



UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204239**

UNIVERSAL  
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No T 83/N17C. Vol II  
Accession No T 1606

Author నానాచంద్ షాహా, బాలచంద్

Title భజన సాహిత్యం. 1929

1a. This book should be returned on or before the date  
marked below







భక్తిప్రచారిణీగ్రంథమాల. ౧౭.

# భక్తసాలుడు

(రెండవభాగము.)

మూలశ్లోకములు,

శ్రీముత బాలచంద్ నానాచంద్ సూహా వశీల్ గారు.

అనువాదములు,

ప్రతివాదిభయంకరం శింగాచార్యులుగారు.

కొంపెల్ల జనార్దనరావుగారు.



కొంపెల్ల జనార్దనరావు  
అనువాదములు

ప్రకాశకులు

శ్రీ వేంకట పార్వతీశ్వర కవులు.

అంధప్రచారిణీగ్రంథాలయము,

పిఠాపురము.

1929.

[స్వస్వాధ్యయకారిణి]

[వెల ౧-౦-౦]

0 ౪-౦

అక్షరాలను పాఠకులకు తెలియజేయడానికి ప్రయత్నించినందుకు ధన్యవాదాలు తెలియజేస్తున్నాము.

పి. రా. పు. ర. ము.

విద్యార్థులకు ఉపయోగపడే ముద్రాపాఠాలు.

౧౯౨౯.

అక్షరాలను పాఠకులకు తెలియజేయడానికి ప్రయత్నించినందుకు ధన్యవాదాలు తెలియజేస్తున్నాము.

## ప్రధానపోషకులు.



మ. రా. శ్రీ) పోతాపగిడి బ్రహ్మాండరావుపంతులుగారు, పోలి  
యిటరు, సుజురింజనె యుద్రోయరశాల, కాకినాడి.



## రాజపోషకులు.



- ,, శ్రీ) రాజా ఇమగంటి వేంకటయ్యార్యకాశ రావుగారు,  
ఉండూరు.
- ,, శ్రీ కలిదండి వేంకటరామరాజుగారు, భీమవరము.
- ,, శ్రీ కొప్పుల సూర్యనారాయణండ్లగారు,  
జరిగందూరు, కాకినాడ.
- ,, శ్రీ కర్తి చివేంకటరెడ్డిగారు, మర్పంటు, కాకినాడ.
- ,, శ్రీ ముత్యాల సుబ్రహ్మణ్యముగారు, రంగూర్.
- ,, శ్రీ వనచల్ల సరైయ్యగారు, రంగూర్.
- ,, శ్రీ బత్తుల బనవయ్యగారు, రాజమండ్రి
- ,, శ్రీ ఆకాలపు వెంకన్నగారు, వత్తులు, బరంగిల్లు.
- ,, శ్రీ వెలగల గోవిందరాజుగారి కుమారులు వేంకటరెడ్డిగారు,  
కొత్తపాపగిరి, ధర్మ లాసంపాడకులు, అరిగిల్లి.

## రాజపోషకులు.

మ. రా. శ్రీశ్రీరాజా వల్సనాయి వేంకట సుభద్రయ్యమ్మ జగపతి  
బహద్రు జమిందారిణీవారు, తుని.

## పోషకులు.

మ. రా. శ్రీ దివాన్ బహద్రు కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణమూర్తి  
నాయుడుగారు, కాకినాడ,

- „ శ్రీ వాజ్ఘేపు వేంకటరత్నము పంతులుగారు, పితాపురము.
- „ శ్రీ ద్వారంపూడి రామారెడ్డిగారు, అనపర్తి.
- „ శ్రీ చోళరాజు వేంకటరత్నరావు పంతులుగారు, మొఖా  
సాదారు, తణుకు.
- „ శ్రీ బంకాసూర్యనారాయణపంతుగారు బి. ఎ యల్టి.  
తణుకు.
- „ శ్రీ పండ్రాజు వీర్రాజుగారు, కాకినాడ.
- „ శ్రీ కొవ్వూరి వేంకట రెడ్డిగారు, పిట్టలవేమవరము.
- „ శ్రీ కర్తి వల్లారెడ్డిగారు, మారుటేరు.
- „ శ్రీ తేతల గంగిరెడ్డి సోదరులు, పెనుకొండ.

## పోషకులు.

- మ. రా. శ్రీ దివాన్ బహద్దరు పి. పరాంకుశము నాయుడుగారు,  
 రైల్వే స్టేషన్ వల్ పోలీసు కమిషనరువారు, చెన్నపురి.
- ,, శ్రీ అర్జి పెంటయ్యగారు, నరసాపురము.
- ,, శ్రీ టి. యల్. నరసింహారావుగారు, మారుటేరు.
- ,, శ్రీ చిన్న అమ్మిరెడ్డిగారు, రంగూర్.
- ,, శ్రీ పులగం వెంకన్నగారు, మారుటేరు.

## సహాయులు.

- మ. రా. శ్రీ ఉదయరాజు వేంకటరంగారావువంతులుగారు, దేశములో  
 సర్వోదేశసాంధ్య, మరేవాడ, ఒరంగల్లు. (చక్కా.)
- ,, శ్రీ నేరెళ్ళ నరసింహారాములుగారు, కలవనక్కలు,  
 ఒరంగల్లు (చక్కా.)
- ,, శ్రీ గుండాపుల్లయ్యగారు, వక్కలు, ఒరంగల్లు (చక్కా.)
- ,, శ్రీ పింజల నుబ్బి హ్యూగ్యం చెట్టిగారు, వక్కలు నె 16  
 శ్రీ పిళ్ళవీధి, జి. టి., మదరాసు.

శ్రీ గణేశాయ నమః

# పండితాభిప్రాయము

బ్రహ్మశ్రీ కొంపెల్ల జనార్దనరావు, ప్రతిపాదిత యంశం కం  
గౌరవానుభవంగా వీ విరచించిన బహుళ " ఉత్తరీపాలుండు " అనునవలను  
కొన్ని గుర్తులు అంశాలకై లి మృగుమధుమై విరాజిల్లుచున్నది.  
కొన్నింటి ను రసవంతముగా నున్నది. గ్రంథము చదువుటకు మొద  
లికి చదువనలకు నెడఁబాలు లేకుండఁ జరువవలెను విచ్చ ప్రాశము  
చున్నది. ఇది వీరరసస్పృహనమగు చక్కనినవల కావున, దేశాభిమా  
నులును, భాషాభిమానులును గూడ దీనికి దగు నాదగము నీయఁదగిన  
వై యున్నది. దీనిని విద్యార్థులకుఁ బఠనీయగ్రంథముగా నీయఁచువ  
చ్చుమై యున్నది.

11-5-27 }  
కాకినాడ }

కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రి.

# కృష్ణకాంతుని మరణశాసనము

ఇది రసవంతములగు నవలలు మొదలగునవి రచించిన జగత్ప్ర  
సిద్ధుడగు శ్రీ బంకిమచంద్రుని యభిమాన గ్రంథము. ఇది మిఠుమనో  
వారి మగుకథ యగుటచే కాకినాడ బెజవాడ రాజమహేంద్రవరంప  
మొదలగు గొప్పపట్టణములలో సినీమాలలో ప్రదర్శించబడుచున్నది.  
ఈ గ్రంథము పునర్ముద్రితమై సిద్ధముగ నున్నది.

దీనివెల చందాదారులకు పోస్టేజితో రు 0—12—0  
ఇత్తడులకు పోస్టేజికాక రు 1—0—0.

కీర్తన.

# భక్తసాముడు

ద్వితీయభాగము.

పదమూడవవికరణము.

—అక్షరాల—

“పృథ్వీమహాలాహరి”

ప్రపంచజ్వాలామూలభోగ్యులగుమానవ నేరీతి నభ్యున్నాక భూత  
యను విభేదమువలననో, భూకంపాఘాతమున నెవ్విభమున తతిస్పృత  
మగు మైదానమున రమ్యలలాట ముద్భిన్నమగునో, యక్షిణీదండప్ర  
భావమున క్షణమాత్రేకాలమున నేలీల నపూర్వదృశ్య మగ్రస్థిత మ  
గునో యామాడ్కినే హీరాజేవిసైఖరి మారిపోవుట నోర్చాప్రకట  
లరుఁ గాంచిరి. పంచావసము తననైస్సక శరారుభావమునఁ ద్యజిం  
చి కృపాభుత్వము వహించుటఁ గాంచ నెట్టియాశ్చర్య ముద్భవించునో,  
ఱిన్నివారణముఁ గావించుకొనునోసంఘముఁ గని ముఁచుననుగువ్యా  
ఘ్రిమునుజూడ నెట్టిసంతోషము సంభవించునో, యాశీవిషము తన  
స్వాభావికచాప్యమును వినర్జించి సౌజన్యవ్యాపారము లోపరించుట  
వీక్షింప నెట్టిసమాధాన ముదఁబించునో ఓర్చాజుకొటికి, నేఁడాయా  
శ్చర్యము, ఆనంతోషము, ఆనమాధానముఁ గలుగుచుండెను. సభా  
మండపమునఁ గూరుచుండి మహీబౌరాజవంశముపై గరభముఁ గ్ర  
క్కెడువాము నేఁ డింతెళాంతముగను నిష్ఠాతుకముగను నుంటఁ  
జూడఁ బర్యవసానమునకుఁ గూడ నప్పకప్పు డాశ్చర్యము గలుగుచుం

డెను. అంబరవీధి నుండవలసినభిక్షకుసుమము వికశించెననువ్యాజ్యేలిమఁ బ్రభవించెనువాశ్చర్యముకన్న నెక్కుడగువాశ్చర్యము ప్రజలకు హీనా దేవివ్యాపారమునఁ గలిగెను ఓర్పాయందు చంపతరాయలనాస్తి గతాస్థమై గొప్పనై భవముతో నన్నాచాము జరుగుచుండెను. నగర పశ్చిమభాగమండలి పృథులప్రవేశద్వారము వివిధపుష్పమాలికలచే నలంకృత మగుచుండెను ఏమాన్గమునఁ జంపతరాయలవాహశము రాజప్రసాదాభిముఖమై రానున్నదో, యామాన్గమున కిరుకెలంకులఁ దోరణములును, వివిధములగుపతాకములును, నలంకృతము లైనవి. విశేషించి చతుర్భుజాలయము కనుంగడు సుత్యుప్తముగ నలంకరించఁ బడెను. ఆయాలయాలంకారములు గాక తక్కినశృంగార ముతయుఁ గాంచ వీరింహదేవునికాలమున సార్వభౌమసుతుఁడగు నలీమునాగ మనసమయామునఁ గావించఁబడిన శృంగారమే యిది యని చెప్ప వచ్చును.

నగరపశ్చిమద్వాగమున యువరాజు విమలదేవుడు అశేకులగు నరదాతులతో నశ్వాహుఘంఠై సంచరించుచుండెను. ఆనరదాతులు ఖము లానందిముఁ బ్రకటించుచుండెను. అట్లేయాశ్చర్యముఁగూడఁ జ్రకటమగుచుండెను. వారికానందము నగరశృంగారము వీక్షించఁ బ్రభవించెను. ఆశ్చర్యము తత్కారణమును గమనింప నుద్భవలె ను. అమేయమగుసంతోషచ్ఛాయ యూర్జనమున విమలదేవునిముఖ మునఁ గన్పట్టుచుండెను జయసాగరిసరోవరతీరమున యువరాజు ఛత్రసాలుడు తనకు నియోగించిన కార్య మంతర్వరతో నంతసంస్కృతి కరిచుగ నిర్వహించఁబడునని—యోర్చుచుహీనాబాదకుటుంబములకు మైత్రీచేకాణునని—గూతల స్వయమునైనఁ దలఁచలేదు కాని యాసంఘటనమే జాగ్రతవర్ణయందా—అర్చ్యముగఁ గాంచి విమల

దేవుఁ డాసందమున మైచుటదిపోవుచుండెను. చువకరాయచ్చత్రీసాలురయొడ నింతవఱకుఁ దావహిం న నాక్షీకతనుగూర్చి యూరిఁ దింకను గాని యెఱు రెండువార్లకొండట నభామందిరిమున హీరాగేవిపలికె ది యు నులునాఁడు తుభకలఁబుచెప్పిలోఁ జెప్పఁడియు నారఁమాహిం ప్పకె న లేదు. తనతిల్లి హీరాగేవి తొల్పినసాధుగోరూపముఁఁ గ్రూర వ్యాఘ్రాంతికరణము డాఁగియుండెనని యతని కనుమానమైఁ దల్లి యుండిఁచో భయదుఃఖము లాతని కెట్టివశఁ గల్గించియుండెడివో తెలియరాదు.

స్వాగతసమయము సమీపించుకొలఁది విమలదేవునియుత్కంఠ యినుమఁగించుచుండెను. అతఁడు గడియగడియకు సూర్యునివంక కుఁ జూచుచు నెవ్వఁ డిక్కఁ డస్తమించు, నెవ్వఁడు నాకుఁ జంపతరాయ ఛత్రీసాలులకు స్వాగతమొనంగు సమయము ప్రాప్తించు నని తలఁపఁ జొచ్చెను. సూర్యుఁ డాకసమునుండి ప్రతీచీభూమిజంబుపై కవత రింఁచెను. ఇక నొక్కక్షణములో నస్తంగతుఁ డాసని విమలదేవుఁ డాశించెను. సూర్యుఁ డస్తమించెను. ఐవ నింక నాతనికి రాఁ యువరా జాచాహసములు ఫిల్లీనుండి యటకుఁ గలమ్మాఁమున నేతెంచు చుంట యగవడలేదు. కొంచెముసేపటి కాతనికిఁ బల్కిమదిశయల్ల దెద్దియో, మేఘమువలె గన్పట్టఁ దొడ గెను. మరల నతఁడు పల్కి మమునకు వీక్షింప, నింకను భాష్కరుఁడు తొల్లంటివలెనే ప్రకాశించు చున్నట్లు జోఁచెను. “ఇంకను సూర్యుఁ డస్తమింపలేదు, మేఘము లచాఁటుఁ డాఁగియుండె” నని యతఁడు తలఁచెను. ఆతనియాత్సుక్య మింకను వృద్ధిబొందెను. పల్కిమదిశను బ్రకాశించుసూర్యుఁడు మెల్ల మెల్లగఁ దనవంకే సాగివచ్చుచున్న ట్లతనికిఁ దోచుచుండెను.

అతిఁడు గనునాశ్చర్యభరిత మగుదృష్టితోఁ దవదిక్కునకు నడుడెంచు బుండేలఖండసూర్యునినై పునకుఁ జూడసాగెను.

ఛత్రసాలునిగాంభీర్యపూర్ణ మగునానందము, వితులదేవునిన్నే హచిహ్నితమగుచూడ్కి వీనియందే స్వాగతకృత్యము లన్నియు నెఱవేఱును. ప్రతాపవంతుఁ డగురుద్రప్రతాపునిచరణపరాగమునఁ బునీతమయిన పుణ్యప్రదేశమున ననతికాలమునఁ బ్రవేశింపనున్నాడనను తలఁపునఁ జంపతరాయల యన్యభావము లన్నియు నంతరితిము లఱిపోవును. మాట్లమునఁ దనపై వర్షించుపుష్పములు బ్రహ్మప్రతాపుని వ్యసీయాచరణములచూడ్కి నాతనికిఁ గన్పట్టఁదొడఁగెను. తననామమున వెల్వడినజయధ్వనులు బ్రహ్మప్రతాపునియశోమండుభిధ్వానము లవలె నాతనికి వినఁబడసాగెను. పుష్పగురుచండనాదిసౌగంధ్యమెల్ల దశదిశల నించినరుద్రప్రతాపునికీర్తిసౌరభమువలె నాతని కనుభూత మగుచుండెను. ఇవ్విధమున నోర్చాయం దాదరసత్కారముల పొందుచుఁ జంపతరాయలు చతుర్భుజాలయముదిక్కునకు సాగుచుండెను.

పర్వతసింహునియత్యంతనిరోధమున చంపతరాయలారనినిమంత్రణ మంగీకరించుతిఱి మొదట చతుర్భుజస్వామిదర్శనముఁ గావించుకొని పిదప రాజభవనముఁ బ్రవేశింపఁ దనకిచ్చకలదని తెలియఁజేసి యుండెను. కావుననే చతుర్భుజాలయముఁగూడ చాలనుదార్తముగ సింగారించఁబడెను. నగరద్వారమున నతనికి స్వాగత మొనంగ యున రాజువిమలదేవుఁ డంపఁబడెను. చతుర్భుజాలయమున పర్వతసింహుఁ డనేకులగుతనసరదారులతోఁ గూడి కూరుచుండి యుండెను. చంపతరాయచ్చత్రసాలులయెడఁ గాని వారియేయనుచరునియెడఁగాని తిక్స్నార్దృష్టితోఁ జూడరాదనియు, వారిదర్శనమున సత్యానందముఁ గనుపఱుపవలయు ననియు వారితోఁ ప్రేమనీనయముక్తముగ మాట్లాడవ

లయశిరియఁ దమచూటలవలననుఁ జెయ్యలవలననుఁ దమ కళాఘోషాని దేవముఁకాని నుంతయు లేవఱ్ఱు వారికి సంపూర్ణాభిశ్వాసముఁ గలిగింపవలయుననియుఁ దుదకు వారినిఁ దమకుఁ బరమోపకారులుగఁ బాటించి వారియెడ న్నేహాదరవిశ్వాసనూచకంబగువర్తనఁ జూపవలయు ననియు వర్వతసింహులకు హీరావేణి కటువుగ నాజ్ఞ యొసంగి యుండెను. పర్వతసింహుఁడును దనరాణిఠాజ్ఞను జాలతక్కుగఁ గు నేర్పుతోడను బాలించెను. చంపతరాయలు సవరిబాతుఁడై యాల యమునఁ బ్రవేశించుచుండఁ గాంచి పర్వతసింహుఁడు కపటమగు తనకృతజ్ఞతయనువనికయందుఁ దనమచ్చరముఁ గల్పిపుచ్చుటకై సాదరముగ లేచి నిలువఁబడెను. సదాచరణము, సాదరిసత్కారము, క్షిప్రత యనుశ్చంఖలల నిబ్ధమయిన యాతనిజిహ్వ మర్యాదాక్షే త్రిమునఁ జక్కగఁ బనిచేయసాగెను. ఆతనినేత్రీములు దేవప్రభావ మును బొగుగ నడఁచియుంది యుద్ధానానందమును బ్రదర్శింప నారంభించెను. తనభార్యవలన చేర్చివారములను దనయాచాంభికప్రేమ యుఁ గపటవర్తనము నంతయు యథార్థమని చంపతరాయలకుఁ దోచునంతయు త్రమచుగఁ జంపతరాయఁడయెడట నప్పగించెను. ఆతనికే దనపూర్వకృత్యములయెడఁ జాల పశ్చాత్తాపము గలిగినని యొంది చంపతరాయ లతనికే దనపూర్వకయమున స్థాన మొసంగి యతనియవచారముల మన్నించెను.

ఓర్కానుహీబౌరాజవంశముల కింక న్నైవిరోధము తేడనియు సంపూర్ణమగుసఖ్యము లభించెనియు భావించి యుపరాజులగుచిత్ర సాలదలవతిరాయలుఁగూడఁ జాలఁగ నానందించిరి. ప్రశంసనీయ మగు నీకృత్యమునకై వారు విమలదేవునిఁ గడుమెచ్చుకొనిరి. చతు ర్ముఖదేవాలయమునుండి బయలుదేరినదిమొదలు రాజమందిరద్వార

ముఁ జేతువఱకుఁ దలవతిరాయ విమలజేవులకు ఛత్రీసాటుఁడు విమల  
 జేవులి యీక్తి సఖ్యములపరిణామము బుండేలభండవ్యతంబ్రిత యెట్లు  
 పోక్తింబునో శోధించుచునే యుండెను

అలంకృతి మగురాజప్రాసాదహ్యాగిముఁ హీరాదేవి చాల  
 మంది చెలికత్తెలను వెంట నిడివోని చంపతిరాయలకును యువరాజుచ్చ  
 త్రీనాలునకును మంగలిసీరాజము లొసంగ సంస్కర్తయై నిలువఁబడి  
 యుండెను. ఆమె యిట్టిస్వాగత మొసంగుటఁ జూడఁ జంపతిరాయ  
 లకుఁ జాల సంతోష మొదవెను. “ ఈస్వాగతము నాకుఁ గాదు. నా  
 యంగు సంచరించు స్వాతంత్ర్యభావమున ” కని కూడ నాతఁ డొక  
 టరెంపనూరులు జనులతోఁ బలికెయుండెను. కొంచెమునేవటికిఁ జరిగి  
 తళాయల కారలి యిప్పుటకునై యొకపౌష్క సప్తవిధ గజగమమున  
 ముందునకు వచ్చెను. బంధుప్రేమ, ప్రియస్నేహము, గురుభక్తి, య  
 న్నియు నొక్కమూర్తిఁ దాల్చి తనయెదుట నిలిచెనో యని చంపతి  
 రాయలకుఁ డోచెను. ఆతఁడు లోలోననే మిక్కిలి సంతసించెను.  
 తన కింతటియూదరసత్కారములఁ గావించునట్టియు, సీరాజన మొసఁ  
 గునట్టియుఁ ద్రాగితకాంతవైపున కతఁడు రెండుచూరులు చూచునది  
 కామె యెవ్వరో కాదు పక్షితసింహునిరాణి హీరాదేవియే యని యు  
 తనికి స్పష్టమయ్యెను. పరవ్రతసింహుని నేటివర్తనముఁ జూచి చంపతి  
 రాయలు ఆశ్చర్యచకితుఁడై యుండెను. హీరాదేవివర్తనముఁ గాని  
 యాతఁడు స్తంభితుఁడైపోయెను. హీరాదేవి భీకరరామసి యనియు  
 సర్వస్వస్థిముల మించినవనియుఁ జంపతిరాయలు బొగుగ నెఱిగి  
 యుండెను. కావుననే యతఁడు నేడు హీరాదేవి తన్ను నిందించుటకు  
 మాణ్యుఁడనకారతినొసంగుటయందే తన్నుఁ దాధవ్యగ నెంచుకొనుటఁ  
 గాంచి పురటాటివయాశ్చర్యము సంపెను.

చంపతరాయ లిట్లు పలికెను. “ హీరాదేవీ! నేను పర్వత  
 సింహుడు నీవు గలిసి మీయాచుకొను నాది భవమువలనబంగమే  
 శ్వరుఁకుఁగూడ మిక్కిలి యాశ్చర్యము గలదు. బుడేలఖండస్వా  
 తంత్రోయ్యమును వికృతకంటకాకీర్ణ మొనరించుటకును, బుండేలు  
 లస్వాతంత్ర్యప్రేమము శశింపఁజేయుటకునే యీశ్వరుఁడుమిమ్ముల  
 సృష్టించెను. కాని స్వాతంత్ర్యమునకై దివాకాత్రీములుపోరాడునా  
 వంటిమానవునకు మీరూ పూజ సల్పుచుంటఁ గాంచ నీశ్వరుఁడుఁగూడ  
 మిమ్ముల రచించుటయందు గొప్పతప్పక జేసెతి నని చింతించును. కాని  
 మఁవించ్యవాసిరి—మనస్వతంత్రితాదేవి—యోక్కారద్రవప్రతాపుని  
 వంశీయుఁడు తనయెడ భక్తుడగుటఁ జూచి మిక్కిలిసంతోషయగుచు.  
 హీరాదేవీ! నేను రణదులహానును బట్టి బంధించితి ననుననూ  
 చార మింకను ఢిల్లీపాకుషాకడకుఁ జేరలేదు. కాని పదిదినులలో  
 నైన నీవార్త తిప్పక యతనిచెవులఁ బడును. అప్పుడామూర్ఖుఁడు  
 శర్మాంధుఁడు నగు పాకుషా తనబలమునంతనుగూర్చి బుండేలఖండ  
 మునో జాగ్ర మొనరించు యత్నము సల్పును. బుండేలఖండముక కట్టి  
 వికటసంకటము రానున్నది. కాని, మొకటినుండియు మేల్కొలిపి  
 యుంచ నుండేతి నీ నేను నమస్తవీతులు నేతెంచి బుండేలఖండస్వతం  
 త్రోవ్రావై జయంతితలమునఁ గూడవలయు ననియు బుండేలఖం  
 డబల మంతయుఁ బ్రోవులిడవలయుననియుఁ బ్రార్థనాపత్రిక బుండేల  
 ఖండమునం దంతటను బఠితిని. నేను మీర లాప్రార్థనాపత్రమును  
 సత్కరించుచున్నాడు. ఉదాస్వాతంత్ర్యోద్యమము నాదరించుచు  
 న్నాడు. ఓర్చారాజకులము రుద్రప్రతాపునిరిక్తమున నేర్పడినది.  
 పర్వతసింహునివ్రతిరోమకూపమునను రుద్రప్రతాపునిలేజము తాండ్  
 వించుచున్నది కావుననే యనేకదినములు స్మరాలావాసమయగచాసర

మున నివసించియునిరాకిశోర ముచితనమయమున స్వప్రతాపముఁ  
 బ్రహ్మిణి క మానస్సు, ప్రతాపసింహాకిశోరుడగు పరత్రసినహుఁ  
 డుచితపమయమున స్మగలనావాచర్యము వీడి స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై  
 నిజశ్రీతాపముఁ బ్రకటించుచున్నాఁడు. ఈశ్వరానాగ్రహమున మీ  
 యుద్దేశము నెఱవేఱుఁగాక. మీమనోరథము సాఫల్యముఁ గాంచుఁ  
 జాక. ”

హీరాదేవి కిప్పుడు తనయుద్దేశము నిస్సందేహముగ నెఱవేఱు  
 వని బాగుగవచ్చుక కలిగెను. ఆయుద్దేశము, — నామనోరథము నామె  
 హాస్యమునఁ దైశాచికముగఁ బ్రతిబింబించెను. ఆపమయమునఁ జంపత  
 రాజు తామెను శ్రద్ధాయుక్తముగఁ దిలకించి యుండినచో నతఁడు  
 రాజభవనమున నొక్కనాఁటికిఁ బ్రవేశించియుండఁడు. అతఁడు తనయె  
 మటి హృదయంగఱు మగుభావిస్వనాగ్రతాచిత్రమును జిత్రించుకొ  
 నుచు కాజభవనసోపానముల నెక్కు చుండెను.

పగఱురాత్రి కడచిపోయెను. నిశాకాంతుఁ డప్పుడప్పుడే నీల  
 విశాపహాశాసంబున విసిది సుధాశాప మొసరింప న్వస్థోన్ముఖుఁడై  
 యుత్తిగియుండెను. తారారమణీమణులు యుభేచ్ఛముగ సంతరిక్షమున  
 నాట్రము నల్పుచుండిరి. బేకవానదీవిమలతోయంబు లోచ్ఛారాజ  
 భవనమును స్పృశించుచుఁ బ్రశాంతముగఁ బ్రవహించుచుండెను.  
 శాంతిదేవి యుల్లైకల నిష్కంబకముగ రాజ్యమెలుచుండెను. చంపతి  
 కాఱులపృథయంగనుస్వతంత్రతాచిత్రముమాత్ర మింకను బూర్వ  
 ముకతనే యతనినయంసాన్నిధ్యమునఁ జిత్రిత మగుచుండెను. స్వతం  
 త్రతాచివీచిత్రము రచించునమయమున సందాతఁడు బేకవానదీవిర్మ  
 ళ్లికముఁగూడ నుపయోగపఱిచెను. ఏన నది కాఁదగినంతమంజుల  
 ముగఁ గాలేదు. స్వతంత్రతాచేవీమానసమున వెలిగెడిప్రభాహూంగ

ర్విశ్లోతినిఁ జంపతరాయలు తనచిత్రిమున నంతచక్కగ రచింపజాల  
 కపోయెను. ప్రజామాంగళ్యమున నెన్నేని పరస్పరవిభుత్వము లగునుఖ  
 సాధనములు, సద్ధికారములు, మనోభావములు, సంకల్పములు, సహా  
 విప్రము లగుటవలన స్వతంత్రితాదేవీముఖతేజ మెంతశాంతముగఁ  
 గాని యుగ్రముగఁ గాని యుండవలయునో, యెంతశోభనముగఁగాని  
 భ్రూవావహముగఁగాని యుండవలయునో, యెంతకృపామయిముగఁ  
 గాని, కఠోరముగఁగాని యుండవలయునో, చంపతరాయలు నిర్ణయిం  
 పజాలకుండెను. అతఁ డొక్కసారి యాదేవీముఖమునఁ జేత్రముకత్త  
 ర్జము నిడెను. ఆసమయమున నందు స్వతంత్రితాత్వికము అగుఱుకను  
 లకల్యాణముఁగూడఁ బ్రీతిబింబిత మగుచున్నట్లును, బరకల్యాణమునఁ  
 గ్రీమక్రీమముగఁ దనసోదరులకల్యాణ మాపాలి యగుచున్నట్లును  
 నలనికేఁ దోపనాగెను. యవనులకల్యాణము నరికట్ట నామెముఖమునఁ  
 బలువర్ణముల నిడఁగోరఁ దనసోదరులకుఁగూడ నందు హావిజాటిల్లు  
 నని యుతనిమనోనేత్రీమునకు గోచరింపనాగెను యవనులహాసము  
 బుండేలురయభ్యుదయము స్వతంత్రితాదేవీముఖమునఁ జిత్రింప నరే  
 కు మిక్రీతిమనోభావచ్ఛాయను స్ఫుటీవంకఁ గోతి యుట్టునచో శుచ్ఛ  
 భావములు యవనులవంకకుఁ బోయి నీచమనోవికారములు జుండేలు  
 రవాలను నుండ పారు సేవావృత్తియందే తిమ్మఁ కాము ధమ్యులగ  
 నెంచుకొందు రని యాతిసికి నందియము వొడమ నొడఁగెను. కావు  
 ననే యింకను జంపతరాయలు, సరియగుస్వతంత్రీవ్రాచిత్రమును రచింప  
 నమర్థుఁడు కాకుండెను. అంతప్రీయిన్నించినను దాని చిత్రింపజాల  
 కుండీన యాస్వతంత్రీతాసుందరిఁ బొంది తన్మాతమునఁ గాక్య మెట్లు  
 నెఱవేర్చుటయని యోజింది చంపతరాయలు కొంచెము చిఱింపెను.  
 అతఁ డిట్లు తలపనాగెను. “ మనము స్వతంత్రీతాదేవిఁ బొందిజాఱ



విజయ మరల మోహనస్వరమున నిట్లనెను.—“స)భూ! నేను డాండ్లరాజ కుమారిని విజయను.”

చంప—నీవు కందుకీరాయలపుత్రిక వగువిజయవా! నీచేతనే కదా వింధ్యవాసిని ఛత్రీసాలునిగళమున మూల బేయించివది. నీవిం తిరాత్రివేళ నిట నేమిచేయవచ్చితివి?

విజ—రాణిహీరాదేవి యాజ్ఞాసత్కారముల వాస్తవికస్వయావ మును దమకు వెల్లడిసేయుటకే నేనిటకువచ్చితిని. తమరు నాకిచ్చటఁ గనుపింపకుండుటచే యువరాజు ఛత్రీసాలుని మేల్కొల్లులప యోజించు చుంటిని. ఇంతలోఁ దమకే వచ్చితితి. మహారాజా! పర్యవసించుటకు రాణిహీరాదేవియుఁ దమకుఁ గావించిన యుదాత్తిగౌరవసమ్మాన ములవలనఁ దమకు చాల సంతోషులైవట్లు కన్పట్టచున్నాఁడు!

చంపతరాయ లాశ్చర్యమున విజయవైపుఁ జూచుచు నిట్లువ లికెను.—సరి! ఇంతటి ప్రేమభరితమగు సమ్మానమున నెవ్వరు సం తుష్టులుగారు! హీరాదేవిపర్యవసించుచులికువురు నిప్పడే యనురా పాగ్నిఁ బరితప్తులై పరిశుద్ధులై వెలువడిరి. వారిపూర్వమర్షిచారము లన్నియు నశించిపోయినవి. ఉజ్జ్వలస్వాతంత్ర్యప్రకాశము వారిమన సుల వ్యాపింప నారంభించినది. తమకు మహాబౌరాజనంత మెంత యువకారి మొనర్చెనో వారు గ్రహించిరి. ఆరాజకులమును వారు తమకన్న గురుతరస్థానమున గారిపింపఁగోరుచున్నట్లు వారు తమమూల లయందు సూచించిరి. వారు యోగ్యమగుస్వాతంత్ర్యస్థానమునుండి తొలఁగిపోయినతోడనే యింక వారు నాలోకమును వీడిపోయి రని నేనెంచితిని. ఇప్పుడు వారు మరల నన్నఁ గలిసికొనిరి. నేటిహీరా దేవి యధాఞ్ముగ దేవియనుటకు నర్హురాలు. ఇట్టిప్రేమాస్పదుఁడగు

సోదరుడు, గుణవతియగు దేవియుఁ గావించిన శత్రుత్వమువలన నేనెట్లు సంతోషుఁడఁ గాకుందును !

విజయ చాల విషయపూర్వకముగ నిట్లనెను.—“ మహారాజా! తమకుఁ గావించిన తూనత్కారములతయ వట్టికృత్రిమము. దాంధ్రికము. కేవలమృగత్వస్థ. మగత్వస్థయందు సంపూర్ణముగు జలాభాస ముండియు నొక్కజలబిందువైన నుండవట్లు నేటిశత్రుత్వము వట్టికపటము. అంకు వాస్తవముగున్నేహము సుంతయు లేదు. ”

చంప—నీవట్లు పలుకుట సత్యము నవమానించుట. నేటివఱకుఁ బరులమాటల విశ్వసించుటవలననే యోగ్యాచ్యుషీబా రాజవంశముఁజైనైర మింతవఱకుఁ బెరిగినది. ఇఁకముందునుండి యొకమత్యము నంది న్నాతంత్ర్యసంపాదనకై ప్రయత్నించుట మావి నీవంటి యల్ప బుద్ధియగు జాలికవాక్యముల నమ్ముట నేను శ్రేయముని తలంపను. ఎవ్వరిప్రోద్బలముననో, నీవు నన్నుఁ దప్పదారిఁ బట్టినవచ్చికచో, నేను నీవలుతుఁ బాటింపను.

విజయ—మహారాజా! నేను తమ్ముఁ దప్పదోపబట్టించుటకును దమలో నైరముఁ బెంచుటకును వచ్చితినిని తమరేల తలపవలయును! హీరాదేవి సత్యమూర్తిగను విజయ యసత్యమూర్తిగను మీకఁ గన్పట్టుటకు సేతువేమి! నేటివఱకు హీరాదేవి తమయెడ నట్టి చర్యల నొనరించియుండెనో. మొడట నొక్కసారి యవి పరికింపుడు. అట్టిమాన్సగ్యము, స్నేహిత్వముకోవ్యాపారమున నట్టిమా యాకాంక్షలు సాత్వికప్రేమ యెట్టి లుప్తత్రింగలదో యోజింపుడు. ధర్మిణోఁ దమకుద్వాదశేపహాస్రాధికారిత్వము లభించెననియు, దమ రిమీరులుగ నొనరింపఁబడిరనియు నెప్పుడు హీరాదేవి వినినో యుప్పునుండియు, నామె యీకపటరూపము ధరించినతి, తమప్రకాశనా

పత్రికపైఁ దమకు విరుద్ధముగ గుప్తమంత్రణముఁ గావించిపట్టియు, రెండుదినములకిందటనే నభామందిరమునఁ దమకు విరుద్ధముగజనుల తెచ్చగొట్టటకై యుపచిసత్తియు, హీరాదేవి యొక్కచూఱుగ్గ వినీత యు, సరళయు, సత్యసంధయు నట్లాయెను. ఏదోమిలపప్రవృత్తులు హీరా దేవిని శాశ్వతముగ వదలివైచెనో, యేయాదరసత్కారచింత హీరా దేవిని సంవత్సరములనుండి స్పృశించుట లేదో, యేమైత్రికల్పనకు హీరాదేవి యొక్కదును దనచెంతనడుగైన విడనీయలేదో, యేస్వతంత్రతాప్రేమను హీరాదేవి మాతృస్వామ్యాయం దాహుతి యొసర్చి నదో, యాదోమలమనఃప్రవృత్తులు, నాయాదరసత్కారచింత, యా మైత్రికల్పన, యాస్వతంత్రస్వప్రేమము, నట్టియనుభవాంతరము లేక యే, మఱి యేప్రబలకారణాంతరము లేకయే స్వయమగ నజ్జీవితము లుగాఁగలవా! ఆంతరంగికములు బహిరంగములునగు హేతువు లెవ్వి యు లేకయే, యొక్కరెండుదినములలో ద్వేషమునుండి స్నేహము, మచ్చరమునుండి యాదరము శత్రునుండిమిత్రము, ఘాతుకేనుండి దేవి, యేర్పడు అల్లు సంభవమగును! నేటిహీరాదేవివర్తనము కేవల కపటమయమనియు, మాయాధారిత మనియు నమ్మిగఁ గల్గించుటకీకారణములు చాలవా!”

విజయమాటలు విని చంపతరాయలు చకితుఁడయ్యెను. అతడు హీరాదేవిపూర్వవృత్తములను నేటిచక్రలను, నొండొంటికోఁ బోల్చుచుండెను. విజయ మఱింశ యావేశమున నిట్లనియె:—ఇన్నికారణములుఁజాలకున్నచో, హీరాదేవివైచ్యమునకు మఱిమొక నిదర్శనము సిగతను. మహీబా రాజుకులుగులును నమూలముగ విసప్త మొనరింప నాను, ఢిల్లీకేగి పాదుషాతోఁ దమరు రణదులహాసానుని బంధించినవృత్తాంత మంతయుఁ జెప్పటకై మాతండ్రిగారిని బంపియొండెను.

తండ్రి)గాఁమాటలపై రోషవారభేగముకు నమ్మిక కలుగకుండుటచే వారచ్చటనే ఇంధింపఁజడిరి. అది యప్రస్తుతము. రోషవారభేగము తండ్రి)గాఁమాటల విశ్వసించి యుండినచో నేఁడీమహీభారాజవంశ మున కెంతటియావడ వచ్చియుండునో 'కదా! మహారాజా! శిల్లిపా దుసావలనఁ దమకు సమూలవిధ్వంసముఁ గల్గింపఁగోరు వాహీశాడేవి మోపదా తమతో నింతటిసఖ్యవృత్త మొనరించునది ?

చంప—హీరాడేవి తొల్లింటివర్తనములు వాఙ్మయిం కున్నవి, కాని నేఁటియామెదర్య బొత్తుగ మాయికమని యెల్లు చెప్పనగును !

విజ—అర్యా ! హీరాడేవి మొదట ఘాతుకి. ఇచ్చడు రాక్షసి యైపోయినది. తొలుత నీవములగు హీరాడేవితర్యలు నేఁడు ఘోరములగుచున్నవి. మున్ను హీరాడేవి యుద్దేశ మమానుషమై యుండెను. అది నేఁడానురమయి పోవుచున్నది. హీరాడేవి మాయావిని యగు బుందేలఖండకూర్పణఖ. ఆమె పూర్వచ్యుతివ్యాపారములయందు శేదము వొడమియే యుండిఁగాక. ఆమెయొక గూఁములుమాత్రీ మెన్నఁచునుగలుగఁజాలవు. వ్యసనియగువాఁ డొకవ్యసమునిపిత్తచినను, వెంటనే ఘోరతిశతుగుచుఱియొకవ్యసనమునఁ జిక్కును. ఇట్లే హీరాడేవి మునుపటితివనై చ్యమును వీడినది. కాని వెంటనే యామె నవీనమగు వాసురస్వభావమును స్వీకరించెను.

చంప—హీరాడేవితయందు సద్గుణములు రావని యంగీకరింపవచ్చును. కాని యామెస్వభావ మానుకమైపోయినవని యెట్లంగీకరింపనగును ! ఆమెస్వాగతము పూర్తిగమాయానివృత్తమని యెల్లు చెప్పఁగలవు !

విజయ ముఖమునై వెలరేకునత్యభావమునఁ జంపలేరాయల దృష్టి నాటకొనిపోయెను.

విజ— నేను ప్రత్యక్షముగఁ జూచినదియు వినిసతియు వాధారముగఁ గొని నేనీమాటఁ జెప్పచుంటిని.

చంప— నీవేమి చూచితివి. ఏమి వింటివి.

విజ— నేనామెముఖముననే తూమెవననుప నవఁగియుండు నానుకభావప్రసాదమును గాంచితిని. ఇదికాక నేఁటింతావ్యాగతమును మిషం బన్ని తూమె యేకాత్మనకృత్యమును గావించునోడును న్నడవో నేను స్వయముగ వింటిని.

చంపలేరాయ తాతురతలో నిల్లడిగెను:— ఏమి! ఆరాజునకృత్య మేదియో చెప్పుము.

విజ— మహారాజా! నింకొకవారు నాహీరాదేశికృత్యమును దుచ్చుచును నామెయుద్దేశమును నోట నుచ్చరించుటకూడఁ జాతకముని తోచుచున్నది. ఆమాట చెప్పటకు నొకటిరెండుగంటలపూర్వమే హీరాదేవిముఖ మతిభయావహమైపోయెను. ఆమాట విని శుభకాంక్షునినొకరి మీఁగాఢకేత్రుండుగూడ భయభీతుఁడై పోయెను. శాకాత్ముని మిషంబుల కొందఱుకలకై పోయెను. ఆమాటయే నేనివ్వుకు ప. నొకప్పు డి. చెప్పకయుం దప్పడు— మహారాజా! హీరాదేవి రేపటిభోజనమున విషము గలిపి తమచ్రాణములఁ గొనఁగోతునున్నది.

చంప— ఏమి! హీరాదేవి నాకు వివరింతుఁగోరుతున్నదా! కాదు. కాదు. అట్లెన్నఁడుఁగాబాలదు. నీవనత్యము చెలుకున్నావు.

విజ— లేకు మహారాజా! నేనివ్వుకు వనత్యముఁ జెప్పను. తమరు నమ్ముఁడు. నేను నిజముఁజెప్పచున్నాను. నింకొకవారినీదేవి

సాక్షిగఁ జెప్పచున్నాడు నేనెప్పుడు సనత్కేతుఁ బలుకుట యెఱుఁగను.

చంప—విం నీమాట యథార్థమే యగునా ? హీరాదేవి నాకు తిసఱిగోరుచున్నదా ?

విజ—బోను. మహారాజా ! యథార్థము. విజయ యెప్పుడు సత్యమునే పలుకును. తమరు నన్ను విశ్వసించినను సరే. విశ్వసించకున్నను సరే. మఱొక్కసారి చెప్పచున్నాను. రేవటిభోజనమున విషము కలుపఁబడును. మొదటినుండియుఁ దమ రేదేనిఁ బ్రతిక్రియ నాలోచింపకున్నఁ బశ్చాత్తఃశింపవలసివచ్చును. తమవంటిరత్నము వోవుటవలన బుందేలభంజముపంకలి స్వారంత్రోపేయము అగునాత్మలు ఊభయగుములై పోవును. ఈదౌర్భాగ్య యగువిజయ తన్నుఁ జాక్షోషిణిగ నందికొని పరితాపమునఁ బరితపయై పోవును. మహారాజా ! తమరు నామాటల వమ్మక హీరాదేవివలలోఁ జక్కకుండురుగాక. నిష్కారణముగ నాత్మనాశమునకుఁ గారణభూతులు గాకుండురుగాక.

చంప—విజయా ! నీవు చెప్పినది సత్యమే కావచ్చును. కాని నాకింకను సమ్మిక కలుగుటలేదు. నీమాటల విశ్వసించి యెద్దియేఁ గార్యము నేఱుఁ తివ నీమాట అసత్యములుగఁ బరిగమించినచో వ్యక్తముగ లోకమున నాకు సగుబాటు వాటిల్లును.

చంపత రాయలమాటలు విన విజయకుఁ జాల విచారము గలిగెను. ఆతనితో నింకనేమియు సంభాషింపకయే యటనుండి వెడలి పోవలయునని యామె యొకమారు తలఁచెను. తనమాటలపై నాతనికి విశ్వాసము లేనప్పడు కానున్నదేదీయో యగునని యెంచెను. కాని తానాయాలోచనమునర్చునది యెప్పుడొ కూర్చియూ—త ప్రాణప్రియుఁ

దగుభ్రత్రసాలుని తండ్రినిఁగూర్చి తన యామెకు జ్ఞప్తికిఁగా నామె యాయాలోచనమును విడిచివైచెను. అన్ని తెఱఁగులయవమానముల నహించియు, సాక్ష్యమగునంతవఱకుఁ బ్రయత్నము నల్పి చంపతఁగాఱు లను విషప్రయోగమునుండి తప్పించుట యామె లనముఖ్యకర్తవ్యమని యెంచెను. ఆమె దుక్కిలి వినీతయై యిట్లనెను.

“ మహారాజా! నామాటపైఁ దమకు విశ్వాస మొకపుట కేసి యొనరించనగును. నామాటలందలి యాధాక్ష్యము తమయెఱుట నెట్లు ప్రమాణితముకాఁగలదు ? ”

చంప—ఎద్దియేనిఁ బ్రత్యక్షప్రమాణముఁ జూపిన విశ్వసించ వచ్చును.

ఆసమయమువనే చంపతఁగాఱుల కొకమంగళమూర్తి గాంధీ ర్యభారతముగఁ దనవంకట వచ్చునుండుట కానవచ్చెను. అతఁ డేమి యో పలుకఁబోవుచుండ నింతలో నామూర్తియే యిట్లుగడించెను.

“ చంపతఁగాఱూ! నీవు నన్ను గుఱురించితివా ! ”

చంప—“ ఆ ”

మూ—నీవు బాగుగ నెఱుఁగుదువుగదా నాకసత్యమన్నఁ గడు నేవఱంపని !

చం—ఆ.

మూ—నామాటయందు నీకు విశ్వాసముండునా !

చాటనేవటివఱకు యోజించి చంపతఁగాఱు లామెవటియుత్త రమునే యొపంగెను.

అదివిని యాశ్చర్యమూర్తి ప్రసన్నతతో నిట్లనెను:—

“ చంపతఁగాఱూ ! ఈ బాలికమాటలయందు దవిశ్వాసము వీడు ము. ఈమె సత్యమూర్తి. ఈమె నీతోఁ బలికినకంతయు నిజము. ”

చంపతరాయ లేమియు ననలేదు.

మూ—హీరాదేవియాచరణముల విమర్శించుటకు నాకథికారము లేదు. ఐనను నీకుఁ బ్రీతికారమొనర్చుట కామెవన్నియుపాయము నాకిచ్చుము కాదు. నీకుఁబ్రీతికృతి యొనర్చుటకై నీవ్యాణములఁ గొనుటకై నేను హీరాదేవికన్న నెక్కువయాత్ముక్యముతో నున్నాను. నిన్నీలోకమునుండి పంపివైచుటయే నాప్రీతిజ్ఞ. ఐనను నేను హీరాదేవియాసురమాగ్గము నవలంబింపనేరను. చంపతరాయా! యుగ్ధక్షేత్రీయిన నాతో ద్వంద్వయుద్ధముఁ జేసి చచ్చుట నీకిష్టమై నచో విజయమాటల సంపూర్ణముగ విశ్వసించి రేపటియాపదనుండి కాపాడుకొను నుపాయ మురికికొనుము నాప్రీతిజ్ఞను స్మరించుచు—నా శత్రుఁ డనవ్వాస్తమున, నదియు నింతనిచముగఁ జంపఁబకుట నేను సహింపఁజాలను. ”

చంపతరాయలు చాల కలఁతఁజెందెను. అతఁడు తనఖడ్గపుంజుముపైఁ జేఱుయిడి యెదుటివ్యక్తివంకకుఁ జూడసాగెను. ఆసమయమున మరల నావ్యక్తి మిక్కిలిశాంతభావమున నిట్లుచలికెను:—

“ శత్రుప్రయోగమున కిది సమయముగాదు. నాకోమలమనోవృత్తిప్రేరణచే నిన్నిపుడు హీరాదేవిఘోరకృత్యముచుండి రక్షింపఁ గోరుచున్నాఁడను. నీపైఁబడచున్నయాపద నీకు నేను మున్నుగనే తెలియఁజేయు యత్నించితిని. కాన నీహృదయముగూడఁ గొంతకఠిని యుండును. ఇట్టిసమయమున మనయాధములు సంపూర్ణముగఁ బనిచేయఁజాలవు. చండకరుఁడు భూమిని సంతప్త మొనరించుచుండ వైరాగ్నిఁ బ్రీజ్జ్వలించఁజేయు మనమస్తములఁగూడ బాగుగఁ గాలుచుండ, నెదుట శవరాశి పడియుండ, రుధిరప్రవాహములు స్రవహింపచుండ, నారక్తముననే మనమిరువురము సంసిక్తులమై యుండి నాసమ

యమున మనశశ్రుతులు ప్రాయుక్తములు కావలయును. ఇట్టిశాంతి మయ మగునిశాసమయమున, శయనాగారమున నెప్పుడు నెట్టివీరునకుఁగాని జచ్చుటకుఁగాని చంపుటకుఁగాని యిచ్చవోడముఁజోదు.”

చంపతగాయల కామాట నమ్మలే మయినది. అతఁడు కృపా గామునుండి తనచేయి తీర్చినై చెను.

చూ—చంపతిరాజీనా! నాకార్య మంతయు విజయ కావించినై చినది. ఇంక నేను పోవుదును. నీవీమెమాటయందు విశ్వాస ముంతువుకాదా!

చం—ఉంతును.

కొంచెముసేపటిలో నాభవ్యమూర్తి యదృశ్యమైపోయెను.

విజ—మహారాజా! ఇప్పుడు నామాటయందుఁ దమకు విశ్వాసము కలిగినవా?

చం—శుభకరణునిమాట నెవ్వరు విశ్వసించరు! శుభకరణుఁడ నాకు శత్రువు. స్వాతంత్ర్యము కు శత్రువు. ఐన నాతఁడు సత్యమునుండి తొలఁగునని స్వప్నమునైన నేవంగీకరింపజాలను. విజయా! హీరాదేవిసమ్మాన మంతయు వట్టినటన యని నాకిప్పుడు సంపూర్ణవిశ్వాసము గలిగినది. తనవంచనం బడి రేపు నేను మరణింపవలయు నని యామె వాంఛించుచున్నది. దానినుండి తప్పించుకొనుట కిచాయముఁ గాక నేదియేని నీవే యెఱింగింపుము.

విజ—(మిగులసంతోసముతో) మహారాజా! లేమరు దయ యుంది నావలకుఁ బోయింది నాప్రాయశ్చమున సఫలమగునవకాశము నాకొసంగివారు. రేపుభోజనమయమునఁ దమయెదుట నిడుభోజన పాత్రము స్వీకరింపక యెడ్డియోదోనము నెంచి దానిఁ ద్రోపవెయఁడు.

ఇదికాక, హీరాదేవి తమ్మవదార్థము భుజింప ననరోధ మొనర్చునో  
 దానిఁ దమదు భుజింపవలకు. అంతే—ఇక హీరాదేవి యాట యే  
 మియు సాగదు. శేపుదయముననే నేను మొదట గిరిజతోఁ గలిసికొని  
 వృత్తాంత చుంతయు నడిగెదను. ఏదేని విశేషవిషయ మున్న సర్వ  
 రమే తమ్ముఁ గలిసికొని తెలియఁజేసెదను. కాని భోజనసమయమున  
 అకుఁ దప్పు నేఁగలిసికొనకున్నచో నేనిప్పుడు చెప్పినట్లు చేయుఁడు.

చంప—(శాంతముగ) సరియే. వాకంతయుఁ దెలిసినది. కాని  
 నీకు హీరాదేవివార్త తెలింగించుచుండు నీగిరిజ యెవరు !

విజ—తమె హీరాదేవికిఁ జాల విశ్వాసపాత్ర) యగునాకదాసి.  
 కాని గిరిజ యామె యయోగ్యకతోర కార్యములకుఁ జాల వగచుచుం  
 దును. ఆగుప్తమంత్రీశాస్త్రాంత మామెయే వాకెఱిగించెను.

చం—ఇప్పు డీలఁ గల్గురాజులు నరదారులు నందఱు నానాటి  
 మంత్రణయంకుఁ బాల్గొనరా?

విజ—చిత్తము. మఱియు నప్పటినుండియు వీరందఱు నిచ్చట  
 నిలిచిపోయిరి.

చం—శాస్త్రాధిపతివ్రతము నవమానించుటకుఁ, దద్విరుద్ధముగఁ  
 బ్రోజలఁ బ్రోత్సహించుటకు, స్వాతంత్ర్యవ్రోధముల విఘ్నమా  
 పాదించుటకు, నన్నిచుమలఁ బడఁద్రోయుటకునైకదా యానాఁడు మం  
 త్రణము జరిగినది. స్వధర్మమును వాశనమునేయ, బుందేలుఁబుందే  
 లర్థమును శూన్యమొనర్చి, దేశమును బరాధీనముఁ గావింపనేకదా  
 యానాఁడు వీరందఱు నమానేకమైరి ! బుందేలురనంఘశక్తిని, ఐకమ  
 త్యమును విధ్వంసమొనర్చుటయేకదా వీరిముఖ్యశయము ! ఓసరమే  
 శ్వరా ! ఇట్టి నికృష్టకార్యములు నీవెల్ల మాఁగియుచుంటివి ! ఇట్టి  
 హృదయశూన్యాలగు రాక్షసులు నీర్యాయ్యరాజ్యమున మనుష్యులలో

గలరి మెలరి యెట్లు నివసించగనుచున్నారు. సరే. ఇక్కడి కిదియు నైనది! బుండేలఖండపురాజవంశానములనుండి నాప్రార్థనాపత్రిక కుత్తరము లభించినది. బుండేలఖండస్వాశంత్ర్యవతాకకీంద నొక్క ప్రభువైక నిలువరాడని యింకఁ దెలిసిపోయినది. ఇంక వారిమిత్రత్వ శత్రుత్వములు నిర్ణీతము లై నవి. కావున మొవట నీయింటివేగుల నాశ మొందింపవలయును, మంచిది. విజయా! ఇంక నీవేగుము. నీవు ధాంధ్రేయ కేగివచ్చినది నీజననియగునుఫలాదేవికి నాసందేశ మొఱి తింగింపుము. మహీబాచంపతరాయ లామెపుత్రికాలలామనిస్తులగుణ జాలముఁ గాంచి యెంతయు సంతసించె ననితా, బుండేలఖండమున నుఫలాదేవివంటిమాతలే యుండుచో దేశాంత్ర్యస్వాశంత్ర్యముల విలంబ మేమియు నాశంకింప గాదనియు, వావలుకులుగ నీవామెతోఁ జెప్పము. యధాపాధ్యముగ నామె కంచుకిరాయల నుచితమాగ్గము నకుఁ ద్రిప్ప యిత్తించునదిగ నాప్రార్థన యనికూడఁ దెలియుఁజేయుము.

విజ—(ఇంచుక ఇప్పు రాల్చె) మహారాజా! ఇంకను దండ్రి గారి నుచితమాగ్గమునకుఁ దెచ్చుటకుఁ బ్రయత్నమా! ఇప్పు దాయక ఢిల్లీలో బంధింపఁబడియున్నారు.

చం—నాకతనినమాచారము పూర్తిగఁ దెలియకు. నీకుఁ దెలి సినది చెప్పము.

అటుపై విజయ కంచుకిరాయలు హీరాదేవితోఁ గలిసికొనట, రహస్యాగోచనము నలుపుట, తదనుసారముగ ఢిల్లీ కేగుట, యచ్చట బంధుండగుట—యావద్వ్యత్యాసము నాతనికిఁ జెప్పెను. అది వివ నాతనికిఁ జాల సక్య జము జనించెను. అతఁ డిట్లనెను:—ఇప్పుడు కో పనారదినములుకూడఁ గడచినవి. ఐన నామె కడుదుష్టురాలు. కూర్మ రురాలు. కంచుకిరాయలఁ దనకడ బద్ధునిఁజేసి యామె యొనర్చుని

దేవు యంకును? కనుకనే నైశమ రణదులహానుని నాకడనుండి విముక్తునొనరించెద. వలయన, నాశని ఎదలక కంచుకిరాయలకు విముక్తి కలుగకు. (కొంచెమాఁగి యొజించి) బరుఁ జెప్పడేనేగి రోష నారతో రణదులహానువృత్తాంతముఁ జెల్పినను నామెకు నమ్మక ముండదు. కాన రణదులహాను స్వయముగ నటకేఱి తనదుస్థితిఁ జెలిపికొన్నచో నవ్వును రోషవార తాన కంచుకిరాయల సావరముగ విడిచినై చును. ”

విజ—అట్లగునెడలఁ దమకు గొప్పకష్టము సంభవించునుగదా! తమకు రణదులహానుని బంధించి యుంచితినని పాదుషా యెఱుఁగఁ గనే తిశ్నేనలు తమరాజ్యము ముట్టడించును. ఇది పాదుషాకోఁగల హమునకు నమయము కాదని తమకు బాగుఁగఁ జెలియనే తెలియును.

చంప—ఎట్లకేల కెద్దియో యొక్కతెఱఁగున నేను రణదుల హానుని బంధించినవార్త పాదుషా కెఱుకవడక మానదు. ఇట్టి యెడ ముందుగనే రణదులహానునివదిలినై చుట మేలని నాతిలఁపు. ఢిల్లీలో దర్బారువేళఁ బాదుషా మాయెడఁ జూపినమందితఁమునకు మాఱుగ రణదులహానును విడుచుట చాలమందిది. దీననేమియుఁ గాఱున్న నధఱుచునున లోకమిందకు వెఱచియైనఁ జూకుషా కొంత కాలము నిష్కవముఁ గావించుకుంటుచూత్రిము నిఱువము. ఆయన ఢిల్లీనే నేసిగృహాచోరుఁ నుండివి నైతును. ఏనాఱనతిచే నేను డర్బారున నమీరుపదివి నిధికార్వీయును స్వీకరించితినో, రణదుల హాను నింకను బంధెంచుటవలన దానికేమియు ఫలము చేసఱదు—జయసింహునియా యొజనము సరిగనున్నది. ఎంతవఱకు బుం దేలగుండ మంతయు నుచితరీతి సిగ్గవడదో, యెంతవఱకు నిచ్చటిదేశ దోశులు పూర్తిగఁ గడతేఱుకుందురో, యంతవఱకుఁకముఁ బాదు

హను బహిరంగముగ నెదుర్కొనుట తగదు. అతనిని మాయగో నుంచవగును. ఇంతలోనతనితోఁ బగపెంచుట బుండేలఖండమునకు హానికరము. రణదులహాఘామిను వనలినై యుటవలన శాకేయులు నష్టము గలుగదు. నీవునాయెడఁ గావించినయుజకృతికిఁ బ్రతికృతి పూర్ణముగ నెట్లును దీఱదు. ఐన నేనుసీజనకునిఁ దప్పక కడుకీఘ్రముగ విడిపింతును. రణదులహాఘామిని విడిపించినై చి ఢిల్లీకిఁ జేర్చితారేపువేకువనే యెవనినైన మక్షీబాకుఁ జంపును. ఇక నీవు చనుము. చింతాశంకలఁ దక్కియుండుము. నీతండ్రి యనతికాలముననే ముక్కుడై యేలెంచును.

విజయ యటనుండి బయలు వెడలెను. అర్చరి నామెనయున ములఁ గృష్ణాశాబాష్పములు కిమ్మియుండెను. పోవు శ్రు డామ రుద్ధకంఠమున నిట్లనెను.—“మహారాజా! తమరు మాకెంతయు హానికాఁ జొచ్చితి నుండెను. నీవు నెన్నఁ దమయెడఁ జాల కృత్యము యొనఁచును. నీవును కలఁ గుఱుచో న్నావితంత్రీయం పాదసమున దమకు మొట్టమొదట ధాంధ్రేరునుండియే సాయము లభింపఁగలదు.”

చంపకరాయలశయనగృహమునుండి వెలువడి విజయ వెడలిపోయెను.

\* \* \* \*

మరుచటినాఁడు పెందలకడనే విందునన్నాహము పెద్దయాశం బరమున జరుగుచుండెను, శుభకరిణుఁడుదక్క బుండేలఖండమందలి రాజు లెట్లు నాటివిందునఁ బొల్గొనిరి. పరవ్రతసింహునిపేరము చంప

తరాయనికండనే యుండెను. సమగ్రము నాతని నంతోపవలచుటకై పర్యవేషించుటకు జెప్పియేనిపత్కాగచేష్టచరించుచుండెను. హీరాదేవి మిక్కిలికృధనో వడ్డించునేర్పాలులఱచుచుండెను. ఇంత మందిప్రభువద్యులై క్రమమందినియు వీరెల్లరు స్వాతింత్ర్యిచ్చిస్త్రైకై పోరాడుదురనియు, ఛత్రసాలుడు లోలోన నుప్పొగిపోవుచుండెను. తనజనకుని జంపతిరాయల నినికెగ, చాచిమన్ను గె గాంతి యుతఱు చాలగవచ్చెరువెండెను. కనునోరిభము లెల్ల పఫలములు కానున్నవని హీరాదేవి తలచుచుండెను. సన్నాహ మంతయు నయినది. హీరాదేవి మనమనఁ గులుకుతఱగలు లేవఱొక్షగెను. తనకు ఖనైఖరినుండియే జనులకుఁ దనలోపలిగొట్టుటకు తెలియనేమోయను భీతిచే నామె యించుకతడ వటనుండి తొలఱగియుండెను. భోజనారంభ సమయ మామెను. చంపతిరాయలు విచారనిబ్రీనుండి యొక్కసారిగ మేల్కొంచెను. పత్వాన్నిభరితమగుతనముంగిటిబంగరుపాత్రీముఁ దిలకించి యుతఱిట్లనెను:—“ నేను బంగరుపాత్రీమున భుజింపను. కాన జయసేసి నాకొఱికికాత్రీముఁ దెప్పింపుడు.”

హీరాదేవి నేఁజెల్లనిఁ జంపతిరాయలఁ గడుసంతుష్టునిఁ జేయుఁ గోరుచున్నదని పర్యవేషించుటకు తలచుచుండెను. అతనియాకోర్కెనుండియుటకై సప్రయకుతఱిట్లనెను:—“ బుటొకపాత్రీ మేల! నాపాత్రీము వెండిది. రండు నేఁకుమనయరువురిపాత్రీముల మాట్పుకొండము. దీన నీచేమమయమగువ్యాపారము మనకెల్లపుడు స్మరణయింతుండుగాక.”

చెంతనున్నచాతకుఁడు పర్యవేషించునియాజ్ఞను వైశంబు పాలించెను. పర్యవేషించుఁడు కడుహర్షమున మోక్షిచ్చిపాత్రీముందలిపజార్కముల భుజించుట కాకంభింపఁ జంపతిరాయలకు మరల నొకసారి విజ

య చెప్పినది నిక్కము కాదా యనినందియము గలిగెను. ఇంతలో హీరాదేవి తిరిగి యటకు వచ్చెను. పాత్రీముని మాటియండఁ జూచి యామె కడు తనుభితహృదయమున నిట్లనెను.—

“ ఏమిట్టై నది! పాత్రీము లెవరు మాస్పిరి! ఇపు డేమగునో! ఇందు సగముపదార్థములు తిరివై చిరే!”

హీరాదేవివ్యాకులతఁ గాంచి వ్యతిసంహుఁడు సప్తవచు నిట్లు వలికెను — “ లోకమున మిత్రి స్థిరపటిదికొనుటకై యుష్ణీషముల నవ్యోవ్యము మార్చుచుచుండుదు. మేము మాపాత్రీలను మార్చు కొంటిమి! ఇందాశ్చర్యపడుటకు నాతురతపడుటకు నేమున్నది!”

ఆసమయమునఁ జంపలేరాయలు దృఢగంభీరదృష్టితో హీరా దేవివంకఁ జూచుచుండెను. ఆమకుఁ దనభావిష్యము విస్ఫుటముగఁ గచ్చుటఁదొడఁగెను. ఇంకఁదనసాభాగ్య మొఁటిరెండుగంటలకన్న నెక్కువనేవుండదని యామె తెలిసికొనెను. శత్రునాశముకొఱకు పన్ని నవన్నగడ తననాశమునకే యయ్యెనని యామె కెంతయు శిశీకము గలిగెను. అశీకముననే యామె యింక గూటాక తనశయనాగార మునొరెగెను.

చంపలేరాయ లింతఁ బుచ్చు గ నముగ నీ యావిషయకోభావ ములఁ బరిచీ చుచుండెను. అను పోయిన తరువాత ఎవ్వత రి కేను బట్టుకొని యున్ననెను. “ అదికొని పునరలివదా ర్థములు వింపు కలిసియున్నది. ఇంకొకటిబయలైన ఘనపూదు.”

చంపలేరాయలు స్వీకరింపఱుచి తనసమస్యముననే మాన్పిం చినను ఫలమేమియు లేకపోయెను. ఒక్కగంట యకువని కాలనిపై విషప్రభావము కప్పడఁజొచ్చెను. వివిధోపధిము లొసంగఁబడినవి. ఓర్కానాని గొప్పకొప్పైనైదుగు లెన్నియేమిచూచుచు లొనర్చిరి. కాని

హీరాదేవికలిపికవిష మునన్యప్రతిఘటనీయప్రభావశాలియై యుండెను. వర్వతినీహునిశరీరసాటవ మూలకంతకుఁ గృతించినోవుచుండెను. రాజవైద్యులందఱు నిక గడియ రెండుగడియలలో మహారాజుగారు కాలు న కతిఘటలు గాఁగలరని చెప్పిరి. ఆఁస్థితులగువారెల్లరు మిక్కిలి దుఃఖ తులైరి. విమలదేవునితోదనఱు మితిమీరిపోయెను. తుదకుఁ బర్వత సింహుఁ డతికష్టముననిట్లు వాక్రిచ్చెను. “ వాకొక కెవరును విచారించకుఁడు. నేనొనర్చిఘనకార్య మేర్పిస్తాఁడలదికొని వాకొఱకుఁ బ్రజలు దుఃఖించుటకు నేన్బ్రనేమియు నాజన్మమునఁ గావించియుండలేదు. బిడ్డా! విమలా! నేఁడు నేనిన్న బంధనములనుండి విడిపించుచున్నాను. ఇక నీవాశాతికి హీరాదేవికడనుండకుము. ఈశ్వరుఁడు నీకు మంగళమొసంగుఁగాక! ”

పర్వతసింహుఁడు చాలఁగఁ జెప్పఁగోరుచుండెను. కాని బాధ మిక్కుటనుగుచుండుటచే నేమియుఁ బలుకఁజాలకుండెను. కొంచెముసెచాగి యలఁడు మరల మెల్లమెల్లగనిట్లనెను —

“ చంపతిరాయా! నేటదనుక నేను మీయొడఁ గావించిన యనుచితనీచవర్తనమునకై నన్ని మన్నింపఁగోరుచున్నాను. నన్ను ఊమించితిమని వదింపుఁడు. ”

చంపతిరాయలు రుక్మకంఠమున నిట్లనెను — నేను మిమ్ము ఊమించితినోలేదోమీ కెల్ల తెలియనగును! ఈశ్వరకృపవలన నెట్లొ మీరీయావదనుం? తొలఁగితివేని, నేను మిమ్మెంతగ ఊమించితినో మీకెఱుకవకును.

పర్వ—ఇక నేబ్రతికెవని యాసించుట వ్యర్థము. నేటివఱు నేఁగావించినవిన్యస్త్రములవలనఁ గలికైఘనవరకపీడ యెల్లులు గలుగును. కాని యుం యనివవేదనవలననేకొంత మచ్చుచూప

మొదలిడినది. ఇత కేట్రుడునునాశ నిర్ఘోషము. మృత్యువునాకు జాల చేరువగఁ గన్పించుచున్నది.

తర్వాతఁ గొంతతడవు పర్యవసాహుఁడు విశ్వాతి- యాకా గెను కొంచెయొగినవెనుక మరల నాతఁడు చిక్కిపడెను. అతఁడు బలుకసాగును —

“అహంటికి యిట లేదుకదా!”

కొంచెం దేవి యట లేదని యతనినిఁ దెలిసినతోడనే మఱల నా తఁ జాకృశించుచున్నవర్షముననే యిట్లనెను —

“బొగున్నది. అవసానకాలమున నా పాతికిని కన్నవకుండుట యు నద్యుష్టమే. చంపతిరాయా! కొంచె వింకనుఁ జెంతికురంకు. హృదయము తేలికపడునంతదనుక నేను సుఖముగ మురిసింపఁజాలను. ఈసమయమున నిలఁగూడియున్నరాజు లంకతే మొదుట నేనియో రాఘరాజ్యమును మీకిచ్చుచున్నాను. మీరీసింహాసనమున ఛత్రాసాలు నాసీమకేయుఁడు.

చంప—వలదు మీయొక్క నానప్పించాలను. ఓర్కా రాచగద్దెను సుత్తరాధికారి యవరాజు విమలదేవుఁడేకాన ఛత్రాసాలుఁడు స్పృశింపనైవఁజాలఁడు. విమలదేవుని గద్దెపైఁ గూరుచుండఁ జెట్టి కాపాడుచుండుటచూత్రీయు నాకర్తవ్యమగును.

పర్యవసాహుఁడు కడునాశ్చర్యమున నిల్లు పలికెను — ఏమీ! విమలదేవుఁడు గద్దె నెక్కువా! చంపతిరాయా! విమలదేవుఁడు రాజు సింహాసనారూఢుఁడగుటకు నిర్భయ జెన్నఁడునుఁ గాఁడు. అతఁడు నా కొడుకుకాడు. శాస్త్రసమ్మతముగ సుత్తరాధికారియుఁ గాడు. నాకు వాస్తవమున సుత్తరాధికారులు మీరే. కనుక నేనోర్కారాజ్యమును మీకిచ్చినై చుచున్నాను. ఛత్రాసాలుఁ డోర్కాసింహాసనముపైఁ గూ

కుచుండుట నాకోరిక. నిమలదేవుడతనితోనుండి సౌఖ్యమునకు దవ  
కాలము బుచ్చునను. వింధ్యవానినికూడ మహాకోర్కెననబడుచును.  
నిదియే తలయిచ్చగా దెలిపెను. విమలా! నీవెవరితో నాకుజెప్పు.  
పిదప నేను జెషిదంపునరికమునకు బోవనిగ్ధపడును ”

అసయయముననే హీరాదేవి కక్కతెగవమున నజయచు నాగది  
లోనికీజొచ్చి కచ్చును ఆమె యిట్లు పలికెను. — అరికమునకు బో  
యినను సరే. విమలదేవునిని నూర్చి మొక్కపలుకైనను బలుకెను.  
నీవు స్మృతినై, ప్రీతియై, కనుక నీతోడను నిచ్చటిరాజులంతటి  
తోడను జెప్పును. కనుక నీతోడనే యొక్కాడు కుచురాజు.  
అతనికే గడవెను. అందుకే నీవు నొరునెవ్వనిని నీవొన  
మధ్యింపజేయు నెన్నగాను బ్రయోగపరాద ”

ఇదివినిన పర్వతసింహులకు మేరిలేదకోర్కెలు కలిగెను. ఆకో  
ర్కమునూలమున నాలికి మృత్యువు కొంతముండుననే బ్రాహ్మణు  
మోయని యెల్లకకు భయము గలిగెను లేది విలుచుటకై యశుండు  
చాలవ్యాధులగున్నును పలిపెను. నిలువ సాధ్యముకాదని కూర్చుండ  
నైవల బ్రయత్నించెను అదియు పశుకృమగుటచే బట్టగాలికోపము  
తో నాతడు హీరాదేవివంక జూడనారంభించెను.

ఇంతలో హీరాదేవి యతనిచెంతకు వచ్చి నిల్చిత సౌభాగ్య  
లంకాకముల దీసి వివరించెను, లలాటమండలి తిలకము దగిదికై  
చుచు నిల్చి పలికెను. — హీరాదేవి నీవార్యకాదు. ఓర్చాగాజమా  
తనై గోపము జూపుటను వికేమియు నిధిరములేదు

పర్వతసింహులగోపము పరమావధి వందెను. తనదేహమున  
బుగిలియున్న సమస్తకైశి బ్రోవునేసి యతఁడెట్లనెను. —

“పో! పో! పో! రాకున్నో! హంతకురాలా! చందాలువాలా! అభ  
మురాలా!—” ఇంక నాతని కెక్కుడు పలుకుటకు శక్తి లేకపోయెను!



పదునాఱవ ప్రకరణము.



కార్యసాధ్యమునఁ జేయు

అన్యధాధిపతి యగుపంచాంగము నామాన్యమృగములచాలిటి  
భయంకరదండపురుషుడైన నగుతాతముపై గాని కశ్యపియగు  
పోయి యుండును. సూర్యదేవుడు సశ్వము నాత్మితేజస్తప్తమువరిం  
చు మన్నును గగనోద్ధానవిహారిణి యగుమగ్ధకన్య (కన్యాగాళి) పై  
శీతలదృష్టితో సారమే యువరింపఁగోరును తేజస్వీలగు సూర్యచాదు  
లసైతిము లుప్తప్రాయులుగ నొనర్చి యహంకారగర్జనములతో గగ  
నవీధినెల్లడలఁ దాండవించు మేఘదేవుడు నిజాశ్రీతులపై నానంద  
మునఁ గృపాపర్ణముఁ గురియించువాఁడు. ఆవిధముననే ఢిల్లీసింహాసన  
ముపైఁ గూరుచుండి ప్రిజల సనేకవిపత్తులచాలొనర్చు మగధిరాండ్రుఁ  
డగుచాదుషాకాక సంకీర్ణమున ననేకవిధముల పంచానానందమున  
మగ్నఁడగుచుండును ఆపమయమున నతఁడు మతావేశము, రాజ్య  
లృష్ట్య, అధికారమడము, మున్నగుచుర్లణములచే విముక్తుఁడై, ప్రేమా  
స్వరూపుఁ డల్లంఁడును. దైవప్రార్థనమునఁ గుగురని మనశ్శాంతి, పం  
డితులతో డిగ్గినిమగ్నమునఁ గలుగనిసుఖము, కురానుజదువుటకే



పాదుషా యాంతరంగికసభనుండి నెడలి వచ్చెను అట్లయ్య నాతిని మనసు శాంతి నందలేదు. అందుచే బదరున్నీ సామంగింమున కేగవలసిన యావశ్యకత కలిగెను.

పాదుషాకు బరమప్రియముఁ బ్రీతాననత్నియు నగున యషా బేగము మందిరమునకు సమీపముననే యమరభువన శూల్యముగు బదరున్నీ సానివాసస్థాన ముండెను. దానితెనుకటిభాగమున సావనకాళిందీప్రవాహ ముండెను. ఎరుట గృహాధ్యక్షమున ఎడమవైపునఁ దనశిల్పియగు నాయషా బేగముయొక్కయు దక్షిణపార్శ్వమున సోదరుఁడగు ముఅజ్జముయొక్కయు నివాసస్థానము లుండెను. ఇట్టి వివేకీతిలచేఁ బరివేష్టితమై యాస్థానము బదరున్నీ సానివాసాంధ్యముచే విరాజమానమగుచుండును. అనేకమందిరములను దాటుచు, అనేకములగు విలాసస్థానములందును సమీపస్థములగు సుందరీదృశ్యములందును మందిరములందును విసంబంధ ముఖరిసంగీతియుఁ గొంచెమై నాలకింపక పాదుషా బదరున్నీ సానివాసస్థానముఁ జేరెను. ఆసమయమున బదరున్నీ సాయమునానదీప్రవాహము వీక్షించుచు సాలోచనమై కూర్చుండి యుండెను. తండ్రియాగమనవార్త విసంగనే స్వాగత మొసంగ నామె బయటికి వచ్చెను. ఆమె యర్థింతిప్రసన్నవదనమై కాన్పించినను బాలనే వటినుండి దింతావృత్తియై కూర్చుండి యుండుటచే నామెముఖమున ప్రబలతాగాంభీర్యములచాయ యించుక కాన్పించుచునే యుండెను. అట్లయ్యు నమె స్వస్థులగుటచే దేవతయై యుండెను. ఆమెను గాంచగనే యశారంగజేటు మహానందమునఁ దనదంతలనన్నిటి మఱివిపోయెను. బదరున్నీ సాయతిని వెంటదికొని సమయమున్న పెద్దగదిలో నికి వచ్చెను. పాదుషా కూర్చుండినంతఁ బ్రధమమున లోకాళిరామాయణ మారంభమయ్యెను. కాని యామె మొదటివిచార మామెను

గంభీరముగానే యుంచుటచే, సంపూర్ణముగఁ బ్రసన్నత నొనగఁకుండుటచే బాదునా కామెదింతా కారణ ముకగవయ్యెను. సార్వభౌముఁడు ప్రసన్నుడై యుండుటఁగాంచి యామెయూసమయముఁ దనకార్యసిద్ధికై మిగుల నుపయుక్తునదిగఁ జలఁచి తనప్రసంగము నీవిధముగఁ బ్రకారించెను.

“ మహారాజా ! ఆకనమందలి యీనక్షత్రము లెల్లప్పు డిట్లా డుచునే యుండును. కాని యాయాటలయందు వానిముఁ సెంఁచు విరక్తిఁ గనదు. యమునాప్రవాహము రాత్రీందివము లిట్లు వహించుచునే యుండినను దానిమనసు గూడ వినుఁ గునందుట లేదు. కమలము లెల్లప్పుడు బుట్టుచునే యుండును. వికసించుచుండును. వాడిపోవుచుండును. విదళితము లగుచుండును. ఐనను సవి నిరతా సందమున నుండును. వాని కెట్టియాపదయొక్కయు, విచారమయొక్కయుఁ జలఁపే యుండదు. కాని మానవునియవస్థఁ బరీక్షింపుఁడు. వానిస్వేచ్ఛాభోగములకై యింతసామగ్రి సమకూడియే యున్నను సామాన్యముగ వాఁడువిచారముగ్నడే మొఱుండును సుఖ సౌకములు మిగులఁ గొలఁదిగనే యుండును. వివాహము లెఱుఁచి నెఱుఁచుచు నెఱుఁచుటకొనితిగ్నెనె డి యెఱుఁచుట ప్రసాదించుచు మా పుత్రుల స్వీకారముఁ జేసి వివిధాలాసములవింకటఁ బరుగెఱుఁచుచుండును. నిఱుఁగుగఁ బరుగెఱుఁచి వానికి సంపూర్ణస్వేచ్ఛ దొరకదు నే నెఱుఁచుచున్నాను. ప్రసాద ప్రసాదములగు నిన్నివస్తువులందఱనే మానవ జన్మము దింకానివస్తువులకై యేల యుండివలయునని నిషయమునే యాలోచించుచుంటిని.”

తనకొమరితెగంభీరవదనము నవలోకించి యారంగజీబుగూడ

దుగుల గాంధీర్యమున నిట్లనెను — అమ్మాయి! మానవునిబుద్ధి యెల్లప్పుడు ముందువకే పరువెత్తుచుండునని బహుశః నీవెఱింగియుం డవు. తనకు లభ్యమగువస్తువునుండి క్రొమక్రొమముగఁ దనమనసు దోలఁగించి దుర్లభమగువస్తువుపై మనసు నిల్పుట మానవస్వభావము. నానిచింతాకష్టముల కడియే కారణము. కాని మఱియొకదృష్టిఁ జూచి న నది మానవునియొత్త మత్స్వవేషే యగును. దానిచే నానియొకయము లున్నతములై నానియభివృద్ధికిఁ గారణ మగుచున్నది. ఒకసాధారణ పై నికుఁడు సేనాని యగుట కిచ్చుగించును. వాధారణసేనాపతి మఱి త్వము నాసించును. అమఱి త్వము సీంహాసనసంవాదనేచ్చ ముండును. ఈవిధముగఁ బ్రతివ్యక్తియు నున్నతమర్యాదాపదవులకై పరీక్షించు చుండును. తున శౌకసామాన్యపై నికుఁడుగూడ నవకాశము లభించిన మకుటసీంహాసనాధికారి యగుచుండుటయే దీనికి ఫలము. ఒకదేశ ముపై నధికారములభించినంతనే చుట్టుప్రక్కల నున్నదేశములపై వానిదృష్టి ప్రసరించుట సహజము. తనయొద్దనున్నభోగసామగ్గి యంతయుఁ జాలదని యెఱిచి యతఁడు పరవస్తువుల నవవారించు దురాశకు లోనగుచు ఈదురాశయే చాబరు నల్పమగునమర్కంతుదే శమున నుండినీయక యతనిచే హిందూస్థానము నాక్రమింపఁజేసెను. అక్కరునకు సీంహాసనారూఢుఁడగునమయమునఁ గలరాజ్యముచే సం త్రిప్తి కలుగలేదు. అతఁడు తనదేవు మంతయు హిందూస్థానమందలి యన్యరాజ్యముల జయించుటయందే కడపి కైచెను. వంగవిహారదేశ ముల నతఁడు స్వాధీనము చేసికొనెను. రాజపుత్రస్థానమందలి చాల రాజ్యముల నతఁడు తనసామ్రాజ్యమునఁ గలిపెను. గుజరాతుపైఁ దనయధికారము స్థాపించెను. బుందేలఖండిస్వాతంత్ర్యము నంతమొం దించెను. హిందూస్థానమందలి విశేషభాగములను ముగిలులయధికా

రము స్థాపించబడినను దక్షిణభాగ లింకను సామ్రాజ్యంతర్గతము కాలేదు. కానినిస్వాధీనవలచుకొనుటకై నేను ప్రయత్నించుచున్నాను. ఇది యంతయు మానవునియొచ్చాశయత్వమునకును ధైర్యశాలిత్యము నకును ఫలమా.

బద—కేవలము దమయొక్కయఁ, దమసంతానముయొక్కయు సుఖమునుగోరి యింతటిమహాసామ్రాజ్యము స్థాపించినవారు తమయొచ్చాశయములు, దుశాశలు నెండఱిమానవులయభిలాషలఁ జంపినై చుచున్నవో యెందఱు తన్మూలమున నవరిఖితములగు నావదలపాలగుచున్నారో, యెందఱు తిండిలేక పరమదరిదుర్లిగచున్నారో తెలిసికొనుటకై యెన్నఁదైవఁ బ్రయత్నించినా! ఈగౌరవసంపదలములమున నెందఱు విఘ్నములుగ నొనర్పఁబడిరో! ఇంతటిసుఖవिलाససామగ్రి సమకూర్చుట నెందఱు స్వసుఖములఁ గోల్పోయిరో! దేశదేశవిజయమునకై యెందఱువనితలు విధనలైరో! బిడ్డలు దిక్కుమాలినవాండ్లైరో కదా! ఇంతటిమహాసామ్రాజ్యస్థాపనమున నెందఱు నిష్పావులు వధింపఁబడిరో!—దేవరవాతు నన్నుఁజేమింతుఁడగాక. భగవంతుఁ డిట్టిదోషముల పైరించునా! నిర్భాగ్యులుగూడ భగవంతుని భృత్యులే కదా!

బద—(నగర్వముగ) ఆభగవంతునియిచ్చల నంద తెఱుంగఁజాలడు. తద్బాసనములఁ దెలిసికొనుట సుసాధ్యమగుకార్యము కాదు. కాని యతనివృత్తికిఁ బ్రపంచమంతయు సమానమే యనుట మాత్రము నిస్సంశయము.

బద—ప్రపంచమునంతను సమానదృష్టితోఁ జూచుభగవంతుఁడ, మానవులఁ దనభృత్యులుగ నెంచుపరమేశ్వరుఁ డిట్టినిర్బంధముల నేల యిచ్చించును! ఏదియేనొకవృత్తి సుఖవिलाసములై

లక్షలకొలదిజనులమరణమును, గోట్లకొలదిమానవులవారిద్రోమును నరం దెట్లు సహించును!

పాదు—(సాశ్చర్యముగ) అమ్మాయీ! బడదన్నీసా! నేడు నీవ్విప్రోబాటుమాటల నాడనేమివచ్చినది! నీవంక మింతటి గొప్ప సామ్రాజ్యాధిపత్యము వహించుట భగవంతునియాదార్యముగ నీవెంచుటలేదా! నిన్నిట్టివదవి నుంచినవానికి నీవు కృతజ్ఞువు కానక్కఱలేదా! మఱియు మనయీమాట లన్నియు భగవంతునికి పక్కతములుకాకున్నచో న్యాయాధికారులు, బండితులు, దేవదూతయాజ్ఞకు విరుద్ధములని యనరా!

బడ—మనకారణమున భగవంతునియ్యభ్యర్తుల కెట్టిహాని యుం గలుగవచ్చుడే మనకు భగవంతునియాదార్యముం దలవనగును. కృతజ్ఞతమాటయా! ఆభగవంతుడు తనసేవకు నెట్టిస్థితిలో నుంచిన నందుండియే వాడతనియెడ గృతజ్ఞుడై యుండదగు. పండితన్యాయాధికారులప్రసంగముల కేమి! వాటికి రాజధనమునుండి యాత్మజీవనమునకై కావలసినంతయువాధి లభించుచున్నది. అన్యాయముపాలగుప్రోజకూడ నేపండితునో, న్యాయాధిపతినో, తనవక్షమునఁ గలిపికొన్న, నాతనికి దండము కల్గుననుభీతి లేకున్న, వచ్చు బాతండు తనవక్షమునఁగూడ ప్రత్యానోసంగఁగలడు. ఇట్టిస్థితిలోఁ బ్రీతివల్ల నీవకార్య మేది భగవత్సమ్మతమైయున్నది, యేది తద్విరుద్ధముగ నున్నదియని యాలోచించుకొనవలయును.

బొరం—భగవత్సృష్టి! దానిఁ జూచుటయుఁ దెలిసికొనుటయు మనశక్తికి బాహ్యములు.

బడ—మహారాజా! భగవంతునిసృష్టి సామాన్యమానవునికిఁ గూడ సుజ్ఞేయమగునంత సాష్టవముఁ గలిగియున్నది! ఒక్కసారి దేవర

వారు గగనముదెర దృష్టిఁ బఱపుదురు గాక. అచ్చట వేలకొలది, లక్షలకొలది వక్షత్రములు కన్పట్టుచున్నవి. కాని వానిలో నొక్కటి యుఁ దనస్థానమును దాటి పోవఁగోరుచుండుట లేదు. తనకొకము నధికముఁ గావించుకొనఁగోరి యెన్నఁడు నేవక్షత్రమును రెండవవక్ష త్రోవుగాఁగొనినై నధికారము వహించుట లేదు. సృష్టిశాసనము లిన్నే స్థితినుంచిన నది యాస్థిశీనే ననంతోషముగ నున్నది. ఏకరత్నవిభవా లనునకై కాను జ్యోందినదో యాకరత్నము నెఱవేర్చుచున్నది. దాని కెట్లనూతనదురాశయుఁ బుట్టును. తనూలమున నది యెట్టియ యోగ్యానుచితకార్యము నొనర్చుట లేదు. ఈవక్షత్రములు మాత్రో మావగమేశ్వరునిసృష్టితోనివి కావా? స్వసంఘమునఁ దిగుగుట, యాత్మీ యున్నోల నెఱుఁగుటయు, వానికి భగవత్సృష్టిమూలముననే కలిగి జవిగదా! ఇట్టిస్థితిలో నన్నిటికన్న ముందుగ మనము వానికార్యము లనే యుదాహరణముగఁ గొనవలయును. కాన, నెల్లదురాశలుఁ దమ తమరాజ్యములతో నేల సంతృప్తి నందరాదు! నిష్కారణముగ నవ్య రాజ్యములపై నధికారిము వహింపనేల? హిందూస్థానమును దాము స్వాధీనము. గుర్చొనుటకుఁగాని హిందువులస్వాతంత్ర్య మనవారిచి వారినఁ దప్పుబానిసలుగ నొనర్చుకొనుటకుఁగాని సమర్థింధు మొగ లుల కెట్టిసామర్థ్యము కలదు!

దొరం—అమ్మా! నీవింకను నజ్ఞానురాలవు. సంపూర్ణ మగు ప్రపంచానుభవము నీకు లేదు. సృష్టిశాసనము, బలవత్తరుఁగు, నధిక తోరబుద్ధిశాలియు నగువాఁడు పరులదౌర్బల్యాజ్ఞానములవలనలొభముఁ బొందఁజూచుచునే యుండునని మనకు నేర్పుచునే యుండును. ఈవక్ష త్రములకు కైస్త్రసామర్థ్యములే యున్న నవి యెల్లఱును యుద్ధమొనరిం చుదునే యుండుట స్థిర చూడఁగలవు.

బజ—మహారాజా! ఇది యంతయు మా మాబుద్ధిమార్పిడియను.  
 వ్యక్తమునకై యేర్పఱచుకొనినది. పవిత్రుండగునాయీశ్వరుఁ డె  
 న్నఁడును బలవంతులగువారందఱుఁ దమకన్నదుర్బలులను బ్రతుకనీ  
 యుకుండుటను నహింపఁజాలఁడు. సామాన్యముగఁ బశుపక్షులు తమ  
 కన్న బలహీనులగువాని నంతయొందించుట మనము చూచునే యు  
 న్నాము. కాని ప్రాణులనెల్ల సుత్తముండ నేవని చెప్పకొనుమానవుఁడు  
 తనదురాచరణములను నమర్చించుకొనుటకై యిట్టివిషయ గొనఁట కేమి  
 యుఁ గారణము లేదు. భగవంతుఁడు మా వ్రుసకీ బుద్ధి నిచ్చియు  
 న్నాడు. మనసునఁ బ్రేమము నమభావము నొనఁగిశాఁడు. యుక్తా  
 యుక్త విచక్షణజ్ఞాన మొసంగినాఁడు ఇట్టిస్థితిలోఁ బరులసౌఖ్యమునకై  
 పాటుపడుటయు వారిమహత్త్వాభివృద్ధులఁ దోడ్పడుటయుఁ బ్రతిమాన  
 వునికీ గర్తవ్యమై యున్నది. బుండేలఖండమందలి సైనికులయొక్క  
 యు యోధులయొక్కయు సంఖ్య చక్కవర్తిసైన్యమునెదుట నత్యల్ప  
 మే యగును. కాని యదియే, చక్రవర్తిసైన్యము బుండేలఖండములో  
 నికీ బోయి యచ్చటిప్రజల వివస్మగులఁగావించుటకు వారిపై వివిధ  
 దౌర్జన్యముల నెఱపుటకు వారిని నిర్భాగ్యులుగ పొనినలుగ నొనరిం  
 చుటకుఁ దగిన కారణము కాదు.

పరిగ నానమయముననే పాశుపాయాగమవృత్తాంతము విని  
 బదరున్నీ సాతెల్లియు, నారంగజీబువీర్యభార్యయు నగునాయమాకూడ  
 నచటికి వచ్చి మిగులవిషయమునఁ గూరుచుండి యుండెను. ఆమె  
 యాయదను మఱిత యుపయక్తమని యెంచి తనకుమార్తెపక్షము  
 వహించి యిట్లనెను:—మహారాజా! బుండేలఖండము నమగ్రీమగు  
 న్యాయమును బొందఁదగినయవస్థయం దున్నది. తిస్రీసాలుఁ డానాఁ  
 డు సంపూర్ణమగు మానసాభ్రాత్యత్వమున కర్హమహాత్కార్య

మొనరిందియుండఁ దత్ప్రీతికార మాతనిప్రాధనము న్నాయమైనదే యని యంగీకరించిననాఁడే యొనర్చియుండఁదగినది. అదియుఁగాక బాదుషావారే స్వయముగ నాతని నేదైవవరముఁ గోరుకొన నాజ్ఞాపించి యుండిరి. ఈసేనకు రాలికి మఱియేయితరవిషయమునను జితలేదు. కాని దేవరవారి యాజ్ఞానుసారముగనే చేయఁబడినప్రాధనము తప్పక సఫలీకృతమగుఁగాక యని నేఁగోరుచున్నాను.

ఔరం—ఈరాజకీయవిషయములు సామాన్యజనులకు గ్రహించరానంతక్లిష్టములై యుండును. ఫత్రీసాలునికి వరము గోరుకొన నినుజ్ఞయొనంగఁబడినది. అవరము నెఱవేర్చఁబడలేదు. ఇందుఁగూడ రాజనీతి యున్నది. ప్రజలు దీనిని ప్రతిజ్ఞాభంగమని యెఱుఱుగాక! రాజకార్యనిర్వాహకులగువారిట్టిప్రతిజ్ఞాభంగములను లెక్కఁగొనరు. అనుకూలసమయములఁ బ్రతిజ్ఞ లొనర్చఁబడుచుండును. ఇట్లు కాకున్న దేశమున శాంతిసాఖ్యములు స్థిరముగ నుండఁజాలవు. నేఁడే కొన్నినియమముల నేత్పాటుచేసికొని తన్ములమున బుందేలులకు స్వాతంత్ర్యమొసంగిన వారు రేపే యానియమములలెక్కఁగొనక వివిధవిద్రోహము లొనరింతురు. వారిస్వాతంత్ర్యము ఖిల్లీసామ్రాజ్యవిపత్కారణమగును. చిక్కుకొన్నసింగమును బోనునుండి విడిచినై చి లాను స్వయముగ నావస్థగ్నుడై యాత్మరక్షణమునకై సాధనముల నాలోచించుచుండుట బుద్ధిమత్త్వము కాదు.

పాదుషామూటల విన్ననాయషా య చెప్పరువందలేదు. ఔరంగజేబు స్వప్రచనభంగ మొనర్చియే యింతటి మహాసామ్రాజ్యము స్థాపించెనని యామె యెఱుఱుగును. మురాదు, ముబాలకొనంగఁబడినవాద్దాసముల లెక్కఁగొననివాఁడు. మీర్జుమ్లానుబోలుస్వామిభక్తున కిడినవాద్దాసముఁ డ్రోసివై చికవాఁడు—ఇంతయేల—తనజీవనమంతయు నీకవ్య

రారాధనమునఁ గడవ నిశ్చయించికొనియు, దానిని వీడినవాఁడు నగు వాని కొకసామాన్య రాజకుమారుని యెదుటఁ దనప్రతిష్ఠానిర్వహణముఁ గావింపఁదగువావశ్యకత యేమున్నది? కాని బుందేలుల ఋజుత్వమును బాదుషా యాక్షేపించుట నాయుషా సహింపఁజాలదయ్యె. ఆమె సఖి నయముగ నిట్లువలికెను:—

“దేవా! ఈహిందువులు ప్రతిష్ఠాభంగము నెఱుఁగనే యెఱుఁగఁతు. వారు పరుల మోసగింప నెంచుటఁ గాక పరుల మోసమునఁ బడియే సశించిరనుటకుఁ జరిత్రితే సాక్షులు. వారు తమప్రతిష్ఠలను బ్రాణములకన్న నెక్కువగఁ జూచుకొందురు. ఏయిమములపై స్వాతంత్ర్యముఁ బొందుదురో వానినే వాద్యుంఘించినైతు రనియు రాజ్యవ్యవస్థకు భంగముఁ గలిగింతు రనియుఁ దలఁపరాదు.

బోర—మంచిది. ఇప్పు డీమాటలఁ జాలింపుఁడు. ఈవిషయమున నెవ్వరైన మంత్రులుమున్న గువారితో నాలోచించెదను.

తరువాతఁ గొంచెముసేపటివఱకు వివిధప్రసంగములు జరిగినవి. కొలదిసేపై నతరువాతఁ బాదుషా యచటినుండి రోషవారముందిరమున కేగెను. బుందేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్యము లభించునని యానాఁడు బదరున్నీసాయు, నాయుషాయుఁ దలఁచిరి.

రోషవారముందిరమునఁగూడ నెరఁగజీబుకు బదరున్నీసాభవనమునందువలెనే యాదరసత్కారములు లభించెను. అచ్చట రోషవార ప్రతిష్ఠించుటచేఁ గొలఁదిసేపటికిఁ బూర్వము బదరున్నీసాముందిరమున నడచినవృత్తాంతమంతయు సంక్షేపముగ నరిఁ దామె కెఱింగించెను. దానిని విని యామె మరనునమిగుల నసహ్యించుకొనినను. ప్రసంగవశమున నాయుషాయు, బదరున్నీసాయు బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యముపైఁ జాల పట్టుబట్టెననియుఁ బాదుషామాత్రము దాని కంగీక

శివశేషినియ నజింగి యప్పుడామె పాదుపాదులను విఱుగఁగొట్ట నది  
 లగినపనుయముని తలఁచెను. అప్పటికిఁ జంపతి రాయలచెఱవనండి విడి  
 వడి రణదులపాఖాను ఢిల్లీకిఁ జేరెను. చంపతిరావునిసేవకు లతనిని  
 ఢిల్లీయందు విడిచి చరిరి. రణదులపాఖానుఁ డానాటియతయముననే  
 ఢిల్లీకి వచ్చియుండెను. వెంటనే యతఁడే రోషనారాభేగమున గలిసి  
 కొని తనవృత్తాంత మంతయుఁజెప్పి చంపతిరాయలవిషయమున నెక్కు  
 వగ మొఱచిడెను. అప్పుడు రోషనార యామాట లన్నియు—మఱి  
 యుఁ దనపక్షమునఁగూడఁ గొంచె ముప్పుఁగారముఁగలిసి—వాడు  
 పాశోఁ జెప్పివై చెను. చంపతిరాయ లవిధే యుఁడవియు విద్రోహియ  
 నియు, ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునకు ఘోరిశత్రు) నౌ యు, వాతిఁ డీపము  
 మున బుందేలులనందఱ సాఁగిభామునకు విరుద్ధముగఁ బురిగొల్పు  
 చున్నఁ డవియు డక్షిపర్తి బాగుగ విశ్వసించునట్లు చెప్పివై చెను.  
 “ బుందేలువరవత్తు లంపఱు నాంతరంగికముగ నాతనితోఁ గలిసిపోయి  
 యాతనినే స్వాతంత్ర్యమాగ్ధుడబ్బికునిగఁ జేసికొనినాడు. ఇట్టిస్థితిలో  
 వారికి స్వాతంత్ర్య మొసంగుట యింద్రునకు వజ్రముచ్చుటయే  
 యగును. దీనిమూలమున సమ్రాజ్యముగ నాపదఁ గొనుట మంచి  
 కాదు. మా మొకసంగతి. చంపతిరాయు ల్నిదివములవఱకు రణదు  
 లపాఖానునిఁ దనచెఱయందుంచి దేవరవారి నెవమానించి యున్నాడు.  
 అందుచే దేవగఱిద్దగ విజయ్యాంతరమునఁ దలవఱమే సైన్యమంతయు  
 బుందేలఖండవిజయమునకై సంపఱవట యుచితిము. మరియు  
 బుందేలఖండమున సామ్రాజ్యసైన్యము నెదురించువ్రయన్నము లన్ని  
 యు నెఱవేఱినపై రణదులపాఖానుని విడిచినాఁడు.” అని యామె  
 చక్కవ్రక్కి బోధించెను.

ముఱునాఁడు రోషనారియచ్చగ్రహమునఁ గంఠుకిరాయరణదుల

మాఖానులిరువురు నాంతరంగికసభాస్థానమునఁ బాదుషావారియెదుటికిఁ గొనిరాఁబడిరి. వాకిరువురును జంపలేరాయన్న మండిపడుచునే యుండిరి. అందుచే నాతనికి విరుద్ధముగఁ దాము చెప్పఁగలిగిన దంతయు జాడ చెప్పినైచిరి. ముందుగ రోషనారయే యశారంగజీబు మనసు విడిచిపైచెను. బాహిమాటల విని యతఁడూ మఱిల క్రుష్ణుడ య్యెను. అప్పుడే యతఁడు బుందేలఖండమును—విశేషించి మాహీ బారాజ్యమును—విధ్వంస మొనరింప నాధ్యమైవంతిక్రీకాలమున నొకమహాసైన్యముఁ బంపవలయునని యాజ్ఞాపించెను.

కొలఁదిసేపటికిఁ గలఁచుకిరాయలు నికరతుండవశానముతో నాం తరంగికసభాస్థానమునుండి నెమ్మదిగ బయలుదేరబుట కావశ్యము. అప్పటిమాతనియొనంద మహారము. తనచాసిర్వమునకై జింగుల నానందించుచు హీరాశుభకరణవిర్వితసింహాలతోఁ జెప్పఁవగు దాం ధికవార్తల నాలోచించుచుండెను. ఆనందముమూలమున నాతనిపాద ములు నేలపై నానుటలేదు—అతనికి విడఁచుము లభించినది. ఇకఁ దాను యశస్వి యగుటలో నెట్టిసంకయము లేదు. ఆనాడే యతఁ డటనుండి బుందేలఖండమునకుఁ బ్రయాణమొనర్చెను.

ఈవృత్తాంత మంతయు నాయషా బడరున్నీసాలకు నాఁడే తెలిసెను. వాట మనసున మిగుల దుఃఖించిరి. ఆయషా చాలసేవటి వఱకు బడరున్నీసా నోదార్చెను. ఆమెకు ధైర్యముఁ జెప్పెను. కాని యేమియు లాభము లేకుండెను. బడరున్నీసాదుఃఖ ముట్లీయుండెను.

మఱునాటిప్రాంతకాలమున బడరున్నీసా తనమందిరమునుండి యదృశ్యురాలై పోయినదనువార్త రాజమందిరమునం దంతట వ్యా పించెను.

పదునేడవ ప్రకరణము.



భ్రాంతినివారణము.

రాజా పర్వతసింహుడు మరణించుచు నాడినమాట లన్నియు నిస్పృహమూలమునను, దిద్దిమూలమునను జనించిన ప్రేలుడని చెప్పి హీరాదేవి విమలదేవునిచే నరినియవకకకృలఁ జేయించెను. పర్వతసింహుని శరీరమున కగ్నినంస్కారముకాఁగనే చంపతరాయలు ఛత్రసాల డలవతులనుఁ దననేవశాదిపరిజనమును వెంటనిడికొని మహీబాకు ప్రయాణమయ్యెను. విమలదేవునిపట్టాభిషేకనమయమున వచ్చెననుచి చెప్పి తక్కువలనవతులందఱుఁ దమతమస్థానముల కరిగిరి. విండు నాఁడు కనపడకుండఁ బోయినశుభకరణుఁడు హీరాదేవికి మరలఁ గన్పించలేదు. అతఁ డచ్చటనుండి సాగరరాజదుర్గమునకుఁ బోయి యచ్చట నోర్కానుండివచ్చునమాతారమునకై వేదిఱుండెను. అచ్చటనే యాతనికి భక్త్యమిళితముగు వినముమూలమునఁ బర్వతసింహుఁడు మరణించెనని తెలియవచ్చెను. అనమఱుమున నాతఁడు తద్వివస్థామూలమున హీరాదేవి తనదార్పార్థ్యమునుఁ ద్యజించి సుహార్గమునకు వచ్చునని యాశించెను. కాని యాక్షణముననే యట్టిదుస్థితియందుఁ గూడఁ జంపతరాయలనాశనమునకై యామె యత్యంతతాత్పర్యమున సైన్యమును నమకూర్చుచున్నదని యాతఁడు వినెను. ఇంతలోనే “నాటి గుప్తనమాలోచనసభయందలి రాజులందఱి సైన్యములును వచ్చి చేరినవి. విారు తన్నా యుకత్వము వహింపవలయును.” అని తెల్పెను హీరాదేవిమాహ్వనవత్రమరుడెంచెను. ప్రతిజ్ఞాపితాచగ్రస్తుఁ డగుఁగు భకరణుఁడు తల్ మఱుమె యోర్కాకుఁ బయనమయ్యెను.

ఓర్చారాజవంధిరమును జేరఁగనే యందఱితన్న ముందుగ నాతఁడు కంచుకిరాయనిఁ జూచెను. కంచుకిరాయఁ డరినితో “నేను సార్వభౌము నిట్లు సమాధానపఱిచితిని. బేగము నట్టలొప్పించితిని.” అని స్వార్థకృష్టార్థకములక్లుప్తంబము లనేకములు పలికెను. తనమాటల విని చంపతకాయలపై సార్వభౌముఁ డెంతటికోఁధము వహించెనో వర్ణించుచు నాతఁడీట్లనెను.

“శుభకళణా! రోషనారాబేగముయోగ్యతనుఁ డలివి తేటలను ఏమనివర్ణింతును. అన్నివిషయముల నామె హీరాదేవినిఁ బోలును. రణదులపాఖానుఁ డదఱికిఁ జేరినతరువాత బేగ మొక్కిత యాలసించిన బహుళః బుండేలఖండము ఢిల్లీసామ్రాజ్యచ్ఛత్రాచ్ఛాయనుండి యెగిరియే పోయియుండును. బుండేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్య మొసంగవలయుననువిషయమునఁ బాదుషా నెనరు పురికొల్పిరో తెలియదు. కాని మనభాగ్యవశమున నాకుఁ దోచుటచే వెంటనే పోయి బేగముతో నింకఁ గొంచెమైన నాలసింపరాదని చెప్పితిని. బేగముతోఁ జెప్పి యంతటితో నేనూరకుండలేదు. ఒకవైపున రోషనారాబేగముచే సార్వభౌమునిమనసు విఱిపించితిని. మఱియొకవైపునుండి నేను స్వయముగఁ బాదుషా యాస్థానముఁ జేరితిని. ఇంక నేమున్నది. మహీబారాజ్యము విచ్చిన్నమొనర్చ నాజ్ఞనిప్పించియే నేనటనుండి కడలితిని. వచ్చుసమయమున సార్వభౌముఁడు నాకుఁగూడ నొకరాజభక్తిప్రమాణపత్రము నిప్పించెను.”

తిరస్కారదృష్టుల నీక్షించుచు శుభకరణుఁ డాతనిమాటలను వినుచుండెను. అతఁ డేదియో సమాధాన మీయఁగోరుచుండ నంతలో హీరాదేవి యట కేతెంచెను. ఆసమయమున నామెయొగమున మాయాదుఃఖముయొక్కఱు, వాస్తవికానందముయొక్కఱు చాయు

లు నమ్మితిరములై కన్పట్టచుండెను. శుభకరణునిఁ జూచినంత నామె యానంద మధికతర మయ్యెను. ఆసమయమున దానిని గుప్త మొనర్చుటయు సుచితమని యామె తలఁపక వ్రినన్నతతో నిట్లనెను.

“ ఆహా! మీరు వచ్చినారు! సార్వభౌముఁడు మిమ్ముఁ జంప తరాఱురాజ్యవిధ్వంసమునకై నియోగించినాఁడని మీరు వినయే యుండవచ్చును. మీరు బుండేలఖండమాండలికాధీశులపై న్యముల నన్నిటిఁ గూర్చుకొని మహీబాపై దండు విడియవలయునని ఢిల్లీనుండి రాజ్యావత్రీనుఱ వచ్చినది. మఱియు మీకు సహాయముగ ఢిల్లీనుండి సార్వభౌమునిపై న్యముఁగూడ వచ్చుచున్నది. ఆవశ్యకత కలిగిన సార్వభౌముఁడు న్యయముగ వచ్చును. అంతరంగికసభయందలి మనని క్షయము శీఘ్రముగనే నెఱవేఱవని తోఁచునన్నది. కంచుకిరాయలు తనకర్తవ్యము నతినిఘ్రణతతో నిర్వహించెను. బుండేలఖండమందలి యధికమాండలికపై న్యములు మీకై మహీబామాన్యమున నిరీక్షించు చున్నవి. ఎల్లుండియే మహీబాప్రయాణమునకు నిశ్చయింపఁబడినది. ఆనాఁడు స్వప్రీతిన్జూనిర్వహణమునకై చక్రవర్తియొక్క సాలసమునకై మీకుఁ దత్ప్రస్థాధిపత్యము వహింపనగును. ”

శుభకరణుఁ డత్యంతవ్యధితహృదయుఁడై మహీబాదేశముపై కేగుపై న్యమున కాధిపత్యము వహించెను. ఇప్పుడు మఱియు మహీ బా రాజ్యనిరాశనమునకుఁ గాక బుండేలఖండభావినుభాషావి నాశనము నకై బయలుదేఱుచున్నాము. చంపతిరాయవిధ్వంసమునకై వెడలు చు గూరము. నమరదేవతారాధనమునకై కాక యుచితికవటవార్యా చరణమునకై యరుగుచున్నాము. అని యాతనియంతరాత్మ చెప్పి చుండెను. నై యవందన మందుకొనునమయమున, సఖ్యాధాఢుఁ డగు నప్పుడు, ప్రయాణమునతి నొసంగువేగఁ దుదను స్వాశ్చర్యచాలపవనన్నా

పాకాలమున నాతని మొగముపై నమానముగునిరుత్సాహమే కానవచ్చెను. కాని శుభకరణుడు మహీబాదనకుఁ బోవుచున్నకొఱుఁది నాతనిమనము ప్రతిజ్ఞాపితచాధిష్ఠిత మయ్యెను. ఆతనిఊర్రోతేజోభాసితమగుపడనము రాక్షసతేజోవిళిత మయ్యెను. ఆతనికూఱుల స్థైర్య మాసురనైహార్యనమ్మిళిత మయ్యెను. ప్రఖగణికణసంతప్తభువనుఁడగు మధ్యందివమార్తండునిచూడ్కి శుభకరణుడు భయంకరుఁడై యుండెను. లఙ్కనులగు నలైనైశ్వరవతులకుఁగూడ సతనిఁజేర భీతివొడము చుండెను. సైన్యములు తమయధిభువివదనము వీక్షించుట మానినై చెను. ఒక్కక్షణమైన వ్యర్థము కాకుండ శుభకరణుడు మహీబాకుఁ బోవుచుండెను.

విజయమాటలచేఁ జంపతరాయలు తనప్రార్థనావత్స్రీకును బుంకేలఖండ సరపతులందఱు వారీతి నవమానించినది యెప్పుడెఱిఁగెనో యప్పటినుండి యతనికాపాదమస్తక ముగ్నితప్తమైన ట్లుండెను. స్వారం త్ర్యిప్రాప్తికై యందఱు నైక్యమంది ప్రయత్నించుట యెల్లరవిధియని యుఁ దత్కర్తవ్యనిర్వహణమున సాయపడకుండుట దాని నిరాకరించుట, తదవ్యతిరేకమగుప్రయత్న మొనరించుట, దేశక్షేమమును, బ్రాజకల్యాణమును, భూతదయను, సత్కుదారసర్వసమన్వయమును, బ్రాబ్తచూచిన మహాపరాధమనియు సతఁ డెల్లప్పుడఁ దలఁచుచుండెను. అంకులకే ముండుగ నీగృహాశత్రువుల నిర్మూలింప నతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. మహీబాకుఁ బోయి యతఁడు యుద్ధమునకై సంపూర్ణప్రయత్న మొనరించెను. నిత్యయుఁ బ్రాంతికాలమునుండియే మహీబారాజప్రాసాదమునెదుట వాయుధములరాసులు కూడుచుండెను. సాయుకాలమునఱ కవి యన్నియుఁ బండి యొకఁగబడుచుండెను. ఈక్ర

మము వకునై దుదినములవఱకుం డెను. ఈశక్త్రుముల యుపయోగ మొంతయుఁ దనసోదరుల వధించుటకేకదా యని ఛత్రసాలుఁడు మిగుల తిహించుచుండెను. “మనము మనసోదరులనే దేశద్రోహులని యెంచి చంపినై తిన నింక చక్కవర్తిసై న్యముతో నెవరిసాయమునఁ బోరెడము’ ఇంక స్వాతంత్ర్యస్వాప్తి యెవరికొఱుట! శుభకరణునిఁజోలు వీరపురు ఘనివృద్ధులునునందలి వైకబంధంబులను బ్రయత్నించి, యుతనికి లోబడియొన, తేకున్న నతనినుండి క్షమాప్రాశ్న మొనరిందియైన, శిథి లమొప్పినచో, బుంజేలభూవతులను కత్తువులుగనెంచి వారిపై నా యుధముల నెత్తుటకు మాకుగ వారిఃఖంకితాలోచనముల మాన్ని వా రిని స్వాతంత్ర్యయుద్ధసంశిద్ధుల నొనర్పఁ బ్రఱుత్పించినచో, స్వాతం త్ర్యక్షాం మొంతనుగమమగును! పరిస్పరవైకముల మాని బుంజేల ఖండమొదలి నవ్వ కేవముగుకెక్కిని నాశనమొనర్చుటకు మాకుగ నేక నూత్రగ్రధితముఁ గావించిన నది యెంతటి బలాధ్యము, నజేయుము, నశేక్యము నగును.” ఇట్టి యనేకాలోచనలచే ఛత్రసాలునిమనసు నిండియుండెను. కాని స్వాతంత్ర్యస్వాప్తికై తనతండ్రి యొనర్చుప్ర యత్నములఁ గాంచిన నాతనివిచారము హృదయముననే యంతరింతు చుండెను. ఉత్తమమగు బుంజేలఖండస్వాతంత్ర్యాకర్షణము మనసున నిడికొని, యనేకవత్సరములనుండి నితలప్రయత్నములఁ గావించుచున్న నాతండ్రి యెన్నఁడును బుంజేలఖండమున కహితకరమగుకార్యముఁ గావింపఁడని భావించి యతఁడు తనయాలోచనల మనసుననే యణఁది యుంచుచుండెను. నెమ్మది నెమ్మదిగ దినము లనేకములు కడదిపోయె ను. తుదకు గంగామావనరము హతాత్తుగ వచ్చెను. చంపతరాయని సైన్యము మహిబానుండి వెడలకమున్నే శుభకరణునిసైన్యము మహి బా కై చుక్రోశములదూరమునకు వచ్చెను. చంపతరాయ లతి చూచి

మఱితరుక్మిన్ధుఁ డయ్యెను. ఛత్రసాలుని కొక మహాసైన్యాధిపత్యము స్వీకరింప వయ్యెను. కలవతికుమారుఁడుఁ గూడ జనతనితోడి యాహావమునకు సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. చంపతరాయనికవలతొకంగము మహీబాసైన్యమునకుఁ జూండు పరుగిడఁ దొడఁగెను. వ్రయాణనన్నాహము బెల్లు రణదుండుభులు కర్మశభ్యానము లొనర్చుకొనెను. మహీబాదేవతలు బుంజేలఖండరాక్షసులతోడి యాహావమునకై శీఘ్రముగ ముందునకుఁ రావొడఁగిరి.

సంగ్రామవీర్యముల నొనర్చి శుభకరణుఁడు చంపతరాయ సైన్యాగమనము నిరీక్షించుచుండెను. ఆసమయముననే చంపతరాయవడవనిగ్గత మగువింధ్యవాసిసీజయజయభ్యానము శ్పష్టముగ శుభకరణునికర్ణములఁ బడెను. ఆజయభ్యానమునకుఁ బ్రతిభ్యానము వినవచ్చుటకుముందుగనే శుభకరణుఁడు తనసైన్యములకు మహీబాసైన్యాకృమణమునకై యాజ్ఞ నొనఁగెను. తత్క్షణమే సేనానియాజ్ఞ నిర్వహింపఁబడెను. శూలధారులు శూలములను, భల్లహస్తులు భల్లములను బైకిఁ దీసిరి. శతఘ్నులు భవనింప మొదలిడెను. తుపాకులగుండ్లు పరువిడుచుండెను. ఖడ్గములు విక్రున్నీ భముగఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఆశ్వికులు, బజాతులు, భల్లధారులు, శతఘ్నిధారులు, వీరులు, యోధులు, తత్క్షణమే యొక్కమాటుగఁ జంపతరాయులసైన్యముపైఁ బడిరి.

చంపతరాయులసైన్య మావీరిఘటనమునకుఁ దగిననయాధాన మొనఁగెను. ఖడ్గధారులతోఁ బోరాడసాగిరి. ఎట్టిసైనికుల నట్టివారెఱుకొనిరి. కాని యుద్ధము చాలకాలమునఱకు జరుగలేదు. కొలదినేపటిలో వ్యవస్థాంతయు భగ్నుమై రణక్షేత్రమంతయు భిన్నభిన్న మయ్యెను. రెండుసైన్యములును సంకులయుద్ధ మొనరించెను. ఆస

మయమున శత్రుమిత్రాదిరూపణములేకుండెను. వయోబలాదులయొ  
 డెవనికి నముండగునై నికుచి నాఁడు వెదికికొనుట మిగులఁ గఠినము  
 యొను. ధర్మయుద్ధ మసంభవి మయ్యెను భల్లభారులు, శూలభారు  
 లపై ని, శూలభారులు శత్రుభిన్న భారులపై ననుఁ బడి యెద్దియో యొక  
 విధమునఁ బ్రయోజుటఁ బడినవై రినిఁ జంపివై చుచుండిరి.

మొదటివాఁడు చంపతరాయనికే విజయము లభించెను. దలప  
 తిరాయనియనమానపరాక్రమముమూలమున శుభకరణునిపై న్య మొక  
 శ్రోశముదూరము వెనుకకుఁ బోయెను. అనాఁడు జనకతనయులకు భీక  
 రసంగ్రామము జరిగెను. ఛత్రసాలకుమాతుఁడు ఖడ్గ మొరనుండియొనఁ  
 బైకిఁ దీయలేదు. పితృపుత్రులపోరాటమువీక్షించుచుండెను. ఇంతి  
 మందివీరులు పరస్పరతైతము వీడి బుందేలుల వాస్తవికవైరులతోఁ  
 బోరాడిన బుందేలఖండిము ఊఁముకాలములో న్యతంత్రముగుఁగదా  
 యని యుతఁ డాలోచించుచుండెను. తనపోదరులపై నే ఖడ్గము దూ  
 యుట మహాపరాధమనియు సన్న్యాసుమనియు సతనికీఁ తోచుచుం  
 డెను. కాని దలపతిరాయనిమనసునమాత్రము పోరాటపుఁగోరికతన్న  
 మతియేమియు జనింపలేదు. చంపతరాయ నిసర్వనదంతయు బుందే  
 లఖండక్షేమమునకే యని యుతఁడు దృఢముగ నమ్మియుండెను. కాల  
 ట్టియే యుతఁడాదినమునఁ బ్రాణములొడ్డి యమునిభౌతిఁ బోవొనర్చెను.  
 శుభకరణుఁ డతితీవ్రముగ ముమ్మారు చంపతరాయలపై న్యము నెదు  
 ర్కొనెను. కాని దలపతిరాయనియుద్ధసామర్థ్యముమూలమున నతనికి  
 ముమ్మారును వెనుక కనుగిడనయ్యెను. ఇంతియేకాక మూడవమూఁడు  
 శుభకరణునిపై న్యము శ్రోశముదూరము వెనుకకు మరలునంతివ  
 ముగ దలపతిరాయలు శుభకరణునిప్రతిఘటనమునకుఁ బ్రత్యుత్తర  
 మొనఁగెను. చంపతరాయలు 'దలపతిశౌర్యమును మిగులఁ గొనియా

డెను. సంఖ్యానమయమున దలపతిరాయనిఁ బ్రకంపించుచుఁ జంపత రాయనిసైన్యములు తమశిబిరముఁ జేరెను.

శుభకరణుఁడును సామాన్యవీరుఁడు గాఁడు. ఒక్కయవజయ మున వెనుకకుమరలువాఁడు గాఁడు. మరునాఁడు సూర్యోదయము కాఁగానే యాహవప్రీత్యుము కొనసాగుచుండెను. కొలఁదిసేపటికి యుద్ధ మారంభమయ్యెను. అనాఁ డక్షణనములచింత యేరికినిలేడు. రవి యస్తమించుదనుక వట్టే యుద్ధము జరుగుచుండెను. శుభకరణుని సైన్యమును జంపతరాయలసైన్యము తీవ్రముగఁ బ్రతిఘటించసాగెను. కాని యాసైన్యవంక్తి నది భేదింపజాలకపోయెను. ముహూర్తములు పర స్పరయుద్ధమున మరణించుచుండిరి. శవరాశి పడియుండెను. కత్తవా హినులు ప్రవహించుచుండెను. ఆభయంకరసమరరంగశృశ్యములు, నా త్మసోదరరక్తవాహినులను, శవరాశులనుగాంచి ఛాత్రశాలుఁ డతినఁ జతుఁ డగుచుండెను. తనసోదరుల యాయమానవమారణము వాతఁ డు చూడజాలకుండెను. అనాఁడుగూడ నతఁడు పోరాడలేదు. ఖడ్గ మొరనుండి తీయలేదు, ఊరక యుద్ధమును జూచుచుండెను.

రెండవనాటిభయంకరయుద్ధారంభమునకు ముందుగ నతఁడు తనతండ్రియొద్దకేగెను. నాఁడు పోరెట్లు నలువవలసినదియుఁ జంపతరాయలు తనసేనానులకు బోధించుచుండెను. శౌర్యలక్ష్మీయుక్తుఁ డగు దలపతిరాయలు తడేకచిత్తమునఁ జంపతరాయలమాటలవినుచుండెను. చారణులు, సమరగాయకులుఁ జంపతరాయలమాటలు సమాప్తినందు లెప్పడా, వీరజనమానసోత్సాహజనకములగు గీతముల మనము మొద తిడు లెప్పడా యని నిరీక్షించుచుండిరి. ఇంతలో యువరాజగుఛత్ర సాలుఁడు ముందునకు వచ్చి చంపతరాయనితో నిట్లరియెను. —

“తండ్రి! ఈయుద్ధము కను నిర్ణయమై యున్నది. ఈయనోక్తి

వ్యయుధమున బుండేలఖండమునకుఁ గలుగులాభ మేమి? బుండేలుల  
 సూరణమున బుండేలుల యమున శ్బ్తిహితము చేకుటును? క్రయంతః  
 కలనాములనే, పోరాటములనే బుండేలఖండపుకక్తి యంతయు సశించి  
 పోయిన, దాని యుపమానయోత్పత్తిచేదము మఁటఁగలిసిన, నాకలహాగ్ని  
 నే యింతమందివీరు లాహుతియైన, నింక స్వాతింత్ర్యప్రాప్తి యెట్లు!  
 ఈ యుధమున బుండేలఖండమున కేహితమును జేకుటదని నాతలంపు.

చంపతరాయ లాశ్చర్యక్రోధముల నిట్లనియె:—“ఛత్రసాలూ!  
 నీవీట్టిమాటల నాడుచున్నావా! బుండేలులహిత మెండుఁ గలదో  
 నేను బాగుగ నెఱుఁగుదును. స్వాతింత్ర్యదేవీవేవనే తపశవనమండలి  
 యధికభాగముఁ గడవినవానికి నీబోధనము ధృష్టతియే యగును. నీ  
 యిట్టిపిఠికిమాటల వినిన నాకధికివిచారము గలిగినది. మారల నెవ్వ  
 డైన నీట్టిమాటల నాడితివేని—” చంపతరాయలు తనక్రోధమును  
 మననుననే యాడఁచి యుంచుకొనెను. భారణులఁచైన్వనమున బుం  
 డేలశ్చర్యగానము మొదలిడిరి. చంపతరాయుడలపతిరాయాది వీరు  
 లుత్సాహభరితు లైరి రణదుండుభులు తీవ్రముగ ధ్వనించెను.  
 గగనశ్రేణి యగువింధ్యవాసినీజయజయధ్వనము విజృంభించిపోయెను.  
 నతుకళంగముఁ జొచ్చి యొఘులు రణదేవతను ఆనన్న నోసర్ప య  
 త్పించుతుండెరి. కాని ఛత్రసాలూ డానాఁడును బోరాడలేడు. అనా  
 డు నాతనికృపాణ మొరయందే యుండెను.

బుండేలఖండముననీయనోవ్యయుధముచాలదినములవఱకుజరు  
 గుచునే యుండెను. కాని సమాప్తి సందలేదు. అల్లయుద్ధం జంపత  
 రాయ లిన్నినాళ్ల నెన్నఁడు నపజయముఁ గాంచి మఱలియుండలేదు.  
 కాని యట్లే యింకఁ గొలఁదిదినములవఱకు జరగిన నానాటికి నవవ  
 దుష్టతర మగుచుండు ననియు యొఘులు క్రమముగ నాశనము సఁ

మీకురనియు నతఁడు నిశ్చయముగ శంకించెను. శుభకరణునిసైనికులు గూడ కొందఱు నిద్రవయోగులే యైరి. కాని హీరాజీవి మాటిమాటికి నూతనసైనికుల సంపి తఱ్ఱానము నింపుచుండెను. అందుచే శుభకరణునిసైన్య మింకను ముట్టడిలో నిలిచియుండెను.

శుభకరణునిచంపతరాయలసైన్యముల రెంటికిని నమానముగు ధయంకరయాధ్యక్షమునంభవించిననుజంపతరాయలపక్షమే బలవత్తరముగ నుండెను. శుభకరణునిసైనికులు చాలమంది మరణించిరి. ఔరంగజీబున కీవార్త తెలియఁగనే యతఁడు చంపతరాయల నోడింప యత్నించుచుండెను. చక్కవర్తి ప్రచండసైన్యము తమ్ము ముట్టడింపవచ్చుచున్నదని వినినను జంపతరాయనిధైర్యము వీడలేదు. అతఁడు దర్పి తిఘటనమునకై సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. చక్కవర్తి సైన్యము వారాత్తుగ వచ్చుటఁ గాంచిన నతనికి రవ్వంతయుఁ జింత కలంగలేదు. ఛత్రినాఠఁ డిన్ని దినములనుండియు దూరమున నుండియే యాహవానవైదిత్రిఁ గాంచుచుండెను. కాని ఋష్య దాతఁడు సంతు మమికెను. తనకృపాణము నొరనండి బహిర్గత మొనర్చెను. అతని యుద్విత్తియోత్సాహముగాంచిన మిగిలియున్న చంపతరాయసైనికులకు నూతనాశోత్సాహములు గలిగెను. చక్కవర్తి శుభకరణుల సంయుక్తసైన్యములకు వారు కాలులపగిడిఁ గప్పట్టఁజొడఁగిరి.

ఔరంగజీబు మహాకుటిలనీతిజ్ఞఁడు. దూరదర్శి. అతఁడు శుభకరణునిసైన్యసహాయమునఁ జంపతరాయలఁ జాట్టుకొన చుపయుక్తముగు స్థానము వెదకి యందుండియే ముట్టడి వారింభించెను. రెండువైపుల నుండియు ధయంకరసమత మారంభ మయ్యెను. శుభకరణసాధ్యభౌములసైన్యము సంఖ్యనుబట్టి యత్యధికతరముగ నున్నను ఔరంగజీబు పకు గృహకేతువునగు శుభకరణునిసహాయము లభించినను దర్పితిఘ

టనముల నొక్కించుకయైన లెక్కగొనక చంపతరాయలవక్షమండలి వీరు లనేకులు తమపరాక్రమస్వాధ్యవముఁ బ్రకటించి శౌర్యమునఁ బోరాడి శత్రుసామ్రాజముల హరించి తమసామ్రాజముల నర్పించిరి.

చంపతరాయనిశూరులు మరణించుటఁబట్టి తత్తైస్వయము దుర్బలము కాఁజొచ్చెను. నగముమంది శుభకరణనితోడియుద్ధమున కుపకరించిరి. మిగిలినవారు మిగుల నాయాసముఁ జెందియున్నయదనుననే ఢిల్లీసైన్యము వెదిరింపవలెనైను. ఏబుందేలులకై తాను పోరాడుచుండెనో వారే తనశత్రు లగుటయు, నావశ్యకతఁజిగినవచ్చు డేరిని విశ్వసింపవలసియుండెనో, వారే విశ్వాసఘాతుకు లగుటయుఁ జంపతరాయలు నూచెను. ఇచ్చు డాతని కేరిపైని విశ్వాసము గలుగుట లేదు. ఇక మహీబాను రక్షింపఁజాల మనియు నాతఁడు తలఁపసాగెను. అతఁడు తనకన్నులయెదుటనే చక్రివర్తిసైన్యము మహీబాను విధ్వంసమొనర్చుట సహింపఁజాలక మహీబాను వీడిపోయెను. బుందేలఖండ స్వాతంత్ర్యయోధులు తుద కరణ్యావాసముఁ గైకొనిరి. స్వీయపరాక్రమముల యవసరైన్యవిధ్వంస మొనరించుచుండిన ఛత్రసాలదలవతిరాయు లిరువురుఁ జంపతరాయలఁగూడి యడవి కేగిరి. ఛత్రసాలుని తల్లి సుళాదేవియు వారివెంటఁ జనెను. ఇచ్చుచు చంపతరాయనివెంట నియుతులగునేఁబదిమందివీరులుమాత్రీ ముండిరి. ఐకను హీరాదేవి యచ్చట పైన్యసంగ్రహ మొనర్చుచునే యుండెను.

మహీబాపై సామ్రాజ్యవతాకలెగురసాగెను. హీరాదేవియూ నందమునకు మేటలేకుండెను చంపతరాయలు పట్టిపుత్రిద్వితీయుఁడై 'మహీబానువీడిపోయివచ్చె యీప్రపంచమునుండికూడ వెకలిపోవలయు నని మా)' నీ యివ్యవహామి యూర తపకు దుర్భక్త రాజ్యైక్యస్వ

ములనిప్పించిన చంపతరాయలనే యారాక్షసి యిప్పుడరణ్యముల చాలానచ్చెను.

హీరాదేవి సాధ్యమయినంతవఱకు బుండేలఖండమునందలిబలమునంతను నేకమొనర్చి చంపతరాయనికి విరుద్ధముగఁ బాదుపాకు సాయమొసంగుచుండెను. దినదినము నెచ్చటనోయొకచోటఁ జక్కవర్తి సైన్యములతోఁ జంపతరాయనికిఁ బ్రీతిఘటనము గలుగుచునే యుండెను. ఆకాలమున ఛత్రీసాలదలవతులు తమప్రాణములకొడ్డి యాదర్శప్రాయమగు పరాకృమము నెఱపుచునేయుండిరి. కాని వారియనుచరులగు సైనికులు కృమముగ నొండుగునే కుంఠించె.

తుండ శత్రుత్వశోచనయమునువనసుము తిట్టసొచ్చెను. సాభాగ్యునియొక్క కౌశలమున నొచ్చేని క్రొత్తులబాడ వరయఁ గోరి యరిగెను. చంపతరాయని కిటువలెఁ దిరుగుచుండ నొకపాదక్రింద వానికలేబరము కానవచ్చెను. దానియంత్యక్రియల నిర్వహించి చంపతరాయ లొకతాతిగుట్టపైఁ గూర్చుచుండి యుండెను. ఛత్రసాల క్రోధపతులు సమీపమున నాసీనులై యుండిరి. సరళాదేవి శోకబద్ధాంతఃకరణమై పతిపుత్రుల హీనావస్థను గాంచుచుండెను. వారియనుచరు లందఱు మరణించిరి. చాలసేపు శోకనిమగ్నుడై యుండి చంపతరాయలు శ్మశానశాంతితుల్యమగు నాశాంతిని భుగవరచుచు నిట్లు నడివెను.

“ అత్యంతవికటమగు నవస్థ నుచ్చిత్త మయినది. పోరాడి ప్రాణము లర్పింపవలయును. లేదా నిర్లజ్జులమై శత్రుప్రాప్తమున నాత్మార్పణ మొనరింపకొనవలయును. వేరుమార్గము లేదు. బ్రీదికి యుంటయా, మరణించుటయా; పోయి శత్రుప్రాసకులోబడి సిగ్గుమాలి జీవనముఁ గడపుటయా, లేక వైరి నెదిరించి పొరాడి నిష్కలం

కులమై యొకటిరెండుజాతులలో వీరగతి నుండుటయు!" యనుచిత  
 యమంబువును నిర్ణేయము. మరణించుట మలభవే యగును. కాని  
 మరణనమయమునఁ గన్నులయెదుటఁ గన్పట్టు మాతృదేశదురవస్థాదిత్రీ  
 మనవ్యానేదనాకరముగ నుండును. అయిన జీవించియుండమా! బ్రతికి  
 ప్రతిష్ఠాభ్రష్టుఁ డగునొరంగజీజువకు బానిసలమై యుండుమా! ఛీ! అట్టి  
 జీవనము నరకవాసముతో నమము. మరణించినపై స్వర్గముఁ జేరి  
 యునురులకు బుండేలులదాన్యవృత్తాంతము వినిపించఁగలుగుదుము.  
 బానిసలమై యుత్పటనేమి యొనర్చుగలము? ఇంక నేను నిశ్చయించు  
 కొంటిని. అమరులకర్మములఁ దెరచుటకై వారిదృష్టి బుండేలులదా  
 న్యదుర్లభదైవ కాకృష్ట మొనరించుటకై సాధ్యమైనంతటిఘోషముగ నేను  
 దివిజలచరణనన్నిధిఁ జేరెదను. ఇప్పుడు ముందుగఁ గానవచ్చినశత్రు  
 సమూహముపై చుమికెదను. నాసావందికకర్తవ్యము ముగిసినది.  
 బుండేలుఖండస్యాశంత్రీనంపాదనమునకై నాయోషిసకొలఁదిఁ బ్రయ  
 త్నించితించి. ఇంక దేవతలనన్నిధిఁ జేరి బుండేలుల స్వశంత్రీల నొప్ప  
 ర్పవారిఁ బ్రార్థించెదను. (భార్యఁజూచి) నీవు నిరర్థకముగ శోకిం  
 కుము. ఛత్రసాలా! దలవతీ! మీరును దుఃఖంపకుండు. ఇక నేను  
 రెండ మూఁడుజాతులవర కుండువాడనే. ఆకాలము మనకు సంతో  
 షమునఁ గడవనగును. రండు. మనము ప్రేమపూర్వకాలింగన మొన  
 ర్చుకొందము. మనయంతిమజీవనానందానుభవముఁ గొందము. ఇక  
 నేను శాశ్వతముగ మీనుండి వేఱయ్యెదను.

నరదేళాచి యింతదనుక వెక్కివెక్కి యేడ్చుచుండెను. ఇవు  
 డామె గుండెల్లిద్దలగునట్లు లేడ్చుచోడఁగెను. ఆమెవైపుఁ జూచి  
 చంపతరాయ లిట్లనెను.

“ నీకుఁ బిచ్చియెత్తినదా యేమి! వనమున నలుగదల మైరిపై

నికులు పంచరింతుచున్నాడు. వారేవేళ వచ్చి మనపైఁ బడుదురో తెలియదు. అనమయమునఁ బరస్పరాలింగనదర్శనసంభాషణాద్యభిలాషలు మనసుననే యుండిపోవును. తన్మూలమున శత్రువుల నుఱుఘాదుటయుఁ గష్టసాధ్యము కావచ్చును. కాన నివృత్తే మనకోర్కెల నెరవేర్చుకొండముగాక. ”

నరళ యేచ్ఛుచుఁ దనవతిపాదములపైఁ బడిపోయెను. ఛత్రీసాలుఁడు సాశ్రునయనుండై తల్లిదండ్రుల దెసఁ గాంచుచుండెను. కాని తాను శోకింపచున్నట్లు జనకునకుఁ దెలిసిన నతఁడు మిగుల దుఃఖించు నని యెఱిఁగి యెట్లో శాంతిపఱింపెను. చంపరాయలు భాక్యము చరణములపై నుండి లేవనెత్తి యిట్లు నుడివెను.

“ ఇక మనము స్వర్గమునఁ గలిసికొందుము. నేను ముందుగ వివి కేగి యుచ్చటవలయునేర్పాటు లొనఱించి యుండెద. అంతదనుక నీవు నీమిగిలియున్న కార్యము నెరవేర్చుము. ఛత్రసాలుఁ డింకను గుట్టు వాఁడు. వానికి శాంతి ధైర్యము లొనఁగూర్చి పశాత్పపీమ టొనఱవశ్యకము. వాఁడు యుక్తవయస్కుఁ డైనత నీవు నాయొద్దకురమ్ము. ఛత్రీసాలా! నాజీవనమునందతిమహానుభవము నొకదానిని నీకెఱిఁగింపఁగోతుచున్నాడు. బానిని సావధానుఁడవై చినుము. నాచేనైవప్రజాకము మరల నీచేఁగూడఁ గాకుండ శ్రీధర్మభుఁడతై పెలఁగుము. ”

యవరాజగుఛత్రసాలుఁడు చేతులఁగట్టికొని యవనతకినస్కుఁడై తండ్రియొడుట నితఱి యుండెను. దఱవతిరాయలు పట్ల యరిని సమీపమున నిలిచి యుండెను. ఇతఱువును బాత్పర్యమునఁ జంపరాయలమాటల నాలకించుచుండిరి.

చంపరాయలు తనపూర్వజీవనముపై సింహావలోకన మొనరించి యిఱిఁగి నుడువ మొదలిడెను.

“ఛత్రసాలా! యుద్ధము సాగించినపై నొకమారు వ్యక్తము గుర్రపుర్రకత్తవతిము (నాడ) గొప్ప గానో చెప్పియుంటివి. నీయా మాటయొక మూల్యము నీను కడువాలవ్యముగ నెఱిగితిని. నేను స్వాతంత్ర్యము కోరి కాంగలవ్రయత్నములయొ నొనరించుతిని. సుఖవిలాసాదులఁ ద్యజింకఁగించి శాశ్రీందివములు స్వాతంత్ర్యవ్రయత్నముననే మునిఁగి యుంటిని. పర్వకాలముల వదియే నాటవ్యమై యుండెను. మహారాజ్యసంహారనారూఢుడనై యున్నది, పంతుఁపురమున విశ్రాంతిఁ గొనుపమయమున, నాలయమున దేవీపూజాకాలమున, నెల్లపుడు నేను స్వాతంత్ర్యదీపింథామగ్నుడనై యెయుంటిని. తురి యెండదియ నాకెన్నఁడుఁగానించుటయే తేదు. ప్రభమున నేనారంగతబునకు పోమగధయధమున సాయ మొనరించి యుంటిని. మరల నిప్పు బాతనిమిఁడనే యాయుధ మెత్తితిని. మొదట శుభకరముఁడు నేనుఁ గలిసి పోరాడుచుండెడివారము. ఇప్పుడు మేమున్యోధ్యవైరమున మునిఁగి యున్నాము. ఒకప్పుడు నేను హీరాదేవి నోర్చు సంహారనారూఢ నొనర్చుట యుచిత మని భావించి యుంటిని. ఇప్పుడు బాతుసైనికులతోఁ బోరాడుట యావశ్యక మని యెంచుచున్నాను. కాని పరస్పరవిరుద్ధము లగు నీపర్వకాములను స్వాతంత్ర్యదీప్యజ్యోతియే నాకెల్లప్పుడు! గానవచ్చుచుండను. ఇంత యయ్యుఁ దప్రియత్నమున సాఫల్యము సందఁజాలనైతిని. నాయాశయముఁ బడయనేరనైతిని. “నామనోరథవై ఫల్యమునకుఁ గారణ మేమి? నావ్రయత్నము లశెట్టిదోష మున్నది?” యనునివయముల నేను విగులగ నాలోచించితిని. ఈనాటికి నాదోషము, ప్రమాదము, వైఫల్యకారణము, నాకెఱుకవడినది.”

ఛత్రసాలదలపతికుమారు లిరువురుఁ జంపతరాయనివచనముల

జాత్యంత్రకర్తనో నాలకించుచుండిరి. వారిరువురుఁ జంపతరాయలమాటలను దస్మఖమున గోచరించుచునోవికారములను కాక తత్స్వరూపముననే విలీనులై యున్నట్లుండిరి.

చంపతరాయ లిల్లు చెప్పసాగెను—“ఇత్రసాలా! నేను భవ్యస్వాతంత్ర్యసౌధనిర్మాణమునకుఁ గడంగితిని. కాని తదారంభసమయమున దానిపునాది దృఢముగ నున్నదా లేదా యని నేను బొగుగఁ జూడలేదు. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై నేను సమరరంగమున జోరాడితిని. కాని యెవరిస్వాతంత్ర్యమునకై నేను ప్రియశ్చించుచుంటినో మొదట నేను వారిమనసులఁ బరిశీలించలేదు. బుండేలులహృదయము లెంతవఱకు దాస్యభావాధిషితము లయ్యెనో, తదనుగాము లగుదోషములచే వారినుగుణము లెంతవఱకు నశించి పోయినవో, యవస్థానై రిదృశ్యమగుబుండేలులస్వభావ మెంతసంకుచితమై మాన్యరానిష్ట మయ్యెనో నేనెన్నఁచు విచారించి యుండనైతిని. కాఁబట్టియే నావైరులు స్వాతంత్ర్యవైరు లని తలఁప మొదలిడితిని. అట్టివారిమనసుల స్వాతంత్ర్యాకృష్టములుగ నొనర్చుటకు మాఱుగ స్వాతంత్ర్యావంధ మొఁగూర్చుటకు మాఱుగ యవనుల్లు వాడుఁగూడ నైరులని భావించితిని. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై యవనులలోడి యుద్ధ మెంత యావశ్యకమో వీరిని విధ్వంస మొనర్చుటంతకన్న నెక్కువ యావశ్యక మని యు నుపయోగకర మనియు నేభావించితిని. నాకు వీరిమాన్యస్వనిర్మాణము కావించనై యుండెను. కాని నేనొప్పు లొనర్చక నిరాధారముగ మహాసౌధనిర్మాణమునకుఁ గడంగితిని. శుభకరణుఁడు నాకు ద్వేషి. క్షీరాదేవియు నాశత్రురాలు. మఱియు బుండేలఖండమునందలి రాజులందఱు సామాన్యముగ నాకు వైరులే. కాని తద్వైరినివాశనమునకుఁ గాని తత్కారణ మరయుటకుఁగాని నేనెన్నఁచుఁ బ్రయత్నించియుండ

లేడు. నేనెల్లప్పుడును వారిని నావైకు లని భావించి వారితో బోరాడు చుంటిని. ఇదియే నావ్రమాదము. స్వాతంత్ర్యసంపాదనముఁబోలు పవిత్రోక్తవ్యమును జేతఁ జెట్టుకొని యాత్మీయహితాహితజ్ఞానశూన్య లగునాసోదరుల కుపదేశమొసఁగి వారిని సుహృదులుఁ జెట్టువ్రాయుత్న ము నేనెన్నఁడు నొనరింపలేదు. వారిని ధ్వంస మొనర్చినఁగాని స్వాతం త్ర్యప్రాప్తి కారణాలదను భ్రాంతిమూలక మగు దృఢాభిప్రాయము నా మనసున నుండెను. ఏరిని బ్రాగ్గింపవలసి యుండెనో వానిని ద్వేషింప మొనరిడితిని. ఈకారణములచేతనే స్వాతంత్ర్యమునకై నాయొనర్చిన భగీరథవ్రాయుత్న మునిప్పుల మయ్యెను. ఛత్రీసాలా! యుద్ధారం భమునకుఁ బూర్వము నిర్భక్తమగునోవ్యర్థకప్రాప్త మేల యని నీవి న్నమాట కర్థమును నేను చాల నాలస్యముగఁ జెలిసికొంటిని. అగుఁ గాక. కాఁడిగివడేదో యైనది. నీకుఁ జెప్పఁదగిన దంతయుఁ జెప్పినై చి తిని. అనోవ్యమాత్సర్యవైరభావములఁ ద్యజించి యేనాఁడు బుంజే లులు చక్రీవర్తి సైన్యములతోఁ బోరెదరో యానాఁడే బుండలఖం డము స్వతంత్రీమగును. పునాది దృఢ మొనరింపకయే మందిరనిర్మాణమునకుఁ గడఁగుట మహాహాస్యము.”

ఛత్రీ—(గంభీరముగ) తండ్రి! నీయుపదేశమునఁజామే సర్వో త్తమ మగునాకర్తవ్యము. ఈయాపదనుండి బయల్పడినతరువాత నేను మీమార్గమునే యనుసరింప నిశ్చయించుకొంటిని.

చంప—అక్కఱలేదు. నామార్గమునే యనుసరింపనక్కఱలేదు. నావిధానీయున ననేకగుణము లున్నను నది కేవలనిర్దుష్టమని చెప్పరా దు. అందుచే నీయంశము నీకు బాగుగఁ జెలియవలసవఁగోరుదున్నా ను! ఛత్రీసాలా! నేను నీకు గురుఁడనగుటకు యోగ్యుఁడను గాఁ.

నీకు గురువు కాదగువాఁడు భారతదేశముం దంతట నొక్కఁడే యున్నాఁడు.

దల—ప్రాణనాధస్వాములు కారా?

చంప—కారు. స్వాతంత్ర్యప్రయత్నమున వారు మన కింతటిసాయ మొసఁగచున్నను, రాజసీత్యుక్తము లగువిషయములందు వారిమన సంతయధికముగఁ జూరదు. కాని వారిద్వ్యగించిన బుండేల ఖండము శీఘ్రకాలమున స్వతంత్రి మగుననుట కేమియు సందేహము లేదు. ఛత్రీసాలా! స్వాతంత్ర్యవిషయమున గురూపదేశముఁ బడయఁ గోరెదవేని దక్షిణమున కేగవలయును. అచ్చట శివాజి యనునొక మహాత్ముఁడు మహారాష్ట్రదేశమునకు స్వాతంత్ర్య మొనగూర్చియున్నాఁడు. నీవతనినేవకుఁడవై యతని గురువుగఁ జేసికొనుము. తిరుపదేశానుసరణమున బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యప్రయత్న మొనరింపుము. అట్లగు నేని నీకుఁ దప్పక విజయము లభించును. బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యసంపాదన మనునాశయమును నీవు నిర్వహింతువేని, నాయాత్మకు వ్యర్థము ఖమును మించినసుఖము కలుగును. చూడు. ఆయెదుటఁ గొందఱు యువనసైనికులు మనల ముట్టడింప నరుదెంచుచున్నారు. కుమారా! ఇప్పుడు నీవు శీఘ్రముగ మాతృరక్షణోపాయము వెఱపుము. నేనిదె యంతిమసంగ్రామమున డుమికొనదు. మఱిది. ఇఁక నేఁబోవుచున్నాను. పరమేశ్వరుఁడు మీకు శుభ మొనఁగూర్చుఁగాక.

ఇట్లు నుడివి చంపతరాణులు ఎదురుగవచ్చుచున్న సైనికులచే సకు మహోద్రిక్తుఁడై వెడలుచుండెను. కాని ఛత్రీసాలుఁ డాతని సమమనే నిలిపి యిట్లు నుడివెను.

“తండ్రి! ఇప్పుడైవ మీరు ప్రాణములేఁ గాపాడుకొనవచ్చును. బుద్ధిపూర్వకముగ నగ్నిం దుముక నేమియొక్కట కలిగినది!

పంప—ఛత్రీసాలా! నేజీవించియుండుటకన్న మరణించుటయే బుండేలఖండమున కధికతరకల్యాణదాయక మని నీవెఱుగవు. ఇప్పుడు బుండేలులమనములఁ బ్రజ్వలించెడి మాత్సర్యాన్ని నామరణమున నాంపోవును. చాలమంది బుండేలులు చంపతరాయ లన్నను స్వాతంత్ర్య మొన్నను నొక్కట యని యెంచుచున్నారు. కాఁబట్టియే చంపతరాయనివైరులు స్వాతంత్ర్యమునకుఁ గూడ వైరులు, క్షేపణులు నగుచున్నారు. నామరణమున నాక్షేపము తనంతటఁ దానే నశించి బుండేలులమనముల నిర్వాజస్వాతంత్ర్యప్రేమాత్పత్తి యగును. కావుననే నేనీసమయమున మరణించి తీరవలయును. దాన్యకళంకిత మగుబుండేలఖండనరకమున జీవించుటకన్న సమరరంగమునఁ బోరాడి వీరమరణము పండుటయే శ్రేష్ఠము. నీవేగి నీతల్లిని రక్షింపుము.”

ఇట్లు నుడివి చంపతరాయలు ముందున కేగి యవనసైనికులపైఁ బడెను. దలపతి మహావరాకృమమున డత్పహాయ మొనరించుచుండెను. ఛత్రీసాలుడు మాత్సరక్షణనష్టధుఁ డయ్యెను.

అనాటియాహావమునఁ జంపతరాయలు వర్ణనాతీతము, నపూర్వము నగువరాకృమముఁ బ్రదర్శించెను. నలువైపులఁ జుట్టి యవనసైనికుల తనిపై క్రమ్రములఁ బఱపుచుండిరి. బహుశక్రమ్రప్రహారమునఁ జంపతరాయనిశరీర మనేకస్థలముల రక్తధారామయమయ్యెను. అట్లయ్యి నాతనిఖడ్గ మట్లే ఖండనము నెఱపుచునే యుండెను. చంపతరాయ లట్లే యొకజాముదనుకఁ బోరుచునే యుండెను. ఈలోన సతఁ డెల్లదళితీయవనులనో యమనగరమున కంపెను. ఆతని యవమానవరాకృమమ్ము గాంచి సమరదేవత తచ్చరీరమున సంచారమొనరించుచున్నట్లుండెను. నేటితెఱ్ఱణుంతిమయుక్తసౌష్ఠవముఁ గాంచి యాతఁడు స్వయముగ నానందించుచుండెను.

శరీరమునందలి క్రమ ప్రవహించి పోవుచుండుటచే జంపతరాయలు క్రమక్రమముగ శక్తి విహీనుఁ డగుచుండెను. తనశరీరమున శక్తి లేకమైన నున్నంతవరకుఁ బోరాడుచుండ నాతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. కాని యతని దేహమున నాఘాతములగుచున్నకొలది నాతని దౌత్యల్యముఁ బెరుగుచునే యుండెను. అసమయమున నలువురుపై నికులు ఖడ్గపాస్తులై యతనిపై దుమికరి. అట్టియనన్ధనే చంపతరాయలు మువ్వరి సంత మొందించెను. కాని నాలవవానిపై నతఁడు ఖడ్గ మెత్తఁ జాలకపోయెను. అప్పు డతఁడు మరణోన్ముఖుడై వీరశయ్యఁ బడి యుండెను. చాలమందిసైనికులు మహి బాడేశాధీశుఁ డగు చంపతరాయలు మరణించె నని గట్టిగ నఱచిరి. అచ్చటికిఁ గొలఁదిదూరమున దలవతిరాయలు యవనసమూహముతోఁ బోరుచుండెను. అతఁ డాకేక విని తల్ తూణమే చంపతరాయలు పడియున్నచోటి కేగెను. చంపతరాయలు శోణితసిక్తుడై భూమిపైఁ బడియుండుటను, నవీపమునఁ దనతండ్రి యగుశుభకరణుఁడు ఖడ్గపాస్తుడై నిలిచియుండుటను నతఁడు చూచెను. తనతండ్రియే చంపతరాయలప్రాణములఁ గొనెనని యాతఁ డెంచెను. వెనుకముండు లాలోచింపక యాతఁడు మహోద్రోకమునఁ దండ్రొపై ఖడ్గ మెత్తఁజుండెను. ఇంతలో నాతనికిఁ జంపరాయనిక్షీణ స్వరము వినవచ్చెను.

“దలవతిరాయా! చాలును. అఁగుము. నిష్కారణముగఁ దండ్రఁ జంపి నరకభోగివికాకుము. నేనిప్పుడే నీఖువదేశించిన దంతయు నింతిశీఘ్రముగ మరచిపోయితివా! ఇంకముం దెన్నఁడు స్వకీయులతోఁ బోరాడవలదు.

పై కెత్తి యున్న ఖడ్గము నట్లే యుంచి దలవతిరాయ లత్యంత

దాఖమున “ ఈయనయే మీపై నాయుధముఁ బ్రయోగించెనుకదా ! ” అనెను.

శుభకరణుఁడు వ్యధితఁడై నడుమనే యిట్లనెను:—లేదు. శుభకరణుఁ డంతటియదృష్టవంతుఁడు గాఁడు. ఆహవమునఁ జంపలేరాయని వధియించి పృథిల్జానిర్వహణ మొనర్చుకొనుకదృష్టము. శుభకరణుక కెక్కడ! చంపలేరాయ లీయరణ్యమున నున్నాఁడని విజ్ఞఁగనే నాప్రతిస నెకవేర్చుకొండ మని మహాశతోఁ బరువెత్తి యిట వచ్చితిని. కాని యిచటికి కాఁగనే జంపలేరాయ లీర్థితియం దుండుటఁ జూచితిని. ఇప్పుడు నేనీతనియంతిమకాలవేదనఁ గాంచి యానందించుచున్నాను.

చంపలేరాయలు విగులఁ గష్టమున నిట్లనియె:—దలవలీ! శుభకరణుఁడు నుడువుచున్నదంతయు వాస్తవము. అతడు నాపై నాయుధ ప్రయోగఁ మొనర్చలేదు. నీవు నిష్కారణముగఁ బితృవధ మొనర్చకుము. ”

దలవలీ, ఖడ్గముఁ గ్రొందనై చి చంపలేరాయనిశిరముఁ దనలోడ నిడికొని వివరుచుండెను. ఇందుచేఁ జంపలేరాయలవేదన కొంత తగ్గుచున్నట్లుండెను.

అనుకనసైనికులు మెల్లమెల్లగ నటనుండి బారుచుండిరి. వారిలోఁ జాలమంది మొదటనే చంపలేరాయలమరణవార్తఁ తెఱుమాను విన్నవించుటకై వెడలిరి. ఆనమయమున ఛత్రసాలుని కవశాశము లభించెను. అతఁడు తల్లిని వెంటనిడికొని యనేకయవనకళేబరములఁ ద్రొక్కుచుఁ జంపలేరాయలు పడియున్నచోటికిఁ జనుదెంచెను.

ఇదియే సరభాచ్చత్రసాలులధైర్యమును బరీక్షించుటకుఁ దగిన సమయమై యుండెను. చంపలేరాయనిమరణసమయవ్యాకులతను గాంచిన వారిహృదయములు కోకకగ్గము లయ్యెను. కాని వారు నేత్రము

లనుండి యొక్కయశ్రుబిందువున నఁ గార్చలేదు. దుఃఖవచన మొకటియు వారిముఖములనుండి వెలువడలేదు.

చంపతరాయల యీశోపసీయావక్తనుగాంచి శుభకరణులు గూడఁ గొలఁదిసేవతీడనుకఁ దవప్రీతి న మరచిపోయెను. అతనికిఁ జంపతరాయనితోడి తనబాల్యమైత్రీ స్మరణకు వచ్చెను. అతనిస్వభావ మ్మావము, నతనిచనువు, నతనియెదుటఁ జిత్రీతిము లయ్యెను. నకుమఁ గొన్ని దినములవరకుఁ దమకుఁ గలిగినవైర మొకచున్నప్పుడుని యాతనికిఁ దోఁచెను. ఆనమయమున నతఁడు చంపతరాయనిఁ దంపూర్వమిత్రునిగనే భావించెను. “ఇప్పుడు నేనీతనియంటిముకాలనేడఁ గాంచి యానందించుచున్నాను” అని తాను మొఱట నన్నమాటఁ దలఁచికొని యతఁడు మిగుల దుఃఖించెను. నాపూర్వమిత్రుఁడు, నవాచరుఁడు నన్ను శాశ్వతముగ విడిచి పోవుచున్నాఁడుగదా యని యెంది యతఁ డత్యంతవ్యభిచారియై డయ్యెను. అతఁడు చంపతరాయని కై యేకువ మొదలిడెను:—

శుభకరణునినేత్రీములనుండి నగ్రించుచున్నయశ్రుబిందువులు రెండు చంపతరాయలముఖముపైఁ బడెను. ఆనమయమున నతఁడు మందస్వరమున నిట్లనియె.—

“ఛత్రీసాలా! నేను మీతో వలదని చెప్పి యుండ మీరేల యేడ్చుచున్నాడు!” ఇట్లు చెప్పి యాతఁడు మిగులఁ గద్దమునఁ జూడఁ ఛత్రీసాలుఁడు నతనితల్లియుఁ గాక శుభకరణుఁ డేడ్చుచుంట కాసరా నతనిమొగమున నాశ్చర్యచ్ఛాయ యుదయించెను. అతఁడు మిగుల మందము నన్నప్పుడు నగుస్వరమున నిట్లు చెప్పెను:—

“శుభకరణా! నీవు నాకై యేడ్చుచున్నావా! నేను మరణించిన నీకు దుఃఖము గల్గుచున్నదా!”

రణధీరుఁ డగు శుభకరణుఁడు మాటాడఁజాలక వెక్కిరింపి యేసువ నారంభించెను.

చంప—శుభకరణా! ఏడువకుము. నామరణసమయమున నీమ నను నిర్మల మైనది. అదియే నాకు సంతోషకరము.

తనశోకము నాఁపుకొని శుభకరణుఁడు మిగులఁ గఠినముగ నిట్లనియె.—చంపతరాయా! నేనసత్యముఁ బలుకను. నామన సింకను నీవిషయమున నిర్మలము కాలేదు. నాకు బాల్యస్థితి జ్ఞప్తికి వచ్చినంత మాత్రముననే దుఃఖము గలిగినది.

చంప—శుభకరణా! నీమన సింకను నిర్మలము గాకుంటకు నీయెడ నేనేమిపరాధ మొకరించితివి.

శుభ—ఈయంత్యకాలమున నాఘోరపాతకము నీస్మరణకుఁ దేసగునే. పదునాఱవత్సరములు గడచిపోవుటచేతను, ఉన్నతస్వాతంత్ర్య శ్రయానుయాయు వగుటచేతను, నీవావిషయము మరది యుండ వచ్చును. తత్పాతకస్మరణమునను బళ్ళొత్తాపమునను నీయంతఃకరణ దీనమును నెట్లైనఁ జలించినఁ జాలును. ఆపళ్ళొత్తాపమున నీయాత్మి పరిశుద్ధుని పు ప్రాణములను సులభముగ వీడవచ్చును. పదునాఱవత్సరములకుఁ పూర్వము నీవు నిర్బంధమున నేకస్వయంకృతకౌమారమునైన భంగపరిచితివా!

చంప— లేదు. నేనేకపక్షీవృతుఁడను.

శుభ—నీవొక్కతే కన్యాత్వముఁ జెరచుటయు, దన్ములమున నామె యాత్మహత్యఁగావించుకొనుటయు మరచితివి కాఁబోలు.

చంప—నాకీసమయమున శక్తి యుండెన నిట్టియనన్యమిథ్యా కలంకము నారోపించినందులకుఁ దగిన ఫలము నీకు దుచ్చి చూపి యుం

జెడివాడను. నావ్రాసకణమున నెట్టికలంకమునైన నారోపించుట నిన్ను ఘోరపరాధవముచే లొనర్చుటయే.

శుభ—చంపతిబాయా! ఈసమయమున నీశురణకాలము నమీపించుటచే నీశస్త్ర లన్నియునుడుగుచున్నవి. కాబట్టియే నీసమయమున కింతయు సరించి యుండువచ్చును. తేనున్న నీవీరీతిఁ దిరస్కరింపవు. అలితానామధేయని యగువనితి నీజ్ఞప్తియం దున్నదా?

చంప—అ. బాగుగ జ్ఞప్తియం దున్నది.

శుభ—ఆమె యాత్మహత్యచే మరణించినది. ఇదియు జ్ఞప్తియం దున్నదా!

చంపతరాదులముఖమున నాశ్చర్యదుఃఖచ్ఛాయ కన్పించుచో డగెను. అతఁడు శుభకరణనివ్రాసిన కౌట్రవ్రాసకణము నొసంగలేదు.

శుభ—నీవామెకన్యాత్వముఁ జెఱచితివి. కావుననే నీమొమ్మ యాత్మహత్యఁ గావించుకొనినది.

ఇప్పటికిఁ జంపతరాయనిశక్తి యంతయు క్షీణించిపోయినను బహుప్రాయత్నమున నతఁడు నావేశముగ నిట్లనెను.

“నేనామెను పోదరిగ నెంచి ప్రవ్రాసించితిని. ఆత్మహత్యచేయమునను, మిత్రునియెడను నీవట్టినిదానవ్యాసం దేహముఁ బూని యుంటివా! ఛీ!”

శుభకరణుఁడు దుఃఖముగ్గుండై నీతి నందిగృహస్థినిఁ జంపతరాయనిని జూడనాగెను. అతని యట్టియవస్థఁ గాంచి చంపతరాయలు మౌల నిట్లనెను —

“ శుభకరణా! ను దేహవిష్టంభనై దేశద్రోహ మొనరించితివి.

ఇకనైన నావధానుఁడవు గమ్ము. ”

శుభకరణునివ్రాసకణము లక్ష్యము లయ్యెను. — అతఁ డిట్లు

నన:—“ ఈమాటయే నాకు ముందుగా చెలిసియుండిన... ..”

చంపతరాయనియాత్మ శరీరమును వీడిపోయెను. అతడు తుది సారి తనభార్యను, బుత్రుని, మిత్రుని, గర్భవ్యవహుఁడగువలపతిరాయనిఁ గాంచి యమరలోకప్రయాణ మొనరించెను.

సరభాచ్ఛత్రసాలులు వెక్కివెక్కి యేడువసాగిరి. శుభకరణుఁడుగూడ వారితోఁ గలిసి బాలకునరీతి నేర్పుచుండెను.

బుంచేలఖండస్వాతంత్ర్యదీప మారబోయెను !



పదునెనిమిదివ ప్రకరణము



ధాండేరకాజభవనము

జన్మజరామరణావస్థలుమూటికిని విశ్వ మంతయు నధీనము. కనుకనే వాఙ్మకమునఁ జాలకాలముపుచ్చి యవసానమునఁ బ్రాకరభ గవానుఁ డపరాశాభామిజముపైఁ దనకాయము విఙ్గించినప్పుడు సుఖ లాదేవి కేమియు నాశ్చర్యముగలుగలేదు. ఆమె కాశ్చర్యము ప్రభా కరునియత్తరాధికారికృత్యములందుఁ గలిగెను. సూర్యుని యుజ్జ్వలప్ర భాతోఁ బగఁబూనువలెనయత్తరాధికారి యగునంధకార మింతదనుక నేగహ్వరమున డాఁగియుండెనే కాని సూర్యునియస్తీత్యము గలితము గుటతోడనే యది సమస్తధరాతలమునను దపయధికారిముఁ బఱవఁ జొచ్చెను. వివస్వద్భగవానుఁడు లోకహితరంజనములకై మొనరించి

నకార్యములనన్నిటి నాశమొందించి నర్వప్రసవమునను గాలసామ్రాజ్యము నెలకొల్పుటే తనకర్తవ్య మని భావించే గాఢోలు. కుండకు సుమములభాగ్యము, జనావుష్పములయారణ్యము, కేతికీసుమముల హరిద్రీవర్ణము, భూనికి సుంతయు నిష్టములుకాకుండుటచే నది యిన్ని ట్టెని గాలిమఁ బూయ నారంభించెను. కొలదిసేపటిలో వీలాకాశ మునుండి హరిద్రూతలమువఱకు రోదసి యంతట సంధకారసామ్రాజ్య మేర్పడెను. ఘోషములు, దుష్టనిశాచరములు, సంధకారమునకు జయజయధ్వనములు గావించుచుండలిడినవి. ఐనను సుఫలాదేవియు, విజయయుఁ దమయుద్ధానవనమున నిస్తబ్ధులై కూర్చుండి యుండిరి.

తుదకు విజయకుఁ జెంతచున్న వల్లరీధుచిరకుసుమములుగూడ దృశ్యేతరములు కాదొడంగ నామె “ ఇప్పటికి సూర్యుఁ డస్తంగ తండ్రి కొంచెముసేసినఁ గాలేదు. అంధకార మీసుందరుములు కృత్రిగతిఁ గల్గించినై చెను ! ” అనియెను.

సుఫలాదేవి మంజులస్వరమున నిట్లనెను. — ఈయంధకారము సూర్యున కుత్తరాధికారి. ప్రతాపవంతుఁ డగునొకవ్యక్తియున్మి చెడుటచే చాప్యముగల తదుత్తరాధికారి యిట్లచేయుచుండును ” అని యెను.

విజ—భాస్వంతుఁ డస్తమింపఁగనే యేరితి సంధకారము నల్లె పల నుపద్రీన మూరింభించెనో యాచగిడినే బుందేలఖండస్వారంతియ్యి తిరిగి యగుచంపతరాయ లస్తంగతుండొటనే యూరింగజేబు సమస్త బుందేలఖండమున సంక్షోభ మొనరించుచున్నాఁడు.

సిట్టూర్పు పుచ్చి సుఫలాదేవి యిట్లనెను — ఇదియే యన్ని టికన్న దుఃఖదాయక మగుమాట. చంపతిరాయలు స్వోష్ఠుఁ డిగుట తోడనే సమస్త బుందేలఖండమును మ్లేచ్ఛనీన యంధకారమునలె

గప్పివైతినది. ఈయంధకారమున హీరాదేవివంటిపిశాచినులు, శుభ  
 కలవనిఁజోలు పిశాచములు కుప్పిగంతు లిమచు జనులసౌఖ్యమును  
 బ్రహ్మచీయుదురు. చంపతరాయలు నేటివఱకుఁ జేసిన సావనసక్ర  
 త్యములెల్ల నీయంధకారమున నీవుష్పములవలె విలువములై పోవును."

విజ—కావి యొకమాట. అంధకారమువలన నీవుష్పములు  
 ద్యోతకములు కాకున్నను వీచిమనోజ్ఞపరిమళముమాత్రీ మెప్పుడయ  
 ట్ల నిలిచి యున్నది. ఇట్లే చంపతరాయతకార్యము లదృశ్యములై  
 యున్నను, దశ్యశస్త్రభము దశదిశల వ్యాప్తమై యుండును. ప్రి  
 తఃకాలమున నీవుష్పములసౌందర్యము మరల మన కెల్ల కన్నల  
 పండు మోఁద్యునో యట్లే బుందేలఖండపుదాస్య మను తాత్రీ కడచి  
 పోవుటతోడనే చంపతరాయలకాత్యములును మరల మనకు నేత్రీపర్వ  
 మొనరింప మొదలిడును.

క్షుధలాదేవి కడుచివారమున నిట్లు పలికెను.—బుందేలఖండ  
 దానకారాశ్రియా! ఈఘోరికాలరాత్రీ యెపుడు కడచిపోవును! బుం  
 దేలఖండప్రికట స్వాతింత్రీస్వసూర్యమండలదర్శన మెప్పుడు లభించును!  
 బుందేలఖండము శిరమునఁ జంపతరాయలు స్వాతంత్రీయతేజముతో  
 మెలుంగ నారంభించెను కొన్నిదృష్టమేఘములు తత్సౌందరకరణములఁ  
 బ్రీకటలవఱకుఁ జేరినీయనాయెను. కావుననే యీస్వాతంత్రీస్వసూర్య  
 ప్రకాశమువలనఁ దగిన లాభము ప్రాప్తింపవయ్యె. ఇప్పుడు మేఘావృతి  
 మగు చంపతరాయప్రకాశము గూడ లేకుండఁబోయెను. బుందేలఖం  
 డగగనవీధి యంతయు నిలమేఘపరిపూరితమై యున్నది. అంతటను  
 మేఘబలాధకారము వ్యాప్తమై యున్నది. బుందేలఖండభాగ్యోద  
 యము ఖోల నెప్పడగును! తద్గగనమునుండి యీనీలమేఘము లెప్పు

డు తోలఁగును! బుండేలఖండమున స్వాతంత్ర్యసూర్యద్యోతనసాతము మరల నెప్పుడు గలుగును!"

విజ—చంపతీరాయలకుమాఱుఁ డగుపుణ్యశీలుని ఛత్రసాలుని నీవింకను జూడలేదు. కావుననే నీకీబుండేలఖండదాసతానిశీధిని చాల శుదగ్రీముగఁ గన్నట్టుచున్నది. తాస్తవ మేమనఁ జ్ఞంపతీరాయలు స్వా తంత్ర్యరవికాఁడు. అతఁ డాచూర్యనిఘంటువు సుగమ మొనరించు ననూఁదఁడు. బుండేలఖండస్వాతంత్ర్య భాస్కరుని శుభాగమనము సూచిఁచునటుఁడు డిప్పుడే యదృశ్యుడైనాఁడు అరుఁడు డేగినపిదపఁ గొంతెమునేపు బుండేలఖండమున నీయంధకారము వ్యాపించినది. కాని యిది కొలదికాలముననే విసప్తమై బుండేలఖండభాగ్యసూర్యుఁ డగుఛత్రీసాతుఁడు స్వాతంత్ర్యతేజమున వెలుఁగందసాగును."

విజయమాట సుఫలాదేవికి సరిగఁ దోచినది. ఆమె యెద్దియో పలుక సంస్థనైయుండ నింతిగో వారి కొకవరిచితస్వరము కర్ణగోచర మయ్యెను. ఎవరో యిట్లు పలుకుచుండిరి. — ఈశ్వరునికృపవలన విజయమాటలు యుభాగ్ధము లగుఁగాక! చంపతీరాయ లొనరింపఁగ బరి శిష్టమగుకార్యము ఛత్రీసాలునిచే నెఱవేర్చఁబడుఁగాక!"

ఆపవిత్రీస్వరమాను గుఱుతించినతోడనే విజయమాటఫలాదేవు తిరువురు లేచి నిలువఁబడి నాలుగఱుగులు ముందునకుఁ జని కడువిన యాఘోషకముగ శిరిముల వాంచుచు మహాత్ముడగు ప్రాణనాథస్వా మిక మొక్కిరి.

ప్రాణనాథస్వామి యిరువుర దీవించి యిట్లు పలికెను:— సుఫ లాదేవీ! నీవు నాకిచ్చటనే తిలస్థించుట మంచిపని యైనది. ఇప్పుడు నాతో నింకను ముఘ్నగుఱుఱులు గలరు. మీము రహస్యమున నీతో నింపక యాశ్చర్యకమగు సంభాషణ మొనరింపఁ గోరుచున్నాము.

సుఫ—మహాత్మా! తమ రామోదమున వారలఁ దోడ్పొంది యంతఃపురములోనికి దయసేయుఁడు. అచ్చట బాగుగ మాటాడుకొన విచ్చును.

కొలఁదిసేపటికి సుఫలాదేవియఁ బ్రాణనాధస్వామియు నపరి చితలగునామువ్రవ్యుఁడొకఁడొని యంతఃపురమునఁ జేరి. విజయ చాకచక్రముతో నచ్చటి దాసీగణమునంతను దొలఁగించి చివరఁ దానుగూడ నటనుండి పోవుచుండెను. అటుపైఁ బ్రాణనాధస్వామి యిట్లనెను—

“విజయా! నీవిచ్చట నుండిన నష్టము లేదు. నీనుండి మేమే మాటయు కావగోరుట లేదు.”

విజయ కూరుచుండినతరువాతఁ బ్రాణనాధస్వామి సుఫలాదేవితో నిట్లనెను—“సుఫలాదేవీ! నీవిట్లాశ్వర్యమున నేల చూచు చున్నావు? ఈనరభాదేవి నీకుఁ జిన్ననాఁటి చెలికత్తెయే. నీవీమె చింకను గుఱుతింపలేదా! భక్తిసామా! దలపతిరాయా! ఈభవనము కంచుఁ బాయలదే యయినను దీనియధికార మంతయు సుఫలాదేవీదే మీరెట్టిసంకోచముఁ బొందక సుఫలాదేవియాదరనత్కారముల స్వీకరింపుఁడు.”

సుఫలాదేవి వారల నెఱిగి చాల సంతసించెను. నరభాదేవిని గమనాదరమునఁ గూరుచుండఁబెట్టుచు నామె యిట్లనెను—

“ఇట్టివావనశీలవాదము లిట మెట్టుట నూమహాభాగ్యము. ఛాండేర శ్రావణశేషము తన వెనుకటిగుర్భాగమును వీడి యిటుపై శుభసూక్ష్మానునఁ జనువనుటకు మీయెల్లరిచాకయు సుశకున మనియే భావించవలయును. సోదరీ! నరభా! బాల్యమున మనము చాలకాలము కలసిమెలఁచియే కడపి యుంటిమి. కాని యప్పటికన్న నేను నీవెంతయు శాంత

పుగను, బవత్రోపుగను బూజ్యపుగను జూవట్టుచున్నావు. ఛత్రోసాలుని వంటి ప్రావశాలి యగువుత్రునిఁ గన్నయీపుణ్యజనయిత్రోచాదము లెల్లరుఁ దాఁకవలసినదే ”

అని పలికి సుధలాదేవి నరభాదేవిచరణముల స్పృశించెను. కాని సరభాదేవి వెంటనే యోమెను వారిఁచి యిట్లనెను — “సోదరీ! నీవి యభాగినీచాదము లంటకుము.”

సుధ—దేవి! ఇపు డీలోకమున లేకున్నను నాచంక్రీతారా ర్కముగ వెలయునకుఁకీర్తిచే విలసిల్లు బుందేలఖండవరసింహునికొఁ బత్నివగుసాభాగ్యము నీకు లభించినది. వారు వర్తమానమున నీలోక మున లేకుండటచాత్రముననే నీవభాగినీవి కానేరవు. నీవు వీరవత్నివి. వీరమాతపు ఇట్టయెడ వృధాగా స్వభాగ్యము దూషించుకొననేల! సోదరీ! నేనీయొరులసాత్తు (కొమరితై) వలసనే ధన్య నని భావించుకొ నుచున్నదానను.”

అని పలికి సుధలాదేవి కొంతతడ పూరికుండెను. ఆమె తన మనముననే సరభాదేవిస్థితిఁ దనస్థితితోఁ జోల్చుకొనుచుండెను. ఆమె తలఁచినదిది — “సరభాదేవి యొకయాత్మాభిమానియు, స్వాతంత్ర్య ప్రేమియు, స్వదేశసేవకుఁడు సగుమహాత్ముని ధర్మపత్ని. మఱినో యొకవరాధీశ... ..” ఇట్లుపై నామెయాలోచన నడవలేదు. ఏమై నను దనపతి యామెకుఁ బూజ్యదేవత. కాన సరభాదేవి భక్తకర్షణ దనభర్త యేవిషయమునను నలఁచి కాండనియుఁ, దనస్థితి సరభాదేవి స్థితికంటఁ జెడినది కాదనియు నామె నిశ్చయించుకొనెను. ఆవల నామెయోజన ఛత్రోసాలునివైపు పోయెను. అతనియసామాన్యవికృ ముముంగూర్చి యామె యింతకుమున్నే వినియుండెను. అతనితోఁ త్రో లేడ మామెకుఁ బ్రోత్సాహముగఁ గనఁబడుచుండెను. దీవణామయుఁ

బేసిమయమయిన్బోయుం, దేబోవంశ మయ్య నశమైట్టియు ఛత్ర  
 సాలునివదనమునంకిఁ దిలకింప నుపలాదేవి కించుకసేవటివఱకు “ సర  
 ఛాదేవి యొకమిహాపరాక్రమిణిలియు, స్వదేశాభిమానియు, స్వద్రా  
 విరతుఁడును, బరమసుందరాకారుఁడు నగుకుమారునిఁ బడసెను. కాని  
 నేను పుత్రోఁహితను. నాముంగిట నొకవైట్టికొట్టెనను లే” డని  
 యిందుక దుఃఖము గలిగెను. కాని త్వరితముగనే యామెమనునఁ  
 నాతఁ డొక్కసరలాదేవిపుత్రుఁడే కాఁడు. పుత్రీతిని సేవఁ జేయిం  
 చుకొనుటకు నమస్తబుండేలఖండమునకు నధికారము కలదు” అను  
 నూహ పుట్టెను. ఐన నీయచ్చిక్రమసంబంధమువలన నామెకు నొ  
 త్తుప్పి శేకుఱదాయెను. అపు డామె గూసాబాదేవితనయునిగుణజాల  
 మును దనకోమరితిగుణజాలముతోఁ జోల్పనాగెను. అప్పు డామెకు  
 సుగుణములందును, శౌందర్యమునందును విజయాచ్ఛత్రీసాలు లిరు  
 వురు సమానులే యని తోఁచెను. ఇరువురిదాంపత్యము నామెకుఁ  
 జాలఁ జక్కగఁ దోఁచెను. వీరిరువురకును జెండ్లి యైనవో సులభము  
 గనే తనకుఁ బుత్రరూపమున ఛత్రీసాలుఁడు లభించు ననియు, సరఛా  
 దేవికి విజయవంటికస్య లభించు ననియు నామె యోజించెను. ఈతు  
 దియాలోచనమువలన నామె మిగుల సంకీసకుఁ జెందినది. ఆమె  
 వాల్మీల్యభాషమున ఛత్రీసాలునినంకిఁ జూచెను. పిదప విజయచంకకు  
 దృష్టి మఁద్రెన్నును. అప్పు డామెకుఁ దనతలఁపుల వ్రీతిబింబము విజయ  
 యాననముఁ గన్పట్టెను.

సుఖలాదేవి తనమనసున నాయతిధులభోజనాచాసాద్యుపచార  
 రచనలఁ కావలయు నని యెంచుచు విజయతో నేమియూ చెప్పఁగోరు  
 చుండ నింతలోఁ బ్రాణనాథస్వామి, యామెతో న్గొప్పి పట్కెను.  
 “ సుఖలాదేవి! సరఛాచ్ఛత్రీసాల దలఁపివాయలు చాలవస్త్రసంపాది

యలసి వచ్చిరి. నిన్న రాత్రి మండియు వీరన్న పానముల స్వీకరింపలేదు. ఏరియాతిధ్య మత్యావశ్యకము. కాని తమసంకల్పసిద్ధి యగుదనుక వీరు విశ్రాంతిఁ గొనరు. అన్నపానముల గ్రహింపరు. ఇది వీరిక బధము.

సుఫలాదేవి చేతులు మోక్చి యిట్లనెను—స్వామీ! నేడే యాదగుసేవ యేదేనిఁ గలదేని నెలవిండు. నాకు వీరిసంకల్పము తెలిసివచ్చి కాని నెఱవేర్చి వీరల సంతుష్టిపఱుప యత్నింతును.

సుఫలాదేవి మానసాన్నత్యముం గాంచి చాణానాధ్యభుండు గడు వ్రామున నిట్లుచుడివెను — నుహారాజ చంపతరాయలు స్వర్గంఢుఁ డగుటవలన, మహీబా రాజుకుటుంబమునకుఁ బ్రోత్సించిన విషమస్థితి బుండేలఖండ మెఱుంగును. తొల్లి చంపతరాయల స్వాతింత్రియవతాక యెగిరెడిస్థానమున నేడు ఢిల్లీవిభునికేతర మెగురుచున్నది. చంపతరాయల దేహావసాన మయిపోయినది. తత్కుమారుఁ డగుచిత్రేశాలుఁడు వనమునఁ ద్రిమూరవలసివచ్చెను. కాని కృతఘ్న యు, దుష్టయు నగు హీరాదేవి యంతమాత్రమున నయినఁ దనివి నొందదయ్యె. ఆమెదృష్టియందు ఛత్రసాలకుమారుఁడగుఁ గూడ కంటకభూతుఁడై పడించుచు న్నాఁడు ఈతని బందీకృతులైనఁ జేయవలయును. లేక యింతనియ సువ్రతనైనఁ గొనవలయు నని యామె వాంఛించుచున్నది. సరిలాదేవియెఁకగూడ నామెకుఁ జాలదేష్టము. సర్వదేవిచ్చత్రినాలకు మారులకూడఁ దెలిసికొనిన దుర్గానుఁకు నామె చాలబహుమానము నొసంగును. కాన నామె సేవకబృందమును చాతఁగ వీరికూడఁ గనుఁ గొనుటకై నర్దైసలఁ బఱపియున్నది. వీరల కెప్పు డెవ్వరియొపడఁ తటస్థించునో యని మాకు భయమగుచున్నది. ఆశ్రయమునకై వీరినేక బంధువ్రులకకకు, మిత్రులకకకు నేగిరి. కాని కొందఱు హీరాదేవిభ

యమువలనను, మఱికొండలు పాదుపాకు వెఱచియు వీరికి దమకడఁ దావొసంగరైరి. కాన వీరు శరణమరేదునిచ్చతో నీకడకు వచ్చి యున్నారు. ”

సుఫ—స్వర్గవాసి యగుమహీబామహారాజు నమస్తబుండేల ఖండముచకును జాలఁగ నుపకృతి యొసరించెను. ఆయుపకృతి యొక కొంతభాగము నాకుఁగూడ లభించెను. కాని రణమలహానును విముక్తునిఁ జేసి వారు మాకుఁ గావించినయుపకార మమూల్యము. ఆయుణము మేమెఁగఁడుఁ దీర్చికొనఁజాలము. అట్టి పరోపకారపరాయణుఁ డగుమహాత్మునిభార్యాపుత్రులనేవ యొనర్చి ధాంధేరరాజ్య మంతయును సిద్ధమై యున్నది. ఇచ్చటి ధనవైభవములు, దాసదాసీజనములు, దుర్గములు, ప్రాసాదసాధములు, సేవాబలములు, సర్వముఁ దమయధీశమే. తమకుఁ దోచినవిధమున వీనిని వినియోగింపుఁడు. దీనిని మహీబారాజప్రాసాద మనియే భావించి వలసినన్నాభులు సుఖముగ నిటవసింపుఁడు. తమ్ము సేవించుటచే మమ్ము మేముధన్యులముగ నెంచుకొందుము. ”

ప్రాణ—(గర్జనస్వరమున) సుఫలాదేవీ ! నీవు ధన్యురాలవు. నీవు నేడు బుండేలఖండగౌరవముఁ గాపాడితివి. ఏజనులహితమునకై చంపఠరాయలు పలుకష్టముల కోర్చి యనేకప్రయత్నములు సలిపి తువకుఁ దనప్రాణము లర్పించెనో వారిలో నొక్కరును జంపఠరాయ లవత్సితనయలకుఁ దమకడ వాళ్ళియ మొసంగరైరి. ఇంతకు మించి బుండేలులకృతఘ్నశయః పుంసకతయ నింకేముండును ! ఈసమయమున నీవ్విత్తిసాహస మొనరించి బుండేలఖండగౌరవము నిల్పితివి. ఒక్క పఠలాదేవియే నీచెంత నుండును. నేను కేవు సూర్యోదయము కాక

మున్నే ఛత్రసాలదలపతిరాయుల పెంటగొని యిటనుండి వెడలిపోవుదును.

సుభ—(కడువినయమున) స్వామీ! కొంతకాలము తమకును, ఈయిరువురియనరాజులకుఁ బరిచర్యసలువుభాగ్యము మాకు లభించు నెడల ధన్యుల మగుదుము.

ప్రాణ—ఇంక మేమిచట నెక్కువతడవుండఁజాలము. బుండే లఖండపారతంత్ర్యము నానాటికిఁ బెంపొందుచున్నది. తదుద్ధరణతత్పరులకు క్షణమాత్రీవిశ్రాంతియు హానికరము. ఇట్టితరి క్షణమాత్రీ విలంబమైనఁ బ్రజ కనేకదుఃఖములకు నవమానములకు సంకటములకు హేతువగును.

సుభ—మహాత్మా! అట్లైనచోఁ దమరు ఛాంఢేరసేనాదుర్గముల నుపయోగించుకొనవచ్చును. మునుపు మహీబాదుర్గశిఖరమున నెగిరినస్వాతంత్ర్యవైజయంతిని నేఁడు ఛాంఢేరదుర్గశిఖరమున నెలకొల్పుఁడు. ఛాంఢేరసేనాబలము ననుసంబుండేలఖండమును స్వతంత్ర మొనర్చి సమరరంగమున దుమికెనన మాకంతకన్న గర్వికారణ మేముండును!

ఛత్రీ—ఇది మఱియు నుత్తమమగుమాట. ఛాంఢేరదుర్గము లభించినచో బుండేలఖండపారతంత్ర్యము తల్క్షణమే తొలగిపోవఁ గలదు. కాని స్త్రీచ్ఛులతోఁ బోరునమయ మిది కాదు. వెనుకటివలెఁ బ్రయత్నము విఫలము కాకుండుటకై యీసారి బుండేలఖండ ముం దంతట నేర్పాటు జరుగవలయును. అందుచే ముందుగ మన మెన్నఁడుఁ గత్తి నెత్తరాదు. కాన ఛాంఢేరదుర్గమున స్వాతంత్ర్యోభవము సాధించరాదు. భావకాలమున నది యెట్లును దప్పదు.

నుభ—అనుకూలసమయము పొందించువలకు మీరిచ్చటనే మేల యుండగాదు !

ఛత్ర—(సోదోకముగ) ఉచ్చకగ్రవ్యపాలసముసకు శక్తిలేక వట్టిడంబములు వలికెడుజనులునూత్రిమే యనుకూలసమయమున కెదురుచూచుచుందురు. ఇట్టికార్యముల కనుకూలసమయమనుమిచ్చ నిమిషవారు కేవల ముప్పర్లు లని యెంచెదగును. తనయింట దగుల్గొనినయ్యి నార్దుట కనుకూలసమయపూర్తిక్షయం నెట్టిది ! భీషణులొగ గ్రస్త మగుతనదేహము నీరుజ మొనరించుకొంట కనుకూలసమయ పూర్తిక్షయన నగ్గమేమిటి ఆత్మనైభవాధికారములఁ గోల్పడకుండఁ గా పాడుకొనునెడ సమయము వ్యర్థముగఁ బోనియరాదు. ఈసమయ మున మనము పారతంత్ర్యచరకమున జీవముఁ గడపుచున్నాము. ఈసరకమునుండి బయటఁబడుట కిదియే యనుకూలతమమగు నవసరము. తమకార్యతాత్పర్యనిహీనతవలన ననుకూలసమయచ్ఛలమును బన్నెడియితరబుండేలరాజులవలెనే మనముగూడ నూతక కూసునుంటిమేని నియన్ని బుండేలఖండము నంతను భస్మీభూతి మొగించివైచును. ఈవ్యాధి బుండేలఖండమును భక్షించివైచును. తద్విభవ మంతయు నాశనమై పోవును. అప్పటికిని మన కనుకూలసమయము లభింపదు. స్వకర్తవ్యనిర్వహణపరులగువారికి సమయమెప్పుడును బ్రతికూలముగ నుండదు. కర్మపరులు తాము సమయము ననుగమింపక సమయమునే స్వానుకూలముగఁ గావించుకొందురు కాల మనుకూలముగ నుండనప్పుడు దాని ననుకూలముఁ గావించుకొనుటయందు నష్టమేమున్నది ? కాలము తాను స్వయముగ నొనర్చునకార్యములవలె నుత్కృష్ట కార్యములను మానవసాహాయ్యము లేక యెన్నఁడుఁ గావించనేరదు. కాన ననుకూలకాలమున కెదురుచూచుట తగదు. తండ్రి

గారి నిర్వాణమున కనంతరము నేటివఱకు మనము కాలము నలసత లోనే వుచ్చినాము. అరుదిసము సస్తమించుసూక్ష్మము ముఖార్తిలఁ దండ్రీగారి కందఁజేయుచుండును. కాన మన మింక సమయము వ్యర్థముగఁ గోల్పోవరాదు. మహానుభావు లగుప్రాణనాథస్వామిలవారు తమయూశ్వరసంకీర్తనముం గట్టిపెట్టి బుద్ధేలఖండస్వాతంత్ర్యమున ముగ్గురైరని యస్తమితుఁ డగుసూర్యునివలనఁ దండ్రీగారికిఁ దెలిసినపుడు వారి కెట్టినుహానందము చేకులును !

సుఖ—ఏమి! ప్రాణనాథస్వామిలవారు మనపరతంత్రీకఁ దొలఁగింపఁ బ్రయత్నింతురా? అట్లైన స్వతంత్రతాదేవి యగునామో ద్వింధ్యవాసిని హస్తమున బిగ్గముఁ దాల్చి మనకు సాహాయ్య మొనర్చుని భావింపవలయును.

ప్రాణ—నేను యథాపాధ్యముగఁ దప్పక మీకొఱకుఁ బ్రయత్నియుఁ గావించును. వనమున నివసించి భగవదారాధనము నలుపుట కంటె జనపదమున వసించి యనాధులకు దీనులకు సహాయ మొనరించుటయే యుత్తమమని నేఁడలఁచుచున్నాను.

సుఖ—ధన్యులరు. మహాత్మా! అట్లైనచో బుద్ధేలఖండమున కిది గొప్పపాపాగ్ర్య మని యెంచవలయును. బుద్ధేలఖండమునకు సుది సములు చాల నమీపించివి. కనుకనే తమమనసున నిట్టిభావము లుదయించినవి. స్వస్తివాసి యగుమహీబామహారాజునకు నప్పలుప్పటికిఁ దమవలన నాయోజనాదిసహాయము లభించుచునే యుండెడిది. తమరు వృద్ధయవ్రాహ్మణముగఁ దదిభీష్టసిద్ధిని గోరుచునే యుండెడివారు. కాని యీకాలమున దమ రిప్పటివలె స్వయముగఁ బ్రత్యక్షముగ నేకార్యము గాని యుత్తరదామిష్టము గాని వహింపకుంటిరి. నేఁడు తమరీ భారమును గోర వహింపనసంస్థలైతిరి. కావున నిక ఛత్రీసాలుఁడు

విజయ యగుటకు నందియ మేమియులేదు. బుండేలఖండము స్వతంత్రమునర్పి స్వాములవా రెట్టివ్రాయుత్నము నల్పదరు?

ఛత్రీ—తండ్రిగారు తమయశసానకాల మానన్నమగుటఁ గాంచి మాకోకి యుపదేశ మొనరించి మేము విజయులము కాకుండటకుఁ గారణములఁ జెప్పిరి. ఆకారణములఁ దోఁతఁగించుభారమునే స్వాములవారు వహించిరి. స్వాములవచనములన్న బుండేలఖండమున కంతకు న్నోగొరవమో ప్రజలు వారియొక్క స్థైర్య శిరసావహించురో తమరు న్నయముగ నెఱుఁగుదుభు. ఎల్ల సూక్ష్మోదయ మయినదిమొదలు ప్రభువుల యధికాయుక్తమగువాణి ననుచు బుండేలఖండమునను స్వాతంత్ర్యోపదేశసుధాధారలఁ జిలుకుట కారంభించును.

సుభ—ఇంక బుండేలఖండభాగ్యోదయమున కెట్టిసందియము లేదు. సరియే. శ్రేష్ఠప్రత్యక్షమున స్వామితో మీరెటకేగుదురో వచింపుము.

ఛత్రీ—నేనారంగజీబునరదారుఁ డగు జయసింహునిసేనతో దక్షిణమున కేగెదను.

సుభ—నీచాతనికడ సేవ సంకరించితివా యేమి?

ఛత్రీ—(గంభీరముగ) స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికై నేను కొంతకాలమువఱకు నిట్టిసేనములు, సప్రీయములు నగుకార్యములునయిత మాచరింపవలయును.

సుభ—జయసింహుఁ డేవనికై దక్షిణమునకుఁ బోవుచున్నాఁడు.

ఛత్రీ—బహదూర్ఖాణ్ కోకా యుచు చక్కవర్తి నేనాపతి యొక్క డు చాలదినములనుండి దేవగడమున ముట్టడి నై దియున్నాఁడు. సాదుసాయాజ్ఞానుసారముగ జయసింహుఁడు అతనికి సాయము చేయ నేగుచున్నాఁడు.

సుభ—చిన నీవు పాదుమాపతమునఁ బోలేదవా?

ఛత్రీ—ఔను. అవసరమైనచో నేను యుద్ధముఁగూడఁ గావించవలసియుండును.

సుభ—ధిల్లీసాహాయ్యములవిచ్చేదముఁ గావించఁగోరువాఁడవు తల్లెవాసాహాయ్యముల నొప్పుపొసరించును?

ఛత్రీ—రాజకీయకారణములవలన నొక్కొక్కసమయమున నప్రియము లగుకార్యములఁగూడఁ జేయవలసి యుండును. దక్షిణాపథమున కేగుటకు జనుసంహారిలోడు నాకు బాగుగఁ దోచుటచే నేనాతనితో నచ్చటి కేగ నిశ్చయించుకొంటిని. పాదుమాసేనలోఁ గలియుమాట తరువాతవచ్చినది.

సుభ—(సాశ్వర్యముగ) కాని నీవిట్టినచుయచున దక్షిణమునఁ గరివచ్చివాన మొఱింతుటకును నొరంగజేబుపై న్యమునఁ జేరుటకు నావశ్యకతయేమిటచిగి?

ఛత్రీ—దక్షిణమున శ్రీవాణియును నొకమాహారాష్ట్రదేశపు మహాత్ముఁడు దనదేశమును స్వతంత్రము గావించుయత్నమున నున్నవాఁడు. అతఁడు చాల నమర్థుఁడగు రాజనీతిజ్ఞుఁడు. అతనియొద్ద గురుశిష్యుల సంఘములకై ఛత్రీసాలుఁడు దక్షిణమున కేగుచున్నాఁడు. స్వాతంత్ర్యము సంపాదించుటకై మనము తువకుఁ బాకుమా సైన్యములతో నతిభీషణసమరము గావించవలసి యుండును. కనుక మొదటిసంఘటియఁ దదాంతరికస్థితి బాగుగ నెఱిగియుండుట యావశ్యకము. పాదుమాసైన్యమున యుద్ధరహస్యము లెట్టివో పైనికులకు నధికారులకుఁ గలయుశ్యోన్యసంబంధ మెట్టిదో మున్నగు సనేకావశ్యకవిషయములఁ జెలిసి నుట కిదియే సర్వోత్తమముగు సమయమని యితనికిఁ దోచుటచే ను సార్వభౌముఁడనఁగఁ గలియు నుద్దేశించెను.

ప్రొణనాధప్రభునిమాటలు వినుటచే సుఫలాదేవి యాశ్చర్యము తొలగి సమాధానముగలిగెను. ఆమె యిట్లనెను — “నేనొక్కసరిలా దేవిపరిచయమైతే చేయవలయునా? ఇదికాక ప్రభువువారి యానతి వేటొండేమైనఁ గలదా!”

ప్రొణ—బుండేలఖండమునఁ దక్కిన యేర్పాటు లన్నియు శగువఱకు నీకీకార్యమే చాలును. జయసింహుఁడు మంచవలె రాయల చిరమితుఁడగు. కాన ఛత్రీసాలునివిషయమున నాకేమియుఁ జింతలేదు. కాని సరళాదేవి నెచ్చట మంచవలయుననిమాత్రమే యోచించుచుంటిని. నీతో నేతిద్విషయక మగుసంభాషణము గావించవలెదనుక నాకు మిగుల చింతగ నుండెను. ఇంక మేమెల్లవిధముల నీశ్చింతుల మిప్పోయితిమి. నిరాతింకముగ మాచూకార్యములఁ గావించుకొందుము. కాని సుఫలాదేవి! ఒకమాట నీకోఁ జెప్పఁగోరుచున్నాను. సరలాదేవి యిచట నున్నమాట ఘోరికీఁ దెలియకాదు. ఇందుఁ జాల శ్రద్ధతో మెలఁగవలయును. కంచుకిరాయలు సంపూర్ణముగ హీరాదేవికి వశీభూతుఁ డవియే తలఁపవలయును. కావున సరలాదేవి కెప్పు డెక్కి యాపద సంభవించునో చెప్పఁజాలము. ఎవ్వరికిని జంపతరాయల రాణి—ఛత్రీసాలునిజంపి—యిచ్చట నున్నదని తెలియకుండు నేర్పాటు నీవు గావించవలయును.

సుఫ—మహాత్మా! తమరీవిషయమున నేమియుఁ జింతింపకును. అన్నియేర్పాటుల నేఁజేసెదను.

దల—(ప్రొణనాధస్వామితో) కంచుకిరాయలు నేఁడెచ్చట నున్నాఁడు?

విజ—వింధ్యవాసిరీమహాశివనానందము తండ్రిగారిట రాతేదు. స్థిల్లించుండవలె మంచి విచ్చివనమా వారమువార్యులు వ

నది. కాని ఋతకనుక శారీరబల తేరుకొనలేదు. బహుశః వ్రోస్తురమున వారోర్చాయంచే యుండియుండురు.

సుభ—(ప్రాణనాథునితో) ఇతఁ డెవరు !

ప్రాణ—ఇతఁడు సాగరదేశాధీశుఁ డగుశుభకరణునికుమారుఁడు. ఈతనిపేరు దలపతిరాయలు.

సుభ—ఇతఁడు హీరాదేవిమండలిలో నుండవలసినవాఁడే. తమ కనుచరుఁ డెట్లయ్యె !

ప్రాణ—ఇతఁడు చంపతకాయలభక్తుఁడు. ఛత్రీసాలునిప్రియుమితుఁడగు. ఎందులకో తెలియదు కాని, శుభకరణుఁ డీతని రాజ్యమునుండి వెడలనడిపెను. చాలదినములయండి యితఁడు ఛత్రీసాలనితోడనే యున్నాఁడు. బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యవిషయకము లగుసాపాయముల నితఁ డెల్లప్పుడు యోచించుచుఁ దవ్రోతముల నఱచుచుండును. మొన్న జరిగినచంపతరాయలయంతిమయుద్ధములందు నితఁ డాతని కేంతయు సాయ మొసర్చి మహాపరాక్రమము నెఱపెను. ఇప్పుడితఁడు బుండేలఖండమునం దంతటఁ బరిభ్రమించి దేశమునస్వాతంత్ర్యప్రేమ లగుయువకు లెందఱు కలరో, యవనరక్షగుతతి, మన కేచటనుండి యెంతెంతసాయము లభించునో తెలిసికొనును.

సుభ---ఇతనిచరిత మంతయుఁ గడుఁ బ్రశంసనీయుముగ నున్నది.

కొలఁదిసేవఱిలో భోజన మారంభ మయ్యెను. చంపతరాయల నిర్యాణానంతరము ఛత్రీసాలదలపతులకు నేటిభోజనమే ఋతముక రుచించినది. కాని పతిమరణాకుల యగు పతలాదేవి కుమారుని భావివియోగమున నైనవిచారమున నేమియు భుజింపదయ్యెను.

భోజనానంతర మెల్లరు విశ్రమించిరి. బామురాత్రి యుండఁ గనే ప్రాణనాథస్వామియు, ఛత్రీసాలదలపతిరాయలును లేచి ధాంధ్రే

రరాజప్రసాదమునుండి బయలుదేరిరి. సరళానుఫలాదేవులనుండి దీవెనల గొని ఛత్రీసాలుడు విజయవంకకుఁ దికిగెను.

సుఫలాదేవి కానందాశ్చర్యములు రెండుఁ గలిగెను.

ఛత్రీ—విజయా! జయసాగరసరోవరతటమున నేను నీతోడను విమలదేవునితోడనుఁ గావించినప్రార్థన నీజన్మము దుండవచ్చును. విమలదేవుఁ డావిషయమున నేమియు జేయఁజాలకపోయెను. కాని నీవింతయుత్తమముగ నెఱవేర్చినదానికి నేనెంతయు గర్వించుచున్నాను.

విజ—విమలదేవుఁడు, కన్పట్టరీతిని, వాస్తవముగ యుచరాజుకాఁడు. అతనికి వృథాదోష మారోపింపకుఁడు.

విజయాచ్చత్రీసాలులు పరస్పర మిత్రయో సంబంధింపఁగోరుతుండిరి. కాని యిరువురును డమతమహృదయభావముల వ్యక్తీకరింపనది యుక్తమయము కాదని యెంచిరి.

ప్రాణనాథప్రభువు తనయిరువురిశిష్యులను వెంటఁగొని బుందేలఖండస్వామిని సందర్శించునపుడు సందర్శనమున ధాంధేరరాజభవనమునుండి వెడలిపోయెను.



పందొమ్మిదవ ప్రకరణము



అలితా శేష ప్రకరణము

శుభకరణునకు భూచక్ర మంతయుఁ గడుభయంకరముగఁ దోపసాగెను. అతనిమనశునందలినిరాశ యంతకంతకుఁ బెరుఁగుచుండెను. అతఁడు మిగుల నుత్సాహరహితుఁ డైపోయెను. మనసు తెఱపి చేసికొనుటకై వేఁటాడఁ బోవుచుండెడివాఁడు; ఒక్కజంతువు నైనఁ జంపకయే యడవినుండి మఱిలి వచ్చుచుండెడివాఁడు; మృగ యామధ్యమున నెత్తుడైన నొకమృగమును బరిమార్చునవసరము పొందించునెడ మనుజులకంటె వన్యమృగములు తక్కువ కూరము లని యుఁ దక్కుకపింసానియు లనియు నెంచి యాతఁడు దమ్మారణ్యవదలుకొనుచుండెడివాఁడు. కొంచెముసేపు తినమనశ్చింతఁ దొలఁగించుకొను నభిప్రాయమున నతఁ డొకయుద్వానవనమున వాహ్యభి నలు పఁబోయి యట యామములకొలఁది విహరించుచుండెడివాఁడు. ఆసమయమున నచటిపువ్వులు లన్నియుఁ దన్ను గేలినేయుటకై నగుచున్న వని యాతనికిఁ దోచెడిది. అతఁడు తోవుచుండి వెడలునమయమున నతనినిరాశ మఱింత హెచ్చుచుండెడిది. ఇనమండలాంత రనివట్టుడై చంపతరాయలు అత్యంతకోపనుఁడై తనవంకఁ జూచుచుండు నని యూహించి యాతఁడు పగలెప్పుడు నాకనమువంకొ జూచెడివాఁడు కాఁడు. ఇతఁ రాత్రివేళ బుందేలఖండిస్వాతంత్ర్యమునకై పోరాడి మరణించినవీరు లెల్లరు నంబరవీధి నక్షత్రీయాపమున నాసీనులై యుండి, తనవంకఁ దడకదృష్టితోఁ దిలకించుచుండు రనుతలంపుచే నభము వీక్షింప నతనికి సిగ్గుగుచుండెడిది.

శుభకరణుడు జయమంది యోక్కాకు మఱివచ్చుచుండుట విని హీరాదేవి యతివిస్తృతము లగుస్వాగతరచనల నమఁ ద్రెను. జయ శాలి యగుశుభకరణుడు తన్నతిముదమునఁ గలిసికొను ననునానతో హీరాదేవి యతని నెదుర్కొనఁ బోయెను. కాని మార్గమధ్యముననే శుభకరణుడు తనకుఁ బ్రీత్యుద్గమన మనావశ్యక మనియు, నోక్కా చేతినవిజన మందికముననే కలిసికొనవచ్చు ననియు వార్త నంపెను. పాపము హీరాదేవియొగము చిన్నబుచ్చుకొని మరలవలసివచ్చెను.

హీరాదేవి తనమందికమున నొకగదిలోఁ గూరుచుండి కంచు కిరాణులతో నెద్దియో రహస్యాలోచన నల్పుచుండెను. యామిసివి భుండు తనవివ్యతేజముచే వారిరువురియంతర్గతదుష్టభావముల వారిముఖములపైఁ బ్రకటితములఁ గావించుచుండెను. ఇంతలో నొకభవ్య మూర్తి కజాటముఁ దెఱచి హీరాదేవికడ కేతెంచి నిలిచెను. హీరాదేవికంచుకిరాణు లిరువురు లేచి నిలువఁబడిరి.

హీరా—రండు రండు ! తేము మీకొకే యెదురుచూచు చుంటిమి. మీరు వచ్చుటలోఁ జాల జాగయినది. కాని యిది యేమి ! మీరు గుర్తించుటకే వీలులేకుండనున్నారు. ఇన్నినాళ్లు రణక్షేత్రమున నుండుటవలన మీయొగము పూర్తిగ మాతీపోయినది.

శుభ—(మిగులగంభీరముగ) ఏవరుఁడు విశాంతనిర్దేశుత్వమున న్వభౌత్వగణమును నిధించునో, దొంగలకు సాయ మొసంగి తనయింటినే దోపించునో, తనరాష్ట్రదేవత నవమానింపఁ బరులఁ బోత్సహించునో యాహాంత, యాపాపి, యెట్లు ప్రాసన్నతతో నుండఁగలడు ? నే నగణితము లగుహత్యలఁ గావించితిని. అఘరిమితము లగుడన్యుకర్మలఁ గావించితిని. నేను బుందేలఖండరాష్ట్రదేవతను

మేచ్చసాక్షిభౌమునియధీన మొనర్చివై చితిని. ఇక నాకుఁ బ్రసన్నత యొట్లుండును? నావదనము కాంతిహీనమై కాక మఱొట్లుండును !

ఇంతవట్టు పలికి శుభకరణఁ డించుకసేపూఱక నిలిచెను. అతఁడు తపస్వృతిపథమున సమరకాలపుటంతితుచిత్రము రచించుకొని తన మానసికనయనముల వీక్షించుచుండెను. కొలఁదిసేపటిలోనే యత నికిఁ జంపతశాయంత్రకస్తాంగము కన్నదసాగెను. చంపతరాయుల యంత్యశాక్యములుగూడ సతనికి జ్ఞప్తికి వచ్చెను. అతఁడు కడుభయఁడై హీరాశేవిం జూచి యొట్లనెను.

“ హీరాశేవి ! లలితవిషయమున నీవు శాతో వదించిన దం తయు నసత్యము. నీవు నాచేఁ జంపతరాయులు లలితకన్యాత్వము భంగపఱిచె ననుసారముం జదివించి యతని నాశనమొనర్చ నన్ను సం సిద్ధునిం జేసితివి. పవిత్రోపావృతంత్రోకార్యమునుండి నన్ను నీవు తప్పించితివి. ఋండేలఖండము సర్వనాశన మొనరింప నన్ను నీవు ప్రోత్సహించితివి. ఈ యుత్తమ్యదోషమునకై నీకుఁ దగుశిక్ష నొసంగుటకే నేదిలకు వచ్చితిని. వదింపుము. నీవేమార్గమున సరికమున కేగఁగోరు చున్నావు ? ”

శుభకరణుని యీతలఁపనివికృతప్రశ్న విని హీరాశేవిప్రాణము లెగిరిపోయెను. ఆమె యెంత యదరెనో యంత బెడరెను. లలితకు సంబంధించినకథ యిన్ని వర్సరములపిదప—సతియుఁ దడుద్రేశము నెఱవేఱినపిమ్మట—నీరూపమునఁ బరిణమించునని హీరాశేవి స్వప్నమున నైనఁ దలఁపలేదు. ఈసరికిఁ జాలవఱకు లలిత యెల్లరి స్మృతినుండియు గళితయై పోయెను. ఆమెయనమసౌందర్యము, విసయాద్యగణితసద్గుణములు, నాకస్మికశరీరవిసర్జనము మున్నగుననేకవిషయములు పిహితములై పోయెను. పదునాఱవత్సరములు గడచిపోయినవి. శుభకర

## శ్రీ సత్యసాయి

ఋషకు లలితవృత్తము లింకను జ్ఞప్తియం దున్నవని హీరాజేవి తెలిసి కొనుటకుఁ దోననంఘటఁ మేమియు ననుమ జరిగియుండలేదు. లలిత విషయమున హీరాజేవి శుభకరణునిమనమున నామెను స్మరించుట కూడఁ బాప మని యెంచునంతటియనవ్యత జనింపఁజేసెను. “శుభకరణునికి లలిత జ్ఞప్తికి రాకుండుఁగాక. లేనిచో నెట్టియావద నెదుర్కొనవలసివచ్చునో” యనియే హీరాజేవి కోరుచుండెడిది. కాని శుభకరణునిస్మృతియందు లలిత యింకను నున్నదనియు, నదికాక తానతనితోఁ జెప్పినదంతయు ననత్య మనియు, గల్పితమనియుఁ గూడ నతనికిఁ దెలిసె ననియు నెఱిగి హీరాజేవి భయాద్భ్రతుంబులచేఁ జాలఁగి లోపోయెను. కఠఠమూలమున నామెనోటినుండి మాటకూడ వెలువడఁజాలకుండెను. తుడకు శుభకరణుడు కృమ్ముట నిట్లనెను.

“నరకమున కేగుటకు నీయంత నీవై యెట్టిమాక్లముఁ జెప్పఁగోరుట లేదని తోఁచుచున్నది. బుండేలఁగిండ్లమును బారతింత్రికర్త మమునఁ జిక్కించి, నామతి విభ్రాష్టము గావించి, నాచే ననేకరాక్షసకృత్యములఁ జేయించి, చంపతరాయలను, బుండేలఁగిండ్లమందలి యనేకవీచరులను హత్య చేయించి నిజపతిమరణమునకు హేతుభూతవై నీవు కావించినభయంకరదోషములకు, నీకేళిక్ష నొసంగవలయునో యని చాలసే పాలోచించితిని. కాని నీపాపములు మానవునకుఁ గల్పనాతీతములై పోవుటచే వానికిఁ దగినదండనము యొజింపఁజాలకపోయితిని. కాన నీకెట్టిదండన మొసంగఁదగు నని నిన్నే యడుగుచు న్నాను. కాని నీకు నీవై యిది చెప్పఁగోరుట లేదుకాఁబోలు! కావున నీకేళిక్ష నేనే నిశ్చయింపవలయును.”

అని పలికి శుభకరణుడు యోజింపఁమొదలిడెను. ఒకమనుజుని జంపువానిశిరము నఱకవలయు ననియు, దేశదోహము జేయువానికిఁ



“మీగులలితపై నేనసత్యకలంక మాసాదించితి ననియేకదా మీకు చెప్పవది?”

శుభకరణుఁ డామెను దిశ్చిన్పారదృష్టితోఁ జూచుచు “అవును” అని యుత్తర మిచ్చెను.

హీతా—చంపతరాయ లామెకన్యాత్వమునకు భంగము గలిగింపలేదని మీకు విశ్వాసము కలిగినదికదా!

హీరాదేవి బాధ్యమును జూచి శుభకరణునకు ఘోషార్థములు రెండును గల్గెను. అతఁ డిట్లనెను:—“లలిత నాకేమిగఱనో నీకుఁ దెలియువా! ఇప్పుడు నీవామెవిషయమునఁ బలుకునున్న బెద్దియో, యామె నాసోదరియనుమాట స్మృతియం దుంచుకొని పలుకుము. అమెకామార్యము నద్దవడలేదు. తనసోదరిసోదరులహితమునకై ప్రాణము లొసంగుచంపతరాయులవంటి పదాచాకనంపెన్నుఁ జగుమహాత్ముఁ డొకనుకీల యగుకన్యకతో సతనమాడ సిద్ధపడెనని యంగీకరించుట మిక్కిలి నికృష్టముగునని. శారిత్రపురిమిక్కువయుఁ బఠిశుద్ధము. పాపకహితము. లలితను జంపతరాయలు తనసోదరిగ భావించుచుండె నని సంపూర్ణ! గ నిశ్చితమైపోయెను. హీరాదేవిముఖకాంతి ఝీణించుచుండెను. ఏ నామె కృత్రిమధైర్యమున నిట్లనెను:—“మీరిప్పుడే నిదురించి లేచిపట్టు నోఁచుచున్నది. కానిచో వ్యక్తుత్పన్నమైపట్టియుఁ గల్పితమైపట్టియు, ససత్యమైపట్టియు తృశ్యముపై మీకింతవిశ్వాస మెట్లు కలుగును! మీరు స్వప్నమునఁ గాంతిపలలితాచంపతరాయల నిర్దోషవ్యవహారమే యాధారముగఁ గొనికనా మీకు నామాట అసత్యములని పరిగణించుచున్నారు!”

శుభ—ఏమి నీయమానుషభృష్టత! నాకు లలితాచంపతరాయలవ్యవహారము పఠిశుద్ధమనియు, శాపరహితమనియు నమ్మకము

కలిగినది మొదలొని నామనమున భ్రామాత్మకకల్పనాతరంగములే నుప్పల్లెడతేయునిష్ఠురచు బతిత్యజించినాడను. అప్పుటినుండియుఁ గను నింద్యుగువృత్తినఁ దాల్చి నిష్కారణముగ నేను దేశభక్తిపరాజ్ఞు ఖండ నైతివని తెలిసికొంటిని. ఆనమయమున నాయిఖమ్మపైఁ బ్రభ విందిన లజ్జతోకపశ్చాత్తాపములప్రసారము చేటివఱ కచలమై యున్న యున్నది కనుకనే నీకు నావదన మింతస్థుఁడనుగను, వికృతముగను గన్పట్టుచున్నది. నామొగముఁ జూడ నీకుఁ జంపతెరాయలవృత్తము నిర్మల మైనవనియు, నేనితదనుకఘోరప్రమాదమునకు వశుఁడనై యుంటి ననియుఁ దేటవడును.'

హీరాదేవి మఱింతదాక్షిణ్యమున నొట్టడిగెను. — కాని లలిత చం పతెరాయలపావనృతమున నాత్మహత్యఁ గావించుకొనలేదని మీకు సమ్మత మెందువలనఁ గలిగెను?

శుభ—లలిత మరణించువఱకుఁ జంపతెరాయ లామెయెవ సోదరునివలెఁ బ్రవర్తించె నని నాకు సంతోషముగువృత్తాంతము లభించెను.

హీరా—(నికటముగ నవ్రచు) సంపూర్ణ మగుప్రమాణమా! లలిత చంపతెరాయలఁ దన సోదరునివలెఁ జూచుకొనెడివఱకు కెట్టిప్రీ మాణము నవసరము లేదు. కాని లలితయెడిఁ జంపతెరాయలకువని నిష్పావముగ నుండెననుటకు మీకెట్టిప్రీమాణము లభించినది? చంపతె రాయలమనసుమాట మీకెవకుచెప్పితి?

శుభ—స్వయముగఁ జంపతెరాయలే!

హీరా—(భయము నటించుచు) స్వయముగఁ జంపతెరాయ లే! మనుష్యకోటిలోని చంపతెరాయలా! లేక పితృవశోటిలోనిచంపతె రాయలా! లలితివిషయమున మిమ్మెవరు సమాధానముచేయి!

శుభ—హీరాదేవీ! నీవలె హృదయశూద్య లగుచుష్టులసంఘములకును నావలె విచక్షణలేని సరాధములనఁజుచు లున్న యెవ్వరా దుఃఖదాయక మగుపితౄచిత్వమున్నది. కాని చంపకరాయులవంటి మహాత్ములు దివ్యమగు సూర్యలోకమున కేగుదురు. చంపకరాయలు లలితకన్యాత్వమును భంగపఱువలేదని నాకెల్లు విశ్వాసము గలిగెనో నీకుఁ దెలియఁజేయుచున్నాను. వినుము. చంపకరాయులప్రాణాకాశాన సమయమున నేనాతనికడనే నిల్చియుంటిని. అతఁ డవసాకకాలమున రుక్మిణంజితమగువీరోచితశయ్యపైఁ బడియుండెను. అతనిమైహికవిచారములు గళితములై పోవుచుండెను. అతఁడు స్వర్గలోకజాతావరణమునఁ జేరుచుండెను. ఆసమయమున నేనతనికి లలితను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చితిని.

హీరాదేవీ! నూనసమునఁ బెద్దయాభూత మయ్యెను. ఆమె నకు మనో యిట్లు జాకుచ్రెవు. “ ఆపశుతుమునఁ జంపకరాయులకు సమకలశక్తి యుండెనా! విచారించి మాటలాడుట కాలనియంకు సమర్థత యుండెనా!

శుభ—అఁ, అఁగఁడు మరణించువఱకుఁ దెలివి గలిగి యుండెను. లలిత యాత్మహత్యనేశికొని మరణించె నని నావలన విని యతఁ డెంతయుఁ జింతించెను. అదియు వామె కన్యాత్వము భంగపడుటచే నని విని యతనియూశ్చర్యమఃఖము లినుహించెను. ఇఁక నేనాదోషము నతనిపైనే మోపుట వినుటకోడనే యతఁడు మేకలేని దుఃఖమున నమ్మ నిందించి తాన్బొవుచును లలితను సోదరిగఁ జూతుకొనుచుంటినని స్పష్టముగఁ జెప్పెను. హీరాదేవీ! ఇఁక నీకుఁ దెలిసినదా నాకుసమాధాన మెట్లు కలిగినదో! నీవు వ్యర్థముగ అలితాచంపకరాయులపైఁ గళంక మారోపించి నన్నుఁ జంపకరాయులకు శత్రు

పందొమ్మిదవ ప్రకరణము



నింగావీతి బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యప్రయత్నమున విఘ్న మాపాదించిన ట్లొక వంగీకరింతువా!

శుభకరణునిమాటల విని మాయావిని యగుహీరాదేవి నవ్వినారంభించెను. ఆమె నవ్వుచు నిట్లనియె. — మీరు గూడ నెంతయ మాయికులు! యుద్ధరంగమున నిర్భయముగఁ గత్తిజళిశించువీరుఁడు సామాన్యప్రాపందికవ్యవహారముల నింతియమాయికుఁడై యుండుట మిక్కిలి యాశ్చర్యకరము! చచ్చువఱకు మీయెడ నంతటివై రముఁ బూనినచంపతరాయలు మరణకాలమున నింతసరళుఁడు, సత్యవంధుఁడు నని మీరెల్లు భావించితిరి! ఆతనిజూటపై మీకు వెంటనే సమ్మొక యెట్లు కతిగె?

శుభ—ఆతఁడు నీవలె నసత్యవాది కాక మూర్తివహించిన సత్యావతార మగుటవలననే. తనయావజ్ఞోవితకాలమున నసత్యమును నింద్యుని నిరసించుచుండెడివాఁడు మరణకాలమున నసత్య మేల పలుకఁజోవును!

హీరాదేవియోష్యముల నింక నాకపటహాస మట్టి యుండెను. ఆమె నవ్వుచు నిట్లు పలికెను. — ఇదియే యమాయికత్వ మందురు. హీరాదేవీశుభకరణుల మ్రొందింప నెల్లవిధముల నసమర్థుఁడై బోవుట యెంచి చంపతరాయ లీవన్నగఁడఁ బన్ని యుండును. (కంచుకెరాయల వంకఁజూచి) ఏమందురు! మీకుఁగూడ నిట్లు తోచుటలేదా!

వార్ధకమువలనను, భీతివలనను గంపించుచు గంచుకెరాయ లిట్లనెను:—నరీ. నీమాట నేటివఱ కెఁడేని నసత్యమాయెనా! ఢిల్లీని రోషనార, బుండేలఖండమున హీరాదేవి. వీరిమాట నెవ్వరు న్నెఁడు గొట్టివేయఁజాలరు!

గంచుకెరాయలమాట విని శుభకరణుఁ డింకను గుసితుఁడై

### భరిసాలుడు

యదలి చి యిట్లనెను:—నోరు మూయుము. అర్థములేనిమాట లాడకుము. విూరిరుపురు గలిసి వన్ను మోసగింపనోరుచున్నారు. ఇక శుభకరణుడు వెనుకటివలె మూర్ఖుడు గాడు. ఇంతవఱకు హీరాదేవీమాటలు విని నేను నాకర్తవ్యముల నెల్ల ధ్వంస మొందెదను. కాని యిప్పుడు నాకన్నలు విడిశివి. నేనిక మిమాటలఁ జక్కవాడఁ గాను హీరాదేవీ! ఇప్పుడు నీవు నీయవరాధములకు శిక్ష ననుభవించ సంస్కృపు గమ్ము. నేను నీకు మరణదండన మొసంగ నిశ్చయించుకొంటిని. నేటివఱకు నేనెందఱిఱుదేలులయనువులనైనఁ గొంటిని. కాని యాహత్యల కన్నిటికీ బ్రాయశ్చిత్త మొక్కనీవధనో వగును. నీవు బ్రదికియుండునంత కాలము బుండేలఖండమునకు స్వాతంత్ర్యము లభింపదు. కనుక బుండేలఖండశ్వాతంత్రీతాదేవికి నిన్ను బలియొసంగెదను. హీరాదేవీ! ఇంక నీవు చచ్చుటకు సిద్ధపడుము. నేను నీమాటలవిలువను బంపతరాయలవిస్మృతిప్రలాపములచాటిగఁ గూడ గణింపను. ఇక నీప్రాయముల నేరితిఁ గొనవగునో చెప్పము. కుస్తుక నొక్కయూ, ముష్టిఘోరములనా, పదప్రహారములనా! కాని యిందేమార్గము నవలంబించినను నీయవవిత్రిదేవముం దాఁకవలసివచ్చును. అట్లు తాఁలు బ్రగలన నాకుఁ గలుగువాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగఁ గంచుకీ యులవంటి మరియొకదోహిని వధింపవలసివచ్చును. కావున నిరుప్రీ నొక్కనారియే వధించుట యతుష్కర్తమము.”

తెలవ్రాణముల కింతటి పెద్దచేయి వాటిల్లుచుండటంబాచి కంచుకి రాములు సహింపఁజాలకపోయెను. అతఁడు తత్క్షణమే యిట్లనెను. — “శుభకరణుడూరాజా! విూరిట్టియన్యాయముఁ జేయుచుండు మొదటి మాట యేమన నేను నిరవరాధిని. నన్ను వధి చినవో సాధ్యియగుగా నతి నిధనమై పోవును. ఏమయు నెఱుగని నాకూఁతురు శిక్షలేనిదై

పోవును. రెండవమాట యేమన విూరు నీరవరులు. విూకు హీరాదేవి  
యొక్క పాదములపై జేయి యెత్తుట లగము. అట్లుచేసి మూదితము  
యొక్క కానిండు. కాని యొక్కచేసినను జూగుగ విచారించి చేయుడు.

శుభ—(కొంచెముకొంటించి) నీవు చెప్పినది కాస్తవము. సా  
ధ్యులుగునీవన్నీ, దేవియగు నీకొమరిత మీఁద నీయే రున్న విడిచి  
వైచుచున్నాను. కాని యిచ్చును నీచివటముగి వైశంబ వెడలిపోయి  
బక్కడనైన నీట నుండరాదు. కాని హీరాదేవిమాత్రము చంక  
విశువను. స్త్రీహత్య నల్పుటయందు దోషము కలదు. కాని ప్రపంచ  
ముశకహితముఁగూర్చు నిట్టిరక్కనలజనములఁ గొనుటవలన మిక్కిలి  
పుణ్యము గలుగును.

కంచుకిరాయలు (బ్ర)తుకు జీవుఁడాయని కాల్లు నెత్తి నిడికొని  
యచటినుండి వరుగెత్తెను. పోవునపు డతఁడు హీరాదేవివంకఁ జూచుట  
యొన నావశ్యకమని యెంచలేడు.

కంచుకిరాయలు వెడలిపోయినదన శుభకరమును హీరాదేవి  
తో నిట్లనెను.—హీరాదేవి! నేను నీమోములఁ గొన దృఢవిశ్చయ  
మొనర్చుకొంటిని. ఇక నీజీవనము నాలుగై దుక్షణములే యుండును.  
నీయంత్యకాలము మిక్కిలి యానందమైంది ఇప్పుడైన నొకమాట  
యధార్థముగఁ జెప్పుము. లలిత యాత్మియైన యెందులకుఁ జేసికొ  
నెనో నాకు సరిగఁ జెప్పుము.

హీరా—మహారాజా! నేను రాజ్యవిషయముల నసత్యము  
వలికి యుంచును. పరులయెడ గుట్టు ముచ్చేరి యుంచును. కాని  
మీతో నొక్కమాత్రమ సత్యముఁ జెప్పియుండను. లలితకు నాకుఁ  
బరస్పరము సోదరీప్రేమ వెలయుచుండెడిది. అట్టచూపు గూర్చి నే  
నిచ్చినచుభావచర మేల చెప్పును! బేర నా దీగర్భముగఁ దేలినద్య

నయామెయ్యబ్బివచ్చుతదేహము మీరు గుఱుతింది యంటిరికా? ఆమె శరీకమంవలిసగలు వస్తువులు మీరే గుఱుతిందితిరి కదా! అనమమమున అలిత యాత్మహత్య గావించుకొనె నని మీకు నమ్మకము గలిగియుండెను గదా!

శుభ — ఓను. లలిత యాత్మహత్య గావించుకొనె నని నే నిశ్చయ సంగీకరితును.

హీరా — లలిత యెవ్వరును బ్రీసన్నమనస్కుకాలై యుండెడిది ఆమె సాఖ్యవహమగుస్థితి జూచి యొరులెల్లరు నామెయెడి నీను నహించుచుండెడివారు. ఆమెకు బ్రీపంచమున నేవస్తువునందును వాంఛ లేకుండెడిది. అట్టియెడ నామె యాత్మహత్యవంటి భీకరకార్య మేల యాచరించి-ది! ప్రీపంచమున నేరికి దనముఖము జూపరాదను నిచ్చ నూమె కేలపొడమెను! ఆమె తనజీవనము నేల విస్మరించెను!

శుభ — (గంభీరముగ) అదియేచిశ్న!

హీరా — చంపతరాయలు లలితకన్యాత్వము భంగపఱువనిచో —

శుభకరణుడు మిగుల దుఃఖతుడై పోయెను. అతడు మాట నడుమనే యిట్లు నుడివెను — చంపతరాయలూ! లలితాకన్యాస్వీధంగమా! హీరాదేవీ! చంపతరాయలతో నాకు జాలకాలము గాఢమైత్రీ యుండె నని నీవెఱుగవు కాబోలు. అతనియందుఁ గల గుఱము లన్నియు నేనెంతయు జాగుగ నెఱుగుదును అతనియందు దుర్గుణ మొక్కటియుఁ బేదనకైన లేకుండె నని కూడ నేను బాగుగ నెఱుగుదును. నీచూటలలోఁ బడి నేనాతనితోఁ బఱఁబూనినవృ డా మహాస్మృతి గుఱములఁ జూచి లోలోననే వినుగ్గుండనై పోవుచుండెడి వాఁడను చంపతరాయల నోటినుండి యతనిజీవితకాలమున న్నెఱఁగు

నొక్క కల్లపలుకేని వెలువడలేదని నాకు నిరూపణ గువిశ్వాసము గలదు. సెవంటిమిథ్యావాదినయే కాదు. సాక్షాదాకాశవాణియేని జంపతరాణుల సంస్కృతాది యని వచించినచో నేను విశ్వసించజాలను. చంపతరాయలమాట యసత్యమని నేనెన్నఁచు వంగీకరింపజాలను. ఈనమయమున లలిత తానే వచ్చి చంపతరాయలు నాకన్యాత్వమును శృంగవతీచె నని వచించినను జంపతరాయలమాటపై నేనామెనుకూడ నమ్మజాలను. నామనసున నుండెనుసంకయము చంపతరాయలయిత్యవచనములతో నిర్మూలమైపోయెను. ఇక నామనసున నాసంజ్ఞాము గ్రమ్మటఁ జూచుకొల్పుట కీశ్వరునికై వందరముకాదు. హీరాదేవి! ఇక నీవు చంపతరాయలవిషయమున మరల నామనసును గలుపితమొనర్చ వృథాఁజేయు నలువకుము. అలితయాత్మహత్యకు నరియగుహేతువుచెప్పి శాంతముగ నీయొనర్చినయపరాధములకు శిక్షఁగొన నంసిద్ధవుగము.

హీరా—అవిషయమున నాకుఁ దెలిసినది నేను మొదటనే తెలియఁజేసెతిని. మరలఁ జెప్పుచున్నాను. వదియొఱునత్సరములక్రిందట నీస్థలముననే లలిత తావాత్మహత్య గావించుకొని నిశ్చయించుకొంటినని నాతోఁ జెప్పినది. తత్కారణములఁగూడ నాతోఁ జెప్పిచినది. అప్పుడఁగూడ నింతరాత్రివేళయే. ఆకనమువఁ జంపకొండ్లివెలుఁగుచుండెను. బేతవానదీజలమును దాఁకివచ్చెడిచల్లనిగాలి లలిత వ్యధితివృద్ధయమును శాంతపఱుప యత్నించుచుండెను. వాని కన్నిటికిఁ బలికెడికత్తె యుండినచో—హీరాదేవిమాట కల్లయో నిజమో చెప్పియుండును—కాని కొంచెమాఁగుఁడు—” హీరాదేవి తనతావు నుండి లేచి నిలువఁబడి తనగదియందలియొక ప్రక్క కవాలమువంకఁ జూచుచు శాంతయై యిట్లనెను. “అత్మహత్య చేసికొను వారలఁగనంతి

అభింపదని మీరెఱుగుదురుకదా! వారియాత్మ యాచంద్రాకృతులు  
 వాస్తవముననే పితాచరూపమున ద్రివస్థులును నును. ఇంతకన్న వారికి  
 వేఱుగతియే లేదు. లలిత యే మెఱుగింపబట్టిన నుండియే బేతవనది  
 తుం కుటికి తిసపింపముల వీడియుండెను ”

శుభకరణుడు వాతాయనములో నుండి యాగుట్టవంకఁ జూడ  
 నారంభించెను.

హీరాదేవి మెల్లమెల్లగఁ బాతము లెఱుచు ముందునకుఁ జోవ  
 జొచ్చెను. కొంచెముదూరము ముందునకుఁ జోయి యామె యిట్లు  
 నను:—ఆమె వ్రాణత్యాగనమయమున నామెవదనై దేక్ష్యుండరి.  
 ఆమెముఖము చంద్రునివలె విలసిల్లుచుండెడిది. ఆమెనేత్రములఁ దార  
 కాకాంతి వెలయుచుండెడిది. ఆమెకు ధశభవస్రములం దెక్కువను  
 క్కవ. ఆమె జ్యోత్స్నాగర్భమున విహారము నల్పచుండునెడ నీకార  
 ణముననే దూరముననుండినఁ గవఁబడకుండెడిది.

శుభకరణుడు బాగుగ దృష్టి లగ్నము చేసి యాతాతిగుట్టవం  
 కకుఁ జూచుచుండెను.

హీరాదేవి మఱిరెండమగు లిడి యాగుట్టదిక్కునకే వేలిలుఁ  
 జూపి యిట్లు వలుకఁజొచ్చెను.

“లలిత యాగుట్టపై నుండి నదిలోని కుటికినప్పకు గూడ నామె  
 లెల్లవీరనేధరించుచుండిను. అప్పటి నండయు నామెపేరితమూర్తి యుప్పు  
 డొప్పు డాగుట్టపైనే చంద్రికారాత్రీయం దిటునటుఁ దిరుగుచుండు  
 నని వినుచున్నాను. మీరు కొంచెమునేపటివఱకు శ్రీస్థతో నటువ్రా  
 క్కనే చూచుచుండుడు. ఆమెకు శాసఖ్యసత్యములు కొంచెమేని  
 జ్ఞప్తికి వచ్చినవో నామె యిపుడుఁగూడఁ దప్పక మన కగపడును.  
 నావక్షునునఁ దప్పక నాక్ష్యమిచ్చును.”

శ

ఆమె మాటలపై నమ్మక ముంది శుభకరణుడు మిక్కిలి శ్రీ  
 ధృవో నాగుట్టవంకకుఁ జూచుచుండెను. అగుట్టవంకే ప్రేమితోఁ జూ  
 చుచు హీరాదేవి యిట్లనెను.

“ ఇక్కఁ గొంచెమునేవటికే మీకు అలితప్రేమమున్నది యటఁ  
 దిరుగుచుఁ గన్పడును. అలిత యాత్మహర్ష్య యేల చేసికొనెనో మీ  
 రామెనే యడుగుఁడు. ఆమె మీకు యధ్యాత్మకుగుహీతువుఁ డెప్పును. ”

శుభకరణుఁ డాగుట్టవంకకే వృష్టి పడినప్పుడు చూచుచుండెను.  
 అటువైపు చూచుచునే యతఁడు హీరాదేవి నిట్లడిగెను. “ నిజముగ  
 నామె ప్రేమమూర్తి యింతటఁ గన్పడునా ! కన్నడికను నేకడికెవ్వరితో  
 కుత్తరమెనంగునా ? ”

అతనిని మాటలలోఁ బెట్టి యతనిధ్యానము నవ్యాపకముఁ  
 గావించి యతని పట్టునుండి పాటిపోవఁజూచుచుండెను హీరాదేవి కింతటి  
 యదను లభించెను. ఆమెయటనుండి పాటిపోవఁజూచుచుండెను గాన  
 యామెపదములు వచ్చుటలేదు. ఐతను జలసాహసిని యాకు  
 మెల్లమెల్లగ నటచుండి వెనుక కనుగిడసాగెను. తుద కామి యాగృ  
 హమునుండి బయటఁ బడిపోయెను. శుభకరణుఁ డానయమున  
 హీరాదేవి యటనుండి వెడలిపోవుటకూడఁ దిలియఁకంతటి తపేకదృష్టి  
 నాగుట్టఁ జూచుచుండెను. కొంచెముకడవున కతని కాగుట్టపైనే పడు  
 చేనువత్సరములనుండరబాలిక యొకఁడుక తల్లెగివీఁ గట్టుకొని యగవ  
 డెను. అది అలితప్రేమమూర్తియే యని యతఁడు నమ్మెను. అతఁడు  
 మిక్కిలి యాతురతతో నిట్లనెను. — “ అలితా ! అలితా ! నీచేమాప  
 మున నుంటిని ! ఇప్పు డిచటి కెల్లవచ్చితివి ! నీను నిన్నొక్కమాటయే  
 యుపగఁగోరుచున్నాను. నాకొక కొక్కయగుము నిలువుము. నేని

వృషా నీచెంతకు వచ్చుచున్నాను. నేనచ్చటకు వచ్చునటకు నదృశ్య పుకాకుండుము. ”

అని పలికి శుభకరములు నదియం దుఱికిను, గృహమునుండి వెలువడి తిన్ననిదారినిబడి నదియొడ్డున జేరుటకుఁగాని హిందేవింకకుఁ జూచుటకుఁగాని యతనికి జ్ఞానములేకుండెను. అతఁడు వేగముగ పదీనీరమును భేదించుకొనుచుఁ దిన్నఁగ నాగుట్టదెవకుఁ జోవుచుండెను. అతనిదృష్టి యాప్రేతాత్మసైనే లగ్నమై యుండెను. అతఁడు ముందువకుఁ జోవుకొలంది మనసునందలియాతురత వర్ణించుండెను. అతని కించుకభయముగూడఁ గల్గెను. ఆభయము ప్రేతమూర్తితో మాటాడవలసియుండెనని కాదు. ఆప్రేతమూర్తి యెచ్చట నదృశ్యమైపోవునో, దానిఁ గలిసికొను నవకాశము జాతిపోవునేమాయని. బేత వానిదీడవలసలమున నాకాశనుండలము పూర్ణముగఁ బ్రీతిబింబితమగుచుండెను. బేతవానిది సర్వాలంకారముకన్నయె ముందగమనమునఁ దనవతిఁ గలిసికొనఁజోవు నొకయభిసారికయో యన నొప్పుచుండెను. మాటిమాటికి దీరవాయుస్పర్శముచే జనభిసారికాముఖమున క్షణికలజ్జితరంగములు లేచుచుండెను. ఆనాయికదెన నీక్షించుచు నొక పరమనుందరి మగుబాలిక భవభవనముల ధరించి వెన్నెలయందు నిలువఁబడి నిరహాస మొనరించుచుండెను. బేతవానుందరి యెవరో, యామె యెవరిఁ గలిసికొనఁజోవుచున్నదో యామెకుఁ దెలియును. బేతవానుందరి సింగారముఁ గాంచుటయందు నినున్నయెవ యా తాం గికిఁ దనవంక కెవ్వరో వచ్చుచుండిరినుజూడకూడఁ దెలియలేదు. ఇంతలో నెవ్వరో వచ్చి తనపాస్తముఁ బట్టుకొనిట మఱియె కనుఘామయ్యెను. ఆమె యదరిపడి దృష్టి మఱియెవరి కొక బ్రహ్మపురుషుఁ డని తనపాస్తముఁ బట్టుకొని దయాక్తులుగఁ దనవంక నిక్షించుచుండుట

కానవచ్చెను. ఇంతలో నాపురుషుఁ డామెతో నిట్లనెను:—“ఓశో  
భవప్రేతమూర్తి! మొకట నాప్రీత్య కత్తిర మొకంగి పిదప నదృశ్య  
వుకమ్ము.”

ఆబాలిక యతనివికృతవచనముఁ దెలిసికొనఁజాలకుండెను. మి  
క్కిలి కష్టముతోఁ దన్నుఁదాఁ గుమరువఱిచికొని యిట్లడిగెను —“మీ  
రెవరు! నన్నుఁ బ్రేతమూర్తి యని యేల యనియెదరు! మీరు నా  
కరము నేల గ్రహించితిరి! మీప్రీత్య మేమి!”

శుభ—(ప్రీత్యతో) నేకాకృత్యే యెఱుఁగఁగోరుచున్నా  
ను. నీవీప్రేతరూపము నెట్లు తాల్చితివి!

బాలి—మీకుఁ బిచ్చియెత్తలేదుకద! నేను ప్రేతరూపమున  
నుండుటకకడ! చక్కని మనుష్యరూపమున నుంటిని.

శుభ—నన్ను మోసగింపఁజాలవు. నీవు వనితవు కావు. నా  
మృతసోదరి యగులలితప్రేతమూర్తివి. నీవీధితి నెట్లు పొందితివో  
సరిగఁ జెప్పము.

బాలి—బాగుగఁ దెలివఁదెచ్చుకొని నన్నుఁజూడఁడు. నేను  
ప్రేతను గాను. వనితను.

శుభ—నీవు వనితవై నచో నింతరాత్రివేళ నీనిర్జ్వలనమున  
నేల తిరుగుచుంటివి!

బాలి—ఈదేశమునకు వచ్చుటకు నాకిదియే మొదటిసారి.  
ఇచట నాకెవ్వరుఁ బరిచితులులేరు. నేను వాహ్యార్థికి యిప్పు డిట  
వచ్చితిని.

శుభ—నీనివాసస్థల మేది.

బాలి—శ్రీశ్రీ.

శుభ—నీపేరేమి!

బాలి—(సాక్షాచకముగ) వన్న బదరున్నీసా యందురు.

శుభ—(సాక్ష్యముగ) బదరున్నీసా! నీవు మహామృషీయ శ్రవణా!

బద—అవును.

శుభ—అట్లైవ నీవు హిందూస్త్రీవేష మేల ధరించితివి!

బద—నాకీటివేషమే యిష్టము. తఱచుగ నీవేషమునే తాల్తును.

శుభ—నీవు ధీల్లీలో నెచ్చట నుండువు! అచ్చటఁ బనియేమి!

బద—నేను ధీల్లీస్వామిభాముఁ డగునారంగజీబు కొమరితను.

శుభ—(సాక్ష్యముగ) నీవు సాక్ష్యభామునికుమారివా! మఱి నీకిచ్చట వేమిపని!

బద—నేను నాగరరాజ్యాధిపతి లగుశుభకరణులపుత్రులకు మగు దలపతిరాయల యన్వేషణమున నిట కేటించితిని. మీరు దయతో నాకాతనివాడఁ దెలియఁజేసెదరా!

శుభ—నాగరరాజ్యాధిపతి యగుశుభకరణుఁడను నేనే. దల పతిరాయలు నాపుత్రుఁడే. కాని యిప్పు డతఁ డెచ్చటనున్నాఁడో నాకుఁ దెలియదు. చంపతరాయలు బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యమునకై టూరింభించినయత్నము సఫలము కాదయ్యె. చంపతరాయలు హతుఁ డయ్యెను అతనియనుచరులు వర్తమానమున నడవుల సజ్జాతవాసము నలుపుచున్నారు. వారితో డనే దలపతియు నుండును.”

బదరున్నీసాముఖము వాడిపోయెను. ఆమె మిగుల దుఃఖితయై యిట్లడిగెను —బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యయత్నము సఫలము కా లే దా! నాకెన్నిధము ను దలపతిరాయలవాడ లభింపట సాధ్యము కాదా!

బడకున్నీసా యడిగినరెండువ్రాళ్ల కుత్తరముగ శుభాకరణుఁడు  
 “ కాదు ” అని పలికి క్రమ్మట హీరాదేవి ప్రాసాదమువంకఁ జొయెను.  
 మందిరమున హీరాదేవికై యెంతవెళకెన నామె యగవడలేదు. హీరా  
 దేవి తన్నసత్యమున వంచించెనని యాతనికోరికము మించెను. హీరా  
 దేవి పూర్తిగ నసత్యవాదిని యని యతఁడు తెలిసికొనెను. కాన నా  
 మెను దండింపవలయు ననుతనయుద్దేశము నాతఁ డింకను దృఢపఱచి  
 కొనెను. ఆవల సతనికిఁ దనకుమారుఁడు దలపఱిరాయలు నానిని వెద  
 కు బడకున్నీసాయు స్మరణకు జచ్చిరి. కొలఁదిసేపటికి వెరుకఁ దాను  
 బడకున్నీసాను గలిసికొనినతావున కతఁడు త్యోగముగ నేగెను. కాని  
 బడకున్నీసా యచట లేకుండెను. ఆతఁడు మిగుల ఖిన్నుఁడై యెదుటి  
 నీలిదారణ్యమునఁ జొచ్చి యశ్వుశ్వుఁ డయ్యెను.



భయవదనక్రోధరణము.

—శ్లోకము—

నాకనవికల్పారణము

ఓశ్చాసగరనివాసులు నేడు వివిధవికల్పముల నొనర్చుచు నభాభవనముదెన భయదృష్టులఁ బఱపుచుండిరి. తమయారణ్యకస్వా తంత్రీయమునకు విఘ్నమాసాదించు సింగంపుగుహదెసకు వనమ్మగము లెట్టిభయతిరస్కారపూర్ణములగు దృష్టులఁ బఱపునో యుట్టిదృష్టులనే యోర్చానివాసులు వీరసింహదేవనిర్మిత మగు నాసభామందిరపు దెసకుఁ బఱపుచుండిరి. ఎల్లరు నేదియో యొకవిధముగ శీఘ్రకాలముననేది యో యొకచూతపవిత్రు రానున్నదని చెప్పుకొనుచుగోరి వీరి యె డామందిరమును నిర్మింపజేసి యందు యుచరాజగునలీముతో నమా వేశ మొనరించెను. తరువాతఁ గొలఁదిదినములకే యోర్చా స్వాశం త్రీయముం గోల్పోయెను. పర్వతసింహుఁ జాసభామందిరముననే షహ జహాన్ చక్రివర్తి కాతిధ్య మొసంగెను. అటుపైఁ గొలఁదిదినములకే పర్వతసింహునకు రాజ్యమును వీడి యుడవులకు వెకలనయ్యెను. తరు వాత హీరాదేవి యాసభామందిరముఁ దెఱపించి యందు బుండేల భూపతులసభ నొడఁగూర్చెను. తల్పభానంతరముననే తిలోక్షణసే పర్వతసింహునిమరణము, భయంకరమగునన్యోన్యయుద్ధము, నిర్భక మగు వేలకొలఁదిజనులనాశనము, ఓర్చారాజ్యము వివిధవిపత్తగ్న మగు టయు సగభవించెను. ఈతీరున నాసభామందిరచరిత్రము వివద్యురిత మై యుండెను. అది తెఱవఁబడినప్పు డెల్ల తమపై నేదియో యొక మహాపద వచ్చి పడనున్నదని యోర్చానివాసు లెంచుచుండెడివారు.

సమావేశసభాభవనపుటలంకరణమును, శోభను గాంచిన నే

కు మరలఁ బ్రజలలో విశిష్టవర్తకము లుగఁబఱచెను. ఐక దను కేడియో మహాసంకటము సంభవించుననుదనియే యెల్లరివిత్తకముల యందలిముఖ్యాభిప్రాయమై యుండెను. ఒకతార్కికకేఖరుఁ డనేక సామంతులఁ గూడి యోరంగజేబు ఓక్కాకు కానున్నాఁడనియు నీడి యంతయు సతనిస్వాగతప్రియత్న మనియు వదించెను. మఱియొక తార్కికశిరోమణి యూక ప్రజలకుఁ బాదుషాకాకను గూర్చి యెఱిం గింపఁమొదలిడెను. వారిని జూచి మూఁడవనై యాయికరత్నము ఊర కుండఁజాలకపోయెను. అతఁడు మొదట వగ్నియొడి ధూమోత్పత్తి యగుననుపూర్వసిద్ధాంతము బోధించి యెటుపై నిర్భయముగ సభా మందిరపువెలుంగునుండి ధూమోత్పత్తి యగుననియు నీవెలుఁ గారం గజేబును నిమిత్తముగ నొవర్చి యోర్కానగరముఁ గాల్చి భస్మీకృత మొనర్చినై చు ననియుఁ జెప్పెను. రాజ్యాధికారులు రాజ్యముపై నూ తవవివస్తు కానున్నదనియు, వ్యాపారము వ్యాపారులతో విసక్ష్మగ్నమగు ననియు, నీరీతి నెల్లరు భీతులై యూవద్దివయమున బహువిధములగు మాట లాడఁజొచ్చిరి. బాగుగ నలంకరించుకొని యున్న నులగువస్త్రముల ధరియించి కంచుకీరాయలు మిగుల గరువముఁ బ్రజలనిఁడిం చుచు ననేకులగునరదారులతోఁ గూడి సభాభవనపుడెవ కరుగుచుం డెను. వయనతోఁ బొటు జ్ఞానముగూడఁ బెరుఁగుచుండు నని తలఁచు చుండినయొకవృద్ధసజ్జనుఁడు కంచుకీరాయలఁ గాంచి డగ్గఱి విఙ్ఘ్రపూ గ్వక మగునమ్మూర మాచరించి యిట్లనియె. — “మహారాజా! బోఁం ది యివకృత్యక్రి మానవులయొద్దకై ముసఁ దానమాడ మిగుల నిశ్చ కలవనియు నందుచే బుండేలుల గానుగలో నైచి పిండించి తద్రక్తము తయఁబఱవనియు వింటిని. ఈమాట నిజమే యగునా?”

కంచుకీరాయ లీప్రశ్న కెట్టిసమాధానము నొసంగలేదు. తిర

స్కారపూర్ణమగుదృష్టి నాతనిపైఁ బఱపి ముందునకు సాగిపోయెను.

అతఁడు నాలుగడుగులైన నిడకమున్నే యొకవృద్ధవిధవ యాతనిఁ గలిసికొని బహువిచారమున నిట్లడిగెను. “రేవు పాదుషాయాన త్తిచేఁ బ్రీతికంఠములు సఱకఁబఱునని వింటిని. నా యజ్ఞివిధవలగు ముదుసలద్రోకైన లక్షణ ముండదా?”

కంచుకీరాయ లాముదుసలిపిన్నెఁగూడ నేవృత్తుర్తరము నొసంగలేడు. అతఁడు మీనముల కుబ్బును ముందునకు సాగెను. కొలఁదిహారమున నతనికి దేవీభక్తులు క్షాన్సిందిరి. చారించిఱు రాజును జూచి యిట్లుఁగసాగిరి. “రేవు పాదుషావారు బుగ్గేలులెల్లరు బౌరసు గడ్డముల సుంచుకొనఁదిగూనని శాసించురఁట. ఇంక మాతృభక్తులకుఁ గూడ గడ్డముల సుంచుకొననగునా!”

కంచుకీరాయ లభిక్తమున నాసమాహవధ్యమునుండి వెడలి ముందునకేగెను. ఇంతలో లోభియగునొకవైశ్యుఁ డతని నాఁచియిట్ల డిగెను. — “ఇంక యవనులతద్ధతి ననుసరించి యుపనయనములు జరు గుఁని వింటిని. నేను పూర్వవిధానమున స్వధనవ్యయముతోఁ గట్టి వాని కుపనయనముఁ గావించునా! లేక యిఁకముందు పానుషాఁకు మున సుపనయనము కావించఁబడునా!”

కంచుకీరాయ లీపిన్నెమునకుఁగూడ నైవృత్తుర్తరము నొసంగలేడు. అతఁడు నాల్గడుగులైన నిడకమున్నే విద్యానంతుఁ డగునొకఁ డతనిఁ గలిసికొనెను. అతఁడు రాజును నిలిపి యిట్లు సుడువసాగెను:— “అన్నిరాజకార్యాలయములలో ఘోరీ యుపయోగించఁబడు నఁట. ఘోరీ యుపనయనముగ వ్రాయఁబడునని మేమెఱుంగుదుము. కాని యావ్రాతలో సివాబుడ్డి తిన్నెఁగ నుంపఁబడునో తఱికిండుగనుం పఁబడునో, కలము తిన్నెఁగఁ బట్టుకొనఁబడునో లేక తలకిండుగనో,

అనుక్షరముల తిన్నగ వ్రాయవగునో తలక్రిందుగనో తెలియజేయలేదు. దేవక వా రీవిషయము వెబింగించిన నెంతయు వనుగ్రహించఁ జదువను."

ఇట్టి యనేక ప్రశ్నములు వినుచు వినుచు గంచుకొరాయలు నిగుల వ్యాకుల మఁదెను. సాధ్యమైనంతటి భ్రమగ వడుగిడుచు వతఁడు సభామందిరద్వారముఁ జేరెను. అచటి కేగినపై సభిష్టవేది యగుట కింకను నాలవ్యము వట్టవనియుఁ గొలఁదినపు తానచ్చటనే నిలువవలసియుండుననియు వెబింగి యతఁడు మిగులఁజంతించెను.

రాజసభాభవనము నేఁడు తాగుగి నలంకరింపఁబడి యుండెను. దాన నెల్లెడల మత్తమములగుమైనపువస్త్రులు తమనుగంభోజ్జ్వల్యముల నలుగడల నల్లకొనఁజేయుచుఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఆకాంతి యట నొక్కచోఁ నూతుచుండి యున్న యొక యువకుని దింఠామగ్నయి యొకఁ బ్రసన్న మగువదనముపైఁ బడుచుండెను. ఆ యువకుని యొగమున నారంగజీటు మొగమందలి గాంధీర్యము గాని ప్రాధతగాని లేవు. అతని మాససికఠాంచల్యము సహాభావము మున్నగు వానిఁ గాంతిక యొకసాఠారణమూసవుఁడుగూడ సభాభవనమున నేడొగంగజీటుసభ జరుగునని తలంకునోర్చాచివాసులు పొరవడుచున్నారని యెఱుఁగఁగలఁడు.

ఋండేలఖండమునం దంతఃః దనయధికారము స్థాపించి బుండేలులదాస్యశృంఖలముల దృఢపఱచి యులంఘికు ధిల్లికి నుజలిపోయెను. ఋండేలఖండస్త్వము సతఁడు హరించెను. ఇట్టి యువకలో నతనికి ఋండేలఖండమున నుండనావశ్యకత యేముండును! ఆసమయమున సతఁడు దేశాంతరాక్రమణచింతానిమగ్నుఁడై యుండవోవు. తాగ్యవంతు లెల్ల భుజించినపైఁ దమద్విష్టమునకై యగఁడు విద్య

గ్రాండ్రివగిది, మృగపతిచే వేటాడబడినదానియందలియెమ్మలఁ గొఱుకనేలెంచుకాకశునకములభంగి, నిస్సర్వబుండేలక శేబరములఁ గొల్లగొట్టెడి యీయువకుఁ డలంఘ్యునిపీయశునకమై యుండవచ్చును. భిన్నభిన్నమనోవికాగరంజిత మగునాతనివదనము స్వాభావికస్థితిఁ జెందిన నీవిషయము సుజ్ఞేయ మగును.

చింతానుయమగునాయవస్థలోఁ జాలసేపు భావినుఖరాజ్యమున మనోవిహార మొందించినపై నాయువకుని కేవో హరాత్తుగ జ్ఞప్తికి వచ్చినట్లయ్యెను. ఇప్పటివఱ కౌతనివదనము కల్పనికవిలాసచ్ఛాయాచ్ఛాదితమై యుండెను. అతఁడు కల్పితాధికారమదాంఘంఁడై యుండెను. కాని యిప్పు డాతనిముఖము స్వాభావికరూపముఁ దాల్చెను. ఇఁకఁ జెలిసినది. అతఁడు మనపూర్వపరిచితుఁ డగునరదార్ రణదుల హాఖానుఁడు.

రణదులహాఖాను గద్దియపైఁ గూరుచుండి తనసుఖాధికారములఁ దలఁచికొని యొడలు మఱచుచుండెను. సమర్థులలోనిపీఠులలోఁ దాను భైక్షుక దురివస్థలోఁ గాలముఁ బుచ్చినతనపూర్వావస్థ యాతనిస్మరణకు వచ్చెను. అటుపై సుచ్ఛాశ లాతనిఁ బిచ్చివానిఁగఁ జేసినై చెను. స్వదేశవై భవముపై సధికారము వహింప సతఁ డెంతయు నసమర్థుడై యుండుటచే విజితచేతముఁ జేరి స్వహితినోదరులసాయమున సతఁడు స్వభాగ్యపరీక్ష నొనరింపనొచ్చెను. ఢిల్లీనిఁ జేరునూర్ణమున నెలలకొలఁది దానసుభవించినదుర్దశ యతనిస్మరణకు వచ్చెను. ఢిల్లీనిఁ జేరినపైఁ దనయదృష్ట మెట్లు వివర్యస్త మయ్యెనో, జోగియగుతా నెల్ల భోగియయ్యెనో, కొలఁదిదినములకుఁ బూర్వమే సమర్థుండుప్రజలయెదులఁ జేతులు జూచిన బిచ్చగాఁడు ఎంతోఘృముగ నొరంగజేబురథయందలిసామంతుఁడై వేలకొలఁదిప్రజలపాలితోష్ణిక

ముల నందఱొక్కెనో, ముగ్గుగువిషయముల స్మరించి, యతఁడు తన్నుఁదానే ధన్యుఁడనని యెంచుచుండెను. కొలఁదిసీపటిలో స్వాభావికస్వరూపమునఁ గన్నట్లు నాతనిముఖము, వివిధవికారాచ్ఛాదితమ కాఱొచ్చెను. వైభవశిఖరానోహణమునఁ దన్నుఁడి ఘోరావమాన మొనర్చిన చంపతరాయచ్చత్రీసాముల కెల్లు తాను వ్యాజనహితముగఁ బ్రతీకార మొనర్చెనో, యకాంక్షలకు నెల్లు తనయెడఁ బ్రసన్నునిఁ గావించుకొనెనో, తుదకు స్వబుద్ధిచే దానింతటిశౌర్యపౌండ్రవ పంతిమగుకార్య మొనరించెనో— యీ సమస్త విషయముల స్మరించుకొనుచు— నొక్కటొక్కటిగ నైభవవాదీశిఖరముల దర్శించుచు— జింతామగుఁడగురణదులపాఖాను వైభవవాదీకూటముఁ జేరెను. అతఁడు తివలూహాసమయమున రచించిన యుచ్ఛాశాదిత్రీమునఁ దాను బుండేలఖండమందలి యొకపౌండ్రవహీనుఁ డగుభూపతినిఁ బదభ్రష్టు నొనరించి తత్ప్రసాహసముపై నధికారపూర్వకముగఁ గూర్చుండి యున్నట్లు, బుండేలఖండమందలి మాండలికవరసమలెల్ల రవవశిరస్కులై నవినయులై, తనయెగుట నిలువఁబడ గి.వదనము నీక్షించుచున్నట్లును, సతఁడు చూచుచుండెను. వారిలోనివాడే యగునాపదభ్రష్టుఁడగువరపతికూడి మాటాడక నిలువఁబడి యొకసామాన్యపదవి నంది ప్రసన్నుఁడై యున్నాఁడు. ఈరీతిగ బుండేలఖండమందలి దృశ్యాదృశ్యములు, సజీవర్చివిములు నగుసమస్త సంపదలుఁ దనవశమయ్యెను. తనయొచ్చునచ్చియు వానినిఁ దాననుభవించుచుండెను. ” అనియు సతఁడు భావించుచుండెను ఇంతలో నాతనికిఁ గంచుకీరాయలు స్మరణమగ్న, నింతదనుక నాతఁడు సభకు రాకుండుటకై యాశ్చర్యము జవించెను. ప్రశ్నింపఁ, గంచుకీరాయలు చాలసేపటినుండియుఁ గిం దికి వచ్చియుండఁ గనియు, సభామండలప్రవేశమునకై యున్నమతి చేడు

చుండెడిదియుఁ జెలియవచ్చెను. ఎద్దియేని జంతువు తనవలఁ దగు  
ల్కొనినమ్ముగయుని కెంతటియానందము కలుగునో యప్పు డాదిని  
పట్టియానందము కలిగెను.

కణశుభహాసానుఁడు తనరాకఁ గోరినాఁడనుమాట వినఁగనే  
యితఁ డత్యంతశ్రీఘ్రిగమనమున భానుఁడున్నపెద్దగదిలోని కేగి నవిన  
యముగ వెంగి ఎమస్కార మాచించి యొకమూల నిలువఁబడెను.  
భానుఁ డతనిఁ దనసమీపమునఁ గూర్చుండ సంజ్ఞ యొనరించినంతనే  
తులఁడు కృమపూర్వకముగ జరిగి తుచ్చోటికి జోయి కూర్చుండి  
యిట్లనెను.

“ దేవరవా రీసమయమున నన్నుఁ బిలిపించుట మహాదృఢాగ్ర  
మని యెంచుచున్నాను. ఆజ్ఞాపింపుఁడు.”

రణ—రాజా ! నేనీసమయమున సత్యంతావశ్యకమగు నొకవి  
షయమున నమాలోచన మొనరింప మిమ్ముఁ బిలిపించితిని. మీరు  
ధిల్లీసామ్రాజ్యమున కత్యంతక్షేమకాంక్షులును, బుద్ధిమంతులు ఎగు  
భూభతులు. నాకు మీయభిప్రాయ మొనఁగుటయే కాక నాయాక  
యసిద్ధికై నాయుపదేశనికూడ నేను విశ్వసించుచున్నాను.

కంచు—తప్పకుండ సర్వవిధములఁ దమయోజ్ఞాపాలనమునకై  
నేను సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను. తమరు నారాజ్యమునంతము—బ్రా  
ణమునై న గోసను—నొనఁగుటకు నాకెట్టిసంకయము తుండవ.

రణ—రాజా ! చాలాను. నాకు మీపై సంపూర్ణవిశ్వాసము  
కలదు. కాఁబట్టినే యీసమయమున మిమ్ముఁ బిలిపించితిని. ఇప్పుడు  
నేను నాయుభిప్రాయ మెఱింగించెదను. నావధానులై వినుఁడు.

కంచు—అఁ. అజ్ఞాపింపుఁడు. నామనసంతయుఁ దమవక్షము  
జ్ఞనే యున్నది.

రణ—వెంట్రుమొదటివిషయ మీది. మీరొకమరిలేమూలమున నేను తిన్నాములగు భేదవైకల్యములకు లోనై నెలలకోలదిగఁ జలవ తరాయుచి తెల్లకొండకుఁ బడియుండవయ్యెను. నేనామెకు న్యాయసమ్మతి మగుశీఁక్ష యెద్దియేని విధింపఁడఱచుచున్నాను. మీకు నాయభిప్రాయము నెంతవఱ కామోదించుట !

కంచు—మహాశయా ! నేనేమని మొఱుకొంటును ! స్వయముగ నేనే యామెమూలమున వికలుఁడనై యున్నాను. ఆమె ధీమతీ సామ్రాజ్యమునకుఁ జచ్చుకాంతులకుఁ బ్రాణశత్రువు. దేవరపారామైకై యెట్టిదండనము నిర్ణయింతురో నేను వివచిస్తువా ?

రణ—అఁ. అఁ. శ్రీధరో వినుఁడు. ఈవిషయమునకే మిమ్ముఁ దిలిపించితిని. ఆమెను వెంటనే రాజ్యమునుండి తఱిమివేయవగును. తేకున్న నామెకు మీరాజ్యముపై నెట్టియధికారము తేకుండునట్టు లామెను భవహీనుఁడగునవనిరో యొకనికి నొవఁగి వివాహ మొనఱించి పరిత్యజింపవగును. ఇట్లువియో నేనెఱుచుచున్నాను. ఇంతటిగొప్పరాజ్యమున కధికారిని కాఁడగినయొగ్యత యప్రతిష్ఠాకారిని యగునామెకు లేదు.

కంచు—మీయాపఠిహార జుత్వంతోత్రుము, యొగ్యము, నేను జరకాలమునుండియు నామైకై యిట్టిదే యగునేర్పాటు నాలోచించుచుంటిని. చిరకాలమునుండియు, వారాజ్యమును ధీమతీ సామ్రాజ్యమునికే సమర్పించు ముద్దేశముగూడ నాకుఁ గలదు. నాకు కుమారుఁడు లేనేలేడు. ఇట్టియయొగ్యులుగొనుకొలే నాయుత్తరాధికారి నేగా నుంపఁగోరను.

రణ—రాజా ! మీపాశుభ్యము నెంతని పొగడవచ్చును ! నేను గూడ మీఱఱాఱుభిప్రాయమును సంపూర్ణముగ నామోదించుచు

న్నాను. కాని మీయభిప్రాయమును గొలఁదిగ వివర్యస్త మొరంచిన శ్రేష్ఠతరముగ నుండునని నాయభిప్రాయము.

కంచు—చిత్తము. ఆక్షాపింపుఁడు. నేనన్నివిధముల సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను. నాకెందును బాధలేదు.

రణ—హిందూమహమ్మదీయులపాండుఁ జెప్ప నీనమయ మన నెట్టిమహాప్రయత్నము లావశ్యకములై యున్నవో, మీరెఱుఁగుదురు. హిందుస్థానమొదలి భిన్నభిన్న దేశములలో ముసల్మానుల రాజ్యములు కొన్ని స్థిరపడునేరె, దన్నూలమునను, రెండుబాగుల యేకీభావనగ్ధనమునను, నిస్లామువాసము స్థాపించుటయం దధికముగు నాయము లభింపఁగలదని, చాదుషావారియభిప్రాయము. ఈనమయ మున సామాన్యముగ హైందవరాజ్యము లన్నియు స్థిరీపామూజ్యము నకు సామంతములై యొయున్నవి. హిందూస్థాన మంతయు మావశముననే యున్నది. కానఁ గొన్ని చిన్నచిన్న రాజ్యములుగూడ ఖిల్లీరాజనభయందలి యుత్తములగునరదారులపశ్చిమే. భవిష్యత్కాలమున సామ్రాజ్యవిశ్వాసముల కవకాశము లభించును. ఈయభిప్రాయముతో డనే చాదుషావారు తమనర్దారలకు గొప్పగొప్పరాజ్యముల నొసఁగి వారిని రాజులుగ నొప్పర్చి గోరుచున్నారు. భగవంతునియనుగ్రహమున నివృత్తు బుండేలఖండముపై ముసల్మానులకు సంపూర్ణమగు నధికారము లభించింది. ఈతిరుణమున నిచ్చట నొకయవనరాజ్యము స్థాపింపఁబడుట యుక్తమని నోచుచున్నది. మీరు మీరాజ్యమును బాదుషావారి కర్పించిన వారు దానిని నాకే యొరంగెద రని నేను నమ్ముచున్నాను. ఏల యన, ఛాంఢేరమునందును, తర్పుమీఠలము లగుఢలములను, నాకెట్టివాంఛ యున్నవో వారెఱుఁగుదురు. కాని యందు మీరేగతివైన నాలసింపవలసివచ్చును. ఇట్టిస్థితిలో మీరు

స్వయముగనే మీరాజ్యములలో గొంతభాగమును నాకొనంగిన బని యంతయు ముగియు ననియు, మన మిరువురముఁ గలిసి ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునకు మహాత్మ్యేవల జేయఁగలమనియు నాయభిప్రాయము. కొను రితెను మీరైట్లైన బరిత్యజింతురు. ఇఁక మీరాజ్యమున కుత్తగాధి కారు లేవరుమ లేనేలేరు. మీరు జీవించియున్నంతకాలము—మీరు చిరకాలము జీవించియుండునట్లు భగవంతుఁ డనుగ్రహించుఁగాక— మీరు నిరాతింకముగ రాజ్యాధికాత్వలై యుండుఁడు. నానివాసమున కొకసామ్రాజ్యగృహము చాలును. తరువాత మీయిష్టమువచ్చినట్లు— అట్లే—”

రిణదులహాఖానుఁ “ డల్లీ ” యని యూహించెను. ముందేమి చెప్పనగునో యతనిమనసునఁ దట్టలేదు. కంచుకిరాయలు పృథము ముసనే తనరాజ్యము నంతను ఢిల్లీసామ్రాజ్యముని కప్పగించుకొరికఁ బ్రకటించిను, రిణదులహాఖానునిప్రస్తావ మాతనిఁ గొలఁదిగఁ జింతి తునిఁ జేసినై చెను. రిణదులహాఖానును బ్రసన్నుం జేసికొనుటకుమా త్రిమే ప్రకటించఁబడినట్లున్న నెఱవేర్చుటకై తనపై నింతటినిర్బంధము నడులఁ గాంచి యూతఁడు మనసుకఁ గొంచెముగఁ జింతించెను. కాని యాసమయమున ఖానునియిచ్చకు విరుద్ధముగ నేమైనఁ జెప్పట కుఁగూడఁ నతనికి సాహసము లేకుండెను. అతఁడు మహల్సింశయము నఁ బడెను. మిగులఁ గష్టమునఁ దనవ్యాకులత నడఁచుకొని యురిఁ డిట్లనియె—“ చాల బాగుగ నున్నది. నేనేవిషయమునను జెప్పఁదగిన దేదియు లేదు. ధాంధేరమును జేరఁగనే యీవిషయమును నామంతులతో నాలోచించి వెంటనే తమకుఁ దెలియఁజేసెదను. ”

అట్లుపైఁ గొంచెమునేపటివఱకు వివిధప్రసంగములు జఱుగు చుండెను. “ నాచక్రిము నడచింది. మందియ్యగమే చేఁజిక్కినది. ”

అని యెంచి భానుడు మిగులఁ జిగిసన్నఁ జయ్యె. “ ఇప్పటికిఁ బీక  
 కవల్పకొన్నఁ జాలు. అటుపై నేతుగునదియుఁ జూడవచ్చును.” అని  
 యెంచి కంచుకీకాణులు కొలఁదినీపటిలో భానునియనుమతిఁ బొంది  
 తనజారిఁ జల్లెను. మార్గమున పఠఁచు “ పోణములు దిక్కె నదియి  
 పదియ ” అని యెఱుఁచుచుఁ జోవుచుండెను.



ధనువదియొకటవప్రకరణము



జననింపఁడు—ధర్మసాలాహుడు

నిజమగువిజయాలాభాశంకము సమరతలగమున నాత్మవకాశ్రమి  
 క్రీకకృతమున విజయం అగువారిమాత్రమే తెలియును. అమృతం  
 జాని నూహింపనైనఁ జాలరు. దేవగణదుర్గమును జంఱించి చక్రవర్తి  
 సైన్యము విజయోత్సవకలన మగ్నమై యుండెను. సైన్యమున నెల్ల  
 జల గావజాత్యుచులు జతుగుచుండెను. యవనసైనికులు కొన్నిచో  
 టుల ముక్త్యాపావకుస్తులై పడి యుండిరి. మఱికొన్నిచోటుల ననకవిధ  
 ముల పెల్లకులఁ జేయుచుండిరి. జారికాళు లానమయమున భూమిపై  
 నొవటలేకు. జాతిమస్తిష్కములు నవమాకాశమున నుండెను. మఱ  
 మఱయును “ తానారీరి ” “ కిటకిటకాయ్ కాయ్ ” లపై “వహ  
 జ్యా వహవ్యా” లయు “ సుభాస్ ఆల్లా ” లయు వర్షము కురియు  
 చుండెను. సైన్యములోనిచిన్నిపైర్వత్సేపు నానకకున్నలై యుండిరి.

నగమురాలికి కడదిపోయెను. చంద్రుడు క్రీమక్రియముగ గగనమధ్యమును తేరెను. జగత్తు నిద్రాదేవతారాధన మొనరించుచుండెను. దేవగణమునకు నలువైపుల గుఱవరముల వైచిత్ర్యాన్ని యవసరై నికుల విజయోత్సవము నూతనచ్ఛాయఁ గొల్పుచుండెను. జయసింహుఁ డొంటెరొతులచే విజయవార్త ఢిల్లీకి, బంపి సావకాశముగఁ దనశివరమునుండి జయల్యైకలి మనోహరచంద్రికం దిరుగుచుండెను. “ విజయలాభవృత్తాంతము విని పాశుపావారు మిగులఁ బ్రీతన్నలై నంతుష్టు లగుదురు. ఇంతటి సులభముగదేవగణ ముద్ధవిజయము విని నాపై నచారమగుకృప వహింతురు. వారు నామొడ నత్యంతకృతజ్ఞులై యుండురు.” అని యీ మొదలగువారలో వనములు కూరుఁడు రాజభక్తుఁడు నగునారాజపుత్రునిమనసున నుత్పన్నము అగుచుండెను. ఆతనివదనమున వాస్తవికవిజయానంద మొలుకుచుండెను. అతఁడు తననలువెనలఁ జూడెను. సైనికులు, నాయకులు స్వేచ్ఛాయోగ్యులల ననువరించి వివిధానందమున్నులై యుండుటఁ గాంచి యతఁడు మిగుల సంతసించెను. ఇంతలో నెవనియనమానపరాక్రమ కారణమున దేవగణవిజయము లభించెనో యాఘత్రీసాలకుడూరుఁడు స్మరణకు వచ్చినంతనే యాతనిహృదయము ప్రేమాంకితమై కంపితమయ్యెను. చంపకరాయలమరణాంతరమున ఢిల్లీచక్రవర్తి మహీబారాజ్యమును వశపఱచుకొన్న నాటినుండియు నశరణుఁ డగుఘత్రీసాలుఁడు జయసింహునియొద్దనే నివసించుచుండెను. జయసింహుఁడుగూడ సతనినిఁ దనపుత్రునిబలఁ జేమించుచుండెను. కావుననే యాయుదనున నాతనిహృదయము తనయానురాగవిహ్వలమై యుండెను. కార్యాధిక్యమున నింతదనుక ఘత్రీసాలకుమారునియతులకౌర్యముఁ బ్రకృంసించుటకుఁగాని, యతనియొకఁ గృతజ్ఞుఁ డఁ బ్రకటించుటకుఁగాని యాతఁడు

కవికాశము గలుగకుండెను. ఇప్పు డవకాశముఁ బొంది యతఁడు మెల్లమెల్లగ ఛత్రసాలునిశిబిరము దెస కరుగుచుండెను. నేటిఛక్రిసాలునిపరాక్రమముచే బాదుషావారు సంతోషులై యతనిపై తృకరాజ్యము సతని కిచ్చివేయునని యతఁడు మార్గమునఁ దలఁచుచుఁ బోవుచుండెను. ఈభావన మతనికి మహానందనాయక మైయుండెను.

అతఁడు ఛత్రసాలకుమారునిపటకుటీరముఁ జేరినంతనే తత్సూపమున వెన్నెలలో నొకయువకుఁడు జాతిపైఁ గూరుచుండి విచారమగుఁడై యాలోచనాధీనుఁడై యుండుట కానవచ్చెను. కొలఁదిసేపాఁగి యువకునిదెసఁ జూచి బయసంహలుఁ డిట్లడిగెను. —

“ ఎవరు ! ఛత్రసాలకుమారుఁడా ? ఏమివిచారమున మునిఁగి యున్నావు ? ”

కాని యతనిపక్షి కెత్తివ్రేత్తుత్తరము రాలేదు. ఛత్రసాలుని భుజములపైఁ జేయినై ని యతఁ డాశ్చర్యముగాగముల నిట్లడిగెను -

కుమారా ! నీవేచూలోచించుచున్నావు? నీయీవిచారమునకుఁ గఠమేమి ? నేఁడు సీముఖమున విజయానందచ్ఛాయ కిప్పట్టవలసియుండెను. నీవెంతటినిరాశావిచారములకు లోనుగానేల ? నీశౌర్యపరాక్రమములమూలముననే నేఁడు చక్రివర్తిస్థానముల కీయానందముభవభాగ్యము లభించినది. కాని నీవు స్వయముగ నింతటిఖన్నుండవై యుండుట యాశ్చర్యకరమై యున్నది.

ఛత్రసాలునివిచారాలస్యము భగ్గుమైపోయెను. అతఁడు శీఘ్రముగ లేచి నిలువఁబడి వివయనినమితశిరస్కుఁడై యిట్లనియె. —

“ ఆర్యా ! ఇది తమనిశ్చాంతినమయమై యుండ నిచటికి రావలశ్యముఁ జెందితిరి ! ఆర్జునపింఛుఁడు. తమకీనమయమున నే నట్టిసేవ న్నొనర్పఁగను ? ”

ఛత్రసాలుఁడు స్వవిచారమున్నుఁజై యుండి తనమాటల విసలేదని యెఱింగి జయసింహుఁడు మఱి నిట్లనియె. “కుమారా! నేఁడు నీకు లభించినవిజయమునకై నీవేల యానందించుట లేదు? నేటి సీతౌర్యమును బ్రశంసించ నిటకువచ్చితిని. కాని నీమానసికావస్థ కేవలవిచారముగఁ గన్పట్టుచున్నది. నేటివిజయలాభానంద మించుకయెవ నీకుఁ గలుగుట లేదా!”

ఛత్ర—(సోదోకముగ) విజయము కందువా రొకరుఁ, దదానందము ననుభవించువారు మరియొకరా! నేఁడు ఛత్రీశ్వరునికి విజయము కల్గినదానికై నాకానంద మేల? నేను నాకరివకర్తనగు నెంచి బోరాడితిని. దేవగఢము మున్నెల్ల పరాధీమై యుండబోయివ్వును నన్నీ. దానిపై ఆదిల్ షాయధికార మున్న నేమి! బొరంగతీలుపధికార మున్న నేమి! శివీయమునల్కాయలపతాక యెగురుచున్న నేమి! నున్నెమునల్కాయలకేరివము స్థాపింపఁబడిన నేమి! ఛత్రీసాలునికి రెండును సమానములే. కాని నేటికనుక నేను భవదీ ఛత్రీయముగ నుంటిని. ముమ్మందు మదీనూశయనాఫల్యము, సత్యధర్మముగు తమసాయము నాశించి యుంటిని. కాన నేను మిమ్ముఁ బ్రసన్నుల నొందరుటకే హృదయపూర్వకముగఁ బోరాడితిని. దేవగఢదుర్గము జయింపఁబడినఁ దమరుచ్రీసన్నదిత్తు లగుదురని నేనెఱుంగుచును కావుననే నేఁడు నేను నాకలుకర్తవ్యముఁ బాలించితిని.

జయ—(చేతితో నెనుటఁ జూపుచు) నీసమీపమున నలువైపులఁ గన్నులెత్తిచూచుము అచ్చటివిజయోత్సవముగ్గులగున్నెఱికులెల్లరు యవనులేరా! వారిలో నగముకన్న నధికులు హిందువులు. ఇవ నేఁడు వారేల విజయోత్సవ మొనరించుకొనుచున్నారు! వాడు మాకు జయము వచ్చిన వారేల యానందించుచున్నారు!

ఛత్రీ—ఇదియే నాకునుదెలియుట లేదు. స్వీయవరాళిమ మునఁ బోరాడి వ్యదేశమును వ్యయముగ నొరంగజీబుఁకు వశమున ర్పివా రానందింపనేల? ఆయా! తమరు నన్నుఁగూడ నీయ్యముల కేగితితోఁ జేర్చుకోఁడుచున్నారా? ఈసైనికులయొనండముఁ గాంచిన నాకు మఱింతదుఃఖము గలుగుచున్నది. వారితూవంపమే నావిచార మునకుఁ గారణము. నాయానందవిషయమే వాటికి దుఃఖజ్ఞాయక మగును. వ్యదేశచార్యగ్యమును దమరు దీనిచే బొగుగ నెఱుంగఁగ లదు.

జయ—స్వాతంత్ర్యభావము చంపతకాయమహారాజుతోడనే వశించిపోయిన దని నేనెఱచితిని. కాని నీవుగూడ నావల్లముననే రంజి తుఁడవై యుంటి వనియున్న దెఱిఁగితిని. కుమారా! ఎఱ్ఱైన సీతఁడై మర్దకనుగాంచియైన నీనేత్రీములు తెఱచుకొనవలసియుండెను. బుండే లఖండమండలిఘంటకరక్తసాతముఁ గాంచియైన ముందేశకల్యాణ మార్గము భ్రీమాపూర్ణమని నీవెఱుఁగవలసినది. ఇంకను బుండేల ఖండపుదుర్దినము లంతమండలేదని తోచుచున్నది. ఛత్రసాలా! నిర్జలమేఘము లెన్నిటికిని వర్షింపవు. అవి సూర్యచంక్రిలగతి నడ్డు టకుమాత్రీమే. తిన్నూలమున మఱియెట్టిలాళము నుండదు.

ఛత్ర—(సోదోకముగ) అయ్యా! స్పష్టవచనమునకై నన్ను మన్నింపుడు. తమరులేఁడిగారిని నన్ను నిర్జలమేఘములతోఁ బోల్చి తన్ను సూర్యచంక్రిలుగ భావించుకొని మేము తిమతేజఃప్రకాశి ముల నిరోధించుచారమే యని మఱువుచున్నారు. తన రిన్నివార్లనుం డియు జ్ఞాఘామిని బరిత్యజించి భారతవర్షమండంతట స్వప్రకాశ వ్యాపనమునకై సార్వభౌమాస్థానమున నివసించుచున్నాడుగా! ఐన నిప్పటివఱకు దేశమున నెంతిప్రకాశము వ్యాపించినది?

జయ—(గంభీరముగ) ఛత్రీసాలా! నీమాటలచే నాకింక  
 యుఁ గ్రోధము కలుగుటలేదు. పాదుషాకొలువున నుండినాచేఁ బ్ర  
 జల కెట్టియువయోగముఁ గలుగలేదని నీవునాపై నాలోపించినదిక  
 ననొక్కఁడనే పాత్రుఁడను గాను. కాని యన్యులదోషముల లెక్క  
 పెట్టక యాత్మకర్తవ్యపాలన యొనరింపనగునని నాయభిప్రాయము.  
 నేను చక్రీవర్తియాస్థానమున నుండి వ్రజలకు గొప్పయుపకార మేడి  
 యుఁ జేయఁజాలకున్నను, ననుచితములు, నన్యాయపూర్వకములు  
 నగునన్నివన్నలఁ దీసివేయించినో, నీవెఱిగియే యుండవచ్చును.

ఛత్రీ—తమరు ప్రాతపన్నల ననేకములఁ దీసియే వేయిం  
 చితిరి. కాని వెంటనే పాదుషా క్రోధపన్నలఁ దగిల్చెను. ఒకయధికా  
 రము నొసంగి తల్పముముఱగునన్యధికారముల రెంటిని లాగికోనుట,  
 రెండువన్నలఁ దీసివైచి, తిత్తుల్యుగు తృతీయకరము విధించుట,  
 మున్నగునవన్నియు రాజనీతు లని తమరు స్వయముగ నెఱిగియే  
 యున్నారు. ఈవిషయమున నేను తమ కింతకన్న నధికముగ నేమిచె  
 వ్పఁగలను? తమ రాలోచించినచో—మహారాజా రాజసింహునిఖడ్గ  
 మేయుదాత్తాశయముతో నొరనుండి బయల్పడలనో, దక్షిణమున  
 శివాజీకృపాణ మెట్టిపవిత్రకర్తవ్యనిర్వహణమునకై బయలుదేఱినదో,  
 తమప్రాయత్నములకన్న శ్రేష్ఠతరము లగునట్టిమంగళమఠాశయము  
 లతోడనే తుదివఱకుఁ దండ్రిగారు పోరుచుండిరి. ఉదయపురము సా  
 భాగ్యవంతులై యుండెను. దక్షిణసత్త్రీము తేజోవంతులై యుండె  
 ను. అందుచే మహారాజారాజసింహునియొక్కయు, మహాత్ముఁడగు  
 శివాజీయొక్కయు ప్రాయత్నములు సఫలము లయ్యెను. కాని బుందే  
 లఖండసాభాగ్య మింతిడనుక నిద్రాణమై యుండుటచే దండ్రీగారివ్రయ  
 ణ్నిములు ధగ్గుము లయ్యెను. కాని యీకారణముననే తమరు

వారిని నిర్జలమేఘములతోఁ బోల్పకుండుడుగాక. ఇప్పటివఱకు నిర్జలములై కన్నపైడిజలదములే శివుకాలములో బుండేలఖండముపై స్వాతంత్ర్యవక్షముఁ గురియ మొదలిడును.

జయ—బుండేలఖండభాగ్యోదయ మెప్పటికైన నననాఁటువఱకు నీవిట్టిహీనావస్థఁ బడి నీనమయము వ్యర్థమొనర్చుకుండువుగాక యనియు, కేతద్విజయలాభముఁ బొంది నచ్చమగునీవు రాతనవై భవముపై నధికారము వహింతువుగాక యనియు నేనాశించుచున్నాను. కేవల నుండి చక్కవర్తిసైన్యము ప్రయాణము సాగించును. నీవుకూడ నా మెలఁగింపి కి రమ్ము నేటినియతులపరాక్రమస్వత్వాలము విని పాదు పానారు మిగుల సంతసమున నీయైశ్వర్య మంతయు నీకా ముల ఇచ్చి నైతురు. ఛత్రీసాగా! నీవు నామాటలఁ దిరిస్కరింపకుము. నేఁచచ్చట కేగి నీరాజ్యము నీకప్పింతును.

ఛత్రీ—నాకు మహీబా రాజ్యప్రాప్తియే బుండేలఖండస్వాతంత్ర్య ప్రాప్తి కారణము. అయ్యో! ఊర్ధ్వా మగు మృగపతియాకలి శుంకముచేఁ గాని నృగాలముచేఁ గాని తీఱువని కాను. చాతక మెన్నఁడు గోతిలోనినీటిచేఁ దనవిహసఁ దీర్చుకొనదు. కావున బుండేల ఖండస్వాతంత్ర్యభిలాష కేవల మహీబా రాజ్యముచేఁ గాని పాదు పాదర్పారుక నవీరుబిరుదముచేఁగాని నెఱవేఱదు.

జయ—ఛత్రీసాలా! నీవు బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యము నింతగ నభిలషింతువేని ఛత్రీకి ఎచ్చి బుండేలఖండముపై న్యాయసూతములు, ననుచిత్తుమునగు కరముల విధింపవలదనియు నచ్చట నెట్టియగ్య యాచరణముజరుగ రాదనియు బుండేలులయధికారములు బాగుగ రక్షింపఁబడవలయు ననియుఁ బ్రజలకు మతిస్వాతంత్ర్య ముండఁదగు ననియు నచ్చటవరిపాలనము సువ్యర్థితమై యుండవలయు ననియుఁ బాదుపా

వారిలో మొఱివము. పాదుషా నీంతామాటలకు సమ్మతించి యీ విషయమున నీకు వాదన మొసంగిన నీయిచ్చ నెఱవేఱినట్లేకదా!

ఛత్రీ—అయ్యా! మాకుఁ గావలసినది స్వాతంత్ర్యము. పాదనము కాదు. అక్కరుపాదుషా శాసనవిధాన మత్యంతసౌఖ్యవమున నొప్పుచుండెను. తన్నూలమున బ్రదలెల్లరు సుఖులై యుండిరి. అల్లయు్య శూరశిఖామణి యగుమహారాజా ప్రతాపసింహుఁడు చిహ్నారు నైభవముఁ ద్రవీకరించి బలవత్తరమగు కక్రీప్రై బలము ధిక్కరించుటచే జీవనము నేలగడపెను?

జయ—(శపేషుముగఁజూచుచు) కుచూగా! నీమాట కకు చక్కగ నున్నది. పాదుషాకొలువున సమీరుపదవి స్వీకరించునమయముఁ జంపతిరాయలు నిట్లే నుడివియుండెను కాని కాలానుగుణ్య గుకార్యవిర్వహణము బుద్ధిమంతుల లక్షణము. అచ్చటి కేతంది పాదుషాకు నీయొచ్చినయ్యుచకారముల నన్నిటి జ్ఞప్తికై దెమ్ము. బుందేలఖండమునకు బాగ్యవశిమున స్వాతంత్ర్యము లభించినసరే లేకున్న నీయిచ్చవచ్చి నెల్లొరింపుము. కాని పాదుషావారు సమాటకు సమ్మతించెన రని నావిశ్వాసము. నేటినిశోర్యముముఱమునఁ బాదుషావారికి లభించినభూభాగమున బుందేలబుండము సగమైవ నుండును. వారు శాంతినుఁసుకొలై నిప్రార్థనము నాలకించిన నది తిప్పక స్వీకరింపఁబడును. దాన వారికి లేశమైవ హాని యుండఁబోదు.

ఛత్రీ—అయ్యా! సామ్రాజ్యమహాసభలోఁ బాదుషా యాడినమాటల నన్నిటిని మఱిదితిరా! ఆసమయమునఁ బాదుషా మాప్రార్థనము నెంతయచుచితముగఁ దిరస్కరించునోతమకు జ్ఞప్తయంచులేదా? మాటిమాటికి భిక్షాండేహీయరటచే నేమగుచు? ఒకమారు

భిక్షాటనమున స్వాతంత్ర్యము లభింపదని తెలిసికతరువాత మాటి మాటికి జేయఁ జూచిన ఫలమేమి?

జయ—(సానురోధము గ) ఫలమున్నను లేకున్నను నీవు నాతో ఢిల్లీకి రావలయును. నామాట విషవలయును. ఇట్టిదీనానూహావస్థ లో నిన్ను బుండేలఖండమున విడువఁ జాలను. హీరాదేవిగుప్తచారులు బుండేలఖండమునం దంతట నీకై వెదకుచున్నారు. నీతండ్రి నాకు మిత్రుడై యుండెను. మిత్రుఁడే యవనేల—సోదరుఁడే యైయుండెను—నీవు హీరాదేవిఁబోలుదుర్యాధురాలివలనోఁ జిక్కి మహావిపత్తులపాలగుటకు నేను నమ్ముతింపను. నీవు నాపెంట్ల ఢిల్లీకి రావలయును.

చత్రీ—(గర్జనస్వరమున) అయ్యా! మీయీదయితే నేనను గ్రహింపఁబడితిని. దీనికై మీకు నేనెంతయు ఋణినై యున్నాను. కాని నావిషయమున మీరింతగ భీతిఁజెంద నక్కఱలేదు. హీరాదేవి నాప్రాణములఁ గోసనున్నను నాకుఁ దద్విచారము లేదు. ప్రాణనాథ స్వామివ్రాయత్నమున శీఘ్రముగనే బుండేలు లెల్లరు స్వాతంత్ర్యప్రియులై నన్న ప్రాణప్రియునిగఁ జూచుకొందురు. అయ్యా! తమరు నావిషయమున నేమియు విచారించకుండు. మహీబాదుర్గము నన్న రక్షింపఁజాలకు న్ననుఁ, దండ్రిగారివలన నాకు లభించినయభద్ర్యధైర్య దుర్గము నన్నఁ దప్పక కాపాడును. తండ్రిగారిప్రేమ నన్నఁ గాపాడఁ జాలకున్న వింధ్యవాసినీ దేవ్యనుగ్రహము తన భక్తుని గాపాడితింతును. నామనమున స్వాతంత్ర్యదివ్యజ్యోతి వెలుగుచున్నది. ధైర్యము నన్న రక్షించుచున్నది. పవిత్రీదేశహితకర్తవ్యము నామనమున లగ్నమై యున్నది. తమరు, ప్రాణనాథప్రభువు మున్నగు మహాత్ముల యాశీర్వాదములు లభించుచున్నవి. ఇక నే హీరాదేవికి వెఱవనేల? అయ్యా! నన్న ఢిల్లీకి రానిర్బంధింపకుండు. ఈప్రాంతమున నేనింకను నొసరింపఁ

డగు మహాత్కార్యమున్నది. నేనింతశీఘ్రిముగ నిప్పుడే దక్షిణ దేశము విడువజాలను.

జయ—(సాశ్చర్యముగ) నీవు మాతోఁగూడ బుందేలబడ ముసకైన మఱి రావా?

ఛత్ర—తాను. ఇంతను దక్షిణము ననే రెండుదినములవఱకు పడనగును.

జయ—నీవిచ్చటనుండి యేమి చేయుతువు?

ఛత్ర—నాగురుజర్జర మొనరించుకొందును.

జయ—వ్రాణనాథస్వామి నేఁడు దక్షిణముననే యున్నాఁడా?

ఛత్ర—లేదు. వాడు బుందేలఖండముననే తనకార్యము స్పృహించుకొనుచున్నాడు.

జయ—ఎవ నీవిప్పు డిచ్చటనుండి ద్వింపఁగోరెడిగుడు వెవరు?

ఛత్ర—మహాత్ముడగు శివాల్!

జయ—(సాలోచనముగ సంశోభమున) ఐవ నీవు మిగు నుత్తమును బ్రశంసనీయుము, యోగ్యమునగు కార్యముఁ జేయు న్నావు. నీవు మిగులసంతసమున నా మహాత్మునియొద్ద కేగి గురూపక సముఁ బడయుము. అతఁ డన్నివిధముల నీవు గురువు కాఁదగినవాఁడు. కాని నీకార్యము నెఱవేఱినపై వెంటనే శ్లోక వాయుద్దళ వచ్చెదనని మాట యిచ్చు. నేటియొద్దమున నీవొసఁగి కార్యము వర్జ్యము కాఁగూడదు.

ఛత్ర—నేనీవిషయమున వారియుచును నీ కుండెదను. బుందేలఖండస్వాతింత్ర్యనిషయముఁ నేను వారియుపదేశము నుసరించి యే కార్యము నిర్వహించెదను. తండ్రిగారుఁగూడ సంత్యాలముగ

నిల్లొసర్చుటకే నాకాశ్రయమొసంగిరి. వారు నాకు ధీన్ధీకి బోవ సనుమతి నొసంగిన దమరు ధీన్ధీకి జీరకమున్నే భవదీయసేవాగతుండవయ్యెద.

ఇంకాదిసేవటివల కీమాటల నామాటల జెప్పింపై జయసింహుల డచటినుండి వెళ్లిపోయెను. ఆసమయమున సతనినేత్రములు పేమాశ్రుభరితము అయ్యెను. మార్గమున నెల్లెడల బ్రజలు విజయోత్సవమున్నులై యుండిరి. కాన జయసింహుల కడేమియుఁ గానవచ్చుట లేదు.

మఱునాఁడు బహదూర్ ఖాన్ నోకాయొక్కయు జయసింహుని యొక్కయు సంయక్తమై న్యము ధీన్ధీకి బయనమయ్యెను.

ఛత్రీసాలకుమాతుడు పారివెంట సరుగలేదు.



ఇరువది రెండవ ప్రకరణము



విరాభగ్యుండగు కంఠకిరాయలు

ప్రభావి యగుసజ్జనరాయఁ డన్వేగవామకుండై యుండెను. కంఠకిరాయలు తనకాలము సంతను నొరంగజీబునకును, హీరాదేవి కిని సేవాస గ్యలు నలుపుటయందే కడపుచుండెను. కఠినము లగు నా నా ముల విధింప గల కఠకఠి దీరికయే లేకుండెను. నేడు విరాభగ్యుని దిలి యుకెయమీరునకు స్వాగత మొసంగుట, యెల్లి మఱి యొకయమీరునకు విందు సేయుట, మఱునాఁ డొకసరదారునకుఁ

గానుకలు పంపుట, నాల్గవనాడు సీరాదేవిపిలుపున నోర్చాకుఁ బ్రయాణ మగుట—ఇంతే—ఇట్టిప్రసంగములయందే యెల్లప్పుడు పఠనీ కాలయాపన. అతఁడు ధాంధ్రేరరాజసింహాసన మధ్యించినది మొదలు గ నిట్టికార్యములనే మగ్నుఁ డయి యుండుటచే నివృత్తిపఱకు రాజకార్యముల నిర్వహింప పఠనీకీ దీరికయే కలుగలేదు. ఇట్టిదశయందైనను ధాంధ్రేరరాజ్యవ్యవస్థ చాల చక్కగ నుండెను. ప్రజలపై ననానశ్యకము లగుపన్నులు విధింపఁబడుటయు లేదు, వారియెడ మఱియొకటియున్నాయములును జరుగుటయు లేదు. ప్రజలమొఱిలకు సులభమగువిధమున బూర్తిమగున్యాయమును లభించుచుండెడిది. ఇందువలననే ధాంధ్రేరరాజ్యమునకుఁ జాలయశము కల్గెను. ఈయశమునకుఁ బ్రధానకారణము ప్రధాని సజ్జనరాయఁడే. అతఁడు రాణిసుధలాదేవియొనరిన సమ్యగ్విచారముననుసరించి మిక్కిలివైపుతో రాజ్యకార్యముల నిర్వహించుచుండెను.

నేడు కంచుకరాయలు మూల్యవంశము లగువివిధాభరణాంబరముల ధరించి సవిలాసముగ ధాంధ్రేరరాజసింహాసన ములంకరించు యుండి సరదారులనుండియు, నాగరకులనుండియు, గానుక లంఘనముచుండెను. ప్రజలకుఁగూడఁ జాలకాలమునకు నేడు రాజదగ్గరభాగ్యము లభించెను. కాన రాజసభ యంతయు సరదారులతోను నాగరకులతోను నిండియుండెను. నేడు ప్రభువరు లేయిద్దరేకమున నింతిగోవురాజసభ గావించుచుండెను, యందేమి భాషింపఁ గోరుచుండినో యది సజ్జనరాయఁడు కించమున మాశ్చర్యచింతకాకొంటుండై యాలోచించుచుండెను. కంచుకరాయలనిరోధమున పఠనీభాషణము వినుటకై యొకప్రక్క జవనిచాటువ విజయాసహితయై రాణి సుధలాదేవి కూడ నాసీనయై యుండెను.

అశూతు లగునెల్లదు నువస్థితు లై రని నజ్జకరాయనిచే నెఱిం  
గింపఁబడి గూతఁడు తనవక్తవ్యము నిల్లారంభించెను.

“ నేఁడు ప్రజలరాజభక్తిచే నూ కమితముగు గర్వము గలు  
గుచున్నది. మేము ఛాండేరరాజ్యగౌరవముఁ జెంపొందిన సవిరళప్ర  
యత్నము నల్పుచుండుట మీరెల్ల రెఱుఁగుదుకు. కాని ఛాండేర  
రాజ్య మెంతగొప్పది యైనను మొగలుసామ్రాజ్యముతోఁ బోల్చి  
చూచిన బింబుసామ్రాజ్య మనువిషయముం గూడ మఱవరానిది. మన  
కింత గొప్పసామ్రాజ్యశరణము లభించుట మనముచోభాగ్యము. కొ  
లదికాలముననే మనరాజ్యమునకు మొగలుసామ్రాజ్యముతో గొప్ప  
సంబంధము కలుగఁగలదని మీరెల్లరకుఁ దెలియఁజేయ మాకు మిగుల  
నానంద ముదయించుచున్నది. దైవవశమున నేటివఱకు మాకుఁ  
బుఱిసంఘటి కలుగ లేదు. భావికాలమునఁ గలగుననునాశయు లేదు.  
వయసుగూడ వ్యతీతమై పోవుచున్నది. కావున నిటుపై మాయనంత  
రము మావలెనే మీహితముఁ గోరుపాలకులు మీకు లభించునే  
ర్పాయఁ గావించుట మాపరమకర్తవ్యమై యున్నది. మాకుఁ బుత్రుఁడు  
లేకుండుటయు నొకవిధమున మంచిదే. ఏల యన నేటిబుడుతలు  
సామ్రాజ్యదోషులుగఁ బరిణమించుచున్నారు. వారిమత్తపక్కు  
ములు తాడుమూలై యున్నవి. వారిధ్యాన మంతయు స్వరాజ్యాస్వ  
తింత్రాలపై నిలిచి యున్నది. సాగరరాజ్యాధిపతి యగుశుభకరణుఁ  
డెంతటిపు ళ్లిసాఫ్యము ననుభవించుచున్నాడో మీకు బాగుగఁ దెలి  
యును. తిండి సామ్రాజ్యపక్షమునఁ బోరుచుండఁ, గుమారుఁడు  
విదోహితుఁడవలెనో గలిసి యున్నాడు. ఈవిప్లవకారులకు నాయకుఁ  
డగుఫతీసాలుఁ డెంతచుక్కార్లు యో, యొకమూర్ఖుఁడో యథేమీమూల  
ముం బుం దేలఖండిమున నెంతకృపార ముచుచున్నదో, యదియు



మీరు తలవలదు. సంతతి యనఁ బుత్రుఁడుఁ గావచ్చును. పుత్రి కయఁ గావచ్చును. ఈ కాలమునఁ బుత్రుఁడు లేకుండుటే మంచిది. ఏటయన నానివలనఁ దఱచుగ ననేకకష్టములు సంభవించును. పుత్రుఁడు తండ్రితో బాదులాడి వెడలిపోవుటయఁ, దండ్రి యపమ్య త్యుత్పఠఁ గారణభూతుఁ డగుటయు మనము తఱచుగఁ గనుచున్నాము. కావున వ్యర్థమగుచింతవలనఁ బ్రయోజనము లేదు.

కంచుకిరాయల మాటల విఠఁగ విసఁగఁ బ్రధాని స్వజఠాయరి కాశ్యపర్షణు దుష్కృత మగుచింతయఁ జూడముచుండెను. రాజు పలికె డియానుటల న్నెల్ల వారింపవలయునో యతనికి బోధపడలేదు. ఆపలుకులనినానుముఁగూడ నాతనికిఁ బెలియలేదు.

కాని కంచుకిరాయలసలుకుల కంతము లేకుండెను. అతఁడు చాలనే పిల్లై తల, తోఁక లేరిపలుకుల నాడుచుండెను. చివరకుఁ దన యభిప్రాయముఁ బేర్చెను. 'మేము మా కాశ్యపుదిట్టతరమునకును, సుగ్రవస్థాపనమునకును జక్కనిమంత్రీణఁ గావించితిమి. రాజకుమారి శీఘ్రముగనే యొకసామాయ్యఁ డగునరదారుకుమారునికిఁ గాని, జాగీరునాడుకుమారునికిఁ గాని వివాహితమైపోవును. ఆమెకుఁ దగినవరుఁ డన్వేషింపఁబడుచున్నాఁడు. వివాహోంతర మామె తనగృహమునకు వెడలిపోవును. నజ్జనరాయఁ డిపుడు చాలవృద్ధుఁడైపోయినాఁడు. శరీరచాటవము తగ్గిది. వయసు మాకును బాలఁగనే కడచిను, మాంకను గొన్నాళ్లవఱకు నిర్వాహశక్తి యున్నది. మాయుద్దేశి మేమున రణదులపాఖ్యామహాశయఁడు వచ్చి యిచటనే యుండి రాచకార్యములఁ జూచుచుండవలయును. శాసనచాలనాదులం దాతఁడు కనునేర్పు. డొంగిడిబు చాదుమా కతనియం దమితమగు దయ. మేము బ్రీదికిముంకుంతకాల మితఁడు మాకు సాయ మొనరించుచుండును.

మాయశంకర మతఁడే యుత్తరాధికారి యగును. మీరేమియుఁ గలఁ  
తెవడవలను. ఆత్యసంతతికిని, మహమ్మదీయులకును బరస్పరక్షేప  
కాలము గలిగినది. ఇక నిరువురినమ్మోళనమున కిది సమాధిము. ఆన  
మ్మోళనమున కుపకృమణిక యారీతినే యుండవలయును. శివాకృష్టియ  
న్యాయము, దౌష్ట్యము, జరుగదని విశ్వసించుఁడు. రణదులవాఘాన  
స్వయముగ బుద్ధిమంతుఁడు. మఱియు నేనాతని కింకను జోధించెదను.  
మీరన్నివిధముల నిశ్చింతలై యుండురుగాక. ”

కంచుకిరాయలవక్తవ్యము పూర్తికాకమునుపే నభయం కం  
తలు నల్లరి యారంభ మాయెను. జను లొకరితో నొకఱు రహస్యనా  
భాషణ మొనరిచిరి. చాలమందినకబాదులు, నాగరకులు లేచి యెద్ది  
యెఱా చెప్పఁగోరియు, పజ్జనకాయనిముఖముఁ జూచి మరల మాను  
చుండిరి. కొందఱికి నూరకుండుఁడని సజ్జనతాయఁడు సంకేతముఁగూడఁ  
జేసెను. కంచుకిరాయలయువన్యాసము ముగియుటతోడనే సభయం  
దంతఱఁ గోలాహలము రేగెను. కంచుకిరాయలు కిశిసి యిట్లనెను —  
“ ప్రధానీ! ఇది యేమి! త్వరగ నీవు వీరి నందఱి నణఁచుము.  
ఫిల్లీలో ననుదినము రాజసభ జరుగుచుండును. కాని యంకెప్పుడు  
నిట్టియల్లరి చూడలేదు. మేమేమియు ననుచితవాక్యముఁ బలుకలేకే.  
నీవు నీరల నడఁచుము. ఇంకను జెలరేగినవారి నుచితరీతి పంపింపు  
ము. ఇది నా యాజ్ఞ. ”

ప్రధానిసజ్జనతాయఁడు లేచి రెండుచేతుల నెత్తి యుండటకు  
శాంతింప నైగచేయుచు మిక్కిలికష్టముతో వాతని శాంతింపజేసి  
యిట్లనెను:— “ మీరింత వ్యాకులవడకుఁడు. మహారాజుగా తిల్లప  
చాదించితి. దీనిసంబంధమగుకాత్యక్రమ మేమియు నొనరింపఁబడ  
లేదు. దీనిని మీరు యోజించి సమ్మతుల నిచ్చుటకు నమయము

న్నది. మహారాజుగారు ముంచియాలోచనాపత్రము. మీనమ్మతి లేక యు బాగుగ యోజంపఁ జూచు నారేకార్యము నొనరింపదు. బాగుగ నాలోచించి దీనిని వదలికేఱుటకూడ సంభవము. నేను సమయము చూచి మహారాజుగారి నీవిషయమున నొప్పించెదను. ప్రభువర్షులు మనప్రార్థన మంగీకరింతు రనునాశయఁ గలదు.”

కాని నజ్జనరాయని యీపలుకులు కంచుకీకాయలకు రుచింప లేదు. రణమలహాఖాను ఓర్చానభామందిరమునఁ దనతోఁ జిస్తావించి సపుడు తాను చింతాకాఁగింతుఁడయి ఖానునిప్రస్తావమున కనమ్మతిఁ జూపినను, హీగాదేవి యతనికి మంచిచెప్పలన్నియు బోధింప, నతఁడు తనరాజ్య మంతయు రణమలహాఖానుని కొనంగ సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. అతఁడు రానురా నీయుద్దేశమును వీక్షనేమో యని మఱియొకమాటఁ గూడఁ జేర్చి చెప్పెను. ఆమె యతనితో నిట్లనెను.—“మీపుత్రీక మాకడనున్నప్పు డెల్లవృతును ఛత్రీసాలుని వలనకార్యములను విఘ్నింపి మెచ్చుకొనుచుండెడిది. ఇంచుక యతఁడెఱుడ ననురాగము వహించి నట్లుకూడఁ దోచుచున్నది. విజయాచ్ఛత్రీనాలురవినాహ మయి నచో ఘనముండు చాల నవర్థ మున్నది నేర్పరఁజేయు ముఱుఁ గలిఱును. ఛత్రీసాలుఁడు భాగ్యవంతుఁడై మౌనమునఁ జూచు తు రల బుండేలఘంఢముని మున్నవయి భాగంధము చేతును” అని దియొట యతనికి బాగు మున్నది అని ననుసఁ జింతించు రాజ్యము నంతను, ఖానున కిచ్చినేయ సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. ఇట్టిదశ యంతఁఁ జిజిబుము నజ్జనరాయఁడును బలికెనుమాటలు కంచుకీకాయ లకు రుచింపలేదనిన సంచాశ్చర్య మేమి ?

కడుభిన్నుఁడై కంచుకీరాయ లిట్లు పలికెను.—“ప్రభాసీ ! ఏమిట్లు పలుకుచుంటివి ! మేమీమి చేసినను జెప్పినను ముందుగ దూర

మూలోచింతు మని నీకుఁ దెలియును. ఇఁక నిట్టి నిరర్థక మగుచూట లవలన నేమిప్రయోజనము ! మేము చెప్పిన దంతయుఁ గమంగమ నొప్పగ నున్నది. అంతేమియు మార్పు కాఁజాలదు. ఈవిషయమున మేమేమియు వివరణోతుల లేదు.

సజ్జ—మహారాజా ! ఇదంతయు బాగుగనే యున్నది. కాని డొకహిందూరాజ్యము ముసల్మానులచేతిలోని కీచిధముగఁ జోవుట చూడ జనులు సహింపఁజాలరు. ముసల్మానులు స్వయముగ నధికారము నేయునలములఁగూడఁ బ్రజలు వారిసటనుండి తొలఁగఁజేయుటకై చింత నేయుచున్నారని దేవరవారు మాచుచునే యున్నారు. అట్టితఱి నేఱిఁగియుండియు, రాజ్యమున నూహనోపద్రోవముఁ బొదు కొల్పుట యెంతిన్యాయయుక్తమో దేవరవారే భావింపఁగలరు. దేశమున ముసల్మానులదురాచారిములు నానాటికిఁ జెరుగుచుండుటఁ గాంచియు వింతిగొప్పరాజ్యము నొకముసల్మానున కొప్పగించుట గోవును వ్యాఘ్రోశరణమున నుంచుటే. యువకాజు లేనపుడు రాజకుమారిక నొకయుద్ధుఁ డగురాజకుమారుని కిచ్చి వివాహ మొనరించి యూతనికే రాజ్యాధికారము నొసంగుట యెల్లవిధముల నుచితమగు కార్యము. బుందేలఖండమందలిరాజ్యము బుందేలులవాస్తవములయందే యుండఁదగును. ఇదయే శాస్త్రురమ్మతము. ఇదియే నీతియుక్తము.”

కంచు—ప్రభావి ! నీవు వృధాగా నీవిషయమున నభినవేశముం బూచి మార్కోధమునకు గుఱి కొఱము. శాస్త్రమర్వాద వరాకు బాగుగఁ దెలియును. నితిత్వము మేమెఱుగనిది కాదు. మేమిది విషయమున బాగుగ విచారించితిమి. భవితీవ్యముచుగూర్చి యెంతయో దూర మూలోచించితిమి మీరెవ్వరింక నంతదనుకఁ దెలియఁజాలరు. మఱియు—నీరాజ్యము మాయగా నెవరి కిచ్చి యుటకై న మాకధి

కారమున్నది. ఇంద్రునియూతగకమును గలుగరాదు. ఈవిషయమున మాకవ్యక్తేని విరుద్ధత్రైచ్యో రాజద్రోహులుగ నెంచబడుదురు.”

అట్లుపై ననేకులు కోలాహలముచేయ మొనరిడిరి. “ఇట్లెన్నఁడు గారా” దని యొకరు “మేరుక్కడ నుండఁజాల” మని మఱియొకరు, “ఇక మనకు వినాశకాలము వచ్చిన” దని వేఱొకరు బల్కుచుండిరి. వివిధము లగుచవములను బ్రేక్షకలకలమును విని కంచుకీరాయలు, భన్నఁడు వ్యాకులుఁడు నయ్యెను. తుట్టతుద కలఁడు సభ ముగియ నాసతి యొసంగి తాను సభ వీకి లేచిపోయెను. అతఁడు లేచిపోయిన వెనుక స్వస్వరాయఁడు రాజుగారిసంకిల్పము నెఱవేఱుట సంభవము కాదనియు నెల్లరు స్పృశితులై యుండఁదగు ననియు సరచారులకు నగరవాసులకు నాశ్వాసన మొసంగెను. అప్పు డితికప్తమున జనులనువనులు కుదుటబడెను. ఎల్లరుఁ దమతమముండల కేగిరి. కంచుకీరాయ లున్నప్పుడ డయ్యెనని యానాఁడు చాలమంది తలఁచిరి.

సూర్యభగవానుఁడు లోకము వీకి యేగెను. అల్లవల్లవ నల్లని రాత్రి వెలువడుచుండెను. ఆమె తనపతి యగుచంద్రదేవునిరాకఁ బ్రతీక్షించుచుండెను. పిఠునిరాకయందు జాగిగుటఁ గాంచి యామె, యిండుక యుద్విగ్నతఁ గాంచెను ఆమె శ్యామనదరమునఁ జింతాచ్ఛాయ కన్నడసాగెను. ఈరీతి రెండుగడియ లగుసరికిఁ దనకాంతఁడు స్వస్థి యుపభారమున స్నానమాడి తన్నుఁ గోగిలింపఁ గరములు చాచి కొని వచ్చుచుండుట యామెకుఁ గానవచ్చెను. ఆమెయు సతిత్వరిత గతి నేగి నాధునియొకముఁద కేరసుఖముండెను.

ఆనమియుమున రాణి సుధలాదేవి విశ్వసనీయ యగుచొకదాసిని బ్రధానిపక్షఁడాయని జేతబుడెను. కొలదిసేపటిలో వృద్ధుఁడగు

స్వస్వరాయ లేలేంది సుఖలాదేవి కభివాద మొనరించి యిట్లు పలికెను.  
 “ సెలవిండు. ఇంతరాత్రివేళ రాజ్యలక్ష్మి యీవాసు నేల రావించెను! ”

సుఖ—ప్రధానీ! నేడు సభయందు జరిగినదంతయు మీరు చూచితిరి. దీనికిఁ బ్రతికృత్తికై యెట్టియూపాయ మాలోచించితిరో చెప్పెడు.

స్వ—శ్రీమతీ! మహారాజున కిం చుక నుతి చలించిన ట్లున్నది. మహారాజునేకము లగుకృత్యములు పట్టుచుండెడివాఁడు. కాని నేటియాలోచనములఁ జోలునాలోచనములు మున్నెన్నఁడు వారి కుండుట వివలేదు. మనమింకను గొలఁదిదినము లోపికవృత్తి యెడరుచూచి మహారాజున కిం చుక నచ్చు జెప్పట బాగుగ నుండునని నేడలఁచుచున్నాను.

సుఖ—ప్రధానీ! అట్లు కార్యము సాగదు. ఛాండేర రాజ్యమును, రాజవంశమును, రక్షించుటకై మన మొక కవటమగు నీర్వాటా చేయవలసి యుండును. అందు సాయ మొనరించుటకే మిమ్మిప్పుడు పిలువనంపితిని.

సజ్జన—మంచిది. శ్రీమతి నాకేమి యాజ్ఞ వైట్టినను నిర్వహింప సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను.

సుఖ—ప్రధానీ! మీరిప్పుడే విజయను గొని యోర్కా కే గుఁడు. వెలుపట మీయిరువురికొఱకు రెండుశివములు నిలుపఁబడి యున్నవి. వారి నిధిరోహించి మీరిరువురును వెంటనే యోర్కానూర్ గముం బట్టుడు.

సజ్జన—రాజకుమారిని గొనిపోయి యోర్కాలో రాణిహేరా దేవియాశ్రమమున నుంచితమ్మనియూ శ్రీమతి యిచ్చయించునది!

కాని యాయుపాయమువలనను లాభము లేదు ఏల యన. హీరా  
దేవి—

సుభ—ప్రీధానీ! మొవట నామాట బూర్తిగఁ నాలింపుడు.  
హీరా విజయను గొని హీరాదేవికడ కేఁగుడు. ఆమె మిమ్మెఱుఁగును  
కదా! ఏగుటతోడనే మీరామెను రహస్యమున సందర్శించి “విజయ  
ను ఛత్రీసాలుని కిచ్చి వివాహము నేయుటయు, ఛాండేరిరాజ్య ము  
తయు సతలికే యొసంగుటయు, రాణిసుఫలాదేవి యభీష్టము. కావు  
ననే మహారాజు నన్న విజయతో మీకడ కంపిరి. విజయను ఛత్రీ  
సాలునకుఁ బెండ్లి చేసినచో నాతఁడే ఛాండేరిమున కుత్తరాధికారి  
యగుననియుఁ, గాన ననురూపులగునిజతూవిమలదేవులకు వెంటనే  
వివాహము చేసినచో ఛాండేరిరాజ్యమున కీయాపద తొలఁగి ఛత్రీ  
సాలునకు రాజ్యము లభింపకుండు ననియు వారి యభీష్టముగఁ చేప్పి  
రి” అని యామెతో వచింపుడు. విజయావిమలదేవులవివాహ మొన  
ర్చుటకు మీకు మహారాజుగారు సంపూర్ణాధికార మొసంగి రనియు  
నామెతోఁ జెప్పడు. ఆనమయమునఁ దామె శీఘ్రముగనే పెండ్లియే  
ర్పాటులఁ గావించి విజయపరిణయము గావించును. సాధ్యమగుసంత  
వఱకు మీరామెకు ఛత్రీసాలుడు వచ్చి వివాహమునకు విఘ్నముఁ  
గూర్చునేమో యనుభయముఁ గల్గించి వివాహము సతిత్వరితముగఁ  
జేయింపుడు. చాలు. ఇంతమాత్రీమనినే కార్యము నిజవేఱును.

సజ్జనరాయనికి సుఫలాదేవిమాట యొక్కటియు బోధింపడలేదు.  
అతఁడు వ్యాకలతతో సంతయు వినెను. సుఫలాదేవిమాటలు సమా  
ప్తి నందినవెనుక గూడ జాలనే ఎఱిఁ దూరిక యుండి సుఫలాదేవి  
మరల నిట్లనియె.—

“ప్రీధానీ! నా యుక్తి మీకు సమ్మతము కాలేదా! లేక మీరిం

త కాజ్యముయొక్కయు మీ స్వామియొక్కయు క్షేమమునకై సుంత యసత్యమాడి వెనుదీయుచున్నాడు కాబోలు. మీరు నే జెప్పినయీ కార్యము నొనరించినచో ధాంధేరకాజ్య మొందు మ్లేచ్ఛులవాస్తవము లఁ బడదని నమ్ముఁడు ”

సజ్జ—శ్రీమతీ! మధురఫలప్రాప్తికై కంటకావృతములగువృక్షములఁ జేకవలసినచున్నను, ఆరోగ్యప్రాప్తికై విషతుల్యము లగునొషధముల మ్రింగవలసినచున్నను, అట్లే మిగుల న్యాఱుయొక్కయుఁ బనిరిమి, ఋజుకలితము నగుఁజ్జమునకు విజయముఁ గూర్చుటకై తమకప్పు దనకృత్యము నన్వాయముఁ దోడు కావలసినచున్నను, ఇప్పుడు పట్టినపిచ్చుమే నేను తమయాజ్ఞఁ బాలించ నెల్లవిధముల నంసిఁపఁ డిను. కాని యొక్కటిమార్త్రము తమ రాలోచింపుఁడు. తాజకుమారి విమలదేవునికి వివాహిత యగుటయు నొప్పుకాదు. అట్టికొండ ధాంధేరమంతయు హీరాదేవికరితలమునఁ జిక్కును. అదియొక దుష్కవ యుక్తము కాదు.

సుభ—మీరీవిషయమునఁ జింతి నేయవలదు. వాస్తవమున విజయ ఛత్రసాలునికే వివాహిత యగును. నేను నారాజ్యము నొందఁ దు హీరాదేవిచే జిక్కునీయును.

సజ్జనరాయనియూశ్చర్య మినుమఁపించెను. అతఁడు చకితుఁడై యట్లడిగెను. “నరికాని యొకసారి విజయకు విమలదేవునితోఁ జెందిలి డైంపిదవ మరల ఛత్రసాలునితో నెట్లు కాఁగలదు!”

సుభ—ప్రధాని! ఇందోకగొప్పకవాస్య మున్నది. మీకిదే చెప్పుచున్నాను. ఓర్భా రాజగువిమలదేవుఁడు వాస్తవమున స్త్రీకాని పురుషుఁడు గాఁడు. కొడుకు లేకుండుటచే దనరాజ్యము మహీబారా జులయధికారమున నొక్కడఁ బోవునో యను భయమున హీరాదేవి

తనకూతురుగురిమలకు విమలదేవకుమారునిగఁ జేసివైచినది. తన యీవన్నగఁడ నెవ్వరెఱుగఁ రని ఓరాదేవి వ్రేవ్రేవముకము. కొలఁది కాలముననే యామె పెద్దయాదంబరముతో విమలదేవునకుఁ బట్టాల్లి పేకముఁ గావించును. దీనికి ముందుగనే విజయావిమలదేవులవివాహము కాలయును. ఈ పెళ్లెవలన విజయకన్యాత్వమునకు భంగము రాదు. ఇరువురికన్యకల పరిస్థితివివాహము వాస్తవమునకు వివాహమే కాదు. ఛత్రీసాలుడు బుగదేలఖండమున స్వాతంత్ర్యము స్థాపించి రణకులపాళాసును బాంధ్రోల్లెఱిపినన విజయకో నాతికి వివాహము కాఁగలదు. ఇఁక దూకంతయు జక్కఁగఁ దెలిసినదా?"

ప్రీధానిపజ్జనరాయనికి బాగుగ ననూధానము కలిగెను. అతఁడు మిగుల నంతరించి విజయనుగొని యోర్కాకుఁ బయన మయ్యెను. మార్గమధ్యమున విజయవలన నతనికి విమలదేవుని స్త్రీవృత్తాంతము సుఫలాదేవి కామెయే యెఱింగించెనని తెలిసెను.

కొంచెముసేపుండి సుఫలాదేవి యొకవల్లియు నొకవిశ్వాసపాత్రుఁ డగునేవకుని కిచ్చి దానిని బ్రాణనాథస్వామిని వెదకి యాతని కిమ్మని చెప్పెను. అతఁడును బల్లియుఁగొని ప్రాణనాథప్రభునియనేవ మఱమునకై బయలుదేఱెను.



ఇరువదిమూడవ ప్రకరణము.



కాపాదక్షిణరాదపి

అపంతవిశ్వమధ్యమున భగవంతుఁ డగునహానకిరణుఁడు సుశోభితుఁ డగుచందమున, సగణ్యతారితామధ్యమునఁ దేజస్వీమై కన్పట్టు నిశాకరుఁడవోలే, ముప్పవీమూఁడుకోటులదేవతాగణమున నోర్చొప్ప జలకు నేకమాత్రీపూజ్యుడై కావచ్చువతుర్భుజదేవునిభంగి, సంఖ్యమూఁదిగణమధ్యమునఁ బ్రాణనాథస్వామి యలొకఁడేఁబ్రోచితియై యుండెను. ఓర్చొక్కాజుసభాభవనమునఁ గూరుచుండి రణమలనాఘానుఁడు నేటిమూఁడివజామునఁ జతుర్భుజవిష్ణునిమూర్తి భగ్నమొనరింపఁబడవలయు ననియు, రేపటికి దవాలయము విధ్వంస మొందింపఁబడఁ దగుననియు సాధ్యమై, అతి శీఘ్రముగ నాఘానమున నొకయున్నత మగుమనీషు సిద్ధము చేయవలయుననియు వాఙ్మోహించెను. దీనిని వివేకవే యోర్చొప్పురవాసు లత్యంతదుఃఖ సంతాపములకు లోనై కోపించి తుదకు ద్వాప్యసరు లగుయననాధికారులఁ ద్విశ్రి శాపవర్షము గరియించుచుండిరి. కాని వారికిఁ జ్ఛిత్రకారమూర్తి మేదయుఁ గానవచ్చుటలేదు. ఓర్చొంగరమునందలి చిన్నవీయుఁ బెద్దవీయు నగునఖల దేవాలయములు భగ్నము లయ్యెను. కాని చతుర్భుజదేవాలయమునకు మాత్ర మట్టియవస్థ పట్టవని యెల్లరు విశ్వసించి యుండిరి. కాని తుద కాయాలయముఁ గూడఁ బడఁగొట్టఁబడునని యెఱిగినంత వారి కసవ్యామగు సంతాపము జనించెను. వారి కాయదనునఁ గార్యాకార్యము లేకొండెను క్రూరాదేవి తనవుత్సాహ డగునిమలదేవునివా

వాచియన్నమున నుండెను. తనకాజ్యములో న్నెయ్యిన్నకాక్యము జరుగుచున్నదో యమవిచారమే యామెకు లేకుండెను. కాని మిగులఁ గప్పమునఁ జిత్తనమందలినుప్రతిస్థితు లగువారు తాణిహీరాదేవియొద్ద ఊఁ జవియొట్టెన రణదులహాఖానుతిలాజ్ఞ నిర్వహించఁబడకుండ చేయు వలయు ననియుఁ జతుర్భుజదేవాలయము భగ్నముకాకుండఁ గాపా డఁబఁకుఁగాక యచియుఁ బ్రార్థించిరి. కాని హీరాదేవి “నేతిచ్చకు పెండిలిసందడి నున్నాను. అదియుఁగాక రణదులహాఖానుని యొక్క యు, నొరింగజీబుచక్రీవర్తియొక్కయు నాజ్ఞకు విరుద్ధముగ న్నెచ్చి యన్నము నొనర్చుట సరికాదు. ఇచ్చుకు రణదులహాఖాను నిచ్చుచిచ్చ నట్లు కావించనికు. అతఁడు వెడలిపోయిపై మరల నూతనాఅతు ములఁ గట్టకొందము.” అని వారితోఁ జెప్పెను. ఇంతయే. ఇంతటి సంభాషణముతోనే వారికి సెలవు దొరకెను ఇందుచే నోర్కావాగరి కులనిరాశ పారము ముట్టెను. వారికి యోగ్యుడగునహాయుఁడుగాని, మూర్ఖుడగుఁడుగాని కన్పట్టుటలేదు. సూర్యోదియమప్పటినుండియే జను లు గుంపులుగుంపులుగఁ జతుర్భుజదేవుని యంతిమదర్శనాపీఠులై యాలయము దెసకుసాగుచుఁడిరి. నగరమండలతలకుఁఖిలోదనములు శో కధ్వనులు, సంతాపోద్వచనములు, నాత్మచిందావాక్యములు వినించు చుండెను. అనాఁడు ప్రజలన్నఁజు ముట్టలేదు. ఇంకఁ గొలఁదినేవటి లోఁ బరమకృపాఘనుఁ డగు చతుర్భుజభగవానునిదర్శనము లేకపోవుఁ గదా యనువిచారికరమగుభావన మెల్లరి కసహ్యవేదనఁ గల్పించుచుండెను. ఇంతలో నెలువై పులనుండియుఁ బ్రాణనాథస్వామి వచ్చెనను సందడి యయ్యెను. ఓర్కాచివాసు లెల్లరిమనముల నాశాతంతువు లుత్పన్నము లయ్యెను. ఇచ్చుకు స్వామి యేమిచేయుచున్నాఁడో చూచి మిది ప్రజలెల్లరు నలయుముఁ జేరిరి. కొలఁదినేవటిలోఁ గ్రాణ

నాథప్రభు నెనుట నగణ్యమగు బ్రహ్మసమాహము నిండిపోయెను.

ప్రాణనాథస్వామి యొక యున్నతీస్థానమున నితంపఁబడి యున్నప్పుడు స్వప్నమున మాటాడఁబడఁగెను. ఆసమయమున నమృతతత్త్వము తురి యుచున్నట్లుగ ననువారికిఁ దోచుచుండెను. ఇంతటిగొప్పసమాహము లుండిననుఁ బ్రజలెల్లరుఁ దడవక చిత్తులై ప్రాణనాథప్రభుశియుపదేశామృతముఁ గోఱుచుండిరి. స్వామి యిట్లు చెప్పఁబడఁగెను.

«సోదరులారా! బుంజేలఖండమందలి సర్వవ్యాప్త మగు నేటి యీస్వాతంత్ర్యేచ్ఛ నామనచున కమితానందదాయకముగ నున్నది. స్వకాజ్యఫలముల నెల్ల రెఱిగినను నవిస్వకాజ్యవృక్షముననే యుండు ననుమాట నెఱిగినవారుమాత్రము కొలఁదిగనే యున్నాఁడు. కావుననే యనేకులు స్వవాంఛితఫలముల కాధారభూత మగునామృతమునే యజ్ఞానవశులై నతికివేయి సంసిద్ధు లగుచున్నారు. కాని నేటియీ స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ యద్భుతముగ నున్నది. మీమనసుల నావరించునున్న యావేశము నడచికొని, శాంతముగఁ గర్తవ్యాకర్తవ్యముల బాగుగ నాలోచించుకొని యుక్తమగురీతిఁ బ్రవర్తించెదరుగాక యని నాప్రార్థనము. దేశము యననులవశమైననాటినిండియు మన మనేకపాధల పా లగుచున్నామనుమాట యధాస్థమే యగును. కాని మనబాధలఁ దొలఁగించుకొనవలయు నన్న ముందుగ మనయంతఃకలపముల నడచుకొనవలయు ననుమాట మీరు మఱవరాదు. ఇంతకాలముచుండి యు వ్యక్తిసంబంధము లగుచిరోధములను, స్వాస్థ్యపరత్వమును స్వాతంత్ర్యమార్గమున నడ్డముగఁ బెట్టి మనము స్వదేశము నధోగతిపా లొన రించివైచితిమి. తస్మాత్తమునఁ గలిగినఫలముల నివృత్తమగుభంగించుచున్నాము. ఏవిధమునఁ బ్రజలభివృద్ధిఁ గాంచవలయు నన్నుఁ బ్రభుత్వము స్వదేశీయమే యైయుండవలయును. పరదేశీయులప్రభుత్వమున

నేదేశము సభిశ్చర్ధిఁ గాంచజాలకు. తనచేఁ జిక్కినవ్రోదేశ యను సర్వ విధముల ముగ్ధుల మొనరించి తణ్ణాకృత్యసాధనమున సాశ్వమైసంత యధికముగ స్వాస్థిసిద్ధిఁ బడయఁజూచుటయే వైదేశికప్రభుత్వస్వభావము. కావున రాజకీయస్వాతంత్ర్యమే దేశదౌర్బల్యవినాశనకర మగు దివ్యోపధము. అంతఃకలహము లడఁగవలయును. ఐకమత్యము ప్రబలవలయును. జనులయాత్మ లోనియు నొక్కమాటుగ స్వాతంత్ర్యోద్ధానుహాజ్యాలచేఁ బ్రదీప్తములు కావలయును. ఆనుహాజ్యాలాగ్రమునఁ బ్రవృత్తము కఠినిపోవలయును. కావున నీరహస్యముల బాగుగ నెఱింగి స్వదేశధర్మరక్షణమునకై యాత్మగౌరవరక్షణమునకై మీయంతఃకలహముల నెల్ల నడఁచికొని బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యమే బుండేలప్రజాకల్యాణమే మీమనసుల నధిసంపఱిసి చతుర్ముఖదేవజయజయధ్వని మొనర్చుచు నేశీభావబద్ధులై భావికాలమున జరుగఁగోవుస్వాతంత్ర్యయుద్ధమునకై సంసిద్ధులు గండు. పితీతిరసము వీడును. నైర్వముఁ బూనుఁడు. భూమ్యాకాశముల నిండుచతుర్ముఖజయజయధ్వనిములచేతనే వింధ్యవాసినీజయజయకారములచేతనే స్వదేశస్వాతంత్ర్యరక్షణమునకై మాసర్వస్వము సర్పింతి యావశ్యకమైన బ్రోణములనైన నర్పించుటకు వెనుదీయ మని యైకకార్యమున కతువుల కెఱింగించుఁడు—

నేడు చతుర్ముఖజగవస్మందిరము యవనులచే విధ్వస్త మొనరింపఁబడను న్నవని కేను వినినవును నాకుఁ గలిగించుఁఖమునకు మేరలేదు యవనుల కీవిషయమున నొకమాట నెఱింగింపఁగోరుచున్నాను. మీరు స్వధర్మప్రచారమునకై యిట్టిదౌర్జన్యమేల కావింపవలయును. ఈరీతి నన్యమతిష్ఠలధర్మమునకు భంగ మొనరింపకుండ, సస్యమిచ్చుచు ప్రాణము లవహరింపకుండ శాంతమార్గముల స్వధర్మప్ర

కారము కాఁజాలదా! నోరుగలవానిచే రాజ్యమై, బలముగలవానిచే నిరంకుశప్రీవంచితాననాధికార మైనచో నీలోకముండలియేజాతిప్రజలు సుఖముగ జీవింపఁగలరు! క్షణక్షణవివర్యాపములకు లోనగునీప్రీవంచమున గుండెపైఁ జేయి వైచికోని “నాయథికారనైరంశ్యములు స్థిరములే యగు” నని యెవ్వఁడు చెప్పఁగలఁడు! అట్టిచోనికరులు గూడ మనయుట్టిమానవులే యనియు, మనమే వారియవస్థలయం కుండిన సట్టిబాధలకే లోనై యుండెడివార మనియు మీరేల తలఁచరు! హిందువులకుఁ దలపన్నా! మతాంతరుఁడు మీపరిపాలనమున జీవించుటకు, గాలివీలుటకుఁ గూడ నద్దుఁడు కాఁడా? మాకే రాజ్యశాసనాధికార ముండి మేమీమీపై నట్టివిన్ను విధించిన మీరు నహింపఁగలరా! భారతదేశముననే నివసించుచు, భారతదేశమునఁ బంప వంటలనే యనుభవించుచు, భారతదేశనదీనీరములనే త్రాగియు, భారతదేశసమీపములనెల్ల నమానభాగస్వాములమై యనుభవించుచుండు మనము, పరస్పరధర్మవివాశవము లేకుండ పరస్పరవిరోధముల మాని, “మనమెల్లరము భారతమాతృపుత్రులమే” యనుభావమున మైత్రితో నేల వసంపరాదు! అది యసాధ్య మెట్టికే గాదని యెఱింగి మీరు యుక్తరీతిఁ బ్రవర్తింతురుగాక!—

ఇఁకఁ బ్రభుత్వమున నొక్కమాట. ఈజీవితస్వాగంత్యవిరోధము, ఈపరధర్మాసహనము, మతముపేర జరుగునీధర్మోపరాచరణము, నీయలంఘితుప్రభుత్వముననే తలయెత్తినవి. కాని, యుక్తురు, పాపహానమున్నగువెనుకటియవసావ్యభోములకాలమున నుండిలేదని మీరెఱుంగుదురుగాక. సామాన్యప్రజలొకవేళ మతావేశాంధులై యన్యులపై కురాచరణములఱిగట్టినను, దేశక్షణభారము నంతము వహించుచు నెల్లరియొద్దఁ బశ్చుఁ గొనుచునుండెడిప్రభుత్వమే యీ

తీరి బహుసాతము వహించి తనభక్తము మీడి యిట్టియన్యాయదురాచరణములకుఁ గడంగుట మిగుల హేయము. ఇట్టిభూరికదురాచరణములే యిటుపైఁగూడ సాగుచుండిన నీప్రభుత్వ మదిరికాలముననే యంత తిరుగుట తప్పకనియు, నివి యున్నయు వినాశవలక్షణములే యనియుఁ బ్రభుత్వమునాడు జాగుగ నెఱుఁగుచుఱుగాక. ”

అంతఁ జాలమంది సావేకముగ విట్లనిరి. “ స్వాతంత్ర్యయుక్తము నేఁడేమాతఁఁభింపనిండు. చతుర్ముఖపరమాత్మాలయరక్షణమే తనస్థంగశఙ్ఖమురంభము కానిండు. తుదకు దీనివరిణామముఁగూడ సుఖముయొక్కనే యుండును. మనము తప్పక విజయము సంఠేదము ”

ప్రాణ—(గంభీరముగ) నేఁడే యాధ మారంభింపవలయునని నేనాజ్ఞ తెలుసంగను. మీకు నాయకుడగుఁచుఁత్రసాలుఁడు దక్షిణప్రాంతమునుండి మరలివచ్చువఱకు వేచి యుండఁదగుననియే నేఁజెప్పెదను. ”

కాని, యీమాట లావేకపూరితు లగునోర్వావాసులకు రుచింపబీదు. చాలమందియవచ్చై న్యప్రతిఘటనమునకై సంసిద్ధులు కాఁజొచ్చిరి. అప్పుడుమరల స్వామి యిట్లనెను.

“ నిలువుఁడు ! నిలువుఁడు ! నిరాయుధు లగుమీరు నిర్భక్తముగఁ బ్రాణములర్పింప సంసిద్ధులు కాకుండు. మీయాయవించారంపుమవ్వరిణామము కేవలమీయోర్వానగరమునకే కాక బుందేలఖండమున కంతటికి ననుభూత మగునని ముందుగ నెఱుఁగును. అటుపై ముందునకు సాగుండు. ”

ఇంతలోఁ జాలమంది యవనపై నికులు ప్రజలు తమ్ముఁ బ్రీతిఁ గుఁంచినఁదమముచ్చవచ్చివచ్చు వుంతులయూ గొల్లఁగొట్టె కవనా

శములభించుఁ గదా యని యెంచి యట వచ్చి సగత్వముగ నలచరించుచుండిరి. ఎక్కోటదామెన్నఁడు స్నానమాడి పతిత్రయము కాకుండ నడుగిడరో యట్టిస్నానములు ముద్వ్యోనవృత్తలగుయవసూలపాతకక్షోభా లములచాలగుటఁ గాంచి బుంచేలులనేత్రములు క్రోధాట్యంతములయ్యెను. జారియానేక మినుమడింపజొచ్చెను. ఇదంతయుఁ జూచి ప్రాణనాథస్వామి యిట్లనెను.

“ సోదరరాజా ! మీరీసమయమున శాంతి వహించి యదేరికము మానియుండుటగాక. ఎట్టికార్తవ్యమునకుఁ గడంగకుండురుగాక. ఇది నాప్రార్థన. మీకు నాసై గౌతవ మున్ను, భగవంతుఁడే నకలచ తాచరప్రపంచసంరక్షకుం డనియు, ధర్మరక్షణవరుఁ డనియు, మీకు సంపూర్ణమగు విశ్వాస మున్ను, మీరు నామాటఁ బాటించుఁడు. శాంతి వహించుఁడు. అట్లైన జతుర్ముఖ దేవమందిర మసంఖ్యాకులగు యవనులు వచ్చినను విధ్వస్తము కాఁజాలదు. భవిష్యత్కాలమున రాజోపుస్వతంత్ర్యయుద్ధమున మీయుద్యోగముఁ, బరాక్రమముఁ జూపుటకుఁ జాలినంతయవకాశ మున్నది. ప్రాణము లర్పింపదగునావ శ్యకత యున్నది. దాని కిది తగుసమయము కాదు. ”

ఈమాటలను వినిగనే యెల్లరు నెట్లో నిర్బంధమునఁ దమయుద్రేకమునఁజూకొని నిశ్శబ్దముగఁ గూరుచుండి యుండిరి.

ఇంతలో నున్నతుఁ డగునొక యవనసై నికుఁడు ముందునకు వచ్చి మిగులమోటుదనమునఁ బ్రాణనాథస్వామితో నిట్లనియె. “ ఓరీ ! నీవెవఁడవు ! ఇచ్చటనింతటిసమాహము కేల కూర్చి యుంచితీవి ? నీవు మహాద్రోహివిగఁ గన్పట్టుచున్నవు. ప్రజలచుభావమాపారికి విరుద్ధముగఁ బురికొల్పుచున్నవు ! కలది కలయట్లు నుడువుము. నీవెవఁడవు ! ఇప్పుడు వీరితో నేమి చెప్పచుంటివి ! ”

ప్రాణనాథస్వామి యొక్కమాటయైన నాడలేదు. కాంతగభీరుడై నిలువఁబడి యుండెను. ప్రాణనాథుని యాశాంతిగాంభీర్యములఁ గాంచి యాయవనసైనికుఁడు మనసున మిగుల ననహింయకొని కత్తి దూసి, “ఓరీదొర్భాగ్యుడా! నేను నిన్ను ప్రశ్నించుచుండ నీవు చూటూడక గర్వముఁజూపుచున్నావా! ఆఁగుము. నేను నీయీగత్వమునకు, దౌర్వ్యమునకు, విద్రోహమునకు ఫల మనుభవించఁజేసెద ” ననుచు నాతనిజంప ముందునకు వచ్చెను.

అంతట గభీరుడై ప్రాణనాథస్వామి యిట్లనియె.

“బుద్ధేలఖండము స్వతంత్రీయగువఱకు నేను మరణింపఁజాలను. నీవు నన్ను నరూపింపకుము. ఆచటనే దూరమున నిలువఁబడుము నీయ్రాత్మీగుబోతుల నేముట్టను. (కనఁదు) నీవు దూరముననే యుండము.”

ప్రాణనాథస్వామిమాటల నెఱిమాయ యుండెనో కాని యాయవనుఁడు నిజముగ రెండడుగులు వెనుకకు నైచెను. శాఁడు వెనుకకుఁ బోవుటఁ గాంచి యొర్భానివాసులు ప్రచండప్రాణనాథజయ జయధ్వనిములఁ గావించిరి. అంత రణదులహానుఁడయైన యాయవనుఁడు కొంచెము కోపముతో తనప్రీక్కనే నిలువఁబడియున్న మఱియొకనిగో నిట్లునియె.

“ఓయీ! కాసిం! చూడుము. ఈద్రోహిని దండింపఁగి యీఖానుఁడు తనసైన్యము వెంటఁగొనివచ్చుచుండనోవు. నీవీక్షణము పోయి యాతని వెంటఁగొని శీఘ్రముగ రమ్ము. విద్రోహియగు నన్నాస్తిప్రాణనాథుఁడు పట్టవడినాఁడని నీవతనితోఁ జెప్పము. శీఘ్రముగఁ బోము. ఓనన్నాస్తి! నీవీక్షణము వీర నందఱి నిటయండి తొలగింపుము. లేకున్న నీయెదుటనే వీరచండఱి నంతమొందించెద!”

ఓర్వాకగరవాసులు ప్రాణనాథస్వామి కైవల యావరిశవము నహింపజాలకపోయిరి. వారు రణదులహానుని ముక్కలుముక్కలుగ నఱకివేయటకై వానిపై దుముకనుండ స్వామి మిగులఁ గష్టమున వారిని నంజ్జచే వారిం చెయి. కాని స్వయముగ వానిమాటకుఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగలేదు.

కొలఁదిసేపటిలో నాయుధహస్తు లగుకెక్కఁద్రుసైనికుల వెంట నిడికొని ఫిదాయీఖానుఁ డటఁ జేరెను. వానిని జూడఁగనే రణదులహాఖానుఁడు మరల మహాత్రోధమునఁ బ్రాణనాథస్వామితో నిట్లనియె.

“ఓనన్నాస్వనీ! నీవు బుండేలఖండముఁ దంతట విహోహము వ్యాపింపఁ జేయుచున్నా వనియు, బ్రజలకు బాదుసాచారికి విరుద్ధముగఁ బరిగొల్పుచున్నా వనియు నేను విని యున్నాను. కావున నీశవనము నంత మొందింపవలయునని నేఁగోరుచున్నాను.

[పాణ—(మిగుల శాంతముతో) కాని బుండేలఖండమునుండి యవనాధికారము నెగురఁగొట్టువఱకు నేను మరణింపజాల నని మొకటనే నీతో నుడివియుంటిని.

రణ—నాయిచ్చకు విరుద్ధముగ జీవించియుండ నీవెట్లు సాహసింపఁగలవు? ఫిదాయీఖాన్! వెంటనే యాయయోగ్యునికంతము నెగురఁగొట్టుము.

కాని తేజస్వంత మగుప్రాణనాథుని మొగముఁ జూచిన ఫిదాయీఖానున కాతనిపైఁ జేయి సాగింప సాహసము లేకుండెను. అతఁడు తనననాని నొకనిఁజూచి యిట్లనియె.

“హైదర్ ఖాన్! ఒక్కవేటియ నీజోగిశిరమును శరీరమునుండి వేటుసేయుము.

రణదులవాఖాను తనకప్పగించిన కార్యము ఫిదాయీఖానుఁడు హైదరుని కప్పగించుటఁ గాంచి చ్రాణనాథస్వామి మందహాస మొనరించెను.

మంథహాసమొన గభీరుడై యున్న చ్రాణనాథునిఁ జూచి హైదరు తననూచరుఁ డగునొకనితో నిట్లనియె.

“ మహమ్మద్ ఖాన్ ! తల వేలివైచి చూచుచున్నా వేమి ! ఖానుగారియాజ్ఞ నెఱవేర్చి యీకాఫరుకంఠమును మొక్కజొన్నపాత్రువలె నెగురఁగొట్టుము. ”

పాప మామహమ్మదుఖాను మిగుల వ్యభులపజెను. వాఁడెఱవరితోఁ జెప్పనేగును ! కావున గతిమాలివఁడు హైదరుఖానునితో నిట్టులనియె. — “ బాగున్నది ! మీరుండఁగనే నేనొక్కవిదోహిణి కము నెగురఁగొట్టుచునా ! నేనెన్నఁడు నట్టియవిధేయత నొనర్పఁజాలను. మీరించుకయైన సంశయింపక నేలపైఁ జలకీర్తిఁజుగఁ బడునట్లు ఈవిరాభ్యుద్యునికంఠముపై నొక్కవేల్చినేయుఁడు. ”

హైదరుఖాను మఱేమియుఁ జెప్పఁజాలక ఫిదాయీఖానునిఁ జూచి యిట్లనియె. — “ మహాశయా ! ఇట్టిగొప్పగొప్పవిదోహులఁ జంపుట తమవంటినాయకులకు తూతులకుఁ దగినకార్యము. పాప మీసామాన్యసైనికు లిట్టిసాహసకార్యము నొనరింప నెల్లు చాలుదురు. ”

అంత ఫిదాయీఖానుఁడు మాటాడిక రణదులవాఖానునిఁ జూడసాగెను. చ్రాణనాథునిపైఁ జేయియెత్తుట సామాన్యకార్యము కాదని యిప్పుడు రణదులవాఖానునికిఁ దెలియవచ్చెను. తస్మాలమున సతఁడు మనసున నెంతయనహీయించుకొన్నను నేరితోడ నేమియుఁ జెప్పఁజాలఁడయ్యె. ఎవనిపైఁ జేయియెత్త నేనే సాహసింపఁజాలకుంటి నట్టివానిని సామాన్యసేనానులు, సైనికులు నెల్లు చంపగల్గుదు రని యుతఁ డె

చేను. చంపతరాయలచెఱునుండి విసివడిననాటియుడియు నతఁడు నిర  
పగాధుఁ గుఁ గొందువులకరముల ఖండించుటయే తనకర్తవ్యమని  
నిశ్చయించుకొనియుండెను. ఏకమాత్రకృపాణధారచేసిన యతఁ డిం  
తదనుక సనేకహింమామస్తకముల ఖండించి యుండెను. కుటీయు  
నాతఁ డాకార్యమును బాగుగ నభ్యసించి యుండెను. కాని ప్రాణ  
నాథునిపైఁ గత్తినెత్త నాతనికి ధైర్యము చాలకుండెను. తన్నూలమున  
మనసున నతఁడు మిగుల లజ్జితుఁ డయ్యెను. మిగులఁ గష్టమున సా  
హసించి యధరము బాగుగ దంఠములచే బాగుగ నణఁజింపి న్యూహ  
పము నుగ్రముగ నొనరించి శరీరమునకుఁ బలి అలముతయు శేకత్రిత  
ముఁ గావించి ముందునకు సాగి స్వామిపై ఖడ్గఁజేఱి కేఱులైను.  
కాని ప్రాణనాథస్వామి ప్రతిఘటనప్రయత్ని మేఱుఱు నొనర్చక  
శాంతుఁడై పర్వతముభాతి నిశ్చలుఁడై నిలువఁబడి యుండెను. అ  
తఁడు చేతినెత్తి స్వామిపై నేయఁబోవువంఠ బాఁవేగమున నుండరి  
యగునొక బాలిక యచటి కేఱెంచి రణములకాఖానునిహస్తముఁ బట్టు  
కొని యిట్లనియె.

“ రణములహాళాన్ ! నీవైద్యవ్యాయ మొకరించుటన్నావు !  
ఈమానసి యుఁ డెవరో నీవెఱుఁగుదువా ! జాగ్రత్త. ఇకముఠం బెన్నఁడు  
నిష్టికార్యముఁ జేయుదుము. ” — మిగులఁ గ్రోధమున కారుఁ డామికర  
ము విదలించి యిట్లనినెను.

“ ఓసీ ! మూర్ఖురాలా ! నీవెవ్వఁడవు ! నీకుతత్కృష్టము నిన్నిట  
కీఱుకొనివచ్చినట్లున్నది. నడువుము. దూరముగఁ జొలఁగుము. లేకున్న  
నీఖడ్గము ముందుగ నీరక్తమునోడినే తనదాహముఁ జీర్చుకొనఁగలకు”  
అబాలిక సహానముగ నిట్లు వదిలించెను.

“ రణములహాళాన్ ! కొంచెము తెలివించెచ్చువొమ్ము కన్నులఁ

దెఱచి నేనెవ్వఁడెవో ముందు బాగుగఁ జూచు మటుపై నిట్టినిర్భవచే  
వము లాడవచ్చును. '

స్వామిసంరక్షణమునకై దేవత యెద్దియే స్వయముగ వచ్చి  
యుండవచ్చునని ప్రజలెల్లరుఁ దలఁచుచుండిరి. తనకై యింతటికష్ట  
మంది యచటి కేతెందిన యాబాలిక యెవఁడెయో, యెఱుంగ స్వామి  
యు నుత్కంఠఁ గొనియుండెను. ఎల్లరు సాశ్చర్యముగ నానుకుమారిం  
జూచుచుండిరి,

రణదులహళాఁడు డామిం జూచి యిట్లు చెప్పెను. ఈ గౌత్రీ  
కకుఁ బిచ్చియెత్తి వట్లున్నది. లేకున్న బ్రాణములు లభవయ్యెనో!   
నీకు నీ ప్రాణముపై మక్కువయున్న నాయెదుటినుండి తొలఁగిపోము.   
నిన్ను మరల నేనాహ్లాపించుచున్నాను. లేకున్న నొక్కదెబ్బతోనే   
నిన్నంతమొందించినై చెదను. ”

బాలిక కఠికతరనుగునావేశము గలిగెను. ఆమె తీవ్రముగ  
నిట్లనియె. ఓయయోగ్యుఁడా! తెలివి దెచ్చుకొని కన్నులఁ దెఱచి  
నేనెవ్వఁడెవో చూచుము. రాజకుమారి యగుబదరున్నీసా యీక్షణ  
ముననే పసైస్యముగ నిటనుండి వెడలిపోవ నీకాజ్ఞ నొసంగుచున్నది. ”

రాజపుత్రీ యగుబదరున్నీసానామము వినఁగనే రణదులహళా  
నునికేఁ గొఱతవేసిన ట్లయ్యెను. కోసిన రక్తము తానరాదు. వానియొ  
గము జెల్లనయ్యెను గజగజ వణఁకుచు నాతఁ డంజలి యొప్పి గాజ  
పుత్రీయెదుట నిలువఁబడియెను—భయకాఁగముం వానిముఖము  
నుండి యొకమాటయొక వెలువడలేదు. రాజపుత్రీ వానినఁ గాఁగ  
దన్ని యిట్లనియె:—

“ ముందుగ నీమహాసీముల మన్నింప వేడుకొనుము. వాడు  
నిన్ను క్షమించిన నేను క్షమింతును. ”

రణదులహాఖానుడు రాజపుత్రీయాజ్ఞను యథాయోగ్యముగఁ జాలించెను. స్వామియు మిగులసంతసమున తమించినై చెను. అతఁడు తన సైనికులతోఁగూడ నటచుండి వెడలునప్పుడు ఇదతఁడని యతనితో నిట్లనియె:—

“ చూడుము! నీవు ఢిల్లీసార్వభౌమునివ్రజవు. సార్వభౌముని కవభ్యాతిఁ దెచ్చుకార్యము చేనినిశేయఁగూడదు. సామ్రాజ్యోపస్థితి యంతయుఁ బ్రజలపై—నందు విశేషముగ హిందూప్రజలపై నున్నది. మరియు హిందువులు మొదటినుండియు న్యాయబుద్ధులు, విశ్వాసచాతురులు నై యున్నారు. వీరిపై నెన్నఁడు నెచ్చట ద్వాన్యము నెఱపరాదు. వీరియెడ దయాపూర్వకము, సుత్తమును నగుప్రవర్తన నెఱపిన నీటికి బదులుగఁ దమర్తమునైనఁ బ్రహింపఁజేయఁ సంసిద్ధులగుదురు. వీరిని బాధించుట వీరిమతివిషయములఁ గల్పించుకొనుట మిగుల అశుక్తము. వీరియెడ సత్ప్రవర్తనముఁజూపిన వీరు మీకెన్నఁడుఁ గృత్యముఁ గల్పింపరు. ఎల్లవేళల మీకు సాయపడిరాజ్యమున శాంతిఫాపన మొనరింతురు. వీరు కోరింపిన భారతిదేశమున యవసామ్రాజ్యవినిశ్చయము యని యెఱుఁగుఁడు. అన్యాయాచారుల భగవంతుఁ డసహించుకొను సనియు జ్ఞప్తియం దుంచుకొనుఁడు. అన్యాయదౌర్జన్యములకు భగవంతుఁ డెన్నఁటికి సమ్మతింపఁడు. నీయిందు రాచరణములమూలమున బాదుషావారికిఁ గను నవభ్యాతి కలుగుచున్నది. జాగ్రత్త. ఇంక ముందెఁనఁడు చిన్నిహవరములఁరెంటఁ బాపాతునిఁజేసివైచుకార్యము దేనిని నొనరింపకుము. పొమ్ము. నీకాత్యమున నుండుము. ”

రణదులహాఖానుడు సైనికుల వెంట నిడికొని నిశ్శబ్దముగ నటచుండి వెడలిపోయెను. పోవుతరి నతఁడు రాజపుత్రీకిని బ్రాణనాధన్యా

మికిని విషయపూర్వకముననుసకరింపజేయును. ఎగరవాన లెల్లరు సనూహ్యమగునీరీతినిజతుర్ముఖలయము, బ్రాణనాథుడు రక్షింపఁబడుటఁ గాంచిభగవానునికి బదరున్నసాకుఁ గృతజ్ఞత నొసంగుచు స్వామియాజ్ఞఁ గొనితమతమయిండ్లకు వెడలిపోయిరి. అటుపై సీనాఁడు మరియేవిశేషనంఘటనము జరుగలేదు.

వివాహప్రియత్నముల నిమగ్నయైయున్నహీరాదేవికిఁ జతుర్ముఖాలయ మింకను గూల్పఁబడలేదని యెఱింగివంత నచ్చెరువు జనించెను. ఇంతలోనే రణకులచాళాసునివాహనము మరలివచ్చిన దని యామెయెఱిఁగెను. ఆమె యబ్బురము మఱితే యధిక మయ్యెను. ఔధంకశీబుచక్రివృత్తి కొమరితె స్వయముగఁ దనవృత్తమున కేతెంచి చతుర్ముఖదేవాలయము విధ్వంసము గాకుండఁ గాచివదని యామెకుఁ దెలిసినప్పుడు తనయాదాసీన్యమునకై యామె యత్యంతలజ్జిత యయ్యెను. అట్లయ్యు నామె ఛత్రసాలుని విధ్వంస మొంది యటుపై ముసల్మానులదురాచరణమును బ్రీతిఘటింపఁబూనెద నని తలఁచి సంతృప్త యయ్యెను. ఇంతకన్ననధికముగ విచారించుట యనావశ్యకమని యెంచి యామె మరలఁ దనకుమారునివివాహోత్సవప్రియత్నముల నిమగ్న యయ్యెను.

. . . . .

వింధ్యవాసినిధ్యానతాత్పర్యమున మునిఁగియుండుటచేఁ బ్రాణనాథస్వామికి నధిరాల్పి మెప్పుడు గడచినదియుఁగూడఁ దెలియదయ్యె. ధ్యానము వీడినపిమ్మట సూర్యభగవానునికరసంశోసన మంతిమొంది రడనిశుచిచిట్లయే బడి చాలకాలమునుండియే యూర్ధ్వమైయుండుటఁ దనయచుటగాంచెను. ప్రాణికాలమునఁ దనయెదుట నుండిన వారెల్లరుఁ దొలఁగిపోవుటయు, జతుర్ముఖదేవాలయము యథావిధ

మున నుండుటయు వింధ్యవాసినియే ప్రత్యక్షముగ సాంజలియై తనయెదుట నిలువఁబడి యుండుటయుఁ గాంచి యాతఁడు విఘ్నముల నచ్చెరువఁజెను. చిత్రకూటనివాసిని యగు వింధ్యవాసిని మనోజ్ఞమూర్తి తన మందిరమును దివ్యాయుధమునువీడి యట కేరచ్చెనో, యున్నతాసనమునఁ గూరుచుండి భక్తులనేవల సంజిడి దేవి సాంజలియై యంతటి సమభావమునఁ దనయెదుట వేల నిలువఁబడి యుండెనో, ప్రాణమున నాతఁ డెఱుగఁడయ్యె. అతఁడు నవినయముగ “జగజ్జనని! వింధ్యవాసిని! ఈ నేవకునికి నీయాజ్ఞ యేమి?” యని యామూల్యముగ నుండెను. ఇంతలోఁ గొంతసావధానతతోఁ జూచి తనయెదుట రాజపుత్రి యగు బదరున్నీనా నిలువఁబడి యుండుటఁ గాంచెను. ధ్యానస్థుఁ డగుటకు వెనుకటిచిత్రము లన్నియు నాతని మనశ్చేతువున దుటఁ బ్రత్యక్షము లయ్యెను అప్పు డాతఁ డాబాలికుఁడై యా రాజయములఁ బ్రశంసించుచు నిట్లు నువ్వెను.

“బొగ్గుగనిలో వజ్రము పుట్టుట్లు, కంటకావృత మగువరణ్యమున మనోహరముగు గలబిఱువువృష్టావృతీ, వివిధభీకరజంతుయ మగువనధిరుండి యుత్తమతేజస్వంత మగువజ్ర మెల్లెచ్చించుచున్న దోయట్లీ యసువంశమున దేవివగునీ మగ్గునించితీవి నెయనామాస్యగుణములు నిశ్చయముగ దేవగుణములతోఁ బోలివి. నేను నిన్నివృషు దేవతవని యెంచియే సంబోధింప నొచ్చెనైతె గురుఁ డగు భాగ్యవ్రంకుఁడగు నీయట్టిదే నున్నాఁడను నున్నదియకన్యారన్న ముండెను. శ్రీరామచంద్రుని యగ్రమును నీతా దేవియు లంకాధీశుఁ డగు రావణునికో మఱియే నుని చెప్పుదురు. మంచిది. నీవిట్లెంతనేపటిచుండి నిలిదియుంటివో చెప్పుము

బద—స్వామి ధ్యానస్థులై నప్పటినుండియు—

ప్రాణ—ఇట్టికోమలకుసుమమును నేను నాలుగుజాములకనుక నిలిపి యుందితివా! సుకుమారీ? నీకోమలచరణములు బాధవకుచుండవోవు. కూర్చుండి నీయీకఠినతపశ్చరణమునకుఁ గారణమేమో నా కెఱింగించుము.

స్వామియానతి నంది బతుకున్నీసా నేలపైఁ గూరుచుండి బహువిషయమున నిట్లనియె:—“ప్రభూ! మీరు క్షణములు. సత్వజ్ఞులు. వర్తనూనకాల మనుగురుయవనికాంతర్గుప్తమగు శ్రీవిష్యత్కాలము మీదివ్యవృద్ధిమూలమున మీకువిస్తవ్యమై కానబడుచుండును. శ్రీకఠములు, బవిర్రీములు నగుమీవాక్యములమూలమున బుండేలఖండస్వాతంత్ర్య మెప్పుడు లభియించునో యనిమాత్రము, నేవినఁగోరుచున్నాను.”

ప్రాణ—నేను దివ్యదృష్టి గలవాడను గాను. రహస్యజ్ఞాని ననుసభిమానముగూడ నాకు లేదు. అయినను బుండేలులరూపిణి కావ్య సావధానముగఁ బరికించినవాడ నగుటచే బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యము మీగులదూరమున లేదని నేను చెప్పుచున్నాను. కాని శిల్పీ నార్సకౌమునికోమరితె కింతటిబుండేలఖండస్వాతంత్ర్యనింత యేల! తత్కాలము నెఱుఁగుటకే యామె నాల్గుజాములవఱకు నిలువఁబడి యుండ నేని మాసశ్యకత యుండె?

బ.క—వామైహికజీవనంపు పుభుమయత్వము గాని, దుఃఖమయత్వము గాని సంపూర్ణముగ బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యనిచ్చనమై యున్నది! స్వామీ! స్వతంత్రీబుండేలఖండము నేనెన్నటికిఁ గాంచఁ గల్గుదును?

ప్రాణ—బహుశీఘ్రకాలమున—మాసవతుష్టయముననే! బుండేలఖండమునుండి యవనసర్వ మంతర్హితమై యచ్చటికిఁజిలు

స్వతంత్రులగుదురు. ఢిల్లీ శ్వరుని శక్తి యత్యధిక మగుట బుందేలుల స్వాతంత్ర్యవినాశనప్రయత్న మొక్కటియు మిగుల్పఁబడదు. అట్లయ్యు బుందేలుల కొక్కవరి స్వాతంత్ర్యము లభించిన వారు తద్రుచి నెఱింగిన నన్యులెవరు దాని సహరింపఁజాలరు. వారిని నేను స్వాతంత్ర్యప్రయత్నమునకై సంస్థల నొనర్చితిని. గొప్పవారగునాయకులను, రాజకుమారులను ఛత్రీసాలునిపక్షమునఁ జేర్చి సాగరదేశపుఱు కరాజగు దలపతిరాయలు దేశము కంటటఁ దిరుగుచున్నాఁడు. చంపతరాయలు స్వర్ణవాసి యగుటచేఁ దత్పూర్వ మాతనియెడను, దనాశయములయెడను, కమఁగుల ద్వేషభావమును బ్రజలు వీడిరారు. ఈ కారణముననే ఛత్రీసాలుఁడు స్వాతంత్ర్యకేతనస్థాపన మొనర్పఁగనే యెల్లరు రాజకుమారులు నేనానులుఁ, కచ్చాయాగతులుఁ గూ సలిసి ధ్యలై యున్నారు. ఇందియకాక హీరాదేవియు నామెభక్తులగుము పువ్వురునలుపురు కంచుకిరాయలఁబోలువారు తప్ప తక్కుంగలనరపతులెల్లరు సర్వవిధముల ఛత్రీసాలునికి సహాయభూతులై బుందేలఖండమును స్వతంత్రీయొనర్చు నున్నారని దలపతిరాయ లనుచున్నాడు. హీరాదేవికుమారుఁ డగువిమలదేవుని సమ్మతింపఁజేసి యతనిఁడనవక్షమునఁ గొన దలపతిరాయలు నేఁటిటకు కానై యుండెను. విమలదేవునిఁగూడి యతఁ డిట రావలసియే యుండెను. ఇంతదనుక నేలరాఁ డియ్యోనో మోఱుగరాదు.

బద — (వ్ర)సన్నయై సాగర యువరా జివ్వడే యిటకువచ్చునా!  
 ప్రాణ — అగును. బహుశః ఆతఁ డివ్వడే వచ్చుచుండునోవు.  
 సీకతనితో నేటిపరిచయము ! ”

బదరున్నీ సావధనము లజ్జారుణితము కాఁజొచ్చెను. ఆమె కొంచె మూఁగి యిట్లు చెప్పెను.

“ అతనితోడిపరిచయము బోలుపరిచయము ముగ్ధోకముల మఱియేరితోడను నాకులేదు. ”

ప్రాణనాథస్వామికి మిగుల నాశ్చర్యము గలిగెను. అతఁ డేది యో చెప్పనుండ నింతలో దలపతిరాయ అచటి కేతెంచి తనశిరము స్వామిచరణములఁ జేర్చెను. అతనిఁ బ్రేమముమిగుల లేవనెత్తుచు స్వామి యిట్లుడిగెను:—“ దలపతీ! ఈ బాలికను నీవు గుర్తించుచు న్నానా? ”

చిరకాలమునకు నేడిదుపురినేత్రీములు నమ్మిశితము లయ్యెను. హఠాత్తుగ బదరున్నీసా నటఁ గాంచి దలపతిరాయ లభికాశ్చర్యముగ్నుండ డయ్యెను. దలపతిరాయలదర్శనమున బదరున్నీసాయానందమునకు మేర లేకుండెను. తనయచ్చెరువు కొంత తగ్గినంతనే దలపతి యిట్ల నెను:—

“ నేనీ బాలికను గుఱుతించునట్లు ముగ్ధోకముల మఱియేరిని గుర్తించనెఱుగ?” ప్రాణనాథస్వామి సరిభావమున నిట్లువచించెను—

“ శ్రిష్టిదేవితోడిపరిచయము మహాభాగ్యము. నేటియుమాకాల మున రణదులహాఖానుఁడు నాస్మాణముల వారిఁచి యాయులయ మును విగ్రహములను విధ్వస్తములఁ గావించుట నియుదారయగు బాలిక యుద్భవడి మమ్ముఁగాపాడెను. ఈకుచూరి తాను ఢిల్లీశ్వరుని పుత్రిక నని చెప్పకొనుచున్నది. కాని యీమె తననుగుణములచే బుండేలఖండమందలిమహద్వంశసంజాత లగురాజకుమారికలఁగూడఁ బరాభూతలఁ గావించుచున్నది. నిష్కలంకము లగునీమెనుగుణసౌందర్యములఁ గాంచిన నీమె యొకసామాన్య బాలిక కాక యసామాన్య యగుదేవి యని తోచును. దలపతీ! ఈమె బుండేలఖండమునకుఁ బరమశక్తుఁ డగువానికొమరితె యయ్యు, బుండేలఖండస్వాతంత్ర్య

చింతఁగరిలియున్నది. అనురవిధ్యుఁడని యగు దేవయూరియో, బానకియో యవఁడగు "

దలవతిరాయ లిట్టి మంచియదనును బోగొట్టినా ? అతఁడు శ్రీఘ్నముగ నిట్లనెను

“అనురకన్య యగు దేవయూరి దేవకుమారుఁడగు కమఃకరగ్రీహణ మొసర్పయన్నించెను. మఱి యాబానకియో, శ్రీరామచంద్రుని యథాంగియై శ్రోత్రోక్యధన్యతఁ గాంచెను. అట్ల యాయవనకన్యక యు నేబుం దేలరాజకుమారునైన సఁ బెండ్లియాడఁ దలఁచిన నందీమేయవ రాధ మేమియు లేకుదా ? ”

ప్రాణ—సాధారణముగ నేటియవనయువకులు నైతికముగ నత్యంతాధఃపతితులై యున్నారు. ఈబాలిక పత్రిత్రాంతిఃకరిణమును, సుగుణములను, గోమలబుద్ధిని గాంచిన హిందూయువకుఁడె యీమొకనుకూపుఁ డగువతి యగునని తోచుచున్నది.

బద—(గద్దదస్వరమున) స్వామీ! తిన్నతవంశవంజాతుఁ డగు నేహిందూయువకుఁడైన నన్నఁ బరిణయమాడ మాటలుచ్చినఁ దత్కార్యము నిందనియము కాదుగదా!

ప్రాణ—(పోత్రేకముగ) బదరున్నీసా! నీవు కితిపవిత్రతామాం గల్యములయాకారమవు. నిన్ను గ్రహించిన నమనూని గూడ భన్యులగుదురు. ఇంక మావపులమాట యుకగవేల! నిన్ను గ్రహింప సంసిద్ధుఁడై యున్నభాగ్యశాలియగు నాహిందూయువకుఁ డెవఁడు? బదరున్నీసా నల్లమై దలవతిచరణముల దెనఁజూడఁదొడఁగెను.

ఇంతనేపటికిఁ బ్రాణనాథస్వామి కన్నీవిషయములుఁ జెల్లినెను. నమస్య ల్నియు నాకవిక బోధనఁడగు. పృథగుమున నతినియుఖులు

కొంచెముగ వ్యాకులిత మయ్యెను. తరువాత చంచల మయ్యెను. తుదకు విచారమగ్నమయ్యెను.

దలపతిరాయలును స్వామికి సంప్రార్థనముగ విచారించ గమవో సంగవలయునని యెంచి యిట్లనియె:—“ పృథ్వా ! ఛత్రసాలుఁ డచిర కాలమున బుండేలఖండముఁ జేరును. జయసింహునిసైన్యము ఛత్ర సాలునివరాకృతునుమూలముక విజయమై ఢిల్లీకిఁ బోయినది. మహా త్కూఁ డగుశివాజీని దర్శింప ఛత్రసాలుఁడు దక్షిణప్రాంతమున కేగి వాఁడనియు శీఘ్రకాలమునఁ దద్దగ్భవముఁ గావించుకొని యతఁడు బుండేలఖండమునకు మరిలి వచ్చుననియు నాకుఁ దెలియవచ్చినది. ఛత్రసాలుఁ డిట్ల కాఁగనే స్వాతంత్ర్యసమకారంఠ మగుచుగదా ! భావివిధ్యవాసినీ మహోత్సరమునాటికి బుండేలఖండమున స్వాతం త్ర్యసతాక యెగురుచుండువట్టిప్రియన్న మొనర్పవగును. ”

ప్రణానాథస్వామి ప్రముదితాంతఃకరణమునఁ గంపితుఁ డయ్యె ను. కొలఁదినేపటికి స్వామి ప్రాతఃస్నానాదులకై బేరవాణదీదిక కేగెను.

ఆనమయమున దలపతిరాయలు బదరున్నచా నిట్లడిగెను. “రా జకుమారీ ! ఢిల్లీయందలి గాజమందిరసౌక్యముల వీకి, నీవీబుండేలఖండ మున కెప్పుడు వచ్చితివి ! ”

బద—యమునాతీరమున మీతోఁడిసంభాషణమునకుఁ బూర్వ మే రాజమందిరసౌఖములచే నామనసు నిండిపోయి యుండెను. నేనాం ఛించినసౌఖము సందుటకే ప్రాసాదసౌఖముల వీడవయ్యెను. సాధ్యమై సంతవఱకు నేను మీకాగ్యమున సాయ మొకరించెద నని మీతో నుడివీయుంటిని. అంగులకే రాజమందిరమునకు మరిలి పోయితిని. అడవెఱింగి నేను కాదుమాచారికి బోధించి బుండేలఖండము స్వతంత్ర

మొనర్చు వారు నమ్మతించునట్లుకూడ జేసితిని. కాని యాసమయము ననే లేచి వారు రోషనారమందిరమునకు వెడలిరి. అచ్చటరోషనార కొన్నివిరుద్ధవాక్యము లాడుటచే వారియాశయము మరల వివర్యస్తమై మొదటియట్లు మరల బుందేలఖండమునకు వైరులైరి. అనాఁడే నావి శ్వాస మంతయు నశింపఁదొడఁగెను. రాజమందిరములను వీడి మిమ్ము వెదకుచు నిట కేతెందితిని.

దల—(ప్రవేమముగ) నీసౌందర్య మెంతటియుత్తమమో సీసు గుణము లంతటియుత్తమములు. బంగారమున నుగంధ ముండదని ప్రజ లాడుదురు. కాని నీవు బంగారమై యుండుటయు, గంధవతికై యుండుటయుఁగూడ నేఁగాంచుచున్నాను. సువర్ణము నీసౌందర్య ము. నుగంధము నీసుగుణములు. ఇంక నీకవిశ్వాస మక్కఱలేదు. బుందేలఖండ మతిశీఘ్రకాలమున స్వల్పతీర్ణఁగాంచును. ఛత్రీసా లుఁడు బుందేలఖండమునఁ బ్రవేశింపఁగనే యుక్కొక్క బుందేలుఁడు నాయుధహస్తంజై కానఁబడును. అసమయమున నొక్కక్షణమున బుందేలఖండమునుండి యవనిశాసన మొరిపోవును.

బద—మఱి యిప్పుడు !

దల—మఱి యిప్పుడు సంపూర్ణముగ నేను నీవాఁడనైపోవుదును.

అటుపైఁ జాలనేపటివఱకు వారిప్రేమాలాపము సాగుచుండెను.

కాని మొదటి డాప్రేమాలాపముకన్న నధికతరచుహర్షస్పృహ గ్గములగు సంఘటనములకడకు పాతకులఁ గొనిపోవలయును.



ఇరునదిన్లావప్రకరణము

—శ్రీకృష్ణకవి—

శివాచారో నమానేకము

పర్వతమహాగర్భమున జన్మమొందు భిల్లకన్యక లెవిప్రమునఁ  
 కమతీవనమంతయుఁ దత్పర్వతతిలవిహారములనే పుష్పచుందిరో,  
 ఋషికన్యకల్ కేవిధమునఁ దమతపోవనము వీడి స్థలాంతరమునకుఁ  
 బోవ మనసురాదో, విశాలనేత్రములు గలవారిణులు, తినుమధ్యములు  
 గల సింహాంగులు, మంజులగమనము గలహంసవదితలు, మధుర  
 దురములు గల కోకిలలు నేవగిది నొక్కమ్మడి జననంఘమున నెఱు  
 గిడ నొల్లకుండునో, యస్తే హిమాలయము, వింధ్యాచలము, సహ్యా  
 ద్రి) మున్నగు గంభీరజనకగృహముల జననమొందు కన్యకలుగూడ  
 వనవాసమునే తిమయధికజీవనభాగమును గడపుచుందురు. “ నేనర  
 ణ్యవాసినిని. వన్యకుసుమములుదక్క నాకు వేజే యాఘాషణములు  
 లేవు. బాలసూర్యుఁ డొసంగు వచ్చనివచ్చడము, రజనీకాంతుఁ డొ  
 సంగు తెల్లనివచ్చడము, కాంతునియనుచున్నతని రజని యొనంగు నల్లని  
 వచ్చడముఁ దక్క నాకు మతేవస్త్రము లేదు. ” అని ప్రతిగిరికన్యయు  
 స్థానించును. కాఁబట్టి యావనవాసని యగు పర్వతకుమారి, తనవతి  
 కడ కేగుచుండునప్పు డామి ప్రతిస్థలమునను యువతులు సింగార  
 మెట్లు చేసికొందురో చూచుటకై కుశ్మీరుచుండును. జనకుఁ డగు  
 పర్వతనిగృహమునొండ శివుశురాలయమున కేగుతఱిఁ బ్రతివాహినిమ  
 త్లియు నొకవత్తనముకిడికుఁ దిరిగి యచటివనితల యభిరుచిని దన  
 నిర్మలమానసమునఁ బ్రతిబింబితి మొనర్చుకొని మరల నరణ్యమార్గ  
 మును బట్టును. వనమునఁ బ్రవేశించుటతోడనే యచటిప్రకృతిహం

ద్యముఁ గాంచి, యామె యువతులకృత్రిమశృంగారము మఱచిపోవును. మరల నాలుగైదువంకరిలు తిరిగి శృంగారప్రీయలగు కాంతల వీక్షింప నామె వేటొకనగరముఁ జొచ్చి, యటనుండి వెనుకటివిషయముల మఱచుటచేతనో, యేమో కాని మరల సర్వస్యామ్నాముఁ గొనును.

పాపము “ భీమ ” చాల యమాయక. ఏమాఱు నెఱుఁగని శక్తరుఁగులమున నామె జన్మించెను. ఇక నామె యమాయకత చెప్పటకెఱుఁగ్నది! సరియగు శృంగారశిక్ష సంఘటకు భీమ యెన్నియో ఖటిలగతులఁ గాంచెను. నగరముందిలినిలాసవతులు మొదలొని, గామిమందిలి సీరోగయువతులవఱకు “ లింబాజీవలేలు ” కూతురిగు “ సుభీ ” మొదలొని సార్వజ్ఞామకుమారి యగు బదరున్నీసావఱకు నామె యెందఱీయువతులశృంగారముఁ జూచియుండెనో లెక్కలేదు లాఱ్యమునఁ గొంచెము దూర మేగుసరికి భీమ యంతయు మఱచి మరల శృంగారము నెఱుఁగఁ జొరమార్గముఁ బట్టుచుండెను. భీమకు శృంగారలాసయు, నమాయకతయు మితిమీఱియుండుటచే నామె నిత్యము శృంగారప్రీయలగు జానపదనాగరియువతీమణుల సహవాసముననే మునిగియుండెడిది.

బాలసూర్యునిపీఠాంశుకము ధరించి సకల యుగుభీమ యెయ్యారముగ లింబాజీవలేలుగృహము ప్రక్కనుండి పోవుచుండెను. లింబాజీవలేలుకేకమాత్రపుత్రుఁ యగు “ సుభీ ” దాసచెంతినే సలిచి దానివిలోల విసంఘముఁ గాంచుచుండెను. సరి. భీమ యామెయ దనకుఁ దగినశిక్షకులకలగ భావించి చాలప్రన్నతిఁ గాంచెను. మొదట నామె సుభీకోములవఱకాముల స్పృశించెను. దాస సుభీకేఁగూడ నానంద మొదలెను. ఆమె మిగుల సంతసముతో భీమకు సవర్యనేయ మొదలిడెను. భీమయు

సుభీతో నెయ్యముఁ జెంపొందింపనాగను. తుదకు భీమ సుభీకానునఁ గరములుంచెను. ప్రవాసమునసుభీవలసఁదనకుఁజాలశృంగారశిక్ష లభింపఁగల దని భావించి భీమ తనకరములలో నామె నింకను తేరఁదీసికొనియెను. భీమకుఁ దగయానందావేశమున సుభీ తత్రురపడుటకూడ తెలియలేదు. సుభీచి బొందుటచే భీమ కమితానంతముకలిగి యామె నెచ్చట నుంచఁదగునో, యెచ్చట నుంచఁదగదో యామెకుఁ జెలియక తుదకు సుభీచి దనగర్భమున నిడికొనియెను.

కొలఁదిసేపటిలోనే గ్రామమందంతటను భీమసుడిగుండమునఁ ది సుభీ మునిఁగిపోయె నని కోలాహలము నిండెను. ఎల్లరు వలలు ముగ్గుగుసాధవములఁ దీసికొని సదివంకకుఁ బరువిడిరి. తమతమశౌర్యములఁ ద్రోకఁటింప వివిధోపాయములఁ గావించిరి. తేవలపై నెక్కి వెదకువారు సుభీ నిగ్గుత్వము నిచ్చవచ్చివట్లు నిందింపసాగిరి. ఆమె నెవ్వఁక దోచినరీతి వారాడిరి. వాపము పటే లొకమూలఁ గూర్చుండి యేచ్చుచుండెను. అతనినిఁ జాలమంది చుట్టి నిలిచి పిల్లనిషయమున నేమియు శ్రద్ధవహింపక యిచ్చవచ్చివట్లు తిరుగనిట్లు ననియతని నిందింపఁ దొడగిరి. మున్నిపోయిన బాలికనుదీయు ప్రాయత్నముల నెవ్వఁకు జేయుటలేకుకాని, తమతమబుద్ధిశౌర్యముల సందఱును. నిగ్గుత్వ విగ్నించుచుండి. ఆగుంపున నొకతేడక్కాలియగు యువకుఁడు వారివిసోదవర్తనముఁ జూచుచుండెను. బాలికను దీయుట కెవ్వరికిని సాహసములేకుండుటఁ గాంచి సహింపక యారఁడు ముందనుట వచ్చి యిట్లనెను. “ ఇట్టితర్కవిత్కరముల కిది నమయము కాదు. ఎట్లో కీఘ్రిముగ బాలికను దీయుటకు యత్నింపవలయును. లేకున్నఁ గొలఁదిసేపటిలో నామెప్రాణములు వోవును. మీచే గాకున్నచో నామె

యొచ్చట మునిగినదో, యాళ్లము వాకుఁ జూపుడు. నే నామెను పెంటనే తీసివైతును ”

అని పలికి యావీరవతుఁడు పటేలుగృహమునుండి వెలువలికి బోవుచుండెను. ఇతఁడో లింబాజియుఁ డక్కించును లనేకులును, “ శ్రీశివాజీమహారాజానకు జయము ” అని యుఱిదిరి. సుశ్రీ దీయు టకై పోవుముతకుఁడు నడుమునే యాగెను. అతఁడు విస్మితఁడై చూచునది లొకబలిష్ఠుఁ డగు మహారాష్ట్రుఁ డొకకేలఁ గత్తి నూని రెండవచేత సుశ్రీ కవలంబ మొసంగి మండవన మొనఱ్ఱుచు వచ్చు చుండెను. అతనివస్త్రము లన్నియుఁ దడిసియుండుటచే గండలు దేజిన జిగిలిగి యొడలతెయు జాగుగఁ గన్నట్లుచుండెను. తఱుకులఁ జమ్మవతనివెడకన్ను లమితఱుగుఘాతదయ వ్పించుచుండెమ్మ గర్జ మువలన నతనినిప్పున్న ముఖగాంభీర్య మింకను బెంపొండెను. అతని విశాలలలాటము నిర్మలబుద్ధిశాలితఁ బ్రకటించుచుండెను. “ ఇంతక ప్తిమోర్చి యింతదూరమునఁ బ్రాణానమోఱరించుటకు నాకు సాఫల్య ము లభించెను. నాకు సాక్షాత్పరమేశ్వరునిదర్శక మయ్యెను. ” అని యాయువకుఁడు భావించెను. ఈవిచారమున నతఁ డానందపులకి తుండై యొక్కయుతకను ముందువ కేగెను. అతుతీరభక్తి భావమున నాయువకుఁడు శివాజీవాదములఁ బఱచెను. అంతటిభక్తిభావము శ్రీకృష్ణసంపూర్ణసాదములఁ బుట్టెరి నర్జునునకై నఁ గలిగియుండదు. మహావీరతీర్థంకరునకు నందన మాచరించునపుడు శ్రీశివాజీమహారాజానకుఁ గూడఁ బుట్టియుండదు. బోధివృక్షతలమున భగవానుఁడగు గౌతమ బుద్ధునిచరణసేవ నలుపునెడ నశోకసార్వభౌమునకుఁ గూడ నుదయించుండదు.

అపరిచితవేషము, నపరిచితభాషయు, నపరిచితమునగ్నియుఁ గల

యొకతరుణుఁ డింతభక్తితోఁ దనవదములఁ బడుటఁ జూచి శివాజీ కడు విస్మితఁ డయ్యెను. అతనిహృదయమున నొకయపూర్వభావ ముదయించెను. అతఁడు గద్గదస్వరమున నిట్లనెను.

“ఓయపరిచితయువకుఁడా! మన మొక్కభారతమాత్రపుత్రులమే. జగజ్జనని భవాని యగు, భారతమాతకుఁ దక్షపుత్రులందఱు సమానులే. అట్టియెడ నాపదములఁ బడవేల!” లెమ్ము. వన్నాలింగ నము నేసికొనుము.”

ఇట్లు పలుకుచు శివాజీ రెండుచేతులతోఁ బట్టి యాయువకుని లేవనెత్తుచుండెను. అతఁడును దనవయసములన్నెవారొప్పుములఁ దుడి తినాడుచు, నూత్యునివలెఁ దీక్ష్ణము, బంగునివలెశికలమును, వన్నెవలెఁ దేజోజ్వలము, జలమువలె నిర్మలము, వజ్రమువలె గఠోరము, గును ముమువలె సుకుమారము నగు శివాజీరూపమువంకఁ జూచుచు వినయ పూర్వకముగ నిట్లనియె.

“మహాత్మా! భవత్సంద్యవ్యాభిలాషనే నేను బుండేలఖండ మునుండి యింతదనుక నేతెంచితిని. ఇన్నిదినములప్రయత్నమువకు నేఁడు నాకు ఫలము లభించినది. నేను మహీబాధూపతి చంపరాయ కుమారుఁడను, భక్తిసాలుఁడను. నాదేశము మాసల్మాగులనశ్చైవ నది. అచ్చటప్రజలు వారయువల్లనములకు నన్యాయములకుఁ జాల కటకటపడియున్నారు. నేను నాదేశమును స్వతింత్రీ మొరింఁగోరు చున్నాను. ఈవిషయమునఁ దమయొద్దనుండి గురూపదేశముఁ బడ యుఁగోరుచున్నాను. తమనదుపదేశమును వేదవచనమువలెఁ బనిత్రీ ముగ నెంచి తదనుసారమే కార్య మొనరించెదను. తమరు గురువులు. నేను శిష్యుఁడను. గురువులకుఁ జూడనేవ యొఁర్చుట శిష్యులవిషయధ ర్మము. కావుననే తమచరితములఁ దాఁకితిని. అగ్రగ్రహించి నన్న

అవచ్చిన్యూనిగఁ జేసికొని, నాయొనర్చునేవ నంగీరింపుడు. సాధ్యకు గునేని నమ్మఁ గొంతకాలము తమనేవయం దుండవించు. తమయొను దినకార్య ప్రయత్నాదికముఁ గొంతకాలముపఱకుఁ జూచి శిక్షఁ బొందు వవకాశము నా కొనంగుఁడు. ఇచ్చితముఁ దమ రెన్నఁడు నమ్మఁ దమకడ శిష్యశ్యమున కర్హునిగ నంగీకరింతురో యానాఁడు గురూప తేళ మొనరించి శిష్యునిగఁ జేసికొని నాకరముల బుండేలఖండము వ్యతంత్రము కావించెఱకున ట్లాకీర్యాదము నొనంగుఁడు. ”

శివాజీనేత్రములనుండి ప్రేమబాష్పములు ఎగ్గవహించెఱొచ్చె ను. నుభీభుజముపైనుండి హస్తము నెత్తి యది ఛత్రీపాలునిభుజ ముపై నిడి ప్రేమపూర్వకముగ నిట్లు నుడి నెను.

“ మాతృభూమి కింతవ్యాదయపూర్వకముగ నేళ్లజేయు ధన్యుడ వగు నోయువకుఁడా! మహారాష్ట్రదేశమున నేను నీకు న్నా గత మొనంగుచున్నాను. నాయుద్దేశములను గార్యములను నమ్మఁ బోలినయొకమిత్రునిఁ బొందుటచే నాకివ్వల్యుగు నానందము ప్రాప్తిం చినది. నీవించుకతడ విచ్చటనే యుండుము. నే నీబాలిక నామెజగ తుని కప్పగించి యిట నేతెంతును. అవును నేను శాంతముగ రహస్య మున నీతో సంభాషించెదను. ”

ఇట్లు పలికి శివాజీ లింబాజీపల్లెకుకడ కేగి నుభీ సుతని కప్ప గించి యిట్లనె.—“ కొనుము. ఇదే నీకన్నయ వచ్చినది. ఈమెకు నిర్లక్ష్యత మోచ్చు. ఆనామదునగరపు చాండబీవతఁ గత్తిఁ దిప్ప టలో నీమె వెనుదీయుచదికాదు. ఢిల్లీపాదుషాసరదారు లిరువురు దిలేర్ ఖాన్ జయపూసలు కొప్పసైన్యముతో మహారాష్ట్రదేశముపై దాడి వచ్చుచున్నారు. ఆసమయమున నీ వధుమొకవందమందిరుణాపీ ఠులఁ గొని యరుణకేత్రములమున కేతేరవలయు. ”

పల్లె—మహారాజా! మాగామిమునక గొప్పబ్రాహ్మణులవారూ  
 రంద్రా భవదాస్థానము నేవయివచ్చి సాధించి వారిము  
 ఖమునుండి వెలువడిన ప్రతిశబ్దమును జగవంబ యగు భవానివోటి  
 నుండియే వెలువడినదని మాయెల్లర దృఢవిశ్వాసము మనుజునికాజ్ఞ  
 మల్లంపింపవచ్చుగాని భగవతియాజ్ఞ మల్లంఘింప నెవరితరిము? మహా  
 రాజా! దయసేసి తడిసినవస్త్రములవీడి యీపాడివస్త్రములధరింపుడు.”

శివాజీ యేమియు బలుకక తనతడివలువలఁ దొలఁగించి పల్లె  
 లొసంగిన వలువలఁదాల్చెను. పిదప లింబాజీపల్లెలు కడు సంతోషమున  
 నిట్లనియె.

“పల్లెక ధనహీనులకు ధనము, దిక్కులేనివారికి దిక్కు, దుష్టశి  
 శ్మకులు, గోబ్రాహ్మణప్రతిపాలకులు” — అని జనులూహనది యెంత  
 యు యధాము. దేవరవిద్యోపదేశములములు నాయీకుటీరము మొట్ట  
 తచే న సంతయు ధన్యుడను. దేవర కాతిధ్య మొసంగి వాయించు  
 గల సామ్రాజ్యభోజ్యముల దేవసేవయం దుపస్థితములఁజేయు మహా  
 భాగ్యము నాకు లభింపఁగలదా ?

శివాజీ సాభిమానముగ నిట్లు పలికెను.—“నేను నీవాఁడను.  
 నమస్తమహారాష్ట్రమునకు నల్ల నేను మీయాటల చెప్పడు తిరస్క  
 రింపఁజాలునును ? ప్రియోపాసకములగు మహద్విషయములఁ  
 జర్పించుటకై యీటుదేలయువకునితో నేగవలయును. రెండుజా  
 ములు కామండలనే రాఁగల్గుదును. అప్పుడు నీకోర్కె సెల్లించి నీయింట  
 భుజింతును. ”

సర్వవిషయభిసందములను స్వీకరించుచు శివాజీ యటనుండి  
 బయలుదేఱుచుండ బల్లె లిట్లు పలికెను:—“దేవా! అటుదేలయువ  
 కుఁడు నిష్ఠసాయంకాలమునకే యిట కేతెంచుండెను. అతఁడు

తన మధుకావలవలనను బవిత్రీవర్తనమువలనను మాకెల్లరకుం జాల  
 ప్రేమాస్మకుం డయ్యెను. “ శివాజీమహారాజుదర్శన మెట్టిది ? పలు  
 కెట్టిది ? వారిదర్శనము సర్వసులభ మగునా ? కాదా ? స్వాతంత్ర్య  
 ప్రాప్తికై వారు మొదట నే మొసర్పిరి ? వారియుద్ధవీక్రియ యెట్టిది!  
 ఏయాయుధములను వారు వయోగింతురు ! ” మున్నగు బహువిధప్ర  
 శ్నముల నాతఁడు వచ్చుటతోడనే మ మ్మడిగెను. మహారాజుదర్శనో  
 త్కంఠచే నతనికి రాత్రి యంతయుఁ గన్ను మూతవడదయ్యె. నేన  
 తనిఁ గొని నేవరసేవయం దుపస్థితుండనుగా సిద్ధపడితిని. కాని మనీ  
 నీటఁ బడుటచే నాఁగిపోవలసివచ్చెను. దేవరక్రవవలన సుభీష్మా  
 ములు దక్కెను. ఆబుండేలయువకుఁ కప్రియత్నముగ మహారాజుద  
 ర్శనమును లభించెను. ”

ఆవల మరల శివాజీజయజయకార మయ్యెను. జయజయకా  
 రము ప్రతిధ్వనింపకపూర్వమే యతఁడు ఛత్రసాలునిఁ దినవెటఁ గొని  
 యటనుండి వెడలిపోయెను. ఒకవివోది, యాబుండేలయువకునితోఁ  
 గూడ మహారాజు, చూచుచుండఁగనే యంతర్హితుండయ్యె నని చె  
 ప్పెను. ఎల్లరు గ్రామస్థులుఁ గను గంభీరముద్రఁ దాల్చి భవనిసద  
 యసహాయమువలన మహారాజు తా నేమి కోరిన నది యొసరింపఁగలఁ  
 డని పలుకుచుఁ దమతమ యిండ్ల కేగిరి.

శివాజీమహారాజు ఛత్రీసాలుని వెంటఁగొని స్వతంత్రీతావిష  
 యికములగు ప్రసంగములఁ గావించుచు భీమానదియొడ్డున కేగి యట  
 నుండి యానదీతీరము వెంటిది చాలదూరముపోయి తుండ కొక యెల్లె  
 నప్రదేశముకడఁ జేరుకొనెను. దూరమునుండి యాతావుఁ గాంచినచో  
 నట ముచుజావాసముండవచ్చు ననునూహకూడఁ గలుగదు. శివాజీ  
 యొకపెద్దశిలకడకుఁ బోయి “ ఏసాజీ ” యని లిగ్గలఁగఁ బలుకుటతో

డనే “ మహారాజా ” యని వినబడెను. ఆశిలబృద్ధులై లోనికేగుట కొకచక్కనిమాఱ మేర్పడెను. ఫత్రీసాలుచకుఁ జాల వివృతము గలిగెను కాని యారఁ డేమియుఁ బలుకక శివాజీ వెన్వెన్క నాగువారఁ జొచ్చెను. కొంచెముదూర మేగుసరి కొకసభామంటపము కావఁ చెప్పెను. అచ్చట గాఠియు బాగుగఁ దగులుచుండెను. వెలుఁగునకుఁ గొడువలేకుండెను. భూమిగర్భమున డాఁగియున్న యింతటిగొప్పమంటపముఁ గాంచ ఫత్రీసాలునివిస్మయమునకు మేరలేకుండెను.

ఫత్రీసాలునిమనస్థితి గ్రహించుటకు మహారాష్ట్రదేశమునం తను దనవలుకుపై నాడించుబాణయగు శివాజీకి విలంబమేల యగు ? అతఁడు తత్తఱమే ఫత్రీసాలునితో నిట్లనెను.

“ ఫత్రీసాలా ! ఈదివ్యమంటపముఁ జూడ నీకు గుఱినాళ్ళ ర్యము గణుగుచున్నదికాఁబోలు. కాని యిట్టిగుస్తఫలములును గుస్త మార్గములును, స్వాతంత్ర్యకార్యముల నెంతయువకరించునో నీకుఁ దెలిసినపుడు నీయాశ్చర్య మినుమడించును. మహారాష్ట్రమండలిమ హాశులు పన్నాసులు నిచటివారికి సమత్వత్వమును బాగుగ జో ఫించిరి. కాని స్వాతంత్ర్యమునకై పోరునల్పవారు చాలతక్కువ మంది యేర్పడిరి. శూరులు చతురులు, రాజనీతిజ్ఞులు పగుమహారాష్ట్రీలు బహుమిరిరాజ్యసేవమున్నులై యుండిరి. కావున మొట్ట మొదట నరుణకేతనతలమునఁ గూడినవారు రాజకీయవిషయముల యు ద్ధాలు, నపరిచితులు నై యుండిరి. మహానుభావుఁడగు రామ దాసస్వామి కర్మమాస్థోవదేశ మొనరించి, చాలమందితరుణవయస్కుల నుఁ గడవించివచ్చిందిఁ గూర్చెను. మహారాష్ట్రమందంతటను బతాక లు మాటుగఁ గృపాశయితే కిచ్చింపఁదొడఁగినవి. వారినామమునకు మొఱుగ పారిపారఘనోదేవశబ్దములు విఠఁబడసాగెను కాని యు

భావము గలమేచ్చసైవ్యమునెమట మేము నిలువజాల మని యెంచి యెడరు వేచి రహస్యాక్రమణమునేయ మొదలిడితిమి. నామహారాష్ట్ర శూరులు లెక్కకుఁ జాలకొలఁదిమందియే యైవను బ్రబలమగు బీజా పురపుసైవ్యముపై నడచున రహస్యాక్రమణము సల్పి నిత్యము బయ ముఁ గాంచుచుండెడివారు. ఇట్టియాకస్మికరహస్యధాటివమయమున వక్కియఁడుట కిట్టి గుప్తస్థానములు బాగుగ మవకరించును. గుప్తస్థా నములం దక్కడక్కడ చారులుగూడ నేర్పడియున్నవి. కావున నేఁడు మహారాష్ట్ర శీఘ్రమున సంలఘావమయిలో యెవరికిని బాడ తెలియదు. నాకు నేనే యాశాపునుండి నాల్గయిదుయోజనములదూరమున నెచ్చ టన తేలుదురు. తిఱచు మేము రెండుమూడుగుప్తస్థానములు గావించి శత్రుల నిరర్థకులఁ గావించి చాలఁగ భోజ్యవచార్థములను, మహాకి గుండలను యిందును గొల్లఁగొట్టినవస్తువులఁ గొని కొలఁదివనపటిలోనే యిట్టయొకగుప్తస్థానమున సంస్కారమై పోవుచుండుము. కావుననే మా కేమియు నష్టము గలుగదు. శత్రువులుకాత్రము సంకటమునఁ బడిపోవుదురు. ఛత్రసాలా! నీ కివ్వ డిట్టిగుప్తస్థానములయుపయోగ ము తెలిసినదా! రాజాస్థానమందలిరాజపుత్రులు బుండేలఖండమందలి బుండేలురు, గొప్పవీరులు రణప్రియులు నగుదురు. కాని వారు బలా బలములను సమయావమయములను భావింపజాలరు గుట్టుమట్ల నెఱుగరు. వారు తిన్నగఁబోయి పగతుర నాక్రమింతురు. తిఱచుగ స్వనాశనమునకే కారణభూతు లగుదురు కాని గుప్తస్థాన లొసరిం చుదనుకఁ బ్రబలశత్రువు లొంగఁడు."

ఛత్రసాలాఁ డేకాగ్రముననుండి యిదిసమాచారము వినుచుండెను. అతనిచేతని బట్టుకొని శివాడే యిట్లనెను.—

“రమ్మో. మన మాకడఁ గూరుచుండము. ఈతావుననే

మనసంభాషణము జరుగు నని నేను మొదటనే నిశ్చయించుకొంటిని. నేను లింబాజీవతేలుగృహమునకు నిష్టేతుకముగ రాలేదు. అచ్చట నీతోసమాశీశ మగు నని నే ననుకొనుచుంటిని. "

శివాజీవంకకు భక్త్యాశ్చర్యములతోఁ జూచుచు ఛత్రీసాలుఁ డిట్లనెను.— " మహారాజా! తమపండగృహమునకై నే నిటకు వచ్చు చుండుట తమ కెట్లు తెలిసెను? విశేషించి, త మ్మున్నీషించుకొనుచు నేనీగ్రామముననే చేడగు నని తమ కెట్లు తెలిసెను? ఈస్థానముననే తమరు నాతో సంభాషింపుదు రని యెట్లు నిశ్చయించితిరి? "

ఛత్రీసాలునిపరిశ్న కుత్తర విషయకయే శివాజీ " ఏసాజీ! ఒకసారి యిటురమ్ము. " అని పిలిచెను.

పెంటనే యేసాజీ వచ్చి శివాజీయెరుట నిలువఁబడెను. అపుడు శివాజీ ఛత్రీసాలునితో నిట్లనెను.— " ఛత్రీసాలా! నీ వితని నెప్పు డైన నెచటనైనఁ జూచి యుంటివా? "

ఛత్రీసాలుఁ డేసాజీ నావాదమస్తకముఁ దిలకించి యిట్లు చెప్పెను. " లేదు, మహారాజా! నే నితనిఁ జూచుటకు నేఁడే మొద టిసారి. "

అట్లుపై శివాజీ నవ్వుచు నిట్లనెను:— రాజధానియందు ధీనీనే నవిడియ నశకును రాజస్థానమందలిరాజపుత్రులకు శత్రులవృత్తియే తెలియును. శత్రునేన రాజప్రీసాదమునఁ బ్రవేశించువఱకు బుం దే లఖండముదలిగాజన్యులకు శత్రువులు తమదేశము స్వాధీనపఱచుకొని నాశనముచేసిరకూడఁ దెలియదు. దీనికి ముఖ్యకారణ మేమనఁగ, శత్రువృత్తాంతముఁ దెలిసికొనుటకు బుండేలురు రాజపుత్రులు నెట్టి యుపాయములను నలువరు. శత్రుశిబిరముల గుప్తరూపమునఁ జొచ్చి తద్వృత్తాంతములను సాంగోపాంగముగఁ దెలిసికొనుట వారికిఁ దెలి

యనో లేక యది యశుచితమయియుఁ బిఱికితన మయియు వారు భావించునో వారి యిది నొప్పులొటు. లేక ప్రమాదము. ఛత్రీసాలా ! అనుభూతులగు నానూధచారులలో నేనాజీ యొకఁడు. నే నితని దేవగఢపుక్తాంతముఁ గొనిరమ్మని పంపితిని. దేవగఢమును జయించి సైన్యము ఢిల్లీకి మరలినతోడనే యితఁడుగూడ మరలిరాసాగెను. నీవు దేవగఢమునుండి బయలుదేఱునరి కీతఁడుగూడ వేనము నూర్చి నీచెంట్లబ్రయాణమయ్యెను. మ్హామభ్యమునఁగూడ నీతఁ డెన్నియోసారులు వేనము నూర్చికోనెను. అప్పటప్పటికి వివిధరూపములతో నా బాడ నీకెఱింగించినదికూడ నితఁడే. ”

ఇప్పుడు ఛత్రీసాలునికన్నులు విడిచి. దేవగఢమునుండి బయలుదేఱునమయమున నేనాజీనిబోలు నొకమనుజునితోఁ దనకు సంభాషణ జరిగినట్లు, జ్ఞప్తికి వచ్చెను. పిదప నతఁ డేనాజీయే యని గ్రహించెను. ఇతఁ డానాఁగినయెల్లతావులందును నకలవిధసాకార్యములు నేలకలిగినవో యతనికిఁ దెలిసెను. శివాజీవంకకుఁ గృతజ్ఞతాపూర్వకదృష్టులఁ జూచుచు నతఁ డీట్లు పలికెను:—

“ మహాశుభావా ! తమచాతుర్యము రాజనీతిజ్ఞతయు కష్టసీయములు. నిన్నసంభ్యాకాలమున నేనాజీయే నన్నుఁ గొనివచ్చి నన్ను లింబాజిపటేలుగృహముకడ నిలిపె నని నాకు బాగుగఁ దెలిసినది. నేను చాలగుప్తముగ యాత్రీ నల్పుచుంటిని. ఐతను గుప్తచరునివలన దేవర నాబాడఁ దెలిసికొంటిరి. అతనిసాయముననే తమకు నన్నుఁ దమపాదపాన్నిధ్యమునకుఁ బిలిపించి నాకపరిమిశోపకార మొనరించితిరి.

శివాజీ గంభీరభావమున నిట్లు పలికెను.—“ ఛత్రీసాలా ! నేను కేవలము నాకర్తవ్యమును నిర్వహించితిని. అనేకకష్టములనహించుచుఁ

గతోరమగు ప్రవాసశ్రమ మనుభవించుచు, నలంఘ్యమగు వింధ్యా ద్రిని లంఘించుచు, దుస్తరమగు నశ్మదానదినఁ దరించుచు బుండేల ఖండమువంటి దూరదేశమునుండి కేవలవరోపకారతత్పరుడై యొక యువకుఁడు నాకడ కరుదెంచుచున్నాఁడని వినినపుడు నేనూరక కూరు చుండి నీకేమియు సాకార్యము నలువకున్నచోఁ బరమేశ్వరునియెదుట నేను గొప్పయపరాధి నగుదును. నేను స్వయముగ నేతెంచి నిన్నుఁ గలిసికొనుటయే యుక్తమైయుండెను. కాని నీవు దేవగణమునుండి బయలుదేలుతరిని నీయుద్దేశమేమో నాకుఁ దెలియదు. నాకు నీయుద్దేశము తెలివినప్పుడు నీవు కడు త్వరితముగఁ బయనమునీయుచుంటివి. కానఁ జేయువది లేక నిన్నుఁ గలిసికొనుట కీహాసము నిర్ణయింప వలసినవచ్చెను. ”

అటుపై శివాజీ యిండుకతడ పూరకుండెను. సరోజమరంద మునుగోలుభ్రమరరాజముమాడ్కి ఛత్రీసాలునిదృష్టి తడేకలగ్నమై శివాజీముఖమున నిలిదియుండెను. శివాజీముఖకమలమునుండి యుప దేశామృత మెప్పుడు వెలువడునో తదానందము నే నెప్పుడు కనఁగఱు మనో యని యతఁడు యోజించుచుండెను. కొంచెమునీవు విచారింపి యిట్లు శివాజీ పల్కెను.—

“ ఛత్రీశాలా! బుండేలఖండమునుండి యువనులఁ దోలుటకు నేటికనుక ననేకయత్నములు జరిగియున్న వనియు, గాని పరిష్కరదేవవైరాదులచేతనే నేటికటకు సాఫల్యము లభింపలే దనియు వినుచున్నాము. ఇది యథార్థముగానా! బుండేలఖండమండలియాంత రిక్ష్ణితిగతులు నీకు బాగుగఁ దెలిసియుండును. కావున నీ న్నడుగు చుంటిని. బుండేలఖండపురాజులు సరిదాడులు నటనుండి యువయులఁ

బాహుద్రోలుటకై మొకమత్వముతోఁ బ్రోత్సహములు నలువ రనుట నత్వముకాదా ! ”

ఫలిసాలుఁడు మిగుల భక్తుడై యుట్లు పలికెను. — మహారాజా ! బుండేలఖండస్వాతంత్ర్యయత్నమున నేటివఱకు జనులకు సంపూర్ణమగు విఫలతయే కలుగుచుండెను. కావుననే నేను దేవరవారిసాన్నిధ్యమున నుపస్థితుఁడఁ గావలసివచ్చెను. బుండేలఖండముపై నుండి యవనులస్వాధీనత్వము లేవక తొలఁగిపోవు నని మూఠఁద్రీ గారి కత్యంతవిశ్వాస ముండెడిది. వారియండు గొప్పసాహసము, ససాధారణమగు ధైర్యము, నతులితముగు యోత్రీము నుండెడిది. కాని యీయనోన్యన్యకలహకారణముననే వారిరాజ్యము వోయెను. క్రోణములు వోయెను. తుదకు బ్రాణములకన్నఁ ద్రీయంతకముగు నుదాత్తాశయము వ్యమైపోయెను. ఆవసానమున శాశ్వతనిత్రీ వారికిఁ బ్రాప్తింతుకాలమున వారికన్నులు విడిచి. వారిసేవ యంతయు మాని పోయి రాజ్యము యవనులకు వశమైపోయి వారై హికవాంఛల వీడి స్వస్థోకయాతోత్తీసుఖ్యలు లయిన సమయమునఁ దమవిఫలతకు హేతువు వారికిఁ దెలిసెను. ఆసమయముననే వారు సన్నిహితుల వచ్చి తమకడ గురుమఁగోపదేశముఁ బొంద నాజ్ఞాపించిరి. వారియావతిఁ జాలించుటకై వారియదారాశయము నెఱవేర్చుటకై బుండేలఖండమున యవనులకోరముష్టినుండి విడిపించుటకై నే నిశ్చయ తమసన్నిధి కువస్థితుఁడ నైతిని. తమరు దయతో నాకు యోగ్యమఁగోపదేశముఁ గావించుఁడు. స్వాతంత్ర్యసంపాదనకు సులభతమత్సాగ్మును దమరు నాకెఱింగించి స్వాతంత్ర్యముగొఱుకు పోతుటకు నాకు దివ్యశక్తికలుగు నట్లాశీర్వదించుఁడు.

శివా — (నన్నీచాముగ) ఉత్తమగు భూతదయాశిల్పిము  
22



యల్పజ్ఞులకుఁ దమయువదేశానుసారముగ నడచుట మొట్టమొదటికర్తవ్యము.

శివాజీయాసమయమున నెవ్వయో విచారములందు మగ్నుడై యుండెను. ఛత్రసాలుఁడు మాలాడకుండ నాతినివంకకే చూచుచుండెను.

చాలసేవ విచారిమగ్నుడై యుండి శివాజీ యిట్లనెను —  
 ఛత్రసాలా! బుందీ బుండ్లిపరిస్థితియు మహారాష్ట్రపరిస్థితియు నొక్కటి కాదు. ఏ ప్రతుత్న యిలవలసిన మహారాష్ట్రకేళగుం న్నాస్తితంత్ర్యము లభించి. దో, కేవల మాప్రియైషులవలసనే బుండేలఖండమున స్వాస్తితంత్ర్యము గలుగదు. దేశకాలపరిస్థితుల బాగుగఁ బోషించిన పిమ్మట ను యని తోచినమాఁకము నవలంబించుట శ్రేయము. మహారాష్ట్రము చాలరాష్ట్రములకి స్వతంత్రముగనే యుండెను. ఏతన్ని వాచులు స్వరాజ్య స్వాస్తితంత్ర్యసాధ్యముల మఱచియుండలేదు. కావుననే వానిని స్వరాజ్యాభిముఖులఁ గావించుట కధికకాలము, నధికపరిశ్రమయుఁ గూడ నావశ్యకములు కాలేదు. మహానుభావులగు రామ దాసస్వామియుఁ గర్తవ్యదక్షులగు వాతిశిష్యులును, బహుకర్పరము లవినశయత్నము నలిపి కేవలదై వాయత్తులై నిస్సత్త్వలగు మహారాష్ట్రుల నుపదేశామృతముఁ జిలికి తేజస్విలుగను నబలులుగను, స్వావలంబులుగను గావించిరి. అభిముఖులఁ గావించుటకుఁ గాలపరిశ్రమాధిక్య మావశ్యకము కాకున్నను నిస్సత్త్వ లగుటచే మహారాష్ట్రుల స్వాస్తితంత్ర్యమునకుఁ బునాది సిద్ధమగుటకుఁ జాలకాలము పట్టెను. కాని బుండేలఖండపరిస్థితి యిట్టిది కాదు. బుండేలఖండము నేడు యవనులయధికారముననే యున్నది. కాని యచటిస్వరాజ్యస్వాస్తితంత్ర్య స్వావలంబనములకు గౌరవాన్ని తమగు నేటి హాసము కలదు. బుండేలురు

స్వరాజ్యస్వరూపమును మఱచిపోయి యుండినను, వారికి స్వతంత్రతాశక్తి మవరిచితముగనే కన్నట్టినను మధురస్వతంత్రతాఫలముల స్వాధముమాత్రము వా రిప్పటికి మఱచియుండరు. కావున వారేఫలముల నాకాంక్షించుచున్నారో యాఫలముల స్వరాజ్యవృక్షముననే యుండు పని వారి కొకినారి విశ్వాస మెప్పుడు కలుగునో యప్పుడు బండేలఖండస్వతంత్ర్యమునకు దీటుచు గు వునాది సిద్ధమయ్యెను పని యెంచవచ్చును బండేలఖండప్రజ విక్కిలి తక్కినకాలమునఁ గను నులభముగ సిద్ధముపఁబడఁగలదు. ఇదికాక యచ్చటిప్రజ మాండలికనాయకులకు, పకచాతులకు పశమై యున్నవి. అంతయు మాండలికనాయకులు శకజారులు సన్యోగ్య మైక్యమందిన సచ్చటిప్రజయు విపశమై వారికి దోహదపఁగవలసివచ్చును. ఛత్రసాలా! నీవు బండేలఖండముఁ జేరుటతోడనే మొదట స్వాధికారముఁ గావించి దేవీపదిరోధవీజముల నాశనము కావించుము. ఆభిమానులయెదుట సమీతవహించియు, బద్ధిమంతులకు సచ్చఁజెప్పియు, నజ్ఞానుల కుపదేశ మొసంగియు, మూఱ్ఱుల కాపఁజూపియు, వారిమనములంను స్వాతంత్ర్యసహానుభూతిఁ గల్గించుము. మనఃప్రకృతులు తఱచు భిన్నము లగుట వలన వ్యక్తిగతికలహము, వ్యక్తిగతదేవీపము, వ్యక్తిగతమాతస్సర్వము నిర్మూలము కాజాలవు. ఏమను సాధ్యమగుసంతవఱకు నీవు బండేలు రన్యోగ్యవైరభావముఁ, గలదేవీపమాతస్సర్వములను మఱచి స్వాతంత్ర్యప్రేమత్పియున సహాయ లగు నుపాయ మొసరించుము. ప్రభుమును స్వాతంత్ర్యవతాకాతలమున బండేలుర నెల్ల నొక్కవోఁ గూర్చి పిదప స్వాతంత్ర్యయుద్ధము నారంభించుము. ”

ఉపదేశసుభాషారోమాందితుఁడై ఛత్రసాలుఁ డిట్లు పలికెను:— సుహాత్మా! మహారాష్ట్రమున రామనాస్వయివోఁడె బుడే

లఖండమునఁ బ్రాణనాథస్వామి జనులకు స్వాతంత్ర్యస్థితి నొనఁగూడుఁ దిరుగుచున్నాఁడు. బుందేలఖండమునఁ బ్రాణనాథస్వామివచనములు రాజాజ్ఞాతకన్న మాస్యతరములై యుండును. ఇదికాక దలపతిరాజునామకుఁ డగు తేజస్వి యగు నొకరాజకుమారుఁడుగూడ నేతచాపేశముననే బుందేలఖండమువల దంతటఁ దిరుగుచున్నాఁడు. కావున బుందేలఖండమున స్వాతంత్ర్యవిషయకముగు నన్నాచాము చాలఁగ జరిగిన దని నేను వక్కాణింపఁగలను

శివా—పుత్రసాలా! బుందేలఖండమున నింతటిసన్నాహమై యున్నచో నీ విఁక మిగిలినకార్యము నెఱవేర్చుటకు వైశం బచలఁ జేరొనవలయును. అచ్చట శత్రుసహాయ మొర్చి జతుశాలివికమ్ము. వైదేశముపైఁ గ్రమ్ముట సధికారముగా కావ్యమేలును. తురుష్కులను ముగలులను విశ్వసించక వారిసైన్యముల మ్రందింపుము. అవి యతిత్యధికసంఖ్యాకములై నీపై ధాటిసల్ప నెంచినచో నాకు వాస్తవంపుము. నీ నెల్లనిధముల నీకుఁ తోడువడి వారల ధ్వంసమొనరించెదను. నాతో వారు వైరముమొదలిడినసమయమున సాయోద్ధాన వాసీమాతయే నాకు సాయమొసర్చుటచే నేను ముసల్మానుల నుంతయు లెక్కఁగొనవై తిని. గొప్పగొప్పయువనవీరులు నాతలఁచుచుటకై దర్బపూరితులై నాపై కేతేత, నేను వారి నెల్లర మడియిందితిని. కాన నీ వేమియుఁ జింతనయకుము. నీకేశమున కేగుము. నేనఁ గూర్చుము. యవనుల దేశమునుండి పాఠఁద్రోలుము. ఎల్లప్పుడును గేల విచ్చుకత్తిని జాల్చుము. పరమేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గాపాడును. గోబ్రాహ్మణవృత్తిపాలనము, వేదసంరక్షణము, సమరమున శౌత్యప్రకర్షనము తుఱియాలముఖ్యకర్తవ్యములు. ఏతత్కార్యమున నీప్రాణములుగూడఁ జోయినను, నీవు సూర్యచందలము భేదించుకొని స్వర్గముఁ జేరి యు

చట సహజసౌఖ్యము నందుదువు. నీవు యుక్తమున విజయివే యైనవో బుండేలఖండమున స్వరాజ్యము జ్ఞాపితమగును. నీకీర్తి శాశ్వతమై వెలుగును. కావున స్వదేశము కేగి స్నేహితులతో బోధనల్గుము. అవసరమైనవో బలీయ మగు క్రమనిర్వహణ గుప్తధాటి వల్పి తద్బలము గుందింపుము. విశ్వసనీయులగు బుండేలయువకుల మాకువేనములతో యుపయోగమాచాము నో వేరే నానాకాపును. నీయంతాకరణమున బంధుస్నేహజైలమున వెలుగు భువనమున ఎవ నెల్లపుడు నుజ్జ్వలముగ నుంపుము. ఎంతవలెను దాన్వనాశము కాకుండునో యంతవఱకు దేశముగ శాంతిసుఖసద్భారములకుఁ బెంపుచేయుట దీని నమ్ముము. పవిత్రస్వరాజ్యధ్యేయమును సతతము నీయెట్టియెదుట నుంచుకొనము. బుండేలులు గొప్పవీరులు. వారియం దొక్కమాటు స్వరాజ్యప్రేమ మదయించినచో వారు కృతాంతునివలె నిశాంతవిక్రమప్రకాశముఁ గావించి స్వరాజ్యస్థాపనముఁ గావించుకొందురు. భర్తాగౌలా! మన మూజగ్నియోమకుండగు పరమేశ్వరుని సుతులమేకదా! మన మర్యాదమునకుఁగాని దురాచరణమునకుఁగాని చేతఁ గృపాణముఁ బూనలేదు. స్వాస్థిసిద్ధిఁ గావించుకొనుటకుఁగాని, బరులస్వాభావికాధికారములఁ దొంగిలించుటకుఁగాని, యనావశ్యకమగు రాజ్యస్మృష్టను దృష్టిపఱచుకొనుటకుఁగాని మనము హస్తమున శస్త్రముఁ దాల్చలేదు. ఈశ్వరుఁడు వాంఛించున్యాయము వేటు మార్గములఁ గానవును వివశతచే ముమాయుధ మెత్తవలసివచ్చును. మన మార్యాదకోలుండగుపరమేశ్వరుని తిప్పిదలముగు నేవకులము. మనవంటిసేవకులను విజయులఁ గావించుట కేవల మూర్ఖనివశము. నిష్ఠామబుద్ధితో స్వకర్తవ్యములఁ బాలించుటయే మనవి. విజయల మగుట యావశ్యకమేకదా యుధీనము. మనమేకాగ్రముఁ న్కలమై యా

పాపమే వ్యధునికార్యము నిర్వహించు శుంభులమైవు డారకు మన యెడి సంతోషుడు కాకుండునా?

ఛత్రి—(గర్వనిర్వృత్తమున) మహాగాజా! తమయవజ్జేశామృత సేవనమున నామనమున నొకనూతిసతేజస్సంచార మొదవుచున్నది. నానిరాశమగు మనసు బల్కిచుచున్నది. ఇతికర్తవ్యతావిమూఢమగు నుత్తి పౌంధమనునది. తేజోవిహీనుమగు నాత్మవిశ్వాసము తేజోమ ల్పమున గర్వమైందితీక్రముగ న్నదేశమున కేగి దానిని స్వచ్ఛం దముగా నుచు దానిని దాస్యస్వరికమునుండి తొలగించవలయు ననుచు కీ బ్రతుకు వాంఛించుచున్నాను. కాని తీసికొని బూర్వజ్ఞుక పాలన చేయుచున్నట్లుగా నలసియుండును. మహాగాజా! జయసింహునకు నామైఁజాలప్రేమ కలదు. దేవగణయధమున నేను ఛత్రిశ్వరునివక్ష మునఁ జోరాడితిని.

శివాజీ ఛత్రిసాలునివంకకుఁ గడు నాసందమునఁ జూచుచు నిట్లు పలికెను.—“ఛత్రిశ్వరునితోఁ జోరుటకు మున్ను నీ వాలిని సేవాభ్యంతరస్థితంల నెఱింగితివి. చాల మంచివని చేసితివి.”

ఛత్రి—రాజాజయసింహుఁడు వలెనిసైనికులుఁ దుదికు బహు దూర్భావోకోకాయు దేవగణయధమున నాముఠామున ఛత్రిశ్వరుని వక్షమునకు జయము లభించె నని యంగీకరించెరి. కావున జయసిం హుఁడు వేన్నొకసారి ఛత్రి కేగి సార్యభామునిసందర్శించవలయు నని కోరుచున్నాఁడు. నన్నఁగూర్చియు నాదేశముఁ గూర్చియుఁ బాప మాతో నివేదించునట. అతఁడు నన్ను ఛత్రికి రమ్మని చాల పట్టువట్టెను. కాని యట్లు చేసినఁ జాలకాలము వ్యక్తముగు నని నే నెంచుచున్నాను. తమ రాజ్య యొసంగినచో నేను ఛత్రి కేఁగక వెంటనే బుడేలఖండ

ముః శేరి సాధ్యమగువంత త్వరితముగఁ జోరుగన్చి నాదేవము వ్యవహారముఁ గావించుకొనెదను.”

శివా—ధిల్లీ కేగుటఁ జాలకాలము వ్యర్థమగు నని నేను నుఁగి కరింతును. కాని యంతిమోపాయమగు యుద్ధమునకు ముందుగ నీ వొకసారి ధిల్లీ కేగివచ్చినచో బుందేలు రందలు నింక యుద్ధము తప్ప వేఱుపాయము లే దని గ్రహింతురు. బుందేలఖండమున పల నులు, నీచులు, విభావలోలురు నగు రాజులే యొక్కమ మండికలరు. కాన సామోపాయము లన్నియు నెఱవేర్చినఁగాని వారు యుద్ధము నకుఁ గడంగరు. కావున ధిల్లీకేగి ముందుగనే ధిల్లీపతిచే లేదనిపించు కొనుట యుత్తమము. నీవు జయసింహుఁడ. చెప్పినట్లు ధిల్లీకే బొమ్ము. అటటఁ బాదుషా నీతో సరిశముగ మాటయైన నాడఁడు. సరళహార్దముల ననుగమించుటచేఁ బాదుషా లెక్కఁగొనిఁ దని బుందేలవృత్తు లకు జోధపడినప్పుడు వా రంతిమహార్దమగు యుద్ధము నంగీకరింపక తప్పదు. ధిల్లీనుండి నీవు వెంటనే బుందేలఖండముఁ జేరుము. ఉపదేశించి, ప్రాశ్నించి యెట్లు సాధ్యమైన నట్లు జనుల నీవత్తుమునకుఁ గొనుము. విదపఁ బాదుషాతోఁ బోర సిద్ధపడుము. నీసామనస్యము, నీపవిత్రతయును, నీనిస్సావ్యర్థిశ్యాపాకముఁ గాంచి బుందేలయువకులు నీ జూటఁ బాటెత్తురు. కొన్నిదినము లిచటనుండి నాకార్యప్రేరణాధిక జూతు నని చెప్పితివి. కాని పరిస్థితులనుబట్టి స్వాతంత్ర్యహార్దము మాతుచుండును. కావున నీకు స్వాతంత్ర్యప్రేమకంటె మిన్న యగు వేఱొకహార్ద ముండఁజాలదు. కావున నిచ్చటను నీవు వ్యర్థముగ సమ యముఁ గోల్పోవకుము. నీవీరాష్ట్రమునుండి నాసాయముఁ గొని యన మిరుద్రకముఁ గలిసి శత్రువులపై దాడివెడలినచో జనులు క్రీస్తునతిను నాకే యూపాదింతురు. దాన బుందేలఖండమున కంత లాభముండదు.

కావున నీవు స్వయముగ నీ దేశమునకుఁ బోయి యుద్ధము నేయుము. గొలఁది కాలమువఱే మిత్రశత్రుజులు వచ్చి నిన్నుఁ గలియును. నీవు క్రీలక్ష్మినిఁ జేసొందువు నీయశమాచంద్రార్కము విలసిల్లును.”

శివాజీయవదేశము విన ఛత్రసాలునిహృదయ మాశోత్సాహా భరితమై యాతనినేత్రీములనుండి యాచంద్రాశ్రువు లొలుకఁ దోడఁ గను. అతఁ డసారముగు భక్తితో శివాజీపాదములఁ బడెను. శివాజీ పేకుపూర్వకముగ నాతని నెత్తి క్కొంగిలించుకొనెను. భరతవృన్దస్వా తంత్రేయతిహాసమునఁ గల్యాణణుయముగు నేతత్ప్రసంగము కను మహా త్వస్త్రాక్షముగ నెంచఁబడును.

త్వరితముగ ఛత్రసాలుఁడు దక్షిణమునుండి పయనమయ్యెను. వెడలుపును శివాజీ యతనికిఁ బ్రేమపురస్కారముగ నొకఖడ్గము శొ సంఁగెను. ఆఖడ్గము తనికరమున నున్నంత కాలము స్వయముగ శివాజీ తనతో నున్నట్లు ఛత్రసాలుఁ డెంచుచుండెను.

ప్రచండమగు దేవగఢయుద్ధమున నొరంగజీబుకే జయము లభించెను. ఔరంగజీబు దక్షిణాపథము నంతను దవవశము గావించు కొనఁగోరుచుండెను. తదిచ్చాశ్రమిపూర్తికి మంచియారంభమే యుండును— ఈవిజయకారణమునఁ బామిసాయాజ్ఞానుసారముగ ఛిస్టీనిగర మున గొప్పయుద్ధము జరిగెను. సగిరమంఠియు బొగుగ నలంకరిం పఁబడెను. దీపకలు వెల్లింపఁబడెను. బొణసంచాలు కాలపబడెను. మసీదులందు నమాజులు పఠింపఁబడెను. విషయమంది మరిలి వచ్చు బయసించుమును బహదూర్ ఖాన్ కో కాకును సగిరప్రవేశ సందర్భమున నాదరసత్కారములు గావింపఁ బెద్దయోధ్యులు నేయఁబడియెను. నాయంప్రాప్తవ యైవవెనుక నుజ్జ్వలప్రకాశమున నాజయశౌలరికు న్నాస్తిగ తిము కానుండెను. ఉత్సరప్రీయగు ఛిస్టీనిగరవాసులు విలువఁగల

వస్త్రములు భరించి వితాసమండపమున విహరించుచుండిరి. వీరులకు స్వాగత మొసంగుటకుఁ బ్రార్థనాసంతరము స్వయముగఁ బాదుషా కూడ నచటకు రానుండె.

నిష్ఠాశుముగ ధరాభాగముల కన్నిటికి నువకృతి యొసర్చు సూర్యభగవానుఁడు భూమ్యవరాధిభాగము వెల్లింపజెనెను. అలంఘితుపాదుషా మనమునఁ బక్షపాతము నిండియుండెను. జానిమూలమున నరఁడు కొండోకకాలమున కొక యన్యాయముఁ గావించనుండెను. కావుననే భాస్కరుఁ డింక నచట నుండుట యనుచిత మని భావించెఁగాఱు. గజాయాధుఁడై యేలేంచుతరిని బాదుషా కడు నుపిర్చునుండై యుండు నని జనులెంచుచుండిరి. కాని యొకఘోరపాతికము శాచరించునుఱిముఖము సిగ్గుచేత నాత్మనిండచేత నెతిశో భాకూశ్యమై యుండునో పాదుషాముఖ మాసమయమున సంతశోభాహీనమై యుండుటఁ గాంచ నెల్లరికి గను నబ్బురమాయెను. సరియే. శతఘ్నులు గర్జింపసాగినవి. కఠోరనిమరవాద్యములు మొరియఁదొడఁగినవి. ఇరువురివీరులకు స్వాగతమొసగుతావుననొకయుద్దండమగు పటభవనము నిర్మింపఁబడెను. ఆభవనమున నొకయత్నోత్సాహనమున నారంగజీ బాసీనుఁడయ్యెను. అందుఁ దమతమస్థానముల నుపశ్చితులై యుండిన సరదారులు, వజీరులు, సమీరులు మున్నగువారెల్లరుమఁ బాదుషా వచ్చుటలోడనే లేచి యుచితాచరణముల సలిపిరి. వీరి విశేతల వగరప్రవేశము కాఁదొడఁగెను.

బహదూర్ ఖాన్ కోకా కొండలు విశిష్టులగు వీరులతోఁగూడ సదర్పముగ వితాసమంటపముదెనకు పాగుచుండెను. కాని సగరవాసులకృష్టి యశనివంకకుఁ బోలేదు. రాజాజయసింహుఁడును నమమనమును విజయకారణమున మండహాసమొసరించుచు, నొక్కొక్క

వృక్ష తనతో నున్న యొకతరుణవీరునితో మాటాడుచు మండపము వంకకు నడచుచుండెను. కాని యతనివైపునకు జనులదృష్టి పోలేదు. అందఱిమనములకు నేత్రములకు నొక్కటే కేంద్రస్థానముగ నుండెను. అందఱియంగుళులు నొక్కదెనకే చూపుచుండెను. అందఱిస్వాంతముల నొక్కవిషయమే యధింపియుండెను. దేవగఢ మెవ్వ నియతులవరాకృతిమున విజితమయ్యెనో, ఢిల్లీవాను లెట్లో ముందు గనే వినియుండిరి. దేవగఢద్వగ్మును జయించినవీరుడు కడు నుదృఢ బాండు, మాంసలుండు—ననుభవశాలి, వయోవృద్ధుండు, గౌర్యకూర్మియు నై యుండు నని చాలమంది భావించుచుండిరి. కాని ఋణా జయసింహునడమప్రకృతి నశ్చాకూఢుడై యున్న తేజస్వి యగువీ రుండే దేవగఢయుద్ధమును జయించె నని వినుటతోడనే వారియాశ్చర్యమునకు మేగలేకుండెను. అందఱిదృష్టియు నావీరునిదెనకే పరగెను. బహదూర్ ఖాన్ ఖా పాదుషాచెంతనే యొకయాసముపై నాసీనుఁ డయ్యెను. రాజా జయసింహునకును బాదుషానమింపముననే యొక యాసము లభించెను. కాని యెల్లరదృష్టి యమాసముగ నొకమూల నిలిచియున్న తరుణవీరునియందే లగ్నమై యుండెను. అవీరునకుఁ గూడఁ బాదుషానమింపమునఁ గూరుచుండుట కాజ్ఞ లభించునేమో యని యెల్లరుఁ డలచుచుండిరి. కాని దేవగఢవిజేత యగు నాయువ కవీరవరుడు నిలిచియున్న దెనక నొరంగజేబు బుద్ధిపూర్వకముగఁ జా డగుండుటఁ గాంచ నెల్లరికి నత్యాశ్చర్యము గలిగెను. రాజా జయసిం హు కు దీనివలన మిక్కిలి యాశ్చర్యము విచారముఁ గలిగెను. ఏత యక, నతఁడు మొదటినుండియు ఛత్రసాలునివికృతిముఁగూర్చి పాదు షాకుఁ బూర్వముగ నివేదించియుండెను. ఇట్టియెడఁ బాదుషా యావా సీయము నాతఁడు సహింపఁజాలకపోయెను. ఛత్రసాలునివిషయమున

నాతః శేమియః శిష్యః జాలకపోవుటచే బాదుషా దేశగఢయుద్ధము మాటనెత్తక విడిచి, వివాహమిక్కే లి రాజా జయసింహుని ఛత్రీసాలుని సగౌరవింపటకై బహదూర్ ఖాన్ కోకాను మిక్కుటముగఁ బొగడెను. ఇది యతినిమనసు సింకను విఠిచెను. ఏదియో పల్కుటకై యాతఁడు లేచి నిలిచెను కాని కపటి యగు నాంగజీ బలివి కేమియు మాటాడ ననకాశ మొసంగక తానే యతినితో నిట్టవయె.—

“ రాజా ! మీరు ఛత్రీసాలునివిషయమున నేచేసి చెప్పఁగోరు చున్నారు కాబోలు. దేవగఢమును జయించుటలో ఛత్రీసాలుఁడుగూడఁ గొంతశౌర్యముఁ జూపియుండవచ్చును. మీ కించుక శోషపడి యుండవచ్చును. ఐన సతనియాసేవ యంతఁగఁ బ్రశంసనీయుము కాదు. మహీబారాజవంశము మొదటినుండియు సామ్రాజ్యమునకు నిస్థామునకుఁ గలుపిరోధి చంపలేరాయచ్చత్రీసాలురు విప్లవకారులగుటయందు సంశయ మెంతమాత్రము నుండనవసరములేదు కావున సతనియొక నానగముఁ జూపుటకాని, యతినికున్నతెవదివి నోసంగుట కాని యనుచితిము. అనావశ్యకము. ఒకసారి చంపలేరాయనికే బుద్ధి యొసంగఁబడెను. దానిపరిణామము మీ కండఱకు విదిలిమే. నెనుకటివిప్లవౌధ్యత్వముల కేమియు దండనము విధింపఁబడకుండుటయే ఛత్రీసాలునికి గొప్పయదృష్టము. సామ్రాజ్యమున కిట్టివిప్లవకారుల సేవ యుంతయు నావశ్యకముకాదు మీరు వృద్ధముగ సతనిఁగూర్చి యేమియు నివేదించఁకఱుటలేదు. ఇంక మీరొసర్చిన సేవలు ప్రశంసనీయుములే. ”

జయసింహుఁడు కడు ఖిన్నుఁడు, లజ్జితుఁడు నయ్యెను. ఏమి పల్కుటకు నాతని కేమియుఁ దోచలేదు. ఇంతలో నొకసారి వాడు ఘోషపట్టి ఛత్రీసాలునిపైఁబడెను. అతఁ డాతనిరీవియుఁ, దేజముఁ,

గాంచెను. అతఁడు మొదట నించుక సిగ్గుపడెను. పిదప సుంత తత్పర పడెను. తుదకుఁ గ్రోధశోణితుఁ డయ్యెను. కాని యతఁడు తనయీ స్థితి నేఁకి నెఱుకవడఁచి క వెంటనే వేటొక ప్రకృతు మరల్చి మెల్లమెల్లఁగ నొకయూరూరుతో మాటాడఁదొడఁగెను. రాజు జయసింహుఁడు మాత్ర మిదియంతయుఁ గనిపఱచెను. మొదటినుండియు ఖన్నుఁడై యున్న యతఁడు చాకుమావలకుఁకొదాసీవ్యమును గ్రోధమునుజూచి మఱింతయూవేళి భరితుఁడయ్యెను. ఈవక్షసాత మాతఁడు చూడఁజాల కపోయెను. అసమయమున నతఁడు చేయునది లేక యంతయు దిగ మ్రొంగి యూరిక తిష్ఠానమునఁ గూర్చుండెను. ఇంతలో ఛత్రసాలుఁ డతనిచెంతకేగి యెదుట నిలువఁబడి యిట్లు పలుకవారింభించెను. —

“అయ్యా! విషముం కింతకన్న నెక్కువ పరీక్ష యనావశ్య కము. బోగ్గులు మాటిమాటికిఁ గడిగినలాభమెను! ఇఁక నాకు దేశ ముంఁగుఁ బోవ ననుష్ఠముచు గుఁడు. నామనసు స్వదేశీయులపై ననే యున్నది. కేవలము తినుచున్నానుసారము తమ్ము సంతోషపెట్టుటకే—రాక్షసులు లేకున్నను—నే నిచటికి వచ్చితిని. ఇఁక నే నేగ దను.”

అని పలికి ఛత్రసాలుఁడు పోవుటకు సంసిద్ధుఁడయ్యెను. ఆసమ యమున నెల్లరినృప్తియుఁ, దుదకు, బాదుమాదృష్టియుఁ దనపై ననే యుండుటఁ గాంచి యాయవకాశమును విడువనేల యని యాతఁడు చాకుమాదిక్కై యిట్లనెను. —

“ఎవడవనిగాని, బిరుదమునుగాని, బహుమానమునుగాని యూహించి నే నిలకు వచ్చియుండలేదు. రాజువారు సాకుఁ బితృవ్యస మానులు. నాపై వారిఁ జాలమకుక్కువ. వారియొజ్జవలననే నే సచటి కేఁతేందితిని. నా ప్రూజ్యమునకు దాసుఁడనై నను, దేవగణదుర్గమును

జయింపలేడు. బుండేలురను ముసల్మానులదాస్యమునుండి యుద్ధ రింపఁ దనప్రాణమునైన నర్పింప సంసిద్ధుఁడగు పురుషుఁడు ముసల్మానులకు దాస్య మెట్లు పలుపఁగలుగును? నేను రాజావారితో దక్షిణమున కేగిసయ్యుద్దేశము నెఱవేఱినది. ఏకపాణముతోడ నేను దేవగఢమును జయించితినో యాకృపాణమే బుండేలురను దాస్యవిముక్తులఁ గావించ సాదానినివలె మెఱయును. బుండేలఖండమందలి ప్రతిబుండేలుఁడును ఛత్రసాలుఁ డని జ్ఞప్తియందుంచుకొనఁదగును. (రాజాజయ సింహాసనంకఁజూచి) మహారాజా! ఇఁక నే నేఁగుదును. రాజోపు వింధ్యవాసినీమహాత్పవమునకు దయసేయఁ దమరించుక శ్రీమఁగై కొనినచో ననుగృహీతుఁడ నగుచును. తమరు నాకొఱ కేమియుఁ జింతనీయకుఁడు. వింధ్యవాసినీదేవియే నన్న రక్షించును.”

అని పలికి ఛత్రసాలుఁ డటనుండి శరవేగమున బయలుదేఱెను. మున్ను ఛత్రసాలునివరాకృతిముఁ దెలిసి విస్మితులైన ధర్మీ వాసులు అతనియావేశభరిత మగుభాషణము వినియు నాకస్మికముగ నదృశ్యుఁడగుటఁ గాంచియు స్తంభితులైపోయిరి. ఛత్రసాలునివిషయము దక్క మఱిప్రసంగమును వారికి రుదించదయ్యెను.



## ఇరువదియైదవ ప్రకరణము



విచారవిషయాలు

“ సామిత్రి! ఈలంక స్వర్ణ మయమైచను దీనిని నామవ సిచ్చ గింపదు. జననియు జన్మభూమియు స్వర్గముకన్న గరీయములు.” అని భగవంతుఁ డగు శ్రీరామచంద్రుఁడు స్వదేశమునకై వెడలునప్పుడు చెప్పియుండెను. భగవంతుని యాసీయావతుల్య మగు ప్రకటన మేదియో తెలుకరూపమునఁ బ్రత్యేక దేశభక్తుని హృదయమున నిమిడి యుండును. స్వదేశము న్నివ మని భావించి ధనసంపాదనమునకై విదేశముల కేగువాఁడు, స్వదేశము నిర్వీర్యమని యెంచి యాత్మిభావములపొందినప్పుడునుకై విదేశగతుఁ డగువీరుఁడు, స్వదేశము రస విహీన మని యెంచి ప్రకృతిసాందర్యదర్శనాభిలాషియై సమీపములగు దేశముల నంచొందురసికుఁడునూడ స్వదేశప్రత్యాగమనమునకై యెంతటియాతురుఁ డగుచున్నాఁడు? అట్టిచో రక్షణనిమయమై, మహాశూన్యమనినవ్యతమై, సృష్టిమందరీనిలాసభవనమై యున్నారై యుండెడియును దర్శింపఁ దగినానునిఁ బోలు నదవీతియమాత్మభక్తుఁ డెంతయాతురుఁడై యుండునో, దేశమాతసార్థకజన్మలగు పుత్రులు, భక్తులుమాత్రమే యెఱుఁగఁగలరు. బలీయములగు పితౄరాజ్యబంధముల ననుభవించి, ముమ్మరకర్తవ్యకుడ్యముల నుల్లంఘించి, శ్రీరామ చంద్రుని మాతృదేశానురాగము స్వస్థసుఖమును దృఢీకరించి, భారత వృద్ధిక్షాంతిగ్రామమునుండి యుత్తరాగ్రమువఱక లంకనుండి యయోధ్య నుండు ఊరకాలమునఁ జేరుచుండెను. అట్లే దేవగధ ముద్ధమునందలి

యద్విత్తియవరాకృతుపద్యసమయమున, శివాజీయహాజాగోషి సంభాషణకాతమున, ఢిల్లీసాంస్కృతిమునియెదుటఁ బ్రసంగించుతెరి, ఛత్రీసాలురికేరీరముమాత్రీ మూయాస్థానముల నుండినను ముఠను తా త్రిము బుంకేలఖండముననే సంచార మొందించుచుండెను. కాని శ్రీరామచంద్రునికి లంక యెట్లు ముఠను కెక్కలేదో, విభీషణునియా దరిసత్కారమువీ వీకి యయోధ్యుఁ జేరుట యెట్లుతినికి సులోకసుఖ మొకన్న మిన్నయై తోచెనో, యటులే ఢిల్లీంగరిశోభాసాంగద్యముల నిచ్చుగింపక ఛత్రీసాలుఁడు జయసింహునాజ్ఞఁ గైకొని సాధ్యమైంఠో తీఘ్రముగ బుండేలఖండముఁ జేరెను బుండేలఖండప్రాంతముఁ జేరి ముఠకుగిడుచుఁ బోవుచున్నకొలఁది నతినికిఁ బ్రాణాధానాస్వయమున దేశములు బుండేలులయాశయముల నొతిటివిలక్షణముగు పరివర్తన ముఁ గలిగించినదో స్పష్టముగఁ దెలియవచ్చుచుండెను.

ద్బుస్థులును ప్రతిబింబమును గొన బొలకు లెట్లు వివిధవియ త్నము లొందుచుండునో, యట్లే బేతవారెఠంగిణ్యంఠిఠిము లగు భూజప్రీతిబింబములఁ బట్టుకొని నెంది జగోపరిభాగమున దినకరుఁడు తనస్వస్థకరములఁ జూచుచుండెను. బేతవారదీతీరమున నిలువఁబడి యిరువురును సూక్తుకూతులు వానియావ్యక్తిప్రయత్నముఁ గాంచు చుండిరి వారివేదచర్యలఁ గాందింఁ గేవలచక్రికృతిసౌందర్యగూర్భాభి లాసనోదక వారచటి కేతెందిరిని చెప్పజాలము. సృష్టిశోభావీక్షి యాగతులగువారి కిన్నియశ్రుములయక్కఱయేముండును! వారిము ఖము లింతగంభీరములై యెల యున్నవి! తిన్నభ్రముల నానందేతిరి మగు నవ్యరికార మేల ప్ర్యక్ష మగుచున్నది! ఒక్కొక్కయగుగిడ వారింతావధానులై యుండినార ?

కాని యింతలోఁ దనగాంధీర్యముఁ ద్యజించి యొక ముఠకుఁడు

తననహచరునితో నిట్లనియె. — విమలదేవా! వీరోచితములగువస్త్రాభరణాదికముల ధరించినవారు తమవిచారాచరణములకుఁ గూడ వీరోచితముగు వ్యకూపము నొసంగవలయును. తేను ననామంజస్యదోషము జనించి నటనయంతయు వెలువకును.

తననహచరుని గాంచుచు విమలదేవుఁ డిట్లనెను. — నీవు న్నాకై సుంతయు విచారించ నక్కఱలేదు. నే నెల్లప్పుడు నీవేషముననే యుండుటచే నేతన్నిర్వహణము నాకు బాగుగఁ దెలియును. కాని విమలదేవా! నీచింతయే నాకన్నిటికన్న నెక్కుకుగ నున్నది. నేనెరిమితి నాశ్చయించియు నొకేరీతి నీకు నేర్పుచునే యున్నాను నీకు పోకకలు చునే యుండువు.

విజ — మంచిది. నేనెప్పు డెట్లు పోరనిదినినో యెఱింగింపుము. ఎవరైన విజయదేవా! యని పిలిచిన నే నెప్పుడు వ్యాకులపడితిని? నేవకులనుండి నమస్కారము లందుకొనునచుండును నే నెప్పుడు లజ్జించితిని? నామొగమునఁ బొరుష మెప్పుడు కొఱతవడెను? నీవు నానడకను బలుమాటు లాక్షేపించియుంటివి. కాని యిచటి కేతెంచుతరి నాగమున మెంతపొరుషవంతయై యుండెను? విమలదేవా! ఈవేషపరివర్తనమున నీవు తప్పక నాకు గురుఁడవే యగుచువు. కాని యిప్పటివావర్తనముఁ గాంచిన నీవు తప్పక నామెడుట నోటమి నొప్పుకొనవలయును.

విమ — అవునవును. ఏలకాదు! నేటినీగమనము నేమనవలయును? నీవు నడచుచుండఁ జూచిన జలగిధిలోఁ దరంగము లెగురు మిన్నట్లన్నిటి. నాటిపాఠముల బాగుగ నప్పుగింది పూర్వపాఠములు నన్నిటి మఱచినశిష్యునిఁ గాంచినగురువున కెంతటియానందము కలుగఁ జాలునో, యట్టియానందమే నేను నీనడకను నిన్నుఁ గాంచిన నాకుఁ

గలుగుచున్నది. విజయదేవా ! ఛత్రసాలుని గలిసికొనఁ జోవుమాన్గముననే నీదృష్టి యింతటికోమలమైపోయినది. కపోలములు లజ్జారుణితములైనవి. వదనము మనోహరమగు ఘర్మలించుకీరీటము ధరించి యున్నది. ఇక ఛత్రీసాలుసంయోగమున నీదశ యెట్లుండునో !

జయ—(మందహాసముతో) నీదశ యెట్లుండునో నానియు నట్టలే. ఆత్యల్పములగు నమృతదోషములఁ గాంచఁ గల్గుటయు, నాత్మదోష మెంతగొప్పదైనఁ గాంతఃజాలకుండుటయు, మాంసవమాశునిఁ సహజగుణము. నీయందలి దానిని మించిన విశేషగుణ మేమన నాత్మదోషములు నీకు నాయందుఁ గన్పట్టుటయే. మందరములగు నీనేత్రీము లమృతమృదుల గురియుచున్నవి. చంచలమగు నీభ్రూులత తాంశవమాకుచుతే యున్నది. నీమందరవదనమున భావ్యాశాసూచకముగు నానందములు కుచు న్నుట్లు న్నుది. కాని యిట్టి యవస్థలో ఛత్రీసాలునియెదుటికిఁ జోవుచున్నట్లు నీవే యెఱుంగ వని తోచుచున్నది

విను—విజయదేవా ! జయసాగరపరోశరమున మునుఁగునమయమున నే నేవేషమున నుంటివో నీకుఁ దెలియును. ఆనమయమున స్త్రీవేషముఁ గాంచి రవ్వంతయు సందియమందఁజాలని ఛత్రీసాలుడు పురుషమాంసమున నున్న నన్నెట్లు సంతోయించును ? పదువాణువత్సరములనుండియు నిరంతరపురుషవేషమున నుండి ప్రజలచే యువరాజనియు, రాజపదార్థుఁ డనియు భావింపఁబడి, నరరూపమున వివాహమొనరింపఁబడి, రాజగఁ బట్టాభిషిక్తుఁడై యున్న నీస్త్రీతఁకు పురుషుఁడు కాఁడు, వనిత యని యెవ్వ రనఁగలరు ! నావాస్తవికవ్యయాన విషయమున ఛత్రీసాలుని కెట్టిసందియముఁ గలుగలే దని నేను దృఢముగ విశ్వసించుచున్నాను. ఆదిరముననే నేను ఛత్రీసాలునిస్వారం

తల్పినమరమునఁ బొల్లనెదను. కాని నీవిషయమున నా కెక్కుచునం దియము జనియించుచున్నది. గులాబిపూలఁబోలు నీకపోలములు, షిగ్గనుందరములగు నీవాస్తములు మధురమందహాసము, మృదుగా త్రిముఁ గాంచి నీ వంతఃపురమున నుండఁదగుడవు కాని యుద్ధరమునఁ బోరాటమునకుఁ దగ వని ఛత్రీసాలుఁ డెంచును. నీవు విజయ దేవుఁడని విజయవై ఛత్రీసాలునియంతఃపురము వెలుంగఁకేయ నగును.

విజ—(నవ్వుచు) నావర్తమానవ్యాదయేశ్వరఁడు నన్నట్టు లొసర్చ ననుమతించునా!

విమ—ఈవివాహము తుక క్లుగఁ బరిణమించునో, వివాహంపుదినముననే నీశ్చయింపఁబడియె. ఎచ్చట విజయ—కాయకాయ. విజయదేవుఁడు నివసించుచుండునో, యచ్చటనే విమలదేవుఁడు నుండును.

విజ—నీతొకకనవాధర్మచారిణిని నహవాసినిగఁ జేరికొని గోరుచున్నట్లున్నది. నాధా! నమయము లభించినప్పుడు నీయీప్రియ పత్నిపై నీయనుగ్రహముఁ జూప మఱువవుకదా!

విమ—విజయదేవా!

విజ—విజయదేవా! విజయదేవా! యని పట్టుకొంటివేమి! ఇట్టియేకాంతస్థానమున నిజనామమున నేల పిలువవు! సాధ్యమైనంత వఱకు మన మిరువురముమాత్రీమే కలిసియున్నప్పుడు నన్న విజయా యనియే పిలుచుచుండుము. దాననే, నాకధికతమయగు నానందము కలుగును.

విమ—కాని నీయీతఁణికానందమునకై నేను ఛత్రీసాలుని నహవా ననుఖమును వీడఁజాలను. బుందేలఖండనావ్రంత్రీవ్రాప్తి

యగునటక మనమిరువురిము విజయకేవవిమలదేవులుగనే యుండుము. వీలయిన, నీరూపముననే మనము ఛత్రీసాలునియంతికమున నుండఁగలుగుదుము. బుందేలఖండము స్వతంత్రీప్రవృత్తు విమలదేవుడు విమలగను విజయదేవుడు విజయగను బరివర్తముఁ జెందుటలో విలంబముండును.

విజయదేవా! నీమాట యెంతయు బాగుగ నున్నది. ఏయాశయము సిద్ధించి మనము రాజభవనమునుండిబయలుదేరితిమో, అది సిద్ధించునక జూరమీ మాయావేషములతోడనే యుండుట మంచిది. ఛత్రీసాలునికి మనవిజయావము లెఱుకవడిన మలను యుద్ధ రింగమున కేల కొనబోవును! మన మాతనికే బాచర్య యెల్లార్పఁగలము!

విమల—విజయదేవా! భావిసౌఖ్యమును దిలఁచికొని ముందు మిగుల జాగ్రూకతతో మెలఁగవలయును. ఛత్రీసాలుడు, వదనుచు గలు మనవిజయముల గుఱైఱుంగఱుండ నుండుట మనము ముఖ్యముగ నుండును. దుండుకొనఁ దగువిషయము. లేకున్న నాలు యంతయుఁ జెప్పివోవును. కాని విజయదేవా! ఛత్రీసాలునికక కేళి యుండునెనెఱుక మును నెఱుకొనినట్లు బలముకాని, యాని కెట్టేవఁ జీయవలయునో ముము గెలఁచలేదు సవైకార్యము కొనఁచునో నశ్చయముంఱుగోవా!

విమల—(క్రుమ్యముతో) నేను నమరికాలమున హస్తమునఁ గృతాము ధరించి పోరాడుటకును, నెల్లరును శిష్యములలో నడిగించున మాయమున ఛత్రీసాలునికొమ్ములోని కేళి యుండునక నేవఁచుటకును నిశ్చయముంఱుగోవ.

విమల—(రావోచ.ము.) ఏ మిదజాములు ఛత్రీసాలునికి



వెళ్ళునుండ నింతకోఁ జరిచితముఁ బ్రేమమయము నగు మధురస్వరము విసఁజడెను.

“మిత్రులారా! నిలువుఁడు, నిలువుఁడు. నష్టమగు స్వాతంత్ర్యమును మరలఁ బొందుటకై మీయట్టిమ్ముదులనుకుమారగాతులగు యువకులు సమకథామఁ జొఱ సంసిద్ధులు గాఁగా ఘటిసాలునికి విమలవిజయప్రీతికి విలంబముండదు బుడేలఖండస్వాతంత్ర్యకేత సజ్ఞానము మీ కత్యంతప్రేమమయస్వాగత మొనఁగచున్నాను.”

విమలవిజయదేవులం తేజస్వంతమగు ఘటిసాలునిముఖమును దదేకదృష్టిఁ జూచుచు మాటాడక నిలువఁబడిరి.

ఘటిసాలుఁడు తమ్ము సమీపించుకొలఁది వారీయానందాశ్వ గ్యములు పెంపొందుచుండెను. విమలవిజయదేవులసౌందర్యము లొక దాని నొకటి మించియుండెను. వారి ముఖభావపవిత్రిత వైశుల్యము గూడ లజ్జితము నొనరించుచున్నట్లుండెను. వారు క్రమక్రమములై యుండెరి. వాతనేల్రీములు విద్యుత్ప్రకాశములై యమ్మరిము ప్రియముచున్నట్లుండెను. శరీరము స్నిగ్ధమై సుందరమై యుండెను. తచ్ఛాయ పంచుచునోపారమై యుండెను. వారిని గాంచఁగనే ఘటిసాలుఁడు కొలఁదిసేపటిదమక సంభ్రాంతుం డయ్యెను. జయసాగరసరోవరముం దలి దేవీమానవీసౌందర్యములఁ గాందిననాఁడు ఘటిసాలుని మానసికావస్థ యెట్లుండెనో నేఁడు వట్ల యుండెను. అతఁడు వారి ననురాగ పూర్వకముగఁ జూచుచుండెను.

తుదికి విమలదేవుఁ డెట్ల సాహసించి నవినయముగ నమస్తార మాచరించి యిట్లనియె:—మహారాజా! తమనేవకై విమలదేవుఁడు స్వకేరీఁడు పర్వంప సంసిద్ధుఁడై యున్నాఁడు.

ఛానీ—ఎవ్వరు? విమలదేవుడా?

విజ—మహారాజా! ఈవిజయుఁడుగూడఁ దమనేవకై స్వకీర  
ము వర్పించుచున్నాఁడు.

ఛత్రీ—ముఠి నీవు విజ యుఁడవా? ఈవిజులవిజయాలిరువురు  
నేటియు కి నాబాల్లె నారు కణా! మంచిది. వాకు నేఁకు నిజులవిజయ  
లాభము గలిగింది రక్తముఁ బ్రవహించఁ జేసి మావశ్రులకధియింది  
కౌశ్యముఁ జూపి లభించెడువిజయముకన్న నీవిజులవిజయ సొంతయుఁ  
బవిత్రీతరము. అధికతకళుళవాయకము. విమలా! జనరదితుఁడవగు  
వోవిజయా! మీరు నాతో భీకరరణరంగమున దునుకొకరా?

విను, విజ—(ఒక్కసారిగ) చిత్తము మహారాజా! శివీకమున  
విశ్రాంతివసుయమువఁ దమకు నేవఁజేయుట మా కెంతమంచివనిగఁ  
దోఁచుచున్నదో వమరరంగమువఁ దమకీక్రతులతోఁ జోకాకుటయు  
మాకంతమంచివనిగనే తోఁచుచున్నది.

ఛత్రీ—(మిగులఁ గురూహలమున వారి జానుబు) నుకు  
మావకుమాజులారా! పుష్పకోమలములగు మీతనువులఁ గాంచివ  
మీరు నేవఁజేయుటకుఁగాక నేవ జంతుటకు జన్మించితి రని తెలియ  
వచ్చును. ఛత్రీసాలుఁడు తనకు నేవఁజేయించుకొనఁ గోరెను. కాని  
మీయట్టిమకుమారులకు నేవనేయుటయందే నా కధికతకావంతము  
గలుగును. మీరు నాతో శివీరమునకు రంకు. ప్రాణనాథస్వామిశివో  
వదేశమున బుండేలఖండమంతయు నెంత సఁభ్రీయమున మేల్కొం  
చినది! తిచ్చానవనములయందలికుసుమయలయందును, గగనమునం  
కలివకుత్రీములయందును, గృహములయందలిశిశువులలోను లభింపని  
కోమలత కేవలస్వారంభ్రీమునకై యాహవజ్జేత్రీమున నులుక సిద్ధ  
ముగనున్నదని బుండేలవీరు లెఱుంగుదురుగాక. రణరంగగాములగు  
నీమకుమారయువకులఁ గాంచివఁ బ్రీత్యేకపీరునియందు నాత్యాభిమా

నము జనియించును. రహోత్సాహతేజ ముద్భవించును. మీయట్టియి  
 లోకీకసాందర్యవంతులును, బవిత్రోక్తములులు నగు దేవదూతలను  
 యంచేలఖనికన్యాశుభ్రత్యయోధులుగఁ జూచి వింధ్యవాసిసీదేవి పగిన  
 శ్మచిస్త్రు మూకు వరముల నొనింగి దేశము స్వతంత్ర మొనర్చును.

విషు—మహాగాజా! మేము తమయొద్దకు రానిశ్చయించుకొని  
 చేసి గృహమును విడిచితిమి.

విజ—తారకలకు శీతకరుఁ డెవట నున్నాఁడో చెప్పవశ్యమ  
 లేదు. పకమేశ్వరుఁ డెవట తారకునో శ్మల కెఱింగింప నక్కఱలేదు.  
 శ్మంగమునకు మోకరంద మేడ లభించునో తెలియఁజెప్పఁ బనిలేదు.  
 మహాగాజా! భవదీయసేవార్థులమై స్వస్థానమునుండి వెడలునప్పుడు  
 భవదీయతేజము గుప్తరూపమున మాకు మార్గముఁ జూపుచుండెను.  
 సర్గణమూధుర్యము నూశ్శేనుము వెడఁబోవుచుండెను. ఇట్లగుటఁ దమ  
 బాధల పరియి మాకుఁ గచ్చమేదియుఁ గలుగలేదు.

విమి—ఓర్చాకాజమందిరము వీడిన తుణకాలములోనే మిమ్ముఁ  
 గలిసికొంటిమి. దీని మూలముననే మామాకర్మకుఁ డెంతచతురుఁడో  
 మీ రెఱుఁగఁగలరు.

ఫతి—విజులదేవతా! నీతల్లి యగు హీరాదేవి నీవు స్వారం  
 త్యోపకాకాచ్ఛాయ నిలిది పోరాడవలయు నని యిచ్చగించుచు  
 న్నదా!

విషు—ఆమెకు వాయీకార్యము నమ్మతమేయైన నే నీవిభ  
 ముగ తపాస్యమున భవనమునుండి బయలైడనేల! ఓర్చాసింహాశ్వాస  
 మున స్వారంత్యోపకాకాచ్ఛాపన మొనరింది, శరీమోగింది, ప్రా  
 శింఖ్యవాసిసీయజయధ్వార మొనర్చి చతుర్ముఖుని వాపొగింప  
 ముఁ గాదించుచు, కేలకొలఁది వీరుల వెంట నిడికొని తమనహంతు

మునకై వచ్చియుండెడివాడను. కాని నేనంతటిభాగ్యవంతుడవా? మహారాజా! తమతండ్రిగారిపేయిత్నములకు నాతల్లి యెంతటివిఘ్నములఁ గల్పించెనో తమవ్రోయిత్నములకుఁగూడ నట్టివిఘ్నములనే కల్పింపనున్నది. తమరు బుండేలఖండమునకు మరలివచ్చితి రనియు, సైన్యమును బోత్సాహమునఁ బోవొనర్చుచున్నా రనియు బుండేలులు గుంపులు గుంపులుగ వచ్చి మిమ్ముఁ జేరుచున్నా రనియు విని నప్పటినుండి యామె మిగుల వ్యాకులయై యున్నది. ఎట్లుండి యామె తననభాధవనమున స్వపక్షవాయకుఁడనభ నొకదానిని మరల బరువ నున్నది. అందుఁ దమవ్రోయిత్నముల నెల్లు నివృల్లముల నొకర్పరల యునో తమనవాయకుల నెల్లు నాశనమొనరింపకలయునో యీ కుసంశము చర్చింపఁబడును."

ఛత్రీసాలుఁడు తిదేకధ్యానమున విసెలతేఘనికూటల వాటిం చుచుండెను. విమలదేవుఁ డిట్లు చెప్పసాగెను — కాని యాసభలోఁ గూడ నామెయాశయము నెఱవేఱదనియే నే నెంచుచున్నా నా ఏల యునఁ బ్రాణనాథస్వామియొక్క యు, దలపఠిరాయసొంకొఱు నిరతి పరిశ్రమమున బుండేలు లెల్లరుఁ తమయత్నముకర్తవ్యము నొకఁగి నారు. కాబట్టియే ప్రథమమున నామెపక్షమున నుండిన యనేకులుగ రాజులును, నాయకులును, నిప్ప దామెపక్షము వీడి తమ్యుఁ జేరెడురు.

ఛత్రీ—విమలదేవా! నీమాట యెంతయు బాగుగ నున్నది. ప్రాణనాథస్వామిలవారు తమదివ్యశాసితే బుండేలఖండమున విలక్షణముగు పరివర్తనముఁ గలిగించివారు. ఇప్పటివఱకు నాశిలిగఱాఁ యు నిగ్గయించుకొనలేదు. యుద్ధము నింకను బ్రకటింపలేదు నాయాశయములఁ బ్రజల కింకను దెలఁపలేదు. దివను సంఖ్యాతీతిఁ గు బుండేల యువకులు వాఁడై వెదకుచున్నారు. విమలదేవా! నీనొక్కమాట నీతి

ల్లని గలిసికొనఁగోరుచున్నాను. ఆమెపక్షమువారి నొకమాటు సమాధానపఱువఁ గోరుచున్నాను. స్వాతంత్ర్యవిరుద్ధములగు వ్రాయుత్పముల వారేల యొనర్చుచున్నారో విని యుండుపై చారిని న్యాయపక్షవలంబనమునకై పోషింపఁగోరుచున్నాను. కావున నెట్లుండి జరిగెడివధలోని కెట్లైనను బోవలయు నని యెంచుచున్నాను.

విజ—రాణి యగు హీరాదేవియు నామెపక్షమువారు మీ మాటల విందు రతి మీరాశించుచున్నారా!

భక్తి—విందురుగాక వినకుండురుగాక. కాని నే నొక్కమాటు వారికి దప్పక బోధించెదను అన్యోన్యకూర్మిస్వర్యదవ్యామాంము లగు నాత్మీలు, ప్రాకృతలచేతను, మృదువచనములచేతను శాంతము లగు నని నావిశ్వాసము. కావున నేను మానావమానములను ముఱను తింపక నాటుండేలపోదరుల స్వాతంత్ర్యమునకై పోవచ్చును. విములదేనా! చతుర్ముఖాలయవిగ్రహధ్వంసము యియాఖారుఁ డీదినము నిర్ణయించినాడు.

విజ—మొదటిసారి తత్ప్రియత్నమున నతఁడు వైఫల్యము నందుటఁజేసి యతఁడు ధర్మముండి తద్ధ్వంసమునకై రాజాజ్ఞఁ దెప్పించు కొనను రెండుదినములకుఁ దరువాత సభాభవనమున హీరాదేవివధ జరుగును. నధ జరుగునయముననే ఫిరాయిఖానుని పైనికు లేగి దేవాలయము ధ్వంస మొందును.

భక్తి—చాల బాగున్నది, కాని గణదులహాఖారుఁ డేల ధాంధ్రేరమునకుఁ బోయెనో మీ రెఱుఁగుదురా!

మొదట విములదేవుడు కొలఁదినేపటికనుక మాటాడకుండి విజయదేవునిదెసఁ జూచుచు నిట్లనియె.—“కంచుకిరాయలు తనరాజ్యము నాతని కిచ్చినయ నిశ్చయించెను. ఇందులకే యాతఁడు నిన్నటి

సాయంకాలమున మహాశంబరముతో ఛాండేరమునకుఁ జోయినాడు.

ఛత్రీ—(సాశ్వర్యముగ) ఏమంటివి! కంచుకిరాయలు తనరాజ్యము రణదలపాటానున కిచ్చివేయువా! శుర్పలులగు హైందవులశక్తి నీరీతి ధ్వంసముచేర్చ సమకట్టుట కతని కేమి చట్టాది! అని కెవ్వరు జెప్పవారు లేరా!

విను—మహారాజా! ముహూనుండియు నతనియభిప్రాయములు శుద్ధములుగ నుండలేదు. అదియఁగాక నీరాజ్యము రణదులపాటానున కిచ్చివేయుము. లేకున్న ఛత్రసాలుఁ జేలెంది నీరాజ్యము నాకొమించి లోబఱచుకొనును" అని వాటిల్లి యున్నకాలమును వియవివాహ మొకసాధారణమాండలికునిగుఱుచూర్చుకొనినానినియు, బారలకు రాజ్యమున నుభయభాగము నొసంగగాక మునుపటివిచ్ఛయించబడినది. ఛాండేరరాజ్యనివాసులును, మంత్రి యగున్నవారాయలును దానికి చొప్పుకొనలేదు కాని కంచుకిరాయ లెవ్వరిమాటలను విఁడయ్యె.

ఛత్రీ—ఓయీశ్వరుడా! నీకే నయఁదలఁచి ఏమి నుబుద్ధిని మ్ము విమలజేవా! నీవీనమయమున నీభవనమునకు ములి పొమ్ము. ఛాండేరరాజ్యప్రభులసహాయ మిచ్చు డత్యంతావశ్యకమై యున్నది. హిందేవి సభలకుఁబునాఁడు కేమి నిన్నుఁ గలియుదును నీరాజ్యమంతయు పై న్యమంతయు నాకు సాయము ల్ప సంసిద్ధమై యున్నది నీసేనాని యగు చామండరాయలు నాయాస్త్రకై నీరీక్షించుచున్నాడు. నీ ఏషత్రము నానికొమ్ము. హిందేవిసభ మూలభము కాక నీచాముండరాయనిఁ గూడి నీస్త్రయమునంతయుఁ గొని పిదపఁ బ్రానునిపై న్యము ముట్టగింపవలయును. నీచాయమునకై యొక్కఁ గన్న బుండేల నీకులఁ గొండఱ వెంటఁడికొని ననియగు నమయమునకు దలపతిగాయలలఁ జేర్చుకొనును. చతుర్ముఖభగవానుఁడు నిన్ను విడలు నొనర్చును."

విమలదేవుఁ డటనుండి మరలిపోవ సిద్ధముగ నుండెను. కాని విజయదేవుఁ డటనుండి కవలఁగోరుట లేదు. అది చూచి విమలదేవుఁడు : " ఇప్పు డేమి యాలోచించుచున్నావు ! నకువుము. మరలిపోవము." అని విజయదేవునితో ననెను.

విజయ—నే నిప్పు డట వచ్చి చేయునదేమి ! ఏ స్నేదియైన కార్యము నిర్వహించుకొననిమ్ము. మహారాజా ! తమయాజ్ఞయై నేను తమతో నుండి తమ కేదైన నేవఁజేయుదును.

ఛత్ర—విజయా ! నా కెట్టిసేవయు నక్కఱలేదు. ఏననుమితో డినుండిన నాకు స్వర్గసుఖము లభించును. ఏమలా ! నీవు నీమిత్రుల కెఱుచిపములదనుక వీకుము. అట్లుపై మరల నీతనిఁ గలిపికొందువు.

విమ—మహారాజా ! దాన నాకేమియు హానిలేదు. కాని యీసమయమునఁ దమరు విజయవిపైఁ జూపిన యనుగ్రహము నాపైఁ గూడఁ జూప వాగ్దానమొనఁగుఁడు.

ఛత్ర—ఏమలా ! విజయఁడు నాకెంతటి ప్రీయుఁడో నీవు ఎంతటిప్రీయుఁడవే. ఈవిమలవిజయలభము నాకెంతయు సుఖకారకము. మీయిరువురపై నను నాకు నిర్వ్యాజముగు ననురాగము గలదు. "

విజయవిమలుల యానందమునకు మోలేరుండెను. కొలఁదిసేపటికి విజయదేవుఁ డోమలవార్తస్పృశుఖ మనుభవించుచు ఛత్రసాలుఁ డటనుండి వెడలిపోయెను.

విమలదేవుఁడు తన మందిరమునకు మరలివచ్చునప్పటికి నవవివాహిణియగు తనకొంతి హఠాత్తుగ బాడవీడి యేగె నని యతని కెఱోవవడియె ! అతఁ డిత్తుఁతితాత్పర్యమునఁ దదనవ్వేషణముగ్నుఁ డయ్యెను !

## ఇరువదియాడవ ప్రకరణము



### ఛత్రసాలసంఘాతాధ్యక్షము

చంపతీశాయలు వీరవర్ణము నందిననాటినుండియు హీనాశాసేవి శాను కృతికృత్యులాల న్నటి ఎవి తలచుచుండెను. చంపతీశాయలు వధియింపఁబడె ననియు, మహాబాహుకృతిమింపఁబడె ననియు, ముఖ లాచ్చత్రీసాలులు గతిచాలి యుండ్యములపాలై రవియు వేడుకా కున్న లేపైన వారంతిమొందకతప్ప దనియు నామె యేనాఁడు వినె నో, నాడే చంపతీశాయలు సమూలముగ విధ్వంసుఁడయ్యె ననియుఁ దనజీవితపు బ్రధానకర్తవ్యము ముగిసెననియు నామె తలఁచెను. ఇంక నేయేచోటులనుండి యేయేవిధములఁ దనపూర్వపాపములకుఁ బ్రాయ శ్చిత్త మొందించుచుఁ దనశేషజీవనముఁ గడుపునవలయునో యని యు నామె నిశ్చయించుకొనెను. చిరకాలముదనుకఁ దనగుప్తచారుల మూలమున ఛత్రీసాలసుఫలాదేవులవిషయమునఁ దన కేమియుఁ దెలి యుగాకుండుటచే వారి నిత్యపురిని గాటిమొకము లంతమొందింపియుండు ననియు నిశ్చయించుకొని యామె మిగులఁ బ్రీతన్నయై యుండెను. ఆసమయముననే శుభకరణమహారాజు సమరప్రత్యాగతుఁ డయ్యె. శుభకరణునితోడి కుడికనమావేశము నామె చాలకాలమువఱకు మఱి వలేదు కాని యానడుమనే విమలదేవునినిచాచాముఁ బట్టాభిషేకము ఒరుగుటచే నాయుత్సవమున నామె శుభకరణుని మఱిచుచుండెను. ఇంతలో దేవగఢయుద్ధమునఁ బాదపాతమున నుండి పోరాడి ఛత్రీ సాలుఁడు మిహాద్విజయము వందె నని యామె వినెను. ఆమెకు మ్మిరల నిప్పుకు భావ్యవస్థ జ్ఞప్తికి వచ్చెను. బుందేలులయాశయము

తిప్ప, పింతిణికిముగం బరివర్తనముఁ గాంచు నని యామె శ్వసనము ననై నఁ దలఁచియుండలేదు. శుభకరణుఁడు నావత్సమున నుండి పోరా దివన్నను, నే నొంటిగా నుండుము చిక్కినవృక్షు ఛత్రీసాలునిఁ జరాభూతు నొనరింపఁగల నీ యామె దృఢముగ నమ్మియుండెను. కాని ప్రాణనాధస్వామి ప్రాణశయముల నెంతగ వివర్యస్తముల గా వింతెనో, యాతఁడు ప్రజలభ్రీమాలస్యముల నెంతగఁ బాఱఁదో తెనో, దాశ్యవిమోచనశ్రీయత్నము లెమకర్తవ్య మని ప్రజలెంతగ శావించుచుండినో, తనవీరలుఁ దుదకుఁ దకసైన్యమే తనకుఁ బ్రతి పక్షియై యాఘాతము నెత్త నెంతగ సంసిద్ధమయ్యెనో, యామె యూహింపనైన లేదు. స్వపక్షులులోనిరాజు లెల్లఁడు వెనుకటిరితిఁ గలకు సాయమొందరై రనియు తనప్రత్యేకవచనమునకు నమ్మితింతు రనియు, బుఱ్ఱేలవీరు లెల్ల రక్షివేరవముల నంది తనయూనతిఁ బాలిం తు రనియు నామె పూర్ణముగ విశ్వసించియుండెను. కావుననే యామె ఛత్రీసాలుఁడు పై వ్యసంగ్రహ మొత్తుచున్నాఁడని వివఁగనే స్వపక్ష మునందలి రాజులకు నాయులకు నెల్లరిక నభానమంత్రిణము లంపె ను. నబాదినకు నియత మొఁది రాష్ట్రీసాలకుఁడగు ిదాయీ ఖాను లెవభ్యక్షుఁడుగ నుండ నేర్పా గొఁదంచు ఓర్కాఁగఁకవాయి నేత్రములు మరల నమాచేశసభాభవనంపువెన కాకృష్టము లగును ఁ డెను.

నేలఁహీరాజేవివేషము పురుషవేషమా ప్రీవేషమా యని నిశ్చయించుట రుగులఁ గష్టముగ నుండెను. ఆమె కైవల్యమునై రాజావర్ణినిఁహలుఁకినై ప్రాణ ముంచుటచే మి ఖాకృతి పోగుచనంకనై కస్పృచుండెను. ఆమె యుక్తరీయాంచలము భుజములనుమాత్రీమే యుంటియుండెను. హస్తముల ననాచ్ఛేదకుకు కృపాణ మెగయు

యించెను. ఆమె నభామందిరమున కెవ్వకు వెడలునా యని విమల దేవుడు నిరీక్షించుచుండెను. కొలఁదిసేపటి కామె భవనమునొండె వెలువడి యుపత్యక్తముగు సలంకరణముతో సభామందిరపు దెస కేగెను. విమలదేవుడు నానందమున నశ్వాసూర్ణుడై శీఘ్రముగ సేవని యగు చాముండరాఁయనికడ కేగెను.

హీరాదేవి సభాభవనముఁ జేరునప్పటికి ఫిదాయీఖానుఁ డక్కడ కవీరముపై నాసీనుడై యుండెను. మండపమంతయు బుండేలఖండ పురాజలతోడను, నందారులతోడను నిండియుండెను. ఆమె పురుష గమనమున ఫిదాయీఖానునియొద్దఁ జేరి యుచ్చటనే యొకతూసక యున్నాఁడను. ఆమెవ్యవహారముఁ గాంచి యెల్లఁడఁ జికిత్స వహించి యిట్లు వచ్చి తేది యిరీతి గర్జించెను. “ఫిద్లీహదుషా ముండమున విద్రోహమును విద్రోహాతను సమూలముగ ధ్వంసమొనరించి మన కెంతటిమహోపకారముఁ గావించియున్నారో మీ రెఱుఁగుదురు. ఈదేశమును దాము స్వాధీనమొనర్చుకొని నక దారు ఫిదాయీఖానుఁబోలు సరకత్నము దీనిపై సభికారిగ నిలు మించి యీదేశమందలి సామ్రాజ్యహితులగు ప్రజలహితియుఁ బెం పొందింపఁ బొదుషావా రెంతయు సాయపడినారు.”

నకుమనే యొకయువకుఁడగు నాయకుఁడు లేచి యిట్లనెను:—  
 “రాణీ! ఈసమయమున నిచ్చట నుపస్థితులైనవారెల్ల రంభు లనియు బధిరు లనియు మూర్ఖు లనియు నీ వెంచుచున్నావు కాఁబోలు! ఫిదాయీఖాను కాని పాదుషావారుగాని మన కేమి హిత మొనరించినారు? మహీబాధిపతి యగు చంపతరాయనిప్రాణముల హరించి మరల బుండేలఖండముపై నన్యాయపూర్వకముగు జిజియాపన్ను విధించినాఁ డు. మనప్రాణాధికములగు దేవాలయము లతిశీఘ్రముగ విధ్వస్తము

లగుచున్నవి. మనలను మనభగ్గుమును సమముగ వీరు నశింపజేయుచున్నారు. ఇట్టియవస్థలో మఃహితము పెంపొందుచున్నదను ఊటి మాట!

హీరా—(పోదోకముగ) నీ విట్టిమాటలచే నన్నీఁ బాదుషావారినిఁ గూడ నవమానించుచున్నా వని యెఱుంగకున్నట్లున్నావు. దీనివరిగానుము నీవిషయమున నెంతభయంకరముగ నుండునో యడియు నెఱుంగనట్లున్నావు. ఇంకను నీవు పిల్లవాడవు. సర్దారునిదాయాభానునియొక్క కాని పాదుషావారియొక్క కాని యశాదార్యము నూహింపవలెనె దగవు. నీవు సమర్థుడవై బుద్ధిమంతుడవగుదనుక మేము చెప్పెడి మార్గము ననుసరించుటయే నీకుఁ గర్తవ్యము. శుభకరము.”

నకుమనే యొకముదుసలియేలిక యిటు లనుచు లేచె:—  
 “రాణీ! ప్రజలకువదేశ మొసరించి పెడదారిఁబెట్టి యుచుభవశాలియట్లు నటించి నీవు నేటిదనుక బుండేలఖండమునకు మహావకార మొనర్చితివి. బుండేలఖండమున నీరీతి నగ్గిరగిల్చి నీవు దూరమున నుండి చిత్రిముఁ జూచుచుంటివి. బుండేలులయొకతరమును దేశద్రోహిగా నొనర్చివై చితివి. కాని యాయనర్థము లన్నియుఁ జాల ఎని యెంచి కాఁజోలు. నూతనానర్థములఁ గల్పింపఁజూచుచున్నావు. ఏవనింక నీవు దయయుంచి యాయువకులను మోసగించి నశింపజేయువ్రాయుత్సములను వీచుము.”

హీరాదేవి యావేశ మెక్కుడయ్యెను. ఆమె యిట్లనెను:—  
 “నీవెట్లు లనాలోచితముగ మాటాడుచున్నావు! నీకు మతిపోలేదుకద!”  
 సమీపముననే కూర్చుండియుండిన యొకముదుసలివరదాహుఁ డిట్లనియె:—“అతనికి మతియుఁ బోవలేదు. అతఁ డనాలోచితముగ

మోటూపటము లేదు. ఇప్పటివఱకుఁ దానొనిర్పిఁపాతకములకై యా తినికి విచారము గలుగుచున్నది.”

హీరా—(గట్టిగనఱచుచు) చాలును. ఇంక మీరు నోతెత్త కఁడు. మీయొనానాలలు నాకుఁగాని శాస్త్రోపాలకచుకోశ యుసికిఁగాని సమ్మతములు కావు. ఇంక మీ రిట్టిమాటల నాడిన భావచుకోశయొ సకు వేఱుపాయములేక మీరాద్యములను మండిలఱుఱును న్నాస్థిపఱుఱు చుకొనవలసివచ్చును.”

హీరా దేవియొక్క తూతాజెవరింపు చాలబందిరాజులకు సకదా రులకు నివమానజనక మయ్యెను. ఒకఁ డిట్లు చెప్పివై చెను.—

“నీవు మాకాడికరము. మారాద్యముల నేగతిఁ గానాకుకొన వలయుకో మాకు బాగుగఁ జెలియవచ్చినది. పడులచేఁ దన్నుతఁ దినుచుఁ జిత్తము చిత్తమును చుండుటకంటె యాత్మిబాహుబలశిశ్వా సముచ మారాద్యములు బాగుగ సంరక్షింపఁజకు నని మె మిచ్చి చెఱింగితిమి. మీరు మారాద్యముల సంరక్షణవిషయక మగుచింతిపిఱు టయే మాకు శుభకరము.”

హీరా—(అధికవిచారమున) నేఁడు మీబుద్ధులు సరిగ లేవని తోఁచుచున్నది.

కలిం—రాణీ! మాబుద్ధులు మొదటనే తిన్నఁగ లేఱింఱెఱు. నీమాఱుమాటలలోఁ బడియే యిప్పటివఱ కెన్నియో మరాఱిఱణము లోఱరించితిమి. ఇప్పటిఱుంఱేలఖంఱిమంఱిలి నీతివినాశఱుమునఱు గా రిఱణము రాజుల మగు మేమే. మాబుద్ధులు తిన్నఁగనే ఱుంఱిసఱు బతి పాంతికురాలివఱసములకు లోనై తిన్నఱుల ఫనుసఱుపకుంఱియే ఱుంఱుము. చంసతిరాయలమిఱోపావనకార్యము దోష ముక్తముగి మొఱిఱ గల్పింపకయే ఱుంఱిసిది. అత్మనిఱాశఱుములకై కఱి నెత్తక

యే యుండెడివారము. మిగిలియుండిన మాయధికారముఁ గోలుచోనక యే యుండెడివారము. ఇప్పుడు మాబుద్ధులు తిన్నవడివని కావుననే నీపక్ష మెంతటివ్యాయరహితనూ దుర్మితీయుక్తమో స్వాస్థ్యశ్రాంతమో మాకు బాగుగఁ దెలియవచ్చినది.

హీరా—(కన్నులు పెద్దవిగఁ జేసి యాయుదుసలిరాజుఁ జూచుచు) ఓరాజా! నీ కేమిష్టమిది? మందిది. నీవు వాయెడ నిట్టివైరు ధ్యముఁ బూనఁదలఁచిన నాసభలోని కేవలవచ్చితివి! నామాట నొప్పు కొనకుండిన నోర్చాస్త్రాంతముల నడుగిడనేల?

కలిం—నీ కట్టిమాట లాడఁ భికారమే లేదు. ఓర్చాగాజ్యము తో నీ కెట్టిసంబంధము లేదు. ఈయున్నతాసనముపైఁ గూరుచుండ నీకేమి యధికారము? దని ముందుగ నేనే నిన్నకుగచున్నాను! ఓర్చారాజ్యముపై యధికారము వహింప నీవెవ్వరైవు?

హీరా—(గుండ్రబెనవులతోఁ గొఱుకుచు) పరిలోకపాసి యగు రాజునకు భాగ్యము. యవరా జగు విమలదేవునితిత్తిని.

కలిం—ఇదింతయుఁ గట్టిపట్టుము. మరణకాలమునఁ బర్యవసాని చెప్పినదానిని మేము మఱితియిండలేదు. విమలదేవుఁడు నాకుమాఱుఁడు గాదు. చంపతరాజులే నిజముగ నాయుక్తరాధికారి! యని యతఁడు నుడివి-మాటల నెల్ల రోఱుఁగుచున్నాడు. ఇచ్చట నిన్ను దువస్థితంబుగ నరవతులైదు నాఁడు నుండిరి. మరణకాలమునఁ బర్యవసాని చెప్పినదాని వారే చెప్పెడఱుగాక. విమలదేవుఁడు నాపుత్రుఁడు కాఁ దని యతఁడు స్పష్టముగ వదించియుండలేదా! ఓర్చాసంహాసన ముపై భక్తిసాములు కూర్చుండివలయు ననియేకదా యుత్తనియొకటిమహాఁభ!

చాలమంది— అవునువును!



నాకు నీకు నాపై నింకటినిమ్మ రణకోప మేల? నేను నీయెడ నాగ్ర  
యవరాధముఁ గావించితివి?

హీరా—నీయపవాదానుకృమిణిక విద్వింప నాకుఁ దీకుపోకు  
లేదు. ఈపథ సామ్రాజ్యభక్తివ్రేదస్వరూపకై చేయుబోఁది. సభ  
ముగిసినపై నీయపరాధములు తెలియఁజేయఁబడును. తమచిలిమగు  
దండనము నీ కొసంగఁబడును.

శివా—(సభయముగ)బోను.

ఛత్రీ—(శివాయాఖానుఁ జూచుచు శాంతముగ)బుండేలఖం  
డమున మనసల్మానులవరిపాలవాపధి ముగిసినది. శీఘ్రీకాలముననే  
బుండేలఖండము స్వాతంత్ర్యముఁ బొంది దాస్యముక్తమై యీశంద  
ము సనుభవించఁగలదు. నేడే చతుర్ముఖాలయముకడ శుభకంఠుకు  
స్వాతంత్ర్యవ్రేయైనచూరంభ మయినది. విమలదేవుఁడు తనసేవారి  
యగు చాముండరాయని వెంటఁగొని చతుర్ముఖాలయకడగ నున్న  
చున్నాఁడు అధికసంఖ్యాకు లిచ్చిత్రప్రజలుకూడఁ దస్మిహోయమునకై  
సంసిద్ధులై యున్నాఁడు. కొలఁదిసేపటిలో విమలదేవదలపతిచాముండ  
రాయులువిజములై యిట వచ్చెదగు. భావ! చతుర్ముఖాలయస్వం  
సమునకై నీయంపకపైనికులు శీఘ్రీముగనే యనువురముఁ జేరుదు  
రు. నిన్ను బంధించుభారమును స్వయముగ నేను వహించితివి. నీవు  
మాటాడకుండ లేది నా వెంట వచ్చెదవేని నిప్రాణమాలు దక్కును.  
ఏమాత్రమైవ సద్గోచరఁజూచెద వేని యీభక్తమున్నింతమొంది  
నైచును. సకువును. సింహాసనమునుండి క్రిందికి దిగుము. నీ వీసమ  
తుమున నాఖైదీవి.”

శివాయాఖానుఁడు కొలఁదిసేపటివఱకు మాటాడక యాగో  
దించుచుండెను. అతఁడు మొకట నలుకైపు నృప్తి చిగుకించి

తుదకు హీరాదేవి దెసకుఁ జూచెను తన్నింక విస్పృహమునిగ నెఱిగి  
సి హాసమునుండి దిగనున్నతరి, హీరాదేవి కర్మశస్త్రమున నిట్లు  
నియె . —

“ మహాశయా ! మీ తీర్మానానికి సుమంగయు భీతిల్లకుఁడు.  
మీ డిచ్చటివఱకుఁ జెప్పిన గొరతయు వనశ్యము. మీపై వికు లీనాశీఁ  
జనుకృపాలయముఁ బడఁగొట్టి యుండుదు. నాముండరాయలుగాని  
విమలదేవుఁడుగాని నారినో న్నెఱుఁ బోరాడరు. ఓర్చుచి  
లత్యంతంబిశ్వవనీయులు. శాపభక్తులు నా రెన్నఁడు వీటియనుచి  
కార్యము నొనరింపరు. మీరు నిశ్చింతులై కూరుచుండుఁడు. (గా  
జాలఁ జూచి) మీ రందఱు విదోహి యగు ఛత్రీసాలునిమాటలను  
బోనై చక్రివర్తితో కను సామ్రాజ్యముతోడను నైరముఁ బూచుట  
శుభకరి మని యెంచుచున్నాఁగా ! చక్రివర్తియొక్క యింటిటిమహా  
సామ్రాజ్యము నెరుఁగొట్టఁజూచుట మహామార్కము. మీరు ఛత్ర  
సాలునియాప్రియన్నియుఁ బ్రీతిఘోషింపకున్న ఖామమహాశయమును,  
వాదుమావారు మీరు నానితో నేకీభవించుచున్నారని యెంచెదరు.  
ఛత్రీసాలునిప్రియన్నియులయొక ననంతుష్టిని సామ్రాజ్యమునెడ నోహా  
నభూతిని బ్రీకటించుటకే నేఁ డీపథ జరుపఁబడినది. వాదుమావారు  
మీపై సాగ్రహింపకుండునట్లు, బుంచేలఖండపుశాంతికి భంగము  
వాటిల్లకుండునట్లు, మీసామ్రాజ్యభక్తికి గలంకము కలుగకుండు  
నట్లు కేవలవాగ్దానముఁగాక క్రియాసూపముఁజూడ మీరు ఛత్రీ  
సాలునికార్యములకు నై శుభ్యముఁ బూచవలయును. మఱేవార్ మహా  
శయా ! మీరు రివ్వంతమైన భీతిల్లఁదగదు. ఎవ్వఁడు మిమ్ము ముట్ట  
నైన సాహసించుడు. ”

ఛత్రీసాలును వెనుకటియట్టి శాంతగభీరుడై యిట్లనియె —



వది. దీనికి మీయంతఃకలవాములే కారణము. బుండేలఖండమువశ్చిరు  
 బేవముకల్పాని నిధీకస్వవిదనుక నెల్లత్తిపై నవ్యాయుతుగు జిజ్ఞాసా  
 వన్న విధింపఁబడివది. దీనికి మీయంతఃకలవాములేకారణము. యింజే  
 లఖండనుండలి దేవాలయము లన్నియు విధ్వస్తములు కాఁజొచ్చెను.  
 పరమపూజ్యములగు దేవతావిగ్రహములు పాదపతితము లయ్యెను.  
 అడుగడుగువకు ధక్కముర కవనూవము గలుగుచున్నది. దీని కంత  
 కునుఁ గారణము మీయంతఃకలవామే. మిఱు లిండ్రిగారితో విరో  
 ధముఁ బూని వారిస్వాతింత్రివ్యవిషయికప్పియత్నముల నాతంకముఁ  
 గల్గించి వారిప్పియత్నముల నవ్యవిధముల చిర్రకముల నొనర్చినై వి  
 త్తి దీని మీకేమి లాభము చేకుఱుకో మీరే యూహించుకొనుఁడు.  
 దీనిచే బుండేలులకు మీ క్రైశ్చకుఢము సమకూర్చితిరి! కొండము  
 కన్నులఁ దెఱచి దేశస్థితిఁ జూచిన మీయంతఃకలవాములమొలకావ  
 బుండేలఖండమున కెఱిటియవరిమిఱుకును హాని వాటిల్లెనో తెలిఱుఁ  
 గలకు. మహాభారతగ్రంథమున మీరు కొరవపాండవుల భయఱకర  
 యుగ్ధవిషయముఁ జదివి యుండవచ్చును. వరిప్పరివినాశమునకై వా  
 ర్లెస్లు ప్రోక్షుత్తించుచుండిరి! కాని యున్యులతోఁ బోరాడవలసివచ్చి  
 నప్పుడు వా ర్లెక్షుకృము నంచుచుండినో మీ రాగోచించుటలేకు.  
 అంతఃకలవాములఁ బాండవు లై గుగురు గౌరవులతోఁ బోరుఱుఱ  
 డిరి. కాని యున్యులతోఁ బోరాడఱగు సమయమున వారెఱిటియభి  
 మానమునఁ గౌరవపాండవులముగు మేము నూర్తికుగుర మని నుడువు  
 చుండిరి! నేఁకు మునుము కౌరవపాండవులయూయువదేశము ననుసరిం  
 పవలయును. మీతోడను జక్కనర్తి సైన్యములతోడను బోరాడుటనే  
 లిండ్రిగారు ప్రాణముల వీడిరి. కాని వారివృత్తు జీవితములై యుండ  
 లేదు. ఇప్పు డింక వారిపై మీ క్రైశ్చకుఢము లేదు! దా! లిండ్రిగారు

వీనూకశశమున, లేక తెలివిలేమిచే, కాక యుపాయమునకై మిమ్మునే  
 మానింది యుండవచ్చును. మీతోడ విరోధముఁ బూనుండవచ్చు  
 ను. మీకు శారీరికమానసికకష్టములఁ గలిగించి యుండవచ్చును.  
 కాక బా రీకార్యము లన్నియు నుదాత్తముగు స్వాంత్యాశ్రయము  
 కొఱకే యొసరించిరి. అల్లయు నాకార్యము సిద్ధింపలేదు. తునకు  
 బంధుద్రోవావంస్పరివైరములమూలమున నేతుదకునాధుల్యములభివేలే  
 డని వా గొఱిగిరి. తమయూఘోషావ్రమానమునకై వా రిశ్యంతిం  
 ప్పూర్తవులైరి. కాని తమసోఁచాలు నెఱుఁగువచ్చుటే కఠినవిలంబ  
 మయ్యెను. కావున వారు దానిని సవరింతుకోనిఁ జాలకవోయురి.  
 ఇప్పుడు నే నాకార్యము స్వయముగ వహించితివి. తండ్రిగారు మీ  
 యొక నొఱింపిన యుపరాధములకై నేను మీకపయండి మన్నన  
 వేతున్నాను. తండ్రిగారియపరాధ మక్షమ్య మని మీకుఁ దోచిన,  
 దానోకే యుదిత మని తలంచి మీరు విధించెను దండనము వనుభ  
 షింప నేకు సఁసిగూఁడినై యున్నాను. ఈఛత్రీసాలుఁడు విశ్వప్రసాదై  
 తిశతండ్రివేషమున కీకూప్రాధన మొసరించి మీయొదుట నిలువఁబడి  
 యున్నాఁడు. మీ కుదితమని తోచిన వెనుకటింఁగుటలముల మఱవి  
 స్వాతింత్య్రీకృత్యముల నాకు నాయు యొసంగుఁడు. లేక నాకు  
 మరొకదండము విధించుట యుదిత మని తోచిన న్నొసరించి మీరు  
 స్వయముగ స్వాతింత్య్రీ సకపాదనప్రయత్నముఁ గావించుఁడు మీ  
 కస్తాభూతములను గాని యమావచనములను గాని సమానప్రేయ  
 మున స్వీకరింప నేను సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను."

గర్భదన్వరమున నొక భూతి యిట్లు నడివెను. — ఛత్రీసాలు! నీ  
 తండ్రి మా యొక నొకయపరాధముఁ గావించియుండలేదు. మేము  
 దుష్ట యగు నీహీన దేవతలలోఁ జక్రియే యింతటి కుష్టములఁ

దేదొంది. చంపతరాయలచ్రాణములఁ గొంటివి. పరస్పరవైరమున నెంతటియశభము వాటిల్లినదో, వాటిల్లుచున్నదో యిప్పుడు మే మెఱుం గఁగల్గితిమి. ప్రాణనాథస్వామి మావాస్తవావస్థయ మా కెఱింగిం చెను. మాకన్నులయెదుటి భ్రమయవనిక ప్లాముగఁ దొలఁగిపో యినది. మేము హీరాదేవివక్షము వీడి నీకు సాయపడుటకు, స్వాతిం త్ర్యకేతనచ్చాయ నిలుచుటకునుఁ సంసిద్ధులమై యున్నాము. మే మిం తదనుకఁ జేసిన నింద్యకార్యములకై యువారుఁడవై నీవు మమ్మి డ్దమింతు వని మే మాశించుచున్నాము. హీరాదేవీ! అన్యాయమ యము పాపకలితము నగు నీవక్షమును నేటినుండి మేము పరిత్యజించి తిమి. ఇంక మేము ఛత్రసాలు ననుసరించెదము.”

హీరాదేవిక్రొధము మేరమిఱివోయెను. ఆమె కివ్వకు కర్త వ్యాకర్తవ్యములు తెలియుట లేదు. ఆమె దురాశాశిఖరమునుండి యవమానకూపమునఁ బడిన ట్లయ్యెను. లక్షలకోలందిగ వృద్ధికము లొక్కమాటుగ నామెను గుట్టనట్లుగ నామె బాధపడుచుండెను. దృష్టి చంచలమయ్యెను. ఆమె తననేత్రములనుండి ఛత్రసాలునిపై నగ్ని కణములఁ గురియుచున్న దని యెల్లరకుఁ దోచుచుండెను. ఆమె యు ధికవిలక్షణముగు దృష్టిచే, తనచేతిఖడ్గమును, సమీపమున నిలిచి యున్న ఛత్రసాలునిఁ జూచెను. కాళ్లు కంపించుచుండ నామె ఖడ్గ మున ఛత్రసాలు నేయుటకై వికల యగుచుండెను. ఇంతలో ఛత్ర సాలుని మధురగంభీరస్వర మామెచెవులఁ బడెను. ఛత్రసాలుఁడు మాటాడుచుండుటఁ గాంచి యామె యధికముగు సధికారగర్విమున దనయాసనముపైఁ గూలఁబడెను.

ఛత్రసాలుఁడు మిగులఁ బ్రసన్నుఁడై యిట్లనెను.—“రాజు లారా! నాయకుతారా! మీరు నేడు నన్ను ధన్యునిఁ గావించితిరి.

ప్రాణనాథస్వామివ్రాత్రుముల ధవ్యములఁ గావించితిరి. బుండేలవ రాకృతిమును ధవ్యముఁ గావించితిరి. వెనుకటివరస్పరావరాధముల పైరించి బుండేలఖండకల్యాణరథమును దాస్యాంధకారకూపమునుండి బయల్పెడివని, స్వాతంత్ర్యధవ్యభవవదిశకుఁ గొనిపొందు. రండు. మన మందఱ మానందపూర్వకాలింగన మొనర్చుకొని భావికర్తవ్యము నిశ్చయించుకొందము.” ఛత్రీసాలుఁ డీమాటఁ జెప్పచుండగానే రాజులు నాయకులుఁ, బ్రేమపూర్వకాలింగనాభిలాషులై ముందు నకు వచ్చుచునే యుండిరి. ఇంతలో హీరాదేవి యాడుపులివలె గర్జించుచు ఛత్రీసాలునిపై కెగసెను. ఆమె లనఖిలమును ఛత్రీసాలునిపైఁ బ్రయోగించినై యుండెను. కాని యింతలో నెవ్వరో పైనుండియే యామెహస్తముఁ బట్టుకొనిరి. ఆమె క్రోధధరితముగు దృష్టితోఁ దన హస్తముఁబట్టుకొనిన వారివైపు చూచెను. చూడఁగనే యామెకోర్కధ మంతియు నెఱిచిపోవ భీతియై చూడఁదొడంగెను.

మేఘగర్జనముఁ బోలు భీషణగర్జన మయ్యెను:—పాపినీ! అవ విల్పియగు నీహస్తమును గృణించుట నాదురదృష్ట మని నే నెంచుచు న్నాను. కాని యమూల్యముగు నీబుండేలఖండరత్నముఁ గాపాడ నిరుపాయుండనై యట్లొనరింతుయ్యెను. నీహస్తముఁ గ్రిందికి దింపుము. నీనేత్రముల కెక్కెనరిక్తము దిగమ్రుంకుము. నిన్నుఁబోలుగా యీ యీ భుజనమున నెందు వెదకెననుగాన్పింపదు. కాని నేఁడు నేను నీయవరాధముల కన్నిటికి దండన మొనంగెదను. అనాఁడు నీవు నన్ను మోసగించి పాఠిపోతివి. కాని నేఁడు నన్నుఁ దప్పించుకొనఁజాలవు. నే నెడిగిన దానికంతకు సరియగు ప్రత్యుత్తరము నాకందవలయును. దాని నీ విమమంతియైన మోసముఁ గావించినను, నీనోటనుండి యన త్యవకృత మేదియైన వెలువడినను, నీయూఖిలమే నీరక్తముతో నెండి కన్పింపఁగలదు.”

హీరాదేవి మొగము మిగుల నల్లవడిపోమెను. ఆమెయం దొక్కమాటయైన నాడుటకు శక్తి లేకుండెను. కొలదిసేపటి కామె యింక శుభకరణుడు తన్ను విడువఁ డని యెఱిఁగెను. ఏసను నామె యుతని ప్రశ్న కేఱియు: బ్రతుకొత్తర మొసంగలేదు. ఆమెనేత్రములనుండి యశ్రుధార ప్రవహించుచుండెను.

శుభకరణుఁ డామె మాటాడకండుటఁ గాంచి, మరలఁ గనరుచు నిట్లనను:—“ హీరాదేవి! నాప్రశ్న కుత్తరము వెంటనే రావలయును. లేకున్న నింకొక్కక్షణముగో నీశిరము భూమిపై దోర్లుట కానవచ్చును.”

నిర్భాగ్యురాలగు హీరాదేవి వెక్కివెక్కియేఱుచు నిట్లుని యె:—“ లలిత కొమార్తెమునకు భంగము వాటిల్లలేదు. ఆమెకూ తృప్తహృదయుఁ గావించుకొనలేదు. కొండగుట్టమీదినుండి పడి యామె మరణించెను ”

హీరాదేవిమాటల నాలకించి కొలదిసేపటివఱకు శుభకరణుడు నిశ్శబ్దముగ నుండెను. అటుపై నీవిషయమున హీరాదేవి యసత్యమేల చెప్పెనో యెఱుఁగగోరెను. కాని యామె యూరక యేఱుచుండఁగాని యొక్కమాటయైన నాడలేదు. చాలసేపటి కామె యింత మాత్రమే నుడివెను. —“ నేను ప్రజలమనములఁ జంపఠెరాయలపై నసవ్యాసఁ గల్గించుటకే యీయసత్యమాడితిని.” అటుపై నామె మరల వెనుకటిచందమున నేఱుచుండెను.

శుభ—(పోదోకముగ) రాజులారా! నాయకులారా! నేటికిఁ బదునారేండ్లకుఁ బూర్వము చంపఠెరాయనిప్రోణము వారిం చెద నని యా, సతనిస్వార్థతంత్ర్యప్రయత్నముల భంగముఁ గలిగింతు ననియు, మీయెదుట నేను ప్రోణఁ గైకొని యుంటిని. కాని నేడు మీయంద

తీయెడుట నేను తప్పిపోవుముక్తి గావించుకొనుచున్నాను. నన్ను మోసగించి యావృత్తివచేయింపబడినది. కావున నావ్రతివంబడి విముక్తుడ నగుటకు నాకు సంపూర్ణమగు సభికారము కలదు. హీరా దేవి యెట్లు నాచే బ్రతివచేయించినో మీ రండలు నెఱుగుదురు. ఇప్పుడు నేను దానినుండి విముక్తుడ గావలయునో యక్కఱలేదో మీరే చెప్పవచ్చును.”

రాజులు శరదారులు—నేటినుండి మేముగూడ హీరాదేవి పక్షముఁ ద్యజించి ఛత్రసాలునిపక్షము గ్రహించినాము. మీ కీవచ ప్రతిజ్ఞనుండి విముక్తి నంద సంపూర్ణమగు సభికారము కలదు. మిమ్మఁ బోలు యోధులనహాయమున బుండేలఖండము శీఘ్రముగనే స్వాతిం త్ర్యముఁ బొందును.

శుభ—“ఇంక బుండేలఖండము స్వతంత్ర్యముయ్యె ననియే తలఁపుడు. నేను మీయందఱి యెదుటఁ జూర్చివ్రెట్లొక ద్యజించి బుండేలఖండస్వాతింత్రియమువలె నావ్రాణములనైన నెఱ్ఱింప నూతనదీక్ష, గైకొనుచున్నాను. స్వాతింత్రియభాషణఁడగు మీయువకనాయకుఁడక జయజయధ్వనిములఁ గావింపుడు.”

అందఱు—(గంభీరోక్తి తముగ) “ఛత్రసాలునికీ జయము.”

శుభ—ఛత్రీసాలా! వాకియపుత్రుఁడు దలపతి యేడ నున్నాఁడు! వానిఁజూడ నామన మాతుర మగుచున్నది.

ఛత్రీ—మహారాజా! అతఁడు తనసైన్యముఁ గొని విమలదేవునికి సహాయముగఁ జతుర్భుజాలయముకడ కేగిరాఁడు.

శుభ—విమలదేవుడు హస్తమున ఖడ్గముఁ గొని పోరాడుచున్నాఁడ!

ఛత్రీ—దిత్తము.

శుభ — ఎవ్వరితో?

ఫతీ — చతుర్ముఖాలయవిధ్వంసమునకై యేగిన యవనసైన్యముతో.

శుభ — రాజులారా! నాయకులారా! విమలదేవునిలోలు యువకులకు చేతగత్తి గొని పోరాడుచుండ మనయాట్టివాతి కిటఁ గూరుతుండి వాగుస్థ మొనరించుట తగదు. ననువుఁడు. అందఱవఱు జతుర్ముఖాలయముకడ కేగుదము."

శత్రుముల భయంకరరూపరూపణకార మయ్యెను. వెంటనే యెల్లఁగు ఫతీసాలజయఽయధ్వంసముఁ గావించుచుఁ జతుర్ముఖాయతనము దెసకుఁ బరువిడిచి.



ఇరువదియేడవ ప్రకరణము.



ఋజులఖండ స్వాతంత్ర్యోదయము

ఓర్కాయుద్ధమున విజయలక్ష్మీ ఫతీనా లోగిలోముఖ్య నూతిక నిడిను. ఓర్కా ప్రాసాద శిథిలము. ఏ సింహవా సైన్యమునకు స్వార్థిం త్రోచివ్నా యు దిరాజ్జనా గు. గాంధర్వ విద్యోధ ముకీరణజనితా మోద మోర్కాప్రజలకు లభించెను. వారిచతుర్ముఖాలయరక్షణము మిగులనైపుణితో జరుగుచుండెను. కావుననే యోర్కాజనులు ఫతీ

సాలునిఁ బరమేశ్వరావతారముగ భావించవలెడఁగిరి. స్వాతంత్ర్యము నకై వారు త్రికరణశుద్ధిగఁ బోరాడ నిశ్చయించుకొనిరి.

ఛత్రీసాలునివిజయవార్త కడువేగమున సమస్తబుండేలఖండము నను వ్యాపించెను. అంతికాలమున నెల్లరును ఛత్రీసాలుండు ఫిదాయీ ఖాను నోడించి బంధించె ననుమాటయే యుచ్చరించుచుండిరి. బుండేలఖండమున నటనటఁ జెదరియున్న మునల్మామలెల్లరు ఫిదాయీఖాను బందీకృతుఁ డయ్యెనను వార్త విని పాఠిపోయిరి. ఛత్రీసాలుం డోర్కాలో స్వాతంత్ర్యయుద్ధసన్నాహములఁ గావించుచుండె నను వార్త వినినతోడనే బుండేలయువకులు గుంపులుగుంపులుగ నాతని కడ కేతేరఁ గడఁగిరి. ఛత్రీసాలునితేజోబలములు నానాటికి శుద్ధపక్ష చంద్రునివలె వర్ణించుండెను.

సభామండపమునఁ గూడినరాజులును సరదారులును దనపక్షమునఁ జేరుటఁజూడ ఛత్రీసాలుని కమితానంద మొనరియుండెను. శుభకరణునింతిటి వీరశిరోమణికూడఁ దనపక్షముననుండి యాజినలుటఁ గాంచినతోడనే యతనియానందమున కవధిలేకుండెను. ఇంక నీకాక్యము తప్పక నెఱవేటు నని యుతఁడంచెను.

దలపతిరాయశుభకరాలు వరస్పరాలింగనముఁ జేసికొనలేదు. కాని యుద్ధమున వారిరువురుఁ జూపిన యమేయపరాక్రమమునకు దేవగణ మాకవమునుండి వారిపై నుమవృష్టిఁ గురిపించవలెనను. వారిరువురు నసోద్యమము, దృష్టులచేతను, ముఖవిశాసముచేతను నమరొత్సాహగర్జనములచేతను నాలింగనము సేసికొనిరి. కాని వారియానంద్యముఁబోలు నానందము నేటివఱకు జగమున నేదనకరిసయులకుఁ గలిగియుండదు.

పూవువలె లలితము, వెన్నువలె మృదులము, రిక్కవలె ఘాంఠిమంతమునగు విమలదేవునియొద్ద త్రవికృమము ఛత్రసాలునికన్నుల యెరుుటినుండి తరలజాలకుండెను. విష్కలుఁడు యుద్ధము ముగియువ ఆకుఁ గత్తిద్రీప్యచునే యుండెను. ముఖమునందలి స్వేదమును శుభకర ణుఁ డభిమానపూర్వకముగ స్వహస్తములచేఁ దుడుడుచుండ శాన్తి తిచే నరుణిమ గడిలుకొని నముదితబాస్కరునిపగిది వెలుంగునానుఁ దతినుకుమారకుమారుఁ డొక్కుమ్మడి నదృశ్యుఁడగుటచే ఛత్రసాలని కుండియుండి కనుంగడు నాశ్చర్యమగుచుండెను. ఆకోమలకుసుమము రణక్షేత్రమున రాలిపోయిన దేమో యని ఛత్రసాలని కనుమాన మొదవఁదొడఁగెను. అతఁడు విమలుని వెదక బోఁబోవ శుభకరణుఁడు నవ్వును నిట్లనియె.—

“ఛత్రసాలా! నీవు విమలునిఁగూర్చి చింతసేయకుము. అతఁడు కుశలముగ నున్నాఁడు. కాని యతఁ డింక నీయెరుుటికి రా నిచ్చగించుట లేదు.”

శుభకరణునిమాట విని ఛత్రసాలుఁ డింకను వెఱఁగండెను. ఛాయవలె ననుక్షణము దనతో నుండుమిత్రేవరుఁడగు విజయదేవు నాతఁడు విమలదేవునిజాడఁ దెలిసికొను మనసు. కాని యాతనినుండియు శుభకరణునియొత్తరిమే లభించుటచే నతఁడు నివ్వెఱఁగండెను. “యెమలదేవుఁడు నన్నఁ గలిపెకొనఁగోరుటలేదా” యని ఛత్రసాలుఁడు విజయు నడిగెను. “అగువేళ వచ్చునరకి స్వయముగనే కలిసికొనును” అని విజయుఁ డుత్తర మొసంగెను. ఛత్రసాలుఁడు శప్తముపైఁ దన్నుఁ దానమాధాన పఠిదికొనెను. పిదప నతఁడు రణదులవాఘాచువిషయమై ధాంధేరిమునకుఁబోవ సిద్ధపడుచుండెను.

ఛత్రసాలప్రార్థనాఘోషముఁ గల్పనాతీతముగు కీర్తి లభించెను.

బుండేతుర స్వాభావికాచార్యము సంపూర్ణముగ నుత్తేజవమయ్యెను. కృపకృపముగ ఛత్రిసాలునిబలము వర్ధిల్లెను. ఓర్చానోనుడు టాటాకి కుక్కుటమయ్యెను. ఓర్చాదుర్గము చిన్నదై యుద్ధకార్యముల కనుపయోగముగ నుంజెను. ప్రాణనాథస్వామియొక్కయు శుభకరణనియొక్కయు సమ్మతిపై “గఢాకోట” దుర్గమున సామగ్రియంతయు నిలుపఁబడి యుచియు సేనాకేంద్రీముగఁ జేయఁబడియెను. చాముండి రాజుఁ డోర్చాను గాపాడుచు నటనుండెను.

హీరాజేవి సఖోమంటవమునుండి వెలువడుటతోడనే కూయ మైపోయెను. ఆమె యెప్పు డెచ్చోటికి బోయెనో యెవ్వరికి సంతయుఁ దెలియలేదు. ఛత్రిసాలునిసేవకుఁ డొకఁ డొకయర్థపురుషవేషమున నొగ్గ యున్నాదిని ధీన్ద్రీకెనకుఁ బోవుచుండుటఁ జూచెను. ఆమె హీరా దేవియూ మఱొక తెఱుకూకూత్రీయు నిశ్చేతము కాలేదు.

ఛత్రిసాలుండు గొలఁదిసేనతో ధాంధేరునకుఁ బయవమయ్యెను. శుభకరణవలపతిరాయలు ధాంధేరుమీదుగ స్వకీయమగు నాగ రరాజధాని తోనుద్దేశముఁ బ్రకటించిరి. ప్రాణనాథస్వామి మఘలా దేవిని గలిసికొనఁగోరెను. కాన ఛత్రిసాలుండు వీరతోడఁ గొలఁది పై గృముతోడను ధాంధేరునకుఁ బయలుదేరెను.

ధాంధేర మిసలికూరమున నుండఁగనే యాకస్మికముగ విజయ జేవ్రఁడు మానుమయ్యెను. తొలుత విమలజేవుఁడు వీమటకే ఛత్రి సాలుండు ఖన్నుండయ్యెను. ఇత్రుడు విజయదేవునిఁగూడ వీమట కతఁడు ముఱింత ఖన్నుండయ్యెను. కాని తోకమున నేది వచ్చినను మేలుకొ ఆకీ యను ప్రాణనాథస్వామియొక్క శుభోపదేశము వినియే యుతఁ డు నమాధానపడవలసివచ్చెను.

రణదులహాభాసునకుఁ దన రాజ్యము ధారవోయ సంకల్పించి

కంచుకిరాయలయవస్థ చాల శోచనీయమైపోయెను విజయ మొకసా  
 మాస్యఁడగు సరదాదునుమారుఁడుఁగాక చొప్పున-530 స్పృహవశా  
 జగువీచులదేవుని వివాహితి మయ్యె నని రణదులహాళా కి దెలి  
 సెను. కంచుకిరాయలు తన్నేదియో తొనగింపఁజూచుట నెది  
 యు రాజ్యవిషయమునఁగూడ నేదియో మాయుశేయు యు నరిం  
 చెంచెను. విజయను విమలదేవునకుఁ బొడ్డినేయుట యిది యా  
 ననమానకరముగఁ గన్పట్టెను. కావున నతఁడు మిగుల క్రోధిం  
 “ నీవు శిష్యునిముగ రాజ్య మంతయు నాయధీనముగావించి రాక్షసిని  
 కమ్ము. లేనిచో యుద్ధమునఁ జుచ్చుటకు సరిసిద్ధుఁడవు కమ్ము” అని  
 కంచుకిరాయలకు వార్త నఁపెను. కంచుకిశాఖ లాభిషికి జన రాజ్య  
 మొనఁగఁగోరినను, దవజీవితమునఁగాదు. కాని రణదులహాళా పుత్రున్న  
 బంధె నుంపఁగోరుట విన నతఁడు మిగుల భయపడిన యప్పుడు  
 మూల విని మఱియు భయంపడెను. ఏమిచేయుటకు నా నని యాంఘ  
 ట లేదు. అతఁడు తనరాజవదవినిఁ బ్రోగఁబులకఁటెను, తన రాజ  
 రాజవదవికంటెను మిన్నగఁ జూచుకొనుచుండెను. అతఁడు కంచుకి  
 గూడ విషవఁజాలఁడయ్యె.

నాయంకాలమున రణదులహాళానుడు కోవిమునఁ గెంపువా  
 తిన నేత్రీములతోఁ గంచుకిరాయలదర్బారులోని వచ్చెను. కంచుకి  
 రాయల కతఁడు సరిగ యనుదూతవలెఁ దోఁడను ఆతినికోటినుండి  
 యువ్రీయిత్తుముగనే “ ఈయనుదూతబారినుండి వ న్నైవధురక్షింతు  
 రు !” అనువాక్యము వెలువడెను.

“ ఛత్రీసాలుడు. ” అని యింతలో నెవ్వరో పలికిన ట్లాఁయె  
 ను. భయవిస్ఫూరితనయనుండై కంచుకిరాయ లెఱుగికిఁ జూచెను.  
 యుధ్ధముగనే కొండటిజరులతో ఛత్రీసాలుడు వచ్చుచుండువాఁడ

వచ్చెను. ఈసమయమున ఛత్రీసాలుడు తక్కువేతెవ్వరుఁ దన్నుఁ గాపాడఁజాల రని యాతఁడు నిశ్చయించుకొనెను. అతఁడు పరువిడి ఛత్రీసాలునివరణములఁ బడఁబోవుమండ నింతలోఁ బ్రాణనాథస్వామి యిట్లనియెను.

“మీయల్లునిక్కాస్త్రైఁ బడుట యుచితముకాదు. ఆపదనుండి మీమ్మఁ గాపాడుట ఛత్రీసాలునకుఁ గర్తవ్యము.”

కంచుకిరాయలు కొలఁదీమాటలలోఁ గడుప్రేమతో ఛత్రీసాలునకు స్వాగతిమిడి తనకుమిగుల నమోపమున నొకయోసనముపైఁ గూర్చుండఁజెట్టెను. ఎల్లగును జెంతనే యోసనములపైఁ గూర్చుండిరి. ఆసమయముననే ప్రధాని నజ్జనరాయలుకూడ సభలోని కేతెంచెను. సభాకార్యక్రమమంతయు నాతనియొనఁగినపుడుఁ గాజొచ్చెను. శుభకరణునివెంట పలువముసుంగులతో నుండిన మువ్వరు వనితలును జవనికచాటున చుఫలాదేవిచెంతఁ గూర్చుండిరి. శుభకరణునివెంట నామూగురుకాంతలు నెటనుండి వచ్చి రని ఛత్రీసాలునకు సక్కజమొకవెను. అతని నాశ్చర్యావిష్టునిగఁ జూచి దలపతిరాయలు మందహాసమునోయుచుండెను.

రణదులహాఖానుని ఛత్రీసాలునిసైనికు లిరువురు బంధించిరి—  
 పిదప నజ్జనరాయలు ప్రాణనాథస్వామిలో నిట్లనెను:—

“స్వామీ! గతివింధ్యవాసినీవార్షికోశ్వనసమయమున విజయోదయములదేవులు కూర్చిమాలికను దేవి ఛత్రీసాలునికఁగమున వేముంది ప్రకటించిన యిచ్చను సంపూర్ణముగ నెఱవేర్చుట యసంభవముగుటచే నగమైక నెఱవేర్చు సుఫలాదేవిగాణిగారు కోరుదున్నారు. రాజకుమారి యగు విజయఛత్రీసాలునకుఁ గడు ననురూపిణి యగు వధువు. ఈవిధయమున వధూవరులమారలగు సుఫలాసరభాదేవులకుఁ

దొలుతనే మాటలు జరిగినవి. కాన విజయ వెనుకటినుండియు ఛత్రీ సాలునకు నిశ్చితయగు వస్తువు. తమ రనుమతి నొసంగనిచో శిక్షింపుముగఁ బరిణయనన్నాహము కావింపఁబడును. ”

ప్రాణనాథస్వామి కంచుకొయల నిట్లడిగెను. — “ ఎమకు రాణినుఫలాదేవియైదేశము సమ్మతమేకదా ! ఛత్రీసాలునికి మీఁమ రితే నిచ్చి వివాహమునేయు నిచ్చుకొందుకదా ! ”

కంచు — స్వామీ ! ఇంతకన్న నేమికావలయును ? కాని చిక్కేమనిన విజయ యింతకుముందుగనే విమలదేవులకు వివాహియయ్యెను.

ప్రాణ — మీ రీవిషయమునఁ జింతింప నక్కఱలేదు. విజయను, మీ కాజ్యమును గాపాడుటకే యీయుపాయ మొసరింపఁబడెను. విమలదేవుఁడుగూడ వాస్తవమున విజయవలెకే కుమారి. కావున విజయను కన్యకగనే పాటింపనగును.

కంచు — (సంతసమున) నేనెన్నఁడును దమయాజ్ఞకు బద్ధుఁడనే. తమరు నుడివినదంతయు నాకు సమ్మతమే. నేను కేవలము గారాజ్యము రిణమలహాశానునిజేతఁ బడరా దని మాత్రమే వాంఛించుచున్నాను.

ప్రాణ — ఈవిషయమున నేమియుఁ జింతింపకుఁడు. పిదపఁ బ్రాణనాథస్వామి విజయను బిలిపించెను. కొంచెమునేపటికి విజయ తెరచాలునుండి వెలువటికి వచ్చెను. కాని యామె యొంటరిగ లేదు. ఆమతోఁగూడ నింకొక సుందరి యగు యువతి ప్రాణనాథునివై పునకు వచ్చుచుండెను.

విజయ వందలు గుఱుతించిరి. కాని యారెండవబాలికను శుభకరణదలపతిచ్చిత్రసాలులుతక్క మఱెవ్వరు గుఱుతించలేదు.

ఛత్రోసాలునకు జయసాగరసరోవరసంబంధముగు దైవికమాన వికసాధ్యదర్శములు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. అతఁడు వలుసారులు విమలదేవుఁడు వేషభారియగు వనిత యని వినియుండెను. వింధ్యవాసినివరము పూర్ణముగ నెఱవేఱనేమో యని యతఁ డనుమానించెను.

ప్రాణనాధప్రభుఁడు విజయ నిట్లడిగెను. — “ విజయా! నేను నిన్నొకతేనే పిలిచితిని. ఈమెనుగూడ నేల వెంటఁ గొనివచ్చితివి?”

విజ—వింధ్యవాసినిజేవి మాయిరువురిపై ననుగ్రహముఁ జూపెను. కానిఫలముఁగూడ మాయిరువురికు సమానముగనే లభింపవలయునని మేము కోరుచున్నాము.

ప్రాణ—విమలదేవకుమారునివేషమున నున్నదియీ బాలికయే!  
విజ—చిత్తము.

ప్రాణ—కాని పశ్చిమసింహునికవ్యకు ఛత్రోసాలునితో నెట్లు వివాహసంబంధము కాగలదు!

శుభకరణుఁడు తనయాసనమునుండి తేచి నిలిచి గంభీరముగ నెల్లనః— “ ఈవిమల పర్యవసించునిపుత్రిక కాదు. నాపుత్రిక.”

శుభకరణునివచనములు విని యెల్లరు విస్మితులైరి.

శుభకరణుఁ డది చూచి మరల నిట్లనియె.—

“ విమలదేవుఁడు—అంఁగా—విమల నాపుత్రిక యనుకూట కుటీకు మీ కెల్లరకు నాశ్చర్యము కలుగుచున్నది. హీరాదేవి చంద్రాచారియలయెడఁ బన్నిసకుట్రకు విమలదేవుఁ డొకముఖ్యుఁగము. హీరాదేవికి నుతుఁడు లేకుండెను. కాన నోర్చారాజ్యము చంపఁగఁ గాదు, వంశమునకుఁ జెందునను భయమున నామె వలుపురికర్షవతులగు పాతఁ డిట్లుగ నుంచుకొని తాను గర్భవతి యని, ప్రకటించెను. ఆవలుపుఁడో నొక్కతే కేనియుఁ బుత్రుఁడు పుట్టినచో, నోర్చారా

జ్యము సంవత్సరాయలకుఁగాని యాతనిసంతతికిఁగాని చేఁబడుట తప్ప నని యామె యాసించెను. ఆనలుపురిలో నాభార్యయొక్కతే. మొకట మిగిలిన మువ్వరుస్త్రీలును బ్రసవించిరి. మూగురకును బాలిక లే పుట్టిరి విదన వాభార్యకూడ నీవిమలను బ్రసవించెను. పీఠాశేవి

ని యామె సాధారణవనిత కాదు. 10 చెను. అది మొదలు నా విమలదేవునిచరిత్రము విని యందఱు విస్మితులైరి. ఛత్రీసాలునియూ నందమున నాశ్చర్యముఁగూడఁ జాలగ మిళితమయ్యెను.

వింధ్యవాసినయిచ్చ విభక్తముగఁగాక సంపూర్ణముగ నెఱవేఱు నని శజ్జనరాయ లమితానందముఁ బ్రకటించెను.

ఛత్రసాలునివికసితవదనముఁ దిలకించుచుఁ బ్రాణవాఘస్వామి విమలావిజయలహస్తముల ఛత్రీసాలునిచేత కందిచ్చెను.

ఆందఱు వింధ్యవాసినీజయజయకారముఁ గావించి వధూవరు లకు మంగళాశీర్వచనముఁ గావించిరి.

ఆనమయమున బదరున్న సాదలపతిరాయలసంబంధవిషయము నఁగూడఁ బ్రాణవాఘస్వామి చాలఁగఁ జింతించుచుండెను. అప్పటి వఱకతఁ డేమిచేయుటకు నిశ్చయించఁజాలకుండెను. ఇంకను నిశ్చ యింపకుండు టనుచితమని యతనికిఁ దోచెను. కనుక నతఁడు మొ దట బదరున్న సాను తెలుపటికిఁ దిలిచి విదన నెల్లకిని విశేషించి శుభ కరణునకును, బదరున్న సాదలపతిరాయల యశోవ్యవేమవృత్తాంత మును దెలియఁజేసి, పిమ్మట బదరున్న సా యవనకన్యక యగుటచే నొకయార్యరాజకుమారునికి వివాహిత యగుట లొకకదృష్టిచే ననుచి తముగఁ దోచుననియు, నదిగాక వివాహమువలన సాగరరాజవంశము

కష్టంకితమగుట సంభవమనియు, గాన బదరున్నీసా కన్యగనే యుండి కలపతికాణులకు నేవఁ జేయఁదగు ననియు నిశ్చయించెను. బావనే బదరున్నీసా సంతృప్త యయ్యెను. ఉపస్థితులగు వందఱికి నదియే యుక్తమని తోచెను.

ఏనాఁడు బుందేలు లందఱు నైక్యము నందిరో, యేనాఁడు భుభకరణుఁడు, రాజు లందఱు ఛత్రసాలునిపక్షమునఁ గలిసిరో, యానాఁడే బుందేలఖండము స్వతంత్రమయ్యెను. రణదులహాఖానునకుఁ గూడ ఖిదాయీఖానుజకుఁబలెనే ప్రాణదాన మొసఁగఁబడెను. కాని యతఁడు కృతఘ్నతఁ జూపెను. హీరాదేవి పాదుమాతోఁ గలిసి బుందేలఖండముపై మరల దాడిసల్పుటకై ఎంపిననీవ కాతఁడే నాయకత్వము వహించెను. “గిరహ” యుగ్రామి యు విజయవిమలలతో ఛత్రసాలుని కఠినై భవముగ వినానాము ఒరుగుచుండినపుడు మున, నదియే తగినవేళ యని యుగ్రామి వివాహాఖానుఁ డందింపఁ దండెత్తెను. ఛత్రసాలున కది తెలియుటతోడనే వివాహోదితవేషముతోడనే యతఁడు ఖాను నెమర్కొనఁబోయెను.

ఆయుధమున రణదులహాఖాను రూపుమాసెను. అందే హీరాదేవియు మడిసెను.

బుందేలఖండస్వాతంత్ర్యసంపాదకుఁడగు ఛత్రసాలునకు విమల విజయచాక్రితోఁ బాటు విమలావిజయచాక్రియు లభించెను. శీఘ్రముగనే యాతఁడు మహావైభవమునఁ దనరాజధానినిఁ బ్రవేశించెను.



# ఆంధ్ర ప్రచారిణి గ్రంథనిలయము,

(1911 వ సంవత్సరములో స్థాపించబడినది.)

## పి రావురము.

నవలలు—నవరసభ రితములగునవలలు—పుణ్యచరిత్రములు.

200-250 పుటలకు మించకుండ—రెండుమాసముల కొక్కటిగా వెలువడును.

చందాదారులసౌకర్యమునకై నవలలవెలలు చొకచేసి పోష్టజమేమే భరించి పూర్వపునిబంధన లీక్రిందివిధముగా మాక్చినాము.

—\* ని బంధనలు \*—

1. ఇందుఁ జందాదారుగఁ జేరువారు ప్రవేశకఠనముక్రింద ముందుగా 0—4—0 చెల్లెవలయును.

2. ఇందు రెండేసిమాసములకొక్కటిగ వెలువడుచుండు మంచి రేపడుబైందుగల ప్రతిగ్రంథమును పోష్టజ మనీఅర్డరు కవీషణకాలు మేమేభరించి రు 1-0-0కిమాత్రమే చందాదారులకుఁ బంపుచుండుము.

3. చందాదారు లగువారు వెనుకటిగ్రంథములన్నియుఁ గొనవలయునను నియమములేదు. కాని బారు కోరినచో వెనుకటిపుస్తకములుకూడఁ జందాదారుల వెలలకే పంపుచుండుము. కొత్తగ వెలువడుచుండు గ్రంథములు మాత్రము చందాదారులు లేపుక శుక్కు కొనుచుండవలెను.

4. ఇందుఁ బ్రకటింపఁబడు అనుబంధములు చందాదారులు లేపుక పుచ్చుకొనవలయునను నియమములేదు. కోరినవారికే పంపుచుండుము.

5. సంవత్సరముచందా అనఁగా ముందుప్రకటింపఁబడు అటు పుస్తకములకు రు 5—4—0 లు ముందుగఁ జంపువారికి అటుపుస్తకములవఱకు ప్రతిపుస్తకమును అకొరిబ్టర్లువార్చిలుగా పంపుచుండుము.

Awarded abundant Certificates  
**FUTURE READING.**

Free!

ABSOLUTELY

Free!

తీవ్రతరహాస్య ము చిత్రము !

మీ భవిష్యత్తు వివరహాస్య ము చిత్రము

అంజనాలయము

లోకీ తెలిసికొని ఆనందించుదు మీ తీవ్రతరహాస్యమంతయు అంజనమాలము దం గన్నులకుం గట్టినట్లువ్రాసి చంపఁబడును. జాతకములున్న వ్రాసి చంపవలెను. జాతకములు లేనివారు తొమ్మిది అక్షరములు నుమారవయస్సుతో వ్రాసిపంపినఁ జాలకు

|                   |     |         |
|-------------------|-----|---------|
| 4 వారములకు        | ... | ర 0—2—0 |
| క్షుప్తముగా గతము  | . . | 0—3—0   |
| దశలపయిని తీవ్రతము | .   | 1—0—0   |

ఫలితములు వ్రాయుటకు ఛార్జీలు.

**Reading Charges.**

|                           | మాసములవారీ<br>Monthly | వారములవారీ<br>Weekly |
|---------------------------|-----------------------|----------------------|
| పంచవర్షఫలితములు ( 1 Year) | ర 1—8—0               | ర 2—4—0              |
| దశకు ఫలితములు (10 Years)  | ర 8—4—0               | ర 8—8—0              |
| పూర్ణజాతకముకు (Full Life) | ర 15—8—0              | ర 25—8—0             |

అయిదురూపాయల వైఆర్డరుకు పగమువైకము అధ్యాయ పంపవలెను

వి. సోమనాథశర్మ, కాకినాడ.

(తూర్పుగోదావరిజిల్లా)

# ఆంధ్ర ప్రబంధ గ్రంథమాల.

ఇందుఁ జాగ్రహీతకవులచే కవిత్రయంబునఁ జింతవలకును ముద్రితములు కానట్టియు, ముద్రితములైనను నిపుడు ప్రచురములో లేనట్టియు సత్కృత్యమప్రబంధములును పురాణములును ప్రకటింపఁ బడుచుండును.

2. ఇందు చందాదారులుగా చేరువారు చంపాతుసుఖియొక్క నక్కరలేదు. ప్రకటింపఁబడిన గ్రంథములను గొనుచుండుటయే.

## —\* రాధామాధవము. \*—

కృష్ణదేవరాయల కాలములోనివాడై రాయలచే రాధామాధవము బిరుదము నందిన చింతలపూడి యెల్లయకవికృతమైన రాధామాధవమును శృంగారప్రబంధమును మొదటిగ్రంథముగాఁ బ్రకటింపఁచుచున్నారము. అల్లసాని పెద్దనకవిం ద్రుఁడు రాయలయొక్కానమున 'వగరు' 'తగరు' 'తొగరు' 'వగరు' అనుపదములను ప్రాసస్థానములయందుంచి రామాయణభారతభాగవతపరములుగా పద్యములను చెప్పమని సమస్య యొకయఁగా మనోహరములుగా పద్యములనువిరిచించిన మహాకవియొక్కఁడే.

విభవసంవత్సర ముకరనంకాగ్రాంతిదినమున వెలువడును. కొంచు సైజున నించుమించు 300 పేజీలు. చక్కనిచేపరువొకఁడ చందముగా ముద్రింపఁబడును.

|                |          |
|----------------|----------|
| క్యాలికోబయిండు | రు 1—8—0 |
| రేపరుబయిండు    | 1—4—0    |

వి. పి. ఖర్బులు కొనుకారివి.  
వలయువారు:—

మనీజరు.—ఆంధ్రప్రబంధగ్రంథమాల  
కవిశేషకర్తవ్రురము.  
(తూర్పుగోపాలశిల్ప.)

పు రా జ గ్రింథ మో లి క, కి తా

(హాత్మగోపాపల్ల) )

సంపాదనము — నక్షత్రమున వీరకావ్యాసము

ఇందు తెలుసుకొనవలసిన కొకసంపుటకును మరొకసంపుటకును 1 కి 200—250 పుటలవరకున జరిగినట్లు జాబ్ చేయవలసిందిగా పురాణములు, ఉపపురాణములను కలసి స్మృతములనుండి కొన్నియుగా వచనకావ్యమున శాస్త్రీకరించి నవలక్షణమున కాణునంపుటయగుటగాఁ బ్రకటించుచు నాంధ్ర ప్రభుత్వ మోయొసినకొలది తోమ్రుసేవనొనర్చుచుంటిను.

(1) అంగుల సంపాదనలగువారు రూ.0-4-0 ప్రోవీడరుచుము. (2) చందాదారులకు ప్రోవీడకే మేమేభరించి ఒక్కొక్కరికినీ కనీసము రూ.100 ప్రమాణముతోనే తంపుచుండుము. మనితక్కువ కన్పించినచో రూ.1-0-0 మాత్రమే యగుచుండును. (చందాదారులు కానివారికి ప్రోవీడకగారు 1-5-0 రూ.)

ఇందు ప్రకటించఁగలిగి వీ సు సేకముగ నున్న గ్రింథములు. చందాదారులచే ప్రోవీడకే ను. ఇతరులచే ప్రోవీడకే ను.

|    |                     |       |       |
|----|---------------------|-------|-------|
| 1  | శివపురాణము ౧ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 2  | శివపురాణము ౨ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 3  | శివపురాణము 3 సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 4  | శివపురాణము ౪ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 5  | శివపురాణము 5 సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 6  | బ్రహ్మపురాణము ౧ సం. | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 7  | బ్రహ్మపురాణము ౨ సం. | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 8  | నామపురాణము ౧ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 9  | నామపురాణము ౨ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 10 | నామపురాణము 3 సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 11 | శివపురాణము ౬ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |
| 12 | శివపురాణము ౭ సం.    | 1-0-0 | 1-8-0 |

గొప్ప వాము పురాణము సంపూర్ణ గ్రింథము — చందాదారులచే ప్రోవీడకే రూ.2-8-0 ఇతరులచే ప్రోవీడకే రూ.4-0-0 లు.

సంచాదులకు, పురాణ గ్రింథములకా కాన్ఫర్మాషను, వికాపురము.





