TOTAL DAMAGE BOOK

The Drinched Book

UNIVERSAL LIBRARY
OU_222447
UNIVERSAL LIBRARY

OUP—43—30-1-71—5,000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۸۹۱۵ ۱۳۱۶ Accession No. U 828

Author N. P. G.

Title

This book should be returned on or before the date last marked below.

بیت ازان ابحر لعل بی بہا ہے

828

A 46 A

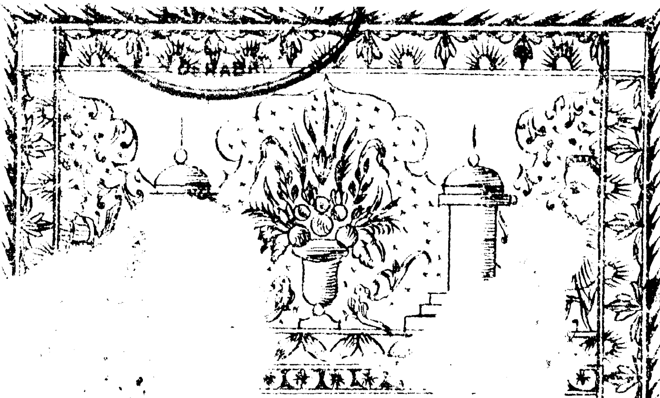
Checked 1973

ابر بہار

تعویذ گلوئے ہر نگار سیم المثال

تمام و کمال در ملارسہ برشتال

بدار الطبع اورنگ آباد مطبوع و مقبول جہان شد



دیباچہ طبع مولو جناب سید محمد

خلف الرشید جناب قبلہ و کعبہ مولانا مقتدانا مفتی
سید محمد عباس صاحب مجتہد العصر مدظلہ العالی متوطن لکھنؤ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ المتعال منشی السحاب
الثقال ۞ والصلوۃ المربیۃ بعقد اللآل
والماء السلسال ۞ والعذب الزلال
علی محمد وآلہ خیر آل اما بعد

نال کلک گهرسلک گستاخ [illegible] بانگش [illegible] سیمرغ صفیر

هر کتب پاره‌های غمام و صفحهٔ تیره‌ماس [illegible] متسهام

در شیوهٔ آن ابر نیسان بلاد گوهر آبدار و نادرهٔ روزگار

شاعر نغز گفتار که باغ [illegible] و شکوفهٔ فیض بنیادش

و در یتیم [illegible] آب و تاب و آبرو آورد رنگین

[illegible] علی حنا و از باریکی مضامینش گشت زار جناب

[illegible] آ [illegible] دیوانش [illegible] عطر بیز مشک تتار

تسلیة القلوب بنفحة الصبا ومباهج الجنان

مهجة الجنان [illegible] افکنده آتش [illegible]

زانگه [illegible] بهار و [illegible] گیاهش [illegible] سبزی

و تماشاییانش [illegible] گلزار [illegible]

به تمنای دیدارش چشم [illegible]

هوس دراز [illegible] غالب [illegible]

وا باء و عنباء و [illegible] و [illegible] و سنبله

درینجا [illegible] نگارنده
بعد از افسام داده

حبا فیا البساتین تلبتسم ثغورها ۞ و ازاهیر
تیفتق نورها ۞ العنادل ستجع ۞ والجداول
تلمع ۞ روضة غبراء ۞ مستقرها جوسماء
الارتقاء ۞ فیها الجنات والامصار
تجری من تحتها الانهار ۞ البلبل
صاحب الاوراد والاذکار ۞ ومن المستغفرین
بالاسحار ۞ سلامی چون نسیم صبحگاهی ۞ سلامی مثل
الطاف الهی ۞ سلام مثل اخلاق النبی صلعم
علی اعتاب مولینا علی علیه الصلوٰة والسلام ۞ علی آن ابن عباد
گلشن دین ۞ که ذاتش بود جان در تن دین ۞ چو نخل طور
سینا خامه گردد ۞ ثنایش نور بخش نامه گردد
قلم باید که از شجی ربا شد ۞ مداد از بحر زخار باشد

هزاران سال گر صرف مدحش ۞ رقم آنگه شود یک حرف مدحش
دلی ذکرش کند جو شو سخن را ۞ بر بخشد نافه آهوی ختن را
خضر جویائی آب کوثر اوست ۞ دو عالم بندهٔ یک قنبر اوست

ثنای مرتضی علی از ما نیاید
بلی کار خدا از ما نیاید

محمد صلی الله علیه وسلم عسکری از شیعیانش
نگه افگن بسوی سحر بیانش

ببین اعجاز شاه ذوالفقار است
ز اخگر جوش زن ابر بهار است

محمد عسکری و عجایب جلیل
تقی متقی بل نبیل

جمالش مایهٔ انوار ایمان
کمالش یوسف بازار ایمان

بدستش نامه بال جبرئیل است
ز فیضش خامه نهر سلسبیل است

چه گویم مدحتش آسان نباشد
که طبع آدمی یکسان نباشد

حسودان را اسیر ادبار خلقت است
مرا از عمر فانی عرصه تنگ است

دماغ از غصه چون شوریده باشد
قلم را هم قدم لغزیده باشد

اراني في الورى يوم القيام
هلكت وقد نجا كل الانام

بیا قطع نظر زین دهر کن
نظر کن بر گناه و ناله سر کن

متاع توبه ارزان است امروز
گشاد باشش آسان است امروز

الهي لست ادري ما مآلي
ولا اني شقي او سعيد

توئی مرهم رسان دلفگاران
توئی درمان درد بیقراران

روح
در بیت دوم مقام شیعت را سنین ظاهر شده از اول تا آخر شعر حروف نمایند —

بنوک خار پای رهروان دشت
با آوارهٔ ره کاروان دشت

الهی بالنبی الهاشمی
و فاطمة و مولانا علی
و بالحسن الزکی و بالحسین
فکن لی حافظاً عن کل شین

السلخ حجه

تقریظ از نتیجه طبع شاعر بی همتا
مولوی ضامن علی صاحب مقیم
اکبرآباد

بسم الله الرحمن الرحیم

در حمد و ثنای منشی ابر
چون برق صدای رعد بی صبر
هم نشوه باد و ره نوایش
هم نشهٔ باد و مست رایش
از جمله نعوت بهتر آمد
نعت شرف رسل محمدؐ
صد شکر که فصل برشکال است
هر روز بهار و گل نهال است

برخاست ز برق و ابر و باران — در صحبت بهار نوبهاران
بگریست ابر و برق خندان — وقت طرب و نشاط رندان
امروز که هست باده و شور — کیفیت باده زور بر زور
در ابر بهار برق مضطر — عشق تاب جدای سوز جگر
شد جوش بهار فصل سنبل — یعنی فصل وصل بلبل و گل
از گلشن گل شمیم خوشبو — بر دوش نسیم رفت هر سو
گفتم چو رسید گفت با من — برخیز و برو بسیر گلشن
رفتم بچمن بهر تماشا — دیدم گل صد بهار رعنا
برگ گل و سبزه با هم افتاد — شبنم بنشست و سرو استاد
بلبل بچمن همه غزلخوان — با شور و نغمات عندلیبان
این شیم چیست گفته بگوش — کردم خبر ز خودی فراموش
لیکن چو در آمدم بخود باز — عقلم بنمود رخ بصد ناز
فرمود که این چه خود سیاست — شد آنکه بیفتی غرق دریاست
این باغ و بهار جاودان نیست — مشغول تطاول خزان نیست
نظاره گلشن بهشت کن — گلگشت بهار این چمن کن
این روضه حدیقه جنان است — این باغ و بهار بی خزان است

گلدستهٔ گلشن حقایق | جان بخش نسیم این شقایق
خوش رنگ گل سخنوری بین | دیوان جناب عسکری بین
زین باغ مشام جان معطر | بوئی سمنش دماغ پرور
آشفتگی از دماغ کن دور | میساز علاج قلب رنجور
برگیر ازین چمن زر ورد | از بهر دل است نسخهٔ درد
گلریز بهار حرف حرفش | معنی رنگین و لفظ دلکش
برق و باران به شعر اخگر | چون مجمع آب و تاب گوهر
حسنش زیب کتاب و تحریر | وصفش حسن بیان و تقریر
این سحر حلال و بحر نور است | نی بحر که مجمع بحور است
پل بند محیط از شررهاست | بر سطحهٔ آب ره گذرهاست
عجب است ز اخگر آبریزی | در تیزیِ ق خفت خیزی
لطفش افزون ز حد تعریف | وصفش بیرون ز رسم توصیف
دشوار ستایش زبانش | لب بسته عذوبت بیانش
از موی لطاق شعله بستم | بر کرسی آسمان نشستم
کاریکه برون بود ز امکان | ترکش اولی برای انسان
زین معجزه از نظر گذشتم | سال تاریخ آن نوشتم

سال تصنیف عقل نمائے
فیروز عجائب غرائب

تقریظ از نتیجہ طبع معین الدولہ امیر الملک
حکیم الحکماء نواب سید سعید الدین
علیخان بہادر نصرت جنگ المتخلص بہ نصرتؔ
اعجاز ہمشیرزادہ مصنف

نئی تقریظ کتنی خوشنما ہے

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

جناب حضرت فصیح الزمان افتخار شاعران جہان اعجاز رقم
سحر بیان محمد عسکر حسین صاحب متخلص بہ اخگر نبیرہ سید محمد حسن عطا خان
مخاطب بہ خطاب مرصع رقم خان خانصاحب نو طرز مرصع و شاگرد

تشبیہ جناب اعتصام الدولہ سحبان زمان امیر الملک حسین خان
بہادر مبارز جنگ مرحوم المتخلص بہ نادر بھی باوجود اسکی کہ باعث
اکثر تعلقات دنیوی بعد ترتیب دیوان دویم سنہ ۱۸۷۴ عیسوی
سی سحاب طبیعت کشت گویائی پر نہ برسایا تھا صرف گاہی
بطور ثواب مرثیہ وسلام کی رنگ برنگی گھٹائیں مزرعۂ
سخن پر اوٹھا کرتی تھیں لیکن بعد انتقال اوستاد مرحوم و
مغفور اکثر برق قلق کے چمکتی صدمہ سی دلمین ٹیسین
کی چمک اور ابر افسوس جھوم جھوم کر خاطر دریا مقاطر
پر چھایا کرتا تھا کہ تعمیل ارشاد اوستاد نہ ہوئے یعنی ارشاد تھا
کہ ایک دیوان مختصر بطرز جدید کہ جسمین از اول تا
آخر گل تازہ برستا ہوئی باران سخن سی مترشح
ہونا چاہئی مگر ارادہ تھا انشاء اللہ تعالی بوقت آمد فصل
بہار کے کہ جب اشجار بہار طبیعت بارش اطمینان خاطر سی سبز
اور لہلہاتی ہونگی اور سرد سرد ہوائیں احضار خاطر
کی جھونکوں سی ایک نوع کا جوبن نمود ہوگا اوسوقت ضرور
اس کام کو انجام دونگا بس اتفاقا اپنی اس ارادیکو سنہ

سرآ جان و تن سید علی حسن صاحب علیہ الصلوٰۃ پر ظاہر کیا اونھون نے
راہ قدر جوہر و شوق و فرط سعادتمندی و بلندی
عجلت تحریر مین اصرار نیز بہ علو حوصلگی و الوالعزمی
طبع کرانیکا اقرار فرمایا چنانچہ سال حال مین بماہ اساڑھ
جب پانی برسنا شروع ہوا اور چار طرف میدان جنگل
رشک سبزہ زار ہوا بہار سبزہ نو دمیدہ دیکھکر جناب موصوف
کی طبیعت لہرائی و صنعت دستا دیا تو ا دیوان المسمی بہ
زبان گوہر بار سی مترشح ہونیلگا دیوان ابر بہاری
فصاحت و بلاغت بلند مضمونی نازک خیالی کا کیا بیان ہوسکے
کہ جسکے دیکھنی سی تمام کیفیت برسات آنکھونکی نیچی پھر جاتی
کیا کیا طبیعت لہراتی ہے اور فقرا قیونکا تو عجب
حال ہوتا ہے کہ جب کالی پیلی نیلی بھوری گھٹائین دیکھتی
ہین تو کیا کیا ابر غم دل پژمردہ پر جھوم جھوم کر
اور بادل کی کڑک رعد کی گرج کو کم از نالہ جانکاہ اور بجلی
کی چمک کو آہ شرربار اولی ہی گولی گولہ کو بدر ماکمنہ
اور ابر مطیر کو اپنی چشم اشکبار کی سامنی بالکل بے حقیقت

سمجھتے اور کالی گھٹا کا اوٹھنا رمجھم پانی برسنا جھیلون
تالاب جنگل بیابانون لبریز دیکھنا دادر کوئین پپیہی کا شور مورون کے
کوک طاؤس کا ناچنا باغون مین سبز سبز درختون پر جھولے پڑی دیکھنا
معشوق طرحدار کا جھولا جھولنا ملار کا گانا کوئل کا چلانا آسمان
پر نیلا پیلا ابر چھانا مہین مہین پانی کی پھوار کا پڑنا دور ساغر کا چلنا
جب یہہ سما آنکھون تلی پھر جاتا ہی آہ سرد دل پر درد
سی بھر کے کلیجہ پکڑ کر رہ جاتا ہی ؛ اور جب معنی دانایان
وسخن سنجان صاحبان قدر اہل سخن اوس دیوان کو ملاحظہ
فرماتی ہین تو اوسکے لطافت اور بلند مضمونی پر
تعریف سی بہہ واہ واہ کا برساتی ہین ؛ واقعی ہر ایک غزل
از مطلع تا مقطع سلک مسلسل باران خوبی مین مرصع ہی
اگر بغور ملاحظہ کیجئی تو معلوم ہوتا ہی کہ گویا ابیات گھری گھریے
گھٹائین گو مضمون سی پئے درپئے اوٹھی چلی آتی ہین
اور ہر فرد فرد ورگار ہی تیزی مضمون اوس کے

بجلی کی حسبت کوثر مائی ہے اور باعی اکالین جہا رنگا
عشاق یعنی ابر بہار؞ معشوق طرحدار؞ بجلی
کی چمک؞ دور ساغر ارغوانی؞ کی چلنی کی کل
کیفیت یاد دلاتی ہی؞ اور مخمس کا تو کیا کہنا ہی جو اس خمسہ عشاق کو
مضمون آمد ابر؞ رعد کی کڑک؞ بجلیاں کی چمک
معشوق طرحدار کا پاس ہونا؞ دور ساغر کا چلنا
زیادہ کرتی ہی؞ اور مضامین مسدس سی ستہ ضروریہ
یعنی ابر مطیر باغ جھولا سبزہ خط سبزہ شراب
معشوق رشک ماہ و آفتاب؞ سی جو جو حظ کہ طبیعت عشاق
کو حاصل ہوتی ہیں وہ کل کیفیت آنکھوں کی نیچی مثل ابر
جھوم جھوم کر آتی ہیں؞ اور مثنوی کی تعریف تو ہو نہیں سکتی
سچ ہی کہ جب فرقت معشوق ایسی مضامین پر تکلف موسم
برسات کے پیش نظر ہوں تو کیونکر سنبھل سکتا ہے
اسواسطی اوسکے تعریف کا قصد نکر کے اس قطعہ پر

اکتفا کیا ۞ قطعہ ۞ گھٹائین اوٹھی ہین ہی برشکال آئی

ہر سو ابر برسیگا مینہ بہار کا ہوگا ۞ اوٹھیگا ابر ہر اک سمت رنگ عید کا
ہر ایک جھولی پہ گانا ملار کا ہوگا ۞ زمین سبز ہی شاداب ہوگی باعجاز
شفق سی حسن سوا لالہ زار کا ہوگا ۞ کیا ہی حضرت ناسخ نی تیار دیوان
یقین ہی حرز گلو ہر نگار کا ہوگا ۞ جو فکر مدح سے ہو دل نشین ہوں ہاتف

جہان مین فیض ابر بہار کا ہوگا

تقریظ از نتیجۂ طبع محمد تقی متخلص بہ ضیا

خلف مصنف

مصرعہ موزون سرِ مصحف ہی بسم اللہ کا ۞ نظم کے رتبہ پہ حجت ہی کلام اللہ کا

شکر صد شکر بلکہ ہزار شکر اوس جوہر پاک کا ہی کہ جسنی جوہر گویائی زبان انسان ضعیف البنیان کو عطا فرمایا ۞ اور درود نامحدود اوس محمود عالم محبوب رب اکرم پر کہ جسکی بر نعمت اور اوسکے آل پاک کی منقبت کے رحمت برکت نی سبزہ کلام کو زمین شعر

زبان انسانی پر رونیدگی بخشی ہے
والد گنہ گار نی سنہ ۱۸۶۲ عیسوی مین بعد ترتیب و تکمیل
دیوان دویم بسبب افکار دنیوی شاعری کو ترک سا
کر دیا تھا مگر سنہ حال مین دیوان سیوم موسوم
بہ ابر بہار نہایت مختصر از روز اول ماہ اساڑھ
تا آخر ساون حسب ارشاد و وصیت اوستاد فیض
بنیاد و بسبب اصرار سرو صدر چمن برادر سید علی حسن
صاحب متخلص بہ صبا بر تصنیف و مرتب کیا اور تمامی کیفیات
برسات سی سات جنکی وسعت کو بھرا اور خاص بخیال
پسند عام اپنی بیان بے متبرکات رشکیہ و نادریہ کی چندان
پابندی نہین کی ۔ حقیقت مین مور کا شور برقکی چمک بادل
کی کڑک زمین کی دہمک دہنک کی لٹک جگنون کی
دمک دل کی دہڑک پانیکی ٹپک طبلہ کی گمک پپیہونکی

پپی پپی کے بلند نالی بجلی سے روشن شعلونکے
طلائے بالی حسینون کے جھولی بیلی کے چمن پھولے
رقص طاوس نغمۂ فاختہ سرو کا اکڑنا سنبل کا ہواسی بکھرنا
چکور کا دوڑنا جھیلون کی مرغابیان پرندونکی بی اسابیان
سبزہ کا لہلہانا شفق کا ڈہڈہانا دریا چھرے ڈبرے
بھری ساغر شراب کا دور مین چلکر کھانا پورب پچھم
دکھن اوتر سی کالیکالی گھٹاؤنکا آنا ابر سیاہ منجانب کا ہالہ
ساقیکا بول بالا نالا بونکا اوبل جانا پانیکا نکل جانا شمشاد
قدونکا زور رو پر چڑہنا اندر کی اکھاڑیمین پریون کا کشتی لڑنا
مہری سی نیچہ ماہ نو سی کلائے آئینہ سی صفائے عاشق سی رکھائے
سب کیفیت برسات آنکھونمین پھر جاتی ہی عاشقونکی آنکھونسی

آنسوؤں کی بوندیں زمین پر گر جاتی ہیں ۔ الٰہی جب تک
شمع خورشید فانوس زنگاری میں روشن رہے چمک و
تر دیوان کا جوبن رہے الٰہی اس آئینہ کو بھی زنگ رکھ
اپنے حبیب کے آل سے ہمرنگ رکھ سبزہ یہ کس کی خاطر
فرش زمردی ہے شاید کہ تکیہ گاہ آل محمد ہے
زیادہ تحریر سے باز آ کر اور بے ثباتی اربعہ عناصر سے
تنگ آ کر اس تاریخ پر اکتفا کیا گیا ۔ تاریخ

یہاں پیر سر کمال شیعیت بتا گیا ۔

لیا ہے ضیا رنگ ہے دیوان کا ۔ خضر و مضموں کو ہے تحت سبز
ورد ہے ہر سال کے ہر ساتھ میں ۔ سبزہ کو دیتا ہے کہ اک زینت سبز

سنہ ١٢٩٩ ہجری

تمت بالخير

یا فتّاح

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دعائیہ	یہہ قطعہ قطعۂ گلدار ساوی	قطعہ

الٰہی تونی ہر مزرع کیا سبز
نہین ہی تیری کرم کی انتہائی

یہہ سبزہ تیری قدرت سی ہی سبز
پس آئینہ طوطی بولتا ہی

ہوا کھا کر تیری فیض و کرم کی
سدا طاؤس مینا ناچتا ہی

ہمیشہ ابر رحمت کی ہی رم جھم
عجب تیری کرمکا ماجرا ہی

عنایت کی مجھی بھی کیا نظم شاداب
جہان بخشش سی تیری لہلہائی

یہہ نظم پاک و صاف و بی تکلف
حصول دقّت وہن سا ہی

بہرن آب زر ہر فرد کی ہی پٹّی
نئی مضمون کا بادل گھرا ہی

ہوا آورد کی چلتی نہین یان
میری گر نہ چوا آمد کی گھٹا ہی

کبھی بستان کا دیوالا کوئی
سوا اسکی نہین اب تک چھپائی

مستحسن ہوا ہی حسن کی پیاران — یہہ میر انقش اوّل ایجاد ہی
نگاہ صفا ہی البتہ درکار — اس آئینہ مین بادل جہو نما ہی
جو دیکھی کم نظر سی ہی پرکاہ — مبصر کو زمرّد سی سوا ہی

زمانہ مین اسی سرسبز کردی
مطاع اخگر بی دست و پا ہی

قصیدہ حیدر کرار کا ہی

ثنا ہی میر فرق پیرا و سکی وزیر کا — تہا جسکی سر پہ چتر سی آ مسطیر کا
دی جام قیام شامی خسم غدیر کا — برسا مین گہر آؤ ہی ابر کثیر کا
ماتم کرینگا ساقی خم غدیر کا — ہو شامیانہ سو مین ابر مطیر کا
اشک غم علی سی ہی شاداب اودم — کیون سرسبز رہی یہہ خضر عدسیر کا
برسات مین ہنک جسی کہتی ہین لوگ سب — یہہ عکس ہی کمان شہ بےنظیر کا
تیغ علی سیر کی دکہاتی ہی وقت جنگ — بجلی کی جست جہومنا ابر مطیر کا

مانند برق تیغ دو پیکر چمکتی تھی — سینہ جھنگین سنتا تھا جسو تیر کا

ساونکی تھی جھڑی کہ برستی تھی ہم — گھر اٹھا ابر تیغ جناب امیر کا

برسات مین جو رنگ جمی ذوالفقار پر — سبزہ ہو کوہ کن کے لئی جوئی شیر کا

ابرو جو یہ جبین پہ شیو رنگ کے پاس ہے — دیتی کو دھو رکھی ہی یہ بقعہ ابر کا

فیض و کریمی اپنی در یار ہوین — اب گھر سی بہر گیا کاسہ فقیر کا

ادنی ابر باکرم نے دلا برسکال مین — بخشا گیاہ سبز کو خلعت حریر کا

خضر کا دو ہوا پہ جو پہنچا حضور سے — شبہ تھا سب کو لگہ ابر مطیر کا

آئے ہن وا مین فیض شہ خوش لباس سی — ہی ڈر پا پڑا رگ ابر مطیر کا

حضرت لگائین پار تو عالم مین شور ہو — کشتی نوح بن گیا بیڑا فقیر کا

برسات آئی کو کیتی مین مور جابجا — لیتی ہی نام یار جناب امیر کا

اخگر کہا تصرف آل رسول سے

ہی سبز شاخ رنگ ڈھنگ کی لکیر کا

غزل ہر ایک ساون کے گھٹا ہی

انکھوں مین آنسون گرتی ہو بہر تمکو تے دیکھا
تمکو برسات مین جہولے لیتی جو گرتی دیکھا

بال سکھلا ہمین لہراتی ہین جیسے عشق سو
اسطرح ابر سیہ کوہ پہ گہرتی دیکھا

کیا کرے ان کو بجلی کی چل پہر مین وقت بارش
گہر مین جب تمکو برسات مین بہر دیتے دیکھا

جشن گریا کسی کہٹا کو نہین نسبت جیسا تیرا
پہر وہ بادل جیسے ہمیشہ تیرے جہرے دیکھا

ابر مین کوکب دیدار چہپا دشت سی
غصہ مین جو کا ٹی موبا جو تیرے دیکھا

بوسہ لیا کرتی جہک جہک کے گیسو
بر سر کوہی لب پہ تیرا نام ترتی دیکھا

اخگر جسبہ ہیت سجہ محبت ہی عمیق
دو بکر ہمین کسیکو نہین تیرے دیکھا

کوئی بجلی کی طرح جب کبھی یاد آیا دیکھا
بہوئی جو تیر کا انکا نیند سے دیکھا

ای بیرا چمن مین ستی جہولا دیکھا
یا نسیم سحر کا کوئی جہونکا دیکھا

تیری گیسو کا تصور دل تار رکھن تہا
ہر طرف آپ سے خواب مین اشد دیکھا

نہا گمان تب گیسو سنا ئی سنبل سے بری من آنہ
تیر مونکا تیری زلفین گجہا دیکھا

ہي گلا يچھه پته تيرا اي گل پکا
رنگرو شفق چرخ کو کچپا ديکھا

اشک آنجھوں ميں نہيں تھي نہ ہيو نظر جھري تک
بند با نيستي سے بر باغ کا رستہ ديکھا

سنبل بعد تجھو رہلن سي تمنی گيسو کي
سنبل باغکو سيتا ہين بہکا ديکھا

انقلاب نکالتو تيري ڈر نہين چرخ سے ملے
چرخ بھي جا مين وہ سبز ہندولا ديکھا

اي پر گيسو ٹک سبز مين گر ہنسن کنگھي يہ
زاغ کا ٹھا مين سنبل کي بيبر ديکھا

گذري شب سيا بر نو بھٹنا ہوا باغ افسوس
کہين کو ميل نظر آئي ہيبا ديکھا

کشتيان جھوٹين سو جو شش ہو ديا ساقي
بڑھ مي في مي گلزنگ کا دير ديا ديکھا

کرتي بستان نظاري اخضر کے
اگ گلزار عبث انکھہ سي سبزہ ديکھا

او الجھيا ونن زلفوں سي کيا کالي گھٹا
ہي ديواني نہ متوالي گھٹا

ساقيا پر کري گلگو سني جام
ہر طرفکو خوسي چھا گئي گھٹا

سرخ شال اوڑھي ہي جيسي شو تجھو
ہي شفق مين جيسي کب لالي گھٹا

چشم تر سی ابر کی ہو کر منفعل — آج پھر آئی نہ کل والی گھٹا
کھولتا ہی اپنی گیسوئی سیاہ — دیکھہ کر وہ طفل بنگالی گھٹا
طشت منہہ دہونیکا تیرے دیکھکر — بدر کی مجہنی کری تہالی گھٹا
برق زرفشان کی چمکتی ہی جو جا بجا — رعد کی بجواتی ہی تالی گھٹا
لائی اوس ابر کرم کو اپنی ساتھہ — لطف کیا ہی ای گر جالی گھٹا

حضرت مہدی سی ہی اسکی دعا
کفر کو تو موی شہ عالی گھٹا

کالی منہ کر آتی ہی کالی گھٹا — اوٹہتی ہی پورب سے بنگالی گھٹا
زلف شب آسا ہی یا کالی گھٹا — چشم میگون سی کہ متوالی گھٹا
چلتی سی باد شمالی سرد سرد — جہومتی آتی ہی نیپالی گھٹا
ایڑیون تک ہی جو لٹکی لٹک — پاؤن اونکی پڑتی ہی کالی گھٹا
ایسا برسی یا الٰہی رات بھر — اونکو گہر جانی نہ دی کالی گھٹا
ساقی بدمست سی کہدی کوئی — بادہ برسی چہائی متوالی گھٹا

رعد ہی گھڑیان بجلی ہو گری
ہنس گئی ہی آج گھیر ماٹ کے گھٹا

برق سی جب مول لیتا ہون تڑپ
بیچین کرتی ہی ڈالی گھٹا

سامنا پھر چشم تر سے ہوگا
آج پھر آئی ہے کلوالی گھٹا

کہتا ہی بارش مین وہ شوخ جبین
گر بھگویا کھائیگی گالی گھٹا

ہر شجر کی اب کمر تک آب ہے
ڈوبی ہی پانی مین ہیر ڈالے گھٹا

دل جلانے ہجر مین پھر آئیگے
آج تو رو رو کی ہی پالی گھٹا

اونکی ورزش سی ہی آنسو پونچھین
گر چلائین ہاتھ رومالی گھٹا

کوکتی ہین کوئلین رقصان ہین مور
جھومتی آتی ہی متوالی گھٹا

کب شفق احمر کو آئی ہی پسند
لال دس گئی ہی تیغ جالی گھٹا

رونا ہی ہو پیر جو تیرا لال ہنڈولا
تو تخت سلیمان ہی بھر جان ہنڈولا

ہر باتمین سیکھا ہی چہل چال ہنڈولا
کیا واسطی عاشق کے ہی بھونچال ہنڈولا

تو جلوہ تخت سلیمان سے پریرو
سونیکا ہی ہو تو ہی کیا مال ہنڈولا

مت عیش کی تم ڈوریا ٹوٹی ہو صاحب
ہتا ہی نئی ٹہاٹ کا ہر سال ہنڈولا

تم جلوہ نما اسپہ ہوا کرتی ہو جانی
دنیا مین ہے خوش قسمت واقبال ہنڈولا

تم بیٹھی تو اور سبکو ہوا فخر سبھی تیار	کسطرح نکالی نہ پروبال ہنڈولا

اُدس ابر کرم کی جو ذرا ہی مجھی یاد
اخگر ہی مرے جان کو جنجال ہنڈولا

دل نہ میرا گھٹا ہی صاحب	ابھی ساون میں آئی صاحب
ڈالی جھولا کی گلشن میں	اونچی پینگیں لگائی صاحب
مور رقصاں ہیں باغمیں ہر سو	جھولی پر آنکی گائیے صاحب
بجلی گرتی ہی بیقرار دوپہ	اب نہ بالا بتائیے صاحب

گر ہی منظور خاطر اخگر
مینہ برستی میں آئیے صاحب

کب دو پہنک کا ہی ہار جلوہ پہ چپ	اُوڑ رہا ہی تیرا دوپٹہ چپ
شوق کب تم نہ دو دوپہ چپ	ابھی بہنی لگی ہی گنگا چپ
سرو نور ابر میں لہا ہیں سانپ	ہی دو رنگی دھنک لگیا چپ
زیر گیر دلن تو یہ چاندنی ہی نہ دھوپ	فرش پارہ در کا اوٹھا چپ
شفق و سبزہ سی اب ای اخگر	چادر آب کا ہی نقشا چپ

ساونمین ہے کس جوش پہ سبزہ کا زیر دوب
پامال نکیجی وہ مرقبا رہری دوب

کیونکر خط اخضر کا نظارا نکرین ہم
انکہون کو خنک کرتی ہی یا ہری دوب

سایہ جو پڑی زلف کا اوس سبزہ خط پر
بنجای ابہی سنبل گلدار ہری دوب

بالا ہوا سبز پری بنکے اوڑ گئی
ہوگئی تیرے سیاسی پروا ہری دوب

روتے جو فرشتی مری احوال پہ ای یار
جمتی لب گنبد دوار ہری دوب

برسات مین ہر چہتی ہی مانند لیجالو
سنکر تیرے پازیب کی جہنکار ہری دوب

برسات مین گہر قصر مرد جیسے سمہا
اس حد ہی دیوانہ ہوای یار ہری دوب

ساونمین نقاب رخ پر نور اوٹہا دو
چمکی صفت برق شرر بار ہری دوب

روئیدگی نکل آئیگا اون سبزہ رخسار
برسات مین ہوتی ہی نمودار ہری دوب

زخمی خط سبز کو ای قاتل بیرحم
برسات مین ہی مرہم زنگار ہری دوب

ہم دیتے ثنا سب خط اخضر کو جو اکثر
کرتے شعرا طرۂ دستار ہری دوب

ت

خون برسا گئی انکہون سے آئی برسات
ہای فرقت مین تری نہ بہلی برسات

اشک ای دیدۂ تر خشک ہوی مین سی جبی
لوگ کہتی مین نکلجائیگی سوکہی برسات

برق کس طرح سی تڑپائی فرقتمین نہ
ہمنی اس سال عجب طرح سی جہیلی برسات

اشک جاری ہیں وہ اس سال ابھلا کہ گھٹا آئی سی
آہ کی شعلوں سے میری دیدۂ گریان ہی
ہم رحمت حق سی رہی برسی ہر دم
کیا گئی نہ تھا کیا آکے یہ بہ سی آب بغیر

نظر آتا نہیں کیا ہو گئی اندھی برسات
دیکھنی والی کہیں تھی دل کی تجلی برسات
فصل گلزار میں گلگھر آ کے نہ برسی برسات
کرین نظر یہ لطافت سی بدلی برسات

خاک اڑتا ہی وہ صلیبندی یہ پستی محبوب کی ہی
ہوئی ای ابر کرم عجب میں ہوئی یہ برسات

یا آیا نہ مجھی پاس ملا یا پی تو
اخگر خستہ غضب ہو گیا کدہر یہ برسات

بی گل تر کی جو کبھی آتی برسات ادھر بھی
آشنا ہوں میں ممنون کہ جب آتی ہی برسات
آغاز ہوا کبھو ابھی بارش نہ ہوئی
گرم آتش ہوئی گرمی کا تماشا دکھایا
بجلی بھی ہوئی تو برستی ہی میری چشم
زلفیں لیا سوسن حسین جھولتی ہیں سب

تو کبھی ہی کانپا سی نکلی تب برسات
اوس شتاب پیکوہی وہ آتی ہی برسات
بیٹھا یہ کبھو لنے چھاونی اچھا بی برسات
اشکوں کی برسنی سی نظر آتی ہی برسات
اس مرتبہ گیسو گھیر کے اُٹھا ہی برسات
گلدستہ بچھہ سال بنا لاتی ہی برسات

جھنسی تھیں بکی ہی جھو پہ بہت سی — نیہہ زور رہا جو نہیں برسات

سی لیپ کی بھی ہوا دہر گھٹا — انہیں بیا کچھ نہیں کھلتی برسات

کب ابر مقابل ہی مینہہ کے وندیرتی — بالائی ہو جھونکے کو ڈرالتی برسات

مینہ سعت یوان کو بنیا کر سکتا — اس کا غذ ابر میں لپٹ جاتی ہی برسات

اخگر کھو زور و گی سیجہ و س ابر لبریز ہے

کیا ہوئی حکم ایکا اب جاتی ہی برسات

ججھر ولا ہین لیکو آتی ہی برسات عبث — پر سیطر سی آتی ہی برسات عبث

جھالونکو دیکھکے شرمائی تو آگ برسا یتی ہے — کان بیچے پتھون پتائی ہی برسات عبث

شام و نام شفق کھا کر کے — خون کبھو تن جگر لاتی ہی برسات عبث

جھیلیں کلی مین دیر مین سر برسا — نعل در آتش مین کند جاتی ہی برسات عبث

خشک سالی مین بار و بجلی سی — سو کہلکر جا ہوئی جاتی ہی برسات عبث

عجب طرح خندہ نہیں کو دکھلا کو — تشنگی نیوا لولسی چھوتی ہی برسات عبث

ابر مین پر عدہ نہ بجلی کی کڑک — ان ملازو کو ہنسا گاتی ہی برسات عبث

قصر عالی پہ تیرے جھاؤ باراکی رہی — چار سو برکو دو راتی ہی برسات عبث

ہجر کا نام کیا ڈھونڈھ لیا ساتھی ایک ڈھ
اخگر زار کو رلواتی ہے برسات عشق

یار بے باغ ہے گھٹا ہے آج
قلزم اشک جوش چڑھا ہے آج
مینہ برستی میں جیسے چرخ خضر ہے
وہ بھی روتی ہیں میں بھی گریاں ہوں
سو ہی پوشاک آپ پہنیں
مے گلنار کا پلا اک جام
مے پئیں بے حجاب ہو ہو کر
ابر آیا پھوار پڑتی ہیں
ہے ہوا سرد گرم کر لو مجھے
ڈر یہ ہے دل نہ جھولتا رہ جائے

ٹھنڈی ٹھنڈی بہت ہوا ہے آج
جانا مشکل او نہیں بڑھا ہے آج
نکلی طاؤس ناچتا ہے آج
خوب گنگ و جمن ملا ہے آج
نیلی پیلی اودھی گھٹا ہے آج
ساقی ابر سیہ گھرا ہے آج
پردہ ابر تو پڑا ہے آج
مے گلرنگ کا مزا ہے آج
بوندیاں پڑتی ہیں گھٹا ہے آج
ایسا جھولا تیرا پڑا ہے آج

ہیں بارش کی یار طغیانی
اخگر زار رو رہا ہے آج

سنتی ہیں عاشق دم رفتار بادل کی گرج
ہے تیرے پازیب کے جھنکار بادل کی گرج

یاد آتا ہی وہ جلوہ چمن وہ دلربا
کرتی ہی بیتاب دل ہر بار بادلکی گرج

بیٹھتی ہین نالہ کش فرہاد بھی برسات مین
سونی دیتی ہی نہین شبکو سوی بادلکی گرج

میری نالوں سی ہوئی پیدا صدا اسکی پدید
گونجی آواز گنبد یار بادلکی گرج

میری ان نالونکو سنکر اسقدر گھبرا گئی
رات بھر سنتی رہی سرکار بادلکی گرج

سو بسر بار انکھون مین کیا آئین قہر کی رات
کوندنا بجلی کا سو بار بادلکی گرج

کسطرح نالہ کرون دل عشق سی مجروح ہی
شب کی زخمی کو رکھی مار بادلکی گرج

ہجر سی ٹوٹا ہوا دل دیار انکی یہہ دن
اب نہ ہوا نا تو اے غضب بادلکی گرج

ہر نالہ ہی نسی کیا نہ سوی یار کی
کس گرائی قہقہہ دیوار بادلکی گرج

اسطرف نالہ مرا ہی اسطرف آواز رعد
ہی صدائے گنبد دوار بادلکی گرج

ہر گھڑی یا برساتی ہی ستی وصل مین
ہی صدا گھڑیال کی اے یار بادلکی گرج

رعد کی نالی بھی اتنا ہیرا نالہ بلند
تو سہی جیسی بلند اے یار بادلکی گرج

ہجر کی شب کان بھری ہوگئی برسات مین
سنتی سنتی اخگر نا چار بادلکی گرج

ہی ہیر دلمین سما کی بہا قوس قزح
مین لاکھ جالسی صدقی نثار قوس قزح

جو تسی سر ابرو پر خم کی شیفتہ مین یار
وہ برنگال من ہوگئی نثار قوس قزح

ہی چپ لباس مین صبا کو عیر کا بہی خیال
ہی حسینی رنگ دوی ہمکنار قوس قدح

ہی کسکی بانکے کو نچہ مین کہلنا سرنگی کش
ہی کسکا گوشۂ ابرو جوار قوس قدح

تمہارے اخلگر بیان کو فصل باران مین
پسند ای نہ کیا کیا بہار قوس قدح

نشانہ ہی تیر ابرو یار قوس قدح
ابہی سی دیکہتا ہون بار بار قوس قدح

یہ جسکو تیغ ہی مین لی تمہارے جہاتی مین
جو تیر کی کمان کے نیچلی تو ہار قوس قدح

نہین ارد گرد سی سپہر کی حسرت مین
عجب نہ ہو سو سلم ان مین ہار قوس قدح

کہلنا شیا آدمی چھپے ہی جیسی
دکہا رہی ہی عجایب بہار قوس قدح

نہین دور بیل وہ نہار یہ نہاتی ہی
نہ چھپ لباس کری یا ہمار قوس قدح

نہ چھپ لباس کی آگی کرو پسند اسکو
دکہائی جلوہ زمین پر اقوس قدح

یہ ہار سو سلم مین نہین دیکھی
نہی ہی رنگ کی اگر اپنا قوس قدح

تمہارے ابرو پر ہم کا حسب عاشقان
زبان حیا رہی ہی لسیل نہار قوس قدح

سیاہ زلف پر ابر بہار صدقی کر
نہیں یہ انگرکھا دار قوس قدح

اشک کے سیلاب سے ہی بحر طوفان نوح
رات بھر سینے لگا تیس لطف طوفان نوح

میری اشک باری اور اک یا الامان
سو بسم یارش میں ہے کانپا بحر طوفان نوح

تیری رخصت یاد ہیں دون اگر برسات میں
ہو بپا بارش میں اشک سے قہر طوفان نوح

صاف شور ضعیفہ چشم عاشق سے بنے
تیری اشکون نے دکھایا بحر طوفان نوح

اے ظفر گریان رہا موسم بہاران میں کہا
شرم سے کیون ہے عرق میں غرق طوفان نوح

صاف لب پر تیرے نہیں ہو سکتی گھٹا سرخ
بیٹھا ہے کیون اپنی ڈوبی ہوئی گھٹا سرخ

گرد یا اٹھا کل مجھکو شہید اُسکی یہ مستی
خون آج برسے کو اسطی رو دی گھٹا سرخ

شورہ نگاہی ہیں پڑھے طالع بیدار
اے دل کہیں پلنگ میں ہی گھٹا سرخ

انعام ملتا ہے شوخ تیری سرخ دو
یاد لگا کر تیری ہی گھٹا سرخ

جو عاشق دل رکش کا سو ہی گرینگے
بجھکا میں جھک جھک تیرے گھٹا سرخ

اپنی تیری سے خون ناتا بہا ہی دل کو
اس جو ہر بجلی سا موتی ہے گھٹا سرخ

غنچہ اغتی لب لال کا کیون ہو
جو دیکھی ہی آپ بو ہی گھٹا سرخ

کیا سبزہ نوخیز دکھاتا ہے تماشا
برسات میں جیسو قب ہوتی ہے گھٹا سرخ

بارشمین نی کھا ہی مرا کیا ہی اسر
بہلی تو کیا دست حنا بستہ کا عاشق
عاشق کا لہو پانی کیا ابر و غم ل
غنچہ لب گلرنگ بلبلین مجھ حال ہوا ہے
خط عمر کی دیتا مجھے دیدۂ پرخون
لیکن وہ نہیں لیتا لکھوٹا اثر کا
نادانی سی بستا پرمین وہ پوچھے رٹے ملین

اس لال پری کی کوی ہوتی ہے گھٹا سرخ
اب خون کی وہ بار مین ہوتی ہے گھٹا سرخ
کیا قہر ہی یون پانی ہموتی ہے گھٹا سرخ
منھ تھو کا برستا ہی جو روتی ہے گھٹا سرخ
کیا قہر ہی مجھ نادو ہوتی ہے گھٹا سرخ
لکھنو ہاتھ سی اس مالکو دھوتی ہے گھٹا سرخ
کھتی ہین شفق جسکو وہ ہوتی ہے گھٹا سرخ

برسات مین اس سال ابر ستا تھا ستم آہ
اخگر کی طرح خون مجھے روتی ہے گھٹا سرخ

جب کبھی چیر چیر آتی ہی گھٹا میرے بعد
جب کبھی ہجوم کے چھاتی ہی گھٹا میرے بعد
اب تو نشہ بہت اور سبزہ ہے سرسبز
وہ پیرپوش ہی غم مین میوا کرتی ہین
ہای جس باغ مین سبا آ کے پھرتی وہ ملتی نہی شراب

چادر شب اکثر ہی لیتی ہی گھٹا میرے بعد
اوس پرکو رولاتی ہی گھٹا میرے بعد
آگ سو کبھی جلی جاتی ہے گھٹا میرے بعد
کالی گر دو جو چھاتی ہے گھٹا میرے بعد
غم اوسکو ناتی ہی گھٹا میرے بعد

یاس اور شوق کی یہ شامیں کشمکش
پہنچیں [illegible] آتی ہی گھبرا گئے

اے پری بے صبرہ وقت آ ہوتا ہی
باہیں جب کبھی جوتا ہی گھبرا گئے

جانتی ہی کہ تاب اٹھا کر [illegible] رہ گئی
میکدہ پر میں چھایا ہی گھٹا برستی

باغ میں جا [illegible] جو جاتی
مانند شمع یار کو [illegible] رہ گیا

خاموش اسی لئی ہو شب تنہائی میں
نالہ کو میری [illegible] کہیں [illegible] رہ گیا

ہشیار کر دی بیخودی شوق شراب کی
دیکھ [illegible] آتش [illegible] رہ گیا

نالی ہی یا آئی ہیں شب [illegible] کی
گھبرای [illegible] آ کے رہ گیا

نالہ غنچے [illegible] کا [illegible] ستم
باغ میں [illegible] طرح [illegible] رہ گیا

سنتا ہی ان ایری [illegible] ہی [illegible] کا میں
اپنی [illegible] رہ گیا

نوبت ہما [illegible] نالہ کی [illegible] آئی
[illegible] رہ گیا

نالہ کی [illegible] لشکر [illegible] ان ہی
[illegible] رہ گیا

چلا کی تیغ [illegible] خوش [illegible] آج
طوطی کی [illegible] رہ گیا

گریہ کی حال کو جتلاتا ہے ابری کاغذ
خط کی مضمون کو بتلاتا ہے ابری کاغذ

کبھی ساتھ جو خط بھیجا ہے اگر لکھتا ہوں
ابر بیٹھ جیسا اوڑ جاتا ہے ابری کاغذ

تہ بتہ پڑ جاتی ہیں اشکوں سی سراسر خط میں
اتنو ہمکو ہی بنا آتا ہی ابری ڈ کاغذ

آہ کی سوزش سی پٹ بیٹھیں خط لکھتی وقت
پھول کیسر جیسی کھلاتا ہے ابری کاغذ

میری خط کا تو ہی پر شتا ہو نالہ لکھی
تنکی شکل اوڑ جاتا ہے ابری کاغذ

میں جو بھیجا چھم میری اشکوں کا بہر جیتا ہے
اوس کی خط کا جو نظر آتا ہی ابری کاغذ

آہ سوزاں کا اثر حال پچھ ہم کہتی ہیں
اخگر سوختہ جلتا ہی ابری کاغذ

میری چشم سی تو ٹپکی نہ یارب ساون بھادوں اور کنوار
برسینگی اس سال میں نہ جب ساون بھادوں اور کنوار

میری آنسو پانی ہوکر جہ میں ساری عالم میں ڈوبا
بارش میں دکھلایئں نہ کرتب ساون بھادوں اور کنوار

میری چشم گریاں سی نہلن نسبت انکو ای گردوں ڈوبا
دیکھیں ہیں برسات میں یہہ سب ساون بھادوں اور کنوار

راتیں یہہ برسات کی کالی مجھکو کالی ناگ ہیں اب
ہجر میں ہیں واللہ کہ جھڑ برسات لگو بھادوں اور کنوار

آہ سوزاں جیٹھ مہینا اور بیساکھ جھڑی رہتی ہیں
حاصل ہی گریہ کا جو منصب ساون بھادوں اور کنوار

میخانہ میں بھی ہی وضو کر کی نمازیں ہوئیں ادا
خلد کی یہہ زمانہ ہی سب ساون بھادوں اور کنوار

ولہ

شورش دل رو بھی تماشا ہی ساون بھادوں اور کنوار
جلتی لنکا رو بجھائی ساون بھادوں اور کنوار

ولہ

تیری لگا عاشق کا کلیجہ ساون بھادوں اور کنوار
ہوتا ہی برسات میں کوندا ساون بھادوں اور کنوار

قدر سونسی آباد تھا ساون بھادوں اور کنوار

آپ ہی گوکل کے کنہیا ساون بھادوں اور کنوار

سرخ ہی جوڑا اوس پہ لہنگا مد جھنگا لالی چادری چنی

اوڑھنی گگدر کناری ہی سوا ساون بھادوں اور کنوار

لازم ہی پیا چشم کبھی برسات میں تو بھی رویا کرو

ہتھی میں کس نے دیدیا ساون بھادوں اور کنوار

بادل چھائی چھینٹی پانی چمکی بجلی رنگا رنگ سے

پانی کا پھر رنگ بدلا ساون بھادوں اور کنوار

ابر کی سر تا سر ہی رحمت فیض ہی بارش باران کا

سبز ہی بیگا ون صحرا ساون بھادوں اور کنوار

قبر پہ میری اپنی چادر ابر چڑھایا کرتا ہے

رہتا ہی برسات میں میلا ساون بھادوں اور کنوار

اگر شکل برق جھنده فوراً پلٹی جاتی ہیں ڈر

وصل کا تو اقرار لکھا تھا ساون بھادوں اور کنوار

آئے ان میں پشم کی گر سر برہو انہیں پڑ

تین مہینے پانی برسا ساون بھادوں اور کنوار

اگر نوکری ہاتھ نہ آئی ہو سبحان اللہ کہیں

ٹھیک ماہ دو کالی لینا ساون بھادوں اور کنوار ڈ

برق کی اوج تو سیتی ہری جھولی پر
جو کر کیتی کی صدا ہوتی ہیں قبلہ بیدو
ڈوری ار پایت ہیں لٹکا ریشم کے
ساتھ ٹھلا بہت توپی کئی من عاشق
ہر طرح باغ میں اٹھاو کئی ٹہلتی سیدا
پینگیں دیکی تجھی گاتی ہیں جو ریں ساون
جو ڈراپے میں ہی شیشوں پھنسی ہر کر

آج اک تو جھ سیتی بیری جھولی پر
برق آواز ہ تجھ سیتی بیری جھولی پر
ساتھ بیٹکر مجھی یا وسیتی بیری جھولی پر
جب جلا آج تو سیتی بیری جھولی پر
پر صبا آ تو سیتی بیری جھولی پر
جب کھٹا آئی بر سیتی بیری جھولی پر
قید بیٹھا سیتی بیری جھولی پر

ہوئی گلرنگ بچادر بہین برسات مین تو ملا ہی
ساقیا خوبی مستی سیتی تیری جھولی پر

ایک سی ایک حسین اتہو نظر آتا ہی
یار کیا پر لوکی ہستی تیری جھولی پر

پہول اوگلی جو گوندی ہین اک دو رہین
رونق گلشن ہی ستی تیری جھولی پر

حیرت نہین جو اوہوی نہال سبز
بارانکی اہتمام سی ہی رنگ آسمان سبز

بارانکی پرورش سی ہی اتنا جہان سبز
ہر اک تو ابہی سبز گیا ہیکی ڈہال سبز

عالم تمام ہی سبب برشگال سبز
ہر اک نہال سی سبز ہر ایک ڈہال سبز

ہر شاخ نہال ہی ہر اک نہال سبز
برسات یقین ہی کہ نکلی ہلال سبز

برسات ہی کی ہوگئی دشت و جبال سبز
سبزہ ہر اتمام ہی سب کی نہال سبز

اللہ ری جوش نامیہ الوان کی اثر
کونپل ہوئی نمود سی شاخ غزال سبز

طوطی اوڑین جو دیکھیں طوطی کی رنگ سبز
اسبار ہی وہ خط رخ مہ وش مثال سبز

برسات مین قضا سی حسین عتابی کی ہی آہ
سال عزا کی رخت مین صاحب ہو سال سبز

اللہ ری جوش نامیہ رحمت خدا کی ہی
ان روز رو تو حضا سی ہو بین بال سبز

رخ کی عرق سی کیا نہین سینچا ہی اے حسین
سبزہ بہی زیبا مین گوگلی ہال سبز

ساقی بہار آمد عہد امید کہ ہم ا
ہی نامہ سیہ بہوش سی شیشہ کا بال سبز

پہولی ہی آسمان پہ کیا ڈہیر شفق
تیرا لباس ہی ہوت بی شال سبز

ٹیا کیا گھٹائین رنگ بدلتی ہین آجکل
دیکھین تھین لیا نہ کبھی زرد لال سبز

اخگر کا رنگ دیکھ کے کہتی ہین عشق مین
کس مرتبہ ہی طوطی شکر مقال سبز

بیفائدہ نہ لنگ چمن پر اودہر برس
میری لحد پہ آنکی اے ابر تر برس

اٹھتی تو کیا نہ گہاس کا تنکا بہی سبز ہو
برسون زمین شور پہ اے ابر ہر برس

تجھکو قسم ہی شام سی تا دم نہ بیٹھیو
اے ابر چھا نہ پائین نہ دے تا سحر برس

ہی ناگوار جنبش گہوارۂ فلک
ساون مین جہولتا وہ لدا ہر برس

گرتی ہین نظم اوس لب کے لالین خوبیان
باران سا اس زمین مین خون جگر برس

سوجی لبنیا یار کہین خشک رہ نہ جائے
اے ابر ہی ضرور کہ تو تا کمر برس

ہم بیکسونکی غم مین بہاتا کون اشک
روتی مزار پر گہٹا آکی ہر برس

اے ابر جھوم جھوم کے تھارا ہی کیون
قبلہ ہی گرا وٹھا ہی تو میخانہ پر برس

ترسا کرین رقیب مدام ایک بوند کو
اے ابر میرے صحن مین یا اونکی گھر برس

اوس تو ہوس کے راہ بگھٹو ہو خوف ۔ ای چشم مثل ابر وقت سحر برس
ای آب تیغ قاتل پر سم آج تو ۔ کشتوں کی کھیت میں صفت ابر برس
ای ابر تیرگی ہی شب ستر کا جا رہو ۔ تو اون لبوں سی ہو کی جو شیر و شکر برس
ساون میں وہ آئیگی ہرگز نہ بینگے ۔ ای چشم فائدہ نہیں تو عمر بھر برس

کوئی پرا دکی اختر گریاں ہو اشک ریز
ای ابر چشم جا کی سر طور پر برس

برسات میں تصور پیرا گھٹا میں ۔ گھنگھور گھٹا چھائی ہے ناچتے چلا میں طاوس
برسات میں پیرہن سبز پی اب ۔ جنگل میں سبز رقص ہی کرنے لگا اچھا میں طاوس
پھولے کی کیاریاں ہیں قطرات شبنمی ۔ بیٹھا ہے بوستاں میں عشق الی میں طاوس
چھائی گھٹا شہر لیلی کی سی ۔ بالائی ہوا اج اوڑی چلا میں طاوس
برسات میں چمن میں تھی کی ۔ تم زلف بھولے و گیسو کھیرا میں طاوس
پیا کو نہ ملے کہ گھٹا سی گھٹا ہوا ۔ کیا لی گھٹا دیکھ کی چلا میں طاوس
پیا جب وہ تیرا چالی کا دو ۔ صیاد کی پھند میں نصیب ای میں طاوس
بیکار ہی جو اتیری یار کی شوقی ۔ کیا سکی ہو کر کو پیا جا میں طاوس

دیکھا ہی تجھے پیا گی حسینان جہاں کی
سرتا بقدم ناز ہی گیسو تمہارا ہی چمن طاؤس

برسات میں آنکھی پی سیر چمن وہ
لیتی ہیں کل کے بیکھر سے بچ تیغ سے کھلا طاؤس

تم آئینہ خانہ میں ہو پہنی تھی پوشاک
جان آگئی اپنی نہی جاتی ہیں طاؤس

برسات میں ٹوٹا ہی پیا پھولوں کا اگر شش
محفل میں تیرے پیا چھوٹی کو گولی کا بہین طاؤس

آخر کو کہو کیا شاد تو ہی ہم سے جو ہیں نہ آم
جو باغ کی پر نشہ سے کو تماشا بیسا ہی ہی طاؤس

شب قضا گیر رہی ستم کی دیکھا سنگی بارش
چمن میں شوخ ہم ہم جو ہے سی بارش

ہیں تجھ میں جو نسا چھپا گی بارش
شرمی ہوا میں کیا کیا دیکھا لگا بارش

چھلکی گی پھنی ہو اگر لگی بارش
مثال برق ضم کو بہشت گئی بارش

جسا ہی تم لی اپنی اگر نہ گھٹا بارش
گلشن میں آگ متصور لگا گئی بارش

ہماری اشک کا طوفان اگر نظر آیا
عرق میں سرتی قدم تک نہا گئی بارش

تمہاری زلفوں کا مستی کا دا ہی دیا
تمہیں کو شام جدا دکھا گئی بارش

بچھڑ ویا جو گرا ابر تری لائی ہے
تمہیں لپٹ سے جو جھلا گئی بارش

خدا ہی جانی کہ آئی کستی پیار بھوت
تمہاری کان کی نیچے گر آ گئی بارش

ہماری آنسوؤں سا کیا تو ہے
بڑی شدت سی رو رو کی جا گی بارش

چمن کا عشق کا رنگ اتولا سا جبر بلبل
چمن میں چھا ولی اس سال چھا گی بارش

تمہارے ہجر میں گن یا میں طرح سی یا ہم
تو ایسی ڈرینگی صدا اٹھا گی بارش

یقین ہی عرق آلودہ گر ہوا دو رخ
جھڑی یا پر آئینہ میں لگا گی بارش

جگر ہیا لیا تھوا اد کیا سا ہل
یقین ہے خط فارغ لکھا گی بارش

ہماری شکستہ میں انگر بلا کی طوفان جیسے
جیا کی جھڑی نا ڈوبی جا گی بارش

بہر گھٹا ئی ہیں جھکو سیج مشتاق رقص
فضل یار آ میں ئی جا طاؤس رقص

ہی ہوا لیٹی کا یار کی گھٹا تیری
وجد میں مستانہ یار کی لگا طاؤس رقص

تمہا علم کا پر تو جو ہائی تیر پڑا
کر رہا تھا یا پیا کر لیا طاؤس رقص

جا دی ہی بکھ کر وہ لیے ہی یہ تیز
تیر پر یار کی تب لیتا طاؤس رقص

ابر رحمت نے لیا ہی آج میخانہ کو گھیر
ہی لیلیٰ میں وجد میں آ کر رہا طاؤس رقص

تیری زلف کی گھٹا چھا نے آتے الا خیر ح
ای پر عشق میں کرتی جا طاؤس رقص

ہم دل و عی میرا آ ہوئی کیا کیا وجد میں
سکھا کی سا تو کی ہوا آ کر رہا طاؤس رقص

تم سلونوں کا اگر جلسہ کرو گے تو یقیں
بزم میں شکل گھٹا میں سبز بنا طاؤس رقص

وقت گریہ کو سلونا داغ ہی نبہا ہی جبیں
بارش باراں میں کرتی ہیں سبل طاؤس رقص

شادی و غم انکو تمامی ہیں دے اللہ نے
کرتی ہیں ارقا تمیں شوخ سجا طاؤس رقص

حسن سے سکھی ہی ہر میں شست ہی دہوئی
کرتی ہیں ہر سمت بانازوادا طاؤس رقص

زلف لیلیٰ کی گھٹا سی چرخ پر چھائی ہی ابر
نجد کی جنگل میں کرتی جا بجا طاؤس رقص

اونکا سنگی ہوا میں جب اوڑا دی کہی لباس
سمجھی سیکھی ہیں لا ہو طاؤس رقص

اُنکے گریباں کی گرہ سے ہوا باندھی نہ ہو تو
آجکل کرتی ہیں کیونکر حدسی ہوا طاؤس رقص

رہتی ہیں مدتکا بیاں بار سی عرض
برخمیں کتنا سیراک بال بار سی عرض

ضبط گریہ سے جگر جلنے لگا ہی سحر تلیں
اسلئی عاشق کو ہی ہے لچال بار سی عرض

یوں سے گریہ میں گریاں کو ہم دم واسطہ
جسطرح دہقاں کو ہو سال بار سی عرض

خلق کو ہی واسطہ ہر سا سی کل چاہ پر
گریہ میں بھکو ہی سال باران سی عرض

چاہیے تنی ہی ہر طرح حجاب
ہی شیعہ کو تمہارا لال بار سی عرض

لطف ہی تو ہی جگہ صوم میں بر سا سی
چاہیے تم غرہ شوال بار سی عرض

گیسو سی ملکی تو ہوئی کالی گھٹا فقط
یا بابا اس سے تبہ عالی گھٹا فقط

گری بجلی یوں چلی کی جاڑے پسینہ [illegible]
ہجر وصال چاہنے کالی گھٹا فقط

جام بلوریں مینا ہی سبز فام
رکھتی ہیں ہاتھ میں جام صفا لیے گھٹا فقط

[illegible]
روتی ہی یا کی تیر کالی گھٹا فقط

برسا [illegible] شفق آلی یہی [illegible]
نیتی ہی تیر لا کہی سی یا لی گھٹا فقط

ساقی [illegible] یا دو [illegible] میکدہ [illegible]
کیا وا [illegible] جو [illegible] گھٹا فقط

[illegible] ایک [illegible]
[illegible] گشت کی یہ شعالی گھٹا فقط

[illegible]
برسا [illegible] گھر میں لوالی گھٹا فقط

[illegible]
بجتی [illegible] رعد [illegible] گھٹا فقط

[illegible]
بجلی ہی اک [illegible] سی برا گھٹا فقط

دنیا میں گشت [illegible]
سبزہ [illegible] عالی گھٹا فقط

[illegible] گھر [illegible] شرح [illegible] میں
[illegible] عالی گھٹا فقط

[illegible] تھا وہ بھی برسات کی فقط
اے بت ہند خدا واسطے برسات کی فقط

[illegible] بجلی کی چمک لگی گھٹا ہوئی
کل کہے ہی بات کہ سب یاد ہی برسات کی فقط

کبھی تشبیہ میں کی اسکو نہیں جو ہم نے رقم
اور پہر بہی تھی سپہی پنک پہرو گی
بجلی جب کوند گئی غم کی چمک دیکھیں اوٹھی
ابر جو برگی گھٹا پیش نظر چھا گئی تھی
بسمل روتی تھی ادہر سے ہو کے غم تیز اور ادہر
جب کبھا آپ روئی لگی عشاق چشم

کوہ پر دو نہیں دیکھی تو ہی برسات کی قدر
اور قفس میں سمجھی دو ہی برسات کی قدر
ہجر میں بہر سبید او تہی برسات کی قدر
زیر شمشیر سمجھا جلاد و تہی برسات کی قدر
چشم تر کو بہ بشر ساتو تہی برسات کی قدر
آپ تک تابع ارشاد و تہی برسات کی قدر

وصل دلدار و بجلی کی چمک ابر سیاہ
ارے اخگر ناشاد بہی برسات کی قدر

سامنے ابر کی گیسو رخ تو بی برسات میں شمع
ہم نے پتا نہ ہرا بو کسی شب دیکھا
یاد آتا ہے لنگو جو میں بزم صنم میں اسکو
شاد ہوتے تھے بہت رحمت باری پیا
رات تاریک تھی وہ رہی جس میں ہمدم
بزم جانان میں تا صبح اسکو نہ تھا خزانہ میں سیا شمع

ابر و ظلمت میں کسو کو نظر آتی تھی برسات میں شمع
دانہ شبنم سے روتی ہی برسات میں شمع
ہمرہ ابر بہت روتی ہی برسات میں شمع
داغ دل کہو کے دل جلوی تھی برسات میں شمع
دل جلی بہتی ہی برسات میں شمع
جو سمجھا کوئی معشوق بہ برسات میں شمع

پوچھنا ہی کیا ایسی برہم صنم کا ستم
بن تکلف بیتی ہی فی الفور جمک کر روشن

عمر کو صفت لیو لکہو ہی من زباں تی برستا شمع
وصل کیرا جو گل ہتو ہی برستا ہی من شمع

اخگر زار جتنا من تی ٹنگی اگر ڈھاڈھا
رو تن قیصر گر ہوتی ہی برستا من شمع

اک سال بعد آتی ہی برستا وا دریغ
فرقت میں تو چھپتی ہی برستا وا دریغ

مشتری کو ناگوار ہی ہوتی ہی نشتے شکال
لوہو کی بکو دھاتی ہی برستا وا دریغ

سمجھ میں کے آپ جھوٹ جمن میں آہ
دلکو جھلا کی جاتی ہی برستا وا دریغ

بیجلے تمہارے کا نچی آتی لطف نہیں
اک صاعقہ گرائی ہی برستا وا دریغ

جاتی ہیں اس سن حق تا اہل ہی اس قدر
نشہ سی لڑ کھڑاتی ہی برستا وا دریغ

ہر اک سحر گھٹا کی شفق پہولی نہیں
خون میں سر چڑھتی ہی برستا وا دریغ

عاشق غریب ہی جھوٹی بھی باتی قدم نہیں
منہ میں تیری لگتا ہی برستا وا دریغ

برسوں جا لیتی ہی تیس فراق میں
گویا سی دل اوڑاتی ہی برستا وا دریغ

تکلیف بتیجہ فقیر کی ردی ایکدن
گلشن میں کہلکلاتی ہی برستا وا دریغ

بیجلے بنی گھٹا ہی میں تو نمود ہے
صاف آئینہ دکھا ہی برستا وا دریغ

اخگر کا گریہ دور ہو کہ بارش کی چھینٹ ہوئے
آنکھوں سے لڑیاں آتی ہیں برسات وا دریغ

وہ جھنگنے کالی گھٹا کے پھرت
چمکے دو بالی گھٹا کے پھرت

قطار آج جگنو کی اوڑتی ہوئی
وہ چھاتی ہی کالی گھٹا کے پھرت

رخ اچھے ان کا لگا سو چشم
شفق پہ یہ لالی گھٹا کے پھرت

زمیں پر جو سیلے گرائی کبھی
ہیں پیکو وہ بالی گھٹا کے پھرت

اوسی زلف پر پیچ ناگن کے ب
وہ ہریالی بالی گھٹا کے پھرت

یہاں مزہ در دل ہوا خشب
ہیں سے یہ نرالی گھٹا کے پھرت

دھوئیں کی کبھی بستی اور اب
گھر یہ یالی گھٹا کے پھرت

شفق سے کبھی ہیں اور رنگلی کبھی
فضا ہی نرالی گھٹا کے پھرت

نہیں اخگر اور لطف برسات کی
سرکی نرالی گھٹا کے پھرت

فضا ہو آئی گھٹا کے پھرت
او بریں صبح یا ہی گھٹا کے پھرت

جو بارش میں اونچا ہوا دود و آہ
ہوا صاف پر ابھی گھٹا کے پھرت

جوش سبزہ سے سایہ پڑے سبزہ کا
اوڑی رنگ کاہی گھٹا کیطرف

تم دیکھنا وقت بارش کہیں
بصد گنج کلاہی گھٹا کیطرف

تصور اُنکا آمیں سناٹے میں
نظر آئی ستاہی گھٹا کیطرف

برق جب کوندے گی سمجھونگا آتش برسا میں صاف
آگ سینہ سے لپٹ جائیگا برسات میں صاف

دیکھنا جیسا نظر آئیگا برسات میں صاف
قبر پر سبزہ نظر آئیگا برسات میں صاف

مرے لگا یگا ہمیں نشہ بھی ایسا ساقی
طائر دل میرا اڑ جائیگا برسات میں صاف

اوڑھنی دھانی گھٹا اور چمک بجلی کے
دھبہ تیر کا چھپ جائیگا برسات میں صاف

درزی ابر پہ برق لگا گئی گوٹا ہی
قطرے دیکھا چھپ جائیگا برسات میں صاف

بلبلیں راہ میں رقص سے ہو گی گردانی
وہ پری مور بن جائیگا برسات میں صاف

جیسی بر میں آجائیگا رشک چمن
غنچہ دل میرا کھل جائیگا برسات میں صاف

شکل سے اکثر میرا ابر کرم ہی ہو گا
پپیہا اک تیرا بتائیگا برسات میں صاف

اشک کی بلوندی ہو جائیگا سبزہ کا غبار
طوطی دل پس آئینہ نظر آئیگا برسات میں صاف

ابر رحمت کیطرح وہ نہیں آئیگا ادھر
ایکدم زار کو رلوائیگا برسات میں صاف

بالا ہی ہوا جھوم کی لھرا گئی گھٹا صاف
گیسو کا پڑی عکس تو چھا جائی گھٹا صاف

ہو زندگی منظور اگر کشتہ ہجی اسکی
تو آب حیات آ کی برس جائی گھٹا صاف

اپنی رخ پر نور سی گھونگٹ جو اٹھا دو
ای رشک قمر چاند سی ہٹ جائی گھٹا صاف

جوڑیکو اگر کھولدو اپنی دم زینت
آئینہ مین کیا جھوم کی چھا جائی گھٹا صاف

ای اخگر دلریش جو تم اشک بہاؤ
آنکھون سی شب ہجر مین گر جائی گھٹا صاف

لڑنیکی لئی عنبر سی وٹ جائی گھٹا صاف
گیسو کوئی بد تو لپٹ جائی گھٹا صاف

ساون مین اگر خاک اوڑے آتش عشق
تو گرد مین پیسا اٹ جائی گھٹا صاف

برسات مین یا جو بیٹھین ہمسی بخت
تقدیر کی مانند الٹ جائی گھٹا صاف

برسات مین کھولو اگر طرۂ طرار
تو شرم سی یکجا سمٹ جائی گھٹا صاف

مہندی سی اوڑی رنگ شفق خنجر کی پر
اودی لف سینہ رنگ سی گھٹ جائی گھٹا صاف

برسات مین جوتی جو گوندھی اپنی صاحب
موتی کی مانند لپٹ جائی گھٹا صاف

ساون مین جو تم زلف سیہ یا سیہ کھولو
جس سمت سی آتی ہو پلٹ جائی گھٹا صاف

صرصر کا اثر بارش باران مین دکھائیت
آندھی مین اگر کھینچ تو پھٹ جائی گھٹا صاف

اخگر وہ تھا کہ جو کبھی با مینہ سے کھلائیں
اور زلف سینہ بنگلی لٹ جا گئے تھا صاف

ہوشا مغرق ہیں یا شیک پہ برق
چمکی جو لب با مینہ کرو و پر سے برق
بنگاہ جو بھی نظر دو ہمین ہی برق
برسات گیت باچتی ہو مور بن کر
کرتی ہیں وفا ہی سے لطف اپنی نکی
برسات بلبل ای گرت شاہینہ ای
اٹھکیلیاں برسات میں اور ابر کرھم کے
سانو کا ہی ترا انگلی گھر آپ پہ پڑن
ظاہر ہی ہو کبھی غایب اسی ہو
تارو جی کھو لی سی کھولا سی زیادہ

نظر دو ہمین ہی گلدستہ نرگس ہے یا کہ برق
کہیلتا ہے برسات میں کھلو گر ہی برق
ہجائے سیر آہوی وحشت کو چیری برق
ہی مجھکو یقین ہو کر و لیسی آج مری برق
کیتا ہیں نظر آج چمکتی ہی ہر برق
ہی آج میرا آہ کی گدی کی پھر ہی برق
اس صفحہ ہستی ہی میں گری نظر ہی برق
دریا نے ہیجو اوکہ ہو قشر در ہی برق
سیکھی ہی مگر ایسی چھیڑ عشق گری برق
رستی تیری جھوکی ہی ای اشکر پہ برق

اخگر کو جلایا ہے نشانہ ہی بنایا
اے ترک حسین تیری ناوک نے ہے برق

جب وہ پیہ یاد دلبر کا دلاتی ہی ہنک
انگلی جسپہ نہتا بتا کام آتی ہی ہنک
جب وہ پیہ سی نکھین گرتی ستارے آئی ہی
گرنیو مین سجتی تہی یار کو آرزوان
ساتھ اسی گیسو کی بد اختر ہی نصیب
ہی گھٹا سی لین جس آہی
والا برسات مین کس بلا نگھین بند
الطف ہی متصل گمسو وہ ابر و عیان

واہ کیا برسات مین عالم دکھاتی ہی ہنک
تار قمری ہی خبر یار انکی لاتی ہی ہنک
ہو گیا ثابت زرانجم لٹاتی ہی ہنک
آگئی برسات تجنب مین جلاتی ہی ہنک
دل گھٹا کس کو زدا بنا آتی ہی ہنک
الطف برق کرا اجالا دکھاتی ہی ہنک
گلیسر کالی گھٹا کو زور لاتی ہی ہنک
الطف کو ابر حلقہ دکھاتی ہی ہنک

ذرکو اخگر شب لاتی ہی یا وسن ہی لئی
دیکھین کیا برسات مین العام پاتی ہی ہنک

وہ شب وصل اگر آتا برسات مین رنگ
بیتی آواز مین لگتی ہی جوا بی سرہی
مجھکو پردیس مین لائی ہی قسمت جیسی
سنو جو ہجر کا کبھی اتکو ہوتا ہی بلند

لطف کسشب دکھاتا ہی برسات مین رنگ
ہی کمیں جسپہ جیا تا ہی برسات مین رنگ
اپکا یاد سدا آتا ہی برسات مین رنگ
شمع آب فلکو دکھلاتا برسات مین رنگ

وہ صنم گاتا ہی جہو یہ ملارین کبہی کبہی

ڈہو کر فیندق پاکی ہین جرم رقص غضب

واہ کیا تیرے ملار نے ہوا باندہی ہی

پاٹ دار آپکی آواز لیا کرتا ہی

ایسا موسم ہی مریحیان ترنم زا ہی

اونچی پینگونسی اوڑ جاتا ہی برسات مین راگ

مینہ کیطرح برس جاتا ہی برسات مین راگ

ابر کیطرح اوڑ جاتا ہی برسات مین راگ

ابر مردہ کو جو کفناتا ہی برسات مین راگ

یار گونگون کو بہی آجاتا ہی برسات مین راگ

اونچی اونچی وہ ملارین جو ہین گاتی اخگر

رعد کی شور سی بڑہ جاتا ہی برسات مین راگ

آئی ابر کرم بحر چمن جب آتی ہین بادل

برسات مین جب نکل آتی ہو کہولی سر

آتی ہی ابر کرم لوٹون کیونکر برق کی مانند

بالی ہی جو گہٹا کوندا ہی فلک سے

رحمت کی عیبو بحر مین مجہکو جو ز

آتی ہین نظر جسکی تیری افعی گیسو

گولی کیطرح بوندیان برساتی ہین بادل

زلفونکی گہٹا دیکہ کی شرماتی ہین بادل

تو گہر کو جو جاتا ہی چلی جاتی ہین بادل

بجلی جو چمکتی ہی تو بتلاتی ہین بادل

گہر کو مری کترا کی نکلجاتی ہین بادل

بن ٹہنکی ستار بہی لہراتی ہین بادل

سو ہی پیدا کرتا ہی جو شفق چرخ
وہ ابر کرم ڈھو رہی اور ہی مقدر
پڑتی ہی پھوار اور ہیلا سے سرودی بار
پردہ کا نہین لطف ہی چلمن کو اوٹھاؤ
جھولی کیلیی بھر مجھی جھولا نہ جھلانا
طاوس جو رقصان ہین تو نالان ہی پپیہا
وہ ابر کرم جب سے مستی مین خرامان
وہ ابر کرم بیٹھہ کی گاتا ہی ملارین

مہندی سی پیر پانو کی پچھل جاتی ہین بادل
امنڈی ہوئی گرد پہ چلی آتی ہین بادل
پہلو کو گرو گرم چلی آتی ہین بادل
دیکھو تو تماشا کہ چلی آتی ہین بادل
بارش ہوئی آغاز چلی آتی ہین بادل
کیا جھوم کی یاران کی طرف آتی ہین بادل
یون جھوم کی برسات مین کب آتی ہین بادل
بنگلین مین یاد کرتا ہون جب آتی ہین بادل

انگلہ ہین مقابل جو میرے دیدۂ تر کے
ترساتی ہین تپاتی ہین بجھاتی ہین بادل

اب آ تو ای ستمگر ہی برسات کا موسم
سبزہ بلی ہی کیسی گو تا بی جہان عالم مین
گھٹا اوٹھتی ہی گو طور سی کالی تماشا ہی

برای وصل تو مشہور ہی برسات کا موسم
غریبونکو شب ہجر ہی برسات کا موسم
ابد بیر مین سر سبز ہی برسات کا موسم

وہاں شیشوں میں آب بقا بھر لگایا ہوتی
جہاں سے یا قتیا لگا رہی برسات کا موسم

ہماری آنسوؤں کی لگا تار آنکھین
توبہ کی بوند مینہ تھوڑی برسات کا موسم

یہی لکھا تھا ادہی کی میسوں جھٹ آ پہنچا
ابھی یہ ستم آہن کیونکر دور ہی برسات کا موسم

ہماری زر عمر امید کو سخت سی پہنچائی
ملے گی فرد و فرد دور ہی برسات کا موسم

ہماری رنگ کی آبرو بات میں چھوڑ گئی گردہ
تعجب نہ گیا ہی کیوں رنجور ہی برسات کا موسم

زمانہ کو کیا صفا دیکر ہوا شادی
صفا میں شیشہ بلور ہی برسات کا موسم

لگا جو آگ سینہ میں برق نے ابر نازیں
بیتا اس برس مجہور ہی برسات کا موسم

دہو دہو پیا پانی ہی بھول کر کیا آنکھیں
گہبتا ناچار مجبور ہی برسات کا موسم

ہزاروں آگ سینے کے جہاں تھم آگیا ابھی
چلا چل گیا ہی تمہور سے برسات کا موسم

بہت سا ایسا نکلا عمر عہد امید خشک اکثر تو
کرم بخشی میں تو مشہور ہی برسات کا موسم

ہوئی لطف صابس سا لونی
آئی اتیو پاس سالون میں

ہوئی ابر سے اکا پیرا ہن تو
ای بہت خوش لباس سالونین

لطف تازہ دکھاتی ہے اگلی — باسی ہار رونقی باس ساون مین
کیسا اوس سبزہ کو کھلتا ہے — فاختائی لباس ساون مین
عرش کے بوند کا مزا دکھلائے — آسمانی گلاس ساون مین
برق بن بن کے وہ چمکتی ہے — رونقی ہو جو گھاس ساون مین
جھولا جھولو اجی ملارین گاؤ — کھلتی ہوا وہ اس ساون مین
مے کی اک بوند ہی پلا ساقی — ہے قیامت کی پیاس ساون مین
عیش سے جب لباس رنگوانا — نہیں آنکھ کا راس ساون مین
لہلہاتے ہیں کھیت باغ ہری — لطف ہے بیٹھنا پاس ساون مین

ہوش میں ایک دم نہیں رہتا
اخگر ہو جو اس ساون مین

نہ پہنیں آپ بسنتی لباس ساون مین — کہ پہولتی نہیں دیکھی کپاس ساون مین
اگے گی کاہی لو یہاں گھاس ساون مین — جو آپ پہنیں گی دھانی لباس ساون مین
مزا ہے ابر ہے ہوا ہے بہت ہی ہیں — لپٹ کی گرمی ہیں اور نہیں سانس ساون مین
سناتی ہیں جھولی پری جھولنے — بلائیں تمکو ذرا یار ویسا ساون مین

چمن میں پہنچے جو گئے جب وقت بینجنی جوڑا
تو سوسن اور بھی ہو گئے ہتوا ہے اس ساون میں

جو برشکال میں ہے دور ساقی سرشار
تو جام زہر ہی مے کا گلاس ساون میں

فلک پہ ابر گھرا ہی چمکتی ہی بجلی
تم آؤ دل کو ہی صبا جب برس ساون میں

نہ اپنی دیدۂ مجنوں کو گر گھاو گئے
شراب مجھکو نہ آئیگی راس ساون میں

نہ آہ رو میں نکلی فرا ہوا اجنگر تو
ہوا کا خوب ہوا احتباس ساون میں

جھولی پیڑ پہ آئی بادل گھر آئی ہیں
ساون کوئی سنا بادل گھر آئی ہیں

کوئل کا دل جلا بادل گھر آئی ہیں
کوئی ملار گائی بادل گھر آئی ہیں

رندوں کو مے پلائی بادل گھر آئی ہیں
سوکھی نہ اب سنائی بادل گھر آئی ہیں

جھولے پڑے اگی گائی بادل گھر آئی ہیں
دلکو نہ اب جھلائی بادل گھر آئی ہیں

کالی گھٹائیں آئے اور رنگ لائیگی
مستی فقیر آئے لگا بادل گھر آئی ہیں

سو میں لپٹ گیا جی صحن باغ میں
گھر کو نہ آج جا بادل گھر آئی ہیں

ٹھنڈی ہوا ہے باغ چلا رہیں موڑ
سا آج تو سے پیلا بادل گھر آئی ہیں

صاحب عرخا میں بہوتی شفق ذرا
سو بہن تیرے آئی بادل گھر آئی ہیں

لہرائی زلف دیکھی تو خوب سے
ٹھنڈی ہوا کی تھا سامین پڑی ہیوا

چوٹی نہ اگ بندھی یا بادل گھر آئی مین
بالائی بام آئی یا بادل گھر آئی مین

اخگر بیاد ساقی بدست ھجر مین تھا
آنسو ذرا بہائی بادل گھر آئی مین

لاکہہ ابر کو برسا مین برسیگا ساون
آئیگا وہ ابر کرم تو ہمین واللہ
لگیہ ٹھنڈی ہوا وہ ہوا پر وہ نہین خستہ
مستی ایسی وہ اٹھائیگا اگر داغ بد است
گر کہل گیا سینہ صبح شب وصل کو ہیم
لیا کیا نہ میسر زیر بر تھکر کہ رنگی
ای ابر کرم مینہ دی جو برسا مین بارشی
مین دیدہ گریان کو جو برسا ونگا ابہی
کالو مین اوسی پہنی ہو وہ تیکھی بالا
سو جو وہ پھینکے تو خون ہوگا شفق کا

انکھونکی جھڑی یا پلکھکی سر لگا ساون
بجلی کیطرح تجسر مین تڑپائیگا ساون
کیا کیا مزہ وصل مین کہلائیگا ساون
زلفونکی گھٹا پلکھی گہہ چھا گا ساون
اک ابر الم دلپہ میرے چھا گا ساون
اک بجا ان تو بس شب وہ بجا گا ساون
پاوٹو تیری بچھلی بیتین جا ئیگا ساون
آنکھو نہیں مرا اک تجھسکی کر جاگا ساون
لوٹینگی اگر بجلی تو تڑپا ئیگا ساون
کھولینگی اگر بال تو بل کھا ئیگا ساون

ذرات جھلاتے ہیں مجھے جھولیکی حسرت
گائیگا ملار بن جو دہ مطرب سراکر

کھلم ونگا جسوقت کہ تو گائیگا ساون
کھڑا آگ تیرا کیسی بھڑکیگی جوش آئیگا ساون

اے ابر کرم اخگر خستہ نہ بچیگا
اب کی بھی جو خالی ہی چلا جائیگا ساون

یاد آتا ہی جو جھلا پہ بیت رقص بساون
وصل دلبر میں مزے دیتی ہیں کیا کیا یہ خدا
ہر گھڑی کوندتی ہی برق تبسم اوسکی
موج بہجت کیتی میں آتی ہی کہ جو پل سے صبا

دیتی ہر وقت صدا آتی ہی یہی لون ساون
شیشہ و ساغر ہی تختہ گلشن ساون
اس برس اور بھی چمکا ہی ترا جوبن ساون
ہجر میں جی پہ مرے ہو جاتا ہے دشمن ساون

کوکتی ٹھہرکے پپیہا جو بین ار گن افسوس ہی
اخگر زار کری نالہ و شیون ساون

رلواتی ہیں تیرہ یاقی میں برسات کی راتین
فرقت میں جلے آتی ہیں برسات کی راتین
آغوش میں تم نہیں کا برسات چھما چھم

فرقت میں غضب ڈھاتی ہیں برسات کی راتین
پیغام قضا لاتی ہیں برسات کی راتین
کیا کیا مجھے یاد آتی ہیں برسات کی راتین

اندھیری اندھیری اندھیری اندھیری رات
لمچاتی ہین چھاتی سے پسرے چھاتون مین سر پیر
شیشہ ہی نہ ساغر نہ مے ناب دلبر
سوتی ہی بستر تو میری آہ شرربار
قسمت مین بتا نیند کی کچھ ہاتھ لگیگا
مستی لب تر کی نظر آتی ہی انہین کب
بھیگی ہوئی زلفین نظر آتی ہین جو تیری

فرقت مین چلی آتی ہین برسات کی راتین
زلفون مین لپٹ جاتی ہین برسات کی راتین
کیا مفت چلی جاتی ہین برسات کی راتین
رنجک سی بھبھک اڑ جاتی ہین برسات کی راتین
گیسو ان پانو تلک پھیلاتی ہین برسات کی راتین
سوسن سی جو کمہلاتی ہین برسات کی راتین
تو سیکڑون بل کہاتی ہین برسات کی راتین

وہ کوئیلونکی کوک پپیہونکی وہ پی پی
اخگر مجھی یاد آتی ہین برسات کی راتین

روز اول ہجر کی ایسی قلق برسات مین
کون بتلاتا ہی اسکو وصل کا موسم نہین
دہوپ دینیکو نکالو تم بھی رنگین پیرہن
اوسنی حسن ہوئے کی چشم کرم رحمت سی وا
دیکھی کس نے قوس کی آنکھ سی حسن و جمال

پوری ارمان و باقی ابہی ہین نام حق برسات مین
ہین چمک جاتی کتابو در تو برسات مین
پہولی ہاتی ہی جمچمی اودی شفق برسات مین
ہو گئی نعمت سبہی پر دہ طبق برسات مین
کرگئی اخگر ہی لبیا رنگ فق برسات مین

درد سی تیری ہی جہپی کیا بجلی برسات مین
کیا مزا ہی وال عید دیکھی گلی برسات مین
فیض باران سی آئی ہوا ٹہنڈی چلی برسات مین
عید کی جہنوپڑین تہم آئی نہین باور ہوا
کوکتی مین موز نالان ہی پیا غمین
کسر نالی ہی شمس گنکری کی سو حیا [illegible]
[illegible]
عشق [illegible] گیسو کا ہوا
آتش [illegible]
اسطرح [illegible]
رت آئی ہی ریگ [illegible] کی اندر ہی جہمکے
گلبند نکالا مہتابی تہی بہتا ہی صنم
نی وقت کی شب کیا مچا زور و شور
رعد فرقت کی شب کیا مچا زور و شور
عید کو بدلتی سی زور ہوگا سو صنم

چاہئی پوشاک تیری شعلی صندلی برسات مین
موتیا گر میری سینیہ پر تو دلی برسات مین
کیا عجب ہوئی تی پیر چمپا کلی برسات مین
کیون اوٹہاتی ہو صنم کنگلی جلی برسات مین
ہی فصا نون کی کیا لگتی بہلی برسات مین
شعل خورشید ہی اندی جلی برسات مین
ملکیال جب بہیدی مہندی ملی برسات مین
بس بیا یا آور فت مول لی برسات مین
پہولکی پتی ہو تم جسد مکلی برسات مین
جسطرح کہلتی ہی بیلہ کی کلی برسات مین
کوچہ گیسو نی اونکی گلی برسات مین
کسطرح سی نکلی جی بیکلی برسات مین
زات بہر سر پیر چکلی چلی برسات مین
تمکو پرجانی ہی ناحق کہن ملی برسات مین

سر سے جوتی کہینگی اونہین اوپر پڑے — قاعدہ ہی وہ بچھر دم ڈہلی برسات مین

آنسیون ڈہلتی رہی سیارون کی ڈہلکنی تلک — وان پرے اندر رات بھر کیا کیا ڈہلی برسات مین

خندہ برق درخشان کا نمک مرغوب ہے — کیون نہ دیکھون تیری صورت سانولی برسات مین

آتلک مینہ آبین طاؤس مینا تھا فقط — ملگیا جوڑا بطی جب ہلی برسات مین

مطلقا سور کہنا کی نہیں بھاتے صنم — دیکھتا ہون تیری صورت سانولی برسات مین

برق کی صدمہ سے جل بجھ کر ہوئی ہمت تمام — آفت پیری ملی کیا ہولی جلی برسات مین

ہر جگہ پیدا ہی نشان زور جنید رستگار — براکھا پیر مین بناتی ہین عسلی برسات مین

ایسی بہیگی ہوگئی پوشاک سارے سر بسر — عضو پنہان ہوگئی سب میچلے برسات مین

برق کوندی بیچ قیر بیکرہ ضم حریر — برملین ہی کی صراحی پا چھلی برسات مین

شہر تیری جھڑ اہمن پر آ نکلتی ہو جو تم — لیمین گھلجاتی پی بی بر نگھر ڈہلی برسات مین

برق لکھی تیری میجو الکا سا حساب — کاغذ ابری پہ یا خط جلی برسات مین

اپنی جا سے ہٹ گیا کعبہ ہی سیلاب اشک سے — دیکھی نافرمین لپٹی بسی برسات مین

ہی شجر مصر عمر کا کیا وصف ہی سے بار ور — لوگ کہتے ہین کہ ہی چامن پہلی برسات مین

ہیں تیری بزم نوٹہ مین جلکن مین اشکبار — سیل تمیز عشقیہ کی چلی برسات مین

ہین چھپری مضمون باران امید دیوانی مین تمام
ہی تماشا ناؤ کا کی چلی غدر برسات مین

سوتی بہوتی ریگ کیا آئی پٹھی ڈور ریت روش
بیچ بادل آسمانی کیا اٹلی برسات مین

انکھی جوتی گہیلا ساون مین مور باقی نیند
سانپ نی چھوڑی ہی دھائی کینچلی برسات مین

ہی اس بیکار مین جاڑے گئی گرمی کٹی
ابر اڑا خنکی آئی یا علی برسات مین

کس کی ہی یا لنکا روکھو ٹوٹا روز ابر سا مین
پینگین لیتا ہی کوئی یان آسمان برسات مین

مست ہی سبزی پیا ہیت باران کی لئی
کھولکر بیٹھی زیر آسمان برسات مین

ہی چلتی ہوا جب تو بیٹھی تب تو ہوئی گرم
ابر نیچا ہی بیٹھی کا دھوان برسات مین

فوج باران ابر کا خیمہ کسلی سا ہی
رعد کا نقارہ بجلی کا نشان برسات مین

اور شنا ہی تھکی نادر کی دلہوی صف
یا خدا سرسبز شاخ کمان برسات مین

ہم وہ دیکھ یار کو دوستی ہین
لوگ سب سمجھی کہ ہوئی زعفران برسات مین

رو رہی کام ہی جگا اپنا تمام
دشمنی ہوگی نصیب دشمنان برسات مین

ہی ہوادار اونٹا نکلا جب مین تو کہائی ہوا
آگئی ہی بور رو آہ دھوان ابر برسات مین

ان مین مین شعر و شعف خط خضر کی ہی
ہوگئی سرسبز کیا شاخ کمان برسات مین

گر پہسل کر گر پڑی تو تعجب کیا ہے ای پری	بیل اگ گیا کی چکن کے ہی کہیان برسات مین
برگئی سوراخ لگا کر لہو سیتی تیرہ نہی	اس پرن شگلی کا بام آسمان برسات مین
بیل گیسو حیرتی صبا سیری زنجیر آہ	ہوگیا ہے سنبر بام آسمان برسات مین
اوس مین دون رنگ کی بہار اتو نمین اگر سو رن حضور	شبنمی آئی ہی آنسون کا ابر برسات مین
کیون لٹ نہ ہو ی نصیب دشمنان انکو بجا	جا بجا شور ہی آب روان برسات مین
رقص مین طاؤس مینا کیون نہ ای بجلی	ہی گہٹا نجمان کی بہتی کا دہوان برسات مین
جام ہی گر کر سے جو بہہ چلی بہتی کہیں	اڑ چلا وہ طوطی ایشان برسات مین
غش گر ہے یہ سر آن ہو کو رونق ہو گئی	پہیلتا [illegible]
پیر آسیت محبت ہی ہمارے عاملو	[illegible]
جب کبہو دیکہی لب کا تیرا عکس ای پری	[illegible]
کیون دیکہی ابر بارانکو نہ غیبت وصلمین	[illegible]
بی تسے جنت ہی کرکا فرکو دنیا ای پری	ابر نیچا ہی دور دہوان ابر برسات مین
وصف ابرو مین ترے وہ کہہ چکے شعر ہو	ابر جوہر ہو عیان تیغ برسات مین
نام کہا گیسو نکی دام ہی حاصل کئی	بجلیا جا گر گراتی کہان برسات مین

کو کبی اک شاخ پر بیٹھی ہین سو کوئلین
آم کی جھومر لٹکتی ہین جہان برسات مین

ہجر کی شب رو رہی ہین آنسو لوگ تم گاتی گرین
اُڑتی ٹیکا اپنا سائبان برسات مین

آتا ہی شاید وہ خوش ابرو کوی بال بال
پوتتا ہی اسلئی داغ کمان برسات مین

آنسو بہتی ہین مگر نالہ سر آمد نہین ہی
بی جرس جاتا ہی اپنا کاروان برسات مین

دو دو سی سوگئی ہی یار دار ادا از وہ
بکی جوی شیر ہوتی ہی روان برسات مین

رو لگا جب تک نہین امید کچھ بھی وہ رخ
رہتا ہی رو پوش بدر آسمان برسات مین

جب تلک کھیلی وہ چوسر تھی مین رو لگیا
اوٹھی پانسہ پر گئی ابجہر کمان برسات مین

بار ہا تب ہند ہوا ہین گرم تم شوخی بغل
انکلتا ہی جود وہ جب زر افشان برسات مین

میرنا لہ سنتے گئی کیا کچھ کہتا نہین
ایک تنگی کا ہی پیل آسمان برسات مین

پانو دہو دہو کی پیتی نہین آنسو کیا کرتی
آجکل تب ہی وہی مہمان برسات مین

بند سی ہوتی تو تھا بھر طوفان اشک
سب ہو غرق آسمجہی نہین دین و ایمان برسات مین

ولہ

ہی میسر آنکھونکو گر مینہہ کا سماں برسات مین
ڈوب جائینگی سحصہ دو اونکی تن برسات مین

ہر طرف اودی نظر آتی ہی بگلونکی قطار
جا بجا رہنی لگین مرغابیان برسات مین

ہو گئی ہین سبز تو خیزی سی جنگل یہ ہرے
ابر رحمت نی ہین سینچین کیاریان برسات مین

فیض رحمت سی برن ہوا آب روان کا سیل جیسے
بھیجی صاحب زمانکو عرضیان برسات مین

چال قینچی کی ادہ چلنی لگی یا اب تیر
ابر سی تن تیغ ہین مرغابیان برسات مین

ہین حنا سی جو بھرو ہاتھہ وہ لون اسی برے
بنگئی ہین ڈالیان پانی جو رہا برسات مین

مینہہ سی تم بھیگے تو کچھہ انگیا مین تا چلتی اونک
عمر بھر لیتے چلینگی بر چھبان برسات مین

فیض باران نی کیا ہے میوہ ہای بر برے
خوب گدرائی ہین تو جوبانیان برسات مین

دیکھیں بارش مین تیرا انکی کائی میں بڑے
گنبذ ہین ہین لو نسی جنکی چوبیان برسات مین

ابر سی تو ہوا آپ کھیلیں گے کہین
رنگ سی بھرتی ہو کیون نیچکاریان برسات مین

تیری زلفوسی جو کرتا ہے ادعا ہمسری
ابر بجلی کی پڑتی قمچیان برسات مین

رو برو انکو اگر آتا نہ تو اصلا نظر
ابر کی پردہ کیا اوڑتی دھجیان برسات مین

پنکھا کھینچے باغ مین باد صبا اس جو رکا
ابر پنیچی آگ کی جسکی ٹٹیان برسات مین

کونسی بہر کرم کا ہوگا برپا جلوس
مرہم دیدۂ تر کو کیا تنبیہی پلکون مین چین
کیا یہہ نئی سو کی تجلی نے تہ و بالا کیا
اس قدر تار نظر اہل نظارے کی ہیں
عاشقونا شاد بہی ہندو ہوئے ہیں شکار
زمزمۂ دل عاشقونکا اب ہوا نہ ہو
پہنا یار سمین اوس گلنی لبستی پیرہن
تم ہراسیس منقش انگیا مین کبہی تا نکو صنم
قبلہ دستار زرین چاہیئے شش کو آج
ہی پرایا رگ بر بہاریکا جو عکس
کشتی یار ان مین مہر و مہ کی ابہو گئی تہ دید
رعد کی یا نہ تہا ہجر مین ہین نا گوار ذ
آتی ہین ہر سو سی کیا کالی گہٹائین جہوم جہوم
تر جو ہوئے مین کبہی اشکونسی پلکین یار کی
ترو تنی میعد ہوگا سبزہ نو خیز یار

عرش کے اوپر بچہی مین کرنی لگیا برسات مین
بہیگی رہتی ہین یہہ حسن کے نشان برسات مین
ہر ورق کہتا ہی بزان ر و خیابان برسات مین
وو دریا ہی آبجی آب روان برسات مین
کہیلتی تہی چند نون تم گو لیا برسات مین
نقطۂ شک بنگیں ہین لو ندیا برسات مین
بلبلو پہو لکی ہو ہی غزلنم برسات مین
گہٹا سی حسن تیغ تش ہوئی ہین چہپان برسات مین
محتسب کے سر کو منگی جو تینیان برسات مین
ڈوبا ہی ابن سن آب روان برسات مین
ڈوب جائینگی بیچہ دو کشتیان برسات مین
سر پہ چلتی ہین ہزاران و حکیان برسات مین
ہین ہوا پر زلف کے پرچہائیان برسات مین
سیکڑون چلتے ہین لبریز چہنیان برسات مین
گہٹا کی ہوتی ہین مستی کے تہ نان برسات مین

ڈاڑھی کی جو ورزش اوہی آئی نظر کچھ تا بچپن
اخگر خستہ ہوا بنکر جوان برسات میں

مستی وہ لٹ کی اور لیگئی چھینکو
برساتمیں ساونکی گھٹا لیگئی چھینکو

اندھیری تاریکی بخت سیہ سی
وہ زلف دوتا ہی نہ سما لیگئی چھینکو

کالی گھٹا تیرا پتا کبھی اس بن سکے ملا رینا
جھولی پہ تیری تان اڑا لیگئی چھینکو

ساون کی اندھیری شب فرقت میں جھلکتی تھی یا
برسات میں کچھ کالی گھٹا لیگئی چھینکو

مستی میں نہ لی جانا کہ الٰہی کیا خون
برسات میں وہ فندق پا لیگئی چھینکو

بادل کوئی اسطرح کا گھرتا نہیں دیکھا
برسات میں گیسو کی گھٹا لیگئی چھینکو

وابستہ ہوا برق سی تا نفس اپنا
بجلی تیری کانونکی اٹھا لیگئی چھینکو

برسات میں جیسے الفت رخیں تھی بہت آقا
جگنو کی طرح جو ہوا لیگئی چھینکو

فرقت میں جو پی پی کی صدا کانمیں آئے
باغمیں پپیہوں کی صدا لیگئی چھینکو

عاشق کیلئی موسم برسات ہے آفت
طاوس کے نغمہ کی صدا لیگئی چھینکو

خود رو حنا کی پتیکا کل نی اوڑا سے
ساونکی اندھیرمیں ریلی لیگئی چھینکو

برسات مین یہ رنگ رہی عشق کی تھی امہون | رستی تیر چھو لیکی نبد ہا لیگئی جیکو

اخگر دم بارش وہ بجاتی ہین ستار
اس سال کی برسات بجا لیگئی جیکو

کالی گھٹا ہو باغ ہو پیڑ تے پپیہا رہو | چھوری کی کھنک ہی ہو بغلین نگار ہو
صحرا و باغ سبزہ نی سب کردیے ہون سبز | سو ہی شفق سی جیب مین لالہ زار ہو
ہر بوند بوند عرش سے ہو جائے پیدا | رحمت کی تیر سا برسے زمین نگار ہو
سبزے سی ہو وہ جن صحرا ہرا بھرا | تالاب مین کنول کی فضا بیشمار ہو
سارس کہین ہو جن ہو لبنا سیا کی گھمبیر | جھیلو مین قرقرو کی نرالی پکار ہو
بادل گھرا ہی چپ جینہ گنگنلو رسا تیا | میں کی رنگ جا چمن مین کوئی شیار ہو

قطعہ

کالی گھٹا ہو باغ ہو جہولو مین یار ہو | پروردگار ایسی یہ فصل بہار ہو
جھولا پڑا ہو نیم کی گھبیر کی قریب | طبلہ گنگ ٹیکی کہین ستار ہو
فرش سفید ہو لب جو بچھا ہوا | فانوس غنچہ ہو کنول بوٹہ دار ہو
اس سمت ہو وصل کا اسطرح بندوبست | برسات اسطرف کو گھاتی بہار ہو

بادل گرج رہی ہین صدا آ رہی ہین مور
کوئل کے کوک عاشقونکی دلکی پار ہو

پپیہے کے شور سے عدو ہی کہ ہر اگن ہو لگی ہے
اک سو اگر ہو گونڈ تو لاکہ سو ٹار ہو

کالی گہٹا ہین صاعقہ کی چمک بلند
ٹھنڈی ہوا کی ساتھ مینہ کی بہوار ہو

جگنو ہوا مین اُڑ رہی ہین کوئل ہے کوکتی
آواز پپیہی کی مثل ستار ہو

سوسن کے پاس سج رہی چمن زعفران کا
بیلا کہین سج اور کہین کچنار ہو

دکہلایا ہے شدت باران نے یہ مزا
شاخون کو خم کئی شجر میوہ دار ہو

نہرین ہلور لیتی ہین لہرا رہی ہین سرو
اُڑ اُڑ رہی صدفے سبز پرے بار بار ہو

مرغابیان ہین گلستان مین غوطہ زن
کالی گہٹا مین بگلونکی اُڑتی قطار ہو

موتی کیطرح بوندیان برسین ہوا کے ساتھ
سبزہ سے صحن باغ زمرد نگار ہو

طاوس بولتی ہین کہین سانپ گونجتی
بل پر مثال زلف فقط شیر یار ہو

دلکو کوئی طلسم رنگینیون بہائے
بارہ دری پہ روضہ رضوان نثار ہو

ہوئی لیا سنی جو میری خانہ جنگ کا
خون شفق کی خلق خدا مین پکار ہو

کھلنا پہر اس سے شفق پہولی باغ مین
سبزہ لہک رہا طرف جوئبار ہو

بند اس قدر کسی ہو کہ اللہ کی پناہ
چہاتیکی نوک ٹپکنی انگیا کی پار ہو

مہندی لگی دونو ہاتھ مین بہو کا ہو یار کی
سوسن سی دونی ادوی مسیکی بہار ہو

آنکھوں میں سرمہ سی کے پئی قتل عاشقاں
ترچھی اگر نظر کرے برچھی دو پار ہو

ایسی شب برات تھی مہوش عطا کری
جس سی کہ صاف لال پہ شرمسار ہو

دو لو جہاں میں نظر ایک ایکبار
نشہ سی جسکی ہوش تمہارا فرار ہو

او ہو قت ہاتھ تھام کے اپنا لی چلیں
جس سمت خوابگاہ بت گلعذار ہو

ڈھونڈیں کسی پلنگ تک لیٹا کی تھوڑا چاہیں
لگا کی سینہ سی مستی بہت پیار ہو

ہوئی سا تکیا نیند فکن گلبدن
گردن سی ہو شہ سی لپٹی تار ہو

پھر دو سکو جدا شب فرقت کیوں بعد سی
بیدار از ار نیمی جو لچھہ دار ہو

وا ہوں فعتًا جو در حسن کے کوار
مینا نئی صراحی سی جا کر دوچار ہو

صورت نئی کھا میری دلکا ولولہ
قوس قزح سی ناوک امید پار ہو

آنکھیاں کی نیا جوڑ لیو کی طرح تیغ چاہیں
دونا ہوا سینہ میں وہ گلعذار ہو

آمد کی ہوم وہام ہو شور پا ہوہ
دل میرا صاف تھا ورق کیمیا سی تیار ہو

ہردم تڑپ سکے وہ مجھ سی کہی سینہ کیا
دیکھو تلی نہ ناف کہ دل بیقرار ہو

اپنا جیسا حال ہو گہ مستی میں شب کٹی
جب صبح ہو نشہ کا زائل خمار ہو

سنکر غزل کو سارے احبا دعا کریں
بعد دن نصیب اختر سینہ فگار ہو

اُوگی ہی جا بجا کرم ابر سی گیاہ
وقت سی تیری زلف کو سنبل سی لیا
مشتاق ہیں کی زیب لباس پر تبان ہوی

کیون نو خیا ہی یار زیر قبر سی گیاہ
لکھا ہی سبز خط کو جو ہی تیر سی گیاہ
نو جی گئی کبھی جو بری تبر سی گیاہ

آخر کو ذرا بھی قدرت حال کا رنگ دیکھ
سرسبز ہو گئی ہی سیہ ابر سی گیاہ

گل ہفت میں ای نسیم ہو گی گاہ
پڑا ہی یار کی موقوف سبز کا سایہ
دکھایا کا تو نکا سبزہ جو سبز کا لیمین یار
ہماری اشکون نی برسات کو کیا ہی

جو پا تو نسی کبھی اپس جو فرش زمرد کا
بنی ہی سبزی کی فضا چمن کا
تو سوکھ سو کہی جائیگی لسبنی گاہ
کر کمر آئی سیلاب میں بہی قوی گاہ

صنم کے سبزہ خط کا جو دیکھا تھا اگر
تو بہر کال میں ہمنی کبھی نہ دیکھی گاہ

یہی حد میں صبا ملتمس سال ہی سبزہ
عجب سو ہا دو پٹہ آپنی برسات میں اوڑھا

زمین پہ گر چلیگی آپ تو پامال ہی سبزہ
کئی فرسنگ تک پر تو ہی جسکی لال ہی سبزہ

دم رفتار سے تیرے یہ نوبتی کیا کیا لٹتا ہی
حنا سی لگا کر یہ نوبتی رنگ لا بھی آ گلشن مین
شنا اسکا ہی آسیا سے تیغ بدست یہ عاشق
تمہارے سبزہ خط پہ یہ نقد دل تصدق ہی

ہین حیران کوئی فتنہ یا ہی بھوچال ہی سبزہ
بہت سال کا انجا خوش اقبال ہی سبزہ
تیرے جام زمرد کا یہ کہونی پیالہ ہی سبزہ
زمرد کو کرن و قمر زمین پامال کیا ہی سبزہ

سبز پتا ہی آگ آفت و قیامت مین نای اخگر
زمین کیواسطی آفت مین گویا ڈھال ہی سبزہ

برسات مین جو کوند کے جاتا ہے صاعقہ
بجلی سے ولا اونکی دکھاتا ہے صاعقہ
بجلی وہ یا آتی ہی لبونکی دست کے
بازیکا اُن سمین ہی اسا ک اُس قدر
اُنمیہ مین چمک کے بجلی وہ کانکی
جھکتا ہی یار تیری قد سبو کی لبی
وہ گیسوؤن کا ٹکی بجلی چمکتی ہی
تُسر پر قوس قزح کی واسطی یہہ کوندنی کی

عکس اوسکا نکی یا تیری نظر آتا ہی صاعقہ
کب عاشقو نکی دلکو جلاتا ہے صاعقہ
کالی گھٹا مین جب نظر آتا ہے صاعقہ
شبنم سی اپنی پیاس بجھاتا ہے صاعقہ
دریا مین کوندتا نظر آتا ہی صاعقہ
بندی کیطرح رنگ جماتا ہی صاعقہ
بدلی مین کوندتا نظر آتا ہی صاعقہ
فرش زری زمین پہ بچھاتا ہی صاعقہ

بجلی نہ سوجھی کا نلی آئینہ کو کبھی
اندھی کو بھی نظر کہیں آتا ہے صاعقہ

جھولے مین اونکی نیم زریکی منڈوں رہا
جھولا چمک چمک کے جھلاتا ہے صاعقہ

چھپکے نہیں ہے سمجھہ تو کبھی پیش آفتاب
کیا اوس سے ایسی آنکھہ ملاتا ہے صاعقہ

دانتوں سے انکے اونکی تکلف نہ سی مین ہے
آب گہر سے آج نہاتا ہے صاعقہ

غضب ہے شب ہے خالی دکھا گئی بدلی
دلونکو صورت بیضہ اڑا گئی بدلی

گھٹا کا نام کیا منہہ دہلا گئی بدلی
شفق کی بہیس مین منہ سے لگا گئے بدلی

کہ مستی ہوگئی کیا یک زمانہ کو
لب چھاسی رنگ دو ٹیکا مٹا گئی بدلی

اب آؤ گاؤ ملارین چمن مین جھولے پر
پھوارین پڑ رہی ہین گہنگو چھا گئی بدلی

فراق یار مین پیرہن قبا میت کے
جو آئی جھوم کے دلکو ہلا گئی بدلی

ہوا نے پنکھا ہلایا ہوا کی کھانی مین
چمن مین آنکی جھولا جھلا گئی بدلی

ہزارون تشنہ لب اکدم مین کردیے سیراب
ہمارے پاس نہ لیکن بچھا گئی بدلی

شب فراق مین رحمت سے بھی رہی محروم
کیا نہ رخ میری گھر کا بڑا گئی بدلی

ہر ایک شکر کہ اشکونکی آبشار رو سے
ہمارے قبر پہ سبزہ جما گئی بدلی

تیری ہی جام میں شیشے سے منعکس ہیں
وہ پوچھتے ہیں خفا ہو کے کہاں گئی بدلی

کراتی ہی نقیں عدکا گر جبا بچہ
کہیں تو عشق کی ہی چوٹ کھا گئی بدلی

غضب ہی پیاں نہ ہمسی غضب ہو نکا آیا
شب براتا نہیں ہٹی بجھا گئی بدلی

بجھائی آتش تر سی نہ پیاس اشکر کی ٹو
جلا گئی مجھی ساقی جلا گئی بدلی

جھولی برآئی ہی لیلا مہندی ہیو برسات
دھوم صحن باغ میں ہے مچا برسات کے

قیس مثل ابر روتا ہے جو لیلی نجد میں
کیا سبزہ خیمہ دکھاتا ہی فضا برسات کے

ہجر میں اتنا بہر روکر ای ابر کرم ٹو
میری آنکھوں نی گھٹا دی ہیں گھٹا برسات کے

ردی ہی آنکھو ونسی شہید کی جوش بارش رنجی
شرم سی پڑ گئی کیا کیا حنا برسات کی

المشک رہا نہیں کوئی سیو آئے بیکسی
میری تربت پہ نہ برسیگی گھٹا برسات کی

جھوری صحرا دشت چلنی مینہ کی سمت
بولتی بن مور آمد ہی لا برسات کے

زمزمہ نی لگا گریہ داغی دل میرا
بن گیا طاوس کہاں ئی ہوا برسات کے

بیٹھنو کی اوج پہ شیر کی گرد آسی
جھا گئی فرہاد کبا لی گھٹا برسات کے

لطف سرما سرد آب نوشی اگر حاصل ہوا
گریہ خلق نی دکھلائی فضا برسات کے

خط کی سبزی سے یہ بڑھ جائیگی برسات آئی
دوپٹے کچھ رنگ نیا لائیگی برسات آئی

بھیگ کر زلف وہ لہرائیگی برسات آئی
اودی رنگوں کو گھٹا چھائیگی برسات آئی

اب کس کس کو نہ پامال کرینگی اس سال
مہندی سے اُن پانوں پہ رچ جائیگی برسات آئی

ہنسی اور سن ابر کرم کی مجھے ہنستا ہی یقین
برق کو کو نہ سکھلائیگی برسات آئی

وہ رنگائینگی دوپٹہ جو شہابی اپنا
تو شفق خون میں بھر جائیگی برسات آئی

آپ ابرو کے چڑھائینگے تو موقوف کریں
دھنک اب جا کہیں ملجائیگی برسات آئی

اپنی آنکھونکی بچھان بھیجو جو پیچکی لئے
گھاس اب قبر کی بڑھ جائیگی برسات آئی

اب تو محمل کو گھٹا ٹوپ سے چھٹنا ہی نہیں
بدلیاں ہیں وہ پرستان چھائی گے برسات آئی

جان من تیری نہ اخگر کوئی دی تو کیا
اب گھٹا پانی ہی برسائیگی برسات آئی

جانب قبلہ سے آتی ہی گھٹا ساونکی
رو بہ میخانہ یہ چھاتی ہی گھٹا ساونکی

آئی برسات مگر چور چھپی سی نوبت
پھر نقارہ بجاتی ہی گھٹا ساونکی

منہ ستا ہی شفق پھوٹتی ہی لطف ہی کیا
آگ پانی میں لگاتی ہی گھٹا ساونکی

ہر سحر روتی ہوئی آتی ہی مسا ہیں سحر
پھرتیں قبر پہ گاتی ہی گھٹا ساونکی

بھیگی بالونسی چلی آتی ہین برسات مین وہ
جھومتی وہ چلی آتی ہی گھٹا ساونکی

زلف سی گرتا ہی تعویذ طلائی کھلکر
صاعقہ زور گراتی ہی گھٹا ساونکی

بھیگے جسد سی نظر آئی مین گیسو برسات کی
دلکو اوس رو سی بھاتی ہی گھٹا ساونکی

زلفین آپنی برسات مین چہرہ کا نقشیس
برق بنکر نظر آتی ہی گھٹا ساونکی

آئی ہی زلف سیہ سی یہہ مشابہ ہوکر
رنگین رنگ ملاتی ہی گھٹا ساونکی

یاد دلوائی میری پیچان تمہارا جھولا
رات بھر دلکو جھلاتی ہی گھٹا ساونکی

منفعل ہو چکی ہو بار مری گریہ سی
آنکھ بھر آئی ملاتی ہی گھٹا ساونکی

اوسکی آنکھی جو شبنم آئینہ کا کبھی
دل ہٹاتی ہی گھٹاتی ہی گھٹا ساونکی

چشم گریان سی شب ہجر کیا تھا دعو
منفعل ہو وہ چلی جاتی ہی گھٹا ساونکی

ہی پپیہی کی صدا گوک ہی کوئل کی بلند
مو برسلا مین آتی ہی گھٹا ساونکی

کیون نہ رونی سی فرو ہو میری دلکا غبار
خس و خاشاک بہاتی ہی گھٹا ساونکی

ہی برسات مین جھوٹا ہی وہ زلفون والا
کالا منہہ پھر بھی دکھاتی ہی گھٹا ساونکی

ہجر مین گاہ اسطرح سی یہ ہوتی غمین تو
انکو زار رولاتی ہی گھٹا ساونکی

زلف پر خمسی پریشان گھٹا ساونکی
موریکے کوک کو بلکے صدا پھر بی گی
مزرعہ عشق خط سبز کہیں خشک ہو
اونکی انکھی خبر آج ہی کیسا تا ہی دل
اونکی زلفون مین ہی بنگی سیہ شانہ بھی
اپنی زلفو کا یقین سوتی تابل کھاتا ہی

دیکھکر مینہ کو جبر آگئی گھٹا ساونکی
چار ان واوری ہی امنڈ آ گٹا ساونکی
سینچ دی آکی ہی مید ان گٹا ساونکی
کوی دیتی ہی بہار اون گٹا ساونکی
مفت پھرتی ہی پریشان گٹا ساونکی
دیکھا جو وہ پان آ گھٹا ساونکی

شام سی صبح تلک وصل کی شب جو برسی
آج اختر کا کھا ما گہا ساون کی تی

کہاتی نہی لفت فام ہوا ساونکی
تند و تیز شور و سیہ مست نہ کہسار آمد
میکشان مژدہ کہ ابر آمد و بسیار آمد
توڑ کر گم ہوا پینگو نمین جو آویزہ گوش
سامنی انکھونکی طاؤس فلک رقصان مین

جھومتی آکی قدم آوم ہی گٹا ساونکی
نشہ مین جھومتی آتی ہی گٹا ساونکی
دی دہی سہند سہند چلی آتی ہی گٹا ساونکی
یاد آئی الیلی جگنون کو ہوا ساونکی
نبری کس مرتبہ دیتی ہی ہوا ساونکی

سبزہ ہی سبز ہوا اور شجر سب ہیں ہرا
کرتی ہی کانکی مینھ نکو ہوا ساونکی

بکھرے ہیں بھیگے ہوے بال رخ روشن پر
چھائی ہے طورکی شعلہ پہ گھٹا ساونکی

بہتا انکھونسی ہے خون جگر عاشق کے
مہکتا عنبر وطنی تہ ای جو لیسا ساونکی

مست طاوس کے مانند ہی کیون ہوجائے
کھا ہی آج لطف نمی مینے ہوا ساونکی

قافلہ ابر کا لیتا ہی رو چلا جاتا ہی
رعد کا شور ہی آواز درا ساونکی

تھام کر دست حنا بستہ مین جھولیکے پر
تا مین بینگو نمین لگے ای جو رفقا ساونکی

کھیت کیا اپنی ہر عجب مزرع مہندی کے
رہی تا حشر زمانہ مین بقا ساونکی

مینہ برستا ہی جھماجھم مری منجاتہ
تب خفا قبت کے آئی ہی گھٹا ساونکی

سا ہو گیا ہی بد گریانسی میرے
ای گھٹا دل نگھٹا قدر بڑھا ساونکی

نہ ترشے بکرگی چمک ہی اس سال
ہانگ کلا کر تو در ابر گرا ساونکی

رنگ کی جبکہ ہی قسمت ہم آ کر
یاد آئیگی بعد سخت فنا ساونکی

لو بالا ہی سبز ہی دنیا مین
ہین دعا مانگتی تیری قضا ساونکی

وصل کی ستر ہی برشا مین خطرا جانکا
لمبی چوٹی ہی تیز ناگنی ہی بلا ساونکی

دنگی یا نونکی نیچی قیامت ہوگی
ناگنی زلف ہی ناگن سی ادا ساونکی

لکا برستا کی رات مین نہ ہجا ہی
لمبے چوٹی ہی ناگن ہی بہ کیا ساونکی

چھولیا تھا کہیں بہوسی لیسی تیر جو تیکو
میرانی لگی ناگن ہی کیسا ساونکی

کیسی شفاف ہوی ابر کرم برشسی
دلکی آئینہ کو حاصل ہی جلا ساونکی

ہاتھ دکھلا کے بہو کاسی پری زاد رنگی
خون و تیر برستی ہی بلا ہی گھٹا ساونکی

مژدہ ای خاک نشینان در میخانہ
جھومتی آتی ہی قبلہ ہی گھٹا ساونکی

ریزی لی ریزہ ہوی کوئی سم تیری قیمت من
چشم گریان فقط ای بلا ساونکی

کبھی سبزہ کی جھلک ہی کبھی بجلی کی چمک
دلکو خوش آئی گھٹا فضا ساونکی

غزلی بجلیان سا مین بھنائی اونہین
مچھلی ابر ندی گرا ساونکی

شکر باشیمین ہی سبزہ سیرا باغ مراد
ساونی آئی ہی آجور لقا ساونکی

کویل اور مور پپیہا ہی سبھی داد رسان
حلقمین کیونی ہین سب شبنم ساونکی

جلد لگتی ہی ساعت ای مراد خلق کی
نوبت ای یا عقدہ کشا ساونکی

میخانہ کو نہ جائینگی ساون تمام ہی
پیمانہ کو جلائینگی ساون تمام ہی

شاید قضا نہ چھوڑی ہمین اگلی سال تک
اوس گل کو آج لائینگی ساون تمام ہی

ستی کا جس کو شوق ہی ہم عمیق چلے — جھو پر یہ آب گائینگی سانون تمام ہے

گر جھولنی پڑیگا مشغلہ پی اپنی وہ — ہم عرش کو ہلائینگی سانون تمام ہے

گر آج کل تصید وہ پانی کیا ہمیں — سو کفر پر لگائینگی سانون تمام ہے

گر تنک اشتیاق سے بھاگتی ہیں جوگ کو — پھو کہ آب سمائینگی سانون تمام ہے

یار تجھی ہوا گہٹا چھا جھمی — وہ مجھکو بھی بلائینگی سانون تمام ہے

جھونکنی دیکھی آج [illegible] — [illegible] بین جھپٹ لگائینگی سانون تمام ہے

ساقی جو تیر چشم سے ہاری جام ہی — بوسہ بھی کوئی پائینگی سانون تمام ہی

روئیں کٹ گیا جو ہمیشہ ستم ہوا عضب — انکھیں کہیں لڑائینگی سانون تمام ہی

ترتیب اور کسی ہمارے سی ح دیکھ کر — چادرہ کب چڑھائینگی سانون تمام ہی

[illegible] ابر کرم نی ابون — بہادون میں آئینگی سانون تمام ہی

وعدہ کی انتظار میں دل جھولتا ہے آہ — وہ ساتھ کب لائینگی سانون تمام ہی

بنجیہ تو ڑینگی رہ رو کی رات کو — انگلگری ا وہٹائینگی سانون تمام ہی

کلام منتشر جیسے ایک جا ہی ؟

جھولی پڑا کی گاؤ فرا بی بہار کا — ٹھنڈی ہوا بی لطف ہی ابر بہار کا

ولہ

اب تک کبھا نہ روز امید وصال کا — وعدہ ای ہی جا کیا تم سکال کا

ولہ

کنار آیا و تجھ کسی طرح بہت بیری بال کا — تو وہ دریا ہی چالی جیسی بہی آغوش سا جلکا

ولہ

مستی لگا کی وہ ہنسی ابر تری کی — کچھ عشق سا کی کالی گھٹا میں چمک گیا
مانند برق ہنستی میں وہ میرا لوٹ — بجلی سی ہو گئی کی کیا ہم اچک لیا

ولہ

جو میں فراقیں بالان تشنہ تر ہوتا — تو اس ابر کا دوش ہوا پہ تیر ہوتا

ولہ

کافر میں سیر بتی پایا نہ درد آرزو — شہر فرات کب سی تیرا امید وار ہوا

ولہ

کہاں سی فیر بتی ہی جی بس — ابرو چشم جا کی ہی چارہ ہوا

مہندی یہ ہتکم پانون مین جب تو ہوا گرم خرام
کپاس کا پتا بر آکر آتش کا پر کالہ ہوا

ہجر کی زحمت مین رحمت سی ہمیں باہم ہوی تھی
خشک ہوکر ابر باران روکا گالہ ہوا

ولہ

پہونچا یہ آ وے تو او سی اگر
سبزہ جو ہی شیرگاہ کا ی کو بکن برا

برسات ای سو ہی یہ دو کا لطف ہی
ہو بیچا یا نو نہیں ای گلشن ہرا

جشن بہار باغ مین گر رات کو ہوا
جوڑا ہمن کی آنگی شمع لگن برا

ولہ

مہندی یا گل کے نہیں دوب کا جائی جہیلا
او نگلیان لال ہو تو یہ دبی ہی جہیلا

ولہ

تم اپنی حسن کے گر میں خوبی کی ٹکملا احاطہ
نزاکت ایسی کہ جیسے ہو دہی لنک کا تار

بند ہا رکہو سی گانا اگر تمکو ہی جہولی
نہیں جہو ٹنکا اوٹھا سکتا تمہاری لنک کا پتا

ولہ

جو نپوا رکھو جانا نہ ہیگا اوس جان عالم کا
مہبوبکی ہو سی خشک بیج گالاں یا محرم کا

ہوی یا سینہ زنی کسکی لیئ جو داغ ہی غم کا
ہی لگیا چاندنی کی کھیت مین تن بر ماہم کا

سنا آواز دیگا ہی قرار دنیا مین
نہ بیٹہ کا سر کہی ابر عجم و ہم کا

جو لپٹا و تو مرجہایگا سینے کی گرمی سی
کہ نازک ڈہا لنسی ہی یا پان او سن محرم کا

ہین نکلین سجن ایسی جہان تیان سین جو نکی	مجہی تو یہی کا پلہی اند تو نہین گہاٹ محرم کا

ولہ

آپ کی ہمت کرم سین پا ئی علی	نوح تعمیر کا بیڑا تہم رہا

ولہ

برق نیکر کبہی برسا مین جاوے کاشی	حسن خوبان نیا رس کا متا و کاشی

ولہ

شام قت سحر عید بنا ہوتی	بہشت مین جبرائیل کبہی گا ئی ہوتی
اور موسم مین تو انکار تہا جیرا مین	یار برسا مین سو کبہی سینا ئی ہوتی

ولہ

ساقی یہ شراب جام مین بہر	بدلی سو کبہی سنسار ہی ہیا

ولہ

وہ دو نو زلفین مین لٹکی ہی یا سی اسطرح	سپولا لوٹتا ہو جسطرح سپولی پر
بہوا پرین نی تیر مین ٹہنڈی ہوا بہی کی	بسنتم یار ہیں برسا برسین ہنڈولی پر

ولہ

چلکر مین قت و رقص ہی وہانی پہ وہ پیشواز	یا اچہی کے واسطی کہولی ہی مو پر
کک کب جہمجہم کی اتا نجد مین	لیلی نی ہال کہو لی مین مجنون کی گوپر

گیسو اپنی نچوڑ کر آئی سبزہ میں نہا کر
کیا یہ گھٹا کر امنگ کو گھٹا گھٹا کر
بیٹھی وہ اپنی دفعتاً بس سونگھ کر نہ دیکھ کر
لپٹا ہے بڑھ کے جھنڈا الگ چھپکے میں نکلا کر

ولہ

اودی گھٹا سیاہ اکٹھا اور بیرا لا دیا ایک طرف
بجلی چمکے اک طرف اور گھر چلا ایک طرف

ولہ

یاد پی کی لئی اشتیاق لئی آئی
جھوم کر آئی گھٹا برسی پانی آئی

ولہ

شام گیا میں آگ دم نہ رکی ہوتی
دیتی ہے آتش غم کی کمی پانی میں
ہنسی شیشی کی یہ وہ سینہ پھٹکا
آج تو پھر گئی ساتھ کی پانی میں
ہنسا الگ بیچ میں چھپا آتش پت روان
یا کہ اب لاتی ہوئی آگ کا پانی میں
ابر برسی پڑتی ہیں بارہ کوڑی
آگ برسی ہے یا پھول کے پانی میں

ولہ

تیر نظر تیغ کی مت کہو ابرو کی تو گھڑی میں
گرگرتی ہیں بڑھتی لپٹی اجلی بناو

ولہ

انگیا کی گھٹا راگ سے اڑ رنگ کا
نغمہ کو تو لیو بنا جلسہ رنگ کا

ولہ

تعویذ لعل آ جو پڑا خط سبز پر
گویا پری نے سر او گل دیا بلبل کے گلے میں گنڈا

ولہ

جل ہی گئی عرش تک میرے اشک کی گرمی سے
خورشید فلک تک تپا پیدا [illegible]

ولہ

دہنی میں جھلکی مسی دانتوں کی
[illegible] ہو تو شہا [illegible]

ولہ

تمہارے ہجر میں رات ہی آنسو تک
[illegible] ایک شب [illegible]

ولہ

ہم جو چلی ہی [illegible]
[illegible]

ولہ

[illegible]
کو دیکھا او بھی [illegible] سنگال ہی

ولہ

برسات میں جو چلی یہ ہوا اچھا لگتا ہے
سینے کے پار میں کوئل کی کوک ہے

ولہ

زلفیں جو تیں خال تمہارے رنگ لائے
لو گھیر لی گئی وہ ستارے نکل آئے

ولہ

جنبش سی زلف کو ہی یاد آتی ہی
دہنی گیسو پہر سب گہر یہ ہو گئی
کبہی ہوا سی جہوم کی کالی گہٹا پہری
پانی بہجر کی پہر ہی کالی لٹا پہری

ولہ

سبزہ خط تو نو بری خشنو کمی اوگا
جہان جائیگی کنوبن ہوگئی چیس پوش کے

ولہ

کیا رتبہ ہی میری چشم تر سی
گرا بر ہزار سال برسی

ولہ

دیکہتی ہی ہوگیا طاس کو دور اسر
زمین میں جیکر لگاتی تہنی اس اندازسی

ولہ

ہستم تیری روتی ابر بہی تہکال کی
بہگاتی آپ ہوگئی سبزہ نکال کی

ولہ

ای سحر فام یا زمین پسکر حنا لگی تو
برسا گیا نہ شنبہ قدم کو ہوا لگی

ولہ

ستی کبہی وہ ملکی اگر مسکرائیگی تو
چمکیگی برق جہوم کی بادل گہر ائیگی

ولہ

قطرے ہی گلین اگر تجھ پہ بھی پڑتی پانیکی　　تجھپہ ہی ابر برستے لاکھ گھڑی پانیکی

ولہ

پڑی جو جبین پہ جو شبنم یا انگلی سوسن کے　　زمین پہ ہون کبھی موتی برسیا ابن جو ریشم کے

ولہ

برستی ہین بہشت تل تیر تلوار سے　　نئی نئی برستا گھٹا اجو برسو گیب

ولہ

تونی دینو کبھی بچھا رخ روشن کو　　دامن پہ وہ تجلی تیرا اُر مال ہوا

ولہ

گر مینوں کی فصل میں صحرا نورد گر ہوئے — ابر دیدہ ہو ہمیں پانی چھڑکتا جائیگا

ولہ

کھیتی ہیں جو منہ سی کبھی اعدا نگریگی — گرجی جو بہت ہیں کبھی ہم سا نگریگی

ولہ

میری زردی سی ہرا داغِ تمنا ماں ہوا — چاندنی کا کھیت بالکل مزرعِ دہقاں ہوا

ولہ

کشت سرسبز گر ہو بھی گیا — کھیت کشتوں کا جب ہرا نہ ہوا

ولہ

سبزہ رنگی جو آپ کی دیکھی ثمر ۔۔۔ پھر زمرد کبھی ہرا نہ ہوا

ولہ

معشوق میاں انکھیں جب غوطہ زن ہوے ۔۔۔ بحر مراد صاف ہمیں ناکسر ملا

ولہ

پیتا لی ہمی ملا عرق پوش سا نشہ میں اوٹھا ۔۔۔ جھوم کر ابر سیہ ساقی ہمی اودر سی اوٹھا

ولہ

ایک ٹھا دو لب ترا وتحی انکھیں تیری ۔۔۔ آب آتا وہی نہیں کم حظ پہچانی کیسی
اوس قدر تم آنکھ ہم پچھین دریا تلک ۔۔۔ رات اسی ملگی کیسی شب خالی

ولہ

اجنبی میں سبزی جا بجا سرہا گئی ۔۔۔ دی شراب ساقی کالی بادل چہا گئی

ولہ

اودھی بجلی کی جا سی ابر بجلی تہی ۔۔۔ ہوا امر سکیں ہے نا آج مینہ لابالی تہی

ولہ

کہہ سی یقین کہ دل اور ٹوٹ جاے ۔۔۔ برسات ای گھڑی گرانیکی وسیلی

ولہ

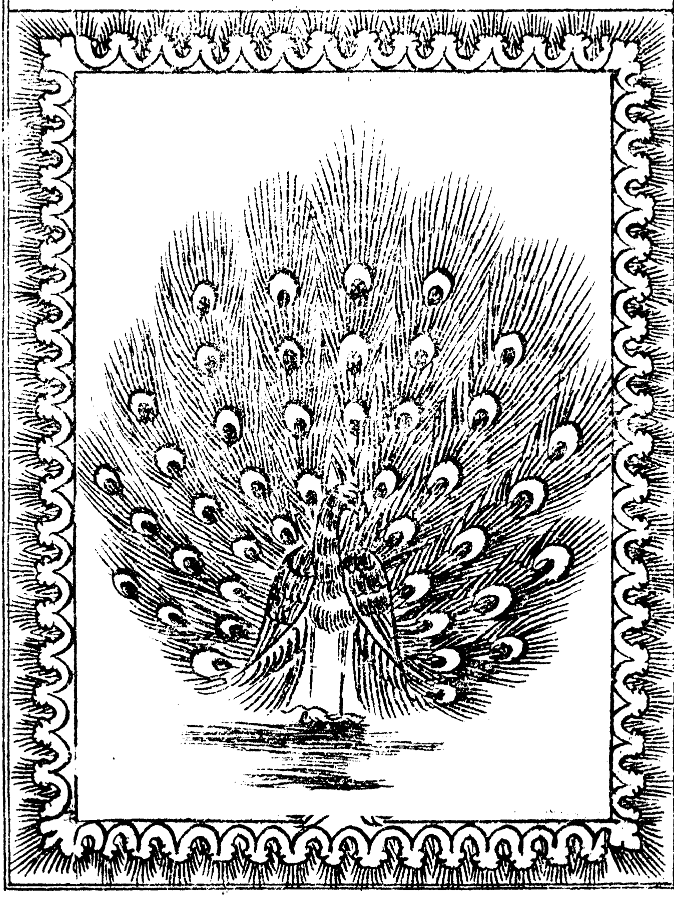
دل میرا پانی ہو اودھر ہوی انکی کمر ۔۔۔ جب وہ دریا سے چلے لنگر کہہ پاے دوست

دانتوں کا عشق میں کیا جہوٹی دیا	غوطہ لگا کی آب گہر سی نکل گیا

ولہ

تہ گیسو سی کب اسیر پر خم نکلتا ہی	کہ شاخ سنبو ہوتی ہی تو خم نکلتا ہی

تمت بالخیر



U828

یہ اک خمسہ کمینہ پنجہ مہر کا ہے

تضمین غزل شاعر بے مثل و یگانہ استاد زمانہ خواجہ حیدر علی
مرحوم متخلص بہ آتش ساکن بلدۂ لکھنؤ

مانگتے تھے رند جس سے دعا برسات کی
آبرو ہووے زمانہ میں ہوا برسات کی تو
میکدہ پر چھا گئی بالکل فضا برسات کی
بادلوں کا کام کرتی ہے گھٹا برسات کی
کشتی مے سے موافق ہے ہوا برسات کی

دلبستگی آج تو ہے اک میسر لباس
سبز جوڑا وقت بارش تھا خوش آتا ہے بہت سا
عرض یہ مقبول ہووے اگر شیعہ کا لباس
غسل کر کے تجھکو بھی پہنا ہم نے یہ بیل لباس
چاندنی پھیکی ہے خوب اے مہ لقا برسات کی

باغ جنت سے بھی اچھا یہ لگا تا نہیں
شغل کوئی اب اسکی مگر بھاتا نہیں
وصل پر ہو نکا دل غمگین کو خوش آتا نہیں
ابر میں بے نشہ کی اب تک رہا جاتا نہیں
دختر رز ہے ہماری آشنا برسات کی

ابر بار انکی بطر روتا ہوں میں زار و نزار
ٹوٹتا دم بھر نہیں ہرگز کبھی اشکوں کا تار

زردی نہ عرض جو تجھسے کرے یہ خاکسار | غم بہت کھلواۓ مجھکو گریہ آنکھوں تو اے ہجر یار

خوف بد ضبطی کا رکھتی ہے عزت برسات کی

عاشق بیمار ہو لبنا بخشی میں خالق دے اثر
اسی مجنون بی ہی سہیم برق تاباں جلوہ گر

مانی کرتی ہیں صدا آ رعد سے پیدا جنبر
حسرت ساقی میں رو رو ہو جو چھینے ہکو

گرمیوں میں چلنے لگتی ہے ہوا برسات کی تا

گرم آن ہونے دکھائے جو جلوہ برق کی ت
اشکوں کی بارش سے کوسوں ہی ہی جنبش گل ہو

وہ دن ہوا دہا آئیں کیں جنبش سے باد گھری
روتی روتی عاشق شیدا ہزار رو دھر گئی

مانگی دہقان سے رخ جب دعا برسات کی

گیسوئے پیچ جانسی الجھتی ہی گھٹا
ہجر میں ابر ہے بھار روتا لیکن مشعلہ

سر بر کیا رنگ لاتی ہی شفق پھیں حنا
دیدۂ تر سے ہمارے ہو گیا ہی ملنا

ابر و بیم چشم سے رکھ لی خدا برسات کی

قسمت سے آسارہ اس سال کا یوہیں گیا
کنوار کی جھالی میں پڑتی چلتی ہی ٹھنڈی ہوا

ہی ساون بھادوں میں سوکھا ہی مرے
مینہ دینا مجھکو بیرحمی ہی اتو سما قیتا

ابتدا جاڑے کی ہے اور انتہا برسات کی

باغ میں ہوتی ہوئی جلسۂ اہل شباب
دست ساقی کا نہیں محتاج یہ جام شراب

اب نہیں خوف ہے ان کو کہ چھپے جام شمس آفتاب
اڑ کے پہنچائیگی مجھ کو مجھ سے تر مینہ شراب

پر لگائیگی بط مے کو ہوا برسات کی

صاعقہ کی آہ سوزاں سے ہوئے گر گری
طائر تصویر کویل اپنی نالوں سے بنی

ڈوب کر شیری نے برعکس پر چھائی گئی
سادگی کیا میرے دیں میں سانولوں کی جہری

سوزش دل سے نہیں گرمی ہوا برسات کی

سبزۂ نو خیز ہی ہیں سبزۂ صحرا و جبل
کوہ کنی میں ہو تو تیشہ سنگ ہی کے ساتھ ہل

ترک کا شعلہ فلک سے ہو رہی مشتعل
سبزۂ مینا کا عالم دید ہی آج کل

سینکڑوں کو دور جا پڑتی ہے گھٹا برسات کی

اے جگر خستہ میں شاعر نالہ و فریاد میں
پڑھتی میں اگر یہ مقطع تم استادوں میں

اب نہیں لگتا ہی دل اس عالم ایجاد میں
پی گیا مر گیا آنکھ قوس کی یاد میں

قسمت آتش میں لکھی تھی قضا برسات کی

تضمین غزل مستورہ بیگم متخلص بہ مستور

سکینہ مطبعۂ لکھنؤ

ٹھنڈی ہوا ہو ابر سے پڑتی پھوار ہو
مطرب ہو دف ہو چنگ ہو پی ہو ستار ہو
سرسبز رنگ سبزۂ مینا نگار ہو
ساقی ہو صحن باغ ہو ابر بہار ہو
جام شراب ہاتھ مین پہلو مین یار ہو

سبزہ ہوئی فرش سبز بچھا ہوا
ترشحوں کی ہر جہت چمن ہو جھکا ہوا
اندھیارا ہو چار طرف کو گھرا ہوا
ساون کا ابر چھایا ہو دن ہو ڈھلا ہوا
اور ننھی ننھی بوندیں سی پڑتی پھوار ہو

بلبل چہک رہا ہو کسی شاخ نخل مین
غنچہ کھلا ہوا ہو کسی شاخ نخل مین
خوشہ لگا ہوا ہو کسی شاخ نخل مین
جھولا پڑا ہوا ہو کسی شاخ نخل مین
اک سمت خوبرو کوئی گاتا ملار ہو

وہ تیرگی ہو پھیلی ہوئی باغ مین مگر
سوجھی کسی بشر کو نہ ہرگز شجر حجر
اشجار کی ہو جڑ لگیا پانی کمر
جنگل میں مور کوک رہے ہون ادھر ادھر
اندھی ہوئی گھٹا صفت زلف یار ہو

جگنون چمک رہی ہیں ہوا مین بیشمار
بیچ مین رعد چرخ الاپی نئی ملار
کانون پڑی تو زد طاوسکی پکار
کویل کہو کہو کی صدا کرے ہر ایکبار
ٹپکا لگا ہوا آمو لگا کیا ہی بہار ہو

مرغابیان نہائین پھرو اور رولن
رم جھم کا شور ہووی بپا تا بہ آسمان
ابر سیہ مین کوند رہی ہوین بجلیان
جسوقت بول اٹھی پپیہا کہی کہان
اس تیر عاشقونکی کلیجی کی پار ہو

او سطح مین ایکبار ہم سو جو چھٹا نذر و ترا
بکھرے جو لعل اور زمرد سو سب ہرا
[illegible] ایکبار نہیں وان پڑی گہرا
[illegible] تمام جنگل سبزہ ہرا
فردوس جسکی دیکھتی ہی پی نثار ہو

بگلی کہین ہیں اور کہین طاؤسونکا پرا
خونی شفق سی رنگ فلک ہو گیا [illegible]
[illegible] یاد ہی ہو ہوا
[illegible] فلک سبزہ لو نسیم کھلا
اسو سہیلیون کی دو رویہ قطار ہو

آواز مورنی بہو نکلتی ہی موڑ سی
نرگس صنم کو تکتی ہی چشم کور سی
جھونکی ہوا کی چلتی ہیں تو لہر کی اور
اور مینہ برس رہا ہو بڑی زور شور سی
باغین کی جہنڈ جہار ہو بہتا نتار ہو

بھولیں انار چھاتیوں کا وہ بہار ہو
جوڑا شہانا شوخ ہو لسی تار تار ہو
پستان کی نوک محرم زریں کی پار ہو
گلرو دکھیں لعلمیں وہ باغ و بہار ہو
جس پری پہ حور بھی دل سے نثار ہو

سر گوندھی ہوئے بلا ہو پٹی جمی ہوئے
زیبائیوں میں لفر جھان ہو بنی ہوئے
انکھوں میں سرمہ دانتوں میں مسی لگی ہوئے
مہندی بھی ہاتھوں پانوں میں بھر کے رچی ہوئے
اور عطر میں بسا ہوا ستار تار ہو

چاروں طرف فلک پر ہوا دھار ہو گھرا
لپٹیں مساس سے نہ تکلف ہو ذرا
بیہوش ہوئے ہوش ربا کھا کے دلربا
خالی ہو بزم دخل نہ وان ہوئے غیر کا
بس یار گلعذار سے بوس و کنار ہو

انگلی اگر زمین پر رکھتا ہے ہنوز
جلدی دکھا حق کہیں روز شب فیروز
ہر وقت دل سے کہتا ہے آشفتہ دور
ہے اب دعا یہی حق میں شاہ نہ روز
مستور ساتھ مجھ فصل بہار ہو

تضمین غزل شاعر رنگین بیان سعادت یار خان
متخلص بہ عاشق ساکن بریلی
مقیم حیدرآباد

جام دیکر لیلیا پھر ملا برسات میں | ہو بھی حیران تجھکو کیا ہوا برسات میں
پردہ کیا چشم مست کا اوٹھا برسات میں | تجھپہ کیا پورا غضب یہ ساقیا برسات میں

قطرہ جو مے کا نہیں ٹوٹی دیا برسات میں

باغ ہو سبزہ ہو جھوما ہو ابر تر ہو | گلشن ہو گھٹا گھرتی یا دل گھبرا ہو جسکا
قیس بن دشت میں یا ای شہیر کھو لکر | زندگی ہی یا چہ شوخی اسی پہ منحصر

ہم بغل ہو آت کا گلگوں نیا برسات میں

سامنا ہی ہو نگاہ ساقی ہوا تا سیاہ وار | کیسو حضرت لیٹے اسکو نہ پھیری بار بار
کیا فنا ہی گا عیسیٰ [illegible] | ظلم کرتا ہی یہ ابر سیاہ بیچ یار

خون دیتا ہی مری دل کا گھٹا برسات میں

اشک چشم بیقرار آفت ہی برپا ہو [illegible] | زلف یار پر بوند بھی لگی اپنا نہ آدم زار تھا
عشق [illegible] کیا بہیں [illegible] | گیا اشک کا دریا کیسے ہی یا

دو دیکھو لیلیٰ و مجنوں نہ سب نیا برسات میں

گریہ و زاری حال تھا اپنا پہاڑی پر | چھپکی رہتی تھی ہستی تھی کسیکو کیا خبر
جب گیا چتا ہو بی [illegible] خشیان [illegible] | فرصت کدم کی مانی لیلی مجکو نہ دیا

ہو گیا آزار دل ایسا بہ لا برسات میں

بدلیاں برسات میں ایسی کبھی آئی نہ تھیں | تر بتر ایسی ہوتی تھی اسقدر ہر گھر زمین

ہوگئی پر خیر ان کو گریہ بھی کتنی ہیں لٹیں
روتی ہے بجلی مین انکے کھلتین سر پہ لٹین
گر گئی گرتی خانہ دل رہ گیا برسات مین

بادہ خوار نیسی نہیں توبہ کا ہو سکتا نباہ
ہی فرشتوں کی بھی آنی جانکی شب بند راہ
پوچھتا کوئی نہیں جو چاہئے کیجے گناہ
پردہ دار میکشان سے آج کل ابر سیاہ
دور ساغر کا چلے ہان ساقیا برسات مین

بادلوں کی چتر چھپر مندی چلی آتی ہیں دل
کیا ہرا دیوار ہی پر سبزہ اُگا ہی برمحل
کھلتے ہیں بن پر ہر سمت صحرا و جبل
کیا عجب سرسبز ہو نخل تمنا آجکل
ہر نہال خشک ہی تابی برابر سات مین

سبزہ زارون مین جو جاتی ہین سو کہتی ہیں یان
تو چھتی ہی لوگ ملکر چھاتی ہی بانی عباث
پر خدا کی شان کی رنگت کوئی دیکھی یہان
دست بستہ مین ہیرا آ گئی جیسا ن جہان
کھل گئی ہی کیا تیری قسمت حنا برسات مین

ایکدم نیسی تمنا رہی تھی شام و پگاہ
دیکھتی تھی پیر دچل کھولکر اوس کی راہ
طی ہوا اب ہجر کی صد شکر ایام سیاہ
ابر کی آتی ہی آیا گھر پہ میرے رشک ماہ
وا رے تقدیر کیا گل کھلا برسات مین

باغ بھاتا تھا نہ صحرا اور نہ دریا مطلقا
صورت اخگر پریشان ہتا تھا صبح و مسا
عطر کا چھڑکاو میرے گھر مقدر نی کیا
بوند گرتی ہی دو باغ جان معطر ہوگیا

کسکے کوچہ کی پیچھے چلے عاشق ہو برسات میں

تخمیس بر غزل شاعر بی نظیر سحر بیان جادو تقریر مولوی فیض علی

شاگرد سید اسمعیل حسین صاحب متخلص بہ منیر

کیوں نہ ہو خوب سبب طرز و ادا سے انکی
کیوں نہ برسات ہی لپٹے رہیں سینو سے انکی
کیوں نہ بھائے گی دل کو فضا ساونکی
آج بنگالے ہی ہو گئی ہی گھٹا ساونکی
باریں کیوں بچی آتی ہی ہوا ساونکی

کرتا ہے آج یہاں تماشے جھولے جو رہیں
شوق سے جا کی ہوئیں انکی لگن جو رہیں
مرتا ہوں کیچڑ چاہ کی لو ہیں جگر رہیں
جھولی ڈالی دو جسم جھم برسا کو لگو رہیں
باغ میں تیر سے آ جاتی ہی ہوا ساونکی

رخ پر ہیں قطرے پسینہ کا عرق آلودہ
لگتا نہیں ہو لشکر ابر پلکتی ہی ہوا
زلف بستی میں عاشق ہی سایا انکا
زلف پر پیچ ہی بس سنبل کی ہیبت کی صدا
کیوں نہ بلائیں لیں بر ما فضا ساونکی

میرے حسن کا اذکار نہیں کرتا کوئی
برق چمکے تو ادھر کو نہیں تکتا کوئی
میر نالے سے نہیں ہرہ کی بلبلا کوئی
چہچہا بلبل و گل کا نہیں سنتا کوئی
دبتی ہیں نالہ شبگیر صدا ساونکی

جب سی برسات کی رت آئی ہی کہولی آغوش
مست ہو کی ہوا سی زمانہ بیہوش
نہین باقی ہی کسیکو بہی خیال سر و دوش
فصدین کہلوائین طبیبونسی ہوا سیم خروش
کیون مسیحا تمہین آتی ہی ہوا ساونون کی

عشق نے جیسی تغیر کیا کیا حال کہین
کبہی کالا نظر آیا تہیلین بسی قیدین
چشم پرآب سی بہہ گئین لاکہون جہیلین
اشکباری مین جو گیسو نے کسی مشکین
رہتی ہی آج سنہ زلف وتا ساونون کی

نہ چہپا نشہ نگہہ لکو چہپکی واللہ
اخگر زار کی لبمین ہی کہٹک ہی واللہ
برق کا کوند آنکہونکی جہپک ہی واللہ
ابر کس لطف کی بجلی کی جمک ہی واللہ
ٹہنڈی ٹہنڈی ہمین بہاتی ہی ہوا ساونون کی

تضمین غزل محمد ابراہیم ذوق استاد بہادر شاہ ظفر شاہ دہلی خلد مکان

تہی ہر ذرہ مین گہنگور گہٹا جہوم کی چہائی
پرموج ہوا اسی ہو مطلع کی صفائی
کو ملکی صدا بن کے اثر کا نہین آئے
ساونون مین یا لو مہ شوال دکہائے
برسات مین عید آئی قدح کش کی بن آئی

پر لطف ہر کالی گہٹا جہوم کی چہائے
اودہر نہ دلہن ہوی بادل کی چہڑ آئی

پچھم لطف سر پر رہی مطلع کی صفائی
سانونمین دیا لومہ شوال دکھائی

برسات مین عید آئی قدح کشکی بن آئی

لو عدنی پچھم مین وہ آواز سنائی
لو برق نی کی بنگلی دولھن جلوہ نمائی
لو منجہ خورشید ہوا آج حِتنائی
سانونمین یا لومہ شوال دکھائی

برسات مین عید آئی قدح کشکی بن آئی

لو عدنی لقارہ پہ وہ چوب لگائی
دو دیتن طرح کی وہ دہنک رنگ کہی لائی
بجلی نی وہ لب چھپتی تیر یسی مچائی
سانونمین یا لومہ شوال دکھائی

برسات مین عید آئی قدح کشکی بن آئی

کیا کالی گھٹا چار طرف جھوم کی چھائی
بلبل نی پپیہی نی نغمہ سرائی
بلکہ شفق اوڑنی می احمر نظر آئی
سانونمین دیا لومہ شوال دکھائی

برسات مین عید آئی قدح کشکی بن آئی

ٹھنڈی ہوائی ہی بچھونا خوب بچھارا
سبزہ نی زمرد کی کیا فرش ہی سارا
مطلع ہی کیا ابر بہاری نی کنارا
کرتا ہی ہلال ابرو بیرحم سی اشارا

ساقی کو کہ کر یاد وسی تشنیکو طلائی

تھی میری یا عادت نہین پیتی تھی کشتی مین
کیا تیغ طبیعت میری کستی ہی کشتی مین
اکیلیہ جزیرہ پہ بیٹھتی ہی کشتی مین
کھوندی ہی جو بجلی تو یہہ سوجھی ہی کشتی مین

ساقی پلا دی مئی تیز آتش آور آب

کیا ٹھنڈے ہو جلتی ہی چلاتی ہی میں مور
ہی رعد بپا کیا تو یہ کیا شور

ہر چار طرف کالی گھٹا چھاتی گھنگھور
پہونچا کمک لشکر باران کھی زور

ہریالی ہی سبزی میں ذرا یہ چڑھائے

ابھی ہی گھٹا اٹھی نہیں پانی ہی چلا
چشمے نے جو کھا یا تنگ ہی وقفہ

اور پھوار کی صبا ہی بھیجن ... پانی پہنچا
کیا عدد زمین کو کیا جلد سے بھیجا

ساقی فی نو سرون ہی شتابی ہی پیا

چلاتی ہیں جب مور گھٹا چھاتی کالی
اس وقت کی بجلی کی ہی طبع نرالی

اور ٹھنڈی ہوا میں جو خوبی ہی کسی کی
کرتی ہی صبا آکے کبھی غالیہ بیزی

کرتی ہی نسیم آکی کبھی لخلخہ سائی

مینہ ما عجب اس سمت برستا ہی جھما جھم
اور تری میں یہ بیسی مزاج و نگاہ ہی بہم

اس سمت کو بجلی کی چمک غیب ہی ہر دم
رخسار گل حسن کی ہی جیسے عالم

جیون وقت شب سرمہ تیر کا ان جھکا

کیا ذکر کہ ضد ہی بیس جو باقی رہا بیت
بریا تیمن جوتی کی لٹکنا و کرنگ

... سی کی ... ہی ... لٹکتا
سرخی جو پہنا ... ہی عاشق کی جگر

معشوق کا کرنا بہر مین ہی دست حنائی

خالی ہی ورتی شفق سمین بہین شنک
کیونکر دل پُر خون نہ تو شمن کا مشبک
اسکی خنکی کو نہین پاتی کوئی ہنڈک
سرد جتنا ہو تجہی عشق کی جگر تک

معشوقکا گرتہ مین ہی دستِ حنائی

تضمین غزل شاعر فصیح البیان سحر زبان حافظ شیخ کریم بخش
احضر صاحب مسوی ترجمان عصمت سرآمد تلامذۂ
جامع این الحروف

ملتی مجہہ جو ایک گہڑی ساتو ہمین
عرض معروض کے کاکل نہ پڑی ساتو ہمین
سوئی لوگ شاتر جم پہ اڑی ساتو ہمین
واسطی میری حنا پانون پڑی ساتو ہمین

بلکہ افشان ہی کی یار جڑی ساتو ہمین

دل ناشاد کو فرحت تہی بڑی ساتو ہمین
پیر کہان جا کی پہ نقد پڑی ساتو ہمین
پی جلش گہتی تہی پر ایک گہڑی ساتو ہمین
آنکھ دوسر الز قسی ہی لڑی ساتو ہمین

لگ گئی آنکھ سی اشکونکی جہڑی ساتو ہمین

دل بی رہتی ہی پڑا کوفت اڑی ساتو ہمین
ایک چہٹنی کی مصیبت پڑی ساتو ہمین
سبزہ وا ہری رونق ہی پڑ ساتو ہمین
صاحب ہجر کی گر کوفت پڑی ساتو ہمین

انسوؤنکی مین لگا دو لگا جہڑی ساتو ہمین

موج پر چلاتی ہین کہنگور گھٹا چہائی ہے | بوندین تٹے پر ہین ہوا چلتی ہی پروائی ہے
پر خدا جانی کہان وہ بت ہر جائی ہے | طپش دل نی تڑپ تکی کہلائی ہے

باندھ دی انکھنے اشکونکی جھڑی ساونمین

ہی مرد کہتی سبزہ ہو خیمہ مین آب | نیلوفر پھولنی جسی سرخ ہنسی ہین تالاب
صاحبان خیرہ نگاہان بہلا کون حساب | جوش موسم سی ہوا عالم علوی شاداب

کہکشان بنگئی پہولونکی جھڑی ساونمین

ایسا اندھیر نہ آ مین ہوا تہا نہ بپا | تند و پر شور ہوا ایسا نہ بادل تہا اوٹہا
ہوگیا برق جہنڈ کا ہی انکس ٹھہرا | مست پا تہی کیطرح جہومتی آتی تہی گہٹا

روبرو انکھہ کے رہتی ہی گہٹا ساونمین

بولکر پکو پیہی نی بہت کلپایا | کوند کر برق جہنڈی نی بہت تڑپایا
رعد نی دو دو پہر ہجر مین ٹہرایا | فرقت یار مین کوئلی کا اثر کہلایا

ابر برسی جو کوئی بوند پڑی ساونمین

کشتی می تہی روان سبزہ مینا تہا ہرا | ربط بیحد جسم و باد سی چلا آتا تہا
کسی میخانی مین یہہ سایہ کا تہا ڈالا | ہوگئی شیشہ و ساغر ہی مین گتم گتا

ربط مے سی جو صراحی بہہ پڑی ساونمین

ابر کا چہرہ پہ تہا یہہ کبہی کہمسان نہین | زندگی کا نظر آتا کوئی سامان نہین

گھنہ ہی ٹپار رنیا بھی تیرا دالان نہیں ۔ پھر بھی چھت میری نا ایسی مکان نہیں

نہ اوٹھائیگا مکان ایسی کڑی ساونون مین

رعد سی یا نہین کچھہ ایسی کمک ہو سکتی ۔ سیر ابر بھی کچھہ کام نہین ہی آتی

کوندنا برق کا کہنا نہ مانے ہوئی ہی بیر ۔ اوسکی دانتونکی چمک سی ہی زمین گرتی

ٹھوکرین کھاتی ہی بجلی بہی سیہ ساونون مین

قطرۂ مرم و کوثر سی ہین تیری آنسو ۔ جو برستی ہین لگا ہو مین جھپہر تی آنسو

جیسی منہہ برسی اسیطرح ہین جہرتی آنسو ۔ یاد مین اوس در دندان کی ہین گرتی آنسو

یون پروتا ہون مین موتی لڑی ساونون مین

آجکل چاندنی کی بہت کی دیکھو جلوی ۔ ہوئی پا لٹہ مین سیارونکی گنیا جو

باغ حور کی سر سبز نیونکو کیا کھیتی ۔ آبرو عالم بالا کی بڑہی باران سی

کہکشان بنگئی موتیونکی لڑی ساونون مین

دور کیا بام فلک کو بہی میر شنک گیا ۔ اور ایلا سی سب کوہ اوکھڑ کر ٹکڑا ہین

عرش سی فرش تلک سیکڑون دریا لہرا ہین ۔ ابر گریانکی تعجب نہین جہکی چہت جائین

بڑہی لر انکہہ مین سی چار گہڑی ساونون مین

ہوگئی صاف پڑی کہیت جو تہی مرجہائی ۔ سبزۂ شاداب مین گلشن باغ پڑی ہی شوکھی

اپنی لوہی نہ ذرا جر ملی نظارا کیجی ۔ میری رونی سی ہری ہوگئی جنگل سارے

سبزہ ہوتی ہی ہر اک بوٹی جڑی ساونمین

ابھلا کس سی کہون ہی مین اون باتونکو
جانتا دل ہی ہی وہ پن پچھلی ملاقاتونکو
یاد کرتا ہی گذری ہوی برساتون کو
مین تڑپتا ہی بجلی کیطرح راتونکو

بی رخ یار مجھی گل نہ پڑی ساونمین

بدلی جسدم فلک پر کبھی کالی دیکھی
خوابمین رات کو بیشک سبز جو ہوی دیکھی
ابر یاد آئی دہ بنک آہ جو نکلی دیکھی
مینجنی اوس دی شغف جبکبھی کھولی دیکھی

یاد آئی تیری مسّی کی دھڑی ساونمین

وہ مکانونکا ٹپکنا وہ اشوب جہان
کہین ساونکا دکھو خطر دشمن جان
گھن گویل کہین دور کہین نالان
کہین کیچڑ کہین دلدل کہین سیلاب روان

خضر راہ تکلیف بڑی ساونمین

تضمین غزل مفتی شیخ عبد الرحمن مرحوم متخلص بہ حسرت متوطن خاص اٹاوہ یکی از تلامذان رشید هم
جامع این اوراق

ہر گھڑی ہی گریہ زاری گھٹا
عمر کٹتی ہی بصد خواری گھٹا
سن حقیقت تو مری ساری گھٹا
ہجر مین ہو نہ جانسی عاری گھٹا

بوندی ہر ایک چنگاری ہے گہٹا

کیا نزاکت کی سناؤن انکی بات | پہول لگو نرگس کے بہی کرتی ہین مات
کب گرانیسی مگر حاصل نجات | ہو گران بیمار کو جسطرح رات

سرمہ آؤن آنکہون کو ہی پیاری گہٹا

جب نشانہ ہوی یہہ چہایا کری | پانی بہر بہر کر سدا لایا کری
ابر بنکر چار سو پہیلا کری | کبہی پی پی موسم ہی یہہ برسا کری

دیدۂ تر تو ہی سرکاری گہٹا

سبز ہو کر خوب نکہرا تہا چمن | زور سی سانونکی تہی پڑتی پہرن
جہولی پر رنگا جو تہا وہ گلبدن | جب سکہایا اوسنی دہانی پیرہن

چہائی گلشن مین زنگاری گہٹا

اخگر خستہ کا ہی تجہکو پیام | کیجیو ممنون اگر صبح و شام
ہی جو انمین موا یہہ تشنہ کام | قبر حسرت پر برسنا تو مدام

فیض کا چشمہ ہی جاری گہٹا

تضمین غزل شیخ فدا حسین ولد مولوی مکرم حسین ساکن اٹاوہ متخلص بہ فدا

نظر مین خار ہین ہمو لونکی ہر سانونمین | پسند دلکو نہین انتظار سانونمین

یہی ہو رہی دل بیقرار ساونوں مین
لگی جو ہاتھہ کہیں ہمکو یار ساونوں مین
تو کیا ہی وصل کی ہوئی بہار ساونوں مین

بندھا ہی ہجر سی یہ ویکتار ساونوں مین
کہ گریہ گرنگ سی ہی ہمکنار ساونوں مین
ہی مثل برق طپان اضطرار ساونوں مین
نہیں ہی دلکو ہمارے قرار ساونوں مین
جدا ہی ہمسی جو وہ گلعذار ساونوں مین

گلاس رکہی ہو گلدستہ ہون ہر اک سی ہو
ستار بجتا ہو اور گن ہو چینگ بجے پی ہو
ہزار لطف سی وصلت کا مرحلہ طی ہو
چمن ہو ساقی ہو شیشہ ہو جام ہوئی ہو
گہرا ہو اک طرف ابر بہار ساونوں مین

بس اپنی ذات ہو دلبر کی ہاتھہ مین ہو ہاتھہ
ادا کی بات ہو دلبر کی تھہ مین ہو ہاتھہ
مزیکی گہات ہو دلبر کی ہاتھہ مین ہو ہاتھہ
اندہیری رات ہو دلبر کی ہاتھہ مین ہو ہاتھہ
ٹہل رہی ہون لب جوئبار ساونوں مین

ٹہین ہو سبزہ نو خیز پر بہار نئی
کہیں بلند پپیہو کی ہوئی پی پی پی
پہوار پڑ رہی ہو ننہی ننہی بوندنکی
گہٹا ہو سرد ہوا ہو چمکتی ہو بجلی
صنم سی ہوتا ہو بوس و کنار ساونوں مین

گہرا ہی ابر سیہ گو کہ مین بہار کی دن
ہزار رو جہولتی من جہو لپیر حسین کمسن
مگر ہیں کاٹتی ہم تو ہر اک گہڑی گن گن
ہمین تو زہر ہیں برسات کی مزی او بن

ہرایک گل نظر آتا ہی خار ساونون مین

عجب ہوتی ہین اطوار بزم جانا مین | ہین عیش و فرحکی اثار بزم جانا مین
ڈھلکتی ہی سبوئے گلنار بزم جانا مین | پری اوڑاتی ہین غبار بزم جانا مین

فقط ہمین تو ہین اک اشکبار ساونون مین

چمک رہی ہی برق زور شور سی بجلی | صدائے رعد سی تھرا رہی گردون بھی
عجب سرود ترنگ ہی گھٹائے منڈی | ہی کوک کوئلونکی اور پپیہونکی پی پی

پڑی ہی چار طرف کیا پکار ساونون مین

گھٹا سیاہ اوٹھی ہی سیہ ہین دشت و در | ہین جھونکی باد شمالی کی دوڑ سر تا سر
کہین ہین مور پپیہی کہین کہین دادر | چمن مین چار طرف بلبلین درختون پر

عجب مزی سی ہین گاتی ملار ساونون مین

شفق ہو پھولی کہ جیسی چمن مین گل پھولین | برسکی ابر بھی دریا دلیکو دکھلائین
کبھی تو برق کو ہمسر نگاہ یار کو دیکھین | صنم ہو جھولی پہ اور دری سی ہم پینگین

مزا ہو پڑتی ہو ننھی پھوار ساونون مین

نہا کی بال ہوا مین حسین جو سکھلائین | تو ٹکڑی چرخ سی ابر سیہ کی گر جائین
رموز عشق نئی اور رنگ بہلائین | تو ناگنی بعض زرد ہمین یاد کیو آئین

دکھائی دیتی ہین کثرت سی ہار ساونون مین

جو عشق موسم باران مین زلف پر ہووی
نہ بال بیکا رقیبونکا عمر بھر ہووی
مگر ہماری لئی ہر طرح ضرر ہووی
ہمارا کوچۂ گیسو مین گر گذر ہووی

بپا ہو چار طرف مار مار ساونون مین

صدائی رعد سی بندوقین ہو رہی ہین سر
چمکتی برق کی رنگ سی ہی اڑ رہی ہی گہر
طلسم موسم باران ہی یہ بہ پیش نظر
مین پڑتی بوندیونکی چھرّی طایران پر

یہ کون کھیل رہا ہی شکار ساون مین

نظارا ابر کا بار انکی دید تہی اثر
کری تہا کیا خفقان لگا دور سبزہ تر
عجیب لطف مین برسات ہو رہی تہی بسر
لگائی جرم پہ دنیکی سیکڑون تھپڑ

بتون نی مجھکو کیا سنگسار ساونون مین

تہی ہمتو بیٹھی ہوئی اپنی دلسی صبر کئی
کبھی وصل کی حسرت پہ جان و دل تہی دئی
ہزار بار تہی گوسنجیتو نسی مرکی سب جئی
بلائی ہجر مین موسم ہی اڈ کاٹ لئی

نہ تہم سکا دل بی اختیار ساونون مین

بھرا ہی جوش جنون آجکل طبیعت مین
ہین کٹتی چار پہر بیٹہی ہین رقت مین
مثال اخگر جان باختہ مصیبت مین
کٹی مین آٹھ مہینہ خدا کو فرقت مین

ملا دی یار سی پروردگار ساونون مین

تضمین غزل آغا حسن متخلص بہ امانت لکھنوی صاحب اندر سبھا

کب کوئی ایسی فضا جیسی فضا ساونکی
یاد آتی ہی بہجت صبح و مسا ساونکی
شکل اے رب علی جلد دکھا ساونکی
دلکو مرغوب ہے ٹھنڈی جو ہوا ساونکی
مانگتا ہوں میں سدا حق سے دعا ساونکی

لہلہاتی ہوئی جنگل وہ فضا ساونکی
پیاری پیاری وہ پپیہونکی صدا ساونکی
پینگیں جھولونکی وہ پروا ہوا ساونکی
یاد آتا ہی وہ سبزہ وہ گھٹا ساونکی
شکل دکھلا کے پھر اب جلد خدا ساونکی

ابر اسطرح کا تاریک ہوا تہا عیاں
کہ ترابی سی تہا اک چشمۂ ظلمات جہاں
پر تیری ہجر میں آئی ابر کرم راحت جاں
چڑھ گیا جبکہ فلک پر مری آہوں کا دہواں
گر گئی خلق کی نظروں سے گھٹا ساون کی

ابر ہی سبزہ ہی لہراتی ہی ہر باغ میں جو
بنہی بنہی چلی آتی ہی گلونکی خوشبو
پر نہیں سیندہی کا کوئی نظر آتا پہلو
دیکھتی آنکھوں سے کس کس کے برستا ہی لہو
یار ہاتہوںمیں لگاتا ہی حنا ساونکی

بجلی سی چمکی ہے یا برق ہے بجلی بخدا — قوس اوس ابر وسے دور ہوئی ہے پیدا
ٹھہو برسات میں آئے وہ تو کیا فرق رہا — زلف جاناں کی قرین یوں ہوئے دوپٹہ اوڑھا
شب تاریک میں جسطرح گھٹا ساونکی

بدلیاں برسات میں اسطرح اٹھی اکدن سی — ڈوب ہی جاتی اگر نوح کی ہوتی کشتی
کس قیامت کی بھری ان پڑی ہی واہ جی — ایک لحظہ بھی نہ تھمتی میرے اشکوں کی جھڑے
لگ گئی کیا میری آنکھوں کو ہوا ساون کی

پڑ گئی طرفہ دھنک یا دکھایا ابرو جو — یاد میں بجلیوں کی کوندتی ہیں بجلیاں وو
ہوں نہیں عاشق مجھے دم ہی نہیں ہیاں شغل — کیوں دم گریہ تصور نہ مجھے زلف کا ہو
رات ہوتی ہے سیاہی میں بلا ساونکے

گو غزل بھلی سی برسات کی تھی بنے گئی — خاص مشق اے جگر جاں باختہ ہو آئی تھی
پر نظر جیسی آتی ہی بلند اسکی — اے امانت بچھ لگائی ہیں میں تو نے
پہلی تھی کیسے غزل بہتر ہیوا ساونکی

تضمین غزل عاصی

کیا ظلم و ستم ڈھاتی ہیں برسات کی راتیں — دیدار سی ترساتی ہیں برسات کی راتیں
تحفہ میں قلق لاتی ہیں برسات کی راتیں — ہی یاد گذر جاتی ہیں برسات کی راتیں

ظلم آنکھی دکھلاتی ہیں برسات کی راتیں

بجلیکے تڑپ دلسی عیان ہوتی ہی سارے | منہہ سی تو ہر رقت مجھی ہوتی جاتی طرب ہی
ہر بوند ہی اندوہ مین بوندیکی کنارے | حالت ہی ردی وقت جانسی بیمار

کیا مفت رلواتی ہیں برسات کی راتیں

تربت کی اندھیری ہی یا بدتری اندھیرا | اندھیر دکھاتا ہی یہ ابر کا چھانا
پانیکی برسنی ہی ہی دل ڈوبتی جانا | کالکی طرح حسرین لہراتی ہین کیا کیا

دل سوجاتی ہو بجاتی ہیں برسات کی راتیں

جب جھونکی بالائی ہوا جھائی ابر | دم بھر نہیں ہوتی دل مضطر کو تسلی
بیٹھے سب تو ہی لیکن ہی تھہرو غضب کے | کہتا ہی چمن مین پپیہا کبھی پی پی

یاد اوسکی دلاجاتی ہیں برسات کی راتیں

ہی تیری بلا سی فنا مرغ نوا زن | بجلیکے چمک باندھی کر تار رگ روشن
ہو جاتی دل سوخته کی جلن سی سر سوسن | بیالہ کا تیری کیسوی مین دیکھکی بار و غن

ایجان بھسل جاتی ہیں برسات کی راتیں

آتا ہی جو گاہی رخ روشن پسینه | بیٹھا سا تو لگی ہو اچھلنی ہی نگینا
برسانتین آیا نظر انداز نرالا | گر جھولتا ہی باغمین گیسو والا

جھونکی اوسی دکھاتی ہیں برسات کی راتیں

ہونٹونکی مسی سی ہی گہٹا چہرہ جیسہ ولیک
جگنو نسی تیری ہی کرمک شب تابی ہی دنک

ہی رنگ حنا سی شفق اوڑتی گئی فرنک
لہراتا ہی برسات مین جیسی گیسو ہی سبز رنگ

لٹلٹ مین اولجہہ جاتی ہین برسات کی راتین

ہاتونکی حنا سی شفق جو ہی لہو تی
تو اودی مہتبی ہی گہٹا جان کو کہوتی

تاری بہیر بالونمین ہر وحنا مین موتی
گر درد سر بوجہہ سی یا سنبل کی بہوتی

صندل تیرا گہسن جاتی ہین برسات کی راتین

جسوقت صبا غنچہ بنتی مین پہنچی
یاد آتی مین اوس شوخ جفا کار کی کنگہی

سانونمین مین اخگر کیلئی لالہ نکہری
ہوتا ہی گمان گیسوئی شبگون کا کسیکی

عاصی نظر آتی ہین جو برسات کی راتین

تضمین غزل شیخ فتح محمد متخلص بہ شیخ صرد عارف وصوفی المذہب

مقدور یہہ نہین ہی کہ اگر جلاسکی برق
حفظ خدائی یاں ہی زنجیر پائی برق

تقدیر مین لکھی ہی ولیکن جلانی برق
دیکھی ہی ہمنی عالم رویا مین ہ برق

کیا دور قہقہہ تیرا ہمپر گرائی برق

گہو دور اپنی لالکھہ ہوا پیدا نہائی برق | برساتمین کروڑ طرح سی آرز کھائی برق
سو بار گوزمین لپٹ کر آئی جائی برق | کاوہ ہزار ابر سیہ مین لگائی برق
رفتار رابہوا صنم کی نہائی برق

بارش مین اوسنی زلفکو کھولا جو ناگہان | لہرائی کالی کالی بہت چھائین بدلیان
ہی برخلاف فصل ہی برسات کا سمان | ہنسی مین آج یارنی سونکلی بجلیان
کیا دور اپنی آنکھون مین گر کوندتا برق

قطرے پسینی منہہ کی جھکا پسینہ ہی خوب ہے | خم ہی نہنک کا ابرو کیا ہی خوب ہے
سبزہ بنی پیرنگ کا لنکا سبزہ ہی خوب ہے | مسی بہی پیر خوب ہے ہنسا ہی خوب ہے
تعریف ہو گھٹا کی دیا ہو ثنائی برق

بارشمین ایسی سو ہے دلکو بہت پسند | جذب دلی نی ڈالی ہی گردن مین کمند
اخگر کو اپنی جانکا مطلق نہین گزند | گریہ گری تو قہقہہ ہو یار کا بلند
ای شیخ جل جائی پیر اونکو بنے برق

تضمین غزل نواب سید محمد خان متخلص بہ رند رئیس بلدہ لکہنؤ شاگرد خواجہ حیدر علی آتش

کیا لہکتی نظر آتی ہی فضا ساون کی ۔ ہی فرح خیز عجب نشو و نما ساون کی
قابل دید ہی ایک ایک ادا ساون کی ۔ جھوم جھوم آتی ہی گھنگھور گھٹا ساون کی
ٹھنڈی ٹھنڈی چلی آتی ہی ہوا ساون کی

دلکو حاصل ہی مسرت کا آج ای ساقی ۔ سر شوریدہ پہ ہی عیش کا تاج ای ساقی
نشہ کا وقت ترشح ہی رواج ای ساقی ۔ صورت ابر ہوا پر ہو مزاج ای ساقی
لی اڑی مجھکو می ہوش ربا ساون کی

گل کا نیں گرکے ہی گرمیوں مین سوکھی تھی ۔ کیا مگر فیض ترشح نی تراوت بخشی
ابر رحمت سی تر ہو گئی ساری پتی ۔ خون عشاق مین پھر لینی لگی گوندنی لگی
رنگ لائی تیری ہاتھو مین حنا ساون کی

کسقدر سبزہ نو خیز نی باندہی ہی زور ۔ جھنڈ مرغابیونکی کرتی ہین زندہ دلکو ر
چار سو چھائی گھٹا چرخ کی اوپر گھنگور ۔ کوکی اک سمت پپیہا کہین بولکر شور
مور چلاتی ہین رت آئی ہی کیا ساون کی

جھنڈ مرغابیونکی ہین کہین کو بیلکی پر سی ۔ بادل ای شکل کری ہی پھرتی ہین ہر سمت ابر
اور سر سبز خدا سبزہ کو دنیا مین کری ۔ لہلہانی لگی جنگل ہوئی پھر کہیت ہری
روپ کھلانی لگی نشو و نما ساون کی

بن پڑی اوسی ہو اگر سیتا تو اسی کا کل ۔ عشق پیچان جو پڑا اوسی تو اوسی سنبل

مست ہو مور اگر اوڑتی ہی تو ہنستی بلبل
اوسنی بالیدہ ہوا ان اشجار کہلائے جو یہہ گل

تم نہین یاد دہ بہار سی ہوا ساونون کی

چشم نمناک تو کیا گریہ کے عادی ہین پڑے
کوئی لحظہ اسی فرصت ہی نہ ہی کوئی گہڑی
کوئی آفت نہین آفاقین جہٹی ہی کڑی
فرقت یار مین یون لگتی ہی اشکونکی جہڑی

زور سی جیسی برستی ہی گہٹا ساونکی

دیکھی برطیان خاک پہ تڑپاتی اٹھتی سی
سبزہ کا نونہ پہ ڈلا دیکھی دوڑاتی سی
ان برس ٹھنڈی ہوا گرمیان دکھلائی کسی
دیکھی کالی گہٹا ہجر مین رلوائی کسی

جان پر کسکی ہو نازل یہہ بلا ساونکی

کیا تھا آب او شفق دیکھی اسکو تب رنگ نہی
رنگت اس شوخ کی تجہہ پہ کہین کہنچے نہ رنگ پڑی
ہو گئی ان خوشبو انکی ہی سرخی جو رنگ
پہول لالہ کی ہی شرمندہ ہین تجہہ شوخ رنگ ہی

لیا رہی ہی تو نہین اوس گل کی حنا ساونکی

بولتی مور ہین کویل کہین چلاتی ہی
مینہہ جہما جہم یہہ گہٹا زور سی برساتی ہی
لطف پروائی عجب رنگ انکو دکھلاتی ہی
کانمین پس کی آواز چلی آتی ہی

تانین لیتی ہی کوئی حور لقا ساونکی

لئی ہر اک ابر سی بالا ہوا چہاتی ہی
ہر گہڑی پیش نظر بنتا سی لہراتی ہی
صدا تحریر گلو قلب پہ لکھہ جاتی ہی
کان مین تیس کی آواز چلی آتی ہی

تضمین غزل سید وزیر علی صبا شاعر بی ہمتا
افصح الفصحا شاگرد خواجہ حیدر علی آتش

نالے کی دود سے چھائی ہے گھٹا ساون کی | سبز رنگت نے دکھائی ہے فضا ساون کی
اشک دکھلاتی ہیں بارش سجدا ساون کی | چشم پرآب سے ہے نشو و نما ساون کی
نفس سرد نے باندھی ہے ہوا ساون کی

پھولی لالے سے شفق ہے نجدا ساون کی | اور سوسن سے اندھیری ہے بیا ساون کی
آئی باغ سے ملتی ہے فضا ساون کی | تختۂ سنبل گلشن ہے گھٹا ساون کی
عشق پیچاں ہے ہر اک موج ہوا ساون کی

ہے بری اندھیری سے رم جھم نجدا ساون کی | ہے تیری رات ہے کھمکا کالی گھٹا ساون کی
بسر دلکو جلاتی ہے فضا ساون کی | شعلہ زا صوت ابر ہے ہوا ساون کی
کوہ غم ہے مجھے فرقت میں گھٹا ساون کی

ہر بری آنکھوں میں ہے حور لقا ساون کی | سو ہی لوٹتا ہے حلقہ نجدا ساون کی
اور ہر اک جھیل ہے کوثر سے سوا ساون کی | ہے نسیم چمن خلد ہوا ساون کی

سبزہ سا سایہ طوبی ہی گھٹا ساونکی

باد صرصر کی طمانچونی کئی جو پلہ پست	ساغر مئی ہوا ہاتہونسی ہوا دست بدست
بلبل اس لطف و کرم پر تصدق دل مست	گرمیونمین جو پریشان ہوی بادہ پرست

مانگی سر کھولکی ساقی نی دعا ساونکی

ہو غضب بجلیونکی کوندنی نی ڈہایا گو	رعد گرجی کہ گھٹا برسی ملکہار کچھہ ہو
بسم بجا لائیگی ازار من اب کرتی جو	جھولا جھلوا لگی لیجا کی چمن مین تجھکو

رُت کہین آئے تو ای جو رتقا ساونکی

مور کی کوک لئی دیتی ہی احوال خراب	اور ترشح یہہ بجا مکو ہی سخت عذاب
ہی بجلکی چمک کرتی ہی سینہ کو کباب	اپنی نظرونمین سب اندہیری ہی جام شراب

دیکھو کن انکھونسی ساقی مین فضا ساونکی

ڈوبکر ابر فلک کھاتا ہی غوطہ ہر سون	نہین طاقت کہ در انگنک و چمن سامنی ہون
انکو سیجہرین سی تشبیہ بہلا دون مین کیون	دونون انکھین میری روونمین ہین ساون بہادون

ایک بہادون کی گھٹا ایک گھٹا ساونکی

رعد غرّی گو کہ اسطرح چلی ساتہین ہتی	برق کا خوف قلق زیر مکان دبنے کی
گو کہ ان آنکھونسی بجلگئی پر کیا کھٹی	خون مجھہ عاشق گریان کا کیا شوخی سیتی

یہہ لگائی میری قاتل نی حنا ساونکی

نالوں سی عندلیب کی سنتی ہین گر باغ صد درد ❊ صدمۂ ہجر سی ہی مثل شفق نکہت زرد
آنسو جسوقت ٹپکتی ہین تو اوڑتے نہین گرد ❊ شورش سے لمین جو تر و تازہ ہون مین پھر گردم سرد

جیٹھ بیساکھ مین چلتی ہی ہوا ساونکی

اصل کچھ گنگ و جمن کی نہین گر دلبر ❊ اشک کے سیل مین پہچانی ہی کی اکثر
یہہ گھٹا لائی ہی خونناب جگر بھر بھر کر ❊ دیدۂ تر کی مین مضمون نہین اعلی تر

آبرو کچھہ نہین پیش شعرا ساونون کی

ای پری اسکو طلسمات کہون تو ہی بجا ❊ ڈہل گیا اشک کے مانند نہین خاک پتا
ایک پلمین بھہ مہینی کا مہینا گذرا ❊ موسم عیش کو دنیا مین نہین خاک بقا

کم ہی پہچان فلکی چشمک سی لقا ساونکی

جھومکر چار طرف چھائی ہوئی ہی بدلی ❊ اوڑتی ہی سرگرد پر سبزہ رتوا کی
پر تماشا یہہ بنا اب کوئی آکر دیکھی ❊ بہاتی ہی یہہ مینہ بارش چشم تر سی

چہچہی پھرتی ہی بہارو مین اٹھا ساونکی

ایکمدت سی ترستی مین جگر سوکھ گئی ❊ خرم ہی تم دیکھنا اس سال الله ہی کو
چل گئی سال گذشتہ مین نواب جعفر ❊ اب منظور ہی ہم زندگی کو سر تا صی

رُت کہین جیسی لائی تو خدا ساونکی

دیکھی ظلم کہ اندھیرا پا ہی سر سو ❊ کہ تا بی نہین دیتی بدلی ہی لیتی بیچلو

اخگر زار کی سمجھا نیکو ہی ہی تقاضا	قصر ہی لفت گیسوں میں بچھا نیکو

ای صبا رات اندھیری ہی ہوا سانونکی

تضمین غزل محمد نقی تخلص ضیا فرزند جامع این اوراق

پاک ہر جنس تو ترتی ہی ہوا سانونکی	رت ہی ہر سبز زمردیں سیوا سانونکی
کیا ہر باغ دکھاتی ہی ادا سانونکی	سبز فیض حسینی سی فضا سانونکی

کرون تعریف مین کیا صلّ علی سانونکی

بحر وضع تابہ ہی کیا سانونکی	کو تار ہی سی نمایان جھی دا سانونکی
آج کل بدلی ہی کالیسی سیوا سانونکی	جھوم جھوم اتی ہی بو بسی گھٹا سانونکی

اتنو پروائی ہی باندھی ہوا سانونکی

باغ میں لطف دکھاتی ہی فضا سانونکی	ٹھنڈی ٹھنڈی چلی آتی ہی ہوا سانونکی
روشنی کرتی ہی اندھیرہ یا سانونکی	جگنو اڑتی ہی چمک ہی ادا سانونکی

آج تاروں سی بھرا آئی گھٹا سانونکی

کرون کس منھ سی مین تعریف و ثنا سانونکی	رنگ ہر وضع ہی صبح و مسا سانونکی
کچھ شفق پر نہیں موقوف نشا [illegible]	[illegible] سانونکی

فصل خوش آتی ہی و شوق [illegible] ساونکی — زینت مد نظر صبح و مسا ساونکی
کہ ہر اک کھیت کی رونق ہی سوا ساونکی — وہ ہیرا رنگت پیدا وہ ہوا ساونکی

اوسنی [illegible] بچھوائی ہی [illegible] سا ساونکی

جھولتی [illegible] ہاتھین [illegible] ساونکی — وہ ہاتھ تو نہیں بھبھوکا سی حنا ساونکی
سوہی لوگ [illegible] شفق سی [illegible] — [illegible] جھولی کی کھٹولیکی ادا ساونکی

لی [illegible] تخت سلیمان [illegible] ہوا ساونکی

اڑی [illegible] ہی قبا کی [illegible] — [illegible] صحن گلشن [illegible] ہی کرتی
غازہ ہی [illegible] شفق [illegible] — [illegible] ہاتھ نہیں بھبھوکا سی [illegible] ہوا [illegible]

یاد [illegible] ادا [illegible] ون کی

اب دیدار [illegible] سائی [illegible] — [illegible] سجھ گریبان کو
ظلم اتنا [illegible] دکھلایا [illegible] — [illegible] میں کھلوائی [illegible] گریبانکو

[illegible] ہی سستی [illegible] غذا ساونکی

خنکی [illegible] دیتی ہی [illegible] — [illegible] ہی چلتی ہی [illegible] جھوم رہی ہین [illegible]
کھل گیا [illegible] کھیت گردی [illegible] — [illegible] لب [illegible] ہی ساونکی بہار

چاندنی چھٹکی ہی [illegible] سا ساونکی

خط خضر [illegible] سبزہ سا ہی — [illegible] کا رنگ ترا [illegible] پہنچا ہی

سبزہ طاوس کا پر نگیان وو کہلاتا ہی
اسکو ہر وقت ہرا باغ نظر اتا ہی

اندہی بھی ہر نرگس بیماری کیا سانونکی

کیف می تا ہی ہر شامین اتر ساقی
کوئی موسم نہین اس فصل سی بہتر ساقی
جام بہر رو رہی نا ہی اب بہر ساقی
قسمت عاشق نسیکی تو نظر کر ساقی

اسن اس بوندسی دو تری سے نا سانونکی

برق تیریمین جہلاوہ کا بہی ان جہلتی ہی
گھنگرج رعدکی اواز جگر ملتی ہی
دو پہر اتیو بصد ناز و ادا ڈہلتی ہے
آئی بام پہ بپروا ہو چلتی ہے

آج بنگالی سہی اوہی بہے گہٹا سانونکی

زلف کے دیکھ کے بادل وو اندہیریکا سمان
رہنی کو باغ نہ کوٹھی نہ طرب کا سامان
راتدن کاتشن دل آٹھ پہر کاتشن جان
کہان نیکو جون جگر پینی کو آب باران

یون بسر کرتی ہین ہمسی عشبر با سانونکی

ہوگیا حلق مین مچھسا نہ کوئی لاپروا
غیر کی شی کہ نظر رحم نہین کرتا صلا
یار ساتہن کر یا سنجاوت سے کہلا
سبزہ سی کچھ نہ بہلا ہو گا مجہہ کرباں کا

بخشی خضر کو بہہ سبز قبا سانونکی

جیسی اوس شوخ جفاکار نی پائی بجلی
ویسی تہہ ایک ہر ردکی نہ آئی بجلی
سار زیور مین پر دلکو بہائی بجلی
نظر بدسی جو دیکہی وہ طلائی بجلی

اد سپیراے یار خدا برق گرا ساونون کی

قتل عالم کرے وہ ہمت کو نہ ہارو صاحب | قاتل خلق منم بس یہی پکارو صاحب
خون عشاق کو اس رنگ سے وارو صاحب | دست رنگین سمجھ دستانے اتارو صاحب

طایر رنگ حنا کھائے ہوا ساونوں کی

اسطرحسی نہیں گا ہی تجھی ملتا ہی لپٹی | عشق پیچاں نے بیٹھ تاثیر نہیں پائی
پھوٹتی صاف نظر آئینگی اسمین پتی | سنبل کی طرح لپٹ جائیگی ای سرو سہی

گر ہوا کھائیگی زنجیر طلا ساونوں کی

رات دن چشمون کا یان شغل گہر باری ہی | باغ سا داغ لب چشم زرنگاری ہی
اشکونسی کہیت ہر سو پی کی طیاری ہی | چشم فیض مہی آنسونسی جاری ہی

پانی پیتی ہی بہان آکی گھٹا ساونوں کی

گو کہ بنگالہ میں شہرہ بہت ہی کالی | جادو تو نومیں وہ ہی بیسکی بہرتی
لیکن اندھیر کھائیگا یہ جذب شوقی | عشق وانتونکا وڈرانگا لب کی مستی

ناری بادری ہیں کہ کہل جائیگی گھٹا ساونوں کی

ظلم ہی اخگر نا جائیہ کیا کرتی ہتو | اس سی ظلمات کو بیجا نہ تشبیہ دو
یہ وہ ہی اپنی اندھیرے میں نہیں چھپتا جو | ای ضیا گیسو پر پیچ پسیرہ دیکھنی کو

برقکی شمع جلاتی ہی گھٹا ساونوں کی

تضمین غزل شاعر رنگین طراز محمد سعید حسن خانتخلص جانباز
سب انسپکٹر درجۂ دویم پولیس ضلع جالون
خلف حکیم سید سعید الدین علیخان

مستی ہونٹوں میں ہوا اٹھی گھٹا ساونکی
چوٹی لہرانے میں ناگن سے بلا ساونکی
بر میں جو زرد شفق ہے وہ فضا ساونکی
واہ کیا شان ہے کیا اونکی ادا ساونکی

جو کہ رکھتے ہیں سر پانون حنا ساونکے

رت ہر اک سمت نظر آتی ہے نشا ساونکی
چار سو جلوہ دکھا جائے فضا ساونکی
بزم میں چلنے لگی سیر مستانہ ساونکی
جو سنی سمجھے گا منہ دیکھی گھٹا ساونکے

دیکھ غزل ایسی ہوائے طبع رسا ساونکی

دھانی پٹا سرخ دوپٹہ ہے اور ابھرا جوبن
ہنسنا پہبیری کی ناتھ کی سونہ تیسی کی پہن
پیار کرنے میں ستمگر کا باونٹھی گرہن
مہندی ہاتھوں میں ہو کا سی لجا پچہی جتون

یاری لیتی ہی تجھسی ترو حیا ساونکی

شبنم اوس سی ہی گلشن ساونو میں نسیم سحاب
کیا بیان اوسکی جو لہریں ہیں تو سی ہی نالاب
بلبلیں سی تو بن اس پلیی نتنی بیتاب
کھلتا باد بہار سے جو چمنیں گلاب

پہول اسکے کی کہلاتی ہے ہوا ساونکی

منہ پر چلا آ رہی ہیں چھائی گھنگور گھٹا | پیاری سی چلی آتی ہی پپیہونکی صدا
لب جو جھولتی کیسو اسطی جھولا ہی پڑا | گرتی ملین کہتی ہیں آموں کا ٹپکا ہی لگا

ہم وہ اک باغ میں کھاتی ہیں ہوا لونکی

لالہ کہتی ہیں کبھی ہوتا ہی مونگا کیا لال | رنگ شنگرف اسکو کیا سمجھی یا لال
لعل تھین یاقوت و عقیق و شفق و حنائی لال | مٹھی [illegible] جیسے ہی [illegible] گال

ہاتھ میں بھیگی ہی پیاسا لونکی

اسکی طرار یار سا پیہ ہو وہی جب | اگر مشتاق [illegible] نہیں سبی طالب [illegible]
ہمسو پپیہ تکتی رہتی ہیں شبا شب | انکھیں [illegible] کیا کرتی ہیں دریا [illegible]

جاتی لاتی ہی جسے زلف پریشانونکی

اب انھیں بجلیوں سی عدسی یا گھٹا ام | اب انھیں [illegible] کو [illegible] شام
ہاں مگر اس رمز کو سمجھی جو ہیں عاشق کا کام | قبلہ [illegible] کہتا جب [illegible]

دوستی کعبہ کی ہی سالک عشاق کی

تھی جو اس گل کی لکھی ریحان گئی | [illegible]
روح ایدھن کی تھی جیسے کیلے کی کلی | [illegible]

ہوا لائی کی [illegible]

اب نہیں تاب جو آئی گر [illegible] | [illegible]

کیا ہوا مار یہہ اُس کالی کی کب جادو
ایسی خوبی سے شت آدہ کا کاکل نہ یہہ سر کے مو

کہ نظر آتی ہی بہادون مین گہٹا ساونکی

موج پہ جلاتی ہین شاداب جہان سارا ہی
ابر کی دوڑتے اب عیش کا پیتارا ہے

جہوشتا ہنبہ کا ٹری زور سی مہوارا ہی
بیرقین بجلیونکی رعد کا نقارا ہی

آج کس دہوم سی آتی ہی گہٹا ساونکی

جلد ہی کسو سطح اتتی ہی زرا تو دم لی
کہاں سی ساونکی ہوا سبز ذرا ہونی پتی

جادو دل ہا تہو نہ اکد ستت تسی بستی
خون میرا یون ہی کرینگی وہ گلابی پوری

کیون حنا بولتی ہی انگشت نما ساونکی

لا کہہ بہجا ہا تر بر بہ بیٹھی واللہ بہار
سبز ہوئیگا چمن آپ گا ئینگی ملار

پر ستی ہا ب نہین صبر نہین ہی بیچار
وصل کا جہولی تہ پر جہیڈ ہی اونسی اقرار

نا تاب ہی دل نا شنوا ساونکی

ابر چہیا یا ہی دیوان ہا رمقابل ہی عیش
پاس وہ موسم یا را نہین ہین کامل ہی عیش

بہر بہتی بہار مین جمن مین لب ساجیات ہی عیش
روز افزون مجہی بزم مین حاصل ہی عیش

یاد آتی مجہی بہادون مین ذرا ساونکی

گو کہ سونہ بدلتا ہی بہر صبح و مسا
پیرہن ہی کبہی آلی کبہی دہانی اسکا

پر لباس اسکا ہر اک ہی مرا دیکہا بہالا
جلوہ صبح منور ہی سنہرا جوڑا

شفق شام ہی اک اوڑہے دوپٹا سا لگتی

نئی طراری تیری زلف دوتا میں اٹھی
اور گہبرا کی [illegible] منہہ پہ [illegible]
جمگئی ہی برس کر نہیں اتنک سرکی
ہو گیا بہادون بہی آ غار مگر بیٹہہ گئی

پہنس رہی ہی تیری زلفوں میں گہٹا سا لگتی

رہتا ہی اٹھ پہر غذع موسم جو
[illegible] آسیب نظر کا سون لو
پہرتی پیاسا نہیں سو کہو کی سوبا لوگو
[illegible] جا تو اندہیری

رات تاریکی میں ہی کالی [illegible] سا لوگی

کسقدر گونجتی ہی رعد فلک کی آواز
سارا زخم کا ہی بجلی کی تڑپ میں انداز
کسطرح اوس سی ملیں جا کی بصد راز و نیاز
[illegible] رخصت نہیں ملتی ابہی

ملتی تہی پچھلی زمانہ میں ہنسا سا لوگی

تضمین غزل مسماۃ نجم الدین علیجان متخلص بہ نجم انسپکٹر پولیس ضلع آگرہ ہمشیرزادہ مصنف نیز ابین

جامع اوراق لسبت مضامین برسات از نجم

اب نہیں لگتا ہی جی برسات میں
چہا رہی ہی اک سیہ مستی سی برسات میں
پہر بہی گر یون کٹی برسات میں
[illegible] ہی پہر برسات میں

نخجشم کیجی دل لگی برسات مین

طبعکو حاصل تہا لطف عزب و شرق　　عیش مین اکدم نہین پڑتا تہا فرق
آب رحمت مین خدا کی ہم تہی غرق　　جنکی ہنسنی سی گر پڑتی تہی برق

دوستی اوسنی رہی برسات مین

لطف بہی جبکہ فرماتی تہی آپ　　سینہ سی آکر لپٹ جاتی تہی آپ
زلف کی تصویر بل کہاتی تہی آپ　　گر میری لیکن شام سی آتی تہی آپ

صبح ہو جاتی لگی برسات مین

صدمہ کیا بیمار پانی کی سبب　　بہیگ کر بیٹہا مدہ کیلو جان دے
ہی وہاں ہی دل کہان جا کر رہی　　وقت گریہ اشک تر گانسی گری

خوب پیکی اولتی برسات مین

نازنین طرفہ کہلاتی مین آپ　　سر گریبانمین ہی شرماتی ہین آپ
میری نفرتمان سی ہٹاتی ہین آپ　　چٹکی کرتی جور نکلواتی مین آپ

ہوی محرم پہنچنی برسات مین

جبکہ نکلی سینہ سی باہر آہی خوش　　گو نہ کیر مجکو ستمگار آئی خوش
کیا میان صحن گلزار آی خوش　　رو نہین آہ شرر بار آی خوش

قدر جگنون کی بڑی برسات مین

جان ہر ہر عضو پر قربان تھی — صدمے اُٹھتی تھی یا عجب ہر گھڑی
پر خبر اللہ نے کیا جلد لی — دل لگی بدلی ہاتھ پر میٹھے پسی

ایک تو آفت سے ملے برسات میں

میں ہوں شیدا اور وے مجھ پر فدا — عشق دونو سمت ہے پر رونق فزا
جذب الفت کا اثر یہ دیکھنا — جب میں دیا رنگ اُن لگا اور گیا

چاندنی سی چھپ گئے برسات میں

آہ جاتی ہی سوی تحت الثرا — شعلۂ آتش نے سر کھینچا کیا
ہیبک کر ہر سو گلشن ہی چھپکا — بکھر ہر آتش کا پیدا ہوا

گردن مینا جھکی برسات میں

وصل میں تھا اور بن پیسی مجھکو کام — ہو گئی بالکل مئی گلگون حرام
بنگ کا جاری رہا البتہ جام — شکر ہی کہ برکرم تھا تشنہ فام

خوب ہی کاڑھی چھنی برسات میں

آسمان شب پر شفق پیدا ہی تھا — سوسنی پھولونکا گلدستہ ہی تھا
برق میں آہ کا جلوہ ہی تھا — ابر مرقد پر نہیں چھایا ہی تھا

قبر پر چادر چھڑی برسات میں

لال کرتی سی شفق کا خون ہوا — رنگ اوڑتا ہی دھنک سی قوس کا

سنبر اس کا ہی دو ویہ یہی مصرعہ کو ابر مین بیٹھا کیا

بیچنی انگیا رنگی برسات مین

ہوی مدفن پر میری سبزہ عیان روشنی ہو گوندین پر بجلیان
رعد کی نالہ سی ہو شور و فغان یا خدا تربت پہ روئین بدلیان

جان بند ہو گئی برسات مین

ہو گیا زینت مین ایسا مبتلا صبح سی تا دوپہر غازہ ملا
دوپہر سی شام تک مہندی چڑہا شغل اوسی کالی راتون مین رہا

شام سی چوٹی گوندہی برسات مین

پیرہن مر لو نہ چنگاری ہوی پھر صفائی سی عرج رنگاری ہوی
گھر سی پھر گھر کی تیاری ہوی اور بہی زیور کی تیاری ہوئی

تیغ فرقت سی پڑی برسات مین

آگئی رخ زلیخا دیکہ لی مصر کی بہولی فزا دِلسی بہ
برقعی پوشاک زیب تن کی سیکڑون یوسف دلد لبہن بیٹی

مصر سی اُذ ہیٹی گلی برسات مین

یاد کرتا ہی کوئی ماہ جبین ہی ہنڈولی پر کوئی گاتا کہین
شعر اخگر بہی لگا ہی یہ یقین نجم پانی ہو گئی سنکر حسین

کیا غزل تو نے کہی برسات میں

تضمین غزل سید حسن متخلص بہ صبا

کیا برستی ہے گھٹا برسات میں | چلتی ہے ٹھنڈی ہوا برسات میں
خاک ہے ہر شب مزا برسات میں | تو رہی ہم سے جدا برسات میں

یہ ستم او دلربا برسات میں

چھائی ہو کالی گھٹا برسات میں | رعد سے گونجتا برسات میں
پھر نہ ہو اک دلربا برسات میں | فرقت جاناں خدا برسات میں

کس خطا پر یہ سزا برسات میں

باغ راحت ہو ہرا برسات میں | تو رہی ہو یہ بھلا برسات میں
لے فقیر و نیکی دعا برسات میں | ساقیا ہوئی بھلا برسات میں

خم کی خم لا کر پلا برسات میں

فیض ہے باراں کا کیا برسات میں | دل ہے عالم کا ہرا برسات میں
دھانی ہے رنگ ہوا برسات میں | سبزہ ہاں ہی لہلہا برسات میں

سیر ہے سب جا ہوا برسات میں

خارہیں جتنی گل میں باغ میں | اور بلبلونکی صدائیں آفتیں
کبھی بارانیں مرہیں سم یا جبین | یار بن معلوم ہوتی ہیں ہمیں

یہہ گھٹا کالی بلا برسات میں

گل کہیں کمرا کہیں چوسر کہیں | ہم کہیں دلبر کہیں بستر کہیں
نی کہیں کوپل کہیں دادر کہیں | مے کہیں ساقی کہیں ساغر کہیں

کیا پڑی ہی تفرقہ برسات میں

ابر میں وحشت نہ ہو کیوں ہمنشین | برق و باراں نی کیا اندوہ گین
زندگی تہی جس سی وہ دلبر نہیں | مے کہیں ساقی کہیں ساغر کہیں

کیا پڑا ہی تفرقہ برسات میں

گرم ہی بزہ کر مزاج حار سی | جلگیا دوزخ تک اسکی تاب سی
ہوتا ہی کیا اشکونکی بوچھار سی | خانۂ دل گرمیٔ اغیار سی

بنگیا آتشکدہ برسات میں

چہر خیر ہیں ہر طرف بادل گہری | فیض باراں سی ہوی جنگل ہری
لیکن اس حالت کو دکہلائیں کسی | خانۂ دل گرمیٔ اغیار سی

بن گیا آتشکدہ برسات میں

داغ دل گو ابر تر سو یا کیے | جان مگر ہم مفتیں کہو یا کیے

تخم حسرت ہر گھڑی بو یا گئی — یار سی دوری رہی رو یا گئی

کیا مزا ہمکو ملا برسات مین

دل لگی مین کس سی اوڑتی تھی — کس سی ہنستے کسکو لپٹاتی گلی
خاک مین ارمان دل سارے ملی — یار سی دور رہی رو یا گئی

کیا مزا ہمکو ملا برسات مین

ابر تیرہ جھومتا تہا چار سو — تا کمر لہراتی تھی ہر آب جو
اشک کا طوفان رہا پر تا گلو — دیدۂ تر نی ہماری آبرو

دیکھئی رکھتی ہی کیا برسات مین

تہا شرر قطرہ ہر اک بوچھار مین — ایسی بجلیکو جلاؤن نار مین
تہی لگی آگ ابر دریا بار مین — دیکھکر غیرونکو بزم یار مین

دل میرا کیا کیا جلا برسات مین

آج تو چہائی ہی بدلی شام سی — حوض پر ہین بادۂ گلفام سی
تشنہ لب آئی مین تیری نام سی — ساقیا ہوتا ہی کیا اک جام سی

خم کی خم لاکر پلا برسات مین

تہی تمنا ابر کا جہرنا جہڑی — کشتی مئی ناؤ طوفانی بنی
یہان لگی مدتی مین سوکہی بوٹے — شیشا ہوتا ہی کیا اک جام سی

خسرو کی قسم لاکر ملا برسات مین

ہر طرف باغون مین بولو کہ پیا ہو
پتر سپہر لسرا کی چھاؤ بدلیو
ای پپیہو شوق سی پی پی کہو
یا حبیب اپنی پہلو مین بیٹھو

زندگی کیا لطف کا برسات مین

عرش تک جل تھل نظر آنی لگی
بن گئی اک سا تون بلبلی
رنگ گئی سب گہری بادل دیکھکے
آنسوؤنکی سیل سی دریا بہی

طرفہ لہرا اجرا برسات مین

لہرین لیتی ہی چمن مین جوئبار
برستی ہی بوندیونکی ہی پھوار
آمونکا ٹپکا لگا ہی میٹھا
وہ ہمین ساونمین گاتی مین ملار

کوکتی ہی کوکلا برسات مین

عاشقونکا حال ہیتلا ہتا
شکر وہ انکو ریلا بندسی
رہ تہ بہرن وہ مہ کا چہمکا تہمکا
پاون نہین پڑتی ہی کر مہندی بندہی

کالہ مہ کی جہڑا ابر برسات مین

بین عناب ساونکی سماں پاکے
پہرتی ہین ہر سمت کو دل بہری
ہوگئی کوہ بیابان سب ہرے
ترنم قاتل ابر جو برسی کری

کہیت کشتون کا ہرا برسات مین

ناؤ ہی ہر ایک صاحب غلط | پھر سلامت نوح کی کشتی ممط
کس خوشی سے غوطہ لن ہوئی تبط | کشتی می بحر عالم مین فقط

چلتی ہی بی ناخدا برسات مین

گھر باکو آہ گاہ زار سی | قمر یونکو سرو جوئبار سی
دلبر باگو اخگر ناچار سی | گلسی بلبل اور صبا بر یار سی

ای خدا جلد بی ملا برسا مین

جھونکی پر ہوا کی ہین اخگر چلی | چارسو ہین کالی بادل جھومتی
بچھری سب بنکھی بکھر و مل گئی | گلسی بلبل اور صبا بر یار سی

ای خدا جلد ی ملا برسات مین

تضمین غزل شاعر بی ہمتا حکیم الحکماء حکیم
سید سعید الدین علیخان متخلص اعجاز
ہمشیرزادہ جامع این اوراق

وصل کی واسطی پیدا ہوئی ہی گھٹا | لب عاشق پہ ہی نائی گھٹا وادی
یاد معشوق کی دلواتی ہی گرجتا گھٹا | شب فرقت مین اگر خیمہ سی اجاتا گھٹا

شیون تبجلی کیطر حسی مجہی تڑپا گھٹا

مین نہین کھتا یہ نگت کہلا گئی گھٹا	کرم لطف میری جا پہ لپہ پھرا گئی گھٹا
منت وزاری عاشق تر سیکھا گئی گھٹا	اسعد اڑو شب وصل ٹہر جا گئی گھٹا

وہ جب آجائین تنہا شوق سے پہر آئی گھٹا

روشنی پہری ہی بلور کی سبزہ کا نور	اور شبنم سی ہر اک ساغر گل ہی معمور
دو رہان نیم زریکا بین گہ سبزہ نور	باغ مین جھولنی کو آج وہ جائینگی ضرور

کھول دل کھولکی مینہ خوب برسا ئی گھٹا

دانی یوشاسی سبزہ ہی گرفتار الم	رک گئی تیری لبون سی ہی بہ سینہ زمزم
بند جگنونسی سبزہ کر مگت ما ناکاہ	قہقہہ سی جو تیرے بیٹھا ہی دہن صنم

گیسوی سبزہ کی طرح نہ بل کھا ئی گھٹا

اڑتی بدلی ہی وہ جبڑا وہی چمکنی سبزہ	اور سبزہ لسی بہ رنگ صنم سبزہ
ای بت سر وہی سبزہ پر رشک مہتیر	برق بجلیسی پشیمان ہے اگر گردون پر

تیری بلتونسی نہ کسطرح سے پیتا گھٹا

موہی کوک سی دل چھن گیا ہی تا سر	اور بجلیکی چمکنی سی تڑپتا ہی جگر
جھونکی پرسدا کی کرتی ہین بیتاب قمر	پر فرقت شب کی الم ہجر بی صد لپیر

موت عاشق کی ہی گر چیر ہی آجائی گھٹا

داغ طادیبی دہ اغولسی سراکہتا ہا	صاد عقد وشرنہ ہا سی کیا شرمایا

اوڑہنی دہانی سی سبزہ بہت ہی بہتایا — میری نالونکی مقابل نہ کبہی رعد آیا

چشم تر سی میری کسطرح نہ شرماے گہٹا

بجلیاں لاکہ طرح اپنی ادا دکہلائیں — رعد کی شور سی آفاقمین دہل بہت جائین

جہوکہ کر جاطر بدلیاں کالی چہائین — نا میری آہ کی گہر سی وہ کہیں بہی جانے پائین

وہ جب آجائین تو پہیر خوب برسنے لگے گہٹا

قیس و فرہاد کی آہین ہین بلائین ہر چند — پر نہین ڈالتی ہین گنبد گردون مین کمند

یہہ تماشا ہی نیا دلکو ہوا صدمہ کہ گزند — آہ عاشق کا دہوان ابر سیہ سی ہی بلند

اک گہٹا اور نظر آتی ہی بالاے گہٹا

ابر سیاہ لکڑی آگ اسکی نہین بجہتی — طور کیطرح جلاتی ہی سراسر کہیتی

لامکان تک نہ لگیگی جو ذرا بہڑکی — کہہ دو فرقت مین میری سامنی آنکلی

آہ سوزان سی نہ ناحق کہین جل جاے گہٹا

یا رخ یار تمنت وصلیمن کہا او صاحب — گوری پیشانی پہ صندل ہی جما او صاحب

پر میری بات یہہ وہ سنی بہلا او صاحب — مستی دانتو نمین نہ للہ لگا او صاحب

رتبہ الماس کا نیلم سی نہ کہلاے گہٹا

برق و باران کا تماشا ہی سبہی پیش نظر — رنگ دکہلاتی ہی سبز فلک سرتا سر

یہہ تو سب کچہ ہی ولے عرض ہے عاشقکی مگر — اسکو سجہرین کا منظور تماشا ہی اگر

مین یہان روتا ہون پانی وہان برسے گھٹا

وہ پیر ماری برسات مین ہنس کر جو چلے	برقنا بند یقین ہی کہ کھٹ دمین چلے
کرین بسم شکر اگر خبر سی برسات ملی	دم بارش وہ صنم باغ مین مستی جو ملی

گل سوسن کیطرح ثمر مستی کملائی گھٹا

گو کہ پامال ہو سبزہ روش ہر گام	گو کہ خون لالہ حمرا کا ہو سوسن کا کام
کچھ عجب سیکھی ہن ہو بسم زمین یار احترام	چال قینچی کی ہے برسات مین ودبر چلتی مین مدام

اپنی دامن کو ادہر آکی نہ کترا ای گھٹا

نہ وہ محفل ہی نہ اب جلوہ فانوسی ہے	ہجر کی ہی کاٹتی جان عالم محبوسی ہے
دلکو پیغام قضا نعرہ طاؤسی ہے	وائی تقدیر کہ رحمت سی ہی مایوسی ہے

میری گہراتی ہوئی روسی نہ کترائے گھٹا

ہجر جانان مین ہمہ شکوئی فردائی ہے	عرش سی فرش تلک دیکھی سب پانی ہے
اخگر زار کا کمال نہین بارانی ہی	شب فرقت مین یہ اشکون کی طغیانی ہے

اشک سے منہ جو سہی عجب ار نہ بہہ جائے گھٹا

تضمین غزل سید اسمعیل حسین منیر شاعر نامی
سخنور گرامی شاگرد رشید سید آغا علی اوسط رشک

ہی حوادث سی کیسکو کب امان برسات مین
جان نجھسے سکی رت دو جہان برسات مین
ہر جگہہ مین موت کے پالن ہین برسات مین
کیون اشارہ کرتی ہین ابرو کمان برسات مین

تیر دنکی بوچہار ہوتی ہی کہان برسات مین

سُنسی ورکی کا نسی مانگلین امان برسات مین
بلکہ ایسی ہی کہلی اوکی زبان برسات مین
کہتی ہین اکر لیہ سو تہپیان برسات مین
بی نقط دینی لگی ہین گالیان برسات مین

نقطہائی شک نہین کیا ہی نکتہ دان برسات مین

زلف دلبر سی اندہیرا ہو شب یلدا لگی جب
سیل اشک ایسا کہ دیدہ نی تو جلکی ہی حسرت
اور جگنو نسی سیوا آہ دل تپتا جب
خندہ معشوق بجلی گریہ عاشق ابر ہی

اور کیا ہوتی ہی شاخ زعفران برسات مین

ٹکتا ہی کالی گہٹا مین کونج ہی بگلون کی قطار
ہی کسیکو وصل دلبر کوئی گاتا ہی ملار
کوئی کرتا ہی لب جو جا کی سیر سبزہ زار
ہمکو کیا ہی کوئی لوٹی ابکی ساونکی بہار

خاک اوڑاتا ہی نصیب ہمشان برسات مین

خضر کی پانی نظر اسکو نہین گر مجال
جو نہو انگی برا مچھلی کو پانا می لال
دیکہو تو آئی ہی عرق تن فصل برشگال
عاشق گریان کی صبر ہوسکی سکتی ہی حال

تیر چلتا ہی بہت ابرو ان برسات مین

مینہ کی قطرون کی نسی ہی جب ان بوندین صنا مینا دو ہو
حال قتلا کر دیا بتہکار ناتی ہین مد ہو

زلف کے بالوں سی دلکشا بلبل ہو عوض	میری روز بیسی تمہاری گی گان بنیا ہو

خوب بالیدہ ہو ستاخ زبان سرسبز ہوساتھین

ای پیرا فزدہ کی کافتح سلیمان ملک | اوری الف کو حسن مہر شمس نشان
ہی گل سنگی بنگلہ میں ہوا جلوہ | فصل بہار میں ہی آ ز اسی جلوہ

اودی ہنسی کا ہی شگوفہ و سہواں سرسبز ہوساتھین

ہرشکال ایسی کہا ہی تب اگر | لہیرین لیتا سہو بہار بن
ہوگی تب کیچر میں لیتا ہی | تم چہری گنگا ہنسی ہی پیا اگر

یا نوں میں ہوکر ہی آب رواں سرسبز ہوساتھین

تو تا ہی کیا ہی ملک عالم | [illegible]
کعبہ سی کچھ کم نہیں | سبکدہ بر شکال [illegible]

چھاؤنی چھپا ہی کا ابر سرسبز ہوساتھین

انی میں سمت کالی گہٹا | خط اخضر کی نظار
داد اور کوئل بلبلی | سبز لست سرکی

بولتا ہی طوطی آب رواں سرسبز ہوساتھین

برشکال ایسی کبہی آفتاب نہ ہی | اور تھا ایسا تماشا
آشنا کی چادر جیسی کہتی | ادہر سا تہ طوفان خوش

بنگیا ور پیش کے کھیلے دہوان برسات مین

موسم باران نہ ہرگز آسکی جاڑی ہجر مین
ابر کی مانند روتا ہون ملال ہجر مین
حال یہ آخر کو پہونچا ہے مآل ہجر مین
بہاگتا ہون ہمبلی سی شکال ہجر مین

بنگیا بیمار کا سایہ ہوا برسات مین

ایک گہڑی تہا خروجل سو منزلی
کوئی دہانی مینہہ سی ہی زرد رنگی
داکہیا اس سال ایکی نو شہن بکہی بستی
ہجع بیٹہ کی میلہ مین گل رنگ کی بر

کوئی جنری بنگیا اڑدان برسات مین

جس طرح بارش مین اوپر فی ہی شرآبرو
ایسی بو پیر کو بہی حاصل نہین کرتو
تا ہوی معلوم ہی باران شرب ہو
بہیکتا ہی ٹکہو لے کوئی طفل شعلہ خو

آتش تری نہین دہتا دہوان برسات مین

ریل آئی گرن دو کہیا کتا ہے بند و بست
نوح کی طوفان کو دی اس سال باران شکست ہی
حوصلہ باران شرکا بہلا کہونا کہ پست
سلطنت کرتی اس با مین خیمہ منال السبت

صاف دل بارل ہی بہی کا دہوان برسات مین

مینہہ برستا ہی گہٹا چہا ہی کالی سر بسر
صحن مین پانی بہری دا ہی قسمت کم سی
کثرت بارش سی عینک بہی کس نیبکا نسر
گر کب باران پڑی قیمتین دیوار و در

پہاڑ کی کہانی سی مجہی شکل مکان برسات مین

موج چلاتی ہین سبا لونکی نہر مین لطف ہے
رنگ ساتکی مین طیلہ کی بزم مین لطف ہے
کیا لب جو اوس پریانکی انجمن مین لطف ہے
تجلیونکی عکس سی نہر چمن مین لطف ہے

کام آئی بنگیا آب رواں برسات مین

برستی ہی آگی بری مصیبتمین دو چند
ہین سیہ کرتی گھٹا کی صفحۂ گلشن کا عنبر کی
ڈالی ہی رسا ابر نے مع تیرہ بنی کی کمند
سوجھتی ہین موسم برسات مین مضمون بلند

جھولتی ہی عرش پر تیغ زبان برسات مین

گو لنہ بجلی کی طرح دے لگو جلائی تو سدا
موسم باران مین تسکو مین نہیں کیتا برا
دیکھی تو گرتی نظر سی نالۂ ابرو جو ٹھہرا
آہ کہا کر خیر ہے مجھکو رولاتا ہے برا

ڈرتی بجلی کا بہت ایجان حاجز برسات مین

رنگ لاکی ہی سرا فشا بوس کہوتی ہی شفق
صاف قدرے لال ماتا ڈبوتی ہے شفق
خونسی عشاق کی دامن بہگوتی ہی شفق
خیمۂ ابر سیہ کی پاس سوتی ہی شفق

اطلس گلرنگ کا ہی سائبان برسات مین

بہو سبزہ مستو بہتن شوق شہادت دشتمین
یہہ بہت مشکل ہی اب جو عاشقو نکی جی بچین
ہوتی ہین ظاہر بزرگی کچھ خدا کی قدرتین
ہین جو باغ گلشن برہ جیرہ غصہ قاتلکی ہو سن

آ گری سینکی کئی چیت کمان برسات مین

پہلی تو تہا فسانہ تیر انصبو سپہر گھڑی
گرتی قدر ان اہلنور ترحم تو جنسی تہی

تاسلی

سیج تبا ای یو بہت صفت کیا صورت ہوئی
وصل بن رہتی نہیں پوچھی آنسونکی بات

خوب سوجھی کہاٹ وترا کاران برسات مین

کیا سمندر آنسوؤنکی سامنی لہرا گئی
نوح کی طوفان سی آنکھن مین لہو بلبلی ن
کر دیا برپا طلاطم لامکان تک دیکھئی
عالم بالا سی گلدر گل ہی جوش اشکسی

کیا بچی دلدل سی فیل آسمان برسات مین

ابھین کیا ابر ہی کی بجلی نے ہوئی چمک
او گہیا ہین گگ بہا جلو د کہتا ہی
نامہ کا ہو گیا بلبیک ٹیہیکا نمک
برشکال ہجر مین چہیا سفید فلک

بڈہکی جو شیر ہیوپچی ہی گہٹا برسات مین

ابر زدہ مین مستغفر ہی دھنک نکلتا
دیتی ہی ر جلوہ آمین نوکی ہوا
ہی بنات النعش سی جہولا نہا جگمگا
فرش میری کو ٹہیکا صبح ہنو صفا

چاندنی ہو تا ماہ آسمان برسات مین

ابر کو برقتا بندہ کی ہی شئی اندیون
رعد کی نعرونکی بیار بیار پانی اندرون
قتا مینا مسجد ہو گیا ہی اندیون
صبحدم گرتی ہن سجدہ شیشہ می اندرون

نعرہ طاؤس ہی بانگ اذان برسات مین

جھونکی لیا کر غضب چلنی ہی نوکی ہوا
اوٹھتی ہی لشکر تیغہ کہینچ کر نکالی گہٹا
بہ جو پورب مشرق ہوتا ہی گو نور ابر
جانب مشرق کو نو بی مہر گرم حجاب

جھونکی ہین پروا کی اندر اس برسات مین

کیا کرم آمد ہی جب ہوئے برسات مین
برق کی خاطر سی بجلی کانگی ہند ہوی

اونکی اخلاق پسندیدہ کی شہرت ہو گئی
سیل کی آمد ہی بچھونی ہین گھر مین چاندنی

دود سی فوق ہوتی ہین پانی میٹھا برسات مین

خشک ہو کر جا ہوئی رونق ابر برسات مین
روئیگی گالی ہون ستارے ربد لیلا برسات مین

ہون سمندر ابر کی غان برسات مین
تو اگر جا ہی چمکین بجلیان برسات مین

ابر تر گرمی مین آئے اندھیا برسات مین

ابر سی ہو رنگ بدلا گنبد مینائی کا
گدگداتا دل کو جھونکا برگ برشتہ کا

ہو گھٹا اوصل کے شب صبح نہ نکلا ہی ٹکا
عین گریہ مین مژہی اونسی تھا پاٹکا

نوجوان لڑتی ہین اکثر کشتیان برسات مین

چشم تر میری و نیمن کیا کیا نہ دعوی ہی ابھی
اوسطر بیہدہ و سطر رہتی تھی شب تا دل لگی

اتفاقا ابکی سال نو نہین ہو جو سامنی
آبرو دہوئی فلک کی ابر جوش اشک نی

شمع لیکر ڈھونڈتے مین بجلیان برسات مین

اوس نے ہی صحن جا مین لگایا ہی انہین
نباتات تا جہان مین قرب بخشا ہی انہین

پر ہو حیران کس طرح وا رب کہتا ہی انہین
خون سی کس عاشق گریا کی سینچا ہی انہین

رنگ لائی ہی مین عصفر کا مہندیان برسات مین

چپر چپر چا نظر و گھنگو بادل لہرا رہی
بولتی ہین مور ٹھنڈی ٹھنڈی چلتی ہی ہوا
ہو تب بیر تھیہ تکلف اور ہی سب سیوا
فصل برسات مین مزا ہی دار رستہ تاک کا

کیا تماشی سی منڈھے مین ٹٹیان برسات مین

نہر پیتی ہین ملبو رن بہنڈے چلتی ہی ہوا
ایکدم باہر نہ فرصت دیتی ہی صبح و مسا
اوسی فرقت نی کیا ہی اور ہی محشر بپا
عالم آب اپنی ور بہنی ہوا سبکدم

ہلگئین ہور طوفان ہٹیان برسات مین

بھر رہی ہین یطرح تالاب ہر اک اور جھیل
بر کی کالی بی ہوی ہی ایکدم مین رود ونیل
کوئی اپنا پرتیا دی ازپی رب جلیل
بادہ ثوبر کی رکھی کسنی کعبہ مین سبیل

جھوٹتی قبلہ سی ہی ابدلیان برسات مین

ہی کشش اسکی زنا بہر مین بجلیکی کڑک
دیکھی جو اسکی لٹک ہر گز نہ دیکھی دھڑک
جسنی دیکھا اسکو نظر اوسکو غشین تک آیا ہلک
عشق او برکی منزا دیتا ہی سانپ نو پچھین فلک

تیر باران کر رہی مین بوندیان برسات مین

ایکی کیا برسات نی عالم دکھایا چار سو
بینچتی پوشاکی سوسن سی ہی ہر لب جو
ہی مگر اس مرکی دریا کی بہی جستجو
کسکو بلوا کر ملا کرتی ہین جھی ہر دو

اودی اودی خوب چھائین بدلیان برسات مین

ہی شفق اکسمت سو سبزہ بچھانا لگا
اک طرف کو ہی خشنما اک طرف کو سبزہ زار

تم بہی تو یہہ چھوڑ کر تو ریحان سکھو مین نثار
سبزۂ ترکی ہی پیاس شق ہیب لالہ زار

منہدی ملکر ہتہو ہی چھوڑیان برسات مین

آ بین یار طپش سی وہ بہر کٹ بہی وا
آگ بجلیمین لگائی کریدا محشر بپا
ہی سو دل کو جلا کی کیا کری عاشق ترا
خیمہ گردون میری رو نی سیا جلگیا

کرتی ہین ہیبت کاری بدلیان برسات مین

جہلو مین عاشق بیابان مرد یہ ہین بیشمار
لوٹتی ہین فرفر بسمل جیسے بگلونکی قطار
اس تو ہم ہین جیسے لیکن عاشق بیمار و زار
کھیلتا ہی کونسا صیاد لوگو سا نمین شکار

پڑتی ہین چہرہ کی صورت بوندیان برسات مین

صاف بارانی کیا ہی عالم امکان کا دل
سب جہان ہی دہو گیا لیکن غبار اپنا نکل
ہر طرف جاری ہوا ہی فضل رب لم یزل
صاف ہو کر انکل اپنی عاشق گریانی مل

دہو کئی داغ اپنی بوندیان برسات مین

انکا نشان کسقدر ہی تبر افزائی حسن
ہی ہلا کیچے مین گویا جنگل نیا حسن
ہو تصدق جاسی سب ایکا سیدا احسن
بڑہ گیا ورشی آپکا دوبا حسن

کیون نہ او بہرین نازو کی مچھلیان برسات مین

ابر کیا ئی تو ہی کیا خیر بانی کی بہوار
کیسا نوین کیا جہولا گونڈ کیا ہی ملار
کچھ نہ ہین یا بسنت و یر جیسے بلبل و نہار
برشکال ہجر مین ہووے تماشا بہار

طوق لتن ستا مین جھمنکے کیان یا برسات مین

دامن دریا مین باندہی خنک کے گرد گہو — اور نسیم نی ہوکو ہی بھشت بخشا اثر
کہل گئے یہہ امر اس برسات مین بسر — سالک راہ سفر کو چاہئی زاد سفر

ملتی ہین دریا سے جا کر ندیان برسات مین

موج حباب چلائی باغ نہین تو دم لینی لگا — قافلہ ہوش و خرد کا ابر مین لٹنی لگا
برق کی دیکھی تڑپ جس وقت جی چھٹنی لگا — نکلی جب آنسو تو آہو نکالن دہوا اوٹھنی لگا

کرتی ہین اندہیر کالی بدلیان برسات مین

جھومکر بہر تماشا آئی ہے کالی گھٹا — ٹوٹتی ہی ندی تابان چلتی ہی تند ہوا
ابتی مغرور پر تو فی یہہ کشتی ابر پیا — غیر و نکو لیکر جو تو بیڑ کی سیلاب مین گیا

بن گئین یا بوٹ کا فرشتیان برسات مین

پانی سی سارا جہان ہی سعد باشی زر کش جو — جھوڈالی من چمن مین سب حسین سبز پوش
لیکن اس طرفہ تماشا سی نہین باقی ہی ہوش — رو رہی ہی یاد کر کی کوی رند بادہ نوش

شیشۂ مئی لی رہی ہی چھکیان برسات مین

طرفہ رنج و غم کی گہیری مجہی آ چرخ پیر — کثرت رنج و الم سی ہو گیا اخگر فقیر
پر مجہی امید ہے لطف سلطان ملک دین امیر — حسرت سبز دائرہ خضر تمن تابان و بو منیر

خوش کریگی مہدی صاحب زمان برسات مین

تضمین غزل قمر برج شاعری گوہر درج نکتہ پروری جناب معلی القاب نادر سحبان زمان میرزا کلب حسین خان اعتصام الدولہ مغفور استاد جامع این اوراق

ای یار نہ گھبراؤ گھٹا جھوم کی آئی
کیا قصد نہ فرماؤ گھٹا جھوم کی آئی
مت وصل سے شرماؤ گھٹا جھوم کی آئی
گھر جا کے نہ باز آؤ گھٹا جھوم کی آئی
آغوش میں آ جاؤ گھٹا جھوم کی آئی

پاؤں کو نہ پھیلاؤ گھٹا جھوم کی آئی
عاشق سے نہ شرماؤ گھٹا جھوم کی آئی
ہٹ کر کے نہ مچلاؤ گھٹا جھوم کی آئی
جھولے پہ صنم آؤ گھٹا جھوم کی آئی
ساون کوئی گا جاؤ گھٹا جھوم کی آئی

آواز اگر اپنی سناتی نہیں مجھکو
گر خلوت و جلوت میں بلاتی نہیں مجھکو
گر صورت انور کو دکھاتی نہیں مجھکو
جھولے پر اگر اپنی بٹھاتی نہیں مجھکو
تو پینگیں میں دلواؤ گھٹا جھوم کی آئی

آگے تو نہ تم ضد کے ہو اگر تھے پابند
اب مختصر اک بات ہی ہو جاوے پسند
سنتی ہی یہ عرض کو با خاطر خرسند
تا نصف شب اقرار ملاقات ہی چند
پھر گھر کو نہ اب جاؤ گھٹا جھوم کی آئی

آغوش میں غیروں کی ہمیشہ رہی ساکن
آزردہ رہی ہمسی نہ بسر آئی کسی دن
اور اونکی ہو خوار رہی ظاہر و باطن
بالا ہمیں بتلایا کئی وصل میں لیکن

جھولی پہ نہ شرماؤ گھٹا جھوم کی آئی

بارہا میں کہتا تھا لیلی کی بلائیں
تم کہتی تہی ہم جائنگی آئیں نہ لوٹیں
جھولی پہ چلو تو لو نہیں گاؤ ملاریں
اسطرحسی گھبرا جاتی ہو اب ہم تو نہیں دیں

لو ہاتھ ذرا لاؤ گھٹا جھوم کی آئی

ای ابر کرم دہی برسات کا عالم
مینہ کیا ہی جھڑا کی سی برستا ہی چھما چھم
بجلی ہی چمکتی ہی ہوا چلتی ہی تھم تھم
بارش تو نہیں لینیکی اب صبح تلک دم

مت شام سی گھبراؤ گھٹا جھوم کی آئی

جو کہتی کہ دشوار ہی ملنا ہی تمہارا
شاہا چہ عجب گر بنوازند گدا را
تو کرتی ہوس مصرعہ دلکش سی اشارا
یہہ سچ ہی تو دم بیاس سی لگی ہی ہمارا

اب مے سی ترساؤ گھٹا جھوم کی آئی

ہرچند کہ ہو فضل الہی سی ظفر حدار
تمہیں برسنا یہہ عرض میں کرتا ہوں بتکرار
خوش صورت و خوش سیرت و خوش وضع و خوش اطوار
سنتو جو لگایا ہی بھن کرا وہی یار

کوٹھی پہ ذرا آؤ گھٹا جھوم کی آئی

حوریں جو پرستار ہیں تو بندہ ہی صوان
زینت ہی رہی کی لئی گو کہ پرستان

جو تمکو کبھی عورتین جیتو آتی ہین وہ نشان | مانو یہ فقیرونکی بھی تم اپنی شہ خوبان

کلبہ ہی مین برساؤ گھٹا جھوم کی آئے

ہے جتنی ملاقات اُسے سکو نہ گھٹاؤ | بیکلو نکلیف سی دل عشاق بڑہاؤ

بوسہ دو منہ نبولو صنم گوشہ مین آؤ | اقرار ملاقات مین جھولا نہ جھلاؤ

آغوش مین آجاؤ گھٹا جھوم کی آئی

کیا صحن گلستان مین ہوا چلتی ہی ٹھنڈی | آتی ہی بلند ایسی صدا رعد فلک سی

کیا کوندتی ہی شب تاریک مین بجلی | اب تو نہین آئے ابر کرم جانیکی مرضی

کچھ مونہہ سی تو فرماؤ گھٹا جھوم کی آئے

کیون خوف شب تار مین تم کھاتی ہو ناحق | اور رعد کے آواز سی گھبراتی ہو ناحق

بجلی جو چمکتی ہی ترپ جاتی ہو ناحق | ڈرتی ہو سہم جاتی ہو چلاتی ہو ناحق

سینہ سی لپٹ جاؤ گھٹا جھوم کی آئے

کیا شرم کا موقع ہی ذرا آنکھ اٹھاؤ | گردون کی طرف کو نظر غور سی دیکھو

ہٹ اتنی نہین خوب کوئی بات تو مانو | کھل جائیگی بدلی تو چلی جائیگی گھر کو

اب راہ سی پھر آؤ گھٹا جھوم کی آئی

کچھ حسن کا ہی رعب کہ گم ہوش ہمارے | کچھ منہہ سی نہین بولتی خوف فلکی مارے

پر شوق لقط سب کچھ کہتی مین پیارے | تا بہر خدا دیگا نہین تمہارے

ہیں پھول اُڑے رہتے ہوا سے ہے ہر شجر صحن چمن جھوم رہا ہے
... کو گلزار میں جھولا پڑا ہے اے ابر کرم آتو ملاروں کا مزا ہے

خوش ہو کے ذرا گاؤ گھٹا جھوم کی آئی

... آنکھوں میں لب خنداں تو سبزۂ باغ بہشتی کا ہے یکجا ان
... زمیں پر کبھو برسات نہ ہوا ہے تنگ لگو باداں صفت برق چمیدن

زلفوں کو ہی بکھراؤ گھٹا جھوم کی آئی

... کیسی طرح ہی ملک اللہ جب علی گرجتا تو بنا میں
... جاتی ہیں ڈر کر میں جو ڈر کے ہاتھوں کو بجھتاں ... گھر

مست ہاتوں کو بھلا اُٹھا جھوم کی آئی

... شکوں مور کی صدا کا اور کسی شاخ پہ دیتا ہی پپیہا
... سو نظر آتا ہی جھولا اے ابر کرم عذر کرو وصل کا پورا

دم بھی نہ بھلاؤ گھٹا جھوم کی آئی

... ہوا کا کبھی آجاتا ہے جھونکا اشجار چمن جھومتی ہیں جیسے کیا
انگر کسی طرح دیکھتا ہو جو تماشا نادر کھو اسی کو دیکھا سو نکالا

تم بجلی کو تڑپاؤ گھٹا جھوم کی آئی

ایضاً

یون تو سن سا نونہین نظر آتا ہی کیا کیا جھولا
اوسکی جھوبی سی نہین ہر کوی اچھا جھولا

یون تو ہر ایک حسین باغ مین جھولا جھولا
جھولتا ہی جو کبھی وہ تب یکتا جھولا

قدرت حقکا دکھاتا ہی تماشا جھولا

یون تو برسات مین پڑتا ہی ہر اکجا جھولا
دلکو پر لطف دکھاتا ہی وہ بالا جھولا

بجلیان نہین دیکھا کہین ایسا جھولا
شب کو پینگین پونمین یہہ اوٹھتا ہی تماشا جھولا

نظر آتا ہی تارون کا کہٹولا جھولا

ڈالی جس شاخ چمن مین لیکے تو اے حور شمیم
وصف مین مجکو مضامین نہین ملتے بہم

شاخ طوبیٰ سی فرشتون کی نہ ہو اوسکا عالم
ڈورنا کاہکشانسی نہین کچھہ نور مین کم

لیا چمکتا ہی میان شب یلدا جھولا

ایسا جھولا نکوی ہوئیگا بالائے زمین
ایکمد لیتی ہین ہر چند کہ وہ چرخ نشین

ایسا جھولا نہین افلاک مین اے شوخ حسین
پینگین دینیکو اوتر آئین تو کچھہ دور نہین

چرخ چارم سی اگر دیکھین مسیحا جھولا

مانگ کا دیکھا کیا ملتفتان جب چمکے
ابر یاد آئی لگی قوس قزح جب دیکھی

اور تصویر مین زلفنکی سیہ منڈلائے
بجلیسی آنکھون مین ابر کرم کوند گئی

جبکہ کانون مین بیرے سونیکا بالا جھولا

آنکھون مین تخت سلیمان کا نہین رتبہ جب
تختسی بلقیس کو نسبت کوئی دی ہی عجب یہہ

الغرض ہے میرا اس نابسی اتنا مطلب | تجکو جھولے پہ جو دیکھا ہی تو کہتی ہیں یہ سب

جھولنے والا ہے ایسا ہی یہ آپ جھولا

ہو گیا تنگ دل حسد کو بھی بد خواہ ملال | اور ہوا رنج و الم ہی کو بھی دشمن خاک بسر
جان تو جلتے ہی کرتے ہیں سبک عشق ملال | دل رقیبونکی ہی ہوتی ہے صورت نشانہ صد چاک

ساتھ لیتا ہے مری وہ گیسوؤں والا جھولا

روح صدمے غم فرقت کے نہ سہتی باقی | پہلو میں دل غم دیدہ ہی نہ رہتا باقی
جان لیجاتا جدائی نہ بچی یا نہ بچی | اگلی برسات تلک کوئی جی ہی نہ بچی

جھوٹے وعدے پہ جھلاتا یہ بھلا کیا جھولا

جلوۂ حسن جدا اور دکھاتا ہی | دیکھنے والونکی آنکھوں کو ضیا دیتا ہی
پینگیں بدلی کو بھی جھنجھوڑ دیتا ہی | رتبہ تخت سلیماں کو گھٹا دیتا ہی

اوج پر جو ہے سدا اوس رشک پری کا جھولا

یوں تو ہی محو ہر اک جھولنی جاتا ہی پر غم | آنسو آنکھوں سے نکلتے ہیں مثال شبنم
جب لچکتی جلوہ فزا ہوتی ہی بصد جاہ و حشم | دل او بھی دیکھ کے کیوں ٹوٹ نہ جاوے ابرم

دو بدن موج جبیں ہے اوس صورت دریا جھولا

باغ بھی رشک گلستان ہوا ہی یکسر | تبھی جاتی ہی نظر آتا ہی نہیں آنکھ بھر
جب کبھی دیکھتا ہوں روز و شب شام و سحر | ٹوٹتے ہیں جھولنی کو جمع برابر آ کر

کیوں نظر آئی نہ اندر کا اکھاڑا جھولا

بوندیاں پڑنے لگیں چھائی فلک پر بدلی	غیر موسم ہی تھیں ہے لگی ساون کی جھڑی
اور ہوا سے ہنڈے چلے چمکے ہر گیسو سجیلے	پینگیں دینے کی لیئے اپنی سنانے آئے

جھولی جس وقت تو اے عیش ترا جھولا

غم میں عشاق جو رئیں صفت ابر بہا	اشک کو انکی سمجھتا وہ
ایسا معشوق بھی ہوگا نہ کوئی طلسم شعلہ	جھولے کی پائیں لٹکی جو

تو وہ کھٹا ہی بلا سے لگے جھولا جھولا

ہنڈے سندر چلی گلشن میں شب کو ہوا	آج کر پروا صبا سے نہ کرے
رعد ہر جا گیا وصل کے سو چمکا	جھولی پہ وصل کا اقرار

کیا کہوں وعدۂ دل ہجر میں کیا کیا جھولا

گو کہ بارش کی دلوں میں ہے چمن چمن جوں	گو کہ قمری شمشاد ہے سر
تھام کر دست حنا بستہ میں لیکے جھوبر	گائیں ہنگو میں جو وہ طفل

دیکھی تب کہ ہزار دیتا ہی کیا جھولا

بولتی اٹھیں ہاتھ جھینبن کر	پپیہے پی کہ صدا بہی کا
اور کوبن ہی کبھی کوکتی ہی البتہ	دل ملال رو گی گئی گدری بھی

اب نظر وہ پڑ جاتا تھا کہ نہ وہ ترا جھولا

باغ تھا سبزہ تھا برسات تھی چھائی تھی گھٹا
مور رقصاں تھی ہر اک سمت کو بدلی کی صدا
نہر و لینی اٹھتی تھیں موج جب کبھی چلتی تھی ہوا
شکر صد شکر کوئی ہجر اوقات نہ تھا
میں تھا اور یار تھا اور رات کو تھا جھولا

گو کہ عشاق ہمیں صحبت میں ہیں نیز
پر مزا ہو گا میری بات اگر یاد رہے
سر کو اپنے جگر بھی ہی پہ نہ آ ہی سو دیر
ستانا تھا نہ کوئی بیٹھا پیچھے پینگیں کی لی
لطف اے گل نہیں گر باغ میں تنہا جھولا

ایضاً از تنہا

لطف برسات میں بھلا تھا جیسا ساون
لیا کھو تھا مجھے مدت سے پیارا ساون
تھا اک الفت بیقدر رنگ کا تماشا ساون
اس قدر میرے لگا ہونے میں جھر جھر تھا ساون
کہ ہوا تھا وہ بھی آغاز نہ وقت ساون

چشم گریاں ابھی تک بلکہ تھا ساون
میں نہ واقف تھا کہ کیا چیز ہی اگلا ساون
محو تھا خانہ ویرانی اصلا ساون
دل سے بھولا نہ تھا پچھلے برس کا ساون
کہ میرے جی کو ستانے کو پھر آیا ساون

شور و غل ہو نہ کبھی ابر تو ہی دل زار
شکر صد شکر کہ اب وہ نہیں ہے بار
بات کہنی ہیں کہیں جا کی کہ پچھلے برسات
وصل کا تیری ہی سایہ میں ہو دلی اقرار

خبر ہی مجھے کب آتا ہی اگلا ساون

ہوتا ہی جبکہ رعد فلک پر گرجے
دعوی ہو ستم یار ہین کس بستی پا
دم نکلتا ہی دشت سی جو بجلی چمکے
ایسی برسات سی باز آ ہو سی گذرے

ہجر مین بھیجے کیسے آ خدا یا ساون

کار جہان خدا نہین کچھ وصل ہجر
پر میرے دل کو ہی ایسا تجھ سے کا فور
وہ جو چاہی سو کرے محنت ازبندہ مجبور
خلقت ہجر جو کرلی تھی جلد کو منظور

نہین معلوم کیا کس لئے پیدا ساون

آگی طاؤس صدا دینی لگی یا دل زار
ٹہٹھو کو پلکی صدا تھی کہین آوازار
ایا پھیکی ہو یا عین کس ستمگار
بدلیا گھری آ ہی لگین ٹپکنے یہو بن یار

جھولے پر بیٹھ کے شب تک پی جو گایا ساون

اب ہی برسات مین اچھا چمن بوٹ
نازنین ہاتھو نین ہی یار کے جھولنے کی رسن
فاختہ شاخچہ پر ہی نعرہ زن
برق و باران و سینہ و ہوا و گلشن

قدرت حق کا دکھاتا ہے تماشا ساون

تبسم جو کسے سہی مین آیا رہو ان عشاق
اب مدہوش ستم یار نہی مگر دل پر شاق
بلکہ رتیان ہو غم سے ہجر و الم کا مشتاق
دل چلے آتی مین ہو دو نگی یہ ایام فرق

رو کے جی کھو کی کس طرح سی بالا ساون

ایک تو انکر حال تو فرقت مین تباہ | دی ہر گھڑی غم و رنج والم و درد کو راہ
طمی ہو رہی تھی ہین ہجر کے مارے روسیاہ | وصل جھولے پہ ہوئیگا ماشاء اللہ

اب کے برسات مین آیا ہے جو آیا ساون

چھائیگی ہر طرف لطف جھوٹی کالی بدلی | جھونکے لیلی کے ہوا جھلیگی ہندی
رعد گرجیگا تو چمکیگی فلک پر بجلی | چشم تر سی ہے لگی ہنگی اسکو جھڑی

آئی ہے تو نہ اگر جھولی گا یا ساون

غنچہ چٹکی کی صدا سنتی نہ تنبت آتا ہی | سم کو جو کہ سنتا دہ ستم ڈھاتا ہی
تیری آواز کو تو کوئی کہا پاتا ہی | تال نا ہید فلک ساتھہ دئی جاتا ہی

جھولی پر گاتا ہی جدہر تو گیا ساون

گنگا جمنا کی تو کچھہ اصل نہین بلبش لطف | نہین طغیانیکا قلزم ہی مین والله ابتر
دیکھہ کر کہتی ہین ابر کرم املی البصر | جیسی مصرف دنکا ہجر مین ہین دیدۂ تر

ایسا برسات کبھی دیکھا تہا نہ ایسا ساون

تہا مگر جھولی کی زمیم زر کی ڈوری | پینگین ڈہیکی بہت زور او جی
بہ تمنائی دلی او فور شادی | ساتھہ کاتیکو جب آئیگی ستاسنی پر

لطف دیکا بہت آئیگی عبرت جو ساون

آگی بادلونکی ہی برا رعد مگر گرجا | صاعقہ پر وہ اونچی نہ گاہی چمکا

حال جو غم دوری شب تنہا کیا | ماجرا کھل گیا اُن صاحبی جس دم دیکھا

نہیں یا کہتے ہیں میرا انکھوں سے اچھا ساون

ملا جھولی پہ دہ ابر کرم مجھکو کبھی | کیا کھو بر قسمی کیا کیا نہ طبیعت توڑے
لگی انکھوں سے میرے بجھڑ اشکوں کی جھڑی | آ بر بھیر رہی بجھانگی برکھا باقی

رو دلی روتی میری آنکھوں سے بھی اودنیرا ساون

جب زیادہ کبھی ہو نتھیں مصروف لگا | آپ فرماتی ہیں مجھسی ہی سمجھا سمجھا
اے ابر عجیب جان جنت ولیل و نہار | زرد رو تنگ خشک آنکھیں تو کیا لطف

خوشنما برسات میں ہوتا کہ یہ سوکھا ساون

دو رہا ہی سو شور کرتا تھا دام | [illegible] طبع ہو کرتی تھی برسات سا تم
یون تو چھپا یار ہما کرتا تھا ابر ہم | وصل تیرا ہو حاصل جو نہ ای ابر کرم

ہو گیا اب کے برس اور زیادہ برسا ساون

نہ خوش آو نظر آتا ہی کوئی ظاہر | برق گردو نہ درخشان ہی نہ بدلی ظاہر
منفعل غنچہ کی مانند ہی غم سے خاطر | گذری برسات کی ہو گیا دو بھاگن اخر

یا ذبرت ہی دلاتا ہی مجھی دلا ساون

گنگناتی ہیں کوئلی صدا کو سن کر | پپیہی کی صدا سے خفقان ہی دل پر
بدلی اور بجلی تو ہی تو سے مجھکو بد تر | گیا [illegible] برستی ہی ہر اک جھوٹے

تو سفر میں ہی تو آیا رہی یا سے ساون

سوتی ہیں ملکی شبنم سے بہت تھا خرم
ذرہ ذرہ جانبین طرح ہی چمکا کل عشق سے ہم

بتی ہیں بلکو سینہ عشاق دعائیں ہر دم
رہی فیاض جہاں تم ہو صفت ابر کرم

بھولی پر کالا ہی برسا ہیں گیا کیا ساون

شام ہی چاند کو آیا تھا گھر کے کیا
مطلقا بھیا مری بات [illegible]

کیونکہ نہ آئی یا ہم سوئیں تنہا ان کا
انہیں جانا [illegible] بھی [illegible]

برق اور ابر سے او ریت ہوا ساون

آگئی تھی جو کسی امید صاحب جیسا
اب نہ دیکھا یہ تھا قبلہ حاجات کا

ہاتھ سے وہ شب نیے عرض نہیں یا
ہی نہیں بخوبی یا کچھ تیرا [illegible]

ابر نے صحن چمن پہ بیچا ساون

باغ ہو سبزہ چھوٹا ہو کھلے [illegible]
ہی دیکھا سوکھا [illegible] ہو ساتی

آپ جو ان سر [illegible] جھیلا
[illegible] کا اور [illegible]

کبھی تب کہرا دیتا ہی کیا کیا شان

خانہ خستہ [illegible] یہیں ہو ان چھا
یا الہی [illegible] الکھی [illegible]

سو بہ سبز قلم یا الہی تماشا [illegible]
[illegible] وصل [illegible] برسا [illegible]

یا تو ہیں خدا ہی تماشا [illegible]

تضمین غزل شیر بیشۂ شاعری نہنگ دریائے سخنوری
اوستاد مسلم الثبوت حضرت شیخ امام بخش
ناسخ علیہ الرحمۃ

سارے لیت آئی گھٹا ہے فضا برسات کی
اشک بہتی ہیں جھما جھم ابر برسات کی
رنگ رخ اور شفق ہی نگہ برسات کی
ابر مژگان ہے یہی گھٹا برسات کی
اپنی ٹھنڈی سانس گویا ہی ہوا برسات کی

کرتی ہی اندھیر برپا گھٹا برسات کی
کم دل داغی کو پڑھے سجا برسات کی
داغ طاؤس ہی نظر میں فضا برسات کی
درد مند عشق کو کب ہے ہوا برسات کی
درد کو کر دیتی ہی دونا ہوا برسات کی

کھلتا تا سبز تو خیر بالائے زمین
سب چھپا نہیں یہ تماشا ہے اگر عزلت گزین
اوڑتی بگلوں کی قطار جھلکتی ہو
قبل ... تو سو جاؤں کہیں
ہجر میں صورت نہ دیکھوں اے خدا برسات کی

پانی ہیں دُر بار میری اشک کو انکا رلہ دیکھکر
جاگتی نیند میں سے ... سو دیکھکر
ہو حسن ... گا نہر دیکھکر
کتھی میں ... محفل کو ... دیکھکر
خانہ ویرانی کو کیا کم ہی بلا برسات کی

ہی لطف سیاہ مینہ میں غائب نگاہ کا بھی جو لیا حساب
لہلہاتا سبزہ مینا زار لاجواب

ابر میں خورشید کا چھپنا دو بدو پھرن آفتاب
رنگ قلقل مستی موج سب بجا کے نقش چھپا

میکشو کو کب سے چاہت تھا برسات کی

بیٹھیں جو اہل نقط تمیز نگار ہی ان برسات ہو بہار
یا بیٹھے تنہا نہیں فقط بارش کا

حال فصل تمہیں برسا کر نہ سمجھ گوش کا
بلغمی برسے اغنیا مہتاب و بہر و صفیا

ایک دل ہی اور حسرت برسات کے

رنگ ہی اس موسم بی جو بسی ہی شگفتہ سا
چہرہ حسیر ماہ زنبار آنکی شفق ہی آب

واہ بیچ برسات کا موسم ہے جو بیٹھ میں چھپا ساب
تیری آگی برزمین چھپا آفتاب

ای پر کیا رنگ ہے تیرتی ہی حسینا برسات میں

چند اشعار تکلف بہار و خزان
شاباش مغز لینکے وصیات
سوی اونکو تضمین کر دیا

جانفزا کس قدر مستی ہی فضا برسات کی
کس قدر مستانہ ہی طرز ادا برسات کی

چھا رہی ہی گلزار میں لیلا کی برسات کی
وجد میں مجنون کو لاتی ہی بہار برسات کی

جیسے لیلے ہی گھٹا کالی بلا برسات کی

چھا رہی ہی کالی گھٹا کیا چتر گہری غضب — زور روشن کی تابش سی ہوا ہی حیرت
ہنڈی پہند جھو برد آئے چلے تن نکلی تیغ سب — مستی سینہ طرح سی ہو تو اشکا کیا عجب
جھانکتی طاوس ناچی مینہ ہو برسات کی

ایک مشہور شعر کو تضمین کیا ہی

ابر گہری قبلہ کنک ہوا برسات کے — کیا نیا عالم دکھاتی ہی فضا برسات کی
بھاتی ہی یک طرز ادا برسات کی — سندی ہیند جیر ہی کیا ہوا برسات کی
جھومتی آتی ہی متوالی گھٹا برسات کی

یہ ایک ابر کرم کو خط لکھا ہی

ای پری زاد و غیرت حورا — عشوہ پرور و غمزہ غدرا
لیلی و غیرت شیرین — شرف لالہ طرہ نسرین
ای سحاب عطا و ابر کرم — ہجر سی دل ہی رہتا ہم بر ہم
کیا کرو دل کو بیقراری ہے — ابر آسا نصیب زاری ہے
دل تڑپتا ہی برق کے مانند — مر ہی جاونگا زندگی تا چند
جسم ہی غم کا سنگ ہی گویا — چار پائی پلنگ ہی گویا

کس مصیبت کی ہی یہہ اندہیری رات — ہائی قسمت کے ہی یہہ اندہیر رات

مینہہ کی جسدم پہنوار پڑتی ہی — اشکبار رہی یاد ہ...

ابر آتی ہین بار پہ تیرہ و تار — کیون نہ برسائن آنسوونکی پہوار

جب برستا ہی ہائی ابر مطیر — روکی جہتا ہون مین ...

لگ جاتی کوئی ایسی آفت مین — آتی برسات ہی ...

اونچی چوٹی وہان گندہاتی ہو — کیون نہین تمکو یاد آتی ہو

جہمتی ہین مینہ کی وہان بوندیان — بچہا ہون ... ہوا

برق تابانکو دیکھکر مین کبہی — یاد کرتا ہون کانکی بجلی

دم سیر چمن اگر مجہکو — جہانکتی ہین ...

نظر آتی ہین سنا کے آندہی — یاد آتی ہین مونہکی سب تجہی

اور بہی اسنی کر دیا بیتاب — ایسی برسا تکا ہو خانہ خراب

اک تو رہتا تہا پہلی ہی سی الم — اور ستانی لگا تب ستم

جبکہ بادل گرجتی ہین آ کے — رعد کیطرح کرتا ہون نالی

جبکہ شعلی ہی بارش باران — شور کرتا ہی اشک کا طوفان

دیکہتا ہون جو برق تابان کو — یاد کرتا ہون صاف دندان

جبکہ کالی گہٹائین چہاتی ہین — لمبی زلفین وہ یاد آتی ہین

جب وہ ہنسکر نگہ کو دکھاتی ہے ۔ تب وہ ٹپہ کی یاد آتی ہے
دیکھتا ہوں شفق کے جلوے جو ۔ یاد کرتا ہوں سرخ انگیا کو
پھولی دیکھی اگر شفق اودے ۔ یاد آتی ہے منہجنی کرتی
جگنو چمکی چمکتی رات کو جب ۔ یاد آتی ہے ستارے کے نقش کے بت
دیکھتا ہوں میں بیکس و ناچار ۔ جھولتی جب کبھی حسین وہ چار
یاد آتا ہے اسے بت پرفن ۔ گانا جھولی پہ آپکا ساون
ہائے ای یار اب کہاں وہ بہار ۔ کون گاتا ہے اسطرحسی ملار
گوندگانا جو یاد آتا ہے ۔ سارا کھڑاگ بھول جاتا ہے
کبھی کویل پہ کوک اوٹھتی ہے ۔ دل میں اک ٹھلی ہوک اوٹھتی ہے
فاختہ بولتی ہے جب کو کو ۔ یاد آتی ہیں نغمہ ہائے گلو
دیکھتا ہوں کبھی جو میں غنچہ ۔ دم طاؤس ہائے رقص کے دم
ناچ کی تیری ... گل خندان ۔ یاد آتی ہے گردش دامان
جب پپیہی کا شور سنتا ہوں ۔ پھر وہ فرقت میں سر کو دھنتا ہوں
صاعقہ ہو جو کوندتے دیکھا ۔ یاد آیا وہ آپکا منہناہ
ہائے گیسو تیرے بت طرار ۔ سنبل باغ جسپہ ہوئے نثار
یاد آتی ہیں کالی راتوں میں ۔ دل اوڑاتی ہیں کالی راتوں میں

کالا دیکھا جو ابر کا ٹکڑا | یاد آیا وہ آنکھ کا سرمہ
کھینچلے کو جو دیکھتا ہوں تو صاف | یاد آتا ہے چوٹی کا موباف
دیکھتا ہوں باغ میں جو کنگے | یاد آتی ہے تیرے شانہ کی
جب انار و نکو جو ہوتی دیکھا | چھاتیوں کا ابھار یاد آیا
دیکھتا ہوں جو پانی کی موجیں | یاد آتی ہیں پیٹ کی وہ شکنیں
دیکھتا ہوں بھنور کے جب خوبی | یاد آتی ہے ناف وہ گوری
آگے اب عرض کیا کروں میں بھلا | شرم آتی ہے ای ستم آرا
پر میں لکھوں جیون ای کافر | اس معمہ کو ہی کروں ظاہر
یا تاریخ تیسویں جو ہوئی | ق | اتفاقیہ کھل گئی بدلی
وقت دونوں تو مل رہی تھی بہم | اور چمن میں کھڑی تھی تشنہ سرا
نکل آیا صنم ہلال ادھر | سایہ افگن ہوا ادھر چرخ پر
ٹھنڈی چلنے لگی ہوا ہر سو | بھرین لیتی چمن چمن پہ جو
جنبش آب نے بہہ قہر کیا | دیکھا اک ہلال کا جلوہ
نئی گر دونے رنج دکھلائے | مہ نو دونو تیرے یاد آئے
جب شفق پھولتی ہی جو رنگا | یاد آتی ہے تیرے فندق پا
اتنے بیچ عرض ہی بن معرو | میر جیسا تمہیں جو ہو منظور

وصل ہی جوش میں مزا جگرو — دل بیمار کا علاج کرو

باد ل آئی ہین جھوم جھومکی یار — آب نہ یالا بتائی زنہار

جیسی ستی تھی پھلی وصلکی شب — بیحجابانہ وہی طور سو شب

دل ناشاد کو قرار آئے — استقامت پہ جان زار آئے

جھولی گلشنمین ای صنم الین — جھولئی اور لیجی پینگین

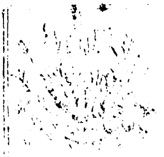
تم جھونکی دین آیت قن — گاد تم زور شور سی ساون

خوب سا برسی جبکہ ابر سیاہ — ہو نہ دولی یہ وصل خاطر خواہ

پری دل کی خوب ہو خوشی — اور پھر شوق سی صنم آغوشی

سنکو برسات مین کیا جو ستم — نام اسکا ہی ابر عشق صنم

حال اخگر کی غمکا ظاہر ہی
ای صنم برشکال آخر ہی



اور لکھو یہ نامہ دوسرا ہی

ای بت شمشاد قد سرو ادا — توری باران رحمت سی برا

سمن سین اشجار زند نمین بکر — دیدہ و دل یہ لگئی ہین سوکہ کر

باقیا مین بیت ہو گئے — آنی ہی برسات فرقت ہو گئی

ٹیسوؤ رخ سے تعلق چھپ گیا | چھپ پٹے میں مہینہ فرلٹ گیا
یکبیک بدلی میری تقدیر ہے | برقیاں پانو کی زنجیر ہے
جان بدن میں سینہ میں دل اب نہیں | اپنی حالت عرض کے قابل نہیں
گھر یہ آوارہ بیتابانہ ہے | برق و باران میرا افسانہ ہے
تجھکو پہلو میں نہیں پاتا ہے دل | ابر کی صورت اُڑا جاتا ہے دل
شام کو روتی ہے جو چشم پر آب | آنسوؤں میں ڈوبتا ہے آفتاب
ہے شکم بلا پی سے بیکار لگی | اشک کے سیلاب میں غوطے کھا گئے
اب نہیں بہتا کوئی کھڑک سے | آتش تر میں لگائی آگ سے
وائے قسمت کھیت ہوا اک ہرا | مزرع امید جل جاتی مرا
ہجر کی خلقت اگر منظور تھی | کیوں خدا نے خلق پھر بنائی تھی
تو پھر کیا یک قائم سپ بھر گئے | آنسو بنا کر ہستم سے تر گئے
گھاس کے مانند ہی سبزہ نہیں | کوئی بھی پامال تک کرتا نہیں
اشک کے جسمو وقت پڑتی ہے پھوار | پڑھتی ہیں بھہ بیشنوی بہار
رنگ بدلا طرح جیسے نیلگون | اور ہی وحشت پہ کی وحشت فزون
اور کی تمہید رقت کی بنا | اور دی وحشت ہمیں سر تا بپا
اندنوں میں کیا کہوں ان رتوں کی | جب سے آئی ہے ہوا برسات کی

اشک حسرت مین ٹپکتی بار بار
اضطرابی دلکو ہی بی اختیار

ہرطرف تبدیل موسم نی کیا
کچھہ کا کچھہ عالم نئی رُت کا پیا

قطعہ قطعہ ہو گئی میدان سبز
اور زمین کا ہی سر و سامان سبز

جھیل اور تال اب اور ڈبری تمام
بھر گئی ہین جسطرح لبریز جام

بہری پانی آب تلک ساغر ہی
آگیا کہرین پیانی کی ہی مرضی ہی

تازہ و تر ہو گئی آخر اخاک
فیض باران نی کیا علوی کو پاک

ہو گئی جل تھل زمین و آسمان
ڈھونڈہا پایا سو سبز رنگ جہان

آب جوئین چارسو بہنی لگین
جابجا مرغابیان رہنی لگین

ہرطرف چشمی ہی او سیلاب تھی
سبزہ کی ہر جا کم رنگ آب تھی

تیہڑی ڈبرا و سمین پانی کی جھلک
رکھی ہو آب گوہر جیسے جھلک

بھر گئی تالاب ساری لب بسر
ہو گئی ہر یا نشان نیلوفر

جوش زن جل کا رہی سیار زمین
جا بجا ہین پانی کی سوتی کہین

بلبلی ہر سو اولتی ہین بڑے
فرط تاثیر و بچہلتی ہین بڑی

حلقہ حلقہ جتنی نخلستان مین
تازہ و شاداب ہر اک آن مین

آگیا جوبن سا کچھہ ہر ایک پر
جھومتی ہین شکل مستان سربسر

نکلی بیجہ نخل زمردسی تمام
لہلہاتی ہین کہڑی صبح و شام

ڈالیون مین اُونکی ہی کوئلکی کوک
سبز ہے شاخ برگ پت پر ہی آب
ہوگئی یکسر ہرے جنگل کی روکھ
مین جہان جہومر درختونکی عیان
ہر طرف بیٹھی ہے بگلونکی قطار
دیکھتی ہین جس پرندے کی تئین
ہوگئی دشت و بیابان لہلہے
گھری گھر کے بدلیان خاکستری
ہوا ہی اک دہوان دہار آسمان
منعکس ہی رنگ سی ہر اسقدر
کیا گہٹا چھائی ہوئی گہنگور ہی
کبھی اس عالم مین اب ہم کیا کرین
بیطرح رہ رہ کے گہبراتا ہی جی
بیقرار ہی ہی طبیعت کے تئین
کیا کرین کسطرح سی تنہا مین اسی
اسطرح شدّت قلق کی ہی کہ بس

درد دل کی جسطرح اوٹہتی ہی ہوک
بہر رہی ہین کونپلونمین رنگ سب
جو خزان مین رہگئی تہی سوکہہ سوکہہ
سو اونمین کر رہی ہین سنسنیان
سو طرح کے جانور کی ہی پکار
بال و پر بہیگے ہوئے ہین ہر کہین
کرتی ہین پنکہی پکہیرو چہچہے
آتی ہین بی اختیار اومنڈی ہوی
ابر کی غلظت سی با صد عز و شان
سایہ سا کچھ ہی زمین پر جلوہ گر
بادلونکا اور منیہہ کا شور ہے
کسطرح ضبط دل شیدا کرین
سخت بیتاب آ اوگلاتا ہی جی
دمبدم فرقت ہی وحشت کے تئین
نا سمجھ ہی کیونکہ بہلاین اسے
کب پہڑکتا ہوگا یون مرغ قفس

دم الٹا ہی نفس تنگی مین ہے
لاکھ صورت کی تمنا جی مین ہے

دلکی ہی آن کچھہ خوار اُس شئے
دمبدم کرتا ہی فرمایش شئے

کیا کرین کسطرحسی تھامین اسی
نا سمجھہ ہی کیونکہ بتلائین اسی

سخت مشکل اب ہے ضبط اضطراب
ہوئی ہین برسات کا خانہ خراب

اِکتو آگی ہی سے تہی بیقرار
دوسرا اِسی کیا اور اشکبار

چہرہ شکلین دلکی بتاتے ہیہ کام
رنگ بدلی ہی یہ رہ صبح و شام

دیکھکر محبوس و بیکس ہمین
جانکر محبوس و بی بس ہمین

یون ہمارے شہر پر آئی ہی دھوم
آتی ہین کالی گھٹائین جھوم جھوم

وائی قسمت منہہ کا یون چھپنا لگے
اور ہمیشہ سمت وہ یا بون یون

یہہ ترشح اور یہہ تیز رات ہے
اور یہہ اکثر ئی اوقات ہے

خانہ تاریک اور ہو کا مقام
بیکسی کا کیجئے کس سے کلام

گھنگرج جو رعد کی آواز ہی
وہ ہی نالونکا ہمارے ساتھی

شور سی رستی ہے جب ابر مطیر
چپکے دیکھا کرتے ہین گوشہ گیر

دیکھتے سی ورانی ہین پھوار
روتی ہین جا لپٹا اپنی زار زار

دیکھتی ہیہ کب تلک جھجھر جھجھر
آخر اپنی ہم یہین کیا کرین

جب ہوا چلتی ہی کچھہ نمناک و سرد
اور اشک و آہ اکیلے بھیتی ہین فرد

کونا بجلیکا اسپر ہی غضب
خندہ زن ہی برق اور دو تو متصل
صحنمین جگنو چمکتی ہین برے
پھر وہ پھر ٹکٹکی باندھی ہوئی
کوئی سمجھا پپیہی کی تئین
مت لائی یاد مجھکو سر ای
ہجلم ہی قید مین جان خستہ
گونڈ جب گاتا ہی تو بی اختیار
دامنی دیکھی ہی گاتی مین جھڑی
پھر اسیمین اور من کیا کیا خیال
یاد آجاتی ہین اگلی صحبتین
جنکو دیکھا ان انکھون نی کبھی
ہلنی لگتا ہی پھر اونکو ہی دل
واہ وا کیا خوب ہی برسات ہی
واقعی بہی ہی تیمنون کا شگفتہ
ہی تماشا جہان خوش خیال

پھر صدا اور جھم کی تپ پر ہی غضب
ہی ادھر ہمکو رولاتا جذب دل
اور ہم حسرت سی تکتی ہین برے
دیکھتی رہتی ہین اور رو دی ہوئی
کھیلی پی پی مت کر ہمکو غمین
جیکی ملنی کی ہی مجھکو تشنگی
حسب حالی ہم کہان اور پی کہان
ہم اپنی غم کی گاتی ملار
پی پیا جیوڑا بہت بیچین ہی
کرتی ہین اربی تغافل چال
تہین بسنی جو کبھی بجا لنین
لگتی تہی جن مشغلون مین رنز
جیکو حسرت ہوتی ہی آ متصل
اور قسمت کی اندھیری رات ہی
وہ دکھا اور اسکو بھی کچھ
ہی ہین جیکی تئین ہجر و وصال

ابر کی کرتی ہی چھلت ردی
مئی نہیں رکاری ساقی مجھی
تم ملو گر عاشق محرم سی
کشتیاں جھوٹن چھڑ گنگا مین بار
غوطہ زن ہو بطی ہیگیان

خوب ہی نام اسکا شنگ بلیستی
ہی تمنا اب ملی بانیتی مجھی
خضر کا بیڑا چڑہاون دہوم سی
ہوئی ساحل روشنی سی آبدار
مئی کی کشتی ہی سو کشتیمین روان

سب مبارکبادین ہو ہو کی شیادی
انگبر گریان کی برآئی مراد

LIBR
HYDERAB

مسدس شش جہت مین مہ تمامی ہی

فصل بہار آئی ہی ساقی شراب دی
ہوجائیگا حنا ابھی ہیجیاب دی

پہر چاند نیک ہی قدح آب قیادی
لتنہر وہ سبز ہو کہ زمرد کو آب دی

نغمہ بپا ہو قلقل مینا سی راگ کا
دکھلا دی مینل کنٹھ دسہر مین گگ کا

دیگر

چھاوی عشق نی تمین پی برسا چھاچھا لی
ہر روبا عین سیلا بی نالی نالی

ابر آتا نہیں بی یا کی ترخا تھالی
ہی زمین پر شعوق حسن جیبی لالی لالی

ہی ہوا سرد گھٹا چھائی ہی کالی کالی
بلبلیں پھول کے خوش پھرتی ہیں ڈالی ڈالی

موج قضا میں چمک رہی ہی چمکا بن جو
سو بلبلیں گم گشتی ہیں پڑتی ہی بونکی بہار
گونجا جاتا ہے پپیہوں کی صدا وقت چمن
ابر ہے مینھ کے ورد ہی لبیٹ دے پچھلی

ہی ہوا سرد گھٹا چھائی ہی کالی کالی
بلبلیں پھول کے خوش پھرتی ہیں ڈالی ڈالی

نیلوفر پھولے تالاب میں گھٹا چھائی ہی
ہی پپیہوں کی صدا کوکتی ہیں مور جدا
جن کے تیز ہی چلتی ہی ہیا ٹونکی ہوا
اب تو تو آنکھ کر میرا کلیجہ ٹھنڈا

ہی ہوا سرد گھٹا چھائی ہی کالی کالی
بلبلیں پھول کے خوش پھرتی ہیں ڈالی ڈالی

خوب بزم جمع ہوے ہیں ریحان گانیکو
ابر گھیرے ہوے ہی صبح سی مینہ آنیکو
خوشہ سب باغ کے ہیں جھڑ کی لنگرانیکو
ہی تیری آگ لگاتا ہی ترسانیکو

ہی ہوا سرد گھٹا چھائی ہی کالی کالی
بلبلیں پھول کے خوش پھرتی ہیں ڈالی ڈالی

برق نے ابر میں کر رکھا ہی برپا محشر
مینھ سی بھیگی ہیں سرو و صنوبر سبز
رعد کی کونجتی سی کانپتی ہیں قلب و جگر
ہی بیتے کیونکہ کری بسنت گوارا اخگر

ہی ہوا سرد گھٹا چھائی ہی کالی کالی
بلبلیں پھر لگی خوش پھرتے من ڈالی ڈالی

رباعی عناصر بھیہ بجا ہی

پورب سی گھٹا جو لیکا کالی آئی
بوچھار سی جادو کے سب کھی ہین
تو منھہ پہ شفق کی طرفہ لالی آئی
بنگالہ کی خاک سی ہی کالی آئی

دیگر

گلشن ہی سیہ ابر کی آئینہ سی ہی
ساغر ہی ترب لب آتی ہی صدا
آغوش میں وہ لب کا گنجینہ ہی
کیا کرتی ہو اگر شب آدینہ ہی

سنہ تاریخ کا یہ مادہ ہی

تاریخ طبع نامہ از نتیجہ طبع ذی کمال شاعر بی مثال سعادت یار خان

متخلص بہ عاشق ساکن بریلی حال

مقیم حیدر آباد

کیا ہی دیوان لکھا ہی جگر نی
ہین یہہ مضمون اوسکی شایاں ہین

جتنی غزلین لکھی ہین تونی ان مین ساری برسات ھی کے سامان مین
سارے احباب جنکی سنتی ہی دل شگفتہ ہین ہوئے لب خندان ہین
سال لکھی کہی دلمین عاشق کے کیا گلشن جسطرحکی ارمان ہین

لکھی تاریخ طبع از سر ابرش ۱
شعر دیوان سے برق باران ہین ۱۲ھ

ایضاً

عیان ھے صاف یہ طرز سخن سے نئی انداز کے اخگر ہین شاعر
چکان ہر شعر سے ھی لطف ... طبیعت نظم پر ہی خوب حاضر
بلاغت کی ہین پر مضمون سارے فصاحت ہی نئی صورت کی ظاہر
جو کی عاشق نے فکر سال تاریخ کہا ہاتف نے بہ جمع خاطر

یہی مصرعہ تو لکھ اب از سر ہوش ۱
لکھا اخگر نے کیا دیوان نادر ۱۲ھ

تاریخ طبع از نتیجہ طبع سجاد حسین خان متخلص بہ سجاد قوم
افغان ساکن موضع ساکن پرگنہ دیراپور ضلع کانپور کے از تلامذہ مصنف

چھپا ہی جو دیوان ابر بہار ہین سرسبز صحرا و شہر و جبل
جو دیکھی کوئی از سر بام شوق نظر آئی ہر سو گھٹا بر محل
مسی لب ترکی مضمون مین سی لالا مین گویا پھولا کنول
بہم پھیر رہی ہین نظر مین تمام ہوا برق و باران گھٹا بر محل
ہی کم اسکی موجون سی طوفان نوح نہ سمجھا دتو غرق ہو فی المثل

جہان کوئی جیسی سمندر کا ڈر
اوسیطرح سی ہیم بحر غزل

ہجری ۱۲۹۹

تاریخ طبع نامہ از نتیجہ طبع شاعر رنگین نگار حامد تقریر بیش
حافظ شیخ کریم بخش متخلص بہ خضر ساکن بلدہ دلپذیر
شہر اٹاوہ سرآمد تلامذہ مصنف

حضرت استاد کا دیوان کیا چھپا اسکی خوبی اسکی بندش واہ واہ صل علی
ایسا دیوان دیکھی ہین اجتک آیا نہین شاعری کا ڈھنگ گیا اچھا نکالا ہی نیا
اس لطافت سی لکھی ہین اپنی مضمون تر نظم کا مینا گویا کر دیا بالکل ہرا
ہر طرف سی گھر کی آیا ہی بلاغت کا سحاب اور جھک آئی ہر سو سی فصاحت کی گھٹا
ابر گریان کسطرح ہو پائی ہین دیکھکر برق خندان کی روشن ہوکر کبھی ہین ہنس دیا

نام کیا اچھا رکھا ہی اپنی آپ بہار
لکھہ چکے احباب جب تاریخ سنہ طبع کو
تم بہی اس کی طبع کی تاریخ لکھہ دو
کر دیا مجبور از بس حکم عالی نی مجھی

ثمر پایا ہی تمنا کا دیوان برسات کا
خضر بخت ہمکو ارشاد عالی یون ہوا
کیونکہ اب طور سی دیوان مرتب ہو گیا
لکھہ دیا قطعہ مینی اپنی خامہ کو اٹھا

حرف اوّل سی ملی مسیحی سال کا مصرع ہی یہ
موسم برسات مین دیوان اگر چھپ گیا

تاریخ طبع از نتیجۂ طبع محمد تقی ضیا خلف مصنف در
بحر تقارب مثمن مقصور

ہری کشت امید ہونگی اب تو
ہر اک سمت سبزی نظر آرہی ہے
ہی مضمون سبزہ کا اشکونکی زینت
سی آورا کہی کیے آفت مین مضمون
یہ چمکی ہی تشبیہ برقی کیا کیا
جھما جھم برستا ہی پانی ہر اک سو
گھٹائین کہین شور مچا رہی ہین

چھپا طرفہ دیوان بفصل ابھی
گھٹا کالی کالی گھٹا کالی کالی
نظر بہتی پانی مین آتی ہی کائی
شفق مین غضب کی چمکتی ہی بجلی
دہنک ہے ہلالی بنک ہی نرالی
نظر آرہی اب تو بدلی کی بدلی
کسی سمت کو ہی پپیہونکی پی پی

کہیں کوئلیں کوکتی ہیں اداسی
کہیں ہے ملاروں کی گانیکی جونے

کہیں پیڑ میں جھولنے کی پینگیں ہوا پر
حسینوں پہ ہوتی ہی پیونکی پھبتی

صنایع نیکے مجنوں پہ تاریخ لکھ تو
نہ اپنی تصور کرو سبز بختی

نہ یہ بحر میں دیکھا ہو گا تماشا
ہی دیواں کا ہر جز ہرا باغ لیلی
سنہ ۱۲۹۹ ہجری

تاریخ طبع از نتیجۂ طبع با حشم
سید علی حسن متخلص صابر

واہ کیا دیواں برساتی مضموں کا
کشت دلپذیر جو بنتا آگی ہی لیل و نہار

ہی روانی کیا دکھاتی ابر و نسیم نظم کے
موسم باراں میں کیا جاری ہوئی ہی آبشار

ابر جوہر کی گھٹا اوٹھی ہی تیغ طبع سی
لا فتی الا علی لا سیف الا ذو الفقار

ناچتی ہیں ہر طرف طاؤس مضموں وجد میں
فاختہ ہی سرو پر بیٹھی ہوئی گاتی ملار

اس گھٹا سی تیرہ و تاریک ہی سارا جہاں
آبدار اس طرح کے ہر دم جو برسا بیشمار

سرخ پوشاک حسیناں کا جھمکا پڑ رہی
ڈنڈ مثل شفق پہولا ہوا ہی لالہ زار

مضمون سبزهٔ نوخیز کے کسقدر سبز ہین
صبا اسکو عنبر شمیم ہوتی اگر کوئی چھوٹے
سامنے آتی ہے رت کی کالی گھٹا جھومتی

بیٹھی ہی سبزہ مین گویا طوطیون اک تھی قطار
برق چمکی رعد گرجی ابر برسی بیشمار
فکر ہی تاریخ سال طبع کی جو روبکار

غیب سے یہ مصرع آتی ہی ہاتف کے صدا
آ گئی ایکبارگی برسا مین ابر بہار

۱۲۹۵

تاریخ طبع از نتیجۂ طبع شاعر بی نظیر شیرین تقریر
سید محمد حسن خان متخلص جانباز
اسسٹنٹ انسپکٹر درجہ دوم پولیس
ضلع جالون

واہ اس دیوان کی ہی کیسی جدت طرز خوش ادا
کاغذ اسکا ابر ہی اصل ہی
برق و باران کی فضا کیسی مین چھائی ہوئی
کیجئے جسجا نظر ساماں ہی برسات کا
کہتا ہی جانباز خستہ ہاتف غیبی کھڑے

دل نہین ٹھہرا رہی گو سیر مین ماہ سال
رشتہ ہی وشمہ مین چھپے شعر آتش کا
اسکی ہر سبزہ ہی باغ مین نہال
کھینچا شانہ آپ وہی سبزہ کبر مین ہال
تر با موافقت رہا وہ سیمین اگر تاریخ سال

گرمیون مین باد صرصر کی جھونکی تھی کل
مرحبا اب آج ہی ہے انتظام برشکال

تاریخ طبع از مصنف

شکر مطبوع ہوے چھپتا اہ رہا
تب باران سے بنیہ ہوا گلشن
جسطرح کرتی ہین اک پہ گلیہ ہزار بلبل
اگلزار مگر دیکھی کیا ہوتا ہی

پھیلینگی چار طرف ابر سیہ کی لگی
ایک ہی جا نظر آئینگی تماشی سبکی
ہیچ آئینگی اب جا نظر گرد اسکے
کسکو اب دیکھی یہہ میسر عشرت امید ملی

ہاتف غیب بھی تاریخ یہہ بتلاتا ہی
ہوئی سیہ مصفا یہہ ہرا باغ ہیا

تاریخ طبع از نتیجہ طبیعت شاعر ق طبیعت ارسطو
حکمت حکیم سید سعید الدین علیخان عجا

پھواریں پڑتی ہیں ٹھنڈی ہوا سی آتی ہے
چمن میں جھومتے رنگین نگار دیکھینگے

بہار سبزہ کی جوبن پہ ہر خیابان ہے
ضرور کیفیت لالہ زار دیکھینگے

کہا ہی تیسرا دیوان خوب اگر چھپئے
یقین ہی شوق سے سب گلعذار دیکھینگے

یہہ فکر سال میں بیٹہا کہ کہا اعجاز
رخ جمیلہ ابر بہار دیکھینگے

سنہ ۱۲۹۹ ہجری

تاریخ طبع از نتیجہ طبع شیخ فدا حسین متخلص بہ
فدا

چھپا ہی جو مجموعہ نغز بصد زینت
ہی خوشبو سے سارا زمانہ معطر

کہیں ہیں درخشان ہیں برق تبسم
کہیں ابر گیسو ہی چھایا ہوا ہی

یہہ مشہور ہوجائی جات رخ چھا ہمین
دعا ہی فدا کی یہہ یا رب اکبر

یہہ برسی اک سمت بارش ہو ساکب
یہہ ہی قصہ برق و باران کا دفتر

مری دل میں تاریخ کی بہی ہوس تہی
نکالی ندیم نے تاریخ وہ بن سارا پر

ندا اتف غیب کی آرہی ہے
ہی مطبوع ہر دل کو دیوان آخر

سنہ ۱۲۹۹ ہجری

تاریخ اجارۂ غوث محی الدین ایجاد تخلص
تحصیلدار تعلقہ آبہ جوگائی ضلع بیڑ
ممالک محروسہ سرکار عالی نظام

زہی صحیفۂ شاداب چون بہشت برین
کہ دل بہ حظ و فور است پیرایش گلزار

سرو بجہر سنش غضنفر صحیح بیت
چلد نعیم سرور و طرب زا زبرہا

سنہ ۱۲۹۹ ہجری

ایضاً

چه عجب گلشنیکه گل گشتش	طبع افسرده را نماید شاد
گفت ایجاد بحر تاریخش	دل زا ابر بهار خرم باد

سنه ۱۲۹۹ هجری

تاریخ از نتیجه طبع شاعر خوش تحریر جادو تقریر

یگانه روزگار برگزیده درگاه رب العالمین

سید حسین متخلص به احسن

منیجر مہتمم بندوبست

سمت غربی

پھر یہ گیا اُن جنون دل صحرا پسند کو	کیا ہو گیا مجھے میرے پروردگار آج
ہو گئی ہے کس لئے پھر جان مضطرب	سینہ میں کیون بنا ہے دل بیقرار آج
پھر سوز دل میں بیٹھ بٹھا ہی ہوا ہی کیون	کیا دیکھا ہے کہ دل پہ نہیں اختیار آج
کیون بیخودی نے گھیر لیا مجھکو اس قدر	غش آ رہا ہی کیون یہ مجھے بار بار آج
احسن وفا کا وعدہ مجھے یاد آگیا	کیون اپنی زندگی پہ نہیں اعتبار آج

ایسا کیا خراب غم عشق نے مجھے
اتنا نہیں ہی مجھکو غم روزگار آج

غمخوار کیا خوشی ہو گئے تھا دیکھکر مجھے
آنکھوں میں پھر گئی ہین شب تیرہ تار آج

ای چرخ تو کیا تھا کہ نہیں تیری گردشی
پھر گرم ہو گیا ہی غم شعلہ بار آج

ایسی خوشی کہاں تھی ہو بادہ خوار کو
زاہد بھی اپنی فعل سی کیوں شرمسار آج

سنتا ہوں زیر طبع ہے دیوان سالکی
اور سب میں اختتام کی امیدوار آج

احسن سرا ادب سی یا لکھو تم ہی سال طبع
مستانہ رنگ لایا ہی ابر بہار آج

تاریخ طبع از نتیجہ طبع شاعر بیمثل و لاثانی
فخر انوری و خاقانی جناب مولوی
عبد الحی صاحب مددگار مہتمم بندوبست
سمت غربی متخلص بہ صفی
متوطن حیدرآباد
سلمہ اللہ

ساقی بزم سخن ابر بهار آمده	دافع رنج خماری بصراحی بیار
سال نکو فال وصف و شنید از سروش	میرسد ابر بهاری بصراحی بیار

ایضاً

نامهٔ اخگر چو بطرز نوی	رشک ده روی نگار آمده
منتظران را پی دادید لیش	تا بدهن جان نزار آمده

مژده بتاریخ رقم کرد وصف
تشنه لبان ابر بهار آمده
سنه ۱۲۹۹ هجری

وله

دیوان اخگر تا دید هر کس گفت	فرموده شعرش شعرا نثار است
الفاظ نیکو بندش نکوتر	اندر روانی چون جویبار است
مضمون تازه معنی روشن	هر ذره و نمایان آئینه وار است
باغ خلیل است هر قطعه قطعه	هر مصرع مصرع شاخ چنار است

وصفِ سخنور تاریخ گفتا

یکرنگ مطبوع ابر بہار آمدست

سنہ ۱۲۹۹ ہجری

تاریخ از نتیجۂ طبع شاعر خوش گفتار محمد انصار

متخلص بہ حافظ نبیرۂ منشی ظہور علی صاحب مغفور

صدر الصدور سابق ضلع

علی گڈھ

دیوان برشگال جو اخگر کا ہی چھپا
ہی نامیہ کا جوش نرالا چمن چمن

کاغذ کی ناؤ ہی یہ پھرن روانا جدا ہار ہی
دستار گل کی ہی یہ نوک کلاہ ہی

ہاتف ندا یہ دیتا ہی تاریخ کیا لکھی

حافظ نگاہ کیجئی فیض بہار ہی

سنہ ۱۲۹۹ ہجری

تاریخ طبع از نتیجۂ طبع محمد غیاث الدین جان متوطن ٹونک

جناب اخگر شیرین سخن نے
کہا دیوان کیا محبوب دل ہی

عجب تصنیف فرمائی ہیں اسکی اشعار
کہ جن سے خرمن عشق و سلوک دل ہی

ہوا ابر بہار سے ایسا باران
نہال عیش اب مصحوب دل ہی

مضامین نغز ہیں الفاظ رنگین
ہر اک حاسد کو بھی مرغوب دل ہی

مسلسل در مکنون سے سراسر
کہا ہاتف نے اب مرغوب دل ہی

سنہ ۱۳۰۵ ہجری

تاریخ در سنہ عیسوی از نتیجہ طبع شاعر شیرین کلام شیخ فدا حسین صاحب متخلص بہ ضیغم متوطن اٹاوہ یکی از دوستان قدیم و تلامذہ رشید

جامع این اوراق

بہار آئی جو بن سے گلذار پر
گلونکو بھی نکلا ہی شمیم اج

پڑا ہی زمین پر جو سوسن کا عکس
خذف ریزہ سب بنگئے نیلم اج

رہی عیش و لطف و مذاق و خوشی
کہ زندہ دلی بھی ہے پھر سرگرم آج

خوش ابرو حسینان ہر بین دیکھتی
دہن تنگ کا بھی سیدھا ہوا ہے خم آج

ہی دیوان چھپا میرے استاد کا
طبیعت کس طرح ہو نہ خورم آج

ذرا فضل باری سے اے ہمدمو
نہیں کچھ ملال خیالی کم آج

گھٹا نظم کی چھا رہی ہی سیاہ
نہیں لیتی ہیں سمعو کی یا شبنم آج

بہ سال مسیحی اس احقر نے بھی
رقم کی یہ تاریخ عیسیٰ دم آج

تعجب سے دیوان کے نظارہ میں ہم
سر چرخ چہارم جھکا ضیغم آج

سنہ ۱۸۸۳ء

تاریخ طبع از نتیجۂ طبع مصنف

آئی بہار مژدہ باد فی الصبا بزم طرب
ساغر گلچین کی بھر دی مجھکو شراب ارغوان

صحن چمن میں ہی لطف چھوٹے ہوا ہر طرف
بیلا چمیلی کیتکی لالہ گلاب زعفران

گنبد چرخ اخضر ہی سرخ شفق سے ہو گیا
واہ قابل دید ہی رنگ بہار گلستان

جوش موسم گل ہوا تو چمن پھیلے ہیں دشت
چرخ تخت ہی سبزہ ہی شاخ کہکشان

طبع ہوا بطرز نو نسخۂ نغمۂ بلبل
سال طبع کی فکر تھی آج خضر کو

رہتی ہیں عندلیب و قمری بھی جسکے ہمیشہ مدح خوان
دل تھا اسی میں تھا رخ بسوی آسمان

پایا سروش غیب سے صاف یہ مصرع فارسی
آمدہ زیب چمن بہار از ابر بہار درفشان

سنہ ۱۳ ہجری