

UNIVERSAL
LIBRARY

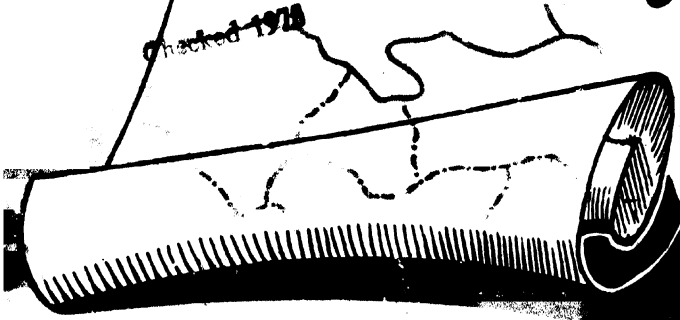
OU_222808

UNIVERSAL
LIBRARY



ارشادِ شاہانہ

میں خود ملکی مصنوعات استعمال کرنے پر
فخر کرتا ہوں اور میری رعایا کے لئے
بھی اس کا استعمال طرہ امتیاز ہونا چاہئے



چیدرآباد
دارالسلطنت

نمائش مصنوعات مملکت آصفیہ

مرتبہ

خواجہ حمید احمد

مدکار اعداد شمار، لی۔ اے۔ عثمانیہ

متمو مائشی کمیٹی انجمن طلبہ سائنس عثمانیہ

حقدہ

عامہ چیدرآباد

قیمت چار روپیہ

۱۵ ارب سنہ ۱۳۵۷ھ

Buy
Mulki-
Products

ملکی مصنوعات

برائے

فروخت



The COTTAGE INDUSTRIES SALES DEPOT.

— GUNFOUNDRY — HYDERABAD — DECCAN —

فروخت گاہ مصنوعات ملکی سے کئی عالی توپ کاسیجی، حیدرآباد دکن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رہبر نمائش

سہ ۱۳۵۱ ف

چوتھی نمائش مصنوعات مملکت آصفیہ

خواجہ حمید احمد بی۔ اے (عثمانیہ)

مددگار اعداد شمار

معتمد معاشی کمیٹی انجمن طیلسانین عثمانیہ

مطبوعہ دار الطبع سرکار عالی حیدرآباد دکن

قیمت (چار روپیہ)

فہرست مضامین

”پیام شاہانہ“

(۱) تمہید

۱ (۲) ممالک آصفیہ اور اس کے قدرتی و صنعتی وسائل

۵ (۳) مقاصد نمائش اور ان کی تکمیل

(۴) نمائش مصنوعات ملکی سال بہ سال :-

۷ ۱ - پہلی نمائش سنہ ۱۳۳۸ ف

۹ ۲ - دوسری نمائش سنہ ۱۳۳۹ ف

۱۰ ۳ - تیسری نمائش سنہ ۱۳۵۰ ف

۱۱ ۴ - چوتھی نمائش سنہ ۱۳۵۱ ف

۱۲ (۵) سپاسنامہ صدر مجلس نمائش و جواب

۲۱ (۶) نمائش میں اضلاع کی چھوٹی صنعتیں

۲۱ (۷) نمائش میں جاگیرات کا حصہ ...

۲۳ ... (۸) خواتین اور کم استطاعت صناعتوں کی دستکاری کی نمائش

۲۵ (۹) نمائش میں یتیم خانوں کی صنعتیں

۲۶ (۱۰) نمائش میں برہیمانہ کبیر صنعتیں ...

۲۸ ... (۱۱) نمائش مصنوعات ملکی میں سرکاری محکمہ جات کی شرکت ...

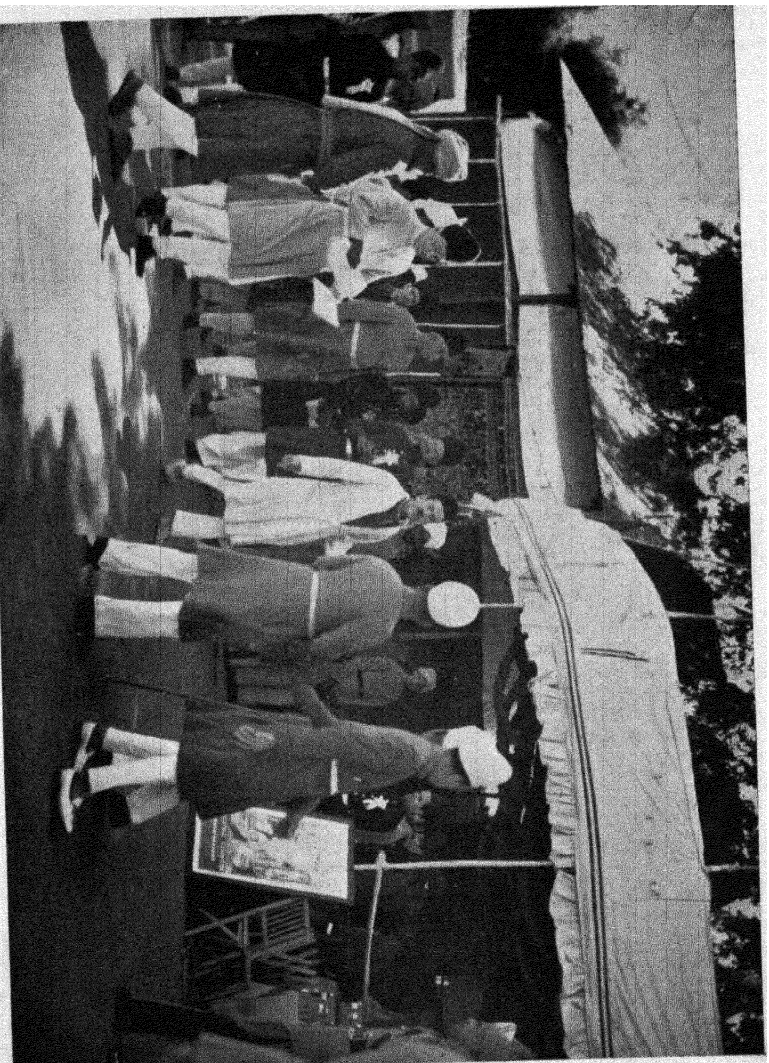
۳۶ (۱۲) مجلس نمائش کا سوال بند ...

۴۰ (۱۳) شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست ...

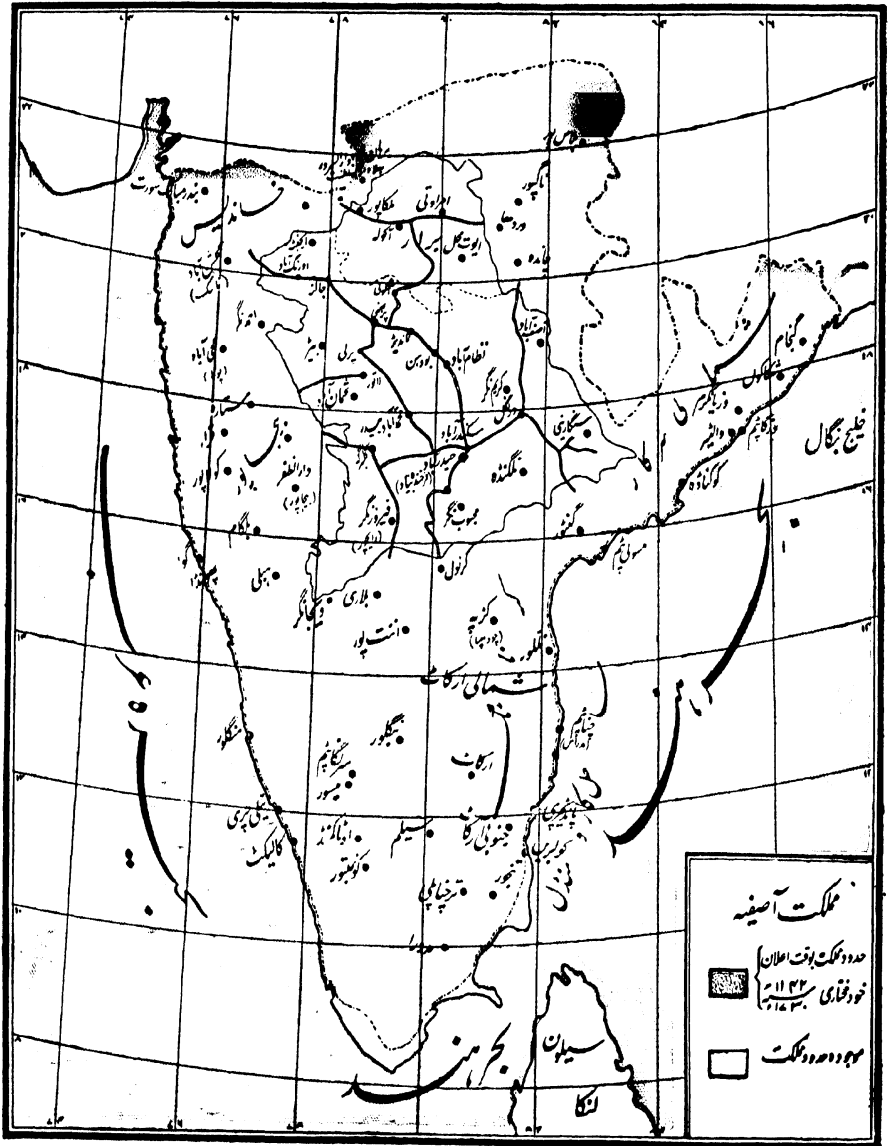
۱۰۰ (۱۴) تصاویر و اشتہارات

نمائش میس و رود شاهانه

Royal visit to the Exhibition



مملکت آصفیہ



تھیڈ

مملکت آصفیہ میں مختلف زمانوں میں مختلف نوعیت کی نمائشیں ہوتی رہیں لیکن کسی علمی ادارہ کی جانب سے اس قدر کامیابی اور تسلسل کے ساتھ نمائشوں کے منعقد کئے جانے کی مثال مشکل ہی سے مل سکتی ہے۔ یہ فخر جامعہ عثمانیہ ہی کو حاصل ہے کہ اس قدر قلیل عرصہ میں اس کے فیض یافتہ نوجوان ملک کی ہر جہتی ترقی میں سب سے پیش پیش نظر آتے ہیں اگر علمی دنیا میں ان کی شہرت چار دانگ عالم میں مسلم ہو گئی ہے تو عجمی میدان میں بھی وہ کسی سے پیچھے نہیں رہے۔

مملکت آصفیہ کی صنعتی انقلاب اور معاشی استحکام و ترقی کی سعی میں انجمن طیلسانین عثمانیہ کی معاشی کمیٹی کا پہلا عملی مظاہرہ نمائش مصنوعات ملکی کی شکل میں سنہ ۱۳۴۸ء میں ہوا اور بحمد اللہ یہ مظاہرہ ہر سال نہایت کامیابی کے ساتھ کیا جا رہا ہے۔ اور اب ایک ”مجلس نمائش“ قائم ہو گئی ہے جس کے زیر اہتمام اس امر کی کوشش کی جا رہی ہے کہ آئندہ مستقل طور پر ایسی نمائشیں منعقد کی جاتی رہیں۔

معاشی کمیٹی انجمن طیلسانین عثمانیہ کا دوسرا کام معاشی کانفرنسوں کا انعقاد ہے۔ نمائش کے ساتھ ”کل حیدر آباد معاشی کانفرنس“ کے اجلاسوں سے بہت سی معاشی تجاویز اور اسکیمیں عملی جامعہ پہن رہی ہیں۔ اور ملک کا معاشی سروے بھی کیا جا رہا ہے۔ اس ہی کمیٹی کے پیش نظر ایک صنعتی و تجارتی ڈائرکٹروں کی اشاعت کا کام بھی ہے جس کے لئے نہایت محنت و کاوش سے مواد جمع اور ترتیب دیا گیا ہے۔ لیکن رقمی بندوبست نہ ہونے کی وجہ سے اس کے شائع ہونے کی نوبت نہیں آ رہی ہے۔

اس مختصر کتابچہ میں انجمن طیلسانین عثمانیہ اور عثمانیہ برادری کے کام پر کوئی تبصرہ مقصود نہیں ہے لیکن عوام کی واقفیت کے لئے اس کے ملحقہ اداروں کی فہرست علیحدہ درج کی گئی ہے جن سے اس امر کا اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ کس طور پر جامعہ عثمانیہ کے فارغ التحصیل طلباء ملک کے ہر جہتی مسائل میں حصہ لے رہے ہیں اور جس ادارہ کے تحت یہ نمائش عمل میں آ رہی ہے اس کے اور مختلف النوع کام ہیں۔

انجمن طیلسانین عثمانیہ سنہ ۱۳۵۱ھ

صدر - مولوی خواجہ محمد احمد صاحب مولوی فاضل ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)
نائب ناظم آثار قدیمہ

نائب صدر - مہندراج صاحب سکسینہ ایم۔ ایس۔ سی (عثمانیہ)

معمد - محمد غوث صاحب ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)

نائب معمد - محمد عبدالعلی صاحب بی۔ ایس۔ سی۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)

خازن - شنکر جی صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)

اراکین

مولوی نواب میر اکبر علی خان صاحب بی۔ اے (عثمانیہ) آئرز (لندن) بار ایٹ لا

مولوی میر احمد علی خان صاحب ایم۔ اے۔ ایل ایل بی - پروفیسر جامعہ عثمانیہ

مولوی عبدالمجید صاحب صدیقی ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)

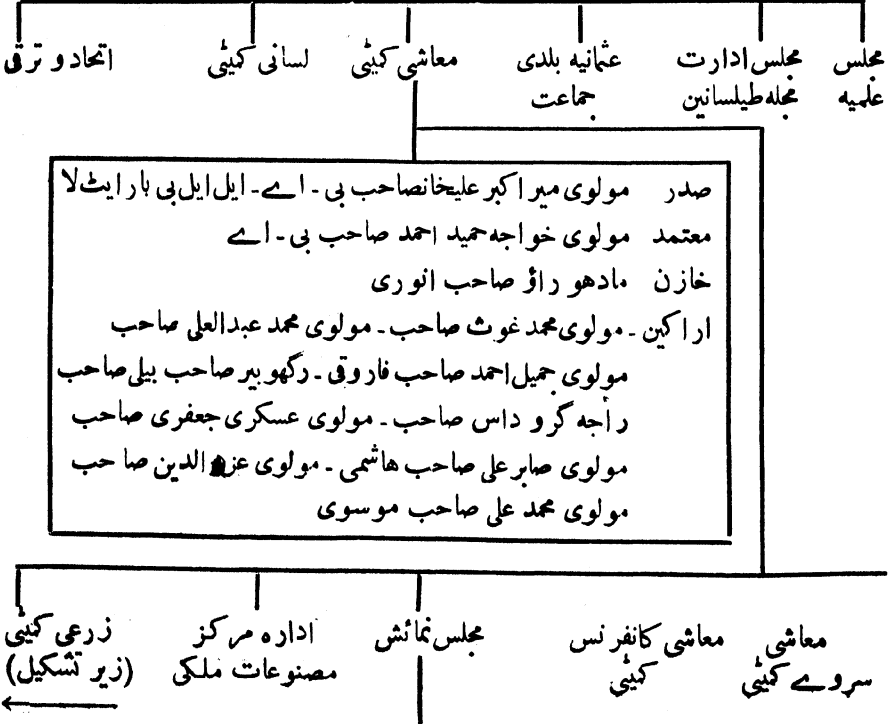
مولوی سید محمد صاحب ایم۔ اے (عثمانیہ)

مولوی بدرالدین شکیب صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی

راجہ کرو داس صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)

مولوی جمیل احمد صاحب فاروقی بی۔ ایس۔ سی

مولوی ظہیر الدین احمد صاحب بابر بی ایس سی۔ ایل ایل بی



مجلس نمائش

مولوی میرا کبر علی خان صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی بار ایٹ لا	صدر
ایل این گپتا صاحب ایچ۔ سی۔ یس	نائب صدر
مولوی شرف الدین صاحب بی۔ اے۔ عثمانیہ	معتد
عبد العلی صاحب بی۔ ایس۔ سی۔ ایل ایل بی عثمانیہ	شریک معتد
مادھورا صاحب انوری	خازن
عبد المجید صاحب صدیقی ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)	اراکین
ڈاکٹر رضی الدین صاحب ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی (عثمانیہ)	
محمد عبدالزوف صاحب	
محمد علی صاحب موسوی	
محمد غوث صاحب ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)	
رگھویر صاحب بیلی صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ)	
بی۔ کے۔ بھگوان صاحب۔ انڈسٹریل انجینئر	

داعیان

- | | |
|---|---|
| شکر جی صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی | (۱) مالیاتی کمیٹی |
| عبد العلی صاحب بی۔ ایس۔ سی۔ ایل ایل بی | (۲) کمیٹی طباعت و تشہیر |
| پریم جی صاحب رکن بلدیہ | (۳) کمیٹی انتظام نمائش گاہ |
| خواجہ حمید احمد صاحب بی۔ اے | (۴) انعامات کمیٹی |
| خواجہ حمید احمد صاحب بی۔ اے | (۵) معاشی کانفرنس کمیٹی |
| مہندر راج صاحب سکسینہ ایم۔ اے | (۶) مظاہرات کمیٹی |
| رگھویر ملی صاحب | (۷) کمیٹی انتظامات روشنی |
| پرکاش راؤ صاحب | (۸) حسن کار کمیٹی |
| خواجہ حمید احمد صاحب بی۔ اے | (۹) کمیٹی امداد صناعات |
| راے مدن موہن لعل صاحب بی۔ اے | (۱۰) رضا کاران کی کمیٹی |
| ایل ایل بی عثمانیہ | |
| معین الدین صاحب ایم۔ یس۔ سی عثمانیہ | (۱۱) تفریحات کمیٹی |
| سید محمد عسکری جعفری صاحب | (۱۲) انگریزیشن کلب |
| محمد عبدالعلی صاحب بی یس سی۔ ایل ایل بی عثمانیہ | (۱۳) نشریات و ٹیلیفون کمیٹی |
| | |
| | (۱۴) کمیٹی اسٹال مرکز مصنوعات ملکی بی۔ کے بھگوان صاحب انجینئر |
| | (۱۵) مجلس مشاورت |

مجلس مشاورت

- ۱ - نواب زین یار جنگ بہادر - چیف آرکٹیکٹ
- ۲ - مولوی محمد لیاقت اللہ خان صاحب - پیچ - سی - ایس - معتمد فینانس
- ۳ - احمد مرزا صاحب - چیف انجینیر تعمیرات
- ۴ - خواجہ معین الدین صاحب - پیچ - سی - ایس - معتمد سیاسیات
- ۵ - نواب حسن یار جنگ بہادر چیف انجینیر تعمیرات
- ۶ - مولوی سید علی رضا صاحب - چیف انجینیر ریلوے
- ۷ - غلام محمود صاحب قریشی - پیچ - سی - ایس - زائد معتمد مال
- ۸ - خان فضل محمد خان صاحب - شریک معتمد تعلیم صنعت و حرفت و صدر ٹکنیشن بورڈ
- ۹ - نواب مہدی نواز جنگ بہادر - ناظم بلدیہ
- ۱۰ - نواب رحمت یار جنگ بہادر - کوتوال بلدیہ
- ۱۱ - مولوی مہر علی صاحب فاضل - ناظم آرائش بلدیہ
- ۱۲ - سید یوسف علی صاحب - پیچ - سی - ایس - معتمد کئی اصلاحات
- ۱۳ - سید فضل اللہ صاحب - پیچ - سی - ایس - زائد معتمد مال تنظیم دیہی
- ۱۴ - قاضی زین العابدین صاحب - ناظم آبکاری
- ۱۵ - میر محبوب علی خان صاحب نائب معتمد مال
- ۱۶ - احمد محی الدین صاحب - ناظم صنعت و حرفت
- ۱۷ - مظہر حسین صاحب - ایم - اے - بی - ایس - سی (اڈنبرا)
- ۱۸ - عبدالرحمن خان صاحب - سابق صدر کلیہ جامعہ عثمانیہ
- ۱۹ - غلام احمد خان صاحب - صدر پائیکہ کئی
- ۲۰ - حبیب الرحمن صاحب - ناظم معلومات عامہ

- ۲۱ - مسٹر مہند بہادر - ناظم اشاعت
- ۲۲ - مولوی سید جمال الدین صاحب - ناظم باغات
- ۲۳ - " فاروق صاحب - بی - اے - بیچ - سی - یس - دوم تعلقدار
- ۲۴ - راجہ ترمبک راج بہادر - معتمد بلدیہ
- ۲۵ - مولوی خواجہ محمد احمد صاحب مولوی فاضل یم - اے - ایل - ایل - بی - نائب ناظم
آثار قدیمہ صدر انجمن طیلسانین عثمانیہ
- ۲۶ - " سید محمد علی موسوی - نائب صدر بلدیہ
- ۲۷ - راجہ گرو داس صاحب بی - اے - ایل - ایل - بی - معتمد جاگیر داران کٹی
- ۲۸ - مولوی میر محمود علی صاحب - یم - اے - لکچرار سٹی کالج
- ۲۹ - نواب میر اکبر علی خان صاحب بہادر - بی - اے - ایل - ایل - آئرن لندن
بار ایٹلا صدر نمائش مصنوعات ملکی
- ۳۰ - یل - ین - گپتا - بیچ - سی - یس - نائب صدر نمائش
- ۳۱ - مولوی شرف الدین صاحب - بی - اے - معتمد نمائش مصنوعات ملکی

طلباء و طالبات کو خوشخبری

فریم - گول - کیانو یس پیپر - ڈی یم سی کلارک - راجہ رانی ریشمی لٹ
ولنڈے - سوئی مشین - سوزن کاری - شٹل و دیگر سامان آون - جرمنی
انگلش - جاپانی - دیسی ہمہ قسم ہمہ رنگ - رین - لائن - کارچوبی ٹوپیاں - ڈوری
لیس ہمہ کلو و مختلف ڈزاین شنائل مختلف - ریشمی کربند - چمکی امیٹیشن منجل
کے پھول پتے مختلف رنگ و ساڑھ - تور منجل - مختلف ساڑھ - ٹیبل کلاتھ تکیہ منجل
وغیرہ وغیرہ - یم - قیصر لاڑ بازار حیدر آباد دکن
اسٹال نمبر ۴۶

حضرت ولیعهد بہادر اور حضرت دردانہ بیگم صاحبہ کا ورود نمائش

Their Highnesses the Prince and Princess
of Berar in the Exhibition



مملکت آصفیہ اور اس کے قدرتی و صنعتی وسائل *

مملکت آصفیہ اپنے قدرتی وسائل کے لحاظ سے برطانوی ہند کے صوبوں کے بعد ہر ریاست سے بڑھی ہوئی ہے۔ ملک براد کا رقبہ شامل کرتے ہوئے مالک محروسہ سرکار عالی کا رقبہ ایک لاکھ مربع میل سے کچھ زیادہ ہے۔ لیکن براد کے رقبہ کو علاحدہ کرنے کے بعد اس کا رقبہ (۸۲,۶۹۸) مربع میل ہے۔ جدید مردم شماری کے لحاظ سے اس کی آبادی (۱,۶۱,۹۴,۳۱۳) ہے۔ اور اگر اضلاع مفوضہ کی آبادی کا بھی شمار کیا جائے تو اس کی تعداد ساڑھے چار کروڑ سے زیادہ ہوتی ہے۔

معدنی دولت | معدنی ذخائر کی کثرت کے لحاظ سے مملکت آصفیہ ہندوستان کے کسی صوبہ یا ریاست سے پیچھے نہیں ہے۔ یہاں الماس سے لے کر کوئلہ تک کی معدنیات موجود ہیں۔ لیکن جدید علمی اصولوں پر ان کی تلاش و تحقیقات نہ ہونے کی وجہ سے عوام کو ان سے بہت زیادہ لاعلمی ہے۔ اور ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے کہ قدرت کے کتنے خزانہ سلطنت آصفیہ میں بکھرے پڑے ہیں عام طور پر یہاں کی معدنیات میں سونا، کوئلہ، لوہا، تانبا، ابرک، سیسہ، کھڑیا، سنگ سیلو، سنگ بلور، چونے کا پتھر، سنگ مرمر وغیرہ کے نام لگے جاتے ہیں۔ جواہرات کے متعلق بھی یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ہندوستان کے کسی اور علاقہ میں اس قدر کثرت سے دستیاب نہیں ہو سکتے۔ گولکنڈہ کے ہیرے محتاج تعارف نہیں ہیں۔ ہیرے کی کانیں گولکنڈہ کے علاوہ ضلع راجپور کے دیہات پر نیال، قادر کپڑ، ستابلی اور ضلع ورنگل میں تعلقہ بالونچہ و تعلقہ میڑچل میں موجود ہیں۔ چنانچہ قطب شاہی دور میں کثرت سے یا قوت نکالے گئے تھے۔ یہاں کا الماس خاص شہرت رکھتا ہے اس کے علاوہ بیدر کے قرب و جوار میں و نیز عادل آباد میں مختلف معدنی ذخائر اور معدنی چشمے بھی موجود ہیں لیکن ان کی تفصیلات سے ہمیں بے خبری ہے۔ تھامس گریس اور علامہ طباطبائی کی شاعری یہاں امر واقعہ بن کر ہمارے سامنے یہ نقشہ پیش کرتی ہے کہ۔

بہت سے گوہر شہنوار باقی رہ گئے ہونگے

کہ جنکی خویاں پوشیدہ ہیں تہ میں سمندر کی

ہزاروں پھول دشت و در میں ایسے بھی کھلے ہونگے

کہ جنکے مسکرانے میں ہے خوشبو مشک و ادفر کی

* اس عنوان کے تحت اکثر معلومات کتاب "تحریرات ترقی مملکت آصفیہ" سے اخذ کی گئی ہیں۔

محکمہ معدنیات کی جانب سے تین سال سے بہ دوران نمائش ایسی معدنیات کا مظاہرہ کیا جا رہا ہے جو ہمارے ملک میں بہ افراط دستیاب ہو رہی ہیں یا آئندہ برآمد کی جاسکتی ہیں۔ چنانچہ نمائش میں محکمہ معدنیات کی اسٹال میں ان کی بابت مختلف رپورٹیں اور نقشہ جات وغیرہ فراہم کئے جاتے ہیں لیکن وہ اردو زبان میں نہ ہونے کی وجہ سے اہل ملک کو اپنی طرف متوجہ نہ کر سکے۔

سرکار عالی کی جانب سے ہٹی میں سونے کے نکالنے کی مہم دوبارہ شروع کردی گئی ہے اور توقع ہے کہ سونے کی گرانی کے باعث اس معدن سے خاطر خواہ فائدہ حاصل ہوگا۔

لوہا برآمد کرنے کے لئے بھی ملک میں مختلف اسکیمیں پیش کی جا رہی ہیں اور یہ توقع کی جاتی ہے کہ بر قابی قوت کی تولید کے ساتھ ہمارے ملک میں کثیر مقدار میں لوہا نکالا جاسکے گا۔ جس سے ہمارے ملک کی کلیدی صنعتوں کی کافی ترقی ہوگی۔ اس کے ساتھ ہی کوئلہ سے کیس تیار کرنے کی بابت بھی مختلف تجاویز حکومت کے زیر غور ہیں۔

زرعی پیداوار | زرعی پیداوار کے لحاظ سے اکثر لوگ نہیں جانتے کہ مملکت آصفیہ کی ہندوستان میں کیا حیثیت ہے۔ کسی صوبہ یا ریاست میں ارڈی اور جوار کی کاشت اتنے وسیع رقبہ پر نہیں کی جاتی جتنی کہ یہاں کی جاتی ہے۔ کپاس۔ مونگ پھلی۔ السی باجرہ۔ مکائی۔ تمباکو اور تل کی کاشت میں بھی اور ریاستوں کے مقابلے میں اس کو امتیازی درجہ حاصل ہے۔ نیشکر۔ تمباکو اور تل کی کاشت کے لحاظ سے بھی مملکت آصفیہ کو خاص اہمیت حاصل ہے۔

لیکن ابھی ہمارے ملک کی زرخیزی سے کما حقہ استفادہ نہیں کیا جا رہا ہے اور ہمیں اکثر زرعی پیداواروں کے لئے غیروں کا محتاج رہنا پڑتا ہے۔ تعجب تو یہ ہے کہ چانول جیسی چیز جو ہماری اہم ترین غذا ہے لاکھوں من کی تعداد میں باہر سے درآمد کیا جاتا ہے اور پچاس لاکھ روپیہ سے زائد کامیوہ ہمیں باہر سے منگوانا پڑتا ہے۔

علاوہ ازیں زرعی پیداواروں کی صنعتی اہمیت سے پوری طرح استفادہ نہیں کیا جا رہا ہے۔ کپاس اور روغن دارنغم (ہے) فیصد کی مقدار میں خام حالت میں باہر بھیج دئے جاتے ہیں اور ان کے صنعتی فوائد سے ہمارا ملک محروم ہی رہتا ہے۔

صنعتی حالت | صنعتی لحاظ سے ہمارا ”حال“ اس قدر شاندار نہیں ہے جتنا کہ ہمارا ”ماضی“ تھا۔ قدیم سیاحوں اور تاریخ کی کتابوں میں اس کا تذکرہ ملتا ہے کہ ہماری مصنوعات جن میں سوتی اور ریشمی ملبوسات اور چینی کے ظروف نمایاں حیثیت رکھتے تھے اکثر افریقہ اور یورپ کے بازاروں کیلئے برآمد کی جاتی تھیں لیکن ہمارے صنعتی زوال کی وجہ جب یہ صنعتیں مردہ ہو گئیں تو ہمیں تاریخ کے یہ دستاویز افسانہ معلوم ہونے لگے۔ ملبوسات کی حد تک ہمرو۔ مشروع اور کخواب کی وجہ سے ہماری ان قدیم صنعتوں کے کچھ آثار باقی رہ گئے ہیں لیکن چینی کے ظروف کی حد تک اس کا نام و نشان بھی نہ رہا تھا کہ یہ کہاں تیار ہوتے تھے البتہ ابھی حال میں ہمارے ماہران آثار قدیمہ کی کوششوں سے ”کنڈا پور“ کی کھدائی کے سلسلہ میں جو اشیاء برآمد ہوئی ہیں ان میں ایسے ظروف پائے گئے ہیں جن سے تاریخی بیانات کی عینی تصدیق ہو سکتی ہے۔

قدیم تاریخی واقعات سے قطع نظر فی الوقت جو پرانی صنعتیں باقی رہ گئی ہیں ان کی ایک اجمالی فہرست حسب ذیل ہے۔ اور نمائش میں ان کا مشاہدہ بھی کیا جاسکتا ہے۔

- (۱) دستی کاغذ۔
- (۲) رنگریزی اور چھپوائی۔
- (۳) زردوزی۔
- (۴) ہمرو۔ مشروع اور کخواب۔
- (۵) سیلا اور پگڑی۔
- (۶) اونی قالین۔
- (۷) صنعت اُسر۔
- (۸) صنعت آلات حرب۔
- (۹) تانبے اور پیتل وغیرہ کے برتن۔
- (۱۰) کھلونا سازی۔
- (۱۱) سونے اور چاندی کا نقشی اور جالی کا کام۔
- (۱۲) بیدری ظروف۔
- (۱۳) چوڑی سازی۔

لیکن مذکورہ بالا صنعتوں کی تجارقی لحاظ سے کیا اہمیت باقی رہ گئی ہے یہ ایک مستقل مسئلہ ہے جس سے ہمیں دوچار ہونا پڑیگا اس لئے نمائش کی اس مختصر کتاب میں ہم اس پر بحث نہیں کر سکتے۔ یہاں صرف انکی جانب اشارہ کر دینا ضروری ہے۔

یہاں ہمیں اس قدر ضرور کہنا پڑتا ہے کہ ہمارے ملک کے صنایع اور کاریگر اگر زمانے کے مذاق کے مطابق سامان تیار کرنے لگیں تو ان کے لئے بازار خود فراہم ہونے لگیں گے۔

جدید صنعتوں میں مشین کا پارچہ۔ شکر سازی۔ سگریٹ سازی۔ روغن کشیدگی۔ سمنٹ سازی اور دیاسلائی اور لوہے کی بعض مصنوعات کو کسی قدر ترقی ہوئی ہے۔ لیکن زمانے کے حالات اب بدل چکے ہیں ہمیں جدید صنعتوں کی طرف زیادہ سے زیادہ متوجہ ہونا ہے۔ انقلاب صنایع۔ مشین کا استعمال سائنٹیفک ایجادات اور اختراعات نے مصنوعات کی بے شمار راہیں نکالی ہیں اور ملک کی ادنی سے ادنی اشیاء سے افادہ حاصل کرنیکی اس درجہ قابلیت بڑھادی ہے کہ گویا مٹی کو سونا بنایا جا رہا ہے اس وقت ہم اگر کلیدی صنعتوں کو فروغ نہیں دینگے اور ملک میں بڑے بڑے کارخانے قائم نہ کریں گے تو پھر ہماری آئندہ ترقی کے کوئی امکانات نہیں رہتے۔

ہمارے ملک کی معدنی دولت اور زرعی پیداواروں کا ہم نے اوپر تذکرہ کیا ہے اور ان کی موجودگی میں ہمیں صنعتی ترقی کے لئے سوائے قوت ارادی اور تنظیمی قابلیت کے کسی اور چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ قوت متحرکہ اور کیمیائی اشیاء و نیز سرمایہ کی بھی کوئی کمی نہیں اور حکومت بھی ہماری ہر طرح مدد کرنے تیار ہے۔ البتہ ہمارے ملک کے سائنس دانوں اور انجینیروں کا یہ فریضہ ہونا چاہئے کہ ملکی وسائل سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کی صورتیں نکالیں۔ اور کلیدی صنعتوں کو رائج کر کے ملک میں دیگر ضمنی صنعتوں کے لئے مواقع بہم پہنچائیں۔

رایل ٹیلرنگ فرم۔ جی رگھوناتھ بلڈنگ عابد روڈ



بسرپرستی خاصہ عالیحضرت حضور نظام خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ
نظام ویجٹیل ہیر آئیل

دماغ و حواس کا تباہی حافظہ بہترین تیلوں سو فیصدی بہتر عاید ایشال صنعت لائینی و پانڈار خوشبو
قیمت علاوہ اخراجات پھر



گولڈن اسنو

یہ وہ اسٹریٹریں غازہ سے جو کہ
سماک پور کے مائل تسلیم کریا
گیب زخاروں میں سرخی
اور جلد میں خاصی نرمی پیدا کرتا
ہے شیونگ کے بعد اس کے
استعمال سے جلد سیاہ نہیں ہوتی
بلکہ ناطموم و وقت استعمال کیا
جاتا ہے قیمت علاوہ اخراجات

۱۳



دکن ہیر آئیل

ملک کا مایہ ناز اور فیروز مالک
میں مست ز مستند و اکڑوں
اور حکیموں کا آزمودہ۔ سرکار
نظام کے کیسٹل اگر آمینر کا
امتحان کر وہ یہی وہ تیل سے
جس کے مفید جوئے دنیا کی
کوئی ہستی انکار نہیں کر سکتی
قیمت علاوہ اخراجات

۱۴



دکن ہیر آئیل کمپنی جید رآباد دکن

(ہندوستان کی شہور نیشنل سولٹاری تھے یافتہ)

جنگ کے باعث حسب ذیل قیمت پر فروخت ہو رہا ہے۔
نظام ویجٹیل ہیر آئیل - دکن ہیر آئیل ، گولڈن اسنو

۱۳

۱۰

ایک روپیہ ۶

دی نظام شکر فیکٹری لمیٹڈ

کارخانہ
بودھن نظام آباد

صدر دفتر
مسرت منزل عابد، روڈ
حیدرآباد - دکن

ملکی سرمایہ - ملکی محنت اور ملکی انتظام کے تحت

خالص نیشکر سے بنی ہوئی نہایت صاف چمکدار اور عمدہ
شکر استعمال کیجئے

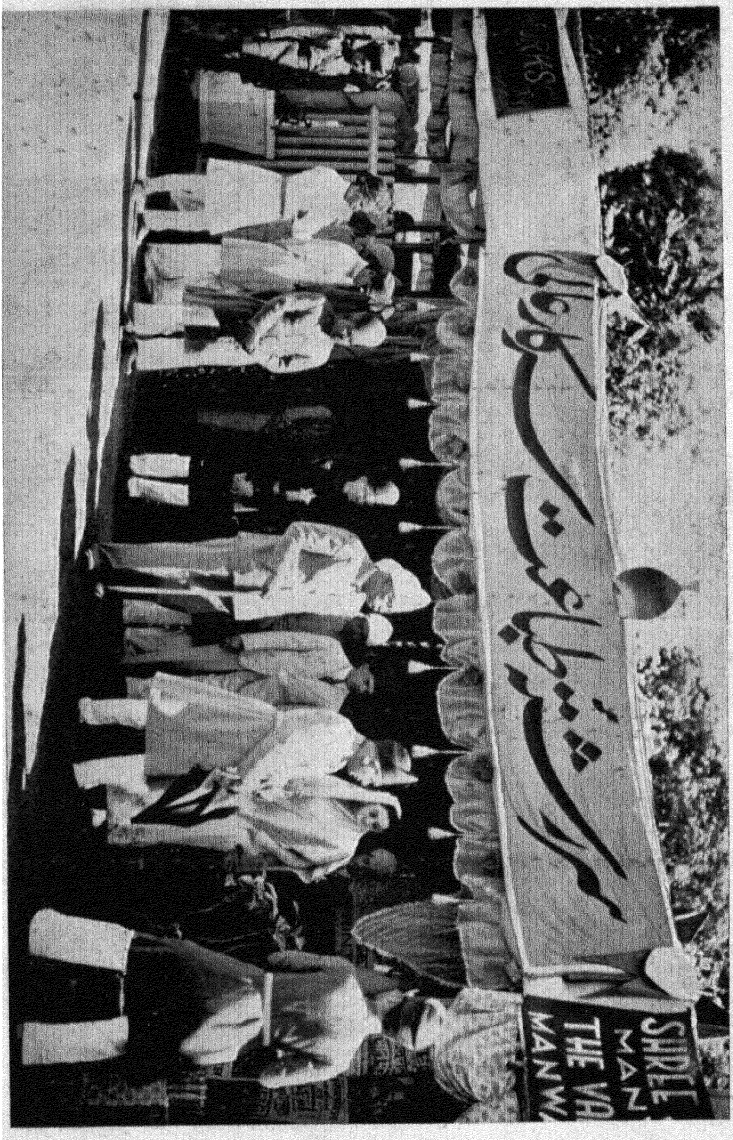
اور

اپنے ملک کی اس بڑی صنعت کو فروغ دیجئے

مختاران انتظامی :- ایچ۔ ای۔ ایچ۔ دی نظامس انڈسٹریل ٹرسٹ فنڈ

مآئدہ مختاران انتظامی :- دی حیدرآباد کنسٹرکشن کمپنی لمیٹڈ

عابد روڈ حیدرآباد



مقاصد نمائش اور انکی تکمیل

عنوان بالا کے تحت یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ انعقاد نمائش کے جو اغراض و مقاصد پیش نامہ میں مقرر کیے گئے تھے ان کی تکمیل کس حد تک ہوسکی اور ان نمائشوں سے اہل ملک کو کیا سبق حاصل ہوا۔

یہ ظاہر ہے کہ چند نوجوانوں کی وقتی سعی و کاوش اور قلیل مدت کی تیاری سے باغ عامہ کے چھوٹے سے احاطہ میں مملکت آصفیہ کے زبردست قدرتی وسائل اور بیشمار گھریلو صنعتوں کا مکمل موقع پیش کرنا کسی طور پر بھی ممکن نہ تھا جہاں سینکڑوں اشیاء کا مظاہرہ کیا گیا وہاں ابھی لاکھوں اشیاء آنکھوں سے اوجھل رہیں ملک کی معدنی دولت اپنی معدنوں ہی میں رہی۔ صرف ایک مرتبہ حیدرآباد کی معدنی کھنی نے سنگ سیلو کی نمائش کی تھی۔ زرعی پیداوار کے البتہ کچھ اچھے نمونے موجود تھے لیکن ان کی صنعتی اہمیت کی کوئی خاص وضاحت نہ ہوسکی۔ ملک کی بہ بیانیہ کثیر صنعتوں میں سے صرف چند کی نمائندگی ہوئی۔ اور گھریلو صنعتوں میں بہت سے اضلاع کی صنعتیں ابھی منظر عام پر نہ لائی جاسکیں۔

لیکن ان تمام کوتاہیوں کے باوجود مجلس نمائش اور معاشی کمیٹی کی سب سے بڑی کامیابی یہ ہے کہ اس کی اس جدوجہد کی وجہ سے اہل ملک کو ملکی مصنوعات سے نہ صرف واقفیت حاصل کرنے کا شوق پیدا ہو گیا بلکہ ان میں ملکی اشیاء کے استعمال کا جذبہ بھی سرایت کر گیا۔ اور ملکی صناعتوں کی سرپرستی کا خیال امراء سے لے کر عوام کی حد تک عام ہو گیا ہے۔

غرض ادنیٰ ضروریات سے لے کر اعلیٰ ضروریات کی تکمیل کے لئے ملکی مصنوعات کی فراہمی اور ان کا استعمال کس حد تک ہو رہا ہے اس کا ایک مختصر خاکہ اس نمائش سے ضرور ظاہر ہوا اور جب شاہ دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ نے بہ نفس نفیس اس نمائش کا معائنہ فرمایا تو ملکی مصنوعات کے ستارے اپنے اوج پر پہنچ گئے۔ شاہ والا کا یہ ارشاد کہ ”میں خود ملکی مصنوعات استعمال کرنے پر فخر کرتا ہوں اور میری رعایا

کے لئے بھی اس کا استعمال طرہ امتیاز ہونا چاہئے، اہل ملک کے لئے یقیناً شمع ہدایت کا کام دیگا۔

جہاں شاہ والانے موجودہ مصنوعات کی قدر افزائی فرمائی وہاں جدید مصنوعات کے قیام کے لئے بھی ہمت افزائی فرمائی اب عام طور پر ملک میں مختلف النوع نمائشوں کے انعقاد کا شوق بڑھتا جا رہا ہے اور کثرت سے نمائشیں ہو رہی ہیں۔ یہ چیز ملک کی عام معاشی بیداری کا پیش خیمہ ہے اور ملک کی ہر جہتی ترقی کار از اسی میں پوشیدہ ہے۔

Perfume Centre

ABID ROAD.

Perfumery-Toilet Goods and General Merchandise

Visit us for

World famous perfumes of France, Spain, Egypt,
England, & America.

پرفیوم سنٹر

عابد روڈ

دنیا کی منتخب خوشبویات۔ زینت اور سنگھار کی جملہ اشیاء کا مرکز

جہاں

فرانس، اسپین، مصر، انگلستان اور امریکہ کے مشہور عالم سنٹس وغیرہ
فروخت ہوتے ہیں۔

نمائش مصنوعات ملکی سال بہ سال

سنہ ۱۳۳۸ ف کی نمائش

سنہ ۱۳۳۸ ف میں پہلی نمائش مصنوعات ملکی کا افتتاح نواب سراجہ حیدر نواز جنک بہادر نے فرمایا۔ اور اسکے پہلے صدر مولوی میر محمود علی صاحب ایم اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ) لکچرار سٹی کالج تھے۔ اور مولوی عبد الرحیم صاحب بی اے (عثمانیہ) معتمد معاشی کمیٹی اور شکر جی صاحب بی اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ) مددگار بلدیہ معتمد نمائش مقرر ہوئے۔ نمائش کی اسکیم اور پراسیکشن کی ترتیب کا کام مولوی خواجہ حمید احمد صاحب بی اے (عثمانیہ) مددگار اعداد شمار نے انجام دیا۔

یہ نمائش صرف پندرہ دن کی تیاری کے ساتھ کی گئی تھی اور جب نمائش کے انعقاد کا ارادہ کیا گیا تو اس وقت کمیٹی کے پاس ڈھائی روپیہ کا سرمایہ تھا لیکن عثمانین کی رضا کارانہ سعی نے اس نمائش کو اس قدر کامیاب بنایا کہ یہ نمائش آئندہ نمائشوں کا پیش خیمہ بنی۔ اس نمائش میں تقریباً سو اسٹال قائم ہوئے تھے اور تقریباً ایک لاکھ روپیہ کی مالیت کا سامان لایا گیا تھا۔ پچاس ہزار سے زائد اشخاص نے اس نمائش کو دیکھا۔ یہ نمائش دس دن رہی۔

اس نمائش میں اکثر ایسی مصنوعات کا مظاہرہ کیا گیا جن کو دیکھ کر بعض عہدہ داران مقتدر نے اس امر کا اعتراف کیا کہ ان صنعتوں کی بابت انہیں پہلی مرتبہ اس کا علم ہوا کہ وہ ممالک محروسہ سرکار عالی میں تیار ہوتی ہیں۔

نواب صدر اعظم بہادر نے اپنے جوابی خطبہ افتتاحیہ میں جن امور کی بابت زور دیا ان کا اقباس درج ذیل ہے :-

”انجن طیلسانین کو میں مشورہ دونگا کہ وہ اپنی مساعی کو نمائش کی حد تک محدود یا ختم نہ کر دیں بلکہ معاشی کمیٹی کی تنظیم کے ذریعہ اس کا انتظام کریں کہ ہمارے نوجوان طیلسانین اور تعلیم یافتہ حضرات ہماری صنعتوں کے مراکز پر پہنچیں۔“

کاری گروں سے تعلقات بڑھائیں اور ان کی تجارتی تنظیم کی کوشش کریں جس کی وجہ سے نہ صرف کاری گر خوشحالی کی زندگی بسر کر سکیں بلکہ معقول تعداد میں تعلیم یافتہ نوجوان ملک کی تجارت و حرفت کو اپنی معاش کا ذریعہ بنا سکیں۔ مجھے بڑی خوشی ہوگی اگر انجمن طیلسانین اس مسئلہ کو ہاتھ میں لے گی اور ایک ایسی پر خلوص اور متدین جماعت تیار کرے گی جو ملکی مصنوعات کی ترقی کو اپنی عملی زندگی کا نصب العین بنائے۔

”ملک کی معاشی اور صنعتی پیمائش کا اقدام معاشی کمیٹی کے پیش نظر ہے اس کو میں قدر کی نگاہوں سے دیکھتا ہوں اور آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اس خصوص میں جب آپ مزید تفصیلات مہیا کرنے کے قابل ہو جائیں تو آپ کی تجاویز پر حکومت سرکار عالی احتیاط کے ساتھ غور اور واجبی امداد سے دریغ نہیں کریگی۔“



حیدرآباد میں دہلی

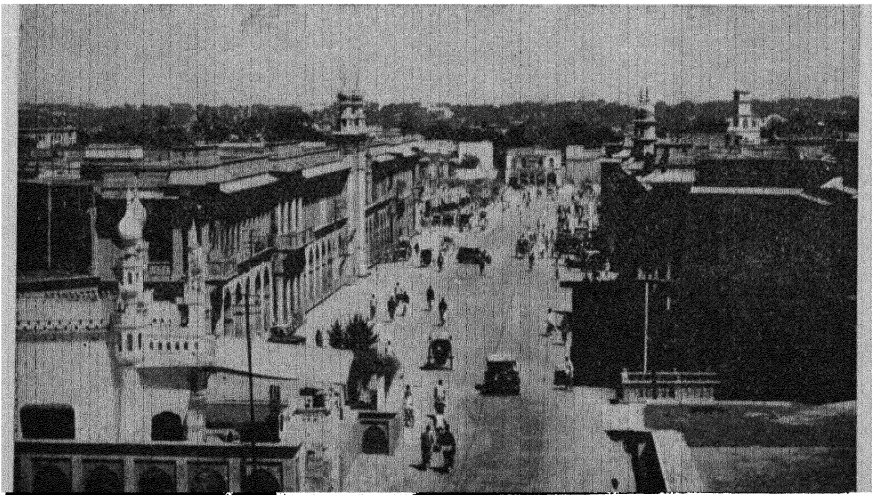
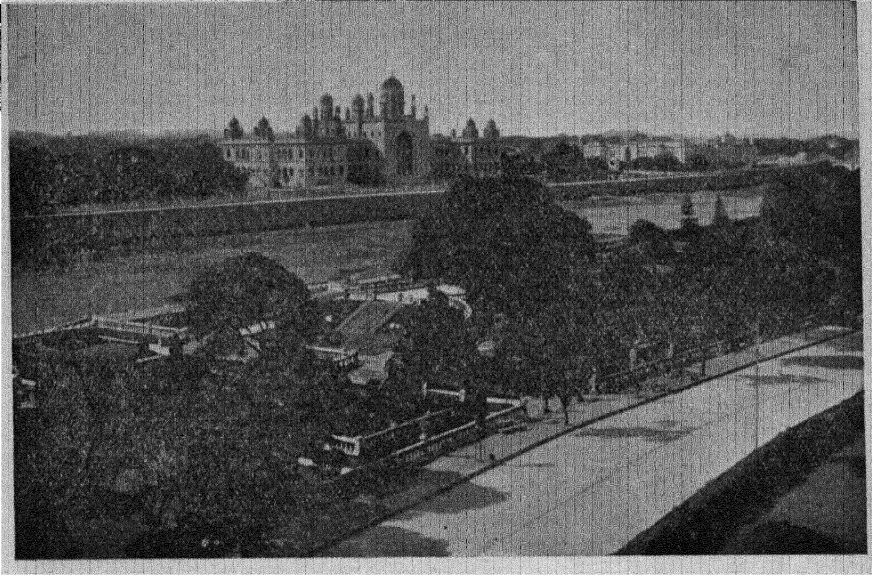
وہ کیا؟

دہلی دواخانہ

واقع مکرم جاہی روڈ قریب معظم جاہی مارکٹ میں تشریف لائے۔ اور قدرت خدا مشاہدہ کیجئے اسکے تمام مرکبات دہلی کی دوا سازی کے اصول پر تیار کیے جاتے ہیں۔ اگر آپ کسی کہنہ اور پیچیدہ بیماری میں مبتلا ہیں۔ اور علاج کرتے کرتے مایوس ہو گئے ہیں تو ضرور آئیے اور دواخانہ کے کہنہ مشق اور تجربہ کار اور مستند حکیم کی حذاقت اور دست شفاء سے فائدہ اٹھائیے۔

(خان اینڈ سنس)

جدید حیدرآباد
Modern Hyderabad



By courtesy of Government Central Press

سنہ ۱۳۴۹ ف کی نمائش

سنہ ۱۳۴۹ ف میں دوسری نمائش مصنوعات ملکی کا افتتاح حضرت شہزادہ جنرل والا شان نواب معظم جاہ بہادر نے فرمایا۔ اور اس سال کئی کے صدر مولوی محمد فاروق صاحب بی۔ اے (عثمانیہ) ایچ۔ سی۔ یس ملذگار بلدیہ تھے۔ اور مولوی شرف الدین صاحب بی اے (عثمانیہ) معتمد مقرر ہوئے۔

اس نمائش میں تقریباً (۲۰۵) اسٹال قائم ہوئے اور نئی نئی صنعتیں اس میں پیش کی گئیں اور تقریباً ایک لاکھ اشخاص نے حصہ لیا جس میں خواتین نے بھی کثیر تعداد میں شرکت کی۔ یہ نمائش تقریباً دو ہفتہ قائم رہی۔ اس سال نمائش میں (۵۵) شعبہ جات قائم کئے گئے جس کے لئے نمائش کا پیش نامہ بہ کمال احتیاط تیار کیا گیا۔

اعلیٰ حضرت بندگان عالی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ نے بطور خاص نمائش کا تفصیلی معائنہ فرما کر اپنے تاثرات کا اظہار ایک فرمان کے ذریعہ فرمایا جس کو خاص احاطہ نمائش گاہ میں بہ نفس نفیس زیب قرطاس فرمایا گیا تھا اور مولوی خواجہ حمید احمد صاحب بی۔ اے (عثمانیہ) شریک معتمد کے معروضہ ادب پر اس کے عکس لینے کی اجازت مرحمت فرما کر حملہ کار کنان نمائش کو مفخر فرمایا۔ فرمان شاہانہ کا یہ عکس اس کتابچہ کے لئے بھی باعث صد زینت بنا ہوا ہے۔

حضرت شہزادہ جنرل والا شان نواب معظم جاہ بہادر نے جواب سپاس نامہ میں طیلسانین عثمانیہ کی خدمات کو بدیں الفاظ شرف قبولیت بخشا۔

”مجھے مسرت ہے کہ حضرت بندگان عالی نے جامعہ عثمانیہ کو قائم فرمانے کے وقت فرزندان جامعہ سے متعلق جن توقعات کا اظہار فرمایا تھا ان کو میں پروان چڑھتے ہوئے دیکھ رہا ہوں اور یہ محسوس کر رہا ہوں کہ انجن طیلسانین عثمانیہ کی جدوجہد نے غیر طیلسانین میں بھی ملک و مالک کی خدمت گذاری کا جو جذبہ پیدا کر دیا ہے وہ ملک کے مستقبل کے لئے فال نیک ہے۔“

”صنعت و حرفت کی ترقی کے لئے ملکی مصنوعات کی نمائش بہترین ذریعہ سمجھی گئی ہے جس کی افتتاح کی میں آج مسرت حاصل کر رہا ہوں اور اس کی شاندار کامیابی کا متوقع ہوں۔“

سنہ ۱۳۵۰ ف کی نمائش

سنہ ۱۳۵۰ ف کی تیسری نمائش کا افتتاح بہ اتباع فرمان خسروی نواب صدر اعظم بہادر نے فرمایا۔ اور اس سال کیٹی کے صدر مولوی محمد علی صاحب موسوی اور معتمد مولوی شرف الدین صاحب بی۔ اے (عثمانیہ) مقرر ہوئے۔

اس نمائش میں (۲۵۰) کے قریب اسٹال قائم ہوئے اور تقریباً ڈیڑھ لاکھ اشخاص نے یہ نمائش دیکھی۔ نمائش کے احاطہ میں کافی وسعت ہوئی۔ اور اکثر سرکاری محکمہ جات نے بھی ان سے متعلقہ اشیاء کی نمائش کی اور اس نمائش کے ساتھ نمائش مرغیانی و باغ بانی کا بھی اضافہ کیا گیا۔

نمائش میں شعبہ مظاہرات بھی خاصہ کامیاب رہا اور جامعہ عثمانیہ و نظام کالج کے طلباء نے بہ دوران نمائش اپنے تجربات سے عوام کو واقف کرایا۔

نمائش میں پیش شدہ صنعتوں کی تفصیلی کیفیت معلوم کرنے کے لئے ایک سوال بند جاری کیا گیا جو ۲۲ سوالات پر مشتمل تھا۔ اس سوال بند کے جوابات جملہ اسٹالوں کے مالکوں سے حاصل کئے گئے جن کے قلمبند کرنے میں جامعہ عثمانیہ کے معاشیات کے متعلقین نے کافی مدد دی۔

نواب صدر اعظم بہادر نے اپنے جوابی خطبہ افتتاحیہ میں نمائش کی عمارت کی تعمیر کے بابت حسب ذیل الفاظ میں یہ وعدہ فرمایا :-

”مجلس نمائش کے لئے مستقل سرمایہ فراہم کرنے کا خیال میری دانست میں بہت مستحسن ہے اور مجھے یقین ہے کہ ملک کا سرمایہ دار طبقہ جو صنعتی ترقی کی اہمیت کو اچھی طرح محسوس کرتا ہے ضروری سرمایہ کی فراہمی میں دل کھول کر مدد دیگا۔ اسی طرح مستقل نمائش خانہ کے قیام کی تجویز کی بھی میں قدر کرتا ہوں بلکہ واقعہ یہ ہے کہ ایک مستقل نمائش گاہ قائم کرنے کی تجویز اس وقت حکومت کے زیر غور ہے اور مجھے امید ہے کہ ہم بہت جلد اس بارے میں حکومت کے فیصلہ کا اعلان کرنے کے قابل ہونگے۔“

حیدرآباد کو اپریٹیو انشورنس سوسائٹی

محدود

حیدرآباد دکن

پس اندازی کا بہترین اور واحد ذریعہ زندگی کا بیمہ ہے

ایک مرتبہ بیمہ کرانے کے بعد مقررہ قسط کی ادائیگی کے پابند ہو جانے
ہیں اور اپنے موازنہ کا یہ ایک لازمی جزو بن جاتا ہے۔

حیدرآباد کو اپریٹیو انشورنس سوسائٹی سے تفصیلی معلومات حاصل

فرمائیے سوسائٹی مذکور نے بالکل قلیل عرصہ میں تقریباً (۷۱) لاکھ کا

کاروبار فراہم کیا ہے۔ اور پالیسی کنندگان کو کافی منافع تقسیم کرنے کے
علاوہ کئی ایک پریشان خاندانوں کو مالی امداد بہم پہنچائی ہے۔

حیدرآباد کو اپریٹیو انشورنس سوسائٹی میں بیمہ کرنا یا اسکی نمائندگی
کرنا ملک کی بہترین اقتصادی خدمات میں سے ہے۔

USE

“INFANTONE” for your baby's health.

ملک کی ترقی اور قوم کی خوشحالی

کے لئے

تندرست اور توانا نسلوں کی ضرورت ہے

بچوں کی کامل صحت

کے لئے ”انفن ٹون“ ایک ایسی آزمودہ اور بھروسہ کی مشہور ترین
ایجاد ہے۔ جس سے بچوں کا ہضم تندرست رہتا ہے۔ اور صحت و توانائی
کے ساتھ بچوں کی نشوونما ہوتی ہے۔ اور بچے بیماریوں کے حملہ سے محفوظ
رہتے ہیں۔

اس لئے ہر بچہ کے لئے

انفن ٹون کا استعمال

نہایت ضروری ہے

ہر جگہ مل سکتا ہے

قیمت فی شیشی (۱۵) آنے

سنہ ۱۳۵۱ء کی نمائش

سنہ ۱۳۵۱ء کی چوتھی نمائش مصنوعات ملکی بہ اتباع فرمان خسروی یکم ذالحجہ سے شروع ہو رہی ہے اور ایک مہینے تک جاری رہے گی۔

اس نمائش کا افتتاح ہزاکسنسی عالیجناب نواب سر محمد احمد سعید خان صاحب چھتری صدر اعظم باب حکومت فرمانے والے ہیں۔ مولوی میر اکبر علی خاں صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل بی (عثمانیہ) ساریٹ لا مجلس نمائش کے صدر اور مولوی شرف الدین صاحب معتمد نمائش منتخب ہوئے ہیں۔

یہ نمائش گذشتہ تین سال کے مقابلہ میں زیادہ اعلیٰ پیمانہ پر کی جا رہی ہے۔ اور اس میں پہلے سے زیادہ سرکاری محکمہ جسات حصہ لے رہے ہیں اور کثیر تعداد میں حیدرآباد اور اضلاع کی صنعتوں کا مظاہرہ کیا جانے والا ہے۔

نمائش باغبانی۔ مرغابی کے انتظامات بھی سال گذشتہ کے مقابلے میں زیادہ وسیع پیمانہ پر کیے جا رہے ہیں۔

اگرچہ جنگ کی روز افزوں ہولناکی کی وجہ سے ملک میں عام کر لینی پیدا ہو گئی ہے اور پٹرول راشننگ کی وجہ سے ٹکٹ کی آمدنی پر اثر پڑے گا لیکن اراکین نمائش سرگرمی کے ساتھ ان تمام دشواریوں پر عبور حاصل کرنے کی سعی میں ہیں اور ملکی ضروریات کے تحت اس وقت صنعت و سوغات کو جو ترقی دی جانی چاہیے اس کے لئے ممکنہ طور پر کوشاں ہیں۔ چنانچہ اس سال نمائش کو کامیاب بنانے کا پروگرام ہر سال سے زیادہ کیا جا رہا ہے اور معتمد تشہیر مولوی عبد العلی صاحب بی۔ ایس۔ سی۔ ایل ایل بی باوجود ترقی دشواریوں کے اس کام کو بخوبی انجام دے رہے ہیں۔

نمائش کے دیگر شعبہ جات مثلاً شعبہ مظاہرات۔ شعبہ حسن کاری اور شعبہ تفریحات کو بھی نئے انتظامات کے تحت پہلے سے بہت زیادہ اعلیٰ پیمانہ پر قائم کیا جا رہا ہے۔

”کل حیدرآباد معاشی کانفرنس“ کا تعلق اگرچہ کہ براہ راست معاشی کمیٹی سے ہے لیکن نمائش کے دوران میں اجلاسوں کے انعقاد سے مجلس نمائش کو بھی خاصہ تعلق ہے اور اس کانفرنس میں ایسی مصنوعات پر زیادہ مقالے پڑھوائے جا رہے ہیں جو خاص طور پر نمائش میں لائی گئی ہیں نیز اس کانفرنس میں ان مشکلات اور دشواریوں پر بھی غور کیا جائے گا جن سے ہمارے ملک کے صناعتوں کو نئے حالات کے تحت سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔

سو فیصد سوڈا یسی مصنوعات

دس سالہ تجربہ کی قابل قدر ایجاد

قیمتیں اس قدر مناسب کہ ہر شخص ان سے فائدہ اٹھا سکے



ملکی

ہماری ایجادیں طبی اصولوں پر
نہایت احتیاط کے ساتھ
تجربوں کے بعد تیار
کی جاتی ہیں۔

مندرجہ حاشیہ کی اشیاء کو
حضور نظام کے تمام
اسٹوروں کے لئے ہم ہی
سپلائی کرتے ہیں نیز اسٹیٹ
ریلوے۔ سکندر آباد ہسپتال
وغیرہ وغیرہ کو ہماری طرف
سے ہم پہنچایا جاتا ہے۔

نیشنل سوپ فیکٹری

کارخانہ نمبر (۳۷۹)

بکل کوڑہ سکندر آباد

سیلس ڈپارٹمنٹ

افضل گنج حیدر آباد دکن

مارکٹ اسٹریٹ
مہاکالی اسٹریٹ
سکندر آباد

پبلسی

سیاسنامہ

بہ خدمت گرامی فضیلت مآب نواب سر محمد احمد سعید خان بہادر

صدر اعظم باب حکومت سلطنت آصفیہ سرکار عالی

فضیلت مآب!

معاشی کمیٹی اور مجلس نمائش کی جانب سے میں جناب کا خیر مقدم کرتا ہوں اور ان ہر دو اداروں کے اس یقین کا اعادہ کرتا ہوں کہ حضرت سلطان العلوم خسرو دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ نے جناب والا کا جو انتخاب مملکت آصفیہ کے منصب جلیل صدارت عظمیٰ پر فرمایا ہے وہ بہ نوع ملک و مالک کیلئے کامیاب ثابت ہو گا اور جو توقعات ہر جہتی ترقی کی جناب سے وابستہ کی گئی ہیں وہ باحسن الوجہ پوری ہوں گی۔

جناب والا کو یہ معلوم کر کے مسرت ہو گی کہ معاشی کمیٹی اور مجلس نمائش مصنوعات ملی کا قیام بطور خاص حضرت فرمانروائے دکن کی توجہ شاہانہ کارہن منت ہے۔ حضرت بندگان عالی متعالیٰ نے گھریلو صنعتوں کے مرکز کے افتتاح کے موقع پر ایک بصیرت افروز تقریر فرمائی تھی اس میں یہ ارشاد شاہانہ ہوا تھا کہ:-

”میں دیکھتا ہوں کہ دنیا کے تمام ممالک میں گھریلو مصنوعات کی خریدی کا رجحان پایا جاتا ہے خواہ وہ ایسے عمدہ نہ ہوں جیسی کہ درآمد شدہ اشیاء ہوا کرتی ہیں لہذا کوئی وجہ نہیں ہو سکتی کہ میری قلب و میں بھی اس عالمگیر فطری رجحان پر کیوں نہ عمل کیا جائے۔“

ایسی حالت میں جبکہ میں خود حتی الامکان اپنے ہی قلمرو کی مصنوعات کی خریدی اور اس کا استعمال کرتا ہوں تو میرا خیال ہے کہ میرا یہ عمل بنفسہ میری رعایاء پر اثر انداز ہوگا وہ مجھ سے اور میرے ملک سے اسقدر محبت رکھتی ہے کہ اس مسئلہ پر اس کو میری تقلید پر آمادہ کرنے کے لئے کسی مزید ترغیب کی ضرورت نہ ہوگی۔“

اس ارشاد شاہانہ نے طیلسانین عثمانیہ کے قلوب کی گہرائیوں میں ایک ایسا جوش عمل پیدا کر دیا کہ انہوں نے مقاصد بالائی تکمیل کے لئے معاشی کمیٹی کا قیام از بس ضروری خیال کیا۔

معاشی کمیٹی انجمن طیلسانین عثمانیہ سے ایک ملحقہ جماعت ہے اور جو فیوض و برکات جامعہ عثمانیہ کے قیام سے ملک کو حاصل ہو رہے ہیں اس کی یہ ایک مزید سہادت ہے۔

انجمن طیلسانین عثمانیہ کا ہر رکن اس حقیقت کو اچھی طرح سے محسوس کرتا ہے کہ جامعہ عثمانیہ کے ایک طیلسانی کی حیثیت سے جو بیشمار فوائد اس کو حاصل ہوئے ہیں ان کا اقتضایہ ہے کہ وہ ملک اور مالک کی خدمت گزاری میں خود کو ممتاز کرے اور اس امر کی ممکنہ کوشش کرے کہ خدمت گزاری کا دائرہ عمل صرف طیلسانین ہی کی حد تک محدود نہ رہے بلکہ جملہ ابناء وطن کو اپنے ملحقہ جماعتوں کے کاروبار میں شریک کر کے خدمت گزاری کا موقع دیا جائے۔ چنانچہ اسی اصول کے تحت انجمن طیلسانین عثمانیہ نے مختلف جماعتیں قائم کی ہیں۔ جن میں غیر طیلسانین کی ایک کثیر تعداد شریک ہے ان جماعتوں میں علاوہ معاشی کمیٹی کے بلدی جماعت اور جماعت اتحاد و ترقی بھی ہیں۔

معاشی کمیٹی اور مجلس نمائش کے لائحہ عمل میں مسائل معاشی کے متعلق علمی تحقیقات کے عہدہ یہ مقصد بھی شامل ہے کہ ملک میں مصنوعات ملکی ترقی اور اسکے روز افزوں استعمال کے متعلق ممکنہ تدابیر اختیار کی جائیں تاکہ زندگی کے ان اہم مسائل کے متعلق صحیح معلومات فراہم ہو سکیں اور ان کی اہمیت کا صحیح احساس پیدا ہو۔ انعقاد نمائش سے اگر ایک طرف اہل ملک کو اپنے ملک کی تیار کی ہوئی اشیاء کے استعمال کی ترغیب و تہریص ہو تو دوسری طرف صنعت و کاریگری میں روز افزوں ترقی ہو۔

معاشی کمیٹی اس حقیقت کو بھی اجمعی طرح محسوس کرتی ہے کہ گھریلو صنعتوں کے اشیاء اور فروغ سے ملک کے ایک طبقہ میں ضرور خوش حالی پیدا ہو سکتی ہے لیکن جب تک مشنری کے ذریعہ کام کرنے والے کارخانے بڑے پیمانہ پر قائم نہ ہوں بہ لحاظ حالات زمانہ ملک میں حقیقی طور پر نہ صنعتی فروغ ہو سکتا ہے اور نہ وہ خوش حالی ممکن ہے جو ملک کے وسائل کو بہتر سے بہتر طریقہ پر استعمال کرنے سے حاصل ہو سکتی ہے اسی تصور کے پیش نظر سالانہ نمائش مصنوعات ملکی منعقد کی جاتی ہے اور اس میں ہر جمہوٹی بڑی صنعت کو اہل ملک کے سامنے پیش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے اور مختلف طریقوں پر ان امکانات کا بھی اظہار کیا جاتا ہے جن سے مزید صنعتی ترقی ممکن ہو سکے۔

یہ امر جناب والا اور دیگر مفکرین سے مخفی نہیں ہے کہ آج کل دنیا میں سب سے اہم سوال معاشی سوال ہے۔ اور ہر قوم اس کوشش میں غمگین ہے کہ نہ صرف اپنے معاشی وسائل اور ذرائع کو بہتر سے بہتر بنائے بلکہ دیگر اقوام اور ممالک کے معاشی وسائل پر بھی دسترس حاصل کرے۔

یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ منجملہ دیگر وجوہ کے ایک اہم وجہ اس عالم گیر اور خون ریز جنگ کی یہ ہے کہ محوری حکومتوں نے کمزور اقوام کے معاشی وسائل پر جبر اور زیادتی سے قبضہ حاصل کرنے کے لئے یہ ہنگامہ آرائی برپا کر رکھی ہے۔ اس طریقہ عمل کی شدت مخالفت ہر ایسے شخص اور قوم پر لازم ہے جو جبر و زبردستی کے طریقہ کو قابل نفرت سمجھتی ہے۔ چنانچہ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان کی انتہا پسند جماعتوں نے بھی محوری حکومتوں کے طریقہ کو قابل ملامت قرار دیا ہے۔ اس لحاظ سے ہمارا اخلاقی فریضہ ہے کہ ہم حکومت برطانیہ کی ممکنہ مدد کریں۔ لیکن جب ہمارے آقائے ولی نعمت نے یہ حیثیت حلیف ہر طرح کی امداد کا حکم دیا ہے تو پھر ہمارا فریضہ اولین ہے کہ ہم اس جنگ کے خطرہ کو جو قریب تر ہو گیا ہے دور کرنے میں ہر ممکنہ سعی کریں۔

ایک اہم سبق جو ہم کو اس خون ریز جنگ سے ملتا ہے وہ یہ ہے کہ جب تک وہ بنیادی اصول جس کی تلقین ہر مذہب اور ہر مصلح اعظم نے کی ہے ہماری شخصی و قومی زندگی کے رہنما ہوں جن سے ہم اپنی اور اپنی قوم کی فلاح و بہبود کے ساتھ دوسرے اشخاص اور اقوام کی بہبود کو بھی پیش نظر رکھیں اور نوع انسانی کی بہتری کا احترام کریں اُس وقت تک یہ ممکن نہیں ہے کہ خون ریزی اور غارتگری کا انسداد ہو سکے۔ اور یہ ظاہر ہے کہ جو تخیلات قومی زندگی کے محرک رہے ہیں اور جن اصولوں پر تہذیب جدید کی نشوونما ہوئی ہے وہ یقیناً تعمیر کے ساتھ ایسے تخریبی عناصر بھی اپنے اندر رکھتے ہیں جو بالآخر ایسے ہی مصائب پر منتج ہوتے ہیں جیسے کہ آج کل عالم گیر جنگ کی صورت میں نمودار ہیں۔

اس عالم گیر جنگ نے اس حقیقت کو بھی واضح کیا ہے کہ جب تک اپنے ملک کے وسائل و ذرائع کو بہتر سے بہتر طریقہ پر استعمال کر کے زراعت اور صنعت و حرفت کو فروغ نہ دیا جائے جنگ و جدل کا مقابلہ تو درکنار ضروریات زندگی کا مہیا کرنا بھی محال ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان میں بھی جدید صنعتیں قائم کرنے کی تحریک کو اس زمانہ میں جو قوت حاصل ہوئی ہے وہ اس سے قبل کبھی حاصل نہیں ہوئی تھی۔ ہم کو توقع ہے کہ حکومت سرکار عالی کی توجہ اور پبلک کے تعاون سے نہ صرف ملک کے معدنیات سے استفادہ اور گھریلو صنعتوں کو فروغ دینے کی پوری کوشش کی جائے گی بلکہ حتی الامکان ایسے صنعتی کارخانوں کی بھی ابتدا کی جائے گی جن سے ہم نہ صرف حکومت برطانیہ کی دوران جنگ میں بہتر سے بہتر مدد کرنے کے قابل ہوں بلکہ مستقل طور پر ایسی بنیادیں قائم کر سکیں جن سے صنعتی کاروبار میں ایک دور جدید کا آغاز ہو۔ اس خصوص میں یہ موقع نہیں ہے کہ میں کسی تفصیل میں جاؤں لیکن مجھے کو توقع ہے کہ ہماری معاشی کانفرنس کے سلسلہ میں جو دوران نمائش میں منعقد ہو رہی ہے ان مسائل پر عملی نقطہ نظر سے تفصیلی طور پر غور کیا جائے گا۔

یہ امر جناب والا سے مخفی نہیں ہے کہ تعلیم یا فتنہ بیروزگاری کا مسئلہ بھی روز بروز اہم سے اہم تر ہوتا جا رہا ہے اور اس کا بھی واحد حل یہ ہی ہو سکتا ہے کہ تعلیم پانچ نوجوانوں کے لئے زراعت اور صنعت و حرفت کے میدانوں میں وسیع تر مواقع پیدا کئے جائیں۔ اور ایسی سہولتیں پیدا کی جائیں جن کے باعث وہ بجائے ملازمت کے اس طرف رجوع ہوں۔

ہمارا یہ بھی یقین ہے کہ اگر کاروباری زندگی کو دن بدن اہمیت حاصل ہوتی جائے تو بہت سے ایسے مسائل جو باہمی النظر میں اختلافی نظر آتے ہیں دور ہو جائیں گے اور یہ حقیقت زیادہ واضح ہوگی کہ وہی شخص یا جماعت آئندہ کامیابی حاصل کر سکتی ہے جو تعمیری امور کی طرف متوجہ ہو۔ اور اپنے آپ میں وہ خصوصیتیں پیدا کرے جن کی بنیاد پر ملک کی معاشی زندگی میں بہتری پیدا ہو سکے۔

گزشتہ نمائش کے موقع پر منجانب نمائش کمیٹی عالیجناب صدر اعظم ہمارے کو چند امور کی طرف متوجہ کیا گیا تھا۔ جن میں قابل ذکر ملک کا عام معاشی جائزہ (Economic Survey) اور مستقل نمائش گاہ کا قیام تھا۔ یہ اس قدر عرض کرنے کی اجازت چاہتا ہوں کہ نہ صرف ملک کے عام معاشی جائزہ (General Economic Survey) کی ضرورت ہے بلکہ خاص خاص صنعتوں میں خاص معاشی جائزہ (Special Survey) کی بڑی شدید ضرورت ہے اور اس کی بھی ضرورت ہے کہ ہمارے کاریگروں کو نہ صرف کم سے کم داموں پر خام پیداوار مہیا کی جائے بلکہ ان کے تیار کردہ سامان کی نکاسی کا زیادہ بہتر انتظام کیا جائے اس خصوص میں دہاگہ کے پندرہ آنے کی وجہ جلاہوں کو جو مشکلات پیدا ہوئی ہیں وہ محتاج بیان نہیں ہیں۔ بین الاقوامی سیاسی صورت حال میں جو حالیہ واقعات رونما ہوئے ہیں ان کے پیش نظر غلہ کی فراہمی اور دیگر امور سے متعلق تحفظ کی جو اہمیت ہے وہ جناب والا پر ظاہر ہے۔

عالیجناب سابق صدر اعظم بعد ازیں سال گذشتہ اپنی تقریر میں یہ ارشاد فرمایا تھا کہ :-

”ایک مستقل نمائش گاہ قائم کرنے کی تجویز اس وقت حکومت کے زیر غور ہے اور مجھے امید ہے کہ ہم بہت جلد اس باب میں حکومت کے فیصلہ کا اعلان کرنے کے قابل ہوں گے،“

ہم کو جناب والا سے کامل توقع ہے کہ اس فیصلہ کا اعلان جلد فرمایا جا کر ہم کو تشکر کا موقع دیا جائے گا۔ اور اس مستقل نمائش گاہ کو بالکلہ نمائش کمیٹی کے زیر نگرانی رکھا جائیگا۔

جناب والا کو یہ معلوم کر کے مسرت ہوگی کہ نمائش مصنوعات ملکی میں سال بسال ترقی ہو رہی ہے اور قدیم صنعتوں کی بنیادیں مستحکم ہو رہی ہیں اور جدید صنعتیں منظر عام پر آ رہی ہیں۔ چنانچہ گزشتہ سال کے اعداد تیناً حوصداً افزا ہیں۔

حضرت بندگائے عالی کے حکم محکم سے نمائش باغ بانی و مرغ بانی جو منجانب سررشتہ زراعت کی جاتی تھی وہ بھی اس نمائش کے ساتھ زیر انتظام مجلس نمائش منعقد ہو رہی ہے۔ اور اس انتظام میں محکمہ زراعت کا پورا تعاون عمل حاصل ہے۔ لیکن اس امر کی ضرورت شدید ہے کہ اس محکمہ کے کاروبار کو جس کاراست تعلق زراعت پیشہ آبادی سے ہے وسیع تر کیا جائے اور جو نقائص زراعتی کاروبار میں مختلف وجوہ سے پیدا ہو گئے ہیں ان کے دور کرنے کا عزم بالجزم کیا جائے۔

معاشی کمیٹی۔ انڈس ٹریبل ٹرسٹ فنڈ۔ محکمہ بدیہ۔ محکمہ تحصیل معیشت کا اس مالی امداد کے لئے اظہار تشکر کرتی ہے جو اس کو ان ادارہ جات کے جانب سے حاصل ہوئی ہے۔

اس امر کے اظہار میں محکمہ خاص مسرت ہے کہ یہ نمائش اگرچہ بالکل نیم سرکاری

ادارہ کے جانب سے منعقد ہوتی ہے لیکن محکمہ جات سرکاری محکمہ ریلوے اور
 بلدیہ کا اس کو کامل تعاون حاصل ہے۔ اور جو ذاتی دلچسپی نواب ذرین یار جنگ
 بھادر۔ نواب مہدی نواز جنگ بھادر۔ مولوی سید احمد محی الدین صاحب (ناظم
 صنعت و حرفت) اور مولوی مہر علی صاحب فاضل۔ خان صاحب محمد عارف صاحب
 اور دیگر اراکین مجلس مشاورت نے لی ہے اس کا اعتراف میرے لئے ضروری ہے۔
 اس قدر عرض کرنا بھی ضروری ہے کہ دیگر شرکاء کار کی ان تھک اور مسلسل کوشش
 کے بغیر نمائش کا اس پیمانہ پر منعقد کرنا ممکن نہ ہوتا اس لئے میں اپنے ہر شریک کار
 کے مساعی کا۔ دل ممنون ہوں۔

گزشتہ تین سال کے قلیل عرصہ میں جو فروغ نمائش مصنوعات ملکی کو حاصل
 ہوا ہے اُس کی اصلی اور حقیقی وجہ وہ شاہانہ سرپرستی ہے جو حضرت پیر و مرشد
 بندگان عالی مدظلہ العالی کی ہر سال تشریف آوری اور زرین ہدایات کی رہ نمائی
 کی صورت میں ظاہر ہوئی۔ ان الطاف خسروانہ پر نہ صرف اراکین معاشی کمیٹی و مجلس
 نمائش بصداد ب شکر گزار ہیں بلکہ تمام اہل ملک بھی اس سرپرستی کی وجہ سے جو
 مصنوعات ملکی کی فرمائی جا رہی ہے دست بدعا ہیں کہ خداوند کریم ہمارے شاہ ذی جاہ
 اور شہزادگان بلند اقبال و شہزادیاں فرخندہ فال کے عمر و اقبال میں ترقی
 عطا فرمائے آمین۔

میں اس موقع پر آل انڈیا اور نیٹیل کانفرنس اور انڈین ہسٹری کانگریس
 کے نمائندوں کا منجانب مجلس خیر مقدم کرتا ہوں۔ مجھ کو وقع ہے کہ آپ حضرات
 نمائش مصنوعات ملکی کے خوش گوار اثرات اپنے ساتھ لے جائیں گے جس پر افسوس

اور تمام معزز مہمانوں کا شکریہ عرض کرتا ہوں کہ آپ حضرات نے ہماری نمائش کے انتظام میں شرکت فرما کر ہماری حوصلہ افزائی فرمائی ہے۔

امید ہے کہ آپ حضرات کے مفید مشورہ سے استفادہ کر کے ہم آئندہ سال اس سے بہتر نمائش منعقد کرنے کے قابل ہوں گے۔

میں عالیجناب سے استدعا کرتا ہوں کہ مصنوعات ملی کی جو قسمی نمائش کا افتتاح فرمائیں۔

میرا کبر علی خان

باغ عامہ

صدر مجلس نمائش و معاشی کمیٹی

۱۷۔ جون سنہ ۱۳۵۱ ف

انجمن طیلسانین عثمانیہ

ملك کے صنایع اور کارخانہ دار

نمائش باغ عامہ میں کیوں شریک ہوں؟

(۱)

دس اہم وجوہ

۱۔ ملکی صنعتوں کی مؤثر ترین تشہیر کا بہترین ذریعہ نمائش گاہ باغ عامہ میں ان کی نمائش ہے کیونکہ ایک ماہ کی مدت میں تقریباً تین لاکھ شہری ملکی صنعتوں کا معائنہ کرتے ہیں۔

۲۔ پچھلی نمائشوں کا تجربہ ہے کہ نمائش میں شرکت کرنے والے صنایع کاریگر اور مالکان کارخانہ جات نے بحیثیت مجموعی تقریباً ایک لاکھ کی مالیت کا سامان احاطہ نمائش میں فروخت کیا اس سال سنین ماضیہ کے مقابلہ میں مدت نمائش بہ تعمیل فرمان خسروی کامل ایک ماہ مقرر ہوئی ہے۔ اس طرح مال کی نکاسی کے لئے کافی مدت اور مواقع ہیں۔

۳۔ نمائش میں شرکت کرنیوالے صنایع اور کاریگروں کے لئے نمائش کٹی نے حسب ذیل سہولتیں مہیا کی ہیں۔

الف۔ سامان کے حمل و نقل کے اخراجات میں نظام اسٹیٹ ریلوے نے ملک کی صنعتی ترقی کی خاطر نصف رعایت منظور کی ہے۔

ب۔ مال اصل مستقر سے باغ عامہ تک اسی کرایہ میں بلا اخراجات بار برداری پہنچ جائیگا۔ یہ سہولت واپسی کے وقت بھی حاصل رہیگی۔ ریلوے نے حدود باغ عامہ میں ہی اپنا دفتر قائم کر دیا ہے تاکہ شرکاء کو ہر قسم کی سہولت حاصل رہے اور شکایتوں کی فوری اصلاح کی جائے۔

ج۔ اسٹال کے کرائے حسب سابق نہایت قلیل رکھے گئے ہیں اور یہ رعایت اضافہ مدت نمائش کے باوجود قائم رکھی گئی ہے۔

د۔ اس سال ماہ ذی الحجہ شہر حیدرآباد کے لئے خاصی چم چم کا مہینہ ہے تقریباً نصف درجن کل ہندی کانفرنسیوں کا مرکز حیدرآباد منتخب ہوا ہے اس لحاظ سے نمائش دیکھنے والوں کی نہ صرف تعداد بڑھی ہوئی رہے گی۔ بلکہ ہندوستان کے مختلف شہروں اور ریاستوں کے ممتاز افراد ملکی صنعتوں سے روشناس ہو کر یہاں کی مصنوعات کا ذکر اپنے شہروں میں کریں گے۔

۴۔ اس سال تفریحات کا پروگرام نہایت اہتمام کے ساتھ مرتب کیا

جا رہا ہے جس کی وجہ سے نمائش دیکھنے والوں کی تعداد میں کم از کم دو چند اضافہ کی توقع ہے۔

۵۔ اس سال خواتین کے لئے پانچ یوم مختص کئے جا رہے ہیں اور پچھلے نمائشوں کا تجربہ ہے کہ یوم خواتین میں سال کی نکاسی روزانہ کے مقابلے میں دہ چند زیادہ ہوتی ہے۔

۶۔ یوم خواتین بجائے جمعہ کے دیگر ایام تعطیلات میں مقرر کیا جا رہا ہے اس لئے خواتین اپنا پورا دن نمائش گاہ ہی میں بسر کرینگے، گزشتہ میں بعد نماز جمعہ صرف نصف یوم وہ نمائش گاہ میں بسر کرتی تھیں۔

۷۔ سنہ گزشتہ میں ملکی صنایع اور کاریگروں کو یہ شکایت پیدا ہو گئی تھی کہ نمائش گاہ میں بیرون ملک کی پیداوار نمایاں طور پر پیش کی گئی تھی جس کی وجہ سے ملکی صنعتوں کا مظاہرہ حسب دلخواہ نہ رہا اور مسابقت کی وجہ سے ملک کی پیداوار کی نکاسی بھی کافی نہ رہی۔ اس سال بہ تعمیل فرمان خسروی پورا نمائش گاہ صرف ملکی صنعتوں کے لئے وقف اور مختص ہے بیرونی اشیاء کو نمائش گاہ میں کوئی دخل نہ ہوگا۔ اس لحاظ سے ملکی صنعتوں کی تشہیر اور فروخت کے لئے یہ زرین موقع ہے۔

۸۔ وہ صنایع جو احاطہ نمائش گاہ میں اپنی کاریگری کا مظاہرہ کرینگے ان کے لئے نمائش کئی نے خصوصی رعایتیں ملحوظ رکھی ہیں کرایہ اسٹال میں کمی ایک اہم رعایت ہے بعض غیر مستطیع صنایعوں کو نمائش کئی نے کرایہ آمد و رفت بھی دینا منظور کیا ہے تاکہ ملک کی کوئی صنعت شرکت نمائش کے فوائد سے محروم نہ رہے۔

۹۔ نمائش کئی کا واحد مقصد ملک کی صنعتوں کو منظر عام پر لانا ہے تاکہ اہل ملک آن کی سرپرستی کریں اور اپنے مال کو بیرونی مال پر ترجیح دیں اگر صنایع خود اس موقع سے استفادہ نہ کریں تو وہ اپنا آپ نقصان کریں گے۔

۱۰۔ جنگ کی وجہ سے بیرونی مال کی درآمد میں معتدبہ کمی واقع ہو چکی ہے۔ ملکی صنایع اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر اپنی صنعتوں کو فروغ دینے کی کوشش کریں تو ممکن ہے کہ بیرونی مال کی درآمد سے ہمیشہ کئیے باشندگان سلطنت آصفیہ مستغنی ہو جائیں اور اس طرح ملک کی کثیر دولت کی برآمد رک جائے فقط

محمد عبدالعلی . بی . یس . سی . یل . یل بی

معمد تشہیر طباعت نمائش مصنوعات ملکی

بون میل

ہڈی کا چورہ

بھل بھول کے درخت کیلئے صرف
ایک بار استعمال کیجئے اور خوش کن
نتیجہ دیکھ لیجئے۔

(۵۶) پونڈ کی تھلی کی قیمت دو
روپیہ سکھ عثمانیہ

الہ دین بون مل

سکندر آباد

بیت المقدس اور بیت اللہ



جلد ہفتم
۱۰۰۰ روپیہ

سار فیکٹ

ماہی محمد حسین صاحب سردگرت کن چاکمان چکر دوڑی مبارک
دین خانہ مبارک حضرت تھرتھرت میں روشنی کے سبب
ادب بینی و کلچر کے ترنوں رعینت کی سربزای کرتے ہیں انہوں
چشم زبلی مبارک کے موقع پر ماہ شوال ۱۳۲۲ ہجری باغ ماہ میں
اور گلک ۲۰ پرید گرد پڑ پڑ وقت رونق افزوی ساری مبارک
مدد شنی اور نغرون پنی وغیرہ کا ہانیت عموگ سے نظام کئے
جو جو کام ان کوٹ گئے تھے وہ اپنی سبب سے بجا آئے۔

سن ۱۹۵۰

شہرہ ستارہ فیکٹری لاہور

ملکی مصنوعات کی قدر فرمائیے

گلبھار اسٹال نمبر (۴۰) پر تشریف لائے

مینڈیجر :- گلبھار کمپنی حیدر آباد

دلکش مہ سیقی

کے لئے جن نغمہ نواز سازوں کی ضرورت ہے وہ ہمارے یہاں ہمہ
اقسام میں موجود ہیں اور ریڈیو گراموفون کا بھی ایک زبردست
ذخیرہ ہمارے یہاں نمائش کے لئے رکھا گیا ہے۔ نیز ریڈیو - گراموفون
ہارمونیم - سارنگی - اور بیانڈ باجون وغیرہ وغیرہ کی ماہرانہ درستی کے لئے
پتہ یاد رکھئے

دی جنرل میوزیکل مارٹ

حیدر آباد

روبرو معظم جاہی مارکٹ

جواب سپاسنامہ

منجانب ہزا کسلنسی حافظ نواب کرنل سر محمد احمد سعید خان بہادر

صدر اعظم باب حکومت مملکت آصفیہ

(جو بتاریخ ۱۷ - بہمن سنہ ۱۳۵۱ ف بتقریب افتتاح نمائش پڑھا گیا)

حضرات !

جس گرم جوشی سے آپ نے اپنے کرم خاص سے آج میرا خیر مقدم کیا ہے اور جس وثوق کے ساتھ میری کامیابی اور اس کے سلسلہ میں ملک کی ترقی سے متعلق جن توقعات کے پورا ہونے کی آپ نے پیشین گوئی کی ہے وہ میرے لئے باعث حمد و شکر و طمانیت ہے۔ خداے برتر مجھے توفیق رفیق عطا فرمائے کہ میں اعلیٰ حضرت بندگانعالی کے زیر ہدایت اس ملک کی خدمت بہ طریق احسن انجام دے سکوں۔

آپ نے اپنے سپاسنامہ میں بہت سے ایسے نکات پر روشنی ڈالی ہے جو پچھلے تین ماہ سے برابر میرے پیش نظر رہے ہیں۔ اس لئے جب میں آپ کے سپاسنامہ کے الفاظ پر غور کر رہا تھا تو غالب کا یہ مصرع بار بار میرے ذہن میں آ رہا تھا کہ۔

”میں نے یہ جانا کہ گویا یہ بھی میرے دل میں ہے“

اعلیٰ حضرت سلطان العلوم بندگانعالی و متعالی نے کہ جن کے فیض تدم سے حیدرآباد کا ذرہ ذرہ منور نظر آ رہا ہے اپنی بصرت انور و تقرر میں جس کا آپ نے

بجا طور پر اپنے سپاسنامہ میں تذکرہ کیا ہے ہم لوگوں کی ایک زبردست راہ نمائی فرمائی ہے۔ شاہ ذبحاہ جب خود اپنے ملی مصنوعات کی قدر افزائی فرماتے ہیں اور ان کو استعمال فرما کر سرفرازی عطا فرماتے ہیں تو پھر دوسرے اہل دولت کیلئے اس سے بہتر مثال لائق تقلید اور کیا ہو سکتی ہے۔ خدا کرے شاہ ذبحاہ کی یہ مثال ہمارے ملک کے بچے بچے کیلئے شمع ہدایہ کا کام دے۔

حضرات۔ مجھے آپ کی رائے سے کلیتہً اتفاق ہے کہ اس وقت دنیا میں معاشی سوال وقت کا سب سے بڑا سوال بن گیا ہے اور موجودہ ہولناک جنگ کی حقیقت اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ زبردست اور منظم اقوام کمزور اور غیر منظم قوموں کو اقتصادی اور معاشی محکومیت میں رکھنا چاہتی ہیں۔ محوری حکومتوں نے اسی بنا پر یہ لڑائی پھیر ٹی۔ اس لئے آج ہندوستان میں کوئی ایک طبقہ بھی ایسا نہیں جو ان محوری طاقتوں کو نفرت کی نظر سے نہ دیکھتا ہو۔ مجھے آپ کی اس رائے سے اتفاق ہے کہ اس کی سب سے بڑی وجہ دنیا کا مذہب سے الگ ہو جانا ہے۔ ہم اپنی روزانہ زندگی میں یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارا ضمیر بعض اوقات خود ہمیں دھوکا دے دیتا ہے۔ (Self Deception) یا خود فریبی کا شکار لوگ اتنی آسانی سے ہو جاتے ہیں کہ حقائق سے دور ہو کر اپنے دلوں کی خواہش کے مطابق روزانہ نئے اصول وضع کر لیتے ہیں۔ کاش کہ مذہب کا انگرا تننا زبردست ہوتا کہ وہ راہ راست سے نہ ہٹکتے۔ کاش کہ جب ان کی رائیں ان کی خواہشات سے اور ان کے دماغ ان کی دلی تئساؤں سے مفتوح ہو جائے تو اُس وقت مذہب ان کے سامنے چراغ رکھکر انہیں اس اندھیرے سے نکال لیتا۔ مذہب کا چراغ تو آج بھی روشن ہے۔ مگر صاحب بصیرت لوگوں کی کمی ہے۔ خدا ہمیں نظر بصیرت عطا فرمائے۔

حضرات - اب میں یخندان امور کی جانب اشارہ کرنا چاہتا ہوں جن کا آپ نے اپنے سہ ماہیہ میں تذکرہ فرمایا ہے۔ میں اس ضمن میں تعلیم یافتہ طبقہ کی نیکاری کی جانب آپ کی توجہ مبذول کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے اس سے اتفاق ہے کہ ہمارے تعلیم یافتہ نوجوانوں کی ملازمتوں کو نظر انداز کر کے صنعت و حرفت اور زراعت کی طرف توجہ کرنی ہوگی۔

حضرات - میں آپ کے ملک میں صنعت و حرفت کی ترقی کے لئے بیتاب ہوں۔ اور ہر ممکن کوشش اس امر کی کی جا رہی ہے کہ جتنی اور جس قدر بھی مشینیں فراہم ہو سکیں انہیں فراہم کر کے کام شروع کر دیا جائے۔ کچھ مشینیں تو آرہی ہیں۔ خدا کرے پہنچ جائیں۔ لیکن اس زمانہ میں مشینوں کا ملنا اگر ناممکن نہیں تو قریب قریب ناممکن ضرور ہو گیا ہے۔ میں نے دہلی میں بھی اس کی کوشش کی اور آپ کے ہاں کے ایک نوجوان افسر کو امریکہ کے سفر پر بھی روانہ کر دیا۔ لیکن وہ پچاس روپے پہلی منزل ہی طے کرنے بائے تھے کہ جاپان کی شرکت جنگ نے انہیں مجبور کیا اور وہ سنگاپور سے واپس آگئے۔ کاش دو تین برس پہلے ہم نے اس طرف توجہ کی ہوتی۔ ہر نوع آپ کی گورنمنٹ کا یہ ارادہ ہے کہ اس زمانہ میں تمام تیاریاں کر لی جائیں اور جس وقت مشینیں دستیاب ہوں سب سے پہلے (Hydro Electric Schemes) پر عمل کیا جائے۔

حضرات - آپ نے اس ملک میں بارہ ماہوں کی مشکلات کا بھی ذکر کیا ہے جو تاگانہ ملنے کی وجہ سے اس زمانہ میں انہیں پیش آرہی ہیں۔ گورنمنٹ اس جانب متوجہ ہے اور کوشش کر رہی ہے تاکہ ان کے لئے جلد سے جلد دھاگے کی فراہمی کا انتظام کیا جاسکے۔ آپ نے اس طرف بھی مجھے توجہ دلائی ہے کہ نقد کی فراہمی یا اس کے نرخ کا انتظام کیا جائے۔ گذشتہ ایک ماہ سے آپ کی گورنمنٹ اس

طرف متوجہ ہے۔ میں خود متفکر ہوں۔ گیسوں کے نرخ کے متعلق تو آپ نے سنا ہو گا کہ اس کا انتظام ہو گیا ہے لیکن اس سے ہماری مشکلات کا حل نہیں نکلتا۔ اس لئے کہ ہماری غذا زیادہ تر جاول اور جوار ہے۔ میں اس کی کوشش کر رہا ہوں کہ عنقریب ہمسایہ صوبوں کے تعاون اور اشتراک عمل سے اس مشکل کو بھی حل کیا جائے۔ اس کے متعلق تحریک شروع کر دی گئی ہے۔ نیز اس کے لئے بھی ذرائع اور وسائل سوچے جا رہے ہیں کہ فراہمی نقد کا کیا انتظام کیا جائے۔ ان تمام امور پر عملی کارروائی شروع ہو گئی ہے۔ اور اگر خدا نے چاہا تو عنقریب آپ کے اطمینان کے قابل انتظام ہو جائیگا۔

حضرات۔ میں آپ کے ساتھ ساتھ اُن حضرات کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں جن کے نام آپ نے اپنے سپاسنامہ میں لئے ہیں اور جنہوں نے اس نمائش کی مدد فرمائی اور خلوص دل سے اس دعا میں آپ کا شریک ہوں جس میں آپ نے حضرت پیر و مرشد بندگان عالی شاہزادگان بلند اقبال اور شہزادیاں فرخندہ فال کی عمر و اقبال میں ترقی کے لئے دعا فرمائی ہے۔

”اِس دِعا از مَن و از جِمدِ جِساں آئین باد“

نمائش میں اضلاع کی چھوٹی صنعتیں

نمائش میں جن کم استطاعت صناعتوں نے اضلاع سے اپنا تیار کردہ مال لایا تھا وہ سب دیکھتے دیکھتے ہی فروخت ہو گیا۔ چنانچہ نار این پیٹھ۔ الہند اور سنگاریڈی کا ریشم کا کپڑا سیلو اور پاتھری کا قیص کا کپڑا۔ مٹ پٹی کی کھادی۔ محبوب نگر کے کبل فرخ نگر کے ساگر مٹے کی رسی۔ آیر کے برش رائچور کا فرنیچر۔ گلبرگہ شریف کا تیل اور اکر بتیاں۔ دولت آباد کا کاغذ اور نمده۔ پٹن کی قوریں اور گتیاں۔ میسر م کی چھڑیاں اور ننگ آباد کا ہرو اور مشروع۔ نظام آباد اور یادگیر کی بیڑیاں۔ نیپڑتی کا چاندی کے کام وغیرہ کے اسٹالوں کا بیشتر مال نمائش ختم ہونے سے پہلے ہی ختم ہو گیا۔

لیکن ابھی ممکنات آصفیہ کے اکثر اضلاع ایسے ہیں جہاں سے نمائش مصنوعات مل سکیں وہاں کوئی حصہ نہیں لیا گیا۔ اور جن اضلاع نے نمائش میں حصہ لیا ہے وہاں کی اکثر اشیاء ابھی نمائش میں نہیں لائی گئی ہیں اور عوام کو ان سے بالکل بے خبری ہے۔ ہم آئندہ ایک ایسی فہرست شائع کرنے والے ہیں جن میں مقامی مصنوعات کی تفصیل سے تذکرہ کیا جائیگا۔

نمائش مصنوعات ملکی میں جاگیرات کا حصہ

سنہ ۱۳۳۸ ف سے سنہ ۱۳۵۰ ف تک جو نمائشیں ہوئی ہیں ان میں جاگیرات سے بھی کافی طور پر نمائندگی ہو رہی ہے چنانچہ ابتدائی سالوں ہی سے مہاراجہ بہادر آنجھانی کی جاگیر فرخ نگر ساگر مٹے کی رسی اور کاغذ نمائش میں لایا جا رہا ہے۔ فخرالملک کی جاگیر میٹ پٹی سے بیت سومیا نامی ایک کاری گر کھادی کا کپڑا لانا ہے۔ نواب بہادر یار جنگ بہادر کی جاگیر لال گڑھی سے ایسا سوتی کپڑا لایا جاتا ہے جو ٹوئیڈ کے ڈزائن سے ملتا جلتا ہے۔ اسی طرح اسٹیٹ امر چنتھہ۔ اسٹیٹ بہوم اور سمستان گدوال سے وہاں کی مقامی صنعتیں اور روانہ کی جاتی ہیں جن میں

سوتی اور ریشمی کپڑے کے علاوہ کبل اور مختلف قسم کی چھڑیاں۔ سرونے وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

لیکن ابھی بہت سی جاگیرات ایسی باقی رہ گئی ہیں جن کی نمائندگی کی ضرورت ہے۔ ضلع بیڑ کی سرسالاہ جاگیر کے شمال اور ساڑیاں۔ ضلع پرہنی میں سوتی بیٹھ کی سوتی ساڑیاں اور دستیاں۔ نلگنڈہ کی جاگیرات کا چاندی۔ سلور۔ پیتل اور تانبے کا کام ابھی نمائش میں نہیں آیا ہے۔

اس طرح نواب سالار جنگ بہادر اور نواب کمال یار جنگ بہادر کی جاگیرات کی مصنوعات کا بھی نمائش میں مظاہرہ نہیں ہوا۔ اور امراء عظام کی پائیکاهوں کی مصنوعات کا نمائش کے لئے انتظار ہے۔

صنعتی ترقی کے لئے جب تک ملک کے امراء اور جاگیردار خاص توجہ نہ فرمائیں ہماری کوششیں کارگر نہیں ہو سکتیں۔ جہاں ملک کو ایک طرف زرعی اور دیہی ترقی کی ضرورت ہے وہاں صنعتی ترقی سے بھی کسی صورت میں بے اعتنائی نہیں برتی جا سکتی۔



اورنگ آباد سلک ملز

کا تیار کردہ

ھر رقم کا اچھا سلک ہمارے شوروم پتھر کٹھی پر

— اور —

نمائش گاہ میں اسٹال نمبر (۲۵،۲۳)

— پر —

ملاحظہ فرمائیے

اورنگ آباد سلک ملز (اورنگ آباد)

عالیجناب آنریبل راجہ دھرم گرن بہادر آصف جامی

کے اسٹیٹ کی مصنوعات

چاندی ، پیتل ، سنگ بلفم ، چوڑیاں ، پارچہ ، کل اور
مختلف اشیاء کا مظاہرہ

زیر سرپرستی

بہادر مدوح الشان

نمائش مصنوعات ملکی میں کیا گیا ہے

نمائش گاہ میں اسٹالس نمبر (۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶)

پر

مولوی مؤید الدین حسن صاحب معتمد اسٹیٹ

نہایت مسرت سے

تفصیلی رہنمائی فرماتے ہیں

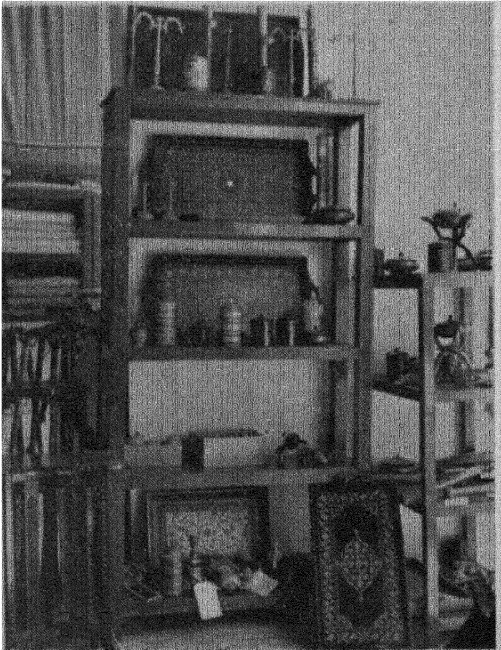
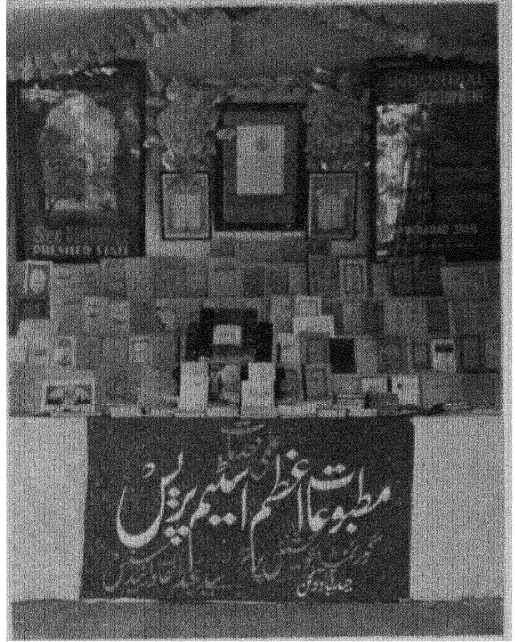
خواتین اور کم استطاعت صناعتوں کی

دستکاری کی نمائش

خواتین اور کم استطاعت صناعتوں کی دستکاری کی نمائش کے لئے معاشی کمیٹی نے پہلی نمائش ہی سے اس امر کا اہتمام رکھا کہ نمائش میں ایک خاص اسٹال کمیٹی کی جانب سے قائم ہوا اور اس میں نہایت ہی قابل فیس کی ادائیگی سے ان کی نمائش کا بطور خود انتظام کیا جائے۔

پہلے سال یہ اسٹال بہت کم مہلت کی تیاری سے قائم ہوا لیکن اس کے باوجود تیس چالیس خواتین اور کم استطاعت صناعتوں کی دستکاری کے نمونہ اس میں جمع کر لئے گئے تھے جس کی کمیٹی کی جانب سے کافی تشہیر کی گئی اور نمائش میں جو بھی مہمان آتے تھے ان کو بطور خاص یہ اسٹال دکھایا جاتا۔ چنانچہ اس طور پر ایسی دستکاری کے نمونوں کی کافی فروخت بھی عمل میں آئی۔ اور معاشی کمیٹی کا یہ اسٹال بہت مقبول ہوا۔ اور ختم نمائش کے بعد اسکا مطالبہ کیا گیا کہ کمیٹی کی جانب سے مستقل طور پر ایسی کوئی فروخت گاہ قائم کی جائے جہاں خواتین اور کم استطاعت صناعتوں کی تیار شدہ اشیاء کی نکالی ہو سکے۔ چنانچہ معاشی کمیٹی کے اراکین نے فوراً اس جانب توجہ کی اور معظم جاہی مارکٹ میں ایک دوکان لے کر اس میں ایسی ملکی مصنوعات کا ایک مستقل مرکز قائم کر دیا اور اس کے انتظام کے لئے قانون امداد باہمی کے تحت ایک ذیلی ادارہ تشکیل دیا جا کر قائم کر دیا گیا ہے جو ادارہ مرکز مصنوعات ملکی امداد باہمی محدود کے نام سے موسوم ہے اور اب اس ادارہ کی جانب سے ہر سال نمائش میں ایک اسٹال اس غرض سے قائم ہوتا ہے۔

معاشی کمیٹی کی اس کوشش کا یہ نتیجہ ہوا ہے کہ اگر غریب اور پردہ نشین خواتین کا مال بازاروں میں فروخت ہونے لگا اور نمائش میں ہر سال ان کے مال کی کافی



لکڑی کا کام
Lacquer Work.

ٹشہر کی جاتی ہے۔ اور سوزن کاری اور کشیدہ کاری کے علاوہ نقاشی۔ بید باقی اور نجاری سے متعلق سامان بھی عورتوں ہی کا تیار شدہ لایا جا رہا ہے۔

اس طرح اگر گھر میں بیٹھنے والی عورتیں دستکاری کی جانب راغب ہوں اور گھر بیٹھے کچھ کامانے کی تدابیر پر عمل پیرا ہوں تو ان کے لئے کسب معاش کی مختلف راہیں نکل سکتی ہیں اور ملک میں دستکاری کو کافی فروغ ہو سکتا ہے۔

آپ کی توجہ کا طالب

مدرسہ فیض النساء شاہ گنج

لاری، ٹرک اور بس میں

سمن گیاس پلانٹ

پٹرول کے بجائے استعمال کیجئے

چھ مہینہ استعمال کرنے سے یہ اپنی قیمت آپ ادا کر دیتا ہے۔

اسکے

کارکرد۔ معاشی اور ایٹوڈیٹ ہونے کا حکومت حیدرآباد و مدرس نے بھی اعتراف کیا ہے۔

مدرس ایم۔ ونڈر من اینڈ سنس خیریت آباد حیدرآباد سے

مشورہ لاکھیجئے

نمائش میں یتیم خانوں کی صنعتیں

نمائش میں حیدرآباد کے دو مشہور خانگی یتیم خانوں کی مصنوعات بطور خاص قائم و قابل ذکر ہیں۔ ان میں پہلا یتیم خانہ انجن خاد م المسلمین کے نام سے مشہور ہے۔ یہ یتیم خانہ اٹھارہ سال سے ملک کے غریب اور یتیم بچوں کی تربیت کا کام انجام دے رہا ہے اور ان میں علمی صلاحیت پیدا کرنے کے ساتھ صنعتی قابلیت اور مہارت پیدا کرتا ہے تاکہ وہ بڑے ہو کر کوئی ہنر اختیار کر سکیں۔ صنعتی تعلیم میں نجاری۔ خیاطی۔ بیدبانی۔ فینسی و چرمی اشیاء سازی اور آہنگری کا اس یتیم خانے میں بہت اچھا انتظام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یہاں کا تیار شدہ مال نمائش میں اپنی خوبی اور نفاست کے لحاظ سے اکثر طلائی تمغہ جات کا مستحق قرار دیا گیا۔

دوسرا یتیم خانہ ”انیس الغراء“ کے نام سے مشہور ہے۔ اس یتیم خانے میں بھی اب علمی تعلیم کے علاوہ صنعتی تعلیم کا انتظام کیا گیا ہے اور یہاں لڑکوں کے ساتھ لڑکیوں کی تعلیم کا بھی بہت اچھا انتظام ہے۔ اس یتیم خانے کی تیار شدہ چیزیں خصوصاً بیدبانی کے نمونے شہر کے دیگر بیدبانی کے کارخانوں کے مال کا مقابلہ کرنے لگے ہیں۔

مذکورہ بالا خانگی یتیم خانوں کے علاوہ نمائش میں ایک سرکاری یتیم خانے کی اشیاء بھی لائی جاتی ہیں جو وکٹوریہ آر فینچ اسکول کے نام سے مشہور ہے۔ اس یتیم خانہ کا انتظام سرکاری ہونے کی وجہ سے بہت باقاعدہ ہے اور یہاں متعدد قسم کی کشید کاری اور کروشے کا بھی کام ہوتا ہے۔

حمید یہاں کارخانہ جلد سازی مرلید ہر باغ حیدرآباد

جمہوری۔ رولنگ جلد سازی۔ طلائی کام وغیرہ

انجمن خادم المسلمین کی مصنوعات

Anjuman Khadimul Muslimeen (Orphanage Institute)
Industries



مرکز مصنوعات محاسب

اقسام کے قالین - رنگ برنگ پارچہ اور نایاب صنعتوں کا مخزن ہے
اس کے قائم کرنے کا مقصد یہ ہے

کہ

آپ کو قابل اطمینان اشیاء دستیاب ہوں

اور

قیدی کام سیکھ کر رہائی کے بعد آسانی سے روزگار حاصل کر سکیں

اسلئے

مصنوعات محاسب کی خریداری آپ کا قومی فریضہ ہے۔

صنعت

دیسسی دستی کاغذ، مقوٰہ، جاذب

دن دوئی رات چوگنی

ترقی کر رہی ہے

اب

دیدہ زیب لفافے، کرسس کارڈ، ٹائیل بورڈ

سادے اور انشاں

وعونی کارڈ

رائٹنگ پیارڈ

ہر تقریب میں

استعمال ہو رہے ہیں

SYED ISMAIL & SONS

سید اسماعیل اینڈ سنس

Sole Agent for Handmade

سول ایجنٹ دیسی دستی کاغذ

Papers to H.E.H the Nizam's Govt.

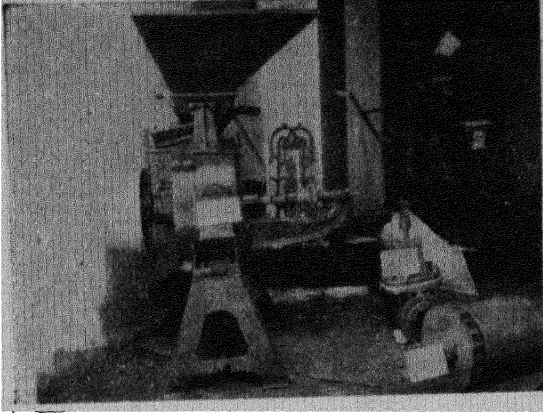
منجانب سرکار عالی

ملنے کے ہتے

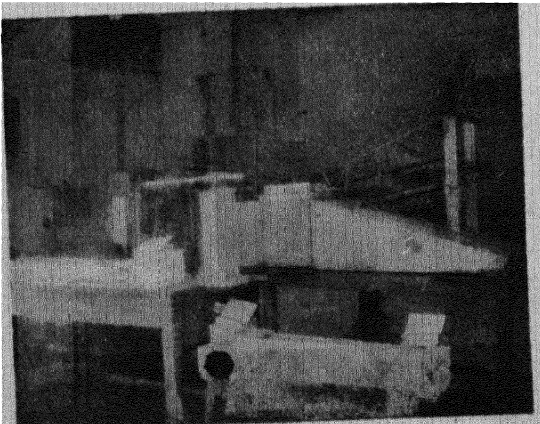
(۱) کارخانہ:— دستی کاغذ سازی مستعد پورہ فون نمبر (۳۳۹۷)

(۲) شوروم:— پتھر گلی

اسٹال نمائش گاہ نمبر (۸۱)

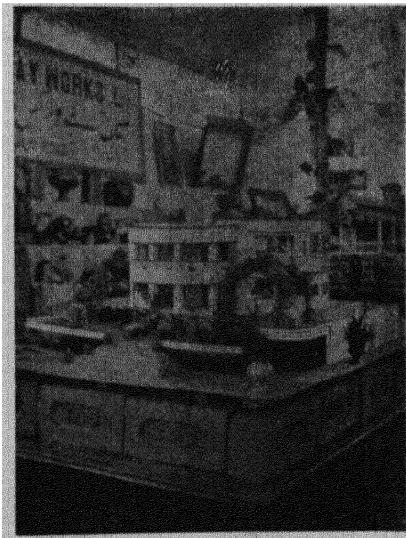


زرعی آلات
Agricultural Implements





سمنٹ کا کام
Cement Works



سرامک ورکس
Ceramic Works

نمائش میں برہیمانہ کبیر صنعتیں

مشین کی تیار کردہ صنعتوں میں پارچہ بافی کی صنعت کو سب سے زیادہ اہمیت ہے اس وقت مالک محروسہ سرکار عالی میں چھ بڑی ملز کام کر رہی ہیں لیکن ان کا تیار کردہ کپڑا دستی ماگہ سے تیار شدہ کپڑے سے مقدار میں کم ہے اور یہاں چند فیصد ضروریات سے زیادہ کی تکمیل نہیں ہوئی۔

نمائش مصنوعات ملکی میں عثمان شاہی اور اعظم جاہی ملز کا کپڑا بطور نمونہ پیش ہوا تھا اس کے علاوہ بی ڈبلیو ملز اور اورنگ آباد سلک ملز اور بعض دیگر ملز کا ریشمی کپڑا بھی نمائش میں لایا گیا تھا جو اپنی عمدگی و وضع داری کے لحاظ سے بہت مقبول ہوا۔

بودھن کی شکر کی جو نظام ساگر کی تعمیر اور وسیع بہیمانہ پرنیشکر کی کاشت کا ماحصل ہے نمائش کی گئی اگرچہ ابھی اس میں بیرونی شکر کے مقابلہ میں منٹھاسی نسبتاً کم پائی گئی لیکن اس کے باوجود اہل ملک کے لئے وہ مقبول قرار پائی۔

سرامک انڈسٹریز میں تاج کالے ورکس کی ایجادات نے ملک کے سامنے اینٹوں اور روغنی ظروف کے اچھے نمونے پیش کئے اور ملک کی اعلیٰ قسم کی مٹی کی متعدد صلاحیتوں کو روشناس کرایا۔

اس گرانی کے دور میں مقامی طور پر ادویات کی تیاری میں ملک کی اہم ناز عبدالرزاق کپنی نے جو حصہ لیا ہے اس کا بھی اس نمائش میں خاصہ مظاہرہ ہوا۔ اور ایک مشترکہ سرمایہ دار کپنی کے تحت جو نیچو ویزرو بہ عمل لانی جانے والی ہیں وہ ملک کے لئے بہت خوش آئند ہیں۔

اعظم اسٹیم پریس کی طباعت کا کام اگرچہ سرکاری دارالطبع کے کام کے سامنے ماند پڑ گیا تھا لیکن ملک کے ایک خانگی مطبع کی یہ کوششیں براہ حراج تحسین حاصل کر رہی تھیں۔

دکن ہن فیکٹری کے ہنوں نے خود ایک ذی آریوروپین کی زبان سے اس کا اعتراف کروایا کہ ان کی ساخت اپنی نوعیت اور خوبی کے لحاظ سے یورپ کے تیار شدہ ہنوں سے کم نہیں سمجھی جاسکتی۔

ہیٹل اور تانبے کی تیار شدہ اشیاء بھی اپنی نفاست کے لحاظ سے بہت پسند کی گئیں۔ لوہے اور فولاد کی اشیاء کے متعلق البتہ اس کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ ان کی کافی نمائندگی نہ ہوئی اور خصوصاً حیدرآباد آرن اینڈ اسمیل کمپنی کی تیار شدہ اشیاء کو دیکھنے کے لئے اہل ملک کی جو توقعات تھیں وہ پوری نہ ہوئیں۔ اس جنگ کے دور میں جبکہ لوہے کی اشیاء کی مانگ بہت بڑھ گئی ہے نہ صرف یہ کمپنی بلکہ اور دیگر کمپنیوں کو لوہے کی صنعت کو ترقی دینے کی پوری کوشش کرنی چاہئے۔

ملکی مصنوعات استعمال کیجئے

احاطہ نمائش میں ہمارے اسٹال پر تشریف لا کر بہترین کپڑا اپنے لئے پسند فرمائیے۔

ہمہ اقسام کا سلک نیوڈ زین ہمر و کھواب وغیرہ

بائیدار۔ عمدہ۔ واجبی قیمت

بشیر سلک فیکٹری

جعفر دروازہ (اورنگ آباد)

محکمہ اعداد و شمار ٹیلسانین کی بیروزگاری کا کیا حل بتاتا ہے؟

۱/۴ ہ کروڑ ایکڑ	مالک محروسہ سرکار عالی کا رقبہ
۳/۴ کروڑ ایکڑ	رقبہ زیر کاشت
۱۰/۳ لاکھ ایکڑ	قابل کاشت آفتادہ

مندرجہ بالا اعداد سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملک کے سب سے اہم پیشہ میں
کام کرنے کی کس قدر گنجائش ہے۔

عملی تجاویز

سرکاری مزرعہ جات پر چھ ماہ کی ٹریننگ ہو۔ ایک سو ایکڑ زمین
بطور آزمائش دس سال کیلئے ہٹھ پر دیجائے۔

تقاوی پر (۴) جوڑ بیل
تقاوی پر تخم
تقاوی پر آلات زراعت

محکمہ اعداد و شمار سے کاروباری اشخاص

کیا معاشم کر سکتے ہیں؟

روپیہ

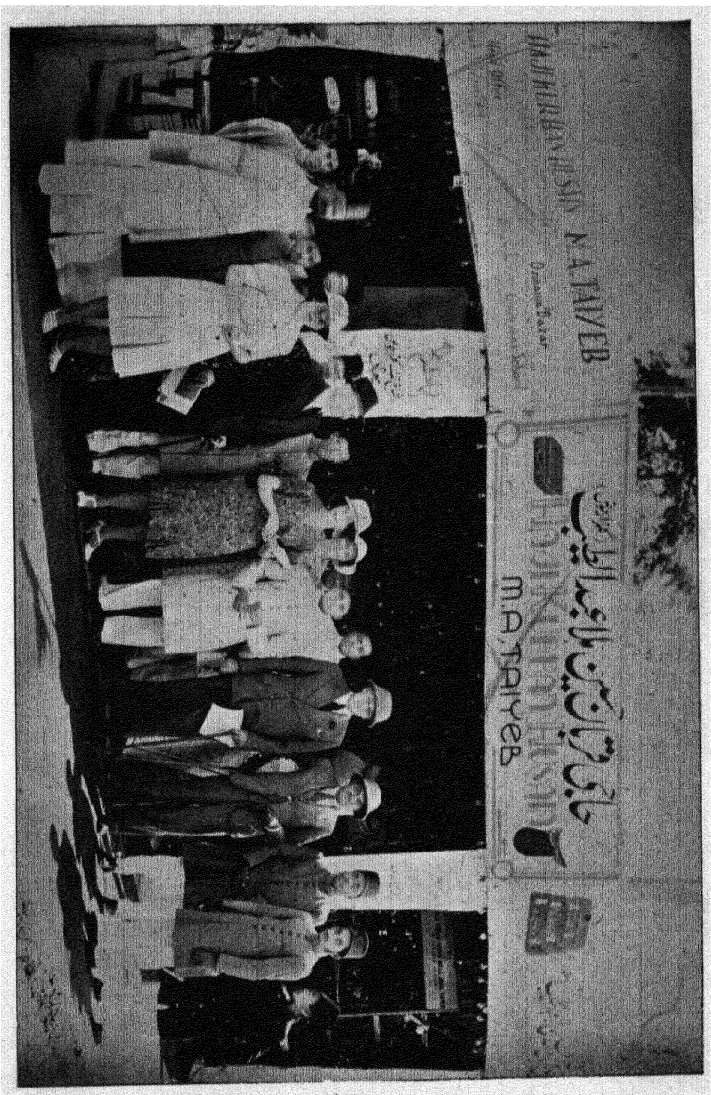
۱۶,۸۶,۰۰۰,۰۰۰

ممالک محروسہ سرکار عاں کی کل برآمد

۱۶,۶۱,۰۰۰,۰۰۰

ممالک محروسہ کی کل درآمد

مندرجہ بالا اعداد سے یہ ظاہر ہو سکتا ہے کہ ہمارے ملک میں
(۳۳) کروڑ روپے کی تجارت ہوتی ہے اور کاروبار کے لئے ملک میں
کافی مواقع ہیں۔



صدر دوکان عثمانیہ بازار - شاخ نمبر (۱) گلزار حوض - شاخ نمبر (۲) دوبرو کی اسر اسکول

نمائش مصنوعات ملکی میں سرکاری محکمہ جات کی شرکت

نمائش مصنوعات ملکی کا انعقاد اگرچہ ایک غیر سرکاری ادارہ کی جانب سے عمل میں آ رہا ہے لیکن سرکاری محکموں کے اشتراک عمل نے اس کو بجا طور پر سرکاری اہمیت دے دی ہے۔ صرف فرق اتنا ہے کہ تمام کارکنان نمائش جن میں اکثر سرکاری ملازمین بھی شامل ہیں یہ کام بالکل رضا کارانہ طور پر انجام دیتے ہیں اور اس طور پر سرکاری اور غیر سرکاری جد و جہد کا یہ بہترین ثمرہ ہے۔

ذیل میں جن سرکاری محکمہ جات کی شرکت کا ذکر کیا جا رہا ہے وہ ایسے محکمہ جات ہیں جو بطور خاص احاطہ نمائش میں اپنے کاموں سے متعلق اسٹال قائم کرنے میں اس موقع پر ان کے اسٹالوں کی حد تک تعارف کرا یا جاتا ہے ورنہ اس کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ دیگر محکمہ جات سرکاری نے اس نمائش کو کامیاب بنانے میں کوئی حصہ نہیں لیا بلکہ شاید ہی کوئی ایسا سرکاری محکمہ ہو گا جو نمائشوں کے کاموں سے بالکل علیحدہ رہا ہو۔

- | | |
|--------------------------------|---|
| (۱) - محکمہ صنعت و حرفت | (۲) - محکمہ تعلیم صنعت و تحصیل معیشت |
| (۳) - محکمہ زراعت | (۴) - محکمہ معدنیات |
| (۵) - محکمہ جنگلات | (۶) - محکمہ علاج حیوانات و افزائش نسل مویشیاں |
| (۷) - محکمہ محاسب سرکار عالی | (۸) - محکمہ دارالطبع |
| (۹) - محکمہ دارالتالیف و ترجمہ | (۱۰) - محکمہ اعداد شمار و مردم شماری |
| (۱۱) - محکمہ معلومات عامہ | (۱۲) - محکمہ آثار قدیمہ و عجائب خانہ |
| (۱۳) - محکمہ آبکاری | (۱۴) - محکمہ ڈرینج |
| (۱۵) - محکمہ آب رسانی | (۱۶) - محکمہ آرائش بلدیہ |
| (۱۷) - محکمہ آرائش اضلاع | (۱۸) - محکمہ صحت عامہ و حفظان صحت |
| (۱۹) - محکمہ بلدیہ | (۲۰) - باغ عامہ |
| (۲۱) - محکمہ ریلوے | (۲۲) - دیگر سرکاری محکمہ جات |

۱۔ محکمہ صنعت | عام اس کے کہ خود نمائش مصنوعات ملکی کے اعتماد اور برقی میں
 و حرفت | محکمہ صنعت و حرفت کی جانب سے مجلس نمائش معاشی کئی کی عملی
 اور برقی طور پر کافی امداد دی جاتی ہے اور محکمہ مذکور کی طرف سے نمائش گاہ میں
 ہر سال نالجہ اسٹال قائم ہوتے ہیں جن میں ایسی منتخبہ اشیاء کی نمائش کی جاتی
 ہے جن کی فروخت کا انتظام سرکاری فروخت گاہ کی توسط سے عمل میں آتا ہے جو
 مختلف سرکاری اداروں میں تیار ہوتی ہیں نتیجہ ملکی مصنوعات کے بہترین نمونے
 ان سرکاری اسٹالوں میں موجود رہتے ہیں اور سرکار کی جانب سے مادی مصنوعات
 کی جو سرپرستی کی جارہی ہے ان کا صحیح مرتع اس طور پر اہل ملک کے سامنے پیش
 کیا جاتا ہے۔ ان اسٹالوں میں بالعموم گھریلو صنعتوں کو نمایاں جگہ دی جاتی ہے۔ ان
 میں گزشتہ سال سے چند ان اشیاء کی بھی نمائش کی جارہی ہے جو بہ اغراض جنگ
 پر پیمانہ کبیر تیار ہو رہی ہیں۔

محکمہ صنعت و حرفت کی جانب سے نمائش گاہ میں پارچہ بافی۔ کبل بافی۔ تور بافی۔
 رنگروائی اور چھوڑائی وغیرہ کے کاموں کا بھی مظاہرہ کیا جاتا ہے جس کی تعلیم
 مشیر آباد کے ادارہ مصنوعات دیہی میں دی جاتی ہے۔

۲۔ محکمہ تعلیم | اس محکمہ کے تحت جتنے صنعتی مدارس ممالک محروسہ سرکار عالی
 صنعت و حرفت | میں قائم ہیں ان سب کی نمائندگی اس نمائش میں نہایت بہتر طریقہ
 و تحصیل معیشت سے کی گئی اور ہر مدرسہ کی حرفتوں کے ایسے نمونے پیش کئے گئے
 جو اپنی جدت اور بناوٹ کے لحاظ سے بہت مقبول ہوئے۔ چنانچہ ان مدارس کے
 تعلیم یافتہ نوجوانوں سے بجا طور پر توقع کی جا رہی ہے کہ وہ اس قابل ہوں گے
 کہ ملکی ضروریات کا لحاظ رکھتے ہوئے ملک کی مختلف صنعتوں کو فروغ دیں گے۔
 ان مدارس میں دستکاری کے ساتھ ساتھ مشینوں کے استعمال کی بھی تعلیم دی جا رہی
 ہے۔ فنون لطیفہ کے ساتھ ایسے فنون میں بھی مہارت پیدا کرائی جاتی ہے جن کو
 تجارتی اصول پر چلایا جاسکتا ہے۔

صنعتی تعلیم کے علاوہ محکمہ مذکور کے پیش نظر حصول معیشت کے اور بھی
 ذرائع ہیں جن کی جانب عوام کو متوجہ کیا جاتا ہے چنانچہ ان مقاصد کی تکمیل کے
 سلسلہ میں ”معاشی کئی انجمن طیلسانین عثمانیہ“ کو اس محکمہ کا کافی تعاون حاصل ہے۔

۳۔ محکمہ زراعت | محکمہ زراعت کی جانب سے مملکت آصفیہ کی زرعی پیداواروں کے

مختلف اقسام کی نمائش کی جاتی ہے جن کی توضیح مخالف مختلف وقتوں میں جات کے طریقہ کی جاتی ہے۔ بلور ترقی یافتہ اقسام کی اہمیت اور ان کے فوائد بتائے جاتے ہیں۔ اعلیٰ اقسام کے کیاس تخم ہائے روغن وغیرہ اور ایسی زرعی پیداواروں کا جن کی صنعتی اہمیت زیادہ ہے خاص طور پر مظاہرہ کیا جاتا ہے لیکن جب تک ان میں ہر ایک چیز کے لئے علیحدہ علیحدہ اسٹال قائم نہ کیئے جائیں ان کے متعدد صنعتی کاموں سے عوام صحیح طور پر واقف نہیں ہو سکتے۔ محکمہ زراعت کی جانب سے میووں کے مربے اور جیلی بنانے کے طریقہ بھی بتائے جاتے ہیں اور ایسی چیزیں جو ہر گھر میں ذرا ہی توجہ اور کوشش سے بہ آسانی تیار کی جاسکتی ہیں۔

مغربی اور باغبانی کی نمائش بھی محکمہ زراعت ہی کی جانب سے، مصنوعات ملکی کے سامہ کی جاتی ہے جس کا تذکرہ اس کتاب میں علیحدہ طور پر کیا گیا ہے۔

۴۔ محکمہ معدنیات | محکمہ معدنیات و طبقات الارض کی جانب سے مختلف معدنیات و حجریات کے نمونوں کی نمائش کی جاتی ہے۔ لیکن ان کو دیکھ کر ہمارے ملک کی بے پایاں معدنی دولت کا کوئی صحیح اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ کوئلہ اور سونے کی کانوں کی تفصیلات کی بابت اب بھی عوام کو اتنی ہی لاعلمی ہے جتنی کہ نمائش سے پہلے تھی۔ بالخصوص ان معدنیات کے کاموں میں عمانین کی عدم موجودگی تعجب انگیز ہے۔

۵۔ محکمہ جنگلات | نمائش گاہ میں محکمہ جنگلات کا اسٹال ملک کے جنگلاتی وسائل کا ایک چھوٹا سا مرتع پیش کرتا ہے اور محکمہ کی جانب سے جنگلاتی وسائل سے استفادہ کی بابت کافی پروپگنڈہ کیا جاتا ہے اور ہمہ اقسام کے چوبندہ سے تعارف کے علاوہ دیگر جنگلاتی پیداواریں مثلاً لاکھ اور شہد وغیرہ سے متعلق مختلف مظاہرے بھی کیئے جاتے ہیں۔

موجودہ زمانے میں لوہے اور کوئلہ کی قلت کی وجہ سے لکڑی اور ایندھن کی جو طاب بڑھکتی ہے اس کا اس محکمہ کو کافی احساس معلوم ہوتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس محکمہ کی جانب سے جنگلاتی وسائل سے استفادہ کی بابت مختلف تجاویز حکومت اور اہل ملک کے سامنے پیش کی جا رہی ہیں۔

۶۔ محکمہ علاج | اس محکمہ کی جانب سے جانوروں کی صحت اور تندرستی کی تدابیر سے حیوانات و افزائش نسل سے جانوروں کی کھال اور بال و نیز سینگوں سے متعدد مصنوعات موشیاں بنتی ہیں اور آئندہ ان کی ترقی کے امکانات بتائے جاتے ہیں۔ اس محکمہ کی جانب سے جوشیر خانے میں ان کی افسادیت اور اہمیت سے واقف بھی کرایا جاتا ہے۔

۷۔ محکمہ محاسب | حیدرآباد۔ ورنکل اور گلبرگہ کے محاسب کی مصنوعات اپنی نفاست اور سرکار عالی سے نمائندگی کے لحاظ سے نمائش میں خاص مقبولیت رکھتی ہیں اور یہی وجہ ہے کہ نمائش میں سب سے زیادہ مال محاسب کے اسٹال کا فروخت ہوتا ہے۔ یہاں کے قالین اور چادریں خاص شہرت رکھتی ہیں اور شائقین بہت شوق سے ان کو خریدتے ہیں۔

۸۔ محکمہ دارالطبع | محکمہ دارالطبع کی جانب سے نمائش گاہ میں جو اسٹال قائم کیا جاتا ہے اس میں نہ صرف طباعت کے مختلف نمونوں کی نمائش کی جاتی ہے بلکہ وہ مختلف ٹائپ کے نمونے بھی دکھائے جاتے ہیں جو خود اس محکمہ میں ڈھالے جاتے ہیں۔ چنانچہ یہاں حسن طباعت کے ساتھ ساتھ صنعتی کام کا بھی مظاہرہ کیا جاتا ہے۔

اس محکمہ کی مطبوعات نفاست اور پاکیزگی کے لحاظ سے اپنا ثانی نہیں رکھتی ہیں۔

۹۔ محکمہ دارالتالیف | جہاں طیلسانین عثمانیہ جامعہ عثمانیہ کی جیتی جاگتی تصویریں ہیں وہاں دارالتالیف و ترجمہ کی کتابیں وہ صحائف ہیں جن سے مملکت آصفیہ سے باہر بھی براہ راست علمی ضیا پاشیاں ہورہی ہیں۔ نمائش گاہ میں ان کتابوں کی نمائش کا ایک مقصد یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عمل سے علم اور علم سے عمل دور نہ رہے۔

محکمہ مذکور کی جانب سے اب تک جملہ فنون کی جن کتب کا ترجمہ کیا گیا ہے یا جو خود محکمہ کی جانب سے تالیف کی گئی ہیں ان کا نہایت بہتر طریق سے مظاہرہ کیا گیا۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس قدر قلیل عرصہ میں ملک کی تعلیمی ترقی کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔ اور جامعہ عثمانیہ کے قیام کے وقت جو توقعات قائم کی گئی تھیں وہ کس طور پر پوری ہورہی ہیں چنانچہ علوم و فنون کو اپنی زبان میں لانے اور ملک میں اشاعت علم و ہنر کی یہ پہلی کوشش جو اس قدر بڑے پیمانہ پر ملک سرکار عالی میں کی گئی اس کے فوائد اور منافع سے اب نسل بعد نسل مستفید ہورہی ہے اور بلحاظ افادہ و اہمیت و ضرورت یہ کام علمی دنیا میں ایسا عظیم الشان بن گیا ہے کہ اس کی نظیر ہندوستان میں کہیں نہیں پائی جاتی۔

بفرض اشاعت علوم و بنظر رفاه عام مطبوعات کی قیمت میں بہت تخفیف کر دی گئی ہے اور عوام بھی اس سے مستفید ہوسکتے ہیں۔

۱. محکمہ اعداد شمار | محکمہ اعداد شمار کا کام مردم شماری کے ساتھ ملک کے زرعی، تجارتی و مردم شماری صنعتی اور معدنی اعداد کا جمع کرنا ہے اور اس کے اس طور پر اہل ملک کے سامنے پیش کرنا ہے جس سے ملک کی ہر جہتی کاترقی کا ظہور ہو۔ چنانچہ نمائش کے موقع پر مولوی مظہر حسین صاحب ایم اے۔ بی ایس سی (اڈنبرا) ناظم اعداد شمار و کسٹمر مردم شماری کے مرتبہ جو اعداد شمار ہمارے ملک کی تیس سالہ تدریجی ترقی سے متعلق مختلف جدول۔ نقشہ جات و گرافس وغیرہ کے ذریعہ پیش کئے گئے وہ نہایت ہی مفید اور کارگر ثابت ہوئے۔

اس موقع پر آن نقشہ جات و گرافس وغیرہ کی تفصیل نہیں بیان کی جاسکتی لیکن متعلقہ معاشیات و دیگر اہل فکر حضرات کے لئے ان کے ناموں کا اعادہ کیا جانا ضروری ہے تاکہ وقتاً فوقتاً محکمہ مذکور میں ان سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

ممالک محروسہ سرکار عالی کی شرح آبادی کا گراف، ممالک محروسہ سرکار عالی کی تعلیمی ترقی کا گراف، حکومت کے آمد و خرچ کا گراف، بارش۔ رطوبت اور حرارت کا گراف، اہم زرعی پیداواروں کے رقبہ زیر کاشت اور مقدار پیداوار کے مختلف گرافس، اشیاء تجارتی کی درآمد و برآمد کے گرافس۔

مذکورہ بالا گرافس وغیرہ کے علاوہ محکمہ کی دہ سالہ، پنج سالہ، سالانہ، ماہانہ اور ہفتہ واری رپورٹیں اور موضع واری و ضلع واری کزیٹرو وغیرہ کی بھی نمائش کی گئی تھی جن کے اندر مملکت آصفیہ کے جغرافی، زرعی، صنعتی، تجارتی، معدنی، و تعلیمی المختصر ہر جہتی شعبہ جات کے تقابلی اعداد شمار موجود ہیں۔

۱. محکمہ معلومات | محکمہ معلومات عامہ کی جانب سے ایک اسٹال جنگ کے پروپگنڈے عامہ کی غرض سے نمائش گاہ میں قائم کیا جاتا ہے جس میں یہ بتایا جاتا ہے کہ حیدرآبادی سرمایہ سے خرید کردہ جنگی جہاز۔ ہوائی جہاز اور دیگر اسلحہ دشمن پر کاری ضرب لگانے میں کس طرح کامیاب رہتے ہیں چنانچہ اس کے ثبوت میں دشمن کی شکست خوردہ چیزوں کا عینی مشاہدہ کرایا جاتا ہے۔

چونکہ موجودہ جنگ میں حیدرآباد کی مساعی کی بابت ایک مستقل عنوان کے تحت ہم غلحہ بیان کر رہے ہیں اس لئے یہاں معلومات عامہ کے اس اسٹال کا ذکر کر دینا کافی ہے۔

واضح باد کہ محکمہ معلومات عامہ کے فرائض دو گونہ ہیں علاوہ جنگی اغراض کی تسمیر کے یہ محکمہ ملک کی ہر جہتی ترقی سے متعلق بھی جہاں محکمہ جات سرکار عالی کی سرگرمیوں کی کافی تسمیر کرتا ہے۔ چنانچہ دوران نمائش میں اس کی جانب سے سرکاری محکمہ جات کی کارگزاروں کی بابت معلومات جمع کئے جاتے ہیں اور محکمہ کی جانب سے مناسب طور پر آن کی نشر و اشاعت کی جاتی ہے۔

۱۲۔ محکمہ آثار قدیمہ | نمائش کے احاطہ میں آثار قدیمہ کی عمارت موجود ہونے کی وجہ سے اس محکمہ کی جانب سے کوئی نیا اسٹال قائم نہیں کیا جاتا ہے بلکہ عجائب خانہ ہی میں ان اشیاء کی خاص طور پر نمائش کی جاتی ہے جو مملکت آصفیہ کے قدیم ترین فنون اور صنعتوں سے متعلق ہیں۔ چنانچہ ایلورہ، اجنٹہ کی قدیمی اور بیدری ظروف کا جو منتخب ذخیرہ اس عجائب خانہ میں جمع کیا گیا ہے اس کی نظیر دنیا کے کسی عجائب خانے میں نہیں ملتی اسی طرح دکنی مکتب کی تصاویر اور قدیم اسلحہ بھی اپنی آپ نظیر ہیں۔ قرآن شریف کے نسخے خطاطی اور نقاشی کے لحاظ سے دنیا کے نوادرات میں شمار کئے جاتے ہیں۔

”مسکی“ (ضلع رائچور) کی کھدائی سے برآمد شدہ اشیاء دکن کے ماقبل تاریخ تمدن کا پتہ دیتی ہیں۔ اور اس سال یہ توقع کی جاتی ہے کہ ”کنڈاپور“ میں دو ہزار سال قدیم جوشہر دریافت ہوا ہے اس کے برآمد شدہ کچھ سامان کی بھی عجائب خانے میں نمائش کی جائے گی جس سے دکن کی قدیم صنعتوں کا عینی مشاہدہ کیا جا سکے گا۔

۱۳۔ محکمہ آبکاری | نمائش گاہ میں اس محکمہ کا نام سن کر عام طور پر یہ خیال ہوتا ہے کہ شاید وہاں کوئی آبدار خانہ یا مٹھے خانہ قائم ہوا ہے لیکن اس محکمہ کے اسٹال میں یہ بتایا جاتا ہے کہ کس طرح الکیجل سے مختلف ادویات تیار کی جاتی ہیں اور اسپرٹ و دیگر اشیاء کی تیاری میں اس کا استعمال ہوتا ہے اور کس طرح رفتہ رفتہ منشیات کو کم کیا جا رہا ہے۔ اور صنعتی اشیاء تیار کی جا رہی ہیں۔

۱۴۔ محکمہ ڈربینج | اس محکمہ کے اسٹال میں ڈربینج سے متعلقہ اشیاء کو یکجا جمع کر کے دکھایا گیا ہے جن میں سے اکثر اشیاء یہاں کے کارخانوں میں سمٹ سے تیار شدہ ہیں۔ اس طرح جہاں یہ محکمہ صفائی اور صحت عامہ کے فرائض انجام دیتا ہے وہاں ملکی تیار شدہ اشیاء کے استعمال میں بھی مدد و معاون ہے۔

۱۰۔ محکمہ آبرسانی | محکمہ ڈریجنگ کی طرح محکمہ آبرسانی اضلاع کی جانب سے بھی ملکی
اضلاع | اشیاء کے استعمال کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہاں
یہ بتایا جاتا ہے کہ ہماری حکومت ملک میں آبرسانی کے لئے کیا کام کر رہی ہے۔

۱۶۔ محکمہ آرائش | تعمیر امکانہ اور شہر کی آرائش کا اگر ایک نظر میں اندازہ کرنا ہوتو
بلدہ | محکمہ کے تیار کردہ نمونے کے گہر دیکھے جاسکتے ہیں ان کے ساتھ
قدیم وضع کے محلوں کے نقشے قدیم و جدید حیدرآباد کا مقابلہ کرنے کا کام دیتے ہیں
اور ان سے شہر حیدرآباد کی تدریجی ترقی معلوم ہوسکتی ہے۔

۱۷۔ محکمہ آرائش | اضلاع میں شہروں کی آرائش کا جو کام ہو رہا ہے اس کی کیفیت
اضلاع | اس محکمہ کے پیش کردہ نمونوں اور خاکوں سے معلوم کی
جاسکتی ہے۔ اور بالخصوص آصف آباد اور بودھن کی جدید بستیوں کی مجوزہ اسکیمیں
نقشوں کے ذریعہ واضح کی گئی ہیں۔

۱۸۔ محکمہ صحت عامہ | اس محکمہ کا اگرچہ صنعت و حرفت سے راستہ تھانی نہیں ہے لیکن
و حفظان صحت | صنعتی ترقی کے لئے لوازم کارکردگی میں صحت و تندرستی کو جو اہمیت
حاصل ہے اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ چنانچہ نمائش کے موقع پر اس محکمہ کی جانب
سے اس کا پروپگنڈا بے محل نہیں معلوم ہوتا۔

۱۹۔ محکمہ بلدیہ | محکمہ صحت عامہ کی طرح محکمہ بلدیہ کے فرائض بھی بہت اہم ہیں اور
نمائش کے موقع پر عوام کو ان سے واقف کرایا جانا لازمی ہے۔

نمائش میں محکمہ کی جانب سے جن چیزوں کی نمائش کی جاتی ہے ان میں پانی کے
مقامات اور مکانوں کی صفائی پر کافی زور دیا جاتا ہے اور اسی طرح اشیاء فروختی
کو صاف رکھنے کے طریقوں کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔

محکمہ بلدیہ اور اراکین بلدیہ کی جانب سے نمائش کے انعقاد کے سلسلہ میں جو عمل
اور ترقی تعاون کیا جاتا ہے وہ بھی قابل ذکر ہے۔

علاوہ ازیں عثمانیہ بلدی جماعت کی جانب سے نمائش ہی کے دوران میں نمائش
اطفال بھی کی جاتی ہے۔

۲۰۔ باغ عامہ | باغ عامہ میں احاطہ نمائش کے اندر باغ عامہ کا ایشیال ہر سال قائم

کیا جاتا ہے گویا ایک آئینہ کے اندر آئینہ سے باہر کے منظر کو دکھانے کی کوشش کی جاتی ہے اور باغ عاہ کی خوبصورتی میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نمائش کے لئے بھی باغ عاہ سے موزوں کوئی اور مقام نہیں ہو سکتا۔

۲۱۔ محکمہ ریلوے | محکمہ ریلوے کی جانب سے نمائش کو کامیاب بنانے کی ممکنہ سعی عمل میں لائی جاتی ہے۔ ہر سال محکمہ مذکور کی جانب سے نمائش کا کافی پروپگنڈہ کیا جاتا ہے۔ اور نمائش میں شریک ہونے والے صناعتوں کو مختلف قسم کی سہولتیں مہم پہنچائی جاتی ہیں۔

احاطہ نمائش میں اس محکمہ کا ایک اسٹال بھی قائم ہوتا ہے جس میں ریلوے کی طبع شدہ مطبوعات رکھی جاتی ہیں و نیز حیدرآباد کے بعض اہم اور دلنریب مناظر بتائے جاتے ہیں۔ اب تک نمائش کے باب الداخلہ میں اس کا مظاہرہ ہونا تھا اب اندرون احاطہ یہ قائم ہو رہا ہے۔ اور اس کی جگہ اب محکمہ اعداد شمار نے لی ہے۔

۲۲۔ دیگر سرکاری | دیگر سرکاری محکمہ جات میں محکمہ برقی۔ ٹیلیفون اور پولیس وغیرہ محکمہ جات کی جانب سے بھی مختلف طور پر ان کے کاموں کا مظاہرہ ہوتا ہے اور مجلس نمائش کو ان کے اشتراک عمل سے کافی مدد ملتی ہے۔ اسی طرح انجمن ترک مسکرات۔ انجمن انسداد ایڈ ارسائی وغیرہ کے اسٹالوں کے ذریعہ بھی باواسطہ طور پر اس امر کی کوشش کی جاتی ہے کہ عوام فضولیات سے بچ کر محنت اور کاروباریگری کی طرف راغب ہوں۔

ملک کی دو بڑی صنعتیں

تاج کلمے ورکس محدود

تاج گلاس ورکس محدود

عابد شاپ۔ حیدرآباد

محکمہ اعداد و شمار سے صنایع کیا معلوم کر سکتے ہیں؟

(الف) ممالک محروسہ میں روٹی کی پیداوار ۱۰۰ لاکھ کٹھے

روٹی کی برآمد ۴ کروڑ ۲ لاکھ روپے یا ۴ لاکھ کٹھے

روٹی کے بارچہ جات کی درآمد ۲ کروڑ روپے

روٹی کے دھاگہ کی درآمد ۵۰ لاکھ روپے

(ب) ممالک محروسہ میں روغن تخم کی پیداوار ۳ لاکھ ٹن

روغن تخم کی برآمد ۱۰ کروڑ روپے

روغنیات کی برآمد ایک کروڑ ۱۱ لاکھ روپے

(س) صابون کی درآمد ۴ لاکھ روپے

مندرجہ بالا اعداد سے معلوم ہو سکتا ہے کہ ہمارے ملک کی

خام پیداوار کو کس قدر مقدار میں مصنوعات کی شکل میں تبدیل

کیا جاسکتا ہے۔

محکمہ اعداد و شمار سے کاشتکار کس طرح

مستفید ہو سکتے ہیں؟

قیمت در آمد با تہ سنہ ۱۳۴۹ ف	اشیاء نے خام
۱.۶ لاکھ روپے سکھ عمانیہ	چاول
۱۳	کیہوں
۵	جوار
۵	دیگر اناج
۳۶	شکر
۳۱	کڑ
۵۰	میوے و ترکاریاں
۸	کھی اور مسکھ
۴۱	مسالہ
۱۷	نباتا تی روغنیات
۱۶	حیوانات

میزان ۳۵۹ لاکھ روپے سکھ عمانیہ

مندرجہ بالا اعداد سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیرونی غلہ کی درآمد سے مستفید ہونے کے لئے ابھی ہمارے ملک میں ۳۵۹ لاکھ روپے کی حد تک مزید زرعی پیداوار حاصل کی جاسکتی ہے۔

مجلس نمائش کا سوال بند

اور

ہمارے صناعتوں کی حقیقی مشکلات کا حل

سوال بند کی نوعیت اور اس کا مقصد	صناعتوں کی حقیقی مشکلات معلوم کرنے اور ان کی اصلاح اور ترقی کے امکانات پر غور کرنے کے لئے بہ دوران نمائش یہ ضروری خیال کیا گیا کہ ان سے تفصیلی حالات دریافت کیے جائیں۔ اس غرض سے
----------------------------------	--

سے ایک تفصیلی سوال بند مرتب کرنے کا کام بھی میرے سپرد کیا گیا۔ چنانچہ مختلف امور کا لحاظ کرتے ہوئے (۴۲) بیانیہ سوالات پر مشتمل ایک سوال بند پمفلٹ کی صورت میں مرتب کیا گیا۔

اس سوال بند میں جن امور کی بابت خاص طور پر سوالات کیے گئے ہیں ان کی اجمالی تقسیم حسب ذیل ہے :-

(۱) - صناعتوں کے سرمایہ کی نوعیت - آیا وہ ذاتی سرمایہ ہے یا مشترکہ - سرکار یا غیر سرکاری طور پر کس قسم کی رقمی امداد ملتی ہے -

(۲) - مصنوعات کے لئے کس قسم کی خام پیداوار کی ضرورت ہوتی ہے اور وہ کہاں سے اور کس طرح دستیاب ہوتی ہے -

(۳) - کام کرنے کے لئے ماہرین فن کی امداد ملتی ہے یا نہیں اور ماہر مزدوروں کی فراہمی کا کیا انتظام ہے -

(۴) - تیار شدہ مال کے فروخت کا کیا انتظام ہے اور بازارات کی کستید و وسعت ہے -

(۵) - بیرونی مال سے کس قسم کی مسابقت ہو رہی ہے -

(۶) - جنگ کے شروع ہو جانے سے کیا اثرات مرتب ہو رہے ہیں -

(۷) - منڈیاں کی وجہ سے کیا فائدہ پہنچ رہا ہے -

(۸) - آئندہ ترقی کیلئے کن خاص چیزوں کی ضرورت ہے -

سوال بند کے جوابات کس طرح قلمبند کئے گئے

ان سوالات کی بابت تفصیلی جوابات حاصل کرنے کا کام بہت دقت طلب تھا خصوصاً اس وجہ سے کہ نمائش میں جن صناعتوں نے حصہ لیا تھا ان میں سے اکثر صناعت اس قدر تعلیم یافتہ نہ تھے کہ وہ خود اپنے مفاد کو پیش نظر رکھتے ہوئے ان کے جوابات تحریر کرتے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں ہر ایک صناعت کو بالمشافہ طور پر سوالات سمجھائے گئے اور ان سے جوابات حاصل کر کے ان کے سامنے ہی ان کو قلمبند کیا گیا۔ اس کام میں جامعہ عثمانیہ کے معاشیات کے معلمین و متعلمین نے بھی کافی مدد دی۔

سوال بند کے جوابات

اس طور پر نمائش کی پیش شدہ صنعتوں اور مظاہرین سے متعلق کافی مواد مہیا کر لیا گیا ہے لیکن اس کی ترتیب اور اشاعت کا مرحلہ باقی رہ گیا ہے جو بطور خود ایک مستقل کام ہے۔ فی الوقت ان جوابات کے سرسری مطالعہ سے جو نتائج اخذ کئے گئے ہیں ان کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے۔

(۱)۔ مالی لحاظ سے ہمارے صناعتوں کی حالت بہت سقیم ہے۔ تقریباً ۸۰ فیصدی صناعت ایسے ہیں جو نہایت قلیل انفرادی سرمایہ سے کام کرتے ہیں۔ مشترکہ یا امداد باہمی کی انجمنوں سے وہ بہت کم مستفید ہوتے ہیں۔

(۲)۔ خام پیداواروں کی فراہمی کا کوئی معقول انتظام نہیں ہے اور بالخصوص بانفدوں کو اس زمانے میں سوت اور رنگ وغیرہ کا نہ ملنا بہت اہم سوال ہو گیا ہے۔

(۳)۔ تیار شدہ مال کی نکاسی کے لئے کوئی معقول بازاریں نہیں ہیں۔ صناعتوں کو اپنا مال خود تیار کر کے خود ہی فروخت کرنا ہوتا ہے۔ ان کے مال کو خریدنے کے لئے درمیانی ایجنسیاں بہت کم ہیں۔

(۴)۔ بیرونی مال سے ہمیشہ مسابقت ہوتی رہتی ہے اور تاملینی محاصل نہ ہونے کی وجہ سے ان کو کسی قسم کی ترقی کا موقع نہیں ملتا۔

(۵)۔ فن دان مزدور یا ماہرین سے استفادہ کے بہت کم مواقع ہیں۔ جس کی وجہ سے کام میں ندرت یا جدت پیدا نہیں ہوتی۔

(۶)۔ ملکی مصنوعات کے لئے مملکت آصفیہ سے باہر فروخت کا کوئی باضابطہ انتظام نہیں ہے۔

فرض یہ وہ عام شکایتیں ہیں جو سوال بند کے جوابات میں ظاہر کی گئیں ہیں اور حکومت اور اہل ملک کو ان کے دفع کرنے کے لئے فوری اور ممکنہ سہی کرنے کی ضرورت ہے۔ ان کی بابت مزید تفصیلات معاشی کمیٹی کی دیگر اشاعتوں میں دی جائیں گی۔



دنیا کی

اعلیٰ درجہ کی نفیس و نازک چوڑیاں

حاجی شیخ بالے (طلائی نمہ یافتہ)

لاڑ بازار

فروخت کرتے ہیں

اسکا ثبوت

نمائش گاہ کے اسٹال نمبر ۱۸ پر تشریف لانے سے ملیگا۔

اب حیدر آباد میں بھی

آپ متمدنه ممالک کی طرح اپنے

قیمتی سے قیمتی

اولن - سلک - جار جٹ

چک اور بنارس

وغیرہ

کے کپڑوں کو الیکٹریک کی اعلیٰ ترین
مشینوں کے ذریعہ صرف چند
گھنٹوں میں نہایت عمدہ اور نفیس
طریقہ پر دھلوا سکتے ہیں۔ چونکہ

جوبلی الیکٹریک لائڈری لمیٹڈ

نے آپ کے لئے وہ ساری سہولتیں
مہیا کر دی ہیں جو صرف بمبئی کیلئے
وغیرہ ہی میں موجود ہیں۔

اس کا صدر شوروم

عابد روڈ

پر واقع ہے آپ اپنی پہلی ضرورت
کے وقت اس کے ماہرین کو اپنی
بہترین خدمات کے پیش کرنا
موقع دیجئے۔

ملکی صنعتوں کو

فروغ دینا

آپکا

ملکی اور اخلاقی

فرض ہے

آپکو چاہئے کہ آپ ہر حالت میں اپنے
فرض کو ادا کرنا کی ممکنہ کوشش کریں۔

ہوم انڈسٹریز لمیٹڈ

آپکے آگے ملک کی بہترین اور عمدہ صنعت

”سواستک بیڑی“

کو پیش کرتے ہیں۔ جو لطف اور
بناوٹ میں ہندوستان کی اعلیٰ ترین
بیڑیوں کے مقابل کسی حال بھی پیچھے
نہیں۔ آپ اپنے قریب کے دوکاندار سے
مطالبہ کیجئے کہ وہ آپکو بھی بیڑی دے۔
چونکہ اس بیڑی کی تیاری کیلئے وہ
اعلیٰ ترین تبا کو استعمال کیا جاتا ہے
جو اچھے سے اچھے سکرپٹ میں
شریک ہوتا ہے۔

مرکزی مدرسہ فنون لطیفہ و دستکاری

تاریخ منظوری اسکیم	-	۱۰۔ آذر سنہ ۱۳۵۰ء
تاریخ آغاز کار	-	ماہ فروردی سنہ ۱۳۵۰ء
افتتاح میرقات	-	۱۶۔ امرداد سنہ ۱۳۵۰ء

(عالیجناب رائٹ آریبل سرائیکبر نواب حیدر نو از جنگ بہادر
صدر اعظم بہادر وقت نے افتتاح فرمایا۔)

اغراض

مرکزی مدرسہ کے بنیادی مقاصد دو ہیں۔ ایک ثقافتی اور دوسرا معاشی۔ فنون لطیفہ کو ہر متمدن قوم کی نفسیات روایات تاریخ اور ثقافت سے گہرا تعلق ہے۔ انہیں قومی خصوصیات کو اوجاگر کرنا اور حسن کارانہ اشکال میں دنیا کے سامنے اس طرح پیش کرنا جو جاذب نظر اور اثر آفریں ہو فنون لطیفہ کا کام ہے۔ قدیم ہندو۔تسانی آرٹ کو دوبارہ زندہ کرنا اور اس کی حفاظت موجودہ زمانہ کے مہمات میں سے ایک مہم ہے۔ اس مہم کو خاطر خواہ۔ طور پر سر کرنا مرکزی مدرسہ کا ثقافتی مقصد ہے۔

مرکزی مدرسہ کا دوسرا مقصد معاشی ہے۔ وہ یہ ہے کہ مندرجہ بالا امور جن کا تعلق آرٹ کی روح سے ہے ان کو (Applied Art) (عملی آرٹ) اور (Commercial Art) (تجارتی آرٹ) کی صورت میں ظاہر کرنا۔ موجودہ تجربہ یہ ہے کہ کسی قوم کے ذرائع معاشی کی

مہکزی مدرسہ ظاہر ہے کہ ایک تعلیمی ادارہ ہے اور تاجد
 اجتماع ادو شوق طالب علموں کو متعلقہ فنون و دستکاریوں میں ماہر بنا سکتا
 ہے۔ لیکن کام یہیں ختم نہیں ہو جاتا بلکہ اس کے لئے ضرورت ہے کہ
 اہل ملک اس طرف زیادہ سے زیادہ متوجہ ہوں۔ کثیر تعداد میں تعلیم
 حاصل کر لیں اس کے بعد ان دستکاریوں کو قیام کارخانہ جات اجرائی
 کاروبار وغیرہ کی صورت میں فروغ دیں۔ پھر ان کاروبار کو پیمانہ منیر سے
 پیمانہ کیمر پر ترقی دیں تو یقین ہے کہ حصول معیشت کی دشواریاں رفع ہوں
 اور ملک کی ثروت میں اضافہ ہو۔ فقط

ز۔ زنانہ پارچہ اسٹور

پردہ نشیں خواتین کی سہولت کے لئے جہاں فینڈیل سائزیاں۔ بلوز
 شوز۔ چپل۔ فور۔ چوڑیاں۔ ہر قسم کا پارچہ وغیرہ اپنی پسند سے خریدنا
 جاسکتا ہے۔

پتہ

روبرو پچھلی گیٹ باغ عامہ اعلیٰ من۔ اے۔ خان فون (۳۳۱۳)

ہماری حکومت

غریبوں اور جز معاش طبقہ کیلئے کیا کر رہی ہے؟

آقائے ولی نعمت کی حکومت عوام کی بہبودی اور فلاح کے لئے جو کارہائے نمایاں انجام دے رہی ہے اس سے نہ صرف برطانوی باشندوں نے واقف ہونے سے غفلت برتی ہے بلکہ خود حیدرآباد کے باشندوں نے بھی اس کو خاطر خواہ محسوس نہیں کیا جو باعث صد افسوس ہے۔

حکومت حیدرآباد کا ہر محکمہ عوام کی بھلائی اور ان کے لئے زیادہ سے زیادہ آرام اور مسرت مہیا کرنے کی خاطر اپنی پوری قوتوں سے سرگرم عمل ہے۔ اس میں یکہ شک نہیں کہ اس خصوص میں ہماری بعض مشکلات اور خامیاں بھی نظر انداز نہیں کی جاسکتیں۔ لیکن پھر بھی ہم یہ بجا طور پر کہہ سکتے ہیں کہ ہماری حکومت نے دیہات اور چھوٹے چھوٹے قصبات میں رہنے والے غریبوں کے لئے ”جو دفاہی کام“ اب تک انجام دے ہیں اس کی مثال ہندوستان کی کسی اور ریاست میں مشکل ہی سے مل سکتی ہے۔ اتنا ہی نہیں بلکہ اس سے بھی کہیں بڑھ کر ”پبلک“ کے لئے مزید سہولتیں بہم پہنچائی جا رہی ہیں۔

قطع نظر دوسرے محکموں کے صرف محکمہ طبابت ہی کو لیجئے جو کہ ہر سال انگنت مقامی اور اضلاعی ہسپتالوں اور دواخانوں پر ایک وسیع رقم خرچ کرتا ہے۔ اور عوام کی ”طبی امداد“ کے لئے ممکنہ سہولتیں بہم پہنچانے میں خاص دلچسپی لیتا ہے۔ اب اس محکمہ نے گاؤں میں عوام کی فوری ”طبی امداد“ کی خاطر (Medical chests) یعنی ”ادویاتی ڈبوں“ کی خدمات حاصل کی ہیں اور یہ ”ادویاتی ڈبے“ ہم بھی بہم پہنچاتے ہیں۔ اور ہم نے ان ادویاتی ڈبوں کو اس نہج سے تیار کیا ہے کہ یہ ہر طبقہ کے لئے یکساں مفید اور کارآمد ثابت ہوسکتے

ہیں۔ ان میں کا ہر ”ڈبہ“ ہر گھر کے لئے ایک مکمل دواخانہ کا کام دے سکتا ہے۔ اور اب ہر گھر ۸ سے لیکر چودہ روپے قیمت تک کا ایک ”مکمل دواخانہ“ اپنے پاس رکھ سکتا ہے۔

۸ والا ”ادویاتی سیٹ“ ۱۲ سے لیکر ۲۰ مریضوں کے لئے طبی امداد بہم پہنچا سکتا ہے۔ اور دوسرا جو دو روپیہ ۸ قیمت کا ہے وہ ایک سو مریضوں کے لئے کافی ہے۔ اور پورے ایک سال تک ایک شہر کے لئے مکمل دواخانہ کے فرائض انجام دے سکتا ہے۔ چلر شیشیاں اور دیگر ادویات بھی ایک آنہ سے لیکر ایک روپیہ ۱۲ تک کی قیمتوں میں نمونوں اور ساڑھوں کے لحاظ سے مل سکتے ہیں۔ اور ساتھ ہی ترکیب استعمال کا کتابچہ بھی آٹھ زبانوں میں ملیگا۔

کیوں نہیں آپ بھی ایک ایسا ہی مکمل دواخانہ اپنے گھر میں رکھ لیتے

جو آپکی

دولت - پریشانی اور وقت کو صحیح طور پر بچا سکتا ہے۔

ہم نے محض عوام کے استفادہ کی خاطر حیدرآباد اور سکندرآباد کی قریباً دو ہزار دوکانوں میں (جن میں ہوٹلیں وغیرہ بھی شریک ہیں) ان ہی ادویات کے ایک ایک آنے والے پیکٹ فروخت کے لئے رکھا دئے ہیں۔

جے۔ ایف۔ جے ڈی شین

حیدرآباد

قریب ساگر ٹاکنیز شاہراہ عثمانی
(پبلسٹی)

مصنوعات سمستان امر چنتہ

پارچہ بانی :- یہاں زرین ریشمی اور سوتی پارچہ بانی کا کام بڑے

پیمانہ پر ہوتا ہے ارزاں اور قیمتی ساڑیاں بہت مشہور ہیں جو قدیم اور جدید الوضع تیار ہوتی ہیں عالیجنابہ والیہ سمستان نے پارچہ بانی کو ضروری امداد دیکر صنعت پارچہ بانی کو فروغ دیا ہے۔

کل بانی :- زمانہ قدیم سے یہاں کی کبل بانی مشہور ہے سمستان ہذا کے

بہت سارے مواضعات میں یہ کام ہوتا ہے اب معمولی کلوں کے سوائے بہترین کل و بلا نکٹ بھی ولایتی ڈزاین کے تیار ہو رہے ہیں۔ اور حال ہی میں سررشتہ صنعت و حرفت سرکار عالی کی فرمائش پر سپا ہیان جنگ کیلئے ہزار ہا کی تعداد میں مہیا کر کے بھیجی گئیں جو بہت پسند ہوئیں۔ بیڑی سازی :- سمستان میں کئی مقامات پر بیڑی سازی کے بڑے کارخانے

قائم ہیں جہاں ہزار ہا آدمی کام کرتے ہیں مال کی عمدگی کے لحاظ سے صرف علاقہ سرکار عالی ہی میں نہیں بلکہ علاقہ سرکار عظمت مدار میں بھی نہایت قدر سے خریدی جاتی ہیں۔

پاتاہ سازی :- یتیم خانہ سمستان امر چنتہ میں پاتاہ بنین ناڑے گلوبند

اور آہنی ردی دان بہت عمدہ تیار ہوتے ہیں۔

بسکٹ سازی :- یہاں آر ڈر پر اچھے بسکٹ وغیرہ تیار ہوتے ہیں جو

نہایت خوش ذائقہ اور لذیذ ہوا کرتے ہیں اسکی تیاری میں اس بات کی پوری احتیاط کی جاتی ہے کہ مذہبی حیثیت سے اس میں کوئی قابل اعتراض چیز شامل نہ ہو۔

عرفیات و مرکبات | یہاں کے قابل ویدوں کے ذریعہ جنکو ڈاکٹری کا بھی

کافی تجربہ ہے۔ جنکو آل انڈیا نمائش اور حیدرآباد کے طبی کانفرنس وغیرہ سے اعلیٰ اسناد عطا فرمائے گئے ہیں اور جو طبی امتحانات کے ممتحن بھی رہ چکے ہیں کئی عرفیات و مرکبات اور ادویہ یہاں تیار ہوتے ہیں عطر۔ تیل۔

اسنو وغیرہ بھی بنتے ہیں جو اپنی خوبی و قیمت کی وجہ پسندیدہ عام ہیں۔ گھریلو صنعتیں | سوزن کاری میں ریشمی سوتی اور کروشیا کا کام بہتر

ہوتا ہے چنانچہ سالگزشتہ کی نمائش میں دستیاں کروشیا کی اشیاء قفل والی تھیلیاں کافی تعداد میں فروخت ہوئی ہیں۔

متفرق :- | چاندی اور سونے کے زیورات ظروف فرنیچر اور بھی

کئی متفرق اشیاء اچھے نمونہ کے بنتے ہیں سال سنہ ۱۹۴۰ء کے نمائش میں منجانب مجلس نمائش معاشی کمیٹی تمغہ طلائی اور تقروی کپ عطا فرمایا گیا سال حال کی نمائش میں بھی سمستان ہذا کی مصنوعات کا اسٹال قائم ہوا ہے امید کہ شائقین اور ملکی صنعت کے قدر دان اصحاب دیہاتی صناعتوں کی ضرور حوصلہ افزائی فرمائیں گے۔



ہندستانی ادب

ایک علمی ادبی ماہوار رسالہ ہے جس میں تحقیقی مقالے، اعلیٰ پایہ مضامین، معیاری افسانے اور ڈرامے نیز کیف اور نظمیں شایع ہوتی ہیں اس رسالے کا مطالعہ ہر علم دوست شخص کے لئے ضروری ہے۔ اس کی اشاعت کثیر تعداد میں ہوا کرتی ہے۔ اس میں اشتہار دے کر تاجر اپنی تجارت کو فروغ دے سکتے ہیں مضامین کے بارے میں ایڈیٹر کو اور دوسرے امور میں مینیجر کو مخاطب کیا جائے۔ جواب طلب امور کے لئے ٹیسے کے ٹکٹ ضرور بھیجئے ورنہ جواب میں تامل ہوگا۔ قیمت ایک پرچہ (۶) آنے چندہ سالانہ (۴) روپے مینیجر ہندستانی ادب - چنچلگوڑہ حیدرآباد دکن

شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

شمبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

سنہ ۱۳۴۸ھ سے سنہ ۱۳۵۰ھ تک جو نمائشیں ہوئی ہیں ان کی نوعیت واری فہرست درج ذیل کی جاتی ہے جس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اس نمائش میں کتنے اقسام کی مصنوعات کا مظاہرہ کیا گیا ہے اور اس کو کس قدر وسعت حاصل ہوگئی ہے۔ ہمارے پاس ان میں سے ہر نوعیت کی مصنوعات کی بابت کافی مواد جمع ہو گیا ہے جن کا تذکرہ آئندہ مختلف رسائل کی صورت میں کیا جائے گا فی الوقت ان کی ایک ترتیب وار فہرست پر اکتفا کیا گیا ہے۔

تعداد	سرمایہ مشغولہ	تفصیلی پتہ	نام اسٹال یا کارخانہ	نشان سلسلہ
۵	۳	۳	۲	۱
۰	۱			

(۱) - سنگ مرمر

سنگ مرمر کے برآمد کرنے کے لئے ایک مشترکہ سرمایہ دار کمپنی پانچ لاکھ کے سرمایہ سے قائم ہے پہلی نمائش میں اس کمپنی کی جانب سے نمائش میں سنگ مرمر کی اچھی قسم کے نمونے لائے گئے تھے۔ اور ان کی کافی شہرت ہوئی۔ لیکن اس کے بعد سے اس کمپنی کا سامان نمائش میں نہیں لایا گیا۔

تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت	تعداد	سرمایہ مشغولہ	تفصیلی پتہ	نام اسٹال یا کارخانہ	نشان سلسلہ
مختلف اقسام سنگ مرمر جو کتبوں وغیرہ کے علاوہ جالبان اور میزوں وغیرہ کیلئے استعمال ہوتا ہے۔	۵	۳	۳	۲	۱
مختلف اقسام سنگ مرمر جو کتبوں وغیرہ کے علاوہ جالبان اور میزوں وغیرہ کیلئے استعمال ہوتا ہے۔	۰	۱			

(۲) - سمنٹ کے کام (الف)

شاہ آباد میں سمنٹ کا ایک زبردست کارخانہ قائم ہے اور لاکھوں ٹن میں اس کی برآمد ہوتی ہے یہ صنعت حیدرآباد پر پیمانہ کبیر صنعتوں میں مشاغل ہے۔

۱	خان بہادر احمد علاء الدین ایڈسٹریسٹس	سکندر آباد	۵	ہزار	۱۵ مرد ۳۰ عورتیں	سمنٹ اور رکنکریٹ کے کام - سمنٹ کے کنڈے - پائپ - چھت - فوٹسمنٹ پائپس رنگیں - قنادیل - کھینچے - فرنیچر وغیرہ
۲	ربانفر، اسلام فیکٹری مالک کارخانہ خواجہ معین الدین صاحب	کچی گورہ	.	.	”	”
۳	مسٹرین دادا بہاؤ کھنچا	سکندر آباد	.	.	”	”
۴	انسٹیٹوٹ اسٹال	مکرم جاہی روڈ			”	”
۵	مسٹرین پیر جمی لال جی	مکرم جاہی روڈ			”	”
۶	بی - بیس ڈائٹور چارمیتار ٹائل ورکس	مئی گڈ سکندر آباد		۳,۰۰,۰۰۰	۴۰ مرد ۳۵ عورتیں	ہر قسم کے سمنٹ کانکریٹ خورد سمنٹ ٹائلس وغیرہ - آر - سی - سی - کے ورکس

شمبہ جات کا آئین کی نوعیت و ادا پھر ست

لیٹان سلسلہ	نام اسٹاک یا کار خانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشتیاء جو تجارت کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۴	۳	۵	۱

سرامک و رکس (ب)

۱	تاج کلے و رکس محمود مینجنگ ڈائریکٹر عمل حسین صاحبین	مستطیل بازار حیدر آباد	پانچ لاکھ	۳۰۰	ایٹینس اور روزنی ظروف
---	---	------------------------	-----------	-----	-----------------------

(۳) پارچہ باقی

۱	عنان شاہی ملز	ایک کروڑ روپیہ	ایک ہزار	ایک ہزار	سوق کپڑا - چادر ہدھونق - قمیص کا کپڑا
۲	اعظم جامی ملز	انہارہ لاکھ روپیہ	ایک ہزار	ایک ہزار	” ”
۳	کارخانہ مہرو - کمخواب اورنگ آباد	تقریباً دس ہزار روپیہ	۲۵ مرد ۲۵ عورتیں ۲۰ بچے	۲۵ مرد ۲۵ عورتیں ۲۰ بچے	مہرو - مشروخ - کمخواب و سلک وغیرہ

شمبہ جات نمائش کی نوعیت و ادائیگی

نشان مسئلہ	نام اشغال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل ایشیاہ جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۱۳	محمد سلیمان بنارسی کارنگر	لاڈ بازار	۲ ہزار روپیہ	۳ مرد ایک عورت	ہمہ اقسام سٹاک و زرخ پارچہ وغیرہ

(۳) - قانون باقی

ورنگل میں ایک سرکاری قانون کارخانہ ہے اور وہاں کے محیس میں اس کا کام ہوتا ہے جو اپنی تقاسم کے لحاظ سے بے نظیر ہے۔ اس کی طرح دیگر محاس میں یہ کام ہوتا ہے۔ مقامی طور پر ورنگل میں بہت کثرت سے لوگ اس کا کام کرتے ہیں۔ نمائش میں جو کارنگر شریکی ہوتے ہیں ان کے نام ذیل میں درج ہیں۔

۱	حسین خان ولد جہانگیر خان قانون باقی	شادنگر	ماہانہ ۳۰ روپیہ	حسین خان صرف	قانون - جائے نماز - تھیل
۲	محمد عثمان قانون باقی	سرنگر			

شعبہ جات تائیس کی نوعیت و ادائیگی

نشان سلسلہ	نام استعمال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشمولہ	تعداد	تفصیل اثباتہ جو تیار کی جا چکی ہو اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۱	چائے پیچہ ریزنگ اسکول	۴۴ بول	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	ٹوز - سوٹ کپس اور جملہ لیدر کپس ” ”
۲	تیر ونگر و کٹر وہ موریل آر بی بیج	سرونگر	۵ ہزار	۴ مرد ۸ بچے	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۳	گنڈر احمد پورہ محمد احمد صاحب	اقبال پورہ گنڈر کھن پتھر کی	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۴	میرزا علی الدین صاحب	مصلحی بازار	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۵	چار پینار سگریٹ فیکٹری کمپنی	مشیر آباد	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۶	گولڈنگ	”	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۷	سلور جوبلی بیڑی	نظام آباد	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۸	برقی قوام	”	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۹	عبدالغنی بیڑی	فاد گیمبر	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔
۱۰	فیکٹری	فاد گیمبر	۵ ہزار	۲۰ طلبہ	پچوری سامان کا کارخانہ سنہ ۸۴۸ء میں قائم ہوا۔

(۷) - سگریٹ و بیڑی سازی

شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

نشان سلسلہ	نام اسٹال یا کار خانہ	تفصیلی پتہ	سر ماہہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۳	تاج گلاس فیکٹری	تجمل حسین صاحب میچنگی ایجنٹ مصطفیٰ بازار	۲۵ لاکھ روپیہ سر ماہہ	۱۵۰۰۰	شیشہ کی چادر بنانے کی "تیمبرز" ہے

(۱۱) - چوڑی سازی

عبدالرزاق کی چوڑی کی صنعت بیرون ملک میں کافی شہرت رکھتی ہے اس کی کافی تعداد میں برآمد کی جاتی ہے۔ کا جکا روپیہ میں اس کا کام ہوتا ہے۔

۱	محمد عبدالاکرم ناچو چوڑی	عقب مسجد بازار سدی عبر	تقریباً ہزار	۱۲ مرد ۸ عورتیں	چوڑی کے جوڑوں پر لگنے جوڑے جاتے ہیں اور ان میں مختلف جدتیں کی جاتی ہیں۔ حاجی شیخ ہالے کی دوکان میں ایسی چوڑیاں بھی تیار کی جاتی ہیں جن میں بجلی کے بین لگانے پر روشنی کی جاتی ہے۔ یہ سال پورند اور کبھی وغیرہ سے برآمد کیا جاتا ہے
۲	حاجی شیخ ہالے	لاڑ بازار	۰ ہزار	۱۶ مرد ۸ عورتیں ۴ لڑکے	

(۱۲) - کاغذ سازی

۱	سید اسماعیل سول ایجنٹ	مستند پورہ	۲۵,۰۰۰	۱۵۳ مرد ۶۹ عورتیں	اس کارخانہ میں سفید کاغذ۔ رنگین چائیب۔ لٹائے سادے تیار ہوتے ہیں۔
---	-----------------------	------------	--------	----------------------	--

اس اجین میں اورنگ آباد اور خلد آباد کے
کاغذ سازوں سے کاغذ خرید کر کے فروخت
کیا جاتا ہے۔
جان صہہ انعام کا دیسوی کاغذ تیار کیا
جاتا ہے۔

مرد ۸
عورتیں ۸

دو سو روپیہ

اورنگ آباد راجہ کا بازار
کاغذی پورہ تعلقہ خلد آباد ضلع
اورنگ آباد

حافظ محمد عثمان صاحب
اجین ترقی دستکاری
اورنگ آباد
محمد شہاب الدین

(۱۳) - ادویات

ابھی حال میں ایک بیشتر کہ سر ماہہ دار کمپنی
کی تشکیل عمل میں آئی ہے اور برہانہ
کیر ادویہ سازی کی جانے والی ہے۔
جان مختلف قسم کے تنکھڑاٹن ٹون وغیر
تیار ہوتے ہیں۔

بچوں کی ادویات

مرد ۱۲
عورتیں ۸
بڑے ۲

۲ ہزار

لنگم پل
علاہ حیدر گڑھ
کمال برادر س - سیف آباد

نیشنل ایڈ سٹریز
ڈکن کیمیکل ورکس
نرسنگ پرنسپل صاحب
کار خانہ پیام حیات
کار خانہ موقی منجین

خوش رنگ اور خوش ذائقہ منجین جو
پائوریا کے لئے آکسیر ہے۔ اس کی پیکنگی
بالکل انگریزی طریقہ پر موقی ہے۔

منجین شفیق

مرد ۴

۱۰۰۰

ترب بازار

محمد عبدالقادر شریف

شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

نشان مسلطہ	نام اسٹال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶

(۱۳) - بسکٹ اور میٹھا وغیرہ

۱	روز بسکٹ و رکس	قریب حسین ساگر کا گتہ	۲ لاکھ روپیہ	۱۰۰ مرد	اعلیٰ اور خوش ذائقہ
۲	بناز جام فیکٹری	عابد روڈ	۵۰۰ روپیہ	۲۵ بچے	لذیذ اشیاء شیری و غیرہ
۳	مجیدی گٹھکشمز	روبروئے باغ عامہ	۲۵ ہزار	۱۰ مرد	کراٹہ و غلہ وغیرہ
۴	عزیز کیفنی	۱۰۰ سدی عنبر بازار			
۵	ایل - سی انڈ				
۶	محمد عبدالقادر قادریہ گودام				

(۱۵) - طباعت

۱	دارالطبع سرکار عالی	چنچل گروہ حیدرآباد کون			سرکاری محکمہ اور ہمہ اقسام کی طباعت عمل میں آتی ہے۔
۲	اعظم اسٹیٹ پریس	منزل پورہ حیدرآباد			خانگی مطابع میں سب سے بڑا مطبع ہے جہاں ہمہ اقسام کی طباعت عمل میں آتی ہے اور بالخصوص رنگرائی کا کام بہت بہتر ہو تا ہے۔

تمام طبع شدہ اور غیر طبع شدہ اجزاء اور
 ہمہ اقسام کے قادم آرڈرز قادم وغیرہ
 ”

خانگی کارخانوں میں یہ حیدرآباد کا سہ سے
 بڑا کارخانہ ہے۔ اور یہاں ہمہ اقسام کی
 جلد سازی کا کام ہوتا ہے۔

(۱۶) - جلد سازی

(۱۷) - پید باقی

کحل بندی	مکتبہ ابراہیمیہ	۳
افضل گنج	بالکٹین لاهور، مالک مارواڑی، پریس	۴
نظام شاہی روڈ	عمومیہ کارخانہ جلد سازی	۱
مظہم جاہی مارکٹ	عمومیہ کارخانہ جلد سازی	۲
سر و نگر	سر و نگر و کٹوریہ مورول آرڈینج خانہ کین فرنیچر کمپنی	۱
کچی گورہ نام پل	محمد مدار اینڈ سنس انجین خادم المسلمین پتیم خانہ انیس النریاہ	۲ ۳ ۵
سید عظمت اللہ صاحب ترب بازار	دکن سن ہیٹ کمپنی	۱
(۱۸) - قلیان		

شمبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

نشان سلسلہ	نام اسٹال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشمولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱۱	۲	۳	۴	۵	۶

(۱۹) - انگریزی

۱	۴ - بیس عبد الغفور	چن گول گوڑہ حال نظام شاہی روڈ حیدر آباد	انداز ایک ہزار	۲۰ مرد ۱۲ عورتیں	چھپائی ساڑیاں - چتہ رنگ پھلنگ پوش - ٹائیل کورڈ - جازم - پردہ - دسترخوان - غلاف تکیہ - شال وغیرہ -
---	--------------------	--	-------------------	---------------------	---

(۲۰) - ہاتھی کے دانت کا کام

۱	دکن ریلوے آرٹ ودرکس	اجملی اینڈ سنس جیسس اسٹریٹ سکندرآباد	ایک ہزار	۴ مرد ۳ مرد ایک لڑکا	ہاتھی کے دانت - جانوروں کے سینکے منڈل کی لکڑی - ٹاڑبوج الون لکڑی وغیرہ - ” ” ”
۲	محمد مدار اینڈ سنس	مشیرآباد روڈ حیدرآباد	۷۰۰	۳ مرد کچھہ کام مکان میں	”
۳	مسترس بی - وی لکھ اینڈ سنس	جھنٹ بازار سکندرآباد	۱۵۰ ہزار	بھی کیا جاتا ہے	”
۴	ظہیر اینڈ کمپنی				”

شعبہ جات ٹائٹس کی نوعیت واری فہرست

نشان سلسلہ	نام اسٹال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶

(۲۳) - تعمیری اشیاء و وضعی برتن

(سرامک انڈسٹریز کا سب سے اہم مرکز تاج کلے ورکس محدود ہے جہاں جدید اصولوں پر اور ہر پیمانہ گیر تعمیری اشیاء تیار کی جاتی ہیں -
۹۹ فیصدی ملکی اشیاء -

۱	تاج کلے ورکس	مینیجنگ ایجنٹس مولوی "عجمل حسین صاحب	۵ لاکھ	۳۰۰ آدمی	تاج اینٹ اور دیگر تعمیری اشیاء و برتن وضعی برتن -
---	--------------	---	--------	----------	--

(۲۴) - ہیرا ٹیل

۱	گلپنار ہیرا ٹیل کمپنی	سید مہموم علی صاحب افضل گنج گولی گولہ	۵ ہزار	۲ مرد ۲ عورتیں	بالوں کا تیل - سینٹ - اسنو - کریم - عطر وسلن - " " " "
۲	سمرعلی عہدیہ ہیرا ٹیل	گولی گولہ			
۳	زیبنا ہیرا ٹیل	عبد شفیق افضل گنج			
۴	بہگوانہ کمپنی	گولڈمی صاحب			
۵	دکن ہیرا ٹیل				
۶	مور پور ٹھوسری ورکس	پم ٹھا کر داس صاحب			

(۲۰) - عطریات و لوبان

مصالحہ - آرتھی - عطریات - دیگر بوٹیوں	مرد ۲	۲ ہزار	گلبرگہ شریف	محمد شہرت محمد حسین عطار	۱
”	عورتیں ۲	”	”	حاجی محمد یوسف	۲
”	مرد ۱۰	۵ ہزار	”	(موجود یوسفی مصالحہ)	۲
”	عورتیں ۲۰	”	”	”	۲
زرعی مشینری - اور دیگر فولادی اشیاء اوزان و پیمانہ جات وغیرہ -	۶۰۰۰	۲۰ لاکھ	مشیر آباد حیدرآباد	حیدرآباد آئرن اینڈ اسٹیل	۱
ہر قسم کی ڈھلوان - ونگل پلنگے کا کام کیا جاتا ہے -	۶ مرد	۲,۰۰۰	بورستان حوت گول بنگلہ	گنپتی حدود	۲
درستی موٹر - ریڈیو - الیکٹرک ہر قسم کی مشینری - درستی وغیرہ -	۱۰ مرد	”	صدیق موٹر اینڈ انجینئرنگ ورکشاپ	حاجی اسماعیل	۲
آہنی تجویزیاں - الماریاں - پلنگے جھولنے وغیرہ -	۷۰ آدمی	”	شاہ راہ عثمانی	غلام محمد صدیقی	۲
”	”	”	سکندر آباد	انڈین آئرن اینڈ اسٹیل	۳
دیگچہ - لوٹے - بھگرنے - پائندان وغیرہ	۷۰ آدمی	۳۰ ہزار	سکندر آباد	کارپوریشن	۴
”	”	”	”	دے لاجی اینڈ سنس	۴
”	”	”	”	چمن لعل سی موٹری سنگ	۲
”	”	”	”	مورخ لعل کنیا لعل	۲
”	”	”	”	دکن میٹل ورکشاپ	۸

شمیہ جات عائشہ کی نوعیت واری نهرست

نشان سلسلہ	نام اسٹال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد موزہ و ران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۹	محمد عباس ولد محمد جلال	ترب بازار حیدر آباد	۲۰۰ روپیہ	۱۲ آدمی	صراحی دان - کتابوں کے اسٹانڈ بڑے اسٹانڈ -
۱۰	مرزا علی بیگ	ساکن کاروان ساہوان عہلہ پنی پورہ		بذات خود	” ”
(۲۷) - گپتی سازی					
۱	شیخ احمد جان محمد	عہلہ ڈھونڈہ پورہ ضلع پیڑ	تقریباً تین ہزار	۱۱	تفصیل اشیاء تیار کی جاتی ہیں فولاد - لاکڑی وغیرہ
(۲۸) - زہورات					
۱	جی تارا چند جوہری	مصطفیٰ بازار حیدر آباد	۵۰ ہزار		چاندی سونے کے ہمہ اقسام کے زہورات
۲	ایس - جے موق لعل جوہری بیٹا گار عمود حسین	اردو شریف	۱۰ ہزار	۱۶ تا ۱۵	آئرن گیس - ٹکلیس - انگو ٹھیاں وغیرہ
۳	مشتاق حسین جوہری	گلزار حوض	۵۰ ہزار	۱۰	چاندی کے پاندان - اگردان - جھلردان - گلاس - ڈیاں - چاہ کے سٹے - کشتیاں وغیرہ اور تقروی و طلاق زہورات

چاندی کے پاندان - اگر دان - عطر دان گلاس - ڈیمان چلے کے سٹ - گگٹیاں اور تھوری و ملائی زیورات وغیرہ	۱۰	۱۰ ہزار	اندرون درودہ باؤلی عقبی صدر امین کچھری مصطفیٰ بازار	شیخ حسین صاحب پیس - پیس حسین صاحب	۳
”	۱۰	۱۰ ہزار			۴
پیدری ظروف - سگریٹ کپس - گلابان - ڈیبل لیمپ - راکہ دان گگٹیاں و بین وغیرہ - ”	۲۰ مرد	۱۵۰	پیدر	کار خانہ تاج دکن کارخانہ گزار دکن	۶
”	۲۰ مرد	۱۵۰	پیدر		۲

(۲۹) - پیدری قیمت

۳۰ - پین

حیدرآباد میں پین سازی کا آغاز سن ۱۳۱۲ء سے ہوا اور اب اس کے تقریباً دس کارخانے قائم ہو گئے ہیں۔ ملکی ضروریات کی تکمیل کے بعد ان کی کثیر تعداد ہندوستان اور دیگر ممالک کے لئے برآمد کی جاتی ہے۔ حالیہ جنگ میں ان میں سے اکثر کارخانوں میں جنگی ضروریات کی تکمیل کے لئے آرڈرز ملے ہیں۔ ہائٹس میں بھی ان کا سامان بہت فروخت ہوتا ہے۔

پین رولنگولٹ - کیارٹ کولٹ - ایرو نائٹیو وغیرہ - اس سال مائع سازی کا کام نئی مشین سے آغاز کیا گیا - شیروانی پین - کف - کلا پین اینڈ پیس ساڑھی وغیرہ - شیروانی (گگٹیاں) قسمیں کے کف اور گلے کی گگٹیاں - مختلف نمونہ جات - نکل کی چوڑیاں تیار کی جاتی ہیں۔	۱۳۰ مرد وزن	تقریباً ایک لاکھ	حسینی علم	محمد غوث الدین مالک دکن پین فیکٹری	۱
	۲۲۵ مرد	۲۵ ہزار	سایا بجاہ چاؤ رزی حیدر آباد	بنکٹ لعل سونا مالک پرکاش پین فیکٹری	۲
	۲۰ مرد	۵ ہزار	گبو ترخانہ قندیم چند ریکارڈر	جی - آر دیو چند مالک پیرم پین فیکٹری	۳

شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

نشان سلسلہ	نام اسٹال یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سرمایہ مشغولہ	تعداد مزدوران	تفصیل اشیاء جو تیار کی جاتی ہیں اور کیفیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۳	سید تصدق حسین مالک کارخانہ گلزار حوض سکہ دیو پرشاد بھارت ہنس فیگوری	بیدر شریف شاہ گنج حیدر آباد دکن	۱۵ سو روپیہ تقریباً ۵۰ ہزار	۲۵ ۳۰ مرد ۲۱۰ بچے	بیدری ہنس شیروان و قمیص اور مختلف اقسام کے اشیاء تیار کیے جاتے ہیں۔ شیروان کے ہنس - کف گلاب ہنس

(۳۱) - توشک و تکیہ

۱	شیخ علی نگارام ولد چلھن	جن گول گوڑہ سکندر آباد جیمس اسٹریٹ	۵۰۰ ۷۰۰	دو مرد ۳ مرد ایک عورت	توشک - تکیہ - زمانے وغیرہ ” ”
---	----------------------------	---------------------------------------	------------	-----------------------------	-------------------------------------

(۳۲) - دستکاری

۱	محمد علی	محبوب کی مہندی، متصل بٹلی خانہ سرکار عالی لاڈ بازار گدوال	۱۱۶ روپہ	۲۰ مرد ۱۵ عورتیں	پیتا ہے - ہوز ٹاپ - موٹ لیس اسٹاکنگ وغیرہ ساڑھی - بلوز - فرائگ - جیمز رومال وغیرہ قیمتی ساڑھیاں - چادر - رومال کھیل وغیرہ
۲	حسین برادر سن		۹۰۰ روپیہ		
۳	اول تصفیلدار سسٹمان				

دیشی کم	مرد	ایک ہزار	سنگاریڈی	تلیبا باق
ساڑیاں ہمہ اقسام - سونق دیشی وغیرہ - توال - سونق - کھادی لنگیاں - کوٹنگ - شرٹنگ ساڑیاں وغیرہ	۱۰ بچے ۲-۳ آدمی ۸ مرد ۷ عورتیں ۵۰ مرد ۲۰۰ عورتیں ۲۰۰ عورتیں	تقریباً ۵ ہزار ۲۰۰۰ ۵ ہزار ۱۰ ہزار	متمدد اسٹیٹ راجہ راؤ زنبہا علیہ دار الشفاہ لال گوہی عالیجناب نواب ہادر یا رچنگ ہادر جاگیر مشاہلی ضلع کرم نگر (جاگیر نواب غازی جنگہ ہادر) عابد روڈ روہرو گھو فتمہل بنگر	اسٹیٹ عالی ران گھو باق صاحبہ یم با لیا ولد لنگیا بیت سوہیا رام شئی وینکٹ سوہیا
کوٹنگ - شرٹنگ کھادی ساڑیاں وغیرہ	۲۰۰ مرد ۷۰۰ عورتیں	۱۰ ہزار		۸
کوٹنگ - شرٹنگ کھادی ساڑیاں وغیرہ	۲۰۰ مرد ۷۰۰ عورتیں	۱۰ ہزار		۸

کاد چوبی (۳۳) -

(۳۳) - زرفیت اور فوری (پٹن کی صفت)

زرفین فوری (اجنہ کی قاشی کے نمونے)	مرد	دوبیہ	تملقہ پٹن ضلع اورنگ آباد	محمد ابراہیم علی قلی
	۳ مرد ۳ عورتیں	۵۰۰		۱
				۲
				۱

شعبہ جات نمائش کی نوعیت واری فہرست

نشان سلسلہ	نام اسماعیل یا کارخانہ	تفصیل پتہ	سر ماہہ و مشغولہ	تعداد مزدوران	۱
			۳	۵	۶

(۳۵) - سائلی کے بارڈرز

نارائیں راؤ ناکوڑ	مقام دھول پٹہ	ایک ہزار	۱۲ مرد ۵ عورتیں	سائلی کے بارڈرز و سائک ایس وغیرہ
-------------------	---------------	----------	--------------------	----------------------------------

(۳۶) - مانجھہ و پتنگی وغیرہ

چکرورن جگناتھہ پرشاد	نارائیں گوڑہ	۵۰۰ روپیہ	۸ مرد	برقی مانجھہ - پتنگی - ہوائی اسپیشل مانجھہ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ پتل وائر کو بھی کاٹ ڈالتا ہے۔
----------------------	--------------	-----------	-------	---

(۳۷) - ریڈیو سازی

میر حبیب اللہ صاحب	اعظم پورہ حیدر آباد			ایک دستی ریڈیو تیار کیا گیا ہے جس میں صرف ایک سرا ہوتا ہے اور اس سے مختلف مقامات کا پروگرام سنا جاسکتا ہے۔ یہ ایجاد ہمت افزائی کی طالب ہے۔
--------------------	---------------------	--	--	---

حیدرآباد میں عورتوں کے لئے دستکاری کی جو تہلیں گاہیں ہیں ان کا نام درج کیا جائے۔

۱	مدرسہ اے۔ ای و ٹھل راؤ	مارکٹ اسٹریٹ سکندر آباد	باغ عامہ کے سامنے	ایک ہزار	تقریباً ۵۰ طالبات ۶ مہمات بطور خود کام انجام دیا جاتا ہے جلد مہمات مامور و کارگزار ہیں ۸۰ لڑکیاں	تازے سے کام کیا جاتا ہے کشیدہ کاری۔ گھریلو صنعت ایشیاء امیر ایڈری - بٹل ورک کل کاری قلم سازی - شمشہ پکوان کیک بسکی وغیرہ کشیدہ کاری
۲	مدرسہ لطیفہ نسوان صنعت و حرفت	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۳	مسن ایل سی انڈ	باغ عامہ کے سامنے	بلدہ سرکار عالی	ایک ہزار	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۴	مدرسہ نسوان صنعت و حرفت	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۵	شرف النساء باقی مدرسہ فیض النسوان صنعت و حرفت	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۶	اے۔ بی ایڈ سنس	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۷	ماتھر ہوم انڈسٹریز	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت
۸	کار خانہ محمدیہ	عہدہ کل منڈی کوچہ حبیب علی شاہ	بلدہ سرکار عالی	سرکار عالی	گھر کے لوگ	گھریلو صنعت گھریلو صنعت

خط لکھنے کی ضرورت نہیں

کیونکہ

عمدہ - ارزان - زود تر - اور اطمینان بخش

طریقہ

صرف ٹیلیفون کی گفتگو ہے۔

کفایت شعاری ٹیلیفون کی گفتگو کا ما حاصل ہے

ہر کال کے لئے تقریباً کوئی صرفہ عائد نہیں ہوتا۔

ہر لمبے کے لفافہ پر آخر درجہ ہون آنہ ($\frac{3}{4}$) کا خرچہ لازمی ہے۔ اگر موٹر کار سے

کام لیا جائے تو فی میل ۴۰ خرچ ہوتے ہیں مگر ٹیلیفون کے ذریعہ ایسے قلیل

مصارف سے بھی ارزان تر ہے۔

نمایش مصنوعات

مملکت آصفیہ

ڈائریکٹری

UNDER THE AUSPICES OF
Economic Committee
OSMANIA GRADUATES'
ASSOCIATION
HYDERABAD-DECCAN.



Industrial
Exhibition

DIRECTORY

H.E.H THE NIZAM'S DOMINIONS

The Title page of a proposed book very useful to the Trading circles, pending publication due to financial exigencies.



WHY

WRITE LETTERS?

IT'S

CHEAPER — — — QUICKER

BETTER — — — AND

MORE SATISFACTORY

To Say it by

TELEPHONE

Economise

By Acquiring the

TELEPHONE HABIT

It costs practically nothing per call

**POSTAGE ON A LETTER IS $\frac{3}{4}$ ANNA AND
BESIDES CONSIDER THE TIME!
AND FOR EACH MILE YOU RUN YOUR
CAR, IT COSTS AT LEAST 4 ANNAS!**

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS

(From 1348 Fasil to 1350 Fasil)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1	2	3	4	5	6
(36) KITES AND TWINE					
1	Chakravarthi Jagannath Pershad	Narayanguda	500	8 men	"Burqi Manja" used for kites will cut brass wire.
(37) RADIO AND LOUDSPEAKERS.					
1	Mir Habibullah Sahib	Azampura, Hyderabad	The founder of this handy Radio requires good encouragement by general public. By this handy radio one can set any station's programme easily.
(38) TOOTH POWDER AND PASTE					
1	Moti Manjan	Hyderabad	Burney Brothers manufacturing Moti Manjan, a rare specific for tooth and mouth health. Antiseptic medicated tooth powder.
2	Tam Tam Products Regd.	No. 16, St. Road, Nampally, Hyderabad-Deccan.	Manufacturing Tooth Pastes called "Tam Tam", Tooth Powder and Paste. Tam Tam Tooth Paste contains only herbal ingredients. Also Tam Tam Co. manufacturing fresh fruit syrups of various tastes.

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fasil to 1350 Fasil)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1	2	3	4	5	6
(30)	BUTTON FACTORIES				
1	Deccan Button Factory	Prop. Md. Ghousuddin, Hussaini Alum.	1 lakh	130 men	All kinds of modern buttons.
2	Prakash Button Factory	Prop., Benkat Lal Loya, Hyderabad	25,000	225 men	do
3	Frem Button Factory	Prop., G. R. Devi Chand, Chabutar, Khana, Chandrinipur.	5,000	20 men	All kinds of sherwani and shirting buttons.
4	Syed Siddiq Hussain, Gulzar Huz Factory	Bidar	1,500	25 men	" Bidri buttons.
5	Prabhat Button Factory	Prop., Sukh Deo Pershad, Shah Gunj.	50,000	210 boys, 40 men.	All kinds of Sherwani and shirting buttons.
(31)	BEES AND PULLOW COVERS				
1	Shaik Ali	Chaman, Gowliguda	500	2 men	Razai, pillow-cover and ready-made beddings.
2	Thukkaram S/o Laxman	James St., Sec'bad.	700	3 men, 1 woman.	do
(32)	WEAVING AND KNITTING				
1	Mir Mohammed Ali	Mahbub ki Mehendi, opposite Bundi Khana.	17,000	20 men	Stockings, etc.
2	Hussain Bros.	Laad Bazar.	900	15 men,	Sarees, towels, jumper, etc.
3	Firat Taluqdar	Sardar Samasthan	1,000	5 women,	Silk sarees, etc.
4	Thulja Bai	Sangareddi	5,000	10 boys,	All kinds of silk sarees.
5	Rani Gajra Bai Sahiba	Raja Rao Ratna, Secretary State.	2,000	3 men,	"
6	M. Balaaya S/o Lingayya	Lalghadi Jagir of Bahadur, Yar Jung Bahadur.	5,000	7 women,	"
7	Baith Somayya	Matpalli Jagir of Nib. Chhaza Jung Dist., K. P. District.	5,000	50 men, 200 women	" also khadi.
8	Ram Shah Sha Venkatswami	Abid Road, Hyderabad	10,000	200 men, 700 women	"
(33)	KARSHABI WORK				
1	Abida Begum D/o Major Habib
2	Abdurahim.
	Neelie Woker.
(34)	PATTAN SAREES' BORDER				
1	Md. Ibrahim Ali Khuli	Pattan Tq., Aurangabad	500	2 men	Several kinds of saree borders, etc.
(35)	SILK SAREE BORDERS				
1	Narayan Rao Nakod	Dhulpet, Hyderabad	1,000	12 men, 5 women.	Lace for Sarees.

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fasi to 1350 Fasi)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1		3	4	5	6
2	Gulbahar Hair Oil Co.	Syed Musam Ali Sahib, Gowliguda.	5,000	2 men 2 women.	For Hair Oils, Scents, Vaseline, Brilliantine, Shampo, Cream, etc.
3	Mehar Ali Mahaboobia Hair Oil	do
4	Zulakha Hair Oil	Mohammed Shaif	do
5	Deccan Hair Oil	Govindji Sahib
6	Deccan Hair Oil
7	Moor Perfumery Works	M. Takur Das Sb.
(25) SYNTHETIC PERFUMES					
1	Md. Hazrat Md. Hasan, Perfumery	Gulbarga Sharief	2,000	2 men.	All kinds of synthetic perfumes, and scented powder.
2	Haji Md. Yusuf. (Yusuf Masala)	"	5,000	15 men, 25 women.	do
(26) MACHINERY & IRON FURNITURE, ETC.					
1	Hyd. Iron & Steel Corporation Ltd	Mushirabad, Hyderabad	20 lakhs	600 men	Agricultural machineries and iron furniture manufactures.
2	Haji Ismail	Cole Bungalow, Sultanpally	2,000	6 men	All kinds of moulding works.
3	Gulam Mohammed Siddique	Siddiqi Motor and Engineering Works, Shahrah Osmani, Hyderabad.	..	15 men	Manufacturer of all kinds of machineries, i.e., radio, electric lamps, etc.
(27) IRON STICK MANUFACTURE					
1	Shaik Ahmed Jan Md.	Mohalla Dhondapura, Bir District.	3,000	11 men	Several kinds of iron sticks and walking sticks.
(28) JEWELLERY					
1	G. Tara Chand, Jewellers	Mustafa Bazar, Hyderabad.	50,000	..	Gold and silver ornaments.
2	S. J. Moti Lal, Jewellers	Ujja Staff	10,000	15 men	Earring and rings.
3	Mahmood Hussain and Mushtaq Hussain, Jewellers.	Gulzar Houz	50,000	10 men	Gold and silver ornaments and presentation articles.
4	Shaik Hussain Saheb.	Near Sadar Amin Kachari.	do
5	S. S. Hussain Saheb	Mustafa Bazar, Hyderabad.	10,000	10 men	do
(29) BIDRI WORKS					
1	Taj Deccan Factory	Bidar	150	20 men	Famous for Bidri Cigarette case and other fancy ware.
2	Gulzar Deccan Factory	..	150	20 men	do
4	Indian Iron & Steel Corporation.	Secunderabad	..	75 men	All kinds of iron furnitures, i.e., iron Safes, Chairs, Almirahs, etc.
5	The Al Maji & Sons	"	35,000	15 men	do
6	Mohana Lal Kurnayya Lal	"	Iron pots and vessels.
7	Chunni Lal Marwadi Moulding Factory.	"	do
8	Deccan Model Works	Munshi Ram Sb., Secunderabad.	Iron pots and vessels.
9	Md. Abbas S/o Md. Jalal	Tripp Bazar.	200	12 men	Book-stand and water-pot-stand, etc.
10	Mirza Ali Baig	Karawan Sawan Mohalla, Panipura.	..	Himself	do

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fasi to 1350 Fasi)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1	2	3	4	5	6
(17) CANE WARE					
1	Sarconagar Victoria Memorial Carpenterage.	Sarconagar
2	Omanias Carp. Furniture Co.
3	Amman Khandimul-Muslimeen	Kachiguda
4	Amman Khandimul-Muslimeen	Nampally
5	Accessir Ghurba
(18) HATTERS					
1	Deccan Hat Co.	Syed Azmatulla Sahib, Troop Bazar.
(19) DYERS					
1	M. S. Abdul Gaffor	Chaman, Gowliguda, Nizam Shahi Rd., Hyderabad-Deccan.	1,000	20 men	Best dyers of silk-cotton and woollen cloths such as Sarees, Bed covers, Pillow covers, etc.
(20) IVORY WARE					
1	Deccan Ivory Art Work	Amjad Ali & Sons, James Street.	1,000	4 men.	Highly commended for ivory art work and several fancy art works from Sandalwood.
2	Md. Madar & Sons.	Mushirabad Rd., Hyderabad.	700	4 men 1 boy.	..
3	Messrs B. V. Lingam
4	Zahir & Co.
(21) BRUSH INDUSTRY					
1	Janki Rao J. R. & Sons, Works,	Bhongir Taluqa, Nalgonda Dt.	10,000	60 men, 15 women.	Manufacturing 200 kinds of brushes for various purposes.
(22) STATIONERY PRODUCTS					
1	Md. Khan Saldar	Near Masjid-i-Sung, Chanchalguda.	For pen-holders and wooden stand, etc.
2	Mahmood Khan	Chanchalguda.	..	3 men himself	do
3	L. C. Anand	Chanchalguda Gardens.	1,000	..	Various kinds of wooden toys.
4	Shaik Inmail S/o Shaik Nannab	Lunger Houz Saidabad.	.. 500	8 men	..
5	Deccan Pen-holder Factory	Syed Abdul Ghani, Afzal Gunj.
6	Md. Peer Khan	New street, Chanchal- guda.	50
7	M. M. Ansari	Noor Khan Bazar, Hyderabad.	500	4 men	Best writer of names on pen-holders.
8	Nizam works
9	Mogul Talwar
10	Swadeshi Fine Works
(23) FANCY CLAY POTS AND GULDASTHAS					
1	Taj Clay Works	Tajamul Hussain, Esqr. Managing Director.	5 lakhs	1,300 men	Manufacturing bricks, clay fancy pots and statues.
(24) HIGH-CLASS PERFUMERY INDUSTRIES					
1	Tam Tam Products Regd.	No. 16, Station Road, Nizamally, Hyd. Deccan.	..	15 men, 5 women.	Manufacture of perfumes, i.e., Cocoa- nut Oil, Jasmin, Rose, Sandalwood, Lavender, Narcissus, Mott, Snow, Formade vaseline, Brilliantine, Soaps, etc. The products are neatly packed like foreign goods. This Co. has good demand from all parts of India.

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fasil to 1350 Fasil)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
(12) PAPER INDUSTRY					
1	Syed Ismail, Sole Agent	Mustiadpura	25,000	153 men 69 women	Manufacturing white paper, coloured blotting papers, and envelopes.
2	Hafiz Md. Osman Sahib,	Raja Ka Bazar,	This Anjuman purchasing all kinds of paper from the States of Mysore and Kuldabad and also manufacturing fine hand-made paper.
3	Anjumani-Therqi-Dasthakari, Aurangabad.	Kagazipura, Khuld abad, Aurangabad Dist.	200	8 men 8 women	Manufacturing several kinds of Desi- papers.
4	Md. Shahabuddin
(13) CHEMICAL INDUSTRIES					
1	Messrs. Abdul Razack Co.	Pathergatti, Branch Mustafa Bazar, Hyd.	This Company manufacturing Chemi- cals, and other articles, is situated at Hyderabad with the help of experts, to supply all kinds of medicines in cheap rates for the people. Preparing all kinds of Herbal medi- cines, syrups and infantone, etc. Excellent medicines for children.
2	Nizam Ayur Vedic
3	National Industries
4	National Chemical Works Narsing Pershad Sahib.	Lingampalli Hyderguda	2,000	12 men 2 women	..
(14) BISCUITS AND CONFECTIONERY					
5	Karkhana Payam Hayath Karkhana Moti Munjan	Kamal Bros., Saifabad	..	10	This tooth powder recommended for tooth packing and will give good smell. Manufacturing Munjan "Shafi."
6	Md. Abdul Khadir Shariff	Troop Bazar	100	2 men	..
7	Rose Biscuit Works	Near Husain Sagar, Tank Bund.	2,00,000	100 men 25 women	Biscuits manufacturing with machi- nery plants, and specially their confec- tionery matching English products.
8	Mumtaz Jam Factory
9	Majidi Confectionery	Near Moazzam Jahi Market, Abid Garden.
10	Aziz Company	Opposite Public Garden.	500	Himself	Manufacturing fresh sweetmeats.
11	L. C. Anand
12	Md. Abdul Khadir Khadiria, godown.	Siddi Ambar Bazar	25,000	10 men	Manufacturing nice sweetmeats. Provision and all other products.
(15) PRINTING PRESSES					
1	Govt. Printing Press	Chanchalguda	Controlled by Government, every kind of job work undertaken.
2	Azam Steam Press	Moghalspura, Hyderabad	undertaking all kinds of printing and litho works.
3	Masothabi-Ibrahimia Balkishen Labhoti, Prop.	Kattelmandi, Afzalgunj
4	Marwadi Press.
(16) BOOK BINDING					
1	Narasimachia Karkhana Book- Binding.	Nizam Shahi Road	16,000	50 men	It is the biggest Karkhana in the City- Every kind of book binding, Card-board Leather, Card-board etc. undertakes on moderate charges.
2	Hamidia Karkhana, Book-Binding	Moazzam Jahi Market

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fasi to 1350 Fasi)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1	FURNITURE MANUFACTURERS				
1	Anjuman Khadimul-Muslimeen	Kachiguda	..	250 stud-ents.	Manufacturing all kinds of modern furniture.
2	Aneesul Ghurba	Nampalli	2,000	160 girls	"
3	Md. Abdul Karim Sahib, Government Contractor.	Chanchalguda	6,000	135 men	Various kinds of modern furniture.
4	Mahboob Ali and Osman Ali	Charnay, Afzalguni Rd.	700	12 men	"
5	Jaded & Co.	Prop. Zahuruddin Sahib	"
6	Prop. Md. Ibrahim.	Mushirabad Road	700	7 boys	All kinds of cane furniture.
7	LEATHER WORKS				
1	Anjuman Khadimul-Muslimeen	Kachiguda, Hyd'bad.	2,000	60 stu-dents.	Leather boxes, boots and shoes.
2	Aneesul Ghurba	Nampalli	2,000	160 girls	"
3	Osmania Leather Working School	"	5,000	40 girls	"
4	Saranagar Victoria Memorial Orphanage.	Saranagar	..	25 stu-dents.	"
5	Nazar Ahmad, S/o Md. Ahmad Sahib	Iqbal Leather Works,	"
6	Mecra Mohiuddin Sahib.	Musthafa Bazar	4,000	3 men	The leather factory started in 1348 F.
7	Mecra Mohiuddin Sahib.	Musthafa Bazar	..	3 boys.	"
(7) CIGARETTE AND BEEDI					
1	Charmar Cigarette Factory	Mushirabad
2	Charmar Beedi Factory	"
3	Silver Jubilee Beedi	Nizamabad
4	Burghi Qum Beedi Factory	Yadgir.
5	Burghi Ghani Beedi Factory	"
(8) MATCHES					
1	Beswaji Pestonji, Prop., Osmania Match Factory	Mushirabad, Hyderabad	2,50,000	350 men	This factory manufactures matches with Mulki wood.
2	Vishnu Match Factory	"
(9) SOAP INDUSTRY					
1	Amir Soap Factory	Husaini Alam	1,000	20 men	Manufacturing excellent soaps.
2	National Soap Factory	No. 4749, Bhoiguda, Secunderabad.	40,000	107 men	Also manufacturing Phenol and Grease.
(10) GLASS FACTORY					
1	Kohinoor Glass Factory	Fatchnagar	6,00,000	300 men	All kinds of glasses, bottles and jars.
2	Md. Abdul Rahman	Hyderguda, Hyderabad	Own capital	Himself	Repairing glass plates, jars, etc.
3	Taj Glass Factory	Tajammul Husain, Managing Director, Mustafa Bazaar, Hyd.	2,50,000	..	Proposed to manufacture glass sheets.
(11) BANGLES					
1	Md. Abdul Karim	Near Siddi Amber Bazaar.	5,000	12 men	Manufacturing various kinds of
2	Haji Shaik Balay	Laad Bazar	5,000	16 men	Designed Bangles
				8 men	Manufacturing Electricity Buttons
				4 boys	Bangles and exporting to Poona and Bombay.

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS
(From 1348 Fashi to 1350 Fashi)

Serial No.	Name of Exhibitor or Factory	Address	Capital	Labourers	Description of Articles exhibited
1	2	3	4	5	6
(1) MARBLE					
1	Deccan Marble Co.	Yellandu (Singareni Collieries)	5 lakhs.	..	Among the various mining companies of the Dominions only Deccan Marble Co. has participated in the exhibition. It exhibits various kinds of marble with colours used for furniture such as tables, etc.
(2) CEMENT					
1	Khan Bdr. Ahmed Allauddin & Sons, Factory	Secunderabad	5,000	15 Men 30 women	Manufacturing cement pots, stands, benches, and pipes, etc.
2	M. S. Dada Bhai Co.	Kachiguda
3	Insalkarat Stall	Secunderabad
4	Messrs. Premji Lalji Works	Mukerwan, Yehi Road
5	Messrs. Premji Lalji Works	Mettaguda, Sec. bad	30,000	40 Men 35 women	.. also manufacturing tiles for roofing.
(3) CERAMIC WORKS					
1	Taj Clay Works, Ltd.	Tajammul Hussain, Director, Mustafa Bazaar.	5,00,000	300 men	Manufacturing many kinds of Ceramic articles and bricks.
(4) TEXTILE					
1	Oerman Shahi Mills	Warangal	1 Crore	1,000 men	Manufacturing Chadders, Dhooties, Shirts, etc.
2	Azam Jahi Mills	Proprietor, Haji Gulam Ahmed Sahib Aurangabad	18,00,000	25 men 25 women	For Himru Mashru and Silk cloths.
3	Himru & Kam Khab Factory, Aurangabad
4	Aurangabad Silk Mills	Abdul Hamid Khan Sahib, Aurangabad, Hyderabad-Deccan, Aurangabad	..	25 men 25 women	..
5	Bashir Silk Factory
6	Md. Abdul Ghani Kam Khab Factory
7	Faiz Hosiery Factory	Mir Md. Ali, Mahboob Mehendi, Hyderabad	18,000	40 men 5 boys	Banians, sweaters and socks.
8	Mulki Hosiery Factory	Mr. Habibur Rahman Pathergatti
9	R. R. Jiwan Lal Textile Works	..	50,000	40 men 10 women	Silk Saires, shirting cloths and silk laces.
10	Surat Rai Gulab Rai	..	1,50,000	50 women	..
11	Silk Mills	Opposite Jaffer Derwaza, Pathergatti.	50,000	50 men 50 women	Silk, cotton, artificial silk and woollen cloth manufacturers.
12	M. S. Mills, Mushirabad	Sudath Rai Gulab Rai, Pathergatti.	1,50,000	50 men 50 women	..
13	B. W. Mills	Sultan Bazar	..	50 men 50 women	..
14	Md. Sulaiman, Benarsee Karkhana.	Laad Bazar	2,000	1 women	..
(5) MANUFACTURE OF CARPETS					
1	Hussain Khan S/o Jahangir Md. Osman, Carpet maker	Shadnagar	Monthly Rs. 30	Hussain Khan himself.	Carpets, Janimaz, and bags.
2	Md. Osman, Khaleen Manu- facturer.	Sarunagar

CLASSIFIED LIST OF EXHIBITORS

From 1348 Fasli to 1350 Fasli

31. Effects of war on the products.
 - (a) Kinds of raw materials difficult to procure.
 - (b) Kinds of implements and machinery that cannot be obtained.
 - (c) Chemical products of which deficiency is felt.
32. Whether on the whole, the Business is progressing satisfactorily or any loss is sustained on account of the war?
33. What kind of new Industries have been started owing to the war? or are about to be started, or is there possibility of starting.
34. Articles, prices whereof, in your opinion, have gone up owing to the war.
35. What increase has been effected in the wages of labourers owing to the war?
36. The benefits derived from participation in the Industrial Exhibition held by the Economic Committee.
37. Articles of what value were exhibited in the previous Exhibitions and the amount of sale effected.
38. Prizes and distinctions won in the Exhibitions within and outside the Dominions.
39. Value of the articles exhibited in the present Exhibition.
40. What suggestions you can offer for making the future Exhibitions more successful?
41. Besides capital what aid is solicited from the Government or the people?
42. What kind of aid is solicited from the Public and what would be its practical shape?

BONE MEAL MANURE

for fruits, flowers and other plantations

Use once and see its wonderful result

Bags of 56 lbs. Rs. 2.

ALLADIN BONE MILL

SECUNDERABAD

11. The amount of initial capital wherewith the Business was started and the amount of the total capital at present.
12. The amount of profit realised on the invested capital and that distributed to the Shareholders.
13. If the Business is conducted without the use of machinery, the implements employed in the Business.
14. Particulars of machinery in case the Business is conducted by machinery.
15. Details if any, of any apparatus or new machinery.
16. Particulars of place wherefrom the machinery was purchased and how the cost was remitted.
17. Raw materials used in the Business for the products. For instance,
 - (a) Metals used in the manufactures.
 - (b) Forest product used in the manufacture of materials.
 - (c) Agricultural products.
 - (d) Chemical products.
18. Of the above-mentioned raw materials, particulars of those that are obtained or can be obtained in the Dominions.
19. Those imported from outside the Dominions.
20. The artisans employed in the Industry, their qualifications and wages.
 - (a) Details of the Diploma-holders of the Engineering or Technical Colleges.
 - (b) Details of the qualified artisans employed from the Industrial Institutions within and outside the Dominions.
21. Full number of labourers employed.
22. The average monthly wages of the labourers.
23. The number of working days in a year and the working hours in a day.
24. How the products are consumed?
Whether consumption is satisfactory?
25. Names of places or districts where the products are consumed.
26. If exported outside the Dominions, the names of such places.
27. Names, addresses of the wholesale dealers.
28. Whether any difficulties are experienced in transportation of the products?
29. What difficulties are experienced in finding market for the products in respect of which help is required?
30. Kinds of foreign articles that compete or are likely to compete with your products.

THE QUESTIONNAIRE OF THE EXHIBITION SOCIETY

SINCE the very First Exhibition the Committee is aiming for collecting necessary data regarding the condition of various industries that are displayed in the Exhibitions.

In the years 1348 and 1349 Fasli the Committee issued some questionnaire containing about 14 items. But later on it was necessitated to issue a more detailed questionnaire. Consequently in the year 1350 Fasli a questionnaire was issued in the form of a pamphlet. It contains inquiries about 42 items, which are given below. It may be mentioned here that the Committee took great efforts to get proper replies from the Exhibitors. For this purpose, the Professors and students of Economics of Osmania University and Nizam College helped the Committee to a great extent, and very useful information has thus been collected.

The information so gathered is now being tabulated and it is expected that it will be published by the Economic Committee in the near future. For the present we are giving here a list of the items for which the questionnaire has been issued :—

1. Place and situation of Business.
2. Nature of Business.
3. Brief particulars of the origin of Business with date and year.
4. Whether ownership is held singly or jointly ?
5. If singly, the amount of capital invested in Business.
6. In the case of joint concern, the nature of Business.
 - (a) Whether Co-operative Society.
 - (b) Whether Joint-stock Company.
 - (c) Whether a Private Concern.
 - (d) Whether of the nature of Joint Family System.
7. Details of the Joint Capital.
 - (a) Proposed Capital.
 - (b) Invested Capital.
 - (c) Capital realised from the Shareholders.
 - (d) Individual Capital.
8. Amount of Government subsidy.
9. Amount of Loan obtained from Government.
10. In case the amount has been obtained from non-Government Institution, Society, Jagirdar or Sahukar, the name of the Creditor or Donor.

(m) PAINT AND VARNISH INDUSTRY

This industry started its work in 1935 with the name "Hyderabad National Industries" at Lingampalli, about 14 miles from the City on the Hyderabad-Wadi line of the N.S.R. This industry manufactures about Rs. 50,000 worth of paints annually. The products are not only finding a market in the Dominions but are also exported to Bombay, Madras and Delhi.

(n) BRUSH INDUSTRY

At Alir in Nalgonda District a brush factory has been established for converting Palmyra leaves into fibres for brushes. A large variety of brushes are produced by this Company and they are used by several Civil and Military Departments.

Non-Petrol Transport

Lorries or Buses fitted with Simpsons Producer Gas Plant
Run a mile on one pound of charcoal.

It pays its own cost in 6 months

*Approved by the Madras Government and H.E.H. the
Nizam's Railway*

Efficient, Economic and most up-to-date

Consult :

Messrs. M. Vanderman & Sons.

Khairatabad

Hyderabad-Dn.

obtained from local forests. Wood called *Bombax Malabaricum* was used for splints and Anduk and Gumpana for the outer and the inner covers of the boxes. Ready-made splints are now being imported from South India as they are more economical. But the Forest Department is trying to make arrangements for cheap supply of State-made splints.

(j) LEATHER & TANNING INDUSTRY

Leather & Tanning Industry has been placed on a sound footing by Government by sanctioning a loan of Rs. 50,000 to a tannery owner for equipping his factory with modern heavy shoe-making machines. Another Company at Hingoli was granted a loan for manufacturing leather trunks, etc. The boots and shoes made in the former factory are supplied to the City Police Force, the Paigah Forces, the Excise Department and the Sarf-i-Khas Department, etc. The leather trunks and other goods made at the Hingoli factory are sold locally as well as in some parts of Berar adjoining Hyderabad borders near Hingoli. The average of the last five years shows that more than Rs. 33,66,363 worth of tanned skins and hides were exported from the Dominions besides leather goods of the value of Rs. 14,680. An endeavour is being made to obtain the co-operation of Government departments for making use of local leather goods for Government purposes. Another scheme of Rs. 5 lakhs for the further improvement of tanning industry, as put forward by the Director of Commerce and Industries has recently been sanctioned by the Government.

(k) METAL INDUSTRY

The Hyderabad Iron and Steel Works Ltd., engages daily on an average 150 persons and produces annually about 1,000 tons of iron castings for various purposes, such as heavy and light man-hole specials, bends, tapers, pipes, road boxes, sanitary fittings, railings, etc. There are also the Deccan Trunk and Button Factory and other factories producing very artistically designed buttons which find a good market in Northern India. About Rs. 2,00,000 worth of buttons are manufactured in the Dominions and exported annually. Besides the above, there are three or four places in the State where brass and silverware articles are made to the value of Rs. 4 lakhs annually. Under recent demands of metal these factories have doubled their efforts.

(l) HUME & STONE-WARE PIPE & TILE INDUSTRY

Hume :— There are two tile factories in the State, one producing Mangalore tiles, stone-ware pipes, cement flooring tiles, etc., the other making only cement flooring tiles. The Indian Hume Pipe & Co., Ltd. manufactures reinforced cement concrete pipes. These are used by the Water Works, the Drainage and Public Works Departments in the construction of causeways, etc. The sales of Hume Pipes amounted to Rs. 1,10,000 in 1348 F. (1939 A.D.)

acreage under this crop being 72,000 with an yield of about 360,000,000 lbs. of tobacco. Hyderabad stands sixth among the tobacco growing provinces in India. The different varieties of tobacco grown in the Dominions cover about 72,064 acres and the yield is about 439,400 maunds. There are 2 factories in the State and the number of cigarettes produced in millions annually is 1478.9. There are about 193 registered brands of beedis in the Dominions. Beedis are made all over the Dominions as a cottage industry. In the Telingana mostly churuts are smoked and about 230 millions of these are made annually.

(f) GLASS INDUSTRY.

The Dominions have great prospects for the development of Glass manufacture. For the present there is only one factory, the Kohinoor Glass Factory, which is in working order. It puts into the market chimneys, tumblers, jars, ice-cream plates, jugs, paper-weights, etc.

The bangles made at Gajulpet and Manikonda in the Dominions are made on small-scale and are mostly consumed locally, while some of them are sold to lacquer bangle-makers in Hyderabad City.

Owing to war, glass manufactures are not being imported from European countries and Japan. The need for establishing a glass factory to produce glass on a large scale is felt all the more. The Taj new glass factory with an authorised capital of 25 lakhs of rupees has attracted the attention of business circles of Hyderabad and it is expected that this factory will produce sheet glass also.

(g) BISCUIT INDUSTRY.

The Rose Biscuit Works which was helped by the Industrial Trust Fund to equip itself with modern machinery, has repaid the loan and the output of the works is valued at about 98,000 annually. It gives employment to about 31 persons.

(h) RICE MILLING INDUSTRY.

The average annual acreage under rice crop in the Dominions is about 10,000,000, the success of the crop largely depending on rainfall.

Almost all the paddy grown in the Dominions is milled within the Dominions. There are about 200 Rice Mills in the Dominions and out of these half a dozen are self-contained Mills without cone-polishers of the German type, while the rest are of the Bezwada type. The latter occupies more room and the breakage of rice is more. Very little rice is polished as the demand in the districts is for unpolished rice.

(i) MATCH INDUSTRY.

The Dominions has 4 Match factories worked by power and 8 worked by hand. Originally, these match factories were using wood

ment with a Director of Mines and Geological Survey with a full complement of staff. The most important minerals in the Dominions are Gold, Coal, Diamonds, Iron, Copper, Manganese, Mica, Garnet, Graphite, Galena, Clays, Fire clay, Aluminous Boles, Shales, Materials for Glass Manufacture, Salts, Ochre, Semi-precious stones, Pyrites, Soap stone, Corundum, Stibnite and Building stones. The minerals that are at present being mined on a commercial scale are as follows :—

(i) *Gold* :—Hyderabad is on the eve of the revival of a most profitable industry—GOLD MINING. The results of extensive prospecting operations during the past three years, on which the Government have spent £ 100,000 have been very satisfactory and assuring. Experts have confirmed that Gold Mining in the Dominions can be restarted profitably. His Exalted Highness' Government have accordingly sanctioned a further expenditure of £ 250,000 for the re-establishment of the industry in the Hutti area in Raichur District.

(ii) *Coal* :—Coal is now being mined at Singareni, Tandur, Sasti and Kothagudum and there are good prospects of its being mined in the South Godavery valley. The gross output of coal in the above mines during 1348 F. (1939 A.D.) was 1,185,633 tons.

(iii) *Marble* :—Marble quarries at Justapally in the Warangal District are worked by a Company named the Deccan Marble & Mining Co., Ltd. The Company has shifted its plant to Yellandu, about 15 miles from Justapally, and it is anticipated that between 25,000 and 30,000 tons of marble can be quarried from these quarries, of which about 5,000 tons, as per estimate of the expert, compare favourably with good Italian marble. White, striped, mottled, black, grey and yellow are the kinds of marble procurable.

(d) OIL INDUSTRY.

Hyderabad stands as one of the great oil-seed growing territories in India and produces many varieties of oil-seeds, such as groundnut, castor, linseed, cotton-seed, til seed, mustard, etc. The chief among these are castor, groundnut and linseed. In 1938-1939 the area under castor and the yield were 818,397 acres and 69,701 tons respectively; groundnut area was 1,519,703 acres and yield was 536,871 tons; and linseed area was 462,860 acres and yield was 40,213 tons. Soon after the Industrial Trust Fund granted a party a loan for the establishment of a modern oil expelling plant, oil mills sprang up all over the oil-seed growing centres in the Dominions and the oil-crushing industry has now established itself on a sound basis. The number of oil ghanees and oil expellers in the Dominions are 1,320 and 213 respectively.

(e) TOBACCO INDUSTRY.

Tobacco is largely cultivated in the Dominions, the annual average

LARGE-SCALE INDUSTRIES

FACTORY INDUSTRIES

THE following are the principal Factory Industries of the H.E.H. the Nizam's Dominions :—

(a) TEXTILE INDUSTRY

So far as the production of raw cotton is concerned, the State stands fourth among the Provinces and Indian States, the total annual output being 10 per cent. of the total Indian production.

There are 6 Textile Mills in the Dominions. They are:—(1) the Aurangabad Mills Ltd., Aurangabad, (2) Azam Jahi Mills Ltd., Warangal, (3) D.B. Ramgopal Mills Ltd., Hyderabad, (4) Mahboob Shahi Gulbarga Mills Ltd., Gulbarga, (5) Hyderabad Deccan Spinning & Weaving Mills, Hyderabad and (6) Osman Shahi Mills Ltd., Nanded. The total number of spindles in the above mills is 19,953, the number of looms is 430, cotton consumed in lbs. is 7,534,513, yarn produced in lbs. 5,678,815, cloth manufactured in yards 15,049,155, and the value of goods manufactured is Rs. 23,20,297-10-0, annually. The State has about 8,300 cotton gins and 100 cotton presses run by power and this industry gives employment to nearly 128,893 males and 65,170 females as per the last Census Report. The Textile industry as a whole occupies the third place in value of products among the large-scale industries of Hyderabad. The spinning and Weaving mills in the State and the hand-loom industry consume about 25,000 bales or 5 per cent. of the total number of bales produced in Hyderabad ; the remainder of the local cotton is exported outside the Dominions. But since the outbreak of war and closing of foreign markets it has become quite essential for us to find out ways and means to consume more cotton in our own Dominions.

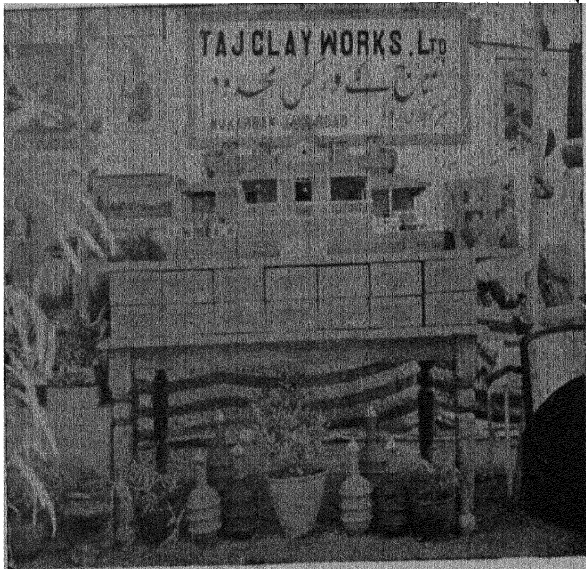
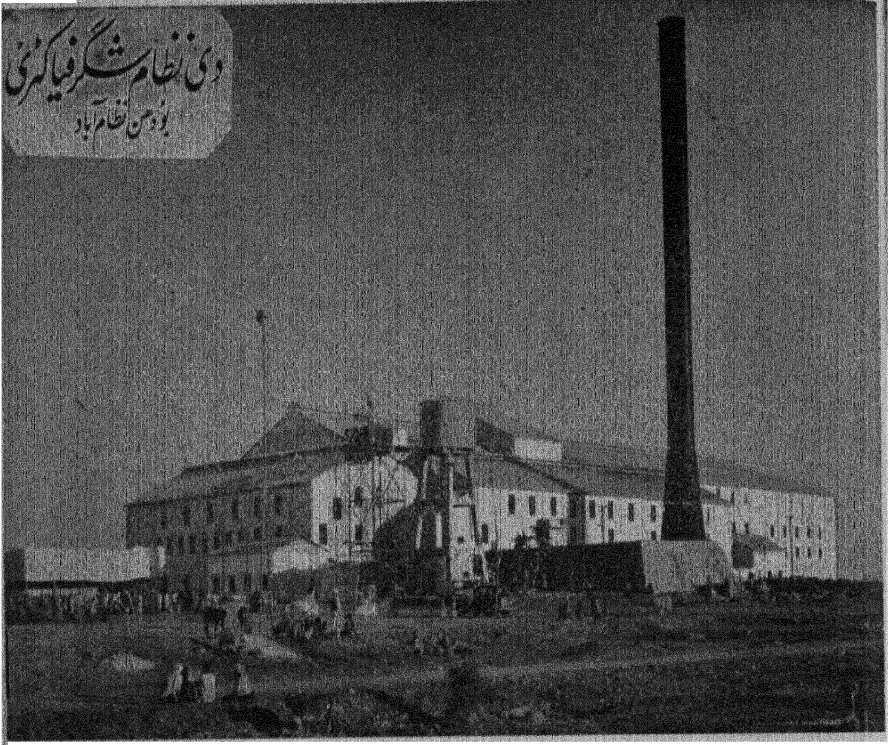
(b) CEMENT INDUSTRY

Cement Industry was started with a capital of Rs. 35 lakhs, the factory being located at Shahabad in the Gulbarga District on the G.I.P. Railway. The annual rated output of cement is 140,000 tons. It may be mentioned here that Shahabad Cement was exclusively used for the construction of the Mettur Dam. The Shahabad Cement Co. merged with the Associated Cement Companies Ltd. of India in August 1936.

(c) MINING INDUSTRY

Hyderabad State has long been noted for its mineral resources, and there is a Mines and Geological Survey Department of Govern-

Nizam Sugar Factory



No. _____

H. E. H. the Nizam's Camp,
"Sabai Palace"
234/4, Lower Circular Road,
Calcutta.

Dated 17th January 1937

This is to certify that the work of temporary
Electric lighting in H.E.H. the Nizam's Camp at
Emerald Bower and the Electric illumination on the
Banquet night at the Sabai Palace (Galstaun Park)
during His Exalted Highness' visit to Calcutta in
December 1936, was entrusted to Messrs. Haji Mohamed
Ahmed & Son. I am glad to say that they carried out
the work to my entire satisfaction in a very short
notice.



SPECIAL OFFICER,
H. E. H. the Nizam's Camp.

R. VICCAJEE & Co.

"Caterers by Special Appointment to His Exalted Highness the Nizam."

Manufacturers of:
High Class
Aerated Waters,
Wholesome
Bread

*Our Factory
is Open for
Inspection
at Any Time*

Made Under
The Most
Modern and
Hygienic
Conditions

We cater for:

Regimental Dinners—At Homes—Dances

*Our Rates are the Lowest obtainable and include Crockery, Table Linen
and Cutlery—Cold Drinks—Beer and Ices, from Latest Refrigerator - - - -*

Breakfasts—Luncheons—Dinners—Ready at All Times.

TELEGRAMS: "Viccajee."

TELEPHONE: "434."

Viccajee's Imperial Hotel & Cafe
Residency Road **HYDERABAD**

The basic material employed in this industry is an alloy of zinc and copper sulphate. It is treated with alkaline materials which give it a jet black colour.

The articles manufactured include hukkas, pan-supari caskets, ugaldans, cigar and cigarette boxes, ash-trays, match-boxes, flower-vases, water-bowls, bangles, buttons, links and a numerous variety of bric-a-brac. There are no stereotyped patterns.

The beauty of Bidri-ware, which have a high polish when finished, is enhanced by the variety of delicate patterns engraved on them and inlaid with silver. These patterns include ornamentations copied from the Bidar Fort and scenes from fish and animal life.

Nirmal Toy Industry

The toy industry at Nirmal is equally famous. Toys or other allied wood manufactures of any type, variety or colour are available. Chess, fruit and vegetable sets, birds and animals, painted in natural colours are only a few among a hundred odd varieties. To see them is to appreciate their beauty and excellence.

Silver filigree work

Karimnagar has its own claims to fame in this matter. The filigree and ordinary silverware produced by the Karimnagar silver-smiths, although their number is very small, are known far beyond the boundaries of the Dominions for their great artistic beauty.

Hand-made paper

At Kagzipura in Aurangabad District is another potential industry, the manufacture of hand-made paper. This industry is old to Hyderabad but has declined. With a view to revive it the Government have made an initial outlay of Rs. 5,000. This amount has helped to erect a workshop where all facilities for the manufacture of good quality of paper have been provided. A technical expert supervises the work. The present output of hand-made paper is comparatively small and the whole of it is purchased by the Government. There is also a fairly large and regular local demand for stationery articles, greeting cards, etc., from the general public. It need hardly be said that the quality of the work is good and yet inexpensive.

Paithan Gold Lace

At Paithan there are the sari, gold lace and pagri industries. Cheaper machine-made goods once threatened to wipe them out of existence. The weavers emigrated to Bombay, Poona, Ahmednagar and other cities. Then the Government of His Exalted Highness stepped in and established a Weaving Institute at Paithan, financed out of the Industrial Trust Fund. At the same time throw-shuttle weaving, a less efficient process, was substituted by fly-shuttle weaving for jacquard work. To-day, Nagar pattern saris, produced at the Institute and by private weavers, who are financed by the Government are flooding the local markets. Pagri weavers are similarly aided. But the most important work here centres round the revival of the manufacture of the gold thread embroidered saris, pagris and cholkans.

Kambal Weaving

Kambal weaving is another of the cottage industries. There are 14,000 looms engaged in this industry and annually Kambals of a value of between five to six lakhs of rupees are manufactured. Out of this output, the exports amount to slightly over three lakhs of rupees.

Dyeing Industry

Allied to the weaving industry and complementary to it is the dyeing industry. The annual import of dyes and chemicals amount in value to Rs. 9 lakhs.

Carpet Manufactures

At Warangal is the hand-loom carpet industry. The fame of Warangal carpets is as old as Moghul rule in India. It was an industry imported from Persia (now Iran). But it declined till ten years ago when only 87 looms were operating. The Government Experimental Factory, which is attached to the Warangal Jail, was then established with a view to revive the industry. Under its stimulus the number of looms has since then quadrupled, with a corresponding increase in the quantity of rugs and carpets exported annually from the Dominions. The figures of these Exports tands to-day at Rs. 1,20,000. The carpets manufactured at the factory are unsurpassed in excellence of quality and designs by anything of the kind produced elsewhere in India.

Bidri-ware

Bidar, on the other hand, is equally famed for its Bidri-ware. This industry dates probably from the days when the Bahmani Kings ruled the Deccan.

COTTAGE INDUSTRIES IN H.E.H. THE NIZAM'S DOMINIONS

WORK OF REVIVAL & DEVELOPMENT

Government's two-fold Policy

THE Government's action in this matter is a part of their general policy towards industrial development in the Dominions. This policy has been characterised by a careful balancing between the modern factory type and the old cottage type of industries. All reasonable facilities are given by the Government for establishing large-scale industries in the Dominions. The most recent instances of these are the Nizam Sugar Factory at Bodhan and the Paper Factory at Sirpur. At the same time, cottage industries are helped to maintain and improve their position in view of the competition from machine-made goods. This two-fold policy has been steadily pursued by the Government during the past decade or more. The Industrial Trust Fund created over a decade ago, with a 'corpus' of a crore of rupees, has provided the necessary finances. The Fund is utilised to make investments in well-organised large-scale industries in the State. The profits accruing from these investments are utilised in helping small-scale industries through loans, grants, technical scholarships and the establishment of training institutes.

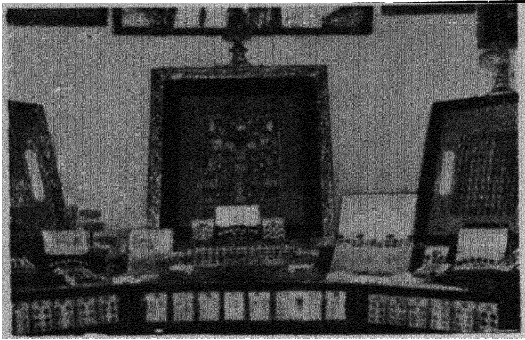
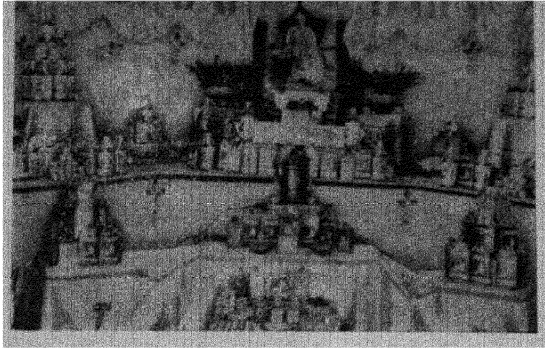
Hand-loom Weaving

The most important of the cottage industries in these Dominions is hand-loom weaving. It is pursued by between three to four per cent. of the population of the State. The value of yarn imported by them annually is Rs. 64,00,000. In addition they use Rs. 20 lakhs worth of local mill-spun yarn, and Rs. 2 lakhs worth of hand-spun yarn. A hundred-thousand or more hand-looms are working in the State. About 55,000 of these are of the throw-shuttle type. The remaining are of the fly-shuttle variety which has been introduced in recent years through the endeavours of the Department of Commerce and Industries. This industry is in the hands of two sections of the population; the Shalis among the Hindus and the Momins among the Muslims. The cloth produced annually clothes half the population of the State.

Besides, there are 4,000 looms engaged in the silk-weaving industry which is the monopoly of the Khatris. The Himru, Mushru and Kinkhab cloth produced in Aurangabad, which is now partly woven with artificial silk, is patronised by the richer classes. Nevertheless it is cheap in price and eminently suited for clothing, curtains, upholstery and other uses.

عطریات

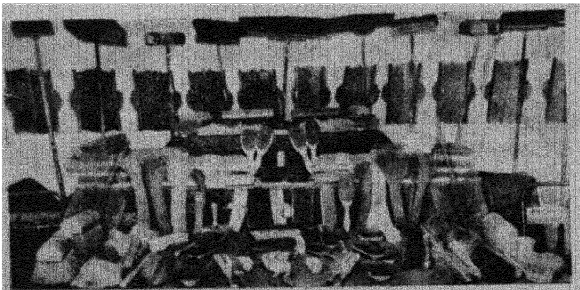
Perfumes



بٹن

Buttons

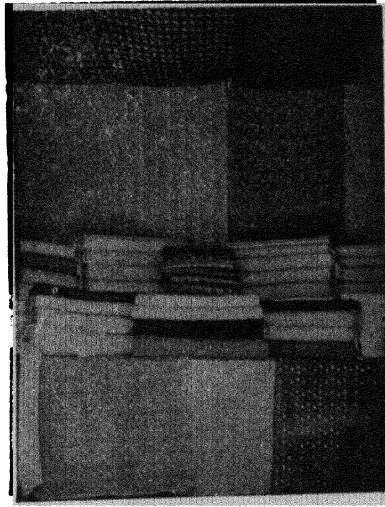
چوڑیاں
Glass Bangles



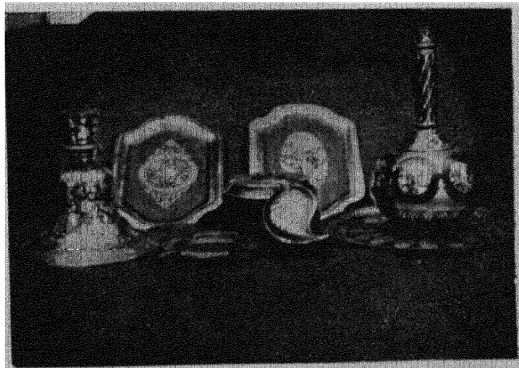
برش

Brushes

همرو مشروع
Himru and Mashru



بیدری ظروف
Bidri-ware



Encourage Mulki Industry

Hyderabad Product of Pride!

AWARDED GOLD MEDAL AT
Poona Industrial Exhibition
for
The Finest Sarees

Manufacturers of Finest Silk Sarees and Shirtings

B. W. MILLS

Sultan Bazar

HYDERABAD-Dn.

Delicious Pickles,
Chutnies,
P. V. SAUCE ETC

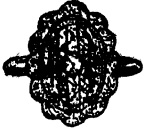
Manufactured by

P. VENKATACHELLUM CONDIMENTS

Branch:

(ESTD 1860)

KINGSWAY, SECUNDERABAD



**TOTARAM RAMJUS
& BROS.**

**QUALITY
JEWELLERS
At their Best**



JEWELLERS.

**ABID ROAD
HYDERABAD DECCAN.**



ٹیلیفون نمبر ۲۱۳۸

طوطا رام رام جس اینڈ برادرس جوہری
عابد روڈ حیدرآباد دکن

S. MAGANLAL & Co.

Silk and Benares

Sarees and Borders

NEXT TO

TOTARAM RAMJUS & BROS.

ایس۔ مگن لال اینڈ کمپنی

زنانه ملبوسات کا مرکز

Messrs. Abdul Razzak's various kinds of medicines and Allauddin's Fruit Essences were of prominent nature. This shows how our national wealth can be utilized in producing more useful products.

16. TELEPHONE DEPARTMENT

The Telephone Department was established in the year 1294 F. (1885 A.D.) under the commands of the late His Highness the Nizam. This kind of system was called Magneto. The C. B. system was introduced in the year 1333 F. The telephone system had 8 exchanges and 1,094 subscribers. Through communication is also provided between Hyderabad and Warangal and between Aurangabad and Jalna. The total mileage of line is 785.

The demonstration of the automatic telephone was made last year in the Exhibition. The commercial value of this system of telephone can in no way be minimised.

17. OTHER DEPARTMENTS

Besides the departments mentioned, a reference to the following official and non-official departments may also be given which had their stalls in the Exhibition.

1. District Town Planning Department.
2. Drainage Department.
3. Public Health Department.
4. Temperance Society.
5. Registration and Stamps Department.
6. Plague Department.
7. Co-operative Insurance, etc.

All these departments helped the Hyderabad Industrial Exhibition in making it a successful demonstration of official and non-official efforts. Though the Electricity and Police Departments had no stalls of their own in the Exhibition, yet illumination and traffic control in the Exhibition were the real performances of these departments.

Since a few years it has been encouraging commercial advertisements through better reproductions. Its demonstrations in the Exhibition are highly appreciated.

The Corporation Club situated in the precincts of the Exhibition is also a palce of good amusement.

12. VETERINARY DEPARTMENT

The chief functions of this department are (1) the treatment of animals, and the prevention of contagious diseases, (2) stallions are posted in different tahsils of the horse breeding areas with a view to breed horses in the districts from private breeders' mares, (3) to encourage horse and cattle breeding, shows are held and valuable prizes are awarded for good exhibits, (4) sheep breeding is also receiving attention, (5) Post-graduate Training is given to the officials of the department to maintain professional efficiency.

The department pays greater attention to show the industrial possibilities of animal husbandry.

13. JAILS DEPARTMENT

There are 4 Central Jails in our Dominions where prisoners undergo Industrial Training, in furniture manufacturing, cotton, silk and woollen cloth weaving, knitting, and other various such works.

The products of these Jails had good sales in the Exhibitions.

14. CITY IMPROVEMENT BOARD

In the year 1911 the Government decided to improve the sanitation of the city of Hyderabad by constructing a modern drainage system and clearing the slums. Under the Hyderabad City Improvement Board markets, welfare centres, parks, and public baths have been constructed, new houses are being built, and new roads and open spaces are being made. Every care has been taken to attend to the comforts of the people dishoused.

In the Third Industrial Exhibition, the department displayed the model houses built for different classes, which gave an idea to the outside visitors of the work done so far by the City Improvement Scheme.

15. EXCISE DEPARTMENT

In the Stall of the Excise Department the various products from Alcohol were exhibited.

The Railway Department is taking a keen interest in the industrial development of Hyderabad. In this connection the department has done a lot. A brochure issued by the Railway Department regarding the industrial activities of Hyderabad is welcomed in every circle. The activities of the department in popularising the industries are also very fruitful. It may be mentioned here that the officers of the Railway Department have co-operated fully with the Exhibition Society in making the Exhibition a great success. They have provided various facilities in bringing the Exhibitors from distant corners of the Dominions.

In the Exhibition area the Railway Department selected a conspicuous position for showing the progress of their work.

10. FOREST DEPARTMENT

Forests being very valuable wealth of the country not only supply heat and energy necessary for the livelihood of human beings but also control climate and rainfall of the country. The department supervises and organises the judicial and profitable use of this wealth.

The department besides meeting all the local demand for the fodder supply to an enormous extent of thousands of animals is acting as a good source of income to the State, fetching an average gross revenue of Rs. 13,64,356.

The Expenditure being Rs. 8,87,207, it yields a surplus of Rs. 4,77,149 which works out to Re. 1-1-1 per sq. mile or three pies per acre, spread over the whole worked and unworked areas.

In the Exhibition itself it displayed various specimens of our forest wealth. Not only different kinds of wood available in the Dominions, were exhibited but other forest products such as gum, lac, and honey, etc., were also brought to the Exhibition.

11. HYDERABAD MUNICIPAL CORPORATION

In the year 1343 Fasli by a Firman-e-Mubarak the Municipality has been raised to the status of a Corporation and since then it has been functioning more efficiently. Along with the sanitary functions, city lighting, street watering, road cleaning, and establishing of markets and parks, play-grounds, garden plots and avenues, it is helping and encouraging the welfare institutions and organisations such as public libraries, public parks and exhibitions.

The Industrial Exhibition has received considerable co-operation from the Officers and Members of the Corporation.

5. Annual Trade Statistics.
6. Annual Statistical Year Book.
7. Monthly and Annual Industrial Statistics.
8. Do do Joint-stock Companies.
9. Do do Banking and Insurance Companies.
10. Bi-monthly wholesale and retail prices.
11. Weekly Season and Crop Report.
12. Forecast Memoranda.
13. Alphabetical List of Plants.
14. Diglot Calendar.
15. Village Lists.
16. District Gazetteers.

The publications of this department are most authoritative and are in great demand not only in India but even abroad. They are of immense use to financiers, enterprisers and research students.

In the Exhibition the graphical illustrations of the department were much appreciated. We cannot help praising the research and industry with which they have been produced. Especially the statistics of 30 years development are arranged with such beauty that in one glance the speed of development in various branches can be known with great ease, and there remains no need to pour over books.

9. RAILWAY AND ROAD TRANSPORTATION

The development of the country's resources would be seriously hampered if adequate and efficient transport was not available. Hyderabad is fortunate in possessing the largest railway system of any Indian State and it is well served with fine roads.

The total length of the railway is 1,664 miles of which only 371 miles are owned by the Government of India or by private companies. This railway system which links Bombay with Madras, penetrates to many sections of the Dominions and provides an outlet for the country's produce. Its up-to-date rolling-stock and equipment are supplied by its own workshops.

The railways and road services are now being co-ordinated and in time all road transport will be nationalized. The roads as a whole are in excellent condition and many miles are suitable for the fastest and heaviest traffic.

8. THE DEPARTMENT OF STATISTICS

Hyderabad is the only Indian State which has got a most up-to-date Statistics Department. The scope and functions of the Statistics Department of the Dominions are almost similar to that of the Department of Commercial Intelligence and Statistics, Department of the Government of India with certain improvements in various directions. The statistics which are collected by this department relate to:—

Population.
 Public Health
 Crimes
 Season and Rainfall
 Agriculture
 Live-stock
 Agricultural Machinery
 Industries
 Trade
 Commodities and Money Markets
 Education
 Post
 Telephone
 Public Works
 Irrigation
 Revenue.
 Coinage
 Currency
 Finance
 Road and Rail Communications, etc.

The department has made great progress under the distinguished Directorship of Mr. Mazhar Husain, M.A., B.Sc. (Edin.) It regularly publishes the following Reports:—

1. Decennial Census Reports.
2. Quinquennial Wages and Labour Census.
3. Do Live-stock Census.
4. Do Agricultural Statistics.

5. ARCHÆOLOGICAL DEPARTMENT

As Hyderabad Museum, which is an adjunct to the Archæological Department is situated within the Exhibition precincts, this department does not set up a separate stall. The museum contains copies of the Ajanta paintings. It also has unique collections of Bidri-ware, Deccan paintings, oriental arms and weapons and manuscript copies of the Holy Qur'ân.

The specimens collected from Muski and other places of pre-historic sites of the Raichur District are exhibited in a separate hall. It is hoped that the objects discovered in excavating the 2,000-years-old Andhra Town will be exhibited in one of the sections in the near future.

6. INFORMATION BUREAU

The Bureau was started in the year 1340 with the object of acting as a '*liaison*' department between the Government and the Presses ; its aim is, on the one hand to keep H.E.H. the Nizam's Government informed of all the important views expressed in newspapers, journals and on the other, to keep the Press informed of the Government opinion.

The Bureau brought out in 1346 F. a film of modern Hyderabad known as "Mumlakath-e-Asafia" in collaboration with the State Railway authorities.

The war propaganda work has been entrusted to this department. Last year it exhibited the first victim of Hyderabad Air Squadron, a Heinkel Bomber, which was presented as a trophy by the British Air Ministry to His Exalted Highness.

7. AGRICULTURE DEPARTMENT

The Agriculture Department makes a good show of its various activities in the field of research and improvement of agricultural crops. Particularly the improved varieties of cotton, wheat, rice, tobacco, sugarcane, castor, goundnut, etc., are exhibited and their commercial value explained to visitors through various notes and charts. But owing to the great importance of agricultural products it seems quite essential that more space should be allotted for commodity exhibition.

The Government is at present spending more than 9 lakhs of rupees on Agricultural Development annually and the ryot is profiting thereby. Still there is scope for producing in the State rupees 2½ crores worth of Agriculture products, and there are great possibilities of increasing the agricultural yields. The educated public should be more induced to take up agriculture not as a means of livelihood but as an industry of the utmost importance.

2. THE DEPARTMENT OF VOCATIONAL & TECHNICAL EDUCATION

This department exhibits the works of different technical schools which are under its control or which have recently been established by the efforts of the department.

As a matter of fact Vocational & Technical Education in His Exalted Highness the Nizam's Dominions is on the threshold of a new and great future which has been planned and worked out to the minutest details. The broad basis of the scheme is to provide the technical skill necessary for the industrial and economic development of His Exalted Highness the Nizam's Dominions in every possible way, and to the highest possible degree, while carefully watching that the supply at any time is not in excess of actual demand. The whole programme, including Capital Expenditure, is estimated to cost Rs. 30 lakhs.

It is expected that this year a good collection of Exhibits from all the Industrial Schools will attract the attention of the public all the more. The Industrial School of Machli Kaman, Central School of Art and Crafts and Zenana Industrial School are making special arrangements for participating in the Exhibition. The great achievements of these schools are improving and developing the Arts of Brocade work, Himroo weaving, manufacture of saris and gold and silver sari borders in Paithan and Benarsee styles. Moreover these schools are paying great attention towards metal-work (embossing, moulding, Bidri work and gold and silversmithy) and wood-work (carving in lay-work, fret-work, etc.). The subjects which are being taught to girl students are needle-work and dress making; domestic science, dyeing and painting, special cooking, basket making, drawing, etc.

In order to bring the schools and the business men into close contact with each other a *liaison* officer is working earnestly. He also assists in effecting co-ordination between the various departments of Government.

3. GOVERNMENT PRINTING PRESS

The stall occupied by this department gives a practical demonstration of the work. It also contains specimens of its best products and also great varieties of types which are used in printing. It can be said without any fear of contradiction that this is the best press in Hyderabad.

4. TRANSLATION BUREAU

The achievements of the Osmania University are reflected not only in its students but also in a vast number of books that have been completed and translated by the Translation Bureau. These books are held in great esteem throughout India. The display of the books in the Industrial Exhibition reminds us the good old saying that theory and practice go hand in hand,

THE PARTICIPATION OF GOVERNMENT DEPARTMENTS IN THE INDUSTRIAL EXHIBITION

ALTHOUGH the Exhibition is being conducted by a non-official body, yet it is receiving a keen co-operation from all the Departments of the Government. Even Government Officers are evincing considerable interest in its success.

Thus it has become an institution which is receiving strong support from the official as well as non-official circles.

Short notes on the Government Departments which usually occupy a stall within the Exhibition precincts are given below :—

This however does not imply that the department which had no stall has refrained from co-operating with the Exhibition Committee. On the other hand it can be stated without any fear of refutation that there was hardly any Government Department which did not co-operate with the Exhibition Committee.

I. COMMERCE AND INDUSTRIES DEPARTMENT

This department is responsible for giving practical and financial help to the Exhibition Society. It also occupies some stalls where specimens of Cottage Industries manufactured in various institutions of the department are displayed for sale.

Practical demonstrations are also made by the department about weaving, dyeing, knitting, embroidery, woollen carding and spinning, durry and carpet making, silk weaving, rattan work, lacquer work and namder making. Training is given to students of artisan classes who come from districts.

The Industrial Laboratory carries on experiments in and manufacture of glycerine, sulphonation, nitration, bydrogenation and preparation of essential oils and determination of their constituents, and refining of castor-oil and its use in internal combustion engines. It also conducts researches in collaboration with the Industrial Research Council. The Applied Chemistry Section of the laboratory concentrates on the manufacture of hand-made paper. The paper produced in this section is largely used by the public as well as the Government Departments.

The department also displays the specimens of various articles which are being specially factory-manufactured in connection with war industries.

HOW?

STATISTICS

DEPARTMENT

HELPS

MANUFACTURERS

-
- (a) Dominions Cotton Pro- 5½ lacs of Bales.
duced
- Cotton Exported .. 407 lacs of Rupees or 4 lacs
of Bales.
- „ Cloth Imported . 2 crores of Rupees.
- „ Yarn Imported . 53 lacs of „
- (b) Dominions Oil-seeds 3 lacs of tons.
Produced
- Oil-seeds Exported .. 4½ crores of Rupees.
- Oil Exported .. 111 lacs of „
- (c) Soap Imported .. 4 „ „

*Thus there is a large field in the
State for converting Raw Pro-
ducts into manufactured Articles.*

(7) In the previous years the Mulki Artisans and Craftsmen complained that foreign goods were more finely exhibited than the Mulki goods and therefore, Mulki Industries could not attract as many buyers as the foreign goods. This year in obedience to commands of H.E.H. the whole Exhibition is dedicated to only Mulki Industries. Foreign goods are excluded from the Exhibition. It is therefore a golden opportunity for the sale and exhibition of Mulki goods.

(8) Those craftsmen who want to exhibit their craftsmanship in the Exhibition will receive a further concession in the rent of the Stalls. Craftsmen of a rare and special kind will even be paid travelling expenses to and from Hyderabad, by the Exhibition Committee. The Committee wants that no Mulki Industry should be left unrepresented at the Exhibition.

(9) The sole aim of the Exhibition Committee is to give utmost publicity to Mulki Industries by bringing them before the public eye, so that people may incline more towards them in preference to foreign goods. If the craftsmen fail to take advantage of this opportunity it is they that lose.

(10) Owing to war abroad the import of foreign goods has been reduced a great deal. Mulki craftsmen must take advantage of this situation and push their goods to the forefront, so that the imports are for ever stopped and with that the flow of wealth outside the Dominions.

(Sd.) MOHAMMED ABDUL ALI,

B.Sc., LL.B.,

PUBLICITY SECRETARY, INDUSTRIAL EXHIBITION,

Public Gardens.

Why Join the Handicraft and Industrial Exhibition

AT

THE PUBLIC GARDENS

TEN REASONS

(1) It is the best medium of advertisement for all handicrafts of the country, for during the one month the Exhibition is held nearly 3 lakhs of citizens inspect them.

(2) The experience of the past Exhibition shows that the craftsmen and the owners of the workshops sold within the limits of the Exhibition things of the aggregate value of about a lakh of rupees. This year the period of the Exhibition has been extended to one month in obedience to the gracious command of His Exalted Highness. Therefore there are now greater opportunities of selling more goods.

(3) The Exhibition Committee offers the following facilities to all those craftsmen and artisans who take part in the Exhibition.

(a) With a view to encourage Mulki Industries the Nizam's State Railway has agreed to allow half-fare concessions for the transport of goods to and from the Exhibition.

(b) The N. S. Railway will set up an office in the Public Gardens for the convenience of the exhibitors and for meeting all their possible complaints and promptly removing their causes.

(c) As usual the rent of the stalls is fixed very low and is the same as was on previous occasions, in spite of the fact that the period of the Exhibition has been extended to one month.

(d) This year the month Zilhejja (beginning from 20th Dec. 1941 to 18th January 1942) is a month of great activity. During this month nearly six All-India Conferences are going to be held in Hyderabad. This will mean not only a larger number of visitors to the Exhibition, but also a large number of visitors from all parts of both British India and Indian States.

(4) This year more elaborate arrangements are being made for side-shows and other attractions, which will attract double the number of visitors.

(5) This year 5 days are set apart as Ladies' days. Be it noted that on Ladies' days, sales are doubled.

(6) This time Ladies' days are fixed not only on Fridays and holidays but on working days to enable them to stay longer in the Exhibition. In previous years on Fridays women used to return from the Exhibition before noon.

The Fourth All-Hyderabad Economic Conference will also be held during the second week of January 1942.

This year more attention is being paid towards the instructive side of the Exhibition. Visitors will be supplied with facts and figures of the local industries and their progress. Demonstration Section of the Exhibition will contain more performances. The works of Arts and Crafts Schools will get conspicuous place and the newly improved and developed handicrafts will attract the attention of the business classes.

Beautify Your Homes

By Flooring in
T E R R A Z O and
A R T I S T I C T I L E S

Consult:

**The Reliance Cement Flooring
Tile Works**

Flooring Experts and Manufacturers

NEAR HUSSAIN SAGAR TANK,
HYDERABAD, DN.

FOURTH HYDERABAD INDUSTRIAL EXHIBITION

1351 F. (1941-42)

IN compliance with the Firman-e-Mubarak of His Exalted Highness date 29th Zilhejja 1359 H., the Fourth Industrial Exhibition is being commenced on the 1st of Zilhejja 1360 Hijri (20th December 1941) at Public Gardens.

Nawab Col. Sir Mohammed Ahmad Said Khan, the President of the Executive Council, is performing the opening ceremony of the Exhibition.

Nawab Mir Akbar Ali Khan, Bar.-at-Law, has been elected the President of the Exhibition Society and Mr. Mohammed Sharfuddin, B.A., is elected as the Secretary.

The period of this Exhibition has been extended to one month. Many more Government Departments are participating and a large number of Industries of Hyderabad City as well as of the districts are being exhibited. As per last year the Horticulture and Poultry show will also be held along with the Industrial Exhibition.

Though on account of the present crisis due to the World War many proposals and schemes have been upset, yet the need for industrialising Hyderabad is still more keenly felt. The propaganda work of the Exhibition has been launched on a wider scale and the propaganda and publicity Secretary, Mr. Abdul Ali, B.Sc., LL.B. (Osmania), is ably organising it. It is only the Industrialised Hyderabad that can win the War.

The imports of many foreign goods have been reduced a great deal and it is ripe time for local artisans and craftsmen to push their goods to the forefront.

With a view to encourage the Industries of the Dominions the Railway Department have provided various facilities. Half-fare concessions for the transport of goods to and from the Exhibition are allowed and a delivery office has been set up within the precincts of the Exhibition for convenience of the Exhibitors.

During the season of the Exhibition about four All-India Conferences are going to be held in Hyderabad. This will mean not only a large number of visitors to the Exhibition, but also a large number of visitors from all parts of both British India as well as Indian States.

THIRD INDUSTRIAL EXHIBITION

1350 FASLI (1940 A.D.)

THE Third Industrial Exhibition was once again declared open by the Rt. Hon'ble Sir Akbar Hydari on the 29th Bahman 1350 Fasli.

Mr. Mohammed Ali Musavi and Mr. Sharfuddin, B.A. (Osmania), were elected as President and Secretary, respectively, of the Industrial Exhibition Society.

This year there were nearly 250 stalls exhibiting goods of about 50 different Industries, and more than one hundred and fifty thousand people visited it.

The Demonstration Circle of the Exhibition was well arranged and the students of the Science Laboratories of Osmania University College, Nizam College and Osmania Training College performed various demonstrations of chemicals.

Horticultural and Poultry Exhibition was also arranged in the Public Gardens during the last week of the Industrial Exhibition and consequently it added more attraction to the Industrial Exhibition.

In order to bring the poor artisan into closer and better contact with the Exhibitors, a questionnaire was issued on behalf of the Exhibition Society which comprised of forty-two questions. A glance through it can give an idea of particular headings under which the information was collected. Needless to mention that the students of Economics of the Osmania University helped me much in recording the replies of the Exhibitors.

Regarding the permanent building of the Exhibition Sir Akbar had remarked as follows :—

“ In my opinion, the idea of collecting money to have a Permanent Fund for the Exhibition Committee is a praiseworthy ambition and I do believe that the capitalists of the country who realise the importance of Industrial progress will come forward and help generously in the institution of the Fund. I also appreciate the idea of having a permanent structure for holding exhibitions. As a matter of fact such a scheme is already under the consideration of Government and it is hoped that very soon we will be in a position to announce Government's decision in the matter.”

SECOND INDUSTRIAL EXHIBITION

1349 F. (1939 A.D.)

PRINCE Walashan Nawab Moazzam Jah Bahadur performed the opening ceremony of the Second Dominion Industrial Exhibition at Public Gardens, Hyderabad-Deccan, on the 27th December 1939 (23rd Bahman 1349 Fasli).

Mr. Mohammad Farooq, B.A. (Osmania), H.C.S., the then Assistant Commissioner of Hyderabad Municipal Corporation and now the Divisional Officer at Sailu was elected as President of the Committee and Mr. Sharfuddin, B.A. (Osmania), as Secretary.

As many as 150 stalls were got up where the Mulki products, inventions and improvements in machinery, developments in textiles, engineering, chemicals, sugar, agriculture, mines, geology, to name only a few, were imposingly displayed. About one lakh people visited the Exhibition.

The Exhibition had also the unique honour of being graced by the Royal Visit of His Exalted Highness who before leaving the Exhibition precincts graciously recorded his appreciation and at the humble request of Mr. Khwaja Hamid Ahmed, B.A., Assistant Secretary of the Exhibition, reproduction of this Firman-e-Mubarak was awarded to those connected with the Exhibition. A reprint of it is included in this brochure.

Along with this Exhibition the All-Hyderabad Economic Conference was also held which was declared open by Nawab Mahdi Yar Jung Bahadur and presided over by Moulvi Khan Fazle Mohammad Khan as well as by Moulvi Ahmed Mohiuddin Sahib, the Director of Commerce & Industries Department. In this Conference various constructive proposals were discussed and the resolutions were approved accordingly.

INDUSTRIAL EXHIBITIONS YEAR BY YEAR

THE FIRST INDUSTRIAL EXHIBITION 1348 FASLI, (1938 A.D.)

THE first Industrial Exhibition of His Exalted Highness the Nizam's Dominions as organised by the Economic Committee was held along with the sixth Annual Conference of the Osmania Graduates' Association in Public Gardens in the year 1348 Fasli. It was declared open by the Right Honourable Sir Akbar Hydari.

Moulvi Mir Mahmood Ali, M.A., LL.B., Lecturer, City College, was elected as the first President of the Economic Committee and the Exhibition. Moulvi Abdur Rahim, B.A. (Osmania), was the Secretary of Economic Committee, while Mr. Shankerji, B.A., LL.B. (Osmania), Assistant Assessor, Hyderabad Municipal Corporation, acted as Secretary to the Exhibition. Mr. Khwaja Hamid Ahmed, B.A. (Osmania), the then Superintendent of Commerce & Industries Department and now the Assistant Director, Statistics Department, drafted the scheme and the prospectus of the Exhibition.

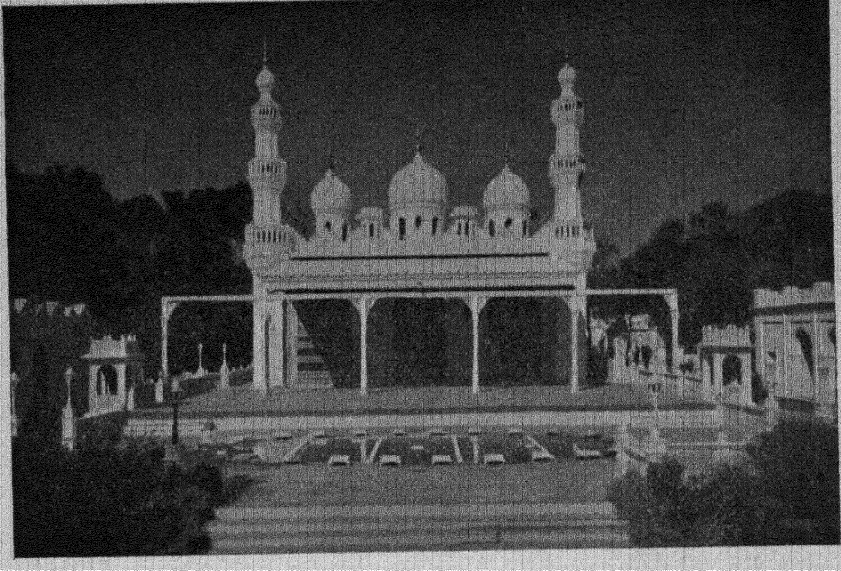
This Exhibition as a matter of fact was organised for a fortnight with a starting capital of about two and half rupees. It was only the voluntary efforts of the Osmanians which made the Exhibition a great success. Nearly one hundred Exhibitors participated in the Exhibition and about 50 thousand people visited it. More than one lakh rupees worth of articles were sold.

The Rt. Hon'ble Sir Akbar remarked in his inaugural address to the Graduates' Conference that the Exhibition was truly representative of practically every important indigenous industry and complimented the Association on its enterprise in organising it. He said that this Exhibition was the manifestation of growing importance of the people of the Dominions and it was also a striking proof of the growing interest which the educated classes were showing in the resuscitation of these industries, which were for the most part, cottage industries.

باغ عامه
Public Gardens

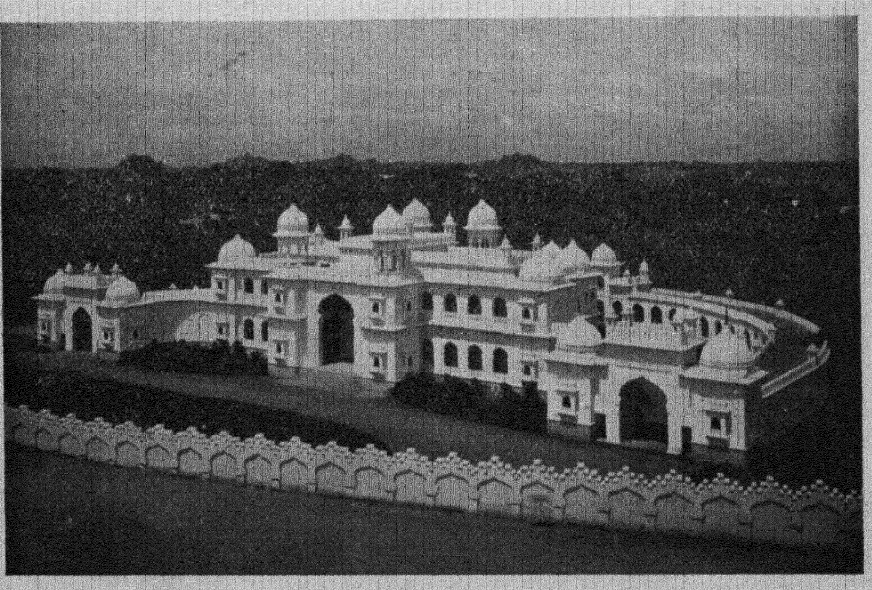
Mosque

مسجد



عجائب خانہ

Museum



By courtesy of Government Central Press.

Why worry about
YOUR DAUGHTERS DOWRY
... Adopt this easy way.



With mixed feelings of joy and grief this widow today blesses her newly wed daughter. Today the fond memories of her dead husband come to her once again and she is only full of admiration and gratitude for him.

When living, he thoughtfully provided her with a permanent protection in the form of a Bombay Mutual Policy, which today enabled this widow to arrange a happy marriage for her daughter.

Be wise and look ahead. Do as other thousands of fathers have done. Take a Bombay Mutual Policy which means regular, compulsory and easy way of savings and freedom from all worry which eventually must come otherwise. Remember Bombay Mutual is a mutual Society and it is the policy-holders who share the entire profits.

Act Now. Consult a Bombay Mutual Representative or write to us for particulars
 Head Office.
 Bombay Mutual Building, Hornby Road, Bombay.



The
BOMBAY MUTUAL
LIFE ASSURANCE SOCIETY LTD
 ESTD 1871

EVERY POLICYHOLDER A SHAREHOLDER

Applications for agencies invited.

Chief Agents:

Messrs. S. ANAND & Co.,

165, Sultan Bazar,

HYDERABAD (Dn.)

HOW?

STATISTICS DEPARTMENT

HELPS CULTIVATORS

<i>Commodity.</i>	<i>Import Value (1349 F.)</i>		
Rice	106 lacs of Rupees.
Wheat	14 " "
Jawar	5 " "
Other Grains	5 " "
Sugar	46 " "
Gur	31 " "
Fruits and Vegetables	50 " "
Ghee and Butter	8 " "
Spices	41 " "
Vegetable Oils	17 " "
Animals living	16 " "
	Total	..	359 " "

Thus there is a scope of producing in the State 3 crores 59 lacs of rupees worth of Agricultural products.

Messrs. Abdur Razack Company had put up an excellent display of medicines prepared at home especially in these days of high rates.

Among Perfumery Industries of the Dominions, Deccan Hair Oil, Maharaja perfumes and Tam Tam Products Regd. were highly appreciated by the public.

The Azam Steam Press though it looked obscure in the presence of the Government Printing Press, still being the outcome of efforts of a private person it won winning laurels amongst the public. The Buttons of the Deccan Button Factory have made an influential European say that the quality and style of buttons can never be regarded inferior to the foreign ones. It must be admitted that the iron and steel ware could not be well represented and particularly the expectations of the public could not be satisfied by one or two iron and steel companies. In this war time when there is dearth of iron materials not only this company, but others as well should make strenuous efforts to stimulate this Industry.

So far as embroidery and ladies' handicrafts were concerned the part taken by various candidates envisages a glorious and bright future. In various herbal tooth powders the MOTI MANJAN prepared by Burny Brothers was appreciated by all.

To sum up, a small sketch of the extent to which our industries are employed to meet minor and sublime necessities is shown in the Exhibition ; and the auspicious arrival of His Exalted Highness and his gracious inspection has made the star of Industries rise to its zenith. The words of our august Ruler, "When I myself do all I can to purchase and use goods made in my own state, I think my action itself will appeal to my subjects to do likewise," will indeed be the guide lamp for the public. On the one hand His Exalted Highness has given an impetus to new industries, and on the other, among the public the interest for holding various Exhibitions is increasing enormously and many Exhibitions are coming into existence. This is forerunner of the bright Economic future for the people in general and the development of the industries of the country in particular.

But it is earnestly desired that youngsters should investigate the natural resources of the country and devote their utmost energies to bring the fruits of their efforts before the public. At present the Economic Committee has taken to compile an Agricultural and Industrial Directory, and it is expected that this will help in the advertisement of industrial and agricultural subjects.

THE SCARCITY OF MASS LITERATURE

In our country we are not short of literary and educational magazines and journals but the journals and papers concerning the industry and agriculture are indeed wanting.

THE AIMS OF THE EXHIBITION AND ITS ACHIEVEMENT

UNDER the above heading we intend to explain the aims mentioned in the guide, how far they have been successful and the lesson they teach the Citizens.

It is evident that with the efforts of a few youngsters it was not possible in a short time and in the limited space of a tiny enclosure, to give an idea of the natural resources and indigenous industries of the Nizam's Dominions. While numerous articles were brought to the forefront, countless still remained obscure and the mineral resources were confined to their mines alone. For purposes of the Exhibition only a few maps and schedules were brought concerning mineral wealth, and a glance at them could not reveal to the spectator the various costly hoards of the Dominions and their benefit. A few samples of the improved varieties of the agricultural crops which were indeed good were there but no explanation regarding their industrial importance could be obtained. A few of the Large-Scale Industries could be exhibited, and a great deal from Cottage Industries of the districts could not be brought for show.

Despite these limitations the greatest success of the Exhibition Committee lies in popularising the Industries and products both among the rich and the poor.

For instance the material sent by the ordinary handicrafts men from districts disappeared by sale within a short time. The silk cloth from Sangareddy, Narayanpet and Aland, the shirting cloth from Sailu and Pathri, the Matpalli khadi, the country blankets from Mahbubnagar, the rope from Farruqnagar, brushes from Alir, furniture from Raichur, oils and perfume from Gulbarga, paper from Daulatabad fringes and bayonets from Patan, sticks from Maisram, Himroo and Mushroo from Aurangabad, chains from Nizamabad, etc., of the various stalls vanished before the Exhibition was closed. Similarly the articles prepared by the Hyderabad Orphanage were also soon sold out and most men felt sorry for not having bought them at the occasion.

Among the machine-made products was the Bodhan sugar which is produced from sugarcane grown under the Nizamsagar project. This was represented in "great industries" section and although the quality did not reach that sweetness which is found in the imported sugar, it was appreciated by the public at large. Among the several Industries, the samples of polished pottery displayed by the Taj Clay Works were much appreciated by the public. The part played by

The only systematic Way of Savings is LIFE ASSURANCE

Once you insure you will be regular in paying the fixed premiums and it will be a compulsory expenditure item in your budget.

Write to the

Hyderabad Co-operative Insurance Society Ltd.

BashirBagh : : : Hyderabad-Deccan.

for details.

The Society has secured about 71 lakhs of Business within a short period. It has declared a very handsome bonus to policy holders and has helped many a bereaved family.

To Insure with or to represent the Hyderabad Co-operative Insurance Society is an act of foresight and the best patriotic service of the country in the economic field.

FOR
 ALL THESE
 →
 THINGS
 VISIT
**HOMI
 VICCAJEE**

Opposite Imperial
 Post Office

**KINGSWAY
 Secunderabad**

"PUBLICITY"



THE BEST DAIRY PRODUCTS

TRY AT

EXCELSIOR DAIRY FARM

عابدروڈ حیدرآباد P. SADOORAM اکسلسیر ڈیری فارم
 Government Contractor

ABID ROAD

HYDERABAD-DECCAN

HOW ?

STATISTICS DEPARTMENT HELPS

BUSINESS MEN

Total Dominion Exports .. 16,86,00,000

Total Dominion Imports .. 16,61,00,000

Thus Business men can have
33 Crores of Rupees worth of
transactions in the State annually.

But it is rather regretted that the industrial benefits of these agricultural products are not being fully utilized. The raw products are being exported in large quantities at cheap rates and we import manufactured goods too dear in exchange.

Agricultural Resources

Marketing of agricultural produce is regulated by the Hyderabad Agricultural Markets Act No. 2 of 1339 Fasli. Under this Act, which is enforced in twenty-two markets, the maximum rates of commission, weights, prices and charges are fixed and protected.

Rural Reconstruction

A scheme of rural development, which has been approved by the Government, is now in operation. Its aim is to reorganize and improve the lives of country-people generally, and to develop the productive resources of the villages by popularizing better methods of farming and husbandry. There is a Co-operative Department for improving the financial conditions of the agriculturists.

John Burton Ltd.

**Civil & Military Tailors
Outfitters
Ladies' Tailors**

By Special Appointment to
H.E.H. THE NIZAM, G.C.S.I., G.C.B.E.,
and
H.H. THE PRINCE OF BERAR.

**PHONE:
No. 7167.**

**102/A, ALEXANDRA ROAD,
SECUNDERABAD.**

garnets in Warangal District and graphite in Karimnagar District. Limestone is extensively quarried at Shahabad near Gulbarga and is widely used for flooring purposes and also as the base of the now famous Shahabad cement. Quite recently marble rock has been discovered in Warangal District and is being actively worked by the Hyderabad Marble and Mining Company Limited. It is a matter for regret that this country which was once world-famous for diamonds has few diamond layers left now, as the chief diamond-bearing area was situated in what are now called the Ceded Districts. While it has not proved profitable to work the small diamond layers, which are still found round about Partyal, those under black cotton soil have proved too small to be of much value.

Regarding prospecting of GOLD MINING, a separate note has been included elsewhere in this brochure under the heading LARGE-SCALE INDUSTRIES.

Forests

The Nizam's Dominions possess about 9,000 square miles of forests which produce valuable timber. "These areas offer splendid scenery and game for the well-to-do and also serve as a buffer for the cultivators in times of famine, and above all possess raw materials for the development of several first-class industries vitally important for the well-being and progress of the people. Tanning materials, vegetable dyes, fibres and flosses, oleoresine and gums, drugs and spices, edible fruits and animal products promise good scope for small-scale industries, while the bigger industries having very bright prospects are paper and match manufacture."

Agricultural Resources

What an important part Hyderabad plays in the agricultural economy of India may be realised from the position which these Dominions occupy regarding the following:— castor is first (48 per cent.), so is jawar (27 per cent.), cotton is third (15 per cent.), sesamum is third (9.6 per cent.), linseed is fourth (9 per cent.) and groundnut is third (14.7 per cent.) in the total areas under the respective crops in India. It is estimated that there are still about 16 lakhs of acres under Government available for cultivation. But it is assumed to be of second and third rate in fertility.

Botanical researches are carried on by the Department to evolve better types of plants for a larger outturn. Rice, castor, wheat, jawar and cotton are the principal crops now dealt with, and the results are demonstrated to the ryots in the neighbourhood and published for general information. Chemical and entomological experiments and investigations into the damage caused by insect-pests to crops, such as cotton and sugarcane, jawar and castor are also in progress.

H.E.H. THE NIZAM'S DOMINIONS

&

ECONOMIC POTENTIALITIES

General

THE Nizam's Dominions including Berar comprise an area of about 100,000 square miles, *i.e.*, more than Great Britain. They are situated in the Central portion of the plateau of Deccan and have their boundaries well-defined by large rivers like Godavari, Kistna and Tungabhadra. The whole of this territory is a plateau having an average elevation of about 2,500 feet above sea-level. Geographically it is divided into two large circles, the Telingana and the Marathwara, corresponding to the natural division of the North and the West with its trappean rocks and the granite and limestone region of the South and the East.

The total population of the Dominions is 16,194,313. Besides this, there are more than 3,500,000 inhabitants in Berar which is also a part of His Exalted Highness the Nizam's Dominions, though for the sake of convenience it is administered together with the Central Provinces.

The Nizam's Dominions forms a very interesting part of the Indian subcontinent. Owing to its very position the land is the meeting-place of practically all the races, languages, religions and cultures of India and can thus form an interesting subject of study as a synthesis of all aspects of Indian culture, or as a specimen of a buffer state of the same type as Belgium, Switzerland or Afghanistan. Moreover, the Dominions are of great interest from historical and administrative points of view, and with a net-work of railways and good roads which connect the State with the provinces of British India, they can well serve as a rendezvous to tourists, historians, scientists and students of human institutions.

Mineral Resources

The Dominions are also rich in mineral resources. Among these, coal is, of course, of great economic value, with mines at Singareni, Sasti at Paoni. Deposits of iron-ore of varying quality are widely distributed over the laterite and the granite tracts and in the sandstone formations of the Godavary and Gondwana valleys. Various schemes are forthcoming from expert engineers for utilizing these deposits. Among other minerals may be mentioned mica, corundum and

The Nizam Sugar Factory Ltd.

Head Office
ABID ROAD
Hyderabad

Factory
BODHAN
Nizamabad

Use for Quality and Sweetness our
pure, crystalline white, Cane-sugar



Enquire from the nearest dealer

Mulki Capital
Labour and
Organisation

Managing Agents : H.E.H. the Nizam's Industrial Trust Fund.

Managing Agents'

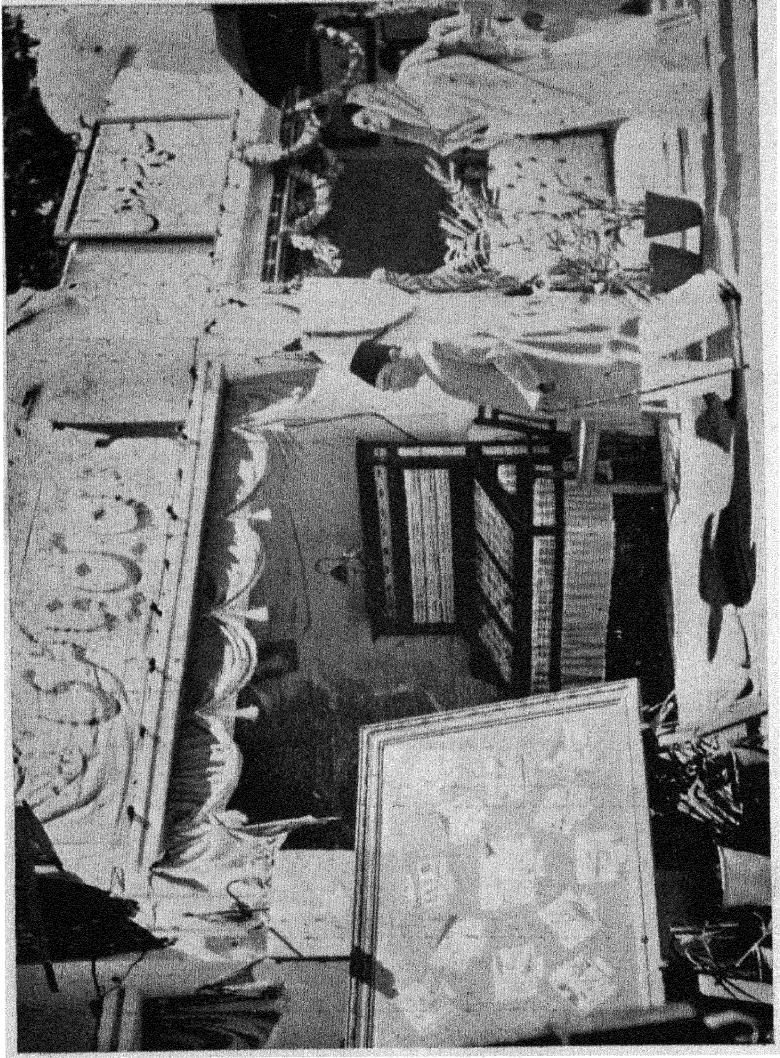
Representatives : The Hyderabad Construction
Company Ltd.

Abid Road'

Hyderabad-Deccan

حضرت ویسہد ہمارے اور حضرت دردانہ بیک صاحبہ ٹانہ میں

Their Highnesses the Prince and Princess



The Central Bank of India, Ltd.

HYDERABAD, DECCAN.

Established December 1911.

Subscribed Capital	Rs. 3,36,26,400
Paid-up Capital	„ 1,68,13,200
Reserve and other Funds	„ 1,24,02,000
Deposits, etc., as at 15-11-1941	„ 42,95,69,000

Head Office:—BOMBAY.

150 Branches and Pay-Offices throughout India.

Managing Director:—Mr. H. C. CAPTAIN, J.P.

DIRECTORS:

Haridas Madhavdas, Esq. (*Chairman*).
The Rt. Hon. Nawab Sir Akbar Hydari, *Kt.*, P.C.
Ardeshir B. Dubash, Esq.
Dinshaw D. Romer, Esq.
Vithaldas Kanji, Esq.
Noormohamed M. Chenoy, Esq.
Bapuji D. Lam, Esq.
Dharmasey M. Khatau, Esq.
Sir Ardeshir Dalal, *Kt.*
Hormusji F. Commissariat, Esq.

DECCAN GROUP OF BRANCHES:

Hyderabad, Secunderabad, Aurangabad, Jalna, Sailu,
Raichur, Latur, Warangal, Khammameth, Yadgiri,
Manwath, Kopbal, Gadag, Guntakal, Kurnool and
Dronachallam.

OUR AUGUST RULER

(MODERN HAROON AL-RASHID)

SINCE 1911, when he ascended the throne of his forefathers, His Exalted Highness Sir Mir Osman Ali Khan has constantly and conscientiously endeavoured to improve the conditions of all sections of his subjects. Extremely abstemious and simple in his ways, this enlightened ruler has made it a hobby to attend personally to even the minutest details of the State which come before him for consideration. Frequently, the documents sent to him for sanction are annotated in his own handwriting and returned to his Ministers for further information.

The interest which he takes in the Economic Development of the Dominions may well be judged by his *Firmans* and speeches—fragments of which have been reproduced in this brochure as a mark of respect and devotion. Here we give an extract which is a *landmark* from his speech delivered in the year 1932 at the inauguration ceremony of the Cottage Industries Institute. He said: "I am convinced that the increasing competition from both inside and outside the State can be easily beaten if the richer classes of my subjects give preference, as I do to produce home industries that are generally better and cheaper.

"I have noticed that there is a tendency in all countries of the world to purchase home products even though they be not quite so good as imported articles. I do not see any reason why my State should not adopt that natural and world-wide tendency, as far as it is reasonable. I draw the attention of my beloved subjects to it, while I commend the action of my Department of Industries towards meeting the demand created by the tendency I notice everywhere. When I myself do all I can to purchase and use goods made in my own State, I think my action itself will appeal to my subjects to do likewise. They love me and my country too well to require further inducement to follow my example in this respect. I have no doubt but that the efforts of my Government towards better production of home-made articles will be well seconded by increased consumption by all classes of my subjects."

HOW?

STATISTICS

DEPARTMENT

HELPS

THE SOLUTION OF UNEMPLOYMENT QUESTION OF GRADUATES

Dominions Area	..	5 $\frac{1}{4}$	crore acres.
Cultivated Area	..	3 $\frac{1}{4}$	” ”
Cultivable Waste Land	..	15 $\frac{3}{4}$	lacs of ”

Thus there is a big field for their employment in the most productive industry of the State—Agriculture.

SUGGESTIONS.

6 months training on Government Farms.

100 acres patta on trial and not transferable for 10 years.

4 pairs Taccavi Bullocks.
Taccavi Seed.
Taccavi Implements.

} Under supervision of the
Dept. of Agriculture.

ADVISORY BOARD

1. NAWAB ZAIN YAR JUNG BAHADUR, Chief Architect.
2. LIAKATULLA KHAN, ESQR., H.C.S., Secretary, Finance Department.
3. AHMED MIRZA, ESQR., Chief Engineer, P.W.D.
4. KHWAJA MOINUDDIN ANSARI, H.C.S., Secretary, Political Department.
5. HASSAN YAR JUNG BAHADUR, Chief Engineer, P.W.D.
6. SYED ALI RAZA, ESQR., Chief Engineer, N. S. Railway.
7. GULAM MAHMOOD QURAISHI, ESQR., H.C.S., Additional Secretary, Revenue Department.
8. KHAN FAZL MOHAMMAD KHAN, ESQR. -President, War Technicians Board
9. NAWAB MEHDI NAWAZ JUNG BAHADUR, Commissioner, Municipal Corporation
10. NAWAB RAHMATH YAR JUNG BAHADUR, Commissioner, City Police.
11. MEHER ALI FAZIL, ESQR., Commissioner, City Improvement Board.
12. SYED YUSUF ALI, ESQR., H.C.S., Secretary, Reforms Committee.
13. SYED FAZLULLAH, ESQR., H.C.S., Additional Secretary, Village Uplift Dept.
14. QAZI ZAINULABDEEN, ESQR., Commissioner, Excise Department.
15. MIR MAHBOOB ALI KHAN, ESQR., Deputy Secretary, Revenue Department.
16. AHMED MOHIUDDIN, ESQR., Director, Commerce and Industries Department.
17. HABIBUR RAHMAN, ESQR., Director, Information Bureau.
18. ABDUR RAHMAN KHAN, ESQR., Late Pro-Vice-Chancellor, Osmania University.
19. GULAM AHMAD KHAN, ESQR., President, Paigah.
20. MAZHER HUSSAIN, ESQR., M.A., B.Sc., Director, Statistics Dept. and Commissioner of Census Department.
21. MAHENDER BAHADUR, Director, Agriculture Department.
22. SYED JAMALUDDIN, ESQR., Director, Public Gardens.
23. MOHAMMED FAROOQ, ESQR., B.A., H.C.S., Second Taluqdar.
24. RAJA TRIMBAK RAJ BAHADUR, Secretary, Municipal Corporation.
25. KHWAJA MOHAMMED AHMED, ESQR., M.A., LL.B., President, Osmania Graduates' Association.
26. SYED MOHAMMED ALI MUSAVI, Vice-President, Municipal Corporation.
27. RAJA GURU DAS, ESQR., Secretary, Jagirdars' Association.
28. MIR MAHMOOD ALI, ESQR., M.A., Lecturer, City College.
29. NAWAB MIR AKBAR ALI KHAN, B.A., LL.B., BAR.-AT-LAW, President, Hyderabad Industrial Exhibition.
30. L. N. GUPTA, ESQR., H.C.S., Vice-President, Hyderabad Industrial Exhibition.
31. SHARFUDDIN, ESQR., B.A., Secretary, Hyderabad Industrial Exhibition.



EXHIBITION COMMITTEE

President — MOULVI MIR AKBAR ALI KHAN SAHIB, B.A., LL.B.,
 BAR.-AT-LAW.
Vice- „ — L. N. GUPTA, ESQR., H.C.S.
Secretary — MOULVI SHARFUDDIN SAHIB, B.A. (OSMANIA).
Joint „ — ABDUL ALI SAHIB, B.SC., LL.B. (OSMANIA).
Treasurer — MADHU RAO, ESQR.

MEMBERS.

MOULVI ABDUL MAJID SAHIB SIDDIQI, M.A., LL.B.
 DR. RAZIUDDIN SAHIB, M.A., Ph.D.
 MOULVI MOHAMMED ABDUL RAOF SAHIB,
 „ MOHAMMED ALI SAHIB MUSAVI,
 MOHAMMED GHOUSE SAHIB, M.A., LL.B.
 RAGHUBIR BAILY SAHIB, B.A., LL.B.
 B. K. BHAGWAN SAHIB, Industrial Engineer.

SUB-COMMITTEES.

CONVENERS.

— FINANCE COMMITTEE	— Shankerji Sahib, B.A., LL.B.
— PUBLICITY AND PRESS	— Abdul Ali do
— STALLS CONSTRUCTION AND ALLOTMENT COMMITTEE.	— Premji Sahib, Member, Hyderabad Corporation.
— DISTRIBUTION OF PRIZES	— Khwaja Hamid Ahmad, B.A.
— ECONOMIC CONFERENCE RECEPTION COMMITTEE.	— Khwaja Hamid Ahmad, B.A.
— DEMONSTRATION COMMITTEE	— Mahender Raj Sahib Saksina, M.Sc.
— ILLUMINATION COMMITTEE	— Raghubir Baily Sahib.
— ARTS EXHIBITION „	— Prakash Rao Sahib.
— AIDS COMMITTEE	— Khwaja Hamid Ahmed Sahib, B.A.
— VOLUNTEERS COMMITTEE	— Rai Madan Mohan Lal Sahib, B.A., LL.B.
— AMUSEMENT COMMITTEE	— Moinuddin Sahib, M.A.
— EXHIBITION CLUB	— Syed Md. Askari Jaffery.
— EXHIBITION STALL COMMITTEE	— B. K. Bhagwan Sahib.
— BROADCASTING AND TELEPHONE COMMITTEE.	— B. K. Bhagwan Sahib.

OSMANIA GRADUATES' ASSOCIATION

1351 FASLI

President —MOULVI KHWAJA MOHAMMED AHMAD SAHIB, MOULVI FAZIL, M.A., LL.B. (OSMANIA), Deputy Director, Archaeological Department.
Vice- „ —MAHENDER RAJ SAHIB SAKSINA, M.SC. (OSMANIA).
Secretary —MOHAMMED GHOUSE SAHIB, M.A., LL.B. (OSMANIA).
Asst. „ —MOHAMMED ABDUL ALI SAHIB, B.SC., LL.B. (OSMANIA).
Treasurer —SHANKERJI SAHIB, B.A., LL.B. (OSMANIA).

MEMBERS.

MOULVI MIR AKBAR ALI KHAN SAHIB, B.A., LL.B., BAR.-AT-LAW.
 „ MIR AHMAD ALI KHAN SAHIB, M.A., LL.B.
 „ ABDUL MAJID SAHIB SIDDIQI, M.A., LL.B.
 „ SYED MOHAMMED SAHIB
 „ BADRUDDIN SHAKIB SAHIB, B.A., LL.B.
 RAJA GURU DAS SAHIB, B.A., LL.B.
 MOULVI JAMIL AHMAD SAHIB FARUQI, M.SC.
 „ ZAHIRUDDIN SAHIB BABAR, M.A., LL.B.

ITTEHAD- LANGUAGES ECONOMIC OSMANIA EDITORIAL MAJLIS
 E-TARAQI COMMIT- COMMIT- CORPORATION BOARD ILMIA
 TEE TEE COMMITTEE

President —MOULVI MIR AKBAR ALI KHAN, B.A., LL.B., BAR.-AT-LAW.
Secretary — „ KHWAJA HAMID AHMAD SAHIB, B.A.
Treasurer —MR. MADHU RAO ANWARI.

MEMBERS.

MOULVI MD. GHOUSE SAHIB—MOULVI ABDUL ALI SAHIB
 „ JAMIL AHMAD SAHIB FARUQI—MR. RAGHUBIR BAILY
 „ ASKARI JAFERY SAHIB—RAJA GURU DAS SAHIB
 „ SABIR ALI SAHIB HASHMI—MOULVI IUZZIDDIN SAHIB
 „ MOHAMMED ALI SAHIB MUSAVI.

AGRICULTURAL EXHIBITION MULKI INDUSTRIES ECONOMIC ECONOMIC
 COMMITTEE SOCIETY SALES DEPOT CONFERENCE SURVEY
 COMMITTEE

INTRODUCTION

HYDERABAD has been witnessing several Exhibitions since very long. But no intelligent body has ever convened Exhibitions for a number of years. It is the privilege of the Osmania University alone that within a short period of its inception, her sons have contributed immensely to the all-sided progress of the country, established their mark in the intellectual field and do not lag behind in materialising their schemes.

The first practical step taken by the Economic Committee of the Osmania University Graduates' Association towards economic evolution and stability of the country was the inauguration of an Exhibition of the Industries of the Dominions in 1348 Fasli. Thanks to God, this function is held every year. And to stabilize it an Exhibition Committee has been formed under the ægis of the Economic Committee.

The Economic Committee of the Association has also undertaken to hold economic Conferences annually. The resolutions and schemes passed by these Conferences are being materialized.

An Economic Survey of the Dominions is in progress. The Committee has also collected valuable data for the publication of an Industrial and Commercial Directory. But unfortunately owing to lack of funds it could not be sent to the press.

In this small brochure it is not intended to review the great work which is being done by the Osmania University Graduates. But for the information of those who are interested a list of the various branches of the Association is included in the book in order to give an idea of the multifarious activities of the Association.

The War and the contributions of Nizam's Dominions to the Empire's war effort are undoubtedly giving a great impetus to our industries. The result has been that it is bringing into the field of industrial expansion large numbers of well-qualified and trained men without whom industrial expansion on any large-scale would be difficult, if not impossible. Similarly, the industrial possibilities of the Dominions are being examined and developed.

After the War the inevitable necessity will arise of industrial planning and the adjustment of war-time demands to peace-time needs. We have been told that this has not been ignored and that much of what is being done—of value in itself—will be capable of later use.

The Commerce and Industries Department is endeavouring its best to utilize every opportunity for industrial development. Various schemes are being set forth and various Committees and Boards are formed for the advancement of industrial development.

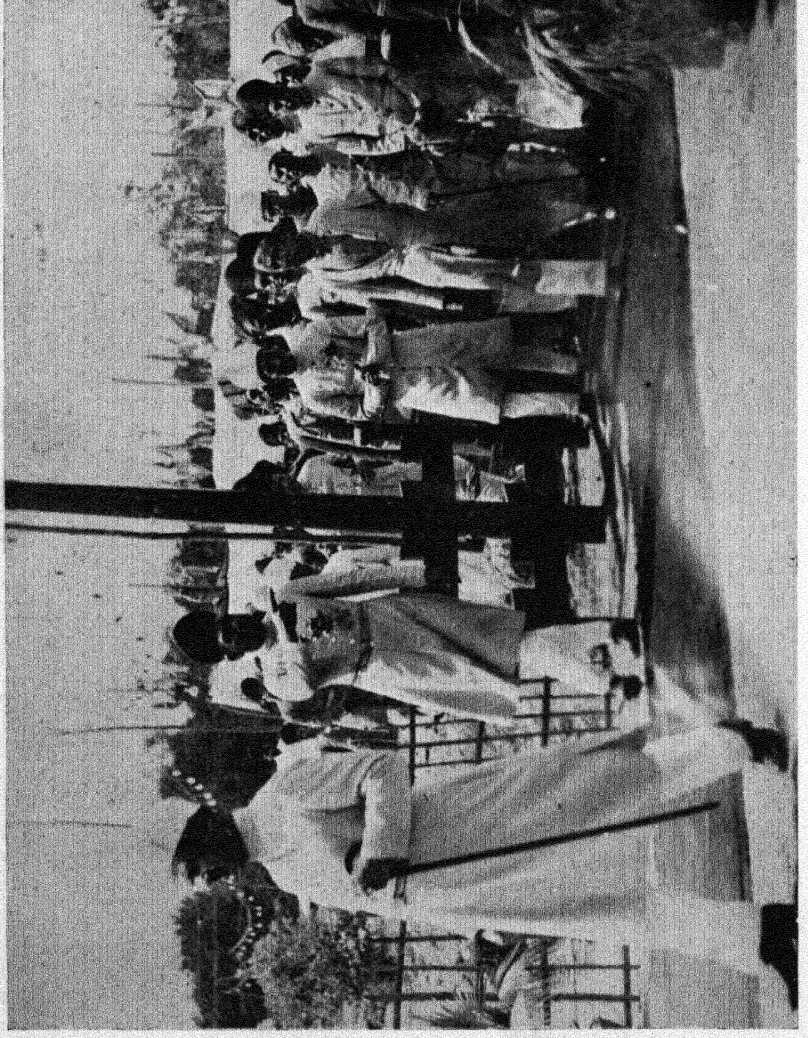
Royal Message

پیام شاهی

To the 10th June 1840 I
visited the "Industrial Exhibition"
of 1840, & was very much
interested in all that I saw there
(in Lahore), & congratulated the Govt
on the different ^{types of} works, which
the various branches of the
"Administration" are carrying on
with great zeal & energy
& wish the whole show of
great success, in fulfilment
of the ^{labours of the} "Administration"
of the "Economic Committee"
in this connection.

Nizam-ul-Mulk

ROYAL VISIT TO THE EXHIBITION



LIST OF CONTENTS

	PAGE
1. ROYAL MESSAGE.	
2. Introduction	1
Names of the Committee Members	
3. Our August Ruler	7
4. H.E.H. the Nizam's Dominions and Economic Potentialities..	11
5. The Aims of the Exhibition	17
6. Industrial Exhibition year by year	21
(a) Exhibition in the year 1348 Fasli	21
(b) do do 1349 „	22
(c) do do 1350 „	23
(d) do do 1351 „	24
7. The Participation of Government Departments in the Industrial Exhibitions	29
8. Cottage Industries in H.E.H. the Nizam's Dominions ..	39
9. Large-scale Industries in H.E.H. the Nizam's Dominions ..	43
10. The Questionnaire of the Exhibition Society	48
11. Classified List of Exhibitors	51

Exhibition Guide

1941-42

THE
FOURTH INDUSTRIAL EXHIBITION
OF
H.E.H. THE NIZAM'S DOMINIONS

KHWAJA HAMID AHMAD, B.A. (Osmania)

Statistician,

Secretary, Economic Committee

Osmania Graduates' Association

KEEP WAGONS MOVING

*Before the War a Wagon standing idle
merely cost the Railway about Rs. 7 -
a day: to-day it is an offence against
the Nation and may cost the*

Empire

thousands of lives.

*By keeping
Wagons UNDERLOAD you
are impeding the supply
of munitions and not
giving the Fighting
Services a fair
chance of*

DEFENDING

YOU



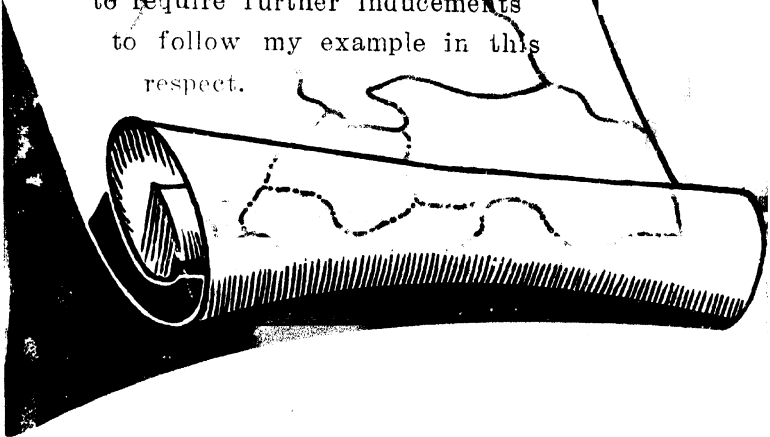
H. E. H. THE NIZAM'S STATE RAILWAY

THE
MIGHTY

Royal Message



WHEN I myself do all I can to purchase and use goods made in my own State....., I think my action itself will appeal to my subjects to do likewise. They love me and my country too well to require further inducements to follow my example in this respect.



INDUSTRIAL EXHIBITION

OF

H. E. H. THE NIZAM'S DOMINIONS

Edited by:

KHWAJA HAMID AHMAD, B.A.,

Statistician,

Secretary Economic Committee

Graduates' Association.

Price Rs. 4.

BLIC GARDENS

DERABAD-DN.

December 1941, upto

January, 1942.

TITLE PRINTED AT
AZAM STEAM PRESS.

