

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_224780

UNIVERSAL
LIBRARY

شرح تخریر اقلیدس

پہلے چھ مقالے اور گیارہویں اور بارہویں مقالہ کی ضروری شکلوں کی شرح

اور نتائج کے

مؤلفہ ٹاؤنہٹر صاحب ایم۔ اے۔ ایف۔ آر۔ ایس

بکو

منشی محمد ذکاء اللہ صاحب و فیروز پوری کیوار سائنس اینڈ لٹریچر سوسائٹی پورٹریٹ کالج

الہ آباد نے ترجمہ کیا

پانچویں دفعہ

مطبع مضمونی ہلی مین ہٹام سی حافظ محمد غنی الدین کے طبع ہوا

۱۳۸۶ھ

۳	رسالہ مساحت مور صاحب	۵
۲	رسالہ سوالات مساحت اس میں ۱۲۲ سوال مع حل ہیں	۶
	علم مثلث	
۱۱	رسالہ علم مثلث مستوی ٹوڈ ہینر	۱
۱۲	ایضاً گرومی	۲
۱۳	رسالہ علم مثلث مستوی ہائین گلبرتہ	۳
۳	رسالہ متکاں بادل عمالشی	۴
	متفرقات	
۱۱	رسالہ علم ہندو بالجمہر	۱
۱۱	رسالہ علم حساب بحر نیات ٹوڈ ہینر	۲
۱۱	رسالہ علم کتاب الکلیات	۳
	علوم طبیب	
۱۱	رسالہ علم سکون اس علم کی ہیئت معتبر انگریزی کتابوں سے انتخاب کر کے لکھا ہے	۱
۱۱	رسالہ چاندنیہ علم کیمیا اس کتاب سے اصول علم کیمیا کے لئے ہیں اور اسکے ساتھ	۲
	تعمیر میں علم کیمیا کی تاریخ کا کچھ بیان ہے	
۱	حصہ فضائل کی تہید و مقالہ اول	۳
۱	علوم طبیعہ کی الف بے نے سوالات و جوابات کے طور پر	۴
۱	جغرافیہ یا ضمیمہ رسالہ اور نقشوں کے جانے اور سمجھنے کے باب میں	۵
۱	جغرافیہ یعنی سو سو سوالات سوال اسکے امین ہوا۔ بادل مینہ۔ اوس۔ برف	۶
	کے باب میں سوال و جواب اس طرح لکھے ہیں کہ کیونکر اور استادوں کو پوچھنے	
	چاہئیں اور شاگردوں کو بتلانے۔	
	تاریخ و جغرافیہ	
۱	تاریخ ہندو عہد ہنود	۱
۱۲	تاریخ ہندو عہد انگلشیہ درجہ چہار جلد	۲
۱	جغرافیہ ہندو یون کے لئے	۳
محمد ذکاء التدریس و فیس مسور کالج الہ آباد		

۲۱۸۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شرح مقالہ اول

حدود اول سات حد و دہرت سی بچین محققین نے کی ہیں لیکن ہم ان بچوں بن نہیں پڑتے
اسلئے کہ انین و طرت کی تحقیقات ہوتی ہے اول یہ کہ تصورات اور تصدیقات بتدیس
کا مہار کیا ہے اور اوٹکی ذاتیات کیا ہیں دوم ترجموں کا اختلاف اور ہر اونکا مقابلہ اصل کے
ساتہ یعنی تحقیق کرنا کہ اصل کتاب میں کیا تھا اور اور مؤلفین و ترجمین نے اصل میں سے کیا نکالا
اور اپنی طرف سے کیا الحاق کر دیا مسن صاحب نے انگریزی ترجمہ میں اور محقق طوسی نے عربی
ترجمہ میں بہت سے تصرفات جاوے جاکئے ہیں اور اور مؤلفوں نے ایسا کیا ہے کہ اصل کو بدل کر اپنی
طرف سے اوسمیں کچھ الحاق کیا ہے یہ دونوں ہمیں ہمارے سطلب سے خارج ہیں ہمارا مطلب اس کتاب سے
فقط یہ ہے کہ ہم اصول کو بیان کریں جس کسی کو بحث اول کا دیکنا منظور ہو وہ کتب منطقہ و فلسفہ کو
چیمیں یہ بچین لکھی ہیں دیکئے پوٹ اقلیدس کا ترجمہ جو میں نے لکھا ہے اوسمیں یہی ہے
باحت قابل دیکئے کے ہیں۔ دوسری بحث تحقیقات الفاظ سے زیادہ تعلق رکھتی ہے اجنبی زبانوں
لفظوں کی تحقیقات اردو زبان میں کیا لطف رکھتی ہے

ہم فقط اتنی بات لکتے ہیں کہ الفاظ نقطہ و خط و سطح ایسے نہیں ہیں کہ اونکا وہ مفہوم جو اقلیدس نے
حدود میں بیان کیا ہے ذہن میں آجاسے مثلاً لفظ نقطہ سے یہ ہرگز مفہوم ہوگا کہ وہ مقدار میں آتا
اور مقام رکنا ہو اور خط سے یہ ہرگز سمجھ میں نہیں آئے گا کہ عرض و سکہ نہیں رکنا صرف طول ہی طول
ہے سطح سے یہ کب سمجھ میں آتا ہے کہ وہ سکہ نہیں رکھتی اور فقط طول اور عرض رکھتی ہے اسلئے
اون الفاظ کیوسطے حدود بنانی گئی تاکہ اونکی مفہومات محدود اور قید ہو جائیں یعنی جب یہ الفاظ
بولے جائیں تو اونکا مورد اور مصداق ذہن میں فوراً آجاسے۔

آہواں حدود و اس میں زاویہ کی تعریف ایسی بیان ہوتی ہے کہ ہر زاویہ پر مساوی آتی ہے
خواہ وہ خطوط مستقیم کے ملنے سے پیدا ہوا ہو خواہ ایک خط مستقیم اور ایک خط منحنی کے ملنے سے
لیکن تمام اقلیدس میں فقط اونہیں زاویوں کا ذکر آیا ہے جو دو خطوط مستقیم کے ملنے سے پیدا
ہوئے ہیں اسلئے ایسی حدود کا لکنا فضول سے خالی نہیں فقط زاویہ سطحہ متقیمہ الخیطین کا حدود کا فی جہاس
کو طابیع علم غریب سمجھے کہ خطوط زاویہ بناتے ہیں اونکے بنانے سے زاویہ میں کچھ فرق نہیں آتا
بعض محققین مثلث متساوی الاضلاع اور مربع کی حدود پر اعتراض کرتے ہیں کہ جن اشیا کی تعریف
کی ہے اونکے وجود کو نیز ثابت کر نیکے مان لیا ہے اول یہ ثابت کرنا تھا کہ ایسا مثلث وجود بھی
رکنا ہے کہ جسکے تینوں ضلعے آپس میں برابر ہوں اور ایسا مربع ہو بھی سکتا ہے جسکے چاروں زاویے قائم
ہوں تعریف کرتی تھی۔ اس لئے اب یہ تعریف اوسکی مناسبت سے کہ اگر کوئی مثلث ایسا ہو کہ جسکے تینوں ضلعے
آپس میں برابر ہوں تو اوسکو مثلث متساوی الاضلاع کہتے ہیں بعض محققین نے حدود پر بے عمل ہونیکا اعتراض
کیا ہے یعنی اپنے موقع سے پہلے بیان کئے گئے ہیں مثلاً مثلث قائم الزاویہ اور منفرج الزاویہ کی حدود میں تیسری
شکل کی بات ثابت نہیں ہوئی کہ مثلث میں ایسا او قائم اور دو اور منفرج نہیں ہو سکتا اسلئے ایک مثلث
قائم الزاویہ اور منفرج الزاویہ نہیں ہو سکتا اسلئے یہ حدود تیسری شکل سے پہلے بھول ہیں اور ایسے ہی زاویہ
حادہ اور منفرجہ کی حدود لیا ہوں معلوم متعارف سے پہلے بھول ہیں۔

اسلئے کہ اس علوم متعارف سے پہلے ایک ہی زاویہ ایک قائم سے چوٹا اور دوسرا قائم سے بڑا ہو سکتا ہے
یعنی حادہ اور منفرجہ دونوں ہو سکتے ہیں اسلئے جب تک یہ نہ بیان کیا جا کہ زاویے قائم سے سب
آپس میں برابر ہوتے ہیں حدود کو اور منفرجہ کی بے موقع ہیں۔ مربع کی تعریف میں ایک شرط فضول سے
اسوا اسلئے کہ اگر چار ضلعے کی شکل کے سب ضلعے آپس میں برابر ہوں اور ایک زاویہ قائم ہو تو ثابت ہو سکتا ہے
کہ اوسکے سب زاویے قائم ہیں اسلئے چاروں زاویوں کی قائم ہونیکے شرط فضول ہے

اصول موضوعہ۔ اصول موضوعہ میں وہ باتیں بیان ہوتی ہیں کہ جنکو فرض کر کے ہم عمل میں
لا سکتے ہیں مثلاً ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک خط ملا سکتے ہیں ایک خط مستقیم کو بڑا کر سکتے ہیں مرکز
معلوم پر بعد معلوم کو نصف قطر بنا کر دائرہ کھینچ سکتے ہیں۔ بعض اوقات یہ بیان کیا جاتا ہے
کہ اصول موضوعہ میں سطر اوہ کار کی ضرورت پڑتی ہے لیکن اس بات کو خیال رکھنا چاہئے
کہ سطر اوہیں کام آتا ہے اوسکے لئے چھوڑ دینا ہے کہ یہاں تو اسے نقش اوہیں منقش ہوں جن سے معلوموں کے
پیمانہ کی جائے اور نہ پرکار کسی اور کام میں سوار اسکے آتی ہے کہ نقطہ معلوم کو مرکز اور بعد معلوم کو

فصل قطب نما کا دائرہ کونچ لین

علوم متعارفہ۔ علوم متعارفہ ایسی باتیں ہیں جنکو سب سمجھتے ہیں بعض ہندسین کی یہ رائے ہے کہ اقلیدس نے اصول موصوعہ میں تو وہی باتیں لکھی ہیں جنکی ضرورت اور احتیاج علم ہندسہ ہی میں پڑتی ہے لیکن علوم متعارفہ میں یہ علم ہندسہ کی تخصیص چھوڑ دی اور ایسی باتیں اور کمین عالی العموم لکھیں کہ عام قسم کی مقادیر سے متعلق ہو سکتی ہیں کچھ اور سکی تخصیص مقادیر متصلہ یعنی سطح و خط وغیرہ سے نہیں ہے اپنی رائے کی تائید کے لئے ان ہندسین نے آخر کے تین علوم متعارفہ کو علوم متعارفہ میں سے علیحدہ کر کے اصول موصوعہ میں داخل کر دیا ہے اقلیدس کے بعض قلمی نسخے اور بعض ترسے اس تئیر اور تبدیل پر شہادت دیتے ہیں۔

چوتھا علوم متعارفہ۔ یہ علوم متعارفہ ناقص ہے اور میں کچھ اور زیادہ ہونا چاہئے تاکہ کامل ہو اقلیدس لکھتا ہے کہ آدرب غیر مساوی ہوں اور آدرب مساوی ہوں تو آدرب اور اس کا مجموعہ ملکہ آدرب کے مجموعہ کے برابر ہوگا۔ لیکن جس طرح سے اقلیدس میں اسکا کام اکثر کرتا ہے وہ یہ ہے ملکہ آدرب سے آدرب اور آدرب مساوی ہوں تو آدرب اور اس کا مجموعہ ملکہ آدرب اور آدرب کے مجموعہ ہوگا اس علوم متعارفہ کی ضرورت، اش ام میں پڑتی ہے اور یہی کیفیت علوم متعارفہ پنجم کی ہے آسمان علوم متعارفہ۔ اصل یونانی میں یہ عبارت نہیں ہے کہ دونوں ایک ہی چیز تھیں ہوں یہ الحاق یعنی لوگوں نے کیا ہے اور اہم پر اعتراض ہوتا ہے کہ خط اور زاویہ ایسی مقادیر ہیں کہ وہ چیز کو نہیں گیر تھے مگر اونسے ہی یہ علوم متعارفہ متعلق ہے

کیا رہوں اور بارہوں ان علوم متعارفہ۔ کیا رہوں علوم متعارفہ کا کام چودہوں میں شکل تک اور بارہوں علوم متعارفہ کا کام اٹھائیسوں میں شکل تک کچھ نہیں پڑتا اس لئے ہم ان علوم متعارفہ پر خیال نہیں کرتے جب اشکون میں انکے اول ضرورت پڑیگی اور وقت ہم اونپر توجہ کریں گے

مقالہ اول

اس مقالہ میں مثلث اور متوازی الاضلاع کے خواص سے بحث کی گئی ہے شکل نظریہ اور شکل عملی کے درمیان خود اقلیدس نے سوک اس بات کے کسی اور بات کی تیز نہیں کی شکل نظریہ کے آخرین لکھ دیا کہ یہ ثابت کرنا تھا اور شکل عملی کے انجام میں یہ لکھ دیا کہ یہی عمل کرنا تھا

۲۔ شکل اس شکل کے آٹھ اختلاف ہیں اسلئے کہ نقطہ معلوم خط مستقیم معلوم کے ہر طرف

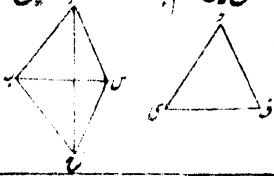
کہ اگر مثلث کے اضلاع خارج ہونے سے تحت القاعدہ کے زاوے آپس میں برابر ہوں تو اضلاع مثلث مساوی ہونگے اور یہ عکس صحیح ہے پس طالب علم اسکو خود ثابت کر لین اقلیدس کی اکثر شکلوں کے دعویٰ معلوم کر کے ثابت کئے ہیں مگر یہ قاعدہ کلمہ نہیں کہ صحیح دعویٰ کا عکس ہی ضرور صحیح ہوا نہیں بلکہ کا دعویٰ صحیح ہے مگر عکس اسکا صحیح نہیں

دعویٰ دو طرح سے ثابت ہوتا ہے ایک تو یہ کہ عین دعویٰ کو ثابت کرین دوسرے یہ کہ عین اگر دعویٰ ثابت نہیں ہے تو نقیض دعویٰ ثابت ہوگا اور اس بات کو مگر نتیجہ آخر تک لاتے ہیں جو منطقی دعویٰ کی ہوتا ہے پس جب نقیض دعویٰ کا ثبوت محال ہوا ہے تو دعویٰ ثابت ہوگا اس طرح کے اثبات کو ثبوت بہ خلف یا برئان خلف کہتے ہیں۔ اثبات عینی کو اثبات خلف پر ترجیح ہے اثبات خلف عین کچھ لگاتے ہیں اور یہ ہرگز نہیں ہوتا ہے اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دعویٰ صحیح ہے یہ عین معلوم ہوتا کہ کیوں صحیح ہے۔ دعویٰ کا عکس صحیح مانتے ہیں اور پھر آخر کو ایک نتیجہ مائل لگاتے ہیں جب یہ مطلب حاصل ہوتا ہے اقلیدس شکلوں کا عکس اسی برزبان سے ثابت کرتا ہے ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ شکلوں کو دیکھ لو کہ سب برزبان خلف سے ثابت ہوتی ہیں

چوتھی شکل کی ضرورت ہم ۲۰ تک کی عین نہیں پڑتی اسلئے اسکو بیان سے علمدہ کر کے کسی اور مقام پر ثابت کرین تو خرابی نہیں اور اسکو بعد انہار ہونے شکل مقالہ اول کے ثابت اس طرح کرین۔ فرض کرو کہ Δ اس مثلث ہے جس کا زاویہ \angle اس برابر ہو زاویہ \angle اس کے متصل \angle برابر ہوگا ضلع اس کے اسلئے کہ اگر وہ باہم مساوی ہوں تو اوہ عین سے ایک بڑا ہوگا مثلاً فرض کرو کہ \angle برابر ہے اس سے تو یکجہ (۱۸) \angle اس برابر ہوگا زاویہ \angle اس سے اور یہ ناممکن ہے کیونکہ فرض یہ کیا کہ زاویہ \angle اس برابر ہے زاویہ \angle اس کے

یہ شکل ۱۰ ہر شے پہلے مقالہ کے بعد ہی ثابت ہو سکتی ہے اس طرح سے کہ زاویہ \angle اس کے خط مستقیم سے تعریف کرو جو قاعدہ سے درپلے تو یکجہ (۲۰) \angle اس مثلث Δ و اور اس واسطے آپس میں مساوی ہونگے اسلئے \angle اس اور \angle اس آپس میں برابر ہونگے

ساتویں آٹھویں شکل۔ ساتویں شکل کا فقط آٹھویں شکل میں کام پڑتا ہے سو آٹھویں شکل کو ایک اور طرح سے ثابت کر کے ہیں جس سے ساتویں شکل کی ضرورت نہیں رہتی اس امر کو اکثر فضلوں نے پسند کیا ہے



فرض کہ \angle اس اور \angle اس

دو مثلث ہیں اور اضلاع Δ ب اور Δ س بالمشابہت برابر اضلاع Δ د ہی اور Δ ق کے ہیں اور قاعدہ Δ س برابر ہے قاعدہ Δ د ہی کے تو زاویہ Δ ب اور Δ س برابر ہو گا زاویہ Δ د ہی کے۔ اس واسطے کہ مثلث Δ د ہی کو مثلث Δ ب اور Δ س پر اس طرح چسپان کر دو کہ قاعدے منطبق ہوں اور اضلاع مساوی متحد الطرف ہوں اور اس کے مقابلہ جہت میں قاعدہ کھینچے واقع ہوں یعنی فرض کر دو کہ اس طرح رکھنے سے Δ ب اور Δ س مثلث Δ د ہی کو تیسرے اور Δ س اور Δ د سے Δ ب پر منطبق ہوا ہے ملاؤ Δ ب اور Δ د جو فرض کے برابر ہے Δ د ہی کے تو یکجہ (ہشام) کے زاویے Δ ب اور Δ د برابر ہوں زاویہ Δ ب اور Δ د سے زاویہ Δ س برابر ہے زاویہ Δ د ہی کے تو کل زاویہ Δ ب اور Δ س برابر ہوں زاویہ Δ د ہی کے یعنی برابر زاویہ Δ د ہی کے اس شکل کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں ایک یہ Δ ب اور Δ د قاعدہ اور Δ س کے درمیان میں گذرے دوسری یہ کہ Δ ب اور Δ د سے واقع ہو دو نون صورتوں میں اثبات ایک ہی طرح ہے۔ آئیں شکل میں مثلث سب طرح سے آپس میں برابر ہیں مگر اقلیدس قاعدہ کے سامنے کے زاویوں کی مساوات ثابت کر کے آ کے مطلب اپنا چوتھی شکل مقالہ اول سے نکالتا ہے

سواو سی طرح سے ہمارے اثبات میں یہی کام نکل سکتا ہے
 نوین شکل میں لکھا ہے کہ اسے بعید شائد مساوی الاضلاع Δ د ہی بناؤ اگر یہ شرط نہ لگائی جاتے تو مثلث اس طرف بنایا جائے جس طرف Δ د ہے تو مانج ہے کہ نقطہ Δ ب پر چھوڑا سی شکل بنائے میں نکلے گا

کیا رہوں شکل نتیجہ میری اس شکل کا مسن صاحب نے الحاق کیا ہے مگر اوپر یہ اعتراض ہے کہ عمود Δ ب کے نکلنے کی طرف نہیں معلوم اگر کیا رہوں شکل مقالہ اول کا حوالہ دین تو ضرور کہ Δ ب کو خارج کریں اور جب خارج کریں تو یہ ثابت کرنا چاہئے کہ وہ ایک ہی طرح خارج ہو سکتا ہے کیونکہ بغیر اس کے ہم جان نہیں سکتے کہ صرف ایک ہی عمود کھینچ سکتا ہو پس Δ ب واسطے دعویٰ اور دلیل ایک ہی ہونا ہے یعنی اس نتیجہ میں یہ بات مان لی ہے کہ ایک خط مستقیم ایک ہی طرح خارج ہو سکتا ہے حالانکہ یہ بات ایسی ہے اثبات طلب ہے جیسی کہ دو خطوط مستقیم متصلہ کے ساتھ ایک خط مستقیم کا شتہ کہ ہونا مسن صاحب کا نتیجہ صریح بعد تیرہویں شکل کے کہنا اعتراض ثابت ہو سکتا ہے اس واسطے کہ فرض کرو خط مستقیم Δ ب دو نون خطوط مستقیم Δ ب س اور Δ ب د میں شتہ کہ نقطہ Δ ب کوئی خط مستقیم ہی کیونکہ جو یکجہ (ہشام) زاویہ Δ ب ہی اور Δ ب س بلکہ برابر دو قائلوں کے ہیں اور ایسے ہی یکجہ (ہشام) کے زاویے Δ ب ہی اور Δ ب د بلکہ برابر دو قائلوں کے اس واسطے زاویہ

اوبی اوبی بس ملکہ برابر ہو زاویہ اوبی اوبی ب د کے۔ اسی واسطے زاویہ می بس برابر ہو زاویہ می ب د کے اور یہ باطل ہے۔ اگر سمن صاحب کو یہ خیال کرنا ہی تھا کہ مستقیم دو خط مستقیم کا حصہ مشترک نہیں ہو سکتا تو پانچویں شکل میں اس سے پہلے خیال کرنا چاہئے تھا اگر دو خطوط مستقیم کا ایک خط مستقیم اوب مشترک ہو سکتا ہے اور پتے سے جدا ہوتا ہے تو دو مختلف زاویے قاعدہ بس کے پیچھے پیدا ہونگے اور ان میں سے ہر ایک برابر بس ح کے ہوگا بعض کی یہ رائے ہے کہ پہلی ہی شکل میں یہ مخفی طور پر فرض کر لیا گیا ہے کہ اس اوب بس نقطہ س پر جہاں وہ ملتی ہیں حصہ مشترک نہیں رکھتے سمن صاحب اپنے اس نتیجہ کو (اشام) سے پہلے کہیں قاعدہ کے موافق نہیں بیان کرتے۔ اس نتیجہ کو دور کر دو اور دوسریں علوم متعارفہ کی توسیع اس طرح کر دو کہ اگر دو خط مستقیم دو نقطوں پر منطبق ہوں تو وہ اون نقطوں کے اندر اور باہر بالکل منطبق ہو جائینگے پس اس علوم متعارفہ کے ہونے سے تمام جگہ سے تمام ہوتے ہیں

بارہویں شکل خط کو غیر محدود اس سبب فرض کیا ہے کہ دائرہ اس خط کو کاٹ سکے اقلیدس میں کہیں تو یہ لکھا ہے کہ خط مستقیم زاویہ قائمہ بناتا ہوا کہنچو اور کہیں یہ کہ عمود لگا لگا اقلیدس نے اوس میں یہ تیز لکھی ہے کہ جہاں عمود کسی خط مستقیم پر چکمہ (اشام) کے نکالا گیا ہے وہاں تو یہ لکھا ہے کہ خط مستقیم زاویہ قائمہ بناتا ہوا کہنچو اور جہاں عمود چکمہ (اشام) کے نکالا ہے وہاں یہ لکھا ہے کہ عمود لگا لگا اب زمانہ حال کی تخریر میں اس قید کا خیال چھوٹ گیا

چودھویں شکل۔ گیارہویں علوم متعارفہ کا اول کام یہیں آنکر رہتا ہے کیونکہ ثبوت دعو میں لکھا ہے کہ زاویہ اوب بس اور اوبی ملکہ برابر دو قائلوں کے اور زاویہ اوب س اور اوب د ملکہ برابر دو قائلوں کے تو چکمہ (اشام) کے پہلے دو قائلے برابر ہو چکے دو قائلوں کے اور یہ اب زمانہ حال کے بہت سے مولفین اقلیدس حوالہ فقط پہلے ہی علوم متعارفہ دیتے ہیں اگر یہ حوالہ اس شکل میں کافی ہو تو ۱۵ اش اور ۱۲ اش میں ہی کافی ہوگا۔ ہم نے وقت کے سبب سے حوالہ کسی کا بھی نہیں لکھا طالب علم خود سمجھ جائیگا کہ پہلے اور گیارہویں علوم متعارفہ دونوں کا حوالہ ضرور ہے

یہ حوالہ کی خطا ایسی ہے کہ اکثر زمانہ حال کے مولفین سے سزا ہوئی ہے مثلاً پہلی شکل تیسرے مقالہ میں اس مقام پر کہ اسی واسطے زاویہ ف و ب برابر ہوا زاویہ ح و ب کے حوالہ پہلے علوم متعارفہ کا لکھنا غلط ہے گیارہویں علوم متعارفہ کا چاہئے۔

اثبات کیا رہوین علوم متعارفہ کا جب طرح سے گیا رہوین علوم متعارفہ کو ثابت کیا ہے وہ اصول اقلیدس کے موافق قابل اعتراض نہیں ہے۔ پہلے۔ فرض کرو کہ اس کے نقطہ

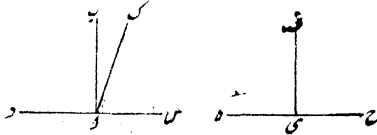
اور پوائے زاوے کو بنانا ہے اور جی ہ

کے نقطہ جی پر قائم زاوے جی بنانا ہے

تو زاویہ ب اس برابر ہوگا زاویہ جی ق کے

کوئی طول اس لیکر اور جی ہ اور جی ح

سب برابر اس کے بناؤ



اب جی ق کو د اس پر اس طرح سے چسپان کرو کہ ہ نقطہ تو نقطہ د پر ہو اور ج منطبق دس پر ہو

اور ب اور ق دونوں ایک طرف دس کے ہوں تو ج منطبق س پر ہوگا اور جی منطبق آ پر اور

جی ق منطبق آ پر ہوگا اور اگر منطبق آ پر نہ ہو تو کسی اور طرح سے مثلاً آک کی طرح سے واتع

ہوگا تو زاویہ د آک برابر ہوگا زاویہ جی ق کے اور زاویہ س آک برابر زاویہ جی ق کے ہے

لیکن زاویہ جی ق اور جی ہ آ پہن مساوی ہو جب فرض کے ہیں تو زاویہ د آک اور

س آک بھی آ پہن مساوی ہوں گے لیکن زاویہ د آک اور س آک بھی آ پہن مساوی ہو جب

فرض کے ہیں اور زاویہ س آک بڑا ہے زاویہ س آک سے اس واسطے زاویہ د آک بڑا ہوا

زاویہ س آک سے تو زاویہ د آک بدرجہ اولیٰ بڑا زاویہ س آک سے ہو لیکن پہلے ثابت ہو چکا ہے کہ

زاویہ د آک برابر ہے زاویہ س آک کے اور یہ باطل ہے۔ اس واسطے جی ق منطبق آ پر ہوگا اور اس واسطے

زاویہ جی ق منطبق ہ اس پر ہوگا اور اسکی برابر ہوگا۔

۱۸۱۹ اس۔ ان دونوں شکلوں کی وہی کیفیت ہے جو پانچویں اور چہٹی شکل کی تھی۔ اشارہ ہوین

شکل کا عکس اور نیسویں شکل ہے اور برٹن خلف سے ثابت ہوئی ہے

بیسویں شکل۔ اس شکل کا نام ہماری ہے اور وجہ اسکی بروقلس اپنی شرح میں لکتاب ہے

کہ یہ شکل ایسی بدیہی ہے کہ گد ہے ہی اسے سمجھتے ہیں ثابت کرنے کی کیا ضرورت ہے اسکی بدہات

کا اور اس سے ہوتا ہے لیکن یہ علم ہندسہ کی ہی خوبی ہے کہ وہ ایسی ظاہریات کو بھی دلیل

سے ثابت کرتا ہے کہ مثلث کے دو ضلعے ملکہ میسرے ضلع سے کیوں بڑے ہوتے ہیں لیکن بیسویں

اور ایسویں شکل کے اعتراض کا نیک جواب یہ ہے کہ اگر ایسی شکلیں ثابت نہ کی جائیں تو ضرور

علوم متعارفہ میں داخل ہوتیں۔

اور اس سبب سے علوم متعارفہ کی تعداد بے ضرورت زیادہ ہوتی اور علوم میں علوم متعارفہ کی
تعداد بڑھانی ممنوع اور محبوب ہے پس اگر یہ شکلیں ثابت نہ ہوتیں تو علوم متعارفہ کی تعداد کو
بڑھاتیں اور علم کو عیب لگاتیں

ایکسویں شکل بیان اس بات کو غور سے دیکھو کہ کیوں مثلث کے اندر ضلع کے اطراف سے
خطوط مستقیم کھینچنے کے ہیں۔ اگر یہ شرط لگائی جائے تو کچھ ضرور نہیں کہ دو خطوط مستقیم مثلث کے
اندر اسکے کئی دو ضلعوں سے کم ہوں

بائیسویں شکل بعض مصنفین نے اقلیدس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ اس نے دو دائروں کا تقاطع بنا
ثابت نہیں کیا لیکن ہمیں صاحب نے اس کا یہ جواب لکھا ہے کہ اقلیدس کو معلوم نہ تھا کہ ایسے لہجے
یہی اس کی کتاب کو پڑھنے کے جو اس شرط سے کہ دن اور فنح اور ح میں دو دوائر کے بیسے سے
بڑے ہیں یہ نہ بچ جائیں گے کہ دائرے ضرور تقاطع ہونگے ظاہر ہے کہ جو دائرہ فنح کے مرکز پر اور فنح کے
بعد کینچا جائیگا وہ فنح سے نقاط اور ہ کے درمیان ضرور ملیگا اس واسطے فنح کو مرکز بنا کر
اور اسی دلیل سے ح کے مرکز پر اور ح کے بعد دائرہ کینچا گیا اور ح سے درمیان دائرہ کے ملیگا اور یہ
دائرے آپس میں ضرور ملیں گے اس لئے کہ فنح اور ح ہر دو ملکر فنح سے چھوٹے ہیں۔

اس شرط سے کہ ب اور س ملکر ثابت آئے ہر سے ہیں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ح کی مرکز پر جو دائرہ
کینچا جائے وہ بالکل اندر اور س کے مرکز پر کینچا جائے اور اس شرط سے کہ آ اور ب
ملکر سے س سے ہیں یہ یقین ہوتا ہے کہ دائرہ جو مرکز پر کینچا جائیگا وہ بالکل اندر اور س کے مرکز پر
ح پر کینچا جائے نہیں ہوگا اور اس شرط سے کہ آ اور س ملکر سے ب سے ہیں یہ ثابت ہوتا ہے
کہ اوئیں ایک دائرہ دوسرے دائرہ کے اندر نہیں واقع ہوگا پس اس سے معلوم ہوگا کہ دائرے باہم ملتے
ہیں یہ ہمیں صاحب کا کہنا سچ ہے کہ اقلیدس اس ظاہر بات کو کیا ثابت کرتا۔ مگر اقلیدس کی کیفیت یہ ہے
کہ کبھی تو وہ بہت ظاہر باتوں کو ثابت کرتا ہے اور کبھی ظاہر ہر جہد دیتا ہے اور اقلیدس کی
اس عادت سے ہمیں صاحب خوب واقف ہیں

چوبیسویں شکل۔ شکل کے بنانے میں جو یہ شرط لگائی ہے کہ دو ہی ایسا ضلع ہے کہ وہ دوسرے
ضلع سے بڑا نہیں ہے وہ ہمیں صاحب نے لگائی ہے اگر یہ شرط نہ ہوتی تو یہ اختلاف پیدا ہونگے اول
ی ح س ن واقع ہو دو م اس کے اوپر ہو سو م نیچے ہو اگر س صاحب کی شرط کو مان لیں تو یہ
اور ثابت کرنا پڑیگا کہ فنح سے ح کے واقع ہے۔ ہمیں صاحب اس کو اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ

یہ آسانی سے خیال میں آتا ہے کہ قوس برابر دی کے ہے تو د کے مرکز پر اور نصف قطر دق پر جو دائرہ
 کھینچا جائیگا اس کے محیط پر نقطہ ح واقع ہوگا اور اس حصہ میں واقع ہوگا حوی ن سے اوپر کی
 طرف ہے اس لئے کہ دق کے اوپر قح واقع ہے اور زاویہ حی قح بڑا زاویہ حی دق سے ہے اور اس کو ہم
 اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ فرض کر لو کہ دق اور حی قح کا نقطہ تقاطع ہ ہے تو یکجہ (۱۰) اسام کے زاویہ
 دق ح زاویہ دق ح سے بڑا ہے اور یکجہ (۱۱) اسام کے زاویہ دق ح نسبت زاویہ دق ح کے کم نہیں ہے
 ایسا واسطے زاویہ دق ح زاویہ دق ح سے بڑا ہوا اس واسطے یکجہ (۱۲) اسام کے قح سے وہ کم ہو اس لئے کہ
 بنسبت دق کے ہوا اگر ہمیں صاحب کی شرط کو لفظ کریں تو سوا اس صورت کے جو اقلیدس میں مذکور
 ہیں دو اور صورتیں پیدا ہوئی اگر حی قح برتن واقع ہوتا ہے تو ظاہر ہے کہ حی قح بنسبت حی قح کے
 کم ہے اگر حی قح کے اوپر قح واقع ہوتا ہے تو یکجہ (۱۲) اسام کے دق اور حی قح کا مجموعہ دق اور حی قح
 کے مجموعہ سے کم ہوگا اور ایسا واسطے حی قح سے ملی قح کم ہوگا

جب بیسیوں شکل بعد ۳۲ شام کہ یہ بات معلوم ہو چائیگی کہ اگر ایک مثلث کے دو زاویے علی التناظر
 برابر دوسرے مثلث کے دو زاویوں کے ہوں تو اون کے برابر سے زاویے بھی آپس میں برابر ہوں گے
 پس اس طرح سے بیسیوں شکل کی دو صورتیں اس ایک دعویٰ میں آجاتی ہیں کہ اگر مثلث کے
 تینوں زاویے علی التناظر برابر دوسرے مثلث کے تینوں زاویوں کے ہوں اور ایک ضلع مقابل
 کسی زاویہ کا دوسرے مثلث کے اسی زاویہ کے مساوی زاویہ کے مقابل ضلع کے برابر ہو تو دونوں
 مثلث سب طرح ہی آپس میں برابر ہوں گے

اول شکل سے لیکر ۲۷ شام تک اقلیدس کے مقالہ اول کا ایک جدا حصہ ہے اس حصہ میں تناظریہ
 ۲۷ و ۲۸ شکلوں میں ثابت ہوئی ہیں ان تینوں شکلوں میں یہ ثابت کیا ہے کہ اگر مثلثوں کے تینوں
 جزو آپس میں برابر ہوں تو مثلث سب طرح سے آپس میں برابر ہیں اور مثلث کے جزو سے ضلع یا
 زاویہ اس کا دوا ہے پس ایسے موقع پر ظاہر علم کے دل میں تین تین جزو ان کے مطابقت کے بعد اور
 خیال پیدا ہونگے کہ ایسی صورتوں میں کیا نتیجہ ہوگا اول اگر ایک مثلث کے تینوں زاویے برابر
 دوسرے مثلث کے تینوں زاویوں کے ہوں دو م اگر ایک مثلث کے دو ضلع برابر علی التناظر
 دوسرے مثلث کے ضلعوں کے ہوں اور ایک ضلع کے مقابل کا زاویہ برابر ہو دوسرے مثلث کے
 ایک زاویہ کے جو پہلے ضلع کے سامنے واقع ہے۔ پہلی صورت میں تو بعد (۱۲) شام کے طالب علم کو
 صاف ظاہر ہو جائیگا کہ مثلث آپس میں برابر نہیں ہونگے دوسری صورت میں بھی نہیں کہ مثلث

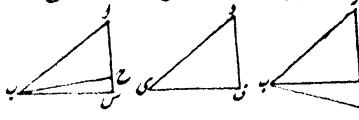
ساوی ہون مثلاً یہ امر عجیبی عیان ہو سکتا ہے اگر (۱۱) اش ام) میں فرض کریں کہ خط ف ب ملایا گیا ہو تو مثلث ف ب ح اور ف ب د میں ضلع ف ب اور زاویہ ف ب س مشترک ہیں اور ضلع ف ب می برابر ہے ضلع ف د کے یعنی صورت دوم کی شرائط پائی جاتی ہیں اور پھر ہی مثلث ف ب ح سے آپس میں مساوی نہیں لیکن بعض خاص صورتیں ایسی ہیں کہ اولین مثلث مساوی ہونگے اور نکاحا لکھا جاتا ہے

اگر دو مثلثوں میں دو دو ضلع علی التناظر مساوی ہوں اور دو مساوی اضلاع کے مقابل کے زاوے آپس میں برابر ہوں اور دو باقی مساوی اضلاع کے سامنے کے زاوے کیا دو دونوں ہوں کیا دونوں منفرج یا اولین سے ایک قائمہ ہو تو مثلث سب طرح سے آپس میں مساوی ہونگے فرض کرو کہ Δ ب س اور د می ف دو مثلث ہیں اور اولین ضلع Δ ب برابر د می کے اور ب س برابر می ف کے اور زاویہ Δ ب برابر زاویہ د کے



صورت اول فرض کرو کہ زاویہ س اور ف دونوں حادے ہیں اگر زاویہ ب مساوی زاویہ می کے ہو

تو بجگم (۱۲) اش ام) کے مثلث Δ ب س برابر مثلث د می ف کے ہوگا اور دعوی ثابت ہوگا اگر زاویہ ب برابر زاویہ می کے ہو تو ضرور ہے کہ ایک اولین دوسرے سے بڑا ہو فرض کرو زاویہ ب بڑا زاویہ می سے ہے تو زاویہ Δ ب ح برابر زاویہ می کے بناؤ تو بجگم (۱۲) اش ام) کے مثلث ب س ح اور د می ف سب طرح آپس میں مساوی ہوں اور اس لئے ب س برابر ہو اسی ف کے اور زاویہ ب ح برابر ہو زاویہ می ف کے لیکن زاویہ می ف د بوجوب فرض کے حادہ ہے تو زاویہ ب ح Δ بھی حادہ ہوا اور اسی لئے بجگم (۱۳) اش ام) کے زاویہ ب س منفرج ہو اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ ب س برابر ہے می ف کے اور می ف برابر ہے ب س کے تو ب س برابر ہو اب ح کے اور می ف سب طرح بجگم (۱۲) اش ام) کے زاویہ ب س برابر ہو زاویہ ب س ح کے اور زاویہ ب س ح بوجوب فرض کے حادہ ہے تو زاویہ ب س ہی حادہ ہوا اور پہلے وہ منفرج ثابت ہو چکا ہے سو یہ باطل ہے اس سے ثابت ہوا کہ زاوے ب اور می چھوٹی ٹری نہیں بلکہ مساوی ہیں اور جب مساوی ہیں تو مثلث بجگم (۱۲) اش ام) کے آپس میں سب طرح برابر ہوں دوسری صورت فرض کرو کہ زاویہ س اور ف منفرج ہیں تو ہی کی طرح دعوی ثابت ہوگا صورت آخر میں دیکھو کہ زاویہ ب س اور می ف میں ایک مثلث قائمہ ہے اگر زاویہ ب



برابر زاویہ ہی کے نو تو زاویہ α ب α برابر زاویہ ہی کے بنایا تو بطور سابق ثابت ہو سکتا ہے کہ α ب α برابر ہے بس کے اسیدو اسطے زاویہ α ب α اور α ب α آپس میں مساوی ہوگا اور زاویہ α قائم ہے تو زاویہ α ب α ہی قائم ہوا اسلئے مثلث α ب α کے دو زاویے ملکر برابر دو قائمون کے ہونے اور یہ جگہ (رہ اش ام) محال تو ثابت ہوا کہ زاویے α ب اور α ہی غیر مساوی نہیں بلکہ برابر ہیں اسلئے (رہ اش ام) کے مثلث α ب α اور α ب α سب طرح سے آپس میں مساوی ہوں گے۔ اگر زاویہ α اور α دونوں قائمے یا سفر ہے ہوں تو زاویہ α اور α میں برابر ہوگا (رہ اش ام) کے حادہ ہوگا اگر α ب α نسبت بس کے کم ہے اور α ہی نسبت ہی α کے کم ہے تو جگہ (رہ اش ام) کے زاویہ α اور α دونوں حادے ہوں گے

۱۸ اش سے ۲۴ اش تک پہلے مقالہ کا دورہ لیتے اور نین خط موازیہ کے مسائل سے بحث ہوتی ہے، ۲۴ اش میں بارہویں علوم متعارفہ کا اول ہی مرتبہ حوالہ دیا گیا ہے۔ تمام اصول علم ہندسہ میں کوئی مسئلہ ایسا دشوار نہیں ہے جیسا کہ خطوط موازیہ کا مسئلہ مشکل ہے اور بہت سی کوشش اور سعی اور سکی مشکلات کے حل کرنے میں منہدسین نے کی ہے اور چنانہ ہے کہ او سکواقلیدس سے ابھی طرح حل کریں۔ ہم ادون باتوں کا ذکر نہیں کریں گے جو اس خاص مسئلہ کے باب میں مختلف منہدسین نے لکھے ہیں جن میں خط موازیہ کو شوق ہووہ پلوٹ اقلیدس کی شرح میں دیکھے بیان نقطہ یہ لکھنا کافی ہے کہ جن منہدسین نے اقلیدس سے اس مسئلہ میں بڑا اختلاف کیا اور ترکیبیں نئی اس مسئلہ کی حل کی نکالیں اور انہوں نے ضرور اول کوئی علوم متعارفہ لکھا ہے جو اسی طرح دشواری اور وقت میں ڈالتا ہے جیسا کہ اقلیدس کا علوم متعارفہ بلکہ اقلیدس نے علوم متعارفہ کے ماننے کے بعد کچھ مشکلون کی اثبات میں وقت نہیں رہتی اور اورون کے علوم متعارفہ ماننے کے بعد بھی بڑی بڑی پیچیدہ پیچیدہ مشکلیں ثابت کرنی پڑتی ہیں۔ مگر ایک ترمیم اس علوم متعارفہ کی ہوتی ہے جس سے نتیجہ کچھ آسانی کی صورت پیدا ہوتی ہے اور وہ ترمیم یہ ہے کہ دو خطوط مستقیم متقاطع ایک خط مستقیم کے متوازی نہیں ہو سکتے اور اس ترمیم سے ۲۴ اش کو اس طرح ثابت کیا ہے کہ زاویہ α ب α اور α ب α ملکر کم ہوتی دو قائمون سے تو ضرور α ب α اور α ب α خارج ہونے سے آپس میں ملین گے اسوجہ کہ جب کوئی خط مستقیم نقطہ α سے ایسا کھینچیں کہ دو دو زاویے α بنائے ملکر برابر دو قائمون کے پیدا کرے تو جگہ (رہ اش ام) کے یہ خط مستقیم متوازی ہی ہوگا اس دکا اور بموجب ہمارے علوم متعارفہ کے نقطہ α سے گذرتے ہوتے دو خط مستقیم ایک خط مستقیم کے متوازی نہیں ہو سکتے اس ترمیم کو

بڑے بڑے مہندسین نے پسند کیا ہے اور انہیں ڈاکٹر پلے فیئر اور ڈی مورگن صاحب ہی شریک ہیں انہوں نے اس علوم متعارف کو بہت پسند کیا ہے اور لکھا ہے کہ خطوط ستوازیہ کی بہت دقیقین اس سے رفع ہو جاتی ہیں اور اس سے بہتر کوئی ترکیب اب تک ایجاد نہیں ہوئی تیسویں شکل - اسی طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ اگر زاویہ اور سین میں سے ہر ایک سے دو کا متوازی ہو تو وہ آپس میں متوازی ہوں گے اقلیدس میں جو صورت ثابت کی وہ تو نہایت ہی ظاہر ہے کہہ ثبوت کی محتاج نہیں نظر ہے کہ جب خطوط زاویہ اور سین میں سے جو ان کے درمیان واقع ہے بین ملتے تو وہ آپس میں کیسے مل سکتی ہیں

تیسویں شکل - یہ نتیجہ مسن صاحب نے ازاد کئے ہیں دوسرے نتیجہ میں زاویہ خارجہ مستقیمہ الاضلاع کے معنی یہ ہیں کہ دو ضلعے مستقیمہ الاضلاع کے جس نقطہ پر ملتے ہیں اس نقطہ سے ایک ضلع خارج کیا جائے تو زاویہ اس نقطہ پر درمیان اس حصہ ممدودہ اور ضلع کے جو خارج نہیں ہوگا اور کو زاویہ خارجہ کہیں گے اور ضلع خواہ کوئی سا دون دونوں میں سے خارج کیا جائے بات ایک ہی ہے اس لئے کہ جگر وہ اشام کے دونوں اڈے جو اس طرح سے پیدا ہوئے ہیں برابر ہوتے ہیں اقلیدس نے شکلیں مستقیمہ الاضلاع وہی لکھی ہیں جنہیں سب زاویوں کا رخ اندر کی طرف واقع ہو - اسلئے ہم دوسری طرح کی شکلیں کہیں کہ تباہتے ہیں جنہیں رخ زاویہ کا باہر واقع ہو اس شکل میں زاویہ (رف) کا رخ باہر کی طرف واقع ہے اور وہ دو قوائموں سے کم ہے لیکن وہ زاویہ داخلہ شکل (رف) میں دی گائیں ہے یہاں زاویہ داخلہ وہ زاویہ ہے جو چار قوائموں سے بقدر زاویہ (رف) کے کم ہے



اس لئے زاویہ داخلہ کو جو زاویہ داخلہ مکررہ ہو زاویہ داخلہ مکررہ کہتے ہیں نتیجہ اول تو اداں شکلوں میں بھی جن میں ایک زاویہ یا کئی زاویے داخلہ مکررہ ہوں ثابت ہو گئے نتیجہ دوم میں ثابت ہوا اگر دو مثلثوں کے دو زاویے آپس میں علمی التناظر ہوں تو تیسرے زاویے آپس میں مساوی ہونگے یہ نتیجہ بہت بکار آمد ہے اکثر مقام پر اصول ہندسہ اقلیدس میں اس کا حوالہ دینا پڑتا ہے اور وہ ثابت اس طرح سے ہوتا ہے کہ جو جب العلوم متعارفہ وقت کے برابر دو قوائموں کے ہوتے ہیں تو جگر (۳۲ شام) کے ایک مثلث کے تینوں زاویے مل کر برابر دوسرے مثلث کے تینوں زاویوں کے ہوں گے اور جب (۲) علوم اس کے ایک مثلث کے دو زاویوں کا مجموعہ برابر ہے

دوسرے مثلث کے دوزاویوں کے مجموعہ کے تو یکجہ ۱۸۰ علم متعارفہ کے تیسرے زاویہ بھی آپس میں برابر ہوگا اس شکل کے اور اس خط مستقیم پر پھیراؤ کے بڑانے کے ایک طرف سے ایک خط مستقیم زاویہ زاویہ قائمہ بناتا ہوا نکال سکتے ہیں



فرض کرو کہ Δ خط معلوم ہے اور مطلوب یہ ہے کہ نقطہ آ سے Δ پر ایک خط مستقیم Δ کے قاسے

بناتا ہوا نکالیں Δ پر ایک مثلث مساوی الاضلاع Δ بس بناؤ اور بس کو دیکھ ایسا خارج کرو کہ Δ برابر بس کے ہو اور ملاؤ Δ تو Δ پر Δ زاویے قاسے بناؤ گے۔

اسلئے کہ یکجہ ۱۸۰ کے زاویے Δ اور برابر ہے زاویے Δ کے اور زاویے Δ برابر ہے زاویے Δ کے۔ ایسا سطرے یکجہ ۱۸۰ علم متعارفہ کے زاویے Δ اور برابر ہے دوزاویوں Δ اور Δ کے ایسا سطرے ۱۸۰ کے زاویے Δ کے قائمہ ہوا

۵۔ شکل سے ۱۸۰ میں تک تیسرے حصہ مقالہ اول کا ہے اوسین سطح کا مساحتاً یعنی رقبہ مساوی ہونا ثابت کیا ہے گو وہ طولاً و عرضاً ایک سے ہوں

پہنچتیسویں شکل۔ مسن صاحب نے اقلیدس کے ثبوت کو اس سبب سے بدل دیا کہ اوسین شکل کی تین صورتیں ثابت کرنی پڑتی تھیں۔ اور وہ اس شکل کی اثبات میں تیسرے علم متعارفہ کو بھی نئی طرح سے کام میں لائے ہیں کہ منحرف میں سے ایک مثلث کو کم کیا اور پہاڑی منحنف میں دوسرے مثلث کے پہلے مثلث کی برابر تہا تعریف کیا اور پہر کہا کہ باقی آپس میں برابر ہیں اگر اقلیدس کی طور پر اس شکل کو ثابت کریں تو تین صورتیں پیدا ہونگی اور انہیں سے دو اختلاف ثبوت کے آخر بیان میں واقع ہونگے باہر طرف کی شکل میں فرض کرو کہ نقطہ تقاطع Δ ہی اور Δ کے Δ سے تو مثلث

Δ ہی برابر ہوگا مثلث Δ میں Δ کے برابر ایک میں سے مثلث Δ ہی کو تعریف کرو تو شکل Δ Δ برابر ہوگی شکل Δ ہی Δ کے Δ میں Δ کو برابر ایک پر زیادہ کرو تو متوازی الاضلاع

Δ بس برابر ہوگی متوازی الاضلاع ہی Δ بس Δ کے اور دائیں طرف کی شکل میں مثلث Δ ہی برابر ہے مثلث Δ میں Δ کے شکل ہی Δ کو برابر ایک پر زیادہ کرو تو متوازی الاضلاع Δ بس Δ

برابر متوازی الاضلاع ہی Δ بس Δ کے ہوگی۔ اس شکل میں فقط متوازی الاضلاع مساحتاً مساوی ہیں اور طولاً و عرضاً اوسکی مساوات ضرور زمین سطحوں کا مساوی ہونا خواہ مساحتاً ہوا خواہ طولاً و عرضاً دونوں صورتوں میں یہ کہا کرتے ہیں کہ وہ آپس میں مساوی ہیں

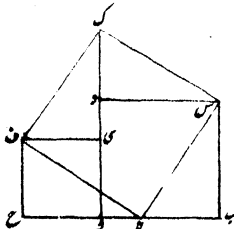
اور قرینہ سے سمجھ جاتے ہیں کہ وہ کس لحاظ سے متساوی ہیں آیا ساختاً یا طولاً عرضاً ایک صاحب نے اس شکل کو اس طرح ثابت کیا ہے کہ سطوح متوازی الاضلاع کو زوج حصوں میں تقسیم کیا اور پھر انکو آپس میں منطبق کر کے مساوات کو دکھلایا

از تیسویں شکل - اس شکل کا یہ اختلاف بکا را مد بہت ہی کہ مثلث برابر قاعدوں پر واقع ہوں اور کئی کے اس مشترک ایک نقطہ پر ہوں

چالیسویں شکل - اس دعویٰ کو بغیر بران خلف کے اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ ب و ا و س و ک و ملاؤ جبکہ (۳۹ شام) مثلث د ب س اور د ی ف آپس میں برابر ہیں اور مثلث ا ب س اور د ی ف بوجوب فرض کے آپس میں برابر ہیں تو بوجوب اول علوم متعارفہ کے مثلث د ب س اور ا ب س آپس میں برابر ہوں اور ایسا وسطے جبکہ (۳۹ شام) کے ب س کا متوازی لاد ہوا

چوالیسویں شکل - اس شکل میں اقلیدس نے یہ نین ثابت کیا کہ لاد اور ف ج آپس میں ملین گے ولیم سن صاحب لکھتے ہیں کہ اگر شکل اس طرح سے بنائی جاسے کہ ح و برابر ہوں اور لاد لایا جائے تو وہ بوجوب (۳۲ شام) کے متوازی ح ب کا ہوگا تو اس صورت میں شکل کا ثبوت اقلیدس کے اثبات کے ساتھ زیادہ تر مشابہت پیدا کرے گا

سینتالیسویں شکل - یہ علم ہندسوں میں عجیب اور خوب شکل ہے اور اس کا سونچ حکم فیثا خورس مشہور ہے اور بہت سی گمانیاں اس کے باب میں مشہور ہیں اور اس کا اثبات طرح طرح سے متذکرین نے کیا ہے اور نین سب سے زیادہ عمدہ یہ اثبات ہے جو نیچے مرقوم ہے۔ فرض کرو کہ دو مربعے ا ب س و اور د ی ف ج اس طرح ملا کر کئی گئی ہیں کہ ان کے قاعدے ایک خط مستقیم میں ہیں ح و اور ک ی میں سے ہر ایک برابر ا ب کے بناو اور د س اور ف اور ک اور ک ف ملاؤ تو یہ ثابت ہو سکتا ہے کہ مثلث د ب س سب طرح سے برابر ہے مثلث د ی ف کے اور مثلث ک د س برابر مثلث د ب س کے



ایسا وسطے دونوں مربعے برابر شکل میں ک ن د کے

ہونی اور بوجوب (۳۲ شام) کے ثابت ہو سکتا ہے کہ

شکل میں ک ن د ایک مربع ہے اور اس کا ضلع

س و وتر اور مثلث قائم الزاویہ کا جس کے اضلاع

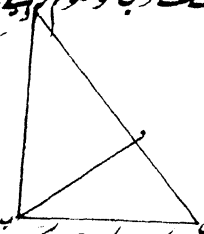
س ب اور ب و برابر ہیں دونوں معلوم مربعوں کے اضلاع کے

کسی شکل کا دعویٰ اس اثبات میں (۳۲ شام) سے آگے نہیں آیا اور یہ ہی اوسمیں خوبصورتی ہے کہ اوس سے

معلوم ہوتا ہے کہ مربع کس طرح کترے جائیں کہ وہ تیسرے مربع پر ٹیک نہ طبع آجائیں

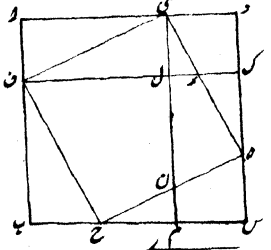
حاشیہ از طرف مترجم

یہ شکل الہی حسین اور خوبصورت ہے کہ اور کا نام عروسی کہا جائے۔ واقعی وہ علم ہندسہ کی کیا سارے علوم ریاضیہ کی دامن ہے اور جملہ میں بنی سنوری بیٹی ہے یہ ابتک محقق نہیں ہو کہ اس کا حسب کیا ہے۔ کوئی یونانی کتاب کوئی ہندی بتلاتا ہے۔ میں اپنے نزدیک ہی جانتا ہوں کہ اس کا جنم سی ملک میں ہوا ہے۔ ہندؤں کو علم ہیئت میں مرتفع ایشیا کے سایہ کے ناپنے کی ضرورت پڑتی ہے اس کے دریافت کر نیکے یہ قاعدے اوکے بیان تھے کہ فرض کرو کہ ارب کوئی مرتفع شے ہے تو وہ اس کو ملا کر اوپر عمود ب و ڈالنے تھے اور اس کو س و دین ضرب دیکر جذر لیتے تھے اور اس سے ب س معلوم ہو جاتا تھا اور اس اور ڈ کو آپس میں ضرب دیکر جذر لیتے تھے ارب کو معلوم کہ پتے تھے غالباً



فیثاغورس کو یہ قاعدہ ہندؤں کا معلوم ہوا
 اس نے اس دامن کے پانے لباس کو ب لکھ اور اوکو
 پیکر دیکر یہ لباس پنا دیا کہ اس اور س کو ضرب نہ
 بلکہ اس اور س سے قائم الزاویہ بنا لے اور ب س

کے مربع کی برابری ثابت کی اور ایسے ہی اس اور ڈ قائم الزاویہ بنا کر ارب کے مربع کی برابری ثابت کی۔ اقلیدس کی ہر شکل ہی طرح سے ثابت ہو سکتی ہے مگر کوئی ثبوت اس کا ایسا نہیں پیدا ہوتا کہ وہ اقلیدس کے اثبات سے آسان اور بے تکلف ہو اور اوپر کوئی اعتراض نہ وارد ہوتا ہو۔ اس شکل کو یونانی ہی ثابت کرتے ہیں کہ فرض کرو کہ ارب س و ایک مربع ہے اور ضلع پر نقاط سی اور ف اور ح اور ڈ ایسے مقرر کئے گئے ہیں



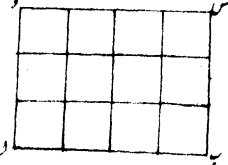
کہ سی اور ل اور ح ب اور ہ س آپس میں برابر ہیں
 اور نقاط سی اور ہ اور ح اور ف ملانے گئے ہیں تو
 سی و ح و ف مربع ہے۔ کہ وہ کاستوازی میں ک اور دس
 کاستوازی میں ہی م کیونکہ تو ظاہر ہے کہ سی و ل کی او ب ف ل م
 میں سے ہر ایک مربع ہے اور ان دونوں مربعوں اور مربع

ح و ف میں سطح ح و ل ف کے اور سطح ک و سی و ہ برابر ہے و ل ن ہ کے اسلئے ح ب اور ب ف
 پر جو مربع بنا لے جائیں وہ برابر اور اس مربع کے ہونے جو ح و ف پر بنا لے جائیں عرض ایک صورت ہی
 نہیں ہے بلکہ بہت طرح سے یہ ثابت ہوتی ہے

دوسرا مقالہ

اس مقالہ میں مختلف طور سے خطوط مستقیم کو حصوں میں تقسیم کیا جا رہا ہے اور انکی سطح کے تعلقات اور بناطاط کو بتلایا جا رہا ہے جب ایک خط دو ٹکڑوں میں تقسیم کیا جائے تو ہر ایک ٹکڑے کو حصہ کہتے ہیں مگر حصہ کی یہ تعریف کرنی مناسب معلوم ہوتی ہے کہ اگر ایک خط مستقیم پر یونین یا اس سے بڑا کوئی نقطہ مقرر کریں تو ہر خط مستقیم کو جو باہر اس نقطہ اور خط مستقیم کے ہر طرف کی واقع ہو اسے حصہ کہتے ہیں اور ہر ٹکڑے کے لیے سب سے پہلے خط مستقیم کو حصہ کہتے ہیں اور جب نقطہ خط کے اندر ہی مقرر کیا جائے تو ہر حصہ کو حصہ داخلی اور اول تقسیم کا نام دیا جاتا ہے اور دوسری تقسیم کا نام خارجی ہے۔ طاب علم کو اس مقالہ میں بتایا جاتا ہے ضروری ہے کہ اسکے اول و س شکلوں کو بعض اصول علم حاصل یا رجحہ مقابلہ کے ساتھ ممانعت ہے۔

فرض کرو کہ ا ب س و ایک متوازی الاضلاع قائم الزاویہ ہے جو م ا بچہ طویل میں اور س ا بچہ عرض میں ہے اب اگر اضلاع متوازی الاضلاع کے متوازی خطوط مستقیم کھینچ کر اوس کے حصے بنائیں تو بارہ مربع بنیں گے اور ان میں سے ہر ایک مربع اوس ضلع پر کھینچا ہوگا جس کا طول ایک ا بچہ سے تعبیر ہوتا ہے مربع جو ایک خط پر جس کا طول ایک ا بچہ ہو



کھینچا جائے تو اوسکو اخصار کے لئے ایک مربع ا بچہ یا ایک ا بچہ کا مربع کہتے ہیں یہ معلوم ہوا کہ جو متوازی الاضلاع قائم الزاویہ ا بچہ طویل میں اور س ا بچہ عرض میں ہے

وہ بارہ بیسوں ا بچہ میں تقسیم ہو سکتی ہے اور ان بارہ بیسوں کو اوسکی مساحت یا رقبہ کہتے ہیں اور علی بن القیاس الہی صورت اور صورت میں ہوگی مثلاً ایک متوازی الاضلاع قائم الزاویہ ۱۲ فیٹ طول اور ۶ فیٹ عرض میں ہو تو ۱۲ گنا ۶ مربع فیٹ یعنی ۷۲ مربع فیٹ رقبہ اوسکا ہوگا

یہ بات ہمیشہ یاد رکھنی چاہئے کہ طول اور عرض ایک ہی پیمانہ سے پیمائش ہوتی ہیں اگر وہ مختلف پیمانوں سے پیمائش ہوں تو اونکی تحویل ایک ہی پیمانہ کی طرف کرنی چاہئے مثلاً ایک سطح کا طول ایک گرا در عرض ڈیڑھ فٹ ہو تو ان پیمانوں کو ایک پیمانہ کی طرف تحویل کرنا چاہئے یعنی طول ۳۶ ا بچہ اور عرض ۱۸ ا بچہ بنا لینا چاہئے تو رقبہ اوسکا ۴۴۴ مربع ا بچہ ہوگا پس ان پیمانوں سے ثابت ہوگا کہ سطح کے طول اور عرض کے پیمانہ واحد طولانی کی تعداد کو جو اعداد تعبیر کریں اور انکا حاصل ضرب رقبہ معلوم کر لیا اور اوس میں اوس پیمانہ واحد کے ہر بیسوں کی تعداد برابر حاصل ضرب کے اعداد کے ہوگی۔

اب فرض کرو کہ ایک مربع ہے جس کا ضلع ۵ اچھ سے تعبیر ہوتا ہے تو بوجہ ہمارے قاعدہ کے اوسکے
 نسبت میں ۱۵ مربع اچھ ہوگا اور حساب میں ہی عدد ۲۵ کا عدد ۵ کا مربع ہے پس اس سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی
 پیمانہ واحد طول کا مانجئے والا کسی خط میں پوری و نغوشا مل ہو تو اوس خط کا مربع اس عدد کے مربع سے تعبیر ہوگا
 جو خط کے طول کو تعبیر کرتا ہے۔ و عددوں کے ماضل ضرب میں اور قائم الزاویہ کے دو ضلعوں کی سطح میں اور
 ایک خط مستقیم کے مربع اور عدد کے مربع میں باہم ایک مناسبت اور تعلق پیدا و اسی سبب اس مقالہ کے اول
 دس شکلیں علم حساب اور جبر پر بنا جائیں گی، ہر ایک میں خط معلوم کو یاد کرنا چاہئے کہ جب ہم کہتے ہیں ایک
 خط مستقیم کا مربع تو اس سے ہمارا مطلب شکل مندرجہ سے ہوتا ہے اور جب عدد کا مربع کہتے ہیں تو
 یہ بات علم حساب کی ہوتی ہے اور جب خط مستقیم کا مربع کہتے ہیں تو مطلب اوس مربع سے ہوتا ہے
 کہ اوس خط مستقیم پر بنا یا جاے اقلیدس نے ۴ اور ۱۴ شکلوں میں تو یہ لکھا ہے کہ اضلاع پر جو
 مربع بناے جائیں مگر بعد ازان اضلاع کے مربع میں اور یہی محاورہ تمام اقلیدس میں
 لکھا گیا ہے انین اصول کے موافق جو ہم نے بیان کئے ہیں بعض بولیں اقلیدس اس مقالہ
 کی شکلوں کا اثبات جبرہ اور حساب یہ لکھا ہے لیکن اول دس شکلوں کو جو مقابلہ سے لکھا گیا کہ
 بعض شارحین نے لکھا ہے یہاں نہ ہے۔ اس واسطے کہ جس شخص کو جبر مقابلہ اور حساب آتا ہے اوسکو
 ثابت کرنا اور کا آسان ہے اسلئے ہم نے اونکو جبر مقابلہ سے ثابت کر کے لکھا ضرور نہیں جانا یہاں
 اس بات کا لکھا ضرور ہے کہ انکے اثبات میں اکثر یہ ہوتا ہے کہ قائم الزاویہ کے اضلاع کسی
 پیمانہ واحد کے رقبوں میں نیک نیک بیان ہوتے ہیں لیکن طالب علم آگے جانے گا کہ یہ
 بات ہمیشہ نہیں ہوتی بلکہ جہاں مقادیر متبائن آجاتی ہیں وہاں نیک نیک اضلاع کی
 مقدار پیمانہ واحد میں نہیں معلوم ہوتی اگر اس طرف ہم توجہ کریں اور پچھ لکھیں تو علم ہندسہ کی
 حصے پر سے نکل جاویں گے۔ اس لئے اسے فرو گذاشت کرنے میں اول دس شکلیں اقلیدس کی
 مختلف طرح سے مرتب ہو سکتی ہیں اس ترتیب کا پیکر مختصر بیان لکھتے ہیں لیکن ہم یہ کہہ دیتے ہیں کہ اوسکی
 ترتیب کی اولٹ پلٹ اور اختلاف سے ہندسی اپنے تین مندرجہ نہ کرے۔ ۲ اور ۳ شکل پہلی شکل
 کی خاص صورتیں ہیں گویا وہ حقیقت میں پہلی ہی شکل میں ثابت ہو گئی ہیں
 پہلی شکل ایک متمم بالشان شکل ہے اوسکی ایک خاص صورت ضرور بیان کرنی چاہئے کہ مربع
 ایک خط مستقیم کا جو دو مساوی خطوں سے مرکب ہوا ہو جو چندان مساوی خطوں میں سے ہر خط
 کے مربع سے ہوتا ہے۔ پانچویں اور چھٹی شکل کے دعوی اس طرح سے ایک دعوی میں بیان

ہو سکتے ہیں کہ سطح دو خطوط مستقیم کے مجموعہ اور تفاوت کی برابر ہوتی ہے اور مربعوں کے فرق کی جو اون خطوط پر بنائی جائیں یا اس طرح سے کہو کہ سطح دو خطوط مستقیم کے مع او اس مربع کے مربع اور نیکے نصف فرق پر بنایا جاوے برابر ہوتی ہے اور مربع کی جو اون کے نصف مجموعہ پر بنایا جاوے ساتویں شکل کا دعویٰ یوں بیان ہو سکتا ہے کہ دو خطوط مستقیم کی فصل پر مربع بنایا گیا اور دونوں خطوط کے مربعوں سے بقدر دو چند سطح اون خطوط کے کم ہوتا ہے اور اس شکل اور ۱۲ (ش ۲۴) اور دو علوم متساویوں سے ہم یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ دو خطوط مستقیم کے مجموعہ کا مربع معہ اون کے فرق کے مربع کے دو چند ہوتا ہے اور خطوط کے مربعوں کے مجموعہ سے اور اس دعویٰ میں دونوں درجہ نون اور دسویں شکل کے ثابت ہو جاتے ہیں اس لئے دعویٰ اور دونوں شکلوں کا قائم مقام ہو سکتا ہے انہوں نے شکل بنا جس صورت اور اس دعویٰ کی جو نتیجہ ہ اور وہ شکلوں کے حاشیہ میں لکھا ہے مگر اس کے ساتھ خاص صورت (ش ۲۴) کی یہی ملحوظ رہے۔

شکل ۱۲ (ش ۲۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۳ (ش ۲۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۴ (ش ۲۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۵ (ش ۲۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۶ (ش ۲۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۷ (ش ۲۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۸ (ش ۳۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۱۹ (ش ۳۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۰ (ش ۳۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۱ (ش ۳۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۲ (ش ۳۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۳ (ش ۳۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۴ (ش ۳۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۵ (ش ۳۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۶ (ش ۳۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۷ (ش ۳۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۸ (ش ۴۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۲۹ (ش ۴۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۰ (ش ۴۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۱ (ش ۴۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۲ (ش ۴۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۳ (ش ۴۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۴ (ش ۴۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۵ (ش ۴۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۶ (ش ۴۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۷ (ش ۴۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۸ (ش ۵۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۳۹ (ش ۵۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۰ (ش ۵۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۱ (ش ۵۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۲ (ش ۵۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۳ (ش ۵۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۴ (ش ۵۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۵ (ش ۵۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۶ (ش ۵۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۷ (ش ۵۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۸ (ش ۶۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۴۹ (ش ۶۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۰ (ش ۶۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۱ (ش ۶۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۲ (ش ۶۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۳ (ش ۶۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۴ (ش ۶۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۵ (ش ۶۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۶ (ش ۶۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۷ (ش ۶۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۸ (ش ۷۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۵۹ (ش ۷۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۰ (ش ۷۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۱ (ش ۷۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۲ (ش ۷۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۳ (ش ۷۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۴ (ش ۷۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۵ (ش ۷۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۶ (ش ۷۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۷ (ش ۷۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۸ (ش ۸۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۶۹ (ش ۸۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۰ (ش ۸۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۱ (ش ۸۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۲ (ش ۸۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۳ (ش ۸۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۴ (ش ۸۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۵ (ش ۸۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۶ (ش ۸۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۷ (ش ۸۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۸ (ش ۹۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۷۹ (ش ۹۱) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۰ (ش ۹۲) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۱ (ش ۹۳) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۲ (ش ۹۴) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۳ (ش ۹۵) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۴ (ش ۹۶) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۵ (ش ۹۷) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۶ (ش ۹۸) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۷ (ش ۹۹) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔
 اور ۸۸ (ش ۱۰۰) کی مساوات درجہ دوم کا حل ہے۔

نقطہ یا کئی نقطے مشترک ہوں اور سارے نقطے ایک دائرہ کے سوا نقطہ یا نقاط مشترک کے دوسرے دائرہ کے اندر ہوں۔ اور دو دائروں کو جب کہتے ہیں کہ وہ باہر کی طرف مس کرتے ہیں کہ ان کے محیطوں میں ایک نقطہ یا کئی نقطے مشترک ہوں اور سب نقطے ہر ایک دائرہ کے سوا نقطہ یا نقاط مشترک کے باہر ایک دوسرے سے ہوں اور یہ ایک مقالہ میں ثابت ہوا ہے کہ دو دائرے میں ایک ہی نقطہ مشترک ہوتا ہے۔ خط مستقیم جو دائرہ کو مس کرتا ہے مماس دائرہ کہلاتا ہے اور نقطہ صاع کے لئے فقط مماس کہتے ہیں۔ اقلیدس کل محیط کے لئے اور محیط کے واسطے لفظ محیط کا استعمال کرتا ہے رفع اشتباہ کے واسطے جمع محیط کا نام تو جس رکنا مناسب ہے

پہلی شکل۔ شکل بنا لیں یہ کہنا کہ دس کو سچی تک بڑا ویانا خارج کرو اور میں یہ بات فرض کر لی ہے کہ وہ دائرہ کے اندر واقع ہوتا ہے اور یہ اقلیدس نے ۳۲ میں ثابت کیا ہے

تیسری شکل۔ اس شکل کے دعویٰ کے دو جزو ہیں اور وہ ایک دوسرے کے عکس ہیں اور یہ کل دعویٰ برعکس تیسری شکل اول مقالہ دوم کا ہے

پانچویں جہتی شکل۔ ان دونوں شکلوں کا یہ ایک عمومی بنانا چاہئے تاکہ دائرے جو ایک نقطہ پر ملتے ہیں اور مرکز ایک نہیں ہو سکتا اس واسطے کہ جن دائروں کا مرکز ایک ہو اور ایک نقطہ مشترک اور نئے محیطوں میں ہو تو وہ باہر نکل نطبق ایک دوسرے پر ہو جاویں گے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اقلیدس نے دعویٰ کی تین صورتیں بنائی ہیں۔ اول جس میں دائرے متقاطع ہوں۔ دوسرے جس میں دائرے اندر کی طرف مس کر کے ہوں تیسرے جس میں دائرے باہر کی طرف مس کرتے ہوں اور یہ آخر صورت تیسری تھی اسلئے اسکو چھوڑ دیا

ساتویں آٹھویں شکل۔ پروفیسر فری موگن صاحب نے ان شکلوں کی نسبت یہ لکھا ہے کہ (۳۲ میں) میں مانا ہے کہ زاویہ F یا F بڑا ہے زاویہ F یا F سے اور زاویہ F یا F میں یہ مان لیا ہے کہ نقطہ K مثلث FDL کے اندر واقع ہے اور نقطہ F یا F باہر مثلث FDL سے وہ بتلاتے ہیں کہ یہ دونوں باتیں جو مانی ہیں اولکائنات ان دو دعویوں سے ہو سکتا ہے جو بعد از (۳۲ میں) کے ثابت ہو سکتی ہیں۔ اول نقطہ معلوم سے ایک خط معلوم تک جتنے خط اپنے بائیں اوئیں سب سے جو ناخط عمود ہوتا ہے اور جو خط عمود کے قریب ہوگا وہ جیسے چھوٹا ہوگا اور ایک بائیں ثابت ہوگا اور اس نقطہ سے اس خط تک صرف دو ہی خط برائے نکل سکتے ہیں جن میں سے ہر ایک عمود کی ایک جانب میں واقع ہوگا۔ دوم مثلث کی اس سے

قاعدہ سے نکل خط کینچا گیا مثلث کے دو ضلعوں میں سے بڑے ضلع سے چونا ہوتا ہے اور اگر وہ برابر ہوں تو ہر ایک ضلع سے چونا ہوتا ہے۔ دعویٰ فریل بھی متساویوں میں شکل مقالہ سوم کے ہے۔ اگر کسی زاویہ کے محیط میں کوئی نقطہ مقرر کیا جائے اور اسی خط محیط تک کینچ جائیں تو اوچین وہ خط سب سے بڑا ہوگا جو مرکز میں گذریگا اور خطوں میں جو اس بڑے خط سے گزر کر میں گذریگا قریب ہوگا وہ بڑے سے بڑا ہوگا اور اس نقطہ سے صرف دو ہی خط محیط تک ایسے کینچ سکتے ہیں کہ وہ آپس میں برابر ہوں اور اوچین سے بڑا ہوگا اور اس بڑے خط کے برابر کینچ جائیں ہو اول و جزو اس شکل کے ہاں س میں ثابت ہونی ہیں اور تیسرے جزو اسی طرح ثابت ہو سکتا ہے جس طرح سے کہ ساتویں شکل کا تیسرا جزو ثابت ہوا ہے اور ان کا ثابت ہونا ضرور ہے اسلئے تیسرے جزو کے محضورت ہے اور کا دسویں شکل کے حاشیہ میں ذکر ہوگا

نویں شکل - نقطہ سی زاویہ اوس کے اندر واقع ہو سکتا ہے اسلئے ثابت ہوگا کہ دس بڑا دب سے اور دب بڑا دس سے ہے لیکن یہ ثابت ہوگا کہ دس یا د اچھوٹا دب سے ہے اور نقطہ سی اثبات دعویٰ کے لئے کافی ہے۔ اقلیدس نے دو طرح سے نویں شکل کو ثابت کیا ہے۔ سب صحیح ہے فقط دوسری طرح تحریر کیا ہے اقلیدس کا دوسرا ثبوت یہ ہے کہ نقطہ د اور د ب کے نقطہ وسط میں خط وصل کرو تو جو جب زاویہ اوس میں ثابت ہوگا کہ دائرہ کا مرکز اوس خط مستقیم میں ہے اور اسی طرح یہ ثابت ہوگا کہ مرکز دائرہ اوس خط مستقیم میں ہے جو نقطہ د اور نقطہ وسط ب س میں ملا یا جائے اسے واسطے مرکز دائرہ نقطہ د ہی ہے اسلئے کہ جو خط مستقیم میں ایک نقطہ سے زیادہ کوئی نقطہ مشترک نہیں ہو سکتا

دسویں شکل اقلیدس نے اس شکل کے دو ثبوت لکھے ہیں۔ سب صحیح ہے اوچین سے فقط دوسرا لکھا ہے اقلیدس نے اور کا دوسرا ثبوت اسی طرح لکھا ہے جس طرح کہ نویں شکل تیسرے مقالہ کا ثبوت لکھا ہے اوس نے یہ ثابت کیا ہے کہ دائرہ کا مرکز اوس خط مستقیم میں ہے کہ نقطہ گ اور نقطہ وسط خط مستقیم میں ملا جائے اور اوس خط میں ہی ہے جو نقطہ گ اور نقطہ وسط خط مستقیم میں ملا یا جائے اس واسطے کہ مرکز و نون دائروں کا ہے سب صحیح ہے جو ثبوت لکھا ہے وہ ناقص ہے اسکی تکمیل کے لئے اور زیادہ کہنا ضرور ہے اس واسطے کہ نقطہ گ باہر دائرہ د ہی ق سے یا اوس کے محیط میں یا اوس کے اندر واقع ہو سکتا ہے

ان تینوں صورتوں میں اقلیدس نے فقط آخر صورت لکھی ہے اگر نقطہ گ باہر دائرہ د ہی ق سے واقع ہو تو آٹھویں شکل تیسرے مقالہ کے خلاف نتیجہ کینچا جائے اور اقلیدس نے محیط دائرہ د ہی ق میں فرض کیا ہے اسے تو نتیجہ خلاف اوس دعویٰ کے کینچا جائے جو ہم نے حاشیہ میں ساتویں آٹھویں شکل کے لکھا ہے اور یہ باطل ہے۔ دسویں شکل میں صرف یہ ثابت ہوا کہ دو دائروں کے محیطوں میں دو

نقطوں سے زیادہ نقطے مشترک نہیں ہو سکتے اور کچھ اور کا ذکر ثبوت میں نہیں ہے کہ دائرے سے ایک دوسرے کو قطع کرتے ہیں لیکن دعویٰ فقط اسی صورت سے متعلق ہے اسلئے کہ تیرہویں شکل میں ثابت کیا ہے کہ دائرے جو ایک دوسرے کو مس کرتے ہیں اونکے محیطوں میں ایک نقطہ سے زیادہ نقطے مشترک نہیں ہو سکتے۔

کیا رہوین بارہویں شکل سے صحیح ہے اور ارون نے ان دونوں شکلوں کی دعویٰ میں نقطہ تماس کا ذکر کیا ہے گو اس امر کا ثبوت کہ نقطہ تماس ایک ہی ہوتا ہے تیرہویں شکل میں ہوا ہے کیا رہوین شکل ثبوت قائم رہے گا اگر دائرہ منطبق ہوں اور بارہویں شکل ثبوت قائم رہے گا اگر اس اور دائرے میں منطبق ہوں۔ اب ہم کیا رہوین اور بارہویں شکلوں کے دعویٰ کو ملا کر یہ ایک دعویٰ بنائے ہیں کہ اگر دو دائرے مس کریں تو ممکن نہیں کہ اونکے محیطوں میں کوئی نقطہ مشترک ہو اس خط مستقیم کی سمت سے باہر ہو جو اونکے مرکزوں میں ملایا جاسے

کیا رہوین شکل - ساتویں شکل تیسرے مقالہ سے باسانی ثابت ہوتی ہے اس لئے کہ ح ۵ نہایت چھوٹا خط ہے کہ نقطہ سے محیط دائرہ تک جبکہ مرکز سے کہیں چاہا جاسکتا ہے اور سیواسطے ح ۵ کم ۱ سے چھوٹی نہایت کم ح ۵ سے اور یہ باطل اور علی ہذا القیاس بارہویں شکل آٹھویں شکل سے مستند ہو سکتی ہے

تیرہویں شکل - حسن صاحب لکھتے ہیں کہ دائروں کو اندر کی طرف ایک نقطہ سے زیادہ نقطوں پر مس کرتے ہوئے جانب واحد میں خیال کرنا یہ نسبت مقابل جانہوں کے یادہ آسان ہے اسلئے اس صورت کا اثبات فرو گذاشت کرنا نہیں چاہئے مگر اصل یونانی میں جو ترکیب شکل بنانے کی لکھی ہے وہ اس شکل کے مناسب حال نہیں کیونکہ اوسمیں مرکز دائروں کے محیط کے قریب لکھنے پڑے ہیں اس لئے ایک دوسری طرح ثبوت لکھا اور شکل بنائی ہے اور وہ بالکل مطابق عربی کے ترجمہ کے ہے جس میں بھی دلیل کے ثبوت کو دو صورتیں ہیں۔ پہلی اس سے نہیں معلوم ہوا کہ حسن صاحب نے شکل کو اختیار کیا کیونکہ اس سے نہیں معلوم ہوا کہ جو ان احوال میں ہوں یہ مطلب ہے اقلیت میں شکل کو نہیں لکھا نہایت مناسب اسلئے کہ اس کی جوڑیں شکل کو تیسرے مقالہ میں ثابت کیا کہ اگر دو دائرے اندر کی طرف مس کریں تو اونکے تماس کا نقطہ اوس خط سے کہ مرکزوں میں ملایا جاسے باہر سے قطع ہوگا پس اسلئے فقط یہ ثابت کر نیلئے کہ نقطہ تماس ایک ہی ہوتا ہے یہ امر کافی ہے کہ دوسرے نقطہ تماس جو فرض کیا جاتا ہے وہ اس خط کی سمت میں رکنا چاہے جو اونکے مرکزوں میں ملایا جاسے۔ اسلئے اقلیت میں نے اپنے ثبوت میں دائیں طرف کی شکل صرف لکھی اور ثابت کیا کہ یہ صورت نہیں ہو سکتی اسلئے کہ خط مستقیم بوقطوں دونوں دائروں کا ہوگا سیواسطے وہ

دو نقطوں پر نصف ہوگا اور یہ ناممکن ہے۔ دوسری صورت میں یہی اقلیدس ایسے قبیل کا ثبوت لاسکتا تھا اس واسطے کہ نقطہ تماس اس خط سے باہر نہیں ہو سکتا کہ مرکزوں میں ملایا جائے اور یہ ظاہر ناممکن معلوم ہوتا ہے کہ جب دائرے باہر کی طرف مس کریں تو دوسرا نقطہ تماس ہو یہ بات آسان تھی مگر اقلیدس نے ایک اور ترکیب اختیار کی جس میں قاعدہ کے موافق اثبات لکھا ہے۔ اقلیدس نے جب طرہ دو دائرے تماسہ کا ذکر کیا ہے اور سپر اکثر بار شارحین نے الزام لگایا ہے مگر اس الزام کی کوئی دلیل نہیں ہے اچھی نہیں بیان کی ناعن کا الزام دیا ہے مثلاً اور صاحب نے تیسرے ہونے شکل کا ثبوت ایک اور طرہ لکھا ہے اور فرمایا ہے کہ اقلیدس کا ثبوت بوجہ ہے اور مسن صاحب کا ثبوت ناقص نہ تھا مگر اس واسطے کہ اس نے یہ نہیں ثابت کیا کہ دو تماسہ دائروں کے محیطوں میں کوئی قوس مشترک نہیں ہو سکتی لیکن اس کا ناممکن ہونا دسویں شکل میں ثابت ہو چکا ہے یہ خود اور صاحب کے سمجھ کی غلطی ہے کہ وہ دسویں شکل فقط دو ابر مستقاطع ہی سے متعلق سمجھے دسویں شکل کی شرح کو دیکھو۔

سترہ ہویں شکل۔ شکل بنانے سے معلوم ہوتا ہے کہ دو خط مستقیم دائرہ کے تماس نقطہ بیرونی سے نکل سکتے ہیں اور یہ دائرہ خط مستقیم کے باہر ہو سکے اور ان کا یہ ایلان خط مستقیم سے کہ نقطہ بیرونی اور مرکز میں ملایا جائے ہوگا

اقلیدس نے یہ شکل قائلہ دوم کے بعد طالب علم کو سترہ ہویں شکل کا اثبات یہ اور معلوم ہوگا کہ اسی کو قطر بنا کر دائرہ کینچو تو اس دائرہ اور دائرہ معلوم کے نقاط تقاطع یہاں دو نقاط تماس ہوں گے جنہر دو خط مستقیم نقطہ آ سے دائرہ کو مس کرتے ہوئے نکالے جائیں

اٹھارہ ہویں شکل۔ اس شکل کے ثابت کرنے سے کوئی نئی بات اس مقالہ کی سولہویں شکل سے زیادہ نہیں نکلی اسلئے کہ سولہویں شکل میں یہ ثابت ہوا ہے کہ ایک نقطہ معلوم پر ایک ہی خط مستقیم مس کرتا ہے اور زاویہ اس خط مستقیم اور نصف قطر کے درمیان کہ نقطہ تماس سے کینچا جائے قائلہ ہوتا ہے

بیسویں شکل۔ دو باتیں اثبات شکل میں فرض کی گئی ہیں۔ فرض کرو کہ دو چند ہے با سے اور اس دو چند ہے د سے تو اول صورت میں یہ بیان کیا ہے کہ $\angle A$ اور اس کا مجموعہ دو چند ہے با اور د کے مجموعہ سے اور دوسری صورت میں یہ بیان کیا ہے کہ $\angle A$ اور اس کا فرق دو چند ہے با اور د کے فرق سے فرض مل کو ایک خاص صورت (اش ۵۵) کی ہے اور دسواں فرض ایک

خاص صورت (ہس ۵م) کی اس شکل کی بہت توسیع ہو جائے اگر اقلیدس میں دو قانونوں سے بڑے زاؤ لگے جنہیں اس واسطے کہ اول شکل میں فرض کرو کہ خطوط مستقیم بنائے اور سن کینچے جائیں تو اوہ بی سی اور چاند زاویہ بنائے اور زاویہ بی سی اور دو چاند سن بنائے اور اس واسطے زاویوں بنائے اور بی سی اور مجموعہ دو چاند زاویہ بنائے ہوگا اور زاویوں بی سی اور سی اور سی اور مجموعہ دو چاند زاویہ ہم زاویہ داخلہ مگر ہ بی سی کا کہیں گے پس یہ زاویہ داخلہ مگر ہ بی سی دو چاند زاویہ بنائے سے بگوشا شبہ (۲۲ شام) کا دیکھو اگر یہ زاویہ کی توسیع اقلیدس میں داخل ہو جائے تو بعض شکلوں کا اثبات تیسرے مقالہ میں مختصر ہو جائیگا۔ ایکسویں شکل تیسرے مقالہ میں کچھ ضرورت دو اختلاف بنائیکی بنین رہیگی اور بائیسویں شکل اس سبب سے کہ مرکز پر زاویوں کا مجموعہ برابر چار قانون کے ہوتا ہے فو تاہم ہو جائیگی اور کیسویں شکل بیسویں شکل سے مماثلت ہو جائیگی

ایکسویں شکل۔ اقلیدس نے ایکسویں شکل کی پہلی صورت ثبات کی ہے اور دوسری صورت سمن صائب اور اورون نے زیادہ کی ہے اس شکل کی سب صورتوں کی شکلوں میں اگر ایک نقطہ ب ۰ پر اس سمت میں کہ واقع ہے مقرر کیا جائے اور دائرہ کے اندر ہو تو زاویہ کے درمیان دو قطع خطوط مستقیم کے کہ اس نقطہ اور ب کے اطراف میں ملائے جائیں برابر ہوں گے اور اگر دائرہ کے باہر نقطہ ہے تو یہ زاویہ کم ہوگا یہ امر (۲۱ شام) سے ظاہر ہے۔ اب ہم تیسرے مقالہ کے بعض مائیسویں میں چوتھی شکل چہارم کا حال دین گے۔ اس لئے طالب علم کو چاہئے کہ وہ اس شکل کو پڑھ لے۔ ایک نامیت عمدہ اور بکار آندیہ شکل ہے کہ اگر ایک قاعدہ پر ایک ہی جانب میں مثلث ایسے بناست جہاں کہ اونکے راس کے زاؤ کے آپس میں برابر ہوں تو اونکی سب راس ایک ہی نقطہ دائرہ کے محیط پر واقع ہونگے۔ اس واسطے کہ ان مثلثوں میں کسی مثلث پر جو جب (دش ۴م) کے ایک دائرہ کینچے تو اسے سب مثلثوں کی راس اس دائرہ کی محیط پر واقع ہونگی اسلئے کہ ایسی شکل کے اول اجا شبہ کے بوجوب کوئی راس دائرہ کے اندر اور باہر بنین واقع ہو سکتا

بائیسویں شکل۔ ۲۲ شکل مقالہ کا کس درست ہے اور نہایت بکار آ رہے ہے یعنی اگر دو اربتہ الاضلاع کے دو زاؤ لگے مگر برابر دو قانون کے ہوں تو ایک دائرہ اس دو اربتہ الاضلاع پر بن سکتا ہے اس واسطے کہ فرض کرو کہ لاپس دو اربتہ الاضلاع ہے جس کے (دش ۴م) کے مثلث لاپس پر دائرہ کینچے اور اس قطعہ کے محیط میں کہ لاپس سے قطع ہو جائے کوئی نقطہ

اسی اسی سمت میں کہ دسپہ مقرر کر دو تو بجکم (۲۲ ش ۲۴ م) کے زاویے ب اور سی ملکر برابر دو قانون کے
 ہیں اور جو جب فرض کے زاویے ب اور د ملکر برابر دو قانون کے ہیں اسی واسطے زاویہ سی برابر ہے
 زاویہ د کے اسی واسطے موافق حاشیہ (۲۱ ش ۲۳ م) کے سی اسی نقطہ کے محیط پر ہے جسپر د ہے
 بیسویں شکل۔ اس شکل کا عکس بھی صحیح ہے اور بکار آمد یعنی اگر خط مستقیم ایک ایک
 سے ملے اور ملاپ کے نقطہ سے ایک مستقیم دائرہ کو قطع کرتا ہو اکیٹھا جائے اور ان دو خطوط
 مستقیم کے درمیان کا زاویہ برابر زاویہ قطع متبادلہ کے ہو تو خطوط مستقیم کہ دائرہ کو
 سے ملتا ہے دائرہ کا محاس ہوگا۔ اثبات خلف سے دعوی ثابت ہے۔ اس واسطے کہ اگر ممکن ہو تو
 فرض کرو کہ خط مستقیم کہ دائرہ سے ملتا ہے دائرہ کو مس مین کر تا تو ملاپ کے نقطہ سے دائرہ کا
 محاس نکالو تو بجکم (۲۲ ش ۲۴ م) کے ثابت ہوگا کہ دو مختلف خطوط مستقیم کہ ایک نقطہ پر ملتے
 ہیں ایک تیسرے کے خط مستقیم کے ساتھ جو اس سے نقطہ پر گذرتا ہے ایک جانب میں ایک
 ہی زاویہ بناتے ہیں یہ ناممکن ہے

۳۵ و ۳۶ شکل۔ اگر ان شکلوں سے پہلے یہ دعوی ثابت ہو جاتا تو ان شکلوں کے
 اثبات کا نہایت اختصار ہو جاتا اونکے اثبات میں بڑا کام اس دعوی کا پڑتا ہے کہ اگر ایک
 مثلث مساوی الساقین کے قاعدہ پر یا قاعدہ محدودہ پر کوئی نقطہ معین کریں اور اس
 نقطہ میں خط مستقیم وصل کریں تو اس خط کے مربع اور ساق کے مربع کا فرق برابر
 ہوگا قاعدہ کے حصوں کے سطح کے۔ یہ شکل یوں ہی ثابت ہو سکتی ہے کہ دائرہ کی کسی
 خاصیت کو کام میں نہ لائیں اگر وہ۔ ۳۵ و ۳۶ شکل سے پہلے ثابت ہو جاتی تو ان شکلوں ثبوت
 نہایت مختصر ہو جاتا۔ ۳۵ شکل کا یہ عکس ہے کہ اگر دو خطوط مستقیم اب اور س د نقطہ پر تقاطع
 کریں اور سطح اور اور رب کی برابر سطح س را اور د کے ہو تو دائرہ کا محیط چاروں نقاط آ اور
 ب اور س اور د پر گذریگا۔ اس واسطے کہ اگر بجکم (۲۵ ش ۲۴ م) کے دائرہ مثلث اب س پر
 کینچیں تو برائے قیامت سے بجکم (۲۵ ش ۲۳ م) ثابت ہوگا کہ محیط دائرہ نقطہ د پر گذرتا ہی اور تیسرے
 ۳۶ شکل تیسرے سے متعلق ہے کہ محیط اس دائرہ کا نقطہ د پر گذرتا ہے

چوتھا مقالہ

اس مقالہ میں سب شکلیں عملی ہیں۔ اوچھہ اول کی شکلوں میں ہر قسم کے مثلثوں کا بیان ہے
 اور باقی شکلوں میں کثیر الاضلاعوں کا جسکے شعبے آپس میں مساوی ہوں اور زاویے بھی

کہ دائرہ کا محیط ۶۰۳ اور ۲۲۱۲ وغیرہ مساوی حصوں میں اور ۴ و ۸ و ۱۶ و ۳۲ وغیرہ برابر حصوں میں اور ۵ و ۱۰ و ۲۰ و ۴۰ وغیرہ برابر حصوں میں اور ۱۵ و ۳۰ و ۶۰ و ۱۲۰ وغیرہ برابر حصوں میں تقسیم ہو سکتا ہے اور اسی سبب سے کثیر الاضلاع منظم جنکے اضلاع کی تعداد اعداد مذکور میں سے کوئی ہو دائرہ کے اندر اور گرد کہنہم سکتی ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کوئی ترکیب ایسی نہیں ہے کہ ہر کثیر الاضلاع منظم دائرہ کے اندر اور باہر بن سکے مثلاً سات اضلاع کے کثیر الاضلاع منظم ہندسہ کی استقامت سے دائرہ کے اندر نہیں بن سکتی۔ ۱۷۰۰ میں اہل گاس صاحب نے ثابت کیا کہ علم ہندسہ میں ممکن ہے کہ وہ کثیر الاضلاع جنکے اضلاع کی تعداد ۱۴۲ ہو دائرہ کے اندر بن سکتی ہے بشرطیکہ ۱۴۲ عدد اولی ہو ثبوت اس بات کا خلاف اصول ہندسہ ہے بڑی مشکل اور تکلف سے سترہ ضلع کے کثیر الاضلاع دائرہ کے اندر بنائی گئی ہے

پانچواں مقالہ

تناسب کا بیان اس مقالہ میں ہے

اس میں فقط او نہیں مقداروں کا ذکر نہیں جو خط اور سطح سے تعلق رکھتے ہیں بلکہ اوس میں علی العموم سب قسم کے مقادیر کا بیان ہے جنکا اضعاف یا جاسکتا ہے اسکا افضل حال پوٹا تولید اس کی شرح میں دیکھو (متبرہم)

پہلا حدود پانچواں مقالہ۔ علم ہندسہ میں لفظ جزو کا دو معنی میں استعمال ہوا ہے بعض اوقات تو اس کے یہ معنی ہوتے ہیں کہ ایک مقدار تو چوتھی اوسی قسم کی ایک اور مقدار سے ہو جیسا کہ اس علوم سترہ میں ہے کہ کل بڑا اپنے جزو سے ہونا ہے لیکن پانچویں مقالہ میں اس لفظ کے معنی خاص سے لگے ہیں

تیسرا حدود پانچواں مقالہ میں صاحب کی یہ رائے ہے کہ یہ حدود اور اٹھواں حدود کسی بریلقہ نے اپنی طرف سے اسحاق (رویا ہے بعض شارحین نے اونکو سیکھا سمجھا گاٹ یا ہے تولید نے یہ حدود نہیں لگے تیسرے حدود کا مطلب یہ ہونا چاہئے کہ ایک مقدار جنسی و غیرہ دوسری مقدار میں شامل ہوتی ہے اوسے نسبت کہتے ہیں

چوتھا حدود و ضمایہ بات اس حدود سے نکلتی ہے کہ مقادیر ایک جنس کے ہیں

پانچواں حدود و تمام مساوات تناسب کی بیان ہے جو ہر مساویہ کے ترجمہ میں دیکھو اور چھٹا

اور جبر مقابلہ کے مناسب کی تعریفوں کا آپس میں مقابلہ کیا گیا ہے۔ اقلیدس کا حدود و مقادیر موافق اور قبائلی دونوں پر حاوی ہے غالب علم کو چاہئے کہ بعد اس حدود کے پڑھنے کے چھٹے مقالہ کی اول شکل پڑھے اس سے خوب معنی اس حدود کے سمجھنے میں آجائینگے نسبت مولفہ یہاں یہ حدود مسن صاحب نے لکھا ہے اصل یونانی میں اس موقع پر نہیں ہے بلکہ وہ چھٹے مقالہ کا پانچواں حدود ہے جسکو مسن صاحب فضول اور برفائدہ بتاتے ہیں ۸ اور ۱۹ و ۲۰ حدود۔ جس طرح اصل یونانی میں یہ حدود ہیں مسن صاحب نے اولکلو و سطح نہیں لکھا آخر فقرہ اٹھارہویں حدود کا مسن صاحب کی تصنیفات سے ہے۔ اقلیدس اونیسویں اور بیسویں حدود کو اٹھارہویں حدود کے ساتھ شامل نہیں کرتا اگر اٹھارہویں حدود کو اوڑا دین تو کچھ ہرج ہرج ہوگا

علوم متعارفہ یہ علوم متعارفہ اقلیدس میں نہیں ہیں بلکہ مسن صاحب نے لکھے ہیں پانچویں مقالہ کی شکلیں چار مختلف قسم کی ہیں پہلی شکل سے چھٹی شکل تک میں تو خواص اضلاع بیان کئے ہیں اور ساتویں سے دسویں تک اور تیرہویں اور چودھویں میں نسبت کے پڑے اور برابر اور چوٹے ہونے کا ذکر ہے اور شکلیں ۱۱ اور ۱۲ اور ۱۵ اور ۱۶ میں یہ ثابت کیا ہے کہ جب چار تقادیر متناسب ہوں تو وہ تبدیل کرنے سے متناسب رہیں گے اور باقی شکلوں میں یہ ذکر ہے کہ تقادیر متناسبہ ترکیب و تفصیل و منظرہ و مضطر بہ حالتوں میں متناسب رہیں گے تیرہویں اور چودھویں شکل کو دسویں شکل کے بعد لکھنے میں ترتیب شکلوں کی اچھی ہو جاتی ہے اور اقلیدس کے شکلوں کے اثبات میں کچھ ہرج ہرج نہیں ہوتا

شکلیں چنگی پیشانی پر جہوں زاویہ و وس لکھے ہوئے ہیں وہ مسن صاحب نے الحاق کی ہیں اور ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ شکلیں ایسی ہیں کہ علم حساب میں بیان اور کائنات آسان ہے الفاظ میں اونکو بیان کرنا دقت میں ڈالتا ہے اور جب اونکا مطلب حساب میں صاف ہے ایسا الفاظ میں بیان بیان نہیں ہوا مثلاً اش ۵ مقالہ کا مطلب یہ ہے کہ دس بیگہ دس بسوہ دس گئے ایک بیگہ اور ایک بسوہ سے ہوتے ہیں

پانچویں شکل کو مسن صاحب نے اقلیدس کے طور پر نہیں لکھا اس واسطے کہ اقلیدس کے ثبوت میں یہ ماننا پڑتا ہے کہ ایک خط مستقیم کا کوئی سا جزو ہم قطع کر سکتے ہیں اور یہ دعویٰ نویں شکل ۱۱ مقالہ اقلیدس میں ثابت ہو رہا ہے

اشارہ یوں شکل کا ثبوت سن صاحب لکھا اقلیدس نے اس طرح ثابت کیا ہے
 فرض کرو کہ اسی کو بی ب سے وہ نسبت ہو جس ق کو بی ب سے
 تو اب کو بی سی سے وہ نسبت ہوگی جو س د کو دن سے
 اس واسطے کہ اگر یہ نہ تو فرض کرو کہ اب کو بی سی سے وہ نسبت ہو جس د کو ہر
 کسی اور مقدار سے جو بڑی دن سے یا چوٹی دن سے ہے

اول یہ فرض کرو کہ اب کو بی سی سے وہ نسبت ہے جو س د کو دن سے اور ق جو ٹاس د سے ہے
 چونکہ اب کو بی سی سے وہ نسبت ہے جو س د کو دن سے تو بحکم (۱۷ اش ۵م) کے اسی کو بی ب
 سے وہ نسبت ہے جو س ح کو بی سی سے اور بوجہ فرض کے اسی کو بی سی سے وہ
 نسبت ہے جو س ح کو بی سی سے اس واسطے بحکم (۱۷ اش ۵م) کے س ح کو ح د سے
 وہ نسبت ہے جو س ق کو بی سی سے لیکن بوجہ فرض کے س ح بڑا س ق سے ہے
 بحکم (۱۷ اش ۵م) کے ح د بڑی ق د سے ہے لیکن ح د کم ق د سے اور یہ ناممکن ہے
 اور اسی طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ اب کو بی سی سے ایسی ہی نسبت نہیں ہے جیسی س د
 کو ہر کسی مقدار سے جو دن سے بڑی ہو جس صاحب کا اعتراض اقلیدس کے اس ثبوت پر ہے کہ اقلیدس
 کے بیان سے یہ بات لازم آتی ہے کہ تین متاخرین جنہیں دو کم از کم بجنس ہوں چوتھی
 مقدار متناسب میں داخل ہو سکتی ہے اور اس بات کو یہاں اقلیدس نے ثابت نہیں کیا کہ
 متناسب میں چوتھی مقدار کس طرح سے دریافت کرتے ہیں وہ بارہویں شکل ۶ مقالہ میں ثابت ہوئی
 اسلئے اسٹن صاحب نے اقلیدس کے امتحان میں اس شکل کو یوں ثابت کیا ہے کہ فرض کرو کہ اسی
 کو بی ب سے وہ نسبت ہے جو س ق کو بی سی سے تو اب کو بی سی سے وہ نسبت ہوگی جو س د کو
 ہے دن سے اس واسطے کہ اسی کو بی سی سے وہ نسبت ہو جس ق کو بی ب سے تو بوجہ حکم
 (۱۷ اش ۵م) کے ابوال نسبت سے اسی کو س ق سے وہ نسبت ہے جو بی ب کو بی ب د سے اور
 بحکم (۱۷ اش ۵م) کے مقدمات میں سے ایک مقدم کو اپنی تالی سے وہ نسبت ہوتی
 ہے جو بی ب کو بی ب د سے۔ اس واسطے ہی اب کو بی ب کو بی ب د سے
 وہ نسبت ہے جو مجموعہ اسی اور بی ب کو بی سی ق اور ق د
 کے مجموعہ سے۔ یعنی اب کو س د سے وہ نسبت ہے جو
 بی ب کو بی ب د سے اس واسطے بحکم (۱۷ اش ۵م) کے

س
ق
ب

س
ق
ب

اہل نسبت سے رتبہ کو ہی بابت سے وہ نسبت ہے جو اس دو کو ہے ف د سے
پچیسویں شکل ۵م۔ اس شکل میں اول مرتبہ میں یہ فرض من کیلئے ہے کہ آج برابر
 ف کے اور سہ برابر ت کے بناؤ اور یہاں حوالہ اکثر (۳ شکل ام) کا دیتے ہیں لیکن
 مقادیر شکل میں ضرور مین کہ خطوط مستقیم ہوں۔ اسلئے حوالہ تیسری شکل پہلے مقالہ کا
 نہ دینا چاہئے لیکن یہ سمجھنا چاہئے کہ جو خطوط مستقیم کی نسبت عمل تیسری شکل اول مقالہ سے
 ہو سکتا ہے اور مقادیر پر یہی ہو سکتا ہے۔ چونکہ اس مقالہ میں مقادیر کا بیان علی العموم ہے
 اوسمیں تخصیص خطوط و سطوح اور زاویوں کی نہیں ہے۔ اسلئے اوسمیں حوالہ کسی شکل کا چارون
 مقالوں میں سے نہیں دیا گیا۔ چارون شکلوں کی آخر کی جنکی پیشانی پر حروف لکھے ہیں صاحب
 کی تعریف سے ہیں لیکن وہ پڑھنے پڑھانے کے کام میں نہیں آتین اسلئے اور کالکنا
 فضول ہے۔

چھٹا مقالہ

اصول مقالہ ششم میں اس بات کا بیان ہے کہ تناسب کو کس طرح خواص اشکال نہایت
 ثابت کرنے میں کام میں لاتے ہیں
حد اول مقالہ ششم۔ اس حدود کے لئے ماخذہ حدود پانچویں مقالہ کا پڑھو
حد دوم مقالہ ششم کے لئے ماخذہ ہے اقلیدس اشکال متکاویض الاضلاع کا بیان نہیں کرتا
حد چہارم مقالہ ششم یہ حدود صرف مثلث ہی سے ٹیک ٹیک متعلق ہو سکتا
 ہے اسلئے کہ کوئی اور شکل نہیں ہے کہ جسمیں کوئی نقطہ ایسا ہو کہ اوسکو راس اوسکا
 کہہ سکیں اور ارتفاع متوازی الاضلاع کا وہ مجموعہ ہے کہ قاعدہ پر نکالا جائے کسی
 نقطہ سے کہ مقابل کے ضلع پر ہو۔

دوسری شکل۔ اس شکل پر یہ اعتراض ہے کہ دعویٰ میں بالتصريح یہ نہیں
 لکھا کہ اضلاع کس طور پر قطع ہوں مثلاً ہو سکتا ہے کہ دو دو چند رتب سے ہو اور س ہی
 دو چند ہی اس سے اس صورت میں اضلاع تو متناسب قطع ہوئے۔ اسلئے کہ ہر ضلع ایسے
 دو حصوں میں تقسیم ہوا کہ ایک حصہ دو چند دوسرے حصے سے ہے لیکن وہی متوازی
 ہاں کا نہیں ہے اسلئے دعویٰ میں اس شرط کا ہونا ضرور ہے کہ حصے مثلث کے
 جو اس پر منتہی ہوتے ہیں وہ نظیر ایک دوسرے کے نسبت میں ہوں یعنی مقدمات یا

توالی نسبت میں ہوں۔ تین شکلیں تین صورتوں کی موافق ہیں۔ اس واسطے کہ خط مستقیم متوازی قاعدے کا کینچا گیا اضلاع کو تین طرح سے قطع کر لگا
 اول یہ کہ اضلاع کو قطع کرے۔ دوم راس کی طرف اضلاع خارجہ کو قطع کرے
 سوم اضلاع خارجہ کو قاعدہ کی طرف قطع کرے تینوں صورتوں میں مثلث جن کے مساوات ثابت ہوتی ہے اور نئی راس مثلث معلوم کے قاعدہ کے اطراف پر ہوتے ہیں اور اونکا قاعدہ مشترکہ متوازی قاعدہ مثلث کا ہے خواہ بوجہ فرض کے یا بلکہ جب اثبات کے اور اذن مثلثوں کا مقابلہ جس مثلث سے ہوتا ہے اوسکا راس اور مثلث معلوم کا راس مشترک ہے

شکل اول مقالہ ششم یہ شکل سمن صاحب نے زیادہ کی ہے

شکل چہارم مقالہ ششم مثلثوں کو جب ہم کہتے ہیں کہ وہ مساوی الزویا ایک دوسرے کے ہیں تو یہ مطلب ہوتا ہے کہ ایک مثلث کے زاوے برابر دوسرے مثلث کے زاویوں کے موافق اپنی اپنی نظیر کے ہیں اقلیدس نقطہ مساوی الزویا کو سمنی میں استعمال میں لاتا ہے لیکن ہندسین بالفعال فقط مساوی الزویا کو ان معنی میں استعمال کرتے ہیں جیسے کہ نتیجہ (۲۵) میں بیان کیا ہے کہ مثلث مساوی الاضلاع مساوی الزویا ہوتا ہے ہم کہہیں اس طرح لکھا کرتے ہیں کہ مثلث Δ مساوی الزویا مثلث Δ کا ہے اور کہہیں اس طرح کہ Δ مساوی اور Δ مساوی الزویا ہیں اس شکل میں جس طرح مثلثوں کو لکھا ہے اوسکا بیان ناقص ہے کامل بیان یہ ہے کہ اونکے قاعدے ایک خط مستقیم میں ہوں اور متصل ہوں اور ان مثلثوں کے قاعدے ایک طرف ہوں اور اذن دوزاویوں میں سے جبکی راس کا نقطہ مشترک ہے ہر ایک زاویہ برابر دوسرے زاویہ کے ہو۔ مثلثوں کو اس طرح کہہ سکتے ہیں کہ دوسری شکل مقالہ ششم سے نتیجہ نکال سکیں پانچویں شکل چہارم مقالہ اس شکل کا دعویٰ اس طرح سے ہونا چاہئے کہ اگر اضلاع زاویوں کے دو مثلثوں کے بالترتیب مناسب ہوں اور سیمین لفظ بالترتیب کی قید ضرور ہونی چاہئے اس واسطے کہ ممکن ہے کہ دو مثلث Δ مساوی اور Δ مساوی لیسے ہوں کہ Δ کو Δ سے وہ نسبت ہو جو Δ سے ہے اور Δ سے Δ سے وہ نسبت ہو جو Δ سے ہے اور Δ سے Δ سے وہ نسبت ہے تو اس صورت میں جبکہ (۲۳) میں Δ کے Δ کو Δ سے وہ نسبت

ہے جو دونوں کو ہے ہی فن سے اس صورت میں اضلاع متناسب ہیں لیکن ضرور نہیں کہ مثلث باہم مساوی الزوایا ہوں اس بات کو بہت توضیح کے ساتھ اعداد میں سمجھ لو کہ اضلاع ایک مثلث کے ۵۴، ۴۴، ۵۴ فیٹ ہوں اور دوسرے مثلث کے ۲۰، ۱۵، ۱۲ فیٹ ہوں چوتھی دیا پانچویں شکل میں سے ہر ایک شکل عکس دوسری شکل کا ہے اور ان سے نسبت ہوتا ہے کہ اشکال متشابہ کی تعریف میں جو دو خواص اونٹے بیان کئے گئے ہیں جب اولین سے ایک مثلثوں میں موجود ہو تو دوسرا یہی ضرور ہوگا یہ خاصیت مخصوص مثلثوں سے ہے لیکن اور اشکال متشابہ میں ہو سکتا ہے کہ ان دونوں خاصیتوں میں سے ایک خاصیت اولین ہو اور دوسری مفقود ہو مثلاً تطیل اور مریجے کے زاوے آپس میں برابر ہونے میں لیکن اونٹے اضلاع متناسب نہیں ہوتے ہیں اور مریجے میں اضلاع متناسب ہوتے ہیں لیکن اونٹے زاوے آپس میں برابر نہیں ہوتے۔

۷ ش مقالہ ۶۔ اس شکل کے دعویٰ میں ہی نقص اسی طرح کا ہے جیسا کہ پانچویں شکل میں تھا اور اسکا دعویٰ اس طرح ہونا چاہئے کہ اگر دو مثلثوں میں ایک مثلث کا ایک زاویہ برابر دوسرے مثلث کے ایک زاویہ کے ہو اور دو اضلاع متشابہ ہوں اس طرح سے کہ اضلاع مقابل برابر زاویوں کے نظیر ہوں اور مریجے کو ٹانگا اور اسکے اصلی مطلب کو اس طرح ادا کرو کہ اگر دو مثلثوں میں ایک مثلث کے دو ضلعے متناسب دوسرے دو ضلعوں کے ہوں اور ایک زوج اضلاع نظیر کے مقابل کے زاوے آپس میں برابر ہوں تو دوسری زوج اضلاع نظیر کے مقابل کیا تو زاوے آپس میں برابر ہوں گے یا ملکر برابر دو جانبوں کے ہوں گے۔ اس واسطے کہ زاویے درمیانی اضلاع متناسب کے کیا تو مساوی ہوں گے یا غیر مساوی اگر وہ برابر ہیں تو ایک مثلث کے دو زاوے برابر دوسرے مثلث کے دو زاویوں کے ہوں گے سوائے اپنی اپنی نظیر کے تو وہ مساوی الزوایا ایک دوسرے کے ہوں گے اور وہ صورت رہی جس میں زاویے غیر مساوی ہوں۔ فرض کرو کہ مثلث کب س اور دی فن میں اور زاویہ ل برابر ہے نماویہ د کے اور ل ب کو ب س سے وہ نسبت ہو جو دی کو ب ہی فن سے لیکن نماویہ ل ب س برابر زاویہ دی فن کے نہیں ہے تو دو زاوے ل ب س اور دی فن ملکر برابر دو جانبوں کے ہوں گے۔ اسی واسطے ایک زاویہ ل ب س اور دی فن میں سے دوسرے سے بڑا ہوگا فرض کرو کہ ل ب س بڑا ہے تو زاویہ ل ب ح برابر زاویہ دی فن کے بناؤ مساویوں میں شکل



۶ مقالہ کی طرح سے ثابت ہو سکتا ہے کہ \angle ب ج
برابر ہے پس کے اور زاویہ \angle ب ج برابر ہے
زاویہ \angle ج ب د کے اسد واسطے زاویے \angle ا س ب

اور \angle ج ب د ہی ملکر برابر ہوئے زاویوں \angle ب ج س اور \angle ج ب د کے یعنی دو قاعون کے
اب وہی نتیجہ پیدا ہون گے جو دعویٰ میں ساتویں شکل ۶ مقالہ میں بیان ہو گیا ہے۔ اس واسطے
کہ اگر زاویہ \angle ا س ب اور \angle ج ب د میں سے دونوں بڑے زاویے قائمہ سے ہوں یا دونوں کم زاویہ
قائمہ سے ہوں یا ایک اوٹین سے زاویہ قائمہ ہو تو وہ آپس میں برابر ہونگے

آٹھویں شکل چہٹا مقالہ سس صاحب نے اس شکل کے ثبوت میں یہ بات مان لی ہے
کہ مثلثات جو ایک مثلث کے متشابہ ہوں آپس میں متشابہ ہوتے ہیں اور یہ خاص صورت
۱۱ اش ۴ م کی ہے اسکو ظالم بعلم خوب دیکھ لے تاکہ نتیجہ کی صحت پر اطمینان ہو

نہیں شکل - چہٹا مقالہ بیان جزو کے معنی وہی ہیں جو مقالہ پانچم کی اول حد میں بیان
کئے گئے ہیں اور یہ شکل ایک خاص صورت دسویں شکل کی ہے

دسویں شکل - اس شکل کی وہ صورت بڑے کام کی ہے جس میں خط مستقیم کے دو حصوں میں
تقسیم خارجی یا داخلی ایسی ہوتی ہے کہ اوٹین نسبت معلوم ہو وہ صورت جس میں خط مستقیم کی
تقسیم داخلی نسبت معلوم ہوتی ہو اس میں موجود ہے مثلاً فرض کرو کہ نسبت معلوم \angle ا س ب
اور \angle ج ب د کی نسبت ہو تو \angle ا ب ج پر نسبت معلوم میں تقسیم ہوگا۔ اب فرض کرو کہ خط مستقیم
۱۱ اش ۴ م کی نسبت معلوم میں تقسیم خارجی کرنی ہے یعنی \angle ا ب کو ایسا خارج کرو کہ کل خط \angle ا ب
مع \angle ج ب د کے نسبت معلوم رہے۔ فرض کرو کہ نسبت \angle ا س ب اور \angle ج ب د کی نسبت معلوم
ہے ملاؤ \angle ا س ب نقطہ \angle ج ب سے خط مستقیم \angle ج ب کا متوازی لگا لا تو یہ خط مستقیم \angle ا ب
خارج شدہ سے نقطہ مطلوب پر ملیگا

۱۱ اش ۶ مقالہ - یہ خاص صورت بارہویں شکل مقالہ ششم کی ہے

۱۱ اش ۶ مقالہ - یہ نتیجہ کہ \angle ب اور \angle ج ب د ایک خط مستقیم میں ہونگے اس طرح نکلتا
ہے کہ جو جب فرض کے زاویہ \angle ب اور \angle ج ب د برابر ہے زاویہ \angle ج ب د کے ہر ایک پر زاویہ
 \angle ج ب د ہی زیادہ کرو تو جگہ \angle ج ب د کے زاویے \angle ب اور \angle ج ب د ہی ملکر برابر ہوئے
زاویوں \angle ج ب د ہی اور \angle ج ب د کے لیکن جگہ \angle ج ب د کے زاویے \angle ب اور

ف ب ہی ملکہ برابر دو قانون کے ہیں۔ اسی واسطے بجکم (اعلوم) کے زاویے ج ب ہی اور
ف ب ہی ملکہ برابر دو قانون کے ہوں۔ اسی واسطے بجکم (۱۴ ش ام) کے ج ب اور ف ب ایک خط

ستقیم ہیں

۱۵ ش ۶ مقالہ۔ یہ شکل ۱۴ شکل مقالہ ششم سے مستنبط ہو سکتی ہے اس لئے
کہ جس مثلث اور متوازی الاضلاع کا قاعدہ اور ارتفاع ایک ہی ہو اور نین مثلث نصف
متوازی الاضلاع کا ہوتا ہے جو دو ہون اور پندرہ ہون شکلوں کے عکس ہی درست ہیں اور
وہ یہ ہیں کہ متوازی الاضلاع میں جبکہ ضلعوں میں نسبت تکافیہ ہو وہ زاویے اپنی
اپنی نیلہ کو برابر ہوتے ہیں۔ متوازی مثلثات میں جبکہ ضلعوں میں نسبت تکافیہ ہو وہ زاویے
برابر ہوتے ہیں جبکہ ضلعوں میں نسبت تکافیہ ہے یا دونوں زاویے ملکہ برابر دو قانون کے
ہوتے ہیں۔ اب اس دوسری شکل کو ثابت کرتے ہیں۔ فرض کرو کہ ا ب س اور د ہی دو مثلث

ہیں اور س ا کو ا د سے وہ نسبت ہے جو ا س کو ب سے تو زاویہ ب ا س کما تہ برابر د ا س
ہوگا یا زاویہ ب ا س اور د ا س ملکہ برابر دو قانون کے ہوں گے۔ طالب علم شکل خود کھینچ لیں
مثلثوں کو اس طرح سے رکھو کہ س ا اور ا د ایک خط ستقیم میں ہوں ا ب اگر ہی ا اور ا ب
ایک خط ستقیم میں ہیں تو بجکم (۱۵ ش ام) کے زاویہ ب ا س برابر ہوگا زاویہ د ا س کے
لیکن ہی ا اور ا ب ایک خط ستقیم میں ہوں تو ب ا کو ا کی طرف سے ف تک خارج کرو ایسا
کہ ا ن برابر ا س کے ہو۔ ملاؤ د ن اور ہی ا ن اب چونکہ بوجیب فرض کے س ا کو ا د سے وہ
نسبت ہے جو ا س کو ب سے اور ا ن برابر ا س کے بنایا تا اس واسطے بجکم (۱۵ ش ام)
کے س ا کو ا د سے وہ نسبت ہے جو ا ن کو ب سے ا ب سے اس واسطے بجکم (۱۵ ش ام) کے ا د مثلث
د ا ب برابر ہے مثلث ب ا س کے لیکن بوجیب فرض کے مثلث د ا س برابر ہے مثلث
ب ا س کے اس واسطے بوجیب (اعلوم) کے مثلث د ا س برابر ہے مثلث د ا ن کے
اسی واسطے بجکم (۱۶ ش ام) کے ہی ا ن متوازی ا د کا ہے اب فرض کرو کہ زاویہ د ا س ہی ا ن
زاویہ د ا ن سے ہے تو بجکم (۱۶ ش ام) کے زاویہ س ا س برابر ہے زاویہ ا س ہی ا ن کے
اور ا س واسطے بجکم (۱۶ ش ام) کے زاویہ س ا س برابر ہے زاویہ ا ن ہی ا کے اور ا س واسطے
بجکم (۱۶ ش ام) کے زاویہ س ا س برابر ہے زاویہ ب ا س کے۔ اسی واسطے زاویہ ب ا س
اور د ا س ملکہ برابر دو قانون کے ہوں اور ا س طرح سے شکل ثابت ہو سکتی ہے

اگر زاویہ دوسری کم زاویہ دلائل سے ہو

۲۱ اش ۶ مقالہ - یہ خاص صورت چودھویں شکل مقالہ ششم کی ہے

۲۲ اش ۶ مقالہ - یہ خاص صورت سو اویں شکل مقالہ ششم کی ہے

۲۳ اش ۶ مقالہ - بائیسویں شکل مقالہ ششم کے دوسرے حصہ میں اس بات کی تحقیق ضرور ہے کہ جس رکومتا شاہ اور ہم وضع نہ کا ثابت کر کے یہ جو کہدیا ہے کوعر برابر ہے جہ کے صحیح ہے یا نہیں۔ اصل یونانی میں ان دونوں کی مساوات کے لئے یہاں شکل مساویوں کا حوالہ دیا ہے (شکل مساویوں سے یہ مطلب ہے کہ وہ اور شکلوں کے اثبات میں اعانت کرے) لیکن وہ شکل اقلیدس کی نہیں معلوم ہوتی اسلئے ہم نے صاحب نے اور سکوفز کو درست کیا اب اس شکل مساویوں کی اصل یہ ہے کہ اگر ص را در ج ہ آپس میں مساوی ہوں تو ایک اور نہیں سے دوسرے سے بڑی ہوگی۔ فرض کر کے ج ہ بڑی ع سے ہے تو بسبب مشابہ ہونے اشکال ص را اور ن ہ کے۔ بوجہ (۱۱۴م) کے ع رکوع ص سے وہ نسبت ہے جو ج ہ کو ہے ج ن سے لیکن بوجہ فرض کے ع ر ج ہ سے ہے اس واسطے بجگم (۱۱۴ اش ۴م) کے ع ص ر ج ن سے ہے۔ اسی واسطے بوجہ (۱۱۴ اش ۴م) کے علوم کے مثلث ر ع ص ر ج ن ہ سے ہے۔ لیکن شکل ص را اور ن ہ کے مشابہ ہونے سے بجگم (۱۱۴ اش ۴م) کے مثلث ر ع ص برابر ہے مثلث ج ن کے یہ ناممکن۔ اس واسطے ع ر برابر ج ہ کے ہے

۲۳ شکل ۶ مقالہ - اس شکل میں فرض کرو کہ ب د اور ج ہی کینچی گئی ہیں تو مثلث ب د کو مثلث ج س ی سے وہ نسبت ہی جو متوازی الاضلاع اس کو ہے متوازی الاضلاع س ی سے آپس اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ یہ دعوی مثلثوں کے لئے بھی درست ہے اوس سے یہ شکل اور مستنبط ہوتی ہے کہ مثلثوں میں جن میں ایک مثلث کا ایک زاویہ برابر ہو دوسرے مثلث کے ایک زاویہ کے تو مثلثوں میں باہم وہ نسبت ہوگی جو ادنیٰ نسبت اضلاع کی نسبت سولفہ ہے۔ ایسیوں شکل اس سے آسانی مستنبط ہوتی ہے۔ اس واسطے کہ فرض کر دو ب س اور دمی ق مشابہ مثلث ہیں اسی طرح سے کہ اب کو ب س سے وہ نسبت، جو دمی کو ہے ہی ق سے اور اسی واسطے ابدال نسبت سے اب کو دمی سے وہ نسبت، جو ہی ق سے تو شکل مذکور کے موافق مثلث اب س کو مثلث دمی ق سے وہ نسبت ہے جو نسبت سولفہ

نسبتوں اور بکری وہی سے اور بس کی ہی فن سے ہے اور نسبت متناہ اور نسبت مولفہ کی تعریف سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ نسبت مولفہ نسبتوں بس کی ہی فن سے اور بس کی ہی فن سے نسبت متناہ اور بس اور ہی فن کی ہے۔ اسی واسطے مثلثوں میں وہ نسبت ہوئی جو اونکے اضلاع نظیر میں نسبت متناہ ہے

پچیسویں شکل۔ یہ بات طالب علم کے لئے آسان ہے کہ بس اور فن کو ایک خط مستقیم میں اور ل ہی اور ہی کو ایک خط مستقیم میں ثابت کریں یہاں وہی عمل کرنا چاہئے جو (۲ ش ام) میں کیا ہے جس سے یہ ثابت ہوا ہے کہ کہ ہ اور ہ ام ایک خط مستقیم میں ہیں اور فن اور ح اس طرح ایک خط مستقیم میں اس شکل کا یہ محل نامناسب ہے کہ وہ چوبیسویں اور چھبیسویں شکلوں کے درمیان میں آجاسے اور اونکے ارتباط میں خلل ڈالے اس شکل کا دعویٰ اس طرح اچھا معلوم ہوتا ہے کہ ایک شکل بناؤ جسکی وضع ایک شکل کی سی اور وسعت دوسری شکل کی ہی ہو۔

۲۶ شکل مقالہ ۶ یہ شکل عکس چوبیسویں شکل مقالہ ششم کا ہے یہ دعویٰ اور متوازی الاضلاعوں کے لئے ہی درست ہے جو متشابہ اور ہم وضع ہوں اور مقابل کے دوزاؤں کے آپس میں برابر ہوں

ہم نے ۲۶، ۲۷ اور ۲۹ شکلوں کو نہیں لکھا اور تیسویں شکل کا جو ثبوت اقلیدس نے لکھا ہے اور کوشا جین اقلیدس بیچارہ لکھتا ہے۔ ان شکلوں کے خواص ۲۹ ش میں اس بیان سے کچھ خیال میں آسکتے ہیں فرض کرو کہ اب ایک خط مستقیم ہے اسے ب کی طرف سے نقطہ آ تک ایسا خارج کرو کہ متوازی الاضلاع پر ان شرائط کے ساتھ بنے کہ متوازی الاضلاع برابر مستقیم الاضلاع معلوم کے ہو اور متوازی الاضلاع کہ قاعدہ ب پر جو اس خط مستقیم سے کہ نقطہ ب سے کئی قطعہ ہو متشابہ متوازی الاضلاع کے ہو

تیسویں شکل مقالہ ۶۔ اس شکل سے کچھ مطلب نہیں نکلتا اور علاوہ اس کے دعویٰ ہی ناقص ہے۔ اس واسطے کہ فرض کرو ہی خارج د کے طرف نقطہ آ تک ایسا سولہ دن برابر د ہی کے

اور ملاؤ فن تو مثلث س دن تمام شرائط دعویٰ کو شکل مثلث س دن ہی کے پورا کرے گا۔ لیکن س دن اور س ب ایک خط مستقیم میں نہیں ہیں۔

اس لئے اس شرط کو دعویٰ میں زیادہ کرنا چاہئے کہ قاعدے خطوط متوازیہ کے درمیان ایک صورت سے واقع ہونے قاعدے سے متوازیہ اور بس مطابق اضلاع متوازیہ لب اور دس کے بنین ہیں اسی طرح مثلث سے دو طرف سے تمام شرط دعوئی کی پوری بنین ہونگی اور اسی واسطے وہ خارج دعوئی سے چھوڑ دگا۔

۳۰ شکل ۶ مقالہ - زاویہ کی جو قیود و قانون سے زیادہ ہونے کی اقلیدس میں تھی وہ یہاں ٹوٹ گئی۔ اس واسطے کہ زاویہ ب ج ا ل اصناف زاویہ ب ج س کا بڑا کئے یا ایک فاصلے سے ہو سکتا ہے۔ اشکال ب اور س سمسن صاحب نے زیادہ کی ہیں

گیارہواں مقالہ

ساتواں آٹھواں نواں مقالہ حساب سے متعلق ہے اور دسواں مقالہ مقادیر اصم سے اور گیارہواں اور بارہواں مقالہ اجسام سے گیارہویں مقالہ کا ایک حصہ بعد چہ مقالہ کے پڑنا چاہئے

دسویں حد مقالہ یا زودہم - یہ حدود سمسن صاحب نے بنین لکھا اور وجہ اسکی معقول ہے اس لئے کہ اشکال مجسمہ جن میں سطح متساویہ اور متساوی تعداد میں برابر ہوں آپس میں برابر بنین ہوتے اس واسطے کہ دو مخروطوں کو خیال کرو جنکے قاعدے متساویہ اور متساوی ہوں اور ارتفاع اونکے مختلف ہوں تو اگر اونکے قاعدوں کو مختلف جانوں میں رکھیں تو ایک اور جسم بن جاویگا اور قاعدہ کی ایک جانب میں رکھیں تو ایک اور جسم بن جاوے گا تو وہ جسم اس طرح کے ہو جنکی سطح متساویہ اور متساوی کی تعداد یکساں ہے لیکن وہ آپس میں برابر بنین ہیں

دو اور حدود یہ اور زیادہ ہونی چاہئیں

۱۔ ایک خط مستقیم ایک سطح کا متوازی ہے اگر وہ خارج ہونے سے کہیں نہ ملے
۲۔ دو خط مستقیم کہ آپس میں ملتے ہیں اون سے جو زاویہ بنتا ہے وہ زاویہ ہوتا ہے کہ ایک نقطہ سے دو خط مستقیم متوازی ہوں اون خطوں کے نکال کر بناویں

۱۲ شکل ۱۱ مقالہ - صورت اول اقلیدس میں لکھی ہے اور صورت دوم میں یہ شرط ضرور دعوئی کے صحیح ہونیکے لئے چاہئے کہ کثیر الاضلاع بس دسویں

میں زاویہ داخلہ مکرر نمبر ۲۲ شکل ام کا حاشیہ دیکھو
 ہندسہ مجسمات کی شکلین پڑھی نہیں جاتیں اس میں جو کام کام کی بائیں ہیں وہ لکھی
 ہیں لیکن ثبوت اونکا علم کلیات کی مثالوں میں مذکور ہے۔ دوسرے مقالہ
 میں ہم نے لکھا ہے مساحت سطوح کی انچ یافتہ مربع سے ہوتی ہے اسی طرح
 مساحت اجسام کی انچہ یافتہ مکعب سے ہوتی ہے اور مکعب انچ وہ جسم ہے جس کے
 ہر طرف ایک انچ مربع ہو اور علیٰ ہذا القیاس ایک مکعب فٹ کے ہی معنی ہیں۔ مساحت ایک
 منشور کی اس طرح سے معلوم ہوتی ہے کہ قاعدہ کے انچہ مربعوں کو ارتفاع کے انچہ
 میں ضرب دو تو جسامت مکعب انچوں میں معلوم ہو جاوے گی یا قاعدہ کے فیٹ
 مربعوں کو ارتفاع کے فٹوں میں ضرب دو جسامت فٹ مکعبوں میں حاصل ہوگی
 قاعدہ منشور سے مراد وہ سطوح متوازی الاضلاع متساوی میں جنکا بیسان
 ۱۳ حد دو گیا ہو میں مقالہ میں بیان ہوا ہے۔ اس قاعدہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 منشور برابر قاعدوں پر در بیان ایک ہی سطح متوازیہ کے جسامت میں برابر ہوتی
 ہیں جسم متوازیہ السطوح ایک خاص صورت منشور کی ہے اور جسامت ایک مخروط
 کی ایک تہائی منشور کی ہے جسکا قاعدہ اور ارتفاع ایک ہی ہو
 پانچ مجسمات تنظیمہ جو مشہور ہیں اونکا حال علم ثلث کر دی میں دیکھو

بارہواں مقالہ

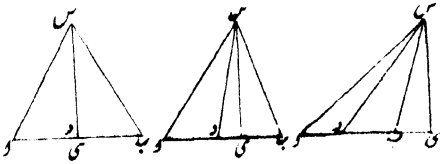
اس مقالہ کی صرف دو شکلین کہ نہایت سود مند اور بکار آمد ہیں لکھی ہیں اور پہلی
 شکل مساویوں جو لکھی ہے وہ دسویں مقالہ کی پہلی شکل ہے اوسکی ضرورت دوسری
 شکل کے ثابت کرنے میں پڑتی ہے

تمام شد

ضمیمہ

اس ضمیمہ میں بعض شکلیں ثابت کرتے ہیں وہ علم ہندسہ کی تحقیقات میں نہایت بکار آئے اور سود مند اور ضروری ہیں۔ بہت سے کام اس علم میں ادن سے چلتے ہیں دو فائدے ان سے حاصل ہیں۔ اول مشق۔ دوم ان علم ہندسہ کے بعض نتائج کی سلومات کہ نہایت ضروری ہے بعض شکلیں نیند کینچین وہ طالب علموں کی سمجھ پر چھوڑ دی گئی ہیں اپنی سمجھ سے آپ بنا لیں۔

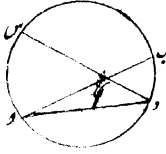
(۱) ایک مثلث کے دو ضلعوں کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہوتا ہے دو چند مربع نصف قاعدہ مع دو چند مربع اس خط کے کہ اس اور نقطہ وسط قاعدہ میں ملا یا جاوے فرض کرو کہ اوپس مثلث ہے اور اس کے قاعدے اوپس کا نقطہ وسط وہی ہے اس میں عمود قاعدہ پر نکالو جو اس سے کسی پر ملے۔



اب ہی کیا تو اوپس میں ہوگا
یا اوپس میں اول
فرض کرو کہ ہی منطبق نقطہ

پر ہوتا ہے تو دعویٰ رہا (۱) سے ثابت ہے۔ دوم فرض کرو کہ ہی منطبق درہن ہوتا تو زاویہ اوپس اور اوپس میں ایک حادہ اور دوسرا کفر جہ ہو گا فرض کرو کہ زاویہ اوپس منفرج ہے تو یکجہ (۱) کے مربع اس کا برابر ہے اوپس اور اوپس مربعوں اور دو چند سطح اوپس اور اوپس کی اور یکجہ (۱) کے مربع اس کا مربع مع دو چند سطح اوپس اور اوپس کے برابر ہے اوپس اور اوپس کے مربعوں کے اسی واسطے بوجہ علم متعارف کے مربعے اس اور اوپس کے مع دو چند سطح اوپس اور اوپس کے برابر ہے اوپس اور اوپس کے مربعوں اور اوپس کے دو چند مربع اور دو چند سطح اوپس اور اوپس کے لیکن اوپس

برابر سے دہ کے نور بیس اس اور بس کے ملکر برابر ہو دو چند مبعون لاد اور دس کے
۲- اگر ایک دائرہ میں دو وتر متقاطع ہوں تو اونکے زاوئے درمیانی کا مقیاس نصف مجموعہ
اون قوسوں کا ہو گا جو اسکے سامنے واقع ہیں



فرض کرو کہ اب اور س دو دائرہ کے اندر نقطہ
سی پر متقاطع ہیں۔ ملاؤ لاد

بحکم (۲۲ شام) زاویہ لاسی س برابر ہے

زاویوں لادی اور سی لاد کے یعنی اون

زاویوں کے جو قوسوں اس اور ب دہر واقع ہیں

پس زاویہ لاسی س برابر ہے دائرہ کے اس محیطی زاویہ کے جو اس قوس پر واقع ہے کہ
برابر ہے مجموعہ قوسوں کے

اور ایسا وسط وہ برابر ہے اس زاویہ مرکزی کے جو اون قوسوں کے نصف مجموعہ پر واقع ہے اور
اسی طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ زاویہ س س ب کا مقیاس نصف مجموعہ قوسوں س ب اور لاد کا ہے

۳- اگر دائرہ کے دو تر خارج ہو کر دائرے کے باہر ملین تو اونکے زاویہ درمیانی کا مقیاس
اون قوسوں کا نصف تفاوت ہو گا جو مابین اونکے واقع ہیں

فرض کرو کہ دائرہ کے دو تر اب اور س خارج ہو کر نقطہ سی پر متقاطع ہیں ملاؤ لاد

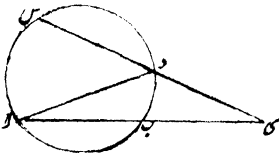
بحکم (۲۲ شام) کے زاویہ لاس برابر ہے زاویوں سی لاد اور لادی کے

تو زاویہ لاسی س برابر ہو گا لاد اور ب اور د کے فرق سے یعنی زاویہ لاسی س
برابر ہو گا زاویہ محیطی کے جو اس قوس پر واقع ہو

کہ برابر ہے فرق قوسوں اس اور ب د کے

اور ایسا وسط وہ برابر ہے اس زاویہ مرکزی کے

جو اون قوسوں کے نصف فرق پر واقع ہو۔

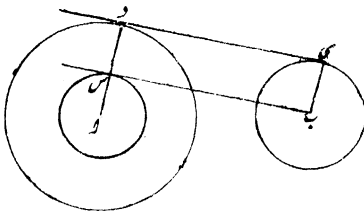


۴- دو معلوم دائروں کا ایک خط مستقیم مماس کہینچو

فرض کرو کہ ل مرکز دائرہ کلان کا اور ب مرکز دائرہ خور و کل ہے دو دائرہ معلومہ کے نصف قطروں کے

فرق کے برابر نصف قطر برابر ل کے مرکز پر دائرہ کہینچو اور اس دائرہ کا مماس مرکز ب سے بس

کہینچو اور اس کو ل کا خارج کر دو کہ محیط دائرہ سے نقطہ د پر ملے اور نصف قطر سی متوازی لاد کا

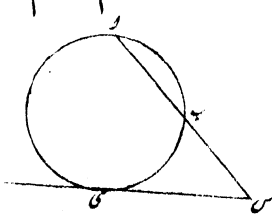


آب کے ایک ہی جہت میں نکالو اور ملاؤ وہی تو وہی دونوں کو مس کرے گا ۲۲ ش ۲۹ ش
 ام و شہ ۱۷ ش ۳۳ سے ثبوت یہی ہے
 چونکہ نقطہ سے دائرہ کے دو مماس نکل سکتے ہیں اس سبب سے دو خطوط مستقیم و دو اتر
 معلوم کو مس کرتے ہوئے بنتے ہیں اور یہ بھی ثابت ہو سکتا ہے کہ یہ دونوں مماس خارج ہو کر آب
 سے ایک ہی نقطہ پر ملنے کے شکل اسی طرح بیگی جس طرح نبی تھی خواہ دائرے ایک دوسرے سے
 باہر ہوں خواہ متقاطع۔

اگر ایک دائرہ دوسرے دائرے سے باہر ہو تو دو اور صورتیں اس شکل کے حل کی پیدا
 ہونگی اس طرح سے کہ آگہ کرنا اور نصف قطر برابر مجموعہ دو دائرے معلوم کے نصف قطر دن کے یکساں ایک دائرہ
 بناویں اور باقی شکل پہلی طرح سے بناویں تو سب نتیجے موافق سابق کے ہونگے لیکن باقی اور
 دو خط مستقیم آب کی مختلف سمتوں میں واقع ہونگے تو یہ مماس جو اس طرح سے دو دائرے معلوم کے
 کینچے جاویں گے وہ آب کو ایک ہی نقطہ پر تقاطع کریں گے۔

۶۔ ایک دائرہ کینچو جو دو نقاط معلوم پر کہ ایک ہی سمت میں ایک خط مستقیم معلوم کے واقع
 ہیں گزرے اور اس خط کو بھی مس کرے

فرض کرو کہ آب نقطہ معلوم ہیں آب کو ملا کر خارج کرو یا تاک کہ خط مستقیم معلوم سے



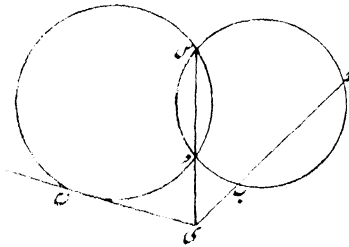
نقطہ سے پہلے اور یکدم ۲۲ ش ۳۳ کے
 ایک مربع برابر سطح اوس اور سب
 کے بنا کر اوس کے ضلع کی برابر خط مستقیم
 معلوم میں سے سبھی قطع کرو اور

یکم (رہش) دائرہ نقاط لا اور پ او۔ سی یہ

گفتہ ہوا کینچہ نو یکم ۲۳ ش ۳۳ کے یہی دائرہ مطلوب ہوگا

اس واسطے کہ زاویہ \angle اسی \angle بلکہ \angle (دش ام) کے برابر ہے زاویہ \angle سی \angle دے اور بلکہ \angle (ش ام) کے زاویہ \angle سی \angle برابر ہے زاویہ \angle سی \angle کے تو زاویہ \angle سی \angle برابر ہوگا زاویہ \angle سی \angle کے اور بلکہ \angle (ش ام) کے \angle برابر ہوں \angle سی \angle کے اور \angle ب کے ملانے سے ایک اور ثبوت شکل کا پیدا ہوگا اگر خط مستقیم باہر دائرہ کے واقع ہے تو پہلے ثبوت سے دائرہ جو دریافت ہوگا وہ دائرہ معلوم کو باہر کی طرف مس کریگا اور جو دوسرے ثبوت سے دائرہ معلوم ہوگا وہ دائرہ کو اندر کی طرف مس کریگا اور اگر خط دائرہ کو قطع کرتا ہے تو دونوں صورتوں میں دائرہ باہر ہے دائرہ معلوم کو مس کرتا ہوا معلوم ہوگا

۱۰۔ ایک دائرہ کینچو کہ دو نقاط معلوم پر گزرے اور ایک دائرہ معلوم کو مس کرے



فرض کرو کہ \angle اور \angle نقاط معلوم ہیں دائرہ معلوم کے محیط میں کوئی نقطہ \angle مقرر کرو اور ایک دائرہ نقاط \angle اور \angle پر گزرتا ہوا کینچو اگر یہ دائرہ دائرہ معلوم کو مس کرتا ہو تو دائرہ مطلوب حاصل ہو گیا اور اگر مس نہ کرے تو فرض کرو کہ دوسرا نقطہ تقاطع

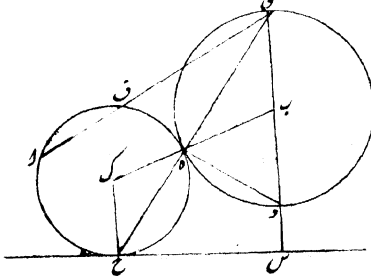
دائروں کا ہے اور \angle اور \angle دو خارج کرو کہ نقطہ \angle طین اور نقطہ \angle سے ایک خط مستقیم دائرہ معلوم کو نقطہ \angle پر مس کرتا ہوا کینچو تو دائرہ جو \angle اور \angle پر گزرے گا دائرہ معلوم ہوگا ثبوت (۳۵ اور ۳۳ ش ۳۳) سے ظاہر ہے۔

چونکہ نقطہ \angle سے دو مسائل دائرہ معلوم کے کینچو کہتے ہیں اس سبب دو دائرے مطلوب معلوم ہوئے اگر خط مستقیم جو \angle کو زاویہ قائمہ بنائے \angle سے دائرہ معلوم کے مرکز پر گزرے تو \angle صورت شکل کی بنیاد رہے گی کیونکہ \angle اور \angle متوازی ہو جائیں گے اس حال میں \angle اس طرح سے دریافت کرنا چاہئے کہ خط مستقیم متوازی \angle کا جو دائرہ \angle مس کرے کینچا جاوے۔

۱۱۔ ایک دائرہ کینچو کہ دو خطوط مستقیم معلوم اور ایک دائرہ معلوم کو مس کرے خطوط مستقیم معلوم کے خطوط متوازی \angle دن سے بننا حاصل نصف قطر دائرہ معلوم کے مرکز سے بیحد درست \angle نکالو اور دائرہ بلکہ \angle (س) کے ایسا کینچو کہ وہ \angle دن خطوط مستقیم کو مس کرے اور دائرہ معلوم

کے مرکز میں گذرے پس یہ دائرہ مطلوب کینچ جاویگا اگر اس دائرہ کے مرکز اور اس نصف قطر بردائرہ کینچیں گے کہ برابر اس زیادتی کے ہو جو اس دائرہ کے نصف قطر کو دائرہ معلوم کے نصف قطر پر حاصل ہے۔ اس شکل کے دو اختلاف ہو سکتے ہیں کیونکہ دائرہ بیکم (۷ش) کے دو کینچ سکتے ہیں اور اسی طرح سے جو دائرہ مطلوب دریافت ہونگے وہ باہر کی طرف سے کریں گے وہ دائرے مطلوب جو دائرہ معلوم کو اندر کی طرف سے کریں معلوم ہو سکتے ہیں اگر خطوط معلوم کے متوازی مرکز کے قریب سمت میں کینچے جاویں۔

۱۳۔ ایک دائرہ کینچو کہ ایک نقطہ معلوم میں گذرے اور ایک خط مستقیم معلوم اور ایک دائرہ معلوم کو مس کرے۔ ہم فرض کرتے ہیں کہ خط مستقیم اور نقطہ معلوم باہر دائرہ کے واقع ہیں یہ صورت اوسکی اور اس کے سب اختلافات ایک ہی طرح ثابت ہوتے ہیں کچھ فرق نہیں ہے فرض کرو کہ نقطہ معلوم اور دائرہ معلوم کا مرکز ب ہے نقطہ ب سے ایک عمود خط مستقیم معلوم پر نکالو جو اس سے نقطہ س پر اور محیط دائرہ سے نقاط د اور جی پر ملے اس طرح



کہ دو باہر ب اور س کے ہو

ملاؤ سی اور سی اور نقطہ

ایسا متقرر کرو

(بصورت ضرورت سی و کو خارج

ہی کرو) کہ سطح لسی اور سی

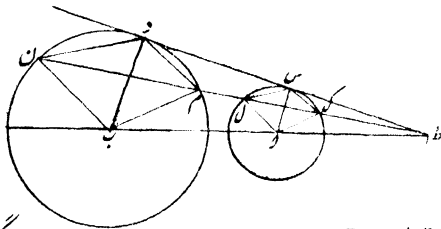
کے برابر سطح سی س اور

سی و کے ہو اور ایسا نقطہ اس طرح سے سی و پر دریافت ہو سکتا ہے کہ ایک دائرہ نقاط اور س اور د پر گذرتا ہو کینچو تو بیکم نتیجہ (۳۶ ش ۳۳ م) یہ دائرہ لسی کو نقطہ مطلوب پر قطع کریگا۔ اور بیکم (۷ش) کے دائرہ کینچو جو نقاط اور ن پر گذرے اور خط معلوم کو مس کرے تو یہی دائرہ دائرہ مطلوب ہوگا۔ اس واسطے کہ فرض کرو کہ دائرہ جو کینچی گیا ہے وہ خط معلوم کو نقطہ ج پر مس کرتا ہے ملاؤ سی ج جو محیط دائرہ معلوم سے نقطہ ہ پر ملے اور ملاؤ دہ تو مثلث سی ہ د اور سی س ج متساہ ہیں۔ اور اس واسطے بیکم (۱۳ ش ۳۳ م) کے سطح سی س اور سی کی برابر ہے سطح سی ہ اور سی کی تو سطح سی اور سی ت کی مساوی ہے سطح سی ج اور سی ہ کے اور اس واسطے بیکم (نتیجہ ۳۶ ش ۳۳ م) کے نقطہ و واقع ہے محیط

دائرہ پر جو کینچا گیا ہے اس دائرہ کا مرکز ک دریافت کر لو اور ملاؤ کہ ح اور ک ہ اور ب ہ
اب جگہ ۲۰۹۰ اش ام کے ثابت ہے کہ زاویہ ک ہ ح برابر ہے زاویہ ہی ہ ب کے پس
کہ ہ ب ایک خط مستقیم ہوا اور اسی واسطے دائرہ کینچا گیا ماس دائرہ معلوم کا ہوا اس
شکل کے دو اختلاف ہو سکتے ہیں کیونکہ بیوجب زاویہ کے دو دائرے کینچ سکتے ہیں جو
دائرے اس طرح کینچے جاویں گے وہ تمام سر بیرونی ہونگے۔ بجائے ہی کے دائرے ملائے سے دو اختلاف
شکلوں کے پیدا ہوں گے جن میں دائرے اندر کی طرف تمام سر بنائے جاویں گے

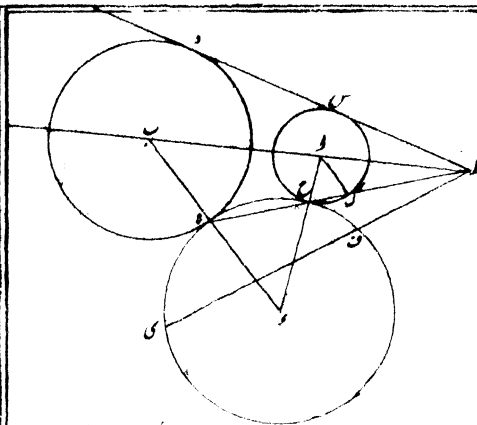
۱۳- ایک دائرہ کینچو جو ایک خط مستقیم اور دو دائروں معلوم کو مس کرے
فرض کرو کہ آ دائرہ کلان کا اور ب دائرہ مخروطی کا مرکز ہے خط معلوم کا ایک خط متوازی بقاصلہ
نصف قطر دائرہ مخروطی کے اس سمت میں کہ بعید تر آئے ہو کینچو اور ایک دائرہ مرکز آ پر ایسا
کینچو کہ اس کا نصف قطر دو از معلوم کے نصف قطر دن کے فرق کے برابر ہو اور جگہ ۱۲ اش کے
ایک دائرہ کینچو جو نقطہ ب پر گذرے اور اس دائرہ کو جو ابھی کینچا ہے باہر کی طرف اور خط کو جو
متوازی خط معلوم کا نکلا ہے مس کرے پس وہ دائرہ مطلوب ہوگا جس کا مرکز ایسے دائرہ کا
مرکز ہے اور جب کا نصف قطر برابر اس زیادتی کے ہو جو اس دائرہ ثانی کے نصف قطر کو دائرہ مخروطی
کے نصف قطر حاصل ہے۔ جو کہ شکل دو اور ہم کے دو اختلاف میں آئے اس شکل کے
یہی دو اختلاف ہونگے اور ہر اختلاف میں دائرے باہر کی طرف مس کریں گے
اور اسی طرح دائرے جو اندر کی طرف دو از معلوم کو مس کریں اور دائرے جو ایک دائرہ کو اندر
کی طرف اور دوسرے دائرہ کو باہر کی طرف مس کریں ہم کینچ سکتے ہیں۔

۱۴- فرض کرو کہ آ مرکز دائرہ خرد اور ب مرکز دائرہ کلان کا ہے اور ایک خط مستقیم دائرہ کلان
کو نقطہ د پر اور دائرہ خرد کو نقطہ س پر مس کرتا ہوا کینچا گیا ہے اور وہ آ ب سے کہ آ
کی طرف سے خارج کیا جاوے نقطہ ط پر ملتا ہے اور نقطہ ط سے ایک خط مستقیم
دائرہ خرد کو گ اور ل پر اور دائرہ کلان کو م اور ن پر قطع کرتا ہوا کینچا گیا ہے اس
طرح سے پانچ نقطے ط اور ک اور ل اور م اور ن ترتیب وار ہیں تو ثابت کرو کہ خطوط
مستقیم لک اور ک س اور س ل اور ل آ علی التناظر متوازی خطوط ب م اور م د
اور د ن اور ن ب کے ہونگے اور سطح ط ک کی طن میں اور سطح ط ل کے ط م میں اور سطح
ط س کی ط د میں آپس میں مساوی ہوں گے۔



بڑا دائرہ اور بڑا تو مثلث ط ل اس اور ط ب دبا ہم مساوی الزوایا ہونگے اور ایسا واسطے
 بحکم ۱۶ (ش ۶ م) ط ل کو ط ب سے وہ نسبت ہے جو ل اس کو ہے ب د سے
 یعنی ل ک کو ہے ب م سے تو بحکم ۱۶ (ش ۶ م) کے مثلث ط ل ک اور ط م ب متشابہ ہونگے
 اور ایسا واسطے زاویہ ط ل ک برابر ہو زاویہ ط ب م کے اور اسی لئے ل ک متوازی ہو ا
 ب م کا اسی طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ ل ل متوازی ہے ب ن کا۔ اور چونکہ ل ک متوازی
 ہے م کا اور ل اس متوازی ب د کا تو زاویہ ک ل اس برابر ہو زاویہ م ب د کے اور ایسا واسطے
 بحکم ۱۶ (ش ۶ م) کے زاویہ ک ل س برابر ہو زاویہ م ن کے اور ایسا واسطے ل
 متوازی دن کا اور علیٰ ہذا القیاس س ک متوازی دم کا ہے بحکم ۱۶ (ش ۶ م) و ۱۷
 (ش ۶ م) کے ط م کو ط د سے وہ نسبت ہے جو ط د کو ہے ط ن سے اور بحکم ۱۶ (ش ۶ م) کے
 ط م کو ط د سے وہ نسبت ہے جو ط ک کو ہے ط س سے تو ط ک کو ط س سے وہ نسبت ہے
 ہوئی جو ط د کو ہے ط ن سے اور اسی واسطے سطح ط ک اور ط ن کی برابر ہوئی سطح ط س
 اور ط د کی اور علیٰ ہذا القیاس سطح ط ل اور ط م کی برابر ہوئی سطح ط س اور ط د کے
 اگر ہر ایک دائرہ دوسرے دائرہ سے باہر ہو تو خط مستقیم کو دو دائروں دائرہ دن کو
 مس کرتا ہے اب سے نقطہ آپرہ مابین ل اور ب کے ملتا ہوا فرض کر سکتے ہیں اس صورت
 میں اثبات دعویٰ پہلی ہی طرح سے ہو گا فقط حروف گ اور ل اور م کو اس طرح بدل دین
 کہ ترتیب نقاط کی اس وضع پر ہو کہ ل اور ک اور ط اور م اور ن نقطہ ط و دو دائروں کا
 مرکز متشابہت کہلاتا ہے

۱۵- ایک دائرہ کہینچو کہ ایک نقطہ معلوم پر گذرے اور دو دائروں کو مس کرے
 فرض کر دو کہ دائرہ خورد کا مرکز آ اور دائرہ کلان کا مرکز ب ہے اور ہی نقطہ معلوم ہے
 ایک خط مستقیم کہینچو کہ پہلے دائرہ کو نقطہ س پر اور دوسرے دائرہ کو نقطہ د پر



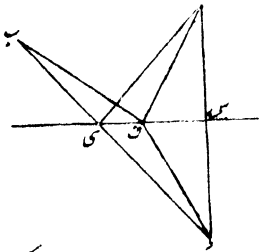
سے کر کے اور خط مستقیم آج سے
جو او کی طرف سے خارج ہو نقطہ ط
پر ملے ملاؤ ط می اور ط می کو نقطہ
ت پر ایسا تقسیم کرو کہ سطح ط می
اور ط و کی برابر ہو سطح ط س اور
ط و کی بیکر زائش اسے ایک اڑھینچو
کر می اور ت بیکر سے اور می ایک
دائرہ کو دو دائرہ طبق میں مس کرے مثلاً

دائرہ خود کو تقطیع کرے و ثابت کریں گے کہ دائرہ کلان معلوم کو مس کرے گا ملاؤ ط ح اور س کو خارج کر کے محیط
دائرہ کلان سے نقطہ ہرے تو بیکر زائش کے سطح ط ح کی ط ہ میں برابر ہوئی سطح ط س اور ط و کے
اسی واسطے سطح ط ح کی ط ہ میں برابر ہوئی سطح ط می اور ط و کے۔ پس اس سے معلوم ہوا کہ دائرہ
نقطہ ہ پر گذرتا ہے۔ فرض کرو کہ آج مرکز اس دائرہ کا ہے تو ج و ایک خط مستقیم ہو گا اور ہم ثابت
کریں گے کہ رہ ب ہی ایک خط مستقیم ہے۔ فرض کرو کہ ط ح چھوٹے دائرہ کو نقطہ ک پر تقطیع
کرتا ہے تو بیکر زائش کے آج متوازی می ب ہ کا ہے۔ اسی واسطے زاویہ آج ط برابر ہے
زاویہ ب ہ ج کے اور زاویہ آج ح برابر ہے آج ک کے یعنی زاویہ آج ح ہ یا
آج کے اسی واسطے زاویہ ب ہ ج اور آج ح ملکر برابر ہوں گے زاویہ آج ک ط اور آج ک کے
یعنی دو قانون کے اسی واسطے رہ ب ایک خط مستقیم ہوا۔ جو کہ شکل دہم کے دو اختلاف
ہیں اسلئے اس شکل کے بھی دو اختلاف ہیں اگر دائرے ایک دوسرے سے باہر ہیں تو اور بھی اختلاف
ہوں گے کیونکہ نقطہ ط کو در میان آ اور ب کے فرض کریں گے جہاں وہ خط مستقیم کہ دو نوں
دائرہ کو مس کرتا ہے وہ کو تقطیع کرتا ہے اور بہت سے اختلاف اس شکل کے سو قوت
دائرہ کے تماس ہونے پر ہیں کہ وہ اندر کی طرف ہوں یا باہر کی طرف

۱۴- ایک دائرہ کہینچو جو تین معلوم دائرہ کو مس کرے
فرض کرو کہ آ و اس دائرہ معلوم کا مرکز ہے جو کسی دائرہ سے بڑا سین ہے اور ب اور س مرکز اور
دائرہ کے ہیں ایک دائرہ کہینچو جب کا مرکز ب ہو اور نصف قطر برابر اس تغاوت کے ہو جو مرکز ب
اور مرکز آ کے دائرہ کے نصف قطر در میں ہو اور ایک اور دائرہ کہینچو جب کا مرکز س ہو اور نصف

قطر برابر اوس زیادتی کے ہو جو مرکز اس اور مرکز د کے دائروں کے نصف قطروں میں سے اور آدب جگہ رہا اش کے ایک دائرہ کینچہ جو ان دونوں دائروں کو جو ابی جمنے بنائے ہیں باہر کی طرف مس کرے اور نقطہ آ پگڈرے سے پس وہ دائرہ جس کا مرکز اس لڑہ آخر کا مرکز ہے اور نصف قطر برابر اوس زیادتی کے ہے جو اس لڑہ آخر اور مرکز آ کے نصف قطروں میں ہو تو دائرہ تینوں دائروں کو باہر کی طرف مس کرنا ہوا کینچہ باویگا۔ اس واسطے ہم ایک لڑہ ایسا کینچہ کرتے ہیں کہ وہ تینوں دائروں معلوم کو اندر کی طرف مس کرے یا ایک لڑہ کو باہر کی طرف اور دو کو اندر کی طرف یا ایک کو اندر کی طرف یا دو کو باہر کی طرف مس کرتا ہو۔

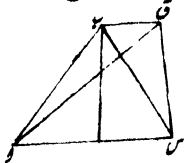
۷۔ خط غیر محدود میں ایک نقطہ ایسا دریافت کر دو کہ مجموعہ اس کے فاصلوں کا دو نقاط معلوم سے جو خط مستقیم کی ایک سمت میں واقع ہوں حتی الامکان چھوٹا ہو فرض کرو کہ آ اور ب لقطا معلوم ہیں اس سے ایک عمود خط مستقیم پر نکالو جو خط معلوم سے نقطہ س پر ملے اور اس کو ایسا ڈنگ بڑا کر کہ اس دہ برابر اس کے ہو اور لاؤ ب و جو خط مستقیم سے نقطہ سی پر ملے پس سی نقطہ مطلوب ہوگا



اس واسطے کہ خط مستقیم معلوم میں کوئی نقطہ مت مقرر کرو چونکہ اس برابر ہے س د کے اور سی دونوں شکلوں اس سی اور

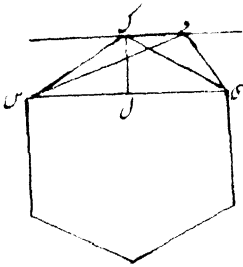
دس سی میں مشترک ہے اور زاویہ قائمہ اس سی برابر ہے زاویہ قائمہ دس سی کے تو اسی برابر ہے دسی کے اور علیٰ ہذا القیاس آون برابر ہے آون کے اور مجموعہ آون اور ب کا جگہ رہا اش ام کے برابر ہے آون اور اس واسطے مجموعہ ب سی اور آوی کا بڑا ب د سے یعنی مجموعہ ب سی اور آوی کا بڑا ہے مجموعہ آون اور ب سے پس مجموعہ آون اور ب کا چھوٹا ہوا مجموعہ آوی اور سی ب سے فهو المراد

۱۸۔ ایک قاعدے پر جو متساوی مثلث واقع ہوں اوں میں مجموعہ اضلاع مثلث متساوی الساقین کا سب سے چھوٹا ہوتا ہے



فرض کرو کہ آ ب س ایک مثلث متساوی الساقین ہے اور آ س ق ایک اور مثلث اوں کے برابر قاعدہ آ س پر

ملاؤ ب ق تو بجکم ۳۹۹ ش ام کے ق ب متوازی اس کا ہوگا اور بجکم ۱۸۱ ش کے نتیجہ
 یہ حاصل ہوگا کہ لوق اور ق س ملکہ ہر سہ بین اور ب سے
 ۱۹۔ اگر ایک کثیر الاضلاع مساوی الاضلاع ہو تو ایک اور کثیر الاضلاع اس کے برابر ساختا ایسی
 بن سکتی ہے کہ مجموعہ اضلاع اس کا کم ہو اور تعداد اضلاع وہی رہے

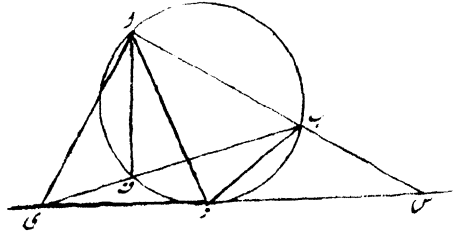


فرض کرو کہ س و اور وہی وغیرہ مساوی الاضلاع
 کثیر الاضلاع کے بین ملاؤ س ہی اور نقطہ د سے
 خط مستقیم متوازی س ہی کا نکالو اور س ہی
 کے نقطہ ل پر نصف کر دو اور ل سے ایک خط مستقیم
 زاوے سے قائے س ہی پر بنانا ہوا کہینچو جو اس
 خط مستقیم سے کہ د سے متوازی نکالنا جا سے نقطہ

ک پر سے کثیر الاضلاع معلوم سے سہ کا کر اس کی جگہ شاٹ ک س ہی جو اس کی برابر ساختا ہے کہو تو
 ایک کثیر الاضلاع ایسی حاصل ہوگی کہ جسکی تعداد اضلاع اور رقبہ کثیر الاضلاع معلوم کے
 برابر ہوگا لیکن اس کا مجموعہ اضلاع بجکم ۱۸۱ ش کے کم ہوگا

۴۰۔ نقاط معلوم و اور ب ایک ہی جہت میں ایک خط مستقیم معلوم کے واقع ہیں اور ب
 ملایا گیا اور خارج کر گیا خط معلوم سے نقطہ س پر ملتا ہے تو تمام نقاط میں سے جو س
 کے دونوں طرف واقع ہیں اوس نقطہ کا دریافت کرنا مر کوز ہے کہ اوپر زاویہ ساخنے
 اور ب کے ثابت پڑے سے بڑا پیدا ہو۔ بجکم ۱۸۱ ش کے ایک دائرہ کہینچو کہ نقاط و اور ب پر
 گذرے اور خط معلوم کو نقطہ و پر س کر سے پس نقطہ مطلوب ہوگا۔

اس واسطے کہ کو فی اور نقطہ شلا ہی خط معلوم میں اوس طرف س کے جس طرف د سے مقرر کرو



اور اسی اور ہی ملاؤ تو ایک اینس سے ضرور دائرہ کو کسی نقطہ پر نشان پر قطع کرے گا ملاؤ
اوش تو بجکم (۱۳) اش ۳۳ کے زاویہ ارف ب برابر ہے زیادہ اب د کے اور بجکم (۱۷) اش ام زاویہ
ارف ب بڑا ہے زاویہ اسی ب سے نو زاویہ ارف ب بڑا ہوا زاویہ اسی ب سے نو اور ارف ب

۲۱۔ ایک دائرہ کے اندر دو نقاط معلوم لا اور ب این اور اب ملایا گیا ہے اور دونوں
طرف خارج کیا گیا ہے اس طرح سے کہ محیط دائرہ کی اوس نے دو قوسین کردی ہیں تو ہر قوس
میں ایک نقطہ ایسا دریافت کرو کہ اوس پر زاویہ سانسے ارف ب کے مندرت بڑا ہو

بجکم (۱۷) اش کے ایک دائرہ ایسا کہینچو کہ لا اور ب پر گزرے اور محیط کہ جس میں نقطہ دریافت کرنا ہی
مس کرے پس نقطہ تماس نقطہ مطلوب ہوگا جنوب اسکا اور ۲۰ شکل کا ایک ہی ہے

۲۲۔ اور ب دو نقطے معلوم باہر ایک دائرہ معلوم کے واقع ہیں دائرہ معلوم کے
محیط میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ جس پر سانسے ارف ب کے بڑے سے بڑا اور چوٹے سے چوٹا
زاویہ واقع ہو فرض کر لو کہ نہ ارف ب اور نہ ارف ب خارج شدہ دائرہ کو قطع کرنا ہے بجکم

(۱۷) اش کے دو دائرے کہینچو جو نقاط لا اور ب پر گزرے اور دائرہ کو مس کرے
پس نقطہ تماس دائرہ کا چہرہ دائرہ معلوم باہر کی طرف مس کرنا ہے نقطہ مطلوب ہوگا

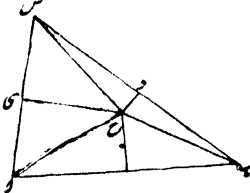
جس پر بڑے سے بڑا زاویہ پیدا ہوتا ہے اور وہ نقطہ تماس جس پر دائرہ کہینچا گیا ہے اندر کی طرف
مس کرنا ہے وہ نقطہ مطلوب ہوگا چہرہ زاویہ نہایت چوٹے سے چوٹا پیدا ہوتا ہے
اور اس شکل اور ۲۰ اش کا ثبوت ایک ہی ہے

اگر ارف ب دائرہ کو قطع کرنا ہے تو وہ دونوں دائرے جو بجکم (۱۷) اش کے کہینچے گئے ہیں دائرہ کو اندر
کی طرف مس کرینکے اس صورت میں زاویہ جو ارف ب کے سانسے نقطہ تماس پر واقع ہے نہایت چوٹا
ہوگا ہر ایک زاویہ سے جو اوس کے سانسے محیط دائرہ کی کسی اور نقطہ پر ارف ب کے اوسی جہت
میں واقع ہو اور زاویہ نہایت بڑا دونوں نقاط پر ہوگا جہاں ارف ب دائرہ کو قطع کرتا ہے اور
وہ برابر دو قانون کے ہوگا۔

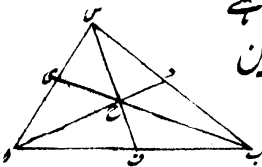
اگر ارف ب خارج ہو کر قطع دائرہ معلوم کو کرنا ہے تو بجکم (۱۷) اش کے جو دائرے کہینچے جاویں گے
وہ دائرہ معلوم کو باہر کی طرف مس کرینکے پس نقطہ تماس وہ نقطہ ہوگا جس پر سانسے ارف ب
کے زاویہ بڑا ہوگا ہر ایک زاویہ سے جو محیط کے کسی نقطہ پر سانسے ارف ب کے اوسی جہت میں واقع
ہو اور زاویہ نہایت چوٹا ہوگا جہاں ہے جہاں ارف ب دائرہ کو قطع کرنا ہے اور وہ ۱۷ اش صفر ہے

۲۳- اگر چار مقداریں متناسب ہوں یعنی پہلی مقدار کو دوسری مقدار سے وہ نسبت ہو جو تیسری مقدار کو چوتھی مقدار سے تو اول اور دوم مقداروں کے مجموعہ کو اول اور دوم کے تفاوت کے ساتھ وہ نسبت ہوگی جو تیسری اور چوتھی مقداروں کے مجموعہ کو ہے تیسری اور چوتھی مقداروں کے فرق کے ساتھ اس لئے کہ حکم (۱۶ اش ۵م) کے اول اور دوم کے مجموعہ کو دوم کے ساتھ وہ نسبت ہے جو تیسری اور چوتھی کے مجموعہ کو ہے چوتھی کے ساتھ تو حکم (۱۶ اش ۵م) کے ابدال نسبت سے اول اور دوم کے مجموعہ کو تیسرے اور چوتھی کے مجموعہ کے ساتھ وہ نسبت ہے جو دوم کو ہے چہارم کے ساتھ اور ایسے ہی حکم (۱۶ اش ۵م) کے فرق اول اور دوم کو فرق سوم و چہارم سے وہ نسبت ہے جو دوم کو ہے چہارم کے ساتھ تو حکم (۱۶ اش ۵م) کے اول اور دوم کے مجموعہ کو اول اور دوم کے فرق کے ساتھ وہ نسبت ہے جو سوم و چہارم کے مجموعہ کو ہے سوم و چہارم کے فرق کے ساتھ

۲۴- اضلاع مثلث کے تقاطع وسط سے جو عمود اوپر نکالیں وہ ایک نقطہ پر ملتے ہیں۔ فرض کرو کہ Δ ABC میں D BC کے وسط ہے AD BE اور CF اس کے وسطوں پر عمود ہیں تو ہم ثابت کریں گے کہ خط مستقیم جو D کے زاویہ قائمہ پر تنصیف کرتا ہے نقطہ H پر گزرتا ہے مثلثوں BHD اور CHE سے یہ ثابت ہو سکتا ہے کہ $BD = CE$ اور مثلثوں



سے اگر ایک خط مستقیم نقطہ وسط D میں ملاوین تو ظاہر ہے کہ وہ AD پر عمود ہے یعنی خط مستقیم جو D کے زاویہ قائمہ پر تنصیف کرتا ہے نقطہ H پر گزرتا ہے



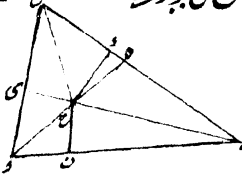
۲۵- اضلاع مثلث کے تقاطع وسط اور مقابل کے زاویوں میں جو خط مستقیم وصل ہے وہ ایک نقطہ پر تقاطع کرتے ہیں فرض کرو کہ Δ ABC میں مثلث DEF اور B کے

نقطہ د پر اور اس کے نقطہ ہی پر اور اب کے نقطہ پ پر تصیغ ہوتی ہے اور
 اب ہی اور س ت ملاؤ جو نقطہ ح پر تقاطع ہوں اور ملاؤ لرح اور ح د تو لرح و ح د
 ایک خط مستقیم میں ہوں گے۔ آسوائے کہ یہ حکم (۲۳ ش ام) کے مثلث ب ہی س برابر
 ہے مثلث اب ہی کے اور مثلث ح ہی س برابر مثلث لرح ہی کے تو جو جب
 (۳ معلوم متبادرہ) کے مثلث ب ح س برابر ہوا مثلث لرح ب کے اور اسی طرح
 مثلث ب ح س برابر ہے مثلث لرح س کے اور اسی واسطے مثلث لرح ب برابر
 ہوا مثلث لرح س کے اور یکجہ (۲۳ ش ام) کے مثلث ح س د برابر سے مثلث
 ب ح و کی تو مثلث ب ح و اور ب ح د ملکر برابر ہوئے مثلثون لرح س اور و س کے
 اسی واسطے مثلث ب ح و اور ب ح د ملکر برابر ہوئے نصف مثلث اب س کے تو ثابت

ہوا کہ نقطہ ح خط مستقیم ا د میں واقع ہوا ہے یعنی لرح اور ح د ایک خط مستقیم میں ہیں

۲۶۔ مثلث کے زاویوں کی تصیغ کر نیوالے خطوط مستقیم ایک نقطہ پر ملتے ہیں
 فرض کرو کہ مثلث اب س کے زاویوں ب اور س کے خطوط مستقیم جو تصیغ کرتے ہیں وہ نقطہ
 ح پر ملتے ہیں اب ملاؤ لرح تو زاویہ ا کی تصیغ کر لگا۔ نقطہ ح سے ح د و ح و پاس پر اور

ح ہی عمود جس پر اور ح ت عمود اب پر لگا لہذا مثلثون ب ح و اور ب ح د سے ثابت ہو کہ ح و
 برابر ہے ح د کے اور مثلثون س ح ہی اور س ح د سے ثابت ہو کہ ح ہی برابر ہے ح د کے اور اسی واسطے ح و



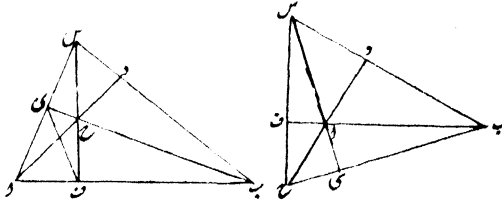
برابر ہو چکی ہے کے تو مثلثون لرح و اور لرح د ہی سے
 یہ ظاہر ہے کہ زاویہ ف لرح برابر ہے زاویہ ہی لرح کے
 یہ شکل اس طرح بھی ثابت ہو سکتی ہے کہ لرح کو خارج کر د
 کر وہ ب س سے نقطہ ہ پر ملے۔

تو یکجہ (۲۳ ش ام) کے اب کو ب ہ سے وہ نسبت ہے جو لرح کو ہے ح سے اور اس
 کو س د سے وہ نسبت ہے جو لرح کو ہے ح سے تو یکجہ (۱۱ ش ام) کے اب کو
 ب ہ سے وہ نسبت ہے جو لرح کو ہے س سے تو یکجہ (۱۱ ش ام) کے اب کو لرح
 سے وہ نسبت ہے جو ب ہ کو ہے س ح سے تو یکجہ (۲۳ ش ام) کے لہذا زاویہ ا کی
 تصیغ کرتا ہے

۲۷۔ ایک مثلث کے دو ضلعے قائمہ کی طرف خارج کئے جا دیں تو خطوط مستقیم جو

ان دونوں خارجی زاویوں کی تھیف کرتے ہیں اور خط مستقیم جزاویہ پر اس مشاٹ کی تھیف کرتا ہے ایک نقطہ پر ملاتی ہونگے یہ شکل سوائس ۱۶ ش کے ثابت ہو سکتی ہے اور اگر اوسکو دوسری ترکیب سے ثابت کریں تو شکل ۱۷ متساویہ کا حوالہ دینا چاہئے۔

۲۸۔ جو عمود مثلث کے زاویوں سے مقابل کے اضلاع پر نکالتے جاویں وہ ایک نقطہ پر تقاطع کرتے ہیں

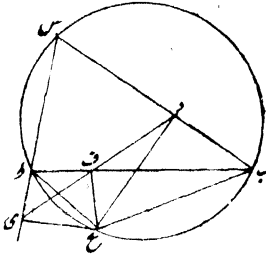


فرض کرو کہ Δ بس مثلث ہے اور وہ حادثہ الزوایا ہی ہے نقطہ Δ سے Δ ہی عمود اس پر اور نقطہ Δ سے Δ ہی عمود Δ پر نکالو اور یہ فرض کرو کہ یہ دونوں عمود نقطہ Δ پر ملتے ہیں اور مادہ Δ اور اوسکو خارج کرو کہ Δ سے نقطہ Δ پر ملے تو Δ عمود Δ سے Δ ہوگا۔ اس واسطے کہ حکم (حاشیہ ۱۲ ش ۳۳) کے دائرہ Δ سے Δ پر کینچ سکتا ہے تو حکم (۱۱ ش ۳۳) کے زاویہ Δ برابر ہے زاویہ Δ کے اور اس سبب سے کہ حکم (حاشیہ ۱۲ ش ۳۳) کے دائرہ Δ سے Δ ہی گرد کینچ سکتا ہے تو زاویہ Δ ہی برابر ہوگا زاویہ Δ کے اسی واسطے زاویہ Δ برابر ہوگا زاویہ Δ سے Δ اور زاویہ Δ دونوں مثلثوں Δ اور Δ میں مشترک ہے تو حکم (حاشیہ ۳۲ ش ۳۳) کے تیسرا زاویہ Δ برابر ہوگا زاویہ Δ کے لیکن زاویہ Δ سے قائم بنا یا ہے تو Δ ہی قائم ہوا

اگر مثلث منفرج الزاویہ ہو تو دعویٰ خواہ پہلی طرح ثابت کر لو یا پہلے ثبوت سے استنباط کر لو اس طرح سے کہ فرض کرو زاویہ Δ مثلث کا منفرج ہے اور عمود Δ سے مقابل کے ضلع پر نکالے وہ ضلع خارج سے نقطہ Δ پر ملتا ہے اور Δ سے جو عمود مقابل کے ضلع پر نکالے وہ ضلع خارج سے نقطہ Δ پر ملتا ہے۔

اور فرض کرو کہ بی اور سی طرف خارج ہو کر نقطہ ح پر لیکن مثلث باس ح میں عمود بن اور سی نقطہ آ پر ملتے ہیں تو بحکم صورت اول ح و ملا کر خارج کیا گیا باس پر عمود ہوگا ۲۹- ایک مثلث کے گرد دائرہ بنایا ہے اور اس کے محیط میں کسی نقطہ سے عمود مثلث کے اضلاع پر نکلے ہیں تو تقاطع کے بیخون نقطے ایک خط مستقیم میں ہونگے۔

فرض کرو کہ او ب س مثلث ہے اور او کے اوپر دائرہ کھینچا اور او کے محیط میں کوئی سا نقطہ



ع ہے اور نقطہ ع سے عمود ع د اور ع ف

اور ع می اضلاع باس اور سی اور او ب

پر نکلے ہیں تو نقاط د و اور سی اور ت

ایک خط مستقیم میں ہونگے

یعنی یہ فرض کر لیا ہے کہ ع او س قوس میں

ہے کہ او ب سے قطع ہوتا ہے اور مقابل

س کے ہے اور نقطہ می خط اس او پر جو او کی طرف خارج ہوا ہے واقع ہے اس فرض کی

اس صورت اور اور اختلافات کے ثبوت میں کچھ ہی فرق ہے

بحکم (حاشیہ ۲۲ ش ۳۳) کے گرد ع می لائن کے گرد دائرہ کھینچ سکتا ہے اسی واسطے بحکم

(۱۲ ش ۳۳) کے زاویع ع ف سی برابر ہے زاویع او سی کے لیکن بحکم (۱۳ ش ۳۳) کے

زاویع او سی اور ع او س ملکر برابر دو قانون کے ہیں اور بحکم (۲۲ ش ۳۳) کے زاویع

ع او س اور ع باس ملکر برابر دو قانون کے ہیں۔ اسی واسطے ع او سی برابر ہوا زاویہ

ع باس کے اور اسی لئے زاویع ع ف سی برابر ہوا زاویع ع باس کے

اور بحکم (حاشیہ ۱۲ ش ۳۳) کے ع ف د ب کے گرد دائرہ کھینچ سکتا ہے تو بحکم (۱۲ ش ۳۳) کے

زاویع ع ف د اور ع ب د ملکر برابر دو قانون کے ہے لیکن زاویع ع ب د برابر ع ف سی کے

ثابت ہو چکا ہے۔ اسی واسطے زاویع ع ف د اور ع ف سی ملکر برابر دو قانون کے ہونگے

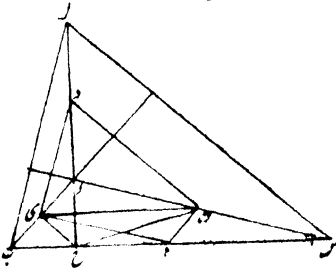
اسی واسطے می ف ن اور ف د ایک خط مستقیم میں ہونگے

۳۰- او ب س ایک مثلث ہے اور نقاط او اور ب اور س سے مقابل کے اضلاع عمود نکالے

گئے نقطہ پر تقاطع کرتے ہیں پس جو دائرہ نقاط وسط او اور ب اور س پر گذرے گا

وہ ضرور موقع عمودوں اور اضلاع کے نقاط وسط میں گذرے گا

فرض کیجئے کہ Δ اور Δ' اور Δ'' کے نقاط وسطیٰ اور قوسی اور Δ سو قوسوں پر ہے جو اسے Δ پر لگے اور Δ کا نقطہ وسطیٰ ہے



مثلث Δ کا قوس قائم الزاویہ

ہے اور قوسی نقطہ وسطیٰ وتر

Δ کا ہے اسی واسطے Δ Δ'

برابر ہے اسی کے

اسی واسطے زاویہ Δ Δ'

برابر ہے زاویہ Δ Δ' کے

اور ایسے ہی زاویہ Δ Δ'' برابر ہے زاویہ Δ Δ'' کے اسی واسطے زاویہ Δ Δ'' ہی برابر ہوا

زاویہ Δ Δ'' کے یکساں زاویہ Δ Δ'' اسی اور Δ Δ'' ملکر برابر دو قانون کے ہیں۔ اسی واسطے

زاویہ Δ Δ'' اسی اور Δ Δ'' ملکر برابر دو قانون کے ہیں اور زاویہ Δ Δ'' برابر ہے

زاویہ Δ Δ'' کے اسی واسطے کہ جسکے (۲ ش ۳۴) کے وہی اور Δ Δ'' متوازی Δ Δ'' اور

Δ Δ'' کے ہیں پس زاویہ Δ Δ'' اسی اور Δ Δ'' ملکر برابر دو قانون کے ہوئے تو جسکے

(۲ ش ۳۴) کے Δ Δ'' کے Δ Δ'' کے محیط میں ہے جو نقاط قوسی اور Δ Δ'' اور Δ Δ''

پر گزرتا ہے اور Δ Δ'' متوازی Δ Δ'' کا ہے اور Δ Δ'' متوازی Δ Δ'' اسی واسطے

زاویہ Δ Δ'' ہی Δ Δ'' برابر ہوا زاویہ Δ Δ'' کے اس سبب سے وہی محیطی دائرہ میں ہے

اور اسی طرح سے اور اضلاع مثلث کے ان نقطوں کا محیطی دائرہ میں ہونا ثابت ہو سکتا ہے

دائرہ جو اس طرح سے Δ Δ'' نقطوں میں گزرتا ہے اسکو Δ Δ'' نقطوں کا دائرہ کہتے ہیں اور اسکی

بجیب خاصیتیں ہیں اور دو دائرہ میں سے لگتے ہیں

اول نصف قطر نو نقطوں کے دائرہ کا نصف قطر دائرہ سے جو اصل مثلث کے گزرتا ہے

نصف ہوتا ہے

اسی واسطے کہ مثلث Δ Δ'' کے اضلاع علی التناظر نصف اضلاع مثلث Δ Δ'' سے ہیں

تو مثلث متشابه ہوئے اس سے ثابت ہوا کہ دائرہ جو Δ Δ'' مثلث Δ Δ'' کے کینچا جا سے

اوسکا نصف قطر آدھا اوس دائرہ کے نصف قطر سے ہوتا ہے جو مثلث Δ Δ'' کے

گزرتا ہے۔ دو مثلث Δ Δ'' کے گرد جو دائرہ بنایا جاوے اگر اوسکا مرکز Δ Δ'' ہو

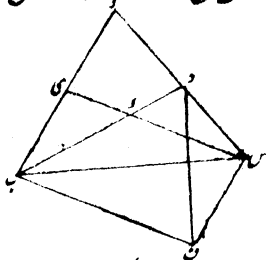
تو جس رکا نقطہ وسط مرکز نو نقطوں کے دائرہ کا ہوگا

اس واسطے کہ ہمیں عمود ب س پر ہے وہ متوازی ح رکا ہے پس خط مستقیم جو ح کی
تصنیف کرتا ہے جس کی تصنیف زاویہ قائمہ پر کرے گا اور ح دائرہ و نقاط کے محیط
میں ہیں تو خط مستقیم جو ح کے زاویہ قائمہ پر تصنیف کرتا ہے مرکز میں نو نقطوں کے
دائرہ کے گزریگا۔ اور اس طرح سے مثلث ا ب س کے اور اضلاع سے دو خط مستقیم حاصل
ہو سکتے ہیں جو دائرہ نہ نقطہ کے مرکز میں گزرتے اور جس کی تصنیف ہی کریں پس
معلوم ہوا کہ مرکز نو نقطہ کا نقطہ وسط جس پر منطبق ہے

یہ ہی ثابت ہو سکتا ہے کہ دائرہ نہ نقطہ کسی مثلث کا دائرہ اندرونی اور خارجی مثلث
کو مس کرتا ہے اسکا ثبوت در کمین لکھا جا دیگا

۳۱۔ اگر مثلث کے دو زاویوں کے خطوط مستقیم تصنیف کریں اور اضلاع مقابل پر پڑتی
ہوں اور آپس میں متساوی ہوں تو وہ زاوے مثلث کے آپس میں متساوی ہوں گے
فرض کرو کہ مثلث ا ب س کے زاویہ ب کی ب و تصنیف کرتا ہے اور اس پر پڑتی ہوتا ہے
اور زاویہ س کی خط س جی تصنیف کرتا ہے اور ا ب پڑتی ہوتا ہے اور خط ب د برابر
ب س کے تو زاویہ ب برابر ہوگا زاویہ س کے

فرض کرو کہ ب د اور س جی نقطہ پر تقاطع ہیں اگر زاویہ ا ب س اور ا س ب آپس میں
نہیں تو ضرور ہے کہ اوئیں ایک پر نسبت دوسرے کے برابر ہوگا فرض کرو کہ ب س بڑا ہے
چونکہ س ب اور ب د علی القضا علی برابر ہیں ب س اور س جی کے اور زاویہ ب س بڑا ہے لہذا



س ب سے تو جگہ (۲۲ ش ام) کے
س د بڑا ہوا ہے س اور ب س کے
دوسری طرف جگہ (۲۲ ش ام) کے مثلث
ب س ن برابر مثلث ب س جی کے بناو
اس طرح سے کہ ب ن برابر ہو س جی

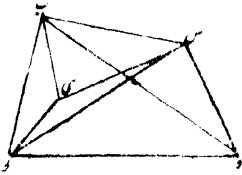
کے اور س ن برابر ہو س جی کے اور ملاؤ د ن تو اس سبب سے کہ ب ن برابر ہے
ہ د کے زاویہ ب ن د برابر ہے زاویہ ب د ن کے اور زاویہ ا س د بلو جب فرض کے
چونکہ زاویہ ا ب س سے ہے اور زاویہ س د ب برابر ہے زاویہ ب س جی کے

تو بجگم (۳۳) ش ۱۴م زاویہ دوس بڑا ہے زاویہ رب سی سے اور اس واسطے زاویہ دوس بڑا ہے زاویہ بان س سے

ان غیر مساویوں میں مساوی زاوے بدت اور بان د سا قسط کے تو زاویہ بان دس بڑا ہوا زاویہ دن س سے اس واسطے بجگم (۱۹) ش ۱۴م اس کے س بان بڑا ہوا اس دس سے تو بی بڑا ہوا اس دس سے

لیکن یہ ثابت ہو چکا ہے کہ س د بڑا ہے بی سے اور یہ ناممکن ہے تو اس سے ثابت ہوا کہ زاویہ رب س اور س ب آپس میں غیر مساوی نہیں بن سکتے بلکہ مساوی ہیں اس واسطے زاویہ ب برابر ہوا زاویہ س کے

۳۳- جس نواریبۃ الاضلاع کے گرد دائرہ کینچنی ناممکن ہو اور سین مقابل کے درود اضلاع کی سطح کا مجبوراً اوس کے اوتار کی سطح سے بڑا ہوتا ہے



فضی گرد کہ لب س و ذواریبۃ الاضلاع ہے جس کے گرد دائرہ نہیں کینچ سکتا تو سطح لب اور دس کے مع سطح بس اور او کے سطح اس اور ب دس سے بڑے ہونگے

اس واسطے کہ زاویہ لب سی برابر زاویہ دب س کے بناؤ اور زاویہ با سی برابر زاویہ بد س کے تو بجگم (۳۳) ش ۱۴م کے مثلث لب سی متشابہ مثلث دب س کے ہوگا اسی واسطے لب کو لاسی سے وہ نسبت ہے جو ب د کو ہے دس سے اس واسطے سطح لب کی دس میں برابر ہوئی سطح لاسی اور ب د کی

لہذا دسی س - چونکہ زاویہ لب سی برابر ہے زاویہ دب س کے تو زاویہ س بی سی برابر ہے زاویہ دب س کے اور چونکہ مثلث لب سی اور دب س متناسب ہیں تو لب کو دب سے وہ نسبت ہے جو ب سی کو ہے دس سے اس واسطے بجگم (۳۳) ش ۱۴م کے مثلث لب د اور سی بان متناسب ہے متشابہ ہیں اور اسی لئے س با کو س سی سے وہ نسبت ہے جو د با کو ہے داس سے

اور اسی واسطے سطح س ب اور د و کے برابر ہے سطح س سی اور دب کے پس سطح

اوپر اور دس کی سطح بس اور دو کی برابر ہے سطح وی اور ب دس سطح سی اور ب د کے یعنی سطح ب د اور مجموعہ اسی اور سی کے

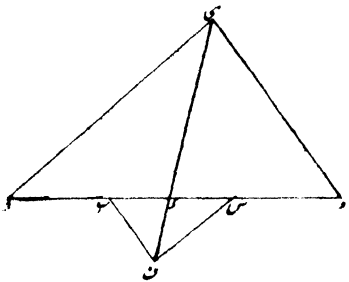
لیکن مجموعہ اسی اور سی کے بجائے ۲۴ ام کے برابر ہے اس سے تو سطح او ب اور دس کی سطح بس اور آد کی برسی ہوئی سطح اس اور ب د سے

۳۳- اگر ایک ذواربہ الاضلاع کے دو دو مقابل ضلعوں کے سطح کا مجموعہ برابر و ترون کے سطح کے ہو تو اس ذواربہ الاضلاع کے گرد دائرہ بن جاویگا

یہ عکس شکل بقالہ ششم کا ہے اور وہ شکل ۲۲ کی استعانت سے ہی ثابت ہو سکتی ہے

۳۴- ایک خط مستقیم میں چار نقطے معلوم ہیں ادس میں ایک نقطہ ایسا دریافت کرو کہ دو دو معلوم نقطوں سے اس کے فاصلوں کی سطحیں آپس میں برابر ہوں

فرض کر دو کہ آ اور ب اور س اور د چار نقطے معلوم ایک ہی خط مستقیم میں ہوں تو ایک نقطہ کا خط مستقیم میں دریافت کرنا ایسا منظور ہے کہ آ اور ب سے اس کے فاصلوں کے سطح برابر ہوں اور د سے اس کے



فواصلوں کی سطح کے

آد پر کوئی سائیکلٹ اسی و بناؤ اور س پر ایک سائیکلٹ متساویاتر اسی د کے اس طرف سے بناؤ کہ فاس

ستوازی اسی کا اور ب ن ستوازی ہی دہنگا اور ملاؤ اسی جو خط معلوم کو نقطہ پر تقاطع کرے پس آن نقطہ مطلوب ہوگا

دوہیل یہ ہے کہ بجائے ۲۴ ام کے اسی کو آ سے وہ نسبت ہے جو آ ن کو ہے اس سے اسیو اسطے بجائے ۲۴ ام کے اسی کو آ ن سے وہ نسبت ہے جو آ کو ہے اس سے

ایسے ہی اسی کو آ ن سے وہ نسبت ہے جو آ د کو ہے آ ب سے۔ اسیو اسطے بجائے ۲۴ ام کے آ کو آ ن سے وہ نسبت ہے جو آ د کو ہے آ ب سے

اسیو اسطے سطح آ آ اور ب کی برابر ہے سطح اس و آ د کے اگر مقام نقطہ ن کا تبدیل ہو گا تو ضرور شکل میں کچھ تفرق آویگا مگر جب مقام نقطوں کا

مقرر ہو جاوے تو اس وقت ایک ہی نقطہ مطلوب رہوگا۔ اس واسطے کہ اگر فرض کریں اوپر کی شکل میں کہ سوائے اسکے کوئی اور نقطہ عروج بھی ہے اور نقطوں کی ترتیب یہ ہے کہ C اور S اور D اور B اور C اور E ملاوے اور سی اور فرض کرو کہ وہ سمت خارج شدہ سے نقطہ C پر ملے۔ ملاوے B و C تو سطح C اور E کی موجودگی فرض کے برابر ہے سطح E اور C کے اس واسطے C کو E سے وہ نسبت ہے جو C کو E سے ہے لیکن بجگہ (۱۲ ش ۶) کے C کو E سے وہ نسبت ہے جو C کو E سے ہے تو (۱۲ ش ۵) کے E کو B سے وہ نسبت ہے جو E کو B سے ہے تو B و C متوازی ہوا دی کا لیکن B و C متوازی دی کا نکالنا تھا تو بجگہ (۱۳ ش ۱) B و C اور B و C باہم متوازی ہوئے اور یہ ناممکن اس سے ثابت ہوا کہ C ایسا نقطہ نہیں ہے جیسا کہ مطلوب ہے۔

تحلیل اور ترکیب ہندسیہ

عموماً اسلوب تحلیلی کے یہ معنی ہیں کہ اشیاء کو ان اجزاء میں تقسیم کریں جن سے وہ ملکر بنتے ہیں اور ہر اون اجزاء کا جدا جدا امتحان کریں اور اسلوب ترکیبی کے یہ معنی ہیں کہ اشیاء کو اس طرح ترکیب دین کہ کل جزو اس سے مرتب ہو جائیں مثلاً گہری کا سمجھنا منظور ہو تو اسکو قبول ڈالین اور سیاہی اسکے پرزے اور اجزاء جدا جدا کریں اور ہر اون اجزاء کو سمجھائیں تو اسکو اسلوب تحلیلی کہتے ہیں اور اگر اجزاء جدا جدا ہوں اور انکو ملا کر سمجھائیں کہ گہری کی طرح بنتی ہے تو اسکو اسلوب ترکیبی کہیں گے۔ عموماً معنی اسلوب تحلیلی اور ترکیبی کے یہ ہیں لیکن خاص معنی ان کے علم ہندسیہ میں یہ ہیں کہ جب کوئی دعوی ثابت کرنے کے لئے پیش ہو تو ہم اثبات میں آغاز ان نتائج سے کریں جو اب تک پایہ ثبوت کو پہنچ چکے ہیں اور آخرین اس کے کوئی نتیجہ پیدا کریں اس طرح اسلوب ترکیبی سے اون اشکال نظری اور عملی سے جو اب تک پرہیز اور دلائل ثابت ہوئی ہیں ایک اور نئی شکل نظری یا عملی ثابت ہوتی ہے اور اسلوب تحلیلی وہ ہے کہ اثبات کے اندر ابتدا ہی سے دعوی شکل نظری یا عملی کو مان لیتے ہیں اور ہر اس سے آخر کو ایک نتیجہ دلائل کا تسلسل بانڈہ کے تدریجاً استنباط کرتے ہیں اور اس آخر نتیجہ کو دیکھتے ہیں کہ وہ مطالبہ کسی نتیجہ کے جو ہر پہلے ثابت ہو چکا ہے یا نہیں اور اس طرح دعوی کا امتحان صحت ہو جاتا ہے۔

۳۴۔ اقلیدس میں سب دعویٰ اشکال کے اسلوب ترکیبی سے ثابت ہوئے ہیں ہر ایک دعویٰ اپنے مابین کے دعویوں کے ثبوت سے ثابت ہوتا ہے۔ ساری کتاب ایسے ہی دعویوں کے اجتماع سے بنی ہے لیکن کہیں تمام کتابوں میں اشارہ ہی اس بات کا نہیں ہے کہ یہ دعویٰ اصل میں کس طرح اخراج ہوئے بعض شکلوں کی وضع اور ثبوت میں تصنع ایسا پایا جاتا ہے کہ بیسے احتیاط طبیعت کو گمبختس ہوتا ہے کہ کوئی قاعدہ یا حکمت ایسی ہے کہ جس سے نئے نئے دعویوں کی تحقیقات میں تسہیل ہوتی ہے

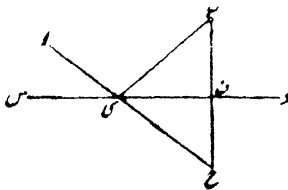
۳۵۔ اثبات تھیلی کو لوگوں نے ایسی زبان میں بیان کیا ہے کہ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایسی حکمت ہے کہ جس سے نواہ کوئی دعویٰ عملی یا اثباتی پیش ہو تو اسکی ہدایت سے طالب علم اثبات میں کامیاب ہوگا کہ حقیقت میں اس سے ایسی ہدایت نہیں ہوتی اور اسکی حد تو فقط یہی ہے کہ جب کسی دعویٰ عملی یا اثباتی کو ہم تصدیق کریں اور اس سے نتائج درجہ بدرجہ نکالے جائیں اور آخر نتیجہ کو اون نتائج سے کہہ کر ثابت ہو سکے ہیں مقابلہ کریں اگر نتیجہ آخر جو ہنسنے لگا ہے وہ اونکے خلاف ہے تو جان لیں کہ ہماری تصدیق دعویٰ کی باطل ہے اور اگر نتیجہ جو ہنسنے لگا ہے وہ مطابق اون نتائج کے ہو جو اب تک پایہ ثبوت کو پہنچ گئے ہیں تو معلوم ہوگا کہ تصدیق دعویٰ باطل نہیں ہے پس جب یہ معلوم ہو گیا تو نتیجہ آخری پر تدریج رجعت ثبوت دعویٰ پر اسلوب ترکیبی سے ہم کریں گے لیکن یہ ہدایت کوئی قاعدہ نہیں ہے کیونکہ اثبات تھیلی میں کوئی قاعدہ نہیں بتلا یا گیا کہ جس سے نتائج تدریج بعد از دیگر سے نکلتے جائیں پس جب اس بات کا کوئی قاعدہ نہ ہو تو حقیقت اصل مطلب کے لئے ہی کوئی قاعدہ نہوا اور علاوہ اسکے کوئی محاک استمان نہیں کہ جس سے ہم تحقیق کر لیں کہ جو نتیجہ صحیح ہنسنے کسی دعویٰ کو تسلیم کر کے نکالا ہے تو اس سے وہ دعویٰ ہی صحیح ہوگا

ہو سکتا ہے کہ نتیجہ صحیح ہو اور دعویٰ غلط ہو مثلاً اس شکل نظری میں کہ مثلث میں ایک زاویہ کو دوسرے زاویہ سے وہ نسبت ہوتی ہے جو پہلے زاویہ کے مقابل ضلع کو ہے دوسرے زاویہ کے مقابل ضلع سے اب اس دعویٰ کی تسلیم سے یہ نتیجہ آخری مستنبط ہوگا جو اقلیدس کے ۱۹ ش پہلے مقالہ میں ثابت ہوا ہے لیکن اقلیدس کے اس نتیجہ (۱۹ ش ام) کے نکلنے سے ہم تدریج رجعت اصلی دعویٰ پر نہیں کر سکتے جو واقع میں باطل ہے

غرض اس بیان سے یہ ہے کہ گواہی دعویٰ باطل ہوگا اسلوب تحلیل میں آخری تہ او سکا صحیح نکل آتا ہی
فقط اس اثبات تحلیل کے نتیجہ آخری سے اس صورت میں کہ وہ خلاف اون نتائج
مسئلہ کے ہوں جو اب تک ثابت ہوئے ہیں یہ معلوم ہو جاوے گا کہ دعویٰ
باطل ہے خلاصہ یہ ہے کہ دعویٰ کا باطل ہونا معلوم ہو جاوے گا مگر صحیح
ہونا نہیں ثابت ہوگا

۳۸۔ یہی ہلکو لکنا ضرور ہے کہ اگر اسلوب تحلیل میں کسی ایک نتیجہ کو یہ ہم دیکھا دین کہ
اور نہیں اون شکلوں کا کام پڑتا ہے جبکا حل ہونا ناممکن ثابت ہوا ہے تو یہی نام
یہ کہیں گے کہ وہ نتیجہ خلاف اون نتائج کے ہے جو اب تک ثابت ہوئے ہیں اور وہ تین
مسائل ہیں جبکا اثبات علم ہندسہ کی قدرت سے باہر ہے۔ اول محیط دائرہ کی برابر ایک
خط مستقیم کا بنانا دوم زاویہ معلوم کی تکلیف سوم درخظون کے درمیان دو وسط
فی النسبت کا داخل کرنا وہ دلائل جن سے ان سوالات کا حل ہندسہ سے
ہونا ناممکن ثابت ہوا ہے وہ علم۔ یا ضعی کی فروع اعلیٰ سے متعلق ہیں اسلئے یہاں
نہیں بیان ہو سکتے طالب علم کو فقط اسی پر قناعت کرنی چاہئے کہ اصول ہندسہ سے
ان سوالات کے حل کرنے میں بے انتہا مند سین لے کر کوشش کی ہیں مگر اب تک کوئی
کامیاب نہیں ہوا اور محنت رائگان گئی۔ کتب انگریزی میں اسکی تصریح بخوبی ہے
جنگوشوق ہوا اور نہیں دیکھ لے اب ہم چند مثالیں اسلوب تحلیل کی لکھتے ہیں
۴۔ دو نقطوں سے دو خط مستقیم ایک خط مستقیم معلوم کے ایک نقطہ تک ایسے کینچو
کہ اونکا میلان خط معلوم کے ساتھ برابر ہو

فرض کرو کہ آ اور ب نقاد معلوم اور س و خط مستقیم معلوم ہیں
اب فرض کرو کہ لسی اور سی ب ایک ہی میلان خط مستقیم معلوم س د کے ساتھ رکھتے ہیں



س د پر عمود بنائے کینچو
اور لسی اور سی کو
خارج کرو کہ نقطہ ج
پر ملین۔

اور یہو جب فرض کے

زاویہ β ہی برابر ہے زاویہ α ہی کے اور جب کم (۵ شام) کے زاویہ α ہی سے برابر ہے زاویہ β ہی کے تو جب کم (۲۷ شام) کے مثلث β ہی میں اور α ہی سے بطرح سے آپس میں برابر ہوئے اور اس میں اسطرح α ہی برابر ہو اب β ہی کے پس نتیجہ آخری سے اسلوب ترکیبی اس طرح استنباط ہوتا ہے کہ β ہی میں عمود α ہی پر لگا کر اس سے خارج α ہی تک ایسا کر دو کہ α ہی برابر β ہی کے ہو اور ملاؤ α ہی سے خارج α ہی نقطہ مطلوب پر α ہی کو قطع کریگا۔

۴۰۔ ایک خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کر دو کہ اونکے مربعوں کا حاصل تفریق برابر ایک مربع معلوم کے ہو

فرض کر دو کہ α ہی خط معلوم ہے اور α ہی اور β ہی نقطہ مطلوب ہے اب α ہی اور β ہی کے مربعوں کا فرق برابر ایک مربع معلوم کے ہے لیکن α ہی اور β ہی کے مربعوں کا فرق برابر ہے اونکے مجموعہ اور فرق کے سطح کے تو یہ سطح برابر مربع معلوم کے ہونی چاہئے پس اسلوب ترکیبی یہ ہوگا کہ جب کم (۵ شام) کے

کے α ہی پر ایک متوازی الاضلاع

قائم الزاویہ برابر مربع معلوم کے بنا دیں تو فرق α ہی اور β ہی کا برابر ہوگا قائم الزاویہ کے α ہی ضلع کے جو متصل α ہی کے ہے اور اس سبب فرق ضلعوں کا دریافت ہو گیا اور مجموعہ α ہی اور β ہی کا α ہی پہلے سے معلوم ہے اور جب فرق اور مجموعہ α ہی اور β ہی کا معلوم ہو گیا تو α ہی اور β ہی خود معلوم ہو گئے۔

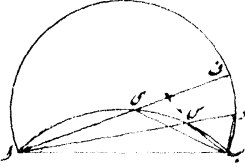
یہ ظاہر ہے کہ مربع معلوم α ہی کے مربع سے زیادہ نہو کیونکہ اگر ایسا ہوگا تو سوال کا حل غیر ممکن ہو جائیگا۔

اگر یہ تخصیص نہ کی جاسے کہ دو حصوں α ہی اور β ہی میں کو نسا بڑا ہے تو α ہی کے دو مقام ہونگے مگر جب یہ تخصیص ہو جاوے تو فقط ایک ہی مقام α ہی کا ہوگا

پس اسی طرح سے اس دعویٰ کو بھی ثابت کر سکتے ہیں کہ ایک خط مستقیم معلوم کو اس قدر زیادہ کر دو کہ کل خط α ہی زیادتی اور فقط زیادتی کے مربعوں کا برابر ایک مربع معلوم کے ہو جو خط معلوم کے مربع سے کم نہیں۔

اس دعویٰ کو اور پہلے دعویٰ کو اس طرح فقط ایک دعویٰ میں بیان کر سکتے ہیں کہ ایک

خط مستقیم کی داخلی خارجی تقسیم کرو کہ او کے حصوں کے مربع برابر ایک مربع معلوم کے ہوں۔
۴۱۔ دائرہ معلوم کے محیط میں ایک نقطہ ایسا دریافت کرو کہ اگر خطوط مستقیم اس نقطہ
اور اس خط کے اطراف میں جسے قطع دائرہ واقع ہے ملائے جائیں تو وہ ملکر برابر ایک
خط مستقیم معلوم کے ہوں۔



فرض کرو کہ اس ب محیط قطعہ دائرہ معلوم کا ہے
اور اس ایسا نقطہ مطلوب ہے کہ اس اور اس ب
ملکر برابر ایک خط مستقیم معلوم کے ہوں۔

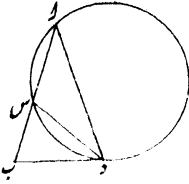
اس کو دیکھ ایسا خارج کرو کہ اس د برابر اس کے ہو اور ملاؤ ب د اور برابر ہے خط معلوم
کے بجگم (۳۲ ش ام) کے زاویہ اس ب برابر ہے مجموعہ زاویوں س ب د اور س د ب
کے جو بجگم (۳۳ ش ام) آپس میں برابر ہیں تو زاویہ اس ب دو چند ہو زاویہ د ب سے
اسی لئے نصف زاویہ فی القطع معلوم سے ہوا۔

پس اسلوب ترکیبی یہ ہوا کہ اب پر ایک قطعہ دائرہ ایسا کینیچو کہ او سکا زاویہ فی القطع
نصف زاویہ فی القطع معلوم سے ہو اور اس کے مرکز اور خط معلوم کے برابر نصف قطر پر
دائرہ کینیچو اور اس دائرہ اور قطعہ دائرہ کے ایک نقطہ تقاطع میں اور نقطہ آ میں
خط ملاؤ تو خط ملا یا گیا قطعہ معلوم کو نقطہ مطلوب پر قطع کرے گا اور اس سے ہمارا
مطلب حاصل ہو گا۔ چاہئے کہ خط معلوم اب سے بڑا ہو اور ایک اور خط سے بڑا نہ ہو جب کا
ہم بیان کرتے ہیں۔ فرض کرو کہ محیط قطعہ معلوم کا نقطہ ہی پر نصیف ہوتا ہے۔ ملاؤ
اسی اور او کو خارج کرو کہ محیط قطعہ دائرہ سے کہ کینیچا گیا ہے نقطہ ف پر ملے تو بجگم
(۳۳ ش ام) کے اسی برابر ہے ہی ب کے اور جس دلیل سے کہ س ب برابر ہے س د
کے اسی دلیل سے ہی ف برابر ہے ہی ب کے تو ہی لاوری ب اور ہی ف آپس میں
برابر ہوئے تو بجگم (۳۴ ش ام) کے ہی مرکز اس دائرہ کا ہو اس کا اب قطعہ ہے
تو اب بڑے سے بڑا خط مستقیم ہے جو اس قطعہ دائرہ میں کینیچ سکتا ہے پس اس سے
ثابت ہوا کہ خط معلوم دو چند لاسی سے بڑا نہ ہو۔

۴۲۔ ایک مثلث متساوی الساقین ایسا بناؤ کہ اس کے قاعدہ کا ہر ایک زاویہ دو چند
تیسرے زاویہ سے ہو۔

یہ شکل چوتھے مقالہ کی دسویں شکل ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اثبات اس اسلوب تجلیلی سے مستنبط ہوا ہو۔

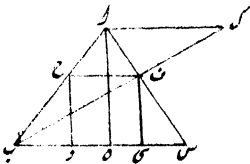
فرض کرو کہ Δ ب د مثلث مطلوب ہے کہ ہر ایک زاویہ ب اور د کا دو چند زاویہ آتے ہے زاویہ د کی تفسیف خط مستقیم س د سے کرو تو زاویہ د اور س برابر ہوا زاویہ آ کے تو س د برابر ہوا س د کے اور زاویہ س ب د جو جب فرض کے برابر ہے زاویہ آ اور زاویہ س ب د برابر ہے زاویہ آ کے تو بحکم



(۲۳ ش ام) کے تیسرے زاویہ ب س برابر ہوا زاویہ آ اور د کے ایسا اسٹے بحکم (۲۵ ش ام) کے ب د برابر ہے س د کے اور اسی واسطے ب د برابر ہے اس کے چونکہ زاویہ ب د س برابر ہے آ کے تو خط مستقیم ب د اس دائرہ کو کہ شدت Δ ب س پر کھینچا جاوے بحکم حاشیہ ۲۶ ش ۳۴ کے مس کرے گا اسی واسطے سطح Δ ب اور س ب کے برابر ہوئے مربع ب د کے تو سطح Δ ب اور س ب کی برابر ہوئی مربع اس کے تو Δ ب پر ایسا تقسیم ہوا جیسا کہ (۱۱ ش ۳۴) میں ہوا ہے۔

پس بیان سے اسلوب ترکیبی دیکھ لو کہ وہی ہے جو اقلیدس نے لکھا ہے ۳۴ - ایک مثلث معلوم میں مربع بناؤ۔

فرض کریں کہ Δ ب س مثلث معلوم اور دی قح او میں مربع مطلوب بنا ہوا ہے اور عمود ب س پر لگا لو اور لک متوازی ب س کا نکالو اور قح او میں ماگر خارج کرو جو لاک سے نقطہ ک پر ملے تو ب ح

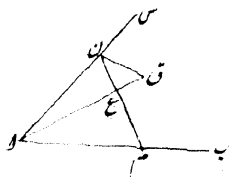


کو ح قح سے وہ نسبت ہے جو ب آ کو ہے آ کے سے اور بحکم (۲۳ ش ۴۴) کے ب ح کو ح د سے

وہ نسبت ہی جو ب آ کو ہی آ سے لیکن چونکہ فرض کے قح اور ح د آ بس میں برابر ہیں تو بحکم (۲۳ ش ۴۴) کے ب آ کو آ کے سے وہ نسبت ہی جو ب آ کو آ سے تو بحکم

(پاش ۵م) کے ٹک اور لڑہ آپس میں برابر ہوئے۔

اسلوب ترکیبی یہ مستبظ ہوا کہ ٹک متوازی بس کا برابر لڑہ کے نکالو اور ملاؤ ب ک پس ب ک جس نقطہ پر ٹس سے ملتا ہے وہاں ایک گوشہ مربع مطلوب ہوگا آگے خود ثابت کر لو
۴۴۔ خطوط مستقیم معلوم کے درمیان ایک نقطہ معلوم ہے اس سے ایک خط مستقیم ایسا کینچو کہ سطح اس کے حصوں کے جو درمیان اس نقطہ اور خطوط معلومہ کے واقع ہوں برابر ایک سطح معلوم کے ہو۔



مثلاً نقطہ معلوم ع درمیان معلوم خطوط ا ب اور ا س کے ہو اور یہ فرض کرو کہ م ع ن خط مطلوب ایسا ہے کہ سطح م ع

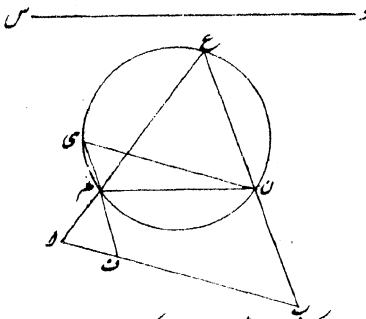
اور ن ع کے برابر سطح معلوم کے ہے اے کو ق تک ایسا خارج کرو کہ سطح اے اور ع ق برابر سطح معلوم کے ہو۔ تو سطح ن ع اور م ع کی برابر سطح اے اور ن ع کے ہوئی تو جب کم جاشیہ ۳۵ ش ۳ م دائرہ گرد اے م ق ن کے کینچے گا اور جب کم (۱۲ ش ۳ م) کے زاویہ ع ن ق برابر زاویہ م اے کے ہوگا۔

پس اسی واسطے اسلوب ترکیبی یہ ہوگا کہ اے کو ق تک ایسا خارج کرو کہ سطح اے اور ع ق کی برابر سطح معلوم کے ہو اور ع ق پر ایک قطعہ دائرہ بناؤ جب کا زاویہ برابر زاویہ م اے کے ہو پس ع اور اوس نقطہ میں جان یہ قطر دائرہ اے کو قطع کرے خط مستقیم ملاؤ تو یہ خط ہمارے دعویٰ کو ثابت کر دیگا۔

۴۵۔ دائرہ معلوم میں مثلث ایسا بناؤ کہ اس کے دو ضلعے تو دو نقاط معلوم میں گذرین اور تیسرا ضلع متوازی ہی ایک خط معلوم کا ہو مثلاً ا د ب نقاط معلوم اور س د خط معلوم ہو اور فرض کر لو کہ مثلث ع م ن مثلث مطلوب دائرہ کے اندر ہے۔

ن ہی متوازی ا ب کا کینچو اور ملاؤ ہی م اور ا سے خارج کرو کہ ا ب سے نقطہ ق پر ملے پس اگر نقطہ ق معلوم ہو جائے تو گویا سوال حل ہو گیا۔

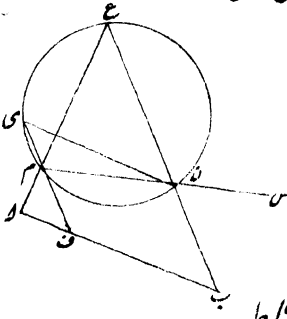
اس واسطے کہ ہی ن م ایک زاویہ معلوم ہے تو اوس کے وتر ہی م کی مقدار معلوم ہے



اور چونکہ معلوم اور
سی م کی مقدار معلوم ہے
تو مقام م کا معلوم ہو گیا
پس اب یہ ثابت کرنا باقی
رہا کہ ق کس طرح معلوم
ہو سکتا ہے (جگہ ۲۹) (م)
کے زاویہ م سی ن برابر

ہے زاویہ م ف کے اور زاویہ م سی ن جگہ ۱۷ (م) کے برابر ہے زاویہ
م ع ن کے اس سے معلوم ہوا کہ جگہ ۱۸ (م) کے مثلث م ن اور ب ل ع آپس میں
متشابہ ہوئے اسی واسطے م و کو ن سے وہ نسبت ہے جو ا ب کو ہے ل ع سے
اسی واسطے جگہ ۱۷ (م) سطح م و اور ل ع کی برابر ہوئی سطح ب و اور ل ن کے
لیکن ل نقطہ معلوم ہے تو سطح م و اور ل ع کی معلوم ہوئی اور ا ب بھی معلوم ہے
تو ا ن معلوم ہو جاوے گا۔

۴۶۔ ایک دائرہ میں ایک مثلث ایسا بناؤ کہ اس کے اضلاع نقاط معلوم پر گذرین
فرض کرو تین نقاط معلوم ل اور ب اور س ہوں اور یہ فرض کر لو کہ ع ن م دائرہ
معلوم میں مثلث مطلوب بنایا گیا ہے۔ ن سی متوازی ا ب کا نکالو اور نقطہ
ق کو اسی طرح دریافت کرو جس طرح کہ پہلی شکل میں دریافت کیا تھا



پس اب سوال کی صورت یہ ہوگی کہ
مثلث سی م ن ایسا دائرہ معلوم
میں کیسے ہو کہ نقاط معلوم ف اور س پر
گذرے اور تیسرا ضلع متوازی
ا ب کے ہو اور یہ جو جب شکل
گذشتہ کے ہو سکتا ہے۔

مقام النقاط

۴۷۔ خط مقام النقاط وہ خط ہے کہ جس کے سارے نقطے فیاض شرائط کو پورا کرتے ہوں اور وہی

نقطے ایسے ہوں کہ اون شرائط کو پورا کرتے ہوں مثلاً وہ مقام النقطا جب کا نقطہ ایک نقطہ معلوم سے بعد معلوم پر واقع ہو سطح کرہ سے جو اس نقطہ معلوم کے مرکز اور بیچ معلوم کے مرکز اور بعد معلوم کے نصف قطر پر بنا یا جاوے اور اگر یہ شرط لگائی جاوے کہ وہ ایک سطح مستوی میں ہو تو محیطہ دائرہ ہوگا جو نقطہ معلوم کے مرکز اور بعد معلوم کے نصف قطر پر کہینچا جاوے جس مقام النقطا میں قیدہ سطح مستوی کی ہوگی او سکون مقام النقطا مستوی کہتے ہیں۔

بست سے دعویٰ اقلیدس میں ایسے لکھتے ہیں کہ وہ مقام النقطا کی مثالین ہیں مثلاً مثلث جو ایک قاعدہ پر ایک ہی جہت میں واقع ہوں اور مساحتاً برابر ہوں اور کسی راسوں کا مقام النقطا ایک خط مستقیم متوازی قاعدہ کا ہوگا اور یہ ۳۴ و ۳۵ شہ پلے مثالین ثابت ہے۔ دوسری مثال یہ ہے کہ جو مثلث ایک ہی قاعدہ پر ایک ہی جہت میں واقع ہوں اور ان کے زاوے راس کے آپس میں برابر ہوں تو نقاط ان راسوں کا محیط قطعہ دائرہ ہوگا جو مثلث کے قاعدہ پر کہینچا جائے (۲۱ ش ۳ م) میں ثبوت اوسکا مذکور ہے پس مقام النقطا کے ہی نقطے شرائط مفروضہ کو پورا کرتے ہیں اور سوائے اون کے اور نقطے ایسے نہیں ہوتے جو شرائط کو پورا کریں اب ہم چند مثالین اوسکی لکھتے ہیں بہر مثال میں طالب علم کو یہ بات بھی ثابت کرنی چاہئے کہ مقام نقطہ جو ہم دریافت کرتے ہیں اوسی کے نقطے تو شرائط کو پورا کرتے ہیں اور سوائے اوس کے اور نقطے ایسے نہیں ہو سکتے جو شرائط کو پورا کریں دو آخر مثالوں میں ہم نے شکل بنا کر یہ بات خود ثابت کر دی ہے کہ سوائے مقام النقطا کے کوئی اور نقطہ شرائط کو پورا کر نیوالا نہیں ہو سکتا اور باقی شکلوں میں طالب علم کی مشق کے لئے اثبات چھوڑ دیا ہے

۴۸۔ مقام ارن نقطون کا دریافت کرو کہ جب کا فاصلہ دو نقاط معلوم سے مساوی ہو فرض کرو کہ A اور B نقاط معلوم ہیں A ب ملاؤ اور اوس کے نقطہ وسط سے اوس پر عمود لگا لو تو یہ عمود مقام نقطہ ہوگا۔ اس لئے کہ اوس کا ہر ایک نقطہ کا مساوی الابعاد ہونا A اور B سے آسانی سے ثابت ہو سکتا ہے۔

۴۹۔ مقام نقاط اون مثلثوں کے راسوں کا دریافت کرو کہ ایک قاعدہ معلوم AB پر ایسے بنائے جاویں کہ مربع اوس ضلع کا جو A کی طرف ختم ہوتا ہے اوس ضلع کے مربع سے جو B کی طرف ختم ہوتا ہے بقدر ایک مربع معلوم کے زاہد ہو۔

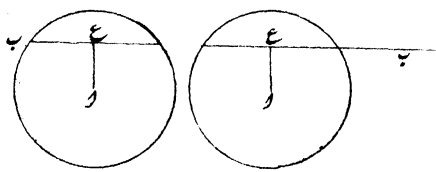
فرض کرو کہ اس ایک نقطہ مقام النقطا مطلوب کا ہے نقطہ س سے عموداً ب پر نکالو جو اسی نقطہ د پر ملے بصورت ضرورت لب کو خارج بھی کر لو تو جبکہ (۲۴ ش ۱) کے مربع اس کا برابر ہے مربع ا د اور س د کے اور مربع ب س کا برابر ہے مربع ب و د اور س د کے اسواء میں مربع اس کا مربع ب س سے اسی قدر زائد ہے جیسے کہ ا د کا مربع ب د کے مربع سے زائد ہے اس سے معلوم ہوا کہ جبکہ (۲۴ ش) کے ایک نقطہ معین لب میں یا ب کی طرف خارج شدہ لب میں ہے پس مقام النقطا وہ خط مستقیم ہے جو نقطہ د سے لب پر عمود نکلا جائے۔

۵۰۔ مقام النقطا اوس نقطہ کا دریافت کرو جس سے ماس دو معلوم دائروں کے نکالیں گے آپس میں متساوی ہوں۔

فرض کرو کہ ا مرکز دائرہ کلان اور ب مرکز دائرہ خورد کا ہے اور ع کوئی نقطہ مقام النقطا مطلوب کا ہے چونکہ نقطہ ع سے ماس دائروں کے آپس میں نکالے گئے مساوی ہیں تو ا و ب کے مربع بھی آپس میں مساوی ہونگے لیکن ان مساوی مربعوں سے ع اور ب کے مربعے بقدر مربعات نصف قطروں کے زائد ہیں پس اس سے معلوم ہوا کہ ربع کا مربع ع ب کے مربع سے اس قدر زائد ہے جب قدر کہ مربع نصف قطر دائرہ کا جس کا مرکز لب ہے بڑا ہے اوس دائرہ کے نصف قطر سے کہ جس کا مرکز ب ہے تو جبکہ (۲۴ ش) کے مقام النقطا مطلوب ایک خط مستقیم ہوا جو لب پر عمود ہے

اس خط مستقیم کو محور اصلی ا و ن دائروں کا کہتے ہیں اگر دائرے متقاطع ہوں تو جبکہ (۲۴ ش ۱) کے خارجہ ب کے دونوں دائروں کا وتر مشترک کا نصفہ جہی منطبق مقام النقطا پر ہے۔

۵۱۔ ایک ازہ میں وتر ایک نقطہ معین پر گذرے میں ا و ب کے نقاط وسط کا مقام النقطا دریافت کرو۔



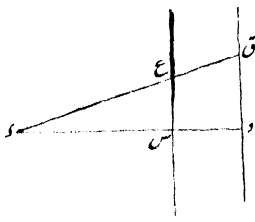
فرض کرو کہ ا مرکز دائرہ معلوم کا ہے اور ب ایک نقطہ معین جو کوئی وتر کیسی چو کہ وہ خارج ہو کے بائیں خارج ہونے کے نقطہ

ب پر گذرے اور ع نقطہ وسط اس وتر کا ہو تو ع مقام النقطا مطلوب کا ایک نقطہ ہے۔

چونکہ Γ نقطہ وسط وتر کا ہے تو Γ بجگہ (۳۳ ش ۳۲) کے اوپر عمود ہوگا اور اسی واسطے
نقطہ Γ اوس دائرہ کے محیط پر ہوگا جو Γ کے قطر پر بنایا جاوے۔ پس اس سے معلوم ہوا
کہ اگر نقطہ Γ دائروں کے اندر ہے تو مقام النقطہ محیط دائرہ ہے جو Γ کے قطر پر بنایا جاوے
اور اگر Γ باہر دائرہ کے ہے تو مقام النقطہ اسی قدر محیط دائرہ ہے جس قدر
کہ وہ دائرہ کے اندر واقع ہوتا ہے

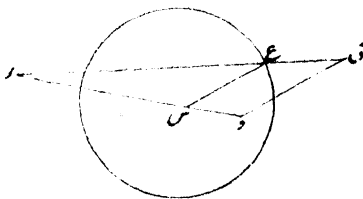
۵۲۔ اگر ایک نقطہ متعین ہے اور اوس سے کوئی خط مستقیم ایک خط مستقیم متعین سے
 Γ پر ملتا ہوا کھینچا گیا ہے اور Γ میں ایک نقطہ Γ ایسا مقرر کیا گیا ہے کہ Γ کو Γ سے
ایک نسبت مقررہ ہے تو مقام النقطہ Γ کا دریافت کرو۔

ہم ثابت کریں گے کہ Γ کا مقام النقطہ ایک خط مستقیم ہے اس واسطے کہ Γ سے Γ سے
عمود خط متعین سے نقطہ Γ پر ملتا ہوا نکالو اور Γ میں ایک نقطہ Γ ایسا مقرر کرو کہ Γ سے
کو Γ سے نسبت متعین ہو اور نقطہ Γ سے کوئی خط مستقیم Γ سے نسبت متعین سے نقطہ Γ پر
ملتا ہوا کھینچو اور Γ میں ایک نقطہ Γ مقرر کرو کہ Γ کو Γ سے نسبت متعین ہو۔
ملاؤ Γ و Γ تو مثلث Γ اور Γ سے Γ متساویہ بجگہ (۶ ش ۶) کے ہیں۔



اسی واسطے زاویہ Γ و Γ برابر
زاویہ Γ سے Γ کے ہے اور
اسی واسطے قائمہ ہے پس اس سے
معلوم ہوا کہ Γ اوس خط مستقیم
میں Γ کے Γ پر نقطہ Γ سے عمود نکالنا ہے۔

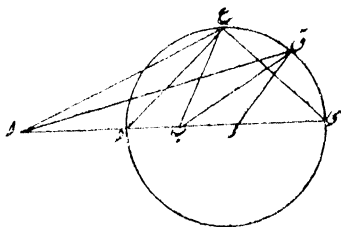
۵۳۔ اگر ایک نقطہ متعین ہے اور اوس سے کوئی خط مستقیم ایک دائرہ متعین کے محیط
سے نقطہ Γ پر ملتا ہوا کھینچا گیا ہے اور Γ میں ایک نقطہ Γ ایسا مقرر کیا گیا
ہے کہ Γ کو Γ سے
ایک نسبت متعین ہے
تو مقام النقطہ Γ کا
دریافت کرو



ہم ثابت کریں گے کہ مقام النقطہ

ثابت کرتے ہیں کہ جو نقطان شرائط کو پورا کرتا ہو وہ محیط دائرہ پر واقع ہے اس واسطے کہ کوئی نقطہ ق
 جو شرائط مفروضہ کو پورا کرے فرض کرو اور دائرہ رن رن اور ق بیس کے لینچ تو یہ دائرے ایک ہی خط کو نقطہ
 ق پر کس گئے اس واسطے کہ ناویہ رن بق بر قس ق و ا ب سین مساوی ہیں اور علس (۳۳ ش ۳۴ م)
 کا صحیح ہے فرض کرو کہ یہ خط جرد ارون کو نقطہ ق پر مس کر رہا ہے کہینچا جاوے اور اس
 خط سے کہ جنین چارون نقطے ہیں نقطہ ر پہلے تو سطح ر و اور ر کی برابر سطح ر ب اور
 رس کے ہوگی اس لئے کہ بجکر (۳۳ ش ۳۴ م) کے ہر ایک سطح پر برابر مربع ر ق کے ہے۔
 اس واسطے بجکر (۳۳ ش) کے منطبق کر پھوگا اور اسنی واسطے ر ق برابر رک کے ہوگا تو
 ثابت ہوا کہ ق اوس ارس کے محیط پر ہے جبکہ مرکز ہے اور رک نصف قطر ہے۔

۵۵۔ مثلثات ا ب س ہنچا ایک نایہ معلوم ا ب یہ قائم ہیں اور ضلع اس کو ضلع ب س سے پیش



ایک نسبت مقررہ ہو تو اوس کے
 اسون کا تمام النقطا دریافت کرو
 اگر اضلاع اس اور ب س
 مساوی ہیں تو تمام النقطا
 ایک خط مستقیم ہوگا جو ا ب
 کو زاویہ قائمہ پر تصفیف

کرتا ہے اور اگر یہ فرض کریں کہ ا دینین نسبت عظمیٰ ہے یعنی اس بڑا ضلع ہے سکھم
 (۳۱ ش ۴ م) کے ا ب کو نقطہ و پر ایسا تقسیم کرو کہ ا د کو د ب سے نسبت مقررہ ہو
 اور ا ب کو نقطہ ہی تک خارج کرو ایسا کہ ڈی کو ا ب سے نسبت مقررہ ہو فرض کرو کہ
 ع کوئی نقطہ مقام النقطا مطالب کا ہے ملاؤ ع د ع ب اور ع ی تو ق تصفیف زاویہ
 ا ب کے اور ع ی تصفیف اوس زاویہ کی جو در میان ب ع اور ع ی خارج شدہ کے واقع
 ہے کرتا ہے اس واسطے ق ع ہی قائم ہے اس واسطے ع اوس محیطین اوس دائرہ کے
 واقع ہے کہ جبکہ قطر د سی ہے پس ہننے ثابت کر دیا کہ کوئی نقطہ جو شرائط کو پورا
 کرتا ہے وہ محیط دائرہ پر ہے جو د سی کو قطر بنا کر کہینچا جاوے اب ہم یہ ثابت کرتے
 ہیں کہ جو نقطہ محیط دائرہ میں واقع ہے وہ ان شرائط کو پورا کرتا ہو فرض کرو کہ کوئی نقطہ
 ق محیط دائرہ میں واقع ہے ق ا کو ق ب سے نسبت معلوم ہوگی اس واسطے کہ مرکز

دائرہ کا دریافت کر دو اور ملاؤق رک تو بموجب ساخت شکل کے لای کوی ب سے وہ نسبت ہے جو راد کو ہے دب سے اس واسطے ابلل نسبت سے لای کو اد سے وہ نسبت ہے جو ی ب کو ہے دب سے اسی واسطے بکم (۲۳) اش کے مجموعہ لای اور راد کو فرق لای اور اد سے وہ نسبت ہوگی جو مجموعہ ی ب اور دب کو ہے فرق ی ب اور دب سے یعنی دو چند لای کو دو چند اد سے وہ نسبت ہے جو دو چند راد کو ہے دو چند ب سے اسی واسطے راد کو اد سے وہ نسبت ہے جو راد کو ہے ب سے یعنی راد اور ق سے وہ نسبت آج جو رق کو ہے ب سے اسی واسطے بکم (۲۴) اش کے مثلث لای اور ق اور ق رب متسا بہ ہوئی اسی واسطے لای کو ق ب سے وہ نسبت ہی جو ق ر کو ہے ب سے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ نسبت لای کی ب ق سے نسبت مقررہ ہے اور اب یہ ثابت کرتے ہیں کہ یہ نسبت مقررہ وہ ہی نسبت ہے جو پہلے مقرر کی گئی ہے ابی ہم ثابت کر آئے کہ لای اور راد سے وہ نسبت ہے جو راد کو ہے ب سے اسی واسطے بکم (۲۵) اش کے فرق اور راد کو اد سے وہ نسبت ہے جو فرق راد اور ب ر کو ہے ب سے یعنی راد کو اد سے وہ نسبت ہے جو کہ ب ر کو ہے ب سے اسی واسطے راد کو ب سے وہ نسبت ہے جو راد کو ہے ب سے یعنی راد کو دب سے وہ نسبت ہے جو ق ر کو ہے ب سے اس سے معلوم ہوا کہ نسبت ق ر کو ب سے وہی ہے جو نسبت مقررہ ہے۔

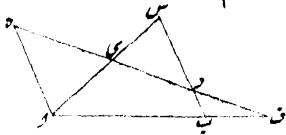
زمانہ حال کا علم ہند

۵۶ - اب تک ہم اپنے بیانات میں اصول اقلیدس کے مقید رہے اور جو دعویٰ یعنی ثابت کئے اورین اقلیدس کی ترکیبوں کو استعمال میں لائے اب زمانہ حال میں بت اور ترکیبیں ایجاد ہوئیں اور اسے نتائج اعظم ثابت ہوئیں ان ترکیبوں کا نام علم ہند سکر رکنا چاہئے اس واسطے کہ وہ زمانہ قریب کا خالص ہندسہ نہیں ہے بلکہ اوسمیں علم حساب خیر مقابله شامل کر دیا ہے زمانہ حال میں حسابا و ذریعہ تقابلا گو ہندسہ کے ساتھ اکثر قواعد ہندسیہ میں ملاتے ہیں بڑی بڑی کتابیں اس طرح کے علم ہندسہ میں موجود ہیں اگر شوق ہے تو مطالعہ کرو اب ہم سکہ قاطع المخطوط کی چند اشکال نظری لکھتے ہیں جس سے کیفیت زمانہ حال کے علم ہندسہ کی کھلے گی کوئی خط خواہ مستقیم یا منحنی جو ایک مجموعہ خطوط کو قطع کرے تو اس کو قاطع المخطوط کہتے ہیں جو مثلین نیچے لکھتے ہیں اورین خط مستقیم سے کوشش ہو اور مجموعہ خطوط ایسا ایسا گیا ہے کہ جنہیں تین خطوط مستقیم ہیں اور اوس سے

ثلث بتا ہے شکل نظری جو ایسی ہم ثابت کرتے ہیں اس کے دعویٰ کو مختصر کر کے لکھا ہے تاکہ یاد رہے لیکن بیان دعویٰ سمجھ میں نہیں آگیا جب تک کہ اس کا اثبات نہ سمجھ لینگے

۷۵۔ اگر خط مستقیم ثلث کے اضلاع خارج شدہ کو قطع کرے تو حاصل ضرب اضلاع کے تین حصوں کا جو بالترتیب لئے جاویں برابر ہوگا حاصل ضرب باقی تین حصوں کے

فرض کرو کہ اب اس ثلث ہے اوپر مستقیم ضلع ب اس کو نقطہ د پر اور ضلع اس کو نقطہ ہی پر اور ضلع اب کو جو ب کی طرف خارج ہو نقطہ ت پر قطع کر لیا ہو



تو ب د اور د س کو حصص ضلع اس اور لاہی

اور پ ہی کو حصص ضلع اس اور اف

اور ب کو حصص ضلع اب کہتے ہیں

نقطہ آ سے ایک خط مستقیم متوازی ب س کا دت خارج شدہ سے نقطہ ہ پر ملتا ہوا لگا لو

تو ثلث س ہی داوری لہ متساوی الزوایا ہیں اسی واسطے بجکم (۱۷ ش ۶م) کے لہ

کو س د سے وہ نسبت ہے جو لہ ہی کو ہے ہی س سے اسی واسطے بجکم (۱۷ ش ۶م) کے

سطح لہ اور ہی س برابر ہے سطح س داوری کے اب پر ثلثات ف لہ اور ف ب د

متساوی الزوایا باہم ہیں اسی واسطے بجکم (۱۷ ش ۶م) کے لہ کو ب د سے وہ نسبت ہے

جو ف و کو ہے ف ب سے اسی واسطے بجکم (۱۷ ش ۶م) کے سطح لہ اور ف ب کی برابر ہے

سطح ب د اور ف لہ کے اب فرض کرو خطوط مستقیم اعداد سے جس طرح عاشیہ قائمہ دوم

میں بیان کیا گیا ہے تعبیر کئے جاویں تو ہم کو دو نتائج حاسیہ حاصل ہونگے کہ حاصل ضرب

لہ اور ہی س کا برابر حاصل ضرب س داوری کی اور حاصل ضرب لہ اور ف ب کا برابر

ہے حاصل ضرب ب د اور ف لہ کے اسی واسطے موافق قاعدہ حسابیہ کے حاصل ضرب لہ

اور ہی س اور ب د اور ف و کا برابر ہو حاصل ضرب لہ اور ف ب اور س د اور

ہی کے اسی واسطے موافق قاعدہ حساب کے حاصل ضرب ب د اور ہی س اور ب و کا برابر

ہو حاصل ضرب د س اور ہی د اور ف ب کے یہ وہ نتیجہ ہے جو دعویٰ میں بیان کیا گیا ہے

ہر حاصل ضرب میں تین حصے ہیں ہر ایک حصہ ایک ایک ضلع میں سے لیا گیا ہے اور د حصے

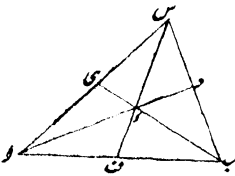
جو ایک زاویہ پر مشتمل ہوتے ہیں کسی حاصل ضرب میں نہیں لئے گئے پس اگر حاصل ضرب کو

حصہ ب د سے شروع کریں تو دوسرا حصہ ب س کا یعنی د س دوسرے حاصل ضرب میں

واقع ہوگا اور حصہ س ہی پہلے حاصل میں آتا ہے اس لئے دو اور حصے س و اور س ہی جو نقطہ س پر ختم ہوتے ہیں ایک حاصل ضرب میں بین واقع ہوتے طالب علموں کو چاہئے کہ وہ اس صورت دعویٰ کی لمبی جبین خط مستقیم سب اضلاع خارج شدہ کو قطع کرتا ہے شکل بناوے اور یہی نتیجہ حاصل کرے۔

۵۸۔ عکس شکل سابق کا بھی ثابت ہو سکتا ہے یعنی اگر حاصل ضرب ب و اور س ہی اور ل و کا برابر حاصل ضرب د س اور س اور ل و اور ب کے ہو تو تینوں نقطے د اور س اور ل و ایک مستقیم میں ہوں گے۔

۵۹۔ اگر ایک مثلث کے تینوں زاویوں سے تین خط مقابل کے اضلاع تک کیجئے جاویں اور وہ ایک نقطہ پر ملین تو حاصل ضرب اون تینوں حصوں کا جو بالترتیب لے جائیں برابر ہوگا حاصل ضرب باقی تین حصوں کے۔ فرض کرو کہ ل و ب س مثلث ہے اور زاویوں کے خطوط مستقیم ل و د اور ب و س اور س اور ل و نقطہ پر ملتے ہوئے کیجئے گئے ہیں تو حاصل ضرب ل و ب اور ب و د اور س و ل برابر ہوگا حاصل ضرب ب و ب اور د س اور س اور ل کے واسطے کہ مثلث ل و ب و خط قاطع ق و س سے قطع ہوتا ہے تو بموجب (۵۷) کے حاصل ضرب ل و ب اور ب و س اور د س برابر حاصل ضرب ب و ب اور س و ل کے ہے



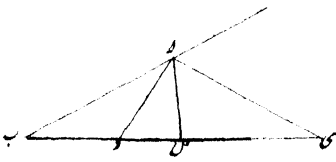
اور مثلث ل و س و خط قاطع س و ب سے قطع ہوتا ہے تو بموجب شکل ۵۷ کے حاصل ضرب ل و د اور ب و ب اور س ہی کے برابر ہے حاصل ضرب ل و د اور ب و س اور د س اور س کے اسی واسطے بموجب قواعد حسابیہ کے حاصل ضرب ل و ب اور ب و س اور د س اور ب و د اور د س اور ل و ب اور ب و س اور ل و س اور ل و س اور ل و س کے

۶۰۔ عکس شکل مذکور کا برہان خلف سے اس طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ اگر حاصل ضرب

اوپن اور ب د اور س می برابر حاصل ضرب پ ب اور دس اور می ڈ کو ہو نو خطو ط
 مستقیم ڈو اور پ می اور س ن ایک نقطہ پر ملین گے

۶۱- سوالات ہندسیہ میں الفاظ تناسب جسیہ اور ہندسیہ اور موسیقی کے وہی
 معنی ہیں جو حساب میں ہیں ایک شکل تناسب موسیقی قابل تحریر ہے
 سو اسکو ہم لکھتے ہیں۔

۶۲- فرض کرو کہ ڈ ب س مثلث ہے اور زاویہ آ خط مستقیم سے تعین کیا گیا
 ہے جو ب س سے نقطہ ڈ پر ملتا ہے اور زاویہ خارج آ بھی خط مستقیم سے جو
 ب س سے کہ س کی طرف خارج کیا جاوے نقطہ می پر ملتا ہے تو ب د اور پ س
 اور ب می تناسب موسیقی رکھیں گے اس واسطے کہ محکم (۳ ش ۶ م) کے
 ب د کو دس سے وہ نسبت ہی جو ب ڈ کو ہی اس سے



اوپر محکم (۱ ش ۶ م) کے ڈ ب کو اس سے
 وہ نسبت ہی جو ب می کو ہی می س سے
 اس واسطے محکم (۱۲ ش ۵ م) کے ب د کو
 دس سے وہ نسبت جو ب می کو ہی می س سے

اسی واسطے محکم (۱۷ ش ۵ م) کے ب د کو ب می سے وہ نسبت ہے جو دس کو ہے می س
 سے پس اس طرح سے تین خطوط مستقیم ب د اور ب س اور ب می میں پہلے
 کو غیر سے کے ساتھ وہ نسبت ہے جو کہ دوسرے اور پہلے کے فرق کو ہے
 تیسرے اور دوسرے کے فرق کے ساتھ۔

اسی واسطے ب د اور ب س اور ب می تناسب موسیقی ہیں اور کہی اس مطلب
 کو یون ہی ادا کیا کرتے ہیں کہ ب می نسبت موسیقی میں د اور س پر تقسیم ہوا ہے۔

نتائج مقالہ اول

اول شکل سے پندرہویں شکل تک

(۱) خط معلوم پر ایسا مثلث متساوی الساقین بناؤ کہ جسکی ساق برابر خط معلوم کے ہو۔
 (۲) اگر مقالہ اول کے ۲ ش میں دائرہ خرد کا قطر دائرہ کلان کا نصف قطر ہو تو بتلاؤ نقطہ معلوم کہاں ہوگا اور مثلث متساوی الاضلاع بنایا جائیگا اور اس کا اس کہاں ہوگا۔
 (۳) اگر دو خطوط مستقیم تقاطع علی القوائم ایک دوسرے کو تقصیف کرتی ہوں تو اون میں سے ہر خط پر ایک نقطہ دوسرے خط کے اطراف سے برابر فاصلہ پر ہوگا۔

(۴) مثلث متساوی الساقین کے فوق القاعدہ کے زاوے اب اس اور اس ب خطوں ب و اور س سے تقصیف کئے جائیں تو ثابت کرو کہ ب س اور مثلث متساوی الساقین ہوگا وہ مثلث متساوی الساقین ب اس کے زاویوں ب و اس میں سے ہر ایک دو حین زاویوں اس سے ہی پس اگر زاویہ ب کی ب و تقصیف کر کے اس سے نقطہ د پر ملے تو ثابت کرو کہ ب و برابر ہونے کے ہوگا۔

(۶) مقالہ اول کی شکل خبم میں اگر ن س اور ب ح نقطہ ہہ پر ملیں تو ثابت کرو ہہ برابر ہہ کے ہوگا۔
 (۷) مقالہ اول کی شکل خبم میں اگر ن س اور ب ح نقطہ ہہ پر ملیں تو ثابت کرو زاویہ ب اس کی وہ تقصیف کرتا ہے۔

(۸) ذواربعتہ الاضلاع اب س کے اضلاع اب اور ل د باہم متساوی ہیں اور وتر اس زاویہ ب اس کی تقصیف کرتا ہے تو اضلاع ب اس اور س وہی باہم برابر ہیں اور وتر اس زاویہ ب اس کی تقصیف کرتا ہے۔

(۹) دو مثلث اس ب : ل د ب ایک ہی جہت میں اب ب سطر سے واقع ہیں کہ اس برابر ہے ب کے اور ل د برابر ہے ب اس کے اور ل د اور ب س نقطہ د پر تقاطع ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ل د ب متساوی الساقین ہوگا۔

(۱۰) ایک حین کے مقابل کے زاوے آپس میں برابر ہوتے ہیں۔

(۱۱) دو سین کے قطر جن زاویوں میں گذرتے ہیں اوکئی تنصیف کرتے ہیں۔
 (۱۲) اگر ایک قاعدہ پر دو مثلث متساوی الساقین واقع ہوں اور انکی راس کے زاویوں میں خط
 ۳۱ کیا جاوے تو یہ خط یوں ہی خارج ہو کر قائمے زاویوں پر قاعدہ کی تنصیف کرے گا۔
 (۱۳) خط مستقیم معلوم میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ اس کا فاصلہ دو نقاط معلوم متساوی ہو
 (۱۴) خط مستقیم معلوم کے مقابل سمتوں میں دو نقطے معلوم ہیں اونسے ایسے دو خط لکھو کہ وہ اول
 خط معلوم پر ملین اور اول کے درمیان کا زاویہ خط معلوم سے تنصیف ہو +
 (۱۵) اگر زاویہ معلوم اس کی تنصیف کی جائے اور ہر ایک اس اور بڑھا جائے اور زاویہ باہر
 کی تنصیف کی جائے تو یہ خطوط تنصیف کرنے والے ایک دوسرے پر زاویے
 قائمے پیدا کریں گے۔

(۱۶) اگر باہر خطوط مستقیم ایک نقطہ پر اس طرح سے ملین کہ مقابل کے زاویے ہمیں
 برابر ہوں تو اونہیں دو اول ملکر ایک خط مستقیم میں ہوں گے۔

۱۶ شکل سے ۲۶ شکل تک

(۱۷) مثلث اب س کے زاویہ اوکی خط مستقیم رو تنصیف کرنا ہی اور ب س سے نقطہ د پر
 ملتا ہی تو ثابت کرو کہ ب او بڑا ب د سے اور س او بڑا س سے ہے۔
 (۱۸) (۱۷) میں ب س میں کوئی نقطہ لیکر او سین اور او میں خط وصل کر کے یہ ثابت کرو
 کہ زاویہ اب س اور اس ب ملکر دو قانون سے کم ہیں +

(۱۹) ذرا توجہ الاصلع اب س ہی سین او سب الاصلع سے بڑا اور ب س کے چھوٹا اصلع ہی تو ثنا
 کرو زاویہ اب س بڑا زاویہ او س ہی اور زاویہ اب س د بڑا زاویہ ب او ہے +

(۲۰) اگر مربع کے کسی زاویہ کی راس او کسی ایک خط دو کے صلح کو کاٹتا ہو اور تیسرے صلح خارج شدہ
 سے نقطہ ف پ ملتا ہو لکھنا ہی چاہئے تو ثابت کرو کہ او ف بڑا قطر مربع سے ہو گا +

(۲۱) جسے خطوط مستقیم ایک نقطہ معلوم سے ایک خط مستقیم معلوم تک پہنچی جائیں اونہیں سے عمود
 سب سے چھوٹا ہوتا ہے اور جو خط اس کے قریب ہوتا ہے وہ لمبید سے چھوٹا ہوتا ہے فقط
 دو ہی خط مستقیم باہم متساوی اس خط مستقیم تک پہنچ سکتے ہیں جن میں ہر ایک ایک
 ایک جانب میں واقع ہو +

(۲۲) مثلث کے اندر کوئی نقطہ لیکر زاویوں میں خطوط وصل کرین تو ان خطوط کا مجموعہ مثلث کے نصف مجموعہ اضلاع سے بڑا ہوتا ہے۔

(۲۳) ہر ذوار بقعہ الاضلاع کے چاروں ضلعوں کا مجموعہ اونکے دونوں وتروں کے مجموعہ سے بڑا ہوتا ہے۔

(۲۴) مثلث کے ذوں ضلعوں کا مجموعہ اوس خط مستقیم کے دو چند سے بڑا ہوتا ہے جو زاویہ راس اور نقطہ وسط قاعدہ میں ملایا جائے۔

(۲۵) اگر کسی مثلث کا ایک زاویہ برابر باقی دو زاویوں کے مجموعہ کے ہو تو وہ مثلث دو متساوی الساقین مثلثوں میں تقسیم ہو سکے گا۔

(۲۶) اگر مثلث میں آ اور ب کے زاویوں کا مجموعہ برابر زاویہ س کے ہو تو ضلع ا ب اوس خط مستقیم سے دو چند ہو گا جس اور نقطہ وسط ا ب میں وصل کیا جائے۔

(۲۷) مثلث بناؤ جب کا قاعدہ اور قاعدہ پر کا ایک زاویہ اور مجموعہ اضلاع معلوم ہے۔

(۲۸) مثلث کے دو ضلعوں کے درمیان زاویہ کے جو خط تنصیف کرتا ہے اوس کے کسی نقطہ سے اضلاع پر عمود نکالین تو وہ آپس میں برابر ہونگے۔

(۲۹) خط مستقیم معلوم میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ اگر اوسی دو خطوط مستقیم معلوم پر عمود نکالین تو وہ آپس میں مساوی ہوں۔

(۳۰) نقطہ معلوم سے ایسا خط کھینچو کہ اگر اوس پر عمود دو اور نقاط معلوم سے نکالین تو وہ آپس میں برابر ہوں اور اوس خط کی مختلف جانبوں میں واقع ہوں۔

(۳۱) مثلث ا ب س کے زاویہ آ کو خط مستقیم تنصیف کرتا ہے اور نقطہ ب سے عمود ب ا س پر خط تنصیف کرینو ا لے پر نقطہ ڈ پڑتا ہوا نکالا گیا ہے اور ب د خارج ہو کر ا س یا ب س خارج شدہ سے نقطہ ہی پڑتا ہے تو ثابت کرو کہ ب د برابر ہی کے۔

(۳۲) دو خط مستقیم ا ب اور ا س نقطہ آ پر ملتے ہیں نقطہ ع سے ایک خط مستقیم اون دونوں خطوط سے نقاط ہی اور کٹ پڑتا ہوا کھینچو کہ اسی اور ا ف آپس میں مساوی ہوں۔

(۳۳) دو مثلث قائم الزاویہ میں جنکے وتر آپس میں برابر ہیں اور ایک ایک اوس ضلع ہی آپس میں برابر ہے تو ثابت کرو کہ مثلث سب طرح آپس میں برابر ہیں۔

۲۷ شکل سے ۳ شکل

(۳۴) مثلث متساوی الساقین کے قاعدہ کا جو خط متوازی ہو گا وہ مثلث کی

ساقونہر برابر زاویے بنا لگا +

(۳۵) اگر دو خط مستقیم اور ب متوازی ہوں دو اور خطوط مستقیم اس اور د کے موافق اپنی اپنی نظیر کے تو ثابت کرو کہ میلان آکای کے ساتھ وہی ہوگا جو اس کا میلان د کے ساتھ ہے +

(۳۶) خط مستقیم د و متوازی خطونہر ختم ہوتا ہے تو اس خط مستقیم کے نقطہ وسط سے جو خط مستقیم خطوط متوازیہ تک پہنچا جائیگا تو اس نقطہ پر وہ بھی تصفیف ہوگا۔

(۳۷) کسی نقطہ کے جو مساوی البعد و خطوط مستقیم متوازیہ سے ہوں دو خطوط مستقیم اور خطوط متوازیہ کو قطع کرتے ہوئے کہیں جہاں تو ان خطوط کے درمیان خطوط متوازیہ کے حصے مساوی واقع ہوں گے +

(۳۸) اگر مثلث کے زاویہ خارجہ کی تصفیف ایک خط کرے اور وہ متوازی قاعدہ کے ہی ہو تو وہ مثلث مساوی الساقین ہوگا +

(۳۹) خط مستقیم معلوم س د میں نقطہ ب ایسا دریافت کرو کہ اگر اوس میں اور نقطہ معلوم د میں خط ملایا جائے تو زاویہ اب س برابر زاویہ معلوم کے ہو۔

(۴۰) اگر کسی مثلث کے زاویہ کی تصفیف خط مستقیم کرنا کہو اور وہ مقابل کے ضلع کو قطع کرے اور اس نقطہ تقاطع سے خطوط متوازیہ مقابل کے اضلاع کے مخالفے جائیں اور وہ انہیں اضلاع پر ختم ہو جائیں تو یہ خطوط آپس میں مساوی ہوں گے +

(۴۱) مثلث اب س کا ضلع ب س نقطہ د تک بڑھایا گیا ہے اور زاویہ اس ب کی تصفیف خط مستقیم س ہی کرتا ہے اور اب سے نقطہ ہی پر ملتا ہے اور نقطہ ہی سے خط مستقیم متوازی ب س کا پہنچا گیا ہے اور وہ اس سے نقطہ ت پر ملتا ہے اور اس خط سے جو زاویہ خارجہ اس د کی تصفیف کرتا ہے نقطہ ح پر ملتا ہے تو ثابت کرو ہی ت اور ح آپس میں برابر ہیں +

(۴۲) مثلث قائم الزاویہ اب س کے وتر اب میں نقطہ د ایسا دریافت کرو کہ ب د برابر اوس عمود کے ہو جو د سے اس پر نکالا جائے۔

(۴۳) مثلث مساوی الساقین اب س کی ساقین اب اور اس برابر میں اوپر نقاط د اور د ہی ایسی دریافت کرو کہ د اور د ہی اس آپس میں مساوی ہوں +

(۳۳) مثلث متساوی الساقین اب س کے قاعدہ ب س پر خط مستقیم زاویہ قائمہ پیدا کر کے
مضلع اب کو نقطہ د پر اور س کو نقطہ ح پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو اور سی د
مثلث متساوی الساقین ہے +

۳۳ ش م

(۳۴) مثلث متساوی الساقین کے قاعدہ کے اطراف سے عمود مقابل کے اضلاع پر
رکالے لگئے ہیں تو ثابت کرو کہ ہر ایک زاویہ جو یہ عمود قاعدہ پر پیدا کر لیا مساوی
نصف زاویہ راس کے ہوگا +

(۳۵) اگر مثلث متساوی الاضلاع اب س کے اضلاع پر مثلث متساوی الاضلاع
اور س وحی اور اب ف او پر کی طرف بنائے جاویں تو خطوط مستقیم اد اور ب حی
اور س ق باہم مساوی ہوں گے +

(۳۶) مشن منظم کے آیت او بیہ کی مقدار بتاؤ +
(۳۷) دو آقا ط معلومہ سے خط مستقیم معلوم المقام تک ایسے دو خط کھینچو کہ مثلث متساوی
پیدا ہو۔

(۳۸) اگر مثلث متساوی الساقین کے فوق القاعہ کے زاویے خطوط مستقیم سے نصف جائیں
اور یہ خطوط تقسیم خارج ہو کر اسپین ملین ونگے درمیان زاویہ برابر مثلث کو زاویہ خارجہ پیدا ہوگا۔
(۳۹) مثلث متساوی الساقین کا راس د اور ب نقطہ د تک ایسا بڑھایا گیا ہے کہ د اور ب برابر
ب د کے ہوا اور دس ملایا گیا ہے تو ثابت کرو کہ ب س د زاویہ قائمہ ہے +

(۴۰) مثلث اب س کے زاویہ خارجہ ب اور س خطوط مستقیم ب د اور س د سے نصف ہوئے
ہیں اور یہ خطوط فقط د پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ ب د س اور نصف زاویہ اب س
ملکر زاویہ قائمہ ہے +

(۴۱) ثابت کرو کہ اگر مثلث کا ایک زاویہ برابر باقی دو زاویوں کے ہو تو وہ مثلث قائم الراویہ
اور اگر باقی دو زاویوں کے مجموعہ سے بڑا ہو تو مثلث منفرج الراویہ ہے اور اگر چھوٹا
ہے تو مثلث حادہ الرزاویہ ہے +

(۴۲) ایسا مثلث متساوی الساقین بناؤ کہ زاویہ راس ہر ایک قاعہ پر کے زاویہ
سے چوچند ہو +

(۵۴) مثلث ا ب س کا ضلع ب س نقطہ سی پر اور ضلع ا ب نقطہ ح پر تنصیف ہوا ہے اور اسی ایسا ق تا ک خارج کیا گیا ہے کہ سی ق برابر ہے اسی کے اور س ح ایسا ق تا ک خارج کیا گیا ہے کہ ح ق تہہ برابر ہے س ح کے تو ثابت کرو کہ خطوط ا ب اور ص ب ایک خط مستقیم ہوں گے +

(۵۵) مثلث متساوی الساقین ایسا بناؤ کہ فوق القاعدہ کی براہ ایک او بی کی تہائی برابر نصف زاویہ راس کے ہو +

(۵۶) دو خطوط مستقیم ا ب اور ا س معلوم المقام ہیں اور بین دو نقطہ ح اور ق ایسے دریافت کرو کہ اگر ح ق ملائیں تو ا ح اور ح ق ملکر برابر خط مستقیم معلوم کے ہوں اور اون کے درمیان کا زاویہ برابر زاویہ معلوم کے ہو۔

(۵۷) مثلث متساوی الساقین کی راس سمت بعید میں قاعدہ کے اطراف سے قاعدہ کے ساتھ زاویے برابر ایک تہائی مثلث کے مساوی زاویوں کے بنائے ہوں خطوط ا ب ح کے بن اور وہ اضلاع محدودہ سے ملاتی ہوتے ہیں تو تینوں مثلث جو پیدا ہوں گے وہ متساوی الساقین ہوں گے +

(۵۸) خطوط مستقیم ا ب اور س سی و باہم نقطہ سی پر تقاطع کرتے ہیں اور خطوط مستقیم ا س اور ب د یکجا مثلث ا س اور ب سی و پیدا کی گئی ہیں اور زاویے د ب سی اور ا س سی خطوط مستقیم ب ق اور س ق سے تنصیف کی گئی ہیں تو ثابت کرو کہ زاویا ا سی اور ب سی کا نصف مجموعہ برابر زاویہ ب ق س کے

(۵۹) اگر مثلث قائم الزاویہ کے وتر کے نقطہ وسط اور راس قائمہ میں خط وصل کریں تو وہ برابر نصف وتر کے ہوگا۔

(۶۰) ایک مثلث ا ب س کے وتر کے عمود مقابل کے ضلع پر نکالا ہے اور یہ عمود اس ضلع سے یا ضلع محدودہ سے نقطہ د پر ملتا ہے اور ایسے ہی نقطہ ب سے مقابل کے ضلع پر عمود نکالا ہے اور ضلع سے یا ضلع محدودہ سے نقطہ سی پر ملتا ہے تو ثابت کرو کہ خطوط جو نقاط ا و ا و ا سی سے نقطہ وسط ا ب تک ایچے جائینگے آپس میں برابر ہوں گے +

(۶۱) اگر مثلث کے قاعدہ کے طرفین سے عمود مقابل کے اضلاع پر نکالیں تو خط مستقیم جو اضلاع کے نقاط تقاطع میں ملائیں اس عمود سے تنصیف ہوگا کہ قاعدہ کے نقطہ وسط اور پرنکالیں +

(اگر ضرورت پڑے تو اضلاع کو خارج کر لو)

(۶۲) پہلی شکل پہلے مقالہ میں اگر دائروں کے نقاط تقاطع اس اور ہوں اور کب خارج ہو کر ایک دائرہ سے کہ پڑے تو اس کے مثلث متساوی الاضلاع ہوگا۔

(۶۳) مثلث متساوی الساقین کے فوق القاعدہ کے زاویوں کے خطوط تفسیف کر نیوا اضلاع سے نقاط اور می پر ملاتی ہوتے ہیں تو ثابت کرو کہ وہی قاعدہ کا متوازی ہوگا۔

(۶۴) دو خطوط مستقیم معلوم اور اس میں اور ع نقطہ معلوم پہلے خط میں ہے اب مطلوب یہ ہے کہ ع سے خط مستقیم ایسا کیجیں کہ اس سے نقطہ ق پراس طرح سے ملین کہ زاویہ ق سے چند زاویہ راق ع سے ہو۔

(۶۵) مثلث قائم الزاویہ بناؤ جسکا وتر اور مجموعہ اضلاع معلوم ہے۔

(۶۶) مثلث قائم الزاویہ بناؤ جسکا وتر اور اضلاع کا تفاوت معلوم ہے۔

(۶۷) مثلث قائم الزاویہ بناؤ جسکا وتر اور عمود وتر پر قائمہ سے نکالین معلوم ہے +

(۶۸) مثلث قائم الزاویہ بناؤ جسکا مجموعہ اضلاع اور ایک زاویہ معلوم ہیں +

(۶۹) زاویہ قائمہ کی مثلث یعنی تین حصے برابر کرو۔

(۷۰) خط مستقیم محدود معلوم کی مثلث کرو +

(۷۱) دو خطوط متوازیہ تک نقطہ معلوم سے دو خط متساوی جنکے درمیان کا زاویہ قائمہ ہو کر چھو

(۷۲) مثلث جسکا مجموعہ اضلاع معلوم ہے ایسا بناؤ کہ اسکے زاویے برابر مثلث معلوم کے زاویوں کے ہوں +

۳۳ و ۳۴ و ۳۵

(۳۳) اگر دو رابعہ الاضلاع کے دو ضلعے متوازی اور دو ضلعے غیر متوازی مگر متساوی ہوں تو اسکے ہر ایک دو مقابل کے زاویوں کا مجموعہ برابر دو قائموں کے ہوگا۔

(۳۴) اگر دو خطوط مستقیم غیر متوازی متساوی ہوں اور انکے ایک جہت کے اطراف میں مستقیم وصل ہوا اور وہ اپنی ایک جہت میں متساوی زاویے پیدا کرے تو ان خطوط کے دوسرے اطراف میں جو خط وصل کیا جائیگا متوازی پہلے خط کا ہوگا۔

(۳۵) مثلث کے قاعدہ کے اطراف سے جو خطوط مستقیم مقابل کے اطراف تک پہنچ جائیں مگر نہیں کہ ایک دوسرے کو تفسیف کریں +

(۷۶) اگر دو اربعۃ الاضلاع کے مقابل کے اضلاع آپس میں متساوی ہوں تو وہ متوازی الاضلاع ہوگی +

(۷۷) اگر دو اربعۃ الاضلاع کے مقابل کے زاویے آپس میں متساوی ہوں تو وہ متوازی الاضلاع ہوگی +

(۷۸) متوازی الاضلاع کے قطر آپس میں ایک دوسرے کو تقصیف کرتے ہیں +

(۷۹) اگر دو اربعۃ الاضلاع کے وتر ایک دوسرے کو تقصیف کرتے ہوں تو وہ

متوازی الاضلاع ہوگی

(۸۰) اگر متوازی الاضلاع کے مقابل کے زاویوں میں خط مستقیم ملایا گیا اور زاویوں کی تقصیف کرے تو وہ متوازی الاضلاع متساوی الاضلاع ہوگی +

(۸۱) ایک نقطہ معلوم سے خط مستقیم ایسا کھینچو کہ اس کا ایک حصہ درمیان خطوط متوازی معلوم کے برابر طول مفروض کے ہو +

(۸۲) خطوط مستقیم جو متوازی الاضلاع کے دو متصل کے زاویوں کی تقصیف کرتے ہیں متقاطع علی القوائیم ہوتے ہیں +

(۸۳) متوازی الاضلاع کے مقابل کے زاویوں کی تقصیف کر نیوالے خطوط مستقیم کیا تو متوازی ہوتے ہیں یا منطبق ایک دوسرے پر +

(۸۴) جس سطح متوازی الاضلاع کے قطر آپس میں متساوی ہوں اس کے سببے اولے آپس میں متساوی ہوتے ہیں +

(۸۵) ایک نقطہ ایسا دریافت کرو کہ اگر اس سے عمود دو خطوط مستقیمہ معلومہ پر نکالیں تو وہ برابر دو خطوط مستقیمہ معلومہ کے علیحدہ علیحدہ ہوں اور تباہی سے کتنے نقطے دریافت ہو سکتے ہیں +

(۸۶) خط مستقیم ایسا کھینچا جانتے ہیں کہ وہ ایک خط مستقیمہ متساوی اور دوسرے کا متوازی ہو اور اطراف اس کے دو خطوط مستقیمہ معلومہ پر واقع ہوں +

(۸۷) سطح متوازی الاضلاع آپس میں کے اضلاع آپس اور س دہر تین مثلث متساوی الاضلاع اس طرح بنائے ہیں کہ بس پر تو اسی جہت میں جس جہت میں متوازی الاضلاع

ہے اور آپس دہر بر مقابل کی جہت میں تو ثابت کرو کہ آپس اور س دہر جو مثلث بنائے گئے ہیں اور ان کی راسوں کے فاصلے اس مثلث کی راس

سے جو بس پر بنا یا ہے برابر متوازی الاضلاع کے دو نو قطرون کے موافق اپنی اپنی نظیر کے ہون گے۔

(۸۸) اگر سطح متوازی الاضلاع کا زاویہ جو درمیان دو متصل کے اضلاع کے واقع ہو بناو جو بنا جائے اور طول ضلع کا پہلے تبدیل نہو تو قطر جو ان اضلاع کے نقطہ تقاطع سے کھینچا جائے کم ہو تا جائیگا +

(۸۹) خط مستقیم میں تین نقطے آ اور ب اور س اسطرح سے واقع ہین کہ آ ب برابر آ س کے تو ثابت کرو کہ مجموعہ آ ون عمود و بنا ہو لقاط آ اور س سے کسی خط مستقیم پر جو آ اور س کے درمیان نہ گذرتا ہو نکالین دو چند آ و س عمود سے ہو گا جو نقطہ ب سے اسی خط مستقیم پر نکالین +

(۹۰) اگر سطح متوازی الاضلاع کے زاویوں سے کسی خط مستقیم پر جو باہر سطح متوازی الاضلاع سے عمود نکالین تو دو عمود جو مقابل کے زاویوں کے نکالے ہین ملکر آپس میں برابر ہونگے۔

(۹۱) اگر جہہ ضلع کے مستقیم الاضلاع کے مقابل کے اضلاع متوازی اور مساوی ہوں تو متساوی خطوط مستقیم جو مقابل کے زاویوں میں ملائین ایک نقطہ پر تقاطع ہونگے +

(۹۲) دو خطوط مستقیم آ ب اور س معلوم ہین اور ان کے درمیان نقطہ جی معلوم ہے اس نقطہ جی سے خط جی ہ ہ ایسا کھینچو کہ او س کا حصہ ج ہ جو باہر میں خطوط معلوم کے واقع ہوں نقطہ جی پر تصویف ہو +

(۹۳) متوازی الاضلاع معلوم کے اندر ایک معین اسطرح بناؤ کہ ان کے ایک زاویہ کا آ اور س نقطہ معلوم ہو جو متوازی الاضلاع معلوم کے کسی ایک ضلع میں ہے +

(۹۴) سطح متوازی الاضلاع آ ب س د میں اضلاع آ ب اور ب س کے نقاط وسطی اور ف ثابت کرو کہ ب جی اور د ف سطح متوازی الاضلاع کے قطر آ س کی تثلیث کرتے ہین +

۳۵ سے ۴۵ تک ام

(۹۵) ذواربجہ الاضلاع آ ب س د کے اضلاع ب س اور آ د باہر متوازی ہین تو ثابت کرو کہ ذواربجہ الاضلاع کی سطح وہی ہو جو اوس متوازی الاضلاع کی ہے کہ آ س د کے نقطہ وسط سے آ ب کے متوازی نکال لینے سے بنتی ہے +

(۹۶) ذواربجہ الاضلاع آ ب س د میں ب س متوازی آ د کا ہو اور آ س کا نقطہ وسطی ہو تو ثابت کرو کہ تثلیث آ ب ذواربجہ الاضلاع کا نصف ہو +

(۹۷) قطر متوازی الاضلاع کے نقطہ وسط سے جو خط کھینچا جائے اور وہ مقابل کے اضلاع پر منہی ہو تو ثابت کرو کہ وہ خط اس سطح کی تھیف کرے گا۔

(۹۸) متوازی الاضلاع کے اندر نقطہ معلوم ہو اور اسے ایسا خط کھینچو کہ اسکی تھیف کرے۔

(۹۹) ایک معین برابر سطح متوازی الاضلاع کے بناؤ۔

(۱۰۰) اگر دو مثلثوں کے دو درضلع موافق اپنی اپنی لہی کے مساوی ہوں اور ان اضلاع درمیانی زاویوں کا مجموعہ برابر دو قائمہ کے ہو تو ثابت کرو مثلث مساحت مساوی ہوں گے۔

(۱۰۱) سطح متوازی الاضلاع ارب سہ کی ایک خط تھیف کرتا ہو اور اسکی نقطہ ہی اور ب س سے نقطہ ف پ پر ملتا ہو تو ثابت کرو کہ مثلث ہی ب ن اور ن ہی آپس میں مساوی ہوں گے۔

(۱۰۲) سطح متوازی الاضلاع قطروں سے جن چار مثلثوں میں تقسیم ہوتی ہے انکے رقبہ آپس میں برابر ہوتے ہیں۔

(۱۰۳) دو خط مستقیم ارب اور س ن نقطہ ہی پر تقاطع کرتے ہیں اور مثلث اسی س اور ہی د آپس میں مساوی ہیں تو ثابت کرو کہ ب س اور ا د با ہم متوازی ہوں گے۔

(۱۰۴) متوازی الاضلاع ارب س ن قطب زمین کوئی نقطہ ع مقرر کر کے خطوط مستقیم ع ا اور ع س کیجئے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ع ا ب اور ع س ب آپس میں مساوی ہیں۔

(۱۰۵) اگر ایسا مثلث بنائیں کہ اسکے دو ضلع برابر ایک ذواربجہ الاضلاع کے دو نو وتر کے ہوں اور زاویہ درمیانی او کجا برابر کسی ایک زاویہ درمیانی و ترونکے ہو تو سطح مثلث کی برابر ذواربجہ الاضلاع کے رقبہ کے ہوگی۔

(۱۰۶) خط جو کسی مثلث الاضلاع کے نقاط وسط میں وصل ہوتا ہو قاعدہ کا متوازی ہوتا ہے۔

(۱۰۷) ذواربجہ الاضلاع کے اضلاع متصلہ کے نقاط وسط میں جو خطوط وصل کئے جائیں ان سے سطح متوازی الاضلاع پیدا ہوتی ہے۔

(۱۰۸) مثلث کے اضلاع ارب اور اس کے نقاط وسط د اور ہی ہیں خطوط س د اور ب ہی نقطہ ف پر قطع ہوتے ہوئے ملائے ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ب ف س برابر ذواربجہ الاضلاع ارب س کے ہوگا۔

(۱۰۹) مثلث کو دو ضلعوں کے جو خط مستقیم تھیف کرے گا وہ قاعدہ سے نصف ہوگا۔

(۱۱۰) مثلث کے قاعدہ اس میں کوئی نقطہ د مقرر کر کے دو اور دس اور اب اور بس کے نقاط
آئی اور ف اور ج اور حہ پر تھیف کی گئی ہو تو ثابت کرو کہ جی ح برابر اور متوازی ف تھہ کے ہوگا۔

(۱۱۱) اضلاع مثلث کے نقاط وسط معلوم ہیں مثلث بناؤ۔

(۱۱۲) اگر مثلث کے اضلاع کی تھیف کر کے نقاط وسط میں خط ملائیں تو جو مثلث پیدا ہوگا وہ
معلوم کی چوتھائی ہوگا۔

(۱۱۳) مثلث معلوم اب س کے اضلاع اب اور اس نقاط آئی اور ف پر تھیف کئے گئے ہیں
اور نقطہ اسے ایک عمود مقابل کے ضلع پر نقطہ د پر اس سے ملتا ہوا کھلا گیا ہے تو ثابت
کر دو کہ زاویہ ف د جی برابر ہے زاویہ اب اس کے اور یہہ بھی ثابت کر دو کہ شکل اور ف د جی

نصف مثلث اب س سے ہے۔

(۱۱۴) دو مثلث جنکے رقبے آپس میں برابر ہیں ایک قاعدہ پر اس کے دو جانب میں قائم ہیں تو
ثابت کر دو کہ اون کی راسوں میں خط ملایا گیا قاعدہ سے یوں ہی یا قاعدہ محدودہ سے
تھیف ہوگا +

(۱۱۵) تین متوازی الاضلاع جو سب طرح سے آپس میں مساوی ہیں اسطر سے اپنے مساوی
قاعدوں پر واقع ہوئے ہیں کہ اونکے قاعدے ایک خط مستقیم میں ہیں اور اول سطح کے
قاعدہ کے اطراف میں اور تیسری سطح کے اس ضلع کی اطراف میں جو اس کے قاعدہ
کے مقابل واقع ہے خطوط وصل کئے گئے ہیں تو ثابت کر دو کہ یہ نئی سطح متوازی الاضلاع
جو بنائی گئی ہے اسکا وہ حصہ جو درمیان سطح متوازی الاضلاع دوم کے واقع ہے نصف
ہر ایک سطح متوازی الاضلاع سے ہے +

(۱۱۶) سطح متوازی الاضلاع اب س کے نقطہ د سے خط مستقیم و ف ح خط اب س سے نقطہ ف
اور اب خارج شدہ سے نقطہ پ ملتا ہوا کھینچو اور ملاؤ و ف اور س ح تو ثابت کر دو کہ
و ف اور س ف آپس میں برابر ہونگے۔

(۱۱۷) مثلث اب س معلوم ہی اس کے برابر رقبے میں مثلث بناؤ جسکا قاعدہ ایک خط معلوم
کو ہو جسکا مقام اب پر منطبق ہوتا ہے۔

(۱۱۸) مثلث اب س معلوم ہی اس کے برابر رقبے میں مثلث بناؤ جسکا زاویہ اس ایک نقطہ
معلوم پر اب س میں ہو اور قاعدہ اسکا پیدہ میں خط اب کے ہو۔

(۱۱۹) ذوالربعۃ الاضلاع معلوم اب سن ہر ایک ذوالربعۃ الاضلاع بناؤ جو رقبہ میں اوسکے برابر ہو اور اوسکا ایک ضلع اب ہو اور دوسرا ضلع اوس خط مستقیم میں ہو جو اب کا متوازی نقطہ معلوم سے کہ اس دین جو کھینچا جائے +

(۱۲۰) اب سن ایک ذوالربعۃ الاضلاع ہے ایک مثلث بناؤ جسکا قاعدہ اب کی سیدہ میں ہو اور جسکا اس نقطہ معلوم پر ہو جو س دین ہر اور اوسکا رقبہ برابر ذوالربعۃ الاضلاع ہو۔ (۱۲۱) مثلث اب سن معلوم ہر ایسا مثلث بناؤ جسکا رقبہ اوسکی برابر ہو اور اوسکا قاعدہ اب کی سیدہ میں ہو اور اوسکا اس ایک خط مستقیم معلوم میں ہو جو اب کا متوازی ہو +

(۱۲۲) مثلث معلوم کے ضلع میں نقطہ معلوم کے اوس سے ایسا خط مستقیم کھینچو کہ وہ اس مثلث کی تنصیف کرے۔

(۱۲۳) ذوالربعۃ الاضلاع معلوم کے زاویہ معلوم سے ایسا خط مستقیم کھینچو کہ اس فی والربعۃ الاضلاع کی تنصیف کرے +

(۱۲۴) متوازی الاضلاع اب سن کے اضلاع کے متوازی نقطہ سے دو خطوط مستقیم کھینچو اور متوازی الاضلاع اب اور دوسرے برابر ہوں تو نقطہ و قطر اس میں ہوگا۔

۳۴ سے ۳۸ تک مقالہ اول

(۱۲۵) مثلث اب س کے اضلاع اس اور ب س پر مربع اب سن ہی اور ب س تکے بناؤ بین تو ثابت کرو کہ خطوط مستقیم اب س اور ب د و اسپین مساوی ہیں +

(۱۲۶) مثلث کے زاویہ حادہ کے ضلع کے مقابل پر مربع بنایا جاوے اور دو مربعوں مجموعہ سے کہ اضلاع پر بنائے جائیں کم ہوتا ہے +

(۱۲۷) مثلث کے زاویہ منفرجہ کے مقابل کے ضلع پر مربع بنایا جائے وہ اور دو مربعوں کے مجموعہ سے بڑا ہوتا ہے جو اور اضلاع پر بنائے جائیں +

(۱۲۸) اگر مثلث میں ایک ضلع کا مربع چھوٹا ہو باقی دو اضلاع کے مربعوں کے مجموعہ تو ان اضلاع کے درمیان کا زاویہ حادہ ہوگا اور اگر بڑا ہو تو زاویہ منفرجہ ہوگا +

(۱۲۹) مثلث قائم الزاویہ میں خط مستقیم متوازی وتر کا کلاہر اور جن نقطوں پر یہ خط مستقیم اضلاع کو قطع کرتا ہے اور نقطوں سے خطوط مستقیم مقابل کے زاویوں میں وصل کئے ہیں تو ان ملائے ہوئے خطوط مستقیم کے مربعوں کا مجموعہ برابر وتر کے مربع اور اوسر خط

کے مربع کے ہو گا جو وتر کا متوازی نکالا ہے +

(۱۳۰) کسی مستطیل کے زوایا α اور β اور α کی راسوں میں اور کسی نقطہ γ میں خطوط وصل کئے جائیں تو γ اور α کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہو گا α اور β کے مربعوں کے مجموعہ کے۔

(۱۳۱) اگر مثلث قائم الزاویہ میں اضلاع قائمہ ایسی ہوں کہ ایک ضلع کا مربع سہ چند دوسرے ضلع کے مربع سے ہو اور زاویہ قائمہ سے دو خط مستقیم کھینچے جائیں ایک تو مقابل کے ضلع کی تقصیف کر تاجی اور دوسرا دوسرے عمود ہو تو یہ خطوط زاویہ قائمہ کی تقصیف کر نیلے۔

(۱۳۲) اگر مثلث α β γ میں زاویہ α قائمہ ہو اور β ہی اور γ کے اضلاع کی تقصیف کرتے ہوئے کچھین تو ثابت کرو کہ مربعوں α β γ کا جو چہند مجموعہ مربع β γ کے پچکنی کے برابر ہو گا +

(۱۳۳) مثلث قائم الزاویہ α β γ کے وتر β γ پر اور اضلاع α β γ اور α β پر مربع β γ اور α اور β کے بنائے ہیں تو ثابت کرو کہ مربع β γ اور α β کے برابر ہو گا +

اسے ایک مقالہ دوم

(۱۳۴) اگر خط مستقیم دو حصوں میں تقسیم ہو اور دو چند سطح دو نو حصوں کی برابر ہو دو نو حصوں کے مربعوں کے تو ثابت کرو کہ وہ خط مستقیم تقصیف ہوا ہے۔

(۱۳۵) خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ ان دو نو حصوں کی سطح حتی الامکان α β γ ہو +

(۱۳۶) دو معلوم مربعوں کے فرق کے برابر ایک مستطیل بناؤ۔

(۱۳۷) خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ ان دو نو حصوں کے مربعوں کی سطح حتی الامکان

(۱۳۸) ثابت کرو کہ دو خطوط مستقیم کے مجموعہ پر جو مربع بنائیں وہ α β γ کے جو ان کے فرق پر بنائیں برابر اور ان خطوط مستقیم کے دو چند مربعوں کے ہو گا۔

(۱۳۹) خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ مجموعہ ان کے مربعوں کا برابر

مربع معلوم کے ہو۔

(۱۴۰) خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ ایک حصہ کا مربع دو چند دوسرے

حصہ کے مربع کے ہو +

(۱۴۱) ۱۱ شش ۲۰ میں اگر کسی کعبین اور وہ بن و نقطہ ل پرلے تو ثابت کرو کہ اس آل عمود بت پرچہ
(۱۴۲) شکل بازو عم مقابلہ دوم میں اگر کسی اور اس ہمہ نقطہ تو پرلین تو ثابت کرو کہ اوڈ زاویہ
قائمہ سے ہمہ پر پیدا کرتا ہے۔

(۱۴۳) ثابت کرو کہ اگر کوئی خط مستقیم ایسا تقسیم کیا جائے جیسا کہ شکل بازو عم مقابلہ دوم میں ہوا ہے
تو دو نوصوں کے مجموعہ اور فرق کی سطح برابر ہوں دو نوصوں کے سطح کے ہوگی۔

مقالہ دوم ۱۲ سے ۱۴ تک

(۱۴۴) مثلث متساوی الساقین کے قاعدہ کا مربع برابر ہوتا ہے دو چند سطح ایک ساق اور اس
خط مستقیم کی جو واقع ہر دو میان طرف متعاد اور موقع عمود کے جو مقابل کے زاویے
سے اس ساق پر نکالا جائے۔

(۱۴۵) مثلث میں دو ضلعوں کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہوتا ہے نصف قاعدہ کے دو چند مربع اور
دو چند مربع اس خط مستقیم کے جو اس اور نقطہ وسط قاعدہ میں ملایا جائے۔

(۱۴۶) مثلث اربع کے اضلاع اربع اور اس اربعین برابر ہیں اگر اربع پر سے قاعدہ سے
دکٹ ایسا برہا جائے کہ ب و برابر ہو اربع کے تو ثابت کرو کہ مربع اس دکا برابر ہے مربع
اربع اور دو چند مربع اربع کے

(۱۴۷) متوازی الاضلاع کے اضلاع کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہوتا ہے اس کے قطرون
کے مربعوں کے مجموعہ کے۔

(۱۴۸) قاعدہ مثلث کا معلوم ہے اور وہ دائرہ معلوم کے مرکز سے تصنیف ہوتا ہے اس مثلث کا
راس اگر محیط دائرہ میں ہو تو ہمیشہ اضلاع مثلث کے مربعوں کا مجموعہ ایک مقدار صحیحہ
مستقل ہوگی۔

(۱۴۹) ذواربۃ الاضلاع کے وتروں کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہوتا ہے دو چند مربعوں اور خطوط
مستقیم کے جو اضلاع مقابل کے نقاط وسط میں ملائے جائیں۔

(۱۵۰) اگر کسی متوازی الاضلاع کے قطرون کے نقطہ تقاطع کو مرکز بنا کر ایک دائرہ کعبین تو اس کے
محیط میں کوئی ساق نقطہ لیکر خطوط متوازی الاضلاع کے زاویوں کی راسوں میں ملایں تو اس کے
مربعوں کا مجموعہ ہمیشہ ایک مقدار صحیحہ مستقل ہوگی۔

(۱۵۱) ذواربعہ الاصلع کے اصلاع کے مربعوں کا مجموعہ اونکے دو وتروں کے مجموعہ سے بڑا ہوتا ہے بقدر جو چند مربع اوس خط کے کہ وتروں کے نقاط وسطین ملا جائے +

(۱۵۲) ایک دائرہ کے قطرب پر نقاط س اور د برابر فاصلہ پر مرکز سے مقرر کئے جائیں اور کوئی نقطہ جی محیط میں معین کر کے سی اس اور جی دیکھے جائیں تو ثابت کرو کہ سی اس اور جی د کے مربعوں کا مجموعہ برابر اس اور د کے مربعوں کے مجموعہ کے ہوگا۔

(۱۵۳) ایک مثلث کے قاعدہ بس میں نقطہ و ایسا معین کیا گیا ہے کہ و ب اور ب د کے مربعوں کا مجموعہ برابر ہے اس اور س د کے مربعوں کے مجموعہ کے تو نقطہ وسط و د کا مساوی البقیہ نقاط ب اور س سے ہوگا +

(۱۵۴) مثلث مساوی الساقین کی اس سے قاعدہ تک جو خط مستقیم کھینچا جاوے اس کا مربع برابر ایک ساق کے مربع سے بقدر سطح حصص قاعدہ کے چھوٹا ہوتا ہے۔

(۱۵۵) مثلث قائم الزاویہ اب س کے وتر بس پر مربع د می اس بنایا گیا ہے تو ثابت کرو کہ و د اور اس کے مربعوں کا مجموعہ برابر جی د اور اب کے مربعوں کے مجموعہ کے۔

(۱۵۶) مثلث اب س میں زاویہ س قائمہ ہو اس میں نقطہ د سے د می عمود اب پر نکالا ہو تو ثابت کرو کہ سطح اب اور د می کی برابر سطح اس اور و د کے ہوگی۔

(۱۵۷) اگر مثلث مساوی الاصلع کے کسی زاویہ سے ایک خط مستقیم کھینچا جائے اور مقابل کے ضلع عمودہ سے سطح ملے کہ جو ضلع عمودہ پیدا ہو اسکے سطح حصہ عمودہ میں برابر ایک ضلع کے مربع کے ہو تو ثابت کرو کہ مربع اس خط مستقیم کا کھینچا گیا ہے برابر ہوگا ضلع کے دو چند مربع کے۔

(۱۵۸) ایک مثلث میں جب زاویہ اس قائمہ ہو عمود اس سے قاعدہ پر نکالا ہے تو ثابت کرو کہ اس عمود کا مربع برابر ہوگا قاعدہ کے حصوں کی سطح کے +

(۱۵۹) مثلث میں جب زاویہ اس قائمہ ہو عمود اس سے قاعدہ پر نکالا ہے تو ثابت کرو کہ مثلث کے ضلعوں میں سے کسی ایک ضلع کا مربع برابر ہوگا سطح قاعدہ اور اس حصہ قاعدہ کے جو متصل اس ضلع کے ہے۔

(۱۶۰) مثلث اب س میں زاویے ب اور س حاد سے ہیں اور عمود مقابل کے زاویوں سی و اس اور و ب پر نکالے ہیں اور اوسے نقاط جی اور ق پر ملے ہیں تو ثابت کرو کہ ب س کا مربع برابر سطح و ب اور ب ق سطح اس اور س جی کے ہوگا۔

(۱۶۱) خط مستقیم معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ وسط اونکے برابر ایک خط مستقیم معلوم ہو
 لے لے کے ہو جو پہلے خط مستقیم کے نصف کے چوتھائی

مقالہ سوم - اسے آٹھ

(۱۶۲) مرکز معلوم پر ایسا دائرہ لے جو کہ وہ قطر دائرہ معلوم کو اطراف قطر پر قطع کرے +

(۱۶۳) دائرہ کے اندر ذوالربع الاضلاع بنی ہوئی ہو اگر اس کے ضلعوں کے نقاط وسط سے
 اضلاع پر عمود نکالیں تو ثابت کرو کہ وہ سب ایک نقطہ پر ملیں گے۔

(۱۶۴) دو دائرے متقاطع ہیں ان نقاط تقاطع سے دو خطوط متوازی دائرہ کو قطع کرتے
 ہوں گے کہ چین تو ثابت کرو کہ وہ آپس میں مساوی ہوں گے۔

(۱۶۵) دو دائرے جنکے مرکز آ اور ب میں نقطہ س پر تقاطع ہیں اگر نقطہ س سے اوٹا دس کی
 اور ف س ح یکساں میلان لے کر لیتے ہوئے ایسے جا میں اور محیطوں پر ختم ہوں تو
 دسی اور ف ح آپس میں مساوی ہوں گے +

(۱۶۶) دو معلوم متقاطع دائروں کے کسی نقطہ تقاطع سے خط مستقیم دائروں کے محیطوں پر ختم
 ہوتا ہوا ایسا لے جو کہ حتی الامکان بڑا ہو +

(۱۶۷) دائرے کے قطر میں اسی نقطہ سے خطوط مستقیم اطراف وتر میں جو متوازی قطر کی ہو کبھی
 جائیں تو ان خطوط مستقیم کے مرکزوں کا مجموعہ برابر ہو گا اور ان حصص قطر کے مرکزوں کے مجموعہ
 کے جو اس نقطہ سے ہوں گے ہیں +

(۱۶۸) ایک اربعہ صریح کے باہر نقاط آ اور ب متعین ہیں ان کے محیط میں ایک نقطہ ایسا
 ایسا دریافت کرو کہ اربعہ اور بیع کے مرکزوں کا مجموعہ برابر ہو گا اور ان حصص قطر کے مرکزوں کے مجموعہ
 کے جو اس نقطہ سے ہوں گے ہیں +

(۱۶۹) اگر دو دائرے ایک دوسرے کو مس کریں اور ان کے دو قطر متوازی باہم کیجئے جائیں تو
 ہر قطر کے طرفین اور نقطہ تماس ایک خط مستقیم میں ہوں گے

(۱۷۰) ایک دائرہ کے نصف قطر کو قطر بنا کر دو سرے دائرہ کے اندر بنایا گیا ہو اور بڑا دائرہ وہ
 وتر اس طرح سے کیجئے ہیں کہ ایک تو چھوٹے دائرہ کے مرکز پر قطر مشترک پر زاوے قائمے بناتا
 ہو اور جہاں یہ وتر دائرہ بڑے کو کاٹتا ہو اس نقطہ پر اسی وتر پر زاوے قائمے بناتا ہو

۰ دوسرے وتر کیجئے یا ہی تو ثابت کرو کہ ایک وتر کے حصے برابر دوسرے وتر کے حصوں ہوں گے
 اپنی اپنی نظیر کے ہوں گے +

(۱۶۱) دائرہ کے اندر نقطہ معلوم سے چھوٹے سے چھوٹا وتر کیجیو۔

(۱۶۲) دائرہ کا مرکز ہو اور اس کے محیط میں E ایک نقطہ معین ہے اور ایک قطر متعین پر E ان عمود نکالنا ہے جو خط EA اور E ان کی تنصیف کر لیا ہمیشہ دو لفظ EA معینہ میں سے ایک پر گذرے گا۔

(۱۶۳) تین دائرے باہر کی طرف نقاط A اور B اور S پر آپس میں مس کرتے ہیں اور نقطہ A سے خطوط مستقیم AB اور AS خارج کئے گئے دائرہ B کو نقاط D اور E پر قطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ DE قطر دائرہ B کا ہے اور متوازی اور مستقیم کا ہے جو اور دائروں کے مرکزوں میں ملایا جائے +

(۱۶۴) دو اربعۃ الاضلاع کے اضلاع کو قطر بنا کر دائرے کیجئے ہیں تو ثابت کرو کہ اوٹا مشترک جو دو دو متصل کے دائروں میں ہونگے متوازی ہونگے +

(۱۶۵) ایسا دائرہ کیجیو کہ ایک اور دائرے کو مس کرے اور اس کا مرکز ایک خط مستقیم معلوم میں ہو اور دوسرے خط مستقیم معلوم کے نقطہ معلوم پر گذرے۔

۱۶ سے ۱۹ تک ۳ م

(۱۶۶) ثابت کرو کہ ایک نقطہ سے جو دائرہ سے باہر ہو دو کہی ماسن اُسے کے جو آپس میں برابر ہوتے ہیں نکل سکتے ہیں۔

(۱۶۷) دائرہ معلوم کو خط مستقیم مس کرتا ہو متوازی خط مستقیم معلوم کا نکالو۔

(۱۶۸) دائرہ معلوم کو خط مستقیم مس کرتا ہو عمود خط مستقیم معلوم پر نکالو۔

(۱۶۹) دائرہ معلوم کے قطر کو خارج کرو اور حصہ خارج شدہ میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ اگر اسے ماس نکالیں تو اس کا طول برابر طول معلوم کے ہو۔

(۱۷۰) دو دائرے متساوی مرکز ہیں تو ثابت کرو کہ جتنی وتر دائرہ اندرونی کو مس نیگے باہر کوئی (۱۷۱) نقطہ معلوم سے خط مستقیم ایسا کیجیو کہ اس کا ایک حصہ جو دائرہ معلوم کے محیط کے درمیان واقع ہو وہ خط مستقیم معلوم کے برابر ہو بشرطیکہ وہ قطر سے بڑا نہ ہو۔

(۱۷۲) دائرہ کے قطر کے اطراف مقابل سے دو ماس نکالے ہیں اور وہ تیسرے ماس کا حصہ AB قطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ اگر S مرکز دائرہ ہو تو SA و SB قائمہ ہے۔

(۱۷۳) ایسا دائرہ کیجیو کہ وہ نصف قطر معلوم رکھے اور دوسرے دائرہ معلوم اور خط مستقیم

معلوم کو مس کرے +

(۱۸۲) دائرہ معلوم اور خط مستقیم معلوم کو ایک دائرہ مس کرتا ہوا کہیچا ہے تو ثابت کرو کہ محیط دائرہ معلوم کی ایک ہی نقطہ خاص پر ہمیشہ خط مستقیم نقاط تماس میں ملایا گیا گزرے گا۔

(۱۸۵) خط مستقیم ایسا کیچو کہ دو معلوم دائروں میں سے ہر ایک مس کرے۔

(۱۸۶) خط مستقیم ایسا کیچو کہ ایک دائرہ معلوم کو مس کرے اور دوسرے دائرہ کے اندر اس کا نصف ایک خط معلوم کے ہونے پر یہ خط معلوم قطر دائرہ دوم سے بڑا نہ ہو۔

(۱۸۷) خط مستقیم دو دائروں کو اس طرح سے قطع کرتا ہوا کیچو کہ اس کے حصے جو وتر دائروں کے بیچین پر محیط معلوم کے ہوں۔

(۱۸۸) دائرہ کے اوپر ذوالربعۃ الاضلاع جبکہ سب ضلعے دائرہ کے تماس میں بنی ہوئی ہوں تو ثابت کرو کہ اس کے دو دو مقابل کے ضلعوں کے مجموعے آپس میں برابر ہیں۔

(۱۸۹) ثابت کرو کہ دائرہ کے اوپر کوئی شکل متوازی الاضلاع سوا مربع کے نہیں کیچ سکے۔

(۱۹۰) دو خطوط مستقیم اب دایرہ اور اس ہی دائرہ کو نقاط تماس پر مس کرتے ہیں اگر وہی ملا یا جائے اور وہی برابر اب دایرہ اور اس ہی کے ہونے تو ثابت کرو کہ وہی دائرہ کو مس کرتا ہے۔

(۱۹۱) اگر دائرہ کے اوپر ذوالربعۃ الاضلاع بنائی جائے تو شکل کے دو مقابل کے اضلاع پر جو زاویے سامنے مرکز پر واقع ہونگے مگر برابر دو قائمہ ہونگے۔

(۱۹۲) اگر دائرہ کے اندر نصف قطر متقاطع علی القوائم ہوں اور وہ خارج ہو کر ایک خط مستقیم کو جو دائرہ کو مس کرتا ہے قطع کریں اور لقاط تقاطع سے تماس دائرہ کے نکالے جائیں تو یہہ تماس باہم متوازی ہونگے +

(۱۹۳) ایک خط مستقیم دو دائروں کو مس کرتا ہوا کہیچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ وہ اوٹا متوازی ہونگے جو نقاط تماس اور ان نقطوں میں ملائے جائیں جنہر دائروں کے مرکزوں کے خط مستقیم گزرتا ہوا محیط دائروں سے ملتا ہے۔

(۱۹۴) اگر دو دائرے ایسی کیچے جائیں کہ وہ آپس میں ہی مس کریں اور ہر ایک دو بیچین سے ذوالربعۃ الاضلاع کے تین تین ضلعوں کو ہی مس کرے تو مقابل کے دو دو ضلعوں کے مجموعہ کا فرق برابر ہوگا دو چنداوس تماس مشترک کے کہ ذوالربعۃ الاضلاع کے عرض میں کہیچا جائے۔

(۱۹۵) نصف دائرہ کا قطر اب دایرہ مرکز سے ہو اور اس میں دائرہ بنایا ہو جس کا مرکز وہ ہے تو

ثابت کرو کہ دو مساوی الیاء ہوگا اس اور ماسن نصف دائرہ سے جو متوازی اب کا نکالا جائے۔
 (۱۹۶) اگر دائرہ کے باہر نقطہ ہو اور اس سے دو ماسن دائرہ کے نکالیں اور نقاط ماسن میں خط وصل
 کریں اور ایک نقطہ ماسن سے ایک قطر نکالیں تو ان دونوں کے درمیان جو زاویہ واقع ہوگا وہ
 نصف اس زاویہ سے ہوگا جو اون دو ماسنوں کے درمیان واقع ہے۔

(۱۹۷) ایک ذوالربعۃ الاضلاع کی یہ صورت ہے کہ ایک ضلع تو اس کا قطر دائرہ بنا ہے اور باقی تین
 اضلاع اس دائرہ کو مس کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ اس ذوالربعۃ الاضلاع کا رقبہ برابر ہوگا سطح
 قطر اور اس ضلع کے جو اہل کے مقابل واقع ہے +

(۱۹۸) اگر ذوالربعۃ الاضلاع کے دو ضلع متوازی ہوں اور وہ دائرہ کے اوپر بنائی جائے تو خط
 مستقیم جو مرکز دائرہ سے متوازی ان اضلاع متوازیہ میں سے کسی ایک کا کھینچا جائے اور باقی اضلاع
 پر بنتی ہو تو وہ برابر ہوگا جو ہمائی مجموعہ اضلاع ذوالربعۃ الاضلاع کے۔

(۱۹۹) متلسلہ دائرے خط مستقیم قائم کو نقطہ قائم پر مس سے میں اور خط مستقیم متوازی قائم کو قطع
 کرے ہیں تو ان کے نقاط تقاطع سے جو ماسن نکالیں گے وہ ایک خاص دائرہ کو مس کریں گے۔

(۲۰۰) دو نقاط معلوم ہیں جن کے خطوط مستقیم محیط دائرہ معلوم کے محرابوں پر ملتے ہوئے کیجیے
 جائیں اور ان سے سب سے پہلے دو دائروں کے خطوط مستقیم کا مجموعہ جو باہر متوازی ہو اس ماسن پر برابر
 زاوئے بناتے ہیں کہ ان کے نقطہ اتصال سے نکالا جائے +

(۲۰۱) دائرہ معلوم کا مرکز سے اسی اور نصف قطر اس اسی اور نصف قطر پر ایک نقطہ سے اور ایک اور
 نصف قطر زاوئے قائم سے اس پر بناتا ہے اور اب ماسن کے خارج ہو کر محیط دائرہ سے
 نقطہ پر ملتا ہے اور نقطہ سے جو ماسن نکالا گیا ہے وہ اس پر خارج شدہ سے نقطہ ہی پر ملتا
 ہے تو ثابت کرو کہ یہ دو مثلث مساوی الساقین ہیں۔

(۲۰۲) فرض کرو کہ دائرہ کا قطر اب و نقطہ تک اتنا بڑھائیں کہ اسے برابر نصف قطر کے ہو اور
 نقطہ سے ماسن دائرہ کو پہنچیں اور نقطہ سے ماسن دائرہ کو نقطہ سے پہنچ کر تباہ ہوا
 کیجیے اور وہ پہلے ماسن نقطہ ہی پر ملے اور اس کو ملا کر خارج کریں کہ وہی دوسرے نقطہ پر
 ملے تو مثلث دہی سے مساوی الاضلاع ہوگا۔

۲۰ سے ۲۲ تک مقالہ سوم

(۲۰۳) دائرہ کے دو ماسن اب اور اس کیجیے ہیں اور محیط دائرہ میں باہر مثلث اب سے

کوئی نقطہ مقرر کیا گیا ہے تو زاوے Δ اور Δ س کا مجموعہ ہمیشہ ایک مقدار معینہ مستقل ہوگی۔
 (۲۰۴) Δ اور Δ پر دو قطعے دائرے بنائے گئے ہیں اور ان کے محیطوں میں نقاط Δ اور Δ مقرر کیے گئے ہیں اور زاوے Δ اور Δ پر دو خطوط مستقیم Δ اور Δ سے جو نقطہ Δ پر ملتے ہیں نصف کرے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ Δ اور Δ ہمیشہ مقدار معینہ مستقل ہے۔

(۲۰۵) ایک ہی قاعدہ Δ پر دو قطعے دائرے کھینچے گئے ہیں اور Δ ایک نقطہ محیط میں کسی قطعہ کے معین ہے اور خطوط مستقیم Δ اور Δ سے دوسرے قطعہ کے محیط سے نقاط Δ اور Δ پر ملتے ہوئے کھینچے گئے ہیں اور Δ اور Δ نقطہ Δ پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ ایک مقدار معینہ مستقل ہے۔

(۲۰۶) دو دائروں Δ اور Δ کے نقطہ Δ سے ایک اور مستقیم Δ اور Δ کھینچا گیا ہے اور Δ اور Δ کے نقطہ Δ پر ملتا ہوا کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ خارج ہو کر ایک زاویہ معینہ مستقل پر ملیں گے۔

(۲۰۷) مثلث Δ اور Δ کے نقطہ Δ اور Δ کے نقطہ Δ سے ایک اور مستقیم Δ اور Δ کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ خارج ہو کر ایک زاویہ معینہ مستقل پر ملیں گے۔

(۲۰۸) دائرہ Δ میں دو وتر Δ اور Δ کے نقطہ Δ اور Δ کے نقطہ Δ سے ایک اور مستقیم Δ اور Δ کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ خارج ہو کر ایک زاویہ معینہ مستقل پر ملیں گے۔

(۲۰۹) ثابت کرو کہ ہر دو سطح قائم الزاویہ کی کوئی سطح متوازی الاضلاع دائرہ Δ میں نہیں آج سکتی ہے۔

(۲۱۰) دائرہ Δ میں شارت بنا ہوا ہے تو ثابت کرو کہ تینوں قطعات Δ دائرہ کے زاوے جو مثلث باہر واقع ہیں مل کر چار قائم کون کے برابر ہوں گے۔

(۲۱۱) دائرہ Δ میں دو وتر Δ اور Δ کے نقطہ Δ اور Δ کے نقطہ Δ سے ایک اور مستقیم Δ اور Δ کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ خارج ہو کر ایک زاویہ معینہ مستقل پر ملیں گے۔

(۲۱۲) دائرہ Δ کو ایسے دو قطعوں میں تقسیم کرو کہ زاویہ Δ فی القطعہ ایک قطعہ کا دوسرے قطعہ کے زاویہ Δ فی القطعہ سے دو چند ہو۔

(۲۱۳) دائرہ Δ کو ایسے دو قطعوں میں تقسیم کرو کہ زاویہ Δ فی القطعہ کا دوسرے قطعہ کے زاویہ Δ فی القطعہ سے دو چندان ہو۔

(۲۱۴) اگر دو وتر Δ اور Δ کے نقطہ Δ اور Δ کے نقطہ Δ سے ایک اور مستقیم Δ اور Δ کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ خارج ہو کر ایک زاویہ معینہ مستقل پر ملیں گے۔

ذو الرجبۃ الاصلیٰ کے مقابل زاویوں پر ہوگا۔

(۲۱۵) اگر دائرہ میں مسدس بنے اور اس کے کوئی سے دو ضلعے متصل کے اپنے مقابل کے اضلاع کے متوازی ہوں تو باقی ضلعے بھی اپنے اپنے سامنے کے اضلاع کے متوازی ہوں گے۔

(۲۱۶) دائرہ کے محیط پر بالترتیب چار نقاط آ اور ب اور س اور ڈ متعین کئے گئے ہیں اور خطوط مستقیم آ ب اور س ڈ خارج ہو کر نقطہ ع پر اور آ اور ب س نقطہ ق پر تقاطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویوں \angle ع س اور \angle ق س کی جو خطوط مستقیم تصفیہ کرتے ہیں وہ عمود ایک دوسرے پر ہیں۔

(۲۱۷) اگر ذو الرجبۃ الاصلیٰ دائرہ کے اندر بنے اور خط مستقیم برابر زاویے زوج اضلاع کے مقابل کے ساتھ بنایا ہو کیجا جائے تو وہ دوسری زوج اضلاع کے مقابل کے ساتھ ہی مساوی زاویے بنا لے گا۔

(۲۱۸) اگر ذو الرجبۃ الاصلیٰ کے اندر اور باہر دائرہ بنائیں تو ثابت کرو کہ خطوط مستقیم جو مقابل کے نقاط تاسم \angle رونی میں ملائیں تو وہ عمود ایک دوسرے پر ہوں گے۔

۲۳ سے ۳۰ تک مقالہ سوم

(۲۱۹) دائرہ اندر دو مساوی تو سونکے ایک سمت کی اطراف میں جمع خطوط مستقیم ملینگے تو متوازی ہوں گے۔

(۲۲۰) دو متوازی وتروں کے اطراف میں جو خطوط وصل کئے جائیں وہ آپس میں مساوی ہوں گے۔

(۲۲۱) دو دائروں کا وتر مشترک آ ب ہے اور ایک دائرہ کے محیط میں کسی نقطہ س سے خطوط مستقیم س آ اور س ب س جی کھینچے گئے ہیں اور دوسرے دائرہ کے محیط پر رتم ہوتے ہیں تو ثابت کرو کہ قوس \angle جی میں کبھی کبھہ تغیر نہ ہوگا۔

(۲۲۲) دائرہ کے محیط میں کسی نقطہ س سے خطوط مستقیم آ س ب اور س جی دائرہ کو نقاط ب اور جی پر قطع کرتے ہوئے کھینچے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ جو خط مستقیم زاویوں \angle س جی اور \angle س ب کی تصفیہ کرتا ہے وہ ایسے نقطہ پر محیط سے ملتا ہے کہ اس کا بعد ب اور جی سے مساوی ہوتا ہے۔

(۲۲۳) ذو الرجبۃ الاصلیٰ جو دائرہ کے اندر بنی ہوئی ہے اس کے زاویہ داخلہ اور مقابل کے

زاویہ خارجہ کے خطوط مستقیم تصفیہ کرنیوالے محیط سے ایک ہی نقطہ برہتے ہیں۔

(۲۲۳) دائرہ کا قطر AB ہو اور نقطہ معلوم دائرہ کے محیط پر ایسا واقع ہو کہ قوس DB پہنچتی نصف قوس DA سے ہو تو وتر DB کے ایک ہی سمت میں ایسا کیجئے کہ ایک قوس DA قوس DB سے چھو جائے۔

(۲۲۵) مثلث AB کے زاویوں DA اور B کے خطوط مستقیم مقابل کے اضلاع کے ساتھ مساوی زاویے معلوم نقاط C اور D پر بنائے ہوئے کیجئے گئے ہیں نوع اور C میں جو خط مستقیم ملا یا جائے اسکا طول ہمیشہ یکساں سب اوں مثلثوں میں رہے گا جو ایک ہی قاعده اور B پر واقع ہیں اور جبکا زاویہ راس برابر زاویہ C کے ہے۔

(۲۲۶) اگر دو مساوی دائرے باہم تقاطع کریں اور ایک نقطہ تقاطع سے خط مستقیم دو دائرے کے محیطوں پر ختم ہوتا ہوا کھینچا جائے تو خطوط مستقیم جو اس خط کے اطراف اور دوسرے نقطہ تقاطع میں وصل ہونگے آپس میں مساوی ہونگے۔

(۲۲۷) دائرہ کے AB وتر اور AB اور C ہیں اور زاویہ DA مساوی زاویہ DB کے ہے اور DA نسبت DB کے نزدیک تر مرکز سے ہے نقطہ B سے عمود DA پر اوس سے نقطہ C پر ملتا ہو اور ایک عمود DA خارج شدہ پر نقطہ C پر ملتا ہوا نکالا گیا ہے تو ثابت کرو کہ AC برابر ہے BC کے۔

(۲۲۸) AB خط مستقیم محدود معلوم ہو اور نقطہ A سے دو خط مستقیم غیر محدود یکساں میلان AC سے کہتے ہوئے کیجئے گئے ہیں تو کوئی دائرہ جو نقاط A اور B پر گذرتا ہوا انکوں اور C پر قطع کرے تو اس صورت میں کہ AB مابین AC اور BC کے واقع ہو مجموعہ AC اور BC ہمیشہ ایک مقدار معین مستقل ہوگی اور اگر وہ مابین نہیں ہے تو فرق AC اور BC ہمیشہ ایک مقدار معین مستقل ہوگی +

(۲۲۹) دائرہ کے قطر AB اور C سے تقاطع علی القوائم ہیں اور قوس AC میں نقطہ D ہے اور C میں DB وتر جو C سے D پر نقطہ B پر ملتا ہو اوس جہت میں کھینچا گیا ہے کہ DB BC برابر ہے نصف قطر کے تو ثابت کرو کہ BC سے چھوڑا ہی سے ہوگا۔

(۲۳۰) جو مثلث ایک ہی قاعدہ پر ایک ہی جہت میں واقع ہوں اور اوں کے زاویوں راس آپس میں برابر ہوں تو اوں کے راس کے زاویوں کے خطوط مستقیم تصفیہ کرنیوالے سب ایک نقطہ پر تقاطع کریں گے +

(۲۳۱) اگر دو دائرے اندر کی طرف متماسہ ہوں تو جو وتر دائرہ بیرونی دائرہ اندرونی کو مس کرے گا وہ نقطہ تماس پر ایسے دو حصوں میں تقسیم ہوگا کہ اسکے سامنے نقطہ تماس دو دائرہ پر زاوے برابر ہوں گے۔

۳۱ شکل مقالہ سوم

(۲۳۲) ایک وتر پر مثلث قائم الزاویہ بنائے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ اون سب کے اس دائرہ کے محیط پر واقع ہیں جو وتر کو قطر بنا کر کھینچا جائے۔

(۲۳۳) مثلث متساوی الساقین کے کسی ساق کو قطر بنا کر دائرہ کھینچو تو وہ دائرہ قاعدہ کو وسط پر قطع کرے گا۔

(۲۳۴) ثابت کرو کہ ٹرٹی سے بڑی جوسط قائم الزاویہ میں کھینچ سکتی ہے وہ مربع ہے۔

(۲۳۵) مثلث قائم الزاویہ ABC کا وتر AB نقطہ D پر تقصیف کیا گیا ہے اور AD پر زاویہ قائمہ بناتا ہوا DE کھینچا گیا ہے اور DE اور DF میں سے ہر ایک برابر دائرہ کے قطع ہوا ہے اور DE اور DF ملائے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ یہ خط وسط BC ہی اور BC زاویہ C اور اس کے متمم کی تقصیف کرینگے۔

(۲۳۶) مثلث ABC کے ضلع BC کو قطر بنا کر ایک دائرہ کھینچا ہے اور قطری AC متوازی BC کا نکالا ہے تو ثابت کرو کہ B پر زاویہ داخلہ اور خارجہ کی خطوط تقصیف BC اور BC تقصیف کرتے ہیں۔

(۲۳۷) اگر مثلث ABC کے اضلاع BC اور AB پر عمود دو اور BC ہی نکالے جائیں اور DE ملا یا جائے تو ثابت کرو کہ زاوے ADE اور ACB میں قساوی ہوں گے۔

(۲۳۸) اگر دو دائرے AB اور CD نقاط A اور B پر قطع کریں اور AC اور BD دو ہوں تو ثابت کرو کہ خط تقصیف AB و CD پر گزرے گا۔

(۲۳۹) اگر دو دائرہ کامر زاوے نصف قطر ہوں اور اس دائرہ کو قطر بنا کر ایک دائرہ بنائیں تو جو دائرہ بیرونی کا نقطہ تماس اس دائرہ اندرونی کے اندر گذرتا ہوا کھینچا جائیگا وہ محیطہ دائرہ اندرونی سے تقصیف ہوگا۔

(۲۴۰) ایک دائرہ ایسا کھینچو کہ وہ خط تقصیف کو ایک نقطہ معلوم پر جس سے اس خط سے کہ اگر اس خط تقصیف میں دو نقاط معلوم سے دو ماس نکالیں تو وہ متوازی ہوں +

(۲۴۱) نصف قطر معلوم پر دائرہ ایسا بناؤ کہ خط مستقیم معلوم کو اس کے سطح سے کہ ماس جو اردو نقاط معلوم سے کہ اس خط مستقیم معلوم میں ہیں گھومیں تو وہ متوازی ہوں۔
 (۲۴۲) اگر مثلث کے قاعدہ کو زاویوں سے عمود مقابل کے صلہ میں نکالے جائیں اور اگر مرکز ہو تو وہ خارج بھی کر لیں جائیں اور نقاط تقاطع میں خط ملا یا جائے تو یہ خط مستقیم اس عمود کے متقیف ہو گا کہ مرکز قاعدہ سے اوپر نکلا جائے۔

(۲۴۳) دائرہ کا قطر دو ہی اور ہر دو کی ایک ہی جہت میں محیط پر نقاط اور اس میں ہیں بس اس کی طرف سے اس خارج ہوا ہے اور اوپر نقطہ سے عمود نکالا گیا ہے اور اس سے نقطہ ہی پر ملتا ہے تو اس کا مربع اب اور اس اور اس کے مربعوں کے مجموعہ بقدر دو چند سطح بس اور اس ہی کے بڑا ہو گا۔

(۲۴۴) نصف دائرہ کا قطر اب ہو اور اس کے محیط میں نقطہ سے عمود عمود اب پر نکالا ہے اور اس اور اب کو قطر بنا کر دو نصف دائرہ بنائیں اور سطح اور سطح ان دائروں کے محیطوں سے نقاط اور رپر ملتے ہیں تو ثابت کر لے اون دو نصف دائروں کا ماس مشترک ق رہو گا +

(۲۴۵) اب اور اس دو خطوط متقیم معلوم میں اور اب اور اس اونیہ نقاط معلوم اور اب عمود اس پر نکالا ہے اور وہی عمود اب پر اور اسی طرح سے اس عمود اب پر اور سطح عمود اس پر تو ثابت کر دو بس کا متوازی ہی صح ہے۔

(۲۴۶) دو دائرے نقاط اور اب پر تقاطع کرتے ہیں اور ان نقاط سے دو دائرے کے محیط میں نقطہ سے پر ملتے ہوئے کیچے گئے ہیں اور یہ دو خارج ہو کر دوسرے دائرہ کے محیط کو نقاط اور جی پر قطع کرتے ہیں تو خط مستقیم وہی دائرہ اب اس کے اس قطر کو کہ نقطہ سے کیجا جائے زاویہ قائمہ پر قطع کریگا۔

(۲۴۷) اگر مثلث قائم الزاویہ کے اضلاع پر اور وتر پر مربع بنائیں اور وتر پر جو مربع بنے اس کے قطروں سے نقطہ تقاطع اور زاویہ قائمہ مثلث میں خط مستقیم ملائیں تو وہ عمود اس خط مستقیم پر ہو گا جو اور اضلاع کے مربعوں کے قطروں کے نقاط تقاطع میں ملائیں۔

(۲۴۸) دائرہ کا مرکز اس ہی اور ایک خط مستقیم اس نصف قطر سے کہ محیط میں وہ نقطہ دریافت کرے جو اس و محاذی ایک بڑے سے بڑے زاویہ کے ہو۔

(۲۴۹) نصف دائرہ کا قطر AB ہو اور اس کے محیط میں دو نقطے D اور E ہوں اور انار جو D اور E کو نقاط D اور E کے ساتھ ملائے ہوں وہ ہر سمت میں نقاط A اور C پر قطع ہوتے ہوں تو ثابت کرو کہ خط مستقیم AC ملا کر کھینچا گیا عمود AB پر ہوگا

(۲۵۰) دو برابر دائرے کا باہر کی طرف آپس میں S کرتے ہوں اور نقطہ تماس سے ہر دائرہ میں ایک وتر اس طرح نکالا کہ وہ ایک دوسرے پر زاویہ قائمہ بناتا ہے تو ثابت کرو کہ ان کے دو سرے اطراف میں جو خط مستقیم ملایا جاوے گا مساوی اور متوازی اور اس خط مستقیم کا ہوگا جو ان کے مرکزوں میں ملایا جائے +

(۲۵۱) اگر کچھ قطر خود کو قطر دائرہ بنا کر دائرہ کھینچیں جو اضلاع کو قطع کرے اور نقاط تقاطع اطراف قطر AC میں B محرف خط ملائے جائیں تو ثابت کرو سطح متوازی الاضلاع جو پیدا ہوگی وہ معین ہوگی اور اس کے اوئے برابر BC کے زاویوں کے ہونگے۔

(۲۵۲) اگر دائرہ کے دو وتر اس کے اندر یا اس سے باہر متقاطع علی القوائم ہوں تو حصص وترات کے مجموعہ کا مجموعہ برابر قطر کے مربع کے ہوگا +

۳۲ سے ۳۴ تک

(۲۵۳) دائرہ کا مرکز S ہو اور اس کے محیط میں نقطہ B ہو اور C وہ تماس نقطہ C پر ہے اور وہ S ب خارج شدہ سے نقطہ D پر ملتا ہے اور E وہ عمود S پر نکالا گیا ہے تو ثابت کرو کہ خط مستقیم CE B زاویہ AC کی تعین کرتا ہے +

(۲۵۴) اگر دو دائرے ایک دوسرے کو S کریں تو جو خط مستقیم نقطہ تماس S کھینچا جائے گا وہ قطعاً دائرہ متشابہ قطع کرے گا +

(۲۵۵) ایک اترہ کا AB وتر اور C وہ تماس نقطہ C پر ہے اور متوازی وتر AB کا متوازی خط DE C محیط دائرہ کو E اور C پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ مثلث CE AD اور مثلث CE DB متساوی الزویا ہونگے +

(۲۵۶) دو دائرے AB دھم اور BC ایک دوسرے کو نقاط A اور B پر قطع کرتے ہوں اور نقطہ C خط مستقیم AB ایک اترہ کو S کرتا ہو اور D وہ S دائرہ میں کھینچا گیا ہو اور نقطہ E سے ایک تر دائرہ کو

تقاطع اور D پر قطع کرتا ہو کھینچا گیا ہے تو ثابت کرو کہ دھم کا متوازی BC ہے S کے دو دائرے AB نقاط A اور B پر متقاطع ہوں اور نقطہ E سے AS اور BS دھم سے ہر ایک

دوسرے دائرہ کے محیط پر ختم ہوتی ہوئی کھالی کئی ہیں اور سب اور ب دوائے گئے ہیں تو ثابت کر دو کہ اب بغیر خارج ہو نیکے یا خارج ہو کر زاویہ میں ب کی تخریف کر گیا۔

(۲۵۸) دو دائرے نقاط اور ب پر متقاطع ہیں اور کسی دائرہ کے محیط میں ایک نقطہ سے اسی وتر اور ب دوسرے دائرہ کو نقاط اور ب پر قطع کرتے ہوئے کیسے گئے ہیں تو ثابت کر دو کہ اس مماس کا متوازی سن ہے جو نقطہ سے نکالا جائے +

(۲۵۹) اگر دائرہ کے محیط میں کسی نقطہ سے وتر اور مماس دائرہ کے کھالے جائیں تو قوس محاذی وتر نقطہ وسط سے عمود وتر اور مماس پر کھالے گئے آپس میں برابر ہوں گے۔

(۲۶۰) دائرہ کا وتر اب ہو اور اس کے محیط میں نقطہ سے وتر اور ب پر عمود ہے اور وہ خارج ہو کر محیط دائرہ سے نقطہ پر ملتا ہے اور عمود سے ایک دائرہ کا مماس نکالا گیا ہے اور اسے عمود دان ڈالا گیا ہے تو ثابت کر دو کہ مثلث ان دو عمود و وتر مساوی الزوا یا ہوں گے۔

(۲۶۱) ایک دائرہ کے دو قطر اور ب اور س دو متقاطع علی القواکم ہیں اور عمود ایک نقطہ محیط میں ہے اور مماس جو نقطہ سے نکالا جائے وہ سن و خارج شدہ سے نقطہ ق پر ملتا ہے اور وتر اور ب ہی سن د سے نقاط اور ص پر ملتے ہیں تو ثابت کر دو کہ رقی اور ص ق آپس میں برابر ہیں +

(۲۶۲) مثلث بناؤ جس کا قاعدہ اور زاویہ راس اور وہ نقطہ قاعدہ پر جہاں راس سے عمود نکالا گیا ملتا ہے معلوم ہیں۔

(۲۶۳) قاعدہ اور زاویہ راس اور ارتفاع معلوم ہیں مثلث بناؤ۔

(۲۶۴) قاعدہ اور زاویہ راس اور طول اس خط مستقیم کا جو زاویہ راس سے نقطہ وسط قاعدہ میں ملایا جائے معلوم ہیں مثلث بناؤ۔

(۲۶۵) مثلث قاعدہ اور زاویہ راس معلوم ہے تو ثابت کر دو کہ مثلث بڑے بڑا جب ہوگا کہ مساوی الساقین ہو۔

(۲۶۶) دائرہ کا مرکز ہو اور اس کے باہر نقطہ ہو اس کے خط مستقیم دائرہ کو نقاط اور س پر قطع کرتا ہو ایسا کیجئے کہ رقیب و س حتی الاسکان بڑا ہو۔

(۲۶۷) دو خطوط مستقیم جبکہ درمیان زاویہ معینہ مستقل ہے ہمیشہ دو نقاط متعین پر گزرتے ہیں اور ان خطوط کے مقام کی کچھ قید نہیں ہے سوا اسکے کہ وہ دو نقاط متعینہ پر گزریں تو

ثابت کرو کہ خط مستقیم جو اس زاویہ کی تعریف کرتا ہے ہمیشہ دو نقاط متعین میں سے کسی ایک پر ہمیشہ گذرے گا +

(۲۴) مثلث بناؤ جکاراویہ اور اس کے مقابل کا ضلع اور باقی دو ضلعوں کا مجموعہ معلوم ہیں۔

۳۵ سے ۳۷ مقالہ سوم

(۲۴۹) اگر دو دائرے متقاطع ہوں اور مشترک خارج شدہ میں کوئی نقطہ لیکر ماس اون دائروں پر چین تو وہ آپس میں مساوی ہونگے۔

(۲۵۰) دو دائرے ایک دوسرے کو نقاط A اور B پر قطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ B خارج ہو کر دائروں کے ماس مشترک کو تقصیف کریگا۔

(۲۵۱) اگر مثلث AB س کے اضلاع B س اور B س پر دو دائرے اور س می عمود نکالیں تو ثابت کرو کہ سطح B س اور B س کی برابر ہے سطح B اور B س می کے۔

(۲۵۲) اگر دو دائرے متقاطع ہوں اور ان کے وتر مشترک میں کوئی نقطہ لیکر ایک ایک وتر ہر ایک دائرہ میں چین تو اون وتروں کے چاروں طرف میں ایک دائرہ کے محیط میں ہونگے۔

(۲۵۳) نقطہ معلوم کو مرکز بنا کر دائرہ ایسا بناؤ کہ خط مستقیم معلوم کو دو نقطوں پر یوں قطع کرے کہ سطح اون فاصلوں کی کہ درمیان اون دو نقطوں اور خط مستقیم کے ایک نقطہ معین کے درمیان واقع ہوں برابر ہو ایک مربع معلوم کے۔

(۲۵۴) دو دائرے B س اور B س متقاطع ہوں جنکی ماس مشترک A س اور C ہوں وہ نقاط B اور S پر ایک دوسرے کو قطع کرنے ہیں اور وتر B س خارج ہو کر ماسون کو نقاط C اور D پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ C ہمہ کا مربع A س می یا D س می کے مربع سے بقدر مربع B س کے زیادہ ہے۔

(۲۵۵) ایک سلسلہ دو اتر تقاطع کا ایسا ہو کہ ایک نقطہ معین اون کے ماس نکالے گئے آپس میں A س می ہوں تو ثابت کرو کہ اون میں سے ہر زوج دائرہ کے نقاط تقاطع میں خط ملا یا گیا موزوں اس نقطہ پر گذریگا۔

(۲۵۶) B س اور B س ایک مثلث قائم الزاویہ ہو اور وتر B س میں کسی نقطہ D سے عمود B س پر نکالا گیا ہے اور وہ اس ہی نقطہ ہی پر ملتا ہے اور B س خارج شدہ سے نقطہ D پر تو ثابت کرو کہ A س می کا مربع برابر ہے سطح B اور S اور سطح A س می اور S می کے فرق کے اور مربع D س می کا

(۲۸۷) تین دائرے کیچھ ہیں جنہیں سے ہر ایک مثلث ا ب س کے ایک ضلع کو اوپر دو اضلاع محدود کوئس کرتا ہے اگر دو ضلع ب س کا اور تیس ضلع ا س کا اور تین ضلع ا ب کا نقطہ تماس اپنے دائرہ کے ساتھ ہو تو ثابت کرو کہ اسی برابر ہے ب کے اور ب ت برابر ہے جس جی کے اور س و برابر ہے وقت کے۔

(۲۸۸) دائرہ کیچھ جو دائرہ معلوم کو مس کرے اور دو خطوط مستقیم معلوم کو جو خود ایک دائرہ معلوم کو مس کرے میں مس کرے۔

(۲۸۹) اگر تینوں نقطوں میں جہاں دائرہ مثلث اندر اضلاع میں گزرتا ہے خطوط مستقیم ملائیں تو جو مثلث پیدا ہوگا او یکوحادۃ الزوا یا ثابت کرو۔

(۲۹۰) دو ارباعہ الاضلاع کے مقابل کے دو دضلعوں کے مجموعے آپس میں برابر ہوں اور ہر ایک اسے دو قائموں سے کم ہو تو ثابت کرو کہ اوپر دائرہ کیچھ سکتا ہے۔

(۲۹۱) دو دائرے سے مل اور ک عم اکینہ دسریکیو باہر کی طرف مس کرتے ہیں اور ان کے تماس مشترکے ہٹک اور ل عم ہن اور صل اور ک عم آپس میں ملائے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ ارباعہ ہٹک ل پر دائرہ کیچھ سکتا ہے۔

(۲۹۲) مثلث کے دو ارباعہ جی کے مرکزوں اور ان کے مقابل کے زاویوں میں خطوط مستقیم ملائیں تو ثابت کرو کہ یہ خطوط مستقیم مرکز دائرہ پر جو مثلث کے اندر بنایا جائے متقاطع ہوں گے۔

(۲۹۳) ایسا مثلث ہے کہ جبکہ اضلاع کا مجموعہ ہمیشہ ایک ہی رہتا ہے اور اسکے دضلعوں کا مقام معلوم ہی تو ثابت کرو کہ تیسرا ضلع ہمیشہ اس کا ایک خاص دائرہ کا تماس ہوگا۔

(۲۹۴) مثلث بناو جبکہ قاعدہ اور زاویہ اس اور نصف قطر دائرہ کا جو مثلث کے اندر بناؤں معلوم ہیں +

۵ سے تک م م

(۲۹۵) ۵ شس م م میں ثابت کرو کہ ب س پر نقطہ ق سے جو عمود نکالا جائے گا وہ ب س کی تعریف (۲۹۵) اگر مثلث ا ب س کے قاعدہ ب س کا متوازی دی نکالا جائے تو جو دائرے کے مثلث

ا ب س اور دی پر بسائے جائیں گے وہ ایک ماس مشترک رکھیں گے۔
(۲۹۶) اگر مثلث کے اندر او باہر دائرے بنائے گئے متحد المرکز ہوں تو مثلث متساوی الاضلاع ہوگا۔

(۲۹۷) مثلث کے اوپر اوپر دائرے بنائے جائیں اگر ان کے مرکزوں میں خط مستقیم صیقل کیا گیا ایک زاوے پر مثلث کے گزرنے تو ثابت کرو کہ مثلث متساوی الساقین ہے۔
 (۲۹۸) دو دائروں کا وتر مشترک کسی نقطہ تک خارج کیا گیا ہے اور وہ ایک دائرہ کو نقطہ پر مس کرے چاہے اور وہ اس ایک وتر دوسرے دائرہ کا نکالا گیا ہے تو ثابت کرو کہ دائرہ جو اوپر اور اس پر گزریگا وہ اس دائرہ کو مس کرے گا جس کا مرکز اس کے مرکز سے ہے۔

(۲۹۹) دائرہ کے اندر ذوالاجزاء الاصلع اب سن بنی ہے اور اوپر اس خارج ہو کر نقطہ می پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ہی سن جو دائرہ پر بنایا جائے گا اس کا مماس نقطہ ہی پر اب کا متوازی ہوگا۔

(۳۰۰) دائرہ کیچھو خط مستقیم معلوم کو اس کے اوپر دو نقطوں معلوم پر اس کا محیط گزرنے۔
 (۳۰۱) دائرہ کیچھو دو نقاط معلوم پر گزرنے اور ایک خط مستقیم معلوم میں سے ایک وتر برابر ایک خط مستقیم معلوم کے قطع کرے +

(۳۰۲) دائرہ کیچھو جو کہ مرکز ایک خط مستقیم معلوم میں ہو اور دو خطوط مستقیم معلوم میں سے اوپر بنا طول معلوم ہو قطع کرے۔

(۳۰۳) دو مثلثوں کے قاعدہ اور زاوے اس آسپس برابر ہیں تو ثابت کرو کہ ان کے اوپر جو دائرے بنائے جائیں گے ان کے نصف قطر آسپس متساوی ہونگے +

(۳۰۴) دائرہ کیچھو دو نقاط معلوم پر گزرنے اس طرح سے کہ ایک اور نقطہ معلوم سے جو اس کا مماس نکالا جائے وہ ایک طول معلوم کے برابر ہو۔

(۳۰۵) ایک دائرہ کا مرکز سن ہو اور سب دو نصف قطر متقاطع علی القوائم میں اور نقطہ س سے دہنی وتر بے قطع کرتا ہو اس کو نقطہ ن پر کیجا گیا ہے اور دائرہ مثلث ا ن ع کے گرد کیجا گیا ہے تو ثابت کرو کہ وہ سب کو مس کرے گا۔

(۳۰۶) اب اور سن دو خطوط مستقیم متوازی ہیں اور خطوط مستقیم جو ان کے اطراف میں وصل کئے جائیں نقطہ می پر قطع ہوتے ہیں تو دائرے جو مثلث اب ہی اور سن ہی کے اوپر بنائے جائیں وہ آسپس مس کرینگے۔

(۳۰۷) مثلث کے الاصلع میں سے تین متساوی وتر ایک دائرہ قطع کرتا ہے اس کا مرکز دریافت کرو۔
 (۳۰۸) مثلث اب س میں دائرہ بنایا ہو جس کا مرکز جو اوپر اور خارج کیا گیا ہے یہاں تک وہ

کہ وہ اس دائرہ کے محیط سے کہ مثلث کے اوپر بنایا جائے فقط ق پر ملتا ہے تو ثابت کرو کہ
 ق ب اور ق د اور ق س آپس میں قساوی ہیں +

(۳۰۹) دائرہ کے اندر ذوالربعۃ الاصلع بنی ہوئی ہے اور اسکے اصلع مقابل خارج ہو کر نقطہ ع
 اور ق پر ملتے ہیں اور اسطرح سے مثلث جو باہر ذوالربعۃ الاصلع کے پیدا ہوئے ہیں اور ذوالربع
 نقطہ پر ملتے ہوئے کیجئے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ تقاطع اور ق اور ر ایک خط مستقیم میں ہونگے۔
 (۳۱۰) مثلث کا زاویہ اس ب اور ق ا ق ب قائم زاویوں پر اور ن خط مستقیم کے تصنیف ہوتا
 کہ نقطہ د پر ایک دوسرے کو تقاطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویے اس ب اور د ب
 ملکہ برابر دو قائم ہونگے +

(۳۱۱) نصف دائرہ اس ب ہے اور د ب اور ک قطر ہے اور دو وتر د ا اور ب س فقط ہی تقاطع ہیں
 تو ثابت کرو کہ سن سی پر جو دائرہ کیجا جا گا وہ پہلے دائرہ کو زاویے قائمے پر قطع کرے گا۔

(۳۱۲) ذوالربعۃ الاصلع اس ب س کے اوتار فقط ہو پر تقاطع ہیں تو ثابت کرو کہ مثلثون ر ب
 اور س س اور س ن اور د د پر جو دائرے بنائے جائینگے انکے مرکز ایک سطح متوازی الاصلع
 کے زاویوں کے راسوں پر واقع ہونگی +

(۳۱۳) مثلث اس ب پر دائرہ بنایا ہے اور نقطہ س سے ماس نکالا ہے اور وہ اس ب خارج شدہ
 نقطہ د پر قطع ہوتا ہے اور دائرہ جب کامرکز ہی اور نصف قطر د س ہے اس کو نقطہ ہی پر قطع کرتا ہے
 تو ثابت کرو کہ زاویہ اس ب کی تصنیف ہی س کرتا ہے۔

(۳۱۴) اس ب اور س دو خطوط مستقیم معلوم المقام ہیں اور س ایک خط مستقیم ہے جب کاطول
 معلوم ہے اور د اور ق نقاط وسط اس ب اور س کے ہیں اور ق اور ق س عمود
 اس ب اور س پر نکالے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ س کے سب مقاموں میں اور ق
 کی ایک ہی مقدار ہوگی +

(۳۱۵) مثلث قساوی الساقین اس ب س پر جبکی ساقین اس ب اور اس سساوی ہیں اور
 بنایا ہے اور نقطہ اس سے خط مستقیم قاعدہ سے نقطہ د پر اور دائرہ سے نقطہ ہی پر ملتا ہے کیجا ہے تو
 ثابت کرو کہ دائرہ جو نقاط ب اور د اور ق پر گزرتا ہے وہ اس کو س کرتا ہے۔

(۳۱۶) دائرہ معلوم کا وتر اس ہے اور د اور ق دو نقاط معلوم اس میں خواہ بیچہ ہو نو دائرہ اندر
 ہوں خواہ دو نو باہر اگر ایک دائرہ اس ب اور د پر گزرتا ہے اور دائرہ معلوم کو س کرتا ہے اور

بیسیم ثوابت کرو کہ ارب اور س و محاذی مساوی زاویوں کے نقطہ تماس پر ہیں۔
 (۳۱۸) دائرہ کے اندر نقاط معلوم اور ت میں محیط میں نقطہ ج ایسا دریافت کرو کہ اگر ع و ہم اور
 ع ب ک دائرہ ہوں نقاط ہم اور ک پر طری ہوئے کیجے جائیں تو وتر ہ ک حتی الاسکان بڑا ہو
 (۳۱۸) دائرہ معلوم کامر ک مساوی الابعاد و خطوط مستقیم معلوم سے ہر ایک اور دائرہ ایسا کیجئے کہ وہ
 ان دو خطوط کو مس کرے اور دائرہ معلوم میں سے ایک قطعہ ایسا قطع کرے کہ اس کا زاویہ
 برابر زاویہ معلوم کے ہو۔

(۳۱۹) مثلث ارب س پر دائرہ بنایا ہوا دس کامر کز ہو اور د اور جی اور ف مواقع عمود میں جو
 ارب اور س سے مقابل کے اضلاع پر نکالے جائیں تو ثوابت کرو کہ د اور جی اور ف برابر
 ہیں جی ان اور ف و اور جی کے موافق اپنی اپنی نظیر کے۔

(۳۲۰) اگر محیط دائرہ کے کسی نقطہ سے خطوط مستقیم دائرہ کے مربع اندرونی کے زاویوں کی راس
 میں ملائے جائیں تو ان جا خطوط کے مجموعہ قطر کے مربع سے دو چند ہوگا۔
 (۳۲۱) ثوابت کرو کہ دائرہ کے گرو کوئی شکل قائم الزاویہ سوا مربع کے نہیں کیج سکتے۔
 (۳۲۲) مستطیل کے گرو دائرہ بناؤ۔

(۳۲۳) دائروں کے دو قطروں کے اطراف سے تماس نکالے جائیں تو شکل متوازی الاضلاع
 جو اس طرح پیدا ہوگی عین ہوگی۔

اثنی عشریہ

(۳۲۴) (اثنی عشریہ) میں ثوابت کرو کہ زاویہ دس و مثلث کے زاویہ راس سے چھ چند ہیں۔

(۳۲۵) (اثنی عشریہ) میں ثوابت کرو کہ دو مثلث موافق شرائط دعوی کے بن سکتی ہیں اور یہ بھی
 ثوابت کرو کہ ایک مثلث یہاں ایسا ہی کہ اس کے مساوی زاویوں میں ہر ایک زاویہ سے چھ
 تیسرے زاویہ سے ہو۔

(۳۲۶) (اثنی عشریہ) میں ثوابت کرو کہ قاعدہ مثلث کا برابر ایک ضلع مشرق منظم کے ہے جو دائرہ
 خرد کے اندر بنایا جائے۔

(۳۲۷) خط مستقیم پر ایسا منحنی مساوی الساقین بناؤ جکا تیز زاویہ سے چند ہر ایک قاعدہ زاویہ سے ہو
 (۳۲۸) (اثنی عشریہ) میں ثوابت کرو کہ دو دائرے نقطہ ہی پر قطع ہوتے ہیں تو دوسری برابر دس کے ہوگا۔

(۳۲۹) (اثنی عشریہ) میں جو مثلث بنایا گیا ہے اس کا راس تو د اور ب قاعدہ ہوا اور د ایک نقطہ

اتمامع دائرو کا ہو جو شکل بنانے میں کہی گئی ہیں اور سی دوسرا نقطہ تقاطع ہو اور دیکھی
جائے اور ب و خارج شدہ سے نقطہ ح پر ملے تو ثابت کرو کہ مثلث ح و ب ہی اوسی
قسم کا مثلث ہے جس قسم کا اس شکل میں بنایا گیا ہے۔

(۳۳۰) (۱۰ اشئیں م) میں دو وتر مساوی دائرہ خرد کے خارج کئے جائیں اور ب سے دائرہ
کو قطع کریں اور ان نقاط تقاطع میں منقطوط وصل کئے جائیں تو مثلث اینہیں صفات کا
جنگا جگیا جیسا کہ اس شکل میں بنایا گیا ہے۔

(۳۳۱) (۱۰ اشئیں م) میں فرض کرو کہ دو دائرہ نقطہ ہی پر تقاطع کرتے ہیں اور دیکھی اور سی
ملائے ہیں اور دیکھی اور ب و خارج کئے ہیں اور نقطہ ح پر ملتے ہیں تو اس وح ہی ایک
متوازی الاضلاع ہوگی۔

(۳۳۲) شکل دہر مقالہ چہارم میں ثابت کرو کہ چوتھا دائرہ جو کبھی جگیا گیا ہے وہ برابر اوس دائرہ
ہو جو مثلث مطلوب کے اوپر بناؤ۔

(۳۳۳) (۱۰ اشئیں م) میں اگر دو چھوٹے دائرہ کا قطر ہو تو وہ اس دائرہ کے نصف قطر کی
برابر ہو گا جو مثلث ب و ب پر بناؤ۔

اسے ۶ آئنا مقالہ چہارم
(۳۳۴) محض منتظم کے زاویوں میں جو متصل ہوں اگر خطوط مستقیم وصل کئے جائیں تو وہ قطعاً
ایک اور محض منتظم کے زاویوں پر ہونگے۔

(۳۳۵) محض منتظم اسی ہی ہو گا اور اس اور ب ہی اور فرض کرو کہ نقطہ ف پر اس سے
بسی ملتا ہے تو ثابت کرو کہ اس برابر ہے مجموعہ ارب اور ب و کے

(۳۳۶) ثابت کرو کہ محض منتظم میں ہر مثلث جو متصل کے دو ضلعوں کے اطراف میں خط مستقیم
ملائے سے پیدا ہوتا ہے مساواتاً تہائی محض سے کم اور چوتھائی محض سے زیادہ ہوتا ہے۔

(۳۳۷) کسی طرح سے مثلث متساوی الاضلاع سے جو دائرہ کے اندر سے مس پس پیدا کر سکتے
ہیں اور شکل کے بناوٹ میں ثابت کرو کہ ضلع مس پس برابر نصف قطر دائرہ کے ہوتا ہے
اور مس پس دو چند اوس مثلث سے۔

(۳۳۸) دائرہ میں مثلث ایسا بناؤ کہ اوس کے زاویوں میں نسبت ۲ و ۵ و ۸ کی ہو۔

(۳۳۹) اگر ارب میں سی ف مس پس ہو اور اس اور ب و اور سی اور د و اور سی اور

اور ت ملائے جائیں تو ایک اور سدس پیدا ہوگا جو ساحتا تھا ہی سدس بناؤں سے ہوگا
(۳۲۰) جو شکل متساوی الاضلاع دائرہ کے اندر بنائی جائیگی مساوی الزویا ہوگی۔

۲۰۱۔ **مقالہ ششم**
(۳۲۱) ثابت کرو کہ شکل دس مقالہ چہارم میں ایک مثلث وسطی نسبت باقی
دو مثلثوں میں ہے۔

(۳۲۲) مثلث ا ب س کو قاعدہ میں کسی نقطہ سے خطوط مستقیم دی اور دقت متوازی الاضلاع
ا ب اور ا س کے کمالے کئے ہیں اور اضلاع سے نقاطی اور ت پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ
مثلث اسی ق و وسطی نسبت مثلثوں ق ب و اور دی ا س میں ہو۔

(۳۲۳) مثلث متساوی الاضلاع کے اضلاع پر کسی نقطہ سے کہ مثلث کے اندر عمود نکالے
کئے ہیں تو ثابت کرو اور مجموعہ ہمیشہ یکساں رہے گا کہ ہی نہیں بریکھا۔

(۳۲۴) مثلث کے اندر نقطہ ایسا دریافت کرو کہ اگر وہ میں اور مثلث کے زاویوں کی راسوں
خطوط مستقیم ملائیں تو تینوں مثلث جو پیدا ہوں گے آپس میں مساوی ہوں گے۔

(۳۲۵) مثلثوں ا ب س اور ا ب کے قاعدے مشترک میں کسی نقطہ ہی سے اس اور ا و
کے متوازی خطوط مستقیم کمالے ہیں اور وہ ب س اور ب د سے نقاط اور ج پر ملتے ہیں
تو ثابت کرو کہ س کا متوازی ق س ج ہے۔

(۳۲۶) مثلث کو قاعدہ کے کسی نقطہ سے خطوط مستقیم متوازی اضلاع کے کمالے جائیں تو
ثابت کرو کہ جو متوازی الاضلاع اس طرح سے پیدا ہوں گی او س کے قطر کے نقاط تقاطع ایک ہی
خاص خط مستقیم میں ہوں گے۔

(۳۲۷) مثلث ا ب س میں خط مستقیم د و د خط تقسیم د و ج و ا ب کی تقسیم کرتا ہے
کا لایا ہے تو ثابت کرو کہ خط تقسیم نقطہ سے متوازی ا ب س کا نکالایا اس
کی تقسیم کرے گا۔

(۳۲۸) مثلث ا ب س ہی اور جس کا متوازی کوئی خط تقسیم ا ب سے نقطہ د پر اور اس
سے نقطہ جی پر ملتا ہے اور جی اور س ج ملائے ہیں اور وہ نقطہ ف پر تقاطع کرتے ہیں
تو ثابت کرو کہ مثلث ا و ف برابر ہوگا مثلث اسی ق کے۔

(۳۲۹) مثلث ا ب س ہے اور کوئی خط تقسیم متوازی ب س کا ا ب سے نقطہ د پر
اور

اس سے نقطہ می پر ملتا ہے اور ب سی اور س د ملائے ہیں جو نقطہ پراپس میں ملے ہیں اگر وقت خارج کیا جائے تو ثابت کرو کہ وہ ب س کی تفسیف کر گیا۔

(۳۵۰) اگر ذرا ربعہ الاصلع کے دو ضلعے متوازی ہوں تو ہر خط مستقیم متوازی ان اصلاع کا اوس شکل کے باقی اصلاع کو ایک ہی نسبت پر قطع کر گیا۔

(۳۵۱) اب س مثلث ہے اور لب میں با رب خارج شدہ میں نقطہ معلوم ہے اور سے خط مستقیم اس با اس خارج شدہ تک ایسا کیجئے کہ ب س کی تفسیف کرے۔

۳ سے ارباب ہا مقالہ

(۳۵۲) مثلث اب س کا ضلع ب س نقطہ پراپس تفسیف ہوا ہے اور زاوے لب اور اس خطوط مستقیم دمی اور دق سے تفسیف ہوئے ہیں اور وہ نقاط می اور ق پرا اصلاع لب اور اس سے ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ می ق متوازی ب س کا ہے۔

(۳۵۳) دائرہ کا قطر لب ہے اور وتر د س اور پ غرود ہے اور س میں کوئی نقطہ می ہے وہی اور ب می دائرہ کو نقاط اوج پر قطع کرتے ہوئے کیجئے ہیں تو ثابت کرو کہ ذرا ربعہ الاصلع س ق دح کے کوئی ضلعے دو متصل کے ضلعوں میں وہی نسبت ہوگی جو باقی اوسکے اصلاع میں ہوگی +

(۳۵۴) شکل مقالہ ششم کی استقامت خط مستقیم محدود کی تثلیث کرد +

(۳۵۵) دائرہ کا قطر لب ہے اور اس کے محیط میں نقطہ ع ہے اوس سے ر ع کے مقابل جہت میں اوس سے یکساں میلان رکھتے ہوئے ع س اور ع د کیجئے گئے ہیں تو قطر لب سے نقاط اوج س پ ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ اس کو ب س سے وہ نسبت ہے جو اوج د کو ہے ب سے۔

(۳۵۶) لب ایک خط مستقیم ہے اور د اوس میں کوئی نقطہ ہے لب خارج شدہ میں ایک نقطہ ع ایسا دریافت کرو کہ ع ر کو ع ب سے وہ نسبت ہو جو د ر کو ب سے۔

(۳۵۷) ایک ہی نقطہ آ سے خطوط مستقیم زاوے ب اس اور س ر د اور د می میں سے ہر ایک برابر نصف قائمہ کے بناتے ہوئے کیجئے ہیں اور وہ ایک خط مستقیم ب س دمی سے قطع ہوتے ہیں اور وہ ب می مثلث مساوی الساقین بناتا ہے تو ثابت کرو کہ ب س یا دمی وسط فی نسبت ب می اور س د میں ہے۔

(۳۵۸) مثلث اربس کا زاویہ رخطار سے تصنیف ہوتا ہے اور گود قاعدہ سے نقطہ دیر پلتا ہے اور ب س کا نقطہ وسط ہے تو ثابت کرو کہ گود کو ہی نسبت رب سے ہے جو فرق اضلاع کو ہے مجموعہ اضلاع سے۔

(۳۵۹) مثلث اربس کے نقطہ ر پر زاویہ داخلہ اور زاویہ خارجہ کو خطوط مستقیم ر د اور ر حی تصنیف کرتے ہیں اور قاعدہ سے نقاط د اور حی پر ملتے ہیں اور نقطہ وسط ب س کا ہے تو ثابت کرو کہ ب و ب وسطیٰ نسبت ر د اور ر حی کا ہے

(۳۶۰) مثلث اربس کے اضلاع میں تین نقطہ د اور حی اور ق بین اور انہیں خطوط وصل کر نیسے ایک دوسرا ایسا مثلث پیدا ہوتا ہے کہ اسکے دو ضلعے پہلے مثلث کے جس ضلع پر ملتے ہیں اسکے ساتھ برابر زاویے بناتے ہیں تو ثابت کرو کہ ر د اور ب حی اور س ق زاویے قائمے ب س اور س ر اور ر ب پر بناتے ہیں۔

۴ سے ۶ تک

(۳۶۱) اگر ساوی قاعدون پر دو مثلث در میان ایک ہی خطوط متوازیہ کے ہوں تو کوئی خط مستقیم متوازی انکے قاعدون کا نکالیں وہ سطح مساوی ان مثلثون میں سے قطع کرے گا +

(۳۶۲) ر ب اور س و خطوط متوازیہ ہیں اور س ق کا نقطہ وسطیٰ ہے اور ر س اور ب حی نقطہ ق پر اور ر حی اور ب و نقطہ ح پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ ق ح متوازی ر ب کا ہے۔

(۳۶۳) خط مستقیم مین ر د اور ب اور س تین نقاط متعینہ ہیں اور کوئی خط مستقیم س سے کھینچا ہے تو ثابت کرو کہ اس خط پر جو عمود نقاط ر ا و ب سے نکالے جائینگے اونہیں ہمیشہ ایک ہی نسبت مقررہ ہوگی۔

(۳۶۴) اگر خط مستقیم پر دو عمود و نقاط متعینہ سے نکالے گئے نسبت مقررہ ہمیشہ رکھیں تو ضرور وہ خط مستقیم ایک تیسرے نقطہ متعینہ پر گذرے گا۔

(۳۶۵) ایسا خط مستقیم دریافت کرو کہ اگر اس پر تین نقاط معلومہ سے عمود نکالیں تو انہیں ایک دوسرے کے ساتھ نسبت معلوم ہو۔

(۳۶۶) نقطہ معلوم سے خط مستقیم ایسا نکالو کہ اسکے حصے جو در میان اس نقطہ اور

اور ان عمودوں کے تقاطعوں کے واقع ہوں جو دو اور نقاط متعینہ سے اور سہ نکالے جائیں
اسی نسبت معلوم رکھیں۔

(۳۶۰) دائرہ کا راسے مماس نکالا گیا، دو متوازی مماسوں کو جو دائرہ کو نقاط داوری پر
مس کرتے ہیں نقاط اور اس پر قطع کرنا ہی اور ب سی اور س د ملائے گئے نقطہ ت پر
قطع ہوتے ہیں تو ارفق متوازی مماسوں ب اور س سی کا ہوگا۔

(۳۶۸) ع اور ق دو نقاط اور اب اور س دو خطوط متوازیہ متعینہ میں کوئی خط مستقیم تقطیع
سے کیجا گیا اور اب سی نقطہ م پر ملتا ہے اور نقطہ ق سے خط مستقیم متوازی ع م کا نکالا
سے اور س د سے نقطہ ن پر ملتا ہے تو ثابت کرو کہ نسبت ع کم اور ق ن کی
بیشہ یکساں رہیگی اور اسی سبب سے خط مستقیم وصل کیا گیا م اور ن میں ایک
متعینہ پر ہمیشہ گذرتا ہے۔

(۳۶۹) ثابت کرو کہ ذوالربعہ الاضلاع میں جبکہ دو ضلع باہم متوازی ہوں اور ایک ضلع
دوسرے ضلع سے دو چند ہو تو دو نو وتر متقاطع کی نقطہ تقاطع پر تثلیث ہوتی ہے۔

(۳۷۰) دائرہ کا مرکز س ہو اور اس کے محیط میں دو نقطے آ اور ب ہیں اور س سے دو مماس نقطہ
پر ملتے ہوئے نکالے ہیں اور نقطہ د سے ان عمود ب س پر نکالا ہے تو ثابت کرو کہ ب س
کو ب س سے وہ نسبت ہی جو ب ن کو ہی و ن سے۔

(۳۷۱) مثلث اب س کے اضلاع اب اور اس میں دو نقطے ڈ اور جی ایسے مقرر کئے گئے ہیں
کہ ب ڈ برابر ہی س سی کے اور جی اور ب س خارج ہو کہ نقطہ ت پر ملتے ہیں تو ثابت کرو
کہ اب کو اس سے وہ نسبت ہی جو جی و ت کو ہی و ت سے۔

(۳۷۲) اگر دو دائرے مثلث کے راس او قاعدہ کے ایک ایک طرف میں گذرنے ہوئے
سیچے جائیں اور یہ دائرے قاعدہ سے پر یا قاعدہ ممدودہ پر متقاطع ہوں تو ان دائروں کے
قطروں میں وہ نسبت ہوگی جو مثلث کو اضلاع میں ہے۔

(۳۷۳) نقطہ ایسا دریافت کرو کہ ان سے جو عمود اضلاع مثلث پر نکالیں اور ان میں نسبت
معلوم ہو۔

(۳۷۴) ہر مثلث کے دو متقابل کے اضلاع اب اور اس پر مثلث متشابہ بنائے گئے ہیں اور
اب اور اس پر ان زاویوں سے جنکے وہ محاذی ہیں عمود نقطہ ت پر ملتے ہوئے

ثابت کر دو کہ رص متوازی ہو گا۔

(۳۸۳) اور ب و د نقاط معلوم ہیں اور اس اور ب و عمود ایک خط مستقیم معلوم ہے اور ب پر ہیں اور د اور ب اس نقطہ ہی پر تقاطع ہیں اور نقطہ ہی سے ہی ق عمود کل د پر نکلا ہے تو ثابت کر دو کہ ا ق اور ب ق مساوی زاویے بنانے کے ساتھ بناتے ہیں +

(۳۸۴) متوازی الاضلاع اب سن کے زاویوں کی راسوں سے عمود اسکے قطرون پر نفاذ ہی اور ق اور ح اور ہ پر ملتے ہوئے نکالے ہیں تو ثابت کر دو کہ ہی ق ح عمود ایک متوازی الاضلاع متشابه ب و ب سن کے ہے۔

(۳۸۵) اگر نقطہ معلوم پر دو دائرے تقاطع ہوں اور اس نقطہ سے دو خطوط مستقیم معین گذرتے ہیں اور انہیں دائروں کے مرکز میں تو ثابت کر دو کہ دائروں کی خواہ کچھ ہی مقدار ہو اور کچھ ماس مشترکہ ہمیشہ ان خطوط مستقیمین سے جو اس نقطہ معلوم پر گذرتے ہیں ایک خط مستقیم سے ملینگے +

۷ سے ۸ تک مقالہ

(۳۸۶) اگر دو دائرے آپس میں ہی اس کرین اور خط مستقیم کو ہی اس کرین تو اس ماس کا حصہ نقاط تماس کے مابین وسطی النسبت درمیان دائرے کے قطر و نکلے ہو گا۔
(۳۸۷) قوس معلوم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کر دو کہ اونکے وتر و نہیں نسبت معلوم ہو۔
(۳۸۸) مثلث معلوم کے اندر خط مستقیم متوازی کسی ضلع کا ایسا نکالو کہ وہ وسطی النسبت حصص قائمہ میں ہو۔

(۳۸۹) اب اس مثلث ہی اور اسے عمود مقابل کے ضلع پر نکلا ہے اور اس سے نقطہ د پر درمیان ب اور س کے ملتا ہے اگر یہ عمود وسطی النسبت ب و د اور س میں ہو تو ثابت کر دو کہ زاویہ ب و س قائمہ ہے۔

(۳۹۰) اب اس مثلث ہی اور اسے عمود مقابل کے ضلع پر نکلا ہے اور اس سے نقطہ د پر درمیان ب اور س کے ملتا ہے پس اگر وہ وسطی النسبت ب و د اور ب س کے درمیان ہو تو ثابت کر دو کہ زاویہ ب و س قائمہ ہے۔

(۳۹۱) دائرہ کا مرکز س ہے اور نقطہ د اسکے اندر ہے اس نقطہ و میں گذرتا ہو نقطہ ب تک

اویسا کچا ہے کہ نصف قطر وسط فی نسبت س اور س ب میں ہے تو ثابت کرو کہ اگر ع
کوئی نقطہ محیط میں لین تو زاوے س ع ڈ اور س ب ع آپس میں مساوی ہونگے۔

(۳۹۲) خط مستقیم ع ڈ میں نقطہ معین آ ہے اور دائرہ نصف قطر معلوم کا اس خط مستقیم پر
اس طرح سے حرکت کرتا ہے کہ ہمیشہ آ کے اوپر کا ماس رہتا ہے اور ایک ماس ب ع دائرہ
کا نقطہ آ سے نکلا ہے اور ع کو بڑھا کر ق ثالث فی النسبت آرد اور نصف
قطر میں بنایا ہے تو ثابت کرو کہ جب دائرہ ع ڈ پر حرکت کرے گا تو ق ایک خط
مستقیم میں متحرک ہوگا۔

(۳۹۳) دائرہ کو دو خط مستقیم مس کرتے ہیں اور ص ع ط تعمیر اعماس ہے جو پہلے ماسون
سے نقاط ص اور ط پر ملتا ہے اور دائرہ کو نقطہ ع پر مس کرتا ہے تو ثابت کرو کہ سطح
ص ع اور ع ط کی ہمیشہ یکساں رہیگی خواہ ع کا کوئی مقام ہو۔

(۳۹۴) مثلث کے ضلع میں نقطہ ایسا دریافت کرو کہ اگر اس دو خطوط مستقیم کیچے جائیں۔
ایک تو مقابل کے زاویہ میں اور دوسرا متوازی قاعدہ کا تو دو مثلث متساوی پیدا ہوں گے
اس کی طرف دوسرا قاعدہ کی طرف۔

(۳۹۵) اس ب ایک مثلث قائم الزاویہ جو جب کا زاویہ س قائم ہے اس سے ایک خط مستقیم
زاویہ قائمہ بناتا ہوا اب کے ساتھ نکلا ہے اور وہ ب س خارج شدہ سے نقطہ می پر ملتا
ہے اور نقطہ ب سے خط مستقیم زاویہ قائمہ بناتا ہوا اب کے ساتھ نکلا ہے اور اس خارج شدہ
کو نقطہ ڈ پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ مثلث می س برابر ہے مثلث اب س کے۔

(۳۹۶) مثلث اب س کے زاویہ اب س کی خط تقصیف کرنیوالا اون خطوط مستقیم سے کہ
آ اور س سے متوازی اضلاع ب س اور اب کے نکالیں نقاط می اور ق پر ملتا ہے
تو ثابت کرو کہ مثلث س ب می اور اب ق آپس میں برابر ہیں۔

(۳۹۷) ثابت کرو کہ ہر دو اربعۃ الاضلاع کے دائرہ کے اندر بنائی جائے
اپنے وتروں سے چار ایسے مثلثوں میں تقسیم ہوتی ہے کہ اون میں
سے دو واپس میں قمشابہ ہیں اور اسی سے ۴ شش مساویہ سوم کی
ثابت کرو۔

(۳۹۸) اب اور س دو دائرہ کے وتر ہیں اور نقطہ آ پر گذرتے ہیں می ق ایک وتر

متوازی دَب کا گلابی اور سہی اور دَن ملائے ہین یہ خطوط اَب کو نقاط ح اور
 قہہ پر قطع کرتے ہین اور سہی اور سَن ملائے ہین اور یہ خطوط اَب کو نقاط
 ک اور ل پر قطع کرتے ہین تو ثابت کرو کہ سطح و ح اور دہہ کی برابر سطح و ک
 اور د ل کے ہوگی۔

(۳۹۹) دائرہ میں ذواربجۃ الاضلاع اَب س د ہی اور خطوط مستقیم س بی اور د بی
 زاویوں اَس ب اور اَب کی تصنیف کرتے ہین اور ب د اور اَس نقاط
 اور ح پر قطع ہوتے ہین تو ثابت کرو کہ بی ق کو بی ح سے وہ نسبت ہی جو بی د
 کو بی بی اس سے۔

(۴۰۰) مثلث کے زاویوں سے دو خطوط مستقیم کیجئے ہین ایک تو مقابل کے ضلع تک اور
 دوسرا اوس دائرہ کے محیط تک کہ مثلث کے اوپر بنایا جائے اور وہ دائرہ سے ایک
 قطعہ ایسا جدا کرتا ہے کہ اوسکا زاویہ فی القطعہ برابر ہے اوس زاویہ کے جو پہلے خط مستقیم
 اور ضلع مذکور کے درمیان واقع ہو تو ثابت کرو کہ سطح ان دو خطوط مستقیم کی
 مساوی ہوگی مثلث کے اضلاع کی سطح کے۔

(۴۰۱) مثلث کا زاویہ اَس س خط مستقیم سے کہ قاعدہ سے نقطہ د پر ملتا ہے تصنیف ہوا
 ہے اور یہ خط مستقیم نقطہ بی تک ایسا بڑھایا ہے کہ سطح س د اور س بی کی مساوی سطح
 اَس اور س ب کیس اگر قاعدہ اور زاویہ اَس معلوم ہو تو ثابت کرو کہ مقام بی
 کا ہمیشہ ایک ہی جگہ ہوگا۔

(۴۰۲) مثلث قائم الزاویہ اَب س کے اندر مربع بنایا ہے اور مربع کا ضلع د ہی وتر اَب پر
 منطبق ہے تو ثابت کرو کہ رقبہ مربع کا برابر ہے سطح اَد اور بی کے۔

(۴۰۳) اَب س متوازی الاضلاع ہو اسکے زاویہ ب سے خط مستقیم کیجئے تو قطر اَس کو
 نقطت پر اور ضلع د س کو نقطت ح پر اور اَد خارج شدہ کو نقطت بی پر قطع کرتا ہے تو
 ثابت کرو کہ سطح بی ق اور ح مساوی ہے مربع ب ق کے۔

(۴۰۴) اگر مثلث متساوی الساقین کے زاویے اَس سے خط مستقیم قاعدہ تک کیجئے
 اسی خط کو بڑھائیں جب تک کہ محیط دائرہ سے کہ مثلث کے اوپر بنائیں گے تو اس محدودہ
 خط مستقیم کی سطح بیچ اوس حصہ کے جو ما بین اَس اور قاعدہ کے واقع ہے مثلث کی

ایک ساق کے مربع کے برابر ہوگی
 (۲۰۵) ایک دائرہ کا مرکز سی ہے اور اسکے دو مماس نقطہ آ سے نکالے ہیں اور نقاط ماس
 میں خط مستقیم ملا یا ہے جو سی کو نقطہ ہ پر قطع کرتا ہے اور ہ کو قطر بنا کر
 ایک دائرہ کینچا ہے تو ثابت کرو کہ نقطہ سی سے جو مماس اس دائرہ کا کینچا گاہ اس
 دائرہ کو محیط دائرہ مذکور پر مس کریگا۔

۱۹ سے تک ۹ م

(۲۰۶) اگر مثلث مساوی الساقین ایسا بنائیں کہ ہر ایک زاویہ فوق القاعدہ کا زاویہ دو چہرہ
 زاویہ راس سے ہو اور زاویے فوق القاعدہ کی نصف کرین اور جن نقاط پر یہ خطوط
 مستقیم اضلاع مقابل سے ملین اور جن خطوط مستقیم ملائیں تو مثلث ایسے دو حصوں میں
 تقسیم ہوگا کہ اوہین وہ نسبت ہوگی جو قاعدہ اور مثلث کی ایک ساق میں ہے۔

(۲۰۷) اگر دائرہ کے اندر کوئی کثیر الاضلاع منتظم بنائیں تو وہ وسطانی نسبت درمیان
 اور منتظم کثیر الاضلاعوں کے ہوگی جنکے اضلاع کی تعداد پہلے کثیر الاضلاع سے نصف
 ہے اور ایک دائرہ کے اوپر اور دوسرے دائرہ کے اندر بنی ہے

(۲۰۸) ۲۴ اش ۶ متقابلین ثابت کرو کہ سی ح اور کھ آپس میں متوازی ہونگے
 (۲۰۹) ایک مثلث کے ایک ایسے خط مستقیم سے دو برابر حصے کرو جو کسی ضلع پر زاویے
 قائمے بناے

(۲۱۰) متوازی الاضلاع آ ب س د کے قطر آ س میں نقطہ ح مقرر کیا ہے اور ایک
 خط مستقیم ہ س سے نقطہ سی پر اور آ د سے نقطہ ق پر ملتا ہوا کینچا کیا ہے اور نقطہ
 ح سے ایک دوسرا خط مستقیم آ ب نقطہ ح پر ملتا ہوا اور س د سے نقطہ ہ پر ملتا ہوا
 کینچا ہے تو ثابت کرو کہ ح ق متوازی ہی ہ ک ہے۔

(۲۱۱) دائرہ معلوم میں ایسا وتر کینچو کہ اس نقطہ پر نسبت معلوم میں تقسیم ہو۔
 (۲۱۲) دائرہ کے باہر نقطہ ہے اس سے خط مستقیم دائرہ کو قطع کرتا ہوا ایسا کینچو کہ اس کے
 دو دونوں حصے مساوی ہوں۔

(۲۱۳) ۱۱ اش ۲ م میں ثابت کرو کہ سوائے خط معلوم کے اور چار خطوط مستقیم ہی دو انوش
 دعوی شکل کے تقسیم ہوتے ہیں۔

(۴۱۲) مثلث بناؤ جو بی قاعدہ زاویہ اس اور اضلاع مثلث کی سطح معلوم ہے۔
 (۴۱۵) مثلث متساوی الاضلاع پر دائرہ بنایا ہے اور محیط سے کسی نقطہ کے مثلث کے
 زاویوں میں خطوط مستقیم ملائے ہیں تو ثابت کرو کہ ایک خط مستقیم اوہین سے برابر
 دو خطوط مستقیم کے ہوگا۔

(۴۱۷) مثلث متساوی الساقین اب اس کے قاعدہ کے اطراف ب اور س سے عمود
 اب اور اس پر نکالے ہیں اور یہ عمود نقطہ د پر قطع ہوتے ہیں تو ثابت کرو کہ سطح ب س
 اور د کی دو چند سطح اب اور د سے ہوگی

(۴۱۸) اب اس مثلث متساوی الساقین ہے اور ساق اب برابر ہے ساق اس کے
 اور ب س کا نقطہ وسط ہے کسی خط مستقیم پر جو نقطہ اسے گزرے عمود ف ج
 اور س ہی کہئے ہیں تو ثابت کرو کہ سطح اس اور س ف کی برابر ہے مجموعہ سطح ف س اور
 س ج اور سطح ف اور ج کے

اسے ۱۲ تک اہم

(۴۱۹) نقطہ معلوم سے خطوط مستقیم متساوی جو ایک سطح تک نہیں میلان مساوی
 سطح سے رکھتے ہیں۔

(۴۱۹) اگر دو خطوط ایک سطح میں دوسرے سطح کے ساتھ میلان مساوی رکھیں تو وہ
 اونکی فضل مشترک کے ساتھ ہی یکساں میلان رکھیں گے

(۴۲۰) نقطہ عمود وسط پر قائم ہوا ہے اور اس سطح سے نقطہ ب پر ملتا ہے اور نقطہ ب سے
 عمود اسی سطح میں ایک خط مستقیم معلوم پر نکالا ہے اور ان سے اس پر ملتا ہے
 تو ثابت کرو کہ اس عمود خط مستقیم پر اس سطح میں ہے۔

(۴۲۱) اب اس مثلث ج اور عمود ج اور ب کے مقابل کے اضلاع پر کہیں نقطہ
 د پر ملتے ہیں اور نقطہ د سے عمود سطح مثلث پر قائم کیا ہے اور اس خط مستقیم
 کوئی نقطہ جی مقرر کیا ہے تو ثابت کرو کہ خط مستقیم نقطہ جی اور مثلث کسی زاویہ میں
 ملتا یا جاوے عمود اس خط مستقیم پر ہوگا کہ اس زاویہ سے متوازی مساوی مقابل کے اضلاع مثلث کا
 ایک لاجاوے

(۴۲۲) سطح کے باہر نقطہ معلوم ہیں ان سے دو خط مستقیم کھینچے گئے ہیں اور ایک نقطہ پر

اوس سطح میں ملتے ہیں تو بناو مجموعہ ان خطوط مستقیم کا کب کم از کم ہوگا۔
 (۲۲۳) تین خطوط مستقیم کہ ایک سطح میں ہیں ایک نقطہ پر ملتے ہیں اور ایک سطح پر برابر
 فاصلہ پر اس نقطہ سے ان خطوں کو قطع کرتی ہے تو جو عمود اس نقطہ سے اس سطح پر
 نکالیں تو وہ اوس سے اوس نقطہ پر بیگنا جو مرکزہ دائرہ اندرونی اوس مثلث کا ہے جو
 درمیان سطوح کے کہ خطوط میں گذرتے ہیں گمراہ ہے
 (۲۲۴) تین خطوط مستقیم نقطہ پر ملتے ہیں ایک خط ایسا کھینچو کہ وہ ان تینوں خطوں
 کے ساتھ یکساں میلان رکھے۔

(۲۲۵) نقطہ سے ہی اس اور ہی دو عمود و سطوح میں اس اور اس پر جو
 اس پر قطع ہوتے ہیں نکالے ہیں اور نقطہ سے دن عمود و سطح میں اس پر
 نکالا ہے جو سطح سے نقطہ ف پلٹا ہوا ثابت کر کہ اس فن بنیر خارج ہونے کے باخارج
 ہو کر عمود اس پر ہوگا۔

(۲۲۶) ایک نقطہ سے دو عمود ایک سطح پر اور دوسرا خط مستقیم پر نکالا گیا ہے
 اگر مسقط عمود دن میں خط ملائیں تو وہ خط مستقیم پر عمود ہوگا۔

۱۳ سے ۲۱ تک اہم

(۲۲۷) دو مخروطوں کا قاعدہ مشترک ب س د ہے اور اوکلی راس اور ہی اوس
 سطح میں واقع ہیں کہ ب س میں گذرتی ہے اور اس عمود میں اطراف
 ب ہی اور ہی دو پر تو ثابت کر کہ اس پر جو زاوے ہیں اوئیں سے ایک سے اون
 زاویوں کے جو نقطہ ہی پر ہیں ملکر برابر چار قاعون کے ہیں۔

(۲۲۸) مثلث اندر مثلث کے بنا ہے تو ثابت کر کہ مجموعہ اون زاویوں کا مثلث اندرونی
 کے اضلاع کے سامنے کسی نقطہ پر جو نشانوں کے سطح میں ہیں ہے کم ہوتا ہے بہ نسبت
 اون زاویوں کے جو شاست برونی کے اضلاع کے سامنے اوس نقطہ پر واقع ہیں۔

(۲۲۹) اس دو خطوط متوازیہ کی اطراف سے خطوط متوازیہ اس اور اس سے
 اور وہ کھینچے گئے ہیں اور وہ ایک سطح سے نقاط اس اور اس پر ملتے ہیں تو ثابت کر کہ
 اس کو اس سے وہ نسبت ہے جو اس کو ہے اس سے

(۲۳۰) مجسم جو جابر برساوی الاضلاعوں سے بنتے ہیں اگر اونکے راس سے عمود مقابل کی طرف

پر نکالین اور موقع عمود سے ایک اور عمود کسی اور طرف پر نکالین تو پہلا عمود دوسرے عمود سے چند ہوگا (۲۳۱) مخروط مثلثی مساوی الاضلاع قاعدہ پر قائم ہے اور زاویے اس پر قائمے ہیں تو ثابت کریں کہ مجموعہ عمودوں کا جو سطح قاعدہ میں کسی نقطہ سے اطراف مقابل پر نکالین ہمیشہ یکساں ہوگا (۲۳۲) تین خطوط مستقیم جو ایک سطح میں ہیں بین ایک نقطہ پر تقاطع کر کے ہیں اور ان کے نقطہ تقاطع سے درمیان زاویہ مجسمہ کے جو اون سے بنا ہے ایک خط نکالا ہے تو ثابت کرو کہ مجموعہ ان زاویوں کا جو یہ خط مستقیم ان خطوط سے بناتا ہے جو ناکل مجموعہ سے اور بڑا نصف مجموعہ اولن زاویوں سے جو وہ خط مستقیم ایک دوسرے کے ساتھ بناتے ہیں ہوگا۔

(۲۳۳) تین خطوط مستقیم جو ایک سطح میں ہیں بین اور وہ ایک ہی نسبت پر تین سطوح سے قطع ہوتے ہیں اور ان سطوح میں سے دو متوازی ہیں تو ثابت کرو تیسری سطح بھی ان دونوں سطح کی متوازی ہوگی بشرطیکہ وہ تینوں خطوط مستقیم کو ایسے نقطوں پر نہیں قطع کرتے کہ وہ ایک خط مستقیم میں ہوں۔ (۲۳۴) دو سطحیں متوازی کینچو ایسی کہ ایک تو ان میں سے ایک خط مستقیم میں گزرے اور دوسری ایک خط مستقیم میں جو پہلے خط سے نہیں ملتا۔

(۲۳۵) اگر دو سطوح غیر متوازیہ دو سطحیں متوازیہ سے قطع ہوں تو فصل مشترک پہلے دو سطوح اور پہلے دو سطوح کے برابر برابر زاویہ پیدا کریں گے۔

(۲۳۶) نقطہ آتے جو دو سطوح میں سے کسی ایک میں ہے اور زاویے قائمے بنانا ہو اول سطح پر نکالا ہے اور اس عمود دوسری سطح پر اور دوسری سطح سے یہ عمود با اور اس پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ با اس عمود اور دونوں سطوحوں کی فصل مشترک پر ہوگا۔

(۲۳۷) مشور کو سطح متوازیہ قطع کر کے جو کثیر الاضلاع میں پیدا کرتی ہیں آپس میں متوازی ہوتے ہیں۔

(۲۳۸) مخروط کو جو سطوح متوازیہ قطع کرتے ہیں ان سے کثیر الاضلاع میں مشابہ پیدا ہوتی ہیں۔

(۲۳۹) خط مستقیم ع ب تاغ دو سطح متوازیہ کو نقاط با اور ت پر قطع کرتا ہے

اور نقاط Γ اور Σ مساوی الایا و سطوح سے ہیں اور اور نقطہ مستقیم Γ اور
 اور Γ میں Σ نقاط Γ اور Σ سے کیے گئے سطح کو قطع کرتے ہیں تو ثابت کر دو کہ
 مثلث Γ اور Σ میں Γ اور Σ مساوی ہیں۔

(۴۴۰) نقاط Γ اور Σ سے جو سطح کے اوپر ہیں دو عمود لای اور Γ اور Σ پر نکالے
 ہیں اور نقطہ Γ سے ایک سطح عمود Γ پر کھینچی ہے تو ثابت کر دو کہ جس خط مستقیم پر یہ
 سطح معلوم کو قطع کرے وہ عمود Γ پر ہے۔

اسے ۸ تک مقالہ اول

(۴۴۱) Γ اور Σ مثلث ہے اور Γ اور Σ کے اندر نقطہ ہے ثابت کر دو کہ Γ اور Σ با
 اور Σ کا مجموعہ مثلث کے مجموعہ اضلاع سے کم ہے۔

(۴۴۲) دو دائروں کے مرکز Γ اور Σ سے دو نصف قطر Γ اور Σ باقی متوازی نکالے
 ہیں اور خط Γ و Σ محیطوں سے نقاط Γ اور Σ پر لیا جی تو ثابت کر دو کہ Γ اور Σ کا متوازی Γ اور Σ

(۴۴۳) اگر سطح متوازی الاضلاع کے اندر نقطہ مقرر کریں تو ان مثلثوں کا مجموعہ جو اس
 نقطہ اور دو مقابل کے اضلاع کے انجاسوں میں خطوط ملانے سے پیدا ہوتے ہیں
 متوازی الاضلاع سے نصف ہوگا۔

(۴۴۴) اگر دو دائروں کے اضلاع کے ایک وتر سے نصف ہوتی ہو تو دوسرا وتر اس پہلے
 وتر سے نصف ہوگا۔

(۴۴۵) جو دو دائروں کے اضلاع اپنے دونوں وتروں سے نصف ہوتی ہے وہ
 متوازی الاضلاع ہوتی ہے۔

(۴۴۶) شکل پنجم مقالہ اول میں اگر اخراج ساتین قاعدہ کے نیچے ہو بلکہ اس کے
 اوپر ہو تو ثابت کر دو کہ پندرہویں شکل مقالہ اول کا ثبوت اول ہے پانچ شکلوں سے
 ہو سکتا ہے۔

(۴۴۷) نقطہ معلوم ہے اور ایک اور نقطہ معلوم ہے خط مستقیم میں ہے مطلوب
 ہے کہ نقطہ Γ سے خط مستقیم Γ اور Σ خط مستقیم تک ایسا کھینچیں کہ Γ اور
 Σ کا مجموعہ برابر طول مفروض کے ہو۔

(۴۴۸) مثلث Γ کی صورت اول عملی انطباق سے اور صورت دوم

۱۶ شکل کی استنانت سے ہو سکتی ہے۔

(۲۴۹) مثلث مساوی الساقین کی ایک ساق پر ایک طرف خط مستقیم منہی ہوتا ہے اور دوسری طرف دوسری ساق مددودہ پر اور قاعدہ سے تفسیف ہوتا ہے تو ثابت کرو کہ مجموعہ دون خطوں کا کہ اس خط مستقیم اور زاویہ اس کے درمیان واقع ہیں برابر مجموعہ دون مساوی ساقوں کے ہوتا ہے۔

(۲۵۰) مثلث کے قاعدہ بس کے نقطہ وسط سے دم ہی ایسا خط مستقیم کھینچا ہے کہ وہ اضلاع اوب اور اس میں سے مساوی حصے قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ با دو برابر سہی کے ہے اگر ضرورت پڑے تو اضلاع کو خارج کر لو۔

(۲۵۱) جن سطح متوازی الاضلاع کے قطر مساوی ہوتے ہیں اولین میں سب بڑا ہوتا ہے۔ (۲۵۲) اول مقالہ کے (۱۸) اور (۳۲) اس کی استنانت سے ثابت کرو کہ اگر مثلث قائم الزاویہ اوب س کا وتر نقطہ پتر تفسیف ہو تو اوب اور س و اوس میں برابر ہونگے۔

(۲۵۳) اگر دو مساوی خطوط مستقیم کین زاویہ قائمہ پر تقاطع ہوں تو ذرا بہتہ الاضلاع جو ان کے انضماموں میں خطوط وصل کرنے سے بنے گی ہر ایک خط مستقیم کے مربع سے نصف ہوگی۔

(۲۵۴) مثلث معلوم میں ایسی سطح متوازی الاضلاع بناؤ جبکہ قطر نقطہ معلوم پر جو مثلث کے اندر ہے متقاطع ہوں

(۲۵۵) مثلث بناؤ جبکہ رقبہ اور در ضلع معلوم ہیں۔

(۲۵۶) مثلث بناؤ جبکہ قاعدہ اور دو اضلاع کا فرق اور زاویوں کا فرق معلوم ہے۔

(۲۵۷) اوب اور اس دو خطوط مستقیم معلوم ہیں مطلوب یہ ہے کہ اوب میں ایسا نقطہ س دریافت کریں کہ اگر س عمود اس پر نکالیں تو مجموعہ اس کے اور اس کا ملکر برابر خط معلوم کے ہو۔

(۲۵۸) اگر مثلث کا زاویہ اس قائمہ ہو تو اس کے اس کا بعد قاعدہ کے نقطہ وسط سے برابر نصف قاعدہ کے ہوتا ہے اور اگر زاویہ اس حادہ ہو تو نصف قاعدہ سے بڑا ہوتا ہے اور اگر زاویہ اس منفرج ہو تو نصف قاعدہ سے چھوٹا ہوتا ہے۔

(۲۵۵) اگر ہم کے ہر ایک ضلع میں ایک ایک نقطہ برابر فاصلہ پر زاویہ سے مقرر کریں اور
 انہیں خطوط مستقیم ملائیں جو شکل پیدا ہوگی وہ مربع ہوگی
 (۲۶۰) خط مستقیم معلوم قواعد بنا کر ایسا مثلث بناؤ جس کے اضلاع میں فرق معلوم ہو اور
 ایک ضلع اور اس کا نقطہ معلوم پر گزرے۔

(۲۶۱) Δ ABC میں B اور C سے ہے اور زاویہ A اور S خط مستقیم
 نصف ہوتا ہے کہ B سے نقطہ D پر ملتا ہے تو ثابت کرو کہ B اور C سے
 (۲۶۲) اگر مثلث کا ایک زاویہ سہ چند دوسرے زاویہ سے ہو تو مثلث دو متساوی الساقین
 مثلثوں میں تقسیم ہو سکتا ہے۔

(۲۶۳) اگر مثلث کا ایک زاویہ دو چند دوسرے زاویہ سے ہو تو اس مثلث پر ایک
 مثلث متساوی الساقین ایسا زیادہ ہو سکتا ہے کہ یہ دونوں مثلث ملکر ایک
 مثلث متساوی الساقین ہوں۔

(۲۶۴) فرض کرو کہ مثلث متساوی الساقین کی ایک ساق نقطہ D پر تصفیہ ہوتی ہے
 اور ایک طرف قاعدہ کی جانب میں ہی تک خارج ہو کر دو چند ہوئی ہے تو قاعدہ
 کے دوسری طرف کا قاعدہ ہی سے بہ نسبت 2 کے دو چند ہوگا۔

(۲۶۵) اس نقطہ کا تمام ان نقاط دریافت کرو کہ جب کا بعد ایک نقطہ معلوم سے
 بہ نسبت دوسرے نقطہ معلوم کے دو چند ہے

(۲۶۶) خط مستقیم AB کی تصفیہ نقطہ S پر ہوتی ہے اور AS اور BS کو قطر بنا کر
 سطوح متوازی الاضلاع ASD اور BSD بنا لی گئی ہیں اور متوازی الاضلاع
 جن کے متصل کے ضلع AS اور BS ہیں اور SD اور SD مکمل بنا لی گئی
 ہیں تو ثابت کرو کہ ان آخر متوازی الاضلاعوں کے قطر ایک خط مستقیم میں
 ہوں گے۔

(۲۶۷) Δ ABC میں D اور E کے زاویے ہیں اور ضلع BC
 میں نقطہ F اور G میں نقطہ H مقرر کئے ہیں تو ثابت کرو کہ دو چند رقبہ مثلث ABC
 کا سطح ہی اور DE کے برابر مستطیل $ADFE$ کے ہوگا

(۲۶۸) ایک ہی قاعدہ پر دو مثلث ABC اور DEF ہیں اور مثلث ABC کا

ضلع Δ برابر ضلع Δ کے ہے اور دائرہ جو نقاط S اور D پر گذرتا ہے اور S کا
 ہی مرکز S پر ہے اور دائرہ جو Δ اور D پر گذرتا ہے اور S کا مرکز D پر ہے تو
 ثابت کرو کہ ذرا بہتہ الاضلاع Δ ہی دون کے دو ضلعوں کا مجموعہ برابر ہے باقی دو ضلعوں کے
 مجموعہ کے اگر ضرورت پڑے تو Δ اور Δ کو بڑھا لو۔

(۲۶۹) دو خطوط مستقیم Δ اور Δ معلوم المقام ہیں مطلوب یہ ہے کہ Δ میں ایسا
 نقطہ C دریافت کریں کہ اگر Δ سے عمود Δ پر نکالیں تو خط مستقیم Δ سے
 عمود سے بقدر طول مفروض کے بڑا ہو۔

(۲۷۰) Δ سے مساوی الزوایا کے اضلاع کے مقابل کے متوازی ہوتے ہیں اور کوئی سے
 دو ضلعے اس کے ملکر اپنے متوازی دو ضلعوں کے برابر ہوتے ہیں۔

(۲۷۱) مثلث قائم الزاویہ Δ کے وتر S پر مربع D ہی S کے دو گوشوں D
 اور S سے عمود D اور S ان اضلاع Δ اور Δ پر نکالے ہیں تو ثابت کرو کہ
 Δ برابر ہے Δ کے اور Δ برابر Δ کے

(۲۷۲) Δ اور Δ دو خطوط مستقیم معلوم ہیں اور C نقطہ معلوم ہے اور مطلوب
 یہ ہے کہ نقطہ C سے ایک ایسا خط مستقیم کھینچیں کہ Δ اور Δ کے ساتھ وہ شامل
 ہو کر حتی الامکان چھوٹا مثلث پیدا کرے۔

(۲۷۳) Δ Δ سے مثلث ہے اور Δ کا زاویہ S قائم ہے تو بتاؤ کہ کس طرح سے
 خط مستقیم متوازی خط مستقیم معلوم کا نکالیں کہ وہ S اور S پر ختمی ہو اور
 Δ سے تصفیہ۔

(۲۷۴) Δ Δ سے مثلث متساوی الساقین ہے اور Δ کا زاویہ D چھوٹا ہے ایک زاویہ
 مثلث سے ہے اور Δ Δ کا ایسا خارج کیا ہے کہ D دو چند Δ سے ہے اور S دہلیا ہو
 تو ثابت کرو کہ مثلث Δ اور Δ سے متساوی الزوایا ہیں۔

(۲۷۵) سطح متوازی الاضلاع Δ Δ کے اندر ایک نقطہ C ہو اور اس سے خطوط
 متوازی الاضلاع سطح کے کھینچے ہیں تو ثابت کرو کہ فرق سطوح متوازی الاضلاع کا جنکے
 قطر Δ اور Δ میں برابر دو چند مثلث Δ کے ہے

(۲۷۶) مثلث قائم الزاویہ بناؤ جس کا ایک ضلع اور دوسرے ضلع اور وتر کا فرق معلوم ہے۔

(۲۷۷) مثلث کے اضلاع ب س اور آس کی خطوط مستقیم لادو اور ب سی تقسیم کرتے ہیں اور نقطہ ح پر تقاطع ہیں تو ثابت کرو کہ ل ح دو چند د سے ہے

(۲۷۸) ب اس مثلث قائم الزاویہ سے اور زاویہ قائمہ کے خط مستقیم تقسیم کرتا ہوا کنا ہے اور دوسرا خط قاعدہ ب س کے زاویہ قائمہ پر تقسیم کرتا ہے اور یہ خطوط نقطہ سی پر تقاطع کرتے ہیں پس اگر ب س کا نقطہ وسط ہو تو ثابت کرو کہ د سی برابر ہے د ل کے

(۲۷۹) مربع ا ب س د کے قطر ا س پر ایک معین اسی ف ن س جو مساخا برابر مربع کے بنایا ہے اور اوسکا زاویہ حادہ نقطہ ل پر ہے ا ر ل ف ملائین تو ثابت کرو کہ زاویہ ب اس تین برابر زاویوں میں تقسیم ہوگا۔

(۲۸۰) ا ب اور ا س دو خطوط مستقیم متعین زاوئے قائمے بناتے ہیں اور د کو فی نقطہ ا ب میں ہے اور سی کو فی نقطہ ا س میں ہے اور د سی کو قطر بنا کر نصف مربع جس کا راس ح ہے بنایا گیا ہے تو ثابت کرو کہ ح کا مقام انقاط ایک خط مستقیم ہے جو زاویہ ب اس کی تقسیم کرتا ہے

(۲۸۱) ثابت کرو کہ سطح متوازی الاضلاع میں جنکے مجموعہ اضلاع آیس میں برابر ہیں مربع کا رقبہ ب سے بڑا ہوتا ہے۔

(۲۸۲) مربع معلوم میں مربع معلوم المقدار نہاؤ۔

(۲۸۳) ا ب س مثلث ہے اور ا د توائی ا ب کی اور ا سی ایک توائی ا س کی ہے اور س د اور ب سی نقطہ ف پر تقاطع ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ب ف س نصف مثلث ب اس سے ہے اور ذرا بہتہ الاضلاع ا د سی ف برابر ہے ہر ایک مثلث س ف سی اور ب ف کے۔

(۲۸۴) ا ب س مثلث ہے اور اوسکا زاویہ س قائمہ ہے اور زاویہ ل خط مستقیم سے تقسیم کیا گیا ہے اور وہ ب س سے نقطہ د پر ملتا ہے اور زاویہ ب خط مستقیم تقسیم کیا گیا ہے اور وہ ا س سے نقطہ سی پر ملتا ہے اور ا د اور ب سی نقطہ د پر تقاطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ مثلث ا ر ب ذرا بہتہ الاضلاع ا ر ب د سی کا نصف ہے (۲۸۵) ثابت کرو کہ مثلث مختلف الاضلاع ایسے دو حصوں میں تقسیم نہیں ہو سکتا کہ وہ ایک دوسرے پر منطبق ہو جائیں۔

(۴۸۶) برابر قاعدوں بس اور سی پر در میان ایک ہی خطوط متوازیہ لہو اور بس ہی کے سطح متوازی الاضلاع لب س و اور اس ہی دو واقع ہیں اور خطوط مستقیم بس و اور اسی لفظ پر تقاطع ہیں تو ثابت کرو کہ ب ن برابر ہے دو چند دن کے

(۴۸۷) مثلث لب س سے باہر اس اور بس پر سطح متوازی الاضلاع (رفح س اور بس ب ک ہ بنائے ہیں اور رفح اور ک ہ لفظ ط پر ملتے ہیں اور ط س ملا یا ہے اور و اور ب سے خطوط مستقیم لہو اور ب ہی دونوں متوازی ط اس کے کہیںچے ہیں اور رفح اور ک ہ سے نقاط و اور سی پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ شکل لومی ب متوازی الاضلاع ہے اور متوازی الاضلاع ون س اور س ک کے مجموعہ کی برابر ہے۔

(۴۸۸) اگر دو زاویہ الاضلاع کے دو ضلع متوازی ہوں تو ثابت کرو کہ خط مستقیم جو ان کا متوازی نقطہ تقاطع اتار دو زاویہ الاضلاع سے نکالا جا سے اس لفظ تقاطع پر تصنیف ہوگا۔

(۴۸۹) ایک ہی خطوط متوازیہ کے در میان برابر قاعدوں پر دو مثلث واقع ہیں تو ثابت کرو کہ جو خط مستقیم ان قاعدوں کا متوازی ہے اس کے حصے مثلثوں کے اندر جو آتے ہیں متساوی ہیں۔

(۴۹۰) مثلث قائم الزاویہ میں جب کا زاویہ قائم ہے اگر ضلع اس دو چند ضلع لب سے ہو تو زاویہ ب بڑا دو چند زاویہ س سے ہوگا۔

(۴۹۱) متوازی الاضلاع کے کسی زاویہ سے خطوط مستقیم کہیںجا اور کسی تثلیث کرو۔

(۴۹۲) اگر ہ مثلث متساوی الاضلاع ہے اور لب س و ایک معین ہے جبکا ایک ضلع برابر مثلث کے ایک ضلع کے ہے اور جسکے ضلع بس اور س نقطہ ہ ائمہ گ پر گذرتے ہیں تو ثابت کرو کہ معین کا زاویہ قائم کے دس نوین حصے کے برابر ہوگا۔

(۴۹۳) مثلث کے ایک ضلع میں نقطہ معلوم ہے اس سے خطوط مستقیم کہیںجا مثلث کی تثلیث کرو۔

(۴۹۴) ۳۵ شام میں متوازی الاضلاع ون کے قطر قاعدہ کی ہر ایک طرف سے ملائے جائیں تو نظروں کے نقطہ تقاطع اور اضلاع کے نقطہ تقاطع میں خط ملا یا گیا قاعدہ کو تصنیف کریگا اگر ضرورت پڑے تو اضلاع کو بڑھ لو۔

اسے ۱۲ تک ۲ مقالہ

(۴۹۵) مثلث کے ضلع کو اتنا بڑھاؤ کہ سطح اس ضلع اور حصہ محدود کے برابر دو نوں ضلعوں کے مربعوں کے فرق کے ہونے

(۴۹۶) ایک خط مستقیم کو اس قدر زیادہ کرو کہ اس خط مستقیم کا مربع موحصہ زاویہ کے مربع کے برابر ہو دو چند سطح کل خط موحصہ زاویہ اور حصہ زاویہ کے۔

(۴۹۷) خط مستقیم کو اس قدر زیادہ کرو کہ خط معلوم پر کا مربع مع مربع کل خط ممدودہ کے برابر ہو دو چند سطح خط ممدودہ اور حصہ ممدودہ کے

(۴۹۸) خط مستقیم کو اس قدر زیادہ کرو کہ سطح کل خط ممدودہ اور حصہ ممدودہ کے برابر ہو مربع معلوم کے
(۴۹۹) مثلث متساوی الساقین منفرجہ الزاویہ ایسا بناؤ کہ ضلع اعظم کا مربع مع ساق کے مربع سے سہ چند ہو

(۵۰۰) اس مثلث کا زاویہ منفرجہ دریافت کرو کہ ہمیں زاویہ منفرجہ کے سانس کے ضلع کا مربع باقی دو ضلعوں کے مربعوں کے مجموعے سے بڑا ہے بقدر دو چند سطح اضلاع کے جو زاویہ منفرجہ کے محیط ہیں۔

(۵۰۱) متوازی الاضلاع قائم الزاویہ برابر مربع معلوم کے ایسے بناؤ کہ اس کے متصل کے دو ضلعوں کا مجموعہ برابر ایک مقدار معلوم کے ہو۔

(۵۰۲) سطح قائم الزاویہ برابر مربع معلوم کے ایسے بناؤ کہ اس کے دو متصل کے ضلعوں کا قی برابر مقدار معلوم کے ہو۔

(۵۰۳) مربع کے اندر جو سب سے چھوٹا مربع بنے گا وہ اس مربع سے نصف ہوگا۔

(۵۰۴) خط مستقیم کو ایسے دو حصوں میں تقسیم کرو کہ مربع کل خط کا سم مربع ایک حصے کے دو چند ہو دوسرے حصہ کے مربع سے

(۵۰۵) دو سطح متوازی الاضلاع قائم الزاویہ مساحتاً مساوی ہیں اور ان کے مجموعہ ضلع بھی آپس میں مساوی ہیں تو ثابت کرو کہ سب طرح سے وہ آپس میں مساوی ہوں گے

(۵۰۶) اربعہ متوازی الاضلاع قائم الزاویہ ہی اور ع ایک نقطہ ایسا ہی کہ مجموعہ ع اور ع س کا برابر ہے مجموعہ ع ب اور ع د کے تو ثابت کرو کہ ع کا تمام انقطاع دو خطوط مستقیم ہیں جو مرکز متوازی الاضلاع قائم الزاویہ سے متوازی اور کے اضلاع کے نکالین۔

اسے ۳ تک ۳ م

(۵۰۷) دائرہ کینچر کو نقطہ معلوم پر گزرنے اور خط تقسیم معلوم کو نقطہ معلوم پر پس کرے۔

(۵۰۸) دائرہ کینچر کو نقطہ معلوم پر گزرنے اور دائرہ معلوم کو نقطہ معلوم پر پس کرے۔

۵۰۹) دائرہ کینچو کہ دائرہ معلوم کو نقطہ معلوم پر مس کرے اور خط مستقیم معلوم کو مس کرے
 (۵۱۰) مثلث کے زویا رڈ اور پ سے مقابل کے اضلاع پر عمود لڑو اور باقی نکالے ہیں اور
 ب ف عمود ہے سی او پر ایسی دو خارج شدہ پر تو ثابت کرو کہ زاویہ ب و برابر ہوں اور سی ب کے
 (۵۱۱) اگر آپ سے مثلث ہو اور باقی اوس ف عمود ضلعوں پر مقابل کے زاویوں سے
 نکالیں اور ک نقطہ وسط تیسرے ضلع کا ہو تو ثابت کرو کہ زاویے ف سی ک اور سی ک
 آپس میں مساوی ہیں۔

(۵۱۲) دائرہ کا قطر آپ ہے اور اس اور لڈ دو وتر ہیں جو اوس ماس سے کہ نقطہ ب سے
 نکالیں نقاط سی اور ف پر ملتے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویے ف سی سی اور ف سی سی
 میں مساوی ہیں۔

(۵۱۳) کسی ذریعہ الاضلاع کے زاویوں کی تخیص کرنے والے تپا خطوط سے جو ذریعہ الاضلاع
 پیدا ہوتی ہے وہ دائرہ کے اندر کینچ سکتی ہے۔

(۵۱۴) جو دائرے آپس میں ملتے نہوں اور نہیں چھوتے سے چھوٹا فاصلہ دریافت کرو۔
 (۵۱۵) دو دائرے نقطہ آپر متقاطع میں مطلوب یہ ہے کہ نقطہ آ سے ایسا خط مستقیم کینچیں
 کہ اوس کا وہ حصہ کہ در بیان دوار کے واقع ہو برابر ایک خط مستقیم معلوم کے ہو۔

(۵۱۶) اگر دائرہ کے اندر جفت اضلاع کی کثیر الاضلاع بنائی جائے تو اوس کے زویا یا علی التبادل
 کا مجموعہ ہم وقتاً نہوں کے اتنے قائے ہوں گے جتنی تعداد اضلاع کثیر الاضلاع ہے
 (۵۱۷) دائرہ کے محیط میں نقطہ معلوم ہے اوس سے ایسا وتر کینچو کہ وہ دائرہ کے معلوم سے
 قطع ہو کہ نقطہ تقاطع پر تخیص ہو۔

(۵۱۸) اگر دائرہ کے اوپر کثیر الاضلاع مساوی الاضلاع کینچی جائے تو ضرور مساوی الزویا
 ہوگی بشرطیکہ تعداد اضلاع طاق ہو اور کسی اور صورت میں یہ کیفیت نہیں ہوگی۔

(۵۱۹) دائرہ کا مرکز س ہے اور اوس کا قطر آپ ہے اور د سی اوس کا ایک قطع ہے جس کے
 قوس د سی کہی جاتے ہیں لڈ اور سی ملاؤ جو نقطہ ع پر تقاطع کریں تو زاویہ راع ب
 ہمیشہ یکساں رہیگا کہی بدلنے کا نہیں۔

(۵۲۰) قاعدہ ب س پر ایک ہی سمت میں بہت سے مثلث واقع ہیں جنکے زاویے راس آپس میں
 مساوی ہیں اور ب اور س سے عمود نقطہ و پر قطع ہوتے ہوئے مقابل کی اضلاع پر نکالیں تو

تو دریافت کرو کہ مقام النقطہ نقطہ دکا کیا ہوگا اور یہ ثابت کرو کہ خطوط مستقیم جوازاً وہ ب د س کی تہیض کرین گے ہمیشہ ایک ہی نقطہ پر گذرین گے۔

(۵۲۱) دائرہ کے محیط میں فرض کرو کہ آ اور س نقطہ معینہ ہیں اور ر و ت وہیے اگر س ملائین اور ب تک اتنا بڑھائین کہ ر ب برابر کر کے ہو تو ب کا مقام النقطہ ایک اڑہ برابر پہلے دائرہ کے ہوگا (۵۲۲) سطح متوازی الاضلاع ا ب س د کے قطر ب د میں کسی نقطہ ع سے عمود ع جی اور ع ف اور ع ح اور ع ہ اضلاع ا ب اور ب س اور س د اور د ا پر علی التناظر نکالے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ ع ح کا متوازی جی ف ہوگا۔

(۵۲۳) دائرہ کے وتر میں ایک نقطہ معین ہے اس سے ادا و تار دائرہ کینے ہیں تو ثابت کرو کہ خطوط مستقیم ج و اول وتر کے نقطہ وسط اور ا و د و ترون کے نقاط وسط میں ملائین کے وہ سب ایک زاویہ اون و ترون کے ساتھ بنائین گے۔

(۵۲۴) ا ب س خط مستقیم ہے اور کسی نقطہ پر دو حصوں میں تقسیم ہوا ہے اور ا د ب اور س د ب دائرہ کے قطعات متشابه ہیں جبکہ وتر شتہ ک ب وہیے اور س د اور د و خارج کئے ہیں اور محیط سے نقاط ف اور جی پر ملتے ہیں اور ف اور س جی اور ب ف اور ب جی ملائے ہیں تو ثابت کرو کہ ا ب ف اور س ب جی مثلث متساوی الساقین ہیں اور آپس میں اونکے زاوے بھی برابر ہیں۔

(۵۲۵) اگر دو دائرے باہر کی طرف تماس ہوں اور اونکے مرکز معین ہوں تو اونکا مماس شتہ ک اوس دائرہ کا مماس ہوگا جبکہ قطر وہ خط مستقیم ہے کہ اون دائرون کے متعینہ مرکزوں میں ملایا جاے۔

(۵۲۶) نقطہ معلوم آ سے دو خط ایسے کینچو کہ اونکے در میان زاویہ معلوم ہو اور خط معلوم کا حصہ اونکے در میان میں برابر طول معلوم کے آئے۔

(۵۲۷) دو دائرے اور ایک خط مستقیم معلوم ہیں اور خط مستقیم میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ جس سے مماس دائرون کے نکالین تو وہ آپس میں متساوی ہوں۔

(۵۲۸) دائرہ معلوم میں دو وتر جبکہ طول معلوم ہے کینچے ہیں اس طرح سے کہ تقاطع نین کرتے اور ایک کا اونین سے مقام متعین ہے اب اون و ترون کے اطراف مقابل میں خطوط مستقیم وصل کئے ہیں جو دائرہ کے اندر تقاطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ نقطہ تقاطع کا

مقام النفاذ محیط دائرہ کا وہ حصہ ہوگا جو وتر مستقیم کے اطراف میں گذریگا۔

(۵۲۹) دو حائے اندر کی طرف نقطہ S پر باہم مس کرتے ہیں اور A اور B ان کے مرکز ہیں اور وہ ایک قوس سے دائرہ کو بی جب کامرکز ہے اندر اور باہر کی طرف نقاط M اور N پر مس کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ A اور B دو چند زاویہ M اور N سے ہوگا۔

(۵۳۰) ایک دائرہ کامرکز S ہے اور S ایک عمود و قراع AB پر ہے پس جب S سے AC برابر ہوگا AC کے نوس AC اور AC کا مجموعہ نہایت بڑا ہوگا۔

(۵۳۱) دائرہ میں کثیر الاضلاع بنائی ہے اور اسکے تین متصل کے اضلاع AB اور BC اور CD ہیں اور قوسیں AB اور BC اور CD نقاط L اور M اور N پر نصف ہوتے ہیں اور B اور C اور D کو L م نقاط C اور Q پر تقاطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ B اور C مثلث Q مساوی الساقین ہے اور زاویے AB اور BC دو چند ہیں زاویہ L اور M سے۔

(۵۳۲) دائرہ معلوم کے محیط میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ اگر اس سے دائرہ کے وتر ایک وتر معلوم کے اطراف تک کینچین تو ان وتروں کا فرق برابر ہو ایک خط مستقیم معلوم کے جو وتر معلوم سے بڑا نہیں ہے۔

(۵۳۳) مثلث بناؤ جس کے اضلاع کا مجموعہ اور قاعدہ کے اون حصوں کا فرق جو اون سے دو بنتے ہیں کہ زاویہ B اس سے قاعدہ پر نکالین اور فوق القاعدہ کے زاویوں کے فرق معلوم ہیں اور AC خط مستقیم AB کو قاعدہ بنا کر دو قطعے دائرے ایک جہت میں بنائے ہیں اور AC ایک نقطہ کسی ایک قطعہ دائرہ کے محیط میں ہے اور خط مستقیم BC سے قطعہ دائرہ کے محیط کو نقطہ Q پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ زاویہ AC برابر ہے اس زاویہ کے جو دریاں MA اور NA کے نقطہ A سے کینچین واقع ہے۔

(۵۳۴) لوگ L خط مستقیم BC ہے اور دائرہ معلوم کو نقاط K اور L پر قطع کرتا ہے اور AC اور BC دو اور خطوط مستقیم ہیں اور برابر زاویے لوگ L کے ساتھ بناتے ہیں دائرہ کو نقاط C اور R اور S پر قطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ مقامات AC اور BC اور R کے خواہ کچھ ہی ہوں نقاط وسط AC اور BC میں خط مستقیم ملایا گیا ہمیشہ RS کا متوازی رہے گا۔

(۵۲۶) اگر دو راجیہ الاضلاع کے گرد ایک اور ذوارجیہ الاضلاع اس طرح سے بنائیں کہ اوپر کے ہر ایک ضلع پہلے ذوارجیہ الاضلاع کے دو ضلعوں کے ساتھ جو اس سے ملتے ہیں یکساں سیلان رکھے تو پہلے ذوارجیہ الاضلاع پر دائرہ کھینچ سکتا ہے۔

(۵۲۷) دو دائرے ایک دوسرے کو اندکی طرف نقطہ اوپر سے ملنے کے لیے کہ نقطہ آسے خط مستقیم ایسا کھینچیں کہ اوپر کا ایک حصہ مابین دائروں کے برابر ایک خط مستقیم کے ہو اور یہ خط معلوم دون دائروں کے قطروں کے فرق سے بڑھتا ہے۔

(۵۲۸) اربس و متوازی الاضلاع ہے اور اسی ضلع ارب کے ساتھ اور اس ہی ضلع میں ب کے ساتھ زاوے قائمے بنانا ہے تو ثابت کرو کہ اگر سی و بڑھائیں تو اربس کو زاویہ قائمہ پر قطع کریگا۔

(۵۲۹) اگر مثلث کے ہر ایک زاویہ سے عمود متقابل کے ضلع پر نکالیں تو نقطہ تقاطع پر تینوں عمودوں میں سے ہر عمود کے ایسے حصے ہوں گے کہ اوپر کی سطحیں آپس میں برابر ہوں گی۔

(۵۳۰) مثلث کے دو زاوے فوق القاعدے کے دو خطوط مستقیم سے نصف ہوں اور ان خطوط پر زاویہ اربس سے عمود نکالے ہیں اور موقع عمودوں میں خط مستقیم وصل کے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ یہ خط متوازی قاعدہ کا ہو گا اور اضلاع کی نصف کرے گا۔

(۵۳۱) دائرہ معلوم میں خط متوازی الاضلاع قائم الزاویہ برابر شکل مستقیم الاضلاع کے بناؤ۔

(۵۳۲) مثلث حادہ الزاویہ اربس میں عمود او اور ب ہی اضلاع ب س اور س او پر نکالے ہیں اور اربس کو قطر بنا کر جو دائرے کے کھینچے ہیں وہ ب س ہی اور اربس سے نقاط اور ح اور گ اور گ پر ملے ہیں تو ثابت کرو کہ نقاط اور ح اور گ اور گ ایک دائرہ کے محیط میں ہیں۔

(۵۳۳) دائرہ کے اندر دو قطر تقاطع علی القوائم ہیں ان کے اطراف سے چار خطوط متوازی نکالے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ وہ محیط دائرہ کو چار مساوی حصوں میں تقسیم کرتے ہیں۔

(۵۳۴) نصف قوس محیط اسی ہا کا نقطہ وسطی ہے اور س دی وتر ہے کہ قطر کو نقطہ او پر اور محیط کو نقطہ س پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ مربع س ی کا مربع دو چند ہے ذوارجیہ الاضلاع دی ب س سے۔

(۵۴۵) دائرہ کا وتر ΔB متعین ہے اور اپنی جگہ سے ہلنا نہیں ہے اور اسی دائرہ میں دوسرے وتر ΔS متحرک ہے ایک متوازی الاضلاع ایسی بنائی ہے جسکے اضلاع متصلہ ΔB اور ΔS میں توسط متوازی الاضلاع کے قطروں کے نقطہ تقاطع کا مقام انقاط دریافت کرو۔

(۵۴۶) دائرہ کا وتر ΔB ایسا ہے کہ اپنی جگہ سے ہلنا نہیں اور ΔS وتر متحرک اس میں دائرہ کا ہے اور ایسی سطح متوازی الاضلاع بنائی ہے جسکے اضلاع متصلہ ΔB اور ΔS میں تو نقطہ ΔS سے جو قطر ΔB سے بڑا اس متوازی الاضلاع کا کنچ سکے وہ دریافت کرو۔

(۵۴۷) اگر برابر دو دائرے اس قدر فاصلہ سے رکھیں کہ ایک دائرہ کے مرکز سے جو دوسرے دائرہ کا تماس نکلا جائے تو وہ برابر ایک دائرہ کے قطر کے ہو تو ثابت کرو کہ اوکٹا تماس مشترک برابر نصف قطر دائرہ کے ہوگا

(۵۴۸) دائرہ معلوم میں ایک ایسا نقطہ دریافت کرو کہ جس سے اگر دو تماس ایک دائرہ معلوم کے کینچن تو وتر ΔS دائرہ کا جو ما بین نقاط تماس کے واقع ہو برابر ہو پہلے دائرہ کے اس وتر کے جو ما بین نقاط تقاطع خارج شدہ تماسوں کے واقع ہے اور یہ ہی دریافت کرو کہ یہ سوال کس حد تک ممکن ہے۔

(۵۴۹) ایک دائرہ کا ΔB قطر ہے اور ΔC وتر ہے اور ΔB میں کوئی نقطہ ΔS ہے اس سے خط مستقیم زاویہ قائمہ بناتا ہوا ΔB پر نکلا ہے اور وہ ΔC سے نقطہ ΔH پر اور محیط دائرہ سے نقطہ ΔP پر ملتا ہے تو سطح ΔC اور ΔH کی اور سطح ΔB اور ΔS کی اور راس ΔO کا سبب ایسے برابر ہیں اگر ضرورت ہو تو ΔC کو خارج کرو۔

(۵۵۰) مثلث بناؤ جسکا قاعدہ اور زاویہ راس اور وہ خط مستقیم جو زاویہ راس کی تنصیف کرے اس کا قاعدہ تک کینچا ہے معلوم ہے۔

(۵۵۱) دائرہ کے محیط میں تین نقطے ΔA اور ΔB اور ΔS معلوم ہیں نقطہ ΔC ایسا دریافت کرو کہ اگر ΔC اور ΔB اور ΔS اور ΔC دائرہ سے نقاط ΔD اور ΔE اور ΔF پر ملیں تو قوسین ΔD اور ΔE اور ΔF برابر معلوم قوسوں کے ہوں۔

(۵۵۲) دائرہ معلوم کے محیط میں ایسا نقطہ دریافت کرو کہ جسکے بعدوں کا مجموعہ دو خطوط مستقیم تقاطع علی القاعدہ سے کہ دائرہ کو قطع نہیں کرتے نہایت بڑے سے بڑا پا چھوٹے سے چھوٹا ہو۔

(۵۵۳) مثلث کے اضلاع پر قطعات دائرہ اندر کی طرف مثلث میں بنائیں اور ہر قطعہ کا زاویہ فی القطعہ برابر ہو اور اس زاویہ کے جو اپنے مقابل کے زاویہ مثلث کے ساتھ ملکر برابر دو قایموں کے ہوتا ہو تو ثابت کرو کہ دائروں کے نصف قطر آپس میں مساوی ہیں اور سب اس کے ایک نقطہ پر مل جاتے ہیں اور ان کے اوٹار کے نقاط تقاطع میں ملائیں عمود مقابل کے اضلاع پر ہیں۔

اسے ۲۱ تک مقالہ چھام

(۵۵۴) مثلث Δ میں $\angle C$ کے زاویوں سے مقابل کے اضلاع پر عمود نکالیں اور وہ اضلاع سے Δ اور Δ اور Δ پر ملیں تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ کیساں کیساں Δ کے ساتھ رکھتے ہیں۔

(۵۵۵) مثلث کے دائرہ اندرونی کے نقاط تماس میں خطوط مستقیم ملائیں اور مثلث جو اس طرح سے پیدا ہوا اسکے زاویوں سے عمود مقابل کے اضلاع پر نکالیں اور موقع عمودوں میں خطوط ملائیں تو مثلث اس طرح سے پیدا ہوگا اسکے ضلع متوازی اصل مثلث کے اضلاع کے ہوں گے۔

(۵۵۶) مثلث بناؤ جس کے دائرہ اندرونی اور بیرونی کے نصف قطر اور اس کا ایک زاویہ معلوم ہیں۔

(۵۵۷) ایک ہی قاعدہ پر مثلث جن کے زاویے اس آپس میں مساوی ہیں بنائے ہیں تو ثابت کرو کہ مقام نقاط دون دائروں کے مرکزوں کا جو ایک ضلع کو باہر کی طرف اور دوسرے ضلع اور قاعدہ محدودہ کو مس کرتے ہیں وہ قوس Δ ہے کہ جبکہ مرکز اس محیط دائرہ میں گزرتے ہیں تو ثابت کرو کہ (۵۵۸) مثلث کے زاویوں Δ اور Δ سے عمود مقابل کے اضلاع پر نکالیں اور وہ نقاط Δ اور Δ اور Δ پر محیط دائرہ سے کہ مثلث کے اوپر بنائیں ملیں اور ان تینوں عمودوں کا فقط تقاطع ل ہو تو ان اور Δ اور Δ اضلاع مثلث سے تفسیف ہوں گے۔

(۵۵۹) Δ میں $\angle C$ پر منظم Δ اور Δ نقطہ Δ پر تقاطع کرتے ہوئے ملائے ہیں تو ثابت کرو کہ Δ برابر ہے Δ کے اور اس اور Δ کی سطح برابر ہے Δ کے مربع کے۔

(۵۶۰) خط مستقیم Δ جبکہ طول معلوم ہے Δ کی سطح سے ہر کہ ہمیشہ اسکے دو نواظوں خطوط مستقیم معلوم متعین Δ اور Δ پر رہتے ہیں اور خطوط مستقیم اور Δ سے زاویہ بناتے ہوئے Δ اور Δ نقطہ Δ پر تقاطع کرتے ہیں اور عمود نقاط Δ اور Δ سے Δ اور Δ کے بجائے گئے فقط Δ پر تقاطع کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ Δ اور Δ کے مقام نقاط دائرے ہوں گے جبکہ مرکز مشترک Δ ہوگا۔

(۵۶۱) دو واحد پر مثلث قائم الزاویہ بنائے ہیں تو ثابت کرو کہ مقام نقاط دون دائروں کے

مرکزوں کا جو ان مثلثوں کا اندر بنائے ہیں، ربع محیط ایک دائرہ کا ہوگا جس کا وتر مثلثوں
 وتر مشترک ہوگا۔

(۵۶۲) کسی خط مستقیم معلوم اور پھر کوئی مثلث اس بنا یا ہے اور اس کے اضلاع اس
 اور اس کی تقصیف کی جوں اور لفظاً تقصیف سے عموداً و پھر نکالے ہیں جو نقطہ دہریٹے ہیں
 نقطہ دکامقام النقطہ دریافت کرو۔

(۵۶۳) مثلث بناؤ جس کا قاعدہ اور زاویہ قاعدہ پر کا اور بعد ازاں دو دائروں کے مرکزوں کا کل
 ایک مثلث کے اندر اور دو سر خارج میں اس طرح سے بنایا جائے کہ ایک ضلع اور دو اضلاع
 مدد وہ کوس کرے معلوم ہیں۔

(۵۶۴) دائرہ کیچو کہ ایک خط مستقیم کو ایک نقطہ معلوم پر اس کرے اور دائرہ معلوم کے محیط
 کو تقصیف کرے۔

(۵۶۵) دائرہ کیچو جو نقطہ معلوم پر اس کرے اور معلوم دائروں کے محیط کو تقصیف کرے۔

(۵۶۶) دائرہ کے اندر دو دائرے ایسے بناؤ کہ وہ باہم ہی مل سکیں اور دائرہ معلوم کو بی سکیں
 اور اگر دائرہ معلوم کا نصف قطر موافق اش کے تقسیم کیا جائے تو حصہ کلان اس کا
 اوس شہر منظم کا ضلع ہوگا جو دائرہ کے اندر بنایا جائے۔

(۵۶۷) اگر دائرہ کا نصف قطر موافق اش ۲م کے تقسیم ہو تو بڑے حصہ کا مربع مع مربع نصف قطر
 کے برابر ضلع عمس کے مربع کے ہوگا۔

(۵۶۸) مثلث کی اس قاعدہ تک بسا خط مستقیم کیچو کہ اس کا مربع برابر محیط حصہ قاعدہ
 کے جو اس سے پیدا ہوں۔

(۵۶۹) ایک بیسٹ میں چار خطوں مستقیم سطح کیچو ہیں کہ چار مثلث پیدا ہوتے ہیں تو ثابت
 کرو کہ ان مثلثوں پر جو دائرہ لپیٹیں وہ ایک نقطہ پر تقاطع کریں گے۔

(۵۷۰) مثلث کے زاویوں اور اس سے عموداً و مقابل کے اضلاع پر نکالے ہیں اور وہ نقطہ دہریٹے
 تقاطع کرنے ہیں تو دیکھو کہ جو مثلث اس پر اور اس پر بناؤں وہ اس کے برابر خارج مثلث
 کو لفظاً و حقیقتاً پر قطع کریں تو ثابت کرو کہ اسی برابر بقا کے ہوگا۔

(۵۷۱) چار دائرے جنہیں سے ہر ایک دن چار دائروں میں سے تین کے مرکز پر گزرتا ہے
 جو اضلاع مثلث کوس کرنے ہیں آپس میں برابر ہوں گے۔

۵۷۳ء چار دائرہ اس سطح سے کچھ ہیں کہ برائے وارثہ الاصلاع کے تین معلوموں کو مس کرتا ہے تو ثابت کر دو کہ دائرہ ایسا کچھ سکتا ہے کہ دو دائرہ چاروں دائروں کے مرکزوں پر گذرے۔

(۵۷۴ء) مثلث (ابس) کے گرد دائرہ کھینچا ہے اور محیط میں کسی نقطہ سے عموداً اصلاع بس اور اس دائرہ پر نکالے ہیں جو دائرہ سے پہرہ نقاط اور جی اور ت ملتے تو ثابت کر دو کہ مثلث (ابس) اور جی ت سب طرہ سے آپس میں مساوی ہونگے اور خطوط مستقیم اور اور بس جی اور س جی اور س جی متوازی ہونگے۔

۵۷۵ء دائرہ معلوم کے محیط میں کسی نقطہ کو مرکز بنا کر دائرہ کھینچا جائے جو دائرہ معلوم کو نقاط اور بس پر قطع کرتا ہے اور نقطہ ب سے اکینے ترس اس کچھ ہونے دائرہ سے بن برابر ہونگے نصف قطر کے بنایا جو اور ردو ملایا ہے جو دائرہ معلوم کو نقطہ قی پر قطع کرتا ہے تو ثابت کر دو کہ قی د برابر ہے نصف قطر دائرہ معلوم کے +

(۵۷۶ء) مربع کے باہر ایک ایسا نقطہ مقرر کیا جائے کہ دو دائرہ معلوم کے دائروں میں ملائے ہیں اور ان میں سے جو دو خطوط مستقیم کہ انتہا پر واقع ہیں ان کے درمیان کا زاویہ باقی دو خطوط مستقیم تشکیل دیتا ہے تو ثابت کر دو کہ تمام نقاط اس نقطہ کا دائرہ ہو گا جو مربع اور اس کے

۵۷۷ء مثلث اکا اینے اوپر سے مقابل کے ضلع پر عمود نکالنے سے جو دو مثلث متقی ہیں ان کے اندر دائرے بنائے ہیں اور علی بن القیاس اور اس سطح کے عمودوں سے جو دو مثلث پیدا ہوئے ہیں ان کے اندر اس سطح کے دائرے بنائے ہیں تو ثابت کر دو کہ ان دونوں میں دائروں کے قطر و نجا مجموعہ مستقیم ہے اور ان دونوں مثلث کے برابر دو چند مجموعہ عمودوں کے ہوتا ہے۔

(۵۷۸ء) ایک بیضی میں تین اسے متحدہ کر کے تین ایک خط مستقیم ایسا کھینچو کہ اس کا وسط حصہ کہ دائرہ اندرونی اور بیرونی کے مابین واقع ہو محیطہ توسط سے فیض ہو۔

اسے کتاب ۴م

(۵۷۹ء) دائرہ کا قطر اب جی اور محیط میں اس کے کوئی سا نقطہ کچھ جی اور جی اور جی اور جی مالا سے ہیں اور ضرورت کی صورت میں خارج ہی کرنے میں اور بس میں کسی نقطہ سے ایک خط مستقیم جی سے نقطہ جی پر اور جی سے نقطہ جی پر اور محیط دائرہ سے نقطہ قی پر ملتا ہوا نکالا ہے تو ثابت کر دو کہ سن ثالث فی نسبت س جی اور س جی میں ہو گا۔

(۵۸۰ء) خط مستقیم میں آراب اور س تین نقطے ہیں اور دائرہ اس کے اوپر ایسا نقطہ نکالو کہ اس پر

زاوے جو سمتے اب اور بس کے بنتے ہیں آپس میں مساوی ہیں تو ثابت کرو کہ تمام النقطا
و کا محیط دائرہ ہے۔

(۵۸۱) اگر مربع کے ایک گوشہ سے چوتھائی قطر کو قطع کرتا ہو اخط مستقیم کھینچا جائے تو وہ تہائی
ایک ضلع کے قطع کرے گا اور اگر اسی سطح سے ہر گوشہ سے خطوط مستقیم کھینچے جائیں سطح
سے کہ ایک مربع بنائے تو یہ مربع دو جنس اصل مربع کا ہوگا۔

(۵۸۲) اگر مثلث اب س کے اضلاع اب اور اس نقاط و اور تی تک ایسے خارج ہوں کہ
دی متوازی بس کا ہو اور خط مستقیم دی نقطہ پ پر ایسا تقسیم ہو کہ دت کو تی ہی نسبت
ہو جو اب کو تی ہی سے تو ثابت کرو کہ تمام النقطا نقطہ ق کا خط مستقیم ہوگا۔

(۵۸۳) خط مستقیمین ا و ب اور س بالترتیب تین نقطے ہیں نقطہ ق خط مستقیم کین لیا اور تہا
کے ب وسط فی نسبت ع ا و ع س میں ہو۔

(۵۸۴) دائرہ معلوم کے محیط میں دو نقطہ ا و ب ایسے ہیں کہ اپنی جگہ سے ملنے میں اور ع
ایک نقطہ متحرک محیط میں ہے ع ب پر نقطہ د ایسا مقرر کیا ہے کہ نسبت ع ا و ع ا کی ایک
نسبت مقرر ہے اور ع ب پر نقطہ تی ایسا مقرر کیا ہے کہ نسبت ع تی اور ع ب میں پہلی ہی
سی نسبت ہی تو ثابت کرو کہ وہی ہمیشہ کہنے ا سہ متعینہ کوس کر لگا۔

(۵۸۵) اب س مثلث مساوی الساقین ہو اور اس کا زاویہ ا چونکہ ہر ایک اویہ مثلث سے ہر
ا ک ب س کی مثلث نقاط و اور تی پر ہو تو مثلث و دی مساوی الاضلاع ہوگا۔

(۵۸۶) سطح متوازی الاضلاع قائم الزاویہ کے دو مقابل کے زاویوں سے قطر بے و د نکالے ہیں
تو ثابت کرو کہ یہ عمود قطر کو برابر حصوں میں تقسیم کریں گے اگر سطح کے ایک ضلع کا مربع دوسرے
ضلع کے مربع سے دو چند ہو۔

(۵۸۷) خط مستقیم اب کسی دو حصوں میں نقطہ س تقسیم ہوا ہے اور کل خط پر اور اسکے دو تو
حصوں پر مثلث متساوی الاضلاع ا و ب اور اس ہی اور ب س ق اس سطح سے بنائے ہیں کہ
ا و نمین سے دو پچھلے مثلث تو خط مستقیم کے ایک طرف اور تیسرے مثلث اسکے مقابل سمت
میں ہی ا و ج اور تھہ ا و ک مرکز ا و ن دائروں کے ہیں جو ا و ن مثلثوں میں بنائے ہیں تو ثابت
کر دو زاوے ق ج تھہ اور ب ج ک علی التناظر متساوی زوایا و د س اور ب د س کے ہونگے اور
ج تھہ برابر ج ک کے۔

(۵۹۵) دائرہ کے اندر شکل مستقیمہ الاضلاع بنائی ہو تو ثابت کرو کہ قوسوں کے نقاط تصنیف سے
ماس متوازی الاضلاع کے کمال کر ایک شکل مستقیمہ الاضلاع متشابہ مستقیمہ الاضلاع اندرونی کے
دائرہ کے اوپر بنا سکتے ہیں۔

(۵۹۶) اون دو مثلثوں قائم الزاویہ متشابہ کے درمیان وسطیٰ النسبت دریافت کرو جبکہ اندر
ایک ضلع زاویہ قائمہ کا مشترک ہے۔

(۵۹۷) مثلث Δ ABC کے اضلاع AB اور BC میں نقاط D اور E ایسے مقرر کئے ہیں
کہ DE متوازی AC کا اور AD متوازی BC کا ہے اور BE متوازی AC کے ہے
کیسے ہیں تو ثابت کرو کہ AD اور BE چوتھائی حصہ AC کا ہے۔

(۵۹۸) دو دائرے باہر کی طرف نقطہ P سے کٹتے ہیں اور AB اور CD ان کے قطر ہیں اور
وتر AD ایک دائرہ کا خارج ہو کر دوسرے دائرہ کو نقطہ E پر مس کرتا ہے اور دوسرا دائرہ CA
وتر BC کا خارج ہو کر پہلے دائرہ کو نقطہ F پر مس کرتا ہے تو ثابت کرو کہ سطح AD اور BC
کے چوچندوی اور CF کی سطح سے ہے۔

(۵۹۹) دو دائرے نقطہ P پر تقاطع کرتے ہیں اور AB اور CD ان کے نقاط اور AC اور BD
کیا ہے AB اور CD کو مرکز بنا کر دو دائرے ایسے کیسے ہیں کہ انہیں سے ہر ایک پہلے دائرہ
کو زاویہ قائمہ پر قطع کرتا ہے تو ثابت کرو کہ یہ دونوں دائرے اور وہ دائرہ جس کا قطر AB
سے ایک نقطہ پر ملتے ہیں۔

(۶۰۰) Δ ABC میں AD اور BE منظم ہے ثابت کرو کہ AD کو ایک اور BC کی نسبت پر
ب AC تقسیم کرتا ہے۔

(۶۰۱) دو مثلث Δ ABC اور Δ DEF میں زاویہ A برابر ہے BC اور EF کے اور AB برابر
ہے AC کے تو ثابت کرو کہ مثلثوں کی سطحوں میں وہ نسبت ہی جو AB اور EF کو ہے
وہی ہے۔

(۶۰۲) مثلث Δ ABC کا دائرہ AD فی امد AD دائرہ خارجی مثلث کے ضلع AC کو نقاط
 E اور F پر مس کرتے ہیں تو ثابت کرو کہ اگر BC خارج کیا جائے اور دائرے خارجی کو
انقطاع پر تقاطع کرے تو EF قطر دائرہ ہوگا۔

(۶۰۳) مثلث Δ ABC کا زاویہ A قائمہ ہے اور AD موقع عمود ہے جو BC سے D پر نکلا گیا ہے

اور دم اور دن عمود اب اور اس پر نکالے گئے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ ب م س اور ب ن س آپس میں مساوی ہیں۔

(۷۰۴) ایک دائرہ کی قوس معلومہ کے نقطہ وسط سے دو خطوط مستقیم وتر قوس معلومہ اور محیطہ دائرہ کو قطع کرتے ہوئے کیچے ہیں تو چاروں نقطے تقاطع کے ایک دائرہ کے محیط میں ہوں گے۔

(۷۰۵) مثلث اب س کے ضلع اب کو دائرہ اندرونی نقطہ د پر اور دائرہ خارجی کے نقطہ ہی پر س کرتا ہے تو ثابت کرو کہ دائروں کے نصف قطروں کی سطح برابر ہے سطح لاو اور ب کے اور سطح اوسی اور جی ب کے۔

(۷۰۶) ثابت کرو کہ مقام النقطا نقاط وسط اور نقطہ مستقیم کا کہ متوازی ایک مثلث کے قاعدہ کے ہیں اور اضلاع پر بنتی ہیں ایک خط مستقیم ہوتا ہے۔

(۷۰۷) مثلث میں متوازی الاضلاع بنائی ہے جبکہ ایک ضلع قاعدہ پر منطبق ہے اور متوازی کے اضلاع ایک جہت مقررہ کی متوازی ہیں تو ثابت کرو کہ اس سطح متوازی الاضلاع کے قطر و نئے نقطہ تقاطع کا مقام النقطا ایک خط مستقیم ہوگا جو قاعدہ مثلث کو نصف کرے گا۔

(۷۰۸) ایک خط مستقیم معلوم اب کو وتر بنا کر اسے مثلث قائم الزاویہ بنایا جاوے اور نقاط اور ب سے خطوط مستقیم اضلاع مقابل کی نصف کرتے ہوئے کیچے ہیں تو ثابت کرو کہ اونکے نقطہ تقاطع کا مجمع النقطا ایک اُترہ ہوگا۔

(۷۰۹) ایک نقطہ باہر دو دائروں سے جو آپس میں ملتے نہیں ہیں واقع سے اونسے ایک خط مستقیم ایسا کیچو کہ اوسکے حصے جو دائروں کے اندر اور بیرون متناسب دو دائروں کے نصف قطروں کے ہوں۔

(۷۱۰) مثلث میں معین بناؤ جبکہ ایک ضلع قاعدہ برہو اور اوسکے ایک زاویہ کا راس قاعدہ کے کسی نقطہ پر منطبق ہوتا ہو۔

(۷۱۱) اب س مثلث ہی جی کا زاویہ س قائمہ ہو تو اب پر مربع د ب دسی بنایا جاوے اور ق اور ج اور ہ اور ن مربعوں کے قطروں کے نقاط تقاطع ہیں جو متوازی اور اضلاع پر بنائے ہیں تو ثابت کرو کہ زاویہ د س جی اور ق ن جہل کر برابر ایک قائمہ کے ہوں گے +

سوالات متفرقہ

(۶۱۲) ایک نقطہ معین ہے جس سے ایسا خط مستقیم کھینچا ہے کہ وہ ایک خط مستقیم متعین سے نقطہ \bar{C} پر ملتا ہے اور \bar{C} میں نقطہ \bar{C} مقرر کیا ہے ایسا کہ سطح \bar{C} اور \bar{C} ایک مقدار مقررہ ہے تو ثابت کرو کہ مقام النقط \bar{C} کا دائرہ کا محیط ہے۔

(۶۱۳) دائرہ کے محیط میں دو نقطہ متعین ہے اور اس سے کوئی خط مستقیم محیط دائرہ سے نقطہ \bar{C} پر ملتا ہوا کھینچا ہے اور \bar{C} میں نقطہ \bar{C} ایسا مقرر کیا ہے کہ سطح \bar{C} اور \bar{C} کی مقدار ہمیشہ ایک ہی رہتی ہے تو ثابت کرو کہ مقام النقط \bar{C} کا خط مستقیم ہے۔

(۶۱۴) اگر دائرہ کے دو اربعۃ الاضلاع اندرونی کے اضلاع مقابل کے خارج ہو کر نقاط \bar{C} اور \bar{C} پر ملین تو ثابت کرو کہ مربع \bar{C} کا برابر ہے مجموعہ مربعوں \bar{C} اور \bar{C} کے مربع \bar{C} سے دائرہ کے کمالین۔

(۶۱۵) دائرہ کے اندر اب \bar{C} دو اربعۃ الاضلاع بنی ہوئی ہے اور اضلاع مقابل اب اور \bar{C} خارج ہو کر نقطہ \bar{C} پر ملتے ہیں اور اضلاع مقابل \bar{C} اور \bar{C} کے خارج ہو کر نقطہ \bar{C} پر تو ثابت کرو کہ دائرہ جو \bar{C} کو قطر بنا کر کھینچیں گے وہ دائرہ اب \bar{C} دو زاویہ قائمہ پر قطع کریگا۔

(۶۱۶) مثلث قائم الزاویہ کے زاویہ \bar{C} سے وتر پر عمود نکالا ہے اور موقع عمود سے ہر ایک ضلع مقابل پر عمود نکالا ہے تو ثابت کرو کہ رقبہ اس مثلث کا جس کے دو ضلع یہہ پچھلے دو عمود ہیں جو تہائی اصل مثلث کے رقبہ سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔

(۶۱۷) اگر دو خطوط مستقیم تقاطع کے اطراف میں خطوط مستقیم ملانے سے دو مثلث مقابل الیاس پیدا ہوں تو شکل جو خطوط معلومہ کے نقاط تنقیف میں ملانے سے پیدا ہوگی وہ متوازی الاضلاع ہوگی اور جب رقبہ برابر مثلثوں کے رقبہ کے تفاوت کے ہوگا۔

(۶۱۸) دائرہ کے \bar{C} اور \bar{C} میں \bar{C} اور دائرہ کو نقاط \bar{C} اور \bar{C} پر مس کرنے ہیں اور ایک نقطہ اس خط مستقیم میں ہے کہ \bar{C} اور \bar{C} کے نقاط وسط میں ملتا ہے تو ثابت کرو کہ \bar{C} برابر ہیں اور \bar{C} کے نقطہ \bar{C} سے دائرہ کا نکالا ہے۔

(۶۱۹) دائرہ کے لب اور اس حماس میں اوج ق ایک وتر ہے جو خط مستقیم سے کہ
نقاط وسط لب اور اس میں وصل ہوا ہے نقطہ تر پر ملتا ہے تو ثابت کر دو کہ زاوے
ر اوج اور لوق برابر ہیں اگر ضرورت پڑے تو ج اوج کو خارج کر لو۔

(۶۲۰) ذرا لہجۃ الاصلع میں چار مثلث کہ دو دو متصل کے ضلعوں اور اسکے وتر
بننے میں اومین سے ہر ایک مثلث کے اضلاع کے نقاط وسط میں ایک ایک اترہ کھینچا
ہے تو چاروں دائرے ایک نقطہ پر تقاطع کریں گے۔

(۶۲۱) مثلث مساوی الاضلاع کے زاویوں کے تہتیف کرنیوالے خطوط کرسی نقطہ سے
عمود نکالیں تو اومین سے ایک عمود برابر باقی دو عمودوں کے مجموعہ کے ہوگا۔

(۶۲۲) دو دائرے نقاط آ اور ب پر تقاطع ہیں اور س ب د عمود لب پر نقطہ ب سے
نکالا ہے اور دائروں سے ملتا ہے اور نقطہ آ سے خط مستقیم تہتیف کرتا ہوا زاویہ
داخلہ یا خارجہ کے جو ما بین اس اور آ کے واقع ہے کھینچا ہے اور وہ محیط سے نقاط
سی اور ق پر ملتا ہے تو ثابت کر دو کہ سی اور ق سے جو حماس دائرہ کے کھینچنے کے وہ خط
لب خارج شدہ پر تقاطع ہوں گے۔

(۶۲۳) ایک مثلث کو دو داخوط مستقیم سے ایسے تین حصوں میں تقسیم کر دو کہ اگر او
ترتیب رکھیں تو شکل متوازی الاضلاع آگے بنے کہ اسکے زاوے متساوی معلوم ہوں

(۶۲۴) لب سق متوازی الاضلاع ہے اوج کوئی نقطہ ہے تو ثابت کر دو کہ مثلث س اوج
برابر فرق مثلثوں س اوج اور د کے بشرطیکہ س زاویہ ب اور د کے درمیان ہوا اور اگر
س کا کوئی اور مقام ہو تو مثلث س اوج برابر مجموعہ مثلثوں س اوج اور د کے ہوگا۔

(۶۲۵) دو دائرے متقاطع ہیں اور خط مستقیم لب س ن کھینچا ہے جو ایکے اترے
سے نقاط آ و ا و د پر ملتا ہے اور دوسرے سے ب اور سی پر اور ان کے وتر مشترک سے
نقطہ س پر تو ثابت کر دو کہ مربع ب و کا اسی کے مربع سے وہ نسبت رکھتا ہے جو کہ س ب
اور س د کی سطح نسبت رکھتی ہے اس اور س سی کی سطح سے فقط

۱۴۳

اشتراک

ممالک مغربی و پنجاب اودہ کے ڈل سکول کی جامعہ نون میں بہت تھوڑا سا جغرافیہ تعلیم و طبیعیہ اور علوم طبیعیہ کا درس جاری ہوا ہے اور دو آہ چھوٹی چھوٹی کتابیں بھی اسکے درس میں جاری ہیں جنکو طلبہ حفظ کر کے امتحانوں میں پاس ہو جاتے ہیں مینے یہ چار کتابیں ایسی لکھی ہیں کہ طالب علم ان اپنی کتب درسیہ میں جو مضامین پڑھتے ہیں انکی توشیح اور تشریح کریں اور سوا اسکے کچھ اور مضامین بھی زیادہ لکھے ہیں اور معلم اور طالب علم ان کتابوں کو غور سے پڑھیں گے تو مجھے یقین ہے کہ وہ کتب درسیہ مزید کے مضامین کو زیادہ خوبی سے سمجھنے لگیں گے۔

نام کتاب	قیمت	مصول
جغرافیہ طبیعیہ	۱۶	۱
جغرافیہ ریاضیہ	۱۸	۱
علوم طبیعیہ کی الف بے تے	۱۶	۱
صحیفہ نبات	۱۶	۱

آخرى درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ بومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

سبق پانچواں

جامعہ علمینہ

۱۔ اراکین میں سے بعض خواہ مخواہ غفلت سے

جامعہ علمینہ

۲۔ نہ تو جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دے سکتے ہیں نہ اس کے کاموں کو سنبھال سکتے ہیں۔

۳۔ اراکین اور اہل علمینہ کے درمیان جو تعلیمی اور اخلاقی مسائل پیدا ہوتے ہیں ان کے حل کی خاطر جامعہ علمینہ کو مدد دینی چاہیے۔

۴۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۵۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۶۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۷۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۸۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۹۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۰۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۱۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۲۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۳۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۴۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

۱۵۔ جامعہ علمینہ کی تعلیمی سرگرمیوں کو مدد دینے کے لئے اراکین اور اہل علمینہ کو اپنی اپنی ذمہ داریاں ادا کرنی چاہیے۔

