

BROWN BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_191048

UNIVERSAL
LIBRARY

طفاطيق
 الشَّيْخُ أَبُو نُوحٍ حَيْدَرُ
 الْمُغْنِيَّةِ الشَّهِيْرَةِ
 فِي أَلْفِ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ



ملزوم طبعة منصور عبد التَّال الكُتُبِي

بشارع محمد علي قريبا من المكتبة اللوكية بمصر



إذا ما رمت تبلى مجالى أنس منشودة
فهيأوا ستمع صوئى تجدى مصر (توحيد)

طفاطيق
 الشك في حياكة
 المغنية الشهيرة
 في ألف ليلة وليلة

حقوق الطبع محفوظة

المطبعة
 من دور عبد

صاحب

مكتبة سوق خان الخليلي

بشارع محمد تلي قريبا من المكتبة الخيرية بمصر

والطلب من موهو الكتاب الى يدرة بمصر واخراج

طبعة المحروسة - ادارة عبد الحميد بهاسي

خلف محكمة الاستئناف بمصر * سنة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م

خطبة الكتاب

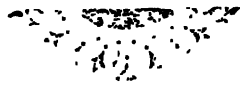
حمداً لمن سير السحاب وسهل جميع الصعاب وأنزل على حبيبه
الكتاب وأنطقه بالصواب وأثني بالعجب العجائب . وبعد فإن النفوس
اللطيفة والقلوب النبيلة النبيهة لتعيل بالطبع الى كل ما يثير شجاءها
وينفث لها هواها والموسيقى وهى صوت من أصوات الطبيعة
أكمنته القوة الغريزة الالهية فى تلك الآلات فاذا كان من يحسن
الايقاع عليها ويمكنه أن يخرج ذلك الصوت بجميع هيناته الطييمية
من انقوة الى الفعل كان منه أثر عظيم فى النفوس الاحياء وكأنه يحركها
ويذهب بها الى الطرب والفرح والانشراح والبسط واذا شارك هذا
الصوت اللالى صوت انسان محسن متقن للغناء كان ذلك الطرب أشد
وذلك الفرح أكثر والانشراح والبسط أوسع طبعاً فالطقاطيق وما
أدراك ما الطقاطيق ان كنت لا تدري ما الطقاطيق فليس لك نصيب من
حظ الدنيا على رأي الشاعر

إذا أنت لم تعشق ولم تدرك ما الهوى

فكن حجراً فى جانب الصخر جليداً

ان الغانيات من القائنات المتظرفات القائنات فى الجمال يقال هن
الطقاطيق ثم توسع الناس وسموا أغانيهن المنسجة الدقيقة التى تثير الشجي
وتحرك فى القلوب الهوى بالطقاطيق وقد حرص الناس منذ القديم على

هذه الاغانى وجعلوها أنس المجالس وزينة المجالس ولا يطيب مجلس
غناء ولذة اجتماع وهناك اذا كانت هاته الاغانى عقد اجتماعهم وغاية
أمانهم كما لا يكون اللذة القلبية ولا الطرب الابتلاك الاغانى ولا عجب
وما طبعت كتابى الاغانى الحديثة ونشرته أقبل عليه الفارفاء وتناهتة ايدي
الادباء وأنجوابه أي اعجاب كيف لا وهو من الاغانى التي ترنمت
بها على تخطى المشهور في ألف ليلة وليلة ورجاله المتقنين لهذا الفن فاحبت
ان اتحف الادباء بكتاب آخر وسميته بالقطايق لاشتغاله على جميع
القطايق كما وانى سأفرد كتابى السابق على جميع التواشيح والادوار قديما
وحديثا والاشعار الغزالية والمواويل الغرامية وهذه أحسن هدية أقدمها
الى أولى الالباب تساهم أن يقدروها حق قدرها والسلام





النَّاسُ رِقَ لِرِقِّ حَلٍّ فِي يَدِهَا رِقَ قُلُوبٌ بِهِ مِنْ حَسَنِ مَعْنَاهَا
كَأَنَّمَا صَوْتُهُمَا وَالذَّفْ تَضِيرُهُ دَاوُدَ تَمَلَّ بِالْأَلَمَانِ شَجَاهَا

وأردنا أن نفتتح كتابنا بهذا النشيد

حسن الوفا من بدئنا نمدد الرب الحميد
 لنا الذي من قصدنا بالنصر للملك السعيد
 أعنى المليك أبا العلاء سلطاننا عبد الحميد
 ملك الملوك من اعتلا بالنصر والمجد الوحيد
 مدح الخديوي واجب عباسنا الليث الهمام
 سارت بمصر مواكب تجلى به بين الأنام
 يا أيها السادات قد شرفتموا هذا المقام
 والحمد معكم أقبلا فترحم اللادي وهام
 بارب أمد وقنا رديتم علينا أسنا
 فضلا وجدد صفونا ياربنا اسمع وتمم قصدنا

آمين آمين

آمين



حرف الالف

(طقطوقة نعمة حجاز كار)

الله على شكك وحلاوتك يا نقاوة يا طرح البدرية
يا اللي مفيش محبوب في غلاوتك في الاربعناشر مسديرية

ادوار

حلفت يمين بادياي ما فرط فيك — يا حياي يا نقاوة يا نايح
خدى يالدلعي

يه هو انت يا صباح الفل	يا فينو بشو يش لتجر سينا
احسن حسك أهل الحته كلهم عارفينه	ميتلقوا حتمتلي ليه يا قوره
يا بنت الايه يا سلام يا انت	علي هزارك بس ان ما كنتش
تعاكسني باغير قوي وجسمي ينمل	ساعة ما ايدك تلمسني
سنتين وزياده وأنا مله اب	ليه قلبك قاسي ما يرحمشي
مله شي القافية متمزرشى	وريني ايه اللي معاك
وغنى لي ادين سامك	أهو معايا اللي معايا
ايه بس قوليلي يا ضنايه	بلح يا بنت وايه شكله
سماني ولهوش حيانى	تايب رملى أبدا ولا عمري
النقايه منه بتسوي بنتو	خايف أقول لك على اسمه
يطلع لنا ميت ألف عذول	نهايته ما خيش منك
عاشت الاسامي بلح بلح	متقول . زغلول

﴿ طقطوقة نعمة عجم ﴾

الفل والياسمين والورد والنرجس الذهبي الفتان
يشبهه أوصاف حبي لما يجيني في البستان
ادوار

محلا الحبيب لما يخطر يشبه قوامه غصن البان
لو كان عدولى له ينظر الورد في خيده ألوان
حبي دعاني في الروضة لابس حرير هندی موضه
زهر الليمون ضلل فوقنا والكبرواز غني ألحان
أنا وحبيبي في ذهبيه والبدر نور عليه
يا جميل ارضي عليه والمزول خليه حيران
فرحنا بالوصل وهمنا وفي الغرام احنا دهمنا
قضينا لذتنا فيومنا وفضل حبي ولهي سكران
﴿ طقطوقة نعمة حسيني ﴾

ازيك ياسيدي ازيك يا جميل ولا حدش زيك
أدوار

أنا عاشق تمام ياسلام وكم أبعت سلام وكلام
مملوكك ولك خدام ازيك ياسيدي ازيك
يكفاني صبحت عليل وفؤادي انكوي يا جميل
لو طيفك يجي بالليل اتني وغني ياليل
ازيك ياسيدي ازيك أنا احبك وأدوب في هواك

واتمنى يا حبيبي رضاك من هجرك بقي يكفك

خليني أعيش وياك ازيك ياسيدي ازيك

﴿طقطوقة نعمة حجاز كار﴾

الحو نام وعيونه سهرانه فات مهجة العاشق حيرانه

أدوار

روح ياكروان بلغ سلامي للى بحبو كترت لواي

كل أنا ماصبر برتدهيائي روعي في ايدك اوعى الامانة

يانه يانه ياليل ياليل على

حبك فضاح وغلبت ادارى رعيها عليك يا شاغل افساري

تعشق زبي ونجرب نارى والعذار فيك تصبح شمتانه

يانه يانه ياليل ياليل على

حجبوك عني ولا رقوا الحالى وازاي أنساك وانت على بالي

بكره تجيبنى على عين عذالي وقلوب الاحباب تصح فرحانه

يانه يانه ياليل ياليل على

﴿طقطوقة نعمة هوند﴾

الستات دوله لذتنا والبنات هم مدتنا

يا حلاوه على جمالهم لما يزيدوا في صفرتنا

يعزهم قلب المقيم ينعشونا في غربتنا

أدوار

شوفوا الحلاوه عماله تسكر في عشق الجميل بتنفكر

والوحشه ديمًا بتتأمر يارب تديم مودتنا
ياقلبي افرح واتمنى واشرح للمحبيب واتمنى
والعزول ده ابدمه عنا بعده يفرج كربتنا
قاباني المحبوب وندالى في البستان قللى تملالى
نخاف العزال تشوفنا قللي يالله نروح على بتنا
هنائي وفرحت بوصله وسكرا ليلتها فقصروا
ده مايك الحسن في عصرو يارب تتم فرحتنا
سكرونا وفرحنا وهمنا وكلام كثير تكلمنا
العازل خد بالو منا من كيده تغير قوي لونه

﴿ طقطوقة نعمة بياني ﴾

أيام يا شامي خف المنزل درجات

أدوار

محسوبك عياني منزل العصارى

بالجيوه والجيفون عندي دوالنسواني

منزل حجانى عمت دويشات فى دماغي خاين يازماني
وديت حبيبي فـين على حب وداد جلبي
وأنا باجول للزين سمات خاين ولا نجول لى
وفايتهنى ورايح فـين بعث له جوابين ولا جواب جاني
وابعت للزين جوابين ومن فوق العنوانى

﴿ طقطوقة نعمة حجاز كار ﴾

ايه ايه الـمـبـارة لسه في ايدي حرق السجارة
أدوار

دا ايه ياروحي دا ايه ياسيدي حاتخذ ايه من حرق ايدي
وحياتي عندك ماتمزش ايدي بزيادة قلبي فيه ميت شراره
وحياتي تسكت ياسلام وسلم كده يعجب الحرق علم
انا لغيرك ما أقدرش أسلم ما دام في ايدي بقت اماره
﴿طقطوقة نعمة سيكاه﴾

ان كنت شاريني ما تتقليش أ كثر من كدا ما استحملش
أدوار

بزيادة على اللي قاسيته في غرامك ودا كله نسيته
أجرن اللي حسبته لقيته والحلو صحيح ما بيكماش
يا مشمت عزالى فيا وأنا لالى ذنب ولا سية
لهى روحى ما تصعبشي علي لما تذلها ولا تسألشي
من ذوقي طاوعتك علي عقلك والمر شربته عشان خاطرك
دا التقل زمان كان بيايق لك لما دي الوقت ما يعجبشي
مستكلف تبعت لي سلامك وأنا على قتلي ماشي كلامك
ان صالحتنى أنا خدامك وان فتك بكره ما ترعلش

﴿طقطوقة نعمة حجاز كرد﴾

أنا أعمل ايه في شبكتي أسرتنى بمحبتك
اترك يا عاذلى صحبتي نار الحبيب ولا جنتك

أدوار

ياحللو لو تعمل دلال مايش أناني حكمك جدال
 انت الحبيب ليا طيب رؤياك نصيب
 الحسن والذوق خصلتك اوصف طريقك لي انا
 أجي اقول لك قوم بنا حكم الهوى نفضل سوي
 حيات فؤادي صحبتك قلبي كواه تيهك على
 لكن دواه ميلك الى ليه ياخذول تنسي الاصول
 جسمي في نحول وانت في سرور من فرحتك
 حي أنا ما اعشق سواه كوي فؤادي بنار هواه
 حسنه فريد حبه اكيد قلبي يريد وصله ولا يريد صحبتك

﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾

اديني فيكرك انا كلي معاك ومن هجرك مش خايف القاك

أدوار

اديني فيكرك واحكم يا حبيبي انت وشانك يرضيك تعذبي
 راضي بحكمك مش عيب يا جميل اللي يحبك ما ينمشي الليل

﴿ طقطوقة نعمة شوري ﴾

انا وانت وبس في بستان اخطف من صدرك رمان
 وافرح واتهي أنا وانت وبس

أدوار

يا حبيبي ما ترق لحالي افديك بروحي وأموالي

فضك من العاذل ياغزالي تعالى نتمتع أنا وانت وبس
قوامك يشبه غصن البان الزوق والمعنى شيء جنان
أنا أدوب يا حبيبي من زمان تعالى تمني أنا وانت وبس
(قططوقة نعمة نهوند)

الليلة حلوة يا جمالها ما فيش ليالي مثالها
افرح كده وهيص يا عريس عروستك الحلوة اوعلها
أدوار

انظر ياسيدي طولها وعرضها وحسن اقوامها
اما عيونها تشكي جمالها افرح وهيص بوصالها
اللي جري لي اجري لحد كلام كثير بقي ولا ينعاد
انا ان جاتي عروستي الليلة افرح واهيص بوصالها
(قططوقة نعمة راست)

ان جاني جبي الليلة وقلی افرح واغنى وحكيه حدوته
ادوار

انا قبل ما اقولها صلوا على النبي
والشاطر فيكم يزغرت زغروته
كان فيه ثلاثه بيغزلو سوي كتان وفيهم وحده قططوطه
هيا اللي فيهم غرها القمر نزلت من بدري سمعت قططوطه
من ديك بيغني ده ما فيش كده هايص ومزقطط ووراه كتكوته
يقول ياليل يتنز الشجر خلل قلبي يسكي ويشتكى

يا حليله يامه ما شوقتش كده الديك بيغني ادوار على النوته
 انا لما سمعته حالا قلت له لا يته مجدع ماهوش بنوته
 واعدني واعده تنفسح سوي وسكرنا لما بقيت سكروته
 غمزني بعينه عرفت الهوى وفزت بوصله اللي احلى من التوته
 اهيا ياناس خلصت الحدوته قواولى حلوه والا ملتوته
 ﴿ طقطوقة نعمة حجاز نوا ﴾

الليلة ويايا والا ويامين والله ما فوتك احلف لي يمين
 أدوار

هو اللي عشق ينام الليل والله لعبك بدمع العين
 مين قسالك على قولى هو مين دابعدك على اليوم بسنين
 يا قاسي تعالى وارحمي قريبك حياة قلبي الحزين
 - طقطوقة نعمة عشاق -

آه يا فاجر يا قد الكباير لا يهمنى شىء أنا برده صابر
 أدوار

تبع لي سلامك وياعدالى لا يخفي جنبك اذاى كان حالى
 حالى متغير فكري متلوع قلبي متروع بس أنا كان مالى
 - طقطوقة نعمة راست -

الساقية البحرية مليانه زلال على فيه حلوة
 أدوار

الساقية صوتها يشجيني يا محبوب بالله تجيني

أوابعت لى سلام يحميني علي بالك والله انت ناسيني
 تعالى ليلة واقعد سليني واهدملك قادوسي من صيني
 امالى المشروب واسقيني يا مدلم يا عقلى وديني
 بعد الحبايب دوب قلبي يا حامي الحما ياربي
 لو تعلم بحالى يا حبي لنودور حالا ونجيني
 طقطوقه نعمة راسـت

انا رايت روى فى بستان كان وقتها الفجر يلالى
 وكنت اشوف بين الاغصان نور القمر يحكي غزالى
 ادوار

شميت انا ربحـة الريحان ما عرفت ايه اللي جـرالى
 وبقيت كده زي السكران وحدى وخايف علي حالي
 وعند ما زادت الاشجان رايت خيال حاله كعالى
 قرب على وكلمني من كتر شوقى جنـي
 اقـول له بس يقول لى هـس خللاني غصب غي اـس
 حققت تاني في الخيال رايت ايه في الجمال
 طلبت منها الوصال قالت لي امرك يا غـزالى
 كلمتي وكلها وشافتي وشفتها مسكت انا في يدها القيت زعيم هـزه
 فتحت عيني اشوف حبيبي اكمن قلبي عليه بخاف
 مديت ايدي اخذ نصيبي مالقيتش شيء غير الاحاف

ها ها ها

— ﴿ طقطوقة نعمة حجاز كار ﴾ —

اوعي كده اوعي أنا با بكى بقي لى جمعة
ادوار

تعالى شوف محبوبك	هو البعاد مرغوبك
كده ان كان مطلوبك	أنا توبي • من توبك
وعينك أهى شافه	وودنك أهى سامعه
مين قدي • من قدي	محبوبي الليله عندي
ياسلام علي خده الوردى	وريقه الحلو الشهدى
والكاسات خدودى	وكانت ليله جامعه
أنا ياسمر ياسكر	من ريقك بدي اسكر
زرنى ماتيسر	العزول كيد وانجر
ده قصده يفرقنا	ومن زمان ييسعى

— ﴿ طقطوقة نعمة صبا ﴾ —

ارخي الستارة الي في ريحنا احسن جيرانا تخرجنا
ادوار

يامبسوطين يامزأطاطين يافرحانين ياخنا
ادوار

دي الوقت انابس اللي ارتحت	لاحد فوق ولاحد تحت
يم—ر فني جيت ولا رحت	ولا حد يقدر يالحنا يامبسوطين
قلبي بيداب قوي وخايفه	عندك شباك نواحي المطفه

اقفل درفه وافتح درفه ولا تغير مزارحنا يامبسوطين
 قعدتنا ههناك دي كانت غلطه ناواني كاس بـ لا مغالطه
 خدلك شفته واديني شفته حنام على ايه مسخسنا يامبسوطين
 بس بقي الا دماغى تلف فاكر ليله ما كنا نسف
 وسكرنا وبقينـ الام الف دخلنا الاوضه اصطالحنا يامبسوطين
 * (طقطوقة نغمه) *

الورد في خد المحبوب هو غرامي والمطلوب
 قطفتو من خد مليكي من بعد ما مصيت الشفه

ادوار

جمال حبيب شيء نادر خلقه الله حاكم قادر
 طلبت وصلو قال حاضر ده غصن قد وجميل خفه
 حببت أبوسو من عيونو قلالي ده انا لسه نونو
 صبرت قلبى وبست اديه دبلت عيونو من الغفه
 ندر على العاشق المفتون لجيب كمنجه وعود وقانون
 واعمل فرح وليالي تكون فيها الالاتيه وزفه
 * (طقطوقة نغمه كردي) *

أهو دا اللي صار ودي اللي كان مال كس حق تلوم عليه
 أدوار

تلوم عليه ازاي ياسيدنا وخير بلادنا ماهوش في ايدنا
 قول لى عن أشاء تفدنا وبعدها إبقى لوم عليا

بدل ما يشمت فينا حاسد ايدك في ايدي وقوم نجاهد
واحنا نبقي السكل واحد والا الايادي تكون قوية
يا مصر يأم العجايب سمعك أصيل والخصم عايب
خللي بالك من الحبايب دول أنصار القضية
(طقطوقة نغمة سيكاه)

أدي المية وادي الخضرة ما فضلش غير قربك ليه
ويتم الحظ ياخي
أدوار

ده بنفسج يستاهل صدرك وده قل تبارك خلاقه
قوللي ايه وايش بعد نواذك محبك داتك أخلاقه
من سوء الحظ ياخي زهر النرجس على أغصانه
من رقة خصره يتمايل والزهر في ظل زمايل
فارسي بيتعجب بجماله آم ياسلام على الحظ ياخي
شوف كل قرنفلة والثانية تمايل وحذها يا غنية
نارك وريتها لى في الدنيا ان شاء الله تورينا الجنة
ويتم الحظ ياخي

(طقطوقة نغمة جهرگاه)

أنا وحياء ذمتي يا بنت عمتي انت حياتي وانت نزهتي
لو شفني حبك جوا مهجتي ليرق قلبك وتصوني مودتي
أدوار

صباح الفل صباحك لطيفه وثرك ضاحك
 أنا راضى يا حلوة سماحك يا حلوة تكونى نصيبي وقسمتي
 يعنى حلال والاده حرام كن عادل يا قاضى الغرام
 أذوق الهيام ونشرب مدام ان نلت المرام آه يا فرحتي
 عزيز حبك ساكن مهجتي والنبي يا حلوه تصوني موثني
 آه من حبك آه يا شبكتي اوعي عزولى فيه تشمتي
 بعدك جهنم وقربك جنتي

(طقطوقة نفمة راست)

أنا لك وأنت ليه يا بو العيون العسلىة
 يندور شبه القمر عالديا وعليه وعاليه
 ادوار

ان غاب حبيبي ساعة لتغير محاسني وخاف من الاشاعة
 لا العاذل يسمنى يارب بالمصطفى صاحب الشفاعة
 تجمعني على محبوبى وترده ليا الحب احواله تبكى ليا ليه طويله
 وتخلى العاشق يبكي من قلة الحيلة وده وعى تجري على خدي همائل
 من عينه يا عشقين دلوني الحب ايه اعمله حرم النوم جفوني
 ولا عنتش امله انا ما بى بعدك يا حبيبي وما بى الخالين يلموني
 ما يدر وحكم الهوى داسابر علي الناس وعليه
 (طقطوقة نفمة راست)

البحر يضحك ليه وانا نزله ادلع واهلا القل

ادوار

نزلت والجره على راسي وقابلت حبيبي الـسى
 وخبط كاسه على كاسي وانا نزله ادلع واملا القل
 طلعت فوق الشجر ايه قطفت خوخه وعنبايه
 شكنتي فى رجلى سلايه مالك ومالى يا غنية
 خاينى على كيفى ورغبتي بتمذبونى على ايه
 انا احبك قوى بجاه النبي مشيت شويه بامخطر
 التقت حبيبي وتأخر كلمه قاللي لما اسكر
 ان كان بك تجيبي على شان تسلم عليه
 املى كساتك واسقيني يا ابو العيون المسايه
 ز طقطوقة نغمه ياتى .

اطلع من دول انا مش منهم يا لله اسرح دور على غيرى

ادوار

ما يغركشى دحكي ولعي دي أمور نسوان وحيات ربى
 احسن تسرح على الشاطبي وفضك منى ومن غيرى
 بك تعبرفنى امأل بابا وان كنت حويط موش على بابا
 احسن لك تسرح برابه وتفضك منى ومن غيرى
 قالولي الناس علي اوصافك تعشق وتكايد عذالك
 قصدك تبلفني بجمالك ياخى فضك منى ومن غيرى
 حتي كان الفلاحين وقموا معنا في الضلال

عرفوا أسامي الرقاصين ونسيو تخزين الغلال
 مدام يسمع يا حمام يمجرجر المشنه والسكيم
 شاف البنات مسكوا السبحات والطبل داير في الاوتيل
 همل جاموسته والمحرات وقعد معنى يقول يا ليل
 ياجبته من لون الحزام والفص في الخاتم ككريم
 ساب الشادوف وقعد هنا وحلف ما يرجع للحمير
 وعرف معاني الدندنه كره الخزانة والحصير
 طقطوقة نعمة حجاز

الوردية — يا حلاوته من خد حبيبي أنا قطفته
 خفيف ويعجبني لطفه يا حلاوة الورد يا حلاوته
 ادوار

الورد ده لازم أسمه واعمله صجبه والمه
 حيت ولا بقي جي منه يا حلاوة الورد يا حلاوته
 الورد ده منه أهادي على الحبايب الليله دي
 يارب تجمله هادي مكتوب على الجبين يا ناس
 تعذبي ولوم الناس هو عشق ينداس
 يا حلاوة الورد يا حلاوته

طقطوقة نعمة حجاز كار

البت النونة خفيفة وجيلة الخد وردى والعين كحيلة
 أدوار

محلاها لما تلعب نجميني وجمالها يفتي بدلاها
يسبي وليه يقاضى ابس البنجي حسنها يجنى البنت النونه
ما حلاها لما تلعب معايا لعبتها الخفة وليه ياخويه أسألك يارب البرية
تمحفظ جمال الخفة النونه بجمال النونه يا محلا قوامها
الشعر سابل فايت حزامها وكل مين يسمع كلامها
يشتغل باله فى حب النونه تعالى امشي تاته وفرجيني
والعبي دحه يعيش جمالك يانور عيني أنا أحبك والله يانونه
﴿ طقطوقة نعمة سيكاه ﴾

اسمر حليوة ياناس أحبه هانملى يامه قلبي انشغل به
أدوار

اسمر داحيلة بعيون كحيله أحبه يامه شوفى لى الحيلة
دامدلع وجميل ومشخلع قلبي يانينه أنا فيه متولم
عامل مكيده ورد خده شرفيني يامه قلبي انشغل به
﴿ طقطوقه نعمة واست ﴾

الحب ما كان لي ولا كنت له واللي قال قال ما سمعت له
أدوار

تجزا من الله يالعدول يامشتت فسكرى وزاهل العقول
ان عشت لوريك الاصول لاجل ما نعرف بعضنا
يحرم عليه ياغزال انظر خلافاك على الرواح
وان كان يا حبيبي آن الآوان نزم تاني بعضنا

﴿ طقطوقة بغمّة يياني ﴾

الى أحبه دا دلعه يجنن يضرب يسانو جميل ويدند
هاتلى حبي يانينه الليله
أدّار

خدني من ايدي وداني على الموسكي	وسقاني كنيك على وسكي
وقال يا منيرة انستي	مدام شربنا نبات الليلة
خدني من ايدي ونزلنا	عالصاغة جابلي أستيك والساعة
قاللي البسي وخليكي لماعه	مدام صرفنا نهيص الليله
خدني من ايدي وداني الجزيره	وسقاني كنيك على بيره
وقاللي اسمحيلي اشرب تعميره	مدام ككه . خلينا الليله
وخدني ودخلنا الاوده	لعبنا سوي وبقينه موضه

مدام لعبنا ننام الليله

طقطوهة نغمّة حجاز كار

الساعه كام ياسى محمد الوقت راح يالله نروح

ادوار

الساعه سته وزياده	وحيات عيونك زياده
لاهو انتي ختها عاده	الوقت راح بدي أروح
اخاف لابابا يسألني	علي شان غياي يزعلي
يشمت فينا الاعادي	الوقت راح بدي أروح
وان سألتني نينه	اقل لها كنت في جنينه

والورد ظلل علينا وراح العذول من حوالينا

﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾

الخلوه قامت تعجن في البدرية والديك بيدن كوكو كوفي الفجرية
ادوار

يا لله بنا على باب الله يا صنعيه يجعل صباحك صباح الخير يا سطى عطيه
طلع النهار يفتح يا عايم والجيب ما فشى ولا ملهم
مين في اليومين دول شاف تلطم ذي الصناعيه المظالم
والصبر أمره طال وايش بعد وقف الحال
ياللي معاك المال برده الفقير له رب كريم

﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾

العود ده ياناس عودي يا محلي ضمه علي نهودي
ويا الامير دا انيسى عطيه حافظ عهودي

ادوار

العود ده ياما سلام بين الملوك وأشجاهم
وفي وقت الفرح ناداهم ويا الامير النيسي

﴿ طقطوقة نعمة صباح ﴾

الصبر يا حلو أحسن وحيات عيونك لا كيد العزال
وافرح واتنى

ادوار

يا حلو يا بوقوام عادل اسمح بوصلك وبادر

والله ان نسيتهني انا فاكر ايه العمل في حبك بافاننى
 الخلو دخل البستان غنى والورد فتح على الاغصان جننى
 وبقيت أنا لحي فرحان يعيش حبي ويتنى
 ولما رحنا الجزيره ياحلوه صوتك يمجينا
 والورد والازهار حوالينا دير مداك واسقيننا
 ﴿طقطوقة نعمه ياتى﴾

افرحىلى ياه حبيبي اليوم هناني والرب بلطفه معنا وحكم فيه عزالي
 ادوار

له عيون غزلان بخد وردى آن
 ناره في القلب كلونى وشغل فكري والبال
 حبيبي خفه مطأطاء دايما وفرح ومطأطط
 لغيرى لم يتورط ياريتة يامه حلالي
 يارب احفظ لى شبابه وتفرح به أحبابه
 وانسنا بشرب شرابه واتم الحظ بوصالى
 حبيبي ذوق ورقه ذاته وحسنه من مثله
 وله علي العشاق شفقه يفوق علي العشاق والمالى
 أدام الله عزه ولا حسد على يوزه
 من عشق مثلى ولزله هوا حبيبي الغالى
 أدى حبيبي ويديني من صغري وهو أمر بينى
 ابقى نايمة يصحيني ويطلب منى وصالى

﴿ طقطوقة نعمة شعار ﴾

اسمحي لي النوبه ياخوتي يازوبه يا حايّزه الادب والطرب والهيبه
أدوار

أروح أنا فين من حبك ياخوتي باقلبك
هو الأسي مخلوق لاجلك يكنى بقي ذلي وهجر ك
واهي نوبه ياخوتي اسمحي لي

﴿ طقطوقة نعمة سيكاه ﴾

الورد ريحته بتعمنش أنا أحب الورد وشرابه للجسم بفرفش
أدوار

يوم شوفته بالعين ورأيتيه على نهد المحبوب ضميمته
مع ظهر الرمان أنا جنيتيه ولعبنا وقعدنا نفرفش
وجناته وخدوده لحبيبه ودعيتيه ولقيته حنينه
الزهر حي شافه مايل غيره في البسنان دا محدش
﴿ طقطوقة نعمة عراق ﴾

العنب الاسمر يحبينى وجوده اسمحي لي يامه اقطف عنقوده
أدوار

يا محلا لونه يا محلا شكله وفي جماله ما شفت مثله
عشقت أكله وعرفت أصله قلبي يحبه وحيات جدوده
وجوده لازم في السفره يوجد أكل المحبين مهما يبعد

لما رأته قال لي وواعد ودعاني مره أقطف عنقوده

﴿ طقطوقة نعمة بياني ﴾

آه منكم آه —ني في هواكم ضاع لي
في هواكم تاه عقلي وخدوك يا حبيبي مني

ادوار

في هواكم زاد غرامي والعذول طول في ملامي
وجفائك زود سقامي في هواكم تاه فكري
والعذول دا قاصد عندي وكل ده وحببي لم يدري
في هواكم زادت شجوني والموازل فيك لموني
لا أفديك بالروح وعيوني وخدوك يا حبيبي مني
﴿ طقطوقة نعمة بياني ﴾

الحب جديد وهائي وحبيبي تيه وخادمي
روحي له ياما وقولي له يكلمني
والنبي يامه انا احبه

دوار

الهجر حرام شوف حالي وارحم من حبك تملالي
تعالى واصل وكيد عزالي روحي له يامه اياك برضالي
الصبر قريب تسامحنى وتجبنى لعندي تصالحني
أنا احبك من وقت ماجيتي روحي له يامه دا واحشني

﴿ طقطوقة نغمه صبا ﴾

الوادحايبوسني يا كذا كيتوا هاتيه لى يامه حبيته
أدوار

الواد ده حيلة بعيون كحيلة ذاته جيلة داحبي
بدى أشوفه وأنا أذق طط وأقول يا عمري على الما طط
الواده خفيه ومخا طط ذي البلابل يتنطط
بدى أشوفه وأنا أذق طط وأقول يا عمري على أطايطاو
طقطوقة نغمه عراق

البنت الشامية حلوة وشامية يحلا لي وصالك يا نور عينية
أدوار

لبست المناظم اقلعت المناظم في وسط ابرها واسمه واسمية
لبست حلقة قلعت حلقة ربى خلاقها حلوة وهندية
لبست كردانها اقلعت كردانها ربى خلاقها عايزه تجنيني
لبست البني قلعت البني عايزه تجنيني عروسة مجلية
طقطوقة نغمه عراق

لداني الداني لا دندد الداني اداني بايده كاسي وسقاني
أدوار

وهيل عليه بقوامه الغالى وسبل عيونه وقال ببالي
الهي ياخلي ترق لخالى وتعمل بأصلك ياريتك حلالى
الهي يا عيني تكون فيه نصيى وتعمل بأصلك ياريتك حبيبي

﴿ طقطوقة نغمة ﴾

ادرنه يا حلوة يا اللي احتلوكي رجع من تاني الترك امتلاكوكي
أدور

حاربو البلغاري بمسكر سوارى وبجيش جرارى لما ردوكى
ان جالك زائر شاف حراك ساير وده كاسر كان داير على اللي سكنوكى
رصو المدافع حوالى كي تدافع وآروبا ترافع للى يحبوكى
كبرت قوادك قلت اعيادك ما حدش عادك ساعة هدوكى
بلغاريا خربت من بعد ما حربت وأخرتها هربت والترك بنوكى
وملوك البحرين جو كى من البرن سنة كاملة وشهرين قعد يحاربوكى
يا أدرنه يا حلو سنتك طويلة دخلوكى بحيلة بعد ان قاوموكى
شكري برا عيكي وبالخير يوافيكي وعاش حاميكي لما حصروكى
لا مونه أدوله ولا شيء ودوله وصحيح شهدوله الا بطل وهنو كى
امشي على مهلى واهنى أهلى وارقص على البهلى من يوم ملكوكى
واضرب دى القول صاحك فى استنبول

دقولك أرغول وقت ان أخذوكى

﴿ طقطوقة نغمة ﴾

انا جتلى بنية بدي اربها دردومة وحلوة الله يخلها
أدوار

ايدىها سكر تفرح وتكرّر من قبل ما نسكر قومي عيها
وادها برك على شان ما تترك من قبل ما وزك غني وسليها

دى البنّت أنيسة خفة ونميسة واللحظ جاير ياست داريها
 هاتيلها شنارق قيمى لها بوارق سبحان الرازق وعليه تسبيها
 أديها مربة من قلب مكبة وان كبرت حبه ابقى قريها
 البنّت خفيفة حلوة وظرينة في الاصل شريفة اسم الله عليها
 اعطياها ملابس عاشان تتونس وادياها تلبس بعدين خديها
 تفرح وتزقط وتقوم تنطاط وان كانت آفاط انت ترسيها
 بطة طقوقة نعمة

احنا البنات المصريات وخدي شهرة في وسط الحرات
 أدوار

نقلع قديم نلبس جديد نمسك شنطة نركب عربات
 محزقين مقطعين لا بسين يشامك وناس ستات
 براقعنا ما هس براقع دى وخده السيط دي ندارات
 قول يخسارة علينا كنا نعاشر ناس أفوات
 نعرف ده من ده بموده ونشاغل أحسن واحدات
 واللي مايعرفنا يشوفنا نديله إشارة يقول سلامات
 تلاقينا أد الكبيره ما لناش سيره

غير هات دي وهات داخلين أكليين خارجين وكلين

ونربى لعاشقنا الهتات
 نضرب نقلب نعمل بقلب تهب كام نص من الذوات

ناس مسموعين مسيطين متفرنجين على سن ورح
تفرنج شيلين من شيلهم من لامنا نقول له السح الدح
نعرف السن ويانو وبنا كل قح وزرح رح
﴿ طقطوقة نعمة ﴾

الدنيا طره اوعي ترحاق لا تجي رجلك ونحب وتعشق
أدوار

ده حبيبي لحته والبدر طالع قت أجرى لحته كالبرق اللاح
بتمنى نظرة منه وهو راجع وربى ما جمع الا وفق
في جماله الفضاح قلبى متولع والبال صياح يندهله ايسمع
عـمال اترجاه وهو بيدلم
مقصودى أشوفه وافرح واشبرق

﴿ طقطوقة نعمة نوصار ﴾

العزوبية طالت عليه قومي اخطيلى حلوة وغنيه
عروسة يا خطبة ماتكنش مطالبه هاتى العروسة وخدى الهدية
أدوار

من بحر فنك هاديني منك واحدة أميرة ومستحمة
مدام بتودى وتيجي عندي الودودى تاخدى الطاقية
بس اوعى يا ختي تكووني انتفختي ماشفت بختي في البن تدية
طال اصطباري آه يناري زاد افتكارى حتى عليه
املاكى ايدك ده وقت عيدك وحكم سيدك والحق عليه

﴿ طقطوقة نغمة بياتي ﴾

النبي يامه تعذرني واتأني عليه آه حب حبيبي شاغاني
لانا رايمه ولاجيه والنبي يامه
أدوار

رأيت حبي بالضيق يتمخطر وعيونه سوده والخديد ورد أحمر
طلبت وصله قال لي لـأسكر والله ان ما جاني لانا رايحة ولاجيه
رأيت حبي ماشى فى المنشية وأخذ زاهي والعيون عسليه
طلبت وصله قال حاضر يا غنية والله ان ما جاني لانا رايحه ولاجيه
رأيت حبي ماشى فى جزيرة طلبت وصله قال حاضر يا منيرة
﴿ طقطوقة نغمة ﴾

اننى يا فسقية رشرشي المية خللي حبايى تنهى شوية
أدوار

فى وسط الاحباب زينة ومحبوبة مدة الصيف تبقي مطلوبة
فى حوضك والله مديت ايده وينة لاجاوس دننى مانسأهم
على العين وعاء الرأس أحبك معاهم جارك وجوارك ناس منهئية
وشاورت عقلى فيكى استحمه ديكون العاذل على مينه غمه
وبعد ما غطس تروق عينية لسه فى اللغة وشافك خفة
دا عليكى شاور عجبه زغرفتك اكمنه فبادم وحياته المية
رش على حبي خلص ذني أنا أغطس حبه واحكى اللى فى قلبي

حواليكي حبايب اهي رايحة وجية الحاضر تشجيه وكمال الغايب
من فيضك ترويه له فيكي نايب من كتر ما طفتي ترطشتي عليه
تسقي الازهار ومياهاك تجري نسقي جار الجار شرحتي صدري
يوم دار مفتاحك بقيتي ليه الله يكبر بك كبرتي مقامى
وزينة وبهجة شايفك قدامى من ضمن عجايبك زغلتى عينية

بـ طقطوقة نعمة

اظبط يا فندى ساعتك عالم المدفع وابقى مشيها افرنجى وعربى
أدوار

ساعتك بوشين زينة فى الايدى مش جيه بالدين دي من فيض ربى
دي ساعتك موضه منشاله فى أوضه واليوم فى صدرك زينة يا حبي
ليه بالدقيقة عليها تدق دي ساعة دقيقة كانت مع حبي
تعااندها فى حاجة توقوف فى ايديك تبقى انت تقدم وهية تأخر
وسواي أشوفك قلبك على قلبي لو تعمل رقاصى قدمها ما تنفع
دي ساعة لقلبك وساعة لربك تدق عليها تتعب يا حبي
خليها ماشية بالظبط وسيدىها وغاية املاها فى وقت معادها
ما يشاهش الا كل متربى استيكها يلمع فى الجيب
ياعلم باللولى مرصع مفتاحها الموضه فى الجيب متخبي
ماهش مكشوفة للذوق موصوفة حلوة متحوفة وطود من الاصلى
يعرفها قلبي بغرامها المضى حايوت نفسه لسكن بتجبه

وتجليه تأنسه يلاغيه تلاغيه مدام .تربي تظهر له الاوقات
لو كان .تغرب والدنيا تغيم توريله المغرب ماتوهشي
ولا أضيع والساعة في عبي

﴿ طقطوقة نعمة راسية ﴾

أنا جيت تعالي لما أقولك
أدوار

سبع ضراير والحكم جابر ملك الموت أهون من أمك
أبوك بشارة وأمك تجارة مدفع نصارة يطير أمك
أبوك باريزي أمك يعزي مدفع انكليزي يطير أمك

— ﴿ طقطوقة نعمة عراق ﴾ —

انشا الله يالايح نجرب الحب وتعذر كل هائم
الاهي يالايح
أدوار

ايه خاطر على بالك ياسيدي والحب وعد وحكم سيدي
ايه اللي شفته في غرامي على شانه تلومني وتزبدسقامي
أمرك عجيب في دي الملاو ماشفت غيرها الا الندامة

بكره تمشق الاهي يالايح

﴿ طقطوقه نعمة واست ﴾

الهوب الهوب والهوب شبه التوب
وحنكك وجمالك هما السبب في الهوب

* (طقطوقه نغمه راست) *

الورد فی خد الهام يشبه لئار قلب الهام
ادوار

ياحلو تهيك يعجبني لسن بعاذك جنني
والعقل راخر راح مي كتر الجفادامهش لازم
أنا بدي ابوس خدك مره احسن حياتي بقت مره
ياما الغرام ناره حاره حاره والحب أحواله تألم
والله ياروحي لبوس ايدك وأبقى من ضمن عبيدك
وأشوف قوامك ونهودك وأكيد عذولي واللائم

طقطوقه نغمه سيگاه

انا عملت ايه انا لما هجر فرشى سنا
ادوار

ولبست له بدله لموني وقلعت له بدله لموني
قلت له اتفضل يا عيوني قال لي ماليش كيف أنا
ولبست بدله ارفه وقلعت له بدله ارفه
وقلت له اتفضل يا خفه قال لي على كي في انا
ولبست له بدله بني وقلعت له بدله بني
وقلت له اتفضل يا خلي قال لي علي هوايا انا

طقطوقه زفة العروسه نغمه بياني

اتمخطري يازينه ياورده من جوي جنينه

ياعود قرتقل يا عروسه والورد ظلل علينا
ادوار

اتمخطري وتعالى يالابسه الجنزاري
اتمخطري يا عروسه يا ورده من جواخوصه
اتمخطري وتعالى عندي يا بنت سيدنا لفندي
اتمخطري ياسارة يا علبت العطارة
يا شعرها سلب جمال يا عيونها عيون غزلان
يا حنكها خاتم سليمان يا نهودها نهود رمان
يا صدرها بلاط حمام يا بطنها فسقيه رخام
متزوقة بجواهر يتام لما البدله من حرير نعام
وعريسك ابن الكرام بخاطره من يدك بوسه
اتمخطري لعريسك كل البلاد على كيسك
حزامك ذهب بميت ريال يا أم العيون العسليه
يا طالعين القصر فوق يا نازاين سامولى
على غزال وعيونه سود والصدر أبيض من اللولي
: طقطوقه نفمة راست

آه يحالي عال البدوية آه ياعينى عليك وعليه
ادوار

أما قلت لى اقلع مركوبك على السرير واعمل مطلوبك
يخوفى من الجيران يدرو بك يضر بوك ما تهونش عليه

ماهى جداره

وقالت لى تعالى الدر انخفي واعمل نجار
نصف الليل دق المسمار واعمل حركة مساوية

ماهى جداره

وقالت لى تعالى البيت دنا والنبي ياسيدي حبيت
ياللي دبت وانسايت عليك يانور عينية

ماهى جداره

أما قالت لي ياواد يا نوبي ياسبب وعدى ومكتوبى
سذتك شبكت في توبى قذاعت عرضين وشوية

ماهى جداره

قابلتني في السوق الديق وانختم في صباها يزيق
خلت العازب اتسيق من زعله شرهط الطقية

ماهى جداره

جدعان اليوم كلهم عقانهم تلفان

يشربو حشيش جوه الدخان

يروح البيت عنقله ذعبان بحى يشوف كيفه تزئله هيه

ماهى جداره

أما قالولى ياواد ياسايمان نمرتك راحت انديوان
قلت لهم كلام محال والمقصود دفع البدلية

ماهى جداره

لما ودوني على قصر النيل ولبسوني البدله حرير
وجعلوني شويش كبير ولبسوني الجربنديه
ماهي جداره

انا ودوني على مرجوش ولبسوني بدلة وطربوش
وجعلوني كبير على الجيوش ووكلونى العدس بلا تقليه
ماهي جداره

بِطَقْطَوْقَة نَعْمَة صَبَا

آهين وآه من العشق آم دا القلب مني ده راح وتاه
أدوار

ومنين أجيبه من ايد حبيبه ياناس قولوا لى اياك اراه
القد ايه الصد ده ليه واللي جري قولوا لى نليه
أمال يا حبي داويلي قلبي وشوف جراحي يشفيها ايه
(طَقْطَوْقَة نَعْمَة بِيَانِي)

آه يامى آه آه وأنا أحبك آه

ادوار

لما جاني سكران طارش على القفان ياندمتي يا جارتى ولا عنديش ميه
وضربني ضربته وشتمنى شتمته ورحنا المحكمه وحيننا من المحكمه
وليننا العبارة وشربنا سوي

(طَقْطَوْقَة نَعْمَة صَبَا)

النوبه معلمشي معلمشي النوبه ياروحى وعقلي معلمشي

ادوار

والنوبه وأنا أريدك وأريد الورد من أيديك
وأريد البوسه في خدودك خدتك علي صدري ما حنتشي
النوبه وأنا أحبك وأحب السكلمه من فمك
والنبي ياسيدي تعالى اما أقولك الدح ياخوي وأنا ما قد رشي
النوبه ياستي يا حره وأنا بدي نومه علي الصرمه
والهوي يلعب علي فرشي علي عين السكل وأمشي
يهودي فرط الرمان شبكت القلب من تاني
وبعدك مش ساهل عندي هاتولي لي حبيبي وأنا ما أزعليشي

(طقطوقة لغمه صبا)

آه يا عيني يامه آه يا روعي يا ختي

أدوار

خدت الحداد ميل بختي خدت السمكري أسخمي بختي
خدت البراد وصلح بختي جاب لي البوريه باربع تدراج
ياليلة ان بتنا كان موت وهلاك وقيص النوم اشتكاني لله
خدت الالاتي وصلح بختي جاب لي البساط شجرات شجرات
ياليلة ان بتنا كان موت وهلاك وقيص النوم اشتكاني لله
خدت العريجي ميل بختي خدت السفرجي أسخمي يا أختي
خدت النقشاش وصلح بختي جاب لي الدولاب بترينه عليه
ياليلة ان بتنا كان موت وهلاك وقيص النوم اشتكاني لله

﴿طقطوقة نعمة راسـت﴾

أول دخولي بلدكم عطار وأبيع الحـرير
أدوار

شيعت لك يا ابن عمي	سبع محارم بتلي
وأنا العزيزه عند أمي	والهجر فيه خساره
يا مصطبه بين جزائر	قاعدين عليها الاماره
شيعت لك مشط راسي	والحجره لك أماره
شيعت لك يا ابن أخويه	عشر محارم بؤويه
وأنا العزيزه عند أبويا	والهجر فيه خساره
شيعت لك يا ابن خالتي	خمس محارم شغل يدي
وأنا صـبيه لنفسـي	والهجر فيه خساره
شيعت لك يا ابن سيدي	ثلاث محارم شغل ايدي
وأنا عروسه جديده	والهجر فيه خساره
أول دخولي بلدكم	لقيت ثلاثة جالسـين
الاولى بنت بلشا	والثانيه بنت الوزير
والثالثه هي العروسه	بيضه وشعرها صفر طويل

﴿طقطوقة نعمة جهر كاه﴾

اسمعو دور اللبه غني وقال ايه

أدوار

جـاب لي الحـرير ولبـسني على السـكنـبه وجلسـني

ميل عليه ووشوشنى	معرف قال ايه معرف عمل ايه
جابل القطينه ولبسني	على حجره وجلسني
أدم عليه وحسلى	معرف جري ايه معرف عمل ايه
جابل الكنيك وسقانى	على السرير ورماني
قام عليه وعراني	معرف جري ايه هو الخبرايه

﴿ طقطوقة نغمة راسية ﴾

الوردنية	الوردنية	عشر	محارم	منزلية
ادوار				

ويلي ويلك في السرير	وادي العروسة لبسه الحرير
أما العريس فرحان شوية	ويلي وويلك في الرواق
وادي العروسة لابسة الزواق	أما العريس مبسوط شوية
ويلي وويلك في المنذرة	وادي العازب من غير مرة
عمال يعيط له شوية	داهيته حره وهرره
ويلي وويلك على البريه	وادي العروسة قاعدة عليه
خلي المذول ينكاد شوية	أما العروسة وحدها تخاف

يا لله بنا ننام شوية

﴿ طقطوقة نغمة راسية ﴾

الدنيا	حر عليك	يا عريسنا هاتلك مروحة
نوم السرير	غندره	نوم الحصيرة غندرة
اربع أناني	عسل	واربع اناني زيت

واربع انانى نبیت بیستنو العریس فی البیت
 سبع انانى لبن بیستنو العروسة فی البیت
 یا فندی هات لك ٠ روحه
 ﴿طقطوقة نغمة جهر کاد﴾

الواده ماله یا عینی الواده مالمو ومالی بس
 أدور

اسمر صغیر رفیم الوسط ٠ وتنی طحن فؤادی وحی الاهل فوتنی
 لا بسهر ارتاح ولا بنعس یجینی نوم هیة المحبة کده یا بلوتی ان جتنی
 یا ایض البیض دبنا فی هواک دبنا والقلب ٠ من یمکم أبيض ٠ من الجبنه
 یاما قعدنا سوی علی الفراش واعبنا والحمد لله عبتم واحنا لم عبنا
 — طقطوقة نغمة راست —

احمد یا شر بتالی یا نص محرمتی املا وشیانی اوعا تمیانی
 حلقي یقع ٠ نی امی تجنی
 ادوار

احمد مسکوفی یا نص ملکوفی املا وشیانی اوعی تمیانی
 امی تعذارنی عطر السمک فی البحر
 دمه من العین ٠ ملت البحر لجروفه علی شان غزال زبن لم عنت بشوفه
 الی سدارى سواد عینه بطاربوشه الی مدارى حمار خده بکفوفه
 ان جادلی بالوصل ٠ من فضله ومعرفه
 ماجادلشی بالوصل ادحنا القصد بندشوفه

طقطوقة نعمة راست ✕

أُسمر مالك رُوحِي ابعت سلامك بالعجل
ادوار

أنا احب مشى العصاري لاجل ماشوفك
ياللى مدارى سواد عينك بطربوشك
ان جدت بالوصل من فضلك ومعروفك

يا حبيبي تعالى بالعجل

د- ✕ طقطوقة نعمة بياني ✕ د-

النى الننى يا جور الننى
أدوار

ودا أول شهري يامكتر قهرى

وأخاف من أهلى يتبروا نى

والشهر الثانى ولا كاشي الضانى	لا يتزحاق	نى
والشهر التالت وداحبله ثابت	يا حلوة	النى
والشهر الرابع واتخلق له صوابع	وبيامب	نى
والشهر الخامس جوفى النميس	يهنوفى	بالنى
والشهر السادس راح المطريه	يجيب ملوخيه حلوه وطريه	

على وحم الننى

والشهر السابع وبناله جامع زكاة الننى

والشر التامن روح هات لك ضامن

وتعالى كلامني

والشهر التاسع روح هاتلى الدايه وبنيت الدايه يقعدوا حدايه

يستلقو الذي

وحاني عمه والنقل في كمه وقال خدى يامه لسبوع الذي

وجانى خاله في ايده خلخله وقال خدى يامه مبروك على الذي

وجاتله خلطه الصرفيه ونصبت له النموسيه ونيمت الذي

وطلمعت الغرفه أجبله اللفه قابلتني القطه خطفته مني يادهوني يا

بطقطوقة نعمة صبا

آه يالاللي ياللاللي آه يالاللي وآه

أدوار

ياناس انادبت كما الملح في الميه جسر الحديد اشتكي مني

لا باكل ولا باشرب ولا اطلع بعينه

لا اكتب كتاب مغربي وكافه ميه

وابكى بحرقة على اللي كرهوك فيه

ياللاللي وآه

يامشط رجلي الذهب يامين يروحي

لا أروح للقنطرة وأسند بها خصري

واقول يا قنطره مفاتوش عليكي أهلي

فاتم عليه تلاته المغرب العصرى

متحزمين بالودع والبلبل المعصري يا لاللي وآه
طلعت فوق السطوح انى أودعهم رأيتهم سايرين والريح يدفهم
قلت بالله ياريح ترجعهم لا آخذ حبيبي وان شاء الله تقطعهم

يا لاللي وآه

الله يجازي الردى ما في عشر توشى راحه
قصري وقصر الجليل • شبوك بتفاحه
يا لاللي وآه
نزات بحر المحبه بحسبه ساهل
غرقت وشرقت قالوا الناس تستاهل
نادرن عليه ان طامت البر بسلامه لا اجيب كشيير حرير للحلويستاهل
يا لاللي وآه
مسكين • مسكين يا ابو أربع دبل فضه
يا عز لحباب يوم تنفرح ويوم ترضا
وان عينوا الى خزائن مال في الفرقة
لا بخر المال ومسير الجميل يرضا
يا لاللي وآه

• طقطوقه نعمة صبا •

الله يا ليل الله يا ما انت ظالمني يا ليل الله

ادوار

عيد يا عيد ياراعي الجمال البيض نخنخ جمالك وجمالهم صبيايا بيض
البيض مثل اللبن ترقدهم ترقيدهم والسمرزي الجزر كل أربعه بمجديد
يا ليل الله

امبارح العصر كنا وسط حتنا نزل علينا الندى سقمنا وتلجنا
لما اللبان انقطع الريح غلبنا
يا ليل الله

يا بحر ما ينزلك سافر حبيبي فيك يا ورد ما يهزلك حمار خدوده فيك
يا كحل ما يصحك سواد عيونه فيك يا فرش ما يفرشك افش نهودي فيك
يا ليل الله

﴿ طقطوقة نغمه سيكاه ﴾

الحلو مخاصمني شاهده يامه

أدوار

آل مش راضي يكلمني شوفي يامه آل زعلان مني شاهده يامه
آل حيا خدوه مني شاهده يامه حبه مجنني شوفيه لي يامه
قلاي مش مهودني واعمل ايه يامه تركي بربر معرفشي ايه مزعله يامه
وقابلته جي من الحجر كاتب لي محضر

مالوش كيف يحضر شاهده يامه

وقابلته رايع الجيزه وفي ايده عز زه

آل بيكدني بالنميرة شوفي يامه

نزلت له المدينة وجبت له كتيّنه
وقلت له خديا روح امينه
رماها وحلف ما يكلمني شاهده يا .ه
نزلت له الصاغة وجبت له الساعه
وقلت له خديا حبيبي بلاش دلاعه
نترها ولم رضي يكلمني شاهده يا .ه
قطرة نعمة عراق

الوي الوي الوي
يا حلالى من الله عشقك يا حى
ادوار
ليه يا حمام بتنوح ليه فكرتني بالحباب
يا هل تري نرجع الاوطان ولا نعيش العمر غرايب
يا سيدي انا احبك لله وربنا عالم شاهد
لصبر على احتكام الله لما يبان لى .مالك شاهد
علمتني نوح الحمام وسقيتني من المدام
نظرة الينا فى المنام يا ابو العيون الدلي
يارب انا جسمي يحمل ايه والهجرده .ما قدرش عليه
وكل ما اذلل اليه يغضب ويعمل بغدده
خبط الهوي على الباب قلت الحلوا هو جاني
اتاري الهوي كداب يضحك على القلب الخال

﴿ طقطوقة نعمة صبا ﴾

آه يانا من غرامه يانا ان قلت احبه لم عليه ملامه
الناس تنام الليل وأنا سهرانه
أدوار

يا قلبي طول عمرك تحب القاسي ضيقت فكري في الجميل وحواسي
صالح فؤادي بالوصال أحسن لك

تكسب صوابي احسن أموت من هجرك

ده مين يا سارده اللي عليك ذلك ادعى عليه والرب يسمع منى
طالع من الديوان وبالى منه لنعم الهوى الطربوش والشعر كله
يا بخت من حاز الجميل وضمه على السرير وقفش الرمانه
سايس غزالك على القنا وتعالى تلقى القليله مبخره ووليانه
تلقى حبيبتك على السرير نعامه حطيط قميص النوم بيني وبينه
ليه يا قميص النوم بتشبك نهى قومتى من النوم وأنا سكرانه

﴿ طقطوقة نعمة خجاز ﴾

الحنه يا الحنة يا قطر الندى شباك حبيبي يا عيني جلاب الهوى
أدوار

ياخوفي من أهلك لتسأل عليك لحطاك في شعري واضفر عليك
وان جاتي أمك تسأل عليك لحطاك في حجبي واتخطط عليك

ياخوفي من أمك لا تسأل عليك لحطك في عيني وانكحل عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في خدي واتحنف عليك
ياخوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في بقي واطبق عليك
وان جتني أمك تسأل عليك لحطك في نحري واللولي عليك
ياخوفي من أمك لا تسأل عليك لحطك في خصري وانحزم عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في بطني والطيات عليك
ياخوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في الصره والزبدك عليك
وان جاتني أمك تسأل عليك لحطك بين افخادي واتكه عليك

حرف الباء

﴿ طقطوقة نعمة راسـت نوا ﴾

بلدي يلموني ياورد الفلاح انالك ممنون من دالك الصباح

يابلدي

ادوار

في ظلك يا جميل قابلت المحبوب على شجرك بتميل يستحي التفاح
قابلني في جنيـنة نزهة ميمونه واداني ليمونه نعمشت لراواح

﴿ طقطوقة نعمة راسـت ﴾

بالزمره قولولي ياريجين المدبولي

ادوار

مهيش حيله بنت نافعه للي فاييتني جمعه
يامدبولي لك شمعـه لوكلان حديجيبولي

اللي يتولى اكتب واللى يقول احجب
واهي بس فلوس بتحاب ولا حدش يجيبولى
طقطوقة نعمة جهمار كار

بنسوار مدام يا حلو القوام نيهك ودلالك حروني أنام
ادوار

وجهك المنير صبحنى أسير سيل بوليه مقشير ناواني المدام
من فضلك عزيزتي نولينى المدام فوالاموت امي حبك ارحميه
كو نني فؤادك بنار الغرام

أنا ادوب من مده واشكي من صده وان جادلى بقربه طابت الافراح
يا بلدي

(طقطوقة نعه يياتى)

بتاعة البخت شوفيلي بختى ايه ازل العشق واحكي لى
ادربي لى البخت واظهرى لى البخت

أدوار

بتاعة البخت انا عاشقه وانتي والنبي باشأه
أجي لك فى هواز واشقما كاني ياناس لاجيت ولا رحت
شوفيلي غالى يظهرلك غرامى وحالى واهب
جميع رسمالى اديه لك لاجيبي ارتحت ولا جاني فرحت
دربت الرمل خبرلك نجوم السحب اقربلك
فتحت الفال وموصوفلك دوى حبك بحسب ماشفت

وصال الحب اهو قرب طاو عيني واسألى مجرب
 حبيبك ما بقاش يغضب وليه التمل والله أنا موت
 حبيبتي انتي قايلالى على كله وعلى حالى
 بمعرفتك قطعة خالى جفاني تعبت وغاب ما قدرت
 طقطوقة نعمة صبا

بادر بقى ولا تبخل لروض الفرج يا حبيبي
 تلقانى على النيل استظهر
 أدوار

والحب والله يحلالى وروحي من رؤياك تحلا
 والوصل ساعته ما تقضى الصبر يحلالى في بعدك
 وليه كده تهجر حبك تتركني دائماً اتفكر
 يارب تنجي وتعتاب واشرب الراح في أنسك
 ومية النيل تتمخضار

طقطوقة نعمة نهو نهدي
 بنجور يهانم يا نور عنيه أنا والله هأم متردى عليه
 ادوار

يا الله بنا علي النزه نركب سوى العربيه
 ضحكت وقالت مرسيه يا فندي عازولى فايت وحياتك عندي
 بكره اجيلك في المصريه برول والني يا عنيه
 الحلو جاني واني بوعدده سمح زمانني وبوسته في خده

ضحك ولعب هظار بأدب وكل ده في العريشه
أنايا حلوه حبيبتك وسباني قدك لا كتب كتابي ايله في ليله
تهون علينا ونعيش سوي في عيشه هنيهة
﴿طقطوقة نعمة راست﴾

بوصل حبي ايه العمل ابعت له يقول لى
طوات البال تبلغ الامل
أدوار

حياتي وروحي بين يديك وتيهك على يخالى
القلب يحبك يشتغل حرام ياعيني ما ذقت المنام
وزاد شجوني وامتي زما في يمدل لو جاني حبي ما حمل هموم
وافرح راسي وعمرى ماشوف زعل
كيف أسلاك وقابي في جراح

ودمع عيني يجري على خدي همل
صدق ومن عشق سواك والرب عالم بفعلك ليا وايه العمل
﴿طقطوقة نعمة بياني﴾

بديعة الحزن مشوقه لكل الناس
ادوار

في العمر مره زورني وفي الحبه اعذورني
بعدك على ماير ضيني ولا يرضى الناس
على الجزيزه ودني ورد خدك هاديني

جمال قوامك واريني	يسي كل الناس
أنا لقربك اتنى	وبالضافه اتنى
امتي العزول يروح عنا	وابقى انا وياك
محللك لما يغنوك	والهوانم يسمعونك
فى المحكمه يسهلوك	فى قلم الناس
يالله بنا نشرب بيره	فى محبتك يامميره
اما الكلام دد كلام غيره	مني انا وياك

﴿ طقطوقة نعمة عجم ﴾

بتحب مين قول لى حيرت فكري وتاه عقلي
أدوار

بتحب مين يامينيه	دا الحب وعد عليك وعليه
اسمع بقى وقول لى	بتحب مين وحياتك تقول لى
بتحب مين وانا بحبك	هو ياسيدي عذابي حلال عندك
يكفي بقى راح اعمل ايه	فى حبك يا حبيبي ماتقول لى
حبك يا--يدي حيرنى	اشفق على وتعالى وكلمني
تبقي جميله منك وابوس ايدك	يا شيخ انت آه املي
الحق ياسيدي على والله	ما كان لى فى حبك غيه
لكن رمتنى سهام عيونك	ياود انت يا وعدى ويا ذللى

— ﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾ —

بطلوده	واسمعهوده	دا اللي شاب تقلال عليه
--------	-----------	------------------------

أدوار

ليه بتمتل ليه يا شايب وانت لك في الحب نايب
أما والله عجائب يبقى عجوز ويتمتل عليه
كان زمان نعتشقي ونبلف ولوعود الحب نخلف
والزمان لم عاد ينصف بردة شايب وتقلان عليه
(قططوقه نعمة عراق)

بلاش هزار يا يايه أحسن بابا مخرج
اوعي ايدك يا ابن الايه من بعيد كدا وانفرج
أدوار

بلاش هزار يا عنيه بابا كلمته ماشية عليه
ما تبعد عني شوية وبكفي ادنت بتنفرج
ان كنت عاوز تعرفني ماتروح لبابا وتخطبني
ما فيش غير مامه تنصفي وهيه عليه لم بتخرج
بلاش هزار في الشارع في البيت ما فيش مانع
في جنينتنا الورد طالع وعليه تبقي تنفرج
(قططوقه نعمة)

بدي أنا أركب غواصه ولا أكنش على وش الدنيا
أدوار

البحر ده يطرب يقلب وانهي بمحبوبي وارحب
وأعيش مع الاسماك ديه ولا العذول يفرح فيه

الخلو أهو عينه مني ومنه أنا لازم أقرب
أعيش مع الاسماك سلطان سلطان زاذنى بمحبوبى
أنول بقي المطلوب وأبوس في فمه أدوب ولا أتقرب
في بحري ديمه تهوه العشاق قلبي مولى بالاشواق
للمية اشتاق ما فيهاش فراق أكتب أوراق له لا يفضب
أعوم على عوم الخفة وبأيدى أشغل فى الدفه
أحبه أنا وأنا فى اللغة حلاوته صدفه بعده يعذب
أغاس واقب بمحبوبى وهوه غايتى ومطلوبى
حسنه يحن لحظه يفتن جسمه شفاف شعره مسبب
غواصه من الطرز الغالى فيها أغيب عن عذالى
تخلف تخلف تحذف تأذف والخلو وياى محسب

* (طقطوقه شامية زفمة راست) *

برهوم يا برهوم يا ذات الهلال تحت التوب ياسيدي تلقى الغنيمة

أدوار

برهوم متهمى وكفه متحنى قصده يحنى حبيبي بده يحنى
برهوم فى العالى والعالى الله لا ذبح الحمام ياعينى وأعزم خلق الله
برهوم على السطوح والشعاع يذبح

والقلوب مجروح ياسيدي جرح سكينى

برهوم على الباب يشرب عنب

فى مجمع الاحباب دا حبيبي بده يواصلى

برهوم في البستان والخولى سكران
 روق القناني ياسيدي وامللا واسقيني
 برهوم في الشارع لابس في الصابع
 والخاتم دالامع يابويا به يلاغيني
 برهوم في الطاقه مع الرفاقه
 نفسه مشفقته ارؤيه جيدي
 برهوم في الدكان لابس القفطان
 في وسط الاخوان ياختي نفسه يكلمني
 برهوم في حلب وحبه غلب
 في شهر رجب يا ميمه يريد يواصلني
 برهوم في بيروت ومن حبه بموت
 وفي ايده نبوت ياسفي وكان سكينني
 برهوم في حمص في ايده شيء ييمص
 وعينه بتبص يا به عيني يلاقيني
 برهوم في الشام متحزم بحزام
 وعلى راسه حرام ياسيدي شغل استامبولي
 برهوم في استنبول راكب من الخيول
 ادم اصيل يا جدي قصده يوريني
 برهوم في دمشق يكتب في مشق
 كلام دا عشق يا عمي بده يقولولي

برهوم في الحار . يشرب سيجاره
 دخيلك ياسارة . ساعة اسماحيلي
 والله ما أسمحك حتي تشورى أهلك
 وانت في أول جهلك صغيراً أحسن ترميني
 والله مارميكى بروحي أفديكي
 ودا حالي ينبيكي ياختي صالحيني
 أهلك جابو=كي لفلاح واعطوكي
 وامك وابوكي يا حبيبتى عاوزين يكدوكي
 أهلى جابوني صحیح واعطوني
 لرجل فلاح صغیر وكان مجنونى
 فلاح ایش یـکـون عربى ایش یـکـون
 بوسه من الزلوم ياختي تشفي العليل
 ﴿طـقـطـوقـة نـعـمة یـأتـی﴾

سته ريال يابا جاوزنى أحسن من العار يابا جاوزنى
 أدوار

والنبي يامه أولى لبويه
 أحسن من العار ويسترنى
 يمشى الحال ولونه ريال
 من بنك الجمال يابا لبسني
 بساط وبريه يابا هات لى
 مرايه من العال يابا جهزني
 كنبه وسرير وتسترنى
 وشمار وحزام يابا هات لى
 بدل من العال يابا لبسني
 من بنك سمعان يابا هات لى

بسـته ریا ل یابا جاوژنی هات لی منهم زیکه بریا ل فرحنی
 حبره من العال واقبض مهری شـخـشـخ من العال یابا هات لی
 لاروح باربز واجی من باریز واشوف لی عریس یجوزنی
 برشانه الماظ ویسـتـرنی والنبي یامه قولي لبویا یجوزنی
 بسته ریا ل وحتی ریا ل وابویاریال وعمی ریا ل وخالی ریا ل ویجوزنی
 آسـاور من العال یابا لبـنی زتونه بسـمـک یابا هات لی
 حاق موزـه یابا لبـنی یابه اولی لابیوه یقبض مهری
 ولونه ریا ل ویسـتـرنی واکر الیـل یسمـع هنکی

— طقطوقة نغمه چهارگاه —

بلدی وبلد انی یاواد وأدی الخفـه بعث لی جواب
 ادوار

بلدی وبلد جـدی وانا یه ذبی بـتـهـذبی
 وخط ایده علی شـمری وقلت له ضفـرنی یاواد
 وخط ایده علی أرطی وقلت له داهـلال یاواد
 وخط ایده علی حاجی وقلت له شیل ایدک یاواد
 وخط ایده علی سـدری وقلت له شیل ایدک وزغـغنی یاواد
 وخط ایده علی الصـره دی زبده حره والبطان طیات

— طقطوقة نغمه راست —

بیاع الفایا کان قایل علیا

أدوار

جالي جلايه واه جلايه كيتلي ابعديه ولا لدش عليا
جالي جوز خلاخل من داخل الداخل
حاسب وانت داخل ايح سدوك عليا
داخل لم بشوفه خارج لم بشوفه عني كنوفه بيدام عليا

﴿ طقطوقة نعمة سيكاه ﴾

بيلمان يلمه ما تضروية بستان بجينة بجمام مائة
أدوار

على ايه بتضربني كسرت درايعي	ولالك سؤال عندي ولالك داعي
وان كان رمش العين عمالك ساعي	لاسه وحلك سنتين في البرية
على ايه بتضربني يلبس المحرم	يا أبو دقتين يا حلو المسم
ومن عاير أهل الحب قتله يازم	بالسيف والخنجر والشاكريه
على ايه بتضربني وانت حبيبي	وتسمع الجيران دا ترعيتي
وان كان أبويا يقول لي يا بنتي ما بيدي	لاسلط الجدعان عليك في المنشية
على ايه بتضربني وأنا اسمي أمينة	وأيد لك الشمعة على الترسينة
والاعبك لعب السمك في المية	على ايه بتضربني وأنا اسمي هانم
وكل ماتشوفني تقول لي سكرت جانم	وأنا عمات ايه يا روجي عليه

﴿ طقطوقة نعمة حجاز ﴾

بني يا سمك بني يا منقرش ومخني

أدوار

طول الليل وأنا بموت وحطه راسي على التابوت
 بستني حبيب القلب يفوت حتي يروح الوجد مني
 بالي معاك بالي يا ابو القوام العـالى
 وحيات سواد عيونك فكرك على بالي

أدوار

يا شجرة الارفه ما تطرحيش ارفه
 لما يجي الخلفه غيره ما يجـاللي
 يا شجرة الرمان ما تطرحيش رمان
 شوفو حبيبي زعلان في الغربه على شانى
 يا شجرة الوردى ما تـدـارحـيش وردى
 لما يجي عندي بالكـرسـي قدامي
 يا شجرة الياسمين ما تطرحيش ياسمين
 شوفو حبيبي مسكين في الغربه على شانى
 يا شجرة النرجس ما تطرحيش نرجس
 لما العريس يلبس سكران ومش داري
 يا شجرة التفاح ما تـتـارحـيش تفاح
 خلي العريس مرتاح على الكنبه بجواري
 بر طقاوقة نعمة جهر كاه
 بوني ولا بوني يالابسه الكموني سايقي عيوني لاعمل فنطاطليه

أدوار

روحنا على استمبول غرقت بنا الشحطور
 يارب ياغفور تنصرنا يا حبيبنا
 يناس لا أروح بيروت وأتعلم ضرب العود
 يارب يا معبود خليلي حبيبي
 يا صاحبي يا صغير يا شهرا في أخلاي
 والناس يتهموك فيه وانت رزق حلال
 يا صاحبي تصيح وتصيح من موش خالي
 وانت صكح أفريح ما نعو ملك رسماي
 يا ولد يا صغير يا نابح في سيرك
 أمك بتسمى عنايك وأبوك بيغني لك

﴿طقطوقة نغمة راست﴾

بدلاله بدلاله زود وجدي وغرامه ذلي يا وعدي

أدوار

يا هلم تري يا حبيبي كنت فين اليوم
 شعرك مسبب وغنيك سابه للنو
 لا طلمك قصر على تنام وتشبع نوم
 وأفرجك على الجنينه اللي انتشت اليوم
 يا وعدي يا ذلي غريب ومسوح يانا
 وپانار قاي على اللي كنت أنا وپاه

حبيب وفرقه الزمان والى حبه اياه
 دنا كان في أنلى أعيش العمر أنا وياه
 جري الى جري وتباءدو عني
 والملتقى بين أيادي الله قسمتي يانا
 ياعين بتبكي ايه نانه انتى السبب فى هو انا

عزبت قلبي ياخييه صبحت غريب يانا
 طول الليل وانا صاحي قدامى مدامى وراحى
 حبيب قلبي سكران صاحي بتسبيل عيونه جنى
 طول الليل وانا حائر وتفاحى مـ ايه باير
 وحبيبي عليه جابر ولا جاشى اشترى منى
 بني ياسمك بني وانا خايفة ليخدوك منى

حرف التاء

﴿ طقطوقة نغمة ﴾

تسأل على ايه دى دنيا ظيظه وملك نظمه سيدك

ادوار

خليك بوجدك مسكين يا وعدك مين بس قال لك تنظر بعينك
 اوعى لسرك واخلص حبك يهون لودك واديني نصحتك
 (طقطوقة نغمة راست)

تعال لى يا حبيبي على مهلك ماتشور أهلى ولا أهلك

ساعة الخدام ماندهلك كان قلبي يا حبيبي ولهان
ادوار

تعال لي يا حبيبي لما أشوفك	دامش دايـم غير مـر وفك
يا خوفي لغيري بايشوفك	ابقي تعالى لي وهو غفلان
تعالى يا حبيبي جوه الاوضه	والبس لك البدله موضه
وافرجك جوه الروضه	وان سألوني اقول سهران
تعالى لي يا حبيبي قوامك	دي الناس صارو من خدامك
ابقي هات لي فله في حزامك	وافسحك جوه البستـان
خاطري اروح الزمالك	كمان وافوت على المنيره
واغيب ساعه على شانك	وتشوف دلالك في البستـان
وان كنت تقعد وياه	ساعه ونكوز على الجبلـايه
وتشوف محاسن صبايه	والله انا مغرم ولهان
وبعدده نروح على البيت	نضرب بيانه ونغني
وان كنت تسكر انا مرايه	ده الحبيب عمره ما يهان

— طقطوقة حجاز كار —

تعالى يا جميل لما أفولك كويت فسؤادي وليه زعلان
يا حلو ارضي يوم على مخلصمني من زمان

دور

ده نار	بعادك جنتي	والحب والله	معذبني
يا حبي	يا الله عاتبني	ونصطاح	يا الله الامان

أدوار

ايه ذنبي تهجرني يا حبيبي والحب كله من ربي
تعالى شوف ذللي وغلبي من يوم فراقك شيء وكان

أدوار

ارحم فؤادي وهنيي واعمل جمایل وسليني
ومن الحجازكار غيلی أيا زمان قلبي ولهان

أدوار

يا کروان هني وغني صبي وبياتي سمعني
وحياة جمالك دلعي وانا أقول كمان وكان

بسط طوقه نعمة راست شورك

أفضل قهوة وشوف الحلوه يالله نهيص جوه العلوه

ادوار

انت جميل قلبي يميل أنا من شوقي صرت عليل
وانا يا حبيبي ابقني ذليل اشفي قلب ماليش سلوه
ما تشوف خدي احمر وردي يالله نلعب هاتدي وخدودي
والذهبية يالله نعددي واشيلك علي نهودي الحلوه

بالله يا حبيبي تشفي قلبي واتمّع بي ويضيع غلبي
اترجاك تسمع بقربي وقرب حبيبي وتأخذ سهوه

﴿ طقطوقة نغمة راست ﴾

تكايدنى ليه يارد البدع وانا لسه صغار احب الدلع
أدوار

فكري محتار والقلب فى نار لا ضرب بالطار واعمل ضمار
واجيب مزمار واين زين وخط الودع
يامه حبيت ولجى شكيت فى الليل وبكيت يقعد فى البيت
وانا قلبى حزين بحب السمع انا بدى اسمع دور ويكون مشغول
وانا واد غندور احب السمع تروح ماتجيش دي امور تهوئش
وانا ماتجيش دانا واد جدمع ازاي اصبر ما اقدرش اصبر
حبـل الوداد يا سيدي انقطع لالـبس ملكي واقـلع ملكي
واركب دونكي وبجي اتجمع لالـبس عودي واقـلع عودي
يا حلوه جودي دا وصلك دلع لا لبس ارفه واقـلع ارفه
وامشى فى الزفه دا عريسك طلـع

﴿ طقطوقة نغمة صبا ﴾

تجرح ودادي وكلامك ليه حـلو بالقوي بس يجرح
أدور

الحدود بالنار كوتى والعيون السود أسرتنى
وسـهام خـطك جرحني وانت ياروحي لم تسـمع
القوام يعجبني ذاته والوصال اطلب اوقاته
والحبـيب محـلا صفاته بس لو كان لى يـسمع

(طقطوقة نعمة حجاز) *

تهموني في حبك تهموني الله يجازيهم ظلموني
أدوار

خلوني احقق وانظر لك وافتكرك دايما واميل لك
فؤادي من وجدي مشغول بك مش فاكر ليلة ما رأيته
حبيبتك والله وناديتك في ساعيتها عرفت طريق بينك
بحواسي الخمس وفوني دا غرامك لم كان على بالي
وخلافك ما بقاش يحلالي ما يحسش تهجر ياغزالي
وتحلى العذال يلوموني حبيبتك والحب ما كان ليش
على فكره ولا كان يخطر لي والسكين لا بد يكون لي
والمكتوب، تراه عيوني الله يجازيهم ظلموني
طقطوقة نعمة ترست

تعالى اخلو زوح شبرا دي نزه جميله في القمره
ادوار

أصل غرامي لحظ العميون ورد الحدود زودني شجون
لادعي أصحابي وأجيب القانون وأكتب كتابي عليك بالمره
ملكتي روحي والفؤاد يا حلوه انا شوق زاد
وقلبي داب من البعاد والعشق ده ناره حره
طقطوقة نعمة راست

تعالى تلعب يدس ياهانم

الخلوة قالت بنجور يا انت خدمني واشرب واسكر بمنته
برضة في بالي يدس يهانم رحنا السلامك وجابت لي كرسى
وقالت اجاس قلت لها مرسى برضه في بالي يدس يهانم
رحنا الجنينه جابت لي فله وقالت اتفضل قلت لها لالا

برضه في بالي يدس يهانم

﴿ طقطوقة نفمة سيكاه ﴾

تعاليلي يايطه وانا مالى هه
أدوار

بشيله وحطه وهاتي الشنطه
وانا مالى هيه

وتعالى المحطه اديني بوسه وعضة
وانا مالى هيه

تعاليلي يا حجه واديني أظه
وانا مالى هيه

تعاليلي في الحاره واديكي سجاره
وانا مالى هيه

تعاليلي له أصيل وورادى الوصل
وانا مالى هيه

تعاليلي ياأيره واسقيكي بيره
وانا مالى هيه

تعاليلي في الاوده يالابه الموده
وانا مالي هيه
تعاليلي في سيرك وصفي ضميرك
وانا مالي هيه
تعاليلي ياعينه نلعب شويه
وانا مالي هيه
تعاليلي لما أقولك ووزعي امك
وانا مالي هيه
وانا آجي أضحك اديني بوسه من فمك
وانا مالي هيه
تعاليلي حطه لحر وزوح الحجر
وانا مالي هيه
تعاليلي بشـوش وخدي البأشيش
وانا مالي هيه
تعاليلي بصـدرك أقول لك كلمه في سرّك
وانا مالي هيه
تعاليلي بيطنك وانا اخبطلك
وانا مالي هيه
تعاليلي في السلامك واجبك سملك
وانا مالي هيه

نعالیلى البورصه راخيه
وانا مالی هیه

تعالیلى بضهرک وانا ایض
وانا مالی هیه

تعالیلى بالصره دی زبدہ
وانا مالی هیه

تعالیلى یاشیخه أدبى جیت اهو

حرف الجیم

نقطه نعمة بیانی مطلق

جوزی آنجوز نیلیا ولسه الحنه فی ایدیا
ساعة ما دخلت علیا دی نار یاناس وقادت فینا

أدوار

حرام علیک أنا لسه زغار راجل یاقلسی یاغدار
دوقتی کاس المرار من کتر نوحی ایل ونهار
دوعی جرحت دنیا

حبک جدید وناره بتزید
حرام علیک ارحم یاسید

هجرک بقي داشیء غریب . ادمت عبدک و آنت السید
 یاسیدی اشفق علیا

﴿ طقطوقة نعمة حجاز دوکة ﴾

جری ایہ الساعہ ما بتمشیش والا الحیب ناوی ما جیش
 ادوار

یاتری ایہ آخرہ دا بعدہ واللہ جننی
 ان غاب دققة یوحشی یارب صبر قلبی علیہ
 علی عینی بعدک یاحبیبی یا کتر شوقی و تعذیبی
 اسمح بقی و اطفی لہیبی یارب صبر قلبی علیہ

﴿ طقطوقة نعمة عراق ﴾

جوزنی یامہ جسدع قیافہ کامل المحاسن واللطفافہ
 منین اُجیب لک عریس یلیق لک ویسکون صغیر فی العمر مثلاً
 یسکون دہ موافق لدمک والطبع راخر حق، القیافہ
 یابنتی ندیک لابن خالک طول عمرہ میت فی جمالک
 ولم یرید یهوی مثلاًک وان خدتی غیرہ تبقی خرافہ
 وانا یانینہ رضیت بحکمک و حیات أبوکى کما وأمک
 لم تکسفیه اکمنہ قال لک ما طویلش یامہ المسافہ

﴿ طقطوقة نعمة ﴾

جامعادک ولا رحت ولا جیت وادعینی لادریت ولا شفت

أدور

وادعني قاعد استنى عقبالى زيك اتنى
 يا حلو يا وخذ بالنا فيش مره على المغرم فت
 تواعدنى وتروح ماتجيش وكأناك ماتعرفنيش
 أدور عليك مالقيش خلتني في بحورك تهت
 ده يصح منك تألني يا وخذ عقلى وشاغاني
 ماتنعم بالكاس وناواني أنا والله في غرامك لصت
 ياما قلت بكره انا جيلك وحلفت بالعظيم انا جيلك
 لاحق ولا باطل طات أدبك مواعيد تخلفها
 ولأتمته ابر واصادفها دى امورك يا حلو عارفها
 ياريتك طاوعت وعدت مقصودي اتمتع بخدودك
 وانا متم في نهودك عيروني العزال بصودك
 وانا منهم وحياتك شفت

﴿ طقطوقة نعمة صبا ﴾

جانا العشم جانا يا عيون الحبيب يانا
 خلى العتاب بالليل والباس نعسانا
 ادوار

على السرر نصبوا جنينه تفاح وخوخ ورماني
 شفت المالى بعيني عنوب زعلانه وعيونها سود
 والله لا كتب لها مكتوب يبكى حجر الصواني
 شفت المالى بيطحن بن والقلب قلبي ما يحن

مدیت یسدی قالت لی کن سافر حبیبی ووصانی

حرف الحاء

﴿ طقطوقة نغمه سیکاه ﴾

حرقتم قلبي وابه يشفيه غيرك يا حبي ياساكن فيه
الاصل نظرة ربت لي حسرة شوف الشرارة عملت عبارة
ادوار

ان لمت قلبي يقول عينك هي السبب اللي يعينك
وان لمت عيني تقول قلبك هو اللي حب انا ذنب ايه
شكيت يا قلبي من ليلتين وكان غرامك مخبي فين
أيش حال بقى سنه والا اتنين قال الغرام ما قدرشى عليه
(طقطوقة نغمه بياتى)

حرموني منك استعنت عليهم بالله
من يوم غيابه حرم المنام اجفاني يا اهل الله
أدوار

حرموني منك يا نور عينيه وقلبي اسم الله
ما صعب علينا حكم العوازل منهم لله
حكموا علينا بالفرقة شوفوا الحكم الآسى
وحرموني أشكي الغرام واظهر حواسي

البيت بيت ابويا وفي شرع مين دول يطر دونا
وينزبونا الله يشيلهم قولوا انشا الله
(طقطوقه نعمة حسيني)

حبيبي مايمجبوش العجب ولا الصيام في رجب
أدوار

أنا متيم ونفسي ذليله	عاشق ومغرّم ما بيدي حيلة
وكل ما اقول يا حلو ليلة	يلفت ويظهر لي الغضب
ان جيت لعندي ايه يصيبك	نضحك وتلعّب دنا من نصيبك
دا من العزول يا حلو سيدك	ويا الله بنا نسمع طرب
يا حلو ياللي جرحني ميلك	صدق وآمن ما حب غيرك
انتي تحبني يا حلو طيفك	حبك على جيبيني انك كتب

﴿طقطوقه نعمة بستشكار﴾

حبك ياسيدي غطا على السكل ارحم فؤادي يكفاني ذل
أدوار

كان لي مخبي فين عشفك	والله ياسيدي داشيء يفلق
الموت ولا ساعة بعدك	اجارك الله من عبدك
والله مانبني من قلبي	غير كتر نوحى من غلبي
داشء يحير وابه ذنبي	اجارك الله من عبدك
قالوا لي ايه احوال المحبة	غير البكا وعذاب القلب
يارب توب عليه يارب	وديني ياناس حرمت الحب

﴿طقطوقة نعمة سكاك﴾

حرمت ياناس مبحش بغدلي جوالى ولا قلتش
أدوار

عجائب كنت تهوانى وليه دلوقت تنساني
وياالله نصطلمح تانى وقول للناس انا ماشوقتش
عرايك كان سبب ذوللي وليه الهجر ياخلى
وياما اللى عشق اللى تبيع الروح مايصحش
حبيب القاب ايه مالك سقيت العاشقين نارك
جفانى النوم عقبالك وكتر الصبر ما يضرش
حبيب القلب كان عندي وكان ناوي على عندي
وجه جنبى أخذ بوسه وكان خده على خدي

اصطالحنا ياناس

﴿طقطوقة نعمة راست من الكردان﴾

حود من هنا تعالى عندنا يالا أنا وانت نحب بعضنا
جانا الفرح زال الترح قاي انشرح انت أنستنا
أدوار

أنا أهواك وروحه فداك أنا ما أنساك لو طال بعدنا
أنت الحبيب أظفي اللهم ربي محب يجمع شملنا
ياحلو القوام بعدك حرام قوم املا المدام انت وحشتنا
شوف ياغزال كتر الدلال صبحت خيال وحيات ربنا

﴿طقطوقه نغمه راست﴾

حرج عليه بابا ما رحشی السنما وأقابلک فین
أدوار

أنا من رأى تکتبني وأجاوبک وتجاوینی
وفي أي يوم تطلبني تلمقني في غمضت عين
لو عندک رأي غير ده قولي واشوف ده من ده
مالوش لازمه البعادده بزياده انا بين نارین
يارب انت یاقادر یاجابر کل خاطر
تم اخلاصنا للآخر وحيات جد الحسین

﴿طقطوقه نغمه کردي﴾

حبک یا صریه ودانی دنیا تانیه وهو اھم انی انساھا و قای ده یسلاھا
ابدأ انا ما نساھا روجی وعقلی
أدوار

صبحت لوحدی فرید غریب فی بلاد بعید
وغرضهم نبقى بعید نقبل ونبوس الایدی
فرحوا فرحة العید کانت أوقاتی صیفه
یا ملک فؤادی حرام أنا یا ما سممت کلام
وحصل بیننا کلام أشد من الحسام
صبحت کلّی الام وانقلب البض علیه
امتی یا حلوه اراکی أنا مهجة قلی فداکی

والنبي كبير قتلاكي ومن خلقك ونشاكى
 ان كان فيك اشتراكى كان ميه فى اليه
 قلت لحبيبي ياهانم قاللى أفندم سلطان
 قل للعذول سكرت جانم واولا كاسى وخد ودي
 — ﴿طقطوقة نعمة حجاز﴾ —

حببت أخاصمك ما قدرتش والخال على خدك يدهش
 وأدبنى رجعت ياحلو عن الخصام
 أدوار

أسمح لى مره بمعروفك لأجل ما تشوفنى وأشوفك
 وان جدت بوصلك يكون من ذوقك
 وكفايه على أقول حببت
 ﴿طقطوقة نعمة حجاز﴾

حلواني هات لى ملابس على شانك أفرح والبس
 ادوار

سلمنى وهاتلى مره وحايلى حبه نجبه
 وأنا قلبي كله محبه ولا أحب حد يبلس
 وحبيبي دانا أريدوا والروح والجسم فى ايده
 وده ليه يخلف مواءيده وان جاني دامين ياتنفس
 واعتني وهاتلى جوزيه وقدمها بايدك ليه
 وأنا أضحك لك فى النموسيه والليله أنا ما اتنفس

﴿ طقطوقة نغمة جهار كاه ﴾ -

حماة العمد غنيلي نوحك في الفجر يشجيني يا حماه
أدوار

شيلي وحطي ووادي وللهجوب ورنى
ابوسه ويوسني ويهني تنسيدي للمحوب وتحملني
وتقول على الهجر تحييني فرحو عذالي يا تعذيبي
نوحك في الفجر يشجيني

﴿ طقطوقة نغمة بياني ﴾

حببي غاب وأنا قبي داب وبقى له زمان مابعتش جواب
أدوار

يا مين يقول لي على حاله ويداني ايه سبب غيابه
أعيش العمر ديميله يكب فيه اجر وصواب
ودمت حبيبي في الصباح والقلب يشكي بنواح
على اللي شبكني وتركني وراح وخلاي أقامى العذاب
نزلت دعوى على خدي وقصدى ما بروح من عندي
لكن لى رب يصبرني حتى يحيني من الغياب
اكشف عليه يا طبيب على اللي أتاني من الحبيب
دا كان حبه شىء عجيب وكنت زمان الوم الاحباب

﴿ طقطوقة نغمة شورى ﴾ -

حييت جميل خده وردي والحب كان لى من وعدي

أدوار

محبوبى يمشي يتعاجب بالقصة والخال والمحاجب
وهو تركني ويحارب قلبي بسيف لحظه الهندي
الله يصون دوله حسنه ويبعد العزول عنه
ويصون فؤادي اكمنه حفظ ودادى وصان عهدي
﴿ طقطوقة نعمة حجاز ﴾

حماتي عليه قويه وانا مقدرش على العيشه ديه
دي معزبانى ومزعلانى ولا ليلة ابات متني
أدوار

دي شافتنى في البلا كونه حـدفتني بايد الهون
أما أباحه ما عدشى راحه مقدرش على العيشه ديه
دي شافتنى من الشباك قالت لجوزي لم حياك
دي حظه بودره زى الامره أعمل ايه انا في العين ديه
دخلت أنا يوم أطبخ فضلت تزغرى وتنفخ
رايحه تحرقه رايحه تدخنه

كبيتي طاسه التقية

﴿ طقطوقة حجاز كار ﴾

حلو ياز غـلول مصرى ياباح

دور

اي من السودان على خط النار جاي من استامبول يعنى يقول

فليحي زغلول فليحي الوطن
جاي من المنشية راكب عربية
فليحي الحرية فليحي الوطن
﴿ طقطوقة نعمة ﴾

حبيبتي ريقها احلي من السكر شاهده
ما بين نهديها انا شفت المرمز
أدوار

محاسنها بديمية وقوامها يقين نظارتها صبحني في شاغل يالايم اعزر
دي جميلة والحمد احمر فوق منه ورده وشفته
مت ولا قلتش لحد على قلبي الر

دي هيه فريده في الحسن وحيدة
يالاسكاس تتعاجب تخايل اسكر

يسداعها غصن وجهها يجنن عربته
على بعده ما اقعده لاستننه ولا أصبر

حلوه وتنددن في السفر تمنن ساهرتة
وصفها المبدع داشيء لا ينكر

كل من حبه وكواه نار حبه عزرتة
طول ما هو في حسنه يميكي ويفسر

لوحد جاني وطولها لي حمدته
وهي بحالتي دي أدري وأخبر

﴿طقطوقة نغمة راسية﴾

حنيني يامه حنيني لتجثني واطلع من دني
أدوار

حنيني في كموب رجلية وفي اديه وفوق رمش عنية
وادبني من الحنة شوية على شان نال اجل يقنيني
ده قعادي من غير ما استر خلاني طول عمرى أحسر
وهاديني بواحد يتمخطر قدامي واجري وهندي
يا نينتي بدى في واد موضه اشخلع وادخل الاوده
واقعد متهنية في روضه أحسن ما اخلق تعذيني
وهاديني بواحد مترهف من الموضه وبمبحوح ومحفف
اياك يكون قلبه يتعطف على قلبي ويبقى يسلميني
يا بنتي استني شوية من فضلك الليلة الجاية
وانا مالى انديا حربة وسكاني ببعدين يأذيني
ده عريسك موش حاضر عندي لا روح وابعت لك جندي
وأجيب لك شاش مرمر هندي بس تجري ترثيني
شيفاني عزبه وتعبانه وبقالى ميت يوم الأله
ومعاشره وحلوه وعجانه بس يانينتي واقفيني
تخاينني بكفاني جري المدة دي وأنا صابره وبستنا أولادي
ميايم بختي بقعادي والنبي يانينتي توفيقيني
وأنا بدى في واحد عزامه اتشخلع وارقص قدامه

واتمني واسمع نعماته وان جالك اوعي تخليني
 يهرني بكام ارش أرضابه واتلذذ وافرح برطابه
 واطبخ له واعمل له حسابيه والنبي يامه توافقيني
 وأبويا لو منع نفسه أروح له واعدم لك حسه
 وألعن لك أمواته وجنسه واندهلك واتي تساعدني

حرف الخاء

(طقطوقه نعمه)

خد البزه واسكت خد البزه ونام
 أمك السيده وأبوك الامام
 بس نينه نام

ادوار

شفت الخفه شربت كاسات المدام
 وعينها رشقت قلبي بالسهام جوه فؤادي جرحيت
 الحاظ كالسهم نظرت لي وهجرت
 فازداد بي الغرام والنار فيه ولعت
 وبقيت مستهام آه لو كانت سمعت
 أو شفت الهيام كانت ليه رقت
 وقالت لي قوام

* (طقطوقه نعمة صبا) *

خليك عالباب وأنا أولملك خليك عالباب وأنا أولملك
أدوار

والبس منديل وأقلم منديل	وأخلى الجبين يشخلك
والبس عودي وأقلم عودي	وأخلى نهودي تشخلك
والبس ارفه وأقلم ارفه	وأخلى الشفه تشخلك
والبس وردي وأقلم وردي	وأخلى خدي يشخلك
والبس قطني وأقلم قطني	وأخلى بعني تشخلك
والبس هوسي وأقلم هوسي	وأخلى ألوشي يشخلك

﴿طقطوقه نعمة رست﴾

خلاني الجميل خلاني ما خلاني ياوعدي يانه
أدوار

خلاني رايحه الحمام وبعت ورايه الخدام

وقالي لي اغسلي قوام يا بيضه يام حب كواني
خلاني نزل الزفه وغمزني بخته بعشره
وقال لي ما تخضريش ماشيه يا بيضه يام حب كواني
خلاني ماشيه بدوس وسنمايه ورايه فلوس
كلته عوج الطربوش شربت البحر ما نظفي ناري
خلاني قاعده بتعشه وغمزني بنوم الفرشه
تلتمت له بلاش كرشه يا عذابي ياوعدي يانه

فلاني رايحه الازبكيه وقال لي على فين ياهيه
قلت له رايحه عند ماريه أشرب بيره وعرقى وكنياك
﴿طقطوقة نغمة راست﴾

خليك على عوني يا موج البحر أخذك على صدري واعدي البحر
أدوار

ألبس ارفه واقلم ارفه وانا واخفه على شط البحر
البس عودي واقلم عودي وانا وسعدي على شط البحر
أبويافي سطوح وامى فى سطوح وانا وحدي بنوح على شط البحر
أبويافي حنطور وامى فى حنطور وانا وحدي بدور على شط البحر
لاركب عريه واروح المطريه وشيخ الألاتيه على شط البحر
لاروح الاسكندريه واجي على الازبكية

أنا وزكيه على شط البحر

﴿طقطوقة نغمة سيكاه﴾

خديني فى جيبك بقا بين النهود والمنطقه
أدوار

اروح استنبول واجى من استنبولى

واجيب لحبيبي حنطور

واكتب كتابي عليك بقا

لاروح طنطا واجي من طنطا ماسكه شطنا

واكتب كتابي عليك بقا

لا اروح حلوان واجي من حلوان واجيب للخفه رهوان

واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك شويه يا ابو العيون العشليه

وحط المهر على الصنيه واكتب كتابي عليك بقا

خدني في جيبك بقا يا حـلو عند اللقا

يا حلو عند لوصال من ريقك الشهد سال

ابقي أقول لك سؤال والذهر لم فيه بقا

خدني في جيبك بقا بين اليهود والمنطقة

دا الدهر كله غرور يسقى شراب المرور

كاسه علي الناس يدور يوم راحه واتنين شقا

خدني في جيبك بقا بين الخزام والمنطقة

يوم راحه واتنين كدر عتمة وساعة قر

شوف النبي يوم ظهر في الجو قام وارتقا

خدني في جيبك بقا يا حـلو عند اللقا

في الجو طار بالبراق جبريل معه بالاتفاق

سلم عليه باشتياق ربي وفاز باللقا

خدني في جيبك بقا

ربي وسعده خدم اعطاه اعطاه جود وحكم

يشفع في كل الامم يوم الحساب واللقا

خدني في جيبك بقا

يوم الحساب يا حبيب اشكيك لواحد مجيب
صدك نلي عجيب اسمح وجود باللقا
خدني في جيبيك بقا

اسمح وجود وانخدم ياللي في وصلك بدع
ريدت لقلبي وجعم طول عيشتي في شقا
خدني في جيبيك بقا

طول عيشتي في تعب والحب على احتجب
امته افوز بالطلب وافرح بطول البقا
خدني في جيبيك بقا

وامرح وابوس شفته ونام علي فرشته
حي مافيش وصفته في الوعد قوله لي ثقا
خدني في جيبيك بقا

في الوعد قوله تمام حلو الهود والابتسام
يري جميع السقام ان كان بريقه سقا
خدني في جيبيك بقا

ان كان بريقه عطف للي بوصلي انشف
يبقى لحبه لي نصف طول الزمان والبقا
خدني في جيبيك بقا

طول الزمان صاحبي على الفراش جاني
في عز عمره ربي لم يوم رأى فيه شقا

خدني في جيبيك بقا

لم يوم رأي في الزمان ساعة بها انقبن
خلى قلبي انقبتن في لفظ قوت بقا
خدني في جيبيك بقا

في لفظ قوت نعم جسمي بها انقسم
يارب يامن حكم بالبعد جود باللقا
خدني في جيبيك بقا

بالبعد جود يارؤوف بوصل رقيق الشفوف
خلي عيوني تشوف العز طول البقا
خدني في جيبيك بقا

العز طول مدتي والحب فوق فرشتي
سكن لهيب مهجتي بعد التعب والشقا
خدني في جيبيك بقا

بعد التعب والصدود وشاهدت حمر الخدود
ولعبت فوق النهود بعد الصدود والقول بقا
خدني في جيبيك بقا

على الصدر صيغة عجب لبه وسملك ذهب
والبطن مطويه طرب بريحة المسك انسقا
خدني في جيبيك بقا

المسك في ملبوسه جمع في الشغل يعمل بدع

يعلي ويوطي دلم ساعة الوصال واللقا

خدني في جيبك بقا

ساعة الوصال على الفراش يلعب ويعمل هراش

خده في ايدي بلاش وارتحت طول البقا

خدني في جيبك بقا

وارتحت بعد السكر بالوصل يا من حضر

هذا جزا من صبر على الغلب ويا الشـقا

خدني في جيبك بقا

على الغلب لازم ينول ما يطلبه بالوصل

وكم أصـف واقول خدني في جيبك بقا

حرف الدال

﴿ طقطوقة نعمة ياتى ﴾

دي شيء عجيب يادى الحبيب طبعك يجنن أمرك غريب
أدوار

ده شيء عجيب تنسا ودادي اياك على دي عيشك يطيب

يادى الحبيب يكفى لهيب أسأل مجرب قبل الطبيب

طبعك يجنن الله أكبر فملك يحير الفين طبيب

أمرك غريب أشيكه لمن اسمح بوصلك اوعي تغيب

﴿ طقطوقة نعمة حجاز ﴾

دلغنى يا بابا شوبة دا انت قليل الذرية
ادوار

ما شفت من الخلفة غيري وعرفت يا بابا خير
ولامته اداري في أوري وانت ما تشفقش علىه
هاتلي حبيبي اللي لقيته بعد العشه جاي من بيته
دا لا بس عبايه حبيته لا بس على راسه كوفيه
أبيض ولحظه يشجيني يادى الزمان به هنيى
العود فى ايده يسلينى خفه عيونه عسليه
ما شفت لا قبله ولا بعده وكنت من قبله أو بعده
انسان خد عقلى بقده شوفته خدتي الحدية
عيونه يا اخوان كحيله وليتي يا بابا طويلة
مالوش على قلبى جميلة

حرف الراء

﴿ طقطوقة نعمة راس ﴾

راح فبن تليفونك هات لى السماعة
خليني أتكلم مع حبي ساعة
ادوار
اديني النمرة اللي توصل عنده يواعدنى وواعده

احسن ده فاتي واسرني بعمده
مين ده اللي بيحكم هو انت يا ابن
وكلامي وياه من ضمن الطاعة
الايه تشرف عندي
فايتي والا ايه

احسن انت و احشني
وعهدي وياك نخضر دي الساعه
والله ياسيدنا اليه
يامدام من فضلك ادبني السكه
قالت لي استني الاشغال حبكه
دا وجوده فينا ياناس حكمه
مصر خلوان يودي دي الكلمه
وانا اعددها والله من ضمن الرحمة
شكاه وصنعتة من اعظم صنعة
تلافون محبوبى على شانى جابوب
لاجل يكلمني مدة غيابة
يارب العز نحفظ لى جماله

شكاه حفا في وكله لطافه

﴿ طقطوقة نغمة بياتي ﴾

رايحين بنا فين قولولى
ياللي لابسين اعقاد لولي

ادوار

ده لولى مين فيه يمانع
والصدر من تحته لامع
عالقبة سبحان الصانع
مارقوا لحسنه وتجوولي
نادوا على أجابكم
اجبى أجرى لوحدي الاغنيكم
لاني أنا برضى أسيركم
واهزلكم برضه طولى
ياللى وجودكم والله بقبلي
يا حلاوتكم يا وخدين عقلى
وامته بس الحى يرؤونى
وزولكم ما يفارق ذولى

رايحين فسحة في الجزيرة ما تجوش لحسد سيره
 وبس انا لوحدى عجولي لا خليتكم ولا بقيتم
 وفي المحاسن وديتم من أوتته يا احبابي شكيتكم
 وحياتكم كابدولي عذولي يا محلا نقات رجاليكم
 والسكحل اللي جوة عينكم دي والله فوق ايديكم
 انا مغرم بهواه انهولي مقاسيتكم نازله عا البهلي
 وجمالكم يامين يورهلي لو كنت مدة جملي
 كنت ارضي عليكم جملي
 بقطعة طوقه نعمة صبا

رابحه الهرم امته ياست البنات ودني وورهلي دا يفوق العادات
 أدوار

في بلادكم مافيش مثله لافي باريز ولا سويسره
 خديني من ايدي يا اجل الستات أنا وانتي والدنيا تبحت على زبه
 مافيش وحبائك دشيء وشوات

ما تخفاش صناعته لوشوقي أوصافه
 تتجبي لحالته وتقضى فيه أوقات

اروبا فيه تجزت ومصر به افتخرت
 والسكون يشهد له أثر من الاثرات

من ست آلاف عام كان ماتمس يوم واثان
 جاء لينة أعجوبة من حوله فيه جنات دا منظره يحسن وهيته نجمين

من حسنه نهر النيل تاهت في صنعته ميات
لو فيه غي ماتري في أوربا يشبه له
بيجوا يورهلي أحققه بالذات
في أول الجيزه به مصر تتباهى
خديني وياكى أشوفه وتمعجب
وأشهر نبال بينه في معظم الخفلات
﴿طقطوقة نعمة جهر كاه﴾

رب سلم كل عاشق من مكاييد الغرام وأحواله
أدوار

مسكين قلبي ييقاسى	من فعال يبوبي الاسى
كل يوم فيه لوم من ناسى	ربي يجازي عذولى بافعاله
يجرى ايه لو كان يوافبنى	طول بعاده الفكر سالىني
وبنار الهجر كاويني	الحبيب موش واخذ باله
كان زمان دائماً يوافقتني	يساعدني يحاياني يسامرنى
من العجب دلوقت هامانى	السبب موش عارف ماله
بعد قلبي ما كان له مابل	شفت ذلى اليه موش خايل
ورأيت له نيري بيخايل	قلت ياربى عقباله

﴿طقطوقة نعمة رست﴾

بروض الفرج ياروض العشاق يطفي لهيب قلبي المشاق
ياروض الفرج

أدوار

في الروض أنا سنوي باصيف والفسحة دي في البحر تكيف
لا ركب فلوكه وأفضل أقذف بين الكازينو والوراق
زارني الجميل واداني معاد خدلي فلوكه عدولي انسكاد
وغزالي جنبي والعواد بين القانونجي والرقاق
الفسحة دي يا مالها ناس نضحك ونلعب في الزفاس
أنا وحببي في شرب الكاس يتعني قلبي ده المشتاق

بـ طقطوقة نعمة يياتي

رد وأنا غبي وانعلم مني ليه شاردعني عرفني السبب

أدوار

يا سمر يا مدلم اوعي تتمتع خاليني أتمتع وأعيش في طرب
يا أبيض ومرعرع في الروض تدلم بالروح اتبرع يا معني وأدب
وأمرك مطاع بأحسن متاع لو كنت تباع اتقلك بالذهب
تعالى يا محبوب ناواني المشروب في حبك أدوب ياراقى الذنب
هاو ديني وهـ — اودك شاوريني وش — اورك
أنا طائم أمرك يكفاني تعب وافق يا خلي وابعد عن ذلي
وحضر وتوللى أسباب الغضب اتمني عليك تصافني بيدك
دا ميلى اليك عجب في عجب الالى المدام ياحلو القوام

ده بدر التمام اليك انتسب

حرف الزين

﴿طقطوقة نعمة نجم﴾

زروني كل سنة مرة حرام تنسوفي بالمره
أدوار

أنا عملت ايه فيكم	تشاكوني وشاكيكم
أنا طول العمر أدايديكم	حرام تنسوفي بالمره
يا كبدي على اللي مالوش حد	طول عمره يقاسي الوجد
تنزل دمهته على الخد	مسكين حاله بالمره
أولولى على اللي أساكم	ولا غاكم ونساكم
ان كان غيرى سلاكم	حرام تنسوفي بالمره
ياخوفي للعنول يدري	وانا ماحلشي دايجرى
وحالى انت به أدوي	حرام تنسوفي بالمره
اسمحولي بانم ايايكم	وناجوني وناجيكم
انا اللي العمر اسليكم	حرام تنسوفي بالمره

﴿طقطوقة نعمة﴾

زهر البنفسج حبيته	رحت الجنان على صيته
زهر البنفسج يامنور	زهر الفيط ومزهر
في مظهره شفت العنبر	عليه الحايوه رسيته
زهرة رائته في البستان	ده يشرح القلب الحزان

يروق الببال والاذهان	ماشفت زيه ولا رأيت
حيلوه يشبه للغير	وفي البساتين له مظهر
الورد فتح له وزهر	حببي جبته ومشيته
فل وياسمين كراماله	آرقبوا يشاهدوا جماله
اما الريحان وجماله	علي محاسنه ورأيت
سلم عليه مره اللبلوب	الميه من ريحة المحبوب
امتى بقى يحى المسكتوب	وانا اسمى صافيته
ياناس رواجحه العطرية	المتقالين منها بمية
وميته احسن ميه	وانا حسنه شميته
على الغصون هو سلطان	خفه محفظ بالرحمان
في لونه فاق كل الالوان	بالروح والامر فديته
ده بينزرع والله بدقه	ويبقى فى غاية الرقه
وله معاني وله خلقه	علي الازهار وليته
زاهى وفي البستان رواح	ييصنعو منه الارواح
ده له شؤون وقت الافراح	من يدي لالحوة هديته

﴿ طقطوقه نعمة حجاز كار ﴾

زقزق العصفور صحاني يانينه على الشجر بيدور جوا الجنينه
أدوار

بحسبه الغندور جاني في البدرية يقطف الظهور ساعة الصبحيه
قت من نومى شايله الناموسيه أترى العصفو يبضحك على

شفتة في البستان واقف بيغني يشجي بالالحن صوته يعجبني
ياترى يازمان امته تجمعي أنا والمحبوب جوا الدهيبه
ياحيات الروح اسمح لي بوصلك والفؤاد مجرح بس انت واصلك
مارايت فيه ناس من يوم عرفتك آسى يا قلبك ارحمني شويه
امتي محبوبى يبعث لى سلاله واطفي نار قلبي من حلو كلامه
بس لو يرضى ويجود بوصاله لاعزم الاحباب وادعى الالاتيه
﴿ طقطاوقه نعمة صبا ﴾

زينة زينة زينة زينة اسمر ومكحل عبونه
مامالى حزامك فينوا
أدوار

دخيلك دخيل قلبك دليني على يدتك وينوا
وانا بيتي براس القلعة محدش يعرف فينوا
انا بيتي براس الهيش قدامه طالع عريس
أطيش والفين أطيش مملك تعرف فينوا
زينو يا عيوني عماذتك سـ ابوني

من أجلك سبتواجنوني ما بعرف غتلى فينوا
زينو في العلالى خده الاحمر عما بيلالى

يامن شافلى غزالى يحرس لى سواد عيوانو
حبيبي واسمه فارس علمته فى المدارس
يا سيدي يحارس تحرس لي سواد عينوا

اسمه شكرى احبه فكره على فكري
 باى لا تفتكري يحنى في وسط حضينوا
 وياما نعامي شامر يامر كالبترية يامو
 وانت ست الملاحى يا وخدمه عقلى وينوا
 حبيبي واسمه فرج الله . قولولى ياناس ما شا الله
 قللى ارفع العزم يشوف الحجاب فينوا
 يا حبيبي يوم عيدك في حسك الله يزيديك
 احسبني من بعض عبيدك تنميك على زينوا
 أنا ماشى في درى صادق حبيب قلبي
 أنا طاب من ربي يحرس لي سواد عينوا

حرف السين

﴿ طقطوقة نعمة بياتى ﴾

سبونى ياناس في حالى خلونى اروح ما طرح ما اروح
 أدوار

دا غزالى وافق عزالى وخلاى وحيدى بنوح
 اللىل اهو طال ياتعذبي من هجران الحبيب
 آه يناري محدش داري وانا في حالى بسوح وبنوح
 مين غيري عشق واتنى وارتاح ويا الحبيب
 يكاسى ما محدش راسى وانا بقاسى بقالى سنين

﴿ طقطوقة نغمة نهوند ﴾

سـبـاني جمالك يـانـت يا بـيـضـه أمورك عـجـاب حلوه يا هـانـم
أدوار

أنين جميل زكيه	خـصـرك جـدايـل مـرخـيه
عيونك سود عـسـليه	زـانوا القـوام الحـلو يا هـانـم
مـلبـوسـك حـريـر هـنـدي	والصـنـدر مـر مـر يا عـيـني
والخـرـده احمـر وـردـي	زـان القـوام الحـلو يا هـانـم
كل شـيء فيـكـي يـعـجـبـني	وكمـن جمـلك هـيـمـني
شـرب المـدام سـقـم جـسـمي	تـجـزي مـن الله حلوه يا هـانـم
يـارب افـرح بـوصـالك	والقـلب كلـه يـهـنـالك
والسـعد يـبقـي خـدامـك	نـجـزي مـن الله يا هـانـم

﴿ طقطوقة نغمة راست ﴾

سـلـفـني بـوسـه مـن خـدك تـبقـى لك عـند وـصـلك
وأنا والله يا سيدي أعطيها لك

ادوار

ما تقول انت ايه عامل بحبك	لا بذسه ولا درجة في بعـدك
لا أحسبك ولا تحاسبني وانت مالي	مين في حبك يشاركني يا غزالي
لو تعلم بحالي تعذرني في حبك	وتجودلي بوصلك ليلة في حضنك
لا تجزي ولا تجازيني يكفني	لوم العواذل في بعدك ضناني
بالعند في عواذلي فرحني وحياتك	ولومن ورا أهلي تعالي خدني قدامك

﴿ طقطوقة نعمة حجاز كار ﴾

سنئين تلاته وأنا عاشق والقلب انشغل بالحبة
من بعد ما كنت فايق
أدوار

يا قاب ابكى ولا تشكى لا عدول يدري يدور ويحكي
كلام زيادة ماهو لازم باتت عيوني في نواحه
والدنيا ما فيهاش راحة والبعد أحسن من الخلايق
سنئين تلاته وأنا بحبك وليه الأسى بقي يا قلبك
﴿ طقطوقة نعمة حجاز ﴾

سيد الملاح يا غالى يا حلو يا شاغل بالى
أدوار

امتي زمانى يساعدي وافرح واكيد عزالى
وغيره ما فيش حيلة وبعده لم يهنالى
قوام حبيى برح وصدرى منه أنشرح
والليلة ليلة الفرح والقصد نحى الليالى
﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

سنة ألف وتلتميه ستة وتلاتين هجرية
استمعوا يا أفندية للتر الجاز بروية
ادوار

دا بقله اليوم شنه ورنه واللى يسرح به له كلمة

يا ماناه وكده ناس في الضلعة وصبح أغلى من الكولونيا
 ثمن اللتر بحق صفيحة واللى بيطلوه بنصيحة
 مأمور القسم بدانصيحته مشى قدامه دورية
 مين كان فاكر ان دايجري حتى الكبريت له اليوم ذكره
 وقزاة اللهبه خدت شهره بفراك ونصف وشوية
 مامشيتشي عليه النسميره والناس علشانه في حيره
 منهم غنيه وفقيرة طلبت توزيعه الداخلية

﴿ طقطوقة نعمة ﴾

سنا بل غلة حبيتها ايادي حبيبي ضمته
 أدوار

دي قححة فل ست السكل منها كل ماتلقاش ذل
 باحسن شكل نقيتها لقيت الخير بردينها
 نورجها الصبح بريح رمح جانا الفرح جنبنا القمح
 على الدوار ووديتها ويد الخفة عبتها
 رواها حي مهجة قلبى بها زاد حبي فيها طي
 بقدرة قادر أعطيتها بداخل القاعة حطيتها
 زرعت الغيط بقيط القيط بقالى ضيظ أزيط واعيط
 لحقت وقتي ساعتها ولتها في حموتها
 دي غلة حب تروى القلب فيها طب لى حب
 لحسد الحب ودها من يد الحلو نقيتها

حصيدها عال تشيلها جمال وجودها فال على الجمال
 بفضل البارى دريتها وفي . الاجران خايتها
 دي فوق الراس صحيح تنباس وهى اجناس قصاص الناس
 علي غيرها انا راويتها تملى راجحة كفتها
 دي حلوه وزوق يامه لهاشوق تيجى من فوق تباع فى السوق
 لقيتها حلوه جنيها شرب . الناس بجنيها
 ﴿طقطوقة نعمة سيكاه﴾

ست أبوها سيوها العزيزة لاتهنوها
 أدو .

الحبيبة انابيه أما والله حبيبه الحبيبه النبيه عن عيونى تمنعوها
 ضاع فكري من التجافى صبرى يظهر كل خالي
 بالوصال يمكن توافى دى الحبيبه وأسألوها
 وان ما كبنش فكري يمشى اعمل الاعمال ما اقولشى
 أصحا طول الليل منامشى واخذ الحلوه وأبوها
 وجودها بر على المضطر هيه تسير من غير شر
 هويتها لما أنا لقيتها يحلا حسن غايتها
 ﴿طقطوقة نعمة سيكاه﴾

مبانى جمالك يابنت يا بيضه وأمورك عجائب يا حلوه يا هامم
 أدوار

بيدي يوم ووصالك يكفانى دلالك لم أنظر مثلك جودي يا خيه

وارحمي شوبه ليه كتر الآسيه هجرانك كواني ياعطر القناني
 دانا في زمانى يلورد الجنانين لمودك صابن والمقدر كاي
 أمان ياعيونى حبك زاد جنونى ياناس ارحموني كام مره أنادي
 مين يحفظ ودادي مين يرحم فؤادي

انت أصل نوحى ياعقلى وروحي

﴿ طقطوقة نعمة جهاركاه ﴾

سبب الزعل ده ايه بدر وتعالى نصطالح

أدوار

يا هلتر! الخلو دا فى بلده بيعمل ايه
 ان كان بيعمل فرح يارب تم عليه
 يا من يعماني حماه أطير واربح عليه
 وانزل على فرشته وارخي الدلال عليه
 يا ابو العبايه القصب يا حلو تستاهل

متبغدد على ايه بدر وتعالى نصطالح

﴿ طقطوقة نعمة جهاركاه ﴾

سال دمعى يالمه سال دمعى ياعين

أدوار

الله أكبر دخلت الجامع اتوضا
 لقيت عروسه معاه اربع قلل فضه

طلبت منها ربع بوسه قالت لي خذ عضه
 لكن على شرط لا احرمه فضه
 واربع قلل دهب غطيائهم فضه
 واربع بدل من قطائنه والمحرمه فضه
 واربع بدل حرير اذا كنت انا استرضه
 الله اكبر عليكم يا جنينيه
 يازارعين القصب جنب الملوخيه
 فانشى عليكم جـدع اسمر بكوفيه
 الوش زي القمر والايدي محنيه
 يا وخذ له لسمر يمضى الزمان حزنان
 ضيعت مالك على كوسبه وجلس طين
 السمر اذا اتكحلو يبقو غراب نوحى
 يتقلبو على الفراش يطلعو روحى
 يا وخذ البيض يامقضى الزمان فرحان
 ضيعت مالك على الله وعود ربحان
 ﴿قططوقة نعمة حجاز كار﴾
 شوف يارمال للعاشق حاله اناشيفك رمال مشهور فى زمان
 ادوار

اشكى لحبيبي لم يسمع مني وانا فرم مسكين اشوف بختي ماله
 روق لى المطرح اشكيلك واشرح والامتي أنوح فى الليل وظلامه

بخر بالعنبر واندھلی عنتر أبا كشي یحضر هو أو أعوانه
والامتی أصبر وحبیبی یخطر وأنا أدوب فی جماله
بس اوعی لسجرك لیغرك رملك دا بسحر عیونه یتلف لك حاله
البیض اذا التخططو یبقوشلم لامع یتقلبو علی الفراش یبقوا ذهب یلمع

حرف الشین

﴿ طقطوقة نعمة عشاق ﴾

شوف حالی وارحم وخلی فی قلبك شفقه
کتر بعد شیء ما یلزم والمداریة علی الحب صدقه
أدوار

تام فیکری وحدسی وعقلي یا خد ویدی
لحب یعذر ولا قلب یصبر ما یصح منه یا خواننا حقه
لیه یاسیدی ترضی بمادی مادام انا قلبی یحبک
ادینی فی یدک طائع او امرک ومهما تعمل أنا مساحک
نار حبک تشغل ومن خلافک یتطفی نار
کتر الاسیة یا نور عینیه والله منسیة مع المحبۃ

﴿ طقطوقة نعمة حجاز تکریر ﴾

شفت بعینی محدش قال لی یحب واحب ظهر لی
كنت اهواه وروحی فداء لقیته قلیل الود وبان لی

أدوار

وحياتك ما اقم دثى معاك	ولا اعزفك من هنا لهنك
وفي حياتك بروياك بروياك	للقاضي رايحه وشا كياك
ولكان عامل والي وبتصلى	وحياتك انا لا عشق غيرك
وافرجك واطلم عينك	واجيبه قدامك عيني لعينك
وانيمه ما بيني وبينك	وافرجك على شغل اللالي
بكره اعرف دا مين أساك	واللي عمل صحبه وياك
أنا قلبي ما بقاشي بهواك	يا خسارة عشرتي وياك
بس اوعى ترجع تذلي	أنا شفتك وياها في الاوده
وملبسها آخر موده	وبتشربوا وسكي على سوده
ونهايتها تروحوا الروضه	وكل ليله تسكر ما تخلى

﴿ طقطوقة نغمه ﴾

شغلنى يافرش النوم وضاحكنى من الليل ليل

أدوار

اسكرنى من وجنات حبي	ناولنى مشروبي بيدك
واسقينى يامننت ياروم	يا ييره من يد مشيل
متعني برؤية محبوبى	خليني ابلغ مظلوبى
دع عني في الحال اللوم	دا عذولى عايش بالويل
لاعبني من جوى سرير	وشاغلي بجوانتو حرير
وسامرنى ما اليوم لليوم	اتفرج على لعب وميل

اتدلع واتهنى واشرح	حالاتى واتمتع وافرح
وخصمي يفضل مجروح	مدحور وقليل الحيل
وريني دواره حبك بره	ولازمنى في النوم بالمره
ده غيابك كان لي مقسوم	خلانى منتوش الديل
في نومي سكران وصاحي	كلني شويه يا صاحي
واوعى تتركني مفحوم	على هجرك أقاسى الويل
من هجرك يا خلي اشكي	وفي غيبتك ياما العين تبكي
وعذولى عايش في هموم	ما نابوش حط ولا شيل

﴿ طقطوقه نعمة سيكاه ﴾

شيلي ايدك وخطيها البيضة الحنيه

أدوار

أساورك لبستهم زانوكي وزينتهم
 عشاقك سبيتهم سليتهم وأنا ايش تعمل فيا
 خواتمك لبستهم زانوكي وزينهم
 عشاقك سبتهم وأنا ايش عملي فيا
 وحلقانك لبستهم زانوكي وزنتهم
 وعشاقك سالبتهم وأنا ايش عملي فيا

حرف الصاد

﴿ طقطوقة نعمة بياني ﴾

صيد العصاري ياسمك بني تلعب في الميسة لعبك يعجبني
أدوار

تطلع من بدرى في المية البحري تتربى وتجري يالا كلنى
صيادك ماهر بياعك شاطر وجودك نادر يا جميل يا شغاني
يا واخذ الصائح فى البحر المسالحو عن غيرك جارحو ما أحلاك يا بني
يسمك لك نهضة يالون الفضة والعمر انقضى صيتك علمني

حرف الطاء

﴿ طقطوقة نعمة جهر كاه ﴾

طلعت يا محلا نورها شمس الشموسة
ياللا بنا نملى ونحلب لبن الجاموسة
أدوار

جاءد عالساجية يا خلى اسمرو حليوة
عاوج الطاجية جاللي غيلي غنيوة
جاتلو يا محمد حبك شجلب لى عجلي
خلانى والله ما بعرف راسى من رجلى
ندر على يا حبي لو تظني شو جي
لا طبخ. لو خية وادبح جوزين عتاجي

وأعمل صنّية فيها فزاير ورجاجي
ومهلّية وأعزم أهلي ورفاجي
جيه من الترة وسمعوا رنة خاخالي
لجوني سبعة جدعان طالين وصالي
نضروني ياخويا راحو وقعين في جمالي
جدموا لبويا مهري . ميتين خيالي
قططوقة نفمة

طربوش حبيبي عمال يخاليل به الله على حسنه ده بيتعاجت به
أدوار

اولوانه وردى زاهي على خده	في سلطان محاسنه مين بس قده
كل من شافه زنبه على جنبه	فاتح راني حلو وعزيزي
أحمر مرجاني يطنى الفاروزي	يكوى عشاقه مين بيحاسبه
من طبعه يعشق ا كنه خفة	بالحسن متزوق دررد وزفه
كامل أوصافه ومداري حاجبه	في قلبه خوصه شغلات فؤادي
وفي حرفه قطايفه عاملة على عنادي	ياريته يجيني يلماتبني وعاتبه
في وسط الموسيقى تلقه بياعه	لجهاذي وملسكى بالاموال باءه
يهواه السلطان البيك والافندي	عاتبته أسرنى وبت احلم به
بهجة للندمان له قيمة عندي	والزوق والمعني دا أمر يناسبه
شامل كل الناس بحمالة ولطفه	

منشال فوق الراس ياسلام علي وصفه

يا لبس الطربوش سلم على حبك واجمل سلامك من مهجة قلبك
واعرف من بهواك واحفظ ما آربه

﴿ طقطوقة نعمة ﴾

طيب ياربحان حلو ياسدب لطفك علمي الزوق والادب
أدوار

كامل المعاني حبك كواني في وسط الاحباب لك منظر تاني
تهواك الخـلان من ترك وعرب ما أحسن شكاك وسط الجنان
بالاموال نخـدك ولو نـداني

في نفسك سلطان الروض لك واجب
بياعتك يسرح يا جميل في الشارع وفي كل مزارح نلقاك تتخالم
يامني الاحباب لك عيت في الكتب ولك تقاوي في الناس معروفه
للقلب تداوي ريمتك مألوفه يامروق لذهان هيئتك تكسب
من فوق الشباك انت وقصاري العشاق بهواك على الحلو تداري
اكمنه انسان وفيك احتجب أحب روايحك يازينة البستان
اكمن سيرتك من أحسن سيره دامنك فـدان أعـمل فيه خطب
خليت محبوبني جاني لحد هنا على شان ما أديله من ريمتك دهنه

عائقته أم لان وأهوانت السبب

﴿ طقطوقة نعمة نهواند ﴾

طير أخضر شرب الميه ما تحوش يابن عمي
دانا لسه بنيه يانور عينيه

أدوار

وجاب لى الكتيتنه كتيتنه ما بلبس ياربى المجلس حبيبي هندس

دانا لسه بنيه ياروحى وغينيه

وجاب لى الساعة ساعة ما بلبس

يارب المجلس حيد نظرك عني يابن عمى

دانا لسه بنيه ياسميدى وعينيه

وجاب لى البدله حرير ما بلبس وأنا لسه ياعينيه

وجاب الاستيك أستيك ما بلبس دانا لسه بنيه ياروحى وعينيه

حرف العين

﴿ طقطوقة نعمة خدام ﴾

عالمدرسه رحنا سوي والقلب من جوي انكوى

أنا أحبك يا جميل العشق ده مالوش دوى

أدوار

يا بن عمى ياقر تعالى فى ظل الشجر

هو انت قلبك من حجر ياقلبي مالك والهوى

حببت ملىح كحيل العين والورد زاهي عاخذين

ياحلو قلبي أجيلك فىن أديك سرى وما حوى

أنا انتهيت من الغرام وصل حى جسمى السقام

الهجر ده ياناس حرام ياهلتری علي ليه نوى

﴿ طقطوقة نعمة ﴾

عصفوري نونو خفه واخضر في الجنة دایر تتمخطر

حبيته وعشقت جماله ياحلاوته كده لمايزقطط

أدوار

ده جميل ومنقرش ياحلاوه وبقاله في قلبي غلاوه

محبوبي أوصافه جميلة والله ده خفيف ومؤطط

ان فاتي محبوبي ساعة أبعت له مرسال للصاغة

وان ماجاش الليلة عندي ابكي على شانه واعيط

يارب تخليه وافرح به يآنسني قوى واتهنى به

من زمان وانا قلبي يحبه والمعازل تهري وتتنطط

﴿ طقطوقة نعمة راست نوا ﴾

على الزمان ياابا على الزمان حود

أدوار

أنا خفه متري ماتتیه آخره وده دی کونتیه

والنبي حود

ياالله هاتلي عربية

موضه نمشي شوية اعرف خلك من دي الليلة

خدلك صاحب في دي الليلة واوعي لنفسك دانت حيلة

والنبي حود

﴿ طقطوقة نعمة بياتي ﴾

عصفوري ابيض بيغنى على كيفه دائما مهنى
أدوار

على شجر النرجس يا حلاوته حبيته من وقت ماشوفته
وصار عليه ينبعد لما عرف قدر غلاوته
ازاي وعشق البيض منى مشهور وله نشرات عنى
ابدى أوامر للمعشاق حتى اللي محتار يسألني
ليه الزمان دة متغير ابدًا مانيش قادر أعبر
محبوي يابدر منور نور عليا وانضحني
عامل محبك بالانصاف العدل من حسن الاوصاف
من اللي خلقك لية ماتخاف فين العواطف ارحمني

﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

عمر اللي يحب مايكرهشى وانا علي العذال ماسألشى
يعلم ربى

أدوار

القلب ياناس واللى يريده وان لام عذولي ايه حايفيده
أنا برده عذولي أعرف أكيده بوصال حبي
ما أقدرشى انا اصبر على بعدك دا يصح تقوتنى وانا بجبك
روح يا عذولي يكفاني شرك دا روحي وعقلي
ما يضر كشى لوم عزالك دي أمور تهوئش خلى في بالك

أنا روحی وجسمی علشانك يعلم ربی

﴿ طقطوة نعمة راست ﴾

علی مین دول یاجیل مایخشوش دول علیه

ادوار

لأمونی الناس علی هجرک وشرب الکاس

ودا أمرک مایخفـاش وکمان بتخش علیه

کنت فین أنت امبارح وأنا عقلی علیک رايح

اشمعه عندی أنا رايح دا کلام مایخشش علیه

جفانی النوم ومن اجلك بسمع لوم

ياحبيي فضک من دول

کلام الناس مایخشش علیه

﴿ طقطوة نعمة بياتی ﴾

عريس اهو جانی یا فرحة نینا وکاد عذالی بوصله الليله

ادوار

مین یمائل شکله والنحیل ده خصره

یاريته یواصل یكون من فضله

فی الفجر أنا شفته کان سابل شعره

والوصل ده قصده علی کیفه وأنا مالی

﴿ طقطوقة نغمه بیانی ﴾

عشق و محبه و دلالت والنبي أنا ماهون عليت
ادوار

يكفاني اسيه ياروحى العقل تاه والقلب معاك
امتى تجود بالوصل وافوز أنا برضاك
امتى تجبني واتنى وافرح أنا بلباك
حرام عليك ارحم بقى ادوب أنا في هواك
(طقطوقة نغمه سيكاه)

على ايه بتعيط ليه الى أحبه زعلان من ايه
ادوار

زعلان ليه مني ما يروح يسأل عنى يلاقينى برده بمحبه والقلب ميال اليه
ان كان سبب زعله بعدى يا حبيبي عنه
هو الى اخلف بوعده والحق عليه

القلب طالب وصله وراجى عفوه
والورد فوق خده يا روحى عليه
حبيبي حسنه فتني وليه ما يرحمنى
والله حبه جننى يا روحى يا وعدي عليه
(طقطوقة نغمه بيانى)

علي المينه الشرقيه زينه الاسكندريه

ادوار

تلقى الخلو فيها والغزلان تجيها ياربى تجميها دى المينه الشرقيه
يا جمع الحبايب يارسم الاطايب انا جسمى دايب من المينه الشرقيه
يا سيدنا لفندى اوعى نجى عندي قبل ما تخدنى على المينه الشرقيه
حلفتك بابوكي و ننتك واخوكي مش منظر ملوكي هى المينه الشرقيه
حبيبي وعدنى والبابا امرنى انه حايفسحقنى فى المينه الشرقيه
هناك الهوانم والاس القوادم امانه يامه جانم من المينه الشرقيه
(طقطوقه نعمة چهارگاه)

على ايه كدا هو انا كده بهواك على شان تتقل على ايه كده
ادوار

على شان شغلتنى بحبك وقلبي كان مشغول بك
تقل وتكوينى بيمدك هو انا عملت ايه كده
(طقطوقه نعمة حجار)

على عيني - والله بعبادك وروحى فداكى والله وعيوني
ادوار

افدى حياتى لجمالك وليه بقى ترضى بعبادك
واأنا اعمل ايه بقى بعبادك وكل دا والله على عيوني
شغلتنى بالى بحبك وليه بقى الاسى يا قلبك
هو الدلال بقى من طبعك وليه بقى كدا يا بهوني

والله بعاذك ما نصفني والحد أمتي يا سيدي حاسدني
والله مرادي اتهمني يكفي بقى والله يا عيوني
(طقوكة نفمة بآتى)

على البادى البادى يا ايو العبايه
يا موريتو ميل لك تسمع عاليه

ادوار

يا رايحين حلب جي معاكم راح يا محملين العنب فوق العنب تفاح
كل من عنده وليفه الاوليفي راح يارب يعود الزمن وترجع حي اليها
يا رايحين حلب صفوا الى ليكم تلتين عقلى شرد في هو ام شيكم
حلقتم بالنبي وايش لون ميكم مبلنا عصير حلب شرب الافنديه
لاطلع على راس الجبل واشرف على الوادى
واقول يا مرحبا نسيم هوى بلادى يا رب يغيب القمر
واقضي أنا مرادى وتكون ليلة هنا والشمعه مطلية
الحلوه قعده جنبي ولبسه الكوفيه ومباينه النهود من تحت الصدريه
طلبت منها الوصال قالت بعدشويه يارب تصبر قلبي وتقول لي شويه

﴿ طقوكة نفمة حجاز كار ﴾

عند المتولى والمحمل فايت قابلي المحبوب قلت له جودنايت

ادوار

قوامه فتاني قوامه شغلني حبه جنني على ايه يخاضمني

حيث انده لو شفت العذول فايت خليك معاي ماتقوت وياي
وانا اقيم لك رايه منقوشه في غايه
وهلال من فضه واللون الثابت
خلوني في حالي لا يضيع رسالي الحب حالي وهو مالي
لمحت حبيبي عيني عليه لاحت دا خده وردني قداه على قدي
اهواه من ودي وفي انسه بدي يا غفير بر النيل انا فكري شانت
طيفه اهوى جاني وبجبه وفاني ساعه حياي وساعه بكاني

بينه وبين الاحباب ده فيه تفاوت

(طقطوقه نعمة بياي)

عالنوم عيني عالنوم امبارح احسن والا اليوم

أدوار

ياماشطه ياماشطه ياماشطه ياماشطه
لما قالوا عليكى خياطه خيطيلي قميص النوم
امى وأبوياسوا اتعشوا واشحال حبي واشحال قلبه
حباس فوك المحبوس واحبس حالي بداله
ادج الباب يالحجره فتحو لي في ضوء القمره
لولا البيضة والحمره ما كنتش تعاتبني اليوم
اللوز لاخضر ياسيدي وعريسي وداخل جديدي
وانا من كتر شوق فيك كتبت اسمك على ايدي

لبست فوستانها جزاری	شاحت فوستانها جزاری
ياحيبي يا شاغل بالی	سالی العاشق یا عمری
لبست فوستانها تفصيلها	شاحت فوستانها تفصيلها
ياعزيزتي دا انت الحيله	سالی العاشق یا عمری
لا تدريني ولا تدريني	لا تدريني بحمد الموس
وانا صغيره ولسه عروس	راح الشته واجه تموز
اجه يوم الدلاله	حوه حوه وانا سكرانه
حوه حوه وانا نعسانه	حوه حوه وانا بردانه
حوه حوه دخيل الله حوه	لا تدريني بحمد السيف
وانا صغيره وما ايش كيف	راح الشته واجه الصيف

اجه بوم الدلاله

﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

عصفوری موضه یا جدهان نه ف یغنی بکل لسان

ادوار

عصفوری خفه ومدلع	وله قوام خفه مشغلم
شنف یا روحی وانا اسمع	وحيات عيونك بالالخان
ان كان مرادك تنغده	لهديك يا عصفوری ورده
وارسمها فوق وش مخده	وارسم جوانها اغصان
واسقيك يا عصفوری من في	شبانیا من مشروب غمی

وان جت تكلمني امي . اقول لها حي سكران
وتقوم معايا متهني تضرب بيانو وتغني
واللي يجي يسأل عني اقول ابويا في الاطيان
واهديك كمان وحيات حبك منديل حرير وعلبه رسمك
واكتب عليه اسمي واسمك ونعيش سوى في أمان وطمان
والعصر نركب عربيـه وعلى الجزيرة البحريـه
ونركب في الذهبيـه في الليل ونطفي دي الاشجان

﴿ طقطوقة نعمة بياني ﴾

على فين مسافر يا حبيبي والله علي بعدادك ماقدر

أدوار

من يوم بعدادك وانا ابكي والدهـر خلاني أشكي
حتى الحبايب هجروني من ضمنهم حيي الاسمر
أهواك ولكن مش بايدي الامر لله يا سيدي
يا عيني بالدمع زيدي هجرني محبوبي لاسمر
ما حد زى انضني حاله في العشق والا احواله
يا هاتري مش على باله والله علي بعدادك ما قدر

(طقطوقة نعمة راست)

عال المحله منين يا سمنودي عال المحله منين يا سمنودي

ادوار

لما ابراهيم ابن ابراهيم	زارع الياسمين بين السره وبين نهودي
لما عثمان ابن عثمان	زارع اللام بين السره وبين نهودي
لما الفلاح ابن الفلاح	زارع التفاح بين السره وبين نهودي
لما مرسى ابن مرسى	حط الكرسي بين السره وبين نهودي
لما الصعيدي ابن الصعيدي	حط ايده بين السره وبين نهودي
لما المصري ابن المصري	مسك خصري ما بين السره ونهودي
لما الشامى ابن الشامى	مسك حزامى ما بين السره وبين نهودي

﴿ طقطوقه نغمة جهار كاه ﴾

على يا على يا بيتاع الزيت احبك يا على يا بتاع الزيت

ادوار

وخط ايده على شعري	يامه يا شمري قت انا انخضيت
وخط ايده على حجي	يامه يا حجي قت انا التذيت
وخط ايده على عيني	يامه يا عيني قت انا اشتيت
وخط ايده على خدى	يامه يا خدى قت انا اتبلت
وخط ايده على بقي	يامه يا بقي قت انا اتهذيت
وخط ايده على نحري	يامه يا نحري قت انا انجيت
وخط ايده على صدرى	يامه يا صدرى قت انا ارجيت
وخط ايده على نهودي	يامه يا نهودي قت انا حبيت

وحط ايده على ضهرى يامه يا ضهرى قت أنا اتخضيت
 وحط ايده على وسطى يامه يا وسطى قت أنا اتلذيت
 وحط ايده على خصري يامه يا خصرى قت أنا اشتيت
 وحط ايده على بطنى يامه يا بطنى قت أنا انهزيت
 وحط ايده على نخدى يامه يا نخدى قت أنا اتجنيت
 وحط ايده على رجلى يامه يا رجل قت أنا اتنيت
 (طقوطة نعمة راست)

عا الساحل عشيّه وأنا اللي رايت

أدوار

عا الساحل عشيّه نزلت بدرى ساعة العصريه لقيت البنث
 تمايل عليه قتلها يابنث اهلك يشفوكي قالت لى البنث
 ضمان اهلى عليه شويه شويه وأهل البنث جيه
 بجوز عسا كر ومعاهم تذاكر دارو كتافى وكثفونى
 ومشونى على الشوك حافى وودونى مركب مصرى
 وحبسونى فى تمن اسكندريه وقلت له يا حاكم يا ظالم
 انا مظلوم وبنت الناس بريه

(طقوطة نعمة راست)

عريسنا الجديد العايق قفطانه المظهر رايق

أدوار

جبت الكساوى لاجله والكواكب والنخل سجده
عريسننا يطلب من ربه يا لله افرجها على المدايق
جبت الكشامير لاجله والكواكب والنخل سجده
عريسننا يطلب من ربه يفرجها علي المدايق
(طقطوقه نعمة يياني)

عريسننا يامه ويامه يا وردتين جوا العمامه

أدوار

عريسننا قلبي انشرح له عشرين ديبحه تندبحله
ربا العروسه على امه واخته وطلبوا الو السلامه
(طقطوقه نعمة صبا)

على العنبيه يا نينه * وعلى العنبيه

ادوار

نزلت وحدي يا نينه وطلعت وحدي
لقيت العازب يا نينه عاوز يفتاحلي
عاوج طربوشه يا نينه من كتر فلوسه
مركب بتقدف يا نينه والريح بيرتابه
زلنا اتنينه يا نينه واطلعنا اتنينه
للقينا العازب يا نينه قاعد في جنينه

عاوج طربوشه يا نينه كان خاطرى ابوسه
نزلنا ثلاثه يانينه واطلعنا ثلاثه
لقينا العازب يا نينه عارى وشماته
عاوج طربوشه يا نينه من قلة فلوسه
مركب بتقدف يا نينه والريح بيرتاه
﴿ طقطوقه نغمه راست ﴾

على شان ما انت الحليوا والجميل يعنى

أدوار

وكل ما اطلب وصالك ليه تماضيعني
وامي وابويا على حيطه بتاسمعي بكاء بل المحارم قلت ليه يعنى
هو البكا صنعتك والا دلع يعنى
﴿ طقطوقه نغمه سيكاه ﴾

على البعد لقانى حبيبسى لسمر

أدوار

جالبى المنديل بقويه وكان منديل بقويه
وخذوك متي ياخويه وعملوك كاتب فى الدوان
جالبى المنديل بارفه وكان منديل بارفه
وخذوك مني ياخفه وعملوك ضابط تمام
وجالبى منديل حرير وكان منديل حرير

وخذوك منى يا خليل وعملوك ناظر تمام
وجابلى منديل بامبي وكمان منديل بامبي
وخذوك يا حلوم من جنبي وعملوك حاكم تمام
﴿ طقوقة نغمه بياتى ﴾

علمانى علمانى يا ابو العبايه النعمانى

أدوار

يا لابس الطربوش شـدورد وقالع الطربوش شـدورد
لا أنت السنه ولا انت الغرض ولا أنت دينى وايمانى
يا لابس الباطو شـدورد يا قالع الباطو شـدورد
لا انت السنه ولا انت الغرض ولا انت دينى وايمانى
يا لابس الساعه شـدورد با قالع الساعه شـدورد
لا انت السنه ولا انت الغرض ولا انت دينى وايمانى
يا لابس الجزمه شـدورد يا قالع الجزمه شـدورد
لا انت السنه ولا انت الغرض ولا انت دينى وايمانى
يا داخل الاودم شـدورد يا قافل الاودم شـدورد
لا انت السنه ولا انت الغرض

يطالع السرير شـدورد ياراخى الناموسيه للارض
لا انت السنه ولا انت الغرض ادينى بوسه من . تانى

(طَقْطُوقَةُ نَعْمَةٍ بَيَّاتِي)

عَالِجِدَع لِسْمَر يَاحِلَاوَه عَالِجِدَع لِسْمَر يَاحِلَاوَه

ادوار

بِطَرْفِ مَنْدِيلِهِ وَشَاوَرَلِي بِمُحْسَبِنِي أَحْيِهِ حَاجِيلَهُ يَحْيِلِيلَنِي
بِالْجَنِيهِ لِأَحْمَرِ يَاحِلَاوَه بِطَرْفِ مُحْرَمَتِهِ وَغَمَزَنِي
بِمُحْسَبِنِي أَحْيِهِ رَايَحَهُ أَبَاتُ لَهُ يَحْيِلِيلَنِي بِالْجَنِيهِ لِأَحْمَرِ يَاحِلَاوَه
بِقَتْلِهِ مِنْ شَالِهَ يَشَاوَرَلِي بِمُحْسَبِنِي أَدَالِهِ السَّاعَةِ وَيَجْنِي
سَكْرَانٍ وَمُدْهُولٍ يَاحِلَاوَه

(طَقْطُوقَةُ نَعْمَةٍ سِيكَاہ)

عَلَى آيَةِ بَانِينِهِ بِمَسْكَ بَرَزَايَ وَأَنَا لَسَهُ نُونُو وَادِوَادِ مَرَارِي

أدوار

أَرْوَحُ فِينِ يَإَوْعَدِي مِنْ لَوْمِ عَزَالِي وَبِسِ الْجِدَعِ دَهْ مَالِهِ وَمَالِي
يَشَاغَلْنِي وَأَنَا مَاشِيهِ فِي حَالِي اللَّهُ بِمَجَازِي كُلِّ آذَى
رُوحِي لَهُ يَانِينِهِ وَخَدِيلِي ضَمِيرِهِ
وَأَنْ كَانَ عَلَى كَدِهِ يَأْخُذُهُ مِنْ قَصِيرِهِ
أَنْ عَشْتُ طَوَّلَ عَمْرِي مَاعْرِفْشُ غَيْرِهِ فَسْأَلُهُ يَامَهُ فِي جَوَازِهِ

حرف الفه

طقطوقه نعمة حجاز کار

فزدق مقلی وملح ولا زیز یا افندی

ادوار

خذلك وقيه والا اتنين فردق بلادنا ما لهش مثيل

الحبه منه تشد الحيل (مقلی وملح) خذلك وقيه مني يا افندی

بلاش دلالك قرب عندي أنا بنت حلوه وفهلاويه

انا موش غريبه انا مصريه (مقلی وملح) ما تشوف دلالك واسمع مني

أنا بنت الكل وخدني عندك أنا طالبه من رب العالمين

ان ينصر بلاد المصريين بكره يا مصري انت تفرح

دا وجود سعد فينا يصلح الاتحاد دا من الایمان

الله ام انصر كمال الترك دول اهل الشجعان

الله ينصر مصطفى كمال عملو بلوتيکه في لوزان

والاتفاق داجه تمام (مقلی وملح)

طقطوقه نعمة راست

في غرامی یا ما شفت عجایب واهوال وغرایب

محبوبی اهواه واطلب وصله يقول أنا تايب

ادوار

ان كنت كرهت صحيح وسایت بس ابقی اعانت

أنا عبد هواك حتى لو قلت الله يمن
ياخواننا قولولى اعمل ايه
يا حبيبي رق وارحمي حرام بمدك غني يكفاني عذاب
ده سهر وهيام حاتجن يا خواتى جرى ايه
تخالف وتقول منى يا خواتى جرى ايه
يا ناس بريه أنا موش عاجب
﴿ طقطوقة نغمة جهار كاه ﴾

نوق يا جدع وفين عقلك هو انت قاعد فى المعمل وحدك
أدار

جاي مخدر خدك أحمر على ايه تتأمر يا جدع
عصايتك فين طريوشك فين مرهونين على كاسين ماتفوق يا جدع
بفظانك فين وحزامك فين دول متحاشين فى الحمار يا جدع
نوف لك شغله واعمل عمده وامسك دقنك ولا روح اضرب ودع
يترب كونياك وروح وهات واوعة تبات يا خفيف يا جدع
اشرب بيره عند منيره وهيه الحيله يا ظريف يا جدع
اشرب منته ما فيها الا انت وهات حته يا حبيبي يا جدع
اشرب بوظه والا كزوزه وهى محظوظه يا بويه يا جدع
اشرب حشيش ولا تخبيش وان شا الله تعيش يا جدع
ايامك فاتت دقنك شايت خليك ساكت وفوق يا جدع

﴿ طقطوقه نغمه سیکاه ﴾

خلفل یافلغل اهری یامهری وانا علی مهلی
یکید واتفکر فی دی یافلغل

ادوار

کام مرد اقول مأتش ادی ولا یمکنک تحمل صدی
فلفلت قوام مندی ومندی اشرب خلیک بیننا تتردح
انا اوریک ازای تهوی وتمیل الی انت مش قدہ
روح شوف لک حاجه لاتستهوی وتخلی الی مایشتی یتفرج
علی دی یافلغل ان کان طول الهجر یکیدک
أنا راح اکثر منه وازیدک وار کان شیء ممکن ویقیدک
یا الله خلینا کده نتفرج انا فی الشر کده عنیده
وفی الطافه توحیده علی دی یا فلغل

﴿ طقطوقه نغمه سیکاه ﴾

فی حب غزالی راح عقلی ومالی والککاس یحلالی من ثمره الحالی

ادوار

محبوبی هویتہ وبروحی فدیته لما حیته کتر عزالی
القلب الهائم به ربی عالم وعذولی اللائم کان ماله ومالی
محبوبی خده فتح لی ورده وحیاء لیلۃ سعده قلبی موش سالی

(طقطوقة نعمة صبا)

فى العشق قضيت زمانى والقلب داب بكفانى
وحبى اليوم عادانى ماتنظره جسمى السقيم

ادوار

ان عشت أنا لا عيش وحدى وافضل أقول يا عدم بختى
يارب تصلح لى شأنى وافرح يوم ويكون قريب
ياقلب توب لك يوم مره عن الغرام بالمره
دا العشق دا ناره حره يصبح المنعم سقيم
(طقطوقة نعمة صبا)

فرج الله قريب الله الليله

ادوار

وبعتلى البدله مع اتنين عبيد ولا عايزه البدله ولا عايزه العبيد
انا عايزه انت على القرش الجديد واعملك قبوة واتفضل ياسيد
وشيعلى الخبره مع اتنين عبيد لا ناعايزه الخبره ولا عايزه العبيد
أنا عايزه انت على الكنب الجديد اعملك لك شربات واتفضل ياسيد
(طقطوقة نعمة يمانى)

فى الغربه فنانى عمرى راح فى الغربه فنانى

درار

يا عقلى عليه حتى نموت وبمزوك فيه ما انساك
يا لالا يا محلا ايدك فى الحنه يا مين حازك واتهننا
حبك لوع افكارى يا غالى على حتى نموت
ويعزوك فية ما انساك يا هانم يا ليسه جوز محارم
فى كيدك سيدى سلم حبك لوع افكارى
(طفطوقه نعمة بيانى كار) تابع حرف الالف
أخذت عقلى ما بعرف فىن ندر لاجلك تركت أنا أهلى
وانت ياروحى مش على بالك

درار

أسباب سقاي حرمنى من منامى تعالى واسقيني مدامى
وافرح بك وابوس وجنانك ارحم لوعى وحياة سيدك الرويعى
انت يا حلو تكون فى طوعى وماشى ياسيدي على كلامك
(طفطوقه نعمة صبا) تابع حرف الالف

اهين منك ياشغلنى حيث والحب سقمنى
فى غرامك ياما بقاسى وخذوك يا حبيبي منى

أدرار

ياشمس والنبي ما تنبى بالليل تكتر لهالبي
تسمع اهاتى وتعذبي والليل زهق منى

حبيب القلب ماجاشى والعين دايما بتراشى
ياريت مانشبكناشى نقلب انشبك منى
يوم ما فتى حبيبي فى حال الصبر ياربى
يا واخذ عقلى يا طيبى دا حرام ابعذك عنى
(طقطوقة نعمة عجم) تابع حرف الالف
اسكتى ما اسكتشى ابد ابد ما اسكتشى
أنا عايزه بدله ما اسكتشى
ادوار

يكون صنف حرير م العال والا قطيفه والا بوال
يا لله اشتريها لى فى الحال من غيرها وياك ما اقمدى
ايه يعنى ده تمنها يسيط فرفش بقى يا حبيبى وزبط
حافصلها بكنار وشريط روح هات لى البدله ما اسكتشى
نقيها لى لونها جميل علشان البسها لك بالليل
روح على كوبري قصر النيل ونهايته أنا عايزاها ما اسكتشى
افرح بها بين الستات واروح أحضر فى الاحتفالات
وامشي مع بنات البهوات اضحك وأشخلع ما اسكتشى
(طقطوقة نعمة راست) تابع حرف الباء

بزياده ملام والنبي حرام لو تشوفوا حالى بالليل ما بنام
على جيبى مكتوب وهم يقولولى توب دا حكم الغرام

أدوار

انا عاشق ذليل دموعي تسيل ولى طويل وزاد نى السقام
 اترجاه يتمنع يسبيني ويدلع ويهني على مسمع ومرأى الانام
 كل دا وأحبه شوفوا قلبي وقلبه ولا يراعى ربه نحيف القوام
 قلبي بالعندفيه يحب البنت دى روحى تهون على دي خفه ريش نعام
 ﴿ طقطوقه نعمة راست كردان ﴾ تابع حرف الجيم

جميلة يا عروسه عريسك خفه وغضور
 السعد خدامك والعز أدامك
 وكل أيامك هنا وسرور

ادوار

وجهك الواضح خجلت منه البدور خدك من التفاح المسك منه فاح
 عريسك المصباح حلو وغضور
 قوامك العادل انشرفت منه الصدور
 طلعه من الخلو نازله للجلوه عروستنا الخلو دى عليها النور
 صدرك المرمر اللولي عليه بينور غنوا يا عوالم عروستنا الهانم
 زغرطوا يا هوام من بنات الحور
 ﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾ تابع حرف الحاء

حبك فى فؤادى قايد نار ياد لالى أنا بحبك مانحب الالهالى
 على الله تكونى مكتوبتي وحلالى ودينك على ديني قايد نار حبك

أقوار

ياغزالي من بعدك صبحت خيالي ونومي قل بقي لي ليالي
ونور عينك يا حلوه تجيني بس ليلة زاد شوقي عن مجنون ليلى
وصبرى راح ما يدي حيله يا حلوه انجديني قايد نار حبك
في غرامى ماشفت حد في العشق مثالى

زوريني مره ولو في المنام مملش اشترينى
أهو جالى في البستان ورق لخالى وكانت ليلة من أحلى الليالى
ومن ريقها تسقينى قايد نار حبك

(طقطوقة نعمة نهوند) تابع حرف الحاء

حي القمر هل هلاله ومال بقده ودلاله
يا شبكتي بجماله عقباله زي عقباله
أدوار

أنا أشوف طيفه بالنوم وبالصبح ما القاه يا قوم
وكل ساعه اسمع لوم من عواذلى وعذاله
وان صدف وسمج بلقاه وصفته حالة فتلاه
يا حسرتى الفت ما القاه من بعد ما تصيني نباله
خايف اوضح له هيامى لو انه شايف اسقامى
زيد بعده وملامى الله يجازى افعاله

﴿ طقطوقة نفمة عجم ﴾ تابع حرف الدال

دا الحب ياخلى كله محاسن وطرب

من محاسنه انك تشوف القمر بالليل

والحب يشوفه بالنهار والليل

أدوار

دا الحب وقته لذيز وعمره طويل ولا لو شي في الدنيا ياخلى مشيل

الدنيا يا ناس من غير الحبيب تخلى الواحد حزين وغريب

حببي والكاس وادي الدنيا يا ناس

حبي ياخلى ونقى الحبيب يوفى بعهده بعيد وقريب

حببي يا ناس محاسن وطرب واللى يشوفه يرى العجب

﴿ طقطوقة نفمة عجم ﴾ تابع حرف الذال

دالى وعذابى ما بين ايديك ارحم فؤادى حرام عليك

ادوار

ما كانشى عشمى انك تهجر وانا بقالى زمان باستنظر

ومنين اجيب لك قلب يصبر وجسمى داب ولا حد يبعذر

يا حلوايه رايبك ما تقول لى حرقت قلبى وترضى بذللى

متخلى بالك وياه خلى لى أقل شىء منك بيحلالى

ما حد زى فى حبك دايب ازاي احبك وتردنى خايب

ما تخلىنا مع بعضنا حبايب دنا فى غرامك شفت عجايب

﴿ طقطوقة نفمة حجاز كار ﴾ تابع حرف السين

ساعة الصباح وصل الملاح يشفي السقيم من دى الجراح
ختم النهود بوس الحدود هو النعيم فرض الملاح

ادوار

ان كنت عاشق يا جميل اياك الى العذال تميل
اخضع لحبك كن ذليل تحظى بوصولو بالتمام
ان طال بعاده أعذره خايف الموازل تنظره
أصبر عليه ولا تهجره لازم يحبك بالسلام
انظر فؤادك شوف هواك تلقى الحبيب زى الملاك
قصداك يكون ديمامعاك احفظ غرام عشق الحمام

﴿ طقطوقة نفمة سيكاه ﴾ تابع حرف العين

ق كثر ولا ليش ضمير فى الحب شيء مقدر عاجلين
على تتقل ليه

ادوار

تهجرني ليه يا نورعيني مين اللى يبقى يسليني
أنا من جفاك زاد انيني يا اعز من أهلى وناسى
قلبك لامته يكون آسى ما أخذت عقلى من راسى
حرام عليك ترضى بهجرى ماترق لقلبي وتكسب أجري
أنا فى هواك أبيع عمرى

تعالى نعمد نعتاب حتي الماتبة شيء واجب
وبدال فؤادى ما هو دايب ارضى عليه

حرف القاف

﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

قاتلى خالى أم احمد كلبه في متلايه
سرجو الصندوق يا محمد لكن مفتاحه معايه
الله يا دنج دنك دنك

أدوار

يا مصيبه وجاني من بدرى زى الساروخ فى ودانى
مفیش حاجه اسمه مصرى ولا حاجه اسمه سودانى
بحر النيل راسه فى ناحيه رجله فى الناحيه الثانى
فوجانى روحو فى داهيه اذا كان سيب التختانى
الله يا دنج دنك دنك

أسود أبيض يا بورامه عايشين ويا بمضينا
بربرى فيه عنده كرامه مقصرى طول عمره اخينا
اتنين سوي بلدنج الحيطه جنب الحيطه
الناس دى بلاوى كرنج عاوزين خللينا اشكيتته
الله يا دنج دنك دنك

دستور يا بربره ڪرنجي ڄاسبوا لتعلبوا في غلظه
 خايسڪو مصرنجي سوداں واللہ تفضلوا في ملطه
 ده حرام دی امور شکسونيا سيڪ من ڪافي ومانی
 احسن ڪله في الدنيا حب وطن من الايمان
 الله يارنجی رنجی رنجی

﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

قر له ليالى يطلع لم يبالى على البستان ينور فيهم ليله ليله
 دوار

قر والاماره من نوره سهاره حسنه له العجايب زينة الكواكب
 يا محلا وجوده ليا ليه سميده بدرى وهو طالع من نوره داساطع
 فيه يحلا كلامهم ويصفي مدامهم برؤايا جالهم في احسن وسيله
 هواه ده مراى ناولوني مدامى حليوه رائتي وعنده دعانى
 من دون الليالى يا محلاها ليله ان غاب عنى حبي اشكى التارلربى
 وأصبر فؤادى واسما فى ودادى وان شوق تو خاصمنى اعمل الف حيله
 (طقطوقه نعمة راست)

قبله وانا خالى دانا كنت اللوم الى عشق
 ادوار

يا بدر سن جوهر والياماني حليه وعلمنى البكاله كان على بالى
 طلعت فوق السطوح بشكى الهوى لقيتهم نايعين في امان الله

صبحت رق الثفاه من محبتكم والشعر لصفر سبفته طول غيبتكم
لما درينا مراكب مصر جابتكم فرح قلبي وانسر بسلامتكم
صبحت في بلاد والرفقه العزاز في بلاد

ومن احبه فرش في حضن غيري وبات
يا لله اوعدك بالغرام يا لى انت به خالى

حال العدو حال دا حال العدو حالى
صاحب مسافرو جا خللى يودعنى بكى وبل المحارم قلت ليه يعنى
تركتى لتركك لقيتني لقيتك

وان كنت خام دهب في خنصرى لرميتك
واغلقك في الهوى وافعل خلاصى فيك

(طقطوقه نغمه سيكاه)

قابلى المحبوب شكاه عذاله وغمزنى بمكتوب بوصف فيه حاله
اددار

وتركنى وقام بندهله ادلع صبحني هايم وفى حبه موام
انا بعشق ذاته واحفظ اوقاته واسكر بكتابه وافرح واتمنى
أرجو يستنه واللحظ بيخرج وبعدى عنه الله لا يسمح

﴿ طقطوقه نغمه سيكاه ﴾

قوللى العواف نوبه يا بو جلايه مظهره

ادوار

سابق عليك سيدك انني سابق عليك سي عوده
بانك تقوت على ضربنا لما انظرک نوبه
قوللى العواف نوبتين سابقه عليك ربنا
سابقه عليك الحسين بانك تقوت على ضربنا
لما انظرک بالعين يا بو جلايه مظهره
﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

قبل ما اعضب وانت بعيد قوم هاتلى بدله عالعيد

ادوار

قوم هاتلى اطلس بظرافه البس فيه واعمل به قيافه
وساعتها تبقى لى ضيافه واستحضر خدام وعبيد
قوم هاتلى فستانم المال وامر به آل م الاقبال
وافرجك على هنكي ودلال تتمتع وتقول وتعيد
من سمان هات بدله قطيفه ابقى فيها خفه ولطيفه
وانظر لى تلقاني خفيفه وان ماجبتش روح لبعيد
قوم هاتلى شربين الموضه البسه واروح فى الروضه
وبعدا ندخلع الاوضه واعمل لك كحكه عالعيد
﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾

قالبى يعشق له حاسن لانك هجرنى يالى جمالک فتى لا أنا صابر
ولا ساهى دالقلب يعشق

ادوار

أنا ابكى والمذول متهنى واه بس ذني يا حبيبي تخاصمني
أصنع جميل يا حبيبي وصالحني الله يجازي لحظك القتات
هجرك ووصالك وأنت ليه غضبان ياريت فؤادي يعرف السلوان
لا أنا صار ولا ساهى والقباب يعشق
(طقطوقه نعمه)

قولو للو للو تعالى يا حبيبي طالب من الله تكونلى طيبي

ادوار

والله غرايب ليه شارد مني شوفت العجايب والناس تعاريني
بمدده كله راجع وتشاغليني على ايه بتسأل عنى واه عاوز مني
أمر الله وحكم أنا دبت والله حبك جنينتى
على ايه بتقل ليه يعنى تخاصمني هو انت فاكر انك احسن مني
بتسأل عنى ليه وعاوز مني ايه امر الله وحكم
(طقطوقه نعمه صبا)

قوللى يا انتة معادك امته جهز منته واهيص وياك

أدوار

وحياتك قوللى ايه جري مني راضى مبذلى وليه تهجرني
روحي معاك اهواك يا ظريف يا بوم خفيف
دنا برضه لطيف من غير تكليف اسمع برضاك

رق لي وارحم يوم واسمحي عشتي مره بوصلك جودلي
 وانا هواك يا حلو هجرك عذب محبك
 اعمل بأصلك ايه بس أقولك على هواك
 (طقطوقة نفعة حجار)

قلبي داب يسكناني عذاب افتحي لي الباب يأم ابراهيم
 ادوار

جنب النرجس تعالى تجلس بدني استأنس بأم ابراهيم
 حلاوه منعماد امتي الميعاد انت المراد يأم ابراهيم
 صبحت ذليل ودموعي تسيل وحيي يخيل يأم ابراهيم
 بزياده يا غزال يكفاني دلال جودي بالوصال دا امر الحكيم
 قوامك عود وعيونك سود اجا سمود يأم ابراهيم
 القلب اهو داب والجسم سقيم افتحي لي الباب يأم ابراهيم
 والنبي ما افتح خليك خاح دا انت تفضح يا واد يا ائيم

حرف الكاف

(طقطوقة نفعة صبا)

كل ماجول التوبة ترميني المجادير
 ادوار

حبيبتي سمعني على العود والجوانين وجوليلي دور على حالي

يشرح قلبي الحزين من يوم فت الحباب
 لم باعرف عجلي وين ان غاب عليا طيفه
 أنا أروح اشكيه لمين مدام جاضى الغرام
 يحكم على الما ظليم ده عوجلى العمه وجالى
 وحيات وليدى اسماعيل أ. لا خرحي كاوينى
 جطع كبدى اليمين من لدى جاى ماشى
 لحد البدرشين جابلتنى بنت بيضه
 داجه على السمانين بجيت ارجص بودانى
 وعيننا مفعجلين غرب سواجى موسى
 ياما كلنا حنداويل

(طقطوقة نغمة يأتى)

كان مكتوب على جبينى اشوف القلب بعينى
 صبحت بعد عبيد وعز مذلول ماني مجدعنى وما بي مدت ايدي
 انا انا ظلموني

أدوار

طردوني والبيت بيتى وشبعوا حش فى غيطى
 الحق بـكره يظهر مهما ظلموا والا ربوا
 انا أنا ... آه ظالمونى حرموني من أهلى ووطني
 ومالى وعيالى الصبر برده انقـم
 على اللى جره لى من عذالى يا ماما بكيت عيوني

(طقطوقة نعمة عشاق)

كم اقول احرم واتوب ما يمتحى منى المكتوب
صبحت انا من العشق ادوب دلع الحبايب جنتى
ادوار

انا اعمل ايه يا ناس دا حال خلى المنام عن عيني حال
حببت جميل طبعه الدلال برمش بعينه يحجني
ياللى تلوم بكفانى لوم فضك بقي ياخى صح النوم
لو كنت تعرف عشق اليوم يا عاذلى فيه تعذرني
يارب يا ما حى المكتوب توبه نصوحه اعزم واتوب
وان كان مقدر اجي بزبوب عفوك رضايا سيرجنى
(طقطوقة نعمة راست)

كنت لى فين لما عشقتك وقلبي ملاكته فى يدك
ادوار

انظر لقلبي صبح مجروح وعيوني ياما تبكي وتنوح
وانت يا خلى فى هواك مشروح بعدك عليه يزيدنى عذاب
وبدل قلبي على الهلاك يا هل ترى مين أساك
ايه العمل فيك يا جميل قول الحقيقة بتحب مين
حتى جفيتني طول السنين كنت لى فين

﴿ طقطوقه نغمه بیانی ﴾

کم مره توعد یاحیی یا اصل ذللی وتمذبی
ادوار

خلیت عوازی شمتو نی ماترق لی بایی علی
حبیت ولکن موش بایدی والامر لله یاسیدی
عین بالدمع زیدی عضبک علی سی علی
یکفی بمدک ودلالک ارحم وجودی بوصالک
ات الی ساکن فی فؤادی وث لبه ترصی بعادی
شمت ویه حسادی باحواسی علی

﴿ ظفقطوقه نغمه راست ﴾

کم مره بوعدی ونخلف وکم نمشمی ونخلف
ادوار

ارحم بقی قلبی وانصف وحبیب عیونک یاقر
شفقتک عشقتک جمالک ولس هجرک ودلالک
هو الی غیر احوالک والقلب من البعد انقطر
حبیب ولکن مش بایدی والامر لله یاسیدی
یا نبی بالدمع زیدی خبی الدموع شبه المطر
مجروح یا قلبی ایہ ذنبک طال الای وازداد همک
حتی العوازل بتذمک وسرک المکتوم ظهر

﴿ طقطوقه نعمة جهاركاه ﴾

كان العاطش جى فين لما الوابور وقع انكسر

ادوار

يا طالعين الجبل يارا كيين الخيل فاشى عليكم جدع اسمر كحيل العين
وطرف شاله يغنى فى الهوى بالليل والطرف التاني يقول بيت الحبايب فين

﴿ طقطوقه نعمة صبا ﴾

كل الامور تنتهى وارجع أنا وياك

ادوار

أمنتكم بالله يا سمر يا عيوني ان مت فى حيكم على الابله ديرونى
هاتوا الجريد وافرشوه وبالورد غطونى

هاتوا بنات العرب يحجم يشيلونى

وان كنت دلليت خدونى البحر وارموني

ورشقو النبل فى جسمى وفى عيوني

وادي جزات من يقول للناس حبونى

يا ناس انا عبت والاصاحي الى عاب

انارحتلو بالعشم قفل فى وشى الباب بقيت واقف وكل الناس تستعجب

يانعلت الله على الى يقول انالى اصحاب

غريب وجيتك بلادك طل واعرفنى

ميت صبابه في جمالك والهوى اتلفني

روحوا سئلوا من سؤال النجم يعرفني

ان كنت بنام ولا النوم يهنألى الا حبيبي اشتراى عبد ووقفني

حرف الام

(طقطوقة نعمة بياني)

ليه يا حمااتي بيه مترضيش خديني لا ينك ولا تخافيش

ادوار

أنا حلوه زى ما فيش سمره طويله بعمون كحيله

وكان جميله قوليلي ولا ترفضيش

جوزيني لبنك قلبه نار مغرم صبابه من زمان

أديله سنتين والتالته كان بيعبت جوابات ويشغلني

ومحاورن ويشاغلي قصده يكلمني جوزيني عقل طار

اللي يثبتك لك انه عاوزن يالا اخطيله احسن مني

بنات أغنيه ولهم عريه وكان دهيبه وعزبه وتكيه

قولي طيب ولا ترضيش العين سوده والكحل آلاهي

والخدا حمر لونه زاهي أنا بحبه والله ياربي

حوشه يانينه ابنك ابنك سمح لي هو فين

﴿ طقطوقة نعمة جهاركاه ﴾

ليه في العمر ما فيش منها ولا شفتش ليله أحسن منها

بعد ما جاني بسلامته تركت العاذل على حالته
 فضلنا نغمز ونهايته وصحيح الليله ما فيش منها
 سنه ياناس وأنا باستنظر وحي راخر بيدور
 سكرنا والفجر منور وصحيح الليله ما فيش منها
 ليله ما جاني ومروح دا كان ساعتها البدر مسوح
 وقصدنا نشرب ونفرح وصحيح الليله ما فيش منها
 (طقطوقه نعمة راست)

لو تقولى لبابه طيب وأنا مالى طيب وأنا مالى

ادوار

محبوبى اهو فاتنى عمله ايه حتى نينه جفتنى
 ورأيت امبارح سبلى عينيه يعني قصده يصلح
 خليه على كيفه راح ابوس ايده بعجبني طيفه طول اللبالي
 لاكن أنا احبه وأميل اليه انا اولى بقربه طيب يا غزالى
 (طقطوقه نعمة حجاز)

ليلتنا بيضه والاشيا رضا يا عدول يارقيب كان عقلى يغيب
 يا سلام ده عجيب من نار وعضا

أدوار

صدفه جميله مش عاوزه حيله يادى الفضيله الامر قضى
 الحى اهو راق مبقاش مشتاق السكران فاق والحزن مضى

لا كتب اعلان عن وصل كان وأدعي الخلان بهنا ورضا
الصبر طيب قرب يا حبيب نفرح ونطيب الوقت فضا
(طقطوقة نعمه صبا)

لو كنت أعرف انه دايجرالى ماشفت منى ولا خيالى
ولكن أنا وعدي مقدر

ادوار

شوفوا ياناس يشاغلني بحبه ويدعى الواد من قلبه
لما ملكني حرم قربه على البعاد ما اقدرش أنا صبر
ليه يا حبيبي تشاغلني وبالتجاو تقابلني
نفسى العزيزة تأمرنى حبي ان جفانى أنا اهجر
مصر العزيزة المحروسة أم المحاسن والاحسان
بين البلاد مصر عروسة نعيش فى عز وخير وسلام
(طقطوقة نعمة حجاز)

لو آخر يوم من عمرى لا أحول عن اللى فى بالى
واخلى العازل يهرى وارباح من النواح وافرح ببلوغ أمالى

ادوار

جفانى النوم وتركنى والليل يبطول عليه
والعازل ياما ورانى تعالى يا حبيبي شوف حالى وارحمي
أتارى الحب يوجع مالوش دوا غير الوصال

من داق الحب ما يشبع سنين وایام ولیلای ما یروح عن بالی
ان عشت و خلانی ربی ما ادیش لحد سری
لا اخلی ضمیری فی قلبی یا ما قالوا الناس یا ما ظلموا حالی
(طقطوقه نغمه شوری)

لما سمح لي حبيبي بوصولي الترجس فتحلي عيونو
خد باله حبيبي واتمتع والله صرت انا ممنونه

ادوار

قللى شوف اوعي عذالى وانا اوريلك دلعي ودلالی
حاسب على نهودي وجمالی قول الله يدعيه ويصونه
ده ورد خده جنی عالمجران قصدو يعمني
اترجيته لاجل يكامني قال تقلان فاكرانا اخونه
سكرنا وفرحنا وهمنا وكلام بالسر تكلمنا
العاذل خد بالو منا من كیده تغير قوی لونه

(طقطوقه نغمه حجاز)

ليلة وصال حي الفرح عندي والالات غنت طرب العربي

ادوار

يادی المذول كدا روح فض لومك غني وروح
دا بوصول حي اشتق قلبي هيا الشموع قادت والجبين يلمع
والبوس يشفع لوصول حي يا خصره النحيل على الردف يعيل

والصدر آمالي ولطلي يانرجس الاعيان انس الولهان
وليلي الانس انهار عليه

(طقطوقة نعمة حجاز كار)

ليه يا حبيبي تقلان عليه راح يجي لك يوم وتحب
أدوار

ليه يا حبيبي بتزيد صدودك وفين كلامك وفين عهدك
والله انا قلبي ما كانش يحب يا حلوه اصلي عاشق جمالك
وانه لام عدولي قول له انت مالك واللى يلومنى يارب يحب
من يوم ماقتنى شغل لى بالى يا طيف خيالاه مالك ومالى
حرام عليك دا فوقك رب ما شفت راحه من يوم هجرني
صنت الحبيب ياناس ما صنتى ودا جزى من كان يحب
(طقطووه نعمة بياتي)

لعبك يا حاوى راح هدر تلعب بالبيضة والحجر
أدوار

جنتني بلعب التعاين والفكر زاد وازدت انين
حسنك وتبهك داله سنين في سامرك أنا هو منتظر
عمرك ما تسلم من الحيات جياتك اكثر ما الراحة
مصر شهدت والوحات شافت عدولك انتحر
تطلع من جوفك خريات شايفها حي وقت ان فات
الناس يعدوا بالالفات ومنظرك كله عبر

تقضى حقاك وزقه بطل كتكوت من بته
لما تجى عنده تلقه يحذف عليك ورق السجر
حتى عرف يجمع عفريت منك ويولع عود كبريت
خلان اطنطط طنطيط وقلبي في حبه اتأسر
استنى يا حاوى عليه ايدك ما تخرش اليه
اخاف لا تزغدى بونيه فيها يروح دمي هدر
حي يفوت خايلته طلب الفرجه سلمت له
شفته معاك قلت له دا وشك ده والا القمر
اسمع لى الازمك فى الفرجه حالتى انا بمبك حرجه
والقصد امزمز بمدارجه ما العشق انا لحقتى الخطر
بحمار خدودك تاه حاوى مغرفش هو لنفسه يداوى
وصار عاذول ليه ناوى من فرحته ياخذ الحذر
(طقطوقه نسمة بياتى)

لمونى لمونى شامى والله على شانك ظلمونى خافى من الله

أدوار

يلابسه الالماسى قلبك قاسى هواكى وجمع راسى خافى من الله
يلابسه الازهرى لا تقهرى هواكى كسر ضره خافى من الله
يلابسه العودى هلكتى وجودى لولا ابو كى يهودى خلحك والله
شفقتها تقرأ فى كتابه عند احبابه الورد فتسبح لعمانه شمه لله

﴿ طقطوقه نعمة عشاق ﴾

لما عشقتك وقلبي ملكته في حبك كنت لي فين
أدوار

الظرف لقلبي صبح مشغول وعيون حرمت النوم

حرف الميم

(طقطوقه نعمة)

مره كنت ماشى مع جميله عيونها سود
تسبي كل من شافها بلون ورد الخدود
أدوار

القوام ده غصن سابل سلطان القدود
آه يا نار قلبي انا بحب وأدوب
تعالى أما أقول لك على اللى جوالى

شبكة فى حبه وكنت خالى وكنت أنا من غير افكار
بسته فى خده والبوس حلالى بقينا فى ضحك وهزار
أنا كنت نايم احلم بحقيقة خالى بعدها طلعت النهار
(طقطوقه نعمة صبا)

مالك ومال الغرام يا حلو يكفانى صدورك
وكل ما ابعث لك سلام نهجر وتنكر وجودك

ادوار

دا ليلي طال على دى المطال صاري محال تجر حنى الحاظ عيونك
 سحر العيون زادنى شجون وكان جنون اسال بقى من شهودك
 يا أهل الغرام مش على المرام لو فى المنام خاطرى اقبل خدودك
 يبقى القواد بلغ المراد ولا فيش عناد اسم على وكيد حسودك
 (طقطوقة نعمة حجاز كار)

من أول يوم تفرح العذول فيا يبات يضحك ويقول هاها وكان

أدوار

من أول يوم لبسته الجزارى وأنا فى حبك تاهت أفكارى
 لو قت فتك آه يا مرارى يا عروسه لادا أول يوم
 ثانى يوم لبسته لمونى والناس فى حبك ليه ظموني
 جودى بوصلك آه يا عيونى يكفى دلالك اول يوم
 وتالت يوم عمله لى جوتنيه وعذولى بيضحك ليه جرى ايه
 انت السبب وانا اعمل ايه يا عروسه كل ده أول يوم
 (طقطوقة نعمة حجاز)

من يوم عشقتك والقلب مال ماشوقت منك غير الدلال

أدوار

ليه يا جميل تألان عليه هو العذول اساك عليه

عشقت حسنك والحب ظالم وانت واصلك يا نور عنيه
يا حبلو واصل عاشق متم واعمل جمایل واعطف وسلم
حبك كوانی لیه بس هاجر وان كنت جانی اعطف علیه
الله یزیدك حسن وجمال وتکید حسودك یادی الغزال
ده یوم ماشوفك وتفض هجرک افرح وأقول ساعه هانیه
(طقطوقه نعمة راست)

ما حلا البنات زی العصافیر ووجههم البدر ینیر
انا عاشق وصبحت أسیر یا بابا جوزنی لعقلی یطیر

ادوار

حبیتی حلوه عیونها سود ادبها زاید مش موجود
ما قتلی إلا النہود ووجهها بدر منیر
یا بابا عصفورتی من الجنة علی بعدهامش قادر استنه
یا رب تجینی واتنی ووجهها کوکب منیر
(طقطوقه نعمة چهارکاه)

مدام انا راحتی بتغضب لیه بلاش تجبج یا هواش
الحب ما فیش لا باشا ولا بیه ومن رضي بقليله عاش

أدوار

عشان ما مجبک وانا غلبان ما فیش باشا ولا سلطان
أ کوز فی نظرك مش انسان ده من رضي بقليله عاش

ماهوش دا الحب دى رسميات ما فيش فى القلب اصحاب مقامات
 احنا طالبين عدالات مساوات ده من رضى بقليلة عاش
 ﴿ طقطوقة نعمة طاهر ﴾

مالك يانينه زعلانا علينا دا احنا اتكويننا والحب اسرنا
 والواشى عزنا بزيادة يانينه

ادوار

ادمت جميله وحبيبي حيله	وعيونيه	كجيله
ما تزيديش دا يبقى جارنا	بزيادة	يانينه
مره يانينه رحنافى جنينه	والورد علينا ظلل وسترنا	
والله وسكرنا لما استوتينا	بزيادة	يانينه
نخره من خده والساقى قدمه	أنا	روحى فى يده
ياسلام لو سرنا لآخراروا خطرنا	ادعى	لنا يانينه
دا أنا مصريه عاشقه الحريه	ماليش	غيه
غيرها فى دارنا	يارب اصبرنا دول جارو علينا	

(طقطوقة نعمة راست)

ما قدرش اصبر والنبي ما اصبر دا حال ويطول
 وانا قلبى فى هواك مشغول اذى أنا أصبر

ادوار

امك بره واختك بره وانا اضحك على الصرعه

بس أوعى تقول يا حبيبي اذى انا اصبر
ظال المطال والدمع يسال على خدى من بعدك
ما قدرشى أنا اصبر

(طقطوقة نعمة حجاز كار)

ما تقولولى ياخوانه اللى أحبه فى
من الصباح ما بنشى وهجر لى فرشى
لا تخفه وامشى حته اشوفه فى

ادوار

لا مشى فى الموسيقى للحسين اشوف مهجة قلبى مستخى فى
لروح المحطه واشيل الشنطة ونشرب منته احنا سوى لاتين
لروح الجزيرة واقعد على البيره واشوف الخيله رايح يجيني متين
وان مجانى الليله لم أناام الليل وبات سهران وعدنى يانه من كحيل العين
طلعت اللو كانه عند الستات لقيته جالس سكران وهابص
قلت له يناقص يا مورد الخدين ان جاني بدرى لاضمه لصدرى

واعزم الالاتيه والمغنيين

﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

مسكينه اللى لها ضره ودى تبقى عشيتها مره

ادوار

آه ياليله ما يبات بره تبقى ليله وناره حره

عندی تخش ماتسلم	وهناك ترغي وتتکلم
من عیشتک ربی یسلم	ربیت لی الفیءه والحسرة
لما انت فقیر الحال	تجملک یا بعید حسرة
ان کنت عاوز تعاشرنی	وتعیشر ویاا متہنی
باللیل ما تبعد عنی	ولا یكونش علی ضرہ
با حبیبی قلبک قاسی	وبقایی ما اتتش راسی
راح اشکی لاهلی وناسی	علی خروجک باللیل برہ
یا ربی الضرہ دی خفیفہ	جمیلہ وزی لطیفہ
واللہ انا نفسی عفیفہ	ما تہمنیس ستین ضرہ

﴿ طقطوفہ نعمۃ نہوند ﴾

ما فیش لزوم ای أوضح	ولا اُبین ولا اشرح
یمکن یصادف یوم وافرَح	ما فیش لزوم

اُمہار

انا عاشق وطبعی الصبر	والهوی له علی الامر
انا ما بنام اللیل للفجر	أعد النجوم
یا لایم انشا الله تعشق	وتجرب وتدوق دی النار
العاشق مسکین مختار	أوعی تلوم
حبیبی سافر وجانی	ونعش قلبی من تانی
سمح لی بوصلہ وهنانی	أنسه یدوم

ادلح وشوف مزاجك دا عذولى ماله ومالك

حياتى يا حبيبي على شانك كده معلوم

﴿ طقطوقه نعمة حجاز كار ﴾

ما تخافش على دنا وحده سكوريه فى العشق يا انت وخده البكالوريا

ادوار

اقعد ستهتانه قلبى مشغول بك وساعة ما تشعلل لهه اليب نار حبك

ارخى الناموسيه ونام شويه وحبكها وشبكها

بمتين دبوس وعض وبوس وانزل على صورتك حتمك بتك

ليلة ما تجينى فوت جنب البيت واندع تلاقيتى فى اوضة التواليت

مسطنهم العصريه على شباكها حط الفاكه مادام من غير بواب

مين الى بقلك ظبطك لبطك ما تخافشى على

انا لما استلطف ما مهمنى بابا بس اتقى لعطف

وتعالى امبابه خدنى فدو كه جوه فلو كه وتهنكر

ونكر كروف وقت صفاك الغن وبياك لعبه على كيفك

حط يا بطه ما تخافشى على

(طقطوقه نعمة حجاز كار)

مظلومه وياك يا ابن عمى الذنب ده منك مش منى

ادوار

شغل مناء رأيت ما يجيشي يبعث لي كلامه ولا وديشي
بتكلم غيري ما يهمني شي أنا لما أكيد ما أسألني
أنا كنت ما احبك أنكر شي أنا كنت احبك وأميل لك
دلوقت قليل لما انظرك انت اللي علمني هحرك
(طقطوقة نغمة راست)

من أنها أنا ما الجدع وعيونه فتاة وله على الخدود دمه

ادوار

أنا شفته بعيني ما حد قال لي حبيته وديني وتركت أهل
يارب ديمه واسقي نديمه والا اسمع لوم العذول عليه
رأيت جماله أنا ملت لوصاله بس دلالة غالب عليه
نهنى باني ما فوتك لو نجي، أهلي تشوفني وتشوفك
(طقطوقة نغمة نواثر) تابع حرف الفاء

فايت على امره عيونها دبل عسليه

طرحت شبكه اصطادها

صادتنى بعيونها هيه

ادوار

اسم الله عليها وحولها الكحل نايم بمنها
ياخلى حنة رجلها تخرج وتحش البنيه
عملت لها عاشق منكوب ونوم عيني منهوب

قصدي اجيلاك وانغرب ولو دقيقه المصريه
 غمزت بالعين والحاجب ومشيت قبالي تتعاجب
 قلت تعالى نتعانت طارت وضحكك عليه
 قالت ان كنت جيت نمره اربعين البيت
 (طقطوقه نعمة راست) تابع حرف الخاء

خافيه يا نينه مخرجش لوحيدى خلى ليلي تخرج معايا

ادوار

أصل الحكايه ميتين نتايه
 راحم ضحا ياكل الدعاره من المومسات
 العربي كان هو المدير
 ومن زمان عمان يدبر خطف البنات
 أعراضنا راحت هدر يا ناس
 وبناتنا خافت نروح بلاش ليه السكات
 لابس أساوروفى جيبه ساعه
 تمال يكاير تقول له ايه مالوش صفات
 قبضوا عليه قال ذنبوا ايه بسكره المعداله تقطع اديه يكفى اللي فات
 ﴿ طقطوقه نعمة عراق ﴾
 ما قعدص عماك والنبي أبدا مقدرش انا على سهرك بالليل

ادوار

على ايه انا أحمل همك هو أنا اختك والا امك
 وحيا الله كنت بالملك تقوم تفوتنى بطول الليل
 يا حرمة ما تفرقنى وانتى طلعتى دينى أنا رفيقك شايه بعينى
 عمال يشغلك طول الليل يارجل هو أنا أسيرك
 ولا مش لاقيه نظيرك ياما ناس كثير غبرك
 بلاعبون بطول الليل

(طقفزوقه نعمة راست)

ما قعدش أنا من غير حبي لازم أصبر لما يجينى

ادوار

دا حالى حال يا عيني من صده وهوه كوينى
 ومين نيره اللي يسلمنى نس ياريتك كان يجينى
 (طقفزوقه نعمة راست)

مالك يا حلوه مالك هو الغرام غير حالك
 فتتو عليكى عذالك لما شفوكى فى الدهبيه

ادوار

تمحى ضميرك لاهل الله وتظلمهم على اسرارك
 اديكى شفت قلوب الناس صبحو حبايبك عذالك

انتي حیات روحی وقلبی احبک لکن ایہ ذنبی
 لابد قلبي يعلم بي داری محبتک بوصالک
 یوم ماشفتک حیبتک وعلی الوداد یاما وصیتک
 یاما نصحتک ونہبتک وانت توافی عذالک
 (طقطوقه نعمه)

ملعبش بو کر • لمعبشی دی خسارہ وقلبی مایحملشی

نہ اور

یاما خربت ناس من الکتشینہ والمزمزہ دہ شیء عالمینہ
 ومہما اخمن تخمینہ اخسر فلوسی ولا اکسبشی
 قلت الفتوح دا کلام حیلہ خلا یاناس لیلتی طوبلہ
 واللعب ما هواش بالتیلہ فی المسخرہ أنا معرفشی
 دا البوکر یا منشفت فیہ مہانت یعلم بی السید المالک
 یا ریتہ کان دالی ودالک کنت امشی فی لعبہ ومعالشی
 فی فلوسی یهب ما یونش ودیہ یالحق ما حبش
 لو شافنی مرہ مقربش اصبح بہ قرشین ما حکمشی
 عافونی من لعب البوکر لا تہدل واروح علی توکر
 انا مالی من الاصل • سوکر یتعفرت منی ما یمکنشی
 یا ما خربت عالم ما دریشی وبرضہ انا افتح ککرشی

من اهل اودى فين وشي دى عباره تحذى ما تنفعشى
 لعب البوكر داهتهم دايرين يجروا فى شلاقتهم
 عن لعبه يا خلق نهيتهم انهى اللعب ما يصدقشى
 احسن مالا عبكو اتنمع ووافق خلى واتنمع
 وافرح به اولى ما اتلوع اكن لعبه ما يفدشى
 (طقطوقه نعمة ماهور)

مصري يا مصرى أوعى تتأثر سكره المخي للعيون يظهر
 ادوار

المصري ذله جه على سهود والقطن كله لحفته الندود
 يامين أقول له قبل ما تدحدر مصر يا حلوه كل ايرادك
 جوز الضراير جه بصطانك فى الهوا صار كل ده مقدر
 فيها جماعه كاهه رقه فى ظرف ساعه شريت المقه
 وأهل الصناعه أمرها يحير تحبك انت وانت ليه نطمع
 عامل أوظفه لاجل نفع تحار عنه سوقها بيصفر
 يا ناس بلدى بايه ادويها مداه قارها عم واديا
 ومين حايقرا بس ونمبر بانئاسى وتكاسات فى ايدك
 وايق جانسى فى بهار سيدك ليه نحيى بالجنيه الاحمر
 البلوه عمت بي بصرفها لالعين يشمت يحكي أوصافها
 المنعم قلت والنبي اتدحدر

(طقطوقه نعمة نهوند)

مصر الجديده هي الوحيدہ الخلو سا كن فيها ولكن
كله محاسن وامور عديده

أدوار

لبنى لي أوضه في وسط روضه والبده موضه طلعه جديده
بنوبرت فيها ربي حاميها مللي يحبها يعمل مكيدہ
واركب وزيزي لونه فروزي واشوف عزيزي وارجع وحيدہ
وان جه غزالي يحلي وصالي ويقول مخالي ليلتك سعيدہ

(طقطوقه نعمة عراق)

ما هي عالياب يا خيه يا ورده عالميه

ادوار

يا حلوه جرحيني ردي السلام عليه
قاعده على مرلعه خاتم الماظر بصبعها
والله لازم اتبعها ولو كانت تركيه
مرت على سيدي خاند اشرب من الماء البارد
يانا يا حبيبي شارد شارد على الخموديه
يا حلوه ما ترقى شويه حودي بنظره عليه
ما حبش إلا بهيه بهيه حلوه وعريه

(طقوقه نعمة حسيني)

ميلي ما مال الهوي بالنبي بنات حمص وحماء وردت على الميه

ادوار

يا مسامين ارحموا تايب لوجه الله عن المعاصي وعن المحبوب لا والله

جابوا المصاحف وقالوا احلف بجاه الله

الفم يحلف يمين والقلب لا والله

لروح على المصبغه واصبغ انا توبي

وأقول يا مصبغه زعلان محبوبي

يحرم على الصفا والدق والنوبه يحرم على النساء دامت يابنا

(طقوقه نعمة سيكاہ)

مرسال حبيبي ما جاش الشهر أهو هل

أدوار

رايحين تغييوا واعد غيايكم درجات

واقعد على الطرق واسئل كل راكبات

ما ينشف الدمع الا ان قلت لكم سلامات

هيا المحبه كده ياللي تلقوها

اذا لوعتكم سنه كنتوا حفظوها

العيش والملح والسرر ركبوها

ما تقطعوش الود من كلمه سمعتوها
 ما تلمونيش انا ليا حبيب غايب
 أقعد حداكم وعقلي الذكي غايب
 اسئلك يا رب يا من على العباد تايب
 تلم شعلي على المحبوب وتجمعني
 وترد عقلي الذكي بعد ان يكون غايب
 (طقطوقه نعمة صبا)

من بيت العروسة مملوك روح للعريس ويسلم

أدوار

روح للعريس يقول له ستي عيزاك قم كلم
 يقوم العريس بهمه يلاق عروسته حلوه
 لابسه البديله الغاليه والخزام جوهر متمن
 انابسئل الكريم من فضله اللي يكبره العروسة يتجس
 (طقطوقه نعمة راست)

مدلع يانا مدلع يا مدلع يانا يا محمد

أدوار

محمد بيدني اساور بيعطيني مكتوب عليك يا حبيبي سهر الايام بالليل
 محمد بيدني حلقان بيعطيني مكتوب عليك يا حبيبي شرب النبيث بالليل
 سيدى فى عرضك كلمني حبك يا سيدى مجنى

اسمح لي بوصلك يا خلى واملالى الكاسات يا محمد
 سيدى حسنك ودلاك خلانى مغرم بمجمالك
 اسمح لي يا سيدى بوصاك عذبت قلبي ليه يا محمد
 يا شيخ العرب يا سيد تجمعني على محبوبى
 وان جاني محبوبى الليله لا عمله الكشمير ضليله
 وأقول له سلامات من الغيبه يامدلع يانا يا محمد
 (طقطوقه نعمة صبا)

ما امشيش لوحدى تعالى يا حبيبي نوسني

ادوار

هات القطيفه يا العريس لبسنى على الكنبه يا سيدى جلسني
 اوعا صباك الذهب يامسني اهلى كثير يهدلوك بالحسنى
 هات الحرير ياسي العريس لبسني على السرير ياعينى جالسني
 اوعا صباك الالماس يامسني اهلى كثير ويهدلوك ماتهنشنى
 ﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

مدحكشني بلاشي تضربني امي

أدوار

ادحك بفلوس وادحك بقروش وافندى بطربوش ليا ولى
 ادحك بمجر وبنص مجر بيت ابو حجر ليا ولى
 ادحك بباريزه وبنص بريزه وسرايه الجزه ليا ولى

ادحك بريال وبنص ريال وسراية حلوان ليا ولمى
 ادحك نجنيه وبنص جنيه وسراية اليه ليا ولمى
 (طقطوقه نغمه يانى)

منديلي يا نينتى دا وقع فى الحاره

ادوار

منديلي رصاصى بربطه راسى واللى احبه دا قلبه آسى
 دا خطف منديلي بالذمه مافوته ابدا دا حبيبي خساره
 منديلي بامى وامسح بوخدى واللى احبه افندي
 واخذ منديلي بالذمه مافوته ابدا وادا هجره خساره
 منديلي عودى وامسح بونهودى واللى احبه اسمه سعودى
 ومسك منديلي بالذمه مافوته ابدا دا حرير وخساره
 منديلي قطنى وامسح بوبطنى واللى احبه فاتنى
 يا نينتى هاتلى خساره

(طقطوقه نغمه صبا)

مانى يا ليه مانى سلامت قلبك يا غزالى
 ايش لى بالورد كله عندى حبيبي يكفانى

ادوار

شفتها عم تطحن بن قلبها قاسى ما ييجن
 مديت ايدى قالت لى كن جوزى راح ووصانى

شفت الماني بعين عنوب زعلانه وعيونها سود
والله لا كتب لها مكتوب يبيكي حجر الصواني
شفت بدارك يا حنينه مثلك ما رأت عيني
على الصرير نصبو جنينه تفاع وخوخ ورماني
(طقطوقه نعمة جهارگاه)

منين اجيبه منين يا عيني منين اجيبه الخلو ابو دقه
أدوار

العيون باحت والدموع ساحت
والحواس راحت بهواك يا خويا انت
هاتوا البشائر افندم المشق شيعها
لمو المظالم ونادوا على الجفابرا
ومن يخالف حبيبه في كل ماقال هاتوا الدفاتر معا كم واشطبو السمي
دول طلعموني الصبا يا عم من غير روح
الحق عليك يا واد انت

حرف النون

(طقطوقه نعمة)

نعمة العود تشجيني ومن كمنجه وراح ولهان

وبالقانون عشق الجمالات يا حبي رق وهنني

ادوار

النأي بي لما القمرى غرد وصاح ويا الكيروان
 ناح الحمام ويمام الروض غنى تعالى ياسيدي سليني
 بلبل الانس ينلدى والحب مع حبه راضي
 والورد والترجس والفل صحبه وحبيبي يهادي
 المبه والخضره وحيي شمس وقمر ونجوم حواليه
 صفنا الزمان والفجر اهو لاح بس العذول ايه معاديني
 (طقطوقه نعمة جهار كاه)

نهاته انا حبيت والقلب ماله وقال له انا في حبك انكويت

ادوار

اللى بلومنى خليه يلومنى ياما سبق فى العشق قبل
 واللى يعرفنى يقول لوى ليه يا نا انا فيه انكويت
 ما حد مثلى فى العشق ادرى وزاق هوان نار الغرام
 والحب طال ولا التفت لى ليه يا نا انا فيه انكويت
 ما فرحت انا فى العمر مره ولا الزمان نصفنى يوم
 وطال علينا البكا والنوح

(طقطوقه نعمة جهار كاه)

نقش الفناجيل على بدلتوا

ادوار

نقش الفنا حيلي بقالوزملان ما جاش ولا لقيته
ولارما طربوشه على الفرشه وقتلوا اتفضل اتعشه
قال لي سييني الحب كاويني حلوه بدلتو

حرف الهاء

(طقطوقه نعمة)

هل الهلال والحب اهو مال زاد في الدلال فاق الجمالات
(بدر الدجى)

أدوار

قمر النجوم زال الموموم شرف وجاني ياميت سلامات
بدر الدجى يا لله النجا من سهم اللحظ لما فات
اسر القواد ذل العباد هو المراد حلو الصفات
قصدي ابوس خده الاسيل واللحظ احور كالمات
حلو الخصال باهى الجمال كاد الحسود عذولى مات
يارب سلم يا سلام في قلبي زاد نار الهيام
لذة الدنيا الغرام ان كان حبيبي خفيف الذات

« طقطوقه نعمة بياى »

هات الدهيه وتعالى عديني على البر الناني وابقى رسيني

ادوار

حسن مشروعهك ياريس مرسى وا فردلى قلو عك من قبل ماتمشى
وان كان عا الاجره على راسى مطرح ماترسى ابقى دقلها
على شان حبيبي من ضمن حمولها وزى ما يقول لك انت ودينى
فى الحال ودينى لحبيبي بسرعه فضك من الاهمال وعدى الترعته
والموج له احكام وانت مهنينى على قول العذال انت ماتعمشى
كله لك منشال من قبل ماترسى فى السير لك انعام يالله وربنى
انده لى بحجى يركب ويايا وحياتك عندى تحييه معايا
يشكى لى غرامه واشكى له انينى شغل مقادفها وقلوع الطيار
لما انت مطاوع وصاحب افكار ساعه ماتعدي بالخفه لقينى
خلينا عامين على وش الميه رايحين وجايين تسلم يا غنيه
والخلو معانا يبقى يهنينى عدينى ياريس اجمعنى بحجى
اياك يا أنسنى ويريح قلبى واوصف له طريق على شان ما بحجنى

(طقطوقه نعمة)

هاتلى يا ابن الناس شمسيه ستاتى
دا الحر له زهمه قوم حوشه يا قاسى
وادينى شمسيه

أدوار

وامسكه فى ايدي وتكون على قدي واداره ما اداره فى ظلها الخفه

والدنيا حربه

والحر فرهدني والجسم هو اني وعينك نورلك وناويه
عليها من شهر ميت نيه ايدها تكون فضه
ابهل بها العاشق حسك تخالفني اموت بحسرتيه
مثلي ملوش ديه

باللال تنالها دي تسر حاملها يا غلا منظرها ساعة مانظرها
تكتب لي هوقفية دي زينه اوبهجه اشجى به اللهجه امش به العاجب
قلبي لها دايب دي تساوي ريه ابدك على جيبك في الحال
وتمنها وادفع بتمشيشها دي نساوي مليون مال اكمنها ليه
حرانه تعبانه وعيوني بمسانه هه تفرقشني وكان تمنعشني
يا انت يا هبه

في البلد اماره افتحها على البحري والتانيه في ديلها فسرو اولها
بالحسن سميته ويردها تضلل من ايدك لايدك
تبقي بها تدلع لما تشوفها نقول ملادي شمسيه

(طذطوقه نعمة حسني)

هانلي يامه عصفوري الاعبه واوريكي اموري
أجيب له ارضم يسلي خطاه في بقه القكه
أديله يشرب من القاه وانت حوالينا تدور

ادوار

اعلمه شرب الدخان	وعلقه في قلب البستان
وجنب منه غصن البان	وانت تتوهى في بحورى
واقول له سمعنا حكاياه	تكون جرت من حدايه
واقعدده جنب مرايه	وقيدله شمعي وبنورى
أدوره في قلب الموسكى	وأيدله يشرب وسكى
وافرجه ضحكى وهنكى	وهز طولى وطرطورى
عصفورى يامه مدرح	وفى الكلام يعرف يروح
لو رحت به اعظم مطرح	تبقى عيون عيون نورى
وتسمعيه لما بدندن	ويقول كلام خفه يجنن
أعمل له افقاص من معدن	واجيبه تلمى من الغورى
عصفورى ده ما فيش مثله	عند الطيور وأعرف اصله
البه يشوفه يرقص له	وواجوده يامه ضرورى
أنا أحبك يا العصفور	انت الحليوه أنت الغندور
والله أنا محبك ممدور	أهواك قوى وانسى فطورى

﴿ طنطوقه لعمه عراق ﴾

هنا ولا راح يا موضه عندك ولا راح

اندوار

نتى ماشبه والحب ماشى من الازبكيه لسوق السلاح

عم يا جنيني افتح لي الخزینه
اشوف حبيبي هنا ولا راح
تني اجري والحب يجري
من المسا لنور الصباح
عم يا خامور جی عندك شي خمره
في قزازه جمره
اسكر حبيبي بريالين صحاح
تفتي ماشيه والحب ماشي
ما ترصوا الكراسي للعريس يرتاح
عم يا خور جی عندكش بيره
في قزازه كبريه
اسكر حبيبي بمجنين صحاح
« طقطوقة نعمه يياني »

هيا برده برده اسمر وسباني فده
ماني يوافيني بوعدده قابلي ورد خده
ادوار

يا حبيبي يا نايم فتح ورد اخناين
سمع سنين وانا صايم
على شان بوسه من خده
شوفت حبيبي في العتمه
شبه القمر والنجمه
والله لا هجم هجمه
واخذ بوسه من خده
وقلعت فستان رش رش
أوغه يا اغندي تنفش
شيل البرقع وشوف نخته
يا حبيبي شو بتريد
صعب عرقى وصعب نبيب
والمزه بوسه من خده

حرف الواو

« طقطوقة نعمه صبا »

ود الميم ينوبك صواب
من هيامه قلبي داب

من نواح زادت جراحه اطلق سراحه من دى العذاب

دور

أمتى يا حلو عبنى تراك واسمع حسك ونداك
أنا قلبي ما يحب سواك واللّه حرام هجر الاحباب
بس شاطر فؤادى تكويه ولا يهنش عليك تداويه
أبوس ايدك بالوصل أشفيه ارحموني يا أولى الاباب
يا سبب وجدي وغراى ترضى ايه ذلى وسقاي
الوصل ده قصدى ومرانى والعدول معاهش عتاب
محبوبى شرف وآنس وهو قاعد يشرب ويحانس
وسمح لى بالوصل وقايس وهيصنا وانمش حجاب

« طقطوقة نعمة حجاز نومه »

والنبي يا جميله طولى بالك لازم اتبني بجمالك
وافرج بوصالك ودلالك

ادوار

ان كان مرادك تسكيدنى لحلف ما جيش ودينى
وان كنت عازمه تودينى ما نيا لله على كوبرى الزمالك
ندخل جنائن قصير النبل وادينى بين اياديكي ذليل
والقلب من زمان يميل يا حاوّه اسمحى بوصالك
حرام يا حاوّه كتر اللوم قاضى العشق حكمهم ما اليوم
وصالك ظاب ويالله النوم وكيدى كل عدالك

(طقطوقه نعمة صبا)

وحياتك ماميل للخير دانا كلامي بيردونير

ادرار

كم مره توعدنى وتحلف وليه تعشمنى وتحلف
ارحم بقى قلبي وانصف وحيات عيونك يامنشير
شفقتك عشقتك لجمالك ويكفي بس هجرك ودلالك
هو الى غير احوالك والقلب يحمل ايه يا جميل
مجروح يا قلبي ايه زنبك طال الجفا وازداد هجرك
احلفك بابوك وامك انى مطيع امرك واسير
(طقطوقه نعمة راست)

والله لا قول على حبك وافتن دمرامك زادو عا دخلان اتجنن

ادوار

قدام الناس تصافيني توعد انك توافيني
سنتين وانت ملهيني خليتنى اقول وافتن
احوالك موش احوال توعد تحلف فى الحال
فرحوا فينا المذال وانت كده مصهين
لبد يوم يصفالى محبوبي يقول تعالالى
امتي تعود الليالى افرح انا وادندن

يارب اهديه لى ياهادى ابلغ قصدى ومرادى
ويصون عهدي وودادى والقلب ده يتظمن
(طقطوقة نعمة حجاز)

والنبي لايس فيك ياغزال وفضلت أساسيس فيك
والعذار خاينين ظالمين واللى جري لى ما كان على البذل
أدوار

فى محبتك اشرب وياك يا جميل واغنى واطرب على شاطئ النيل
عزولى مايسكت يهرى وينكت من عذالى ولا ابالى
خليك على كيفك أنا أدوب يا نمايس

زياره من طيفك فرجود فرنايس

عذولى فرياد يحى يوم ينكاد ويروق بالى ويا غزالى
يا خفيف الروح انا لك ميال يا نور عيوى انعم بوصال
توعد وتخلف منتش منصف لكن يحلالى ما طال يا غزالى

﴿ طقطوقة نعمة نهوند ﴾

والنبي ما خدك على ضره دنا شطره وغندوره وحره

ادوار

من الساعه سته لتسعه ونصف من الساعه سته لتسعه ونصف
أستل عليا أنا وحده أنس والنبي يا حبيبي انا ما خدك
من زمان وأنا أميل لك بس الخلاعه يا سيدي من فعلك

ما في مثالى حتى في بلدك اخاف تعاملني بهجرك
 أنا وحده رأيسه والنبي ما خدك يا بنت أنا قدك وقدود
 يا بنت الخير عندي أهو موجود وانتي تقولى والنبي ما خدك
 انت لطيف حتى في سكرك وتعالى تظهر ما في سرك
 وعلى كده مين يأمن لك ويميش وياك والنبي ما خدك
 ﴿ طقطوته نعمة بياني ﴾

والنبي ما قدر على بمدك دنا عاشقة ومشغولة في أحبك
 ادوار

صبحني من وجدى بنوح يحيات القلب ياروح
 يالى سلامك بيرد الروح يا حبيب القلب شوف
 لما كواني الحب ياناس فرح! عذولى فيه ليه
 ان شا الله يعيش ويدوق دى الكاس

ويكون حبيب قاسى عليه

(طقطوته نعمة سيكاه)

والنبي يا جنابى القبه يا جامع الخلان
 والزهور حواليك ورد وريحان

ادوار

يوم ما يجلى والحبيب غضبان من شوق فيكي لبات سهران
 ساعة المصرية يحوكي البدور بعيون كحيله صفر الشعور

اغصانك تهوش وروايحك عال وانا اشوفك اسكر من غير مدام

(طقطوقة نعمة صبا)

وانا مالى بالله اوعى تخرج بره بنام من غيرك على نارى واتقلا
أدوار

فابقى لوحدى ولا حدش عندى ودمعى على خدى يجازيك الله
ما تسبى فى حالى بقضى لىالى وانت بدور يغزالى وانا ليا الله
يجامبك ربى على ناشتيت قلبي ويخلص ذنبى واشوف انشا الله
مين يرضى بفعلك وكتر هجرك على شان ما بحبك خليفها على الله

(طقطوقة نعمة حجاز)

وأنا ما لى أنا بحبك والقلب والله مشغول بك
على شان كده طالب وصلك تتقل وتجفنى ببعذك
أدوار

حيينى ليه ييتقل والقلب على شانه ييسأل
ياما شكيت له ويتعزر يتقل ويشمت لعادى

(طقطوقة نعمة ياقى)

وانا مالى ما هي ألى قالت لى روح اسكر وتعالى عا الباهلى
أدوار

شربت شوية ولعبت شويه بعقت لى الخدام يندهلى

قبلتني في شارع المنيره
وسقتني كنيك على بيره
قابلتني في شارع الحمليه
قلتها تعالى ياغنيه
وخذتني على البيت بالحيله
وسكرنا وبقينا على الباهلي
دى بهيه تركيه عربيه
قالت اسبق وانا اجيلك على أهلي

قابلتني في شارع الانتيكه
وجابتي الجزمه بمزيكه
قابلتني رايحه المنشيه
وقالت لي انت فين ياغنيه
وركبنا ورحنا الجزيره
عالحضره سوي ومشينا
ودخلنا منزله الكبرى
وقالت لي ياالله بنا يا عمرى
وفضلنا في لعب وضحك
لحد البيت وقالت لي يا حبي
على الكنبه وقعدت جنبي
وكانت ساعه فرحى وعيدى
وقلت يارب تحرس لي حبيبي
واخذتني جرسه وهتيكه
وسكرنا وبقينا على البهلي
وركبنا سوي في العربيه
على شانك يا حبيبي تاه عقلي
وقطفنا فله وياسمينه
وقلنا وبقينا عا البهلي
والياسمين كان طارح بدرى
تتنفسح يا كنزى وأملى
والحظ شيء تيه عقلي
لطفك سحر عقلي مع لي
وقلنا سوي وبقينا عا البهلي
لما حظيت بحبي وسيدي
واخذتني وجمي مع عقلي

﴿ طقطوقه نغمه صبا ﴾

وحوى وحوى اياحه

ادوار

بنت السلطان لبسه قفطان اياحه لا لبسه احمرى لا لبسه اخضرى اياحه
لبسه جبه مخنجله لحد الرکبه اياحه لو ماستى نجيه ما جينا اياحه
ولا وقفنا وحوينا اياحه تحل کيسها وتديننا اياحه

تديننا ميتين ريال نسا فر بهم على بر الشام
نجيب الخوخ مع الرمان احد فى ياستي يالله خليكي
احد فى العاده لبه وقلاده الفنوس طقطق يالله خليكي
الشمعه فرغت يالله خليكي

فايته على واحد سقه قلت له ياسقه اسقيني
عشر قرب ماتكفنى جاب العصه واداني

جيت القالب واديته فى وسط مخه هديته
ياريتنى ما كنت اديته دا كان معمر لى بيتيه
كان معايشلى ولادى و كان معمر لى اللبسه
وكان فارس لى الفرشه القاضى يا القاضى يالى كنت كتابى
جاب لى أدبجه الاربعه غربلتها قال لى شحرتيا
نقيتها قال لى دى بطينها هرستها قال لى بعزقتها
طحنتها قال لى خشتيتها عجننها قال لى مرقتها
أرصتها قال لى صغرتها خبزتها قال لى حرقتها
خدت المحرق فى كمى تنه ورايه لبيت أمى

خدت المحرق في البشكير تنه ورايه ليت بكير

خدت المحرق في الطرحه تنه ورايه ليت صالحه

خدت المحرق في الطربوش تنه ورايه ليت مرجوش

يالقاضي يالقاضى يللى كتبت كتابي

جابه لى فسيخه يانسوان مربوطه بسبع تجمال اياحه

يا مسلمين يا لله بعوده أهوجه عليكم ياناس رمضان

حيوه بقي بالوب بيضه دمه فيه طرب وسرور وكان عيال

تقول وحوى وحوى ايوحه شهر الفرج بالخير مشهور

الناس بتطلب سعادها فيه واللى يصومه له رب غفور

ينوله كل أمانيه حتى ان طلب بنت السلطان

واللى مايصومهمش يندم واتقوته يا اخوانه الجنة

يوم اللقا يفضل يلطم ويبقى وشه يا اخوانه

من الكسوف بالاصفر ايوحه شهر البطون تنفر فشه

لو انها ترعل حبه فى كل شىء النفس ترحله

فراخ حمام جدوا الشربه وكان ديوك روحى وعيوني

والكفته والمحشي المنفوخ كذا المحمر آه يا بطني

وكافه مشمش خوخ مطبوخ فين ياسيدى عرفني

شىء كده لحد الركبه والا الاطاف وزلايه

ولقمة القاضى بشربات نفسى في ليله تكون زاهيه

واعزم ياسيدي البهوات لولاكم والله ماجينا
 ياالله الغفار يدعيكم ربي في خير وسرور
 انتم أمل والله بلادكم وكل عام وانتم في خيور
 وكل واحد ييه فيكم يحمل كيسه ويدينا
 ياالله الغفار حياة بلادكم في ايديكم
 الحلم مافيش زيه ياجدعان راعوا الغلابه باعوانكم
 وبألوبكم كان ياسيدنا احدفو العاده ياالله خليكم
 (طقطوقه نعمة ياتي)

والني ياسي عبده تكلمي والني باسي عبده تكلمني

ادوار

ياسيده شمعك كده ان جه حبيبي وكلمني
 يامبدولي شمعك طولى ان جه حبيبي وكلمني
 ياابو الحسين لك شمعتين ان جه حبيبي وكلمني
 يااهل البيت صفيحة زيت ان جه حبيبي وكلمني
 (طقطوقه نعمة صبا)

والا ناسيني على بالك والا انت ناسيني

ادوار

بالالفاظ والطرف الدابل يسقيني محبوبي الكاسي
 ليه تهجر شمت العاذل ودي كلمه منك تراضيني

غرامى ودلعك وشجوى الحاظاك فى الحب رمونى
 خلينى فى ولهى خلينى هجرىك والشوق يضينى
 خدك بالخال جنتنى طول ليلى سهرانه وبغنى
 سقمى والنوح بقى فنى يالله يا طيبى داوينى
 (طقطوغه نعمة صبا)

وخدها وردى بيضه بلون القمر

ادوار

نده الجواهر جى وقال ايش تطلوبى يا ستى
 اطلب حلق الماظ يضوى بلون خدى
 العالمه والالايته شهرين تمام عندي
 اطلب مدليون الماظ يضوى بلون صدرى
 والاله ووالصنطير شهرين تمام عندي

(طقطعاوقه نعمة جهر كاه)

وجال امر غوينى انا الببيضه

ادوار

أعد جنبى ومسح جبينى وقال لى يا ست بيضه تعجيبينى
 انا عجبتك ودخلت بيتك يا انت الورد وانا اللى جنيتك
 يا ساعة النوم نفرش تمر حنه وتغطا بعود الياسمين انا الببيضه

﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

والله حرام في الوادي يا شيخ يا مولى
يا اللاله ولا له ولا له يا اللاله ولا له ولا له

ادوار

وانا الغريب ردوني لبلادي دي البنت بيضه والغويشه في ايدها
يا للاله ولا له ولا له يا للاله ولا له ولا له
ما قتلتك يا ابن العم تصاحبشى تونسيه
تعريك وتجريك وتخليك في حوريه
انت وخالك خالك عماره

الله يا ولد خالك عماره يا للاله ولا له ولا له
يا لاله ولا له ولا له والله حرام ساندها
يسعد صباحها كل يوم وبزيدها والله دى ميه حلوه
جباد مجيد فى الميه الحلوه

﴿ طقطوقة نعمة عراق ﴾

والنبي يا شويش الدوريه الى يجرا عليك يجرا عليه

أدوار

سيدي خفي ومساك كني قلت له بكفى الى جرا فيه
حضر سيدي ومساك ايدى قلت له يا سيدي لم فضح فيه
ودانى على الكراكون طب قلبي وانقطف دى اللون

والمعاون قال يا خفيفه بردون وفات الكتبه والتفت ليه
وودانى على تمن عابدين والمعاون قال لى انت مين
قلت له قصدى نومه فى السرير وأوفى الشروط اللى عليه
حبيي فايت فى الشرايط على دراعه تلت شرايط
والنبي خايل فى الدوريه حبيي رايت يارتنى ما رأيت
قصدى اتخفه وروح له بيته نضحك ونلعب شوه

حرف الام الف

(طقطوقه نغمه شوى)

لاآخر لحظه اديني وياك لما أشوف اخرتها معاك
بخطرك بقي

ادءار

أديني فهمتك كل اغراضى وقلت لك اسباب اعراضى
وانت بخير ترضى انا راضى وعيش ياسيدى فى انس معاك
ياللى تلومنى ماأحدش جابرك والى امرى اطيع امرك
أنا والله احب اسايك واعيش ياسيدى فى أنس معاك
(طقطوقه نغمه سيكاه)

لا ملامه عليك يا عيونى فى حبي شغلت قلبي

لح حبیبی و ازداد هیامی یرضی خاطری

ادوار

لیه یا حبیبی تدارى حبك عنى بعینى شایفه وانا برده عارفه
دنا بس خایفه لتلوف بغیری

ان كان تتويي يا عينى وتنظري المحبوب

والله أنا شایفه وانا بس عارفه

حرف الیاء

(طقطوقة نغمة راست)

یا لیالی الفرح زیدی العریس ایده فی ایدی
یوم وصالو یبقی عیدی زغرطو ویالله نقول

أدوار

العریس	ویا	عروسته	والخسود	ماهی	یا حوسسته
والحبیب	ده	وقت	عوزته	افرحو	وکیدو
زالت	الاتراح	عنا	وحمام	الروض	غنى
وفرحنا	باستقلانا	یحی	سمدی	باشا	زغلول
المروسه	الحلوه	یا جملاً	یا حلاوتها	ودلالها	وجھها
خدھا	الباهی	الاسیل	لحظها	الساهی	الکحیل
شعرها	أصفر	طویل	خصرها	رقه	نخیل

صدرها مرمر جميل زغروطولها
 و قول لها ميت سلام
 (طقطوقة نعمة شوری)

يا ابيض يا لون الفضه عالم عاشق امتی ترضی
 ده المسكين عمره انقضی امتی اقول سيدی هنائی

أدوار

سبع سنين فاتو عالم فرم والله م العشق لحرم
 ده تقلك ذات حدوده نار هجرك كادني وكوان
 سينا م المحبوب الآسى طول عمرى خلاني بأسى
 كان عشمى محبوبى راسى مش فاكر انه ينسانى
 اللى يحبك حبه ويريده واللى يطلب بعدك زيده
 والمحبوب الخاين كيده يتجدد عشقك تانى
 بحر العشق ياناس مش هين العشاق فيه بتجنن
 احسن لك فى العوم تتفنن ياما كوانى زمانى ورمانى
 (طقطوقة نعمة راست)

يا هام يا غويه العود ياللى أنا بحبك موعود
 خايف أوضح لك حبي يكفى اللوا حظهيه شهود

أدوار

أروح لمن أشكى غرامك قاضى الغرام من خدامك

راضی ولو بس سلامک وانا بآلی وروحی اجود
 یاسلام علیکی لما تغنی وتقولی اسمعوا یاناس منی
 یابخت عودک متغنی مرحبا به علی النهود
 یاهاشم یاست الكل یا الی صباحک زی الفل
 اعدلی مره وقولی اطل وسمعینا ضربک علی العود

﴿ طقطوقه نفقه نهند ﴾

یاناس لما بسمع صوت حی ینشرح صدری وینفتح قلبی
 مبال یاناس لما یجلس جنبی یحط ایدیه علی خصری وجنبی

ادوار

وکل غمزہ منه وراهازه ولزه وادی متاع الدنیا یا دخیل
 ما ینفعک شحویشی الجنیه ولا کنده رؤیت جبین حبیبی فی الصبح
 یجعل طول نہاری سرور وانشراح امارؤیتہ باللیل هو الهلال الوضاح
 یارب یا هادی اهدیلی حبیبی

واجملہ فی الدنیا من نصیبی مادام خلقتنی یا الہی لحبہ
 ورسمتہ فی فؤادی فوفق یارب وبلاش عذابی

(طقطوقه)

یادی الملامہ یادی الغرام حبک کوانی یابن الکرام

ادوار

یا حلوزرنی ولو فی المنام واحم فوادی اضناء السقام

عذبت قلبي دا موش كلام	شوفوا للادله وانظر كمان
فوت عهدك خنت الزمام	الله يجازي لحظك والسهم
ياحي زرنى وارحم فؤادي	واحفظ غرامى وكيدالاعادى
لا تطيل بمادك انت مرادى	الوصل رحمه والهجر حرام
بامام نوحى من فرط الغرام	وارحمى متمى ضناه السقام
يا بلابل غنوا زيدونى هيام	يا يمامه ابكي دا العشق حرام
حي هجرني حرمنى المنام	ايه بس زني من العازل الام
ان طال بماده لنوح كالحمام	وأموت متمى على الدنيا السلام

﴿طمطوقه نغمه صبا﴾

يا جميل احفظ ودادى	ده غرامك في فؤادى
الهوى قاسى عليه	بس ليه كتر الاسيه

ادوار

الغرام اسى وحاكم	والحبيب ماقدرش افوتو
اعمل ايه يا ناس قلولي	واحكموا يالله عليه
ان شكيت من نار صدوده	العذول يفرح بذلى
وان بكيت تجرى دموعى	والسهر جرح عيذيه
ان صبرت الصبر واجب	وأن شكيت ماعرفشى أعاب
وأن بكيت الدمع جاري	يا جميل أرحم شويه

(طقطوقه نغمه سیکاه)

یا ناس عصفوری اخضر زاهی علاغصان یقول یا لهی
العاشق یصبح من بدری علی حبسه ولسان مزهول
ادوار

طیر خفه و صغیر نونو با حلاوة تسبیل عیونه
سجان الخلاق للخفادی فی البستان ینده ویقول
مغرم بولینی و متنهی علاغصان دی بیغنی
سحر عینه والله جنتی وبعشه انا مشغول
ناکل حبه و انسرب حبه فی الجنه قاعین تتربه
نشکر الرزاق الباکی حدش ابد ا کده حیطوله
مسکین یا انسان یظالم تحرم نفسک وانت هائم
استبعد قول بالله یا دأم از فات وقتک مش حیطول
اتمنع وافر ح بحبک واتهنی بو هو نصیبک
وم الظلام ده والله سبیک وتقول فلیحی زغلول
(طقطوقه نغمه حجاز کار کرد)

یا بابا تعالی ما نضر بنیشی احسن زعلک کده ما یجیشی
ادوار

بابا زعلان منی وبقصده یجننی
یارب یکنه منی طول عمره ویعیش

يا لابسه الاخضرى ماشيه وبتتمضطرى
أوعى تتأمرى بخفه وزى الریش
دا يا بابا الحبيب جاب معاه له وفرخني
وبست ايده ولاداني بقتيش

﴿ طقطوقة نعمة عراق ﴾

هائنه شوفى عمال يشاغلى اوعى تبوحى لبابا يقتلني
ادوار

أحب أشاغله ويشاغلى خايفه أقابله لحد يشوفني
يفتن على بابا يقتلني حبك جنني زودني لهيب
والناس تلومني داشى غريب

ابعد عني ابابا يقتلني بعدك يا حبيبي واخذ عقلی
وأنت سايبنى حرام عليك روح ابابا واخطبني
(طقطوقة نعمة حسين)

يا حلوه ياللى كويتى الفؤاد ارحمى ذللى يكفانى غذاب
أدوار

أشوف طيفك ييجنى فى المنام مدام بحبك وانت عا المرام
امتي يا حلوه يؤون الاوان واتهنى بوصلك
ليلة وصالك عندي عيد يا شبه القمر حسنك فريد
عمى أكون من ضمن العبيد واتهنى بوصلك

(طقطوقه نعمة حسين)

يا حبيبي ليه تدلع وزايد دلحك عليه
ومخلى القلب متولع من دلحك رقبى شويه

أفوار

يا حبيبي آم من دلحك آم دلحك مخلى العقل تاه
وقلي صان ودك ما أنساه من دلحك رقبى شويه
أمتي وصالك يحلا لى افرح واقول لك تعلا لى
وحاة جمالك يا غزالى من دلحك رقبى شويه

✽ طقطوقه نعمة حجاز ✽

يا زرع الجنان يا أكل الملوك هدية العشاق يا منجه ريحه وحلاوه

أدوار

انا ابيع المنجاسكر نبات صوتى كمنجه زبايني ذوات
بريال فضه الواحدده يا نبات يا زرع الجيزه رواك النيل
حلوه ولذيذه مالك مثيل جنبك السكرين عبيد ذليل
أحلى من الزبيب شكلك عجيب منك نجيب هديه للعشاق
بحار الخلاق لاجلك مشتاق يا منجه ريحه وحلاوه

(طقطوقه نعمة عشاق)

يا حلو ياللى معذبني وكل ساعه تخصمني
عملت ايه غضبان منى واياه سبب هجرلك ليه

ادوار

يا حلو حبك له ارحم وأنظر حسادنا اهم فرحم
رحنا لبعضنا لم تحرم وأنا حبيدك يا غنيه
امتى فؤادى بقى يرتاح تبقي أيامى هنا وأفراح
واقول حسودى غنى راح وقلبي يندى الاسباه
وحياة حبي وحبك عندى ترضى بوصلك ولا تهجري
واللى فات انساه يا قلبي اترك واشفق عليه
(طقطوقه نعمة حجاز)

يا حلو انظر لصنع ربك باهى الجمال مشغول بحبك
أدوار

وحيات شكك اشفق ارحم قلبي ولهان قوي ومنعم
سلم تسلم تتقل تندم حرام العذر انا أودك
لو تسمح يوم وتفرض اللوم انا مظلوم جفانى اللوم
بنات اليوم يحبوا العموم يا لله نهيص واترك صدك
ادوب فى هواك ربك ولاك كل العشاق يطلبو رضاك
واصل مضاك اشفق ارحم منعم بهواك طالب قربك
(طقطوقه نعمة نهوند)

يا حلاوة محبوبي الاسمر الخفه الى احلام السكر
قابله فى الروضى يتمنح خد عقلى وخلاني على نارى

اورار

ده قوامه فاق الاغصان ونهوده احسن رمان
 كلمته فاتي ولهان عاشق متولع آه ينارى
 ده خده والحاظ تسبى والحاجب والحال كوو قلى
 وشعره سابل على طولہ سجان الخلاق البارى
 انشا الله اتنى بحبيبي واشوفه طول عمره جنبي
 واتنع به وانسى غلي والعاذل مشغول مش داري

﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

ياحلوہ ياغل ياكايده الكل يسكفاني ذل آه يامراري

ادوار

هجرتيني سنين وايام ياهلري تعود الاحلام
 أنا جسمي صبح اوهام ملكتي عقلي وفؤادي
 حرام ياحلوہ تعذيبك تزيدي بهجري تاكيدك
 بكره تجيني واكيدك ياحلوہ احفظي ودادي
 وقعتي في حي ياسلوى وشفت الذل والبلوى
 اكيدك والاهى ياحلوہ طيب اناسمحت ياهادي

﴿ طقطوقه نعمة راست ﴾

ياخى ليه تبكي عليا وأنا مسافر الجهديه

أدوار

والفرقه صعبه يا مرأرى والغربه حتشعل نارى
كتبوك بياده واللاسوارى واللا نفر فى الطيجيه
قول لي كلمه تشجمنى وخلفى اهلى تودعنى
وادعيلى ربي يرجعنى ومش ضرورى البدليه
وبس ليه تطاوعى شفقتك وتشترينى وتبيعى صيفتك
لو نتتصر ترفعى رايتك وتبقى أم الوطنيه
صوت المدافع فى الميدان زى الكنججه والميدان
والحرب مخلوق للشجمان واللصيفه تلبسها وليه
نوم السراير للعاشق أما احنا نومنا فى خنادق
نعمل مخداتنا بنادق فرش وغطا وبطانيه
ساعة الخطر نبيع روحنا نطوى العدو تحت جناحنا
نفدى وطننا بارواحنا وادى أصول الوطنيه

﴿ طقطوقه نعمة حجاز ﴾

يا حلو يالى تسهرنى ليلي شوفتك بعيني ما حد قاللى
يا سيدى شوفتك

ادوار

كويت فؤادى ونسيت ودادى شمت لعادي يا كتر ذللى
أملالى كاسى ما تىكنش ناسى روحى وناسى فيداك وقلى

حفظت عهدك وصنت ودي وأنا في حبك كترت عوازلي
انكويت بنارك عاشق جمالك ليلة وصالك الروح تعود لي

﴿ طقطوقة نعمة چهارگاه ﴾

يوم من الايام أنا اشوف بختي وكل الناس تحكي حكايتي
عذالي لم تفرح فيا واعمل افراح بالخرية - يوم

ادوار

يوم م الايام انهي وأمر وبعد ما أكون خل أكبر
لا يكون ليـه ولا عليه والخصم مالوش عندي ديه - يوم
يتمتع من لاذبي ويفرح وفي كل شيء أكسب وافرج
تزل عنى كل اذيه واعيش عيشه مهنيه - يوم
كلها يومين يحضر حي يحى ويطمن قلبي
طول عمرى أحب المداديه وأجدد شيء للزريه - يوم
بكره عذالى تروح ضامه وحيبي يجيني بالسلامه
يلاقى حياتي مهنيه واعمل على خصمي فضيه - يوم
اشرب مدام من ايدخلي من كسفت عذالى تولى
واحني ايدى ورجلى واجيب شمعته للست صفيه

(طقطوقه نعمة حسيني)

ياميت مسا على العيون الكويسه

ادوار

يا حلو قول لي زعلان ليه وبالحبه تقصد ايه
 بالوصل انت بتخبل ليه ماتخلي روحى منعنشا
 يا حلو قول لي ايه قصدك انظر لي نظره من فضلك
 والله ان مضيعتني انت واصملك دا الحر طبعه الفرفشا
 الحلو جاني يتعاجب والعين بتغمز بالحاجب
 شرب المدام منها واجب دا الورد على خده انتشا
 شغلت قلبي يا مـدلم وانا بحبك متولـم
 اطلب وصالك تتمنع ما تقول لي ايه بعد الخشا
 (طقطوقه نعمة راست)

يا بنات النيل هيه يا بنات النيل هيصو
 يا بنات النيل قومو ارجصو

ادوار

صلاة النبي على دى ليله زاهيه صلاة النبي على دى ليله ناديه
 يالله غنوا وارجصوا القمر أهو زغلل ونور
 بعد الغياب والسعد أهو طبل وزمر بعد العزاب طول
 ما هي ايدى في ايدك وجلوبنا صافيه بكره ياختي
 يعدلها سيدك ونبقا بعافيه يالله غنوا وارجصو عواي
 عواي عليكم يا هـل بلدنا والله سلمات سلمات يا كل آمالنا

یا بقلو قولو یا بنات ربنا یحرص اوطاننا
(طقطوقة نغمه راست)

یا ما فضات اقول قلبي فی هواك مشغول
وانت داری تحب غیری تنقل علیا ده حرام علیك

ادوار

دی مهیش اصول انا احب ادوب صابر صبر ایوب و لهواش سائل
بده یجننی بیعده عنی عاشق و لهاان مسکین مذلول
جمال و ادب و ذوق ویتها عالی فوق
راح اموت من الشوق خدها وردی و ریتها شهدی
دی جمیله یا فاس و بلح زغلول هات لانا کنیاك اسکر انا ویاك
فی الدهییه کیدنا عزلائ و الوقت صفائنا

مالهم وماننا قلبنا مشغول

﴿ طقطوقة نغمه راست ﴾

یا حلو یا سید الملاح انا حییتك من یدك شربت الراح
یا غزال المجرده طال ارجنی

ادوار

روح یا عذول بلاش ملام انا حی بدلاله زودنی هیام
ده دلالة و جماله و غرامه هیمنی انا اعمل ایه فی دی الخصام
یاخوانا و عذولی بقاله کلام فضك و اعمل معروف سیننی

الصبر طال وأنا قلبي جريح ياربى ارحمنى بوصله يوم
 كان ليه على ايه ده حبيبي خاصمني
 سهران ما بنام يا حبيبي من حبي
 كويت أنا قلبي بالنار فى حبك
 ودا عقلى وفكرى أحتار على ايه كده يا حبيبي تخاصمني
 ﴿ طقطوقة نعمة ياني ﴾

يا حلوى الله مائى تخطر بين اللماشى
 أساك على الواشى وأنا ماستحملشى اسيه

أدوار

أنا اصلى موش بياعه أنا بنت أصول وأنا عنه
 طشان ماشوفتك ساعه بعث الورد يا غنيا
 أنا ابيع الورد الصابح اعرف اضحك واما زح
 عندي ازهار ورواح الله عليها زكيه
 أنا الورد الللى عندى لونه يشبه لون خدى
 خذلك ورده يافندى تذكار منى وهديه

﴿ طقطوقة نعمة راست ﴾

يسعد مساكم قلبي معاكم ياسامعين احسن تلحين
 انتوا مؤانسين لياينا

أدوار

أشرح هو ايا واحكي الحكايا شوفوا الجمالات بعثوا الى جوابات
نسو اللي فات ما علينا ياعقد لولى ياما قالولى
الحب نار قلت يا ستار عالم الاسرار نجينا
انت اللي فيهم اسمر حالهم خفيف الروح يا سبب دى النوح
واجب عليك ترا عينا يادى العجايب ايه عقلى غايب
بالمحبوب أنا قلبي بدوب دوق المشروب واسقينا
(طقطوقه نغمه راست)

يا للى بتحلى وتبدعى عدى الحبايب واجمعي

ادوار

اول حبيب هو أنا وعندى اثبات بالضنا
قصدي أنا اعيش في هنا ويصح لكى تتدلى
عدينى من ضمن العبيد بس اشوفك من بعيد
يمكن ببقى صبري يفيد أنا اشتكى وانت اسمعى
يا ستي أنا قلبي ضعيف لا تقصدي هجر الوليف
ولا زاعى عهد حليف وبالذلال تتمتى
لو تحلى الحكم المليح وتشهرى العدل الصحيح
وتنصفي الحب الفصيح لحضرتك عني اشغى
من الاسيه قلت وى وربع نظره لعيني حقى

طلبتى روحى قلت اهى ليه بالوصال تمنعنى
من كتر ما الهجر انتشر عافله على قصرك غفير
سكتر على حبك فشر اوعى بقى تتلوعى

(طقطوقه نعمة سيكاه)

يا بدر ليلة القدر يا محبوبى بالصبر يمكنى انول مطلوبى

ادوار

ترضا ببعذك عنى تجزى بفعلك اهون عليك طول ليلى سهرانه لاجلك
وليه بقى كتر الاسيه يا قلبك جسمى انصني وانت سبب مكتوبى
الورد بعد القطف يازم شمه والفل ده الدبلان يكفاه اسمه
ومن يسىء الناس يجزى نعله ليا العشم منكم ولو تخلوبى
يمكن اعيدش لى يوم واشوف كيفى سيينث من ابن فلان وفضك منه
لا ترك بقى الخاين عرفت مرامه وابحث عن الاصل مرغوبى
انت اللي فيهم كنت عندى يا قلمى تحكم بتمذيبي
ودلك اصلك دلوقتى كيف حالك يا هاترى مالك
لعبت لعبك شوف بقى ملعوبى

(طقطوقه نعمة سيكاه)

يا خويا يا خالى يا عمى سلامى لابويا ولا مى
وان جاني حبيبي عندى ما حدش منهم يلومنى

ادوار

اسلی غرامی بدمای واشاهد حی قدای
واقول نعمنی لا تنامی حی یجی الخلو یوانسی
طول لیلی بقاسی فی کاسی والحب علیا قاسی
اللی علی البر مهوش راسی بعاد الخلو یألنی
ان فضلم انم علی حالکم عاملین علی عندی معاشرکم
لاخد حبیبی بعید عنکم وخی اللائم یلومنی
(طقطوقة نعمة راست)

یاناس قولولی اعمل ایه فی عشقی والجمال
والصلح والغضب وهجر حی والوصال

ادوار

لکندش لنا حساد أنواع لیبقی یومناً ولیلتنا متاع
نفوز به فوز نرجس وروز صحیح یکون سکر ولوز

کلام تمام

لوکان الخل صافی ما شتکیت مر النفعال
اول رجوعی لعشق الفید رأیت غزال ماشی من بعید
ابدی السلام بالابتسام وکان سبب عز الطلب
خفیف وظریف قلت دا هو الی یوافق
قلبی هل الهلال قربت له قرب لیه

رأيت عيونه المصلية	تشر غرام آه يا سلام
عاشق تمام من غير ملام	ان جاك لايم رقيب
قول له امشى ده كلام محال	رايحين نعيش عيشه جديده
وبكره ننسا التنهيد	بتاعت زمان ان الاوان
الصعب هان ذال الهوان	امان دا كان
انشا لله نفرح كلنا	لما نشوف الآمال
الله اكبر وحارصنا	ما فيش عذول يحى يا مرنا
يا حبيب اوعا تغيب	اشرب وطيب واقول اييب
دي ليالى الوصل الزمتنا	والفرح راس مالنا

﴿ طقطوقة نعمة راس ﴾

يا واخده عتلى شوفي حالى من حالك عتبالك يا واخده عتلى

ادوار

فى أى مذهب وأى مله	ترضى نخلك بدى المزله
علشان حبائيك ديعا أدله	تزيدى هجرى من غير أدله
ايه يا عيني اقصدك ادا ليه دلالك	لا بد مره أفوز بوصالك
وأبقى اقول لك ازاي حالك	واتمنا والله واشوف جمالك
يا حلوه قولى لى على وصلك	امتي يكون وتفضى هجرك
وبعد الله يسأحك	واكون معاكى وأفوز بقربك

﴿ طقطوقه نعمة حجاز کار ﴾

ياناس أنا مت فى حب الهوى جم العوازل يلومنى حدش كده قال
أدوار

أول سؤال سألونى عليه	عن السبب فى لوم العذال
قلت أن حبي الحق عليه	خلى إلى عمره ما قالشى اهو قال
قالوا لى ايه اصل غرامك	وليه حبيبك مش وياك
من دا حلل هجرانك	بكيت وقلت العشق هلاك
قالوا لى ماتبكيش يا ولهان	حبيبك اليوم بك ما أنوس
قدامك أهى جنة رضوان	اخترت أنا جنة فردوس
يا عبنى عا اللى اشتكى واحتار	وادى طول عمره فى افكار
يخدوه أوام من الدار للنار	ما ينجدوش الا الستار

(طقطوقه نعمة بياى)

يا بديعه فى الحسن يا معشوقه لكل الناس يا طقطوقه يا حلوه

أدوار

فى العمر مره زورونى	وفى المحبه اءذوربنى
بعدك عنى ما يرضينى	ولا يرضى الناس يا طقطوقه حلوه
على الجزيره ودينى	ورد خدك هادينى
جمال قوامك اورينى	يسبى كل الناس يا طقطوقه حلوه
محلاكى لما يغنوكى	وللهوانم يسمعو كى

وفى المحكمه يسجلوكى بقلم الماظ يا طقطوقه يا حلوه
يا لله بنا نشرب بيره فى محبتك يا سميره
اما الكلام دا كلام غيره منى أنا وياك يا طقطوقه يا حلوه
(طقطوقه نعمة حسبنى)

يا لابس عا الستره نجمه من فضلك تسمع لى بكلمه

ادوار

أنا شفته ماشى بتمخطر فى الموسكى بشريطه الاحمر
كلنه عمل لى محضر يا روحى من أول كلمه
أنا قلبي مغرم بجمالك ومرادى أحظى بوصالك
وفؤادى ملازم لخيالك عاشانك أصحي من النجمه
أنا شوفتك ماشى فى الشارع بالبدله وسيفك لامع
كلتكت قلت وانا راجع يا روحى ادبنى يا ستته
(طقطوقه نعمة بياتى)

يا بلح زغلول يا حليوه يا بلح زغلول

أدوار

الله اكبر عليك يا سكر يا جابر اجبر زغلول يا بلح
عليك أنادى فى كل وادي قصدى مرادى زغلول يا بلح
يا زرع بلدى عليك يا وعدى يا بخت سمعدى زغلول يا بلح
سمعد وقال لى ربي نصرنى جيت موطني زغلول يا بلح

ما عنتش أبكي وفيه مدبر مين بس ينكر زغلول يا بلح
(طقطوقة نعمة راست)

يا تفاح يا مورد الخدين يا سكرى يا ناعم
يا مورد الخدين انا قلبي هائم

أدوار

فوق النهود أشيك وأتماجب واغنى على العود اسمعو الى يا حبايب
شبيه المولود وشكاه عجايب فوق الاغصان بالتيه ودلالك
مزرع الرمان كله على شانك ارحم ولهان مغرم بجمالك
أنا مغرم فيك والرب عالم بي بالروح افديك وانت مهجة قلبي
بالمسدام اسقيك وانت قاعد جنبي
(طقطوقة نعمة بياني)

يا خوجة البنات عليهم ضرب الالات يا افندي يا خوجه

ادوار

دى بنت الناس مسكه كراس وأيده تذباس وخدوده يا افندي
قلبي ميال لعشق الجمال
طالب البوصال ومنعهم يا افندي يا خوجه
ضمت العود على النهود
شبه المولود فى حضانتهم يا افندي يا خوجه

سمع القانون زودي شجون واناواد مفتون بجمالهم يا افندي
شوفت المحبوب ماسك المسكوب

ودمعي مسكوب بفرامهم يا افندي

حي مياس في شرب الكاس وفكري محتاس لعيابهم يا افندي
ماسك الساعه في ايده لماعه

ذي جماعه مصاحبهم يا افندي ياخوجه

ماسك المنديل انا حي نحيل وانا حبيبي هزيل بعبادهم يا افندي

راكب الفيتون حي مجنون اناواد مجنون في جالهم يا افندي

حي سكران طول ليله سهران انا موش زعلان بخصامهم يا افندي

يا خوجه البنات علمهم يا افندي ياخوجه

(طقطوقه نغمه يياني)

يا ناس سيبوني خلوني في حالي وشوفوا غيري بقلب خالي

ادرار

ما بين زكيه وبين فريده وبين نجيه وبين وحيده

وبين حبابتي ورد الندي ضيعت مالي يا ناس وشغلت بالي

احترت والله واحترار دليلى ماشفت واحده حفظت جميلي

الصبر [طيب يا ليل يا عيني علي شان خاطرهم ضيعت مالى
البوسطه تعبت من الرسائل والحب والله ما تحته طائل
يا دمع سائل يا بخت مائل ما كنت خالى كان ايه جرائى
ما قلت اصبر لحكمت سيدك امر المحبه مش بايدك
ان كنت تشكى أبهرايح يفيدك عزيزه روحى مالها ومالى

(طقطوقه نعمة سيكاه)

يا حلوه يا لون القمره امليلي كاس الخمره
المدام من يمينك يحلا من ايدك يا سمره

ادوار

امليلي ياستى الكاس دا انت عندى اعز الناس
فوتينى أهلى وكل الناس على خدك ورده حمرة

(طقطوقه نعمة راست)

يا فل يا كايد الكل اترجو الحليوه خليه اناطل

أدوار

يا طيره أنا قلبي متحير وأنت لسه صغيره وكايدك الكل
الله عليه وسواد عينه وره وش غنيه الله على الفل
لونك سليني وحبك كويني والله لتجيني وتكيد الكل
جاني يتعاجب بالعين والحاجب والله لصاحب بتاع الفل

يا فل يا عالي تعالى الحق مالى

وتعالى ادامى وجودك عندى يكيد الكل

(طقطوقة نعمة راست)

يا حلو مليسى يا رمان أسيوطى وبلدى يارمان

يا حلو عربى يا رمان

ادوار

اشكى لمن الحلو ياناش جسمى انسلى والقلب حزين

ماأحلى الجميل والعود والكاس ويا الاحبه فى البستان

نلعب ونضحك زى زمان الحلو شفته فى الحارة

ماسك فى ايده عود ياسمين لابس كتينه ونضاره

وفى ايده خاتم فضه ثمين فاقى الملاحه غصن البان

أنا قلت له مغرم يا جميل وحسن قدك اشجانى

يا لله بنا نطلع على الليل فسحه ونرجع من تانى

أنا متمم بك ولهان الحب يلعب بالالباب

واللى يقول العشق حرام فى مذهبي جاهل كداب

ده الحب من شرف الاحباب واللى يلومني فيه غلطان

(طقطوقة نعمة راست)

يا لله يا حبيبي نسكر تحت ظل الياسمين

نقطف الرمان من على أمه والعواذل نايمين

أدوار

حييبي عن عيني غايب	وانا قلبي عليه دايب
يارب تجمعي واشاهد	في ورد خده الجميل
يامرحبا باللى اتونا	ينظرونا ويسمعونا
سادتي شرفتمونا	حين تكونو مسرورين
مذايتنا في حماكم	الغرام والشوق دعاكم
علما نكسب رضاكم	حين تكونو ممنونين
ياعدولي لاتلني	حييبي طول عمره ماهني
يهنني ويدلني	بايده على السرير

(طقطوقة نفعة راست)

يامامه حلوه ومنين اجيبها طارت يائنه عند صاحبها

أدوار

تسرح وتيجيني بايدها تصحيني	تحلف بالدين ماكانت بره
شعرها يهفهمف وعلينا ترفرف	وأنا بدى أعرف مطرح ماهيا
وعيونها سوده بالبدله موضه	رايحه عالروضه راكبه العريه
جم يخطبوها عاوزين يخذوها	ويسجلوها في الحقانيه
احب انديها واسمع ناغميها	واشرب بمدامها لحد الفجريه
أمانه عليكم وحيات عنيتكم	وانا ابوس ايديكم ان رضيت ليا
قلبي يهواها من حسن لوغاها	اياك اراها والسكره عليها

خدوها البلابل وطارو وياها بدى يا نينه اسمع لغاها
القلب صافى وليه التجافى ما تمشي حافيه تصعب عليا

(طقطوقه نفمة بياني)

ينارى يامه ينارى الحب تيه افكارى
وان مجاني مجوبى لضعف واترك أوطانى

ادوار

ليه الحبيب قلبه قلسى شتتلي عقلى من راسى
هو بحالى مش راسى والنوم حرم اجفانى
بمد الحبيب لوعنى أهاتى مين يسمعى
ودمع عينى على خدى يشبه لماء الرمانى
شوفوا الحبيب وافعله بيخل عليا برماله
والله ان ماكانشى دا حاله يغيب كان ما يهوانى
ان دخلوا ساعه عنده ياخلى ما اعرف ايه قصده
وحين أشوف وردخده تجري دموعى من اجفانى
شوفو كلامه يا ناس ليه وقت ما يضحك عليا
يقوللى روحى وعليا تواكى ننتى يا توحيد

(طقطوقه نفمة راست)

يا حلاوت التوت شرباته نسانى القوت يا حلاوه

ادوار

اسمح لي أفوت على حبي الخلفه الانومه هاتوهلى
وانا أعيش مكرومه يا حلاوه يا محلا يا ناس زخرفته
قدام الكاس لو شفته تلاقيه أجناس وجابوهلى
فى اطباق بنور يا حلاوه مثله ما رأيت له مزيه
ينشال فى البيت فى مكيه وانا له وديت على بعده
قلبي منجوم يا حلاوه شجرة التوت يا قوامها
حلوه وستوته تعالى زرها

تسمع زغروته تتمتع وتنام وتقول يا حلاوه

(طقطوقة نعمة راست)

ياخوخ يا ناعم يا بو الخدين لونك يعجبني يا ضيا العين

أدوار

على شجرك ياخوخ عمال تمايل والشمش والموز جنبك مش خايل
من خدك أقطف وعليك اتمايل ما ترق! شويه يا مورد يا رايق
الله ما يرضى بك يرضى بشرابك اكمنك على يعيش جلابك
ما حدش ياخوخ فى العالم عابك ان غبت عليه لاجيبك بالدين
التفاح شافك حار فى أوصافك من بين الاتمار ما حد خلاfk
يا مسلى العاشق الولهان ضافك ما قدرش على بعدك على العين

(طقطوقة [نعمة يباي])

يا اخوانا قولولي انا ماسكين يا حبابي وزرني الياسمين
أدوار

يا احبابي حبيبي مني ليه غضبان وفؤادي في عشقه ولهان
أرضيه يتبغدد أنا م حيران الورد من ريحتك خجلان
والقل من شكلك هربان وعذولي من هجرك فرحان
أنا عاوز لازم من فضلك والعشاق حيرم عصرك
(طقطوقة [نعمة راس])

ياسيدي ياللي معاك ورد من فضلك تديني ورده
يا بتاع الورد

ادوار

أنا كلامي وياك جـد وأنت ليه مقصر في الرد
ان زرتني ماتقولشي لحد واقول لك كتر لي من ده
وحياة جمالك اسمح لي اقطف من الشهد المحلى
وان كان مرامك تلمح لي اعدها منك واحده
املا المدام واسقيني بورد خدك حيني
وتعالى عندي وسلينى من قبل ماتقوى الوحده
اديني ورده من ايدك مدام أنا قلبي يريدك
الشمس والبدر عبيدك يكفك بقا فيا معنده

(طقطوقة نفعة راست)

یاغر حنه یاروا نوح الجنه یازینه البستان أنا بدی اتحنه

ادوار

الورد جارك یاربته زادك یعشق اثمارك خلیه یتهی
أیبع الیاسمین علی الناس الراسین والورد ده لمن قولو یاخوانا
یاخولی الاغصان ماتدور فی البستان

مال فلك دبلا ن والاحیبتی الحنه امالها
یاما أحلی جمالها ماشفت مثالها وافرح واتهی
(طقطوقة نفعة سیکاه)

یاسلام علی الفله روا نهما هاله دی جمیله والله زرع المحله

ادوار

بیضا تشجینی لونها یحینی یاحیبتی ماتجینی یکفانی مذلّه
زادی ومرادی فرقة حسادی وکید الاعادی الیه الله
والله العازل اکیده محبونی اریده دی الفله فی ایده سید الاله
یاحیبتی ارونی منها واسقینی وان کنت ناسینی أنا عندی أدله
ودی موصوف لك قلبی میال لك تکایدنی أحلف لك بالدين والملة

(طقطوقة نفعة)

یا عزیز عینی انا بدی اروخ بلدی
یا حکیم باشا تعالا اکشف علی ولدی

ادوار

جبت الطیب والحکیم	یکشفوا علی قلبی
قال الحکیم والطیب	ما لکش دوا عندی
عشر قزائر ورد	من المحبوب بتسلینی
دراغین قطیفه	من الجمال بتکفینی
مملوک صغیر	یشیل المعصد یدینی
من بعد عمر طویل	یحیی حی یقابلی
ما نحسبوش یابنات	ان الجواز ده راحه
اول اسبوع یابنات	علی الفرش مرتاحه
تانی اسبوع یابنات	خوخه وتفاحه
تالت سبوع یابنات	حمامی رداحه
رابع سبوع یابنات	فی البیت نواحه
خامس سبوع یابنات	علی القاضی سواحہ
سادس سبوع یابنات	علی بیت أبوها راحه
ما فیش لزوم یابنات	تجوزوا بالمره
ان کان جوازکم یابنات	حیکون کده عره
وتبقو عایشین یابنات	فی العیشه دی المره
وتکون اخرتها یابنات	تنطردوا وتخرجوا بره

دی الجوازه دی یابنات اسمها جنازه حره
ویمکن تختم یانات بمضایقه الضره
(طقطوقه نغمه راست)

یایااا لیه ماتدلنیش واللی اُحبیه دالیه مایجیش
ادوار

أنا هویتہ من مده مدیده وبعده خلانی عجیبه
سمعوا طقطوقه جدیده وبعدها دا کلام مایجیش
اسر فؤادی بحسن جماله والعقل راح من کتر دلاله
یایااا هوأنا مش علی باله واللا حلف مایکلنیش
یایااا قوم دلغی شویه خلی حبیبی برضی علیه
وفهمه کده بالحریه اللی یحب مایجیش
(طقطوقه نغمه راست)

یابنیه یاخفه من حق تعالی أعمل لك زفه واکید عدالی
ادوار

انتی عارفانی وایه تارکانی ضاعت أشجانی ما ترقی لحالی
قولک یطربنی ذوقک یمجبنی مین حا یکدنی یاشغلہ بالی
بالله تردی أحسن ما تصدی وتبقی تودی أنسک یجلالی
أنا جایی لك باکی وقایی شاکی لیه بتحاکی ونحیی بدالی
ما ترقی شویه بعمدک جنی حاتفیی علیہ والا أمالی

جايلك انرجى وتشوفى دلالك فى الحب اتهجى ما انتى قايلالى
فى نار الاشواق والله بتوجع وقبل ما اشتاق كنت فى حالى

(طقطوقه نفمة نوى)

يا زهر الليمون يا ابيض يا منور على اغصانك
أدوار

حييتك يا حلو اللون وعشقت القمر على شانك
حييتك يا حلو اللون وعملتك دوا لميوني
يا هواى عليك وشجوني وانا قلبي عليك متولع
ليه قلبك على قاسى بس انت ياسيدى مش راسى
بديتك عن أهلى وناسى وعشقت القمر على شانك

« طقطوقه نفمة عشاق »

يا هيا ويا هيا وانا قلبي حبك يا مريه
اخذني عقلى ومالى يا مريه أنا احبك

ادوار

ماريه مالها واخده بالها حازت الجمال كله لها
ولا فيش منا من يماثلها دى ماريه قلبي حبها
بين هجرى وگرامى داب الفؤاد من صدك
امتى بقى توفى بوعدك يا ماريه أنا احبك

(طقطوقة نعمة جهار كاه)

ياخص الروضه يا حلو يادى الخص
أنا حبيبى موضه احبه بس احبه
ادوار
الخص لا خضر وأكله حلو ذى السكر
لما اشوف الحلوى سكر احبه قوي احبه
شوف الخص الهندى يتمايل على عندي
ولما اشوف الحلو عندي احبه
الخص أهو دابر ومزروع فى الجزائر
على شانه اصبحت حابر يا ناس احبه

(طقطوقة نعمة جهار كاه)

يا مو يا مو ابعتي للحلو سلامه
يا رايح اليه سلم عليه وبوس لي ايديه
على شان يسمح لي بكلامه من شوقى للحبيب أنا عقتلى يغيب
فى غيره لم يطيب اياك يسمح لي بمدامه
يا محلا لقاء أنا روحي فداء ساسة اشوفه اترجاه
على شان يسمح لي بقوامه

(طقطوقة نعمة جهار كاه)

ياخفه ياليه وعليه حنينى بعدك يا حبيبى مش هيه

ادوار

يا لله تعالى قول لي على الحالة وأنا لك مياله بعدك دا يجني
 يحلالي سيرك ولا احبش غيرك ماتمن بوصالك وافرح واتمني
 هاتولي حبيبي اطني به لهبي يبق يوم عيدي واسكر وادندن
 (طقطوقة نعمة سيكاه)

يلا بسه لاجرم ماشيه تدم خطري شوفي امتي نسهر وتجي عندي ونسكر

ادوار

ازاي ماتقول لي شوفي عرضي وطولي
 والعقد اللولي على الصدر المرمر
 أنا دبت في حبك ياسلام من قلبك
 خاى من ربك وأنا قلبي انقطر
 يحلالي وصالك هجرى يحلاك
 كان مالى ومالك مكتوب ومقدر
 (طقطوقه نعمة سيكاه)

يا انا يا أنت يا واديا مأطأط ياخفيف طول عمرك ومزأطط

أدوار

لا أوريك هجرى بامدلع ياللى عينك دايم تطلع
 وتخلي العشاق تتولع واتدور دايم تشحطط
 لك يوم يفرحني يا مالاك قلبي اشم وأخلص ذنبي

وأتمني والامر لربي يا خفيف طول عمرك ومزأطط
موش فاكر يوم ما تقلت عليه وعذولي كان فرحان فيه
وبعداك يصعب عليه يا خفيف طول عمرك ومزأطط
(طقطوقه نفمة راست)

يا زغلول يانونو يابطح من العال أهواك يا مسكر وأتقالك بالمال
ادوار

في السوق يارمل صيطك على المشهور
بيبعوك على الباهلى وتعمل دلال
أمهاتك نابح ووجودك قليل والجاي والرايح داعيك للوصل
شربات ومربه الناس يصنعوك لك عندى محبه والقلب دهميال
أحلامن السكر مثلك مارأيت وخدودك وردى مسقي من الزلال
حياتى وجودك وبلغت المراد ونظيرك صدفه يامهني الرجال
(طقطوقه نفمة راست)

يامه يانونوا يامه يادحه والحمامه غنت يامين يسمعها
ادوار

يا بحر النوم على فرش اليوم والموج يدى والقمرى بدوم
حلوا لسه كفه اتحنى طاب البفه لعب السفه
عيط النونو الحلو الخفه احايل النونو بالحوس والبوس
يأنس الليل انصف بالحيل والنموسيه دارت على الميل

والفضه اللعه لون الشمعه خلتنى اللعه افرح بالليل
عيط الحيله ماييدى حيله أحاييل الحيله بالسحه والدحه
ياواد ياسرور حضر الخنطور العصريه لالحلو يزور
سيمدى أبو حريه بحيب له لمبيه تاته وجه خط العقبه
رضع النونو عض لى الحامه أحاييل النونو بالضحك والكحه
(طقطوقة نعمة راست)

يا طير يا غريب يا مسح يا غريب سيبيني خاينى أروح

ادوار

يا طير يا غريب يا مسكين وانا فى الغربه بقالى سنين
والله الغريب مسكين وسقيم يا طير يا غريب يا غالى
النوم حرم أجفاني وانا بدى ارجع أوطاني
يا طير يا غريب يا قمرى أبعت لى جواب وطمنى
بعد الحبايب سقمى زمان حبيبى ما جاني
ولا اتهناش بوصالى الله يجازي عذالى
(طقطوقة نعمة راست)

يا نينه وصي شيخه الزار تدق لى دقه على الطار
يا نينه يا مه

أدوار

الاسياد يا نينه اللى عليه مربوطين والله ايديه

طالبن أزرار موضه وشمار	بما بنام منهم طول الليل
ومغربي غاية اربي	عليه مكاوى وعربي
أما الولا بيع زى النار	أما السوداني طلي
جوز أساور أجبيه لها	الست روما عاوزة لها
كمان جوز عقد مع زنار	والبدله خفه على طولها
وجوز فراخ من اللى فى بالى	بدى اشترى لى جمل على
والشمع والى جوه الدار	وبندقى وفرش من الغالى
والورد اجبيه من حلوان	أما الفطير أشكال وألوان
والله انا فكرب مختار	باني ريس من الدكان

(طقطوقة نعمة جهارگاه)

يا زهرة الفتنة الزكية روى المحبوب شويه

ادوار

روقيه وحيات عيونك	دا تملي ما بين غصونك
تغنشه الله يصونك	دا الحبيب ما يهنشي عليه
فين أشوف الحلو اسمر	لاجل ما تفرح ونسكر
مش كفالك يا حلو هجرك	والله خدت الهجر غيه
امته اتمتع بوصلك	فى الهوى وأكيد عوازلك
يا الله نعتاب فى قصرك	وان جنيت حقك عليه

(طقطوقة نعمة حجاز كار)

يا حلوه يالى جايه داري نهودك شويه
يمكن حبيبك فايت يغضب بقى ياغنيه

ادوار

يا لابسة البدله البيضه وخفه اخر موضه
يا لله بنسا على الروضه نشرب بقى شومبايه
(طقطوقة نعمة تهوند)

يا محلا الفسحة في راس البر والقمر ينور بالليل في وسط البحر

ادوار

قاللي تعالى يا مجننا في نشرب خمر منيره خفيفه ترهينه في الزفه
كل من شافها يسكر بلا خمر الحاظها تجرح من كل مطرح
أمتي أنا افرح وأشوف البدر يارب يسمع والقلب يفرح
ليلة ما يسمع ليلة القدر جاي يتعجب عز الحبايب
والشوق غالب ولا فيش صبر يا قلب فضك من اللي عندك

قضيبي عمرك كدى في القمر

قلبي تولع بجميل مدلع حليوه يشخلم شبيه البدر
حبيبى حيله بعيون كحيله ما باليد حيله نفذ الاسر

(طقطوقة نعمة بياني)

باللي هجرك طال عليه أمته اشوفك يا غنيه

يا ليل خيالك يحبنى يرتاح فؤادى شويه

ادوار

يا رب أعيش واتمنى وحبى يرضى عليه

ينسر خاطرى وأتمتع ويملك قلبي الحريه

اتشرف واكون ممنون يوم وجودك يا عنيه

فى صحتك أشرب كاسى وأنا وانت سويه

غاب القمر وحبي شرف ونوره زايد والله

ساعت أشوفه قلبي يفرح وكل الحبايب والله

(طقطوقة نعمة شوري)

يا حلاوة البلبل على الشجره لما يغنى فى القمره

ويقول كلام حلو يسلى على الى جري واللى حايجرى

ادوار

أول ما غنى طمنى بلقا الحبايب عشمى

وان كان صحيح بيكلمنى لاهنيه زى واديله بشرى

بالانس غنى وشجاني من حسنه طربنى وأشجاني

بلقا الحبايب هنانى لا فرح واسقى له خمره

« طقطوقة نعمة شوري »

يا جميل يا نجف يا انس الليالى الليله حبيبي جالى

لا عمل له علم وشرف واطيدك يا نجف

ادوار

الفؤاد شهدك بالدلال والدلع وقلبي مايل بمحبك
ما تسمح بالوصال وهاديننا وأيدك يا نجف
العيون نورت حبي شوفت ذاتك وروحي في الجسم ردت
لاتهنا وكيد عذالي وأيدك يا نجف
(طقطوقة نعمة حجاز)

يا حلوه فوقى صبح النوم وشوفى أحوال اهل اليوم

ادوار

يا لله بنا على الجيزه ماتتقاليش أنا نفسي عزيزه
أوعى تقولى الدنيا كريره دا الجيب مليان مابقضى يوم
يا لله بنا على الاوبرا وافر جك على أشكل الامرا
والنينه واقفه مستنيه برا قضينا مده يكفناك لوم
ان كنتى عايزه تقبليني فى الدهيه دا شىء ساهل
والحب معنا يتبادل تفضل فى حظ لتاني يوم
(طقطوقة نعمة حجاز)

يا لزيز يا خضر حلو ومقشر يا بندق

ادوار

دانت لك لزه حلو فى المزة على الشجر لك هزه يا بندق
حلو يا مقشر احلام السكر للى حاكيسكر يا بندق

حلو يا مقلّي يا واخذ اعقلّي يا سبب ذلّی يا بندق
بوسه من الشفه يا بندق

(طقطو نغمه عراق)

يا خفيف على الروح شوف قلبي والفؤاد مجروح
طول ليلي سهران و نوح من حبك ما بنام الليل
أدوار

يا ضنايا ليه تهجر حبك وافيّه بوصالك
اسمح وداويه من هجرک اصحب عليل
يا هيامي فيك زاد قلبي اشجان
وغرامي من حبك ما بشوفش منام
يكفاني في حبك تذليل يا مليكي جود واعني
انت المقصود من غيرك يحيني واعود
الدنيا متاعها قليل

(طقطوقه نغمه راست)

يا عم يا خولي اقطف لي وردم بيضه لون اللولي

أدوار

افتح ادخل استنه وهشك طيري لوغني
وأقول يا قلبي اتني وافرّح في جنابني المبدولي
حزمه قصدي ومطلوني بس خفه وحيات محبوبي

من يمننى من مرغوبى وصالو هو مأمولى
يانينه لو فى الامكان لرافقتك فى هجرأحلوان
واتمتع بسيد الغزلان واريلو شعرى المجدولى
ياخولى شوف قلى الولهان مشحطط جوه البجتان
وحياتك تجيب لى ريمحانه الا لاه عالم بوصولى
(طقطوقة نفمة راست)

يامدام نفوسه وأنا بدى فى بوسه
ان شالله ابيع القدادينى والكام جاموسه
ادوار

الى يشوفك يايه يحك جوا غنيه
موش عارفه انا سايمحه ليه فيك والا فى الجنيه
جنيه دا يا اجلسيه يالله بنا نهزر
سناتنا تصفر كلها يومين ياخفيف

والجيب يصبح نضيف

(طقطوقة نفمة يياتى)

يابنت عمى ياصالحه روحى وجسمى ياصالحه

ادوارا

جابلى وجابلى ياعينى جابلى اللبه ميه وجبه
هى اللبه سبب صلحى كلمتوشى أنا والله

حدتوشى أنا والله وأنا فى حبه مش رايحه

يا بنت عمي يا صالحه

(طقطوقة نعمة سيكاه)

يا الله بنا يا الدلعدي يا مريا نسرح أنا وانت فى اللوتريا

ادوار

حانعمل ايه ياختى البركه فى البهوات دول ولقنديه

والنبي يا اسمك ايه انت تعالى سافتخنى

خدلك عمره منى وان كسبت ابقى فاسخنى

دنا حيلوه وبطه وصغار مين خفتنا مين فى قياقتنا

ياختى علينا وعلى بطتنا عندنا اروام وسمعان والارمن

الى فضلهم بس خدتم بلاش هزار دول بنات

من الى بالك فيهم شوف الحن فى نني عنيتهم

ياما بنات زينا حواليتهم عيال وولايه ييجروا عليهم

اختشوا يا قنديه دحنا بنجرى على عيدشنا

واحنا كان بنجرى على كيفنا وحشيتنا اجمعها بنت فيكم

تميل للجنيات

الذنب والله ما هوش علينا ورانا ايتام مالمشي بابا ولا نيتنه

لو كان لنا اهل كانوا ودونا فى مدارس كنا اتريننا

وطلعنا امهات

شوفو الفندى واقف عمى يبصبص حاطط بدره وشمرة مصقص
 داصميدى هوشه يطلع يجرى ارقمه بكاسين خليه يوصوص
 اللى بييجرى يكلمنا قطع سلك دقنه ونخلع قضبان وسطه
 ده وكان وسط اللى جابته واحنا صعايده وش لومان
 صعايده لكن نفوسهم شريفه ليغبر واحرمه ولا بنت ضعيفه
 عرض البنت يا افنديه ده هيكل مقدس
 صيانه واجبه فوق الله والايمان

ياميت النيل يا حيويه يالى عليكى حيات لرواح
 بدى اغنى لك غنيوه دا يوم وفاء صفا الارواح

ادوار

دا زرنا فضلة خيريه وكلنا نشكر فضله
 ما فى ملوك أبدا غيره تسعى الراكب فى بحره
 حرصك الالهك وخصومك دا ربنا يخلق منه
 النيل حياتنا ومنسوبك مالنا غنا أبدا عنك
 (طقطوقه نمة بياني)

يا بهيه خبريني على اللى جتل ياسين

ادوار

جتلوه السودانيه من فوق ظهر الهجين
 بهيه فى المحاكم شدت واحد وكيل

واحكم يا جاضى النيا به جدامك مظالم
 عوج الطربوش على ناحيه وحكم اربع سنين
 اتنين ظلم راءه وتلاته مؤبدين واتنين فى السجن العالى
 وتلاته فى الزاوين وادونى الشيك أبو ميه
 وجالولى عا الجنلير رصونا اربعه اربعه
 وجالولنا عا الجنال والضابط انكليزى يتكلم بكل لسان
 يتكلم بكل لسان وادونا تلتيميه وجالوا ريس جمال
 ياريس الطياره خللى جلبك حديد
 وطارة طياره تركيه ضربت فى الجنطره
 طارو منها الجماله ضربت فى الرديف
 وعد ومكتوب على ومسطر عالجبين
 كل ما اجول التوبه ترمينى المجادير
 ولما جالو سليم حطو الرصاص فىا
 ما زعلش يامه حكم الاله فىا سلم لى عا الحبايب ويزايد والدى
 زغروطه ياشاميه غربا ومروحين
 (طقطوقه نعمة)
 يا مدله يا مشخلعه رقى لحالى روحى وتعالى من هنا مرى قبالى
 سباني شعرك وكوانى محيراني ان كنت تيجينى تواصلينى
 أوهب لك مالى

ادوار

سواد عيونك شاغلى الله يجازيكى
وخـدك الوردي فتى اسم الله عليكي
قوامك الغصن الذائي ما شفت نظيره

قباي يشمع ويلاقى فتى نصيره
ياحلوه ماتجيله ووافى وابقى ناديله
داري الجبين عن اخصامى
ياحلوه يدقه
الكحل فى عيونك يشجيني
فى غاية الرقة
بدى اجـالسك واسـايرك
واعرف قصدك
وحياة جمالك وافقيني
اكيد عذالى
نظير جمالك ما لفتني
ولا فى استنبول
فى المعنى والزوق ما قلشى
عرضك والطول
والله ما حول ان غبت ما قول
امشي باصول
يسعد صباحك يا غنيه
وصالك غالى
يا هل ترى تسرك حالتي
رايحه على فين
يا حيرتى يا ديرتى ان غبت
يا نور عبنى
انت طبيبى اطفى لهيبى
ولوعى تعبى
دى مسألة عاشق معشوق
انهي هالى
اشرب مداى فى حبك
ناوليني الكاس

وإن عزتي أقدر لك حبك عالين والراس
 ما شفت قبلك ولا بعدك راقي ربك
 أنا وانت والدنيا يالله تعالى
 داشعرك الليل ونهودك زى الرمان
 في جيدك اللولي ناطق قال زى زمان
 هثلك مارأيت والله وحييت بالوعد وفيت
 زى ما احايك حاياني وقتي صفالي

طائفة

يا نينه يامه شخصي لانبك انك صغير عاوز المسدديه

ادوار

انك صغير وقلبي يحبه له عجب يحزن ياسلام على عجيه
 اغمز له بالعين يغمز بالحاجب يا خواني عليه لما يتعاجب
 انك يا نينه له غنيوه تحكي أوصافه اكمنه حليوه
 قوليله هثلك يرقص عالوحده ويبيض وشك ودي منك وحده
 أنا عمري ماشقتش في الدنيا زيه طالع مسيط يشبه لاييه
 يعجبني كلامه وحسن قوامه مبدع في سلامه واجب اكرامه
 يشرح قامته يساب محبوبته من بوم ماريدته كاتبني كاتبتيه
 طلبت قربيه وكلمني بحده فاتحني في وصله قلت له دهمه
 كامل المعاني مالهمش ثاني شفته استحسنته وآن أواني
 خفه ومقطقط وتنه يظا طط وانا وقت ماشوفه أفرح وازغرط

متحوف وكويس عالحن مأسس بجماله الفتان طول عمره يحنس
وصيه يا نينتي يرق شويه ماذا والا الدنيا حريه
أشكيه لقلبي في الحال يلومني ويقول يا قادره دنا نفسي ساحرني
ولا ليش اني اشكيه وانت موجوده

ما تروحي تساييه توليله بعوده
حليله بقى يفرح ويحي ده له نونوه مش أونطجى
وردى عليه وانا أجيب قشطه ونطول بالنا هوو ابن امته
(طقطوقة نعمة)

يامين يجيب مجنون ليله يفرجه عالديا الفانيه
يفرجه على الف ليله على شان يشاهد عجايها
ومجده هيله هيله ويمجنه فى غرايها

ادوار

يشوف مناظر بتجنن أشكال والوان بالموضه
وزخرفه ووجنات تمجن وانس وجنان وروضه
يسمع غني من الاراضى هوانى حلو وستاتى
يشمر وبعدها كان محنون يصبح قتييل نار الغرام
وفى الهوي داي موت مفتون احنا نقول معلمشى ملام
داله كلام يشجى السميع ويتفنن فيه العايد
فى الوقت ده للهو يطيم ويخر له راكم ساجد

ما يجهش فكر يقول ويعيد	يتوه في أوصاف وعجائب
الشر بره عليه وبعيد	والعين ما تملأ عن الحاجب
غايتة يقول جل الصانع	الواحد الاحد الديان
ويجنى من مانع المانع	ويتبع خطة الازمان
ويدون الحب في أراطيس	ويعتربه الف تشنج
تدب فيه بكبشة متاريس	ما العشق يصبح متبجح
ويقول برضه أد القول	مش زى أول شوم ما يحق
الى يبات فيه يصبح فيه	واللى يقول له فيه حق

(طقطوقة نعمة)

يباع العتر عترك ما تواصله دخيلك عارف اصله من فصله

ادوار

البدر حبيبي اهداني منه	على شان مندهله واتقرب منه
اياك عسى الله يسمح لى بوصله	العتر مسامر وروايحه حلوه
واريه من العاذل لحسن يتهوه	شافه حبيبي مسبول على غصنه
قال هات لى منده أنا ملت لحسنه	لو عترك غالى لازم يرخص له
حبيبي راح فين هاتو يكلمني	من قبل ما تحينى العذال وتلومني
يا بياع العتر اصحالى من الفجر	والخلوها تو هلي في سلامه وفي ستر
وهو كل منا يعمل باصله	حليوه قال لى أن شفته اللى
قلت له حاضر بس ارحم ذلى	بترك واهب داشى مما الواجب

اكن حببي ده به بيتعاجب ده بياعه ان جاني ما فصله
لو كنت تعرف ضيه وأنواره ما كنتش تلوم من قاسى ناره
منه بيتوجع اكمنه يلوع على ايه يا حليوه عمال تدلع
خدك الوردى بدى أبصص له

(طقطوقه نعمة سيكاه)

يا عروسه يا رقه يا مدله فى ليلة فرحك رقص وشخلعه
أدوار

يا عروسه جمالك ماشفت نظيره	حتى اعتدالك الغصن سميره
فى فرحك شفت عز ومعمعه	وبياضات مرمر والذات جميله
وريقك سكر وعيون كحيله	فى قصرك بدور الله يجمعه
الفرح وفاكى وجمع السرور	والعز صافاكي يازينه البدور
حواليكى أزهار دى متلطفه	فرشوا لك قصور وقادوك بنور
والحان وحور جولك منظور	وقلوب فى جمالك والله مولعه
المقد اللولى الرقبه تزينه	والشعر الليلي اللى شايفينه
وخدودك وردي يا متمعه	زفوكى بالخان وشموعك طالع
ورن الاوتار والبخور ساطع	شعرك له جواهر فوقه مرسمه
قادوا لك شمعة فى شماعه صفا	الليله أهى جامعهم ومحبوك وفا
يا محلا ملابسك دى المتنوعه	صواوين جابو فى ليلة انسك
والورد وصحبه جابوه فى عرسك	يا محسن ليلتك يامدله

طقطوقة نعمة

يا محملا خرج الياسمين دى روايحه تسلى المسكين

أهوار

له روايح فى الناس معروفه	ولطايف بالشوق موصوفه
وتعليمه فينا مألوفه	دى هوانم فيها مسكين
يشمه قلبك يتني	وتضمه وكان تتمنا
ما تشوفو وصفه ياخوانا	على حسنه أنا أقول لمين
ما تخذلك حبه من الريحه	تتمدن لو كنت سطيجه
صناعه من العشق جريحه	ودنت سيد العارفين
ها توهلى من ريحة حبي	واديهلى يطمئن قلبي
يفغزنى املا به عيني	وافرح به والله سنين
فكرني برؤية محبوبى	علمني أملى جيوبي
واتعنش وأزور الروي	واتقارب من المحبين
يا عاذل اترك محبوبى	خلينى افوز بمطلوب
يا لامته يا لعاذل دونى	رايح تعمل دوله على مين
عشاقك يا قلب تحبه	يا محسن يوم قد هنيته
يتني بالمحبوب صاحبه	على لطفه أنا الجيب براهين
وديني عنده وديني	بس تخليني على ديني
وديني وديني يا سنى	خدمني معاودة برلين

واتمنى واقابل اُخلى واكابد عذالى وتمللى
 واتفرج على هنك يسلى ولا كونشى فروك وضمنى
 ويحبنى العاشق بتهانى وحبابى بالذوق جيبانى
 وعذولى فى الحال يذسانى وربى يبقى لى معين
 (طقطوقة نعمة)

ياحمام يادابر وصل مكتوبى وهات لى رده من ايد محبوبى
 أدوار

لك شيله وحطه وكماناك نطه تسرح وتيجنى نقعد نتسايبر
 وأنا الاغيك ما الهوى الطاير قمرى ومدلع فى الجو مشخلم
 امتى تسلىنى وتسرخ الخاطر وأنا قلبى ودينى مبال للشاطر
 تمشي وعلى كيفك مغرم بوليفك مابعدضائينى وفى حبك حابر
 ازداد انينى على هجر ك صابر مطاوع امرى ياحمام ياقرى
 أدنت وأدينى قمرى ومقامر بالله حينى وأشوفك زابر
 تطير تترقص هوو دا يخلص فى الحب كاوينى وانا برده صابر
 ما الاصل ناسينى ياشوفت عبار معز على عزك ماتقول مين وزك
 لو كنت شارينى تجى عندى تشاور اسعى واوفينى قبل ما تسافر

طقطوقة نعمة

يا ورد فتح فى الازهار يا خفه يازينة الاثمار
 صبحتى بحبك محتار وعلى الفؤاد يا ما بتأثر

أدوار

أنت منور في البستان أزهي وأبهى من المرجان
 في اليد أنت للندمان الله عليك لما تنور
 مرجاني لونك وعقيق يا محسن أناشوفته حقيقي
 اسمح لي لما أنت صديقي يا ورد يا حلو يا سمر
 الورد لونه يسلون خدك والغصن والله على قدك
 الزهر قال لك أنا عبدك يا زهره في الايد يا منور
 طقطوقة نعمة

يا مباني مدد يا سيدى اسماعيل يا قطب البلد جت لك من سنين

ادوار

يا باتع يا سيدى انعم على ازور مقامك
 يزول ما بي من قبل ما اجيلك
 كان قلبي حزني ما تهز الهلال واظهر لي كرامه
 أنول الوصال به وارجم بسلامه
 والمولى ربي أن يكون لي معين حلتك على خلى لورا ح وفاني
 وطاوع اخصامي ويبقى يباكتني ان فت مقامك أقول يا مين
 (طقطوقة نعمة سيكاه)

يا شمع العز قيدي أنا اشتريتك بايدي

ادوار

أنا اشتريتك بيمه من مصر لاسكندريه
 ياريس الدهييه حود انا أشوف حبيبي
 انا اشتريك بروحي لا تنظري سقمى ونوحى
 يا حبيبي حبك وضوحى يفرج الناس على
 أنا اشتريتك بمالى من سرورى مع سقم حالى
 حبك شغل فكرى وبالى أياك بقي تنسي الاسيه

(وأردنا ان نختم كتابنا بهذه الاناشيد الوطنيه المصريه)

مارش الملك

سلام سلام للوطن سلام والى تحيه للملك السعيد
 فلتعيش مصر فى فرح وهنا وليحى فاروق فى عز مجيد
 واتحى بلاد الشرق دائما والامه المصريه فى فخر يزيد
 ولتحيى وام البلاد مصرنا السنيه والنيل السعيد
 وليعيش رجال الوفد العاملين فى هناء ذاهى وشرف مديد
 الشموب احره فى ظل الهلال والشموش تزهر فى فجر جديد
 وليدم نخار السودان الوفى ولتعيش مصر فى عيش رغيد
 يا الهى تتم فرحنا ودم عزنا دواما فى شرف حميد
 وليعيش مكرم فى طول الزمان يحى سعدى باشا البطل الشديد

نشيد البرلمان نفمة راست

ابشروا يا اهل الاوطان	بافتتاح عهد البرلمان
اجتماع شيوخ ونواب	اكثرهم ابطال شجعان
انصروا الوطن يا رجال	في مقدمة جيش الميدان
كل عضو منكم مسئول	عن مصر أم العمران
الشعب كله امال	تحيي مصر من الهوان
التاريخ يشهد لكم	ويالم من الخذلان
بالاتحاد نبليج المراد	وبلاش سيرة الاديان
تكون كلمتنا واحده	ويتمم لمصر السودان
مصر الفتاة تناديكم	حاسبوا من الخوان
سعد باشا حاميك	والعذول قاعد خجلان

مارش سعد

هيا الي الامام	واجعل رئيسك سعد
هيا بين الاوطان	وادعور رجال الوفد
هيا الى الميدان	هيا الى القتال
مهما نرى الاهوال	بالغوه لا ترتد

مارش يعيش الملك يحيي سعد

للوطن سلام فاز بالني	واستقل خرامن بعد العني
وشموس انسى فوقنا تير	تتلا لا فرحا نطلب الهنا

والسما اضاءت من بعد الظلام والالهلال نورجد فرحنا
والعذول ولى وطالب الرحيل لم ينل مراما فى اتحادنا
والجحيم تحمي فى نار السمير للذى يخوننا فى أوطاننا
مصر والسودان والنيل السعيد يهودى وقبطى هم اخواننا
يا الهى تمم فرحنا ودم للمليك عزا وانصر جندنا
وليعيش دواما فى طول الزمان سعد باشا زغلول تحي مصرنا

مارش

ألا ايها الشرق اين علاك واين المجد
اين مآثر ذاك الجد واين جيشك والابطال
واين معاهد ذاك العهد واين العهد واين سلام علينا
لقد ضاع منا الرشد لو صنعوا المنطاد وطاروبه فى الجو
ومحاكى الصوت وبلا ساطيل المفزعة عليك علور حماك
استيقظ من نومك كثر اللوم تذكر تذكر غدو معسكر
يهاجم منك القلب يا شرق اذكر ان الاعداء عليك قد اتفقوا
على تقسيم بلادك واستعمارها وادانة أهلها فاصح وفكر
وابنك ذكر واجعل همك انقاذ البلاد من الاعداء بنشر
العلم ودفع الظلم وروح السلم ولا تهمل فى عملك يوما
ان الوقت كسيف اذ لم تقطعه قطعك ذهب الهزل وجاء الفصل
واصع وفكر وابنك ذكر اخذ النصر لقلبك وصل
واجعل همك الاستقلال



سيظهر قسم ثانى لهذا الكتاب بعد البحث والتنقيب على
القطاعات التى لم يمكن وضعها بهذا . مع ما سيجد حديثا

فهرست طقاطيق الست توحيدہ

صحيفة	صحيفة
١٤ ان جانی حی اللیلہ وقالی	٢ صورة الست توحيدہ
١٥ اللیلہ ویایا والاویامین	٤ خطبة الکتاب
١٥ آم یا فاجر یا قذالکبار	٦ صورة الست توحيدہ
١٥ الساقیه البحریه ملیانہ	٧ حسن الوفا من بدثنا
١٦ انا رأیت روحی فی بستان	٨ حرف الالف
١٧ أوعی کده أوعی	٨ الله علی شکلك
١٧ ارخی الستارة اللی فی ریحنا	٩ الفل والیاسمین والورد
١٨ الورد فی خد المحبوب	٩ ازیک یا سیدی ازیک
١٨ أهو دالی صار ودی اللی کان	١٠ الحلو نام وعیونی سهرانہ
١٩ أدی المیہ وأدی الخضرہ	١٠ الستات دولہ لذتنا
١٩ أنا وحیاء ذمتی یا بذت عمتی	١١ أیا عم یا شامی
٢٠ أنا لک وانت لیہ	١٢ ایہ ایہ العبارہ
٢٠ البحر یضحک لیہ	١٢ ان کنت شارنی ماتتلمشی
٢١ اطلع من دول انا مش منهم	١٢ انا اعمل ایہ فی شبکتی
٢٢ الورد فتح یا حلاوته	١٣ ادینی فکرتک انا کلی معاک
٢٢ البنت النونہ خفیفہ وجیلہ	١٣ انا وانت وبس فی بستان
٢٣ اسمر حلیوہ یا ناس احبہ	١٤ اللیلہ حلوه یا جمالها

٢٣ الحب ما كانلى ولا كنت له	٣٢ العزيزيه طالت عليه
٢٤ اللى أحبه دا دلعه يجنن	٣٣ النبي يامه تعذرني واتانى عليه
٢٤ الساعه كام يا سى محمد	٣٣ انتى يا فسقيه رشرشى الميه
٢٥ الحلوه قامت تعجن فى البدرية	٣٤ اضبط يا افندى ساعتك عالمدفع
٢٥ العودده يا ناس عودى	٣٥ انا جيت تعالى لما اقولك
٢٥ الصبر يا حلوه أحسن	٣٥ انشا الله يا لايم
٢٦ افر حيلى يامه حبيبي اليوم هناني	٣٥ الهوب الهوب
٢٧ اسمحلى النوبه يا ختى يازوبه	٣٦ الورد فى خد الهانم
٢٧ الورد ريحته بتنعنش	٣٦ اما عملت ايه انا
٢٧ الغنبل الاسمر يحبنى وجوده	٣٦ اتخطري يازينه
٢٨ آه منكم آه منى	٣٧ آه يحالى عال البدويه
٢٨ الحب جديد وهاننى	٣٩ اهين وآه من العشق
٢٩ الواد حايبوسنى يا كتنا كيتو	٣٩ آه ياءسى آه
٢٩ البنيت الشلبيه حلوه وشاميه	٣٩ النوبه معاهش معاهش النوبه
٢٩ الداني الدانى لا دندن الدانى	٤٠ آه يا عيى يامه
٣٠ ادرنه يا حلوه يالى احتلو كى	٤١ أول دخولي بلدكم
٣٠ انا جتلى بنيه بدى اريها	٤١ اسمعوا دور اللبه
٣١ احنا البنات المصريات	٤٢ الورد نيه الورد نيه
٣٢ الدنيا مطره اوعى تزحلق	٤٢ الدنيا حر عليك

٤٣ الواده ماله ياعيني	٥٤ بتحب مين قول لي
٤٣ احمد ياشربتلي يانص محرمتي	٥٤ بطلوده واسمه موده
٤٤ اسمر ملك روحي	٥٥ بلاش هزار يابيه
٤٤ النني النني ياجور النني	٥٥ بدى أنا أركب غواصه
٤٥ اه يالالى يالالى واه	٥٦ برهوم يارهوم
٤٦ الله ياليل الله	٥٨ بسته ريال يابابا جوزني
٤٧ الحلو مخاسمني شاهده يامه	٥٩ بلدي وبلداي ياواد
٤٨ الوى الوى	٥٩ بيع القليه كان قايل عليا
٤٩ آه يانا من غرامه يانا	٦٠ بيلمان يالمه ماتضروبيه
٤٩ الحنه الحنه ياقطر النداء	٦٠ بنى ياسمك ينى
٥٠ حرف الباء	٦١ بالي معاك بالي
٥٠ بلدى يا لموني ياورد الفلاح	٦١ بوني ولا بوني
٥٠ بالذمه قولولى	٦٢ بدلاله بدلاله زود
٥١ بنسوار مدام يا حلو القوام	٦٣ حرف التاء
٥١ بتاعة البخت شوفيلي بختي	٦٣ تسأل على ايه دى دنيا
٥٢ بادر بقى ولا تبخلني	٦٣ تعال لي يا حبيبي على مهلك
٥٢ بنجور ياهام يا نور عينيه	٦٤ تعالى يا جميل لما أقولك
٥٣ بوصل حي ايه	٦٥ اتفضل قهوه تابع حرف الالف
٥٣ بديعه الحسن معشوقه	٦٦ تكايدنى ليه يارد البدع

٦٦ تجرح ودارى وكلامك ليه	٧٦ حبك يا مصريه
٦٧ تهمونى فى حبك تهمونى	٧٧ جيت اخاصمك ما اقدرتش
٦٧ تعالى يا حلوه نروح شبرا	٧٧ حلوانى هات لى مابس
٦٧ تعالى نلعب يدس يا هانم	٧٨ حمامة العيد غنيلي
٦٨ تعاليلي يا بطه	٧٨ حبيبي غاب وانا قلبي داب
٧٠ حرف الجيم	٧٨ حيت جميل خده وردى
٧٠ جوزى اتجوز عليا	٧٩ حماقنى عليه قويه
٧١ جرى ايه الساعه ما بتمشيش	٧٩ حلو يا زغلول مصرى يا بلح
٧١ جوزيني يامه واحد قيافه	٨٠ حبيبتى ريقها احلى
٧١ جا معادك ولا رحت ولا جيت	٨١ حنينى يامه حنينى
٧٢ جانا المشه جانا	٨٢ حرف الخاء
٧٣ حرف الحاء	٨٢ خد البزه واسكت
٧٣ حرقى قلبي وايه يشفيه	٨٣ خليك عا الباب وأنا أولك
٧٣ حرمونى منك يا نور عنيه	٨٣ خلاني الجميل خلاني
٧٤ حبيبي ما يعجبوش العجب	٨٤ خليك على عومى ياموج البحر
٧٤ حبك ياسيدى غطا على الكل	٨٤ خدنى فى جيبيك بقى
٧٥ حرمت يا ناس مبجش	٨٨ حرف الدال
٧٥ حود من هنا تعالى عندنا	٨٨ دي شىء عجيب يادي الحبيب
٧٦ خرج عليه بابا ما رحشي	٨٩ دلغني يا بابا شويه

٨٩ حرف الرء	١٠٠ سنابل غله حبيتها
٨٩ راح فين تلفونك	١٠١ ست ابو هاسييوها
٩٠ رايحين بنا فين قولو لي	١٠١ سباني جمالك خلاف السابقة
٩١ رايحه الهرم امته ياست البنات	١٠٢ سبب الزعل ده ايه
٩١ رب سلم كل عاشق	١٠٢ سال دمعي يالمه
٩١ روض الفرج ياروض العشاق	١٠٣ حرف الشين وضع في الصحيفه
٩٣ رد وأنا اغني واتعلم مني	١٠٣ شوف يارمال للعاشق حاله
٩٤ حرف الزين	١٠٤ شوف خالي وارحم
٩٤ زوروني كل سنه مره	١٠٤ شفت بعيني ما حدش قال لي
٩٤ زهر البنفسج جيته	١٠٥ شغلني يا فرش النوم
٩٥ زقزق العصفور صحافي يانينه	١٠٦ شيلي ايدك وخطيها
٩٦ زينه زينه اسمر ومكحل عيونه	١٠٧ حرف الصاد
٩٦ حرف السين	١٠٧ صيد العصارى ياسمك بني
٩٧ سيديوني ياناس في خالي	١٠٧ حرف الطاء
٩٨ سباني جمالك يابنت يا بيضه	١٠٧ طلعت يا محلا نورها
٩٨ سلفني بوسه من خدك	١٠٨ طربوش حبيبي عمال يخاييل به
٩٩ سنتين تلاته وأنا عاشق	١٠٩ طيب يارايحان حلوي اسدب
٩٩ سيد الملاح ياغالي	١٠٩ طير أخضر شرب الميه
٩٩ سنه الف وتلتميه	١١٠ حرف العين

١١٠	عالمدرسه رحناسوى	١٢١	عالمساحل عشيه
١١١	عصفورى نونو خفه واخضر	١٢١	عريسنا الجديد العايق
١١١	على الزمان يا بابا حود	١٢٢	عريسنا يامه ويا ١٠
١١٢	عصفورى ابيض بينفى	١٢٢	على العيبه يانينه
١١٢	عمر اللى بحب ما يكرهشى	١٢٣	على شان ما أنت الحليوه
١١٣	على مين دول يا جميل	١٢٣	على البعد لقائي حبيبي لسمر
١١٣	عريسى أهوجاني يا فرحة نينا	١٢٤	علماني تلماني يا ابو العبايه النعماني
١١٤	عشق ومحبه ودلال	١٢٥	عاجدع لسمر يا حلاوه
١١٤	على ايه بتعيط ليه	١٢٥	على ايه يانينه يمسك زازى
١١٤	على المينه الشرقيه	١٢٦	حرف الفه
١١٥	على ايه كد هو انا كده	١٢٦	فزدق مقلى وملح
١١٥	على عيني والله بعادك	١٢٦	فى غرامه ياماشفت عجايب
١١٦	على البادي البادي	١٢٧	فوق يا جدع وفين عقلك
١١٦	عند المتولى والمحمل فايت	١٢٨	فلقل يا فلقل اهرى يامهرى
١١٧	عالتوم عيني عالتوم	١٢٨	فى حب غزالى راح عقلى
١١٨	عصفورى موضه يا جدهان	١٢٩	فى العشق قضيت زمانى
١١٩	على فين مسافر يا حبيبي	١٢٩	فرج الله قريب
١١٩	على المحله منين يا سمنودى	١٢٩	فى الغربه فنانى عمرى راح
١٢٠	على يا على بيتاع الزيت	١٣٠	أخذت عقلى تابع الالف

- ١٣٠ اهين منك ياشغلنى شرحه ١٤٠ قوللى يا انتهم اوكامته
 ١٣١ اسكتى ما اسكتنى شرحه ١٤١ قلبى داب يسكفانى عذاب
 ١٣١ برياده ملام تابع حرف الباء .. حرف السكاف
 ١٣٢ جميله ياعروسه تابع الجيم .. كل ما جول التوبه
 ١٣٢ حبك فى فؤادى تابع الحاء ١٤٢ كان مكتوب على جبينى
 ١٣٣ حبي القمر هل هلاله شرحه ١٤٣ كم أقول احرم واتوب
 ١٣٤ دا الحب ياخلى تابع الدال .. كنت لى فين لما عشقتك
 ١٣٤ ذلى وعذالى تابع الذال ١٤٤ كم ، ره توعدى يا حبيبي
 ١٣٥ ساعة الصباح تابع السين .. كم مره توعدى وتحلف
 ١٣٥ عاشق كتير تابع العين ١٤٥ كان العاطش جى فين
 ١٣٦ حرف القاف .. كل الامور تنهى
 - قالتلى خالتى أم أحمد ١٤٦ حرف اللام
 ١٣٧ قر له لىالى يطنع لم يبالى - ليه يا حمايتى بيه ما ترضيش
 - قبله وانا خالى - ليله فى العمر ما فيش منها
 ١٣٨ قابلى المحبوب شكاه ١٤٧ لو تقولى لبا به طيب
 - قوللى العواف نوبه - ليلتنا بيضه والاشيارضا
 ١٣٩ قبل ما أغضب وانت بعيد ١٤٨ لو كنت أعرف ان دايجرالى
 - قلبي يعشق لاه حاسن ١٤٨ لو آخر يوم من عمرى
 ١٤٠ قولو لوالو تعالى يا حبيبي ١٤٩ لما سمحلى حبيبي واتنعم

١٤٩	ليلة وصال حبي القرح عندي	١٥٩	منه أنها انا ما لجدع
١٥٠	ليه يا حبيبي تقلان عليه	١٥٩	فايت على تابع حرف الفاء
١٥٠	لعبك يا حاوي راح هدر	١٦٠	خايفه يا نينه تابع حرف الخاء
١٥١	لموني لموني شامى والله	١٦٠	ما قعدش معاك والنبي أبدا
١٥٢	لما عشقتك وقلبي ملكته	١٦١	ما قعدش أنا من غير حبي
١٥٢	حرف الميم	١٦١	مالك يا حلوه مالك
١٥٢	مره كنت ماشى مع جميله	١٦٢	ما لعبش بوكر ملعبش
١٥٢	مالك ومال الغرام	١٦٣	مصري يا مصرى أوعى تتأثر
١٥٣	من أول يوم تفرح العذول	١٦٤	مصر الجديده هى الوحيدده
١٥٣	من يوم عشقتك والقلب مال	١٦٤	ماهى عالبا يا خيه
١٥٤	ما حلا البنات زى المصافير	١٦٥	ميلي مامال الهوي بالنبي
١٥٤	مدام أنا راحتي بتغضب ليه	١٦٥	مرسال حبيبي ما جاشي
١٥٥	مالك يا نينا زعلانا علينا	١٦٦	من بيت العروسه مملوك
١٥٥	ما قدرش اصبر والنبي ما اصبر	١٦٦	مدلع يانا مدلع
١٥٦	ما تقولولى ياخوانا	١٦٧	ما امشيش لوحدى
١٥٦	مسكينه اللى لها ضره	١٦٧	مدحكش بلاش
١٥٧	ما فيش لزوم اني أوضح	١٦٨	مندبلى يا نينتى
١٥٨	ما تخافشى على دنا واحده	١٦٨	ماني يالمه ماني
١٥٨	مظلومه وياك يا ابن عمى	١٦٩	منين اجيبه منين يا عيني

١٦٩ حرف النون	١٧٩ والنبي يا جنيني القبه
١٨٩ نعمة العود تشجيني	١٨٠ وانا مالى اوعى تخرج بره
١٧٠ نهايته انا حبيت والقلب ماله	١٨٠ وانا مالى انا بحبك
١٧٠ نقش الفناجيل على بدلته	١٨٠ وانا لى ما هى اللي قالت لى
١٧١ حرف الهاء	١٨١ وحوى وحوى اياحه
١٧١ هل الهلال والحب اهو مال	١٨٤ والنبي ياسى عبده تكلمني
١٧١ هات الذهبيه وتعالى عدينى	١٨٤ والا ناسى على بالك
١٧٢ هاتلى يا ابن الناس شمسيه	١٨٥ خده اوردى بيضه بلون القمر
١٧٣ هاتلى يامه عصفورى	١٨٥ وجا لسمر غوينى
١٧٤ هنا ولا راح ياموضه	١٨٦ والله حرام فى الوادى
١٧٥ هيا برده برده اسمر وسبانى قدده	١٨٦ والنبي يا شويش الدوريه
١٧٥ حرف الواو	١٨٧ حرف الام الف
١٧٥ ود المقيم ينوبك صواب	١٨٧ لآخر لحظه ادينى وياك
١٧٦ والنبي يا جميله طولى بالك	١٨٧ لا ملامه عليك يا عيوني
١٧٧ وحياتك ما اميل للغير	١٨٨ حرف الياء
١٧٧ والله لا قول على حبك وافتن	١٨٨ يا لىالى الفرح زيدى
١٧٨ والنبي لا يس فيك يا غزال	١٨٩ يا ابيض بالون الفضة
١٧٨ والنبي ما خدك على ضره	١٨٩ يا هانم يا غويه العود
١٧٩ والنبي مقدر على بعدك	١٩٠ يا ناس لما بسمع صوت حبيبى

١٩٠	يادی الملامه يا دي الغرام	٢٠١	يا حلو يا لى ماشى
١٩١	يا جميل احفظ ودادى	٢٠١	يسعد مساكى قاي مما كم
١٨٢	ياناس عصفوري اخضر	٢٠٢	يا لى بتحلى وتبدعى
١٩٢	يا بابا تعالى ما تضر بنيشي	٢٠٣	يا بدر ليلة القدر يا محبوبى
١٩٣	يا نينه شوفى عمال يشاذاني	٢٠٣	يا خويا يا خالى يا عمى
١٩٣	يا حلو يا لى كوينى القواد	٢٠٤	يا ناس قولولى اعمل ايه
١٩٤	يا حبيبى ليه تدلع	٢٠٥	يا وخده عقلى شوفى حالى
١٩٤	يا زرع الجنان يا كل الملوك	٢٠٦	ياناس انامت فى حب الهوى
١٩٤	يا حلو يا لى معذنى	٢٠٦	يا بديعه فى الحسن يا معشوقه
١٩٥	يا حلو انظر لصنم ربك	٢٠٧	يا لابس عا استره نجمه
١٩٥	يا حلاوة محبوبى الاسمر	٢٠٧	يا بلع زغلول يا حليوه
١٩٦	يا حلو يا فل يا كيده الكل	٢٠٨	يا تفاح يا مورد الخدين
١٩٦	يا خى ليه تبكى دلميا	٢٠٨	يا خوجه البنات علمهم
١٩٧	يا حلو يا لى تسهر نى ليلي	٢٠٩	ياناس سيبونى خلونى
١٩٨	يوم من الايام انا شوف بختي	٢١٠	يا حلو يا لون القمره
١٩٨	يا ميت مسه على العيون	٢١٠	يا فل يا كايد الكل
١٩٩	يا بنات النيل هيه	٢١١	يا حلو مليسى يا رمان
٢٠٠	يا ما فضلت اقول	٢١١	يا لله يا حبيبى نسكر
٢٠٠	يا حلو يا سد الملاح	٢١٢	يا مامه حلوه ومنين اجيب

٢١٣ ينارى يامه ينارى	٢٢٣ يا طير يا غريب يا مسح
٢١٣ يا حلاوت التوت شرباته	٢٢٣ يا نينه وصى شيخة الزار
٢١٤ يا خوخ يا ناعم يا ابو الخدين	٢٢٤ يا زهرة الفتنة الزكية
٢١٥ يا اخونا اقولى أنا مسكين	٢٢٥ يا حلوه ياللى جايه
٢١٥ يا سيدى ياللى معاك ورد	-- يا محلا الفسحة فى راس البر
٢١٦ يا تمر حنه يارواثع الجنه	-- ياللى هجر ك طال عليه
٢١٦ يا سلام على الفله روايها هاله	٢٢٦ يا حلاوة البلبل على الشجره
٢١٦ يا عزيز عيني	-- يا جميل يا نجف يا انس الليالى
٢١٨ يا بابا ليه ما تدلعنبش	٢٢٧ يا حلوه فوق صح النوم
٢١٨ يا بنه يا خفه من حق تعالى	-- يا لذيذ يا خضر حلوا يا بندق
٢١٩ يا زهر الليمون يا ابيض	٢٢٨ يا خفيف على الروح
٢١٩ يا هيا يا هيا وأنا قلبى	-- يا عم يا خولى اقطف لي ورده
٢٢٠ يا خص الروضه يا حلوا يا خص	٢٢٩ يا مدام نفوسه
٢٢٠ يا مو يا اعبي للحلوه سلامه	-- يا بنت عمى يا صالحه
٢٢٠ يا خفه يا ليه وعليه	٢٣٠ يا لله بنا يا دلعدى يا مريا
٢٢١ يا ابدسه لا حمر ماشيه تتخطر	٢٣١ يا ميت النبيل يا دليوه
٢٢١ يا انا يا أنت يا واد يا ماطط	-- يا بهية وخبرينى
٢٢٢ يا زغلول يا نويا بلح من العال	٢٣٢ يا مدله يا مشخلمه رقى لخالى
٢٢٢ يا ميه يا نويا ميه يا ميه يا دحه	٢٣٤ يا نينه يا ميه شخشى لا بنك

۲۳۵. یامین یحییٰ مجنون لیلہ ۲۳۹ یاورد فتح فی الازہار
۲۳۶. یدیع العتر عترک ما تو اصلہ ۲۴۰ یامبانی مدد یاسیدی اسماعیل
۲۳۷. یاعروسہ یارقہ یامدلہ ۲۴۰ یا شمعۃ العز قیدی
۲۳۸. یا محلا خرج الیاسمین ۲۴۱ مارش الملک
۲۳۹. یا حمام یادایر وصل مکتوبی ۲۴۲ مارش سعد
۲۴۲. ماوش البرلمان

تم والحمد لله

