

# Damage Book

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204362**

UNIVERSAL  
LIBRARY







# చిత్తోడుపతనము



(స మ వా కా ర ము.)

# ఇ. ర. ద. లి పాత్రలు.



రాజపుత్రులు.

మహమ్మదీయులు.

పుట్టాసింహుడు  
 ధర్మాసింగు  
 రామభట్ట  
 భరద్వాజుడు  
 తాకూరుసింగు  
 వీరాసింగు  
 గోపాలసింగు  
 నారాయణపండితుడు  
 గోరాసింగు  
 జయమల్లు  
 సాలుంబ్రా

మానసింగు  
 తోడర్ మల్లు  
 అల్లుల్ ఫజల్  
 అక్కరు  
 లోడీఖాన్  
 మొహిద్దీన్ ఖాన్  
 మహమ్మదు హుస్సేన్ ఖాన్  
 దాషుద్ ఖాన్  
 రాయబారులు  
 సేవకులు  
 సైనికులు

స్త్రీలు.

మీరాబాయి.

రాణాబాయి.

కర్ణావతీదేవి.



సరస్వతీ గ్రంథమాల.

38 వ పుష్పము.

సంపాదకుడు:

కె. యస్. యస్. సూరి,  
కాకరపర్రు.

అభ్యక్షులు:

జవ్వాది లక్ష్మయ్యగారు,  
పెనుగొండ.

# చిత్రోడుపతనము.



(స మ వా కా ర ము.)

కర్త:

కోటమర్తి చిన రఘుపతి,  
కాకినాడ.



కాకినాడ:

శ్రీ పతి ముద్రాలయమందు  
ముద్రితము.

1935.

Copyright Registered.]

[వెల రు. 0-12-0.

# ఉ పో ధా త ము.



సుప్రసిద్ధకవులై ప్రతాపసింహ, సుయోధనవిజయము, సరళాదేవి మొదలగు నాటకముల రచించిన శ్రీయుత కోటమర్తి చినరఘుపతి రావుగారు మా సరస్వతీ గ్రంథమాల పక్షమున వారి వీరరసప్రధానమైన “చిత్రోడుపతనము” అను నమనాకారమును ప్రకటించుకొననిచ్చినందులకు వారి కెంతయు కృతజ్ఞులము. దేశీయభావములతో నలరారుచున్న యీనాటకము చదువుటకును, ప్రదర్శించుటకును గూఢి నినుకూలముగ నుండుటచే మా గ్రంథమాలలో విడి విడి వ పుష్పముగ నలరారుచున్నది. విద్యాభిమానులగు జీగ్రంథమును జదివి మాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మొసంగఁగలందులకుఁ బ్రార్థన.

ఇ ట్లు,

కాకరపర్తి సత్యనారాయణమూర్తి.



# శాశ్వత మహారాజ పోషకులు.



- 1 మహారాజశ్రీ శ్రీరాజా విజయ అప్పారావునవాయి, అశ్వారావు జమీందారు, ప. బాపూపాహి మన్ సబుదారుసర్కారు; ముస్తుఫాన్నగరు పంప్లాన్ పాలవంచ శ్రీభద్రాచలం అండ్ నిడదవోలు దొంగవారు, శంకరాపురేట.
- 2 ,, చుండూరి నారాయణరావుగారు, బ్యాంకర్లు, పాల కొల్లు.

# మ హా రా జ పో ష కు లు.



- 3 శ్రీ శ్రీ శ్రీ ముఠి వెంకటాద్రిహంబ నిజాం, నవాబ్ వంతు బహద్దరు మహారాజీవారు; ఒటపోలు సంస్థానం, కొల్లాపురి.
- 4 ,, రాజా వెంకటాద్రిఅప్పారావు బహద్దరు జమీందారు వారు, పుయ్యూరు యెట్టేట, నూజిపేట.
- 5 ,, సత్తి వెంకయ్య గారు నమాళ్లు కామినెడిగారు, మార్చేరు.
- 6 ,, డేవోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు, ఆంధ్రప్రదేశ్ కాసంపాదకులు, మద్రాసు.
- 7 ,, కర్పి చినవెంకటాద్రి గారు, జనరల్ మన్యుట, రంగూన్.
- 8 ,, జయంతి రామయ్యపంతులు గారు, బి. ఎ., బి. ఎల్., రైతు డిప్యూటీ కలెక్టరు, ముత్తేశ్వరము.
- 9 ,, శ్రీరాజా మంగల వెంకటచలంపంతులు నమాలుజమీందారువారు, కసింకోట వస్తారా ఎట్టేట, కసింకోట.
- 10 ,, జవ్వాది లక్ష్మయ్య గారు-పెరిసిడెంటు యూనియన్ బోర్డు-డిప్యూటీ బోర్డు మెంబరు, పెనుగొండ.

## రాజపోషకులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ వీర వెంకట సత్యనారాయణస్వామివారు, ధర్మకిర్తి. శ్రీరాజా యి. వి. ఆర్. యస్. ప్రకాశరాయబహదురు జమీందారువారు, ఉండూరు, అన్నవరం.
- 2 ,, జలపన సుబ్బరాజుగారు, ప్రాప్రైటరు, చినయండ్రకొలను, ఖండవిల్లి.
- 3 ,, శ్రీరాజా చింతలపాటి సూర్యనారాయణరాజుగారు, ఏటికొప్పాక.
- 4 ,, పెనుమెత్త శీతారామరాజుగారు, ల్యాండులూరు, ఆజ్జరం.
- 5 ,, మత్తా సర్వారాయుడుగారు, బ్యోంకరు, కాకినాడ.
- 6 ,, భారతం సూర్యనారాయణగారు, ఎల్. ఎమ్. పి. ఖండవిల్లి.
- 7 ,, ఆణివిళ్ల చినవెంకటేశా(స్త్రి)గారు, ల్యాండులూరు, కాకరపరం.
- 8 ,, ద్వారంపూడి బసివిరెడ్డిగారు, మాచేరు.
- 9 ,, మొసలికంటి రామారావుగారు, ల్యాండులూరు, కాకినాడ.
- 10 ,, తణుకు భాస్కరరావుగారు, యల్. యమ్. యస్. కేత్ర శస్త్రవైద్యులు, ఐ. స్పెషలిస్టు, తణుకు.
- 11 ,, ఆణివిళ్ల వెంకటేశా(స్త్రి)గారు, కాకరపరం.
- 12 ,, నూలి నమశ్శివాయిగారు. రైసునుర్చంటు Dealers in Burma Shell Products. నర్సాపురం.

## పోషకులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ గావుసా హేలు గుత్తా వెంకయ్యచౌదరిగారు, ఏలూరు.
- 2 ,, చుల్లిడి సత్యనారాయణ నెడ్డిగారు, రంగూన్.
- 3 ,, సి. సన్యాసిరాజుగారు, డాక్టరు, సామర్లకోట.
- 4 ,, లంక రామారావుగారు, యం. బి. (హోమియో) కాకినాడ.
- 5 ,, కళా వెంకట్రావుగారు, ఆమలాపురం.
- 6 ,, శ్రీరాజా సాగి సూర్యనారాయణరాజుగారు, తంగేడు.
- 7 ,, నడిపల్లి సుబ్బారాజుగారు, కోడూరుపాడు.
- 8 ,, వైద్యరాజు, ద్విభాష్యం వెంకటేశ్వర్లుగారు, ప్రొఫైటర్, వెంకటేశ్వర ఆయుర్వేదనిలయం, చింతలూరు.
- 9 ,, యెల్లెపెద్ది వెంకటకృష్ణారావుగారు, ఎం. ఏ. గొంటువాసిపాలెం.
- 10 ,, వక్కలంక నరసింహం పంతులుగారు, రిటైర్డ్ రివెన్యూ ఆఫీసరు, కొవ్వూరు.

## సహాయులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ మోతే కృష్ణారావుగారు, జమీందారు, ఏలూరు.
- 2 ,, కొండూరి నారాయణరావుగారు, మచ్చెంటు, ఏలూరు.
- 3 ,, వైదా శ్రీరామకృష్ణయ్యగారు, జమీందారు, కాకినాడ.
- 4 ,, పోలవరపు రామచంద్రారావుగారు, ఇరిగేషన్ గుమస్తా, ఏలూరు.
- 5 ,, బసవ నూరన్నగారు, తాడేపల్లిగూడెం.
- 6 ,, కాసారి అప్పారావుగారు, నిడదవోలు.
- 7 ,, తాడకి సంజీవరావుగారు, జనరల్ మర్చంట్లు, బెజవాడ.

- 8 శ్రీ శ్రీ శ్రీ కొల్లూరు మహాదేవుడు గారు, కరణం, కొక్కిరపల్లి.
- 9 ,, గొంపి కేశవులు గారు, ల్యాండులార్డు, కొవ్వలి.
- 10 ,, మురుకుట్ల వీరన్న గారు, క్ల్యాంకు, పి. డబ్లియం, డి. సెటిపేట.
- 11 ,, శిషా వెంకటసుబ్బయ్య గారు, నర్సాపురం.
- 12 ,, అప్పల లక్ష్మీపతి గారు, ముంబైవరపుకొట్టా.
- 13 ,, నాజ పేయూజుల గారు, గామసుబ్బారాధ్యాయ గారు, కొల్లూపురం.
- 14 ,, సూరి సెటి స్వామినాయుడు గారు డిప్రెట్టబోర్డు మెంబరు, మగటపల్లి.
- 15 ,, సత్తి గారు, సవరప్పాలెం.
- 16 ,, తొలుతు వెంకట్రాయుడు గారు, ప్రిన్సిపాల్ గారు, S. S. I. Textile Colour works. గొల్లపాలెం.
- 17 ,, భూపతిరాజు సూర్యనారాయణరాజు గారు, ఖండవల్లి.
- 18 ,, యం జె. వెంకట్రాయుడు గారు, పోలీసు ఇన్స్పెక్టరు, సత్రేపల్లి.
- 19 ,, నిమిషకవి భవానిశంకరరావు గారు, యక్టెన్స్ సబ్ ఇన్స్పెక్టర్, నిడదవోలు.
- 20 ,, మామిడి సూరిన్న గారు, ఇనుపపెట్టెలు వర్తకులు, ధవిశేష్యం.
- 21 ,, యం. రామకృష్ణయ్య గారు, డాక్టర్, నిడదవోలు.
- 22 ,, జుట్టా శ్రీరంగ నాయకులు గారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టరు, ఏలూరు.
- 23 ,, దమ్మలపాటి వెంకట్రాయుడు గారు, ల్యాండులార్డు, బాదంపూడి.

- 24 శ్రీ శ్రీ శ్రీ తుమ్మలపల్లి వీరభద్రరావుగారు, ప్రొవైటరు రైసుమిల్లు, పిప్పర.
- 25 ,, టి. శీ. బంగారుస్వామి నెట్టిగారు, రాజమండ్రి.
- 26 ,, పోడూరి కనకరాజుగారు, షాపీరియల్, కెమికల్, ఇండస్ట్రీసు-ట్రావెలరు, నిడదవోలు.
- 27 ,, భారతం నరసింహం గారు డాక్టర్, రాజోలు.
- 28 ,, పరిమి సుబ్బారావుగారు ల్యాండులార్డు, తణుకు.
- 29 ,, డాక్టర్. టి. కే. వరదాచార్యులు. ఎ. జి. సి. యన్ & సర్జన్ - సైపలిస్టు, (ఆస్ట్రో & లెప్రసీ) ఏలూరు.
- 30 ,, తల్లాప్రగడ భాస్కరరావుగారు, ల్యాండులార్డు, కోనాల.
- 31 ,, కాకరాల వెంకటరమణయ్యగారు, ప్రొవైటరు, శ్రీవెంకటరమణ ఆయుర్వేద నిలయము, సామర్లకోట.
- 32 ,, దూర్వాసుల నూర్యనారాయణగారు, ఇన్-స్పెక్టర్, ప్లాన్ ఆఫ్ ఇండియా, రాజమండ్రి.
- 33 ,, రేబాల పట్టాభిరామ రెడ్డి జమిందారువారు. నెల్లూరు.
- 34 ,, యం. దశరథరామ రెడ్డి గారు, బుచ్చి రెడ్డిపాలెం.
- 35 ,, బెజవాడ వెంకటకృష్ణ రెడ్డి గారు, బుచ్చి రెడ్డిపాలెం.
- 36 ,, శ్రీ వెండ్యాల శ్రీ రామచంద్ర వెంకటకృష్ణరంగారావు జమిందారువారు, కొండగూడెం ఎస్టేటు, నొమ్మేరు.
- 37 ,, కొత్త వెంకటేశ్వర్లుగారు, కమిషన్ వ్యాపారము, నిడదవోలు.
- 38 ,, కందుకూరి సుబ్బారావుగారు, నిడదవోలు.

39. శ్రీ శ్రీ శ్రీ మల్లంపల్లి వీరయ్య గారి కుమాళ్లు సుబ్బారావు గారు, ల్యాండులార్డు, కొత్తపల్లి, అగ్రహారం.
40. ,, సామంతుల వెంకన్న వార్డు గారు, పోలీసు సబ్-యిన్ స్పెక్టరు, ఏలూరు.
41. ,, రంకిరెడ్డి సత్యనారాయణమూర్తి గారు, ల్యాండులార్డు, వేమగిరి.
42. ,, గాక్షరు వారణాసి రమణారావు గారు, రిజిస్ట్రార్ మెడి కల్ పాక్టిషియనుడు, నిడదవోలు.
43. ,, కామవరపు వెంకట్రావు గారు, గాజమండ్రీ.
44. ,, పెనుమత్స రంగరాజు గారు, ల్యాండులార్డు, మొగలితురు
45. ,, కే. బాబూరావు గారు, Excise Sub-Inspector, తెక్కలికోట.

# స ర స్వ తీ గ్రంథ మాల,



కాకరపత్రు, తమిళుతాలూకా, (పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా.)

స్థాపితము 1923.

ఈ గ్రంథమాలయందు 31 మూసముల కొక గ్రంథము చొప్పున రసవంతమగు చరిత్రాత్మక, అపరాధ రహస్యపరిశోధక నవలలు, నాటకములు ప్రచురింపబడుచుండును. భాషా భిమానులందఱును రాజపోషకులుగను, చందాదారులుగను బ్రవేశింపఁ బ్రార్థితులు.

సంవత్సరముసకు చందా రు. 1-8-0 లు.

ప్రవేశింపఁజేయు రు. 0-8-0 లు.

◆ 1 కనకాంగి	0— 8—0
† 2 మదనసుందరీ పరిణయము	0—12—0
◆ † 3 షీషానారాయణరావు	
◆ 4 సరోజభాస్కరము	0—12—0
† 5 కీచకవధ	
6 ప్రహ్లాద	1— 0—0
◆ 7 ఆనందమయి I	} 1— 8—0
◆ 8 ,, II	
◆ 9 విజయశ్యామ్	0—12—0
10 క్రీమమహిమ I	} 1— 0—0
◆ 11 ,, II	
12 బిలమందిరము	0—12—0

◆ 13 మహారాష్ట్ర జీవప్రభాతము I	}	1— 8—0
◆ 14 ,, ,, II		
15 నుర్సావతి		0—12—0
16 హత్యానిరూపణము		0—12—0
◆ 17 కథావళి		0—12—0
◆ 18 నీరజ		0—12—0
◆ 19 కష్టసుఖములు I	}	1— 8—0
◆ 20 ,, ,, II		
21 నీలిపులు		0—12—0
22 పతితనళిని I	}	1— 8—0
23 ,, ,, II		
24 అకాలిల సత్యాగ్రహము.		0—12—0
◆ 25 ప్రేమచందు కథలు		0—12—0
◆ 26 గృహవిచ్ఛిత్తి I	}	1— 0—0
◆ 27 ,, ,, II		
28 పిచ్చిపిల్ల		0—12—0
◆ 29 నీతి ముక్తావళి		0— 2—0
30 జీవనసంధ్య		0—12—0
31 కలము		0— 2—0
32 నా ఎలెక్షను అనుభవము		0—12—0
33 రాజ్యపాలనాశాస్త్రము		0—12—0
34 మరణ భ్రమ		0—12—0
35 చిత్తోడుపతనము		0—12—0

ఆవిష్కరణము.

# చిత్రోడుపతనము

ప్రథమాంకము.

౧ వ రంగము.

ప్రవేశము:— ఒకకోటలో వివాహమగుటపము.

[ప్రవేశము:— ధగ్గానింగు, రామభట్టు, భగవ్యాజుడు, నామగనింగు  
నొకప్రక్కను; బీరాసింగు, నారాయణ పండితుడు, గోపాలసింగు  
వేటొకప్రక్కను, కొండలు పాగులు, బ్రాహ్మణులు మూడవ  
ప్రక్కను కూర్చుండగా వివాహవేదికపై పుట్టాసింగు కూర్చొని  
యుండును. బ్రాహ్మణులు మంత్రముల చదువుచుండురు. తెరలో  
వాద్యధ్వనులు- కొండలు చుదనతాంబూలాదులు సదస్యుల కొసగు  
చుండురు. కొండలు పన్నీరు చిలకిరించుచుండురు. బ్రాహ్మణు  
లు చ్చస్వరములతో పనస చదువుచుండగా తెర యొత్తఁ బడును.]

రామ — (కొంత నేపు మంత్రములు చదివి పిదప మంగళసూత్ర  
మును దెచ్చి) బాబాజీ! నీ వీమంగళసూత్రమును  
రాణాబాయికి గట్టునట్లు చేయుము.

పుట్టా—(లేచి యొక దాసి కామాగళసూత్ర మిచ్చును. దాసి లోని కేగును.)

రామ—(తెరలోనికిఁ జూచి) మంగళసూత్రధారణ మైనదా?  
[తెరలో] ఆఁ! అయినది.

రామ—బాబాజీ! నీవు లేచి మీమామగారికిని, వినత్రాడి గారికిని, సకస్యులకును నమస్కరింపుము.

పుట్టా—మామగారూ! నమస్కారము. (నమస్కరించును.)

వీరా—నీ స్నాయుష్మాచ్ఛవ! (దగ్గఱకుఁ గీసికొని)

ఘనమగు ప్రేమవాద్ధిని సుఖంబుగఁ జేలఁగఁ జేయుకో రణంబున నసిధార శాత్రవ స్రమూహము కింపి జయింపఁజేయుకో మనమల రారఁజేయుమభిమానముతోఁ బదునాల్పపత్నరాల్ బెనిచితి నీకు నిచ్చితిని శ విక్రత గూఢ సమన్వితన్ సుతన్.

[ప్రవేశము:— సేవకుఁడు.]

సేవ—పుట్టాజీసర్కార్! ఏలినవారి దర్శనార్థమై యొక చాతురోజుకొనుచు వచ్చి తలవాకిట వేచియున్నాఁడు. ముదలయేని లోనికిఁ గొనితెచ్చెద.

పుట్టా—(సాలోచనముగా) చాతా? రోజుకొనుచు వచ్చెనా? సత్వరముగఁ బ్రవేశపెట్టుము.

సేవ—దేవరయాజ్ఞ. (నమస్కరించి వెడలి తిరిగి చాతుశోఁ బ్రవేశించును.)

రాతు—(వంగి ననుక్కురించి) పుట్టాజీసర్కార్ ! చిత్తూరు సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వరపంజితు లీజాబును నను కంచెతపాలపై నందఁ జేయవలసిన దని యాజ్ఞా పించి వెంటిందిరి. (జాబు నొసంగును.)

పుట్టా—భరద్వాజామాత్యా ! ఈ లేఖం జదువుఁడు.

భర—(లేఖం గొని యిట్లు చదువును.)

వేల్వూ సంస్థానాధీశ్వరులై చాందావం శోధారకులైన శ్రీ పుట్టాజీ సర్కారు వారి దివ్య సమ్ముఖమునకు—

సేనకుఁడు చిత్తూరు సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వర శర్మ వ్రాసకొనిన విజ్ఞాపనము.

ఉభయకుశలోపరి:—

చిత్తూరు రాణావారు స్వయముగ వ్రాయవలసిన యీ జాబును తమకు నేను వ్రాయవలసివచ్చినందులకు మన్నింపఁ బ్రార్థితులు.

పవిత్రవ్రతమైన భారతదేశమున హిందువుల పరిపాలనము నాశనముచేయవలె ననుతలాపు మనశత్రువులకు గాటముగ నలముకొనియున్నది. ఈరాజపుత్రస్థానాంతర్గతహిందూ సంస్థానములలో జిత్తురు- ఉత్తమక్షేత్రీయసేరుల జన్మస్థానమై, శ్రీనివాసమై, సర్వకళాశాలమై యలరారుచుండుటచే మొగలాయీవ్రభువు లీసంస్థానమును గోలను నిర్మూలనము చేయఁ

గృతనిశ్చయులై యిదివఱలో రెండుసారులు చిత్తూరును ముట్టడించిరి. అప్పుడు వారు తగినఫలితమును బొందియుండియు దిరిగి మూడవసారి కొంతసైన్యమును సమకూర్చుకొని సమవోత్సాహముతో స్వయముగ నక్కరచక్రవర్తిని దీసికొని వచ్చుచున్నారు. వచ్చుచున్నారన నేల? శాస్త్రావశిబిరము లనతి దూరములోనే కాన్పించుచున్నవి. చిత్తూరుసంస్థానమున నొక్కప్రాణి జీవించియున్నను గోట శత్రువులగుఁ జిక్కనేర దని గుఱ్ఱపనేరక మహారాణావారిసారి యపజయము తప్పక సంభవించు నని భయపంది సంస్థానమును విడిచి పలాయితు లైరి. అందుచేఁ జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి నేటి కనాథయై యున్నది. ఈ సంస్థాన సంరక్షణార్థమై బ్రదికియున్నపౌరులను యుద్ధభూమిలో నడిపించుగల నాయకుఁడు లేకపోయె. దేశదాస్యవిమోచనదీక్షాపటిష్ఠులైన యీమేవారుదేశీయులు నిస్సహాయులై యేమిచేయుటకును దోషక యాందోళనముచాలగుచున్నారు. తునకుఁ దమ కీచురవస్థను గూర్చి తెలుపవలసిన దని నన్నుఁగోరిరి.

తమరు ప్రజాభిప్రాయమును బాలించు ప్రభువు లని యీకమ్మ ప్రాసాసికొంటిమి. మమ్మ పాలనో నీటనో ముంచు భారము మీచేతిలో నున్నదని—

విన్నవించుకొను తమనేకకుఁడు,

చిత్తూర్, }  
భాద్రపద బ 3 బుధవారము.

నాగేశ్వర శర్మ,  
అమాత్యుఁడు.

పుట్టా—నే ననుకొనినట్లే యుద్ధము సంస్రాప్తమైనది. మన కిప్పుడు కర్తవ్య మేమి? పితాజీ!

ధర్మా—చిత్తూరుమహారాణావారే పలాయితులైన చిన్న సంస్థానాసేవకుల మైన మనము మొగలాయిదక్ర వర్తి నెదిర్చి జయము గాంచుట దుర్లభ మేమో!

పుట్టా—ధరద్వాజామాత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి?

ధర—రాజపుత్రస్థానమందలి వివిధసంస్థానాసేవకులందఱు సాహాయ్యముఁ జేసిన మీరు యుద్ధసన్నద్ధులు కావచ్చును.

పుట్టా—ధరద్వాజా! పితాజీమాటలను గొంచెము శ్రీప్రి చెప్పితివి. కాని సారాంశ మంతయు నొక్కటియే. రామభట్టోజీగురువు లేమియాస తిచ్చెదరో!

రామ—బాబాజీ! చిత్తూరుమహారాణావారు స్వయముగ రంగమున నిలిచి యుద్ధము చేయునప్పడు మనము కొంచెమువైద్యము సాహాయ్యము పంపిన బాగుగనుం డియుండును. కాని రాణావారు పలాయితులగుటచేఁ దస్సంస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులవై వైరిసమూహముల నిర్వీర్యముగాఁ జేయవలసిన భార మన్నమాట సత్యము. కాని ప్రత్యేకించి మీ రొక్కరను శత్రువుల నెదుర్కొ నుట వీరోచితకార్యమైనను విజయసంవాదనకార్యము కాఁజాలదేమో యని శంకించుచున్నాను.

పుట్టా—మాశితాజీ చెప్పిననాక్యమునే రామభట్లజీ పదివా  
 క్యములలోఁ జెప్పినారు. మానుగానూ ! ఈసమయ  
 ములో మిమ్ములఁ బ్రశ్నింపరాదు గాని క్షమింపుఁడు.  
 చిత్తూరు సరక్షణము విషయములో మీయభిప్రాయ  
 మేమి ?

వీరా—పట్టాసింహా ! ప్రస్నింపరా దనుటకుఁ గారణము నాకు  
 ద్యోతకము కాలేదు. కళ్యాణము పూర్తిగాకుండఁ  
 గయ్యునునకుఁ బాపు మాను యుండఁ దని తలంచి  
 నీ వట్లాజీవా ? కాని నీవు నన్నట్టివానిఁగాఁ బరిగ  
 ణింపకుము. నాకు దేశస్వాతంత్ర్యమే పరమావధి.  
 భారతీయుల బానిసలగాఁ జేయు పరిరాజుల భంగించు  
 లయే మదాశయము. అతివలతో నాతఃపురముల హంస  
 తూలికాఙ్గోలికలలో నానంద మొందుటకంటె దేశభక్తి  
 పరాయణులైన భారతీయసోదరులతోఁ బలుబాపాల  
 నైనఁ బొందుచు నామ్రాజ్యైశ్వర్యముల ననుభవించు  
 పరచక్రవర్తితోఁ బోరుటయే మడభీష్టుము. అట్టియొడ  
 నాయభిప్రాయముల నీ వ్యంప నేల ?

పుట్టా—మీయట్టి వీరాగ్రేసరులైన చక్రవర్తులయండనుండఁ  
 దలఁచియే మే మిటు వచ్చినారము. మీయట్టివారి  
 స్నేహము మాకు సంప్రాప్తించుటచే మేము నిక్కముగ  
 గర్వపడవలసినదే. కాని, మీసమక్షముననే మాపితా

జీయు, నమాశ్వులును, గురువులును గొంత ప్రసూగించి  
 యున్నారు కదా! మీయభిప్రాయము గూడఁ దదను  
 గూముగా నుండునో భిన్నముగా నుండునో యెఱుగఁ  
 గోరి ప్రశ్నించితిని.

వీరా— పుట్టాసింహా! నా రుభిప్రాయములు, నా రూశయ  
 ములు వేఱని చెప్పియున్నాను గదా! నే నేవిధము  
 నను నీవిషయములో మీవారితో నేకీభవింపఁజాలను.

ధర్మా— కళ్యాణకైసరఁ బూర్తిగాకుండఁ గయ్యమునకుఁ బంపు  
 ట యనుచిత మని మే మట్లంటిమి. కాని మేము  
 దేశ సేవాభిలాషులము గాక కాదు. బావగారూ! స్వదేశ  
 శసంరక్షణముకంటెఁ జిత్తురుసంరక్షణమే ముఖ్య  
 వని మీయభిప్రాయమా!

వీరా— ఎందుచేతఁ గాదు!— నేను చిత్తురుసంస్థానసామంతరా  
 జును గాక పోవుటచే చిత్తురున జరుగఁబోవు యుద్ధము  
 గూర్చి భిన్నాభిప్రాయముతో నుండెద ననుకొంటిరా?  
 అట్లు తలంపకుడు రాజపుత్రస్థస్థానాధిపతు లందఱేకీ  
 భావము గలిగి యుండ లేదని విచారించుచున్న నేనే,  
 వే వారు దేశముపై దాడి రాఁగా సహించెదనా? అందు  
 విశేషించి మే మెన్నఁ డీపుట్టాసింహుని మాయింటి  
 యున్నారఁ జేయఁ దలంచుకొంటిమో ఆనాఁడే మే  
 మెల్లర మీ పుట్టాతోఁ గలిసి చిత్తురుస్వాతంత్ర్యమునకై

పోరవలయు నని నిశ్చితాభిప్రాయుల మైతిమి. మామాట యెట్లున్నను, మీరైనఁ జిత్తురును సంరక్షించుటయే కర్తవ్యము. చిత్తురుకోట శాత్రవదుర్భేద్యమైన పవిత్రమగుటచే మన మచ్చట నిలిచియే శత్రువుల భంజించుట రాజనీతి.

భర—అయినఁ బట్టాజీని చిత్తురు వంపవలసిన దనియే మీ యభిప్రాయము ? కళ్యాణమైనఁ బూర్తి కాలేదే ?

వీరా—దేశకళ్యాణకార్య మొనరించి పిదప నిజకళ్యాణకార్యముఁ బూర్తి గావించుకొన వచ్చును. ఇంతలో వచ్చిన తొందర యేమి ?

రామ—కాంతావలోకనకార్యమైనఁ గాకుండఁ గయ్యమునకుఁ బంపెదరా ?

వీరా—ఏమిది ? నాకుమాత్రము పుష్టికామ్రపేమ వేదనుకొను చున్నారా ? కళ్యాణమైనంతమాత్రమునఁ గాళ్లకు సంకెలలఁదగిల్చి, యింటఁ గూర్చుండఁ బెట్టెద మనుకొంటిరా? అట్లు తలంపకుండు. ఏనాఁడు పరరాజు లార్యావర్తమున నడుగువెట్టిరో, ఏనాఁడు శాత్రవపతులు రాజపుత్రస్థానమునకఁ దమదృష్టులు కేంద్రీకరింపఁజేసిరో, ఏనాఁడు రిపుభర్తలు చిత్తురుసంస్థానవినాశనముఁ గోరిరో-ఆనాఁడే క్షత్రియయోధులు చిత్తురుసంస్థానప్రజలు, తత్సంస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులు, తత్సంస్థానసామంతప

తులు “భరతమాతకు జయ్” అని శంఖధ్వనములఁ జేయుచు, విజయలక్ష్మినో, వీరస్వర్గమునో, చూఱఁగొనవలసిన సమయము వచ్చినదని తలంపవలెను. పరరాజులెవ్వరై ఖడ్గపాణులై కూర్చున్నప్పుడు—శత్రువాహినీపతులు చిచ్చువెట్ట నలాతహస్తులై యేతెంచినప్పుడు—అన్యభూనేతలు దండధరులై దేశములు కొల్లగొట్టుకొనవచ్చినప్పుడు—దేహ, కుల, దేశాభిమానముల వినర్జించి పిఱికివానివలె, సాటివారలలో నగుబాట్లగునట్లుగ బ్రదికిన వ్రయోజన మేమి? జీవించిన నాల్గుదినములు బంధువులు సొతోషించునట్లు—సాటివారలు మెచ్చునట్లు—శత్రువులు తల్లడిల్లునట్లు బ్రదికినదే బ్రదుకు. పుట్టాసింగ్ ! నిజదేశసంరక్షణార్థము ప్రాణములు వణముగఁ బెట్టి జయాజయంబుల ఫరకుగొనక శాత్రువులఁ జిప్పించెడాడువాడే నిజమైన దేశాభిమాని.

పుట్టా—మామగారూ ! మీ యమాలోవశేషమును వరశులకముగా గ్రహించుచుంటిని. వీరపురుషోచితకార్యమును విశేషీకరించి యిట్టి సంస్థిగావస్థలో నాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మిచ్చినందులకు మీకుఁ గృతజ్ఞతాపూర్వక వందనశతంబు లర్పించుచున్నాను. ఇది నాదేశము, ఇది నాగ్రామము, అను నభిమానము లేని నరుఁడు బ్రదికియున్నను మృతతుల్యుడే. దేశాభిమానము లేని

నరుని సచేలదహనము చేసినను పాపము లేదని మా  
 తండ్రిగారు వాళ్ళనుచుండెడివారట. శత్రుసమూహ  
 ములు స్వదేశసంస్థానములఁ జుట్టుముట్టిననాఁడు పరబ  
 లాపేక్షతో నుపేక్షించి యూరకుండుటకంటె సమ  
 యము దొరకినప్పుడే శత్రుసంహరణముఁ జేయుట వీరుని  
 కుత్తమమార్గము. ఆవులారా! సాటి సంస్థానాధీశ్వ  
 రుల సాహాయ్యమపేక్షించి మనము సాహాయ్యమునకుఁ  
 బోనట్లే వారుకూడ మనము సానుభూతిని జూపుట  
 మానితి మని తలచి సాహాయ్యమునకై పోవుట మానె  
 దరేమో! అట్టియెడ నొకరికొకకు వేటొకరు కనిపెట్టు  
 కొనియుండఁగా నడుమ నక్కరు చిత్తూరు ముట్టడించి  
 కొల్లగొట్టుకొని పోవలసినదియా? నేటి యాపత్తు  
 మనకుఁ గాదు కదా యని మన మూరకొనిన రేపే  
 యక్కరు మన శ్వేల్వాసంస్థానముపైకి లుఘించునప్పుడు  
 మనకుఁ దోడ్పడువా రెవ్వరు? కావున మనకు దొఱ  
 కిన యీశుభసమయమున శాత్రుఁడు ర్భేద్యమైన చిత్తూ  
 రుకోటను మనమే వశముచేసికొని ఆయక్కరుతోఁ  
 బోరుదుము గాక. మామగానూ! ఏకలింగేశ్వరస్వామిని  
 నాహృదయమున నిల్పుకొని చిత్తూరును గాపాడ నిశ్చ  
 యించుకొంటిని. మీరు చిత్తూరునామంతరాజులు గాక  
 పోయినను దేశసేనాధీలాపతో మాకు చేయనున్న

సాహాయ్యమునకు నేను సంతోషించుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసింహా ! మనము సైన్యసమేతులమై యిప్పుడే తరలి చిత్తూరు నాక్రమించుకొని యక్కరుతోఁ బోరుము ముగాక ! గోపాలసింగ్ ! నీ విప్పు డేగి, సర్వసైన్యముల నాయుత్తపఱుపుము. నాల్గువందల యశ్వనళము మా వెంట బయలుదేఱునట్లును, మిగిలిన పదాత్యశ్వదళ సైన్యములు నేటిరేయి బయలుదేఱి రేపటి యుదయమునకుఁ జిత్తూరులో మమ్ములఁ గలియునట్లుగను నాజ్ఞాపింపుము. నీవు పోయి రమ్ము.

రామ—వీరాసింగుగారూ ! ఇది దుర్ముహూర్త ప్రవేశసమయము. కావునఁ గొంచెము సే పాఁగినపిదప, వారిని బంపుదురు గాక !

వీరా—ఏమి ? దుర్ముహూర్తప్రవేశసమయమా ? ధనమదా ధతఁ గ్రిందు మీఁ దెఱుగక త్రుళ్లుపాటున వచ్చిన శాత్రవుని నామోచార్థణ సమయమే వానిని జీల్చి చెండాడి రునిరపానమున సుఖించి సంతసింపవలసిన సుముహూర్తసమయము. హిందూ రాజుల భంజించి, హైందవనామేఱుల వంచించి, భారతీయధనప్రవాహము పరదేశములఁ బ్రవహింపఁజేయ నానేతుశీతాచల మేకచ్ఛత్రాధిపశ్యమునఁ బరిపాలింపఁదలఁచిన పరరాజుల నామస్మరణ సమయమే వారి మంఃళ మరణ మహోత్సవ

మునకు సుముహూర్తసమయము. ఇంకను దుర్ముహూర్తములా?—ఏమి పుట్టాసింహా!

పుట్టా—సత్యమునే వచించితిరి. చేయఁజూపునదియే భీభత్స కార్య మైనప్పుడు దానికి దుర్ముహూర్త సుముహూర్త ప్రసంగములేల? నే నిప్పుడే సైన్యంబుల సమకూర్చుకొని అత్రనహృదయవిదారణముఁ జేయ నేగుచుంటిని. భరద్వాజామాత్య! మీరు ఖేల్వానగరంబునకుం జని, గజాశ్వఁదాశ్చ సైన్యంబు లెల్ల బయలుదేఱునట్లొనరింపుడు. ఖేల్వాసంస్థాన సంరక్షణార్థ మైదువంకలయశ్వదళ ముంచి మిగిలినదళమును రే పుదయమునకే చిత్తూరు చేరునట్లు మాబావయైన గోరాసింగుతో మా మాజ్ఞగాఁ దెల్పుడు.

భర—ఏలినవారి యాజ్ఞానుసార మొనర్చెదను.

పుట్టా—మఱియొకమాట: ఖేల్వాచిత్తూరులమధ్య నంచెతపాలవారిని నియమించి యెప్పటికప్పుడు క్షేమసమాచారములు చిత్తూరునకుఁ దెప్పించుచుండుడు.

భర—చిత్తము. నే నిప్పుడే పోయి సర్వమును నాయత్తపఱచెదను. నా కేమిమాజ్ఞ?

పుట్టా—మాతల్లి మీరాబాయిగారు రణమునకు రాకున్న మీరును ఖేల్వాయుండే యుండి, రాజకార్యములఁ జక్క-గ నిర్వహించుచు నేవేని లోపములున్నఁ దీర్చుచుండుడు.

భర—చిత్తము. (నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—తాకూర్ సింగ్ ! నీవు శీఘ్రమే ఖేల్వాకు జని యిది వఱలో సైన్యశిక్ష నందియున్న వేయిమందినిగూడఁ దీసికొని వలయు దస్తు సరఫరాలతోఁ దత్తగామే తరలి వచ్చి మమ్ములఁ జిక్తూరులోఁ గలిసికొనవలెను. పోయి రమ్ము.

తాకూ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—రామభట్టోజీ ! సావము ! మనపట్టణమునందలి పెద్దలందఱును నావివాహమహోత్సవములోఁ బాల్గొన విశేషప్రయత్నములలో నుండెద రేమో! వారు చేయఁ దలంచిన కృత్యముల కే నెంతయు సంతసించితి నని తెల్పి, మాగృహలక్ష్మిని విజయలక్ష్మినిఁ గూడఁ గొని తెచ్చి వారియాశీర్వచనములకుఁ బాత్రుఁడ నగుదునని తెల్పుము.

రామ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—పితాజీ! ఊమింపవలెను. పితృవ్యలైన మీయభిప్రాయమును నతిక్రమించి ప్రవర్తించుచున్నందులకు ఊమింపవలెను. స్వదేశసంరక్షణము నరునకు ధర్మమైనప్పుడు, రాజపుత్రునకు—విశేషించి శాత్రవభంజనోద్యోగియై సాటిరాజపుత్రులచే సాహాయ్యమున కాహ్వనింపఁబడిన రాజపుత్రునకు—స్వదేశసంరక్షణము.

విధ్యుక్తధర్మము గాదా? కావున నాధర్మమును నేను  
సాపింపఁ దలఁచుకొని మీ యాజ్ఞల మీఱినందులకు  
క్షమింపుఁడు. ఇప్పుడు మీ సాహాయ్య మభ్యర్థించు  
చున్నాను.

ధర్మా—బాబాజీ! నీ దేశసంరక్షణదీక్ష శ్లాఘింపఁ దగియు  
న్నది. రే పుదయమునకు సర్వసైన్యముల సమకూర్చు  
కొని నీ సాహాయ్యార్థమై వచ్చెదను. మన సామంతరా  
జులకును జమిందారులకును సైన్యములఁ బంపవలసిన  
దని నీ యాజ్ఞ గాఁ దాఱదుల న్రాసి యుచెతపాలపై  
నేఁడే పంపి, వారినెల్లఁ బోరున కాయ త్తపఱచెద.  
కాని- బాబాజీ! ఒక్కమాట: సంశ్చికై సర్వవిధములఁ  
బ్రయత్నించి యేవిధముననైన నీ పోరు తప్పింపుము.  
కార్యము మించిననాఁడు గాని కయ్యమున కియ్యకొ  
నకుము.

పుట్టా—పితాజీ! నేఁడే యుద్ధప్రారంభము జరుగదు. రేపటి  
యుదయమునకు మీ రే వచ్చుచున్నారు. రాయ భారము  
మీకే స్వయముగా నడుపుదురుగాక! ఇందు మా మా  
మగారి సాహాయ్యమును మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసింహా! నా సాహాయ్యమును నీ వెన్నఁడును గోరు  
కొననక్కఱలేదు. నా సర్వసైన్యములు నీయధీనము  
దుంచుటయితిని. గోపాలసింగు సమరసన్నాహము లన్ని

యుఁ జేసి రేపటియుడయమునకు మనలను జిహ్సారులోఁ గలిసికొనును.

పుట్టా—మీసాహాయ్యమునకు నేను మిక్కిలి సంతోషించుచున్నాను.

వీరా—నారాయణమాత్యా! మీ రిచ్చటనే యుండి, రాజకార్యముల నిర్వహింపుడు. మాప్రతినిధులుగా నున్న మీరు మేములేనిలోపమును తీర్చి, ప్రజలను జక్కగఁ బరిపాలించుచుండుడు. చిత్తూరునకుఁ బోవుచున్న మేము విజయమును గాంచితిమా సరియే. కాకున్న మాబాలుని మీచెంతనే యుంచుకొని వానిని సంరక్షించుచుఁ గనుపెట్టుకొనియుండి వాఁ డప్పుడైన పిదపఁ బట్టభద్రునిఁ జేయుడు. ఈలోపున శత్రులవరేని దండెత్తివచ్చి మనకోటను ముట్టడించిరా, రాజపుత్రుల కులశౌరవముల మాత్రము నిలువఁబెట్టఁగోరుచున్నాను. సర్వవిషయములును మీకే లెలియును. నేను వేతె చెప్పనక్కఱలేదు. పుట్టాసింహా! నే నిప్పుడే యంతిపురికిఁ జని మనప్రయాణవార్తఁ దెలిపి వచ్చెదను.

పుట్టా—మామగారూ!—

వీర—ఏమి పుట్టాసింహా?

పుట్టా—(సిగ్గుపడి యూరకుండును.)

వీరా—బాబా! నీవు సిగ్గుపడుచుంటి వేమి? నీవు నీభార్య కే విషయమైనఁ జెప్పఁదలఁచుకొనినఁ దెలుపుము. నీఁ బోయి తెలిపి వచ్చెదను.

పుట్టా—(మెల్లగ) పోనిండు. వలదు—వలదు.

వీరా—పోనిమ్ము. నాతో సంతిపురి కే వత్తువుగాని—

పుట్టా—వలదు వలదు. జయలక్ష్మీదర్శనముఁ జేసికొనినఁగాని నూత్నవహూవనసందర్శనముఁ జేయఁజాలను. కాని—

వీరా—బాబాజీ! ఏమి చెప్పఁదలఁచుకొంటివో తెలుపుము. సిగ్గేల?

పుట్టా—తెలుపుట కేమున్నది. పవిత్రమైన బ్రహ్మచారిగా నుండి నేను నామాతృదేశారాధనము చేయ సంకల్పించుకొంటిని. కాని విసిప్రేరణమువలన మాకు వివాహము జరుగవలసివచ్చినది. నాయుట్టి వానిని వివాహముచేసుకొనుటచే మీ రాణాబాయికి వివాహదినముననైనఁ దన నూతనవరునిఁ జూచుకొను భాగ్యము లేకపోయినది. రానున్న సంకలసమరము నాఁపుటకు బ్రహ్మకై న శక్యముగానప్పుడు కయ్యము సంధవింపక తప్పదు కదా! అందు జయాపజయములు ముందుగ మనము నిర్ధారణచేసి చెప్పలేము. జయము చేకూరెనా, చెప్పనక్కర లేదు—కాక అపజయము చేకూరెనా,

చెప్పవలసిన దేమున్నది? రాణాబాయికి భూలోకనర కమే. (కొంచెమాఁగి) నేనీవ్వు దేమియుఁ జెప్పదలఁచుకొనలేదు. మామగారూ! మీ కేమియుఁ జెప్పవలదు. మీ రంతిపురిలోని రాణాబాయితో నాప్రసంగమేమియుఁ దీసికొనిరావలదు. (కొంచెమాఁగి) ఆమెను మఱవవలదంటిననియు, స్వదేశసంరక్షణమే కర్తవ్యముగాన ననే చేయఁజోవుచుంటిననియుఁ దెల్పుఁడు. అది యైన నామెహృదయమును ముందు పరిశీలించి చెప్పఁడు. నేను కఠినుఁడను. ఆమెకు హృదయతాపముఁ గలుగఁజేయుదునేమో! (కొంచెమాఁగి) ఏమియును దెలుపవలదు. నే నామె కేమియుఁ జెప్పలేదనియే తెలుపుఁడు. “నానాఁడుఁ డంత నిర్ధాక్షిణ్యచిత్తముతో నేగెనా?” యని పృచ్చించిన నేమి చెప్పదురు? ఏమోనా కెందుల కావిషయము? నాకై యొక్కవనితబ్రదుకు నిరర్థకమైపోవునేమో యని విచారించుచుంటిని గాని—కాని—మామగారు!—నాకు సెల వొసంగుఁడు. రౌతు కనిపెట్టుకొని యుండెను. నేను పోయివచ్చెదను. మా అమ్మగారియొద్ద ననుజ్ఞఁ దీసికొని యిప్పుడే నే తరలేదను. పెద్దలందఱకు నానమస్కారములు దెలుపుఁడు. రాణా బాయికి—రాణా బాయికి—వలదు—వలదు—ఏమియుఁ దెలుపవలదు. ఆమెను స్మరింపలే దనిమాత్రము తెలు

పుడు. పోయి రండు.

వీరా—పుట్టాసింహా! నీ వింత యస్పిమితతతో నుంటి వేమి ?

పుట్టా—నా కేమియు మనస్వస్థత లేదు. నే నేమి మాట్లాడు చుంటినో యెఱుంగకుంటిని.

వీరా—పుట్టాజీ! అస్వస్థతగా నున్నప్పుడు రణమునకుఁ గడం గుట యెందులకు ? పోనిమ్ము.

పుట్టా—కాదు, కాదు. మన మిప్పుడు రణమునకుఁ బోక తప్పదు. నేను మాతల్లిగారి యాజ్ఞ తీసికొనివచ్చెదను. మీ రంతిపురికిఁ బోయి రండు.

వీరా—మంచిది. పోయి రమ్ము.

(ఇరువురు చెరియొకప్రక్క కు నివ్రమింతురు.)

(తెరపడును.)

—

## ౨ వ రంగము.

ప్రవేశము:—కోటలో అంతఃపురము.

ప్రవేశము:—పుట్టాసింగు, తల్లి మీరాబాయి.

పుట్టా—అమ్మా! ఏటిమాట లివి? నేను యుద్ధమునకుఁ బోవుదును. అనుజ్ఞ నిమ్ము.

మీరా—వలదు; వలదు. నీవు యుద్ధమునకుఁ బోవలదు.

పుట్టా—అమ్మా! అమ్మా! ఇటు చూడుము; ఇటు చూడుము.

నీవేనా నన్న యుద్ధమునకుఁ బోవల దని శాసించునది?

మీరా—ఔను— మీరాబాయియే నిన్ను యుద్ధమునకు వెళ్లవల దని శాసించుచున్నది— తెలిసినదా?

పుట్టా—అయ్యో! అయ్యో! యుద్ధమునకు వెడలకుండ నింటఁ గూర్చుండి నన్నేమి చేయుమనెదవే తల్లీ!

మీరా—హు—రాణివాసస్త్రీలకు, ఉపచారము నేయుచుండుము.

పుట్టా—అమ్మా! ఇట్లెల నన్నగతాళి చేసెదవు?

మీరా—ఎగతాళి కాదు—సత్యమునే వచించుచుంటిని.

పుట్టా—నమ్మను. నేను నమ్మను. నమ్మలేను.

మీరా—నమ్మినను సరే, నమ్మకున్నను సరే—నీవు మాత్రము యుద్ధమునకు వెడలరాదు.

పుట్టా—వినఁజాలను, వినఁజాలను. దేశదాస్యవిమోచనవీక్షుఁ  
బూనిన నాకు నీవాక్కులు వ్యాధయభేద్యములు  
కావా తగి!

మీరా—దేశదాస్యవిమోచనవీక్షు కాదు. అంతఃపురనాథీ  
విలాసానలోకనవీక్షు—ఎనితా కటాక్షు వీక్షుణ నిత్య  
వేక్షు—కాదా ?

పుట్టా—హరి హరీ ! హరి హరీ ! అమ్మా ! ఏల నీనిశితవా  
శ్శరపరంపరలచే నన్ను హత్య చేయుచున్నావు ?

మీరా—నేనా హత్య చేయుచున్నది ?—నేనా హత్య చేయు  
చున్నది ? నిష్కళంక, నిర్మల, నిరుపమాన నిస్తంభ  
రాజపుత్రుఁడతమును నిర్వీర్యముగఁ జేసి, నిస్తర్వణ  
ముగఁ జేసివైచిది నీవే—నీవే.

పుట్టా—నన్నేల దహించి వైచుచున్నావు ? నాహృదయము  
చీలిపోవుచున్నది. తుమియింపవా ? ఆత్మహత్యకై న—

మీరా—ఆత్మహత్య—ఆత్మహత్య చేసికొనెదవేమి ? స్త్రీలుచేసి  
కొను నాత్మహత్యను స్త్రీతుల్యుడ చగు నీవు చేసికొ  
నెద ననిన దోషము లేదు. పరరాజులు దండెత్తి వచ్చి  
నప్పుడు, భార్యకై వెనుకఁ జూచు పరమనిర్భాగ్యుడవు  
నీ వాత్మహత్య గాక యి కేమి చేసికొనెదవు ? దిక్కు  
లేని ప్రజల దీనాలాపములఁ జదివియు నతివకై యంతః  
పురమునకు వర్తమాన ముపు శూరాగ్రేసరచక్రవర్తివి

నీ వాత్సహత్య గాక యింకేమి చేసికొనెదవు ? అంతః  
పురమునకు వర్తమానించినవాడవు నీ భార్యనే యుద్ధ  
మునకు వెడలవలసిన దని చెప్పి నీ వింటఁ గూర్చుండి,  
ఆత్మహత్యయో, యధ్యాత్మరామాయణకీర్తనపఠన  
మో చేసికొనలేకపోయితివా ? నీకంటఁ జిన్నదియై,  
యబలయై, యజ్ఞరాలై, యుద్ధనైపుణ్య మైన విశేష  
ముగ లెని నీ భార్యను యుద్ధమునకుఁ బంప—ఆరాణా  
బాయి విజృంభించి—శత్రుగర్భనిర్భేదముగా నాహవ  
మొనరించి కీర్తిని గణించి తెచ్చికొని వచ్చినప్పుడు—  
మాగళపుటారతిగో దృష్టితీయుటగో యేర్పాటులఁ  
జేయఁదల చుకొనిన నీవు, అత్మహత్య గాక యింకేమి  
చేసికొనఁగలవు ? నీయట్టి మేడిపండు—నీయట్టి పురుష  
రూపధారి యైనవనిత—చీ, చీ—నిన్ను వనిత యనిన  
రాజపుత్రవనితాలోకమునకుఁ గూడ నగౌరవమును  
నపకీర్తిని దెచ్చినదాన నగుదు నేమో ?—అగుదును.  
నీయట్టి వేడె, నీయట్టి జీవన్మృతుఁ డింటఁ గూడఁచుండి  
యాత్మహత్య గాక యింకేమి చేసికొనఁగలడు ?—  
ఇదిగో ! ఇదిగో ! తీసికొనుము. ఈఖడ్గమును దీసి  
కొనుము. నీయట్టి పౌరుషహీనులు, నీయట్టి వనితా  
లోలురు నీరాణాబాయికడుపునఁ గూడఁ బుట్టి పూత  
భారవర్షమునకుఁ గళంక మాపాది పకుండ, నీయట్టి

వాఁ డాత్మహత్య చేసికొనిన మేలు.

పుట్టా—హా! హా! (అని విస్మృతుడై తల్లి పాదములపైఁ బడును.)

మీరా—(మెల్లగఁ దట్టుచు) లెమ్ము. లెమ్ము.

పుట్టా—(లేచుచు) అమ్మా! - అమ్మా! నే నింకను జీవించియే యుంటినా ?

మీరా—జీవించియే యుంటివి; జీవించియే యుంటివి; ఫేల్వొ నంథానమునకుఁ గళంక మాపాదించుటకు జీవించియే యుంటివి!—చాందావంశస్థులకుఁ దలవంపులు కలుగఁ జేయుటకు జీవించియే యుంటివి!—నాగర్భమునకుఁ జిచ్చుపెట్టుటకు జీవించియే యుంటివి!—రేపటి రణములో రాణాబాయిపైకి దృక్కులఁ బ్రసరింపజేసి, చిత్తూరురాజ్యస్థిని అక్కరు హస్తగతము చేయుటకు జీవించియే యుంటివి!

పుట్టా—అది నావోషమే- అది నావోషమే. సహజస్త్రీచా పల్యమున రాణాబాయి తనతండ్రిని నే నేమైన సమాచారమును జెప్పితినేమో యని కనుఁగొననెంచి ప్రశ్నించినప్పుడు, మామగారు పుట్టా యేమియు వర్తమానము చేయలే దనిచెప్ప, నేను పాపాణిహృదయుఁడ నని రాణాబాయి యనుకొనునేమో యని భయమంది నేను వర్తమానము చేయఁదలచుకొంటిని గాని—కాని—

కాని—నాదార్భాగ్యమిట్లుండఁగా నే నేమియుఁ జేత  
కానివానివలె నిస్సారమై, భావశూన్యమై, రసాభాస  
మైనవర్తమానమును బంపఁబోయితిని—అది నాదో  
షమే— అది నాదోషమే.

మీరా—ఇప్పుటికైన నీదోషమే యని తెలిసికొంటివి. నీ  
రసాభాసపువర్తమానము విని నీభార్య నిన్నెట్లు తలఁ  
చునో యూహించితివా ?

పుట్టా—నిజమే. నిజమే. వట్టి చేతకానివాడ నని, వట్టి నిస్సా  
రుడ నని, యుద్ధమనిన జంకి యిట్లంత్యవర్తమాన మం  
పితిని తప్పక తలంచును.

మీరా—చూచితివా, నీరసాభాస మైనవర్తమానము వినిన  
నీభార్య నిన్ను యుద్ధభీరునిగా నెంచి చులకనగాఁ జూచు  
నప్పుడు, నీ వేమిచేయఁగలవు ? నీ భార్యకు నీవీరత్వము  
వెల్లడియైనప్పుడు, నీరససాంకర్య సంభాషణవైదుష్యము  
విస్పష్టముగాఁ దెలిసినప్పుడు, నీసన్నికర్షణసమరసన్నా  
హానిరంభసమయజనితమనఃస్థైర్యశైథిల్యమును జెప్ప  
నక్కఱలేకయే తెలిసికొనఁ గలిగినప్పుడు, నీకగు  
చిన్నతనమును, సిగ్గుపాటును, తలవంపును, నిస్సాకారత  
యును దలంచుకొంటివా ? చాందావంశస్థు లెన్నఁడైన  
నిట్టి పరిహాసమునకుఁ బాల్పడిరా ? సాటి రాజపుత్రు

అప్పుడైన ప్రేలు మడచి యిది ఘోషాస్రభువుల లోప  
మని చెప్పగడగిరా? అట్టియెడ—నీనాటికి—నీ  
వర్తమానముచే—నీచేతకాని వర్తమానముచే—నీ  
మామగారు నీమొగమున కెదురుగ పకాలున నవ్వవ  
లసినదా! నిన్ను యుద్ధమునకుఁ గడంగవల దని యుప  
దేశింపవలసినదా! ఇది యెవరిలోప మని యెన్నుకొను  
చున్నావు?

పుట్టా—ఇంతకును గారణభూతుఁడను నేను కాన, ఆలోప  
మంతయును నాజీ యని తలంచెదను.

మీరా—ముమ్మాటికిని యాలోపము నీజే; ఆలోపము నీజే.  
అట్టిలోపముల నీచెంత నిడుకొని రణమునకుఁ గడంగుట  
కంటె వెడలకుండుటయే మేలు కాదా?

పుట్టా—(కొంచె మాఁగి) నిజమే. నిజమే.

మీరా—ఇంకను రణమున కేగెదవా?

పుట్టా—నాలోపము నేను సవరించుకొనియైన రణమునకుఁ  
గడంగరాదా?

మీరా—ఎట్లు సవరించుకొందువు?

పుట్టా—శత్రుసహార మొనర్చి జరులక్ష్మి నందిననాఁడు  
గాని—నీమోమును రాణాబాయిమోమును జూడ నని  
నీపాదము లంటి ప్రమాణము చేయుదును.

మీరా—పుట్టా! ఆఁగుము. నీభార్య యుద్ధమునకు వచ్చిన

నచ్చట తిరిగి యీరసాభాససంభాషణము ప్రారంభించెద వేమో ?

పుట్టా—అ ల్లెన్నఁడును జరుగదు. వీరసప్రధాన మైన నా జీవితనాటకములో నిక శృంగారమునకుఁ దావు లేదు. నాజీవితములో నట్టి రసనాంకర్యము గలుగదు. నీ కనుమానము వలదు. పుట్టిననాటఁగోల నేనెట్టి యస్థలిత బ్రహ్మచారిగా నుంటినో యీచిహ్నూరు యుద్ధాంతము వఱకు నట్లే యుండి దేశదాస్యవిముక్తికై ప్రయత్నించెద. శత్రుసేనావార్షిధికఁ జెలియలికట్టనై నిల్చెద. దయాదాక్షిణ్యము లెఱుంగని యాఖిష్ణధార శాత్రవ కంఠలతాలవిత్తమై, రిపుభుజంగ భంజననుషర్ణమై, పరసేనారణ్య దావాన్నికీలయై, మృత్యుశింహ్వాకరాశమై, నిజకీర్తివ్రతాపోదయసాధనమై ప్రకాశించెడుఁ గాక !

ఇది యాభీలనిశాతచండరుచివ శ్చిహ్నాబ్జల యశానేని, యియ్యది సుక్షుత్రియవీరవంశ్యమనపు శ్చిహ్నాబ్జ మశానేని, దుర్మదదుర్దాంతదురంతదుస్సహరిపు శ్చిహ్నాబ్జమస్తాని నాశనదాస్యరనిబధతోరణముగా శ్చిహ్నాబ్జంపలే కుందునే.

అమ్మా! చతురంగ బల సమేతుడనై యాహవభూమి కరుగుచున్న నాకు నీయాశీర్వచనము ముఖ్యము. తల్లీ! నీయాశీర్వచనమునకై నిరీక్షించుచుంటిని.

మీరా—పుట్టా ! పదునాఠేండ్ల ప్రాయమువాడవు, మదేక  
పుస్త్రుడవు, రాజపుస్త్రుడవు నైన నిన్ను నేనిదే  
యాశీర్వాదించుచున్నాను. శత్రువులఁ దునుమాడి విజ  
యము నందుము.

పుట్టా—అమ్మా ! నేను నిన్నొక్కటి యభ్యర్థింప వచ్చునా ?  
మీరా—ఏమది ?

పుట్టా—నావెంటఁ జిత్తురునకు వచ్చి—

మీరా—ఏమో ? అప్పు డాలోచించుకొనవచ్చును. తగినంత  
తొందరపని గలిగిన నట్లే వచ్చెదను. నాయనా ! నీవు  
పోయి రమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! సెలవు. (అని నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము:—రాణాబాయి పురుష వేషమున.]

రాణా—అత్తగారూ ! నమస్కారము.

మీరా—మీ రెవ్వరు ?

రాణా—మన్నింపవలెను. నేను వీరాసింగు మహారాజుగారి  
పుత్రికను—మీతోడలచు.

మీరా—(ఆశ్చర్యముతో) రాణాబాయి ! (దగ్గఱకుఁ దీసి  
కొని) అమ్మా ! యిటు వచ్చితి వేమి ? నీనాఘనిఁ  
జూచి వెడలిపోవుటకై వచ్చితి వనుకొందును.

రాణా—కాదు. కాదు. మీయనుజ్ఞపైఁ జిత్తురున కేగుటకు.

మీరా—నీ వెండులకు ? నీవు మాట్లాడఁ దలంచుకొనినఁ బుట్టాను యిక్కడకే పంపితునులెమ్ము.

రాణా—నేను చిత్తూరునకు వెడలుట నాఘని జూచుటకుఁగాని, మాట్లాడుటకుఁ గాని కాదు.

మీరా—అది యేమి ? రాణాబాయి ! ఇట్లా డెదనేమి ? వివాహమై యొకజాము కా లేదు. ఇంతలోనే ఘట్టా యనిన నీ కంతతేలికయై పోయినదా ?

రాణా—అఖిలభారతమహిళాలలామలకును రణాహ్వన మగుటచే నేనుగూడఁ జిత్తూరునకుఁ బోవుచుంటిని కాని, నాఘని జూచుటకును సంభాషించుటకును బోవుచుండుట లేదని తెల్పితిని. అంతమాత్రమున కాయనపైఁ బ్రేమ, భక్తి లేనట్లు తలంపవలసినదేనా ? ఇం దాయనయెడ న్యూనత కేమి యెడ మున్నది ?

మీరా—నాదగ్గఁ జెప్పటకే యీ వాక్యముల ప్రయోజనము—కాని చిత్తూరునకు వెడలినపిదప నీ వీరాలాపములు సరససల్లాపములక్రింద మాటవా ? అమ్మా ! ఎండుల కిట్లు నాతోఁ జెప్పెదవు ? నీయట్టివారిని బెక్కండ్రను జూచితిని. వయసు చెల్లినదానను నా కనుభవ మున్నంతవయసు నీకు లేదు. నీ పూరిక నాతో నిట్టివాక్యము లాడకుము.

రాణా—నన్ను ఊమింపుడు. ఏకలింగేశ్వరస్వామిపాదము లంటి  
 మీపాదము లంటి చెప్పచున్నాను. నా కీషన్మాత్రమైన  
 పట్టితలంపు లేదు. రణరంగమున శాత్రువగర్భనిర్భేదము  
 గాఢోరి హైందవనారీమణుల ప్రాణసంరక్షణము చేయ  
 వలసిన నమయము వచ్చినదని నాతలంపు. మాతండ్రి  
 యే నన్ను రణమున కాయత్తవఱచినాడు. చిత్తూరు  
 రాజ్యలక్ష్మి తనకరపల్లవములచే నన్ను సాహాయ్యము  
 నకు రమ్మని యాహ్వానించుచున్నది. యుద్ధమునేయట  
 యెఱింగియు నింట గూర్చుండలేక మీయనుమతిఁ దీసి  
 కొని వెడల నిటు వచ్చితిని. నానాఘండే స్వయముగ  
 సైన్యముల నడిపించుకొని యుద్ధమునకుఁ బోవుచున్న  
 ప్పడు నేను వారి కర్ధాంగినైయుండి సర్వావఫలయూ  
 దును వారినే యనుసరించి యుండవలసినవిసి యున్నప్పు  
 డుగూడ జిత్తూరునకు బయలుదేఱుటకు ప్రత్యేకించి వారి  
 యనుజ్ఞ తీసికొననక్కఱలేదని తలంచి వృద్ధత్వకారణ  
 మున రణభూమికి రాక యింటికడనుండు మీయాశీర్వ  
 చనము నందుట ముఖ్యమని తలంచి యిటు వచ్చితిని.

మీరా—మాపుట్టాకుకూడ నీవనిన పంచప్రాణములును.  
 నిన్నుఁజూచి యాతఁడు రణమును మాని చిత్తూరును  
 పరుల హస్తగతము చేయునేమో యని సుశయించు  
 చున్నాను.

రాణా—నేటివఱకు నేను వారిదృష్టిపథమునఁ బడలేదు. రేపు పడినను నన్ను వారు గుర్తింపలేరు. మాతండ్రిగారి చెంతనే యుండి రణ మొనరించుచున్నప్పుడు—

మీరా—కానీ, నిన్నఁజిగినవారెవరైనఁ బుట్టాతో నీవిషయమును గూర్చి తెలివిన ?

రాణా—నేను పురుషరూపమున నున్నప్పు డన్య లేల నన్ను గుర్తింపఁగలరు ? మఱియు నేటిదనుక నేను మాతండ్రిగారిని దప్ప వరపురుషుని జూచియుండలేదే ! ఇట్టియెడ నన్నన్య లెట్లు గుర్తింపఁగలరు ?

మీరా—నరియే—తల్లీ! మాపుట్టాసింహుఁడు నన్నుఁగూడ రణమున కాహ్వానించియున్నాఁడు. రేపటియుదయమున నన్ను మెంబడించెదవుగానిలెమ్ము.

రాణా—మీయాజ్ఞాపాశములచే బద్ధురాల నైతిని.

మీరా—(ఆకస్మికముగా) నీకు పుట్టా యేమని వర్తమానించి యున్నాఁడు ? మీతండ్రిగా రావిషయమేమైన నీతోఁ జెప్పియున్నారా ?

రాణా—మాతండ్రిగా రేవిషయమును నాతోఁ జెప్పియుండను లేదు—నేను నానాథుఁ డేమైన వర్తమాన మంపినారాయని ప్రశ్నించియుండనులేదు.

మీరా—అదియేమమ్మా ! విపరీతముగ నున్నది. నిన్నింటికడ విడిచి యుద్ధమునకు బోవుచున్న నీనాథుని వర్తమానము

కనుఁగొనవలయుననియే నీకు స్ఫుహింప లేదా ?

రాణా—రణగీతికలఁ బాడుచు యుద్ధోన్ముఖుఁడై వెడలుచున్న మహాయోధునినోటినుండి వారి బానిసనైన నాకు వేఱేమి వర్తమానమువచ్చును ? రణమునకు రావలసినదనియే గదా నాకు వారు వర్తమానితురు ! నే నందులకు ముందుగానే సఃసిద్ధురాలనై యున్నప్పు డిక వారి వర్తమానము కొఱకు వేచియుండ నక్కఱలేదు గదా ?

మీరా—అమ్మా ! నీనాథునియనుమతి నీవు తీసికొన నక్కఱలేదు. సరే కాని- నీతండ్రిగారు నీప్రయాణమున కను మఱించి యున్నారా ?

రాణా—నేను వారి యనుమతి బడయ నక్కఱలేదు.

మీరా—అదియేమి ?

రాణా—చిన్నప్పటినుండియు మాతండ్రిగారు “అమ్మాయి ! నీవు రణభూమిలో నిల్చి శాత్రవుల నిజ్జించి యశము గాంచు” మని చెప్పచు నాకు రణమర్మముల నన్నిటిని నెఱింగించిరి. మఱియు వారముదినములక్రిందట నీ చిత్తూరు ముట్టడి జరుగునని మాచారులు మాతండ్రితోఁ దెల్పిరి. నే నప్ప డావార్త వింటిని. మాతండ్రి “రాణా బాయి ! చిత్తూరునకు వచ్చి శాత్రవసైన్యముల నెదుర్కొని యుద్ధము చేయఁగలవా ?” అని నన్నుఁ బ్రశ్నించెను. నేను తప్పక చేయఁగల నని సమాధాన మీ

యఁగా వారు సంతసించి “ఈలోపున నీకు వివాహము కాకున్న నావెంటనే రావచ్చును. వివాహ మైనయెడల నీభర్తవెంట వెడల వచ్చును” అని వారు నవ్వుచు నాకుఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చిరి. నేటికీదాడి యద్ధార్థ మగుటచే నేను రణమున నిలిచి నాస్వదేశసంరక్షణము చేసి కొనఁగల ననుద్దేశ్యముతో ముందే రణమున కాయత్నపడితిని.

మీరా—అట్లాగునా తల్లీ! పులికడుపునఁ బిల్లి పుట్టునా? పుట్టినయింటికిని మెట్టినయింటికిని గూడ నాచంద్రా ర్కమైవ కీర్తిని గడిపఁగలవమ్మా! నీవలె నేను తీవ్రముగఁ బోరలేను గాని—యేదియో యోషిక యున్నంత వఱకును సమరమును సాగించెదను. నీ వెప్పుడును యీ వృద్ధురాలిని బాసి యుండకుము. వయస్సు మీఱినదాన నగుటచే రణభూమిని నీయట్టి జవ్వచులసాహాయ్యము తఱచు కోరుకొనవలసి వచ్చుచుండును సుమా! కావున నన్నుఁ బాసి యుండకుము. రేపు ప్రొద్దుట బయలుదేఱి పోయి పుట్టాను గలిసికొందము రమ్మ. లోనికి పోవుడము.

రాణా—చిత్తము.

(ఇరువురును నిశ్చయింతురు.)

(తెర పడును.)

అవిఘ్నమస్తు.

# చిత్రోద్రుపతనము

ద్వితీయాంకము.

౧వ రంగము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటలో దర్బారు.

[ప్రవేశము:—నాగేశ్వరపండితుఁడు, వీరాసింగు, పుట్టాసింగు, తామూరుసింగు, గోరాసింగు ప్రభృతులు.]

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్య! మనవేగులవా రేమి తెల్పిరి?  
నాగే—కొలదిసేపటిలో సక్కరుకడనుండి రాయబారులు రానై  
యున్నారట.

పుట్టా—ఇంత పెద్దదండుతో నెదుఱొమ్ముపై గూర్చుండియు  
రాయభార మెందులకుఁ బాప నున్నా డాయక్కరు?

నాగే—సంసికి మన మనుమతిపలే దని దేశచరిత్రలో  
వ్రాయించుటకుఁ గాకున్న నిప్పుడు రాయభారము  
నకుఁ గారణ మేమియుఁ గాన్పించుట లేదు.

గోరా—ప్రభూ ! హైందవసంస్థానములు ప్రబలియుండుటయే రాజపుత్రస్థానమందలి వివిధదేశాధిపతులు కలిసి చేసిన దోషము. మేకపిల్లను బట్టుకొనుటకు వృకమాన కెక్కి క్రోధకారణము కలనో మొలాయిసామ్రాజ్యాధిపతులకు రాజపుత్రయోధులపైఁ గ్రోధముండుట కదే కారణము కలదు. కాని రాజపుత్రులు మేకలని భ్రమించిన యక్కరునకు మనము మేకలమో, సింహములమో యీసారి తెలియఁగలదు.

తాకూ—చిత్తూరులోని యువిదలతోఁ బోరలేని యక్కరు కాబోవు రణములోఁగూడఁ నబలలను యుద్ధము చేయ నీయవల దని బ్రతిమాలుకొనుట కేమో యీరాయ బాహమును ప్రస్తుతమునఁ బంపుచున్నాఁడు.

అందఱు—(నవ్వుదురు.)

పుట్టా—తాకూరుసింగ్ ! ఇది నవ్వులాటకు నమయము కాదు.

[ప్రవేశము—సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! జయమల్లు ప్రభువుగారు వచ్చుచున్నారు.

పుట్టా—(లేచి యెదురుగఁ బోయి జయమల్లును వెంటఁ గొని వచ్చును.)

జయమల్లు—(ధర్మాజీకిని సభ్యులకును నమస్కరించి, పుట్టాను గాఁగలించుకొనును. పిదప నందఱును గూర్చుండి యుండురు.)

పుట్టా—జయమల్లూ ! రమ్ము. నీ సాహాయ్యము మా కివ్వడు ముఖ్యము. మొగలాయిని నన్నుతో నక్కరు వచ్చి తూర్పు దిశ గుట్టపై విడిసి యున్నాడు. ఇక నొక గడియలోపల రాయబారము రానున్న దని వేగ్గుల వారివలన తెలియవచ్చినది.

జయ—మంచిది. పుట్టా ! ఈరాయ బారముతో సంధి కుదుగు సనియే మీయభిప్రాయమా ?

పుట్టా—ఏమో ? కుదిరినది గాదురవచ్చును.

జయ—అట్లెన్నటికిని జరుగదు. కోటలో నెందఱు యోధులు రణోత్సాహము లున్నాఁగో చూచుకొనుటకే యీరాయ బారము సంకల్పింపఁబడిన దని నానమ్మకము. సంధియే కోరునెడల నక్కరు సైన్యసమేతుఁడై చిత్తూరు వచ్చి కూర్చుండి రాయబారమును బంపడు.

వీరా—జయమల్లుబాబా ! ఇప్పటి రాయబారమున కింతకంటె నెక్కు డర్థము లేదు.

ధర్మా—అట్లనుకొనరాదు. ఏవిధముననైన మనము సంధి కీయకొన్న జననాశనము గలుగదు. ప్రభు వెప్పుడు ప్రజాక్షేమమునే కోరవలెను గదా ! కావున నక్కరుపైఁ గోపముచే నాతని రాయబారమును దింపఁగఁగింపరాదు.

వీరా—చిత్తూరు విడిచి మీ రెల్లగు వలస పొడని యక్కరు  
 రాయబార మంపిన మనము చేతులు జోడించుకొని  
 వానికి జిత్తూరు నొసంగి మనము వెడలిపోవలసి  
 నటయా?

ధర్మా—మన మట్లనుకొనరాదు. అక్కరు అంత బుద్ధిసీనుని  
 వారె బ్రవర్తింపడు.

వీరా—పరాజ్యాభిలాషి యైన యక్కరు పనిలేకయే సైన్య  
 ముతో వచ్చి నందురా?

ధర్మా—సంసి కుడకున్న సమరము చేయుటకు సాసియుండై  
 వచ్చెను. అది చెప్పనక్కఱలేకయే తెలియుచున్నది.

[ప్రవేశము—సేనకుండు.]

సేవ—ప్రభూ! అక్కరు సంస్థానమునుండి యిరువురు రాయ  
 బారులు, సేనాసహతి, యిరువురు రక్షకులు, దర్శనా  
 ర్థమై వచ్చియున్నారు.

పుట్టా—రాయబారులను మాత్రమే లోనికిఁ బ్రవేశపెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (పోయి యిరువురు రాయబారులతోఁ బ్రవేశి  
 శించును.)

రాయ—(వంగి పుట్టాకు సలాములు చేయుదును.)

పుట్టా—(తిరిగి సలాము చేయుచు) మీరేనా అక్కరు ఘాతు  
 పావారికడనుండి వచ్చిన రాయబారులు? ముందది.  
 ఇటు దనుచేయుడు.

రాయ — సీతం. సీతం. (పుట్టాప్రక్క కొంచె మెడముగాఁ గూర్చుందురు.)

పుట్టా — మీ ఫాదుషావారికిఁ గుశలమా ?

1 రాయ — హేమికుషలమ్ సామీ ! హిక్కడ గరమ్ బహూత్ జాస్తీహై ఢిల్లీ పాద్షావా రిక్కడికి వచ్చిందీ లగాయిత్ బహూత్ క్షీఫ్ అయిపోయినారు. హందుచే ఫాదుషావారికి తమదర్శనాన్ని స్వయంగా రావాల అనొకనీకూడా రాలేక పోయావ్. అందుకు మన్నించవాలా కోర్తావ్ మానోటితో పాచ్చా.

పుట్టా — ఇంతయెడల కోర్చి యీచిత్తూరున కిప్పుడు రావలసి నయగత్య మేమి పట్టినది మీచక్రవర్తికి ?

2 రా — దానికి షమాదాసమ్మే సెక్టామ్ యిహోండి. యిథే పరతాల్కీ దచ్చనంమే ఉన్న రాజ్యలకీ జయించాలనీ మాపాచ్చావార్ తలసి వున్నావ్. హక్కడి రాజుల్ జాస్తీలక్కర్ గల్గివుంటావ్ విన్నామ్. రాజుప్రతుల షాయు లేకోపీతే వారిని గెల్వటా అబద్దం గనక మీషాయు కోరడంకై వచ్చినారు పాచ్చావారు వ్యయంగా.

పుట్టా — (జనాంతికముగా) నాగేశ్వరామాత్యా ! వీనిసంభావనాక్రమ మెట్లున్నదో యాలింపుఁడు.

నాగే — (జనాంతికముగా) ఇదియంతయు నాటకము.

1 రాయ—పాచ్చావార్ మీతోటి హింకోటీ వ్యయంగా మన్ని చేయుమన్నార్. రాజ్పుత్రుల్ హీసారి షహాయమ్ చేయకోతే పాచ్చావారికీ సాలా సాలా నస్తు వస్తుంది హని సెప్పినార్. ఆణ్ణు రాకుండా దస్తు సర ఫరాల్ పైన్యం మాయెంటనే పంపాలసిందిగా సెక్ర వొర్తిగారి హుకమ్ అయింది.

వీరా—ఇదేమి నిర్భాధసాహాయ్యమా ?

2 రా—హన్నమాటే సర్కార్ !

ధర్మా—అయిన వారి కిప్పు డెంతసైన్యము కావలెను ?

1 రాయ—హిరైవేలూ కాల్బలమ్, హయిద్యేల్ గోడా బలమ్, వెయ్యి యేన్దాబలమ్ పాచ్చావారూ కోర్తార్.

ధర్మా—దస్తైత ?

1 రాయ—దస్తూ యిరవై షైదులచ్చల్ కోర్తార్.

వీరా—ఇక్కడ మీయక్కరుగాని బేబరుగాని దాచిపెట్టినారనుకొనినారా ? ఇరువదియైదులక్షలు కాదు—అయిదు కాను లియ్యము. మొగలాయీసంస్థానమునకును మాకును ఎట్టిసంబంధమును లేదు. మేము వారికి చిల్లి గవ్వయైవ నీయనక్కఱలేదు. మీరు పోయి మీయక్కరుతోఁ జెప్పకొనుఁడు.

ధర్మా—సాహేబులూ ! ఇంతమొత్త మడిగినఁ జిన్నసంస్థాన ప్రభువు లొక్క సారి యొక్కడిను డి తెచ్చి మీ కీయఁ

గలరు ? ఇట్లగుట మీఘాదుపాశు ధర్మముగ  
నున్నదా ?

2 రాయ—ధర్మానికి యెక్క డీక్ష రాజా ! పాచ్ఛానారు  
హన్సాంగోపం హడ్డార్ తర్పతా మీహిష్టమ్.

జయ—ఇది నీనా మీరాయబారము ? చాల యాశ్చర్య  
ముగా నున్నది.

1 రాయ—నీను హిలా హడ్డతార్ ?

జయ—ఇదతయి మోసము.

2 రా—మోషమ్ మోషమ్మే వచ్చామ్ సర్కార్ ! అన్యాయం సెస్తార్.

జయ—కాకున్న మీరాయబారములో నర్థమున్నదా ?

1 రా—అర్థమ్ లేకేం సర్కార్ ! యిరవై స్తైదు లచ్చల్  
కొఖ్కమ్ కోర్తార్ పాచ్ఛానార్, హిరవైయైదునేలూ  
పైన్యం కోర్తార్. హిందూ అర్థమ్ లేదూ రాజా ?

వీరా—ఇం దర్థము గాదు. అనర్థ మున్నది.

1 రా—గూర్ సెప్పింది యేం భోదపడ్లెద్ సర్కార్.

పుట్టా—నా హేబులూ ! మీరాయబారము మా కేమియు  
స్ఫురింపనిచ్చుట లేదు.

2 రాయ—మీషహాయమ్ కోరామ్. అంతే వుంది.

పుట్టా—ప్రస్తుతమునకు నాహాయ్యము చేయలేము.

1 రాయ — యికనై హైదూలచ్చల్ సొమ్మైన యిస్తాక్ ?  
సర్కార్ !

వీరా — ఇదేమి బేర మారంభించినారేమి ?

1 రాయ — బేరమ్ ! హిష్టూ మీరు మాయమ్ చేయకొస్తే  
ప్రతిఫస్టికి రెండూలచ్చల్ పన్నూ విధించవాలి  
పాచ్చా.

పుట్టా — మీయక్క రెవరు మమ్ముల పన్నిచ్చుకొనుమనుటకు ?

1 రాయ — హక్కర్ చక్రవర్తి ఢిల్లీపాచ్చా సవాబ్ సర్కార్ !

వీరా — పాచ్చా మీకుఁ గాని మాకుఁ గాదు.

2 రా — జాస్తీ బాత్ మత్కరో. మీరు హిరవై హైదూలచ్చల్  
యీయకొస్తే యుగమ్ నిశ్చయమ్.

పుట్టా — వేఱుగ త్యోతరము లేనప్పుడు యుధము నిశ్చయ మన్న  
మాటయే గదా ?

అందఱు — నిశ్చయము. నిశ్చయము.

1 రా — హిక్కడ పిన్నల్ని పెల్లల్ని హందర్కి ఒక్కమాటా  
సెప్తామ్ ఇనోకోండి. అక్కర్ పాచ్చానారు దుస్సాలిల్లా  
అన్నమాట. వారి మంచీ గింఛీ మీకు హింకా తెల్వాయ్  
దు. వారిదీ గొప్పజొస్తీ ఉంటే మిమ్ముల్ని ధేముడూ  
కన్నెత్తి చూడాలేదు. వారిదీ ద్వేషం వుంటే మాట్లా  
వచ్చి మీకూ పహాయం చేయాలేడ. మామాటా

మన్నించీ పాచ్చావారితో లడాయికీ తయ్యూర్ కావద్దు. లడాయికీ తయ్యూరైతేతో మీకు సాలా సాలా కష్టాల్ వస్తాయ్. హాన్కా హాన్బర్ కాదూ హల్లా వచ్చినా మీకష్టాల్ తీర్చాలేర్. ఇక్కడ బైటో చేసిన వారిమాటల్ని యిక్కొని పాచ్చావారితో యుద్ధాస్కీ సిగ్గం అయ్యోతో హాన్కా చెప్పడాస్కీ యేమీలేద్.

పుట్టా—కానున్నది కాకమానదు. అక్కరుతో, బోరవలసిన చుప్పనని వారికిరువదియైదులక్షలు లంచ మీయడలఁ చుకొనలేదు.

2 రా—హయ్యూల్ ! నేనూ వఖ్ఖమాటా సెస్తాన్ ఇనోక్కొంఱీ. మీరు మారాయబారాస్కీ వప్పుంటే మీకే మేల్. మీ దెగ్గిర హొట్టై-రెండు ఫస్లీలపన్ను వసూల్ చేస్తార్. తర్వాతా మీకూ వదిలీవేస్తార్. హిక్కడవున్న ఛోటాఛోటా సుస్థానాస్కీ పన్నూ వసూల్ చేయూస్కీ షర్కార్ వాక్కి వుక్కేళం. నేను సెప్పినమాటా యినోక్క ముదూ తొందర్పడి లడాయికీ దిక్లేతో మీకీ సాలా నష్టమవస్తాయ్. పన్నూ హిచ్చేస్తే లడాయి గిడాయ్ లేదు. అందర్ ఖుషీ వుటార్. పిల్లల్ గిల్లల్ హంతా షేమమ్గా వుండండి. మిమ్మల్ని సూస్తే నాకీ జాలీ యేస్తున్నాయ్. హాన్కా విసారిస్తే లాభంలేదు.

పుట్టా—నీపాతమును గూడ నొప్పించితివి కాదా? సరే—మీరి క వెడలుఁడు. మావారు వచ్చి మీ పాచ్చావారితో మాట్లాడెదరు. ఇక నొక్కగడియలో వారిని బంపెదము. మీరు పోయి రండు.

రాయ—సర్కార్ వారి మెహర్బాక్ పూర్తిగా పుండాలి కోర్టామ్. సెలవ్. సెలవ్. (వంగి నలములు చేయుదురు.)

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్యా! ఈరాయ బారులను బహూకరించి సాగనంపి రమ్మ.

నాగేశ్వ—చిత్తము—అట్లనే. (ఔరకలతోఁ బోయి తిరిగి ప్రవేశించును.)

పుట్టా—మహాశయలారా! మన నుండటము నిరీక్షించుచున్న రాయ బారము వచ్చుటయు వెడలుటయుఁ గూడ నైనది. ఈరాయ బారము లాంఛనమునకై యున్నది గాని సంధి సమకూర్చుకొనుటకై కాదు. ఇట్టియెడ మనము వారికి తిరిగి రాయబార మంపవలసి యుండునా? లేక యుద్ధసన్నద్ధులము గావలసినదా? యను ప్రశ్నమునకు సమాధానమునకై మిమ్ముల నడుగుచున్నాను. పితాజీ! మీయభిప్రాయ మేమి?

ధర్మా—బాబా! ఈరాయబారముతో మన కార్యము పూర్తికాలేదు. అక్కరు ధనము ప్రధానము చేసికొని యీ

వర్తమాన ముసియుండును. కాబట్టి నీని కిరువనియై  
దులక్షలు గానున్నును గొంతయైన నిచ్చి కీనితో సంధి  
చేసికొనిన మనకు మేలు. ప్రజలకు హాని కలుగదు;  
చిత్తూరునకు వినాశము కలుగ దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — చూమగారూ ! మీయభిప్రాయ మేమి ?

వీరా — ధర్మాశీచెప్పినదానికి నే నీయకొనను. మన మెట్లైన  
సంధి చేసికొనవలె నని రెండుమూడులక్షల నాణ్య  
ముల నెట్లో ప్రోగుచేసికొని పోయి వారి కిచ్చిన వాఁ  
డందుల కీయకొనక తిరిగి యెక్కడు మొత్తమును గోరి  
నప్పుడు మనము చేతులు జోడించి వానికి సమర్పించు  
కొనవలసినదా ? లేక వానికి బుద్ధిచెప్పటకై రణమున  
కియ్యకొనవలసినదా ? చిత్తూరును ముట్టడింపవలె నని  
స్థిరసంకల్పమునై నై న్యసమేతుడై వచ్చినయక్కరు మన  
దేవురింతల కీయకొని సంధి కావించుకొని ఢిల్లీకి తిరిగిపో  
వునా ? అక్కరు సంధిచేసికొన నిచ్చటి కరుదేరలేదు.  
సంధియే ప్రధానముగాఁ జూచికొనిన అక్కరు ఢిల్లీనుం  
డియే గాయబౌరములఁ బాపి యెట్లో సంధి గావించు  
కొనియుండును. అట్లు గాక పోవుటచే నక్కరునకు ముట్ట  
డిసచుచుముస జరిగినపరాధవమునకుఁ బ్రతీకారముఁ  
జేయ సంకల్పించుకొనియే యింత పెద్దదండుతో వచ్చి  
కోటప్రక్కఁ గూర్చుండియున్నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది.

కావున నీ విషయముల జాగ్రత్తతో నాలోచించి, దేశాభ్యుదయమున కనుకూలించుకార్యమును జేయుఁ దనవి కోరుచున్నాను.

పుట్టా — నాగేశ్వరానూత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి ?

నాగేశ్వ — పృథువులకు నేను చెప్పవలసినవాఁడను గాను కాని, మన మా తుగుఘ్నలతో నొక్కొక్కడియలో రాయబారులఁ బ్రదు మని చెప్పియున్నాము. కావున మనము కర్తవ్యము మఱవకుండ నెవరిని బంపిన బాగుగ నుండునో పంపురాయబార మెఱుండవలెనో మఱదు నిశ్చయపఱచుకొనిన వుంచి దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — ఔను. నాగేశ్వరానూత్యులు చెప్పినది బాగుగ నున్నది. ముందు రాయబారమున కెవరెవరిని నియమించుదము ? వీరాసింగు ధర్మాసింగుగార్ల నిరువురను వెంట జయమల్లును గోరాసింగును బంపిన బాగుగ నుండు నని నాయభిప్రాయము.

అందఱు — బాగుగ నున్నది. వారినే పంపుఁడు.

పుట్టా — పితాజీ ! మామగారూ ! మీకు సంధి గావించి వచ్చు సంరక్షించెదరో, రణ మొనరించి కీర్తి మెఱవించించెదరో ? — మీయిష్టము. భావిరాజపుత్రస్థానశారవము మీరాయబారముపై నాధారపడి యున్నది. ఇది యుచితము, ఇది యనుచితము నని మీరు నేయు

కార్యములను వ్రేలుమడచి యీసభలోనినా రెవ్వరును జెప్పలేదు. ఇది ధర్మమని మీకుఁ దోచిన పగిది సుధి గావించుకొనియో, రణము నిశ్చయము చేసికొనియో రండు. మన మిచ్చటఁ బ్రతిదినమును గూర్చుండి కార్యాలోచనములఁ జేయుటకు సావకాశము లేదు. కావున మనవారు నలుగురును గూడఁ జెప్పనాక్యము లాలకించి మీ రేగుడు. ధౌతవస్త్రాధారులై ధవళచ్ఛత్రముల ధరించి సంసిపతాకలఁ బట్టుకొని యక్కరుకడ కేగుడు. నాగేశ్వరామాత్యా ! వీరికి ఛత్రాదులం దెప్పింపుము.

నాగే—చిత్తము. (లోనికిఁ బోవును. వెంట వీరాసింగు, ధర్మాసింగుఁ గూడ వెడలుదురు.)

పుట్టా—జయమఱ్ఱా ! గోరాసింగూ ! మీయిరువురి చేతులలో నీమహానుభావుల సంరక్షణ మున్నది. తాకూరుసింగు మీకుఁ గొంచెము దూరములోఁ గొంతములసైన్యముతో సంసిద్ధుడై యుండును. మీరు ఖడ్గముల ధరించి కంటికి తెప్పవోలె వీరిరువురఁ గాచుచుండవలెను. ఏమైనఁ బ్రమాదము సంభవింపనుండనా, అక్కరునే పరిష్కారము చేయుఁడు. ఈలోపున మన తాకూర్ వచ్చి మిమ్ములఁ గలిసికొని రిపులఁ జెండాడును. మీరు పోవుచున్నది శాత్రువశిబిరములలోనికి. మీవెంట వచ్చు

చున్నవారు రాజపుత్రస్థానమండలి ఘనులు. మీరు వెడలుకార్యము పరమపవిత్రవంతమై— రాజపుత్ర స్థానముయొక్కయు, విశేషించి చిత్తూరు యొక్కయుఁ గీర్తి కారవము లాధారపఱసిన రాయబారము. ఈవిషయము లన్నియు మఱవక దేశకాలకాత్రాసుసారముగ మీరొసర్చిన కార్యమునకుఁ బరులే మేలు బలీ యని మెచ్చునట్లుగఁ జేయవలయు నని మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

[ పునఃప్రవేశము: కీరాసింగు, ధర్మాసింగు, ధవళవస్త్రుచామరాదికములతో వెనుక నాశేశ్వరామాత్యుఁడు. ]

పుట్టా—తాకూర్ సింగూ ! మన యాశ్వికదళమునంతను సిద్ధపఱపుము. అప్రమత్తులరై యుండుఁడు. జాగ్రత్త.

తాకూ—చిత్తము. (నంగి నమస్కారము చేసి వెడలిపోవును.)

పుట్టా—నూధులారా ! గుప్తఖడ్గాదుల ధరించియే పోవుచున్నారు గదా !

ఇరువురు—అట్లే పోవుచుంటిమి.

పుట్టా—మహానుభావులారా !

ధనమా కోశమునందు లేదు; రిపులారదర్పించియున్నారు; పాలనకర్తా చనె; మంచిచెడ్డలవియోగం గాంచుమీభారమా ఘనమైయుండెను; రాజపుత్రులకు సాఖ్యంబౌపధంబందునన్ జనఁగా వేఁడెద; సంఘియో సమరమోఁసాగింపుఁడీ శీఘ్రమే.

వీరా } బాబా! అట్లే చేయుదుము. మేము పోయి వచ్చెదము.  
 ధర్మా! } (నిష్క్రమింతురు.)

జయ }  
 గోరా } మేమును బోయి వస్తుము (నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా — నాగేశ్వరామాత్య! మన కాబ్బలమును కోట, గోడలపైనను బురుజులపైనను నెక్కింపుము. ద్వారములచేత నశ్వదళమును నియమింపుము. నాల్గుద్వారముల వెలుపలను గజముల నుంచి ద్వారముల సంతక్షింపఁ జేయుము. గ్రామములో కత్తిబట్టెగల ప్రతిరాజపుత్రుని వచ్చి సైన్యదళములోఁ జేరవలసినదిగా చాటఁ బంపుము. వేగులవారి నందఱును చిలిచి యుద్ధానంతరమువఱకు బహుజాగరూకతతోఁ బ్రవర్తింపవలెననియు, శత్రుసైన్యములకుఁ బైనుంసి సాధనసామగ్రి రాకుండ జాగ్రత్తగఁ జూచుచుండవలసిన దనియు నాజ్ఞల నిడుము. రిపుసైన్యములకుఁ జిత్తూరురాజ్యములోనివారెల్లఁగు నెట్టివిధములైన విక్రయములును చేయరాదని కఠినశాసనము నాయ్మాజ్ఞగాఁ గావింపుము. శత్రుసైన్యముల కెవ్వ రెట్టిసాహాయ్య మొనర్చినను మరణదండనము విధింపఁబడు నని చాటఁ బంపుము. చిత్తూరుసందలి స్త్రీపురుషు లెల్లఁగు సంస్థానమునకే సహాయము చేయవలయు నని చాటఁ బంపుము. యుద్ధ మైనదనుకఁ

జిత్తునునుండి రాకపోకలు కట్టినేయబడు ననియుఁ  
 బ్రకటింపుము. ఈపోరు పూర్తి యైనదనుక గ్రామస్థుల  
 కెట్టి యుత్తరస్రస్యుత్తరములు జరుగఁగూడదు. చిత్తూ  
 రీవఱకే ప్రవేశించిన క్రొత్తవారి నెల్ల తాణాలలో  
 బంధించి జూమీనులపై విడువల చేయబడువట్లు గావిం  
 పుము. ధంకా నొబ్బట్ట లెప్పుడును మ్రోసుచుండవలె  
 నని తెల్పుము.

నాగే—చిత్తము. ఈసర్వవిషయములును మీయాజ్ఞాప్రకా  
 రము కావించెదను.

పుట్టా—మాయమ్మగారు వచ్చి చాల తప వై నదట. ఆమె  
 తో నేమియు మాట్లాడలేదు. మాకు సెలవిండు. లోని  
 కిఁ బోయి వత్తుము.

నాగే—చిత్తము.

(అందఱును లేతురు.)

తెర పడును.



## ౨ వ రంగము.

అక్కసు కార్యాలోచనసభ.

[ప్రవేశము: మావసింగు, క్షత్రితోడరుమల్, అబ్దులుఫజుల్.]

మాన—అబ్దుల్ ఫజుల్ జీ! మీ అబీనా అక్కరుగ్రంథము నెంతవఱకు రచించితి?

అ. ఫజుల్—ఈతేదీవఱకు జరిగినచరిత్ర మంతయు వ్రాసితిని.

మాన—మనము అక్కర్ సాచ్చాతో ఆఱుమానములక్రిందలఁ జిత్తురునకు దండెత్తి వచ్చినప్పటి చరిత్ర తోమని వ్రాసి తిరో కొంచెము వినవచ్చునా?

అ. ఫజుల్—చరిత్రములు నమకాలికులకొఱకు వ్రాయఁబడవు. ఎఱిగియున్న విషయములలోఁ దెలిసికొనఁ దగినసంగతు లుండవు. కావున మీ రెఱిగియున్న యీవిషయమును గూర్చి నేఁ జదువనక్కఱ లేదని తలంతును.

రాజాతోడరుమల్—చదువకుండుటకు మంచియెత్తు నెత్తితిరి తెండు.

అ. ఫజుల్—అ ట్లనుకొనకుండు. అయినఁ జదివెదను. (ఇట్లు చదువును.)

“అక్కరుచక్రవర్తి ఉదయసింగు రాజాతో యుద్ధము చేయుటకై చిత్తురునకు రాఁగా మహాపరాక్రమవతి

యైన కన్యావతిపుత్రుఁ డయ్య రాణా రణమున కిచ్చి  
 గింపఁడయ్యె. చిత్తూరు జయింప వచ్చిన యక్బర్ చక్ర  
 వర్తికి ఢిల్లీనుండి “రాజకార్యవిషయములలో నొత్తి  
 డిగా నున్నది. శీఘ్రముగ బయలుదేటి రాఁగోరె  
 దము” అని మొగలాయీసంస్థానోద్యోగులు జాబులు  
 నంపఁగాఁ జిత్తూరు జయింపక చక్రవర్తి ఢిల్లీకి తిరిగి  
 వెడలి పోయెను.”

మాన—రాణావారి యుంపుడుకత్తె యుద్ధము చేసినను దాని  
 గూర్చి యేమియు నిందుఁ జెప్పలేదేమి ?

అ. ఫ—అక్కరుచక్రవర్తికి జయములు సమకూడిన యుద్ధమును  
 గూర్చిమాత్రమే యీగ్రంథమునందు వ్రాయఁబడుచు  
 న్నది; కాని పరులకుఁ గలిగిన జయములఁగూర్చి వ్రా  
 యుట కీపుస్తకము సంకల్పింపఁబడ లేదు.

తోడర్ మల్—(నవ్వుచు) బాగుగ నున్నది.

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—సవాబ్ సర్కార్ ! అక్బర్ పాచ్చావారు సభ కరు  
 దెంచుచున్నారు.

[ప్రవేశము:- అక్కరు. అందఱును లేచి నిల్తురు. అక్కరు  
 కూర్చుండి యందఱును గూర్చుండ నియోగించును.]

అక్క—మానసింగ్ ! కోటలోనికి బంపిన రాయ బారులు తిరిగి  
 వచ్చియున్నారా ?

మాన—వా రింకను రాలేదు.

అక్క—(సాలోచనముగా) ఇంకను రాకపోవుటకుఁ గారణ మేమి ? ఠోటలో వీరికి రాజపుత్రులు పరాభవము చేయ సంకల్పించుకొనలేదు గదా ?

మాన—రాజపుత్రు లెన్నఁ డట్టివారు కారు. రాజమూర్తాండుల పైననే గాని రాయబారులపైఁ జూపు పౌరుషము కాదు వారిది.

అక్కర్—రాజపుత్రుల పరాక్రమము మాకడఁ దెల్పకుము. ఇదిగో ! చూచితివా ? మనము చిత్తురుప్రాంతముల కడుగిడకుండఁగ నే మీరాజపుత్రవీరాగ్రేసరచక్రవర్తి యుదయసింగురాణావారు పలాయితు లైరి.

మాన—పైవారివలాయనములు మనకుఁ గాన్పించును. మన పలాయనములు పైవారికిఁ గాన్పించును.

అక్క—మే మెప్పు డట్టిపని చేయలేదే ! అబ్దుల్ ఫజాల్ ! నీ కెప్పుడైన నట్లొనర్చినట్లు జ్ఞాపక మున్నదా ?

అబ్దుల్—అట్లెన్నఁడును జరుగ లేదు కావుననే నేను నాగ్రంథ ముండు వ్రాయ లేదు.

మాన—మనవి పలాయనములుకావు. రాజ్యకార్యములతోందఱి లనుమిషలు. జబ్బులను వంకలు. అప్పటి కేదియో కారణము చెప్పుకొని ధైర్యసైర్యములతో వెనుకకు వెడలుదుము. అంతయే.

అక్క—మానసింగ్ ! బాంధవ్య మతిసమీప మగుటచే మనకు నీ వెగతాళి నంతత్వరగాఁ జేయుచుండువు.

మాన—పోనిం డిప్పు డాప్రసంగ మేల ? నేఁడు రాయబార మేమని పంపితిరి ?

అక్క—అబ్దుల్ ఫజల్ ! నేటి రాయబారమును గూర్చి నీ వేమి వ్రాసితివి ?

అబ్దుల్—“ఉదయపుర రాణావారు పలాయితు లగుటచేఁ జిత్తూరుసంస్థాన మరాజకముగా నుండు ననియు, నాటి రాజపుత్రులు దానిని జీల్చి పంచుకొనెద రనియుఁ దలంచి చిత్తూరు పజ్రలకు డ్డేమము గలుగఁజేయవలె నను తలంపుతో నక్కరుచక్రవర్తి యాసంస్థానమును మొగలాయీసంస్థానములోఁ జేర్చుకొని చిత్తూరును గాపాడవలె నని నిశ్చయించుకొని రాయబారమంపెను.”

అక్క—నిజము, నిజము. తెలిసినదా మానసింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులు చీల్చుకొనిన మన కేమి ? పంచుకొనిన మన కేమి ? చిత్తూరు సంరక్షించుటకు రాజపుత్రులకు లేనిబాధ్యత మన కేల ?

అక్క—దేశాభివృద్ధి చక్రవర్తికి ముఖ్యము కాదా ?

[నేవకుఁడు ప్రవేశము.]

నేవ—నబాబ్ సర్కార్ ! తమరు పంపిన రాయబారులు వచ్చి ద్వారముకడ వేచియున్నారు.

అక్క—వారిని బ్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నవస్కరించి వెళ్ళిపోయి రాయబారులతోఁ బ్రవేశించును.)

రాయ—ధిల్లీఘాదుషా అక్కరు చక్రపత్నికి సలాములు.

అక్క—ఇటు వచ్చి కూర్చుండుండు.

రాయ—(కూర్చుండురు.)

అక్క—ఏమైనవి మీరాయ బారములు ?

రాయ—పైస్వమును జంపుటకుఁగాని, యిరువదియైదులక్షలు మొత్త మిచ్చుటకుఁగాని, సువత్సరమునకు రెండులక్షలు వేవ్కన్ చెల్లించుటకుఁగాని రాజపుత్రులమో దింపలేదు.

అక్క—అయిన యుద్ధము నిశ్చయ మని చెప్పి వచ్చిరా, లేదా ?

రాయ—చెప్పితిమి. వారుఁగూడ రాయబారులఁ బాపనై యున్నారు.

అక్క—ఓహో ! వారును వచ్చెడరా ? మందిది. (కొంచె మాలోచించి) సేవకా ! నీవు పోయి సైన్యాధికారిని రావింపుము.

సేవ—చిత్తము. (పోయి సైన్యాధికారితోఁ బ్రవేశించును. సైన్యాధికారి సలాముచేసి నిలచును.)

అక్క—(వ్రాయుట నభినయించి సైన్యాధికారి కొసంగును.)

సైన్యా—(గ్రహించి చదువుకొని) చిత్తము. సెలవు.

(నిష్క్రమించును.)

అశ్వ—రాజాతోడర్ మర్ ! మనము తెచ్చిన సైన్య మెంత ?

తోడ—నేటియుదయమునకు వచ్చినవి యిరువదయైదు వేలు  
కాల్బలము. మూడువే లాశ్వికదళము. నలువది  
యేనుఁగులు.

అశ్వ—రానున్న దెంత ?

తోడ—నేటిసాయంకాలమునకుఁ బదిశే షాజను రేపటి  
సూర్యోదయమునకుఁ బదునైదువేల షాజను వచ్చును.

అశ్వ—మీరు చెప్పినయుసాయము చాల బాగుగ నున్నది.  
సైన్యమంతయు నొకేమాఱు వచ్చుటకంటెఁ గొంచెము  
కొంచెముగా వచ్చుటయే మన కన్నివిధముల మేలు.  
మానసింగ్ ! మన కీ మేవారువతులతో యుద్ధము  
చేయుట తప్పనిపని యగుచున్నది. నీవు ముందుగ  
సైన్యములఁ బురికొల్పుకొనుచుఁ గోటను ముట్టడింప  
వలసి వచ్చును. తోడర్ మర్ కోట వెనుకప్రక్క  
ముట్టడించును.

మాన—వారిరాయబారములు పూర్తి యైనపిదప నాలోచించు  
కొనవచ్చును. ఒకవేళ రాయబారమే కుదిరిన నీప్రయ  
త్నము లన్నియు నిష్ప్రయోజనములే కదా !

అశ్వ—ఈసారి రాయబారము కుదురదు. యుద్ధము నిశ్చయము.

చిత్తూరు పతన మందితీరవలె. రాజపుత్రగర్వభంజన మయితీరవలె. తప్పదు ; తప్పదు.

మాన—ఇంత నిశ్చితాభిప్రాయములు గలవారు ముందు మాత్ర మేల రాయ బార ముప్పినారు ?

అక్కరు—రాయ బారము పంపలే దను నిండనుండి తొలఁ గుటకు.

మాన—సంసి కోరి కాదా ?

అక్క—సంసి ? సామంతులతోఁ జక్రవర్తులకు సంసియా ?- కలు గదు—కలుగ రాదు—కలనై నఁ గలుగఁ గూడదు.—తెలిసి నదా ? మానసింగ్ ! ఈయక్కరు క్రోధాగ్ని చిత్తూరు చితుల నంటింపకుండఁ జల్లారునా ? ఈయక్కరురోషము రాజపుత్రులే కాక చిత్తూరు పురవాసుల రక్తప్రవాహ ములో న్నాన మొసరించినదాక తగ్గునా ? ఈయక్కరు ద్వేషము చిత్తూరు కోటగోడలపై మొగలాయీ సామ్రాజ్యపతాక మెగురుటో—కాక చిత్తూరుకోట గోడలు నేలమట్టములై పడుటో—జరిగినదనుక చల్లారునా ? రాజపుత్రస్థానయోధులెల్ల రీయక్కరు చక్ర వర్తి చరణములకు జోహారులో—ఖడ్గ దేవత కాహార ములో కావలెఁగాక ! అంతదనుక నాక్రోధము చల్లార నేరదు. ఈసారితొన శత్రుభంజనము జేయలేకుండిన మానె. చిత్తూరు కొండపై యోధుల రుసిరప్రవాహము

ఫ్లిలోని యమునలో సంగమింపజేయుదును గాక !  
 సర్వమారణతంత్రసాహాయ్యమున శాత్రవగర్వనిర్వా  
 పణమైన జేసెదను గాక ! అంతకు నాహ్వానయ  
 మునకు స్వస్థత, శాంతము చేకూరనేరవు. ఇంకను సంధి  
 ప్రయత్నములా ? ఇంకను రాయబారములా ?

మాన—ఏమీ ! సర్వమానవసంరక్షక బిరుదాంకితు లే— ఇట్లు  
 నర్బుట భావ్యమా ?

అక్క—సకల మహమ్మదీయసంస్థానపోషిత ప్రజాసంరక్షక బిరు  
 దాంకితుడ—తెలిసినదా ?

[ప్రవేశము: సేవకుడు.]

సేవ—అయ్యా ! చిత్తూరుసంస్థానమునుండి యిరువురు రాయ  
 బారులును, ఇరువురు యోధులును వచ్చి ద్వారము  
 కడ నేచియున్నారు.

అక్క—రాయబారులనుమాత్రము ప్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించి ధర్మాసిగు వీరాసిగులతో  
 తిరిగి ప్రవేశించును.)

ధర్మా | జయము. జయము.  
 వీరా |

అక్క—(నిరాదరణముగా) ఏమిపనిమీఁద వచ్చితిరి ?

వీరా—చిత్తూరుసంస్థానాధిపతులు తమకు రాయబార ముపి  
 యున్నారు.

అక్క—ఏమని ?

వీరా—ఉదయపురరాణావారు చిత్తూరును విడిచి వెళ్లలుటచేఁ బ్రస్తుతము తాము కోరిన యిరువదియైదులక్షలనూ వ్యములను సమకూర్చి యొసంగఁజాల మనియు, విశేషవ్యయప్రయాసముల కోర్చి తాము వచ్చియుండుటచే నొకలక్షనాణెముల నెటులైన సమకూర్చి యొసంగఁ గల మనియు, నీసామ్రాజ్యంబున బన్నుగాఁ గాని నజరానాగాఁ గాని యొసంగఁబడక మైత్రి సంపాదించుకొన గౌరవపూర్వకముగా నీయబడు ననియుఁ దమకు మా ప్రభువు మఱివి చేయు మనియె.

అక్క—మైత్రి యేయైన ధనముమూలమున సంపాదించుకొనఁ దలఁచుకొన లేదు.

ధర్మా—మత్తెల్లు సమకూర్చుకొనఁ దగ్గుకో తెలుపఁగోరెదను.

అక్క—చూచితిరా యీమానసిగును ?

వీరా—రాజపుత్రస్థానయోధుల శరీరములోఁ బూతహైందవ ర్తకము స్రవించుచున్నంతకాలము రాజపుత్రరమణీ మణులు మేచ్చగ్యహముల నుప్పుకుకత్తెలైఁ బ్రదుకఁ జాలరు.

మాన—ఏమి మాటలు! అట్లొచ్చినవారు రాజపుత్రులు కారా?

నోటికి వచ్చినట్లెల్ల వదరు చున్నారు జాగ్రత్త !

వీరా—కారు-కారు-మేచ్చులకంటె నధములు.

మాన—వీమి కాటులు ప్రేలుచున్నారు ! (ఖడ్గము దీయఁ బోవుచు.)

అక్క—ఇంతతోందర యేల ? కాగలఁకార్యమును గంధర్వులే తీర్చుఁగలరు.

వీరా—నేను కాటులు ప్రేలుచున్నానా ? ఓ కేశవ్రోహి ? నీ వేమి చేయుచున్నావో తెలుసుకొనుచున్నావా ?

వీరులనెల్లఁ జంపి పృథ్వివిన్ దనములైగ నేల నున్నయీ  
 క్రూరునిముడఁ జూచుకొనికూళతనాన మెలుంగె దీవు, నీ  
 వీరము తేటతెల్ల మగునవే చనుదెమ్మిటు ఖడ్గపాశివై  
 క్రూరుఁడ! నీశిరంబిపుడెకూలఁగఁజేతును కాచుకొమ్మిఁకన్.

ఛీ ! ఛీ !! నీయట్టివానిని జంపినఁ బాప మొడిగట్టుకొందును.

మహితకారవమానాభిర మానములను  
 జిచ్చునను ద్రోసి జీవించు న చైనఁటి వగుచు  
 నువిదలను దార్చుకొనిన యురద్యోగి వగుట  
 బ్రదికియుండియుఁ జచ్చిన న వాఁడ వీవు.

కావున నీయట్టి వానితో క్షత్రియుల మైన మేము యుద్ధమునకుఁ గడంగరాదు. పులినాకిన యెద్దఁబోలె బ్రదుకుము. అక్కర్ !!! మేము పోవుచున్నాము.

(నిష్క్రమింతురు.)

అక్క—మానసింగ్ ! వారికిఁ దగినశిక్ష ద్వారమునొద్ద జరుగును. ఓపిక పట్టము. రమ్మ. కొంచెము ముందునకుఁ బోయి యాదృశ్యము చూచెదము రమ్మ.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

—

## ౩ వ రంగము.

---

ప్రవేశము: అక్కరు విడిసిన డేరాద్వారము దగ్గఱ.

[ ప్రవేశము: లోడీఖాన్, మొహిస్టీన్ ఖాన్, సంకెలల చేతఱ  
బట్టుకొని ]

మొహి—అరే ! లోడీ ! లోడీ ! అక్కర్ హచ్చా ఫర్మానా  
యోధులకీ నేనూ సూపుతాన్. నీవు పోయి చేతుక్కి  
జోడీలు తగిలించు.

లోడీ—నేనూ సూపుతాన్ నీవూ సంకెళ్లు తగ్గించు. సైన్యాని  
కారీ సూస్తున్నాడే.

మొహి—యోధులు వస్తూన్నారే జాగ్రత్త.

[ ప్రవేశము: జయమల్లు, గోరాసింగు, కత్తుల చేతఱబట్టుకొని ]

జయమల్లు—(అపవారించి) గోరాసింగూ ! వీరిరువురు నేది  
యో కుట్రఱ బన్నుచున్నట్లున్నది. ఒకచేతిలో సంకె  
లలు నొకచేతిలోఱ గాకితమును పట్టుకొనివచ్చుట  
చూడఱగా మనల బందీకృతులఱ జేయవలె నని తలంచి  
అక్కరు వీరిని పంపినాఱడేమో యని యనుకొనుచు  
న్నాను. ఏది యెట్లున్నను ఒక్కపోటున మన మావలఱ  
బడవలెను.

గోరా—(అపవారించి) వనచెంత వీరియాటలు సాగి రావు.  
మనవారు వచ్చుచున్నారు. ఇట్టితరుణములో నక్కరు  
దగ్గఱనుండిన బాగుగ నుడియును గదా !

జయ—అక్క రంతటిబుద్ధిహీనుడు గాడు.

[ ప్రవేశము: వీరాసింగు, ధర్మాసింగు. ]

వీరా—బావగారు! అక్కరునకు సంధి పనికిరాదని ముందుగ  
నే జెప్పలేదా ?

ధర్మా—మీరు చెప్పితిరి గాని యిప్పుడు మనలోపము తీఱి  
నది.

వీరా—వారుగో! జయములు గోరాసింగు మనకొక కెను  
రుచూచుచున్నారు. రండు.

గోరా }  
జయ } సంధి కుదిరినదా ?

ధర్మా—లేదు.

వీరా—యుద్ధము నిశ్చయము.

(మొహిద్దీన్ ఖాను, లోడీఖాను చెంతకు వచ్చి)

ప్రభూల్! ఇదిగో అక్కర్ పాచ్చానారి ధర్మానా పట్టుకవ  
చ్చామ్. మీరందఱూ బందిఖానాకు రావాల.

ధర్మా—అక్క రిచ్చినాడా యీ ధర్మానా ?

వీరా—(అపవారించి జయముతో) జయముల్ ! నీబల్లెము  
నకు: బని కలిగినది.

జయ—(ఆపవారిచి) అందులకు సిద్ధమయియే యుంటిమి.

వీరా—ఫర్మానా యిటు తెఱుకు. రండు. (మొహిద్దీనుఖాను, లోడీఖాను ముందునకు వచ్చి ఫర్మానా చూపుదురు. వీరాసింగు దానినిబుచ్చుకొనిచిప్పివేయును. జయమ్లు గోరాసింగు లిరువురును మొహిద్దీను లోడీఖానుల నొక్కసారిగాఁ బొడిచి నిచ్చమింతురు.)

మొహిద్దీ | (హా ! హా ! యని చచ్చి పడిపోవుదురు.)

[ప్రవేశము: — మహమద్ సేన్ ఖాన్, మానసింగు, ఖడ్గహస్తలై శీఘ్రగమనమున]

మహ—అరేరే ! మోసు ! మోసు ! అరే అన్నరుద్దీన్ ! అరే గాసుబేగ్ ! అరే మహబత్ ! ఆరే గోరీ ! అరే ఆగా ! జల్దీ ఆవ్ ! జల్దీ ఆవ్ !

[శీఘ్రముగఁ గొందఱు తురుఘ్గులు వ్రవేశింతురు.]

మహ—వీరు జల్దీ పోయి రాజ్పుత్రులను బట్టకొండి. (సైనికులు పరుగిడుదురు.)

మాన—మహమద్ ! ఏమిపనిచేసితివి ? వీరికి రాజపుత్రయోధులు దొఱకుదురా ? 500 అశ్వదళముతో తామూరు సింగు రాయబారులను గలిసికొని కోటలోనికిఁ దీసికొని పోవుచుండెను.

మహా—(భయముతో) ప్రమాదం జర్జిందీ ప్రభూ ! పెమిం  
చాలా కోర్తాన్.

మాన—క్షమింపవలెనా ? నలుగురు రాజపుత్రయోధులను  
బట్టుకొనుటకై యిరువురు సైనికులను బంపితివా ?  
నీవు పాచ్చాయెడ ద్రోహము సంకల్పించి రాజపుత్రు  
లతో నేకీభవించితివా ? జగ్రత్త.

[ప్రవేశము:—అక్కరు.]

అక్క—రాజపుత్రులు పాటిపోయిరా ? ఏమి మహమద్ !

మహా—(వడకుచు) వీరిని చంపి గోడా దాటి పారీపోయావ్  
పాచ్చా ! పెమించాలా కోర్తాన్.

అక్క—అట్లే క్షమించెదను. మానసింగ్ ! ఈ అహమద్  
ఖానును నిరువది యైదుగురు సైనికులచేఁ గాల్పిం  
పుము. తీసికొని పొమ్ము.

మాన—చిత్త మల్లె చేయుదును. (మహమ్మదు హుస్సేనును  
వట్టుకొని తీసికొని పోవును.)

అక్క—సేవకా ! గోడ దాటి పరువిడుచున్న మనవారిని  
బాకా నూది రావింపుము.

సేవ—చిత్త మల్లె చేయుదును. (పోయి బాకాను చెచ్చి  
యూదును. కొంత సేపటికి సైనికులు వత్తురు.)

అక్క—సైనికులారా ! చూచితిరా యీమహాఘోరము ?—  
యీ దారుణహత్య—యూపిశాచకార్యము—మదించిన రా

జపుత్రులు నిష్కారముగా మనసైనికుల నెట్లు  
చంపిలో చూచితిరా ? ఈమహావ్రోహమునకు వీరికి  
సమాధానము చెప్పవలసిన బాధ్యత మనపైనున్నదా,  
లేదా ?

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్ష—యుద్ధమునకు మనము తొందరపడరాదు. ఆక్రూరు  
లైన రాజపుత్రుల నొకదారికి రప్పించవలె నని రాయ  
బార మంపితిమి. మనరాయబారులను వారు మిక్కిలి  
యవమానించిరి. మఱియును రాయబారుల మను నెవ  
మున నిక్కడకు వచ్చి యీదారుణహత్యల నొనర్చి  
పాటిపోయిరి. వీరిసంకల్పము నన్ను వనింపవలె ననియే.  
అందులకయియే వీరిరాయబారము. ఇప్పుడు వీరిని  
వనించుటయూ లేక వెనుకకు దిరిగి వెడలిపోవుటయూ ?  
తెలుపుడు.

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్ష—మీరు యుద్ధమును గోరుకొనుచున్నారు. సరియే—  
రాజపుత్రయోధులు శక్తిసామర్థ్యములఁ దక్కువవారు  
కారు. వారు మిక్కిలి బలశాలురు. మహాపీరుషుల  
తులు. వారితోఁబోరు పెద్దపులితో జెలగాటము.  
మీకుఁ బ్రస్తుతవీరావేశమునఁ దెలియకపోవచ్చును.  
పిదపఁ బశ్చాత్తాపపడెద రేమో ! వారితో యుద్ధము

మిక్కిలి కష్టము. మీరెల్లరును యుద్ధము చేయ నిశ్చయించుకొనిన మన మల్లు చేయుదము. లేకున్న మనము వెనుకకు తరలిపోవుదము. కాని మొగలాయి రాజ్యక్షేమమును గోరి మీ నీయుద్ధమును సంకల్పించుకొంటిరేని యది చేయక—తప్పదు. మీరెల్లరును యుద్ధమును గోరెదరేని రేపటినుండియే మీ మీ యుద్ధనైపుణ్యములఁ జూపవలెను. సమరమునకుఁ జంకవలదు. శాత్రువులకు వెన్నీయవలదు. రణమో మరణమో జరుగవలెఁగాక !— శాత్రవభూమిని వదలి తిరిగివచ్చుట మాత్రము చెల్లదు. నిశితఖడ్గములతో—బల్లెములతో—విండ్రమ్ములతో—దుపాకులతో—ఫిరంగులతో—రిపులఁ జించి, చెండాడి, హత మొనరించి, వసించి, ప్రేల్చివేయవలెఁగాక !— దయాదాక్షిణ్యములకుఁ గరుణకుఁ బ్రేమకుఁ దావు లేదు. ప్రోధమే—రాద్రమే—భీభత్సమే మనము కోఱుకొనునది—కోఱుకొనఁ దగినది. ఇట్లు యుద్ధము చేయుదమా ?

సైని—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్క—అట్టైన సిద్ధపడుఁడు. చిత్తూరు భూత, ప్రేత, పిశాచముల కాలయము గావింపుఁడు. నరమాంసములతో, రక్తముతో, నెముకలతో, కండరములతో, గాళికాలయము గావింపు డీచిక్తూరుకోటను!—నిశ్చలమనోత్సా

హము, నిర్మలదేశభక్తి, నిష్క్రపరాక్రమము, నిస్తుల  
 రాజభక్తిని గలిగి నిర్మాచ్యముగఁ జేయుఁ డీచిత్తూ  
 రుకోటను!— నిరంతర్రోధకారణులయిన యీరాజ  
 పుత్రులను నిర్వీర్యులఁ జేసి, నిరుపమానసుందరుల మని  
 విష్టవీగు నీరసపుత్రములఁ జితులపై కెక్కించి దహ  
 నపఱపుఁ డీచిత్తూరుకోటను !!

[తెరలోఁ దుపాకులధ్వని—హా ! యను నార్తరవము.]

చూచితిరా ? సైన్యానికారి మాయూజ్జల నెఱవేర్చినందుల  
 కెట్లు శిక్షింపఁబడినాడో ! ఈసైనికులలో నెవ్వరైన  
 మాయూజ్జల మీఱిన నిట్టిశిక్షనే పొందుదురు; పోయి  
 యుద్ధసన్నాహములఁ గావింపుఁడు. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.



అవిష్కృతము.

# చిత్రోద్రుపతనము

తృ తీ యాం క ము.



౧ న రం గ ము.



ప్ర వేశము:—చిత్తూరుకోటలోని బయలు.

[ ప్ర వేశము:—పుట్టా; వీరాసింగు. ]

పుట్టా—నూమగాయా! మనవారెల్లరు మహోత్సాహవం  
తులై పెండ్లికిఁబోలె రణమునకై తరలి వచ్చుచు  
న్నారు.

సంబర మొప్పు మ్లేచ్ఛరిపు శ సంహరణంబును జేయఁగోరి పీ  
తాంబరము ల్గరించి విదిరతం బగు నిశ్చలదేశభక్తి రూ  
పంబు వహించునట్లు కనుకపండువు చేసెఁగియోధులెల్ల యు  
ద్దంబున కేగు దెంచెడివిరధంబును జూచినమోద మయ్యెడిక.

[ తెరలో ]

దీన్ ! దీన్ ! భరతమాతకి జయ్ !

రణగీతము.

రాజపుత్రులారా ! లెండు | రణమునకై తలలిరండు  
 తేజము నోజము నెల్లెడ | దీపింప యశము గొనుండు || రాజ ||  
 వీరభోజ్య మనుచుఁ జోరి | పోరి బడయుఁడు స్వరాజ్యము  
 పారుచుమునఁ జచ్చి రేనిఁ | బడయఁగలరు స్వరాజ్యము || రాజ ||  
 మాతృదాస్యముక్తికి స | స్మహిశదేశభక్తి కెన్ని  
 నెత్రుబొట్లు రాల్చిన నవి | నిప్పును దివి నన్నియొట్లు || రాజ ||  
 [అని పాడుచు ధర్మాసింగు, గోరాసింగు, జయమల్, నాలుగ్రా,  
 పలువురు యోధులు విల్లములు డాలు బల్లెములు ఖడ్గ  
 ములు ధరించి ప్రవేశింతురు.]

పుట్టా—మామగారూ ! పితాజీ ! చిహ్నూరు సంరక్షించుభారము  
 మీచేతులపై నున్నది. శాత్రవసమూహములు తూ  
 ర్పుగుట్టను దిగి కోటను జుట్టు ముట్టడించుచున్నవి.  
 మనయోధులు పెక్కండు సాయుధులుకాకై కోటగో  
 డలపై నిలిచి శత్రుమారణయంత్రములఁ బన్నుచు  
 న్నారు. కోటద్వారముల సంరక్షించుచు గజములు  
 న్నవి. వలయునెడ శత్రులపై విఘ్నభించుటకును లేని  
 యెడ గజముల సంరక్షించుటకును వేయియశ్వదళము  
 ముందు నిర్మింపఁబడి యున్నది. కావున మీరెల్ల గీసారి  
 రాజపుత్రస్థానగౌరవమును నిలబెట్టవలయు నని కోరు

చున్నాను. సాలుంబ్రాభీశ్వరా ! మీ రాతూర్పుద్వారముపై నుండి రణము గావింపుడు. ధర్మాజీ ! మీ రాపశ్చిమద్వారముకడ నుండి శత్రువులః క్షింపుడు ! గోరాసింగ్ ! నీ ఎశ్వదళానికారివై యుండి సమయము దొరకినప్పు డెట్లైన మానసింగును బట్టి లోనికి దీసికొని రమ్ము. నీవు పోయి రమ్ము.

వీరా—చిత్తము.

(ధర్మాసింగు, సాలుంబ్రా, గోరాసింగులు నిష్క్రమింతురు.)

నాగే—సర్కార్ ! మిగిలినయోధు లందఱకు నేమి యాజ్ఞ?

పుట్టా—సంగాపతులతో దేవగురుసింగును సాలుంబ్రాధిపతికి సాహాయ్యము చేయుమనుము. బైద్లా కొతారి దేశాధిపతుల ధర్మాసింగునకుఁ దమ తమ సైన్యములతో సాహాయ్యము చేయుమనుము. విశిలీపతి, జలాసింగును దక్షిణద్వారముకడఁ దమఘోజుతోఁ గోటగోడలపై నుండి పోరవలసిన దని చెప్పము. రావూత్ దాదాసింగును, సోణిగుర్రావును ఉత్తరద్వారముపైఁ దమపదాతులసాహాయ్యమునఁ బోరవలసిన దని చెప్పము. రహతూరీశ్వరదాసును, కరంచంద్ ఖట్వాచాను అశ్వదళములపై నధికారము వహించి శత్రువుల నెదుర్కొను మనియు, గ్వాలియరుతారాపతిని సాదాసీదా

దాను గజాధికారులుగ నియమించి కోటద్వారముల సంరక్షింపవలసిన దనియుఁ జెప్పము.

నాగే—చిత్తము. మీయాజ్ఞల నిర్వర్తింపఁ జేసెద.

(నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము: మీరాబాయి, కర్ణావతీ దేవి-యోధ వేషములతో]

మీరా—పుట్టా ! మే మెచ్చటనుండి వీరవలయును ? మా కాజ్ఞల నొసంగ లే దేమి ?

పుట్టా—తల్లీ ! మమ్ముల శాసించవలసినదానపు నీకా నే నాజ్ఞ నిచ్చుట ? నీ కిప్తమువచ్చినచోట్ల నుండి శత్రువుల నిర్జింపుము.

కర్ణా—పుట్టాజీ ! నా కేమి యాజ్ఞ ?

పుట్టా—అమ్మా ! వీ రెవ్వరు ?

మీరా—వీరా ? చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరురాలైన రాజీకర్ణావతీదేవిగారు.

పుట్టా—(నమస్కారము చేయుచు) తల్లీ ! తల్లీ ! కర్ణావతీదేవి !! నీ కాజ్ఞ నే నీయవలెనా ? సహస్రమాసజీవి విచిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరివి-రాజపుత్రస్థానరమణీమణులలో వీరమాతపు—ఈహిందూదేశమునందలి ముప్పున మూఁడుకోట్లప్రజలు నీ కుసుసన్నల మెలంగవలసిన వారు—అఖిలభారత కేశమునకుఁ జక్రవర్తి నిన్నై. పరిపాలన.

సేయ సమర్థురాలవు—తల్లీ! నీకా—నీకా—నే నాజ్ఞనొసం  
గుట? ఈ పుట్టాకంఠమునుండి ప్రాణవాయువు లెగిరి  
పోయినపిడపక గత్తి పట్టుదువుగాని—యంతకనుక తల్లీ!  
సింహాసన నుస్థిస్థించి మా కందఱ కాజ్ఞల నొసంగి  
మమ్ముఁ బ్రోత్సహపఱపుము. నీయాశీర్వాచనబలముచే  
మేమే శత్రులఁ దునుమాడుదుము. రాజపుత్రయోధు  
లలో నొక్కఁడైన జీవించియున్నంతికాలము—ఆమ్మా!  
రాజపుత్రరమణీమణులచేఁ బోరు చేయింపలేము.  
అందు విశేషించి నీయట్టివృద్ధురాలిని కోటగోడపై  
కెక్కించి పోరు చేయింపలేము. తల్లీ! క్షమింపుము.  
మీరు ఖడ్గపాణులై రణభూమికి రావలసిన సమయ  
మేతేరలేదే! మీరా మాతా! నీ వీకర్ణావతదేవిని  
యంతఃపురమునకుఁ బంపివేయుము.

కన్య — పుట్టాజీ! నీ వికకను బాలుఁడవు. దేశవిప్లవసమయము  
లందు ఒక్క పురుషులను యువకులను బోరవలసిన దని  
బ్రహ్మ యాజ్ఞాపింపలేదు. స్త్రీలను పోరొసర్పరాదని  
శాసింపను లేదు. కావున మన మెల్లరమును బోరవల  
సినవారమే. నాయందలిధక్తిచే నీ వట్లనెడవు కాని,  
మాయుడయుఁడే నాకడుపునకుఁ జిచ్చువెట్టి వేడలిపో  
కుండ నుండిన నిట్లనునా? నాదౌర్భాగ్య మిట్లండ  
వాఁడు ప్రాణములపై నాసచేఁ బలాయన మొనరించె

గాని, ఇందఱు వివిధదే శానిపతులు తమ తమ నివాసముల విడిచి చిత్తూరు కాపాడ వచ్చి పోరుచున్నప్పుడు తా నొక్కడే జానెనుపొట్టకై గ్రుక్కెడుప్రాణములఁ జిక్కఁబట్టుకొని పాటిపోయినాడే ! నాయనా ! సమయమునకు నీవు వచ్చి నాకు కుమారుఁడు లేనిలోపమును దీర్చి చిత్తూరును గాపాడుభారమును వహించి శాత్రవులతోఁ బోర సిద్ధ మయితివి. ఈ చిత్తూరుపరక్షణభారము నీవు వహించియేయుంటివి. కావున నే నీభూమిపై నిక మనియుండవలసిన కారణము గావించుట లేదు. ఒక నేళఁ గార్య మేమైన మించినయెడల నేను నిరర్థకముగఁ జితి నెక్కి జోహా రొనరింపవలె గదా ! అతకంటె బ్రదికియుండిన నాల్గునిముషములును ఖడ్గధారిణినై శాత్రవుల నిర్జించి నీకుఁ గొంతభారము దీర్పఁగలనేమో యని యిటు వచ్చియున్నాను. మీ యందఱవలె నేను విజృంభించి రణము గావింపలేకున్నను ' గొంతదనుకఁ బోరి కొందఱశత్రువులనైన సంహరింపఁగల ననుధైర్యము పూర్ణముగ నున్నదోయి ! నాకు రణభూమిని నిలుచుట కుత్సాహము గలదు కాని యిటుఁ గూర్చుండుటకు మన స్సాప్సట లేదు. కావున నే నంతిపురిలోఁ గూర్చుండలేక యాహవభూమి కరు దెంచితి నోయి !

పుట్టా—చిత్రము. మీరును మాత్రం మీరాజేవియును గలిసి  
యేముండి పోరొనర్చుడు.

కణ్ణా—మంచిది—నాయనా ! ఇవే నాకడపటి యాశీర్వచన  
ములు.

(స్త్రీలెల్లరు నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా—జయమల్లూ ! నీ వీవృద్ధతైన రాజపుత్రస్త్రీలను సంత  
క్షింపుచుండుము.

జయ—అట్లనే. (నిష్క్రమించుచు.)

పుట్టా—మామగారూ ! మీ రాయుధాగారమున నధికార  
మును బూని, యెప్పరి కెప్పుడెప్పుడి కావలెనో వాని  
నెల్ల నొసంగుచు జాగరూకులరై యుండుడు. నేను రణ  
మెచ్చట నొత్తిడిగ నున్న నచ్చటి కేగుచుఁ బోరుచుం  
డెదను.

[తెరలోఁ దుపాకులధ్వని.]

అదిగో ! యుద్ధప్రారంభ మైనది. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

## అవ రం గ ము.

ప్ర వేశము:—చిత్తూరుకోట కెదురుగనున్న గుట్ట.

[ప్రవేశము:—అక్కరు, మానసిగు.]

అక్క—మానసిగ్ ! ధర్మాసిగు చనిపోయినందుల కెంతయు సంతోషముగా నున్నది. తూర్పుద్వారముచేతఁ బోయి న్నది ?

మాన—మనవారు కోటగోడలఁ జాలవఱకు నెగఁబ్రాకిరి. అచ్చట నధికారి నాలుఁబ్రాయుట. అతఁడు చండశాసనుఁడు. ఒక్కొక్కనేతువ పదిమందిని నఱకుచు న్నఁడు. వానివిద్యంధణంబునకు నహింపలేక మనవారు వెనుకకుఁ దగ్గిరి. అది నే నెఱింగి మనవారి సుతాహపూరితులఁ జేసితిని. వెంటనే మనవారు కోట గోడల కెగఁబ్రాకి సాలుఁబ్రాయు జుట్టుముట్టిరి. మాసంగతి పుట్టా కెట్లు తెలిసిననో నేనెఱుగను గాని, యాతఁ డాకస్మికముగా వచ్చి ఖడ్గమును ఝళిపించుచు మన సిఠాయిలపైఁ బడియె. అందుచే సుకులసమరము సంభవింపఁ బుట్టా మనవారిని డెబ్బదిమందిని బలిగొని నాడు. పుట్టా వచ్చుటఁ జూచి భయపడి గోడలం

దూకఁజోయి కందకములలోఁ బడి మరణించినవారు  
రెండువందలకుఁ బైగ నున్నారు.

అక్క—ఆహా ! పుట్టా మహా మోఘుఁడు. పదునాత్రోళ్ల స్రాయ  
మువాఁడయ్యును పుట్టా యోత బాగుగఁ బోరుచు  
న్నాఁడో చూచితిరా ?

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! మన అస్వరుద్దీన్ ఖానుఁడు మకసినాడు.

మాన—ఎందుచేతను ?

సేవ—స్త్రీలు పోరుచున్నయెడ కస్వరుద్దీనుఁడు పోయి గోడపై  
కెక్కుచుండఁగాఁ బదునాలుగేళ్ల బాలిక యొర్తు ఓరి  
మూఢా ! మాయూజ్జలఁ బాలింపవా యని యాతనిం  
దన్నె. అందుచే నాతఁడు గిరగిరఁ దిరుగుచు హా హా  
రావముఁ జేయుచుఁ గందకముల కీవల నలువదిగజ  
ముల దూరమునఁ బడియె.

అక్కర్—సరియే పొమ్ము.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—ఆహా ! రాజపుత్రస్త్రీలబలము ! వారు నిక్కముగా  
సబలలే కాని యబలలు కారు.

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవ—ప్రభూ ! మన యాగాఖానుఁడు నెత్తురు గ్రక్కుకొను  
చున్నాఁడు.

అక్క—అది యేమి ?

సేవ—నాలుగునానూ వసించుటకై పోయిన యాతఁడు పుట్టా ను జూచి భయమొంది చచ్చినవానివోలెఁ గోటగో డపైఁ బరుండి కొంతవడికి మెల్లన లేచి వెనుకనుండి పుట్టాతోఁ గలియఁబడఁబోయెను. అప్పు డాగావెనుక నుండి ఎవరో యొకయోధుఁడు ముందుకు వచ్చి ఆ మెడపై గ్రుద్దెనఁట. ఆదెబ్బచే ఆగాకనులు తిరిగి పోయెను. ఆతఁడు గోటగోడపైనుండి క్రిందనున్న మన సైనికులపై రక్తమును గ్రక్కొనుచుఁ బడెను.

అక్క—అయియుండవచ్చును. ఆగాను వైద్యాలయమునకుఁ గొనిపోండు.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—మానసిగూ ! మనయోధు లెల్లరును మరణించుచు డిరి. జయము కష్టముగా నుండునేమో ? ఎందులకైన ముంచిది. మనము ఢిల్లీనుండి రప్పించిన నలుగురుఖనకు లను గోటగోడికి సారంగములఁ ద్రవ్విన ట్లాజ్జాపింపుము.

మాన—చిత్త మిప్పుడే పోయి చేయించెదను.

(నిష్క్రమించును.)

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! నిచ్చెనపై కెక్కుచున్న మన యోధులు పండ్రెండుగురునుగూడఁ బుట్టా విసరిన బల్లె ముచే దూసివేయఁబడిరి.

అక్క—ఆహా ! పుట్టా ఎంత బాహుబలసంపన్నుడు ! బ్రదికి  
యున్నవారిని వైద్యాలయమునకు గొసపోమ్ము.

శేవ—మనవారు కోటగోడపై బ్రాసహస్తుడై నిలిచిన  
పుట్టాను జూచినంతనే గతప్రాణులైరి.

అక్క—ఆఁ ! మనవారందఱును మరణించిరా ? సరే, పోమ్ము.  
(శేవకుడు నిష్క్రమించును.)

మాన—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మీయాజ్ఞాప్రకారము చేసితిని.  
చిత్తూరుప్రజలుకూడ యుద్ధము చేయుచున్నారట.

శేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! చిత్తూరుకాపులు మన  
శాసురేగును నాగలితో దున్ని వేసినారు. సెలవు.  
(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అల్లా ! అల్లా ! ఏమిసంకటము వచ్చినవోయి మాన  
సింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులతో యుద్ధ మనిన నవ్వులాట కాదు  
గదా !

అక్క—నేను యుద్ధమున నింతతీవ్రముగఁ బోరవలసియుండు  
ననుకొనలేదు.

శేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మన మహాబత్ ఖానుఁడు స్త్రీ  
జనములచేఁ బైనుండి ద్రిమ్మరింపఁబడిన వేడినూనియి  
లోఁబడి వడియమైనాడు. నాకు సెలవొసంగుఁడు.

(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అబ్బబ్బ ! ఎందఱొడఱు నిష్కారముగా వధింపఱు  
డుచున్నారో చూచితివా ?

మాన—రక్తప్రవాహములు పాతీనఱగాని రాజ్యసంపాదన  
మెట్లు ?

పేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! జయమల్లు మనగోరీని  
బట్టుకొని కోట రెండవప్రక్కకందకములోనికి గిరవాటు  
వైచెను. ఆతఱ డానగరిద్వారము తగిలి కందకములోఱ  
బడి మరణించెను.

(పేవకుఱడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—ఏరు ! గోరీయేనా ? మానసింగా ! ఈగోరీ మిగుల  
బలశాలి సుమా ! వాని కెఱ్ఱిగతి పట్టనవో !

మాన—అవును. మనవారి బలములు మనకుఱ దెలియును గాని  
వైవారిబలములు మన కెట్లు తెలియును ?

పేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! గోరాసింగా అయిదువందల  
యాళ్ళికదళముతోఱ గోటవెలఱపలకు వచ్చి యేలిన  
వారి దర్శనార్థముయి సునిపతాకములఱ బట్టుకొని వచ్చు  
చున్నాఱడు. మనసిపాయిాలు వానిని లోనికి రానిచ్చుట  
తేదు. వారు ఇప్పుడు చేయవలసిన పనినిగూర్చి వర్త  
మాన మంపినారు.

అక్క—మానసింగ్ ! ఇదియొకయెత్తు. నీయభిప్రాయ మేమి ?

మాన—కాకున్న నిస్వడు రాయబారములు కుదురుననియే  
వచ్చియుండునా గోరాసింగు ?

అక్క—నిజమే. సేవకా ! గోరాసింగు. నొక్కనినే లోసికీఁ  
బ్రవేశ పెట్టము.

సేవ—అట్లాంటరిగ రాడంట ప్రభూ !

అక్క—అట్లనా ? మానసింగ్ ! నీవును ఆశ్వదశమును దీసికొ  
నిపోయి వాని నెదుర్చుము. (మానసింగు పోవును.)

అక్క—సేవకా ! నీవు పోయి యశ్వయుద్ధమునం దెవరు గెలు  
చుచున్నారో చూచి రమ్ము.

సేవ—(నిష్క్రమించును.)

అక్క—(తనలో) రాజపుత్రులు యోధులేగాక మాయావులు  
నైయున్నారు. పోరులొ నీసారి గోరాయే వనిపలకబడిన  
యెడలఁ జిత్రోడు పతన ముండతీతును. మొగలాయీ  
పతాక మించట నెగిరితీతును.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! పోరు తీవ్రముగ జరుగుచున్నది.  
గోరా యొక పెద్దవలను దెచ్చి మానసింగును బట్టవలె  
నని ప్రయత్నించుచున్నాఁడు.

అక్క—అయ్యో ! ఏమయినదో పోయి చూచి రమ్ము.

సేవ—(పోవును.)

అక్క—(తనలో) మానసింగును బట్టిన వీరి కేమి ప్రయోజ  
నము ? మనుజుని బట్టుటకంటె వనించుట తేలికగాదా?

మానసింగును బృహ్మకొనఁ బ్రయత్నించుటలో నేదియో రాజకీయ ముఁగిఁగిఁపవలె.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు వలలోఁ బడియుఁ బట్టనచ్చిన గోరాసింగును దన చిన్నతుఁకాకితోఁ జంపి తరువాత ఖిక్తముతో వలఁ జించుకొని వెలుపలకు వచ్చి రాజపుత్రుల యశ్వదళమును బీనుఁగుపెట గావించెను.

(సేవకుఁడు పోవును.)

అక్క—బలే, బలే, మానసింగ్ ! నీవే నిక్కమైన యోధుఁ డవు.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు మననైన న్యమును దీసి కొని రాజపుత్రస్త్రిలు పోరుచున్నయెడ కేగి, కోట గోడలకు నిచ్చెనల వేయించి మనవారిని బురికొల్పుచుఁ బై కెక్కించుచుండెను.

అక్క—మానసింగే యెక్కుటలేదు కదా !

సేవ—మానసింగు ముందే యెక్కెను.

అక్క—అయిన వానికిఁ బ్రమాదము సంభవించు నేమో ! మనవారిని జాగ్రత్తగ నుండు మనుము. నీవు పోయి యేమిజరిగినదియుఁ దెలిసికొని రమ్మ.

(సేవకుఁడు పోవును.)

అక్కరు—(తనలో) మానసిగు మహాసాహసమాతుడు.  
అత్యుత్సాహముతో నున్న యాతఁడు యుద్ధమునకు  
ముందుండక వెనుక నుండునా ?

సేవ—(త్వరితముగఁ బ్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమా  
దము ! ప్రమాదము !! మానసిగును జయములు  
యెడమచేతితోఁ బట్టుకొని, కుడిచేతితో మనసై నికుల  
నెల్లఁ బరిమార్చినాడు. పిదప నీతఁచి బందీకృతుని జేయ  
వలసినది యని కేక వేయుచు మానసిగును కోటలో  
నికి గిరవాటువై చెను.

అక్క—(ఆత్రమున) అయ్యో ! అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక  
నేమున్నది ? ఇంక నేమున్నది ?—సైనికులారా ! లెండు !  
లెండు !!—రాజపుత్రులనెల్లర నఱకుఁడు !—చంపుడు !—  
కాల్చివేయుఁడు !—చిత్తూరుస్త్రీలకుఁ జితు లంటిపుఁడు—  
సారంగములలో మందు కూరుఁడు !—కోట నొక్కసారి  
ప్రేల్చివేయుఁడు !—చిత్తూరును భస్మము చేయుఁడు !—  
అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక నేమున్న దింక నేమున్నది ?  
మానసిగే బందీకృతుఁ డాయెనా ?—మానసిగే బందీ  
కృతుఁ డాయెనా ?

(ఇటు నటుఁ బరు గెత్తుచుండును.)

తెర పడును.

## కవ రంగము.

[ప్రవేశము:—బందీకృతుడైన మానసింగు.]

(కొందఱు రాజపుత్రులు కర్ణావతీదేవి శవమును గొని తెచ్చి  
క్రింద నుంచి వెడలిపోవుదురు.)

మాన—ఓ సైనికులారా! ఈకళేబర మెవ్వరిది? ఎందుల  
కిట్లు తెచ్చితిరి? దీని బంపినవా రెవ్వరు? మీవా  
రెవ్వరయిన నిటు వచ్చిరా?

సైని—ఓ రాజపుత్రయోధాగ్రెసరచక్రవర్తి! నమస్కారములు.  
(నిష్క్రమింతురు.)

మాన—(నిర్విష్టుడగును.)

[ప్రవేశము:—మీరాబాయి.]

మీరా—మానసింగ్! వచ్చితివా?

మాన—(తల వంచుకొని తనలో) వీరెవ్వరు?

మీరా—ఏమి మానసింగ్! వచ్చితివా యని ప్రశ్నింప  
మాట్లాడ కూరకుంటి నేమి?

మాన—నేను గాలేదు. తీసికొని గాబడితిని.

మీరా—ఎవరివలన?

మాన—ఎవరివలననో తెలియదా? మీరాజపుత్రయోధుల  
వలన—

మీరా — మారాజపుత్రయోధులా ? (నవ్వును.)

మాన — (కోపములో) కాదా ? మఱి యెవ్వరు నన్నిచటకుఁ దెచ్చినది?

మీరా — (నవ్వుచు) ఏల కోపపడెదవు ? నీవు “మారాజపుత్రయోధు” లనుటచే నవ్వు వచ్చుచున్నది. నీవుమాత్రము రాజపుత్రయోధుఁడవు కావా ?

మాన — అయిన—

మీరా — అయిన మనరాజపుత్రయోధులచే ననరాదా ?

మాన — అని యెట్లగును ?

మీరా — నీవు రాజపుత్రుఁడవు కావునను, నిన్నుఁ దెచ్చిన పాఠు రాజపుత్రయోధులగుటచేతను.

మాన — అగుఁగాక — వారు మారాజపుత్రులు కారు.

మీరా — ఓహో ! మీరాజపుత్రులా ? అనినఁ జిత్తురురాజపుత్రులతోనే యుద్ధము చేయురాజపుత్రులు కారనియా ? పరరాజ్యసేవకై స్వరాజ్యవినాశము కోరుకొను రాజపుత్రులు కారనియా ? మ్లేచ్ఛోద్యోగములకై లంచములఁ బోసియు, గౌరవాభిమానములైనయంగనల నోసఁగియు జీవింపఁజాలిన రాజపుత్రులు కారనియా ? హైందవరాజ్యలక్ష్మిని బహువిధముయోషాయంబుల వంచించి గ్రహించినప్రభుత్వమునకు స్వదేశగౌరవాభిమానములఁ జంపుకొని సాహాయ్యము

చేయు రాజపుత్రులు కారనియా?—ఏమి, ఏమి, నీయభి  
ప్రాయము?

మాన—ఓయీ! ఏల నీ విట్లు నిరర్థకముగా మాట్లాడెదవు?

మీరా—నేను నిరర్థకముగ మాట్లాడుచుండలేదు. నీ వెట్టిదా  
రుణసంకల్పమునకుఁ బూనితివా? నీకుఁ దెలియఁజెప్ప  
టకై మాట్లాడుచుంటిని. నీవును నీవారును జేసిన  
చారుణకృత్యముల నొక్కసారి నీకుఁ జూపించి, విప్పి  
చెప్పటకై నీతోఁ బ్రసంగించుచుంటిని.

మాన—నేను నాధర్మమునే చేసితిని.

మీరా—ధర్మమే యొనరించితివా?

మాన—అవును.

మీరా—నీ ఓతనిని వధించుట ధర్మమే యందువా?

(శవము జూపును.)

మాన—రణరంగమున ఖడ్గపాణియై నిల్చిన ప్రతియోధుఁడును  
వధాహుఁడే కాఁడా?

మీరా—అదిమే నీధర్మమా? ఈతఁ డెవ్వరో నీ వెఱుం  
గుదువా?

మాన—నేను తెలిసికొనవలసిన యవసరము లేదు. అతఁ డొక  
యోధుఁడు. రణభూమిని శాస్త్రపులఁ జంప ఖడ్గహ  
స్తుఁడై నిలువఁబడిన యొక రాజపుత్రయోధుఁడు. అంత  
మాత్రము చాలును. ఖడ్గమున కడ్డువచ్చిన ప్రతియో

ధునికులగోత్రనామములు కనుగొని వనించుకొని ఆ  
 లేదు. అది యాహవభూమి గాని వివాహవేదిక కాదు.

మీరా—అట్లుగాక— యాసల మాహవభూమి యగుటచేతను,  
 నీవు యోధానయోధుడ నని వేరు పెట్టుకొనిన వీర  
 పురుషావతారము వగుటచేతను నీ కీయోధునిగూర్చి  
 చెప్పవలసివచ్చినది; కావునఁ గొంచెము శాంతము  
 వహింపుము.

మాన—ఏమి నేను వీరపురుషావతారమునా? అయిన మీరు  
 వీరస్త్రీయవతారమూర్తులా యేమి?

మీరా—ఆమాట కే వచ్చెదను. (శవమునకుండిన గడ్డము,  
 మీసము, శిరస్త్రాణముఁ దీసి) నూనెసింగ్ ! వీరెవరో  
 చెప్పకొనఁగలవా? (శవమును జూపును)

మాన—(తేరిపాఱఁజూచి ఆశ్చర్యముగా) ఎ-వ-రు? యోధుఁడు  
 గాఁడు—యోధుఁడు. అందునను వృద్ధాంగి నకాణోలు  
 నేమి? ఈమూర్తి యెవ్వరు?

మీరా—వీరా? స్వరాజ్యసంరక్షణార్థము స్వీయరక్తధారల  
 మాతృభూమి కభిషేకించి వీరస్వర్గమును జూఱఁ  
 గొనిన యీమె చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరి యైన రాణీ  
 కణ్ణవతీదేవి.

మాన—ఆ! ఈమె రాణీకణ్ణవతీదేవియా? (నిర్విణ్ణుఁడగును.)

మీరా—కాదా ! కాదా ?—ఏతల్లి చిత్తురుకోటలో వెసించుటచే దేశమున కఖండైశ్వర్యము కలుగుచున్నదో, ఏకభ్యాణి యీరాజపుత్రసానమందు జీవించియుండుటచే దేశమం దధికోత్సాహవంతులైన యోధులు నిలుచుటకు నీడయుండెడిరో, ఏమహాసాధ్య భారతదేశమున నిల్చియుండుటచే నేటివఱకు నీదేశమందు స్వేచ్ఛావాయువులు వీచుచున్నవో—అట్టి నద్దుణ్ణుని—అట్టి పరమపావనమూర్తి—అట్టి రాణీకన్యావతీదేవి నేడు నీచే నిర్దాక్షిణ్యముగా నెహతురాల్లె నది చూచితివా ? పరరాజు మెప్పునకై పడఁతిని వధించితివి. మొగలాయీసామ్రాజ్యము నుద్ధరించుటకై భారతీయప్రభువుల హతమొనరించుచుంటిని. అక్కరుచక్రవర్తి కేకచ్చత్రాఫిత్య మొంగుటకై నాటిస్వతుత్రరాజపుత్రుల రక్తాభిషేకము చేయించుచుంటివి. ఇది యెంతటి ద్రోహకార్యమో యెఱుంగుదువా ? తరతరములవారు నిన్నెంతదూరు దూరో తెలిసికొంటివా ? భారతదేశమునకు బానిసత్వమును స్థాపించినవాడ నని నిన్నుఁ జరిత్రకారులు ప్రవాసి నీజీవితమున కెంతకళంక మాచింతురో తెలిసికొంటివా ? భారతీయులే శత్రుపక్షమునఁ జేరి స్వదేశ ప్రభువులఁ జూపించి పరరాజ్యచాలనము స్థానింపఁజేసినవారని ఖండారములందున్న జనులుకూడ నిన్ను విందింతు

రని గ్రహించుకొంటివా? మొగలాయీప్రభువులు  
 శాశ్వతముగ నీ దేశములో విజృంభించి యాసేతుశీతాచ  
 లము తమరాజ్యమును స్థాపించుకొనినపిదప హిందూ  
 దేశజ్జలైన భారతీయులకు ఈ దేశమున నిలువ నీడయుఁ  
 గట్ల గుడ్డయు నుండు నని తలంతువా? పోనిమ్ము—  
 మామాట కేమి? నిన్నుమాత్ర మిాయకృతు సర్వ  
 కాలములందునను బూజించు ననుకొంటివా? స్వదేశ  
 ద్రోహి పరరాజ్యద్రోహిమాత్రము కాజాలఁడా యని  
 నిన్ను హతమార్చి నీరాజ్యమునుమాత్రము గలుపు  
 కొనఁ డని యెన్నుకొనుచుంటివా? ఈయకృతుతాతయైన  
 బేబరు తనకు రాజ్యసంపాదనమునకై రణములలో  
 సాహాయ్యము చేసినవానినే వసించె నను మొగలా  
 యీచరిత్రమును మఱచితివా? అట్టివానిమనుమనికి  
 నీవు చేయు సాహాయ్యము స్వప్రాణవిఘాతకకార్యమని  
 తలంపవా? నీసోదరిని బసంగినంతమాత్రమున అక్కరు  
 నిన్ను సర్వదా నెత్తినైఁ బెట్టికొను ననియే తలంచి  
 తివా?

మావ — ఓ యోధుఁడా! నీవు కొంత సత్యమునే వచించితివి  
 కాని— నీ వనుకొనినట్లు అక్కరుచక్రవర్తిమాత్రము  
 ద్రోహి కాఁడు. ఆతనికి మహమ్మదీయులయెడ నెక్కు  
 ద్దభిమాన ముండిన నుండవచ్చును. దాని కేమి?

మీరా—నాయనా ! అట్లనుకొనకుము. స్వీయమతోద్ధరణి  
 మి త్తమై బద్ధకంకణుడైన యక్కరు హైందవరక్తము  
 శరీరమునఁ బ్రవహించుచున్న నిన్ను సర్వదా గౌరవి  
 చుననిమాత్రము తలంపకుము. నీసోదరిని నీవు మొగ  
 లాయీచక్రవర్తి కిచ్చినను సరే— మొగలాయీచక్ర  
 వర్తి చెలియలిని నీవు వివాహము చేసికొనినను సరే—  
 నీవు భారతీయుఁడవు కాకపోవు. నీమతము మాతినను  
 నీపవిత్రరక్తము మాఱినేఱదు, నీమావారములు  
 మాతినను నీభారత దేశశ్రేమమాఱినేఱను, నీబహిర్వే  
 షములు మాతినను నీపరమపవిత్రభారతదేశోద్ధరణో  
 ద్దేశములు మాఱినేఱవు—అట్టిమాతృదేశభక్తి గల  
 నీవు—చూచితివా యీతల్లిని—నీకుఁ గలిగిన మాతృదే  
 శభక్తివంటి భక్తి గలిగిన యీతల్లిని—చూచితివా ?  
 ఈపె నెన్నువై నీకూరనిశితఖడ్గముచే—నిర్దాక్షిణ్యముగా  
 నెట్లు పొడిచితివో ? తనకొడుకు పాఠిపోవుటచేఁ గుది  
 యుండియు రాజపుత్రరమణీమణులకీర్తి నిలువఁజెట్ట  
 వచ్చిన యీతల్లికి యీప్రక్కలోనిగాయమును చూచి  
 తివా ? పవిత్రతమమైన భారతీయరక్తము భారతవర్ష  
 ముపై నెట్లు ప్రవహింపఁజేయుచున్నదో నీరాజపుత్ర  
 సోదరిని కనుఁగొంటివా ? నాయనా ! మానసింగా !  
 ఈకర్ణావతీదేవి యెంతనిర్దాక్షిణ్యదిత్తముతో వసింపఁ

బడినదో జ్ఞాపకమునకుఁ దెచ్చు కొనుము. ఈ దేవి యితఘోరమరణమునకుఁ బాల్పడుచుంటినను విచారసూచక చిహ్నములైన లేకుండ మనదేశదాస్యవిమోచనార్థము తనరక్షధారలఁ గురియించుచున్నా ననుసంతోష మీమెముఖమునుండి యెట్లు ప్రతిగింబితమైనదో చూచితివా? నిజదేశసేవ చేసిన యీతల్లికంటెను ధన్యాత్ములు గలరా !

మాన—నిజమే—నిజమే— నేను మహాదారుణకృత్య మొనర్చితిని. నాహృదయము నాలో కృంగిపోవుచున్నది. పాపాత్ముడను. ఈఘోరమును నా యీ పాపిష్ఠి చేతులతోఁ జేసియు నింకను ఓని గలిగియుంటిని. నన్ను మన్నింపుము. నేనే దురింతకృత్య మొనర్చితిని. ఈసాక్షి నిజముగ ధన్యురాలు.

మీరా—భారతీయులకు జయ మగుఁగాక ! యనునాశీర్వాదములే కడపటిమాటలుగఁ బరమపదించిన యీరాణీ కన్యాసతీ నేవి నిక్కముగ ధన్యురాలు. యోధుఁ డను ప్రథమదే నీవు ప్రమాదమున వశియించితివి గాని, యీమె కన్యావతీదేవీ యని నీవు తెలిసికొనినఁ జంపియుండవు. రాజపుత్రుండవైన నీకు ఈరాజపుత్రాంగన యొదులకు విరోధురాలగును? ఆతల్లికి వీరస్వర్గము పొందునదృష్ట ముండఁగాఁ దప్పింప నెవ్వరిశక్య మగును?

భగవదధీనము లైనజననమరణము లకు మనము నరుల నుత్తరవాదులగాఁ జేయరాదు. కావున నీవోషము నీయది యనరాదు. శతవృక్షమై పుత్రుని బాసిన యీమె నీచేతిమీఁదుగఁ—సాటిసోదరరాజపుత్రుఁడనైన నీచేతిమీఁదుగఁ—బరమపదించుట యీదేవికి అర్హమైనదే. నీచేతిలో నామె పరమపదించుటచే నామె కుత్తమలోకము లొసంగినవాఁడవు నీనే. ఈదేవి కానందము నొసఁగినవాఁడవు నీవౌట నామెకు నందముఁడవే.

మాన—కాను—కాను—నే నామెకుఁ దనయుఁడను గాను—కలు షాత్ముఁడను— ద్రోహిని— మాతృద్రోహమునే చేసిన మహాదురితాత్ముఁడను—నే నాతల్లిపే రుచ్చరించుటకైన ననర్హుఁడను— నన్ను వడలుము.

మీరా—నాయనా ! నీవు నీచిత్తూరును నీచేతులతో నాశనము చేసికొనెదవా ? నీకు నీదేశమును గాపాడుకొనుబాధ్యతయే యుండవలదా ? రమ్ము. మాతోడఁ గలిసి యరులతోఁ జూరెదవుగాని— రమ్ము. ఈచిత్తూరురాజ్యములో నీయర్థభాగమును గ్రహించికొందువుగాని రమ్ము. రాజపుత్రధర్మమును బాటించి, స్వదేశోద్ధరణమునిమిత్తమై బద్ధకంకణుఁడవు గమ్ము. భారతీయుల బానిసలఁ జేయకుము. ప్రపంచమునంతటిలోను బరమపవిత్రవంశమై కర్మసూమి యైన నీభారతదేశము నీసాహాయ్యమునకై

యాసించుచున్నప్పుడు నీకరముల వెనుకకు లాఁగికొనకుము. నీదేశస్వాతంత్ర్యమునకై నీవు సాహాయ్యమును జేయుము. లెమ్ము. ఇదిగో- ఖడ్గము. నీకు మే లొనగూడును. మాచూట లాలింపుము. నాతోడ రమ్ము.

మాన—హా! యోధాక్రేసరా! నీకు నమస్కారము. నన్నించుక వదలుము. నే నెచ్చటనుంటినో నాకుఁ దెలియుట లేదు. న న్నేల యింకను జీవించజేసెదవు? కైకొనుము నీకరవాలమును. వధింపుము నన్ను ఖండఖండములుగ. నిలువఁ బెట్టుము రాజపుత్రులకీర్తి.

మీరా—నాయనా! మాకు సాహాయ్యము చేయుము. నీకట్లను విప్పింతును.

మాన—అయ్యో! నేటికి స్వామిద్రోహిని గాఁగలనా?

మీరా—కాని-దేశద్రోహిని కాఁగలవా?

మాన—అందులకే యానిర్భాగ్యుని వధింపు మని వేడుకొనుచున్నాను.

మీరా—నే నంగీకరింపను. నారాజపుత్రసోదరుని నేను వధించుట కంగీకరింపను.

మాన—పోనిమ్ము. స్వామిద్రోహినై యకృతులతో యుద్ధము చేయను. దేశద్రోహినై రాజపుత్రులతో యుద్ధము చేయలేను. ఇదిగో- నాకణ్ణావతీతల్లిపాదముల నంటి

ప్రమాణము చేయుచున్నాను. నే నికక గత్తి పట్టచు సరిగదా ! (అని శవముకడ మోకరించి వాదము లంటును.)

మీరా—నీవాక్యములను బ్రమాణముగాఁ దీసికొని నిన్నిపుడు బంధవిముక్తుని జేయుచున్నాను. కాని నీ వెచ్చటి కే గెదవు. (కట్టు విప్పను.)

మాన—(మీరాకాళ్లపైఁబడి) యోధాగ్రేసరా ! నాకు మహోపదేశము జేసిన నీ వెవరవో చెప్పినఁగాని యిచ్చటినుండి లేవను.

మీరా—నాయనా ! లెమ్ము. నేను చాందావంశస్థుడైన పుట్టాసింహుని తల్లిని.

మాన—హా ! మీరామాతా ! నీయద్భుతసాహసాదికముల నిదివఱకు వినియుంటినే కాని నిన్ను సందర్శించుపుణ్యమును నేటివఱకుఁ గట్టుకొనలేదు. ఆహా ! నేఁడు నిక్కముగ నాకు సుదినము. నీ కివే పదివేల నమస్కారములు. ఈతుచ్చుఁడు నీకుఁ దిరిగి రణరంగమునఁ గనుపింపఁడు. నా కనుజ్ఞ నొసఁగుము.

మీరా—నీవ్రతిజ్ఞను మఱవవలదు సుమా !

మాన—మీరామాతా ! నావ్రతిజ్ఞను నీసందర్శనమును మఱతునా ? శాత్రువు నిశితబాణములకంటెఁ దీక్షణ

తరము లైనవాక్యముల నన్ను వసించినై చితివి. శక్తిర  
మునకుఁ దగిలినగాయములఁ గురుర్చు ముందు గలదు  
కాని- హృదయకోశమును దూసిపోసేసిన ఘాతమునకు  
మాడు గలదా ? తల్లీ ! నాకు సెల వొసంగుము.

మీరా — ఘంచిది పోయి రమ్ము. మఱవకుము.

(ఇరువురును చెఱియొకప్రక్కకుఁ బోవుదురం.)

తొర పడును.

—

## 4 వ రంగము.



(నేలఁబడియున్న మీరాబాయిచెంత రాణాబాయి కూర్చుండి యువచారములఁ జేయుచుండును.)

[ప్రవేశము:—జయమల్లు.]

జయ—మీరామాతా ! క్షత్రియాంగన కర్హమైనకృత్య మొనర్చి న్యాయసమ్మతమైన ఫలమును బొందితివి కాదా ?

మీరా—బాబా ! నిజమే. నామరణమునకు మీ రెవ్వరును సంతాప మొందవలసినయగత్యము లేదు. నేను నావి ధ్యక్షధర్మ మొనర్చి యపేక్షించినఫలమునే పొందితిని. ఇది నాకు మిక్కిలి యానందదాయక సమయము. నాయనా ! పుట్టాకు వర్తమానము చేయించితివా ?

జయ—ఆఁ ! చేయించితిని. ఆతఁ డింతలోనే వచ్చును. తిరిగి వర్తమాన మంపుదునా ?

మీరా—వలదు. వలదు. మొదటివర్తమాన మంపినందులకే విచారించుచుంటిని. నీవర్తమాన మాలించి యాతఁడు రణమును మాని నన్నుఁ జూడవచ్చెనా— శాత్రువుల విజృంభణ మాయెడ నెక్కుడుగ నుండవచ్చును. అట్టి తఱి మనవారు వెన్నిచ్చినచోఁ జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి

పరాధీనయైపోవుఁ గదా ? ఇంతకును నేను పుట్టాతోఁ జెప్పవలసినవిషయము లేమియు లేవు. చిత్తూరుసంఘక్షణవిషయము నేను వానికి తిరిగి చెప్పవలసిన యవసరముండదు.

జయ—నిజమే. (ముందునకుఁ జూచి) వాఁడుగో ! పుట్టా వచ్చుచున్నాఁడు.

[ప్రవేశము: పుట్టా తొందరగ.]

పుట్టా—(అధిక దుఃఖముతో) ఆమ్మా ! ఆమ్మా ! - (చతికిలఁ బడును.)

మీరా—పుట్టా ! లెమ్ము. నీ కీవీచారమునకుఁ గారణ మేమి ? యుద్ధ మెట్లున్నది ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! శత్రువిజృంభణముచే నీవు ఊతగాత్రి వైతి వని—

మీరా—అవును. అయిన విచారింపవలసినదేనా ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! ఇది విచారింపవలసిన సమయమే కాదా ?

మీరా—కాదు. ముమ్మాటికి నీది విచారింపవలసిన సమయము కాదు.

పుట్టా—ఆమ్మా ! హృదయకోశములోనుండి పొంగి పొరలి వచ్చుచున్న నావిచారమున కుపాక్షయము కలుగును తల్లీ ?

మీరా— విచారము స్త్రీలక్షణము. ధైర్యము, కార్యదీక్ష పురుషలక్షణములు.

పుట్టా— లాతివిషయములలో నట్లే యనుకొనవచ్చును గాని—  
 తల్లీ! చల్లారని నాహృదయావేదనము నే నెట్లు సహించుకొని బ్రదికియుండఁగలను? నీయట్టి వృద్ధురాలిని నిర్దయాత్ములఖడ్గప్రహార మెంత నొవ్వఁజేసినదో కదా! హా! తల్లీ! నీకుఁ దగిలిసఖడ్గప్రహారము నాకుఁ దగిలినను ఇంతగా విచారించియుండను.

మీరా— పుట్టా! ఏమిది? నీవు స్త్రీతుల్యుఁడ వనుమాట సార్థకము చేసికొనుచున్నావా?

పుట్టా— తల్లీ! ఇంకను నీమాటలచే నన్ను దూసిపోనేసెదవా? కానిమ్ము. తల్లీ! నీ కీదక్షిణభుజముపైఁ దగిలినగాయము ఎంతగా నొచ్చుచున్నదో, కదా! హా! హా!! నీపవిత్రస్వాతంత్ర్యరక్తము చిత్తూరుకోటగోడలపై నభిషేకించుచుంటివా? నీయట్టి యుత్తమాంగల నిర్మల రక్తముసహిత మీభరతమాత వాంఛించుచున్నదా? కటకటా!

మీరా— పుట్టా! నిరర్థకముగ నాకై విచారింపక పోయి శాత్రువుల నెదుర్కొనుము; పొమ్ము.

పుట్టా— తల్లీ! నీయట్టి పీరమాతను గోల్పోయినవిదవఁ గూడ

నికను యుద్ధమేనా ? ఇకను విజయమేనా ? వలదు ;  
వలదు. నన్నుఁగూడ నీతోఁ దీసికొనిపోమ్ము.

మీరా—ఏమి, ఏమి ? పుట్టా ! ఇటు చూడుము. నీ కేమైన  
మతిచాంచల్యము గలిగెనా ? నీమగతనము మండిపో  
యినదా ? నీమేవాచార్యుని చల్లఁబడి నశించిపో  
యినదా ? బహురావులకలములోఁ బుట్టియు రణమే  
వలదందువా ?

పుట్టా—అమ్మా ! అమ్మా ! నీవు వీరశయన మలంకరించినప్పు  
డుగూడ నా కేటిరణము ? నీ బాహులలోనుండి నన్ను  
క్కసారియైన— తల్లీ— తల్లీ— నా యేకలింగేశ్వరస్వామిని  
తలంచుకొననీయవా ? ఈ నా జన్మాంతమువఱకును  
నిన్నుఁ దిరిగి దర్శింపలేని యీవిర్భాగ్యునికి నిన్ను—  
సజీవినైనైయున్న నిన్ను—యుద్ధభూమిం బడి ప్రాణోత్క్ర-  
మణ సహాయమునకై నిరీక్షించియున్న సిన్నుఁ— దల్లీ—  
యొంటరిగ— సిద్ధాక్షిణ్యమగ— రణభూమిని విడిచి—  
యుద్ధమునకుఁ గడంగఁగలనా ? నన్ను తుమింపుము.

మీరా—నీ పిప్ప జేడ్డి నాకు గాయములు తగులకుండఁ  
జేయఁగలవా ? పోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నిన్ను వీడి పోవఁగలనా ? లోకాంతరము  
నందుఁడప్ప యీలోపున నీదివ్యముఖదర్శనము నాజీవిత

కాలములో లభించనిసమయములో నున్నప్పుడుగూడ—  
 దల్లీ ! తల్లీ ! !—నన్ను నిర్ణయాత్మునివోలే వీడి పోవల  
 సిన దని యాజ్ఞాపించుట మానవా ? హా ! పాపిష్టిదై  
 వమా ! నన్నేల యింకను జీవింపజేసితివి ? హా !  
 తల్లీ ! నీ పోవుటకుఁ గాల్గొడవే తల్లీ !—

(పిచారించును.)

మీరా— పుట్టా ! ఈయేప్పునకేనా యింతదూరము వచ్చి  
 తివి ? ఈఘనకార్య మచ్చటనే చేయలేకపోతివా ?  
 ఈ నీ లోకోపకారకార్యమును జూచి దేవతలు పుష్ప  
 వృష్టి గురియించియుండురే ! చిత్తూరుకోటగోడలపై  
 నిదివఱకు హతులైన స్వదేశాభిమానులు మేలు మే  
 లని నతు లొనర్చియుండురే ! భారతదేశస్థులకుఁ బర  
 మకళ్యాణకార్య మొనర్చితి వని చతుర్దశలోకములవారు  
 నిన్ను బ్రహ్మారథము పట్టియుండురే ! చాలు పొమ్ము.  
 నాగాయములఁ జూచి శత్రువుల క్షతగాత్రులఁ జేయుదు  
 నని శపథము బట్టుదు వనుకొంటిని గాని యింతఘన  
 కార్య మొనర్చెద వనుకొనలేదు ;—నామరణమును  
 జూచి శాత్రువుల మరణింపజేయుదు నని శపథము  
 బట్టుదు వనుకొంటిని గాని యింతవిశ్వకల్యాణకృత్య  
 మొనరించెద వనుకొనలేదు ;—ఈచిత్తూరు సంరక్షించు  
 యోధులు సశించి పోవుటఁజూచి ద్విగుణీకృతోత్సాహ

వంతుఁడవై యీచిత్తూరు సంరక్షణభారమును నీభుజ  
 స్కంధముపై వహించెద వనుకొంటిని గాని యింత  
 సర్వజగదానందకరకార్య మొనరించెద వనుకొనలేదు.  
 పుట్టా—అమ్మా ! నీవాకృతములచేతను, నీవియోగసం  
 తాపాతిశయముచేతను నాహృదయము వ్రక్కలైపోవు  
 చున్నది. న న్నొక్కసారి నీపాదములపైఁ బడి శోకింప  
 నీయనా ?— శోకింపనీయనా ?

మీరా—పోమ్ము. పోమ్ము. నీవు నాకై శోకింపనక్కఱలేదు.  
 శోకించుట కేయైయున్న నిన్ను వర్తమానించియే యుం  
 డను. తెలిసినదా? నీవు నీయశ్రుజలధారలతో నాకుఁ  
 దర్పణముల విడువనక్కఱలేదు. నీకుఁ జేతనైన మన  
 శాత్రవరుధిరధారలతోఁ దర్పణముల విడిచి, మమ్ము  
 సంతోషపఱపుము. అంతియకాని— యూరక శోకించిన  
 నేమిప్రయోజనము ! నీతేజఃపుంజములైన యరుణ  
 నేత్రముల విప్పి, దుర్నిరీక్ష్యతేజోవిరాజమానుఁడవై  
 శాత్రవగర్భనిర్భేదముగ సంచరించి మాకు మేలొనఁ  
 గూర్చెద వనుకొంటిమి గాని, ఖన్నహృదయుఁడవై సంకు  
 చితాత్మఁడవై కనుల మూసికొని విచారించి మాకుఁ  
 గూడ విపాదమును దెచ్చిపెట్టెద వనుకొనలేదు.  
 పోమ్ము. పోమ్ము. బుద్ధిమంతుఁడవై యుద్ధముచేయుమా,  
 పిటికిపందవోలె విచారింపకుము.

పుట్టా—అమ్మా! నన్నేల దహించినై చదవే ! నీ వేమైన ననిన నేనంగీకరింతును గాని పిఠికివంద నని నన్ను దూఱ కుము. పిఠికితనమునది చిత్తూరుగడ్డలో—విశేషించి ఘోల్పావంశములో లేనిపిఠికితనము నాకేల యాపాదింతువే తల్లీ ! నేను కానికృత్య మొనర్చితి నని నీవు తలచినచో నీయిష్టమువచ్చిన శిక్షకు నన్ను గుఱిచేయుము—తల్లీ ! కాని—కాని—పిఠికి నని నన్ను దూఱకుము. నే మరణమునకు వెఱచి యిట్లు రాలేదు. భారత దేశమున నీయట్టి వీరమాత నిజదేశసేవారాధన ఫలితముగా నిర్దయాత్ములచే వనిపంబడినందులకై నేల విచారించుచుంటిని. నీయట్టి పౌరుషశాలినికే యీవిశాలభారతదేశమున నిలువ నీడ లేనిచోఁ గడమ కాంతలకు గతి కలదా?—తల్లీ!—ఇది నాదేశ మని చెప్పకొనుటచేతనే గదా నీ కీముప్పు సంభవించినది ! నీయట్టివీరాంగనయే యిట్టిఫలితమును బొందవలసివచ్చినప్పుడు, యభిమానఖినులై, దేశారాధకురాండ్రైన మగువలు మనియుండుట కీభారతభూమిలోఁ దావు కలదా ?

మీరా—భవిష్యత్తునుకూర్చి విచారించుట ప్రాజ్ఞులక్షణము కాదు. మఱియు, నీ విప్పుడు విచారించవలసిన యవసరము లేదు. ఏల యందువా? దేశాభిమానిని యైనరాజ

పుత్రాంగనకు యున్నకారణమున లభ్యమైన స్వర్గద్వార ప్రనేశసమయము పరమహననమైన సమయము. నే నిట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుచుండగా నా కీనాటి కేది లభ్యమైనది. అందుచే నా కిది సంతోషసమయము కాని, విచారించవలసిన సమయము కాదు. నీకును అంతే. తెలిసినదా ?

పుట్టా—ఇట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుట యేమి తల్లీ !

మీరా—పుట్టా ! ఏనుము. ఈచిత్తూరు రౌడవముట్టడిసమయమున నీకోటగోడలపైననే నీతండ్రి మొగలాయిపతులతోఁ బోరి మరణించిరి. నే నప్పడు వారివృత్తకళేబరముతో సహగమనము చేయవలసినదే కాని, నీ నప్ప ట్టికి చంటబిడ్డఁడ వగుటచే నీనుఁ జెందవలసినభారము నాపై నుండినది. అందువలన నే నప్పడు సహగమనము చేయ మానితిని. కాని నామగనివృత్తకళేబరముతో నప్పడు నిరర్థకముగ నాదేహ మగ్ని కాహుతిచేయుటకంటె నాధర్త చేయఁబూనినకార్యము—నేను నీసాహాయ్యమున ద్విగుణీకృతోత్సాహముతోఁ జేసితిని. ఈ మొగలాయిలతో యుద్ధము చేయుచు నానాఘఁడు వోయిన యీ డిత్తూరుకోటగోడలపై ననే నానాఘుని గతిని నేటికిఁ బొందఁగలిగితిని గదా యని గర్వించు

చున్నాను. ఈతరుణముకొఱకే నే నెన్నియో సంవత్సరములనుండి కాచుకొనియున్నాను. నా కీనాటి కీగూపమున నది సంధించినది. అందుచే నా కిది నంతోపసమయము గాని విచారింపవలసిన సమయము కాదు. నీవును రణోత్సాహమును వీడక కడవఱకుఁ బోరుము. ఎన్నఁడు శత్రుబారినిమాత్రము వడకుము. ఇదిగో! ఈవీరుని జూడుము. (రాణాబాయిని జూపి) వీనిని నీప్రాణమువోలెఁ గాపాడుకొనుము. ఈతఁడు నీకత్యంతసమీపబంధువు. ఈతని నామధేయాదులు కనుఁగొన నీ కవసరము లేదు. నీ వీయోధునిసాహాయ్యమున నీశత్రుల జయింపుము. నాయనా! కడమాటగ నొకమాట చెప్పెదః శ్రద్ధమెయి నాలింపుము. నాయనా! మాతృనేశమునంటిది నుఱిండు లేదు. ఆమాతృదేశా రాధన కేఁ జీయునర్పణము శ్రీపగమేశ్వరప్రీత్యర్థ మని భావింపవలెను. ధనమానప్రాణములు ధారపోసి నిజదేశసేవారాధన చేయువాఁడే నిక్కమైన దేశజుఁడు. నాపై నంతప్రేమ, భక్తి, కలిగియున్నావో నంతప్రేమయు, నంతభక్తియుఁ గూడ నీదేశముపైఁ గలిగియుండుము.

‘జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వగృహదశి గరియశీ’

యను మహద్వాచకమును మఱచిపోవక రణమునకై  
తరలిపోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నీ కి నే నా సాష్టాంగనమస్కారములు. నీయ  
మూల్యోపదేశములను, నీయాజ్ఞను, నే నాజన్మాంతము  
శిరసావహింతును.

[ప్రవేశము: ఒక యోధుడు.]

యోధు—ప్రభూ ! మహమ్మదీయులఘాతకుఁ దాళలేక రాజ  
పుత్రయోధులు పాటిపోవుచున్నారు.

పుట్టా—అట్లనా ! అయిన నే నిదే—వచ్చుచున్నాను.

మీరా—పుట్టా ! పోయి రమ్ము.

పుట్టా—మంచిది. పోయి వచ్చెదను.

(నమస్కరించి వెడలిపోవును.)

తెర పడును.

## శ్రీ వ ర ం గ ము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటగోడపై మహమ్మదీయులు, క్షత్రియులు పోరుచుందురు. మహమ్మదీయులు తీవ్రముగఁ బోరుటచే క్షత్రియులు పాటిపోవుచుందురు.

క్షత్రియసైన్యము వికావికలై పోవును.

[ప్రవేశము:—పుట్టా పట్టాకత్తితోఁ గనఁబడిన మహమ్మదీయులనెల్లర వధించును. మహమ్మదీయులు పుట్టాను జూచి భయకంపితులై పాటిపోవుదురు.]

పుట్టా—ఓమహమ్మదీయయోధులారా ! పాటిపోకుఁడు. పాటిపోకుఁడు.

భండన మెన్నఁగాఁ బరుగురవాణుట గాదని, శత్రువర్గ మెన్నండుశుభంబుగూర్పరదనునాయమెఱుంగకె, మీపురంబులందుండి మహాశ్రమంబులకు శ్రీ నోరిచి పాపము! వచ్చినట్టి మీకొండు సుఖంబు లే దరిబరలోద్ధతిఁ జచ్చుటెగాని పోరిలోన్.

మహమ్మదీయమహాయోధులారా ! ఇంతటివేనా మీ పోరుషములు ? (వికటముగా నవ్వి) ఎటులైనను మీకుఁ జూపు తప్పినదికాదు— నాఖడ్గప్రఘాతమునుండి తప్పించుకొనిపోయినను మాకందకములోఁ బడుటచేత

నైనను మీకుఁ జావు తప్పినదికాదు—పొండు.  
 పొండు. (క్రిందఁబడియున్న ధర్మాజీని జూచి) హా !  
 పితాజీ ! పితాజీ !! ఈచిత్తూరురణమునకు మీ మరణ  
 మునే నాదీపూజ గావించితిరా ?

వైరులఁ దోలఁబోయి యరివర్గముచే వధియింపఁబడ్డన  
 ద్వీరుఁడు కన్నతండ్రిమిమురదిక్కుగఁ జూపి దివంబు కేర, నన  
 జేరిచి యుద్ధధర్మము లశనేకము చెప్పితి రట్టి మీకు మ  
 మ్మార్గణముదు నొంటివిడియేగఁగ నెట్లుమనస్కరించెనో !  
 పితాజీ ! నీ కీయశ్రుజుతర్పణముల నిడుట తప్ప వేత్రే  
 మియుఁ జేయలేనందులకు నన్ను మన్నింపుఁడు.

[ప్రవేశ మొక రాజపుత్రయోధుఁడు.]

రా. యో—ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమాదము. ప్రమాదము.  
 మొగలాయిలు మీధాకకు దాళలేక యగ్ని బాణ  
 ములఁ బఱపుచున్నారు. వానినిజూచి రాజపుత్రులు  
 పరువులిడి పోవుచున్నారు.

పుట్టా—(చూచి) ఔనాను—ఓ రాజపుత్రయోధులారా ! ఇంత  
 తేజేనా మీ పరాక్రమములు ! పాఠిపోకుఁడు.

భారతభూమిపేరు చెరుసేపవ్ దమకించెద లేల ? సైందవుల్  
 గారొకొ మీరు; శూరతీర్థిగాంచినదేశము గాదెమీది; మీ  
 మీరణసాధనంబులఁ ద్రమిన్ రిపువర్గమదేధదావకం  
 తీరవులై యశంబును గ్రహింపక పాటుట ధగ్మమానోతో ?

శాత్రవులు జీల్పి చెండాడఁగఁ జాలరేని  
 స్త్రీల నగ్నిఁ బ్రవేశింఁగఁ జేసి రఁడు  
 మొఱకుతురకలఁ జేరి చేరమోడ్చు లొసఁగి  
 సంచరితము వారిపఁగఁచలనె మనము.

[ ప్రవేశము: పలువురు రాజపుత్రయోధులు. ]

రా. యో—ప్రభూ! క్షమింపుఁడు. మహమ్మదీయుల ధాకకుఁ  
 దాళఁజాలక పలాయన మొనర్చితిమి. ఇక మీఘాద  
 ములయాన- జయమో మరణమో సంభవింపవలెఁగాక-  
 వెనుకకు మఱలము. క్షమింపుఁడు. మాయపరాధముల  
 సైరింపుఁడు.

పుట్టా—యోధులారా!

ఒడలు దాచిరి యరికంటఁ గఁ బడక; సరియె-  
 జమునిదృష్టిని బడకుండ గఁ సంచరింపఁ  
 గలరె యెల్లి; మృత్యు వెచట గఁ నిలిచిన, వెను  
 వెంట వచ్చి గ్రసింపదే? గఁ విడచునె మిము.

[ ప్రవేశము: వేటొక యోధుఁడు. ]

యోధు—ప్రభూ! ప్రభూ!! గోరాసింగు రణనిహతుఁడై  
 నాడు. వారియశ్వదళ మంతయుఁ పటాపంచ లైనది.  
 ఆద్వారముకడ నందుచే సమరము తీవ్రముగ నున్నది.  
 దావూద్ ఖాన్ లోనికిఁ బ్రవేశింప సిద్ధముగా నున్నాఁ  
 డు. ఆద్వారసంరక్షణము కడుంగడు ముఖ్యము.

పుట్టా—బౌనాను. ఓ యోధుడా !

రాణా—ఎందులకు ?

పుట్టా—మీ రీద్వారముకడనే యుండి జాగరూకతతోఁ బోరు  
చుండుఁడు. నేను పోయి వచ్చెదను.

రాణా—చిత్తము.

(పుట్టా నిష్క్రమించును.)

[రెండవప్రక్కనుండి దావూద్ ఖాన్ కొంత మహమ్మదీయ  
సైన్యముతో]

దావూద్—సై నికులారా ! బిజినీపతి, జలాసింగుకూడఁ జని  
పోయిరి. రండు కోటలలోఁ బ్రవేశింతుము. మాన మిచ్చట  
మొగలాయీపతాకమును నాటవలెను. తెండు. ఈ  
పని పూర్తి చేసినపిదప లోని కేగుదము.

మహ. సై—హజరత్ ! ఇదే బావుటా !

దావూద్—(పాతుట నభినయించును.)

రాణా—(ఖడ్గము ఝుళిపించుచు) అరే ! అరే !! ఏమి చేయు  
చున్నావు ? జాగ్రత్త ! కాచుకొనుము.

మారణభూమి శాస్త్రవసరమాపకభూమియటంచెఱుంగ కే  
వారగ నగ్నిఁ జొచ్చు శల్భాకృతి వచ్చిన మిమ్ములన్ మహా  
క్రూరనిశాతఖడ్గరుచిన్ద్రుంచెద, నిల్పెద గౌరవంబు మా  
భారతి దేశమాతకు శుభంబొనఁగూ ర్పెద మోదనుందఁగాన్.

దావూద్—ఏవకో నానూ ! ఓ హో !! యోధుడా ! రమ్ము !  
 రమ్ము !! యుద్ధాన్ని తయ్యార్ !!

(రాణాబాయియును దావూదును బోధించును. రాణాబాయి  
 శిరస్థాని సూసి క్రిందఁ బడును.)

దావూద్—అరే ! అరే !! హిది హెక్కడియోధుడుజే—  
 హాస్తి—హాస్తి—దీన్ని పట్కోండి.

రాణా—తుచ్చుడా ! నీవే రమ్ము పట్టుకొనుటకు. (అకస్మిక  
 ముగాఁ బైకి లంఘించి దావూదును పొడిచి చంపును.  
 దావూద్ మరణించును.)

వేణుసై—రా ! రా ! నిన్ను పట్టి ఢిల్లీకి తీస్కాపోతావ్ !!

రాణా—ఏడిచిన ప్లేయున్నది నీపరాక్రమము. రమ్ము ! రమ్ము.  
 (వానిని గూడ సంహరించును )

మ. సైనికుడు—(వేటొకసైనికునితో) అరే ! అరే !! ప్రమా  
 దం—ప్రమాదం—ఈహాద్దానిచేతుల్లో హంతా మర్తయా  
 అయిపోతున్నార్. హరే ! హరే !! ఎందరినర్కు  
 తోందిరా యిది. కాళికాలాగా వుంది. ఆతల్వార్  
 తళతళ చూడు. ఖల్ఖూ జిగ్జిగ్కి మూసూకాపోతు  
 న్నాయి. నీవు యెన్నాలే యెల్లి కొట్టేయి దాన్ని.

రెండవసైని—హాద్దానితో యుద్ధమ్ నేనుగూడదూ అని  
 హల్లావారి యూజ్జ. నీవే పోరి నీవే చావు—నేను అక్కర్  
 పాచ్చావారితో యీయోధుడు సుగతి చెప్పి నస్తావ్.

మొదటిసై — హారే ! నేనుమాత్రం హల్లా వస్త్రస్వపనీ చేస్తాన్  
 బే. నేను పోయి అక్బర్ సాచ్చాతో చెప్పి తెల్సు  
 కొని వస్తాన్. అల్లా హో అక్బర్ అన్నమాట మరచిపో  
 యావా ?

రెండవసై — నేనుగూడ వస్తాన్.

(కరువురు నిష్క్రమింతురు.)

రాణా — ఓ రాజపుత్రయోధులారా ! కొంద టిటు వచ్చి యీ  
 ద్వారముం గాచుచుండుండు.

[ ప్రవేశము: కొందఱు రాజపుత్రయోధులు ]

యోధు — చిత్తము. చిత్తము.

రాణా — (నుండునకు దృష్టి సారించి) అదిగో మొగలాయీ  
 పతి వచ్చుచున్నాడు. జాగ్రత్త !

[ ప్రవేశము: అక్బర్. ]

అక్బర్ — (రాణాబాయిని జూచి) ఓ హో ! రాజపుత్రయోధులు  
 కాబోలు ! ఈరణభూమి కేలేంచినారు. మీ కీయా  
 ధనివేషము బాగులేదు. అంతఃపురములో, గూర్పుంక  
 ఎలసినవారికి యరులతో, బోరాట మేల ? గండు  
 మాయంతఃపురమున నుండవచ్చును. అబలలకు యుద్ధ  
 మేల ?

రాణా—ఓరీ ! యేమి ప్రేలునుంటివి ? ఇది సంభాషణమునకు సనుయము కాదు. నీఖడ్గముం దీసికొని రణమునకు రమ్ము. అబలయో, నిన్నువనిప సబలయో నీ విప్పుడే యెఱుంగవచ్చును. రమ్ము.

అక్క—నీతో యుద్ధమునకు రాలేదు. నిన్ను జనానాకుఁ దీసికొనిపోవుటకు వచ్చితిని.

రాణా—చీ ! చీ ! పిఱికిపందా ! రణ మనిన భయపడియేనా యుద్ధమునకు రాలేదని సిగ్గు లేక చెప్పుచున్నావు. లేలేమ్ము. నీవు యుద్ధ మొనరించినను యొనరింపకున్నను నీకుఁ జావు తప్పదు. (ఖడ్గముతో నక్కరుపొట్టపైఁ బొడువబోవును.)

అక్క—అరే ! అరే !! (ఖడ్గముం దీసి కలియఁబడును.)

(ఇరువురును బోరుదురు. అక్కరుకత్తి రాణాబాయి ముక్కలక్రింద విఱుగఁగొట్టును. అక్కర్ భయముతో నిలువఁబడును.)

రాణా—ఓయీ ! నీ విట్లు భయపడనక్కఱలేదు. మీవారి ఖడ్గముం దీసికొని రమ్ము. (అక్క రట్లు చేయును. ఇరువురును బోరుదురు. అక్కరు చేతికి గాయము తగులును.)

అక్క—(ఖడ్గము విడిచి) సై నికులారా ! మీరెల్ల రీమెం బట్టూకొని మావిడిదికిం దెండు. నేఁ బోయి వచ్చెదను.

సైని—చిత్తము. చిత్తము.

(అక్కరు పోవుచుండగా నతనివక్షసలమునకు గుటి  
వెట్టినఖడ్గముతోఁ బుట్టా యతనిని లోనికిఁ  
ద్రోసికొనుచు వచ్చును.)

పుట్టా—

పాతెడవేల మ్లేచ్ఛపతి ! కథండనభూమికిఁ జేరి శత్రులన్  
జీఱఁగ లేక వెన్నిడి సరజీవుఁడవై మఱలంగ నౌనె ? చి  
త్తూరు దివంబుఁ జేసికొనఱతో మమువారిని దెచ్చుకొంచు మీ  
రీరణభూమి బాసి చననెట్లానగూడు సుఖంబు మీకికన్.

అక్క—(భయమందుచు నూరకుండును.)

పుట్టా—

భారతదేశపాలనశుభాప్తికిఁ జేరివచక్రవర్తివై  
పోరాసరింపకే తిరిగిపోయినచో నిను నాటివార లా  
రా! రిపులస్వయంబున గృహంబునకున్లను దెంచితంచు; మా  
వారలు నిన్నుఁ బోవిడిచివచ్చిన నన్నును దిట్టకుందురే?

కావున మనయిరువురకునుగూడ మరణమే మంచిది.  
ఖడ్గపాణివై సమరమునకు రమ్మ.

చేరి నిను న్వసించియు వ్రసించెద నీపురి బట్టి; కానిచోఁ  
బోరున నన్వయించిపురిఁ బొంది యశంబుగడించికొమ్ము; రూ  
చే రసపుత్రసిరణాసంహము లీల్లునో, కాకయున్న మా  
చేరిపుహస్తియూధము గ్రహింపఁబడంగలదో యెఱుంగనౌ.

(అక్కరు ఖడ్గముం గొనివచ్చును. పుట్లాయు నక్కరును బోరు  
 చుండఁగా మేచ్చుసైనికులు రాణాబాయితోఁ బోరి  
 యామెను గొట్టి పట్టుకొని పోవఁ జూతును.)

రాణా—(ఆక్రందనమున)

హా ! హా ! పుట్టాసింహా ! రక్షింపుము !!

పుట్టా—ఇదే వచ్చుచుంటిని. (అక్కరును వీడి మేచ్చులబారి  
 నుండి రాణాబాయిని రక్షించుచుండఁగా నక్కరు పల  
 యనము చేయును.) ఓ యోధుఁడా ! నీ కింక భయము  
 లేదు. రమ్ము. (ముందునకుఁ దెచ్చి కూర్చుండఁబెట్టి  
 ఇటు నటుఁ జూచి) ఓహో ! అక్కరుచక్రవర్తిగారు  
 పలాయన మొనరించిరా ? సరియే—యోధాక్రేసరా !  
 నిన్ను వారు పట్టుకొని గొనిపోవుచున్నా రేమి ?

రాణా—అక్కరు వచ్చి నన్నుఁ బట్టుకొని తనయంతఃపురము  
 నకుఁ గొనిపోవ—(స్మృతి నభినయించుచు సిగ్గుపడును.)

పుట్టా—(ఆలోచన నభినయించి తనలో) ఈతని సంతఃపుర  
 మునకుఁ గొనిపోవు తేమి ? (రాణాబాయిమోము దిల  
 కించి) యోధుఁడా ! నిన్నంతఃపురమునకుఁ గొనిపోవ  
 నేల ?

రాణా—రాజపుత్రా ! నే నేమని చెప్పఁగలను ? నన్నుం  
 గూర్చి యాతఁడు మఱియొకలాగున భ్రమించెనేమో ?

పుట్టా—అయియుంకవచ్చును. స్త్రీలను బోలినపురుషులును పురుషులం బోలినస్త్రీలును సహజముగ నుండురు గదా ! అమ్ము. నీవు నావెంటనే యుండెదవుగాక.

రాణా—నా కింక లేదుటకుఁ బ్రాప్తి లేదు. నీయాళ్లల ననుసరింపక యిట్లు వచ్చినందులకుఁ బ్రాయశ్చిత్తి మొనరితివి.

పుట్టా—యోధుఁడా ! క్షతగాత్రుఁడ వైన నీ విట నుండనేల ?  
రమ్ము—బౌద్ధధారయమునకు. వైద్యులు నీగాయముల బాగొనర౯దరు.

రాణా—నా కేయాశుధారయము వలదు. వలసినవైద్యుఁడు నాచెంతనే యున్నాఁడు. పావుగడియలో మృతిచెంద నున్న నా కావైద్యు లేల ?

పుట్టా—అయ్యో ! వాపము !! నేనే నీగాయమునకుఁ గట్టు కట్టుదునా ?

రాణా—నా కేమియు వలదు. నేను నిన్నుఁ జూచుచు మరణించినఁ జాలును. ఇంకేమియు వలదు.

పుట్టా—(తనలో) నాహృదయము చేయివెట్టి కలఁచినట్లైనది. హా ! యేకలింగేశ్వరా ! రాజపుత్రుల కెట్టియిక్కట్లను దెచ్చిపెట్టుచుంటివి ? స్వదేశసంరక్షణార్థము కంకణములఁ గట్టుకొనిన మే మెల్లరము నీకు దా మూదులమై పోతిమా ! పోనిమ్ము. నీకృపలేని రాజపుత్రులు బ్రదికిన నేమి ? పోయిన నేమి

[ ప్రవేశ మొకయోధుఁడు పక్షప. ]

యోధు—ప్రభూ ! జయమల్లుప్రభువు అక్కరుతు పాకీబెట్టచే నేల కొఱిగినాడు.

పుట్టా—హా ! జయమల్లు ! నీవును దివి కేగితివా ? కృత ఘ్నుఁడనైన నన్ను విడనాడవలెననియే యెంచి పోయితి ననుకొందు. నీతో మాచిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి కూడఁ దరలిపోయినదా ? హా ! చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి ! మీవారు శేశహూతా !

అన్నములోనమన్ని డిగ్భ్రహంబునకుఁ వెసఁ జిచ్చువెట్టి యా పన్నులఁ జేసిపోయి యరిరవర్ణములోఁ దల దూర్పనుంటి వీ వన్నవిధంబు మే మెఱుఁగరమైతిమి ! నేటికి మోసగించితే నిన్ను భజించునీసుతులనే బలిగొంటివె పుత్రఘాతకీ !

ఓయీ ! యోధుఁడా ! నీవు పోయి శస్త్రాగారమును సంత్రుంచుచున్న వీరాసింగుగారి నిటకుఁ దోడ్కొని రమ్ము. పోమ్ము.

(యోధుఁడు విష్కమించును.)

రాణా—వారి నెందులకు రామిచెదరు ? శస్త్రాగారమును సంత్రుంప వలదా ?

పుట్టా—ఇంకను శస్త్రాగారసంత్రుణ మేల ? చిత్తూరుస్త్రీలకు చితులు పేర్పించుటకంటెను శస్త్రాగారసంత్రుణ మెక్కుడుముఖ్యము కాను.

రాణా—రాజపుత్రాంగనలకు నేటికి జిత్తురులో, దలదాచుకొనుటకు జితులే కాని యంతఃపురములు పనికిరావా? హా! యేకలింగేశ్వరస్వామి! నీ కెంత నిర్ణయ కలిగె. ఆర్యా! మీ రావీరాసింగును బాగుగ నెఱుంగుదురా?

పుట్టా—ఆ— ఎఱుంగ కేమి? వారు మామామగారే!

రాణా—అనిన—

పుట్టా—పిల్ల నిచ్చిన మామగారే.

రాణా—ఏమి రాణాబాయినా?

పుట్టా—అట్లడుగుచుంటి వేమి?

రాణా—ఏమియును లేదు. మొన్నటివఱకును నేనును రాణాబాయియు నొకేప్రాణముతో నుంటిమి.

పుట్టా—అట్లనా? ఆమె డ్రేమముగ నున్నట్లే కదా?

రాణా—డ్రేమమున కెక్కడికి—రాజపుత్రాంగనలకు దలదాచుకొనఁ జితులే కాని యంతఃపురములు పనికిరావు గదా?

పుట్టా—ఏమి—యోధుఁడా! అట్లనుచుంటి వేమి?

రాణా—ఏమియును లేదు. ఆయాస మెక్కుడుగ నున్నది.

పుట్టా—నన్ననుకొని కూర్చుండి యుండుము.

(పుట్టా కూర్చుండును.)

రాణా—(అనుకొని వణకుచు) వలదు. వలదు. నన్నంట  
కుండు.

పుట్టా—ఏమది ? భయము లేదు. కూర్చుండుము.

రాణా—వలదు. వలదు. మీరు పోయి పోవొనర్పఁడు. చావ  
నున్న నాకు సాహాయ్య మేల ?

[ప్రవేశము: వీరాసింగు.]

వీరా—(రాణాబాయి జూచి) రాణాబాయి ! ఇట్టైతి వేమి ?

రాణా—రణనిహతురాలనై నాప్రాణనాథునిచెంత నస్తమము  
సమయమున నుంటిని.

పుట్టా—(విషాదాశ్చర్యముతో) ఏమి-ఏమి—యీ మె—రాణా  
బాయియూ ? హా ! హా !! రాణాబాయి ! నీనాక్య  
ముల నెఱుంగలేకపోయితిని. ఆహా ! నీవును నిజదేశ  
సేవారాధనఫల మనుభవించుచుంటివా ? అయ్యో !  
మామగానూ ! మావివాహఫలిత మిట్లు ఫలించినదా ?

వీరా—పుట్టాజీ ! ఇందు విచారింప ననసరము లేదు. అరివర్గ  
మునకే జయము చేకూరినచిహ్నములు పొడచూపు  
చున్నవి. కావున, మన మెల్లరము కొలఁదికాలములో  
వీరశయన మలుకరింపవలె గదా ! అందుచే ముందు  
గఁ బోవువారికై వెనుకబోవువారు విచారింప నక్క  
రలేదు.

పుట్టా—నిజమే. అందులకయినో మిమ్ముల వర్తనూనిందితి.  
చిస్తూరుస్త్రీలకుఁ జితులఁ జేర్చి వారల జోహా రొన  
ర్చునట్లు చేయుఁడు.

వీరా— పుట్టాజీ ! నా కిదేటియాజ్ఞ ? నాచే నీఘనకార్యము  
చేయించుటకా శస్త్రాగారసంరక్షణనెపమున నన్ను  
బ్రతుకునట్లు చేసితిరి ? మన కెందుల కీయపజయము  
సాప్రాప్తించినది ?

పుట్టా—మామగారూ ! మనజయము మానసిగును బట్టుకొ  
నుటలో నుండు నని తప్పగఁ దలఁచి వాని బట్టించు  
టకై గోరాసిగును నాల్గువందలయశ్వదళమును నియ  
మించి పంపించితిని. కాని వారికందఱకు మానసిగుచే  
తిలో ఖరణము సంధమించినది. తుద కాతఁడు విశేష  
శ్రమ లేకుండ జయములుచేఁ బట్టుకొనఁబడినాడు. ఆత  
నిని మనలోఁ జీరి యక్ష్మరుతోఁ బోరవలసిన దని మాత  
ల్లిగారిచేతఁ బలువిధములఁ జెప్పించితిని. అంతయు  
నిష్ప్రయోజన మైనది. నే ననుకొనిన పతకము కుదిరి  
నదికాదు. అందుచే మన కపజయము సాప్రాప్తించ  
ినది. ఇంతకును మీకు ధైర్యమున్నంత కాలము నేను  
చితులవిషయము తలఁచుకొన లేదు. కాని యిప్పటి కని  
వార్యకార్యమువోలె నయ్యదికన్పట్టినది. కావున నీకా  
ర్యమొనరింప మి మ్మగ్నించి యున్నాను.

వీరా—పుట్టాజీ ! నేఁ డాదిత్యవారము. చిత్తూరులో నేఁడు చితు లంటిందితిమా, రిసపుత్రవీర్యము నేఁటితో సంతరించునే! ఇట్టియెడఁ జితు లంటించుట తప్పనిపని యగు నెవల నట్లె చూచుకొందము.

పుట్టా—కానిమ్ము. కానున్నది కాకమానదు. రణములో నేఁడు మరణించినయంగనలే వేయినుంది కలరు. అయిన వింక నంతఃపురస్త్రీలసంఖ్య యెంత ? తోమ్మండుగురు రాణులే గదా ! కానిమ్ము. వారైనఁ జూలెంతలు బాలెంతలు గావునఁ బోహొనర్పలేరు.

వీరా—నిజమే. కాని నన్నిట్టిపనికై నియమించుట న్యాయమగునే ?

పుట్టా—ఇట్టి కార్యములకు ధీరు లగుపురుషులనే నియమింపవలె గదా ! కావున ధీరు లైన మిమ్మండులకేర్పాటు గావించితిని. నాస్రార్థన మాలించి పోయిరండు. మనసైన్యములు సర్వమును రూపుమానినవి. మన మిప్పు డశ్రద్ధచేసినచో గౌరవాభిమానఖిన్నులైన రాజపుత్రాంగనలకు ద్రోహము చేసినవార మగుదుము. కావున మీరు సత్వరంబుగఁ బోయి యాకృత్య మొనర్పఁడు.

వీరా—హా ! హా !! ఎంతదుస్థి పట్టినది ! (ముందునకు వచ్చి)

అవనికి: శేరు చెన్నెడికుర్రులాంగన లదట రాజపుత్ర గౌ  
 రవ నునుచేరు చెప్పిచితులం బడఁద్రోయఁగఁ జేత కాదు; దే  
 శవిధవమే ననుకొనెడు క్షిత్రియపుత్రులఁ గాంచుతల్లులన్  
 బవరమునా నెఁంబుకొనినోహవకుఁ జేర్వఁగఁ జేతులాడునే ?  
 కనికర మిత లేక కులభూతుక కార్యము చేయఁ బంప నే  
 ననలమునందు న్రోయఁగఁ గుర్రులాంగనలన్ మనసొప్పదింక నే  
 జననము నొంది యిట్టిపనుకవంబగు కృత్యముజేయుకంటెనా  
 సునిశితఖిష్టముగొనుచున్ర్రు క్కెదనివపడెయాత్మహత్యచేన్.

[తెరలో]—అల్లాహో అక్కర్ !

ఓహో! శాస్త్రవైద్యములు కోటలోనికి జొఱుచున్నవి  
 శత్రువు లంతఃపురములఁ బ్రవేశించి రేని ముష్కరులై  
 కానిపను లొనర్చెదరేమా! కాన నే బోయి చితు  
 లంఱించి వచ్చెదఁగాక. కాలమానచ్చినప్పు జేవనియైనఁ  
 జేయక తప్పదు. పోయి నాకార్య మొనరించి పిమ్మట  
 వెంటనే ఖడ్గహానినై యరులఁ దునుమాఱుటయో,  
 ఆత్మహత్యయో చేసికొనవచ్చును.

(నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—రాజాబాయి! శాస్త్రపులు కోటలోనికి బ్రవేశింప  
 నున్నారు. చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి పరాధీన యైపోవుచు  
 న్నది. రాజపుత్రస్థానమువలనీ మానవంతులకు బ్రదు

కుండెరువు లేదు. భారత శేషమునకా శాశ్వతబానిస  
 త్వము స్థిరపడుచున్నది. మానాభినూనఖినుత్తన రాజ  
 పుత్ర మోధులకు స్వగమే శరణ్య మగుచున్నది. నన్నుఁ  
 బెడ్డియూడుట చే నీకును ఆగతియే పట్టనున్నది. హా !  
 నీ యీదారుణవధమునకుఁ గారకుండను నేనే గదా !  
 రాణాబాయి ! నీహృదయపూర్వకముగా నన్ను  
 మన్నింపవా నాయకృత్యమునకు. వివాహమునాఁడే  
 యుద్ధము సంప్రాప్త మగుననియు, వివాహాదినములైనఁ  
 బూర్తిగాకుండ మన మిట్టిబలవన్మృగములపాలు కావ  
 లసినచ్చుననియుఁ దలంపక, నిన్ను వివాహము చేసి  
 కొని యిట్టిదారుణకష్టముల నీకు సమకూర్చిన యీపు  
 ట్టాను నీహృదయపూర్వకముగ మన్నింపవా ? ఈయు  
 ధమును గూర్చిన యాధార్థమైన వార్తలు వివాహము  
 నకు ముందే స్వల్పముగ నైనఁ దెలిసియున్న నీ కిట్టిక  
 స్టములు కలుగఁజేసియుండను. నేను బ్రహ్మచారిని  
 పోరియుందును.

రాణా—ఆర్యా ! ఇవి యేటిమాటలు ? మిమ్ముల వివాహము  
 చేసికొనుటచే నీకష్టములు రా లేదు. మనభారతదేశము  
 పరరాజపాలనమునకు లోనైననాఁడే మనలకందఱకును  
 మహాపద సంభవమైన దని తలంపవలెను. ఆయాపద  
 భారతీయుల బానిసత్వముతోఁగాని నశింపదు. కావున

నాకష్టములకు మీరు కారణభూతులు గారు. అందు లకై మిమ్ముల మన్నించుట కేమున్నది. మీరు నాగ తికై విచారించుటకంటెఁ బోయి పోరొసర్పొడు. మీయట్టివారికరమును బట్టుటచే క్షత్రియకాంత కర్తవ్యమైనమృత్యువు రానున్నదని సంతోషించుచున్న నాకై మీరు ప్రాజ్ఞలయ్యు విచారించుట భావ్యము కాదు. నా కిట్టిసావకాశమును గలుగఁజేసినందులకు మీతల్లి గారిని మిమ్ములనుగూడ వేనోళ్ల స్మరించుకొనుచే బ్రహ్మానందముతో వీరస్వర్గ మలంకరింపనున్న నాకై మీరు విచారించుట కర్తవ్యము కాదు. పోయి శత్రువుల నిర్జింపుఁడు. ఈస్వల్పావకాశమును దీసికొని వారు మఱింత పెచ్చు పెరుగుదురు. నాకై విచారింపకుఁడు. స్వరాజ్యసంపాదనార్థమై జరుగు పోరాటములలో నాయ ట్టివారు వేనకువేలు మరణింపవలసి వచ్చుచుండును. అట్టియెడ నొక్కవనితకై మీరు విచారింపవచ్చునా ? విచారింపరాదు — అదిగో ! కోటలోఁ జితు లంటుకొనిన మంటలు అభిమానవతులైన రాజపుత్రాంగనలకు స్వర్గ పథములఁ జూపుచున్నవి. నాకును ఆయాసము మిక్కుటముగ నున్నది. నాకై విచారింపక నన్ను మఱచి దేశ సేవ చేయుఁడు. నా—రా—య—ణ.

(పుట్టాకు నమస్కరించి చనిపోవును.)

పుట్టా—హా! రాణాబాయి! రాణాబాయి! తరలిపోతివా!  
 నాప్రేమతో—వాశక్తితో—నాయుత్సాహముతో—  
 కూడఁ దరలిపోతివా! ఖేల్వాసంస్థానాధీశ్వరీ! చిత్తురు  
 రాజ్యలక్ష్మితో—మేవారు దేశ స్వాతంత్ర్యలక్ష్మితో—  
 కూడఁ దరలిపోతివా?—హా! హా!! నియట్టిదేశస్వా  
 తంత్ర్యాభిలాషిణి కీరాజపుత్రస్థానములోఁ దలదాఁచు  
 కొనఁ దావు లేకపోయినదా! హా! నీవివాహములోఁ  
 గట్టిన యీ బానికమైన విప్పకయే నీవు చేసిన సెండ్లి  
 బాసల మఱచి వెడలిపోతివా! ఇక నాబ్రదు కెందు  
 లకు? నిన్ను వెంటనంటెద—కాని—ఒకసారి బ్రదికియుం  
 డఁగనే తనివిదీఱఁ దీర్చుకొనలేని నాకోరికకు—ఒక్క  
 సారి—నన్నుఁ గైకొననిమ్ము. (ముద్దిడి లేచి) హా! హా!!  
 రాణాబాయి! రాణాబాయి!! (ఖడ్గమును దీసికొనఁ  
 బోవుచుండఁగా వెనుకనుండి దొంగపోటున మహమ్మ  
 దీయు లాతనిపైఁ బడి పొడుతురు. తెరలో మందు  
 కొట్టము లంటుకొనిన యగారులు—కోట పతన  
 మగును.)

తెర పడును.

త్పతీయాంకము.

సర్వము నమాప్తము.



# ఈ స్తు & వె స్తు

## ఇన్నూరెన్నుకంపెనీ, లిమిటెడ్.

హెడ్డాఫీసు:—బొంబాయి.

ధారాశమైన పోలసీపరతులకును, ఏజన్సీ నిబంధనలకును, పేరెన్నికగన్న వ్రాచిన జేశీయ భీమాసంస్థ వివరములకు వ్రాయుడు.

కె. వెంకట రావు,

ఆల్ కట్ తోట, రాజమండ్రి, ఛీప్ ఏజంటు, ఉత్తర సర్కారులు,  
లేక

ఆర్మినియన్ వీధి, మదరాసు. జె. యస్. రెడ్డి—బ్రాంచి శ్రావణి.

### ఆల్ ఇండియా మ్యూచుఅల్ లైఫ్ ఆఫీసు

ఆల్ కట్ తోట, రాజమండ్రి.

ప్రఖ్యాతివహించిన యాక్చుఅరిచే ఆమోదింపబడి, పోలసీదారుల పరస్పరసహకారముతో నిర్వహింపబడుచున్న ఇండస్ట్రియల్ ఇన్నూరెన్ను.

ఇన్నూర్ చేయుటకును, ఏజన్సీపరతులకును వెంటనే  
పై ఎడ్రసునకు వ్రాయుడు.

## త్ర ల గ్ల

వారపత్రిక. ఇందు ఆర్థిక, రాజకీయ, మత, నైతిక, సాంఘిక, పారిశ్రామికాది విషయములే కాక విమర్శనములు వ్యాఖ్యలుగూడ ప్రకటింపబడుచున్నవి.

తిరువత్తూర్, మద్రాసు. సంవత్సరముచందా రు 2-8-0

## జ్వా ల.

ఉత్సాహమైన పత్రిక. తన ఆశయాల్ని చెప్పడంలో యేమాత్రం జంకులేదు. సంఘసంబంధమైన విషయాల్నే యెక్కువగా ప్రచురిస్తుంది. సంవత్సరం చందా 1-0-0 పైగా.

విశిష్యత 0-1-0

బె జ వా డ.

## న ర స్వ తి.

ప్రతిఆదినారం ప్రకటితం. ఎక్కువగా చిన్న చిన్న కథల్ని ప్రకటిస్తుంది. అవి సవ్యభూషణాలు.

విశిష్యత 0-0-6

సంవత్సరం చందా 2-0-0

వి శా ఖ ప త్న ర.

## జ మీ న్ రై తు.

నెల్లూరుల్లో జమీన్ రైతు సంఘయాజమాన్యమున ప్రతిశుక్రవారము ప్రకటింపబడును. ఇందు దారులన్న జడుపు ప్రభుత్వమునారన్న భయము నిజం చెప్పటలో నీ ప్రతిక నిర్మో మాటలు నివ్వ. కాళ్ళికుల కిది పట్టుకొమ్మ. ఆంధ్రరాష్ట్రము నందలి రైతులందరి అభివృద్ధికొరకు కృషి చేయుటకు కంకణము కట్టుకొన్నది. సంవత్సరం చందా రు. 4-0-0. నెల్లూరు.









