

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200755

UNIVERSAL
LIBRARY

K 41.6
7402

K 490

உய்யு. 5055 அ. 75 50,
50870 அ. 85. 1327

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. K81.6
P 465 Accession No. 15995

Author కృష్ణవర దాశింప .

Title సుకృతి గాథ . 1927

This book should be returned on or before the date last marked below.

--	--	--	--

॥ श्रीः ॥

श्रीमन्मध्वसिद्धांतग्रंथालय,

लुडुपि.

पुठंदरदासर
सुलुदुगलु.

→ प्रथमवृत्ति. ←

श्रीकृष्णमुद्रणालय, लुडुपि.

1927.

क्रयः 0-8-0.

(All Rights Reserved.)

CHECKED 1956

Checked 1965



Printed & Published by

P. Guru Rao,

at the

Srikrishna Press, Udupi.



Checked 1969

ಪ್ರ ಸ್ತಾ ವ ನೆ .

ದಾಸಕೂಟಕ್ಕೆ ಆದಿಪುರುಷರೂ ಶ್ರೀನಾರದಾಂಶರೂ ಆದ ಶ್ರೀಪು
ರಂದರದಾಸವರ್ಯರು ಶ್ರೀಮಧ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಮೇಯನಾದ
ಶ್ರೀಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲಾದಿಯಾಗಿ ಅತಿ
ಸಾಮರಸ್ಯದ ಕೂಡ ಮನಮುಟ್ಟಿ ತಿಳಿದು, ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ
ಯಾವ ಕಷ್ಟವೂ ಇಲ್ಲದ ಕೀರ್ತನಸೇವೆಯಿಂದಲಾದರೂ ಭಜಿಸಿ, ಕೃತಾರ್ಥ
ರಾಗಲೆಂದು ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಉದ್ಧರಿಸಿದ್ದಾ
ರೆಂಬುದು ಸರ್ವರಿಗೂ ವೇದ್ಯವಾದುದು.

ಆ ಮಹಾತ್ಮರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟುಕಡೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ
ಇನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿತಗಳಾಗದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುಖಪಾಠವಾಗಿವೆ.
ಅದರಂತೆ ಈ ಮಹನೀಯರು ಸುಳಾದಿಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಸುಳಿದರೆ
ಸುಳಾದಿ' ಎಂಬ ದಾಸಕೂಟದವರ ಗಾದೆಯಿಂದ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಕಣ್ಣೆದುರು
ಸುಳಿದಾಗ ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳೇ ಸುಳಾದಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುವುದರಿಂದ
ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿಮಹತ್ವವಿದೆ.

ಆದರೆ ಆ ಸುಳಾದಿಗಳಿವೆಯೆಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಈ ವರೆಗೆ ದೊರಕ
ದಿದ್ದು ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಅತಿಜೀರ್ಣಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೈಸೇರಿ ಅದರಲ್ಲಲ್ಲಿ
ವರಳಿಹಿಡಿದು ಕೆಲವಕ್ಷರ ಕಾಣದೆಯಿದ್ದರೂ ಇದ್ದಷ್ಟನ್ನಾದರೂ ಪ್ರಕಟಿಸ
ದಿದ್ದರೆ ಗ್ರಂಥವೇ ಇಲ್ಲದಂತಾದೀತೆಂದು ಛಾಪಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಅಕ್ಷರ ತೋರ
ದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸುಳಾದಿಗಳ ನಡುವೆ
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಗಳು ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಶ್ರೀಪುರಂದರದಾಸರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಿಷ್ಯ
ರಾದ ಶ್ರೀವಿಜಯದಾಸರೇ 'ಅವರಂದ ವಚನವೆಲ್ಲ ವೇದಾರ್ಥವಿದೆ' ಎಂದು
ತಮ್ಮ ಗುರುಕೀರ್ತನಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಗುರುವಚನ ವೇದವಚನಸಮವೆಂದು
ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ದೋಷಾರೋಪಣೆಯೂ ಈ ಗುರುಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಯುಕ್ತ
ವಲ್ಲ. ಈ ಸುಳಾದಿಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅಪೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ

(ii)

ಬೇರೆಬೇರೆ ನರಹರಿಕೃಷ್ಣ, ಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣ, ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲ, ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲ, ವರದಕೇಶವ, ಚನ್ನಕೇಶವವಿಠಲ, ಗುರುಮಧ್ವಪತಿ, ಶ್ರೀ ಪತಿವರದ, ನಂದವರದರಾಜ ಇತ್ಯಾದ್ಯಂಕಿತಗಳುಳ್ಳ ಸುಳಾದಿಗಳೂ ಅಪುರ್ವಗಳೆಂದು ಇವುಗಳೊಡನೆ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿಯೂ ಶ್ರೀಪುರಂದರಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳೇ ಇದರಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ರೀಪುರಂದರದಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳು' ಯೆಂದೇ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

ಪೋಧನದಲ್ಲಾದಷ್ಟು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದರೂ ದೊಡ್ಡವರ ಉಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮನಗಂಡಂತೆ ಬದಲಾಯಿಸುವುದರಿಂದಲೂ ಇದ್ದಹಾಗೆ ಇಡುವುದೇ ಲೇಸೆಂದು ಹಾಗೆಯೇ ಮುದ್ರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇತರ ಶುದ್ಧಪ್ರತಿಗಳು ಯಾರಲ್ಲಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಮಗೇ ದಯವಿಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ಮುಂದಿನಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಇತಿ ಸುಜನವಿಧೇಯ.

ಉಡುಪಿ. }
ತಾ. 25—2—1727.

ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್,
ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯ.

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.



ಸುಳಾದಿಸಂಖ್ಯೆ.	ಸುಳಾದಿಸಂಖ್ಯೆ.		
ಬರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಬೊನ್ನಾಂದ	೧	ಮನೆಮಾಳೆ ಮುಣ್ಣಿನುಣ್ಣಿಗೆ ದಂಡೆ	೨೩
ಮಂಗಳಾಂಗ ವಟ್ಟವಿಲ್ಲನಂಗ	೨	ಆಚ್ಯುತ ಸುಳವ ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣುಮುಂದೆ	೨೪
ಅಂಜುವೆ ಸಾ ನೀನ್ನ ಸಿಂಗದ ಮೊಗ	೩	ನರಹರಿ ಅಂದಿಂದೆಂದು ಮಂದರಗಿರಿ	೨೫
ಗಲಭೆಯದೇನೋ ಬೊನ್ನಾದಿಗಳ	೪	ಒಂದಪರಾಧವೆ ಹರಿಹರಿ	೨೬
ಹುಟ್ಟುವ ಭೀತಿ ಹೊಂದುವ ಭೀತಿ	೫	ಮುಕುತಿಸುಬದೊಳು ಪರಮ	೨೭
ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಚರಣಕಮಲ	೬	ಗಜದಲ್ಲೆ ಗಜರೂಪನಾಗಿ	೨೮
ಮನೆಮನೆ ಪಾತಕಿಯ ಕೋಟುತಿಯ	೭	ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಯೋಗ್ಯ ತಾರತಮ್ಯ	೨೯
ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿ ತಂದೆ ವಿರಲ	೮	ಅಣುವಾಗಬಲ್ಲ ಮಹತ್ವಾಗಬಲ್ಲ	೩೦
ರತಿಪತಿತನೆಯೆ ಚಲುವನುಳಿದು	೯	ಆಳುಗಳ ಪರಿಯ ಆಳದನೆ ಬಲ್ಲ	೩೧
ಆಂಗುಷ್ಟನಾತುರವೆಂದೊ	೧೦	ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷರು ನಭದಲಿ	೩೨
ಒಡೆಯ ಹಾವಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ	೧೧	ಗಜಮುಖನಯ್ಯನಯ್ಯನಯ್ಯ	೩೩
ಅಕಿಂಚನಗನರ್ಪಣವಾದಂತೆ	೧೨	ಹರಿಶರಣರೆನ್ನ ಮನೆಂಪು	೩೪
ಕ್ಷೀರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿನ	೧೩	ಅಣುಮೂರುತಿಗಳು ನಿತ್ಯವಾಗಿ	೩೫
ಪೊಂಬಣ್ಣದ ಹಕ್ಕಿಯ ಮೇಲೊಬ್ಬ	೧೪	ಹರೆಯ ಉಳ್ಳವನೆಂಬೆನೆ	೩೬
ಶಿವನ ಶುಕಯೋಗಿ ಕಾಣರೊ	೧೫	ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ ಕೈಕೆ ಮುನಿದರೆ	೩೭
ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿನ್ನಿಟ್ಟಿಂ	೧೬	ಖಳರ ನೋಟವೆ ಹಾವಲ್ಲವೆ	೩೮
ತ್ರಿಶೂಲ ದಮರುಗ ಭಸಿತ	೧೭	ನೀನೆ ಕಾರಣನಾಗಿಹಾ ಅಕಾರಣರು	೩೯
ಗೋಪಿದೇವಿಯಂತೂರಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದೆ	೧೮	ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯ ಪಾತಾಳಗಳಲ್ಲಿ	೪೦
ಎಂಭತ್ತು ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಯೋಸಿ	೧೯	ಪ್ರಳಯೋದಕದಲ್ಲೆ ನಟಪತ್ರಶಯನ	೪೧
ವನಗಿರಿಯಿಂದ ತಿಮ್ಮರಾಂ	೨೦	ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕಮೂರುತಿಯಾಗಿ	೪೨
ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾನದಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ರೆಗಂಗಳ	೨೧	ಆದಿಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಅನ್ಯಾಕೃತ	೪೩
ಹವಿ ನಡೆಯದಿರಲಾ ನಡೆಯದೊ	೨೨	ಸರ್ವಜ್ಞ ಹರಿಗೆ ಅಸರ್ವಜ್ಞತೆಯಾ	೪೪

ಸುಕಾದಿಸಂಖ್ಯೆ.	ಸುಕಾದಿಸಂಖ್ಯೆ.
ನೀಲನೋಘಶ್ಯಾನಾ ಕೋಮಲಾಂಗ	೪೫ ತರೂಣಿ ನಿನ್ನಾ ಕಾಲೆರಗಿ ೪೯
ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದು ನೆನಸಂಥಾ	೪೬ ಹಿರಣ್ಯಕನುದರ ಬಗಿದು ೬೦
ತನ್ನಾ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ	೪೭ ಗಂಗಾಜನಕಾ ನಿನ್ನ ಪಾದಂಗಳ ೬೧
ತಳಿರಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೆ	೪೮ ಕೊಂಬು ಕೊಳಲುಗಳಾ ತಿತ್ತಿರಿ ೬೨
ಭಯವೆಂಬಾ ಗಜಕೆ ಪಂಚಾನನ	೪೯ ಶ್ರೀವಿಭುವೆ ನಿನ್ನ ಘನಮಹಿಮೆ ೬೩
ಕಾಮು ಕೆಂಗೆಡಿಸುತಲಿದೆ	೫೦ ವೃಂದಾವನದಲ್ಲೆ ಸುಳಿನನಲ್ಲೆ ೬೪
ಸುರನದಿಯು ಪಡದಾ ಚರಣಾಂ	೫೧ ಕಡುಮುದ್ದು ಕೃಷ್ಣಾ ಗೋಕುಲದಲ್ಲೆ ೬೫
ನೋಡಲೆ ಮನವೇ ಜಗದೇಕ	೫೨ ಹರಿ ರವಿಯುದಯಪ ಕಾಣುತಾ ೬೬
ಯೆಲ್ಲಿಯು ಮಧುರಾಪುರ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಯು	೫೩ ಸುರಮುನಿ ಭೂಸುರಲೋಕಂಗಳಲ್ಲೆ ೬೭
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಮಸ್ತಕಕೆ ಮಣೆ	೫೪ ಯೆಲೆ ಮನ ಮೊದಲಾದಬಿಲ ೬೮
ಜಾನಕಿಯ ರಮಣಾ ರಾಮಗೆ	೫೫ ಮನಸಿಜನಯ್ಯನ ಮೂರುತಿಯು ೬೯
ಶ್ರೀರಘುರಾಮಾ ಯೆಂದಾರಾದರು	೫೬ ನಡೆಯಗಲಿಸುವರಯ್ಯ ಕೇಳಿ ೭೦
ಪರಬೊನ್ನಾ ಹರಿಯು ತಾಂ	೫೭ ಹೊನ್ನಾ ಹಣ ಹಾಗು ನೀಸ ಯೇನು ೭೧
ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ	೫೮ ಕಲ್ಪಾಂತವಾದಡಂ ಕೇಡ್ಲಿ ೭೨

ಸಂಪೂರ್ಣವು.

॥ ೨೪ ॥

॥ ಶ್ರೀಹರಯೇ ನಮಃ ॥

॥ ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ॥

ಪು ರಂ ದ ರ ದಾ ಸ ರ ಸು ಳಾ ದಿ ಗ ಳು .

೧. ಪರಿಪೂರ್ಣಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಯರಕಲಕಾಂಬೋಧಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಬೊಮ್ಮಾಂಡಕೋಟೆಗಳಿಗೆ
ಯೆಂತೆಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಲಕುಮಿದೇವಿಯರಿಗೆ
ಯೆಂತೆಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಬೊಮ್ಮಾದಿ ಸುರರಿಗೆ
ಯೆಂತೆಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಅನಂತ ವೇದಗಳಿಗೆ
ಯೆಂತೆಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಅವ್ಯಾಕೃತಾಕಾಶಕ್ಕೆ
ಯೆಂತೆಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ಪರಿಪೂರ್ಣನು ನೀನು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೆಂತೆ
ಡೆಗೊಟ್ಟೆ ಹೇಳಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಅಣುವಿಂಗಣುವಿಂಗಣುವಿಗೆ । ಅಣುವಿಂಗಣು
ವಿಂಗಣುವು ಗಡ ॥ ಮಹತ್ತು ಮಹತ್ತು ಮಹತ್ತಿಗೆ । ಮಹತ್ತು ಮಹತ್ತು
ಮಹತ್ತು ಗಡ ॥ ಮಹತ್ತಾದ ಅಪರಿಮಿತಗಡಾ ॥ ಅಣೋರಣೀಯಾನ್
ಮಹತೋ ಮಹೀಯಾನ್ । ಗುಣಗಣಭರಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೨ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಕಾಣಾಚಿ ನಿನ್ನೂರ ಲಕುಮಿದೇವಿಯರಿಗೆ । ಕಾಣಾಚಿ
ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗ ॥ ಕಾಣಾಚಿ ನಿನ್ನ ಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರಿಗೆ । ಕಾಣಾಚಿ
ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗ ॥ ಕಾಣಾಚಿ ಯೆನಗೆ ನೀ ಪುರಂದರವಿಠಲ । ಕಾಣಾಚಿ
ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪತಾಳ || ಅಗ್ನಿಯೊಳಗಿದ್ದು ದಾಹಕಶಕುತಿಯನೀನೆ |
ನಾಯುವಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಶೋಷಕಶಕುತಿಯನೀನೆ | ವರುಣನಲ್ಲಿದ್ದು ಕ್ಲೇದಕಶಕುತಿಯ
ನೀನೆ | ನಾನಾವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಇಂಥ ನಾನಾ ಶಕುತಿಗಳನೀನೆ | ಅರು
ಯೇನು ಘನ್ನಮಹಿಮರೋ ನೀನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕಮಲರಮಣನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕಮ
ಲಜನಯ್ಯನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕೌಸ್ತುಭಧರನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ವೈಜಯಂತಿ
ಧರನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಚಕ್ರವಾಣಿಯ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಶಂಖಧರನ | ಕಂಡೆ
ಕಂಡೆ ಕರುಣಾಳು ಪುರಂದರವಿಠಲನ || ೫ ||

ಜತೆ || ಇನಿತು ಕಾರಣಮನಿತು ನೀನೆ | ನಿನಗೂ ಎನಗೂ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨. ವೆಂಕಟೇಶಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮಂಗಳಾಂಗ ವಟ್ಟದಲ್ಲನಂಗಸುಖವಿತ್ತಳವ್ವೆ |
ಅಂಗನೆ ಲಕುಮವ್ವೆ ತುಂಬುರದೊಳಪ್ಪಳವ್ವೆ | ಶೃಂಗಾರವಾದಳವ್ವೆ ಭಂಗಾ
ರವಾದಳವ್ವೆ | ರಂಗ ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ ತಿರು | ವೆಂಗಳಪ್ಪ ಎನ್ನಪ್ಪನೆ
ನಾರಾಯಣಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಉಟ್ಟ ದಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರಿ | ತೊಟ್ಟಂಬು ತೊಡರು
ತೋಮರಾ | ಮೆಟ್ಟಿದ್ದಾ ಹೆಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆರೆ ಹೊನ್ನಗೆಜ್ಜೆ | ಕಟ್ಟುಳು ತಾ
ಆಳು ಯೆಟ್ಟಿವರಿವಲ್ಲಿ | ಸೃಷ್ಟಿರಕ್ಷಿಪ ಪುರಂದರವಿಠಲ ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನೆ
ಆದಾ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದ ವಾಮನ
ವಾಸುದೇವ ನಾರಾಯಣ | ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ಗೋಪಾಲ ಪುರು
ಷೋತ್ತಮ ಪರಂಧಾಮ ನಾರಾಯಣಾ | ಮಚ್ಚ ಕೂರುಮ ವರಾಹ ನಾರ
ಸಿಂಹ ವಾಮನ ಭಾರ್ಗವ ರಾಘವ ಕೃಷ್ಣ ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಪಿಯವತಾರ | ಅನಂತಾವ

ತಾರ ನಾರಾಯಣಾ | ಅಪ್ಪಾರಮಹಿಮನೆ ನಾರಾಯಣಾ ಸರ್ಪಶಯನನೆ
ನಾರಾಯಣಾ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಯೆನ್ನಪ್ಪನೆ
ನಾರಾಯಣಾ ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ || ೩ ||

ಝಂಜಿತಾಳ || ಇದೇ ದನುಜಮರ್ದನಚಕ್ರಹಸ್ತ | ಇದೇ ವೇದ
ಮಯ ಶಂಖಹಸ್ತ | ಇದೇ ಜಘನದೊಳಪ್ಪ ಅವೃತಹಸ್ತ | ಇದೇ ವೈಕುಂಠ
ವೆಂದು ತೋರುವ ಹಸ್ತ | ಇದೇ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಮೂರುತಿ | ಇದೇ
ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನ ಇರವೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಕಿರೀಟ ಕುಂಡಲಧರನ್ನು ಕಂಡೆ | ವರಮಣಿಭೂಷ
ಣನ್ನು ಕಂಡೆ | ಸಿರಿಯಿಪ್ಪ ವಕ್ಷಸ್ಥಳವನ್ನು ಕಂಡೆ | ವರಾಂಬರನ್ನು ಕಂಡೆ |
ವರದೇಶನ್ನು ಕಂಡೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಚೆಲುವರೇಯನ | ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನ
ಇರವ ಕಂಡೆ || ೫ ||

ಜತೆ || ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ | ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಯೆನ್ನಪ್ಪನೆ
ಆದಾ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೨. ನರಸಿಂಹಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿಂಗದ ವೊಗದನ್ನಾ | ಹೂಂ
ಕರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಕಿವಿಯ ಮೇಳವಿಸಿ
ಮೇಲೆ | ಕವಿದರಗುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಕುಡಿ
ದಾಡೆಗಳ ಕಿಡಿ | ಕಿಡಿಗೆದರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ
ತೆರವಾಯಿದೆರದಾದ | ಗಹಗಹಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ
ನಿನ್ನ ಕೋಪಾಟೋಪಕ್ಕೆ | ಘುಡಿಘುಡಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ
ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿಂಗಾದ ವೊಗದನ್ನು | ಹುಂಕರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ ||
ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿರಿಮುಧ್ಧು ನರಸಿಂಹ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿಮ ಮೂರಿ
ದೈವವೆಂದು || ೧ ||

ಝಂಪತಾಳ || ಅಗ್ನಿಯೊಳಗಿದ್ದು ದಾಹಕಶಕುತಿಯನೀವೆ |
ನಾಯುವಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಶೋಷಕಶಕುತಿಯನೀವೆ | ವರುಣನಲ್ಲಿದ್ದು ಕ್ಷೇದಕಶಕುತಿಯ
ನೀವೆ | ನಾನಾವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಇಂಥ ನಾನಾ ಶಕುತಿಗಳನೀವೆ | ಅರು
ಯೇನು ಘನ್ನಮಹಿಮರೋ ನೀನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕಮಲರಮಣನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕಮ
ಲಜನಯ್ಯನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಕೌಸ್ತುಭಧರನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ವೈಜಯಂತಿ
ಧರನ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಚಕ್ರವಾಣಿಯ | ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ಶಂಖಧರನ | ಕಂಡೆ
ಕಂಡೆ ಕರುಣಾಳು ಪುರಂದರವಿಠಲನ || ೫ ||

ಜತೆ || ಇನಿತು ಕಾರಣಮನಿತು ನೀನೆ | ನಿನಗೂ ಎನಗೂ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨. ವೆಂಕಟೇಶಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮಂಗಳಾಂಗ ವಟ್ಟದಲ್ಲನಂಗಸುಖವಿತ್ತಳವ್ವೆ |
ಆಂಗನೆ ಲಕುಮವ್ವೆ ತುಂಬುರದೊಳಪ್ಪಳವ್ವೆ | ಶೃಂಗಾರವಾದಳವ್ವೆ ಭಂಗಾ
ರವಾದಳವ್ವೆ | ರಂಗ ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ ತಿರು | ವೆಂಗಳಪ್ಪ ಎನ್ನಪ್ಪನೆ
ನಾರಾಯಣಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಉಟ್ಟ ದಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರಿ | ತೊಟ್ಟೆಂಬು ತೊಡರು
ತೋಮರಾ | ಮೆಟ್ಟಿದ್ದಾ ಹೆಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆರೆ ಹೊನ್ನಗೆಜ್ಜೆ | ಕಟ್ಟುಳು ತಾ
ಳಳು ಯೆಟ್ಟಿವರಿವಲ್ಲಿ | ಸೃಷ್ಟಿರಕ್ಷಿಪ ಪುರಂದರವಿಠಲ ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನೆ
ಆದಾ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದ ವಾಮನ
ನಾಸುದೇವ ನಾರಾಯಣ | ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ಗೋಪಾಲ ಪುರು
ಷೋತ್ತಮ ಪರಂಧಾಮ ನಾರಾಯಣಾ | ಮಚ್ಚ ಕೂರುಮ ವರಾಹ ನಾರ
ಸಿಂಹ ವಾಮನ ಭಾರ್ಗವ ರಾಘವ ಕೃಷ್ಣ ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಪಿಯವತಾರ | ಆನಂತಾವ

ತಾರ ನಾರಾಯಣಾ | ಅವ್ಯಯಮಹಿಮನೆ ನಾರಾಯಣಾ ಸರ್ಪಶಯನನೆ
ನಾರಾಯಣಾ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಯೆನ್ನಪ್ಪನೆ
ನಾರಾಯಣಾ ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ || ೩ ||

ಝಂಶೆತಾಳ || ಇದೇ ದನುಜಮರ್ದನಚಕ್ರಹಸ್ತ | ಇದೇ ವೇದ
ಮಯ ಶಂಖಹಸ್ತ | ಇದೇ ಜಘನದೊಳಪ್ಪ ಅವೃತಹಸ್ತ | ಇದೇ ವೈಕುಂಠ
ನೆಂದು ತೋರುವ ಹಸ್ತ | ಇದೇ ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು ಮೂರುತಿ | ಇದೇ
ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನ ಇರವೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಕಿರೀಟಿ ಕುಂಡಲಧರನ್ನು ಕಂಡೆ | ವರಮಣಿಭೂಷ
ಣನ್ನು ಕಂಡೆ | ಸಿರಿಯಿಪ್ಪ ವಕ್ಷಸ್ಥಳವನ್ನು ಕಂಡೆ | ವರಾಂಬರನ್ನು ಕಂಡೆ |
ವರದೇಶನ್ನು ಕಂಡೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಜಿಲುವರೇಯನ | ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪನ
ಇರವ ಕಂಡೆ || ೫ ||

ಜತೆ || ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಬುಧೇಶ | ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಯೆನ್ನಪ್ಪನೆ
ಆದಾ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೨. ನರಸಿಂಹಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿಂಗದ ವೊಗದನ್ನಾ | ಹೂಂ
ಕರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಕಿವಿಯ ಮೇಳವಿಸಿ
ಮೇಲೆ | ಕವಿದೆರಗುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಕುಡಿ
ದಾಡೆಗಳ ಕಿಡಿ | ಕಿಡಿಗೆದರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ
ತೆರವಾಯಿದೆರದಾದ | ಗಹಗಹಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ ನಾ
ನಿನ್ನ ಕೋಪಾಟೋಪಕ್ಕೆ | ಘುಡಿಘುಡಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ || ಅಂಜುವೆ
ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿಂಗಾದ ವೊಗದನ್ನು | ಹುಂಕರಿಸುವೆ ಮರದೊವೊಮ್ಮೆ ||
ಅಂಜುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಸಿರಿಮುದ್ದು ನರಸಿಂಹ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಮೂರು
ದೈವವೆಂದು || ೧ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನುರವ ಬಗಿದು ಚೇರಲು | ಕರು
ಳಮಾಲೆ ಕಿತ್ತು ಕೊರಳಲಿಕ್ಕಿದ ಬಳಕ | ಉಯನುಗುಳುವೆ ಯೇತಕೇ |
ಸಿರಿಯ ನುಡಿಸೆ ಯಾಕೆ | ಹರ ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಸರಕುಮಾಡೆ ಯಾಕೊ |
ಸಿರಿಯು ನರಸಿಂಹ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಪ್ರಹಲ್ಲಾದದೇವ ಬಂದರಪ್ಪಿ
ಮುದ್ದಾಡಿದೆ ಯೇಕೆ || ೨ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಉರಸಾಗರಗಳ ಕುಡಿದು ನಾಲಿಗೆಯ ನೀಡಿ | ಚರಾ
ಚರಗಳೆಲ್ಲ ಚಾಲುವಿಯುತಲಿತ್ತು | ಬೊಮ್ಮಾಂಡ ಒಂದೇ ಸಿಡಿದುಹೋ
ಗುತಲಿತ್ತು | ಬೊಮ್ಮ ಪ್ರಳಯ ಒಂದೆ ಆಗಿಹೋಗುತಲಿತ್ತು | ಸಿರಿಯು
ನರಸಿಂಹ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಪ್ರಹಲ್ಲಾದದೇವ ಬಂದರಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಾಡಿದೆ
ಯೇಕೆ || ೩ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಅಟ್ಟಿಹಾಸಕಬಾಜಭವಾಂಡಕಟೆ ಹಾಹಾ ಧ್ವನಿಯಿ
ಡುತಿದೆ | ದಿಟ್ಟಿಸ್ತು ಭೆ ದಶದಿಕ್ಕು ಬೆಳಗುತಲಿದೆ | ಬೆಟ್ಟಗಳಿಳಿತಳಕೆಳಗಾಗುತ
ಲಿದೆ | ದಿಟ್ಟಿದಿಗ್ಜ ಬೆದರುತ್ತಲಿದೆ | ದಿಟ್ಟಿ ಮುದ್ದು ನರಸಿಂಹ ಪುರಂದರ |
ವಿಠಲ ನಿನಗಾರಿದಿರು ಜಗದೊಳು || ೪ ||

ಏಕತಾಳೆ || ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನುರವ ಬಗಿದು | ಸಾರಾಸವಾಡಿಡಿರಾ
ನೈ ಕೈ ಮುಟ್ಟಿ || ಸಾರಾಸವಾಡಿಡಿರಾ ಸಿರಿಯು ನರಸಿಂಹ | ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ ಸಾರಾಸವಾಡಿಡಿರಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಸಿರಿ ನರಸಿಂಹ ಜಯ ನರಸಿಂಹ || ಸಿರಿಯು ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ ನರಸಿಂಹ || ೬ ||

ೃಣೀ ||

೪. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಗಲಭೆಯದೇನೋ ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳಾ | ಉಲುಹು
ವದೇನೋ ರುದ್ರಾದಿಗಳಾ | ಸುಳಸದಿರೆಲೊ ಸನಕಾದಿಗಳಾ | ತೊಲಗ
ಹೇಳೆಲೊ ಗರುಡಾದಿಗಳಾ | ಕುಳತರೆ ಹೊಯ್ಯೊ ಸುರಾದಿಗಳಾ | ನಿಲ

ಹೇಳೋ ಇಂದ್ರ ಚಂದ್ರಾದಿಗಳಾ | ನಳಿನಪತ್ರಾಕ್ಷನೋಲಗರಾಲೆಗೆ |
 ಸಲುವರೆ ಲಿಂಗಶರೀರಗಳು | ಕಳಕಳದೊಳಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿವೆರಿಸಿ | ಸುಲಭ
 ನೊಪ್ಪಿದ್ದ ಪುರಂದರಾವಿಠಲಯ್ಯ || ೧ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಮುಕುತ ವಿರಿಂಚ ವಿಹಂಗಪತಿಗಳ | ಉಕುತಿಗ
 ಳಿಂದ ತುಟಿಸಿಕೊಂಬುದೆತ್ತ | ಆಕಳಕಾಯುವ ಗೋಪ ಗೊಲ್ಲತಿಯರ | ಮಕ್ಕಳ
 ಕೈಯಿಂದ ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಬುದೆತ್ತ | ಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಿಂದ ಬೈಸಿಕೊಂಬುದೆತ್ತ |
 ಸಕಲ ಸುರರು ನಗರೆ ರಂಗಯ್ಯ ತಕ್ಕವನಾಡೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಬಂಧೂಗೆ ಒಲಿದು ಕಡಹದ ಮರನೇರಿ ಕಾ | ಳಿಂ
 ದೀಗೆ ಧುಮುಕಿ ಕಾಳಿಂಗನ ಹೆಡೆಯಲ್ಲಿ | ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಿಮಿಕೆಂದು
 ಬೊಮ್ಮ ಮದ್ದಳೆ ಮುಟ್ಟಿ | ನಂದೀವಾಹನ ತಾಳವಿಡಿದು ತತ್ಪಾ ಯೆನ್ನೆ |
 ತಂದನಾ ಯೆಂದು ಹನುಮಂತನು ಪಾಡೆ | ಅಂದಾವಗೊಡಿದು ಪುರಂದರಾ
 ವಿಠಲ | ನಂದಾನ ಕಂದನಾಡಿದ ಆನಂದದಿಂದಾ || ೩ ||

ಏಕತಾಳ || ಪಂಕಜಲೋಚನ ಪಂಕಜಾನನ | ಪಂಕಜಸಂಭವ
 ವಂದಿತಾಂಘ್ರಿ | ಪಂಕಜಪಾಣಿ ಪಂಕಜಮಿತ್ರ ಅನಂತಕೋಟಿತೇಜ | ಪಂಕ
 ಜನಾಭ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಆದಿತಾಳ || ಚತುರ್ಭುವಾ ಚತುರ್ಭುಜಮೂರುತಿ ಚತುರಾತು
 ಮ | ಚತುರಾನನಾದಿ ದೇವರಿಗೊಡೆಯಾ | ಚತುರ್ಯುಗ ಚತುರ್ವಿಧ
 ಮುಕುತಿದಾಯಕ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ಚತುರ್ಮುಖವಂದ್ಯ || ೫ ||

ಜತೆ || ಅಂದುಂಟು ಇಂದಿಲ್ಲ ಯೆನಬೇಡಿ ಜಗದೊಳು | ಬಂದಾಡು
 ತೈದಲಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

ಪ್ರಣೀ ||

೫. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಹುಟ್ಟುವ ಭೀತಿ ಹೊಂದುವ ಭೀತಿ | ವಿಟ್ಟಿಲ
 ನಂಘ್ರಿ ನೆನೆಯದವಗೆ | ಕಾಲನ ಭೀತಿ ಕರ್ಮದ ಭೀತಿ ಗೋ | ಪಾಲನ

ದಾಸನಾಗದವಗೆ || ಅರಿವಡ್ಡುಗದ ಮಹಾಭೀತಿ ಶ್ರೀ | ಹರಿನಾಮ ಪುಚ್ಚರಿಸ
ದವಗೆ | ಹಲವು ವಾತಿನೇನು ಹಲವು ಭೀತಿ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ
ಪೂಜಿಸದವಗೆ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ || ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯನಾಮ ಸುಧಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ | ಮನಮು
ಳುಗಿಪ್ಪ ಮಹಾ ಮಹಾಂತರಾ | ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಚಿನುಮಾತ್ರಮೂರುತಿಯ |
ಅನುಭವಿಸುವಾನಂದಭರಿತರಾ | ಅನುದಿನ ಆವರೋಕರಿಸೆನ್ನ | ಘನಮಹಿಮ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಭುವೆ || ೨ ||

ಶ್ರೀಪುಟಿತಾಳೆ || ನೀಲ ಘನಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲಾಂಗನ ಕಂಡೂ |
ಅವ್ವ ಅವ್ವಾ ಯೆಂತು ನಿಲ್ಲಬಹುದೆ | ಇನ್ನೆಂತು ಸೈರವೆನೆ ಆರಾದಡೇನಾದ
ಡೆನ್ನ | ಲೆನ್ನನು ಪುರಂದರವಿಠಲನು ಅಪ್ಪಿದೆನವ್ವ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಮಂಗಳಮಯ ವಿಷ್ಣು | ವಾಮನಾ ವಿಷ್ಣು ವಾಮನಾ |
ಗಂಗಾಪಿತ ಹರಿಯೆ ಯೆನ್ನಲೆನ್ನ | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ | ಅಂಗಪುಳ
ಕಾಂಕವೆಂದಪ್ಪುದೆನ್ನ | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ | ಪುರಂದರವಿಠಲನಂಘ್ರಿ
ಭಜಕನೆಂದು | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ || ೪ ||

ಆದಿತಾಳೆ || ಮಂದರಧರನ ಮರೆಹೊಕ್ಕು ಬದುಕುವೆನೆ | ಇಂದು
ನಾಳೆ ನಾಡಿಹೊಂಬ ಮಂದಮತಿಗಿನ್ನೇನೆಂಬೆ | ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಸುತ್ತಿ ಬಸ್ಸ
ವೃತ್ಯು ವಿಚಾರಿಸದೆ | ತಂದಂದು ಕೆಡಹುತಲಿದೆ ಭವಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ | ತಂ
ದೆನಿಂದು ಪರಿಯಂತ ಈ ಬೆಂಡ ಮನದ ದೀಪ್ತಿಯ | ತಂದೆ ಕರುಣಿಸೆಲೆ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಭುವೇ || ೫ ||

ಜತೆ || ವಾರಮಣಾ ಭೂರಮಣಾ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ | ಸಾರ್ವ
ಭೌಮ ರಮಾರಮಣ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೬. ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಸುಳಾಹಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಚರಣಕಮಲ ದರುಶನವೆನಗೆ |
ಯೇಸು ಜನ್ಮದ ಸುಕೃತಫಲದಿ ದೊರಕಿತೋ ಯೆನ್ನ | ಸಾಸಿರ ಕುಲಕೋಟೆ

ಪಾವನ್ನವಾಯಿತು । ಶ್ರೀಶನ ಭಜಿಸುವಡಧಿಕಾರಿ ನಾನಾದೆ । ದೋಷವಿರಹ
ತನಾದ ಪುರಂದರಾವಿಠಲನು । ದಾಸರಾ ಕರುಣವು ಯೆನವ್ಯಾಲೆ ಇರ
ಲಾಗಿ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಗುರುವುಪದೇಶವಿಲ್ಲದಾ ಮಂತ್ರ । ಗುರುವುಪದೇಶ
ವಿಲ್ಲದಾ ಭಕ್ತಿ । ಗುರುವುಪದೇಶವಿಲ್ಲದಾ ಕ್ರಿಯೆಗಳು । ಉರಗನಾ ವುಪವಾ
ಸದಂತೆ ಕಾಣರೋ ॥ ಗುರುವ್ಯಾಸರಾಯರ ವರವೆಂದೆನಿಸಿ । ವರಮಹಾ
ಮಂತ್ರವುಪದೇಶಿತಾನಾಗಿ । ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪರನೆಂದೆನಿಸಿ । ದುರಿತಭಯ
ಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸಿದನಾಗಿ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದ ದೇಹ ನಿಷಿದ್ಧ । ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದ
ಕಾಯ ಶೋಭಿಸಾದು ॥ ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದೆ ಇರಬಾರದೆಂದು ಎನಗೆ ಚ । ಕ್ರಾಂತಿ
ತವನು ಮಾಡಿ ಯೆನಗೆ ॥ ಪಂಕಜನಾಭ ಪುರಂದರವಿಠಲನು । ಅಂಕಿತ
ವೆನಗಿತ್ತ ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿರಾಯಾ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪಿತಾಳ ॥ ನ್ಯಾಯಾವೃತ್ತತರ್ಕ ತಾಂಡವ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮೊದ
ಲಾದ । ನ್ಯಾಯಗ್ರಂಥಗಳ ರಚಿಸಿ ತನ್ನಯ ಭಕ್ತರಿಗಿತ್ತೆ । ಮಾಯಾನಾದಿ
ಮೊದಲಾದ ಇಷ್ಟತ್ತೊಂದು ಕುಭಾಷ್ಯದವರಾ । ಬಾಯ ಮುಚ್ಚಿಸಿದೆ
ಮಧ್ವರಾಯರ ಕರುಣದಿಂದ ಸಿ । ರಿಯರಸ ಪುರಂದರಾವಿಠಲನು ಭಕ್ತರೊಳು ।
ನಾಯಕನೆನಿಸಿಕೊಂಡೆ ರಾಯ ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿಯೆ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಶೇಷಾವೇಶ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಅವತಾರನೆನಿಸಿದೆ । ವ್ಯಾಸ
ರಾಯರೆಂಬೊ ಪೆಸರು ನೀನಂತೆ । ದೇಶಾಧಿಪಗೆ ಬಂದ ಕುಹುಯೋಗವನು
ನೂಕಿ ನೀ ಸಿಂ । ಹಾಸನವೇರಿ ಮೆರೆದೆ ಜಗವರಿಯೆ । ವ್ಯಾಸಾಭಿಯನೆ
ಕಟ್ಟಿಸಿ ದೇಶದಾ ಮೊಳಗೆಲ್ಲ । ಭೂಸುರಕೀರ್ತಿಯನು ಪಡದೆ ಗುರುರಾಯಾ ।
ವಾಸುದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲನು ದಾಸರೊಳು ಹೆಗ್ಗಳ ಯೆನಿಸಿಕೊಂಡೆ ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಯೋಗಿಯಾದ ಶ್ರೀವಾದರಾಯ
ರೊಳು ವಿಹಿತವಾದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡಿದೆ । ನೀನು ಧರೆಯೊಳು
ವಿಜಯಾಂದ್ರ ವಾದಿರಾಜರೆಂಬೊ ಪರಮ ಶಿಷ್ಯರ ಪಡದು ಮೆರದೆ

ವಾಸನಾಗದವಗೆ || ಅರಿವಡ್ಡುಗದ ಮಹಾಭೀತಿ ತ್ರೀ | ಹರಿನಾಮ ಪುಚ್ಚರಿಸ
ದವಗೆ | ಹಲವು ವಾತಿನೇನು ಹಲವು ಭೀತಿ | ತ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನ
ಪೂಜಿಸವವಗೆ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ || ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯನಾಮ ಸುಧಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ | ಮನಮು
ಳುಗಿಪ್ಪ ಮಹಾ ಮಹಾಂತರಾ | ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಚಿನುಪಾತ್ರಮೂರುತಿಯ |
ಅನುಭವಿಸುವಾನಂದಭರಿತರಾ | ಅನುದಿನ ಅವರೊಳಿಂಪೆನ್ನ | ಘನಮಹಿಮ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಭುವೆ || ೨ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ || ನೀಲ ಘನಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲಾಂಗನ ಕಂಡೂ
ಅವ್ವ ಅವ್ವಾ ಯೆಂತು ನಿಲ್ಲಬಹುದೆ | ಇನ್ನೆಂತು ಸೈರಿವೆನೆ ಅರಾದಡೇನಾದ
ಜಿನ್ನ | ಲೆನ್ನನು ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನ ಅಪ್ಪಿದೆನವ್ವ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಮಂಗಳಮಯ ವಿಷ್ಣು | ವಾಮನಾ ವಿಷ್ಣು ವಾಮನಾ |
ಗಂಗಾಸಿತ ಹರಿಯೆ ಯೆನ್ನಲೆನ್ನ | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ | ಅಂಗಪುಳ
ಕಾಂಕವೆಂದಪ್ಪುದೆನ್ನ | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ | ಪುರಂದರವಿಠಲನಂಘ್ರಿ
ಭಜಕನೆಂದು | ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಜಲವುಕ್ಕುವದೂ || ೪ ||

ಅದಿತಾಳೆ || ಮಂದರಧರನ ಮರೆಡೊಕ್ಕು ಬದುಕುವೆನೆ | ಇಂದು
ನಾಳೆ ನಾಡಿಹೆಂಬ ಮಂದಮತಿಗಿನ್ನೇನೆಂಬೆ | ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಸುತ್ತಿ ಬಕ್ಸ
ವೃತ್ಯು ವಿಚಾರಿಸದೆ | ತಂದೆಂದು ಕೆಡಹುತಲಿದೆ ಭವಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ | ತಂ
ದೆನಿಂದು ಪರಿಯಂತ ಈ ಬೆಂಡ ಮನದ ದೀಪ್ತಿಯ | ತಂದೆ ಕರುಣಿಸೆಲೆ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ವಿಭುವೇ || ೫ ||

ಜತೆ || ವಾರಮಣಾ ಭೂರಮಣಾ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ | ಸಾರ್ವ
ಭೌಮ ರಮಾರಮಣ || ೬ ||

ತ್ರಿಃ ||

೬. ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಚರಣಕಮಲ ದರುಶನವೆನಗೆ |
ಯೇಸು ಜನ್ಮದ ಸುಕೃತಫಲದಿ ದೊರಕಿತೋ ಯೆನ್ನ | ಸಾಸಿರ ಕುಲಕೋಟೆ

ಪಾವನ್ನವಾಯಿತು । ಶ್ರೀಶನ ಭಜಿಸುವಡಧಿಕಾರಿ ನಾನಾದೆ । ದೋಷವಿರಹಿತನಾದ ಪುರಂದರಾವಿಠಲನು । ದಾಸರಾ ಕರುಣವು ಯೆನವ್ಯಾಲೆ ಇರಲಾಗಿ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ ॥ ಗುರುವುಪದೇಶವಿಲ್ಲದಾ ಮಂತ್ರ । ಗುರುವುಪದೇಶವಿಲ್ಲದಾ ಭಕ್ತಿ । ಗುರುವುಪದೇಶವಿಲ್ಲದಾ ಕ್ರಿಯೆಗಳು । ಉರಗನಾ ವುಪವಾಸದಂತೆ ಕಾಣರೋ ॥ ಗುರುವ್ಯಾಸರಾಯರ ವರವೆಂದೆನಿಸಿ । ವರಮಹಾ ಮಂತ್ರವುಪದೇಶಿತಾನಾಗಿ । ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪರನೆಂದೆನಿಸಿ । ದುರಿತಭಯಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹರಿಸಿದನಾಗಿ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳೆ ॥ ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದ ದೇಹ ನಿಷಿದ್ಧ । ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದ ಕಾಯ ಶೋಭಿಸಾದು ॥ ಅಂಕಿತವಿಲ್ಲದೆ ಇರಬಾರದೆಂದು ಎನಗೆ ಚ । ಕ್ರಾಂತಿ ತವನು ಮಾಡಿ ಯೆನಗೆ ॥ ಪಂಕಜನಾಭ ಪುರಂದರವಿಠಲನು । ಅಂಕಿತವೆನಗಿತ್ತು ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿಯಾ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪೆತಾಳೆ ॥ ನ್ಯಾಯಾವೃತ್ತ ತರ್ಕ ತಾಂಡವ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ । ನ್ಯಾಯಗ್ರಂಥಗಳ ರಚಿಸಿ ತನ್ನಯ ಭಕ್ತರಿಗಿತ್ತು । ಮಾಯಾವಾದಿ ಮೊದಲಾದ ಇಷ್ಟತ್ತೊಂದು ಕುಭಾಷ್ಯದವರಾ । ಬಾಯ ಮುಚ್ಚಿಸಿದ ಮಧ್ವರಾಯರ ಕರುಣದಿಂದ ಸಿರಿಯರಸ ಪುರಂದರಾವಿಠಲನು ಭಕ್ತರೊಳು । ನಾಯಕನೆನಿಸಿಕೊಂಡೆ ರಾಯ ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿಯೆ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ ॥ ಶೇಷಾವೇಶ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಅವತಾರನೆನಿಸಿದೆ । ವ್ಯಾಸರಾಯರೆಂಬೊ ಪೆಸರು ನೀನಾಂತೆ । ದೇಶಾಧಿಪಗೆ ಬಂದ ಕುಹುಯೋಗವನು ನೂಕಿ ನೀ ಸಿಂ । ಹಾಸನವೇರಿ ಮೆರೆದೆ ಜಗವರಿಯೆ । ವ್ಯಾಸಾಚ್ಛಿಯನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ದೇಶದಾ ವೊಳಗೆಲ್ಲ । ಭೂಸುರಕೀರ್ತಿಯನು ಪಡದೆ ಗುರುರಾಯಾ । ವಾಸುದೇವ ಪುರಂದರವಿಠಲನು ದಾಸರೊಳು ಹೆಗ್ಗಳ ಯೆನಿಸಿಕೊಂಡೆ ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳೆ ॥ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಯೋಗಿಯಾದ ಶ್ರೀಪಾದರಾಯರೊಳು ವಿಹಿತವಾದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡಿದೆ । ನೀನು ಧರೆಯೊಳು ವಿಜಯಿಾಂದ್ರ ವಾದಿರಾಜರೆಂಬೊ ಪರಮ ಶಿಷ್ಯರ ಪಡದು ಮೆರೆದೆ

ಕೀರ್ತಿಯಾ | ಯೆಲ್ಲ ಸುರೇಂದ್ರ ಪುತ್ರ ಭಿಕ್ಷವ ಬೇಡಿ ವಿಜಯಾಂದ್ರನಾ ಕರುಣಿಸಿದವನುದ್ಧರಿಸಿದ ಕಾರಣ | ಗುರುವ್ಯಾಸರಾಯರು ಪರಮ ಗುರುಗಳು ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಪರದೈವ ಕಾಣೆರೋ || ೬ ||

ಆದಿತಾಳ || ವಾನಸಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ | ದಾನವಾಂತಕ ರಂಗನು ಮೆಚ್ಚಿ | ತಾನೆ ಬಂದು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ || ಯೇನೆಂದು ಧ್ಯಾನಿಸೆನೋ | ಯೇನೆಂದು ಪೇಳುವೆ ನಿಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯ | ಜ್ಞಾನಿಗಳರಸ ವ್ಯಾಸ ಮುನಿಯಾ || ಹೀನಜನರು ನಿನ್ನ ಮಾನವನೆಂದು | ನಾನಾ ನರಕಕ್ಕೆ ಉರುಳುವಾರು | ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪುರಂದರವಿಠಲನು || ಆನಂದದಿಂದಲಿ ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ | ಗಾನವ ಮಾಡುತ್ತ ಆಡುತ್ತಲಿಪ್ಪನು | ಯೇನು ಮಹಿಮೆಯೋ ದಾವ ಬಲ್ಲನೊ || ೭ ||

ಏಕತಾಳ || ಈಸುಮುನಿಗಳೆಷ್ಟೇನು ಮಾಡಿದರು ನಮ್ಮ | ವ್ಯಾಸ ಮುನಿ ಮಧ್ವಮತವನುದ್ಧರಿಸಿ | ಕಾಶಿಗದಾಧರಮಿಶ್ರನ ಸೋಲಿಸಿ | ದಾಸನ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ ಧಾರುಣಿಯೊಳಗೆ | ಕಾಶಿಮಿಶ್ರವಕ್ಷಾಧಾರ ನಾಸುದೇವಾ | ವಾಲಿಶೇಯ ನಾರಸಿಂಹ ಯೋಗಿ ಲಿಂಗಣ | ಮಿಶ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಧ್ವಾಂಸರು | ನೂರೆಂಟು ಜಯಜಯ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು | ವಾಸುದೇವ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನಿಗೆ | ಭೂಷಣವ ಮಾಡಿ ಹಾರಿಸಿದೆ | ಶ್ರೀಶಾ ಪುರಂದರವಿಟ್ಟಲನೆ | ಈರಯೆಂದಾ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆ | ಈಶನೆಂದು ಡಂಗುರಹೊಕ್ಕಿಸಿ ಮೆರದೆ ಜಗದೊಳಗೆ || ೮ ||

ಜತೆ ||

೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮನೆಮನೆವಾರ್ತೆಯ ಕೋಟಲೆಯ ಹೊಲಿನಲಿ ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು | ವನಿತಾವಿಷಯಾದಿಗಳ ಭೋಗದ ತಂಪಿನಲಿ

ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು । ಕುಜನರ ನುಡಿಗೇಳಿ ವಿಷದ ಘಾಯದ
ನೋವಿನಲಿ ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು । ಜನರಾ ಭಯದಿ ಕರ್ಮವಾ
ಮಾಡುವ ಜಾಗಿನಲಿ ಕೆಲವು ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತು । ಘನಸುಷುಪ್ತಿಯು
ದುಃಖ ದೆಶೆಗಳಿಂದ ಜನುಮವೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತು । ಅನಂತಭವ ಬರಿದಾ
ಯಿತು ಮುಂದಣಾ ಜನುಮಗಳನು । ಇನ್ನಾದಡು ನೆನವಾ ದಿನ ಒಂದನೆ
ಕೊಡಲಾಗದೆ ಯೆನಗೆ ಗುರುಪುರಂದರಾವಿಠಲಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ ॥ ಲೇಸು ದೊರಕುವ ಚಿಂತೆ ದೊರಕಿತು । ಸಂತೋಷ
ವೋಸಗಳ ಹೆದರಾದ ದುಃಖ ಬಂದೊದಗಿತು । ದುಃಖ ತೊಲಗಬೇಕೆಂಬ
ಚಿಂತೆ ದೊರಕಿತು । ಸಂತೋಷ ವೋಸಗಳ ಹೆದರಾದ ಒಳ್ಳಿತಾದ । ಭೀತಿ
ಅನುದಿನ ಅನುಭವಿಸಲಾರೆ । ಯೆನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಸಂದಣಿಯೊಳಗಿಪ್ಪು ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೨ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ ॥ ಎನ್ನಿಂದುತ್ತ ಮರಲಿ ಹಗೆಗೊಂಬೆನು । ಎನ್ನ ಸವಗಾ
ನರೊಳು ಮತ್ತರ ಮಾಡುವೆ । ಎನ್ನಿಂದ ಹೀನರ ಕಂಡರೆ ಅನೇಕ ಪರಿಯಲಿ
ನಗುನೆರ್ನುಡಿವೆ ದುನ್ನಂವಾಡುವೆ । ಇನಿತವಗುಣಗಣವನೊ ನಿನ್ನವ
ನೆಂದು ಸಲಹೊ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೩ ॥

ಅಟಿತಾಳೆ ॥ ನಡೆಯಡಗಿ ತುಟಿಯೊಣಗಿ ಕುಜನರಾ ಪೂಗಳಿ ।
ಅಘಗೊಳಗಾಗಿ ಘಳಿಸಿತಂದು ಅನುದಿನವು ಈ ತನುಗಳ । ತನುಸಂಬಂಧಿಯ
ಪೊರದು । ಪರವ ಮರದೆನಯ್ಯ ಆಗಡಗೊಂಡು ಯಿರಾಗಡತನದಲಿ । ಆಗಡ
ಕರಸಿ ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರದಂತಾಯಿತು ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೪ ॥

ಆದಿತಾಳೆ ॥ ಮನೆಮನೆವಾರ್ತೆಯಾ ಡೊಂಕ ತಿದ್ದುವೆನೆಂದು । ಅನ
ವರತವು ಕೋಟಿಲೆಗೊಳುತಿದೆನಾಗಿ । ಮನವೆ ಡೊಂಕಾಯಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಯೆನ್ನ
ಮನದ ಡೊಂಕು । ಇನ್ನೆಂತು ತಿದ್ದಿವೆನಯ್ಯ । ಯೆನ್ನ ಮನದ ಡೊಂಕೆಗೆ
ನಿನ್ನ ಚರಣವ ನಿಲಿಸಿ । ಸನ್ನತವ ಮಾಡು ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಹರಿಯು ನೆನವೆ ನರಹರಿಯು ನೆನವೆ । ಗುರು ಪುರಂದರ
ವಿಠಲನ ಚರಣವ ನೆನವೆ ॥ ೬ ॥

ಲ. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿ ತಂದೆ ವಿಠಲ | ದಾಯಿಗ ಚತು
ರಾನನ ವಾಯು ಅನುಜರಕ್ಷಕ ಮನ | ಹಾಯಿಗಳು ದೇವತೆಗಳು |
ಮಾಯ ಅವನ ಮನೆದೊತ್ತು ರಘು | ರಾಯನ ಡಿಂಗಿಗರ ಚತುರದಕ
ಭುವನದೊಳು | ಪರಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಂತಲ್ಲದೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ರೇಯ ನಾ
ನಿನ್ನ ತರಣರ ಭಾಗ್ಯ ಇನ್ನೆಂತುಟೊ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಒಡಲು ಗುಡುಗುವನಕ ಸಾಮಸುಧೆಯ ಸವಿವದು |
ಪಡವರು ಮುಕುತಿಯ ತಡವರು ಭವಸಿಂಧುವ | ಒಡೆಯ ಮುಕುಂದನ
ಒಡನಾಡಿಸಿ ತೋರ್ಪರು | ಮೃಡಸಖ ಪುರಂದರವಿಠಲನಾ ನಿಜದಾಸರೂ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ನಿನ್ನನೆ ಪಾಡುವೆ ನಿನ್ನನೆ ಪೊಗಳುವೆ | ನಿನ್ನನೆ
ಬೇಡಿ ಬೇಸರಿಸುವೆ || ರಂಗಯ್ಯ ನಿನ್ನನೆ ಕಾಡುವೆ ನಿನ್ನ ಕಾಲ ಪಿಡುವೆ |
ನಿನ್ನ ತಂಬುಲಿಕೆ ಕೈಯಾನುವೆ ರಂಗಯ್ಯ || ನಿನ್ನಂತೆ ಸಾಕಬಲ್ಲ ಸಾಮಿ
ಮತ್ತುಂಟೆ ದೇವಾ | ನಿನ್ನಾಣೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ದಮ್ಮಯ್ಯ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಅಚ್ಯುತನ ಭಕುತಿಗಾವನು ಚಿತ್ತಮೆಚ್ಚದವ ಪಾಪಿ
ಯಲ್ಲವೆ | ಅವನೊಳಾಡೆ ನೋಡೆ ನುಡಿಸೆ | ಅವ ಅವ ಮನುಜವೇಷದ
ರಕ್ತಸ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ತೊತ್ತಿನ ತೊತ್ತಿನ ಮಗನೊಳಲ್ಲವೆ || ೪ ||

ಋಕತಾಳ || ಎನ್ನಾಳದಡೆನ್ನಾ ಹರಿ ನಿನ್ನ ನಿನ್ನವರೆ ನಿನಗೆ ನಗು
ವರು | ಎನ್ನಾಳ್ದ ನೀನಾದೆ ಚೆನ್ನ ಸಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲ ರಾಯ | ಯೆನ್ನಾಳುವ
ತಂದೆತಾಯಿ ಬಂಧುಬಳಗ ಸಕಲವೆಲ್ಲವು ನೀನೆ | ಸಿಂಧುಶಾಯಿ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲರಾಯ || ೫ ||

ಜತೆ || ಉಭಯಕಾವೇರಿ ಚಂದ್ರಪುಷ್ಪಂಣಿ | ಪ್ರಭು ರಂಗ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲರಾಯಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೯. ಸುಳಾದಿ.

—//—

ಧ್ರುವತಾಳ || ರತಿಪತಿಪಿತನೆಂಬ ಚೆಲುವನುಳಿದು | ಈ ವರಹ
ನೆಂಬೊ ಬಹುರೂಪು ಹರಿ ಶಿರಿ ಭೂಸತಿಯಾಗಿರಲು | ಅಡವಿಯೊಳಹ ಕರ
ಡಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುವರೆ | ಯೇ ಪುರಾಣಪುರುಷೋತ್ತಮನೆ ಅಮೃತಕೆ
ನಾರಾಯಣಿಯಾಗಿ ಮೋಹಿಸದೆ ಜಗಕಾಶ್ಚರ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯುಂಟೆ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ ಶರಣರ ಶರಣ ನಿನಗೆ ನಮೋ ನಮೋ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿ ಇಲ್ಲದಾ ಹೀನನಾದಾ ಕಾರಣ |
ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬೊ ಹರಿ ಮಮು
ಇದೇನಮಾಡು ಬೆನ್ನು ಬಿಡದಿದ್ದು ನೀನೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಿನ್ನ ದಾಸಾ ನಾನೂ
ದೀನ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ ||ನೆ ನಿನ್ನ ಬಂಟು
ನಾದೆಲೊ ದೇವ | ನೀನೊಬ್ಬನೆ ಯೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದೆಲೊ ದೇವಾ |
ಯೇನಂದಾಡುವೆ ಅಳವಡುವೆ
ನಿರಾಶೆಯೆಂಬೊ ಬಲುಹು ದೇವರದೇವ | ಯೇನಂದಾಡುವೆ ಅಳವಡುವೆ
ಕಾಡುವೆ | ದೀನನಾಥಾ ನೀ ಕಾವೆಯೆಂದು ಮಾಣಿದಲವಾ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೇನೆಂದಾಡುವೆ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದು ದನುಜರ ಹೊಯ್ಯೊ ಕೃಷ್ಣ |
ಮಲ್ಲ ಬಂದ ಮಧುರೆಗೈದು | ಹುಲ್ಲು ಮಲ್ಲರ ಮುರಿಯೊ
ಕಂಸನ ಕೊಲ್ಲೊ ಕೃಷ್ಣ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ಕಾಣೊ ಕೃಷ್ಣ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಗಜವಂ ಶೀಳ ರಜಕನ ಮಡುಹಿ ಮಾವನ | ಮು
..... ಕುಬುಜೆ ತಂದ ದಿವ್ಯ ಗಂಧವ ಪೂಸಿದೆ ಮಾವನ ಮಡಿ
ಯುಟ್ಟಿ ಧಾಮ ಸುಧಾಮರ ಪೂಗಳ ಮುಡಿದೆ ಮಾವನ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಬಲ್ಲಿದ ಕಾರಣ || ೫ ||

*ಹಳೆ ಪುಸ್ತಕ ಸತ್ರ ಹರದಜಿ.

ಜತೆ || ಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿ ಮುಕುತಿ ವಿರಕುತಿ ದಿನದಿನ.....
ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೦. ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಂಗುಷ್ಠ ನಗಾತುರವೆಂಬೊ ಮೂರುತಿಯು ಪರೀ
ಕ್ಷಿಸಿ ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿರಿಸಿಕೊಂಬಾ ಮೂರುತಿಯು
ಬಿಂಬಾಮೂರುತಿಯು ಜೀವದಕರ ಮೂರುತಿಯು | ಅಣುರೇಣುವೆಂಬ
ಚಿನ್ನುಮಯ..... ಮುನಿಗಳ ಹೃದಯದೊಳು ಮಿನ್ನುಗುವ
ಮೂರುತಿಯು | ಆತುಮ ಮೂರುತಿ ಅಂತರಾತುಮ ಮೂರುತಿ.....
ಬೊಮ್ಮ ಮೂರುತಿಯು ತಾನೆಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಿ ಬಂದುದೊ | ಅಮರರಾ ಹರಣ
ತಾನೆಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಿ ನಿಂದುದೊ..... ಯೆಮಗೆ ಪ್ರಸನ್ನವಾದ ಈ ಉಡುಪಿನಕೃಷ್ಣ
ಮೂರುತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನೊಲವೆಂತುಬೊ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಮಂದಾರ.....ಲ್ಲಿಗೆ ದುರೂಬಿ ದಿವ್ಯಾಂಬರವ
ಸುಟ್ಟಿ ಗೋಪಿ ಗೋಪಿ | ಏಂದನಾಡುವ ನಾಟ್ಯಂಗಳಾ ಪ್ರ | ಬಂಧ ಗೀತಂ
ಗಳ ಪಾಡುತ ಚಂದದಂದದಿಂದ ಗೋಪಿಯರು ನೊಸರ ಮಂಥವಿ ಕಡ
ವುತ | ನಂದದಿಯಪ್ರಮೇಯ ನಿಗಮಗೋಚರನೆಂದು | ನಂದವ್ರಜವೆತ್ತ ಈ
ಉಡುಪಿಯ ಕೃಷ್ಣನ ಮಹಿಮೆಯೆತ್ತ | ವೃಂದಾರಕವಂದಿತ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲನೆಂದು || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಪೊಂಬಟ್ಟಿ ಪಾಲನೊಸರಲ್ಲಿ ತೋದಿದೆ | ಕಂಬು
ಕಂಧರ ಕೆನೆಬೆಣ್ಣೆಯನೊರಸಿದೆ | ಅಂಬುಜನಾಭ ನೀನೆಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ತುಡುತಿದೆ |
ಯೆಂಬೊ ಗೋಪಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನಂಜುತಿಪ್ಪದ ಕಂಡೆ | ಅಂಬುಜಭವ ಸಿತ ಈ
ಉಡುಪಿಯ ಕೃಷ್ಣ | ತಾಂ ಬಾಲಕನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ದೇವ ತರುವ ನೇಮಿ ದೇವ ಕೊಳಲನೂದಿ | ದೇವ
ಸ್ತ್ರೀಯರನುಟ್ಟಿ ದೇವಾಂಗದುಗಳಲೂ | ಆನಾ ಸುಸ್ವರಪೋ ಆನಾ

ನೋಹನವೋ | ಆವಾ ಮೂರ್ಛನೆಯೋ ಆವಾ ಸೂನಾಡಿಯೋ | ದೇವ
ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನಂಘ್ರಿಗಳಾಣೆ ಈ ಉಡುಪಿನ ಕೃಷ್ಣನಾದಿ ಮೂರುತಿ
ತವ್ವಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಒಂದು ಕೈಯಲಿ ಕಡಗೋಲು ಮ | ತ್ತೊಂದು ಕೈ
ಯಲಿ ಕಡವ ನೇಣು | ನಿಂದು ತಾಯ ಮೊಗವಂ ನೋಡಿ | ನಂದನಕಂದ
ನಲಿಡಾಡುತ ದಿಂದಿಂದಿಂ | ದಿಂದಿತಿ ಮುದ್ದು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಉಡುಪಿನ
ಕೃಷ್ಣ || ೫ ||

ಜತೆ || ಉಡುಪಿನ ಕೃಷ್ಣ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಬಿಡೆನು ಬಿಡೆನು
ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲವಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೧. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಒಡೆಯ ಹಾವಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಹಾವಿಗೆಯವ ನಾನು |
ಒಡೆಯ ಮೆಲ್ಲಡಿಯಿಡಲು ಕಟ್ಟಿಗೆಯವ ನಾನು || ಕಡೆಯ ತಾಂಬೂಲವ
ನುಗುಳುವ ವೇಳ್ಯಗಳಲ್ಲಿ | ಕಾಳಾಂಚಿಯವ ನಾನು || ಒಡೆಯನೊಡ್ಡೋ
ಲಗದಲಿ ಚಿತ್ತೈಸಿರೆ | ಭತ್ರಚಾಮರ ಕನ್ನಡಿ ಪಿಡಿವವ ನಾನೊಡೆಯಗೆ ||
ಒಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನ | ಉಗುರು ಬಿದ್ದಲ್ಲಿ ಯೆನ್ನ ಶಿರವ ಕೊಡುನೆ
ನಾನೊಡೆಯಗೆ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಹರಿಯನೋಲೈಸುವೆಂಬಣ್ಣಗಳಿರ ಕೇಳಿರೊ | ಶರ
ಧಿಯ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟು ಕುಲಂಕೆಯ ಮುಟ್ಟಿ | ಕುರಾವಣಾದಿಗಳ ಕೂಡಿ ಇಂದಾ
ಡುತಿರಬೇಕು | ಪುರಂದರವಿಠಲನೋಲಗದೊಳಿಗ ಘನಾ || ೨ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ || ಚಂದ್ರಮ ನೀನಿನ್ನು ನಿಂದಿರೆ ತೆರವಿಲ್ಲ | ಸೂರಿಯ
ಗೈಯಿನ್ನು ತಿರುಗದಲೆ ಹೊತ್ತು | ಇಂದ್ರಾದಿಗಳಿಗಿಲ್ಲ ಹಂಹಂ | ನಿಂದು ತಲೆ
ಯನು ತುರಿಸೆ ಹೊತ್ತಿಲ್ಲ | ಬೊವಣ್ಣಾದಿಗಳಿಗೂ ಒಮ್ಮೆಯು ತೆರವಿಲ್ಲ | ಈ

ದೇವರೆಲ್ಲರೊಳೊಬ್ಬನೆ | ಮೆಟ್ಟಿ ಆಡುವ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಕಟ್ಟುಳು
ಕಾಣೆರೊ || ೩ ||

ಏಕತಾಳ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಾಯನರಮನೆಯ ಗಾಯಕರಾವು ದಿಟ್ಟ
ರಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರಾವು | ಸೂತ್ರವಾಗಧ ಬಂದಿಗಳಾವು | ಭಟ್ಟರಾವು
ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸೇವಕರಾವು || ೪ ||

ಆದಿತಾಳ || ಧರೆಯಂಜುತಲಿದೆ ಗಿರಿಗಳಂಜುತಲಿವೆ | ಮರಬಳ್ಳ
ಗಳಂಜಿ ಫಲವನೀವುತಲಿವೆ || ಸಂತು ಸಮುದ್ರಗಳಂಜಿ ಬೆಚ್ಚುತಲಿವೆ |
ಪುರಂದರವಿಠಲ ನೀನೆಂಥ ಅರಸೂ || ೫ ||

ಜತೆ || ನಾ ಘನ ನೀ ಘನ ತಾ ಘನ ಯೆನಬೇಡಾ | ಪುರಂದರ
ವಿಠಲನೊಬ್ಬನೆ ಘನ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಕಿಂಚನಗನರ್ಘ್ಯವಾದಂತೆ ಅರತಗಾರತವಾದಂ
ತೆ | ಅಂಧಕಂಗೆ ಅಕ್ಷಿಯಾದಂತೆ | ಅರವಿಂದಗಾದಿತ್ಯವಾದಂತೆ | ಅಳಿಗೆ ಅಮ
ರಾಂಘ್ರಿಪವಾದಂತೆ | ಅಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅವ್ಯತವಾದಂತೆ | ಅಯ್ಯಾ ಅಕಿಂಚನಗೆ
ಅಪಾರ ಸಂಸಾರ ಭಯ ಭೇದ | ಅನೇಕ ಅಧಿಪತಿಯಾದಾ ಪುರಂದರವಿಠಲ
ರೇಯಾ | ಯೆನಗೆ ನಿನ್ನ ಸಿರಿನಾಮ ದೊರಕಿತು ದೇವಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಅಖಿಳಾಂಕಚರಿತ ನಮೋ | ಸಕಲಸ್ವರೂಪ ನಮೋ
ನಮೋ | ಭಕುತವತ್ಸಲ ನಮೋ ನಮೋ | ಬಕವಿದಾರಣ ನಮೋ ನಮೋ |
ಅಕುತೋಭಯ ನಮೋ ನಮೋ | ರುಕುಮಿಣಿಸತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಮೋ
ನಮೋ || ೨ ||

ಏಕತಾಳ || ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ನಾ ನಿನ್ನ ಪಾದ | ಪದುಮವ
ನೆನವಂತೆ ಮಾಡು | ಯದುರಾಜಾಧಿರಾಜ ಸುದರುಶನಧರಾ | ಇದನೆ
ಕೃಪೆಮಾಡೆನಗೆ | ಮದನಪಿತಾ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ || ೩ ||

ಆದಿತಾಳ || ಮನೆಯಾಶೆ ಮನ್ನಣೆ ಕೆಡಿಸುತಲಿದೆ | ಯೆನ್ನ ಮನ
ಮನವಾರತೆಯಾಶೆ ಮಹಾ ಬಾಧಿಸುತಿದೆ | ಧನದಾಶೆ ದೈನ್ಯಬಡಿಸುತಿದೆ |
ವನಿತೆಯರಾಶೆನ್ನ ಒಡಲ ಸುಡುತಿದೆ | ಇನಿತಾಶೆಯ ಬಿಡಿಸು ಬುದ್ಧಿಯಲಿ
ನಿನ್ನ ನೆನವಂತೆ ಮಾಡೆನಗೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಕಾವಾ ಮಾರಾಂತಕಗಿರಿವಾ | ದೇವ
ನಿನಗಲ್ಲದುಂಟೆ ಸಚಂಚರದೊಳು | ನಿನಗಲ್ಲದುಂಟೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಮರೆಹೊ
ಕ್ಕನಯ್ಯ | ನೀ ಯೆನ್ನ ಕಾದುಕೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ಸುವಸ್ತುಗಳೊಳಗೆ | ನಿತ್ಯಸುನಿತ್ಯ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕ್ಷೀರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಹಾವಿನ ಹಾಸಿಗೆ ಓಜೆಯೊಳೊರ
ಗಿಪ್ಪ ಎನ್ನೊಡೆಯ | ಹಾರಾ ಮಕುಟ ಕುಂಡಲ ಪೀತಾಂಬರ | ಧಾರಿಯಾಗ
ರುತಿಪ್ಪ ಯೆನ್ನೊಡೆಯಾ | ನಾರದ ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವರ ಗಾನದಿ | ಓರಂತೆ
ಸುಖಿಸುವ ಯೆನ್ನೊಡೆಯಾ | ಮಾರ ಚಾಮರಗಳ ಡಾಳಿಸುತ್ತಿರಲು | ಮಾರ
ರುತಿ ಕಂಚಿವಿಡಿದು ನಿಲಲೂ | ನೀರಜಾಲಯೆ ತಾನಡಿಗಳ ವೊತ್ತಲು ಉ |
ದಾರ ದೇವರದೇವನೊಲುಮೆಯಿಂದಾ | ಕಾರುಣ್ಯಸುಧೆಯನು ಸುರಿವ
ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ | ಭೂರಮಣನೆ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಇಂದ್ರನೀಲಾಚಲದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಚಾಪವು ಮೂಡಿ
ದಂತೆ | ಕುಂದಕುಸುಮನಂಗದಲ್ಲಿ ಸರೋಜ ಚಂದ್ರಕಾಂತಿಗಳ ಶಯ್ಯೆ
ತುಲಸಿಮಾಲೆಗಳ ಶಯ್ಯೆ | ಮಂದಗಮನ ಗರುವರೇಯ ಉ | ಪೇಂದ್ರ
ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೨ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮಳನೇ | ಬಾಲಭಾಸ್ಕರವರ್ಣ
ಉಡು | ಪಾಲಯ ಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶನೆ ದೇವಾ | ಕೇಳಬಲ್ಲೆ ದೇವಾ ಕೇಳ
ಬಲ್ಲೆ | ಅನೇಕವರ್ಣದಿಂದೋಲಗಿಪ್ಪಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ದೇವಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ನಿಚ್ಚುಮಂಗಳನಿಧಿ ನೀನೆಂದು | ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ನೀನೆಂದು | ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ ನೀನೆಂದು | ಮೆಚ್ಚಿದೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಇಂದು | ಸಕಲಲೋಕಕಥಿದೈವ ನೀನೆಂದು | ರುಕುಮಿಣಿಸತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೆಂದು || ೪ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಲೋಕದ ಮಾನವರೆಲ್ಲ ನಿರಾಕಾರವೆಂದೆನಲು ಸೆನು | ಗೇಕೋ ವಾದಾ ಬರಿದೆ ಕಾಕರಕಣನೊಳಗೆ | ಸಾಕಾರವನರಿಯದ ಮೂಢಾಕಾರರ ಕೂಡೆ ನಮಗೇಕೋ ವಾದಾ | ನಮಗಿದೇಕೋ ವಾದಾ | ಕೋ ವಿಷ್ಣುವೆಂಬ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನೀನಿರಲು || ೫ ||

ಆದಿತಾಳ || ಎನಗೊಬ್ಬ ಪೂಡೆಯ ದೊರಕಿದ ದೊರಕಿದ | ಸುನಾ ಯಕದೇವ ಕಟ್ಟಲೆ ಕಂದಾಯವೀವಾ | ಬೇಡಿದ ಉಚಿತವ ನಾಮಗಳೇ ವಾ | ತಪ್ಪಿನಷ್ಟುಗಳಲ್ಲ ವಳಚಡಿತಿಗಳಿಲ್ಲ | ಎನ್ನ ಮನಬಂದಂತೆ ಓಲೈ ಸುವೆ ನಾನು | ಯೆನ್ನ ಮನಬಂದಾಗ ಓಲೈಸಿಕೊಂಬ | ಕೇಡಿಲ್ಲದೊಡೆಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ದೇವ ದೇವಕಿನಂದನ ದೇವೋತ್ತಮ ಗೋವಿಂದ | ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಧರ ಧರಣಿಧರ || ಜೀವ ಬಿಂಬ ಪುರಂದರ ಪೋವಿ ನಿನ್ನಯ್ಯ ದೇವಾ || ೭ ||

ಜತಿ || ಮನವಚನಕಾಯಕದಿಂದ ನಿನ್ನನೆ ನೋಡಿ | ಅನುದಿನ ನೆನವೆ ನಾ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೮ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೧೪. ಪಾರಿಜಾತ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಪೊಂಬಣ್ಣದ ಹಕ್ಕಿಯ ಮೇಲೊಬ್ಬ ನೀ | ಲಾಂಬು ದಶ್ಯಮ ಕೋಮಲ ಕುಳ್ಳಿದು | ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯನುಟ್ಟು ಸರ್ವಾಭರಣ ತೊಟ್ಟು | ಅಂಬುಜಮುಖಿಯ ತೊಡೆಯಮೇಲಿಟ್ಟು | ಕೆಂಬಣ್ಣದ ತರುವಿಡಿದು ಎನೆಯಿಕ್ಕದೆ | ಇಂಬಿಲ್ಲದೆ ಇಕ್ಕಲದಿ ಬಾಲೆ ಅಂಬರದಲಿ ನಮ್ಮುಕ್ಕು

ರಿಗೆಯ ಮುಂದೆ । ಸಂಭ್ರಮದಿ ಸುಳಿವವನಾರೆ ಯೆಲೆ ಮರುಳೆ । ಅವರು
ಸೇವಕ ಸುರರು ಅದು ಸುರತರು ಅವಳೇಗಾ ಸತ್ಯಭಾಮೆ । ಗರುಡವಾಹನ
ನಾಗಿ ತಮ್ಮರಮನೆಗಾಗಿ । ಸರಿವುತ್ತ ನಿನ್ನ ಸೋಲಿಸಿದವನೂ ॥ ಗರುವ
ನಮ್ಮ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ । ಸುರರ ಗೆಲಿದು ತರು ಅವಳಿಗತ್ತಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಸುರನಾಥನ ಸೋಲಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಮರರನಂಜಿಸಿ ।
ನಿರುತಿ ವರುಣನ ನಿರಾಯುಧನ ಮಾಡಿ । ಮರುತ ಕುಬೇರರ ದುಸು.....
ಮಾಡಿ । ಗಿರೀಶನ ಗರುಡನ ಗರಿಯ ಘಾಳಿಯಲಿ ವಿಮುಖ ಮಾಡಿ ದಳದ
ವಿಭಾಡ ಮಾಡಿ । ತರುಣಿಗೆ ಸುರತರುವ ತಂದಿತ್ತ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ
ಅರಿದಳ ವಿಭಾಡರಾಯ ॥ ೨ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಹರಿಯ ರಾಣಿಗೆ ಪಾರಿಜಾತಕದ ಒಂ । ದರಳನೀ
ಯದ ಕಾರಣ । ಸುರತರುವ ಹರಿ ಕೆತ್ತಿಸಿದ ಶಚಿ । ಗರಸಗಾದುದು ಸರಿಭವ
ಅಸಮವೀರ । ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಶರಣರಿಗೆ ತಲೆವಾಗಿ ನಡೆಯಿರೋ
ಹರಿಯಾ ॥ ೩ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಅಸುರರ ಬೇರಿಗೆ ಬಿಸಿನೀರೆರವ । ಸುರರ ಶುಭಲತೆ
ಗಳನು ಚಿಗಿರಿಸುವಾ । ಸುರರು ಕೊಬ್ಬಿದರವರುಕ್ಕ ತಗ್ಗಿಸುವ । ನರರ ಒಂದೆ
ಪರಿಯಲಿ ನಡಿಸುವ । ಅಸಮವೀರ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ । ಸಂತಸ
ಯಿತ್ತು ಜಗಂಗಳ ಪೊರೆವಾ ॥ ೪ ॥

ಆದಿತಾಳ ॥ ಸಜ್ಜನದಿ ಸಾರೂಪ್ಯದಿರವ ನೋಡಿ ಸತ್ಕರ್ಮವ
ಮಾಡಿಸಿ ಸುಖವೀವಾ । ಮೂರ್ಜಗದಿ ಸಾರೂಪ್ಯದಿರವ ನೋಡಿ । ದುಷ್ಟ
ರ್ಮವ ಮಾಡಿಸಿ ದುಃಖವೀವಾ ॥ ಅಬ್ಜನಾಭಾ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ
ತನ್ನಂದವ ವಹಿಸಿ ಯಮಂದ ಭೂಷಣ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶದೊಳೆಲ್ಲ ಕಾಲದೊ । ಕೆಲ್ಲರೊಡೆಯ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೬ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥



೧೫. ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಶಿವನೆ ಶುಕಯೋಗಿ ಕಾಣೆರೊ ಆ | ಶಿವನೆ ದು
ರ್ವಾಸ ಕಾಣೆರೊ | ಶಿವನಶ್ವತ್ಥಾಮ ಕಾಣೆರೊ | ಶಿವಗೆ ಪತಿಯಿಲ್ಲೆಂಬರಾ
ನೆನೆಂಬೆ | ಶಿವನಾದಿಯಲಿ ಬೊಮ್ಮನ ಸುತ | ಆ ಬೊಮ್ಮನಾದಿಯಲಿ
ಅಚ್ಯುತನ ಸುತ | ಪುರಂದರವಿಠಲನೊಬ್ಬನೆ ಅಜಾತನಾಗಿಯು ಜಾತನಂತಿ
ರುತಿಪ್ಪಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಹರಿ ಶಂಕರರೊಳಗುತ್ತಮರಾರೆಂದು | ಪರೀಕ್ಷಿಸ
ಬೇಕೆಂದಾದಿಯುಗದಲ್ಲಿ | ಸರಸಿಜಸಂಭವಾದಿ ಸುರಪತಿ ಸುರರು | ಶಾರ್ಙ್ಗ
ಸಿನಾಕಗಳನ್ನೆತ್ತಿರಿ ಯೆನಲು | ಹರಿ ಶಾರ್ಙ್ಗವನೆತ್ತಿದನೆರಿಸಿದ | ಶಂಕರ
ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತನಾಗಿದ್ದ ಕಾಣೆರೊ | ಹರಿಯಾಡಿಸಲಾಡುವರಜಭವಾದಿಗಳು |
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಕಾಣೆರೋ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಬಾಣಾಸುರನ ಭಕುತಿಗೊಲಿದು ಬಂದು | ಅವನ
ಬಾಗಿಲ ಕ್ಯಾದುದಿಲ್ಲವೆ ಶಿವನೂ || ಬಾಹುಸಹಸ್ರವಂ ಕಡಿವಾಗಲು |
ಒಮ್ಮೆ ಬೇಕು ಬೇಡೆಂದೆನ್ನಬೇಡವೆ ಶಿವನೂ || ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪರದೈವ
ವೆಂದು | ಕಂಡುಬಲ್ಲ ಕಾರಣ ವೊಪ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶಿವನೂ || ೩ ||

ಏಕತಾಳ || ಜನಕನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮುರಿಸಿಕೊಂಡಾ ಬಿಲ್ಲು | ಶಿವನ
ಬಿಲ್ಲೆಂದರಿಯಿರೊ | ಹರನ ಬಿಲ್ಲೆಂದರಿಯಿರೊ ಅದು ಸುರಾಸುರರ | ಭಂಗ
ಬಡಿಸಿ ಬಿದ್ದ ಬಿಲ್ಲು || ಪುರಂದರವಿಠಲ ಶ್ರೀರಾಮ ಮುರಿದ ಬಿಲ್ಲು | ಶಿವನ
ಬಿಲ್ಲೆಂದರಿಯಿರೋ || ೪ ||

ಆದಿತಾಳ || ವಿಷ್ಣುಸಹಸ್ರನಾಮಗಳ ಶಿವ ಜಪಿಸಿ ಉಪದೇಶಿಸು
ವಾಗ ಗೌರಿಗೆ | ರಾಮನಾಮವ ಭಕ್ತಿಭರದಲಿ ರಾಮ ರಾಮೆಂದು ಜಪಿಸಿ |
ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನ ಅತ್ಯಧಿಕಪ್ರಿಯರು ಉಮೇಶರು || ೫ ||

ಯುಂಸೆತಾಳ || ರಾಮ ವಿಶ್ವರೂಪವ ಕಂಡು ಶಂಕರ | ರಾಮನೆ
ಪರದೈವ ರಾಮನೆ ಪರದೈವನಂತೆಂದು | ನುತಿಸಿದ ಕಾರಣ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಮಣಿಕರ್ಣಿಕೆ ತೀರದಲ್ಲೆ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಉಪ
 ದೇಶಿಸುವ | ತಾರಕ ಬೊಮ್ಮ ಬೊಮ್ಮನೆಂಬಸಮ ರಾಮನಾಮ ಮಂತ್ರ
 ವಾ | ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ರಾಮರಾಮ ಪರಿಯೆಂಬ ತಾರಕಬೊಮ್ಮ |
 ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನ ಇದಿರೆತ್ತಿದ ಶಿವಾ || ೭ ||

ಜತೆ || ಜಗಕೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಪರದೈವ | ಜಗಕೆ ಶ್ರೀಅಜಭ
 ವಾದಿಗಳೆ ಗುರುಗಳೂ || ೮ ||

೧೬. ನಾಮಸ್ಮರಣ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿನ್ನಿಲ್ಲೆಂಬ ಮಹಾ ಭಯ ಬರಲಿ |
 ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿನ್ನಿಲ್ಲೆಂಬ ಮಹಾ ಭೀತಿ ಬರಲಿ | ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿನ್ನಿಲ್ಲೆಂಬ
 ಮಹಾ ವಾರಿ ಬರಲಿ | ಅದಕೊಂದಿದ್ದ ಕೊಂದವ ಕೊಂದ ಯಣಿಸಬೇಡಿ
 ಕಾಣೆರೋ | ಪುರಂದರವಿಠಲನೊಬ್ಬನೆ ಹಿಂದೆ ಹಾಯಿಸಿಕೊಂಬನಲ್ಲದೆ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಅಸಾಯ ಕೋಟಿಕೋಟಿಗಳಿಗೆ | ಉಸಾಯ ಒಂದೆ
 ಹರಿದಾಸರು ತೋರಿದ ಉಸಾಯ ಒಂದೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೆಂದು ಕೂ
 ಗಿಟ್ಟು ಕರವುದೆ ಉಸಾಯ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಅಜಮಿಳನ ಯಮದೂತರಳೆವಾಗ | ಆಗಳಲ್ಲಗೆ
 ಬಂದರಚ್ಯುತನಾಳ್ಳಳು | ನಾರಗಾ ಎಂದು ನಾಲಿಗೆ ಸೋಂಕವಾ ಮುನ್ನಾ
 ಯಮದಂಡವ ಖಂಡಿಸಿ ತುಂಡಿಸಿದರು | ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಯೆಂದು ನಮಿ
 ಸುವ ಮುನ್ನಾ || ೩ ||

ಝಂಸೆತಾಳೆ || ಹಾ ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕಾವಾಸಿ ಯೆಂಬುದ ಕೇಳಿ |
 ಶ್ರೀಪತಿ ಅಭಿಮಾನವ ಕಾಯನೆ ದ್ರೌಪದಿ | ಆ ಆ ದ್ರೌಪದಿ ಅಕ್ಷಯ
 ವಸ್ತ್ರವನಿತ್ತಾ | ಎನಗಾಪತ್ತಿಗಹ ನಂಟೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳೆ || ಹರಿ ಹರಿ ಹರಿ ನರಹರಿ ಯೆಂದು ಕೂಗಿಟ್ಟು ಕರೆವುದೆ
 ತಡಾ | ಕರದಲ್ಲಿಗೆ ಬಾಹ ಸುರನರ ಉರಗಲೋಕದೊಳದ್ದರೆಯು | ಪುರಂದರ
 ವಿಠಲ ಯೆಂದು ಕೂಗಿಟ್ಟು ಕರೆವುದೆ ತಡ || ೫ ||

ಜತೆ || ತನ್ನ ಡಿಂಗರಿಗರ ತಾನೆತ್ತಿಕೊಂಬ | ಸನ್ನುತ ಸನ್ನುತ
ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಪಾದವೆ ಗತಿ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೧೨. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ತ್ರಿಶೂಲ ಡಮರುಗ ಭಸಿತ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆಯ | ಪಶು
ವಾಹನನಾದ ಒಂದು ಮೂರುತಿ | ನೊಸಲಲಿ ಶಿರಿನಾಮ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದೆ
ಪದ್ಮ | ಬಿಸಜನೇತ್ರನೆ ಆದ ಒಂದು ಮೂರುತಿ | ಕುಶಲದ ಜಪಮಣಿವಾ
ಲೆಯ ಚತುರ್ಮುಖ | ವಸುಧೆಯ ಸೃಜಿಸುವದೊಂದು ಮೂರುತಿ || ಎಸವದ
ಭೇದವನಂತ ಕೋಟಿ ಭೇದಿಸಲು ಸಂ | ತೋಷದಿಂದ ನೋಡುತಿಪ್ಪದೊಂದು
ಮೂರುತಿ | ಸನುನೋಹನಮೆ ಯೇಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯ ಯೇಕೋ |
ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಹದೊಂದು ಮೂರುತಿ | ಸುಮ್ಮನಾದರು ಒಮ್ಮೆ ಸುಳವಾ
ತೋರುವಾ ತೋರುವಾ ಪರ | ಬೊಮ್ಮನೊಳಗಾಡುತಿಹ ಪೊಂದು ಮೂ
ರುತಿ | ನಮ್ಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮದೇವಾ ತಮ್ಮದೇವಾನೆಂಬ | ಹಮ್ಮಿನಿಂದ
ನೋಡುತಿಹ ಒಂದು ಮೂರುತಿ || ಅಮ್ಮನೊಮ್ಮೆನಾ ಕರದ್ಡಿಡಿವೆನೆಂದರೆ |
ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಒಂದು ಮೂರುತಿ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಸತ್ಪರಜತಮಕೆ ಸಕಲ ಮೂರುತಿ | ಭೃತ್ಯ ರಂಗ
ಸಂಗರವಲಿ ನಲಿವಾ ಮೂರುತಿ | ವಸ್ತುವಿನ್ನಾದರದರಾಜ ಚೆನ್ನಮೂ | ರುತಿ
ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಚೆನ್ನಮೂರುತಿ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಸಾಸಿರ ನಾಮಕೆ ಸಾಸಿರ ಮೂರುತಿ | ವಾಸುಕಿ
ಶಯನನಾದಾ ಅನಂತ ಮೂರುತಿ | ಶಾಶ್ವತ ನೆನವರ ಸಲಹುವ ಮೂರುತಿ |
ಸಾಸಿರದಳದೊಳೊಪ್ಪುವ ಮೂರುತಿ | ಯಶೋದೆವೊಲೆಯನುಂಬ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲನೆ ಕರುಣದ ಮೂರುತಿ || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ || ಅನಂತ ಮಕುಟ ಅನಂತ ಶಿರಸಾ | ಅನಂತ
ಕಂಧರಾ ಅನಂತ ಚಕ್ರ | ಅನಂತ ಕರ್ಣ ಅನಂತ ನಾಸಿಕಾ | ಅನಂತ

ಜಿಹ್ವೆ ಅನಂತ ಕಂಠ | ಅನಂತ ಬಾಹು ಅನಂತ ಅಂಗುಲಿಯು | ಅನಂತ ಶ್ರೀಮುದ್ರೆ ಅನಂತ ಶ್ರೀಗಂಧಾ | ಅನಂತ ಶ್ರೀತುಲಸಿ ಅನಂತ ವೈಜಯಂತಿ ವನಮಾಲೆ | ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಅನಂತ ವಕ್ಷ ಅನಂತ ಕುಕ್ಷಿ | ಅನಂತ ನಾಭಿ ಅನಂತ ಕಟಿಯು | ಅನಂತ ಜಾನು ಅನಂತ ಜಂಘೆ | ಅನಂತ ಚರಣ ಅನಂತ ಪೆಂಡ್ಯವು | ಅನಂತ ಜಗಂಗಳ ಒಳಗೆ ಹೊರಗಿಪ್ಪ | ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೊಬ್ಬನೆ ಅನಂತಾನಂತ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಬ್ರಹ್ಮಗೆ ಶ್ರೀರಂಗ ಮೂರುತಿ | ರುದ್ರಗೆ ನರಸಿಂಹ ಮೂರುತಿ | ಇಂದ್ರಗೆ ಉಪೇಂದ್ರ ಮೂರುತಿ | ಚಂದ್ರಗೆ ದಧಿವಾಮನ ಮೂರುತಿ | ಸೂರ್ಯಗೆ ನಾರಾಯಣ ಮೂರುತಿ | ಅಗ್ನಿಗೆ ಪರಶುರಾಮ ಮೂರುತಿ | ಸಕಲ ಬೊಮ್ಮಾಂಡಕೋಟಿಗಳಿಗೆ ಕಾಲಪುರುಷ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಮೂರುತಿ | ಯೆನಗೆ ಮೂರುತಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಬೊಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಮೂರುತಿ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಣುಮಹತ್ತಿಗೆ ಒರುವ ಮೂರುತಿ | ತೃಣಕಾಷ್ಠಂಗ ಳ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಮೂರುತಿ | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಮೂರುತಿ ಗರುಡವಾಹನ ಮೂರುತಿ | ಸನಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಮೂರುತಿ | ಮನುಜೋತ್ತಮರಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುವ ಮೂರುತಿ | ಎನಗೆ ಇದೇ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಮೂರುತಿ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಏಕೋ ಏಕೋ ಮೂರುತಿ | ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಈತನೆ ಮೂರುತಿ | ಕಾಲದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ರಮೇಯ ಮೂರುತಿ | ಲೋಕಲೋಕಂಗಳಿಗೆ ನ್ಯಾಸ್ತನಾದ ಮೂರುತಿ | ಏಕಮೇವಾ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಮೂರುತಿ || ೭ ||

ಜತೆ || ಅನಂತ ಮೂರುತಿ ಅನಂತ ಕೀರುತಿ | ಅನಂತ ನಾಮಾ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೮ ||

೧೮. ನಿಂದಾಸ್ತುತಿ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಗೋಪಿದೇವಿಯಂತೊರಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದೆ ಬಂದಿದೆ ದಬು ದಲೆ ಬಿಡುವೆ ನಾ | ಭೀಷ್ಮನಂತೆ ಹಣೆಲೊಡೆಯಾಲಿಸೆಯದೆ ಬಂದಿದೆ ದಬು

ದಲೆ ಬಿಡುವೆ ನಾ । ಭೃಗುನುಷಿಯಂತೆದಲೊದೆಯಾದೆ ಬಂದೆ ದಬುದಲೆ
ಬಿಡುವೆ ನಾ । ನಾ ನಿನ್ನ ಬಳಲಿಸಿ ಕಾಡುತಿರೆ ಯೋಡಿ ಯೆಮ್ಮೆಗೆ ಕೊಡತಿ
ಮವೆಂಬಂತೆ । ನಿನಗವರೆ ಮಧ್ವು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಕಾಳಿಯನಂತೆ ನಿನ್ನ ಕಟ್ಟಿ ಬಿಗಿಯಬೇಕು । ಬಲಿ
ಯಂತೆ ಬಾಗಿಲು ಕಾಯಿಸಲು ಬೇಕು । ಕುಬುಜೆಯಂತೆ ನಿನ್ನ ರಟ್ಟಿಭೂತು
ಮಾಡಿ । ಮುಂಜೆರಗನು ಪಿಡಿದು ಗುಂಜಿಹಾಸಲು ಬೇಕು । ಹುಟ್ಟಿದೂರಲೆ
ತಿರಿದುಂಬಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು । ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನಗಂಜದಿರಬೇಕು ॥ ೨ ॥

ಅಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಪಾಂಡುತನಯರಂತೆ ಕರಕರದು ನಿನ್ನ ಅಟ್ಟಿ ।
ಪುಣಿಹ ಹರಿ ಮಣಿಹಕಿಕ್ಕಬೇಕು । ಅರ್ಜುನನಂತೆ ನಿನ್ನ ಭಂಡಿಯ ಬೋ
ವನ ಮಾಡಿ । ಬಿಲ್ಲಂಬು ತಾ ಯೆಂಬ ಊಳಿಗಕಿಕ್ಕಬೇಕು । ಪುರಂದರವಿಠಲ
ನಿನಗಂಜಿದೆ ನಾ ಅನುದಿನ । ಘನಪದನೆಳಲೊಳರಬೇಕು ॥ ೩ ॥

ವಿಕತಾಳ ॥ ಬಲಿಯಂತೆ ಮಕುಟವಾ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡೋಡಬೇಕು ।
ವಾಲಿಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಲೆಕ್ಕಿಸದಿರಬೇಕು । ಸುಗ್ರೀವನಂತೆ ನಿನ್ನ ಮೂದಲಿಸಲು
ಬೇಕು । ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನಗಂಜದಿರಬೇಕು ॥ ೪ ॥

ಆದಿತಾಳ ॥ ಇಂದ್ರನಂತೆ ಮಳೆಗರೆದು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ನಿಂದಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳಬೇಕೇಳುದಿನ । ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಯನು ಹೊರಿಸಿ ನಿಲಿಸಬೇಕು ।
ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನಗಂಜದಿರಬೇಕು ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಅಂಜುವರಿಗೆ ದೈವ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸನಂತೆ । ಅಂಜೆ ನಾ ನಿನ್ನ
ಗಿನ್ನು ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೬ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥



೧೯. ಜನ್ಮಸುಳಾದಿ.



ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಎಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಯೋನಿಮುಖಂಗಳಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ
ಪುಟ್ಟ । ಹೊಂದಿ ಹೊಂದಿ ಬಳಲಿದೆಯ್ಯ ನಾನು । ಸುಕೃತ ದುಷ್ಕೃತ

ವೆಂಬೊ ಕರ್ಮಕೋಟಿಲೆಯಿಂದ । ತಾಪತ್ರಯದಿ ಬೆಂದು ಬಳಲಿದನಯ್ಯ
ನಾನು । ಇಸ್ತುತೈಂಟುಕೋಟಿ ನಾಯಕ ನರಕಂಗಳಲಿ ಕಾಲನವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ।
ಕಡು ನೊಂದೆನಯ್ಯ ನಾನು । ಯೆಂದಿಗೆ ಮಾನುಷಜನ್ಮ ಪೂರಕೊಂಡೆಯ್ಯ
ಹರಿಹರಿ । ಎಂದಿಗೆ ನಿನ್ನವರಂಭ್ರ ದೊರಕೊಂಡೆ । ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬಳ
ಲಲಾರೆನಯ್ಯ ನಾನು । ಮರೆಹೊಕ್ಕೆ ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯ ದವ್ಯಯ್ಯ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಅನಂತಾನಂತ ದೇವರೈದರೆ ಅನಂತಾನಂತ ಕರ್ಮ
ಗಳೈದರೆ । ಅನಂತಾನಂತ ಪರಿಯಲಿ ಅವರಾಡಿಸಿ ಉಡಿಸಿ ನೋಡ ನೋಡ
ಲಾಗದೆ । ಅನಂತಾನಂತ ಪರಿಯಲಿ ಎನ್ನೊಬ್ಬನ ಸಂಸಾರಿಯ ಮಾಡದಿ
ದರೆ । ಕಡಮೆಯೆ ನಿನಗೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಅನಂತಾನಂತಾ ॥ ೨ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಸಂಸಾರಿಗೆ ಮನಸೋತು ಮೆಚ್ಚಿದ ಹೆಣ್ಣು । ಸಂಸಾ
ರವನೆಂತು ಸಂತವಿಟ್ಟರಯ್ಯ । ಕಂಸಾರಿಗೆ ಮನಸೋತ ಮಾಡುವಿಯರು ।
ಸಂಸಾರವನೆಂತು ಸಂತವಿಟ್ಟರಯ್ಯ । ಹಂಸಮೂರುತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲನಲ್ಲ
ಹಂಸಿ ಹತ್ತಿದ ಬಳಿಕನ್ಯವನರಿಯರೂ ॥ ೩ ॥

ಯುಂಪೆತಾಳ ॥ ಹರಿಯ ಭಕುತಿ ನರಹರಿಯ ಭಕುತಿ । ಶಿರಿಹರಿಯ
ಭಕುತಿಯೆಂಬ ಸುಧೆಯ ಸಾಗರವಿರೆ । ಅವರೆ ವಿಷಯವೆಂಬರೆ । ಕೋಳ
ಜಿಯ ನೀರಾ ಯೆಲೆ ಯೆಲೆ ಮನವೆ । ನಳಿನನಾಭನ ನೆನೆ ಯೆಲೆ ಯೆಲೆ
ಮನವೆ । ಜಲರುಹಾಕ್ಷನ ನೆನೆ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಬಹ ಸಂಸಾರವ । ಗೆಲು
ವರೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸ್ನೇಹ ಶಿಷ್ಯರ ನೆನೆ ॥ ೪ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಸಾದೃಷ್ಟ ದೈವವೆಂಬ ಸಾಸಿರಮಂದಿರಲವಾದಿಗಳ
ಕಾಲ್ಪಡಿದು ಬದುಕಿರಯ್ಯ । ವಿಠಲನೆಂಬಂತೆ ಕಾರಣ ಕಾಲ್ಪಡಿದು ಬದುಕಿ
ರಯ್ಯ । ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಕೆ ಪುರಂದರವಿಠಲನೊಬ್ಬನೆ ಕರ್ತೃ ಕಾಣೆರೊ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರ ಮಮತೆ ಉಂಟಾ । ದಿಂದಿ ದಿಂದಿ
ದಿಂದಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೬ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

೨೦. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ನಾಟಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ವನಗಿರಿಯಿಂದ ತಿಮ್ಮರಾಯ ಬಂದ | ಸಿಂಹಗಿರಿಯಿಂದ ನರಸಿಂಹ ಬಂದ | ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯಿಂದ ವರದರಾಜ ಬಂದ | ಕೇತುಗಿರಿಯಿಂದ ನಾರಾಯಣ ಬಂದ | ಕಾವೇರಿಯಿಂದ ರಂಗನಾಥ ಬಂದ | ಪುರುಷೋತ್ತಮದಿಂದ ಜಗನ್ನಾಥ ಬಂದ | ಪಾಂಡುರಂಗದಿಂದಲೆನ್ನ ಮನ್ನಿಸಿ ಮನೆಗೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲ ತಾನೆ ಬಂದ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಬದರಿಕಾಶ್ರಮದಿಂದ ಬಾದರಾಯಣ ಬಂದ | ಕಿಂಪುರುಷಖಂಡದಿಂದ ಹನುಮಂತನೊಡೆಯ ರಾಮರಾಯನೆ ಬಂದಾ || ಆನಂತಶಯನದಿಂದ ಅನಂತಮೂರುತಿ ಬಂದ | ಕ್ಷೇರವಾರಿಧೀಶ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಶ್ರೀಮದನಂತಶಯನದಿಂದ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ | ಶ್ರೀಮದ್ಧು ಉಡುಪಿನ ಕೃಷ್ಣ ಬಂದ | ಶ್ರೀಮನೋಹರ ದ್ವಾರಾವತಿಯಲಿ | ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ಬಂದ || ೩ ||

ಆದಿತಾಳ || ಪ್ರಯಾಗ ಮಾಧವ ಕಾಶಿಯ ಆದಿಕೇಶವ ಕ್ಷೇರನಾಶನ ಬಂದ ಗಯಾ ಗದಾಧರ ಬಂದ | ಆ ಆ ಆ ದಾಸರ ಮನೆಗೆ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲ ಬಂದ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಅತಳ ವಿತಳದಿಂದ ಸುತಳ ಮಹಾತಳ ತಳಾತಳ ರಸಾತಳ ಪಾತಾಳದಿಂದ | ಭೂತಳದಿಂದ ನಭಸ್ಥಳದಿಂದ ಸುಜನ ಮಹಾಜನ ತಪ ಸತ್ಯಲೋಕದಿಂದ | ಪರಮಪದವಿಯಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಬೊಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ಬಂದ || ೫ ||

ಜತೆ || ಅಂಶಿಂತೆನ್ನದೆ ಎನ್ನಂತರಂಗದಿ | ಸಂತತ ನೆಲೆಯಾದ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೨೧. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದಲಿ ತಿಳಿನದ್ರೆಗಂಗಳ | ಬೆಳಗ
ನೋಡುತ ಗಹಘಮೈನ್ನುತ | ಬೆಳಗಾ ನೋಡುತ ಹೊನ್ನ ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ ಕಡ
ಗವು | ಫಲಫಲಕನೆ ತೊಟ್ಟಿಲನೊದವುತಾ | ಸುಳಿಗುರುಳರಳೆಲೆ ಕೊರಳ
ಕದಕ ತಾಳಿ | ಬಳಿಯುಡಿದಾರ ಮುಂಗೈಯ ಮುರಾರಿ ಬಿ | ರಳ ಬಾಯೋಳು
ಚಪ್ಪರಿವಂತೆ ಮೈ | ಗಳ ಮುರಿಮುರಿವುತಾ ತುಂಬಿಗುರುಳ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ | ನಳ
ನಳಿಸುವ ನಳತೋಳ್ಳಳಿಂದ | ಹಳಹಳಿಸುವ ವನಮಾಲೆಗಳಿಂದ | ಫಳಫಳ
ಸುವ ಪೀತಾಂಬರಗಳಿಂದ | ಕಳಕಳಿಸಿ ನಗುವ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಕಣ್ಣಿಫುಜ್ಜಿದ ಮದ್ದಿನ ಕಪ್ಪು ಕಲಸಿ ಮೊಗವವೆಲ್ಲ
ತುಂಬಿತು | ಚಿಣ್ಣ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಗಿರ ಕೈಯಮುಟ್ಟಿ ಕಾಡುವಾ |
ಬಣ್ಣಿಸಿ ಉಣ್ಣಿಸಿ ಆಡಿದರೆ ಸಾಟಿಮಾಡದೇನ ಮಾಡುವೆ | ಚಿಣ್ಣ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಸೊಬಗ ನೋಡಿ ಮರದೆ ಮಾಡುವಾ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ತಮ್ಮ ನೊಲೆಯ ಬಡೊ ಬಲಿಭಂಜನನೆ | ತಮ್ಮ
ನೊಲೆಯ ಬಡೊ ಬಲರಾಮಯ್ಯ | ತಮ್ಮ ನೊಲೆಯ ಬಡೊ ಇನ್ನಾದರೂ
ಇಂಥಾ | ಅಮ್ಮಯ್ಯ ಅಸುವ ಹೀರಿ ಬೆರಸಿ ನುಂಬುವರುಂಟೇ | ಬೊಮ್ಮನ
ತಂದೆ ಯೆಂಬೊ ಪೆಸರ ಕಳಾಪಿ ಇ | ನೊಮ್ಮೆ ನೀವೆ ಗುರು ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ತುಂಗಘಣಮಣಿಗಳ ಬೆಳಕಿನಲಿ ಭು | ಜಂಗ
ಕತಿಯ ಮೇಲೊರಗಿಪ್ಪ | ರಂಗಯ್ಯ ಮುಡ್ಡು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ | ನಮ್ಮ ಚಿಣ್ಣಗೆ
ನಿದ್ರೆಯ ತಾರಯ್ಯ | ಎಲೆ ರಂಗಯ್ಯ ಮುಡ್ಡು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ | ಕಂಗಳ ಮುಚ್ಚುತ್ತ
ತೆರವುತಲಿಪ್ಪ ಶು | ಭಾಂಗ ನಮ್ಮ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ದಿಶಜವೈರಿಯೆ ತ್ತುವ್ವಿ ದೀನನಾಥನೆ ತ್ತುವ್ವಿ | ತೆತ್ತಿಸ
ಕೋಟಿ ದೇವರ ತೆತ್ತಿಗ ಹರಿಯೆ ತ್ತುವ್ವಿ | ತ್ತುತ್ತುವ್ವಿ ತ್ತುತ್ತುವ್ವಿ ಕೃಷ್ಣ ತ್ತುವ್ವಿ

ಕೋಜೋ || ಅದಿಮೂಲನೆ ತ್ತುವ್ವಿ ಅತಿನೋಹನನೆ ತ್ತುವ್ವಿ | ಕರ್ತು ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ ತ್ತುವ್ವಿ || ೫ ||

ಜತೆ || ರಂಗ ಬಾ ಹೆಂಗಲಸನೆ ಮುಘ್ನು ರಂಗಾ | ಗುರು ಪುರಂದರ
ವಿಠಲಾ ರಂಗ ಬಾ ಪ್ಪೊಂಗೊಳಲೂದುತ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೨೨. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ನಾಟಿ.

ಅಟಿತಾಳ || ಹರಿ ನಡೆಯದಿರಲು ನಡೆಯದೆಲ್ಲ ಜಗ | ಹರಿ ನುಡಿ
ಯದಿರಲು ನುಡಿಯದೆಲ್ಲ ಜಗ | ಹರಿ ನೋಡದಿರಲು ನೋಡದೆಲ್ಲ ಜಗ |
ಹರಿ ಮಾಡದಿರಲು ಮಾಡದೆಲ್ಲ ಜಗ | ಹರಿ ಉಸುರಿಕ್ಕದಿರೆ ಉಸುರಿಕ್ಕದೀ
ಜಗ | ಹರಿ ಯೆವೆಯಿಕ್ಕದಿರೆ ಯೆವೆಯಿಕ್ಕದೀಜಗ | ಹರಿ ಸರ್ವಪ್ರೇರಕ
ಪುರಂದರವಿಠಲ | ಹರಿಯಾಡಿಸಿದಂತಾಡುತಿಪ್ಪುದು ಜಗ || ೧ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಶ್ರೀವತ್ಸಲ ಶ್ರೀಧರಾ ಸುರಗಣಮಕುಟಮಂಡಿತ
ಚರಣಾರವಿಂದ | ಪುರುಷೋತ್ತಮ ವಾಮನ ವಾಸುದೇವ ನರಹರಿ ದೇವೋ
ತ್ತಮ | ಗೋವರ್ಧನಧರ ದೇವಕೀನಂದನ ಶ್ರೀವಲ್ಲಭ ಭೂವಲ್ಲಭ | ಪರಮೋ
ಶ್ವರ ಪರಂತಪ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪುಂಡಲೀಕವರದಾ || ೨ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಮುನ್ನು ನೃಕಂಠೀರ ಕಂಚಿಕಾರಸಾಗಿ | ನಂದ
ಗೋಪ ನಂದನರು ಹಿಂದಣ ಕಾಲಾಳು | ಅಂಜದಿರೆಲೊ ಜೀವ ರಾಮ
ಲಕ್ಷ್ಮಣ | ಧನುರ್ಧರರಾಗಿ ಯೆಡಬಲದಲ್ಲಿ | ತಂದೆತಾಯಿ ಶಿಶುವ ಕಾಯು
ವಂದದಲಿ ಇದ್ದರು | ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಕಾಣೋ | ತನುಸಂಬಂಧ ಯಂತಲ್ಲಾ |
ಅನವರತ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಕಾವು ಘನವು || ೩ ||

ಯುಂಪೆತಾಳ || ನೀನು ಮಹಾಮಹಿಮನೆಂದು ಅರಿತರಿತು | ಮ
ತ್ತೇನು ಶಂಕೆ | ಅತಂಕವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಕರವೆ | ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಕರವೆ ನಿನ್ನ

ನಯನುಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಕರವೆ ನಾನಯ್ಯೆ | ಅಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಕರವೆ || ಈಯಪರಾ
ಭಕ್ತೆ ನಿನ್ನ ತೊತ್ತು ತೊಂಡನಾಗಿಹೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ನಾನಯ್ಯೆ || ೪ ||

ವಿಕತಾಳ || ನರಹರಿ ಅಂದು ಇಂದು ಎಂದೆಂದಿಗು | ನೀನೆ ಗತಿ
ಇಂದಿರೆಯರಸಾ | ಇಂದೊಂದೆ ಮಾತು ಪುರಂದರವಿಠಲ ತಪ್ಪಾ || ೫ ||

ತ್ರಿಪುಟತಾಳ || ನಿನ್ನಂಥ ಮಗನಾಗಬೇಕೆಂದೆಂದು ಕಾಮಿಸೆ |
ನಿನ್ನಂಥವಿಲ್ಲವಾಗಿ ನೀನೆ ಅವತರಿಸೆ | ಮನುಗಳಲಿ ಮುನಿಗಳಲಿ ಮಾನ
ವರುಗಳಲ್ಲಿ | ನಿನ್ನಂಥ ಸರಿಗಾಣೆ ನಿನಗೆ ನೀನೆ ಸರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

ಅಟತಾಳ || ಅಂಜನೇಯನ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು | ಭುಂಜಿಸ
ಬೇಕೆಂದು ರಾಮ ಕರೆಯಲಂದು | ಯೆಂಜಲ ಹರಿವಾಣವನೆತ್ತಿಕೊಂಡು |
ಯೆಂಜಲನ.ಣಗಲಿಸಿದ ಕಲಿಹನುವು | ಕಂಜಾಪ್ಪ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಯೆಂಜ
ಲನಿತ್ತನು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ || ೭ ||

ಜತೆ || ಈರೇಳು ಲೋಕಂಗಳ ಪ್ರೇರಕನೆ ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ | ಪುರಂದರ
ವಿಠಲರೇಯಾ || ೮ ||

೨೩. ಕೃಷ್ಣ ಬಾಲಲೀಲೆ ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ವರಾಳಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮಣಿಮೌಳಿ ಮುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಗೆ ದಂಜೆ ಪಂಚದುಂ
ಗುಲ್ಲು | ಉತ್ತುಮಾಂಗಾ ಮಕರಕುಂಡಲ ಜಲಜಪಾತ್ರಾ ಪಂಚದುಂಗುಲ್ಲು
ನುರೆವ ಕರ್ಣ | ಅಹೋ ಕೌಸ್ತುಭ ಕಮಲಮಾಲೆ ಕಂಬುಕಂಠ ಸಿರಿಗಂಧ |
ಶಿರಿತುಲಸಿ ವಕ್ಷಸ್ಥಳ ಮರುಗಡಗ ಖಡ್ಗೆಯ ಕಂಕಣ | ತೊಡರು ಕರಚರಣ
ಹೇಮವಸನ ಶ್ಯಾಮಲಾ ಕೋಮಲಾಂಗ | ಅಹೋ ಗೋಪಿಯರ ನೋಹಿ
ಸುತ್ತಿದೆ | ಅಹೋ ಜಗಜನರ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದೆ | ಅಹೋ ಪುರಂದರವಿಠಲನ
ಬಾಲಲೀಲೆ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕಾಂಚಿದಾಮದ ಗುಡಿಯ
ಸುತ್ತೆ | ಅಂಬುಜನಾಭನ ಯೆಳೆದಳಿರ್ಗಳೊ ಮಕುಟಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು
ಕೊಂಬು ಕೊಳಲು ತುತ್ತರಿ ವೌರಿ ಕಹಳೆ | ಭೊಂ ಭೊಂ ಯೊಂ ಯೊಂ
ಯೆಂಬೊ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗೋಪರ್ಗಲು | ಸಂಭ್ರಮದಿ ಸೂಲಿ ಸಂತ್ರಾ |
ಜಂಬು ಭೇರಿ ಶಂಬಿ ಅಂಬುಜಭವ ಸುರಮುನಿ ವಂದಿತ | ಕಂಬುಗ್ರೀವಾ
ತಿರುವೆಂಗಳಪ್ಪ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೨ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀನಾರಸಿಂಹ | ಜಯ ಜಯತು
ಭಯ ನಿವಾರಣ | ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀದಿವ್ಯಸಿಂಹ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ || ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರವಳಿಯದೆ ವಿಹಂಗಪಟ
ಸಿಲುಕುವನೆ ಮರುಳೆ | ಕಾಮಕ್ರೋಧ ಬಿಡದನಕ ಪರಬೊಮ್ಮಾದನುನೆತ್ತ
ತಾನೆತ್ತ ಮರುಳೆ | ಹರಿಶರಣರ ಪಾದಪದುಮುಕ್ತರಗದೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲ
ತಾ ಸುಲಭನೆ ಮರುಳೆ || ೪ ||

ಞಕತಾಳ || ನಾಮನ ನಾಸುದೇವ ಪದುಮನಾಭ | ಶ್ರೀವತ್ಸಲ
ಶ್ರೀಧರ ಶ್ರೀರಮಣ | ಭೂರಮಣ ಅಚ್ಯುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ | ನಾರಾ
ಯಣ ಹರಿ ಹರಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಾರಾಯಣ || ೫ ||

ಜತೆ || ಕಾಯ ಕರಣಂಗಳಿಗೆ ಜೀವ ಪ್ರಾಣಯಿತ್ತು ಯೆನ್ನ ನೀ |
ಕಾಯೋ ಕೊಲ್ಲೊ ಪುರಂದರವಿಠಲ ದಮ್ಮಯ್ಯಾ ಕಂಡ್ಯಾ || ೬ || ೨೪ ||

೨೪. ಸುಳಾದಿ.

(ಉಂಬುತ್ತೂರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಸುಳಾದಿ.)

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಅಚ್ಯುತ ಸುಳದ ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣಮುಂದೆಯವ್ವ |
ಕಸ್ದೂರಿವ್ಯಗದಂತೆ ಘಮಘಮಿಸುತಾ || ಅನಂತ ಸುಳದ ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣ

ಮುಂದೆಯವ್ವ | ದಿನಾಕರ ಕಿರಣದಂದದಿ ಬೆಳಬೆಳಗುತ್ತಾ || ಮಾಧವ
ಸುಳಿದ ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣುಮುಂದೆಯವ್ವ | ನಗುತ ನಲಿದು ಮೇಲುವಂದೆನ್ನ
ನಪ್ಪುತಾ | ಯೇನೆಂಬೆ ಯೇನೆಂಬೆ ಯೇನೆಂಬೆ ಅವ್ವ | ಯೆನ್ನ ಸೂರೆ
ಗೊಂಡ ಸರೆಗೊಂಡ | ಉಂಬುತ್ತೂರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೧ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಮಧುರಾಪಟ್ಟಣದ ರಾಜಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಧಾಮ :
ಸುಧಾಮರೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಕೈವೈದು ನಗರೆ ಕುಬುಜೆಯ ಕೂಡೆ ಕಾಕುಪೋಕ
ಮಾತು | ಸನ್ನೆಸನ್ನೆ ನೋಟಿ ಕೆನೆಲೆಟ್ಟಿ ಉಂಬುತ್ತೂರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲ || ೨ ||

ಆದಿತಾಳ || ಆರಾ ಮಡಿಯನುಟ್ಟು ಆರಾ ಗಂಧವ ತೊಟ್ಟು |
ಆರಾ ಪೂಗಳ ಮುಡಿದ ಬಲ್ಲದರಿಗೆ ಬಟ್ಟೆಸವಾರವೆಂಬಂತೆ | ಉಂಬುತ್ತೂರ
ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಸುಳಿದರೆ ಸುಂಕವ ಕೊಂಬ ಜಾಣರಾಯ ಹರಿಯಲ್
ವಾರು ಸೇಳೆ | ಕೇಳೆಲೆಯವ್ವ ಉಂಬುತ್ತೂರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಕೊಂಬು ಕೊಳಲು ತುತ್ತರಿ ಮೌರಿ ಸಂಭ್ರಮದಲ
ಗೋಪಾಲರು ಕೂಡಿ | ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊಂಭನುತ್ತ | ಸರಿಗಮ
ಸದನಿಸಾ | ತುತ್ತರು ತುರುರೆನುತಲಿ ರೈಂ ರೈಂ ರೈಂ ರೈಂ ರೈಂ
ಝಮೆನುತಾ | ಉಂಬುತ್ತೂರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೫ ||

ಜತೆ || ನಿನ್ನ ಪಾದವೆ ಗತಿ ಯೆನ್ನ ನೀ ಸಲಹಯ್ಯ | ಉಂಬು
ತ್ತೂರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

- - - - -

೨೫. ಪಾಂಡುರಂಗವಿಟ್ಟಿಲ ಸುಳಾವಿ.

- - -

ಧ್ರುವತಾಳ || ನರಹರಿ ಅಂದಿಂದೆಂದು ಮಂದರಗಿರಿಧರನೆ | ತಂದೆ
ಯಂತೆ ತಾಯಿಯಂತೆ ಬಂಧುಗಳಂತೆ | ಬಂದ ಬಂದ ದುರಿತ ವೃಂದವನ್ನು
ತನ್ನ ಪಾದದಿಂದೊದೆದು | ಸಕ್ಕದೊಳಿಟ್ಟು ಅಗಲದಿಹ ತನ್ನವರ | ಇಂತೆಂದು

ನಂಬಿದವರಿಗೆ ಕೈಯಲಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಆನಂದವನೀವೆನೆಂದುತುಂಗಭದ್ರೆ ತೀರ
ವಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಂದಾ ಇಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ | ಸಿಂಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಪರ
ಬೊಮ್ಮನಾಪೈದುವಾ ಬನ್ನಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಮುನಿ ಪುಂಡರೀಕ ತನ್ನ ಜನನಿ ಜನಕರಲ್ಲಿ
ಹರಿಯ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲದರ್ಚಿಸೆ | ಅನಿಮಿಷಾರ್ಥಿಶ ಬಂದು ಆತಗನೇಕ
ವಾದ | ನೆನವರಿಗೆ ಕಾಮಧೇನು ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೨ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ || ತನ್ನವರು ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆ ಅಲ್ಪವಾದರೆ ಕೈಕೊಂ
ಬ | ಇನ್ನೇನೋ ಹರಿಯ ಸ್ವಭಾವ | ಅನ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆ ಬಹಳ
ವಾದರು ಕೈಕೊಳ್ಳ | ತನ್ನ ತಾನೆ ಬಲ್ಲ ಸಿಂಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ದಂದ್ರರೆನಬಹುದೆ ಹಂದಾಸರ ದಂದ್ರರೆನಬಹುದೆ |
ಸಿರಿವಂತರೆನಬಹುದೆ ಹಂದ್ರೋಹಿಗಳ ಸಿರಿವಂತರೆನಬಹುದೆ | ಹಂದಾಸರ
ಮೇಲುಳ್ಳ ಕರುಣವು ತಿರಿದೇವಿಯರ ಮೇಲಿಲ್ಲದಾಗಿ.....

ಏಕತಾಳೆ || ಆರೋಪಿತವಾದ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಕುತಿಗಳಿಂದ
ಲ್ಲದೆ | ಶ್ರೀರಮಣನು ಮೆಚ್ಚುವನೆ ಹೇಳು ಮರುಳೆ | ಮುಖ ಪ್ರಸಾದ ತೀರ್ಥ
ದಲ್ಲಿ ಆಲೋಡ್ಯವಿಲ್ಲದನ್ನ ತಾ | ಶ್ರೀರಮಣನು ಮೆಚ್ಚುವನೆ ಹೇಳು ಮರುಳೆ |
ಸಿಂಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲನನ್ನು ವೈಮರಿಯದಿರನಕಾ || ೪ ||

ಜತೆ || ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಕುತಿಯಿಲ್ಲದೆ | ಸುಲಭನೆ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ೫ ||

೨೬. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಒಂದಪರಾಧವೆ ಹರಿ ಹರಿ | ಯೆರಡಪರಾಧವೆ ಹರಿ
ಹರಿ | ಒಂದೊಂದು ಪರ್ವತ ಯೆಂಥಾದ್ದೋ ದೇವಾ | ಒಂದನಂತ ಸಾಸಿರ
ಲಕ್ಷ ಕೋಟಿ ಅಪರಾಧ | ಒಂದಾಗಿ ನೋಡದೆ ಹರಿ ನೀ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು

ಕಾದೆ ಹರಿ ಹರಿ । ಯೆಂದೆಂದೆಂದು ನಿನಗೆ ನಾ ಸಲಿ ದೂರಿಹೋದೆ ಪು ।
 ರಂದರವಿಠಲಾ ಕೃಪಾಸಿಂಧುವೆ ನೀನಲ್ಲದುಂಟೆ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಅನೆಂತಾಡುವೆ ಅನೆಂತು ವಾಡುವೆ । ಅನೆಂತೆಂತ
 ಮನಬಂದಂತೆ ನಡವೆ ನುಡವೆ । ವಡನಾಡಿಸಿಯಾಗಿಪ್ಪೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ
 ನೊಬ್ಬನೆ ಕಾಣೆರೊ ॥ ೨ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಶ್ರುತಿಗಳವೆ ಸ್ತುತಿಗಳವೆ ಯತಿತತಿವರಕೋಟಿ
 ಗಳ ಮಂತ್ರಗಳವೆ । ಇದೇನಯ್ಯ ಅತರ್ಕ್ಯನಪ್ರಮೇಯಾಗಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ
 ವಲಿದವರಿಗಳವಡುವೆಯಲ್ಲದೆ ॥ ೩ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಉತ್ತುಂಗ ತತ್ವಾ ಉತ್ತುಂಗ ಸತ್ವಾ । ಉತ್ತುಂಗ
 ನಾಮಾ ಉತ್ತುಂಗ ಮಹಿಮಾ । ತುರಿಯ ತುರಿಯ ತುರಿಯಾರೇತ ।
 ಉತ್ತುಂಗ ಪಾಂಡುರಂಗ ಉತ್ತುಂಗ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೪ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಹರಿಯರಿಗೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ದೈವಜ್ಞರುಗಳಿಗೆ । ಶರ
 ಣೆನ್ನದನ್ಯಥಾ ಹರಿಭಕುತಿ ನಿಜಭಕುತಿ ಪುಟ್ಟುವುದೆ । ಪುರಂದರಾವಿಠಲಾ
 ಹಿರಿಯರ ಕೈಪಿಡಿದವನಯ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

ಆದಿತಾಳ ॥ ಸಾತ್ವಿಕರ ದೈವವೆ ನಿನ್ನ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಕುತಿ ದೂರೆ
 ಗೊಂಬುದಲ್ಲದೆ । ಸಾತ್ವಿಕಪ್ರಿಯ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಸನಕಸುನಂದನ ಸನಾತನ ಸನತ್ಕುಮಾರಾ ಸನತ್ಕ
 ಜಾತಾ । ಹನುಮಂತ ತುಂಬುರು ಸಾರದಾದಿಗಳು ಅನೇಕ ವಿಧದಲಿ ಪಾಡ
 ತಿರೆ । ಅನರ್ಘ್ಯ ರತುನಾದಿಗಳು ಪಾದಾರ್ಚನೆಗೈಸಿರಿಬರೆ ನೋಡೆ ನುಡಿಸಿ ।
 ಅನೇಕ ವಿಧದಲಿ ಪಾಡುತಿರೆ ಇದೇನು ಮಹಿಮೆ । ಇದೇನು ಘನತೆಯೊ
 ನೀನೆ ಬಲ್ಲೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೭ ॥

ಜತೆ ॥ ವೈಕುಂಠಪುರದಲಿ ಯೋಗಿಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸೂರಿಯನಲ್ಲ ನೀ
 ನಿನ್ನೆ ಕಂಡ್ಯಾ । ವೈಕುಂಠಪ್ರಿಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೮ ॥



೨೨. ಮುಕ್ತಿಸುಖ ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಮೈಚ್ಚು ಬಹುಳ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮುಕುತಿಸುಖದೊಳು ಪರಮ ಸುಖವೆಂದಳಯದ .
 ಸರ್ವ ವಿಷಯಭೋಗಂಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ । ಶುದ್ಧ ಸಾತ್ವಿಕರೂ
 ಕೃತಿಸಂಬಂಧದಿಂದ ಯಿರೆ । ಸೃಷ್ಟಿಯನು ನಿರ್ಮಾಣಿಸಿ ಸುಖಭೋಗ
 ಕೆಂತೊ । ಅನುಭವವಾಗುವಂತೆ ಸರ್ವ ಜೀವರಿಗೆ ಮುಕುತಿ ಸುಖದೊಳು :
 ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ ಜೀವರು ಅದರೊಳು ಮೂರು ಬಗೆಯಾದ । ಉತ್ತಮರು
 ಮಧ್ಯಮರು ಅಧಮರು । ಕಡಮೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಳುಳ್ಳ ಇವರಿಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ
 ಸುಖಾನುಭವವೆಂತೊ । ದೇವತೆಗಳಲ್ಲದೆ ಕೆಲ ಮನುಮುನಿಗಳು ಮತ್ತೆ
 ಕೆಲವು ಜೀವರಿಗೆ । ಭೋಗ ಬೇಕೆಂದರೆ ಇದ್ದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಶರೀರಗಳಿಂದ
 ಭೋಗಿಸರು । ನೀಚಜೀವರಿಗೆ ಶರೀರಯೋಗ್ಯತೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ
 ವಾಗಿಯೆಂತು ಜೀವಕ್ಕೆ ಭೋಗಾನುಕೂಲ । ಅಂಥಾಯಿದ್ದ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
 ಅನಾದಿ ಸುಖವಿತ್ತು ಪಾಲಿಸ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ತ್ರಿವಿಧಕರ್ಮಂಗಳು ನಿನ್ನಾಧೀನವಾಗಿ । ಅನಂತ
 ಕಾಲದಲಿ ಪರಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳು । ನಿನ್ನ ದಾಸರೆಂಬ ತಾರತಮ್ಯದಿಂದ .
 ಶ್ರವಣ ಮನನ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಗಳನ್ನು । ಮಾಡುತಲಿರಲಾಗಮ ಸಂಚಿತಗಳ
 ಕಳದು । ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಭೋಗವು ಅನುಭವಿಸದಲ್ಲದೆ । ಕೂಡದ ಲಕ್ಷಣ ಕಾರಣ
 ಸಂವತ್ಸರದ ಭೋಗವು । ವಂದುದಿನದಲ್ಲಿ ಕಡೆಗೈದುವಂತೆ । ಶ್ವಾನ ಸೂಕ
 ರಾದಿ ಜನ್ಮಂಗಳು ಕ್ಲೃಪ್ತಿಗೆ ಕಡಿಮಾಗದು || ಅಂದೆ ಪುಟ್ಟಿ ಅಂದೆ ಮೃತವಾಗಿ
 ಜನುಮನೀಗುವ ನಿನ್ನ । ಪರಮಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸ್ವರೂಪಸುಖವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ
 ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನೀ ಕಾರಣನಾದಕಾರಣ । ಈಪರಿಯಲಿ ಕಡೆಗೈದಿಸುವೆ ಗುರು
 ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮುಕುತಿಪ್ರದ ನೀನೊ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾವಿಾಪ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಾಯುಜ್ಯ
 ಸಾಂಖ್ಯಯಂಗಳು । ಯೋಗ್ಯಜೀವರಿಗೆ ಆಲೋಕದಲಿಪ್ಪುದು । ಸಾಲೋಕ್ಯ

ನೆಂಬುದು ಪಟ್ಟಣದ ಸಮಾಸದಲಿವು. ಸಾಮಾನ್ಯನೆಂಬುದು ಶಂಬ ಚಕ್ರ
 ಗದೆ ಸದುಮಧರನಾಗಿ ಸರ್ವರು | ಸಾರೂಪ್ಯನೆಂಬುದು ಮುಕುತಿಸಮಪು
 ಹರಿಯು ನಾಯುಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ಸಾಭಿವಾನ್ವಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಸಾಯುಜ್ಯನೆಂಬ
 ಮುಕುತಿಯು ಹರಿಸರ್ವಾಂಗದಿ ಇಪ್ಪುದು ಚತುರ್ಮುಖಗೆ | ಸಾರಿಷ್ಟಿ
 ಯೆಂಬುದು ಪಂಚವಿಧ ಮುಕುತಿಯೆಂಬುದು | ಋಷಿ ಮನುಜೋತ್ತಮರು
 ಚತುರ್ಮುಖನಿಂದ ಕೂಡಿ | ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪವಾಸ ಸಂದರುಶನ
 ದಿಂದ | ಇದ್ದಾವರಕಗಳ ಬಿಟ್ಟು ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಕ್ರಮಭಾಗವಾಗಿ |
 ಚತುರ್ಮುಖನಿಂದ ನಾರದ ಸರಿಯಂತ ಇಪ್ಪ ಆವರಕವನಿಗೆ | ಮುಕುತರಾ
 ದರು ಮನುಜೋತ್ತಮರಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ತ್ಯಣಜೀವರಿಂದ ಕಡೆಯಾಗಿ | ಜೀ
 ವಾಚ್ಛಾದಕ ಪರಮಾಚ್ಛಾದಕವೆಂದು ಬೇರಿಪ್ಪುದು | ಜೀವಾಚ್ಛಾದಕವನು ಸಂ
 ಹರಿಸೆ ಪರಮಾಚ್ಛಾದಕ ಕಡೆಕಡೆಗೊತ್ತಿ ಮುಕುತರ ಮಾಡುವೆ | ಅನಾದಿ
 ಕಾಲದಿ ಮುಕುತಿದಾಯಕ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಆಲೋಕದಲಿವು || ೩ ||

ಝಂಠಿತಾಳ || ಕಾಲಚಕ್ರದಿಂದ ಬೆಳಗುತಿಪ್ಪ ಬೊಮ್ಮಾಂಡದೊ
 ಳು | ಚಕ್ರಾಧಾರವಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತ ಬರಲೂ | ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಶ್ವೇತದ್ವೀ
 ಪವು ಅನೇಕ ಉನ್ನತವಾದ | ಗೋಪುರಪ್ರಾಕಾರದಿಂದ ಮೊಪ್ಪುವ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ
 ಸಂಬಂಧವಾಗುವ ಅಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ | ಇದ್ದ ವಾತ್ರದಿ ಧಗಧಗನೆ ಉರಿವ ಉರಿ
 ಯೊಳು ಕಾಷ್ಠವ ತಿರುಗಿಸಿದಂತೆ | ಆತಿನೇಗದಿಂದ ತಿರುಗುವ ಕಾಷ
 ಯೆಂತು ಲಗ್ನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂತು ಅಪ್ರಾಕೃತ | ತನ್ನ ಶ್ರೀಭಾಗದಿಂದ
 ಒಪ್ಪುವುದು ಸರ್ವವು ನಿನ್ನಾಧೀನ | ನಿನ್ನ ಇಚ್ಛೆಬಂದಂತೆ ಶಿರಿಜಜಭವಾದಿ
 ಗಳು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡಿಪ್ಪರೈ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಶ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಇಲ್ಲೆಂಥಾ ಸುಖಗಳುಂಟು ಅಲ್ಲೆಂಥ ಸುಖಗ
 ಳುಂಟು | ದುಃಖವಿಲ್ಲದ ಸವಾರ ಸುಖವುಂಟು | ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾಶವುಂಟು |
 ದಿನಕೊಂದು ಬಗೆಯಾಡಿಯಾಡಿ ಸುಖವಾಗಿ | ನಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ
 ಸುಖವನನುಭವಿಸುತ್ತ | ಕ್ರಮದಿ ತಿರುಗುವ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತನ್ನಯ | ಚಾಮರ
 ಗಳಿಂದ ಪೀತಾಂಬರ ಶಂಬ ಚಕ್ರಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ | ನಾಶವಿಲ್ಲದ ಪುಷ್ಪವಾ
 ಸನೆಯಿಂದಲೊಪ್ಪುವ ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಅಲ್ಲಿ ವನಗಳುಂಟು ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ । ಫಲಪುಷ್ಪಗಳಿಂದಲೊಪ್ಪುದು । ಪಕ್ಷಿಜಾತಿಗಳು ಅತಿವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಮುಕುತರು । ತಮ್ಮ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಸಾಮಗಾಯನವನ್ನು । ಬಿಲಿಖಿಲಿ ಕಬ್ಬದಿಂದ ರಚಿಸುವ ನುಡಿಗಳು । ಮುಕ್ತರು ಬಂದು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಂ ಮಾಡಿಕುಳಿಕುಳಿತು ಸುಖಿಸರು । ಇಂಥಾ ಸುಖ ಬೇಕಾದರೆ ನಿಜಗುಣವಾ ಬಿಟ್ಟು । ಪರಲೋಕಸುಖವೀವ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ ಭಜಿಸುವಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳೆ || ಅಂದು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲರಾದ । ಅನಿಮಿಸರು ಸಾರೂಪ್ಯವ ಪಡೆದರು । ಅಂದು ಗೋವುಗಳಾಗಿ ಸಾಧನವನು ಮಾಡಿ । ಸಾಲೋಕ್ಯವೆಂಬ ಮುಕುತಿಯ ಪಡೆದರು । ಅಂದು ನಿನ್ನ ಕೂಡಾಡಿ ಕೆಲಕೆಲರು । ಸಾಮೀಪ್ಯವೆಂಬ ಮುಕುತಿಯ ಪಡೆದರು । ಅಂಗಸಾಯುಜ್ಯ ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ಅಜಗತ್ತೆ । ಸಾರಿಷ್ಟಿಯ ಒಂದೊಂದವಯವಗಳಲ್ಲಿ । ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಾಯುಜ್ಯವಿತ್ತು ಸಲಹಿದೆ । ಅನುಸಮ ಗುಣನಿಧಿಯು ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಮುಕುತರ ಶಿರೋಮಣಿ || ೭ ||

ಜತೆ || ಎಂದೆಂದು ಮುಕುತಿ ಬೇಕೆಂದವರ್ಗೆ । ಜೀವರ ತಾರತಮ್ಯ ತಳಿದು ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಮುಕುತಿಯನೀವಾ || ೮ ||

|| ತ್ರೀಮಧ್ಯೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೨೮. ಲಯಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಗಜದಲ್ಲಿ ಗಜರೂಪನಾಗಿ । ಅಶ್ವದಲ್ಲಿ ನೀನು ಅಶ್ವರೂಪನಾಗಿ । ದೇಹಾಂತರ್ಯಾಮಿ ದೇಹದಲ್ಲಿ । ಯೆಂಥಾ ಅವಯವಗಳಂಥಾ ರೂಪ । ಚಲನೆಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದೇಹಪ್ರಮಾಣ ಯೆಂಥಾದೊ ಅಂಥರೂಪವೆ ಗಜದಲ್ಲಿ । ಗಜರೂಪನಾಗಿ ಕಾಲನಾಮಕನಾಗಿ ಕಾಲಾಗ್ನಿಯೋಪಾದಿಯಲಿ । ನೀ ನುಂಗುವೆ ಭುವನಂಗಳ ತಡವಿಲ್ಲದೆ । ಮಕ್ಕಳಾಟಿಕೆ

ಮನೆಯಂತೆ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲಿ ಸೃಜಿಸುವೆ ಎಂದಾರೆ ಭಕುತರಾಧೀನನಾಗಿ ।
ಪರಿಪರಿಯಲಿ ಮತ್ಸ್ಯಮೂರುತಿ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ನಿಧಿಯೆನಗುಂಟೆಂದು ನಿಧಿಯೆನ್ನದೆಂಬರು । ನಿಧಿ
ಯಾ ನೀನು ಆಳುವೆ ನಿಧಿಯೆಂಬ ಜಗಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ । ಸರಸಿಜಭವರಿಗೆ
ಪರಿಮಿತವಾದ ಕಾಲದಲಿ ನಿಧಿಯನೀವ ಕಾರಣ ನೀನು ॥ ನಿನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆ
ಯಿಂದ ಅಜಭವ ಇಂದ್ರವಸು ದಿಕ್ಷಾಲಕರಿಗೆ । ನಿನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ
ಸ್ವರಮಣ ನೀನೂ । ಸುರರಿಗೆ ನೀನಿತ್ತೆ ಅಪಾರ ಗುಣನಿಧಿ ಗುರುಪುರಂದರ
ವಿಠಲ ॥ ೨ ॥

ಆದಿತಾಳ ॥ ರತ್ನನಾಳಗಳುಂಟು ಪರಿಮಿತಿ ಉಂಟು । ಪರಾಧೀನತೆ
ಉಂಟು ನಿರುಪಾಧಿಕವಾಗಿ । ಅಧೀನವಲ್ಲದ ಸರ್ವಾಧಾರಾ ನೀನೂ । ಅಜ
ನಶತಾಬ್ದ ಹನ್ನೆರಡುವರೆ ವರುಷವಿರೆ । ಹಗಲೆ ಆರಂಭಲಯದಿ । ಮಾನು
ಷನೂರುವರುಷ ಅಧೀನವಲ್ಲವೆ ಸರ್ವಾಧಾರ ನೀನೂ । ಅನಾವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿ ಕ್ಷಯವೂ । ಅನಂತ ತೇಜದಿಂದ ಸೂರ್ಯ ಶತವತ್ಸರ
ತಪಿಸೆ । ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿದ್ದ ಶೇಷಮುಖದಿಂದಾ । ಸಂವೃತಾಗ್ನಿ ಪೋರವಂಟು
ಸಮಸ್ತವನು ದಹಿಸಿ । ಪ್ರಚಂಡವಾಯು ಶತವತ್ಸರ ಬೀಸೇ । ಸಂವರ್ತ
ನೇಘ ಶತವತ್ಸರ ಮಳೆಗೆರೆಯೆ । ಕರಿಯ ಸೊಂಡಿಲ ಪೋಲ್ಟ ಧಾರೆಯಿಂದ
ಳೆಡಲು । ಸರ್ವಾಧಾರಕ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ । ಸರ್ವಾಧಾರ ನೀನೂ
ನಮ್ಮ ವಹಾಪ್ರಳಯವಿಭಾಗಾ ॥ ೩ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಪೃಥಿವಿಗೆ ಅಪ್ಪು ಅಪುವಿಗೆ ತೇಜ । ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ
ನಾಯು ಮರುತಗೆ ಆಕಾಶ । ಆಕಾಶಕಿಂದ್ರಿಯ ರೂಪವಾದ । ಮನಸು
ವೈಕಾರಿಕ ತ್ರೈಜಸ ದೇವತೆಗಳು । ಮನಸು ತತ್ವದ ಲಯವು । ಮಹತ್ತತ್ವ
ತ್ರಯೋದಶಭಾಗದಿ ಕೂಡಿವುದು । ದ್ವಾದಶ ರಜಸಿನೊಳು ದಶಸತ್ವದ
ಲಿವುದು । ಒಂದು ರಜಸು ರಜಸಿನಲ್ಲಿ । ಒಂದು ರಾಜಸ ತಾಮಸದಲ್ಲಿ ।
ತಾಮಸ ಒಂದು ಕೂಡಿಹುದು । ಮೂರುಭಾಗ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿವುದು ।
ಶ್ಯಾಮಲವಂತೆ ಸ್ಥಳ ಬಿಟ್ಟು ಮಹಾತತ್ವದಿ ಕೂಡಿಹುದು । ವಿಷಮವಸ್ಥೆ
ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚಿಸುವ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೪ ॥

ರೂಂಪೆತಾಳ || ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾಗಗಳ ಮಾಡಿ ನೀನು ಒಂದು ವರ
ಹದ ತೂಕ | ಸೂಕ್ಷ್ಮವನು ಪೇಳಿದಾ ಸಾಸಿರ ವರಹದ ತೂಕ | ಸಾತ್ವಿಕ
ಒಂದು ವರಹದ ತೂಕ ತಾಮಸವೂ | ತಾಮಸದ ಹತ್ತುಮಡಿ ರಾಜಸ
ದಿಂದ ಬೊಮ್ಮನ ಶರೀರದಲಿಹವೂ | ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾಗದೊಳು ಹತ್ತುಮಡಿ
ಯೊಳಗೆ ಒಂದು ಭಾಗದಿ | ನೂರುಭಾಗದೊಳೊಂದೊಂದು ಹತ್ತುಮಡಿ
ರಾಜಸಾ | ತಾಮಸಾವಸ್ಥೆಯಿಂತು ರುದ್ರನ ದೇಹಮೂಲಕೆ ಇದ್ದು | ತಾಮ
ಸಭಾಗವಂ ಮೂರುಭಾಗವಂ ಮಾಡಿ | ಒಂದುಭಾಗದಿ ಪಂಚಭೂತಂಗಳ
ನ್ನ ದಶೇಂದ್ರಿಯಂಗಳನ್ನಾ ಸೃಜಿಸಿ | ಇಂತು ತಾರತಮ್ಯಾನುಸಾರದಿ
ಗುಣಭಾಗವಂ ಮಾಡಿ ಮೆರೆವ | ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಯ್ಯಾ || ೫ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಉತ್ತಮರಲ್ಲಿ ನೀಚರ ಲಯ | ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಧನಪ ವಿಷ್ವಕ್ಸೇನಗೆ ವರುಣ | ವರುಣಗೆ ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಗೆ ಅನಿರುದ್ಧ |
ಅನಿರುದ್ಧ ಸನಕಾದಿಗಳಿಗೆ ಕಾಮ | ಕಾಮಗೆ ವಾರುಣಿ ವಾರುಣಿಗೆ ಶೇಷ |
ಇದು ಶೇಷ ಮಾರ್ಗವಿದು || ಅವಶಿಷ್ಟದೇವತೆಗ್ನಿ ಅಗ್ನಿಗೆ ಆದಿತ್ಯ | ಸೂ
ರ್ಯಗಾಕಾಶಾ ಪೃಥಿವಿಗಭಿಮಾನಿಗೆ ಗುರು | ಮಾನುಷೋತ್ತಮರು ಸರ್ವ
ಸಿತ್ಯ ನಿಮುಖುತಿಗೆ ಯಮನು | ಯಮ ಕೆಲವು ಮನುಗಳು ಪ್ರಿಯವ್ರತನಿಗೆ
ಸ್ವಾಯಂಭುವ | ಭೃಗ್ವಾದಿಗೆ ದಕ್ಷಸ್ವಾಯಂಭುವ ದಕ್ಷ ಗುರು ಮರುತಗಳಿಗೆ
ಇಂದ್ರ | ಇಂದ್ರಗೆ ಸೌಪರ್ಣಿ ಸೌಪರ್ಣಿಗೆ ಗರುಡ | ಗರುಡಮಾರ್ಗವಿದು ||
ಗರುಡ ಶೇಷಗೆ ವಾಣಿ ವಾಣಿಗೆ ಚತುರ್ಮುಖನು | ಆತಗೆ ಕಾಲಬೊಮ್ಮ
ಬೊಮ್ಮಗೆ ಪುನ್ನಾಮಕನು | ಪುನ್ನಾಮಕಗೆ ತಿರಿದೇವಿ ತಿರಿದೇವಿಗೆ ಅಚ್ಯುತನ
ಅತಿ ಸಾವಿರಾಪ್ಯದಿ ಲಯವು | ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಅವ್ಯಾಕೃತದಲ್ಲಿ ವಿರಜೆ
ಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ | ಲಿಂಗಶರೀರವ ಭಂಗವನ್ನು ಮಾಡಿ | ಉದರ
ದೊಳಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಳಯೋದಕದಿ ತಿರಿಯಾಗೆ | ಭೂದೇವಿ ವಟಪತ್ರ
ವಾಗೆ | ಯೇಳುಕೋಟಿ ಯೋಜನ ಮಿತ ಬಾಲಕನಾಗಿ | ದುರ್ಗೆ ತಮ
ವ್ಯಾಪಿಸಿ | ಆಲದೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಪವಡಿಸಲೂ |
ಸಕಲ ಜಗನೆಲ್ಲ ಸುಷುಪ್ತಿಯನೈದಲೂ | ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನೊಬ್ಬನೆಚ್ಚತ್ತಿ
ಹನು ಗಡ | ಆ ರಾತ್ರೆಯ ನೂರುವರುಷ ಯೆಂಟನೆ | ಭಾಗದೊಳಂದಿರ

ದುರ್ಗೆ ಜಯಜಯವೆಂದು ಸ್ತುತಿಸಲು । ಶ್ರೀಸೃಷ್ಟಿಯ ವಾಡೇನೆಂದು
ಯೆಚ್ಚುತ್ತನೂ ॥ ೬ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಅನಾಲೋಚನೆಯಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಅಂಗೈಯ ಗೆರೆ
ಯಂತೆ ಕಾಂಬಳು । ಇಂತು ಬೊಮ್ಮಾಂಡದ ಒಳಹೊರಗುಳ್ಳಾ ದುಗು
ಣಂಗಳ ಪ್ರವಹದಿಂದ ಕಾಂಬೊಳಯ್ಯೆ ॥ ಅನಾಲೋಚನೆಯಿಂದ ಮಹ
ತತ್ವ ಗುಣತ್ರಯ ಮೂಲದಿಂದ ಕಾಂಬನು । ಇದರೊಳೊಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಮಿ
ಕಂಡಂತೆ ನಿರ್ದುಷ್ಟದಿಂದ ಕಾಣುವಲ್ಲಿ ಭೇದ । ಅನಾಲೋಚನೆಯಿಂದ ತೆರೆ
ಮರೆಯಿಂದ ಕಾಣುವಂತೆ ಈಶ ಗರುಡ ಶೇಷ । ಅನಂತಗುಣದಿಂದ ಬೊಮ್ಮ
ನಿಂದ ಕಡಿಮೆ ಕಾಣುವರು । ಯೆಲ್ಲರಿಂದ ಧ್ಯಾನಿಸಿಕೊಂಡು ಅಪ್ರಮೇಯ
ನಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ ಶ್ರುತಿಪ್ರತಿಪಾದ್ಯೆ । ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ
ಇಂತು ಬೊಮ್ಮಾಂಡ ಹೊರಗೊಳಗುಳ್ಳೆ ॥ ೭ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಚತುರ್ಮುಖ ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿವ್ಯಾಪಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ।
ಅನಂತಮೂರುತಿಗಳ ಉಪಾಸನೆಯಿಂದ ಕಾಂಬನೂ । ಧ್ಯಾನದಿ ಕುಳಿತು
ಪರಿಮಿತವಾದ ಕಾಲದಲಿ । ಬಿಂಬಮೂರುತಿಯನು ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಕಾಂ
ಬನೂ । ಗಿರೀಶನು ಯೆಂಟರೊಳೊಂದು ಭಾಗದಿ ಪ್ರವಾಹದಿಂದಲಿ ನೋ
ಡುವ । ಜೀರ್ಣವಸ್ತ್ರ ತೆರೆಯಿಂದ ಕಾಂಬಂತೆ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಇಂದ್ರಾದಿ
ಗಳಿಗೆ । ಇಂದ್ರ ಕಾಮ ಗರುಡ ಶೇಷ ರುದ್ರರು ಅಪರೋಕ್ಷಕಾಲಾ । ಯೆಂ
ಟು ಭಾಗವ ಮಾಡಲು ಒಂದು ಭಾಗದಿಂದ ಪ್ರವಾಹ । ಅಪರೋಕ್ಷದಿಂದ
ಕಾಂಬರು ಸ್ವಪ್ನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೇದ । ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ ಕೇರುತಿ ಯೇ
ನೆಂಬೆ । ಧ್ಯಾನದಿ ಕುಳಿತು ಪರಿಮಿತವಾದ ಕಾಲದಲಿ ॥ ೮ ॥

ಜತೆ ॥ ಸನಕಾದಿಗಳು ಹಂಸೆಯಂತೆ ಕಮಲದಲಿ ನಲಿದಾ ಮೂರು
ತಿಯನು । ಮನುಜೋತ್ತಮರೆಂಬ ಮನ ಅಂಬರದಲಿ ಕೋಲುಮಿಂಚಿನಂತೆ
ಥಳಥಳಿಸುವಾ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೯ ॥



೨೯. ಗುಣತಾರತಮ್ಯ ಸುಳಾದಿ.

→೯೩←

ರಾಗ ಗೌಳ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಯೋಗ್ಯ ತಾರತಮ್ಯಂಗಳು | ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮರ ಮೊದಲು ಮಾಡಿ | ಅವರಿಂದ ಸರ್ವಗುಣಾಧಿಕರು ಅವರಿಂದ ದೇವಗಂಧರ್ವರು ಶತಗುಣಾಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ನೂರುಯೆಂಟುಮಂದಿ ಅಲ್ಲದೆ ನೂರುಕೋಟಿ ಋಷಿಗಳು ನೂರುಗುಣಾಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ಚಿರಾಬ್ಬ ನಾಮ ಪಿತೃಗಳು ಐವತ್ತು ಗುಣದಿಂದಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತರಾದ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರು ಯೆರಡು ಗುಣಾಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ಆಜಾನಜ ದೇವತೆ ಯರು ಓಜಸರು ಎಂಭತ್ತು | ಋಷಿಗಳು ಮತ್ತು ಗಂಧರ್ವರು ತುಂಬುರರು ಶತ | ಉರ್ವಶಿ ಮೊದಲಾದ ಶತಸ್ಥರು ಆಜಾನಜ ಯೆಂಬವರು | ಮತ್ತೆ ಅಗ್ನಿಪುತ್ರರಾದಾ ಕ್ರತ್ವಾದಿಗಳು ಆಜಾನಜದೇವ ಸಮರೂ | ಇವರು ಹದಿನಾರು ಸಹಸ್ರ ನೂರುಮಂದಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸರಿ ಗುರುಪುರಂದರಾವಿಶಲಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಕಶ್ಯಪರುಗಳು ಯಶೋದಾದೇವಿ ಧರಾದೇವಿ ಆಜಾನಜ ದೇವತೆಯರಿಂದಧಿಕರೂ | ಆದಿತಿದೇವಿಗಿಂತ ಕಶ್ಯಪನುತ್ತಮನು ; ಆಜಾನಜರಿಂದ ಪುಷ್ಕರ ಕರ್ಮಸಾಲಕನು ಅಧಿಕನು | ಅವರಿಂದ ಶನೈಶ್ವರ ನಧಿಕಾ | ಉಷಾದೇವಿ ದಶಗುಣಧಿಕಳು | ಆಕೆಯಿಂದ ಬುಧನಧಿಕನು | ಬುಧನಿಂದ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿ ದಶಗುಣಾಧಿಕಳು | ಸ್ವಾಹಾದೇವಿಯಿಂದ ಕೆಲವು ದೇವತೆಗಳಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ಅನಿರುದ್ಧನ ಸ್ತ್ರೀ ಉಷಾ ಗಂಗಾ ಶ್ಯಾಮಲಾ ಸಂಜ್ಞಾದೇವಿ ರೋಹಿಣಿ ಪರ್ಜನ್ಯ ಇವರು ದ್ವಿಗುಣಾಧಿಕರು | ಗುರುಪುರಂದರವಿಶಲ ನೇಮಿಸಿದಾ || ೨ ||

ಆದಿತಾಳ || ಇವರಿಂದ ಕರ್ಮಜದೇವತೆಗಳಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯ ಶಶಬಿಂದು ಮಾಂಧಾತಾ | ಭರತ ಪ್ರಿಯವ್ರತ ಪರೀಕ್ಷಿತ ಮೊದಲಾದ ಶತಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕರು | ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಸಪ್ತ ಇಂದ್ರರು | ಮುನಿಗಳು ಹನ್ನೊಂದು ಉಚ್ಛ್ರಯವನ ಋಷಿಯು ಗಂಧರ್ವರು

ಯೆಂಟು ಪಿತ್ಯಗಳು । ಸಪ್ತ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದ ಷಾವಕನೂ । ಇವರು ಕರ್ಮಜ
ದೇವತೆ ಸಮರೂ । ಅಜಾನಜ ದೇವತೆಯರಿಂದ ದಶಗುಣಾಧಿಕರ ಮಾಡಿದ
ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೩ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ರುದ್ರರೇಕಾದಶವಸುಗಳೆಂಟು ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯ
ಮರುದ್ಧಗುರು । ಋಭು ಗುಣತ್ರಯ ಒಂದು ಋಭು ಒಬ್ಬ ವಿಶ್ವ
ದೇವಾ । ಅಶ್ವಿನಿದೇವರಿಬ್ಬರು ಪೃಥ್ವಿಪುತ್ರರು । ಮುವ್ವರು ಶತಸ್ಥರೋಳು
ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ವರುಣ ರುದ್ರರೋಳು ಸದಾಶಿವನೂ । ವಸುಗಳೋಳು
ಅಗ್ನಿಯೊಬ್ಬ ಮರುತ । ಅಹಂಕಾರಿಕ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರವಹ ಮೂವರು । ನವ
ದೇವತೋತ್ತಮರು ನವಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳು । ಮರುತಗಳೋಳು ಪ್ರಾಣಾ
ಷಾನ ವ್ಯಾನೋದಾನ ಸಮಾನ ನಾಯು ಸ್ವಲ್ಪಧಿಕ । ಗುರುಪುರಂದರವಿಠ
ಲನ ಪರಮ ಪ್ರಿಯರು ॥ ೪ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಇವರಿಂದ ವಿಷ್ವಕ್ಸೇನ ಧನಪ ಗಣೇಶಾಧಿಕರು ।
ಅವರಿಂದ ತಾರಾದೇವಿ ಮಿತ್ರ ನಿಖು ಸುತಿ ಯಮ ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ಷೇಂತ ಯೆರಡು
ಗುಣಾಧಿಕರು । ಅವರಿಂದ ಮರೀಚಿ ಅಶ್ರಿ ಅಂಗೀರಸ ಪುಲಸ್ತ್ಯಾ ಪುಲಹಾ
ಕ್ರತು ವಸಿಷ್ಠ । ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ವೈವಸ್ವತ ಒಂಭತ್ತು ಅಧಿಕರು । ಇವರಿಂದ
ಅಗ್ನಿ ಭೃಗು ಪ್ರಸೂತ್ಯುತ್ತಮ ಮಿತ್ರಗಳು । ನೋಡಲು ಯೆರಡು ಗುಣಾಧಿ
ಕರು । ಇವರಿಂದ ನಾರದ ಉತ್ತಮ ವರುಣೋತ್ತಮ ಅಗ್ನಿ ದಶೇಂದ್ರ ವರು
ಣನೋಪಾದಿ । ಅಧಿಕರು ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ ಭಕ್ತರು ॥ ೫ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಯಮ ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯ ಶತ ಉಷಾದೇವಿ ।
ಕ್ರಮದಿಂ ಅರ್ಧಾನ್ಯಾರ್ಧ ಗುಣಾಧಿಕರು । ಅವರಿಂದ ಸನಕಾದಿಗಳು ಉತ್ತ
ಮರು । ಅವರಿಂದ ಪ್ರವಹ ಉತ್ತಮ । ಚಂದ್ರನಿಂದ ದ್ವಿಗುಣಾಧಿಕನೂ ॥
ಪ್ರವಹನಿಂದ ಸ್ವಾಯಂಭು ದಕ್ಷ ಗುರು ಶಚಿ ರತಿ ಅನಿರುದ್ಧರು । ಇವರು
ಅರುಮಂದಿ ಪಂಚಗುಣಾಧಿಕರೂ । ಅವರಿಂದ ಅಹಂಕಾರಿಕ ಪ್ರಾಣ ದಶ
ಗುಣಾಧಿಕ । ನೃಪರಿಂದ ಕಾಮೇಂದ್ರರು ಹತ್ತು ಗುಣಾಧಿಕರೂ । ಇವರಿಂದ
ಸೌಪರ್ಣಿ ವಾರುಣಿ ಪಾರ್ವತಿಯರು ದಶಗುಣಾಧಿಕರು । ನೀಲಾ ಮಿತ್ರ
ಎಂದೆ ಕಾಳಂದಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣಿ ಜಾಂಬವತಿ ದ್ವಿಗುಣಾಧಿಕರೂ ॥ ನೀಲಾದಿಗಳಿಂದ

ಜಾಂಬವತಿ ಅಧಿಕಳು | ಉಮೆಯಿಂದ ಗರುಡ ಶೇಷ ರುದ್ರರು ಹತ್ತು
ಗುಣಾಧಿಕರೂ | ಅವರಿಂದ ವಾಣಿ ಭಾರತಿ ಶತಗುಣಾಧಿಕರು | ಅವರಿಂದ
ಬ್ರಹ್ಮನಾಯು ಶತಗುಣಾಧಿಕರು | ಶಿರಿ ಕೋಟಿ ಗುಣಾಧಿಕಳು | ಶಿರಿಯಿಂದ
ಅನಂತಾನಂತ ಗುಣಗಳೊಳಿಂದಾ | ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಉತ್ತಮೋ
ತ್ತಮನೂ || ೬ ||

ಅಟಿತಾಳ || ತ್ರಿವಿಧಜೀವರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ತಾಮಸ |
ಒಂದೊಂದು ಮೂರುವಿಧವಾದಾ | ತಾಮಸದ ಸಾತ್ವಿಕರು ಮನುಷ್ಯಾಧ
ಮರು | ತಾಮಸದ ರಾಜಸರು ದೈತ್ಯರ ಭೃತ್ಯರು | ತಾಮಸದ ತಾಮಸರು
ದೈತ್ಯರೊಳು ಶ್ರೇಷ್ಠರು | ತ್ರಿವಿಧ ರಾಜಸರು ರಾಜಸ ತಾಮಸ ಅಷ್ಟಜನರು |
ರಾಜಸ ರಾಜಸರೂ ಮೂರುವಿಧರು | ರಾಜಸ ರಾಜಸ ಸಾತ್ವಿಕ ಮನು
ಷ್ಯರು | ರಾಜಸ ರಾಜಸರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮರೂ | ಮತ್ತು ರಾಜಸ ರಾಜಸ ರಾಜಸ
ಕ್ಷತ್ರಿಯರು | ರಾಜಸ ರಾಜಸ ವೈಶ್ಯರೂ | ರಾಜಸ ರಾಜಸ ತಾಮಸರು
ಚತುರ್ಥರು | ಸಾತ್ವಿಕಪರ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಂಸರು | ಸಾತ್ವಿಕಭಾಗ ಯತ್ಕಿಂಚಿದ
ಧಿಕರಾಗಿ | ಹಂಸಾಧಿಕ ರಾಜಸ ಹಂಸರು | ರಾಜಸ ರಾಜಸ ಅಧಿಕ ಸಾತ್ವಿಕ
ಭಾಗಾ ಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ತಧಿಕರೂ | ರಾಜಸ ರಾಜಸ ಸಾತ್ವಿಕ ಏರಮಹಂಸರೂ |
ಸಾತ್ವಿಕಭಾಗ ಯತ್ಕಿಂಚಿದಧಿಕರಾಗಿ ಹಂಸರಧಿಕ ರಾಜಸಹಂಸರೂ | ರಾಜಸ
ರಾಜಸ ರಾಜಸ ಅಧಿಕರಲ್ಲಿ ಭಾಗಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ತು ಅಧಿಕರು | ರಾಜಸಾಧಿಕ
ರಲ್ಲಿ ರಾಜಸಾಧಿಕಯುಕ್ತವಾದವರೂ | ವಾನಸ್ಪತ್ಯಾಧಿಕರೆಲ್ಲ | ರಾಜಸಾಧಿಕ
ರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೂ | ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಧಿಕ ರಾಜಸ ಗೃಹಸ್ಥರೂ |
ಸಾತ್ವಿಕ ತ್ರಿವಿಧವಾದಾ ಸಾತ್ವಿಕ ತಾಮಸ ಪಿತೃ | ಪಿತೃ ಗಂಧರ್ವರು ಚಕ್ರ
ವರ್ತಿಗಳು | ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಸರು ಅಧಿಕರಾದ ದೇವತೆಗಳು | ಸಾತ್ವಿಕ
ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ಶಚಿರತಿಪತಿ ಇಂದ್ರ ಕಾಮರೂ | ಸಾತ್ವಿಕ ಸಾತ್ವಿಕ ಸಾತ್ವಿಕ
ಸಾತ್ವಿಕ ಬ್ರಹ್ಮವಂದ್ಯಾ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೭ ||

ಏಕತಾಳ || ಜಯಾ ವಿಜಯ ಸೂರ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಾಣಜ್ಯೋತಿ
ನಾಮ | ಭಾರತಿರಾಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವದ್ವಾರದಿ ಮನುಷ್ಯೋತ್ತಮರು |
ಶಾಂತಿ ಅನಿರುದ್ಧನ ಸೇವಿಸರು | ನಂದ ಸುನಂದನ ಶ್ರೋತ್ರಾಭಿಮಾನಿ

ಚಂದ್ರರೋಹಿಣಿ | ಅಪಾನದಿ ದ್ಯುನಾಮ ಭಾರತಿ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ | ದಕ್ಷಿಣ
ವ್ಯಾರದಿಂದಲಿ ಕರ್ಮಜದೇವತೆ | ಪಿತೃ ಸರ್ವರು ಕೃತಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನ ಪಾದಾ
ಸೇವೆಯ ಮಾಡುವರು | ಕುಮುದ ಕುಮುದಾಕರ ಅಗ್ನಿ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿ
ಯರ | ವ್ಯಾನವಾಯು ಪೃಥ್ವಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಭಾರತಿದೇವಿಯರ ಅಜ್ಞಾಧಾರಕರಾಗಿ |
ಗಂಧರ್ವ ತುಂಬುರ ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷರು | ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಾರದಿ ಬಂದು
ಜಯದೇವಿ ಸಂಕರ್ಷಣನ ಧ್ಯಾನಿಸರು | ಬಲ ಪ್ರಬಲ ಇಂದ್ರ ರಚಿ ಸಮಾನ
ವಿದ್ಯಾನಾಮ | ಭಾರತಿ ಅನುಜ್ಞೆಯಲಿ ಶತಕೋಟಿ ಋಷಿಗಳು | ಉತ್ತರ
ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮಾಯಾ ವಾಸುದೇವನನರ್ಚಿಸರು | ಗಂಗಾ ಸಹ
ವರುಣ ಉದಾನ ಆಕಾಶನಾಮ ಭಾರತಿ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ | ಊರ್ಧ್ವದ್ವಾರದಿ
ಬಂದು ಸರ್ವದೇವತೆಗಳು | ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ
ಉಪಾಸ್ತ್ರಿಯನು ಮಾಡುವರೋ || ೮ ||

ಜತೆ || ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತರಿಂದ ಸೇವಿಸ ಚರಣ : ತ್ರಿಧಾಮದಲಿ
ವಾಸವಾದ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ || ೯ ||

|| ತ್ರೀಮುಘ್ನೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



೨೦. ಅಣುಮಹತ್ತು ಸುಳಾದಿ.



ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಅಣುವಾಗಬಲ್ಲ ಮಹತ್ತಾಗಬಲ್ಲ | ಅಣುಮಹತ್ತೆರ
ಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ | ರೂಪಾಗಬಲ್ಲ ಅರೂಪನಾಗಬಲ್ಲ | ರೂಪಾರೂಪೆರಡೊಂ
ದಾಗಬಲ್ಲ | ಸಗುಣನಾಗಬಲ್ಲ ನಿರ್ಗುಣನಾಗಬಲ್ಲ | ಸಗುಣ ನಿರ್ಗುಣ
ಯೆರಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ | ವ್ಯಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲ ಅವ್ಯಕ್ತನಾಗಬಲ್ಲ | ವ್ಯಕ್ತವ್ಯಕ್ತ
ಯೆರಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ | ಪ್ರಮಾಣನಾಗಬಲ್ಲ ಅಪ್ರಮಾಣನಾಗಬಲ್ಲ | ಪ್ರಮಾ
ಣ ಅಪ್ರಮಾಣ ಯೆರಡೊಂದಾಗಬಲ್ಲ | ಅಘಟಿತ ಘಟಿತ ಅಚಿಂತ್ಯದ್ಭುತ |
ಶ ಕುತಿಸ್ವರೂಪ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಕಣ್ಣಿಲಿ ಕೇಳುವ ಕಾವನರಿವಾ ಆಸ್ವಾದಿಸುವ
ಆಘ್ರಾಣಿಸುವ । ಕಿವಿಯಲಿ ಕೇಳುವ ಕಾವನರಿವ ಆಸ್ವಾದಿಸುವ ಆಘ್ರಾಣಿ
ಸುವ । ಸ್ವರೂಪದಿ ಕೇಳುವ ಆಘ್ರಾಣಿಸುವ । ಲೋಕವಿಚಕ್ಷಣ ದಿವ್ಯಕರ್ಮ
ಲೋಕಾಧಿಕಾಶ್ಚರ್ಯ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೨ ||

ಆದಿತಾಳ || ಆವಾನ ಕಾಲದಲಿ ವಿಷ್ಣು ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿ । ವಿಷ್ಣು
ಯುದ್ಧಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಲೋಕಕಾಗಿವುದಾಗಿ । ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾವಿಾಪ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯ
ಸಾಯುಜ್ಯ । ಸಾರಿಷ್ಟಿವೆಂಬದಿವು ವಿಷ್ಣುಯಿದ್ಧಲ್ಲಿ ಉಂಟು । ಪುರಂದರವಿಠಲ
ಭಾರಿ ತಾ ಬೊಮ್ಮನಾಗಿ । ಭೂರಿ ಪಂಚವಿಧ ಮುಕುತಿಪಂಪದವಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಮೋದ ದಕ್ಷಿಣಪಕ್ಷ ಪ್ರಮೋದ ಉತ್ತರಪಕ್ಷ ।
ಆನಂದ ಆನಂದುತ್ತುಮ್ಮ ಆವಾದ ತನಕಾ ಆನಂದ ಆನಂದುತ್ತುಮ್ಮಾ ।
ಅಪ್ರಾಕೃತವಿಗ್ರಹ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಪರಬೊಮ್ಮ ವೆಷ್ಟೇದ ತನೂರುಹದ ।
ಯಲೋ ಗಡಾ ನಿಲ್ಲ ಭಾಗ್ಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತನೂರುಹ ಗಡಾ । ನೀ ಬಲ್ಲಿ ಭಾ
ಗ್ಯವೋ ಯೇನು ಭಾಗ್ಯವೋ ಏನು ಘನತೆಯೋ । ನೀನೆ ಬಲ್ಲಿ ಶಿರಿಪುರಂದರ
ವಿಠಲ || ೫ ||

ಜತೆ || ಭಕ್ತಿಂ ದೇಹಿ ಏರಕ್ತಿಂ ದೇಹಿ । ಜ್ಞಾನಂ ದೇಹಿ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

೩೧. ಆಳುಆಳ್ವನ ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ನಾಟಿ.

ರೂಪಕತಾಳ || ಆಳುಗಳ ಪರಿಯ ಆಳಿದನೆ ಬಲ್ಲ । ಆಳಿದನೆ
ಪರಿಯ ಆಳುಗಳೆ ಬಲ್ಲರು । ಆಳುಗಳ ಪರಿಯ ಆಳಿದನೆ ಪರಿಯ ಆರೇನನೆಂ
ಡರು ಯೇನು ಮಾಡ್ಯಾರಯ್ಯ । ಆರು ಕೊಂಡ್ಯೆಮಗೆ ಯೇನು ಕಾರಣ

ವಯ್ಯು | ಆರು ಮುನಿದೆಮ್ಮನು ಯೇನು ಮಾಡ್ಪಾರಯ್ಯು | ಶಿರಿಪುರಂದರ
ವಿಠಲಗೆ ನಮಗೆ ಇಂದು ಬಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಭೃತ್ಯಸಂಬಂಧಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಮಧುರೆಯೊಳಗೆ ನಿನ್ನ ತುಂಟಾಟಿಕೆಗಳ ನೋಡಾ |
ಉದ್ಧವನೆತ್ತಾ ಕುಬುಜಿಯ ಮನೆಯೆತ್ತ ಆ ಆ ಆ ಆ ಆ | ಉದ್ಧವನೆತ್ತ
ಕುಬುಜಿಯ ಮನೆಯೆತ್ತ | ನೀ ಮಾಡಿದ ಮರಿಯಾಡೆ ಪುರಂದರವಿಠಲ
ಉದ್ಧವನೆತ್ತಾ || ೨ ||

ಧ್ರುವತಾಳ || ಉಳ್ಳವರುಂಡಾರು ಮರೆಯ ಮರೆಯು | ಬಲ್ಲಿದ್ನ
ನಾಳುಗಳು ತಲೆಯಲಿ ನುಡಿದರೆಂಬೆನೆ | ಬಲ್ಲಿದ್ನನಾಳುಗಳು ದಟೆಯಲ್ಲ
ನಡದರೆಂಬೆನೆ | ಬಲ್ಲಿದ್ನ ಪುರಂದರವಿಠಲನಾಳುಗಳು || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಬೆಟ್ಟ ತಂದಾ ದೈವವು ಹೊದಿದ್ದ ಕಟ್ಟು | ಸಮುದ್ರದ
ನಂಟನಾಗಿ ಉಪ್ಪಿನ ಬರಕಂಡ | ಅರಸಿನ ಮಗ ತಿರುತಿನ್ನುತಿಹದ ಕಂಡ |
ನಿನ್ನ ತೊಂಡನು ನಿನ ತೊಂಡನು ನಿನ್ನ ತೊಂಡನಾಳುವೆ | ನೀನಾಳುವೆ
ನಿನ್ನ ತೊಂಡಾನು | ಬರಿಯ ಮಾತಲ್ಲ ವಿಠಲ ನಿನ್ನಾಣೆ | ನಿನ ತೊಂಡಾನು
ಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನ್ನ ತೊಂಡನಾ || ೪ ||

ಜತೆ || ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ಸುವಸ್ತುಗಳೊಳಗೆ | ನಿತ್ಯಸುನಿತ್ಯ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ || ೫ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೩೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷರು ನಭವಲಿ ಸುರಕನ್ನೆಯರೊ
ಡನಾಡಿ ಪಾಡುತಿರೆ | ನಿನ್ನಾಳಾಗಿ ಗೋಪರು ಕೊಂಬು ಕೊಳಲೂದಿ | ಕಿನ್ನರಿ
ವೌರಿ ತುತ್ತರಿ ಧ್ವನಿಗೈಯೆ | ರನ್ನದ ರತುನದಂದುಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಫಲಫಲಿ |
ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿ ನಿನ್ನ ಬಾಲಲೀಲೆ | ಚೆನ್ನ ಮೂರುತಿ ಚೆನ್ನ ಕೀರುತಿ ಜಯ
ಜಯ | ಯೆನ್ನಾಳದ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಜೀಯ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಕೌಸ್ತುಭವಿಪ್ಪ ಕೊರಳಲಿ ಕಲ್ಲಿಯ ಕಂಬಳಿಯನಿಡುವೆ | ಕಂಜನಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿಯ ಕಟ್ಟಿ ಮೆರವೆ | ಕಂಜನಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿಯ ಕಟ್ಟಿ ಮೆರವೆ | ಕಂಜನಾಭಿಯಲಿ ಕಮಲೆಯ ನೂಪುರಗತಿಕ್ರಮಗತಿಗಳನೊಪ್ಪುವೆ | ಕಂಜನಾಭಿಯಲಿ ಬಾಲಲೀಲೆಯು ನಿನಗೆನ ಪಿರಿಯವೊ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೨ ||

ಆದಿತಾಳ || ನಿಲಮುತ್ತಿನ ದಂಡೆ ನಿಲಿಗುಂಜಿಯ ದಂಡೆ | ಮೇಲು ಮಂದಾರ ತುಲಸಿಯ ಪೂವಿನ ದಂಡೆ | ಬಾಲಕರೊಡನಾಡುವ ದಂಡೆ | ಮೇಲು ಮೇಲುದಿಬ್ಬ ಖಳರ ಮುಖವಾ ದಂಡೆ | ಭಾಳಲೋಚನ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ | ಮೌಳಿಕಂದರ ಬಾಲಶಿಬಿರಲೊಪ್ಪಿರು | ಸ್ತತೋಮಹೀಯಾನ್ ಗುಣಭರಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ | ಅಣೋರಣೇಯಾನ್ || ೩ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ನಿನ್ನವನೆಂಜಿ ನೀ ಕೈವಿಡಿಯದೆ | ತನ್ನಯ ತನ್ನ ಸಾಧನ ಸಾಧಿಸದೆ | ನಿನ್ನಾಳುತನ ಶಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ ನಿನ್ನಾಳುತನಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಶ್ರುತಿಯಾ ತತಿಯಾ ಗತಿಯಾ ಗರುವನ ನೆಲೆಯಾ | ಕಂಡ ಕರ್ಮಠರುಗಳು ಬಲ್ಲರೆ ಜಗತ್ಪತಿಯಾ ನೆಲೆಯಾ | ಯತಿಯಾ ತತಿಯಾ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನ ಕಂಡ ಕರ್ಮಠರುಗಳು || ೫ ||

ಝಂಪತಾಳ || ಶ್ರುತಿ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿಪುರಾಣ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ | ರತಿಪತಿಪಿತ ನಾರಾಯಣ ಚತುರಮುಖ ಪಂಚಮುಖ ಮುಖ್ಯ ದೇವತೆಯರಿಗೆ | ಗತಿ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ೬ ||

ಅಟಿತಾಳ || ವೇದಗಳೆಂಬ ದಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಮಗಳೆಂಬ ಮೂಗು ನೇಣುಗಳಿಂದ | ಜೀವರುಗಳೆಂಬ ಯೆತ್ತುಗಳನೆ ಕಟ್ಟಿ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಹೇರ ಹೇರಿಸಿ ಆಡುವನು | ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನೆಂಬ ಒಬ್ಬನೆ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯವಹಾರಿ ಕಾಣಿರೋ || ೭ ||

ಏಕತಾಳ || ಸಚರಾಚರವಾ ಪ್ರೇರಿಸುವಾರ್ಯಾರಯ್ಯ | ಜಗದೆಂತ್ರವಾಹಕರಯ್ಯ | ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಂತ್ರರಯ್ಯ || ೮ ||

ಜತೆ || ನಿನ್ನನೆ ನಂಬಿದೆ ಮನ್ನಿಸಯ್ಯೆ | ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯ
ನಿನ್ನನೆ ನಂಬಿದೆ || ೯ || ಶ್ರೀಃ ||

|| ತ್ರೀಸುಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



೨೨. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ರೇಗುಸ್ತಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಗಜಮುಖನಯ್ಯನಯ್ಯನಯ್ಯೆ | ನೀನಾ ವ್ರಜದ
ಗೋವಳರೊಡನಾಟವಾಡಿ ನಲಿದೆ | ತ್ರಿಜಗವಂದಿತ ಜಾತ ಪೂತ ಶ್ರೀ
ಸಾಧ ಮುಕುತಿದಾಯಕ | ಭವಾದಿ ಭವದೂರ ಅಕುತೋಭಯ ಭಾನು
ಕೋಟಿತೇಜ | ಭಕತಂಗೀವ ಕಾವ ದೇವ ನಮೋ ನಮೋ | ಅಭಿನವ
ಪುರಂದರವಿಠಲನ ವಿಮಲಚರಿತ ವಿನೋದಿಯಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ದುರುಳೆ ಪೂತನಿ ಶಕಟಾಸುರ ವತ್ಸಮುಖ್ಯರನೂ |
ವಧಿಸಿದೆಯೆಲೊ ಬಾಲ್ಯ ವೊದಲಾಗಿ | ನರಗೆ ಸುರಧಿಯಾಗಿ ವಾಘು ಚಮ್ಮ
ಟಿಕೆವಿಡಿದು | ಕುರುಕುಲ ನಿಟ್ಟೊರಿಸಿ ಭೂಭಾರವಿಳುಹಿದೆಯಲಾ | ಪರಮ
ಧಾಗವತರನ್ನೂ ಸಲಹಲೆಂದು | ಧರೆಯಮೇಲವತರಿಸಿದೆ ಅಭಿನವ ಪುರಂ
ದರವಿಠಲಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಕಮಲಜನು ನಿನ್ನ ಪದಕಮಲವನೂ ತೊಳದ
ನೆನೆ | ಉಮಾಸತಿಯು ನಿನ್ನ ಪದಜಲವ ಪೊತ್ತನೆನೆ | ಯಮಜ ಮಾಡಿದ
ರಾಜಸೂಯ ಮುಖದಿ | ಮಮಕರಿಸಿದೆಂತು ನೀ ಕಾಲುತೊಳದೂಳಿಗವ |
ಮಮ ಪ್ರಾಣಾ ಹಿ ಪಾಂಡವರೆಂಬ ಬಿರಿದಿಗೆ | ನಮೋ ನಮೋ ಯೆಂಬೆ ಅಭಿ
ನವ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ವಾರಣಪುರಿಯೆತ್ತ ದ್ವಾರಾವತಿಯೆತ್ತ | ನಾರಿ
ಸಭೆಯಲಿ ಮೊರೆಯಿಡಲು ಕೇಳಿ ಶೀರೆಗಳನೊದಗಿಪ್ಪುದೆತ್ತ | ವಾರಣದ
ನಿಡುಸ್ವರವೆತ್ತ ಭೂರಿ ಧಾಮವೆತ್ತ | ತಾರಿಕ್ಷ್ಮ್ಯರೂಢನಾಗಿ ವಾರಿಚರನು

ಕಡಿವುದೆತ್ತ । ನಾರಿಕುಂಜರವನು ಹೊರವ ಉದಾರತನ ನಿನಗಲ್ಲದೆ ಮು ;
ತ್ತಾದಿಗುಂಟು ಅಭಿನವ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಭಕತವತ್ಸಲಾ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ತಂದೆ ರಾಣಿಗಾಗಿ ತ್ಯಜಿಸಿದಾ ಆ । ಕಂದನನಂದು
ಸಲಹಿದೆಲಾ । ಬಂಧುಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿಸಿಕೊಂಡ ಮುನಿ । ನಂದನನಾಂದ
ವಿತ್ತೆಯಲಾ । ಇಂದು ಯೆಮ್ಮ ಪೂರೆ ಅಭಿನವ ಪು । ರಂದರವಿಠಲಾ ದೀನ
ನಾಥಾ ॥ ೫ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಸದಮಲಚರಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರಮಹಿಮು । ಮಧುಕೃಟಭ
ಕರ ಕಂಸಾಸುರ ಸಂಹಾರ ; ಸುದರುಶನಧರಾ ವಿಧಿಭವಸುರಸತಿಮಕುಟಿ
ರಂಜಿತ । ಸದಾ ನನೋ ನನೋ ಅಭಿನವ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಇಂದಿರಾದೇವಿ ತನ್ನಂಗುಟಿದುಗುರ ಕೊನೆಯ ।
ಬಂದವನು ಪೊಗಳಲಿಯಳೆಂದರೆ । ಕಂದರ್ಪಕೋಟಿಲಾವಣ್ಯವೆಂದುಪಚಾ
ರನೆ । ಇಂದುರವಿಕೋಟಿ ಕಾಂತನಿಂದು ನೋದಲಾಗಿ ನಿನ್ನ । ಮಂದರೋ
ವ್ಲಾರಾ ಗೋವಿಂದ ನಿನ್ನ ಪೊಗಳುವರೆ । ಇಂದುಧರ ದ್ರುಹಿಣಶಳನೆ ದೇವಾ
ನನೋ ನನೋ ಅಭಿನವ ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೭ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

॥ ತ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

೩೪. ವಿಠಲನಾರಾಯಣ ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಮುಖಾರಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಹರಿಶರಣರೆನ್ನ ಮನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಮನೆ ಪಾವ
ನ್ನವಾಯಿತು । ಹರಿಶರಣರೆನ್ನ ಕೂಡೆ ಮಾತಾಡಲು ತನು ಪಾವನವಾ
ಯಿತು । ಹರಿಶರಣರೆನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ । ಯೆನ್ನ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಕುಲ
ಪಾವನ್ನವಾಯಿತು । ಹರಿಶರಣರೆನಗೆ ಗತಿ ಹರಿಶರಣರೆನಗೆ ದೆಶೆ । ಪುರಂದರ
ವಿಠಲ ಗದುಗಿನ ವಿಠಲನಾರಾಯಣ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಭಾರತ ಆಗಾಮಿಯಗೋಚರನೆಂದು | ವಿಚಾರಿಸಿ
ಮನುಜರಿಗೆ ಗೋಚರನಪ್ಪಂತೆ ವೀರನಾರಾಯಣ | ನೀ ಕವಿಯೆಂದೆನಿಸಿ
ಕೊಂಡೆ ಶಿಕಾರಪುರ ವ್ಯಾಸನೆನಿಸಿದೆ | ಶಕ್ರತನ್ನ ತಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲ ಗದು
ಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣ ನಿನಗೇನು ಪಿರಿಯವೊ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಬದರಿಕಾಶ್ರಮದೊಳಿದ್ದು ಬಾದರಾಯಣನೆಂದೆನಿಸಿ
ಕೊಂಬಂತೆ | ಗದುಗೆಂಬ ಪುರದೊಳಿದ್ದು ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ |
ತ್ರಿಭುವನೇಶ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಯದುಕುಲದಲುಡಿಸಿ ಗೋಪಾಲರ ಕೂಡಾಡಿ |
ಗದುಗನಾಡಿ ಆಡಿಯಾಡಿದಂದಿಂದಾ | ಸದುಭಕಕಪ್ರಿಯ ಪುರಂದರವಿಠಲ |
ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ತ್ರಿಭುವನವ ಸಂಹರಿಸಿ ನಿನಗೆ ಹೊದ್ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದ
ಕಾರಣ | ವಿಭೂತಿಯೊಳಗಣ ಗದುಗಗಾಡೆ ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣ
ಸ್ವಾಮಿ ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಭಾರತಮಲ್ಲ ಭೀಷ್ಮನೆಂದೆಂಬರು | ಭಾರತಮಲ್ಲ
ಅರ್ಜುನನೆಂದೆಂಬರು | ಭಾರತಮಲ್ಲ ಕರ್ಣನೆಂದೆಂಬರು | ಭಾರತಮಲ್ಲ
ರವಯಾರಲ್ಲ | ಭಾರತಮಲ್ಲ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾ
ಯಣ ಸ್ವಾಮಿ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಭೂಧಾರವನಿಳುಹಿ ಅಜಭವ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಶೋ
ಭನವನಿತ್ತೆ ಈ ಬುಧಜನರಿಗೆ | ತ್ರೀಭೂಸುರರಿಗೆ ತೋಭನವನಿತ್ತೆ ತ್ರೀಪುರಂ
ದರವಿಠಲ ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣ | ನಿನಗೇನು ಪಿರಿಯವೊ ತೋಭನ
ವನಿತ್ತೆ || ೭ ||

ಜತೆ || ಪದುಮನಾಭ ತಿರಿಪುರಂದರವಿಠಲ | ಗದುಗಿನ ವೀರನಾ
ರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ || ೮ ||

ಶ್ರೀಃ ||



೩೫. ಸುಳಾದಿ.



ರಾಗ ಕಾಂಭೋಧಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಣುಮೂರುತಿಗಳು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಒಂದಾನಂತ
ವಾಗಿಯಿಪ್ಪವು ಕಂಡ್ಯಾ | ಮಹಾಮೂರುತಿಗಳು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಒಂದಾನಂತ
ವಾಗಿಪ್ಪವು ಕಂಡ್ಯಾ | ಅಣುಮಹತ್ತು ಮೂರುತಿಗಳಿಗೆ ತನ್ನೊಳು ಭೇದ
ಇನಿತಿಲ್ಲ ಕಂಡ್ಯಾ | ಬೊಮ್ಮ ಶಂಡಾ ಮೂರುತಿಗಳಿಗೆ ತನ್ನೊಳು ಭೇದ
ಇನಿತರೊಳೊಂದೊಂದರೊಳಡಗ | ಅನವರತ ಇಪ್ಪವು ಕಂಡ್ಯಾ | ಅಣು
ಮಹಾಮೂರುತಿಗಳಿಗೆ ತನ್ನೊಳು ಭೇದ ಇನಿತಿಲ್ಲದ ಬೊಮ್ಮಕಂಡ್ಯಾ |
ಇಂತಪ್ಪದದುಭೂತವಾಗಿಯಿಪ್ಪ ಆ ಅನಂತಾನಂತಮಹಿಮ ಕಂಡ್ಯಾ |
ಇಂತಪ್ಪ ಮಹಿಮೆಯೊಳೊಂದನಾದರೆ ಬೊಮ್ಮ ಚಿಂತಿಸುವ ಭಕತರಿಗೆಲ್ಲ |
ಸಂತತ ತನ್ನನೆ ತತ್ತಿಹ ಸುಲಭತೆ ಯೆಂತುಬೊ ಗುರುವುರಂದರವಿಠಲ
ರೇಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಸಕಲ ಸುರರು ತಮ್ಮ ಮತಿಯಳವಿಲಿ ಸಕಲೇಶನ
ಪರಿಯನರಿವರು | ಸಕಲವೇದವರ್ಚಿಸುವನೀತ ಚತುರ್ಮುಖ ಹರಿಯ
ಸ್ವರೂಪವರಿವರು | ಸಕಲವೇದವರಿಯದವ ಹಲವ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹರಿಯ
ಸ್ವರೂಪವರಿವರು | ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹರಿಯ ಅನಂತಸ್ವರೂಪನಿಕರ ಗುರುವುರಂ
ದರವಿಠಲಗೆ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ವಾಮನರೂಪನ ಪಾದದಲಿ ಭೂಮಿಯಡಗಿ
ದ್ದುದಾ | ಬಲಿಯರಿಯನೆ ಅಮ್ಮೆಉಣ್ಣುತಲಿದ್ದು ಬಾಯೊಳು ಬೊಮ್ಮಾಂಡ
ವಿದ್ದುದು ಯಶೋದೆ ಕಾಣಳೆ | ನಮ್ಮ ಗುರುವುರಂದರವಿಠಲ ಮನ್ನಿಯೊಳ
ದ್ದುದೆ ಪ್ರವಾಣವಲ್ಲದೆ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಹರಿಯಲ್ಲದೆ ಜಗವಿರಲರಿಯದಾಗಿ | ಹರಿಯಲ್ಲದೆ
ಚರಿಸಲರಿಯದಾಗಿ | ಹರಿಯೆ ಜಗನೆಂದು ಭ್ರಮಿಸುವರೂ | ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ

ವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮವಾ ವಿಚಾರಿಸರೂ | ಪರಾಧೀನವೀಜಗವೆಲ್ಲ | ನಮ್ಮ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಸ್ವತಂತ್ರ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಅದಿಗಂದು ಶ್ರೀಹರಿಯ ಮಹಿಮೆಯಿದನರಿವರಾರು
ಜಗದೊಳಗಿನ್ನು | ನಮ್ಮ ಗುರುಮಧ್ವಮುನಿಯ ಸೇವಕರ ಅದೆ ಇದನರಿವ
ರಾರು | ಜಗದೊಳಗಿನ್ನು ನಮ್ಮ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮಹಿಮೆಯಿದನ
ರಿವರಾರು || ೫ ||

ಜತೆ || ಯೆಂತೆಂತು ಮಿಸಲು ಬಹುದೆ | ಅನಂತಮಹಿಮ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

೨೭. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಹರಿಯ ಉಳ್ಳವನೆಂಬೆನೆ ಸುರರಯ್ಯರಯ್ಯ ನೀ |
ಸ್ವರೂಪಿಯೆಂಬೆನೆ ವಿಶ್ವರೂಪಧಾರಿ ಹರಿ ನೀ | ಸುಲಭನೆಂಬೆನೆ ನಿನ್ನವರ
ನಾಕುಗಳರಿಯವೆಂಬವು | ಭಕತರು ನಿನ್ನನೇನೆಂದು ಅರಿತು ಸ್ತುತಿಪಠ್ಯೆ |
ಶರಣರು ನಿನ್ನನೇನೆಂದು ಅರಿತು ಭಜಿಪಠ್ಯೆ | ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ನಿನಗೆ
ಧರೆಯವೇಲುಡಿಸದಿದ್ದರೆ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಹರಿಯ ನಿನ್ನ ಚರಣಯುಗಳವಾ ಯೆರಗಿದಜಾಡಿ |
ಸುರಗಣಾಭರಣರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವ ಕಂಡು | ಪರಮ ಆಶ್ಚರ್ಯ
ಯುಕುತವಾಗಿರೆ ನಿನ್ನ ಮುಕುತಿಯ ಕಾಂತಿ ಯೆಂತುಬೋ | ಪರಮ
ಪುರುಷ ದಿವ್ಯತೇಜನೆ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಅಪಾರಮಹಿಮ ಲೀಲಾಜಾತಾ ಸುಪರ್ಣವಾಹ
ನ್ನ ಸುರೇಶ ಸರ್ಪಶಯನ ಸರ್ವೇಶ | ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ ಜನಾರ್ದನ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ನಮ್ಮ ಹರಿಯರೆನಗೆ ನಿನ್ನ ತೋರಿದರೆ | ಯೆಲೆ ನರ
ಹರಿಯೆ | ನಾನೇಕೆ ವಿಚಾರಿವೆ ನಿನ್ನ ಹರಿಯೆ | ನಮ್ಮ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ
ಕರುಣಾಕರ ನರಹರಿಯೆ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ನಿನ್ನ ನಾನಾವೇದಗಳನ್ನು ಆರಿಯೆನ್ನಲು । ಎನಗಳವೇನೊ ನಿನ್ನ ನಾನರಿಯೆ ಪ್ರ । ಸನ್ನ ನೀ ಸಲಹೆಂದರೆ । ಎನ್ನಳವೇನೊ ಅನುಪಮಮಹಿಮನೆ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲ || ೫ ||

ಜತೆ || ಇಂದಿರಾರಮಣ ಜಗದಾ । ಗುರು ಪುರಂದರವಿಠಲ ಇಂದಿರಾರಮಣ || ೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೩೨. ರಾಮನಾಮ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ ಕೈಕೆ ಮುನಿದರೆ ದೇವವ್ವ । ಅನೌಕ ಸರಸಾಳೂದ ನಿನ್ನ ದ್ವೈತತನ ಚಿಂತೆ ಶಕ್ತಿ ಹೋಹುದೆ ಪ್ರಭುವೆ । ಅಯ್ಯ ಮಂಥರೆ ಜರದರೆ ಲೋಕಾ । ಪಂತಿಪರಸಾಳುದ ನಿನ್ನ ತಿಂತಿಣಿಯ ಗೆಲುವ ಶೀಲವಹುದೆ ವಿಭುವೆ ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ । ತಂದೆಯಲ್ಲದಿರೆ ತರುಲತೆಗೆ ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗೆ ಜೀತನವ್ಯಂದಕೆ । ಮುಕುತಿಯನಿತ್ತ ಮಹಿಮೆ ಹೋಹುದೆ ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ || ಆರು ಮುನಿದರಾರು ಜರದರಾರೊಲದಿಡ್ಡರಂ ಹೀನವುಂಟೆ । ತಾರಕಾ ಬ್ರಹ್ಮ ದ್ವಿರೂಪನೆ ನಿನಗೆ ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ । ಜಾನಕಿವಲ್ಲಭ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ ಗ್ರಜ ಹನುಮನಾಳ್ದಾ । ರಾಮರಾಯ ರಾಯರದೇವ । ಪುರಂದರವಿಠಲ ಅಯ್ಯಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ತುಂಗವಕ್ಷು ತುರಿಯಮೂರುತಿಯ ರಥಾಂಗಪಾಣಿ । ತಂಗಿತಾರೆ ಪರಮಪೂರುಷ ಹರಿಯ ತರಣಿತೇಜನ । ಅಂಗನೆಯರ ಮನವ ಸೂರೆಗೊಂಬ । ತಂಗಿತಾರೆ ತರಣಿತೇಜನ ತಿಂಗಳೇಕೆ ತಗರಲೇಕೆ ಸಾ । ರಂಗಡಾಮನೊಲದಿರನಿದೇಕೆ ತಂಗಿತಾರೆ ತರಣಿತೇಜನ । ರಂಗೇಶ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮಂಗಳಾಂಗ ಒಲದೊಲವಿರಲಿದೇಕೆ ತಂಗಿತಾರೆ ತರಣಿತೇಜನ || ೨ ||

ದೊಪಕತಾಳ || ಅರಿದನೊಬ್ಬ ನಾಸಿಕವ ನಿನ್ನನುಜೆಯ । ಪುರವ ಘುರುಪಿ ದಾನವರ ಗೆದ್ದನೊಬ್ಬ । ಶರನಿಧಿಯ ದಾಂಟಿದನೊಬ್ಬ । ಶಿರಿಮುಡಿಯ

ಮಕುಟವ ಕಿತ್ತಿಟ್ಟನೊಬ್ಬ । ಪುರಂದರವಿಠಲರಾಯನ ತೊಟ್ಟಿ ಬೇಡಾ ।
ಶರಣುಹೊಕ್ಕು ಬದುಕುವ ಬಾರೆಲೊ ಅಣ್ಣಣ್ಣ ॥ ೩ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ರಾಮರಾಮೆನುತಂಬುಧಿಯ ದಾಂಟಿದೆ । ರಾಮ
ರಾಮೆನುತಸುರರ ಗೆಲಿದೆ । ಶ್ರೀರಾಮರಾಮೆನುತ ಭೂಮಿಸುತೆ ನಿನ್ನ ವಾದವ
ಕಂಡೂ । ಶ್ರೀರಾಮರಾಮೆನುತ ರಾಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಉಂಗುರವಿತ್ತು ।
ರಾಮನರ್ಧಾಂಗಿ ದೇವಿ ಚಿತ್ರಿಸೋ ಶ್ರೀರಾಮರಾಮೆನುತ ॥ ೪ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ರಾಮನೊಳು ಹನುಮನು ಸೇರುವ ಯೆಂದರಿಯಿ
ರೋ । ರಾಮನ ಕೈಯಿಂದ ರಾಮಕಟಕವೆಂದರಿಯಿರೋ । ರಾಮನ
ಪ್ರಸಾದ ಧರೆಗಳ ಕೆಣಕದಿರೋ । ರಾಮಬಾಣಕಿದಿರಾಗದಿರೋ ದನುಜ
ರೆಲ್ಲ । ರಾಮನ ಪ್ರಸಾದ ಧರೆಗಳ ಕೆಣಕಾದಿರೋ । ರಾಮ ನಿಮ್ಮರಾವ
ಣನ ಶಿರವ ಚಿಂಡಾಡುವನೂ । ರಾಮ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪ್ಪೊಂದಿ ಬದು
ಕಿರೋ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಸಹಸ್ರನಾಮ ಸಮ ರಾಮನಾಮ । ಮಹಾಮಹಿಮನು
ಪುರಂದರವಿಠಲ ರಾಮರಾಮ ॥ ೬ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

೩೮. ಖಳಜನ ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಖಳರ ನೋಟವೆ ಹಾವಲ್ಲವೆ । ಹಾವಾ ಬೇರಿನ್ನ
ರಸಲ್ಯಾತಕೆ । ಖಳರ ನೋಟವೆ ಹುಲಿಯಲ್ಲವೆ । ಹುಲಿಯ ಬೇರಿನ್ನರಸ
ಲ್ಯಾತಕೆ ॥ ಖಳರ ಕೂಟವೆ ವಿಷವಲ್ಲವೆ । ವಿಷವ ಬೇರಿನ್ನರಸಲ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ ।
ಖಳರೊಳಗೆನ್ನ ಹುಟ್ಟಿಸಿದೆ ಖಳರಿಗೊಪ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲ ॥ ಖಳರ ಖಂಡ
ದಂಡೆಯ ಮುರಿವಾನೆ । ಖಳರ ನಿವಾರಣ ಪುರಂದರವಿಠಲ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಖಳರೈಶ್ವರ್ಯ ಖಳರ ವಿಭೂತಿ । ಖಳರಲಿ ದೌತ್ಯ
ಖಳರ ವಿದ್ಯೆಗಳು । ಖಳರ ತ್ಯಾಗ ಖಳರ ಕರ್ಮ । ಖಳರ ಕಷ್ಟ ನಿಷ್ಕೂ

ರಂಗಳು | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಪರಮಪ್ರಿಯರ | ಅವಮನ್ನಣೆನೀವೊದಾ
ಸರ್ವದಾ ನೋಡಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಖಳರ ಕಷ್ಟ ನಿಷ್ಕಾರಂಗಳ ತಾಳದರೆಲಾ ಮನು
ಗಳು | ತಾಳದರೆಲಾ ಮುನಿಗಳೂ | ತಾಳದರೆಲಾ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳು |
ತಾಳದರೆಲಾ ಪುರಂದರವಿಠಲನೊಲಿವನ್ನಕಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಪಾಪಂಡರ ಕೂಡೆ ಕಾಳಗ | ವಿಷ್ಣುದ್ವೇಷಿಗಳ
ಕೂಡೆ ಕಾಳಗ | ಕಾಳಗ ನಾಸ್ತಿಕರ ಕೂಡೆ | ಕಾಳಗ ಹರಿಡಂಬಿಗರ ಕೂಡೆ |
ಪುರಂದರವಿಠಲ ಮೆಚ್ಚಿ ಕಾದಿಸಿ ಕಾದಿಸಿ ನಮ್ಮನೆ ಗೆಲಿಸುವ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಅಸುರರ ಬದುಕಾ ಬಿಶಿಅರಸಿನವ್ವಾ | ಸುರರ ಬದುಕು
ಸುಸ್ಥಿರ ಕಾಣೆರೊ | ಅವಾವ ಜಗಜಗಂಗಳೊಳಗೆ ಸುರರ ಬದುಕು | ಸುರರ
ಬದುಕು ಸುಸ್ಥಿರ ಕಾಣೆರೊ | ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಕೋಪಪ್ರಸಾದದಿಂದೆ |
ಸುರರ ಬದುಕು ಸುಸ್ಥಿರ ಕಾಣೆರೊ || ೫ ||

ಜತೆ || ಖಳಕುಲತಿಮಿರದಿವಾಕರನಾರ್ಥಿಯು | ಖಳಕಮಲೇಂದು
ಪುರಂದರವಿಠಲ || ೬ ||

ಪ್ರೀತಿ ||

೨೯. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ನೀನೆ ಕಾರಣನಾಗಿಹಾ ಅಕಾರಣರು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ
ಗಳು | ನೀನೆ ಕರ್ತನು ಅಕರ್ತರು ಸಿಂಹಜಭವಾದಿಗಳು | ಸ್ವತಂತ್ರ ನೀನು
ಅಸ್ವತಂತ್ರರವರು | ಮೂಲಾ ನೀನು ಮಧ್ಯಮರವರು | ನಿತ್ಯ ನೀನು
ಲಯವಾಗುವರವರು | ಭೋಕ್ತ ನೀನೆ ಸರ್ವಸಾರಾತ್ಮಕನಾಗಿಹಾ ಸ್ವೀಕರಿ
ಪುವಿ ಕರ್ಮ ನಿನ್ನಾರ್ಥಿನಾ | ಅನಾದಿಕಾಲದ ಇರವನು ನೋಡಿ ಆವ ಜೀವ
ರಿಗೆ ಸುಖಗಳನೀವೆ | ದುಃಖಗಳನೀವೆ | ಜೀವರಿಗೆ ದುಃಸನ್ಮೋಹವ ತಂದು
ಕವಿಸುವಿ | ಅನಾದಿಕರ್ಮ ಅನಾದಿಸಾಧನಂಗಳು | ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿದು
ಮಾಡಿಸಿ ಪರಿಪರಿ ಫಲಂಗಳನೀವೆ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ತನ್ನಿಂದೊಂದೆರಡು ಗುಣದಿಂದುತ್ತುಮರ ಮೊದಲು
ಮಾಡಿ | ಬ್ರಹ್ಮನಾ ಪರಿಯಂತವು | ಇವರುತ್ತಮರು ಇವರಿಂದಿವರು ನೀಚ
ರೆಂದರಿತು | ಆನೇಕ ಜನುಮದಲಿ ಸಾಧನವನು ಮಾಡತಾ | ಶ್ರವಣ
ಮನನ ನಿದಿಧ್ಯಾಸನಗಳಿಂದ | ನವವಿಧ ದ್ವೇಷರಹಿತನಾಗಿ ನವವಿಧ ಭಕ್ತು
ತಿಯನೆ ಮಾಡಿ | ಪಂಚಭೇದಾ ಸಹಿತವಾದ ಜಗವೆಂದು ತಿಳಿದರೆ | ಅವನೆ
ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯ ಪುರಂದರಾವಿಠಲಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ವರ್ಣಾನಾಮಕ ನೀನು ಏಕಾಧಿಕವಾಗಿ | ಪಂಚಾ
ಶದ್ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ನಿಯಾಮಕನಾಗಿ | ತಚ್ಚಬ್ಬವಾಚ್ಯನಾಗಿ ವರಣದಿಂದ
ಭರಿತವಾದ | ಓಂಕಾರ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರದಿಂದ | ತುಂಬಿಸಲಾಗಿ
ಆ ಆ ಆ ಪುರಂದರವಿಠಲ ಅನಂತವೇದಾರ್ಥ || ೩ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಆರಕ್ಷರವುಳ್ಳ ವ್ಯಾಹೃತಿಯಿಂದ ಓಂಕಾರ ವಿಸ್ತಾ
ರವಾಗುವದು | ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲಕು ಅಕ್ಷರವುಳ್ಳ ಗಾಯತ್ರಿ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ
ಮಾಡುವಲ್ಲಿ | ಪುರುಷಾಸೂಕ್ತದಿಂದ ವಿಸ್ತಾರ ವಿಸ್ತರಿಸಿ | ಅನಂತವೇದ
ಪ್ರತಿಪಾದಕವಾದ ಸರ್ವಾರ್ಥಗಳನು ವೇದಗಳು | ಪೇಳುವದು ಓಂ ಅಶೇಷ
ಗುಣಾಧಾರ ಇತಿ ನಾರಾಯಣಾ ಸ್ಯಸೂಪೂರ್ಣಯೋ ಭೂತಿವರ್ಣಯಾ
ಗುಣನತೆ ಭಾರತಿ ಜ್ಞಾನರೂಪತ್ವಾ ಅಖಿಳಜನ ಪ್ರೇರಣಾಜಾಂ | ಅಶೇಷಾ
ಬುದ್ಧಿನಾಸ ಗಾಯತ್ರಿಯರ್ಥಾ | ಇತಿ ಉಪನಿಷತ್ತರ ನಿನ್ನ ಪರ ಓಂಕಾರ
ವಾಚ್ಯ ಸರ್ವೇಶ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೪ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಪಾರುಷ ವೇದವೆಂಬಾದಲ್ಲಿ ವೇದ್ಯ ನೀನೆಂದು
ವೇದಾಂತ | ವೇದಾಂತವೇದ್ಯ ನೀನೆಂದು ಮತ್ತೆ ಭಾರತದೊಳಂತದಲ
ಯುಳ್ಳಾ ಗುಣರೂಪಗಳು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಬಲ್ಲನು | ಆತನಿಂದೆ ವಾಣೀ
ಭಾರತೇರು ಬಲ್ಲರು ಇವರಿಂದ ಅನೇಕ ಗುಣಕೆ ನೀಚನಾಗಿ ಮಹರುದ್ರ
ತಾ ಬಲ್ಲ | ಉಪದೇಶದಿಂದ ಉಮಾದೇವಿಯರು ಬಲ್ಲರು | ಉಮೆಯಿಂದ
ಇಂದ್ರ ಕಾಮರು ಬಲ್ಲರು | ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳು ಸಿರಿದೇವಿಯರ ಕಟಾಕ್ಷ
ದಿಂದ ಬಲ್ಲರಿಯರು | ಅನೇಕ ಗುಣಗಳಿಂದ ನೀಚೋಚ್ಚಭಾವಗಳಾಗಿ |

ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರದಿ ಬಲ್ಲರಿಯರು । ಪುರಂದರವಿಠಲನ್ನು
ಸಾಕಲ್ಯವಾಗಿ ಬಲ್ಲರಿಯರು ॥ ೫ ॥

ಆದಿ ತಾಳ ॥ ಸಂಕರ್ಷಣಾನೆಂದೆನಿಸಿ ಶಂಕರಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ
ಸಂಹಾರಕಾಲದಲಿ ಸಂಹಾರವಾಡುವಿ । ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನಲಿ ವಾಸುದೇವಾ
ನಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾ ಮಾಡುವೀ । ಅನಿರುದ್ಧನೆನಿಸಿ ಪಾಲನೆಯಾ ಮಾಡುವಿ ।
ಅನಾದಿಕಾಲದಿ ನಿತ್ಯ ನೀನು ಅವಾಂತ್ರರು ಬ್ರಹ್ಮರು ಅವರೆ ರುದ್ರರು ।
ಅಮುಕ್ತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಮುಖ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳು । ಭವಸುರರು ನಿನ್ನನು
ತುತಿಸಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮತ್ಸ್ಯ ಕೂರ್ಮ ವರಹನಾಗಿ । ದುಷ್ಪರಾ ತಂದೆ ಶಿಷ್ಯರ
ಪಾಲಿಸನೆಂಬಾ ಬಿಂದು ಸಲ್ಲುವದು । ಶರಣಾಗತ ವಜ್ರಪಂಜರ ಪುರಂದರ
ವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಶ್ರೀತದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಅಮುಕ್ತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ । ಚತುರ್ಮುಖ
ಭವ ಇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರು । ಭೂಭಾರವನಿಳುಹಬೇಕೆಂದು ನಿನ್ನಾ । ತುತಿಸಿ
ತುತಿಸಿ ಬಹುಕಾಲದಿ ಮಚ್ಚ ಕೂರ್ಮ ವರಹನಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲದಲ್ಲಿ ।
ದುಷ್ಪರಾ ತಂದೊತ್ತಿ ಶಿಷ್ಯರಾ ಪರಿಪಾಲಿಸನೆಂಬ ಬಿಂದು ನಿನ್ನದಯ್ಯಾ ।
ಶರಣಾಗತ ವಜ್ರಪಂಜರ ಪುರಂದರಾವಿಠಲಾ ದೇವಶಿರೋಮಣಿ ॥ ೭ ॥

ಜತೆ ॥ ಪರರೋಳು ಪರ ನೀನು ಈಶ ಯೆಂಬದಕೆನ್ನು । ಶಿರಿಅಜಭವ
ರಿಂದ ವಂದಿತ ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ ॥ ೮ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

೪೦. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯ ಸಾತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ
ಬಳಲಿದೆನೊ । ದೇಹಯೋಗ ದೇಹವಿಯೋಗ ಹೆಮ್ಮೆಮಾತುಗಳಿಂದ ಬಳಲಿ
ದೆನೊ । ಯಮನಪಟ್ಟಣ ಎಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು ಸಾಸಿರಯೋಜನದೂರಾ ನಾನು
ಪೋಗಿ ಪೋಗಿ ಬಂದು ಬಂದು ಬಳಲಿದೆ ಬಳಲಿದೆನಯ್ಯಾ । ನರಕಯಾತನೆ
ಯುಂಡು ಬಳಲಿದೆನೊ । ಅಲ್ಲಿ ವೈತರಣಿಯಾ ಈಸಿ ಬಳಲಿದೆನೊ । ಪುರಂದರ

ವಿಠಲಾ ವಿಠಲಾ ವಿಠಲಾ ಇನ್ಯಾರೆ ಇನ್ಯಾರೆ ಕರುಣಿಸೊ ಕರುಣಿಸೊ
ತಂದೆ ದಮ್ಮಯ್ಯೆ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಸಂಚಿತಕರ್ಮಗಳನಂತ ಕೋಟಿಕೋಟಿ ಪ್ರಾರಬ್ಧ
ಕರ್ಮಗಳನಂತ ಕೋಟಿಕೋಟಿ | ಆಗಾಮಿಕರ್ಮಗಳನಂತ ಕೋಟಿಕೋಟಿ
ಪುರಂದರವಿಠಲನ ಕಂಡಲ್ಲದೆಯು ಮುಕ್ತಿ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ವೈರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯಜನುಮ
ವಿನ್ಯಾತಕೆ ಸುಡು ಸುಡು | ಆಹಾರ ಭಯ ನಿದ್ರೆ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗವೆಂಬವರೆ ಪಶು
ಪಕ್ಷಿ ವೃಗ ಮರ್ಕಟಕ್ಕೆ ಸರಿ | ಆ ನಾಥ ಪುರಂದರವಿಠಲನ ನೆನೆವ
ಕ್ರಿಮಿಕೀಟ ಪಕ್ಷಿ ಜನುಮವೆ ಸಾಕು || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ || ಈ ಕೃಚ್ಛ್ರ ತಪದಿಂದ ಬರಿದೆ ಬಳಲುವವರು |
ಗೋವತ್ಸಪದದಂತೆ ಭವಸಾಗರವ ದಾಟಿ | ಆ ಚಿತ್ಸುಖನ ಲೋಕ ಈಸಬಲ್ಲ
ವರು || ಗೋ || ಶ್ರೀವತ್ಸ ಚಿತ್ರ ಶ್ರೀಪುರಂದರವಿಠಲನವರು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಸಾಸಿರಶಿರನೆ ಸಾಸಿರಲೋಚನನೆ ಸಾಸಿರಭುಜನೆ
ಸಾಸಿರಕರನೆ | ಸಾಸಿರವುದರನೆ ಸಾಸಿರಚರಣನೆ ಸಾಸಿರ ನಮೊ ನಮೊ
ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯಾ || ೫ ||

ಜತೆ ||

೪೧. ಸುಳಾದಿ.

(೧)

ಧ್ರುವತಾಳ || ಪ್ರಳಯೋದಕದಲ್ಲಿ ವಟಪತ್ರಶಯನನಾಗಿದ್ದ ಕಾಲ
ದಲ್ಲಿ | ಶ್ರೀದೇವಿಯರು ಶ್ರೀಭೂದುರ್ಗಾರೂಪದಿ ನಿಂದು | ದಕ್ಷಿಣಾಯಜ್ಞ
ನಾಮದಿಂ ವೇದಗಳಿಂದ ಕೊಂಡಾಡುವ ಮುಖ್ಯಾಭಿವಾನ್ವಿಯಾಗಿ | ವರ್ಣ
ನಾಮಕರಿಂದ ನಿತ್ಯ ನಿಗಮಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವಳು | ಮಿತಿಯೆಂದು
ಬೊಮ್ಮನ ನೂರಾರೇಕೆಂಟು ಭಾಗದೊಳೊಂದು ಭಾಗವರೆ | ಲಕುಮಿ

ಪೇವಿ ತಾ ಪ್ರೇರಕಳಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುವಂದದಿ ಪ್ರೇರಿಸಲಾಗ | ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನು
ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ನೂರುವರುಷವು ಇಂದಾಯಿತೆನಲು ಉದಯಕಾ
ಲದಿ | ಚತುರದಶ ಭುವನಾತ್ಮಕವಾದ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಚತುರಮುಖ ಬೊ
ಮ್ಮನ ಪಡೆದಿ ನೀನೂ | ನಮ್ಮ ಬಂದು ನಿನ್ನ ಪ್ರಳಯೋದಕವನ್ನು ತೆರೆಗಳ
ನೋಡಿ ಏನು ಕಾಣದೆ | ಪೊಕ್ಕುನಾಳಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬರಲು ಘೋರ
ನಾದ ನಿನ್ನ ರೂಪವ ಕಂಡು | ಅಂಜಿ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಉದರಪ್ರವೇಶವಾದಾ |
ಒಂದು ಭಯವು ಯೆರಡು ಜ್ಞಾನವು ನಿನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದಡಾಗಲಿ |
ಕಂತುಜನಕಾ ತಸತಪ ಏನಲಾಗಿ ತಪವನು ಮಾಡಿದಾ ಪುರಂದರವಿಠಲನು
ನೀ ವಲಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡಿದ ಅಜಭವನು || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು ತತ್ವಗಳ ಹೊ
ರಗೆ | ಪಂಚಭೂತಂಗಳಿಗಭಿಮಾನಿಯಾದ ಗಣೇಶ ನೊದಲಾದ | ಪಂಚ
ಭೂತಂಗಳ ಸೃಜಿಸಿದನಾಗ ಒಂದೊಂದು ವರ್ಣದಾ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಂದ |
ಮಹತ್ತತ್ವಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಅಹಂಕಾರಾಧೀಶನೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಾ ನಿರ್ಮಾಣ
ಮಾಡಿ | ಪೂರ್ವದಂತೆ ದೇವತೆಗಳ ನಿರೂಪಿಸಿ ಬೊಮ್ಮಾಂಡದಿ ಆಧಾರ
ವಾಗಿ ತನ್ನ ದೇಹವಾ ಬೆಳೆಸಿದಾ | ಚತುರಮುಖನಾಗ ಮೂಲರೂಪದಿಂದ
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ವಿರಾಟದಲ್ಲಿ ನಾಸವಾಗಿ ನಿಂದಾ ಜಗದಾಧಾರಾ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಬೊಮ್ಮಗೆ ಅಂದು ಅವ್ಯಾಕೃತದಲ್ಲಿ ವಿರಜಿಲಿ
ಮಾಣಗಿಸಿ | ಉದರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳು ಇರಲು | ಕೆಲವು
ಲೋಕಂಗಳನು ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಬಳಿಕಾ | ಶ್ವೇತದ್ವೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೂರುತಿಯ
ದರುಶನದಿ ಮುಕುತರೆನಿಸಿಕೊಂಡು | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಅಪಾರರೂಪಂಗಳಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಮುಖದಿ | ಚತುರಮುಖನಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗ ಸಾಯುಜ್ಯವಿತ್ತಾ ಮಂಗಳ
ಳಾಂಗನು ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಮುಕುತರೊಡೆಯನು || ೪ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಶ್ವೇತದ್ವೀಪವಾ ಸುತ್ತಿದ ಉದಕವು ಬೈಲಾದ ಮೇಲೆ |
ಅಂಧಂತಮಸ್ಸು ಏಳುಕೋಟೆ ಪರಿಮಿತಿಯಾದ ನರಕವು | ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತ
ಮಿಶ್ರ ಅಗಾಧದಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ತಮಸ್ಸಿನೊಳು | ಪೂರ್ಣಸಾಧನವನು

ಮಾಡಿದ ಜನರಿಗೆ ಹರಿದ್ವೇಷ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ | ಅನಾದಿಕಾಲದಿ ದುಃಖಭಾಜನ
ರಾದ ಪಾಪಿಜೀವರನು | ವಾಯು ಭೃತ್ಯರಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಿ ಗದೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ
ಶರೀರವಾ | ಹೋಳುವೂಡಿ ಕೆಡಹಿ ಅಂಧಂತಮಸ್ಸಿನೊಳು ಕ್ರಿಮಿಪಕ್ಷಿಗ
ಳಿಂದ ಬಾಧೆಯಲ್ಲದೆ | ಸರ್ವತಗಳ ತಂದು ಬಿಸಾಡುವ ಭೀಮನ ದೂತ
ರಿಂದ ನೊಂದು | ದುಃಖಭಾಜನರಾದ ಪಾಪಿಜೀವರಿಗೆ ಎಂತು ಮಾಡಿದರೆ
ಅಂಥಾ ಫಲವೀವಾ ಕಂತುಜನಕ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೫ ||

ಏಕತಾಳೆ || ಇಂತ ಪ್ರಕೃತಿಸಾಧನವಾದ ಬೊಮ್ಮ ರುದ್ರ ಇಂದ್ರ
ದಿ೦ಕವಾಲಕರು | ಮತ್ತೆ ದೇವತೆಗಳು ಮನುಮುನಿಗಳು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ
ವಾಗಿ | ಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಕಾರಣ || ೬ ||

ಜತೆ || ಕರ್ಮಜಡಂಗಳು ಮರ್ಮವ ತಿಳಿದು ಫಲವೀವಾ | ನಿರ್ಮಲ
ಸ್ವತಂತ್ರ ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೭ ||

ಶ್ರೀ ||

|| ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

೪೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕ ಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಅವ್ಯಾಕೃತವನು |
ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸುಗಂಧ ವಾಸಿಸಿದಂತೆ || ಬೊಮ್ಮಾಂಡ ಅವ್ಯಾಕೃತವು ಬಿಗಿದವು
ವಾ ನಿನ್ನ | ವಿಶ್ವಮೂರುತಿ ಒಂದಿವ್ವುದು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ || ಬೊಮ್ಮಾಂಡ
ವೆಲ್ಲವೆ ಒಂದು ಘನ ಅಂಗುಷ್ಠವೇ ವ್ಯಾಪ್ತ | ಸರ್ವದೇಹಾವಕಾಶವಾಗಿಪ್ಪ
ಅವ್ಯಾಕೃತವೆ ವಿಶ್ವಾ || ಈ ಮಹಾಮೂರುತಿಯಲ್ಲೆ ಒಂದನಂತವಾಗಿಪ್ಪ
ಶ್ರೀಮೂರುತಿಗಳೂ | ಅದರಲ್ಲಿಪ್ಪವು ಒಂದೊಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರ
ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದ ಜೀವರಲ್ಲಿರುವಾರು ರೋಮರೋಮಾ ಬೊಮ್ಮಾಂಡಗಳೆಲ್ಲ
ಕಾರಣ || ಈಮೂರ್ತಿವ್ಯಾಪ್ತಿಯಿಂದ || ಲಕುಮಿದೇವಿ ವುಪಾಸನೆಯಾ ಮಾ
ಡುವೆನೆಂದು ಧ್ಯಾನಿಸುಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವದು | ಗುಣಗಳು ಕಡಿಗಾಣಲಾ
ರದೆ ಸಾಕಲ್ಯವಾಗಿ ಲಕುಮಿದೇವಿ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ವಿಶ್ವಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಶಿರ ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ವಾಣಿ ಭಾರತಿಯರು | ಪರಶು ಕ್ಷತ್ರಯಿರವರು ಮೂಲವಾಯು ಕೂಡಿ | ಲಕುಮಿ ಒಡೆಯನ ಗುಣಂಗಳನು ಇವರು ಕಡೆಗಾಣದೆ | ಮೂರುತಿಯಿದ್ದು ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಮಹತತ್ವದಿ ಕುಳಿತ ಪರಿಯಂತವು | ತನ್ನಭಿಮಾನಯಲ್ಲುಳ ಅಲ್ಲಿ ಪರಿಯಂತ ಬಲ್ಲಾ ಕೆಲವು ರೂಪಾ | ಅವ್ಯಾಕೃತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದುದಾ ತಾರಾಮಂಡಲದಂತೆ ಕಾಂಬಾ ಪಂಚಮುಖದಿ | ದೇವತೆಗಳು ಗರುಡ ಶೇಷ ರುದ್ರ ತನ್ನಭಿಮಾನ ಯಲ್ಲುಳ ಅಲ್ಲಿ ಪರಿಯಂತ ಬಲ್ಲರು | ಕೆಲವು ರೂಪಾ ಮಹತತ್ವದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತ ವಾದುದಾ ತಾರಾಮಂಡಲದಂತೆ ಕಾಂಬರು | ಮತ್ತೆ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಂತಿಪ್ಪರು | ಅಳವಿಲಿ ಕೆಲರು ನಖವಾ ಕಾಂಬೊರು | ಇಂಥಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳುಳ್ಳಾ ಮೂರುತಿಯಾಗಿಪ್ಪ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನ ಮಹಿಮೆಗೆ ನನೊ ನನೊ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಸ್ಪಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಭೇದವುಳ್ಳ ಕಾರಣ | ಪರಿಮಾಣ ಪೊಳು ಕಡಿನೆಯುಳ್ಳ ಕಾರಣ | ಒಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬರು ಉತ್ತುಮರಾಗಿ ಸೇವಿಸರು | ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲವಾ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲನೆ ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳೆ || ಅಪಾರಮಹಿಮೆ ನೆರೆಹಿಕ್ಕೊಂಡು ಅಪ್ರಮೇಯ ನಾಗಿ ನೀನು | ಸರ್ವದೇವತೆಗಳ ಒಂದೊಂದು ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿ | ಭೀಷ್ಮ ಎಂಬ ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥದಿಂದ ಭೂತವಾಯು ತನ್ನಿಂದ ಮಿಕ್ಕದೇವತೆಗಳ | ಪ್ರೇರಣೆಕ್ರಮದಿಂದ ಸೂತ್ರನಾಮಕನು ತಾ ಸರ್ವದೇವತೆಗಳೊಳು | ಒಬ್ಬ ಭೌಳ ಯಾಗುವ ಅಗ್ನಿಯಾಗಿ ದಹಿಸುವ ಒಬ್ಬ | ಅಗ್ನಿಯಾಗಿ ದಹಿಸುವಾ ಒಬ್ಬ ಸದಾ ಬೆಳಗುತಿಪ್ಪಾ ಒಬ್ಬ | ಸರ್ವರ ದಂಡಿಸುವಾ ಒಬ್ಬ ಶೀತಳವಾಗಿ ತನ್ನಿಂದಲನುಸುಖವ ಜಗಕೆ ಎಂತು ಮಾಡುವರು | ಬಿಡದೆ ವ್ಯತ್ಯ ಬಂದು ಅರಸಿಕೊಳುತಿಪ್ಪದು | ಈ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಾರವು ಹರಿಯ ಅಧೀನದಿಂದ ಚತು ಮುಫನು | ಅನಂತ ಚತುರ್ಮುಖರಿಂದ ಸೇವಿತ ಪಾದವುಳ್ಳ | ಪಟ್ಟ ದರಸು ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಯ್ಯಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ || ಪ್ರಾಣಾಪಾನ ವ್ಯಾನೋದಾನ ಸಮಾನವಾಯು ನಾಮಕನಾಗಿ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಅವರಲ್ಲಿದ್ದು ಪ್ರೇರಿಸುವಾ | ಮುಖ್ಯನೀತನು

ಅಮುಖ್ಯರವರು ಪ್ರಾಣನಿಂದ ನಿನ್ನ ರೂಪವು ಪ್ರಾಣ ಶಬ್ದವು ಮೂಲದಿಂದ
ದುಳ್ಳ ಪರಮಸುಖನಿಧಿ ಮುಖ್ಯನೀತನು ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿ ಪ್ರೇರಿಸುವಿ । ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲರೇಯನ ಅನಾದಿ ನಾಮಾ ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ನಾಭಿದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುರೂಪದಲ್ಲಿ ವಾಯುಬೀಜ
ನಾಗಿ ವಾಯುವಂತರ್ಗತನಾಗಿ ಶೋಷಿಸುವಿ ದುಷ್ಕರ್ಮಿಯಾ । ಹೃದಯ
ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತ್ರಿದಳಕಮಲದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಾಬೀಜನಾಗಿ ಅನ್ನಾಂತರ್ಗತನಾಗಿ ದಹಿ
ಸುವಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಪಾಪವಾ । ಶಿರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ವರುಣರೂಪದಲ್ಲಿ ವರು
ಣಬೀಜನಾಗಿ ವರುಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಯಾ ಸುರಿಸುವಿ ಅವೃತ
ವಾತತನಾಮಕನಾಗಿ ಸರ್ವಫಲವಾನೀವಿ ಕರ್ಮದ ಸುಖ ಗುರುಪುರಂದರ
ವಿಠಲಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಪ್ರಾರಬ್ಧಸಂಚಿತ ಆಗಾಮಿಗಳಿಂದ ಅಧಿಕವಾದುದ
ಮಹಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಮುಕುತಿಯೋಗ್ಯರಿಗೆ ಕರುಣೆ ನೀ ದಯಮಾಡಿ ।
ವಿಾರಿದ ದುಷ್ಕರ್ಮವ ಕಲಿಗೆ ಈವಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾ ವಿಾರಿ ಸುಕೃತವಾ
ಮಾಡಿದರೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಈವೆಯಾಗಿ ॥ ಮು ॥ ಎಂಥಾದರೆ ಸ್ವರೂಪ ಸುಖ
ವಿತ್ತು ಸಲಹುವಿ ಅನುಪಮಗುಣ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ॥ ೭ ॥

ಜತೆ ॥ ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸಿದರೆ । ಒಂದೊಂದು ಅನಂತಫಲ ಮಾಡಿ ತೋರುವಾ ಗುರುಪುರಂದ
ರವಿಠಲರೇಯನು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಲಿ ॥ ೮ ॥

೪೩. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ ॥ ಆದಿಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಅವ್ಯಾಕೃತ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ
ಅನಾದಿನಿತ್ಯನೆನಿಸಿ ಸತ್ಯವಾದ ಜಗದೊಳು ಸುತ್ತಿ ನಿನ್ನವತಾರಂಗಳ ಮಾಡು
ತಲೆ । ಅನಾದಿಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪನೆನಿಸ ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ಅಜ
ಭವಾದಿ ಜೀವರಾ ಸೃಜಿಸುವಿ ಆದಿಯಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಇಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು

ತತ್ವಗಳೆ ಬೊಮ್ಮಾಂಡದ ಹೊರಗೆ ಸೃಜಿಸಿ ಗುಣತ್ರಯವುವಾದಾನ ಕರಣ
ವನು ಮಾಡಿ ಇಂತು ಲೋಕಂಗಳೂ ಮಹತತ್ವ ಅಹಂಕಾರಗಳಿಂದ ರಾಜಸ
ಮಿಶ್ರದಿ ತ್ರಿಗುಣವಾದ ಜಗವಾ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಗುಣಪೂರ್ಣ ಗುರುಪುರಂದರ
ವಿಠಲರೇಯನು ಅನಾದಿಕಾಲದಲ್ಲಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಗೋವಿಂದನೆನಿಸಿ ವೇದಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನಾಗಿ ಶ್ವೇತದ್ವೀ
ಪದಿ ವಾಸವ ಮಾಡಿ | ಅನಂತನೆನಿಸಿ ನೀನು ಅನಂತಮೂರುತಿಗಳಿಗೆ ಭೇದ
ವಿಲ್ಲದ | ಅನಂತಶಯನನಾಗಿ ನಾಶರಹಿತನಾದ ಅಚ್ಯುತನೆಂಬ ನಾಮಾ
ನೈಕುಂಠಪತಿ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ನಾಶರಹಿತಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಯತೌ ವಾಚೌ ನಿವರ್ತಂತೆ ಅಪ್ರಾಪ್ಯ ಮನಸಾ ಸಹ ಎಂದು ಶ್ರುತಿ
ಗಳು ನಿಮ್ಮ ಅನಂತ ಸಮೂಹಗಳಾಗಿ ಅನಾದಿಯಿಂದ ತುತಿಸಿ ಗುಣಗಳು
ಕಡೆಗಾಣಲಾರದೆ ಮರಳಿದಾ | ವೇದಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು ಅನಂತವೇದ
ದಿಂದ ಭಾರತವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಗುಣಗಳ ಕಾಂಬಾ | ಚತುರಮುಖನು
ಇದರಂತೆ ಲಕುಮಿ ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನು ತುತಿಸಿ ನಖದ ಕೊನೆಬಣ್ಣವ ಕಾ
ಣದೆ ಅನಂದಶರಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗ್ಯಾಡಿದಳೊ | ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತರಿಂದ ವಂದಿ
ತಚರಣ ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ ಅನಂತಚರಿತಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅನಂತಾ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಗುಣ
ಗಳಿಂದ ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನನಾದ ಸಮಾಭ್ಯಧಿಕ ಅವಿರಳ ಬೊಮ್ಮಾಂಡಗಳ | ಒಂ
ದೊಂದು ರೋಮಾಕೂಪದಲ್ಲಿ ವುರಗಿಪ್ಪೆ ಅಚಿಂತ್ಯನೆನಿಸಿ | ಪ್ರತಿ ಬೊಮ್ಮಾಂ
ಡಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಭವಸುರರು ಅನಂತಾನಂತ ರಾಶಿ ಜೀವರಿಂದ ಭರಿತರಾಗಿ |
ನಿನ್ನಾನಂತಾನಂತ ರೂಪಾನಿಬಿಡವಾದ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಕಂಡು ಭ್ರಾಂತಳಾಗಿ
ಲಕುಮಿ ಚರಣಕಮಲವನ್ನು ವಂದಿಸಿದಾಳು | ಗುರುಪುರಂದರವಿಠಲಾ
ಸರ್ವೋತ್ತಮಾನೆಂದು ಧ್ಯಾನಿಸಿಕೊಂಡೊ ಸುಖಭರಿತಳಾಗಿ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಒಂದೊಂದವಯವದಲ್ಲಿ ಸಾಯುಜ್ಯವೆಂದು ಗರುಡ
ಶೇಷ ರುದ್ರ | ಇಂದ್ರ ತಾನು ಭಾಸ್ಕರ ಚಂದ್ರನಯನವೆ ಮೊದಲಾಗಿ |
ಪ್ರತಿ ಅವಯವದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತರೆನ್ನಿಸಿ ಅಚ್ಛಿನ್ನ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೆ | ನೀನು

ಸಾರ್ವಭೌಮ ಪಟ್ಟವನ್ನುಗಟ್ಟಿ ಮೇಲೆ ಮುಕುತಿಯನೀವಿ ಗುರುಪುರಂದರಾ
ವಿಠಲಾ ಎಣಿಸಲಳವೆ ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಆದಿ ಮಧ್ಯಾಂತಗಳಿಲ್ಲದ ಅಪಾರ ವರ | ದಿಂದುತ್ತಮ ಗುರು
ಪುರಂದರವಿಠಲಾ || ೬ ||

೪೪. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಸರ್ವಜ್ಞ ಹರಿಗೆ ಅಸರ್ವಜ್ಞತೆಯಾ | ಸಾಕಾರ
ಹರಿಗೆ ನಿರಾಕಾರತೆಯಾ | ನಿತ್ಯಮುಕ್ತಗೆ ಸಂಸಾರಬದ್ಧತೆಯಾ | ನಿತ್ಯ
ತ್ಯಕ್ತಗೆ ದುಷ್ಕೃತ ಭೋಕ್ತೃತೆಯಾ | ಅವಪ್ರಮಾಣವೆಂದು ಆರಿತು ಕಲ್ಪಿಸಿ
ದಿಯೊ | ಏನು ನಿನಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷವೊ ಜನ್ಮದ ಅಘದಾಸೆ ಫಲಿಸಿ
ತೊ | ಆವ ಭ್ರಮಿತವೊ ಭ್ರಮಿಸಿದಿಯೊ ಅಯ್ಯಾ | ನಿತ್ಯಮುಕ್ತನು ನಿತ್ಯ
ಸುಖಿ ಎಂದು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು | ಸರ್ವೋತ್ತಮಾ ಸಾಕಾರನೆಂದು ಶ್ರುತಿ ಸಾರುತ
ಲಿದೆ | ಸಾಸಿರಮುಖದಿಂದ ಚತುರ್ಮುಖಾದಿ ದೇವರು | ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ
ಚಿತ್ತಕಲುಷವ ಬಿಟ್ಟು ಭಕ್ತನಾಗೋ | ಗುರುಮಧ್ಯಪಠಿವಿಠಲಾ ನಿನಗೊ
ಅವನೊ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಇಂದ್ರ ಮುಖ್ಯ ಸುರಾದಿಗಳೆಂಬ ಪರಿವಾರ | ಇಂದಿರೆ
ಅರಸಿ ಬೊಮ್ಮಕುಮಾರ | ಇಂದುಮೌಳಿ ಮೊಮ್ಮಗಾ ಖಗೇಂದ್ರವಾಹನಾ |
ಇಂದುರವಿಲೋಚನಾ ಎಂದು ಮೆರೆವ ನಮ್ಮ | ಗುರುಮಧ್ಯಪಠಿವಿಠಲನ
ಮಹಿಮೆಗೆ ಸರಿಯುಂಟೆ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಅಚ್ಯುತಾನೆನ್ನಿ | ಅನಂತನೆನ್ನಿ | ಗೋವಿಂದ
ನೆನ್ನಿ | ಘೋರಾಘಹರನೆನ್ನಿ | ನಾರಾಯಣನೆನ್ನಿ | ನರಹರಿ ಎನ್ನಿ | ಗುರು
ಮಧ್ಯಪಠಿವಿಠಲಾ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಎನ್ನಿ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಲೋಕದೊಳಗೆಮ್ಮ ದೇವರೆ ಸರಿ ಎಂಬ ಏಕನುಡಿ
ಕಡಿ ಈಡೀರಲಿಯದ | ಆ ಕಮಲಜ ಪದಪದ್ಮವಾ ತೊಳೆಯಲು ಆ ಕಪರ್ದಿ

ಪಾದಾಂಬುವ ಧರಿಸಲು || ಕಾಕುಮತವ ಬಿಟ್ಟು ಮನಮುಟ್ಟಿನೆನೆ ಜಗ
ದೇಕ ಗುರುಮಧ್ಯಪತಿವಿಲನು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಸಿಂಯಡಿಗಳಿಗೆ ತಿರಸಾ ವಹಿಸಬೇಕು | ಸರಸಿಜಸಂಭ
ವಗೆ ಅಭಿನಮಿಸಬೇಕು | ಗಿರಿಜಾರಮಣಿಗೆ ಎರಗುತಿರಲುಬೇಕು | ಸುರಪತಿ
ಮುಖ್ಯರ ಸುಖಬಡಿಸಲುಬೇಕು | ತಾರತಮ್ಯ ಭವಾದಿ ಆರಿತು ಭಜಿಸಿದರೆ |
ಗುರುಮಧ್ಯಪತಿವಿಲನಾ ನಿಮಗೊಲಿವಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಹರಿಯೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮಾ ಹರಿಯೆ ಪರದೇವತೆ ಹರಿಯೆ
ಮಧ್ಯಪತಿವಿಲನು || ೬ ||

|| ಶ್ರೀಮಘ್ನೀಶಾರ್ಪಣಸುಸ್ತು ||

— ೧೫೭೭೭ —

೪೫. ಸುಳಾದಿ.

— ೧೫೭೭ —

ಧ್ರುವತಾಳ || ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮಾ ಕೋಮಲಾಂಗದ ಮೇಲೆ |
ತಿರದಲ್ಲಿ ರಂಜಿತ ಬಾಲಸೂರ್ಯ ಕೋಟಿತೇಜಾ | ರತುನಮಕುಟ ಭಾಳ
ದೊಳರಳೆಲೆ ಕಿವಿಗಳಲಿ ಮಾಗಾಯಿಗಳಾ | ಕಮಲನೇತ್ರದ ಮೂಲೋಕವ
ನೋಹಿಸುವ ನಾಸಿಕದ ಕಮಲವದನ | ವಿಶಾಲೋರಸ್ಥಳದ ತಿರಿ ತಿರಿಗಂಧ
ಕೌಸ್ತುಭ ವೈಜಯಂತಿಮಾಲೆಯಂನಳಿತೋಳು ನಡುವಿನ ಹೀತಾಂಬರದಃ
ಮೌಕ್ತಿಕಜಾಲದಲ್ಲಿ ನಖಡೆಯ ಪಿಂಡಿಯು ಪದಕಗಳೆಸೆಯೇ | ನೀಲಮೇಘ
ಶ್ಯಾಮಾ || ಆ ಆ ಆ ನತಜನಪಾಲಕನವತಾರವಾದಾ | ಬಾಲಲೀಲಾ |
ಲೋಲ ಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ | ದಿವ್ಯಮೂರುತಿಯ ಯೆನ್ನ ಹೃದಯ
ಆಲಯದೊಳಿರಸೂ | ಪರಮಾನಂದಶರಧಿಯಲಿ ಬಿಡದೋಲಾಡುವಂತೆನ್ನ
ಮಾಡು | ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಶುಕಶೌನಕ ಸನಕಸನಂದನಾ | ಸನತ್‌ಕುಮಾರಕ
ಪ್ರಹಲ್ಲಾದಂಬರೀಷ | ನಾರದಾ ರುಗುವಾಂಗದನಗಸ್ತ್ರ | ದುರ್ವಾಸಾದಿ
ಗಳು ಭಕುತಿಯಿಂದ | ಸಕಲ ಸುಖವ ಪಡದರಿಯೆಂದಯ್ಯಯ್ಯಾ | ಭಕುತಿ

ಯಿಂದ ಸಕಲ ಸುಖವಾ ಪಡೆದರು । ರುಗುಮಿಣಿಪತಿ ಶಿರಿಅಂಬೆಗಾಲು
ಕೃಷ್ಣಾ । ನಿನ್ನ ಭಕತಿಯ ಕೃಪೆಮಾಡೊ ದಮ್ಮಯ್ಯಾ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಸತಿಸುತರೊಳಗುಳ್ಳಾ ಸ್ನೇಹವ ನಿನ್ನೊಳುಳ್ಳಡೆ
ಬದುಕುವೆನಿಹಪರದಲಿ । ಶ್ರೀಪತಿಯೆ ಗತಿಪತಿ ನಿನ್ನೆಂದೆಂಬಾ ॥ ಮತಿ ಮನ
ದೊಳಗುಳ್ಳಡೆ ಬದುಕುವೆನಿಹಪರದಲಿ । ಶ್ರೀಪತಿಯೇ ರತಿಪತಿಸಿತ ಶಿರಿಅಂ
ಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣಾ । ಶ್ರೀಪತಿಯೇ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪೆತಾಳ ॥ ಅರುಹುದೆಮ್ಮರುಹುವೆಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಯೆಚ್ಚೆ ಕನ್ನರರು
ವೇ ಅಜ್ಜನತತ್ಪದಿಂ ಮತ್ತರುಗೆನಾದೆ । ಅರೆನಾರಿ ಸಂಸಾರದುಪಟಳಕ್ಕೆ
ಆ ಆ ಆ ಅರೆನಾರಿ ಸಂಸಾರದುಪಟಳಕ್ಕೆ । ಆರೆನಯ್ಯಾ । ಅಂಬೆಗಾಲು
ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಮಾಯೆಯಾ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ವೃಥಾ ನೊಂ
ದಿನೂ । ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯನೇ ಮುನಿಜನಧ್ಯೇಯ ನತಜನಪ್ರಿಯ
ವರ್ಯನಯ್ಯಾ । ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯಾನೆ ಮುನಿಜನಧ್ಯೇಯ ನತಜನ
ಪ್ರಿಯ ವರ್ಯನಯ್ಯಾ । ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯಾ । ಅಂಬೆಗಾಲು
ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ । ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯಾ ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ನಿನ್ನದೊಂದೊಂದು ಮಾಯಾನಟಣೆಗಳಿಂದ ।
ಜಗಂಗಳ ಮೋಹಿಸುತಿದೆ । ಇದೇನೆಂತು ತಿಳಿಯಬಾರದಜಭವಾದಿಗಳಿಗೆ
ಇಂದಿರೇಯರಮಣ ನಿನ್ನ ಕಂದನೆಂದೆನ್ನೂವ । ಮನ್ನಿಸಿ ಸಲಹಯ್ಯಾ ।
ಇಂದಿರೇಯ ರಮಣಾ । ಕೃಪಾಸಿಂಧು ಶಿರಿಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಸನ್ನುತನನುಪಮಮಹಮಹಿಮ್ಮಾ ನಿನ್ನ ಮನದಲಿ
ನನವರ ನೆನವಾ । ಇನಿತು ಬೇಡುವೆ ಕೊಡು ಮಹಾಮಹಿಮಾ । ಮಾನಿಸಿ
ಶಿರಿಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ । ನಿನ್ನ ಮನದಲಿ ನೆನವರ ನೆನವಾ ॥ ೭ ॥

ಜತೆ ॥ ಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣನ ನಂಬಿ ಬದುಕಿ । ಕುಟುಂಬಿಯ ಮಾ
ಡುವೆ ತನ್ನ ಪಕ್ಕದೊಳಟ್ಟು । ಅಂಬೆಗಾಲುಕೃಷ್ಣಾ ॥ ೮ ॥

ತ್ರೀಃ ॥



೪೬. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದು ನೆನವಂಥಾ | ಮನುಜರ ತಾಪ
ತ್ರಯವ ನೂಕಿ ಮುಕ್ತಿಯನೀವ ಕೃಷ್ಣಾ ಅಕಳಂಕಚರಿತ ಆಶ್ರಿತಜನಪ್ರಿಯನ |
ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಸುರಧೇನು ಶ್ರೀಯರಸಾನು ಭಕ್ತಜನರ ದುಷ್ಕೃತಗಳ ಪರಿಹರ
ಭುಜಗಶಯನ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದ ವಂದಿತನು ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಸುರರು
ಸುಮ್ಮನದಿ ಪೂಮಳೆಗೆರೆಯಲೂ | ಪರಮಪುರುಷವಿತ್ತು ಸಲಹುವ ಹರಿ
ಯೆಂದು ನಿನ್ನ ನೆರೆನಂಬಿದೆನೂ | ಲೀಲಾವತಾರ ಪ್ರಸನ್ನಮೂರುತಿ | ಅಹೋ
ಬಲ ನರಹರಿಕೃಷ್ಣಾ | ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದು || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ನಾರದಾದಿ ಅಂಬರೀಷ ಗೋನಾರ ಗಂಧರ್ವವಂ
ದಿತ ಶ್ರೀರಮಣ | ಸರ್ವಪೂಜಿತಾ | ಗಂಭೀರಪುರುಷಾ | ಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭ
ಶ್ರೀರಮಣ ಸರ್ವಪೂಜಿತಾ | ಕಾರುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ಕಾಯೋ | ಕರುಣದಲಿ
ದಾಸರ ನರಹರಿಕೃಷ್ಣರಾಯಾ || ಶ್ರೀರಮಣ || ೨ ||

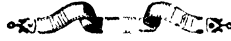
ರೂಪಕತಾಳ || ದಾಸನಾಗಿಹೆನಯ್ಯಾ ದೋಷರಹಿತ ಕೃಷ್ಣಾ |
ಶೇಷಶಯನ ಈಶಾಈಶವಂದಿತ ಸ್ವಾವಿಾ | ಪೂಶರನಯ್ಯನೇ ಪುಣ್ಯ
ಚಾರಿತ್ರ ಕೇಶವ ದೈತ್ಯ ಕಂಸಾಸುರಭಂಜನ | ವೇಷಧಾರಿಯೆ ಹರಿ ವೈಷ್ಣವ
ಪ್ರಿಯನೇ ಪೂಶರನಯ್ಯನೇ ಪುಣ್ಯಚರಿತನೆ | ದೇಶಾಧಿಪತಿ ವೀರ ನರಹರಿ
ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ದಾಸನಾಗಿಹೆನಯ್ಯಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಜವಿಾಳ ಧ್ರುವ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದ ನಾರದರಿಗೆ | ಸುಜನ
ರೊಡೆಯ ಸ್ಥಿರಪದವಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹಿದೆ | ಕುಜನ ಕೌರವ ಪೌಂಡ್ರಕ
ಜರಾಸಂಧಗೆ | ವೃಜಿನಗತಿಯನಿತ್ತು ಕೋಟಲೆಗೊಳಿಸಿದೇ | ಭಜಕಜನ
ರಕ್ಷಕ ಭಾನುಕೋಟಿತೇಜಾ | ವಿಜಯ ಸಿರಿದೇವಿಯರಸ ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣಾ |
ಸುಜನರೊಡೆಯ ಸ್ಥಿರಪದವಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹುವೆ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಉಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರದುದಿಗೆಯ | ಹರಿಯಿಟ್ಟಿ ಕಿರೀಟದ
ಪ್ರಭೆಯೆಸೆಯಲೂ | ಕೋಟಿ ಶಂಖಚಕ್ರಧರನೆ | ಮುಕ್ತಿ ಭಜಿಸರ್ಗ ಮುದ

ವಿತ್ತೂ | ಸಲಹಾವೆ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಹೋಬಲ ನರಹರಿಕೃಷ್ಣಾ | ಇಷ್ಟಾ
ರ್ಥವ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸು ಸ್ವಾವಿಾ | ೫ |

ಜತೆ || ಬಿಡದೆ ಕಂಡೆನು ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯ ಪಾದವ ಯೆನ್ನ | ಮಂಡೆ
ಯೊಳಗಿತ್ತು ಸಲಹೊ ನರಹರಿಕೃಷ್ಣಾ | ಕಂಡೆನು ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯಪಾದವ || ೬ ||



೪೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ತನ್ನ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ | ಕರುಳಾಮಾಲೆಯ
ಕಿತ್ತಾ ಉರಿಮಾರಿ ದೈವನೆಂದರಿಯಿರೆ | ತನ್ನ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ |
ಜೈದ್ಯಾ ಜರದು ನುಡಿವಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶಿರವರಿದುಡಾ | ಉರಿಮಾರಿ ದೈವ
ನೆಂದರಿಯಿರೆ | ತನ್ನ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ | ಪಿರಿದು ಲೋಕವಾ ಸಂಕರು
ಷಣನಾಗಿ ನುಂಗಲು | ಉರಿವಾ ದೈವನೆಂದರಿಯಿರೆ | ತನ್ನ ಶರಣರ ಜರ
ದಡಂ | ಉರಿಮಾರಿ ದೈವದೊಳುರಿಮಾರಿಯು ತಾ | ಕರುಣಾಳುಗಳೊಳತಿ
ಕರುಣಾಳು | ಮರೆಹೊಕ್ಕವರಾ ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರೇ | ವರದಕೇಶವ
ನಾ ಅಂಘ್ರಿಯು ಸಾರಿ ಬದುಕಿರೋ | ತನ್ನ ಶರಣರ ಜರದಡಂ || ೨ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಹರಿಶರಣರಾ ಪೀಡಿಸಿ ಹರಿಮಹಿಮೆಯಾ | ಜರದು
ನುಡಿವಾ ಹಿರಣ್ಯಕ ಜೈದ್ಯರುಗಳಾ | ಕರುಳಮಾಲೆಯ ಕಿತ್ತನೂ ಶಿರವರಿ
ದನೂ | ಉರಿಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ | ಕೆಣಕಬಹುದೆ ಉರಿಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ |
ಹರಿಶರಣರ ಕೇಳುಂಬಂ | ಹರಿಮಹಿಮೆಯು ಪಿರಿದುಂಬಂ | ಪರಗತಿಯಾ
ನುಂಜೋ ವರದಕೇಶವರಾಯಾ | ಉರಿಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಆವಾ ದೈವದ ಆಶರಣಹೊಕ್ಕಡಂ | ಮೆಣಾದ
ಬಲ್ಲಿದಾ ನಲ್ಲದಿದ್ದಡಂ | ಕಾವಡೆ ಕೊಲುವಡೆ ಸ್ವತಂತ್ರವುಂಜೀ | ಕಾವಾ
ಕೊಲ್ಲುವ ನಮ್ಮ ವರದಕೇಶವರಾಯಾನಂಘ್ರಿಯ ದೃಢವಿಡಿದು ಬದುಕಲರಿ
ಯಿರೋ | ಕಾವಡೆ ಕೊಲ್ಲುವಡೆ ಸ್ವತಂತ್ರವುಂಜಿ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ವೃತ್ತ್ಯ ಮಾರಿ ಮಸಣಿಗಳು ಕೃಪದರೆಂದು . ತುತ್ತಾ ಭುಕುತಿಯಿತ್ತ ಕತ್ತೆ ಜೀವರು ಕೇಳಿ ಹೇತೈಯ್ಯಾ . ಕೊಲುವರೇ ಮತ್ತಾರು ಕಾವರು . ಪೃಥ್ವಿ ಸುಂಗಲು ಇಳಿದು ತೆಗದರೈರು . ಹೇತೈಯ್ಯಾ ಕೊಲು ವಡೆ ಮತ್ತಾರು ಕಾನರು . ವತ್ತೊತ್ತಿದೊಷವನಿಳುಕುಪಾ ಸಮ್ಮ ದೇವಾ . ಕರ್ತು ಶ್ರೀವರದಕೇಶವನಾ ಅಂಪ್ಪಿಯ ಸಾರೋ . ಹೇತೈಯ್ಯಾ ಕೊಲುವಡೆ ಮತ್ತಾರು ಕಾವರೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಹರಿಶರಣೆಂಬವನಾವನಾತನಾ ದುರಿತಕೋಟಿ ಹೋ ದವು . ಮರಳಿನ್ನೋಡವು ಗ್ರಹಭೂತಗಳು . ಮರಳಿನ್ನೋಡವು ವ್ರಣ ವ್ಯಾಧಿಗಳೂ . ಹರಿಹರಿ ಅಂತಕಗೆ ಕೂಡವಾ . ಮರಳಿನ್ನೋಡಾ ಗ್ರಹ ಭೂತಗಳೂ . ಮರಳಿನ್ನೋಡಾ ವ್ರಣವ್ಯಾಧಿಗಳೂ . ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಯಾದ ಸುಖಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ . ವರದಕೇಶವರಾಯಾ ಮರಳಿನ್ನೋ ಡವು ಗ್ರಹಭೂತಗಳೂ || ೫ ||

ಜತೆ || ಸುತ್ತಿದ ಕಾಲಾಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರೆ . ಕರ್ತು ಶ್ರೀವರದ ಕೇಶವನಾ ಅಂಪ್ಪಿ ಸಾರೋ . ಸುತ್ತಿದ ಕಾಲಾಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರೆ || ೬ ||

—

೪೮. ಸುಳಾದಿ.

—

ಲಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ತಳಿರಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಚರಣಾ . ತಳಿಗಳು ಧಳ ಧಳಸುವಾ ಚೆಳುಗುರು . ಶಿಳಿನಡು ಬಳುಕಲು ತೊಡೆಗೆ ಧಂಢಣೆಯೆಂಬಾ . ಉಡಿಘಂಟಿ ಕಟ್ಟು ಕಟಿಸೂತ್ರದುಕೂಲ . ನಳಿನಳಿಸುವಾ ತೋಳು ನಗೆ ಮೊಗದಾ ಬೆಂಬಳಗಾಗುತಾ . ಬರೂತ ಸುಳಿಗುರುಳರಳಿಲೆ ಮಾ ಗಾಯಗ ಳೊಳು ನಲಿವುತ್ತಾ . ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಸುಳಿವಾ ವರದಕೇಶವಾ ಗೋವಳ ಮೂರುತಿ ಉಡುಪಿಲಡಗಿದನಿದಕೋ || ೧ ||

ನುಟ್ಟಿತಾಳ || ಬಡವರ ನಿಧಿಯೋ ಭಾಗವತರ ಭಾಗ್ಯವೋ |
ಮಡದಿಯರು ಲುಹೋ ಮಾಹಾಸತಿಯ ಸಂಭ್ರಮವೋ | ವಡಲವಿಡಿದು
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೋ | ಲಾವಣ್ಯದ ತೊಡುವೋ || ಆನಂದದ ಮಡುವೋ | ಮೆಣ್ಣಾ
ಪೂಡವಿಗೆ ಪತಿ ವರದ | ಕೇಶವಮೂರುತಿ ಕಡಲಕಡಿಯ ಲುಡುಪಿಲಡಗಿದೆ
ನೋಡೈ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಗಡಣದ ಗೋವಾಲರನು ವಂಚಿಸಿ ಬೆಂ | ಬಿಡದೆ
ಬಾಹಾ ಗೋಪಿಯರ ಮರೆಯಿಸಿ | ತಡವಿದ ತುರುವಿಂಡುಗಳ ತಪ್ಪಿಸಿ ||
ತನ್ನ ವಟ್ಟು ಬಲಿವೇವನ ಬಿಟ್ಟು | ಪಡುಗಡಲಕಡಿಯ ಲುಡುಪಿಲಡಗಿದರೆ
ನಿನ್ನನು ಬಿಡೆ ಬಿಡೆ ವರದಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಕಡವಾ ಮಂಥನವ ಪಿಡಿದು ಕೆನೆವಾಲನು ಕುಡಿವಾ |
ಚಿಕ್ಕವಕ್ಕಳ ಬಡಿವಾ | ಕಡು ಧೂರ್ತನು | ನಿನ್ನ ಮಗನೆಂದು ನಂದನಾ |
ಮಡದಿಗಲ್ಲ ಸತಿಯರು ದೂರೇ ಆಕೆ ಕೊಲುವಳೆಂದು | ಉಡುಪಿನೊಳಡಗಿ
ದರೆ ನಿನ್ನ ಪಿಡಿಡಿರೆ ವರದಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣಾ || ಆಕೆ ಬಡಿವಳೆಂದೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಮುಡಿಗಿ ಸುತ್ತಿದ ಕತ್ತರವಿಲೆ ಕೈಯಲಿ | ಪಿಡಿದ
ದಾಬು ಗೋವಳಗೋಲೂ ಉಡಿಯ ಗೋಲಿಯ ಚೀಲಾ | ಉಡಿಯ ಗೋ
ಲಿಯಚೀಲಾ | ಸೆಗಲಡಿಯ ಕಲ್ಲಿಯ ಕಂಬಳಿಯಾ | ಉಡ್ಡೆಯಗೋಲಿಯ
ಚೀಲಾ | ನದೆತಂದನು ತುರುಗಾವ ಲೀಲೆಯಿಂನಾ | ಉಡುಪಿನ ವರದ
ಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯದ ಪರಮಪದವಿಯನೂ | ಬಿಡೆ ಬಿಡೆ
ವರದಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣಾ | ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯದ ಪರಮಪದವಿಯಾ || ೬ ||

೪೯. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಭಯವೆಂಬಾ ಗಜಕೆ ಪಂಚಾನನ ಹರಿನಾಮ ಭಯ
ವೆಂಬಾ ಗಿರಿಗೆ ಕುಲಿಶವಯ್ಯಾ | ದುರಿತವೆಂಬಡವಿಗೆ ದಾವಾನಲ ಹರಿ

ನಾಮಾ । ದುಃಖವೆಂಬಾ ಶರಧಿಗೆ ವಡಬಾನಲಾ । ಸಂಸಾರವೆಂಬಾ ನದಿಗೆ
ಹರಿಗೋಲು ಹರಿನಾಮಾ । ಮಹಾಪಾತಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವು ತಾನೂ । ಹರಿ
ನಾಮ ಅಜವಿಾಳ ನರಕಕ್ಕೆ ಬಿಡದೆ । ವೈಕುಂಠಕ್ಕೊದಿತು ಜಗವರಿಯಲೂ ।
ಹರಿನಾಮ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದನ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿದೆ । ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿಸಿದೆ ವಿಭೀಷಣಗೆ ।
ಹರಿನಾಮ ಪಾಂಚಾಲಿಯ ಅಭಿಮಾನವ ಕ್ಯಾದೆ । ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲಾ
ನಿನ್ನ ನಾಮ ವಜ್ರಪಂಜರ ಭಕತರಿಗೆ ಮುಕುತಿಯಾ ಸಾರೆ ಅಯ್ಯಾ ।
ಭವವೆಂಬಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಸಕಲ ನಿಧಿಗಳನ್ನೀವುದು ನಿನ್ನ ನಾಮವಯ್ಯಾ ।
ಅಂಜನೆಯ ತನಯ ಹನುಮನಿಗೆ ಅಂಜಬೇಡವೆಂದು । ವಜ್ರಪಂಜರವಾಸಿ
ತ್ತುದ ರಾಮ ನಿನ್ನ ನಾಮವಯ್ಯಾ । ಕಂಜನೇತ್ರ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಯೋಗೀಂ
ದ್ರವಿಠಲರಾಯಾ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ನಾಮಾವೃತವನೂ । ಪೆನಾಗಿನಾರುಚಿರುತರ
ಬೇಡಾ । ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲನ ದಿವ್ಯನಾಮೌಷಧಿಯನೂ । ಸೇವಿಸಿ ಭವ
ರೋಗ ಹಾರುವದು । ಆರೋಗ್ಯವಪ್ಪದಯ್ಯಾ । ಹಾಗ ಹತ್ತದು ಬೆಳೆ ಸವೆ
ಯದೂ ॥ ೩ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಅಂಜಲಿದೇಕೋ ವಜ್ರಪಂಜರ ಹರಿನಾಮವಿರಲು ।
ಕಾಮಿಸಲ್ಯಾಕೋ ಕಲ್ಪತರು ಸಾರಿದ ಬಳಿಕಾ । ಚಿಂತಿಸಲ್ಯಾಕೋ ಚಿಂತಾ
ಮಣೆ ಕೈಸೇರಿದ ಬಳಿಕಾ । ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲನ ದಿವ್ಯನಾಮ ನಮಗೆ
ನಾಲಿಗೆಯೊಳಿದ್ದ ಬಳಿಕಾ ಚಿಂತಿಸಲ್ಯಾಕೋ ॥ ೪ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಕರಿಯಂಜುವದಂಕುಶಕೆ । ಗಿರಿಯಂಜುವದು ಕುಲಿತ
ಕಯ್ಯಾ । ಕುಮುದವಂಜುವದು ತರಣೆಗೆ । ಕಾನನವಂಜುವದಗ್ನಿಗೈಯ್ಯಾ ।
ಪಂಚಮಹ ಪಾತಕವಂಜುವದು ಅಯ್ಯಾ । ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲ್ ನಿನ್ನ
ನಾಮಕೈಯ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ನಿನ್ನ ನಾಮಾವೃತವನ್ನೆರದು ಯೆನ್ನ । ಧನ್ಯನಾ ಮಾಡು
ಯೋಗೀಂದ್ರವಿಠಲರಾಯಾ ॥ ೬ ॥

೫೦. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕಾಮ ಕಂಗೆಡಿಸುತಲಿದೆ | ಕ್ರೋಧ ಬಾಧಿಸುತಿದೆ |
 ಲೋಭ ಲಾಭವನ್ನರಿಯದಲಿದೆ | ಮೋಹ ಮುಂದುಗೆಡಿಸುತಿದೆ | ಮದ
 ಮುದವೂ ಬೀರುತಿದೆ | ಮತ್ತರವೂ ತುಚ್ಛನನೂ ಮಾಡುತಿದೆ | ಯೇನವೂ
 ಕಲಿ ದೇವ ನಾನರಿದು ಬೇಡಿದರೆ | ನೀ ನಗುವೆ ನೇಮಿಸಲು ನೋಡಿ ನಗುವೆ
 ಕೇವಾ ಕಾಮ | ಬಡವನಾ ಬಿಡಲುಬಾರದೆ | ದೂರುವೆನೂ ಸ್ತಾವಿಾ
 ಪ್ರೀಡೆಯ | ಬಿಡಿಸಯ್ಯಾ ಹಗೆಗಳ ಕಾಟವಾ | ಕೊಡು ನಿನ್ನ ಭಕುತಿಸುಖ
 ವನೂ | ನಿನ್ನ ಭಕತಜನರೊಡನಾಡಿಸಿದಚಲಾನಂದವಿಠಲಾ ವಿಭುವೆ |
 ಕಾಮವೆಂಬಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಗೋವಿಂದ ಯೆಂದೆನದಾ | ಲಜ್ಜೆಗೆಟ್ಟ
 ಪಾಪಿಗೆ ನಿತ್ಯ ನರಕಾ | ಲಜ್ಜೆಯನಳಿದ ಮಾಹಾತ್ಮಗೆ ಹರಿಪಾ | ದಾಬ್ಬದ
 ಮಕರಂದವನು ಸೇವಿಸನೂ | ಸಜ್ಜನಪ್ರಿಯ ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲಾ |
 ಅರ್ಜುನಗೊಲಿದಂತೆ ವೊಲಿವನು ಕಾಣೆರೋ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಆರಾರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹಾರೈಸಿ ಹೋದರೆ | ಆರೆನ್ನ
 ನುಡಿಸ್ಯಾರು | ಇತ್ತಬಾರೆನ್ನಾ ನೀನೆತ್ತ ಸಾರುವೆ | ಹರಿಯೆ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಿತು |
 ಸಂಸಾರಾಭಿಯಲೂದರೆ ಯೆತ್ತ ಸಾರುವೆ ಹರಿಯೆ | ಕತ್ತಲೆಗಡ್ಡಿತು
 ಕಂಗಾಣದೆ ಮುಗುಧಾನೆ | ಇತ್ತಲೈದಾ ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲಾ | ಯೆತ್ತ
 ಸಾರುವೆ || ೩ ||

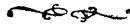
ಅಟಿತಾಳ || ನಿನ್ನ ಡಿಂಗರಿಗನೆಂದುರದಲುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿ | ಇನ್ನು
 ಸಲಹದಿಷ್ಟರಾರು ಮೆಚ್ಚುವರಯ್ಯಾ | ಯೆನಗೆ ನಿನಗೆ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ |
 ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಹಿಡಿದು ಬಿಡಿ ನೀ ಯಾರಿಗಾದರು ಹೇಳೂ | ಯೆನಗೆ ನಿನಗೆ
 ಆಚಾರ ವಿಚಾರ | ಯೆನ್ನ ಸಲಹದಿಷ್ಟರೆ ನಿನಗೆ ಭಕತರಾಣೆ | ಯಿನ್ನೊಡೆಯ
 ಕೇಳೂ ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ತಸ್ವಿಲ್ಲದೆ ಅವಗುಣವಿಲ್ಲದೆ ಅಯ್ಯಾ ವೊಬ್ಬಾರನೊ
ಬ್ಬರ ಮರೆಹೊಗುವರೆ ದೇವಾ | ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಕಾವನಲ್ಲದೆ | ಅಲ್ಲಿ ಕುಲಾ
ಚಾರ ವಸ್ತುಗುಣಾವಗುಣಗಣವನೂ | ಮರೆಹೊಕ್ಕವರಲಿ ಆರಸುವರೇ ||
ದುರಾಚಾರಿಯಾಗಿ ದುಃಖಭೀತನಾಗಿ ಮರೆಹೊಕ್ಕೆ ಕಾಯೋ ಆಚಲಾನಂದ
ವಿಠಲಾ | ಮರೆಹೊಕ್ಕವರಲಿ || ೫ ||

ಜತೆ ||



೫೧. ಸುಳಾದಿ.



ರಾಗ ಧನಶ್ಯಾಸಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಸುರನದಿಯ ಪಡದಾ ಚರಣಾಂಬುರುಹ ಪದಾ |
ದಾನವರೇನುಬಲ್ಲರಾ ಯೆರಡು ಪದದಾ | ಬಿರುದಿನ ಪಿಡ್ಡೆಯವ ವಿರೂಪಿನ
ವೆಂಡಿಯದ ಚೆಲುವಾ | ಸುರಚರ ಮಕ್ಕದಳೀವ ಭವಪರಿಭವಿತ ಉರುಗಳಾ |
ಪೀತಾಂಬರದಿಂದೆಸವಾ | ಉರುನಿತಂಬಿಗಳ ತಿರಿಯ ಪಿರೂರದ ಹಾರ ತ್ರಿಸರ
ದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕಂಧರದಾ | ಸರಸಿಜನಯನಂಗಳೂ | ದಿನಕರಕಿರಣವು
ಸುಳಿವಾ | ಮಕುಟವಾ ನಿಂದಿರಿಸಿನ್ನಾ ಕರುಣಾಕರ ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟಗಿರಿ
ರಮಣಾ | ಸುರನದಿಯ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ನಿನ್ನ ನಾಮಧಾರಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನ ಚಿಹ್ನೆವನ್ನೂ ಫರಿ
ಸಿ | ನಿನ್ನ ಹೊನ್ನಾ ಹರಿವಾಣದಾ ಪ್ರಸಾದವನ್ನೆಂದು ದಾಸನಾದೆ ನಾ |
ಇನ್ನುದಾಸೀನವಾಡಸಲ್ಲಾ | ರಾಘವ ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟೇಶಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ನಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳುಡಿ ಬಾಯಿದಂಬಲದ ಕಾಳಾಂಚಿ
ಯೆನ್ನಾದು ಯೆನ್ನದು | ನಿನ್ನ ಶಿರಿಮುಡಿಗೆ ಮುಡಿಸಿದಾ ಘನ್ನಚಂಪಕ
ಜಾಜಿಕುಸುಮ ಪ್ರಸಾದವು | ಯೆನ್ನದು ಯೆನ್ನದು ಘನ್ನ ವೈಕುಂಠಗಿರಿ
ರಮಣಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ವೋಡೆಯ ನೀನಡಿಯಿಡೆ ಹೊನ್ನಕಾವಿಗೆಯ ತಂದಿ
ಡುವಾ ಸೇವೆಯೆನ್ನದು ಯೆನ್ನದು | ವೋಡೆಯಾ ನೀ ನಡೆನಡೆ ಪಾದ ಪರಾಕು
ಸ್ವಾವಿಾ ಜಯ ಯೆಂದು | ಘಡಿಸುವಾ ಊಳಗ ಮುನ್ನವೆ ಯೆನ್ನದು
ಯೆನ್ನದು | ವೋಡೆಯ ಬಿಡೆನು ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟಾಚಲ ವೋಡೆಯ ದೇವೇ
ಶಾ ಮೆಲ್ಲಡಿದಾವರೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆ ಯೆನ್ನದು ಯೆನ್ನದು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಮನಕೆ ನಿನ್ನಯ ನೆನವುದೆ ಜೀವನಾ | ತನುವಿಗೆ
ನಿನ್ನಡಿಗರಗಿಸಿ ಪುಳಕಿತವ ಸಂದಿಸುವುದೇ ಜೀವನಾ | ಇನಿತು ಭುವನದಲ್ಲ
ಧನ್ಯವಾ ನಾನರಿಯೇನೂ | ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟಗಿರಿರಮಣಾ | ಮನಕೆ
ನಿನ್ನಯ ನೆನವುದೇ ಜೀವನಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಕರುಣೆಸಯ್ಯಾ ಯೆನಗಿನಿತನೆ ಕರುಣಾಕರ ವೈಕುಂಠ
ವೆಂಕಟೇಶಾ ನಿನ್ನ | ಚರಣದ ಸೇವೆಯನ್ನಾ ಕರುಣೆಸಯ್ಯಾ ಯೆನಗಿನಿ
ತನೆ || ೬ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೨. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಕಾಂಜೋಧಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ನೋಡೆಲೆ ಮನವೇ ಜಗದೇಕ ಲಾವಣ್ಯನಿಧಿಯ
ನನುದಿನಾ | ಬೇಡು ಬೇಡು ತನ್ನೊಡಲವಿದಾನಿಗಳರಸನಾ | ಕೊಡೆಲೊ
ಮನವೇ ಸುಖನಿಧಿಯಾ ಅಜಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರೇಶರಾ | ಕೇಡಿಲ್ಲಾ ತನ್ನಿಜ
ಪದವನೊಲುವರೇ ನೀನು | ಅಡಾತನ ದಾಸರೊಡನೆ ದುರಿತಕೋಟಿಗಳಿ
ವಾವು | ರೂಢಿಗಧಿಕ ದಕ್ಷಿಣವಾರಾಣಸಿಯೆನಿಸಾ ಪುರದಲ್ಲಿ | ಅಡಿದ ಭಕತ
ಜನರೊಂದೊಲಿದು ಕರುಣದಲಿ | ಗಾಡಿಗಾರ ಚನ್ನಕೇಶವನಾ ನೀ ವೈಕುಂಠ
ವಲ್ಲಭನಾ | ನೋಡೆಲೆ ಮನವೆ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಮೆರವ ಮುಕುಟೆ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿ ಕರ್ಣದಲಿ |
ನಿರುಪಮ ರತ್ನದೋಲೆ ರಾಜಿಪಾ ವದನದಾ | ಕರಚತುಷ್ಟಯದಲಿ ಶಂಖ

ಗದೆಯಾ । ಸರಸಿಜಾಂಘ್ರಿ ಪೀತಾಂಬರದ ಶ್ರೀವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ ವೇಲಾ
ಠಧಿಪ । ಕರುಣಾಕರ ಚೆನ್ನಕೇಶವ ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿಗೆ ನಮೋ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಕಮಲಜ ಪೂಜತಾಂಘ್ರಿಕಮಲವಾ । ಕಮ
ಕುಚಕುಂಕುವಾಂಕಿತ ಪಾದಾಂಬುಜವಾ । ಅಮರನದಿಯ ಪಡದ
ಪಣಕಂಜವಾ । ಅಮಿತಮಹಿಮ ಯೆನ್ನ ದೇವನೇ ಪ್ರೇಳಗಿರಿಸಯ್ಯಾ ।
ಪ್ರಮಣಶತಕೋಟಿತೇಜ ವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ ನಮೋ ವೇಲಾಪುರೀಶ ಚೆನ್ನ
ಕೇಶವಾ । ಅಮರನದಿಯ ಪಡದ ಚರಣಾ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪಿತಾಳ ॥ ನಿನ್ನ ಕೀರುತಿ ಕಿವಿಗೆ ನಾವಾ ನಾಲಿಗೆಯ ಚಾರು
ಗಾವಣ್ಯಾ । ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆಧಾರವಯ್ಯಾ ವೇಲಾಪುರದ ಚೆನ್ನಕೇಶವ
ವೈಕುಂಠರಮಣಾ । ಯೆನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಭುವನಪತಿತಾನೆತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳೆತ್ತಾ ।
ತ್ರೀಹರಿಯೇ ಶ್ರುತಿತತಿಗೋಚರವಯ್ಯಾ ॥ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳು ಉನ್ನತ
ವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ । ಚೆನ್ನ ಕೇಶವಾ ಶ್ರೀಪತಿಯೇ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳು ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಶಾಲಿಸುರಪ್ರಮುಖ ಸುರಾಸುರಾದಿ
ಶರನಿಧಿಮಥನದಲ್ಲಿ ನೆರದಿರಲೂ । ಪರಮಪುರುಷಾ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾ ಮಲೆ
ಯ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯನೆಂಬಾ ಪೆಸರು ಸಲಹುದಯ್ಯಾ । ತಿರಿವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ
ವೇಲಾಪುರಾಧಿಪ ಚೆನ್ನಕೇಶವಾ । ಪರಮಪುರುಷಾ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾ ॥ ೬ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ಶರಣಾಗತ ಪ್ರತಿಪಾಲಕನೆಂಬಾ ಬಿರಿದನು ಕೇಳಿ ।
ಶರಣುಹೊಕ್ಕೆನೂ ಯೆನ್ನವಗುಣವನೂ ವರಸದೆ ನಿನ್ನ ನಿಜ । ಕರುಣವನು
ನೆರೆಯಾ ಚೆನ್ನಕೇಶವ ಅನುಪಮಗುಣನಿಧಿ ಆನಂದ ಮೂರುತಿ ವೇಲಾ ।
ಪುರದ ಶ್ರೀವೈಕುಂಠರಮಣ ಯೆನ್ನವಗುಣ ವರಸದೆ ॥ ೭ ॥

ಜತೆ ॥ ಮೂರುಲೋಕ ಮೂರುತಿ ಮೂರುಲೋಕ ಮೋಹನ ।
ಮೂರುಲೋಕದೊಡೆಯನೆ ಮೂರುಲೋಕ ವಂದಿತ ಚೆನ್ನಕೇಶವ ವೈಕುಂಠ
ರಮಣಾ ॥ ೮ ॥

ಶ್ರೀಃ ॥

೫೩. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಕಾನ್ಡಾ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಯೆಲ್ಲಿಯ ಮಧುರಾವುರ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಂಸಾಸು
ನೆ | ಯೆಲ್ಲಿಯಿಂದ ಬಂದುದೆ ಬಿಲ್ಲಹಬ್ಬ ತಾ | ವೆಲ್ಲಿಯ ಅಕ್ಕೂರನಿವ
ತಾಂ ಯೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದನೆ | ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗೋವಿಂದನೊಡಗೊಂಡೊಂದನೆ |
ಯೆಲ್ಲಿಯ ಮನೆ ನಮಗಿ | ನ್ನೆಲ್ಲಿಯ ಮನೆ ವಾರುತೆ ಆ ಹನ್ನೆರಡು ಶುಲೆ
ಕೆಳದೀಯೆಲ್ಲಿಯಾ | ನಿಲ್ಲಲರಿಯಾನೆ ನಿಮಿಷವಗಲಿ | ವಲ್ಲಭನ್ನ ತಿರಿಚರಣಾ
ವವಿಂದವಾ | ಯೆಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ವೈಕುಂಠವಿಠಲ ಹೋದಡಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಡಾ |
ಆ ಹನ್ನೆರಡು ನಡೆ ಕೇಳದಿ ಉಲ್ಲಿಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಈತಗೆಲ್ಲ ದೂರಕಿತ್ತ ಮಾತಿನ ಅಕ್ಕೂರತನವೆನ
ಕೆಳದಿ | ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪೆಸರೆನಿಸಿದಕ್ಕೂರಗೆ | ಈತಗೆಲ್ಲ ಯಾತಕ್ಕೆ ವೈಕುಂಠ
ವಿಠಲನ ಅಗಲಿಸುವಗೆ | ಮಾತಿನ ಅಕ್ಕೂರತನ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಬಿಲ್ಲಹಬ್ಬ ಮಧುರಾವುರಾ | ಯೆಲ್ಲಿ ನಮಗೆ
ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ | ಬಿಲ್ಲಹಬ್ಬ ಸ್ಮರಗೆವ್ಯಾ ಗೊಲ್ಲರ ಪಾಳೈಯಲನುದಿನಾ | ಬಿಲ್ಲ
ಹಬ್ಬ || ವಲ್ಲಭ ವೈಕುಂಠವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಕರುಣದಿಂದಾ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಚರಣಸರಸಿಜವ ನಮ್ಮತಿರದ ಮೇಲಿಡು ಕೃಷ್ಣಾ |
ಮರಳಿ ನಮ್ಮ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಬಹೆನೆಂದು | ಮರಳಿ || ಪರಮಪೂರುಷ
ವೈಕುಂಠವಿಠಲಾ | ಮರಳಿ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಮೂರುತಿಯು ಮನದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಾ | ಕೀರುತಿಯಾ
ಕಿವಿಯಲ್ಲಿರೂ | ಮಾರಮಣನೆ | ಅನ್ಯವಿಚಾರವನುಳಿವಂತೆ ಮಾಡು | ಮಾರ
ಮಣನೆ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ವೈಕುಂಠವಿಠಲ ಕರುಣಾಕರನೆ | ಮಾರಮಣನೆ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಹರಿಕರುಣಾಮೃತಾಂಬುಧಿಯ ಲೋಲಾಡಿ | ಮರಳಿ
ವಿಯೋಗ ದುಃಖದಿ ಮುಳುಗಾಡಿ | ಪರಮಪೂರುಷ ವೈಕುಂಠವಿಠಲಾ |
ಹರಿಕರುಣಾಂಬುಧಿ || ೬ ||

ಏಕತಾಳೆ || ವರವಿರಹದಿ ಬೆಚ್ಚಂತಾರಂಗದಿ | ಸ್ತುರನು ಅಂಬಿಗೊ
ಡ್ಡಿದ ಬೈರಂಗದಿ | ತರುಣಿಜನರೆಲ್ಲಾ ಹರಿವಿರಹದಿ ವಿಕಳರಾಗಿ ತಿರುಗಲು
ಕರುಣೆ | ಪರಮಪೂರುಷ ವೈಕುಂಠವಿಠಲ | ಕರುಣಾಕರ ಚೆನ್ನಕೇಶವಾ |
ತರುಣಿ ಜನರೆಲ್ಲಾ || ೩ ||

ಜತೆ || ಗೋಕುಲದಲಿ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರೆಲ್ಲಾ | ಲೋಕೇಶ ವೈ
ಕುಂಠವಿಠಲನಾ ನೆನದಾರು | ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ || ೪ ||



೫೪. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿಯ ಮಸ್ತಕಕೆ ಮಣಿಮೌಳಿಯಾದಾ |
ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿಯಾನಂದಾಬ್ಬಿಗೆ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಾದಾ | ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿಯ ಉರಕೆ
ಮಾಣಿಕ್ಯಾಪದಕವಾದಾ | ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿಯ ಭುಜಕೆ ಭುಜಕೀರ್ತಿಯಾದಾ |
ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿಯಾ ಶ್ರಮಹಾರ ರವ್ಯವಾದಾ | ನಿನ್ನ ಪಾದಾ ಸರಸಿಜ ಯೆನ್ನ
ಮಸ್ತಕವಾಲಂಕರಿಸು | ವೈಕುಂಠವಿಠಲ ದಯಾನಿಧಿ || ೧ ||

ಮುಖೈತಾಳೆ || ಅಜನಿಗೊಲಿದುಗೆ ಹಾರಾವಾದಾ | ಭವನಿಗೊಲಿದು
ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ದೇವರಾದಾ | ಯಜುಸಾವಾ ಮುಖ್ಯ ನಿಗಮಾಮಣಿ
ಮೌಳಿಯಾದಾ | ಭಜಕ ದಿವಿಜನಿಕರಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾದಾ | ತ್ರಿಜಗ
ವಂದ್ಯಾ ಪದವಾ ವೈಕುಂಠ ನಿಜ ಕರುಣದಿಂದೆನ್ನಾ | ಮಸ್ತಕದಾ ಮೇಲೊ
ಮೈದಯಪಾಡು | ಯಜುಸಾವಾ ಮುಖ್ಯ ನಿಗಮ ಮೌಳಿಯಾದಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಮುನಿಹೃದಯಕ್ಕೆ ವರಜ್ಯೋತಿಯಾತನು ಸೊಬ
ಗಿನ ಪೂಜ್ಯ ತಾನನುದಿನಾ | ಸನಕಾದಿಗಳಾಡುತಾ ಪಾಡುತಾ | ನೆನೆವಾ
ಪರಮ ಕರುಣಮೂರ್ತಿಯಾ | ಸನಕಾದಿಗಳಾಡುತಾ ಪಾಡುತಾ | ಘನ
ಪದವ ವೈಕುಂಠವಿಠಲರಾಯಾ | ಮನ ಶರನಿಧಿಗೆ ಸರಸಿಜವ ಇಡು | ಸನ
ಕಾದಿಗಳಾಡುತಾ ಪಾಡುತಾ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ದುರಿತ ತಿಮಿರವಡಗದು ಮನಸರಸಿಜವರಳದು |
ಹರಿಯ ಅರುಣಕಿರಣ ಭರಿತ ಚರಣಾ | ಸರಸಿಜಸಖನುದಯಿಸದಿರೆ |
ಸರಮ ದಯಾನಿಧಿ ಶ್ರೀವೈಕುಂಠವಿಠಲ ಬಿನ್ನಪವಿದು | ಅರುಣಕಿರಣ
ಭರಿತ ಚರಣಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಸಾದಾಂಬುಜ ಮಧುಕರ ಭೂಮಿಯಂತೆ | ನಾ
ಮಸಾದಾಂಬುಜ ಕನ್ನಿಕೆ ಆಕಾಶವಂತೆ | ಸಾದಾಂಬುಜ ಮಧುರಸ ಬಿಂದು
ವಂತೆ | ಶಿವನು ಶಿರದಿ ಧರಿಸಿದ ಗಂಗೆಯಂತೆ | ಆದಿದೇವ ಶ್ರೀವೈಕುಂಠ
ವಿಠಲರಾಯಾ | ನಿನ್ನ ಸಾದಾಸರಸಿಜ ಅನಂತಮಹಿಮೆಯಂತೆ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಕಡಬಿದ ಮರವದರಿ ಕಾಳಿಂದಿಯಮಡುವಿಲಿ ಧುಮು
ಕ್ಕೈ | ಕಾಳಿಂಗನಾ ಶಿರದೊಳು ಧುಡುಂ ಧುಡುಮ್ಮೈನೆ ವಿಷಜಲ ಕಡಿಗಳಾ |
ಕಡುಮೈದು ಪದವಾ ವೈಕುಂಠವಿಠಲರಾಯಾ | ಇಡು ಯೆನ್ನ ಕ್ರೋಧಾ
ಪೀಯಾ ಮದವಾಳಿಯಲಿ | ಧುಡುಂ ಧುಡುಂ || ೬ ||

ಙಕಿತಾಳ || ಕೊಂಬು ತಿತ್ತಿರಿ ಕೊಳಲು ಮೌರಿಗಳಾ | ಸಂಭ್ರ
ಮದಿಂದ ಗೋಪಾಲರು ನಲಿದು | ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂ ತುತ್ತುರುತುರು
ತುರೆನ್ನೆ ಸುರ | ರಂಬರದಲಿ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗೆ | ಅಂಬುಜಲೋಚನಾ
ಕುಣಿದಾಡಿದಾ | ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂ ತುತ್ತುರುತುರೆನೆ | ಕಂಬುಕಂಠ
ವೈಕುಂಠವಿಠಲಾ | ನೀನಿಂಬಾಗೆನ್ನಾ ಹೃದಯಮಧ್ಯದಲಿರಾ | ಭುಂ ಭುಂ
ಭುಂ ಭುಂ ತುತ್ತುರುತುರೆನೆ || ೭ ||

ಜತೆ || ದೇವದೇವಾ ಜಗಂಗಳ ಕಾವಾ | ಶ್ರೀವೈಕುಂಠೇಶ ಸಲಿಸು
ಬಿನ್ನಪವಾ || ೮ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೫೫. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ದೇಶಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಜಾನಕಿಯರಮಣಾ ರಾಮಗೆ ಜನನ ಉಂಟೆಂದು |
ಹೀನಮತಿಯಲಿ ಖಳರು ತಿಳುಹುತಿಹರೂ | ಕಾನನದೊಳಗೆ ಚರಿಸುತ್ತಲಿ

ತನ್ನ ಮನನಿಯ ಕಾಣದೆ ಅತಿದುಃಖಿಸಿದನೆಂದೆಂಬರೂ । ತಿಳಿದು ಹೀನ ಬಲದಲಿ ವಾಲಿಯನು ಕಾಣದತಿಬೇಗ । ಬಾಣದಿಂದಲಿ ಕೊಂದನೆಂಬರೂ । ಧಿಟ್ಟ ವಾನವರ ಕೊಲೂವರೆ ಬೇಗದಿಂದಾ । ವಾನರರ ಸಖನಾದನೆಂದೆಂಬರೂ । ನಿತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾದಿಬಲಮೂರುತಿ ವರದರಾಜ ರಾಮ ತಾ । ವಾನವರೊಳಗೆ ಮನುಜನಂತಿದನೆಂಬುದಕ್ಕೆ । ಜಾನಕಿಯ ರಮಣಾ ॥ ೧ ॥

ಮಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಶಿಶುತನದಲ್ಲಿ ಮುನಿಯ ಯಾಗವ ಸಲಹುವೆನೆಂದು । ವಸುಧೆಯೊಳಗೆ ಅಸುರರ ಬಲಿವಾನೊರಸಲಿಲ್ಲವೆ ಕಾಣೆರೋ । ಪಶುಪತಿ ಧನುವನು ಕರಕಮಲದಿ ಪಿಡಿವುತ್ತಲಿ । ನಸುನಗುತಾ ಧನುವಾ ಮುಂದು ಬಿಸುಡಲಿಲ್ಲವೆ ಕಾಣೆರೋ । ಪಶುಪತಿ ಕುಸುಮಶರನ ಪಿತಚಿದಾನಂದೋತ್ತುಮಮೂರುತಿ । ದಶರಥನಿಂದ ಜನಿಸಿದನಂತೆ ವರದರಾಜರಾಮಾ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ಅವನದಂಗುಷ್ಟ ಚಿಮ್ಮಿಸಲಸುರತನು । ಭುವಳೆಯನೂ ತಿಳಿ ಖಳರ ಸಂಹರಿಸಿತ್ತು । ಅವನದೊಂದಂಬು ತಾಳೇಳ ಕೆಡಹಿತ್ತು । ಅವನ ಕಣ್ಣು ಕೆಂಪು ಶರಧಿಯುಸಿಂಟಿತ್ತು । ಅವನದೊಂದಂಬೂ । ಅವನ ಪೂರ್ವಿಯಿಂದ ಭೂಭಾರವಿಳುಹಿತ್ತು । ಶ್ರೀವರದರಾಜ ರಾಮನ್ನಿದಿರುಂಟೆ ಜಗದೊಳು ॥ ಅವನದೊಂದಂಬೂ ॥ ೩ ॥

ಅಟಿತಾಳ ॥ ಅಸುರಸುತನು ಕಪಿಕಟಕವನಜ್ಞಾನ । ವಶಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ವಾನರರಾಜ ವೊದಲಾಗಿ । ಉಸುರುಬಿಡುವದಿಲ್ಲಾ । ಮಿಸುಕಲರಿತುದಿಲ್ಲ । ಶಶಿನೆ ವೊಮ್ಮೆಯಾದರೆ ನಡೆನುಡಿವರೆ । ಉಸುರುಬಿಡುವದಿಲ್ಲಾ । ಅಸಮ ವರದರಾಜ ರಾಮ ಶರವಿಡೆ ಭರ । ವಸದಲ್ಲಿ ತರುಗಿರಿಗಳ ಪಿಡಿದರು ನೋಡು । ಉಸುರುಬಿಡುವದಿಲ್ಲಾ ॥ ೪ ॥

ಏಕತಾಳ ॥ ರಾಮನಾಳು ಹನುಮನು ಶರಧಿಯು ಲಂಘಿಸಿದ । ಭೂಮಿಸುತೆಯ ರೂಪಿಗೆ ರಾಮನ ಮುದ್ರಿಕೆಯನಿತ್ತಾ । ಕಾಮಚಾರಿಯಾದ ರಾವಣನ ವನವನು ಕಿತ್ತಾ । ತಾಮಸಖಿಲ ಸೂತರನ ಸಂಯಮ ಪುರಕಿತ್ತಾ । ಕಾಮಚಾರಿಯಾದಾ । ರಾಮನಾಳು ತನ್ನರಿಯಲ್ಲಿ ಲಂಕೆಯ

ನುರುಹೀದಾ | ರಾಮನಾಳು ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಜೀವನಗಿರಿಯ ತಂದಾ | ರಾಮನ
ಕಟಿಕವಾ ಸಲಹೀ ನುರಳೀಡಾಡಿದಾ | ರಾಮ ವರದರಾಜನ ಮಹಿಮೆಯಿ
ನ್ನಂತು ಉಂಟೋ || ರಾಮನಾಳು || ೫ ||

ಜತೆ || ದಶಮುಖಗಳನರಿವುತ್ತಲಿ ವರದರಾಜ | ದ ಶರಥರಾಮ
ತ್ರಿವಶರಿಗೆ ಸುಖವಿತ್ತಾ || ೬ ||

೫೬. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಅಹೇರ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ತ್ರೀರಘುರಾಮಾ ಯಂದಾರಾದರು ನೆನದರೆ |
ಘೋರಪಾತಕಹತ್ತರಿವು ಕಾಣೆರೋ || ತ್ರೀರಾಮಾ | ಒಂದುಬಾರಿಲಿ ಗಿರಿ
ಯೆತ್ತಿ ಅಂದು ಗೋಕುಲವಾ ಕ್ಯಾದೆ | ಇಂದು ವೆಂಕಟಗಿರಿಯಲಿ ಸಿಂದು
ಸೈಕುಂತಲಿ | ವೆಂದು ತೋರುವ ಹಸ್ತಾದಂದದಿ ನೋಡಿರೆಲ್ಲಾ | ಯೆಂದೆಂ
ಬಿಗೂ ನಮ್ಮ ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶಾ ತ್ರೀರಘುರಾಮಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ || ತುಂಬುರ ನಾರದಾ ಗೀತವ ಸಡಗರದಿಂ ನಲಿದು
ಪಾಡೆ | ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಿಮಿಕ್ಕೆಂದು ನಂದಿ ಮದ್ದಳೆಯ ನಾದಿಸೆ ರಂಭೆ ನಾಟ್ಟಿ
ವನಾಡಲೂ | ಅಂಬುಜನಾಭನನೋಲಗ ತುಂಬಿತು | ವರದರಾಜ ವೆಂಕ
ಟೇಶಾ ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಿಮಿಕ್ಕೆಂದು || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ವಾರಿಧಿಯ ಕಟ್ಟಬಲ್ಲವರುಂಟೆ | ರಾವಣನ ಕೊಲ್ಲು
ವರುಂಟೆ | ಬೇರೆ ಈರೇಳು ಜಗವಾನ್ಶಾಲ್ದವರುಂಟೆ | ನಮ್ಮ ವರದರಾಜ
ನೆಂಕಟೇಶನಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯುಂಟೆ | ಈರೇಳುಲೋಕವನಾಲ್ದವರುಂಟೆ || ೩ ||

ಯುಂಪೆತಾಳೆ || ಶಕಟಾಸುರನ ಉಂಗುಮ್ಮದಿ ಒದ್ದಪಾದಾ | ಸುಪ್ರ
ಕಟೆ ಅಹಲ್ಯಾ ಶಾಪವಿಮೋಚನ ಪಾದಾ | ವಿಕಟದಿಂದೊಲಿದು ಬಲಿಯು
ಬಂಧಿಸಿದ ಪಾದಾ | ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಕಟಿಕವಡದಾ ನಮ್ಮ ವರದರಾಜಾ ವೆಂಕ
ಟೇಶಾ ವಿಕಟದಿಂದೊಲಿದು || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಈ ಸದಾ ಐದಲಿದು ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸ್ತುತಿಸಿ ನೀನೆ ಗತಿಯೆನಲೂ ಕಾವಾ | ಸತಿಯೈವರಲೂ ಪೊಪದಿಯಾದ ರದಿ ಕೃಪಾ | ವರದರಾಜ ವೇಂಕಟೇಶಾ ಸತಿಯೈವರಲೂ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಭಜಿಸುವಾ ಬನ್ನಿರೆಲ್ಲಾ ಗಜರಾಜವರದನಾ | ಅಜ ಮಿಳಗೆ ಮುಕ್ತಿಸದವಿತ್ತಾ ಹರಿಯಾ ! ಭಜಗರಾಜನ ಸೆಡೆಯಲಿ ಸಲಿದಾ ಡುವ | ನಿಜಮೂರುತಿ ನಮ್ಮ ವರದರಾಜ ವೇಂಕಟೇಶಾ | ಭಜಿಸುವಾ ಬನ್ನಿರೆಲ್ಲಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ತ್ರಿಜಗದಲ್ಲೆ ದೇವರದೇವನೆಂದೆನಿಸಿಯೆ | ನಿಜಮೂಡಲಾದ್ರಿಯೊಳ್ಳೆಲಿಸಿಹನಾ | ಭಜಕರಿಗೊಲಿದು ಅಭಯವಿತ್ತು ಸಲಹುವಾ ಈ ವರದರಾಜನೆ ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶಾ | ನಿಜಮೂಡಲಾದ್ರಿಯೊಳ್ಳೆಲಿಸಿಹನಾ || ೭ ||

ಜತೆ || ಶ್ರೀರಘುರಾಮಾ ಯೆಂದಾರಾದರು ನೆನವರೆ ಶ್ರೀ | ವರದ ರಾಜ ವೇಂಕಟೇಶಾ ಸಲಹುವಾ ಶ್ರೀರಘುರಾಮಾ || ೮ || ಶ್ರೀಃ ||

೫೭. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಕಾನಡಾ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಪರಬೊಮ್ಮಾ ಹರಿಯು ತಾಂ ನೆರರೂಪವೆ ತಾಳೆ ದಾ | ನರನಾದ ದಶರಥನ್ನಾ ವರಗೇಹದಲವತರಿಸಿ | ಶಿರರಾಮನೆಂಬಾ ಪುಣ್ಯನಾಮದಿಂದ ಮೆರವುತ್ತಿರೆ | ಹರುಷದಿಂದ ಲೀಲೆಗೈದು ಕರೆಯಬಂದಾ ಕೌಶಿಕನಾ | ಉರು ಯಜ್ಞ ವಿಘ್ನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಆಟ ಪರ ಬೊಮ್ಮಾ | ಪರಿತಂದು ವಿಘ್ನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದೆ ಮುನಿವರನಾ | ಹರುಷ ದಿಂದಾ ಪರಮಾನಂದಶರಧಿಯ ಶರಧಿಯ ಲೋಲಾಡಿಸಿಡಾ | ಶಿರಿವಜ ಯೇಂದ್ರ ರಾಮಾ | ಹೊರೆಯಲೆಮ್ಮಾ ನಾವಾಗಾ || ಆಟ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಈತನೆಂತು ಯಜ್ಞದಾ ವಿಘ್ನವ ಪರಿಹರಿಸುವಾ | ಪೂತ ಮಹಾದ್ಭುತರಂತಿಹ ರಕ್ಕಸರಾ | ವೀತ ಭಯನಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವ

ದಂತೋ | ಭೂತಳಕಚ್ಚರಿ ವಿಜಯೇಂದ್ರರಾಮನ ಚರಿತಾ || ಪೂತ ಮಹಾ
ದ್ವೈತದಂತಿಹಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಜನಕನೆಂಬಾ ಜನಪತಿಯ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ
ಜಾನಕಿಯಾ ಮನಕೆ ಹರುಷವಪ್ಪಂತೆ | ಜನಪದ ಕೈವಾರಿಸುತ್ತಿರೆ |
ಮಾನಕ್ಕೆ | ಅಣಕವಾಡಿ ಶಿವನ ಧನುವಾ ಮುರಿದ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರಾಮಾ |
ಮನಕೆ ಹರುಷವಪ್ಪಂತೆ || ೩ ||

ಯುಂಪೆತಾಳೆ || ಇವನಾರ್ಭಕನೆ ಇವನ ಮುನಿಗಳಾದವರೆಲ್ಲ
ಮನದಿ | ಭಾವಿಸಿ ಕಾಣದೆಂಬುದರಯಾ ಆಟ ಯೆಲೆ ರಮಣೆ | ಭುವನ
ಪಾವನ ನಾಮ ಶಿವಿವಿಜಯೇಂದ್ರ ರಾಮಾ ಮನದಿ ಭಾವಿಸಿ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳೆ || ರಾಮ ಜಾನಕಿಯ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಬಾಹಾಗ |
ಪರಶುರಾಮನಿದಿಸಿ | ಅವನ ಬಿಲ್ಲನೇರಿಸಿ ಮೆರದ | ರಾಮನಿದಿಸಿ | ಸ್ಯಾವು
ಲಾಂಗ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರಾಮ ಬಾಲಕನೆ ಹೇಳಾ | ರಾಮನಿದಿಸಿ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ನೊಸಲಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಾ ಪಡದವನ ಗೆಲಿಗೈದೆ | ಅಸುಳೆ
ಯೆಂದು ಬೆಂಕೊಂಡು ಕಂದನ ಕ್ಯಾದೆ | ಕುಸರಿ ಜವರೊಂದೇ ಬಾಣದಿಂದಾ
ನಿಮಿಷದಿ || ಅಸುಳೆ ಅಸಮವಿಕ್ರಮ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರಾಮಾ ಜಗದೊಳು |
ಅಸುಳೆ ಯೆಂದು ಬೆಂಕೊಂಡು ಕಂದನ ಕ್ಯಾದೆ || ೬ ||

ವಿಕತಾಳೆ || ಉರವಣಿಸಿ ಋಹಾ ತಾಟಕಿಯ ಮಹಾ | ಕರಗಳ
ನಿಮಿಷದಿ ಕತ್ತರಿಸುಯೆಂದು | ಹಿರಿಯರು ಪೇಳಲೆದುರು ಸೇಳಲೆ ತಾಯಿ |
ಕರಗಳಸುರರ ಕಡದಾ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರಾಮಾ || ೭ ||

ಜತೆ || ಲೋಕಾಭಿರಾಮಾ ಸದ್ಗುಣಗಣಧಾವಾ | ಲೋಕೈಕ
ಭೂವಾ ವಿಜಯೇಂದ್ರರಾಮಾ | ಲೋಕಾಭಿ || ೮ ||

೫೮. ಸುಳಾದಿ.

ಭೈವತಾಳೆ || ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ ಕಮನೀಯ ಕಾಯ
ದಲಿ | ಕಂಡ ಕಂಡ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖಾಂಬುಜವಾ | ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ ಕಂಡೆ

ನಯ್ಯಾ ಕಮನೀಯ ಕಾಯದಲಿ | ಕಂಡ ಕಂಡ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ಷುತ್ರೋತ್ರಂ
ವಾ | ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ ಆ ಆ ಭಂಡಿಯ ಮುಖದಿ ಧಳಧಳಸಿ ಮೆರವಾ |
ಸಾಂಡುರಂಗ ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ಕಂಡೆ ನಾ | ಕಂಡೆನಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಈಶ್ವರೋಹುಯೆಂದು ಬಗೆದು ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನ ದ್ರೋ
ಹಿಯಾಗಿ ಬಗೆದೆ ಕೆಡವೆ ಘಾಸಿಯಾಗಬೇಡ ಮಾನವಾ | ಆಸದಾನಂದ
ನೆತ್ತಾ ಈಸದಾ ದುಃಖಿಯೆತ್ತಾ ಶ್ರೀಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನನ್ನ ದಾಸನೆಂದು
ಬದುಕು | ಆಸದಾನಂದನೆತ್ತಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ ರಾಣಿ ಬೊಮ್ಮಾದಿ ಭಕತರು |
ದಕ್ಷ ಪ್ರಮುಖರಾತನ ಕಿಂಕರರೂ | ಪಕ್ಷಿವಾಹನನಪ್ಪ ಯೆನ್ನದಿರಾ | ಪಕ್ಷಿ
ವಾಹನನಪ್ಪನೆಂಬ ಪಂಡ್ರಕನಾ | ಶಿಕ್ಷಿಸಿದನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂದರಿಯಾ |
ಪಕ್ಷಿವಾಹನನಪ್ಪ ಯೆನ್ನದಿರಾ | ರಕ್ಷಿಸುವನು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲ | ಪಕ್ಷಿವಾ
ಹನನಪ್ಪ ಯೆನ್ನದಿರಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ನಾರಾಯಣ ನೀನಾದಡೆ ನಾನಾ ಭವದಲೆ ಭವದಲೆ
ಬಪ್ಪಲಿದೇತಕ್ಕೆ | ನಾನಾ ಯೋನಿಯಲೆ ತಿರುಗುವದೇತಕ್ಕೆ || ನಾನಾ ನರಕ
ದಲೆ ಮುಳುಗುವದೇತಕ್ಕೆ ನಾರಾಯಣ ನೀನಾದಡೆ | ನಾರಾಯಣ ಗುರು
ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನು ನಾರಾಯಣ ನೀನಾದಡೆ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಪರಬೊಮ್ಮಾವೆರಡೆಂಬ ನಡೆ ಬೇರೇ ನುಡಿ ಬೇರೆ |
ಗುರು ಪರಬೊಮ್ಮಾ ಕಂಡಾ ಶಿಷ್ಯ ಪರಬೊಮ್ಮಾ ಕಂಡಾ | ಪರಬೊಮ್ಮಾ
ವೆಂಬಾ ಮರುಳರನೇನೆಂಬೆ | ಪರಬೊಮ್ಮಾ ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲರಾಯನು |
ಪರಬೊಮ್ಮಾವೆರಡೆಂಬಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ದಾಸರ ಮನೆಯಾ | ದಾಸರದಾಸೆಂದೂ
ಬದುಕೆಲಾ ಮನುಜಾ | ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ದಾಸರ ಮನೆಯಾ || ೬ ||



೫೯. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ತರುಣೆ ನಿನ್ನ ಕಾಲೆರಗಿ ಶರಗೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವೆ | ಹರಿಯಾ ತಂದೆನ್ನ ಸುಧರಿಸು ಮಾನಿನಿರನ್ನೆ ಸ್ತೃತಮಂದಾರಳೆ ಶುಭೋದಯರೂಪಕಳಧರಾ | ತರುಣೆ ನಿನ್ನ ವಿರಹವೇದನೆಯಿಂದಾ | ಹರಣೆ ನಿಲ್ಲದು ತಾಯೆ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ನೆರಗಡಾಲುಳುಹುವೆ ನಾ | ತರುಣೆ ನಿನ್ನಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ನಗಧರನಗಲಿದ ದಿನವೆನಗೊಂದು | ಯುಗವಾಗಿದೆಯವ್ವಾ | ಯುಗವಾಗಿದೆಯವ್ವಾ | ಅವನ ಕರದು ತಂದು ತೋರೆ ಬೇಗದಿ ಯುಗವಾಗಿದೆಯವ್ವಾ | ಯುಗವಾಗಿದೆಯವ್ವಾ | ಜಗನ್ನೋಹನ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ಕಾಣದೆ | ಒಂದು ನಿಮಿಷ ಯುಗವಾಗಿದೆಯವ್ವಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಆರಿಗುಸುರುವೆ ಆರೆನ್ನ ಕಾವರು | ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲ ಮುನಿದನಮ್ಮಾ | ನೀರೆ ಅವನ ತಂದು ತೋರೆ ತಡಮಾಡದೆ | ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲ ಮುನಿದನಮ್ಮಾ | ದೇವೇಶ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ತಾನು | ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ನಲ್ಲ ಮುನಿದನಮ್ಮಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ದೈವಹೀನೆಯರಿಗವ್ಯತ ವಿಷವಾದಂತೆ | ದೈವಹೀನೆಯೆನಗೆ ಬಲ್ಲಿದ ಮದನನ | ಹೂವಿನಂಬಲಿಗಾದವು ನಲ್ಲ ಮುನಿದಿರೆ | ದೈವಹೀನೆಯೆನಗೆ ಬಲ್ಲಿದ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನಾ | ದೈವಹೀನೆಯೆನಗೆ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ವಲಿದವಳ ಬಳಲಿಪುದುಚಿತವೆ ಲಲನೆ | ಅವನ ಕರದು ತಂದು ತೋರೆ ಬೇಗದಿ ಲಲನೆ | ವಲಿದವಳ ಬಳಲಿಪುದುಚಿತವೆ ಲಲನೆ | ಸುಲಭ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ಕಾಣದೆಯೆಂದು ಲಲನೆ | ವಲಿದವಳ ಬಳಲಿಪುದುಚಿತವೆ ಲಲನೆ || ೫ ||

ಜತೆ || ಸಖಿಯೇ ಯೆನ್ನ ಪುಣ್ಯ ಫಲಿಸಿತು | ಸಖಿಯೇ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ಕಂಡೆ ನಾ | ಸಖಿಯೇ ಯೆನ್ನ ಪುಣ್ಯ ಫಲಿಸಿತೂ || ೬ ||

೬೦. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಮೂಹರಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಹಿರಣ್ಯಕನುಹರ ಬಗಿದು ಪ್ರಹಲ್ಲಾದನಿಗೆ | ಪರಮ
ಪದವಿಯಿತ್ತಾ ಘನಮಹೀಮನೆ ನಮೋ | ತರುಣಿ ಸಭೆಯಲಿ ಹಾ ಕೃಷ್ಣಾ
ಹಾ ಯೆನೆ ಕೇಳಿ | ಕರುಣದಿಂದಕ್ಷಯಾಂಬರವನಿತ್ತನೆ ನಮೋ | ಕರಿಮಕ
ರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕಡುನೋಂದಾದಿಮೂಲವೆಂದೊ | ದರುತಿರಲು ಅಶ್ರಿಸಿ ಕೇಳಿ ತಿರಿ
ಯೊಡನೆ | ಸರಸಮೇಳಯಿರುತ್ತಿರೆ ಧಿಗಿಲೆಂದು ಚಕ್ರದಿ ಮಕರಿಯ | ಸರಿದು
ಗಜವನು ಹೊರಪಾ ಘನಮಹೀಮನೇ ನಮೋ | ಶರಧಿಶಯಸೂ ಸರಸಿಜ
ನಯಸಾ | ಸುರಸರ ಪೂಜಿತಾ ಶುಭಚರಿತಾ | ಪರಮಪುರುಷಾ ಪುರುಷೋ
ತ್ತಮ | ಪರಮೇಶ್ವರಾ ಘನವರ ಪಾವನಚರಿತಾ | ಮುರಮಥನಾ ಮುಕುಂ
ದಾ ಮುನಿವರ ನರಸಮಿತಾ | ಸನಕಾದಿಸೇವಿತ ಗುರುಮಧ್ಯಪತಿವಿಠಲಾ |
ಶರಣಾಗತ ರಕ್ಷಾಮಣಿ ಹರಿಯೇ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ದಿತಿಜರೂ ಆದಿತಿಜರೊಂದಿಯಲಿ ಶರಧಿಯನು ಮ
ಧಿಸಲೂ | ಗಿರಿ ಮುಳುಗಿ ಪಂದರವನೆಗಪಿ ಚತುರಾನನ ಜನಕಾ | ಚತು
ರಾನನ ಜನಕ ಯೆಂದು ಸ್ತುತಿಸಲು ಗುರುಮಧ್ಯಪತಿವಿಠಲ ನಿಂತಾ ಕಾರು
ಣ್ಯವೆಂತೋ || ೨ ||

ಮೂಪಕತಾಳ || ಅಪಿಲಜಗತ್ಪಾರಣನೇ ನಮೋ | ಅಕಳಂಕ
ಚರಿತ ನಮೋ | ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆ ನಮೋ ನಮೋ | ಭವಭಂಜನೆ ನಮೋ
ನಮೋ | ಅಕುತೋಭಯ ನಮೋ | ಆದಿಮೂಲನೆ ನಮೋ ನಮೋ |
ರುಕುಮಿಣೀಶ ಗುರುಮಧ್ಯಪತಿವಿಠಲನೆ ನಮೋ ನಮೋ || ೩ ||

ಝಂಪತಾಳ || ಚತುರಮುಖಾ ಪಂಚಮುಖಾ | ಶತಮುಖಾದಿ
ಗಳು ತಮ್ಮ | ಮತಿಕೌಶಲಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಘನಗುಣಗಳನೂ | ಸ್ತುತಿಸಿ
ಕಡೆಗಾಣರೆಂದರೆ | ತಮ್ಮ ವಂದಿತರೆ ಯೆನ್ನ ಮತಿಗೆಂತು ಸುಲಭನೆ |
ಯೆಲೆ ಚಿನುಮಯ್ಯ ನಿನ್ನನೆ ಸ್ತುತಿಸಿ | ಶ್ರುತಿವಂದ್ಯ ಪಾವನಚರಿತ ನಮ್ಮ

ಗುರುಮಧ್ಯ . ಸತಿವಿಠಲಾ ವಿಠಲಾ ಯೆಂದು ಧನ್ಯರಾಗಿ ನಿನ್ನನೆ ಸ್ತುತಿಸಿ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಕುಂಭಿನಿ ಭಯನಿವಾರಣ | ಜಂಭಭೇದಿ ಶಂಭೂ ನಮಿತಾ | ಅಂಬುಜಾರಮಣಾ ಕಮಲ | ಸಂಭವ ಪೂಜಿತ ಚರಣಾ | ಅಂಬುಜಾರಮಣಾ | ಕಂಬುಕಂಠ ಗುರುಮಧ್ಯಸತಿವಿಠಲಾ | ಅಂಬುಜಾ ರಮಣಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ತನುಧನ ಮನಮನೆವಾರತೆಯಿಂದಾ | ದಿನದಿನಜ ಆನಂದಪುಳಕರಾಗಿ | ನೆನನೆನದು ನಿನ್ನಾ ಚರಣಕಮಲವಾ | ಯೆನಗೆಂದಿಗೆ ದೂರಗೊಂಬುದೆಲೆ ಹರಿಯೆ | ವನಜನಯ್ಯನು. ತಿರಿವನಿತೆಯರಸನೂ | ನಿನ್ನವನು ನಾನು ಗುರುಮಧ್ಯಸತಿವಿಠಲಾ || ೬ ||

ನಿಕತಾಳ || ವೃಂದಾವನಪತಿ ಗೋವಿಂದಾ | ಮಾಪತಿ ಪರಮಾ ನಂದಾ | ಯದುಪತಿ ಸನಕಸನಂದಾ | ನಾರದಾದಿ ಮುನಿಜನವಂದ್ಯಾ | ಯೆಂದೆಂದೆಂದೆಂದು ಸಲಹೋ | ಕರುಣದಿಂದ ಗುರುಮಧ್ಯಸತಿವಿಠಲಾ | ಯೆಂದೆಂದೆಂದೆಂದು ಸಲಹೋ || ೭ ||

ಜತೆ || ಜಯಜಯಾ ದನುಜಾಮರ್ದನಾ ವಿಜಯಾ | ಸತಿ ಗುರು ಮಧ್ಯಸತಿವಿಠಲಾ ಜಯಜಯಾ || ೮ ||

೬೧. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಗಂಗಾಜನಕಾ ನಿನ್ನ ಪಾದಂಗಳ ಹಿಂಗವೆ ನೆನವಾ ಭಕ್ತರ | ಸಂಗಾ ಮಂಗಳಾಕಾರ ಮುಕ್ತಿ ಪರಭಾವಾ | ಭಂಗ ಸಂಸಾರ ಉತ್ತಾರಕಾ | ಗಂಗಾ | ಇಂಗಾಡಲದೊಡೆಯಾ ನಿನ್ನವನವನೂ | ಸಲಹಂ ಗಜಪಿತ ಗುರುಮಧ್ಯಸತಿವಿಠಲಾ || ಗಂಗಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಶಿರಪತಿ ಸರಸಿಜಸಂಭವ ಪಿತ ನಿನ್ನಾ | ಪರದೇವತೆ ಯೆಂದರಿದು ಭಜಿಸಲಿದೆ | ಕಿರುಕುಳ ದೈವವ ಕೆಳಗಿ ಬಳಲುವಿರಿಸಿ ಪರದೇ

ವತೆಯೆಂಬುದಾ ; ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ಇಹಪರಕೃಪಾರಣ ನೀ ಪರದೇ
ವತೆಯೆಂಬುದಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಬೊಮ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಸುರರೂ | ಮನುಗಳೆ
ಮ್ಯಾನ್ವ ನಿನ್ನ ಪೂಗಳಲೂ | ಸಲಹಂಗಳಪಿತ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ |
ನಿನ್ನ ಪೂಗಳಲೂ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿಯ ಪಾವನಕೀರುತಿಯಾ ಯೆನ್ನ
ಮನವನೂ | ದಿನ ಸುಖಿನ್ನವಾಯಾ ಸುಖಿವಯಿವ್ವುದಿನ್ನೆಂತೋ | ಯೆನ್ನ
ಜೀವನೇಶ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಕರಿವರದ ಕರಿಚರ್ಮಧರನುತ | ಕರಿಭಯಂಕರ
ಕರುಣಾಕರ ಕಮನೀಯಮೂರುತಿಯಾ | ವರದ ಕೀರುತಿಯಾ | ಆಸುರ
ವರಾಸುರಹರಾಪರೇಶ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ನೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಂಗಳ ಬಿಡದೋದಿ ಫಲವೇನು |
ಹರಿ ಪರದೈವನೆಂಬುವ ಮನುಜರು ಬಿಡದೋದಿ ಫಲವೇನೂ | ಅದಿದೈವ
ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ಪರದೈವನೆಂಬುದಾ || ೬ ||

ಋಕತಾಳ || ಯೆಂದೆಂದೆನಮನದಿಂದಗಲದಿರಾ | ನಂದನಂದನ
ಗೋವಿಂದ ಗೋಪಾಲ | ಇಂದಿರೇಶ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ || ೭ ||

ಜತೆ || ಚರಣಕಮಲನೇ ಗತಿ ಯೆನಗೆ ಯೆಂದೆಂದು | ಕರುಣೆ
ಸಯ್ಯಾ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ || ೮ ||

ಶ್ರೀಃ ||

೬೨. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕೊಂಬು ಕೊಳಲುಗಳಾ ತಿತ್ತಿರಿ ಮದ್ದಲೆ ಕಾಳೆ
ಯಾ | ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂ ಭುಂವೆನುತಾ ಗೋಪಾಲಕರೊಡನೆ | ಕಂಬಳಯಾ
ಹೆಗಲಲಿತೆಹೂದಳಲಾಡಿಗೆಯಲಿ | ಅಂಬಿಯೆಂದೊದರಿ ಬಪ್ಪ ತುರುಜಂಗುಳೆ

ಗಳ | ಬೆಂಬಳಯಲಿ ಹರಿ ನೀ ನಲಿದಾಡೆ | ಅಂಬುಜಸಂಭವ ಸುರರಂಬರ
ದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ನಗಲೂ | ಕೊಂಬು ಕೊಳಲೂ ಶಂಭುಮುಖ್ಯ ಸುರನಮಿತ
ಷಾದಾ | ಶಂಬರಾರಿಜನಕಾ ಅಂಬುಧಿಶಾಯಿಾ ಅನುಪಮಗುಣನಿಲಯಾ |
ಎಂಬಾಗಮಕೆಂತೆನೆ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ | ಕೊಂಬು ಕೊಳಲೂ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಕಲ್ಪತರುವ ನಂಬಿ ನಿನ್ನ ಬೆರಳುಂಗುರಗಳ ಶೆಳೆ
ನಡುವಿನ | ಚಲ್ಲಣ ಕಸ್ತೂರಿಲಕದ ಹೊಳವ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲ
ಹೊಳವ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಪೊಂಗೊಳಲನೂದಿ ಸೋಳಸಾಸಿರ ಹೆಂಗಳ
ಮನವಾ ಮರುಳುಮಾಡಿ ತ್ರಿ | ಭಂಗಿಯಲಿ ನಿಂತಾ ತ್ರಿಭುವನದೊಡೆಯಾ |
ಹೆಂಗಳ ಮನವಾ ರಂಗಾ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ | ಹೆಂಗಳ ಮನವಾ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳ || ಕಡಹದಮರನೇರಿ ಧುಮುಕೆ ಕಾಳಿಂಗನ ಸೆಡೆ
ವಣೆಗಳಲೂಗಲೂಂದಿಗೆ | ಖಡೆಯರವದಿ ಹೀಂದುದಿಯಿಂದ ತುಳಿದು ತುಳಿದು
ನಲಿದಾಡುವ ಸುರ | ರೊಡೆಯಾ ಹರ ಕಮಲಭವಾದಿಗಳು ಘೇ ಯೆನಲು
ಹೀಮತದಿಂದಾ | ಬಿಡದೆ ಪೊಗಳುವಾ ನಾಗಸತಿಯರೋಲೆಯಾ ಕಾಯೋ |
ಮಡುವ ಬಿಡಿಸಿದೆ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ || ಹೀಮತದಿಂದ ತುಳಿದು
ತುಳಿದು ನಲಿದಾಡುವಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಬಿಲ್ಲಾಹಬ್ಬದ ನೆವದಿ ಚಾಣೂರ ಮುಷ್ಟಿಕರ |
ಮಲ್ಲರಾಗಿಪ್ಪರುಗಳ ಝರಿದೂ ಕಂಸನಾ ಅಸೂವಾನ್ರಿಟೆದೆ | ಮಲ್ಲರ ನಿಟೆ
ಲುಗಳ ಮುರಿದಾ | ಬಲ್ಲಿದ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲರಾಯಾ | ಮಲ್ಲರಾ
ನಿಟೆಲುಗಳ ಮುರಿದಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ವಸುದೇವಾ ದೇವಕೆಯರಿಗಾನಂದಾ ವಸಗೆಯ ವಲಿ
ದಿತ್ತೆ | ದೇವತೆಗಳೂ ಸ್ತುತಿಸೂತಿರೆ ವಸಗೆಯಾ | ಬಿಸಜನಯನ ಗುರು
ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ | ವಸಗೆಯಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಪಟ್ಟವನೂ ಉಗ್ರಸೇನಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಜರಾಸಂಧನಾ
ಳಲವಾ ತರಿದೊಪ್ಪಿ ಯೆಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕು | ಬೆಟ್ಟಗಳಲಿ ತೊಳತೊಳಗಲು

ತರಿತಂದೊಪ್ಪಿ ಯೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಬೆಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ | ಧಿಟ್ಟಿ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿ
ವಿಠಲಾ ವಿನೋದರಾಯಾ | ಯೆಂಭತ್ತು || ೭ ||

ಜತೆ || ಪಾಂಡವ ಪ್ರತಿಪಾಲಕಾ ಕೌರವ ಸಂಹಾರಕಾ | ಗುರು
ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ | ಪಾಂಡವ ಪ್ರತಿಪಾಲಕಾ || ೮ || ಶ್ರೀಃ ||



೬೩. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಶ್ರೀವಿಭುವೆ ನಿನ್ನ ಘನಮಹಿಮೆಯೆಂತೋ | ಜಲದ
ಬಳಿಯಲಾಲದೆಲೆಯ ಮೇಲೊರಗಿದೆ | ಶ್ರೀವಿಭುವೆ ಉದರದಲಿ ಜಗವ
ಧರಿಸಿ ಶಿಶುವಾದೆ | ಶ್ರೀವಿಭುವೆ ಅಣುವಿನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರನಡಗಿಸಿ ಶಿಶುವಾದೆ ಜಗ
ಭರತ | ಶ್ರೀವಿಭುವೆ ನಿನ್ನ ಘನಮಹಿಮೆಯೆಂತೋ | ಆಗುರುಮಧ್ವಪತಿ
ವಿಠಲಾ ವ್ಯಾಸಮುನೀಶಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಉರವಣಿಪ ಶ್ರುತಿಗಳಿಗೆ ಉನ್ನತೋನ್ನತ ಮಹೀಮ
ನಪ್ಪ | ಶಿರಿ ಅಜಭವೇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಮತಿಗೆ ಸಿಲುಕದಿಪ್ಪ | ತುರುಗಾಹಿಗಳ
ಗೊಡನಾಡಿಯಾಡುತ್ತಲಿಪ್ಪೆ | ಶಿರಿ | ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲ ವ್ಯಾಸಮುನಿ
ವಂದ್ಯನಪ್ಪ || ಶಿರಿ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಅಣುಮೂರುತಿಯಾಗಿ ವಂದು ಘನಗಿರಿಯ ಬೆರ
ಳಕೊನೆಯಲೆತ್ತಿದ | ಅಣುಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಗಜವ ಹಣಿದಾಡಿದೆ ಮಲ್ಲರ
ಮುರಿದೆ | ಅಣುಮೂರುತಿಯಾಗಿ ತವಗದಕೊನೆಯಲಿಪ್ಪ ಕಂಸನ ನೆಲ
ಕೊರಸಿದೆ | ಗುಣಮಹೀಮನೆ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ನೀ ವ್ಯಾಸಮುನಿಯ
ಮನದೊಳಿಪ್ಪುದೀಗ ಅನುಭವ ನಮಗಲ್ಲವೆ || ೩ ||

ಝಂಪೆತಾಳೆ || ಅಣುಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಬಲಿಯ ದಾನವ ಬೇಡೀ
ದರಿತ್ತರೆ | ಘನಮೂರುತಿಯಾಗಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ ಧರೆಯನಳದೆಯಾಗಿ | ಅಣು
ವಿನೋಳಿಗೆ ಮಹತಿಪ್ಪದು ಮಹತ್ತಾಲಿ ಅಣುವಿಪ್ಪುದು | ಅನುಭವವಲ್ಲವೆ

ನಿನ್ನ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚುನಾಳುಗಳಿಗೆ | ಘನಮಹೀಮನೆ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲ
ನೀ ವ್ಯಾಸಮುನಿಯ ಮನದೊಳಿವ್ವುದೀಗ || ಅನುಭವ ನಿಮಗಲ್ಲವೆ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ರಂಗ ರಾಮ ರಾಜೀವಲೋಚನ | ಗಂಗಾಪಿತ
ಗಜನುತ ವಿ | ಹಂಗಗಮನ ಭುಜಂಗಶಯನ ಶು | ಭಾಂಗ ಮಂಗಳಾಂಗ
ವಿಕ್ರಮ | ಭಂಗವಿರಹಿತ ಭಾನುಕೋಟಿತೇಜಾ ಜಗ | ಪುಂಗವ ಗೋ
ಪಾಂಗ ಮಂಗ | ಳಂಗಲಾಭರಣಂಗಳಿಗೆ ನಮೋ || ತುಂಗಾ | ಹೀಂಗದೆ
ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿಯ ಅಂತ | ರಂಗದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿಪ್ಪಾ ಶುಭಾಂಗ ಗುರುಮ
ಧ್ವಪತಿವಿಠಲ ನಿನ್ನ | ಮಂಗಳಾಭರಣಂಗಳಿಗೆ ನಮೋ | ತುಂಗಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಅಂಬುಜಸಂಭವನ ಕೋಟಿಕೋಟಿಗಳಿಗೆ | ಇಂಬು
ಗೊಂಡೆ ನಿನ್ನ ರೋಮಕೂಪದೊಳಗೆ | ಅಂಬುಜಭವಭವ ಸುರಪತಿ ಸುರ
ನಿಕು | ರುಂಬಕೆ ನಿನ್ನವಯವಾದಿ ತೆರಹೋತೊಪ್ಪ | ಯೆಂಬದು ನಿಗ
ಮವಚನದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ || ಅಂಬುಜಾಕ್ಷು ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ಈ |
ಇಂಬುಗೊಂಡೆ ಗುರುವ್ಯಾಸಮುನಿ ಮನವಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಸಪುತಸಾಗರ ಸಪುತದ್ವೀಪ | ಸಪುತಲೋಕನಾ
ಯಕ | ಅಪಾರಮಹೀಮಾ ಅನಂತನಾಮಾ | ಉಪಮಾತೀತ ಉರುಗುಣ
ಸುಭರಿತ ಚರಿತ ಗುರುಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲಾ ವ್ಯಾಸಮುನೀಶಾ || ೭ ||

ಜತೆ || ಗುರುವ್ಯಾಸರಾಯನ ಮನಕಮಲಕ್ಕೆ ನಮೋ | ಗುರು
ಮಧ್ವಪತಿವಿಠಲನ ಪಾದಕೆ ನಮೋ || ೮ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೪. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಸುಳವನಲ್ಲ ತರು | ವೃಂದರೂ
ಪಿನ ಮುನಿವೃಂದದೊಳಗೆ ಗೋಪಾ | ವೃಂದದೊಳಗೆ ದುನ್ನವಾಡುತಲಿ
ಗೋಪಾ | ವೃಂದದೊಳಗೆ ಸುಳಿಸುತಲೊಯ್ಯನೆ ರಾಗಾ | ವೃಂದರಸದಿ
ಪೊಂಗಳಲತಿವಿತತ ಬೆರಳ | ವೃಂದವಾ ಮರುಳುಗೊಳಿಸುತಾಲೆಮ್ಮಯಾ

ಕೆಳದಿ । ವೃಂದಾವನದಲಿ ಸುಳವನಲ್ಲಿ ಅಮರ । ವೃಂದವಾನೆಲ್ಲವಾ ನೋ
ಬಿಸುತಾ ಪ್ರಾಣಿ । ವೃಂದಾವು ಯಿರವ ಮರಸುತಲಿ ಗುಣಗಣಗಣಾ ।
ವೃಂದಾ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ತಾ ಹೆಂಗಳಾ । ವೃಂದಾವ ಮರುಳುಗೊಳಿಸು
ತಾಲೆಮ್ಮಯ್ಯ ಕೆಳದಿ । ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಸುಳವನಲ್ಲಿ ॥ ೧ ॥

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ ॥ ಲೀಲಾವತಿಯೊಳೆಮ್ಮಾ ನಲ್ಲನನ್ನೊದಾ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ
ನೋಹಿಸಿದಾ । ಅಕ್ಕೂರಗೆ ಸಲ್ಲದ ಕ್ರೂರನೆಂದೆಂಬರೂ । ಒಳ್ಳೆಯ ಪೆಸರು
ಸಲ್ಲದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಿತನವನೂ ಯೆಲ್ಲಿಗ್ಗೊಯಿತೂ । ವಲ್ಲಭೆ ಸಲ್ಲದ
ಕ್ರೂರನೆಂದೆಂಬರೂ । ಪುಲ್ಲಶರನಪಿತ ಶಿರಿವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರು
ಗಳ ಜೆಲುವಿನಾ । ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವರಂತೆ ಪುಲ್ಲಶರನಾ ॥ ೨ ॥

ರೂಪಕತಾಳ ॥ ವೃಂದವೃಂದದೊಳಾನಂದಾವೀವನು ಬೇಗ । ದಿಂ
ದ ಕರದೊದಾ ಬುಧರು ಯೇ । ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈಪೆಸರಿನಲಿ ಅದ । ರಿಂದಾ
ನೋಹಿಸಿದೆವು ಮಂದಾಮತಿಯಲಿ ಯೇ । ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈಪೆಸರಿನಲಿ ।
ಇಂದಿರೇಯರಸ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ತಾ । ಮಂದಹಾಸದಲಿ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ
ಸೂಸುವರು ಯೇ । ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈಪೆಸರಿನಲಿ ॥ ೩ ॥

ಝಂಪಿತಾಳ ॥ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲಿ ನಾವು ಪೋತುಸೋತೆವು ಪ್ರಾಣ ।
ಘಾತಕತನವವ ಮಾಡಿ ಕರದೊದಗೆ । ಯಾತಕೇ ಪೆಸರಾನಿತ್ತ ಕಾಣೆ
ರೋ । ಸಾತ್ವಿಕಾರರಸಾ ಶಿರಿವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ನಮ್ಮ ಮನದ । ಕಾಶ
ರವಾ ಸಲಿಸಿ ಅತಿಪ್ರೀತಿಯಾದಾ ಮಾತು । ಯಾತಕೇ ಪೆಸರಾನಿತ್ತುದ
ಕಾಣೆರೋ ॥ ೪ ॥

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ ॥ ಸ್ಮರಪಿತೆಮ್ಮಯ ತನುವನು ಮರುಳುವಾಡಿದ
ಗೊಳವಳೆನ್ನಾ । ಕಿರುವತನದಲಿ ಕರದೊದಾ ಮೂರುಕನು ಮನದಾ ಇರವಾ
ನರಿಯದೆ ಕರದನೂ । ಕಿರುವಿನೊಳಗೊಳಗಿರುವಾ ಮನದಿರವನರಿಯದೆ ಕರ
ದನೂ । ತರಳೊಳುಪಚರಿಸಿ ಶಿರಿವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ನಮ್ಮ ಶರಗ ಕರದಲಿ
ಪಿಡಿದು ತೆಳೆವುತಾ ಹರುಷಶರಧಿಯಲೊರಗಿಸುವಂತೆ । ಮನದ ಇರವಾನರಿ
ಯದೆ ಕರದನೂ ॥ ೫ ॥

ಅಟಿತಾಳ || ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣೇಶನ ಸುಮ್ಮನೊಮ್ಮೆ ಬಂದು
ಗಮ್ಮನೆ ನೆಳದೊಡಾ ಅಕ್ಕರಗೆ ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನೂ | ಅಮ್ಮಾ
ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಿದ್ದೆಡೆಗೆ ನಿಮಿಪಕೆ ಸಲಿಸುವಾ | ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನೂ
ನಿರ್ಮಲರೂಪ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ತಾ | ನಮ್ಮೊಳು ಬೆಳಮಳದಿ ಚರಿಸುವ
ನೆಂತೋ | ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ತಿಂಗಳಾ ಬೆಳದಿಂಗಳೊಳಗೆ ತಂಗಾಳಿಯ ಸುಳಿವುತಾ
ಲೊಯ್ಯನೆ | ರಂಗಾ ಪುಳಿನಂಗಳೊಳಗೆ ನಮ್ಮಂಗ | ಸಂಗದೊಳಿಂಗಳಲೊಳ
ಮುಳುಗಿಪ್ಪಾ ರಂಗಾ | ಮಂಗಳರೂಪ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ತಾ | ಕಂಗಳ
ಪಾಂಗದಿ ಸಂಗಡಿಸುವನೆಂತೋ | ರಂಗಾ ಪುಳಿನಂಗಳೊಳಗೆ || ೭ ||

ಜತೆ || ಶ್ರೀಪತಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ವಿರಹತಾಪದಿ | ಗೋಪ
ಗೋಪಾಂಗನೆಯರು ಈಪರಿ ಕಳದರೂ || ೮ ||

ಶ್ರೀ |



೬೫. ಸುಳಾದಿ.

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕಡುಮುಡ್ಡು ಕೃಷ್ಣಾ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರ
ವೊಡನಾಡಿ ಮುದದಿ ನಲಿವಾನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಆ ಆ ಆ | ಸಡಗರದಿಂದಾ ಪರದ
ತಂದು ಜನನಿಯ | ಮುಡಿಯ ಜಡಿದು ಮುದ್ದನೀವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಂದ
ನಂದನ | ಮಡದಿಯ ತೊರದ ಕುಚಗಳ ಕರದಿಂದ | ಪಿಡಿದು ಮೊಗದಲ್ಲಿ
ಸವಿವಾನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ || ಆ ಆ ಕಡುಮುಡ್ಡು | ಆ ಆ ಆ ಬಡಕೋಪವಿಡಿದು
ಬೊಮ್ಮೆ ಕರದಿಂದ ತೆರಳಿಡಿದು ಅಡಿಯಿಡೆ ಬೇಗ ಕಂಗೆಡುವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ |
ನಡುಗುತ ಅಡಿಗಳ ಪಿಡಿಡ ಭಕ್ತರುಗಳೊಡನಾಡಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನ
ನವ್ಪುವಳಯ್ಯಾ ಕಡುಮುಡ್ಡು || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಮಿಂಚುಪಡುವ ಮಕರಕುಂಡಲಗಳನಲ್ಲಾಡಿಸು |
ಸಂಚಬಾಣನ ಪಿತ ಗೋವಳರೊಳು ನಲಿದಾಡಲೂ | ಅಂಚೆಗಮನೆಯವರು

ನೋಡುತ ಮುದವೈದೇ ಪ್ರ | ಪಂಚದೊಳಗೆ ಜನಿಸಿಹ ಜೀವರುಗಳ
ನೋಡಿ | ವಂಚಿಸಿ ಚರಿಸಿದ ಗೋವಳರ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ | ಅಂಚೆಗವು
ನೆಯವರೂ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ತರಣಿಯ ಕಿರಣಗಳನ್ನೂ ಜರಿಯುತ್ತಿಪ್ಪ | ಅರ
ಕೆಲೆಯನಲ್ಲಾಡಿಸಿದೊಮ್ಮೆ ನೊಸಲಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಕಲೆಗಳ ಕಳೆವ ವದನದಿ
ಕಾರುಶವೈದೀಸಿ ನಸುನಗೆಯ ಸೂಸುವ ಚಂದ್ರನಾ | ಸ್ಮರಚಾಪವಾ
ಸಳವ ಹುಬ್ಬಿನ ವಿಲಾಸದಿ | ತರಳರೊಡನೆ ಚರಿಸುತ್ತಿಹನೂ ಶಿರವರದ
ರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ || ೩ ||

ಝಂಪತಾಳ || ನಗುತ ಗಹಗಹಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನು ತಾ ಅಪ್ಪುತಲಿ
ನಯ | ನಗಳನೋರೆಯ ಮಾಡಿ ದೂರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪನೊಮ್ಮೆ | ಮಗನಾಗಿ
ಆ ಆ ಆ ಆ ಯರೋದಿಯ | ಮಗನಾಗಿ ಜಗದಂಬಾರಮಣ ಶಿರವರದ
ರಾಜಕೃಷ್ಣ ತಾ ಮಗನಾಗಿ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ತಾನೆ ಚಪ್ಪಳೆಯಿಕ್ಕುತ್ತಾ ಮೊಗದ ಮೈಯ್ಯಿ |
ಶಾನು ಚುಂಬಿಸಿ ಸವಿವನಯ್ಯಾ | ಆನೆ ಆಟವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆಯೊಡ
ನಾಡಿ | ಆ ಮಾತೆಯೊಡನಾಡಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಕೆಂದಾವರೆಯ ದಳಂಗಳಂದದ ನಯನಗ | ಳಂದಾ
ನುತಲಿರೆ ಮುಚ್ಚುವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ | ಅಂದದೊಳೆಸೆವ ಕೊರಳ ಪುಲಿಯು
ಗುರ ಆ | ನಂದದಲೊಲಿದಲ್ಲಾಡುವಾ ಇಂದಿರೇಯರಸ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ
ತಾ | ನಿಂದುಮುಖಿಯರಿಗಾನಂದವನೀವುತಾಲ್ಯಂದದಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಕರಿಕಳಭಕರವ ಜರೆವ ಕರದಿ ಬಾಹುಪುರಿ ತೋಳ
ಬಳೆಯಿಟ್ಟು ತೋಳನಾಡುವನೊಮ್ಮೆ | ಬೆರಳೊಳೆಸೆವ ನವರತ್ನದುಂಗುರ
ಒಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಆಹೊನ್ನ ಗುಬ್ಬಿಯಾಡುತ್ತಿರುವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೆರಳ | ಚರಣ
ವಂದುಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಫಿಲುಫಿಲು ಫಿಲುಕೆನೆ ತರಳರೊಳು ಚರಿಪ ಶಿರವರದರಾಜ
ಕೃಷ್ಣಾ | ಬೆರಳ || ೭ ||

ಜತೆ || ಗೋಪಿಯರಿಗೆ ಲೀಲಾವೃತವನ್ನೀಂಟಿಸುತ್ತಲಿ | ಶ್ರೀಪತಿ ವರ
ವರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ಸುಳವನಯ್ಯಾ ಗೋಪಿಯರಿಗೆ || ೮ || ಶ್ರೀಃ ||

೬೬. ಸುಳಾದಿ.

-೨೨-೩೨-

ರಾಗ ಧನಶ್ಯಾಸಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಹರಿ ರವಿಯುದಯವ ಕಾಣುತ್ತಾ | ಕರಕಮಲದಿ
ರೆವಿಡಿವುತಾ | ಕರುಗಳ ಕಣ್ಣಿಯ ಕಳಚುತ್ತಾ | ಸರಿಗೋಪರ ಸ್ವರಗೈಯು
ತಾ | ತುರುಗಾತಿಯರ ಮೊಗವ ನೋಡುತ್ತಾ | ತರಳರ ಕರವಿಡಿವುತಾ ಶ್ರೀ
ಕರಿ ರವಿಯುದಯವ ಕಾಣುತ್ತಾ ಅಂ | ಬರದಲಿ ಸುರರೆಲ್ಲರು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರೆ |
ಕರಣ್ಯಶರಣ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ ತಾ | ಕರುಗಳ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಚಲಿ
ಸುತಾ ಶ್ರೀಹರಿ || ೧ ||

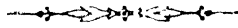
ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಕೊಳಂಗಳ ತಡಿಯಲಿ ಜಲಜಪಾತ್ರಂಗಳ ಮೇಲೆ |
ಜಲಜನಾಭ ಗೆಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ ಕಲಸೋಗರ ಸವಿವುಡಚ್ಚರಿಯೇನ
ಯ್ಯಾ ಜಲಜನಾಭಾ || ಇಳೆಯ ವರದರಾಜಕೃಷ್ಣಾ ವತ್ಸಗಳನು ಕಾಯ್ತು
ಜಗವಂ ಮೋಹಿಸುತಾ | ಜಲಜನಾಭ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಕಲ್ಪತರುವ ನಮ್ಮ ತ್ರಿಭಂಗಿಯಲಿ ಪೊಂಗೊಳ
ಲೀಲಾವೃತವನ್ನೀಂಟಿಲೂ | ಲಲನೆಯರು ಕೇಳಿ ಸವಿವುತ್ತಾನಂದದಲಿ ಪರಿದು
ತಂದ ಚರಿಯೇನೈಯಾದದರ | ಲಲನೆಯರು ಕೇಳಿ ಯೆಳೆದ ವರದರಾಜ
ಕೃಷ್ಣಾ ಕೊಳಲನೂದೆ ಲಲನೆಯರು ಕೇಳಿ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಗರುಡನ ಮೇಲೆ ಉರಗ ಶಿರವನ್ನಿಡ್ಡಿ | ಕರಿವಿಂಡು
ಸಿಂಹದ ಮೇಲೆ ಕರವನ್ನಿಟ್ಟಿ | ಹರಿಣಗಳೆಲ್ಲಾ ಪುಲಿಗಳೊಳು ಚರಿಸಲು |
ತರಣಿಕಿರಣದಿ ಕುಮುದಗಳರಳುತ್ತಿವೆ | ಹರಿಣಗಳೆಲ್ಲಾ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನ
ಗಾನಾವೃತವ | ಧರಿಸಿ ಮೋಹಿಸುವಾ ಸುದಿವಸವನು ನೋಡಿ ಹರಿಣ
ಗಳೆಲ್ಲಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಬಂದು ವನದಲಿ ಗೆಳೆಯರವೊಡನೆ | ಇಂದಿರಾಪತಿ
ತುರುವಿಂಡುಗಳಾ ಚರಿಸುತಾ | ಅಂದದ ಕುಸುಮಾಭರಣವಾ ತಾಳುತಾ
ನಂದದಿ ಕವಾಟಿನಾಡುತಾ ಚಂದದಿ | ಮಂದಹಾಸ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ
ನೋಡುತ | ನಿಂದ ಸಂಭ್ರಮವಾನುಪಮಿಸಲಳನೆ ಅಂದದಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ನಂದ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ಮುಖೇಂದುವಾ ನಯನಚಕೋ
ರದಿ ಸವಿವೃತ್ತಾನಂದದಾ || ೬ ||



೬೨. ಸುಳಾದಿ.



ಧ್ರುವತಾಳ || ಸುರಮುನಿ ಭೂಸುರಲೋಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಚರಿಸುವಾ
ಪರಿಯಾ | ಆರು ವರ್ಣಿಸಲಳನೆ | ಧರಿಸಿದ ಕೆಂಜೆಡೆಯ ಕಿರಣಗಳಿಂದ
ಪಿರಿನೊಸಲದಿಯೆರಡು ನಾಮಗಳೆಂಬಾ | ವರಗದಾಶರಣಗಳೆನುತಾ ಕರ
ಣದಿ ತೋರುತ್ತಲಿ | ಕೊರಳ ತುಲಸಿ ಸರಸಿಜಮಣಿಯು | ಸಿರಿಮುದ್ರೆ
ಮೆರವುತ್ತಿರೆ | ಸರಿಗಮ ಪದನಿಸಾ ಯೆಂಬಾ ಚವುದಾ | ಸ್ವರಸೊಪಾನಗ
ಳಿಂದಾ | ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾಮ ಝೇಂಕಾರಡಂಗುರ ಹೊಯ್ಯುತಾ
ಸುರಮುನಿ ಚರಿಸುವಾ ಚರಿಯಲಿ | ನರಕಿಗಳನುತ್ತರಿಸುತಾ | ಸುರ
ಮುನಿ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಘೋರ ಸಂಸಾರವಾರಿಧಿವೃತ್ತಾರಕನೆಂದು | ನಾ
ರದ ಮಾತಿನಲಿ ನಾನಾ ದುರಿತರಿಪುಯೆಂದು ಪಾಡಲು ನಾರದಾ | ಘೋರ
ನರಕಿಗಳು ಲಾಲಿಸಿ ಸವಿವೃತಾ | ಸಾರಿದರು ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾಮಪವ
ವಿಯಾ || ಘೋರನರಕಿಗಳು || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಈರೆಂಟುಸಾವಿರ ನೂರೆಂಟು ಹೆಣ್ಣು ಕೃಷ್ಣ
ವೋರಂತೆ ರಮಿಸುವಾ ಪರಿಯ ನೋಡಲೆಂದು | ಧಾರುಣಿಗೈದಿದ ನಾರದಾ
ವಾರಿಜಭವವಂದ್ಯಾ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ | ನಾರದಮುನಿಯನಾದರದಿ ಅರ್ಚ
ಸುತಾ | ನಾರದಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಒಂದು ಮನೆಯಲಿ ಮುನಿಗಳನರ್ಚಿಸುತಾ ಮ | ತ್ತೊಂದು ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮಡದಿಯರೊಡನಿರಲು | ಒಂದು ತಾವಿನಲೊಡ್ಡೋಲಗದೊಳಗಿಹ | ಒಂದು ಸಭೆಯೊಳುಪ್ಪರಿಗೆಗಳೊಳಗಿಹಾ | ನಂದದಂದದಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾ ನೋಡಿ ಆ | ನಂದಸಿಂಧುವಿಲಿ ಮುಳುಗಿದನಮರ ಮುನಿ || ೪ ||

ಏಕತಾಳೆ || ನಾನಾ ವನಗಳೊಳಗೆ | ನಾನಾ ಕೋಣೆಗಳೊಳಗೆ | ನಾನಾ ಸತಿಯರೊಡನೆ | ನಾನಾ ಪರಿಯಲಿ ಕ್ರಮದಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸಿ | ನಾನಾ ಪರಿಯಲಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣಾ | ನಾನಾ ಪರಿಯಲಿ || ೫ ||

ಜತೆ || ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾ ಕರುಣವ ಪಡವರೇ | ಸುರಮುನಿ ಸುರಮುನಿ ಚರಿತೆಯ ಸವಿಯಿರೊ ಜನರೆಲ್ಲಾ | ಸುರಮುನಿ || ೬ || ತ್ರೀಃ ||

೬೮. ಸುಳಾದಿ.



ರಾಗ ಗೌಳ.

ಧ್ರುವತಾಳೆ || ಯೆಲೆ ಮನ ನೊದಲಾದಖಿಲ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆ | ಯೆಲೆ ವಾಗ್ಧೇವಿಯಾದಾ ಸಕಲ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೇ | ಯೆಲೆಲೆ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ನೀವೆಂದೆನಿಸ ಸಾರ್ವಭೌಮರೇ | ಬಲದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ದಯದಿಂದನೂಗ್ರಹಿಸೆ | ಸಲಿಗೆ ಬಿನ್ನಪವನೂ ಸಲಿಸಬೇಕಲ್ಲಾ | ಸಲೆ ಕರುಣಾಮೃತ ಸಲೆಗಯಿಸಿ ನೀವೆಲ್ಲಾ | ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಚಿತ್ತಕೆ ಶರಧಿನದವನೊಂದು ಧರಿಸಿದ ನೇಮವೆಂದೂ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಸ್ವರುಗವಾಗಲಿ ಅಪವರುಗವಾಗಲಿ | ಹರಿಯ ಚಿತ್ತಕೆ ಬಾರದಡಾನೊಲ್ಲೆ | ಶಿರೆಮನೆಯಾಗಲಿ ಗಿರಿಯಲೆಯಾಗಲಿ | ಪುರುಷೋತ್ತಮವಿತ್ತುದೆ ಪುರುಷಾರ್ಥವೆನಗೆ | ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಚಿತ್ತಕೆ | ಪ್ರತಿಕೂಲವಾದರೆ ಅಸಂಮತನೆನಗೆಂದೆಂದಿಗೆ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಶಿರಮನೆಯಲಿ ನಿರಿಯದಲಿ ಧಳ್ಳಿಯಲಿ ಜಲ
ಸ್ಥಳ | ಗಿಂಧರೆಗಳಲಿ ಘೋರಹೀಮುಖ ದುರಿತಂಗಳಲಿ | ಅರಿಕುಲದಲಿ
ಖಳರಧರೋಕ್ತಿಗಳಲಿ ಭಯವೆನಿತಿಲ್ಲಾ | ಹರಿ ತನ್ನ ಸಕ್ರದೊಳಿಟ್ಟುಕೊಂ
ಡು ಅನವರತ ಸಲಹುವಾ | ಅರಭಕನ ಜನನಿ ನೋದಿಸಲಹುವಂದಡಿ
ಹರಿ ತನ್ನಾ | ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣಾ ಇನಿತು ಪರಿಯಲಿ |
ಹರೇ ಯೆಲೆವಾರಿದಿನಲಿ ಸಂದೇಹವಿನ್ನಿತಿಲ್ಲಾ || ೩ ||

ಯುಂಪೆತಾಳ || ಶಿರಿ ಬೊಮ್ಮಾ ಹರ ಮೊದಲಾದಬಿಲಿಂಗೊಡೆ
ಯ | ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಸಜ್ಜಿದಾನಂದ ಘನಾಘನಶ್ಯಾಮ | ಪರಮಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ
ನೀ ಭಕ್ತರಕ್ಷಾ | ಧುರಂಧರ ನೀನೇ ಜಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಲ್ಲವೆಂದು | ಪರಮ
ಸ್ವತಂತ್ರ ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣಾ ನಿನ್ನ | ಚರಣಾರವಿಂದನೆ
ಗತಿಯೆಂದು ವರ್ತಿಸಿದನೂ | ಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ವರುಣಾಶ್ರಮವಿಂತಾವಿಳಕರುಮಗಳಿಂದಾ
ನಿರಾಗ ಭಕ್ತಿ ಶಮದವಾದಿ ಸಾಧನಗಳಿಂದಾ | ನಿರಂತರಾಶ್ರಮನನಾಗೂ
ತ್ರೀಹರಿಯ ಸಂತರ್ಪಣೆಯ ಮಾಡು ಕಂಡೆಲೇ ಜೀವಾ | ಗರುಡವಾಹನ
ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಇನಿತುವಾಪರೆ | ಕರುಣದಿಂದಲಿ ಹಲವು ಪರಿಯಲಿ
ಸಲಹುವಾ | ನಿರಂತರಾಶ್ರಮನಾಗೂ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಯೇನನರಿಯದ ಪಾಮರ ನಿನ್ನವನಶಕ್ತ ನಾನು |
ಹೀನಮನಸಿನ ದುರ್ವಿಷಯಲಂಪಟಕೂಟದ | ನಾನಾ ಅಕೃತ್ಯಪರರೊಳು
ಮೊದಲಿಗ ನಾನೂ | ಯೇನುಪಾಯದಿಂ ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತವ ಪಡವೆನಯ್ಯಾ |
ದೀನನಾಥಾ ರಕ್ಷ್ಯರಕ್ಷಕ ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ | ದಯದಿಂದ
ಸಲಹೊ ದೀನನಾಥಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಇನಿತಾರುವಿಧವಾದ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ | ಪುನಮುಟ್ಟಿ
ಮಾಡುವ ಭಾಗ್ಯವ ಯೆನಗಿತ್ತು | ಕನಸಿನಲಿ ಮತ್ತೊಂದನೆ ನೆನೆಯ
ದಂತೆ ಮಾಡು | ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಾ | ಕನಸಿ
ನಲಿ || ೭ ||

ಜತೆ || ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ನಿನ್ನ | ಚರಣಾರ
ಸಂಪವೆ ಗತಿಯೆಂದು ವರ್ತಿಸಿದೆ | ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ || ೮ ||

೬೯. ಸುಳಾದಿ.

ರಂಗ ಕಾನಡಾ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಮನಸಿಜನಯ್ಯನ ಮೂರುತಿಯ ನೋಡಿ | ಮನೆ
ಮನೆವಾರ್ತೆಗಳನೀಡಾಡಿ | ಅನುದಿನವಾತನ ವಾಸರ ಗೂಟ | ವನಜಾಕ್ಷನ
ಭಕುತಿಯನೆ ಬೇಡಿ | ಮನದಲಿ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಿ | ನೆನವರ ಮನಸಿಗೆ
ಸಿಲುಕುವನವ್ವಾ | ನಮ್ಮ ಮನಸಿಜ || ದಿನಗಳಾನಂದದೀಪರಿಯಲಿ ಕಳವ |
ಮನುಜರೇನು ಸುಕೃತವ ಮಾಡಿದವರೊ | ಘನಮಹಿಮ ರಂಗನಾಯಕಾ |
ನೆನವರ ಮನಸಿಗೆ ಸಿಲುಕುವನಮ್ಮಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ನೀರೆ ನಾಸಿವನಾ ಬಿಡಲಾರೆನವ್ವಾ | ಆರನಾದದೆ
ನಲ್ಲಿ ಬಿಡಲಾರೆನವ್ವಾ || ಶ್ರೀರಂಗನಾಯಕ ನಾಯಕನ ಬಿಡಲಾರೆನವ್ವಾ |
ಬಿಡಲಾರೆನವ್ವಾ | ಬಿಡಲಾರೆನವ್ವಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಅಧುನಿಕರಗುಣವಾ ಯೆನ್ನಂತರಂಗದಿರವಾ |
ಸಾಧುನಿಕರಾದೊಡೆಯಾ ತಾನರಿಯನವ್ವಾ | ಶ್ರೀದೇವಿಯರಸಾ ಶ್ರೀರಂಗ
ನಾಯಕಾ | ಸಾಧುನಿಕರಾದೊಡೆಯ ತಾನರಿಯನವ್ವಾ || ೩ ||

ಯುಂಪೆತಾಳ || ಯೆನ್ನೊಡನಾಡಿದ ಮಾತ ತಪ್ಪುವರೇ | ಕನ್ನಡ
ಜಾಣ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯಾ | ತನ್ನಳವಲ್ಲವೆ ನಾಯಕ ಸ್ವಾಮಿ | ಕನ್ನಡಜಾಣ
ಚೆನ್ನಿಗರಾಯ | ಮನ್ನಿಸಿ ಬಿಡುವನೆ ರಂಗನಾಯಕಾ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ || ಅಂಜಬೇಕು ಆತನ ಕುಮಾರಗೆ | ಕಂಜನಾಭ
ರಂಗನಾಯಕಾ ಮೋಹನಾಂಗಾ | ಬಾರನವ್ವಾ ಬಾರನವ್ವಾ || ೫ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಬಂದು ನೆರೆಯಲಿ ನೆರೆಯದಿರಲಿ | ಗೋವಿಂದ ಬಾ
ರೋ ಸಲಹೋ | ಗೋಪಾಲ ಬಾರೋ ಸಲಹೋ ಕಾಯೋ | ಗೋಪಾಲ

ಬಾರೋ ಸಲಹೋ | ಮಂದರಾಧರ ರಂಗನಾಯಕ ಗೋವಿಂದ ಬಾರೋ
ಸಲಹೋ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ || ಯೆನ್ನ ಮನವಾನಗಲದಿಹನೆಂದಭಯವಿತ್ತು | ಮನ್ನಿ
ಸಿದಾನವ್ವಾ ಮುರಹರ | ಘನ್ನಹೋಹೊ ಮನ್ನಿಸಿದನವ್ವಾ | ವನಜನಯನಸ
ಪಾದಕಮಲವನನುದಿನಾ | ಮನ್ನಿಸಿದನವ್ವಾ | ತನ್ನ ನಂಬಿದರೆ ಬಿಡುವನೆ
ರಂಗನಾಯಕ | ಮನ್ನಿಸಿದನವ್ವಾ || ೭ ||

ಜತೆ ||

೨೦. ಸುಳಾದಿ.

—*—

ರಾಗ ಭೈರವಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ನಡೆಯಗಲಿಸುವರಯ್ಯ ಕೇಳಿ ಜಗದ ಪ್ರೇರಕ
ಗಯ್ಯ | ನುಡಿಯಗಲಿಸುವರು ಜಗನ್ನೋಹಕಗಯ್ಯಾ | ವಡಲೊಳು ಜೀವ
ರಾಶಿಯ ಪಿಡಿಪಿಡಿದಿಹ ದೇವನಾ ತಂ | ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು
ಕುಣಿಸುವರಯ್ಯಾ || ಕಡೆಗಣ್ಣಾ ನೋಟದಲಿ ಸುರರ ಕಾಯುವಾ ಜಗ |
ದೊಡೆಯ ವರದರಾಜ ರಂಗಗೆ ಇಡುವರೆ ರಕ್ಷೆಯನೂ | ನಡೆಯಗಲಿಸುವರೆ
ಕೇಳಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ || ಸೃಷ್ಟಿಯ ಈರಡಿವಾಡಿದ ದೇವನಾ ಪೊಂ | ದೊ
ಟ್ಟಲೊಳು ಮಲಗಿಸಿ ತೂಗುವರಯ್ಯಾ | ನೆಟ್ಟನೆ ಕೈವಲ್ಯವೀವ ದೇವಗೆ
ಕೈಯಲಿ ಬೆಣ್ಣೆ | ಕೊಟ್ಟು ಸತಿಯರು ಮೆಲಿಸುವರಯ್ಯಾ | ಸೃಷ್ಟಿವ್ಯಾಪಕ
ರಂಗನಾಥನಾ ವರದರಾಜ | ಕೃಷ್ಣನಾ ಚರಣವಾನೊರಳಿಗೆ ಕಟ್ಟುವ
ರಯ್ಯಾ ಸೃಷ್ಟಿಯಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಪಿತಾಮಹಾದಿಗಳ ಪಡದ ದೇವನಾ ತಮ್ಮಾ |
ಸುತನೆಂದಡಿಗಡಿಗೆ ಕರವರಯ್ಯಾ | ಶ್ರುತಿತತಿಮತಿಯಿಂದಾ ನುತಿಸಿಕೊಂಬ

ಕೊಂಬ ದೇವಗೆ ದು | ಮೃತಿಯ ಮಾಡದೆ ನೀ ಸನ್ಮತಿಯಲಿರೆಂಬರಯ್ಯಾ |
 7ತಿಪತಿ ಕೋಟಿರೂಪ ವರದರಾಜ ರಂಗನಾಥನಾ | ಸತಿಯರು ಶೃಂಗಾರಿ
 ಪರು ನಿಜದಾ ಚೆನ್ನಿಗನಾ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳ || ಸುರರ ಕಾಯುವಾ ದೇವರದೇವನಾ ನೋಡಿ | ತುರು
 ಗಳ ಕೃಪರೇ ಹೋಗಿಂಟಪ್ಪವರಯ್ಯಾ | ನಿರುತ ಸುಖದಿ ಲೋಲಾಡುವ
 ದೇವಗೆ | ಹರುಷವೈದಿಸಿ ಹಣ್ಣುಕೃಪಗಳನೀವರಯ್ಯಾ | ಪರದೈವಾವೆಂದರಿ
 ಯದೆ ವರದರಾಜ ರಂಗನಾಥನಾ | ಪರಿಪರಿ ಹಾಸ್ಯವ ಮಾಡುವರಯ್ಯಾ |
 ಸುರರ ಕೃಪವಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ || ಶಿರಿಗೆ ಸರಸಾ ಶಿರಿಯನೀವನೊಳು | ಸರಸತಿಯನು
 ಚದುರತೆಯನು ತೋರುವರಯ್ಯಾ | ಉರುತರ ಗರುವ ಗಂಭೀರ ದೇವ
 ನೊಡನೆ | ತರಳಾಕ್ಷಿಯರು ಕುರುಹೂಂಕ್ರಿಸುವರಯ್ಯಾ | ವರಗಳೀವಾ
 ವರದರಾಜ ರಂಗನಾಥಗೆ | ಸುರತಸುಖವಾ ಗೋಪಿಯರು ಕಾಮಿಸುವ
 ರಯ್ಯಾ || ೫ ||

ಜತೆ || ಚಿತ್ರಗೋಪಿಯರ ಪುಣ್ಯವಾನೇನ ಬಣ್ಣವೆನೂ ವಿ | ಚಿತ್ರ
 ವರದರಾಜ ರಂಗನಾಥನೊಳು ರಮಿಪರೂ || ೬ ||



೭೦. ಸುಳಾದಿ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಹೊನ್ನು ಹಣ ಹಾಗು ವೀಸ ಯೇನು ಇಲ್ಲದ ಚಿನಿ
 ವಾರನ ಕೃಪಯ್ಯಾ ಚಿಲಿವಂತೆ | ಗುರುಗುಂಜಿ ಕವಡೆ ಕಟ್ಟಳೆ ಕಾಳು ಮಾತಿನ
 ಚಿನಿವರನ ಕೃಪಯ್ಯಾ ಕಪಟವಂತೆ | ಯೆನ್ನು ತನುಮನ ಅಚ್ಚಕಳಂಕ
 ವಯ್ಯಾ | ಯೆನ್ನು ತನುಮನ ಬಚ್ಚಬರಿದೆಯಯ್ಯಾ | ಬಚ್ಚಬರಿಯಾದ ಭಕತ
 ನಾನಯ್ಯಾ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲನ ಭಕತಿಯೊಳಿಪ್ಪುದಿಲ್ಲಾ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲನ
 ವ್ಯವಹಾರಿ ನಾನಯ್ಯಾ | ಹೊನ್ನು ಹಣ ಹಾಗು ವೀಸಾ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳೆ || ಮಡಕೆಯ ಕಂಠಕೆ ಮಣಿಯಿಕ್ಕಿದಂತೆ | ಅಡಕಾ
ನೆನ್ನು ಕೊರಳಾ ತುಲಸಿ | ಮಡಕೆಗೆ ಹರಿಯಾ ಭಕುತಿಯುಂಟೆ ಹೇಳರೋ |
ಮುಕ್ಕು ಮಡಕೆಗೆ ಅಹರಣತನವುಂಟೆ ಹೇಳರೋ | ಕಾಮಕ್ರೋಧವೆಂಬಾ
ಕತ್ತೆಯ ಲದ್ಡಿಯಲಿ ಮಾಡಿದ | ಮಡಕೆಗೆ ಹರಿಯಾ ಭಕ್ತಿಯುಂಟೆ ಹೇಳ
ರೋ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲನ ಚಕ್ರಮಡಕೆಗೆ ಹರಿಯಾ ಭಕುತಿಯುಂಟೆ
ಹೇಳರೋ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳೆ || ಸೊಪ್ಪಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ರಕ್ಷೆಯಾ ಬೋರ್ಡಿಗಾಗಿ
ಸುಣ್ಣವಾ ಬತ್ತಿಸಿ ಯೆನ್ನುಂಗಕ್ಕೆ ಗೋಪಿಚಂದನಗಳೂ | ಉರ್ಧ್ವಪುಂತ್ರಗಳು
ವ್ವಾದಶನಾಮವ ಬಾಚಿಸಿಕೊಂಬೆನಯ್ಯಾ | ಹೊರಗೆ ದಂಡ ಒಳಗೆ ಬಟ್ಟೆ
ಬೈಲು ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಾಚಿಸಿಕೊಂಬೆನಯ್ಯಾ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲ ಭಕತಿ
ಯೆಳ್ಳಷ್ಟು ಇಲ್ಲ ನಾಚಿಕೆಗೊಂಬೆನಯ್ಯಾ | ಜನರ ಮೋಹಕ್ಕಾಗಿ | ಸೊಪ್ಪಿನ
ತೋಟಕ್ಕೆ || ೩ ||

ಅಟಿತಾಳೆ || ಮುದ್ರೆಯೊತ್ತಿದ ಸೂಳೆ ಕಾಮುಕರ ಸುಲಿವಂತೆ ನಿಜ
ಭಕ್ತ ನಾನೆಂದು ಸುಲಿವೆನೊ ಧನಿಕರನೂ | ಹರಿಯಾ ಮುದ್ರಾಧಾರಿತಾ
ನೆಂದು ನಂಬಿಸಿ ಭೂಚಕ್ರಮುದ್ರೆಯೊತ್ತಿ ಸುಲಿವೆನೂ ಧನಿಕರನೂ | ಹೊ
ರಗೆ ದಂಡಮುದ್ರೆ ಒಳಗೆ ಕಳ್ಳಮುದ್ರೆಯಿದ್ದುದ ಕಂಡು ನಗುತಿರ್ದ ಅಚ್ಯುತಾ
ವಿಠಲರಾಯಾ ಸುಲಿವೆನೂ ಧನಿಕರನೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳೆ || ವೋದಲಿಲ್ಲಾ ಕೇಳಲಿಲ್ಲಾ ಮಗನ ಹೆಸರುಪಾಧ್ಯ
ನೆಂಬರು | ವೋದಲಿಲ್ಲಾ | ವೇಷದ ಭಾಗವತನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆನೂ | ವೋದ
ಲಿಲ್ಲಾ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲನ ಕಿಂಕರನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆನೂ | ವೋದ
ಲಿಲ್ಲ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ || ೫ ||

ಜತೆ || ಡಂಬಕತನದಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯೂ ಪೊರವೆ ವಿಡಂಬನ ಪಾಲಿ
ಸೂ | ಅಚ್ಯುತಾವಿಠಲರಾಯಾ ಡಂಬಕತನದಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯೂ ಪೊರವೆ || ೬ ||



೨೨. ಲೋಭಿಸುಳಾದಿ.

— ಷೋಧ —

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ಧ್ರುವತಾಳ || ಕಲ್ಪಾಂತವಾದಡಂ ಕೇಡಿಲ್ಲ ಯೆನಗೆಂದು | ಕು
ಪ್ಪೆಯ ಮಾಡಿ ಧನವಾ ಹೂಳಿ ಬೈಚಿಟ್ಟಡಂ | ಮುಪ್ಪಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಧನ
ನೆನಗೆ ಜೀವನಾ | ಯೆನ್ನ ಪ್ರಾಣಸಳದಂದಿಗೆ ಯೆನ್ನ ಸ್ತ್ರೀಪುತ್ರಾದಿಗಳೆ
ಗೆಂದು ಆ ಸಾತಾಳದೊಳಡಗಿರಿಸಿ | ಆ ಧನಕೆ ಬಂದ ವಿಘ್ನಗಳ ತಪ್ಪಿಸಿ |
ತದ್ಗತಮಾನಸನಾಗಿ ನಮ್ಮಚ್ಯುತವಿಠಲನ ಮರದು | ತಾನೇ ಕಾದಿಹನಾಗಿ |
ಕಲ್ಪಾಂತವಾದಡುಂ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟಿತಾಳ || ಫಣಿಗೆ ಲೋಭಿಗೆ ಭೇದವಾಗದು | ಫಣಿ ತಾನು
ಣ್ಣದೆ ಪರಂಗೀಯದೆ ಮುಟ್ಟಿಗೊಡದೆ ತಾ | ಕ್ಷಣ ತೊಲಗದೆ ಕಾದಿಹದದ
ರಿಂದಿವತ್ತಾಂ | ಬಣಗು ಲೋಭಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅಚ್ಯುತವಿಠಲ ಮೆಚ್ಚು ಯೆ
ನ್ನೊ | ದುಣಿಸುವಾ ನರಕಯಾತನೆಗಳಾ | ಫಣಿಗೆ ಲೋಭಿಗೆ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ || ಜನ್ಮಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸನಾಗಿ | ಜನ್ಮ
ವರ್ಮವರಿದಾ ಲೋಭಿಯಾದಾ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ | ಜನ್ಮಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ
ಅಚ್ಯುತವಿಠಲ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸನಾ | ಯೋನಿಗೆ ನೂಕುವನಾಗಿ ಬೊಮ್ಮ
ರಕ್ಕಸ ಇವಗೆನು ಭೇದಾ || ೩ ||

ಶ್ಲೋಕ || ಚಿತ್ತಾರೋ ವಿತ್ತದಾಯಾದಾ ಧರ್ಮಗ್ನಿನೃಪತಸ್ಸ
ರಾಃ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಭ್ರಾತ್ರವಮಾನೇನ ತ್ರಯಃ ಕುಪ್ಯಂತಿ ಸೋದರಾಃ ||

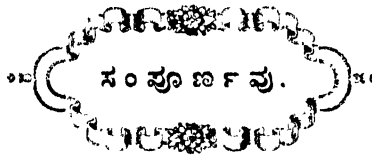
ಅಟಿತಾಳ || ಧರ್ಮಗ್ನಿ ನೃಪ ಚೋರರೆಂಬಾ ನಾಲ್ವರು | ವರ್ಮ
ವರಿದ ದಾಯಾದ್ಯರೂ | ಧನವಾ | ಧರ್ಮದಾಯಾದ್ಯನ ಮನ್ನಿಸದಿದ್ಡೆ |
ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪಾಲೊಡನೆ ಸೆಳದುಕೊಂಬಂತೆ | ಮುವ್ವರೂ ಪುಣ್ಯ
ದಿಂದ ನರನೆಲರ ಕಳದುಳಿದರೆ | ಅಚ್ಯುತವಿಠಲನಾಳಂತಕನವರೂ | ಸೂರೆ
ಗೊಂಬರೂ || ಧರ್ಮಗ್ನಿ ನೃಪ ಚೋರರೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ ॥ ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮುಚ್ಚೆಯ ಮಾಡಿ ಹೂಳಿದಡೆ ಧನಂಗಳಾ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನದಿರಯ್ಯಾ ನೀ । ಬುದ್ಧಿಯ ಬಲ್ಲ ಬಲ್ಲದುಂಟಾದಡೆ ಧನ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನದಿರಯ್ಯಾ ಧನ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಕಂಡು ಲುಬ್ಧಕತನದಲೆ ಧನ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನದಿರಯ್ಯಾ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದಡೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲವಾಗ್ಲೆ ನಮ್ಮ ಅಚ್ಯುತವಿಠಲರಾಯಾ । ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನದಿರಯ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

ಜತೆ ॥ ಇಂತಪ್ಪ ಲೋಭಿಯರೆಂಬಾ ಕಶಿತರ ಸಂಗಕ್ಕೆನ್ನಾ । ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಡದಿರೆನ್ನ ಅಚ್ಯುತವಿಠಲರಾಯಾ ॥ ೬ ॥ ಶ್ರೀಃ ॥

॥ ಶ್ರೀನುಚ್ಚೇಶ್ವರಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

ಪುರಂದರದಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳು



॥ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥

ಈ ಪುಸ್ತಕವು

ಪಾನಂಜಿ ಗುರುರಾವ್,

ಇಸರ

ಗುಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮುವ್ರಣಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು,
ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶಾ. ಶಕ ೧೮೪೮. 1927.