

UNIVERSAL
LIBRARY

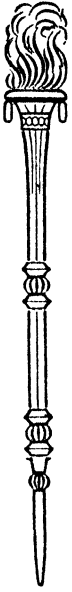
OU_204705

UNIVERSAL
LIBRARY

శ్రీమత్పరబ్రహ్మచారియైనామః

❖ పాండవరాజసూయము ❖

తిరువతివేంకటేశ్వరప్రసాదము.



అభినవసరస్వత్వినబంధము



మొదటికూర్పు ౧౦౦౦ పాత్రలు.

1921 సం.



చంద్రికాముద్రాక్షరశాల,

గుంటూరు.

కాపీరైట్]

[గీ అణాలు.

ఉపోద్ఘాతము



చదువరులారా !

ఈ “పాండవరాజసూయ” మను చిన్ననాటకమున శిశుపాలవధ రూపమగు నితివృత్తము తగుపాటి మార్పులతోఁ బ్రస్తావించఁబడినది. ఇతరనాటక ప్రస్తావనలకును దీనికిని జాలభేదముకలదు. ఈయపూర్వ ప్రస్తావనయందలి విశేషమును దజ్జులవలన నెఱుఁగఁదగు, నేనుబందరు హైస్కూలులోని యాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతమును వదలికొని స్వగ్రామమునకు వచ్చుచిఁములలో రచించఁబడిన దగుటచే నిదియిప్పటికి సుమారుగా నైదువత్సరములక్రిందటనే ముద్రితము కావలసియున్నను ఎనేక కారణములచే నింతవఱకుఁ బ్రకటితము కాదయ్యె. ఆలస్యమునకుఁగల కారణములలో ముఖ్యకారణమిటీవల ముద్రణవిషయమున మాకు సంభవించిన పాలుమాలికయే యని మాచదువరు లరయుఁగలరు. దీని యుపోద్ఘాత మింతకన్న ఏ స్తరింపవలసినదికాకున్నను ప్రస్తుతము సిర్యాజముగా నన్ను నెలకు 25 రూపకలవంతున నొసఁగి నొరవించుచున్న శ్రీ శ్రీ రావురామయాంబారాజ్ఞీమతల్లికంగూర్పియు వీరిసోదరులును వీరికిటియశస్కరములగు మహాకార్యములకు మార్గప్రదర్శకులును, ఆంధ్రభాషా నిత్యపోషకులునునగు శ్రీ శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారింగూర్పియుఁ గొంతయేని బ్రశంసించుకుండుట కృతజ్ఞులక్షణము గాదనియెంచి యేతద్రచన చాలఁగాలమునాటిదే యైనను బ్రచురణమునాటికి వీరికిని నాకును బాల్యపాలక సంబంధమనువుపడుటచేఁ గొంతప్రస్తావించుచున్నాఁడను.

(కామేశ్వరీ శతకమునుండి)

మ॥ వరనాథుల్ పలుమంది మిత్రులయి యున్నంగాని తత్సన్నిధిఁ
 స్థిరవాస మ్మునరించునట్టిపని నాచేఁగాదు నీవంటి న
 త్కరుణాశాలిని పెంపఁగాఁబెరిగి విద్యాబుద్ధులన్నేర్చినే
 బరులన్నిత్యముగొల్పు టొప్పుగునయంబా? కేవి? కామేశ్వరీ!

రు ద క్షీ న ను ం డి)

ఉ॥ ఎందఱుఁ గాఁ జలుంఁదిరి యహీనులు నాయెడఁ బేర్చి భక్తియున్
విందుతనంబు గల్గినచివేకులు; వారలయొద్దనుంటినే?
గందరగోళమైన మదిగల్గిన నాడె స్వత్రుఁడ౯ జిదా
సందుఁడ నే నొకానొకని నాయకుఁగావరియించి యుండునే॥

పై పద్యములయందలి నాయభిప్రాయమునకించుకయు మార్పు
లేనిపద్ధతిని శ్రీలచ్చా రావుగారు నాకీపోషణ భృతకమునేర్పజేచి వారి
సోదరీమ తల్లికకుఁ గృతయుగదాత్మత్వపడపిసి పనుర్ధించిరిని వ్రాయు
చున్న నావ్రాతవలన సర్వమును విజ్ఞానోకమునకు సంపన్నమేకాపున
దీని నిఁకవిస్తరింపక యీ రాజ్ఞింగూర్చి యొకపద్య మువాహరించుచు
న్నాడను.

క॥ కోలంక వీరవరముల

నేలుజమిందారు రాలు హితమతితో నేఁ
డాంబమగుచు గవితో
ద్యేలుక బోషించుచుండె వెంకటశాస్త్రి॥

ఈపద్యము మాతీరుపతి శాస్త్రి తుట్టతుదిదినములలో రచింప
మొదలైన “ప్రభావతీ ప్రద్యుమ్న” నాటకపుఁ బ్రస్తాననలోనిది.

అందలి—

కవికృతులుక బోషించుచుండె దిరుపతి శాస్త్రి॥

అనునది ప్రకృతోచితముగా నిందు మార్పుబడినది. ఇందలి
కోలంక వీరవరగ్రామములు పితాపురమునకు సమీపమునందలివి
శ్రీశ్రీ సోలనరపు జమిందారుగారు స్వర్గతులైన పీమ్మట మాతీరుపతి
శాస్త్రి రెండు వత్సరములు జీవించియుండెను. ఆకాలమున ఎతనిని
సబలుమానముగ గ్రహించి సర్వవిధముల నాదరించి పోషించినచారీ
రామయా బ్రాహ్మణులే, ఇటీవల నాతని కుటుంబమునకు వత్సర
మొక్కటికి నూటపదియాఱులవంతున శాశ్వతవార్షికము నేర్పజేచిన

దయావతి యీపతివ్రతాతిలకమే, ఆయీయగళేములు నాచే నీమధ్య రచింపబడిన “దివాక రాస్తమయమున” విస్తరింపబడి యుండుటచే విందింతతో ముగింపబడుచున్నది. ఇంతదనుక మాగ్రంథములలోని పీఠికలలో నిరువురపేరులును నుండుట మీరు చూచుచున్నారు, ఆగ్రంథములలోఁ గొన్ని యుభయరచితములైనను గొన్ని యీనాటకముంబలె బ్రజ్యేకచరణులు గల్గును, ఏమైనను నుభయనామము లుండుటయే మీరెఱుఁగుదురు, ఇప్పుడా షోవకు భంగముగలిగించిన భగవంతుని చైదికివ చుచు నేనొక్కఁడనే చేవ్రాలుచేయుచు నీయుపోద్ఘాతమును ముగించుచున్నాఁడను.



చెప్పవిత్య వెకటకాస్త్రి, శతానధాని.



ఇందువచ్చుపాత్రములు.

- ౧ సనాదేవుఁడు
- ౨ శిశుపాలుఁడు
- ౩ ధర్మరాజు
- ౪ భీముఁడు
- ౫ అర్జునుఁడు
- ౬ నకులుఁడు
- ౭ భీష్ముఁడు
- ౮ నారదుఁడు
- ౯ శ్రీకృష్ణుఁడు
- ౧౦ నందికేశ్వరుఁడు

త ప్పా ప్ప లు .

పుట	పంక్త	తప్పు	ఓప్పు
8	7	డై	డై
8	12	దీక్ష	దీక్షా
7	8	పం	వం
7	4	చిన	బిన
7	9	లెఱుంగ	వెఱుంగ
7	11	ద్రుంప	దుంప
8	18	తేడి	తెండి
8	14	చ్చర	చ్చర
8	20	కెవ్వఁడొ	కెప్పఁడొ
8	24	చల్లగా	చల్లగా
11	19	టుక్	టిక్
12	5	కాలు	కాలి
12	16	తిగు	తిఘ
18	14	తొందర	తొందరగా
14	20	ల్లసంత	ల్లంతన
15	9	కట్టిఁడుక్	కట్టిఁడుల్
15	26	తక్షణ	తక్షణ
16	9	మది	మధి
17	21	ధా	ధా
18	2	ఘైర్య	ఘైర్య
19	15	నవ్వఁగు	నవ్వఁగ
21	15	లెట్టి	లెన్న
22	16	బెరిగ	బెరిగ



శ్రీమత్పదవతాయై నమః

పాండవరాజసూయము.

(జీరునతి వేగకవీయము.)

చ॥ సోసుండు నాగభూషణుడు చారుతరా ప్రతిమానగాత్ర భా
స్వగుండు మరుగాన నాట్యముఖ సర్వకలానిలయుండు భూతివి
స్ఫురితుఁ డమాంబుకుండు నిజబోధసుధామయుఁ డొప్పుచుండు శ్రీ
పాండవరిచింతనామృత సమృద్ధినైజనునః ప్రచారుడై ॥ ౧

మ॥ అనుసంధ్యమును నాతఁ డాడు సునునోహస్తధ్వజుల్ పెల్లుగాఁ
దనకుఁ భృంగిముఖుల్ సహాయులుగ సాంద్రంజై నయానందముఁ
గనువారిల్ భజియింప నాత్మతను భాగస్థాయిసర్వవృజి
బును సేతామృతసారసంకడలచేఁ బోషించి రక్షించుచుకొ ॥ ౨

ఉ॥ ఆతఁడు నాట్యమాను సమయచ్యుతకయ్యెడ కేగుదెంతు పృ
ఖ్యాతులు మౌనితల్లజులు గణ్యులు సిద్ధులు సాధ్యులపుర
శ్రీతికరానల్ మొదలు; నేవకు నట్లరుదెంచు వారిసం
ప్రీతమనస్కులకొ సలుపు శ్రీహరి గాఢుచు నాతఁడాచుచుకొ ॥ ౩

ఉ॥ అశ్వపుధాటిమో? జలధరార్పణమో? యచభంగి భృంగి వి
శ్వేశ్వగుం “చాను? మే?”లనుచు నెంతయు మెచ్చ మృదంగమూని తా
విశ్వవిచిత్రవాద్యమున వేడ్కఁ గుటింపఁగ నాగభూషణుం
డశ్వగుం డాసి పాడునట? యేరలసొను నుతింపనేర్తునో? ॥ ౪

హే॥ గీ॥ ఇట్లు అనుసంధ్యమును నాట్యమెలది సలిపి
ముక్తి క్రీత్యక్ష మొనరించు చూర్ణిగళాట
నితర దైవతములకన్న నితనినెల్ల
మమనసులువచ్చి సేవింపఁ జూచుచుండు ॥ ౫

చ॥ జరిగె ననంతకాలమిటు స్వాదుతరా ప్రతిమానగానమా
ధురియును దాండవంబు గఢుదోరముగాఁ గనువారి మానసాం

తరముల నాటికో; నతని తత్త్వమెఱుగచి వారుగూడ వ

త్తురు కనిపోదురందుఁ దఱిఱో సతఁడాడుచుఁ బాడుచుండఁగఁ || ౬.

ప|| అమ్మహాదేవుం డిట్లనుసంధ్యంబును శ్రీహరి భక్తితత్పర
త్వమ్మునఁ దన విద్యాతిశయమ్ము సఫలమ్మునర్చుచుఁ దాండవానంత
రమ్మున నొకట సభాస్థాగులం గాంచి యిట్లనియె|| ౭

శా|| ఈసంఘోలగమొలిమై విసుత మే నిష్లాడువాక్యమ్ములు
త్థానై కాదశి వచ్చుచున్నది హర్తిఁ దత్కాలమందర్చనా
ధీమత్ జేసినవారల నిరతిమత్ దీవ్యన్యహావై భవా
నూనానుత్రోకరత్రసౌఖ్యములుచెందుఁ డిందుసర్వాఘముల్ || ౮

శా|| ఇందస్కంశయనించును వారి నాడీక్షించు నందమ్ములొ
కందమ్ముల్వికసింపజేసి జగమా కంకాతునావేళ నా
నందమ్ముప్పతిలత్ యజించుటదిసం ధానించుఁ బున్నెంపుది
న్నెం దై వారఁగఁజాలుభాగ్యము నమంగీభూత సామాజ్యము || ౯

క|| తులసీబృందావనమున
నలఘులక్షీసనాధు హరిదినమునఁబూ
జలుకాతికమునఁ జేసెసి
సలతమతిశాలికోక్క సౌఖ్యము కొదవే|| ౧౦

శా|| నేనేమో? “సరతత్త్వమంచు మదిలోనిక్క ముల్లముఁ జెల్లరుఁ
ధ్యానిం త్రామహానీయునే గొలుతు నత్యమ్ముఁ మహాభాగుఁడా
శ్రీనాథుండుమదీయ నాట్యకలనా సేవ్యుం డెఱుంగుఁడు వి
జ్ఞానాంభోనిశియాతఁ; డాతనికి నిచ్చల్ పూజసేయందఁగఁ || ౧౧

మ|| ప్రతినవత్సర కార్తికమ్మునను దత్పాదాంబుజమ్ముల్ నును
వ్రతతిన్నేయజియింతుఁగాని “యిటుసల్పంబోలు” నంచున్ భవ
న్మతికెక్కన్ వచియింపలేదెపుడు సమ్మాసంపుడియేఁడు స
త్కృతుల శ్రీహరినత్సవాదులఁగడున్ దేదీప్యమానమ్ముగఁ”||

ప|| నావుడఁ బరమభక్తులగు సభాసదులు కరమ్ములు మొగిచి
యిట్లనిరి. స్వామి? యేము కుాయంబున బలె శ్రీహరియందును భక్తు

లమ,త దారాధనమ్మునకై యింతినొక్కి సెలవీయంబనిలేద, తప్పక
యట్ల యొనరించెదము, కాని కొండొక పిజ్జాప్యంబుగల దయ్యది యా
లింపం బ్రార్థించెదము. కార్తికై కాదశినాఁడు స్వామి. మేల్కొందు
రనికదా? సెలవచ్చితిరి, వారేదినమ్మున నెచట శయనించియుండినది
యు, నాశయనమ్మునకు గతమ్మును వచించి మామనమ్ములు నిస్సౌఖ
యమ్ములొనర్పవలయువాఁగ నాగభూషణుండ్లిట్లను! ౧౩

క॥ వినుఁడామాచైకాదశి
ననఘండతఁడుబోధమూర్తి యహితల్పమునఁ
నననిధినియోగ నిర్దోఁ
గొని విద్యాస్ఫూర్తి మెఱయఁ గొమఁకారుఁ జాడీ॥ ౧౪

క॥ కార్తిక శుద్ధకాదశి
నార్తిహరుం డతఁడు త్రిభువనావన దీక్ష
స్ఫూర్తి మేల్కను సునౌత
వర్తుల కానాఁడు మిగులఁ బావనమరయఁ॥ ౧౫

ఉ॥ కానిన నాటి పూజ త్రిజగమ్ములకే నెఱిఁగింప నెంచి స
ద్భాషులైన మిఱకడ ముదమ్మున నేఁడు వచించితిఁ మహా
ధీవిభవుండు శ్రీకరుండు దివ్యమహిమహితుండు మీదుసం
భావన కర్తుఁడే నెఱుఁగువట్లును దెల్పితి న్లొనర్చుడి॥ ౧౬

చ॥ అనవుడు దత్తభాసకులు హస్తము లెత్తిరి యెల్లవారు మే
లనిరి “సెబాస్పెబా”సనుచు నాడిరి పాడిరి యేమిచెప్ప నా
ఘనుల హళాహళుల్; పిదపఁ గాలగళుండల వారిశ్రద్ధకుఁ
మనమన మెద్దుచుఁ మరల నూటయెదో వినబడ్డయట్టులై॥ ౧౭

మ॥ “ఎవఁడా బుస్సలుకొట్టు నాతఁడని తానెల్ల విలోకించి యం
దెవఁడు గానఁగ రామిఱిచ్చవడి మోమేమాత్రమో వంచన
ర్లవలొకించె నిజాంగసంగతునహిన్ బ్రాబ్ధకోపానల
స్థవిరాన్యుఁ నయనాంతరుద్ధృదమందస్ఫూరి దావాసలుఁ॥ ౧౮

క॥ అప్పగిదినున్నయంగపు

సప్పమ్ముగొంచిహరుండు జాడ పరీతం

బిప్పామాహరిపూజకు

నొప్పనిగతిదోచుచున్న దూహి కంఠః ॥

౧౯

వ॥ అని యద్దానితోసిట్లనియె॥

క॥ ఉమ్మలికమిట్టలో నా

గమ్మా? నీకేలకలిగెగడుకోజెడు బల్

చెమ్మటలుగమ్మ సారెకు

“హు,, మృని బుసఁగొట్టెజ్జేకో చెప్పమనః ॥

౨౦

శా॥ ఆనాగమ్మిటుచెప్పఁగాదొకదేవా? శ్రీహరినమి మి పూ

జా నైవేద్యమహూత్రి వాగుల ననశ్యమ్మున యచింపంగను

తానైకాదశివచ్చుచున్నదనుచు దద్దకొబ్రసాగించు నా

యీనాదుకవిసంతతనాదోదవె నొత్తే నాదు శీర్షమ్ముఁగొ ॥ ౨౧

ఉ॥ ఏమనియందురేని యతఁడెఱియఁ బూజ్యఁడెయూనుగాక ఏ

ద్యానుహనీయులెల్లరును నర్చితుఁగానొనరింతు)గాక మా

కామయసంవిధాతయతఁ డక్కితనఁ హరిపూజకొప్పఁగాఁ

బోముభవత్సమీపమునఁ బొచ్చెముమానినడఁతు నితయుఁగొ ॥ ౨౨

క॥ హరి నాగభూషణులకఁ

బరస్పరము మైత్రియనియు బాగుగ నాయం

తర మెఱుఁగునై న మాకా

హరినైఁపఁడుకాళియాహిసడఁచినకితనఁ ॥

౨౩

శా॥ మాచుట్టంబకు కళియాహిశీరిముఁ మర్దించుటకాక నా

ట్యాచార్యత్వమదెల్లనయ్యెడలనే ప్యహింపఁగాఁజేసి ‘పో

నీచా? యాయమునానదికొపిడిని మ్రుందింతుఁజొబిమా? యెన్నఁడే

నీచెంతఁగనరాకుమి?’ యనునె? మమ్మేనింగనంబోలదే ॥ ౨౪

ఆ॥ వె॥బురదలోస్పృటనటు నరిపోయెఁగాని

మాయురగజాతిసంకొక్క- మహితుఁడేని

పాదతాడనములనట్లునడియు శీర్ష .

మెత్తిబ్రదుకు నె? యటుమీద నేమియైనా||

29

చ|| అతని శిరమ్ముపై ని హరియంఘ్రిలు నిల్పిఁటించెఁగానిప
 ధ్ధతి యదిమాకు నెల్లరకు నాతనికింబలె సంఘటించె నీ
 వ్రతలము చూడుమా? కడుభరమ్ముగఁ దత్పదయుగ్మమెల్లుము
 ద్రితము యొప్పుచున్నదియొ తెల్లము నాగులకెల్ల నల్లఁగన్||

చ|| అనవుడు నాగభూషణుని కక్షిగనుండిన సూర్యుఁడెంతయున్
 గనలియు లోనడంచుకొని క్రమవచో విభవంబెలర్చ ని
 ట్లను నిదిగొప్పతప్పునుమి? యాహరిమీకొలమందో కానొకం
 డనఁదగువానికిన్ సలుపు నాయపకారమిటన్ గణించుటల్|| 29

చ|| ఎవనికిఁగాని యెన్నఁడును నెవ్వఁడసత్కృతి సేయకుండు వాఁ
 డవని వినంబడంబడి, యపుడప్పుడటుల్ ఘటింపచువాని క
 ట్లవమతివాడొనర్చుటకు నై హలు హేతువులుండితేరు నా
 యవమతిజాతికంటెకును నల్పినయట్లు తలంపఁగూకునే|| 30

క|| అదికారణముగఁ బుణ్యా
 స్పదమగు సత్కృతికి నడ్డుసల్పి వృధాదు
 ర్కదము వెలాయుట తగునే?
 సదగ్రుణులు పుల్చునట్టి సదచులయందున్|| 30

క|| ఇప్పుడిదిహరుని యంగపు
 సక్ష్మమును మందలించె సజ్జేప్యంఁడై
 యొప్పురు సూర్యుఁడింకొక
 సప్తమి తలయెత్తి అతను సలుపకయుండన్|| 30

మ|| హరుఁడశ్చ్యవరీతుఁడై మనమునం “చాశార? యేపాటిదీ
 యురగంపుంబురువట్టి శ్రీహరికరితో దేకియైయింతగా
 నఅవనీ సాహసమట్లుగల్గు? నిటసాహాయ్యంబు వేఱొక్కతెం
 పరిలోలో నెనరించి దీనికిఁబుజ్జాకర్తవమున్ గూర్చెడిన్|| 30

యనఁడు? హరింగురించినయజ్ఞుల తిక్కలడంగునుచ్చుటల్ || 32
 మ|| మానుమంతుండది యాలకించి ఓనుడయ్యా? సర్పరాజుల్ మహా
 ఘనుఁడతఁడొకనాఁడు మున్నతనిమీర్లట్ల బ్రయత్నించి ము
 చినకిక్కణ్ దనుజేంద్రపుత్రుఁడొగిన్ బ్రేరేపఁగా మూఁగివి
 చ్చినదిన్ జచ్చినదిన్ సమస్తమును నేజెంతఁడెలోకించితిన్ || 3౩

ఉ|| అంతన “సర్పజాతిపయినాహరికీర్తన” లంచుమీరు మీ
 స్వాంతములన్ దలంచుటది చాలబ్రహ్మాద; మెవండుగాని దు
 శ్చింతతనెట్లకున్ జెఱుపుచేసిడి జంతువులన్ సహింపఁడే
 మంతు లెఱుంగకుండిన యమాయకులన్ వధియింపఁ జెప్పెయిన్ ||

శా|| మీలోను తములందఱోకలకు నెమ్మిన్ వారిఁబూజింపదే ?
 పూలుంబత్తిరిగూర్చి లోకము; జగంబుఁ ద్రొంగఁగాఁజేయుదు
 శ్శీలమ్మంగలవారినో? లగుడముల్ చేఁబూని మర్దింపఁగా
 నాలోచించుచునుం గురెప్పెయిని దామాబాలగోపాలమున్ || ౪౦

క|| కావున గోపాలుండటు
 మీవారిన గాలియన్ తమింపమితప్పే?
 యావిష్టువు దుష్టులని
 కేవారినైచె మీరలెఱుగరె? నాగుట || ౪౦

తే|| గీ|| శిష్టరక్షణమును నుష్టశిక్షణంబు
 నతని కృత్యమ్ములగుట మీయందెకాదు
 ఎవరియందని దుష్టులనే శిక్ష
 నేయుశిష్టులవలమిఁగై నేసి పోవు || ౪౧

ఉ|| “వాలినిజంపె నాత”డనిఁ కాలుముగల్గిన యస్మదామలా
 శ్శీలనామనోహరునిసేవను దూఱుటచేదు, వాలి దు
 శ్శీలము వాలిజీవము నశింపఁగఁజేసెనెకాని యాతనిన్
 గూళతనాన రాఘవుఁడగుల్పఁగు ప్రాణులు మీరెఱుగరే? || ౪౩

శా|| మీజాతిగఁడఁ బ్రాణులందఱో మహామేరు ప్రకాశుల్ గలా
 నోజన్ న్యాకరణపు భాష్యమునెవఁడోకాదు మీచుట్టమే

రాజదోభగ సహస్రవాగ్లహరిపర్వన్ జేసి నిర్మించె మీ
 యోహద్యవస్త్రతఁడాలకించునెడ “హీ?హీ?” యంచు గర్జింపఁడే!
 ఉ॥ ప్రాజ్ఞతలేనివాండ్రురకప్రాజ్ఞులుసౌలఁ దలల్ గడల్పుచుఁ
 విజ్ఞులుసెప్పుచాక్యములు వేగిరపాటుననవ్వుచుందు ర
 ల్పజ్ఞత కిద్దియేగుఱుతు భావినను సమెఱుంగునట్టి స
 ర్వజ్ఞుని మాట“కా” దనఁగవచ్చునె? యించకజ్ఞానమున్నచో॥ రగి

తే॥గీ॥ జ్ఞానలవదుర్విదగ్ధతాధీనులైన
 మిమ్మువంటి యల్పజ్ఞులహమ్ముపూని
 సల్పు దుష్కార్యములఁజేసి జాతికెల్ల
 వచ్చి నయశంబు ప్రాజ్ఞులవలనఁబోదు॥ ర౬

మ॥ హరిమీఱో నెపఁడో యొకానొకని మాద్యచ్ఛిన్ను యర్థించిమేల్
 తెగువున్ జూపిన యంతచాతనిపయిన్ ద్వేషించి దూషింతురే?
 సద? లే డింతయు మీభుజంగపతీ తాఁడర్చుంప లేఁ జొక్కో? త
 చ్చరణమ్ముల్ భజియించునిచ్చలును దచ్చయ్యాకృతీన్ బొందుచుఁ

ఉ॥ అల్ల భుజంగ రాట్టనకు నంతరముండదె? మీకుసుంత; మీ
 యుల్లములందుఁ జూచికొనుఁడూరక శ్రీహరిపై నవాచ్యపూ
 బ్రల్లదముల్ లిఖింపకుఁడు భావభవారివచించునొప్పు సం
 ధిల్లు ముదహ్మతోవినుఁడు ధృవ్వుతమాచుఁడు పూనుడినుడులో॥ర౭

ఉ॥ నావుడుమున్ను లేచు సలనాగమిటుల్ వచి నుంచె జాశిలో
 నేవగ నెవ్వఁడో యొకనికెవ్వఁడో తానపకారిగాఁ బరీ
 భావముతక్కు-వారలకు బట్టవటంగటివి మున్నొకండు భూ
 దేవుఁడు సిప్పుసల్పు నుపదేశ మెఱుంగకమమ్ము మోఁడఁడే॥ ర౮

౯॥ ఏదోకొండొక నాగమాతని సర్వ హింసంపఁగా జచ్చియా
 మీఁడఁడత్పతీచల్లగా బ్రతికె నామేలేనిఁ జింతించకా
 భూదేవుఁడు నధింప,గాఁ దొడఁగెనుమ్ము బోట్లనెల్లఁ బొరిన్
 వేదాంగమ్ములు వేదముల్ సదివి యవిప్రపుండు నప్రాజ్ఞఁడే॥ గిం

చ! ఒకనికతాన నార్తిమెయి యల్లచు మండి మదీయజాతికం
 తకునతఁడెట్లు శత్రువులుతజ్జతఁగుండు చరించె నట్ల యే
 మొకని నికారముల్ల ముల నూనెదమెల్లరి; మూనియాహరి
 ప్రకట త రాంఘ్రిపూజలకుఁ బల్పకమిందొక నోసముండునే?!

చ! ఇటు కటురీతిగాఁ బెనఁగు నిట్టలపుం జెనుపాముసేయు దూ
 రటనము సభ్యులెల్లదుభరమ్ముగ రోసిరి వాయుసూతియు
 త్కటగుఱుడయ్యె, నయ్యెడలఁగాలగఱుండు నిజాశ్రీతాళి లం
 పటహృదయుండు భక్తజనమంతునివారణనీరుఁ డిట్లనుట || 9

చ! సతతపురాణ సూరిజనసమ్మతికిం గురువై నఫక్కి మీ
 కిత్రుపదేశమున్ సలిపెనీహనుమంతుఁ డమంతుభావ సం
 గతిఁజనుటొప్పు సర్వజనకాలుని నీవనినట్టివిపుల్గన్
 క్షీతినురుడొక్కరుం“డిట్లులు సేయుట తప్ప”ని మందలంపఁడే || 13

చ! కావున నా యుదాహృతినిగైకొనికాళియుఁబట్టి మీరలా
 శ్రీవరుపై దురాగ్రహముచేకొని మ్రంకుట చెడలేప్పు, లో
 కాననశీలుఁడాహరి పఃహామహిమంబు నెఱుంగశక్యమే?
 మీవలెఁదప్పత్రోవలకు మేకొనుదుర్విషజాతికెమ్మొయిన్ || 14

తే! గీ! అంతఃఖండితముగఁ జెప్పుహరునిగూడఁ
 జనవునన్ జేసి యాసర్వజడుండు గణన
 సల్పకేమే మొ మోఁగుచుజాతికెల్ల
 మచ్చరముగల్గఁజేయు నమ్మాడ్కినుండే || 15

కం! అంత హనుమంతుఁడను నో
 మంతుహారా ? పాంబ ? నీదుమహనీయకృపా
 గంతురితై శ్వర్యధురా
 వంతము లీపాము లురకవంగునె ? నుడులన్ || 16

శా! ప్రత్యక్షమ్మునఁగాని లోఁగ రిల నప్రాప్తల్ ; హరిందూఱి యొ
 కాత్యాయనృధినాధ ? కీడ్వడినవేడ్క ల్ దృశ్యమానట్లుగాఁ

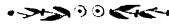
బ్రోజ్యేకి చి ప్రదర్శనంబొసకుపః బ్రోల్మూలుటల్ మాని యీ
 వ్యత్యస్తాక్తులువీడి బాగుపడి సంభావించు రయ్యయ్యతుః || ౧౬
 ఉ॥ బో ? నది బాగు బా? గ్గయె నాహనుమంతుని మాటకుఁ శిశుం
 డా నగజామకోహరుని యంతరముఁ గనిపెట్టి వెంటనే
 ధీనిధి నందికేశ్వరుఁడు తెఱ్ఱయ్యతకత్తక యంచు మర్దల
 ధావన మొనర్చె దిగ్గజవితానముగుం డెలు గూడ"స్థు"ల్లనన్ || ౧౭
 ఉ॥ నాందిపతించె నూచన గనంబఱచెన్ శిశుచాలకూర్వచః
 క్రిందనముల్ వినంబడినకైవడి సభ్యులకెల్లఁచో చె న
 స్పందయసుండు ధర్మజుఁడు శౌరికి నర్ఘ్యమొసఁగుసత్కథా
 చందనవల్లీ కా కుసుమసౌగంధసార భరింబు వెల్వడెఁ || ౧౮

(ఇది పోస్తానన)





పాండువరాజసూయము



(అంత సహదేవుడు సాట్టహాసముగాఁ బ్రవేశించును)

సహా॥ (శ్రుతి నభినయించి)

శా॥ వాసుం బీచరణంబు వానితలపై వర్తింపఁగాఁ జేయుఁదా
సీమై సీసహదేవుఁ డెవ్వఁడు వృధాహేయములఁ గూసి స
ర్వాపేయం జగదీద్యు గోపతిని సత్యాలంబి నర్ఘ్యప్రదా
నామాన్యుండని ప్రేలునో మరల సవ్యాభాంతరంగముతో
శిశుపాలుఁడు॥ (ప్రవేశించి సవైలక్ష్యస్మితముతో)

మ॥ మరలన్ జెప్పినఁగాని నీచెవులకుఁ మామాట విస్పష్టమై
చారబోదాక్కా? సుకాపగాసుతుబలెఁ జాపుల్ చెవుల్ నీకు మం
ధరభావంబు వహించెనోటు? మరలన్ వాక్రుత్తు నట్లెని నీ
చరణం బెట్టివా? చూపు; నీచ రణనాసారంబు వారించెదన్

సహా॥ (సకోఠాట్టహాసముతో)

మ॥ మరలన్ బ్రేలుమటంటి ప్రేలుము జగన్మార్వణ్ ముసిద్ధ్వంద్యున
ధ్వరచూపుఁ హరి నే తదన్యునిగ; నీతప్పంబ్రలాపమ్ము రూ
పఱ నీను సక మస్మదీ చుచరణధ్వస్తమ్ముగావించి నిఁ
బురికొల్పఁ బ్రయతించు గాజలకు నుద్భేధింతు సచ్ఛద్ధులన్

శిశు॥ (కొండొక సమీపించి)

మ॥ ఇదిగోఁ జక్కఁగవిన్ను చెప్పెదను మీ రీనిండుపేలోలగం
బెద నింతేని గణింప కొక్కచెనఁటన్ హీనుఁ దురాచారు దు
ర్మిదు గోపాలకు నగ్రాజ్యనిగ సుభావించినా రిప్పుడే
ముదితోకొన్నవచ్చియిం చుమాటలపయి మోమోటముఁ జాపుచున్॥

క॥ మరల జెప్పెద నిట్టుల్

మరల మరల వచింతు మరలవచింతు

మరల మరల మరల

మరల వచియింతు నీదుమగఁటిమి గండు॥

౧

సహ॥ (తీవ్రకోపముతో నెడమకాలు పైకెత్తి కుడికాలుతోఁజూపును)

మ॥ ఇదె; నీనాలుకచీల్చు నిద్రిగా? శిరం బీకాలమర్దింతు దు

ర్గదమాటింతుమహాకృపూజ్య నెవఁడుకొందుండిటుల్ పేలుటల్

వదలింతు దులువా? యనీలువు నీనాచాలకత్వమ్మిదే!

తునముట్టింతు జగజ్జనార్పితుఁడు నిందు్యండ్లెట్టు నోతుంటరీ॥

౬

అంత ధర్మబాదిపాండవులను భీష్ముఁడును బ్రవేశింతురు)

ధర్మ॥ (సహజేప్రని మధ్యేమార్గమున నాపి నెమ్మదిగా)

ఉ॥ ఎంతయు శాతభావమున కిక్కవునాఁడగుసేకు నింతగా

స్వాంతము మాన్పుచెందుటకు శౌరినిరాకరణంబు హేతునా

టెంతు నతేనియు మనకు నెఁదుకుఁ గోపము పిల్చినట్టి భూ

కాంతులమీఁద; వారొకటఁగవృపునాష్పథ మూనిరేనియు॥

౭

తమ్ముడా? వారతిఘలు, మన మాతిధేయలము. కావున

శాంతింపుము (శిశుపాలుదిక్కె) రాజవరా? నాయుమాట లాలిం

పుము.

ఆ॥ వె॥ సకలధర్మవేది హ్నావీపుతుని

యనుమతమునఁ జేసి యర్థ మయ్య

తున కొసంగినార మనఘ! యెఁదులకయ్య?

యుగక దూఱదొడఁగి తోర్పువిడిచి॥

౮

శిశు॥ [ఎక్కసక్కె ముగా]

ఉ॥ చాలునుజాలు గొల్లసకి సత్కృతిఁజెప్పెడి భీష్ముతెల్వీ, నీ

బాలిశతాప్రసంగమును; బాధివులెల్లగు నిన్నుదారస

చ్చీలుసగా గణించి యిటుజేరినదానికి బుద్ధిచెప్పి తే
గోలయు నీవొనర్చుపని కూడదునా కెద సమ్మతించునే?

(కోపతిరిస్కారములతో)

శా॥ నాచాద త్తను రుక్మిణిగొనియె న స్వంచించి యీగొల్లవాఁ
డీచౌర్యమ్మును భీష్ముఁ డేగతిని సత్కృత్యమ్ముగాఁ జూచెనో?
చీ? చీ? యీసభనుండఁగూడదు యశశ్రీమానధన్యుల్ నృపుల్
కాచంబుఁ మణిగాగణింతుఁట సత్కారంబెవఁడొప్పెడిన్.

(అని మరలిపోవుచు) ఓహో! మానమహితులగు నో రాజ
కుమారులా గా!

శా॥ జూబల్ చోరులు బ్రహ్మవేత్త లిచటఁ; సత్కారమవ్వారికే
ప్రారంభఁబున నయ్యెడిక దదితరప్రాజ్యావనీపాలకుల్
గారగార్చ్యులు, తాతగా రిటులువల్క మన్మలాలింఠ్రు, మీ
శూరత్వమ్ములు కాల్పనే? కడలుఁ డిచ్చోనిల్వ సగ్గయ్యెడిక॥

(అని తొందర సభవిడిచిపోవునుండఁగా)

ధర్మ॥ (వెంటఁజని సగౌరవముగా వాపి)

ఉ॥ ఏటికీ ద త్కలుపడి నృపేంద్రులకెల్లఁకుఁ మనమ్ములక
గాటపుఁగోపసుల్ రగులఁగా గమకించెను నిల్వమయ్యె? యే
వాటియుఁగాఁచు కృష్ణుఁడని పల్కితి వందునుకూర్చి యీసభా
వాటమునక విచారణము పొల్పిలచే వినవచ్చునచ్చుగఁ ౧౨

నీవాదమే ప్రాజ్ఞసమ్మత సుగునేసి మాయొనర్చిన తబ్బిబ్బు సవ
రించుకొందుము. లేదా? నీవేని యిటులొనర్చవచ్చును. కొండొక
కోప మావశమింపుము.

భీష్ము॥ (సమందస్మితకోధముతో) ధర్మజా! యేమిటికవ్వాని నట్లు
బలిమాలెను.

చ॥ ఎఱుఁగునువాఁడు కృష్ణు జగదీడ్యత; సత్త్వపరాక్రమాదికం
బెఱుఁగు, నృపవ్రజమ్మునకు నెల్ల నసూయజనింపఁజేసిసక

బారిగొననచ్చునంచు మది బోలెడుకోరిక వానికున్న దీ
శ్వరుని ద్రివిక్రముఁ జెనకువాఁడెవఁ డీసరపాలపాళిలో॥ ౧౩

అతటిమరదృష్టవంతుం డెవ్వఁడేని యున్న “సహేంద్రతక్షక”
న్యాయమ్ము ననుకరింతురు, నీవీశూరమ్మున్య నేలయనునయిం చెదవు?
ఏఁడు నీవంటివారి యనునయమ్ములకుం దగఁడు విరమింపును.

శిశు॥ (పండ్లుగొఱుకుదు)

శా॥ ఏమో? పేరైదు నీకతానఁజెడ నేఁ డీ రాజనూయంబు; నీ
మోమోటమ్మునఁ దె గొల్లని మెగిన్ బూఱించె నీజేఁడు; నీ
ర్యామేయుల్ జగదేకధన్వులు యశోనంతుల్ ధరాకాంతులీ
సామాన్యార్పకు నైఁదులెట్టు లరణే? చచ్చించి వాక్కుత్తువే॥ ౧౪
భీష్ముడు॥ (శిశుపాలని కుత్తరదూఁబోఁగా)

సహ॥ (భీష్ముని సకౌరవముగా వారిచి) తాతా? యీపశుప్రాయుం
గుఱించి మీ రిండుకయుఁ బ్రీత్యుత్తరమీకుండ చిదేమి మ్ము
భ్యర్తించెద, వీనికిం దగిన ప్రాయశ్చిత్తమ్మునకెల్ల మదీయ
వామచరణమే పూఁటావడియున్నది. (శిశుపాలుదిక్కు మొగ
మై మండిపడి)

మ॥ పరమాపాత్రశిరోనుణి? త్రిజగతీవంధ్యుండు కృష్ణుండు భూ
వరవర్ణమ్మున నగ్రపూజ్యతకునై పాత్రుండుఁడెఁదు? నా
చరణం బీనుడి ప్పిలునీకు నిపుఁ సద్బుద్ధి చెప్పుఁ శిరో
భరమల్లనంతనదీటి బాగుపడెదో వాచాటవారా గ్రణి? ౧౫

(సభ్యులకెల్లఁ దనయొకనుకాలిం జూపుచు)

శా॥ ఈవైకృంశవెకాచునూ? యిచట నింకేపార్థివుండేని యీ
శ్రీవాసార్చన మేవగించునో? యిదే శీర్షంబు మద్యామపా
దావాసంబగు వాని, దం చెఱుఁగు మారా! భీష్మునల్లతనా
“డేవకార్య” మరక యజించితిమి నీవేపాటి? మూర్ఖాగ్రణి? ౧౬

(తెగలో)

శా॥ మేలోనాలో? కడుమేలు? మేలు? త్రిజగన్నిత్రుండవై తీపు నిఱ
 బూలక బూజయెనర్పనన్చితి మిదే పూజార్హు దాశార్హు నీ
 వాలోచించితి వృద్ధసమ్మతేగ నీ కాయు ర్యశో ధీ బల
 శ్రీ) లెల్లకృప వృద్ధిజెందత జగజ్జేమ బు దై వారఁగఁ || ౧౭
 (సహదేవునిపై పుష్పపృష్టిగురించును)

నారదుఁడు (పటాక్షేపముగాఁ బ్రవేశించి)

ఉ॥ చక్కనికృత్యముగాఁ సలిపి జన్మము నాశ్రికమైఘ్నియ స
 త్సక్తినిద్రోసి తీపు కులవర్ధన! యోసహదేవ? శౌరికి
 మ్రొక్కసికట్టిఁడఁ జపలు ముక్కున నూపిఁగల్గియుఁ మృతుల్
 నిక్కమ చెప్పితిఁ వినుము సహరిభక్తికి సుతసిచితిఁ || ౧౮

[సమ్మోచించును]

(చెరలోఁ గలకలము)

ధర్మ॥ (విని భీష్మునుద్దేశించి)

శా॥ తాతా? కంటివె రాచమండలమామాద్యస్థాతిసంతాపవి
 స్థితంబు మఖవిష్ణుమఁ నలుకఁగాఁబెన్నోతలఁ మ్రోఁగుచుఁ
 నో వేనెంచెడి జేదిభూమికటికఁ దోడ్కొడు; నేమందువి
 వీతహృదయ మెట్లు శాంతిగనునో? మిట్లే నీచారిత్రవే || ౧౯

చ॥ పిలిచినవచ్చి కెల్లపృథివీపతు; లుదఱుఁ బూజనీయుల
 స్వల శిశుపాలు హేతువున మైరమ చేకుఁగ, నారలెంతగా
 సలిగిన నాతిఁధేయులకు నల్గుట యుక్తముగాదు శాంతికిఁ
 గలతెఱుఁ గూహచేసి మఖకార్యసమాప్తికి దోవమాపవే? ౨౦

భీష్ము॥ (నిర్లక్ష్యముగా)

ఉ॥ వింటిని జైద్యు నూతగొని వేదులులట్టులు ప్రేలుచున్న యా
 తుంటిరాచమండలపు దుర్వచనమ్ములు; కృష్ణసింహ మె
 ప్పంటికి నిద్రమేల్కనునో? వాగడి నీభవకంబులంత కా
 దంట యెకింత గర్జిల్లిన తక్షణమే సకలంబు తగ్గడిఁ || ౨౧

శిశుః (సఢైర్యస్థితముతో) ధర్మజా నీతమ్ముండుపసివాడనియు నీతా
 త మునుకండనియు వీ రెంతనోగుచేసికొన్నను మామనమ్ముల కతగా
 నొప్పితగులుటలేద నీయందీ రాజుతోకమ్మెల్ల స్నిగ్ధమ్ముగుటకు గతంబు
 నీధర్మవర్తనంబకాని, నీతమ్ములబలక రాకొమ్ములుగావు, సకలరాజుతో
 కవిశ్వాస్యమ్ముగు నీయోగ్యతాలత కీభీష్ముండు వేటుపుకువై మఖవిఘ్న
 మ్ముపాదించుచున్నవాఁడు, (భీష్ముదిక్రై)

ఉ॥ ఏనోకబ్రహ్మచారిని యెంతయుఁబొంగెను నీదువర్జితా
 ఖ్యానము మండతాప్రభవసుఁచుఁడలంచెదమేము ధర్మవి
 జ్ఞానము దంభమాత్రీ మధికమ్ముగ నిన్నునుదూఱుటెల? నీ
 వీనలివాఁడుఁ బూజ్యుఁగ నేగతిఁజెప్పితి నాకుఁజెప్పమా॥ ౨౨
 (కేలనిలేశించి) ఆరాచమండలముం దిలకింపుము.

శా॥ అం దేరాచకొమారుఁబోలఁగలఁ దీయబ్బాఁడుఁ డైశ్వర్యపుఁ
 సందర్భమ్మున; శౌర్యధైర్యగరిమఁ జాతుర్యసాందర్య ని
 వృందఘాతీవిశేషసంపదల; నప్రాప్నోతి యింద్రా
 నిందితే? కడువృద్ధమూర్ఛివని మన్నింఁతేమి భూపాలకుల్ ॥ ౨౩

సీ॥ ద్రోణునికన్న నాద్రోణాత్మజునికన్న
 దుర్యోధనునికన్న దుఃపదుకన్న
 కర్ణునికన్న సకాంభోజవిభుకన్న
 భగదత్తుకన్న నప్పాండుకన్న
 భీష్ముకుకన్న నవ్విరటుకన్నను మ
 ద్రోపతికన్న సింఘభూపాలుకన్న
 భూరిశ్రీవునికన్న భూశరేశ్వరుకన్న
 నేకలవ్యునికన్న నెవరికన్న

తే॥ గ॥ మఱియు ద్వైపాయనునికన్న మహితశక్తి
 నైన నీకన్న నాకన్న నన్యుకన్నఁ

గృష్ణుఁ డేపాటివాఁడని కెడలి యర్ఘ్య
మీయఁజేసితినెఱు గాంకేయ? నివు॥

౨౪

అదియటులుండె, ఇంతవఱ కీనోపాలుండొనర్చిన మహాకా
ర్యము లెయ్యవి? స్త్రీఘ్నుండును, గోఘ్నుండును, గృతఘ్నుండును,
నగువాని కగ్రీవ్రాజ్యతయెట్టిది? ఇఁక వల్లీకమాత్రీమ్మగు నగ మ్మె
త్తుట కేవలగృహపాతవగు నీకు వాశ్చర్యజవకమయ్యు బాహుబలాఘ్య
లగు భూపాలుర కట్టిదిగాదు, వైఁగానీతఁడు లజ్జావిహీనుండనుట
కావంతయు సందియమ్ములేదు.

శా॥ నాకుం బట్టుగనియనున్న వృహకన్యనో దొంగయైకాదె? మీ
శ్రీకృష్ణుండు గ్రహించె నీజఘనకునో సిగ్గున్నదే? యన్యకాం
త్రాకశ్యాణము లిచ్చుగింతురె? యశోధర్మ స్పృహలుల్ తేఁడు; లీ
నీకష్టంఁడెటుపూజ్యుఁడంటి చెవుమా? యీసభ్యులాలింపఁగఁ ౨గి
ముఱయు నీపిఱికివంద జగ దేకనీరుఁడగు జరాసంధు వంచించి

భీమ చే జుపించిన వెఱుండు శూరలోక దూరంబని నీవెఱుంఁగనిదికాదు,
సర్వము నెఱింగి నీ నీసతి బాహ్యునె ట్లగ్రీవ్రాజ్యంఁడని స్తుతించితి,

ఉ॥ బాలిశుఁడై నకృష్ణుని సభాజంమాన్యలగాఁగఁజెప్పి ల
జ్జాలవమేనిలేక కడుసజ్జనునింబలె ధర్మపన్నముల్
చాలవచించు నీచెఱురిసజ్జ లటాలున నింతలింతలై
చీలసిహేతువేమి? పఠశీలనఁజేసి విచిపనేర్తువే? ౨౬

భీము॥ (కనులెఱ్ఱఁజేసి మండిపడి)

ను॥ ఖర? వాచాట? రటద్వైధావదన? నీకాలంబు దాపయ్యెనే
మిర? మూర్ఖాగణి? యాపగాతనయు పేర్కి సుంత లెక్కింపవ
ధ్వంమూర్తిన జగదీశ్వర గృష్ణుని వృథాపాపమ్ములకాగూసె దో
దురితాత్మా? యిదె నీశిరమ్ము గదచేఁ దుగ్గింఁచెదఁ వ్రేల్చిడిన్

(లంఘించును)

భీష్ము॥ (అడ్డవట్టుకొని) తండ్రి! భీమసేన!

మ॥ విపులమ్ముల్ సహజారుణమ్ములు రుడావేశమ్ముకల్పిన్ దప
 త్తపకప్రాయములై భవస్వయనమల్ ధైర్యమ్ము మాయించు నే
 ిపుదూపాలునకేవి; వీడన గతప్రీతుండు నిర్భీకుడే

విపరీతోక్తులొ పేలుఁగాని నయమున్ వీక్షింపఁ డతొంటిమై ౨౮

ఉ॥ వీఁడు పరాక్రమమ్మునను, బెద్దయఁ జేకొనిఁదగ్గ వాఁడు ని
 వాఁడిమగంటిమిఁ జెడవివైఖరి కన్యనిమిత్తమున్న దా
 జాడ యెఱుంగఁ జెప్పెదను, శాంతిపహింపుము మిన్నకుండు మీ
 గాడిదనంటి దేహమును గల్గెలముఁ బొనరించు టర్హమే ౨౯

శిశు॥ (నిర్లక్ష్యముగా) తాతా? రానిమ్ము, నివారించకుము,

చ॥ ముదుకఁడవిపు వాయుజుఁడు ముష్కరుఁ డించుక యస్మదీయ దో
 ర్మదము నెఱుఁగుఁగాక వెన మామకశౌర్యదవానలంబునఁ
 గదయును దానునుఁ నిడుత్తకెనడి మ్రొందునుగాక యాఁగఁబో
 కెద మఱి వాని కెఱటియభీష్మితమున్నదా? వీడు చూచెదఁ 3౦

భీమ॥ (భీష్మునియాజ్ఞపై రోజుచునిల్చును.)

భీష్ము॥

శా॥ ఈష్టాత్ముఁడు నీగదంబెడఁడు లో కేసుండు కృష్ణుండు ప
 ద్మాకాంతుండగు మారకుండని మదిఁ దర్కింపునుప్పాటము
 న్నాకాశోక్తి స్థిరకరిం చె సమయంబయ్యెఁ బఱువీడుతా
 నాకంబాతునుదర్శనంబున శీఘ్రామూలముఁ ద్రోశ్యుఁగఁ 3౧

వీడుచతుర్భుజుండును, త్రిలోచనుండునై పుట్టిరాసభంబుంబలె
 నార్చిన నావికృతస్వరిమ్మునకు శంకించి తల్లిదండులు విచారించుచుం
 డ నంబర వాణి యుపశేనువాక్యమ్ములు చెప్పి వీఁడు బలాఘ్నండును
 శూరుండును, ననన్యసాఘ్నండును" నగుననియు, వీఁడెన్వనియిత్సంగ
 మ్మునఁ గూర్చుండు నెడల నివికృత స్వరూపమ్మువదలి సామాన్యమను
 జాకారమ్మునందునో వాఁడ వీసికిమ్ముత్వవగు" ననియొకప్పుడు
 వాఁడెన్వందగునోకో? యని కనవచ్చిన రాజులయత్సంగములందెల్ల

వీరింకూర్చుండఁజెట్టుచుఁ దల్లి పరిశీలించుచుండునెడలఁ దనమేనత్త
 ళామరుండగు వీనింజూడ నుకపరి శౌరియేతెంచె, అంతయథాపూర్వ
 ముగ నీతని నాతనియొక్కొగమున నిడుటయు విషమలోచనంబున,
 నభ్యధిక బాహుద్వయమును, బోయి వీనియొప్పటియీయాపంబు
 నిలిచె నదికాంచి తల్లి శ్రీకృష్ణునివరముకోరి వీనివధింపకుండ ననుగ్ర
 హింపుమనుటయు, నావరకుం డపరాధ శతాచరణము మితిగా నావరం
 బనుగ్రహించె, ఆయపరాధములునిండ నింకనీనివధించుటయ కిడమ,
 కావున నీవు శాంతింపుము.

శా॥ నీకన్నబలియుండుగాఁడయిన నీనిచుండు నీపై కిటుల్
 శ్రీకృష్ణుండిడు నావరముకతనక జేసాచుచున్నాఁడు నీ
 వీకాలమున శాంతిచూపు మతఁడే యిందుష్టశిష్యిండు దు
 ష్పాకుల్ వీనికి గోడునూపు నృపకుల్ వాపోయి గూపెట్టఁగఁ॥

శిశు॥ (వికృతస్మితముతో)

ఉ॥ తాతయు మన్నఁడక ఋజువిధమున శాంతినిగొంటిలే? ముఖ
 ప్పీతులుగొడ్డికొంచు దిపునిరులు నవ్వఁగు; మేలు? మేలు? నీ?
 కాతగులార? మీ బ్రగుకు కాల్పనె? (భీష్మునిమాత్ర) మేకేలనిద్దేశిం
 చుచు భీమునిమాలకేమి? నీ
 వాతకిబుద్ధి చెప్పిపశువై ఖరి నిన్ను వధించుటొప్పెడిక॥ 33

(తెరలో)

ఉ॥ మంచిగఁజెప్పితివు మతిమంతుండనీనదిసూనుఁ డెంతయుక
 జంచలబుద్ధియైపలికె శౌకి“నగ్రసపర్యసేయ” ము
 చంచితఁజేసెధర్మజుఁ డనర్హునికృష్ణుని గొల్ల బోయనీ
 వగచకు భీష్ముబట్టి పశువై ఖరిఁజంపుటకర్జ మొమ్మొక్క॥ 3౪

(సింహనాదము లొనర్చురు)

భీష్ము॥ (వినుటనటించి గంభీరకోపముతో)

శా|| ఓరి? రాజకులాధమల్? పలికినట్లోలి న్ననుంబట్టికొ
 వ్యాఱ జుపుడు లెండుమీశిరములం దారూఢిమత్పద మొ
 ప్పారన్నిప్పితివేల యోర్పెదరు? రండా? భండనోద్యుక్తులై
 శూరత్వమ్ములు సూపిరాజకులవిస్ఫూర్తి బ్రవర్తింపుడా|| 39

(శిశుపాలుదిక్రై)

శా|| ఓయీ? మూర్ఖ? జఘప్య? నీయటమనీచోక్తుల్ చెవల్ సాచ్చియు
 న్నియుద్యోకముమాన్ప శాంతనప్రండిం తేసిం బ్రయత్నింపఁడా
 మ్నాయధ్యేయఁడు నందనందనుఁడునిన్ మృదింపఁగాబుట్టినా
 డాయజ్ఞేశ్వరుఁ జీరిపోరి చోరుమా? యద్దేవు తేజమ్మునన్ 3-

కం|| హరియై హిరణ్య కశపున్

హరిణముబలె నడఁచె నరవరా కారమునన్
 బారిఁగొనె రావణునినఁడా
 పరమేశుఁడు శౌరినిన్నుఁ బట్టివధించున్ ||

32

(తెరవంకఁ దిరిగి)

ఓహూ? స్వశక్తి పరశక్తి జ్ఞానశూన్యలగు నోరాజన్య కీట
 ము లారా?

శా|| మీలోనేరికిఁ జాపుదాపగునో? వార్కీలముఁబోలెనో
 పాల్కజీరి పరాకృమింపుఁడొగి జీవభ్రాంతిసుం జేసియున్
 వాలాయమ్ముగనున్న రాణిమరులొనైవేని వీక్షింపకుం
 డోలిన్ దెల్పితిఁ గృష్ణమార్కొనిన నాయుర్భాగ్యచుల్ రూపఱున్
 శిశు|| (సాధిక్షేపముగా) తాతా? యిటుచూడుము

చ|| పొగడెదుసారెకున్ హరిని బూతువిధానఁ బొగడకర్తులై
 నెగడెదు రాజులుండనవనీపతిగాని యనాధునింతగాఁ
 బొగడెదవేటికో? ముదుకబుద్ధికిఁ గర్జములెల్లుదోఁచుమేల్
 మగఁటిమి గల్లెనేని ననుమార్కొనఁ డేటికిఁగృష్ణుఁడిమ్మొయిన్ 3-

(తెరవంకఁదిరిగి బిగ్గరగా)

అ! వె! రాగదోయి? బావ? రారమ్మునిమ్మఁ బాం
 డవులనోవధింతు నవనిపతులు
 మెచ్చిపోగడ; నర్హ్యమిచ్చినందుకు వారి
 కిప్పుడ ఫలముగల్గు టెఱుకపడఁగా

రం

(కృష్ణుడు— (ప్రవేశించితనలో)

క॥ అపరాధశతమునైఁచి శి

శుపాలు విధియింతుననుచు మానృతగతి నీ

కవలొత్తుతల్లికిచ్చితి

నపుడువరము శతమునింతకయ్యెక దొసఁగుల్॥

రం

ఇప్పుడు నూకొకటవ యపరాధమున కీజనుండాగంభించె జగ
 ద్ద్రోహవృత్తిప గాయణుండగు నివ్వానినిఁక నైఁచుటపాడిగాదు (రాజుల
 నుద్దేశించి ప్రశంసముగా)

ఉ॥ వ్యారకగాల్చె బభ్రుప్రమదకొ హరియించేరుగట్టిపెట్టె నీ
 ధీరహీతుండు మున్నువనుదేవుని యొగతుంగచుంబు; దు
 ర్వారములెట్టివేని యపరాధములిట్లొనెత్తు వీనివైఁ
 గారణముంటజేసి యలుగక వరమ్మొక తల్లికిచ్చితిక॥

ర౨

ఉ॥ ఆవరవర్ణిసీమిశికి నప్పుడొసంగితి నావరమ్ము; నీ
 కావరఁడావరమ్ముంకు, గల్గఁగజేసె నపారాధకత్వ; మిం
 కేవలసక క్షమింపవలె నీచెనఁటిక; నృపులెల్లగుంగనం
 గావలనూర్చి భూజనులఃప్తమునాయఁగఁ జేయుకొప్పజే॥

ర౩

(తెగలో)

ఉ॥ నందకుమార? “మేల్బిళి”? యనందగు పల్కువచించితీవుని
 న్నందురె? యోగ్యులైన నృపు; లధ్వరముార్తిసి వీకువీనితోఁ
 గొందఱుకుర్మదుల్ గలిసికూసిరి కూళితవంపుఁగూత; లీ
 తుండుకుకుకొ హరించుటది దోసముగాదునుమా? రమాధవా॥

కృష్ణ! (తనలో) ఇవి పాండ్వలగు రాజులవలుకులు వృద్ధసమృతముగ
నిరకనివ్యానివధిచెదం గాక (అకాశమువంక దృష్టినిగిడి)

ఉ! రమ్మిటు చక్రిరాజము? పరాక్రమ గర్వితుడైన చైద్యురూ
ర్థమ్ముహారిచి వేగ నిజధారుముచేసము పాండ్వ రాజలో
కమ్మునకుఁ ముదమ్ముగుతఁ గశ్మలభూధవ తిక్కెల్లనుః
ఖమ్ముఘటిల్లుఁ గాక మఖకార్యమునెగుతఁ బూర్ణకామమై! ర౩
(చక్రమువచ్చి శ్రీకృష్ణుని హస్తమున నిల్చుచు)

శిశు! (అధిక్షేపముగా)

ఉ! చక్రిము గిక్రిముఁ గనివెసఁ భయముదెడి నాడఁగాను నీ
వక్రతనూన్వసిద్ధపడివచ్చితి భీష్మునిమాట పొల్లుగా
సక్రమభంగి నాలమున శౌర్యము చూపినధితునిన్ను ; నీ
విక్రమముఁ గనంబఱుచువేళయినే? తడవేలచేసెనో? ర౪

కృష్ణ! (శిశుపాలుదిక్కై)

చ! అల తఁకి కుక్కిరీరమణి నల్లువరించెడినాఁడునికుదో
ర్మలనుఱఁ జేసి శీర్ష పుభరమ్ముడిగింపమి నీకుదుర్కదా
విలత కడుగఁకుం బెరిగె వేఁగుఱుచట్టిన నానిపోల్కెనో
తులువ? చెడంగఁ బేలెదవే? దుండగఁ పుజెఁకుఱతే డ్దెఱఁ ర౫

శిశు! (శౌందరగా)

శా! నీకుఁ సిగ్గువమ్మునుంగలదె! మున్నీలున్న ముచ్చోట ము
న్నాకీఁ చెంచిన కుక్కిరీరమణి విన్నాణాపుఁ బెండ్లివచి
తే? కొంకింతయులేక; నాఁడెనినుఁ ప్రుంఁదింపఁ బ్రయత్నించితిం
గాకెట్లోబ్రతుకంగనేర్చి తిపుడక్కార్యమ్ము పూరించెదఁ ర౬

కృష్ణ! (బిగ్గరగా)

చ! కనుఁడువృపాలకుల్ కనుఁడుకశ్మలచిత్తుని మీరలెల్లగున్
గనుఁగొనుచుండఁ జంపెద నిరకన్ సయిపంబనిలేద నన్నువీ

డనుటకుఁగాదు భీష్మునిమహామహలు దూతీనదానికిన్ ఫలం
 బునుగనుగాక దుర్మదులబుద్ధివిహీనతె లింకుఁగావుతన్
 (చక్రమును బ్రయోగించును— తెరదించుదురు)

౪౯

నాదికేశ్వరుఁడు! (ప్రవేశించి)

• భరతి వాక్యము. •

మ! మొఱకుల్ పూజ్యులవై ననూయగొనియున్నూలమ్ముగాకుండుగ్రా
 కురుబుద్ధుల్ కడువృద్ధులాడు పలుకుల్ యోజించి కైకొండ్రుగా
 విరహిఁదూలు ప్రసంగముల్ జరిపి వన్నెదక్కిచాకుండ్రుగా
 కరవిందాసను రాణి తా నిలుచుఁగా కస్మత్తనః పీ.కన్. గిం
 (అందఱును నిష్క్రమింతురు)

గ ద్య

ఇది శ్రీ.....తిరుపతి వేంకటేశ్వరుని పాండవ

రాజనూయమ్మును నపూర్వ నాటకమ్మునందు

సర్వమ్మును బ్రహ్మమంకము.

—• ఫ ల శ్రు తి •—

మ! ఇటు ప్రత్యక్ష మొనర్చు నంతయురగంబిట్లెటకుఁ గొంకియా
 కటువాగ్ధోగణి కట్టిపెట్టి యటువైఁగంజాతుపాదార్పనా
 ఘటనాతత్పరులైన వారలగతిన్ గాంక్షించి తత్పద్ధతి
 స్ఫుటరేఖాకలితో త్రమాంగమగుచుఁ బొల్పారెనాకల్పముఁ గిం



