہ چلی گئی
تہی اور مسیح خرمے کے درخت کے تلے
پیدا ہوئے تہے حالانکہ انجیل لوقا
کے دوسرے باب میں ہے کہ مریم
بیت اللحم اپنے باپ کے گاؤں میں چلی
گئیں تہیں اور مسیح اصطبل میں پیدا
ہوئے تہے +

اسکا شمار نہونا جنہوں نے نجات پائی
کوئی بہی مخالفت نہیں +

۴ قرآن میں بہی ایسا ہی ہے ۔ کیونکہ
ہم بہا لولا ان رئ برہان ربہ کی جزاء
ہے ۔ یعنے اگر خدا کی برہان نہ
دیکہتے تو ارادہ بد کر چکے تہے مگر اوس
سے پہلے برہان دیکھ لی اس لیئے
قصد نکیا +

۵ قرآن میں صرف یہ ہے کہ فرعون
کی بیوی نے بیٹا بناکر پرورش کرنیکی
صلاح دی تہی اس سے یہ نہیں
لازم آتا کہ اوسنے بیٹا بنایا تہا ۔ اور
جب بیٹی نے فرزند کیا تو کیا وہ ماں کا
فرزند نہیں کہلا سکتا +

۶ قرآن میں مکانا قصیا ہے جس کے معنی
گوشہ اور کونہ کے ہیں ۔ عام ہے بیت اللحم
میں ہو یا کہیں اور ہو وہ اصطبل ہو
یا دیوان خانہ ۔ اور کیا اصطبل میں
خرما کے درخت کا ہونا محال تہا ۔
معترض کی غلط فہمی ہے ۔ اوس نے
قصیا کے معنی سمجھنے میں غلطی کی +

اور بہت سے وہ قصے ہیں کہ جنکا کتب مقدسہ میں ذکر تک بھی نہیں اور نیز وہ قانون قدرت کے بھی خلاف ہیں

اعتراض

١ ابراہیم کا قصہ کہ انہوں نے اپنے باپ کے بت توڑ ڈالے اور اس کی قوم نے اسکو آگ میں ڈالا۔ اور خدا نے آگ کو سرد کر دیا +

٢ داؤد کی بابت کہ پہاڑ اور پرند اسکے ساتھ تسبیح کیا کرتے۔ یہ بھی خلاف عقل بات ہے +

٣ سلیمان کی نسبت مذکور ہے کہ انکے جنات تابع تھے اور سلیمان نے چیونٹیوں کی گفتگو سنی۔ اور سلیمان کو زندہ سمجھکر جنوں نے فریب کھایا اور سلیمان کے پاس ہدہد جانور بلقیس شاہزادی کی خبر لایا اور سلیمان کے پاس آنکھ جھپکتے ہی بلقیس کا تخت اسکے کسی یاری نے منگا دیا اور بلقیس حاضر ہوئی۔ اور سلیمان تمام دنیا کے بادشاہ تھے۔ ہوا ان کے تابع تھی صبح سے دوپہر تک پھر زوال سے

جواب

١ کتب مقدسہ اول تو بلا تحریف موجود نہیں نہ وہ کتاب موجود ہیں کہ جنکا کتب مقدسہ میں حوالہ دیا گیا ہے۔ انہیں سے چند کے یہ نام ہیں (١) جنگنامہ جسکا حوالہ سفر عدد کے ٢١ باب میں ہے (٢) کتاب الیاشر جسکی طرف اسبات کا حوالہ دیا گیا ہے کہ آفتاب ٹھہر گیا اور قریب دن بھر کے بچھم کیطرف مائل نہوا۔ (٣) کتاب یاہو (٤) اشعیا کی پانچویں کتاب۔ پھر کتب مقدسہ میں ذمہ داری بھی نہیں کہ جملہ واقعات ان میں مندرج ہوں اور یہی سبب ہے کہ ایک ہی شخص کے حالات میں خود کتب مقدسہ کم زیادہ بیان کرتے ہیں انجیل متی کے سوا اور کسی انجیل میں نہیں کہ مجوسی ایک ستارے کی دلالت سے مسیح کے پاس آئے جسکے اور بھی بہت سے نظائر ہیں پھر کیا کوئی ایسے واقعات کو جو دیگر کتب مقدسہ

شام تک وہ تخت مہینے بھر کی راہ طے
کرتا تھا۔ اور جنوں کو سلیمان نے عمارت
وغیرہ کے کاموں میں لگا رکھا تھا وہ
بڑے بڑے کام کیا کرتے تھے
یہ خلاف عقل باتیں ہیں +

۴ قرآن میں یہ بھی ہے کہ سکندر رومی
نے مشرق و مغرب کا وہاں تک سفر
کیا کہ جہاں آفتاب کو دلدل یا سیاہ چشمے
میں ڈوبتا ہوا پایا۔ اور سکندر نے
کوئی عجیب و غریب دیوار چنکر یاجوج
ماجوج کا رستہ بند کر دیا کہ قیامت
تک اوس سے باہر نہیں نکلیں گے
حالانکہ آفتاب کسی چشمہ یا دلدل میں
غروب نہیں ہوتا وہ آسمان پر ہے
اور اب ایسی کوئی قوم نہیں معلوم
ہوتی کہ کس دیوار میں بند ہو۔ اور
نہ انکے یہ اوصاف ہیں کہ کوئی پچاس
گز کا بلند کوئی بالشتیا ایک کان اوڑھ کر
دوسرا بچھا کر سوتا ہو نہ ایسی کوئی
دیوار اب موجود ہے یہ بھی بعید
از عقل انسانی ہے +

مقدسہ میں نہوں غلط کہہ سکتا ہے؟
قرآن نے موجودہ کتب مقدسہ کی صحت
کا بھی کہیں اقرار نہیں کیا ہے۔ اور کیا
جو واقعہ کتب مقدسہ میں نہو وہ غلط ہے؟
یہ کہنا کہ یہ واقعات خلاف عقل ہیں۔
اہل کتاب کے حال سے تو ایسا بعید ہے
جبکہ ان کی مقدس کتابوں میں ان سے
بھی بڑھ بڑھ کر خلاف قانون قدرت
واقعات مذکور ہیں جنکو فلسفہ تسلیم نہیں
کرتا۔ (۱) آفتاب کا ایک جنگ میں ٹھہرا
رہنا تاکہ ہفتہ کا روز نہ لگ جائے
(۲) انبیاء بنی اسرائیل کے کل معجزات
جو کتب مقدسہ میں مذکور ہیں (۳) حضرت
مسیح کا جنوں کو نکالنا اور انکا نکلکر بصورت
خنزیر دریا میں ڈوب پڑنا (۴) حضرت
مسیح اور ان کے حواریوں کا مردے کو
زندہ کرنا (۵) بوقت مصلوبی مسیح ہیکل کا
پردہ اوپر سے نیچے تک پھٹ جانا
اور زمین کا کانپنا اور پتھروں کا تڑک
جانا قبروں کا کھل جانا لاشوں کا
قبروں سے نکلکر شہر میں بہتوں کو نظر آنا

۵- یہ بھی ہے کہ مسیح نے لڑکپن میں جبکہ ماں کی گود میں تھے لوگوں سے باتیں کیں اور یہ کہ وہ گارے کے پرند بناتے اور ان میں پھونک مارتے تھے وہ پرند بنکر اوڑ جاتے تھے۔ یہ بھی خلاف عقل ہے +

۶ یہ بھی ہے کہ موسے نے خضر سے ملاقات کی اور اونسے علم لدنی سیکھنے گئے۔ حالانکہ خضر کا کہیں کتب مقدسہ میں ذکر تک بھی نہیں اور پھر موسیٰ سے کون بڑھکر عالم تھا +

۷- اسیطرح اصحاب کہف کا بھی ایک بے اصل افسانہ قرآن میں موجود ہے ان باتوں سے معلوم ہوا کہ عرب کے پیغمبر یہودی عیسائی مجوسی لوگونسے وہ قصے جو عوام میں مشہور تھے سنکر اور نیز عرب کے مشہور واقعات عاد و ثمود کے عوام سے سنکر نظم کر دیتے تھے اور اسکو قرآن اور کتاب الٰہی اور منزل من اللہ بتاتے تھے +

۸ قرآن میں ہے کہ فرعونیوں کے بعد

(انجیل متی باب ۲۷) اور اسیطرح چھٹے گھنٹے کے قریب تمام زمین پر اندھیرا چھا جانا اور تین گھنٹہ تک یہ حال رہنا اور پھر سورج کا تاریک ہو جانا (انجیل لوقا باب ۲۳) اسیطرح حضرت مسیح کا بغیر باپ کے پیدا ہونا اور قبر سے نکل کر آسمان پر چڑھ جانا وغیرہ +

اہل کتاب کو کچھ قرآن سے ایسی عداوت ہے کہ جب اسپر اعتراض کرنے لگتے ہیں تو انکو اسکی بھی خبر نہیں رہتی کہ جس فلسفہ کی تلوار سے وہ اسلام کو کاٹ رہے ہیں خواہ وہ اسپر لگے یا نہ لگے مگر سب سے اول انہیں کے مذہب کا سرتن سے اوڑ جاتا ہے۔ یہی حال ان مصنفوں کا ہے جنہوں نے باوجود دعوی ایمان داری قران کے ترجمہ اور تفسیر میں اسکی کیا ہی بدنما صورت بنا کر دکھانیکا قصد کیا ہے۔

جو واقعات قرآن کیطرف فلسفہ کے گراب پڑنے کے لئے پیش کئے ہیں وہ بہت کچھ غلط طور پر بیان ہوئے ہیں

ان کے باغوں اور چشموں اور مکانوں کے
بنی اسرائیل مالک کے گئے حالانکہ بنی اسرائیل
ایک دن کے لئے بھی قلزم عبور کرنے
کے بعد پھر مصر میں نہیں آئے ان کے
باغوں اور مکانوں کا مالک ہونا تو
کجا اور اگر وہ مالک ہوگئے ہوتے
تو پھر ملک مصر پر انہیں کی حکومت
ہوتی وہ سرکش لوگ جو بات بات میں
موسیٰ سے سرکشی کرتے تھے کبھی بھی
جنگلوں میں خانہ بدوشوں کیطرح مارے
مارے نہ پھرتے حالانکہ اسبات کا
خود قرآن بھی اقرار کرتا ہے کہ وہ جنگلوں
میں چالیس برس تک مارے مارے
پھرے قرآن کا یہ جملہ اسبات کو بتارہا
ہے فانہا محرمۃ علیہم اربعین سنۃ
یتیہون فی الارض مائدہ رکوع ۳۔
یہ کیسا غلط مضمون ہے ✣

۹ قرآن میں حضرت مریم کو ہارون کی
بہن کہا ہے یا اُخْتَ هَارُوْنَ
حالانکہ ہارون موسیٰ کے بھائی تھے
ان میں اور مریم میں سیکڑوں برسوں کا

مثلاً سکندر رومی کا سفر۔ حالانکہ سکندر کا
قرآن میں نام تک بھی نہیں البتہ ذوالقرنین
کا ذکر ہے اب جس مورخ نے اسکو سکندر
رومی سمجھا ہے یہ اوس کا قیاس ہے
وہی اسکا ذمہ دار ہے نہ قرآن (۲) سیاہ
چشمہ میں آفتاب کو ڈوبتے دیکھنے کے
یہ معنی قرار دینا کہ در اصل وہ اسمیں ڈوب
بھی رہا تھا معترض کی خوش فہمی ہے
سمندر کے کنارے کھڑے ہونے
والے کو ہر روز آفتاب پانی میں ڈوبتا
ہوا ہی نظر آیا کرتا ہے۔ اسیطرح کسی دلدل
کے کنارے کھڑے ہونے والے کو
دلدل ہی میں ڈوبتے دکھائی دیا کرتا
ہے (۳) یاجوج ماجوج کا قد اور ان کے
کانوں کی درازی کسیجگہ بھی قرآن میں
مذکور نہیں جس مفسر نے ایسے افسانے
گھڑ کر قرآن سے چپکائے ہیں وہی ذمہ دار
ہے نہ قرآن (۴) اعتراض کا جواب
حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے
سلامت رہنا کوئی بھی خلاف قانون
قدرت نہیں عالم اسباب میں بھی دیکھا گیا ہے

فاصلہ ہے۔ پھر مریم ہارون کی بہن کیونکر ہوسکتی ہیں ✢

۱۰ قرآن بتا رہا ہے کہ موسے کے بعد سامری نے بچھڑا بنا کر بنی اسرائیل سے پجوایا توریت میں ہے کہ یہ فعل ہارون نے کیا تھا جب پھر موسے واپس آکر سخت ناراض ہوئے ✢

کہ گھر جل گیا سب لوگ جل مرے مگر بعض اشخاص یا حیوان زندہ وسلامت نکل آئے۔ چہ جائیکہ جہاں خدا کا فضل ہو

(۲) اعتراض کا جواب حضرت داؤد کے ساتھ پہاڑ اور پرندوں کا تسبیح کرنا اس عالم اسباب کے بھی بعید نہیں۔ پہاڑوں میں آواز گونج اٹھتی ہے جسطرح کنوئیں کے اوپر بیٹھکر اندر کے رخ کوئی کچھ آواز دیتا ہے گاتا ہے یا پڑھتا ہے ویسی ہی آواز کنوئیں سے برآمد ہوتی ہے اب یہ کہنا کہ فلاں کے ساتھ کنواں گا رہا تھا کیا مستبعد بات ہے۔ نغمات سے حیوانات کو بھی دلچسپی ہوتی ہے۔ رات کو جو عرب حدی خوانی کرتے ہیں تو اونٹ مست ہو کر تیز چلنے لگتے ہیں۔ اگر نغمۂ داؤدی پر طیور کی فریفتگی ہوئی ہو۔ اور وہ وجد میں آئے ہوں اور یہی ان کی تسبیح ہے تو کیا بعید ہے۔ اور جو سر روحانیات سے واقف ہیں اور وہ جمادات وحیوانات کے ادراک وتکلم سے بھی واقف ہیں ان کے نزدیک یہ کوئی ناممکن بات نہیں ✢

(۳) اعتراض کا جواب قرآن نے سلیمان علیہ السلام کو کہیں بھی تمام دنیا کا بادشاہ نہیں کہا ہے۔ رہا پرندوں اور حیوانات کی بولی سمجھنا یہ گو اب تک عوام کے نزدیک ناممکن بات ہے مگر جنکو روحانی ریاضتوں کا اتفاق ہوا ہے یا ان کی روح میں قدرت نے روشنی بخشی ہے ان کے نزدیک یہ ممکن ہے۔ حیوانات کیا وہ جمادات کی باتیں سنتے اور سمجھتے ہیں لیکن وہ باتیں ہماری باتوں جیسی نہیں۔ اسیطرح اگر ہُدہُد سے مراد یہی معروف پرند ہے تو ایسے شخص کا اوس سے کلام کرنا اور اسکو خط دیکر بھیجنا کوئی بھی ناممکن بات نہیں سیکڑوں کبوتر نامہ بر ہوتے ہیں اسیطرح جب جن کا وجود ہے تو سلیمان کا

انکو تسخیر کرکے انسے کام لینا کیا تعجب کی بات ہے۔ جب غبارہ وغیرہ اس زمانہ میں ایسی چیزیں ایجاد ہوئی ہیں کہ ہوا میں اوڑتی ہیں اور مہینوں کا رستہ گھنٹوں میں طے کرتی ہیں تو سلیمان کے عہد میں انکا معجزہ بہی تسلیم نکیا جاوے تو بہی ایسے فنوں کے ایجاد میں کیا حیرت ہے۔ دن بدن جو جو چیزیں حیرت انگیز ایجاد ہو رہی ہیں ٹیلیفون۔ فونوگراف وغیرہ جنکو پہلے قانون قدرت کے خلاف سمجھا جاتا تہا وہ بتا رہی ہیں کہ ابہی بہت کچہہ چیزیں جو ابہی تک خلاف قانون قدرت سمجھی جارہی ہیں خزانہ غیب میں مستور ہیں شاید ظہور کریں۔ اور زمانہ کی حرکت دوری بہی بتا رہی ہے کہ پہلے بہی جانے کیا کیا عجائب علوم ظہور پذیر ہوئے تہے جو مٹ گئے۔ اپنے دو انچ کے دماغ کو قدرت کا قانون سمجہہ لینا اور جو ہمیں نہ آسکے اسکو جہٹ پٹ خلاف کہدینا ایک سفاہت ہے۔ نہ ابہی تک قدرت کی انتہا معلوم ہوئی ہے نہ انسان اسکے لئے کوئی قانون تیار کرسکتا ہے جسکو یہ قانون قدرت کہتا ہے وہ تو اس کا مشاہدہ و تجربہ ہے انسان محدود اسکے قویٰ محدود اسکی زندگی محدود اسکے تجربے و مشاہدے محدود۔ پہر غیر محدود چیز کے لئے محدود کیونکر قانون بن سکتا ہے

(۴) اعتراض کا جواب قرآن میں ذوالقرنین کا ضرور ذکر ہے جسکو اہل کتاب نے معما سمجہہ کر آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم سے بطور امتحان کے پوچھا تہا وہ صرف اسیقدر ہے کہ وہ ایک بادشاہ تہا جسکو ہمنے ہر قسم کے ساز و سامان دیئے تہے اسنے مغرب میں اور مشرق میں وہاں تک سفر کیا کہ سامنے سمندر رہتا جہاں اسکو آفتاب ڈوبتے ہوئے دکہائی دیا وہاں کی قوموں کو ہدایت کی پہر اسنے تیسرے سفر کا قصد کیا اور ایک قوم تک پہونچا جنہوں نے یاجوج ماجوج قوموں کی غارتگری کی شکایت کی اور ان کے روکنے کے لئے دیوار بنانے کی درخواست پیش کی اسنے لوہے کے ٹکڑوں سے دیوار بنائی اور اسپر گرم کرکے تانبا پاجست ڈال دیا جسپر بلندی کے سبب وہ چڑہ سکتے تہے نہ مضبوطی کے سبب اس میں نقب لگا سکتے تہے وہ قومیں دہکا پیل کرکے آتی تہیں پر نہ نکل سکتی تہیں مگر ایک وقت وہ قومیں کہولی

جائیں گی اور بلند یونے وو ٹری چلی آئیں گی (۱) نہ قرآن میں اس سفر کے موقع کا ذکر ہے
کہ کس ملک میں ہوا تہا (۲) نہ اسبات کا کہ یاجوج ماجوج کون قوم تہی اور کیسی تہی اور اب بہی ہے
کہ نہیں اور ہے تو کس حال میں ہے اور کیا نام ہے (۳) نہ اسبات کا ذکر ہے کہ وہ دیوار کس
ملک میں بنی تہی اور اب بہی ہے کہ نہیں (۴) نہ اسبات کا ذکر ہے کہ یاجوج ماجوج قوم کس
وقت اور کس زمانہ میں نکلیں گیں اور نکلکر کیا کرینگی (۵) نہ اسبات کا کہ ذوالقرنین کس ملک کا بادشاہ تہا
ان امور کا ذکر اسلیئے نہیں کیا کہ وہ جسقدر جواب دینا چاہیئے تہا اوس سے زائد ہتے۔ اب یہ
باتیں جو علماء نے دریافت کی ہیں اور رائیں قائم کیں ہیں اپنے قیاس سے جنہیں کہیں
الفاظ قرآنیہ کے اشارات سے کہیں مورخین کے اقوال سے کہیں آحادیث سے جو خبر
احاد ہیں جنکا مرتبہ ظن سے زائد نہیں کام لیا ہے اور ممکن ہے کہ وہ صحیح بات تک پہونچ گئے ہوں
یا غلطی کی ہو۔ مگر قرآنی بیان پر کوئی بہی اعتراض عقلی یا نقلی وارد نہیں ہو سکتا معترض نے علماء کی
رایوں کو قرآن سے چپکا کر اعتراض کیا ہے اور اس صورت میں بہی اعتراض غلط ہے کس لئے
کہ ابھی تک دنیا میں کئی دیواریں عجائب روزگار باقی ہیں (۱) دیوار چین (۲) جبل الطے کے
ایک گھاٹی میں ایک دروازہ بند ہے (۳) آذربائیجان کے پہاڑوں میں ہے جسکو دربند
اور باب الابواب کہتے ہیں۔ ان دیواروں کے بنانے سے اسکے بنانے والوں کا مقصود
کسی قوم کا روکنا تہا ان میں ایک یاجوج ماجوج بہی تہی +

(۵) جب مسیح علیہ السلام کی اور صدہا وہ باتیں خلاف قانون قدرت تہیں جنکو آجتک نصف دنیا
مانتی چلی آئی ہے تو لڑکپن میں باتیں کرنا اور گارے کے پرند بنا کر اوڑا دینا ہی کیا محل اعتراض
ہے رہی یہ بات کہ وہ ان چاروں انجیلوں میں کیوں نہیں؟ اسکا جواب تو یوحنا حواری ہی
دے سکتے ہیں جو اپنی انجیل کے آخر جملہ میں فرماتے ہیں۔ اور بہی بہت سے کام ہیں جو
یسوع نے کئے اگر وہ جدا لکھے جاتے تو میں گمان کرتا ہوں کہ کتابیں جو لکھی جائیں تو دنیا میں
نہ سما سکتیں۔ اب ان میں سے اگر یہ دو باتیں قرآن نے بیان کردیں تو قرآن کیوں ملزم

ٹھیرایا جاتا ہے۔ اسکے سوا عیسائیوں کے ہاں ایک انجیل طفولیت بہی ہے جسکو عیسائی
الہامی تونہیں مانتے مگر سراسر جہوٹی بہی نہیں سمجھتے اسمیں یہ باتیں لکھی ہیں +
(۶) کا یہ جواب ہے کہ خضر وہی ملک الصدق ہیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد میں بہی تھے
جن کا ذکر پولوس نے اپنے ایک خط میں کیا ہے۔ اگر موسے علیہ السلام اوس بزرگ روحانی
سے ملے ہوں تو کیا تعجب ہے۔ اگر یہ ذکر موسے علیہ السلام کے حالات میں یہودیوں نے
نہ لکھا ہو تو کچہہ ان کے لکھنے پر قرآن نے انحصار ہی نہیں کر لیا ہے اور نہ واقعات کی
اصلیت انہیں کے نوشتوں پر منحصر ہے +
(۷) اصحاب کہف کا واقعہ حضرت مسیح علیہ السلام کے کئی سو برس بعد ہوا ہے اگر اس کا توریت
وانا جیل میں ذکر نہو تو کوئی تعجب نہیں ہاں اسوقت کے بعد والوں نے ضرور لکہا ہے لارڈ ولیم
میور اپنی کتاب تاریخ کلیسا میں افرائم کے حوالہ سے اس واقعہ کی تصدیق کر رہے ہیں اور
کہتے ہیں کہ گلاڈیس قیصر کے وقت یہ واقعہ ہوا کہ شہر افسوس کے چند عیسائی ایک غار میں
جو وہیں تہا چہپ گئے اور تین سو برس تک سوتے رہے اور پہر ہشیار ہوئے + اور پہر
بادشاہ کے پاس حاضر ہونے کے بعد وہیں غار میں چلے گئے۔ گلاڈیس کو عربی میں دقیانوس
کہتے ہیں +
(۸) یہ معترض کی غلط فہمی ہے اور جس مفسر نے ایسا سمجھا اسکی بہی غلط فہمی ہے آیت
یہ ہے کم ترکوا من جنات وعیون وزروع ومقام کریم ○ ونعمۃ کانوا فیہا فاکہین
کذلک واورثنہا قوما اخرین ○ (دخان) کہ فرعونیوں نے بہت سے کچہہ باغ
اور چشمے اور کہیتیاں اور عمدہ مکان اور خوشی ونعمت کے سامان چہوڑے (ڈوب مرے)
بات یوں ہی ہے اور ان کا ہمنے اور لوگوں کو مالک کر دیا۔ اور سورہ شعراء میں یہ ہے
فاخرجناہم من جنت وعیون وکنوز ومقام کریم ○ کذلک۔ واورثنہا
بنی اسرائیل ○ کہ ہمنے فرعونیوں کو باغوں اور خزانوں اور عمدہ مکانوں سے باہر کر دیا

اسیطرح۔ اوران چیزوں کا بنی اسرائیل کو مالک بنا دیا۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ خاص انہیں فرعونیوں کی چیزوں کا مالک بنا دیا۔ بلکہ انہیں چیزوں کا (یعنے انکی مثل چیزوں کا ملک فلسطین میں) وارث بنا دیا ایک عام محاورہ ہے کہ ایک شے کی مثل کو اس شے سے تعبیر کیا کرتے ہیں۔ مثلاً دو شخصوں کے پاس جب دو چیزیں مشابہ و مساوی ہوں تو ایک دوسرے سے کہدیا کرتا ہے کہ جو تیرے پاس ہے وہی میرے پاس ہے۔ حالانکہ وہی اس کے پاس نہیں بلکہ اسکا مثل ہے۔ یہ محاورہ عرب۔ عجم ہر ملک میں اور ہر زبان میں ہمیشہ سے ہے اور دلیل ہمارے قول پر سورۂ قصص کا ابتدا ہے جہاں فرعون و موسے کے حالات میں خدا فرماتا ہے طسم۔ تلک ایات الکتاب المبین۔ الایات۔ ونرید ان نمن علے الذین استضعفوا فی الارض ونجعلہم ائمۃ ونجعلہم الوارثین ۝ ونمکن لہم فی الارض الایۃ اور ایک جگہ یوں فرمایا واورثنا القوم الذین کانوا یستضعفون مشارق الارض ومغاربھا التی بارکنا فیھا الایۃ کہ فرعون تو اسرائیلیوں پر ظلم و ستم کرکے اپنی تدابیر سے ہمیشہ انکو غلام ہی بنا رہنا چاہتا تھا اور ہم ان ضعیفوں پر احسان کیا چاہتے تھے اور انکو سلاطین مالک اور زمین پر زورآور کرنا چاہتے تھے سو یہ بات ملک شام میں آنے کے بعد بنی اسرائیل کو میسر آئی۔ دوسری آیت نے تو اور بھی مطلب واضح کر دیا کہ ہمنے اوس قوم کو جو زمین (مصر) میں ضعیف اور کمزور سمجھے جاتے تھے اوس ملک کے مشارق و مغارب کا وارث کر دیا۔ کہ جسمیں ہمنے برکت دی ہے یعنے ملک فلسطین شام میں اور اس برکت کے لفظ سے قرآنی محاورہ میں بھی ملک سمجھا جاتا ہی جیسا کہ سورہ اسرار وغیرہا میں ہے۔ امام ابن کثیر وغیرہ محققین مفسرین اسیطرف گئے ہیں جیسا کہ ہمنے بیان کیا اور جو کوئی مفسر غلط فہمی کر گیا ہو تو اسکا قول تفسیر بالقرآن کی مقابلہ میں ہم پر حجت نہیں ہو سکتا۔ مگر مخالفین قرآن تو ایسے ہی مفسروں کی تلاش میں رہا کرتے ہیں +

(۹) معترض نے یہ کہاں سے ثابت کرلیا کہ ہارون سے مراد وہی ہارون علیہ السلام ہیں۔ جو حضرت موسے کے بھائی تھے کیا بنی اسرائیل میں موسے ہارون ابراہیم لوگوں کے نام انبیاء کے نام پر نہ رکھے جاتے تھے ضرور رکھے جاتے تھے۔ اعتراض کرنے سے پہلے معترض کسی یہودی سے پوچھ بھی لیتا تو اعتراض نہ کرتا۔ مگر فضیلت پناہ کیونکر کہلاتا حضرت مریم کے بھائی کا نام بھی ہارون تھا +

(۱۰) یہی تو قرآن کا دعوے اور اسکے نزول کی ایک ضرورت ہے کہ یہود و عیسائیوں نے جو کچھ غلط اوہام کتب مقدسہ میں بدنیتی یا غلط کاری یا طرف داری سے ملا دیئے تھے انکی اصلاح کرے ونقص علی بنی اسرائیل اکثر الذی ھم فیہ یختلفون۔ یہی ایک غلطی اہل کتاب کی نہیں اور بھی بہت سی ہیں جیسا کہ حضرت سلیمان کا بت پرستی کرنا حضرت داؤد کا اوریا کی بیوی بنت سبع والدہ حضرت سلیمان سے زنا کرنا حضرت لوط علیہ السلام کا شراب پیکر اپنی دونوں بیٹوں سے صحبت کرنا۔ خدا کا آدم کو پیدا کرکے پچتانا۔ آسمانوں اور زمین کو پیدا کرکے تھک جانا ہفتہ کے دن آرام کرنا۔ خدا کا یعقوب سے کشتی لڑنا۔ فرشتوں کا حضرت ابراہیم کے پاس آکر کھانا پینا۔ خدا کا دو کروبیوں پر سوار ہو کر نیچے اترنا اسکی اون جیسی سفید ڈاڑھی ہونا نتھنوں سے دھواں نکلنا وغیرہ یہ سب خرافات ابتک کتب مقدسہ میں موجود ہے +

یہ تھے وہ بڑے بھاری واقعات قرآنیہ پر اعتراض جنکو مخالفین قرآن کے ابطال میں پیش کیا کرتے ہیں اور بھی ہونگے تو وہ اسلئے بھی زیادہ کمزور اور لغو جنکو تلاش کرکے نقل کرنے اور پھر انکے جواب دینے کی ہمیں کوئی بھی ضرورت نہیں ہم پھر علوم قرآن کیطرف رجوع کرتے ہیں +

(۹) علم التواضع وہ یہ کہ انسان کی گفتار رفتار لباس وضع مہذب ہو۔ ناک بھوں چڑہائے نہ رہنا چاہیئے۔ انداز گفتگو بھی بہت شائستہ اور نرمی سے ہو اس علم کا بھی

قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے ازانجملہ یہ آیات ہیں ولا تصعر خدک للناس ولا تمش فی الارض
مرحا ان اللہ لا یحب کل مختال فخور ۝ واقصد فی مشیک واغضض
من صوتک ان انکر الاصوات لصوت الحمیر ۝ کہ لوگوں کے سامنے گال نہ پُھلا
یعنے متکبرانہ صورت نہ بنا زمین پر اتراتا اکڑتا ہوا نہ چل کیونکہ اللہ کو کوئی بھی اترانے فخر کرنے
والا پسند نہیں۔ اور درمیانہ چال چلا کر اور بات بھی نرم اور پست آواز سے کیا کر کیونکہ
آوازوں میں مکروہ آواز گدہے کی ہے۔ ان اصول پر اور باتوں کو بھی قیاس کر لینا
چاہیئے جو خلاف تہذیب اور شان تکبر ہیں +

(۱۰) امر بالمعروف نہی عن المنکر یعنے نیک اور اچھی باتوں کی نصیحت کرنا (مگر نرمی اور دلسوزی
سے) اور برے کاموں سے منع کرنا۔ یہ بھی انسانی اخلاق میں ایک عمدہ بات ہے
کسیکو کوئیں میں گرتے دیکھنا اور منع نکرنا کریم النفس انسانوں کا شیوہ نہیں ؎

اگر بینم کہ نابینا و چاہ است   اگر خاموش بنشینم گناہ است

دو لڑتوں کو چھڑا دینا یہاں تک کہ دو جانوروں کو بھی لڑنے نہ دینا بھولے کو راہ بتا دینا
کوئی کسی کام کی عمدہ تدبیر جانتا ہے دوسرے کو جو اچھی طرح واقف نہیں رہبری کرنا خواہ
دینی امور میں خواہ دنیاوی میں سب امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں داخل ہے۔ اس کی
بابت بھی قرآن میں بہت کچھ تاکید ہے اور نیز اس مسئلہ کو حسن تمدن میں بھی بڑا دخل ہے
وامر بالمعروف وانہ عن المنکر واصبر علی ما اصابک ان ذالک من عزم الامور
کہ نیک باتوں کی نصیحت اور بری باتوں سے منع کیا کر اور جو اسمیں تجھے کوئی ایذا پہونچے
(کسلئے کہ جاہل اور ناعاقبت اندیش لوگ ناصح سے لڑنے اور طعن و تشنیع کرنے لگتے ہیں)
تو اسپر صبر کر بدلہ نہ لے یہ نہیں کہ تو بھی لڑنے لگے سخت کلامی کا جواب دینے لگے یہ
صبر و برداشت ایک بڑی بات ہے۔ اسمیں ناصح کا فرض منصبی بھی بتا دیا گیا +

(۱۱) خدا سے اپنے گناہوں کی مغفرت مانگنا اپنے نادم ہونا بھی قرآن میں مذکور ہے۔

وتوبوا الی اللہ جمیعا ایھا المومنون لعلکم تفلحون ۵ کہ تم سب اے ایماندار و اللہ کیطرف رجوع کرو توبہ کرو۔ ولم یصروا علے ما فعلوا وھم یعلمون کہ نیک بندے کوئی برا کام کرکے اسپر اصرار نہیں کرتے بلکہ ندامت کرتے ہیں۔ استغفار کی بہت جگہ قرآن میں ہدایت ہے اور اسپر معافی و مغفرت کا وعدہ بھی ہے۔ وبالاسحار ھم یستغفرون ۵ ایماندار سحرگاہ باوجود عبادت کے خدا سے استغفار کیا کرتے ہیں۔

(۱۲) خدا سے استغفار و توبہ کے بعد رحمت و بخشش کا امیدوار رہنا بھی قرآن میں ہے قل یاعبادی الذین اسرفوا علی انفسھم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ ان اللہ یغفر الذنوب جمیعا کہ اے نبی میرے ان بندوں سے جنہوں نے گناہ کیے ہیں کہدو کہ خدا کی رحمت سے ناامید نہ ہو جاؤ کیونکہ وہ سب گناہ بخشدیتا ہے لا ییئس من روح اللہ الا القوم الکافرون کہ اللہ کی رحمت سے کافر ہی ناامید ہوا کرتے ہیں یہ ایک ایسا خیال ہے کہ جو خدا سے محبت پیدا کرتا ہے اور انسان کو آیندہ نیک روی پر لاتا ہے +

(۱۳) مگر اسکے ساتھ خوف بھی رکھنے کا حکم ہے تاکہ دلیر ہو کر ہر قسم کی بدکاری نکرنے لگے اسکا بھی بہت جگہ قرآن میں ذکر ہے۔ واتقوا اللہ کہ اللہ سے ڈرتے رہا کرو فلیحذر الذین یخالفون عن امرہٖ ان تصیبھم فتنۃ او یصیبھم عذاب الیم کہ جو اس کے حکم کی برخلافی کرتے ہیں انکو ڈرتے رہنا چاہیے کہ انپر دنیا میں فتنہ یعنے آزمایش مرگ اولاد و تلف مال مرض غلبہ اعدا اور آخرت میں عذاب الیم نہ پہونچ جائے +

(۱۴) خدا سے دعا مانگنے کا بھی حکم ہے اور دنیا و آخرت کے لئے مفید دعائیں بھی تعلیم فرمائی ہیں کیونکہ دعا بندہ کی ایک عمدہ عبادت ہے اور اسپر اجابت کا بھی مژدہ دیا ہے ادعونی استجب لکم مجھ سے مانگو میں قبول کرونگا۔ یہ بھی ایک محبت الٰہی کا بڑا واسطہ ہے۔ اور بھی تہذیب الاخلاق کے متعلق بہت سے علوم قرآن میں مذکور ہیں۔ بنظر اختصار انہیں چند پر بطور نمونہ کے اقتصار کیا گیا۔ اور اگر ان عملی باتوں کا علم ہی

جو باہمی معاملات سے تعلق رکھتے ہیں تو اسکو علم تدبیر المنزل کہتے ہیں جیسا کہ بیع و شرا میراث وغیرہ اسلئے اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں جنمیں سے چند یہ ہیں +

(۱) ماں باپ کے ساتہ ادب اور نرمی سے پیش آنا ان کی خدمت و پرورش کرنا کس لئے کہ خدائے جہاں آفریں کے حقوق کے بعد والدین کا مرتبہ ہے جن سے یہ پیدا ہوا۔ لڑکپن میں جبکہ یہ اپنے بدن سے مکہی بھی دور نہیں کر سکتا تہا۔ اسکی پرورش کرتے تہے اپنے آرام سے اسکا آرام مقدم سمجہا کئے اس کے ذرا سے دکہہ سے وہ بے چین ہو جاتے تہے اپنا مال اپنی عزیز چیزیں اس سے دریغ نہ رکہتے تہے۔ اسلام میں ماں باپ کی نافرمانی ایک بہت ہی سخت گناہ ہے جسکو حقوق الوالدین کہا جاتا ہے قرآن نے اس معاملہ میں بہت کچہہ ہدایات ارشاد فرمائے ہیں ازانجملہ یہ آیت ہے واخفض لہما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما کما ربیانی صغیراہ کہ ماں باپ کے لئے مہربانی کا بازو جہکادے اور ان کے لئے دعا کر کہ اے رب انپر رحم کر جیسا کہ یہ مجہے لڑکپن میں پرورش کیا کرتے تہے۔ ووصینا الانسان لوالدیہ حملته امه وهنا علی وهن وفصاله فی عامین ان اشکرلی ولوالدیک الی المصیر ہ کہ ہمنے انسان کے لئے اسکے والدین کے لئے وصیت کردی ہے اسکو اسکی ماں نے تہک تہک کر اوٹہایا ہے دو برس میں اسکا دودہ بڑہتا ہے۔ کہ میرا اور اپنے والدین کا شکریہ کیا کر۔ پہر تو میرے ہی پاس آنا ہے۔ وَبِالْوَالِدَیْنِ اِحْسَانًا اِمَّا یَبْلُغَنَّ عِنْدَکَ الْکِبَرَ اَحَدُهُمَا اَوْ کِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَّهُمَا اُفٍّ وَّلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَّهُمَا قَوْلًا کَرِیْمًاہ کہ ہمنے جسطرح خاص خدا پرستی کا حکم دیا ہے ایسا ہی والدین کے ساتہ احسان کرنے کا حکم دیا ہے اگر تیرے سامنے ان دونوں میں سے کوئی یا دونوں بڈہے ہو جائیں تو انکو اُف بہی نہ کہہ نہ جہڑک اور ان سے عزت و احترام کی بات کیا کر۔ روحانی بزرگ استاد۔ مرشد بہی ادب و احترام میں باپ ہی کا حکم رکہتے ہیں۔

(۲) بھائی بہن دیگر اقارب کے ساتھ صلہ رحمی کرنا اسیطرح دیگر اقارب نسبتی خسر خوشدامن بیوی وغیرہا کے ساتھ بھی حسن سلوک اور مروت سے پیش آنا اور اسیطرح ہمسایہ اور دوستوں سے بھی نیکی کرنا۔ قرآن مجید میں جابجا ہے وَاٰتِ ذَا الْقُرْبٰی حَقَّهٗ وَالْمِسْكِیْنَ وَابْنَ السَّبِیْلِ کہ اہل قرابت کا حق ادا کرو قرابت کی چار قسم ہیں (۱) قرابت نسبتی (۲) قرابت سببی جیساکہ شادی وغیرہ کے رشتے (۳) قرابت محبت ودوستی (۴) قرابت ہمسایگی وہموطنی۔ پھر ان کے حقوق بہت کچھ ہیں انسے برائی دور کرنا انکی جان ومال کی حفاظت کرنا انسے بمروت پیش آنا ان سے سلوک کرنا انکی برائی سے درگزر کرنا۔ اور محتاج اور مسافر کا بھی حق ادا کرنا محتاجوں کی خبرگیری کرنا مسافروں کے مال اور جان وآبرو کی حفاظت اور غریب ہوں تو ان کو کھانا اور انکی حاجات کا بر لانا انکا حق ہے۔ ان باتوں بغیر تمدن درست نہیں ہوسکتا +

(۳) اسیطرح زنا اغلام چوری۔ ڈکیتی دغابازی قتل وغیرہ امور خلل انداز امن عام کی بھی ممانعت ہے اور انپر سخت سزائیں قرآن میں مذکور ہیں یہ بھی تمدن وآسایش دنیا وباہمی اتفاق ویکجہتی کے اصول ہیں جنسے ملک آباد اور لوگ ہر طرح کی برکات سے متمتع ہوسکتے ہیں +

(۴) سخاوت صداقت رحمدلی وغیرہ امور جو تہذیب اخلاق میں مذکور ہوئے ہیں وہ بھی سب اصول تمدن ہیں +

(۵) قانون معاملات بھی قرآن نے بہت کچھ بیان فرمائے ہیں ازانجملہ بیع وشرا ہے ازانجملہ رہن واستقراض ہے ازانجملہ قانون میراث ہے۔ ازانجملہ قانون تزویج ہے جس میں یہ بیان ہے کہ کون کون عورتیں ہیں کہ جن سے نکاح درست نہیں اور وہ ہمیشہ کے لئے حرام ہیں اور کونسی عارضی طور پر

ف زنا کی سزا محصن کے لئے سنگسار کرنا غیر محصن پر درے مارنا۔ زنا کی تہمت پر اسی درے مارنا۔ چور کا ہاتھ کاٹنا۔ ڈاکوؤں کو سولی دینا یا ایکطرف کا ہاتھ دوسری طرف کا پاؤں کاٹنا یا قتل کردینا یا جلاوطن کردینا جیسا موقعہ ہو قرآن میں جسمانی سزائیں یہ ہیں انپر یہ اعتراض کرنا کہ یہ وحشیانہ سزائیں ہیں جو شایستگی کے خلاف ہیں ایک بیجا اعتراض ہے ۱۲ منہ

ہیں اور نکاح کیونکر ہونا چاہیئے اور کتنی عورتوں سے بضرورت ایک وقت میں نکاح کی اجازت ہے (نہ حکم) اور عورت و مرد کے فرائض منصبی کیا کیا ہیں اور انکو حسن معاشرت سے ملکر رہنا چاہیئے اور عورت پر مرد کو ایک قسم کی فوقیت ہے (نہ یہ کہ عورت مواشی کیطرح اوس کا مال ہے جیسا چاہے برتاوا کرے) اور اگر باہم نزاع اور سوء معاشرت پیدا ہو جاوے تو طرفین کے اشخاص باہم ملاپ کرادیں اور جو ممکن نہو تو لاچاری میں طلاق ہے۔ اور طلاق کی تعداد اور مطلقہ کے احکام اور عورت کا نان و نفقہ مرد پر کب تک اور کسطرح ہوتا ہے اور اولاد پر کس کا استحقاق ہوتا ہے اور ان کے مصارف و تربیت کس پر ہونی چاہیں۔ اور خاوند کے مرنے کے بعد عورت کے کیا حقوق ہیں۔ اور عدت کب تک ہے اور عدت میں عورت نکاح یا پیغام نکاح بھی نہیں کر سکتی۔ اگر مرد اپنی عورت کو مبتلاء حرام دیکھے اور اس پاس شہادت نہو تو پھر کیا ہونا چاہیئے اور بچہ کا دودھ پلانا کب تک ہے اور مرضعہ کے مصارف کا کون ذمہ وار ہے۔ عورتوں کو نامحرموں کے سامنے کسطرحسے کپڑا پہننا چاہیئے اور پردہ ستر کسطرح رکھنا چاہیے نامحرموں کو گھروں میں اجازت سے آنا چاہیے اور کن کن اوقات میں اجازت بغیر محرموں کو بھی اندر نہ جانا چاہیئے وغیرہ[1] احکام قرآن میں متعدد سورتوں میں مذکور ہیں۔ کسلئے کہ بغیر ایسے قوانین کے نزاعات کا فیصلہ فریقین کو مطمئن نہیں کر سکتا اور بغیر اس کے باہمی اتفاق و تمدن قائم نہیں رہ سکتا اور بغیر بیان احکام مذکور الہام اپنے فرض منصبی سے سبکدوش نہیں ہو سکتا +

اسیطرح قتل و قصاص اور تعدے اموال اور زخموں کے متعلق قصاص و دیت بھی قرآن میں مذکور ہے +

(۶) باہمی معاہدات کی پابندی اور فریقین کے معاملات کے فیصلہ عدل و انصاف سے کرنا۔ یگانہ اور بیگانہ مفلس و زردار کا زور آور اور ضعیف کا خیال نکرنا اور اسیطرح معاملات پر شہادت حق حق بلاکم و کاست ادا کر دینا اور معاملات پر گواہ بنانا یا حین کتابت میں آنا

إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فإنه آثم قلبه أوفوا بالعقود أوفوا بالعهد إن الله يأمركم بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهاكم عن الفحشاء والبغي يعظكم لعلكم تتقون ۱۲ منہ

[1] ایلاء و ظہار ۱۲ منہ

اور وصیت اور ولایت کے احکام اور اداے امانت اور اولیا کو کس حال میں یتیموں کو انکے اموال انکو سپرد کرنا چاہئے یہ سب اصول تمدن قرآن میں مذکور ہیں +

(۷) قرآن نے خودداری اور کسب معاش اور اپنی آبرو و مال وجان کا تحفظ بھی ارشاد فرمایا ہے فمن اعتدی علیکم فاعتدوا علیہ بمثل ما اعتدی علیکم۔ وان عاقبتم بمثل ما عوقبتم بہ ولئن صبرتم فھو خیر للصابرین۔

(۸) بحری و بری سفر کی تجارت واکتساب علوم وآثار قدرت کے ملاحظہ کے لئے ترغیب دلائی ہے سیروا فی الارض فانظروا کیف کان عاقبۃ الظالمین تاکہ تجربہ کاری اور اولوالعزمی پیدا ہو۔

(۹) علم کے لئے سفر اور پھر اسکی اشاعت اور قوم کی ہدایت کرنے کا حکم بھی قرآن میں ہے لولا نفر من کل فرقۃ طائفۃ لیتفقھوا فی الدین ولینذروا قومھم اذا رجعوا ولتکن منکم امۃ یدعون الی الخیر۔

(۱۰) کفایت شعاری اور سخاوت میں میانہ روی کی تعلیم تاکہ بخل و افلاس کی ذلت قوم کا شیرازہ جمعیت نہ منتشر کردے +

(۱۱) لغو اور بیہودہ باتوں سے اعراض کرنے کی بھی تعلیم فرمائی ہے وعن اللغو ھم معرضون۔ کس لئے کہ جسقدر قوموں پر ادبار آیا اور انسانیت کے درجہ سے نیچے گر گئیں وہ اس لغو ہی کی بدولت گری ہیں کھیل تماشے۔ ناچ رنگ بیہودہ افسانے خیالات کو خراب کرنے والی شاعری۔ یہ بازیاں کبوتر بازی پتنگ بازی بٹیر بازی شطرنج بازی۔ ہی انسان کو فضول خرچ اور کاہل اور بے ہمت بلکہ بے حمیت و بے غیرت بنا دیتی ہیں جس سے تمدن میں خلل آجاتا ہے +

(۱۲) قمار بازی شراب خوری سے بھی سخت الفاظ میں منع فرمایا انما الخمر والمیسر والانصاب رجس من عمل الشیطان فاجتنبوہ لعلکم تفلحون۔ کہ یہ چیزیں

ولا تبذر تبذیرا کہ مال کو بغیر ادھر ادھر طور پر اڑانا مت۔ ولا تجعل یدک مغلولۃ الی عنقک ولا تبسطھا کل البسط کہ اپنا ہاتھ بھی بالکل نہ روک رکھو نہ بالکل کھولدے ...

ناپاک اور شیطانی کام ہیں ان سے بچو تاکہ تمکو فلاح ہو۔ اس سے باہمی عداوت
ورنجش اور فساد پیدا ہوتے ہیں جسکا ترقی یافتہ قوموں میں بھی ہم مشاہدہ کر رہے ہیں۔

(۱۳) معمولی برتاوے کی چیزوں کے دینے سے دریغ کرنے کی مذمت (ویمنعون الماعون)۔ اور
اسیطرح حاجتمندوں سے قرض دیکر اونسے سود لینے کی بھی سخت ممانعت فرمائی۔
(احل اللہ البیع وحرم الربوا) کیونکہ یہ بے مروتی قومی تمدن کے سخت مضر ہے۔
اور انسان کو طماع اور لالچی اور تنگدل اور بے رحم بنا دیتی ہے۔ پھر اس سے بڑے بڑے
نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۴) بدگوئی بدکلامی بدگمانی تفاخر وتعلی طعنہ زنی خصوصاً لوگوں کے نسب پر اتہام وغیرہ
سے بھی سخت ممانعت فرمائی جیساکہ علم الاخلاق میں بیان ہوا کیونکہ یہ باتیں قوم میں نفاق و
عداوت پیدا کر دیتی ہیں۔ وغیر ذلک۔

(۱۵) حقوق انسانی کی بھی واجبی طور پر مساوات کر دی اور ہر ایک میں حریت کی روح
پھونکدی دنیاوی امور میں بھی جو حق ایک بڑے بادشاہ یا شریف اور دولتمند قوم کو
حاصل ہے وہی ایک ادنی ایماندار مفلس کو بھی ثابت کر دیا۔ رومی۔ چینی۔ کالے۔ گورے
عرب۔ عجم سب کو مساوی درجہ کا بھائی بنا دیا اور تمام افراد میں ایک تازہ اور
پرجوش اخوت قائم کر دی مغرب کا مسلمان مشرق کے مسلمان سے بیاہ شادی کر سکتا ہے۔
ایک دسترخوان پر دونوں بیٹھکر کھانا کھا سکتے ہیں۔ انما المؤمنون اخوۃ فاصلحوا
بین اخویکم۔ وقال لا یسخر قوم من قوم الایہ۔ اگر کسیکو دوسرے پر فوقیت ہے
تو تقوی اور پرہیزگاری میں ہے۔ جو جرائم کی سزائیں ایک کمتر حیثیت کے مسلمان
کے لئے ہیں وہی بڑے سے بڑے کے لئے بھی ہیں اس میں ایک نکٹا حبشی اور
ہاشمی مکی مدنی سب برابر ہیں۔ دین کے لحاظ سے بھی کسی قوم اور شہر اور شخص کو بغیر
علم کسی کے مقتدی ہونے کا فخر حاصل نہیں خواہ سید ہو یا شیخ مکی ہو یا مدنی یا کسی

ولا یغتب بعضکم بعضا
ویل لکل ھمزۃ لمزۃ
ان بعض الظن اثم
ان الذین یرمون المحصنت الغافلت الایہ ۱۲ منہ

بزرگ کی اولاد جو کام اور پیشہ ایک شخص کرسکتا ہے وہی دوسرا بھی کرسکتا ہے کس لئے کہ یہ تفاوت قومیت قائم نہیں ہونے دیتا اور جو ہوا بھی تو وہ لفافہ ہے۔ اسلام نے مذہب خداپرستی کی تمام افراد بنی آدم میں قومیت وبرادری قائم کردی جو وطنیت اور نسب کی برادری سے کہیں زوردار ہے۔ اسلام کی وہ ترقی کہ ایک صدی کے اندر ہی اندر اوسکا نصف دنیا پر محیط ہوجانا اسکی ایک بڑی دلیل ہے۔ اور بھی بہت سے علوم تمدن ارشاد فرمائے ہیں +

اور اگر ان چیزوں کا علم ہے جو انتظام سلطنت و ملک کے متعلق ہے تو اس کو **علم سیاست** کہتے ہیں اس کے متعلق بھی قرآن میں بہت کچھ احکام ہیں۔ یہ اسلئے کہ خدا مذہب اسلام کو دنیا میں ذلیل حالت پر رہنا پسند نہیں کرتا کسلئے کہ غیر اقوام کا ماتحت ہوکر کوئی مذہب وملت بالخصوص وہ جو دنیا میں حقوق انسانی کی مساوات کا ذمہ وار ہو انسانی پرستش چھوڑا کر خدائے واحد کی پرستش تعلیم فرماتا مخلوق پرستی شہوت پرستی اور نفسانی بیجاخواہشوں کو روکتا ہو نیک باتوں کا حکم دیتا ہو بری باتوں سے روکنے کی تاکید کرتا ہو آزادانہ قائم رہ نہیں سکتا جس مذہب میں رئیس مشرک سے غلام خداپرست معزز سمجھا گیا ہو جسمیں کسی منکر خدا اور رسول کو کسی ایماندار پر فرماں روائی کا اختیار نہ دیا گیا ہو۔ وہ مذہب دنیا میں آسمانی سلطنت کا بیڑا اوٹھا کر آزادانہ خدا کی تسبیح وتکبیر کے آوازوں سے جنگلوں اور پہاڑوں کو گونجائے بغیر رہ نہیں سکتا تاکہ اس کے نقاروں کی صداؤں سے بت اوندھے گر پڑیں اس کے لشکروں کی ہیبت سے جبار و متکبر جو انسانی شائستگی کو مٹانا چاہتے ہیں لرز جائیں اور وہ یتیموں مظلوموں محتاجوں بے زبان جانوروں کا چارہ سازی کیا کرے +

(۱) ایک جمہوری سلطنت قائم کرنے کا حکم صادر فرمایا کیونکہ انسانی حقوق کی مساوات اسی میں ہے۔ وَاَمْرُهُمْ شُوْرٰى بَيْنَهُمْ کہ مسلمانوں کے جملہ امور باہمی مشاورت پر

ونعبد
سوء
من خیر من
مشرک
ولو
اعجبکم
ما
جعل
الله
للکا
فرین
علی
المؤ
منین
سبیلا
۱۲ منہ

نبی سے ہونے چاہییں۔ ایک ادنے ایماندار کو بھی امور سلطنت میں رائے زنی اور اعتراض
کرنے کا وہی حق حاصل ہے جو ایک بڑے سے بڑے سردار کو حاصل ہے۔ خود سب سے
اول بادشاہ کو جو دین کا بھی بادشاہ تھا جس کی رائے میں عصمت تھی جسکے دل پر الہام الٰہی کا تار
خدائی دربار سے لگا ہوا تھا مامور کر دیا۔ کہ قوم سے مشورہ لیا کریں وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ۔ اسکے
بعد کسی بادشاہ کو بھی مطلقاً آزادی نہیں کہ بغیر مشورہ قومی جو چاہے کیا کرے۔ سلطنت کے
خزائن و اموال میں بادشاہ کا اسیقدر حق ہے جو اسکی قوم نے اسکی خدمت کے لحاظ سے اس کا
مشاہرہ یا یومیہ مقرر کر دیا ہے اس کے سوا بادشاہ کو ایک پائی بھی کسیکو دینے لینے یا اپنے
مصارف میں صرف کرنے کا اختیار نہیں کسلیئے کہ قرآن نے اموال سلطنت کے مصارف
خود بتا دیئے ہیں۔ اور سنت مطہرہ نے قولاً و فعلاً اور اسیطرح پیغمبر علیہ السلام کے جانشینوں
نے قولاً و عملاً اختیارات شاہی کی تشریح کر دی ہے جو قیامت تک کے مسلمانوں کا
دستور العمل رہے گا +

خود آنحضرت صلعم کو آپکے عیال اور نیز قرابت دار محتاجوں اور نیز مسافروں اور قومی
ضرورتوں کے لئے ایک تھوڑی سی زمین ملی تھی جو زمین یہود بنی نضیر اور یہود خیبر و فدک سے
اسلام کے قبضہ میں آئی تھی۔ اسمیں سے جسکی سالانہ آمدنی مساکین و مسافرین و قومی ضرورتوں سے
بچکر اتنی بھی باقی نہ رہتی تھی کہ خاص آپ کے لئے اور آپکے عیال کے لئے کافی ہو سکے۔ اسلئے
فقر و فاقہ سے بسر اوقات کیا کرتے تھے اور اسمیں نہایت شاداں اور اپنے خدائے
قادر کے شکر کناں رہا کرتے تھے۔ باوجودیکہ آپ کی حیات میں اسلام کو بڑے بڑے فتوحات
بھی رونما ہونے لگے تھے۔ آپکے بعد حضرت ابوبکرؓ کے لئے جو قومی انتخاب سے جانشین پیغمبر قرار
پائے تھے ایک تھوڑی سی تنخواہ ملتی تھی۔ جو ان کے عیال کو بھی کافی نہ ہوتی تھی۔ اسیطرح حضرت
عمرؓ کے لئے بھی وہی قدر قلیل وظیفہ ملا کرتا تھا خلفاء کے مکان اور خانہ داری کے اسباب
معمولی مسلمانوں سے بھی بہت کم مرتبہ تھے حالانکہ فتوحات کے دروازے کھل گئے تھے۔

پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے توخذ من اغنیائہم وترد علی فقرائہم کہ زکوۃ غنیوں سے لیکر محتاجوں کو دی جاتی ہے حدیث صحیح ۱۲ منہ

یہی حال بعد کے دونوں خلفا حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ وغیرہ کا رہا۔ ان کے اختیارات کی بابت دو ایک واقعات نقل کرتا ہوں اونپر باقی باتوں کو قیاس کر لینا چاہیئے **واقعہ** حضرت عمرؓ نے جب خالد بن ولید کو سپاہ سالاری کے عہدہ سے معزول کر کے انکی جگہ ابو عبیدہ بن الجراح کو سالار افواج بنایا اور اسکی مصلحت خطبہ میں قوم کو سنانے لگے تو خالد کی قوم میں سے ایک نوجوان معمولی مرتبہ کے شخص نے بھری مجلس میں یہ کہدیا کہ عمر کے دلمیں ابھی تک خالد کی وہ عداوت باقی ہے جو جاہلیت میں تہی۔ اسلامی محاورہ میں یہ حضرت عمر پر سخت اور نامہذب حملہ تہا۔ مگر حضرت نے تبسم فرماکر جبکہ قوم اسکو بری نگاہوں سے دیکھنے لگی یہ فرمایا کہ یہ لڑکا ہے مصالح ملکی سے واقف نہیں +

(۲) **واقعہ** حضرت علی نے اپنے عہد خلافت میں ایک یہودی سے دو سو درہم میں ایک ذرہ خریدی اور قیمت ادا کردی یہودی نے عدالت میں حضرت علی پر قیمت کا دعویٰ دائر کردیا بمجبوری حضرت علی عدالت میں تشریف لے گئے شریح قاضی نے مدعی علیہ کا بیان لیا آپنے ذرہ خریدنے اور قیمت ادا کرنے کا اقرار کیا۔ قاضی نے کہا روپیہ ادا کرنیکا ثبوت آپ پر ہے گواہ پیش کیجئے ورنہ ڈگری۔ حضرت نے امام حسن اپنے فرزند اور قنبل غلام کو شہادت میں پیش کیا مدعی نے جرح کی کہ ایک انکا بیٹا دوسرا غلام ہے۔ شہادت کافی نہیں قاضی نے جرح کو تسلیم کیا اور حضرت علی پر ڈگری دیدی۔ بمجبوری تعمیل حکم عدالت حضرت علی نے یہودی کو بار دیگر قیمت دینے کا قصد کیا۔ یہودی پر اسلامی عدالت کے انصاف اور ان کے بادشاہ کی راستباری و انقیاد حکم کا وہ اثر پڑا کہ اسنے اپنے کاذب ہونیکا صاف اقرار کیا اور مذہب اسلام قبول کرلیا اور کہدیا کہ مجھے اسلامی انصاف کا امتحان مقصود تہا +

خلفا اپنے معاملات میں اور لوگوں سے زیادہ کوئی خصوصیت نہ رکہتے تہے۔ نہ خلافت موروثی حق کسیکا سمجھا جاتا تہا (ملاحظہ ہو سیرت الخلفاء)

(۲) جب بادشاہ کے اختیارات محدود کردیئے تو قوم کو بھی انکی اطاعت کا حکم دینا ایک لازمی امر ہے اسلئے فرمایا۔ اَطِیْعُوا اللّٰہَ وَاَطِیْعُوا الرَّسُوْلَ وَاُولِی الْاَمْرِ مِنْکُمْ کہ اللہ اور اس کے رسول اور اپنے حاکم کی اطاعت کیا کرو۔ اس حکم کی اسلام میں بڑی تاکید ہے انحضرت صلعم نے فرمادیا ہے کہ اگر تمپر کوئی نکٹا حبشی بھی حاکم ہو تو اسکی بھی اطاعت کرنا۔ حاکم کی اطاعت اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت قرار دیگئی ہے +

(۳) قوم کے لئے حکم ہے کہ جان و مال سے سلطنت کی مدد کریں قرآن میں اس کے محامد بیان ہوئے ہیں ان اللہ اشتریٰ من المؤمنین انفسہم و اموالہم بان لہم الجنۃ یقاتلون فی سبیل اللہ فیقتلون و یقتلون الایہ کہ اللہ نے ایمانداروں کا مال اور جان جنت کے بدلہ میں خرید لی ہے سو انکو اللہ کی راہ میں لڑنا چاہیئے پس ماریں او مرجائیں۔ جہاد کی ترغیب اور اس کے فضائل۔ اس کے برکات دنیا و اخری کے درجات سورۂ توبہ۔ انفال وغیرہا میں مذکور ہیں اور شہیدوں کے فضائل بھی بیان فرمائے ہیں کہ انکو حیات جاودانی نصیب ہوتی ہے۔ بڑی بڑی نعمتیں ملتی ہیں۔ اس مال اور جان بازی کو بطور استعارہ کے تجارت اور خرید و فروخت سے تعبیر کیا ہے اور اللہ کے راہ میں خرچ کرنے کو اللہ کو قرض دینے سے تعبیر فرمایا ہے یہ استعارہ ہے جو کلام فصیح میں ہوا کرتا ہے۔ اس سے قرآن پر یہ عیب لگانا کہ قرآنی خدا تاجر ہے لوگوں سے قرض مانگتا ہے ایک نہایت درجہ کی کوڑ مغزی ہے +

(۴) ایمانداروں کو ظاہر و باطن ہر حال میں انقیاد و یکجہتی کا حکم دیا نفاق اور دورخے پن کی سخت ممانعت فرمائی۔ ایسے لوگوں کو **منافق** کے لقب سے ملقب فرمایا اور تمثیلیں دے دے کر انکی دنیاوی و اخروی حالت کا برا نقشہ کھینچکر دکھایا۔

اسمیں ذرا بھی شبہ نہیں کہ قومی و ملکی ریاست و حکومت کے حق میں لوگوں کے نفاق سے بڑھکر اور کوئی زیادہ زہریلی چیز نہیں یہ قومی بربادی کا سبب ہو جاتا ہے۔

کسلئے کہ جو شخص بظاہر مطیع اور در پردہ مخالف ہے نہ تو وہ اوس مذہب پر ایمان رکھتا ہے نہ اس کے دلمیں اوس مذہب کی وقعت ہوتی ہے نہ اس کے احکام کو واجب التعمیل جانتا ہے نہ حکام کی فرمانبرداری کرتا ہے وہ در پردہ تخریب کے درپے ہوتا ہے وہ دشمنوں سے سازوباز رکھتا ہے وہ قومی اسرار فاش کرتا رہتا ہے۔ اور مذہب کی توہین لوگوں کے دلوں میں بٹھانے کی کوشش کیا کرتا ہے وہ بظاہر جو کبھی کسی قومی کام میں شریک ہوتا ہے تو اور ونکی بھی ہمت توڑا دیتا ہے اور کوئی نہ کوئی فتنہ برپا کرتا ہے۔ اسلئے یہ جماعت ان لوگوں سے جو کھلم کھلا مخالف ہیں زیادہ تر اندیشہ ناک ہے۔ اور یہ قوم اور سلطنت اور مذہب کے باغی اور نہلسٹ ہوتے ہیں +

ابتدا ً مدینہ میں کچھ ایسے لوگ بھی قوم انصار میں سے تھے اور وہ بھی حرکات کیا کرتے تھے جنکا قرآن میں اکثر مواضع پر ذکر ہے اور جا بجا قرآن میں اس گروہ ناپاک پر سرزنش بھی ہے۔ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام اور راستباز ایمانداروں کو ان کے حالات سے مطلع کیا ہے ان سے آنحضرت صلعم کو بھی بڑی بڑی تکلیفیں پہونچیں ہیں اسی گروہ نے حضرت عائشہ صدیقہؓ پر بہتان باندہا تہا جسکا ذکر سورہ نور میں ہے اوس گروہ کا سرا عبداللہ بن اُبی بن سلول تہا +

(۵) قوم کو ان کے مخالفوں اور دشمنوں کے مکائد سے مطلع فرماکر مقابلہ پر آمادہ کرنا کیونکہ بغیر اس کے وہ قوم قوم نہیں رہ سکتی۔ اس لئے قرآن میں اوس وقت کے مخالف فرقوں کے عقائد باطلہ اور اقوال و افعال فاسدہ سے بھی آگاہ کرنا پڑا منجملہ ان کے ایک فرقہ یہود کا تہا جسکو اہل کتاب اور نسل ابراہیم ہونے کا بڑا گھمنڈ تہا وہ خود بھی اسلام پر اعتراض کیا کرتے تھے اور عرب کے جہلا رکو بھی سکھایا کرتے تھے ان کے اعتراض اور جواب اور انکی کرتوت کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے۔ منجملہ ان کے ایک گروہ عیسائیوں کا بھی تہا جو اپنے آپ کو نصاریٰ کہتے تھے اکثر روم کیتہولک کے

اور دیگر فرقوں کے عیسائی تھے جنہیں مذہب عیسوی کے کچھ بھی برکات باقی نہ رہے تھے حضرت مسیح اور مریم کی پرستش انکا مذہب تھا۔ صدہا توہمات باطلہ ان میں مروج تھے انمیں سے ایک گروہ رہبانیت کا بھی دم بھرتا تھا۔ ان کے مذہب کے حالات اور ان کارروائیوں کے بدخیالات سے بھی قرآن میں جابجا ایمانداروں کو مطلع فرمایا ہے منجملہ انکے ایک بڑا گروہ **مشرکین عرب** کا ان کی بت پرستی اوہام باطلہ اور رسوم قبیحہ کی پابندی اور اسپر اصرار اور مسلمانوں سے پرخاش اور رات دن کی لڑائی اور مار دھاڑ تھی ان کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے اور ان سے خطاب کیا گیا ہے۔ ابتداءً مکہ میں مسلمانوں کو صبر و برداشت کا حکم تھا پھر جب ان کی زیادتی اور اقسام وانواع کے ظلم حد سے گزر گئے اور پیغمبر علیہ السلام اور ایماندار وطن چھوڑ کر مدینہ چلے آئے اور ایمانداروں کی ایک جماعت قائم ہو گئی تو بدلہ لینے اور کلہ بہ کلہ جواب دینے بلکہ ان پر چڑھائی کر کے مغلوب کرنے اور خدا پرستوں کو ان کے شر سے محفوظ رکھنے کا حکم ہوا۔ جس کے بعد اسلئے متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ بدر۔ احد کی دو مشہور جنگ ہیں اور بھی لڑائیاں ہوئی ہیں +

آنحضرت صلعم کے عہد میں مسلمانوں کے دو گروہ تھے ایک **انصار** کا یہ مدینہ کے لوگ بنی اوس و بنی خزرج کے قبیلے تھے انہوں نے پیغمبر علیہ السلام اور انکے پاس آنے والوں کی حمایت اور خدمت گزاری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا تھا۔ اسلئے ان سے آنحضرت صلعم کو بہت محبت تھی اور انکو اپنا دلی ارادتمند سمجھتے تھے۔ دوسرا **مہاجرین** کا یہ وہ لوگ ہیں جو کفار کے ظلم سے اپنے شہروں اور گھروں سے ہجرت کر کے آنحضرت صلعم کے پاس جمع ہو گئے تھے بیشتر تو ان میں مکہ کے لوگ تھے۔

فتح مکہ سے پہلے ہر ایماندار پر ہجرت فرض تھی کسلئے کہ وطن میں ادائے فرائض نہ کر سکتے تھے فتح مکہ کے بعد ہجرت فرض نہ رہی کسلئے کہ اکثر عرب میں اسلام پھیل گیا تھا +

ان سب باتوں کا ذکر بھی قرآن میں بکثرت موجود ہے۔ انصار و مہاجرین کے مناقب اور ان کے درجات اور ان واقعات میں جو جو خدا کیطرف سے ایماندار وں پر غیبی امداد ہوئی ان کا بھی ذکر قرآن میں ہے

ف اب بھی جہاں مسلمانوں پر غیر قوموں کی تعدی ہو اور مراسم اسلامیہ بآزادی ادا کرنے کی ممانعت ہو وہ ملک دار الحرب کہلاتا ہے وہاںسے مسلمانوں کو ہجرت کر کے اسلامی ملک میں چلا جانا واجب ہے **ف** جو مسلمان غیر اقوام کی سلطنت میں رہتے ہوں اور انپر یہ تشدد نہو۔ بلکہ وہ وہاں ہر طرح آرام وامن سے امور مذہبیہ ادا کر سکتے ہوں تو انپر اس حکومت سے غدر کرنا ممنوع ہے۔ جو کچھہ انہوں نے اوس سلطنت سے عہد کر لیا ہو۔ بشرطیکہ خلاف اسلام نہو اسکی پابندی واجب ہے انکو وفاداری اور صداقت سے اوس ملک میں رہنا چاہیئے۔ **ف** بعض ناعاقبت اندیش ان غریب مسلمانوں سے سلطنت کو اندیشہ دلاتے رہتے ہیں۔ یہ انکی سخت ناانصافی اور غلط فہمی ہے +

(۱) قوم کو دشمنوں کی حرب کے لئے آمادہ کرنا زمانہ کے موافق عمدہ سے عمدہ سامان حرب تیار رکھنے کا حکم دینا بھی اصول سیاست میں سے ہے وَاَعِدُّوْا لَهُمْ مَّا اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ قُوَّةٍ وَّمِنْ رِّبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُوْنَ بِهٖ عَدُوَّ اللّٰهِ وَعَدُوَّكُمْ وَاٰخَرِيْنَ لَمْ تَعْلَمُوْنَهُمْ اَللّٰهُ يَعْلَمُهُمْ۔ جہاں تک تم سے ہوسکے دشمنوں کے مقابلہ میں ایک ایسی قوت تیار رکھو کہ جس سے خدا کے اور تمہارے دشمنوں کو خوف وہیبت پیدا ہو تاکہ اور دشمنوں کو بھی خوف ہو جنکو ابھی تک تمنے نہیں جانا ہے انکو اللہ جانتا ہے اسمیں عرب کے سوا دیگر ممالک کے دشمنوں کیطرف بھی اشارہ ہے کہ جن سے بعد آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے خلفاء کے محاربات جنگ ہوئی +

قوت کا لفظ جامع ہے سامان حرب کو بھی شامل ہے جیسا کہ پہلے زمانہ میں تیر وکمان

عمدہ گھوڑے تلوار ونیزہ خنجر وخود وبکتر وزرہ وغیرہ تہا۔ اس زمانہ میں توپ بندوق۔ کارتوس بحری وبری سواری۔ ریل اور سٹیمر اور تارپیڈو اور ہر قسم کا سامان آتش فشاں جو ایجاد ہوا ہے اور جو آیندہ ایجاد ہو سب کو شامل ہے اور فن سپہگری سیکہنے کو بہی شامل ہے جیسا جس زمانہ میں رواج ہو اور جو کار آمد ہو۔ یہ ملکی لشکر تیار کرنے کی طرف اشارہ ہے جنکو والنیٹر کہتے ہیں کہ خود قوم ہی سپاہی بنجائے۔ اسلئے ان کے لئے مال غنیمت میں سے حصہ دیا جاتا ہے۔ برخلاف تنخواہ یاب لشکر کے کہ ان کا غنیمت میں کوئی حق نہیں۔ کل سلطنت کا مال ہے مگر جسکو جسقدر سردار حسب مصلحت بطور بخشش کے دیدے۔ مسلمانوں کے جسقدر فتوحات حیرت انگیز خلفاء کے عہد میں ہوئے ہیں وہ اکثر قومی لشکر سے ہوئے ہیں +

(۲) قوم کو مضبوط اور بہادر اور جفاکش ہونے کا حکم دینا بہی اصول سیاست میں سے ہے کیونکہ جب تک لشکر میں جوانمردی اور جفاکشی نہوگی آرام طلب اور بزدل سپاہ کے پاس لاکہہ سامان حرب وضرب عمدہ سے عمدہ ہو مگر موقع پر شکست ہی ان کا استقبال کرے گی۔ اسلئے قرآن میں یہ بہی حکم دیدیا۔ ولیجدوا فیکم غلظۃً ایسے رہو کہ تمہارے دشمن تم میں سختی محسوس کریں۔ تم کو بودا۔ اور آرام طلب نہ پاویں۔

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْۤا اِذَا لَقِیْتُمُ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا زَحْفًا فَلَا تُوَلُّوْهُمُ الْاَدْبَارَ ۔ط وَ مَنْ یُّوَلِّهِمْ یَوْمَىٕذٍ دُبُرَهٗۤ اِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ اَوْ مُتَحَیِّزًا اِلٰى فِئَةٍ فَقَدْ بَآءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللّٰهِ وَ مَاْوٰىهُ جَهَنَّمُ ؕ وَ بِئْسَ الْمَصِیْرُ ۝ (الانفال) کہ اے ایماندارو جب کافروں سے تمہارا جنگ میں مقابلہ ہو تو پیٹہہ نہ پہیرنا اور بجز اسکے کہ جو جنگ میں وار کرنے کے لئے پیٹہہ پہیرتا ہے یا لشکر میں جا ملنے کے لئے پیٹہہ پہیرتا ہے اور کسینے پیٹہہ پہیری تو اسنے خدا کا غضب حاصل کیا اور اس کا ٹہکانا جہنم ہے اور وہ بہت بری جگہ ہے یہ مضمون بہی قرآن میں بکثرت ہے +

علم سیاست کے متعلق اور بھی بہت مفید ہدایات قرآن میں ہیں لیکن بخوف تطویل انہیں چند اصول پر اقتصار کرتا ہوں +

فوائد۔ (۱) ان علوم و مسائل کے متعلق جو کچھ احادیث صحیحہ میں وارد ہے ان آیات کی اصلی تفسیر وہی ہے اور نیز صحابہ و اہل بیت کا تعامل اور ارشاد بھی تفسیر ہے مگر اول سے دوئم درجہ پر۔ اسکے برخلاف جو کچھ کسی نے تفسیر کی ہے وہ غیر مقبول ہے خواہ کسی نے کی ہو اسکو یاد رکھنا چاہیئے کسلئے کہ معترض لوگ بہت سے اقوال باطلہ سے سند لیکر اسلام پر اعتراض کیا کرتے ہیں +

(۲) جو لوگ بمقابلہ قرآن مجید اپنی مذہبی کتابوں کو الہامی اور منزل من اللہ کہا کرتے ہیں جیسا کہ ہنود چاروں بیدوں کو مجوس دساتیر و زندوستہا کو بودھ بودھ پشتک اور دیگر کتابوں کو عیسائی اناجیل اربعہ و نامہ حواریوں اور جملہ عہد قدیم کو اور یہودی صرف عہد قدیم کو اور سامری صرف عہد قدیم میں سے موسیٰ کی پانچوں کتابوں کو جنکو **توریت** کہتے ہیں اول تو اہل اسلام کو کسی آسمانی کتاب اور نبی سے مخالفت نہیں اگر وہ کتابیں انبیاء علیہم السلام پر نازل ہوئی ہیں۔ ان میں الہامی مضامین ہیں اور ان میں تحریف و تبدیل بھی نہیں ہوئی ہے وہ اسطرح باقی ہیں تو ہمارا ان پر بھی ایمان ہے اور در اصل وہ کتابیں واجب الاحترام ہیں کیونکہ قرآن نے بتادیا ہے کہ خدا نے ہر امت میں نذیر انبیاء علیہم السلام یا ان کے نائب بھیجے ہیں۔ مگر جب ان موجودہ کتابوں کو دیکھا جاتا ہے تو بڑا شک پیدا ہوتا ہے کس لئے کہ اول تو ان کے مضامین (گو انمیں کچھ عمدہ بھی ہیں) ایسے ہیں کہ جو مخلوق پرستی کذب مبالغہ سے خالی نہیں۔ چاروں وید اور دساتیر کی اگر وہی معنے ہیں کہ جنکو ہمیشہ سے اون کے ماننے والے مانتے آئے ہیں اور انہیں کے الفاظ سے بغیر تاویل کے پیدا ہوتے ہیں تو سراسر عناصر و مخلوق پرستی سے مملو ہیں۔ بودھ کی کتابیں خدا پرستی کا نام بھی نہیں۔ عہد قدیم و جدید میں گرچہ بہت سے الہامی مضامین ہیں مگر تحریف کے سبب بہت سے

غلط بھی ہیں +

اسپر بھی اگر کسیکو دعویٰ ہے تو مضامین مذکورہ بالا پر اپنی کتاب سے ایک ایک ہی جملہ ثبوت میں پیش کر دے تاویل بعید نکرے۔ ترجمہ لفظی ہونا چاہیئے۔ جسکو ہر ایک زبان داں مان سکے۔ یہی امتحان کی کسوٹی ہے +

(۳) احکام اور قانون کی شان خود تبلادیا کرتی ہے کہ یہ کسی طماع تنگ خیال قومی طرفداری میں ڈوبے ہوئے کا بنایا ہوا ہے یا ان سب باتوں سے پاک خدائے جہاں آفرین کا کہ جو سب مخلوق خصوصاً سب بنی آدم پر اپنی شان رب العالمینی سے نظر عنایت رکھتا ہے۔ یہ شان قرآنی احکام اور قرآنی قوانین میں ہی ہے +

فائدہ ۴ جن جن علوم کا ہم قرآن سے نشان دیتے آئے ہیں ان کے لئے جداگانہ علماء اسلام نے متعدد اور مفید اور مبسوط کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مثلاً آسمانوں۔ اور زمین اور کائنات کی پیدائش کا جو قرآن میں ذکر ہے اسکو علم بدء خلق السماوات والارض کہتے ہیں اور جن آیات میں دلائل انفس و آفاق سے اپنی ذات کاملہ اور صفات مقدسہ کا ثبوت کیا ہے اور صفات قبیحہ سے تقدیس کی ہے اور شریک و مثل ہونے کی نفی کی ہے اسکو علم الذات والصفات و علم التوحید کہتے ہیں اور فلسفہ الٰہیات اور اسیطرح جہاں عالم مجردات ملائکہ و ارواح وغیرہا کا ذکر ہے اسکو علم المجردات کہتے ہیں اور اسیطرح انسان کو اسکی حیات دنیا کی بے ثباتی اور دوسرے جہان میں حیات ابدی پانے اور خدا سے دل لگانے وغیرہ امور کا ذکر کیا ہے اسکو علم الزہد والرقاق کہتے ہیں اور عملیات میں۔ جہاں حرام حلال چیزوں اور عبادات و فرائض کا ذکر کیا ہے۔ اس کو علم الاحکام کہتے ہیں پھر ان میں سے ارث کی بات جو کچھ ہے اسکو علم الفرائض و علم المیراث کہتے ہیں اور جہاں حج وغیرہ کا بیان ہے۔ اسکو علم المناسک کہتے ہیں۔ اور جن آیات میں عبرت لانے کے لئے گذشتہ انبیاء اور ان کی امتوں کے

حالات بیان کئے ہیں اسکو علم القصص کہتے ہیں اور پھر جہاں جہاں قرآن میں امثال ذکر
ہیں اسکو علم الامثال اور جہاں مجاز و استعارہ مذکور ہے اسکو علم المجاز۔ اور جہاں
آیات متشابہات ہیں اسکو علم المتشابہ اور جہاں محکمات مذکور ہیں اسکو علم المحکمات کہتے
ہیں الغرض ہر بیان کو قرآن میں سے لیکر ایک جگہ جمع کر دیا ہے اور ایک جداگانہ علم
قرار دیا ہے۔ پھر ہر ہر علم میں بہت سے فضلا نے عمدہ عمدہ تصانیف کی ہیں۔ اگر ان علوم اور
ان میں جو کچھ کتابیں لکھی گئی ہیں سب کو مفصلاً بیان کروں تو ایک بڑی کتاب بھی اسکے
لئے کافی نہو۔ اور لطف یہ ہے کہ جس زمانہ میں مسلمانوں کا باہم خلافت و امامت میں
اختلاف ہو رہا تھا اور گھر کی وہ تلوار جسنے تھوڑے دنوں میں تقریباً نصف کرہ ارض پر
تسلط کرلیا تھا۔ گھر والوں پر بھی اولٹ پڑی تھی اور سخت سخت خونخوار محاربات پیش
آرہے تھے پھر دس پانچ برس نہیں بلکہ صدیوں تک یہی حال رہا ایسے جانکاہ حادثہ
میں اشاعت علوم تو کیا اگر قرآن اور اصول مذہب ہی مٹ جاتے تو کچھ بھی تعجب
نہ تھا مگر اعجاز اسلام کو دیکھو کہ وہی زمانہ ان علوم کی تدوین اور کتابوں کی تصنیف کا
تھا۔ اودھر فرقہ محدثین احادیث رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے جمع کرنے اور راویوں کی
تنقید میں سرگرم تھا اور اسی عہد میں حدیث کی معتبر کتابیں لکھنی شروع ہو گئیں اور راویوں کی
تحقیق و تفتیش کا علم الرجال بھی مدون ہو گیا اور ابو خیثمہ نے سنہ ۱۸۰ھ میں کتاب الجرح و التعدیل
بھی لکھدی اور ابن جریج اور مالک اور سفیان ثوری وغیرہ نے کتب حدیث بھی لکھیں اور
پھر یوماً فیوماً ترقی ہوتی گئی۔ یحیےٰ بن سعید قطان امام الجرح والتعدیل وغیرہ نے بھی
تصانیف کیں اور حدیث کی مصطلحات بھی مقرر ہو گئے یہاں تک کہ امام محمد بن اسمٰعیل
بخاری اور مسلم بن حجاج قشیری نے تو اس فن کو تکمیل ہی کو پہونچا دیا صحیح بخاری اور
صحیح مسلم و موطا امام مالک اس فن میں بے نظیر کتابیں ہیں گرچہ سنن ابو داؤد و جامع
ترمذی و سنن نسائی و ابن ماجہ و مسند امام احمد حنبل وغیرہ اور بھی بہت کتابیں اس فن میں ہیں

ادہر قرار کا گروہ فن قرارت کی تکمیل کر رہا تہا انہوں نے بہی اس فن قرارت میں بڑی بڑی مفید کتابیں لکہیں[ف] ادہر آیات زہد و رقاق سے انتخاب کر کے اہل دل صوفیار کرام نے علم تصوف میں نہایت عمدہ کتابیں تصنیف فرمائیں متاخرین میں امام غزالی کی احیار العلوم اور شیخ شہاب الدین سہروردی کی عوارف المعارف اس فن میں بہت عمدہ کتابیں ہیں۔ ادہر گروہ مفسرین علم تفسیر کی تکمیل میں سرگرم تہا۔ عبداللہ بن عباس اس فن کے ایک بڑے استاد تہے۔ پہر عکرمہ۔ ضحاک۔ سدی۔ قتادہ۔ ابو العالیہ وغیرہ اس فن کے ماہر تہے اس فن میں بہی بہت کتابیں تصنیف ہوئیں جن کا شمار سیکڑوں سے زائد ہے اودہر علمار مجتہدین قرآن واحادیث سے عملی مسائل کو انتخاب کر کے جداگانہ ترتیب دیرہے تہے اور اس علم کا نام انہوں نے **فقہ** رکہا۔ اس انتخاب اور استنباط احکام میں مجتہدین کی راؤں کا جزئیات مسائل میں مختلف ہونا ضروری تہا۔ اسلئے مجتہدین کی فقہ ان کے نام سے موسوم ہوئی۔ مگر ان میں سے ان چار مجتہدوں کی فقہ جسقدر مرتب اور مقبول خاص وعام ہوئی۔ ایسی اور کسیکی نہیں ہوئی۔ اول امام **ابو حنیفہ** کوفی دوم امام **مالک** بن انس مدنی سوم امام محمد بن ادریس شافعی چہارم امام احمد بن محمد بن حنبل۔ ان کے عہد سے لیکر اب تک روئے زمین کے اکثر مسلمان انہیں چاروں کی فقہ پر چلتے ہیں انہیں کے نام سے منسوب بہی ہیں ہندوستان وترکستان یورپ کے مسلمان اکثر حنفی ہیں عرب وشام ومصر کے اکثر شافعی ہیں۔ تونس مراکش وغیرہ بلاد کے لوگ اکثر مالکی کہلاتے ہیں عرب وشام وغیرہ بلاد میں بہت کم جماعت حنبلی کہلاتی ہے۔ ان کا باہمی اختلاف فرائض میں نہیں صرف جزئیات واستنباطی مسائل میں ہے جس سے ایک دوسرےکو گمراہ اور بدعتی نہیں خیال کرتا بلکہ سب اہل حق سمجھے جاتے ہیں +

ف یہاں تک کہ علم رسم الخط میں بہی کتابیں تصنیف ہوئیں ۱۲ منہ

فقہ حنفی و شافعی کی کتابوں کے لئے ایک بڑا دفتر درکار ہے جنہیں ان کے نام مع مصنفین کے نام کے لکھے جائیں۔ حنفیوں کی فقہ میں ہدایہ۔ درمختار۔ کنز۔ وقایہ وغیرہ معتبر کتابیں ہیں جنہیں امام محمد شاگرد امام ابوحنیفہ کی چھ مشہور کتابوں سے مسائل انتخاب کئے گئے ہیں اور وہ چھ کتابیں یہ ہیں۔ جامع صغیر۔ جامع کبیر۔ زیادات۔ مبسوط۔ سیر صغیر۔ سیر کبیر۔ اور ایک گروہ نے ایک اور علم کی بنیاد ڈالی جسمیں قرآن و احادیث و اجماع امت قیاس یعنے استنباط مجتہد سے بحث کیجاتی ہے کہ ان سے مسائل عملیہ اخذ کرنے کا کیا طریقہ ہے؟۔ اس علم کا نام **اصول فقہ** ہے۔

اصول فقہ

اسمیں قرآن کی ان آیات سے بحث ہوتی ہے جو احکام کے متعلق ہیں کہ وہ اپنے مطلب پر عبارۃ النص اشارۃ النص۔ اقتضاء النص و دلالۃ النص کس طور سے دلالت کرتی ہیں۔ پھر کیا وہ اپنی دلالت میں ظاہر۔ نص۔ مفسر۔ محکم یا اس کے برخلاف خفی۔ مشکل۔ مجمل۔ متشابہ ہیں۔ پھر الفاظ کا استعمال بطور حقیقت کے ہے یا مجاز کے۔ صراحۃ کے یا کنایہ کے پھر اس کے الفاظ عام خاص ماول۔ مشترک کیسے ہیں۔ اسی طرح حدیث اور اسکے اقسام سے اور اجماع اور اسکے شرائط سے اور قیاس کی ماہیت اور اسکے شرائط صحت سے بحث ہوتی ہے اور ضمناً اور بہت دقیق مسائل پر بھی بحث ہوتی ہے۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں مسلم الثبوت۔ تلویح توضیح۔ حسامی۔ کاتب الحروف نے عربی زبان میں اسکی شرح لکھی ہے جسکا نام نامی ہے علماء نے اسکو نہایت عزت و احترام کی نظر سے دیکھا ہے۔ مختصر الاصول میزان وغیرہ۔

علم العقائد

اور ایک گروہ نے قرآن کی ان آیات کو کہ جنمیں اعتقادی امور تھے جدا مرتب کیا۔ اور اس علم کا نام **علم العقائد** رکھا اور جب یونانی فلسفہ خلفاء عباسیہ کے عہد میں عربی میں ترجمہ ہو کر آیا اور علماء نے دیکھا کہ فلسفہ سے اسلامی عقائد کی نسبت لوگوں کو سست اعتقاد ہونے کا اندیشہ ہے تو اسی علم عقائد کو ادلہ عقلیہ سے مدلل کرنا شروع کیا اور فلسفہ یونانی کے اصول کو توڑ پھوڑ کر ایک نیا فلسفہ قائم کر دیا تب اس علم کا نام

علم الکلام

علم الکلام رکھا گیا۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں امام ابو منصور ماتریدی۔ اور امام ابوالحسن اشعری کی تصانیف اول ہیں پھر شرح مواقف شرح مقاصد عقائد نسفی فقیر کی کتاب عقائد الاسلام وغیرہ بھی بہت کتابیں لکھی گئیں۔ ایک گروہ نے علم لغت کیطرف توجہ کی تو دوسرے نے زبان عربی کے قواعد صرف و نحو بنائے اور ایک نے بلاغت(ف) اور فصاحت کے قواعد مقرر کئے تو ایک نے عروض و قوافی کو مدون کیا۔ ہر فن میں متعدد کتابیں ہیں۔

علم سیر

اسیطرح ایک گروہ نے اسلامی واقعات اور اپنے پیغمبر علیہ السلام اور ان کے صحابہ وغیرہ کے حالات و غزوات قلمبند کرنے شروع کئے۔ اس فن کو فن سیرت کہتے ہیں اس میں بھی بہت کتابیں ہیں اور اسکی بہت شاخیں ہیں۔ اس علم کی یہ کتابیں بہت مشہور ہیں۔ سیرت ابن ہشام۔ سیرت شامیہ۔ مواہب لدنیہ۔ سیرت حلبیہ وغیرہ صحابہ کے حالات میں اسد الغابہ اور اصابہ بڑی مبسوط کتابیں ہیں۔

تاریخ

اور کسی نے فرمانرواؤں اور ان کے محاربات و سلطنت کے حالات لکھے ہیں اوسکا نام علم تاریخ ہے اوسمیں بھی مسلمانوں نے صدہا کتابیں لکھی ہیں۔ ابن الاثیر کی کامل اور مسعودی۔ اور تاریخ ابن خلدون۔ تاریخ ابن خلکان مشہور کتابیں ہیں۔ ایک گروہ نے قرآن کے اون آیات سے جن میں توحید و صفات و قیامت پر استدلال اور منکرین کی تقریروں کا رد ہے ان میں نظر کرکے ایک معیار بحث قائم کیا کہ اگر اس کے مطابق ہے تو نتیجہ بخش ہے ورنہ بیکار۔ اور یہ اگر خاص مجتہدین کے مسائل اختلافیہ میں رد و اثبات کے لئے مستعمل ہے تو اسکو علم الجدل والخلاف کہتے ہیں اور عموماً ہر دعوی کے اثبات اور اسکے

ف بلاغت میں تلخیص المفتاح پھر ان کے شرح مطول مختصر المعانی وغیرہ۔ لغت میں مفردات راغب اصفہانی۔ نہایہ۔ ابن اثیر۔ مجمع البحار۔ قاموس وغیرہ ہیں۔ صرف میں میزان منشعب مراح۔ شافیہ وغیرہ نحو میں مائۃ عامل ہدایۃ النحو۔ الفیہ کافیہ اور اسکی شرح۔

ر و میں مستعمل ہے تو اسکو علم المناظرہ کہتے ہیں۔ اِس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں آداب باقیہ مناظرہ رشیدیہ ہمارے دیار ہندوستان میں زیادہ مروج ہے۔ انہیں ایام میں ایک گروہ کرہ ارض کے حالات کے درپے ہوا۔ اور اپنی سیاحت سے جو کچھہ بلاد و اقالیم کا صحیح صحیح حال معلوم ہوا۔ اسکو قلمبند کیا اس علم کا نام جغرافیہ ہے اس فن میں بھی مسلمانوں نے مجتہدانہ طور پر بہت کتابیں تصنیف کی ہیں۔ تقویم البلدان۔ احسن التقسیم۔ اقوم المسالک۔ نزہتہ المشتاق وغیرہ۔ جن جن مواضع و ممالک کا قرآن میں ذکر آیا ہے۔ اسکو آئینہ کردیا ہے پھر منطق۔ ریاضی۔ طبیعات الہیات وغیرہ فنون [۵۱] میں جو کچھ مسلمانوں نے کمال پیدا کیا اور عمدہ عمدہ تصانیف کیں ان کا ابتک یورپ بھی متقر ہے ابن رُشد کا فلسفہ فریڈرک جرمنی کے عہد میں جسقدر یورپ میں مانا گیا ہے اسکی تاریخیں شہادت دے رہی ہیں +

ان علوم کو اور نیز ان علوم دنیاویہ کو بعض علماء نے قرآن سے ثابت کیا اور دکھا دیا ہے کہ قرآن نہ صرف دینی و اخلاقی علوم ہی کا چشمہ ہے بلکہ جملہ [۵۲] علوم کا سرچشمہ ہے ہم اِس بحث سے سروکار نہیں رکھتے اسلئے اسیقدر پر بس کرتے ہیں +

---

۵۱ چنانچہ نصیر طوسی وغیرہ علماء نے اقلیدس اور مجسطی کی کتاب کو از سر نو زندہ کردیا کمزور دلائل کو مستحکم بنا دیا۔ اسیطرح علم مثلث۔ علم اکر۔ علم مناظرہ۔ علم مقابلہ۔ اصطرلاب میں کتابیں لکھیں ۱۲

۵۲ ویدوں میں بجز ستائش و پرستش متعدد دیوتاؤں کے علوم مذکورہ میں سے کچھہ بھی نہیں اور اگر کوئی بات ہے بھی تو معمولی جیسا کوئی بوڑھا برہمن کسی راہگزر پر بھیک مانگنے بیٹھہ جاتا ہے اور آتے جاتوں کو کچھہ معمولی نصیحتیں کرتا اور معمولی دعائیں دیتا ہے اور ساتہ ہی تعریفیں بھی کرتا جاتا ہے کہ تو ایسا اور تیری بیوی ایسی۔ تیرے گھوڑے اور ہتھیار ایسے۔ فرقہ آریہ کے بانی نے مسلمانوں سے یہ بات اوڑا کر کہ قرآن جملہ علوم کا سرچشمہ ہے دعوے کردیا کہ ویدوں میں طبعیات و ریاضات اور جدید صنعتیں تار برقی ریل وغیرہ سب کچھہ ہے۔ اور اپنی جاہل قوم کو تسلی اسطرح پر دی کہ جہاں ویدوں میں

فصل (۸)

(قرآن کا طرز بیان)

(۱) مضامین مذکورہ بالا کو اس بلاغت و فصاحت سے ادا کیا ہے کہ جسکے مقابلہ میں فصحاء عرب باوجود تحدی کے ایک سورۃ تو کیا اس کے دسویں حصہ کے برابر بھی بنا کر لانے پر قادر نہو سکے حالانکہ وہ میدان سخن کے بڑے شہسوار تھے اور انواع و اقسام سخن پر قادر اور ہر قسم کی نظم کے مشاق تھے عرب میں سالانہ جلسے ہوا کرتے تھے ان میں ایک دوسرے کے مقابلہ میں اپنی نظمیں بڑے فخر و مباہات سے پڑھتے تھے اور جب شعراء اور فصحاء و بلغا کیطرف سے آوازہ تحسین و آفریں بلند ہوتا تھا تو اسکو وہ سلطنت اور بے شمار دولت ملنے سے زیادہ قابل فخر سمجھا کرتے تھے اور ان کا کلام عوام و خواص کی زبانوں پر چڑھ جاتا تھا اور قبائل عرب میں ضرب المثل ہو جاتا تھا۔ بات یہ تھی کہ عرب کو فصاحت و بلاغت کا ایک قدرتی مذاق تھا آقا سے لیکر غلام تک مرد سے لیکر عورت تک بڑے سے لیکر بچے تک سب ہی تو اس ذوق سے آشنا تھے اور یہی وجہ تھی کہ ملک کیطرف سے قدر دانی ہوتی تھی اور قدر دانی شعراء کا حوصلہ بڑھاتی تھی۔ اور قدرتاً عرب کی زبان میں

(بقیہ نوٹ صفحہ ۴۰۳) آسون و عیشر الفاظ آئے ہیں جنکے معنی انجرات آگ۔ دھواں۔ وغیرہ ہیں اور یہی ہنود کے معبود ہیں انہیں کی ستایش وید میں موجود ہے اسلئے کہیں تو مراد خدا تعالے لیا تاکہ ویدوں کو توحید کا چشمہ بنائے اور کہیں ان چیزوں کے ذکر آنیسے یہ بات ثابت کی کہ جتنی کلیں چلتی ہیں وہ انجن کے زور سے چلتی ہیں اور انجن بھانپ۔ گیاس۔ برقی قوت سے چلتے ہیں پس ان چیزوں کے ذکر آجانے سے ویدوں میں جملہ جدید و قدیم علوم و صنائع آگئے۔ پنڈت دیانند جی نے بڑی کوشش کرکے دہرم کی اصلاح چاہی تھی۔ اسلئے اول ہنود کی ان مذہبی کتابوں کا کہ جہاں تاویل ناممکن ہے انکار کر دیا۔ صرف ویدوں کے اول حصوں پر انحصار کیا پھر دیباچہ لکھ کر بہت کچھ زمین و آسمان کے قلابے ملائے اور رگوید کی شرح لکھنے بیٹھے۔

وسعت بھی بڑی ہے صرف اونٹ اور شراب اور اسیطرح گھوڑے کے بہت سے نام ہیں کیفیات محسوسہ اور غیر محسوسہ کے لئے تشبیہات اور استعارات اور کنایات اور مجاز کے ایسے قوالب ڈھلے ہوئے تیار ملتے تھے کہ جنمیں فصیح و بلیغ اپنے مطلب کو نہایت عمدگی سے بآسانی ادا کر سکتا تھا۔ زبانوں کی وسعت اور تنگی زبان دانوں سے مخفی نہیں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ اور کسی زبان میں یہ وسعت اور شیرینی نہیں ہوگی۔ مگر بہت کم +

پھر باوجود مقابلہ اور مقاتلہ کے کہ ان کے مذہب پر اعتراضات ان کے معبودوں کی خدائی کا ابطال ان کے رسم و رواج پر طعن اور ان سے باربار یہ کہا جاتا تھا۔ کہ اگر قرآن خدا کیطرف سے نہیں تو تم اور تمہارے معبود جن اور جس سے چاہو۔ وے لو سب ملکر تو ایک سورۃ یا اس کے دسویں حصہ کے برابر تو بنا لاؤ۔ پھر اسپر بھی ان کا نہ بنا کر لانا کم سے کم اسبات کی تو صریح دلیل ہے کہ یہ کلام عرب کے فصحا و بلغا کی مجموعی قوت سے بھی بالاتر ہے۔ اُس زمانہ کے مخالف عرب باوجودیکہ اسلام کے دشمن پیغمبر علیہ السلام سے سخت عداوت مگر جب کہیں آیات قرآنیہ سنتے تھے تو پہروں کھڑے ہو کر مزے لیتے اور سر دہنتے تھے اور بہت سے فصحا و بلغا محض بعض بعض آیات سنکر ہی ایمان لے آئے۔ خانہ کعبہ کا جاہلیت میں بھی حج ہوا کرتا تھا کسی صحابی نے شعراء عرب کے دکھانے کے لئے جو ہر سال دور دراز سے آیا کرتے تھے اور مجامع میں اپنا کلام سنایا کرتے تھے سورۂ انا اعطیناک الکوثر + فصل لربک وانحر + ان شانئک ھو الابتر + لکھہ کر دیوار کعبہ سے لگا دی اور کاغذ پر نیچے لکھنے کے لئے بہت سی جگہ بھی چھوڑ دی شعراء غور سے پڑھتے تھے اور کچھہ لکھہ نہ سکتے تھے۔ آخر ایک بڑے

(بقیہ نوٹ صفحہ ۴۰۴) منتر کی تاویلات کرتے کرتے تھک گئے تو اسکو ناتمام ہی چھوڑ دیا یجر وید کی شرح ہی لکھی جسمیں عملیات موجود ہونیکا بڑا دعویٰ تھا وہاں عملیات یہی ہیں بڑا عمل دنیا و آخرت کی بھلائی کا ہنوں کے سوا اور کیا تھا کہ آگ پر سن گھی وغیرہ یوں برباد کیا کرو پھر وہ بھی مکرر بیان اور اسکے فضائل سی یجر وید پر تھا اسلئے پنڈت جی ناامید ہو گئے اور اپنا کام ناتمام چھوڑ کر دنیا سی چل بسے شاید باعتقاد ہنود وہ دوسرا جنم لیکر یہ کام پورا کر جائیں یا مسلمان ہو جائیں ۱۲ منہ

شاعر نے جسکی فصاحت و بلاغت کا عرب میں سکہ جما ہوا تھا۔ صرف یہ جملہ لکھا۔ ماہذا کلام البشر کہ یہ بشر کا کلام نہیں۔ اسیطرح اور صدہا واقعات ہیں جو انہیں مقابلہ و معارضہ کرنیکے خواستگاروں نے اسلام لانے کے بعد بیان کئے ہیں +

یہ تو ایک اجمالی ثبوت تھا جو عربی داں اور غیر عربی داں سب کو اطمینان دلانے کے لئے کافی تھا اب میں خاص زبان دانوں کے لئے تفصیلی ثبوت پیش کرتا ہوں +

تعریف فصاحت

فصاحت کلام کا ان عیبوں سے خالی ہونا (۱) غرابت الفاظ یعنے غیر مانوسۃ الاستعمال الفاظ نہ لائے جائیں عام ہے کہ وہ الفاظ اسی زبان کے ہوں یا دوسری زبان کے مگر اس زبان میں مستعمل ہوگئے ہوں۔ اگر اسی زبان کے ہی وہ الفاظ استعمال کئے جاوینگے جو متروک ہوگئے ہیں تب بھی کلام فصیح نہ رہے گا۔ اور ہر زبان میں باہمی اختلاط سے جسکا کوئی سبب کیوں نہو تھوڑے یا بہت دوسری زبان کے الفاظ ضرور مستعمل ہوتے رہتے ہیں۔ (۲) کلمات کے حروف میں تنافر نہو یعنے زبان دانوں کے زبان پر ثقیل نہوں جیسا کہ گنواروں کے الفاظ اہل شہر کے نزدیک سخت ہوتے ہیں (۳) اس لغت کا جو کچھہ قاعدہ ہو الفاظ اسکے برخلاف نہوں جن لفظوں کی جسطرح جمع آتی ہو جسطرح اسم فاعل و مفعول بنتا ہو جو مذکر و مونث حاضر و غائب کے لئے صیغوں کا قاعدہ ہو اسیکے موافق استعمال ہونا چاہیئے اسکے خلاف ہوگا تو کلام درجہ فصاحت سے ساقط ہو جائیگا۔ (۴) ضعف تالیف نہو یعنے کلمات کا جوڑ بیقاعدہ نہو (۵) تعقید لفظی و معنوی۔ نہو یعنے الفاظ اور معنی میں گلجھٹی اور گرہ نہو۔ کیونکہ جس کلام میں ایچ پیچ یا ہیر پھیر سے معنی سمجھے

نوٹ علماء اسلام نے جب قرآن کے الفاظ و جملوں اور ان کے محاورات حقیقت و مجاز کنایہ و استعارہ سے بحث کی ہے وہاں یہ بھی بتلایا ہے کہ اسقدر الفاظ قریش کی زبان کے نہیں بلکہ دوسری زبان کے ہیں جو قریش میں مستعمل تھے وہاں بعض وہ مشنری   کہ جنکو قرآن پر اعتراض کرنے کا بڑا شوق ہے دوڑ تک ان الفاظ پر نمبر شمار لگانے گئے ہیں اور کہدیا کہ اتنے الفاظ غیر زبان کے ہیں یا کہدیا

جاتے ہوں وہ کلام فصیح نہیں رہتا۔ قرآن ان سب عیبوں سے پاک ہے آجتک کسی مخالف زبان داں نے بھی ان عیبوں میں سے کوئی عیب قرآن پر نہیں لگایا +

علم بلاغت

بلاغت باوجود فصاحت کے کلام کا حسب موقع صادر ہونا اور مطلب کو عمدہ پیرایہ میں اداکر دینا لیکن یہ بات زبان دانوں سے مخفی نہیں کہ موقع اور حال ہر وقت یکساں نہیں ہوتا غبی سے جو کلام کیا جاتا ہے وہاں وہ موقع حال نہیں ہوتا جو ایک ذکی۔ تیز فہم اشاروں سے سمجھنے والے کے ساتھ کلام کرنے میں ہوتا ہے اول کو اوسی اسلوب کلام سے مخاطب بنایا جاتا ہے جسمیں کوئی حذف وابدال و استعارہ وکنایہ وغیرہ نہو۔ برخلاف ثانی کے۔ کہ اس کے خطاب میں یہ سب[1] باتیں ملحوظ ہوتی ہیں ورنہ کلام پھیکا پڑ جاتا ہے اور سامع کو لطف نہیں آتا۔ مگر قرآن میں ان سب باتوں کی ایسی رعایت ہے کہ کلام بلاغت میں اعجاز کو پہونچ گیا۔ قرآن کا روئے سخن تمام عقلاء کیطرف ہے جنمیں ہر قسم اور ہر مذاق کے لوگ ہیں اولاً مخاطب تو اسکے عرب ہیں جنکی زبان میں قرآن ہے ثانیاً اور سب لوگ اسلئے فصاحت و بلاغت میں مذاق و محاورات عرب کا زیادہ لحاظ رکھا گیا اور خود کلام میں بھی خواہ اسکو کسی زبان میں ترجمہ کر کے لیجاؤ۔ ایک ایسا لطف رکھا ہے کہ سمجھنے کے بعد طبیعت سلیمہ پھڑک ہی اٹھتی ہے۔ اور تیز ذکی اور غبی دونوں اپنے اپنے فہم و استعداد کے موافق

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۰۶) گنواری ہیں اسلئے قرآن فصیح نہیں اور اسپر اسقدر اعتراضات ہمارے ہوئے اور انکے سند میں علما کے اقوال پیش کرتے افسوس اس ملمع کاری سے بجز اس کے کہ عوام شک میں پڑ جائیں اور کیا نتیجہ ہے مگر اہل علم کے نزدیک یہ نہایت شرمناک حرکت ہے ۱۲ منہ

[1] منجملہ ان کے تاکید و ترک تاکید اور تاکید کے مراتب اور اسناد خبری میں حقیقت و مجاز کا استعمال اور کلام کا ایجاز و اطناب اور کلمات حصر و قصر کا حسب موقع استعمال۔ اور کلام کا بغیر حرف عطف یا بالعطف لانا جسکو وصل و فصل کہتے ہیں اور تشبیہ میں ادات تشبیہ کا حذف وغیرہ اور وجہ شبہ کا اظہار و اخفاء اسیطرح کنایات میں قرائن کا ذکر و عدم ذکر وغیرہ بہت باتیں ہیں ۱۲ منہ

اوس سے پورا پورا حظ اوٹھاتے ہیں۔ قرآن کے الفاظ میں ایک ذاتی حلاوت بھی ایسی رکھی گئی ہے کہ جو سمجھتے نہیں وہ بھی محظوظ ہوتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ اتنی بڑی کتاب کا حفظ کرلینا۔ آسان ہوگیا۔ وس جزو کی کتاب کو بھی جو کوئی سخت محنت سے بڑی مدت میں حفظ کرسکتا ہے اور حفظ کرنے کے بعد سخت سے سخت محنت سے یاد رکھہ سکتا ہے اوس سے بہت کم مدت اور کم محنت میں قرآن کو حفظ کرسکتا ہے اور تھوڑسی محنت سے اسکو پھر یاد بھی رکھہ سکتا ہے۔ اسیلئے قرآن کے حفاظ شروع سے اب تک نہ صرف عرب اور جوان لوگ ہی ہوتے آئے ہیں بلکہ عرب عجم لڑکے جوان بوڑہے عورت مرد ہزاروں ہر ملک میں اول سے لیکر آخر تک حافظ موجود ہیں بر خلاف اور کتابوں کے کہ باوجود رغبات۔ اور ضرورتوں کے بھی انکا کوئی بڑا توہی الحافظہ بھی حرفاً حرفاً حافظ سننے اور دیکھنے میں نہیں آیا۔ لطف یہ ہے کہ جن حافظوں نے تھوڑے دنوں میں قرآن حفظ کرلیا ہے۔ پھر انہوں ہی نے عربی کی کسی کتاب کے حفظ کرنے کا ارادہ کیا خواہ وہ کتاب صرف ونحو و منطق کی تہی یا حدیث و فقہ کی اسکو یاد نکر سکے اور اگر بنہایت مشکل اور محنت سے یاد بھی کرلیا تو گو مطالب اکثر یاد رہ گئے لیکن وہ کتاب حرفاً حرفاً یاد نرہی باوجودیکہ اس کو قرآن کی طرح پہڑہتے بھی رہے۔

اور یہی حسن ذاتی ہے کہ اگر قرآن کا کوئی جملہ۔ عربی کی کسی کتاب میں آجاتا ہے خواہ وہ صرف ونحو منطق و فلسفہ کی کتاب ہو یا حدیث و فقہ کی یا فن ادب میں بڑے سے بڑے فصیح و بلیغ کی جیسا کہ مقامات حریری جسکی فصاحت و بلاغت مسلم ہے تو وہ جملہ خود بخود ایسا جدا معلوم ہوتا ہے کہ جیسا سونے کے زیور میں کوئی یاقوت و الماس چمکتا ہوا جدا معلوم ہوا کرتا ہے ✣

اب کوئی منکر ہمیں سبب بتائے کہ کیا ہے؟ یہ وجہ کہ مسلمانوں کو قرآن سے انس ہے مسلم نہیں کس لئے کہ جو غیر مسلمان عربی داں ہیں ان کو بھی یہی بات نصیب ہے۔

باوجودیکہ انکو قرآن سے بجائے انس کے عداوت ہوتی ہے اور خیر یہ بھی تسلیم تو ہر اہل مذہب کو اپنی کتاب سے ویسا ہی انس ہے جو مسلمانوں کو قرآن سے تو اسقدر نہیں صرف ونس ابھیں ہی حافظ اپنی کتاب کے دکھائیں چلو مسلمانوں کا دعویٰ ہی توڑنے کے لئے سہی اور کئی ایک فرمانرواؤں نے ایسا کرنا چاہا۔ مگر ناکام رہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ اور اہل مذہب کو اپنی دینی کتاب سے ایسا انس نہیں جو مسلمانوں کو قرآن سے ہے تو یہی ایک دلیل اسکے اعجاز کی کافی ہے کیونکہ قرآن میں جذب مقناطیسی ہے اور وں میں نہیں +

اب میں قرآن کی ان خاص خاص باتوں کو بتاتا ہوں جو فصاحت و بلاغت میں اعجاز کے پہونچنے کا سبب ہوئی ہیں +

(۱) ہر قوم اور ہر ملک کے لوگوں میں قدرت نے آج سے نہیں بلکہ ابتدا سے یہ مذاق رکھدیا ہے کہ انکو بہ نسبت غیر فصیح و بلیغ کلام کے فصیح و بلیغ میں ایک قسم کی لذت۔ اور سرور معلوم ہوتا ہے جیسا کہ موزوں آواز میں بہ نسبت غیر موزوں آواز کے مزا معلوم ہوتا ہے اسیطرح نثر سے زیادہ نظم میں لذت آتی ہے۔ لیکن نظم کے قواعد و اوزان ہر قوم اور ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جداگانہ ہیں جیسا کہ نغمہ کے اوزان اور راگ و راگنیاں ہر قوم و ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جداگانہ ہیں قرآن جبکہ جملہ بنی آدم کے لئے نازل ہوا ہے تو اسکی زبان گو عربی ہے اور عربوں ہی کے اسالیب بلاغت و فصاحت میں ڈہالا گیا ہے۔ مگر اس کے جملہ کہ جنکو آیت کہتے ہیں ایسے جامع اسلوب پر ہیں کہ جن سے عرب و عجم ایشیا و افریقہ یورپ و امریکہ ہر ملک کے لوگوں کو اپنے اپنے مذاق کے بموجب نظم کا مزا آتا ہے۔ لیکن با ایں ہمہ وہ کسیکے مذاق پر بھی باقاعدہ نظم نہیں کیلئے کہ شاعرانہ عروض و قوافی کے تکلفات سے کلام کرنا نہ کسی حکیم کی شان ہے نہ بادشاہ باشکوہ کی چہ جائیکہ خدائے جلیل و جبار کی شان ہو یہ ایک ایسی بات ہے کہ جسکا التزام کوئی بھی فصیح و بلیغ کر نہیں سکتا۔ واضح ہو کہ جملو نکے

اگر چند حروف اخیر ایک طرح کے ہوتے ہیں تو اس سے کلام میں شیرینی پیدا ہو جاتی ہے بشرطیکہ تکلف نہو جیسا کہ حریر۔ قصیر۔ اب اسکی تین قسم ہیں اگر سجع میں یہ بات ہے تو اسکو **قرینہ** کہتے ہیں اور اگر نظم میں ہے تو اسکو **قافیہ** کہتے ہیں۔ اور اگر قرآن میں ہے تو اسکو **فاصلہ** کہتے ہیں جسکی جمع فواصل آتی ہے یہ ایک آیت کو دوسرے سے جدا کر دیتا ہے۔ لیکن ہر ایک کے احکام جداگانہ ہیں بعض تغیرات قافیہ میں عیب سمجھے جاتے ہیں فواصل میں نہیں۔ کسلئے کہ قوافی میں بعض پابندیوں کے لحاظ سے ضرور ایک قسم کا تکلف سمجھا جاتا ہے برخلاف فواصل کے اسلئے فواصل میں یہ وسعت ہے (۱) یہ کہ اگر اخیر حرف میں سب کا اشتراک ہو اور اس سے پہلے وہی مدہ ہے (یعنے حرف علت ساکن اور اسکے پہلے حرکت موافق ہو) بار بار آئے تو زیادہ تر لطف ہے جیسا کہ رحیم۔ کریم۔ نعیم۔ کہ سب کے اخیر میں میم ہے اور اس سے پہلے ہی ساکن ماقبل مکسور ہے۔ ورنہ آخر کا حرف بدل جائے اور مدہ وہی رہے تو بھی درست ہے جیسا کہ مریج۔ یحید۔ کہ حرف آخر ایک میں ج۔ دوسرے میں د ہے مگر دونوں کے اول مدہ ایک ہی ہے ی ساکن ماقبل مکسور۔ اور اسیطرح تبار فواق عجاب ہے کہ حرف اخیر مختلفہ ہے مگر پہلے مدہ ایک ہی ہے الف ساکن ماقبل مفتوح اور اگر اخیر حرف ایک ہو یا نہو اور اول کا مدہ بھی دوسرا ہو تو بھی درست ہے جیسا کہ تعلمون اور مومنین اور مستقیم۔ اخیر حرف دو جگہ ن اور ایک جگہ م اور ایک جگہ مدہ و دوسری جگہ ی ہے (۲) قوافی میں دونوں مصرعوں کی مساوات شرط ہے برخلاف فواصل کے کہ یہاں دوسری آیت پہلے سے زیادہ کم بھی ہو تو کچھ مضائقہ نہیں (۳) ایک غزل یا قصیدہ میں آخر تک ایک ہی قافیہ کی پابندی کرنی پڑتی ہے برخلاف سورہ قرآنیہ کے کہ ایک سورۃ میں فواصل نشاط ذہن سامع کے لیئے بدل دینا حسن کلام ہے جیسا کہ سورہ مریم میں اول اور فواصل تھے آخر میں اڈا۔ ہدا۔ بدل دیئے گئے اور سورہ فرقان کے آخر میں بھی دوسرے فواصل سلاما۔ کراما۔ بدل دیئے گئے۔

مگر اس وسعت پر بھی بعض سورتوں اور بعض آیات میں مرصع کاری کی گئی ہے کہ متعدد فواصل اور کئی جملوں کے بعد پھر بار بار ایک خاص جملہ کا اعادہ کیا گیا ہے جیسا کہ ترجیع بند یا مخمس مسدس میں ہوتا ہے جس سے سامع کو عجب لطف آتا ہے جیسا کہ سورہ الرحمٰن میں بار بار فبای آلاء ربکما تکذبان کا اعادہ کیا لطف دے رہا ہے جیسا کہ شعرا ایک ہی شعر میں متعدد قافیہ لا کر حسن کلام بڑھا دیتے ہیں ؎

کالدھر فی ترف والبدر فی شرف والبحر فی کرم والبدر فی ھمم

اور اسکو التزام مالا یلزم کہتے ہیں قرآن میں اس قسم کا بہت کلام ہے جیسا کہ اما الیتیم فلا تقھر۔ واما السائل فلا تنھر۔ ر سے اول ہ کا التزام ہے اسیطرح۔ الم نشرح لک صدرک الخ ہے ک سے اول ر کا التزام کیا گیا ہے جیسا کہ والطور وکتاب مسطور + ما انت بنعمۃ ربک بمجنون۔ وان لک لاجرا غیر ممنون۔ اور کبھی کبھی تین تین حرف کا التزام ہے۔ جیسا کہ فاذاھم مبصرون اور لا یقصرون۔ اور کہیں کلام میں لطف زیادہ کرنے کے لئے دو دو کلموں ہی کو مقفی یعنے مفصول کر دیا ہے جیسا کہ یایھا المدثر قم فانذر الخ والمرسلات عرفا الخ والذاریات ذروا الخ والعادیات ضبحا الخ اور کبھی ہر جملہ کو پہلے سے مساوی کر کے حسن بڑھا دیا ہے۔ جیسا کہ والنجم اذا ھوی۔ ما ضل صاحبکم وما غوی۔ اور کہیں جملوں کو قصیر کہیں متوسط کہیں طویل کر کے شان بلاغت دکھائی ہے۔ قصیر دو کلموں سے کم نہیں ہوتا طویل دس سے متجاوز ہوتا ہے ان دونوں کے درمیان متوسط ہیں۔ (۴) فواصل کی بنیاد وقف پر ہے اس لئے مرفوع کے مقابلہ میں مجرور اور مجرور کے مرفوع لا کر وسعت فواصل دکھا دی گئی۔ جیسا کہ خلقناھم من طین لازب (۵) فواصل میں تضمین اور ایطاء جائز ہے برخلاف شعر کے تضمین یہ ہے کہ فاصلہ کا مابعد اوس سے متعلق ہو جیسا کہ انکم لتمرون علیھم مصبحین وبالیل۔ بالیل تمرون سے متعلق ہے۔ ایطاء فاصلہ یا قافیہ کا اوسی لفظ سے مکرر لانا اور اسی وسعت کے سبب فواصل میں جنکی بنیاد حالت وقفی پر ہوتی ہے بقاعدہ

زبان عرب کہیں حذف کہیں زیادت سے اسی قسم کی چالیس حالتیں ہوتی ہیں جنکا ذکر ابن الصائغ نے اپنی کتاب احکام الرای فی احکام الآئ میں کیا ہے پھر جو ان فواصل میں باریکیاں ودیعت رکھی گئی ہیں بیان سے باہر ہیں کہ اگر اس لفظ کی جگہ دوسرا لایا جائے تو وہ باریکیاں باقی نہ رہیں جنکو اہل زبان ہی خوب جانتے اور مزہ لیتے ہیں۔ اگر ایک ہی سورۃ کے فواصل کے اسرار بیان کیئے جائیں تو کئی جلدوں میں نہ سمائیں۔

(۲) ایک بڑے طول و طویل کلام میں یہ بات ضرور دیکھی جاتی ہے کہ متکلم کا ابتدار اور وسط اور آخیر میں کیا حال ہے جس شان سے ابتدار کی ہے اگر وسط میں بھی وہی ہے اور خاتمہ بھی عمدہ موقع پر اول و وسط کو زیر نظر رکھ کر کیا ہے تو کلام فصیح و بلیغ ہے ورنہ درجہ کمال سے گرا ہوا ہے۔ آپنے مجالس میں بڑے بڑے خوش بیانوں کو تقریر کرتے دیکھا ہوگا۔ بعض تو ابتدار میں بڑے وسیع پیمانہ پر کلام کرتے ہیں اور بیچمیں بہت ہی کمزور کلام ہوتا ہے اور آخر میں تو ایسے برے موقعہ پر تمام کرتے ہیں کہ جیسا کسی نے سر سے بوجھ زمین پر بے موقعہ وہم سے دے مارا۔ مگر قرآن میں جس سورہ کو دیکھیئے گا تینوں مواضع میں نہایت موزوں اور بلند شان پائیے گا مقطع پر ایک ایسا پر زنک فقرہ ہوتا ہے جو تمام مضمون سابق میں تازہ روح پھونکدیتا ہے اور سارے کلام کی تصویر کھینچدیتا ہے۔ ابتدار کلام اس شان و انداز سے ہوتی ہے کہ سامع کو یقین ہوجاتا ہے کہ کوئی بلند مضمون بیان ہونے والا ہے اور پھر وسط اسکی تصدیق کردیتا ہے۔ اور مقطع اسپر مہر ہوجاتا ہے۔ علمار نے خاص طوالع و مقاطع قرآنی کے حسن و خوبی میں بڑی بڑی مفید کتابیں لکھی ہیں +

(۳) ہر فصیح و بلیغ شاعر کسی خاص بیان میں ایک خصوصیت خاص رکھتا ہے عرب کے مشہور خوش بیانوں میں سے کوئی رزم میں کوئی بزم میں کوئی گھوڑونکی مدح میں کوئی معشوقوں کے حسن و جمال خد و خال میں کوئی ہجو میں مشہور تہا۔ ان خاص مضامین کے سوا

جب وہ دوسرے مضمون پر کچھ کہتے تھے تو وہ بات حاصل نہوتی تھی۔ مگر قرآن مجید جملہ مضامین اور تمام سورتوں میں اعلے درجہ کی بلاغت پر ہے ✦

(۴) فصیح و بلیغ شعراء کا بڑا میدان سخن محسوسات کے کیفیات ہیں پھر اسکے ساتھ کذب اور مبالغہ بھی جزء بلاغت ہے اور پھر مضمون کے وہ تابع نہیں رہتی۔ الفاظ کے لئے جو مضمون آگے لجائے اور جو کوئی عمدہ قافیہ اور اچھا لفظ مل جائے تو اسکو بھی لے آتے ہیں اگر مضمون کی پابندی کردیجائے اور کذب و مبالغہ سے بھی منع کردیا جائے۔ اور مضمون بھی قرآنی مضامین مذکورہ بالا میں سے ان کو دیا جائے مثلاً توحید و خداپرستی یا دنیا کی بے ثباتی۔ یا عالم ملکوت کے حالات یا احکام صوم و صلوۃ یا قانون میراث دیت و قصاص کے مسائل عفت و صداقت کی خوبی۔ شہوت پرستی اور ریاکاری اور نمود کی مذمت وغیرہ تو پھر ان مشہور شاعروں اور مسلم بلیغ و فصیح لوگوں کی شاعری۔ اور خوش بیانی کو ملاحظہ فرمائیے کیسی پھیکی اور بے نمک معلوم ہوتی ہے۔ برخلاف قرآن مجید کے کہ اول سے آخر تک انہیں وہی مضامین عالیہ ہیں کہ جنکو ہم نے بطور نمونہ کے ذکر کیا اور پھر سراسر راستی ہے مبالغہ اور کذب اور طبیعت کے جوش و رجحان سے انحراف ہے مگر باایں ہمہ اعلیٰ درجہ کی بلاغت ہے انہیں باتوں کو دیکھ کر عرب کے بڑے بڑے شعراء فصحاء و بلغاء کہ قرآن کے مقابلہ میں کچھ بنا کے لانے سے دل چھوڑ گئے تھے

(۵) ہر ایک کلام سے متکلم کی شان نمودار ضرور ہوتی ہے۔ عرفاء کے کلام پڑھنے سننے سے دل پر ایک کیفیت نورانیہ پیدا ہوتا ہے جس سے معلوم ہوتی ہے کہ یہ کسی شیریں چشمہ کا پانی ہے اور دنیا کے عشاق شہوت پرستوں یا فلسفہ کی دلدل میں دھسے ہوئنگے کلام سے ضرور پہلی کیفیت کے برخلاف دل پر دوسری کیفیت پیدا ہوتی ہے جو چاہے مثنوی مولانا روم اور بدر منیر کو پڑھکر مشاہدہ کرلے۔ اور نیز بازاری کے کلام اور بادشاہ کے فرمان کا بھی پڑھکر معاینہ کرلے اول الذکر کے وہی بازاری محاورات وہی اسکا حوصلہ

وہی اسکے دلی خیالات نمایاں ہوں گے برخلاف ثانی کے کہ اس سے شاہی جلال اور اسکی بلند خیالی معلوم ہوگی۔ اب جسکو خدا نے تمیز و قوت دراکہ ہے تو قرآن کو اور دوسری کتابوں کو پڑھکر آپ مشاہدہ کرے کہ قرآن سے توحید و خداپرستی کا اور دنیا سے بیزعبتی کا اور عالم جاودانی کے اشتیاق کا اکتساب حسنات کے شوق کا معاصی سے نفس کی لگام تھامنے کا کیسا رنگ دل پر چڑہتا ہے اور توکل و رضا و تسلیم و محبت حق کا کیا نور پیدا ہوتا ہے اور کلام سے ایک شان کبریائی پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک ایسی بات ہے کہ جو کیسا ہی فصیح و بلیغ کیوں نہو تا وقتیکہ وہ نورانی اور روحانی مستی میں سرشار نہو اپنے کلام میں پیدا نہیں کرسکتا اور کسینے نقل بھی اتاری تو اس میں وہ مستی اور ورد نہیں ہوگا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ جب دنیا پر اس سرے سے اوس سرے تک بت پرستی اور بدکاری کی ظلمت محیط تھی تمام عرب اس میں غرق تھا ایک ایسے شخص نے کہ جو ایک ایسے ملک اور ایسے شہر کا رہنے والا تھا جہاں کسی قسم کے علوم کی بھی روشنی نہ پڑی تھی نہ وہ پڑھے لکھے تھے کہ اور کتابوں سے انہوں نے یہ بات پیدا کرلی ہو نہ وہ شعر و سخن کے مشاق تھے نہ عمر بھر کبھی اس قسم کے مجالس میں شریک ہوئے تھے باوجہ سخت مصائب کے ایک ایسی کتاب جسمیں یہ علوم عالیہ اس بلاغت و فصاحت سے ایسی طبیعت انسانیہ کو نورانیت بخشنے والی راہ راست پر لانے والی مخلوق پرستی سے نفرت دلانے والی بغیر الہام الٰہی کیونکر تصنیف کردی؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں حیطۂ امکان سے باہر ہے۔

(۶) بعض لوگوں کے مضامین تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ کی رکاکت تشبیہات و استعارات کی بیہودگی باہم جملوں اور مضامین کی بے ربطی ایک ایسا عیب اسمیں ہوتا ہے جس سے مضمون کی خوبی میں فرق آجاتا ہے۔ کتاب حزقیل کا ۲۴ باب ملاحظہ ہو۔ اور ۲۳ باب کے

یہ جملہ ہیں۔ خداوند کا کلام مجھکو پہونچا اور اسنے کہا اے آدمزاد دو عورتیں تھیں۔ جو

ایک ہی ماں باپ سے پیدا ہوئیں تھیں۔ انہوں نے مصر میں زناکاری کی وہ اپنی جوانی میں

یا بار ہوئیں وہاں انکی چھاتیاں ملی گئیں اور انکی بکر کی پستان چھوئی گئیں انمیں سے بڑی کا
نام آہولہ اور اسکی بہن کا اہولیبہ تہا۔ وے میری جوروان ہوئیں الخ اسپر بہی اس نے
اپنے جوانی کے دنوں کو یاد کرکے زبان پر زناکاری کی ہو وہ اپنے یاروں پر مرنے لگی
جنکا گدہونکاسا اور جن کا انزال گھوڑوں کا سا تہا۔ غزل الغزلات سلیمان ۴ باب میں
یہ فقرے ہیں۔ میری بہن میری بیوی تیرا عشق کیا خوب ہے کیا ہی پُرفحش تشبیہات ہیں۔
اسیطرح ویدوں کی بے ربط منتر اور ان میں عناصر اور غیر مرئی دیوتاؤں کی بیحد ستایش
اور وہی تنگدست بھکیاری برہمنوں جیسی بول چال مگر قرآن اول سے آخر تک ان سب
باتوں سے پاک ہے +

(۷) ایک مضمون یا ایک قصہ کو ایکبار بیان کرکے اگر بار دگر بیان کیا جاتا ہے تو خواہ مخواہ
اوس تکرار سے سامع کو ایک طرح کی بے لطفی معلوم ہوتی ہے جسکے سننے اور پڑہنے
سے طبیعت منقبض ہوتی ہے۔ یہ ایک طبعی بات ہے جس سے انکار ہو نہیں سکتا۔ چنانچہ
ایک شاعر فرماتے ہیں ؎

مکرر گرچہ سحر آمیز باشد طبیعت را ملال انگیز باشد

با ایں ہمہ لبسا اوقات تکرار اور بار بار بیان کرنے کی ضرورت بہی پڑتی ہے تاکہ وہ مضمون
سامع کے ذہن میں بار بار گوش زد ہونے سے جاگزیں ہوجائے اور یہی سبب ہے
کہ جب کوئی کلام حفظ کرنا مقصود ہوتا ہے تو اوس ایک ہی جملہ کو بار بار پڑھا جاتا ہی
جس سے نفس متاثر ہوکر اسکو نقش کرلیتا ہے۔ اور بار بار ایک عمل کرنے سے اس عالم میں
اثر محسوس ہونے کا ایک باریک سر ہے اسیلئے لکھنے کی یا اور کام کی تکمیل کے لیئے بنی دم
مشق کیا کرتے ہیں جسمیں اس کام کی تکرار ہوتی ہے۔ اور اسیلئے قرآن میں مضامین توحید
وصفات وغیرہ اور اسیطرح احکام اور قصص بار بار آئے ہیں کہ لوگوں کے دلوں پر اثر ہو۔ اور
نقش کالحجر ہوجائیں اور یہی وجہ ہے کہ قرآن ایک بار نازل نہیں کیا تئیس برس میں تھوڑا

تھوڑا نازل فرمایا کہ نبی کو بھی الہامی حالت میں وقتاً فوقتاً لذت بڑھتی رہے اور کمالات نبوت
کی ترقی ہوتی رہے اور مخاطبین بھی بار بار اس رنگ میں رنگین ہوتے رہیں مگر تاوقتیکہ اس
تکرار میں ایک جداگانہ لذت نہ پیدا کر دیجائے انقباض خاطر سامعین و فع نہیں ہوتا اسیلئے
گانے میں ایک ہی کلمہ کو بار بار اس لئے کہتے ہیں کہ ہر بار نغمہ کی خوبی نئی لذت بخشتی رہتی
ہے اور اسیلئے اسماء آلہی کے بار بار کہنے میں مزا آتا ہے کہ ہر بار اسکی تجلی دل کو جداگانہ
فرحت بخشتی رہتی ہے قرآن نے اس تکرار کی بے لطفی کو تغیر و تبدیل عنوان کلام سے
دفع کیا یعنے جب ایک مضمون یا قصہ کو بار دیگر بیان فرمایا ہے تو ایک سنئے انداز اور
شان سے بیان کیا ہے کہ وہی پہلا مضمون یا قصہ نیا معلوم ہوتا ہے یہ ایک ایسی
بڑی بات ہے جسکو کوئی فصیح و بلیغ خواہ وہ کیسا ہی قادر الکلام ہو کر نہیں کہہ سکتا +

(۸) ایک ایسی بات قرآن میں ہے جس سے ہر ایک فصیح و بلیغ عاجز ہے وہ یہہ کہ
ایک مضمون سے دوسرے مضمون کیطرف بڑی خوبی اور عمدہ مناسبت سے منتقل ہو جاتا
ہے۔ توحید کے مضمون سے احکام کیطرف قصص سے توحید و دار آخرت کے مضمون
کیطرف۔ احکام سے آثار قدرت کیطرف و بالعکس۔ اسیلئے نہ قرانیں مضامین کے
لئے ابواب باندھے ہیں نہ فصول قائم کئے ہیں تمام کلام مسلسل ہے۔ باوجودیکہ
تیئیس ۲۳ برس میں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر لوگوں کے جواب اور امور پیش آیندہ کی ہدایات میں
نازل ہوا ہے +

لیکن باہمی مناسبت کہیں صاف اور ظاہر ہے کیونکہ غبی اور جاہل بھی مخاطب ہیں
اور کہیں نہایت باریک کہ جسکو بجز ذکیوں اور صاحب ذوق سلیمہ کے اور کوئی نہیں سمجھتا
اسیلئے علماء کرام کی ایک جماعت نے مناسبت آیات اور سورۃ میں بڑی بڑی مبسوط
کتابیں تصنیف کی ہیں +

سب سے اول شیخ ابوبکر نیشاپوری اسطرف متوجہ ہوئے پھر تو بہت علماء نے قلم اٹھایا

امام رازی نے بھی اپنی تفسیر کبیر میں آیات کی مناسبت بہت کچھ بیان فرمائی ہے۔ اور علامہ ابو جعفر بن زبیر استاد ابی حیان نے اس علم میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام البرہان فی مناسبتہ ترتیب سور القرآن ہے اور شیخ برہان الدین بقاعی کی بھی ایک کتاب ہے جس کا نام نظم الدرر فے تناسب الآئی والسور ہے اور اس فن میں علامہ جلال سیوطی کی کتاب اسرار التنزیل بھی بہت ہی عمدہ ہے اور شیخ علی مہائمی کی تفسیر تبصیر الرحمن و تیسیر المنان بھی نہایت عمدہ ہے۔ اس عاجز کی تفسیر فتح المنان مشہور بہ تفسیر حقانی بھی اس بیان میں کافی وافی ہے +

(فائدہ)

مناسبت لغت میں مشاکلت و مقاربت کو کہتے ہیں اور مال کار اس کا آیات یا دو جملوں میں ایک رابطہ کا ہوتا ہے وہ رابطہ کبھی عام ہوتا ہے کبھی خاص کبھی حسی۔ کبھی عقلی کبھی خیالی اور کبھی تلازم ذہنی ہوتا ہے جیسا کہ سبب و مسبب۔ علت و معلول۔ نظیرین۔ و ضدین وغیرہ علاقات میں ہوا کرتا ہے۔ فائدہ اس کا اجزار کلام کے باہمی ارتباط سے اسمیں استحکام پیدا کر دینا ہے جیسا کہ دیوار کے مختلف اجزار کو مربوط کرنے سے قوت و استحکام ہو جاتا ہے۔ ہر مرکبات میں اسکے اجزار تالیفیہ کے باہمی ارتباط سے قدرتاً استحکام پیدا ہو جاتا ہے +

اس تمہید کے بعد آپ اس قاعدہ کلیہ کو ملحوظ خاطر رکھیں گے تو مناسبت کا اصول آپ کو معلوم ہو جائے گا وہ ایک آیت کے بعد دوسری آیت کو دیکھئے اگر وہ پہلی آیت کا تکملہ و تتمہ ہے خواہ احکام و قصص میں خواہ استدلال میں تو انکی مناسبت اور باہمی ارتباط ظاہر ہے اور اگر ایک دوسرے کی تاکید یا تفسیر و تشریح یا بدل یا کسی سوال مقدر کا جواب ہے یا بیان سابق کا نتیجہ ہے تب بھی دونوں کی مناسبت ظاہر ہے

جسکو ہر ایک اہل زبان بشرط سلیقہ سمجھ سکتا ہے۔ ہاں اگر دونوں جملے بذات خود مستقل ہیں تو اب یہ دیکھنا چاہیے کہ ایک دوسرے پر حروف مشترکہ عطف کیساتھ معطوف ہے یا نہیں؟ اگر معطوف ہے تو ضرور ان دونوں میں اشتراک اور علاقات مذکورہ میں سے کوئی نہ کوئی علاقہ ہے جیسا کہ ان آیات میں یعلم ما یلج فی الارض وما یخرج منہا وما ینزل من السماء وما یعرج فیہا۔ ان میں ولوج۔ اور خروج نزول وعروج اسمان وزمین باہم علاقہ تضاد رکھتے ہیں اللہ یقبض و یبسط والیہ ترجعون قبض وبسط میں علاقہ تضاد ہے۔ عذاب کے بعد ثواب کا رحمت کے بعد غضب کا ترغیب کے بعد ترہیب کا ذکر جو اکثر آیات میں ہوتا ہے وہاں بھی علاقہ تضاد ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں اکثر احکام کے بعد وعدہ وعید اور کبھی وہ گزشتہ واقعات ذکر کئے جاتے ہیں جنمیں فرمانبرداروں پر عنایت اور نافرمانوں پر عتاب مذکور ہوتا ہے تاکہ احکام مذکورہ کی تعمیل میں لوگ کوشش کریں۔ اور کبھی قیامت اور مرنے کے بعد ہولناک رحمت ونعمت کے واقعات بھی بیان ہوتے ہیں تاکہ نتیجہ عمل سامع کے ذہن نشین ہوجائے اور کبھی آیات توحید اور آیات انعام بھی بعد میں ذکر ہوتے ہیں تاکہ آمر وناہی کی شان معلوم ہوجائے کہ یہ ایسے حکیم وشہنشاہ ومنعم کے احکام ہیں۔ اسی غرض سے سورہ بقرہ اور نساء اور مائدہ کے آیات میں اگر آپ تامل کریں گے تو اکثر یہی بات پائیں گے ÷

اور اگر دونوں جملوں میں عطف نہیں ہے تو ضرور کوئی نہ کوئی ان میں ان روابط میں سے ایک رابطہ ہوتا ہے ÷

(۱) نظیر کیونکہ ایک نظیر کو دوسرے سے الحاق کرنا عقلاء کی شان ہے جیسا کہ ان آیات میں كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ۔ اسکے اول کا یہ جملہ ہے أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا اس جملہ سے اول یہ بیان تھا کہ اے نبی علیک السلام۔ آپ امور سیاست میں کسیکی مخالفت اور طعن کی پروانہ کیجئے۔ کیونکہ ان کے مصالح عوام کے سمجھ میں نہیں آتے مومن

خالص بے چون و چرا آپ کی پیروی کرتے ہیں اور بعد میں سبکو انکی مصلحت معلوم ہوجاتی ہے جیساکہ آپ کا گھر سے نکلنا۔ اس معاملہ میں طبائع عامہ مخالف تہیں مگر اسکی برکات کا بعد میں سب نے معاینہ کرلیا۔ گھر سے نکلنے میں یا ہجرت کی طرف اشارہ ہے یا قریش کے مقابلہ کے لئے جانا اور بدر میں مقابلہ ہوکر اسلام کا فتح پانا کفر کی کمر ٹوٹ جانا مراد ہے۔

(۲) **مضادت** کہ ایک چیز بیان کرنے کے بعد اسکا ضد بیان کیا جائے تاکہ اوسکی پوری حالت کا انکشاف ہوجائے جیساکہ ایمانداروں کے اوصاف اور ان کے دنیا اور آخرت میں نیک نتیجہ بیان کرنے کے بعد کافروں فاسقوں کے حالات کا بیان مشہور ہے تعرف الاشیاء باضدادہا ❖

(۳) **استطراد** جیساکہ اس آیت میں یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباسًا یواری سوءتکم وریشًا ولباس التقوی ذلك خیر ❖ کیونکہ اس سے بیشتر آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور آدم کی وہ حالت بیان ہوئی تہی کہ وہ بجائے لباس کے اپنے بدنپر درختوں کے پتے چپکاتے تہے اس موقعہ پر طرداً اوس لباس کا ذکر کردینا مناسب ہوا۔ جو خدا نے بعد میں بنی آدم کو بنانا سکھایا جو انکی زیب و زینت کا باعث ہے اور لباس میں بہی لباس تقوی کا ذکر مناسب پر مناسب ہوا۔ اسی قبیل سے یہ آیت ہے لن یستنکف المسیح ان یکون عبدا للہ ولا الملئکۃ المقربون ○ کیونکہ اصل جملہ تو عیسائیوں کے رد میں صادر ہوا تہا کہ وہ حضرت مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا کہتے تہے کہ وہ نہ خدا ہیں نہ اس کا بیٹا کیونکہ انکو خدا کے بندہ ہونے سے انکار نہیں مگر تبعاً عرب کے خیال کا ابطال بہی مناسب ہوا۔ کیونکہ وہ بہی فرشتوں کو خدا کی بیٹیاں کہا کرتے تہے کہ ملائک مقربین کو بہی اسکی عبدیت سے انکار نہیں ❖

(۴) **حسن التخلص**۔ اسمیں اور استطراد میں صرف یہی فرق ہے کہ استطراد میں ایک مضمون ذکر کرتے ہوئے اسکے مناسب دوسری بات بیان کرکے جلد اصل مضمون

کیطرف آجاتے ہیں اور حسن تخلص میں ایک مضمون بیان کرکے اسکے مناسب دوسرے مضمون کیطرف اس خوبی سے منتقل ہوجاتے ہیں کہ سامع کو اس انتقال کیطرف خیال بھی نہیں آنے پاتا کسلئے کہ دونوں مضمون میں کمال اتحاد ہوتا ہے۔ یہ قرآن میں بہت ہے اور اس خوبی سے ہے کہ بڑے بڑے فصحار حیران رہجاتے ہیں جیسا کہ سورہ اعراف میں انبیار اور قرون ماضیہ کا ذکر کرکے حضرت موسے علیہ السلام کے ذکر کی نوبت آئی یہاں تک کہ موسیٰ ستر آدمی ساتھ لیکر کوہ طور پر خدا سے کلام کرنے گئے اور موسیٰ نے اپنی امت کے لئے دعا کی بقولہ واکتب لنا فی ہذہ حسنۃ اور اس کا جواب ملا کہ گو میری رحمت نے ہر شئے کو گھیر لیا ہے۔ مگر میرا عذاب بھی جسکو چاہتا ہے پہونچتا ہے۔ اس مقام سے خدا نے تخلص کرکے جناب سید المرسلین صلے اللہ علیہ وسلم اور ان کی امت کے مناقب وفضائل بیان کرنے شروع کردیئے کہ اے موسے یہ رحمت خاص آپکی امت کا حصہ نہیں۔ یہ تو ایک آنے والے نبی امی کی امت کا حصہ ہے اور ان کے یہ مناقب ہیں اسلئے فرمایا فسا کتبہا للذین یتقون ویؤتون الزکوٰۃ والذین ہم بایتنا یؤمنون ○ الذین یتبعون الرسول النبی الامی الذی یجدونہ مکتوبا عندہم فی التوریٰۃ والانجیل۔ یامرہم بالمعروف وینہٰہم عن المنکر ویحل لہم الطیبٰت ویحرم علیہم الخبائث ویضع عنہم اصرہم والاغلال التی کانت علیہم۔ والذین امنوا بہ وعزروہ ونصروہ واتبعوا النور الذی انزل معہ اولٰئک ہم المفلحون ○ کہ اس حسنہ اور رحمۃ خاصہ کو میں ان کے نام لکھے دیتا ہوں جو پرہیزگار ہونگے (۲) وہ جو صدقہ وخیرات کرینگے (۳) وہ جو ہمارے آیتوں پر ایمان لائیں گے (۴) وہ جو رسول نبی امی کے پیرو ہونگے۔ جسکو وہ توریت وانجیل میں اپنے پاس لکھا پائیں گے اور وہ نبی کیسا ہوگا۔ (۱) انکو نیک باتوں کا حکم دے گا۔ اور بری باتوں سے منع کرے گا (۲) ان کے لئے پاک چیزیں حلال اور

ناپاک اپنر حرام کرے گا (۳) اسنے سخت احکام کے بوجھہ دور کردے گا (۴) اور نافرمانیوں
اور خدا کے غضب کے انکی جو گردنوں میں طوق پڑے ہونگے انکو اتار دے گا اور
جو کوئی اسپر ایمان لائے گا اور اسکی توقیر کرے گا اور اسکی مدد کرے گا اور اس نور کا
بہی جو اس کے ساتھ نازل کیا گیا ہوگا پیرو ہوگا۔ وہی فلاح بہی پائے گا۔ اس کے
بعد اسبات کے جتلانے کے لئے کہ وہ نبی امی جس کے یہ صفات موسٰے سے خدا نے
بیان فرمائے تہے کون ہیں؟ حضرت کو حکم دیتا ہے قُل یٰاَیُّھَا النّاس انی رسول اللہ
الیکم جمیعًا کہ اے نبی کہدو اے لوگو میں اللہ کیطرف سے تم سب کیطرف بہیجا گیا ہوں۔ اسکے
بعد اللہ کی شان بیان کرنا ضرور تہا تاکہ معلوم ہو کہ جسکیطرف سے رسول آیا ہے وہ کیسا ہے
کسلئے کہ فرستادہ کی قدر و عزت فرستندہ کے لحاظ سے ہوتی ہے اسلئے اللہ کی شان
بیان ہوتی ہے الذی لہ ملک السماوات والارض۔ لا الہ الا ھو یحی و یمیت
کہ اللہ وہ ہے جسکی سلطنت آسمانوں اور زمین پر ہے۔ کوئی شے اس کے قبضۂ اقتدار
سے باہر نہیں وہ مجرم کو سزا اور مطیع کو جزا بہی دے سکتا ہے۔ اس سے بڑہکر اس مقام پر
اور کوئی صفت مناسب نہی) اس کے سوا اور کوئی معبود نہیں وہی مارتا اور وہی جلاتا
ہے غیر معبودوں کی الوہیت باطل کرنے کے لئے ان دو وصفوں مارنے اور
جلانے سے زیادہ کوئی شے موثر نہیں۔ اب اسکے بعد لوگوں کو بہی اوس رسول پر
ایمان لانے کا حکم دینا عین مناسب تہا اسلئے فرمایا فآمنوا باللہ ورسولہ النبی
الامی کہ اللہ اور اس کے رسول نبی امی پر ایمان لاؤ اور اسپر ایمان لانا اے اہل کتاب
تمہارے دین و مذہب کے بہی برخلاف نہیں کسلئے کہ الذی یومن باللہ وکلماتہ
کہ وہ نبی اللہ اور اس کے کلمات منزلہ پر ایمان لا رہا ہے اور یہی تمہارا بہی اصلی مذہب ہے
اب لئے کہتے کہ واتبعوہ اسکی پیروی کرو لعلکم تھتدون۔ تاکہ اس عہد میں کہ تحریفات
و تغیرات کے سبب تمہارا اصلی مذہب تمسے چہوٹ گیا ہے اس نبی کے وسیلہ سے

تمہیں ملے اور تم مقصود کو پہونچو۔ اب اسباب کی بھی تصدیق ضروری تھی کہ کوہ طور پر موسے نے یہ دعا کی تھی اور خدا نے اس کا یہ جواب دیا تھا اور نبی امی کے یہ اوصاف بیان فرماکر اسکے پیرون کے لئے رحمت و حسنہ کا لکھا جانا مخصوص فرمایا تھا۔ اسکی شہادت اگر کوئی دے گا تو موسے ہی کی قوم کا دیگا۔ اسلئے ان راستبازوں اور خدا ترس اسرائیلیوں کی خوبی بیان کرنا بھی مناسب ہوا جو شہادت دے رہے ہیں۔ ومن قوم موسے امة یھدون بالحق وبه یعدلون کہ موسے کی قوم میں سے ابھی تک ایک ایسا بھی گروہ ہے جو لوگوں کو حق پر چلنے کی ہدایت کرتا اور خود بھی حق کے ساتھ عدالت کرتا ہے۔ اور عدالت حق کا مقتضی مضمون سابق کی تصدیق ہے۔ جو انہوں نے کی اور نبی امی پر اس نوشتہ توریت و انجیل کے موافق ایمان لائے جیسا کہ عبداللہ بن سلام وغیرہ۔ اسکے بعد پھر اصل مضمون کیطرف رجوع کر کے موسے اور اسکی قوم کے حالات بیان فرماتا ہے وقطعناھم الخ۔

اب اس حسن التخلص و استطراد اور آیات کی مناسبت کو غور فرمایئے کہ موتی ہیں جو ایک لڑی میں باترتیب پروئے گئے ہیں اختصار کے لئے تمام نظم قرآن کے لیئے یہی نمونہ کافی ہے +

(۹) سورتوں کے فواتح اور مقاطع میں وہ مناسبت ہے کہ جس سے بڑے بڑے بلیغ و فصیح عاجز آ گئے۔ اس فن میں بھی علماء نے نادر کتابیں تصنیف فرمائی ہیں از انجملہ جلال الدین سیوطی کی ایک کتاب ہے جسکا نام **مراصد المطالع فی تناسب المقاطع والمطالع** ہے۔ اور اسیطرح کرمانی کی کتاب عجائب بھی بہت ہی عمدہ ہے۔ دیکھو سورہ بقرہ کا ابتدا یہ ہے الم ذلک الکتاب لاریب فیه ھدی للمتقین الخ کہ یہ کتاب ایسی ہے کہ جسمیں کچھ بھی شبہ نہیں پرہیزگاروں کے لئے ہدایت ہے آگے پرہیزگاروں کے اوصاف بیان فرمائے ہیں۔ اور پھر ان کے ضد کافروں کے خصائل ذکر کئے اور خاتمہ یہ ہے واعف عنا واغفر لنا وارحمنا۔ انت مولنا فانصرنا علی القوم الکافرین۔

جسمیں کتاب کے ہدایت ہونے اور پرہیزگاری کے دنیاوی و اخروی نتیجہ کا بیان ہے۔
پرہیزگاری اور ایمانداری کا اخروی ثمرہ یہ ہے کہ خدا بھول چوک کے گناہ معاف فرمائے کسلئے کہ کوئی لاکھ پرہیزگار ہوجائے مگر بشریت ساتھ لگی ہوئی ہے۔ جس میں اشارہ ہے کہ بشریت کی لغزشیں پرہیزگاری کے منافی نہیں۔ اس کے لئے واعف عنا واغفر لنا کہنے کی تعلیم فرمائی۔ مگر صرف بخشدینا ہی کافی نہیں بلکہ خدا کی عنایت اور دار باقی کی نعمتوں کا ملنا بھی مقصد اعلے ہے اسکے لئے اور نیز دنیا میں عافیت و عزت کے ساتھ زندہ رہنے کے لئے وارحمنا کہنے کی تعلیم فرمائی رحم سب کو شامل ہے نیز دنیا میں خدا کی مدد اور مخالفین پر فتحیابی بھی ایک اعلی چیز ہے اس کے لئے انت مولنا فانصرنا علی القوم الکافرین کہنے کی تعلیم فرمائی جسمیں اشارہ ہے کہ فتح و نصرت ملنا اور خدا کا حامی و مددگار ہونا پرہیزگاری کا ثمرہ ہے اور مغلوب و مقہور ہونا کفر و بدکاری کا نتیجۂ بد ہے۔

اسیطرح سورۂ آل عمران کا ابتدا یہ ہے الم اللّٰهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۝ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتٰبَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرٰىةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ ۝ کہ اللہ ہی ہے جسکے سوا اور کوئی معبود نہیں۔ وہ زندہ ہے قائم رکھنے والا ہے۔ اسے نبی اسنے (اپنی وحدانیت اور حیات اور قیومیت کے تقاضے سے حضرت ابراہیم کے بعد ملت ابراہیمیہ کے زندہ و قائم رکھنے کے لئے جو توحید پر مبنی ہے) تین کتابیں نازل فرمائیں (۱) آپ پر قرآن نازل کیا جو توحید کا خزانہ ہے اور حیات ابدی اور وجود ابدی بخشنے کا باعث ہے۔ اور اس حی و قیوم نے اپنے ان دو صفات کے مطابق قرآن میں بھی دو صفت رکھی ہیں اول یہ وہ بالحق ہے اسمیں کوئی بات بھی باطل نہیں اور کتاب کی حیات بھی یہی ہے کہ وہ سراسر حق ہو ورنہ باطل کتاب مردہ ہے دوئم یہ کہ وہ اگلی کتابوں کا مصدق ہے اور وہ ان کو

قائم رکھہ رہا ہے سو قرآن کی قیومیت ہے جو اسکی قیومیت کا مظہر ہے (۲) توریت (۳) انجیل۔ قرآن میں دو وصف اور بھی ہیں ایک یہ کہ وہ دنیا میں تھوڑا تھوڑا تئیس برس میں نازل ہوا اس لحاظ سے اسکو اول لفظ منزل سے تعبیر کیا اور کتاب کہا اور وصف کتابیت پارہ پارہ ہوکر ہی وجود میں آنے کا مقتضی ہے دوئم یہ کہ وہ بیت المعمور سے آسمان دنیا میں یکبارگی نازل ہوا۔ اور اسکو بلفظ انزل اور بلفظ فرقان تعبیر فرمایا۔ توریت و انجیل دو کتابوں کے مقابلہ میں قرآن دو وصف سے دوبار بیان فرمایا جسمیں اشارہ ہے کہ جو ان دونوں میں تھا وہ سب کچھہ قرآن میں ہے یہ ان دونوں کے برابر ہے اور اسیلئے اسمیں اب یہ تین وصف ہوگئے دو تو وہی تیسرا فرقان ہونا۔ اور ہر وصف خدا کے تینوں اوصاف مذکورہ سے مناسبت رکھتا ہے اور خاتمہ اس سورہ کا یہ ہے یاایھا الذین امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا اللہ لعلکم تفلحون کہ اے ایماندار و برداشت کیا کرو اور مقابلہ میں ثابت قدم رہا کرو اور نیک کاموں میں دل لگائے رہا کرو۔ اور اللہ سے ڈرتے رہا کرو تاکہ تم فلاح پاؤ۔ انسانی سعادت کا انہیں تین اوصاف پر مدار ہے (۱) نفسانی بدخواہشوں شہوات ولذات فاسدہ سے اپنے آپ کو بچانا یہ بچانا۔ صبر و برداشت ہے اور جب نفس بد کا حملہ ہو تو مقابلے میں مستحکم رہنا یہ صابروا ہے۔ (۲) نیک کاموں کو عمل میں لانا اور خدا سے دل لگانا یہ رابطوا ہے (۳) اللہ سے ڈرتے رہنا کسی وصف پر مغرور نہو جانا برے کاموں سے بچنے اور نیک کاموں سے دل لگانیکا یہی تقویٰ محرک ہے۔ سعادت کے بعد پھر فلاح ہی فلاح ہے۔ چونکہ خدا کی تمام کتابوں کا یہی لب لباب ہے اسلئے سورۃ کو اسی پر تمام کردیا۔ لہٰذا ہر کتاب میں تین بیان ہوئی تھیں اسلئے موجبات سعادت بھی تین ہی بیان ہوئے۔ لیکن قرآن کو دو وصف کے لحاظ سے دوبار ذکر کیا تھا جسلئے اس فرق اعتباری سے چار ہوگئیں اسیطرح اگر اصبروا وصابروا کو تھوڑے سے تفاوت سے دو سمجھا جائے تو موجبات سعادت بھی چار ہو جاتے ہیں

اب مطلع اور مقطع کی مناسبت اور دونوں میں جو جو الفاظ لائے گئے ہیں انکی باریکی دیکھئے (۱۰) مفاتح سور میں ایک ایسا سر بلاغت رکہا ہے جو اعجاز کو پہونچگیا ہے۔ جسکی تفصیل یہ ہے جس سورت میں جو مضمون زیادہ تر ملحوظ ہے اسیکے مناسب شروع سورہ میں الفاظ لائے گئے ہیں۔ سورتوں کی ابتدار دس قسم سے ہے (۱) خدا تعالیٰ کی ثنار و صفت کے ساتہ پہر ثنار کی دو قسم ہیں اول صفات مدح کا ثبوت دوئم برے صفات سے تنزیہ و تقدیس پس پانچ سورتوں کو تحمید کے ساتہ شروع کیا اور دو کو[سلہ] بہ لفظ تبارک جنمیں اثبات صفات ہے۔ اور لفظ سبحان کے ساتہ سات سورتوں کو شروع کیا۔ مگر اسمیں بہی یہ خوبی رکہی ہے کہ کہیں مصدر کے ساتہ جیساکہ سورہ بنی اسرائیل سبحان الذی اسری بعبدہ اور کہیں صیغہ ماضی سے جیساکہ حدید اور سورہ حشر سبح اور کہیں صیغہ مضارع سے جیساکہ تغابن اور جمعہ یسبح اور کہیں صیغہ امر سے۔ جیساکہ سبح اسم ربک الاعلیٰ اور اسمیں بہی ایک نکتہ ہے (۲) حروف تہجی سے۔ انتیس سورتوں کو شروع کیا اور اسمیں بہی یہ نکتہ باریک رکھا کہ حروف کے جسقدر اقسام ہیں سب کے نصف نصف ان حروف میں آگئے ہیں اور جس سورہ کیلئے جو جو حروف مناسب تہے وہی اول میں لائے گئے۔ (۳) دس سورتوں کو بلفظ ندار شروع کیا پانچ کو یعنے احزاب۔ اور طلاق۔ اور تحریم۔ اور مزمل۔ اور مدثر۔ کو بندار رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کہیں یا ایہا النبی اور کہیں یا ایہا المزمل اور کہیں یا ایہا المدثر۔ اور پانچ کو یعنے سورۂ نسار۔ مائدہ۔ حج۔ حجرات ممتحنہ۔ کو بندار امت (۴) تئیس سورتوں کو جملہ خبریہ سے شروع کیا۔ یسئلونک عن الانفال۔ براءۃ من اللہ۔ اتی امر اللہ۔ اقترب للناس حسابہم۔ قد افلح المؤمنون۔ سورۃ انزلناہا۔ تنزیل الکتاب۔ الذین کفروا۔ انا فتحنا۔ اقتربت الساعۃ الرحمن علم القرآن۔ قد سمع اللہ۔ الحاقۃ ما الحاقۃ۔ سئل سائل۔ انا ارسلنا نوحا۔ لا اقسم۔ دو جگہ عبس۔ انا انزلناہ۔ لم یکن۔ القارعۃ۔ الہاکم۔ انا اعطیناک + (۵) پندرہ سورتوں کو قسم سے شروع کیا ایک میں ملائکہ کی قسم ہے۔ والصافات۔ اور دو میں آسمانوں کی

[سلہ] فرقان وملک ۱۲ منہ

والسماء ذات البروج۔ والسماء والطارق۔ اور چہ میں انکے لوازم کی والنجم ستاروں کی والفجر مبدء نہار کی والشمس نشان نہار کی۔ واللیل نصف زمانہ کی والضحیٰ نصف دن کی۔ والعصر نصف آخر کی اور کل زمانہ کی اور دو میں ہوا کی جو ایک عنصر ہے والذاریات والمرسلات والطور زمین کے جزء ایک پہاڑ کی والتین نبات کی والنازعات حیوان ناطق یا ایک قسم کے ملائکہ کی۔ والعادیات حیوان کی ایک قسم خاص یعنے گھوڑوں کی قسم ہے ان قسموں کا سر ہم آگے چلکر بیان کرتے ہیں۔ (۶) سات سورتوں کو شرط سے شروع کیا ہے اذا وقعت الواقعہ۔ منافقوں اذا جاءک المنافقون۔ تکویر۔ انفطار۔ انشقاق۔ زلزلہ اذا زلزلت الارض۔ نصر اذا جاء نصر اللہ (۷) چھ سورتوں کو بصیغہ امر شروع کیا۔ قل اوحی۔ اقرء قل یاایہا الکافرون۔ قل ہو اللہ۔ قل اعوذ برب الناس (۸) چھ سورتوں کو بصیغہ استفہام شروع کیا۔ ہل اتی۔ عم یتساءلون۔ ہل اتاک۔ الم نشرح۔ الم تر۔ ارئیت (۹) تین سورتوں کو بددعاء کے ساتھ شروع کیا۔ ویل للمطففین۔ ویل لکل ہمزہ۔ تبت (۱۰) ایک کو تعلیل کے ساتھ لایلاف قریش۔ علامہ ابوشامہ فرماتے ہیں کہ بددعاء کو اور اسیطرح ثناء کو بھی یعنے سبح اسم ربک کے جملہ خبریہ میں داخل کرسکتے ہیں اور سبحان خبر اور امر دونوں کا احتمال رکھتا ہے ✣

اب میں بطور نمونہ کی ہر ایک مطلع سورہ کی اوسکے مضمون کے ساتھ مختصر امناسبت بیان کرتا ہوں:۔

(۱) وہ پانچ سورتیں جو حمد سے شروع ہوئی ہیں یہ ہیں اول سورۂ فاتحہ۔ دوئم سورۂ انعام سوئم سورہ کہف چہارم سورہ سبا پنجم سورہ فاطر۔ اب سورۂ فاتحہ قرآن کی اول سورۃ کو دیکھئے جسکے ابتداء میں الحمد للہ رب العالمین ہے۔ انبیاء علیہم السلام کی معرفت جسقدر علوم نازل ہوئے ہیں ان سب کا ان چار علموں میں انحصار ہے اول علم الاصول جسکا مدار خدا کی ذات اور صفات کی معرفت پر ہے اسکا بیان اول جملہ الحمد للہ

رب العالمین میں ہے جسکی تشریح ہمنے اپنی تفسیر میں کی ہے۔ **دوئم** علم نبوات اسکیطرف ؟ ؟ ؟ الذین انعمت علیہم میں ہے۔ **سوئم** معرفت معاد اسکی طرف مالک یوم الدین میں ہے۔ **چہارم** علم العبادات اسکی طرف ایاک نعبد میں اشارہ ہے **پنجم** علم السلوک وہ نفس کو آداب شرعیہ اور انقیاد رب البریہ کا پابند کرنا ہے اسکی طرف ایاک نستعین اہدنا الصراط المستقیم میں ہے **ششم** امم گذشتہ کے حالات پر مطلع ہونا تاکہ مطیعوں کی سعادت نافرمانوں کی شقاوت معلوم ہو اسکی طرف اس جملہ میں اشارہ ہے صراط الذین انعمت علیہم غیر المغضوب علیہم ولا الضالین۔ اور قرآن مجید کے بھی یہی مقاصد ہیں جو سورہ فاتحہ میں اجمالاً جمع کردیئے گئے ہیں اور پھر دیگر سورتوں میں انکی تفصیل ہے۔ اور یہ بندوں پر اسکی بڑی نعمت و رحمت ہے جس پر حمد کرنا مناسب اور حق شناسی ہے اسلئے ابتدا میں الحمد للہ رب العالمین کا لانا اشارہ اجمالی ہے کہ اسکے بعد جو کچھ ارشاد ہوگا وہ ایک نعمت و رحمت ہوگی اس مناسبت کی خوبی ملاحظہ فرمائیے +

دوسری سورۃ جسکے شروع میں الحمد ہے سورہ کہف ہے۔ اس سورہ میں چند باخدا لوگوں کے واقعات ہیں اصحاب کہف کا ان دو شخصوں کا جنہوں نے بڑا سرمایہ صرف کرکے اپنے دو باغ بنائے تھے پھر غرور اور کفران نعمت کے سبب ایک کے باغ پر آفت آئی اور دوسرے کے باغ میں اسکی خداپرستی اور نیکوکاری کے سبب برکت ہوئی۔ موسیٰ و خضر کا ذکر ہے کہ نیکوکار اور ان کی پس ماندہ مصائب سے محفوظ کئے جاتے ہیں دنیا میں بھی نیکی کا پھل پاتے ہیں۔ ذی القرنین کا کہ جسکو خدا نے اسکی نیکوکاری کے سبب سب قسم کے سامان عطا کئے تھے اور وہ اس بلندی پر پہونچ کر بھی خداپرست رہا مظلوموں کی حمایت کی کہ ایک دیوار بنا کر ان کو روک دیا۔ اور نیز ہر موقعہ پر حسن تخلص کے پیرایہ میں دار آخرت اور نیکوکاری کے ثمرات کا بھی ذکر ہے اور اسکے برخلاف برائی کا دنیا و آخرت میں برے نتیجہ کا بھی بیان ہے۔

ایسے واقعات گزشتہ کا بیان جنکو کوئی تاریخ بہی مفصل نہیں بتاتی جنمیں بڑی عبرت ونصیحت ہے خدا کی ایک بڑی نعمت ورحمت ہی جو قرآن کے ذریعہ سے بندونپر پہونچی اس لئے اسکے مطلع میں یہ جملہ آیا الحمد للہ الذی انزل علےٰ عبدہ الکتاب ولم یجعل لہ عوجاً۔ گویا تمام سورہ کا شروع میں عنوان بیان کر دینا ہے۔ سورہ بنی اسرائیل میں چونکہ معراج کا ایک ایسا ذکر ہے کہ جسکی تکذیب منکرین کے نزدیک کچھہ مستبعد نہ تہی اور خدا کو کذب کی طرف منسوب کرنا اوسمیں نقص ثابت کرنا ہے اسلئے سورہ کی ابتدا ہی میں لفظ سبحان لایا گیا کہ وہ جہوٹہہ بولنے سے پاک ہے۔

(۲) حروف تہجی کا ابتدا میں لانا ایک خاص رمز کے لئے ہے کہ جسکو خاص اللہ تعالےٰ یا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی جانتے تہے۔ یا وہ کہ جنکو آپنے مطلع فرمایا تہا۔ مگر اسکے سوا اور جو جو فوائد ان کے ذکر کرنے میں ودیعت رکہے گئے ہیں وہ غور کرنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ از انجملہ یہ ہے کہ بجز تین سورتوں روم۔ عنکبوت نٓ کے جہاں کہیں سورہ کو ان حرفوں سے شروع کیا ہے وہاں ضرور اس کے بعد قرآن کا بہی کچہہ نہ کچہہ ذکر آیا ہے جیسا کہ الم ذٰلک الکتاب لاریب فیہ۔ المص کتاب انزل الیک۔ الر تلک آیات الکتاب المبین۔ طٰہٰ ما انزلنا علیک القرآن لتشقےٰ۔ طسم تلک آیات الکتاب۔ یٰسین والقرآن الحکیم۔ ص والقرآن ذی الذکر۔ حٰم تنزیل الکتاب ق والقرآن المجید جس سے ایک یہ بہی اشارہ ہے کہ قرآن بہی انہیں حروف اور کلمات سے مرکب ہے کسلئے کہ کہیں حروف کو مفرداً ذکر کیا ہے کہیں مرکبا اور پہر کہیں دو دو سے اور کہیں تین تین سے اور کہیں چار چار سے اور کہیں پانچ سے ترکیب دی ہے کسلئے کہ خماسی سے زیادہ کلمات عرب مرکب نہیں ہوتے (جو تمہارے کلام کا بہی مادہ ہیں پہر کیا وجہ کہ باوجود متحدی کے تم اسکی ایک سورۃ کے برابر بہی بناکر نہیں لاسکتے۔ پہر ان حروف کو جہاں جسطرح ابتدا میں لایا گیا ہے

اوس سورہ میں اوس قسم کے زیادہ حروف مستعمل ہوئے ہیں +

(۳) جن سورتوں کو جملہ خبریہ سے شروع کیا ہے وہاں وہ جملے جو ابتدا میں آئے ہیں آیندہ بیان کا نمونہ ہیں کہ اس قسم کا بیان ہوگا۔ اور یہی حال ان سورتوں کا ہے کہ جنکے ابتدا میں ندا ہے۔ +

فائدہ۔ ہر سورہ اپنے بیان میں ایک مستقل نامہ شاہی یا فرمان ہے۔ شاہانہ فرامین کی مختلف شان ہوتی ہے کبھی تو نفس مضمون سے ابتدا ہوتی ہے جیسا کہ وہ سورتیں ہیں کہ جنکی ابتدا جملہ خبریہ سے ہے اور کبھی عنوان میں بھیجنے والے کی شان کا اظہار ہوتا ہے از طرف شاہ شاہان وغیرہ الفاظ ہوتے ہیں یہ وہ سورتیں ہیں کہ جنکی ابتدا میں خدائے تعالیٰ کی عظمت و جبروت یا صفات کمال کا اظہار ہے جیسا کہ تنزیل الکتاب من اللہ العزیز الحکیم اور کبھی مکتوب الیہ کیطرف خطاب ہوتا ہے جیسا کہ بنام فلاں یہ وہ سورتیں ہیں کہ جن کی ابتدا ندا سے ہے اور کبھی وہ نامہ مختصر ہوتا ہے اور کبھی مطول یہی حال سورتوں کا ہے اور کبھی اظہار جلال و جبروت ہوتا ہے اور کبھی اظہار عنایت و رحمت اسی طرح سورتونکا حال ہے +

فصل (۹)

(دیگر اسباب بلاغت)

(۱) علامہ ابن ابی الاصبع نے اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے جسکا نام اعجاز القرآن ہے اسمیں تقریباً سنو قسم کے بدائع[۱] درج کئے ہیں۔ مجاز۔ استعارہ۔ کنایہ۔ ارداف

---

[۱] بدیعہ کی جمع کلام میں علاوہ عمدہ عبارت و عمدہ پیرایہ میں مطلب ادا کرنیکے کوئی حسن و خوبی ہو تو اسکو بدیعہ کہتے ہیں۔ اور ان چیزوں کا ذکر فن بدیع میں ہوا کرتا ہے ۱۲ منہ

تمثیل۔ تشبیہ۔ ایجاز۔ اتساع۔ اشارہ۔ مساوات۔ بسط۔ ایغال۔ تسجیع۔ تسریع۔ ایضاح
نفی الشی بایجابہ۔ تتمیم۔ تکمیل۔ احتراس۔ استقصار۔ تذییل۔ زیادہ۔ تردید۔ تکرار
تفسیر۔ مذہب کلامی۔ قول بالموجب۔ مناقضہ۔ انتقال۔ استعجال۔ تسلیم۔ تمکین۔ توشیح
تسہیم۔ ردالعجز علے الصدر۔ تشابہ الاطراف۔ لزوم مالایلزم۔ تخییر۔ ایہام یعنے توریہ۔
استخدام۔ التفات۔ استطراد۔ اطراد۔ انسجام۔ ادماج۔ افتنان۔ اقتدار۔ ائتلاف
اللفظ مع اللفظ۔ ائتلاف اللفظ مع المعنی۔ استدراک۔ استثناء۔ تاکید المدح
بمایشبہ الذم۔ تعریف۔ تغائر۔ تقسیم۔ تدبیج۔ تمکینت۔ تضمین۔ تجنیس۔ جمع المؤتلف
والمختلف۔ حسن النسق۔ عتاب المرء نفسہ۔ عکس۔ عنوان۔ فوائد۔ قسم۔ مبالغہ۔ مطابقہ۔
مقابلہ۔ موازنہ۔ مراجعہ۔ نزاہتہ۔ ابداع۔ مقارنہ۔ حسن الابتداء۔ حسن الختام۔
حسن التخلص۔ حسن الطلب۔

ان کے علاوہ اور بھی صنعت بدیع ہیں۔ جیسا کہ حسن تعلیل۔ لف ونشر۔ براعتہ الاستہلال۔ مراعات النظیر۔ مشاکلت وغیرہ۔ جنکو اہل بدیع نے بہت صراحت سے بیان کیا ہے۔ ان صنعتوں میں سے اکثر تو معنویہ ہیں۔ اور بعض لفظیہ۔ جیسا کہ تجنیس رد العجز علے الصدر۔ قلب کہ حروف کے اولٹنے سے وہی جملہ بنجائے جیسا کہ کل فی فلک ربک فکبر اور فارسی ہیں۔ ورد قرآن میں اکثر ان بدائع کا اس لطف وخوبی کے ساتھ استعمال ہوا ہے کہ زبان داں سنکر بڑے مزے لیتا ہے۔ بلاغت کے متعلق۔ اسناد وصل فصل۔ ایجاز۔ اطناب قصر۔ حذف۔ ابدال وغیرہ۔ ان امور میں جو بلاغت کا عنصر ہے اور محاورہ کی پابندی میں جو اصول بلاغت ہے قرآن نے اعجاز دکھایا ہے محاورہ کے موقعہ پر زبان کے بہت سے قوانین تغیر کر دینا کلام میں جان ڈالدینا ہوتا ہے اور اگر محاورہ کی رعایت نہ کیجائے تو کلام نہایت پھیکا اور بدمزہ ہوجاتا ہے۔ اور یہ بڑے قادر الکلام کا کام ہے۔ آپ اردو کے محاورے کو دیکھئے بہت الفاظ مشترک ہیں

اور پھر ان میں جو قدرے کسی کسی معنے کے لئے خصوصیت ہے جیسا کہ کہنا۔ فرمانا اور
عرض کرنا۔ طلب کرنا۔ اور پھر ایک معنی کے اصناف وانواع کے لئے جو لفظ مخصوص
ہیں ان کا ان کے مواقع پر استعمال کرنا ہی بلاغت ہے۔ مثلاً بکری کے بولنے کو ممیانا
اور گھوڑے کے آواز دینے کو ہنہنانا کہتے ہیں جاندار کے ازخود اپنے جسم کو کسی جگہ
قائم کرنے کو بیٹھنا۔ غیر ذی روح کو دھر دینا کہتے ہیں۔ اب اگر کوئی یوں کہے کہ فلاں جگہ
کتاب بیٹھی تھی تو کیسا برا معلوم ہوتا ہے۔ بخلاف اسکے اگر یوں کہیں کہ دھری یا رکھی
تھی تو باقاعدہ معلوم ہوگا۔ مگر ایک فصیح و بلیغ جب کسی استعارہ کے لحاظ سے ان
الفاظ میں ادل بدل کر کے عام قاعدے کو چھوڑ دیتا ہے تو کلام میں جان پڑ جاتی ہے
مثلاً کوئی بلیغ کیسکو شیر سے تشبیہ دے اور اس کے للکارنے کو غرانے سے تعبیر کرے
تو کیا عمدہ معلوم ہوتا ہے۔ یا کسیکو بیجان و بے حس ظاہر کرنا ہو تو اسکو وہ شخص وہاں دھرا تھا۔ یا
دھرے رہو۔ اسیطرح فعل کے روابط کے ادل بدل میں بھی محاورہ کی رعایت کرنا فصاحت
و بلاغت ہے۔ مثلاً دہلی کے فصحا یوں کہتے ہیں کہ فلاں بھوکوں مرگیا اور وہ اس
بات سے خبر ہی نہوا لیکن جو ماہر زبان نہیں وہ یوں کہے گا کہ بھوک سے مرگیا۔ اور
فلاں بات سے اسکو خبر نہوئی۔

اب دیکھئے قرآن نے ان باتوں کی کہاں تک رعایت کی ہے۔ مگر جو شخص اس
مذاق سے واقف نہیں وہ اسکو خلاف فصاحت و بلاغت کہے گا۔ قرآن کے مخالفوں
نے اس قسم کے تغیرات کو بڑی محنت سے انتخاب کر کے اور عبارت میں نون مرچ
لگا کر بڑی چٹ پٹی کتاب بنادی اور گلے میں ڈھول ڈالکر شہرت دیتے پھرے۔ کہ
قرآن درجہ فصاحت اور بلاغت سے گرا ہوا ہے اسمیں اسقدر الفاظ غیر زبانوں کے
ہیں اور اسقدر مواقع پر اصول زبان عرب کے خلاف کیا ہے۔ مگر جب کسی غیر مذہب بان
داں ہی نے اس پر تکلف خوانچے میں سے کچھ لیکر چکھا تو تھو تھو کر کے تھوک دیا۔

اور اس خو بچے والیکو جو ہر گلی اور بازار میں آوازیں لگاتے پھرتا تھا۔ سیکڑوں صلاتیں سنائیں ان کو مسلمانوں کے سوا دیگر زبان دانوں ہی نے پورا اصلہ دیدیا ہے۔

اب میں سب امور مذکورۃ الصدر کو مفصلاً بیان کروں تو اسی بحث میں کئی جلد کی ضخیم کتاب تیار کرنی پڑے۔ مگر بعض بعض کو بیان کرتا ہوں۔ لان مالا یدرک کلہ لا یترک کلہ عرب کا مشہور مقولہ ہے۔

(۱) **استعارہ وکنایہ** وغیرہ۔ ہر زبان میں فصاحت و بلاغت کا جوہر ہے۔ اگر عمدہ طور سے استعمال کیا جائے۔ قرآن چونکہ فصاحت و بلاغت میں درجۂ کمال تک پہونچا ہوا ہے۔ اسمیں استعارہ اور مجاز اور کنایہ اور تشبیہ اور مثال کا نہونا ایسا ہی بے معنی خیال ہے کہ جیسا سمندر میں پانی کا نہونا۔ یا آگ میں حرارت اور آفتاب میں نور کا نہونا +

جو لفظ معنے کے لئے وضع[۵] کیا جاوے اسکو لفظ **موضوع** کہتے ہیں۔ اگر اوسکا کوئی جزء معنے پر دلالت کرتا ہو اور وہ دلالت بھی مقصود ہو تو اسکو **مرکب** کہتے ہیں۔

---

۵ وضع مقرر و معین کرنا۔ اسکے کئی قسم ہیں۔ اگر واضع نے لفظ اور معنی کا بوقت وضع دونوں کو خصوصیت سے لحاظ کیا ہے تو یہ (۱) وضع خاص اور موضوع لہ خاص ہے جیسا کہ لفظ انسان اس کے معنی کے لئے (۲) اگر دونوں کو بطور عموم و کلیت لحاظ کیا ہے کہ جس جس لفظ پر وہ وجہ صادق آئے وہ ان ان معانی پر دلالت کرے کہ جو اس معنی کلی کے افراد ہوسکیں تو اسکو وضع عام اور موضوع لہ عام کہتے (۳) اگر لفظ کو خصوصیت سے لیکر ایک عام معنی کے لئے وضع کردیا ہے کہ جسقدر اس معنی کلی کے افراد ہوں سب پر یہ لفظ بولا جائے تو اسکو وضع عام اور موضوع لہ خاص کہتے ہیں (۴) اگر اسکے برعکس ہے تو اسکو وضع خاص اور موضوع لہ عام کہتے ہیں مگر ایسا پایا نہیں گیا شرح مسلم بحر العلوم ؟

ف علماء نے اس مسئلہ میں بڑی بحث کی ہے کہ الفاظ کو معنی کے لئے معین کرنے والا کون ہے؟ ایک گروہ نے کہا کہ خدا۔ اور ان کا استدلال اس آیت سے ہے وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا۔

یا تام ہے اگر اسپر سکوت کرنا صحیح ہوسکے جیسا کہ زید قائم ہے۔ پھر مرکب تام کے دو قسم ہیں۔ کیونکہ اگر اسکو سچا یا جھوٹا کہہ سکتے ہوں تو اسکو خبر کہتے ہیں ورنہ انشاء ہے۔ پھر انشار کی کئی قسم ہیں **امر۔ نہی۔ استفہام۔ تمنی۔ ترجی۔ عرض۔** وغیرہ۔ یا مرکب غیر تام ہے کہ بغیر دوسرے لفظ کے ملائے مطلب پورا نہو۔ اسکی بھی کئی قسم ہیں۔ یا تقییدی ہے اگر جزر ثانی اول کی قید ہے خواہ بطور اضافت کے جیسا کہ غلام زید۔ یا بطور صفت کے جیسا کہ رجل فاضل یا غیر تقییدی ہے۔

اور اگر جزر لفظ جزر معنے پر دلالت نکرے تو اسکو **مفرد** کہتے ہیں۔ پھر وہ مفرد اگر اپنی دلالت میں مستقل ہے اور اسکی ہیئت ترکیبیہ سے زمانہ حال۔ ماضی۔ مستقبل نہیں سمجھا جاتا تو اسکو **اسم** کہتے ہیں اور اگر اسکی ہیئت ترکیبیہ سے زمانہ سمجھا جاتا ہے تو اسکو **فعل** اور منطقی **کلمہ** کہتے ہیں۔ لیکن یہ بات نہیں کہ جسکو عرب فعل کہتے ہیں ان سب کو منطقی کلمہ کہتے ہوں۔ کیونکہ حاضر اور متکلم کے صیغہ جیسا کہ تمشی و امشی۔ عرب کے نزدیک فعل ہیں۔ مگر منطقی انکو کلمہ نہیں کہتے۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ مرکبات میں داخل ہیں احتمال صدق و کذب رکھتے ہیں ت تمشی کی مخاطب پر۔ اور ہمزہ امشی میں متکلم پر دلالت کرتے ہیں برخلاف یمشی غائب کے صیغہ کے۔ کیونکہ ی میں محکوم علیہ پر دلالت کرنے کی صلاحیت نہیں کسلئے کہ کبھی اسکا فاعل ظاہر بھی ہوتا ہے

(بقیہ نوٹ صفحہ ۴۳۲) ایک گروہ کہتا ہے کہ واضع یعنے معین کرنے والے انسان ہیں انکی ضرورت وقت انکو ایک شے کے لئے جو پیش آتی ہے اپنی زبان کے مذاق کیموافق کسی نہ کسی مناسبت سے جیسا کہ ایک گروہ علمار کا خیال ہے یا بغیر کسی مناسبت کے کوئی نہ کوئی لفظ وضع کرنا تعلیم کر دیتی ہے اور یہ سلسلۂ تعلیم کسی قوم کسی زمانہ تک محدود نہیں۔ میرے خیال میں یہ آتا ہے کہ ایک حد تک دونوں گروہ کا قول صحیح ہے۔ ابتدار آفرینش میں موجود اشیار کے نام حضرت آدم کو تعلیم فرمائے ہوں اور بعد میں انسانی ضرورت کے ساتھ یہ سلسلۂ تعلیم متعلق ہوگیا ہو جو الفاظ کسی معنی کے لیئے موضوع نہوں انکو مہمل کہتے ہیں ۱۲ منہ

اور اگر کسی معنے پر مستقلاً دلالت نکرے تو وہ **حرف** ہے اور منطقی اسکو **ادات** کہتے ہیں۔ جسکی جمع ادوات آتی ہے +

پھر **اسم** کی کئی قسمیں ہیں۔ کیونکہ اس کے ایک ہی معنے ہیں یا ایک سے زائد ہیں۔ اگر اس کے ایک معنی ہیں تو اگر وہ معنی مشخص ہیں اور وہ ضمیر اسم اشارہ مھو وبھی نہیں۔ جیساکہ عربی میں انت ہذا الرجل ہے تو اسکو **علم** کہتے ہیں اور اگر معنی مشخص نہیں بلکہ کلی ہیں۔ جیساکہ انسان پھر اگر وہ سب افراد میں برابر ہیں تو اسکو **متواطی** کہتے ہیں اور اگر تفاوت ہے تو اسکو **مشکک** کہتے ہیں جیساکہ سیاہ کا لفظ اس کے افراد مساوی نہیں کیونکہ بعض جگہ تیز سیاہی ہوتی ہے بعض جگہ ہلکی۔ اور اگر اس اسم کے متعدد معنی ہیں پھر اگر وہ سب کے لئے برابر وضع کیا گیا ہے تو اسکو **مشترک** کہتے ہیں جیساکہ عربی میں لفظ عین جیسے چشمہ۔ آنکھہ۔ گھنٹے وغیرہ کئی معنے ہیں۔ اور اگر سب کے لئے برابر وضع نہیں کیا گیا۔ اب اگر اسکے پہلے وضعی معنے متروک ہو گئے ہیں اور دوسرے معنی میں مستعمل ہو رہا ہے تو اسکو **منقول** کہتے ہیں اگر ناقل عرف عام ہے تو اسکو منقول عرفی کہتے ہیں۔ جیساکہ عربی میں لفظ دابہ واضع نے تو اسکو ہر ایک زمین پر چلنے والے کیلئے وضع کیا تھا مگر اب عرف عام میں وہ معنے چھوٹ گئے ان میں سے خاص گھوڑے خچر گدہے پر استعمال ہونے لگا اور اگر ناقل شرع ہے تو اس کو منقول شرعی کہتے ہیں جیساکہ لفظ صلوٰۃ واضع نے خاص دعا کے لئے وضع کیا تھا۔ مگر شرع نے اسکو نماز کے لئے مخصوص کر لیا۔ اسیطرح زکوٰۃ۔ صوم۔ وغیرہ ہیں اور اگر ناقل کوئی گروہ خاص ہے تو اسکو منقول اصطلاحی کہتے ہیں جیساکہ ہر ایک جماعت کے مصطلحات مثلاً مرفوع لغت میں بلند کو کہتے تھے۔ مگر نحویوں کے گروہ نے جسپر ضمہ ہو اسکے لئے مخصوص کر دیا۔

اور اگر پہلے معنے متروک نہیں ہوئے تو اول معنے میں اسکو **حقیقت**۔ اور

دوسرے معنی میں **مجاز** کہتے ہیں جیسا کہ لفظ شیر واضع نے تو اسکو ایک درندے کے لئے وضع کیا ہے۔ مگر بہادر کو بھی شیر کہتے ہیں اور درندہ پر اسکا اطلاق حقیقی اور بہادر پر مجازی ہوگا۔ دو لفظ اگر ایک معنی رکھتے ہیں تو ان کو **مترادف** اور جو جدا جدا معنی رکھتے ہیں تو ان کو **مبائن** کہتے ہیں۔ مترادف جیسا کہ مطر و غیث۔ دونوں کے معنی بارش کی ہیں۔ اسد و لیث دونوں کے معنی شیر کے ہیں۔ مبائن جیسا کہ حجر و شجر بر و بحر۔

کسی لفظ کو اس کے اصلی معنی چھوڑ کر دوسرے میں اطلاق کرنا بغیر کسی باہمی علاقہ کے درست نہیں۔ اسلئے اس قسم کے علماء نے پچیس[25] علاقہ قرار دیئے ہیں۔ مشابہت[1]۔ مسببت[2] سببیت[3]۔ کلیت[4]۔ جزئیت[5] لازمیہ[6]۔ ملزومیت[7]۔ تقیید[8]۔ اطلاق[9]۔ عموم[10]۔ خصوص[11] مجاورۃ[12]۔ اول الیہ[13]۔ کون فیہ[14]۔ حالیت[15]۔ محلیت[16]۔ آلیت[17] الشیٔ بدلیت[18] احدہما عن الآخر[19] تضاد[20] وغیرہ ان میں سے صرف ایک علاقہ مشابہت کے سبب اگر ایک لفظ دوسرے معنی میں استعمال ہوا ہے تو اسکو **استعارہ** کہتے ہیں باقی اور علاقات میں **مجاز مرسل**+

استعارہ بھی مجاز کی ایک قسم خاص ہے جسمیں علاقہ تشبیہ ہے۔ جیسا کہ شیر بول کر بہادر مراد لینا مجاز ہے کیسلئے کہ دونوں کو شجاعت میں مشابہت ہے۔ اور جب کسی مقام پر لفظ کے حقیقی معنے درست نہو سکیں۔ اور کوئی قرینہ حقیقی معنی سے مانع ہو جیسا کہ شیر لکھ رہا ہے۔ لکھ رہا ہے قرینہ ہے کہ شیر کے اصلی معنی مراد نہیں۔ تب کسی علاقہ کی وجہ سے مجاز قرار دیا جاوے گا اور بغیر قرینہ کے معنے مجازی ہرگز مراد نہ لیئے جائیں گے +

استعارہ میں دو چیزیں ہوتی ہیں اول مستعار وہ لفظ کہ جو دوسرے معنی کیلئے مانگ لیا گیا ہے۔ دوئم مستعار منہ کہ جس سے وہ لفظ مانگا گیا ہے یعنے اس کے اصلی معنے سے جو مشبہ بہ ہے۔ سوئم مستعار لہ جسکے لئے وہ لفظ مانگا گیا ہے۔

یعنے مشبہ شیر لکھ رہا ہے۔ لفظ شیر مستعار اور مشبہ بہ زید یا کوئی جو اس سے مراد لیا گیا ہے مستعار لہٗ اور مشبہ جسکو ادعاً شیر کا فرد بنایا گیا ہے۔ معنی حقیقی مستعار منہٗ

غرض۔ اس سے کبھی خفی بات کا اظہار اور کبھی ظاہر کا ایضاح واشتہار یا مبالغہ ف ہوتی ہے اظہار خفی کی مثال وَاِنَّهٗ فِیْٓ اُمِّ الْکِتٰبِ۔ اس کیجگہ ام کا لفظ بطور استعارہ کے استعمال ہوا۔ اس مشابہت سے کہ جسطرح اصل سے فرع پیدا ہوتی ہے اسیطرح ماں سے اولاد پیدا ہوتی ہے۔ یہاں ایک غیر محسوس بات کو محسوس بناکر دکھا دیا گیا ایضاح کی مثال واخفض لہما جناح الذل۔ مطلب اولاد کو ماں باپ کی اطاعت کا حکم دینا۔ اور حکم موکد کرنا ہے اسلئے اطاعت کرنہ کہا بلکہ اسکے آگے جھک جا کہا۔ جو اول سے موکد ہے۔ دوئم انسان کا جھکنا کسی جانب سے ہوا کرتا ہے۔ گردن شانہ وغیرہ سے اسکی جگہ جناح کا لفظ بطور استعارہ کے آیا۔ کیونکہ جناح پرند کے بازو کو کہتے ہیں۔ اور وہ باوجود طیران کے جب چاہتا ہے تو اپنا بازو بالکل زمین سے لگا دیتا ہے یعنے تو ماں باپ کے آگے زمین سے لگ جا۔ اسمیں ایضاح اور مبالغہ دونوں ہیں ✤

استعارہ کی مختلف اعتبارات سے بہت سی قسمیں ہیں لیکن ارکان ثلاثہ۔ مستعار۔ مستعار منہ۔ مستعار لہ۔ کے لحاظ سے **پانچ قسم** ہیں۔ (۱) ایک محسوس کا دوسرے محسوس کے لئے استعارہ۔ جیسا کہ اس آیت میں واشتعل الراس شیبًا ط۔ (ترجمہ) بڑھاپے کا سر میں شعلہ بھڑک اٹھا۔ مستعار منہ آگ مستعار لہ بڑھاپا۔ مستعار لفظ اشتعل ہے اور وہ مشبہ آگ کی روشنی اور بڑھاپے کی سفیدی ہے۔ اور ہر ایک محسوس ہے وترکنا بعضہم یومئذٍ یموج فی بعضٍ۔ کہ ہمنے اسدن انکو

ف مبالغہ سے مراد وہ مبالغہ نہیں جو عرف عقلاء میں ممنوع ہے جیساکہ شعراء کے کلام میں ہوا کرتا ہے بلکہ ایک معنی کا زیادہ کرنا ۱۲ منہ

ایک دوسرے میں جیں مارتے چھوڑا۔ موج اصل میں پانی کی حرکت کو کہتے ہیں مگر اس روز قوم کی باہم دھکا پیل کو بطور استعارہ کے موج سے تعبیر کیا۔ کیونکہ دونوں میں وصف سرعت انتقال مشترک ہے یہ بھی محسوس ہے۔ وَالصُّبْحِ اِذَا تَنَفَّسَ ؕ قسم ہے صبح کی جبکہ وہ سانس لے۔ سانس کا رفتہ رفتہ لینا صبح کے ظہور کے لئے جو وہ بھی شیئاً فشیئاً ہوتا ہے۔ استعارہ کیا گیا اور ہر ایک محسوس ہے (۲) محسوس کا محسوس کے لئے استعارہ ہو اور مشابہت حسی نہ ہو بلکہ عقلی ہو۔ جیسا کہ وَاٰیَۃٌ لَّھُمُ الَّیْلُ نَسْلَخُ مِنْہُ النَّھَارَ ؕ کہ ان کے لئے رات بھی ایک قدرت کا نمونہ ہے جسکی کھال اوتار کر ہم دن نکالتے ہیں۔ مستعار منہ سلخ یعنے کھال اتارنا اور مستعار لہ رات کی اندھیری میں سے روشنی روز کا نمودار ہونا اور وہ دونوں حسی ہیں اور دونوں میں امر مشابہ ایک چیز کے بعد دوسری کا ظہور اور ایک پر دوسری کا مرتب ہوتا ہی جیسا کہ رات سے دن کا ظہور اور کھال اتارنے سے گوشت کا ظہور امر عقلی ہے فَجَعَلْنٰھَا حَصِیْدًا۔ کہ ہمنے اوس بستی کو کٹا ہوا کھیت بنا دیا۔ حصید کٹی ہوئی نباتات اور بستی کی لوگوں کا مرے ہوئے پڑا ہونا جو مستعار و مستعار لہ ہیں حسی ہیں مگر ہلاکت جو دونوں میں مشترک ہے امر عقلی ہے (۳) ایک معقول کا دوسرے معقول کے لئے استعارہ اور مناسبت بھی عقلی ہو جیسا کہ مَنْۢ بَعَثَنَا مِنْ مَّرْقَدِنَا۔ مستعار منہ خواب مستعار لہ موت۔ اور دونوں میں مشترک مشابہت افعال کا ظہور نہونا۔ ہر ایک عقلی ہے وَلَمَّا سَکَتَ عَنْ مُّوْسَی الْغَضَبُ۔ مستعار سکوت مستعار منہ ساکت مستعار لہ غضب اور ہر ایک عقلی ہے (۴) محسوس کا معقول کے لئے استعارہ وجہ عقلی سے ہو جیسا کہ مَسَّتْھُمُ الْبَاْسَآءُ وَالضَّرَّآءُ۔ مس یعنے چھونا اجسام کی ایک صفت محسوس ہے دکھ اور درد پانے کے لئے استعارہ کی گئی اور دونوں میں مشترک لحوق ہے اور وہ دونوں عقلی ہیں بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَیَدْمَغُہٗ کہ ہم حق کو باطل پر ڈالے مارتے ہیں سو وہ حق اوس باطل کو توڑ پھوڑ دیتا ہے۔ قذف اور دمغ حسی ہیں

اور حق و باطل عقلی۔ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ أَيْنَمَا ثُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ النَّاسِ ۔ کہ یہود پر خدا کی طرف سے ذلت ڈالدی گئی ہے (یہہ بھی استعارہ ہے) وہ کہیں بھی بغیر رستے (عہد) خدا اور آدمیوں کے رہ نہیں سکتے جبل رسے کو کہتے ہیں اور یہہ ایک حسی چیز ہے مضبوطی و استحکام کی شرکت سے اس لفظ کا عہد کے لئے استعارہ ہوا ہے جو ایک امر غیر محسوس ہے۔ فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ۔ کہ اے پیغمبر جس بات کا آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکا بھانڈا پھوڑ دو یعنے صاف صاف کہدو صدع اصل میں برتن یا شیشے کے پھوڑ توڑ دینے کو کہتے ہیں اور یہ ایک حسی چیز ہے اسکا کسی بات کے افشا کرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے اور یہ امر عقلی ہے اور تاثیر جو دونوں میں جامع ہے وہ بھی عقلی ہے۔ اب ایک تو یوں کہنا اور ایک یہ کہ جو کچھ آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکو پہونچا دو۔ دونوں میں ایک زباں داں صاحب سلیقہ کے نزدیک بڑا فرق ہے۔ اسیلئے جب ایک عرب فصیح و بلیغ نے یہ آیت سنی تو وجد میں آکر زمین پر سجدہ کرنے کے لئے گر پڑا اور کہا میں اس متکلم کو سجدہ کرتا ہوں۔

اسیطرح ان آیات میں بھی محسوس کا معقول کے لئے استعارہ ہے اور جامع بھی عقلی ہے۔ یخوضون فی ایاتنا خوض اصل میں پانی میں غوطہ لگانا مگر اس کلام میں عیب جوئی میں فکر کرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے فنبذوہ وراء ظھورھم کہ یہود نے توریت کو پس پشت پھینکدیا۔ نبذ پھینکنے کو جو امر حسی ہے بے پروائی اور عمل نکرنے کے لئے جو امر غیر محسوس ہے استعارہ کیا۔ أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ ۔ يَبْغُونَهَا عِوَجًا ۔ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ۔ فجعلناہ هباءً منثوراً ۔ فی کل واد یھیمون ۔ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ ۔ اور صدہا آیات اس قسم کے استعارات سے پر ہیں۔

(۵) ایک امر غیر محسوس کا محسوس کے لئے استعارہ کرنا اور جامع بھی غیر محسوس ہو

جیسا کہ ان آیات میں۔ انا لما طغی الماء مستعار منہ تکبر اور وہ غیر محسوس ہے اور مستعار لہ پانی کا جوش جو حسی ہے اور استعلا جامع ہے جو غیر حسی ہے۔ تکاد تمیز من الغیظ۔ وجعلنا اٰیۃ النھار مبصرۃ۔ من الاٰیات۔

استعارہ کی ایک دوسرے اعتبار سے یہ بھی تقسیم ہے یا وہ اصلیہ ہے۔ اگر اسم جنس کا استعارہ کیا گیا ہے جیسا کہ پہلی مثالوں میں گزرا یا تبعیہ ہے اگر مشتقات اور فعل اور حروف کا استعارہ ان کے مشابہ دوسرے معنے کے لئے کیا گیا ہے حرف کا استعارہ فالتقطہٗ اٰل فرعون لیکون لھم عدوا وحزنا کہ موسے کو فرعون کے خاندان نے (لو معترض صاحب اب تو آپ کی تسلی ہوئی بیوی کا نام نہیں خاندان کا ذکر ہے جس میں بیٹی بھی داخل ہے) دریا میں بہتے ہوئے اوٹھا لیا تاکہ ان کے لیئے انجام کا دشمن اور رنج بنے۔ اور رنج بننے کے لئے نہیں اٹھایا تہا۔ بلکہ فرزندی کے لئے۔ مگر اس آیت میں ان کے اٹھانے پر جو عداوت و دشمنی مرتب ہوئی اسکو معلول کی علت پر مرتب ہونے کے ساتہ تشبیہ دیکر لیکون کے لام کا (جو مشبہ بہ میں علت کے لیئے آیا کرتا ہے) استعارہ مشبہ کے لیئے کیا گیا ہے اب آیت کے یہ معنی ہونگے تاکہ انجام کار ان کا دشمن اور رنج کا باعث ہو۔

صاحب مطول اسکو استعارہ بالکنایہ کہتے ہیں کہ دل میں مثلاً عداوت کو علت غائیہ سے تشبیہ دی گئی اور بجز مشبہ کے اور کچھ ذکر نہ کیا گیا اور اسپر مخصوصات مشبہ سے متنبہ کر دیا اور وہ لام تعلیل ہے ایک اور اعتبار سے استعارہ کی یوں تقسیم ہے۔ یا تو کوئی چیز بھی مناسبات مستعار لہ و مستعار منہ سے ذکر نہو تو اسکو **استعارہ مطلقہ** کہتے ہیں یا ذکر ہو۔ پہر اگر مستعار منہ کے مناسبات مذکور ہیں تو اسکو **استعارہ مرشحہ** کہتے ہیں جیسا کہ اس آیت میں۔ اُولٰئِکَ الَّذِیْنَ اشْتَرَوُا الضَّلٰلَۃَ بِالْھُدٰی فَمَا رَبِحَتْ تِّجَارَتُھُمْ کہ گمراہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خریدی اور انکو اس تجارت میں نفع نہوا۔

اس مبادلہ کو تجارت سے استعارہ کیا اور تجارت کے مناسبات میں سے نفع و نقصان ہوتا ہے اسلئے نقصان کا ذکر کیا۔ یا مستعار لہ کے مناسبات ذکر کئے جائیں تب اسکو استعارہ مجردہ کہتے ہیں جیسا کہ فَاَذَاقَهَا اللّٰهُ لِبَاسَ الْجُوْعِ وَالْخَوْفِ۔ کہ اس قریہ کو کہ جسنے خدا کی نعمتوں کا کفران کیا تھا خدا نے بھوک اور خوف کا لباس چکھایا۔ پہنایا نہ فرمایا۔ اگر یہ فرمایا جاتا تو ترشیح ہوجاتی۔ گو وہ بھی بلیغ ہے مگر ادراک بالذوق ادراک باللمس کو شامل ہے نہ عکس یعنے ادراک لمس ادراک ذوقی کو شامل نہیں۔ پس اذاقہ یعنے چکھانے میں شدت مصیبت کیطرف استعارہ جس خوبی سے ہوسکتا ہے وہ پہنانے میں نہیں ہوتا۔ اور چکھانے سے مراد پہونچانا ہے کیونکہ مصائب پر چکھانے کا اطلاق عرف عرب میں لبطور حقیقت کے ہوا کرتا ہے کہتے ہیں ذاق فلاں البوس والضر کہ فلاں نے سختی کا مزا چکھا۔ بعض کہتے ہیں یہاں دو استعارہ ہیں ایک تصریحیہ ہے اور وہ یہ کہ انسان پر بھوک اور مصیبت میں جو کچھ حالت طاری ہوتی ہے اسکو لباس سے تشبیہ دیگئی ہے کہ جسطرح لباس ڈھانک لیتا ہے وہ حالت بھی ڈھانک لیتی ہے۔ دوسرا استعارہ مکنیہ ہے کہ جو کچھ اثر ضرر اور الم معلوم ہوتا ہے اسکو کڑوی چیز کے چکھنے سے تشبیہ دیگئی ہے اسلئے اوسپر لفظ ذوق کا اطلاق ہوا (مطول)

ایک اور تقسیم ہے۔ تحقیقیہ۔ و تخیلیہ۔ و مکنیہ۔ و تصریحیہ۔ تحقیقیہ وہ ہے کہ جسکے معنے حسًا معلوم ہوسکیں۔ جیسا کہ اذاقہا اللہ یا عقلاً جیسا کہ انزلنا الیکم نورًا ای بیانا واضحا اور اگر کسی چیز کو کسیکے ساتھ دلمیں تشبیہ دی جائے اور سوائے مشبہ کے اور کچھ ذکر کیا جاوے تو اس تشبیہ مضمر کو استعارہ بالکنایہ اور استعارہ مکنیہ کہتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں استعارہ تصریحیہ ہے اور خصوصیات مشبہ کا ذکر استعارہ تخیلیہ ہے۔ جیسا کہ اس آیت میں۔ يَنقُضُونَ عَهْدَ اللّٰهِ مِنۢ بَعْدِ مِيثَاقِهٖ

عہد کو استحکام میں رسّے سے دلمیں تشبیہ دی اور بجز عہد مشبہ کے ارکان تشبیہ میں سے کچھ بھی ذکر نکیا یہ تو استعارہ بالکنایہ ہوا اور رسّے پر دلالت کرنیوالا لفظ نقض ذکر کرنا استعارہ تخیلیہ ہوا۔ ہمارے محاورے میں جب کسی حسین کو کوئی عیب لاحق ہوجاتا ہے تو کہتے ہیں کہ چاند کو گہن لگ گیا۔ چاند کے ساتھ دلمیں معشوق کو تشبیہ دینا استعارہ بالکنایہ ہے اور گہن لگنا خصوصیات مشبہ بہ یعنے چاند سے ہے آدمی کو گہن نہیں لگتا اس کا ذکر استعارہ تخیلیہ ہوا۔ اسیطرح اذاقہا اللہ لباس الجوع والخوف میں وہ حالت خوف وجوع جو لباس کی طرح بدنپر طاری ہوجاتی ہے اسکو تلخ چیز سے تشبیہ دی یہ استعارہ بالکنایہ ہوا۔ اور اذاقہا کا لفظ اسکے لئے تخیل ہوا ⁂

اسیطرح **وفاقیہ** اور **عنادیہ** بھی استعارہ کے اقسام ہیں اول وہ ہے کہ مستعار لہ اور مستعار منہ ایک چیز میں جمع ہوسکتے ہوں جیساکہ اومن کان میتا فاحیناہ یہاں گمراہی کے لئے موت اور ہدایت کے لئے حیات کو استعارہ کیا ہے اور یہ دونوں وصف یکے بعد دیگر ایک شخص میں جمع ہوسکتے ہیں۔ دوئم وہ ہے کہ جمع نہوسکیں اور عنادیہ کے اقسام میں سے استعارہ تہکمیہ و تملیحیہ ہے وہ یہ کہ ایک لفظ کو اس کے خلاف معنی کے لئے استعارہ کیا جاوے جیساکہ فبشرہم بعذاب۔ کیونکہ بشارت کا لفظ نعمت کے موقع پر استعمال ہوتا ہے۔ یہاں انکی تحقیر کے لئے بمقام عذاب اخبر کے معنی میں استعارہ کیا گیا۔ استعارہ کی خوبی یہ ہے کہ الفاظ میں تشبیہ کی بو بھی نہ آسکے اور دونوں میں مشابہت واضح بھی ہو۔ اگر کوئی لفظ بھی تشبیہ پر دلالت کرنے والا مذکور ہوگا تو وہ استعارہ تشبیہ گنا جائیگا ⁂

تشبیہ اور اسکے ارکان

تشبیہ لغت میں ایک چیز کو دوسری سے مشابہت دینا **اصطلاح** علم بیان میں دو چیزوں کا باہمی ایک وصف خاص میں اشتراک ظاہر کرنا ہے۔ جیساکہ شیر کا وصف خاص شجاعت اور آفتاب کا نور ہے۔ تشبیہ میں یہ بھی قید ہے کہ

کہ وہ نہ استعارہ بالکنایہ کے طور پر ہو نہ تجرید کے طور پر ہو نہ استعارہ تحقیقیہ کے طور پر ہو +

تشبیہ میں چار چیزیں ہوتی ہیں (۱) مشبہ جسکو تشبیہ دیگئی (۲) مشبہ بہ جسکی ساتھ تشبیہ دیگئی (۳) ادات تشبیہ وہ کلمات جنکی ساتھ تشبیہ بیان کیجاتی ہے۔ عربی میں کاف کانّ وغیرہ اُردو میں گویا۔ جیسا۔ وغیرہ۔ (۴) وجہ الشبہ وہ وصف خاص جسمیں تشبیہ دیگئی ہے جیسا کہ زید کالاسد۔ زید شیر جیسا ہے۔ زید مشبہ۔ شیر مشبہ بہی۔ کاف ادات تشبیہ۔ شجاعت وجہ الشبہ جسمیں تشبیہ دیگئی +

تشبیہ کے اعتبارات مختلفہ سے بہت سے اقسام ہیں جنکے ذکر کی یہاں گنجایش نہیں علم بیان میں مشرح ہیں مگر مختصراً یہہ ہے کہ وجہ الشبہ یا واحد ہے یا مرکب ہے یا متعدد اور پہلے دونوں یا حسی ہیں یا غیر حسی اور تیسری حسی ہیں یا غیر حسی یا مختلف یہہ سات قسم پیدا ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک صورت میں مشبہ اور مشبہ بہ یا حسی ہیں یا غیر حسی یا مختلف اٹھائیس قسمیں پیدا ہوتی ہیں لیکن جب وجہ الشبہ حسی میں یہ قید لگا دیجائے گی کہ مشبہ اور مشبہ بہ بھی حسی ہوں تو اس سے بارہ خارج ہو کر صرف سولہ باقی رہجائیں گی +

غرض تشبیہ سے اکثر تو مشبہ کیطرف عائد ہوتی ہے۔ کبھی اسکا ممکن الوقوع ہونا ثابت کیا جاتا ہے یا اوس کا حال بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ ایک کپڑے کو دوسرے سے سیاہی میں تشبیہ دیجائے یا اُس کے حال کی مقدار بیان کرنی مقصود ہوتی ہے قوت و ضعف و زیادتی کمی میں مثلاً کسی سیاہ چیز کو کالے کوے سے تشبیہ دیجائے یا حال کی تقریر مقصود ہوتی ہے جیسا کسیکے کام کا کوئی نتیجہ برامد نہوتا ہو اسکو پانی پر لکھنے سے تشبیہ دیجائے۔

ان چاروں صورتوں میں مشبہ بہ کا اوس وصف میں اکمل اور مشہور ہونا چاہیئے لیکن اسمیں بعض علما نے کلام کیا ہے جسکے محاکمہ کا یہ موقع نہیں۔ یا مشبہ کی خوبی بیان کرنی مقصود ہوتی ہے جیسا کہ کسی حسین کے بالوں کو سیاہی میں مشک سے تشبیہ دیجائے۔ یا اسکی قباحت بیان کرنی مطلوب ہوتی ہے جیسا کسیکی آنکھ کو تلی کی آنکھ سے تشبیہ دیجائے یا مشبہ کی

کوئی انوکھی اور نادر بات بیان کرنی مقصود ہوتی ہے اور کبھی مشبہ بہ کیطرف عائد ہوتی ہے۔ اور اسکی دو ہی صورتیں ہیں (۱) یہ کہ مشبہ بہ کی فضیلت کا اظہار مقصود ہوتا ہے جیسا کہ تشبیہ مقلوب میں اور وہ ناقص چیز کو مشبہ بہ بنا کر کامل کو اس سے تشبیہ دیجائے جیسا کوئی چاند کو اپنے معشوق کے موہنہ سے تشبیہ دے مقصد یہ ہوتا ہے کہ معشوق کا چہرہ چاند سے زیادہ منور اور خوبصورت ہے (۲) زیادتی تو مقصود نہیں مگر کسی وجہ سے مشبہ بہ کی شان کا اہتمام مقصود ہے جیسا کوئی بھوکا کیسکے چہرہ کو نور میں چاند سے اور گولائی میں روٹی سے تشبیہ دے اور یہ ظاہر ہے کہ بھوکے کو روٹی کیطرف زیادہ اہتمام ہوتا ہے +

بلحاظ وجہ الشبہ تشبیہ کی تین قسم ہیں (۱) تمثیل وغیر تمثیل (۲) مجمل ومفصل (۳) قریب الفہم وبعید الفہم۔ اور ادات تشبیہ کے لحاظ سے تشبیہ کی دو قسم ہیں (۱) **موکد**۔ یہ وہ ہے کہ جسمیں ادات تشبیہ کاف وغیرہا محذوف ہوں جیسا کہ یہ آیت وہی تمر مر السحاب اسے مثل مر السحاب اور اس قسم میں سے یہہ بھی ہے کہ مشبہ بہ کو مشبہ کیطرف مضاف کردیا جاوے ادات حذف کرنے کے بعد جیسا کہ ماہ طلعت۔ گلرو شمشاد قد۔ (۲) **مرسل** جسمیں ادات تشبیہ مذکور ہوں جیسا چاند سا موہنہ۔

اب قرآن مجید کی تشبیہات کو ملاحظہ فرمایئے کہ حسن وخوبی میں اعجاز کو پہونچ گئی ہیں بعض علماء نے خاص اس فن میں کتابیں لکھی ہیں اور قرآن کی تشبیہات کا کمال دکھایا ہو نمونہ کیطور پر چند مثالیں بیان کرتا ہوں۔ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا ۔ اَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَّرَعْدٌ وَّبَرْقٌ ۔ اول تشبیہ مرکب ہے منافقوں کے حال کو ایک آگ روشن کرنے والے اور روشنی کے فوائد پاکر اس کے جلد گم ہوجانے اور اس شخص کے اندھیریوں میں حیران وپریشان رہجانے کے ساتھ تشبیہ دیگئی ہے اس تشبیہ کے جملہ اعتبارات مذکورہ کو ملاحظہ فرمایئے کس خوبی کے ساتھ بلاغت کے سانچے میں ڈھالے گئے ہیں۔ دوسری میں ان کے حال کو ایسے لوگوں کے حال سے تشبیہ دی ہے۔

کہ جنپر بارش اور گہنگہور گہٹا چہائی ہو جسمیں کڑک اور چمک بہی ہو اوہر تو اونکے دلوں میں بارش
کے منافع کی خوشی بہری ہوئی ہے کہ جو ان کے رزق و روزی کا سامان ہے اوہر کڑک
اور چمک سے دل لرز رہا ہے۔ کڑک کے مارے کانوں میں اونگلیاں ڈال رہے ہیں۔
کہ سنائی نہ دے چمک سے فائدہ بہی اوٹہا رہے ہیں کہ اندہیریوں میں دو چار قدم رستہ بہی
طے کرتے ہیں۔ مگر اس فائدہ کے ساتہ خوف بہی ہے کہ چمک سے آنکہیں چوندہیائی جارہی
ہیں عجب حال ہے۔ دونوں تشبیہوں میں ک مشبہ بہ پر داخل ہے اول میں مذکور پر دوسری
میں مقدر پر جو زور ہے مشبہ منافقوں کا حال مشبہ بہ گہٹائیں جنمیں کڑک اور چمک ہے۔

یا یہا الذین امنوا کونوا انصار اللہ کما قال عیسے بن مریم للحواریین
من انصاری الی اللہ قال الحواریون نحن انصار اللہ۔ یہاں مسلمانوں کو انصار اللہ
ہو جانے کی تشبیہ دی ہے اور مشبہ بہ حواریوں کا مجرد حضرت عیسے علیہ السلام کے فرمانے سے
حواریوں کا انصار اللہ ہو جانے کا اقرار کرنا ہے چونکہ مشبہ بہی مجموعہ ہے اسلئے مجموعہ پر کاف
تشبیہ کما قال الخ وارد ہوا۔ اور یہ کمال بلاغت ہے مثل الذین حملوا التوریۃ ثم
لم یحملوھا کمثل الحمار یحمل اسفارا۔ یہود کو جو حامل توریت اور اس کے عامل نہیں
گدہے سے تشبیہ دی ہے جس پر کتابیں لدی ہوں مشبہ ایک قوم کا حال جو متقید ہے
بعدم العمل مشبہ بہ گدہا جو متقید ہے بحمل اسفار۔ وجہ الشبہ عدم انتفاع جو دونوں میں مشترک ہے
عقلی ہے اور تشبیہ بیان حال کے لئے واقع ہوئی ہے اسلئے مشبہ بہ میں عدم انتفاع اتم اور
اس صفت میں اشہر بہی ہے اور کاف تشبیہ مشبہ بہ مرکب سے ملا ہوا ہے واضرب لہم
مثل الحیوۃ الدنیا کماء انزلنہ من السماء فاختلط بہ نبات الارض
فاصبح ہشیما تذروہ الریاح۔ مشبہ دنیا کی زندگانی مشبہ بہ وہ نباتات جو آسمانی پانی
سے اوگتی ہیں دونوں مرکب وجہ الشبہ بہی مرکب وہ دنیا کی بہار اور پہر اوس کا جلد زوال
پذیر ہو جانا اسیطرح نباتات کی تازگی اور انکا جلد فنا پذیر ہو جانا۔ یہاں بہی کاف مشبہ بہ پر داخل

ف جسکو بلفظ مثل تعبیر کیا ہے ۱۲ منہ

ہوا ہے۔ دونوں مشبہ اور مشبہ بہ کے مفردات میں بھی مشابہت ہے۔ آسمانی پانی کو انسانی منی سے تشبیہ ہے مرد کو بالا رہنے کے سبب آسمان سے مادہ کو زیر رہنے کے سبب زمین سے پیدا ہونے والے بچے کو نباتات سے۔ انسان بلکہ دیگر حیوانات کے شباب کو نباتات کی بہار اور نمو کامل سے۔ ان کے بڑھاپے کو نباتات کے زرد پڑ جانے سے حیوانات کی موت کو نباتات کے زمین پر سے اوکھڑ جانے سے مرنیکے بعد حیوانات کے اجزا جسم بوسیدہ ہوکر ہواؤں میں اُڑتے پھرنے کو نباتات کے چورا چورا ہوکر ہواؤں میں اوڑتے پھرنے سے مشابہت ہے +

تمثیل اصلاح میں اوس مجاز مرکب کو کہتے ہیں کہ جسمیں استعارہ ہو۔ اور اسکو تمثیل علے سبیل الاستعارہ کہتے ہیں۔ کسلئے کہ وجہ شبہ امور متعددہ سے منتزع کرکے مشبہ بہ کا ذکر کیا جاتا ہے اور مراد مشبہ ہوتا ہے۔ جیساکہ متردد ہوا اور اسکو کہیں تم تو ایک پاؤں آگے اور دوسرا پیچھے رکھتے ہو۔ متردد کیحالت کو بطور مبالغہ کے اوس شخص کے حال سے تشبیہ دیگئی ہے کہ جو جانے میں تردد کرتا ہے ایک پاؤں آگے رکھکر دوسرا پیچھے ہٹا لیتا ہے۔ اور کبھی اسکو مطلقاً تمثیل کہا کرتے ہیں۔ اور (جب اس مجاز مرکب کا بطریق استعارہ کے زیادہ اہل زبان میں استعمال ہو جاتا ہے (اور اسمیں کوئی انوکھی بات بھی ہوتی ہے) تو اسکو **مثل** کہتے ہیں جسکی جمع امثال آتی ہے۔ اور اُردو میں اسکو **کہاوت** کہتے ہیں مثل میں کوئی تغیر کرنا جائز نہیں جسطرح اِس کا استعمال ہو اوسیطرح ذکر کرنا چاہیئے اور جس کے لئے وہ مثل بنی ہے (جسکو مضرب کہتے ہیں) اسکیطرف التفات نہیں کیا جاتا خواہ وہ مرد کے لئے بنی ہو یا عورت کے لئے خواہ ایک کے لئے یا دو کے لئے یا جمع کے لئے۔

کنایہ لغت میں مصدر ہے کہتے ہیں کنیت بکذا عن کذا وکنوت اذا ترکت التصریح معنے صراحت ترک کرکے کوئی بات کہنا اور اصطلاح میں ایک لفظ بولکر اسکے

معنے کا لازم مراد لینا جہاں معنے اصلی کا مراد لینا بھی ممکن ہو مفتاح میں ہے کہ کلمہ کے یا تو صرف اصلی معنی مراد لیئے جاتے ہیں یا غیر اصلی یا دونوں اول صورت میں حقیقت ہے دوسری میں مجاز تیسری میں کنایہ۔ سکاکی نے کنایہ اور مجاز میں یہ فرق کیا ہے کہ کنایہ میں لازم سے ملزوم کیطرف جاتے ہیں جیسا کہ لمبے کرتے والا۔ بولکر طویل القامت مراد لیا جائے طویل القامت ملزوم لمبا کرتا لازم اور مجاز میں ملزوم سے لازم کیطرف جاتے ہیں جیسا کہ شیر بولکر جو ملزوم ہے شجاعت سمجھیں جو لازم ہے۔ مگر اسپر صاحب تلخیص نے اعتراض کیا ہے +

کنایہ کی تین قسم ہیں (۱) یہ کہ اوس سے نہ کوئی صفت مقصود ہو نہ نسبت بلکہ صرف مکنی عنہ کی ذات پھر کبھی ایک صفت مخصوص ذکر کر کے مکنی عنہ کی تعین ہوتی ہے۔ جیسا کوئی شخص کسی ایک وصف میں مشہور ہوا اور وہی ذکر کیا جاوے تا کہ وہ موصوف سمجھا جاوے اور کبھی چند صفات سے موصوف معین کیا جاوے جیسا کہ اس آیت میں فما کتبھا للنبی الامی الذی یجدونہ مکتوبا عندھم فی التورٰۃ والانجیل یامرھم بالمعروف وینھاھم عن المنکر الآیہ مقصود ان اوصاف سے آنحضرت صلعم ہیں اور لطف اسطرح کے کنایہ میں یہ ہوتا ہے کہ ان عمدہ صفات کو مکنی عنہ میں ثابت کر کے جنکا مخاطب بھی انکار نہیں کر سکتا بطور برہان مکنی عنہ بنایا جاتا ہے یہ بات ان کے نام لے دینے میں حاصل نہیں ہوتی۔ (۲) یہ کہ اسکی کوئی صفت بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ طول قامت شجاعت وغیرہ پھر اسکی بھی دو قسم ہیں اول کنایہ **قریبہ** کہ بغیر وسائط کے موصوف کیطرف ذہن منتقل ہو جاوے پھر اسکی دو قسم ہیں ایک واضحہ کہ بلا تامل ذہن منتقل ہو جائے دوم یہ کہ بتامل منتقل ہو اسکو خفیہ کہتے ہیں دوم **بعیدہ** کہ وسائط کثیرہ کے ذریعہ سے ذہن منتقل ہو جیسا کہ کثیر الرماد یعنے بہت راکھ والا بولکر اسکی سخاوت سمجھی جاوے کس لئے راکھ کی کثرت سے اول ذہن بہت لکڑیاں جلنے کیطرف منتقل ہوتا ہے پھر اوس سے

بہت کہانا پکنے کیطرف پہر اوس سے بہت مہانوں کیطرف۔ پہر اوس سے مہماں نوازی اور سخاوت کیطرف جن استعارات وکنایات میں بہت مشکل سے مراد کیطرف ذہن منتقل ہو۔ وہ بلاغت کی شان سے بعید ہیں انکو لغز (جسکی جمع الغاز آتی ہے) اور معما کہتے ہیں جنکا استعمال کبہی کسی مصلحت سے بلیغ وفصیح بہی کیا کرتے ہیں (۳۳) اوس کنایہ سے کوئی نسبت مقصود ہوتی ہے یعنے کسی چیز کا اثبات یا اسکی نفی۔

سکاکی کہتے ہیں کہ کنایہ جب عرضیہ ہو تو اسکو **تعریض** کہنا مناسب ہے۔ صاحب کشاف کہتے ہیں کہ تعریض یہ ہے کہ کسی کلام سے ایسی بات پیدا کیجائے جو مذکور نہو جیسا کوئی حاجتمند کسی سے کہے کہ میں آپ کو سلام کرنے آیا ہوں جس سے طلب حاجت مقصود ہو جو کلام میں مذکور نہیں۔ اور جب کنایہ میں وسائط کثیرہ ہوں تب اس کو **تلویح** کہنا چاہئے۔ تلویح میں غیر کیطرف دور سے اشارہ ہوتا ہے۔ اور جب لازم و ملزوم میں خفا ہو اور وسائط بہی کم ہوں تب **رمز** کہنا چاہیئے۔ اسمیں کسی قریب کیطرف مخفی اشارہ ہوتا ہے اور وسائط کم ہونے کی صورت میں اگر لازم وملزوم میں خفا نہو تب اسکو **ایما** اور **اشارہ** کہنا چاہیئے +

اب ہم دکہاتے ہیں کہ قرآن میں بلاغت کے لئے۔ مجاز۔ تشبیہ۔ استعارہ۔ کنایہ کا کس کس خوبی کے ساتہ استعمال ہوا ہے +

واضح ہو کہ مجاز واستعارہ وکنایہ جس طرح مفردات میں ہوتا ہے اسیطرح مرکبات میں بہی اور حروف وآدات کلام میں بہی۔ کبہی ایک کلمہ کے اعرابی تغیر پر بہی مجاز کا اطلاق ہوتا ہے خواہ وہ تغیر کسی لفظ کے حذف کرنے سے پیدا ہوا ہو یا زیادہ کر دینے سے جیسا کہ جاء ربک واسئل القریۃ۔ لیس کمثلہ شئے پہلی صورت میں جاء امر ربک تہا اوس آنے والے واقعہ کی عظمت بتلانے کیلئے امر کو حذف کر کے اس مجیئت کو خدا کی طرف اسناد کر دیا۔ دوسری صورت میں واسئل اہل القریۃ

تھا مگر یہ بات بتانے کے لئے کہ ان برباد شدہ گاؤں کے اب اہل اور بسنے والے
کہاں ہیں جو کوئی ان سے انکے گزشتہ عبرتناک واردات پوچھے اہل کے لفظ کو خذف
کر کے یہ بتادیا کہ ان اجڑی ہوئی بستیوں ہی سے پوچھو کہ وہ زبان حال سے کیا جواب
دیتی ہیں۔ تیسری صورت میں لیس مثلہ شئی۔ تھا مگر ما ثلت۔ خالق و مخلوق کی نفی بتاکید
کرنی مقصود تھی کنایہ کے طور پر لفظ کمثلہ بٹھیرادیا۔ بولتے ہیں مثلک لا یبخل کہ آپ
جیسا شخص بخل نہیں کیا کرتا۔ مراد اسکی ذات ہوتی ہے کہ آپ بخل نہیں کیا کرتے۔ اس طرح سے
تعبیر کرتے میں بخل کی نفی زیادہ ہو جاتی ہے۔ کسلئے کہ الکنایۃ ابلغ من الصراحۃ فصحار کا
مشہور مسلم مقولہ ہے۔ اسیطرح بل یداہ مبسوطتان میں اسکا جو مقصود ہے کسلئے کہ
عرف میں سخی جو کچھ دیتا ہے ہاتھوں سے دیتا ہے اسلئے فراخدستی ثروت وجود سے
کنایہ ہے اور تنگدستی افلاس اور بخل سے اصلی معنی کیطرف ایسے الفاظ میں التفات
بھی نہیں ہوا کرتا کیونکہ افلاس اور بخل پر خواہ کیسکے کتنے ہی لمبے چوڑے ہاتھ ہوں کچھ بھی
باعث مدح نہیں ہوسکتے +

(۱) خدا نے اپنی ذات وصفات کے بیان میں بھی استعارہ اور کنایہ سے کام لیا ہے
کسلئے کہ جس کا نہ کوئی مثل ہو نہ وہ ممکنات کے سلسلہ میں داخل ہو نہ وہ محسوس ہو۔ نہ
ادراک خیالی اس تک پہونچ سکتا ہو نہ طائر وہم وہاں تک پرواز کرسکتا ہو۔ اس کی
ذات وصفات کی بندوں کے سامنے تصویر کھینچی جائے تو بندے بغیر استعارہ و
کنایہ کے سمجھ نہ سکیں الرحمن علی العرش استوی۔ ثم استوی علی العرش
ویحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية ۝ یہ سب کنایات ہیں۔ ان سے یہ
لفظی معنے سمجھ لینا کہ در اصل خدا ایک لکڑی یا سونے کے تخت پر جسکو آٹھ فرشتہ
اٹھائے ہوئے ہیں ایسا ہی بیٹھا ہے کہ جسطرح بادشاہ بیٹھے ہوتے ہیں ایک بڑی
غلطی ہے کیونکہ ان معنوں کی آیات تنزیہ لیس کمثلہ شئی۔ وغیرہا نفی کر رہی ہیں۔

کسلئے کہ ان معنی سے اسکی جسمیت اور جہت اور دیگر مماثلت مخلوق کے ساتھ ثابت ہوتی ہو جنسے وہ خود اپنی پاکی ظاہر فرماتا ہے۔ پہر یہ معنی لیکر قرآن پر اعتراض کرنا اور بہی غلطی ہے مفسرین نے جیساکہ امام رازی وصاحب کشاف ہیں ان معنے کا صاف انکار کردیا ہو بلکہ یہ مراد ہے کہ اسکو اپنی مخلوق پر ایسا قبضہ وتصرف ہے کہ جیسا کسی بادشاہ تخت نشین کو ہوتا ہے کہ جسکے تخت کو آٹھ نے اٹھایا ہو۔ ہر تخت کو چار پائے اٹھائے ہوتے ہیں مگر اسکا تخت اسلئے بہی زیادہ عظیم الشان ہے کہ اسکے آٹھ پائے ہیں بلکہ اوروں کے تخت کو چار چار شخص اٹھاتے ہیں تو اس کے تخت کو آٹھ۔ آٹھ کے لفظ کا ابہام اس عظمت کو ثابت کررہا ہے جسمیں آٹھ سو آٹھ ہزار آٹھ لاکھ آٹھ کروڑ آٹھ ارب آٹھ پدم پہر آٹھ فرشتے یا آٹھ جہات چار سفلی یعنے دنیاوی چار آسمانی سب کیطرف اشارہ ہو دنیا کی بڑے سے بڑی بادشاہ کے تخت کا قیام دنیا کی چار جہات مشرق مغرب جنوب شمال۔ کی وسعت حکومت پر ہوتا ہے۔ مگر اس کے تخت حکومت کا اس سے بہی دوچند جہات پر ہے اور قیامت کے روز جب وہ تخت عدالت پر جلوس فرمائے گا تو اس شان وشوکت سے ظہور کرے گا +

اسیطرح ید بمعنی دست۔ وجہہ بمعنی چہرہ ساق بمعنی پنڈلی۔ قبضہ داہنا ہاتھ۔ والارض قبضتہ والسماء مسطویات بیمینہ یوم یکشف عن ساق۔ ویبقٰے وجہ ربک۔ سب کنایات اور استعارات ہیں۔ جنکے معنے اسکی ذات اور اسکا قبضہ قدرت ہیں +

ف۔ علماء اسلام کے متقدمین نے بہی ان الفاظ سے وہ معنی مراد نہیں لئے ہیں جو اسکی تقدیس کے خلاف ہوں بلکہ یہ کہدیا ہے کہ ان الفاظ پر ہمارا ایمان ہے یہ متشابہات ہیں۔ ہیں جنکا علم اسکو ہے تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ان کے جو کچھ معنے علم الٰہی میں ہیں انکا انکار کرنا ممنوع ہے متاخرین نے جبکہ اوہام عوام خلاف تقدیس لفظی معنے کیطرف جانے لگے تو ان کنایات کے مرادی معنی بیان فرمادیے علماء کلام کے محققین اسیطرف گئے ہیں امام رازی وغیرہ ۱۲ منہ

(۳) اسیطرح ملائکہ خصوصاً جبرئیل وغیرہ عالم مجردات کی اشیاء کے حالات بیان کرنے میں بہی استعارات وکنایات کا استعمال ہوا ہے۔ انکے لئے جو دو دو اور تین تین۔ اور چار چار بازو بیان فرمائے ہیں۔ جَاعِلِ الْمَلٰٓئِكَةِ رُسُلًا اُولِيْٓ اَجْنِحَةٍ مَّثْنٰى وَثُلٰثَ وَرُبٰعَ ۭ يَزِيْدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاۗءُ ۭ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰي كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ خود قرینہ رسالت بتا رہا ہے کہ اس سے انکی قوت وسرعت سیر مراد ہے جو پیغام واحکام رسانی اور قضا وقدر کے احکام کی تنفیذ کے لئے ضروری بات ہے اب اس سے یہ سمجھہ لینا کہ دراصل وہ چیل کوؤں کی مانند پرند ہیں ان کے چونچ پنجے بہی ہیں اور جبرئیل تو ایک بہت بڑے پرند ہیں جنکے چہہ سو بازو بتائے گئے ہیں ایک صریح غلط فہمی ہے اور سراسر اعتراض اور بہی سفاہت ہے۔ کسی[1] مخالف کو حق نہیں کہ وہ قرآن میں سے استعارہ ومجاز وکنایہ کو نکالکر آپ اپنی طرف سے کوئی معنی اعتراض جمانے کے لئے پیدا کرے۔

(۴) اسیطرح جہاں کہیں قرآن میں تضلیل کا انتساب اپنی ذات مقدسہ کیطرف کیا ہے کہ وہ جسکو چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے اور فلاں کو گمراہ کر دیا۔ اور ان کے دلوںپر مہر کر دی اور ان کی آنکہوںپر پردہ ڈالدیا یہ سب مجازات ہیں مُسبّب بولکر سبب مراد لیئے گئے ہیں کہ خدا جو کل مخلوق جواہر واعراض کا خالق ہے اسنے اسباب ضلالت بہی پیدا کر دیئے جنکو وہ استعمال میں لاکر گمراہ ہوئے اور انکی آنکہوںپر پردے پڑ گئے دلوںپر گمراہی کی

---

[1] فرقہ آریہ کے بانی نے اپنی کتاب ستیارتہ پرکاش وغیرہ میں مجاز وغیرہ تسلیم کر لیا ہے اور وہ کیونکر تسلیم نہ کرتے انہوں نے تو ویدوں کے تمام داغ دہبوں کو تاویلات رکیکہ کے ہی پانی سے دہونا چاہا ہے ان تاویلات کی بنیاد کاش استعارہ کنایہ مجاز پر ہوتی اور وہ ان چیزوں کو جہاں انہوں نے ویدوں کو مطالب کو بدلا ہے دکہاتے اور زبان دانوں سے ثابت کر دیتے تو ایک بات تہی مگر وہ ایسا کر نہیں سکتے تہے۔ مگر لگو منہ بند کرنیکے لئے یہ تو کہدیا کہ سیاق وسباق کے ملانیسے جس کلام کے معنی اس کلام کے ماننے والے بیان کرتے ہوں اسکے خلاف معنی پیدا کرنے کا مخالف کو حق نہیں مگر ان کے مریدوں کو ہے ۱۲ منہ

مہر ہوگئی۔ انکی ان اسباب کو باختیار خود عمل میں لانے کی مذمت بیان کرنے کے لئے ان کے مسبب ضلالت وغیرہ کو اپنی طرف اسناد کیا۔ اور اسباب ضلالت اس عالم امتحان و اختیار میں پیدا کرنا اوس قدوس کے لیئے کوئی بھی عیب اور نقص نہیں۔ مجاز کو چھوڑ کر حقیقی معنے لیکر قرآن پر الزام لگانا ایک سخت کوڑ مغزی ہے ؛

(۴) اسیطرح احکام سعادت کی ترغیب دلانے کے لئے بھی قرآن میں استعارہ وکنایہ کا استعمال ہوا ہے جیسا کہ من ذا الذی یقرض اللہ قرضاً حسناً۔ واقرضوا اللہ قرضاً حسناً ۔ کہ خدا کو قرض حسن دو۔ قرآن کی دیگر آیات لہ ما فی السماوات والارض۔ واللہ الغنی وانتم الفقراء۔ کہ جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے سب اسکا ہے اور تم فقیر ہو اللہ ہی غنی ہے وللہ خزائن السماوات والارض۔ اور اللہ ہی کے لئے ہیں آسمانوں اور زمین کے خزانے۔ اس معنی حقیقی سے کہ در اصل خدا محتاج ہے بندوں سے قرض مانگتا ہے۔ دو گنے چوگنے دینے کا وعدہ کرتا ہے۔ مانع آرہی ہیں اور یہ ایک قرینہ صارفہ ہے۔ بلکہ بندونکے لئے استحکام اجر کے لئے لفظ قرض سے استعارہ کیا گیا ہے۔ یعنی جیسا کسی معتبر کو قرض دینے میں مع منافع واپس آنے کا اطمینان ہوتا ہے اسیطرح خدا کی راہ میں صرف کرنے پر دنیا اور دار آخرت میں اصل اور نفع کثیر حاصل ہونے کا اطمینان خدا پرست کو دلایا جاتا ہے۔ اس وجہ الشبہ سے لفظ قرض انفقوا کے لئے استعارہ کیا گیا اب اسکے حقیقی معنی پر پھکڑ اوڑانا ایک سخت سفیہانہ حرکت ہے۔

(۵) اسیطرح برے اعمال کی جزاء کو تہدیداً برسبیل مشاکلت کبھی انہیں الفاظ سے تعبیر کیا ہے کہ جن سے ان کے اعمال بد تعبیر کیئے گئے۔ اور یہ فصیح وبلیغ لوگوں کا عام محاورہ ہے۔ فارسی میں بھی ہے۔ سعدی فرماتے ہیں ؎ بدی را بدی سہل باشد جزا۔ حالانکہ بدی کی جزاء بدی نہیں ہوتی مگر برسبیل مشاکلت اوسپر بھی بدی کا لفظ اطلاق ہوا۔ اُردو میں بھی کہتے ہیں بدی کا بدلہ بد ہے قرآن نے بھی اسی بلاغت کی رعایت سے

اعمال بد کی جزا پر انہیں اعمال بد کا اطلاق کیا ہے جیسا کہ مَکَرُوا وَمَکَرَ اللّٰہُ وَاللّٰہُ خَیْرُ الْمَاکِرِیْنَ۔ کہ انہوں نے مکر کیا اللہ نے بھی ان سے مکر کیا یعنے مکر کی جزا دی اور اللہ بہت بڑا مکر کرنیوالا ہے۔ یعنے مکر کی بڑی جزا دینے والا ہے۔ اَللّٰہُ یَسْتَہْزِءُ بِہِمْ اللہ بھی انسے دل لگی کرتا ہے یعنے وہ جو خدا کی باتوں پر تمسخر کرتے ہیں خدا ان کو اُن کے تمسخر کی سزا دے رہا ہے وَیَکِیْدُوْنَ کَیْدًا وَاَکِیْدُ کَیْدًا۔ کہ وہ داؤ اور فریب کر رہے ہیں میں بھی انکے فریبوں کی جزا دے رہا ہوں۔ اب اس استعارہ یا مجاز کو جسمیں صنعت مشاکلت ہے جو بلغا میں قابل قدر ہے حقیقت پر محمول کر کے۔ قرآن پر الزام لگانا اور قرآنی خدا کو فریبی مکار مسخرہ کہنا۔ اگر ایک سفاہت نہیں تو اور کیا ہے؟ یہ ہیں فرقہ آریہ کے وہ بڑے اعتراض جنکو وہ اپنی آبائی تہذیب اور قومی اور ملکی شرافت سے کن کن فحش اور بیہودہ الفاظ میں اسلام اور قرآن پر وارد کیا کرتے ہیں۔

واضح ہو کہ تصریح چھوڑ کر کنایۃ تعریض کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (۱) یہ کہ وہاں تصریح خلاف تہذیب ہوتی ہے اسلئے جماع کو لمس سے تعبیر کیا لامستم النساء کہ اگر عورت کو چھوؤ یعنے جماع کرو۔ اسیطرح پاخانہ کو غائط سے تعبیر کیا (غائط مکان مطمئن)

ف سیات بھی خدا ہی کے پیدا کئے ہوئے ہیں اور یہ اس کے لئے کوئی عیب نہیں اب جو کوئی نادان باوجود ممانعت کے سنکھیا کھائے تو اسکی سرکشی کی قباحت بیان کرنے کے لئے یہ کہدینا کہ خدا نے اسکو کھلا دیا اسکا نوشتہ ازلی اس بدنصیب پر غالب آگیا کوئی عیب نہیں اس سے یہ سمجھ لینا کہ خدا سنکھیا کھلاتا ہے اور آپ ہی کھانے سے منع بھی کرتا ہے روکنے کے لئے کتابیں اور انبیاء بھی بھیجتا ہے عجیب بات ہے نہایت بدفہمی ہے اسمیں شبہ نہیں کہ خدا علیم وخبیر ہے اسکو مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے بھی علم تھا کہ یہ ایسی ہوگی اور ایسا ایسا ظہور میں آئیگا۔ اب اسکا یہ علم ازلی جسکو تقدیر اور نوشتہ کہتے ہیں بندوں کے اختیار وقدرت کو جسقدر اسنے ان کے افعال ارادیہ کے لئے عطا کیا ہے کچھ بھی منافی نہیں نہ ان کے اختیار کو باطل کرتا ہے نہ انکی قدرت میں فرق لاتا ہے۔ دنیا میں کتابیں نازل فرمانا۔

ہمارے محاورے میں اگر کوئی یوں کہے کہ ہگنے گیا تو برا معلوم ہوتا ہے برخلاف اس کے یہ کہنا کہ بیت الخلاء گیا ایک مہذب کلام ہے ان باتوں کی قرآن میں بہت رعایت ہے اسیطرح حضرت مریم کی عصمت کو پاکدامنی سے تعبیر کیا۔ احصنت فرجہا۔ فرج چاک دامنی وگریبان یعنے اپنے دامن کو مستحکم و مضبوط رکہا مگر مراد ستر خاص ہے۔ اسیطرح فنفخنا فیہا من روحنا ہے جس سے مراد یہ ہے کہ جبرئیل نے انکے گریبان میں پہونکدیا تہا ستر خاص مراد ہیں ہے کو نہایت بے تہذیبی تہی۔ (اتقان)۔

(۲) کبہی پردہ پوشی کرنا مقصود ہوتا ہے نام لے دینے میں کسیکا عیب ظاہر ہوجاتا ہے اسلئے قرآن میں اعداء دین کا نام نہیں لیا گیا صرف ان کے صفات ذمیمہ ذکر فرمائے تاکہ سمجہنے والے سمجہ جائیں اور ان کی رسوائی نہو کافروں۔ منافقوں سے کنایہ ہی میں خطاب ہوا ہے اسیلئے مفسرین ان کے نام بتانے میں مختلف الاقوال ہوجاتے ہیں۔

(۳) کبہی کسیکے صفات حمیدہ کا اظہار مقصود ہوتا ہے اسلئے ان کے صفات حمیدہ مذکور ہوتے ہیں نام نہیں لیا جاتا جیساکہ دین میں جانبازی کرنے والوں صحابہ و اہل بیت کے محامد بیان کرنے میں کیا گیا جس سے انصار و مہاجرین مراد ہیں۔

(۴) کبہی تصریح میں مخاطب کی رنجیدگی کا خوف ہوتا ہے اسلئے کنایہ و تعریض سے کام لیا جاتا ہے جیساکہ مالی لا اعبد الذی فطرنی میں ذکر تو اپنا کیا کہ مجہے کیا ہوا۔ کہ میں اسکی عبادت نکروں کہ جسنے مجہے بنایا اور مراد اس سے مخاطب ہیں کہ تم کیوں اس کی عبادت نہیں کرتے جسکی طرف والیہ ترجعون میں اشارہ کردیا کہ تم سب کو اسکے پاس جانا ہے

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۵۲) انبیاء علیہم السلام بہیجا جو اسکی سراسر رحمت ہے بندوں کو خداداد اختیار اور قدرت ہی پر مبنی ہے پہر جس بات کو کتاب اور نبی بندے کے حق میں بری جانکر منع کرے اور وہ بندہ اوس سے منع ہوجانیکی قدرت بہی رکہتا ہو اور پہر بدنصیب باز نہ رہے وہی سنکیا کہائے تو اب اسکی اس سرکشی کو بطور حسرت و افسوس کے یہ کہنا کہ خدا ہی نے اسکو سنکہیا کہلائی خدا ہی نے اسکی آنکہوں پر پردہ ڈالا بلحاظ اسباب پیدا کرنے کی کوئی بہی عیب نہیں ۱۲ منہ

پھر اس آیت میں اپنے تعریض ہے أتخذ من دونه آلهة الایہ کہ کیا میں خدا کے سوا کوئی اور معبود بنا لوں کہ جو اللہ مجھے ضرر دینا چاہے تو وہ معبود کچھ کام بھی نہ آسکے یعنی تم نے ایسی چیزوں کو معبود بنا رکھا ہے اور اس آیت میں لئن أشركت ليحبطن عملك الایہ خطاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیطرف اور مراد اور لوگ ہیں تاکہ شرک کی قباحت اور اسکے نتیجہ بد سے وہ متاثر ہوں۔

ایسے ہی مواقع پر توریہ وابہام سے کام لیا جاتا ہے کہ ذو معنی بات کہدی جاتی ہے جیسا کہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے بتوں کو توڑ ڈالا اور بڑے بت کو رہنے دیا اور جب قوم نے پوچھا تو کہدیا فعله كبيرهم۔ کہ یہ کام ان کے بڑے نے کیا ہے جس سے بڑے بت اور سب سے بڑے خدا تعالیٰ دونوں کیطرف اشارہ ہوسکتا ہے اور اس میں اپنے تعریض بھی کہ ان بتوں سے برتر ایک اور ذات مقدسہ ہے جو اسپر قادر ہے اسکو نہ پوجنا عین حماقت ہے اسیطرح انی سقیم میں بھی توریہ تھا کہ میں بیمار ہوں تمہارے ساتھ نہیں جاسکتا اور یہ بھی کہ تمہاری بیہودہ باتوں سے میرا دل بیمار رہے ہے اسیطرح مصری جبار بادشاہ کے جواب میں اپنی بیوی سارا کو بہن کہنا بھی توریہ تھا کیونکہ وہ ان کے چچا کی بیٹی بھی تھیں۔ اسیطرح آفتاب ماہتاب کو قوم کے سامنے یہہ کہدینا کہ ہذا ربی۔ یہہ میرا خدا ہے۔ مخاطبوں پر تعریض تھی کہ یہ طلوع و غروب کرنے والی چیز جسکو تم پوجتے ہو (کیونکہ صابی انکو بھی پوجا کرتے تھے) میرا خدا نہیں بلکہ تمہارا معبود ہے جیسا کہ ہمارے محاورہ میں کسی حقیر شخص کو کہ جسکو مخاطب بادشاہ خیال کرتا ہو کہا جائے کہ یہ میرا بادشاہ ہے یعنی نہیں۔ یا کوئی بری اپنی بات میں یہ کہے کہ میں ہی خطاوار ہوں یعنے نہیں بلکہ تم خطاوار ہو۔

(۵) یا کسی بات کا کسی مصلحت سے مخفی رکھنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ مقطعات قرآنیہ یعنے اوائل سورتوں میں جو حروف مفردات آئے ہیں جیسا کہ۔ الم۔ ص۔ ن۔ ق۔ حم۔ وغیرہا ان حروف سے جو مراد ہے اسکو خدا نے کسی مصلحت سے مخفی رکھنا چاہا ہے۔

اور اس کیطرف ان حروف سے اشارہ کر دیا ہے۔

فصل

ہر کلام کی بلاغت کے لئے چند ایسے اصول ہیں کہ جنکی رعایت نہ کرنے سے کلام درجہ بلاغت سے دور جا پڑتا ہے ازانجملہ ایجاز و اطناب ہے یعنے حسب موقع کلام کو مختصر اور دراز کرنا۔ اسبات کی قرآن میں وہ رعایت ہے کہ جس کے بڑے بڑے بلیغ و فصیح قائل ہو گئے ہیں۔ ایجاز کلام میں یا تو اختصار مناسب سے ہوتا ہے جیسا کہ اس آیت میں فی القصاص حیوۃ اس موقع پر عرب میں یہ جملہ مشہور تہا۔ اور اسپر وہ فخر کیا کرتے تہے القتل انفی للقتل آیت کے یہ معنی ہیں کہ قصاص میں زندگی ہے۔ قاتل یعنے قتل کے ارادہ کرنے والے کی تو اسلئے کہ وہ قانون قصاص سے ڈر کر قتل سے باز آئیگا۔ اور قصاص میں مارا نہ جائے گا اور جسکو قتل کرنا چاہتا تہا وہ اس قانون کے سبب قتل ہونیسے بچ رہیگا۔ پہر قتل کے رک جانے سے طرفین کے حمایتی باہمی قتال سے رک جائیں گے۔ اس سے ہزاروں جانیں بچ جائیں گی دوسرے جملہ کے یہ معنی ہیں کہ قتل کو قتل ہی زیادہ تر مٹایا کرتا ہے۔ غور کیجئے کہ دونوں جملوں میں کتنا فرق ہے؟ (۱) تو ہر قتل دوسرے قتل کو نہیں مٹاتا بلکہ بعض مواقع پر تو اور بڑہاتا ہے جیسا کہ قتل ناحق جس سے باہمی خونریزی کے سبب صدہا قتل پیدا ہوتے ہیں (۲) اسمیں حذف نہیں برخلاف مشہور جملہ کے جو بڑا مختصر سمجہا جاتا تہا وہاں قتل کے ساتہ کوئی قید محذوف ماننی پڑتی ہے (۳) آیت مطلب پر وضاحت سے دلالت کرتی ہے برخلاف جملہ مشہورہ کے (۴) اس کے حروف جملہ مشہورہ سے کم ہیں کیونکہ آیت کے حروف ملفوظ گیارہ اور جملہ کے چودہ ہیں (۵) حیوۃ کی تنوین تعظیم کا فائدہ دے رہی ہے کہ بڑی زندگی ہے

یعنے ایک جماعت کی (۶) آیت میں طراد ہے کہ ہر قصاص موجب حیات ہے برخلاف ہر قتل کے (۷) آیت میں الفاظ متکرر نہیں برخلاف جملہ کے کہ اسمیں دوبار قتل کا لفظ آیا (۸) آیت میں مقدر ماننے کی ضرورت نہیں برخلاف جملہ کے کہ اوسمیں من ترکہ مقدر ماننا پڑتا ہے (۹) آیت میں صنعت مطابقت ہے برخلاف جملہ کے صنعت مطابقت دو متضاد چیزونکا ایک کلام میں جمع کرنا جیساکہ گرم۔ سرد۔ حیوۃ قصاص۔ اور بہی بہت سی خوبیاں ہیں +

ایجاز حذف

دوئم ایجاز **حذف** ہے مگر وہ حذف کہ جس سے کلام میں خلل نہ پیدا ہو پہر اس کی بہت سے اقسام ہیں یا تو جملہ **مستقلہ** ہے پہر وہ ایک ہی یا زیادہ پہر یا تو وہ سبب ہے کہ مسبب سے خود سمجھا جا سکتا ہے جیساکہ اس آیت میں فقلنا اضرب بعصاک الحجر فانفجرت کہ ہمنے موسیٰ کو حکم دیا کہ پانی کے لئے اس پتہر پر اپنا عصےٰ مارو تب اُس پتہر میں سے بارہ چشمے پہوٹ نکلے۔ اس کے سبب کو جو پہلے جملہ سے سمجھا جاتا تہا یہاں محذوف کر دیا۔ فضرب کہ اس پتہر پر عصیٰ مارا۔ اسیطرح یہ آیت ہے کَانَ النَّاسُ اُمَّۃً وَّاحِدَۃً فبعث اللّٰہُ النبیین مبشرین ومنذرین ٥ کہ ابتدا میں سب لوگ ایک ہی طریق (توحید) پر تہے۔ پہر خدا نے انبیاء بہیجے جو نیکوں کو مژدہ دیتے اور بروں کو بد نتیجہ سے ڈراتے تہے۔ انبیاء کے بہیجنے کا سبب لوگوں کا باہم اختلاف طریق کرنا پہلے جملہ سے سمجہا جاتا تہا۔ اسلئے فاختلفوا جملہ سببیہ محذوف کر دینا بلاغت تہا۔ یا وہ جملہ محذوف سبب ہے کہ مسبب ہے مخاطب کے ذہن میں خود بخود آسکتا ہے اسلئے اسکا حذف کرنا بلاغت ٹہیرا جیساکہ اس آیت میں لیحق الحق ویبطل الباطل۔ کہ خدا نے حق کو حق اور باطل کو باطل کرنے کے لئے فعل ما فعل ایسا ایسا کیا یہ جملہ مسبب ہے اسکو محذوف کر دیا۔ یا سبب و مسبب کے سوا اور کوئی جملہ ہو۔ جو سیاق کلام سے سمجہتا جاتا ہو۔ اسکو حذف کر دینا جیساکہ مخصوص بالمدح والذم

فنعم الماہدون یعنی خوب زمین کو بچھانے والے ہیں۔ یعنے ہم وبئس المصیر اور بری جگہ ہے یعنے جہنم یا وہ محذوف کئی جملہ ہیں جو سیاق سے خود بخود سمجھے جاتے ہیں جیسا کہ اس آیت میں انا انبئکم بتاویلہ فارسلون یوسف الآیہ کہ شاہ مصر کے ساقی نے قید سے رہا ہو کر جبکہ شاہ مصر نے ایک خواب دیکھا اور اسکی تعبیر سے معبرین عاجز آگئے درباریوں سے یہ کہا کہ اسکی تعبیر میں تمہیں بتاتا ہوں مجھے بھیجو۔ اب اس کے بعد کے یہ جملے محذوف ہیں کہ اسکو بھیجا اور وہ یوسف کو لایا تب یوسف سے کہا۔ یوسف اے یوسف اسکی تعبیر بتا +

یا وہ محذوف جزء جملہ ہے پھر اسکی بھی کئی قسمیں ہیں یا تو مضاف ہے۔ جیسا کہ واسئل القریہ یہاں القریہ کا مضاف اہل محذوف ہے اے اہل القریہ۔ یا موصوف ہے کقولہ تعالے ومنہم دون ذلک اے من ہو موصوف محذوف ودون ذلک صفت۔ اور کبھی خود صفت محذوف کر دیجاتی ہے جیسا کہ اس آیت میں وکان وراءہم ملک یاخذ کل سفینۃ غصبا سفینہ موصوف مذکور اور اس کی صفت صحیحہ یا سالمہ بقرینہ سابق محذوف کسلئے کہ بادشاہ خراب کشتیاں بیگار میں نہیں پکڑتا تھا جسلئے خضر نے اوس کشتی کو کہ جسمیں سوار تھے تختہ توڑ کر عیب دار کر دیا یا شرط محذوف ہو جیسا کہ تمنی استفہام امر۔ نہی۔ کے بعد ہوا کرتی ہے صرف جزاء کلام میں مذکور ہوتی ہے اسلئے ان کے بعد کا جملہ مجزوم ہوتا ہے اور انکے سوا دیگر مواضع میں بھی شرط محذوف ہوتی ہے کسی قرینہ کے سبب جیسا کہ قل لعبادی الذین امنوا یقیموا الصلوٰۃ اے ان امنوا یقیموا الصلوٰۃ اسلئے یقیموا مجزوم آیا۔ شرط کے لئے یہ کچھ ضرور نہیں کہ وہ حصول جزاء کے لئے علت تامہ ہو بلکہ اس پر توقف ہونا کافی ہے۔ ایمان لانا اقامت صلوٰۃ کے لئے علت تامہ نہیں۔ مگر ایمان پر صحت صلوٰۃ موقوف ہے +

اور جیسا کہ فاللہ ہو الولی۔ اسکی شرط ان ارادوا ولیا بقرینہ سابق ام اتخذوا من دونہ اولیا محذوف ہے کبھی جواب شرط محذوف ہوتا ہے یا تو محض اختصار کے لئے جیسا کہ اس آیت میں واذا قیل لہم اتقوا ما بین ایدیکم وما خلفکم لعلکم ترحمون۔ اس شرط اذا قیل کا جواب محذوف ہے اے اعرضوا کہ وہ نہیں مانتے۔ کیونکہ مابعد کا جملہ وما تاتیہم من آیۃ من آیات ربہم الا کانوا عنہا معرضین۔ اسپر دلالت کر رہا ہے۔ یا اسلئے جواب کو حذف کیا جاتا ہے کہ سامع کو معلوم ہو کہ جواب بڑی چیز ہے احاطۂ توصیف میں نہیں آتا جس سے مخاطب کو کبھی ہیبت دلانا کبھی شوق دلانا مقصود ہوتا ہے یا اس کے خیال میں وسعت دلانی مطلوب ہوتی ہے کہ جہاں تک اس کے خیال میں آئے اسکو جزا سمجھ لے جیسا کہ ان آیات میں ولو تریٰ اذ وقفوا علی النار اس کا جواب لتریٰ امراً قطیعا یعنے اے مخاطب اگر آپ منکروں کو اسوقت دیکھیں کہ جب وہ جہنم کے کنارے کھڑے کئے جائینگے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بڑی خوفناک حالت دیکھیں گے۔ ولو تریٰ اذ الظالمون موقوفون عند ربہم۔ ولو تریٰ اذ المجرمون ناکسوا رؤسہم عند ربہم۔ رغبات کے نظائر حتے اذا جاؤہا وفتحت ابوابہا۔ کہ جب اہل جنت بہشت کے پاس آئیں گے اور اس کے دروازے کھولدیئے جائیں گے تو کیا ہوگا؟ اسکا جواب محذوف ہے کہ بڑی بہار ہوگی یا اس قسم کا اور کوئی جملہ ان چیزوں کے سوا اور بہت مواقع میں حذف کرنا حسن بلاغت ہے کبھی مسند حذف کر دیا جاتا ہے۔ کبھی مسند الیہ کبھی مفعول تاکہ فعل کا اثر عام ہو جائے جیسا کہ لا یعلمون کہ وہ جانتے نہیں۔ اگر کسی چیز کا نام لیا جاتا تو یہ بات نہ حاصل ہوتی جو حذف میں ہے گویا کچھ بھی نہیں جانتے۔ کبھی فعل ہی حذف کر دیا جاتا ہے اسی تعمیم کے لحاظ سے۔ کبھی حال حذف کر دیا جاتا ہے۔ کبھی مستثنیٰ اور کبھی مستثنیٰ منہ اور کبھی مضاف الیہ جیسا کہ یا ابن ام اے یا ابن امی اور کبھی قسم کا جواب محذوف کر دیا جاتا ہے۔ جیسا کہ والفجر ولیال عشر۔ اور کبھی لما کا جواب محذوف کر دیا جاتا ہے جیسا کہ

فلما اسلما وتلہ للجبین - اور کبھی معطوف مع حرف عطف حذف کر دیا جاتا ہے جیسا کہ لایستوی منکم من انفق من قبل الفتح وقاتل و قاتل سے اول بدلالت مابعد - اولئک اعظم درجۃ من الذین انفقوا من بعد اسقدر محذوف ہے ومن انفق من بعد کبھی ادوات و روابط کبھی غرض خاص سے حذف کر دینا بلاغت سمجھا جاتا ہے جیسا کہ واختار موسیٰ قومہ اس من قومہ من کو اسلئے حذف کر دیا کہ در اصل موسے کی عمدہ قوم وہی ستر آدمی تھے جنکو پہاڑ پر ساتھ لے گئے تھے - باقی قوم بعد میں بچھڑا پوجنے کے سبب اصلی قوم نہ رہی تھی - اور بھی مواقع ہیں اختصاراً انہیں پر بس کرتا ہوں +

مفسرین اپنی تفاسیر میں توضیح کے لئے اس قسم کے محذوفات ظاہر کیا کرتے ہیں - جلال الدین سیوطی کی تفسیر جلالین زیادہ تر اسی فن محذوفات کے اظہار کو حاوی ہے +

معاندین ان محذوفات کو دیکھا کر قرآن پر عیب لگایا کرتے ہیں کہ دیکھو اسمقام پر یوں کہنا چاہیے تھا +

واضح ہو کہ اطناب کی بحث بڑی طویل بحث ہے اسیطرح دیگر ابواب بلاغت میں فصل وصل انشاء - خبر - اسناد - حصر - وغیرہ جہاں قرآن نے اعجاز دکھایا ہے اگر میں انمیں سے تھوڑا تھوڑا بیان بھی کروں تو میری یہ کتاب مقصود سے نکلکر خاص ایک فن اعجاز کی کتاب ہو جاوے +

فائدہ جلیلہ

فائدہ جلیلہ

فصیح و بلیغ کے مسلسل اور منتظم کلام کے جملے آپسمیں ایسے مربوط ہوتے ہیں کہ جیسا لڑی کے موتی - اور پہلا جملہ آنے والے جملہ کی خود خبر دیدیا کرتا ہے کہ اس کے بعد یوں کہا جائیگا یہ بات جسکو سخن فہمی کا سلیقہ ہے بہت عمدہ طرح سے سمجھ سکتا ہے اسیلئے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کے بعض آیات سناتے یا کاتبوں سے لکھواتے تھے

ہنوز آپ نے اگلا جملہ زبان سے نہیں نکالا ہے کہ سامع نے پہلے سے پڑھ دیا۔ اور آپ نے اسکو لکھوا دیا۔ اس سے بعض کوڑ مغزوں کو یہ بدگمانی پیدا ہوئی کہ یہ وحی اور منزل من اللہ کیا ہے یہ تو جو کچھ پہلے سے ہم کہہ دیتے ہیں اسیکو ہی وحی اور منزل جانکر مصحف میں لکھوا دیتے ہیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک کاتب اسی خیال سے مرتد ہو کر شام میں بنی غسان نصاریٰ کے پاس چلا گیا اور دعوے کرنے لگا کہ محمد کے قرآن جیسا تو میں بھی بنا سکتا ہوں اور اسی معارضہ کی امید سے شاہ غسانی نے اسکو بہت لالچ دیکر بلوایا بھی تھا مگر جب اوس سے وہاں کہا گیا کہ لو اب کچھ بناؤ تو کچھ بھی نہ بنا سکا بات تو درا صل کچھ اور ہی تھی بارہا قصد کیا طبیعت پر زور ڈالا مگر کچھ بھی نہو سکا اسپر غسانی بادشاہ نے اسکو بری حالت سے نکلوا دیا۔

لیکن اسکے ہم مشرب مشنری جو باوجود عربیت دانی کے یہاں تک کہ بعض کی تو عربی زبان مادری ہوتی تھی جیسا کہ بیروت شام کے فصیح و بلیغ عیسائی مقابلہ میں تو آجتک دس جملوں کی بھی جمع و تالیف کی جرأت نکر سکے۔ مگر لوگوں کے دلوں میں شبہ ڈالنے کے لئے اس بات کو ضرور پیش کر دیا کرتے ہیں کہ فلاں فلاں جملے فلاں فلاں اشخاص کی زبان کے نکلے ہوئے ہیں جو قرآن میں شامل ہیں۔ واللہ الہادی +

فصل (۱۱)

ہمنے مجاز اور اس کے علاقات کا مختصراً بیان کر دیا ہے۔ مگر اس فصل میں اس کی قدرے تشریح کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے تاکہ معلوم ہو کہ قرآن میں برعایت حسن کلام و بلحاظ محاورہ کسطرح مجاز کا استعمال ہوا ہے اس فن میں امام عزالدین بن عبد السلام نے ایک کتاب لکھی ہے جسکا خلاصہ جلال سیوطی نے کیا اور اسکا نام مجاز الفرسان الی مجاز القرآن رکھا ہے +

مجاز کی دو قسم ہیں (۱) ترکیب کلام میں مجاز ہو اسکو مجاز الاسناد و مجاز عقلی کہتے ہیں۔ اور
علاقہ ملابست ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک فعل یا شبہ فعل کو کسی لگاؤ کے سبب سے جس سے
وہ سرزد نہوا ہو اسکی طرف اسناد کر دیا جاوے اور اسکی چار قسم ہیں اول یہ کہ دونوں طرف
تو معنی حقیقی میں مستعمل ہوں صرف اسناد میں مجاز ہو جیسا کہ اذا تلیت علیہم ایاتہ زادتہم ایمانا
زیادہ کرنا جو اللہ کا فعل تھا آیات کی طرف سببیت کے علاقہ سے نسبت کر دیا گیا۔ یذبح ابناءہم
حالانکہ اسرائیلوں کے بیٹے فرعون کے نوکر ذبح کیا کرتے تھے لیکن فرعون حکم دینے والا
تھا اسلئے یذبح میں فرعون کی طرف اسناد ہوا۔ واخرجت الارض اثقالہا۔ وبلغت القلوب
الحناجر زمین کیا اپنا ثقل باہر نکالیگی بلکہ خدا اور دل کیا گلے تک پہونچیں گے بلکہ خدا پہونچاتا ہے۔ اور ہمیں خوف و دہشت سے
استعارہ بھی ہے جیسا کہ ہماری محاورہ میں کہتے ہیں ناک میں دم آگیا (دوئم) یہ کہ دونوں طرف بھی مجازی معنی میں مستعمل ہوں یعنی
مسند او مسند الیہ یہ دو طرف ہیں جیسا کہ فما ربحت تجارتہم ربح اور تجارت بھی مجازی معنی میں مستعمل ہیں۔ اور
استعارہ بھی مجازی ہے (سوئم) یہ کہ اسناد بھی مجازی ہو اور مسند بھی مجازی معنی میں مستعمل ہو۔
(چہارم) یہ کہ اسناد تو مجازی ہو اور مسند الیہ ہی مجازی معنی میں مستعمل ہو۔ ان دونوں قسموں کے نظائر
بہت ہیں انہا لظی نزاعۃ للشوی تدعوا من ادبر وتولی۔ آگ کی طرف بلانے کا اسناد مجازی
ہے۔ حتی تضع الحرب اوزارہا۔ لڑائی کی طرف ہتیاروں کا رکھدینا اسناد مجازی
ہے (۲) مجاز مفرد۔ اس کی کئی قسم ہیں اور اسکو مجاز لغوی بھی کہتے ہیں۔
اول حذف جس کے نظائر ہم ذکر کر چکے ہیں۔ بعض علما اس کو
مجاز سے خارج سمجھتے ہیں **دوئم**۔ ایک اسم کا دوسرے اسم کی جگہ استعمال ہونا۔
سوئم۔ فعل یا شبہ فعل کا دوسرے معنی میں استعمال ہونا اور اسکی جگہ دوسرا فعل یا شبہ
فعل (اسم فاعل اسم مفعول صفت مشبہ وغیرہ) کا آنا **چہارم** حروف میں مجاز ہونا ایک کی
جگہ دوسرا آنا۔ پھر آگے ہر ایک کی بہت قسمیں ہیں۔ فعل کی مثال اہذا الذی یذکر آلہتکم
کہنا یہ تھا کہ کیا یہ وہی ہے جو تمہارے معبودوں کو گالیاں دیا کرتا ہے بسبب کی جگہ تہذیب

کے طور پر بذکر لایا گیا ثقلت فی السماوات و الارض اصل خفیت تھا بشبہ فعل میں مجاز کی نظائر فظلت اعناقہم لہا خاضعین کہ اس حادثہ کے سامنے ان کی گردنیں جھک گئیں۔ کہنا چاہیے تھا خاضعات کیونکہ اعناق مونث ہے مگر جبکہ اعناق سے مراد جزر بولکر کل مراد لینے کے قاعدہ پر خود وہ لوگ مراد لیئے گئے۔ تو ان کے لئے خاضعین جمع مذکر کا صیغہ لانا ہی بلاغت تھا۔ اسیطرح مریم کی نسبت من القانتین فرمایا ان کا صفات مردانہ سے مردوں میں شمار کرکے۔ حروف میں مجاز اکثر تضمین کے لحاظ سے ہوتا ہے کہ ایک لفظ میں دوسرے لفظ کے معنی ضمناً لیکر جو روابط و صلات اس ضمنی معنے کے لئے آتے ہوں اس بات کے تبلانے کے لئے کہ اس میں یہ معنے لئے گئے ہیں وہی استعمال کرنا جس کے نظائر یہ ہیں فلما تجلی ربہ للجبل اے علی الجبل علے کیجگہ لام آیا۔ ہم لہا سابقون اے الیہا۔ الی کیجگہ لام کا استعمال ہوا لاصلبنکم فی جذوع النخل ای علے جذوع النخل علی کیجگہ فی آیا سیروا فی الارض اے علے الارض علی کیجگہ فی آیا السماء منفطر بہ اے فیہ۔ مستکبرین بہ اے عنہ +

اسیطرح مظہر کیجگہ مضمر۔ حاضر کیجگہ غائب کا صیغہ متکلم کیجگہ غائب کا صیغہ لانا جو صنعت التفات میں ہوا کرتا ہے مجاز ہے جو معنی میں نمک پیدا کر دیتا ہے اور انہیں مواضع پر فصاحت و بلاغت کی تمیز کیجاتی ہے۔ اسیطرح مستقبل کو یقینی الثبوت ہونے کے سبب بلفظ ماضی تعبیر کرنا قرآن میں آتیو اسلئے واقعات کو اس لحاظ سے ماضی کے صیغوں سے تعبیر کیا ہے۔ جیساکہ وسیق الذین کفروا الی جہنم کہ کافر جہنم کیطرف ہانکے گئے یعنے ہانکے جائیں گے۔

اسیطرح کسی شے پر قابض ہونیکو اسکی چوٹی پکڑ لینے سے تعبیر کرنا جیساکہ من دابۃ فی الارض الا ہو آخذ بناصیتہا کہ کوئی چیز زمین پر چلنے والی ایسی نہیں کہ جسکی خدا نے چوٹی نہ پکڑ رکھی ہو۔ اسیطرح کسیکی حسرتناک حالت کو اس سے تعبیر کرنا کہ انپر نہ آسمان رویا نہ زمین نے آنسو بہائے فما بکت علیہم السماء والارض اور کبھی قبیح حالت کو جملہ دعائیہ یعنے بددعا سے تعبیر کرنا۔ قتل الانسان ما اکفر۔

مارا جائے انسان کیا ہی ناشکرا ہے۔ تبت یدا ابی لہب۔ ابی لہب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں کہیں غیر مخاطب کو مخاطب بنا لیا جاتا ہے جیسا کہ گذشتہ واقعات میں تہدید کے لئے موجودہ بنی اسرائیل سے خطاب کیا گیا ہے اور کبھی ایک غیر محسوس امر کو یقینی ثابت کرنے کے لئے محسوس قرار دیکر مخاطب سے اوس پر توجہ نکرنے کی بابت معاینہ کیا جاتا ہے جیسا کہ اولم یر الذین کفروا ان السماوات والارض کانتا رتقا ففتقناهما کہ کیا کافر اسباب کیطرف نہیں دیکھتے کہ آسمان وزمین بند تھے ہمنے ان کو کھولدیا ہے اور کبھی یقینی بات کو مخاطب کے علم ظنی اور تخمینی کے موافق تخمینی ہی کلمات سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ کیونکہ بات تو کچھ اور کہنی ہے اگر اول اسی میں تحقیقاً کلام ہو تو اصلی بات رہجائے۔ مخاطب اسی میں اولجھنے لگے جیسا کہ مائۃ الف او یزیدون کہ یونس کو ہمنے نینوا کیطرف جہاں لاکھ یا اس سے بھی زیادہ آدمی تھے کیونکہ شہروں کی مردم شماری اوس عہد میں یقینی نہ تھی اور مخاطبین کو انکی تعداد میں اختلاف بھی تھا۔ گو خدائے علیم کو انکی تعداد کا علم حقیقی تھا۔ اسیطرح خلق الموت والحیوٰۃ لیبلوکم ایکم احسن عملاً۔ آزمائش کا لفظ ایسے مواقع پر استعمال کرنا مخاطبین کے خیال پر ہے۔ کیونکہ ان کو بعد الوقوع علم ہوتا ہے ورنہ خدا کو تو قبل الوقوع بھی ویسا ہی علم ہے کہ جیسا بعد الوقوع ہوتا ہے اسیطرح فاتوا بالتورٰۃ فاتلوها کہ اگر سچے ہو تو توریت لاکر پڑھو تو یہی اِس میں بھی ان کے زعم پر کلام ہے کہ جسکو تم توریت سمجھتے ہو اسکو لاؤ تو یہی اسکے مطابق تم ملزم ٹھہرتے ہو یہ سب مجاز و استعارہ ہے جو فصحاء و بلغاء کے کلام میں ہوا کرتا ہے +

معاندان ان مواقع پر اعتراض کرے یا ان سے اپنے مطلب پر استدلال کرے اسکی غلط فہمی ہے +

فصل (۱۲)

فوائد

(۱) قرآن کا طریق استدلال مطالب پر ایسا ہی سہل المأخذ ہے کہ جسکو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل اونٹ بکریاں چرانے والا دونوں سمجھ سکتے ہیں۔ اور ہر ایک اپنے اپنے فہم و مذاق کے بموجب اس دلیل سے مستفید ہو سکتا ہے۔ اگر خاص حکیمانہ ہی طریق پر استدلال بیان ہوتے تو عوام مستفید نہ ہوتے مثلاً کتاب الہی کا پہلا فرض منصب یہ ہے کہ وہ خدا کے وجود اور اس کے صفات کا کسی دلیل سے ثبوت پیش کرے کیسلئے کہ انسان جو محسوسات کے ادراک کا خوگر ہے وہ غیر محسوس جو د کا مشکل سے قائل ہوتا ہے یہاں تک کہ جو علوم حسیہ کے بلند ترین مقامات پر بھی جا بیٹھے ہیں اور وہ بڑے حکیم و فلاسفر بھی کہلاتے ہیں اور محسوسات میں انہوں نے حیرت انگیز اختراع بھی کیئے ہیں۔ لیکن بعض کیا بلکہ آجکل تو اکثر اوسی ابتدائی حالت خام کاری میں پڑے ہوئے ہیں وہ غیر محسوس موجودات کا انکار کرتے ہیں۔ جسمیں خدا تعالے اور ارواح و ملائکہ سب آ گئے۔ جہاں تک ہمارے سامنے مذہبی کتابیں موجود ہیں جنکو ان کے معتقد الہامی اور کلام آلہی کہتے ہیں ان سب کو اول سے لیکر آخر تک دیکھہ جائیں کہیں بھی ایک دلیل ایسی نہ ملے گی جو خدا کے وجود کو ثابت کر سکے۔ ہاں یہ ملیگا کہ خدا موجود ہے وہ وحدہ لاشریک ہے اسکی عبادت کرو اسکو مانو اس سے محبت کرو۔ مگر یہ سب دعاوی ہیں منکر کتاب و الہام کے سامنے جو موجودات کا دائرہ محسوسات ہی تک محدود مانتا ہے حجت اور تسلی بخش نہیں ہو سکتے برخلاف سب کے قرآن نے سب سے اول سورۃ کے اول ہی جملہ میں سب سے اول اسی بات کو ثابت کر دیا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین کہ سب خوبیئں اور ہر طرح کی

ستائش اللہ ہی کے لئے ہے اور اللہ ہے کون؟ رب العالمین اب عالم کے جملہ انواع و اصناف پر ایک نظر ڈالجائے عالم سفلی سے لیکر عالم علوی تک۔ عالم انسان عالم حیوانات۔ عالم نباتات عالم جمادات عالم عناصر۔ عالم افلاک۔ عالم سیارات و نیرات ان میں سے کوئی چیز بھی ایسی نہیں کہ جو اسکے فیض تربیت اور پرورش سے خالی ہو سب سے اول انسان اپنے حالات کو غور کرے کہ نطفہ کو تدریجاً کس کمال تک پہونچایا جاتا ہے۔ آخر وہ ایک انسان کامل ہو جاتا ہے۔ نیرات کی سب باتوں کو جانے دیجئے ان کی مجموعی رفتار کو دیکھئے کہ کس انداز پر ہے کہ ایک دوسرے سے ٹکرا نہیں جاتا نہ یہ ان کے مادہ کا فعل ہے نہ انکی طبیعت کا کسلئے کہ کہ یہ دونوں چیزیں مدرک اور صاحب شعور نہیں پھر ان کے جسقدر افعال تسلیم کئے جائیں انہیں کے اجسام تک محدود ہیں دوسرے جسم میں ایک طبیعت اور مادہ کا فعل ارادی پہونچنا حیطۂ امکان سے باہر ہے +

اب اس دلیل سے عوام بھی مستفید ہو سکتے ہیں کہ ان کو سب سے بالاتر ایک ایسا وجود دکھا دیا جو انکی پرورش کر رہا ہے اور ایک حکیم بھی اسکو منطق کے قاعدہ پر برہان بنا کر اطمینان کر سکتا ہے کہ عالم مربوب ہے اور جو مربوب ہے اسکے لئے ایک مربی ہے نتیجہ نکلا کہ عالم کیلئے ایک مربی ہے اور وہی خدا ہے۔ اور اس سے عالم کو حادث بھی ثابت کر سکتا ہے کہ عالم موثر سے مستغنی نہیں۔ (کیونکہ مربوب ہے) اور جو موثر سے مستغنی نہیں وہ حادث ہے نتیجہ نکلا کہ عالم حادث ہے اور جب حادث ہے تو اسکے لئے کوئی محدث بھی ہے اور وہی خدا ہے دنیا میں بہت سی قومیں جو گمراہ ہوئیں انکا اول مزلۃ الاقدام یہی ہے کہ انہوں نے عالم کو خدا کا کسی بات میں محتاج نہیں سمجھا یہ گمان خدا کے وجود کا بطلان کرتا ہے پھر جسکسی نے کچھ ترقی بھی کی اور وہ خدا کے قائل بھی ہوئے تو ایک بیکار خدا کے جس کا عالم پر کچھ بھی اختیار و تصرف نہیں جیسا کہ فرقہ جینی اور آریہ وغیرہ کا گمان ہے۔ پھر جب وہ مربی و محدث ہے تو قدرت رحم وغیرہ جملہ صفات بھی تسلیم کرنی پڑتی ہیں

۵ اس غلطی سے بہت حکماء عالم کو قدیم مان گئے اور بہت سے خدا کا انکار کر دیا ۱۲ منہ

فصل (۱۲)

فوائد

(۱) قرآن کا طریق استدلال مطالب پر ایسا ہی سہل الماخذ ہے کہ جسکو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل اونٹ بکریاں چرانے والا دونوں سمجھ سکتے ہیں۔ اور ہر ایک اپنے اپنے فہم و مذاق کے بموجب اس دلیل سے مستفید ہو سکتا ہے۔ اگر خاص حکیمانہ ہی طریق پر استدلال بیان ہوتے تو عوام مستفید نہوتے مثلاً کتاب الٰہی کا پہلا فرض منصب یہ ہے کہ وہ خدا کے وجود اور اس کے صفات کا کسی دلیل سے ثبوت پیش کرے کسلئے کہ انسان جو محسوسات کے ادراک کا خوگر ہے وہ غیر محسوس وجود کا مشکل سے قائل ہوتا ہے یہاں تک کہ جو علوم حسیہ کے بلند ترین مقامات پر بھی جا بیٹھے ہیں اور وہ بڑے حکیم و فلاسفر بھی کہلاتے ہیں اور محسوسات میں انہوں نے حیرت انگیز اختراع بھی کیئے ہیں۔ لیکن بعض کیا بلکہ آجکل تو اکثر اوسی ابتدائی حالت خام کاری میں پڑے ہوئے ہیں وہ غیر محسوس موجودات کا انکار کرتے ہیں جسمیں خدا تعالے اور ارواح و ملائکہ سب آگئے۔ جہاں تک ہمارے سامنے مذہبی کتابیں موجود ہیں جنکو ان کے معتقد الہامی اور کلام الٰہی کہتے ہیں ان سب کو اول سے لیکر آخر تک دیکھ جائیں کہیں بھی ایک دلیل ایسی نہ ملے گی جو خدا کے وجود کو ثابت کر سکے۔ ہاں یہ ملیگا کہ خدا موجود ہے وہ وحدہ لاشریک ہے اسکی عبادت کرو اسکو مانو اس سے محبت کرو۔ مگر یہ سب دعاوی ہیں منکر کتاب و الہام کے سامنے جو موجودات کا دائرہ محسوسات ہی تک محدود مانتا ہے حجت اور تسلی بخش نہیں ہو سکتے برخلاف سب کے قرآن نے سب سے اول سورۃ کے اول ہی جملہ میں سب سے اول اسی بات کو ثابت کر دیا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین کہ سب خوبیئں اور ہر طرح کی

ستائش اللہ ہی کے لئے ہے اور اللہ ہے کون؟ رب العالمین اب عالم کے جملہ انواع و اصناف پر ایک نظر ڈالجائے عالم سفلی سے لیکر عالم علوی تک۔ عالم انسان عالم حیوانات۔ عالم نباتات عالم جمادات عالم عناصر۔ عالم افلاک۔ علم سیارات و نیرات ان میں سے کوئی چیز بھی ایسی نہیں کہ جو اسکے فیض تربیت اور پرورش سے خالی ہو سب سے اول انسان اپنے حالات کو غور کرے کہ نطفہ کو تدریجاً کس کمال تک پہونچایا جاتا ہے۔ آخر وہ ایک انسان کامل ہو جاتا ہے۔ نیرات کی سب باتوں کو جانے دیجئے ان کی مجموعی رفتار کو دیکھئے کہ کس انداز پر ہے کہ ایک دوسرے سے ٹکرا نہیں جاتا نہ یہ ان کے مادہ کا فعل ہے نہ انکی طبیعت کا کسلئے کہ کہ یہ دونوں چیزیں مدرک اور صاحب شعور نہیں پھر ان کے جسقدر افعال تسلیم کئے جائیں انہیں کے اجسام تک محدود ہیں دوسرے جسم میں ایک طبیعت اور مادہ کا فعل ارادی پہونچنا حیطۂ امکان سے باہر ہے +

اب اس دلیل سے عوام بھی مستفید ہو سکتے ہیں کہ ان کو سب سے بالاتر ایک ایسا وجود دکھا دیا جو انکی پرورش کر رہا ہے اور ایک حکیم بھی اسکو منطق کے قاعدہ پر برہان بنا کر اطمینان کرسکتا ہے کہ عالم مربوب ہے[ل] اور جو مربوب ہے اسکے لئے ایک مربی ہے نتیجہ نکلا کہ عالم کیلئے ایک مربی ہے اور وہی خدا ہے۔ اور اس سے عالم کو حادث بھی ثابت کرسکتا ہے کہ عالم موثر سے مستغنی نہیں۔ (کیونکہ مربوب ہے) اور جو موثر سے مستغنی نہیں وہ حادث ہے نتیجہ نکلا کہ عالم حادث ہے اور جب حادث ہے تو اسکے لئے کوئی محدث بھی ہے اور وہی خدا ہے دنیا میں بہت سی قومیں جو گمراہ ہوئیں انکا اول مزلۃ الاقدام یہی ہے کہ انہوں نے عالم کو خدا کا کسی بات میں محتاج نہیں سمجھا یہ گمان خدا کے وجود کا ابطال کرتا ہے پھر جسنے کچھ ترقی بھی کی اور وہ خدا کے قائل بھی ہوئے تو ایک بیکار خدا کے جس کا عالم پر کچھ بھی اختیار و تصرف نہیں جیسا کہ فرقہ جینی اور آریہ وغیرہ کا گمان ہے۔ پھر جب وہ مربی و محدث ہے تو قدرت رحم وغیرہ جملہ صفات بھی تسلیم کرنی پڑتی ہیں

[ل] اسی غلطی سے بہت حکماء عالم کو قدیم مان گئے اور بہتیرے خدا کا انکار کر گئے ۱۲ منہ

اسیطرح احکام کے بیان میں بہی ایک ایسا سہل اور موثر طریق اختیار کیا ہے کہ جس سے
بندوں کے دلوںپر اثر ہو اور وہ تعمیل کے لئے آمادہ ہو جائیں اسلئے کہیں تو اپنی ذات و
صفات کے اثبات کے بعد بیان کیا ہے۔ تاکہ آمر کی شان مشقت عمل پر آمادہ کرے کبہی
حشر و دار آخرت سے ملاکر تاکہ عمل کے نتائج اسکو عمل پر محرک ہوں اور نافرمانی کے بُرے
نتائج نافرمانی سے باز رکہیں اور کہیں نیک و بد لوگوں کے واقعات کے بیان کے ساتہ تاکہ
ان کو بہی رغبت اور نافرمانی سے نفرت ہو پہر سب کو ایک باب یا ایک فصل میں ترتیب جمع
نہیں کر دیا۔ بلکہ انہیں شیر نیوں کیساتہ اس ووار کو ایک جگہ نہیں بلکہ متعدد جگہ ملا دیا ہے۔
پہر ایک عنوان سے نہیں بلکہ مختلف عنوان سے پہر ایکبار نہیں بلکہ بتدریج حکم دیا ہے
منصف سمجہ سکتا ہے کہ اس بیان میں اور لوگوں کے معمولی بیان احکام میں جو فصلوں اور
بابوں میں مذکور ہوتے ہیں۔ کتنا فرق ہے۔ اسکا نظیر بہی کتب مذہبیہ میں نہیں پایا جاتا۔
(۲) قرآن اکثر مطالب کو مع دلیل بیان فرماتا ہے اور کبہی مخاطبین کے عرف اور مذاق
کے موافق اسکی صداقت پر قسم کہاتا ہے۔ عرب کے مذاق پر کسی مضمون کی بابت قسم کہانا
باعث اعتبار ہوتا تہا یہ بات ملکی مذاق سے تعلق رکہتی ہے اسکے ثبوت کے لئے براہین
و دلائل کی ضرورت نہیں مگر اس قسم کے کہانے میں بہی کمال کیا ہے۔ اس کمال کی تشریح سے
پہلے یہ چند باتیں معلوم کر لینی ضرور ہیں +

اول یہ کہ قسم میں کئی چیزیں ہوتی ہیں ادات قسم یعنے وہ حروف جو زبان عرب میں قسم
کے لئے مخصوص ہیں جیساکہ و۔ ت۔ ب۔ واللہ۔ تاللہ۔ باللہ ان حروف کی پہر جدا
جدا خصوصیات ہیں کہیں صاف لفظ قسم ہوتا ہے۔ اور کبہی لا کے ساتہ آتا ہے لا اقسم ماؤ
کہیں جملہ پر لام لاکر قسم کہائی جاتی ہے جیساکہ لعمرک۔ انہم لفی سکرتہم یعمہون کہ اے نبی
آپ کی حیات کی قسم وہ اپنے نشہ میں اندہے ہو رہے ہیں۔ دوئم مقسم بہ کہ جس کی قسم
کہائی جاتی ہے۔ سوئم مقسم علیہ کہ جس بات پر قسم کہائی جاتی ہے +

دوئم یہ کہ مقسم بہ میں کوئی نہ کوئی بات ہونی چاہیئے جسکی قسم کھائی جاتی ہے اور وہ بات یہی تو مقسم بہ کی عزت و عظمت ہوتی ہے جیساکہ ہمارے عرف میں خدا یا کعبہ یا قرآن کی قسم انکی عزت و حرمت کے سبب کھائی جاتی ہے۔ اکثر لوگ ایسی چیزوں کی اسی خیال سے قسم کھایا کرتے ہیں بُت پرست اپنے معبودوں کی قسم اسلئے کھاتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اسلام نے غیر اللہ کی قسم کھانے سے منع کر دیا۔ حدیث میں آیا ہے کہ جو تم میں سے کوئی قسم کھائے تو اللہ کی قسم کھائے ورنہ خاموش رہے تاکہ بتوں کی عظمت نہ قائم ہو۔ مگر خدا اور بندوں کی حالت جداگانہ ہے۔ یہ حکم خدا کے لئے نہیں ہے وہ اپنی مخلوق میں سے جسکو چاہے عزت و احترام دیسکتا ہے۔ اس سے خدا مشرک نہیں ہوسکتا اور کبھی اسکی محبت ہوتی ہے جیساکوئی اپنی اولاد کی قسم کھائے۔ کوئی اپنی اولاد کو معبود یا قابل تعظیم سمجھکر قسم نہیں کھاتا ایسا ہی اپنی آنکھوں یا سر کی قسم ہے۔ کبھی اسکی کوئی ذاتی خوبی ہوتی ہے کبھی اسمیں منافع ہونے کے سبب قسم کھائی جاتی ہے جیساکہ اپنے گھوڑے یا دیگر کار آمد اشیار کی قسم کبھی وہ مقسم بہ قدرت کاملہ کا ظاہر نمونہ ہوتا ہے۔ جیساکہ آسمان آفتاب ستارے وغیرہ۔

(سوئم) مقسم علیہ کوئی شان دار بات ہوتی ہے ورنہ معمولی بات پر قسم کھانا ایک لغو بات سمجھی جاتی ہے قرآن نے جن چیزوں پر قسم کھائی ہیں وہ یہ امور مہتم بالشان ہیں قرآن نے اصول ایمان پر قسم کھائی ہے جنکا اعتقاد کرنا مخلوق پر واجب ہے (۱) کبھی توحید پر (۲) کبھی قرآن کے حق ہونے پر (۳) کبھی رسول کے برحق ہونے پر (۴) کبھی جزار کے برحق ہونے اور وعدہ وعید پر (۵) کبھی انسان کی حالت پر کہ وہ اپنے رب کا ناشکر ہے اور یہ کہ وہ بغیر ایمان اور عمل صالح خسارہ میں ہے اور یہ کہ انسان کا اعمال میں اختلاف ہے کوئی کسی بات کو موجب نجات سمجھ رہا ہے کوئی کسیکو۔ اسکا فیصلہ کتاب اللہ ہی کرسکتی ہے ✦

قرآن میں اللہ تعالیٰ نے جن چیزوں کی قسم کھائی ہے وہ تین ہیں **اول** اپنی ذات مقدسہ کی سات جگہ پر اس قسم میں عظمت و جلال ملحوظ ہے **دوئم** اپنے افعال مقدسہ کی قسم کھائی ہے جیسا کہ نفس وما سوٰہا - یہاں بھی عظمت و جلال ملحوظ ہے **سوئم** اپنی مخلوق کی تین - زیتون - صافات - ذاریات - قلم شمس - قمر لیل نہار مواقع النجوم وغیرہ ان سب امور میں علماء کے دو قول ہیں **اول** یہ کہ ان کے اول لفظ رب محذوف ہے یعنی ان مفید اور آیات قدرت کے رب کی قسم - اس تقدیر پر یہ قسمیں بھی اپنی ہی ذات کی قسمیں ہوئیں - مآل کار تمام قسموں کا اپنی ذات کی قسمیں ہیں یا صفات - یعنی اپنے افعال کی صرف ایک جگہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک کی قسم آپ کی محبت اور عزت کے ظاہر کرنے کو کھائی ہے - **دوئم** یہ کہ مخلوقات مذکور کی قسم کھائی ہے - اس تقدیر پر معترض دو اعتراض کیا کرتے ہیں - **اول اعتراض** یہ کہ خدا کو قسمیں کھانے کی کیا ضرورت؟ قرآن کے ماننے والے تو بغیر قسم کے بھی تصدیق کرتے تھے اور منکر قسموں کا بھی کیا اعتبار کرتے ہوں گے اور نیز بار بار قسمیں کھانا شان کبریائی - بلکہ شانِ بادشاہی سے بھی بعید ہے اسکا **جواب** یہ ہے کہ عرب کی عادت کے موافق کلام ہے - اور نیز اس قسم کے کلام کو مؤکد جانتے تھے جیسا اِنّ اور لام اور جملہ اسمیہ میں تاکید و تقویت ہوتی ہے اس سے بھی زیادہ کلام قسمی میں ہوتی ہے یہ ایک زبان کا محاورہ ہے اور نیز ان کے نزدیک ایسے کلام سے دلیر صداقت کا اثر پڑتا تھا اسیلئے صدہا ایمان لے آئے اور ماننے والوں کے ایمان کو ایسے کلام سے اور زیادہ تقویت ہوتی ہے - بے ضرورت قسمیں کھانا ضرور شان کبریائی کے خلاف ہے مگر ضرورت پر نہیں قسم پر کیا موقوف ہے شان بادشاہی کے خلاف تو بار بار حکمدنیا بار بار ایلچی بھیجنا اور کمتر درجہ کے لوگوں سے کلام کرنا بھی خلاف ہے - مگر اوس رحیم و کریم کی شان کے خلاف نہیں اسیلئے

اسنے کتابیں الہام کیں۔ ایک دو جز کی نہیں بلکہ بڑی بڑی اور اپنی مخلوق کو مخاطب بھی بنایا کہ بعد دیگر انبیا بھی بھیجے **دوسرا اعتراض** یہ کرتے ہیں کہ انجیر اور زیتون کا درخت اور گھوڑے وغیرہ اونے مخلوق کی قسم کہانا شان کبریائی سے بعید ہے۔ جو کوئی جسکی قسم کھاتا ہے اسکو واجب الاحترام ہی سمجھتا ہے پھر کیا یہ چیزیں خدا کے نزدیک واجب التعظیم نہیں! **اسکا جواب** یہ ہے کہ قسم میں یہ کوئی ضرور نہیں کہ وہ شے اسکے نزدیک واجب التعظیم ہی ہو۔ بلکہ مخاطب کے نزدیک واجب التعظیم ہونا بھی کافی ہے۔ اور عرب کے نزدیک تو ان چیزوں میں سے بہت تو واجب الاحترام تہیں اور محبت تو سب ہی سے تھی اور یہ بھی نہو تو اسقدر بھی کافی ہے کہ وہ شے کثیر النفع یا آیت قدرت ہونیکے سبب بھی ایسی ہو کہ اوس کی قسم کھائی جائے اس لحاظ سے کہ مخلوق کی خوبی اور کمال اسکے خالق کی خوبی اور کمال ہے ان چیزوں کی قسم کہانا گویا اپنے ہی کمال و قدرت کی قسم کھانا ہے اسی نکتہ سے اول گروہ نے لفظ رب محذوف مانا ہے رہی قسموں کی کثرت وہ مجموعہ قرآن سے خیال کیجا سکتی ہے ایک سورہ یا آیت میں نہیں جو مذموم ہو اسقدر طول طویل کلام میں جداگانہ چند قسمیں کثرت پر محمول نہیں ہوسکتیں ۔

ان قسموں میں جو کچھ کمال ہے اسکو مفصلاً تو علامہ ابن قیم جوزیہ نے اپنی کتاب تبیان فی اقسام القرآن۔ میں بیان کیا ہے جو خاص اسی فن میں تصنیف فرمائی ہے مگر مختصراً یہ ہے کہ جہاں جس چیز کی جس مضمون کے لئے قسم کھائی ہے اوس چیز کو اوس مضمون سے نہایت مناسبت ہے پھر جن حروف اور جملوں سے وہ قسم ہے وہ جواب قسم کے لئے نہایت ہی موزوں ہیں۔ پھر جن جن مواقع پر جواب قسم یعنے مقسم علیہ کو مذکور کیا ہے وہاں مذکور کرنا کیا ہی لطف دے رہا ہے اور جہاں بدلالت قسم حذف کیا ہو وہاں حذف ایک نیا لطف پیدا کر رہا ہی

اس مختصر میں اسکی تشریح کی گنجایش نہیں لہذا اسیقدر پر بس کرتا ہوں و اللہ الہادی۔

بحث نسخ

فصل

نسخ کے لغوی معنی کسی چیز کا دوسری چیز سے مٹا دینا۔ یا بدل دینا۔ کہتے ہیں۔ نسخت الریح آثار القوم اذا عدمت و نسخت الشمس الظل اذا اعدم دکبیر)

اسلام کا دعویٰ ہے کہ قرآن میں احکام کی بابت نسخ ہوا ہے۔ **مخالفین** اسلام نے بے سمجھے بوجھے غل مچادیا اور سب سے بڑا اعتراض اسلام پر اسیکو قرار دیدیا۔ کہ اس سے خدا کی تقدیس میں فرق لازم آتا ہے۔ کیا اسکو پہلے سے معلوم نہ تہا جو بعد میں اسکی اصلاح کی۔ اور مسلمان کہتے ہیں کہ کتب سابقہ توریت انجیل وغیرہ قرآن نے منسوخ کردیں بہلا کبھی آسمانی احکام اور علوم جو انبیاء علیہم السلام کی معرفت الہام ہوئے منسوخ ہوسکتے ہیں؟ حضرت مسیح علیہ السلام تو فرماتے ہیں کہ آسمان و زمین ٹل جائینگے مگر توریت کا ایک نقطہ بہی نہ ٹلیگا اور میں توریت کی تکمیل کرنے آیا ہوں۔ نہ کہ مٹانے مگر یہ نبی عربی سب کو مٹانے آئے ہیں؟ یہ دو اعتراض ہیں اول میں تو آریہ وغیرہ سب شریک ہیں اور اسکو بڑے طعن آمیز الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ دوسرا اعتراض خاص عیسائیوں کا ہے وہ بھی اسکو بڑی طول وطویل تقریر میں نہایت زور دیکر بیان کیا کرتے ہیں ✣

اول اعتراض کا جواب یہ ہے کہ معترض نے ابتک نسخ اور بدر میں امتیاز نہیں کیا بدر اسکو کہتے ہیں کہ کوئی بات پہلے معلوم نہو بعد میں معلوم ہوجائے۔ البتہ یہ بات شانِ تقدیس کے خلاف ہے اسکے مسلمان ہرگز قائل نہیں برخلاف نسخ کے کہ اوسمیں اول سے علم ہوتا ہے مثلاً معلوم ہے کہ بالفعل مریض کو

اول اعتراض کا جواب

یہ نسخہ مفید ہے اور بعد میں حسب مرض اور حسب مصلحت اسمیں یہ تغیر کیا جاویگا۔ اس سے
حکیم کی حذاقت اور علم میں کوئی فرق نہیں لازم آتا۔ اگر کوئی حکیم کسی مریض کے لئے
مصلحت وقت او مناسب مرض خیال کر کے کوئی نسخہ تجویز کرے اور بعد میں مرض اور
مصلحت وقت بدل جانے پر بھی وہ اس نسخہ کو استعمال کرے اور اسمیں تبدیل نکرے
تو یہ اوسکے لئے عیب نہوگا۔ ایسا فعل جاہل کرسکتا ہے کہ اسکو کہیں سے کوئی پرانا
نسخہ ہاتھ آگیا اور وہ نہ زمانہ کی حالت کا خیال کرتا ہے نہ مریض کی حالت کو دیکھتا ہے
ہر موقع پر اسکو تجویز کرتا ہے +

زمانہ کی رفتار اور اسکے تغیرات کا کوئی انکار نہیں کرسکتا۔ کیا اوس قوم اور ملک
کے لئے وہ قوانین جو انکی جاہلیت اور سرکشی میں تجویز ہوئے تھے انکی علمی روشنی اور
اطاعت کے زمانہ میں مناسب خیال کئے جاسکتے ہیں؟ ہرگز نہیں اسی لئے خدا نے
ابتداء آفرینش انسان سے لیکر آخر تک بار بار الہام کیا یکے بعد دیگرے انبیاء بھیجے
خدائے علیم و حکیم کوئی جاہل وید (حکیم) نہیں کہ ابتداء آفرینش انسان میں تو ایک نہیں
چار رشیوں پر بلاضرورت چار کتاب الہام کرے جنہیں بے تکے مضامین ہوں جنمیں
انسانی سعادت و شقاوت کا کچھ بھی بیان نہو نہ اشیاء کی حلت و حرمت نہ طہارت۔
و نجاست نہ عبادت و نجات کا دستور العمل نہ عقائد کی تشریح نہ عملیات میں احکام کی
توضیح ہو پھر ایک کتاب دوسری کتاب کا نہ تکملہ نہ تشریح۔ بلکہ بے جوڑ اور پھر ہر ایک
کے منتروں میں نہ انتظام نہ کوئی مناسبت نہ اوس زبان کی کہ جسمیں وہ ہوں رعایت ۱؎
اور پھر جب انسان دنیا میں پھیلیں اور انکو نئی نئی ضرورتیں پیش آئیں جنکے لئے تقادیم
پارینہ کچھ بھی کارآمد نہو سکیں۔ چپ بیٹھا رہے اور اُس جاہل وید کی طرح اوس مہمل نسخہ

۱؎ یہی وجہ ہے کہ ویدوں کے عام سنسکرت دانوں کو بھی معنی معلوم نہوئے۔ بلکہ بقول آریہ خاص خاص
ان رشیوں کو کہ جنکے اسماء گرامی منتروں کے سروں پر اب تک لکھے ہوئے پائے جاتے ہیں اور ان کو بھی کسی

کے استعمال کا حکم دیا کرے۔ اور اس نسخہ کے طرفدار کھینچ تان کر اسکی تاویلیں کر کے اسمیں جھوٹے فوائد بتایا کریں۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا نہ یہ اوس رحیم و کریم قادر و علیم کی شان ہے

دوسرے اعتراض کا جواب

دوسرے اعتراض کا جواب

یہ ہے کہ اس معترض نے بھی نسخ کے معنی نہیں سمجھے کاش کسی اصول کی کتاب کو پہلے دیکھ لیتے یا کسی مسلمان عالم سے پوچھ لیتا تو نہ اعتراض کی نوبت آتی نہ اوس اعتراض کے انہیں پر اولٹ پڑنے سے مشکل پڑتی۔ مگر ان کی غرض تو خواہ مخواہ اسلام پر اعتراض کر دینا ہے خواہ وہ اعتراض پڑے یا نہ پڑے اندھے کا لٹھہ ہے گھما دینے سے غرض۔ خواہ اولٹ کر اسیکے سر یا ہاتھ پاؤں پر جا پڑے۔

واضح ہو

کہ جسقدر علوم و معارف ذات و صفات حق سبحانہ کے متعلق ہیں اور جسقدر قصص و واقعات حضرات انبیاء نے فرمائے ہیں اور جسقدر امور متعلقہ صفات و ذات ہیں یا قیامت وغیرہا ان سب نظریات میں کبھی نسخ نہیں ہوتا۔ نہ اہل اسلام اسکے قائل ان معنی میں نہ توریت منسوخ ہے نہ انجیل نہ اور کوئی الہامی کتاب نہ ان باتوں میں نسخ ہو سکتا ہے۔ صرف احکام عملیہ میں اور احکام عملیہ کی بھی دو قسم ہیں۔ ایک اصول جیسا نماز یعنے خدا کی پرستش زکوٰۃ خیرات و صدقات روزہ۔ نفس کو اسکے شہوات سے روکنا یا مکارم اخلاق اسیطرح ممنوعات میں وہ چیزیں جو انسان کی روح پر

بقیہ نوٹ صفحہ (۴۷۱) زبان کے قاعدہ سے معلوم نہیں ہوے بلکہ کشف سے جو الہام کیلئے دوسرا لفظ ہے بات یہ ہو کہ ابتدا میں جسطرح انسانی حالت صنائع و تمدن میں گری ہوئی ہوتی ہے اسیطرح زبان کا بھی حال ہوتا ہے پھر جسطرح تمدن میں انسان ترقی کرتا جاتا ہے زبان بھی شائستگی حاصل کرتی جاتی ہے۔ ویدوں کی تصنیف کے وقت جیسا آریہ قوموں کا تمدن تھا ویسی ہی زبان بھی تھی پھر ایسی زبان کی کتاب کے معنی دریافت کرنا کوئی آسان کام نہیں یہی وجہ ہو کہ ویدوں کے معانی میں زمین و آسمان کا فرق ہے جنکو قدیم پنڈت مانتے آتے ہیں اور جو آریہ کے پیشواؤں نے معنی بیان کئے ہیں دونوں کو ملا کر دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں دو جدا کتاب ہیں ۱۲ منہ

تاریکی پیدا کرتی ہیں۔ زنا۔ قتل۔ ظلم۔ جھوٹ بولنا بت پرستی وغیرہ ان میں بھی نسخ نہیں نہ اسکے مسلمان قائل ان امور میں جملہ شرائع انبیاء علیہم السلام ابدی ہیں اور ان سب باتوں میں جملہ انبیاء علیہم السلام متفق ہیں سب کا ایک ہی طریقہ اور ایک ہی شریعت ہے جیسا کہ قرآن میں ہے شرع[ف۱] لکم من الدین ما وصی بہ نوحا والذی اوحینا الیک وما وصینا بہ ابراھیم وموسیٰ وعیسیٰ ان اقیموا الدین ولا تتفرقوا فیہ (شوری رکوع ۲) اولئک[ف۲] الذین ھدی اللہ فبھدٰھم اقتدہ (سورۂ انعام رکوع ۹)

دوئم فروع عملیات یعنے ان احکام کے قوالب اور صورتیں البتہ ان میں بحسب ضرورت وقت وبلحاظ اقوام ضرور نسخ ہوا ہے اور ہونا بھی چاہیے۔ مثلاً نماز کسی نبی کے عہد میں صرف دعا و تسبیح و تہلیل تھی اخیر نبی کے عہد میں اسمیں رکوع و سجود وغیرہ شرائط وارکان قائم ہو گئے۔ حضرت مسیح علیہ السلام جو فرماتے ہیں کہ میں توریت کو منسوخ کرنے نہیں آیا۔ وہ قسم اول اور فطری باتوں کی نسبت فرماتے ہیں سو قرآن بھی یہی فرماتا ہے رہا فروع کا اختلاف حسب موقع سو اسکا تو نہ کوئی یہودی انکار کرسکتا ہے نہ کوئی عیسائی بشرطیکہ وہ توریت اناجیل کا قائل بھی ہو کیونکہ فروع میں نسخ انکے ہاں بھی ثابت ہے جسکے نظائر یہ ہیں (۱) آدم علیہ السلام کے عہد میں بہن بھائی کا نکاح درست تھا بلکہ سارا حضرت ابراہیم کی علاتی بہن تھیں جیسا کہ توراۃ سفر تکوین کے بیسویں باب میں ہے حالانکہ یہ حکم حضرت موسیٰ کے

ف۱ اے مسلمانوں تمہارے لئے وہ شریعت قائم کی ہے کہ جس کا ہمنے نوح کو حکم دیا تھا اور وہ جولے پیغمبر آپ پر وحی کی گئی اور وہ جسکا ابراہیم اور موسیٰ اور عیسیٰ کو حکم دیا تھا کہ اسکو قائم رکھو اسمیں اختلاف نکرنا۔ اس سے ثابت ہوا کہ شریعت محمدیہ اگلی شریعتوں اور جدید احکام منزل من اللہ کا مجموعہ ہے کوئی نئی شریعت نہیں۔ اب اسکے احکام کو اور شریعتوں سے نئے جانے کا الزام لگانا محض بیہودہ خیال ہے ۱۲ منہ

ف۲ یہ انبیاء (جنکا ذکر ہوا) وہ ہیں کہ جنکو خدا نے ہدایت دی تھی پس اے پیغمبر آپ بھی انہیں کی چال چلیں یعنی اصول دین اور شریعت سب انبیاء کی متحد ہیں۔ ان میں قرآن نے نسخ نہیں کیا ۱۲ منہ

عہد میں منسوخ ہو گیا۔ اور بمنزلہ زنا کے قرار دیدیا گیا جیسا کہ سفر اجبار کے اٹھارہویں باب میں ہے (۲) نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے والے کل جانور حلال تھے جیسا کہ سفر تکوین کے ۹ باب میں ہے مگر موسے کے عہد میں بہت سے حرام ہو گئے جنمیں خنزیر بھی ہے ملاحظہ ہو سفر اجبار کا گیارہواں باب۔ (۳) حضرت یعقوب علیہ السلام کے عہد میں دو حقیقی بہنوں سے ایک ساتھہ نکاح کرنا درست تھا۔ چنانچہ لیا اور راحیل دو حقیقی بہنیں ایک وقت میں حضرت یعقوب کے نکاح میں تھیں جیسا کہ سفر تکوین کے ۲۹ باب میں ہے پھر یہہ نکاح حضرت موسے کے عہد میں حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو سفر اجبار کا اٹھارہواں باب۔ (۴) حضرت موسیٰ کے عہد میں بہت سے جانور حرام تھے۔ ختنہ اور تعظیم سبت وغیرہ فرض تھی اور انکی بہت تاکید تھی اور انکو ابدی بھی بتایا تھا۔ مگر موسے کی اس تمام شریعت کو حواریوں نے یک لخت منسوخ کر دیا۔ صرف چار حکم باقی رکھے۔ ذبیحہ صنم۔ خون۔ گلا گھونٹا ہوا جانور زنا۔ جیسا کہ نامہ حواریان کے پانچویں باب میں مذکور ہے پھر چند روز کے بعد پولوس مقدس جسکے مذہب پر جملہ عیسائی چلتے ہیں۔ زنا کے سوا انکو بھی منسوخ کر دیا (نامہ حواریاں باب ۱۵) مگر جب اوسپر بھی کوئی سزا قائم نہ رکھی تو گویا اسکی بھی ایک معنی سے اجازت دیدی۔ اس سے بڑھکر یہ ہے کہ پولوس مقدس نے موسیٰ کی تمام شریعت اور کتاب کو جسکو پرانے عہد نامہ سے تعبیر کیا ہے کمزور اور بیفائدہ سمجھکر اٹھا دیا[۱] ملاحظہ ہو پولوس کا وہ خط جو اہل اغلاطیہ کو لکھا ہے اسکا تیسرا باب اور اسمیں حضرت مسیح علیہ السلام کا لوگونکے بدلہ میں ملعون ہونا بھی لکھا ہے۔ اور پیشوائے فرقہ پروٹسٹنٹ مارٹین لوتھر تو بدکاری کرنے اور شریعت سے آزاد

[۱] انسان کے شتر بے مہار اور ہر طرح کی بدکاری عیاری میں سرشار ہونے کے لئے اس سے بڑھکر اور کوئی تجویز سمجھ میں نہیں آتی یہ وہ اعتقاد ہے جو انسان کو مذہبی برکات سے محروم رکھتا ہے۔ اسلئے عیسائی ممالک میں باوجود تہذیب اور شائستگی کے بدکاری شراب خوری کا وہ رواج ہے جس کا نظیر کسی دوسری جگہ مشکل سے ملیگا ۱۲ منہ

رہنے کا حکم دیتا ہے۔ اسپر مغفرت کا مستحق بتاتا ہے۔
عیسائی اس مقام پر لاجواب ہوکر ایک توجیہ کیا کرتے ہیں کہ موسیٰ کی رسمی شریعت کی مسیح کے آنیسے ضرورت نرہی۔ البتہ اخلاقی شریعت واجب العمل ہے اور وہ اخلاقی کیا ہے صرف مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا اور دنیا کا کفارہ سمجھنا اور ان باتوں پر ایمان لانا یہی تو مسلمان بھی کہتے ہیں کہ بعض شرائع سابقہ رسمی ہونے کے سبب واجب العمل نرہے اور یہی وہ نسخ ہے جسکے مسلمان قائل ہیں۔ بات تو ایک ہی ہے پہر اوسپر اعتراض کرنا اپنے ہی اوپر اعتراض کرنا ہے اور اس تیشہ سے جسکو ہلام پر چلاتے تھے اپنے مذہب اور پولوس وغیرہ کے اقوال کو جڑ پیڑ سے کاٹنا ہے جنہوں نے باوجودیکہ حضرت مسیح اسکا شوشہ بھی مٹانے نہیں آئے تھے۔ اسکے ورق اور ابواب بلکہ کتاب مٹا دی یہ تو نسخ نہیں نہ اسمیں کوئی عیب۔ مگر مسلمان جو کہتے ہیں وہ نسخ اسپر طعن۔ عجب انصاف ہے۔

قرآن کے احکام میں بھی نسخ ہوا ہے؟

ابومسلم وغیرہ علماء فرماتے ہیں کہ ہرگز نہیں۔ نہ احکام میں نسخ واقع ہوا ہے نہ آیات کے الفاظ میں اور جن احکام کو منسوخ کہا جاتا ہے دراصل وہاں تعمیم و تخصیص ہے۔ یا وہ احکام دراصل واجب و فرض نہ تھے۔ لوگ انکو عمل میں بطور وجوب کے لاتے تھے۔ بعد میں واضح کر دیا گیا کہ یہ واجب نہیں۔ اسبات کو علماء نے نسخ سمجھ لیا۔ اور جن کو آیات منسوخ التلاوہ کہا جاتا ہے دراصل وہ قرآن نہ تھا بلکہ حضرت رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی تفسیر تھی جسکو صحابہ نے متبرک سمجھ کر ان آیات کے ساتھ ملاکر مصاحف میں لکھ دیا تھا۔ قرآن جب جمع کیا گیا اور ان تفسیری جملوں کو ترک کیا گیا تو لوگوں نے یہ سمجھ لیا کہ وہ منسوخ التلاوہ ہوگئے۔ اور بے احتیاط محدثوں نے اس کی بابت حدیثیں روایت کردیں جو بیشتر غلط ہیں۔

اکثر علما کہتے ہیں کہ قرآنی احکام میں بعض بعض مواقع پر نسخ ہوا ہے۔ غور کرکے جو دیکھا گیا تو اس قسم کا پانچ حکموں میں نسخ پایا گیا (۱) ابتدار اسلام میں میراث کے حکم سے پہلے وصیت فرض تھی۔ جیسا کہ سورہ بقرہ میں ہے کُتِبَ عَلَیْکُمْ اِذَا حَضَرَ احدکم الایہ یہ حکم آیت میراث سے منسوخ ہو گیا یوصیکم اللہ فی اولادکم الایہ (۲) ابتدار اسلام میں جسکا شوہر مرجائے اوس عورت کے لئے برس بھر عدت کرنے کا حکم تھا والذین یتوفون الی قولہ متاعًا الی الحول۔ یہ حکم منسوخ ہو گیا صرف چار مہینے دس دن کی عدت باقی رہ گئی اربعۃ اشھر وعشرًا۔ (۳) ابتدار اسلام میں وہ چند کفار سے مقابلہ فرض تھا ان یکن منکم عشرون صابرون۔ انفال۔ اس کے مابعد کی آیت سے صرف دو چند سے مقابلہ کرنا باقی رہ گیا (۴) آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کو موجودہ بیویوں کے علاوہ اور سے نکاح کرنا ممنوع ہو گیا تھا لا یحل لک النساء من بعد مگر یہ حکم اس سے پہلی آیت سے یا اس آیت سے منسوخ ہو گیا انا احللنا لک ازواجک الایہ (۵) تنہا میں آکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بغیر صدقہ دیئے سرگوشی کرنا ممنوع ٹھہر گیا تھا۔ کس لئے کہ منافقین مسلمانوں کی دل آزاری کے لئے خواہ مخواہ آنحضرت سے سرگوشیاں کرکے آپ کا بھی حرج کرتے اور مسلمانوں کو بھی ایذا دیتے تھے اذا جئتم الرسول فقدموا بین یدی نجوٰکم صدقہ۔ سورہ مجادلہ۔ مگر بعد میں یہ حکم منسوخ ہو گیا۔

قدمار نسخ کے وسیع معنے لیکر بہت سی آیات کو منسوخ کہدیا کرتے تھے۔ ان کے نزدیک عام کی تخصیص مطلق کا مقید کرنا یا بالعکس نسخ سمجھا جاتا تھا۔ اس معنے سے ابو مسلم اور قدمار میں نزاع لفظی باقی رہجاتا ہے۔ کیونکہ اسکا وہ بھی انکار نہیں کرتے۔ نسخ متنازعہ فیہ وہ ہے کہ دونوں حکموں میں صریح تعارض ہو تب موخر حکم کو ناسخ اور مقدم کو

ف گروہ اخیر کا استدلال اس آیت سے ہے ما ننسخ من آیۃ او ننسھا نات بخیر منھا او مثلھا۔ کہ جب ہم کسی آیت کو مٹاتے یا بھلاتے ہیں تو اوس سے بہتر یا ویسی ہی اور لے آتے ہیں۔

منسوخ کہیں گے۔ اس تقدم و تاخر کا پتا آیات کے زمانہ نزول سے لگایا جاتا ہے اسیلئے علماء مفسرین آیات مکیہ و مدنیہ کو بتلا دیا کرتے ہیں اور فن تفسیر کا یہ بھی ایک اہم کام ہے علماء نے یہ بھی فرمایا ہے کہ آیات کی ترتیب اور تقدم و تاخر سے ناسخ و منسوخ نہیں متعین کیا جاویگا بلکہ زمانۂ نزول سے گو ناسخ جو بعد میں نازل ہوا ہے منسوخ سے مقدم ہی کیوں نہ لکھا گیا ہو +

ف قرآن کا نزول بتدریج ہوا ہے کبھی ایک سورہ کی چند چند آیات نازل ہوئی ہیں کبھی ایک سورہ تمام و کمال نازل ہوئی ہے۔ پھر یہ بھی ہوا ہے کہ ایک بڑی سورۃ کچھہ مکہ میں قبل ہجرت نازل ہوئی اور باقی مدنیہ میں۔ قرآن کی آیات اور سورتوں کی ترتیب نزول پر نہیں رکھی گئی ہے بلکہ قرآن کی اصلی حالت پر جو لوح محفوظ میں تھی یا مضمون کی مناسبت پر مگر یہ سب کام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو بامر الٰہی ہو چکا تھا۔ آیات کی ترتیب بدلنے کا کسیکو اختیار نہیں +

فصل

احکام جن آیات میں بیان ہوئے ہیں انکی تعداد میں علماء کا اختلاف ہے کیونکہ جنہوں نے صراحت کا لحاظ کیا ہے ان کے نزدیک ایسی آیات کی تعداد ایک سو پچاس ۱۵۰ ہے اور جنہوں نے استنباط کا بھی خیال کیا ہے ان کے نزدیک پانسو ہیں۔ احکام کی تقسیم علماء نے اسطور سے کی ہے کہ جو فعل ایسا ہو کہ خواہ اسکو کوئی کرے

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۷۶) ابو مسلم کہتے ہیں کہ آیت سے مراد آیت قدرت ہے نہ آیت قرآنی بدلیل سیاق سباق اور نیز یہ جملہ شرطیہ ہے جس کے لئے تحقق شرط نہیں امام رازی نے بھی اس آیت سے نسخ آیات قرآنیہ پر استدلال کرنے میں کلام کیا ہے ۱۲ منہ

ف ابو مسلم وغیرہ ان پانچ احکام میں بھی نسخ حقیقی کے قائل نہیں ۱۲ منہ

یا نکرے تو اسکو مباح کہتے ہیں اور جسکو کرنا چاہیئے اسکی کئی صورتیں ہیں یا تو ضرور اسکو عمل میں لانا چاہیئے اور اسکی تاکید شدید ہے تو اسکو فرض کہتے ہیں اور جس کی اس سے کم تاکید ہے تو اسکو واجب کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم تاکید ہے اور اس کے ترک پر کوئی دنیاوی یا اخروی قباحت وعذاب مرتب نہیں ہے تو اسکو مندوب کہتے ہیں سنت موکدہ اور سنن زوائد اسمیں داخل ہیں۔ اور اس سے کم درجہ وہی مباح ہے اور اگر اوس کے ترک کی تاکید و تہدید ہے اور اسپر کوئی عذاب ونکال مرتب کیا ہے تو اسکو حرام کہتے ہیں اور جو اس سے کم تہدید و تاکید ہے تو اسکو مکروہ تحریمی کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم ہے تو اسکو مکروہ تنزیہی کہتے ہیں۔ اور جو یہ بھی نہیں تو وہ مباح ہے۔ غرض امر مباح کی دونوں طرف یکساں ہیں کرنے پر ثواب نہیں نکرنے پر عذاب نہیں۔

یہ بات کہ یہ حکم مذکورہ اقسام میں سے کس قسم میں داخل ہے۔ قرآن کے الفاظ سے سمجھی جا سکتی ہے۔ فرض وواجب کے علامات (۱) لفظ فرض (۲) یوصیکم او وصّی یا وصینا (۳) لفظ امر۔ ان اللہ یامرکم (۴) امر کے صیغے مگر جہاں قرینہ غیر وجوب کا ہو وہاں اباحت سمجھی جائے گی۔ (۵) لفظ قضی یا جو اس معنی کے الفاظ ہوں (۶) یا اس کے ترک پر کوئی قباحت دنیاوی یا عذاب اخروی مرتب کیا ہو (۷) اس کے فاعل کی مدح اور اسپر نتیجہ خیر مرتب کیا ہو (۸) اس کے عمل میں لانے کی تاکید فرمائی ہو۔ (۹) اس فعل پر کوئی ثواب مرتب کیا ہو (۱۰) اس فعل کو ابرار کا فعل بتایا ہو اسپر اپنی محبت و رضا کا اظہار کیا ہو۔ حرمت وکراہتہ تحریمی کے علامات (۱) لفظ حرام و حرمت کا اطلاق ہونا (۲) اسپر نہی وارد ہونا۔ (۳) اس فعل کو رجس یا نجس یا شیطان کا فعل بتانا (۴) اسپر کوئی عذاب اخروی یا عتاب صادر کیا جانا (۵) اس کے فاعل کی مذمت۔ (۶) اسکو کسی خرابی کا باعث کہنا۔ (۷) اسکو حمقا وسفہار کا فعل بتانا۔ (۸) اس فعل پر

لعنت کرنا (۹) اسکے فاعل پر لعنت کرنا (۱۰) اسکو اپنے غضب اور ناراضی کا سبب بتانا وغیرہ
ف بعض علماء کے نزدیک فرض و واجب میں اسیطرح حرام و مکروہ تحریمی میں کچھ فرق نہیں لیکن محققین نے یہ فرق بتایا ہے کہ جسکا عمل میں لانا دلیل قطعی سے سمجھا جائے۔ اور اس کی دلالت بھی یقینی ہو تو وہ فرض ہے۔ اگر اسیطرح سے ممانعت ثابت ہو تو وہ حرام ہے۔ اور اگر دلیل ظنی سے ثبوت یا ممانعت ہے تو اسکو واجب یا مکروہ تحریمی کہیں گے خواہ اسکے ثبوت میں ظن ہو جیسا کہ خبر احاد اور قیاس مجتہد یا ثبوت تو قطعی ہو مگر دلالت ظنی ہو کہ وہ بات قرآن کے صاف لفظوں سے ثابت نہیں ہوتی۔ اسیلئے فرض اور حرام کا منکر کافر سمجھا جائے گا نہ واجب و مکروہ تحریمی کا۔

دلیل قطعی آیت یا حدیث متواتر یا اجماع قطعی ہے ۱۲ منہ

جن امور کے کرنے کا شرع نے حکم دیا ہے ان میں ضرور کوئی نہ کوئی خوبی ہوتی ہے جسکو عقل سلیم بھی تسلیم کرتی ہے اور جن سے منع کیا ہے انمیں کوئی نہ کوئی قباحت ہوتی ہے جو غور و فکر سے عقل میں آسکتی ہے۔

(فصل)

لفظ اگر اپنے پورے معنی پر دلالت کرے تو اس دلالت کو **مطابقی** کہتے ہیں اور اگر معنی کے جزر پر دلالت کرے تو اسکو **دلالت تضمنی** کہتے ہیں اور اگر معنی کے علاوہ کسی دوسری چیز پر دلالت کرے بشرطیکہ اوس غیر اور معنی اصلی میں کوئی لزوم ہو ورنہ معنے کے غیر تو ہزاروں چیزیں ہوتی ہیں اپر لفظ بغیر لزوم کے کہ اس کے تصور سے اسکا بھی تصور آجائے۔کیوں دلالت کرنے لگا۔ ایسی دلالت کو **التزامی** کہتے ہیں۔
جیسا کہ لفظ تخت اس سے جو وہ مرکب بنا ہوا سمجھا جاتا ہے یہ دلالت مطابقی ہے۔ اور اسکا جو کوئی جزر پایا تختہ وغیرہ سمجھا جاتا ہے تو یہ دلالت تضمنی ہے اور اس سے جو اس کے بنانے والے کا وجود سمجھا جاتا ہے خواہ وہ کوئی ہو یہ دلالت التزامی ہے

یہ دلالت لفظی وضعی کے اقسام ہیں[۱] ہر جملہ جو ظاہر المراد ہے وہ محتمل تاویل ہے یا نہیں اگر اسمیں تاویل کی گنجایش ہے پھر اگر اسکے معنی کا ظہور محض اسکے الفاظ سے ہے تو اسکو **ظاہر** کہتے ہیں اور اگر سیاق کلام سے اسکے معنی میں اور بھی ظہور ہو گیا ہے تو **نص** کہتے ہیں جیسا کوئی یوں کہے کہ میرے پاس قوم آئی اسکو مجیئت قوم کے لئے نص کہیں گے اور جو کوئی یوں کہے کہ مینے فلاں کو اسوقت دیکھا جبکہ میرے پاس قوم آئی تہی تو فلاں کی رویت کیلئے تو یہ کلام نص اور قوم کے آنے کے لئے ظاہر ہوگا عام محاورہ شرعی میں ہر آیت اور حدیث کو بہی نص کہا کرتے ہیں۔ اور اگر اس کے معنی کا ظہور اس حد تک پہونچ گیا ہے کہ اب اسمیں دوسرے معنے بذریعہ تاویل پیدا کرنے کی بھی گنجایش نہیں رہی تو اسکو **مفسر** کہتے ہیں۔ لیکن باوجود اسقدر ظہور معنی کے اسمیں منسوخ ہونے کا احتمال باقی تہا اور اگر یہ احتمال بہی باقی نرہے تو اسکو **محکم** کہتے ہیں۔ اور اس میں اس احتمال باقی نرہنے کی وجہ یا تو خود اس کے معنے کے

---

[۱] دلالت کی کئی قسم ہیں ایک عقلی ہے اسکی دو قسم ہیں غیر لفظی جیسا کہ دہوئیں سے آگ کا معلوم کرلینا اسمیں لازم سے ملزوم اور ملزوم سے لازم پر دلالت ہوتی ہے۔ دوئم لفظی کہ کسیکی آواز سنکر یہ سمجھہ لینا کہ کوئی آواز دینے والا ہے۔ دوسری طبعی کہ مقتضا طبیعت سے اندرونہ حالات پر دلالت کرنے والا لفظ جو پیدا ہوں جیسا کہ دردمیں ہائے ہائے یا بدن میں کوئی حالت پیدا ہو جیسا کہ خوف کے وقت چہرہ کی زردی تیسری وضعی کہ کسینے کوئی چیز کسی چیز کیلئے وضع کردی ہو وہ غیر لفظی بہی ہوتی ہے جیسا کہ اشارات اور جہنڈیاں اور حروف کی صورتیں وغیرہ اور لفظی بہی ہوتی ہے جیسا کہ الفاظ کا معنی کے لئے وضع کرنا پھر یہ مطابقی تضمنی التزامی اس کی قسم ہیں ۱۲ منہ

ف مفسرین کے نزدیک آیات محکمات میں ظاہر نص مفسر۔ محکم۔ سب داخل ہیں اور درجات متفاوت ہیں اسیطرح مشکل۔ مجمل متشابہ۔ سب متشابہات ہیں اور ان کے بہی درجات متفاوت ہیں ان معنی سے ضرور متشابہات کو راسخین بہی جانتے ہیں ۱۲ منہ

استقامت ہے جیساکہ آیات توحید وصفات وغیرہ امور اعتقادیہ یا کسی عارض کے سبب نسخ کا احتمال جاتا رہا ہو جیساکہ آیات احکام زرعیہ بہی اب انقطاع وحی اور وفات پیغمبر علیہ السلام کے سبب منسوخ نہیں ہو سکتیں اسلئے وہ بہی محکم ہوگئیں +

ان چار قسموں کے مقابل جنمیں درجہ بدرجہ معنے کا ظہور تہا۔ چار قسم اور ہیں جن میں درجہ بدرجہ معنی میں پوشیدگی بڑہتی جاتی ہے۔ کیونکہ اگر ان کے معنی کا خفا کسی عارضی سبب سے ہو الفاظ میں خفا نہیں ہے تو اسکو **خفی** کہتے ہیں پہر یہ خفا کبہی تو معنی کے زیادہ ہو جانے سے ہوتا ہے کبہی کم ہو جانے سے۔ جیساکہ آیت سرقہ۔ کفن چور کے حق میں معنے سرقہ کے کم ہو جانے سے خفی ہے۔ کیونکہ چوری مال محفوظ کو مالک کی غفلت سے لیجانے کا نام ہے اور کفن مال محفوظ نہیں اور کیسہ بُر میں معنے کی زیادتی سے خفا ہو گیا۔ کیونکہ یہ غفلت میں نہیں بلکہ ہوشیاری میں مال اوڑا لیجاتا ہے۔ اسمیں غور و تامل کر کے معنی قائم کرنے چاہئیں۔ یا الفاظ ہی میں کوئی خفا ہے۔ مگر ایسا خفا ہے کہ سباق وسیاق اور قرائن میں تامل کرنے سے دور ہو سکتا ہے تو اسکو **مشکل** کہتے ہیں۔ اور اگر تامل سے بہی خفا دور نہو سکے بلکہ متکلم کیطرف سے وضاحت کا محتاج ہو تو ایسے کلام کو **مجمل** کہتے ہیں۔ جیساکہ والعادیات ضبحا وغیرہ کہ ان سے کیا مراد ہے گھوڑے یا اونٹ ؟ اور اگر یہ امید بہی نہو تو اسکو **متشابہ** کہتے ہیں۔

کلام میں خفا کے کئی سبب ہوتے ہیں کبھی اشتراک یا غیر معروف ہونے کے سبب یا ضمائر اور اسم اشارات سے مراد متعین نہونے کے سبب معنی میں مخاطب کے نزدیک خفا پیدا ہو جاتی ہے **مفسر** کا کام ہے کہ اسکو حل کرے اور اسکو فن تفسیر میں **شرح غریب** کہتے ہیں اور اسمیں مفسر کا کمال یہ ہے کہ قرآن کے دوسرے جملوں ہی سے حل کرے ورنہ صحابہ و تابعین کے اقوال سے جو بروایت معتبرہ ثابت ہوں اس کے بعد کتب لغت وغیرہ سے +

کلام میں **اشکال** پیدا ہو جانے کے بھی چند اسباب ہوتے ہیں کبھی کوئی مضمون دوسرے آیات یا احادیث صحیحہ یا تاریخی واقعات کا مخالف معلوم ہوتا ہے اور حقیقت میں مخالف نہیں ہوتا یا اسمیں قواعد زبان کا خلاف معلوم ہوتا ہے یا مضمون ہی میں کوئی پیچیدگی ہوتی ہے یا واقعات کے بیان میں ان کی ترتیب وقوع اور قصہ کا ابتدا نہ معلوم ہونے سے اشکال پیدا ہو جاتا ہے اسیطرح احکام کا پورا حال ذہن نشین نہونے کے سبب اشکال پیدا ہو جاتا ہے۔

مفسر کا فرض ہے کہ اسکو بھی انہیں پابندیوں سے حل کرے مثلاً حضرت مریم کو ان کی قوم نے یا اخت ہارون کہا تھا اس سے یہ اشکال پیدا ہوتا تھا کہ ہارون علیہ السلام تو حضرت مریم سے سینکڑوں برس پہلے ہو گزرے ہیں پھر مریم ان کی بہن کیونکر ہوسکتی ہیں؟ - اسبات کو خود پیغمبر علیہ السلام ہی نے بتادیا کہ یہ وہ ہارون نہیں بلکہ ان کے نام پر مریم کے بھائی کا نام تھا اور بنی اسرائیل میں بزرگوں کے نام پر نام رکھنے کا دستور تھا +

اجمال کے بھی بہت سے اسباب ہوتے ہیں کبھی کسیکا ذکر صفات سے ہوتا ہے یا اسکو اسماء موصولہ سے تعبیر کیا جاتا ہے یا احکام میں اطلاق ہوتا ہے یا عموم کے الفاظ ہوتے ہیں جنسے معنی میں اجمال و ابہام ہو جاتا ہے جیساکہ والذاریات ذروا اب نہیں معلوم کہ ذرایات سے کیا مراد ہے ہوائیں یا فرشتے ہیں؟ اسکا حل کرنا بھی مفسر کے فرائض منصبی میں سے ہے مگر اسکا حل احتمالات عقلیہ سے صحیح نہیں بلکہ اسکی نسبت جو کچھ نبی علیہ السلام یا ان سے تعلیم یافتوں نے بیان کیا ہے اوس سے حل کرے اور روایت صحیح کا اعتبار کرے۔ جیساکہ یہ آیت ہے ولقد فتنا سلیمان والقینا علی کرسیہ جسدا ثم اناب ○ کہ ہمنے سلیمان کو آزمایا اور اس کی کرسی پر ایک جسم ڈالدیا پھر سلیمان خدا کیطرف متوجہ ہوئے۔ اب بظاہر نہیں معلوم کہ

کہ سلیمان کی کیا آزمائش تھی اور ان کی کرسی پر جسم ڈالدیئے سے کیا مراد ہے؟ بے احتیاط مفسر اسکی تفسیر میں زمین و آسمان کے قلابے ملادیتے ہیں +

تشابہ کلام میں پیدا ہوجانیکا یہ سبب ہوتا ہے کہ تھوڑے سے لفظوں میں بہت سے معانی جمع ہوجاتے ہیں کلام کا ہر پہلو ہر ایک معنی پر برابر دلالت کر رہا ہے۔ اور کبھی یہ ہوتا ہے کہ کسی غیر محسوس کا حال محسوسات کے پیرایہ میں بیان کیا جاتا ہے کیونکہ اس کے لئے اور الفاظ ہی مخاطبوں کے محاورے میں نہیں ہوتے ہیں۔ خواہ ذات وصفات باری کا بیان ہو یا غیر محسوس عالم کے کیفیات کا +

اسمیں علماء اسلام کے دو قول ہیں ایک گروہ کہتا ہے کہ ان کے معانی بجز خدا کے اور کوئی نہیں جانتا ان کے نزدیک لَا یَعْلَمُ تَاْوِیْلَهٗٓ اِلَّا اللّٰهُ پر وقف لازم ہے وَالرّٰسِخُوْنَ فِی الْعِلْمِ۔ دوسرا جملہ ہے۔ پر تشابہات کے نازل کرنے سے یہ مقصود ہے کہ مخلص ایماندار اسپر ایمان لائیں چون وچرا نکریں دوسرا گروہ الا اللہ پر وقف نہیں کرتا بلکہ والراسخون فی العلم پر اسکا عطف کرتا ہے۔ ان کے نزدیک تشابہات کو علماء راسخین بھی جانتے ہیں جنہیں حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے فیض یافتہ بدرجہ اولی داخل ہیں اسلئے وہ ان کے معانی کی تشریح احادیث واقوال صحابہ واہلبیت سے کیا کرتے ہیں۔ مگر کج طبع لوگوں کو فاسد خیالات پیدا کرنے کا بڑا موقعہ ملتا ہے اسلئے قرآن نے ان کی مذمت بھی بیان فرمادی ہے +

اون پہلی چار قسموں کو کہ جنکے معنے ظاہر ہوں کسیکی تفسیر و تاویل کی حاجت نہیں انمیں تاویلات باطلہ کرکے خلاف ظاہر معنی پیدا کرنا سراسر الحاد و زندقہ ہے۔ ہاں ان کو مسلم مانکر ان کے بطون سے حقائق کا اظہار جائز ہے +

جب کلام کو اس کے معنی پر دلالت کرنے کے لحاظ سے دیکھا جاتا ہے یعنے یہ کلام اوس معنی پر کیونکر دلالت کرتا تھا ہے اسکی بھی چار قسم پیدا ہوتی ہیں	**اصطلاح**

کیونکہ مستدل جب اس کلام سے کوئی مطلب حاصل کرنا چاہتا ہے یا تو یہ کلام اس مطلب کے لئے ہی صادر کیا گیا تھا تب اس دلالت کو **عبارۃ النص** کہیں گے اور اگر وہ الفاظ سے تبعاً سمجھا جاتا ہے تو اسکو **اشارۃ النص** کہیں گے وَعَلَی الْمَوْلُوْدِ لَهٗ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوْفِ۔ جسکا بچہ ہے اوسپر دودھ پلانے والیکا روٹی کپڑا حسب دستور واجب ہے۔ کلام کا صدور تو مرضعہ کے روٹی کپڑا لازم ہونے کے لئے ہے اس معنی پر اسکی دلالت بعبارۃ النص ہے۔ مگر المولود لہ میں ضمیر مذکر ہے اس سے باشارۃ النص یہہ بات بھی سمجھی گئی کہ بچہ باپ ہی کا ہے نہ ماں کا۔ اول کو دلالت مطابقی دوسرے کو تضمنی سمجھنا چاہیئے۔ اول دوئم سے قوی ہے اور اگر لغوی معنی سے کوئی بات سمجھی جائے تو یہ **دلالۃ النص** ہے فَلَا تَقُلْ لَّهُمَآ اُفٍّ وَّلَا تَنْهَرْهُمَا۔ کہ ماں باپ کو نہ اُف کہہ نہ جھڑک۔ مگر ان معنی سے ہر اہل زبان سمجھہ سکتا ہے کہ گالی دینا مارنا بھی ممنوع ہے۔ کیونکہ جھڑکنے اف کہنے سے منع کرنا رنج اور تکلیف دینی منع کرنا ہے۔ مارنا گالی دینا بھی تکلیف و رنج دینا ہے۔ یہہ دلالت بمنزلہ التزامی کے ہے جو لازم معنی لغوی پر ہے۔ اور اگر کلام سے وہ بات سمجھی جائے کہ جسپر معنی کی صحت موقوف ہے تو اسکو **اقتضاء النص** کہتے ہیں اور یہ توقف عام ہے۔ شرعی ہو خواہ عقلی۔ مثلاً نماز کا حکم دیا۔ چونکہ شرع میں نماز وضو پر موقوف ہے پس اس حکم سے وضو جو سمجھا گیا تو بطریق اقتضاء النص سمجھا گیا۔

یہہ چاروں دلالت علماء کے نزدیک معتبر ہیں اور جو کچہ ان سے سمجھا جائیگا خواہ وہ کوئی نظری بات ہو یا عملی قطعی الثبوت سمجھی جائے گی۔ البتہ خود ان چاروں میں قطعیت کے لحاظ سے ایک کو دوسرے پر فوقیت ہے سب میں مقدم عبارۃ النص ہے پھر اشارۃ النص پھر دلالۃ النص پھر اقتضاء النص۔

برخلاف ان کے اور دلالتیں جیسا کہ مفہوم مخالف یا مفہوم صفت و مفہوم شرط انکا اعتبار نہیں اور جو چیز استنباط اقتباس قیاس سے سمجھی جائے وہ بھی قطعی نہیں۔

بلکہ ظنی ہے ۔ قیاس یہ ہے کہ ایک حکم کی علت تلاش کرنا اور جہاں وہ علت پائی جائے اوسپر وہی حکم لگادینا۔ شراب کی حرمت کی علت نشا ہے پھر جس جس چیز میں نشا پایا جاوے اوسکو حرام قرار دینا۔ شراب مقیس علیہ بھنگ وغیرہ مقیس نشا علت ۔

قیاس اکثر علماء کے نزدیک معتبر چیز مانی گئی ہے ۔ قرآن کی آیات یا احادیث سے جسقدر مسائل بطور استنباط ثابت ہونگے وہ بھی قابل التسلیم سمجھے جائیں گے ۔ مگر قیاس **مجتہد** یعنے ایسے عالم متبحر کا کام ہے جسکو جملہ علوم شرعیہ اور ان کے مبادی پر کامل قدرت ہوا ور اسمیں ملکۂ اجتہاد و استنباط بھی ہو جیسا کہ ائمہ اربعہ ابو حنیفہ ۔ مالک ۔ شافعی ۔ احمد حنبل تھے ۔

محدثین کا ایک گروہ قیاسی مسائل کا پابند نہیں نہ وہ قیاس کو حجت شرعیہ سمجھتے ہیں ۔ مجتہدین کے مسائل قیاسی کے پابند **مقلد** کہلاتے ہیں اور کثرت سے ہر ملک کی مسلمان مقلد ہی ہیں ۔ شیعہ انکو اصولی کہتے ہیں ۔ دوسرا گروہ **ظاہری** اور اہل حدیث ۔ اور غیر مقلد شیعوں میں اخباری کہلاتا ہے ۔

فصل

تفسیر و تاویل کے معنی اور ان کے باہمی فرق میں علماء کی مختلف عبارتیں ہیں جن کا خلاصہ مطلب قریب یہی ہے ۔ تفسیر ۔ بروزن تفعیل ۔ فسر سے ہے جسکے معنی بیان اور کشف کے ہیں اور تاویل اول سے ہے جسکے معنی رجوع کرنا ۔ گویا ماول الفاظ کے چند معنی محتملہ میں سے بقرائن ایک معنی کیطرف رجوع کرتا ہی ۔ **ماتریدی** فرماتے ہیں کہ تفسیر میں ایک معنی پر یقین کر لینا ہوتا ہے کہ خدا کی یہی مراد ہے اگر اس کے پاس کوئی شہادت عمدہ ہے تو خیر ورنہ وہ تفسیر بالرائے ہے جو ممنوع ہے نبی صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا ہے من قال فی القرآن بغیر علم وفی روایۃ برأیہ فلیتبوء مقعدہ من النار کہ جسنے قرآن میں بغیر علم یا اپنی رائے سے کچھ کہا تو اسکو اپنا ٹھکانا جہنم میں بنالینا چاہیئے

اور تاویل میں دو معنی میں سے ایک کو ترجیح دینا ہوتا ہے +

فرق دونوں میں یہ ہے کہ مبہمات کی تعیین مشکلات کا حل متشابہات کی توضیح۔ احکام کی تفصیل قیود الفاظ کے فوائد شان نزول کا بیان لغات کا حل وغیرہ سب از قسم تفسیر ہیں تاویل کا تعلق زیادہ تر معانی کے ساتھ ہوتا ہے برخلاف تفسیر کے۔ اسلئے ابو حیان نے تفسیر کی یہ تعریف کی ہے کہ وہ ایک ایسا علم ہے کہ جسمیں الفاظ قرآن کی کیفیت نطق اور الفاظ کے معانی اور ان کے افرادی و ترکیبی حالات اور ان کے تتمات کا بیان کیا جاوے۔ علم کا لفظ بمنزلہ جنس کے ہے جو جملہ علوم کو شامل ہے کیفیت نطق کی قید سے علم قرات اور الفاظ کے معانی کی قید سے علم لغت کیطرف اور الفاظ کے احکام افرادی و ترکیبی کی قید سے صرف نحو۔ بیان۔ بدیع کیطرف اور حالت ترکیبی کی قید سے مدلولات حقیقیہ و مجازیہ کیطرف اور تتموں کی قید سے معرفت ناسخ و منسوخ ظاہر و نص وغیرہ اور توضیح قصص و احکامات کیطرف اشارہ ہے۔ اور یہ علوم علم تفسیر کے مبادی ہیں +

پس علم تفسیر کے دو جزء قرار پائے۔ ایک معرفت ناسخ و منسوخ۔ و اسباب نزول مقاصد آیات کی تشریح غریب الفاظ کی توضیح ابہام و اجمال کی تشریح یہ حصہ تفسیر نقل صحیح اور اقوال سلف کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ متقدمین اسی حصہ کو تفسیر کہا کرتے تھے۔ دوسرا حصہ وہ ہے جو لغت۔ صرف و نحو۔ بیان۔ و معانی وغیرہ علوم سے تعلق رکھتا ہے اور یہ علوم اس حصہ اول کے مبادی ہیں۔ جنکی طرف حاجت پڑتی ہے یہ حصہ نقل آثار سلف پر موقوف نہیں۔ ان دونوں جزوں کے لحاظ سے فن تفسیر میں صرف نحو۔ بیان۔ معانی بدیع اصول فقہ۔ اصول حدیث۔ علم قرات۔ علم فقہ۔ علم کلام۔ علم تاریخ۔ علم جغرافیہ (کیونکہ جن واقعات کا قرآن میں بیان ہوا ہے ان کے مقامات کا جاننا بھی ضرور ہے) کتب سابقہ توریت وغیرہ (کیونکہ قرآن میں بنی اسرائیل کے واقعات اور احکام کا ذکر آتا ہے) علم حدیث۔ علم الرجال۔ علم لغت۔ اور اس زبان پر عبور کامل ہونا۔ علم الزہد و الرقاق

علم الاسرار یعنے جسمیں اسرار احکام قرآنی بیان ہوتے ہیں۔ علم الجدل والخلاف علم السیرۃ علم الحقائق۔ یعنے وہ علم کہ جسمیں حقائق موجودات کا بیان ہوتا ہے۔ یہ بڑا وسیع علم ہے۔ اور پھر اسکی بہت شاخیں ہیں اور وہ حکمار قدیم کا جدا علم ہے۔ حکمار جدید کا جدا پھر اہل اشراق کا جدا اور پھر اہل حقیقت حضرات صوفیار کرام کا جدا جو ان کے انکشاف روحانی پر مبنی ہے جو ان کو حضرت رسول کریم سے بواسطہ یا بلا واسطہ حاصل ہوتا ہے علم الحساب کیونکہ قرآن میں علم میراث بھی ہے اور اسمیں حساب کی ضرورت پڑتی ہے۔ علم منطق کیونکہ اس سے قرآن کا طریقہ استدلال معلوم ہوتا ہے +

جب تک ان علوم میں مہارت نہو تفسیر لکھنے کا قصد بھی نکرنا چاہیئے اور ان سب سے مقدم مفسر کی دیانت شرط ہے۔ کسلئے کہ جب دنیاوی امور میں غیر متدین کی بات تو کیا شہادت کا بھی اعتبار نہیں ہوتا تو دینی امور بالخصوص مطالب قرآنیہ کی بابت کیونکر اعتبار ہو سکتا ہے مخالف اور بدمذہب ضرور کچھ نہ کچھ اصلی مطلب بیان کرنے میں پردہ ڈالدیتا ہے کہ عمدہ مطلب بھی برا معلوم ہوتا ہے یا وہ اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگ کر مطالب کو دوسرے پیرایہ میں بیان کر جاتا ہے یا وہ ایسے برے عنوان سے تعبیر کرتا ہے جو بدنما معلوم ہوتا ہے یا بدنما کرنے کے لئے پوری بات بیان نہیں کرتا۔ یا عمدہ بات کو اسکے موقعہ پر بیان نہیں کرتا یا زوردار بات کو دبی زبان سے ادا کر جاتا ہے۔ یا تفسیر میں عمداً غلط اور غیر معتبر افسانے روایت کے ذریعہ سے داخل کر کے قرآن کو عیب دار بنا کر دکھاتا ہے۔ الغرض اس قسم کی بہت سی صورتیں خیانت کی ہیں یا وہ اپنی جہالت سے مطالب کو نہیں سمجھتا اپنی رائے ناقص سے کام لیتا ہے۔ انگریزی اور فرنچ میں جسقدر یورپین نے قرآن کے ترجمے اور تفسیریں لکھی ہیں انمیں یہی کاریگری کی گئی ہے اور آجکل نئی روشنی کے ڈیوٹ جو علوم مذکورہ سے نابلد محض ہوتے ہیں صرف انگریزی میں مہارت پیدا کر لینا کافی سمجھکر قرآن کا ترجمہ اور تفسیر کرتے ہیں۔ کیا کیا غضب

ڈھاتے ہیں ایک تو یہ مذہبی اسلامی احکام سے مطلقاً بے پروائی دوسرے علوم اسلامیہ سے جہالت تیسرے ان کی خود آرائی اور پندار ان کو جملہ علوم سے مستغنی کر دیتی ہے مسلمانوں کو ان کے تراجم و تفاسیر پر اعتبار نکرنا چاہیئے۔ نہ مخالف ہمارے مقابلہ میں ان سے سند پیش کرسکتا ہے۔

علم تاویل کی دو قسم ہیں ایک تاویل صحیح جو الفاظ سے تعلق رکھے اور ان معانی کے الفاظ بھی محتمل ہوں اور وہ اصول اسلامیہ اور سلف صالحین کے خلاف بھی نہو۔ اسکے لئے بھی بہت سے علوم درکار ہیں اور سب سے بڑھکر ایک خداداد ملکہ بھی درکار ہے جو نہ وہ وراثت سے حاصل ہوتا ہے نہ تعلیم و تعلم سے۔ اس قسم کی تاویل مقبول ہے کسلئے کہ قرآن کے لئے ظہر و بطن حدیث میں بیان ہوا ہے اور قرآن دریا بیکنار ہے اسکی تہ میں عجائب و غرائب در شہوار خدا نے رکھے ہیں ہر پہلو اسکا ایک نئے معنی کو لئے ہوئے ہے حضرات صحابہ و اہل بیت پھر ان کی برکت سے تابعین اور ان کے بعد کے اہل کشف نے جو جو موتی اس دریا سے نکالے ہیں انہیں سے ایک ایک قرآن کا اعجاز۔ اور نبی علیہ السلام کی صداقت و عظمت کی دلیل ہے ✦

دوسری قسم تاویل باطل ہے جو ظاہری الفاظ قرآن سے نہ سمجھی جائے یا ان کے مخالف ہو یا جمہور اسلام کے عقائد اور نصوص صریحہ و احادیث صحیحہ کے مخالف ہو اسکو **تحریف** کہتے ہیں یہ حرام اور زندقہ و الحاد ہے خواہ کوئی اسکا قائل ہو اور اگر وہ کسی مشہور بزرگ کیطرف منسوب ہے۔ تو یقین کرلینا چاہیئے کہ زندیقوں نے ابطال کتاب اللہ کے لئے اس بزرگ پر بہتان لگایا ہے۔ اس قسم کی تاویل باطل کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (اول) مخالفین مذہب اسلام نے پہلے زمانہ میں ایسی چالاکیاں کیں ہیں اور اب بھی کرتے ہوں تو تعجب نہیں کہ کبھی کسینے اپ تئیں مسلمان ظاہر کیا اور رفتہ رفتہ درویشی اور تصوف میں قدم دہرنا شروع کیا۔ بہت لوگ ان کی خوش بیانی اور کرشمونکی

وجہ سے معتقد ہو گئے اگر کوئی رئیس یا بادشاہ بھی دام میں آگیا تو دنیا بھی ملی اور کام بھی بن آیا تصوف کے پردہ میں ہزاروں کو زندیق بنادیا اور کبھی کسینے قرآن کی کوئی تفسیر بھی لکھ ڈالی تمام نصوص کو تاویل کے پیرایہ میں اولٹ دیا۔ نماز سے مراد یہ ہے اور صوم سے مراد یہ ہے اور بہشت سے یہ اور دوزخ سے یہ قیامت اور اعمال کے حساب سے یہ اور موسیٰ و فرعون کے واقعہ سے یہ علی ہذا القیاس۔ اور کہدیا کہ یہ ظاہر بین علماء قرآن کی حقیقت سے کیا واقف یہ معنی تو سینہ بسینہ پیران عظام اور حضرات اہل بیت سے ہم کو حاصل ہوئے ہیں نماز نذار دسب محرمات حلال۔ کبھی کوئی اس قسم کی تفسیر بنا کر کسی بزرگ کے نام سے مشہور کردی اور دیباچہ میں اسکا نام لکھدیا۔ اب کوئی نہیں پوچھتا کہ اس کا مصنف کون ہے۔

اسیطرح ایسے زندیقوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے صدہا جھوٹی حدیثیں بھی گھڑ لیں اور مجہول راویوں کے نام لیکر حدثنا و اخبرنا کہہ کے سند بھی بنالی۔ مگر محدثین کو خدا جزا خیر دے انہوں نے یہ چوریاں پکڑ کر لوگوں کو متنبہ کر دیا۔ اور بعض جاہلوں نے چند مقام پر قرآن میں ایسے روایات اور معنی پیدا کر دیئے تاکہ اسلام کے نورانی چہرہ پر بدنما داغ لگے۔ مثلاً اس آیت کی تفسیر میں وما ارسلنا من قبلک من رسول ولا نبی الا اذا تمنی القی الشیطان فی امنیتہ الآیہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ میں سورہ نجم پڑھ رہے تھے اور اس مجلس میں اعیان قریش بھی تھے۔ جب آپ اس جملہ پر پہونچے ومناۃ الثالثۃ الاخریٰ تو شیطان نے آپ کی آواز سے اپنی آواز مشابہ کر کے بتوں کی مدح میں یہ جملہ بھی پڑھ دیا۔ وتلک الغرانیق العلی وان شفاعتھن لترتجی۔ کہ یہ بڑے بڑے قدیم اور بت ہیں ان کی شفاعت مقبول ہے۔ حالانکہ یہ آیت

ف فرقہ قرامطیہ اسی قسم کی تاویلات کیا کرتا تھا اور اپنے آپ کو اہل باطن کہتے تھے حسن صباح وغیرہ کے حالات تواریخ میں موجود ہیں۔ اسیطرح فرخ سیر شاہ دہلی کے عہد میں ایک فرقہ بیکوک پیدا ہوا تھا اور اب فرقہ قادیانی ہے انکی تاویلات بھی اسی قسم کی ہوتی ہیں۔ فرقہ نیچر کے تاویلات بھی اسی قسم کی ہیں ۱۲ منہ

باواز بلند کہہ رہی ہے کہ شیطان کا وحی میں دخل نہیں ہو سکتا۔ لایاتیہ الباطل من بین یدیہ ومن خلفہ۔ کہ قرآن میں آگے اور پیچھے کسیطرف سے بھی باطل کا دخل نہیں ہو سکتا اسیطرح اس آیت کی تفسیر میں (وتخفی فی نفسك ما الله مبدیہ) کی تفسیر میں یہ قصہ نقل کر دیا۔ کہ ایک روز آنحضرت زید کے گھر میں گئے اور زینب کو نہاتے دیکھ کر عاشق ہو گئے یہ بات تھی جسکو دلمیں چھپا رہے تھے اور اسکے ظاہر ہونے کا ڈر کر رہے تھے حالانکہ خود اسی آیت میں اس دل کی بات کا اشارہ ہے۔ ما اللہ مبدیہ یعنے وہ کہ جسکو اللہ ظاہر کرنیوالا ہے حالانکہ اللہ نے زینب کے عشق و محبت کا کہیں بھی اظہار نہیں کیا جسکا اظہار کیا وہ زینب کے ساتھ نکاح کرنے کا حکم ہے جسکو بلفظ زوجنا کہا ظاہر فرمایا۔ آپ متبنی کی بیوی سے نکاح کرنے سے اسلئے پرہیز کرتے تھے کہ رسم عرب کے خلاف ہے لوگ طعن کرینگے مگر خدا کو رسم متبنی توڑنا مقصود تھا۔ آپ اوس نکاح پر مجبور کیئے گئے۔ اگر بقول مخالفین آپ پیغمبر نہ تھے اور بیجا خواہشیں دلمیں مخفی رکھتے تھے تو آپ اپنی برائی قرآن میں کیوں ظاہر کرتے جو ہمیشہ یادگار رہے اور منافقوں اور یہود بنی نضیر و بنی قریظہ اور عرب کے تمام قبائل کو جو رات دن آپکے عیب تلاش کرتے رہتے تھے۔ ایک تمسک ہاتھ آجائے بعید از قیاس ہے اس صاف اور عمدہ بات کو پادریوں اور دیگر مخالفوں نے کن کن رنگ آمیزیوں کے ساتھ بیان کر کے سخت الفاظ میں آنحضرت صلعم کی ذات پاک پر عیب لگایا ہے۔ اور چال چلن کی برائی ثابت کی ہے۔

(دوم) خیالات کا رجحان بھی ایسی تاویلات کرنے پر مجبور کیا کرتا ہے پھر جس کسی کی کمزور طبیعت پر فلسفہ غالب آگیا اور وہ اس کو حق سمجھ بیٹھا اس نے اس کے اعتراضات سے بچنے کے لئے تمام اصول روشن اور الہامی مطالب کو کھینچ تان کر مذاق تاویلات فلسفہ ہی کے مطابق کر دیا۔ اور وہ اپنی اس کوشش بیہودہ کو قرآن اور اسلام کی خیر خواہی اور خدمت سمجھا۔ چنانچہ جب بنی العباس کے عہد میں یونانی فلسفہ عربی میں ترجمہ ہوا تو

ایک فرقہ نے جسکا نام معتزلہ تہا قرآن کو اسکے مطابق کرنے کی کوشش کی کیونکہ ان کی کمزور طبیعتوں پر اوس فلسفہ کے مسائل اثر کر گئے تہے ان کی مخالفت کو قرآن کا نقص سمجہتے تہے اسلئے انہوں نے تاویلات کے ذریعہ سے قرآن کو اس کے مطابق کرنے میں کوشش کی اور تفسیریں لکہیں ابوعلی جبائی کی تفسیر اس قسم کی ہے۔ اور جب اس زمانہ میں وہ فلسفہ تحقیقات جدیدہ کے مقابلہ میں تقویم پارینہ ہوگیا تو مسلمانوں کے بعض اشخاص[۵۱] کے دلمیں یہ داعیہ پیدا ہوا کہ جسطرح ہو سکے قرآن کو اس فلسفہ کے مطابق کیا جاوے تاکہ اس کے حملو ںسے بچے اسلئے انہوں نے بہی اس قسم کی تفسیر لکہی جنمیں عالم غیر حسی کی موجودات کا اور نیز ان چیزوں کا کہ جنکو فلسفہ نہیں مانتا۔ انکا بذریعہ تاویل کیا ہے۔ فرشتوں کو کبہی قوی نباتات کبہی صفات باری بنایا جن کو جنگلی قوم کہا معجزات کا انکار وغیرہ مگر یہ نہ سوچا کہ اگر آیندہ یہ فلسفہ بہی یونانی فلسفہ کیطرح جسکی صدیوں تک حکومت کا ڈنکا بجتا رہا ہے غلط ثابت ہوگیا اور کوئی اس کے برخلاف تیسرا فلسفہ پیدا ہوگیا۔ تو پہر قرآن کو اسکے مطابق کرنا پڑے گا۔ کلام الٰہی کیا ہوا موم کی ناک ہوگئی جدہر چاہا موڑ دیا +

فلسفۂ حال کی یہ کیفیت ہے کہ روز بروز اسمیں ترقی ہوتی جاتی ہے۔ آج سے بیس برس آگے بعض وہ مسائل جو حق الیقین کے مرتبہ پر مانے جاتے تہے غلط ثابت ہوگئے پہر باقی مسائل کی کون ضمانت کرسکتا ہے کہ وہ بدستور رہیں گے؟

کبہی مذہبی خیالات اس تاویل پر محرک ہوا کرتے ہیں بعض حضرات شیعہ نے قرآن کی آیات کو اہلبیتؓ اور ان کے مخالفین ہی کے حق میں نازل شدہ قرار دیدیا گویا قرآن کو بجز اس خلافت و امامت کے جہگڑے کے اور کوئی کام ہی نہ تہا۔ اور لطف یہ ہے کہ تاویلات اور زبر و بنیات کے اشاروں میں تو سب کچھ کہا روایات کے زبان سے

[۵۱] سرسید احمد خاں اور ان کے حواری ۱۲ منہ

بہت کچہہ فرمایا یہاں تک کہ ان کے اصلی مخالفوں کے اور نیز ان کے کہ جو امام و خلیفہ ہو جانے کے جرم میں بخیال شیعہ دشمن اہل بیت قرار پاگئے ہیں نام بہی تبا دیئے اور ان کی دنیاوی و اخروی سزائیں بہی بیان کردیں۔ مگر اتنے بڑے قرآن میں باوجود فصاحت و بلاغت کے یہ ذرا سا مسئلہ خلافت صراحت سے کہیں بہی بیان نہ کیا گیا یا یوں کہو بیان نہو سکا۔ تعجب ہے۔ کبہی صوفیانہ خیالات کا غلبہ اس تاویل پر محرک ہو جاتا ہے بعض نے تمام آیات کو نفس روح و حدت الوجود۔ تجلی ذاتی۔ وصفاتی وغیرہ پر اولٹ دیا نہ قرآن میں موسےٰ کا ذکر نہ فرعون کا حال نہ کوئی شریعت نہ حلت و حرمت آیت و قصاص ہے نہ اعمال کی جزار و سزار کا تذکرہ ہے سب کچہہ اول سے لے کر آخر تک یہی تجلی وغیرہ اشیار کی کہانی ہے۔ جس سے نہ صحابہ واقف تہے نہ اہلبیت کے کان آشنا تہے نہ تیسری چوتہی صدی تک کوئی زباں داں مسلمان واقف تہا نہ اس عہد تک اولیار اللہ ہوئے تہے نہ اہل کشف و شہود تہے طرفہ ماجرا ہے۔ کبہی کسی کی بیجا خوشامد یا طرفداری بہی ایسی رکیک تاویلات پر مجبور کر دیا کرتی ہے کہ وہ آیات کو اپنے ہی مطلب کیطرف کھینچا کرتا ہے۔

تفسیر میں بہی ایسے ہی اسباب سے بے اعتدالیاں ہو جایا کرتی ہیں۔ مثلاً قرآن نے انسانی جذبات کا حال بیان فرماتے ہوئے یہ ذکر کیا ہے کہ ہمنے انسان اور اسکی بیوی کو پیدا کیا۔ فلما تغشاها حملت حملا خفيفا فمرت به فلما اثقلت دعوا الله ربهما لئن اتيتنا صالحا لنكونن من الشاكرين فلما اتاهما صالحًا جعلا له شركاء فيما اتاهما فتعالى الله عما يشركون۔ آیت میں الفاظ ماضی اور تثنیہ کے صیغوں کے آنیسے یہ سمجہہ لیا کہ اس سے حضرت آدم اور حوا مراد ہیں۔ اب اس کے منطبق کرنے کے لئے ایک قصہ بہی تراش لیا کہ حضرت حوار کو جو ابتدا حمل رہا اور بہاری ہوا تو میاں بیوی اس عجوبہ حالت سے گہبرائے۔ شیطان نے آکے کہا کہ بچہ پیدا ہوگا

اسکا نام عبد الحارث رکھنا (کیونکہ حارث شیطان کا نام ہے)[ف] چنانچہ آدم وحوا نے اس کا نام عبد الحارث رکھا یہ ہے وہ شرک جو آیت میں ذکر ہے۔

حالانکہ یشرکون جمع کا صیغہ بتا رہا ہے کہ آدم وحوا نہیں بلکہ مطلق نر و مادہ مراد ہیں۔ اور یہ انسانی طبیعت کا روزمرہ کام ہے کہ بوقت مصیبت خدا سے التجا کیجاتی ہے۔ اور رستگاری کیوقت اسباب کیطرف اس نعمت کو منسوب کر دیا جاتا ہے +

اس قصہ کی بے بنیادی کا ایک نشان یہ بھی ہے کہ صحیحین میں باوجود کتاب التفسیر لکھنے کے اس قصہ کا ذکر تک بھی نہیں آیا۔ **مگر** بت پرستوں کو اسلام کے مقابلہ میں اچھا تمسک ہاتھ آگیا کہ باوا آدم جو مسلمانوں کے اعتقاد میں پیغمبر اور معصوم ہیں قرآن کے بیان سے وہ بھی مشرک تھے پھر ہمارے اکابر اور دیوتاؤں پر زناکاری اور قتل وغیرہ معاصی کا کیا الزام لگایا جاتا ہے +

اسی قسم سے ذات العماد کی بابت ایک روایت مشہور کر دی ہے کہ نواح یمن میں تک ایک شہر جنگل میں ایسا ہے جسمیں بہشت کے تمام سامان موجود ہیں شہد اور دودھ کی نہریں بہ رہی ہیں یاقوت وزبرجد سے بڑے بڑے محلوں کی دیواریں بنی ہوئی ہیں۔ سونے چاندی کے مکانات ہیں انہیں مہ جبین عورتیں گلگشت کرتی پھرتی ہیں مگر وہ شہر انسانوں کی نظروں سے غائب ہے معاویہ کے زمانہ میں کسیکا اونٹ کھویا گیا تھا اتفاقاً اسکا وہاں گذر ہو گیا اس نے یہ سب بیان امیر معاویہ سے کیا اور انہوں نے تصدیق کی۔

اسیطرح وما انزل علی الملکین ببابل ہاروت وماروت کی تفسیر میں ایک روایت تراشی ہے کہ بابل شہر میں ایک بڑا عمیق کنواں ہے اسمیں وہ دو فرشتہ جنکا نام ہاروت و ماروت ہے

[ف] یہ بھی کہیں سے ثابت نہیں ہوتا کہ شیطان کا لقب یا نام حارث تھا اور اگر ہوتا بھی تو علم آدم الاسماء کلہا کے بموجب حضرت آدم کو بھی معلوم ہوتا پھر آدم ایکبار تو اس کے کہنے پر عمل کرنیکا خمیازہ اٹھا چکے تھے بار دگر اسکی عبدیت پر نام کیسے رکھتے اور حضرت آدم کے کسی بیٹے کا نام بھی عبد الحارث نہیں ۱۲ منہ

لٹک رہے ہیں کیونکہ وہ زہرہ فاحشہ پر عاشق ہو گئے تھے اور اس سے زہرہ نے وہ سحر جسکی تعلیم کے لئے وہ بھیجے گئے تھے سیکھ لیا تھا جس سے وہ تو آسمان پر اوڑکر چلی گئی (یہ زہرہ ستارہ وہی ہے) اور یہ دونوں اسمیں الٹے لٹکائے گئے۔ ان کی زبان نکلی ہوئی ہے تمام دنیا کا دہواں جمع ہو کر ان کے پاس ایذاء دینے جایا کرتا ہے۔ اسیطرح جہاں قرآن میں خدا نے زمین کے پیدا کرنے کا ذکر کیا ہے وہاں ایک یہ روایت بھی تراش لی ہے کہ زمین ایک بیل کے سر پر ہے جب اسکو کوئی مچھر کاٹتا ہے تو وہ سینگ ہلاتا ہے جس سے زمین پر زلزلہ آتا ہے۔ اسیطرح جہاں یاجوج ماجوج کا قرآن میں ذکر آیا ہے وہاں ان کے اوصاف میں یہ روایات بھی پیش کیجاتی ہیں کہ وہ ایک مردم خور قوم ہے کسیکا قد تو تاڑ کے برابر ہے اور کسیکا ایک بالشت یا دو بالشت کے برابر پھر ان کے اتنے لمبے چوڑے کان ہیں کہ ایک کو بچھا کر اور دوسرے کو اوڑھکر سویا کرتے ہیں۔ اسیطرح موسیٰ علیہ السلام کے واقعات میں جہاں عوج کا ذکر آتا ہے تو بیان کرتے ہیں کہ اوسکا قد اسقدر بلند تھا کہ جب حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں طوفان آیا تھا اور بڑے بڑے پہاڑ پانیوں میں ڈوب گئے تھے تو عوج کے گھٹنوں سے زیادہ کہیں بھی پانی نہ تھا۔ اور حضرت موسیٰ کا تیس ۳۰ گز کا قد تھا اور تیس ۳۰ ہی گز کا ان کے ہاتھ میں عصا رہتا تھا اور تیس ۳۰ ہی گز انہوں نے کود کر وہ عصا عوج کے مارا تو اسکے ٹخنے تک پہونچا تھا۔ اسیطرح اس آیت کی تفسیر میں لو اطلعت علیہم لولیت منہم فرارًا و لملئت منہم رعبا ○ یہ روایت گھڑلی ہے کہ غیب سے ایک چادر آئی اسکے چاروں کونوں پر چاروں خلفاء اور بیچمیں حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھے اور فرشتے اسکو اصحاب کہف تک لیگئے آنحضرت صلعم اور خلفاء کو ان کی شکل مہیب دیکھکر ڈر لگا اور فی الفور واپس آئے۔ اسیطرح سورہ ص میں حضرت داؤد علیہ السلام کے حال میں جہاں یہ بیان ہوا ہے کہ اہل اتاک نبؤا الخصم الخ یہودیوں کی کتاب

سموئیل سے لیکر یہ بیان کر دیا ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اوریا کی بیوی بنت سبع کو برہنہ نہاتے دیکھا اوسپر عاشق ہو گئے فریب سے اوسکے خاوند کو مروا ڈالا اسکو اپنے گہر میں لائے داہل کتاب کی الہامی کتاب کہتی ہے کہ بلاکر اوس سے زنا کیا) پھر بصورت متخاصمین دو فرشتہ داؤد کو تنبیہ کرنے آئے جسپر وہ تائب و مستغفر ہوئے جس سے خدا نے ان کے قصور کو معاف کر دیا۔ حالانکہ سباق و سیاق اسکے برخلاف ہے کیونکہ اول میں حضرت داؤد علیہ السلام کی مدح کیگئی ہے کہ انہ اواب واتیناہ الحکمۃ وفصل الخطاب ۔ و شددنا ملکہ اور اس واقعہ کے بعد یا داود انا جعلناک خلیفۃ فی الارض بہی آیا ہے ۔ پہر بیچ میں داؤد علیہ السلام کی یہ تفضیح بیان ہو؟ اور وہ حضرت کو سنائی جائے ۔ بلکہ بات یہ ہے کہ کفار قریش نے آنحضرت صلعم کو ساحر کذاب ۔ وغیرہ دشناموں سے مخاطب کیا تہا جسپر آنحضرت صلعم کو ملال پیدا ہونا اقتضاء انسانیت تہا ۔ اسپر آنحضرت کو داؤد کے واقعہ سے اطمینان دلایا جاتا ہے کہ انکو دینی و دنیاوی یہ خوبیاں عطا ہوئیں تہیں ۔ اور وہ ایک زبردست بادشاہ بہی تہے ۔ ان کے پاس دو معمولی چرواہے خلاف وقت بلا اجازت اپنے اصلی تنازع کے فیصلہ کے لئے دیوار پہاند کر چلے گئے تہے اور جاکر کلام بہی گستاخانہ اور جاہلانہ انداز پر کیا تہا ۔ کہ ڈرو نہیں ظلم نکرنا ۔ اس میں ہماری طرف سے داؤد کی حلم و انصاف کی آزمائش تہی داؤد کے دلمیں قدرے ملال و غصہ پیدا ہونا بشریت کا تقاضا تہا مگر داؤد بہی اس رمز کو سمجہ گئے انکا باقاعدہ انصاف کر دیا اور دلی جوش و غصہ کو خلاف منصب سمجہکر معافی کے لئے سجدے میں گر پڑے جسپر خدا نے انکی وہ ذرا سی بات بہی معاف کر دی اور خلافت کا تاج سر پر رکہدیا آنحضرت صلعم کیطرف اشارہ ہے کہ آپ بہی صبر کیا کریں ۔ اور ان دو متخاصموں کا واقعی تنازع یہ تہا کہ ایک نے دوسرے کو اس شرط پر چرواہا بنایا تہا کہ اگر ننانوے دنبیاں ہو جائیں گی تو حق الخدمت میں تجہے ایک دیدونگا جب موقع آیا تو جسکو حق الخدمت میں دنبی دی تہی چہین لی اور گالیاں بہی دیں ۔

قاضی عیاض نے لکھا ہے کہ ایک قصہ گو واعظ اس مخش قصہ کو بیان کر رہا تہا حضرت علی کا عہد خلافت تہا آپنے اس جرم میں اسپر درے مارنے کا حکم دیا اور بہی اس قسم کی غلط فہمیاں ہیں +

راویوں نے جہاں کہیں کوئی محل ذکر آیا ہے جیسا کہ معراج میں براق کا یا کسی فرشتہ کا یا کسی بادشاہ کا تو وہاں انکا فوٹو کہینچ دیا ہے کہ انکی ایسی صورت اور ایسا قد اور ایسی طاقت تہی اور سب کو اعجوبہ ہی کرکے بیان کیا ہے نہ معلوم یہ باتیں ان حضرات کو کہاں سے معلوم ہوگئیں ہیں - مگر سب کو حضرات صحابہ و نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیطرف منسوب کیا ہے اور قصہ گو واعظوں نے اور انکے تعلیم یافتہ شاعروں نے تو غضب ہی ڈہا دیا ہے کسی ایک بزرگ کا حال بیان کرنے بیٹہے ہیں تو ان کی روزمرہ کی معمولی باتوں کو بہی جو اور انسانوں جیسی تہیں افلاک پر پہونچا دیا ہے وہ مصالح لگاتے ہیں کہ جس سے جاہل سننے والے دنگ ہوجاتے ہیں +

موضوع اس علم تفسیر کا قرآن مجید ہے اس لحاظ سے کہ اسکے مطالب و مقاصد بیان کیے جاویں علوم مدونہ کا ایک دوسرے سے امتیاز بسبب موضوع کے ہوا کرتا ہے مثلاً طب اور علم ہے صرف نحو دوسرا علم ہے اسلئے کہ طب کا موضوع بدن انسان ہے اسمیں اسکے حالات صحت و مرض سے بحث کیجاتی ہے - صرف و نحو کا موضوع کلمہ و کلام ہے - موضوع علم وہ ہوتا ہے کہ جسکے حالات سے بحث ہوتی ہے اور حالات ذاتیہ ہوں نہ غریبہ - کیونکہ جو حالات خود موضوع کو عارض ہوں یا اس کے اجزا کو یا اسکے مساوی کو وہ سب حالات ذاتیہ ہیں موضوع کی ذات ہی کیطرف منسوب ہوتے ہیں - اور جو کسی خاص من وجہ یا عام من وجہ یا مباین کے ذریعہ سے عارض ہوں تو وہ غریبہ ہیں ان سے بحث نہیں ہوا کرتی -

مبادی - اس علم کے یعنے وہ علوم کہ جن کی اس علم میں حاجت پڑتی ہے وہ علوم ہیں کہ جنکا ہمنے اوپر ذکر کیا ہے -

غرض اس علم سے تحصیل سعادت اور اجتناب شقاوت ہے +

طبقات مفسرین

طبقہ اولیٰ میں حضرات صحابہ و اہل بیت کرام ہیں۔ اور سب سے اول مفسر خود حضرت رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم ہیں کیونکہ آپ بحکم لتبین للناس وقتاً فوقتاً صحابہ کو قرآن کے علوم اور معانی تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ اور ایسا ہونا ہی چاہیئے کیلئے کہ ہر کلام کو پورا پورا متکلم یا مخاطب ہی سمجھتا ہے +

سوال جب قرآن کی مدح خود قرآن میں ہے کہ وہ بلسان عربی مبین ہے اور نہایت درجہ کی فصاحت و بلاغت رکھتا ہے اور جمیع اقوام بنی آدم کے لئے بھیجا گیا ہے تو اسکی تفسیر کی کیا ضرورت؟ ہر ایک زبان داں سمجھ سکتا ہے کیونکہ نہ اسمیں کوئی معما ہے نہ اغلاق

جواب یہ سب درست اور بجا ہے مگر جب کلام بڑے وسیع پیمانہ پر صادر ہوا کرتا ہے اور بے شمار مطالب کو محدود فقروں میں ادا کیا جاتا ہے۔ غیر محسوس اشیاء کے حالات کا آئینہ سامنے رکھا جاتا ہے احکام کو اس اسلوب سے بیان کیا جاتا ہے کہ موجودہ ضرورتوں کو بھی کافی ہوں اور آیندہ بھی ان میں غور و فکر کرکے انہیں کے علل و اسباب سے نئی ضرورتوں کے احکام بھی برآمد ہو سکتے ہوں تو پھر کلام میں استعارہ بھی ہوتا ہے مجاز بھی بعض امور کو مبہم و مجمل بھی چھوڑ دیا جاتا ہے ورنہ شاخ در شاخ کلام کہیں سے کہیں پہونچ جائے پھر ان سب مضامین کی تہ تک پہونچنے کے لئے ہر زبان داں کا دماغ اور فہم یکساں نہیں لامحالا انکے لئے تفسیر و توضیح کی ضرورت پڑتی ہے۔

ہر چند صحابہ میں آپ کے فیض صحبت سے یہ قابلیت پیدا ہوگئی تھی کہ امور کے غوامض کو سمجھ اور سمجھا سکتے تھے مگر ان میں بھی اذہان متفاوت اور قابلیتیں گوناگوں تھیں اس سے ان میں سے یہ دس اشخاص اس فن میں منتخب سمجھے گئے تھے۔

خلفاء اربعہ۔ ابن مسعودؓ۔ ابن عباسؓ۔ ابی بن کعبؓ۔ زید بن ثابتؓ عبداللہ بن زبیرؓ۔ پھر ان سب میں سے یہ دو شخص حضرت امیر المومنین علی بن طالب اور عبداللہ ابن عباس تو اس فن کے امام ہی تھے حضرت رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ میں اے مسلمانو تمہارے لئے دو چیزیں چھوڑے جاتا ہوں ایک کتاب اللہ۔ دوم اپنی عترت جو اس کتاب اللہ کی محافظ ہے۔ شاید اس حدیث میں انہیں دونوں کیطرف اشارہ ہو کیونکہ یہ بھی عترت میں داخل ہیں +

سوال۔ یہ لوگ مبادی علم تفسیر یعنے ان علوم سے کہ جنکا جاننا مفسر کے لئے ضروری بتایا گیا ہے واقف نہ تھے پھر یہ کیونکر مفسر کامل اور امام مانے گئے +

جواب۔ وہ ان علوم سے خالی نہ تھے بلکہ مالا مال تھے منقولات اور زبان عربی کے متعلق جسقدر علوم ہیں اون سب کا خزانہ ان کے سینوں میں مجتمع تھا انہیں سینوں سے نکلکر کتابوں میں جمع ہوا ہے نہ کہ کتابوں سے ان کے سینوں میں جمع ہوا تھا اور علوم کے حقیقی مالک بھی وہی لوگ ہوتے ہیں کہ جنکے سینوں سے نکلکر سفینوں تک علوم پہونچتے ہیں۔ بھلا ایک وہ فصیح و بلیغ جو اپنی مادری زبان کا مالک ہو اور عروض و قوافی کا بھی اسکو قدرتی ملکہ ہو کیا وہ اوس زبان کی صرف نحو۔ معانی و بیان۔ عروض و قوافی لغت وغیرہ کے پڑہنے کا محتاج ہے؟ ہرگز نہیں بلکہ ان فنون میں کتابیں بنانے والے انہیں کے محتاج ہیں +

ف حضرت ابوبکر کی وفات ۱۳ھ ہجری میں اور حضرت عمر کی ۲۳ھ ہجری میں ہوئی۔ ابو لؤلؤ مجوسی نے عین نماز میں خنجر سے شہید کیا تھا حضرت عثمان ۱۸ ذی الحجہ ۳۵ھ ہجری میں باغیوں کے ہاتھ سے شہید ہوئے یہ سب مدینہ میں مدفون ہیں حضرت علی ایک خارجی کے ہاتھ ۴۰ھ ہجری میں شہید ہوئے کوفہ میں دفن کیئے گئے۔ ان کے چودہ فرزند تھے جنمیں سے پانچ کی نسل باقی ہے۔ حسن حسین محمد بن حنیفہ۔ عباس۔ عمر عبداللہ ابن زبیر ۷۳ھ ہجری میں حجاج کے لشکر سے شہید ہوئے۔ ۱۲ منہ

مذکورہ بالا مفسرین کی تفسیر کا ذخیرہ بھی احادیث وفقہ وکلام کے ذخائر کیطرح ان کے وسیع سینوں میں بترتیب جمع تہا لکھا نہ گیا تہا نہ کوئی باقاعدہ کتاب بنی تھی بعض لوگونکا گمان ہے کہ ایسے علوم کی حضرت علی کے پاس کوئی کتاب تھی جو متوارث ہوکر امام زین العابدینؑ اور انکی اولاد ائمہ اطہار تک پہونچتی رہی ہے جسمیں آئندہ آنے والے واقعات پر مطلع ہونے کا بھی علم تہا۔

لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں بلکہ حضرت علی اور بعض ائمہ اطہار کے اقوال سے تو اسکی نفی ثابت ہوتی ہے۔ ان کے پاس کتاب اللہ ہی وہ کتاب تہی جس سے وہ اپنے فہم خداداد سے سب علوم پیدا کر لیتے تہے۔ کوفہ میں منبر پر حضرت علی نے ایکبار فرمایا کہ جسکا جو دل چاہے مجھ سے پوچھے میں اسکا جواب دینے کو تیار ہوں۔ بلکہ ائمہ اطہار کیطرف بعض خودغرضوں نے یہ بھی اتہام لگایا تہا کیونکہ وہ ان کے نام سے بہت سی غلط باتیں مشہور کر کے ایک نیا فرقہ بنا کر اسکے پیشوا بننے کا شوق رکھتے تہے اور جب کوئی ان غلط باتوں کا ان سے مطالبہ کرتا تہا تو اس فرضی کتاب کا حوالہ دیدیا کرتے تہے۔ اسپر اور بھی حاشیہ چڑھا رکھے تہے کہ خلفاء بنی امیہ بنی العباس کے خوف سے اس کتاب کو ائمہ پوشیدہ رکھتے تہے۔ ایسے افسانے شیعوں کے فرقوں میں بہت کچھ مشہور ہیں +

البتہ عبداللہ بن عباس کی تفسیرات کا مجموعہ **علی بن ابی طلحہ** ہاشمی کی روایات سے مصر میں تہا۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ مصر میں **ابی صالح** کاتب **لیث** محدث کے پاس تہا جسکو وہ معاویہ بن ابی صالح سے اور وہ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے روایت کرتے تہے۔ **ابوجعفر نحاس** اپنی کتاب ناسخ میں اوسی سے روایت لیتے ہیں۔ امام بخاری نے جو اپنی کتاب میں بطور تعلیق کے ابن عباس کے اقوال درج کیئے ہیں بیشتر ابی صالح کی روایت سے لئے ہیں۔ ابن جریر اور ابن ابی حاتم وابن المنذر بہی

اپنی تفاسیر میں کئی واسطہ سے ابی صالح کے سلسلہ سے ابن عباس سے روایت کرتے ہیں **بعض محققین** نے کہا ہے کہ ابی صالح کے شیخ الشیخ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے تفسیر کے متعلق کچھ بھی نہیں سنا تھا۔ بلکہ ابن عباس اور ان کے بیچ میں مجاہد یا سعید بن جبیر کا واسطہ تھا۔ **علامہ ابن حجر** نے اسکے جواب میں یہ کہا ہے کہ جب وہ واسطہ یعنی مجاہد اور سعید بن جبیر ثقہ اور معتبر ہیں تب بھی اس روایت میں کوئی بھی قباحت نہیں۔ **خلیلی** اپنی کتاب ارشاد میں کہتے ہیں کہ ابی صالح کے شیخ معاویہ بن ابی صالح قاضی اندلس کی روایت کو جو وہ اپنے شیخ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے کرتے ہیں بڑے بڑے مستند محدثوں نے معتبر جانا اور قبول کیا ہے باوجودیکہ حفاظ حدیث کا اتفاق ہے کہ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے کچھ نہیں سنا ہے بلکہ ان کے شاگردوں سے مگر یہ جو بڑی لمبی چوڑی روایاتیں ابن عباس کیطرف منسوب کیجاتی ہیں سب خرافات ہیں اور ان کے راوی مجہول الحال ہیں جیساکہ جویبر ضحاک سے اور وہ ابن عباس سے روایت کیا کرتے ہیں اسیطرح ابن جریج کے سلسلہ سے بھی بہت سی روایات تفسیر کے متعلق ابن عباس سے کیا کرتے ہیں۔ جیساکہ بکر بن سہیل دمیاطی عبدالغنی بن سعید سے اور وہ موسے بن محمد سے اور وہ ابن جریج سے روایت کیا کرتے ہیں یہ سب سلسلہ مخدوش ہیں ہاں ابن جریج سے محمد بن ثور اور حجاج بن محمد کی روایت البتہ معتبر ہے علی بن ابی طلحہ کے سوا اور لوگ بھی ابن عباس سے روایت کرتے ہیں جنمیں بعض سلسلہ صحیح اور معتبر ہیں اور بعض غیر معتبر ہیں اور بعض بالکل لغو اور لچر ہیں +

طبقہ ثانیہ تابعین کا ہے یعنے انہیں صحابہ کے شاگردوں کا۔ ابن عباس کے شاگرد بیشتر اہل مکہ ہیں اسیلئے کہا جاتا تھا کہ اہل مکہ کی تفسیر معتبر ہے۔ ان میں سے یہ لوگ زیادہ مشہور ہیں **مجاہد۔ عطا بن ابی رباح۔ عکرمہ۔** غلام ابن عباس **طاؤس سعید بن جبیر** وغیرہ۔ ابی بن کعب کی تفاسیر کو ابو العالیہ روایت کرتے تھے

اسلئے ربیع بن انس روایت کیا کرتے تھے ان کے شاگرد ابو جعفر رازی تھے۔ یہ سلسلہ معتبر مانا گیا ہے اسی سلسلہ سے ابن جریر و احمد بن حنبل و حاکم و ابن ابی حاتم روایت کرتے تھے۔

ف منقولات میں وہی روایات قابل اعتبار ہیں جو کتب حدیث بالخصوص صحاح ستہ خاصکر صحیح بخاری میں منقول ہیں +

اسیطرح کوفہ میں عبداللہ بن مسعود کے شاگرد اور مدینہ میں بھی بہت لوگ صحابہ کے شاگرد مفسر تھے۔ اس کے مشاہیر یہ ہیں حسن بصری۔ عطا بن ابی سلمہ خراسانی۔ محمد بن کعب قرظی۔ ابو العالیہ۔ ضحاک بن مزاحم۔ عطیہ عوفی۔ قتادہ زید بن اسلم مرہ ہمدانی۔ ابو مالک اور ان سے کسیقدر کم۔ ربیع بن انس عبدالرحمن بن زید بن اسلم یہہ لوگ علم تفسیر کے امام تھے یہ جو کچھ فرماتے تھے اسکو انہوں نے صحابہ سے سنا تھا +

تیسرے طبقہ میں وہ لوگ ہیں جو صحابہ و تابعین کے اقوال روایت کرتے تھے یعنی تبع تابعین اس طبقہ میں تفاسیر کا تصنیف ہونا شروع ہو گیا تھا چنانچہ بہت تفسیریں لکھی گئی تھیں۔ جیساکہ تفسیر سفیان بن عینیہ و تفسیر وکیع بن الجراح و تفسیر شعبہ بن الحجاج و تفسیر یزید بن ہارون و تفسیر عبدالرزاق و تفسیر آدم بن ابی ایاس و تفسیر اسحاق بن راہویہ و تفسیر روح بن عبادہ و تفسیر عبد بن حمید و تفسیر سعید۔ و تفسیر ابو بکر بن شیبہ وغیرہ اسی طبقہ میں ابن جریج و سدی و مقاتل بن سلیمان و کلبی و ابن قتیبہ ابو محمد بن عبداللہ بن مسلم دینوری مصنف مشکل القران و آداب القراۃ و غریب القرآن و اسحاق بن راہویہ ابو حاتم سجستانی کے شاگرد تھے ان کی وفات ۲۷۶ھ میں ہوئی۔ ان سب کی تفاسیر ہیں مگر رطب و یابس سے خالی نہیں مقاتل کو بعض نے شیعی بتایا ہے۔

ف ابو العالیہ ریاحی کا ۹۰ھ میں انتقال ہوا ہے ریاح بنی تمیم کا ایک قبیلہ ہے ابی بن کعب کے شاگرد تھے محمد بن کعب قرظی بنی قریظہ یہود مدینہ میں سے تھے انکا انتقال شہر مدینہ میں ۱۲۰ھ ایک سو بیس میں ہوا۔ ضحاک ہلالی بنی عبد مناف میں سے قبیلہ ہلال

میں سے تھے انکا انتقال سنہ ۱۰۳ھ ایک سو تین میں ہوا۔ مقاتل بن سلیمان ازدی مروزی یعنے مرو میں رہتے تھے ز نسبت میں زیادہ کردیجاتی ہے۔ ان کی کنیت ابوالحسن ہے انکا انتقال سنہ ۱۵۰ھ میں ہوا قتادہ بن دعامہ سدوسی اپنے جد سدوس کیطرف منسوب ہیں انکا انتقال سنہ ۱۱۷ھ میں ہوا ہے۔

ف ۳۰ سدی کا نام اسماعیل عبدالرحمن کے بیٹے شعبہ و سفیان ثوری کے شاگرد تھے سدہ چبوترہ کو کہتے ہیں یہہ جامع مسجد کوفہ کے ایک چبوترے پر بیٹھا کرتے تھے اسلیئے سدی مشہور ہوگئے تفسیر و حدیث کے امام تھے انکا انتقال سنہ ۱۲۷ھ میں ہوا۔ کلبی قبیلہ کلب بن وبرہ کیطرف منسوب ہیں جو قبیلہ قضاعہ کی شاخ ہے ان کا نام ابوالنصر محمد بن سائب کوفی ہے سفیان ثوری و محمد بن اسحاق کے شاگرد ہیں سنہ ۱۴۶ھ میں وفات پائی۔

ابوبکر بن شیبہ کا نام عثمان ہے انکی تصانیف میں سے فضائل القرآن۔ اور ایک حدیث کی کتاب جسکو مسند ابن شیبہ کہتے ہیں مشہور ہے سنہ ۲۲۰ھ میں وفات پائی۔

چوتھے طبقہ کے مشاہیر میں سے ابوجعفر محمد بن جریر طبری ہیں ان کی تفسیر کی جلال سیوطی نے بہت مدح کی ہے۔ لیکن ضحاک کے اقوال و تفاسیر جو بذریعہ بشر بن عمارہ اسمیں درج ہیں وہ غیر معتبر ہیں کسلیئے کہ بشر کو حفاظ نے ضعیف کہا ہے جیسا کہ طبقہ ثالثہ میں کلبی اور مقاتل بن سلیمان کو مجروح سمجھا گیا ہے اور ان کی تفسیروں کو بھی غیر معتبر سمجھا ہے۔ شیعہ اور فرقہ کرامیہ میں بھی ایک شخص ابن جریر طبری ہے شیعہ کبھی اس نام سے دہوکا دیدیا کرتے ہیں۔ ابن جریر کی تفسیر مصر میں طبع ہوگئی ہے بڑی کتاب کئی جلدوں میں ہے۔ انکی وفات سنہ ۳۱۰ھ میں ہے ابوالقاسم ابراہیم ابن اسحاق انماطی متوفی سنہ ۳۰۲ھ مشہور مفسر ہیں۔ جنکا انتقال سنہ ۳۰۳ھ میں ہے۔ انماطی نمط کیطرف منسوب ہیں نمط قالین کو کہتے ہیں۔ قالین بنایا کرتے تھے۔ **عبدالرحمن** بن ابی حاتم متوفی سنہ ۳۰۵ھ جنکی یہہ تصانیف ہیں تفسیر جسکا نام شفاء الصدور ہے و کتاب الاشارات

جسیں الفاظ قرآن کے معنی کی تشریح ہے۔ ابواب القرآن موضح معانی القرآن انکی وفات ۵۱۳ھ میں ہے اور ابن ماجہ اور حاکم اور ابن حبان اور ابن مردویہ اور ابو الشیخ اور ابن المنذر وغیرہ بھی اسی طبقہ میں داخل ہیں اسی طبقہ میں ابو حنیفہ احمد بن داؤد نحوی دینوری متوفی ۲۸۰ھ بھی ہیں ان کی بھی ایک تفسیر ہے ابو حنیفہ بھی بہت سے گذرے ہیں انہیں ایک مرجیہ مذہب کا بھی تھا جس کی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی مذمت فرماتے ہیں عوام کو مغالطہ میں ڈالنے کے لئے شیعہ وغیرہ اسکو امام ابو حنیفہ قرار دیدیا کرتے ہیں۔ ان کی تفاسیر میں بھی رطب و یابس ہے۔ ابو الشیخ ابن مردویہ ابن حبان اپنی تفاسیر میں ضحاک کی اکثر روایت جو ابن عباس کی طرف منسوب ہیں جویبر کے واسطہ سے ہوتی ہیں اور یہ شخص محدثین کے نزدیک کذاب ہے قابل اطمینان نہیں +

پانچویں طبقہ میں تو بے شمار لوگ ہیں یہ لوگ اسناد کو حذف کر کے صحابہ و تابعین کیطرف اقوال منسوب کر دیتے ہیں کہ ابن عباس نے یوں فرمایا مجاہد نے یہ کہا ابو العالیہ کا یہ قول ہے۔ اسمیں بہت سے حوالے بے اصل بھی ہوتے ہیں پھر ان کے بعد والے ان کے قول پر اعتماد کر کے ان اقوال کو انہیں ائمہ تفسیر کا قول سمجھ بیٹھے ہیں اور بڑی غلطی میں پڑ جاتے ہیں اس طبقہ میں یہ لوگ ہیں ابو عبدالرحمن محمد بن حسین سلمی نیشاپوری ان کی تفسیر میں بہت کچھ خرافات ہے۔ ان کا ۴۱۲ھ میں انتقال ہوا ہے ابو اسحاق احمد ثعلبی جنکی بڑی تفسیر ہے یہ بھی نیشاپوری ہیں ثعلب روباہ یعنی لومڑی کو کہتے ہیں یہ اس کی کھال کا پوستین بنایا کرتے تھے اسلئے ثعلبی مشہور ہو گئے انکا انتقال ۴۲۷ھ میں ہوا ہے۔ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ شیعی اپنی تفسیر درر غرر میں ان کا نام ابو القاسم علی بن حسین بن موسیٰ بتاتے ہیں اور ان کو شیعی کہتے ہیں۔ ان کی تفسیر میں بہت کچھ جھوٹے قصہ اور غلط روایات ہیں

اہل سنت کے مقابلہ میں شیعی لوگ اکثر اسی تفسیر سے نقل کیا کرتے ہیں **ابو محمد عبد اللہ جُوینی** امام الحرمین کے والد جوین بصیغہ تصغیر نیشاپور کے متعلق ایک ضلع کا نام ہے انکی تفسیر کا نام کبیر ہے انکا انتقال ۴۳۸ھ میں ہے **ابو القاسم عبد الکریم قشیری** جنکی تفسیر کا نام تیسیر ہے یہ بڑے با اثر واعظ تھے انکا انتقال ۴۶۵ھ میں ہوا **ابو الحسن احمد واحدی** متوفی ۴۶۸ھ یہ بھی نیشاپوری ہیں۔ انکی تین تفسیریں ہیں صغیر بسیط کبیر۔ پھر ان تینوں کو جمع کرکے انکا نام حاوی رکھا ہے۔ اکثر لوگ تفسیر نیشاپوری کا حوالہ دیدیا کرتے ہیں حالانکہ وہ نیشاپوری جن کی تفاسیر ہیں کئی شخص ہیں بعض کے نام تو آپ کو معلوم ہو گئے اور ایک تفسیر نیشاپوری علامہ حسن بن محمد بن حسین مشہور بنظام نیشاپوری کی تین جلدیں ہے جو دولت آباد (دکن) میں ۷۳۰ھ میں تصنیف کی گئی ہے اور یہ شخص ساتویں بلکہ آٹھویں طبقہ کے مفسرین میں سے ہے **نیشاپور** مشہد کے متصل ایک قدیم شہر اجاڑ پڑا ہوا ہے جسکی ابادی بہت کم ہے اور اب نیشاپور مشہد کو سمجھنا چاہیئے **ابو القاسم** عبد الکریم بن ہوازن قشیری متوفی ۴۶۵ھ کی تفسیر التیسیر ہے +

چھٹے طبقہ میں

وہ متاخرین ہیں جو چھٹی صدی میں گزرے ہیں۔ اس طبقہ میں یہ بات پیدا ہو گئی تھی کہ ہر شخص قرآن کی تفسیر اپنے مذاق پر کرنے لگا تھا صرفی نحوی صرف ونحو کیطرف متوجہ ہوتا ہے متکلم ادنی مناسبت سے مسائل فلسفہ کا ذکر کرکے ان کے رد کے درپے ہوتا ہے فقیہ اپنے مذہب کی تائید کرنے کے لئے آیات کو اسیطرف کھینچتا ہے صوفی آیات کو اپنے ہی مذاق پر لئے جاتا ہے۔ محدث ہر ضرورت بے ضرورت روایات اور اقوال ہی کا ڈھیر لگائے دیتا ہے اور روایت کش بہت سے افسانے اور بے اصل روایات سے قرآن کو اپنے دلپسند رنگ میں رنگ رہا ہے مگر اصلی فرائض سے جو مفسر کے ہیں غفلت ہے اس طبقہ میں

یہ لوگ ہیں **ابوالقاسم** اسماعیل بن محمد اصفہانی متوفی ۵۳۵ھ کی تفسیر الجامع تیس جلدوں میں ہے **ابوالقاسم حسین راغب اصفہانی** متوفی ۵۰۲ھ۔ انکی ایک تفسیر ہے اور ایک کتاب اختجاج القرآن۔ مفردات قرآن کے بیان میں بھی ہے۔ ان کے بعد کے سب مفسروں کا اس بات میں انہیں کی تحقیقات پر مدار ہے **ابوحامد محمد بن محمد غزالی** ملقب بزین الدین متوفی ۵۰۵ھ غزالہ شہر طوس کے قریب ایک گاؤں ہے۔ جواہر القرآن۔ یاقوت التاویل انہیں امام غزالی کی تصنیف سے ہیں۔ ایک شخص محمود غزالی بھی ہے جو شیعی تھا بعض کہتے ہیں معتزلی تھا۔ صرف غزالی کہہ کر بعض لوگ اہل سنت کو دھوکا دیدیا کرتے ہیں۔ **ابومحمد حسین بن محمود بغوی** متوفی ۵۱۶ھ یہ بغشور کیطرف منسوب ہیں۔ جو خراسان میں ایک شہر ہے اور انکو فرا بھی کہتے ہیں فرء پوستین۔ یہ پوستین بنایا کرتے تھے۔ انکی تفسیر کا نام معالم التنزیل ہے اور وہ متداول کتاب ہے۔

گرچہ بطرز محدثین ہے لیکن بہت سے غلط قصے بھی اسمیں جمع کر دیئے ہیں۔ خازن نے اسکو ملخص کیا ہے **ابن برجان ابوالحکم عبدالسلام** بن عبدالرحمن تفسیر ارشاد کے مصنف جو ارباب حال کے روش پر ہے ۵۳۶ھ میں مراکش میں انکا انتقال ہوا۔ **ابوالحسن علی بن عراق بن محمد بن علی** حنفی خوارزمی متوفی ۵۳۹ھ ان کی بھی ایک تفسیر ہے جس کو تفسیر خوارزمی کہتے ہیں **ابوجعفر محمد بن حسن بن علی طوسی** شیعہ کے امام و مجتہد متوفی ۵۶۱ھ انکی تفسیر **مجمع البیان** ہے۔

ابوالقاسم محمد بن عمر زمخشری متوفی ۵۳۸ھ زمخشر اضلاع خوارزم میں سے ایک گاؤں ہے یہ ترک وطن کر کے مکہ معظمہ میں آرہے تھے اسیلئے ان کو جار اللہ کہتے ہیں یعنی خدا کے گھر کے پڑوسی۔ ان کی تفسیر کشاف کئی جلد میں ہے۔ اسمیں کچھ بھی شبہ نہیں کہ فنون عربیت میں یہ کتاب بے مثل ہے اور ان کے بعد والے ان فنون میں انہیں کا اتباع کرتے ہیں یہ حنفی تھے مگر اعتزال کیطرف مائل تھے +

ساتویں طبقے میں

یہ لوگ ہیں امام رازی ابو عبداللہ محمد فخر الدین متوفی ۶۰۶ھ یہ رے کے رہنے والے تھے جو عراق عجم کا ایک پرانا شہر ہے رے کے رہنے والے کو زبڑھا کر رازی کہا کرتے ہیں۔ یہ عجب مردم خیز خطہ ہے بڑے بڑے اہل فضل و کمال یہاں سے اٹھے ہیں سب کو رازی کہا جاتا ہے جیسا محمد بن ابو بکر رازی حنفی جو ایک بڑا مستند امام ہو گزرا ہے فخر رازی اپنی تفسیر میں کہیں کہیں ان کے مسائل پر نکتہ چینی بھی کیا کرتے ہیں کیونکہ یہ شافعی ہیں۔ ان کی تفسیر کئی جلدوں میں ہے۔ اس کا نام مفاتیح الغیب ہے مشہور نام تفسیر کبیر ہے امام صاحب فن کلام کے امام تھے گرچہ اپنی تفسیر میں کوئی بات چھوڑی نہیں مگر فلسفہ قدیم کے رو میں مقصد سے دور نکلجاتے ہیں اس بات سے بعض نکتہ چینوں کو اسقدر کہنے کا موقع مل گیا۔ کہ فیہ کل شیٔ الا التفسیر کہ اسمیں ہر چیز ہے مگر تفسیر نہیں۔ عبداللہ بن ابی جعفر رازی کی بھی ایک تفسیر ہے جسکا نام ضیاء القلوب ہے اسکو بھی تفسیر رازی کہتے ہیں محمد بن ابی بکر رازی متوفی ۶۰۶ھ یہ وہی بزرگ ہیں جنکا ہمنے ذکر کیا تھا۔ ان کی لغات قرآن میں ایک کتاب ہے۔ زاہدی[1] نجم الدین ابو عمر و محمود اپنے کسی بزرگ زاہد کیطرف منسوب ہیں ان کی تفسیر زاہدی کے نام سے مشہور ہے ۵۸۶ھ میں وفات پائی ہے۔ ابو محمد روزبہان بقلی شیرازی متوفی ۶۰۶ھ انکی ایک تفسیر کئی جلدوں میں بطرز صوفیہ ہے اسکا نام عرائس البیان ہے۔ امام ابو عبداللہ محمد بن احمد انصاری متوفی ۶۷۱ھ قرطبی مالکی انکی تفسیر کا نام جامع احکام القرآن ہے جسکو تفسیر قرطبی کہتے ہیں وہ یہی ہے موفق الدین احمد بن یوسف موصلی سیبانی متوفی ۶۸۱ھ انکی تفسیر کو اشی دو ہیں خرد کو تلخیص کلاں کو تبصرہ کہتے ہیں قاضی ناصر الدین عبداللہ بن عمر بیضاوی متوفی ۶۸۵ھ کی تفسیر انوار التنزیل و اسرار التاویل مشہور تفسیر بیضاوی مشہور و متداول تفسیر دو جلدوں میں ہے منقولات میں کم رتبہ ہے فضائل سور میں ضعیف و موضوع احادیث بھی لائے ہیں۔

[1] اس نام کی فارسی میں بھی ایک تفسیر ہے جو معمولی مرتبہ سے کچھ زیادہ وقعت نہیں رکھتی ۱۲ منہ

آٹھویں طبقے میں یہ لوگ ہیں ابوالبرکات عبداللہ بن احمد محمود نسفی متوفی ۷۰۱ھ حنفی اصول وفقہ میں یگانہ تھے۔ ان کی تفسیر مدارک گرچہ مختصر ہے مگر نہایت عمدہ ہے۔ بازری مفسر ہبۃ اللہ شرف الدین بن عبدالرحیم متوفی ۷۰۱ھ انکی تفسیر کا نام اسرار التنزیل ہے۔ بازر ایک شہر کا نام ہے ابوالفدار عماد الدین اسماعیل بن عمر بن کثیر قرشی دمشقی متوفی ۷۷۴ھ کی تفسیر کئی جلدوں میں بڑی کتاب بطرز محدثانہ ہے مصر میں طبع ہوگئی ہے روایت میں احتیاط کرتے ہیں شرف الدین عبدالواحد ابن المنیر متوفی ۷۳۳ھ کی تفسیر کئی جلدوں میں ہے فتح المنان نے تفسیر القرآن قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی متوفی ۷۱۰ھ کی چالیس جلدوں میں تفسیر ہے۔ جسکو تفسیر علامی کہتے ہیں +

شرف الدین حسن بن محمد مشہور بہ طیبی۔ طیب ایک شہر سوشتر اور واسطہ کے بیچ میں ہے ان کی ایک تفسیر ہے جس کا نام فتوح الغیب عن قناع الریب ہے۔ نہایت عمدہ تفسیر ہے جو کچھ مفسر کے فرائض ہیں سب ادا کئے ہیں۔ کشاف پر بھی چھ جلد میں انکا حاشیہ ہے۔ مشکوۃ المصابیح کی بھی شرح کی ان کی وفات ۷۴۳ھ میں ہے۔ کشاف پر اور علماء کے بھی بہت حواشی ہیں ازانجملہ علامہ سعد الدین تفتازانی متوفی ۷۹۲ھ کا بھی حاشیہ ہے تفتازان خراسان میں ایک گاؤں ہے مردم خیز جگہ ہے ازانجملہ محمد بن مسعود قطب الدین شیرازی متوفی ۷۱۰ھ کا بھی حاشیہ ہے۔ ازانجملہ ابوالمکارم فخر الدین احمد بن حسن جاربردی متوفی ۷۴۶ھ کا حاشیہ ہے۔ جاربرد ایک گاؤں کا نام ہے ازانجملہ سید شریف جرجانی متوفی ۸۱۶ھ کا حاشیہ ہے۔ سید شریف نے قرآن کا فارسی میں ترجمہ بھی کیا ہے جسکو آجکل جہلا سعدی کا ترجمہ کہتے ہیں وہ دراصل سید شریف کا ترجمہ ہے۔ صاحب مطبع نے میرے سامنے رواج دینے کے لئے سعدی کیطرف منسوب کردیا ہے ازانجملہ شیخ سراج الدین عمر بن رسلان البلقینی متوفی ۸۰۵ھ کا حاشیہ تین جلدوں میں ہے۔ ازانجملہ

عبدالرحمن بن عمر جلال الدین مصنف مواقع العلوم فی علوم القرآن متوفی ۸۱۸ھ کا حاشیہ ہے بُلقینہ مصر میں ایک گاؤں ہے از انجملہ ولی الدین عراقی ابوزرعہ احمد بن عبدالرحیم عراقی کا حاشیہ دو جلد میں ہے۔ اسمیں ابن منیر و معلم عراقی و ابوحیان او رسمین حلبی و سفاقسی کے سوال و جواب بھی ذکر کئے ہیں۔ اور ان کی ایک تفسیر بھی ہم پلہ کشاف ہے۔ انکی وفات ۸۲۶ھ میں ہے۔

نویں طبقے

میں نویں صدی اور اس کے بعد کے علمار مفسرین ہیں جیسا کہ کشاف و بیضاوی کے اکثر محشے۱؎ ان لوگوں نے جداگانہ بھی تفاسیر لکھی ہیں جیسا کہ جلال الدین سیوطی ان کی متعدد تفاسیر ہیں منجملہ ان کے جلالین کا نصف اول۔ کسلئے کہ نصف اخیر سورہ اسرا سے لیکر آخر تک جلال الدین محمد بن احمد محلی شافعی متوفی ۸۶۴ھ نے تصنیف کیا تھا عمر نے وفا نہ کی ان کے چھ برس بعد جلال الدین سیوطی متوفی ۹۱۱ھ نے اوسی انداز پر اول کا حصہ لکھہ کر تفسیر کو تمام کر دیا جیسا کہ اس کے حاشیہ جمل سے معلوم ہوتا ہے اسلئے اس تفسیر کو جلالین یعنے دو جلال الدین کی تصنیف کہا جاتا ہے۔

ف طبقات کا انحصار نویں طبقہ پر اسلئے کر دیا گیا ہے کہ ان کے بعد کے لوگ انہیں پہلے طبقات والونکے خوشہ چیں ہیں ۱۲ منہ

۱؎ بیضاوی پر بھی لوگوں نے بہت شروح حواشی لکھی ہیں (۱) محی الدین محمد بن شیخ مصلح الدین قوجوی متوفی ۹۵۱ھ۔ تمام تفسیر پر ایک حاشیہ لکھا پھر اسمیں ترمیم کر کے دوسرا لکھا دونوں مفید اور سہل العبارت ہیں آٹھہ جلد میں (۲) ابن التجید مصلح الدین استاد سلطان محمد فاتح قسطنطنیہ کا پورا حاشیہ ۳ جلدوں میں (۳) قاضی زکریا محمد بن محمد انصاری متوفی ۹۱۰ھ کا حاشیہ (۴) جلال الدین سیوطی متوفی ۹۱۱ھ نواہد الابکار و شواہد الافکار (۵) ابوالفضل صدیقی خطیب مشہور بگازرونی متوفی ۹۴۰ھ کا عمدہ حاشیہ (۶) شمس الدین محمد بن یوسف کرمانی متوفی ۹۰۶ھ کا (۷) محمد بن جمال الدین بن رمضان شروانی متوفی ۹۰۵ھ کا (۸) جمال الدین اسحاق قرامانی متوفی ۹۳۳ھ کا (۹) شیخ شہاب الدین خفاجی کا آٹھہ جلد میں (۱۰) صادق گیلانی محمود بن حسین فضلی حافقی متوفی ۹۰۷ھ کا حاشیہ (۱۱) بابا نعمت اللہ بن محمد نخجوانی متوفی ۹۰۰ھ کا حاشیہ

محلی۔ محلہ کبریٰ کیطرف منسوب ہیں اور وہ مصر کا ایک شہر ہے سیوطی سیوط جسکو اسیوط بھی کہتے ہیں مصر کا ایک شہر ہے۔ اس تفسیر پر بھی علماء نے بہت سے حواشی[۱] اور شروح لکھے ہیں اس تفسیر کی شہرت اور قبولیت بھی تفسیر بیضاوی سے کم نہیں۔ بہت مختصر ہے جملے آیات کے ساتھ ایضاح مطالب کے لئے زیادہ کر دیئے جاتے ہیں **تبصیر الرحمٰن** وتیسیر المنان مشہور بہ تفسیر رحمانی حضرت شیخ علی بن احمد بن حسن شافعی مہائمی متوفی سنہ ۸۳۵ کی دو جلد میں تفسیر بطرز صوفیہ قرآن کی آیات میں ربط خوب دیا ہے **بحر مواج** ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی متوفی سنہ ۸۳۵ کی تصنیف دولت آباد دکن میں ہے اورنگ آباد کے قریب **کشف الاسرار وعدۃ الابرار** علامہ سعد الدین تفتازانی کی فارسی میں تفسیر **غوامض المنقول** من مشکلات الایات واخبار الرسول علامہ مرصفی کی تفسیر جسمیں غوامض قرآنی کا اظہار کیا گیا ہی

بقیہ نوٹ ص ۵۰۸ (۱۲) مصطفےٰ بن شعبان سروری متوفی سنہ ۹۶۹ کا (۱۳) ملا عوض متوفی سنہ ۹۹۴ کا حاشیہ تین جلدو میں ہے (۱۴) محمد بن فرامرز مشہور بملا خسرو متوفی سنہ ۸۸۵ کا سیقول السفہاء تک مگر نہایت عمدہ ہے۔ (۱۵) عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عربشاہ اسفرائینی۔ متوفی سنہ ۹۴۳ کا حاشیہ اول سے آخر اعراف تک۔ (۱۶) سعد اللہ بن عیسےٰ مشہور بسعدی آفندی متوفی سنہ ۹۴۵ کا حاشیہ اول سورہ ہود سے آخر تک اور اس کے اول کا حصہ ان کے فرزند پیر محمد کا ہے (۱۷) استاد سنان الدین یوسف بن حسام الدین متوفی سنہ ۹۸۶ کا مختلف مقامات پر عمدہ حاشیہ ہے (کشف الظنون) اس کے علاوہ بہت سے چھوٹے چھوٹے حواشی ہیں جنکو تعلیقات کہتے ہیں از انجملہ مولانا فیض الحسن سہارنپوری متوفی سنہ ۱۳۰۴ نے ابیات بیضاوی کا بہت عمدہ حل کیا ہے ۱۲ منہ

[۱] (۱) شیخ شمس الدین محمد بن علقمی کا حاشیہ قبس النیرین (۲) ملا علی قاری متوفی سنہ ۱۰۱۴ کا حاشیہ جمالین (۳) شیخ سلیمان جمل کا حاشیہ جو کئی جلدوں میں ہے۔ (۴) مجمع البحرین ومطلع البدرین جلال الدین محمد کرخی کی شرح جو کئی جلدوں میں ہے (۵) شیخ سلام اللہ بن شیخ الاسلام از احفاد شیخ عبد الحق محدث دہلوی کا حاشیہ کمالین ہے

تفسیر حسینی ملا حسین واعظ کاشفی متوفی ۹۱۰ھ کی فارسی میں تفسیر ہے۔ علماء کہتے ہیں کہ یہ درپردہ شیعہ تھے کتاب بھی معمولی ہے **ولی الدین عراقی** ابو زرعہ احمد بن عبدالرحیم متوفی ۸۲۶ھ کی تفسیر کشاف کے ہم پلہ ہے۔ **عبدالرحمٰن بن عمر بلقینی** متوفی ۸۱۸ھ کی تفسیر مواقع العلوم **ابوالسعود محمد بن عمادی حنفی** متوفی ۹۸۲ھ کی تفسیر بیضاوی و کشاف کی ہم پلہ ہے **تفسیر اسفراینی** عصام الدین ابراہیم بن عرب شاہ متوفی ۹۴۳ھ کی تفسیر۔ اسفرائن نیشاپور کے قریب ایک شہر ہے **سواطع الالہام** ابوالفیض فیضی کی بے نقط فن تفسیر کے متعلق اسمیں بہت ہی کم ہے البتہ مصنف کا فن عربیت میں کمال ثابت کرتی ہے **در منثور** جلال سیوطی کی تفسیر جو رطب و یابس سے پُر ہے **مجمع البحرین و مطلع البدرین**۔ جلال سیوطی کی وہ تفسیر کہ جسکا اتقان فی علوم القرآن کو مقدمہ بنایا ہے۔ اور بھی صدہا تفاسیر ہیں جنکا حال کشف الظنون و مفتاح السعادۃ وغیرہ کتابوں سے معلوم ہو سکتا ہے **فتح الخبیر** بما لا بد من حفظہ فی علم التفسیر شاہ ولی اللہ محدث دہلوی متوفی ۱۱۷۶ھ کی ایک مختصر تفسیر ہے جسمیں الفاظ کی شرح آثار ابن عباس سے اور اسباب نزول بخاری و ترمذی و حاکم سے نقل فرماتے ہیں بہت عمدہ تفسیر ہے۔ اسکے اول ایک مقدمہ بھی ہے جسمیں اصول تفسیر پر محققانہ بحث کی ہے اسکا نام الفوز الکبیر فی اصول التفسیر ہے حضرت شاہ ولی اللہ نے قرآن کا فارسی میں بھی عمدہ اسلوب پر ترجمہ کیا ہے۔ اس کا نام **فتح الرحمٰن** ہے **فتح العزیز**۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ابن شاہ ولی اللہ محدث متوفی ۱۲۳۹ھ کی فارسی میں تفسیر ناتمام ہے ایک جلد سورہ فاتحہ سے لے کر وان تصوموا خیر لکم تک اور ایک جلد تبارک الذی سے لیکر آخر تک ہے۔ اس میں نکات محققانہ اور دقائق عالمانہ بہت کچھ ہیں مگر طرز واعظانہ ہے **فتح القدیر** محمد بن علی بن محمد یمنی شوکانی متوفی ۱۲۵۵ھ کی تفسیر کئی جلد میں محدثانہ طور پر ہے نقلیات کے حصہ میں بہت احتیاط کی ہے **فتح البیان**۔ مولوی نواب سید صدیق حسن خان

مرحوم قنوجی بھوپالی متوفی ۱۳۰۷ھ کی کئی جلدوں میں تفسیر ہے۔ اسکا ماخذ شوکانی کی تفسیر ہے۔

فتح المنان اس ذرہ ناچیز کی تفسیر آٹھ جلدوں میں ہے جو **تفسیر حقانی** کے نام سے مشہور ہے اور بارہا طبع ہو چکی ہے جسمیں نقلیات کو بڑی احتیاط سے لیا ہے۔ حل لغات اور اعراب اور جو کچھ بلاغت و فصاحت سے متعلق ہے وہ اس فن کی عمدہ کتابوں سے ماخوذ ہے اسمیں ان باتوں کو ملحوظ رکھا ہے (۱) توضیح مطالب (۲) احکام کی تشریح اور ان کے اسرار اور مخالفوں کے اعتراضات کے جواب (۳) الفاظ قرانی میں قیود کے فوائد کا بیان (۴) قصص انبیاء کی محققانہ تحقیق۔ مخالفوں کے اعتراضات کے جواب واقعات کے مواقع کے نقشے۔ (۵) امثال و استعارات و کنایات و مجاز قرانی کے توضیح اور ان کے فوائد (۶) مبدء و معاد کی تشریح اور انکا ادلہ عقلیہ و نقلیہ سے اثبات (۷) جہاں کہیں قرآن نے مذاہب باطلہ کا رد کیا ہے اوس مذہب کے مورخانہ حالات اور ان آیات سے ان کی رد کے دلائل (۸) ناسخ و منسوخ مطلق و مقید محکم و متشابہ اور مبہمات قرانیہ کا بیان تسلی بخش (۹) آیات کا ارتباط ایسے مستحکم اصول پر کہ جس سے قرآن کا اعجاز ثابت ہو (۱۰) اسباب نزول اور ان سے آیات قرآنیہ کا پورا پورا تعلق (۱۱) جہاں انسانی سعادت و شقاوت کا قرآن میں بیان ہے اوس کی تصویر کھینچکر یہ بتایا گیا ہے کہ بجز انبیاء علیہم السلام والہام الٰہی کے ایسے امور کو انسان جان نہیں سکتا اور جو کچھ علوم عقلیہ سے جانتا بھی ہے تو اسمیں قوت خیالیہ کی صدہا آمیزشیں ہیں (۱۲) مرنے کے بعد جو کچھ انسانی اعمال و عقائد کے نتائج قرآن نے جہاں کہیں بیان فرمائے ہیں وہاں روحانی اسرار کا اظہار کر کے کامل ثبوت کیا ہے (۱۳) جہاں اسنے اپنی نعمتوں کا اظہار فرمایا ہے وہاں انسانی اور خدائی رابطہ کا اظہار اثبات کیا ہے (۱۴) جہاں مذاہب باطلہ یا فلسفہ جدید و قدیم کے اعتراضات وارد ہوتے ہیں انکا تسلی بخش جواب دیا ہے اور معترضوں کی غلط فہمی کو ظاہر کر دیا ہے (۱۵) آیات توحید و صفات جس موقعہ پر آئی ہیں اول تو ان کی اس موقعہ سے مناسبت پھر دلائل و براہین سے انکا اثبات و توضیح کی ہے (۱۶) سلف صالحین

کی پابندی ملحوظ رکھی ہے تاویلات باطلہ سے اجتناب کلی کیا گیا ہے۔ الغرض اس قسم کی اور بھی پابندیاں کی گئی ہیں (۷) مسائل نظریہ وعملیہ میں کوئی پاسداری نہیں کیگئی ہے آیات کو انہیں کے اسلوب پر رہنے دیا ہے یہ تفسیر اردو زبان میں بنظر ضرورت ملک آٹھ جلدوں میں تمام ہوئی ہے۔ للہ الحمد کہ اسکی قبولیت وشہرت بلند پایہ تک پہونچ گئی ہے اب جو کچھ میں یہ کتاب لکھ رہا ہوں اسکے اول مقدمہ کی ترتیب بدلکر فوائد کا اضافہ کیا ہے جنکی ضرورت تصنیف کے بعد معلوم ہوئی۔ اگر یہ کتاب یورپ کی زبانوں میں ترجمہ ہوگئی جیسا کہ میری اور میرے احباب خیر خواہان اسلام کی خواہش ہے تو انشاء اللہ ترقی اسلام کا ایک بڑا قوی سبب ہوگا ٭

علمار کرام نے قرآن کے خاص ایک ایک علم میں بھی مبسوط کتابیں تحریر فرمائی ہیں کسینے لغات ہی کا فن لیا ہے جیسا کہ مفردات راغب اصفہانی۔ کسینے خاص آیات کے اعراب کو حل کیا ہے جیسا کہ شیخ نور الدین ابی الحسن علی بن حسین بن علی باقولی متوفی ۵۴۳ھ کی کتاب کشف ہے اور اسی فن میں ابو حیان کی کتاب بحر اور انکے شاگرد شہاب الدین احمد بن یوسف حلبی سمین کی کتاب الدر المصون فی علم الکتاب المکنون ہے اور اسی فن میں ابراہیم بن محمد سفاقسی متوفی ۷۴۲ھ کی کتاب کئی جلدیں ہے جسکا نام المجید ہے اور اسی فن میں ابو البقاء عبد اللہ بن حسین عسکری نحوی متوفی ۶۱۶ھ کی کتاب بیان ہے اور اسی فن میں ابو الحسن علی بن ابراہیم جوفی متوفی ۵۶۲ھ کی کتاب دس جلد وں میں ہے۔ اور اسیطرح شیخ مکی بن ابی طالب حموشی بن محمد قیسی نحوی متوفی ۴۳۷ھ کی کتاب بالخصوص مشکل عبارتوں کے اعراب میں ہے۔ او متقدمین نے بھی اس فن میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں جیسا کہ ابو حاتم سہل بن محمد سجستانی متوفی ۲۴۸ھ وابو مروان عبد الملک بن حبیب سلیمان مالکی قرطبی متوفی ۲۳۹ھ وابو جعفر محمد بن احمد معروف بنحاس نحوی ۳۳۸ھ وابو العباس محمد بن یزید معروف بمبرد نحوی متوفی ۲۸۶ھ وابو البرکات عبد الرحمن بن ابی سعید محمد انباری نحوی متوفی ۳۲۸ھ نے ان کی کتاب کا نام بیان ہے اور منتخب الدین حسین بن ابی العز بن الرشید ہمدانی

متوفی سنہ ۳۳۶ھ اور حسین بن احمد معروف بابن خالویہ نحوی متوفی سنہ ۳۷۰ھ کی کتاب ہے جسمیں سورہ طارق سے لیکر آخر تک کی سورتوں کا اعراب بیان کیا ہے۔ فن قرأت میں بھی بہت تفاسیر ہیں جیساکہ ابوالقاسم یوسف بن علی بن جبارہ ہذلی مغربی متوفی سنہ ۴۶۵ھ کی کتاب کامل ہے اور کتاب القرأت السبع ابن المجاہد کی اور فضل بن عباس انصاری وابی عبید قاسم بن سلام متوفی سنہ ۲۲۴ھ وابی حاتم سہل بن محمد سجستانی متوفی سنہ ۲۴۸ھ وغیرہ آئمہ کی کتابیں ہیں۔ قرآن کے فضائل میں بھی کتابیں لکھی گئی ہیں جیساکہ امام شافعی متوفی سنہ ۲۰۴ھ وابوالعباس جعفر بن محمد مستغفری متوفی سنہ ۴۳۲ھ وغیرہ کی کتابیں اور احکام قرآن میں بھی بہت سے تصانیف کی ہیں۔ جیساکہ امام شافعی وشیخ ابوالحسن علی بن حجر سعدی متوفی سنہ ۲۴۴ھ وشیخ ابوجعفر احمد بن محمد طحاوی متوفی سنہ ۳۲۱ھ قاضی ابی اسحاق اسماعیل ازدی بصری متوفی سنہ ۲۸۲ھ وشیخ ابوالحسن علی بن موسوی بن یزداد قمی حنفی متوفی سنہ ۳۰۵ھ وشیخ ابوبکر احمد بن محمد جصاص رازی حنفی متوفی سنہ ۳۷۰ھ وشیخ محمود بن احمد معروف بابن سراج قونوی حنفی متوفی سنہ ۷۷۰ھ وشیخ ابوبکر احمد بن حسین بیہقی متوفی سنہ ۴۵۸ھ وغیرہ کی کتابیں۔

اسیطرح اسباب نزول میں بھی بہت سے علماء کی تصانیف ہیں جیساکہ شیخ المحدثین علی بن المدینی متوفی سنہ ۲۳۴ھ وشیخ عبدالرحمن بن محمد معروف بابن مطرف متوفی سنہ ۴۰۲ھ وشیخ ابوالحسن علی بن احمد واحدی متوفی سنہ ۴۶۸ھ وابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن الجوزی بغدادی وحافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی متوفی سنہ ۸۵۲ھ جلال الدین سیوطی وغیرہ کی کتابیں ہیں۔

شان نزول

یا اسباب نزول اوس آیت کے نازل ہونے کا سبب۔ دراصل تو بندوں کی حاجت وضرورت ہے جسکے لئے خدانے قرآن اور اسکے آیات نازل فرمائیں۔ مگر کسی خاص واقعہ کے سبب سے بھی آیات نازل ہوتی تھیں اصطلاح مفسرین میں وہی مراد ہے جیساکہ ظہار کی بابت ایک عورت کا آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم سے سوال کرنا اور اسپر قد سمع اللہ قول التی تجادلک الایۃ کا نازل ہونا یا لوگوں کا آنحضرت صلعم سے سوال کرنا اس کے جواب میں آیت کا نازل ہونا۔

شان نزول

اس معنی سے معدودے چند واقعات ہیں جنکو محدثین نے بسند صحیح نقل کیا ہے۔ مگر یہ جو بعض
ناواقف مفسر ہر آیت کے ساتھ ایک واقعہ اس کے نازل ہونے کا سبب بتلایا کرتے ہیں وہ
بہت سی ضعیف بلکہ موضوع روایات ہوتی ہیں جو تفسیر اور مفسر کی شان میں بٹا لگاتی ہیں +

لیکن قرن اول میں اسکا اطلاق وسیع معنی پر ہوتا تھا (۱) یہی معنی جو بیان ہوئے (۲)
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کسی سوال کے جواب میں نازل شدہ آیت کا پڑھ
دینا جسمیں اوس سوال کا جواب ہے اسکو بھی سبب نزول ہی کہدیا کرتے تھے۔ نزلت فی کذا
(۳) کبھی آنحضرت صلعم کسی واقعہ کا حکم کسی آیت سے استنباط فرماتے اور آیت پڑھ دیتے تھے
اسکو بھی نزلت فی کذا کہدیا کرتے تھے (۴) کبھی اپنے کلام کی تائید میں آیت پڑھ دیتے تھے
اسکو بھی نزلت فی کذا کہتے تھے۔ (۵) ایک عام حکم کے کسی فرد خاص پر آیت کا انطباق
کرنا یعنے اوسکا مصداق بتانا بھی سبب نزول سمجھا جاتا تھا **مگر باتفاق جمہور
صحابہ و تابعین** سبب نزول کے ساتھ آیت کو مخصوص نہیں کیا جاوے گا۔ آیت کے
عموم الفاظ کا اعتبار ہوگا۔ مگر اوس خاص سبب کے بیان کرنے سے مفسرین کا مقصود آیت
کے معنی کی توضیح ہوتی ہے۔ کیونکہ بسا اوقات سبب نزول معلوم ہوئے بغیر آیت کے
معنی سمجھ میں نہیں آتے جیسا کہ یہ آیت ہے اَیْنَمَا تُوَلُّوْا فَثَمَّ وَجْہُ اللّٰہِ کہ جسطرف
چاہو مونہہ کرکے نماز پڑہو اودہر ہی خدا ہے کیونکہ بظاہر اس سے قبلہ کیطرف مونہہ کرکے
نماز پڑہنے کی فرضیت اٹھی جاتی ہے۔ لیکن جب اس کے نزول کا سبب اور موقعہ معلوم
ہو جائیگا۔ تو مطلب صاف ہو جائیگا وہ یہ کہ آیت ان لوگوں کے لئے نازل ہوئی ہے جن کو
سفر یا جنگل میں قبلہ معلوم نہو یا وہ سواری پر سفر میں جارہے ہیں اور ان کو نوافل پڑہنے ہیں
تو دونوں حالتوں میں جدہر چاہیں مونہہ کریں نماز درست ہو جائے گی۔ کیونکہ ہر سمت میں
حضور حق جل و علی ہے وہ بے مکان و بے زمان ہر سمت یکساں حاضر و ناظر ہے اسیطرح
قرآن کے جسقدر امثال ہیں خاص انہیں کی تفسیر میں علماء نے کتابیں لکھی ہیں جیسا کہ شیخ

ابو عبدالرحمن محمد بن حسین سلمی نیشاپوری متوفی ۴۱۲ھ و شیخ ابوالحسن علی بن محمد بن حبیب ماوردی شافعی متوفی ۴۵۰ھ و شیخ شمس الدین محمد بن ابی بکر بن القیم جوزیہ متوفی ۷۵۱ھ کی کتابیں ہیں۔

اسیطرح جملہ فنون قرآنیہ میں علماء کی متعدد تصانیف ہیں جنکی تفصیل کتاب مفتاح السعادۃ اور کشف الظنون وغیرہما میں ہے۔

(ترجمہ)

کسی کلام کو ایک زبان سے دوسری زبان میں لیجانا۔ اس کے لئے عموماً یہ شروط ہیں (۱) یہ کہ مترجم دونوں زبانوں پر برابر قادر ہو۔ اگر جس زبان سے ترجمہ کر رہا ہے اسکے محاورات و نکات و لغات و اسلوب اداء سے واقف نہو گا تو یقیناً غلطی میں پڑ جائیگا اسیطرح جس زبان میں ترجمہ کرنا چاہتا ہو اس سے بھی اسیطرح واقف ہو (۲) جس کلام کا ترجمہ کرنا چاہتا ہے اس کے چند معانی محتملۃ العبارت میں سے خاص ایک معنی کو نہ لینا چاہئے بلکہ اوسی قسم کے الفاظ میں ترجمہ کرنا چاہیئے جو اسیطرح ان میں بھی ان جملہ معانی کا احتمال ہو یہہ ایک بڑا مشکل کام ہے۔ (۳) اصل کلام میں مطالب کے ادا کرنے کے لئے جو جو قیود اور روابط ہیں اگر وہ خاص زبان سے تعلق رکھتے ہیں تو خیر اور اگر انکا تعلق بلحاظ تخصیص و تعمیم اطلاق و تقیید معانی سے ہے تو دوسری زبان میں بھی ویسے ہی قیود لگانے چاہئیں (۴) مجازات و کنایات و استعارات کو اسی قسم کے مجازات و کنایات و استعارات میں ترجمہ کرنا چاہیئے۔ مگر یہہ بڑا مشکل کام ہے لاچاری کو ان کے مرادی معنی ہی کو تحقیق کر کے ترجمہ کردے (۵) اصل کلام کا جو رنگ اور جو اسکی شان ہو جہاں تک ہو سکے ترجمہ میں بھی وہی پیدا کیا جاوے ورنہ دوسری زبان میں اگر وہ معانی جبکہ دوسری شان اور دوسرے رنگ سے ادا کئے جائینگے تو بہت ہی حقیر اور بدنما معلوم ہونگے جیسا کسی کا لباس فاخرہ اتار کر اسکو بہت برہ لباس پہنایا جاوے (۶) اگر وہ مذہبی اور علمی کتاب ہے تو اس کے ترجمہ کرنے میں مترجم

کسی خاص شہر کی زبان اور ان کے مخصوص محاورات کی پابندی نہ کرے ورنہ نفع عام نہ ہوگا اور ترجمہ سے مقصود یہی ہے۔ (۷) شاہی فرامین اور الہامی کتابوں اور مقدس لوگوں کے کلام کو بازاری اور مبتذل محاورات اور کمینہ بول چال میں ترجمہ نہ کرنا چاہیئے کیونکہ اس سے اصل کلام کی شان میں فرق آتا ہے (۸) جہاں تک ہو سکے ترجمہ کو بڑھنے نہ دے اصل کے مطالب کو آسان اور سہل و مختصر و معنی خیز عبارت میں ادا کردے طول دینا اور ہر جملہ کے ساتھ دو قوسوں میں اپنی تراشیدہ شرح بھی لگاتے جانا۔ ترجمہ نہیں بلکہ تفسیر ہے جو حضرات ترجمہ اور تفسیر میں امتیاز نہیں کر سکتے اکثر ایسا کیا کرتے ہیں۔ اور اس سے ایک خرابی یہ بھی پیدا ہوتی ہے کہ جو کچھ اس ایجاد بندہ پر اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔ وہ اصل کتاب پر عوام کے نزدیک وارد ہوتے ہیں حالانکہ وہ ان سے بری تھی گو مترجم نے امتیاز کر دیا ہے لیکن یہ سب ترجمہ ہی کہلاتا ہے۔ ہاں معطوف علیہ وغیرہ محذوفات متعلقہ عبارت اصل کا اظہار کر دینا مضائقہ نہیں (۹) اصل کلام کے عیب چھپانے یا اوس میں کوئی خوبی پیدا کر دینے کی غرض سے اصل کتاب کے الفاظ چھوڑ کر دوسرے معنی پیدا کرنا نہ چاہیئے کیونکہ یہ ترجمہ نہ ہوگا۔ بلکہ ایک دوسرا کلام جیسا کہ آریہ کے پیشوا نے ویدوں کے ترجمہ میں کیا ہے۔ یہ صریح خیانت یا بیجا حمایت ہے (۱۰) اپنی نفسانی غرض سے علم کا ترجمہ نہ کرے ورنہ مطلب میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ انجیلوں کے ترجموں میں خاص نام کا ترجمہ کر کے مراد کو اشتباہ میں ڈال دیا گیا ہے +

قرآن کے ترجمہ میں اسکے علاوہ اور بھی شرطیں ہیں (۱) کہ مترجم بد مذہب اور بے قید نہ ہو۔ کسلئے کہ جسطرح تفسیر میں متدین ہونے کی شرط ہے اسیطرح ترجمہ میں بھی ہے غیر متدین کے فاسد اور غلط خیالات کی آمیزش سے اسکا ترجمہ قابل اطمینان نہیں ہو سکتا۔ (۲) یہ کہ علوم مذکورہ جو تفسیر کے لئے ضروری ہیں اسنے بھی ماہر ہونا ضروری ہے خصوصاً علم قرارت صرف و نحو و علم ادب و معانی و بیان فقہ و حدیث و کلام کا ضرور فاضل ہو۔ مثلاً قرارت نہ

جاننے سے اسکو یہ بھی علم نہوگا کہ اس جملہ پر وقف ہے یا نہیں اور ہے تو کیسا ہے؟ اور وقف کے بدلنے سے آیات کے مطالب بدل جاتے ہیں۔ ما یعلم تاویلہ الا اللہ والراسخون فی العلم یقولون الایہ میں اگر الا اللہ پر وقف کیا جاتا ہے جیسا کہ حفص کی قرارت ہے تو یہ معنی ہونگے کہ تتشابہات کے معنی بجز اللہ کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اور الراسخون فی العلم دوسرا جملہ ہوگا۔ اور اگر وقف نہیں کیا جاتا جیساکہ دیگر قرار کی قرارت ہے تو یہ معنی ہو جائینگے۔ کہ تتشابہات کو بجز اللہ اور راسخین فی العلم کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اسپر اور باتوں کو قیاس کر لینا چاہیئے +

فارسی زبان

ایک ترجمہ تو سید شریف جرجانی کا ہے جسکا ہم ذکر کر چکے۔ (۲) نظام نیشاپوری کا (۳) حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کا ہے۔ اُردو میں سب سے پہلے حضرت شاہ عبدالقادر ابن حضرت شاہ ولی اللہ کا ترجمہ ہے جو ۱۲۰۵ھ میں کیا تھا۔ نہایت عمدہ ترجمہ اور ہر طرح سے قابل اطمینان ہے۔ البتہ ہر لفظ کا اس کے نیچے ہی ترجمہ رہنے کی قید نے توضیح مطالب نہونے دی۔ کسلئے کہ عربی اور اُردو زبان کے اسلوب میں بڑا فرق ہے مثلاً اُردو میں فاعل اول عربی میں فعل کے بعد آتا ہے یا شرط وجزا کی تقدیم وتاخیر یا موصوف وصفت کا اتصال وانفصال وغیرہ میں فرق ہے فوائد بھی جو اوپر ہیں وہ بہت مفید اور مختصر ہیں مگر تنقید وتحقیق مطالب کے لحاظ سے ایک تفسیر کے مرتبہ سے زیادہ نہیں۔ دوسرا ترجمہ تحت اللفظ ان کے بھائی حضرت مولٰنا شاہ رفیع الدین صاحب کا ہے یہ بھی معتبر ہے مگر اسکا فائدہ خاص ان کے لئے ہے جو عربی الفاظ کے معنی سے واقفیت پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے بعد تیسرا ترجمہ اس ذرہ بیمقدار کا ہے جسمیں اوس تقدیم وتاخیر الفاظ عربیہ کا لحاظ نکر کے مطالب کا اظہار بخوبی کر دیا ہے اور نیز اسقدر عرصہ میں اُردو زبان میں بھی بڑا تغیر پیدا ہوگیا ہے۔ اسلئے حضرت شاہ عبدالقادر مرحوم کے ترجمہ میں جو الفاظ متروک الاستعمال ہو گئے تھے ان کی جگہہ

دوسرے الفاظ کا استعمال کیا ہے گو اس ناچیز نے لغت اور قرأت اور صرف و نحو اور اعراب کے فن کی کتابوں پر نظر غائر ڈال کر ترجمہ کیا ہے تو بھی میرے لئے ان بزرگواروں کے تراجم بالخصوص شاہ عبد القادر مرحوم کا ترجمہ ہی رہنما ہے میں ان کی فضیلت اور رہنمائی کا شکریہ و اعتراف کئے بغیر نہیں رک سکتا۔ سچ ہے الفضل للمتقدم۔ ہم انہیں بزرگوں کے خوشہ چین ہیں جنکو خدا نے علوم اسلامیہ کے خزائن عطا کئے تھے اور وہ تقدس و تقوی کے لباس سے بھی مزین تھے اور پھر انہوں نے نہ کسی تجارت نہ کسی نمود کے لئے بلکہ محض حسبتہً للہ اپنی عمر گرانمایہ دینی خدمات میں صرف کر دی تھی۔ شکر اللہ سعیہم وجزاہم جزاءً موفوراً +

مگر میرے ترجمہ کے بعد بعض اور حضرات کو بھی ترجمہ کرنے کا خیال پیدا ہوا جن کا بڑا سرمایہ انہیں متقدم ترجموں کی اولٹ پھیر ہے اس نئی اولٹ پھیر اور دیگر الفاظ استعمال کرنے کے سبب ممکن ہے کہ اردو کے تینوں پہلے ترجموں سے زیادہ انمیں وضاحت ہوگئی ہو مگر علمی سرمایہ اور دیگر شرائط نہ پائے جانے سے جسقدر اغلاط ان کے ترجموں میں ہوں وہ کچھ بھی مستبعد نہیں۔ اس قلیل فائدہ کے مقابلہ میں یہ کثیر مضرت قابل لحاظ ہے میرا ترجمہ تفسیر ہی کے ساتھ آیات کے تحت میں ہے جداگانہ طبع نہیں ہوا۔ شاید آئندہ ہو +

اس زمانے میں ایک خرابی ایسی پیدا ہوگئی ہے کہ جسنے نہ صرف دنیاوی مضرت ہی پہونچائی۔ بلکہ دینی مضرت بھی پیدا کر دی وہ یہ کہ نئی تعلیم کے سبب باوجود جہل علوم اسلامیہ اکثر نئی تعلیم یافتوں کے سر میں یہ سودا پیدا ہو گیا ہے کہ وہ نہ صرف فقہ و حدیث و کلام کے دقیق مسائل کے فیصلہ کرنے کا اپنے آپ کو قابل خیال کرتے ہیں بلکہ قرآن کے مفسر و مجتہد بننے کا بھی دعوی کرتے ہیں اور اسلام و قرآن کی ترمیم کا بھی اپنے آپ کو اہل جانتے ہیں حالانکہ نہ انکو عربی عبارت پڑھنے کی لیاقت ہے نہ وہ احکام اسلام کے پابند زیادہ منشا ران کے اس اجتہاد کا یہی ہے کہ وہ

اس آزادی کو قرآن و اسلام سے ثابت کر کے اپنے آپ کو الزام سے بری کرنا چاہتے ہیں اور ترقی دنیاوی کی چاٹ دیکر اور ونکو بھی اپنا ہم مشرب بنانے کی کوشش کرتے ہیں الاماں الاماں مخبر صادق نے ایسے لوگوں کی پہلے ہی سے خبر دیکر مسلمانوں کو ہوشیار کر دیا تھا کہ میرے بعد بہت سے دجال و کذاب پیدا ہونگے۔ قرآن کی ایسی تاویلات باطلہ کرینگے کہ جو کبھی نہ تمنے سنی تھیں نہ تمہارے اگلے بزرگوں نے ایسے پر حذر رہنا۔ کوئی سود کو مباح بنا رہا ہے کوئی پردہ کو اٹھا رہا ہے کوئی نماز روزہ کی فرضیت میں کلام کر رہا ہے کوئی شراب کی حلت و اباحت دکھا رہا ہے کوئی تصاویر کے لٹکانیکا جواز ثابت کر رہا ہے کوئی نصرانیوں کے ساتھ بیٹھکر شراب سور وغیرہ محرمات وطعامہم حل لکم کی تاویل سے جائز قرار دے رہا ہے کوئی مجتہد کوئی مسیح بن رہا ہے۔ طوفان بے تمیزی برپا ہے۔

(فائدہ)

مسلمانوں کے نزدیک بجز آیت قرآنی اور حدیث پیغمبر علیہ السلام کے جو بسند صحیح متصل ثابت ہو اور کسیکا قول حجت ملزمہ نہیں اسکے بعد صحابہ و اہل بیت کا قول بشرطیکہ وہ بھی بسند صحیح متصل ثابت ہو دلیل و حجت ہی اسیطرح اجماع امت بالخصوص صحابہ و اہل بیت کا اجماع و اتفاق کسی مسئلہ پر حجت و سند ہے۔ مسائل عملیہ فرعیہ میں مجتہد کا قول بھی اکثر کے نزدیک سند ہے جو آیات و احادیث میں استنباط کر کے مسائل فرعیہ ثابت کیا کرتا ہے بشرطیکہ اسکا اجتہاد مسلم ہو چکا ہو ہر ایک بوالہوس اگر اجتہاد کا دعویٰ کرے جس کے لئے علاوہ ملکہ استنباط کے بہت سے علوم درکار ہیں تو وہ مسموع بھی نہیں مناظرات میں جو ایک دوسرے کے مقابل مفسرین کے اقوال پیش کر دیئے جاتے ہیں تا وقتیکہ ان کی صحت و سقم پر نظر نہ کیجائے حجت نہیں ہو سکتے۔ اسیطرح احادیث اور اقوال صحابہ و اہلبیت و اجماع کا پیش کر دینا بغیر صحت نقل اور بغیر ثبوت اسناد کے کہ یہ مسلم ہیں کافی نہیں

آج کل مناظرات کا بازار گرم ہے۔ ہر ایک دریدہ دہن کو رد اسلام کا شوق ہے وہ اپنی مذہبی بیہودگی کو اس پردہ میں چھپانا چاہتا ہے ایسے مصنفوں کو یہ خیال کر لینا چاہیئے کہ ہر دعوے پر دلیل لازم ہے یا تو عقلی ہو بقاعدہ منطق یا نقلی ہو اور نقلی مسلمات مقابل سے ہونی چاہیئے۔ اور جس کتاب سے نقل کرے بہتر ہے کہ مع حوالہ عبارت کو نقل کر دے کیونکہ مطلب نقل کرنے میں احتمال ہے کہ مطلب سمجھنے میں غلطی کی ہو یا عمداً غلط مطلب بیان کیا ہو اگر ایسا نہ ہوگا تو دعویٰ رد ہو جائیگا۔ مخالفین اسلام انہیں سے کچھ بھی نہیں کرتے بلکہ مسلمانوں کی کتابوں کا حوالہ دیا کرتے ہیں عام ہے کہ انکے نزدیک مسلم ہوں یا نہوں اور عام ہے کہ ان کتابوں میں وہ مضمون ہو یا نہو۔ ان کے جملہ اعتراضات کالعدم ہیں۔ **ہنود۔ آریہ۔ عیسائیوں** وغیرہ کے رسائل اور ضخیم کتابیں جو رد اسلام میں لکھی ہیں اسی قسم کی بیقاعدگی پر مبنی ہیں ان سب کا اجمالی جواب تو یہی قانون مذکورہ بالا کافی ہے۔ بعض اعتراض جو مسلمانوں کے مسلمات پر مبنی ہیں بظاہر قوی معلوم ہوتے ہیں مگر وہاں یہ کاریگری کی ہے کہ ان مسلم عبارت کے آپ ہی دل سے معنی گھڑ لیئے ہیں ۔ جنکو مسلمان نہیں مانتے نہ وہ قواعد زبان سے ثابت ہوتے ہیں ۔ **جارج سیل** اور **راڈویل** وغیرہ انگلشمین مفسر و مترجم قرآن کے اعتراضات اسی قسم کے ہیں۔ اور بہی یورپین فاضلوں نے اسلام پر بیجا حملے کئے ہیں۔ بعض نے تو مدح کے پیرایہ میں قدح کی ہے جیسا کہ انکا دستور ہے بعض نے صاف لفظوں میں جیسا کہ اکثر مشنریوں کا قاعدہ ہے۔ اور غضب یہ کرتے ہیں کہ اپنے نام کے ساتھ کہیں ڈاکٹر کہیں کرنیل وغیرہ وہ القاب و اوصاف ذکر کرتے ہیں کہ جن سے ناظرین کو معلوم ہو کہ یہ ایک حکیمانہ خیالات کا غیر متعصب محقق ہے۔ مگر یورپ میں وہ محقق بھی ہیں اور پیدا ہوتے جاتی ہیں جو طرفداری یا عداوت سے پاک ہیں وہ ان متعصب لوگوں کی تحقیقات اور اعتراضات کا خاکہ اوڑاتے ہیں اور ان کے رد میں بہت کچھ لکھا ہے جیسا کہ **مسٹر جان ڈیون پورٹ**

ایڈورڈ گبن مشہور مورخ مسٹر ٹامس کارلائیل ۔اس مصنف نے ان مفتریوں پر کہ
جنہوں نے اسلام پر صدہا بے اصل الزام لگا کر اسکو اپنے ہمچشموں اور ہم مذہبوں میں رسوا
کر رکھا تھا۔ بہت ہی نفرینیاں کیں ہیں اور کہدیا کہ وہ الزامات جو اوس نیک انسان حضرت
نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم) پر لگائے ہیں اب تحقیقات کے ذریعہ سے ثابت ہوجاتا ہے
کہ وہ ہماری روسیاہی کے باعث ہیں گاڈفری ہگینس نے بھی اسلام کی صداقت
اور مخالفوں کے اعتراضات کے رد میں کتاب لکھی ہے جو اپالوجی اسلام سے مشہور ہے
وہ بمقام لندن ۱۸۲۹ء میں طبع ہوئی ہے۔ اسکا ترجمہ حمایۃ الاسلام ۱۸۷۳ء میں بمقام
بریلی چھپا ہے۔ اسیطرح جان ڈیوی پورٹ کی کتاب کا ترجمہ دہلی میں چھپا ہے جسکا
نام مؤید الاسلام ہے اور لکھنؤ میں بھی کسی نے ترجمہ کر کے چھاپا ہے اسکا نام مظاہر الحق
ہے یورپ کے صدہا فاضل اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حقیقی کمالات دریافت
کر کے مسلمان ہو گئے ہیں جیسا کہ انگلستان میں عبداللہ کوئیلم امریکہ میں رسل
ویب دن بدن یورپین ممالک میں اسلام نہایت تیزی کے ساتھ پھیلتا جا رہا ہے جسکی
اس تیز رفتار سے مشنریوں کو اندیشہ ہو رہا ہے۔ افریقہ کا شمالی حصہ تو شرق سے
لیکر غرب تک مدتوں سے اسلامی روشنی میں آچکا ہے مگر اب اس آفتاب کی شعائیں
وسطی اور جنوبی حصہ میں بھی ایسی تیز تیز پڑرہی ہیں کہ تیس برس کے اندر اندر کروڑوں عجائب
پرست خدا پرست بنینگے اور بڑے بڑے والیان ملک یک لخت معہ رعیت وسپاہ اسلام
لے آئے اور لاتے جا رہے ہیں حالانکہ عیسائی مشنری ہزاروں روپیہ صرف کر کے
ان ممالک میں جاتے اور بیشمار روپیہ لوگوں کو دیتے ہیں اسپر بھی ناکام ہی آتے
ہیں اور جو لوگ ان کے دام میں بھی آجاتے ہیں تو خیالات میں ترقی ہوتے ہی فوراً مسلمان
ہوجاتے ہیں اس دردناک واقعہ کو ایزک ٹیلر نے سفر افریقیہ سے واپس آکر یورپ
میں کن حسرت آمیز الفاظ میں بیان کیا ہے مگر بمجبوری اسکو بھی اسلام کا جذب مقناطیسی

۵ کارلائل صاحب کی کتاب جلد ۱ صفحہ ۲۲۵ ملاحظہ ہو ۱۲ منہ

اپنی ناکامی کا سبب ماننا ہی پڑا ملاحظہ ہو ایزک ٹیلر کی رپورٹ ✤

ایشیار مدتوں سے اسلام کا مسکن ہو رہا ہے جسمیں سے خاص چین میں ہندوستان کے مسلمانوں سے زیادہ سربرآوردہ مسلمانوں کی صرف تعداد ہی نہیں ہے بلکہ وہ سلطنت کے شریک و معین بھی خیال کیے جاتے ہیں خصوصًا شاہ چین جو ایک تاتاری قوم کا ہے اور جسکے خاندان کی بنیاد تخمینًا تین سو برس سے قائم ہوئی ہے۔ اسکی قوم میں سے نصف سے زیادہ ارکین سلطنت مسلمان ہیں اسیلئے جغرافیہ داں چین کو اسلامی کبھی نیم اسلامی سلطنت کہا کرتے ہیں۔ اب کوئی دن جاتا ہے کہ اسی خاندان میں سے کوئی مسلمان تخت نشین ہو جائیگا۔ اسیطرح ہند کے بیشمار جزائر بورنیو جاوا۔ وغیرہ بھی مسلمانوں سے پُر ہیں مگر اب جاپان جو ترقی کرتا جا رہا ہے کوئی دن ہیں مذہبی ترقی کرتا ہوا اسلام بھی قبول کر لیگا۔ اور ان کا اسطرف میلان بھی پایا جاتا ہے اور وہاں کے لوگ اسلام قبول بھی کرتے جا رہے ہیں اس بیان سے غرض صرف اسیقدر ہے کہ وہ جو مخالفین اسلام الزام لگایا کرتے ہیں کہ اسمیں ذاتی خوبی کچھ بھی نہیں وہ تلوار کے زور سے پھیلا ہے وہ دیکھائیں کہ حال کی حیرت انگیز ترقی (جسکو دیکھہ کر دنیا کے انجام کار پر رائے قائم کرنے والے بآواز بلند کہہ رہے ہیں کہ اس رفتار سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت تھوڑے زمانے میں دنیا پر صرف ایک ہی مذہب یعنی اسلام حکومت کرے گا) کونسی تلوار اور کس لالچ اور فریب پر مبنی ہے؟ کسی پر بھی نہیں بلکہ اپنی ذاتی خوبی اور قدرتی جوہر پر یہ **قرآن** کا ایک ایسا روشن **معجزہ** ہے کہ جسکا انکار وہی کر سکتا ہے جو روز روشن میں آفتاب کے نور کا انکار کر سکتا ہے جن کی نسبت نہایت حسرت سے یہی کہنا پڑتا ہے کہ انکی ازلی بدبختی نے انکی آنکھوں پر بلکہ کانوں پر بھی حجاب ڈال دیئے۔ ان کے دلوں پر قفل لگا دیئے۔ مہریں کر دی ہیں ✤

فصل ۱۷

(اسلام برحق ہے)

حقانیت اسلام

یہاں تک کہ قرآن کے حالات و کمالات ناظرین کو بہت ہی اجمال کے ساتھ سُنا چکا ہوں جو اس کے باقی کمالات کا ایک شمہ بھی نہیں - اب میں صداقت قرآن و اسلام اور نبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر چند قسم کے ادلہ و براہین پیش کرتا ہوں اور ہر ایک قسم میں سے صرف ایک ایک ہی دلیل پر اختصار کرتا ہوں تاکہ کتاب دراز نہ ہو جائے اگر خدا نے چاہا تو پورے طور پر ایک جداگانہ کتاب میں بیان کرونگا۔

اعجاز قرآن

قسم اول اعجاز قرآن ہے۔

دلیل معجزہ - مدعی نبوت کے اوس فعل یا اوس خدا داد وصف کا نام ہے جو انسانی قدرت و اوصاف سے فوق ہو - اور یہ اوس نبی کی صداقت کا ایک صاف نشان ہوتا ہے اور ہونا بھی چاہیئے کسلئے کہ اس سے یہہ بات ہر ایک صاحب عقل سلیم کے نزدیک ثابت ہو جاتی ہے کہ نبی بحیثیت انسانیت اور انسانوں کے برابر ہے پھر اوس سے کسی ایسی بات کا ظہور جو مافوق القدرت الانسانیہ ہے صاف دلیل ہے کہ یہہ اسکا کام نہیں بلکہ کسی ایسی قدرت کا جو سب سے بالاتر ہے اور ممکنات کے سلسلہ میں سب سے بالاتر جو ایک قدرت نمایاں ہے جیساکہ ہم شروع کتاب میں ثابت کرائے ہیں وہی خدائی قدرت ہے اور وہی اس کے وجود کا ثبوت ہے +

حکماء نے جو کچھ معجزہ پر شبہا عقلیہ قائم کیئے ہیں ان سب کا جواب علم کلام کی کتابوں میں مفصلاً مذکور ہے - اسمقام پر جو مخالفین اسلام نے آنحضرت صلی اللہ سے معجزہ صادر ہونے کی بابت قرآن سے استدلال کیا ہے اسکا ذکر اور ابطال مناسب سمجھتا ہوں مخالف کہتا ہے کہ قرآن کی یہ آیت بتا رہی ہے کہ حضرت سے کوئی معجزہ صادر نہیں ہوا

برخلاف اور انبیاء سابقین کے کہ اون سے صادر ہوئے ہیں آیت یہ ہے وَمَا مَنَعَنَا اَنْ نُرْسِلَ بِالْاٰیٰتِ اِلَّآ اَنْ کَذَّبَ بِهَا الْاَوَّلُوْنَ ○ کہ ہم کو معجزات بھیجنے سے اور کسی چیز نے منع نہیں کیا صرف اسنے کہ پہلے لوگوں نے معجزات کو جھٹلا دیا تھا جس کے باعث وہ ہلاک ہوئے اسلئے اب ہم ایسا کرنا نہیں چاہتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آنحضرت صلعم سے کوئی معجزہ صادر نہیں ہوا۔ دیگر آیات سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ لوگ آپ سے معجزات طلب کرتے تھے ادہر سے یہی جواب آتا تھا کہ کہدو میں بھی تمہارے جیسا ایک بشر ہوں تمکو احکام الٰہی پہونچانے کے لئے بہیجا گیا ہوں +

اس شبہ کا **جواب** یہ ہے کہ عرب کی زبان میں نزول قرآن سے بھی پہلے السماء پر جو الف لام داخل ہوتا تھا اس کے بھی کوئی معنی ہوتے تھے۔ کیونکہ رجل اور الرجل میں عرب کے نزدیک فرق بین ہے۔ **علماء** نے عرب کی زبان کا تتبع کرکے جو دیکھا تو اس الف ولام کے چار قسمیں ثابت ہوئیں کیونکہ یا تو اس سے اس اسم کی کہ جسپر وہ داخل ہوا ہے نفس حقیقت مراد ہے یعنے معنی کلی اس کے افراد کا لحاظ تک بھی نہیں جیسا کہ الرجل خیر من امراۃ۔ یہاں رجل یعنے مرد کے کسی فرد کا بھی لحاظ نہیں بلکہ مرد کی جنس عورت کی جنس سے بہتر ہونا مراد ہے۔ تو اسکو الف لام جنس کہتے ہیں۔ اور اگر افراد ملحوظ ہیں تو تین حال سے خالی نہیں یا تو جملہ افراد مراد ہیں تو اس کو الف ولام استغراق کہتے ہیں اور اگر جملہ افراد مراد نہیں بلکہ بعض۔ پہر یا تو بعض معین جیسا کہ الآیات میں وہ مخصوص معجزات مراد ہیں کہ جن کی کفار قریش مستخر کی راہ سے درخواست کرتے تھے تو اسکو الف لام عہد خارجی کہتے ہیں اور اگر بعض غیر معین مراد ہیں تو اسکو عہد ذہنی کہتے ہیں +

آیت میں الآیات کے معنی وہ معین معجزات ہیں نہ کہ مطلقاً۔ اور قرینہ کلام بھی یہی چاہتا ہے کہ وہ کفار قریش نہ تو جملہ معجزات کی درخواست کرتے تھے نہ یہ کہ

کوئی معجزہ ہو ان کی درخواست کرتے تھے نہ جنس کی بلکہ وہ تو وہ معجزات چاہتے تھے کہ جن کا ذکر سورہ بنی اسرائیل کے ۹ رکوع میں ہے وقالوا لن نؤمن لک حتی تفجر لنا من الارض ینبوعا ۝ او تکون لک جنۃ من نخیل وعنب فتفجر الانہار خلالہا تفجیرا ۝ او تسقط السماء کما زعمت علینا کسفا او تاتی باللہ والملئکۃ قبیلا ۝ او یکون لک بیت من زخرف او ترقی فی السماء ط ولن نؤمن لرقیک حتی تنزل علینا کتابا نقرؤہ ۝ قل سبحان ربی ہل کنت الا بشرا رسولا ۝

حاصل جواب یہ ہے کہ جن معجزوں کو وہ طلب کرتے تھے (اور طلب بھی محض جاہلانہ حجت اور تمسخر کے طور پر تھی نہ ایمان لانے کی غرض سے) اُن کے بھیجنے کا انکار کر دیا گیا اور وجہ بھی تبلا دی کہ ایسے معجزات طلب کرنے والے آخر انکار ہی کر دیا کرتے ہیں جیسا کہ پہلی امتوں میں ہوا ہے اور پھر اوسوقت اپنر ضرور کوئی آفت نازل ہوتی ہے اس سے یہہ نہیں ثابت ہوتا کہ مطلقاً معجزات بھیجنے کا انکار کیا گیا نہ وہ اسکی طلب کرتے تھے اور یہ کوئی نئی بات نہیں حضرت مسیح علیہ السلام نے بھی جبکہ فریسیوں نے معجزہ طلب کیا تو صاف انکار کر دیا۔ جیسا کہ انجیل مرقس کے آٹھویں باب گیارہویں درس میں ہے۔ پھر کیا کوئی عیسائی کہہ سکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکھایا قرآن کی آیت مذکورہ کا بھی یہی مطلب ہے +

سوال یہ تسلیم مگر قرآن میں کہیں بھی اسبات کا ذکر یا اشارہ نہیں کہ آنحضرت صلعم سے معجزات صادر ہوتے تھے **جواب** متعدد جگہ ذکر اور اشارہ ہے ازانجملہ یہ آیت ہے

سید احمد خاں نے اس آیت سے یہ بھی ثابت کرنا چاہا ہے کہ پہلے بھی کسی نبی سے معجزہ صادر نہیں ہوا۔ یہ انکی نہایت غلط فہمی ہے کیونکہ آیت صاف بتا رہی کہ پہلوں نے معجزات کو جھٹلایا تھا۔ یہی معجزات کے بھیجنے میں مانع ہوئی۔ اور عجب تر یہ ہے کہ سید خود اسی مقام پر کہ جہاں انہوں نے اپنی تفسیر میں یہ بحث کی ہے یہ بھی بڑے زور سے کہہ چکے ہیں کہ قرآن میں آیۃ یا آیات کا لفظ صرف قرآنی

اِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ○ وَاِنْ يَّرَوْا اٰيَةً يُّعْرِضُوْا وَيَقُوْلُوْا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ اول تو شق القمر کا ایسا معجزہ ہے کہ جس کی خبر احادیث میں موجود ہے دوم دوسری آیت بتا رہی ہے کہ وہ معجزات دیکھنے کے بعد ان کو جادو کہدیتے تھے۔ سحر مستمر کا لفظ دلیل ہے کہ آیۃ سے مراد نہ قرآنی آیت ہے نہ معمولی آیات قدرت فلسفہ کا جواب تو ہم دیچکے ہیں مگر عیسائی شق القمر پر کوئی عقلی اعتراض نہیں کرسکتا جبکہ بائبل میں آفتاب کا ٹھہرا رہنا اور مسیح کی صلیب کیوقت تمام دنیا پر اندھیرا چھا جانا اور سورج کا تاریک ہو جانا مذکور ہے انجیل یوحنا ۲۳ باب۔ اور بھی بہت معجزات احادیث میں مذکور ہیں جو بلحاظ اتصال سند کے اناجیل سے زیادہ معتبر ہیں اور قرآن چونکہ حضرت کی تاریخ نہیں جیساکہ اناجیل مسیح کی تاریخیں ہیں۔ اس لئے قرآن میں معجزات کا بیان نہونا مستبعد نہیں +

اب ہم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک زندہ معجزہ دکہاتے ہیں جو اسوقت سے ابتک ویسا ہی موجود ہے اور ہمیشہ رہے گا جسمیں نہ روایت کی ضرورت نہ تاریخ و حکایت کی احتیاج جسپر نہ فلسفۂ جدید کا حملہ ہوسکے نہ فلسفۂ قدیم کا جسکو ہر ملک و ملت کا دانشمند انصاف پسند دیکھکر سن کر یقین لاسکتا اور اس سے دارین کا فائدہ بھی اٹھا سکتا ہی وہ کیا ہے؟ **قرآن مجید**۔ ایسی کتاب جسکے یہ صفات ہوں ایسے شخص سے ظاہر ہونا جو علوم رسمیہ میں امی ہو جسکو علاوہ عبادت و اشتغال بحق کے صدہا مصائب کا رات دن

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲۵) آیات پر اطلاق ہوا ہے اگر انکا صحیح اجتہاد صحیح مان لیا جاوے تو اس آیت میں معجزات کے ثبوت یا نفی کا کچھ بھی ذکر نہیں بلکہ آیات الٰہیہ کے نہ بھیجنے کا سبب مذکور ہونا مانا جاویگا وہ بھی نہ مطلقاً۔ کیونکہ آیات قرآنیہ تو بہت کچھ بھیجی گئیں ہیں جن کا کوئی بھی انکار نہیں کرسکتا بلکہ مخصوص آیات کے نہ بھیجنے کا سبب سمجھا جائے گا جن کی اسوقت کے کفار قریش آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم سے درخواست کرتے ہونگے وفسادہ لایخفی ۱۲ منہ

سامنا ہو چاروں طرف سے لوگ شمشیر بدست ہوں بیشک مافوق القدرت ہے۔ اور
اسکو معجزہ کہتے ہیں صفات مذکورہ ذیل کی رعایت رکہہ کر کسی سے بہی باوجودیکہ قصد بہی
کیا آجتک ایسی کتاب کی ایک سورۃ ہی کے برابر نہ بنایا جانا مافوق القدرت ہے اگر کوئی
یوں کہے کہ ابتک کسینے اسبات کا قصد ہی نہیں کیا تہا تو یہ اور بہی معجزہ ہے کیونکہ عرب
میں بہی بڑے فصیح و بلیغ تہے اور انکو عار دلاکر معاوضہ پر برانگیختہ بہی کیا جاتا تہا۔ مگر پہر بہی
معاوضہ بالحروف سے عاجز آکر مقابلہ بالسیوف ہی کرتے رہے کیونکہ وہ جانتے تہے
کہ لفظی خوبی سے کام نہیں چلتا مطالب کو اس خوبی سے ادا کر دینا کوئی آسان کام نہیں
بقول شاعر ؎ گر مصور صورتِ آن جانِ جان خواہد کشید + حیرتے دارم کہ نازش راچسان
خواہد کشید + اور عرب سے نکلکر جب اسلام مغرب اقصے سے لیکر مشرق اقصی تک پہونچ گیا
اور سب کے پاس قرآن کا ہونا اور مخالفوں کے سامنے اعجاز میں قرآن کا پیش کرنا اور قرآن
میں یہ دعویٰ ہونا کہ جن وانس سب ملکر تو اس کے کسی ایک سورہ ہی کے برابر بنالاؤ اوپہر
بہی کسیکا اس کے مثل بنانے کا قصد بہی نہونا اگر اعجاز نہیں تو اور کیا ہے۔ اب بہی
عربی میں نہ سہی اور ہی زبان میں سہی صفات مذکورہ کے موافق کوئی بناکر تو لائے حالانکہ
اسکو نمونہ بہی سامنے موجود ہے پہر اگر اسپر بہی کسی عالم فاضل فلاسفر سپیکر خوش بیان
سے ایسی کتاب کے کسی ایک سورہ کے بہی برابر نہ بنایا جاوے تب تو تسلیم کرنا پڑیگا
کہ قرآن معجزہ ہے +

قرآن تو قرآن جن مصنفوں نے مضامین قرآن اور اس کے طرز بیان کا بہی کسیقدر
اتباع کرلیا ہے۔ انکی کتابکا بہی مثل بنانا مشکل پڑگیا ہے۔ **سعدی** کی گلستاں ہی کو
دیکہو فارسی زبان میں ہے کوئی اغلاق نہیں زیادہ عبارت کی رنگینی کا بہی التزام نہیں
صاف صاف لفظوں میں حکایات اور کچہہ پند و نصائح ہیں لیکن بہت سے لوگوں نے
سعدی کے مقابلہ پر قلم اوٹہائے حالانکہ فصاحت و بلاغت میں وہ بہی مشہور آفاق تہے

مگر گلستاں کا مقابلہ مشکل پڑ گیا۔ بات کیا ہے سعدی اکثر قرآن و احادیث کے مطالب کو حکایات کے پیرایہ میں ادا کرتے ہیں حالانکہ قرآن وہ چیز ہے کہ جس پر خود سعدی بھی ایمان لائے ہوئے ہیں۔ لفظی فصاحت و بلاغت میں مقامات حریری کا بھی پایہ کچھ کم نہیں عربیت کے میدان کا شہسوار ہے بڑے بڑے خوش بیان اسکی گرد تک بھی نہیں پہونچتے مگر پھر کیا بات ہے کہ وہ بھی جہاں اقتباس کیطور کسی قرآنی جملہ کو عبارت میں لے آتے ہیں تو کلام میں جان پڑ جاتی ہے اور سامع پھڑک اٹھتا ہے۔

وہ صفات

جہاں تک میرے فہم کی رسائی ہوئی ہے یہ ہیں ورنہ اور بھی ایسی خوبیاں ہیں کہ جنکا کلام میں پیدا کرنا طاقت بشریہ سے باہر ہے +

(۱) خدا تعالیٰ کی ذات و صفات مقدسہ کا ایسے براہین سے ثبوت اور ثبوت میں توضیح کہ جنکو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل سے جاہل حسب مذاق دونوں برابر سمجھیں اور متاثر ہو جائیں +

(۲) عالم غیر محسوس کے حقائق اور وہاں کے حالات اور وہاں کی موجودات کا ایسا پر اثر سچا اور صاف بیان کہ جسکے سننے کی بعد روح میں اس عالم باقی کا ایسا شوق پیدا ہو کہ دنیا اور اس کے شہوات و لذات فانیہ آنکھوں میں حقیر ہو جائیں اور جس طرح نسیم سحری کے دلکش جھونکے کے وقت مرغان چمن کے چہچہے سنکر اسیر قفس طائر پھڑ پھڑایا کرتا اور کہتا ہے

آواز من برسانید بمرغان چمن۔ کہ ہم آواز شما در قفسے افتادہ است

یہی حال سامع و قاری قرآن کا ہو جائے۔ عالم غیر محسوس میں روح ملائکہ جنت۔ دوزخ اور وہاں کے ثمار باقیہ اور عقوبات والمہ وغیرہ ہیں۔ وہ عالم روحانی عالم جادوانی ہے فلسفہ تو عالم حسی کی دیوار سے ایک انچ بھی آگے نہیں جاسکتا۔ اگر اس عالم کا منکر تھوڑی ہی

وید کے لئے یہ بھی مان لے کہ اسکے تسلیم کر لینے میں بھی کوئی مانع نہیں۔ تو پھر بجز الہام انبیائی کے اوس عالم کا کون بتلانے والا ہے؟ جہاں ہمیشہ رہنا ہے اور وہ جلد پیش آنے والا ہے دنیا میں انبیاء علیہم السلام کی بعثت کا یہی سبب ہے پھر جس کتاب اور جس شخص نے اس فریضہ کو کمل کر دیا ہو وہ نبی اور وہ کتاب الٰہی نہ مانی جائے تو اوٹا معاملہ ہے۔ اب ناظرین مدعیان الہام اور الہامی کتابوں کو اس کسوٹی پر لگا کر کھرے کھوٹے کو آپ پرکھ سکتے ہیں بعض مشنری قرآن کا سرقہ ثابت کرنے کے لئے واقعات وقصص قرآنی اور بعض احکام اسلامی کا تو بہت تلاش سے دوسری کتابوں اور مذاہب سے لیا جانا بیان کرتے ہیں۔ مگر عالم روحانی کی تصویر کھینچنے میں جو نبوت کا اشد ضروری وظیفہ ہے کسی کتاب اور کسی مذہب سے بھی اخذ کرنا ثابت نہیں کر سکتے نہ توریت وانا جیل سے نہ ویدوں اور پرانوں سے نہ زندوستہا اور دساتیر سے حالانکہ جسکو سرقہ بتاتے ہیں اور بڑی تلاش سے بعض مطالب قرآنی کا اور مذاہب و کتابوں کی طرف حوالہ دیتے ہیں یہ بھی قرآن کا اعجاز ہے کیونکہ جب اس زمانے میں کہ مطابع کے ذریعہ سے ہر مذہب وملت کی کتابیں آسانی سے بہم پہونچ سکتی ہیں پھر ان سے نقل کرنے میں بھی ٹھوکریں کھا جاتے ہیں تو اوس پر عرب میں جہاں نہ علوم نہ علومی کتب خانے تھے نہ آپ کے پاس ایسے ماہر مذاہب و تاریخ موجود تھے نہ آپ لکھنا پڑھنا جانتے تھے پھر ان امور کو صحیح صحیح کسنے آپ کو بتا دیا جنکے آج کتابوں اور مذاہب میں حوالے پائے جاتے ہیں اور بار بار بیان کرنے میں بھی تعارض نہیں ہوتا۔ حالانکہ بائیبل کی کتابوں میں جہاں بنی اسرائیل کے بادشاہوں کی تاریخ بیان ہوئی ہے باہم کسقدر اختلاف ہے مسیح کے نسب نامہ ہی کو دیکھئے جو بقول نصاریٰ متی نے الہام سے لکھا ہے کتنے اغلاط ہیں جو کتاب التاریخ و کتاب صموئیل وغیرہ کے ملا کر دیکھنے سے معلوم ہوتے ہیں جنکی توجیہ میں ہارن وغیرہ مفسر انجیل کیسے غلطاں پیچاں ہیں ؏

(۳) انسانی سعادت وشقاوت کا صاف اور سیدھا اور عقل کے مطابق رستہ دکھانا

اسکو مفید و مضر اعتقادات سے واقف کرنا نیک و بد نتائج پیدا کرنے والے اعمال سے آگاہی دینا
(۴) علم **سعادت** و شقاوت کے بہت سے اقسام ہیں انکو بھی تمام و کمال اسی عمدہ پیرایہ
و اسلوب سے بیان کرنا جیسا کہ (۵) انسانی ظاہری طہارت و نجاست جسکا اثر باطن تک پہونچتا
ہے (۶) اشیاء کی حلت و حرمت کیونکہ اخلاق اور باطن پر اسکا بھی بہت اثر ہے۔
(۷) فرائض و آداب عبادت مالی و بدنی و روحانی (۸) ذکر الٰہی اور آیات قدرت میں
غور و فکر کرنے کے فوائد اور اس کے صفات میں مراقبہ کرنے کی تاکید (۹) حوادث دہر
اور انسانی انقلاب سے عبرت و نصیحت حاصل کرنے کے فوائد و تاکید (۱۰) ناجائز شہوات
ولذات اور دنیا کی زرق و برق پر مائل ہونے کی مذمت (۱۱) شکر صبر رضا تسلیم قناعت
سخاوت۔ صدق۔ عفاف وغیرہ۔ ملکات فاضلہ کی مدح۔ ان کے برخلاف صفات کی مذمت
(۱۲) اوقات گرانمایہ کو لغویات و بیکار مشاغل میں صرف کرنے کی برائی (۱۳) تمدن کے
اصول۔ عفو کرنا۔ انتقام سے درگزر کرنا۔ بُرائی کے مقابلہ میں بھلائی کر کے دشمن کو مغلوب
کرنا اور اگر بضرورت سیاست بدل ہی لینا ہو تو اسیقدر کہ جسقدر جریمہ ہے۔ حلم۔ راستبازی
معاملات میں دغا و فریب نکرنا۔ عہد کی پابندی کرنا۔ تواضع و انکسار سے چلنا۔ مخلوق الٰہی
پر رحم کرنا۔ ماں باپ اور بزرگوں کی تعظیم کرنا چھوٹوں پر نظر شفقت رکھنا۔ مسافر یتیموں۔
مسکینوں۔ غلاموں اسیروں پر رحم کھانا۔ جھوٹھ نہ بولنا۔ تمسخر اور طعنہ بازی غیبت و بدگوئی
سے باز رہنا۔ ظلم و ستم نکرنا۔ معاملات میں انصاف کرنا۔ جھوٹی گواہی ندینا۔ شراب قتل۔ زنا
لواطت جوا۔ چوری وغیرہ مفاسد سے روکنا ایسے جرائم کی سزائیں بیان کرنا اور سزائیں
اعتدال ملحوظ رکھنا۔ فضول خرچی و اصراف سے روکنا۔ ہمسایہ اور اہل قرابت اور دوستوں
کے حقوق ملحوظ رکھنا انکے ساتھ ہمدردی سے پیش آنا۔ اخلاق حسنہ حاصل کرنا برے اخلاق
سے بچنا۔ اصول تمدن میں سے (۱۴) **میراث** - (۱۵) **بیع و شرا** وغیرہ معاملات
کے قوانین بیان کرنا۔ (۱۶) علم سیاست کا مکمل بیان۔ حاکم کی اطاعت باہمی اتفاق

معاملات کو بمشاورت طے کرنا۔ قومی و ملکی جمعیت کو محفوظ رکھنا۔ دشمنوں سے بچنے کے لئے ہر ایک قسم کا سامان حرب بہم پہونچانے میں کوشش کرنا قواعد حرب سیکھنا۔ جنگ میں استقلال و جوانمردی دکھانا اپنے سے دو چند کو بھی خاطر میں نہ لانا۔ اس استقامت و جوانمردی کے صلہ میں فتح و ظفر غنیمت عزت۔ ثروت کا دنیاوی نتیجہ بتانا۔ آخرت کا مغفرت اور جنت کا مژدہ اور اطمینان دلانا شہیدوں کے فضائل مجاہدونکے مناقب۔ ان قومی و ملی کاموں میں مال و جان صرف کرنے کے محامد نامردوں کاہلوں۔ بخل کرنے والوں کی مذمت دنیاوی و اخروی بدنتائج کا بیان **مسئلہ جہاد** کہ جسکو برے برے عنوانوں سے مخالف بیان کرکے اسکو مورد طعن قرار دیا کرتا اور اسلام پر بزور شمشیر پھیلانے کا الزام لگایا کرتا ہے اسی علم سیاست کا ایک اہم مسئلہ ہے کسلئے کہ اس کے بغیر قومی و ملی عزت و تہذیب بھی قائم نہیں رہ سکتی اور غیروں کے محکوم و غلام بننے سے دین بھی باقی نہیں رہتا نہ دین کے علوم و برکات باقی رہ سکتے ہیں بلکہ قوم قوم نہیں رہ سکتی نہ وہ دنیا میں عزت کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہے نہ وہ اس غلامی کی حالت میں رہ کر دنیاوی ترقی کر سکتی ہے نہ مرفہ الحال ہی رہ سکتی ہے ایسی ذلیل حالت میں سود کا مسئلہ جو دائمی ذلت کا نشان ہے پست ہمتوں اور ذلت پسند طبائع کو قومی ترفہ کا عمدہ ذریعہ معلوم ہوا کرتا ہے +

اس زمانہ کے سفہاء اسی مسئلہ سے آپ کی نبوت میں کلام کیا کرتے ہیں اور یہ نہیں سوچتے کہ جس نبی نے جو اولوالعزم ہونے کا شرف رکھتا ہو اگر خدا پرستوں کی ایک جداگانہ قومیت ہی قائم نہ کی اور انکو بت پرستوں ظالموں تہذیب روحانی کے مخالفوں کی غلامی سے ہی نجات نہ دلائی تو کچھ بھی نہیں کیا۔ حضرت موسے علیہ السلام تو بنی اسرائیل کو فرعونیوں کی غلامی سے آزاد کرانے میں بڑے اولوالعزم و مسلم الثبوت نبی و رسل مانے جائیں اور حضرت محمد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم عرب کی قوموں اور خدا پرستوں کو ظالموں ہوا پرستوں جبار بادشاہونکی غلامی سے آزاد کرا کے ہمیشہ کے لئے آزاد و سربرآوردہ بنانے کے

جرم میں سفاک۔ ڈاکو۔ لوگوں کے مال و اولاد اور عورتوں کے لالچی۔ شہوت پرست بیجرم قرار پاویں اور نبوت کبریٰ کے درجہ سے محروم کئے جاویں یہ کونسی ایمانداری۔ اور کیا انصاف ہے +

(۱۶) انسانوں کی روحانی ترقی کے علوم اور روحانی امراض اور ان کی دوا کا بیان۔ یہ جس خوبی سے قرآن میں ہے اسکا عشر عشیر بھی کسی الہامی یا عقلی کتاب میں نہیں +

(۱۷) انسان کے سامنے موجودات اور وجود کے مرتب سلسلہ کو پیش کرنا اور انکے اس عالم محسوس میں آنے اور جانے کا راز بتانا کہ یہ سب کائنات اسی آفتاب حقیقی کے انوار ہے جو وہیں سے نکلتے اور عالم شہود کے میدان میں ایک حد تک پہونچکر پھر وہیں چلے جاتے ہیں کل الینا راجعون۔ وان کل لجمیع لدینا محضرون الم تر الی ربک کیف مد الظل الایہ وغیرہا من الایات۔ جن سے ثابت کردیا گیا ہے کہ موجودات میں سے بجز اس کی ذات کے کوئی بھی حقیقی وجود نہیں رکھتا بلکہ وہی موجود حقیقی ہے۔ اور تمام موجودات اسی ذات کا ظل مظہر ہے جو درجہ بدرجہ عالم حسی تک آئے ہیں۔ اور پھر سایہ کی طرح درجہ بدرجہ تجرد و لطافت حاصل کرتے ہوئے اسکیطرف سمٹ کر چلے جاتے ہیں اور اس سفر میں جو کچھہ کدورات انپر قائم ہو جاتے ہیں وہی انکا جہنم و عذاب ہے جو اول ہی سے اسکی صفت قہر کا مظہر ہو کر تیار ہو چکا ہے اور اسکا تقرب و اصول نجات جنت ہے جو اسکی رحمت کا مظہر ہو کر اشکال مختلفہ میں ظہور پذیر ہو چکا ہے نہ یہ کہ موجودات اس کل کے اجزا منفصلہ ہیں نہ یہہ کہ یہ اجزا پھر اسی ذات میں منضم ہو جاتے ہیں نہ یہ کہ وہ ذات موجودات میں حلول کئے ہوئے ہے جیسا کہ خام کاروں نے سمجھا ہے +

(۱۸) اس ذات بابرکات کے سوا جو علۃ العلل ہے کوئی بھی عبادت و پرستش کے قابل نہیں بلکہ انکی کچھہ ہستی ہی نہیں اسلئے **توحید** کی تاکید اور غیر اللہ بالخصوص اوہام باطلہ اور ارواح غیر مرئیہ اور بتوں کی پرستش حرام کردی اور کن کن دلائل موثرہ سے

توحید کی خوبی اور بت پرستی کی برائی انسان کے دل پر نقش کیا۔(۲۰) خدا ہی سے محبت حقیقی رکھنے کی تاکید اور یہہ کہ بندہ سے بہی بشرطیکہ وہ نجاست روحانی سے آلودہ نہو خدا کو محبت ہے۔ خدا رحمان ہے رحیم ہے۔ اسنے اپنے پیارے انسان کے لئے دنیا میں یہ یہ نعمتیں اپنے مبارک ہاتھوں سے پیدا کی ہیں۔ اس کے مصائب میں وہ یوں یوں اس کی دستگیری کیا کرتا ہے وہ رسولوں اور دلائل افاق وانفس کے ہادیوں کے ذریعہ سے اپنی ہی طرف پاک ہوکر آنے کی دعوت دیا کرتا ہے وَاللّٰہ یدعوکم الی دار السلام

(۲۰) ان مطالب جلیلہ کو ایک دوسرے سے مربوط کرکے اوس فصاحت وبلاغت اور اس شیریں عبارت سے کہ جس کی ہم شرح کر آئے ہیں کبھی ایک جگہ کبھی متعدد مقامات پر کبھی واقعات گزشتہ کے پیرایہ میں کبھی بغیر اس کے نہایت دلکش انداز سے بیان کرنا اور بیان میں باوجود رعایت قانون بلاغت کے مبالغہ کذب فحش گوئی طرف داری کا شائبہ بہی نہ آنے دینا اور تکرار کی بے مزگی کو تبدیل عنوان کی شیرینی سے مٹادینا۔ واقعات امم ماضیہ کو صدق سے بیان فرمانا اور پہر ایکبار نہیں بلکہ اغراض جداگانہ سے باربار بیان کرنا اور اول سے لیکر کلام میں تعارض واختلاف نہ پیدا ہونے دینا نہ واقعات کو اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگین ہونے دینا۔ اصلی حقیقت پر پردا نہ ڈالنا۔ پہر ہر واقعہ گزشتہ کو اسکی مناسبت سے اسکے مقام پر لانا۔ اور چہوٹے چہوٹے جملوں میں بہت سے معانی جمع کردینا اور بیان میں انسانی جذبات پر اشارہ وتلمیح ورمز وتعریض سے تازیانہ مارتے جانا نہ اسطرح کہ نفرت کا باعث ہوں بلکہ بیداری کا سبب ہوں اور کلام کے مبادی واوساط و مقاطع میں طبعی تناسب ملحوظ رکہنا ان سب باتوں پر مخاطبوں کے محاورے میں کلام کرنا اور اپنی شان شاہنشاہی کو بہی کلام میں دکہانا۔ وغیرہ لکہ بشر سے محال ہے۔ یہ اسی قادر مطلق کا کلام ہے جو اسنے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دل پر القا کیا یا یوں کہو آپکی زبان سے خدا بولا۔ جنکو اول ہی سے علوم رسمیہ سے سادہ رکہہ چہوڑا تھا کہ یہ گمان نہو کہ

یہ خود اپنے علوم کے زور پر کلام کررہے ہیں۔ وللہ الحمد۔

ان کمالات کے سوا قرآن نے طالب حق اور ربانی عالم کے جویاں اور اس سلسلہ کائنات کی ابتدا اور انتہا اور اس زندگی کے نتیجے کے متجسس کی تشفی کردی اور اس کی پیاس کو بجھا دیا ہے اور خالق ومخلوق میں رشتہ محبت قائم کرنا بتا دیا ہے۔ اسکے علاوہ یہ بھی کیا ہے کہ بہت سے امور میں

پیشین گوئیاں کی ہیں جو بہت سے تحقق ہوگئیں اور بہت ہونے والیاں ہیں (۱) یہ کہ جب کفار مکہ کا آپ پر ہجوم تھا اور اپنی بدمستی میں وہ ایذا رسانی سے باز نہیں آتے تھے تو ایک ایسے سخت قحط کی خبر دی تھی کہ بھوک کے مارے لوگوں کو ضعف بصر سے آسمان کی طرف نظر کرنے میں دھواں نظر آئیگا۔ یوم تاتی السماء بدخان مبین یغشے الناس (سورۂ دخان) سو وہ واقع ہوا جسکی تفصیل احادیث کی کتابوں میں ہے (۲) مکہ میں عرب کے مشرکین ایران کے عناصر پرست بادشاہ کو اپنا اور شاہ ہرکلیوس عیسائی کو اہل کتاب ہونے کے سبب آنحضرت کے مذہب و مشرب کا سمجھا کرتے تھے اس لئے ہرکلیوس کی شکست پر ان کو خوشی اور مسلمانوں کو رنج ہوا تو قرآن نے پیشین گوئی کی۔ الم غلبت الروم فی ادنی الارض وھم من بعد غلبہم سیغلبون فی بضع سنین ○ للہ الامر من قبل ومن بعد ویومئذ یفرح المومنون بنصر اللہ ینصر من یشاء ط وھو العزیز الرحیم وعد اللہ ط لا یخلف اللہ وعدہ۔ کہ اب تو رومی مغلوب ہوگئے ہیں مگر نو برس[1] بعد غالب ہوجائیں گے اور اگلے پچھلے سب کام اللہ ہی کے ہاتھ میں ہیں اور اس دن مسلمان بھی اللہ کی فتح و نصرت سے خوش ہونگے۔ اللہ جسکو چاہتا ہے فتح دیتا ہی اللہ کا وعدہ ہوچکا وہ اپنے وعدہ کے خلاف نہیں کیا کرتا +

چنانچہ اسوقت سے نویں سال بدر کی لڑائی میں مسلمانوں کو بھی فتح ہوئی جو محض اللہ کی فتح

---

[1] بضع ایک سے لیکر نو تک کو کہتے ہیں مگر اس مقام پر آخیر مرتبہ مراد ہے جو کلام ہی سے سمجھا جاتا ہے اسلئے ہمنے بھی نو ہی کے ساتھ مرادی ترجمہ کردیا ہے ۱۲ منہ

پیشین گوئیاں

ونصرت تھی ورنہ اسباب ظاہرہ کے خلاف تھی۔ اور اسی اثنا میں ہرکلیوس کی شاہ ایران پر فتح ہونے کی بھی خبرآئی دونوں پیشین گوئیاں صادق آئیں (۲۴) وعد اللہ الذین آمنوا وعملوا الصلحت منکم لیستخلفنھم فی الارض الایہ اللہ نے ہم میں سے ایمانداروں نیکوکاروں سے وعدہ کر لیا ہے کہ تمکو زمین کا حاکم بنائیگا۔ جیساکہ تم سے پہلوں کو بنایا ہے۔ اور تمہارے خوف کو امن سے بدل دیگا میری ہی عبادت کیا کریں گے۔ میرا کسی کو شریک نہ بنائیں گے +

حالانکہ جنگ احزاب کے وقت جبکہ یہ پیشین گوئی کی گئی تھی مسلمانوں کو چاروں طرف سے عرب نے محصور کر رکھا تھا اور بظاہر انسے نجات پانے کی کوئی صورت نہ تھی چہ جائیکہ حکومت ملے لیکن ایسا ہی ہوا آنحضرت صلعم کے بعد خلفاء اس شان وشوکت کے ہوئے کہ خود ان سے بڑے بڑے بادشاہ لرزتے تھے۔ ان کو امن بھی ہوا اور وہ اس عروج کے وقت فتح وملک گیری کے نشہ میں بدکار اور مشرک بھی نہ ہوئے۔ بلکہ خدا پرست نیکوکار ہی رہے +

مخالف کو جب کوئی بات نہیں بن آتی تو کہتے تھے کہ یہ تخمینی باتیں تھیں۔ مگر بائبل میں جو گول مول بے نام ونشان پیشین گوئیاں ہیں وہ پیشین گوئیاں تھیں کہ جن کو مطابق کرنے میں ابتک یہود ونصاریٰ کا باہم اختلاف ہے +

ف (۱)

قرآن کے معجزہ ہونے میں سب مسلمان متفق ہیں نظام معتزلی بھی معجزہ ہی کہتا ہے مگر وجہ اعجاز اور بتاتا ہے۔ اور یہ کوئی بات نہیں کیونکہ قرآن میں بہت سی ایسی خوبیاں ہیں جو ہر واحد وجہ اعجاز ہو سکتی ہے۔ انہیں سے کسینے کسیکو اور دوسرے نے کسی دوسری بات کو وجہ اعجاز قرار دیا ہے۔ مگر مخالفین صرف لفظی فصاحت کو وجہ اعجاز

قرار دیکر کہتے ہیں کہ یہ کوئی دلیل کتاب الہامی ہونے کی نہیں ہو سکتی۔ اول تو ان کا یہ کہنا بھی غلط ہے دوئم صرف یہی وجہ اعجاز نہیں بلکہ معنی کی خوبی بھی ہے جس کی تشریح ابھی ہمنے کی ہے +

ف (۲)

معجزہ ہر قوم کے مذاق پر ہوتا ہے۔ جو بلید الذہن ہوتا ہیں انکو محسوسات ہی کے اندر اعجاز دکہایا جاتا ہے کیونکہ وہ ایسی ہی موٹی باتوں کو سمجھ سکتے ہیں جیساکہ حضرت عیسے اور موسے کے مخاطب بنی اسرائیل تھے اسلئے اُن دونوں نبیوں کو حسی ہی معجزہ دیئے گئے عصے کا اژدھا بنجانا ہاتھ کا روشن ہو جانا۔ قلزم سے خشک پار ہو جانا وغیرہ یا جیساکہ بیماروں کو تندرست مردونکو زندہ کر دینا۔ پانی کے مٹکونکا شراب ہو جانا۔ اور اسلئے وہ بلید معجزات کے بعد بھی مائل نہوتے تھے اور جو ہوتے بھی تھے تو اُنکا وہ نشہ پھر اُتر جاتا تھا۔ اسلئے ان کو پھر معجزہ دکہانا پڑتا تھا۔ تکرار و کثرت معجزات کا یہی سبب تھا +

اور جو ذکی الادراک ہوتے ہیں تو انکو معنوی معجزہ دکہایا جاتا ہے۔ کیونکہ ان کے دلپر یہ زیادہ موثر ہوتا ہے عرب کی جودت مشہور ہے وہاں کے گدہے اور گھوڑے بھی بعض دیگر قوموں سے زیادہ دراک وحساس ہوتے ہیں اور نیز شعر و سخن فصاحت و بلاغت میں انکو بڑا ملکہ اور کمال تہا اسلئے انکو قرآن کی خوبی معنوی معجزہ دکہایا گیا اور جو ان میں بھی زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو وجدانی اور ان سے زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو روحانی معجزے دکھائے جاتے ہیں وہ کیا؟ طبائع کا تغیر اور قلبی کیفیات۔ سو قرآن میں یہ بھی اعجاز ہے کہ وہ دل کی کیفیت پلٹ دیتا ہے۔ فاجر کو پرہیزگار ظالم کو رحمدل تنگ دل کو سخی نامرد کو بہادر غافل کو مشغول بحق بنا دیتا ہے۔ وجدانی اور روحانی معجزات ہی زیادہ موثر ہوتے ہیں اسلئے اس قسم کا اعجاز آنحضرت سے بہت ہی ظاہر ہوا ہے اور حسی معجزے بھی دکھائے ہیں جنکی تفصیل کتب احادیث میں ہے +

ف (۳)

اور یہی ہے وہ یہ کہ حضرت کی نبوت تا قیامت اور ہر قوم کے لئے قائم رکھی گئی ہے۔ اسلئے ہر زمانہ اور ہر قوم کے لئے بھی ایک معجزہ ہونا چاہئیے سو وہ قرآن ہی کا معجزہ ایک ایسا معجزہ ہے جو قیامت تک باقی رہے گا۔ اور ہر قوم اسکو دیکھہ بھی سکتی ہے۔

ف (۴)

معمولی معجزہ سے صرف نبی کی صداقت ثابت ہو سکتی ہے ورنہ فی نفسہ معجزہ کوئی امت کے لئے مفید اور ہدایت نہیں برخلاف قرآن کے کہ وہ صداقت نبی کا بھی فائدہ دیتا ہے اور ہدایت اور دستور العمل بھی ہے اور نبی کی بعثت سے یہی مقصود بھی ہوتا ہے نہ کہ معجزہ کا دکھانا۔ اسلئے قرآن جملہ معجزات سے افضل ہے +

دوسری قسم اثر ہدایت ہے۔ یہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا فوق العادۃ فعل بھی ہے اور وصف بھی ہے اسیطرح قرآن کا بھی وصف ہے۔ اسلئے آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا بھی یہہ ایک ایسا معجزہ ہے کہ جسکو وہ شخص کہ جسکا واقعات پر ہر گہری نظر ڈالنے والا منصف کسی طرح انکار ہی نہیں کر سکتا +

نبوت کا اصل مقصد بنی نوع کی رہنمائی اور ان کو خلاف فطرت رستو نسے ہٹا کر طریقہ فطرت پر لانا ہے۔ جس نبی سے یہہ فریضہ جسقدر وقوع میں آیا اسیقدر ان کے باہمی تفاضل کا سبب ہے۔ جس نبی کو ایک خاص قوم دیگئی اور وہ بھی فی الجملہ شائستہ الہامی احکام و فرائض سے واقف ہو برخلاف دوسرے کے کہ وہ تمام جہان کا ہادی مقرر کیا گیا ہو اور اسوقت تمام کرہ ارض اخلاقی و روحانی ظلمات میں محیط ہو فطرت کا آفتاب غروب ہو چکا ہو بالخصوص اوس نبی کا وہ ملک جہاں سے وہ مبعوث ہوا ہو بت پرستی شہوت رانی۔ تخیلات کی پابندی جہالت اور اسیر ضد اور ہٹ اسیر غرور کے دریا میں ڈوبا ہوا ہو

خلاف طبع باتوں پر نہ صرف مناظرہ ومباحثہ بلکہ تلوار اور خنجر آبدار سے جواب دینا انکی گھٹی میں پڑا ہوا ہے پھر ایک کی مدد میں اسکا قبیلہ اور اس قبیلہ کی مدد میں ان کے حلیف قبائل بھی لڑنے مرنے مارنے کو تیار ہو جاتے ہوں جس ملک میں اس سرے سے اوس سرے تک نہ کوئی علوم کا مدرسہ ہو نہ کسی حرفت وصنعت کا کارخانہ ہو لوٹ مار ان کا پیشہ ہو آبائی رسم ورواج کی پابندی اور ٹوٹکے۔ فال۔ گنڈے۔ عجائب پرستی مجالس میں جاہلانہ افسانہ انکا ایمان ہو ہزاروں بتوں اور ستاروں اور ارواح غیر مرئیہ کے اختیار میں انہوں نے دنیا کے تمام کاروبار کا انصرام سمجھ رکھا ہو سنگدلی کا یہ حال ہو کہ دامادی کی عار سے معصوم لڑکیوں کو اپنے ہاتھوں سے زندہ گاڑ دینا۔ شرافت سمجھا جاتا ہو شہوت پرستی کا یہ حال ہو کہ باپ کے مرنے کے بعد بڑا بیٹا اسکی بیویوں کو تصرف میں لانا کوئی عیب سمجھتا ہو ان دونوں نبیوں اور دادیوں میں بلحاظ سہولت ووقت فرائض منصبی زمین وآسمان کا فرق ہے +

پھر جس شخص نے چند برسوں میں اوس ملک کی کایا پلٹ دی۔ بجائے بت پرستی کے خدا پرستی انکا خمیر کر دیا۔ خدا کی ذات اور اسکے صفات پر ان کا ایسا ایمان مستحکم ہو گیا کہ جو ایک بڑے حکیم الٰہی کا بھی نہ ہوگا وہ تخیلات وتوہمات کی قید سے آزاد ہو گئے ان کو سنسان جنگلوں اور بلند پہاڑوں اور موجیں مارتے ہوئے سمندروں میں عالم کے بانی کے نشان قدرت دکھائی دینے لگے وہ نیرات اور ان کے تغیرات کو اسکی قدرت کاملہ کا کرشمہ سمجھنے لگے اپنے ہر کاروبار بیماری تندرستی افلاس وغنے کو اسکے ید قدرت کا فعل سمجھنے لگے ان کو ایک پیش آنے والی حیات جاودانی کا دنیا کے حاصل کرنے سے زیادہ اشتیاق پیدا کر دیا۔ وہ راتوں خدا کی عبادت اور دعا اور گریہ وزاری میں مصروف رہنا اپنی حیات چند روزہ کا اصلی مقصد سمجھنے لگے وہ تخلیہ میں آیاتِ قدرت میں غور وفکر کر کے خدائی جلوے دیکھنے کے مشتاق ہو گئے۔ بدکاری کی جگہ پرہیزگار بن گئے۔

سنگدلی کے بدلے رحم دل ہو گئے غصہ وری کے جگہ حلیم بنگئے عفو و احسان نے ان کے دلونپر
سکہ جما دیا۔ ان کی بیجا بہادری کو باقاعدہ شجاعت اور دینی استقلال سے بدل دیا۔ ان میں
بیجائے کم حوصلگی کے جہانداری کے خیالات راسخ ہو گئے۔ عرب کی بدامنی اور آپسکی مار دہاڑ
حسد و نفاق و اختلاف کو امنیت صلاح اتفاق یک جہتی سے بدل دیا۔ تمام خدا پرستوں کو
ایک گہر کے آدمی اور ایک باپ کے بیٹے بنا دیا۔ روحانیت و انسانیت میں وہ مردے تہے
ان میں ایک نئی زندگی کی روح پہونکدی۔ یہی نہیں بلکہ ہمیشہ کے لئے ان تہروں پر وہ نقش
جمایا جسکو حوادث کے پانی اور انقلابات کے گرد و غبار مٹا نہ سکے۔ انکا وہ دینی نشار
زمانہ کی کسی ترشی سے بہی نہ اترا +

پہر ان کے ذریعہ سے اور تمام بنی نوع پر بہی یہی رنگ چڑہا دیا۔ صحابہ جہاں جاتے
تہے اپنا علم اپنا تمدن اپنے اخلاق اپنی صداقت اپنی روحانی فیاضی اور بنی نوع کی سچی
ہمدردی ساتہ لیجاتے تہے مفتوح قوموں کو وہ بہت جلد اپنی عزت اپنے کمالات کا شریک
اور حصہ دار بنا لیتے تہے۔ انپر قیصر و کسرے کی جبروت کا بموجب ان پیشین گوئیوں کے
کہ جنکا اب بہی کتاب دانیال وغیرہ میں کچہہ اثر نقش قدم سا پایا جاتا ہے۔ کچہہ بہی زور نہ
چل سکا بلکہ وہ جسطرف اپنا عزم سفر کرتے تہے فتح و ظفر ان کا خیر مقدم کرتی تہی۔ ان کے پرچم۔
اقبال و شوکت کی ہواؤں میں لہرایا کرتے تہے جسطرح وہ ایک صدی کے تمام ہونے سے پہلے
اٹلانٹک سے لیکر اقصائے شرق تلک کے ممالک پر حکمران ہو گئے تہے اسیطرح وہ علوم و فنون کے
بہی بڑے بڑے خزانوں کے خزانچی اور کلید بردار بنگئے تہے۔ بایں ہمہ ان کے اوصاف
حمیدہ اس جاہ و حشم کے زمانہ میں بدل نہ گئے تہے خلفاء کے وہی اطوار اوس زمانہ میں بہی
تہے جبکہ وہ قیصر و کسرے کی سرسبز سلطنتوں کے مالک ہو گئے تہے۔ جو مدینہ میں ان کے بعد
اوس ناقابل برداشت غریبی و بیچارگی کے زمانہ میں تہے مکان و لباس کہانے پینے دربار
داری میں ان کے پاس نہ شان و شوکت تہی نہ حشمت جبروت قیصری تہی وہ ویسی ہی سادہ مزاج

متواضع اخلاق مجسم ایک معمولی شخص تھے۔ انکی وہ سرگرمیاں جو پیغمبر علیہ السلام کے روبرو تھیں ہی بعد میں بھی تھیں۔ وہ اسیطرح ایک غریب شخص کی مانند اپنی زندگانی بسر کرتے تھے وہی شب خیزی رہی راتوں کا عبادت میں گریہ وزاری اور خدا کا شوق ان کے سینوں میں بھرا ہوا تھا۔ اس سلطنت کے عہد میں وہ ایسے تھے کہ جیسا کوئی عابد زاہد تارک الدنیا گوشہ نشین سفر آخرت کے توشہ فراہم کرنے میں مشغول اور نفسی چند کا مہمان ہوتا ہے +

یہ وہ کیفیت مختصراً بیان ہوئی ہے جسکو یورپ کے تمام محقق مورخ تسلیم کئے ہوئے ہیں ان دشمنوں کا اعتبار نہیں جنہوں نے واقعات مذکورہ کو دوسرا رنگ دیکر بیان کیا اور بدنفسی سے ایسی پاک زندگانیوں پر الزام لگایا ہے کیونکہ بقول کارلائیل وہ الزامات اس زمانہ کی ترقی اور علمی تحقیقات کے وسیع ہو جانے سے خود انہیں کی روسیاہی ہوگئی ہے +

اب قابل غور دو باتیں ہیں

اوّل یہ کہ اس دینی اور خدا پرستی نیکوکاری انسانی کمال کا ایسے لوگوں پر ایسا مستحکم رنگ چڑھا دینا۔ اور پھر انکے ذریعے سے ایک دنیا کے اس رنگ میں رنگدینا اور اس کے سد راہ کو باوجود اس بے سرو سامانی کے بڑی بڑی پرانی اور قومی سلطنتوں کو نیست و نابود کر دینا اور تھوڑے سے دنوں میں مشرق سے مغرب تک اس ملت کا حاوی ہو جانا اگر یہ فعل اوسی ید قدرت کا نہیں ہے کہ جسنے اپنے اس نبی کو ابتدا حال میں بھی بطور پیشین گوئی کے لیظہرہ علی الدین کلہ کا مژدہ سنا دیا تھا تو کیا کسی انسانی قدرت کا کام تھا؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ حیطۂ امکان سے باہر ہے۔ اور اگر تھوڑی دیر کے لئے یہ بھی فرض کر لیا جاوے تو کیا ایسا فعل معجزہ نہیں ہے؟ ضرور معجزہ ہے جسکا انکار ہی نہیں ہو سکتا۔ کیا ابتدا آفرینش سے آجتک کوئی کسی معتبر تاریخ میں اسکا نشان دیکتا اور اسکا کوئی نظیر بتا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں عقل سلیم مان نہیں سکتی کہ کسی پُرفن اور عیار جسکی سیرت پر ایسے دھبہ بدنما ہوں جیسا کہ مخالفین اسلام آپ کی پاک زندگانی پر لگایا کرتے ہیں کہ وہ شہوت پرست پُرفریب۔ بیرحم۔ سفاک تھے

مریدوں کو لوٹ اور لوگوں کی عورتوں کا لالچ اور فرضی جنت کی طمع اور وہمی دوزخ کا ڈر بتلاکر مجتمع کرلیا تھا۔ ان کے پاس کوئی بھی نشان صداقت نہ تھا نہ ان کی تعلیم اچھی تھی نہ انمیں مکارم اخلاق اور خداپرستی نیکوکاری کا نور تھا) ایسا اثر اپنی ایسی قوم پر ایسا مستحکم کردیا ہو کہ انہوں نے اوس زمانہ میں کہ اپر چاروں طرف سے مصائب کا مینہ برس رہا ہو اپنی جانوں کو تہلکہ میں ڈالدیا ہو۔ اپنے پرانے لذات وشہوات اور خیال پرستی کو جو انیں پشت در پشت خمیر ہو رہی تہی چھوڑ دیا ہو اور پہر وہ ثروت اور ہر طرح کا اقتدار پاکر بہی اسی روش کے پابند رہے ہوں اور مدت العمر اپر اوس کا فریب اور اس کے بدنما دہبہ ظاہر نہوئے ہوں۔ اور ان کے اعتقاد میں کچھ بھی فرق نہ آیا ہو +

آج اس ترقی کے زمانہ میں کوئی یوربین پرگو اور فصیح وبلیغ سپیکر۔ ریفارمر اور نہیں صرف شراب خوری ہی کو چھوڑا دے جسکی برائی ان کے دلوںپر بہی تہنشین ہے۔ یا کوئی ایشیائی حکیم یا دہرتما پنڈت اپنے کسی خداداد اثر سے صرف بت پرستی کو ہی جسکی برائی بہی اب عقلاء کے دلمیں مرسوخ ہوگئی ہے اس سرے سے اوس سرے تک اپنے ہی ملک سے مٹادے چند آدمیونکو اپنے رنگ میں رنگ لینا کوئی بڑی بات نہیں۔ نہ یہ کوئی بڑی بات ہے کہ قوم کو حرفت وصنعت تجارت وغیرہ کیطرف آمادہ کرلے کیونکہ یہ افعال نفسانی خواہشوں کے خلاف نہیں بلکہ اسمیں تو ان کو دنیا کا بدیہی فائدہ محسوس ہو رہا ہے +

دوسری بات اب اس فرض منصب نبوت ادا کرنے کا دنیا میں آجتک جسقدر مسلم انبیاء اور رشی آئے ہیں اور انہوں نے انسانی ہدایت میں کوشش کی ہے ا(ن کی کوشش سے) مقابلہ کرکے دیکھو۔ حضرت موسٰے ایسے مسلم نبی ہیں کہ یہود۔ عیسائی۔ سامری مسلمان۔ تقریباً دو ثلث بنی آدم مانتے ہیں۔ ان کی جو کچھ کوشش تہی خاص بنی اسرائیل ہی تک محدود تھی۔ بنی اسرائیل فرعونیوں کی غلامی سے ایسے تنگ آگئے تھے کہ جو اور کوئی بھی انکو اس قید سے آزادی دلانیکا اطمینان دلاتا تو اسیکے پیرو ہوجاتے۔ مگر حضرت موسی تو

انہیں کی قوم کے تھے اور ایسی آزادی کا انہیں اطمینان دلاتے تھے اور قوم بھی اسوقت کوئی سربرآوردہ اور باحوصلہ قوم نہ تھی کیونکہ غلامی نے ان کے سب حوصلے پست کر دیئے تھے پھر انکو موسیٰ نے اوس قید سے رہا کیا اور انہوں نے فرعون کے لشکر جوان کی تعاقب میں آیا تھا اپنی آنکھوں کے سامنے غرق ہوتے بھی دیکھا مگر جب قلزم کو عبور کر کے عرب کے شمالی وغربی بیابانوں میں پڑ گئے تو پھر وہ حضرت موسیٰ سے بات بات میں کیسے کیسے کہوڑ لائے۔(۱) تو دوسری قوموں کو بت پرستی کرتے دیکھ کر موسیٰ سے کہنے لگے کہ اے موسیٰ ہمارے لئے بھی ایسے ہی بت بنا دے جیسے کہ ان کے لئے ہیں جسپر موسیٰ سخت ناراض ہوئے (۲) حضرت موسیٰ جو کوہ طور پر خدا سے مناجات کے لئے گئے اور وہاں کچھ دیر ہو گئی تو پیچھے ان حضرات میں سے انہیں کے بھائی ہارون نے جیسا کہ اہل کتاب کہتے ہیں سونے چاندی کے ان زیوروں کا جو فرعونیوں سے بہانہ کر کے لائے تھے ایک بچھڑا ڈھال لیا اور اسیکو پوجنے لگے جسپر موسیٰ واپس آکر سخت ناراض ہوئے (مسلمانوں کے اعتقاد میں یہ فعل سامری نے کیا تھا اور صحیح بھی یہی ہے) (۳) اوس بیابان میں جب بھوکے مرنے لگے تو روئے چلائے۔ حضرت موسیٰ نے دعا کی تو من وسلویٰ یعنے ایک چیز مثل ترنجبین کے اور بٹیر ں نازل ہونی شروع ہو گئیں مفت کی بے محنت ومشقت خوراک کھا کھا کر متا گئے اور موسیٰ سے لڑنے جھگڑنے لگے۔ کہ تو ہمیں مصر سے ناحق نکال لایا جہاں ہر قسم کی سبز ترکاریاں اور گیہوں وغیرہ غلہ ہم کھاتے تھے ہم سے یہ نہیں کھایا جاتا (۴) جب رستہ میں عمالیق سے لڑائی کا موقع ہوا تو حضرت موسیٰ نے ہرچند آمادہ کیا مگر بول اوٹھے کہ جاؤ ان سے تو اور تیرا خدا لڑلے ہم تو یہیں ٹھیرے ہوئے ہیں۔

الغرض ایک نہیں صدہا نافرمانیاں اور بے وفائیاں موسیٰ جیسے شفیق سے کیں۔ بات بات میں خدا سے ناراض ہوئے یہاں تک کہ عاجز آکر حضرت موسیٰ نے بھی بارگاہ باری میں عرض کیا کہ مجھے کس نالائق قوم کا تو نے ہادی بنا دیا جس کے جواب میں بنی اسرائیل کے

عتاب ظاہر ہوا کہ یہ ما ہنجار جو مصر سے بیس برس کی عمر میں نکلے ہیں وہ اور انسے بڑے بجز دو ایک آدمیوں کے سب انہیں بیابانوں میں مرکھپ جائیں گے۔ ان کو ملک شام کا ملک جہاں جا رہے ہیں دیکھنا بھی نصیب نکرونگا +

حضرت عیسیٰ بھی بڑے نبی ہیں جنکو عیسائی و مسلمان تقریباً نصف کے قریب دنیا مان رہی ہے اور چونکہ روح القدس کے پہونک ماردینے سے بے باپکے پیدا ہوئے تھے انہیں روحانیت کا بڑا قوی اثر بھی تہا جس سے مردے بھی زندہ کئے۔ بیماروں کو بھی شفا دی بہت سے معجزے بھی دکہائے مگر فرض منصب نبوت کا بنی اسرائیل پر بھی کوئی معتدبہ اثر نہوا۔ حالانکہ آپ بنی اسرائیل کی مسلم کتابوں اور مسلم نبیوں اور ان کے جملہ دستورات مذہبیہ میں کوئی بھی تغیر کرنا نہ چاہتے تھے۔ جو رنج و عداوت کا سبب متصور ہوسکے بلکہ طریقت و معرفت کے معلم تھے مگر بنی اسرائیل جو انہیں کی قوم تھی کچہہ اثر پذیر نہوئی۔ بلکہ ان کے مارنے اور ان کی پاکدامن والدہ پر تہمت لگانے کہڑی ہوگئی اور ان کی بھی پاک زندگی پر وہی بیہودہ الزامات لگانے شروع کردیئے جو عیسائی و یہود حضرت محمد صلعم پر لگایا کرتے ہیں (یہود کی وہ کتابیں ملاحظہ ہوں جو حضرت عیسیٰ کی بابت لکھی ہیں) وہ تو وہ ان کے بارہ حواریوں پر بھی ان کی ہدایت کا اسوقت تک پورا اسکہ نہ جما ایک نے تو جسکا نام یہوداآسخریوطی ہے چند روپیہ لیکر اپنے آقا کو یہود کے ہاتہہ گرفتار کرادیا۔ اور شمعون پطرس جو اعظم الحوارین تھے اور جنکو آسمانی کنجیاں بھی دیگئی تہیں انکا یہ حال ہوا کہ بجائے جان نثاری کے ایک عورت کے یہ کہنے پر کہ یہ بھی اسکے ساتہیوں میں سے ہے شناسائی کا بھی انکار کردیا اور کہدیا کہ میں انہیں جانتا ہی نہیں +

اب اسکے مقابلہ میں حضرت رسول کریم نے جو سکہ بٹہا دیا تہا۔ اسکی نظیر میں ایک ہی واقعہ پر بس کرتا ہوں کیونکہ صحابہ کی جان نثاری کا مسئلہ موافق مخالف سب کے نزدیک مسلم ہے +

بدر کی لڑائی میں جب ہزار کے قریب مکہ کے جنگجو اور قریش جنہیں خود حضرت کے چچا عباس اور علیؓ کے بھائی عقیل اور ابوبکر کے فرزند عبدالرحمن اور مسطح سب مہاجرین کے بہت ہی قریب قریب رشتہ دار تھے کوئی ماموں کوئی بھانجا کوئی خسر کوئی داماد کوئی باپ کوئی بیٹا کوئی چچا کوئی بھتیجا کوئی بھائی تھا اور ہر مسلمانوں میں کچھ مہاجرین اور باقی انصار تھے پھر بڈھے کمزور بھی تھے اور ہتھیار بھی سب کے پاس نہ تھے برخلاف قریش مکہ کے کہ انہیں منتخب لوگ مسلح ہوکر بنی مظلوم اور ان کی غریب ایمان لانے والوں کو مٹانے آئے تھے جنمیں خالد بن ولید عکرمہ بن ابی جہل جیسے شہسوار اور بہادر تھے جنہوں نے اسلام لاکر کیا کیا کارنمایاں کیئے ہیں مسلمانوں کی اس حال پر بھی تین سو سے کچھ اوپر تعداد تھی جب دونوں طرف سے صف آرائی ہوئی اور کفار قریش نے کچھ انصار کی بابت پکار کر کلمات کہے کہ یہہ قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکتے ہیں ابھی بھاگ اٹھیں گے تو **سعد بن عبادہ** انصاری سردار نے للکار کر جواب دیا کہ ہم بنی اسرائیل نہیں کہ اپنے پیغمبر سے یوں کہیں کہ تو اور تیرا خدا لڑے ہم تو آگے نہیں بڑھتے۔ اگر ہمکو دریا میں غوطہ مارنے کا حکم دیا جاوے تو ابھی سمندر میں کود پڑنے کو تیار ہیں پھر جبکہ ابوجہل نے یہ طعنہ دیا کہ غیروں کو کیا مقابلہ میں لاتے ہو اے محمدؐ اپنے لخت جگروں کو پیش کرو تو آپ نے علی اور حمزہ اور عبیدہ بن حارث کو آگے بڑھایا جنمیں سے حمزہ حقیقی چچا اور وہ دونوں حقیقی چچا زاد بھائی تھے۔ الحاصل بھائی کے مقابلہ میں بھائی اور باپ کے بیٹا اور چچا کے بھتیجا ہوگیا اور مسلمانوں نے پوری جان نثاری کر کے اپنے پیغمبر کو دشمنوں پر فتحیاب کیا اب کوئی بتلائے کہ وہ کیا نشا تھا جو پیغمبر نے انکو پلا دیا تھا۔ وہی روحانی شراب تھی کہ جسکے نشہ میں نہ انپر کسیکی کثرت و ہیبت غالب آتی تھی نہ قرابت سد راہ ہوتی تھی۔ اس کی کوئی نظیر بتا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں ✚

پھر یہہ عجب خیال ہے کہ حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ تو صرف اسقدر فرض منصبی

اداکرنے پر بہی اور اولوالعزم نبی ماننے جائیں اور جسنے اس فریضہ کو اس خوبی سے اداکیا کہ جسکا نظیر کسی نبی متقدم میں نہیں پایا جاتا وہ نبی نہ مانے جائیں اور عجب تر یہ ہے کہ ایک درخت کے شیریں اور عمدہ پہل کہاکر دیکہہ بہی اس درخت کے بارآور ہونے میں شک اور تردد کیا جائے اگر دنیا میں سلسلہ مذہب الٰہی کا وجود تسلیم کیا جاوے تو میں بہت دعوے کے ساتہہ کہونگا کہ اس سلسلہ میں حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم سے بڑھکر کوئی بھی نبی نہین جو برکات آسمانی کا سبب مانا جائے ؂

بیان سابق کی تائید میں مناسب سمجہتا ہوں کہ چند عیسائی مصنفوں کی رائے کا اظہار کردوں جسپر انکوان کے منصب نے مجبور کیا تہا۔ **گاڈفری ہیگنس** اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ گبن صاحب کہتے ہیں چاروں خلفاء کے اطوار یکساں صاف اور ضرب المثل تہے ان کی سرگرمی دلدہی اخلاص کے ساتہہ تہی۔ ثروت پاکر بہی انہوں نے اپنی زندگی مذہبی اور اخلاقی فرائض اداکرنے میں گزار دی۔ یہی وہ لوگ ہیں کہ جو پیغمبر کے اقتدار پانے سے اول ہی جبکہ وہ ہدف آزار ہورہے تہے اپر ایمان لائے اس سے ان کی راستبازی ثابت ہوتی ہے اور دنیا کی سرسبز سلطنتوں کے مسخر کرلینے سے انکی لیاقت کی فوقیت معلوم ہوتی ہے (۲۱۹) اس صورت میں کوئی یقین کرسکتا ہے کہ ایسے شخصوں نے ابتدائیں ہیں جلاوطنی اختیار کی اور بڑی سرگرمی سے پابندی کی یہ سب ایک ایسے شخص کی خاطر سے تہا کہ جسمیں ہر قسم کی برائیاں ہوں اور اس کا مذہب ان کی تربیت اور ابتدائی زندگی کے تعصبات کے بہی برخلاف ہو۔ اسپر یقین نہیں ہوسکتا خارج از حیطۂ امکان ہے۔ عیسائی اسبات کو یاد رکہیں تو اچہا ہو کہ محمدؐ کے مسائل نے اسدرجہ نشاء ان کے مریدوں کے دلمیں پیدا کیا تہا کہ جسکا عیسے کے ابتدائی پیرؤوں میں تلاش کرنا بیفائدہ ہے۔ آپ کا مذہب اس تیزی سے دنیا میں پہیلا کہ جسکا دین عیسوی میں نظیر نہیں۔ چنانچہ نصف صدی سے بہی کم میں اسلام بہت سی عالیشان اور سرسبز سلطنتوں پر غالب آگیا تہا۔ جب عیسے کو

سولی پر لے گئے تو ان کے پیرو بھاگ گئے انکا دینی نشا جاتا رہا۔ اور اپنے مقتدا کو موت کے پنجہ میں گرفتار چھوڑ کر چلدیئے۔ اگر بالغرض انکو حفاظت کرنے کی ممانعت تھی تو آپکی تشفی کے لیئے تو موجود رہتے اور استقلال سے آپکے اور اپنے ایذار رسانوں کو دہمکاتی برعکس اس کے محمدؐ کے پیروان کے گرد آئے اور آپکے بچاؤ میں اپنی جانوں کو خطرہ میں ڈالکر انکو کل دشمنوں پر فتحیاب کیا۔ پہر گبن صاحب اپنی تاریخ میں لکہتے ہیں کہ محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے۔ مکہ کے پیغمبر نے بتوں۔ انسانوں ستاروں کی پرستش کو اس معقول دلیل سے روکر دیا کہ جو فانی اور طلوع وغروب کرنے والا ہے وہ قابل پرستش نہیں نہ اسکو ہستی کی کسی بات کا اقتدار حاصل ہے۔ اسنے بانی کائنات کا ایک ایسا وجود تسلیم کیا کہ نہ جسکی ابتدا ہے نہ انتہا ہے نہ وہ کسی شکل میں محدود نہ کسی مکان میں موجود نہ اسکا کوئی نظیر ہے جس سے تشبیہ دی جاوے ان بڑے بڑے حقائق کو پیغمبر نے ظاہر کیا اور انکو اس کے پیرووں نے تسلیم کیا اور مفسروں نے دلائل سے انکی تشریح کی جنکی نسبت ایک بڑے سے بڑا حکیم کہہ سکتا ہے کہ وہ ہمارے موجودہ قویٰ اور عقل سے بھی بالاتر ہیں اسلیئے انکے پیرو ہندوستان سے لیکر مراکش تک موحد کے لقب سے ممتاز ہیں اور بتوں کو حقیر سمجھکر ہمیشہ کے لیئے بت پرستی کا خطرہ مٹا دیا۔ وہ اصول جنکی بنیاد عقل اور الہام پر ہے۔ محمد کی شہادت سے استحکام کو پہونچے۔ رواو ڈویل کو اپنے ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں یہ بھی کہنا ہی پڑا کہ محمد کے سب کام اس نیک نیتی کی تحریک سے ہوتے تہے کہ اپنے ملک کو جہالت اور ذلت بت پرستی سے چھڑائیں اور ان کی بڑی خواہش یہ تہی کہ امر حق یعنے توحید الٰہی کا جو انکی روح پر بدرجہ غایت مستولی تہی۔ اشتہار کریں محمد کی سیرت ایک عجیب نمونہ اوس قوت وحیات کا تہی جو ایسی شخص میں ہوتی ہے کہ جسکو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ اب اسمیں سے جو کچھ نتیجے پیدا کیئے جائیں انکی ذات کریم اور سیرت صداقت مشحون کے سبب انکو ان لوگوں نیں تصور کرنا چاہیئے

کہ جنکو ایمان اور اخلاق اور ابنیاء جنس کی تمام حیثیات[له] پر اقتدار کامل حاصل ہوتا ہے - جو حقیقت میں بجز اولوالعزم کے اور کسیکو حاصل نہیں ہوتا +

لارڈ ولیم میور متعصب عیسائی کو بھی انصاف نے آخر اس کہنے پر مجبور کر دیا - وہ ہم بلا تامل اسبات کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کیلئے اکثر توہمات کو معدوم کر دیا - اسلام کی صدائے جنگ کے روبرو بت پرستی مٹ گئی اور خدا کی وحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ محمدؐ کے معتقدوں کے دلوں اور جانوں میں ایسا ہی زندہ اصول ہو گیا جیسا کہ خاص محمدؐ کے دلمیں تھا - مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنی میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل مطلق کرنا چاہیئے - بلحاظ معاشرت کے بھی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں ہیں - چنانچہ مذہب اسلام میں ہدایت ہے کہ سب مسلمان آپسمیں برادرانہ محبت رکھیں یتیموں کے ساتھ نیک سلوک کریں غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت سے پیش آئیں نشے کی چیزوں کی ممانعت ہے مذہب اسلام اس بات پر فخر کرسکتا ہے کہ اسمیں پرہیزگاری کا ایک ایسا درجہ موجود ہے جو کسی اور مذہب میں نہیں پایا جاتا (سیرت محمدیہ مصنفہ لارڈ ولیم میور صاحب)

تیسری قسم دلیل - پہلے انبیاء علیہم السلام کی بشارات اور پیشین گوئیاں ہیں جو اسلام - اور کبھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور کبھی آپکے صحابہ صادقین اور ان کے عہد خداپرستی اور نیکوکاری کی بابت ہوئی ہیں - جبکہ خدا کو دنیا میں ہمیشہ کیلئے

له یہ نہایت درجہ کی فضیلت ہے کہ جو ابنائے جنس کی حیات کا ایمان و اخلاق سے منور کر دینے کا اقتدار کامل رکھے کیونکہ وہ ارواح بنی آدم کا سلطان ہوتا ہے ارواح بنی آدم کیلئے اسمیں ایسی ہی قوی کشش ہوتی ہے جیسا کہ آفتاب میں نیرات کیلئے وہ بنی نوع پر جو سکہ جما دیتا ہے وہ نہیں ہونے پاتا وہ ہدایت کیطرف اپنے جذب مقناطیسی سے ارواح بنی آدم کو کھینچ لیتا ہے - اسیکو سلطان الانبیاء کہا جاتا ہے اور انبیاء ستارے تو یہ آفتاب ہوتا ہے ۱۲ منہ

ایک ایسا دین قائم کر دینا مقصود تھا جو بلحاظ سہولت عمل کے بہت ہی آسان اور سادہ ہو بلحاظ نتیجۂ عمل کے بڑا اوزنی ہو جسپر عام و خاص امیر و غریب ہر ملک کے عمل کر سکیں۔ اور جو بادشاہوں تاجروں سب کے لئے موزوں ہو یعنے اسلام جو تمام اصول فروع انبیا سابقین کا عطر ہے جو بہت پرانی اور دشوار گزار سڑکیں ترمیم کر کے ایک سیدہی اور صاف اور پر امن سڑک بنائی گئی ہے تو پہلی کتابوں کا محفوظ رکہنا ایسا ہی تہا جیسا کہ عطر نکالکر بعد پہولوں کا محفوظ رکہنا اسلئے انپر سے محافظت آلہی نے سایہ اُٹھالیا وہ محفوظ نرہیں وہ اصلی کتابیں دیگر مضامین کے ساتہ بہی مخلوط ہوئیں اور انہیں کمی بیشی بہی ہوئی۔ مگر اسپر بہی جسقدر امور مذکورہ بالا پر انہیں سے شہادتیں بہم پہونچ سکتی ہیں اگر سب کو لکھوں تو ایک جداگانہ مبسوط کتاب بنجائے اسلئے بہت قدر قلیل پر نمونہ کیطور سے بس کرتا ہوں ؛

وہ شہادتیں توریت میں بہی ہیں نبیوں کے اور صحیفوں میں بہی ہیں۔ جیسا کہ کتاب دانیال زبور میں بہی ہیں انجیلوں میں بہی ہیں۔

عیسائی مصنف ان بشارات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ انہیں پیغمبر علیہ السلام کا نام تک نہیں اور توریت و انجیل کے مفسروں نے انکا مصداق نبی عربی کو نہیں مانا ہے اور ان کے معنی اور طرح بیان کیئے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ (۱) تو بائبل میں ادنے ادنے آینوالے حوادث کی خبریں دی گئیں ہیں پہر اسقدر بڑے حادثہ کا کہ جس نے دنیا کی کایا پلٹ دی اور اوس دین میں بڑے بڑے بادشاہ اور بڑے بڑے حکیم اور بڑے عارف صاحب قوت قدسیہ پیدا ہوئے۔ قدیم سلطنتوں کے آثار تک کہود گئی یہودیہ کا تمام ملک اور خاص یروسلم اور ہیکل کے وہ سینکڑوں برس سے لئے مالک قابض بلکہ وارث ہوگئے اسکا کہیں بہی بائبل کے انبیا نے اپنے الہام اور نبوت میں ذکر تک نہ کیا ہو۔ ایک تعجب خیز بات ہے جو سمجھ میں نہیں آسکتی +

(۲) انبیاء کی بشارتوں میں اجمال ہوتا ہے اور سر مکتوم سمجھکر اشاروں میں بیان کیا جاتا ہے

جسکے انطباق میں لوگ اپنے فہم اور قرائن سے کام لیتے ہیں اسلئے معنے معین کرنے میں اختلاف ہوتا ہے چنانچہ وہ نبی کا مصداق حضرت مسیح علیہ السلام تک بھی معین نہوا تہا اسلئے کہ جب لوگ حضرت یوحنا یعنی یحیٰ علیہ السلام سے پوچہنے گئے کہ کیا تم ایلیا (ایاس) ہو انہوں نے کہا نہیں پہر پوچہا کیا تم وہ نبی ہو جسکے جواب میں کہا نہیں۔ حالانکہ یہ پوچہنے والے علماء یہود تہے مگر وہ نبی اسوقت تک ان کے نزدیک بھی متعین نہ تہا۔ اس لیئے جسقدر بشارتیں عہد عتیق سے مسیحی علماء حضرت عیسٰے علیہ السلام کی صداقت پر نقل کرتے ہیں وہ بھی ایسی ہی مجمل اور گول مول ہیں کسی میں بھی ایسی صراحت نہیں جو خاص حضرت مسیح کے سوا کسی اور پر صادق نہ آسکے اگر ایسا ہوتا تو پہر یہود کو حضرت مسیح علیہ السلام کے انکار کرنے کی کوئی وجہ نہ تہی۔ پہر اگر وہ بشارات نبی اخیر (وہ نبی کا مصداق ہے) کے حق میں بھی صراحت سے نہوں تو کیا حرج ہے +

(۳۲) اگر اہل کتاب کی تاویل وتفسیر عام اس سے کہ وہ درست ہو یا نہو معنی معین کرنے میں دلیل یقینی ہے تو پہر کیا وجہ کہ جن بشارات کو عیسائیوں نے حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں نقل کیا ہے علماء یہود کے برخلاف تاویل وتفسیر کرنے سے مردود نہ ہوگئیں جواب عیسائیوں کے انکار اور تاویل سے حضرت محمد علیہ السلام کے حق میں مردود تسلیم کیجائیں؟ اسکا کوئی سبب سمجھ میں نہیں آتا حالانکہ جو بشارات حضرت محمد علیہ السلام کی بابت نقل کیجاتی ہیں وہ قریب قریب صراحت کے ہیں جنکے خلاف میں تاویل کو گنجایش نہیں اور جو ہے تو بہت ہی ضعیف +

اول بشارت توریت کتاب استثناء کے اٹھارہویں باب میں ایک آنے والے اولوالعزم نبی کی بابت حضرت موسے علیہ السلام خدا تعالے کا یہ فرمان قوم پر بوقت وصیت اظہار فرماتے ہیں۔ خداوند تیرا خدا تیرے لئے تیرے ہی درمیان سے میری مانند ایک نبی برپا کرے گا تم اسکی طرف کان دہریو۔ درس ۱۵۔ اور خداوند نے مجھ سے کہا کہ انہوں نے جو کچھ کہا سو اچھا کہا (۱۸) میں ان کے لئے ان کے بہائیوں میں سے تجھ سا ایک نبی برپا کرونگا اور اپنا کلام اسکے مونہہ میں ڈالونگا۔ اور جو کچھ میں اوسے فرماؤنگا وہ سب انسے کہیگا +

اسکے بعد یہ بھی ہے کہ جو اسکے کہنے پر نہ چلیگا میں اوس سے حساب لونگا اور اگر نبی میرے نام سے کوئی جھوٹھہ بات کہیگا تو مارا جائے گا ÷

اس بشارت کو یہود تو حضرت یوشع بن نون خلیفہ و جانشین موسےٰ علیہ السلام کے حق میں کہتے ہیں اور عیسائی کہتے ہیں کہ یہ بشارت حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں ہے مگر مسلمان کہتے ہیں کہ یہ بجز حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے اور کسی پر صادق ہی نہیں آسکتی۔ سب کے دلائل خارجی اور مذہب کے پیشواؤں کی روایات اور رائیں چھوڑ کر کیونکہ وہ مخالف پر حجت نہیں خاص اس بشارت کے الفاظ ہی پر فیصلہ کرنا قرین انصاف ہے ÷

بشارت میں یہ چند علامات آنے والے نبی کے ہیں (۱) یہ کہ وہ نبی مخاطبین موسےٰ کے بھائیوں میں سے ہوگا اور ان کا یہ خطاب جملہ بنی اسرائیل کیطرف تھا کسی قوم اور قبیلہ کی خصوصیت نہ تھی (۲) وہ موسے کے مانند ہوگا (۳) جو اس کے کلام پر عمل نہ کریگا خدا اوس سے حساب لیگا۔ اس سے مراد ہے دنیا کی سزا کسلئے کہ آخرت کی سزا تو ہر نبی کی خلاف ورزی پر مقرر ہے۔ اسکی کوئی خصوصیت نہیں۔ ان نشانوں کے مطابق یوشع تو مراد ہو نہیں سکتے کسلئے (۱) کہ وہ بنی اسرائیل کے بھائیوں میں سے نہ تھے بلکہ خود بنی اسرائیل تھے (۲) انکی ایسے مبہم الفاظ میں بشارت دینے کی ضرورت ہی کیا تھی وہ تو اسوقت موجود تھے انکا نام لینا یا انکی طرف اشارہ کر دینا کافی تھا۔ (۳) وہ ہرگز موسے کی مانند نہ تھے۔ بلکہ اسکے متبع۔ اور اس مشابہت میں اوصاف بشریہ وجہ الشبہ نہیں ہو سکتے بلکہ نبوت و شریعت اور حکومت اور کتاب میں مشابہت ہے ÷

اسیطرح حضرت عیسیٰ بھی مراد نہیں ہو سکتے۔ کسلئے کہ اگر انکی الوہیت کیطرف دیکھا جاتا ہے جیسا کہ عیسائیوں کا اعتقاد ہے تو آلہ اور بشر میں کوئی بھی مشابہت نہیں۔ اور اگر بشریت کیطرف دیکھا جاتا ہے تو وہ بھی بنی اسرائیل میں سے تھے نہ ان کے بھائیوں یعقوب و اسحاق کے سوا ابراہیم کے دوسرے خاندان سے اور در اصل بھائیونکا اطلاق

ہم جدی لوگوں پر عرف میں ہوا کرتا ہے۔ اسکے سوا وہ بھی موسیٰ کی مانند نہ تھے ان کی پاس نہ کوئی شریعت جدید تھی بلکہ احکام و شریعت میں موسی ہی کی شریعت کے پابند اور مروج تھے جسلئے خود انہوں نے کہدیا تھا کہ میں توریت کو مٹانے نہیں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں اور توریت کا ایک شوشہ بھی نہ مٹے گا۔ تابع اور متبوع میں کوئی بھی مشابہت نہیں ہوتی۔ اسکے سوا ان کے منکر پر کوئی بھی دنیا میں سزا نازل نہ ہوئی ان کے بعد ان کی نسل پر ہوا کرے ان کے منکر تو کیا بلکہ انکو مارنے والے مونہہ پر تھوک دینے والے سولی پر چڑھا دینے والے دنیا میں خاصے دندناتے رہے نہ مسیح میں موسوی جبروت تھی کہ وہ دنیا میں آسمانی سلطنت کے مالک یا بانی متصور ہو سکتے ہوں

عیسائی اسمقام پر دو عذر پیش کیا کرتے ہیں اول یہ کہ شروع جملے میں تیرے درمیان سے میری مانند نبی برپا کرے گا۔ کا جملہ وارد ہے جو صاف دلالت کر رہا ہے کہ وہ آنے والا نبی بنی اسرائیل میں سے ہوگا اور حضرت محمد بنی اسرائیل نہ تھے بلکہ نبی اسمٰعیل اسلئے وہ اس بشارت کے مصداق نہیں ہو سکتے دوئم یہ کہ پولوس مقدس نے جو رسول تھا اپنے الہام سے اس بشارت کو مسیح کے لئے قرار دیا ہے اول کا **جواب** یہ ہے کہ دو جگہ یہ لفظ بشارت میں آیا ہے اول یہ جملہ ہے جو موسیٰ کیطرف سے ہے دوسرے اس کے بعد کے جملوں میں جو خدا کیطرف سے ہیں گو اول جملہ میں تیرے درمیان سے کا فقرہ ہے۔ مگر خدا کے کلام میں تیرے بھائیوں میں سے کا جملہ آیا ہے اور دونوں کلاموں کا وزن ناظرین آپ کر سکتے ہیں اسلئے اول جملہ کو دوسرے پر مطابق کیا جائیگا نہ کہ دوسرے کو اول پر بایں طور کہ بھائیوں میں سے برپا کرنا بھی بلحاظ اخوت کے انہیں میں سے برپا کرنا ہے یعنے وہ غیر نہوگا اور عجب تر یہ ہے کہ کتاب اعمال میں جو عیسائیوں کے نزدیک الہامی ہے دو جگہ یہ ذکر آیا مگر کسیجگہ بھی تیرے درمیان کا فقرہ نہیں۔ دوسرے کا **جواب** یہ ہے کہ پولوس کی نسبت عیسائیوں کے نزاری فرقہ کو بھی کلام تھا اور مسلمان بھی انکو رسول نہیں سمجھتے نہ ان کے کلام کو

الہامی جانتے ہیں ان کے وہ خطوط جو معمولی پیشوایان مذہب کے اپنے مریدوں کے لئے ہوتے ہیں اُسنے کچھ زیادہ نہیں انکی تاویل و توجیہ ہمارے مقابلہ میں سند نہیں ہے +

برعکس اسکے کتاب اعمال تیسرا باب اس پیشین گوئی کی بابت یہ اشارہ کررہا ہے کہ یہ مسیح کے نزول سے پہلے کسی اور پر صادق آئے گی ملاحظہ ہو اوسکا (۲۱) جملہ اور بعد کے جملے ضرور ہے کہ آسمان اوسے لئے رہے اوسوقت تک کہ سب چیزیں جن کا ذکر خدا نے اپنے پاک نبیوں کی زبانی شروع سے کیا اپنی حالت پر آویں کیونکہ موسیٰ نے باپ دادوں سے کہا کہ خداوند جو تمہارا خدا ہے تمہارے بھائیوں میں سے تمہارے لئے ایک نبی میری مانند برپا کرے گا +

یعنے جب تک یہ پیشین گوئی صادق نہ آئے اسطرح اور جو کچھ پاک نبیوں نے فرمایا ہے پورا نہ ہوئے اوسوقت تک حضرت عیسیٰ آسمان سے باردیگر دنیا پر نہ آئیں گے۔ اب یہ تو صاف ہو گیا کہ اسکا مصداق حضرت مسیح نہیں کیونکہ وہ تو اس کے پورے ہونے تک آسمان ہی پر رہیں گے۔ اب ہمکو کوئی عیسائی تبلائے کہ جو نبی بنی اسرائیل کے بھائیوں میں سے بھی ہو اور وہ موسیٰ کی مانند بھی مستقل صاحب کتاب و صاحب شریعت بھی ہو بجز حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے کون ہے ؟

اب حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم اور موسیٰ کی باہم مشابہت کو دیکھئے۔ بہت سے امور میں مشابہت ہے۔ (۱) دونوں نبی مرسل صاحب کتاب و شریعت (۲) دونوں کے بعد خلفاء اور ملکوں کے مالک ہوئے (۳) دونوں سے خدا نے رفعت کے ساتھ کلام کیا موسیٰ سے کوہ طور پر تو حضرت سے معراج میں آسمانوں پر (۴) دونوں دنیا میں اپنی پرستونکی حکومت و شریعت کی شوکت قائم کر گئے جو اس کے خلاف کرتا تہا سزا پاتا تہا۔ قاتل سے قصاص زانی پر رجم وغیرہ (۵) دونوں کو اور ان کے بعد ان کے خلفاء کو قوام ملت و شوکت شریعت کے لئے مخالف بادشاہوں سے جہاد کرنا پڑا۔ سرکش و جباروں کو سرنگوں

کردیا (٦) دونوں صاحبِ شوکت و وقار تھے (٧) دونوں والدین سے پیدا ہوئے۔ زن وفرزند رکھتے تھے پھر اپنی طبعی موت سے انتقال کر گئے زمین میں مدفون ہوئے (٨) دونوں کے جانشین یروسلم کے وارث ہوئے۔ اور خدا کے مقدس گھر کے خادم اور ادب کرنے والے ہوئے (٩) دونوں مروج توحید تھے (١٠) دونوں اپنے آپ کو خدا کا بندہ کہتے رہے (١١) دونوں کے شرائع میں سور شراب حرام قرار پائے۔ (١٢) دونوں کی شریعت و کتاب نے بندے کی مغفرت اور نجات کا ذریعہ ایمان اور عمل صالح توبہ و استغفار کو بتایا۔ نہ کہ شتر بے مہار ہو کر صرف مسیح کی الوہیت و کفارہ و تثلیث کے فاسد اعتقاد پر مدار رکھا اور شریعت اور اعمال کو لغو اور بیکار بتایا۔ جو جملہ انبیاء سابقین و ادیان سماویہ اور عقل کے بھی برخلاف ہے اس بشارت کیطرف قرآن کی اس آیت میں اشارہ ہے۔ انا ارسلنا الیکم رسولا شاھدا کما ارسلنا الیٰ فرعون رسولا۔ وہ نبی ہے۔ اسی موعود بشارت کیطرف اشارہ ہے جسکا حضرت مسیح علیہ السلام کے مبعوث ہونے تک بھی توریت کے علماء کو انتظار رہتا۔ مگر افسوس وہ نبی جسکی تلاش میں یہود نے آکر مدینہ کے آس پاس مدتوں سے ڈیرے ڈالدئے تھے اور اہل کتاب اس کے منتظر تھے مگر جب وہ نبی آئے جسنے آکر تمام انبیاء اور اصول حسنات انبیاء اور ان کی کتابوں بالخصوص حضرت مسیح اور انجیل کی اور ان کی پاکدامنی کی شہادت دی اور یہ بھی فرمادیا کہ میں کوئی نیا دین قایم کرنے نہیں آیا ہوں۔ اس ملت ابراہیمیہ کی تجدید کرنے آیا ہوں جسکو تم بھی مانتے ہو۔ باوجودیکہ ان پر ایمان لانا نہ ان کی کتاب کے مخالف تھا نہ اصول ملت کے برخلاف تھا پھر بھی اوسی خواب غفلت میں پڑے رہے اور بعد میں تو عیسائیوں کو مسلمان بادشاہوں اور ان کے بادشاہوں میں محاربات عظیمہ برپا ہونے کے سبب ایسی سخت عداوت ہوگئی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹے بہتان باندھنا ان کی ہجو کرنا۔ ان کے مذہب پر نکتہ چینیاں کرکے عوام کو نفرت دلانا انکا جزو ایمان و دین ہوگیا۔ ہائے بے نصیبی و محرومی۔

آئے بھی لوگ بیٹھے بھی اوٹھہ بھی کہڑے ہوئے میں جا ہی ڈہونڈہتا تری محفل میں رگیا

دوسری بشارت انجیل یوحنا-۱۴-باب-۱۶-اور میں اپنے باپ سے درخواست کرونگا وہ تمہیں دوسرا تسلی دینے والا بخشیگا کہ ہمیشہ تمہارے ساتہ رہے-۲۶-اور فارقلیط جسے باپ میرے نام سے بہیجے گا وہی تمہیں سب چیزیں بتائیگا اور سب باتیں جو مینے تم سے کہی ہیں سکہاویگا-۱۹-اور اب مینے تم کو اس کے آنیسے پہلے خبر کردی تاکہ وہ جب آئے تم ایمان لاؤ-۳۰-بعد اس کے میں تم سے بہت کلام نکرونگا-اس لئے کہ اس جہان کا سردار آتا ہے اور مجہہ میں اسکی کوئی چیز نہیں-پہر پندرہویں باب کا ۳۰ جملہ یہ ہے-پہر جبکہ وہ فارقلیط جسے میں تمہارے لئے باپ کیطرف سے بہیجونگا آویگا تو وہ میرے لئے گواہی دیگا اور تم بہی گواہی دوگے-پہر اسی انجیل کے سولہویں باب میں یہ جملے ہیں-لیکن میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ تمہارے لئے میرا جانا ہی بہتر ہے کیونکہ اگر میں نہ جاؤنگا تو فارقلیط تمہارے پاس نہ آئیگا-پر اگر میں جاؤں گا تو اسکو تم پاس بہیجدونگا-اور وہ آنکر دنیا کو گناہ پر اور نیکی پر اور حکم پر سزا دیگا-گناہ پر اسلئے کہ وہ مجہپر ایمان نہیں لائے-۱۲-میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ تم سے کہوں پر تم برداشت نکرسکوگے-۱۳-لیکن جب وہ فارقلیط آئیگا تو تمہیں راہ حق بتائے گا-کیسلئے کہ وہ اپنی طرف سے کچہہ نہ کہیگا-بلکہ جو سنے گا سو کہیگا-اور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا اور میری بزرگی بیان کرے گا منقول از عربی انجیل مطبوعہ ۱۸۳۱ء و ۱۸۲۱ء و ۱۸۴۴ء بمقام لنڈن +

اس بشارت کو عیسائی نزول روح القدس پر محمول کرتے ہیں جو حضرت مسیح کے سولی دیئے جانے کے دس روز بعد جبکہ حواری ایک مکان میں مجتمع تہے روح القدس کا ظہور ہوا تہا جسکی کیفیت ہم عیسائیوں ہی کی کتاب الاعمال سے بیان کرتے ہیں جو ان کے نزدیک الہامی ہے اور بعد مسیح کے لکہی گئی ہے-کتاب الاعمال کا باب دوئم-اور جب

پینٹکسٹ کا دن آیا تہا وہ سب ایک دل ہو کے (یعنے حواری) اکٹھے ہوئے اور ایک بارگی آسمان سے ایک آواز آئی جیسے بڑی آندہی چلا کرتی ہے اور اوس سے وہ سارا گہر جہاں وہ بیٹھے تہے بہر گیا اور انہیں جدی جدی آگ کی سی زبانیں دکہائی دیں اور انہیں سے ہر ایک پہ بیٹھیں تب وہ سب روح القدس سے بہر گئے اور غیر ملکوں کی زبان جیسا انہیں روح القدس نے قدرت دی تہی بولنے لگے - ان مختلف زبانوںمیں کلام کرنے سے جو یروسلم میں مختلف ملکوں کے لوگ جمع تہے حیران ہو گئے - کیونکہ ہر ایک نے انکو اپنی اپنی زبان میں کلام کرتا پایا - مگر کسینے حاضرین جلسہ میں سے بطور تمسخر کے یہ کہا کہ یہہ شراب کے نشہ میں مست ہیں بے تکی باتیں کر رہے ہیں - اسپر شمعون پطرس حواری نے بآواز بلند کہا کہ اے یہودی مردو اور یروسلم کے رہنے والو یہ مست شراب نہیں ہیں بلکہ یہہ یوایل نبی کی خبر کے بموجب ظہور ہے کہ خدا کہتا ہے کہ آخری دنوں میں اپنی روح میں سے سب آدمیوں پر ڈالونگا - اور تمہارے بیٹے اور بیٹیاں نبوت (یعنے غیب بیانی) کرینگے - انتہی ملخصًا - اور یہ معاملہ حواریوں پر ایک ہی بار پیش نہیں آیا ہے بلکہ کئی بار جیسا کہ اسی کتاب کے ابواب سے معلوم ہوتا ہے ✦

اہل اسلام کا سلفًا و خلفًا یہ دعویٰ ہے کہ یہ پیشین گوئی جسکا ذکر کتاب یوحنا میں ہے جنمیں فارقلیط کا لفظ ہے وہ خاص حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے حق میں حضرت مسیح علیہ السلام نے بلفظ احمد دی ہے - جسکا عبرانی سے یونانی میں ترجمہ کیا اور پہر یونانی سے عبرانی و عربی میں فارقلیط بنایا گیا ہے ✦

جیسا کہ قرآن مجید میں خبر دیگئی ہے - یا بنی اسرائیل انی رسول اللہ الیکم مصدقا لما بین یدی من التوراة ومبشرا برسول یاتی من بعدی اسمه احمد - کہ عیسےٰ نے بنی اسرائیل سے کہدیا تہا کہ میں تمہاری طرف خدا کا رسول ہو کر آیا ہوں اپنے سے اگلی کتابوں توریت کی بہی تصدیق کرتا ہوں اور اپنے بعد میں آنے والے

رسول کی بھی خوشخبری دیتا ہوں جسکا نام احمد ہوگا +

عیسائی یہ دلیل پیش کرتے ہیں (۱) فارقلیط ایک لفظ یونانی کا معرب ہے جو پیرا کلی ٹوس ہے اسکے معنے وکیل کے ہیں ہاں اگر اسکو پیر کلوٹس پڑھا جاوے تب اس کے معنی احمد یا مختار کے ہوسکتے ہیں مگر ایسا ہے نہیں (۲) بشارت نزول روح القدس پر پوری صادق آتی ہے۔ کیونکہ حواریوں نے مختلف زبانوں میں مختلف اقوام کے سامنے مسیح کی شہادت ادا کردی +

ناظرین با انصاف اگر تھوڑی دیر کے لئے مذہبی طرفداری چھوڑکر بشارت کے قرائن اور سب الفاظ پر غور فرمائیں گے تو مطلب صاف ہوجائیگا کہ فریقین میں سے کون برسر حق اور کون باطل پر ہے +

انکی اول دلیل کچھ بھی مفید نہیں کیونکہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ بشارت اپنی عبرانی زبان میں دی تھی اگر یوحنا کی عبرانی انجیل کوئی دکھا سکتا ہو تو اس کے الفاظ قابل غور ہیں اور یہ یونانی تو اس کا ترجمہ ہے نہ مترجم کی لیاقت کا حال معلوم نہ اسکی دیانت سے آگاہی نہ اس کے ترجمہ کیلئے چند اہل زبان نے اصل سے موافق ہونے پر کوئی شہادت دی ہے۔ اگر شہادت بھی ہو تو آنحضرت صلعم کی بعثت سے پہلوں کی معتبر ہوگی جنپر حضرت کے انکار کا رنگ نہ چڑھا تھا اور اگر ترجمہ بھی معتبر مان لیا جاوے تو اس ترجمہ میں تغیر و تبدل نہونے کی بابت بھی کوئی اطمینان نہیں کیونکہ ایسے ایسے تغیرات ہم مطبوعہ اناجیل میں روزمرہ معاینہ کرتے ہیں اسی لفظ کو کبھی فارقلیط کبھی تسلی دہندہ کبھی روح لکھا ہے دوسو برس کی عربی فارسی اُردو کی اناجیل کو ملا لیسے تصدیق ہوسکتی ہے۔ پھر پیر کلوٹس کا پیرا کلی ٹوس کر دینا کتنی بڑی بات ہے۔ دوسری دلیل بھی مفید مدعا نہیں کسلئے کہ وہ علاوہ انطباق دیگر

+Paraklytos

الفاظ بشارت کے صرف مسیح کی بابت روح کا شہادت دینا ہی نہیں پایا جاتا۔ کس لئے کہ کتاب الاعمال میں اسبات کا کچھ بھی ذکر نہیں کہ حواریوں نے کیا کلام بوقت حلول روح القدس کیا تھا شہادت دینا تو دوسری بات ہے بلکہ تمسخر کرنے والے کی بات سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نامعلوم المعانی کلام کرتے تھے جبپر اسنے انکو مست شراب بتایا۔ اگر شہادت ہوتی تو یہ نہ کہتا بلکہ ان کی تکذیب کرتا۔ اگر شہادت بھی مان لیجائے تو یہ ایک شہادت ہوگی خواہ حواریوں کی کہو خواہ روح القدس دونوں کی۔ مگر بشارت میں فارقلیط اور حواریوں کی دو شہادت مذکور ہیں +

قرائن بتا رہے ہیں کہ یہہ بشارت کسی انسان کی بابت ہے تاکہ وقت پر حواری انکار نکردیں اور روح کا حلول تو اپر خود انہیں کی حالت کا تغیر تھا جسکا انکار نا ممکن تھا۔ (۱) جس کتاب الاعمال میں روح القدس نازل ہونے کا ذکر ہے اسمیں کسی مقام پر بھی اسطرف اشارہ نہیں کیا کہ وہ جو مسیح نے فارقلیط بھیجنے کا وعدہ کیا تھا پورا ہوا حالانکہ یہ کتاب اس واقعہ کے بہت برسوں بعد لکھی گئی ہے اور نہ پطرس ہی نے اوس تمسخر کرنے والے کے جواب میں یہہ کہا کہ یہ مسیح کی پیشین گوئی کا ظہور ہے بلکہ بجاے۔ اس کے یوئیل نبی کی پیشین گوئی کا ظہور فرمایا۔ حالانکہ مسیح کی صداقت ظاہر کرنے کا یہ ایک بڑا عمدہ موقع منکر کے مقابلہ میں تھا۔ کم سے کم اس کتاب کا مصنف اتنا تو کرتا کہ یہاں بھی روح القدس کو انہیں لفظوں سے تعبیر کرتا۔ کہ جن سے مسیح نے کیا تھا جس کا ترجمہ فارقلیط کیا گیا۔ (۲) حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی شہرت نبوت تک عیسائیوں میں بھی یہی مشہور تھا کہ اس پیشین گوئی کا مصداق کوئی آنے والا رسول ہے۔ چنانچہ اسی بنیاد پر بہت سے لوگوں نے اپنے آپ کو اس بشارت کا مصداق ظاہر کیا جیساکہ دوسری صدی عیسوی میں مونٹانس نے دعوی کیا تھا کہ وہ آنے والا فارقلیط میں ہوں (ملاخطہ ہو اردو ورمن تاریخ کلیسیا) اور ورمن تاریخ کلیسیا مطبوعہ مرزاپور ۱۸۵۶ء صفحہ ۹۰ میں تسلیم کرلیا ہے کہ بعض مسیحی اسبات کے

قاتل تھے۔ مونٹانس انسان ہوکر فرشتہ ہونیکا دعوی کرتا کوئی مجنون نہ تہا جسکے بہت سے لوگ تابع ہوگئے تھے۔ پہر اسکے منکر عیسائیوں نے اوسکی تردید اسوجہ سے کی وہ اس کا مصداق نہ تہا نہ اس بنا رپر کہ فارقلیط کوئی آنے والا انسان ہی نہیں۔ مثلاً اسلام میں مہدی کا انتظار ہے اور جو کوئی دعوی بہی کرتا ہے تو اسی مشہور انتظار ہی کی بنیاد پر کیا کرتا ہے اور اسکا رد اسوجہ سے کیا جاتا ہے کہ یہ وہ نہیں نہ اسوجہ سے کہ کوئی مہدی آنے والا ہی نہیں۔ (۳) اگر انجیل میں فارقلیط سے مراد آنے والا پیغمبر نہوتا تو یہہ ممکن نہ تہا کہ سیکڑوں ہزاروں اہل کتاب کے سامنے قرآن ایک ایسا جھوٹا دعوی کردیتا کہ جسکا انجیل میں وجود بہی نہو اور پہر وہ عیسائی جو اسلام میں آگئے تھے یکلخت اس بے بنیاد دعوی سے برگشتہ نہو جاتے (۴) آنحضرت صلعم کے عہد میں بہت سے عیسائی صرف اسی بشارت کے سبب اسلام میں آئے۔ جن پر طمع کی بدگمانی نہ خوف کا اتہام لگ سکتا ہے۔ جیسا کہ نجاشی بادشاہ حبش اور جارود بن العلا حضرمی وغیرہ اور بہت سے مقر تھے مگر کسی مصلحت دنیاوی سے انہوں نے اسلام میں ظاہر ہونا اختیار نہ کیا جیسا کہ ہرقل شاہ قسطنطنیہ مقوقش شاہ مصر۔ اب یا تو ان کے پاس کوئی اور صحیح انجیل تہی جسمیں لفظ احمد کا ترجمہ اوس طریق پر تھا کہ جس سے وہ صاف طور پر آنحضرت کو اسکا مصداق سمجھ گئے۔ یا یہی انجیل تہی اور اسمیں یہہ لفظ صاف تھا +

اب یہ کہنا کہ وہ یونانی زبان نہ جانتے تھے یا وہ انجیل سے واقف نہ تھے نہ انکے دربار میں کوئی انجیل تہی یا وہ احمق تھے البتہ موجودہ انگلشمین یا دریوں کی جرأت سے بعید نہیں۔ کیونکہ اناجیل ہیں تو ان کے پاس ہیں یونانی قدیم جانتے ہیں دیندار عیسائی ہیں تو وہی ہیں عاقل و دانا اور اہل فضل و کمال ہیں تو وہی ہیں +

قابل بحث الفاظ اس بشارت میں یہ ہیں۔ میںنے تمکو پہلے سے مطلع کردیا تاکہ جب وہ آئے تم ایمان لاؤ۔ یہ بتا رہا ہے کہ وہ روح نہیں کیونکہ جبکہ وہ آ تی ہے اس سے انکار ہی

نہیں سکتا پھر اس اہتمام کی ضرورت کیا تھی معلوم ہوا کہ آنے والا کوئی نبی ہے جسکا انکار مستبعد نہیں تھا آخر جب وہ آیا باوجود اس تاکید اور اہتمام کے انکار ہی کر دیا۔ اور یہی بات حضرت سیدنا عیسے علیہ السلام کو اس تاکید و اہتمام پر مجبور کر رہی تھی کیونکہ امت کی حالت انکو خود معلوم ہو چکی تھی

(۲) بعد اسکے میں تم سے بہت کلام نکرونگا۔ کیونکہ اس جہان کا سردار آتا ہے اور مجھ میں اسکی کوئی چیز نہیں۔ یہ کسر نفسی ہے جیسا کہ یوحنا نے حضرت مسیح علیہ السلام کی نسبت کہا تھا کہ میں اسکی جوتیوں کا تسمہ کھولنے کے بھی قابل نہیں۔ جسکو ادنی بھی مذاق سخن فہمی ہے اور وہ کچھ بھی پڑھا لکھا ہے تو صاف سمجھ سکتا ہے کہ یہ ایک ایسے عظیم الشان پیغمبر کی خبر ہے کہ جسکو حضرت عیسے اس جہان کا سردار فرما رہے ہیں اور ان کے کمالات کے مقابلہ میں اپنے فضائل کو لاشئے کہہ رہے ہیں اور اسکے سامنے اپنی خاموشی ہی کو ادب سمجھ رہے ہیں۔ یعنے باوجودیکہ میں نے حقائق اشیاء و اسرار محبت باری تعالی آشکارا کئے اسکی ساتھ راز و نیاز سوز و گداز عجز و نیاز کا طریقہ سکھایا جس سے بنی اسرائیل نابلد تھے وہ خشک دماغ ظاہری احکام ہی کی پابندی کو نجات سمجھے ہوئے تھے شریعت ہی پر ان کا غرور تھا۔ اخلاص اور نیازمندی کے کوچہ سے نا آشنا تھے مگر ایک آنے والے عظیم الشان کے سامنے جو شرائع و احکام کے غوامض کا بھی واقف ہوگا جو احکام کی بے ترتیب سلسلہ کو باترتیب بھی کر دے گا۔ انہیں حسب مصلحت حکیم حاذق کیطرح کمی بیشی بھی فرمائیگا اور اسرار طریقت اور خدارسی کے رستہ کو بھی بالکل صاف کر دیگا وہ شریعت و طریقت معرفت و حقیقت سب کا جامع ہوگا اس اوستاد کل کے سامنے کس کی گویائی ہے کہ بات کرے ع

تو بگفتن اندر آئی و مرا سخن نماند۔

روح القدس پر یہ بیان کسیطرح بھی چسپاں نہیں ہو سکتا سخن پروری اور مذہبی پاسداری دوسری بات ہے (۳) وہ فارقلیط میرے لئے گواہی دے گا اور تم بھی گواہی دوگے۔ ہر دعوے کیلئے کم از کم دو گواہ ہوا کرتے ہیں میری صداقت کے لئے صرف ایک تمہاری گواہی بس نہیں کر سکتی اسلئے ایک ایسا بڑا عظیم الشان معصوم

بصفات مذکورہ بالا اور یہی گواہ آتا ہے جسکی ایک شہادت کافی ہے۔ تمہاری شہادت طفیلی ہوگی جسکو تم بہی کے لفظ سے تعبیر کیا +

اسکا کون انکار کرسکتا ہے کہ اس آنے والے فارقلیط حضرت محمد مصطفے صلے اللہ علیہ وسلم نے جہان کے سامنے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شہادت دیکر مخالفوں اور اپنر اتہام لگانے والوں کو عدالت آسمانی میں خجل کرادیا۔ جسلیئے ذلت ورسوائی کی سزا ہمیشہ انکے لئے مقرر ہوگئی۔ ضربت علیہم الذلۃ والمسکنۃ الآیہ۔ کا اعلان سنادیا گیا وہ جو نبی نے کہا تہا کہ یہود کی عزت واعتبار کا وجود اس آنے والے تک ہے جسکے پاس جملہ قومیں اکہٹے ہونگے۔ روح کی شہادت کوئی جداگانہ شہادت نہیں وہی حواریوں کی شہادت کہلائیگی خواہ وہ روح کے ذریعہ سے تہی یا خود اپنی طرف سے تہی۔ اول بقول پطرس روح کی حواریوں ہی کیلئے کیا خصوصیت تہی وہ تو ہرایک پر خدا نے ڈالنی شروع کردی تہی۔ یہاں تک کہ یہود کے چہوکرے اور چہوکریاں بہی نبوت کرنے لگے تہے (۴) اگر میں نہ جاؤں گا تو فارقلیط تمہارے پاس نہ آئے گا۔ فارقلیط سے مراد اگر نزول روح ہوتا تو آپ ایسا نہ فرماتے کسلئے کہ نزول ان کے جانے پر موقوف نہیں تہا۔ پہلے بہی بارہا انپر نازل ہوتا رہا ہے ایکبار جبکہ حضرت مسیح اصطباغ پانے کے بعد ندی میں غوطہ مار کر باہر نکلے تو روح القدس کبوتر کی شکل میں انپر نازل ہوا تہا۔ (۵) اور وہ آکر دنیا کو اسبات پر سزا دے گا یا کہو سرزنش کرے گا کہ وہ مجہپر ایمان نہیں لائے ور حقیقت گواہی کے اہتمام کا مخالف پر خطا کاری کا آخری نتیجہ یہی ہوتا ہے کہ اسکو سزا اور سرزنش۔ ملامت ہو۔ یہ نتیجہ روح کے نزول کے بعد ظاہر نہیں ہوا بلکہ انہیں ظالموں نے ان مسکین حواریوں پر بہی طرح طرح کے ظلم وستم برپا کئے سرزنش تو اس نبی آخر الزماں صلے اللہ علیہ وسلم کے عہد ہی میں ہوئی ہے (۶) فارقلیط آکر تمہیں راہ حق بتائے گا۔ پنتکیسٹ کے روز روح نے حواریوں یا عیسائیوں کو کون کون سی باتیں بہولی ہوئی بتلائیں تہیں جو یا مسیحی تعلیم کے

جو کچھ وہ غلط معنی سمجھ گئے تھے ان میں سے کس پر متنبہ کیا تھا؟ عیسائی پُرانے نوشتوں اور مسلم مورخوں سے اسکا ہمیں نشان تو دیں؟ البتہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے انکو مسیحی تعلیم کے حقیقی معنے بتائے اور ان کی غلط فہمیوں پر متنبہ کیا چاہیئے تھا کہ مان لیتے مگر انکار کے خطرناک رستہ پر پڑ گئے۔ **اول**۔ باپ بیٹے روح القدس کے اتحاد ثلثہ کے معنی میں سب سے اول عیسائیوں نے غلط فہمی کی اس مسئلہ پر مجلسیں بھی منعقد ہوئیں مگر پھر بھی صاف اور سیدھے رستہ کو چھوڑ کر دوسری طرف پڑ لئے اور اب تک باوجود علم و فضل فہم و فراست کے محض تقلید آبائی کے سبب اسیطرف چلے جا رہے ہیں۔ توحید میں تثلیث قائم کر رکھی ہے جو جملہ انبیا علیہم السلام اور عقل کے بھی برخلاف ہے۔ باپ کا لفظ پیار اور محبت کا محاورہ تھا حضرت مسیح علیہ طریقت کے ہادی تھے عشق و محبت الٰہی کا اُنپر غلبہ تھا۔ بجز وجود حقیقی کے اور وجودات آنکی نظروں میں معدوم تھے اس لئے بہت سے اپنے اور روح القدس کے افعال کو بلکہ وجود کو بھی اسیطرف منسوب کر دیا کرتے تھے۔ اس سے تینوں کا اتحاد حقیقی سمجھ بیٹھے۔ (۲) حضرت مسیح کی مصلوبی میں غلط فہمی کی۔ آدم کے گناہ کو متوارث سمجھکر جملہ بنی آدم کو ناکردگی پر بھی خطاوار ٹھہرادیا اور اسکی بخشش کا سبب صرف مصلوبی مسیح کو قرار دے لیا اور کوشش عمل کو بیکار خیال کر لیا۔ (۳) خوش دماغ اسرائیلیوں کے مقابلہ میں حضرت عیسےٰ کے ارشاد کو کہ تم کیا شریعت لئے پھرتے ہو پہلے اپنے دلوں کو تو پاک کرو۔ حرام حلال اشیا پر تو اتنا خیال کرتے ہو مگر وہ جو تمہارے دلوں کو ناپاک کر رہا ہے اسکو بیدھڑک عمل میں لا رہے ہو۔ خدا کی مغفرت و رحمت جو انسان کے دلی نیاز سے وابستہ تھی اسکو چھوڑ کر لمبے لمبے قمیصوں اور ظاہری وضعداری پر منحصر سمجھے بیٹھے ہو وغیرہ) موسےٰ کی تمام شریعت کا نسخ سمجھ لیا۔ شراب سور وغیرہ محرمات یک لخت حلال کر دیئے احکام موکدہ جنکو ابدی کہا تھا چھوڑ بیٹھے۔ حالانکہ خود حضرت مسیح فرما چکے تھے کہ میں توریت کو مٹانے نہیں آیا ہوں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں۔ آسمان و زمین ٹل جائیں گے۔ مگر توریت کا

ایک شوشہ بھی نہ ٹلیگا۔صرف اصطباغ پانا اورعشاء ربانی کہانا یہ تو عملی فریضہ باقی رکہا اور مسیح کو خدا اور خدا کا فرزند سمجھنا اور ان کے ساتہہ روح القدس کو بھی خدائی کا تیسرا رکن قرار دیکر الوہیت کی جمہوریت کا اعتقاد کرنا اور اگلے پچھلے سب گناہ حضرت مسیح اپنے اوپر اوٹہا کر تین روز ہمارے بدلہ جہنم بہگت آئے اسپر ایمان رکہنا فرائض اعتقادی میں سے باقی رکہا۔کیونکہ مذہب عیسوی اسی مجموعہ کا نام ہے +

ان جملہ غلط فہمیوں کو فارقلیط نے آکر بہت کچہہ سمجہایا مگر یہ کب ماننے والے تہے۔ یہود سے زیادہ اپنے سچے گواہ کے آپ ہی دشمن ہوگئے۔اب اسکا فیصلہ تو خود حضرت مسیح بار دگر دنیا میں تشریف لاکر آپ کر دیں گے۔مگر یہہ خیال رہے کہ اسوقت یہی خود یہی عیسائی حضرت مسیح کے مقابلہ میں کہڑے ہوجائیں گے +

افسوس کیا پرخطر رستہ عیسائیوں نے اختیار کررکہا ہے نہ معلوم انجیل کی کونسی آیت نے انکو حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے سے منع کر دیا ہے کیسی ایک سچے عیسائی کے مذہب میں حضرت پر ایمان لانے سے انہیں کے مسلم کتابوں کی بموافق کیا فرق آسکتا ہے؟ رہا تثلیث و الوہیت کا مسئلہ وہ حقیقی مذہب عیسوی کا کوئی بھی اصول نہیں نہ حواریوں کے عہد میں تہا اگر ایسا ہوتا تو خود عیسائیوں کے بعض فرقے اسکا کیوں انکار کرتے۔مگر ہدایت اسکی طرف سے ہے

فصل ۸۱

مخالفوں کے اعتراض اور انکے جواب

اب تک ہم ہر موقع کے مخالفوں کے اعتراضات اور ان کے جواب دیتے آئے ہیں

ف مناظر عیسائی نسخ کا لفظ تو گوارا نہیں کرتے مگر اس کے معنی پر عمل اور اعتقاد ہے جسکو تکمیل سے تعبیر کرتے ہیں یہی ہی کیسطرف سے ہاتہہ پہیر کر ناک پکڑو۔پکڑی تو ناک ہی ہے ۱۲ منہ

لیکن ان کے اعتراضات کے اصول اور اسیطرح جوابوں کے اصول بھی بیان نہیں ہوئے تھے اسلئے اس فصل میں دونوں چیزوں کے اصول بیان کرنا مناسب خیال کیا گیا تاکہ ناظرین کو موجودہ اعتراضات اور جو آیندہ دوسرے اعتراض پیش کئے جاویں ان کا اجمالاً حال معلوم ہو جائے جس سے ان اعتراضنکا اصلی زور اور ضعف بھی معلوم ہو جائے اسکے بعد وہ اصول اجوبہ سے جلد تر مندفع ہو سکیں +

(اعتراضات)

(۱) ان امور اعتقادی پر جنکو فلسفۂ جدید اپنی موجودہ تحقیقات کے اعتماد پر نہیں مانتا جیسا کہ عالم غیر محسوس کے موجودات جسمیں خدا اور اسکے صفات۔ ملائکہ وارواح۔ مرنے کے بعد حالات روح کا باقی رہنا اور اپنے دنیاوی نیک و بد عقائد و اعمال کی سزا و جزا پانا۔ عذاب ثواب قبر جنت۔ دوزخ وہاں کے اسباب رنج و راحت جن و شیطان ان سب اعتراضات کے بنیاد اسی پر ہے کہ ہمارے پاس غیر محسوس اشیاء کے یقین کر لینے کا کوئی ذریعہ نہیں۔ مگر ان کے محال اور ناممکن ہونے پر بھی کوئی دلیل نہیں اور یہ اعتراضات نہ صرف اسلام پر بلکہ جملہ مذاہب پر یکساں ہیں۔ ان سب کا **جواب** یہ ہے کہ علم یقین کا مدار حواس پر نہیں بلکہ ادراک عقلی اور ادراک کشفی بھی حقائق الاشیاء کے جاننے اور باور کرنے کا بڑا قوی ذریعہ ہے۔ خصوصاً غیر مادیات و مجردات کو تو حواس ادراک ہی نہیں کر سکتے یہ ان کا قصور نہیں بلکہ حواس کا۔ اشیاء میں جسقدر لطافت بڑھتی جاتی ہے کہیں ایک حس کہیں دو کہیں تین کہیں چار کہیں پانچوں بیکار ہو جاتے ہیں۔ ہوا لطافت کے سبب حس بصر سے معلوم نہیں ہو سکتی۔ بلکہ مس وغیرہ سے خوشبو بدبو صرف حس شم یعنی سونگھنے سے مدرک ہو سکتی ہے یہاں اور چاروں حس بیکار ہیں فلسفۂ جدید ایتھر طبیعت اجسام کا مقر ہے۔ حالانکہ دونوں کسی حس سے بھی محسوس نہیں مصنوع سے صانع کا اور لازم سے ملزوم کا ادراک یقینی ہے مگر کسی حس سے بھی محسوس نہیں یہ فلسفہ

جدید کا نقصان ہے۔ ممکن ہے کہ روزمرہ کی ترمیم کے بعد دور ہو جائے۔ اسکی ترمیم ہی اسکے نقصان کی دلیل ہے ✤

(۲) وہ امور جسکی کہ جو فلسفۂ جدید کی تحقیقات کے برخلاف ہیں۔ الہیات و جغرافیہ۔ و فیزک۔ و علم طبیعات و ریاضیات کے برخلاف قرآن نے بیان کئے ہیں۔ زمین کا ساکن ہونا۔ اسکا بیل کے سینگ پر قائم ہونا اس کے سات طبقے ہونا۔ اور ہر طبقے میں بنی آدم کا پایا جانا۔ کوہ قاف کا تمام عالم کو محیط ہونا اور زمرد کا ہونا۔ زمین پر یاجوج ماجوج ایسی قوم کا ہونا کہ جو تمیں تمیں گز لمبے اور بڑے مردم خوار ہیں ایک کان اوڑھ کر دوسرا بچھا کر سوتے ہیں ایک دیوار میں بند ہیں جسکو سکندر رومی نے بنایا تھا۔ آفتاب کا دلدل میں غروب ہونا۔ سات آسمان اور انکا۔ تانبے سونے چاندی وغیرہ مادہ کا ہونا پھر ان میں ستاروں کا میخوں کیطرح جڑا ہونا اور پھر ایک ایک آسمان کے کئی کئی اجزا ر حاوی محوی تدویر وغیرہ ہونا۔ آسمانوں میں پانی کے دریا بہنا انہیں میں سے بارش کا اترنا۔ ہر ہر آسمان میں پانسو برس کا فاصلہ ہونا۔ مردے کو قبر میں عذاب و ثواب ہونا اور پھر گز گز بڑے نے ستر ستر گز قبر کا کشادہ ہونا حالانکہ صدہا قبریں کھول کر دیکھی گئیں کچھ بھی دکھائی نہ دیا۔ ہر چند اور مذاہب میں اس سے بھی زیادہ وہمی اور غلط باتیں ہیں مگر اسلام جب منجانب اللہ ہونے کا مدعی ہے تو اسکو ایسے پاک ہونا چاہئے تھا

جواب قرآن میں ان باتوں میں سے بجز دو ایک کے کسیکا بھی ذکر نہیں۔ نہ قرآن مسائل فیزک و طبعیات و ہیئت کے بیان کرنے کے لئے نازل ہوا نہ ان باتوں کے لئے الہام اور نبوت کی ضرورت تھی ان باتوں کے لئے عقول حکما ر کافی تھے۔ وہ انسانی سعادت اخلاق و روحانی مراتب وغیرہا کے لئے آیا ہے۔ قرآن میں نہ بطور بیان اہلِ ہیئت بلکہ بطور اظہار قدرت اسبات کا ذکر ہے کہ اسنے سات آسمان اور چاند سورج و ستارے بنائے۔ اور انہیں کیطرح زمین بنائی۔ اسمانوں کی کیا حقیقت ہے اور ان کو سات کس لئے کہتے ہیں اور انمیں باہم کیا فاصلہ ہے اور وہ کاہے کے ہیں اور ستارے جڑے ہوئے ہیں۔ اسکا کچھ بھی

ذکر نہیں۔ زمین کی آسمانوں سے کس بات میں مماثلت ہے۔ اسکا بھی کچھ ذکر قرآن میں نہیں غالباً نمونہ قدرت ہونے میں ہے یہ بھی ذکر ہے کہ یاجوج ماجوج ایک قوم سرکش اور مفسد تھی لوگوں کی درخواست پر ذوالقرنین نے ان کے ملک سے باہر آنے جانے کا رستہ دیوار چنکر در بند کر دیا تھا۔ جسکے بعد وہ ایک دوسرے پر دھکا پیل کرتے رہتے ہیں۔ اور قریب قیامت پھر وہ قوم خروج کرے گی۔ یاجوج ماجوج کو تاتاری و چینی تاتاری قومیں مورخین نے بتایا ہے۔ قبر کے عذاب و ثواب کی بابت صحیح روایات موجود ہیں۔ مگر قبر عالم برزخ ہے جسطرح سونے والے پر جو حالات دکھ درد کے یا راحت کے خواب میں گزرتے ہیں۔ اور دیکھنے والے کو دکھائی نہیں دیتے اسیطرح جو کچھ مرنے والے کی روح پر گزرتا ہے وہ نظر نہیں آتا۔ نہ روح نظر آتی ہے کیونکہ لطیف ہے باقی روایات بے اصل ہیں۔ ان کے ذمہ دار انکے راوی ہیں علوم مذکورہ بالا سے زیادہ تر مخالفت عیسائی یہودی مجوسی بودھ ہندو دہرم وغیرہ کو ہے نہ اسلام کو۔ اسلام سراسر موافق عقل اور پر حکمت ہے وہ تخیلات اور وہمی افسانو پر مبنی نہیں +

(۳۳) قرآن میں انبیاء کے معجزات بیان ہوئے ہیں جو سراسر مخالف قانون قدرت ہیں۔ اور اسیطرح قوموں پر عذاب نازل ہونے کے واقعات بھی خلاف قانون قدرت ہیں۔ جن کو علوم جدیدہ اور عقل سلیم مان نہیں سکتی +

جواب وہ ہرگز خلاف قانون قدرت نہیں بلکہ معمولی تجربہ اور روزمرہ کے دستور کے ضرور مخالف ہیں اور یہ قانون قدرت نہیں۔ قدرت کا قانون محدود الادراک انسان بنا نہیں سکتا۔ عام دماغ روحانی قدرت سے واقف نہیں اور اب واقف ہوتے چلے جا رہے ہیں اسکے کام حیرت انگیز ہیں اسیلئے انبیا کی صداقت کے لئے ان سے ایسے امور صادر ہوتے ہیں۔ اسمیں بھی اسلام کی خصوصیت نہیں جملہ مذاہب شریک ہیں +

(یہاں تک فلسفہ کے اعتراضات تھے)

(۴) قرآن کے الہامی ہونے اور حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر کوئی دلیل نہیں
جواب۔ بہت سے دلائل ہیں جنمیں سے کسیقدر ابھی بیان ہوئے ہیں۔ کاش کوئی دوسرے مذاہب پر اتنی ہی دلائل قائم کر کے دکہادے۔ ناظرین باانصاف طرفین کے دلائل کا خود موازنہ کرلیں گے +

(۵) قرآن اور پیغمبر علیہ السلام پر بہت سے اعتراضات قائم ہوتے ہیں۔ اول یہہ کہ قرآن نے خدا کے لئے صفات ذمیمہ ثابت کئے ہیں جیساکہ وہ عرش پر بیٹہا ہوا ہے وہ لوگوں سے قرض مانگتا ہے۔ وہ گمراہ کرتا ہے وہ مکر و فریب کرتا ہے وہ ٹہٹہے بازی کیاکرتا ہے وہ خرید فروخت کیاکرتا ہے اسکو بہت چیزوں کا علم پہلے سے نہیں ہوتا بلکہ واقعات کے بعد ہوتا ہے وہ شک کے کلمات سے کلام کرتا ہے۔ وہ ترازو بغیر انسانی اعمال کا قیامت میں موازنہ نہ کرسکے گا۔ وہ سخت بیرحم ہے جہنم میں طرح طرح کو عذاب دے گا اور بندے کے رونے چلانے پر رحم نہ کہائیگا وہ ضعیف ہے اپنی مددگاری کرنیکا بندوں کو حکم دیتا ہے اسنے یوسف کو مکر کرنا سکہایا۔ اسکے ہاتہہ پاؤں مونہہ وغیرہ اعضا ہیں یہہ اور آیندہ فرقہ آریہ کے اعتراضات ہیں۔ ان سب کا **جواب** ہم دے آئے ہیں کہ جن آیات سے انہوں نے یہ معنی سمجھے ہیں یہہ انکی غلط فہمی ہے وہاں لفظی اور حقیقی معنے مراد نہیں بلکہ وہ سب **استعارات** اور مجاز ہیں جو بیشتر فصیح و بلیغ کلاموں میں مستعمل ہوتے علمائے مفسرین نے ابیات کی ہر مقام پر تصریح کردی ہے اور مرادی معنے بتلادیئے ہیں مخالف کو حق نہیں کہ وہ محاورے کے مسلم معنی چہوڑکر اپنی طرف سے معنے پیدا کرے۔

ف۔ خلاصہ یہہ کہ جو امر اسباب عادی پر مبنی نہیں ہوتے جیساکہ انبیائی معجزات ان کو امور خارق عادت کہتے ہیں جو انسانوں کی معمولی قدرت سے باہر ہوتے ہیں اسیلئے وہ انبیا سے صادر ہوتے ہیں تاکہ ان کی صداقت کی شہادت دیں۔ ایسے امور کو قدرت اللہ کے تحت سے خارج کرنا درست نہیں اور قدرت الٰہی کا قانون اپنے تجربہ اور مشاہدہ پر منحصر کہنا یہ بھی غلط ہے کیونکہ اسکی قدرت کا ایک یہہ بھی قانون ہے کہ انبیا کی

مثلاً تخت پر بیٹھنا استعارہ ہے علو و حکومت سے اور قرض دینے سے مراد ہے کہ خیرات دو
اسکا بدلہ ہمیشہ ہے جیسا کہ قرض کا ادا کرنا قرضدار پر ہوتا ہے۔ لوگ جو مکر و فریب اور تمسخر خدا
اور اسکے کلام سے کرتے ہیں وہ بھی انکو انکے فعل کی ویسی ہی جزا دیتا ہے اس جزا دینے کو اسی لفظ
سے بر سبیل مشاکلت تعبیر فرمایا جیسا کہ کہتے ہیں جو دوگے سو پاؤگے حالانکہ پاتے اسکا اجر
ہیں۔ بندے اسباب گمراہی کو باختیار خود عمل میں لاتے ہیں اور وہ اسباب پیدا کردہ اسکے
ہیں کیونکہ دوسرا اور کوئی خالق نہیں خدا کے پیدا کردہ اسباب کو جنکے عمل میں لانے سے
منع کر دیا ہے فعل ضلالت کا انتساب مجازاً تنبیہا و تہدیہ کے لئے خالق اسباب کیطرف
کر دیا گیا ہے۔ خریدنے سے مراد معاہدہ لینا ہے کہ اپنے بندوں سے معاہدہ لے لیا ہے کہ وہ
اپنی جان و مال اسکی راہ میں صرف کریں اسپر انکو مغفرت ہے۔ اسکو اول و آخر سب علم ہے
مگر محاورے میں ایسے مواقع پر بعد الوقوع ہی علم کا اطلاق ہوتا ہے تنزل و استعارہ ہے
تعین اور بندوں کو جتلانے سے۔ وہ رحیم ہے مگر بندہ اپنے کئے کا پہل پا رہا ہے کیونکہ
اجسام میں جسطرح ایک تاثیر قدرت نے رکھی ہے ویسی ہی افعال میں بھی تاثیر ہے جس کے مطلع
کرنے کو انبیاء آئے پھر جو کوئی زہر کھائیگا آپ مرے گا۔ اسمیں خدا پر کیا الزام ہے۔ آریہ
اعتقاد میں اب جو کچھ ہے وہ اگلے جنم کا نتیجہ ہے پھر سینکڑوں جانور و انسان کیسی عذاب
میں مبتلا ہیں روتے چلاتے ہیں مگر ایشر کو رحم نہیں آتا۔ وہ اپنی مدد نہیں چاہتا وہ قوی
ہے مگر استعارہ کے طور پر دین کی مدد کو اپنی مدد سے تعبیر کیا ہے۔ یوسف کو تدبیر بتائی تھی جسکو
بطور استعارہ کید سے تعبیر کیا پاؤں۔ ہاتھ سے مراد قدرت ہے۔ مونہہ سے ذات ہے
یہ محاورہ ہے۔ ابتک قرآن کے اردو ترجمے گو مسلمانوں ہی نے کئے ہیں مگر لفظی ہیں نہ
مرادی انکو سند میں پیش کرنا بیکار بات ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۶۶ روحانی طاقت سے ایسا ظاہر کرا دیتا ہے جو اسباب عادیہ پر مبنی نہیں ہوتا نیچر کے مریدوں نے فلسفہ کے اس غلط قاعدہ کو صحیح مانکر ایسے مقامات بذریعہ تاویل معجزات کا انکار ہی کر دیا ۱۲ منہ

(۶) قرآن کا طریقہ تعلیم اچھا نہیں۔ اسنے باوجود ممانعت بت پرستی کے خود کعبہ اور حجر اسود کے پوجنے کا حکم دیا۔ اسنے خونریزی کا حکم دیا۔ کہ کافروں کو مارو انکی جوروئیں چھین لو انکی اولاد کو غلام بناؤ۔ اسنے جیو کے مارنے کا حکم دیا۔ کہ جانوروں کی قربانی کرو اس سے اسکو کیا فائدہ پہونچتا ہے۔ اسنے گوشت کہانیکی اجازت دی جو سراسر خلاف رحم ہے

جواب قرآن میں نہ کعبہ پوجنے کا حکم ہے نہ حجر اسود کا ان دونوں کا پوجنے والا اسلام میں ویسا ہی مشرک ہے جیسا کسی اور پتھر کا پوجنے والا۔ کعبہ چونکہ حضرت ابراہیم کی مسجد ہے جو خدا پرستوں کے قدیم بزرگ ہیں اسلئے اس خدا پرست کی مسجد کیطرف مونہہ کر کے نماز ادا کرنے کا حکم دینا اس بنا پر ہے کہ اپنے آپ کو نماز ادا کرنے والا اوسی جماعت میں شامل سمجھے یہ بھی جبکہ اوسکا رخ معلوم ہو اور اسطرف سجدہ میں مونہہ بھی کر سکتا ہو ورنہ جدہر چاہے مونہہ کر کے نماز پڑھ لے۔ ہر سو اوسی معبود حقیقی کا مونہہ ہے اینما تولوا فثم وجہ اللہ ۔

کافراں سجدہ کہ در پیش بتاں میکروند ہمہ روسوے تو بود ہمہ سو روئے تو بود

حجر اسود بھی اسی بزرگ موحدین کا چھوا ہوا ایک پتھر ہے۔ اس بزرگ کی یادگار سمجھکر اسپر ہاتھہ لگانا بوسہ دینا پیغمبر کی سنت ہے جو اختصاص ابراہیمیت پر مبنی ہے۔ بیشک فی نفسہ خونریزی عمدہ کام نہیں مگر ایسے شریر اور سرکش لوگوں کا دفع کرنا انکی قوت توڑنا جو مظلوم خدا پرستوں پر ستم کرتے ہوں یا کرنے کو تیار ہوں اور خدا پرستی کو مٹانے کے لئے امادہ ہوں سراسر خدا پرستوں اور خدا پرستی پر رحم ہے۔ چوروں قزاقوں۔ خونیوں کو سزا دینا عقلا بھی غریب رعیت پر رحم کرتا ہے برعکس اسکے انپر رحم کرنا سراسر رعیت پر ظلم ہے ہر مذہب و ملت میں ایسا ہی ہے۔ حضرت موسیٰ نے بھی ایسا کیا حضرت مسیح نے بھی تلواریں لینے کا حکم دیا۔ ہندوں کے مہاتماؤں نے تولاکہوں بودہوں کا خون کیا ہے۔ بلکہ وید اوی حصہ ترکہ پر سری کرشن جی نے مہابھارت کرا کر تہانیسر کے

میدانوں میں چھتریوں کے خون کے نالے بہادیئے ہیں +
اسلام نے زن وفرزند گناہ بیگناہ سب کے قتل کرنے کا حکم نہیں دیا بلکہ ان کے بچوں بیویوں پر رحم کرنے کی تاکید کی ہے اور اگر کوئی چاہیئے تو انکو لاکر اپنے ساتھ کھانے پینے میں شریک کرسکتا ہے اور لسنے ان کی استطاعت کے موافق کام بھی لے سکتا ہے اس پرورش کا اپنر حق قائم ہے جسکو غلامی کہا جاتا ہے۔ غلام عربی زبان میں لڑکے کو کہتے ہیں مگر قرآن میں یہ نہیں ہے کہ خواہ مخواہ انکو غلام ہی بنالو۔ یہ مرحمت کا طریق نبی کریم نے سکھایا ہے اور آزاد کردینے اور اپنر رحم کھانے کی بھی بڑی تاکید فرمائی ہے +
گوشت۔ کھانا اور حیوانوں کو خواہ مخواہ مارنا قرآن نے کہیں بھی واجب وفرض نہیں کہا ہے۔ البتہ جسطرح نباتات اغذیہ انسانی ہیں اسیطرح حیوانات بھی ہیں بلکہ بہتر غذا وہی ہے جو کھانے والے سے مشابہت رکھتی ہو عمدہ خون پیدا کرتی ہو۔ البتہ قرآن نے اسکی بھی اجازت دیدی ہے چاہے کوئی کھائے یا نہ کھائے اسکو اختیار رہے حج کے ارکان آپ ہماری اس کتاب میں پڑھ چکے ہیں ہمیں نادار پر کہیں بھی قربانی کرنے کا حکم نہیں۔ مگر جو اوس فریضہ کو بطریق ابراہیم ادا کرے تو بہتر ہے۔ خدا اسنے خود فرمادیا ہے کہ اس سے ہمکو کوئی فائدہ نہیں پہونچتا لن ینال اللہ لحومہا ولا دماءہا ولکن ینالہ التقوی منکم لیکن حیوانات بھی انسان کا عمدہ مال ہے اسکا بھی اسکی راہ میں صرف کرنا محبت کی دلیل ہے۔ یہ بھی جملہ مذاہب کا قدیم دستور ہے آریہ کے بزرگ گھوڑوں اور گائیوں کا بلدان کرتے تھے۔ جیساکہ ویدوں سے پایا جاتا ہے چھتریوں کو منو شاستر کی رو سے گوشت کھانے کی اجازت ہے اور باستثناء بعض اقوام سب ہندو بھی گوشت کھاتے ہیں۔ اپنے معبودوں پر قربانی کرتے ہیں۔ البتہ بودھ مت کے بانی صرف نفس کشی کے سبب گوشت سے احتراز کرتے تھے ہندوں نے ان کے مسئلہ کو دھرم بنالیا ہے۔ اور جان تو نباتات میں بھی ہے اور ادراک بھی ہے حیوان سے کمتر سہی پھر یہ کونسی عقل کا فتویٰ ہے کہ انکی

جانیں مارنا تو گناہ نہ سمجھا جائے اور حیوانات کی جان مارنا بوقت ضرورت بھی مہا پاپ خیال کیا جاوے اور وہی دہرماتما لڑائی کے وقت انسانوں کی جان مارنا جو اشرف الحیوانات ہے جائز قرار دیتے ہیں +

(۷) قرآن نے متعدد بیویں اور بے گنت لونڈیوں سے کامرانی کرنے کی اجازت دی جو ایک قسم کی شہوت رانی ہے +

جواب - ناجائز خواہش نفسانی کرنے کی کہیں اجازت نہیں دی - بیوی تو ایک ہی رکھنے کا اشارہ ہے اور اگر ضرورت پیش آئے بشرط مساوات حقوق ایک سے زیادہ کی بھی اجازت ہے اور یہہ اجازت انسانی تمدن اور اسکی پاکدامنی محفوظ رکھنے کے لئے ضروری ہے - جیساکہ ہم ثابت کر آئے ہیں - لونڈیوں کا مسئلہ ابھی بیان ہو چکا ہے - اور کسی مذہب و ملت میں بھی ایک ہی بیوی رکھنے کا حکم نہیں ہے نہ ہندوں کے شاستروں میں نہ توریت میں نہ انجیل میں - صرف یورپ کا رواج ہے جو انکی کسی مصلحت پر مبنی ہوگا -

(۸) پیغمبر علیہ السلام کی سیرت پاک پر اعتراضات یہ ہیں - زینب کا نکاح - مسلمانوں کے لئے تو چار بیویوں کی اجازت اپنے لئے نو سے زیادہ جائز سمجھنا - اپنے دشمن یہودی کو مخفی طور سے قتل کروا ڈالنا - یہود کے قبائل کو تہ تیغ کرنا ان کے املاک لے لینا +

جواب زینب کے نکاح میں کوئی اعتراض نہیں نہ شرعاً نہ عرفاً نہ عقلاً - نکاح میں خصوصیت بھی محل اعتراض نہیں - جب یہہ تسلیم ہے کہ قوم کے افراد اور ان کے صدر انجمن - یا بادشاہ یا ہادی و مرشد میں ضرور امتیاز ہے اور وہی امتیاز احکام کی خصوصیت کا بھی مقتضی ہے جسکو آجکل کے تعلیم یافتہ بھی تسلیم کئے ہوئے ہیں تو پیغمبر کی خصوصیت کیا محل اعتراض ہو سکتی ہے؟ - اب دیکھنا یہہ ہے کہ یہہ خصوصیت کسی دینی فائدہ کے لئے تھی جو خاص آپ ہی کی ذات پاک سے متصور ہو سکتا تھا یا نفس پروری اور شہوت رانی کے لئے ؟ معترض کی بدنیتی کا کوئی علاج ہو نہیں سکتا ہر ایک نیک کام میں نکتہ چینی

کرسکتا ہے اور اصل حقیقت پر پردہ ڈال سکتا ہے۔ جب تاریخی واقعات ثبوت دیتے ہیں کہ مدینہ میں آکر جبکہ سن شریف جوانی کے جزرومد سے بھی تجاوز کر گیا تھا اور ملک کی متواتر یورشیں اور ہرگونہ مصائب بھی درپیش تھے اور وطن بھی نہ تھا صرف ایک جماعت قلیل مددگار رہتی جنکا بڑا رشتہ حسن اعتقاد تھا تو عقل باور نہیں کرسکتی کہ ایسے مواقع میں کوئی دانا شہوت پرستی کے اسباب فراہم کرکے اس جماعت کو بھی بداعتقاد کرادے بلکہ نسوان کی تعلیمی حالت کی وسعت مقصود تھی جسکے لئے بلحاظ کفالت متعلمات۔ و بلحاظ ہروقت کی جلوت وخلوت میں باریابی کے نکاح کے سلسلہ سے کوئی دوسرا سلسلہ مفید ہی نہ تھا۔ قرآن کے بہت الفاظ اسیطرف اشارہ بھی کررہے ہیں۔ اور سب سے زیادہ معاشرت و اخلاق میں انہیں کی زیادہ تر صلاح مقصود تھی اسلئے ان کی معاشرت کے متعلق ایلا اور شہد پر قسم کہانے وغیرہ امور میں آیات نازل ہوئیں۔ جنکی بابت کوتاہ بیں معترض کہتا ہے کہ قرآن میں خانگی جھگڑے بھی ہیں اسلئے الہامی نہیں +

جب اسلام سیاست کو بھی لئے ہوئے ہے جسکی ضرورت ہم ثابت کرچکے ہیں تو ایسے بغلی دشمنوں۔ بدذاتوں بدعہدوں کے ساتھ جو کسی معاہدہ کے بھی پابند نہ رہے اور مصائب بیرونی کے وقت جان لینے کیو کھڑے ہوگئے بجز ایسے سلوک کے اور کیا ہوسکتا تھا جو انبیاء درویشانہ پیرایہ میں آئے اور قوام ملت وقومیت کا بار گراں انپر نہیں ڈالا گیا۔ البتہ وہ ایسے احکام ومعاملات سے الگ تھے۔ انکا قیاس انپر کرنا اور اس سبکدوشی کو بھی فضیلت سمجھنا قیاس مع الفارق اور سخت نافہمی ہے +

(۹) قرآن میں فصاحت وبلاغت جیسا کہ دعوے ہے نہیں ہے اسکے غیر فصیح فقرات اور حذف و ابدال میں اغلاط کی یہ فہرست ہے +

جواب۔ یہ معترض کی غلط فہمی اور اصول فصاحت وبلاغت سے ناواقفیت ہے محاورے اور استعارات بلیغہ کو عیوب میں شمار کرلیا جسکی ہم ابھی شرح کر آئے ہیں +

(۱۰) انجیل اور توریت پر تحریف کا الزام لگایا جاتا ہے مگر اختلاف قراءت۔ اور آیات کا نسخ اور تالیف وجمع کے وقت بعض آیات کا نہ ملنا قرآنی تحریف کی دلیل ہے۔

جواب اسکا مع تفصیل اسی کتاب میں گزر چکا ہے جس پر مخالف کو چون وچرا کرنے کی گنجائش باقی نہ رہی +

(۱۱) اسلام کوئی الہامی مذہب نہیں عرب کے فصیح وبلیغ پیغمبر نے کچھ واقعات ومسائل یہود ونصاریٰ سے کچھ مجوسیوں سے کچھ عرب کے دستورات سے لیکر مرکب کیا ہے دیکھو فلاں قصہ توریت میں فلاں مسئلہ انجیل میں فلاں مجوسیوں کی کتابوں میں فلاں یہود کی فقہ و تفسیر مدراس وگمرا وغیرہ میں ہے +

جواب۔ جب اسلام کو خود اقرار ہے کہ وہ کوئی نیا دین نہیں وہ ملت انبیائی ہے جسکو لوگوں نے اپنے خیالات اپنے رسوم سے مسخ کر دیا تھا وہ عرب میں بھی یہود میں بھی نصاریٰ ومجوسیوں وغیرہ اقوام میں بھی مسخ شدہ موجود تھے۔ پھر کیا اس کے نشان ان اقوام اور ان کتب میں نہ پائے جاتے؟ ضرور پائے جانے چاہییں یہ تو اسکی صداقت کی دلیل ہے نہ کہ بطالت کی۔ اگر یہی بطالت ہے تو مذہب عیسوی وغیرہ کوئی بھی ایسے سرقہ سے پاک نہ نکلے گا۔ اور مذاہب واقوام میں ان کے آثار پائے جاتے ہیں۔ اور بھی اعتراض ہیں مگر لچر اور پوچ جو قابل التفات بھی نہیں +

باب سوم

فصل (۱)

واضح ہو کہ قرآن مجید میں اکثر جگہہ **توراۃ و انجیل و زبور** و صحف ابراہیم علیہ السلام وغیرہم کا ذکر آیا ہے اور انکی مدح اور تصدیق اور کتاب الہی ہونا بیان کیا ہے اور بعض مضامین کا انکی طرف حوالہ دیا ہے اسلئے جمہور اہل اسلام کے نزدیک انپر ایمان لانا ضرور ہے کیونکہ جمیع انبیاء اور تمام کتب الہیہ کو بلا تفریق حق سمجھنا خاص اہل اسلام کا ہی حصہ ہے۔ اسلئے ضرور ہوا کہ ان کتابوں کا کسیقدر مختصر حال بیان کروں تاکہ ہر شخص کو معلوم ہو جائے کہ اسوقت جو کتابیں اس نام کی اہل کتاب کے پاس ہیں آیا وہی کتابیں ہیں یا اس نام کی اور ہیں۔

عہد عتیق کے حصے

اہل کتاب اپنی تمام کتب سماویہ کے مجموعہ کو **بائبل**[1] کہتے ہیں۔ پھر اس کے دو حصے ہیں ایک **عہد عتیق** یعنے پرانی کتابیں دوسرا **عہد جدید** جسطرح ہم قرآن کے جملوں کو آیت کہتے ہیں یہ لوگ **درس** کہتے ہیں پہلے حصہ میں یہ کتابیں ہیں (۱) **سفر**[2] **خلیقہ** کہ جسکو کتاب پیدائش بھی کہتے ہیں اسمیں ابتدا پیدائش آسمان و زمین کے حال سے لیکر حضرت موسےٰ تک سلسلہ وار تاریخ بیان ہے (۲) **سفر خروج** جسمیں بنی اسرائیل کے مصر سے نکلنے وغیرہ امور کا ذکر ہے (۳) **کتاب احبار** جسمیں قربانی اور قصاص اور جانوروں کی حلت و حرمت وغیرہا احکام ہیں (۴) **سفر عدد** جسکو گنتی کی کتاب بھی کہتے ہیں اسمیں بنی اسرائیل کے فرقوں کا شمار ہونے کا اور دیگر بیان ہے (۵) **سفر**

---

[1] لفظ یونانی بمعنی کتاب ہے ۱۲ منہ [2] سفر بالکسر بمعنے کتاب اُردو اور اسیطرح زبور بمعنی مکتوب جسکی جمع زبر آتی ہے جس سے مراد کتاب ہوتی ہے ۱۲ منہ

اسمیں ملک فلسطین کی تقسیم وغیرہ امور ہیں ان پانچوں کو **توارات** کہتے ہیں یہ تورات ضخامت میں تخمیناً سعدی کی بوستاں کے برابر ہوگی (۶) کتاب یشوع (۷) قاضیوں کی کتاب (۸) راعوث یا روت کی کتاب یہ تین ورق میں الیملک اور اسکی بیوی نعومی کا قصہ ہے (۹) صموئیل کی اول کتاب (۱۰) صموئیل کی دوسری کتاب (۱۱) سلاطین کی پہلی کتاب (۱۲) سلاطین کی دوسری کتاب (۱۳) اول کتاب تواریخ (۱۴) دوسری کتاب تواریخ کہ جسکو اخبار الایام بھی کہتے ہیں (۱۵) عزرا[ل] کی کتاب اول (۱۶) عزرا کی دوسری کتاب کہ جسکو کتاب نحمیا بھی کہتے ہیں (۱۷) کتاب ایوب[ٹ] (۱۸) زبور داؤد علیہ السلام اسمیں محض مناجات اور خدا کی مدح وثنا رہی (۱۹) امثال سلیمان علیہ السلام اسمیں پند ونصائح ہیں (۲۰) کتاب واعظ جسکو جامع بھی کہتے ہیں (۲۱) غزل الغزلات کہ جسکو نشید انشاء بھی کہتے ہیں یہ پانچ چھ ورق کا رسالہ ہے جسمیں عاشقانہ مضامین ہیں۔ بلکہ بعض فحش آمیز کلمات بھی ہیں (۲۲) یسعیاہ[ٹ] نبی کی کتاب (۲۳) یرمیاہ نبی کی کتاب (۲۴) یرمیاہ نبی کا نوحہ مرثیہ جو تین چار ورق پر ہے (۲۵) حزقیل کی کتاب (۲۶) دانیال علیہ السلام کی کتاب (۲۷) ہوسیع نبی کی کتاب (۲۸) یوئیل نبی کی کتاب یہ صرف دو ورق ہیں (۲۹) عاموس نبی کی کتاب یہ کل چار ورق کی ہے جسمیں کچھ پیشین گوئیاں ہیں (۳۰) عبدیاہ نبی کا خواب جو ایک صفحہ پر ہے (۳۱) کتاب یونہ یعنے یونس علیہ السلام کا ڈیڑھ ورق پر مختصر سا حال (۳۲) میخایا میکہ علیہما السلام کا چار ورق پر الہام بیان ہے۔ (۳۳) ناحوم علیہ السلام کا الہام جو نینوہ شہر کی نسبت ہے دو ورق ہیں (۳۴) حبقوق نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے (۳۵) صفنیاہ۔ یا صفونیا نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے

ل یعنے عزیر علیہ السلام ۱۲ منہ ٹ اسمیں کسی نے حضرت ایوب کی مصیبت اور اُن کے صبر کا قصہ لکھا ہے۔ چھوٹا سا رسالہ ہے ۱۲ منہ ٹ ان کو اشعیاہ بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

ف یہ سب کتابیں نبی اسرائیل کی تاریخیں ہیں جنمیں متعارض بیانات بھی بکثرت ہیں ۱۲ منہ

(۳۶) حجی نبی کا الہام جو دارا شاہ ایران کے عہد میں ہوا ایک ورق ہے (۳۷) زکریا علیہ السلام کا الہام جو دارا کے عہد میں ہوا تھا آٹھ ورق پر (۳۸) ملاخیا۔ یا ملاکی نبی کا الہام دو ورق پر جسمیں الیاسؑ کے آنے کی بھی خبر ہے یہ حضرت مسیح سے چار سو برس پہلے تھے۔ اور کبھی ان صحیفوں کے مجموعہ کو بھی مجازاً **توراۃ** کہتے ہیں یہ ۳۸ کتابیں وہ ہیں کہ جنکو یہود اور عیسائی سب مانتے ہیں مگر فرقہ **سامریہ** انمیں سے صرف توراۃ[1] اور کتاب یوشع۔ اور کتاب القضات کو تو مانتے ہیں باقی اور سب کے منکر ہیں (اور یہ سب کتابیں عبرانی زبان میں ہیں جو ملک یہودیہ کی قدیم زبان ہے اور یہود کے نزدیک عبرانی میں ان کے کچھ اور نام ہوں تو تعجب نہیں۔ پھر ان کے تراجم یونانی اور لاطینی اور عربی وغیرہ زبانوں میں ہو گئے۔ میرے پاس بالفعل اردو بائیبل مطبوعہ مرزاپور ۱۸۶۷ء موجود ہے **لیکن عیسائیوں** نے نو اور کتابیں اس مجموعہ میں داخل کی ہیں کہ جن کی تسلیم و عدم تسلیم میں اُن کو متقدمین و متاخرین میں سخت اختلاف ہے چنانچہ ابھی آپکو معلوم ہو جائے گا اور وہ نو کتابیں یہ ہیں (۱) **کتاب استریہ** پانچ ورق کا ایک دلچسپ قصہ آستر یہودیہ کا ہے کہ اسکو اخسویرس بادشاہ نے دشتی ملکہ پر خفا ہو کے اپنی ملکہ بنایا اور اُسکے چچا زاد بھائی مردکی کو کہ جو اُسکا مربی تھا ایک خیرخواہی پر اپنا وزیر اعظم کیا اور ہامان وزیر سابق کو جو یہودیوں کا سخت دشمن تھا مع زن و فرزند قتل کیا (یہ قصہ ابتک عیسائیوں کے نزدیک کتب سماویہ میں شمار ہے (۲) کتاب باروق (۳) ایک حصہ کتاب دانیال کا (۴) کتاب توبیاس (۵) کتاب یہودیت (۶) کتاب وزدم (۷) کتاب ایکلیزیاسٹیکس (۸) مقابیس کی اول کتاب۔ (۹) مقابیس کی دوسری کتاب یہود ان کتابوں کو لغو قصے سمجھتے ہیں مگر عیسائیوں نے الہامی مانا ہے **عہد جدید** میں یہ کتابیں ہیں (۱) انجیل متی کہ جسکو حضرت عیسیٰؑ کے بعد متی حواری نے مسیح کی پیدائش سے لیکر موت تک کے حالات میں تاریخ کے طور پر

[1] موسیٰ کی پانچوں کتاب ۱۲ منہ

جمع کیا (۲) انجیل مرقس یہ مرقس کی تصنیف ہے اسمیں بھی ابتدا سے لیکر اخیر تک حضرت مسیح کی سرگذشت سنی سنائی بیان کی ہے کیونکہ مرقس حواری نہیں بلکہ یہ پطرس حواری کا شاگرد ہے چنانچہ پطرس اپنے پہلے خط کے پانچویں باب میں اسکو بیٹا کہتا ہے یہ شخص رومی ہے اور اسکی یہ کتاب لاٹن یعنے رومی زبان میں تھی پھر اسکا یونانی اور سریانی میں ترجمہ ہوا۔ (۳) انجیل لوقا یہ بھی حضرت مسیح کی تاریخ ہے جسکو لوقا نے لوگوں سے سنکر تالیف کیا ہے کیونکہ وہ کیا بلکہ اسکا اوستاد پولس بھی حواری نہ تھا چنانچہ اپنی کتاب کے اول میں وہ خود اقرار کرتا ہے **قولہ** چونکہ بہتوں نے کمر باندھی کہ ان کاموں کو جو فی الواقع ہمارے درمیان ہوئے بیان کریں جسطرح سے انہوں نے جو شروع سے خود دیکھنے والے اور کلام کی خدمت کرنے والے تھے ہم سے روایت کی ہیں سو میں نے بھی مناسب جانا کہ سبکو سر سے صحیح طور پر دریافت کر کے تیرے لیئے اے بزرگ تھیوفلس یہ ترتیب لکھوں انتہےٰ (۴) انجیل یوحنا اسمیں یوحنا حواری نے حضرت مسیح کا تمام حال ابتدا سے انتہا تک لکھا ہے جسکا اخیر فقرہ یہ ہے۔ **قولہ** اور بھی بہت سے کام ہیں جو یسوع نے کیئے اور اگر وہ جدے جدے لکھے جاتے تو میں گمان کرتا ہوں کہ کتابیں جو لکھی جاتیں دنیا میں نہ سما سکتیں انتہے۔ ان چاروں تاریخوں کو کہ جنکے زمانہ تالیف میں بڑا اختلاف ہے عیسائی اناجیل اربعہ کہتے ہیں (۵) اعمال حواریین یہ ایک چھوٹی سی حواریوں کی تاریخ ہے کہ حواری فلاں

۵۱ یسوع اور مسیح حضرت عیسےٰ کو کہتے ہیں ۱۲ منہ ۵۲ چنانچہ ہارن صاحب اپنی تفسیر کی چوتھی جلد کے دوسرے حصہ کے دوسرے باب میں بعد اس کے کہ زمانہ تالیف اناجیل کو غیر معین مانا ہے یہ لکھتے ہیں کہ پہلی انجیل سنہ ۳۷ یا سنہ ۳۸ یا سنہ ۴۳ یا سنہ ۴۸ یا سنہ ۶۱ یا سنہ ۶۲ یا سنہ ۶۳ یا سنہ ۶۴ عیسوی میں اور دوسری انجیل سنہ ۵۶ سے سنہ ۶۵ تک اور غالباً سنہ ۶۰ یا سنہ ۶۳ میں اور تیسری انجیل سنہ ۵۳ یا سنہ ۶۳ یا سنہ ۶۴ میں اور چوتھی انجیل سنہ ۶۸ یا سنہ ۶۹ یا سنہ ۷۰ یا سنہ ۸۹ یا سنہ ۹۸ عیسوی میں تالیف ہوئی انتہےٰ ۱۲ منہ

۵۳ انجیل معرب ہے انگلیون کا جسکے معنی یونانی زبان میں بشارت اور تعلیم کے ہیں ۱۲ منہ ۵۴ حضرت عیسےٰ کے

شہر میں گئے اور وہاں یوں لوگوں کو خوارق دکہائے اور مخالفوں نے اُن کو ایسی ایسی تکلیفیں دیں اسکے مولف کا نام بہی معلوم نہیں غالباً یہ اُس شخص کی تالیف ہے کہ جسنے تیسری انجیل لکہی ہے یعنے لوقا کی کیونکہ اسکی ابتدا میں وہ یوں کہتا ہے **قولہ** اے تہیوفلس وہ پہلی کیفیت مینے تصنیف کی ان سب باتوں کی جو کہ یسوع شروع سے کرتا اور سکہاتا رہا اسدن تک کہ الخ وہ اوپر اوٹھا لیا گیا انتہی (۶) حواریوں اور غیر حواریوں کے خطوط کہ جنکی یہ تفصیل ہے **پولوس** کے ۱۳ خط **پطرس** حواری کا اول خط یوحنا کا پہلا خط سوائے چند فقرات کے یہ کل بیس کتابیں ہیں کہ جنکو اکثر عیسائی مانتے ہیں اور سات کتابیں اور ہیں کہ جنکو قدما مسیحین نے رد کر دیا اور متاخرین نے انکو اپنی کتب مقدسہ میں شمار کیا ہے (۱) پولس کا اول خط جو عبرانیوں کو لکہا ہے (۲) پطرس کا دوسرا خط (۳) یوحنا کا دوسرا خط (۴) یوحنا کا تیسرا خط (۵) یعقوب کا خط (۶) یہود کا خط (۷) مکاشفات یوحنا **واضح ہو کہ** شاہ قسطنطین کے حکم سے شہر **نائس** میں عیسائی علماء کی ۳۲۵ء سنہ عیسوی میں ایک مجلس (کمیٹی) تثلیث و الوہیت مسیح کے مسئلہ پر بحث کرنے کے لئے قائم ہوئی اور ان کتب مشکوکہ کی بابت بہی بحث آئی پس علماء نے بڑی بحث و تحقیق سے یہ حکم دیا کہ ان مشکوک کتابوں میں سے صرف کتاب یہودیت واجب التسلیم ہے چنانچہ یہ بات جیروم کے اُس مقدمہ سے معلوم ہوتی ہے کہ جو اُسنے اس کتاب پر لکہا ہے پہر ۳۶۴ء سنہ میں ایک اور کمیٹی ہوئی کہ جسکا نام کمیٹی **لوڈیسیا**[۱] ہے اس انجمن نے بہی

(بقیہ نوٹ صفحہ ۵۷۶) بارہ حواریوں کے یہ نام ہیں (۱) شمعون جسکو پطرس بہی کہتے ہیں (۲) اندریاس پطرس کا بہائی (۳) زبدی کا بیٹا یعقوب (۴) اسکا بہائی یوحنا (۵) فیلبوس (۶) برتہولما (۷) تہوما (۸) متی (۹) یعقوب لفا کا بیٹا (۱۰) لبی جسکو تہدی بہی کہتے تہے (۱۱) شمعون کنعانی (۱۲) یہودا اسکریوتی کہ جسنے انکو گرفتار بہی کرا دیا تہا علاوہ ان کے اور مرد اور چند عورتیں جیسا کہ مریم مگدلینی اور سلومی اور یعقوب کی ماں مریم بہی حضرت کے مخلصین میں سے تہیں

[۱] یہ ایک شہر تہا جسمیں یہ کمیٹی ہوئی تہی جسطرح کہ اول نائس میں پہر شہر کارتہیج میں ہوئی ۱۲ منہ

کتاب یہودیت کو واجب التسلیم مانا اور سات کتابیں اور واجب التسلیم بتائیں جنکے نام ہیں (۱) کتاب آستر (۲) یعقوب کا خط (۳) پطرس کا دوسرا خط (۴) اور (۵) یوحنا کے دونوں خط (۶) یہودا کا خط (۷) پولس کا وہ خط جو عبرانیوں کو لکھا ہے۔ اور کتاب مکاشفات یوحنا کو ویسا ہی مشکوک چھوڑا اور اس حکم کو بذریعہ اشتہار جا بجا مشتہر کرا دیا پھر ۳۹۷ء میں ایک اور کمیٹی قائم ہوئی کہ جسکو انجمن کارتہج کہتے ہیں اس میں علاوہ اگسٹائن کے جو انکے نزدیک بڑا عالم تھا ایک سو چھبیس ۱۲۶ اور بڑے بڑے عالم تھے اس مجلس میں پہلی مجلسوں کے حکم کو بحال رکھکر یہ سات کتابیں اور واجب التسلیم قرار دی گئیں (۱) کتاب وزدم (۲) کتاب توبیاس (۳) کتاب باروخ (۴) کتاب ایکلزیاسٹیکس (۵) (۶) مقابیس کی دونوں کتابیں (۷) مکاشفات یوحنا لیکن اس مجلس نے کتاب باروخ کو کتاب ارمیاہ کا جزو بنایا کیونکہ باروخ علیہ السلام ارمیاہ علیہ السلام کے خلیفہ اور نائب تھے۔ اسکے بعد اور تین مجلسیں منعقد ہوئیں کہ جنکو مجلس ترلو اور مجلس فلورنس اور مجلس ٹرنٹ کہتے ہیں ان مجلسوں نے مجلس کارتہج کے حکم کو باقی رکھا مگر کتاب باروخ کو فہرست کتب میں علیحدہ لکھا یس یہہ کتابیں بارہ سو برس تک عیسائیوں میں واجب التسلیم رہیں یہانتک کہ فرقہ پروٹسٹنٹ ظاہر ہوا اُسنے کتاب باروخ اور کتاب توبیاس اور کتاب یہودیت اور کتاب وزدم اور کتاب ایکلزیاسٹیکس اور مقابیس کی دونوں کتابوں کو رد کر دیا اور لغو سمجھا اور کتاب آستر کے چند بابوں کو بھی الحاقی بتا دیا کیونکہ اسکے سولہ باب تھے جنمیں سے اب نو باب اور دسویں کی بعض آیات کو مانتے ہیں اور باقی سب کو جعلی بتاتے ہیں اب آپکو انکے اسلاف کی تحقیق اور ان کتابوں میں اختلاف کی وجہ بخوبی معلوم ہو گئی ہوگی +

فصل (۲)

پیشتر اس کے کہ میں آپکو ان کتابوں کی اصلیت بتاؤں ایک اور بات سناتا ہوں کہ جس سے

آپکو ان اصلی کتابوں کے گم ہوجانے میں کچھ تعجب نہ رہے اور وہ یہ ہے فسٹیس نورتن کہتے ہیں کہ موسےٰ علیہ السلام کے زمانہ میں لکھنے کا دستور نہ تھا انتہے اس قول کی صداقت ان دو باتوں سے اور بھی ہوتی ہے (**اول**) یہ کہ اُس زمانہ میں کاغذ نہ تھا یہانتک کہ حضرت مسیح کے کئی سو برس بعد کاغذ ایجاد ہوا اور لکھنے کا دستور جاری ہوا چنانچہ اُس ہسٹری میں کہ جو ۱۸۵۰ء میں بمقام لندن مطبع چارلس ڈالین میں چھپی ہے لکھا ہے کہ اول زمانہ میں سلائیوں سے تختوں پر حرف نقش کیا کرتے تھے پھر سب سے اول مصر والے درخت پیپرس کے پتوں پر لکھنے لگے پھر بلدہ پرگمس میں خس کی وصلی ایجاد ہوئی اور آٹھویں صدی میں روئی اور ریشم کا کاغذ تیار ہوا انتہے (**دوم**) یہ کہ تورات مطبوعہ ۱۸۳۵ء میں یہ ہے کہ مذبح کے پتھروں پر وضاحت سے تمام تورات کو لکھا تھا چنانچہ نسخہ فارسیہ مطبوعہ ۱۸۴۵ء کی یہ عبارت ہے (وز آنجا بر سنگہا نسخہ تورات موسےٰ را کہ در حضور بنی اسرائیل نوشتہ بود نوشت انتہے . بلفظہ گرچہ بالفعل کے نسخوں میں اپنی جبلی عادت کے موافق اہل کتاب نے تورات کو چھوڑ کر احکام بنایا ہے لیکن ہمارا مدعا بخوبی ثابت ہے کہ اُسوقت میں کاغذ نہ تھا اور اگر تھا تو بہت ہی کم اور کاغذ کی لکھی ہوئی بالخصوص ایسی ضخیم کتابیں کہ جیسے تورات ہے شاید تمام قوم میں ایک آدھ ہی نسخہ ہوگا - اور حفظ کا رواج نہ تھا پس حضرت موسےٰ نے وہ نسخہ تورات (کہ جو کتاب الٰہی تھی خواہ بواسطہ جبرئیل علیہ السلام مع الفاظ حضرت موسےٰ پر نازل ہوئی تھی یا بطور الہام کے انہوں نے لکھی تھی ہرچہ باشد) احبار کو دیدیا تھا اور اُنہوں نے صندوق شہادت میں رکھدیا تھا اور سات برس کے بعد صندوق کھلتا اور یہودی عید کے روز اُسکو سنتے تھے چنانچہ حضرت یشوع تک یہی حال رہا - پھر جب

لہ اور یہ کہنا کہ لوہے یا لکڑی یا سیسہ کے تختے پر عبارت کھودنا بہت ہی بہتر اور پائدار اور معقول صورت تھی جائز ہے کہ تورات لوہے یا پتھر یا لکڑی کے تختوں پر لکھی ہو بالکل لغو ہے کیونکہ اگر تسلیم کر لیا جاوے تو بدرجہ اولےٰ تورات کا ایک ہی نسخہ ہوگا کیونکہ عادتاً اتنی بڑی کتاب کا لوہے وغیرہ چیزوں کے تختوں پر کھودنا نہایت مشکل کیا

یہود میں انقلاب ہوا کہ کبھی مرتد ہو کر سالہا سال بت پرستی کرتے تھے اور کبھی دیندار ہو جاتے تھے تو ان حوادث میں تورات جاتی رہی جزماً نہیں کہہ سکتے کہ کب گئی مگر اسمیں کچھ شک نہیں کہ سلیمان علیہ السلام کے عہد سے پیشتر تلف ہوئی کیونکہ جب سلیمان نے وہ صندوق کھولا تو اسمیں فقط وہ دو لوح برآمد ہوئیں کہ جن میں دس احکام لکھے ہوئے تھے چنانچہ یہ بات اول کتاب السلاطین کے ۸ باب ورس ۹ سے ثابت ہے پھر سلیمان علیہ السلام کے بعد بنی اسرائیل کی سلطنت کے دو ٹکڑے ہو گئے اور دونوں سلطنتوں میں کفر اور بت پرستی نے تخمیناً ڈھائی سو برس تک وہ زور پکڑا کہ آخز کے عہد میں بعل بت کے لئے ہر جگہ مذبح بنائے گئے اور بیت المقدس کے دروازے بند ہو گئے اور اس عرصے میں دوبار حملے بھی ہوئے چنانچہ ایکبار شاہ مصر نے چڑھائی کر کے بیت المقدس کو لوٹکر تباہ کر دیا اور تمام چیزیں لیگیا اور ایکبار اسرائیل کا ایک مرتد بادشاہ چڑھ آیا اور اُسنے بھی ایسا ہی کیا المختصر سلیمان کے بعد سے تخمیناً چار سو برس تک یہ حال رہا کہ ایک مدت تک چند بادشاہ مشرک اور مرتد ہو کر دین موسوی کو برباد کرتے رہے اور بیچمیں ایک دو دیندار بھی ہو گئے آخر کار منسّا کے عہد میں تو از حد کفر اور بت پرستی ہوئی چنانچہ خاص بیت المقدس میں بُت دھرے گئے یہانتک کہ جب یوسیاہ بن آمون تخت پر بیٹھا اور صدق دل سے بت پرستی سے توبہ کر کے دین موسوی کیطرف متوجہ ہوا

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۸۹ ہلکہ اس زمانہ کے لحاظ سے محال معلوم ہوتی ہیں جب تورات کا ہزار مشکل لکڑی کی تختیوں پر کھود کر ایک غایت دو یا بالفرض تین نسخے مہیا کیئے گئے تو اسقدر لکڑیوں کا انبار بخت نصر وغیرہ کے حوادث میں محفوظ رہنا اور اسکو کہیں چھپا دینا عادتاً محال ہے پس اُس انبار میں سے دس بیس تختے بھی گم ہو گئے تو تورات میں قطعی کمی ہو گئی پھر سخت مصائب اور سفروں میں اُس کے محفوظ رہنے کی کیا صورت ۹ ۱۲ منہ

ف کتاب استثنار کے اکتیس[۳۱] باب نویں ورس میں ہے کہ موسے نے اس شریعت کو لکھا اور بنی لاوی کے جو صندوق شہادت اُٹھاتے تھے اور اسرائیل کے سارے بزرگوں کے حوالہ کیا۔ ۱۲ منہ

توراۃ کو بہت ڈھونڈھا لیکن باینہمہ اسکو توراۃ کا پتا نہ ملا مگر اٹھارہویں سال خلقیاہ کاہن نے دعویٰ کیا کہ مجکو نسخہ توراۃ بیت المقدس میں سے دباہوا ملا ہے اور اسنے بذریعہ ساطافن کاتب کے وہ نسخہ یوسیاہ کو دیا کہ جسکو سنکر یوسیاہ کو بنی اسرائیل کے گناہ پر بڑا رنج ہوا۔ دلبظاہر سمجھہ میں نہیں آتا کہ باوجود اس تجسس کے نہ بادشاہ کو نہ کسی اور کو بیت المقدس میں نسخہ توراۃ ملا خلقیاہ کو ملگیا پس قطعی یہ ہے کہ اتنی مدت تک خلقیاہ۔ حضرت موسیٰ کے حالات و دیگر حکایات کو اپنے طور پر جمع کرتا رہا جب مرتب ہو گیا تو یہ دعوےٰ کیا) پس جب یہ بادشاہ مرگیا تو اسکی جگہہ اسکا بیٹا یہو آخز تخت پر بیٹھتے ہی مرتد ہو گیا اور کفر پھیلا دیا۔ مگر اسکو تھوڑے ہی دنوں بعد شاہ مصر نے گرفتار کرلیا پھر اسکے بعد اسکا بھائی یہویقیم تخت پر بیٹھا وہ بھی مرتد ہوا اسکے بعد اسکا بیٹا یہویکین مرتد تخت پر بیٹھا تو بابل کا بادشاہ بخت نصر۵۱ اسکو گرفتار کرکے لے گیا اور بیت المقدس کو خراب کر گیا اور اسکے چچا صدقیاہ کو اسکی جگہ قائم کر گیا پس جب اسنے بھی بخت نصر سے بغاوت کی تو دوبارہ بخت نصر نے چڑھائی کی پھر تو بیت المقدس کو بالکل منہدم کر دیا اور ہزارہا بنی اسرائیل کو تہ تیغ کیا اور بیشمار کو غلام بناکے لے گیا اور جلیل اور اورشلیم کو بھی مسمار کر گیا اس حادثہ میں توراۃ (اگر فرض کیا جاوے کہ وہ باقی تہی ورنہ وہی تصنیف خلقیاہ) اور تمام کتابیں روے زمین۵۲ سے بالکل معدوم ہو گئیں چنانچہ اس بات کا اہل کتاب کو اقرار ہے۔ پھر اسکے بعد حضرت عزیر علیہ السلام نے حضرت عیسےٰ سے چار سو چھپن برس بیشتر جو کچھہ اپنی یاد پر لکھا تھا کہ جسکو اہل کتاب توراۃ کہتے ہیں گو وہ بھی غلطی سے خالی نہ تھا کیونکہ سفر اول اور دوم کتاب تاریخ کو حضرت عزیر نے بقول اہل کتاب حجی اور زکریا علیہم السلام کی مدد سے لکھا ہے اسمیں اولاد بنیامین کے بیان میں

---

۵۱ جسکو نبوکد نضر بھی کہتے ہیں چنانچہ کتاب السلاطین کی جلد دوم ۲۴ باب میں اس واقعہ کی تصریح ہے ۱۲ منہ

۵۲ اسلئے کہ اسوقت بنی اسرائیل اسی ملک میں رہتے تھے ۱۲ منہ

توراۃ کا خلاف کیا ہے توراۃ میں جو غلطی سے دس لکھے گئے ہیں اُن کو کبھی تین اور کبھی پانچ تبلایا ہے) وہ بھی شاہ انٹیوکس کی چڑھائی میں برباد ہوگیا یہ حادثہ حضرت مسیح سے ایکسو اکسٹھ برس پیشتر یہود پر گذرا ہے اور ساڑھے تین برس تک رہا ہے جیسا کہ کتب تواریخ سے ظاہر ہے باب اول کتاب اول مقابیس میں یہ ہے کہ انٹیوکس شاہ فرنگ[۱] نے اورشلیم پر چڑھائی کی اور عہد عتیق کی تمام کتابوں کو جلا دیا اور حکم دیا کہ جس کے پاس یہ کتابیں نکلیں گی یا کوئی رسم شریعت بجا لاویگا قتل کیا جاویگا اور ہر مہینہ میں تین بار خانہ تلاشی کرتا تھا انتہے ملخصاً۔ اور ملنر کا تلک بھی اپنی اُس کتاب میں جو ۱۸۴۴ء میں بلڈ ڈربی میں چھپی ہے اُسکے ۵ا صفحہ میں لکھتا ہے کہ علمار کا اسپر اتفاق ہے کہ اصل نسخہ توراۃ اور اسیطرح اصل نسخے عہد عتیق کے بخت نصر کے ہاتھ سے شہر اورشلیم اور ہیکل کی بربادی کے وقت جاتے رہے اور صحیح نقلیں اُن کی پھر عزرا کے طفیل سے بہم پہنچیں تو انٹیوکس کے حادثہ میں تلف ہوگئیں پھر مسیح اور حواریوں کی شہادت بغیر انکی تسلیم کے

[۱] یعنے اٹلی کا بادشاہ جنکا پایہ تخت شہر رومیہ میں تھا یہ قیصر ونکی بڑی زبردست سلطنت مصر اور شام اور تمام یورپ پر حکمراں تھے قسطنطین اعظم سے پہلے جسقدر قیصر گزرے ہیں سب بت پرست اور یہودی مذہب کے سخت دشمن تھے پھر جب انہیں کے عہد میں حضرت عیسٰے پیدا ہوئے اور شام خاص بیت المقدس ان کے زیر حکم تھا انہیں کے گورنر کے حکم سے مسیح علیہ السلام یہودیوں کی غماضی سے گرفتار کر کے صلیب پر لٹکائے گئے جیسا کہ عیسائیوں کا گمان ہے اور پھر بعد میں حواریوں اور ان کے مرید عیسائی دیندارون پر شاہان قیصر کے ہاتھ سے وہ وہ ظلم وستم ہوئے کہ جنکے ذکر کرنے سے بدن پر رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں زندہ آدمیوں کو لوہے کے گرم ستونوں سے باندھنا یا آگ میں جلا دینا یا درندوں سے پھڑوا دینا ایک معمولی بات تھی بعض انہیں قیصروں کے عہد میں چند دیندار عیسائی ایک غار میں جا چھپے تھے جنکو اصحاب الکہف کہتے ہیں ایسے مصائب میں حضرت عیسے علیہ السلام کی اصلی انجیل جو انپر خدا کیطرف سے نازل ہوئی تھی تلف ہو جانا قرین قیاس ہے پھر بعد میں لوگوں نے حضرت کے حالات مورخانہ لکھنے شروع کئے انہیں کا نام انجیل قرار پایا [۲] اسکی تصدیق اس بات سے بخوبی ہوتی ہے کہ جب بخت نصر نے

کوئی صورت نہ تھی انتہے ملخصاً اس زمانہ پر قیاس کرکے یہ کہنا کہ عزیر اور انٹیوکس میں کئی سو برس کا فاصلہ ہے اس عرصہ میں بہت سی کتابیں پھیل گئی ہونگی یہود بالخصوص ملک یہودیہ کے قتل سے وہ سب کیونکر تلف ہوسکتیں کیا اب کوئی بادشاہ روم اور عرب کے قرآن جلائے تو فارس اور کابل اور ہندوستان کے کیونکر جلا سکتا ہے) ہدایت المسلمین، قیاس مع الفارق ہے کیونکہ اول تو اُس زمانہ میں عہد عتیق کا اگر کچھ وجود ہوگا تو غایۃ ایک یا بفرض محال دو نسخے ہونگے کچھ مطابع تو تھے ہی نہیں کہ ہزاروں کی نوبت پہنچی ہوگی یا کاغذ پر صدہا قلمی لکھی گئی ہونگی کیونکہ کاغذ نہ تھا نہ کتابت کا اسقدر رواج تھا کما مر دوم یہودیونکا تو ہمیشہ سے ایک ملک مخصوص چلا آیا ہے اُس زمانہ تک وہ تمام جہان میں کہاں پھیلے تھے جو اہل اسلام اور قرآن پر قیاس کیا جاوے۔ اس امر کی تصدیق اس سے بھی بخوبی ہوسکتی ہے کہ جس طرح حضرت ابراہیم وغیرہ انبیاء علیہم السلام کے صحیفے عالم سے مفقود ہوگئے اسیطرح انبیاء بنی اسرائیل کی بہت وہ کتابیں کہ جنکا ذکر عہد عتیق میں ابتک پایا جاتا ہے ان حوادث میں روے زمین سے معدوم ہوگئیں اور وہ یہ ہیں (۱) موسٰے کا جنگنامہ جسکا ذکر سفر عدد کے ۲۱ باب ۱۴ آیت میں ہے (۲) کتاب الیسر جسکا ذکر کتاب یوشع کے ۱۰ باب ۱۳ آیت میں ہے (۳) اور (۴) اور (۵) سلیمان علیہ السلام کی تین کتابیں تھیں ایک کے پندرہ سو زبورات تھے

بقیہ صفحہ ۵۸۲) عہد عتیق کو کہ جو صدہا سال سے یہود میں چلا آتا تھا نیست و نابود کردیا تھے کہ اگر عزیر علیہ السلام نہوتے تو بقول اہل کتاب پھر تورات کا صفحہ عالم پر کوئی نشان بھی نہ رہتا پس انٹیوکس کا فاصلہ تو بقول عماد الدین چار سو برس کا تھا اور یہود کو اگلے زمانہ کا سا عروج بھی اس عرصہ میں نہوا تھا اسمیں کسیطرح سے احتمال بھی نہیں ہوسکتا کہ یہود کے ہاں تورات کے صدہا اور ہزارہا نسخے پھیلگئے ہونگے اور شرقاً غرباً پہنچگئے ہونگے تاکہ یہ کہا جائے کہ انٹیوکس کے فساد سے تمام نسخے کیونکر معدوم ہوسکتے ہیں پس جسطرح بخت نصر نے کچھ ہزار برس کا نسخہ تورات اپنے دوسرے حملے میں معدوم کردیا تو انٹیوکس نے چار سو برس کے نسخہ عزیر کو تو بہار ہے تین برس کے ہر روزہ حملوں میں بدرجہ اولی معدوم کردیا ہوگا ۱۲ منہ

دوسری مخلوقات کی تاریخ ہتی تیسری میں تین ہزار امثال تہیں کہ جنمیں سے کسیقدر امثال ابتک باقی ہیں ان تینونکا ذکر کتاب اول سلاطین کے ۴ باب کے ۳۲ اور ۳۳ درس میں ہے (۶) کتاب قوانین سلطنت صموئیل کی تصنیف جسکا ذکر اول کتاب صموئیل کے ۱۰ باب ۲۵ درس میں ہے (۷) تاریخ صموئیل (۸) تاریخ ناتھن نبی کی (۹) تاریخ غیب بیں نبی کے داداکی ان تینوں کا ذکر اول کتاب التواریخ کے ۲۹ باب ۳۰ درس میں موجود ہے (۱۰) کتاب سمعیا کی (۱۱) کتاب عیدو غیب بیں کی (۱۲) کتاب اخیاہ نبی کی (۱۳) مشاہدات عیدو غیب بیں کے ان دونونکا ذکر دوم کتاب تواریخ کے ۹ باب ۲۹ درس میں ہے (۱۴) یاہو نبی کی کتاب اسکا ذکر دوم کتاب تواریخ کے ۲۰ باب ۳۴ درس میں موجود ہے (۱۵) اشعیا نبی کی کتاب کہ جس میں شاہ عزیاہ کا اول سے آخر تک حال مندرج تھا اس کا ذکر دوسری کتاب التواریخ کے ۲۶ باب ۲۲ درس میں ہے (۱۶) خرقیاہ نبی کے مشاہدات اسکا ذکر دوسری کتاب التواریخ کے ۳۲ باب کی ۳۲- درس میں ہے (۱۷) مرثیہ ارمیا کا یوشیاہ پر علیہما السلام اسکا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۳۵ باب کی ۲۵ درس میں ہے (۱۸) کتاب التواریخ الایام اسکا ذکر کتاب نحمیا کے باب ۱۲ کی ۲۳ درس میں ہے - اور دو کتابیں یوسیفس مورخ خرقیال علیہ السلام کی اور تبلاتا ہے اب یہ کل ۲۰ کتابیں ہوئیں کہ جنکے مفقود ہونے کا تمام علماء اہل کتاب اقرار کرتے ہیں اور افسوس ظاہر کرتے ہیں- مگر آجکل کے کرسٹین بقول شخصے مدعی سست گواہ چست یہ بات بناتے ہیں کہ یہ کتابیں الہامی نہ تہیں اسلئے متقدمین نے انکو محفوظ نرکہا اور اسیطرح حضرت موسٰے علیہ السلام کی آٹھ کتابیں اور تہیں کہ بعض سے عیسائیوں کے بزرگوں نے سند پکڑی ہیں انہیں سے بھی اکثر مفقود ہیں اُن کے یہ نام ہیں (۱) گیارہ زبور (۲) ایوب کی دوسری کتاب (۳) کتاب مشاہدات (۴) پیدایش کی خورد کتاب (۵) کتاب معراج (۶) کتاب الاسرار (۷) کتاب شٹمنٹ (۸) کتاب الاقرار- چنانچہ ارجن لکھتا ہے کہ درس ۹ باب ۵ اور درس ۱۵

باب ۳ گلاتیوں میں پولوس کتاب پیدایش سے نقل کرتا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ درس ۹ نامہ یہوداکا کتاب المعراج سے منقول ہے اور لارڈ ونرنی اپنی تفسیر کی جلد دوم صفحہ ۱۲۵ میں اسکو نقل کیا ہے علاوہ اسکے اوروں سے بھی سند پکڑی ہو تو کچھ تعجب نہیں۔ پادریان حال کا یہ جواب کہ یہہ الہامی نہ تہیں عذر بدتر از گناہ ہے کیونکہ الہامی نہونے کی صرف یہ وجہ کہتے ہیں کہ یہہ تاریخی کتابیں انبیاء نے لکھی تھیں اُن میں الہام کو دخل نہ تہا **اقول** یہ کتابیں کہ جنکو اہل کتاب اب مانتے ہیں اُنہیں انبیاء کی تصنیف ہیں انہیں کہیں نہیں کہا ہے کہ ہم الہام سے لکھتے ہیں علاوہ اسکے تاریخ نویسی میں الہام کے کیا معنی؟ اگر یہ مراد ہے کہ سچے واقعات تو پھر ان کتب کی کیا خصوصیت ہے؟ جسقدر دنیا میں سچی تاریخیں ہیں سب الہامی ہیں اور اگر یہ مراد کہ اُنہیں اور مورخوں کی طرح سے راویوں اور کتابوں کے حوالہ سے درج نکیا جاوے بلکہ ایک انکشاف الٰہی سے لکھا جاوے تو اس صورت میں یہ کتابیں جواب الہامی مانی گئی ہیں الہامی نہیں کیونکہ لوقا اور مرقس سب راویوں کے ذریعہ سے حالات لکھتے ہیں اور ان کتب مسلمہ میں تاریخی کتابوں کے حوالے ہیں اور کوئی الہام کی صورت تاریخ نویسی میں سمجھہ میں نہیں آتی کہ جوان کتابوں میں ہے اور وںنیں نہ تھی باوجود اس کے اُنکے بھی یہی لوگ مصنف ہیں پس فرق بتلانا پادریوں کے ذمہ ہے ورنہ رجماً بالغیب باتوں کیطرف ہم کان بھی نہیں رکھینگے جبکہ آپ کو یہ حال معلوم ہوچکا تو اب میں چند دلائل منصفانہ بیان کرتا ہوں کہ جنسے یہ بات بخوبی معلوم ہوجائے کہ یہ کتابیں حضرت موسےٰ کی تصنیف نہیں (۱) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جنسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ موسےٰ کے بہت بعد یہ کتابیں لکھی گئی ہیں۔ **شاہد اوّل** کتاب استثنا کا ۳۴ باب تو یہی کہہ رہا ہے کہ موسےٰ کے صدہا سال بعد کوئی شخص اسکا مصنف ہے چنانچہ اسمیں یہ ہے۔ سو موسیٰ خداوند کا بندہ خداوند کے حکم کے موافق موآب کی سرزمین میں مرگیا اور اُسے موآب کی ایک وادی میں بیت فغفور کے مقابل گاڑا پر

وجہ اول

شاہد اول

آج کے دن تک کوئی اُسکی قبر کو نہیں جانتا انتہےٰ۔ شاہد دوم درس ۲۱ باب ۳۵ کتاب (شاہد دوم)
پیدائش کا یوں ہے پھر بنی اسرائیل نے کوچ کیا اور اپنا خیمہ عیدزر کے ٹیلے کے اس پار
استادہ کیا انتہے۔ حالانکہ عیدزر نام اُس منارہ کا ہے جو شہر یروشلم کے دروازہ پر تھا۔
حضرت موسےٰ کے عہد میں اُسکا کہیں نام و نشان بھی نہ تھا بلکہ صدہا برس بعد بنایا گیا۔

شاہد سویم۔ درس ۳ باب ۲۱ کتاب گنتی کا یہ ہے چنانچہ یہواہ نے بنی اسرائیل کی آواز (شاہد سوم)
سنی اور کنعانیوں کو گرفتار کروادیا اور انہوں نے انہیں اور اُن کی بستیونکو حرم کردیا
اور اُس نے اُس مکان کا نام حرمہ رکھا انتہے۔ حالانکہ یہ واقعہ حضرت موسےٰ کیا بلکہ حضرت
یوشع کے بعد واقع ہوا ہے کیونکہ موسیٰ تو اپنی زندگی میں کنعان تک پہنچے بھی نہ تھے
بستیونکا حرمہ کرنا تو کجا؟ ان مقامات پر مفسرین اہل کتاب عاجز ہوکر یہ کہتے ہیں کہ یہہ
جملے الحاقی ہیں اور اُن کو حضرت عزیر نے ملادیا ہے مگر یہہ جب قبول ہوتا کہ اُسکا کوئی
ثبوت کافی ہوتا ورنہ بے تک عزیر کا نام لے دینا فضول ہے کیسی جگہہ اُنہوں نے
یہ نہیں کہا کہ فلاں فقرہ میرا ہے اور نہ کوئی فرق کے لئے نشان لکھا بلکہ تمام کلام
متصل یکساں ہے (۲) زبور[1] اور کتاب نحمیا[2] اور یرمیا[3] اور حزقیل[4] کے ملاحظہ سے (وجہ دوم)
معلوم ہوتا ہے کہ اُسوقت میں بھی تصنیف کا طرز اور مصنفونکے محاورات ایسے ہی
تھے کہ جواب ہیں کہ جہاں مصنف اپنا حال لکھتا ہے تو متکلم کے صیغے بولتا ہے
گو کسیجگہ بلفظ غائب بھی تعبیر کرتا ہے مگر اس توراۃ میں تو ابتدا سے لیکر انتہا تک
کسی مقام پر بھی متکلم کا صیغہ نہیں بولا گیا۔ بلکہ جو کوئی توراۃ کو اور کسی تاریخ کیساتھ
(کہ جسمیں کسی مورخ نے کسیکے حال کو سالہا سال بعد لکھا ہے) مقابلہ کرے گا تو سرمو
تفاوت نپاویگا۔ اور یہی حال باقی نبیوں کی کتابونکا ہے اگرچہ سب الفاظ کا نقل کرنا
مشکل ہے مگر نظیر کے طور پر کسیقدر نقل کرتا ہوں باب درس ۲ خروج کا یہہ ہے۔ اُن
روزوں میں یوں ہوا کہ جب موسےٰ بڑا ہوا الخ ۱۵ جب فرعون نے یہ سنا تو چاہا کہ موسےٰ کو

قتل کرنے پر موسیٰ فرعون کے حضور سے بھاگا الخ ۱۲ تب موسیٰ اس شخص کے گھر رہنے پر
راضی ہوا۔ اول سے لیکر آخر تک تمام کتاب میں یہی طور ہے علاوہ اس کے اور تمام
کتابوں کا (کہ جنکو وہ انبیاء کیطرف منسوب کرتے ہیں) یہی حال ہے چنانچہ کتاب یشوع کی یہ
عبارت ہے۔ جب خداوند کا بندہ موسیٰ مرگیا تو یوں ہوا کہ خداوند نے نون کے بیٹے
یشوع کو جو موسیٰ کا خادم تھا خطاب کرکے فرمایا الخ۔ باب تب نون کے بیٹے یشوع نے
سطم سے دو مرد بھیجے الخ کتاب روت میں بھی کوئی شخص نامعلوم لغومی یہودیہ کی بہو مسماۃ
روت کا قصہ بیان کر رہا ہے چنانچہ اسکی یہ عبارت ہے۔ اور لغومی کا شوہر الیملک مرگیا
وہ اور اسکے دونوں بیٹے باقی رہ گئے تھے اُن دونوں نے موآب کی عورتوں میں سے
جوروان کیں ایک کا نام عرفہ اور دوسری کا نام روت تھا۔ الخ اسیطرح کتاب صموئیل کا بھی
عنوان صاف صاف باواز بلند یہ کہہ رہا ہے کہ کوئی شخص صموئیل کے قصہ کو لکھ رہا ہے

وجہ سوم

چنانچہ صموئیل کی والدہ حنہ کا تمام قصہ لکھکر یہ مورخ کہتا ہے (۲۰) اور ایسا ہوا کہ حنہ کی حاملہ
ہونے کے بعد جب دن پورے ہوئے وہ بیٹا جنی اور اُسکا نام صموئیل رکھا۔ الخ وقس علیہ
البواقی (۳) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جنسے خدا پاک کی ذات
مقدس میں اور اسکے ملائکہ کرام اور انبیاء علیہم السلام میں سخت عیب لگتا ہے اور کتب الٰہیہ کی
شان سے یہ ناممکن ہے کیونکہ اُن سے ہدایت مقصود ہوتی ہے نہ ضلالت پس ثابت

شاہد اول

ہوا کہ یہ الہامی نہیں ہیں **شاہد اول** کتاب پیدائش کے باب درس ۲۶ سے ثابت
ہے کہ خدا نے آدم کو اپنے ہمشکل بنایا۔ اور کئی مقام سے بھی یہی ثابت ہے جس سے
لازم آیا کہ خدا تعالیٰ مجسم اور حادث ہے تعالی اللہ عن ذلک **سوال** قرآن میں بھی تو

شاہد دوم

خدا کے لئے منہ اور ہاتھ ثابت کیا ہے **جواب** اسمیں اور جسمانیت میں زمین و آسمان
کا فرق ہے اسکی تفصیل پہلے ہم کر چکے ہیں[۱] **شاہد دوم**۔ کتاب پیدائش کے باب درس ۲۱

[۱] بعض خفیہ کرسٹان توراۃ کو اصلی ثابت کرنے کے لیے ان تمام عیوب کو ذات باری میں

میں تہے اور خداوند نے کہا دیکھو کہ انسان نیک و بد کی پہچان میں ہم میں سے ایک کی مانند ہوگیا اور اب ایسا نہو کہ اپنا ہاتھ بڑھاوے اور حیات کے درخت سے کچھ لیوے اور کھاوے اور ہمیشہ جیتا رہے انتہے۔ یہاں سے کئی برائیاں ثابت ہوئیں (۱) یہ کہ کئی خدا ہیں (۲) یہ کہ علم و ادراک میں آدم خدا کی مانند ہوگیا (۳) یہ کہ خدا کو آدم سے ہمیشہ جینے سے اندیشہ اور خوف پیدا ہوا۔ **شاہد سوم**۔ اسی کتاب کے باب ۶ درس ۵ و ۶ میں ہے تب خداوند زمین پر انسان پیدا کرنے سے پچھتایا اور نہایت دلگیر ہوا انتہے۔ یہاں سے اسکی جہالت اور عاجزی ثابت ہے **شاہد چہارم** کتاب خروج کے باب ۱۶ اور باب ۲۹ اور کتاب احبار کے باب ۲۶ اور کتاب دوم صموئیل کے باب ۷ اور ۲۲ اور کتاب خروج کے باب ۲۴ اور کتاب اول سلاطین کے باب ۲۲ وغیرہ مقامات میں تصریح ہے کہ خدا تعالےٰ بدلی میں اترا اور خیمہ کے دروازہ پر کھڑا رہا۔ اور اسکے منہ سے آگ اور نتھنوں سے دھواں نکلا۔ اور وہ ایک کروبی پر سوار ہو کر اڑا اور اسرائیل کے ستر لوگوں نے موسےٰ اور ہارون کے ساتھ میں خدا کو (کرسی پر بیٹھے) دیکھا اور کھایا اور پیا۔ اور اسکا لباس برف سا سفید اور اسکے سر کے بال صاف ستھرے اون کی مانند تھے۔ اس خرافات کا کچھ ٹھکانا ہے۔ **شاہد پنجم**۔ کتاب پیدایش کے باب ۳۲ درس ۲۴ میں ہے کہ یعقوب سے صبح صادق تک تمام رات خدا کشتی لڑتا رہا اور صبحکو جب جانا چاہا تو یعقوب نے بغیر برکت کے لیئے جانے نہ دیا۔ اور باب اول فصل سوم مفتاح الاسرار میں پادری فنڈر صاحب اس کشتی لڑنے والیکو خدا کہتے ہیں۔ **شاہد ششم** کتاب خروج کے باب ۲۰ درس ۵ اور باب ۳۴ درس ۷ اور کتاب یرمیاہ باب ۳۲ درس ۱۸ میں تصریح ہے کہ خدا تعالیٰ باپ دادوں کے گناہ کی سزا ان کی

بقیہ ص ۵۹۰) تسلیم کرتا ہے اور ان آیات و احادیث کو کہ جنکے معنی علماء متکلمین نے بالاتفاق اصطلاح بیان کیئے ہیں جیسا کہ مفسر نے بیان فرمایا اور تمام اہل اسلام اس پر متفق ہیں کہ وہ جسمانیت اور مکانیت اور شکل و صورت و مثل سے پاک ہے یہ جاہل نہیں مانتا جیسا کہ اسکے پنج گنج سے واضح ہے ۱۲ حکیم غلام حسن

تیسری چوتھی پشت کو دیتا ہے۔ واہ کیا انصاف ہے کرے کوئی بھرے کوئی۔ سبحان اللہ عما یصفون۔ ملائکہ کی نسبت کتاب پیدائش کے ۱۸ باب ۸ درس میں یہ ہے۔ پھر اُسنے گھی اور دودھ اور اُس بچھڑے کو جو اُسنے پکوایا تھا لیکے اُن کے سامنے رکھا اور آپ اُن کے پاس درخت کے نیچے کھڑا رہا اور انہوں نے کھایا تھے۔ پس جب فرشتوں نے کھایا پیا تو تمام شہوانی باتیں جو تغذیہ کو لازم ہیں پائی گئیں پھر قدوسیت ملائکہ کہاں رہی؟ اب انبیاء کی نسبت سنیئے

شاہد اول کتاب پیدائش کے ۹ باب میں ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام شراب پیکر بدمست اور بدحواس ہوئے کہ تمام ستر برہنہ ہوگیا اور اُن کے بیٹوں نے ڈھانکا

شاہد دوم کتاب پیدائش کے ۱۹ باب میں ہے کہ حضرت لوط نے شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں[ل] سے زنا کیا اور یہہ معاملہ دوبار وقوع میں آیا

شاہد سوم حضرت یعقوب علیہ السلام نے بکری کے بچوں کی کھال ہاتھوں پر لپیٹکر جھوٹ بولا اور اپنے باپ اسحاق کو دھوکا دینے کو اپنا نام عیص تبلایا یہہ کتاب پیدائش کے ۲۷ باب میں مذکور ہے

شاہد چہارم کتاب پیدائش کے ۳۴ باب میں مذکور ہے کہ حمور کے بیٹے سکم نے حضرت یعقوب کی بیٹی دینہ سے زنا کیا اور یعقوب کے بیٹوں نے اس سے یہ مکر کیا کہ تو اور تیری تمام قوم اگر ختنہ کرے تو دینہ کی شادی تجھہ سے کر دیں چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور ان نبی زادوں نے ایسا موقع پاکر اُسکو اور اُسکی تمام قوم بیگناہ کو نہایت بے رحمی سے تہ تیغ کیا اور مال و اسباب لوٹ لیا اور اُنکی بیویوں اور بچوں کو غلام بنایا مگر حضرت یعقوب نے منع کرنا تو درکنار اس نالائق حرکت پر اپنی ناراضی بھی ظاہر نہ کی

شاہد پنجم کتاب خروج کے ۳۲ باب میں ہے کہ بنی اسرائیل کے کہنے سے موسےٰ کی غیبت میں ہارون علیہ السلام نے زیور کا ایک بت بنایا اور تمام بنی اسرائیل سے اُسکو پجوایا اور اُسکے لیے

ل ان سب باتوں کو بھی وہ حنیفہ کرشان تسلیم کرتا ہے جیسا کہ جواب تفسیر حقانی اور پنج گنج وغیرہ رسائل سے ثابت ہے مسلمانوں کو اس منافق کے فریب سے کہ بلباس اسلام دھوکا دیتا ہے بچنا فرض ہے ۱۲ حکیم غلام حسن

قربانیاں گزراننے کا حکم دیا اور یہ کہا کہ یہ تمہارا وہ معبود ہے کہ جو تمہیں مصر کی زمین سے نکال لایا انتہٰی یہ وہ ہارون ہیں کہ جنہوں نے بالمشافہ خدا تعالیٰ کو دیکھا اور اوس سے کلام کیا تھا اور اُن کے لیئے خدا کے گھر کی کہانت مقرر ہوئی تھی۔ اسپر یہ بت پرستی توبہ

شاہد ششم صموئیل کی دوسری کتاب کے ۱۱ باب میں ہے کہ حضرت داؤد اپنے بام پر چڑھے اتفاقاً اوریاہ کے جورو بنت سبع کو نہاتے دیکھکر اسپر فریفتہ ہوگئے اور آدمی بھیجکر اُسکو بلوایا اور اُس سے زنا کیا کہ جس سے وہ عورت حاملہ ہوئی پھر اُس کے خاوند کو مکر و تدبیر کرکے مروا ڈالا۔ جسپر ناتن نبی کی معرفت داؤد پر بڑی زجر و توبیخ ہوئی انتہٰی یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی تصنیف زبور کتب مقدسہ میں شامل ہے اور جو عیسائیوں کے خدا حضرت عیسیٰ کے جد امجد ہیں اور جو خدا کی پیروی کرنے والے ہیں اسپر یہ حرام کاری اور یہ مکاری

شاہد ہفتم کتاب اول سلاطین کے ۱۱ باب میں ہے کہ حضرت سلیمان نے باوجود سخت ممانعت کے موابی اور عمونی وغیرہ بت پرست عورتوں کو بیوی بنایا اور خواہش نفسانی کو یہہ طغیانی ہوئی کہ سات سو بیگمات اور تین سو حرموں تک نوبت پہنچی اور پھر اُنپر یہانتک عاشق اور مرید زن ہوئے کہ بتوں کی طرف مائل اور تعمیر بتخانوں میں مصروف اور شامل ہوگئے اور آخر عمر میں ایمان کو بھی سلام کر گئے انتہٰی ملخصاً یہ وہ سلیمان ہیں کہ جن کی تصنیفات امثال و غزل الغزلات اہل کتاب میں الہامی مانی جاتی ہیں اور جن کے لئے خدا تعالیٰ نے یہہ فرمایا تھا کہ دیکھہ میں نے عاقل اور سمجھہ دار دل تجھکو بخشا ایسا کہ تیری مانند تجھہ سے آگے نہوا اور تیرے بعد تجھسا برپا نہوگا (کتاب اول سلاطین باب ۹ درس ۲) اسی قسم کے اور بہت سے شواہد ہیں۔ ف قرآن مجید میں خدا تعالیٰ نے ان مقامات میں ان ناپاک باتوں کے انتساب سے بھی اپنی ذات مقدسہ اور ملائکہ اور انبیاء علیہم السلام کو بری کیا ہے

(وجہ چہارم) ان کتابوں میں باہم ایسے مضامین متعارض پائے جاتے ہیں کہ جو الہامی کتابوں کی شان سے از بس بعید ہیں۔ اور مواضع متعارضہ میں سے

ایک کا غلط ہونا بدیہی ہے۔ ان مواقع میں مفسرین اہل کتاب لاچار ہو کر یہہ کہدیتے ہیں کہ یہ سہو کاتب ہے چنانچہ ایسے سہو کاتب کہ جنکو ویریوس ریڈنگ کہتے ہیں جمع پادری فنڈر صاحب نے مباحثہ دینی مطبوعہ اکبر آباد میں لاکہہ سے بہی زیادہ تسلیم کیئے ہیں چنانچہ صفحہ ۵۳ میں لکھتے ہیں کہ گریسباخ نے ایسے غلط مقامات ایک لاکہہ پچاس ہزار گنے ہیں اور انسائی کلوپیڈیا برٹنیکا کی جلد ۱۹ بیان اسکرپچر میں لکھا ہے کہ فاضل وٹیلیٹن نے ایسے مقامات دس۱۰ لاکہہ سے زیادہ گنے ہیں انتہے۔ اب جبکہ ایسے بڑے محققین اقرار کرتے ہیں توکسی آجکل کے کرسٹین ماننے پادری کا انکار کیا وقعت رکھتا ہے؟ اثبات تحریف کے لیے ہمکو نہ اب اُن مقامات کے نقل کرنے کی ضرورت ہے نہ عماد الدین کے اِن جوابوں کی خاک اوڑانے کی حاجت ہے (۱) کہ یہہ کاتب کی بہول ہے غلطی عمداً ظہور میں نہیں آئی (۲) دس۱۰ بیس۲۰ باتیں کسی سچی کتاب میں جعلی نکل آنے سے وہ کل کتاب کیونکر جعلی ہوسکتی ہے (مقامات تعارض میں یہ جوابات ہیں) ایک جگہ یوں ہوا تو پہر کیا اور دوسری جگہ برخلاف آگیا تو کیا ہوا مطلب واحد ہے (۳) ان باتوں سے تحریف کیونکر ثابت ہوگئی (۴) مولوی رحمت اللہ مطلب نہیں سمجھے (۵) اچھا اگر ایسا تعارض ہوا تو پہر کیا اس سے کہیں کتب مقدسہ میں عیب لگ سکتا ہے؟ کیونکہ یہ ایسے بساندے جواب ہیں کہ جنسے ہر دانشمند کو یقین کامل ہوجاتا ہے کہ درحقیقت یہ کتابیں جعلی ہیں (وجہ پنجم) ان کتابوں کا طرز و طریق فحش آمیز اور نہایت غیر مہذب ہے جو روح کے تقاضا پورا کرنے سے بالکل عاری ہے بلکہ قوائے شہوانیہ اور خیالات شیطانیہ کے جلا دینے کے لئے ایک عمدہ نسخہ ہے میں بطور نمونہ کے کسیقدر عبارتیں نقل کرکے دکہاتا ہوں۔ کتاب یسعیاہ

کے ۴۲ باب میں خدا کا کلام یہ ہے۔ میں بہت مدت چپ رہا۔ میں خاموش ہو رہا۔

آپ کو روکتا گیا پر اب میں اُس عورت کیطرح جسے درد زہ ہو چلاؤنگا اور ہانپونگا اور زور زور سے ٹھنڈی سانس بہی لونگا۔ اور نوحہ یرمیاہ کے باب ۳ میں خدا کو ریچھ اور

شیر تبایا ہے کتاب حزقیل کے ۲۳ باب میں یہ ہے خداوند کا کلام مجکو پہنچا۔ اور
اُسنے کہا اے آدم زاد دو عورتیں تہیں جو ایک ہی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوئیں
انہوں نے مصر میں زناکاری کی وے اپنی جوانی میں یار باز ہوئیں وہاں اُن کی چھاتیاں
ملی گئیں اور وہاں اُن کے بکر کی پستان چہوئی گئی اُن میں کی بڑی کا نام اہولہ اور
اُس کی بہن اہولیبہ وے میری جورواں ہوئیں اور بیٹے بیٹیاں جنیں الخ کتاب یرمیاہ
کے ۳ باب میں ہے کہاوت ہے کہ کوئی مرد اگر اپنی جورو کو نکالے اور وہ وہاں سے
جا کے دوسرے مرد کی ہوجائے کیا وہ پہلا اُس پاس پہر جائے گا کیا وہ زمین ناپاک
ہو گی لیکن تو نے بہت یاروں کے ساتھ زنا کیا تب بھی میری طرف پہر آ انتہے مانا کہ
یہاں کچھ اور مراد ہے مگر کلام میں بڑا فساد ہے کتاب یسعیاہ کے ۲۳ باب میں ہے
اور وہ پہر خرچی کے لیئے جائیگی اور ساری زمین کی مملکتوں سے زنا کرائے گی لیکن
اسکی تجارت اور خرچی خداوند کے لیئے مقدس ہوگی الخ بلکہ اسکی تجارت کا حاصل انکے
لیئے ہوگا جو خداوند کے حضور رہتے ہیں کہ کہا کے سیر ہوویں نفیس پوشاک پہنیں الخ
مقدس لوگوں کو کیا پاک مال کہلوایا اور کیسی پوشاک پہنوائی ہے الہامی بیان اسیکو
کہتے ہیں کتاب حزقیل کے ۲۳ باب میں یہ ہے ۱۹۔ تس پر بھی اُسنے اپنی جوانی کے
دنوں کو یاد کر کے (جبکہ وہ مصر کی زمین میں چھنالا کرتی تھی) زناکاری پر زناکاری
کی (۲۰) سو وہ پہر اپنے یاروں پر مرنے لگی جنکا بدن گدھوں کا سا بدن اور جن کا
انزال گہوڑوں کا سا انزال تہا انتہے۔ غزل الغزلات کے ۴ باب ۱۰ درس میں یہ ہے
میری بہن میری زوجہ تیرا عشق کیا خوب ہے انتہے اور اسی قسم کی اور بہت تشبیہات
فحش آمیز ہیں کہ جن کے پڑہتے وقت لیڈیاں بلاشک آنکھ نیچی کر لیتی ہوں گی۔
وجہ ششم محققین اہل کتاب کا ان کتابوں کے مصنفوں کی بابت اور اُن کے
زمانہ تالیف کی بابت سخت اختلاف ہے جس سے یہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ محض تخمینی

طور پر ان کتابوں کو انبیاء کی تصنیف بتلاتے ہیں نہ کوئی ان کے پاس مولفین تک[1] سند متصل ہے نہ کوئی اور دلیل قابل تسکین ہے بلکہ صرف قیاس اور تخمین ہے۔ تورات کی نسبت سکندر گیدس[2] کا قول انسائی کلوپیڈیا بینی کی دسویں جلد میں منقول ہے کہ مجکو یقینی طور سے تین باتیں معلوم ہوئیں (۱) یہ کہ تورات موجودہ ہرگز موسیٰ کی تصنیف نہیں (۲) یہ کہ کسی شخص نے اسکو کنعان یا اورسلیم میں موسیٰ کے بہت مدت بعد لکھا ہے (۳) یہ کہ اسکی تالیف داؤد کے زمانہ سے پہلے کی نہیں ہے۔ اور کتاب یوشع کی نسبت بھی بڑا اختلاف ہے بعض لوگ تو اوسکو تصنیف یوشع کی کہتے ہیں اور ڈاکٹر لائٹ فٹ اسکو فینحاس کی تصنیف بتلاتے ہیں اور کالون عزرا کی تصنیف کہتے ہیں اور ڈاٹل صموئیل کی اور ہنری ارمیا کی تصنیف کہتے ہیں۔ اسیطرح قاضیون کی کتاب میں بھی سخت اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں خرقیل کی اور بعض ارمیا کی اور بعض عزرا کی اور بعض فینحاس کی کہتے ہیں حالانکہ عزرا اور فینحاس میں تخمیناً نوسو برس کا فاصلہ ہے اسلیئے یہود لاچار ہو کر بے تک اسکو صموئیل کی تصنیف بتلاتے ہیں۔ کتاب اعوت

---

[1] آجکل کے پادری مسلمانوں سے سند متصل کا لفظ تو سیکھہ گئے ہیں مگر معنی سے ہنوز بیخبر ہیں باوجود بڑی لن ترانیوں کے کسی پادری صاحب نے آجتک اپنے سے لیکر کسی کتاب کے مؤلف تک سلسلہ وار متصل سند نہ لکھی کاش ولن مینی[2] جھوٹے ہی نام فرض کر کے پادری عماد الدین یہ لکھدیتے۔ کیونکہ جھوٹ پر تو پولوسی مذہب کا مدار ہے۔ اور یوں تو بڑی شیخیاں بگھارہی ہیں کہ فلاں صاحب نے کتاب الاسناد میں سند لکھی ہے۔ خیر سند کو چھوڑو کوئی ہزار برس کا پرانا نسخہ ہی بتاؤ اور جو پرانے نسخے عبری کے گنوائے ہیں تو محض دم بازی کی ہے۔ جنکو یہ پرانا نسخہ کہتے ہیں غایتہ آٹھہ سو برس کا ہے اور یہہ آٹھہ سو برس بھی پرانے اور پھٹے ورق دیکھکر کہے جاتے ہیں ورنہ اسکی بھی کیا دلیل ہے؟۔ گو ضد کے مارے پادری گو منہ سے نہ کہیں مگر دلمیں تو ہمارے قول کی خوب تصدیق کرتے ہیں ۱۲ منہ

[2] یہ شخص عیسائیوں میں بڑا محقق ہے ۱۲ منہ۔

میں بھی سخت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں حزقیا کی تصنیف ہے اس تقدیر پر یہ الہامی نہیں اور
بعض کہتے ہیں عزرا کی تصنیف ہے یہود اور اکثر عیسائی صموئیل کی تصنیف کہتے ہیں اور
کاتلک ہرلڈ کی ساتویں جلد کے صفحہ ۲۰۵ میں ہے کہ راعوت کی کتاب ایک گھر کا دکھڑا سا
ہے اور یونس کی کتاب محض کہانی ہے یعنی دونوں غیر معتبر ہیں۔ کتاب نحمیا میں بھی اختلاف

نحمیا

ہے اکثر کہتے ہیں نحمیا کی تصنیف ہے اور کرنیر اسٹم وغیرہ عزرا کی کہتے ہیں لیکن اس میں
دارا شاہ ایران کا بھی ذکر ہے جو نحمیا کے سو برس بعد ہوا ہے اسلئے لاچار ہو کر اس
باب کو الحاقی کہتے ہیں۔ کتاب ایوب میں بھی نہایت اختلاف ہے۔ میکائلس اور سملر

ایوب

اور لشب اسٹاک وغیرہم کہتے ہیں کہ ایوب ایک فرضی نام ہے اور یہ کتاب جھوٹی
کہانی ہے اور جو ایوب کا وجود مانتے ہیں تو وہ اس کے زمانہ میں اختلاف کرتے
ہیں بعض ابراہیم علیہ السلام سے پہلے زمانہ کا بعض موسےٰ کے زمانہ کا بعض قضات کے عہد
کا اور بعض یعقوب علیہ السلام کے زمانہ کا اور بعض سلیمانؑ کے عہد کا بعض بخت نصر کے
عہد کا بعض اردشیر شاہ ایران کے عہد کا بتلاتے ہیں اور اس کتاب کے مصنف میں بھی
سخت اختلاف ہے کوئی الیہود کوئی ایوب کوئی موسےٰ کوئی سلیمان کوئی اشعیا کو کوئی کسی
نامعلوم شخص کو کہتا ہے کہ جو منسے بادشاہ کے عہد میں ہوا ہے اور بعض حزقیل اور بعض

زبور

عزرا کا نام لیتے ہیں **زبور** میں بھی ایسا ہی اختلاف ہے **اُرجن** اور **اگسٹائن** وغیرہم
کل کو داؤد علیہ السلام کی تصنیف کہتے ہیں اور جیروم اور یوسی بیئس وغیرہ علماء اس قول
کو رد کرتے ہیں اور تینتیس (۳۳) زبور سے زیادہ کے مصنف کو نامعلوم شخص کہتے ہیں۔ اور
باقی نوے سے ننانویں تک کو حضرت موسیٰ کی تصنیف اور اکہتر زبور کو داؤد کی اور بارہ (۱۲)
کو آساف کی اور گیارہ (۱۱) زبور کو قورح کے تین بیٹوں کی کہتے ہیں اور اٹھاسیویں (۸۸) زبور کو
ہیمان کی اور نواسیویں (۸۹) کو ایتھان کی اور تین زبور کو جدوتھن کی تصنیف کہتے ہیں اور

امثال سلیمان

ایک سو ستائیسویں (۱۲۷) کو سلیمان کی تصنیف کہتے ہیں۔ امثال سلیمان میں بھی نہایت اختلاف ہے

الغرض یہ اختلاف سلف سے خلف تک چلا آیا ہے کہ جسکو لاچار ہوکر پادری فنڈر صاحب وکیل مذہب پولوسی نے بھی میزان الحق میں قبول کرلیا ہے۔ **قولہ** اگرچہ پُرانے عہد کی بعض کتب لکھنے والے کا نام معلوم نہیں ہے لیکن مسیح کی گواہی سے اور ان دلائل سے بھی جو کتب اسناد میں ہیں یقین ہوتا ہے کہ وہ سب الہام کی راہ سے لکھی گئی ہیں (صفحہ ۴۵ فصل ۳ باب اول) اور اسیطرح اختتام مباحثہ دینی مطبوعہ اکبرآباد ۱۸۵۵ء کے صفحہ ۳۶ میں کہتے ہیں **قولہ** بعض صحیفوں کی بابت معلوم نہیں کہ کس نبی کے ہاتھ سے لکھے گئے انتہے صفدر علی وعماد الدین وغیرہما کرسٹین اسکے جواب میں مسیح کی گواہی اور سلف کا تسلیم کرنا جو بیان کرتے ہیں ہم اس جواب کیطرف اگلی فصل میں غور کرینگے کہ آیا یہ لوگ سچ کہتے یا جھوٹ؟ اب مجکو اس دلیل کے لئے اور صحیفوں کی بابت اختلاف نقل کرنے کی کچھ حاجت نہیں رہی جبکہ مخالف کا وکیل خود تسلیم کرتا ہے۔ ان وجوہ سے یہ معلوم ہوا کہ یہ تورات حضرت موسےٰ کے صدہا سال بعد مشائخ یہود نے تصنیف کی ہے اسمیں کچھ غلط اور صحیح حالات حضرت موسےٰ کے بھی ہیں اور کچھ احکام اصل تورات کے ہیں کہ جو انکو زبانی یا اپنی اور کتابوں کے ذریعہ سے یاد تھے اور کچھ آسمان و زمین وغیرہ چیزوں کی تاریخ ہے واللہ اعلم (عہد جدید) خیر تورات میں یہ بات تو ہے کہ اسمیں کسیقدر مطالب اصل تورات کے ہیں اور کچھ پچھلے مشائخ کے لکھے ہوئے تاریخی واقعات کہ جسکے مجموعہ کو اہل کتاب حضرت موسےٰ کی تصنیف وہ کتاب تورات بتلاتے ہیں کہ جو انہوں نے بالہام الٰہی تصنیف کرکے لاویوں کو دی تھی چنانچہ کتاب استثناء کے ۳۱ باب ۲۴ درس میں یہ ہے (اور ایسا ہوا کہ جب موسےٰ اس شریعت کی باتوں کو کتاب میں لکھ چکا اور وہ تمام ہوئیں تو موسےٰ نے لاویوں کو الخ فرمایا کہ اس کتاب کو لیکے خداوند اپنے خدا کے عہد کے صندوق کی ایک بغل میں رکھو انتہے لیکن جسکو عیسائی انجیل کہتے ہیں وہ تو نہ حضرت عیسےٰ پر بذریعہ وحی نازل ہوئی نہ خود انکی تصنیف نہ اُن کے زمانہ میں تصنیف ہوئی بلکہ ایک عرصہ بعد

لوگوں نے حضرت عیسےٰ علیہ السلام کے حالات اور اُنکے معجزات اور پند ونصائح کو جمع کرلیا ہے جنمیں سے دو مصنف تو وہ ہیں کہ جنہوں نے حضرت عیسےٰ کو دیکھا بھی نہیں ایک مرقس دوسرا لوقا بلکہ لوقا کے اُستاد پولوس نے بھی حضرت عیسےٰ کی صحبت نہیں پائی پس یہ دونوں تو محض سنی سُنائی باتیں لکھتے ہیں کہ جسمیں الہام کو کچھ بھی دخل نہیں چنانچہ خود اونکے دیباچہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے اور دو شخص اگرچہ متی اور یوحنا ہیں کہ جو حضرت کے حواری ہیں تو اپنے اوپر گزرے ہوئے واقعات اور کچھ سنی سنائی بات لکھتے ہیں اور اکثر جگہ توارات وصحف انبیاء کے غلط حوالہ دیتے ہیں کہ یہ مضمون فلاں جگہ لکھا ہے۔ حالانکہ وہاں اُسکا کہیں نام ونشان بھی نہیں پس ان کتابوں کو حضرت عیسےٰ سے وہ نسبت ہے جو سکندر نامہ کو سکندر سے اور ہنود کی کتاب راماین کو راجہ رامچندر سے ہے پس جو اس انجیل کو حضرت عیسےٰ کی کتاب بتاوے وہ سکندر نامہ کو بھی سکندر کی تصنیف تبلاوے اب یہ بات باقی رہی کہ آیا خود حضرت عیسےٰ کی بھی کوئی انجیل تھی جو حوادث مفصلہ ذیل میں تلف ہوگئی یا انجیل کے معنے تعلیم کے ہیں خود حضرت عیسےٰ کی تعلیم ووعظ ہی انجیل تھا؟ جہانتک تجسس کیا گیا یہی بات معلوم ہوئی کہ خود حضرت عیسےٰ علیہ السلام کے عہد میں ایک کتاب تھی کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے اور جسکا ثبوت کتاب مرقس کے ۱۶ باب ورس ۱۵ میں ہے۔

اور اسنے انہیں کہا کہ تم تمام دنیا میں جا کے ہر ایک مخلوق کے سامنے انجیل کی منادی کرو انتہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسےٰ کے عہد میں انجیل تھی۔ اور پولوس مقدس کے نامہ گلاتیون کے اول باب ورس ۱۱ سے بھی اُس انجیل کا پتا لگتا ہے۔ پر اے بھائیو میں تمہیں جتاتا ہوں کہ انجیل جسکی میں نے خبر دی انسان کے طور پر نہیں ہے (۱۲) اسلئے کہ میں نے اُسکو کسی آدمی سے نہیں پایا نہ کسینے مجھے سکھایا پر وہ یسوع مسیح کے الہام سے مجھے ملی انتہے۔ اور اسی باب میں پہلے لوگوں کو تہدید کرتا ہے۔ کہ بعض لوگ مسیح کی انجیل اُلٹ دینی چاہتے ہیں۔ لیکن اگر ہم یا آسمان سے کوئی فرشتہ سوائے اس انجیل کے

جو ہمنے تمہیں سنائی دوسری انجیل تمہیں سنائے وہ ملعون ہوئے انتہے اور دوسرے باب میں پطرس
اور برناباس حواریوں کی شکایت میں لکھتا ہے ۱۴ جب مینے دیکھا کہ وے انجیل کی سچائی
پر سیدہی چال نہیں چلتے انتہے۔ یہاںسے کئی باتیں معلوم ہوتی ہیں (۱) یہ کہ پولوس کے
پاس خاص حضرت عیسےٰ کی انجیل تہی اور وہ ان چاروں انجیلوں موجودہ کے غیر تہی کسلئے
کہ لوقا اور مرقس اور یوحنا کی انجیل تو ابتک تصنیف بہی نہیں ہوئی تہی اور متی کی انجیل پر
یہ صادق نہیں آسکتا کہ مینے اسکو کسی آدمی سے نہ پایا الخ کسلئے کہ اگر یہ انجیل مراد ہوتی تو یہ تو
اُنکو آدمیوں ہی کے ذریعے سے ملتی کما لایخفی (۲) یہ کہ اسوقت بہی عیسائیوں میں انجیل
کے اُلٹ دینے والے پیدا ہوگئے تہے۔ اب عیسائی کس مُنہ سے کہتے ہیں کہ انجیل میں
تحریف کرنے سے کیا غرض تہی الخ۔ اب میں وہ وجوہ بیان کرتا ہوں کہ جنکے دیکھنے سے
یہ تعجب نرہے کہ حضرت مسیح کی انجیل کیوں مفقود ہوگئی؟ (۱) تو وہی سبب کہ اُس زمانہ میں
بہی لکھنے کا دستور نہایت کم تہا اور کاغذ کم موجود تھا شاید درختوں کے پتوں یا کسی
اور چیز پر لکھتے ہونگے جیسا کہ مورخین کے قول سے پہلے واضح ہوا (۲) یہ کہ اول اور دوسری
صدی میں عیسائی غریب اور مفلس لوگ تہے اور بہت کم اور جہاں کہیں کوئی حواری جاتا
تہا وہیں اُسپر مصیبت آجاتی تہی اسیطرح یہ ہوا کہ اُسوقت کے بادشاہ اُن کے سخت دشمن
ہوگئے اور قتل عام شروع ہوگیا چنانچہ دس بار عیسائیوں پر یہ قتل شروع ہوا اور یہ قتل تین سو برس
تک جاری رہا اول سنہ ۶۴ء میں نیرو شاہ فرنگستان کے حکم سے ہوا جسمیں پطرس حواری اور
پولوس وغیرہ مارے گئے دوسرا جودوشیان کے عہد میں ہوا اس ظالم نے بہی از حد خونریزی
کی اور یوحنا حواری جلاوطن ہوئے تیسرا قتل ترجان کے عہد میں اٹھارہ برس تک رہا
الغرض ایسے ایسے قتل دس بار ہوئے کہ جنمیں گرجا گرائے گئے اور زمین خون سے
رنگین کی گئی اور تلاش کر کے کتابیں جلائی گئیں اس کے جواب میں پادری کہتے ہیں کہ تین سو
برس تک گو یہ حوادث عظیمہ ہے لیکن بہت سے ملکوں میں عیسائی مذہب اور انجیل پہیل گئی

وجوہ فقدان انجیل عبرانی

تھی پھر کیونکر صفحہ عالم سے مفقود ہو گئی الخ میں کہتا ہوں کہ جسقدر یہودیوں کی موسےؑ سے لیکر بخت نصر تک ترقی اور ثروت اور شیوع اور حکومتیں اور زمانہ گزرا ہے اُسکی نصف بھی تین سو برس میں عیسائیوں کی ترقی اور حکومت نہیں ہوئی پھر جب اُس ایک حادثہ میں تورات صفحہ عالم سے مفقود ہو گئی حتے کہ اگر عزیر نہ ہوتے تو نام و نشان بھی باقی نہ رہتا تو اسقدر حوادث عظیمہ میں اس مفلس اور غریب قوم سے انجیل کا مفقود ہونا کیا تعجب کی بات ہے پس اُس زمانہ پر قیاس کرنا بڑی غلطی ہے اور شاہد اس امر پر یہ ہے کہ بہت سی کتابیں اُس زمانہ کی اب بالکل مفقود ہیں چنانچہ انجیل یوحنا کے ۲۱ باب درس ۲۴ میں ہے یہ وہ شاگرد ہے جسنے ان کاموں کی گواہی دی اور ان باتوں کو لکھا الخ اب اُس شاگرد مسیح کی لکھی ہوئی کتاب کا نام و نشان بھی نہیں اسیطرح انجیل لوقا کے دیباچہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت اور لوگوں نے بھی حضرت عیسے کے احوال میں انجیلیں لکھی تھیں چنانچہ تفسیر ہنری و اسکاٹ اور ڈوالی اور رچرڈ مینٹ میں اسکی تصریح ہے مورخ موشیم اپنی کتاب مطبوعہ ۱۸۳۲ء کی جلد اول میں فرقہ ناصریوں اور ابیونی کے بیان میں لکھتا ہے کہ ان دونوں فرقوں کے پاس ہماری انجیلوں کے علاوہ ایک اور انجیل تھی کہ جسکے بارہ میں ہمارے علماء کا اختلاف ہے انتہے ملخصاً (۳) اول ہی صدی میں عیسائیوں میں اناجیل تصنیف کرنے کا شوق ہو گیا تھا پس وہ انجیلی حضرت مسیح کی اناجیل کو الٹ پلٹ کر اپنی تصانیف کو زیادہ رواج دینا چاہتے تھے جیسا کہ پولوسؑ کے بیان سے ثابت ہوتا ہے لہذا اُس قرن ہی میں بہت سی انجیلیں تصنیف ہو گئی تھیں پس ان حوادث میں جب اصلی انجیل مٹ گئی تو ان میں سے جسکی انجیل مشہور ہو گئی اسی پر سادہ لوح عیسائیوں نے قناعت کر لی۔ اب میں ان چاروں کتابوں کی بابت گفتگو کرتا ہوں کہ اور تاریخ نے

سلہ نہ وہ پولوس کی انجیل اب کسی کے پاس ہے کہ جسکو وہ ان سب انجیلوں کے غیر تبلا کر اسپر چلنے کا حکم دیتے تھے اور اس کے علاوہ اور انجیلوں کے سننے والے پر لعنت کرتے تھے سب سے زیادہ تعجب یہ ہے کہ حواریوں میں

اُن میں کونسی بات زائد ہے کہ جسکی وجہ سے اُنکو آسمانی کتابیں اور الہامی صحیفے مانا جاوے اور انبیار کی فہرست کتب میں درج کیا جاوے واضح ہو کہ انکا الہامی ہونا دو باتوں پر موقوف ہے (۱) یہ کہ انکے مصنفین انبیار ہوں (۲) انکی یہ تالیف محض عام مورخوں کی مانند نہو کہ جو کسی واقعہ کو دیکھکر یا سنکر لکھتے ہیں بلکہ محض انکشاف الٰہی اور تائید روح القدس سے ہو کہ جو خاصۂ انبیار ہے اور جسمیں غلطی کو دخل نہیں ہوتا ورنہ یوں تو ہر شاعر اور ہر مورخ بلکہ ہر شخص بشرطیکہ وہ امر شر نہو الہام ہی سے کرتا ہے میں بہی یہ کتاب الہام کے ذریعہ سے لکہہ رہا ہوں اول امر دو شخصوں کی نسبت تو بالکل نہیں پایا جاتا یعنے ان چاروں میں سے لوقا اور مرقس کی نبوت ابتک کسی قوی دلیل تو کیا اقناعی سے بہی ثابت نہیں ہوئی نہ تو کسی کتاب عہد عتیق میں ان کی نبوت کی پیشین گوئی ہے نہ حضرت مسیح علیہ السلام نے انکو نبی کہا ہے نہ انکے بارہ حواریوں میں سے کسی نے فرمایا ہے * اول تو معجزات و خرق عادات کا عیسائیوں کے نزدیک) کچہہ اعتبار ہی نہیں کیونکہ انجیل متی کے باب ۲۴ درس ۲۴ میں حضرت عیسےٰ کا قول یہ ہے کہ بہت سے جہوٹے نبی ظاہر ہونگے اور ایسے بڑے معجزے اور کرامتیں دکھائینگے اگر ممکن ہوتا تو وہ برگزیدونکو بہی گمراہ کرتے انتہےٰ دوم اسنے کوئی معجزہ یا کرامت بہی سرزد نہیں ہوئی نہ کسی جگہہ انکا اور کوئی کمال مذکور ہے بلکہ اس سبب سے کہ انکو پولوس نے تعلیم کیا ہے ان کی صداقت میں بہی کلام ہے کیونکہ پولوس کا دینی امور میں جہوٹہہ بولنا اور جہوٹ سے اپنے خیالات کا پہیلانا پہلے مذکور ہو چکا ہے پولوس کسیطرح سے نبی نہیں بلکہ دین عیسوی کا محرف ہے اور نامہ حواریونمیں جو کچہہ اسکی کرامات لکہی ہیں وہ ہمارے لئے سند نہیں کیونکہ وہ اسکے شاگرد کی تصنیف ہے اگر سچ ہے تو انہیں معجزات میں شمار ہوگا کہ جن کی مسیح علیہ السلام نے خبر دی ہے کیونکہ اسنے شریعت پر چلنے والیکو ملعون کہا اور تثلیث کی تعلیم کی اور حضرت موسےٰ کی تورات کو لغو اور رکم زور بتلایا چنانچہ نامہ عبرانیوں کے، باب

بقیہ صفحہ ۵۹۰) پطرس وغیرہ کسی بڑے حواری کی تو کوئی بہی انجیل نہو اور مرقس اور لوقا تابعین کی انجیلیں تسلیم کیجاویں ۱۲ منہ

۸ اور میں کہتا ہے پس اگلا حکم (یعنے تورات) اسلئے کہ کمزور اور بیفائدہ تھا اوٹھہ گیا انتہے۔ بلکہ یہ شخص جناب مسیح علیہ السلام کی جناب میں بھی نہایت بے ادبی کرکے اُن کو ملعون کہتا ہے العیاذ باللہ پس جبتک عیسائی پولوس اور ان کے شاگرد لوقا اور مرقس کی نبوت نہ ثابت کردیں انجیل لوقا اور مرقس اور پولوس کے خطوط سے ہمارے روبرو کوئی سند نہ پیش کریں کیونکہ جبکہ اُن کی نبوت تو کیا بلکہ دینداری ہی میں کلام ہے تو اُن کی تصانیف کا کیا اعتبار رہے؟ اب رہے متی اور یوحنا سو اول تو اسکا بھی کوئی کافی ثبوت نہیں کہ یہ وہ متی اور یوحنا ہیں کہ جو حواری ہیں دوم اُنکی نبوت کی بابت بھی کوئی پیشین گوئی کہیں سے منقول نہیں نہ کوئی مسیح علیہ السلام کا قول پایا جاتا ہے اور نہ کوئی معجزہ و کرامت منقول ہے اور اگر ہو تو اُسکا کیا اعتبار ہے کیونکہ مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں اُسدن بہتیرے کہینگے اے خداوند اے خداوند کیا ہمنے تیرے نام سے نبوت نہیں کی اور تیرے نام سے دیووں کو نہیں نکالا اور تیرے نام سے بہت سی کرامتیں ظاہر نہیں کیں اُسوقت میں اُن سے صاف کہونگا میں کبھی تمسے واقف نتھا اے بدکارو میرے پاس سے دور ہوا انتہے (متی باب) کیونکہ سب حواری اُنکی کتابوں کے بموجب پاکباز اور دیندار نہ تھے دیکھئے یہودا نے آنحضرت کو گرفتار کروادیا آخر خودکشی کرکے مرگیا اور پطرس وغیرہ کو پولوس نے انجیل پر نہ چلنے کا الزام لگایا اور سیا کیا ان کی نسبت کہا اور دنیا سے آسمان پر چلنے وقت حضرت مسیح سب حواریوں کو بے ایمانی کا لقب دے گئے جیساکہ مرقس کے ۱۶ باب درس ۱۴ میں ہے اب جبتک یہ نہ ثابت کردیا جاوے کہ متی اور یوحنا اُن باتوں اور اُن القابوں سے مستثنےٰ اور صاحب نبوت ہیں کیونکر نبوت کا اقرار کیا جاوے۔ ہاں ہم اہل اسلام اپنی تحقیق سے اُنکو دیندار اور راستباز کہتے ہیں اور اُنکا نہایت ادب کرتے ہیں۔ دوسری بات تو بہت ظاہر ہے

سلہ اور کتاب اعمال حواریوں سے جو کوئی ثابت کرتا ہے تو بیفائدہ محنت اُٹھاتا ہے کیونکہ یہ کتاب لوقا کی تصنیف ہے کہ جو پولوس کے شاگرد رشید ہیں ۱۲ منہ

کہ یہ کتابیں انہوں نے الہام سے نہیں لکھیں کیونکہ لوقا اور مرقس تو سنکر لکھتے ہیں جیسا کہ خود دیباچہ
لوقا سے معلوم ہوتا ہے اور متی اور یوحنا اپنے روبرو گزرا ہوا معاملہ لکھتے ہیں اسمیں بھی الہام
کی کوئی ضرورت نہیں چنانچہ باسو بر اور لیا فان کہتے ہیں کہ جب حواری بچشم خود دیدہ یا معتبر
گواہوں سے سنکر لکھتے تھے تو ان کو الہام کی حاجت نہ تھی انتہے بلکہ پولوس کے قول کے بموجب
تو یہ چاروں کتابیں قابل رد ہیں کیونکہ اُسنے اُس انجیل کے سوا رد کہ جو اسکو مسیح سے بلا توسط
غیر ملی تھی جیسا کہ پہلے ذکر ہوا) اور کسی انجیل کے ماننے والے پر لعنت کی ہے اور یہ ظاہر ہے
کہ یہ چاروں وہ انجیل نہیں بالفرض ہوئی بھی تو ایک ہوگی پھر تین غیر معتبر رہیں اس کے سوا
وجہ اول اور چند ادلہ ہیں کہ جنسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ الہامی نہیں (۱) یہ کہ اُن کے مولفین نے
بڑی سخت غلطیاں کی ہیں چنانچہ متی نے جو مسیح کا نسب نامہ لکھا ہے اُسمیں کئی نام بھول
گیا جسکی تاویل میں مفسرین نہایت تکلفات کرتے ہیں اور اسیطرح اور چند غلطیاں کی ہیں کہ
جنکی تفصیل اعجاز عیسوی وغیرہ کتابوں میں ہے اسیطرح لوقا نے دوسرے باب میں غلطی کی ہے
کہ اوگوسطوس قیصر نے اسم نویسی کا حکم دیا تھا اور قورنیوس حاکم یہود کے وقت میں یوسف نجار
اپنی بیوی مریم علیہا السلام کہ جو حاملہ تھیں ہمراہ لیکر شہر بیت اللحم میں نام لکھوانے آیا تھا اور وہاں
حضرت مسیح پیدا ہو پڑے انتہے ملخصاً حالانکہ یہ صریح غلط ہے اول یوں کہ قورنیوس حضرت
مسیح کی ولادت کے پندرہ برس بعد وہاں کا حاکم ہوا تھا دوم یہ کہ حسب بیان متی حضرت مسیح ہیرود
کے عہد میں پیدا ہوئے تھے اور اُسکی زندگی تک یہ ملک قورنیوس وغیرہ حکام روم کے
وجہ دوم قبضہ میں نہ آیا تھا (۲) یہ کہ ان کتابوں میں بہت سے ایسے جھوٹے مضامین مندرج ہیں کہ
جنکی شہادت آجتک کسی تاریخ سے نہیں پائی جاتی نہ عقل اُنکو تسلیم کر سکتی ہے مثلاً متی نے
۲۷ باب میں لکھا ہے کہ حضرت عیسٰے نے جب صلیب پر چلا کر جان دی تو ہیکل کا پردہ اوپر سے
نیچے تک پھٹ گیا اور زمین کانپی اور پتھر تڑک گئے اور قبریں کھل گئیں اور بہت لاشیں پاک لوگوں کی
قبروں سے نکلکر مقدس شہر میں بہتوں کو نظر آئیں انتہے ملخصاً اور اسیطرح لوقا نے ۲۳ باب

میں لکھا ہے کہ چھٹویں گھنٹہ کے قریب تھا کہ تمام زمین پر اندھیرا چھا گیا اور نویں گھنٹہ تک
رہا اور سورج تاریک ہوگیا اور ہیکل کا پردہ بیچ سے پھٹگیا انتہے اور اسیطرح متی نے ۲ باب میں
لکھا ہے کہ مجوسیوں کو ایک ستارہ دکھائی دیا اور وہ اُن کے آگے چلتا تھا اور جہاں مسیح
پیدا ہوئے تھے وہاں آکر ٹھہر گیا انتہے ملخصاً (۳) حضرت مسیح کی نسبت وہ قول بھی نقل
کیئے ہیں کہ جو اُن کی شان سے نہایت بعید ہیں چنانچہ یوحنا اپنی کتاب کے ۱۰ باب میں حضرت
مسیح کا قول نقل کرتے ہیں کہ مجھہ سے پیشتر جسقدر انبیاء آئے ہیں سب چور اور رہزن
تھے انتہے ملخصاً پھر اسی قول کی تقلید کرکے پولوس مقدس حضرت موسےٰ کی جناب میں کیا
کیا گستاخی کرتے ہیں کہ ہم موسےٰ کی مانند عمل نہیں کرتے جسنے اپنے چہرہ پر پردہ ڈالا تاکہ
بنی اسرائیل الخ بخوبی نہ دیکھیں لیکن ان کی فہم تاریک ہوگئی کیونکہ آجتک پرانے عہدنامہ کے
پڑھنے میں وہی پردہ رہتا ہے اٹھہ نہیں جاتا الخ انتہے (نامہ دوم قرنتیوں کا باب ۳)
اور نامہ عبرانیوں میں توریت کو کمزور اور بیفائدہ کہتا ہے اور اس سے بڑھکر فرقہ پروٹسٹنٹ
کے پیرو مرشد لوتھر صاحب اور بھی کلمات تعظیم منہ سے نکالتے ہیں چنانچہ وارڈ صاحب
اپنی کتاب اغلاط نامہ مطبوعہ سنہ ۱۸۴۱ء کے صفحہ ۳۷ میں کہتے ہیں کہ لوتھر صاحب اپنی ایک
کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۴۰ میں لکھتے ہیں ہم نہ سنینگے اور دیکھیں گے موسےٰ کو اسلئے
کہ وہ صرف یہودیوں کے لیئے تھا اور ہمکو اس سے کچھ علاقہ نہیں پھر لکھتے ہیں کہ ہم نہ موسےٰ
کو نہ اسکی توریت کو قبول کرینگے اسلیئے کہ وہ دشمن عیسےٰ کا ہے۔ اور جلادوں کا استاد ہے
پھر کہتے ہیں کہ اُن کے دس حکموں کو خارج کرنا چاہیئے کیونکہ تمام بدعت انہیں پر موقوف
ہے انتہے حالانکہ اُن دس حکموں میں یہ بھی ہے کہ شرک نہ کرو ماں باپ کی تعظیم کرو ہمسایہ
کو ایذا نہ دو خون نکرو زنا نکرو جھوٹھی گواہی نہ دو وغیر ذلک پس اس تعلیم کے بموجب تو عیسائی
شرک کرنے اور ماں باپ کی گستاخی کرنے اور ہمسایہ کو ستانے اور چوری اور زنا اور خون
کرنے جھوٹ بولنے کو راہ نجات سمجھتے ہونگے؟ معاذ اللہ اگر یہی الہام ہے تو اس الہام کو

سلام (۲۴) ایسی غلط پیشین گوئیاں ان کتابونمیں مندرج ہیں کہ جنکے جھوٹھہ ہونے میں کسی عاقل کو ذرا بھی شک نہیں چنانچہ انجیل متی کے ۲۴ باب میں اور مرقس کے ۱۳ باب میں اور لوقا کے ۲۱ باب میں مذکور ہے کہ حضرت مسیح نے اپنے حواریوں سے مخاطب ہو کر اپنے دوبارہ آنے کی بابت یہ فرمایا تھا کہ اُن دنوں میں سخت مصیبت پڑے گی کہ جو نہ کبھی پہلے پڑی ہے اور نہ آگے پھر پڑے گی اور سورج اندھیرا ہو جائیگا۔ اور چاند اپنی روشنی نہ دیگا اور ستارے آسمان سے گر جاوینگے اور آسمان کی قوتیں ہل جاویں گی تب ابن آدم کو (یعنے مجھکو) بادل پر بڑی قدرت اور جلال سے آتے دیکھینگے انتہے اسکے بعد پھر فرماتے ہیں کہ میں تمسے سچ کہتا ہوں کہ جب تک یہ سب[ف] کچھ نہولے اسوقت کے لوگ گزر نہ جاوینگے۔ اور بعض کتب مطبوعہ ۱۸۴۱ء میں ہے کہ جب تک یہ سب کچھ پورا نہولے یہ پشت گزر نہ جائے گی اور انجیل مرقس میں یہ ہے کہ اس زمانہ کے لوگ جبتک یہ سب کچھ واقع نہولے گزر نہ جاوینگے۔ حالانکہ اُس زمانہ کے تمام لوگ گزر گئے اور بہتوں کی تو انتظار میں آنکھیں بھی پتھرا گئیں نہیں مگر ان سب چیزوں میں سے کوئی بھی انہوں نے نہ دیکھی۔ اس مقام پر یہ خیال میں آتا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ باتیں قیامت کے علامات میں فرمائی ہونگی سو انشاء اللہ واقع ہونگی مگر یہ مورخ اپنی غلط فہمی سے کچھ اور سمجھ گئے۔ اب اسپر بحکم اندکے از بسیارے و مشتے از خروارے ان انجیلوں کی جملہ تحقیقات اور الہام کو قیاس کر لینا چاہیئے۔ اسی لیے ان کتابونمیں اول اور دوم صدی کے عیسائیوں کو نہایت تردد اور شک تھا چنانچہ محقق برٹشنیڈر

ف بعض پادری کہتے ہیں کہ اس سب کچھ سے مراد صرف بیت المقدس پر مصیبت آنا تھا سو وہ اسوقت کے لوگوں نے دیکھا انتہے میں کہتا ہوں کہ یہ تمام باتیں ذکر کر کے پھر سب کچھ کہنا تو برہان قوی ہے اس بات پر کہ یہ سب چیزیں مراد ہیں نہ کہ بعض سب کچھ سے۔ بعض مراد لینا تمام اہل عقل کے نزدیک نامقبول ہے یوں تو بلا قرینہ ہر چیز کی تاویل ہو سکتی ہے ۱۲ منہ

اور اسٹاڈلن اور فرقۂ الوجین جو دوسری صدی میں تھا اس انجیل کو یوحنا حواری کی تصنیف نہیں کہتا تھا اور یہی قرین قیاس بھی ہے کیونکہ جب اس انجیل کا انکار ہوا تو ارنیوس نے جو پولی کارپ کا شاگرد ہے کبھی نہیں کہا کہ پولی کارپ نے کہ جو خاص یوحنا کا شاگرد ہے اسکو یوحنا کی تصنیف بتلایا ہے اور اسٹاڈلن کہتا ہے کہ یہ انجیل قطعی کسی طالب العلم مدرسہ اسکندریہ نے لکھی ہے۔ بعض پادری کہتے ہیں کہ اسکندریہ کا مدرسہ تو اس انجیل کے بعد قائم ہوا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ کیونکر ثابت ہوا کہ اس مدرسے سے پیشتر یہ کتاب تھی اس پادری کی بات کو مانیں یا اسٹاڈلن جیسے محقق کی بات مانیں کہ جسکے قول کو ہارن صاحب مفسر نے بڑے ادب سے اپنی کتاب کی جلد چہارم صفحہ ۱۳۶ میں لکھا ہے۔ اسیطرح اور تینوں کتابوں کی نسبت بھی بہت کچھ قیل وقال[1] تھی۔ اور یہ قیل وقال ضرور ہونی چاہیئے تھی کیونکہ اس زمانہ میں صدہا انجیلیں تصنیف ہوگئی تھیں اور جو غیر معتبر شخص تھے وہ بتقلید فلاسفۂ یونان اپنی کتاب کو کسی اور مشہور آدمی کے نام سے شہرت دیتے تھے۔ چنانچہ تخمیناً اسی نوے اور کتابیں ابتک عیسائیوں میں مشہور ہیں کہ جنکو ان کے مرید الہامی کہتے تھے مگر جب ان کی نہ چلی اور مخالفوں نے اپنی کتابوں کو رد کر دیا تو وہ غریب بے الہامی ہوگئیں۔ اس کی وجہ سے بیچارہ پولوس بھی بڑا غل مچاتا تھا تین سو برس تک عیسائیوں میں یہی جھگڑا رہا کہ کسی نے کسی کتاب کو الہامی سمجھا اور انجیلوں کے سننے سنانے والیکو ملعون کہا کسی نے کسی کتاب کو عیسےٰ علیہ السلام کی انجیل قرار دیکر اپنا دل خوش کیا آخر جب قسطنطین شاہ روم کہ جو بڑا ظالم اور نہایت سفاک تھا اپنے گناہ معاف کرانے اور اپنے

---

[1] انجیل متی اصل میں عبرانی میں تھی اسکا ترجمہ یونانی میں خدا جانے کسنے کیا اور کیسا کیا اصل اوسکی کیسکے پاس نہیں کہ جو اس سے مقابلہ کر کے دیکھا جاوے۔ یہاں سے آپکو کتابوں کے گم ہو جانے میں کچھ تعجب نہ معلوم ہوگا کیونکہ جس طرح اور جس سبب سے متی کی عبرانی کتاب مفقود ہوگئی وہی سبب اور کتابوں کے لیئے پیش آیا ۱۲ منہ

ظلمونکے مٹانے کے لیئے پولوس کی جماعت کا مرید ہوا تو اُسنے شہر نائس میں عیسائیوں کو جمع کر کے ان کتابونکی بابت ایک کمیٹی قائم کی اور اپنے زور اور شوکت سے تمام عیسائیوں کو ان کتابونکے ماننے پر مجبور کیا اور مسئلہ تثلیث اور کفارہ کو کہ جسکے اعتماد پر وہ عیسائی ہوا تھا بتحکم رواج دیا اسوقت سے ان کے ہاں اس زبردستی کا نام اجماع سلف قرار پایا کہ جسکو آجکل کے عیسائی ان کتابوں کے مقبول ہونے کے لیئے سند قرار دیتے ہیں چنانچہ پادری صفدر علی کہ جسنے ان کتابوں کے الہامی ثابت کرنے کا بیڑا اُٹھایا ہے نیاز نامہ کے صفحہ ۲۰۰ میں بڑی مجبوری سے اقرار کرتے ہیں کہ وجوہات مذکورہ بالا کے باعث تخمیناً سنہ ۳۰۰ء تک نہ تو تمام جماعتوں کو تمام نوشتونکی اصلیت کا حال معلوم ہوگیا تھا الخ پس جو کچھ ان کے پاس برائے نام سند ہے وہ سنہ ۴۰۰ء تک بمشکل پہنچتی ہے آگے تو بس یہی سند ہے کہ اگناشنش پاولی کارپ وغیرہ کی تحریرات میں بعض ایسے جملے پائے جاتے ہیں کہ جنکا مضمون ان کتابوں سے ملتا ہے غالباً یہیں سے لیا گیا ہے الخ۔ یہ سند تو ایسی لغو ہے کہ جسکی لغویت پر سند کی حاجت نہیں کیونکہ بہت سی پہلی کتابوں کے مضامین پچھلی کتابوں سے مطابق ہوجایا کرتے ہیں پھر کیا کوئی دانشمند پچھلی کتاب کو مقدم کہہ سکتا ہے ؟ گلستاں بوستاں میں بعض کیا بہت سے مضامین وعظ و پند کے اناجیل کے وعظ و پند سے ملتے ہیں اب کوئی بیوقوف ہوگا جو یہ کہیگا کہ اناجیل سعدی کی کتابوں سے لکھی گئیں یا اناجیل کے وقت سعدی کی کتابیں تھیں پس اسیطرح اگناشنش وغیرہ کی تصانیف اگر مقدم ہوں تو کیا بعض مضامین کی مطابقت سے موخر ہوجاوینگی بلکہ بسا اوقات بعض کتابونکے مضامین میں توافق ہوتا ہے اور ایک کو دوسرے کی خبر بھی نہیں ہوتی اُس سے لینا یا اُسکی شہادت دینا چہ معنی دارد؟ ولو سلمنا اگر شہادت ہے تو بعض مضامین کی ہے کل کتاب کا تسلیم کر لینا کہاں سے پایا جاتا ہے ؟

واضح ہو کہ یہ بات ہمارے اور عیسائیونکے نزدیک متفق علیہ ہے کہ یہ چاروں انجیلیں

نہ حضرت عیسےٰ کی تصنیف ہیں نہ ان کے عہد میں لکھی گئی ہیں پس ہمکو تو بحث کو اسیجگہہ تمام کر دینا چاہیئے تہا کیونکہ جس انجیل کے اہل اسلام قائل ہیں اور جسکا قرآن میں ذکر ہے وہ انجیل ہے کہ جو حضرت عیسےٰ علیہ السلام پر بذریعہ روح القدس نازل ہوئی جسطرح کہ توراۃ و زبور و دیگر صحف انبیاء کا حال ہے مگر چونکہ عیسائی اسبات کے قائل ہیں کہ گو یہ مسیح کی اناجیل نہیں مگر یہ بہی الہامی اور رسولونکی تصنیف ہیں اسلیئے ان سے بہی بحث کرنی پڑی ہر چند اس بات کو بہی ہمنے تجسس کر کے دیکھا مگر بہت سے وجوہ سے غلط پایا اور عیسائیوں کے پاس سوائے خوش اعتقادی کے اور کوئی دلیل نہ دیکھی۔ ہاں اسقدر ہم بہی مانتے ہیں کہ انمیں کچھہ مضامین الہامی بہی ماخوذ ہیں اور یہ بہی متفق علیہ ہے کہ ان کے مصنفین کے بعد ان میں خواہ سہواً خواہ عمداً بیشمار جگہہ غلطیاں اور کمی زیادتیاں بہی ہوئی ہیں کہ جنکا شمار بقول علماء اہل کتاب ہزارہا تک پہنچتا ہے جنکی تفصیل اظہار الحق وغیرہ کتب میں ہے اور جنکا اقرار پادری فنڈر صاحب کو بہی ہے ہاں یہ بات اور ہے کہ پادری صاحب ان تحریفات کو اپنی خوش اعتقادی سے ویریوس ریڈنگ یعنی سہو کاتب کہتے ہیں ہم نہیں کہتے لیکن مدعا واحد ہے یہاں ایک بات اور بہی یاد رکہنے کے قابل ہے وہ یہ کہ جب اہل اسلام ان کتابوں میں تحریف ثابت کرتے ہیں تو انکا اول صدیوں میں غیر مقبول ہونا یا انکی نسبت علماء اہلِ کتاب کا یہ کلام ہونا کہ یہ درحقیقت ان شخصوں کی تصنیف ہی نہیں و دیگر مضامین اور بہی اسی قسم کے ذکر کیا کرتے ہیں چنانچہ اعجاز عیسوی وغیرہ کتب میں یہ کیا گیا ہے کہ اس کے بعد وہ جملہ بہی بتلا[1]

---

[1]ف قرآن مجید میں بعض جگہہ یہود کے رد میں واقع ہوا ہے یُحَرِّفُوْنَ الْکَلِمَ عَنْ مَّوَاضِعِہٖ کہ بعض کلمات کو انکی جگہہ سے محرف کرتے ہیں اور اسیطرح کی اور آیات ہیں انکی تفسیر میں علماء کا اختلاف ہے بعض کہتے ہیں مراد یہ ہے کہ یہود کتاب میں تبدیل نکرتے تہے بلکہ کسیکے سناتے وقت شرارت سے یہ کام کرتے تہے بعض کہتے ہیں بلکہ نفس کتاب میں اغراض دنیاویہ سے تبدیل کرتے تہے خیر جو کچھہ ہو مگر یہ بات یہود مدینہ کی بابت ہے لیکن قطع نظر اس آیت کے یہود کیا بلکہ کل اہل کتاب اپنی کتابوں میں تحریف کرتے تہے

کرتے ہیں کہ جنکو محققین مسیحیں نے الحاقی تبلایا ہے اسپر پہلی بات کا جواب پادری یوں دیا کرتے ہیں کہ اس سے تحریف کو کیا علاقہ اس سے تحریف کیونکر ثابت ہوئی چنانچہ فنڈر صاحب نے بھی کہا ہے اور عماد الدین اور صفدر علی بھی انہیں کی تقلید کر کے یہی فرماتے ہیں مگر مجھکو کیا بلکہ سب اہل عقل کو اس جواب پر بے اختیار ہنسی آتی ہے یہ ایسی بات ہے کہ کوئی کسی گھوڑے میں عیوب ثابت کرنے والا یہ کہے کہ دیکھو یہ تو مرگیا یہ اب بالکل کسی کام کا نہیں اس کے جواب میں مالک کہے اس سے کیا ہوتا ہے اسکے پاؤں اور دم وغیرہ اعضا میں کوئی عیب بتلاؤ اب وہ بیوقوف یہ نہیں سمجھتا کہ اسکا مدعا تو بخوبی ثابت ہو گیا کیونکہ جب اصل ہی نہیں رہی تو اب اس کی فروعات کہاں ؟ اور دوسری بات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ اچھا کچھ فقرے الحاقی ہوئے تو کیا ہوا اسنے ہمارے اصول مذہب میں کیا فرق آیا کل کتاب کیونکر غیر معتبر ہو گئی انہیں محمد صاحب کی بشارت سے کیا علاقہ الخ چنانچہ فنڈر صاحب اور ان کے دو مقلدوں نے اپنی تصانیف میں یہی گرکیا ہے اور لفظ لفظ پر طعن وطنز کرتے گئے ہیں۔ مگر یہ جواب اول سے زیادہ لغو ہے۔ پادری صاحبو ذرا اتنا تو سوچو کہ جب دو چار فقرے الحاقی ثابت ہو گئے گو بقول آپکے اُسنے آپکے اصول دین میں کوئی فتور نہ آوے مگر یہ کتاب تو غیر معتبر ہو گئی اب کیا اعتبار کہ آپکے اصول دین بھی ایسے ہی الحاقی فقروں سے ثابت ہوں الغرض کتاب کی بے اعتباری یا کسی دستاویز کی بے اعتباری کے لئے ادنے شبہہ بھی کافی ہوتا ہے نہ کہ جائیکہ صدہا الحاقات **ف** جب چاروں انجیلوں کا یہ حال ہے تو پولوس کے خطوں کا کیا اعتبار ہے

بقیہ ص۶۰۶ اگر یہ آیت نازل نہوتی تب بھی یہ نفس الامری دہتبہ حسب اقرار اہل کتاب پر باقی رہتا ہمارے دعوے تحریف کی بنیاد اس قسم کی آیات پر نہیں بلکہ ایک نفس الامری واقع پر ہے اب اس آیت کی تفسیر میں اختلاف ہونا ہمارے دعوے کو کچھ مضر نہیں ۱۲ منہ خفیہ کرسٹان تبقلید ولیم میور صاحب ان آیات کے ذیل میں جو کچھ علماء نے فرمایا ہے اور وہ جو بعض نعض قرأتیں تحریف کے قائل ہوئے ہیں اُنسے اس تورات و اناجیل کو اصلی اور غیر محرف ثابت کر کے مسلمانوں کو بہ پردہ اسلام دھوکا دے رہا ہے ۱۲ الحکیم غلام حسن ۱۲ منہ

اسمیں تثلیث اور خدا کا مجسم ہونا اور شریعت کو ترک کرنا وغیرہ وہ ملحدانہ مضامین ہیں کہ جو تمام اہل نقل و عقل کے نزدیک بدتر اور خراب ہیں اور پطرس اور دیگر شخصوں کے خطوط بھی ان شرائط سے خالی ہیں کہ جو کتاب الٰہی کے لیئے ضرور ہیں +

فصل (۳)

ف ا۔ خدا تعالیٰ نے قرآن میں متعدد جگہ تورات و زبور اور انجیل کی مدح فرمائی ہے اور صحف ابراہیم و موسےٰ کا بھی تبعاً ذکر کیا ہے اور قرآن کو ان کتب مقدسہ کا مصدق یعنے سچا کرنے والا کہا ہے چنانچہ فرماتا ہے مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ کہ یہ قرآن پہلی کتابوں کی تصدیق کرتا ہے۔ اور تورات کو کتاب منیر اور امام اور فرقان اور رحمۃ وغیرہ القاب سے یاد کیا ہے۔ اور حضرت عیسےٰ کی نسبت یہ فرمایا ہے وَاٰتَيْنٰهُ الْاِنْجِيْلَ الآیہ کہ ہمنے اوسکو انجیل دی اسیطرح وَاٰتَيْنَا دَاوٗدَ زَبُوْرًا فرمایا ہے کہ داود کو ہمنے زبور دی اور سورہ بقرہ میں ہے وَلَقَدْ اٰتَيْنَا مُوْسَى الْكِتٰبَ کہ ہمنے موسےٰ کو کتاب دی یعنی تورات اور کئی جگہ ان کتابوں پر ایمان لانے کی تاکید فرماتا ہے يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهٖ وَالْكِتٰبِ الَّذِيْ نَزَّلَ عَلٰى رَسُوْلِهٖ وَالْكِتٰبِ الَّذِيْۤ اَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ الآیہ کہ اے مسلمانو ایمان لاؤ اللہ اور اسکے رسول پر اور اس کتاب پر جو اس کے رسول پر نازل ہوئی اور جو اس سے پہلے نازل ہوئی اور سورہ بقرہ کے اول ہی میں مومنین کی شان میں فرمایا ہے وَالَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِمَاۤ اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَمَاۤ اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْاٰخِرَةِ هُمْ يُوْقِنُوْنَ کہ مسلمان وہ ہیں کہ جو چیز تجھپر نازل ہوئی اسپر اور جو تجھ سے پہلے نازل ہوئی اسپر اور روز قیامت پر ایمان رکھتے ہیں۔ اور اسیطرح اور بہت سی آیات ہیں یہاں سے دو بات ثابت ہوئیں

ف ا اِنَّاۤ اَوْحَيْنَاۤ اِلَيْكَ كَمَاۤ اَوْحَيْنَاۤ اِلٰى نُوْحٍ وَّالنَّبِيّٖنَ مِنْۢ بَعْدِهٖ ۚ وَاَوْحَيْنَاۤ اِلٰۤى اِبْرٰهِيْمَ وَاِسْمٰعِيْلَ وَاِسْحٰقَ وَيَعْقُوْبَ وَالْاَسْبَاطِ وَعِيْسٰى وَاَيُّوْبَ وَيُوْنُسَ موسےٰ وَهٰرُوْنَ وَسُلَيْمٰنَ ۚ وَاٰتَيْنَا دَاوٗدَ زَبُوْرًا

اول یہ کہ تورات وہ کتاب ہے جو خاص حضرت موسےٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور زبور وہ کتاب ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام کو عطا ہوئی اور انجیل وہ کتاب ہے جو حضرت عیسےٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور کچھ اور صحیفے حضرت ابراہیم علیہ السلام وغیرہ انبیاء پر نازل ہوئے تھے اور اس امر منصوص میں سنی شیعہ کل فرقے اسلام کے سلف سے خلف تک متفق ہیں پس یہ کتاب جو موسےٰ کے بعد میں تصنیف ہوئی اور کچھ مضامین تورات اصلی کے بھی اسمیں درج کرکے تورات نام رکھا گیا قطعی وہ تورات نہیں کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے اسیطرح وہ کتابیں کہ جو حضرت عیسےٰ کے بعد لوگوں نے تصنیف کی ہیں اور انہیں حضرت عیسےٰ کے حالات واقوال کو صحیح وغلط طور پر جمع کردیا ہے کہ جسکو اب عیسائی انجیل متی ومرقس ولوقا ویوحنا کہتے ہیں وہ انجیل نہیں کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے چنانچہ امام قرطبی نے اپنی کتاب اعلام میں اسکی تصریح فرمائی ہے اور امام رازی وغیرہ جمیع علماء اسلام اسی کے قائل بلکہ تمام اُمت محمدیہ میں یہ مسئلہ متفق علیہا ہے بخوف تطویل اقوال نقل کرنا مناسب نہیں جانتا پس اب جو اہل کتاب اس تورات وانجیل کو لیئے پھرتے ہیں اور اسکو اصل تورات وانجیل بتلاکر مسلمانوں کو ایمان لانے کے لیئے مجبور کرتے ہیں محض فریب ہے۔ **دوم** یہ کہ وہ تورات وانجیل وزبور ودیگر صحف انبیاء کہ جنکا قرآن میں ذکر ہے کلام الٰہی اور واجب التعظیم تھے جو کچھ خداتعالیٰ نے اپنے انبیاء کی معرفت نہیں ذکر فرمایا تھا سب حق تھا **اسلام** کی بڑی خوبی یہ ہے کہ اسنے یہ ہدایت کی ہے کہ جسقدر خدا کے فرستادہ لوگ ہیں کہ جنکو انبیاء کہتے ہیں خواہ کسی ملک کے ہوں اور جسقدر مقدس کتابیں خدا نے بھیجی ہیں سب پر ایمان لاؤ اگرچہ بحکم وَاِنْ مِّنْ اُمَّةٍ اِلَّا خَلَا فِيْهَا نَذِيْرٌ کہ ہر گروہ میں خدا کی طرف کا ہادی آیا ہے وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنٰهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ (کہ بعض انبیاء کا آنحضرت سے ذکر آیا اور بعض کا نہیں) ہر قوم اور ہر ملک میں خدا کے ہادی نبی یا اُن کے نائب ضرور آئے (کہ جنکا علم تفصیلی خدا ہی کو ہے اور اجمالاً ہم سب کو

حق جانتے ہیں اور تفصیلاً اُن کی تعیین کرتے ہیں کہ جنکا ذکر قرآن و احادیث میں آیا ہے)
مگر چونکہ ان انبیاء کے طرق اور کتب میں حوادث زمانہ سے وہ تغیرات پیش آئے۔ اور وہ تحریفات
اور خلط ہوا کہ جس سے اصل مذہب اور اصل کتاب میں کچھ امتیاز نہ رہا بلکہ اکثر وہ کتابیں
صفحہ عالم سے ناپید ہوگئیں اور اُن مذاہب کے مشائخ نے اپنے خیالات فاسدہ کو مضامین
الہامیہ میں ملاکر ایک ایسی معجون مرکب بنائی کہ جسکے اجزاء اصلیہ اور غیر اصلیہ میں تمیز کرنا
کسی استحالہ کیمیائی سے ممکن نہ رہا اسلئے خدا تعالیٰ نے اپنی کمال رحمت سے سب نبیونکی
اخیر ایک ایسا نبی بھیجا کہ جسکی تعلیم کامل کی وجہ سے آیندہ کسی نبی کی ضرورت نہ رہی اور اسپر وہ
کتاب جامع نازل فرمائی کہ جسمیں پہلے انبیاء کی ضروری ہدایتیں اور اُن کتب مقدسہ کے
سب اصول زمانہ اخیر کی رعایت لحاظ رکھکر جمع کر دیئے اور ہمکو اس تکلیف مالا یطاق سے
نجات بخشی کہ کتابوں کی تحقیق کرتے پھریں اور اُن کے وجوہ اصلی کے اثبات میں سرگردانی
اُٹھاویں اور جو کوئی نسخہ بہم پہنچے تو پھر اس میں اصل اور ملونی میں تمیز کریں للہ الحمد پس قرآن
کا ماننا خدا کی تمام کتابونکا ماننا ہے اور محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانا جمیع انبیاء پر
ایمان لانا ہے اور اسنے سرتابی اور انکار جمیع انبیاء اور اُن کی سب الہامی کتابوں سے
انکار کرنا ہے کہ جسکی سزا ابدی جہنم اور خدا کے جلال اور بادشاہی میں سب سے خوار اور ذلیل
ہونا ہے عیسائی برائے نام توریت کا بوجھہ لاوے تو پھرتے ہیں مگر پولوس کے کہنے
سے اُسپر بالکل عمل نہیں کرتے بلکہ اُسکو ذلیل سمجھتے ہیں **ف** نزول قرآن مجید کے وقت
گو تورات و انجیل اصلی دنیا پر نہ تھیں جیسا کہ آپکو معلوم ہوا مگر اصلی تورات و انجیل کے صدہا
احکام اور ہشیار باتیں اہل کتاب میں زبانی یا ان کتابونکے وسیلے سے مشہور و معروف تھیں
لیکن وہ لوگ اپنی شرارت سے اُنپر بھی عمل نہیں کرتے تھے اسلیئے خدا تعالےٰ نے جابجا
قرآن کی صداقت ثابت کرنے میں اس بات کو ذکر کیا کہ یہ قرآن کتب سابقہ اور انبیاء
سابقین کے برخلاف نہیں بلکہ اصول مذاہب اور امور فطرت میں اُنکے مطابق

اور انکا اور اگلے انبیا کا مصدق ہے کہ جنکو تم مانتے ہو پھر اب قرآن کو نہ ماننا انکا نہ ماننا ہے۔ اور یہ کہ جنکو تم توراۃ و انجیل سمجھتے ہو اُسپر کیوں نہیں عمل کرتے اور جن انبیاء کی پیروی اور محبت کا تمکو دعوے ہے اُن کی پیروی کس لئے نہیں کرتے۔ اور کبھی مشرکین عرب کو بعض قصص و احکام میں الزام دینے کے لیئے یہ بھی فرمایا ہے کہ انکو اہل کتاب سے پوچھ دیکھو وہ بھی یہی کہتے ہیں پھر محمد علیہ السلام نے کونسی نئی بات فرمائی ہے کہ جسپر تم چونکتے ہو ان باتوں سے بعض ناواقف پادری یہی سمجھ گئے کہ نزول قرآن کے وقت توراۃ و انجیل بجنسہ موجود تھی کہ جسکی طرف خدا نے حوالہ دیا ہے اور جسپر عمل کرنے کی ترغیب دی ہے اور وہ یہی توراۃ و انجیل ہے کہ جو ہمارے پاس موجود ہے حالانکہ یہ بڑی غلطی ہے **ف ۳** اہل کتاب بالخصوص پادریوں نے اس توراۃ و انجیل موجودہ کے اصلی توراۃ و انجیل ہونے پر چند ادلہ بیان کیے ہیں کہ جو محض وہم پر مبنی ہیں میں اُن کے دلائل اور پھر اُن کے جواب ذکر کرتا ہوں (۱) قرآن میں متعدد جگہ توراۃ و انجیل پر اہل کتاب کو عمل کرنے کی ترغیب دی اور اُن کے محامد بیان فرمائے ہیں اور انپر ایمان لانے۔ اور ادب کرنے کی ترغیب دی اگر اسوقت یہ کتابیں موجود نہ ہوتیں تو عمل کس پر اور ایمان کسپر لاتے اور وہ آیات یہ ہیں وَلَوْ اَنَّهُمْ اَقَامُوا التَّوْرٰىةَ وَالْاِنْجِيْلَ وَمَآ اُنْزِلَ اِلَيْهِمْ مِّنْ رَّبِّهِمْ لَاَكَلُوْا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ اَرْجُلِهِمْ الاٰية قُلْ يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لَسْتُمْ عَلٰى شَيْءٍ حَتّٰى تُقِيْمُوا التَّوْرٰىةَ وَالْاِنْجِيْلَ وَمَآ اُنْزِلَ اِلَيْكُمْ مِّنْ رَّبِّكُمْ ۳ وَكَيْفَ يُحَكِّمُوْنَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرٰىةُ فِيْهَا حُكْمُ اللّٰهِ الاٰية قُلْ فَاْتُوْا بِالتَّوْرٰىةِ فَاتْلُوْهَآ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ ۝ وَلْيَحْكُمْ اَهْلُ الْاِنْجِيْلِ بِمَآ اَنْزَلَ اللّٰهُ فِيْهِ الاٰية وغیرہا من الآیات پس صاف معلوم ہوا کہ اسوقت توراۃ و انجیل اصلی موجود تھیں اور وہی ہیں جواب ہمارے پاس ہیں نیاز نامہ کے مصنف نے اس دلیل پر بڑا زور دیا ہے اور بہت سے ورق سیاہ

[۵] ولیم میور صاحب نے اپنی شہادت قرآنی میں انہیں آیات سے استدلال کیا ہے ۱۲ منہ

گئے ہیں۔ ج اول اور دوسری اور پانچویں آیت کا اور جس قدر آیات اس مطلب پر دلالت کرتی ہیں اُن سب کا یہ جواب ہے کہ تورات و انجیل کے اوپر چلنے اور اُن کے قائم رکھنے سے تورات و انجیل اصلی کے احکام مراد ہیں جیسا کہ بیضاوی وغیرہ جمہور مفسرین نے بیان کیا وجو مستدل نے نقل کیا اور قرینہ بھی دال ہے اور احکام تورات و انجیل کے بیشتر ان تورات و انجیل میں بھی پائے جاتے ہیں۔ پس نتیجہ یہ نکلا کہ اسوقت تورات و انجیل کی احکام اُن کے پاس موجود تھے اور احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات و انجیل کا موجود ہونا لازم نہیں آتا دیکھئے ہدایہ وغیرہ کتب فقہ میں قرآن کے احکام موجود ہیں مگر ہدایہ کو قرآن نہیں کہہ سکتے۔ تیسری اور چوتھی آیت کہ جنمیں یہ ہے کہ یہود کے پاس تورات ہے اور اس قسم کی اور جملہ آیات کا یہ جواب ہے کہ یہاں بھی تورات سے مراد احکام تورات ہیں سو وہ بیشک یہود کے پاس خواہ بلا تغیر خواہ با تغیر اس تورات میں اتبک موجود ہیں پس احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات اصلی کا موجود ہونا لازم نہیں آتا اور دلیل اس بنا پر کہ تورات سے مراد احکام ہیں بطریق اطلاق الکل علے الجزر یہ ہے کہ اصل تورات وہ ہے کہ جو موسےٰ پر نازل ہوئی تھی جیسا کہ آیات مذکورہ سے ثابت ہے اور یہ مجموعہ موسےٰ کے بعد مرتب ہوا ہے جیسا کہ اس کے دلائل گزرے۔ پس جنتے ہمکو یہ بتلایا کہ اُنکے پاس تورات ہے اُسی نے یہ بھی کہدیا کہ تورات موسےٰ پر نازل ہوئی تھی پس مستدل جب تک اس احتمال کو کہ جو ناشی عن الدلیل ہے بند نکر دے گا تو اسکی دلیل سے نتیجہ برآمد نہوگا۔ دوم یہود اس مجموعہ کو تورات کہا کرتے تھے اور اتبک کہتے ہیں۔ اور اُسمیں اصلی تورات کے احکام بھی موجود ہیں۔ پس قرآن میں اُن کو ان احکام پر عمل نکرنے میں الزام دینا مقصود تھا اسلئے اس مجموعہ کو اُسی لفظ سے تعبیر کرنا پڑا کہ جو اُن کے نزدیک مشہور تھا اور اگر کچھ اور کہتے تو وہ ہرگز نہ سمجھتے مثلاً کوئی شخص ایک کتاب تصنیف کرے کہ اُسمیں قرآن مجید کے اکثر احکام صحیح اور غلط طور سے

جمع کرکے اسکا نام قرآن رکھدے اور ہمیں اسکو اسوجہ سے کہ وہ اسپر عمل نہیں کرتا الزام دینا منظور ہو اور اس مجموعہ کے نام لینے کی ضرورت پڑے تو بلاشک ہم اُس کو قرآن کے لفظ سے تعبیر کرینگے مگر اس سے کوئی یہ نہ سمجھیگا کہ ہمنے اسکو اصل قرآن تسلیم کرلیا (۲) اہل کتاب کو اپنی کتابوں کے گم کردینے یا بدل دینے میں کوئی غرض نہ تھی بلکہ باہم بڑے غیور رہتے پھر ممکن نہیں کہ کوئی کتاب میں تصرف کرنے پاتا جسطرح کہ اہل اسلام میں کوئی قرآن میں کسیطرح تصرف نہیں کرسکتا اور نہ کوئی بادشاہ اُس کو مٹا سکتا ہے دنیا زمانہ وغیرہ ملخصاً) ج یہ ایک گمان یا وہم فاسد ہے کیونکہ جب بولس مقدس اور حواری اول ہی صدی میں غل مچاتے ہیں کہ لوگ انجیل کو اُلٹ دینا چاہتے ہیں تو اب یہ غرض اُنسے پوچھنی چاہیئے اور قرآن کا مدار اول ہی سے حفظ پر ہے اگر تمام نسخے دنیا سے معدوم کردیے جاتے تو بھی ایک حرف میں فرق نہ آتا بخلاف کتب مقدسہ کے اُسکا مدار صرف لکھنے پر تھا اور لکھنے کی اور کاغذ کی قلت اور صدہا سال تک مصائب کی بڑی کثرت تھی پس اُنکا گم ہوجانا یا اُنمیں تغیر ہونا کچھ بھی بعید نہیں چنانچہ باقرار علما اہل کتاب اب نہ وہ کتاب ہے جو موسےٰ نے لکھکر لاویوں کو دی تھی نہ عیسےٰ کی وہ انجیل ہے کہ جسکی منادی کرنے کی وہ تاکید فرما گئے تھے۔ اور جو پولوس مقدس کو بلاتوسط کسی آدمی کے پہنچی تھی وغیرہ ذلک (۳) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین ہیں کہ جو خدا کی ذات و صفات و تقدس اور انسان کو خدا سے تقرب اور محبت اور روح کی پاکیزگی کا طور بتلاتے ہیں اور نیک چلنی اور اخلاق حمیدہ سکھلاتے ہیں اور عالم کے پیدا ہونے اور انسان کی نجات کا وسیلہ بیان کرتے ہیں وغیر ذلک اور انمیں بہت سی پیشین گوئیاں بھی مندرج ہیں جو اپنے وقت پر ظاہر ہوئیں اور یہ سب مضامین بغیر الہام اور تائید روح القدس کے اور کسیکو حاصل نہیں ہوسکتے۔ اس دلیل کو پادری فنڈر صاحب نے میزان الحق میں بہرا

بات کا حوالہ دیکر بڑے بسط سے بیان کیا ہے اور ہر ایک بات کو ایک دلیل بنا کر ایک کی جہہ دلیل بنائی ہیں اور بڑے زور سے نتیجہ نکالا ہے ج اولاً غایۃ فی الباب یہ مضامین الہامی اور انبیاء علیہم السلام کے فرمائے ہوئے ثابت ہو گئے ہیں لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس کتاب میں یہ مضامین جمع کر دیے جاویں وہ انبیاء کی تصنیف اور الہامی کتاب بھی ہو جائے کیا اگر کوئی شخص قرآن کے مضامین کو ملخص کر کے اُسپر کچھہ اور ملا کے کتاب بناوے وہ قرآن ہو سکتا ہے ؟ ان مضامین کا الہامی ہونا اور بات ہے کتاب کا الہامی ہونا اور بات۔ بہت سی غیر الہامی کتابوں میں الہامی مضامین ہوتے ہیں۔ ثانیاً ان کتابوں میں اگر یہ عمدہ مضامین ہیں تو اس کے ساتھ خراب مضامین بھی تو ہیں کہ جنکو الہام کی طرف منسوب کرنا بھی نازیبا ہے جیسا کہ پہلے گزرا پس یہ مجموعہ کیونکر الہامی ہو سکتا ہے ؟ ثالثاً جن کتابوں کے تم منکر ہو انہیں بھی یہہ مضامین نہایت عمدگی سے پائے جاتے ہیں پھر اُن کو الہامی کیوں نہیں کہتے ؟

(۴) یہ کتابیں اُن کے مصنفین سے لیکر آجتک ہم میں متواتر چلی آتی ہیں اور تمام امت کا ان کے قبول کرنے پر اجماع ہو چکا ہے اور یہ اجماع ہر قرن میں پایا گیا ہے ج اول تو یہ دعویٰ غلط ہے کہ ان کے مصنفین تک ہر قرن میں ان کتابوں پر اتفاق رہا ہے کیونکہ تیسری صدی کے بعد قسطنطین کی وجہ سے یہ اتفاق پایا گیا مگر اُس سے پیشتر یعنے حضرت مسیح سے تخمیناً تین سو برس بعد تک تو سب کتابیں عیسائیوں میں عموماً مشہور بھی نہ تھیں جیسا کہ اوپر گزرا اتفاق اور اجماع تو کجا ؟ دوم اگر یہ سب تسلیم بھی کر لیا جاوے تو غایۃ الامر یہ کتابیں اُن کے مصنفین کی تصنیف قرار دیجاویں گی لیکن اس سے الہامی ہونا ہرگز ثابت نہوگا جبتک کہ وہ پہلی شرطیں ثابت نہ کیجائیں گی (۵) چونکہ خدا سب کا خدا ہے تو اُسکا دین بھی سب کے لیئے ہونا چاہیئے اور دین کی تعمیم بغیر اس بات کے ممکن نہیں کہ وہ کتاب تمام عالم میں پھیلے اور یہ صفت خاص بائبل بالخصوص عہد جدید

میں پائی جاتی ہے کیونکہ اب کوئی ملک باقی نہیں کہ جہاں انجیل کی منادی نہوتی ہو۔ اور ہر زبان میں اُسکے ترجمے ہوگئے ہیں تو یہ نشان الہامی ہونیکا ہے ج یہ دلیل بھی محض پادریانہ خیال ہے کیونکہ اول تو سب کتابوں سے زیادہ بائبل کی شہرت نہیں۔ بلکہ ابتدا سے لیکر اب تک جسقدر قرآن کی دنیا میں شہرت ہوئی اسقدر کسی کتاب کی نہیں ہوئی کونسا ملک اور کونسی زبان ہے کہ جہاں قرآن کے روح افزا مضامین لوگوں کی زبان پر جاری نہیں ؟ اور انجیل کی شہرت جو کچھ ہے سو تخمیناً ہزار برس سے ہے پس لازم آیا کہ اس سے پیشتر یہ کتاب الہامی نہ تھی پھر ہوگئی دوم زیادہ شہرت ہونے سے الہامی ہونا لازم نہیں آتا۔ گلستاں اور کلیلہ دمنہ کی شہرت بھی کچھ کم نہیں اُن کو بھی الہامی کہو (۶) اس کتاب کے پڑہنے سے نیک چلنی اور محبت الٰہی اور روح کی صفائی پیدا ہوتی ہے اور یہ خاصہ الہامی کتابونکا ہے ج بالفرض اگر بعض مضامین کیوجہ سے جو کہ الہامی ہیں یہ بھی تسلیم کرلیا جاوے تب بھی مجموعہ الہامی نہیں ہوسکتا +

فصل (۴)

حضرت عیسےٰ علیہ السلام کے تھوڑے ہی دنوں بعد عیسائیوں میں اختلافات پیدا ہونے شروع ہوگئے اور حواریوں کے روبرو ہی سات کلیسا[1] میں قائم ہوگئیں تھیں یعقوب[2] حواری اور پولوس کا اختلاف اور اسیطرح شمعون پطرس اور دیگر

---

[1] کلیسا کے معنی ہیں گروہ اور جماعت کے حواریوں کے عہد میں سات کلیسا قائم ہوگئیں تہیں کلیسا یروشلم۔ کلیسا انطاکیہ۔ کلیسا روم۔ کلیسا یونان وغیرہ ۱۲ منہ

[2] یعقوب اور دیگر حواری ایمان کے ساتھ نیک عمل کی بھی ضرورت بتلاتے ہیں مگر پولوس عمل اور شرعیت کی پابندی کو لعنت اور قہر کا باعث کہتا ہے اور بیقیدی و آزادی کا فتویٰ دیتا ہے کہ جو چاہو کہاؤ۔ پیو جو چاہو کرو زنا چوری۔ شراب خواری دغابازی ظلم جو ہو۔ غرض ہر قسم کی فعلی مسیح پر ایمان لانے کے

حواریوں کا پولوس سے اختلاف جسکا پتا عیسائیوں کی کتاب اعمال حواریوں سے ملتا ہے اسبات کی دلیل ہے کہ مذہبی مخالفت کا تخم پڑ چکا تہا خود پولوس کے خطوط اسبات کیطرف اشارہ کررہے ہیں +

مگر تہوڑے دنوں بعد یہ اختلاف پہوٹ ہی پڑا۔ اور مختلف فرقے پیدا ہو گئے۔ خود انجیلوں کی بابت اختلاف ہوا۔ پولس ان چاروں انجیلوں کے سوا ایک اور ہی انجیل کا قائل تہا جسکو وہ بغیر واسطہ کے مسیح سے عطا کردہ خیال کرتا تہا اور اسکے سوا اور انجیلونکو سننے سنانے کو بہی موجب لعنت قرار دیتا تہا۔ پولوس کے کسی خط سے بہی اسبات کا پتا نہیں چلتا کہ وہ ان چاروں انجیلونکو مانتا تہا بعض مضامین میں مطابقت ہونا اسبات کی دلیل نہیں ہوسکتی کہ ہیں نے از ابتدا تا انتہا ان کتابوں کو تسلیم کرلیا۔ چہ جائیکہ الہامی اور منزل من اللہ مان لیا ہو +

اور یہ کچہ کم تعجب کی بات نہیں کہ مسیح علیہ السلام کی تاریخ کا نام تو انجیل رکہا گیا۔ مگر شمعون پطرس وغیرہ مشاہیر حواریوں کی تو کوئی بہی انجیل نہو اور لوقا اور مرقس کی کتاب انجیل قرار دیجائے جو حواری نہ تہے بلکہ پولوس کے شاگرد جو وہ خود بہی حواری نہ تہا بلکہ مسیح علیہ السلام کی حیات تک بلکہ بعد میں بہی ایک عرصہ تک حضرت عیسےٰ۔ اور عیسائیوں کا خونخوار دشمن رہا +

خود پولوس کے عہد میں ہی انجیلیں تصنیف کرنے کا بازار گرم ہو چلا تہا۔ اور کم و بیش تخمیناً ڈیرہ سو انجیلیں لوگوں نے حضرت مسیح کے حالات میں تصنیف کیں۔ اور رواج دینے کے لئے مشاہیر کیطرف بہی منسوب کیا پہر ان چاروں انجیلوں کے بہی رد و قبول میں اختلاف رہا چنانچہ اسکندریہ میں جب یوحنا کے شاگرد سے پوچہا گیا

بقیہ ص۶۱۶ بعد کچہ بہی مضرت نہیں پہونچاتا۔ اسیلئے پولوسی مذہب رواج پاگیا اب اسکو عیسوی مذہب سمجہا جاتا ہے جو حضرت عیسےٰ علیہ السلام کے قول اور فعل کے سراسر خلاف ہے ۱۲ منہ

تو اسنے صاف انکار کردیا کہ میرے اوستاد کی کوئی انجیل تصنیف نہیں۔ اسکے سوا انجیل متی کے اول باب بلکہ ساری کتاب میں بڑی قیل وقال ہے۔ اصل عبرانی نسخہ کا پتا نہیں کسی نامعلوم شخص نے یونانی میں اور پہر یونانی سے عبرانی میں ترجمہ کیا ہے +

تثلیث والوہیت مسیح اور ان کے مصلوب ہونے میں تو اسقدر اختلافات ہیں کہ جنسے بہت سے مذہب اور فریق پیدا ہو گئے جو ایک دوسرے کو گمراہ کہتا ہے۔ پہر اصطباغ (بپتسمہ) میں بہت سے اختلافات ہو کر بہت سے مذہب پیدا ہوئے جنکی قدرے تفصیل یہ ہے +

نمبر ۱ اول صدی میں ایک فرقہ تہا جو اوس انجیل سے برگشتہ ہو گیا تہا جسکی طرف پولوس بلاتا تہا (گلتیوں کے نام پولوس کا خط باب اول درس ۶)

۲-۳ ۴-۵ اول صدی میں یہہ چار فرقہ اسی کے پیرو تہے کہ جسکے نام سے نامزد تہے اول پولوس کا فرقہ دوئم اپلوس کا تیسرا کیفا کا چوتھا مسیحی (پولوس کا خط بنام قرنتیون اول باب ۱۲ درس) اس مخالفت پر پولوس بہت سرزنش کر رہا ہے +

۶ ایک اور فرقہ تہا جو ختنہ فرض سمجھتا تہا انکا یہ فرقہ ادرین قیصر کے عہد میں ڈیڑہ سو برس کے بعد اس سبب سے ترک ہوا کہ وہ بادشاہ مختونوں کو قتل کروا ڈالتا تہا یہود مختون تہے اور اسلئے اسکو سخت

عداوت تہی +

۷۔ ابیونی۔ ان کے دو فریق تھے دونوں کے اعتقاد میں حضرت مسیح محض انسان تھے یہہ لوگ صرف متی کے عبرانی انجیل کو مانتے تہے جسمیں نسب نامہ نہ تہا۔ اور پولوس کے سخت منکر (تفسیر لارڈنر مطبوعہ ۱۸۲۷ء جلد ۶ صفحہ ۳۸۳۔

۸ ڈوکیتی۔ ان کا اعتقاد تھا کہ خدا سے مختلف درجات کی قوتیں یا روحیں بنام ایئون نکلیں جنمیں سے ایک مسیح تہی۔ جو اصطباغ کے بعد عیسیٰ پر اتری اور قبل مصلوبی اسمان پر چڑھ گئے (رومن تاریخ کلیسیا صفحہ ۹۶ +

۹ ارٹمن۔ یہہ دوسو عیسوی میں تہا۔ یہہ فرقہ الوہیت مسیح کا منکر تہا۔ پاولس شمساطی

کلیسیا انطاکیہ کا لارڈ پادری (اسقوف)
اسی فرقہ کا شخص تھا +
١٠ سونٹالس - کا گروہ جو ١٧١ء میں اس بات کا
مدعی ہوا کہ جس فارقلیط کے آنے کی خبر حضرت
مسیح نے دی ہے وہ میں ہوں - اسکے
بعد اور لوگوں نے بھی یہی دعویٰ کیا
منجملہ ان کے وستہیوس سامری اور شمعون
مجوسی نے بھی یہی دعویٰ کیا اور وہ اپنے
آپ کو خدا کا بیٹا کہتا تھا +
١١ مانیکی فرقہ - تیسری صدی عیسوی میں
مانی نے ملک فارس میں مجوسی اور عیسوی مذ
سے مرکب ایک جدید مذہب ایجاد کیا
یہہ کتاب اعمال حواریوں کو نہیں مانتا
تھا لارڈنر اپنی تفسیر مطبوعہ لندن ١٨٢٧ء
جلد ٣ حصہ ٦ میں بحوالہ جیروم اس فرقہ
کا ذکر کرتا ہے +
١٢ نووشین کا فرقہ اس فرقہ کے نزدیک توبہ
قبول نہ تھی اور نہ یہ پولوس کا قائل تھا
یہہ فرقہ پانسو عیسوی تک موجود تھا -
اور تقریبًا دوسو پچاس ٢٥٠ میں پیدا ہوا تھا
١٣ آریوس کا فرقہ جو الوہیت مسیح کا سخت منکر

تھا پھر یا جوجی - سوبوی - بر گنڈی -
لنگوبروی - ونڈلی وغیرہ - اس کی
شاخیں پیدا ہوئیں (رومن تاریخ
کلیسیا صفحہ ١٤٩) لب التواریخ مصنفہ
سکندر فریزر ٹیلر مطبوعہ مطبع چرچ مشن
١٨٢٩ء کے صفحہ ٢٨ میں ہے کہ یونومیان
سیمی ایریوس - یوسیپان - وغیرہ
اسی فرقہ کے ساتھ دوسرے عیسائیوں کی
خونریز لڑائیاں ہوئیں اور ٣٢٥ء میں
جو شہر نائس میں مجلس بیٹھی تھی اسی
فرقہ کے بابت تھی +
١٤ یعقوبی فرقہ - اس کا بانی ایتوتکیس تھا
جو مسیح کی ذات میں کلام کرتا تھا - پانسو
عیسوی کے قریب اس گروہ کا سرغنہ
یعقوب تھا جسکی طرف یہہ فرقہ منسوب
ہوا - آرمنیہ سے مصر تک یہہ گروہ
پھیلا ہوا ہے +
١٥ نسطوریانی فرقہ اسکا بانی قسطنطنیہ کا
اسقوف نسطوریس تھا اس فرقہ کا نام
نسطوراہی ہے ٤٣١ء میں جو شہر افسس
میں مجلس جمع ہوئی تھی اسی فرقہ کے عقائد

کی بابت تہی اس گروہ کے نصارے
بخارا و ترکستان میں ظہور اسلام تک
موجود تہے +

۱۶ ملکیوس کا فرقہ اسکا بانی ملک ویلیس کا
ایک عابد عیسائی تہا وہ مسیح کے کفارہ
ہونے کا سخت منکر تہا پولوس کے خطوط
کے مضامین کا بہی منکر تہا۔ اس کے
پیرو ایشیا اور فرانس میں ہیں (میزان الحق
مصنفہ پادری فانڈر مطبوعہ لدھیانہ
۱۸۶۲ء صفحہ ۷۵ و ۷۷)

۱۷ یونی ٹیرن فرقہ اس گروہ کے لوگ مسیح
کو نہ خدا کہتے ہیں نہ خدا کا بیٹا تثلیث
کو سخت زندقہ جانتے ہیں اور انجیل
متی کے باب اول و دوم کو الحاقی مانتے
ہیں اس گروہ کے اب بہی صدہا لوگ
ہیں بلکہ ہندوستان میں ان کا چرچ
بہی ہے +

۱۸ ساسنیس فرقہ اس کا بانی سوسنیس
ملک اٹلی کا باشندہ سولہویں صدی
عیسوی میں تہا۔ یہ بہی یونیٹرین کے
قریب قریب عقیدہ رکہتے ہیں +

۱۹ کرنتہیون کا فرقہ اسکا بانی کرنتیس اول
صدی عیسوی کے قریب تہا اس کے
یہ اقوال تہے "مسیح کے ظاہر ہونے سے
پہلے وہ بزرگ خدا جو سب سے بڑا ہے
بالکل نامعلوم تہا اور بڑی بڑی روحوں
کے ساتہ بلند ترین آسمان پر جنکا نام
پلیروما ہے رہا کرتا تہا اسنے پہلے بیٹا
پیدا کیا اور اس سے کلمہ پیدا ہوا جو
بیٹے سے درجہ میں کم تہا۔ مسیح گرچہ اور
روحوں سے بزرگتر ہے مگر دو روحیں
اوس سے بہی بزرگتر ہیں جنمیں سے ایک کا
نام زوہی یعنے زندگی اور دوسری کا
نام فوس یعنے روشنی ہے۔ اور ان
روحوں سے اور چہوٹی چہوٹی روحیں
پیدا ہوئیں انہیں سے ایک خاص
روح نے جسکا نام ڈیمیرگس تہا اس عالم
محسوس کو اوس مادہ سے جو ہمیشہ
رہنے کے قابل ہے بنایا۔ یہہ ڈیمیرگس
اوس خدا سے جو پلیروما پر ہے
ناواقف تہا اور یہہ ارواح غیر محسوس
سے مرتبہ میں کمتر تہا اور یہی اسرائیلیوں کا

خاص خدا ہے جسنے موسیٰ کو ان مین بہیجا اور انکو شریعت دی کہ اوسپر ہمیشہ عمل کریں عیسیٰ ایک انسان تہا جو پاکیزگی اور انصاف میں ممتاز تہا اور وہ یوسف اور مریم کا حقیقی بیٹا تہا اور جب عیسیٰ بپتسمہ پا چکا تو مسیح اوسپر کبوتر کی صورت میں اُترا اور نا معلوم خدا کو اوسپر ظاہر کیا اور اسکو معجزہ دکہانے کی قوت بخشی اور یوحنا[له] بپتسمہ دینے والے میں بہی روشنی کی روح اسیطرح داخل ہوئی تہی اور اسیلئے بعض باتوں میں یوحنا عیسیٰ سے بڑھکر تہا اور جب عیسیٰ پر مسیح نازل ہوا تو عیسیٰ یہودیوں کے خدا اطہ لیمبرگس سے مقابل ہوا اور اسی خدا کی ترغیب سے یہودیوں کے سردار نے عیسیٰ کو پکڑکر صلیب پر کہینچا اور جب عیسیٰ کو صلیب پر کہینچنے کے لئے گرفتار کرکے لے چلے تہے تب مسیح تو آسمان پر صعود کر گیا عیسیٰ ذلت اور دردناک تکلیف سے مارا گیا (دیکھو مفتاح الکتاب مطبوعہ ۱۸۵۶ء صفحہ ۱۵۳) +

مفتاح الکتاب میں ہے کہ اسکے رد میں انجیل یوحنا لکہی گئی اور ڈیونیشیس کہتا ہے کہ اسینے کتاب مکاشفات تصنیف کرکے یوحنا حواری کے نام سے مشہور کی ہے +

۲۰ نکلاتیوں کا فرقہ۔ اس کا عقیدہ بہی ابیونیوں اور ارمتس کے قریب قریب تہا (مکاشفات ۲ باب ۶)۔

۲۱ کولنریڈنیس کا فرقہ۔ یہ فرقہ عرب میں تہا یہ لوگ مریم کو تثلیث میں داخل کرچکے تہے اور ان کے لئے ایک قسم کی روٹی بہی تیار کیا کرتے تہے +

۲۲ میریامائٹ اس گروہ کے لوگ بہی مریم کو تثلیث میں بجائے روح القدس کے داخل کرتے تہے اور نائس کونسل کے بعض لوگ بہی یہی اعتقاد رکہتے تہے۔ فرقہ قوسیہ کا بہی یہی اعتقاد تہا۔ (ہدایت المسلمین صفحہ ۲۴۸) +

۲۳ باسلیدی فرقہ۔ یہ اسلام سے پہلے تہا انکا اعتقاد تہا کہ مسیح مصلوب نہیں ہوا۔ بلکہ شمعون قرینی اسکے

[له] یحیی علیہ السلام ۱۲ منہ

عوض پکڑا گیا اور مصلوب ہوا۔
(حاشیہ علمار نصاریٰ بر ترجمہ رومن
قرآن مطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۴۴ء
صفحہ ۸۴) +
قرآن میں جو آیا ہے کہ مَا قَتَلُوْہُ
وَمَا صَلَبُوْہُ وَلٰکِن شُبِّہَ لَہُمْ
کہ یہود نے نہ مسیح کو قتل کیا نہ سولی
دیا بلکہ ان کو اشتباہ ہوگیا۔ اسکی
تصدیق اس فرقہ اور دوسیتی اور کا
پوا کرتی اور سرنتھی فرقوں سے
بھی ہوتی ہے کیونکہ یہ فرقے اسلام
سے سینکڑوں برس پہلے تھے
(دین حق کی تحقیق صفحہ ۲۸) +

۲۴ گناستی فرقہ انکا عقیدہ تھا کہ دنیا
مادہ سے پیدا ہوئی ہے اور مادہ کے
لیئے شرارت اور معصیت ضرور ہے
چونکہ مسیح مادہ سے پیدا نہیں ہوا
تھا اسلئے مصلوب نہیں ہوسکتا تھا
کیونکہ اوسکا جسم نہ تھا (رومن تواریخ
کلیسیا صفحہ ۵۶) +

۲۵ کتھری فرقہ اسکے بانی نومیس نے
انتظام کلیسیا کے لیئے سخت احکام
ایجاد کیئے تھے تاکہ گناہگار پھر کلیسیا
میں شامل نہ کیئے جائیں جسلیئے اوسکو
اثر توبہ اور کفارہ اور نجات کے
دستور کا بھی انکار کرنا پڑا (اُردو
تواریخ کلیسیا صفحہ ۲۰) +

۲۶ یونانی فرقہ انکا اعتقاد ہے کہ روح
القدس صرف باپ سے نکلتی ہے نہ کہ
بیٹے سے حالانکہ پراٹسٹنٹ فرقہ
کے نزدیک یہہ صریح کفر ہے اور نیز
پوپ کو بے خطا بھی نہیں سمجھتے اور
۱۴ زبور کے ۲ درس کے بعد ان کے
کتاب میں اور بھی عبادت زائد ہے۔

۲۷ ارمنی فرقہ اس گروہ کے لوگ کفارہ
مسیح کو کافی نہیں جانتے بلکہ مریم کے
تیوہاروں میں قربانی بھی کرتے ہیں اور
اقارب کیطرف سے بھی قربانیاں کیا
کرتے ہیں۔ ان لوگوں اور یونانیوں
کے مذہب میں اختلاف ہے +

۲۸ سورمن فرقہ۔ یہہ تمام عیسائیوں کو
کافر و بیدین سمجھتے ہیں اور ہر شخص

	کے لئے بارہ جوروان تک جائز سمجھتے ہیں اور ان کے پیشوا پرکم ینگ کے پاس پچاس جوڑیں رہتی ہیں یہ کہتے ہیں کہ بنی اسرائیل کے جو نو فرقے غائب ہیں وہ ہم ہی لوگ ہیں امریکہ کی دور کی سرحد میں آباد ہیں جنکی تعداد تقریبًا اسی ہزار بیان کیجاتی ہے +
۲۹	سُریانی فرقہ - یہ لوگ نامہ دوئم پطرس اور نامہ دوئم و سیوم یوحنا اور نامہ یہودا و یعقوب اور مکاشفات یوحنا کو نہیں مانتے اسقدر کتابوں کے منکر ہیں اور عیسائی انکو الہامی کہتے ہیں +
۳۰	مصری فرقہ - اس گروہ کی بابت پادری فانڈر نے انتہاہی لکھا ہے کہ اس گروہ کی انجیل شام و عرب وغیرہ ملکوں میں مستعمل تھی آوریجن قیصر جبکہ سنہ ۲۳۱ء میں اسکندریہ آیا تھا یا یہ بیان کرتا ہے کہ یہ سیراپیس (مصریوں کا بت) کو بھی پوجتے ہیں
۳۱	پرکسٹین کا فرقہ یہ سنہ ۲ دوسو عیسوی میں یونان میں ظاہر ہوا تھا ان کا اعتقاد تھا کہ بیٹا اور روح القدس خدا کی ذات سے بطور قوتوں کے ظاہر ہوئے نہ یہ کہ روح القدس بیٹے سے نکلا -
۳۲	سبل لیوس کا فرقہ جو سنہ ۲۵۰ء میں مصر میں ظاہر ہوا - اس فرقہ کے لوگ پولوس شمساطی کا سا عقیدہ رکھتے تھے یہ بھی عیسائیوں میں ایک بدعتی فرقہ سمجھا جاتا تھا (رومن تاریخ کلیسیا صفحہ ۹) +
۳۳	کالون کا فرقہ - یہ مریم کو اولاد ناتان سے نہیں مانتا تھا اور جو عیسائی نسبنامہ متی اور لوقا کی تطبیق میں تاویلات کرتے ہیں اسکو بھی نہیں مانتا تھا اور اعتقاد نامہ حواریوں میں بھی شک کرتا تھا +
۳۴	ناصریوں کا فرقہ - وہ صرف عبرانی انجیل متی کو مانتا تھا اور وہ اس انجیل مروج سے مختلف تھی - انکی کتابوں میں ہے کہ مسیح نے گارے کے

پرند بناکر انہیں پھونک ماری اور وہ
اُڑکر چلے گئے اور وہ مسیح کے مصلوب
ہونے کے بھی منکر تھے +
دین حق کی تحقیق کا مصنف صفحہ ۸۰
میں کہتا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے
یہہ باتیں ناصری فرقہ سے لیکر قرآن
میں شامل کی ہیں +
۳۵ نجرانی نصاریٰ - یہہ لوگ مشرق کیطرف
منہ کرکے نماز پڑھا کرتے تھے (اُردو
تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۶۰ء حاشیہ
صفحہ ۱۵۴) اس گروہ کے لوگ آنحضرت
صلعم سے تثلیث پر مباہلہ کرنے کے
لئے آئے تھے مگر ڈر گئے اور جزیہ
دینے پر راضی ہوگئے - نجران یمن
ملک عرب میں شہر ہے +
۳۶ بریلوس اسقوف بُصریٰ کا فرقہ - وہ
مسیح کو ازلی نہ جانتا تھا +
۳۷ تیر تلیانی فرقہ - یہہ روح اور خدا کو بھی
مادی سمجھتا تھا +
۳۸ کوپریانی فرقہ - کوپریانی نے یہ عقیدہ
نکالا تھا کہ جو کلیسیا میں فرمانبرداری
کے ساتھہ زندگی بسر کرے وہ نجات
نہ پاوے گا - اس بناء پر اعتقاد تثلیث
وکفارہ والوہیت مسیح سب بیکار ہیں
۳۹ آرجن کا فرقہ یہہ شخص ۲۲۳ء میں مدرسہ
اسکندریہ کا مدرس تھا اسی کے وقت
میں عیسائیوں میں جعلی کتابیں تصنیف
کرکے حواریوں وغیرہم کے نام سے
مشہور کرنے کا دستور زیادہ رائج
ہوا اور چھہ سو برس تک جاری رہا
اُردو تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۶۰ء
صفحہ ۱۸۴-۱۸۵) مجلس نائیس میں جو
پادریوں کو شادی کی ممانعت ہوئی
تھی اور وہ خود بھی دین کے لئے
خوجہ بن گیا تھا اسکا بانی بھی یہی شخص
تھا اسکے عقائد افلاطونی فلسفہ اور
عیسوی مذہب سے مرکب تھے یہہ لوگ روح
کی تاثیر کے قائل نہ تھے صرف اپنے
مجاہدہ کو موثر جانتے تھے +
۴۰ افلاطونی فرقہ - قریب اختتام دوسری
صدی عیسوی کے اسکندریہ میں عیسائیو
کے ایک گروہ میں فلسفہ افلاطون کا

رنگ پیدا ہوا جو امور مذہب عیسوی
کے ان کی سمجھ کے برخلاف تھے۔
سب کا انکار کرتے تھے جیسا کہ آجکل
فلسفۂ جدید نے یورپ میں مذہب
عیسوی کی مٹی خراب کر رکھی ہے
ایسا ہی اوس عہد میں ایتھا انوسیں
سکاس اس گروہ کا ایک بڑا افضل
تھا جو تیس برس تک تیسری صدی
کے شروع میں درس دیا کرتا تھا۔
۴۱ پلوطنس کا فرقہ جسمیں ۲۶۲ء میں پورفیری
جو دین عیسوی کے برخلاف مدتوں
کتابیں تصنیف کرتا رہا۔ اس فرقہ
میں داخل ہوا۔ یہہ لوگ چاروں
انجیلوں کو ایک فرضی داستان
سمجھتے تھے باوجود اس کے عیسوی
مذہب کے مدعی بھی تھے (اردو تاریخ
۴۲ کلیسیا صفحہ ۱۸۵-۱۸۶) اکر پوکراطس کا
فرقہ اس کے شاگرد دیدہ و دانستہ
بدکاریوں کے اصول کو اختیار کیے
ہوئے تھے ان لوگوں نے انجیل
کی مخالفت میں سب سے زیادہ سبقت
کی تھی مصلوبی مسیح کے سخت منکر تھے
(ردو من ترجمہ قرآن و حاشیہ علماء
نصاریٰ مطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۴۴ء
صفحہ ۴۳۸)
۴۳ قردو۔ اور مرکیین اور ولنٹینس کا فرقہ اول و دوم
۴۴ فرقہ کا ذکر نامہ حواریوں کے آٹھویں
باب سے سمجھا جاتا ہے۔
۴۵ یہہ تینوں فرقے شروع میں تھے اور
سب کا یہہ اعتقاد تھا کہ حضرت
عیسیٰ کا باپ خدا خالق دنیا نہیں
نہ وہ خدا جو توریت کا خدا ہے بلکہ
وہ جو اس سے برتر تھا (ایضاً ص ۱۹۹
مع حاشیہ)+
۴۶ تاتیان کا فرقہ۔ انکراتیس کا فرقہ
۴۷ ان دونوں فرقوں کے لوگ درویشی
اور تصوف میں محو تھے۔ استغراق
اور ریاضت ہی کو نجات کا باعث
جانتے تھے رہبان انہیں لوگوں
میں سے ہوتے تھے مگر اور عیسائیوں
کے نزدیک یہ مردود شمار کیے جاتے
تھے۔ اس گروہ کے لوگ شام اور عرب

میں ظہور اسلام کے وقت بہت تھے اور انہیں
خداپرستی اور خداترسی کا بھی بہت کچھہ
مادہ تھا +

۴۸ تھیوڈوٹس کا فرقہ۔ دوسری صدی
عیسوی کے اختتام کے قریب یہہ
فرقہ پیدا ہوا۔ اس گروہ نے اور ارٹمن
کے گروہ نے شریعت موسوی کو ترک
کرکے صرف اسی بات پر قناعت
کرلی تھی کہ وہ حضرت مسیح کو محض انسان
جانتے تھے +

۴۹ پوئی کا فرقہ یہہ لوگ مسیح علیہ السلام کے
مصلوب ہونے اور پھر زندہ ہوکر آسمانوں
پر چڑھ جانے کے سخت منکر تھے۔
(اردو تواریخ کلیسیا صفحہ ۲۰۲)۔

۵۰ سیلیوس کا فرقہ۔ یہہ لوگ کہتے تھے
کہ خدا کی ذات کا ایک جزء جدا ہوکر
حضرت مسیح سے شامل ہوگیا اور اسیطرح
دوسرا جزء منفصل ہوکر روح القدس
بنگیا اسلیئے وہ قائل تھے کہ جو مصلوب
ہوا وہ دراصل باپ خدا تھا نہ بیٹا اور
اسکے پیرو پتری پاسین کہلاتے ہیں۔

(ایضاً صفحہ ۲۰۵)

۵۱ بالدسی اور بالی فرقہ۔ ان دونوں کا ظہور
۵۲ ایک ہزار اسی یا نواسی عیسوی میں
ہوا جبکہ فرقہ پراٹسٹنٹ کا نام ونشان
بھی نہ تھا یہہ دونوں فرقہ رومی کلیسا
سے عقیدہ میں بالکل مخالف تھے
اور رومی عیسائی ان دونوں کو واجب
القتل سمجھتے تھے (ہندی تواریخ کلیسا
مطبوعہ ۱۸۲۹ء صفحہ ۱۷۰)+

۵۳ ابوجین فرقہ۔ ہارن اپنی تفسیر میں لکھتے
ہیں کہ فرقہ ابوجین جو دوسری صدی میں
تھا انجیل یوحنا اور مکاشفات یوحنا کا منکر تھا۔

۵۴ مارسیونی فرقہ اسکا اعتقاد تھا کہ حضرت عیسےٰ
مریم سے پیدا نہیں ہوئے بلکہ پچاس
برس کی عمر میں ہوکر غیب سے اس جہان میں
آگئے یہہ لوگ عہد قدیم کی کسی ایک کتاب
کو بھی نہیں مانتے تھے نہ کسی انجیل کو مگر
انجیل لوقا کو اور اس کے بھی اول دوئم
باب کو جنمیں حضرت مسیح کا حضرت مریم سے
پیدا ہونا لکھا ہے الحاقی کہتے تھے۔
ہدایت المسلمین مطبوعہ لاہور ۱۸۹۶ء صفحہ ۵۵۔۵۶

۵۵ نزاری فرقہ۔ یہہ اول صدی عیسوی میں تہا اسکے لوگ پولوس کو اور اس کے نامجات کو نہیں مانتے تہے بلکہ اسکو مکار اور فریبی سمجہتے تہے وقائعہ پولوس مصنفہ بولینجر کے دوسرے باب میں ہے کہ گری ساسٹن اپنی ایک تفسیر میں جو انہوں نے کتاب اعمال پر چوتہی صدی میں تصنیف کی تہی لکہتے ہیں کہ نزاری فرقہ جو شروع میں تہا وہ پولوس کے نامجات اسکی مکاری کے سبب نہیں مانتا تہا اور کہتا تہا کہ پولوس اصل میں رومی بت پرست تہا یروشلم میں اس مراد سے آکر ٹہرا کہ وہاں کے ایک عابد کی لڑکی سے شادی کرے جسپر وہ عاشق تہا جب وہ اپنی مراد کو نہ پہونچا تو عیسائیوں میں ملگیا اور یہود کی ضد میں توریت اور اس کے ابدی احکام کی تحقیر شروع

ف اس اختلاف شدید سے عاقل کو حیرت ہوتی ہے کہ اسقدر مخالف فرقوں میں سے جنکا اصول مذہب میں اختلاف ہے کون حق پر ہے اسیلئے اول زمانہ میں بہی عقلاء وحکماء نے اس اختلاف کو بطلان کی دلیل سمجہکر اس مذہب سے نفرت ظاہر کی اور اب بہی جب فلسفہ وسائنس کو ترقی ہوئی تو عقلاء وحکماء کی نظر میں یہہ مذہب باطل ٹہیر گیا آج یورپ میں فیصدی پانچ بہی پڑہے لکہے اس مذہب کے معتقد نہیں بلکہ دہریئے اور مادی وطبعی ہوگئے مگر ایک قومی مصلحت سے اس مذہب کی تائید کو اپنی حکومت کی سرسبزی خیال کرتے ہیں اسلیئے اسکی اشاعت وترویج میں سرگرم ہیں اگر کوئی اسلام کے مخالف فرقوں کو معارضہ میں پیش کرکے اسلام کی بطالت ثابت کرنا چاہیئے تو یہہ اسکی ناواقفیت ہے کیونکہ اسلام کے اصولِ ثلث دین آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات سے ابتک ہیں اللہ پر مع صفات ایمان لانا خدا کے نبیوں کو برحق جاننا اسکی منزل کتابوں کو برحق ماننا فرشتوں پر ایمان لانا قیامت کا آنا برحق سمجہنا قرآن کو کتاب آلہی اور اسکے ان مضامین کی جو عبارت سے ثابت ہیں تصدیق کرنا حضرت محمد صلعم کو رسول برحق جاننا اور اعمال میں یہہ پانچ چیزیں اصول ہیں زبان سے اقرار شہادت کرنا نماز پڑہنا زکوۃ دینا روزہ رکہنا حج واجب ہوجائے تو ادا کرنا۔ قرآن میں جن چیزوں کو منع کیا ہے انسے باز رہنا جن کا حکم دیا ہے سکو بجالانا ان سب میں اسلام کے سب

کر دی اور ختنہ اور یوم السبت کو بھی اڑا دیا اور شریعت پر عمل کرنے والیکو لعنتی قرار دیکر لوگونکو بے قید اور آزاد کر دیا +

انہیں سے اکثر باتوں کا پتہ کتاب اعمال اور پولوس کے خطوط سے بھی چلتا ہے چنانچہ کتاب اعمال کے ۲۲ باب میں خود پولوس اپنے آپ کو رومی الاصل کہتا ہے اور رومی اسوقت بت پرستی ہی تھے یہی وہ پولوس مقدس ہیں کہ جنکو اکثر عیسائی پیشوا مانتے ہیں اور موجودہ مذہب عیسوی خواہ رومن کیتھولک ہوں خواہ پراٹسٹنٹ پولوس ہی کا مذہب ہے یہاں تک کہ اسکے خطوں کو بھی جو معمولی ہیں الہامی اور انجیل مانا جاتا ہے یہ شخص حواری نہیں مگر حواریونکو بھی دھمکاتا ہے اور اپنی تدابیر سے سب پر غالب آگیا تھا اہل اسلام بھی اسکو نہیں مانتے +

۵۶ متسنی فرقہ۔ اس فرقہ کو صاحب تواریخ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۲۶ سب فرقے شریک ہیں کسیکا بھی اختلاف نہیں البتہ اول صدی میں خلافت و امامت کی بابت باہم نزاع برپا ہوا علی کیطرف داری میں ایک گروہ نکلا جنکو شیعہ کہتے ہیں اسیطرح علی کے خلاف میں ایک گروہ اٹھا انکو خارجی کہتے ہیں پھر ایک گروہ تقدیر کا منکر بندہ کو اپنے افعال کا خالق کہنے لگا دوسرا ان کے بالکل خلاف فرقہ اوٹھا اول کو قدریہ دوسرے کو جبریہ کہتے ہیں پھر جہم بن صفوان صفات باری میں گفتگو کرنے لگا اس کے گروہ کا نام جہمیہ ہوا۔ پھر فلسفہ یونانی جب عربی میں نقل ہوا اور لوگوں کو اسکی طرف سے رغبت ہوئی تو ایک گروہ شرعی باتوں کی ان کے موافق تاویل کرنے لگا اس گروہ کو معتزلہ کہتے ہیں اور جس گروہ اعظم سے یہہ نکلے ہیں وہ اہل سنت کا فرقہ ہے جو جمہور اہل اسلام کو حاوی ہے اور دنیا بھر میں وہی ہے یہ کل سات فرقے ہوئے پھر ان چھ فرقوں میں بعض بعض امور میں اختلاف ایک ایک کے متعدد فریق بن گئے جن کی تعداد غالباً بہتر تک پہونچتی ہے اہل سنت۔ اہلحدیث۔ شافعی حنفی۔ مالکی۔ حنبلی لوگ ہیں مجتہدین کا نصوص سے احکام استنباط کرنے میں اختلاف آراء ہونا ایک یقینی بات ہے اسلئے اس اختلاف جزئیات و فرعیات کو کسیکی بدعت و بدمذہبی پہ محمول نہیں

	کلیسیا اُردو نے بہی صفحہ ۰، امین مبتدعی فرقہ لکہا ہے اب انکی بدعات کا حال نہیں معلوم کہ کیا تہیں +	بڑی کلیسیا ہیں اول گریک چرچ یعنے یونانی کلیسیا - دوئم رومن کیتہولک چرچ یعنے رومی کلیسیا - تیسرے پراٹسٹنٹ یعنے رومی کلیسیا کی منکر جماعت -
۵۷	فرقہ سنو بیت - بینی ڈک بن وونیش	
۵۸	کاری سیت - یوہی فرقہ +	اول الذکر کلیسیا کی افسری کا دعوےٰ شاہ روس کو ہے جو سینٹ پٹرزبرگ شہر میں رہتا ہے اور پہلے اوس کا دارالسلطنت شہر ماسکو میں تہا اسکو دعوے ہے کہ حضرت مسیح خدا ہیں اور میں ان کا نائب و خلیفہ ہوں اسلیئے دنیا بہر پر حکومت کا استحقاق مجہے
۵۹	اور بہی بہت سے عیسائیوں کے	
۶۰	فرقے ہیں جنکا اعمال وعقائد میں سخت اختلاف ہے جنکی تعداد ہنلو سے بہی زیادہ ہے مگراب جو دنیا میں اکثر موجود فرقے ہیں اور وہ تثلیث کے معتقد ہیں انمیں تین	

بقیہ صفحہ ۶۲۰ - کیا گیا اسی طرح اہل طریقت کیطرف جو لوگ منسوب ہیں چشتی قادری - نقشبندی وغیرہ وہ بہی کوئی اختلاف مذہب نہیں ان چہ فرقوں کے لوگوں نے اگر اپنے تعصب فرعیات کو اصول مذہب نہیں بنالیا ہے اور اپنے مطالب کے استدلال میں آیات قرآنیہ کی تاویلات میں انکار کی نوبت نہیں پہونچادی ہے۔ یا آیندہ کوئی ایسا ہو تو اسکو جمہور اہل اسلام کا فرد خارج از اسلام نہیں کہتے یہہ اور بات ہے کہ ادنی اختلاف میں بہی ایک دوسرے کو آیات و احادیث متواترہ کا منکر قرار دیکر کافر بنا دیا کرتا ہے یہ مسلمانوں کی آپس کی جنگ ہے جو انکو ترقی سے مانع آئی - اب کل تین ہی فرقے موجود ہیں شیعہ جو ایران میں قدرے ہندوستان وغیرہ بلاد میں ہیں خوارج جو اطراف یمن وغیرہ میں ہیں باقی سب اہل سنت والجماعت ہیں ایک گروہ ہے اسکے مقابلہ میں مسلمانوں کے فرقوں کے ادنٰے ادنٰے اعتبارات سے لمبی چوڑی فہرست پیش کرنا ایک بڑی بدفہمی ہے ۱۲ منہ

۱۲ منہ

حاصل ہے ✤

اسکے ہم مذہب یعنے یونانی کلیسیا کے عیسائی اکثر حضرت سلطان المعظم خلد اللہ ملکہٗ کی عملداری میں رہتے ہیں اسلئے پادریوں کے ذریعہ سے اپنے ہم مذہبوں کو بڑا کر نت نئے فساد برپا کرتے رہتے ہیں جسکی طرف تمام کوشش دولت علیہ کی مصروف رہتی ہے۔ اور کسی عمدہ تدبیر کیطرف توجہ کرنے کی کم فرصت ملتی ہے ✤

جو شخص اپنے گہر پر تپہر پہینکے اوسکا علاج یہی نہیں ہے کہ اسکے تپہروں سے بچاؤ کرے بلکہ اس کے گہر پر اسقدر تپہر برسائے کہ اسکو تپہر پہینکنے کی مہلت نہ ملے کاش سلطنت علیہ بہی اسکی رعیت میں جو بتیرے مسلمان اور سلطان کے ہمذہب ہیں اپنے علماء بہیجکر ایسے فتنہ برپا کرائے کہ روس پہر اطمینان سے ایسے فتنہ نہ اوٹہائے اور پناہ مانگ جائے مگر اب جاپان کی شکست سے روس کے ہوش و حواس پریشان ہیں سلطنت کی چولیں ڈہیلی ہوگئی ہیں ✤

دوسری کلیسیا کا سردار **پوپ** جو ملک اٹلی کے مشہور شہر رومیہ میں رہتا ہے وہ کہتا ہے کہ مسیح جو خدا ہے اسکی نیابت و خلافت کا استحقاق مجہکو ہے جو مسیح کے حواری پطرس[1] (شمعون) سے نیابتاً و وراثۃً مجہہ تک پہونچا ہے اور بہشت و دوزخ کی کنجیاں بہی میرے ہی ہاتہہ میں ہیں ہر شخص میرے انڈلجنس یعنے پروانہ کے وسیلہ سے عذاب دوزخ سے نجات اور بہشت میں دخل پا سکتا ہے۔

[1] پطرس یونانی کلمہ ہے جسکے معنی پتہر کے ہیں کسی انجیل میں شاید یہ بہی ہے کہ حضرت عیسےٰ نے فرمایا تہا کہ میں اپنے کلیسیا کی بنیاد پتہر پر قائم کرونگا جو بہت مضبوط ہے۔ اسی سے رومی کلیسیا کے عیسائی یعنے رومن کیتہولک یہ سمجہتے ہیں کہ مسیح کا خلیفہ برحق پطرس ہے اور وہی سب حواریوں سے افضل تر ہے۔ اس گروہ کے عیسائی کہتے ہیں کہ دینی انتظام بغیر اسکے ممکن نہیں کہ ہمیشہ ایک شخص نائب خدا دنیا میں رہے اور وہ پطرس تہا پہر اسکے بعد دیگر پوپ ہوتے آتے ہیں۔ پوپ جو مسند خلافت

ہر شخص کو پوپ یا اسکے نائب پادری کے سامنے اپنے گناہوں کا اقرار اور بیان کرنا بھی لوازمہ نجات سے سمجھا جاتا ہے یہ لوگ مسیح کی صلیب اور مریم کی تصویر کو بھی پوجتے ہیں قدما ر اہل اسلام کی کتابوں میں انہیں کو اہل چلیپا لکھا ہے اور اسی گروہ سے اندلس و شام و مصر وغیرہ بلاد میں خونخوار لڑائیاں ہوئی ہیں اور اسی گروہ کے لوگوں نے حرب صلیب قائم کی تھی جو کئی صدیوں تک مسلمانوں اور عیسائیوں میں بیت المقدس فتح کر لینے پر خونریز جنگ کے شعلے افروختہ ہوتے رہے جنکو صلاح الدین یوسف نے اپنی آبدار شمشیر کے پانی سے بجھایا۔ اور اس عہد میں یہی گروہ زیادہ تر یورپ میں تھا اور تمام یورپ پر پوپ ہی کی حکمرانی مذہبی طور سے تھی۔ اس مذہب میں فرانس۔ اٹلی ڈچ۔ پرتگیز وغیرہ سلطنتیں ہیں اس مذہب میں توہمات پرستی قبر پرستی بدرجہ جاہلانہ توہمات ہیں +

تیسرا گروہ پراٹسٹنٹ اسمیں انگلستان۔ جرمنی۔ امریکہ وغیرہ ہیں یہ کلمہ انگریزی زبان میں اسم فاعل کا صیغہ ہے جو مصدر پروٹسٹ سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں کسیکی مخالفت کا

بقیہ نمبر ۶۲۹۔ پر بیٹھتا ہے وہ اپنے پیر کا روحانی فرزند سمجھا جاتا ہے۔ ہندوؤں کے سادھوں اور گوشائیوں کی طرح پوپ اور اوسکی خانقاہ کے مرد و زن شادی نہیں کرتے اور ملنگ رہنے کو مسیح کی خدمت سمجھتے ہیں مگر جو جو قباحتیں وہاں ظہور میں آئیں اور آتی رہتی ہیں ان کے ذکر سے شرم آتی ہے ان شرمناک واقعات کو دیکھکر جرمن کا رہنے والا مارٹین لوتھر پوپ سے برگشتہ ہو گیا اور پراٹسٹنٹ فرقہ کا بانی ہوا ۱۲ منہ

ف پراٹسٹنٹ فرقہ مذہب میں توریت یا انجیل کا تابع ہے یا اپنے بادشاہوں اور پارلیمنٹ کو لڈاسمتھ کی تاریخ انگلستان مطبوعہ ۱۸۵۳ء صفحہ ۱۰۰ سے معلوم کر سکتے ہیں وہ لکھتے ہیں

یہ نقشہ عبادت کا ۱۵۴۸ء میں پارلیمنٹ کے حکم سے بدلا گیا سال آئندہ ایڈورڈ ہشتم نے بارہ بشپ اور چند پادریوں کی کمیٹی کو حکم دیا کہ عبادت کا دوسرا نقشہ بنا دیں اور ۱۵۵۲ء میں انہوں نے اپنی عبادت کا طور بدلا لوگوں نے خیال کیا کہ اس ترمیم نے عبادت کے طرز کو کامل کر دیا ہوگا۔ مگر افسوس کہ ۱۵۵۹ء میں ملکہ الزبتھ خلل انداز

اعلانیہ اقرار کرنا چونکہ یہ جماعت رومی کلیسیا کا اعلاناً انکار کرتے رہے اسلئے پروٹسٹنٹ کہلاتے ہیں - اس فرقہ کا بانی مارٹین لوتھر جرمنی ہے جو تقریباً پندرہویں صدی عیسوی میں تھا ہسپانیہ (اندلس) میں مسلمانوں سے تعلیم پائی تھی یہ پوپ سے برگشتہ ہوگیا اور اس کی بدعات کا اعلاناً انکار کرنا شروع کیا ہرچند ابتدا میں طرفین میں بڑی خونخوار لڑائیاں ہوئیں ایک فریق نے دوسرے فریق کو زندہ آگ میں جلایا مگر اس گروہ میں رومی کلیسیا اور پوپ کی بیجا اطاعت سے آزادی تھی اور اسوقت کے بادشاہ بھی پوپوں کے تشددات اور دخل در معقولات سے عاجز آگئے تھے اسلئے جلد اس گروہ کا رواج ہوا اور بڑے بڑے عیسائی بادشاہ بھی اس مذہب میں داخل ہوگئے +

اس فریق کو لوتھرن فریق بھی کہتے ہیں یہ رومی اور یونانی کلیسیا کے عیسائیوں کو کافر وبت پرست سمجھتے ہیں اور وہ انکو بے دین اور زندیق خیال کرتے ہیں +

پھر اس فرقے میں سے بھی بہت سے فریق پیدا ہوگئے اور آپسمیں ایک فریق کا دوسرے ایسا سخت اختلاف ہے کہ جو مسلمانوں کے کسی فریق میں بھی نہیں یہاں تک کہ سنی وشیعہ دو مخالف گروہوں میں بھی وہ اختلاف نہیں مگر ان فرقوں نے چند عرصہ سے باوجود اس اختلاف شدید کے اس امر پر اتفاق کرلیا ہے کہ جو قوت دولت باہمی نزاع میں صرف کیجاتی ہے وہ سب غیر قوموں کے زیر کرنے اور عیسائی بنانے میں صرف کیجائے اور آپسمیں ایک دوسرے سے متعرض نہو ہر ایک اپنے دین پر قائم رہے اسلئے غیر مفتوحہ ملکوں کو باہم فرضی طور پر

بقیہ ص ۶۴۳ ہوئی اور اسنے ایک عجیب کی بیٹی کی شادی جیمس اول نے ۱۶۰۳ع میں پھر نماز کا دستور بدل ڈالا اسکے بعد ۱۶۶۲ع میں جیمس دوم نے پھر اسے تبدیل کیا الخ

اس مذہب میں سور شراب سب درست ہے کفارہ کا اعتقاد ہر ایک بدکاری کے لئے کافی ہے طہارت ونجاست حلت وحرمت بھی ان کے نزدیک کچھ نہیں سب چیزیں ان کے لئے پاک ہیں اس آزادی کے سبب یورپ میں اس مذہب کا رواج ہوا - ۱۲ منہ

تقسیم کرلیا ہی پہر انپر تسلط کرنے اور عیسائی بنانے کے ۲ دو طریق ہیں +

اول ان کے سواحل پر تجارتی کوٹہیاں قائم کرتے ہیں پہر رفتہ رفتہ اوس ملک کے عوام اور امرا سے سازباز کر کے اندر گہستے جاتے ہیں اور اپنے آنے سے پہلے پادریوں اور ڈاکٹروں کو اپنی رسائی کا ذریعہ بنا کر بہیجدیتے ہیں اِس عرصہ میں اوس ملک کی حکمت سے کمزوری پیدا کر کے عجیب وغریب اسباب پیدا کرتے ہیں اور امرا میں نفاق کی بنیاد ڈالکر آپسمیں لڑاتے اور ایک گروہ کے مددگار بنکر غالب ومغلوب دونوں کو قبضہ میں لاتے ہیں کہیں ایسے معاہدے کرتے ہیں کہ خشکی رو سے اوس ملک اور بادشاہ کی کمزوری کے وقت چڑہائی کر کے اس کو لے سکیں پہر ملک کو فتح کر کے ہمیشہ کے لئے سخت طرح سے اپنے قابو میں کر لیتے ہیں کبہی کسی سلطنت کو ترقی کا سبز باغ دکہا کر قرضہ دیتے ہیں اور پہر اسکے جال میں ایسا پہانستے ہیں کہ باہر ہونا محال ہوجاتا ہے پہر تعلیم کا ایسا بیکار معیار قائم کرتے ہیں کہ لوگوں کو صنعت و حرفت سے تو آشنائی نہو مگر اس قوم سے مانوس ہوجائیں ان کے اخلاق وخیالات کا اونپر پورا اثر پڑے یورپین ساخت کی چیزوں کی طرف رغبت ہوجائے انکا رعب غالب آجائے اخبار ہی دنیا کے ملمع کار باتوں کو جلد تسلیم کرنے لگیں اپنے مذہب ملت اور حب الوطنی سے لگاؤ نرہے +

دوئم پادریوں کے وہ لشکر متعین کرتے ہیں کہ جن سے عہدہ برا ہونا محال ہوجاتا ہے علاوہ زنانہ ومردانہ اسکول وکالج اور شفاخانے کہولدیئے جاتے ہیں اور اسپر لاکہوں کروڑوں روپیہ صرف کر کے محتاجوں حاجتمندوں کو کہیں فریب سے کہیں کسی لالچ سے عیسائی بناتے ہیں پہر کہیں قحط زدہ بچوں کو کہیں لوگوں کے چہوٹے بچوں کو بہکا پہسلا کر منگاتے اور مشن میں غائب کر دیتے ہیں ماں باپ روتے پیٹتے مرجاتے ہیں کہیں بیگانہ منکوحہ عورتوں تک کو بلا کر غائب کر دیتے ہیں اور جو کوئی عدالت میں دعویٰ دائر کرتا ہے تو بہت ہی کم کامیاب ہوتا ہے غریب کلیجہ تہام کر رہجاتا ہے۔ پہر کہیں کسی فرضی شخص کو مدنیہ کا مجاور

ظاہر کر کے اسکے نام سے جہوٹے اشتہار شائع کرتے ہیں کہ مجہے انحضرت صلعم نے بشارت دی ہے کہ ابکے سال کئی لاکہہ حاجیوں میں سے تین با ایمان مرے باقی بے ایمان اور فلاں روز یہہ یہہ آثار قیامت برپا ہونگے اور فلاں روز یہہ ہوگا بڑے پیر اور امام حسن حسین کے نام پر مسلمان فلاں چیز پر فاتحہ دلائیں اور روزہ رکہیں وغیرہ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلونمیں ان آثار کے ظاہر نہونے پر پیغمبر علیہ السلام کی طرف سے شک پیدا ہو جائے کہیں اپنے آپکو مسلمان ظاہر کر کے عیسائیوں سے مناظرہ کرتے اور آخر میں ہار جاتے اور مذہب عیسائی کے برحق ہونے کے قائل ہو جاتے ہیں۔ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلونپر اثر پڑے باوجودیکہ شہر کی مینوسپالٹی میں ان کے قوم کی کچہہ بہی آمدنی نہیں ہوتی مگر رفاہ عام کے حیلہ سے سینکڑوں روپیہ ماہوار مقرر کرا لیتے اور اسکو اپنے مذہب کی اشاعت میں صرف کرتے ہیں۔ پہر منادوں اور کتابوں اور رسالوں کے ذریعہ سے اودہم مچاتے ہیں۔ الغرض بہت سے حیلے اور تدبیریں عمل میں لاتے ہیں مگر اسپر بہی بہت ہی کم لوگ اون کے دام میں آتے ہیں گو یہہ نقشہ ہیں کارروائی دکہانیکو سینکڑوں کی تعداد کو ہزاروں کر کے دکہاتے ہیں۔ اسبات پر پادری ایزک ٹیلر کی وہ اسپیچ گواہ ہے جو اسنے کئی سال افریقیہ میں محنت جانکاہ اور بیشمار روپیہ صرف کرنے کے بعد سینکڑوں چرچ کے ممبروں کے سامنے بیان کی تہی کہ ہماری سالہائے دراز کی محنت کا افریقہ میں کچہہ بہی اثر نہوا جن لوگونکو زر کثیر صرف کر کے عیسائی کیا تہا جب ہم وہاں واپس آئے تو سب کو مسلمان پایا۔

ف۵ یہہ تمام تدابیر صرف اسلئے نہیں کہ وہ در اصل مذہب عیسوی کو حق جانکر اس کی اشاعت فرض جانتے ہیں بلکہ سلطنت کو عیسائیوں پر پورا بہروسہ ہے کہ وہ کبہی بغاوت نکریں گے اسلئے ان میں اور عام رعایا میں ایک امتیاز خاص پیدا کرتے ہیں مگر تجربہ سے یہ خیال غلط ثابت ہوتا جاتا ہے جب حب الوطنی کا مسئلہ پیش آجاتا ہے تو سب سے اول یہی لوگ آزادی کے خواستگار ہوتے ہیں۔ امریکہ ٹرانسوال وغیرہ کے نظائر موجود ہیں ۱۲ منہ

بجائے مردم خوری کے ان میں انسانیت اور مہمان نوازی بھی آگئی۔ بجائے نامردی کے اب وہ شجاع بھی ہو گئے بجائے توہمات پرستی کے وہ خدائے واحد کی پرستش کرنے لگے اخلاقی اور طہارت کا بھی انیں ایک معتد بہ حصہ نمایاں ہونے لگا اسلئے ہمکو مجبوراً اقرار کرنا پڑتا ہے کہ یہہ سب اسلام کی اندرونہ خوبی کا سبب ہے جو لوگوں کے دلوں پر متقناطیسی اثر رکھتی ہے اسیلئے دن بدن افریقہ میں ہزاروں بلکہ لاکھوں لوگ بعض تجار عرب کے سبب مسلمان ہوتے جاتے ہیں ہمکو اس سے ناراض نہونا چاہیئے کیونکہ اسلام بھی مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے الخ ہندوستان میں تخمیناً سو برس سے مشنری اسی کوشش میں ہیں لیکن ابتک جو اگلی پچھلی عیسائیوں کی تعداد ظاہر کیجاتی ہے تو بہت ہی کم ہے۔ برخلاف اس کے اول مردم شماری کے بعد جو دو تین برس ہوئے دوسری مردم شماری ہوئی تھی اسمیں صرف دس بارہ برس کے اندر مسلمانوں کی تعداد کا تین لاکھ سے زیادہ اضافہ تھا جسپر اہل الرائے نے قیاس کیا تھا کہ اگر یہی اسلام کی افزونی رہی تو ایک صدی کے اندر اندر تمام ہندوستان کے لوگ مسلمان ہوں جائیں گے اگر مسلمان پادریوں سے دسواں حصہ بھی کوشش اور انتظام کریں تو پھر حیرت نما ترقی نظر آئے مگر ابھی تک وہ خواب غفلت میں بیہوش ہیں اور تمام قوت آپسکے جھگڑوں میں صرف کر رہے ہیں لیکن الحمد للہ اب کچھ بیدار ہوتے چلے ہیں ان کے بادشاہوں نے بھی کروٹ بدلی ہے للہ الحمد +

ف بیت المقدس جسکے فتح کرنے کی بشارت عہد قدیم میں ایک بابرکت اور باخدا قوم کے لئے ہی گئی بعد حضرت عمر کے زمانہ سے ابتک اہل اسلام کے قبضہ میں ہے اب حضرت سلطان المعظم کے زیر حکم ہے وہاں ہر سال ہزاروں لاکھوں عیسائی بطور حج کے جاتے ہیں اور یردن ندی میں جہاں حضرت مسیح علیہ السلام نے حضرت یحیٰی علیہ السلام کے زمانہ میں غوطہ لگایا تھا۔ غوطہ لگاتے ہیں اور تبرک کے طور پر وہاں کا پانی اسطرح لیجاتے ہیں کہ جسطرح ہندو گنگا جل عیسوی مذہب میں داخل ہونے کی شرط پانی میں غوطہ لگانا ہے

فصل (۵)

(ویدوں پر بحث)

اکثر ہندوؤں[۱] کا دعوے ہے کہ ان کے بزرگوں پر بھی آسمانی کتابیں نازل ہوئیں ہیں اور ان میں معارف و سعادت انسانی کی تعلیم ہے۔ اور وہ چار کتابیں ہیں رگوید۔ یجروید۔ شام وید۔ اتھربن وید۔ وید کو عوام بید بھی کہتے ہیں واو کو بے سے بدل کر۔ اسکے معنے علم و دانش کے ہیں جسکو وِدیا کہتے ہیں۔ انکا دعوے ہے کہ ان کتابوں میں علم و دانش ہے اسلئے ہر ایک کے ساتھ لفظ وید ملا دیتے ہیں۔ اب انکے اصلی نام رگ۔ یجر۔ شام۔ اتھر دسمجھنے چاہیں۔ جو ان کے مصنفوں یا جمع کرنے والونکے نام خیال کیے جاسکتے ہیں کم از کم اتنا تو ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ ان چاروں اشخاص کے نام سے ان چاروں کتابوں کا نامزد ہونا کوئی خصوصیت خاص رکھتا ہے۔ اور

بقیہ صفحہ ۶۴۴۔ جو پادری کے حکم سے لگایا جاتا ہے جسکو اصطباغ یا بپتسمہ کہتے ہیں پھر ان میں آکر اختلاف پڑگیا ہے بعض کے نزدیک پانی کا چھینٹا دینا ہی کافی ہے۔ عشاء ربانی بھی عیسوی مذہب میں ایک متبرک عبادت ہے چند اشخاص شراب اور کچھ روٹیاں مسیح کا گوشت اور خون سمجھکر کھاتے ہیں۔ صلیب انکی مذہبی علامت ہے اور نہیں تو گلے میں ایک دبیجی صلیبی طرز سے باندھتے ہیں ۱۲ منہ

[۱] وام مارگی۔ جینی۔ بودہ مت۔ ناستک یعنی ملحد و دہریئے۔ اکثر جوگی یعنی ہندوؤں کے صوفی۔ نانک پنتھی۔ دادو پنتھی۔ کبیر پنتھی۔ اور دیگر بہت سے گروہ جو ہندوستان کے قدیم باشندے مانے گئے ہیں اور اب وہ یا خانہ بدوش ہیں یا جنگلوں۔ پہاڑوں میں رہتے ہیں جیساکہ قوم سونتھال جو بنگالہ نواح بردوان میں دور تک پہاڑوں میں آباد ہے یہ سب ویدوں اور شاستروں اور ہندو دہرم کی کتاب منوسمرتی وغیرہ کو نہیں مانتے۔ اور بودہ فرقہ تو ویدونکا یہاں تک دشمن ہے کہ جب انکا ہندوستان میں غلبہ ہوا تو تلاش کرکے ویدوں اور ویدیوں کو غارت کیا۔ اور الہامی

تصنیف وتالیف سے بڑھکر اور کیا خصوصیت ہوسکتی ہے۔ کیونکہ شارح اور اس کے حامل کے نام سے کوئی کتاب نامزد نہیں کیجاتی۔ اس سے صاف طور پر یہہ نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ یہی چار اشخاص ان کتابوں کے مصنف یا ملہم یا مولف ہیں۔ مگر ہندوؤں میں ان کے مصنفوں کی بابت بڑا ہی اختلاف ہے **قدیم** ہندو جنکو سناتن دہرم کی نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اِن چاروں کا مصنف **برہماجی** کو کہتے ہیں کہ انکے چار مونہہ تہے ہر ایک مونہہ سے ایک وید صادر ہوا ہے۔ واقف کار پنڈتوں کا ایک گروہ کثیر یہہ کہتا ہے کہ انکا کوئی خاص شخص مصنف نہیں۔ بلکہ ہر ایک وید کے مختلف اشخاص مصنف ہیں کیونکہ ہر ایک وید کے منتروں کے شروع میں ان کے بنانے والے اور ان کے وزن شعری گاتیری وغیرہ ابتک لکہے ہوئے موجود ہیں چنانچہ یجر وید کے منتروں کے مصنفوں کے چند اسمار یہ ہیں پرمیشٹی۔ انگرا۔ پرجاپتی۔ دروپ۔ سوترت دیوداث۔ دام دیو۔ بہردواج۔ گوتم۔ ولستار۔ سوبندہو۔ میدہاتی۔ مدہوچندا۔ آتری وشوامتر گریتمد۔ وسشٹ۔ کشپ۔ اگنی۔ یجر پرش وغیرہ۔

ہندوؤں کا آریہ فرقہ جو مصلح مذہب ہے وہ کہتا ہے کہ یہہ چاروں وید ان چار اشخاص پر الہام ہوئے تہے۔ اگنی۔ وایو۔ ادت۔ انگرا۔ مگر ان کے پاس اسبات پر بجز تخمین اور ظن کے کوئی بہی دلیل نہیں جسکو ویدوں کے ماہر تسلیم کرسکتے ہوں۔ مترجم وشارح وید سر مونیر ولیمس کہتے ہیں کہ ویدوں کی بابت لوگونکی مختلف رائیں ہیں۔ (۱) بعض پرمیشور سے پیدا ہوئے مانتے ہیں (۲) بعض کہتے ہیں کہ برہم سے ایسے نکلے ہیں کہ جیسا ایندھن سے دہواں نکلتا ہے (۳) بعض کہتے ہیں کہ اگنی (آگ) وایو ہوا وغیرہ عناصر سے پیدا ہوئے ہیں (۴) بعض کہتے ہیں کہ وید گاتیری میں سے

بقیہ صفحہ ۶۳۵۔ اور آسمانی ہونیکا دعوی بہی حال میں مسلمانوں سے سنکر فرقہ آریہ نے کیا ہو ورنہ قدما ہنود تو ان الفاظ سے آشنا بہی نہ تہے البتہ ویدوں وغیرہ کو اپنے دہرم کی کتابیں ضرور جانتے تہے ۱۲ منہ

نکلے ہیں (۵) اتھروید کانڈ ۱۹ - انوواک ۴ ہ میں انکی پیدایش کال سے بتائی ہے (۶) کتاب سُت پتھ براہمن میں اگنی وایو آدت (سورج) سے ترتیب وار رگ یجر شام وید کی پیدائش لکھی ہے اور منو سمرتی ادھیائے اشلوک ۲۳ میں بھی یہی بتایا ہے (۷) پُرش شکت یجر ادھیائے ۳۱ کے بموجب پرش (انسان) سے پیدا ہونا لکھا ہے وغیرہ از دیباچہ رگوید ادی بھاشیہ بھومکا مطبوعہ مفید عام لاہور ماہ نومبر ۱۹۰۲ء مترجم نے ان اقوال کو تسلیم کرکے یہ جواب دیا ہے کہ سب کا مطلب ایک ہی ہے لیکن سب کے کہنا ایک بعید از کار تاویل کرنا آریوں ہی کا کام ہے۔ ان سب کے بعد ہم قول محقق بتائیں گے کہ وید کس کی تصنیف ہیں ویدوں کے جملوں کو **شرتی** کہتے ہیں جسکے معنی ہیں شنیدہ۔ کیونکہ مدتوں تک وید تحریر میں نہ آئے تھے سننے سنانے ہی پر مدار تھا اور ہر ایک جملہ کو رچا کہتے ہیں جسکے معنی ہیں بامبالغہ تعریف کسلئے کہ دیوتاؤں کی بیحد مدح ان میں ہے **ویدوں** کی پوری عا کو **منتر** کہتے ہیں۔ اور پانچ یا چار منتروں کے مجموعہ کو **ورگ** کہتے ہیں۔ غالباً اور الفاظ کیطرح یہہ بھی ژندی زبان سے ماخوذ ہے جو برگ سے لیا گیا ہے کیونکہ اسوقت ویدونکے چند منتر بڑے بڑے پتوں ہی پر لکھے جاتے تھے کاغذ نہ تھا اور کاغذ موجود ہوجانے پر بھی اسی پرانے محاورے کے لحاظ سے ابتک ورق کو ہندو پترا یا پتر کہتے ہیں حالانکہ پتر کے معنی کاغذ کے نہیں بلکہ پتہ کے اور چند ورگ کے مجموعہ کو ادھیا کہتے ہیں جسکے معنے سبق کے قریب قریب ہیں کیونکہ استاد شاگرد کو ایک سبق میں چند پتے پڑھا دیتا تھا اور آٹھہ ادھیا کا ایک **اشٹک** ہوتا ہے یہہ بھی پاژندی زبان سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے جو ہشتک سے لیا گیا ہے ابتک ہشتمی کو ہندو اشٹمی کہتے ہیں۔ رگوید کے آٹھہ اشٹک ہیں +

ایک دوسری تقسیم یوں بھی ہے کہ چند رچاؤں کو **سوکت** کہتے ہیں یہہ بھی غالباً لفظ سوخت سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے کس لئے کہ دیوتاؤں کو جو ویدوں کے معبود ہیں

نذر نیاز پہونچانیکے وقت آگ پر رچائیں جو دیوتاؤں کی مدح میں ہیں پڑھکر گھی وغیرہ جلاتے تھے
اور اب بھی یہی دستور ہے۔ اور کئی کی سوکت کا ایک **انوواک** ہوتا ہے یہ بھی نوبانگ سے
ماخوذ معلوم ہوتا ہے۔ اسکے معنے ہیں نیا مضمون یا نئی آواز اور سوسے زائد انوواک کا ایک
منڈل ہوتا ہے منڈل فارسی میں بمعنی حلقہ و دائرہ کہتے ہیں اس مناسبت سے کہ یہ اسقدر
انوواک کو محیط ہے یا اس قسم کے انوواک پڑھتے ہوئے منتری لوگ اپنے اردگرد منڈل
یعنے حلقہ کر لیتے تھے اور اب بھی جادوگر منتر پڑھتے وقت ایسا کیا کرتے ہیں رگوید میں
دس منڈل ہیں +

کانڈ گانٹھہ کو کہتے ہیں پنجابی زبان میں اسکو گانڈ کہتے ہیں۔ یعنے ایک بستہ پہلے زمانہ
میں بہت سے بھوج پتر کے پتوں کو جنپر وید لکھا ہوا ہوتا تھا۔ ایک بستہ میں رسیوں سے
باندھ لیتے تھے اسلیے اس مٹّے (مٹھے) کو کانڈ کہتے تھے +

پستک بمعنی کتاب۔ یہہ پوستک سے ماخوذ ہے ابتدا میں ان نو وارد آریوں کا کوئی
مقام اور خاص شہر نہ تھا مسافرانہ خانہ بدوشوں کیطرح جہاں سبزہ اور پانی دیکھا اپنے
جانوروں کو لیکر چلے جاتے اور اپنے علمی مجموعہ کو کھال میں بھر لیتے تھے۔ پھر یہ لفظ رفتہ
رفتہ کتاب و دفتر کے معنے میں مستعمل ہونے لگا +

رگوید کے ایک ہزار اکیس اور یجروید کے ایک سو ایک اور شام وید کے ایک ہزار اور
اتھروید کے نو شاکھ تھے مگر اب شاکل منی اور باشکل منی والے رگوید کے یعنی سنگتھا
کے اور یجروید سنگتھا کے سیاہ اور سفید نسخے کے اور شام اور اتھر دکی صرف ایک ایک
شاخ باقی ہے اس کے سوا اور ندارد نہ معلوم کس عہد میں کیونکر ضائع ہو گئے +

پاٹھک سے مراد کتاب کی ایک فصل یا باب ہے جسکے معنے پڑھا گیا جب اسکو بڑا کرکے
دکھانا ہوتا ہے تو اس کے اول لفظ پر لگا دیتے ہیں پر پاٹھک کہتے ہیں اور تصغیر کرنی
ہوتی ہے تو لفظ کا اخیر میں زیادہ کر دیتے ہیں پاٹھکا۔ کانڈکا +

ویدوں کے دو حصہ ہیں اول کو جسمیں صرف منتر ہیں سنگھتا کہتے ہیں دوسرے حصہ کو جسمیں
ان منتروں کے فوائد اور طریق عمل اور دستورات و حکایات متعلقہ بحصہ اول ہیں اسکو
براہمن یا براہمنا کہتے ہیں۔ فرقہ آریہ اس حصہ کو شرح سمجھتا ہے اصل وید نہیں مانتا +

ویدوں کی تالیف کا زمانہ

ویدوں کی تالیف کا زمانہ

رگوید کے دیومالا۔ اور ان کے انو کرمنکا (فہرست) اور کتاب شت پتہہ اور سوتر
(دستورات) کی کتابیں دیکھنے اور خود ویدوں میں غور کرنے سے انکی تالیف کا زمانہ
معلوم ہو سکتا ہے جسکا پتا زمانہ حال کے شارحین و مترجمان وید فضلاء یورپ نے لگایا ہے
چنانچہ ولسن میکس مولر وغیرہ نے۔ اور نیز تمام سرکاری تعلیم گاہوں میں جو ہندوستان
کی تاریخ پڑھائی جاتی ہے اسمیں تصریح ہے کہ مسیح سے تخمیناً ایکہزار بقول بعض کچھہ زیادہ
برس سے پہلے وید تالیف ہوئے ہیں۔ چونکہ یہہ تعداد تخمینی ہے اسمیں اختلاف ہونا۔
معمولی بات ہے اس اختلاف سے یہہ نتیجہ نکالنا کہ یہہ سب تحقیق بیکار اور غلط ہے جیسا کہ
آریہ کہا کرتے ہیں محض کم فہمی ہے۔ میرے خیال میں مسیح سے دو ہزار برس سے بھی کچھہ زیادہ
پیشتر وید تصنیف ہوئے ہیں اور یہہ نو وارد آریہ قوم کی تالیف راجہ رام چندر جی کے عہد سے
شروع ہو کر راجہ پانڈ کے عہد میں ختم ہو گئی تھی اسیلئے ہندوستان کے اصل باشندے بھیل
گونڈ سونتھال وغیرہ جو آریہ قوم کے آنے سے مقہور و ذلیل ہو گئے اور پہاڑوں۔ اور
جنگلوں کے سوا ان کا کوئی مسکن نرہا۔ ابتک بھی ویدوں کے قائل نہیں مسیح سے
دو اڑھائی ہزار برس پہلے وسط ایشیا سے ایک قوم ہندوستان کیطرف متوجہ ہوئی
اور رفتہ رفتہ وہ ہندوستان پر قابض ہوتی گئی ایک عرصہ تک ان کا جولاں گاہ پنجاب
کا شرقی کنارہ سرستی ندی کا نواحی ہی رہا۔ ابتدا میں یہہ قوم خانہ بدوش تھی آپسمیں
ذات اور گوت کا جیسا کہ بعد میں پیدا ہوا چنداں امتیاز نہ تھا وہ شکار کرتے اور گوشت

کہاتے اور قدیمی ہندو وںنے لڑتے بھڑتے مارتے لوٹتے رہے - اور اہل ہند کی بہ نسبت وہ قد آور بہادر شگفتہ رنگ بہی تہے اور بالکل ممیز و ممتاز بہی تہے +

مذہبی خیالات میں وہ ایرانیوں کے تابع تہے کیونکہ اس عہد میں شاہان کیانیہ کا نیرہ اقبال نصف النہار تک پہونچا ہوا تہا اور وسط ایشیار بلکہ اکثر ایشیار کے آباد حصوں پر انکا پورا تسلط اور اقتدار مسلم ہو چکا تہا - اور یہ طبعی بات ہے کہ فاتح اور اقبالمند قوم کے علوم اور اون کے دستورات انکا مذہب بلکہ ان کے زبان نہایت اعزاز کی نگاہوں سے دیکہی جاتی ہے اور اسکو بڑے فخر و مباہات کے ساتہ اختیار کیا جاتا ہے انکا مذہب بہی انہیں کے مذہب عناصر پرستی وغیرہ سے ماخوذ تہا - انکی علمی زبان میں انہیں کی ژندی زبان سے ماخوذ تہی جسکو ہندو دیو بانی کہتے ہیں یعنے سنسکرت اسی زبان میں ان کے وید اور دیگر مذہبی کتابیں ہیں چنانچہ آریوں کا قول ہے کہ لوکک الفاظ اور ہیں یعنے عوام کی بول چال اور ویدک الفاظ اور ہیں - اور خود اسکے بہی مقر ہیں کہ وہ زبان جسمیں وید بنے تہے اسوقت عام زبان نہ تہی +

اسمیں بہی کوئی شبہ نہیں کہ تمدن کو زبان کے ساتہ ایک قدرتی تعلق ہے جوں جوں تمدن میں اصلاح اور ترقی ہوتی جاتی ہے اسیقدر زبان بہی صاف اور منجہتی جاتی ہے - اس قاعدہ کے مطابق ویدوں کی زبان اور مابعد کی کتابوں کی زبان میں ایک صریح فرق ہے جسکا کوئی سنسکرت داں انکار نہیں کر سکتا - ویدوں کے محاورے اور ان کے فقروں کی بندش اور مضمون کا پہیکا پن وزن عروض کی بیقاعدگی صاف بتا رہی ہے کہ اوسوقت ان منتروں کے مصنفوں کا تمدن نہایت گرا ہوا تہا - عروض و قوافی بہی بے ترتیب اور مطالب میں بہی بے ربطی اور خیالات علمی میں نہایت پستی پائی جاتی ہے کیونکہ عناصر اور ستاروں ہی کو وہ خدائے قادر مطلق سمجہتے تہے انہیں کی مدح میں منتر ہیں - جیسا کہ رگوید یجروید سے صاف عیاں ہے -

اسی بنا پر رگوید اوی بہاشیہ بہومکا کا مصنف اپنی کتاب کے صفحہ ۲۸-۲۹ میں ویدونکے مضامین کو دو علموں پر تقسیم کرتا ہے ایک آپرا۔ (دنیوی) دوسرا پرا یعنے غیر محسوس اشیاء کا علم۔ بعد میں جب آریوں کا تمدن درست ہوتا گیا زبان بھی اور علمی مضامین بھی قدرے عمدہ پیمانہ پر آتے گئے +

ابتدائے زمانہ میں آریہ لوگ اپنے مذاق شعر کے موافق گو وہ کیسا ہی بھدا کیوں نہوا پنے محسوس دیوتاؤں عناصر وکواکب وغیرہ اور غیر محسوس دیوتاؤں کی ستتی یعنے بہی مدح میں اشعار کہتے تھے اور انمیں بھی ہر شخص کا مذاق اور خیال جداگانہ ہوتا تہا۔ ہون اور یگ جیساکہ پارسیوں میں مروج تہا وہ ہندوستان میں بھی آریوں کے ساتھ ساتھ آیا۔ جب یہہ لوگ دفع اعدار وقحط یا کسی دشمن پر فتحیابی کے لئے یگ یا ہون کرتے اور لکڑیوں کا انبار جلاکر انمیں کرچھیو نکے ذریعہ سے بوٹیوں کا رس ڈالتے جسکو سوم کہتے تھے تو ان عناصر اور کواکب وغیر مرئی اشیاء کی مدح میں جنکو دیوتا کہا جاتا تہا اور جس سے مدد مانگی جاتی تہی وہ اشعار پڑہتے تھے اسلئے وہ اشعار یعنے منتر اس کام کے لئے نہایت موزوں اور مناسب قرار پا گئے۔ یہہ وجہ انکی قدر دانی کی ہوئی اسکو سوا منتری جماعت ان کی تاثیرات کے بھی بیحد افسانے مشہور کیا کرتی تہی جسلئے عوام کو اور بہی ان سے گرویدگی پیدا ہوگئی اور اتبک ہندوؤں میں منتروں کی تاثیرات مسلم ہیں اور شدہ شدہ مداری اور بازی گر بہی یہی کہنے لگے کہ منتر کے زور سے ایسا کرونگا اور فلاں نے ایسا کر دیا۔ اور فلاں نے ایسا منتر مارا کہ فلاں کام ہو گیا وغیر ذالک

اس قدر دانی نے لوگوں کا حوصلہ بڑھادیا خصوصاً جبکہ راجہ مہاراجہ اور بڑے بڑے دولتمند خاطر مدارا کرنے لگے اور بخشش سے پیش آنے لگے۔ پہر تو دو ایک نہیں بلکہ سینکڑوں منتر بنانے اور دیوتاؤں کی مدح کو نظم کرنے لگے۔ اس کے سوا بسنت اور دیگر مجامع میں بھی بالخصوص بیاہ شادی اور دیگر دستورات پر بھی ان

منتروں کا پڑھنا باعث برکت اور شیوہ مذہب وملت قرار پا گیا۔ تخمیناً ایک ہزار برس تک یہہ منتر بھوج پتر کے پتوں پر لکھے ہوئے مٹھوں میں لپٹے اور کھالوں میں بند پڑے رہے اور جسکے پاس یہ ذخیرہ زیادہ جمع ہوتا تہا وہی بڑا پنڈت و عالم سمجھا جاتا تہا مگر موسیقی کا مذاق ہندوستان کی زمین کا خمیر ہے قدر افزائی کے لئے پنڈتوں نے تمام موسیقی کو انہیں منتروں کے پڑہنے میں خرچ کردیا۔ چنانچہ گانے والوں نے ہر وید کے لئے جدا جدا لہر بہی قایم کردیئے۔ اوات۔ انوداتِ۔ اوداتا نوداتِ۔ یہہ ہے ویدوں کا علم قرأت +

یہہ ذخیرہ اس بے ترتیبی کے ساتہ تخمیناً ہزار برس تک یوں ہی بیگوں اور گائے بہنیس کی کھالوں میں جمع رہا لیکن **مہابہارت** یعنے کیروں پانڈوں کی لڑائی کے بعد راجہ پانڈ کے حکم سے باہتمام **دیاس** جی برہمن دہلوی ترتیب دیکر کتاب میں جمع کیا گیا اسلئے جمع کرنے والے پنڈتوں کے نام سے ہر وید موسوم ہوا جسکو رگ نے جمع کیا تہا اسکا نام رگوید ہوا اور جسکو بیشن یا یجر نے جمع کیا تہا اسکا نام یجروید ہوا اور جسکو شام نے جمع کیا تہا اسکا نام شام وید ہوا اور جسکو اتہرو نے جمع کیا تہا اسکا نام اتہرون وید ہوا +

بعض محققین اہل ہند کا یہہ بہی قول ہے کہ صرف رگوید اور یجروید یکے بعد دیگر تو دیاس جی کے عہد میں جمع ہوئے پہر عرصہ دراز کے بعد شام نے بعض منتر اضافہ کرکے رگوید کی ترتیب کو پلٹ کر شام وید بنایا کیونکہ باستثنائے چند منتر شام وید بہی رگوید ہے صرف ترتیب کا تغیر و تبدل ہے۔ پہر اس کے بہی بہت مدت بعد اتہرون وید بنایا گیا۔ اسلئے **منوسمرتی** جو ہندوؤں کی بڑی مسلم کتاب ہے اسمیں جہاں کہیں ویدوں کا ذکر آیا ہے صرف انہیں تینوں کا ذکر ہے اتہرون وید کا ذکر نہیں ملاحظہ ہو منوسمرتی باب ۲۔ و باب ۴۔ و باب ۵۔ و باب ۷۔ و باب ۱۱۔ و باب ۱۲۔ وغیرہ مقامات۔ اور یہی بات

جوگ بششٹ سے بھی پائی جاتی ہے جو ہندوؤں کی مسلم کتاب ہے اور نیز وید والوں کا متفق علیہ مقولہ ہے کہ تین لوک۔ تین وید۔ تین آشرم۔ اور اسلیئے گانے والوں نے بھی تین ہی سُر تین ویدونکے لئے بنائے۔ اور اس قول کے اب بھی صدہا پنڈت قائل ہیں۔ ہرچہ باشد لیکن قول مشہور کے موافق راجہ پانڈ کے حکم اور ویاس جی کے ارشاد سے ہر وید کے لئے انکا ایک شاگرد رشید بھی مخصوص ہوا چنانچہ ہیل رگوید کے لئے وسٹی شم پائن یجروید کے لئے جے من شام وید کے لئے سمنتوا اتہرون وید کے لئے +

ویاس جی اور ان کے شاگردوں کی یہ بات قابل داد ہے کہ انہوں نے ہر منتر کے مصنف اور اسکے ممدوح اور وزن کا حال منتروں کے پہلے لکھدیا ورنہ چاہتے تو سب کو اپنی تصنیف کہدیتے۔ یہہ بات اور ہے کہ سہواً ان سے مصنفوں کے ناموں میں غلطی ہوگئی ہو اور وہ پرانا ذخیرہ پورا پورا بھی ان کے ہاتھ نہ لگا ہو آریہ مصنف اسکی یہہ تاویل کیا کرتے ہیں کہ یہہ ان منتروں کے مصنفوں کے نام نہیں بلکہ ان منتروں کے شارحوں کے نام ہیں جنپر بذریعہ کشف و مراقبہ ان کے معنی ظاہر ہوئے تھے۔ ناظرین اس تاویل کے ضعف کو خود خیال کرسکتے ہیں کیونکہ آریہ یہہ نہیں بتا سکتے کہ یہہ فہرست ان منتروں کے سروں پر کب لکھی گئی اور کسنے لکھی۔ پھر جب یہہ بھی معلوم نہیں تو انکو یہہ کیونکر معلوم ہوگیا کہ یہہ ان کے شارحین کے نام ہیں اور پھر اسقدر شارحین میں سے کسیکی بھی شرح منتروں کے متعلق نہیں بتا سکتے ہیں اور جب وہ شرحین ندارد ہیں نہ منتروں کے ساتھ لکھی گئی ہیں تو صرف شارح کے نام لکھنے سے کیا فائدہ تھا ؟-

ویدوں کو ہندو دل سے عزیز رکھتے آئے ہیں اسپر انکا ان کی مدح کرنا کہیں انکو جملہ علوم و حقائق کا سرچشمہ بتانا کبھی برہما کے موںہ سے صادر شدہ کہنا کبھی انکو آفتاب کا نور قرار دینا کبھی الیشر یعنے خدا کا کلام کہنا ایک معمولی بات ہے اسکو حقیقت

محمول کرنا غلط فہمی ہے +

آریہ ان چاروں ویدوں کو ان چار اشخاص پر الہام شدہ کہتے ہیں۔ اگنی۔ وایو۔ آدت انگرا۔ اور جب انسے یہہ پوچھا جاتا ہے کہ یہہ کہاں رہتے تھے ان کے چال چلن کیسے تھے اور کیا یہہ چاروں ایک دن ایک وقت الہام ہوئے تھے یا یکے بعد دیگرے۔ پھر وہ کب مرے اور اون کے کیا کیا اولاد تھی اور انہوں نے ان الہام شدہ مضامین کو کسی دفتر یا کاغذ میں لکھوا دیا۔ تھا یا کسیکو یاد کرا دیا تھا اور یہہ تمام مضمون انپر بتدریج الہام ہوا تھا یا دفعۃً اور ملکی زبان چھوڑکر غیر مشہور زبان میں الہام ہونے کی کیا وجہ تھی پھر ایشر نے اپنے کلام میں ایسی پیچیدگیاں کیوں پیدا کیں کہ جن کے معنے خاص انہیں رشیوں کو بڑی ریاضت و مراقبہ سے معلوم ہوئے کہ جن کے نام اول میں درج ہیں اور ان رشیوں سے پہلے وہ منتر کیا مہمل اور فضول تھے پھر بعد میں ان کا سلسلہ کیونکر چلا اور کیا تمام وید میں کسی ایک جگہ بھی ان مذکورہ بالا اشخاص نے اپنا نام ظاہر کرکے یہہ کہدیا ہے کہ یہ مضمون مجھپر ایشر کیطرف سے الہام ہوا ہے۔ اور اسوقت جبکہ انپر وید الہام ہوئے تھے انکی کیا عمر تھی اور اسوقت اور بھی بنی آدم تھے اور کون کون شہر آباد تھے اور کن راجہ کی عملداری تھی اور کسقدر لوگ انپر ایمان لائے اور کوئی ان کا مخالف بھی پیدا ہوا۔ اور ہوا تو کیا کیا واقعات پیش آنے؟ ان سب کے جواب میں لاچار ہوکر یہی کہدیتے ہیں کہ یہہ واقعات تاریخ سے متعلق ہیں اور وہ تاریخ سے مبرا ہیں۔ اسکو تسلیم بھی کرلیا جائے تو کیا ان کے مطلب کی اسقدر بات کہ شروع دنیا میں یہہ چار وید ان چار اشخاص پر ایشر کیطرف سے الہام ہوئے تاریخی بات نہیں۔ اسکی کیا سند اور کیا ثبوت ہے۔ اور بذریعہ تاویل رکیکہ جن کتابوں اور رشیوں کے اقوال پیش کیئے جاتے ہیں اول تو منکر کے لئے سند نہیں کیونکہ منکر کہہ سکتا ہے کہ یہ اقوال غلط ہیں ان کو ہم نہیں مانتے۔ ہمارے مسلمات سے یا ان

عقلی سے ثابت کرو۔ دوئم اسکا کیا ثبوت ہے کہ جو کتابیں جن رشیوں کیطرف منسوب[1] کیجاتی ہیں در اصل وہ انہیں کی ہیں؟ اور ہیں تو کیا ابتک بلا تحریف و تغیر ہیں

فائدہ

ہمنے شروع کلام میں کہا تھا کہ آریہ پر ژندی رنگ غالب تھا زبان مذہب وضع میں انہیں کی تقلید کرتے تھے اسکا ثبوت ان چند باتوں سے بخوبی ہوسکتا ہے (۱) پارسیونکی مذہبی کتاب میں جسکو وہ بھی آسمانی اور الہامی کہتے ہیں اور انپر انکا وہی اعتقاد ہے جیساکہ ہندوؤں کا ویدوں پر یعنے دساتیر۔ اس کے نامۂ زرتشت میں تصریح ہے کہ ہند سے ایک دانا حکیم دیاس نامی بلخ میں زرتشت کی خدمت میں حاضر ہوا اور سوال و جواب کے بعد انکا مرید ہوگیا اور ان کے علوم ہندوستان میں لے گیا۔ اور ہندوؤں میں بھی مشہور ہے کہ سری دیاس جی ایک مدت تک غائب ہوکر نارائن جی کے پاس گئے تھے۔

(۲) تعدادِ زمانہ کروڑوں اربوں سے بھی کہیں زیادہ جسطرح ہندوؤں میں مروج ہے اسیطرح پارسیوں میں بھی ہے چار ذاتیں جسطرح ہندوؤں میں ہیں انہیں الفاظ سے پارسیوں میں بھی ہیں عناصر و کواکب کی پرستش جسطرح ہندوؤں میں ہے اسیطرح

---

[1] ہنود کی مشہور کتابیں تخمینی طور پر رشیوں کی طرف منسوب کیجاتی ہیں کوئی دلیل اور یقین بخش سند نہیں کہ در اصل وہ انہیں کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

ف عجب ہے کہ ویدوں کا الہامی ہونا غیر الہامی کتابوں سے بالخصوص انکے ماننے والوں سے کیا جاتا ہے مخالف کے روبرو وہ کیونکر تسلیم ہوسکتی ہیں پھر نہ معلوم آریہ مناظر کس قاعدہ سے ان کتابوں کا نام لے دیا کرتے ہیں۔ اور عجب تر یہ ہے کہ ان میں بھی مطلقاً لفظ وید ہے جس کے معنے علم و دانش کے ہیں۔ ۱۲ منہ

نمونہ کیلئے یجر وید باب منتر ۲۹۔۲۸ نقل کرتا ہوں کہہ اسی۔ کہ ہسنی۔ تو کون ہے کتم اسی۔ کدام ہستی۔ یعنے تو کون ہے۔ کیا اسی کسکا بیٹا ہے کونامسی۔ کہ نام داری کیا نام ہے۔ الخ۔ مبہم وید کو علم نہیں اسلیئے پوچھتا ہے (۲) کو ادات کہ داد۔ کسنے دیا کیسمی ادات کسلیئے دیا۔ کامہ ادات کام نے دیا کامائی کام کیلیے دیا کامہ داتا کام ہی داتا ہے کامہ پرتی گرہیتا کام ہی لیتا ہے۔ کامیتی تتر اے کام تیرے لیے یعنے نہ کوئی دیتا ہے نہ لیتا ہے نہ کسنے دیا نہ کسنے لیا۔ کام ہی دیتا اور کام ہی کے لیئے دیا جاتا ہے۔ نہ خدا دیتا ہے نہ کوئی خدا کے لیئے دیتا ہے ۱۲ منہ

اسیطرح پارسیوں میں بہی ہے جسطرح وید کے منتر دیوتاؤں کی مدح سے پر ہیں اسی طرح وساتیر کے جملے بہی عناصر وکواکب کی ستایش سے بہرے پڑے ہیں ÷

(۳) سنسکرت اور ژندی زبان میں سوائے لب ولہجہ وغیرہ امور کے بہت ہی کم فرق ہے ان سب اشتراک اتحاد پر اگر آریہ یہہ کہیں کہ پارسیوں نے یہہ سب کچہہ ہمسے لیا ہے تو خود پارسی ان کے قول کا تاریخی واقعات سے جواب دیسکتے ہیں ÷

ویدوں کا مضمون

بیشتر تو دیوتاؤں کی ستایش وعبودیت میں ہے مگر صدہا مصنفوں کے صدیوں کے اشعار کا مختلف رنگ ہونا ایک طبعی بات ہے گو ان منتروں کے مصنف ابتدا میں خدا کو بہی نہیں جانتے تہے ان کے ادراک کا جولاں گاہ عناصر وکواکب یا وہمی وخیالی اشخاص ہی تک محدود تہا۔ مگر اسقدر دراز عرصہ میں جبکہ تمدن ترقی کر گیا بیشمار مصنفوں میں سے چند ایسے بہی روشن خیال پیدا ہوئے ہوں کہ جن کی نظم میں خداشناسی واخلاق کا بہی کچہہ حصہ ہو تو تعجب نہیں۔ ایسے چند منتر مجموعہ کتاب کی خوبی کی دلیل نہیں ہوسکتے ÷

دیوتا جو ویدونکے ویدونکا مسلم ممدوح بلکہ معبود ہے اسکے معنی تمام قدیم پنڈتوں نے جو وید و ماہر ہیں عناصر وکواکب وارواح غیر مرئیہ کے بتائے ہیں یہاں تک کہ انکی تعداد بہی بتادی ہے کہ وہ تینتیس ۳۳ کروڑ ہیں۔ مگر آریہ فرقہ کے پیشوا نے انکو مظہر حق کہہ کر انکی پرستش کا فتویٰ دیا ہے۔ کبہی دیوتا۔ کو لفظ مشترک بتا کر پیچہا چھوڑا یا ہے کبہی تینتیس ۳۳ دیوتا تسلیم کرکے ان کے ساتہ تمام عالم کا کاروبار وابستہ کیا ہے۔ رگوید ادی بہاشیہ بہومکا صفحہ ۷۴ سے لیکر ۷۹ تک۔ مگر لفظ مشترک کے معنے بقرینۂ مقام معلوم ہوسکتی ہیں جہاں آگ کو دیوتا کہا ہے اور پہر اوس کے اوصاف بیان کیئے ہیں کہ وہ لکڑیوں سے

پیدا ہوتی ہے شعلہ مارتی ہے وغیرہ۔ تو اس سے کوئی عاقل شک نہیں کرسکتا کہ اگنی سے مراد یہاں خدا نہیں +

باایں ہمہ اسکے بعد پوجا کے معنے میں جو بحث کرکے عقب گزارش کی ہے وہ بھی بیکار ہے کسلئے کہ پوجا۔ پوجن۔ ستکار۔ پریہ آچرن۔ انکول آچرن جو کچھ کہو اگر وہی ہے جو خدا کی ساتھ مخصوص ہے تو قطعی شرک ہے اور اگر اور ہے تو اس دوسری قسم کی پوجا کے وید سے سند پیش کریں جو غیر اللہ کے لئے جائز ہو +

آریوں کا دعوےٰ ہے

کہ ویدوں میں جملہ اشیاء کی حقیقت اور کل علوم اور تمام صنائع جدیدہ وقدیمہ موجود ہیں یہاں تک کہ تار برقی اور ریل بنانے کا علم بھی ہے مگر جسنے ویدونکے مضمون سے واقفیت حاصل نہ کی ہو شاید وہ اسکو تسلیم کرلے ورنہ ممکن نہ تھا کہ اہل ہند کے چھتری بجائے جدید بندوقوں اور میکسیم توپوں کے بیڈول ہتیاروں سے لڑتے اور بجائے ریل گاڑی کے بیلوں کے بیڈول چھکڑوں پر سفر کرتے اور بجائے تار برقی کے آدمیوں کے ذریعہ سے پیغام رسانی کرتے اور نہ کوئی ایک پل گنگا جمنا کا بنا سکے اور نہ کوئی عمدہ عمارت اپنی یادگار چھوڑ گئے جیسا کہ مصر وغیرہ ملکوں میں دکھائی دیتی ہیں اور جس نے علوم جدیدہ سے استفادہ نہ کیا ہو وہ اب بھی ویدوں کے زور سے انجن بنا کر بجلی کا کام کرکے دکھائے +

آریہ محقق نے ویدونکے مطالب کو چار قسموں میں تقسیم کیا ہے کہ وگیان کانڈ معرفت رگوید میں۔ کرم کانڈ عمل یجروید میں اُپاسنا کانڈ عبادت شاوید میں گیان کانڈ علم اتھروید میں ہے اور سب سے مقدم وگیان یعنے معرفت الٰہی کو بتایا ہے۔ جملہ علوم وصنائع کو جانے دیجئے۔ پنڈت جی خدا تعالےٰ کی ذات وصفات اور وجود کے درجات عالم مجردات کا وجود

اور علت و معلول کے مراتب ہی تفصیل سے جو حکماء کی کتابوں بالخصوص قرآن سے مستفاد اور علم کلام میں مذکور ہیں منتروں کا ترجمہ لفظی کرکے دکھادیں۔ اور مرنے کے بعد جو کچھ روح پر واقعات گزرتے ہیں اور اس جسم کے ساتھ متعلق ہونے سے پہلے جو کچھ اسکے حالات تھے انہیں کی تفصیل بیان کردیں اور جن تینتیس دیوتاؤں کی پرستش ناچار ہوکر جائز رکھی ہے کچھ انکے وجود اور حقیقت اور ان کے ساتھ انتظام عالم کے وابستہ ہونے کی ویدوں سے شرح کردیں۔ اور نہیں برہما بشن۔ مہادیو جو ہنود کے تین خدا رج گن۔ ست گن۔ تم گن۔[1] کی تاویل سے پوجے جارہے ہیں اور تمام ہندو انہیں کی پرستش کرتے چلے آئے ہیں اور انہیں کی مورتیں مندروں میں پج رہی ہیں اور نیز اوتاروں[2] کی تفصیل اور نیز جگوں[3] کی تفصیل رگوید سے ثابت کردیں۔ اور نہیں تناسخ کا مسئلہ رگوید سے ثابت کردیں اب ہا کرم کانڈ اور اپاسنا کانڈ۔ زیادہ مجبور کرنا نہیں چاہتا صرف ویدوں کے منتروں سے

---

[1] ہندو کہتے ہیں رج گن صفت ایجاد یا اہمیت کے اعتبار سے ایشر برہما بنکر ظاہر ہوا ست گن یعنی صفت تربیت عالم کے لحاظ سے وشنو بنکر ظاہر ہوا۔ اور تم گن یعنے صفت فنا و قہر کے سبب وہ مہادیو بنکر ظاہر ہوا۔ عیسائیوں کی تثلیث بھی اسیکے قریب قریب ہے ۱۲ منہ

[2] عام ہندوؤں کا عقیدہ ہے کہ ایشر یعنے خدا جو بیں ہا ر ایسا مجبور ہوا کہ مختلف اشکال میں ظاہر ہونا پڑا اور انکو وہ اوتار کہتے ہیں ایکبار مچھلی کی صورت میں جبکہ سنکا سر دیت ویدوں کو چرا کر سمندر میں گھس گیا تو خدا مچھلی بنکر واپس لایا۔ ایکبار کچھوے کی صورت میں (۳) ایک بار سور کی صورت میں راجہ رام چندر جی و کرشن کنہیا جی بھی اوتار مانے جاتے ہیں ابھی ایک اوتار کا انتظار ہے ۱۲ منہ

[3] ہنود کے نزدیک زمانہ چار حصوں میں منقسم ہے اول ست جگ دوئم تریتا جگ سوئم دواپر جگ چہارم کل جگ۔ جو اب موجود ہے اور اسکو برا زمانہ بتلاتے ہیں اور ست جگ کی بڑی تعریف کیا کرتے ہیں پھر جگوں کی تعداد لاکھوں برسوں سے زیادہ بیان کرتے ہیں ۱۲ منہ

۱۲ منہ

لفظی ترجمہ کر کے کوئی ایسی فہرست ہی پیش کر دیں کہ جسمیں حلال و حرام اشیاء کی تفصیل ہو اور جن عورتوں سے نکاح جائز یا ناجائز ہے انکی اور طہارت و نجاست کے مسائل۔ اور میراث و ترکہ کے مسائل قتل و قصاص کے مسائل اور اسبات کی کہ خدا کی عبادت کس کس پر کس کس طرح فرض ہے اور اس کے سوا اور کی عبادت حرام ہے اور فلاں فلاں اعمال تناسخ کے ذریعہ سے سور بندر کی جون میں آنیسے مانع اور فلاں فلاں سے دوسری جون میں جا کر عذاب پاتا ہے اور اسکے رستگاری کی یہہ صورت ہے اور نیز مذہبی دستورات جس کے ہندو پابند ہیں اور انہیں کو دہرم سمجھتے ہیں ویدوں سے ثابت کر دیں صنائع میں صرف انجن کے کل پرزے اور فونوگراف بنلانے کی ترکیب ہی ویدوں سے ثابت کر دیں ایسا یہ دعویٰ ہے کہ اہل یورپ نے یہہ جملہ فنون ویدوں سے حاصل کیئے ہیں حالانکہ ان فنون کے موجد ویدوں کے نام سے بھی واقف نہیں۔ منوسمرتی جو منوجی پنڈت کی تصنیف ہے وہی ہندوؤں کے دہرم کرم کا ماخذ ہے نہ وید +

اس سے ناظرین ویدوں کے الہامی یا غیر الہامی ہونے کا مسئلہ بھی حل کر سکتے ہیں کہ ویدوں نے انسان کی کس ضرورت کا سرانجام کیا +

البتہ ان کی ایک فضیلت بلحاظ دیرینہ ہونے کے ہے۔ اسکی بابت ہم اسقدر تسلیم کرتے ہیں کہ بیشک وید بہت مدت کے ہیں اور ہندوستان کے پہلے حالات استنباط کرنے کے لیئے وید عمدہ خزانہ ہیں۔ مگر اسکو مذہبی کتاب ہونے اور قابل اقتدار اور انسانی سعادت کے لئے رہنما ہونے سے کوئی بھی علاقہ نہیں صرف تاریخی پر تال میں مفید ہو سکتی ہے لیکن آریہ پیشوا ر نے اس خوبی کو اس مبالغہ کے ساتھ بیان کیا ہے کہ جس سے وہ خوبی بھی زائل ہو جاتی ہے +

خدا ۲۰ اصنہ

آریہ کے پیشوا ر کہتے ہیں کہ وید قدیم ہیں یعنے ان کے زمانہ کی کوئی ابتدا نہیں انکی عمر ایشر کی عمر سے کچھ بھی کم نہیں اور جسطرح ایشر کو زوال و فنا نہیں اسیطرح ویدونکو

بھی نہیں اور جسطرح وہ تغیر سے پاک ہے وید بھی اس صفت میں اوس سے کچھ کم نہیں۔ ان سب باتوں میں وہ ایشر کے برابر اور ہم پلہ ہیں ؞

جب اس دعوی پر نظر غائر ڈالی جاتی ہے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ دعوی سراسر غلط ہے شہادت عقل سے بھی اور خود ویدوں کے مضامین سے بھی عقل سے اس لئے کہ جو چیز ازلی و ابدی ہوتی ہے وہ اپنے وجود اور بقار میں کسیکی بھی محتاج نہیں ہوتی حالانکہ ویدونکا صدور بقول آریہ چار اشخاص سے ہے اور یہ بدیہی بات ہے کہ ان چارونکا وجود جو ویدوں کے وجود کی علت ہے اقدم ہے اور وجود وید موخر ہے اور جب تاخر ثابت ہوا تو قدم باطل ہوگیا۔ نیز چار اشخاص کے موجود ہوتے ہی تو وید موجود نہیں ہوگئے ہونگے بلکہ جب ان میں عقل و شعور پختگی پیدا ہوئی ہوگی اور ان سے پہلے وہ زبان بھی موجود ہو چکی ہوگی کہ جسمیں وید الہام ہوئے تھے یہہ سب باتیں قدامت حقیقی کے خلاف ہیں ویدونمیں جابجا لوگوں[ف] کے نام اور مقامات کے نام اور اشیاء کے نام ہیں جیسا کہ رتھہ۔ راجا۔ رعیت اوکھلی۔ موسل۔ ہانڈی وغیرہ بلکہ آریوں کی ذاتیں چھتری برہمن ویش شودر بھی مذکور ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ وید ان اشیاء کے بعد بنے ہیں کیونکہ محکی عنہ کا تقدم حکایت کے اول ہے اور نیز بعض واقعات اور قصوں کیطرف بھی اشارہ ہے۔ جنکی شرح خود ویدونکے دوسرے حصہ براہمنا میں موجود ہے۔ خود آریوں کے تاویلی ترجمہ سے بھی ویدونکا حادث ہونا ثابت ہوتا ہے رگوید منڈل اول سوکت ایک منتر ۲۔ الیضا سوکت ۲۳ منتر ۱۔ الیضا سوکت ۲۶ منتر ۵۔ الیضاً سوکت ۳۵ منتر ۱۱۔ وغیرہ۔ نمبر ۱۔ موجودہ زمانہ اور پہلے زمانہ کے پنڈت ویدوں کے معنی پڑہنے والے طلبار الخ معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں پنڈت اور علمار بھی تھے نمبر ۲۔ جو جولانی بھرے طاقتور جن کی خواہش تعریف کے قابل ہوتی ہے پیدا ہو چکے یا اسوقت ہوتے ہیں ان سب کو ہوا حاصل ہوتی ہے الخ معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں جولانی بھرے طاقتور پیدا ہو چکے تھے۔ نمبر ۳۔

ف لوگوں کے نام رو وغیرہ۔ گو عجب لطف ہے کہ آریہ انکی بھی تاویل کر دیتے ہیں کہ یہ نام نہیں صفات ہیں ۱۲ منہ

اے زمانہ گزشتہ کے پنڈتونکے دوست یجہ (جگ) کرنے اور کرانے والے پنڈت تو ہماری
درستی کی آرزو کر۔ ثابت ہوا کہ وید سے پہلے بھی پنڈت موجود تھے۔ اور نیز یجروید ادہیاے
۳۴ منتر ۴۔ کا یہہ ترجمہ ہے۔ اے پنڈت شخص تو رتھ بان کے مانند پنڈتوں کی تعریف کے
قابل گھوڑے جوڑ یا آگ جلا پہلے پنڈتوں سے علم حاصل کر اور حاصل کئے ہوئے پر
قائم رہ۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ وید سے پہلے اہل علم پنڈت تھے مذکورہ منترونکے
مضمون کا بے جوڑ اور مہمل ہونا بھی ناظرین سے مخفی نہیں اور یہہ بھی پوشیدہ نہیں
کہ ایسے جملہ چشمہ علوم و معارف و قابل الہام نہیں ہوسکتے +

اسی لیئے انہوں نے الہام کی تعریف ایسی قیدیں لگا کر اور عجب طرح کے ایچ پیچ
دیکر بیان کی ہے تاکہ بجز ویدوں کے اور کسی حقیقی الہامی کتاب پر صادق نہ آئے
مگر اسپر بھی اعتراضات پڑتے ہیں (۱) یہہ کہ جب وید جملہ علوم و حقائق و معارف
کا سرچشمہ ہیں اور بغیر انکے کوئی انسان کسی ملک اور کسی عہد کا جہالت مطلقہ سے

ف آریوں نے الہام کی تعریف کی ہے لفظ الہام کے معنے ہیں ایشور کا اپنے گیان کو انسانوں
کے دل میں نیک و بد کی تمیز کے واسطے علم کا بیج بلا کسی درمیانی انسان یا حواس کے ڈالنا۔ اوس وقت
سلسلہ تعلیم جاری نہوا ہو ورنہ الہام کی حاجت نہیں۔ الہام کے مستحق وہ ہیں جو تعلیم و نیا او سنسکار سے
بالکل بے بہرہ ہوں۔ الہام کل سچے علوم کا تخم ہوتا ہے اسمیں کسی قسم کا قصہ کہانی نہو اور نہ اسمیں
تعارض ہو اور اسمیں خاص خدا کی اپاسنا (عبادت) ہونی چاہیئے نہ اور کی اور نجات کا یہی ایک طریق
اسمیں ہونا لازم ہے (۱) یہہ تعریف وید و نپر صادق نہیں آتی کسلیئے کہ اسمیں کوئی طریق نجات نہیں بتایا
گیا اور نیز اسمیں ۳۳ کروڑ دیوتاؤں کی اپاسنا ہے آریوں کے ترجموں کے موافق ۳۳ کی ہے
(۲) نہ اسمیں سچے علوم کا تخم ہے (۳) نہ اسمیں نیک و بد کی تمیز ہے نہ کسی حلال و حرام کی تفصیل ہے
نہ عقائد صحیحہ و غیر صحیحہ کا بیان ہے نہ طہارت و نجاست کا بیان ہے اگر کچھہ ہے تو ہوں اور یگ ہے
جو ایک نامعقول بات ہے (۴) جنکو آریہ ویدونکا ملہم مانتے ہیں نہ انکی بابت حواس سے معطل ہونا

نجات ہی نہیں پاسکتا نہ اسکو بدیہات کا علم ہے نہ نظریات کا نہ کسیکا کشف و مشاہدہ۔ مفید ہے نہ تجربہ وادراک عقلی نافع ہے۔ تو پنڈت جی اس تعریف اور ان قیود کا ثبوت ضرور ویدوں سے پیش کریں ورنہ ویدوں کی ہمہ دانی کا دعویٰ غلط ہو جائیگا پھر جس چیز کا ثبوت نہ ان کی دہرم کی کتابوں سے ہے نہ دلیل عقلی سے ہے تو پنڈت جی نے اسکو کس زور پر الہام الٰہی کا **معیار** قائم کیا ہے؟ (۲) خود انکی تعریف ویدوں پر صادق نہیں آتی بلکہ انہیں کے معیار سے وید رد ٹہرتے ہیں کیونکہ نہ ویدوں کی ابدیت ثابت ہے نہ وہ قصص و تعارض اور مہمل گوئی سے مبرا ہیں نہ وہ قانون قدرت کی خلاف ورزی کے جرم سے بری ہیں نہ وہ جملہ علوم و معارف کا سرچشمہ ہیں ان کے علوم بغیر کسیکی ذریعے کے ہیں جنمیں سے بعض امور کا ثبوت تو ہمارے بیان سابق سے ہو گیا اور بعض کا ویدوں کے منتر پیش کرکے علماء اسلام نے کر دیا ہے کتب مناظرہ فریقین ملاحظہ ہوں (۳) الہام کے معنے سمجھنے میں بڑی غلطی کی ہے۔ کیونکہ الہام کی دو قسم ہیں ایک عام جسکو اوس قادر مطلق نے اپنی جملہ مخلوق کو علے حسب درجات و استعداد بہرور فرمایا ہے وہ ایسا فیض ہے جس سے مکہی چیونٹی وغیرہ مخلوق بھی

بقیہ صفحہ ۶۵۱) نہ جملہ سنسکار ویدوں سے بری ہونا ثابت کیا گیا ہے بعض آریوں نے ابتداء دنیا کی بھی قید لگائی ہے جسکا ضروری ہونا وہ کسی دلیل سے بھی ثابت نہیں کر سکتے اور یہ قیدیں بھی لگائی ہیں کہ اسمیں مکرر مضمون نہو ایک بات کا بار بار بیان نہو حالانکہ ہون اور یگ خاص یجر وید میں بار بار بیان ہے اور منتروں کے مضامین میں بیفائدہ تکرار ہے اور شام وید تو رگوید ہی کا اعادہ ہے اور نہ اسمیں اپنے مضامین کا ردہو یہہ بھی ویدوں میں بکثرت ہے برخلاف قرآن کے اور جو بعض احکام بمصلحت وقت اور ترحم بندگان بدلے گئے ہیں جسکو نسخ کہتے ہیں یہہ اپنے مضمون کا رد کرنا نہیں ہوتا۔ قرآن میں عبرت و نظیر کیلئے چند گزشتہ واقعات بیان کیے گئے ہیں یہ قصہ کہانی بیان کرنا نہیں کہلاتا برخلاف ویدوں کے کہ انمیں گل بکاولی کے قصہ سے بھی عجیب تر کہانیاں ہیں ۱۲ منہ

محروم نہیں جسکیطرف اس آیت میں اشارہ ہے نَفْسٍ وَّمَا سَوّٰىهَا فَاَلْهَمَهَا فُجُوْرَهَا وَتَقْوٰىهَا بیشک یہہ الہام خورشید کی مانند اور جملہ علوم کا سرچشمہ ہے اور یہہ بغیر کسیکے واسطہ کے حاصل ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ مگر اسکو چاروں ویدوں پر منحصر کرنا اور انہیں کو اسکا مصداق ٹہرانا ایک صریح غلط فہمی ہے۔ اس عام معنی سے تو ہر شاعر کی کتاب الہامی ٹہر سکتی ہے اگر وید بہی اس معنی سے الہامی ہیں تو آریوں کو مبارک مگر ایسی الہامی کتابوں کی جو کچہہ قدر و قیمت مذہبی مجلس میں ہے وہ ناظرین سے مخفی نہیں۔ دوسرم الہام خاص جو حضرات انبیاء علیہم السلام کا حصہ ہے بیشک وہ جملہ اغلاط و آمیزش وہم سے پاک ہے۔ اس ملہم کی بوقت الہام قوت بہیمیہ پست ہوجاتی ہے دنیا کا کوئی سنسکار باقی نہیں رہتا ملکیت کا غلبہ ہوجاتا ہے۔ پہر وہ مضامین بہی بغیر واسطہ جبرئیل امین نبی کے دلپر القا ہوتے ہیں۔ کبہی قوت دینے کے لئے جبرئیل امین کا بہی واسطہ ہوجاتا ہے۔ جبرئیل نہ صرف فرشتہ بلکہ فرشتوں کے سردار ہیں کمتر درجہ کا فرشتہ بلکہ جسم لطیف جن یا خبیث روح بہی انسان کے دل تک پہونچ سکتی ہے صدہا جاہلوں کو جنپر جن آتا ہے غیر زبان بولتے اور دور دراز کی باتیں بتلاتے دیکہا ہے۔ پہر جبرئیل کی رسائی کو قلب نبی تک کون مانع آسکتا ہے۔ خواہ ان کی شان کے موافق ان کے چہہ سو کیا چہہ ہزار پر اور بازو کیوں نہوں۔ معترض نے جیل کووں کے پروں پر قیاس کر کے انکا دل تک پہونچنا محال تصور کرلیا ہو تو یہہ اسکی خوش فہمی ہے +

ہندو دہرم کی کتابیں

ہندو دہرم کی کتابیں۔

دو قسم کی ہیں (۱) سوتہ پرمان یعنے مستند بالذات اسمیں صرف چار وید داخل ہیں۔ قدیم ہندو سنگتاؤں (یعنے منتروں) اور براہمن سب کو وید مانتے ہیں آریہ

صرف اول حصہ کو (۲) ان کے سوا اور کتابیں - پھر وہ کئی قسم کی ہیں (۱) شاکہائیں
(۲) انگ (۳) اپانگ - شاکہائیں جو وید کے منتروں کے شرح ہے ایک ہزار
ایک سو ستائیس ہیں انکو براہمن بھی کہا جاتا ہے - انگ[سلہ] چھہ ہیں ششکشا علم قرأت
کلپ[عہ] سنسکاروں کا ہدایت نامہ - ویاکرن علم صرف ونحو - نرکت علم لغت - چھند علم
عروض - جیوتش علم نجوم - ان کے علاوہ چار اپ وید ہیں اُیر وید علم طب دہنر وید
فن جنگ واسلحہ گاندہرو وید علم موسیقی آرتہہ وید علم صنعت - ان علوم میں متعدد کتابیں
ہیں - چرک سُشرت - نگہنٹو وغیرہ کو آیر وید ماننا چاہیئے - اور دہنر وید کی کتابیں
عموماً گم ہیں گندہرو وید سے شام وید کے گانے وغیرہ کا علم مراد ہے ارتہہ وید میں شوکرا
توشتری - اور منی کی تصنیف سنہتا نام کی چار کتابیں تھیں علم قرأت میں پانتی
منی وغیرہ کی کتابیں اور کلپ میں مانو کلپ سوتر وغیرہ شامل ہیں - صرف ونحو
کی کتابیں اشٹا دہیائی مہا بہاشیہ دہاتو پاٹھہ اُن آدی گن - پراتی پدک - گن پاٹھہ
ہیں اور نرکت مصنفہ یاسک منی جسمیں نگہنٹو بھی شامل ہے وید کا چوتھا انگ ہے
چھند میں پنگل آچاریہ کا بنایا ہوا - سُوتر بہاشیہ ہے جیوتش میں وسشٹھہ وغیرہ
رشیوں کی بنائی ہوئی ریکھا گنیت (علم مساحت واقلیدس) اور بیج گنیت (علم
جبر ومقابلہ کی کتابیں شامل ہیں[عہ] +

چھہ اُپانگ یہہ ہیں یعنے مشہور چھہ شاستر

(۱) جے منی کا پورو میمانسا شاستر - جسپر دیاس جی نے شرح لکھی ہے اِس میں
کرم کانڈ یعنے عمل یا رسوم کا بیان ہے اور دہرم (عرض) اور دہرمی (جوہر) کی
تشریح کی ہے (۲) کنا د منی کا ویشیشک شاستر جسپر گوتم منی نے پرشست پاد شرح

سلہ علوم ۱۲ منہ عہ دستورات مذہبی ۱۲ منہ عہ یہہ کتابیں فلسفہ یونانی سے ماخوذ
اور قریب زمانہ کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

لکھی ہے اسمیں خصوصاً عرض وجوہر کا بیان ہے (۳) گوتم منی کا نیائے شاستر جس پر واتسیاین رشی نے شرح لکھی ہے - اسمیں پدارتھہ ودیا علم طبعیات کا بیان ہے (۴) پتنجلی (پاتن جلی) منی کا یوگ شاستر جسکی ویاس جی نے شرح کی ہے - یہ درویشی اور تصوف سے متعلق ہے (۵) کپل منی کا سانکھہ شاستر جسکی بھاگری منی نے شرح کی ہے - اسمیں امتیاز کے لئے تتوں (تتات) کا بیان ہے (۶) دیاس منی کا ویدانت شاستر جسپر بودہاین رشی نے شرح لکھی ہے اسمیں برہم یعنے ایشور (خدا) کا بیان ہے ۔

دس اپ نشد[۱] بھی اپانگ میں شامل ہیں ان کے یہ نام ہیں - (۱) ایش - (۲) کین (۳) کٹھہ (۴) پرشن (۵) منڈک (۶) مانڈوکیہ (۷) تیتیریہ (۸) ایتیریہ - (۹) چھاندوگیہ (۱۰) برہدارنیک ملخص از رگوید آدی بھاشیہ بھومکا مصنفہ پنڈت دیانند سرستی مرشد فرقہ آریہ صفحہ (۲۷)

ان کے سوا اور بھی کتابیں آریوں اور سناتن دہرم ہندوؤں کے نزدیک مستند ہیں جیساکہ شت پتہ جسکا جابجا دیانند جی اپنی کتاب میں حوالہ دیا کرتے ہیں اسیطرح شری مدبہاگوت گیتا - جوگ بشسٹ - راماین منوسمرتی جو تمام ہندوؤں کا دستور العمل اور

---

۱ یہ مصنف دیانند جی سے تو زیادہ ویدوں کے معنے جانتے ہونگے پھر کیا وجہ کہ طبعیات و علم صنعت میں انہوں نے جدید علوم وصنائع کا کچھہ بھی ذکر نہیں کیا جس سے صاف معلوم ہوا کہ دیانند جی نے بیحد مبالغہ کیا ہے جسپر سادہ لوح مریدوں کو ابتک ایمان ہے ۱۲ منہ

۲ نشید ابتک پنجابی زبان میں ایک قسم کے گیت یا اشعار کو کہتے ہیں آپ کا لفظ اس کے اول میں تعظیم کے لیئے اضافہ کیا گیا ہے یعنے عمدہ گیت (راگ) یہ ویدوں کے صدہا برس کے بعد ہندو درویشوں صوفیوں کے چھوٹے چھوٹے رسالہ ہیں جبکہ ان کے خیالات میں ترقی ہوگئی تھی ان میں مسائل تصوف والٰہیات بھی ہیں اس قسم کے اپ نشد بچاس سے بھی زیادہ ہیں مگر نہ معلوم کس مصلحت سے آریہ پیشواؤں نے صرف دس کو تسلیم کیا ہے انکو وید سے کوئی تعلق نہیں

مذہبی قانون ہے اور اتہاس یعنے مذہبی تاریخ ہیں مہابھارت ان کے سوا رسناتن دہرم کے ہندو پرانوں کو بھی مانتے ہیں اور انکو دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں اور وہ اٹھارہ ہیں۔ بشن پوران۔ بھاگوت پوران۔ منبیسہ پوران۔ اسکند پوران۔ نارسنگی پوران۔ بھوسٹ پوران۔ برہم تپی ورنگ پوران کورم پوران۔ پدم پوران۔ برہم پوران بایو پوران۔ باؤن پوران گرڑ پوران۔ اگن پوران بارہ پوران۔ لنگ پوران۔ یعنے شیو پوران۔ نارد پوران برہانڈ پوران انمیں بت پرستی اور فحش اور بے حیا افسانہ بھی ہیں کہ فلاں کی بیوی کو اس حیلہ سے فلاں رشی نے بہاگا فلاں نے خفا ہو کر اس کے سر پر لٹھہ مار دیا چنانچہ شیو پوران میں ہے کہ بشن کی ناف سے کنول کا پھول نکلا اسمیں برہما پیدا ہوا دونوں جھگڑنے لگے برہما کہنے لگا مینے تجھکو پیدا کیا ہے بشن نے کہا مینے تجھے پیدا کیا ہے۔ اتنے میں آسمان سے دہواں نمودار ہوا اسنے فیصلہ کر دیا کہ کہ بشن ہی نے برہما کو پیدا کیا ہے۔ اے برہما تو مخلوق کو پیدا کر لیکن جب اس دہوئیں کو غور سے دیکھا تو اسمیں لنگ یعنے آلہ تناسل کی صورت دکھائی دی اسکے تحقیق کے لئے بشن سور بنکر زمین کی تہ میں گھسا اور برہما ہنس بنکر اوپر کو اڑا اور دس ہزار برس تک دونوں چلا کئے لیکن اس کی انتہا نہ پائی تب برہما کو یقین ہو گیا کہ میرا یہی خدا ہے تب سے لنگ پوجا شروع ہوئی۔ پدم پوران میں ہے کہ برہما جی نے

بقیہ صفحہ ۶۵۵) ان کے بعض بلند مضامین کے سبب سے خواہ مخواہ ویدونکی شرح قرار دیدینا زبردستی ہے اسپر یہ بھی نہیں بتایا جا سکتا کہ کس وید کے کونسے منتر کی شرحیں ہیں اسیطرح صرف و نحو و قدرے ریاضی و طب کی کتابوں کو بھی بلا وجہ ویدوں سے چپکایا جاتا ہے ۱۲ منہ

ف نیوگ۔ خاوند کے جیتے جی اگر وہ اولاد جنانے کے قابل نہ ہے اسکی بیوی دس مردوں سے اولاد حاصل کرلے مرد و عورت آپسمیں اپنی خواہش سے مل بیٹھیں یہہ گندہرب بیاہ ہے۔ سوتے میں یا مستی۔ یا بیماری کی حالت میں روپیہ یکر کامرانی کرنا پشاچ بیاہ ہے ۱۲ منہ

اپنی بیٹی سرستی کو بہ نظر شہوت دیکھا وہ دوسری طرف پھر گئی اسطرف بھی برہما جی کا دوسرا مونہہ پیدا ہو گیا۔ اسیطرح اسکے چار مونہہ پیدا ہو گئے آخر سرستی بھاگ اٹھی۔ مگر برہما جی سے کہاں جا سکتی تھی آخر اسکو اپنے قبضہ میں لائے اور بیوی بنایا مہادیو جی اور بشن جی کے اس سے بھی زیادہ شرمناک واقعات پرانوں میں مذکور ہیں اسلیئے انکو آریہ نے یک لخت ترک کیا اور بیدینی کی کتابیں قرار دیدیا۔ بہت ہی سمجھ اور عقل کا کام کیا۔ مگر جن کتابوں کو وہ اب تک مانتے ہیں انمیں بھی اس سے کچھ کم افسانے اور خلاف عقل باتیں نہیں ہیں +

یہ انصاف کے خلاف ہے کہ ان عیبوں کو تاویلات رکیکہ کے ذریعہ سے چھپایا جاتا ہے اور اسیلئے تمام پہلی کتابوں میں کہیں تصرف و تاویل کرتے ہیں۔ اور کہیں پہلے شارحوں کی شرح کو مردود ٹھہراتے ہیں۔ ویدوں کی تفسیر میں سائناچاریہ نے وید پرکاش کتاب لکھی ہے اور اسکا زمانہ مسلمانوں کی سلطنت کا زمانہ ہے۔ اور نیز مہیدھر پنڈت نے شرح کی ہے۔ اور ولسن میکس مولر وغیرہ یورپ کے فاضلوں نے بھی ویدونکی تفسیر اور ترجمہ لکھے ہیں اگر معدودے چند مقامات پر غلطی کے ارتکاب کا جرم انپر لگایا جائے تو ممکن ہے مگر غضب تو یہ ہے کہ اس سرے سے اس سرے تک تمام شرح اور ترجمہ غلط بتایا جاتا ہے اور جس کو وہ آسمان کہتے ہیں آریہ اسکو زمین قرار دیتے ہیں گویا وہ ایک دوسرا ہی وید اور دوسری ہی زبان ہے۔ یہہ تفاوت سمجھ میں نہیں آتا۔ اور لطف یہ ہے کہ آریہ کے سوا جملہ پنڈت سائنا وغیرہ کی تفسیر ہی کی تصدیق کرتے آئے ہیں اور پنڈت دیانند جی پہ صریح غلطی اور عمدی خیانت کا الزام لگا رہے ہیں اور قواعد زبان اور لغت سے ثبوت بھی پیش کر رہے ہیں۔ اسپر بھی ہم سوامی دیانند جی کو آفریں کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ تاویل اور اولٹ پھیر کے ذریعہ سے ہندوؤں کو جنہوں نے مخلوقات میں سے کیسکی بھی

پرستش نہیں چھوڑی انسان حیوان۔ بناتات ستارے۔ عناصر سب کو تو پوجتے ہیں
موحد بنانے کی کوشش کی مگر عمر نے وفا نہ کی ورنہ قومی عزت کو برباد کندہ مسئلہ نیوگ
اور گندھربیاہ ہپشیاچ بیاہ کو بھی مٹا جاتا +

فصل (۶)

پارسی بھی (یعنے آتش پرست کہ جنکو مجوس کہتے ہیں) اس امر کے مدعی ہیں کہ ہمارے وخشوروں یعنے پیغمبروں پر آسمان سے خدا کا کلام نازل ہوا ہے کہ جسکو وہ الہامی اور کلام خدا سمجھتے ہیں ژندوستا[۱] وغیرہ گو اُن کے پاس اور کتابیں بھی ہیں مگر زیادہ مشہور اور معتبر **دساتیر** ہے۔ اس کتاب میں چھوٹے چھوٹے (پندرہ شخصوں کے) پندرہ نامے ہیں (**اول**) نامہ آباد[۲] وخشور کا اسکو ایرانی اول پیغمبر کہتے ہیں (۲) نامہ جی افرام کا (۳) نامہ شائی کلیو کا (۴) نامہ پاسان کا (۵) نامہ گلشاہ کا کہ جسکو کیومرث بھی کہتے ہیں (۶) نامہ سیامک وخشور کا (۷) نامہ ہوشنگ کا (۸) نامہ تہمورس وخشور کا (۹) جمشید وخشور کا (۱۰) نامہ فریدون کا (۱۱) نامہ منوچہر کا (۱۲) نامہ کیخسرو کا (۱۳) نامہ زرتشت وخشور کا (۱۴) پند نامہ سکندر کا (۱۵) نامہ ساسان اول کا (۱۶) نامہ ساسان پنجم کا۔ انمیں سے اگر پند نامہ سکندر کو جدا نہ شمار کیا جاوے تو یہہ پندرہ نامہ ہیں ورنہ سولہ ہیں۔ انمیں سے نامہ اول اور نامہ زرتشت

---

[۱] یہ کتاب زرتشت کی تصنیف ہے کہ جو ایران میں گشتاسپ بن لہراسپ شاہ ایران کی عہد میں ظاہر ہوا تہا اور اُسکو اپنے مذہب کیطرف بلایا اور خوارق دکہائے تہے اور اسفندیار نے اُسکے مذہب کی ترویج میں بڑی کوشش کی تہی۔ اور ہندوستان سے بیاس جاکر اُسکا مرید ہوا تہا ۱۲ منہ

[۲] نامہ ساسان پنجم کے ۵۷ جملہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مہ آباد حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کہتے ہیں کیونکہ اُسمیں ہے کہ خانہ کعبہ کو مہ آبادی بنایا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ کعبہ کو حضرت ابراہیمؑ نے تعمیر فرمایا ہے ۱۲ منہ

اور نامہ ساسان اول تو تخمیناً ایک ایک جزو کے ہونگے ورنہ اور تو ایک صفحہ یا دو صفحے کے نامہ ہیں۔ ان نامونکو ساسان پنجم نے خسرو پرویز بن ہرمز بن نوشیروان کے عہد میں پاژندی[ف] زبان سے دری زبان میں ترجمہ کیا اور اصل کے فقروں پر ہندسوں کے نشان لگائے گئے ہیں اور ہر نامہ کے اول بسم اللہ الرحمن الرحیم اور اعوذ کا ترجمہ لکھا ہے اسطرحسے ادپناہیم بہ یزداں ازمنش وخوئے بدوزشت گمراہ کنندہ وبراہ ناخوب برندہ رنج دہندہ آزار رساننده (۲) بنام ایزد بخشایندہ بخشائشگر مہربان دادگراں۔ نامجات میں کچھ صفات باریتعالیٰ اور یہہ بات کہ عقل اول کے ذریعہ سے خدا نے تمام عالم پیدا کیا جس طرح کہ حکماء یونان کا مذہب ہے بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ حکماء یونان کے فلسفہ الٰہیات اور فلکیات اور عنصریات کو کسی نے نقل کر دیا ہے اور کواکب پرستی و آتش پرستی کے طریقہ بھی مذکور ہیں اور کسیقدر پیشین گوئیاں ہیں اب یہاں چند امور قابل بحث ہیں (۱) یہہ کہ ان کے مؤلفین نے انکو الہام سے لکہا ہے یا نہیں ؟ (۲) ان کے مولفین کون لوگ ہیں ؟ (۳) ان کے مضامین کیسے ہیں ؟ اول امر کی نسبت یہ تحقیق ہے کہ یہ تمام نامے ایک شخص یعنی ساسان پنجم کے جمع کیے ہوئے ہیں کہ جو خسرو پرویز کے عہد میں تھا اور اسکا حال یہ ہے کہ وہ اپنے آپکو تو کیا بلکہ اپنی اولاد میں ہمیشہ پیغمبری کا مدعی ہے چنانچہ اسکے نامہ کا ۳۹ فقرہ یہ ہے دور تخمہ تو پیغمبری ہمیشہ ماند اگرچہ اسکے حالات مفصلاً ہمکو معلوم نہیں مگر اسکے نامہ میں دو چار پیشین گوئیاں ایسی ہیں کہ جنکے جھوٹ ہونے میں کسیکو بھی کلام نہیں ۶۵-۶۶ جملہ میں کہتا ہے۔ و پاداش گراں گروہے باشند آرے۔ ۶۶ درہم افتادہ وبدکار انچہ بزرگ ایشاں گفتہ ہم نکند انتہے۔ یعنے جو گروہ عرب بنی عربی کا پابند کہ

[ف] پاژندی ایران کی قدیم زبان ہے سنسکرت سے بہت مشابہ ہے اگر لب و لہجہ اور دیگر تفاوت قلیلہ کو دور کر دیا جاوے تو دونوں ایک ہی زبان ہیں۔ ایران کے قدماء کے رسوم اور اہل ہند کے رسوم وعادات وعبادات بہت قریب ہیں وہاں کے لوگ ہند میں آکر بادشاہ بن بیٹھتے ہوں تو کچھ تعجب نہیں ۱۲ منہ

ایرانیوں کو اُن کے گناہوں کی سزا دیگا۔ بدکار اور اپنے پیغمبر کا نافرمان ہوگا سو یہ بات بالکل غلط ہے کیونکہ حضرت عمرؓ کی خلافت میں حضرت سعد بن ابی وقاصؓ نے ایران کو فتح کیا ہے اور ڈھیر سب صحابہ شریک تھے اور انہیں کے ہاتھ سے ایرانیوں کی سلطنت برباد ہوئی سو وہ پیغمبر علیہ السلام کے ایسے فرمانبردار تھے کہ اجتک ایسی کوئی قوم اپنے نبی بزرگ کی فرمانبردار نہیں ہوئی جناب رسول خدا اس گروہ پاکباز کی جان و مال کے مالک تھے اور ان کے نیک ہونے میں بھی کسی اہل تاریخ کو مجال گفتگو نہیں مورخین یورپ کے اقوال آپ پہلے سن چکے ہیں (۲) اُس نے کہا کہ میری اولاد میں ہمیشہ پیغمبری رہے گی سو یہ بھی بالکل جھوٹ آجتک اُس کی اولاد میں سے کسی نے کوئی پیغمبر دیکھا تو کیا سنا بھی نہیں ہاں یہ بات اور ہے کہ کوئی پارسی بمبئی میں بیٹھکر پیغمبری کا دعوے کیا کرے (۳) وہ کہتے ہیں کہ دین محمدی ہزار برس کے بعد ایسا خراب ہوگا کہ اختلاف باہمی کیوجہ سے پہچانا نہ جائے گا چنانچہ ۲۰ جملہ میں اسکی تصریح ہے لیکن یہ بھی صاف جھوٹ کیونکہ گو امور جزئیہ میں باہم اہل اسلام میں اختلاف ہوا سو وہ ہزار برس سے کہیں پیشتر بلکہ دوسری تیسری صدی میں شروع ہوا مگر بحمد اللہ ابتک قرآن اور احکام منصوصہ اسلام و دیگر فرائض وغیرہا امور ضروریہ میں ایک بال کے برابر بھی فرق نہیں آیا ان امور میں آجتک تمام اہل اسلام یک زبان ہیں۔ اور یہ امور ہو بہو حضرت سے منقول ہیں بلکہ ان کے بزرگ ساسان اول کی پیشین گوئی بھی صریح غلط نکلی کیونکہ وہ اپنے نامہ کے ۴۷ جملہ سے ۸۰ تک یہ خبر دیتے ہیں کہ عرب کے غلبہ ہونے کے بعد پھر ساسان اول کی اولاد میں سے ایک پیغمبر پیدا ہوگا اور ایرانیوں کی وہ حکومت وشوکت برباد شدہ پھر عود کر آئے گی اور اہل اسلام ایرانیوں سے ایسے بھاگیں گے جیسا بلی سے چوہے بھاگتے ہیں انتہے حالانکہ یہ بالکل جھوٹ ہے کیونکہ جب سے اسلام کا پھریرا ایران میں اُڑا اُسوقت سے لیکر ابتک اہل اسلام ہی غالب رہے ہیں مجوسیوں کی عزت اور سلطنت نے عود نہیں کیا علاوہ اسکے یہ ساسان خسرو پرویز کی بڑی مدح کرتا ہے۔

اور اسکو فرشتہ منش کہتا ہے حالانکہ یہ خسرو وہ ہے کہ جسنے پیغمبر آخر الزماں کا نامہ مبارک پھاڑا تھا اور آتش پرستی اور بدمستی اسکا شیوہ تھا پس ان دلائل سے معلوم ہوا کہ ساسان پنجم نے الہام سے نہیں لکھا بلکہ دوسری بات بھی معلوم ہوگئی کہ مجوس کے اکابر کہ جن کی طرف یہ نامجات منسوب ہیں (بلکہ ہنود کے اکابر سری رام چندر وسری کرشن وغیرہم بھی) اگر یہہ کتابیں ٹھیک انہیں کی تصنیف اور انمیں بلاکم وکاست انہیں کے عقائد مذکور ہیں تو وہ ہرگز پیغمبر نہ تھے غایۃ مافی الباب بادشاہ تھے اور حکمت وفلسفہ میں خوب دخل رکھتے تھے جسکی وجہ سے مشہور ہوگئے اور پیشوا مانے گئے۔ ان کتابوں کے تمام مضامین بھی ایسے نہیں کہ ان کو الہام کیطرف منسوب کیا جاوے بلکہ بعض جھوٹے مضامین اور بعض میں شرک اور نازیبا باتونکی تعلیم ہے (**شاہد اوّل**) ساسان اول کے نامہ میں ۱۹ جملہ میں اسبات کی تصریح ہے کہ مرکر انسان کی روح دوسرے جسم میں تناسخ[1] کے طور پر جاتی ہے **قولہ** رواں از تنے بہ تنے روند است الخ پھر اسکی شرح میں ساسان پنجم بڑے دلائل قائم کرتے ہیں حالانکہ یہ عقیدہ بالکل لغو اور باطل ہے نہ عقل اسکے مقتضی ہے نہ نقل (**شاہد دوم**) نامہ شت[2] جی افرام کے ۲۰ جملہ میں کہتا ہے کہ مہ آباد کی اولاد میں چودہ وخشور ہوئے ہیں کہ انکو آبادہ کہتے ہیں ان آبادوں کی اولاد میں نسوزاد تک سلطنت قائم رہی۔ اور زراد حسب تفسیر ساسان پنجم کرڑ وڑ تو کیا بلکہ ارب بلکہ کہرب بلکہ نیل سے بھی زیادہ ہے پس جب اس کو سو بار لیا جاوے تو کہاں تک پہنچتا ہے؟ حالانکہ اس کے جھوٹ ہونے میں کسی عقلمند کو بھی شک نہیں کیونکہ مہ آباد ابراہیم علیہ السلام ہیں اور بالفرض آدم بھی مراد لیئے جاویں تو انکا زمانہ ابتک سات آٹھ ہزار برس سے زیادہ نہیں گزرا چہ جائیکہ جی افرام کے

---

[1] اسیطرح نامہ اول کے ۲۰-۲۱-۲۲، جملونمیں اسکی تصریح ہے کہ اس عالم میں انسان اپنے پہلے بدن کے اعمال کا نتیجہ شادی وغمی رنج وخوشی دیکھتا ہے حالانکہ یہہ غلط ہے کسلیئے کہ جب اول جسم میں آکر رنج وراحت پائی تھی وہ کون سے جسم کے اعمال کا نتیجہ تہا؟ ۱۲ منہ

[2] شت سومعنی حضرت ۱۲ منہ

عہد تک مہ آباد کی نسل میں صدہا کروڑ برس کا زمانہ گزر جاوے ایسی گپیں زمانہ کی بابت ہنود کے ہاں بہی ہیں سری بیاس جی ہیں سے سیکھکر گئے ہیں (**شاہد سوم**) نامہ وخشور ساسان کے ۵۸ جملہ میں تصریح ہے کہ آگ اور ستاروں کے آگے سجدہ کرو اور اون کی تعظیم اور عبادت بجالاؤ پھر نامہ سیامک بن گلشاہ کے ۳ جملہ میں تصریح ہے کہ اے سیامک ہمیشہ تو مشتری کی اسطرح ستائش کر آگے پہر اسکی بڑی ثنا و صفت لکہی ہے اور اس سے یوں دعا مانگ کہ میخواہم از تو نیکبختی ہر دو سرائے پہر نامہ تہمورس میں آفتاب پرستی کی نہایت تاکید ہے اور اسکی بڑی ثنا و صفت بتلائی ہے کہ وہ عبادت کے وقت پڑہے جاوے اور اوس سے یوں دعا مانگی جاوے۔ اور سجدہ کیا جاوے۔ پہر نامہ جمشید میں ناہید یعنے زہرہ کی بڑی ستائش ہے اور وہ الفاظ دعا میں مذکور ہیں کہ جو خاص خدا تعالے لئے ہونے چاہییں۔ الغرض آگ اور آفتاب اور ماہتاب اور ستاروں کی پرستش کے طریقے دساتیر میں اکثر جگہہ موجود ہیں پہر ایسی کتاب کیونکر الہامی اور من جانب اللہ تصور ہوسکتی ہے اور یہی آتش پرستی اور آفتاب پرستی سری بیاس جی نے ہندوستان میں ان سے سیکہہ کر پہیلائی بعض ہنود اور مجوس اس آتش پرستی اور آفتاب پرستی کی یہہ توجیہ کیا کرتے ہیں کہ یہہ جوہر نورانی ہیں ہم انکو نہیں پوجتے بلکہ انکی طرف منہ کرکے اور انکا دہیان دہر کر اور ان کو جہت قبلہ سمجہکر خدا کو پوجتے ہیں۔ مگر یہہ توجیہ بالکل بے بنیاد ہے کیونکہ عبادت یا پرستش یا پوجا جو چاہو سو کہو تذلل اور عاجزی اور استعانت اور اوسکی ثنا و صفت کرنا۔ اور اسکو نافع و ضار سمجہنا ہے سو یہہ تمام باتیں ان معبودونسے عمل میں لائے ہیں پہر عبادت میں کیا باقی رہگیا۔ دیکہئے ہم خانہ کعبہ کو جہت عبادت سمجہتے ہیں مگر نہ اس سے استعانت کرتے نہ اسکو نافع و ضار سمجہتے ہیں نہ بوقت نماز یا طواف کچہہ اسکی حمد و ثنا کرتے ہیں پہر اسپر قیاس کرنا دور از عقل ہے۔ واخر دعونا ان الحمد للہ رب العالمین والصلوۃ والسلام علے سید المرسلین محمد و آلہ اجمعین + فقط

تمت بالخیر

خاتمہ

اس تمام بحث کے بعد میں ان لوگوں کے مقابلہ میں جو خدا تعالیٰ اور اعمال کی جزا و سزا اور انسان کی اصلاح کیلئے مذہب کے بھی قائل ہیں سقدر اور کہنا چاہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ کا عام قانون ہے جو اسنے اپنے بندوں کی ہدایت و رہنمائی کیلئے ابتدائے آفرینش بنی آدم سے جاری کر رکھا ہے کہ وہ ہر زمانہ میں ایک ایک ایسا ہادی برپا کرتا رہتا ہے کہ جسکی صحبت اور تعلیم اور اسکے انفاس قدسیہ کے برکات عموماً قلوب بنی آدم کو ہدایت خداپرستی و مکارم اخلاق کیطرف مائل کرتے رہتے ہیں۔

مگر دنیا بھر کے موجودہ مذاہب ان ہادی مقدسوں کا سلسلہ ختم کر چکے ہیں ہندوؤں کے نزدیک خواہ کل جگ ہی کے لحاظ سے ہی وہ اوتار نہ وہ رشی پھر پیدا ہوئے کہ جنکا ذکر بڑے فخر و مباہات سے کیا جاتا ہے سینکڑوں ہزاروں برسوں سے یہ سلسلہ بند ہے۔ اسیطرح پارسیوں نے بھی جن بزرگوں کا وہ نام لیا کرتے ہیں انکے بعد سے اس سلسلہ کو بند کر دیا ہے۔ اسیطرح یہود کے نزدیک عموماً حضرت موسیٰ کے بعد سے اور خصوصاً حضرت یحییٰ علیہ السلام کے بعد سے وہ سلسلہ منقطع ہے عیسائیوں کے نزدیک حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور انکے حواریوں کے بعد سے سلسلہ منقطع ہے انکے بعد سے وہ پھر کسی ایسے صاحب انفاس قدسیہ کا نشان نہیں دیسکتے کہ جن میں روح القدس کی برکات مشاہدہ میں آئے ہوں۔

پھر کیا خدا کی رحمت ایک حد تک چلکر بند ہو گئی اور اسنے اپنے بندوں کو تاریکئی ضلالت میں یوں ہی ٹکراتے چھوڑ دیا اور شروع زمانہ میں بضرورت ایک کیجگہ چار کتابیں الہام فرما دیں اور بیشمار ہادی بھیج دیئے۔ سمجھ میں نہیں آسکتا اب ہمکو یقین کر لینا چاہیئے کہ وہ سلسلہ بند نہیں ہوا نہ ہوگا۔ مگر دیکھنے کیلئے آنکھ اور سننے کیلئے کان اور سمجھنے کیلئے دل درکار ہے اور یہہ کسقدر بے نصیبی ہے کہ انسان انہیں بزرگواروں پر سلسلہ ختم کر کے عین ضرورت کے وقت منہ موڑ جو ہادیوں کیطرف سے آنکھ بند کر کے اسی پرانی لکیر کا فقیر بنا بیٹھا رہے اور اسکے سامنے محفل ہدایت میں عمدہ عمدہ شمعیں بھی روشن ہو جائیں دور ہدایت بھی چلے اور یہہ کمبخت خبر بھی نہو ؎

آئے بھی لوگ بیٹھے بھی اوٹھ بھی کھڑے ہوئے
میں جا ہی ڈھونڈھتا تری محفل میں رہ گیا

ضرور اس پُر آشوب زمانہ میں کہ جب گمراہی کے دریا موجزن تھے مخلوق پرستی و اوہام پرستی کی گھری اندھیری دنیا پر چھائی ہوئی تھی بنی آدم کی بھری ہوئی کشتی بحر ضلالت میں ڈوب چکنے کو تھی بر عرب میں ایک ایسا آفتاب جہانتاب جلوہ گر کیا کہ جسکی کرنیں فاران کی بلند چوٹیوں پر پڑیں اور پھر بڑھتے بڑھتے مشرق سے لیکر مغرب تک کو روشن کر دیا اور ایک مدت تک وہ آفتاب دنیا کو روشن کر کے جب غروب ہوا۔ تو اپنے بعد روشنی کے دو سلسلے ایسے چھوڑ گیا جو بنی آدم کیلئے ہمیشہ کیلئے کافی ہیں۔ وہ کیا ہیں (۱) قرآن مجید۔ بحمد اللہ جسطرح دنیا میں بلا تحریف و تغیر

جیسی یہ کتاب باقی ہے ایسی اور کوئی نہیں اسبات کی محققین اہل فرنگ بھی شہادت دے رہے ہیں قرآن کو مطالب کی عمدگی اس کتاب میں بیان ہو چکی ہے۔ یہاں تک کہ اب جو کوئی انسانی ہدایت کے متعلق کوئی عمدہ سے عمدہ بات بھی پیدا کریگا تو اسکو قرآن مجید پہلے سے لیئے ہوئے ہوگا (۲) **عترت** یعنے خاندان نبوت اور ان کے بعد انہیں کے سلسلہ کے تربیت یافتہ جماعت جنکو **اولیاء اللہ** کہتے ہیں یہ لوگ انوار باطنیہ و برکات روحانیہ میں سلسلہ وار نبی مرسل علیہ السلام کا پورا پورا نمونہ ہوتے ہیں شروع سے ابتک اور انشاء اللہ قیامت تک جسقدر اولیاء اللہ جو انبیاء بنی اسرائیل کے ہم پلہ ہیں اس دین اسلام میں گزرے اور آیندہ ہونگے انکا نظیر دوسری قوموں میں تلاش کرنا بیفائدہ ہے جو ہم سے پہلے گزر چکے اور ان کی کرامات و برکات حد تواتر کو پہنچ گئے ہیں وہ کتب تواریخ اولیاء اللہ میں مشرح ہیں۔ مگر جسقدر سے یہ کمترین اہل اسلام راقم الحروف مشرف ہوا ہے انہیں سے حضرت **مولانا فضل الرحمن**[له] مرادآبادی قدس اللہ سرہٗ بھی اس مرتبہ کے شخص تھے کہ جنکے کرامات و برکات دیکھنے والے ابتک بھی سیکڑوں شخص موجود ہیں +

بڑی کرامت جسکے لحاظ سے یہ حضرات جانشین پیغمبر علیہ السلام سمجھے جاتے ہیں روحانی انجذاب ہے حضرت مولانا و شیخنا قدس سرہ میں یہانتک غلبہ کیئے ہوا تہا کہ بڑے بڑے فاسق و فاجر جنکی روحانیت پر تاریکی محیط ہو چکی تہی۔ حضرت کی تہوڑی سی صحبت سے باخدا و پرہیزگار بنگئے اگر اور کرامات کے مقابلہ میں کوئی اپنے ہمذہب لوگونکے کرشمے اور شعبدے پیش کر کے بحث کو طول دینا چاہے تو طول دیسکتا ہے مگر یہ بات ہرگز پیش نکرسکے گا۔ بلکہ جنکی بابت وہ کرشمہ نقل کرتے ہیں ان کی صحبت یافتوں کا تو کیا ذکر ہے خود انمیں غفلت دنیا کی طلب لذات و شہوات پر فریفتگی موجود تہی اور ہے۔ برخلاف اسکے کہ یہ لوگ ذات حق میں محو انکی روح منور تہی علوم روحانیہ اور حقائق و معارف سے بہرپور تہے۔ اور یہی وہ خاص معجزہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تہا کہ جسکا عشر عشیر بھی اور انبیاء علیہم السلام حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ علیہم السلام میں نہ تہا۔ موخر الذکر انبیاء کے معجزات زیادہ تر اشیاء حسیہ کے متعلق تہے۔ اللہم احشرنی فی زمرتہم آمین +

له جنکو حضرت مولانا قدس سرہ کے حالات تفصیل سے معلوم کرنے ہوں تو وہ مولوی سید نواب نور الحسن خان بہادر کی کتاب دیکھے جو بڑی تحقیق کے ساتہ حضرت کے حالات میں لکہی ہے ۱۲ منہ

فہرست کتاب البیان فی علوم القرآن

صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ۔ وسبب تالیف کتاب۔
۴	مقدمہ۔ انسانی ادراک اور اسکے الات حواس خمسہ پر بحث اور ادراک حسی کی حقیقت اور اس مین حکمار کے اقوال۔
۶	حواس خمسہ باطنہ پر بحث حس مشترک۔ خیال وہم حافظہ متصرفہ کے حالات۔
۷	حواس خمسہ ظاہرہ کان۔ آنکھہ۔ ناک۔ زبان ٹٹو لنے اور نیز حواس خمسہ باطنہ سے جو چیز معلوم ہوسکتی ہے وہ مادی اشیا ہوتی ہین اور مادیات میں بھی لطافت آجانیکے سبب کبھی چند حواس کبھی سب بیکار ہوجاتے ہین
۸	فلسفۂ حال نے جو کچھہ ترقی کی ہے وہ مادیات ہی میں کی عالم دنیاوی کے تنگ دائرہ سے ان کا طائر ادراک ایک انچہ باہر اوڑکر نہین گیا ہے
۹	حواس خمسہ اور حیوانات بلکہ ایک گونہ ادراک نباتات میں بھی ہے حال کے حکمار نے حواس کی مدد کے لئے دوربینیں وغیرہ
۱۰	آلات بنائے۔ انسان وحیوانات کے ادراک حسی کا فرق۔
۱۰	عالم محسوس کے اقسام

صفحہ	مضمون
۱۱	عناصر وبسائط میں حکما، حال وسابق کا اختلاف عالم بسیط وعالم مرکبات پر بحث۔
۱۲	عالم جواہر واجسام پر بحث۔
۱۳	علوم فلسفیہ کا باعتبار اختلاف موضوعات کے جداگانہ ہونا۔ جوہر مجرد محسوس نہیں بلکہ اجسام بھی نہیں صرف ان کے عوارض محسوس ہیں۔
۱۴	اجسام مرکبہ کے اجزار پر بحث اور یہہ کہ جسکی ترکیب میں بسائط غیر محسوسہ غالب ہوں گے وہ بھی محسوس نہوگا۔
۱۵	حواس ادراک کرتے ہیں یا ان کے ذریعہ سے کوئی اور چیز ادراک کرتی ہے ؟
″	مدرک ہونا مادی چیز کی شان نہیں۔ اسی بنار پر حکمار قدیم نے نباتات بلکہ سیارات وافلاک کے لئے بھی نفوس مجردہ تسلیم کئے ہیں
۱۶	انسان کے اندر مدرک غیر مادی غیر محسوس چیز ہے یعنے روح نہ مادہ نہ طبیعت۔
۱۷	تعلق روح جسم کیسا ہے کیونکر ہے ؟
″	اور جسم کے ذریعہ سے اسکو رنج وراحت بھی ہوتا ہے +

صفحہ	مضمون
۱۸	ادراک حسی انسان کا کمال نہیں کیونکہ اسمیں
۱۹	اور حیوانات بھی شریک ہیں بلکہ اس کے لئے
	اور بھی ادراک ہیں اول ادراک حضوری
	و ادراک وجدانی بھوک پیاس رنج وخوشی۔
	(۲) ادراک استدلالی کی کیفیت
	اور اسمیں اغلاط سے بچانے کے لئے علم منطق
	کا ایجاد علم منطق کا مختصر بیان۔
۲۲	بدیہی یقینیات کے اقسام
۲۳	قضایا غیر یقینیہ کے اقسام
۲۵	(۳) ادراک منامی۔ خواب کی حقیقت
	اور اسمیں نفس ناطقہ یعنے روح کو غیر معلومات
	کا انکشاف۔
۲۶	انسان کی حقیقت (۴) ادراک کشفی اور
	اس کے مراتب اور یہہ کہ بجز انبیاء کے
	کسیکا ادراک کشفی معصوم نہیں۔
۳۱	ادراک کے اور دیگر ذرائع ہیں جیسا کہ
	نجوم و رمل و جفر (۲) علم بالآثار والعلامات
	(۳) غیر مرئی ارواح جن وغیرہ سے معلوم
	کرنا۔ ہاتف غیب کی آواز مگر یہہ سب
	قابل یقین نہیں اسیطرح فال وشگن کا حال ہے
۳۳	خلاصۂ بحث کہ ان چند چیزونکا ثبوت کردیا
	گیا (۱) یہہ کہ موجودات کا انحصار محسوسات
	پر نہیں۔ اشیاء غیر محسوسہ کا انکار محض غلطی ہے
	(۲) مدرکات عقلی آنکھوں سے دیکھی ہوئی
	چیزوں کی برابر یقینی الثبوت ہیں (۳) ادراک
	مادہ اور مادیات کا کام نہیں (۴) اصلی انسان
	روح ہے مادیات کا ادراک حواس سے اور
	غیر مادیات کا بغیر حواس کے کرتی ہے۔
	(۵) حواس صرف مادیات کثیفہ کا ادراک
	کرسکتے ہیں مادیات لطیفہ جیساکہ ہوا صافی
	جو کسی برتن میں ہو اسیطرح طبیعت نیچر جو
	مسلمۂ فلسفہ حال ہے کسی حواس سے محسوس
	نہیں (۶) ادراک روحانی بجز ادراک
	انبیائی کے آمیزش وہم سے معصوم نہیں۔
	حاشیہ میں یورپ کے فلسفہ و سائنس پر بحث
۳۵	فصل ۲۔ انسان کو ضرور موت طبعی ہے ایکدن
	یہہ گرہ کھلجانے والی ہے جسم سے جدا ہوکر
	روح باقی رہتی ہے اور اسپر اعمال و عقائد
	کا رنج و راحت ضرور پیش آتا ہے جس پر
	ہزاروں برسوں سے نصف سے زیادہ شائستہ
	لوگ بالخصوص حضرات انبیاء علیہم السلام
	شہادت دیتے آئے ہیں انکی یہہ شہادت
	کسی نفسانی غرض یا جنون سے خیال کرنا
	بے عقلی ہے۔ اگر بقول ایک گروہ حکماء کے

صفحہ	مضمون
	روح فنا ہوجاتی ہے تو بھی گروہ انبیائی کا کچھہ حرج نہیں اور اگر وہ انبیائی کا قول سچ ثابت ہوا اور در اصل سچ ہے تو اس گروہ منکر کے لئے بجز حسرت و ندامت کوئی چارہ نہیں
۳۹	فصل ۳ مرنے کے بعد روح کی بقا۔ اور اس کے اعمال و عقائد کا نیک یا بد نتیجہ مرتب ہونے کے ثبوت میں۔
۴۱	**باب اول۔ فصل اول** انبیائی سلسلہ کے خاتم حضرت محمد مصطفےٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم اُنپر وہ کتاب نازل فرمائی جسمیں جملہ وہ علوم بڑی خوبی کے ساتھ ہیں کہ جو فلسفہ و سائنس سے حاصل نہیں ہوتے جنکے لئے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے جاتے ہیں انسانی سعادت کے متعلق نظریات سے لیکر عملیات تک سب سے اول خدائے غیر محسوس کی ذات پاک کا ثبوت ایسی دلیل سے کہ جسکو ایک ادنی صحرائی جاہل۔ اور بڑا حکیم برابر سمجھہ کر یقین لاسکیں دلیل شروع قرآن میں ہے الحمد للہ رب العالمین پھر اسکی تشریح +
۴۹	دلیل دوئم علویات آسمان و نیرات کے حالات سے مختلف پیرایوں سے متعدد مقامات پر اوس ذات پاک کو جو محسوس نہیں عقل کی آنکھوں سے عیاناً دکھایا ہے۔
۵۲	تیسری دلیل عناصر و بسائط اور ان کے تغیرات و حالات اور جو السماء کی کائنات سے متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب سے۔
۵۵	چوتھی دلیل زمین اور اس کے احجار و بحار اور ان کی وضع وغیرہ حالات سے +
۵۷	پانچویں دلیل نباتات اور ان کے حیرت بخش حالات سے +
۶۱	چھٹی دلیل حیوانات کے حیرت انگیز حالات سے حیوان کی پیدائش پر فلسفیانہ بحث اور اونکے اقسام اور مادہ نباتی کا نباتی حالت سے ترقی کرکے حیوانیت میں آنا پھر حیوانوں کا ایک نوع یا صنف سے منتقل ہوکر دوسری نوع یا صنف میں ترقی کرجانا وغیرہ
۶۹	ساتویں دلیل۔ انسان اور اس کے حیرت خیز حالات۔
۷۰	اسکے صوری کمالات شیطان کا اوس سے بر سر پرخاش آنا۔
۷۲	اس کے معنوی کمالات۔ اسکی قوت ملکیہ و بہیمیہ میں کشاکش اور اُنپر نیک و بد نتائج کا ترتب۔ انہیں کے لحاظ سے انسانی طبقات

صفحہ	مضمون
۷۵	مرنے کے وقت قوت ملکیہ و بہیمیہ کے موافق ظہور آثار۔
۷۶	یہہ نسل کسی حیوانی سلسلہ سے ترقی پاکر نہیں بنی ہے بلکہ جسطرح اور حیوانات از قسم نو زمین سے پیدا ہوتے ہیں اور آگے انکی نسل بہی چلتی ہے اسیطرح انسان اول حضرت آدم پیدا ہوئے اور انہیں کی نسل پھیلی یہہ نوع قدیم نہیں اور انواع۔
۷۷	حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے؟
۷۸	حاصل کلام ایک مادہ متحد الکیفیۃ والماہیۃ میں یہہ یہہ کمالات حیرت انگیز نہ خود بخود پیدا ہوگئے ہیں نہ یہہ طبیعت بے شعور کا کام ہے نہ نیچر کا نہ ایتہر کا۔ کیونکہ اول تو یہہ تینوں بہی غیر محسوس ہیں فلسفہ و سائنس حال نے انکو برخلاف اپنے اصول کے کیوں تسلیم کرلیا پہر ان میں اسبات کی صلاحیت بہی نہیں کہ وہ ایک مادہ میں ایسی ایسی صنعت کرسکیں۔ اسلئے طبیعت و مادہ و نیچر سے بالاتر ایک ایسی چیز تسلیم کرنی پڑتی ہے جو محسوس نہیں اور وہی خدائے قادر ہے +
۷۹	فصل سوم۔ صفات میں صفت علم پر بحث
۸۰	حکماء یونان کا خیال اور اسکا ابطال +
۸۱	صفت حیات۔ وقدرت۔ و ارادہ پر بحث
۸۲	حکماء یونان کا خیال اور اسکا ابطال۔ حکماء یونان کے مسائل کو حق جاننے والی خلفاء عباسیہ کے عہد میں ایک جماعت پیدا ہوئی اور وہ قرآن و احادیث کی اس خیال سے مطابق تاویل کرنے لگے انکا نام معتزلہ ہے اس جدید فلسفہ و سائنس کے عہد میں ابہی ہندؤوں میں برہمو اور آریہ تاویل کے ذریعہ سے اپنے مذہب کو فلسفہ حال کے مطابق کرنے کے لئے کہڑے ہوئے اسی طرح مسلمانوں میں بہی ایک گروہ اٹھا جنکو نیچریہ کہا جاتا ہے۔ ان کی نگاہوں کو فلسفہ حال کی اس ترقی نے جو محسوسات میں کی ہے مذاہب اور علوم قدیمہ کو بتقلید کرکر اسکے مطابق کردینا ہی یہہ لوگ اپنی مذہب اور علوم کی سلامتی سمجہتے ہیں۔ حالانکہ خود فلسفہ کے بہت مسائل روزبروز تحقیقات جدیدہ سے غلط ثابت ہوتے جاتے ہیں پہر آئندہ کے لئے کیا اعتماد ہے کہ وہ غلط ثابت نہونگے جس سے ثابت ہوا کہ

صفحہ	مضمون
	علوم انبیائی سراسر راست ہیں انکو ہر زمانہ کے فلسفہ کے مطابق کرنا موم کی ناک بنانا ہے۔
۸۵	صفت توحید۔ اور اسپر دلائل۔
۸۷	اوہام عامہ نے جو جیز بہیمیت سے پیدا ہوتے رہتے ہیں مخلوق پر قیاس کرکے خالق کی ذات وصفات میں اوربہی شریک پیدا کرلئے ہیں جو بڑا مہلک رستہ ہے۔
۸۹	صفت ازلیت وابدیت پر بحث حکما ریونان اور فرقہ آریہ کی غلط فہمی کہ انہوں نے بہت چیزونکو اس کے ساتہ اس صفت میں شریک بنالیا ہے +
۹۰	آریہ کی دلیل۔ اور اسکا جواب۔
۹۱	صفت رحمت وغضب پر بحث۔
۹۲	غضب کے اسباب اور اسکے نتائج۔
۹۳	عیسائیوں نے اسکو صفت عفو سے جدا خیال کرکے آدم کے گناہ میں مسیح علیہ السلام کو صلیب پر لٹکادیا۔ ہنود اور یہود نے صفت رحمت کو اپنا خاص حصہ سمجھ لیا۔ فرقہ آریہ نے بہی ایسا خدا فرض کیا ہے جو کسیکا گناہ معاف نہیں کرسکتا نہ اپنی مہربانی ورحمت سے کچھ دے سکتا ہے بلکہ جو کچھ ہوتا ہے بندہ کے کرم افعال کا نتیجہ لازمی ہوتا ہے

صفحہ	مضمون
۹۴	صفت کلام پر بحث کلام لفظی ونفسی کی تحقیق قرآن وغیرہ کس معنے سے کلام الہی ہیں۔
۹۵	صفت لطافت پر بحث۔ کہ خدائے قدوس نہ حواس سے محسوس ہوسکتا ہے نہ اس پر عوارض جسمانی لاحق ہوسکتے ہیں اس لئے وہ جملہ خصائص جسمانیہ ومادیہ سے پاک ہے
۹۶	نہ وہ کسی مکان وجہت میں ہوسکتا ہے اسلئے کوئی مکان آسمان وعرش وکرسی اسکے رہنے کی جائے نہیں۔ عرش وکرسی پر قایم ہونا جو قرآن میں آیا ہے وہ استعارات ہیں علو کے لئے صفت صمدیت پر بحث۔ وہ کسیکا کسی بات میں محتاج نہیں۔
۹۷	خدا کا قرض مانگنا ایک استعارہ ہے اسبات کے لئے کہ تمہاری خیرات مع نفع تمکو ملے گی اسپر اعتراض کرنا نافہمی ہے۔
۹۸	صفت تقدس پر بحث۔ صفت عدالت پر بحث وہ بندے کو اس کے جرم سے زیادہ سزا نہیں دیتا نہ کسیکے جرم میں دوسرے کو پکڑتا ہے وہ غفور رحیم بہی ہے گناہ بہی بخشدیتا ہے وہ اپنی مصلحت سے جسکو جو چاہتا ہے دیتا ہے
۹۹	اگلے کرم وجنم کا نتیجہ بتانا محض غلط فہمی ہے (حاشیہ) کفار کو جو ان کی قوت نظریہ کی بدری کا

صفحہ	مضمون
	میں ابدی جہنم دیتاہے وہ جرم بھی ایسا ہی ہے کہ اگر وہ ابد تک دنیا میں رہے تو اس سے باز نہ آئے یہہ ظلم نہیں اسپر طعن کرنا اور اسکو قہر مجسم بتانا محض بدفہمی ہے۔
۱۰۰	صفت خالقیت پر بحث۔ جواہر و اعراض کا وہی خالق ہے مادہ بھی اسینے بنایا ہے نہ یہ کہ مادہ اسکا بنایا ہوا نہیں۔ بلکہ اس نے مادہ میں تصرف کر دیا ہے جیساکہ آریہ کا خیال ہے نہ یہہ کہ مخلوق اس کے اجزا سے منفصل ہوکر بنی ہے جیساکہ ویدوں سے سمجھا جاتا ہے۔
۱۰۱	خالق اور مخلوق میں تغائر ذاتی ہے وحدت الوجود پر بحث۔
۱۰۲	فصل ۳۔ وہ عالم کا محدث و موجد ہے عالم کے اقسام۔
۱۰۳	اسنے جہان کو کس طرح اور کس ترتیب سے پیدا کیا ہے؟ اول عالم روحانی بنایا پہر عالم جسمانی۔
۱۰۴	عالم جسمانی میں مادہ اثیریہ (ایتہر) جو تمام فضا میں بہرا ہوا تہا اس کے دو حصہ ہوگئے تحتانی۔ فوقانی۔ تحتانی منجمد ہوکر زمین بنا اور بہت کچھ مستحیل ہوکر پانی
	اور ہوا بنا۔ فوقانی حصہ سے آسمان بنا اور باقی مادہ سمٹ کر جنمیں گیاس بہی تہی آفتاب و ستارے بنے۔ مگر ابخرات متکاثفہ سے زمین پر اندہیرا تہا آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تہیں۔ ان ابخرات سے پانی برسنا شروع ہوا جن سے کٹ کٹ کر زمین کے بلند و پست قطعات نبگئے۔ اور بڑے بلند قطعات آفتاب کی شعاعوں سے متحجر ہوکر پہاڑ بن گئے +
۱۰۶	پہر زمین پر نباتات پیدا ہوئے پہر حیوانات اور بعد میں انسان پیدا ہوا۔
۱۰۷	آسمانوں کے وجود پر بحث حکماء قدیم کا مذہب
۱۰۸	تکوین عالم میں حکماء اور دیگر اشخاص اور مذاہب کے اقوال۔ ہنود کے اقوال۔
۱۰۹	فصل ۴۔ صفات متشابہات پر بحث۔
۱۱۱	فصل ۵۔ تنزیہات میں کہ خدا ان ان چیزوں سے پاک ہے۔
۱۱۴	فصل ۶۔ ملائکہ کے بیان میں۔
۱۱۸	ملائکہ کی حقیقت اور اس میں دیگر لوگونکا اختلاف اور ان کے درجات۔
۱۱۹	فصل ۷۔ جن کی حقیقت اور اس قسم کی مخلوق کا حال اور ان کے اقسام۔

صفحہ	مضمون
۱۲۲	شیطان کی تحقیق اور ابلیس کے معنے۔
۱۲۳	(فوائد (۱) وجود جن اور ملائکہ علاوہ وجوہ مذکورہ بالا کے دنیا کے معتبر لوگوں کی شہادتیں ازانجملہ حضرت مسیح علیہ السلام کی (انجیل لوقا باب ۴ و ۸) وغیرہ
۱۲۴	فلسفۂ حال اس قسم کی مخلوق کا اسلئے انکار کرتا ہے کہ وہ محسوس نہیں۔
۱۲۵	انکی تقلید سے نیچری بھی انکار کرتے ہیں۔ اور جن آیات و احادیث میں ان کا ذکر ہے انکی رکیک تاویلات کرتے ہیں۔ اون کا جواب۔
۱۲۶	(۲) جن اور فرشتوں کے سوا اور بھی اس قسم کی مخلوق ہے جو محسوس نہیں۔
	(۳) فرشتوں جنوں ارواح کی اوہام عامہ پرستش کرنے لگے جیسا کہ صفات باری کو قدیم تو بعض نے خیالی قالب میں ڈھالکر ان کے بت بنائے
۱۲۷	اسلام نے اسکو ممنوع کر دیا۔ (حاشیہ) اوہام پرست بسا اوقات توہمات کو جن دیو پری سمجھکر ان کے آثار کے معتقد ہو جاتے ہیں جسکا نمونہ جاہل اور بت پرست قوموں میں موجود ہے۔
۱۲۸	فصل (۸) روح کا بیان۔
۱۲۹	روح کی حقیقت اور اسمیں حکماء کے اقوال
	وہ بسبب لطافت کے محسوس نہیں نہ قدیم ہے
	واخذ ربک من بنی آدم الخ کی شرح۔
۱۳۰	ارواح کی استعداد مختلف ہے جو ازلی عنایت کا سبب ہے۔ مسئلہ تقدیر۔ اور سعادت و شقاوت پر بحث۔
۱۳۱	روح پر اعمال و عقائد کا ایک رنگ پیدا ضرور ہوتا ہے جو بعد مفارقت بدن کے ہر ایک کو معلوم ہوگا +
۱۳۳	روح کو منور اور سیاہ کرنیوالے امور اور اس کے مرض و صحت کی تدبیر بجز حضرات انبیاء کے اور کوئی اسطرح نہیں بتا سکتا کہ جسمیں وہم کی آمیزش نہو اسلئے نبی کی بعثت ضرور ہوئی۔
۱۳۴	روح کا پیکر جسمانی سے علیحدہ ہونا۔
۱۳۵	پاک ارواح کو مرنیسے پہلے عالم قدس کیطرف ایک کشش اور رغبت ہوتی ہے۔
۱۳۷	موت کے وقت کی حالت روح کی پاکیزگی و کثافت کے سبب جداگانہ ہوتی ہے روح کے جدا ہوجانے کے بعد کے حالات
۱۳۹	عالم برزخی کا بیان اور اسیکو حقیقی قبر سمجھنا چاہیئے۔ قبر میں عذاب و ثواب کی کیفیت۔ اسپر اعتراض اور اسکا جواب۔

صفحہ	مضمون
۱۴۰	مفارقت بدن کے بعد روح ایک نورانی پیکر مین باقی رہتی ہے دنیا کے واقعات یاد رہتے ہیں اور عزیزوں دوستوں کی محبت باقی رہتی ہے اور روح کسی دوسری جسم میں بطور تناسخ کے نہیں جاتی ۔
۱۴۱	حضرت مسیح علیہ السلام کی قبر کے عذاب وثواب پر شہادت۔ انجیل لوقا باب ۱۶ ۔
۱۴۲	اسکا ثبوت کہ (۱) دوزخ اور بہشت اب بہی موجود ہیں (۲) مرنے کے بعد روح اپنے خاص پیکر کے ساتہ گرمی سردی کہانے پینے وغیرہ کے آرام اور تکالیف پاتی ہے
۱۴۳	اثبات پر جملہ اہل ادیان انبیائی اور حکمار متفق ہیں بجز فرقہ صدوقیہ اور حکما اہل اور ایک گروہ قدمار کے ۔
	ہنود روح کے باقی رہنے کے معتقد ہیں مگر اعمال کی سزا وجزا پہر اسی عالم میں آکر کسی جسم میں بطور تناسخ کے پانا مانتے ہیں بلکہ نباتات وجملہ حیوانات اور انسان کی نسبت یہی اعتقاد ہے کہ یہ اگلے جنم کے لوگ ہیں اسیلئے حیوانات کا مارنا گناہ سمجہتے ہیں انکو لازم ہے کہ نباتات کا کہانا اور کاٹنا بہی ممنوع سمجہیں۔
۱۴۴	مسئلہ تناسخ کا دلائل عقلیہ سے ابطال دلیل اول دلیل دوئم
۱۴۵	تیسری دلیل۔ ہندؤوں کے نزدیک انسان کے پاس جو کچہ نعمتیں ہیں اور جو کمالات اسکو حاصل ہیں وہ سب اس کے اعمال سابقہ کا نتیجہ ہے اسی اعتقاد پر جبکہ خدا نے ارواح کو پیدا ہی نہیں کیا نہ اس کے پاس کوئی رحمت ونعمت خدا کی ہے نہ وہ کچہ دے لے سکتا ہے تو پہر ایسا بیکار خدا کس کام کا اور اسکی رحمت ونعمت کی شکر گزاری کیسی ؟-
۱۴۶	اور نیز جب یہی عالم جزاء وسزا ہے تو یہی جہان اسکا دوزخ اور بہشت بہی ہے پہر جسقدر بدکار نعیم ولذات میں مزے اوڑاتے ہیں وہ اپنے بہشت کے مزے لے رہے ہیں۔ جو ان کے لیئے ضروری ہیں پہر ان کے یہہ کام کیونکر گناہ سمجہے جاسکتے ہیں۔ اور نیز ایسی بہشت اور ایسے دوزخ کی حقیقت معلوم چوتہی دلیل۔ پانچویں دلیل۔ چہٹی دلیل۔ ارواح کے دیگر حالات
۱۴۷	مرنے کے بعد ارواح آپسمیں ملتے اور کبہی اہل دنیا کے خواب میں آکر بعض مخفی امور بہی بتا جاتی ہیں۔ اسیطرح ارواح خبیثہ جو

صفحہ	مضمون
	جو عالم سفلی میں معذب ہوتی ہیں کبھی وہ بھی
	اور کبھی ان کا عذاب بھی لوگونکو محسوس ہو جاتا ہے۔
۱۴۸	دار الجزار کامل تو عالم آخرت ہے مگر قدرے
	اس دارِ دنیا میں بھی جزا و سزا ملجایا کرتی ہے
	یہہ دار العمل ہے مرنے کے بعد سے جزار
	و سزا کا زمانہ شروع ہوتا ہے عالم برزخ میں
	جزا و سزا ملتی ہے مگر اعمال باقیہ کا بھی سلسلہ
	عمل میں شمار ہوتا ہے اسلئے برزخ میں اس
	عالم سے بھی گونہ تعلق باقی رہتا ہے +
۱۴۹	حاشیہ۔ اِس قسم کے تعلقات سے اوہام عامہ نے
	صدہا بدعات اختراع کر کے جزر مذہب بنائے
	ہیں اور مسئلہ ایصال ثواب کو بھی لپیٹ دیا ہے
۱۵۰	فصل (۹) قیامت اور عالمِ آخرت کے
	حالات و اسرار۔
۱۵۱	جنت و دوزخ کی حقیقت پر بحث اور انکے
	اہل کے طبقات و درجات انہار و حور و قصور
	و غلمان و فواکہ اور طوق زنجیر زقوم کے
	اسرار۔ مخالفوں کے اعتراضات کے جواب +
۱۵۵	انسانی نجات کی حقیقت مخالفوں کے
	سوالات کا رد +
۱۵۶	فصل ۱۰۔ نبوت اور الہام پر بحث
	الہام و وحی کے مراتب - اعلی درجہ کا الہام

صفحہ	مضمون
	انبیار کا الہام ہوتا ہے۔ نبوت کی حقیقت اور
	ضرورت اور اس سلسلہ کا حضرت محمد مصطفے
	صلے اللہ علیہ وسلم پر ختم ہو جانے کا سر
۱۵۹	انبیار میں دو جہت ہوتی ہیں تحتانی جو انسانیت
	سے تعلق رکہتی ہے اسمیں وہ اور افرادِ انسانی
	کے سات مہذب طور پر شریک ہیں۔ توالد تناسل
	نکاح کہانا پینا۔ سونا وغیرہ دوسری فوقانی
	جو ملکیتہ سے عبارت ہے اس قوت کے ذریعہ سے
	وہ بسبب تجرد کے خدا سے ہمکلام ہوتے ہیں
	اور انپر کبھی بغیر واسطہ فرشتہ کے کبھی بواسطہ
۱۶۰	وحی ہوتی ہے اور اس قوت سے وہ جبرئیل اور
	دیگر روحانیات میں ایسا ہی امتیاز کرتے ہیں
	کہ جیسا ایک سلیم الحواس محسوسات میں کرتا ہے
	ان کے ادراک روحانی میں کسی قسم کی غلط
	کاری کو دخل نہیں ہوتا اور یہی وہ عصمت فی النظر ہے
۱۶۱	ابحاث (۱) انکی صداقت کا گواہ معجزات
	ہوتے ہیں۔ جو انکی روحانی قوت کا ایک کام
	فوق القدرت ہوتا ہے۔ خرق عادت کے
	اقسام اور انمیں امتیاز۔
۱۶۲	معجزات کے دو قسم ہیں ایک عالم حسی کے
	تصرفات مردہ زندہ کردینا وغیرہ دوئم وجود لینا ت

صفحہ	مضمون
	میں تصرفات انسانی طبائع میں تغیر پیدا کر دینا یہہ قسم اول سے بدرجہا فوق تر ہے -
۱۶۳	خرق عادات جسکو عوام خیال بلکہ فلسفہ حال محال اور خلاف قانون قدرت کہتا ہے اسپر محققانہ بحث
۱۶۴	مخالفین کا اعتراض اور نبی اور فرشتہ اور الہام اور مرنے کے بعد کی نعمتوں باغ حور قصور نہروں میوؤں اور معجزات کی تاویل
۱۶۵	ان تاویلات رکیکہ کا اجمالی جواب محققانہ پھر جواب تفصیلی -
۱۷۰	انبیاء علیہم السلام اپنی قوت عملیہ اور نظریہ دونوں میں معصوم ہیں - اسپر دلیل عقلی پھر نقلی - آنحضرت کے بعض معجزات کا ذکر -
۱۷۲	وما منعنا ان نرسل بالایات الا ان کذب بہا الاولون - کا جواب - انبیاء علیہم السلام کی عصمت پر مسلمات اسلام سے گناہونکا صدور ثابت کرکے انکی عصمت پر اعتراض - اوسکا جواب
۱۷۹	آنحضرت صلعم پر بے تعداد عورتیں رکہنے - اور لوگونکی بہو بیٹیوں کو لونڈی بناکر کام میں لانے اور لوٹ مار کرنے اور لوگوں کو قتل کرنے - وغیرہ - مخالفونکے اعتراضات - انکے جواب تحقیقی والزامی +

صفحہ	مضمون
۱۸۲	آنحضرت صلعم پر یہہ الزام کہ قرآن سے ان کا گناہگار اور گمراہ ہونا ثابت ہے جسپر انکو مغفرت مانگنے کا حکم ہے اسکا تحقیقی والزامی جواب -
۱۸۴	جملہ انبیاء کی عصمت پر دلیل اور آنحضرت صلعم کی شرح صدر اور وضع وزر کا بیان -
۱۸۶	عصمت کی حقیقت
۱۸۷	جملہ انبیاء علوم و معارف و احکام نظریہ میں متفق ہیں اسمیں ترمیم و تنسیخ ہرگز نہیں البتہ بلحاظ وقت و مناسبت امم بعض احکام جزئیہ میں ضرور نسخ واقع ہوا ہے اور ہونا بہی چاہیئے توریت اناجیل سے بہی ایسا نسخ ثابت ہے (حوالجات)
۱۸۸	تمام انبیاء کا ایک ہی دین ہے پچھلا نبی اگلے کا مؤید ہے -
۱۸۹	انبیاء میں باہم ایک کو دوسرے پر بلحاظ کمالات نبوت و رسالت ضرور تفاضل ہے +
۱۹۰	آنحضرت صلعم کی فضیلت کا ثبوت ہر ملک ہر قوم میں انبیاء یا ان کے نائب آئے ہیں -
۱۹۱	ہنود کی کتب مسلمہ بعد غور و نظر تعمق کہے دیتی ہیں کہ وہ الہامی اور انبیاء پر نازل نہیں ہوئی ہیں یہ ممکن ہے کہ ان میں کچہ مضامین الہامی پائے جاتے ہوں جو سلسلۂ انبیائی سے لیکر

صفحہ	مضمون
	جمع کئے گئے ہوں نہ موجودہ توریت و انجیل اصل توریت و انجیل ہیں +
۱۰۲	الہام اور وحی کے معنے اور انکی حقیقت اور اقسام۔ آنحضرت صلعم پر کیونکر الہام ہوا کرتا تہا
۱۹۴	مخالف کا جواب۔ سوال۔ اسکا جواب۔
۱۹۵	الہامی اور وحی کا فرق لغوی۔
۱۹۶	اصطلاحی معنے کی تحقیق اور اسکے اقسام۔
۱۹۷	نبی اور رسول کا فرق۔ الہام انکی زبان میں ہوتا تہا۔
۱۹۸	موجودہ کتابوں پر جنکو لوگ الہامی کہتے ہیں اجمالی بحث۔
۱۹۹	ویدوں اور فرقہ آریہ کی بابت بحث اجمالی
۲۰۰	آریہ نے جو الہام کی تعریف کی ہے اسپر اجمالی ردو قدح +
۲۰۶	**باب دوئم فصل اول** آنحضرت صلعم کی بعثت اور زمانہ کا گمراہیوں سے تاریک ہونا آپ کی بعثت پر پہلے سے انبیاء علیہم السلام پیشین گوئیاں کرتے چلے آئے ہیں۔ بشارت اول۔
۲۰۷	بشارت دوئم
۲۰۸	بشارت سوم۔ چہارم۔
۲۰۹	آنحضرت صلعم کی بعثت کے دنوں میں دنیا پر
	عجائب و غرائب امور ظاہر ہوئے خصوصاً بوقت تولد
۲۱۱	آنحضرت صلعم کا نسب نامہ مخالف کے اعتراض کا جواب۔
	کعبہ کی بنیاد اور اسکی تولیت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد میں آنحضرت کے جد امجد تک
۲۱۲	آنحضرت صلعم کا مختصراً وقائع عمری۔
۲۱۴	بحیرا راہب کا جو مدت سے آپکے ظہور کا منتظر تہا ایمان لانا +
۲۱۵	حضرت خدیجہ سے آنحضرت صلعم کی شادی اور اولاد پیدا ہونا۔
۲۱۶	قبل بعثت کا طریقہ عبادت و روش۔
۲۱۷	غار حرا میں آپ پر وحی ہونا اور لوگوں کا ایمان لانا۔ بت پرستی کی مذمت سے کفار قریش کا پر غضب ہوکر آنحضرت اور آپکے ساتہیوں کو بجد ایذائیں پہونچانا۔
۲۱۸	چند صحابہ کا مکہ چہوڑ کر حبشہ کیطرف چلا جانا اور شاہ حبشہ نجاشی کا ایمان لانا حضرت عمر کا ایمان لانا۔ نبوت سے دسویں سال ابی طالب اور خدیجہ کا انتقال اور آنحضرت کا رنج و ملال
۲۱۹	نبوت کے بارہویں سال معراج ہونا مدینہ کے لوگوں کا حج میں آنا اور آنحضرت پر ایمان لانا

صفحہ	مضمون
	اور مدینہ میں اسلام کی شہرت ہونا۔
۲۲۱	حضرت کا مع ابوبکر مکہ چھوڑکر مدینہ جانا کافرونکا تعاقب اور معجزہ کا ظہور۔
۲۲۲	اہل مدینہ کا آپکی تشریف آوری کا انتظار۔ اور تشریف آوری پر مسرت کا اظہار۔
۲۲۴	مدینہ میں عبداللہ بن ابی کا رشک وحسد کرنا اور یہود کے قبائل بنی قریظہ وبنی نضیر سے سازش کرنا اور درپے عداوت ہوجانا۔
۲۲۵	ہجرت کے دوسرے سال بمقام بدر قریش سے جنگ ہونا اور سردار ان قریش کا چند تہی دست مسلمانوں سے مقہور وقتل ہونا۔
۲۲۶	کفار قریش کا مدینہ پر چڑھ آنا۔ اور اُحد پہاڑ کے دامان میں جنگ ہونا۔ پھر بہت سے قبائل کو لاکر مدینہ کا محاصرہ کرنا +
۲۲۷	حضرت کا بقصد عمرہ مکہ کا جانا اور بمقام حدیبیہ قریش کا رد کردینا اور باہم صلح نامہ لکھا جانا۔ نقض عہد پر آنحضرت کا مکہ پر چڑھائی کرکے فتح کرلینا۔
۲۲۸	آنحضرت کا شاہان وقت کو دعوت اسلام دینا عرب میں عموماً اسلام پھیل جانا + ہجرت کے دسویں سال آنحضرت کا اخیر حج کرنا۔
۲۲۹	حج سے واپس آکر تیسرے مہینے میں دنیا سے تشریف لیجانا اور لوگوں کے دلوں پر داغ فرقت

صفحہ	مضمون
	لگا جانا +
•	حضرت صلعم کے اخلاق وشمائل۔
۲۳۳	آپ کا حلیۂ مبارک۔
۲۳۵	آنحضرت پر مسئلہ جہاد سے جو الزام لگایا جاتا ہے اسپر محققانہ بحث
۲۳۷	آنحضرت صلعم پر تعدد ازدواج سے جو الزام لگایا جاتا ہے اسپر بحث اور الزامی جواب
۲۳۸	آپ کو چند بیویوں کرنے کی کیا ضرورت پیش آئی جبکہ آپکا سن مبارک بھی جوانی کی حد سے تجاوز کرچکا تھا۔ اول مصلحت ۲ مصلحت۔
۲۴۰	تعدد ازدواج پر عقلی بحث۔
۲۴۱	تعدد ازدواج میں اسلام کا کیا حکم ہے اور تعدد بضرورۃ مع رعایت شرائط صرف جائز کہا گیا ہے + جواز پر عقلی دلائل اور عدم جواز کے مفاسد
۲۴۴	فصل ۲۔ دشمنوں کے آپ کی سیرت اور مذہب پاک پر متعصبانہ اعتراضات
۲۴۹	ان کے جواب
۲۵۷	اعتراض کے دوسرے حصہ کا جواب جو مسلمانوں کی معاشرت اور رسم ورواج کے متعلق ہے
۲۵۸	عیسائی محققوں کی آنحضرت اور اسلام پر شہادتیں +

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶۳	آپکے جانشینونکی سیرت جو آپ کی تعلیم کا عمدہ نتیجہ تہا۔	۳۱۵	یہانتک کیانی دور تہا اس کے بعد ساسانی دور آیا۔ ساسانی فرقہ کا بیان۔
۲۶۷	فصل ۳۔ نزول قرآن اور اسکی ترتیب و جمع	۳۱۶	ثنویہ و مانویہ فرقہ کا حال
۲۷۰	اعتراضات۔	۳۱۷	مزدکیہ فرقہ کا بیان۔
۲۷۱	ان کے جوابات	۳۱۸	اہل ہند کے فرقے اول بت وعناصر دیوتا پرست فرقہ جو ویدک دہرم سے موسوم ہے۔
۲۷۵	فصل ۴۔ اختلاف قرأت کے بیان میں		
۲۷۷	قرأت کے طبقات اور سات قرأت کا بیان	۳۱۹	ان کے رسوم و دستورات مذہب۔
۲۷۸	معوذتین جمہور کے نزدیک جزء قرآن ہیں۔	۳۲۰	پہران کے بہت فرقے ہیں۔
۲۸۱	آیات پر وقف کے نشان۔	۳۲۱	دوئم وہ جو خدا کو نہیں مانتے پہران کے بہی بہت فرقے ہیں جنکو ناستک کہا جاتا ہے مگر ان میں دو فرقے بہت مشہور ہیں اول بودہ مت۔
۲۸۱	وقف اور اوسکے اقسام۔		
۲۸۲	علامات وقف وعدم وقف۔		
۲۸۵	فصل ۵۔ آیات اور سورتوں کی ترتیب		
۲۸۷	فصل ۶۔ نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت۔	۳۲۷	بودہ مذہب کا بیان
۲۸۸	عرب کی حالت۔ عرب محصلہ و معطلہ کا بیان	۳۲۸	دوسرا جینی فرقہ پہر اسکی تفصیل اور انکے مذاہب۔
۲۹۵	دیگر اقوام و مذاہب کی حالت۔	۳۳۰	تیسرا گروہ جاہلوں کا جنکا مذہب اوہام پرستی ہے۔
۲۹۶	انضباط مذاہب۔ حکما کے فرقونکا بیان۔		
۲۹۹	یہودی مذہب کی حالت۔	۳۳۱	ایسے پرظلمت زمانہ میں آفتاب صداقت کا طلوع یعنے آنحضرت صلعم کی بعثت اور قرآن کا نزول جسمیں انسانی سعادت کا پورا نقشہ دکہایا گیا ہے
۳۰۱	عیسوی مذہب کی حالت۔		
۳۰۲	ان مذاہب کا جو کچہ نقشہ بگڑا ہوا تہا۔ اسکا قرآن میں جابجا عمدہ اسلوب سے رد۔		
۳۱۱	مجوسی مذہب کی خراب حالت اور اسکے فرقونکا بیان	۳۳۲	فصل ۷۔ قرآن کے علوم اول نظریات

صفحہ	مضمون
	اوران کی تفصیل۔
۳۳۸	دوئم علوم عملی۔ انمیں سے علم تہذیب النفس جوقرآن نے بیان فرمایا نجاست ظاہری اور باطنی سے دور رہنا۔
۳۳۹	نجاسات ظاہریہ وباطنیہ کابیان جسمیں جملہ گناہ شامل ہیں۔
۳۴۱	ف گناہ کی حقیقت۔
۳۴۲	جملہ گناہونکا اجمالی بیان قوی شہوانیہ وغضبیہ قوی نفسانیہ کابیان جوگناہونگا مبدا رہیں۔
۳۴۶	علم تہذیب النفس کی دوسری شاخ علم التحلیہ یعنے علوم وملکات فاضلہ سے برہن ہونا جس کے اول شاخ کانام علم التزکیہ تہا۔ اس میں مقصود بالذات مبداء النور حق سبحانہ کے ساتہ عبادات روحانیہ وبدنیہ ومالیہ سے تقرب حاصل کرنا تاکہ آئینہ صافی میں انوار حق متجلی ہوں ان میں سب سے اول نماز ہے۔ نماز کی حقیقت اور اوسکا اجمالی بیان۔
۳۵۱	دوئم روزہ۔ روزہ کی حقیقت اور اس کے اسرار واحکام۔
۳۵۲	سوئم زکوۃ۔ اسکی حقیقت واسرار واحکام
۳۵۵	چہارم حج اسکی حقیقت واحکام۔
۳۵۸	فی اسرار (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)۔
۳۶۱	پانچواں رکن اسلام ادائے شہادت توحید ورسالت ہے۔
۳۶۲	ان علوم نظریہ وعملیہ کے سوا قرآن میں اور بہی علوم واحکام ہیں از انجملہ ذکر الہی کی کثرت (۲) آیات قدرت میں غور وتدبیر کرنا
۳۶۴	ہر کام اور شان میں اسپر توکل کرنا (۴) اسکی نعمتونکا شکر کرنا (۵) مصائب پر صبر کرنا (۶) صدق وراستی کا پابند رہنا۔ (۷) زہد وتقوی اختیار کرنا دنیا کے لذائذ وتجملات پر دل نہ لگانا۔ دنیا کی
۳۶۶	بے ثباتی کی مثال۔
۳۶۷	(۸) گزشتہ واقعات سے عبرت ونصیحت پکڑنا اسلئے قرآن نے کچہہ گزشتہ واقعات بہی بطور نظیر کے بیان فرمائے ہیں اسپر مخالفوں کے اعتراض پر ان کا جواب
۳۶۸	ان واقعات کے بیان کرنے میں ان چند امور کو ملحوظ رکہا ہے (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)۔
۳۶۹	مخالفوں نے اسمقام پر دو قسم کا اعتراض کیئے ہیں اول یہہ کہ یہہ کتب مقدسہ کے

صفحہ	مضمون
	خلاف ہیں یا ان میں نہیں۔
۳۷۰	اس قسم کے اعتراضات اور ان کے جوابات
۳۷۶	دوسرے قسم کے اعتراضات یہ کہ خلاف قانون قدرت ہیں ان کے جواب۔
۳۸۱	(۹) تواضع و فروتنی سے پیش آنا۔
۳۸۲	امر بالمعروف و نہی عن المنکر کرنا۔ (۱۰) گناہوں کی خدا سے مغفرت مانگنا۔
۳۸۳	(۱۱) خدا سے رحمت کا امیدوار رہنا۔ (۱۲) اس سے ڈرتے رہنا وغیرہ۔
۳۸۴	یہاں تک علم تہذیب النفس کے علوم کا قرآن نے بیان کیا ہے دوسرا علم تدبیر المنزل بھی بہت کچھ بیان فرمایا ہے۔ اسکی بہت شاخیں ہیں (۱) ماں باپ کے سات سلوک کرنا۔
۳۸۵	(۲) دیگر اقارب کے سات حسن سلوک سے پیش آنا۔ (۳) جرائم مخل تمدن کی ممانعت جیسا کہ چوری۔ زنا ڈکیتی قتل وغیرہ۔ (۴) صداقت و سخاوت وغیرہ اخلاق حسنہ سے پیش آنا جو اصول تمدن ہیں (۵) معاملات بیع و شرا نکاح و میراث حدود و قصاص وغیرہ کے قوانین جن پر تمدن موقوف ہے +

صفحہ	مضمون
۳۸۶	معاہدات کی پابندی فیصلہ اور ادائے شہادت میں عدل و انصاف وصیت و ولایت۔ اور ادائے امانت کے احکام
۳۸۷	(۷) خودداری اور کسب روزی حلال و جان و مال و آبرو کے تحفظ اور انتقام کے احکام (۸) بحری و بری سفر کی ترغیب تاکہ اولوالعزمی پیدا ہو (۹) علم و اشاعت تہذیب و دین کی ترغیب (۱۰) سخاوت و کفایت شعاری میں میانہ روی کی ترغیب (۱۱) لغو باتوں اور کاموں سے جو تخریب قوم و عزت قومی کا باعث ہیں ممانعت (۱۲) قماربازی و شراب خوری وغیرہ سے جو تمدن میں خلل انداز ہیں
۳۸۸	ممانعت۔ (۱۳) معمولی برتاوے کی چیزوں سے دریغ کرنے کی ممانعت جو باہمی اتحاد و سلوک کے منافی ہیں سود کی حرمت (۱۴) بدگوئی اور بدکلامی و بدگمانی تفاخر و تعلی و طعنہ زنی و غیبت و اتہام کی مذمت کیونکہ یہہ تمدن اور باہمی اتحاد کے لیئے بیخ کن ہیں (۱۵) حقوق انسانی کی مساوات وغیرہ۔
۳۸۹	علم سیاست مدن کا بیان۔ اس کے

صفحہ	مضمون
	متعلق اسقدر علوم کا بیان (۱) بادشاہ کو خزانہ سلطنت میں جو قومی خزانہ ہے اسکے مصارف کے سوا اور کوئی حق فضول خرچی کا نہیں اسکے موافق آنحضرت صلعم اور خلفاً کا عمل درآمد رہا ہے۔
۳۹۱	اسکی نظیر کے لیئے چند واقعات کا بیان (۱) (۲)
۳۹۲	(۳) بادشاہ کے اختیارات محدود کرکے قوم کو اسکی اطاعت کا حکم دیا (۳) قوم کو جان و مال سے بقاء دولت و سلطنت اسلامیہ میں کوشش کرنے کا حکم اور بوقت مقابلہ سخت اور مضبوط رہنے کی تاکید (۴) ظاہر و باطن میں یکساں رہنے کی تاکید نفاق اور منافقوں کی مذمت کسلئے کہ نفاق قومی شوکت کا برباد کنندہ ہے (۵) قوم کو دشمنوں کے داؤ پیچ سے آگاہ کرکے مقابلہ پر آمادہ رہنے کی تاکید و ترغیب اسلیئے قرآن نے اسوقت کے دشمنوں یہود عیسائیوں منافقوں مشرکوں کے اقوال و عقائد باطلہ پر بھی جابجا سرزنش فرمائی ہے۔ اور نبی آخرالزماں صلعم کی جانباز گروہ
	انصار و مہاجرین کے محامد و مناقب بھی ذکر فرمائے ہیں۔
۳۹۵	سیاست کے متعلق ان باتوں کا بھی قرآن میں بکثرت ذکر ہے (۱) قوم کو ہر قسم کے سامان و اسلحہ سے تیار رہنا۔
۳۹۶	قوم کو نامردی اور بزدلی اور کاہلی سے مختلف پیرایوں سے باز رکھا ہے۔
۳۹۷	فوائد- ان علوم و احکام کے متعلق جو کچھ احادیث میں آیا ہے وہ قرآن کی اصل تفسیر و شرح ہے۔ (۲) جو لوگ اپنی کتابوں کو جو بالفعل ان کے پاس موجود ہیں الہامی اور جملہ اقوام کے لیئے قابل عمل بتا رہے ہیں انکو لازم ہے کہ علوم و احکام مذکورہ بالا کا ان کتابوں سے صاف لفظوں میں نشان دیں ورنہ دعوی باطل ہے چہ جائیکہ وہ کتابیں ان سے بالکل خالی ہیں۔ یا بہت
۳۹۸	ہی ناکافی طور پر ان میں یہ علوم قدر قلیل ہیں (۳) احکام اور قانون کی شان خود بتا دیا کرتی ہے کہ یہ انسانی احکام و قوانین ہیں کہ جنمیں برہمن چھتری بیش۔ شودر۔ بنی اسرائیل۔ یورپین کی

صفحہ	مضمون
	جانب داری ہے یا یہ اس رب العالمین کے احکام ہیں جو جملہ بنی آدم کا ایک سا ں خدا ہے
	فائدہ چہارم جن جن علوم کا ہم بحوالہ آیات ذکر کرتے آئے ہیں علماء اسلام نے ہر ایک کو ایک جدا علم قرار دیکر انمیں عمدہ و مفید تصانیف بھی کیں ہیں۔ اسطرح پر الخ علوم کا ذکر۔
۴۰۴	فصل ۸۔ قرآن کا طرز بیان جس میں یہ رعایتیں ملحوظ ہیں (۱) علوم و مضامین مذکورہ بالا کو کس بلاغت و فصاحت کے سانچے میں ڈھالا ہے کہ انسانی قوت ڈھال نہیں سکتی اسلیے باوجود تقاضا او عار دلانے کے فصحاء عرب ایک سورۃ کا دسواں حصہ بھی بنا کر پیش نہ کر سکے۔ پھر ایسی کتاب کا ایسے زمانہ میں ایسے شخص سے کہ جو علوم مروجہ سے آشنا بھی نہو ظہور ایک امر خارق عادت اور کہلا ہوا معجزہ نہیں تو اور کیا ہے ؟
۴۰۶	فصاحت کا بیان
۴۰۷	بلاغت کا بیان۔
	حاشیہ۔ مخالفین نے چند الفاظ جمع کر کے انکو فصاحت و بلاغت سے ساقط کر کے دکھایا ہے اس کا جواب
۴۰۸	اسی حلاوت کے سبب جو قدرتاً قرآن کے الفاظ میں رکھی گئی ہے جو لوگ اس کے معنے بھی نہیں سمجھتے وہ بھی اسکو اس آسانی اور اس مدت میں حفظ کر لیتے اور حفظ کے بعد یاد رکھتے ہیں جو دوسری کتاب کو یاد نہیں کر سکتے اسلیئے ابتداء سے ابتک قرآن کے بیشمار حافظ ہر ملک میں پائے جاتے ہیں برخلاف اور کسی کتاب کے۔
۴۰۹	قرآن میں وہ خاص باتیں بھی ہیں کہ جنکے سبب وہ حد اعجاز کو پہونچ گیا ہے (۱) یہ وہ ہر قوم کے مذاق پر نظم کا مزا دیتا ہے باانیہمہ نظم نہیں۔
۴۱۰	قرآن کے فواصل (اخیر آیت) میں ایک عجب صنعت رکھی ہے۔ فواصل کا بیان
۴۱۲	(۲) کلام کی ابتداء اور وسط اور اخیر میں ایک عجب شان و انداز ملحوظ ہے (۳) ہر ایک فصیح ایک خاص مضمون میں ید طولے رکھتا ہے برخلاف قرآن کے کہ وہ جملہ مضامین میں اعلیٰ سے اعلےٰ فصاحت پر ہے +
۴۱۳	شعراء کا میدان سخن محسوسات کی کیفیات اور بیجا مبالغہ اور مضمون فرضی ہوتا ہے

صفحہ	مضمون
	برخلاف قرآن کے کہ اسنے خدا کی ذات وتقدس اور صفات ومکارم اخلاق وعالم روحانی کے حالات بیان کرنے میں اعجاز دکہایا ہے (۵) ہر کلام میں متکلم کی طبیعت کا اثر نمایاں ہوتا ہے۔ قرآن سے پرہیزگاری خداپرستی دنیا سے بے التفاتی خدا کی محبت پیدا ہوتی ہے +
۴۱۴	بعض مضامین تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ میں کاکت محش تشبیہ بہدے استعارے وکنایہ ہوتے ہیں برخلاف قرآن کے۔ (۷) ایک مضمون تکرار سے بے لطف ہوجاتا ہے مگر قرآن نے مضامین کو ایک حکمت سے مکرر بیان کیا اور ہر بار جدا مزا معلوم ہوتا ہے۔
۴۱۶	(۸) قرآن کے ہر جملہ کو دوسرے جملہ سے ابتداء کو وسط سے وسط کو انتہا سے وہ مناسبت ہے جو دوسرے کلام میں پائی نہیں جاتی۔
	فائدہ۔ مناسبت کے معنے اور اسکا قاعدہ اگر ایک جملہ کا دوسرے پر عطف نہیں تو وہاں ان باتوں میں سے ضرور یکا نہ ایک بات ہوتی ہے۔ (۱) تنظیر
۴۱۹	(۲) مضادت (۳) استطراد (۴) حسن التخلص وغیرہ ہر ایک کا بیان آیات سے
۴۲۱	(۹) سورتوں کے فواتح ومقاطع میں ایک عجیب مناسبت رکھی ہے اسکی تشریح۔ سورتوں سے۔
۴۲۵	سورتوں کی ابتداء دس قسم پر ہے اسکی تشریح۔
۴۲۹	فائدہ سورتوں کی ابتداء کی بابت فصل ۹۔ دیگر اسباب بلاغت وہ سو قسم کے بدائع ہیں مجاز استعارہ کنایہ ارداف۔
۴۳۰	تمثیل تشبیہ ایجاز التباع اشارہ وغیرہ انکا قرآن میں استعمال نہایت خوبی سے ہوا ہے انکی تشریح۔
	بلاغت کے متعلق اسناد۔ وصل فصل ایجاز۔ اطناب۔ قصر۔ حذف۔ ابدل وغیرہ جو عنصر بلاغت ہیں کس لطف سے استعمال کئے گئے ہیں محاورہ کی رعایت جسکے لیئے بہت سے قوانین الفاظ ترک کردیئے جاتے ہیں کس خوبی سے قرآن میں رکھی گئی ہے جسپر زبان کا نا آشنا الزام لگانے کو تیار ہوجاتا ہے۔ اس

صفحہ	مضمون
	قسم کے اعتراضات اور ان کے جواب۔
۴۳۲	استعادہ وکنایہ کی بحث
۴۳۵	استعارہ اور اسکے ارکان و اقسام۔
۴۴۱	تشبیہ کے ارکان اور اوس کے اقسام۔
۴۴۳	قرانی تشبہات میں اعجاز۔
۴۴۵	تمثیل کی بحث۔
	کنایہ کی حقیقت اور اقسام۔
۴۴۷	کنایہ ومجاز واستعارہ جسطرح مفردات میں ہوتا ہے اسیطرح مرکبات میں بھی ہوتا ہے قرآن سے ثبوت۔
۴۴۸	ذات وصفات بارے کے بیان میں بھی استعارہ وکنایہ استعمال ہوا ہے۔ ان کے لفظی معنی مراد لیکر قرآن پر اعتراض کرنا جیساکہ آریہ۔ عیسائیوں وغیرہ مخالفین نے کیا ہے سخت نادانی ہے۔
۴۵۰	(۲) اسیطرح ملائکہ کے بیان میں بھی استعمال ہوا۔ رسلا اولی اجنحۃ مثنی وثلث ورباع وغیرہ اسپر بھی لفظی معنی سے اعتراض کرنا سفاہت ہے۔ (۳) اسیطرح یضل وختم اللہ وغیرہ انتساب میں استعارہ کنایہ ہے۔ یہاں بھی اعتراض کرنا بیعقلی ہے۔
۴۵۱	(۴) اسیطرح احکام سعادت کی ترغیب میں بھی استعارہ وکنایہ کا استعمال ہوا ہے جیساکہ من ذالذی یقرض اللہ قرضاً حسنا اسپر بھی اعتراض کرنا جہالت ہے۔ (۵) اسیطرح بُرے اعمال کی جزا میں بھی بطریق مشاکلت استعمال ہوا ہے جیساکہ اکید کیداً واللہ خیر الماکرین اللہ یستہزیٔ بہم یہاں بھی اعتراض نافہمی ہے وحاشیہ میں آریہ کے اعتراضات جاہلانہ کا جواب اور یہدی ویضل کی اصلی حقیقت پر بحث جو خدا کی طرف اسناد ہوا ہے معترضوں کی غلط فہمی کا بیان۔
۴۵۲	واضح ہو تصریح چھوڑکر کنایہ وتعریض کے چند اسباب ہوتے ہیں اگر کنایہ و تعریض نکی جائے تو کلام میں بیہودگی اور بدتہذیبی پیدا ہوجائے قرآن سے اسکی تشریح۔
۴۵۳	(۱) (۲) (۳) (۴)
۴۵۴	ایسے مقام پر توریہ وابہام سے کام لینا عین بلاغت ہے۔ جسپر کوڑ مغز اعتراض پیدا کرلیتے ہیں (۵)
۴۵۵	فصل بلاغت کے ایسے چند اصول میں

صفحہ	مضمون
	کہ اگر انکی رعایت نہ کیجائے تو کلام بلاغت سے دور جا پڑے از انجملہ ایجاز و اطناب ہے ایجاز و اختصار کی قرآن سے مثال۔
۴۵۶	ایجاز حذف کا بیان اور قرآن میں اسکا ثبوت بحوالہ آیات۔
۴۵۹	مفسرین تفاسیر میں ایسے محذوفات توضیح مطالب کیلئے بیان کیا کرتے ہیں معاندین اسلام نے انہیں جملوں کو پیش کرکے قرآن کی بلاغت پر عیب لگایا ہے۔ جو بڑی نافہمی ہے۔
۴۶۰	ایسے بلیغ کلام کے جملے جو نہایت مربوط ہوتے ہیں کہ صاحب فہم سلیم و زبان اپنی بلکہ زباندانی سے خود سمجھ لیتا ہے کہ اس کے بعد یہہ جملہ بولا جائیگا۔ اسیلئے ایک کاتب قرآن نے چند بار آنحضرت کے ارشاد میں وہ جملہ آپ بولا کہ جنکو آپ لکھوانے والے تھے تو اسکو گمان ہوا کہ یہہ میرے کہنے سے لکھتے ہیں +
	فصل الحجت مجاز اور اس کے علاقے اور اسکے اقسام۔
۴۶۴	فصل ۱۲۔ فوائد۔ اول قرآن کے طریق استدلال کا بیان جو نہایت سہل الفہم ہوتا ہے اسکی مثال (۲) احکام کے بیان کرلینے میں باب اور فصل کا انعقاد نہیں فرمایا۔ بلکہ ان طریقوں کا جو بڑے موثر تھے استعمال کیا۔ اور مطالب کو عام و خاص مذاق کے موافق مدلل بھی کیا ہے۔
	(۳) کبھی بجائے براہین و دلائل کے مذاق عرب کے موافق قسم کا استعمال ہے قسم اور مقسم علیہ و مقسم بہ کے اقسام اور وہ مطالب کہ جنپر قسم کھائی ہے اور وہ چیزیں کہ جنکی قسم کھائی انکا بیان۔ مخالفین کے لغو اعتراضات کا جواب۔
۴۶۹	اِن قسموںمیں جملہ کچھہ خوبی رکھی ہے اجمالاً اسکی تشریح۔
۴۷۰	فصل ۱۳۔ نسخ کی بحث کن چیزوںمیں نسخ ہونا چاہیئے انکا بیان اور مخالفوںکے اعتراضات کے الزامی و تحقیقی جواب۔
۴۷۷	فصل ۱۴۔ آیات احکام کی تعداد۔ احکام کے اقسام وجوب و فرض و حرمت کے الفاظ۔
۴۷۹	فصل ۱۵۔ لفظ اپنے معنے پر کسطرح سے دلالت کرتا ہے۔ دلالت کے اقسام۔

صفحہ	مضمون
٤٨٠	جملہ اپنے مطالب پر کسطرح سے دلالت کیا کرتا ہے۔ ظاہر۔ نص۔ مفسر۔ محکم پر بحث
٤٨١	اسیطرح معنے کے سمجھنے میں کسی طور سے خفا ہوتا ہے۔ خفی۔ مشکل۔ مجمل۔ متشابہ کی بحث۔ کلام میں خفا ہونے کے وجوہ۔ ان کا بیان +
٤٨٢	اسیطرح کلام میں اشکال پیدا ہونے کے بھی وجوہ متعدد ہوتے ہیں۔ ان کا بیان۔ اجمال پیدا ہونے کے اسباب۔ مفسر کے فرائض منصبی ایسے موقع پر کیا ہیں۔
٤٨٣	کلام میں تشابہ پیدا ہونے کے وجوہ۔ اور تشابہ میں علمار کے اقوال۔ کلام کے مطالب پر دلالت کرنے میں اقسام
٤٨٤	عبارۃ النص۔ اشارۃ النص۔ دلالۃ النص اقتضاء النص کا بیان۔ یہ چاروں دلالتیں علمار کے نزدیک بالاتفاق معتبر ہیں۔ ان کے سوا مفہوم مخالف مفہوم الصفۃ وغیرہ میں کلام ہے۔
٤٨٥	فصل ١٦۔ تفسیر اور تاویل کے معنی پر بحث اور ان کا فرق اور ہر ایک کی تعریف
٤٨٦	علم تفسیر کے اجزار اور اسکے مبادی علوم صرف ونحو وغیرہ کا بیان۔
٤٨٧	جب تک کوئی ان علوم سے ماہر نہو تفسیر نامقبول ہے اور نیز مفسر کی دیانت بھی شرط ہے۔
٤٨٨	علم تاویل پر بحث اور تحریف کا بیان تاویل باطل جو ایک قسم کی تحریف ہے اس کے چند اسباب ہوتے ہیں ان کا بیان۔
٤٨٩	بے دینوں مخالفوں زندیقوں وغیرہ نے جو جو قرآن کے معانی بدل دینے میں تاویلات کی ہیں انکا بیان اسیطرح انہوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے جھوٹی حدیثیں بنا کر اسلام پر عیب لگانے میں کوشش کی ہے ان کا استدلال بیشتر ایسی ہی تفاسیر اور احادیث سے ہے (حاشیہ میں فرقہ قرامطہ کا بیان)۔
٤٩٠	دوئم خیالات کا رجحان بھی بسا اوقات اس قسم کی تفسیر و تاویل کرنے کا باعث ہوا ہے اسکی تفصیل۔
٤٩٢	تفسیر میں جو کچھ لوگوں نے بے اعتدالیاں کی ہیں بطور نظیر کے انکا بیان جن سے مخالفین اسلام استدلال کرکے اسلام پر عیب لگاتے ہیں۔
٤٩٦	فن تفسیر کا موضوع۔ اور غرض اور اسکے مبادی

صفحہ	مضمون
۴۹۷	طبقات مفسرین۔ طبقہ اولیٰ کے لوگ۔ سوال۔ جب قرآن خود بلیغ وواضح ہے تو تفسیر کی کیا ضرورت ہوئی؟ اسکا جواب۔
۵۰۰	طبقہ ثانیہ کے لوگ۔
۵۰۱	تیسرے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر۔
۵۰۲	چوتھے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر۔
۵۰۳	پانچویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر
۵۰۴	چھٹے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر۔
۵۰۶	ساتویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر
۵۰۷	آٹھویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر
۵۰۸	نویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر۔
۵۱۲	علماء کرام نے مطالب قرآنیہ میں سے ایک ایک فن کو خاص کرکے اس میں کتابیں تصنیف کی ہیں
۵۱۳	شان نزول پر بحث اور اس کے معنی میں متقدمین ومتاخرین کا اختلاف۔
۵۱۵	قرآن کے لوگوں نے مختلف زبانوں میں ترجمہ بھی کئے ہیں۔ ترجمہ ومترجم کے شرائط اور بعض تراجم کا بیان۔
۵۱۸	زمانہ حال میں جو خرابی پیدا ہوئی ہے۔ اسکا بیان۔
۵۱۹	فائدہ۔ مسلمانوں کے مسلمہ دلائل کا

صفحہ	مضمون
	بیان۔ مناظر کو لازم ہے کہ بحث ومقابلہ میں وہی پیش کرے ورنہ مسلمانوں کے نزدیک سرے سے وہ الزام یا ثبوت مقبول نہ ہوگا
۵۲۰	اجکل کے مخالفین اسلام ہنود۔ آریہ۔ عیسائی جو رد اسلام میں تصانیف کرتے ہیں انکو یہ بھی خبر نہیں کہ جن روایات اور جن کتابوں اور جن تفسیروں کے اعتماد پر وہ اسلام پر عیب لگا رہے ہیں وہ مسلمانوں کے نزدیک کس درجہ میں مسلم ہیں
۵۲۱	یورپ کے بعض مصنفوں نے معترضین کے اعتراضات کو انکی غلط فہمی۔ اور بدنفسی کا نتیجہ بتایا ہے۔ اسلام کی روز افزوں اشاعت کا بیان
۵۲۳	فصل ۱۷۔ اسلام کے برحق ہونے پر دلائل (۱) اعجاز قرآن۔ اسپر مخالفونکے اعتراض ان کا جواب۔
۵۲۸	علاوہ فصاحت وبلاغت کے قرآن میں یہ بھی کمالات ہیں (۱) خدا کی ذات صفات مقدسہ کا براہین سے بیان (۲) عالم روحانی جنت و دوزخ اور اعمال نیک و بد کا نتیجہ جو وہاں ظہور میں آتا ہے اور نجات حقیقی کا وہ سچا نقشہ کھینچکر

صفحہ	مضمون
	دکھایا ہے جوکسی الہامی کتاب میں انبیار نہیں
۵۲۹	انسانی سعادت وشقاوت کا صاف اور سیدھا اور مطابق عقل رستہ دکھایا ہے۔
۵۳۰	سعادت وشقاوت کے علوم ومسائل کو بیان کیا ہے جسکی یہہ تفصیل ہے (۱) طہارت ونجاست (۲) اشیار کی حلت وحرمت (۳) فرائض وآداب عبادت مالی وبدنی (۴) ذکر الٰہی وآیات قدرت میں غور وفکر کی تاکید (۵) حوادث دہر وانسانی انقلاب سے عبرت حاصل کرنے کی تاکید (۶) لذات وشہوات سے اجتناب کرنے کی تاکید (۷) دنیا کی بے ثباتی (۸) ملکات فاضلہ واخلاق حسنہ سخاوت صدق عفاف وغیرہ کی مدح (۹) لغویات میں مصروف ہونے کی برائی (۱۰) اصول تمدن (۱۱) معاملات کے احکام - میراث - دیت قصاص وغیرہ - (۱۲) سیاست ملکی کے اصول جنمیں سے مسئلہ جہاد بھی ہے جسپر نافہم اعتراض کیا کرتے ہیں (۱۳) توحید اور خدا سے محبت اور اس پر

صفحہ	مضمون
	توکل ورضا وتسلیم صبر وزہد کی ترغیب (۱۴) واقعات گزشتہ سے عبرت اور نصیحت پکڑنے کی تاکید (۱۵) پیشین گوئیاں جنکا ظہور ہوا۔ اور آئندہ ہوگا (۱۶) ان مطالب جمیلہ کو نہایت فصیح وبلیغ عبارت میں کس مناسبت اور کس ترتیب سے بیان کیا ہے۔
۵۳۵	ف۱ اعجاز قرآنی پر علمار کے اقوال
۵۳۶	ف۲ معجزہ کے اقسام۔
۵۳۷	دوسری قسم کی دلیل آنحضرتؐ کا اثر ہدایت خصوصاً ایسے سخت طبائع پر پھر ایسا مستحکم جسکی نظیر کسی نبی میں پائی نہیں گئی۔
۵۴۵	عیسائی مورخین کی اسپر شہادت۔
۵۴۷	تیسری دلیل کتب سابقہ کی آنحضرت صلعم اور اسلام پر پیشین گوئی +
۵۴۸	عیسائیوں کی تاویلات کا رد۔
۵۴۹	اول بشارت تورات سفر استثنا سے
۵۵۴	بشارت دوسری - انجیل یوحنا باب ۱۴ - ۱۶ سے جسمیں فارقلیط آنے کی خبر ہے۔ عیسائی اسکا مصداق روح القدس بتلاتے اور کبھی وکیل کے لفظ سے تاویل کرتے ہیں۔

صفحہ	مضمون
۵۵۵	اہل اسلام اسکا مصداق آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کو قرار دیتے ہیں۔
۵۵۶	عیسائیوں کی دلیل اور اسکا جواب۔
۵۵۷	قرآن اسبات کے کہ کسی شخص آنے والے کی خبر ہے جسکا انتظار دوسری صدی عیسوی تک بھی عیسائیوں کو تہا جس پر مونٹانس نے دعوے کیا تہا کہ آنے والا فارقلیط میں ہوں۔
۵۵۸	بشارت کے الفاظ۔ اور اسپر بحث۔
۵۶۲	فصل ۱۸۔ مخالفین کے اسلام اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم اور اصول مسائل اسلام پر گوناگوں اعتراضات اور ان کے جواب محققانہ (۱) اعتقادی باتوں پر فلسفۂ جدید کے اعتراضات کہ اسلام نے (خدا اور اسکے صفات اور ملائکہ و ارواح وجن و مرنے کے بعد روح کا باقی رہنا اور پہر اس عالم کے اعمال کا نیک و بد نتیجہ مرتب ہونا جسکو جنت و دوزخ کہا جاتا ہے پہر وہاں کے کیفیات جو عالم جسمانی کے کیفیات ہیں جو اُس عالم قدس کے اگر تسلیم بہی کر لیا جائے تو سراسر خلاف ہیں) غلط مذہب کو قائم کیا ہے

صفحہ	مضمون
	کیونکہ یہ غیر محسوس ہیں اور کوئی غیر محسوس موجود نہیں صرف تہیوری ہے اسکا جواب
۵۶۴	(۲) اسلام نے تحقیقات جدیدہ و فلسفۂ حال و فیزک و جغرافیہ و ہیئت جدید کے برخلاف بہت سی باتوں کو بیان کیا ہے جیساکہ زمین کا سکون اور بیل کے سینگ پر قائم ہونا سات آسمان اور آفتاب کا حرکت سد سکندری اور قوم یاجوج ماجوج کی خبر دینا زمین پر پہاڑوں کا میخ بناکر ہلنے جلنے سے تہام دینا۔ دلدل میں آفتاب کا غروب ہونا آسمانوں میں پانی کے دریا رواں ہونا۔ جہاں سے بارش ہونا بتایا جاتا ہے۔ قبر میں مردے کو عذاب و ثواب ہونا جو سراسر خلاف مشاہدہ ہے آسمانوں پر پیغمبر علیہ السلام کا تہوڑی دیر میں چڑھ جانا۔ جسکو معراج کہا جاتا ہے ان سب کا جواب
۵۶۵	(۳) خلاف قانون قدرت انبیا کا اعجاز ثابت کرنا اور قرآن میں ایسے ایسے افسانے بیان کرنا کہ جنکو عقل سلیم اور فلسفہ حال تسلیم نہیں کر سکتا۔ سلیمان کے تخت کا ہوا میں اوڑنا ہدہد پرند کا سوال و جواب کرنا۔ بلقیس کا تخت دم بہر میں ڈرا منگانا

صفحہ	مضمون
	چیونٹوں کا کلام سننا وغیرہ۔ اُن کا جواب
۵۶۶	(۴) قرآن اور حضرت کی نبوت کے برحق ہونے پر کوئی دلیل نہیں اسکا جواب۔ (۵) قرآن کے مطالب پر اعتراض کہ اسمیں خدا کیلئے صفات ذمیمہ ثابت کئے گئے ہیں جیسا کہ اسکا عرش پر آرام کرنا۔ وہ لوگوں سے قرض مانگتا وہ کفاروں سے مکر اور تمسخر کیا کرتا ہے۔ اُسکو بعد وقوع واقعات علم ہوتا ہے اسلیے وہ آزمایش و امتحان کیا کرتا ہے وہ سخت بیرحم ہے کہ باوجود گریہ زاری کے کافروں پر جبکہ وہ جہنم میں ہونگے ذرا بھی رحم نہ کھایگا۔ اس کے ہاتھ پاؤں موںہہ آنکھہ پنڈلی بھی ہے۔ ان سب کا جواب۔
۵۶۸	(۶) باوجودیکہ بت پرستی سے منع کیا مگر خود ہی کعبہ پرستی کی تعلیم دی۔ اسنے خونریزی سکھائی لوگوں کے مال و زن و فرزند چھین لینا انکو لونڈی غلام بنانا سکھایا۔ اس نے جانوروں کے ذبح کا حکم دیا۔ گوشت خوری سکھائی ان سب کا جواب۔
۵۷۰	(۷) قرآن نے متعدد بیویاں اور بے تعداد لونڈیں رکہنے کا حکم دیا جو صریح شہوت پرستی ہے۔ اسکا جواب۔
	(۸) آنحضرتؐ پر اعتراضات کہ زید کی بیوی زینب پر عاشق ہو گئے۔ اور اس سے چھوڑا لیا۔ باوجودیکہ نکاح کرنا لازم تہا پہر اور مسلمانوں کے لیے تو چار بیوں تک اجازت دی اپنے لیئے کوئی حد بہی قایم نہ کی اسپر لونڈیاں مزید براں تہیں ان باتوںکا جواب
۵۷۱	(۹) قرآن کو دعویٰ تو فصاحت و بلاغت کا ہے بلکہ بے مثل ہونے کا بہی دعویٰ ہے مگر سینکڑوں غلط فقرے اور الفاظ خلاف قانونِ فصاحت اسمیں موجود ہیں۔
۵۷۲	(۱۰) توریت و انجیل پر تو تحریف کا الزام ہے مگر خود قرآن میں آیات منسوخ کرکے مسودہ میں سے نکالدی گئیں اور نیز بہت سی آیات بوقت جمع و ترتیب رہ بہی گئیں اِن کا جواب۔
۵۷۳	**باب سوم فصل** (۱) توریت و انجیل پر بحث اور اہل کتاب کی کتب مسلمہ کی فہرست۔ عہد قدیم کی کتابیں۔ جنکے مجموعہ کو تورات و زبور وغیرہ کہاجاتا ہے
۵۷۵	عہد جدید کی کتابیں۔ اناجیل اربعہ وغیرہ
۵۷۷	قسطنطین اعظم جو چوتھی صدی میں عیسائی

صفحہ	مضمون
	ہوتا اپنی کتب مسلمہ نصاریٰ و مسئلہ تثلیث وغیرہ پر بحث کرنے کے لیئے شہر نالس میں کسٹی قائم کرکے ان مسائل پر بحث کی اور اس کے بعد لوڈیسیاؤ کارتیج وغیرہ مجالس ہوئیں جنمیں کتب مسلمہ ٹرھائی اور گھٹائی گئیں۔
۵۷۹	فصل ۲۔ اصلی توریت اور اصلی انجیل کے گم ہوجانے کے اسباب۔ بخت نصر وغیرہ بادشاہوں کی چڑھائیاں اور بعض کتابیں انبیاء کی ایسی گم ہوئیں کہ ان کا نام ونشان بھی نہ رہا۔
۵۸۵	اسبات کے شواہد و دلائل کہ عہد قدیم یعنے توریت و زبور وغیرہ کتابیں کہ جن کو یہود وعیسائی آسمانی کتابیں کہتے ہیں ان انبیاء کی کہ جنکی طرف منسوب کرتے ہیں تصنیف کیا بلکہ ان کے زمانہ میں بھی تصنیف نہیں ہوئیں۔ شاہد اول شاہد دوم۔ شاہد سوم۔
۵۸۵	اسبات کے دلائل کہ یہ کتابیں الہامی نہیں ہاں تھوڑے مضامین ان میں توریت وغیرہ اصلی کتابوں کے بھی ہیں۔ دلیل اول و دوم۔ سوم۔ چہارم۔ پنجم۔ ششم۔ یہ دلائل وہر
	کہ جن سے ثابت کردیا گیا ہے کہ کتب مذکورہ میں خدا کی تقدیس کے خلاف مضامین ہیں
۵۸۹	پھر ان میں وہ بھی مضامین ہیں کہ جو ملائکہ کی شان کے برخلاف ہیں اسپر شواہد اول دوم سوم۔ چہارم۔ پنجم۔ ششم۔ ہفتم۔
۵۹۰	کتب مذکورہ میں مضامین متعارض بھی بہت سے ہیں جنکو مفسرین اہل کتاب لاچار ہوکر سہو کاتب کہدیا کرتے ہیں۔
۵۹۱	ان کتابوں کا طرز بیان بھی فحش اور غیر مہذب ہونے سے خالی نہیں اسکا ثبوت۔
۵۹۲	نیز محققین اہل کتاب کا ابتک انکے مصنفین اور زمانہ مصنفین میں سخت اختلاف ہے +
۵۹۵	عہد جدید کی کتابوں پر بحث اور اسبات کا ثبوت کہ وہ حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف نہیں نہ انکے روبرو لکھی گئیں ہیں۔
۵۹۸	انجیل شریف کے گم ہوجانے کا سبب
۶۰۰	حواریوں کے خطوط بھی کہ جنکو انجیل کہتے ہیں اصلی انجیل اور الہامی نہیں ہوسکتے اسپر دلائل وبراہین۔
۶۰۲	ان کتابوں میں بھی اسقدر الحاق ہوا ہے کہ جسکا شمار نہیں خود عیسائی مفسر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	نے ایسے مقامات سیکڑوں ہزاروں گنوا دیے۔	٦١٧	ان کے فرقوں کی تفصیل مع حوالہ کتب مسلمہ نصاری۔
٦٠٨	فصل ٣۔ قرآن کی آیات کہ جن سے ثابت ہوتا ہے کہ موجودہ کتابیں اصل نہیں۔	٦٢٦	حاشیہ یہہ اختلاف ان کے مذہب کی باطل ہونے کی دلیل ہے۔ اس مقابلہ میں جو اسلامی فرقوں کی فہرست پیش کیجایا کرتی ہے اسکا جواب اسلامی فرقوں کا قرآن اور ان امور دینیہ میں عقائد سے لیکر عملیات تک اختلاف نہیں جو آنحضرت صلعم کے عہد مبارک میں تھے اور بعض بعض باتوں میں اختلاف ہوکر صرف سات یا آٹھہ فرقے باقی ہیں۔ پھر شاخ در شاخ ہوکر ان کی تہتر تک نوبت پہنچی۔ اگر ان کے موجد اور پیروں نے اصول دین قرآن و حدیث متواتر و اجماع قطعی کا انکار نہیں کر دیا ہے تو وہ سب مسلمان ہیں ہاں بدعتی ضرور ہیں اور جس سے یہہ جدا ہوئے ہیں وہ اہل سنت کا برحق فرقہ ہے جو ابتدا سے ابتک دنیا بھر میں زیادہ ہے
٦١٠	اسبات کا بیان کہ جن جن مقامات میں قرآن نے توریت و انجیل کا ذکر فرما کر اہل کتاب کو الزام دیا یا انپر عمل نہ کرنے پر تہدید فرمائی ہے وہاں ان کے اصل مطالب مقصودہ ہیں جو ان کتابوں میں بھی پائے جاتے تھے جو اہل کتاب کے ہاتھہ میں بوقت نزول قرآن تھیں		
٦١١	اہل کتاب بالخصوص لارڈ ولیم میور وغیرہ نے جو ایسی آیات سے استدلال کر کے نزول قرآن کے وقت ان کتابوں کا موجود اور غیر محرف ہونا ثابت کیا انکے دلائل اور ان کے جواب۔		
٦١٤	اور جو دلائل فنڈر وغیرہ نے ان کتابوں کے الہامی ہونے پر بیان کئے ہیں ان کا بھی جواب۔		
٦١٥	فصل ٤۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے تھوڑے ہی دنوں بعد عیسائیوں میں سخت اختلاف ہوکر بہت سے فرقے پیدا ہوگئے جنکا اصول مذہب میں سخت اختلاف ہے۔	٦٢٩	اب جو عیسائیوں کے زیادہ فرقے ہیں وہ صرف تین ہی ہیں اول گریک چرچ یعنی یونانی کلیسیا۔ اس گروہ کی افسری کا دعوے شاہ روس کو ہے جو نائب مسیح سمجھکر دنیا

صفحہ	مضمون
	بہر پر بادشاہت کرنے کا مستحق اپنے آپ کو سمجھتا ہے۔ اس کے ہم مذہب اکثر حضرت سلطان کی رعیت ہیں اس کے اشارہ سے ہر روز نئے فساد اور فتنہ پیدا کرتے رہتے ہیں تاکہ دولت علیہ کی تمام کوشش اسیطرف مصروف رہے اور اسباب ترقی بہم نہ پہونچا سکے دوئم۔ رومن کیتھولک یا رومی کلیسیا ان کا افسر ملک اٹلی شہر رومیہ میں رہتا ہے اسکو پوپ کہتے ہیں وہ اپنے آپ کو پیٹر یعنے شمعون پطرس حواری کا نائب سمجھکر بہشت و دوزخ کا مالک سمجھتا ہے اس کے پروانہ یعنے اینڈل جنس بغیر کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس و اٹلی و یونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فریق پروٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو تخمیناً چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنے رومی کلیسیا کا منکر یہہ انگریزوں جرمنیوں امریکہ کا مذہب ہے۔
٦٣٣	عیسائیوں کا باہمی اتفاق اور غیر لوگوں پر تسلط کرنے کے حیلہ اور تدابیر اور انکی فرضی تقسیم جو باہم اور ملکوں کی بابت کر رکھی ہے
٦٣٤	ان تدابیر پر بھی وہ اسقدر کامیاب نہیں ہوتے جیسا کہ باوجود نہونے کسی باقاعدہ مجلس کے جو اشاعت اسلام میں سرگرمی کرتی ہو اسلام کی قدرتی وہ ترقی ہو رہی ہے کہ جسکی بابت پادری ایزک ٹیلر اپنی تقریر میں حیرت و تعجب ظاہر کر رہا ہے۔ اور ہندوستان کی مردم شماری بھی بتا رہی ہے۔
٦٣٥	فصل ۵۔ ویدوں پر بحث۔ اور قدیم اقوام ہنود کا ویدوں سے انکار۔ ویدوں کے مصنفوں کی بابت پنڈتوں کے مختلف اقوال۔
٦٣٧	ویدوں کے مصطلحات کا بیان۔ شرتی۔ منتر۔ ورگ۔ ادھیا۔ اشٹک۔ سوکت
٦٣٨	انوواک۔ منڈل۔ کانڈ۔ پرپاٹھک۔ پاٹھک سنگہتا براہمنا کا بیان
٦٣٩	ویدوں کے زمانہ تالیف پر بحث۔ اور فرقہ آریہ جو قدیم کہتا ہے انکار۔
٦٤٥	فائدہ۔ ویدوں کی جمع و ترتیب۔ مہابھارت یعنے کیرو پانڈو کی عظیم جنگ کے بعد ویاس جی کے اہتمام سے رگ یجر شام اتھرو وغیرہ۔ پنڈتوں سے ہوئی اور ویاس جی کی نسبت

صفحہ	مضمون
	دساتیر نامہ زرتشت میں تصریح ہے کہ وہ زرتشت سے بلخ میں مرید ہونے اور تعلیم پانے گئے تہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ویدک دہرم پاژندی لوگوں سے لیا گیا ہے۔ ابتک سنسکرت زبان میں اور ژندی زبان میں اور بہت باتوں میں شرکت پائی جاتی ہے۔ نمونہ کے لئے یجروید باب کا ۲۹-۳۰- منتر مع ترجمہ۔
۶۴۶	ویدوں کے مضامین پر بحث اور اثبات کا ثبوت کہ ان میں تینتیس کروڑ دیوتاؤں کی مبالغہ آمیز مدح کی سوا اور کچھ نہیں وید کے ممدوح دیوتاؤں میں سے اربع عناصر کو آب و سیارے اور ارواح غیر مرئیہ وہمی و خیالی اشخاص اندر وغیرہ ہی ہیں آریوں نے تاویلات کرکے عیب شرک سے پاک کرتے ہیں۔ بڑی کوشش کی ہے مگر جملہ پنڈت شارح و مفسر کہتے ہیں کہ ان کو الفاظ سے کوئی بہی تعلق نہیں +
۶۴۷	آریوں کے اس دعوے کا رد کہ وید جملہ علوم و حقائق و معارف کا سرچشمہ ہیں۔ براہین۔
۶۴۹	ویدوں کے ازلی و ابدی ہونیکا بہی ابطال
۶۵۱	آریہ نے جو اپنے خیالات سے الہام کی تعریف میں قیدیں لگا کر ایسی تعریف کی ہے جو انکے زعم میں بجز ویدوں کے اور کسی الہامی کتاب پر صادق نہ آئے۔ اس تعریف پر جرح اور نیز یہ تعریف بہی وید پر صادق نہیں آتی۔ (حاشیہ) میں اسکی تشریح۔
۶۵۲	آریوں کی الہام کے معنی سمجھنے میں غلط فہمی
۶۵۳	ہندو دہرم کی مسلمہ کتابوں کی فہرست مع تشریح
۶۵۶	پرانوں کے مضامین کی قباحت جس لئے آریہ نے انکو ناپاک کتابیں کہدیا۔
۶۵۷	ویدوں کی شرحیں اور ترجمہ۔ اور آریہ کا انسے ایسا اختلاف کرنا کہ جس سے دو کتابیں جداگانہ معلوم ہوتی ہیں قابل تعجب ہے۔
۶۵۸	فصل ۶ - پارسیوں کے کتب مسلمہ کی فہرست اور ان پر بحث اور نتیجہ کہ یہہ کتابیں کسی طرح سے الہامی ہو نہیں سکتیں۔
۶۶۳	خاتمہ۔ خاص مذہب اسلام میں ابتک
۶۶۴	روحانی سلسلہ اور روحانی معلم ہیں نہ کسی اور میں اولیاء اللہ کا وجود جنمیں سے بعض کی زیارت سے مؤلف بہی مستفید ہوا ہے۔ اسلام کے برحق ہونے کی روشن دلیل ہے۔

تمت

حضرات ہمدردان اسلام

کیا اب بھی تم خوابِ غفلت میں ویسے ہی پڑے سوتے اور وقت گرانمایہ کھوتے رہوگے جاگو جاگو۔ اٹھو ہوشیار و بیدار ہو جاؤ آفتاب تمہارے سر پر آگیا ہے۔ بہت پیچھے کے قوافل بہت آگے نکل گئے ذرا سنو تو سہی یہہ آواز کیا آرہی ہے؟ تمہارے پس ماندوں لنگڑے لولوں کا کارواں جارہا ہے یہہ آوازِ جرس اوسی کی ہے۔

جو مذاہب و اقوام صفحۂ دہر سے حرفِ غلط کیطرح مٹا دیئے گئے تھے آج اِن کو سرداری کا اور پیشروی کا دعویٰ ہے وہ اپنے عیبوں پر تاویلات کی پٹیاں باندھکر اپنی فرضی خوبی دکھاتے پھرتے ہیں خاکدان ہند سے باہر بھی اپنے مذہب کو بالخصوص شائستہ ملکوں میں پھیلاتے پھر رہے ہیں انکی واعیان مذہب کی ہمت اور انکے ہمدردان اہلِ دولت کی جوانمردی پر تو غور کرو کہ داعی اپنا عیش و آرام چھوڑکر کن کن دور دراز ملکوں میں جاتے اور کیا کیا تکالیف اٹھاتے ہیں ان کے اہل دول انکی کتابوں کے ترجمہ کرانے چھپوانے مصنفوں کی طمانیت و آرام کے لیئے زر تو کیا گھر دینے کو آمادہ ہیں ادہر تم حقیقی مذہب اور راست ملت کے لوگ (جن کے بزرگ ابھی تھوڑے دنوں پہلے بر عرب سے نکل کر ادہر چین تک اسلام کا پھریرا اوڑاتے نکل گئے تھے ادہر جبل الطارق سے آگے تک اقصے الغرب میں مشعل اسلام ہاتھہ میں لیئے تاریکی کو دور کرتے ہوئے نکل گئے تھے جنکی ٹمٹماتی ہوئی روشنی اب بھی نظر آرہی ہے) کس بے ہمتی غفلت باہمی نفاق جزئیات مسائل کی بحث میں پڑے ہوئے معمولی کاموں میں جنت خرید رہے ہو اب بھی وقت باقی ہے اِس قسم کی کتابونکو انگریزی جرمنی۔ فرنچ چینی۔ جاپانی۔ زبانوں میں ترجمہ کراکر دعوت اسلام کا اس سرے سے اوس سرے تک غلغلہ ڈالدو تاکہ پھر دینی و دنیاوی برکات آسمان پر سے نازل ہوں۔ اب میں منتظر ہوں کہ کسطرف سے اِس دعوت کیلئے لبیک کی آواز آتی ہے۔ والسلام

(ابو محمد عبد الحق)

غلط نامہ البیان فی علوم القرآن

۱۳۲۴ ق

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۶	کشفی	کشف	۴۹	۷	ظلل	ظل
۵	۱۲	شاعی	شعاعی	۵۲	۵	تنفقہ	متنفقہ
۱۶	۱۱	ہتی	ہے	۵۷	۶	ان	دیگر
۲۰	۸	جیسز	جسٹز	۶۴	۱۹	لگائے	نکالتے
؍؍	۱۲	کسی	کسی کی	۷۳	حاشیہ	نتوان	نتوانست
۲۲	۳	جنکو	جن کی	۷۵	۱	احکام کی	احکام
۲۳	۱۱	ضعیفوں	کہ ضعیفوں	؍؍	۱۰	دہمیہ	بیہقیہ
۲۵	۱۵	متخلیہ	متخیلہ	؍؍	۱۳	جب	حسب
۲۶	۱۱	پہر یہہ ایک اگر	پہر اگر یہہ ایک	۷۹	۱	کس	کسی
؍؍	۱۲	تو	نہ	۸۲	۵	مترتبات کا قانون	مترتبات قدرت کا قانون
۲۸	۱۰	ہوتا	ہونا	؍؍	۱۴	توجہات	توجیہات
۲۹	۲	(۱)	(۴)	۸۷	۱	ہوگا	ایک ممبر ہوگا
؍؍	۶	لطیفہ سران	..... اس کا	۸۸	۲۱	ہوسکے	اسکے بیٹے
؍؍	۱۶	سکی	اسکی	۸۹	۵	اور اس	اس
۳۳	۱۹	کردیتا	کردیتا ہے	۹۲	۲	قدرت نے	قادر نے
۳۶	۱۱	نقص	قفص	۹۵	۵	وہی	بہی
۳۷	۱	ادراک	قدراک	۹۸	۱۳	مسائل	مسائل پر
۴۳	۱۲	مادی	مادہ	۹۹	حاشیہ	یکمیں	تک

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۰۰	۱۹	تشخیصات	تشخصات
۱۰۱	۱۹	بھی	وہی
۱۰۲	۲۱	محسوسات	محسوسات کے
۱۰۳	۴	وجود کمال	وجود و کمال
۱۱۲	۱۳	الابصار ھم	الابصار وھو
۱۱۳	حاشیہ کا	اس صفحہ کا نہیں	بلکہ صفحہ ۱۱۴ کا
۱۱۴	۲۱	مخلوق سے	اور مخلوق سے جداگانہ بھی
۱۱۵	۱۳	جانے	جانا
رر	رر	برکت دینے کا ذکر ہے	برکت دینا مذکور ہے
۱۱۸	۱۶	اور نہ	ورنہ
۱۲۱	حاشیہ کی سطر ۱	تھے	ہیں
۱۲۶	۱	پہونچایا	نہیں پہونچایا
۱۲۷	۵	عالم	نہ عالم
۱۲۸	۱۷	لگایا	لگا دیا ہے
رر	۲۰	نسمہ	نسمہ
۱۲۹	۴	اسکے	اسکے لیے
۱۳۲	۱	لذات	لذت
رر	۴	اور مادیات	اور غیر مادیات
رر	۲۰	متمائز	ممیز
۱۳۳	۱	آرام	آلام

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۳۳	۱۸	صدقات	صدقات کو
۱۴۰	رر	پہونچتے	پہونچے
۱۴۴	۸	ہو	ہوا
۱۴۶	۱۸	کردیا	ہوگیا
۱۴۸	۱۴	سمجھتے ہیں	سمجھے
۱۴۹	۷	ہوتے	ہوجاتے
رر	حاشیہ سطر ۴	آتی ہے	آتا ہے
رر	۵	ہوتی ہے	ہوتا ہے
۱۵۳	۳	ہوتا ہے	ہونا ہے
رر	۳	ہمیشہ کے	دائمی
رر	۱۶	صاف جاتا ہے	صاف ہوجاتے ہیں
رر	۲۰	ہے	ہیں
۱۵۴	۱	گر	مگر
رر	۳	غاتیہ	عقائد
۱۵۹	رر	بنی آدم	بنی آدم میں
۱۶۱	۱۵	حرکت	حیرت
۱۶۲	۱۴	کردیا جاوے	کردے
۱۶۵	۱۲	اسلام	اسلامی
۱۶۶	۲	وہ تو	وہ
۱۷۱	۳	کوئی بنی	کوئی بھی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۷۵	۲	کا بقصد قتل	کا بلاقصد قتل	۲۲۱	۳	اربقط	اُریقط
۱۷۷	۱	پھر عقل و نہیں کرتی الخ	مکرر	״	۹	بیاہی	بیائی
״	۵	جنبی	جوئی	۲۲۳	۱۷	اس کہ	اسلئے کہ
۱۸۱	۱	باپ	پاپ	۲۲۷	۱۶	داہل قس	بنی ہوازن
۱۸۲	۸	دلیل خود	خود	۲۲۸	۶	مواضع میں بھی	مواضع بھی
۱۸۴	۱۶	کن امہم	ترکن الیہم	۲۲۹	حاشیہ	آئے	آیا
۱۸۷	۹	نمٹی	لحاظ	״	״	اسکے	ان کے
״	۱۱	کیطرف	کے بیٹے	۲۳۶	۳	خبسر	خمیسر
۱۸۸	۵	رسم	رسمی	۲۴۱	۷	عقلاً ہے	عقلاً جائز ہے
״	۱۳	ہوجاتا ہے	ہوجاتی ہے	۲۴۲	۶	ممنوع ہے	ممنوع ہے کہ
۲۰۱	۱۰	آفرنیش	آفرنیش سے	۲۴۴	״	چکے	چکیں
״	۱۲	چیڑھا ہوتا	چیڑھتا	״	۱۸	گناہونکی منافی	گناہونکی معافی کیلئے
۲۰۵	۱۴	موسوخ	مرسوخ	۲۴۵	۱۲	فصیح و بلیغ	فصیح و بلیغ تھے
۲۰۸	۱۸	کھیتیاں	کھیلسان	۲۴۷	۱۵	انکار نہیں کیا تھا	انکار کیا تھا
۲۰۹	۸	جاتا ہے	چاہتا ہے	״	۷	مسلمانوں میں سے	مسلمانوں میں
۲۱۰	۱۴	سشریف	شریف ہے بھی	״	۱۱	خلافت	خلافت کی
״	حاشیہ (۱)	مقوتس	مقوقس	۲۵۱	۲۰	بہادر	بہانہ
۲۱۱	۲	قہر	فہسر	۲۶۶	۱۷	چھور	چھوڑ
۲۱۲	۲	تین برس	تین سو برس	۲۶۷	۵	بن	تریں
۲۱۴	۱۷	ارہاصات	ارہاصات	۲۶۹	۶	پہوپخے	پہونچ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۷۳	۱۳	عالمی نے	عالمی نے بھی	۲۹۶	۷	(اور انضباط انکا)	کے
۲۷۴	۵	بھی نجات	جسطرح نبی زمانہ پر	؍؍	۸	کے	(انضباط ان کا)
۴ ایمان لائے بغیر نجات ممکن نہیں اسیطرح امام زمانہ پر ایمان لائے بغیر نجات ممکن نہیں				؍؍	۱۲	عام	عالم
۲۷۵	۱۲	حدیث	حدیث میں	۲۹۸	۳	علوم فقہ	علوم
۲۸۲	۴	ایک	آپ	؍؍	۲۹	مجوسی	مجوسس
؍؍	۶	فکر	نہ کرو	۲۹۹	۳	بوس	بودہ
۲۸۶	۱	ہوجاتی	ہوجاتی ہے	؍؍	۷	افلاک لعقول	افلاک وعقول
۲۹۰	سطر ۴ حاشیہ	آتی	آتا	؍؍	۱۲	سبعی	طبعی
؍؍	؍؍	برات ہے	بلاغت ہے	۳۰۱	۹	اپنے فیلسوف	
۲۹۲	۶	الشرکا ئمم	شرکائمم	؍؍	۱۴	چونتی	جوستی
۲۹۳	۵	ہندیل	ہذیل	۳۰۲	۷	لیسکر سطر	۸ اتک نہ اُدعبارت ہے
؍؍	۱۲	ہرس	ہرمس	۳۰۴	۱	میں	میں تیمن
۲۹۴	۹	بیتھی	بیٹھی	۳۰۶	۱۴	الشقوسے	النقوسے
؍؍	۱۱	غیر موٹی	غیر مرئی	۳۰۷	۸	مزوریات	مزوریات ہیے
؍؍	؍؍	انہوں	انہیں	۳۰۸	سطر ۸ حاشیہ	یہ بھی تھے	یہ بھی تھا
؍؍	۱۴	بنی ہی ہونا	نبی ہونا	۳۰۹	۸	اس حکموں	دس حکموں
؍؍	سطر ۵ حاشیہ	کہ ان کے	کہ نہ انکی	۳۱۰	۸	پاگئی انہیں	تہیں
۲۹۵	۱۶	تمیمنی	تمیمی	۳۱۱	۳	کہہ رہے ہیں	کر رہے ہیں
؍؍	؍؍	صغواں	صفوان	؍؍	سطر ۶ حاشیہ	آنے سے	آپ نے
؍؍	۱۸	ایاد سے	آباد ملک	؍؍	۱۲	جنمیں یہود	جنمیں عیسائی یہود

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۱۱	۱۳	صابی	وہ صابی	۳۳۶	۶	کم فہم فہموں	کم فہموں
۳۱۲	۱	بادشاہان عجم	بادشاہان ایران سبہی	۳۳۷	۲۱	الشان عقول	انسانی عقول
״	۵	کیا ہے	کیا	۳۳۹	۳۰	یاایّھا الّذین	یاایّھا الّذین اٰمنوا
۳۱۳	۱۶	اور اسمیں	تو اسمیں	۳۴۲	۱۵	قلب	منقلب
۳۱۶	۳	ثواب	ثوابت	۳۴۴	۷	رہے ہیں	رہتے ہیں
۳۱۷	۲	کانوشیرواں	انوشیرواں	۳۴۷	۱	پہر اسنے	پہر اسکے
״	۴	نفض	بغض	۳۴۹	حاشیہ [5]	ارادات وقلت	ارادت قلب
״	۵	بہی	ہی	۳۵۵	۸	باندنا	باندھا جاتا ہے
״	۱۳	ایک نے	ایک	״	۲۰	مردلفہ	مزدلفہ
״	۱۶	فارس تہا	فارس میں تہا	۳۵۷	۵	سفینہ	سفیہہ
״	۱۹	اور لاکر	لاکر	״	۱۶	ماخذہ	مواخذہ
۳۱۸	۲۱	کہتے	کہتے ہیں	۳۶۴	۲۱	دہوپ میں	سایہ میں
۳۲۵	۱۴	الیسرا	الپسرا	۳۶۶	۳	تک	تک کا
۳۲۷	۵	باہر	ماہر	״	״	انتظار	انتظام
״	۱۵	جاتا ہے	جانا ہے	״	۶	خلدزاروں	خارزاروں
۳۲۸	۹	گہروں	گروؤں	۳۶۷	۳	نیایذ	بتاید
۳۳۰	۴	گرتار	گزنار	״	۴	بسانزودے	بساتیرودے
״	״	نیموتا تہہ	نیمونا تہہ	״	״	ماہ اردی بہشت	ماہِ اردی بہشت
״	حاشیہ [4]	نمبر ۴	نمبر ۲	״	۱۰	حاصل کرنا	حاصل نہ کرنا
۳۳۴	۱۸	آخرت	آخرت تک	״	״	سب طرح	جس طرح

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
٣٦٨	١	اُنکو پیرونکے	انکے پیروں کو	٤٠٢	٤	تعدی	تحدی
"	٣	ایک واعظ	ایک واعظ سے سنکر	صفحہ	١	٣٠٨	٤٠٨
٣٦٩	٤	غرق ہوجانا	غرق ہوجانیسے	٤١٣	٨	دوسطر	دوسط
٣٧٣	٦	ایا	با	٤١٣	١٥	قرآن	قرآن کے
"	١٥	پڑنا	مرنا	"	١٧	ہوتی ہے	ہوتا ہے
٣٧٤	١٤	اوڑجاتاہے	اوڑاجاتاہے	٤١٥	٣	زبان	زنا
٣٧٦	١١	وادی	داؤدی	"	١٧	نقش	نفس
٣٨٠	٨	بہی	یہی	٤١٦	٩	کرنہیں کہہ سکتا	کرنہیں سکتا
٣٨٣	٢	وغصفص	واغصفص	٤١٨	١١	رحمت	زحمت
٣٨٤	٨	حقوق	عقوق الوالدین	٤٢٢	٦	قرآن	قرآن کو
٣٨٥	٤	نسبتی	نسبی	٤٣٠	١١	راعۃ	براعۃ
٣٨٨	حاشیہ	ولا یغد	ولا یغتب	"	١٨	محارہ	محاورہ
"	"	ویل اکل	ویل لکل	٤٣٣	٩	اجل	رجل
٣٨٩	٨	کا	کی	٤٣٧	٣	سہے	تہا
٣٩٥	١٣	(١)	(٦)	٤٣٩	١٠	انجام کا	انجام کار
٣٩٦	٣	شاہد	شامل	٤٤٢	٥	مشبہ بہی	مشبہ بہ
٣٩٦	١٠	(٢)	(٧)	٤٤٥	١٠	کرمتردد	کہ کوئی متردد ہو
٤٠٣	حاشیہ سطر ٢	علم مناظرہ	علم مناظر علم	"	٢١	کی کوئی بات	شے کوئی
		علم مقابلہ	جبر ومقابلہ			نہ کہیلنا	بات نہ کہنا
٤٠٥	حاشیہ سطر ١	منہون	ہونی	٤٥٠	٢	جودو دو	دو دو

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۵۳	۳	چاک دامنی	پاک دامنی	۵۳۲	۸	ہے	ہیں
۴۵۵	۲	فصل	فصل ۱۰	۵۳۳	۱	برائی	برائی کو
۴۶۰	۲۰	م	نام	"	"	(۲۰)	(۱۹)
۴۶۳	۴	معانیہ	معانبہ	۴	۱۴	ہونے دینا	ہونے دینا
۴۶۷	۱	بھی	یا	۵۳۵	۳	ہم ہیں سے	تم میں سے
۴۷۰	۲	فصل	فصل ۱۳	"	۱۳	کہتے تھے	کہنے لگتا ہے
۴۷۱	۵	تو یہ	تو کیا یہ	۵۳۷	۲	اور بھی ہے	اور بھی فوقیت ہے
۴۷۲	حاشیہ سطر ۳	تصنیف کے	تصنیف کے وقت	"	۱۳	ہر گھڑی	گھڑی
۴۷۷	۱۲	فصل	فصل ۱۴	۵۳۸	۲	ہے	ہو
۴۷۹	۱۲	فصل	فصل ۱۵	۵۴۰	۱۲	دنیا کے	دنیا کو
۴۸۴	۲۱	اقتباس و قیاس	و قیاس	۵۴۵	۱	اعد اولوالعزم	
۴۸۵	۱۱	فصل	فصل ۱۶	۵۴۶	۷	دل	دلیل
۴۸۶	۱۷		ان علوم کی حاجت ہے	۵۴۷	۱۵	آپ کے	
۴۹۰	۶	آشیان ہے	بیان ہے	۵۴۸	۵	نکالنے	نکالنے کے
۴۹۵	۱	بنب سبع	بنت سبع	۵۴۹	۷	نہ آسکے	نہ آسکیں
۴۹۷	۲۰	اس سے	اسلئے	۵۵۱	۵	ان سے	ان کے
۵۰۱	۷	ہدانی	ہمدانی	۵۵۲	۳	اعمال	اعمال کا
۵۲۱	۸	ڈیوی	ڈیون	"	۴	(۲۲۱)	(۲۱)
۵۲۶	حاشیہ سطر ۱	ان کا صحیح	انکا اجتہاد صحیح	۵۵۸	۱۳	مقولتس	مقوقس
۵۲۷	۶	معاوضہ	معارضہ	۵۶۰	۲۰	پنکیٹ	پنکیٹ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۶۲	۱	فریفتہ	طریفہ
״		فصل ۱۸	فصل ۱۸
۵۶۴	۷	خوار	خور
۵۷۷	۱۰	یہود	یہودا
۶[illegible]	۱۰	وجوہ	وجود
۶۱۸	۱۰	بانکی	ماننے کی
۶۱۹	۶	جنکا	جسکا
۶۲۲	۱۶	انتہا بھی	اتنا ہی
۶۲۷	حاشیہ ۶	طرف سے	طرف
״	۸	اختلاف	اختلاف ہوکر
۶۳۸	۱۵	دید	رگوید

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۴۰	۸	میں	بھی
۶۴۷	۱۹	شا	شام
۶۴۹	۹	ذائل	زائل
۶۵۰	۱۴	بعد ہے	قبل ہے
۶۵۱	۹	کبھی	کسی
۶۵۲	۶	ابدیت	ازلیت
۶۵۴	۱۱	دیبائی	دیباچے
۶۵۵	۱	نناسے	نیاسے
״	۳	دیاس جی	دیاس جی نے
۶۵۶	۱	اناس	اتہاس
״		ف	اسکو صفحہ ۶۵۸ پر لکھنا تھا

تمت بالخیر

ع ح - ب ۲۹۷۶۱

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔