

TIGHT BINDING BOOK

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

**TEXT LITE
WITHIN THE
BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200776

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ^K 81.6

Ass No. ^{K4015}

R22A

ANIA UNIVERSITY LIBRARY

81.6
R.22A

Accession No. ^K4015

Book should be returned on or before the date
indicated below.

--	--	--

ಅಪಾರಕರುಣೆ

ರಸಿಕರಂಗ

ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾಶನಸಮಿತಿ—೩

೧೯೫೧

**SAMAJ BOOK-DEPOT
DHARWAR**

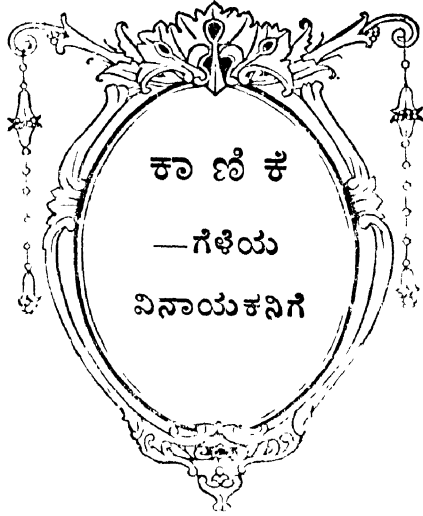
ಸಾಧಾಪ್ರತಿ ರೂ. ೧-೦-೦

ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ ರೂ. ೧-೬-೦

ಪ್ರಕಾಶಕರು :
ಪ್ರೊ. ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
ವಿಲಿಂಗಡನ್ ಕಾಲೇಜು
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಸಾಂಗಲಿ.

[ಮೂದಲನೆಯ ಅಪ್ಪತ್ತಿ]

ಮುದ್ರಕರು :
ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಎನ್. ದೇಶಪಾಂಡೆ,
ಎಂ. ಎ., ಬಿ. ಎಸ್. ಸಿ.
ಮ್ಯಾನೇಜರ್,
ಶ್ರೀಗಣಪತಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಪ್ರೆಸ್
ಸಾಂಗಲಿ.



ಮೂಡು ಪಡುವಲೆಂತೊ ಅಂತೆ
ಕೂಡಿರುವೆವು ಜೋಡಿಯಾಗಿ ಮೋಡಿಮಾಟದಿ
ಬೇಡಲೇನು, ಬೇಡ ಏನು
ನೇಹದೀ ಪವಾಡ ಮೆರೆಯಲಾಟದಿ.

ಬೇರೆ ನಿಜವು, ನಿಜವು ಒಂದೆ
ಬೇರಿನೊಳದ ರಸವು ಒಂದೆ ಒಂದೆ ಎನ್ನತ
ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಸಾರಿ
ನಾವು ಇರುವ, ಇರವ ದಿವ್ಯತರವ ಗೈಯುತ.

—ರಸಿಕರಂಗ

ಮುನ್ನುಡಿ

ಇದು ನನ್ನ ಎರಡನೆಯ ಕವನಸಂಗ್ರಹ. 'ಬಾಸಿಗ' ದ ತರುವಾಯ ಕಳೆದ ಹತ್ತುವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಕೆಲವು ಕವನಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನುಳಿದ ಕೆಲವನ್ನು 'ಓಂ ಅಶಾಂತಿ' ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಬೇಕೆಂದಿದೆ. ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದೆ ಎಂದು ಇದರರ್ಥವಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಮಯ ಹಾಗೂ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಈ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪೋಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಬಾಸಿಗ' ವಂತೆ ಈ ಸಂಗ್ರಹದ ಕೊನೆಗೆ 'ನೆರವು' ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆದು ಬಿಸ್ಪಣಿಗಳ ನೆರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಕಾಗದದ ತುಟ್ಟ, ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟನ ಬೆಲೆಗಳು ಕೈಟುಡವು. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಇಂಥ ಸಂಗ್ರಹಗಳ ಸಕಾರನವೇ ನನ್ನದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಅಸಾಧ್ಯ ಸಾಹಸವಾಗಿದೆ.

'ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾಶನಸಮಿತಿ'ಯ ಸರನಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಶ್ರೀ ವಿನಾಯಕರ 'ಹಿಗ್ಗು' ಮತ್ತು 'ನನ್ನ ಕವಿತೆಗಳು' ಇವುಗಳ ಮಾರಾಟದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈವರೆಗಿನ ಅನುಭವ ಕಣ್ಣುಮುಂದಿದೆ. ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ಇದನ್ನು ಕವಿಯೇ ತನ್ನ ವೆಚ್ಚದಿಂದ ಅಚ್ಚಿಸುವುದೆಂದರೆ ಅನುಭವದಿಂದ ಪಾಠಕಲಿಯದಂತೆ ಎಂದು ತೋರಬಹುದು. ಆದರೂ ಕಾವ್ಯರಸಿಕರ ಬೆಂಬಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಅವರು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಂಥ ಸಂಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಬೇಗ ಬೇಗ ಕೊಂಡು ಇದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಹಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಸಂಗ್ರಹಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗುವಂತೆ ಸಹಾಯವಾಗುವರೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇದರ ಹೊದಿಕೆಯ ಪುಟದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮುದ್ದಾಗಿ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಶಕುಂತಲಾಕಲಾಕೇಂದ್ರದ ಮಿತ್ರರಿಗೂ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಶ್ರೀಗಣಪತಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಜಾಲಕರಿಗೂ ನಾನು ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ವಿಶ್ರಾಮಬಾಗ, ಸಾಂಗಲಿ }
 ೧೯೫೩-೫೪

ರಸಿಕರಂಗ

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಪ್ರಕೃತಿ	ಪುಟ
೧ ಅಪಾರಕರುಣೆ	೧
೨ ಬಯಲ ಮಾವು	೬
೩ ಉಗಾರದ ಹೊಳೆಯ ಬಳಿ	೯
೪ ಸಂಜೆಯೊಂದು	೧೨
೫ ದೂರದ ಗುಡುಗು	೧೫
೬ ಮುಗಿಲ ರಸವಂತಿ	೧೬
೭ ಬೇಸಗೆಯ ಮೊದಲಮಳೆ	೧೮
೮ ಮಳೆತಂದಲು	೨೦
೯ ಮಳೆಗಾಲದ ಮೊದಲಮಳೆ	೨೧
೧೦ ಮಂಜು ನೋಟ	೨೩
೧೧ ಮುಳುಸಂಚಾರಿಗಳು	೨೫
೧೨ ಸೆಲದ ಕರೆ	೨೭
೧೩ ಯಾಕೆ ?	೨೯
೧೪ ಸಂಜೆಯಾ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ	೩೨
೧೫ ಹೊಂಬಿಸಿಲು	೩೪
೧೬ ಋತುಸಂಧಿ	೩೬
೧೭ ಭಾರತದ ಹಿರಿಹುಣ್ಣಿಮೆ	೩೭
೧೮ ಓ ಸುಂದರ	೪೦
೧೯ ತಾರೆಗಳು	೪೨
೨೦ ಮರದುಡಿಯ ಕೋಗಿಲೆ	೪೩
೨೧ ಬನ್ನಿಯೆಲೆಗಳ ಹಾಡು	೪೫

೨. ಪ್ರಪಂಚ

೨೨ ತಾಯಕರೆ	೪೯
೨೩ ಆದರಾಂಜಲಿ	೫೨
೨೪ ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ವರ	೫೫

೨೫	ಸಾಲದು	೫೬
೨೬	ಸರೆಮನೆ	೫೮
೨೭	ಅನ್ನ	೬೦
೨೮	ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ	೬೨
೨೯	ಅಮೃತಸಮಯ	೬೪
೩೦	ನೆನಕೆ	೬೫
೩೧	ನಮನ	೬೬
೩೨	ನವಯುಗದ ರವಿ	೬೭
೩೩	ಮಾನವ ದೇವ	೬೯
೩೪	ಗಾಂಧಿಕಿರಣ	೭೦
೩೫	ಏನು ಬಂತೋ ಕಾಲ	೭೪
೩೬	ವಿಜಯದಿನ	೭೬
೩೭	ತಾಯಿ ಶಾಂತಿ	೭೮

ಕೋರಿಕೆ

ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಬೆಟ್ಟಗಳು ಭಿರುನಲದ ಬೆನಕಗಳು
 ನಡುವಿಹುದು ಒಂದೆ ಹಿರಿಬಂಡೆಗಲ್ಲು
 ಬಿರಿದದನು ಮೇಲೇರಿ ಬಂತೊಂದು ಚೆಲುದೇಟು
 ಹೂವಾಗಿ ಹೊರಸೂಸೆ ಎದೆಯ ಸೊಲ್ಲು.

ನೇಸರನೆ ! ನಿಚ್ಚಬೆಳಗಿನ ಅಕ್ಷಯದ ನಿಧಿಯೆ !
 ನಿನ್ನಿಂದ ಈ ನೆಲವು ಇದರ ಕಾವು
 ನಿನ್ನ ಕರುಣೆಯ ಕಿರಣ ಕಾಯುತಿರಲೇ ದೇಟೆ
 ಎತ್ತರದಿ ನಿಲೆ ತುಂಬಿಯರಳೆ ಹೂವು.

—ರಸಿಕರಂಗ

* ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಭಾವವು ಹೊದಿಕೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರೂಪಕಾಳಿದೆ.

೧. ಪ್ರಕೃತಿ

ಅಸಾರಕರುಣೆ

ನಿನ್ನ ಪಾರಕರುಣೆಗಾಳವಿಲ್ಲ ಅಂತವಿಲ್ಲ ಲೋಕನಾಯಕ
ಮರೆಗೆ ನಿಂತು ಅರಿಯದಂತೆ ಆಡುತ್ತಿರುವೆ ನಿನ್ನ ಹಿರಿಯ ನಾಟಕ

ಹರುಷ ಹಾಲುಗಡಲು ಭವ್ಯವುಗಿಲು ನಿನ್ನ
ಆಟಕತುಲರಂಗವು

ಅಲ್ಲಿ ಒರಗಿ ನಲಿಯುತ್ತಿರುವೆ ನಲಿಸುತ್ತಿರುವೆ

ಅದಕೆ ಇಲ್ಲ ಭಂಗವು ೧

ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲನಂತ ತೇಜಗೋಲ-

ಗಳನು ತೂಗಬಿಟ್ಟಿಯೆ

ಬುವಿಯ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ಜೀವಗಣಕೆ

ಮತ್ತು ಛಿಟ್ಟಿನಂತೆಯೆ. ೨

ಜಗಕೆ ಕಣ್ಣು ಜೋತಿಯರಸ ಸೂರ್ಯನಿಹನು

ನಿನ್ನ ಕಾಂಬ ಕನ್ನಡಿ.

ಇರುಳು ಕಾಂತಿನಾಯೆ ಹರಡಿ ವತೆಯ ಮರೆಸಿ

ಮೆರೆವ ಚಂದ್ರಗಾರುಡಿ. ೩

ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಸನಿಯದಿದ್ದು ಘನ ಅಗಮ್ಯ

ನಿನ್ನ ಪರಿಯ ಸಾರುತ

ನೆಲವ ಸುತ್ತಿ ಸುಳಿಯುತ್ತಿರುವ ಲೋಕದುಸಿರು

ಗಾಳಿಎಂಥ ಅದ್ಭುತ! ೪

ಬೆಟ್ಟ ಕೊಳ್ಳ ಬಯಲು ದಿನ್ನೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು
 ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ಭೂಮಿಯು
 ಭೂತ ಜಾತಕೆಂದು ನೀನು ಬಡಿಸಿಕೊಟ್ಟೆ
 ವಿವಿಧ ಸುಖದ ಸೀಮೆಯು. ೫

ಹಳ್ಳ ಹೊಳೆಯ ದಿಡಗುಕಡಲ ರೂಪತಾಳಿ
 ತೊಳಸ ನೀರನೀರೆಯು
 ಹತ್ತುಕಡೆಗೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ತವದ
 ಪರಮ ಪ್ರೀತಿಭಾವೆಯು ೬

ನೀರುಬಿಸಿಲು ಬೆರೆತು ಮೋಡನೆರವಿ ಹನಿಯು
 ಬಸಿರನಾಂತು ಬಾನೊಳು
 ವಿವಿಧವರ್ಣ ಕಾವಣವನು ರಚಿಸಿ ಮಳೆಯ
 ಕರೆಯೆ ಚೆಂದ ಬುವಿಯೊಳು. ೭

ಮಳೆಯ ಕರೆಗೆ ನೆಲದ ಜಿಲ್ಲುವು ಹುಲ್ಲು ಹಸುರು
 ಹೂವು ಕುಸುರು ಆಗಿರೆ
 ಬೆಳೆಯ ಅನ್ನಕಳೆಯ ಸೂಸಿ ಮೊಗಸೆ ಏನು
 ಸವಿಯು ಬಾಳು ಸಾಗಿರೆ. ೮

ಪ್ರಕೃತಿಗತಿಗೆ ತಾಲದಂತೆ ಋತುಗಳಾರು
 ನಿಯತಗತಿಯ ತಾಳಿವೆ
 ಅವಕೆ ಒಲಿದು ಮರವು ಬಳ್ಳಿ ಹಣ್ಣು ಹೂವ
 ಸಲಿಸಿ ಸುಖಕೆ ಬಾಳಿವೆ. ೯

ಪ್ರಕೃತಿಯೀವುದುಂಡನಂತ ಖಗವ್ಯುಗಗಳು
 ಮನುಜವ್ಯಂದ ಬದುಕಿವೆ
 ಅನ್ನದಿಂದ ಜನಿಸಿ ಬೆಳೆದು ಹರುಷದನ್ನ
 ಬಯಸಿ ಜೀವ ನಡೆದಿವೆ. ೧೦

ದೇಹಯಂತ್ರ ನೇಹಮಂತ್ರ ಏನಿದು

ಬಿಸವಂದ ಎಂಥ ಮಾಟವೋ !

ಮರವಿನೊಳದ ಅರಿವು ನೀನೆ ಸೂತ್ರವಿಡಿದು

ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಆಟವೋ ! ೧೧

ಬಲ್ಲೆನಯ್ಯ ನಿನ್ನ ರುದ್ರರೂಪವನ್ನು

ಸಾವುನೋವ ಜಾಲವ

ಬಲ್ಲೆನದನು ಮೀರಿ ಮೆರೆವ ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಯ

ತಾಯಿತನದ ಗೆಲ್ಲವ. ೧೨

ಕ್ಷಣಕವೆಂಬ ಜಗದ ಹಣಕೆಯೊಳಗೆ ನೀನೆ

ನಿಕ್ಕನಿರುತ ಪುರುಷನು

ಪ್ರಕೃತಿನಿಯತಿಗಳನು ಒಳಗುಮಾಡಿ ಆಳು-

ತಿರುವ ಪರಮಹರುಷನು. ೧೩

ಸುತ್ತುಕಾಂಬ ಗೋಳು ಹಾಳು ನಮ್ಮ ಹುತ್ತ-

ದಲ್ಲಿ ನಾವೆ ಬರಿಸಿದಾ

ಹಾವ ವಿಸವು ಬದಕಸವಿಯ ಕಲಕಿ ಮಲೆವು-

ದೆಂದಿನಿಂದಲೂ ಸದಾ. ೧೪

ನೋಲುಗೆಲವು ನೋವು ಸಲಿವು ನಿನ್ನ ಲೀಲೆ-

ಯಾಲವಿನೆರಡು ಮಗ್ಗಲು

ನೋತೆನೋತೆ ನಿನ್ನ ವಿಶ್ವಕ್ರೀಡೆ ನೋಡಿ

ಕಿರಿಯ ಬಾಳು ಹಿಗ್ಗಲು. ೧೫

ಬೇರೆ ಎಣಕೆ ದೂರಸಾರೆ ಆಗಿ ಶರಣ

ಬೇಡಿ ನಿನ್ನ ತಾರಣ

ನಡೆದೆ ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ವಿಶ್ವಲೀಲೆಗಾಗೆ

ನನ್ನ ಜಿಹ್ವೆ ಚಾರಣ. ೧೬

ಪಡುವಣದ ಬಿರುಗಾಳಿ

ಹೋ ಬಂತು ಬಂತಕೋ ಭೂತಬಿಂತರದಂತೆ
 ಪಡುವಣದ ಬಿರುಗಾಳಿ
 ಚೈತ್ರವಾಸದ ಕಾಳಿ
 ಊದುವೊಲು ಭಂವ್ವೆಂದು ಬೀಸುಬೀಸುತ ಮುಂತೆ. ೧

ಸುಡುಬಿಸಿಲ ಕೊಡೆಬಿಡಿಸಿ ಬೇಸಗೆಯ ರವಿ ಮೆರೆಯೆ
 ಜಡವು ಜಂಜಡವಾಗೆ
 ಚೇತನವು ಕೊರಡಾಗೆ
 ಮಂತ್ರಹಾಕಿದ ಹಾಗೆ ಮರವೆಲ್ಲ ಮಿಡುಕದಿರೆ. ೨

ಬಾನ ನಿಚ್ಚಣಿಯಿಂದ ನೇಸರನು ಇಳಿದಂತೆ
 ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ನೆಗೆದು
 ಧೀಂಕಿಡುತ ಧಿಗ್ಗೆಂದು
 ಬಂತು ಝಂಝುವಾತ ನೆರೆಸಿ ತನ್ನಯ ಸಂತೆ. ೩

ಕಣ್ಣೆವೆಯ ಪಿಳುಕಿಸುತ ನೋಡುನೋಡುವ ಮುನ್ನ
 ನೂರ್ಮಿಂಚು ವೇಗದಲಿ
 ನೆಲದಿ ಹರಿದಾಡುತಲಿ
 ಬಯಲಾಟ ಧಕಧೈಯ ಕುಣಿತ ಹೂಡಿತ್ತು ತನ್ನ. ೪

ಎನದ್ಭುತದ ಶಕುತಿ ವಾಯುದೇವನ ಮಾಯೆ !
 ಯುಗಯುಗದಿ ಬಂಧಿಸಿದ
 ಹರೆಯ ಹೊಸ ಹುಮ್ಮಸದ
 ಹೊಳೆಯ ಹರಿ ಕಟ್ಟೊಡೆದು ಸೂಸಿದೊಲು ನೆಲತೋಯೆ. ೫

ಸೃಷ್ಟಿವೊದಲಿಗೆ ಜಡದ ವಿವಿಧ ಚಿತ್ರವ ಬರೆದು
 ಉಸಿರು ತುಂಬಿದ ಕ್ಷಣವೆ
 ಚೇತನವು ಕಣಕಣನೆ
 ಆದಂತೆ ಮರನಟ್ಟ ನೆಲದ ಚೇತನವರಿದು. ೬

- ಗಾಳಿಹೊಯ್ಲಿಗೆ ಮರದ ಕೊಂಬುಕೊಂಬುಗಳೆಲ್ಲ
ನರ್ತಕಿಯ ದ್ರುತಗತಿಯ
ಶಿರದಂತೆ ದಳತತಿಯ
ಆಚೀಚೆ ತೂಗಾಡಿ ತೊನೆಯುತಿರೆ ದಣವಿಲ್ಲ. ೭
- ಭುವಿಯ ಸೇವಕನಂತೆ ಬಂದ ನಾರುತನಿಂದು
ಬೀದಿಕಸವನು ಗುಡಿಸಿ
ಧೂಳಿಸಟವನು ಬಿಡಿಸಿ
ಹೊಲಹೊಲದ ಕಳೆಕಿತ್ತಿ ಮುಂಬರುವ ಕಳೆತಂದು. ೮
- ಮಂಜುಮಳೆತೆರೆಯಂತೆ ತೂರಿರುವ ಧೂಳಿಯಲಿ
ತರಗಲೆಯ ತರತರವು
ಬೆರೆತು ಹಾರುತಲಿಹವು
ತಿರ.ತಿರುಗಿ ತೆಗ್ಗಿನಲಿ ಬೀಳುತಲಿ ಪಾಳಿಯಲಿ. ೯
- ಬರಿರೆಂಬೆಯಲಿ ಮೈಯ ತೆರೆದು ನಿಂತಿಹ ಬಸರಿ
ಹಳತೆಲೆಯ ಕಳಚಿ ತಾ
ಗಾಳಿಯಾಟಕೆ ತೆರುತ
ಹೊಸ ಚಿಗುರುಗಳ ಚಿನ್ನ ಕನಸುಕಾಣುವ ಬಸುರಿ. ೧೦
- ಹಿರಿ ಬಿಸಿಲನುಂಡುಂಡು ಮೈಯುಂಡ ಆಲಮರ
ಹಚ್ಚಹಸುರೆಲೆ ರಾಸಿ
ತುರುತುರುಗಿ ಹಂಬಲಿಸಿ
ಬಿರುಗಾಳಿಪೂರದಲಿ ತೂರುತಿದೆ ಕೆಲಹಸುರ. ೧೧
- ಪ್ರಳಯದುನ್ಮಾದದಲಿ ತಾಂಡವದ ನಾದದಲಿ
ನವಸೃಷ್ಟಿಲೀಲೆಯನು
ಮೆರೆಯು.ತಿಹ ಶಾಲಿಯನು
ತೋರದಲೆ ತೋರುತಿದೆ ಬಿರು.ಗಾಳಿ ಮೋದದಲಿ. ೧೨

ಬಯಲ ಮಾವು

(ಮುಕ್ತಳಂದದಲ್ಲ)

ಉರಿವುರಿವ ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಹಸುರು ಮುಂಯುತ ಮೆರವುದಕೊ
ಬಯಲಸೀಮೆಯ ಮಾವು !

ಎಂಥ ರಣರಣ ಬಿಸಿಲು !

ನಡುಬೇಸಗೆಯ ನಡುಹಗಲ ಸಮಯದಲಿ

ತೆರೆದ ಭೂಮಿಯ ಎದೆಗೆ ಕಟ್ಟುಗ್ರ ಕಿರಣಗಳು

ಕೋಟ್ಯಾವಧಿಯಾಗಿ ಬಂದೆರಗಿ

ಅಗ್ನಿ ಬಾಣದ ಹಾಗೆ ಚುಚ್ಚುತ್ತಿವೆ ಮುಚ್ಚುತ್ತಿವೆ.

ಕಾಣಬಾರದ ಬಿಳುಪು ಹೊಳಪು ನೆಲದಲ್ಲ ಮುಗಿಲಿನಲಿ.

ಸೂರ್ಯ ಸುಡುಸುಡುವ ಉರಿಗೊಂಡ,

ಕಂಡವರ ಕಣ್ಣು ಕಳೆಯುವ ಮೂರನೆಯ ಕಣ್ಣು ಕೆಂಡ.

ನೆಲವೆಲ್ಲ ಉರಿಯ ವೇಲಿನ ಹಂಚು, ಕಾದ ಮಳಲು.

ಬಯಲೇ ಬಯಲು ಬಟಾಬಯಲು !

ಬೀದಿ ಕಂಟಿ ಬೇವುಗಳ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಅದುರಿ ಮುದುರಿ

ನೆರಳು ನಿಂತಿದೆ ಕಪ್ಪುಮುಸುಡಿಯ ತೋರಿ ತೋರಲಾರದೆ.

ಗಾಳಿ ಸತ್ತ ಹೆಣ ಎನ್ನುತ್ತಿರೆ

ಆಗಾಗ ಚಿತೆಯ ಉರಿನಾಲಿಗೆಯಂತೆ ಸುಡುಸುಡುತ್ತ ಬೀಸುತ್ತಿದೆ,

‘ ಗಾಳಿಯನು ಬೇಡುವಿರ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ’ ಎಂದು ಕೇಳುವ

ಕಿಡಿಗೇಡಿಯಂತೆ

ಮೋರೆಮೋರೆಗೆ ತಿವಿತಿವಿದು ಉರಿಪಂಜು ಹಿಡಿದು.

ಮರದಹಸಿರು ಮೊಗಕಂದಿದೆ, ಬಳ್ಳಿಬಾಡಿ ಸುರುಸುರುಟಿದೆ.

ಬೆವರು ಸುರಿಯುವ ಮೈಯ, ಉಸೈಂದು ಉಸುರ್ಗರೆವ

ಜನವೆಲ್ಲ ಸಾಕುಸಾಕಾಗಿ ಸೋತು ಸೊಲ್ಲದಗ ಹೋಗಿದೆ.

ಇಂಥ ಕಡುಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಜಿಲುವಿನ ನೋಟ ಈ ಮಾವು ಮರವು !
 ಉಠುಗ್ರಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಆಕೊ ಒಂಟಿಗಾಲಿನ ಮೇಲೆ
 ಹಸುರು ಬಟ್ಟೆಯ ಹೊದೆದು ನಿಂತ ವೀರ ಧೀರ ತನಸಿಯಂತೆ
 ತೋರುವುದು.

ಬಾಡಿಲ್ಲ ಇದರ ಎಲೆ ಎಲೆಯುಚ್ಚ ಹಸಿರು.
 ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ತುಂಬಿ ನಿಂತಿದೆ ರಸರಸದ ರಂಜಣಿಗೆಯಾಗಿ.
 ಏನಿದರ ತುಂಬುಕಳೆ, ನೋಟಕ್ಕೆ ಹಿರಿಪುಟ್ಟು !
 ಯಾರು ತಿದ್ದಿ ಮಾಡಿದರಿವರ ದುಂದುತನದಂವನನ್ನು ?
 ಭೂರಸುಣಿಯ ತಲೆತುರುಬಿನಂತೆ ದೂರದಿಂದ ತಲೆದೋರುವುದು.
 ಹತ್ತಿರಕೆ ಬಲೆ ಹೂಕಾಯಿಗಳ ಹೊರೆ ಹೊರೆಯ ಅಲಂಕಾರವನುಗೈದು
 ಪ್ರನಾಳನಕಲೆಯ ಪರಮರಸಿಕೆ ಭೂರಸುಣಿಯೇ
 ಕಣ್ಣೆದಿರು ಎದ್ದು ನಿಂತಂತೆ ತೋರುವುದು.
 ಬಿಸಿಲು ಹೆಚ್ಚಿದಂತಿವರ ಹಸಿರು ಹೆಚ್ಚುವುದು,
 ಕಣೆಕಣೆ ಮಾಡಿ ಹೂಗೊಂಚಲು ಹೊರೆಯೇರುವುದು,
 ಕಾಯಿಗಳ ಗೊಲೆಗೊಲೆಯು ಹಿರಿಹಿಗ್ಗಿ ತೂಗುವುದು,
 ಪೈಯ ರಸ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಾಡಿ ಹಸುರೆಲೆಯ ನಾಳನಾಳದಿ
 ಹರಿಯುವುದು ಚಿಮ್ಮಿಚಿಮ್ಮಿ.

ಎಂಥ ಸೋಜಿಗ ಇದರ ಇರವು ! ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತಿದಕೆ ಈ ಬಲವು ?
 ಕಾಣದಿಹ ನೆಲದೊಡಲ ಒಳಬಳದಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿಹ ನೂರು ಬೇರುಗಳು
 ನೆಲದಾಯ ಮೊಲೆಯುಂಡು ಅದರಿಂದೆ ಜೀವನರಸವನೆ ಮಾಡಿ

ಮೇಲೆ ಮರೆಯುವ ರಮ್ಯ ಮಾವಿಗೆ ನೀಡಿ
 ಹೂವಿಗೆ ಕಂಪನು ಹಣ್ಣಿಗೆ ಸವಿಯನು ಎಲೆಗೆ ಪಚ್ಚಿಹಸಿರನು
 ಸೂರೆಮಾಡುತಿನೆ ಉರಿವುರಿವ ಬಿಸಿಲ ಪರಿವೆಯಿಲ್ಲದಲೆ.
 ಬಿಳಿಬಿಸಿಲ ನಡುಹಸಿರೆ ! ಬಯಲ ಮಾವೆ !

ನಿನ್ನ ಚಿತ್ರವು ನನ್ನ ಕಣ್ಣೊಳಗೆ ಕಟ್ಟಿಹುದು ಎದೆಯೊಳಗೆ ನಟ್ಟಿಹುದು
 ಅಂತರಾಳದಿ ಸೇರಿ ಹೊಸ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನು
 ಧೈರ್ಯಸ್ಥೈರ್ಯಗಳನು ಊರಿಹುದು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ.

ನೆಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ನೆಲದ ಗರ್ಭದಿ ಸೇರಿದಾ ತ್ಯಾಗಮೂರ್ತಿ ಸೀತೆ
 ಕಿಚ್ಚಿನಲಿ ಹೊಕ್ಕರೂ ಅಚ್ಚಳಿಯದುಳಿದು ಹೊಳೆದಂತೆ
 ನೀನಿರುವೆ ಬೇಸಗೆಯ ಬೇಗೆಯಲಿ ಬೆಂದುಳಿದ
 ಅಚ್ಚುಹಸುರಿನ ನಿಚ್ಚನಿರಂತರ ಸೀತೆ, ತ್ಯಾಗಪೂತೆ.
 ನೀ ತಾಳುವುದು ಉರಿಬಿಸಿಲು, ನೀನೀವುದು ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು.
 ನಿನ್ನ ನೋವು ಲೋಕಕೆ ನಲಿವು, ನೀ ತುಂಬ ಸಫಲ
 ನಿನ್ನ ಸವಿಯುಂಡು ತೇಗಿತಣಿಯುವ ಜನವೂ ಸಫಲ.
 ಇಂತೆನ್ನ ಬಾಳಾಗಲಿ. ಇಂತೆ ನಾ ಲೋಕದ ಬದುಕಾಗಲಿ.
 ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಉರಿಹತ್ತಿ ಪ್ರಳಯವನು ಮುನ್ನರಿಪಂತೆ
 ನಾಶವೆಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿದರೇನು,
 ಪ್ರೀತಿನೀತಿಗಳು ಲೋಪನಾಗಿರಲೇನು,
 ಪರಿಸರವೆನ್ನ ದರ್ಶನವ ಧೈಯಗಳನಣಕಿಸುತ್ತ
 ನಿತ್ಯ ತಾಂಡವನೃತ್ಯವನು ಎಸಗಿ ಮಸಗಿದರೇನು,
 ನಾ ನನಗೆ ಹಗೆಯಾಗಿ ತಿಳಿವು ತೂಕವ ತಪ್ಪಿ
 ದೌರ್ಬಲ್ಯದಾಳಾಗಿ ಆಗಾಗ ಕುಸಿಬಿದ್ದರೇನು,
 ಆಜೇಯ ಆತ್ಮದ, ಅವಿಚಲ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಅಳಿಯಲಾರದ
 ಬಲವು ನನ್ನದಾಗಿರಲಿ.

ಕಾಣದೊಳಬೇರುಗಳು ಅದರ ರಸರುಚಿಯುಂಡುಂಡು
 ಮೇಲಬಾಳಿಗೆ ಮೈವನಕೆ ನೀಡತೀರಲಿ.
 ಈ ಇರವು ಉಂನುಂಗಿ ಮೆರೆವ ಮುಗುಳನಗೆಯಾಗಲಿ.
 ನನ್ನ ಲಿಹ ಶಕ್ತಿಗಳು ತನಿಯ ರಳಿ ಸಫಲವಾಗಿ
 ಲೋಕಕೂ ಸವನೀಡಿ ಸಾಫಲ್ಯಕೊಡಲಿ.
 ಸುಖವಿಹುದು ಪ್ರೀತಿಯಲಿ, ಧೈರ್ಯದಲಿ, ತ್ಯಾಗದಲಿ,
 ಸೇವೆಯಲಿ, ಲೀಲೆಯಲಿ ಎಂಬುದರಿಯಲಿ ನಾನು.
 ಆರಿತಂತೆ ಇರುವುದಾಗಲಿ ನಿತ್ಯ. ಅದೆ ಸಿದ್ಧಿ. ಅದೆ ತೃಪ್ತಿ.

ಉಗಾರದ ಹೊಳೆಯ ಬಳಿ

ಅದೊ ಉಗಾರ ಹೊಳೆಯ ಬಳಿಯ
ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತುನೋಡು
ಸಂಜೆಯಿತ್ತ ದರ್ಶನವನು
' ವಿಶ್ವಪಲ್ಲ ಒಂದು ಗೂಡು ! '

ಕೆಳಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಹೊಳೆಯು
ನೀಲವಸನ ಹಾಸಿ ಇಹುದು
ನಿಂತಹಾಗೆ ತೋರಿ ಮೆಲನೆ
ಸಂತವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿಹುದು.

೧

ನಟ್ಟನಡುವ ಬೇಸಗೆಯಲಿ
ಅಚ್ಚುಹಸಿರು ತಡಿಯ ತಬ್ಬಿ
ಮೆರೆಯುತ್ತಿಹುದು ಕರೆಯುತ್ತಿಹುದು
ಅವರೆ ಬಳ್ಳಿಯಾಗಿ ಹಬ್ಬಿ.

೨

ಇಳಿಹೊತ್ತಿನ ಹೊನ್ನ ಕದಿರು
ಕಳಸವಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲ ನೆಲಕೆ
ಹರಕೆಯೀವ ಹಿರಿಯನಾಗಿ
ತೆರಳುತ್ತಿಹುದು ತನ್ನ ಗೃಹಕೆ.

೩

ಮಂದ್ರದಿಂದ ತಾರವರೆಗೆ
ಸುಯ್ಯುತ್ತಿರುವ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ
ಎಲ್ಲವೂ ಸಚ್ಚೇತವಾಗಿ
ಬೆರೆಯಿತೊಂದು ಒಂದರಲ್ಲಿ.

೪

ಕೆನ್ನವೊನೆಯ ಹಸುರು ಕಣೆಯು
ಬಂತು ನೋಡು ಗಿಳಿಯ ಸಾಲು
ಮರದಿ ಮರಕೆ ಚಿಮ್ಮಿ ಹಾರಿ
ಗಲಪುತ್ತಿಹುದು ಕೆಳಗುಮೇಲು. ೫

ಚಿಟ್ಟುಗುಬ್ಬಿ ಚೀರುತಿರಲು
ಚಣವು ನಿಲದೆ ಹಾರಾಡುತ್ತ
ಕಾಗೆಯಸರ ಪಿಕದಿಂಚರ
ಕೇಳುತ್ತಿಹವು ಎಲ್ಲ ಬೆರೆತು. ೬

ಎಲ್ಲ ಅದಕೆ ಎದೆಯು ಅರಳ
ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ
ಇರಲು, ಬಂತು ಹೊಳೆಯ ಮೇಲೆ
ಬೆಳ್ಳ ಹಕ್ಕಿ ಹಿಂಡು ಸಾಗಿ. ೭

ರೆಕ್ಕೆ ಬಿದಿರಿ ಹಾರಿ ತೂರಿ
ತೊರೆಯ ಕರಿಯ ತೇವನೆಲದಿ
ಸರನುಹಂಸ ನೆರವಿಯಂತೆ
ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಇಹುದು ಕೆಲದಿ. ೮

ಯಾವ ಗಹನ ಜಾನದಲ್ಲಿ
ಯಾವ ಅರಿದು ಯೋಚನೆಯಲಿ
ಎಂದು ಬಗೆಯೆ, ಬದುಕದೊಂದೆ
ಕಂಡಿತಾಚೆ ದಡದ ನೀರಲಿ. ೯

ಬದುಕಿನತ್ತ ಬೆಳ್ಳಹಕ್ಕಿ
ಹಿಗ್ಗು ದುಂಬಿ ಹಾರಿ ತೆರಳೆ
ತಮವು ತನ್ನ ಸೆರಗಿನೊಳಗೆ
ತೆರೆಯನೆಲ್ಲ ಮುಚ್ಚಿ ಸುರುಳೆ— ೧೦

ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯಲಿ
 ಸವಿಯ ಸರದಿ ಅಪಸ್ವರದಿ
 ಜೀವ ಜಡದಿ ಒಂದೆ ಭಾವ
 ಒಂದೆ ಸುಖವು ತುಂಬೆ ಮನದಿ— ೧೧

ಕೇಳತೆನಗೆ ಮರಳಿ ಮರಳಿ
 ಹಳೆಯಮಂತ್ರ, ಹೊಸತು ಹಾಡು!
 “ ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲ ಒಂದು ಗೂಡು
 ವಿಶ್ವದೊಡನೆ ಒಂದುಗೂಡು! ” ೧೨

ಸಂಜೆಯೊಂದು

ನಡುಬೀಸಗೆಯ ಸಂಜೆಯೊಂದು.

ಹಗಲೆಲ್ಲ ಸೂರ್ಯ ನಿರ್ದಯನಾಗಿ ತೂರಿರುವ
ಬಿಸಿಲೆಂಬ ಹೆಸರುರಿಗೆ ತಲೆಕಾದ ನೆಲವನ್ನು
ಸಂತವಿಸೆ ಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತಿದೆ.

೧

ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಬ್ಬುಕವಿಯೆ
ವೇಗವೇಗದಿ ನಾನು ತಿರುಗಲಿಕೆ ನಡೆದಿಹೆನು
ಏನೋ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಧ್ಯಾನದಿ ತೊಡಗಿ
ದೊರೆಯದೊಡನೆಗೆ ಕೈಯ ಚಾಚಿ.

೨

ಕೆಳಗೆ ಮೋರೆಯ ಹಾಕಿ ನಡೆದೆ.
ಒಳಗೆ ಯೋಚನೆ ನೂರು, ಗಾಳಿ ತಿನ್ನಲು ಬಂದ
ನನ್ನ ತಲೆ ತಿನ್ನುತಿವೆ, ಬೀಡವೆಂದರೆ ಕಾಡಿ
ಜೀವ ಬೇಡೆನಿಸ ಮಕ್ಕಳಂತೆ.

೩

ಸುಳಿಗಾಳಿ ಕೊಳೆಗೂಡಿ ಬಂತು,
ಗಾಳಿಯೇ ದಿನದಿನದ ಉಣಿಸಾದ ನಾಡುಗಳ
ಉಸಿರುಗಾಳಿಯು ಹತ್ತುದಿರೆಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿರಿದು
ಹತ್ತಿರಕೆ ಬಂತೇ ಎಂಬುವೊಲು.

೪

ಭೂಮಿಯಾಗಿದೆ ಭವ್ಯಮಸಣ !
ಹಸಿವು ಹಾಹಾಕಾರ, ಇದ್ದು ಇಲ್ಲದ ಬರವು
ಯುದ್ಧಮಾರಿಗೆ ನಿತ್ಯ ನೆತ್ತರಿನ ಔತಣವು
ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥದ ದಿವ್ಯ ದೃಶ್ಯ !

೫

ಏನಿದೇನಿದು ನಿತ್ಯ ಸಾವು !

ಸಾವೆ ನಿತ್ಯವೆ ? ನಾವು ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಯೇನು ?

ಬೇಸರಿಲ್ಲದೆ ಮೂಕಸೃಷ್ಟಿ ತಾ ನೂಕುತಿದೆ

ನಮ್ಮ ಬೇಸರ ಹೆಚ್ಚುಗೊಳಿಸಿ.

೬

ಈ ತರದ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ಅತಿಯಾದ ಯೋಚನೆಯ ಬಗೆಬಗೆಯ ಹೆಣೆಯಿಂದ

ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹಾರೈಸಿ ಹಕ್ಕಿಹಗುರಾಗಲಿಕೆ

ನೋಡಿವೆನು ನನ್ನಿದಿರ ಮುಗಿಲ.

೭

ಕಂಡೆನೊಮ್ಮೆಲೆ ತುಂಡು ಬೆಳಕು !

ಬಿದಿಗೆ ಚಂದಿರನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿಹನು

ಕಾಣದಾನೆಯ ಕೋರೆಹಲ್ಲೊಂದೆ ಆಗಸದ

ಅಚ್ಚೊತ್ತಿದೊಲು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ.

೮

ಚೆಲುವಿಗೊಲಿಯುವ ಹೃದಯವರಳೆ,

ನೋಡಿವೆನು ತಿರುತಿರುಗಿ ನೋಡಿವೆನು ಸೋಜಿಗದಿ

ಹಿಂದೆ ಕಂಡರು ಮತ್ತೆ ಕಾಂಬ ಹೊಸ ಹಂಬಲದಿ

ಚೆಲುವ ನಿತ್ಯತೆಗೆ ಮರುಳಾಗಿ.

೯

ಇನಿತರಲಿ ಕೇಳಿಸಿತು ಹಾಡು —

ಮೈಚಳಿಯ ತೊರೆದು ತಾನೇರೇರು ಧನಿಯಲ್ಲಿ

ಲಾವಣಿಯ ಲಾವಣ್ಯ ಸುರಿಯುತಿಹ ಹಳ್ಳಿಗನು

ಗಾಡಿಹೊಡೆಯುತ್ತ ಹಾಡುತಿಹುದು.

೧೦

ಏನು ಸೊಗಸಾ ಸಹಜಗಾನ !

ಕೇಳಿದೆನು ಕಿವಿದುಂಬ ಕೇಳಿದೆನು ಮೈಮರೆತು

ಮೇಲೆ ಮುಗಿಲಿನ ಚೆಲವು, ಕೆಳಗೆ ವನುಜನ ನಲಿವು

ಏಕತಾನವೆ ಆಗಿ ತೋರಿ.

೧೧

ಕಲ್ಪನೆಯು ರೆಕ್ಕೆಯನು ಬೀಸೆ,
ಯುಗಯುಗದ ಆಗು ಹೋಗುಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿತಕೋ
ವಿಶ್ವಪುರಷನ ನಿತ್ಯನಿರ್ಘರಣ ಸ್ವರೂಪವು
ಕಂಡ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಿಚ್ಚಳಾಗಿ.

೧೨

ಬೀದಿಯಲಿ ಬೆರಗಾಗಿ ನಿಂದೆ.
ವರುಷಗಳು ಸಂದಾವು, ತರತರವ ತಂದಾವು
ಆ ಚೆಲುವನೀನಲಿವನೆದೆಯಲುಕ್ಕುವ ಒಲವ
ಕಳೆಯುವವೆ ಕಸಿಯುವವೆ ಎಂದೆ.

೧೩

ಬೇರೆ ಯೋಚನೆ ಸಾರಿ ಬಂದುವು.
ಸಾವು ಇದೆ ಅದರೂ ಸಾವಿಗೂ ಸಾವುಂಟು,
ನಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ, ಸಾವೆ ಸಾರುತಲಿಹುದು
ಸಾವಲ್ಲದೊಂದು ಉಂಟೆಂದು.

೧೪

ನಮಗೆಂದು ತಿಳಿವುದೀ ಮಾತು?
ನಮ್ಮ ಸಾವಿಗೆ ನಮ್ಮ ನೋವಿಗೂ ನಾವು ಹೊಣೆ,
ಮರವೆಯೇ ಮಾಮರಣ, ಅರಿವುಳ್ಳ ಇರುವಿಕೆಯೆ
ಅಮರತೆಯ ಪಥದಿ ಮುಂದಡಿಯು.

೧೫

ದೂರದ ಗುಡುಗು

ಆಕೊ ಕೇಳುತಿದೆ ದೂರದೂರದಲಿ ಗುಡುಗು.
ತಡೆತಡೆದು ಮಿಡಿಯುತಿಹ ಮುಗಿಲೆದೆಯ ನಡುಗು.
ನೆತ್ತಿಯಲಿ ಮೇಲೆ ನೀಲದಪಾರ ಚೆಲುವು
ಅಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸುಳವ ತಿಂಗಳನ ನಲಿವು.
ನೆಲಾಟವಾಡುತಲಿ ಬೆಳುದಿಂಗಳೆಹುದು
ಜಗದ ಜಂಜಡವಳಿದು ಜೀವ ನಲಿದಿಹುದು.
ಆದರೂ ಕೇಳುತಿದೆ ದೂರದಲಿ ಗುಡುಗು
ಇಂದಿನೊಸಗೆಗೆ ಮುಳುವು ಮುಂದಿನಾ ನಡುಗು.

ಮುಗಿಲರಸವಂತಿ

ಮುಗಿಲರಸವಂತಿಯೊಲಿದಳು ಇಂದು ಕಾದು ಕಲ-
 ಮಲಗೊಂಡ ನೆಲದ ಕವಿಗೆ
 ಇಳೆಯೆಲ್ಲ ತುಂಬಿತುಳುಕಾಡಿತ್ತು ಒತ್ತರಿಸ
 ಮುತ್ತುಮಳೆ ಹಿಗ್ಗುಸರಿಗೆ. ೧

ಪೆಚ್ಚುತಿಹ ಬೇಸಗೆಯ ಕಿಚ್ಚಿನಲಿ ಬೆಡಾಾಗಿ
 ಬಾಯಾರಿ ಜೀವವೆಲ್ಲ
 ಹರಿಸುಳಲಿನಲಿ ಸುಂದ ಕಾಳಿನೊಲು
 ಕಾಳಾಗಿ ಬದುಕಿರಲು ನುಡಿಯೆ ಸಲ್ಲ. ೨

ತಪ್ಪತಣ್ಣಸಬೇಡಿ ನೆಳಲಿನಾಸರ ಹೊಂದಿ
 ಹಾಯೆಂದು ಬಿಸುಸುಯ್ಯತ
 ಬಿಸುಸುನುರಿಗಾಳಿಯಲಿ ಬೆರಸಿ ಹಿರಿಹಿರಿವಾಗಿ
 ಜನವಿರಲು ಎದೆಬೆಯ್ಯತ. ೩

ಆಗೊಮ್ಮೆ ಈಗೊಮ್ಮೆ ಹಲವು ಹಗಲಿರುಳಿನಲಿ
 ಮೋಡಕೂಡುತ ತೋರಿರೆ
 ತಂಗಾಳಿ ತೀಟದಲಿ ಮಳೆಯ ತುಸುಹನಿಚೆಲ್ಲ
 ಮಾಯವಾಗುತ ಸಾರಿರೆ. ೪

ಬಗೆಯಗವಿಗತ್ತಲೆಯ ಕಳೆವ ಹೊಳಪಿನ ಹಾಗೆ
 ಬೂದಿನೀಲಿಯ ಮುಗಿಲನು
 ಹಲವು ಬಗೆ ಹೊಗರಿನಲಿ ಬೆಳಗಿಸುತ ಮೂಡಿ ಮರೆ-
 ಯಾಗಿತ್ತು ಮಿಂಚು ತಾನು. ೫

ಇದೊ ಬಂತು ಮಳೆಯೆಂಬ ಮರುಳಾಗಿ ಕೊನರಿಸುತ್ತ
 ಬಾನೆಲ್ಲ ನೋಡ ಕನಿಯೆ
 ತಂಗಾಳಿಯನು ತಬ್ಬಿ ಜೀವಶಿಶು ಕೂಗಾಡು:-
 ವನಿತರಲಿ ಬಾನು ತಿಳಿಯೆ

೬

ಇಂಫರಲು ಇಂದು ಬಂದಿತು ಎಂತೊ ಗಾಂ ತಂ-
 ಪನು ಮುಂತೆ ಸೂಸಿ ಸೂಸಿ
 ಬೇಡಿ ಕಾಡಿದ ಬಾನ ಗೋವುಗಳ ಮೊಲೆಹಾಲು
 ಸುರಿಸಿರುವ ಅವ್ಯತರಾಶಿ!

೭

ತುರಿ ಬಾಯ್ತೆರದ ನೆಲ ನಿರರುಂಡ. ತಣವುತೆರೆ-
 ಯಲಿಯೀಸುವಂತಾಯಿತೊ
 ತರಗೆಲೆಯ ತಿಂತಿಣಿಯು ತಿರೆಸೇರಿ ಹೊಸಹಸುರು:-
 ಮೊಳೆಗೆ ಗೊಬ್ಬರವಾಯಿತೊ.

೮

ಹಕ್ಕಿಹಾರಿಕೆಯೇನು! ಮಿಂದು ಮೈತೊಳೆದೆಲ್ಲ
 ಗಡಬಳ್ಳಿ ಚಿಲ್ಲವೇನು!
 ಹೊಚ್ಚ ಹೊಸತನವೂದಿ ಚೇತನವ ಚಿಮ್ಮಿಳುವ
 ತಣ್ಣೆಲರ ಸೊಲ್ಲದೇನು!

೯

ಬರುವಂದು ಬಾ ತಾಯೆ ಮುಗಲ ರಸವಂತಿ ನೀ
 ನಿಯಮನಿರ್ಬಂಧರಹಿತೆ!
 ಬಂದಾಗಲಿಂತೆಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಹೊರಗುಗಳ
 ತೊಳೆದು ಹೊಳೆಯವ್ಯತಸಹಿತೆ!

೧೦

ಬೇಸಗೆಯ ನೂದಲನುಳಿ

ಬಿರುಬಿಸಿಲ ಬಸಿರಿಂದ
ಒಗೆತಂದ ತಂಪನಿಯ ನೋನೆ !
ಹಿರಿದುಕ್ಕದೊಡಲಿಂದ
ಹೊರಬಂದ ಸುಖದ ಸವಿಚ್ಛೇನೆ !

ಒಮ್ಮಿದೊಮ್ಮೆಯೇ ರವಿಯು
ಬೇಸಗೆಯ ಉರಿಗದಿರ ಊಟಿ
ತಿವಿಯುತಿರೆ ತೋರಿತದು
ಪ್ರಳಯಕಾಲಕೆ ಕಿರಿಯ ಸೂಚಿ

೧

ನೆಲಕಾದು ಬಾಯ್ತೆರದು
ಹುರಿಮುಳಲಿನಂತಾಗಿ ತಪಿಸೆ
ಜೀವಜಾತವಿಡೆಲ್ಲ
ಬೆಂಕಿಬಾಳಿದುವೆಂದು ಶಪಿಸೆ

೨

ಅನ್ನ ಕಸಿಯುತು ಭೂಮಿ
ನೀರನೂ ಈ ಬಿಸಿಲು ಹೀರೆ
ಬದುಕೆ ಸಾಪಿನ ಮನೆಯು
ಎಂದಾರ್ತ ಜನ ಹಲುಬಿ ಸಾರೆ

೩

ಬಿಳಿಗೆ ನಡುಹಗಲಾಗಿ
ಹಗಲೆಲ್ಲ ಉರಿಗೆಂಡ ಸುರಿಯೆ
ಯಮನ ಕರಿದೂತರೂ
ಬಿಳಿಕಿರಣವಾದಂತೆ ನೆರೆಯೆ

೪

ಬಿಸಿಲೆ ಬೇವಸಕೆಲ್ಲ
ಮೂಲವೆಂದೊರಲಿ ಜಗ ಮಿಡುಕೆ
ನೆಲದ ರಸವನು ಹೀರಿ
ಮುಗಿಲಿನೆತ್ತರವಗುವೆ ತುಡುಕೆ

೫

ವೇಷಮಾಲೆಯ ರಚಿಸಿ
ಮಿಂಚುಗೊಂಚಲ ಸನ್ನೆಗೈದು
ತನ್ನ ಬರವಿನ ಕಾಳಿ-
ತಂಗಾಳಿಯನು ಸೂಸಿ ಸುಯ್ಯ

೬

ಉಗ್ರವೇಷವ ತೊರೆದು
ತಾಂಡವದಕಾಂಡವನು ಮರೆದು
ವೃದ್ಧಲಲಿತ ಲಾಸ್ಯವಲಿ
ಬಿಸಿಲ ರುದ್ರನು ಬಂದ ಹರಿದು

೭

ಬೇಸಗೆಯ ವೊಡಲಮಳೆ !
ನಿನ್ನ ಸವಿಯುಂಡಿತ್ತೀ ಇಕ್ಕೆ
ಹನಿಹನಿಯ ತಾನೀಂಟೆ
ಹರಡುತಿದೆ ನರುಗಂವ ಜಿಣೆ.

೮

ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವೈನನೆದು
ಮನನನೆದು ಸುಖದ ತೊರೆಯಾಯಿತೋ !
ಉಂಡ ಉರಿಯೆಲ್ಲವೂ
ರಸರೂಪತಾಳೆ ಸಿರಿಯಾಯಿತೋ !

೯

ಮುಳಿತಂದಲು

ಬೇಸಗೆಕೊನೆಯಲಿ ಬಿಸಿಲುರಿಮೊನೆಯಲಿ
ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಗಾಳಿಯು ಬೀಸುತಲಿರಲು
ಗೋಳುವ ಬರಿನೆಲ ಭಣಭಣಗುಟ್ಟರೆ
ಹಾಳುರಿಯುವ ಹೆಣ್ಣಿನ ಹಣೆಯಾಗಿರೆ
ಮುಗಿಲಲಿ ಒಮ್ಮೆಲೆ ಕಪ್ಪಿನ ನೀಲಿಯ
ಬಗೆಬಗೆ ರೂವಿನ ಮೋಡಗಳೋಳಿಯ
ಮೊತ್ತದಿ ಆನೆಯ ನೆತ್ತಿಯ ಹಾರದಿ
ಮುತ್ತುಗಳಂದದಿ ಹನಿಹನಿಯೊಡೆಯಲು
ತಂಪಿಂಪಿನ ಮುಳೆಗಾಳಿಯು ಬೀಸಲು
ತಂಪನಿಯನು ಬುವಿವೈಯಲಿ ಸೂಸಲು
ಬಿರಿಯುತ ಬಾಯ್ಬರೆದಿಹ ನೆಲ ಹೀರಿತು
ಸಂತೋಷವ ಸವಿಗಂಧವ ಬೀರಿತು
ಆರಿದ ನಾಲಿಗೆ ಹೊಸಹನಿ ಸುಧೆಯನು
ಈಂಟಿತು ಪಾಯ್ ಚಪ್ಪರಿಕೆಯ ತೋರಿ.
ಸುರಿವಾ ಮುಳೆಗಿಂತಲು ಬರಲಿಹ ಮುಳೆ-
ತಂದಲು ಸವಿಯಲಿ ಮಿಗಿಲೋಮಿಗಲು.



ಮಳೆಗಾಲದ ಮೊದಲ ಮಳೆ

ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಒಂದೆಸವನೆ
ಒಂದೆ ಸಮಯ ಸುರಿದಿದೆ
ಮಳೆಗಾಲದ ಮೊದಲ ಮಳೆಯು
ಮುಗಿಲೆ ತಾನು ಹರಿದಿದೆ

೧

ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೀರೆ ನೀರು
ಮುಗಿಲ ನೆಳಲ ಮೂಡಿಸಿ
ಬಿಸಿಲ ಬಿರುಬಿನಿಂದ ಬೆಂದ
ನೆಲಕೆ ತಂಪನೂಡಿಸಿ

೨

ಹರುಷದಿಂದ ಎದ್ದನವರು
ಅಚ್ಚುಹಸಿರು ತೋರಿದೆ
ತಂಪು ಕಂಪು ಬೆರೆತ ಗಾಳಿ
ಮೃತುವು ಬರವು ಸಾರಿದೆ.

೩

ಬಿಸಿಲು, ಬಿನರು, ಕೋಪತಾಪ-
ವೆಲ್ಲ ಮಾಯವಾಗಿದೆ.
ಎಲ್ಲ ನೆಲವು ನೀಲಗಿರಿಯು
ತಂಪುಸೊಗಡಿ ತೂಗಿದೆ.

೪

ಇನಿತು ಬೇಗ ಎನಿತು ಬದಲು !
ನಿಯತಿಯು ಬಿಸವಂದವು
ಯಾವುದೇನು ಆದರೇನು
ತಲೆದೋರುವು ಚಂದವು.

೫

ಬಿಸಿಲಿನಿಂದ ಉರಿವ ಬಾನು
 ಮಳೆಯ ತಾನೆ ಸುರಿವುದು
 ಮನುಷ್ಯ! ನಂಬು ನಿಯತಿಕರುಣೆ
 ಸಮಯ ಬರಲು ಹರಿವುದು.

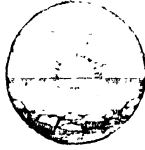
೬



ಬಂದು ನೋಟ

ಭೂಮಿಯ ತಬ್ಬಿ ಬಂದಿತು ಬಿಸಿಲು
ವ್ಯೂಮದಿ ಹಬ್ಬಿ ನಿಂದಿತು ಮುಗಿಲು.
ಮೊದಲಿನ ಮಳೆಯ ನವರಸದಿಂದ
ಒದವಿದೆ ನೆಲದ ಹಸುರಿನ ಚಿಂದ
ನೋಡಿದ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಗಳಗರಿಕೆ
ಮೂಡಿದೆ ಕಣ್ಣೊಳು ತುಂಬುತ ತುಳುಕೆ
ಇಂದೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೊದಲಿನದಿನವೊ
ಎಂದೆನಿಸುವುದೀ ಹೊಸಹೊಸತನವೊ
ಕಾಲದ ಮೈಯು ತಿರುತಿರುಗುತಿರೆ
ಸೋಲದ ಸಿರಿಯು ವರಮರಳಿ ಬರೆ
ಬೆರಗಿನ ಭರವು ಹರಗಿಹುದೇನು
ಕರಗುವ ಎದೆಯು ತರುಬಿತ್ತೆ ತಾನು ?
ತಾರಿದ ನೆಲಕೆ ಕಾಂನ ಮಳೆಯು
ಸಾರಿದ ಒಡನೆ ತೂರಿತು ಕಳೆಯು
ಹರಗಿದರಾರೊ ಯಿತ್ತಿದರಾರೊ
ಹರಡಿದೆ ಮಾತ್ರ ಮಲ್ಲಿನ ಹಸುರೊ.
ತನೆಯದು ಇದನು ನೋಡುವ ಕಣ್ಣು
ಕುಣಿಯಿತು ಜೀನ ಪಡೆದಿತು ಹಣ್ಣು
ಕವಿಯುವ ನೋಡ ಸುರಿಯುವ ನೋನೆ
ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿಯು ತರುವಾ ಬೇನೆ
ತಡೆದೇನೆಂದಿತು ನೋವಿನ ಪಾಟ
ಪಡೆಯುವುದಾದರೆ ಈ ಸವಿ ನೋಟ
ಎನಿದು ಎಂಥ ಬಣ್ಣದ ಪಸರ
ಬಾನೊಳು ತರತರ ನೀಲಜಲಧರ

ನೆಲದಲಿ ಹಸುರು ವಿಧವಿಧ ಕುಸರು
 ಅಲರಿನ ಸಾಲು ಜಿಲ್ಲವಿಗೆ ಹೆಸರು
 ಎಲ್ಲವನಪ್ಪಿ ಇದೆ ಹೊಂಬಿಸಿಲು
 ಚೆಲುವನು ತಿಳಿವು ಕೂಡಿದ ಸುಸಿಲು
 ಮರದೆಲೆ, ಮನೆಯು, ಮುಗುಡಿಯ ಮೊಗವು
 ಅರಚಣವಾಗಿದೆ ಹೊಸಬಗೆ ಬಗವು.



ಸುಖಸಂಚಾರಿಗಳು

ಎಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಿಗೆ ಎತಕೆ ಹೇಗೆ
 ಎಂಬಾ ಕೇಳಿಕೆ ಕೆರಳಿಸಿ ಮೇಗೆ
 ಬಾನ್‌ಗಣದಲಿ ನಾನಾರೂಪದೊಳು
 ಸಾಗಿವೆ ಶ್ರಾವಣಸುಖಸಂಚಾರಿಗಳು. ೧

ಮುಮ್ಮಳ ಸುರಿದಿಹ ಧಾರತಕಾರದ
 ಕರಣೆಗೆ ಬಾಯ್ತೆರೆಯುತ ಬರುನೆಲದ
 ಕೆರೆತುಂಬರೆ ಕಾಲುನೆ ತುಳುತುಳುಕೆ
 ಕಿರಣಕೆ ಕಣಯುತ ತೆರೆ ಧನುಧನುಕೆ. ೨

ತಿರೆಯೊಡಲಿನ ಮಾಟದ ಸತರಂಜಿಯೆ
 ಹೊರದೋರಿತೊ ಎನೆ ಹೊಸಹಸುರಿನ ಹಸೆ
 ಹಾಸಿದೆ 'ಬಾ ಚೆಲುವೇ ಒರಗಿಲ್ಲಿ'
 ಎಂದೊಲೆಯುತ ಪಿಸುನುಡಿಯಲಿ ಸೊಲ್ಲಿ. ೩

ಬದುಕಿಗೆ ಭರವಸೆನೀಡುವ ತೆರವಲಿ
 ಬತ್ತಿದ ಬೀಜಕೆ ಹೊಲಹೊಲಗೆರೆಯಲಿ
 ಮೂಳಕೆಗಳೇಳುತ ತಿಳಿಯದೆ ಬೆಳೆದರೆ
 ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅಭಯದ ಕಿರುಬೆರಳಾಡಿಸಿರೆ. ೪

ಈ ನೋಟದಿ ತಮ್ಮಾಟವ ನೋಡುತ
 ಸನಿಯುತ ತೂಗುತ ನಡೆಯಲಿ ತಡೆಯುತ
 ಬಾನ್‌ಚಿನ ಮಂಚದಿ ಜೊಂಪಿಸಿ ಮರಳಿ
 ಎಳುತ ತೆರಳಿವೆ ಆ ಮುಗಿಲಿನ ಓಳಿ. ೫

ಒಮ್ಮೆಲೆ ನೆಲದಲಿ ಕತ್ತಲೆನೆರೆಯಿಸಿ
 ರಸರಸಸಂಯಮ ಸುತ್ತಲು ಸಂಯಮಿಸಿ
 ಹೂಬಿಸಿಲಿಗೆ ಮೈತೆರೆಯುತಲೊಮ್ಮಿಗೆ
 ಹಸರನು ಕುಲುಕುಲು ನಗಿಸುತ್ತ ಸುಮ್ಮಗೆ. ೭

ಹಂಪರಿಹಾರಿಯ ಸಾಗುತ್ತ ಸೇರಿಯ
 ಮಳೆಕಾಣದ ನೆಲಕೆಳೆಯಿಸಿ ಸೋನೆಯ
 ಅಗಸದರಸನ ಹರಿಕಾರರೊ ಇವರು
 ನಾಟವು ಅಟವೆ ಅಗಿತಿ ನಡೆದಿಹರು ೮

ಕೆದರಿತ ಕುರುಳಿನ ನೀಲವೇಳನಾ
 ವೇಷದಿ ಗಾಳಿಯ ಕೊಳಲಿನ ಗಾಯನಾ
 ನುಡಿಯಿಸಿ ಭಸಿತವ ಮೈಯಲಿ ತೊಡೆವರು
 ನೇಸರನಲಿ ಹುಳಿಗಣ್ಣಿನ ಪಡೆವರು. ೯

ಕಾಮರೂಪರಿಲೆ ಕಾಮವರ್ಣಲಿಲೆ
 ಕಾಮನೆಕಾಣದ ಲೇಸಿಗರಿವರೆ
 ತಮ್ಮಯ ಅಟದಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸುಮ್ಮನೆ
 ಸಾಗುತ್ತ ತಿಳಿವರು ಕರ್ನದ ಸೆಲೆಯನೆ ೧೦

ಭೂಮಿಯ ಸಾರವ ಬೀರುತರೆರುತ
 ಮೇಲಣ ನೆಲೆಯಿಂದಮೃತವ ಕರೆಯತ
 ತುದಿನೊದಲಿಲ್ಲದನಂತದ ಸ್ವರ್ತದಿ
 ಹಿಗ್ಗುತ್ತ ತುಂಬುವುಳಿಯೆಗು ಪುಳಕದಿ. ೧೧

ನೆಲದ ಕರೆ

ಬಾ ಮಗಳೆಯೆ ಇಳಿದು ಬಾ ಮಗಳೆಯೆ !
 ಮುಗಿಲ ಭತ್ತಿನ ಪುತ್ತಿನೆಗಳೆಯೆ,
 ಹೊಲಬಯಲು ಹೊಸಹಸುನು ನೋಳೆಯೆ,
 ಬೀರರಾಯ ಬೀವಕಳೆಯೆ.

ನೀನಿರಬೆ ಇದು ಎಂಧಕಾರು !
 ಬಿರಿದ ನನ್ನದೆಗೆ ಹೌಹಾರು
 ಜನಜಂಗುಳಿಗೆ ತಾರುನಾರು
 ಅನ್ನಬರದೆಣಕೆ ನೂರಾರು.

೧

ನಿನ್ನ ನೋವಲಿನ ಮುತ್ತಪುಸಿಗೆ
 ನಾ ಹೆತ್ತ ಪುಸುರು ಬೆಳೆಯಣುಗೆ
 ಎಳತನದಿ ಮುಪ್ಪಡಸಿ ಮುಟ್ಟಿಗೆ
 ಅಗತಿದೆ ಸರಿಸಾಟಿ ರಸದಿಗೆ

೨

ನೀನು ಬಾರಬೆ ಬರಬೆಗಾಳಿ
 ಸಿಕ್ಕಿದುದು ಬೀವೆ ಚಳಿವಾಳಿ
 ನನ್ನ ಗೋಳಿನ ಹಾದುಕೆಳೆ
 ಸಾರುತಿದೆ ಜನದೆಡೆಯ ನೀರಿ.

೩

ನೀನಿರದ ತಿಳಿಮುಗಿಲ ನೀಲು
 ನನ್ನ ನೀಳ್ತುನಿರ ಘನಜಾಲ
 ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಬರವು ಕೂಲ
 ಚಿಕ್ಕೆಯಿರುಳದು ಸ್ವಳಯಕಾಲ

೪

ಬೆಳಗುಬೈಗುಗಳ ಹೊಂಬಿಸಿಲು
 ನಿನ್ನ ಮರೆಸುವ ಮಾಯೆಸುಸಿಲು
 ಬೆಳದಿಂಗಳಚ್ಚುಕಳೆ ಬರಲು
 ನೈಗೆ ಬಿಸಿಯೆಸೆವ ಬಿರುಬಿಸಿಲು

೫

ನಿನ್ನ ಕಾಣದೆ ಕಂಡ ಚೆಲುವು
 ನೀನು ಒಲಿಯದೆ ಇದ್ದ ಒಲವು
 ನೀನು ಬಾರದೆ ಬಂದ ಬಲವು
 ಕಾಡುಬೆಳದಿಂಗಳಿನ ತೆರವು.

೬



ಯಾಕೆ ?

ತುಂಬಿ ಬಂದ ರಸದ ಜಲದ
ಯಾಕೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದೆ ?
ಹಂಬಲಿಸುವ ಲೋಕದೆದೆಯು
ತುಂಬಿ ತುಳುಕಿ ಸೂಸದೆ ?

೧

ಬಿಸಿಲನುಂಡು ಹಸಿಯದಿಂಗಿ
ನೆಲವು ಬಿರಿತು ಬಿಲಿತಿರೆ
ಬೆಳೆಯ ಬಿಳಿಯ ಮೊಗದಿ ಕಂದಿ
ನಿನ್ನ ಕರೆನು ಹಲುಬಿರೆ.

೨

ಬಾರದಾಗಿ ದೂರ ಹೋದೆ
ಎಂದು ತಿಳಿಯ ಬಾಸೋಳು
ಹೊಳೆವ ಕಿರಣ ಸಾರುತಿರಲು
ಬಂದೆ ಬಗೆದು ನಿನ್ನೊಳು.

೩

ಬರವದೆಂಥ ದಿವ್ಯರವ್ಯ !
ಭಸಿತವೇಷಕಾರಿಯೆ !
ಮುಗಿಲನೆಲ್ಲ ಮುತ್ತಿ ಮೆರೆವ
ಅನ್ಯತರಸದ ಧಾರೆಯೆ !

ಬಿಸಿಲ ಮರೆಸಿ ಮಳೆಯ ತರಿಸಿ
ತಂಪುಗಾಳಿ ತೀಡಿದೆ
ಎಲ್ಲ ಬಳ್ಳಿಮರವ್ವತ್ತಾಗಿ
ಬರುವ ಸುಖವ ಹಾಡಿದೆ.

೪

ಹೃದಯದಾಳದಿಂದ ಹರುಷ
ಚಿಮ್ಮಿದಂತೆ ಹೂಗಳು
ಬಾಲರೊಡನೆ ತೂಗಿ ತೊನೆದು
ಕುಣಿಯುತ್ತಿಹವು ಈಗಳು.

೬

ಕೋಟಕಣ್ಣು ಆಸೆಕಣ್ಣು
ದೊರೆಯಿತೆಂದು ತೆರೆಯತ
ಮೇಲೆ ನೋಡಿ ನಲಿಯುತ್ತಿಹವು
ಕನಸುಗಂಡು ಬೆರೆಯತ.

೭

ಮುಸಲಧಾರೆಯಾಗಿ ಸುರಿವೆ
ಎಂದು ಸೂಚಿಸಂತೆಯೆ
ಭರದಿ ಸಿಡಿಯೆ ಕೆಲಸೀರ್ಪನು
ಸಿಂಪಡಿಸಿರುವಂತೆಯೆ

೮

ನಿನ್ನ ಬರವ ಭವ್ಯತೆಯನು-
ಸಾರುತ್ತಿರುವ ಮೊಳಗಡೊ
ನೆಲಮುಗಿಲನು ನಡುಗಿಸಿಹುದು
ಭಯದೊಳಭಯಸ್ವರವದೊ

೯

ಇಂತಿದೆಲ್ಲ ಗಾಳಿಗುಡಿಯು
ರಚಿಸಿ ಬಂದು ಬಾರದೆ
ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ನುಸುಳಿ ನಡೆನೆ
ಯಾಕೆ ತೋರಿ ತೋರದೆ ?

೧೦

ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಗೆ ನಾವು ಹೊರತೆ ?
ಏನು ನಮ್ಮ ಕೊರತೆಯು ?
ನಿನ್ನ ಸವಿಯು ಸವಿಯದಂತೆ
ಬರೆತು ಇಹುದೆ ಒರತೆಯು ?

೧೧

ಏನನುಸುರುತಿಹುದು ನಿನ್ನ
ಗುಡುಗು ಬಿಡಗು ನುಡಿಯುತ ?
ನಿನ್ನ ಪಡೆಯಲರ್ಹರಲ್ಲ
ನಾವು ಎಂದೆ ಸಿಡಿಯುತ ?

೧೨

‘ ರಸವ ಪಡೆದು ತಿಳಿಯ ತೋಳಸ
ಹಳ್ಳ ತೋರೆಗಳಾಗದೆ
ನುಲಿತ ಕೊಳಗಳಾಗಿಯೆ ಯೆ
ವಾಡಲೇನು ಸಾಗದೆ ? ’

೧೩

ಎಂಬುದಿದೇ ನಿನ್ನ ಮೋಹ ?
ಏನು ಹೇಳು ನೀರವ !
ಬರವುಹೋಗು ಬರಿಲಪರಿಯೆ ?
ಸ್ವೈರಗತಿಯ ನಾರವ !

೧೪

ಬಂದು ಬೆರೆತು ಎಲ್ಲಿ ಏನೋ
ತೋರಿದಲ್ಲಿ ಸುರಿಯುತ
ಮರೆಗೆ ಸಾರಿ ಇರುವಿಯೋನೋ
ಅರಿಯೆ ಳ್ಲ ನುಡಿಯುತ !

೧೫

ಸಂಜೆಯಾ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ

ಸಂಜೆಯಾ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ

ಬಣ್ಣನೆಯ ಮೀರಿದಾ

ಬಣ್ಣಗಳ ಮೋಡಿಮನೆ ಕಣ್ಣ ತುಂಬುತುದು.

ಹಣ್ಣೆ ತೀ ಬದುಕೆಂದು ಜೀವನಂಜಿತುದು.

೧

ಪಡುವಣದ ದಿಕ್ತಟದಿ

ತುದಿಯಿಂದ ತುದಿವರೆಗೆ

ಕಾದ ಚಿನ್ನದ ರಸವು ಕಡಲಾಗಿ ಮೆರೆಯಿ

ಬಣ್ಣಗಳು ಸೆರೆಯುವವು ಮೇಳವಲಿ ಬೆರೆಯಿ.

೨

ಮುಳುಗುಬಿಟ್ಟದ ಮೇಲೆ

ಇಂದ್ರಲೋಕದ ನಾಟ್ಯ-

ಮಂದಿರವೆ ಇಳವಂತೆ ತೋರುತಿವೆ ತೋಳಗಿ

ಎಂದಿಗೂ ಹೀಗಿರಲಿ ಎಂಬಾಸೆ ಬೆಳಗಿ.

೩

ನೋಡಲಿ ತೆಂಕಣದಿ

ಕೂಡಿ ಬಹ ಮೋಡಗಳು

ಎಂಥ ನೀಲಿಯ ಸಸರವೆಂಪು ತಾಳುವವು!

ಒಂದರಂತೊಂದಿಲ್ಲ ತರತರದ ನಿಲವು!

೪

ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಪಟದಿ

ಅಂತವಿಲ್ಲದಚಿಂತ್ಯ

ವರ್ಣಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಬರಿಯಂತಿಹ ಚದುರ!

ಕಂಡರೂ ಕಾಣದೊಲು ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಮಧುರ!

೫

ಅರೆಬರೆದ ಮಸಿಬೆರೆತ

ಚಿತ್ರವಿದು ನೆಲದಿರವು

ಹಾಕ್ಕುರಿಯುತಿದೆ ಮಾನವನ ಮಾಟದಿಂದ

ತುಂಬಿ ತೋರುವುದೆಂದು ನಿನ್ನಾಟದಿಂದ ?

೬

ಪೂರ್ಣ ಪರಿಣತ ಶಿಲ್ಪಿ !

ಮುಗಿಯಿಲ್ಲದಾಟೆಗನೆ !

ಮುಗಿಲ ಬರೆಸದಿ ನಿನ್ನ ತುಂಬುಕವಿ ಕಂಡು

ಸೊಗಸಡೆವೆ ಬರಲಿರುವ ಅವಂತಿಯ:ನುಂಡು.

೭



ಹೊಂಬಿಸಿಲು

ಟಿಮ್ಮಿತೊಮ್ಮೆಲೆ ನೋಡು
ದಿನಮಣಿಯು ಮುಳುಗುವಾ ದಿಕ್ಕಿಂದ
ಹೊಂಬಿಸಿಲ ಹೊಳೆ ಹೊಳೆದು
ತುಂಬಿ ಹರಿಯುತ ನೆಲದ ಮೇಲುಕ್ಕಂದ ! ೧

ತೆಳುನೀಲ ಕರಿಬಿಳಿಯ
ಮೋಡಗಳು ಮುಸುಕಿರಲು ಸೂರ್ಯನನು
ಮಂದಗತ್ತಲೆ ತೆರೆಯ
ಬಂತು ಭೇದಿಸಿ ಹೊನ್ನ ಬಿಸಿಲ ಹಸಸು. ೨

ಎತ್ತಕಡೆ ಬಿತ್ತಿತೋ
ಎಂಥ ಬೆರಗಿನ ಬೀಜವೀ ಬಿಸಿಲು !
ನೆಲದಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿಹುದೋ
ಹರುಷಕೇಕೆಯ ನಾಕ ಹೊರಸೂಸಲು ! ೩

ಚಣದಲ್ಲಿ ಕಣಕಣವು
ಹೊನ್ನ ಕಣೆಯಾಯಿತೋ ತೊಳತೊಳಗಿ
ಮನೆ, ಬಯಲು, ಮರದುದಿಯು
ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿಸುವ ಹಳದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ. ೪

ಗೋಧೂಳೆ ಲಗ್ನ ದಲಿ
ಸುರಿಗೆಯೆರೆಯಲು ತಿರೆಯ ಕನ್ನಿಕೆಗೆ
ಅರಿಸಿಣವ ತೊಡೆದಂತೆ
ತೋರುತಿದೆ ಹುಚ್ಚಿದ್ದ ಕಲ್ಪಕತೆಗೆ. ೫

ನೋಡಲ್ಲಿ ಎತ್ತರದಿ
 ಗಗನಮಲ್ಲಿಗೆಮರದ ತುದಿಗಹವು
 ಬಿಳಿಬಿಳಿಯ ಹೂಗೊಂಡೆ
 ಹೊನ್ನ ಗಿವಿದೊಡವಾಗಿ ತೂಗುತಿಹವು. ೬

ಚೆಲುವೆಯಾ ಮೊಗ ಹೊನ್ನು
 ವೈ ಹೊನ್ನು ದಿವ್ಯರೂಪದ ಚೆನ್ನು
 ಸಪ್ತಮೊಗದಲ್ಲಿಯೂ
 ಸೋತ ವೈಯಲ್ಲಿಯೂ ಅದುವೆ ಹೊನ್ನು. ೭

ಒಂದೆ ಚೆಲುವೊಂದೆ ನಲಿ-
 ಪ್ರೊಂದಿಹುದು ನೆಲಮುಗಿಲುಗಳನಪ್ಪಿ
 ಒಂದು ಚಣ ಸುರೆಸಿಹುದು
 ದಂದುಗನ ಜಂಜಡವ ಜರೆಯುತೊಪ್ಪಿ. ೮

ಮೋಸಗೊಳಿಸಲು ನಮ್ಮ
 ಮೇಲೆ ಬೀಸಿರುವುದ್ರ ಜಾಲವಿದೊ
 ಸಂತವಿಸೆ ಚಿಂತೆಯನು
 ಸುಳಿಯಿಸಿದ ಗಂಧರ್ವಪುರಿಯಿವ್ವುದೊ ? ೯

ಮುಳುಗುದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆಗೆ
 ಇಳಿದು ಹೋಗುವ ಮನ್ನ ಮುತ್ತರವಿಯು
 ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಹೊನ್ನಿವೆ-
 ನೆಂದು ನೀಡಿದ ಹೊನ್ನ ಬಿಸಿಲ ಸವಿಯು ? ೧೦

ಹೊಳೆದು ಮರೆಯಾದರೂ
 ಮಟಮಾಯವಾದರೂ ಬೆಳಗುತಿರಲಿ !
 ಇಂತಿರಲು ಮಾಯೆಯದ-
 ನಂತಕಾಲದವರೆಗೆ ತೊಳಗುತಿರಲಿ ! ೧೧

ಋತುಸಂಧಿ

ಋತುಮಾನದವಿರತ ನಿಯತ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ
ಗತಿಸಲಿದೆ ಮಳೆಗಾಲ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಚಿಲ್ಲಿ
ಬೆಸರು ಹರಿಸುವ ಬಿಸಿಲು ನೆಲವೆ ತಿವಿಯುತ್ತಿರೆ
ಮರವಟ್ಟಿ ನರನಂತೆ ಗಾಳಿ ತಡೆಯುತ್ತಿರೆ
ಸುರಿದು ದಣಿದಿಹ ಮೋಡ ಮುಗಿಲ ಮುತ್ತುವವು
ಕರೆದ ಗೋವಿನ ಮೊಲೆಯವೊಲು ಹಸಿರುತಿಹವು.
ಸಂಜೆ ಬರುವುದು ಹೊನ್ನ ಹೂಬಿಸಿಲ ಹೂವಿ
ಮನೆ ಮೇಲೆ ಮನದೊಳಗೆ ಮೋಹನವ ಬೀಸಿ
ಬಸಿತಬಣ್ಣದ ಮೋಡದರಮನೆಯ ತೆರೆದು
ಕೆಳಗಿಳಿವ ನೇಸರನು ಬಂಗಾರ ಬರೆದು
ನಶ್ವರಕೆ ಅದುಭುತದ ಐಸಿರಿಯ ನೀಡಿ
ಕಣ್ಣ ಮರೆಯಾದನವ ಹೊಂಗಳೆಯ ಕೂಡಿ.
ನನುಗತ್ತಲೆಯ ಮುಸುಕು ಮೈಯನಡರೆ
ತುಸುತುಸುವೆ ಚಳಿಗಾಳಿ ಮಿದುವಾಗಿ ನಾರೆ
ಬೆಳೆದ ತೆನೆದೇಟುಗಳ ತೊನೆದು ತೂಗಿಸಲು
ಮರಡಲೆಯ ಮರವೆಯಿಂದೆಚ್ಚರಿಸಿ ಬರಲು
ಮೇಲಲ್ಲಿ ಮಳೆಮುಗಿಲು, ಕುಳಿಗಳ ಕೆಳಗೆ
ಋತುಸಂಧಿಯನು ತಂದಿಹವು ಸಂಜೆಯೊಳಗೆ
ಕಣ್ಣೆರೆದು ಭರಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿಹ ಮನುಜ
ಕಣ್ಣೆರೆಯೆ ತನ್ನೊಳಗು ಇದೆ ಸಂಧಿ ಸಹಜ
ಜೀವಜೀವಕು ನಿಯತ ಋತುಮಾನವಹುದು
ತಿಳಿಯದಲೆ ತಡೆಯದಲೆ ತಾನೆ ಸಾಗಿಹುದು
ಋತುವೊಂದು ಗತಿಸಿರಲು, ಬರತಿರಲು ಹೊಸದು
ಸಂಧಿಸನುಯದ ತಿಳಿವ ತಳೆದಿಹುದು ಒಸೆದು.

ಭಾರತದ ಹಿರಿಹುಣ್ಣಿವೆ

‘ ಆಗಂದದಿಂದಿಲ್ಲ ಸಂಸಾರ ಹುಟ್ಟಿ ತಾ-
ನಾನಂದದಿಂದಲೇ ಬದುಕಿ ಬೆಳೆದು
ಆನಂದದಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿಯೊಂದಾಗುವುದು
ಆನಂದವೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿದು ’

೧

ಸೃಷ್ಟಿದಾನಂದಘನ ಸತ್ಯವಿವಸುಂದರನ
ವಿಶ್ವಲೀಲೆಯ ಭವ್ಯನಾಟ್ಯದಲ್ಲಿ
ಆನಂದಮಯರಾಗಿ ಬೆರೆತು ಹೆಜ್ಜೆಯನಿಕ್ಕಿ
ಬಾಳುವುದೆ ಯುಕ್ತಿಯದೆ ಮುಕ್ತಿಯ ಇಲ್ಲಿ.

೨

ಮಾಘಮಾಸದ ಭೋಗ ಮಾಗಿ ಬಂದೊಲು ಇಂದು
ಬಂದಿಹುದು ಭಾರತದ ಹಿರಿಹುಣ್ಣಿವೆ
ನೆಲಮುಗಿಲನಪ್ಪಿಹಳು ಬೆಳ್ಳ ಬೆಳ್ಳಿಗಳನ
ನವನೋಹಿನಿಯು ವಿಶ್ವರೂಪೆ ಚಿಲುನೆ.

೩

ಗಗನಪುಷ್ಪವು ನಿಜದ ನಾಡಿನಲಿ ಇಳಿದಂತೆ
ಬಿದಿಗೆ ತದಿಗೆಯ ಪೊಗ್ಗೆಯ ರಳಿದಂತೆ
ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನು ಮೆರೆವ ಪೂರ್ಣತೆಯ ಕುರುಹಾಗಿ
ನೋವು ಕಣ್ಣಳ ಕಡಲು ಉಕ್ಕುವಂತೆ.

೪

ನೀಲ ಕಾವಣದಲ್ಲಿ ಮೂಡಣದಿ ಮೇಲೇರಿ
ತಿಂಗಳನು ಕಿರಣಮಾಯೆಯ ಬೀರಿರೆ
ಬೆಳಕುಸೊದೆಯಲಿ ಮಿಂದು ತನ್ನೂರಿವ ಮರೆತೊಮ್ಮೆ
ಮರೆಯಾಗಿಹವು ತಾವೆ ಹಲವು ತಾರೆ.

೫

ಬಿಳಿನೀಲ ತಿಳಿಬಾನಿನಂಗಣದ ಹರಹಿನಲಿ
ಕಿರಿಮುಗಿಲು ಕಾಣದಾ ಹಸನದೇನು
ಬಾರವೇ ರೆಕ್ಕೆ ಈ ಜೀವಕ್ಕೆ ಹಾರುವೆನು
ನಾನಲ್ಲಿ ಎಂದೆನಿಸ ಕನಸದೇನು !

೬

ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಆಚೆಯಿಹನಂತ ಜೋತಿಯನು
ಮರೆಗೈದ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಪಟದ ಮೇಲೆ
ಹೆಣೆದ ಹೂಕುಸುರಿನೊಲು ಕಾಣುತಿದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ
ಮಿಣುಕುತಿಹ ಚಿಕ್ಕಚೆಲು ಚಿಕ್ಕಸಾಲೆ.

೭

ಸದ್ದಿರದ ಸರಿರಾತ್ರಿಯೇರುತಿಹ ನೆಲದಲ್ಲಿ
ಜೊನ್ನ ಹಡದಿಯ ಹರಡಿ ಹಾಸಿರುವುದು
ಮೈಚಳಿಯ ತೊರೆದು ಸವಿತಂಪು ಹೂಗಂಪು ಹೇರಿ
ಗಾಳಿಗನ್ನೆಯು ಬಹಳು ಸುಳಿದು ಸುಳಿದು.

೮

ಬೆಳುದಿಂಗಳಿನ ಹೊನಲು ಕಲ್ಪನೆಯ ಕುಡಿಯಲ್ಲ
ಕಲ್ಪಲತೆಯಿತ್ತನಿಜನಾಕವೆಂದು
ಬಾಯ್ತೆರೆದು ಕುಡಿಯುವುದು ಮೈಚಾಚಿ ಈಸುವುದು
ಹುಚ್ಚೆದ್ದ ಕವಿಜೀವ ಹಂಬಲಿಸುತೆಂದು

೯

ವ.ರಮರದ ಮೇಲ್ಪುದಿಗಳಾ ಹೊಗರನುಂಡುಂಡು
ಎಲೆಎಲೆಯೆ ಪ್ರಣತಿಯಲಿ ಬೆಳಕುಕುಡಿಯ
ರತ್ನ ಪುಂಜವ ತೋರಿ ಸೌಂದರ್ಯದೇವನಿಗೆ
ಬೆಳಗುತೆನೆ ಆರದಾರತಿಯ ಸಿರಿಯ.

೧೦

ಬೆಳದಿಂಗಳೇರುತಿರೆ ಗಿಡಮರದ ತಳದಲ್ಲಿ
ಕರಿನೆರಳು ಇಟ್ಟಣಿಸಿ ಕಾಣುತಿಹುದು
ಹಿಂದೆ ಮುತ್ತಿದ ಹಿರಿಯ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಾವಳವ
ಕಾಲಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ತುಳಿದಂತೆಯಿಹುದು.

೧೧

ತುದಿವೊದಲನರಿಯದಾ ಬೆಳ್ಳಿಗಡಲಿನ ನಡುವೆ
ಬೆಳಕುಂಡ ಬೊಂಬೆಯೊಲು ಬೆರಗುಹೊಂದಿ
ಇನ್ನೇನು ಬೇಡದಲೆ ಬಯಸದಲೆ ಮೈಮರೆತು
ನಾ ನಿಂತೆ ನನ್ನತನವೆಲ್ಲ ನಂದಿ.

೧೨



ಓ ಸುಂದರ

ಓ ಸುಂದರ! ಓ ಸುಂದರ!
ಬುವಿಬಾನ್ಗಳ ಮಾಮಂದಿರ
ಜಿಳಗುತ್ತಿರುವನಕೊ ಬಂಧುರ
ಪೂರ್ಣ ಪೂರ್ಣಮಾ ಚಂದಿರ!

ತನ್ನ ತಂಪು ಬಿಟ್ಟೆಗಳನ
ಕೈಬೀಸುತ ನೀಲನಭವ
ತೊಳೆದು ಹೊಳೆದು ತಾನೆತಾನು
ಬಾಂದೊರೆಯಲು ನಲವ ಸುಳಿವ.

೧

ದೊರೆಯ ಮುದೆ ಹಿಂಚಾಂವ
ಮುಗುದೆಯೆರಾ ಮೇಳದಂತೆ
ಸರಿಯೆ ತಾರೆ, ಕೆಲವೆ ಧೀರೆ
ಮು ದೋರಿಸೆ ಹಣಿಕುನಂತೆ.

೨

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೆಯು ಶಾಂತಿಯಾಳೆ
ಬೆಳುದಿಂಗಳ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯಲಿ
ತಂಗಾಳಿಯು ಚೌರಿಬೀಸೆ
ಜೀವ ಕುವರ ಪನಡಿಸಿದುದು.

೩

ಕುಂದುಕಲೆಯ ಮೀರಿ ಹರಿವ
ದುಂಡು ಮೊಗದ ಬಿಳಿಯ ಕಳೆಯು
ತಡೆಯಬಾರದಂಥ ಭಾವ-
ವಾಹಿನಿಯೊಲು ಸೂಸುಹೊಳೆಯು.

೪

ಕರಿಪೋಡದ ಮರಿಯಲವಿತು
ಮರಳಿ ನುಸುಳಿ ರಭಗ್ಗೆನ್ನತ
ಹಿಂಜಿದರಳಿಯಂತೆ ಮುಗಿಲ
ಹರಡಿಯಾಡುತ್ತಿರುವನೀತ. ೨೫

ಕಾಲವಾದಿಯಿಂದ ಬಂದು
ಆಕಾರದಿ ನಿಂದ ಸಲವು
ಬುನಿಯಿರುಳನು ಮನದಿರುಳನು
ಬೆಳಗುತ್ತಿಹುದು ಸಲಸಲವು. ೬

ಕರಮಾಪದಿ ಚೆಲುದೋಟದಿ
ಕಂದಲರನು ಮರಳುಗೊಳಿಸಿ
ಬೇಟೆವಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿ ಹಿಂದೆ
ಬಾಕತೀರ ಮುಂದೆ ಸೂಳಿಸಿ.— ೭

ಇಂದು ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವನೆಲ್ಲಿ ?
ಗುಂಡುನಿಡಿದು ಕೆಡೆದ ನಗರ
ಒಡೆದ ಎದೆಯ ಹಸಿದ ಒಡಲ
ಕೋಟಿಜನದ ಈ ಆಗರ. ೮

ನರಳುತ್ತಿರುವ ಹೊರಳುತ್ತಿರುವ
ಬುನಿಯ ವೈಗೆ ಬೆಳುದಿಂಗಳಿ-
ನೀ ಸಿಂಗರ ಮುದ್ದಾಟವು
ತಾಳದಂಥ ನೂ ತಳವುಳ ! ೯

ಓ ತಿಂಗಳೆ ! ನೀ ಮಂಗಳ
ಅಂಜಿಯ ಆನಂದವಾಗಿ
ಕೋಟಿಲಿಗಳ ಕೋಟಿಯೊಡೆದು
ಬಾರೊ ಹೊಸತು ಚಿಂದವಾಗಿ. ೧೦

ತಾರೆಗಳು

ಕಾರಿರುಳ ಕಾವಳದಿ ನೆಲವೆಲ್ಲ ಮುಳುಗಿರಲು
ತಾರೆಗಳ ತಿಂತಿಣಿಯು ನಭದಲ್ಲಿ ಮುಕುರಿರಲು
ಬೇಸಗೆಯ ಕುದಿಯಲ್ಲಿ ಬಸವಳಿದು ಸುಯ್ಯರೆದು
ಎಳ್ಳನಿತು ಮಿಡುಕದಿಹ ಗಾಳಿಯನು ಕರೆಕರೆದು
ಮೈತೆರೆದು ಮನತೆರೆದು ಮೇಲೆ ನೋಟವ ಯೇಂ
ಆಗಸದ ಕಾವಣದಿ ಕಣ್ಣೋಡಿಯೊಡಸಾಂ
ಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಅಲೆದಾಡಿ ಯೇವ ಕಂಡಿತು ಘನವ
ಹಿಗ್ಗು ಹಗುರಾಗುತ್ತಲೆ ಹೀಗೆ ಕೂಗಿತು ಪರವ :
“ ಪಾನ ಕಂಗಳ ಕೋಟೆ ಕಳೆಗಳನು ಕಾಣಲಿಕೆ
ಕಿಂವೈಯ ಬರಿಗಣ್ಣು ಸಾಲವಿವು ಸಾಲಪದಕೆ
ಅನಂತದ ನಿತ್ಯಚಿತ್ರವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಬರೆದವನೆ !
ನೋಡಿ ನಲಿಯಲು ನೀಡು ಅನಂತದ ನೋಟವನೆ.”



ಮರದುದಿಯ ಕೋಗಿಲೆ

ಮರದುದಿಯ ಕೋಗಿಲೇ ! ಸ್ವರಮಧುರ ಕೋಗಿಲೆ !
ಇಂದೆನಾ ಕಣ್ತುಂಬ ಕಂಡೆ ನಿನ್ನೀಗಲೆ.

ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲಿ ಮೂರ ಮರಮರದ ಎದೆಯಿಂದ
ತೇಲಿ ಬರುತಿಹ ನಿನ್ನ ಸವಿದನಿಯ ಸರ ಕೇಳಿ
ವೈಮರೆತು ನಿಲ್ಲತಲಿ ಮರುದನಿಯನೀಯತಲಿ
ಆಣಕಾಟದಲಿ ನಲಿದು ನೀನೆಲ್ಲಿ ಎಂದರಸಿದೆ.

೧

ದಣೆಯದಲೆ ದನಿಗೆ ಮರುದನಿಗೊಡುತ ನೀನಾಗ
ತೆರೆಮರೆಯ ಚೆಲುವಿನೊಲು ವೈಯಿರದ ಇಂಪಿನೊಲು
ಮರದ ನಡುಹಸುರಲ್ಲಿಯವಿತವಿತು ಅರಸಿಕೆಯ
ಆಸೆಯನು ಕೆರಳಿಸುತ ಇದ್ದೆ ಎದೆಯರಳಿಸುತಲೆ.

೨

ಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಎಂದೆಂದು ನಾಲ್ಕುನಿಟ್ಟಿಗೆ ತಿರುಗಿ
ಅರಸರಸಿ ಸೋತಿರಲು ಕಣ್ಣೆವುಟುವನಿತರಲಿ
ಕರಿದೊಂದು ನೆರಳಾಗಿ ಹಾರಿಹೋದೆಯ ನೀನು
ಕೃಪೆದೋರಿ ಕೈಜಾರಿ ಹೋದ ಜೇಂಗೊಡದಂತೆಯೆ.

೩

ಹಲತೆರದ ಅನುಭವದಿ ಬಾಳೆಂದು ಮಿದಿದಿಹುದು
ಕವಿಹೃದಯ ತೆರೆದಿಹುದು ನಿನ್ನಲಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ
ಎಂಥ ವೈಯಲಿ ಇಂಥ ಸವಿಯೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆ
ಎಂದಿನಿಂದಲು ಮೂಡಿ ಮನದೊಳದಿ ಮಾಸದಿಹುದು.

೪

ಬೆಳಗುಜಾವದಿ ಸಿದ್ಧಿ ತಿಳಿದೆದ್ದಿರಲು ನಾನು ಕುಹೂಕುಹೂ
ಎಂಬ ದನಿ ಮರಮರಳಿ ಮರದಿಂದ ಸೂಸಿ ಬರೆ

ಈ ಭೂಮಿ ಹೊಸಲೋಕದಂತಾಗಿ ಬಿಗ್ಗಿನಲಿ
ಮುಳುಗಿಹೆನು ನಿನ್ನ ಕಾಣುವ ಬಯಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತಾಗಿ. ೫

ಬೇವಸದ ಬೇಗೆಯಲಿ ಬಾಳು ಬೇಡೆಂದೆನಿಸಿ
ಕಂಗೆಟ್ಟು ಬೇವವೆನ್ನದು ಬಿಂದು ನಿಂದಿರಲು
ಉರಿಬಿಸಿಲ ರುಕದಲ್ಲಿ ಸುರಿದ ಸವನುಳೆಯಂತೆ
ನನ್ನದೆಗೆ ತಂಪೆರೆಯೆ ನೀನೆಲ್ಲಿ ಎಂದು ನೋರೆದೆ. ೬

ಇಂದು ಹಣ್ಣಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಕಾಣುವಾ ಕನನರಿಕೆ
ಉದಯಕಿರಣವ ತೊಡೆದ ಹುಣಿಸೆಮರಮದಿಯಲ್ಲಿ
ಮರೆಯಿರದೆ ಹಾರಿಹೋಗದೆಯಿರು ತೋರಲೆನೆ
ಕತ್ತೆತ್ತಿ ಕುಕಿಲುತಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಕೋಗಿಲೆ! ೭

ಕಿರಿದಾದ ಕಿರಿಪೈಯು, ರೂಪದಲಿ ಹಿರಿದು
ಬಣ್ಣದಲಿ ಕಾಗೆಮರಿ ಎಂದೆನಿಸೆ ನಿನ್ನಯಾ
ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಸಖ! ಯಾರದನು ನೀಡಿವರು?
ಕುಕಿಲುತಿಹೆ ಕುಕಿಲುತಿಹೆ ದಣಿಯದಲಿ ಕುಕಿಲುತಿಹೆ! ೮

ಪಂಚಮದ ಏರವೆಂದು ಗಂಧರ್ವಗಾನವೆನೆ
ಬಣ್ಣಿಸುವ ಮೋಸಾಕೆಲೆ ಹಕ್ಕಿ, ಮನವುಕ್ಕಿ
ವರಿವ ನಿನ್ನಲಿ ಗಂಧಕಿಂತಲೂ ಅತಿಮಧುರ!
ಹೋಲಿಕೆಯೆ ಆದಕಿಲ್ಲ ಇದು ಮಾತುಮಲಕಲ್ಲವು. ೯

ಸಾಮಾನ್ಯದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣದೊಲು ಬೆಳಗುತಿಹ
ಭವ್ಯ ಸುಂದರ ಗಹನ ಮಾಧುರ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯೆ!
ಕೋಗಿಲೆಯು ಬರಿಹೆಸರು ನೀನಿರವೆ ನಿಜದಲ್ಲಿ
ಸಾಂತದೊಳಗಿಹನಂತದಾನಂದ ಸಂಕೇತವೆ! ೧೦

ಬನ್ನಿಯೆಲೆಗಳ ಹಾಡು

ಬಾಡಿದೆಲೆಯೆಲೆಯಾಗಿ ಹೋದರು
ನಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲ-
ವಿಂದು ಸಡೆವೆವು ವಿಜಯದರಮಿಯ
ಅವ್ಯತಯೋಗದಲಿ.

ನಾಡಜನತೆಯ ಹರಸ ಹಬ್ಬಕೆ
ಕೆಳೆಯಕೂಟಕೆ ನಮ್ಮನರ್ಪಿಸಿ
ಕೋಟೆಕೈಗಳಲಾಡಿ ನಮ್ಮಯ
ಮುಕುತಿಕಂಡಿಹೆವು. ೧

ನೆಲವು ಮುಟ್ಟಿದ ಹಸುರ ಪಸರದಿ
ಹಲವು ಮರಗಳಲೊಂದು ಮರನೆನೆ
ಹಿರಿಮೆ ಮೆರೆಯದ, ಹೆಸರು ಹೊಂದದ
ಬೇರ.ಬೊಡ್ಡೆಯಲಿ

ಕಣ್ಣು ತೆರೆವರು ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆದರು
ಹಣ್ಣೆ ತೀದಿನ ನಮ್ಮ ಬಯಕೆಯು
ಪುಣ್ಯವಾಗಿತು ಹೃದಯ ಬೆಸೆಯುವ
ಸಫಲಸೇವೆಯಲಿ. ೨

ಮಾವುದಳಿರಿನ ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿಯು
ಚೆಲುವ ಮಾಯೆಯು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲವು
ಬೇವಿನಾ ಕಹಿ ಹೂವ ಹಿತವೂ
ತೋರದೆನ್ನೊಳಗೆ

ನರದಿ ಹರಿಯುವ ಒಲವು ತೊರೆಯದೆ
ಕರೆವ ಕರೆಯಾಗಿರಲು ಕಲ್ಲೆದೆ
ಕರಗಿ ಬೆರೆತವು ಇಂದಿನೀದಿನ-

ವೇಡು ಹುಗ್ಗಿದೆವು.

೩

ಬೇರುಬೇರೊಳು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ
ಭೂಮಿತಾಯಿಯ ಮೊಲೆಯ ಹಾಲನು
ಕೊಂಬೆಕೊಂಬೆಗೆ ಹಬ್ಬಿ ಹಸುರಿಸಿ

ತುಂಬಿ ಬೆಳೆದಿರಲು

ಎಲ್ಲರೊಲು ನಾನಾಗಿ ಇಂದಿಗೆ
ಎಲ್ಲರನು ಒಂದಾಗಿ ಬೆರಸಿರೆ
ತಾಯಿ ರುಣವನು ತಿರುಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿ

ಮರೆಯ ಸೇರುವೆವು.

೪

ರೂಢಿವಶದಲಿ ನೀಡಿ ನಮ್ಮನು
ಕೂಡಿರುವ ಜನದೇದಿಯ ಆಳದಿ
ರೂಢವಾಗಿಹ ಕೋಪತಾಪಗ-

ಳಳಿದು ಹೋಗುವವು.

ನಾವು ಕಂಡಿಹ ಪ್ರೀತಿದರುಶನ
ನಮ್ಮ ನಾಡಿಗಳಿಂದ ಕೈಕೈ-
ಜೀವಜೀವಕೆ ಮಿಂಚಿ ಹರಿಯಲು

ಘನೈರಾಗಿಹೆವು.

೫

ನಿರಸವಾವುದೊ ಮಾತುಕತೆಯನು
ಮರಸಿರಲು ಸತಿಪತಿಯಿರವಿನ
ಸರಸಿಯಲಿ ಕೊಳೆಕಡಡು ಸೇರಿಸಿ

ರುಚಿಯ ಕಳೆದಿರಲು

ಇಂದು ಬಮ್ಮೆಯೆ ' ಬನ್ನಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ '
ಎಂದು ಬಾಗುತ ಮಡದಿ ನುಡಿಯಲು
ಮಿಂದು ಕಂಬನಿಕೊಳದಿ ವಂಪತಿ

ಬಿರೆಯೆ ಮೆರೆದಿಹೆವು.

೬

ಬಾಗಿದವರಿಂದಿಸೀ ದಿನ ಕೈ-
ತೂಗಿ ಬನ್ನಿಯ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡಿರೆ,
ತ್ಯಾಗ ವಿನಯ ವಿವೇಕಸಾರದಿ

ಮನವ ತೊಡೆದಿಹರು

ಬಾಗಿದವರನು ಎತ್ತಿ ಹರಸುತ
ನೂಗಿ ಹೆಮ್ಮೆಯ, ಹಿರಿಯ ನಲೈಯ
ಯೋಗದಲಿ ತಾವ್ ಹಿರಿಯರೆಸೆಸರು

ಎಂದು ಹೊಂಗಿಹೆವು.

೭

ನಮ್ಮ ಹಂಚುವ ಹಬ್ಬದೀದಿನ
ತಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ದೇವತೆಯನೇ
ನೆಮ್ಮಿ ಪೂಜಿಸುತಿಹರು ಮನುಜರು

ಕೈಯ ಮುಟ್ಟಪದಿ.

ಬನ್ನವೇನೇ ಬರಲಿ ಬಾಳುವ
ನನ್ನಿಯನು ಬರಮಾಡುವೆದೆಯನು
ಬನ್ನಿ ಹಬ್ಬದಿ ಬಲಿಸಿ ನಿಂದಿಹ-

ರೆಂದು ತಣದಿಹೆವು.

೮



೨. ಪ್ರಪಂಚ.

ತಾಯಿ ಕರೆ

ಕರೆಯುತ್ತಿಹಳು ಒರೆಯುತ್ತಿಹಳು
ಕೊರಲನೆತ್ತಿ ನನ್ನ ತಾಯಿ
“ ಕಂದಗಲರ ಮೇಲುಬಾಳ
ಮುಗಿಲುಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೀಯಿ ”

“ ನನ್ನ ನೆಲದಿ ಜೀರನಿಕಿಸಿ
ನೀರಹೀರಿ ಗಾಳಿತಾಳಿ
ನೂರು ಮರವು ಬಳ್ಳಿಯಾಗಿ
ದಾಂಗುಡಿಸಿ ಬೆಳೆದು ಬಾಳಿ. ೧

ಬೆಳೆಗೆ ತೋರಿ ಭೇದ ಮೀರಿ
ನಾನೆ ನಿಮ್ಮ ಬಾಯಮಂತ್ರ
ನಲುಮೆನುಲಿಯ ಜಿನುಗಿನಂದ
ಒಂದುಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ತಂತ್ರ. ೨

ಎಂದಿನಿಂಜೊ ಇದ್ದ ನಾನು
ಹಳಮೆಯಿಂದ ಸಳಗುತ್ತಿರುವೆ
ಮುದುವೆ ಅಹುದು ಬೆಲುವೆ ನಿಜವು
ನಿಮ್ಮ ಒಳದಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವೆ. ೩

ಕವಿಯ ಎದೆಯು ಹಿಂದೆ ನಾಡ
 ಚೆಲುವಿಗರಳೆ ಹೊಲೆಗೆ ಕರಳೆ
 ರಸದ ಪೂರ ಬರಿಸಿ ನಾನೆ
 ನುಡಿಯು ಮೊಳೆಯ ಹರಿಸಿದವಳೆ. ೪

ರೂವಾರಿಯ ಮನದ ಮೊನೆಯ
 ಕಲೆಯ ರೂಪು ನಾನೆ ಆಗೆ
 ಕಂಡರಣೆಯ ಕೈಯ ಕುಸುರ-
 ನೆರೆದೆ ಜಗವು ತಲೆಯ ತೂಗೆ. ೫

ಮೋಹನೇಹ ಬಳ್ಳಿ ತೊಡರೆ
 ಬಾಗದೇರ ನೇರ ನಿಲವ
 ಸಿರಿಗೊಮ್ಮಟಿ ಮೊಗನಗೆಯನು
 ಬಗೆದೆ ಚಿರವ್ಯರಣ ದೀಪವ. ೬

ಅರಸುಮನದಿ ಜನದಿ ನಾನೆ
 ಹರವ ಹದವ ಹೊಂದಿಕೆಯನು
 ಶರಣರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಲ್ಲಿ
 ತಿಳಿವುತಿನೆಯ ತುಂಬಿಸಿದೆನು. ೭

ಏಳಿ ಮಕ್ಕಳೇಳಿ ನನ್ನ
 ಕೃತಿಯ ಶ್ರುತಿಯ ನೋಡಿ ಕೇಳಿ
 ಮೈಜುಮ್ಮಿಸಿ ಮನಸೊಮ್ಮಿಸಿ
 ಹೊಸತು ಯುಗದ ಶ್ರುತಿಯ ಹೇಳಿ. ೮

ನಾಡತುಂಬ ತೊಡರುಕಾಡು
 ತರಿದು ಹಸನಗೊಳಿಸುವಿರ ?
 ಘನದಿ ಕಣ್ಣು ಚಣಚಣವೂ
 ದುಡಿದು ಹಣ್ಣು ಆಗುವಿರ ? ೯

ನುಡಿಯ ಹಲವು ಮತದ ಹಲವು
 ಅರಿತು ತನ್ನ ಸವಿಯ ಸ್ವರವ
 ಬೆರೆಯಲೆನ್ನ ಗೀತದಲ್ಲ
 ತೊರೆದು ಎಲ್ಲ ಅಸಸ್ವರನ. ೧೦

ಎಲ್ಲ ದಿಸೆಯ ಗಾಳಿ ಬೆಳಕು
 ತೂರಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರೆ
 ತೆರೆದ ಎದೆಗೆ ಇಲ್ಲ ಮೇರೆ
 ತಿಳಿದ ಮನಕೆ ಇಲ್ಲ ಮೇರೆ. ೧೧

ಕನ್ನಡವೆನೆ ಹಿರಿಯ ಮನದ
 ಕನ್ನಡಿ ಇದು ಅವಿರತವು
 ಭಾರತವೇ ಕನ್ನಡವು
 ಕನ್ನಡವೇ ಭಾರತವು. " ೧೨



ಆದರಾಂಜಲಿ

(ದಿನಂಗಳ ಸಂಧಿತ ತಾರಾನಂಧಿಗೆ)

೧

ಕತ್ತಲೆಯು ಸುತ್ತಲೂ ಮುಸುಕಿರುವ ಕನ್ನಡದ
ಆಗಸದಿ ಹೊಸಬಾಳ ಹೊಳಪಿನಲಿ ಮಿಡುಗುತ್ತಿರೆ
ಹಲತಾರೆ, ಬೆಳ್ಳಬೆಳಕಿನ ದಾರಿಯನು ತೋರೆ
ನಾಯಕನ ಪಂಬಲಿಸಿ ನಾದನುಡಿ ಕಾದಿರಲು,
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬೆಳೆವ ಬಗೆಯೆಲ್ಲವನು ಮೀರಿ
ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಪೂರ್ಣತೆಯ ವೈವತ್ಯ ತೆರನಾಗಿ
ಒಮ್ಮೆಯೇ ಕ್ಷಿತಿಜದಲಿ ಬಂದ ತಾರಾನಾಥ!
ಉದಯಕಾಲದಿ ನಿನ್ನ ಕೆಡೆನುಡಿವ ಕೆಂಪೆನವ
ಕೋಪರೂಪಕೆ ಹೆದರಿ ಹಿಂಜರಿದ ಜನವೊಡನೆ
ಕಂಡು ಸವಿಯಿತು ನಿನ್ನ ಹಾಡುನುಡಿ ಸವಿ ಸುಧೆಯ
ಕಾಂತಿಯನು ಶಾಂತಿಯನು. ಯಾವ ಕೋರತೆಯು ನಿನ್ನಗೆ ?
ಮಿಗಿಲು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಜಗದ ಸಕಲ ಜ್ಞಾನದ ಜೋಡು,
ಹಲವು ಭಾಷೆಯ ಬಲ್ಲ ಮಾತರಿವ ಮಲ್ಲತನ.
ವೈದ್ಯಕದಿ ವೇಲುಗೈ, ಹಾಡಿನಲಿ ಸಂಗೀತ—
ಸರಸತಿಯ ವರಹಸ್ತ, ಯೋಗನತ ರಾಜಕಳೆ—
ಕಲಾನಿಧಿಯೋಪಧೀಪತಿ ಸುಧಾಸ್ಯೂತಿಯಕೊ
ಬಂದ ಹುಣ್ಣಿವೆ ಚಂದ್ರ, ಕನ್ನಡದ ಭಾಗ್ಯವನು
ತೆರೆಯಿಸುವ ನಾಯಕನು, ಕನ್ನಡದ ಗುಡಿಕಟ್ಟೆ
ಅದರ ಕಳಸದ ಹೊನ್ನ ಹೊಗರಿನೊಳು ಮೇಳವಿಸಿ
ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯ ಚೊನ್ನ ಹರಿಸುವನು ನೆಲದುಂಬ
ಎಂದು ತೋರಿತು ಆಲೆ, ಬಾಡಿರುವ ಮರುಬುವಿಯ
ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಮೆಲುನಗೆಯ ಸೂಸಿ ಹಸುರನು ಹಾಸಿ.

ಕಾಲಪಥದಲಿ ನೀನು ಮೇಲೆ ಮೇಲೇರುತಲ
 ಬಗೆಯ ಬೆಡಗಿನ ಮಧುರ ಮಾತುಗಳ ಮಾಯೆಯನು
 ಪಸರಿಸಿದೆ, ಸುಳ್ಳು ಭರ್ಮದ ಜೊಳ್ಳು ಜೀವನದ
 ಹೊರಗೆಳೆದು ತೋರಿಸುತ್ತ ನಿರ್ಭಯದ ನುಡಿಗಳಲಿ
 ಸತ್ಯವನು ಸಾರುತ್ತಲೆ ಕಲೆಗೊಂಡ ಕಳೆಯಾವೆ.
 ' ಪ್ರೇಮಾಯತನ ' ದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವ ಕಂಡೆ
 ಹೊಸ ದರ್ಶನವ ನಿನ್ನ ಪೀಠಗೆಯ ಹೃದಯಪಟ-
 ದಲಿ ಬರೆದೆ, ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಜರ್ಜರಿತ-
 ಜನತೆಯನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಸೇವಿಸಿದೆ, ಅದ್ಭುತದ
 ಕತೆಯಂತೆ ಬಾಳನು ಪನಾಡನಾಗಿಸಿ ನೆರೆದೆ.

೧೨

ಕನ್ನಡಕೆ ನಿನ್ನ ಕೃತಿ ಮಾನ್ಯ ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯ-
 ವಾದರೂ ಕನ್ನಡದ ದರ್ಶನವು ಫಲಿಸಿತೇ,
 ನಾಯಕನ ಕನವರಿಕೆ ಕೈಗೂಡಿತೇ, ಜನಕೆ
 ನಿನ್ನ ಯೋಗದ ಸಿದ್ಧಿ ಕೈನೆಲ್ಲಿಯಾಯಿತೇ
 ಎಂಬುದಕೆ ಏನು ಪೂರುತ್ತರವು? ಬರಿ ಮೌನ.
 ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಚಂದಿರನ ಸುತ್ತವುದೋ ಬಿಳಿಯ
 ಕೆರೆಯ ಕಟ್ಟಿದರಾರೋ, ಪರಿವೇಷಪರೆಯಿಂದ
 ಹೊರಗಿಳಿದು ಮಂಜಿನೊಲು ಮಸಕಾಗೆ ನೋಟದಲಿ.
 ತನ್ನ ಮೆರೆಯುವ ಹೆಮ್ಮೆ ಹೊರಸೂಸಿ ಇದ್ದು ದೇ
 ಸದ್ಧಿಯೆನೆ, ತೋರಿದವು ನಾಡುನುಡಿ ಕೆರಿದಾಗಿ,
 ಕಡುಟೀಕೆ ಹೃದಯ ಬಿರುಸಾಗಿಸಿತು, ಜನಮನವ
 ದೂರಗೊಳಿಸುತ್ತ ಹೋಗಿ ಸಮರಸವ ಕಳೆದಿರಲು
 ಪಂಥ ಕಟ್ಟುವ ಪಂಥ, ವಾದ ಗೆಲ್ಲುವ ಹುರುಡು,
 ಅತಿಬುದ್ಧಿಯರಿತಿರುವ ಎರಡುಮೊನೆಯಿಸಿಧಾರೆ,
 ಮೋಹ ಮಮತೆಗಳಾಟ ಪೂರ್ವಗ್ರಹಗಳ ಮಾಟ

ಚಿತ್ತಸರವನು ಸೇರಿ ಕದಡಿದವೊ ಏನಾಯ್ತೊ
 ವಿಧಿಬಲ್ಲ, ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ತುಂಬುಗಳೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ
 ಹಣ್ಣಿತಿಲ್ಲವು ಮಾತ್ರ, ಕನ್ನಡದ ಕನವರಿಕೆ
 ಕೈಗೆ ಬಂದಮೃತಘಟ ಕೆಳಗುರುಳಿದಂತಾಗಿ
 ಫಲಿಸದಿದೆ, ನಾಡು ನಿಂತಿದೆ ಇನ್ನು ಸಂತಸಿಸಿ.
 ನಿನ್ನ ನಿಧನದಿ ನಷ್ಟ, ಕನ್ನಡಕಪಾರ ನಿಜ
 ನಿನ್ನ ಜೀವಿತಗತಿಯು ನಷ್ಟವದಪಾರತನು.
 ಸಂಶಯವೆ? ಪರಮಪದವನು ಪಡೆವ ಯಾತ್ರೆಯಲಿ
 ತನಿಗೊಳುವ ರಾಜಯೋಗಿಯು ನೀನು ಭೂಮಿಯಲಿ
 ತಿರುಗಿಬರೆ ಪೂರ್ಣಿಯ ನಿಚ್ಚನೆಲೆವನೆಯಾಗಿ
 ನಿಂದಿರುವೆ, ಮರಣಗ್ರಹಣವ ಕಳೆದು ನಿನ್ನೊಳದ
 ರಾಜತೇಜವ ಮತ್ತಿನಾಗಿಸೂತ ಹೊರಸೂಸೆ
 ಕನ್ನಡದ ಕಡಲತೆರೆ ತನ್ನ ದೊರೆಯನು ಕಂಡ.
 ಉಕ್ಕೇರಿ ನಲಿದೀತು, ಕುಣಿಕುಣಿದು ತಣಿದೀತು.



ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ರೀ

(ದಿವಂಗತ ಶ್ರೀಯವರನ್ನು ಕುರಿತು)

೧

“ ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ರೀ ಕಣ್ಣಮರೆಯಾಯಿತೆಂದು
ನಾಡುನುಡಿ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯನು ತನ್ನ ನರನರದ
ನಾಳದಲಿ ನೆರೆತುಂಬಿ ತಪದ ಗವಿಯಿಂದೆದ್ದು
ತನ್ನ ದುಃಖವ ತುಳಿದು, ಹೆರರ ತುಳಿತಕೆ ಸಿಕ್ಕು
ಹುಡಿಯಾದ ನಾಡಿಗರ ಕೆಚ್ಚನೆಚ್ಚರಿಸಲಿಕೆ
ಕನ್ನಡದ ಬಾವುಟವ ಹಿಡಿದತ್ತಿ ಹಾಡುತ್ತ
ತಾಯ ನೋಟವ ಕಂಡು ಏಳೆಂದು ಬಾಳೆಂದು
ಹುರಿಗೊಂಡು ಕರೆಯುತ್ತ ಹಗಿಯೊಡನೆ ಹೋರುತ್ತ
ಮಿರಿಮಿಂಚಿ ಹಿರಿನೋಳಗಿ ಮಳೆಗರೆದು ತಂಪೆರೆದ
ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ರೀ ಕಣ್ಣಮರೆಯಾಯಿತೆಂದು ”

೨

“ ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ರೀ ಕಣ್ಣಮರೆಯಾಯಿತೆಂದು ?
ತಿಳಿಯದೇ ಇದು ನಿನಗೆ ಹೊರಗಣ್ಣು ಸತ್ಯವೆಂದು ?
ನಾಡಿನೆದೆಯಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಹಮ್ಮುಸೊಮ್ಮನು ನೀಡಿ
ಒಂದೆ ತಾಯಿಯ ನಿಚ್ಚನೋಟವನು ಕೊರೆಕೊರೆದು
ಇದಕಾಗಿ ಮಡಿಯುನು ಇದಕಾಗಿ ಮಡಿಯುವೆನು
ಎಂಬ ಕನಸನು ನಿಲಿಸಿ ಸಂಕಲ್ಪವನು ಬಲಿಸಿ
ಪ್ರಭಿಯೊಂದೆ ಶತಕೋಟಿ ಚಿಕ್ಕೆಯಲಿ ಚೆದರಿದೊಲು
ನೂರಾರು ಕಿಡಿಯಾಗಿ ನಾಡಿನಲಿ ಆವತರಿಸಿ
ತಾ ಹಿಂದೆ ಸರಿದಿಹುದು ತನ್ನ ಕೃತಿ ನೋಡಲೆಂದು.
ಕನ್ನಡದ ವೀರಶ್ರೀ ಕಣ್ಣಮರೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ! ”

ಸಾಲದು

ಸಾಲದು ಸಾಲದು ಸುಲಭದ ಕಾಣಿಕೆ
ಕಾಲವು ಬಂದಿದೆ ಸತ್ಯಸರೀಕ್ಷಣಕೆ
ಶತಶತಮಾನದ ಬಿಗುವಿನ ಸಂಕಲೆ
ಗತಿಸುವುದೇ ತುಸುಮಾತ್ರದ ತಿಣುಕಿನಲೆ ?
ನಾಡಿಗೆ ನಾಡೇ ತನ್ನೆ ಚ್ಚರಿಸಿ
ನರನರಸ್ತ್ರೋಮವು ಕೆಚ್ಚನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ
ಒಂದೇ ಕನಸಿನ ಒಂದೇ ಮನಸಿನ
ಕೂಟದ ಬಲದಿಂದಲುಗಿಸೆ ಬಂಧನ
ಸಿದಿಯುತ ಕಳಚಿದೆ ? ಬಿಡುಗಡೆ ತಾರಪೆ ?
ನೂತನ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬೀಜವನೂರಲೆ ?
ಸೆರೆಮನೆಯೆಂಬುದನರಮನೆಯಾಗಿಸಿ
ಬಹುವಿಧ ಹಿಂಸೆಗೆ ಮೈಮನ ತೂಗಿಸಿ
ಹರಣವ ಬಿಡುವಿಗೆ ಮುಡಿಸೆಂದೊರೆಯುತ
ಮರಣವ ಕರುಣೆಯ ಕರೆಯೊಂದೊಲಿಯುತ
ತ್ಯಾಗದ ಯಾಗದಿ ತನ್ನೆಲ್ಲವನು
ಹೋಮಿಸಬಲ್ಲನೆ ಧನ್ಯನು ಧೀರನು.
ಇಂದಿನ ಯಾತನೆ ಹಿರಿದಹುದಾದರು
ಬರಲಿಹ ಭವಣಿಗೆ ಅದು ಯಾವಿದಿರು ?
ಹಿಮವತ್ ಪರ್ವತ ನಡುಗಿಸಿ ತಾವು
ಶೋಕದ ಒರಲಿಕೆ ಗದುಗಮಿಸ್ಯಾವು
ನದಿಗಳ ನೆರೆಯನು ಬರಿಸುತ ದಿನವು
ನೆತ್ತರ ಹೊಳೆಗಳು ಹರಿಹರಿದಾವು
ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹೇಳಲು ಬಾರದ
ನಿರ್ಗತ ಕೋಪದ ಮಾನವ ತಾಪದ

ಉರಿಯುರಿಹತ್ತುತ ನಾಲಿಗೆ ಚಾಚುತ
 ನನ್ಮಯ ಧೈರ್ಯವ ಚಾಗವ ಕೆಣಕುತ
 ಬರುವುದು ನಿಶ್ಚಯ, ಬೆದರುವುದೇಕೆ ?
 ಯಾವುದೋ ಶಕುತಿಯು—ಸಂಶಯವೇಕೆ ?—
 ಇಂದಿನ ನಾನಾದುಃಖದ ಭಾರವ
 ತಂದಿದೆ ಮಾಡಲು ಧೈರ್ಯದ ಮೇರುವ
 ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕುದಿನಾವಗೆಯಲಿ
 ನಿಧನಿಧ ತಾಸವ ತಾಳುತ ನಗೆಯಲಿ
 ಹಣ್ಣುತ ಬಲಿಯುತ ಹುಟ್ಟಿತಲಿಹನು
 ನನ್ಮಯ ಹೆಸ್ಮಿಯು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪುರುಷನು.

(' ಅನ್ನ ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುದು.)



ಸೆರೆಮನೆ

“ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಬಂದೆ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದಹಾಗೆ
 ಕೈಬೇಡಿಯೆಂಬ ‘ ವಸ್ತ್ರ ’ ಖಣಖಣಿಸಿ ತೂಗಿ
 ಸಮವಸ್ತ್ರದಾಳುಗಳು ಹಿಂದೆಮುಂದಿರಲು
 ಬಿಡುಗಡೆಯ ನಾಡಿನರಸು ನಾ ನಡುವೆ ಇರಲು
 ಮಾಡು ಇಲ್ಲದಿರೆ ಮಡಿಯೆಂಬ ನುಡಿಯ ಗುಡುಗು
 ನಾಡಗುರುಮುಖದಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಸಡೆಯೆ ಬೆಡಗು
 ಬಗೆಯ ಬಂಧನವ ತರಿದೊಗೆದು ನಾವು ಕ್ಷಣದಿ
 ಮುಕ್ತಭಾರತದ ಮೊದಲ ಪ್ರಜೆಯಾಗಿ ಮುದದಿ
 ಬಯವೆಲ್ಲ ದೂರ ಗಾಳಿಯಲಿ ತೂರಿ ಹಾರಿ
 ‘ ಹೊರಟ್ಟೋಗು ’ ಎಂದು ಪರರಾಜೆಗೆ ಸಾರಿ
 ಹೊಸತಿನುದಯಕ್ಕೆ ಹಳೆಯ ಕೊಳೆ ತೊಳೆಯುವಂತೆ
 ನವಸೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಪ್ರಳಯವಿಳೆ ತುಳಯುವಂತೆ
 ಕಂಠಿಯನು ಕಿತ್ತಿ ನಿಲ್ಮನೆಯ ಬೂದಿಮಾಡಿ
 ಗಾಡಿಗಳ ನೆಲಕೆ ಹೊರಳಿಸುತ ಆಟವಾಡಿ
 ಹೊರಬಳದ ದಾಸ್ಯಚಿಹ್ನೆಗಳ ತೊಡೆದು ನಾವು
 ಬಿಡುಗಣ್ಣರಾಗಿ ನಿಂದಿಹೆವು ಬರಲಿ ಸಾವು.
 ಸೆರೆಮನೆಯು ಇದುವೆ? ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಮರುಳೆ ?
 ಮುಕ್ತಭಾರತದ ವೀರರಾಸರಿಯ ನೆರಳೆ !
 ಹೊರಗೆಂಥ ಭವಣಿ ಬರಗಾಲ ಮಸಣಿ ಮತ್ತೆ
 ನೂರಾರುಗಸಣಿ ಜೀವಜೀವವನು ಸುತ್ತೆ
 ಯಾರೊ ಹೇಳುವರು ಅಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಕ
 ನಿಲೆಯೂರಿನಿಂತು ನನಸುತಿದೆ ಅಪ್ಪಲೋಕ
 ತಾಯಿ ಬಾಣತಿಗೆ ಕ್ಷಯವಂತೆ ಅಕಟ ತಂದೆ
 ಸಾವು ಹಾಸಿನಲಿ ತಾನೊರಗಿ ಜನದ ಮುಂದೆ

ನನ್ನ ಶಪಿಸುವನು ಬಾ ಎಂದು ಬರಿದೆ ಕೂಗಿ
ತಮ್ಮದಿರು ತಿರಿಯುತಿಹರು ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ
ಗೋಳಾಟಕಣೆಯೆ ? ಮನೆಯೆದ್ದು ಕರೆಯುತಿಹುದು
ನಾಡಕರೆ ಅದಕು ಹಿರಿದಾಗಿ ಮೊರೆಯುತಿಹುದು.
ಭಾರತದ ತಾಯೆ ! ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹೋಮದಲ್ಲಿ
ಎಲ್ಲವನು ನೀಡಿ ನಿಂದಿಹೆವು ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ
ಹೋಮದುರಿಯಿಂದ ನೀನೆದ್ದು ಮೊಗವ ತೋರಿ
ಹರನೇಳು ತಾಯೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೋಟವೂರಿ. ”

(' ಅನ್ನ ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುದು.)



ಅನ್ನ

‘ ಅನ್ನ ! ಅನ್ನ ! ಕೊಟ್ಟರೆ ಚಿನ್ನ !
 ಕೊಡದರೆ ನಾವೂ ನೀವೂ ಸಾವಿನ ಬಾಯಿಗೆ ಅನ್ನ !
 ನಮಗಿಲ್ಲದೆ ನೀವುಣ್ಣುವ ತುತ್ತ
 ನಮ್ಮಯ ವಿಷದುಸಿರಿನ ಹೆಬ್ಬಾವಿನ ಹುತ್ತ ! ’

೧

ಕೇಳುವ ಕಿವಿಗೇ ಕೇಳುವುದಿಂತು
 ಬರಿಯೊಡಲಿನ ನಡೆಹೆಣಗಳ ರೋಮರೋಮಗಳ ಮಾತು
 ಕೇಳದ ಕಿವುಡರು ದೇವರೆ ಇದ್ದರು
 ಬಡವರ ಪಾಲಿಗೆ ಕಮರಿದ ಕರುಳಿನ ಕಾಳರಕ್ಕಸರು.

೨

ಅಯ್ಯೋ ವಿಗಡವೆ ! ಎಲ್ಲಾ ಜೀವವು
 ಒಂದೇ ಆತ್ಮನ ನೆಲೆಮನೆಯೆಂದೇ ಸಾರಿದ ಜೀವವು
 ತಿನಲಿಲ್ಲದೆ ಸಾವರ ತಾ ನೋಡುತ್ತ
 ತಿನ್ನವ ನಲಿಯುವ ನಾಣಿಲಿಗಳ ನೆಲೆಯಾಗಿದೆ ನಿರುತ್ತ.

೩

‘ ನಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಾವ್ ಬದುಕಿದರಾಯ್ತು
 ಹೆರವರು ಇದ್ದರೆ ಇರಲಿ ಹೋದರೆ ಹೋಗಲಿ ಹೋಯ್ತು ’
 ಇದುವೇ ಇಂದಿನ ಜೀವನ ದರ್ಶನ
 ತಂದಿದೆ ನಮ್ಮಯ ಜನತೆಗೆ ಮರಣದ ಭೀಕರ ದರುಶನ !

೪

ಅನ್ನದ ಕೊರತೆಯೆ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣ ?
 ಹೃದಯದ ಒರತೆಯು ಒಸರದೆ ಇರುವುದೆ ನಾಡಿಗೆ ಮಾರಣ.
 ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಹಾಳಿಗೆ ಇರುವುದು ಅನ್ನ,
 ಮಡಿವರ ಒಡಲಿನ ಕಿಚ್ಚನು ಅರಿಸೆ ಏನಿದೆ ಬನ್ನ !

೫

ಉಳ್ಳವನಿಗೆ ತಿನಲಿಲ್ಲಾ ಬೀಕು
 ಇಂದಿಗೆ ನಾಳಿಗೆ ಮುಂದಿಗೆ ಮೋಜಿಗೆ ಕೂಡಿಡಬೀಕು !

ಉಳಿದವರಿಗೆ ಏನಾದರೆ ಏನು ?

ಅವರದು ಕರ್ಮ ! ಸಿಗುವುದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸವಿಜೇನು ?

೬

ಹಿಮನತ್ ಪರ್ವತದೆಲ್ಲಾ ಮಲೆಗಳೆ

ಅನ್ನದ ರಾಶಿಯೆ ಆಗಿಯೆ ನಮ್ಮನು ಇದಿರಿಸೆ ಈಗಳೆ

ಹೊಟ್ಟಿಯು ಬಿರಿತು ಸತ್ತರು ಸರಿಯೇ

ಎಲ್ಲಾ ನಮಗೇ ನಮ್ಮವರಿಗೆ ತಿನಲ್ಲವೆ ಸರಿಯೇ ?

೭

ಬಡವರ ಹರಣದ ಲೂಟಿಯ ಮೂಡಿ

ಕಳ್ಳಪೇಟೆಯ ಕುಬ್ಜೀರರು ತಂದನ್ನವ ಮಾರಾಡಿ-

ಹೆಣಗಳ ಬಣವೆಯ ರಂಗದ ಮೇಲೆ

ಹಣಗಳ ಕುಣಿತವ ಮೂಡಿಸಿ ಮಲೆವರು ತನ್ನಮನ ಸೋಲಿ.

೮

ಹಸಿವರ ಗೇಣೂಡಲಿನ ವಾಸುನನು

ಸೊಕ್ಕೇರಿದ ಬಲಿರಾಜರ ತಲೆಮೆಟ್ಟಿಲು ಹೊರಟಿಹನು

ಮೂಲೋಕವ ಮೂರಡಿಯಲಿ ನುಂಗಿ

ಅನ್ನವ ಕೊಡದರೆ ಪ್ರಾಣದ ಬಲಿಯನು ಕೊಳ್ಳನು ಹೊಂಗಿ.

೯

ಅನ್ನವ ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಸರಿ

ಅದಕಿಂತಲು ಜನ ಹೃದಯದ ಮುಗಿಲನು ಹಿಗ್ಗಿಸುವುದು ಹಿರಿ

ನಾಡಿನ ಬಿಡುಗಡಿ ಬಂದರೆ ಮುಗಿಯದು

ಹೃದಯದ ಸಿರೆಮನೆ ಬೇಡಿಯ ಕಳಚಿ ಹಿಗ್ಗುತ ನೆಗೆವುದು.

೧೦

ಅನ್ನ ! ಅನ್ನ ! ಹೃದಯದ ಅನ್ನ !

ಬೇಕಿಹುದಿಂದು ನಾಡಿನ ಬಾಳಿಗೆ ಗೈಯಲು ಜಿನ್ನ

ಮಾಡುವುದಿದಕೇ ಹಗಲಿರುಳೂ ತನ್ನ

ದೇಹವ ತೆಯ್ದು ಎದೆಯನು ಕುದಿಸಿ ಮರಣಕೆ ಅನ್ನ !

೧೧

(' ಅನ್ನ ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುದು.)

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ

ಹಿಂದೀಯರು ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ

ಈ ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರದ ತಾಯ್ತಂದೆ

ಹಿಂದೆಂದೂ ತಲೆದೋರದ ಭವ್ಯ ಭವಿಷ್ಯವು ಇದೆ ನಮ್ಮಂದೆ || ಪ ||

ಬೇರೆಯೆ ಎಂಬುದ ಗಾಳಿಗೆ ತೂರುತ

ಒಂದರ ತರತರವೆಂದೇ ಸಾರುತ

ಬಾಳರೆ ಬಾಂಧವ್ಯವು ನಾವಾಗಿಯೆ, ಮಿಗಿಲೇ ಮುಗಿಲಮ ನಮ್ಮಿಂದೆ?

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೧

ಮೂರೆಡೆ ನೀರಿನ ಕಂದಕವಿರಿಸಿ

ಮೇಗಡೆ ಮಲೆಗಳ ಕೊತ್ತಳ ನಿಲಿಸಿ

ಪ್ರಕೃತಿಯು ನೀಡಿದೆ ನದಿಗಳು ಹರಿಯುವ ನೆಲದಗಲವ ನಮಗಿಂದೇ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೨

ಬೇಡಿದ ಬೆಳೆಯನು ಹಸುರಿನ ಕಳೆಯನು

ಚಿನ್ನದ ಅದುರನು ಖನಿಜದ ಕಣೆಯನು

ಸೊಗದಲಿ ಬಾಳಿರಿ ಎಂದೊರೆಯುತ ನಿರಿಸಿದೆ ನಮ್ಮದಿರಲಿ ತಂದೆ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೩

ಹೊರವಾಳಿಗೆ ಕದ ತೆರೆಯುತ ಕರೆದೆವು

ಹೋರಿದೆವೆಮ್ಮೊಳು ನಾಣನು ತೊರೆದೆವು

ಹೆರವರ ಅಳಕೆಗೊಲಿಯುತ ನಾಡನು ಗೈದೆವು ಸೆರೆಮನೆಯಿಂದೇ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೪

ಜಗದೆಲ್ಲಾ ಜನಜಾತ್ರೆಯ ನೆರೆಸಿ

ಮತಸಂಘದ ಮೇಲಾಟವ ಮೆರೆಸಿ

ಕಲಿತಾ ತಾಳ್ಮೆಯ ತುಳಿಯುತ ನಿಂದೆವು ಬಂಧುಗಳನು ನಾವ್ ಕೊಂದೇ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೫

ಮುಗಿಲೆತ್ತರಕೇರಿದ ಮಾಪುರುಷರ
 ಪಡೆದವು, ಪಾತಾಳದಿ ಬಿದ್ದಿರುವರ
 ಮೇಲೇಳಿಸಲಾಗದೆ ನಾವ್ ಬದುಕನು ನರಕವ ಮಾಡಿದವಿಂದೇ
 ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೬

ಹೋಗಲಿ ಹಳಕತೆ ಮರವಿನ ಕೊಳ್ಳಕೆ
 ಸಾಗಲಿ ಬಾಳುವೆ ಹೊಸ ನಿರ್ಮಾಣಕೆ
 ನಾಡಿನ ಬಿಡುಗಡೆ ಎಲ್ಲರ ಏಳಿಗೆ ಇದೆ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿ ಮುಂದೇ
 ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೭

ಹಲಶತಮಾನದಿ ಬಲಿದಿಹ ಬೇನೆಯ
 ಕಳೆಯಲು ತ್ಯಾಗದ ತಾಳ್ಮೆಯ ಸೋನೆಯ
 ಸುರಿಸಲು ಕಿರಿಸುನ ಸೆರೆಯನು ಹರಿದೇಳುವ ಹಿರಿಹಿರಿತನದಿಂದೇ
 ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೮

ಎಲ್ಲಾ ಮತವೆಲ್ಲಾ ನುಡಿಗಡಣವು
 ಸಲ್ಲುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿ ನಿಲೆ ತಾವು
 ಎಲ್ಲರ ನಲುಮೆಯೆ ಎಲ್ಲರ ನಂಟೇ ನಮ್ಮಯ ಮಂತ್ರವು ಒಂದೇ
 ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೯

ಮಾನವ್ಯದ ಮಾಸಾಧನೆ ನಡೆದಿದೆ
 ಸಂವೇಷದ ಗೀತವು ಸವಿಸಡೆದಿದೆ
 ನಮ್ಮಯ ನಾಡಿನ ವಿಧವಿಧ ಸ್ವರಗಳ ಸಮರಸ ಗಾಯನದಿಂದೇ
 ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ. ೧೦

(' ಅನ್ನ ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುದು)

ಅನ್ಯತಸಮಯ

(೧೯೪೭ ಅಗಸ್ಟ ೧೫ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿನವನ್ನು ನೆನೆದು ಬರೆಸಿದುದು.)

ಎಂದಿಗೋ ಏನೋ ಜನ ಕನವರಿಸಿದ ಅನ್ಯತ ಸಮಯವು
 ಇಂದಿಗೆ ಬಂದಿತು ಬಂದಿತು ಓಹೋ ಬದುಕಿದು ಸಫಲವು !
 ಪರರಾಳಿಕೆಯಾ ಬಿಗಿಬಿಗಿದಾ ಸಂಕೋಲೆಗಳೆಲ್ಲಾ
 ತಟ್ಟತಟ್ಟಹರಿದವು ಗಾಳಿಯು ಹೇಳುವುದಿದೆ ಇದೆ ಸೊಲ್ಲಾ
 ಸ್ವತಂತ್ರವಾಯಿತು ನಮ್ಮಯ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಭಾರತ ದೇಶವು !
 ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ಪ್ರಜೆಗಳು ನಾವು ! ಎಂತಹ ಸಂತಸವು !
 ಹೆರರ ಗುಲಾಮರು ಹೇಡಿಗಳೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಾಸನು
 ಮುಗಿಯಿತು ಇಂದೇ ಮೊದಲಾಯಿತು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಲಾಸವು
 ಇನ್ನಿಕೊ ನಾವೇ ನಮ್ಮಯ ನಾಡನು ನಾಕವ ನರಕವ
 ನಾಡುವ ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತರು ನೇತರು ಎಂದರಿವುದು ಗೆಲವ
 ಗೆಲವಿನ ಜೊತೆ ಸೋಲೊಂದಿದೆ, ಹರುಷದೊಡನೆ ಹಿರಿನೋವು
 ಒಡೆಯಿತು ಹೋಳಾಯಿತು ದೇಶವು, ಕಂಡಿತು ಕೊಲೆಸಾವು.
 ಎಲ್ಲೆಡೆ ವಿಜಯದ ಡಂಗುರ ಸಾರಿತು ಭೇದದ ನೀತಿಯು
 ಆಳರು ಹೊರಟರು ಉಳಿಯಿತು ಅವರಾ ಆಳಿಕೆ ರೀತಿಯು.
 ಹೆರವರ ಹಳಿಯುವುದೇತಕೆ ? ಇಂದಿನ ಈ ಹಣೆಬರೆಹದಲಿ
 ಈ ನಾಡಿನ ಶತಶತಕದ ಚರಿತೆಯು ಬರೆದಿದೆ ಧಾಳದಲಿ
 ಇನ್ನಾದರು ಏನಾಯಿತು ? ಎಲ್ಲರ ನಲಮೆಯ ನೋಂಪಿಯದು
 ನಮ್ಮಲಿ ನೆಲಸಲು ದೊರೆತುದು ಉಳಿವುದು, ಉಳಿದುದು ದೊರೆಯುವುದು.
 ನಾಡಿಗೆತನವನು ದಿನವೂ ನಾವ್ ನಡೆನುಡಿಯಲಿ ತೋರಲು
 ಒಡೆದಿಹ ನಾಡೂ ಒಂದಾದೀತೊಲವಿನ ಬಲಸಾರಲು
 ಸ್ವತಂತ್ರರಾದರು ನಮ್ಮಾದರ್ಶಕೆ ನಾವ್ ಪರತಂತ್ರರು
 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಿದ್ಧಿಯು ಈ ಹೊಸ ಪರತಂತ್ರದ ಉಸಿರು.

ನೆನಕೆ

ನಿಮ್ಮಯ ಪದಕೆ ಎದೆದುಂಬಿದ ನೆನಕೆ !
ಹಿಂದಿನಿಂದಿನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೀರರೆ || ಪ ||

ನೊದಲೆದ್ದಿಹ ಬಂಡಾಯದ ಬಂಟರೆ
ಕ್ರಾಂತಿಯ ಕಾಳಿಯನೂದಿದ ಯೋಧರೆ
ಸ್ವರಾಜ್ಯಮಂತ್ರವ ಸಾರಿದ ತಿಲಕರೆ
ನಿರ್ಭಯ ತ್ಯಾಗದ ಯಾಗದಿ ಮುಡಿಸಿದರೆ.

೧

ಸತ್ಯ ಅಹಿಂಸೆಯ ದರ್ಶನಬಲದಲಿ
ಬಿಡುಗಡೆ ಪಡೆದಿಹ ಪ್ರಾಜ್ಯ ಮಹಾತ್ಮರೆ
ಅರ್ಜುನ ಸೈನ್ಯದ ಅಡುಭುತ ಸಾಸದಿ
ಹಗೆಯನು ನಡುಗಿಸಿ ಗುಡುಗದ ಸುಭಾಷರೆ.

೨

ಸೆರೆಯಲಿ ಕೊಳೆಯುತ ಗಲ್ಲಿಗೆ ಎರಿ
ಹರಣವ ಹುಲ್ಲೆನೆ ಗಾಳಿಗೆ ತೂರಿ
ನಮ್ಮಯ ಉಡಿಯಲಿ ನಾಡನು ನೀಡುತ
ನೆನಹಿನ ಚಿರಮಂದಿರದಲಿ ನಿಂದವರೆ.

೩

ಭಾರತಮುಕ್ತಿಯ ಸಮರದಿ ಧುಮುಕಿದ
ಕನ್ನಡ ಕುಲದಾ ಹಿರಿಯರೆ ಕಿರಿಯರೆ
ನಿಮ್ಮಯ ಸೇವೆಯು ಸಾಸವು ಮರಣವು
ಕಣ್ಣೆರೆಯುವ ಹೊಸ ನಾಡಿಗೆ ಸ್ಫುರಣವು.

೪

ನಮನ

ನನು ನವ ಮಾಡುವ ನಮ್ಮಯ ಧ್ವಜಕೆ |
ಮೂರ್ತತೇಜಕೆ |
ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ನವಸಂಕೇತಕೆ || ಪ ||

ಪರಕೀಯರು ಪರಮಾವಧಿಯಾಗಿಯೆ
ರತರತಮಾನದಿ ಬಿಗಿದ ಪಾಶವನು
ತಂದೆಗೆಂದು ತಾನೆತಾನಾಗಿ ಮೆರೆವ
ನಾಡಬಲದ ಚಲದೇಂದ ಕುರುಹಿಗೆ. ೧

ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದಾ ಜನಮನಗಣಿಸನು
ತನ್ನಡಿಯಲಿ ಬಂದಾಗಲು ಕರೆಯಬಿಡ
ನೆಲದಲಿ ನೆಲಸಿಯು ಮುಗಿಲಲಿ ಮಿಳಿರುವ
ಮೂವಣ್ಣದ ನೋಬಗಿನ ಆಗರಕೆ ೨

ಸ್ವತ್ತದ ರಕ್ಷಣೆ ತತ್ವದ ಚಿಂತನೆ
ಸಹನೆಯ ಸಮರಸರ್ವಮದ ಪಾಲನೆ
ಎಂಬುವ ನಾಡಿನ ನಾಡಿಯ ಮಿಡಿತವ
ಸಾರುವ ಧರ್ಮದ ಚಕ್ರದ ಚರಣಕೆ. ೩

ನವಯುಗದ ರವಿ

(೨೬ ಜನವರಿ ೧೯೫೦ ಪ್ರಚಾರಕ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ದಿನದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನೆನಪು ಬರೆದುದು)

ನವಯುಗದ ರವಿಯೆಂದು ಮೂಡಣದಿ ಮೂಡುತಿಹನು
 ಮಲಗಿರುವ ಜನಮನದ ಕತ್ತಲೆಯ ದೂಡುತಿಹನು.
 ಚಿಮ್ಮುತಿದೆ ದಿಸೆದಿಸೆಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಚಿಲುಬೆಕು
 ಜಾರುತಿದೆ ಕಾರಿರುಳ ಕುರುಡು ಕಿರುಮನದ ಕೊಳಕು.
 ಇದಕ್ಕಾಗಿ ತಪಿಸಿದೆವು ಯುಗಯುಗದಿ ಜಪಿಸಿದೆವು
 ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಯಮಲೋಕಯಾತನೆಯ ಸಹಿಸಿದೆವು
 ಹೆರವರಡಿಘೋಷಿಯಲಿ ಹುಳವಾಗಿ ಹೊರಕೆದಿವು
 ಸಿಡಿಲಾಗಿ ಸಿಡಿಬಿದ್ದು ಸಂಗರಕೆ ತೆರಕೆದಿವು
 ವೀರಧೀರರ ಬೀವರಸಹುಂಡಿ ಹೊರಬೆಗಿದು
 ಕೆನ್ನೀರ ಕಣ್ಣೀರ ಧಾರಿಯನು ಎರೆಬೆರೆದು
 ಕೂದಿದೆವು ಕೂದಿಕೂದಿದು ಬಿಡುಗಡೆಯ ಪಾಕಕ್ಕಾಗಿ
 ಇಂದಿನೀ ಅಪ್ಪುತಯೋಗವ ಸುಧೆಯ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕಾಗಿ.

ಮೂಡುತೀ ರವಿ ಹಿಂದೆ ಮೂಡಿಯೆಂದೆಯ ಗವಿಯಲ್ಲಿ
 ' ಏಥಿ ಮೇಏಥಿ ' ಎನೆ ಅಲ್ಪರಿದ ಕವಿಯಲ್ಲಿ
 ಇವರ ಬೆಳಕಿನ ಬೀಸು-ಕಿರಣ ತಬ್ಬಿತು ತೂರಿ
 ಬರಿಯ ಭಾರತವೇಕೆ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ಸಾರಿ.
 ಬಾಳ ಬೆಳಗಿದರಿವರ ಹಿರಿನೋಟ ನೆರಳನಲಿ
 ಆರಸುಗಳು ತವನಿಗಳು ಸಮರಸದ ತಿರುಳನಲಿ.
 ಜನಜನದ ದಿನದಿನದ ಬದಕಿನಲಿ ನೆರೆಬೆರೆತು
 ಮಿಣುಕಿತಿದು ತರತರದ ದೀಪವಾಗಿಯೆ ನಿಂತು.
 ಸೆರೆಯಂಧಕಾರದಲಿ ಮರೆಯಾದ ತೆರನಾಗಿ

ಮರಳಿ ಮೂಡಿಕುದೀಗ ನವಯುಗದ ಕಳೆನಾಗಿ
 ಕಾಲದೆಲ್ಲೆಯದೆಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಈ ರವಿಜ್ಯೋತಿ
 ಕರೆವ ಜೀವದಿ ಸುರಿವ ನವ ಸುಧಾರಸೀತಿ.
 ಕಾಲಮಹಿಮೆಯ ಬಲದಿ ಮುಕ್ತಭಾರತದಲ್ಲಿ
 ಒಳಹೊರಗು ಸೂಸುತಿದೆ ಬೆಳಕುಬೀಜವ ಚೆಲ್ಲಿ
 ಒಳಗೆ ಕಾಣದ ಬೆಳಗು ಒಲವುನಲಿವುಗಳಾಗಿ
 ಹೊರಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹೊಳೆ-ಹೊಳೆಯುವಾ ಹರಳಾಗಿ
 ದೊರೆತಿಹುದು ತವನಿಧಿಯು ಪುಣ್ಯರಾಶಿಯ ಹರವು
 ದಿವ್ಯಜೀವನಕಾಗಿ ದೈವಸಿತ್ತಿಹ ವರವು.

* * *

ಮುಸುಕಿಹವು ಈ ರವಿಯ ಹಿರಿಯ ಕಾರ್ಮೋಡಗಳು
 ಬೀಸುತಿನೆ ಬಿರುಸಾಗಿ ಕಿಡುಗಾಲಗಳಿಗಳು.
 ದೊರೆತ ಬೆಳಕನು ಹಳಿದು ಪಡೆದ ಹರಳನು ತುಳಿದು
 ವರವ ರಾಪವಗೈದು ನಾವಿಹೆವು ತಿಳವು ಅಳಿದು.
 ಮೋಹಿನಿಯ ರೂಪವನು ತಳೆದ ಪರತತ್ವದಂತೆ
 ಬಿಡುಗಡೆಯು ಸಿಂದಿರಲು ಬೆಡಗಿನಲಿ ನಮ್ಮ ಮುಂತೆ
 ಭಸ್ಮಾಸುರನ ತೆರದಿ ಕುಣಿ-ಕುಣಿದು ಮರುಳಾಗಿ
 ನಮ್ಮನಾವೇ ನಾಶಗೊಳಿಸುವೆವು ಭಸ್ಮನಾಗಿ.
 ಭಯವೇಕೆ ? ಕಾಣುತಿದೆ ಎಚ್ಚರವ ಕೈಯೊಂದು,
 ನವಯುಗದ ಅಭಯವನು ನೀಡುತಿಹ ಕೈಯೊಂದು.
 ಒಂದೊಂದು ಜೀವನವು ಇದನರಿತು ಬಾಳಿದಂತೆ
 ಬೆಳಗುವನು ರವಿ ಕವಿದ ಮೋಡಗಳ ತೂಳಿದಂತೆ.

ಮಾನವದೇವ

(ಮುಕ್ತಘಂಡದಲ್ಲಿ)

೧

ಈ ಯುಗದ ಹಾಳು ಮಸಣದಲ್ಲಿ ಕಾಳಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ
ಮೋಹನದೀಪಿಯಾಗಿ ಬಾಳಿನ ಕೀರ್ತಿಯಾಗಿ
ದೇವಮಾನವನಿಳಿದು ಬಂದು ಬೆಳಗಿದ—
ಮಾನವದೇವನಾಗಿ ಇಂದು ತಿರಳಿದ.
ಏನವನ ಚರಿತೆಯು ಹರವು ! ಪಡೆಸಿನ ಬಿರುದು !
ಎಲ್ಲರಂತೆ ಮಾನವನಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಮೇಲಾಗಿ
ಜೀವನದ ಜಂಜಡದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಾಗಿ ಮುನಿಯಾಗಿ
ಬದುಕುವುದು ಹೇಗೆಂಬ ರತ-ರತಮಾನದ
ನಿಜಮಾನವನ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಿದ,
ಪವಾಡಗಳ ಮೆರೆಯದ ಯುಗಪುರುಷನಾಗಿ
ಬಾಳದ ಚಣಚಣವನೂ ಪವಾಡವೆನಿಸಿದ.
ದ್ವಾರಕೆಯ ಬಳಿಯ ಮೂಡಣ ಮುನ್ನೀರ
ತೀರದೊಂದು ತಾಣದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವನು ತಾಳಿದನು
ನವಯುಗದ ಗೀತೆಯನು ಸಾರಿದ ಈ ಭಾರತದ ಸಾರಥಿ.
ಸಾಮಾನ್ಯ, ಅತಿಸಾಮಾನ್ಯ ಮಗುವಾಗಿ ಬೆಳೆದು
ಎಳಹರೆಯದಲಿ ಒಬ್ಬ ಬಾಲಿಕೆಯ ಕೈಗೆ ಕಂಕಣಕಟ್ಟಿ,
ಎಲ್ಲರಂತೆ ಮೈಸುಖದ ಮೃಗಜಲವ ಬೆಂಬತ್ತಿ
ಹೊಸ ವಿದ್ಯೆಯನು ಕಲಿತು ಹೊಟ್ಟೆ ಪಾಡಿಗೆ ತೊಳಲಿ
ಎಲ್ಲರಂತೆಯೇ ನರಮನುಜನಾಗಿ ಬದುಕಿರಲು—
ಕಪ್ಪುಖಂಡದಲಿ ಬಿಳಿಜನದ ಕಣ್ಣುರುಡು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ
ಕರಿಜನವ ಕೀಳೆಣಿಸಿ ಕಾಲ್ಕೆಳಗೆ ತುಳಿವ ಮನುಜ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಕಡಲಿನಾಳದಿಂದಿದ್ದ ವೇದಪುರುಷನ ಹಾಗೆ

ಇವನಂತರಾಳದಲೊರಗಿದ ದೇವಮಾನವನಂದು ಜಾಗೃತನಾದ,
ಹೊರಬಂದ,

ಒಬ್ಬನಾದರು ಸರಿ ಹೊರಟನಿವನು ತಿಳಿಗೇಡಿತ್ತನದೊಡನೆ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ,
 ತಮದ ವೈರಿಯನು ಸತ್ತದಸ್ತದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲಿಕೆ
 ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಹೊಸ ಚಕ್ರವನು ಹಿಡಿದು ತನ್ನ ನಾಡಿಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದ,
 ಬಂಧನದಿ ಬಳಲುವ ಬಡತನದಿ ನರಳುವ ಬಂಧುಗಳ ಕಂದು ನೋಂದ. ಬಿಂದ,
 ಅವರೆ ತಾನಾಗಿ ತನ್ನ ದೆಲ್ಲವು ಅವರದಾಗಿ
 ತಾದಾತ್ಮ್ಯ ಮೂರ್ತಿ ಮಹಾತ್ಮ ಸೇವೆಗೆ ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ನಿಂದ.
 ಎಲ್ಲ ಬೇನೆಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೆ ಮದ್ದು,
 ಶಸ್ತ್ರವಿಲ್ಲದೆಯೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವ ಗೆದ್ದು ತೋರುವೆನೆಂದು ಸಾರಿದ.
 ನಾಡಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಗೂ ಸುಚರಿಸಿ ತನ್ನ ದೀಜ-ಮಂತ್ರವ ತೂರಿದ.
 ಹೀಯಾಳಿಸಿತು ತಿಳಿವ್ಯಕ್ತರೆಂದು ನೊರಹುವ ತಿಳಿಗೇಡಿ ಜನ.
 ಆಳರಸರ. ತೆರವಾಯಿ ಅಟ್ಟಹಾಸದ ಅಟ್ಟವನು ರಚಿಸಿ ಕುಣಿದಾಡಿತು.
 ತೋವುಗುಂಡುಗಳ ಸಕಲ ಸನ್ನಾಹಗಳ ಕೆಮ್ಮೊಗದ ಸೈನಿಕರ ಬಲವುಳ್ಳ

ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಲ್ಲೆ,

ಗಾಳಿಗೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುವ ಈ ತೆಳುಪ್ಪೆಯ ಮುಲುಬಲದ ಮರುಳನೆಲ್ಲಿ!
 ಹುಲುಬಲ! ಆದನೆ ತೋರಿದನೀತ
 ಪ್ರಚಂಡ ಪ್ರಭಂಜನ ಸಮಾನವಾದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ.
 ಮದ್ದಾನೆಯಂತೆ ತೊತ್ತಳದುಳಿದು ಮಣ್ಣು ಮುಕ್ಕಿಸಿ
 ತಾನೆ ಮೇಲೆಂದು ಮೆರೆಯುವ ಮಾದರ್ಪಕ್ಕೆ
 ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯ ಬಲದ ಮೇಲೈಯನು ತೋರಿಸಿದ.
 ನೈಲಿಕೆ ಬಿದ್ದು ಹುಡಿಯಲಿ ಹೊರಳಿದ ಆ ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿ
 ತನ್ನೊಳದ ತೇಜವು ಚಿಮ್ಮಿ ನೇಟಾಗಿ ನೆಡೆದು ನಿಂತು
 ಹಸಿರುಹರೆಯವನು ಸೂಸಿ ಗಾವಿಗೆ ನಗುವ ನಗೆಮಾವನರಳಿಸಿ
 ಮೆಣಿಯದಾತ್ತದ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಳಿದಂತೆ ಕಳೆಗೊಂಡು
 ಮದ್ದಾನೆಯನು ಸೋಲಿಸಿತು, ಅದರ ಮನಕರಗಿಸಿತು,
 ಹೊಸಯುಗದ ಅದ್ಭುತಗಳನು ಮೆರೆಯಿಸಿತು.

ಹುಲುಮಾನವಗೆ ಬೆಲೆ ತಂದು, ಹುಲ್ಲು ಸಹದೇವನಿಲ್ಲದೆ ಅಲುಗದು ಎಂದು
 ಹುಲ್ಲಿನಲಿ ಮನುಜನಲಿ ನಿಂತ ಪರಮತತ್ತ್ವದ ದರ್ಶನದಿ
 ಸಕಲಮಾನವ್ಯದ ಅಕ್ಕರೆಯೆ ಜೀವದುಸಿರಾಗಿ
 ಕೀಳು ಮೇಲೆಂಬ ಕೊಳೆಯ ಕಿತ್ತೊಗೆದು, ಸೇವೆಯಲಿ ಜೀವ ತೇಯುತ್ತ
 ಮಾನವತೆಯ ಮಾನಸ್ತಂಭವಾದ ಮೋಹನದಾಸ !
 ಬಿಡುಗಡೆಯ ಬವರಗಳ ಕಾಲಕಾಲಕೆ ಹೂಡಿ
 ಜನಜಂಗುಳಿಯ ತನ್ನ ನೆರಳಂತೆ ನಡಸಿ
 ತ್ಯಾಗವನು ಧೈರ್ಯವನು ಸ್ವಾಭಿಮಾನವನು ತುಂಬಿ
 ಸೋಲಿನಲಿ ಕುಗ್ಗದೆಯೆ ತನ್ನ ತತ್ವವನು ನಂಬಿ ಮುನ್ನಡೆದ.
 ಒಲಿದು ಬಂದಳು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದೇವಿ ರಕ್ತರಂಜಿತಳಾಗಿ. ದುಃಖಭಂಜಿತಳಾಗಿ.
 ಕಳವಳದಿ ಕೂಗಿದನು, ಕೈಮುಗಿದು ಬಾಗಿವನು,
 ಆದರವನ ಬೋಧೆಯನು ಮಸಣಕೆ ಅಟ್ಟಿ ಎದೆತಟ್ಟಿ
 ಹಗೆಯ ದುರಿ ಹತ್ತುಕಡೆ ನಾಲಗೆಯ ಬಾಚಿ
 ರಕ್ತಸತನದಿ ನಿೂಂತು ಪುರಾಣ-ಕಥೆಗಳನು.
 ಒಡೆದು ಹೋದವ ನಾಡಿನ ಸಿಡಿದು ಹಾಕಿದ ಹೃದಯಗಳ,
 ಸುಟ್ಟ ಮನೆ, ಬಿದ್ದ ಹೆಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲಿ
 ಬಿಡುಗಡೆ ತನ್ನ ಸಂಭ್ರಮ ಗೀತವನು ಹಾಡಿಕೊಂಡಿತು ;
 ಸಿದ್ಧಿಯ ಸಂಬ, ಸೋಲಿನ ದುಃಖ ಎರಡನೂ ತೋಡಿಕೊಂಡಿತು.

೨

ಗಾಂಧಿ ಮಹಾತ್ಮಾ! ಭಾರತಮಾತ್ಮಾ!
 ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಯ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ! ಕರ್ಮಭೂಮಿಯ ಕರ್ಮಯೋಗಿ!
 ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಎತ್ತರವನರಿತರಿತು
 ನಿನ್ನ ನಡೆ-ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಬತ್ತರಿಸಿ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತಿರಿಸಿ
 ಸಾರುವ ಕಾಯಕದವನಾಗಿ ಬಂದ ಕಾರಣಕ!
 ಸತ್ಯ-ಅಹಿಂಸೆಯ ಪ್ರೇಮ-ಸಹನೆಗಳ ಮಂತ್ರವಿಹ
 ಯುಗ ಯುಗದ ಜಾಣ್ಮೆಯನು ದಿನದಿನದ ಬಾಳಿನಲಿ

ಚಲದಿಂದ ಒಲವಿಂದ ಮೂಡಿಸಬಂದೆ ಸಾಹಸಿಗ!

ಸರ್ವೋದಯದ ಸರ್ವಂಕಷ ಸಮಾಜದರ್ಶನದ

ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ರಾಮರಾಜ್ಯವ ನೆಲಸ ಬಯಸಿ

ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕಾಲೂರಿ ಮುಗಿಲನ್ನು ಮುದ್ದಿಡಲು

ವೀಳ್ಯವೆತ್ತಿದ ಹೊಸ ಮನ್ವಂತರದ ಮಹಾವೀರ!

ಕೊನೆವರೆಗೂ ಮಾನವನಾಗಿಯೆ ಉಳಿದು

ಮಾನವತೆಯ ತಿರುಳಾದ ದಿವ್ಯತೆಗೆ ಕೃಪಾಚಿದ ಮಹಾಮಹಿಮೆ!

ನಿನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿಮತ್ತಕೆ ಗೆಲವಾಯಿತು, ನಿನ್ನ ತತ್ವಕೆ ಗೆಲವಾಯಿತೇ?

ನಿನ್ನೆತ್ತರಕೆ ಜನ ಏರಿತೇ ಆದರ್ಶದಾಗಸದಿ?

ಕಾಲದಂಗಣದಲ್ಲಿ ನೀನಿಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಯಲಿ

ಹೆಜ್ಜೆಯನಿಟ್ಟು ಸಮರಸವಾಗಿ ನಡೆಯಿತೇ?

ಎಂಬ ಕೇಳಿಕೆಗೆ ಹಿಗ್ಗಿನಲಿ ಹೊರೆಯೇರಿ ಕುಗ್ಗಿನಲಿ ಮನ ಕಂಗಡುವುದು,

‘ಬಾಯ್ತುಂಬ ಹೊಗಳತು, ಕೈತುಂಬ ತೆಗಳತು’ ಎಂದು ಮುಮ್ಮಲ

ವರಗುವುದು.

ಜನಕ, ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ವಸಿಷ್ಠ, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮೊದಲಾದ

ರಾಜರ್ಷಿ-ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಜೀವಸೂರ್ಯರಲಿ ಬೆಳಗಿದ

ಜ್ಯೋತಿಯನು ಎಲ್ಲ ಜೀವಜಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತಿಸುವೆ-

ನೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸಿ ತೋರಿಸುವೆ-

ನೆಂಬ ನಿನ್ನಯ ಹಿರಿಯ ನೋಂಪಿ ಗೆಲವಿನಲಿ ಸಫಲ, ಸೋಲಿನಲಿ ವಿಫಲ,

ವಿಫಲವೆಂಬ ಸೋಲಿನ ಸೋಂಕಿಲ್ಲದೆ ಮೆರೆದುದಕೆ ಎಂದಿಗೂ ಸಫಲ

ಕಾಲ್ಪಿಗೆಯಬಾರದಂಥ ಸ್ವನಿರ್ಮಾಣ ನರಕದಲ್ಲಿಯೆ

ಬಿದ್ದು ಹೊರಳುವ ಮಾನವತೆ, ಭಾರತದ ಜನತೆ

ನಿನ್ನ ನಸುಕಿನ ತಂಪು ಬೆಳಕಿನ ಸ್ಪರ್ಶಕೆ

ಕಣ್ಣಿರಿಯಿತಾದರೂ ಮಣ್ಣಿನಲಿ ಹೊರಳಾಟ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ;

ನಿನ್ನಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ನಡೆದು ತೋರಿದರೂ

ತಿರುತಿರುಗಿ ತನ್ನ ಪಳಕಿನ ನೆಲೆಯ ಸೇರದಿರಲಿಲ್ಲ.

ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳ ಸುಳ್ಳು-ವೋಸಗಳ ಸ್ವಾರ್ಥ-ಸೋಗುಗಳ

ವಿಷಬೀಜ ನೂರು ಪೀಳಿಗೆಯ ಮನುಜಹೃದಯದಿ ಬಿದ್ದು
 ಮೊಳೆತು ಮರವಾಗಿ ನಡೆನುಡಿಯ ಹೂವಿನಲಿ
 ಕೊಳೆನಾತ ಸೂಸುವ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಳು ಕೊಳೆತಿರಲು
 ಹೊರದೊಗಟೆಯ ಸಭ್ಯತೆ, ಒಳದಿರುಳಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಂದುತಿಹವು
 ಕಮರುತಿಹವು.

ನಿನ್ನ ತಿಳವಿನೆತ್ತರ, ಸರಳತೆ, ನಾತ್ವಿಕತೆ ಹಿಂಗೈಮೆ ಗೈದರೂ
 ನಾಲವೀ ಕೊಳೆಯ ತಿದ್ದಲು ಎಂದು ಸಾರುವುದು ನಿನ್ನ ಜೀವನ ಕಥೆ.
 ಸತ್ಯವೇ ದೇವರೆಂದೆ, ಅಹಿಂಸೆಯೇ ಈ ದೇವರನ್ನೊಲಿಸುವ ಮಂತ್ರವೆಂದೆ.
 ರಾಜಕೀಯ ರಂಗದಲಿ, ಪ್ರತಿದಿನದ ಇರವಿನಲಿ
 ಈ ನಿಲವು ನಿನಗೆ ದೊರೆತರೂ ನೆರೆಯಾಗಿ ನೆರೆಯದಾಯಿತು ಎಂದು
 ನಿನ್ನಯ 'ಹಿಮಾಲಯ ಪ್ರವಾಹ' ಗಳನೊಪ್ಪಿದೆ,
 ನೋಲು ನಿನಗೆ, ತತ್ತ್ವಕಲ್ಲ ಎಂದೆ. ಸುಂದಿ.
 ನಿನ್ನ ಹಿರಿಮೆಯ ಗುರುತುಗಂಬವಿದು. ಆದರೇನು ?
 ನಿನಗೆ ನೆರೆಯದ ತಿಳವು ಜನಜನದಿ ಬರುವುದೆಂತು ?
 ಸತ್ಯವನೊಪ್ಪಿಯೂ ಅಸತ್ಯದೊಡನೆ ಒಡಂಬಡುವಾಡಿ
 ಅದೆ ಬಾಳುವಿಕೆಯ ಕಟುಸತ್ಯವೆಂದು ಬಾಳದೆ ಜನ.
 ಅಹಿಂಸೆಯ ಹಿರಿಮೆಯ ಹೊಗಳಿ ಹಿಂಸೆಯಲಿ ಉಸಿರಾಡಿ
 ತಪ್ಪಿಸಬಾರದು ದರಲಿ ತಪ್ಪೇನು ಎನ್ನುತಿದೆ,
 ಸಹಜವಾದುದು ಸರಿಯಾದುದೆಂದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ.
 ತಾವು ಹೂಡಿದ ಹಿಂಸೆ ನಿನ್ನ ಹಿಂಸೆಗೆ ಸಂಮತವೆಂಬ
 ಟೊಳ್ಳು ಭ್ರಮೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರಿಗೂ.

ನಿನ್ನ ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿಗೆ ಜಯವೆಂದು ಕೂಗಿ ಪಶುವಿಗೂ
 ಕೀಳಾಗಿ

ವೈರಿಗಳ ಕೊಲೆನಾಡಿ ಬಂಧುಗಳ ತರಿತರಿದು
 ನಿನ್ನ ಅಣಕಾಟವೆಂಬ ರುದ್ರನಾಟಕವ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿತು ನಾಡಿನ
 ಮರುಳು ಜಂಗಳಿ.

ನಿನ್ನ ತಪೋಬಲದಿಂದ ಹಿಂಸೆ ಪ್ರೇಮಮಹಾನುಂತ್ರವಾಗಿ

ಆಗಾಗ ಚಿತ್ತಗಳನೆತ್ತಿತು, ಪಾಪದಿಂದ ಹೊರಳಿಸಿ ಗೆದ್ದಿತು,
 ನೌಖಾಲಿಯಾತ್ರೆಯಲಿ ತನ್ನ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪಡೆಯಿತು.
 ದುರ್ಬಲದೇಶದ ಸಮೂಹ ಶಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಯುಕ್ತಿಯಾಗಿ
 ದಾಸ್ಯಶೃಂಖಲೆಯ ಸಡಿಲುಗೊಳಿಸಿತು,

ಈ ಶತಮಾನದ ತಿಖರದಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಧ್ವಜದ ಕಂಬನಿಲ್ಲಿಸಿತು.

ಅಹಿಂಸೆಯ ವೇದದ ಛಾಪ್ಯಕಾರ! ತಲೆಬಾಗಿದೆನು ನಿನಗೆ.

ಆದರೂ ಎಲ್ಲದಕು ನಿನ್ನೆತ್ತರದ ಹಿಂಸೆಯದು ಮದ್ದೇ ?

ಅದನು ಬಳಸುವ ಬಲವೆನುಗೆ ಬಹುದೆ ?

ಮನುಜಮೌಢ್ಯಕೆ, ಕ್ರೌರ್ಯಕೆ, ಹಗೆತನದ ಕಂಗಿಡಿಗೆ

ಯುದ್ಧಗಳ ತಾಂಡವದಿ ರಾಕ್ಷಸರ ಮೀರಿಸುವ ಕೊಲಿಗೆ

ಅಹಿಂಸೆ ತಾರಕವೇ ?— ಎಂಬುದಕೆ ಅಹುದು ಅಹುದೆಂಬ

ನಿನ್ನ ಸರಮು ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಮರುಮಾತು ಹುರಿದುಂಬಿಸುವುದು,

ಪತಿತ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳಿಸೆ ಭಯದುಂಬಿಸುವುದು.

ಹಿಂಸೆಗೆ ಕೊನೆಯಿಲ್ಲ, ಅಹಿಂಸೆಗೆ ಮೊನೆಯಿಲ್ಲ

ಯಾವೊಂದೆ ಯುಕ್ತಿಯಲಿ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಗೆಲಿವಿಲ್ಲ, ತಮಕ್ಕೆ ಮೋಲಿಲ್ಲ—

ಎಂದು ಹೇಳುವಂತಿದೆ ಈ ಲೋಕದ ಕರುಣಕಥೆ.

ಯಂತ್ರಯುಗದೊಡನೆ ಹಗಲಿರುಳು ನೀ ಹೋರಾಡಿದೆ ;

ಹಳೆಯ ಬದುಕಿನೆಲುಹಂದರದಿ ಹೊಸ ಉಸಿರನ್ನೂಡಿ

ನಿನ್ನರ್ಥನೀತಿಯೊಂದನು ಸಾರಿದೆ, ಮಾಡಿ ತೋರಿದೆ.

ಅದರ ನೆಲೆಬೆಲೆಯದಕಿದೆಯಾದರೂ

ಅದಕತಿಯ ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ನಾಡ ಮುನ್ನಡೆಗೆ ತಡೆ,

ಗಾಳಿಯೊಡ ಗುದ್ದಾಟವೆಂದರಿಯಬೇಡವೆ ?

ಅರಿಯದಿರೆ ನೂರು ಮತಗಳ ಸಂತೆಯಲಿ

ನಿನ್ನನು ಅರೆ ತಿಳಿದ ಅಂಥ ಪೂಜಕರು ಇನ್ನೊಂದು ಮತದಂಗಡಿಯ ಹೂಡಿ

ಲಾಭಹಾನಿಯ ಲೆಕ್ಕಕೆ ನಿಲ್ಲುವರು, ಎಲ್ಲದಕು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆ ಬೇಡುವರು.

ಅಂದಿಗಿಂದಿಗೆ ವಿಶ್ವದರ್ಶನಗಳೆಲ್ಲ ಮತಗಿತಗಳಾಗಿ

ನಾನನವನ ಹರಿದು ಹಂಚಿ ಹೋರಾಟಕಿದಿರು ನಿಲ್ಲಿಸಿಹವು,

ತೋರಿಕೆಯ ಮತದೀಕ್ಷೆಯಿಂದಾವನೂ ಪರಿವ್ರಾತನೆಂಬ ಮರುಕವ
ಹರಡಿಸಿಹವು.

ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣೆದಿರು ಪಾದಿಬಿಟ್ಟಯ ನಖಶಿಖಾಂತದಿ ಧರಿಸಿ
ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಪೊಪ್ಪಿಗೆಯ ತಲೆಗೇರಿಸಿ
ಹೊರ ದೀಕ್ಷೆಯನು ಪಡೆದು ಪರಮ ಪುನೀತವಾದಂಕೆ
ಊರೂರ ಬೀದಿಬೀದಿಯಲಿ ನೆರೆದಿಹರು
ಹೊಸ ಯುಗದ ದಂಭಕರು, ನಿನ್ನ ತತ್ವದ ವಿಡಂಬಕರು,
ನಾಡ ತಂದೆ ! ನೀನಗೋಚರ ರೂಪದಲಿ ಸುಳಸುಳದು
ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಈ ಏಗಡವನು ಬಿಡಿಸಯ್ಯೆ !
ನಿನ್ನಂತೆ ಯಾವೊಂದು ಪಿಳ್ಳೆಯು ನಡೆಯದಿದ್ದರು ಸರಿ
ಈ ಕವದುನಡೆ ಬೇಡವೆಂಬ ಮತಿ ಕಲಿಸಯ್ಯೆ !

೨

ನಿನ್ನ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿ ಸಂಬಲಾರದ ಗುಂಬವಾಗಿ
ಬರಿಸಿಡಿಲ್ಲ, ಬರಸಿಡಿಲಾಗಿ ಲೋಕವನೆ ಅದುರಿಸಿತು,
ತಿಳಿದ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಅರಿವಾದ ಭೂಕಂಪವಾಗಿಸಿ
ಅಳಲು ಮುಳಿಸು ಬೆರೆತ ತಪ್ಪಲಾವಾರಸದ
ಕಂಬನಿಗಳ ಕಾಳ್ಪರವ ಹೊರಲುಕ್ಕಿಸಿತು.
ಕೇಡು ಬಂತಿನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಎಂದು ಜನವೆಲ್ಲ
ಶೋಕಕಂದರದಲ್ಲಿ ಉರುಳಿತು, ಹೊರಳಿತು.
ನೇಮನಿಷ್ಠೆಯ ಕಡಿವಾಣದಿಂದ ನೀನಂಕೆಯಲಿಟ್ಟು
ನಡಸಿದ ದೇಹರಥವದು ದೇಶಸೇವೆಯಲಿ
ಸವೆಯದೆ ಸಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗಿರೆ,
ನಿನಗೆ ಹೊಸಯುಗದ ಚಿರಂಜೀವಿಯ ಪಟ್ಟವನು ಕಟ್ಟಲಿಕೆ
ಏನೊ ಎಂದಿರಲು ಗಕ್ಕನೆಯೆ ಅದು ನಿಂತುದೇಕೆ ? —
ಎಷದ ವಿದ್ಯೆಯ ಕಲಿತ ತಲೆತಿರುಕನೊಬ್ಬನ ಕೈಯ ಕೊಲೆಯಿಂದ !
ನಾಡಿನೆದೆಯನು ಹೊಕ್ಕು ಪ್ರಾಣಸತ್ತೆಯನು ಹಾರಿಸಿದ

ನಾಣೆಂಬುದನು ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ ಎಸೆದ ಗುಂಡಿನಿಂದ !
 ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಂದಿಸಲು ಎನೆ ಬಂದು
 ಘಾತಕಿ ಕೊಲೆಪಾತಕಿಯಾದ ದೇಶಬಾಂಧವನೊಬ್ಬ
 ಲೋಕಕ್ಕೆ ಗುರುವಾದ ಲೋಕದೆಲ್ಲ ಸಿರಿಗೆ ಸರಿಬೆಲೆಯಾದ
 ಜೀವರತ್ನವನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾಗಿಸಿದ,
 ಪುಣ್ಯದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ !
 ಅದುದು ! ಪುಣ್ಯದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದುದೆ ನಿಜ !
 ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷೆಟಿಸನು. ಅಹಿಂಸೆಗೆ ಕ್ರಿಶ್ಚಪ್ರಭು
 ಪ್ರಾಣ ಬಲಿಯಿತ್ತು ಬೆಳಗಿಸಿದ ಮಾನವಚರಿತೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆಗೆ
 ಸತ್ಯ-ಅಹಿಂಸೆಗಳೆರಡರೂಳಿಗಡಿ ಮುಡುಪಿಟ್ಟು
 ನಿನ್ನ ಚರಿತೆಯ ಚಿನ್ನದ ಪುಟಗಳನು ಸೇರಿಸಿದ !
 'ವೈರಿಯನೂ ಪ್ರೀತಿಸು' ಎಂಬ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವನ್ನು
 ಒರೆಗೆ ಹಚ್ಚಲೆನೆ ಹೊರಟು ನಾಡ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಪುನಿ ಹಚ್ಚಿ,
 ಭಾರತವೈರಿ ನೀನೆಂಬ ಮೂಢಭಾವದ ಸ.ಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು
 ಮೃತ್ಯುವಿನ ಕೈಯ ವಾಶವಾದ,
 ಅತಿಮೂಢ ಮಾನವನ ತಿಳಿವಿಗೂ ಕೇಳದ ಅಸಹಾಸವಾದ !
 ಅವನೊಬ್ಬನೇ ನಿನ್ನ ಕೊಲೆಸಂಚುಗಾರನಾದವನು ?
 ಅಜಾತ-ಶತ್ರುವಾದ ನಿನ್ನೆತ್ತರದ ನೆಲೆಯರಿವು-ಇರವುಗಳ
 ಮಾತು-ಕೃತಿಗಳನೊಪ್ಪದೆಯೆ ಮೂದಲಿಸಿ, ನಿನ್ನ ವಿಕೃತಿಯಲ್ಲಿ,
 ದ್ವೇಷದಲಿ ಸಂತಪಪಡುವ ದೇಶಬಂಧುಗಳೇಸೂ ಜನ
 ಅವನ ಕೊಲೆಕುಣಿತಕ್ಕೆ ಹಿಮ್ಮೆಳದವರಾಗಿ ಬಾಳಹರು,
 ನಿನ್ನ ತತ್ತ್ವವು ದೇಶಘಾತಕವೆಂಬ ಭಾವನೆಯ ತಾಳಹರು.
 ಅದೇಕೆ, ನಿನ್ನ ದಾರಿಯಲಿ ನಡೆವುದು ಮೇಲು, ಆದರತಿ ಕಠಿಣವೆಂದು
 ನನ್ನಮ್ಮ ದಾರಿಯಲಿ ನಡೆಯುತಿಹ ನಾವೆಲ್ಲ
 ಹೆಸರ ಅನುಯಾಯಿಗಳು, ಮಾತಿನ ಶೂರ-ಧೀರರು
 ನಿನ್ನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣರು, ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಮಾರಣರು.
 ನೀನು ಸಹ-ಕ್ಷಮಿಸು ಯುಗಪುರುಷ-ಹಲವು ಸಲ

ನಿನ್ನ ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಕಾರಣದ ವ್ಯವಹಾರ ಚ್ಯುತಿಗಳಿಂದ
 ಆರಿಸಿಯೆ ನಿಲುಮೆಯಲಿ ಹಿಂಸಕರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಬಲದಿಂದ
 ಉಪೋಪಹಗಳ ಉಪಾಯಗಳ ಹೂಡಿ ಪಡೆದ ಬಲವೆಯ ಗೆಲುವಿಂದ
 ನೈತಿಕ ಪತನ ಹೊಂದಿದ ಜಗದಿ ನಿನ್ನ ನೆಲೆಯರಿಯದ
 ಮೂಢರಿಗೆ ಅನುವಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಮರಣಕೆ ಕಾರಣನಾದೆಯೆ ?
 ಕೊನೆಯ ಸತ್ಯ ಕೊನೆಯವರೆಗು ತಿಳಿಯದು. ಕಾರಣವೇನೆ ಇರಲಿ,
 ಲೋಕಕಾರಣನು ತನ್ನ ನಂಬಿದ ಹಿರಿಯ ಭಕ್ತನನು
 ಭಾರತದ ಸೇವೆಗೆ, ಲೋಕದ ಶಾಂತಿಗೆ ಯಾಕೆ ಬದುಕಿಸದಾದ ?
 ಸಾವ ಮಾಡಿದ ದೊರೆಯು ಸಾವ ಮಾಡಿಸದಾದನೇ ?
 ಹಲವು ಸಲ ಸಾವಿನ ಪಕ್ಕಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಕೊಂದವನು
 ಈ ಸಲವೇಕೆ ಅದರ ಉರಿನಾಲಗೆಗೆ ದಾರಿಮಾಡಿದನು ?
 ಅವನ ಕರುಣೆಗಿಂತಲೂ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪವು ಮೇಲೇ ?
 ಯಾರು ಬಲ್ಲರು ?

ಪೂರ್ಣತೆಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಲೋಕಜೀವನವ ಯುಗ-ಯುಗದಿಂದ ಒಯ್ಯುತ್ತಿಹ

ಆ ಮಹಾತಾಯಿ

ಹೊಸದಾದ ಕೊಳಲಿಂದ ತನ್ನ ಇಂಚರವ ಹರಿಯಿಸಿ,
 ಹೊಸ ಕೈಯಿಂದ ಮನಗಳ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ
 ಮುಂಬರಿಯಲೆಂಬ ಹಂಬಲನು ಪಡೆದು
 ' ನಿನ್ನ ಸೇವೆ ಸಂದಿತು, ಯುಗ ಮುಗಿಯಿತು ' ಎಂದು ಸಾರಿದಳೆ
 ಅದೇನೆ ಇರಲಿ ತಿಳಿವಿನಾಚೆಯ ತಿಳಿವು,
 ನಿನ್ನ ಜೀವನದಂತೆ ನಿನ್ನ ಮರಣದಲ್ಲಿಯೂ
 ನೀ ನಿಜಮಾನವನಾದೆ, ಅಂತೆ ದೇವನಾದೆ,
 ಸಾವಿಗಂಜದ ಧೀರನೆಂಬುದನು ನಿಜಗೊಳಿಸಿ ತೋರಿದೆ.
 ಸಾವು ಸತ್ತಿತೇ ? ಇಲ್ಲ ಗೆದ್ದಿತು—ಆದರೇನನ್ನ ?
 ಮಣ್ಣಿನ ಮನೆಯನ್ನು, ಉಸಿರಿನ ಬೊಂಬೆಯನ್ನು.
 ನಿನ್ನ ಜೀಯವಾದ ಮನ, ಅಮರವಾದ ಆತ್ಮ
 ಅದನ್ನಿರಿಸಿ ಅದನೆ ಸೋಲಿಸಿ ಆಚೆ ಸರಿಸಿ

ಗೆಲವುನಗೆ ಬೀರ.ತ್ತ ರೆಕ್ಕೆಯನು ಬೀಸಿ ಹಾರು.ತ್ತ
ಅನಂತತೆಯ ಆಗಸದಿ ಲೀನವಾದುವು!

ಇಂಥ ನಿನ್ನಯ ಮರಣ ಚಿರ ನವೀನ ಸ್ಫುರಣ !

ಇದಕೆ ಶೋಕಿಸುವವನು ದುರ್ಬಲತೆಗೆ ಶರಣ !

ದಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಮುದುರಿ ಹೆರವರ ಕಾಲ್ಚೆಗಳೆ ಆದುಂ

ಸಾವಿಗೆ ಬೆದರಿ ಹೆಂಜೀಡಿಗಳಾದ ನಿನ್ನ ನಾಡಿಗರಿಗೆ

ನಿನ್ನಂಥ ಬಾಳನ್ನು ನಿನ್ನಂಥ ಸಾವನ್ನು ಕಡುಣಿಸಯ್ಯ,

ಮರ್ತ್ಯದಲಿ ಅಮೃತರಸಧಾರೆಯನು ಹರಿಯಿಸಯ್ಯ !

೪

ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ನಿರ್ಮಾತ ! ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ ! ಶಾಂತಿದೂತ !

ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗೌರವದ ನೆನಕೆಯ ನನಕೊನೆಯ ಸಲ್ಲಿಸಲು

ನಿನ್ನ ಮಃಸಣಯಾತ್ರೆಯನು ಮಾವೆಂಪಿಂದೆ ಮಾಡಿದೆವು,

ಹೂಸರದಿಂದ ನಿನ್ನ ಮೈಮಂಚ್ಚಿದೆವು, ಹೊಚ್ಚಿದೆವು,

ಜಯಘೋಷದ ಮೊಳಗಿನಿಂದ ದಿಕ್ತಟವ ಗಡಚಿಕ್ಕಿಸಿದೆವು,

ರಾಮನಾಮದ ನೆನಪಿಸಿಂದ ಗಾಳಿಯಲೆಗೂ ಹುಚ್ಚುಹಿಡಿಸಿದೆವು,

ಶೋಕದ್ವನಿಯಿಂತು ಪುಣ್ಯಸ್ಮರಣೆಯ ವೈಭವದ ಲೋಕವಾಯ್ತು,

ನಾಡಿಗೆ ನಾಡೇ ದುಃಖದಲಿ ಧ್ಯಾನದಲಿ ಏಕವಾಯ್ತು.

ಚಂದನದಂತೆ ಆಳರಸರ ಕಲ್ಮನದ ಸಾಣೆಕಲ್ಲಿನಲಿ

ನಮ್ಮ ಹೃದಯತಿಲೆಗಳಲಿ ನಿನ್ನ ಬಾಳನು ತಿಕ್ಕಿತಿಕ್ಕಿ

ದಿನದಿನವು ಸವೆಯಿಸುವ ಸುಗಂಧವನು ಸೂಸಿದ ನಿನ್ನನು

ಚಂದನದ ಚಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿದೇವನಿಗರ್ಪಿಸಿದೆವು,

ಕಂಬನಿಯ ಕೊನೆಗಾಣಿಕೆಯಲಿ ತರ್ಪಿಸಿದೆವು.

ನಿನ್ನ ಸ್ಥಿಶೇಷವನು ಗಂಗೆ ಜಮುನೆಯ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ

ಮೆರವಣಿಗೆಯಿಂದೊಯ್ದು ಜಲದೇವಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದೆವು ;

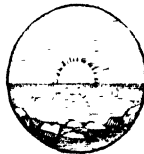
ನಾಡಿನೆಲ್ಲ ಪುಣ್ಯನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಾವನಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ

ನಿನ್ನ ಚಿತಾಭಸ್ಮವನು ಪುಣ್ಯನಿಧಿಯಾಗಿ ಕಾಯಿರೆಂದು

ನಿತ್ಯ ಪ್ರೇರಕವಾಗಿ ತೋರಿರೆಂದು ವಿಸರ್ಜಿಸಿದೆವು.
 ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸತ್ವಶುದ್ಧಿಯ ಧನಲಕ್ಷೀತಿಯನು
 ಸಾರುತ್ತ ನಿಂತ ಹಿಮವೈವತದಲ್ಲಿ ಮೆರೆಯುವಾ
 ಮಾನಸಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಗಂಗೋತ್ರಿಯಲಿ
 ನಿನ್ನ ರಕ್ತಿಯನು ಎತ್ತರದ ಕುರುಹೆಂದು ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿವು.
 ಎಲ್ಲವನು ಮಾಡಿದೆವು, ಎಲ್ಲವನು ಮಾಡಿದೆವು. ಆದರೆ-ಆದರೆ-
 ನಮ್ಮ ರಕ್ತವಾಹಿನಿಗಳಲಿ ಚಿತ್ತಭಾವನೆಗಳಲಿ
 ನಮ್ಮ ಮಾನಸಸರೋವರದಿ ಅಂತರಂಗದ ಸಾಗರದಿ
 ನಿನ್ನ ನವಯುಗದ ರ್ಪತಿಯ ಸತ್ವಕಣಕಣವನ್ನು
 ಬೆರಸಿರುವೆವೇ ? ನಿಚ್ಚದಿರವಾಗಿ ಇರಿಸಿರುವೆವೇ ?
 ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದೆಂಬ ಪ್ರೀತಿಯ, ಸಮರಸದ, ಸಹನೆಯ
 ತಿರುತಿರುಗಿ ಬರುವ ಉರ್ಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗೇಳುತ್ತಿರುವೆವೇ ?
 ನಿನ್ನ ದೇಹವನಗ್ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮರುಚಣದಿಂದ
 ನಿನ್ನ ತತ್ವವನು ಸುಡುವಂತೆ ಕೋಪತಾಪದಲಿ
 ಸ್ವಜನದ ವೇಲೆ ಅಗ್ನಿಪ್ರಕಯವನು ನಡಸಿದೆವು,
 ನಿನ್ನ ಆತ್ಮಕೆ ಶಾಂತಿ ದೊರೆಯುವುದೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯನಡಸಿದೆವು.
 ಮೋಸದ, ಸುಲಿಗೆಯ, ಮೇಲುಕೀಳೆಂಬ ಭೇದದ, ಅಧಿಕಾರಮದದ
 ನೂರುತರದ ಹಿಂಸೆಯಲಿ ಹೊರಳುವ ನಾವು
 ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಒಡಿದಿಗಳ ತುಳಿದು,
 ಊರುಗಳ ಗುಡಿ-ಗುಂದಾರಗಳ ಕಟ್ಟಿ
 ಗಾಂಧೀದೇಶವಿದು ಎಂಬ ಆಭಾಸವನು ಹುಟ್ಟಿಸುವೆವು,
 ನಿನ್ನ ಸ್ಮಾರಕವು ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಕವಾಗುವಂತೆ.
 ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯ ತೇಜೋಂಶವೆ! ಗಾಂಧಿಗುರುವೆ,
 ಮರಣವನು ಗೆದ್ದುನಿಂತ ಪ್ರೀತಿಯ ಅವತಾರವೆ,
 ಮುಗಿಯದೀ ನಾಡಿನ ನರಕದಲ್ಲಿ ಮತಿಗಾಣದ ಮರಳುಗಾಡಿನಲ್ಲಿ
 ನೀ ಚಿರಂತನ ಮೇಘವಾಗಿ ನೆಲೆನಿಂತು ಮಿಂಚುವ ಕಣ್ಣೆರೆದು
 ಸನ್ಮತಿಯ ನಿರ್ವಲ ಪ್ರೀತಿಯ ಅಮೃತವರ್ಷವನು ಕರೆ,

ಒಂದಾಗಿರೊಂದಾಗಿರೆಂಬ ಮಂತ್ರವನು ಕಿವಿವಿಯಲೂದಿ
 ಭವ್ಯದಿವ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರವನು ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರ ಕರೆ.
 ಅಳಿಯದಿರು, ಕಣ್ಮರೆಯಾಗದಿರು, ಶಾಂತಿಯದು ದೊರೆಯದಿರು
 ಮನೆಮನೆಯ ಹೃದಯಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖಶಾಂತಿ,
 ನಾಡಿನೊಲುಪೆ, ಜನದೊಲುಪೆ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವರೆಗೆ.
 ನಮ್ಮಮನದಲ್ಲಿ ಹಗೆತನದ ಹೊಟ್ಟಿಯುರಿಯ ಕೀಳು ಹಿಂಸೆಯ ಅಲೆಗಳೆದ್ದಾಗ
 ಕುರುಡು ಕಾಮದ ಸೆಳೆತಗಳು ಸೆಳೆನಿಂಚಿನಂತೆ ಸುಳಿದಾಗ
 ದುಃಖಪೂರವು ಬಂದು ಮೀರಿವುದು ಮೈಮನವ ಮುತ್ತಿದಾಗ
 ನಡೆನುಡಿಬೇರೆತನದ ಗೋಡೆಗಳ ಕಟ್ಟಿ
 ಜಾತಿಪಂಥದ ಹಳೆಯ ಹೊಸ ಭೇದಗಳು ಹುಟ್ಟಿ
 ಒಡಕುಹದ್ದಿನ ಬಾಯ್ಗೆ ನಾಡಪುರುಷನನು ನಾಪು ನೀಡಿದಾಗ
 ನೀ ಕಣ್ಣೆ ಕಾಣದ ರೂಪಿನಲಿ ಬಂದು ನಿಂದು
 ನಿನ್ನ ಮರ ಸಂದೇಶವನು ಬೀರು, ಸತ್ಪಥವ ತೋರು
 ತಿಳಿಯದಂತೆಮ್ಮ ಬಾಳನು ತೋಳಗು, ಬೆಳಗು !
 ನಾವು ಬೆಳೆದು ಬಾಳುವುದನು ಕಂಡು ನಲಿವುಂಡು ತಣಿವುಕಡಲಲ್ಲಿ

ಮುಳುಗು !



ಗಾಂಧಿಕಿರಣ

ಅಂದಿಗಿಂದ. ಮೊಳಗುತಿಹುದು
 ಒಂದೆ ದೈವವಾಣಿಯು :
 “ ಸ್ತ್ರೀತಿಯೊಂದೆ ಎಲ್ಲ ನೀತಿ
 ವಿಶ್ವವಾಕ್ಯ ರಾಣಿಯು ”. || ಪ ||

ಪ್ರೀತಿಗಿಲ್ಲ ಯಾತಕೆಂಬ
 ಆತಿಯ ಮತಿಯ ಭಂದವು
 ಅವರಿಗಿವರಿಗೆಂಬ ಎಲ್ಲೆ
 ಇಲ್ಲ ಯಾವ ಬಂಧವು. ೧

ಸುರಿಸ ಮಳೆಗೆ ಹರಿವ ಹೊಳೆಗೆ
 ಬಿಸಿಯ ತಂಪು ಕಿರಣಕೆ
 ತಡೆವರಾರು ? ಒಡೆವರೆಲ್ಲ,
 ಅಳುಕದೊಲವು ವ.ರಣಕೆ. ೨

ಜೀವಜಾತವೆಲ್ಲವಿದಕೆ
 ಸ್ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ಜನನವು
 ಬೆರೆತು ನಲಿದು ಬಾಳುವುದಕೆ
 ಸ್ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ಜತನವು. ೩

ಒಡಲ ಸ್ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮೊದಲು
 ನರನು ನರನ ಕಾಡಿದ.
 ಅರಸು ಮೆರೆದು ಆಳ ತುಳಿದು
 ಇಳಿಯ ನರಕಮಾಡಿದ. ೪

ಮುಂದುವರಿದ ಬದುಕದಿಂದ
ಹೊಂದಿ ಬದುಕದಾಗಿದೆ
ಹೊರಹೊಂಪಿನ ಸೊಂಪುಸವಿಗೆ
ಹೃದಯವಾರಿಕೊಂಡಿದೆ. ೫

ನೋಹನೋಸ ನೇಹನೆಂಬ
ಹೆಸರುತಾಳಿ ಮೆಲೆಯುತ
ಸುಳ್ಳುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿ-
ನೆಲ್ಲ ಬಲವನೆಳೆಯುತ— ೬

ಮೂಲು ಕವಿದು ದಾರಿಯರಿದು
ಒತ್ತಲಾದ ನೆಲದಲು
ಬಂದಿತಿಂದು ಗಾಂಧಿಕಿರಣ
ಪ್ರೀತಿಸಥವ ಬೆಳಗಲು. ೭

ತನ್ನ ಬಾಳ ಶುಚಿಯಗೈದು
ಸಾರಿತದರ ರೀತಿಯು :
' ಪ್ರೀತಿಯೊಂದಿ ಜಗದ ಸತ್ಯ,
ಸತ್ಯವೆನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯು'. ೮

“ ಋತದಲಿತವೆಲ್ಲ ಜನದ
ನೋವು ನಲವು ನನ್ನವು
ನೋವು ಕಳೆಯೆ ನಲವು ಬೆಳೆಯೆ
ನನ್ನ ಬಾಳು ಸಫಲವು ೯

ಮನವೆ ಪ್ರೀತಿ ಮೈಯೆ ಪ್ರೀತಿ-
ಯಾದರದುನೆ ಸೇವೆಯು.
ಕೆರಳದಂಥ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ
ಅದುನೆ ನನಗೆ ನಾನೆಯು ೧೦

ಎಲ್ಲ ತಮವನೆಲ್ಲ ಮದವ-
ನೊಲವುದುಂಬಿದಿದೆಯಲಿ
ಇದುರಿಸುತಲಿ ಅದುರಿಸುವೆನು
ಹಗೆಯು ಭಯವು ಅಳಿಯಲಿ.

೧೧

ನನ್ನ ಹಿಂಸೆ ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ
ಹಿರಿಯಬಾಳ ಮಂತ್ರವು
ಅದುವೆ ಜಪವು ಅದುವೆ ತಪವು
ಅರಿದ ಮನದ ಕಂತ್ರವು. ”

೧೨

ಇಂತುಸಾರಿ ಜಗವ ಬೆಳಗಿ
ಹೊರಟಿತಯ್ಯ ಕಿರಣವು
ಕೊಲ್ಲಲಿಲ್ಲ ಅದನು ಸುತ್ತಿ
ಮುತ್ತಿ ಬಂದ ಮರಣವು.

೧೩



ಏನು ಬಂತೋ ಕಾಲ

ಏನು ಬಂತೋ ಕಾಲ
ರುದ್ರದೇವನ ಶೂಲ
ತಿವಿಯುತಿದೆ ತುಳಿಯುತಿದೆ
ಭೂವೈಷ್ಣವಪಾತಾಲ !

೧

ಕಾಳಗದ ಡಮರುಗದ
ಆಭೀಳವಾನಾದ
ಭುವಿಯೆಲ್ಲ ಮೂಲೆಯಲಿ
ಹುಟ್ಟಿಸಿದೆ ನಿಹ್ರಾದ.

೨

ಮನುಜಮದವನು ಕೆಣಕಿ
ದನುಜರಾಗಿಸಿ ನೂಕಿ
ಕೋಟಿ ಇರುನೆಗಳಂತೆ
ಸುಟ್ಟಹ.ದು ಅಡಿಬೆಂಕಿ.

೩

ಅಕರಾಳ ವಿಕರಾಳ
ತೂರುತಿದೆ ವೈನೀಳ
ಯಾರೇನು ಎಲ್ಲರನು
ಇರಿಯುತಿದೆ ಕರವಾಳ.

೪

ಹುಳತಂದು ಒಳಕೊಳೆತು
ಹೊರಹೊಳಪಿನಲಿ ಮಲೆತು
ನಿಂತ ಹೆಮ್ಮರವೆಲ್ಲ
ಕೆಳಬೀಳುತಿದೆ ಕಲೆತು.

೫

ಎಂದಿನಂತಿರೆ ಸೃಷ್ಟಿ
ಅಂದಗೆಟ್ಟಿತು ದೃಷ್ಟಿ
ಉರಿಸುತ್ತಿರೆ ನೆಲಜಲವ
ಗುಂಡುಬಾಂಬಿನ ವೃಷ್ಟಿ.

೬

ಸತ್ಯನ್ಯಾಯವ ಹಿಸುಕಿ
ಹಿಳವ ಜಗವನು ಮುಸುಕಿ
ವಂಡಿಸುವ ಯಮಧರ್ಮ
ಹೊಸರಸ್ತ್ರಗಳನಮುಕಿ.

೭

ಸವಿಬಾಳಿನಾಸೆಯಲಿ
ವಂಕ್ರತೆಯ ಯಾಗದಲಿ
ದನುಜ ಸುರಿಯವ ರಕ್ತ
ಬಿದ್ದು ಹೊಗರೇರಿಸಲಿ—

೮

ಬಂದದೆಲ್ಲವು ಬರಲಿ
ಪ್ರಳಯವಾದರು ಇರಲಿ
ಹೊಸಹುಟ್ಟು ಸಾರುತಿಹ
ತಾಂಡವದ ಉರಿಯಿರಲಿ —

೯

ಸತ್ಯವನು ಮಾರ್ಕೊಂಡು
ಸಾವುನೋವನು ಕಂಡು
ಬಾಳ್ವಬಂಟನೆ ಬೇಕು
ಅವನೇ ಇಂದಿನ ಗಂಡು.

೧೦

ವಿಜಯ ದಿನ

(ಮುಕ್ತಭಂಡದಲ್ಲಿ)

ವಿಜಯದಿನವೆಂದು !

ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿನಲಿ ಕೇಳುವುದೇನು ಹಿಗ್ಗು ಕುಣಿತಗಳ ದುಂದು !

ಎರಡನೆಯ ಮಾಯುಧ ಮುಗಿದು ಭೂತಕಾಲದ ಕತ್ತಲೆಮನೆಯ

ಸೇರಿತಕ್ಕೋ

ಅಸ್ತವೆಂಬುದರಿಯದ ಶಾಂತಿಸೂರ್ಯನ ಮಹೋದಯವಾಯಿತೀಗ !

ಸತ್ಯಗೆದ್ದಿತು, ನ್ಯಾಯ ಹೊಡೆಸುರಳಿ ಎದ್ದಿತು !

ಇನ್ನೇನು, ನಾಲ್ಕು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವವು !

ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆಯದು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ರಾಕ್ಷಸರ ಕಾಲಬುಡದಲ್ಲಿ

ತುಳಿದು

ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯಂತೆ ಸಕಲಮಾನವರ ಮುಖಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಖ-

ಸಂತೋಷವನು ಸೂರಿಮಾಡುವುದು !

ಎಲ್ಲರು ಕಂಡ ಸುಖಸ್ವಪ್ನಗಳು ಸತ್ಯಸೃಷ್ಟಿಯಲಿಳಿದು

ಸುತ್ತಲೂ ಸುಳಿಯುವವು ನಂದನವನದ ಸವಿಬೀರಿ !

ಜರ್ಮನಿಯು ನರ್ಮಾಯ್ತು, ಜಪಾನು ಜರ್ಜರವಾಯ್ತು,

ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಗೆಲವಾಯ್ತು. ಓಹೋ ! ಹ.ರೇ ಹುರೇ !

ಇಂತಿಂತು ತರತರದಿ ನೆನೆಯುತ್ತ ನಲಿಯುತ್ತ

ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜಧಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ

ಸೈನ್ಯಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಹಡಗದಂಗಳದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ

ಬಿಳಿಜನವು ಹಿಗ್ಗು ವ.ರಳನ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗೇಳುತ್ತಿಹುದು.

ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದೊಡನೆ ನೆಗೆದೆದ್ದ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ ಗಂಪು

ಬೀದಿಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ನೆರೆನೆರೆತು ಯಾರೊ ಯಾರನೊ ಅಪ್ಪಿ

ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಿಹರು. ಕೇಕಹಾಕುವರು, ನೂಕುನುಗ್ಗಲಾಗುವರು.

ಚರ್ಚಿನ ಘಂಟೆ ಹಿಗ್ಗಿನಲಿ ಆಚೀಚೆ ತೂಗುತ್ತ

ಗಣಗಣಿಸುವವು, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಧ್ವಜ ಘಡಘಡಿಸುವವು.

ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದೆ ತೋಪುಹಾರುವವು ಹಗೆಗಳಿಗೆ ಸಾವು ಸೋಲನು ತಂದ

ತಾವೀಗ

ತಮ್ಮಯ ಗೆಲುವುಸಾರಲು ಎಂದು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಂದೇಶ ಕಳುಹುವಂತೆ.

ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನು ಕೊಟ್ಟ ದೀನಲೀನಮಾತೆಯರು

ಮನೆಕಿಡಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ನೆರೆಯಾಗಿ ಹರಿಯುವಾ

ಹರುಷಹೊಳೆಯನು ನೋಡಿ ನೋಡಲಾರದೆ

ಕಂಬನಿ ಮಿಡಿಯುವರು, ಮುಖಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವರು, ಎದೆಬಿಂದು

ಮನನೊಂದು.

ನೀರಸತಿ ಮರಳಿ ಮನೆಗೆ ಬರುವನು ಇನ್ನು

ಎಂದೀಸುದಿನ ಬಳಲಿ ಬಾಡಿದ ಮಡದಿ ಮೊಗವರಳಿ

ಹೊಂಬಿಸಿಲತೊಡೆದ ಸುಕ್ಕುಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ ಉಕ್ಕುವಳು

' ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ಬರುವನು ಮನೆಗೆ ' ಎಂದು ಮಗುಗಳನಪ್ಪಿ

ಮುಂಡಾಡಿ ಹೇಳುವಳು ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ.

ಬಾಂಬುಗಳ ಒರಸಿಡಿಲಿನೇಟಿಗೆ ಭೂಮಿ ಗದಗಮಿಸುತ್ತಿರೆ

ನೆಲಗವಿಯುಸೇರಿ ಹೆದರಿ ಮುಡುರಿದ ಮೂಕಜನರು

ಯುದ್ಧ ಮುಗಿಯಿತೆಂಬುದೆ ತಡ ಹೊರಬಂದು ತಲೆಯೆತ್ತಿ

ಬಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡದ, ಮುರಿದ ಮನೆಗಳ, ಹಾಳು ಬೀದಿಗಳ ಕಂಡರೂ

ಕಂಬನಿಗರೆಯದಲಿ ಮುಚ್ಚಿದ್ದು ಕುಣಿಯುವರು, ತಣ್ಣನೆ ತಣಿಯುವರು.

*

*

*

ಉಲ್ಲ ಧಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಜಯದಿನವೆಂದರೆ ರಜೆಯದಿನ,

ನಾಮೂಲಿ ನೆರವಣಿಗೆ, ಚಹತಿನಿಸು, ಸಭಿಸಮಾರಂಭ,

ಹಳ್ಳಿಪಟ್ಟಣಗಳಲಿ ಕಚೇರಿ-ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪೋತ್ಸವ.

ಬಹುಜನಕೆ ಉಸ್ಸೆಂಬ ಉಸಿರೇಕೆತ.

ಯುದ್ಧ ಮುಗಿಯಿತೆ ಇಂದು, ಅನ್ನು ಸಿಗುವುದೆ ಇನ್ನು,

ಬಟ್ಟೆ ಒಡೆವುದೆ ಗತ್ತೆಗತ್ತೆಯಾಗಿ, ಧಾರಣೆಗಳೆಲ್ಲ ಇಳಿಯುವವೆ ?

ಕಂಪ್ರೋಲು-ಕಳ್ಳಪೇಟೆಗಳು ಕಳ್ಳನಡೆಯಿಂದ ಮಾಯವಾಗುವವೆ ?

ಬರಗಾಲನಾಮಾರಿ ವೃತ್ಯಪಾಶದಿ ಬಿಗಿದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ
ತನ್ನ ಡೇರೆಯನು ಕಿತ್ತುವಳೆ ನಾಡಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಯಿಂದ ?
ದಾಸ್ಯದ ಕೋಳ ಕಳಚುವುದೆ ?

ನವಮುಕ್ತರಾಷ್ಟ್ರವೇಳುವುದೆ ಇಂದಿನೀ ಪ್ರಳಯಸಮಸಂಹಾರಸಂಕಟ
ರಾಶಿಯಿಂದ ?

ಯಾರು ಬಲ್ಲರು ? ಬರುವುದೆಂತೇ ಇರಲಿ, ಇಂದಿನೀ ಚಿತ್ರ ಪರಮವಿಚಿತ್ರ !
ದಿನದಿನದ ಸತ್ರಿಕೆಯ ತಿರವುತ್ತ ತಿಳಿದ ಕೆಲಸುದ್ದಿಗಳವು :

‘ ಜಪಾನು ಶರಣುಬಂದಿತು, ಪರನಾಣುವೇ ಆದಕೆ ಮರಣವಾಯಿತು ’

‘ ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಹರ್ಷೋನ್ಮಾದ, ಶಾಂತಿಗೀತನಿನಾದ ’

‘ ಭಾರತವು ಏಸಿಯವು ಮುಕ್ತವಾಗದೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಾಹವಾರದೆ
ಎಂಥ ಶಾಂತಿ ? ಮಸಣ ಶಾಂತಿ !

ಮೂರನೆಯ ಯುದ್ಧದ ಅಗ್ನಿ ಕಾಂತಿಯನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ಸುಳ್ಳು ಶಾಂತಿ ! ’
ಮುನ್ನೋಟೆ ಹರಿತಾದ ಮುಂದಾಳುವೊಬ್ಬನ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯದು.

‘ ಚುಂಗ್ ಕಿಂಗ್ ರಾಜಧಾನಿಯಲಿ ಚೀನಿಯರ ಕುಣಿದಾಟ ’

‘ ಟೋಕಿಯೋದಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಂತ್ರಿಯ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ’

‘ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್-ಆಮೆರಿಕೆಗಳಲಿ ವಿಜಯೋತ್ಸವದ ಮಹಾಪೂರ ’

‘ ನಾ ಸತ್ತಿಲ್ಲ ಬದುಕಿರುವೆನೆಂದು ಹಿಟ್ಟ ರನ ಗುಪ್ತ ಆಕಾಶವಾಣಿ ’

‘ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲಿ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಇನ್ನೊಂದು ಉಪೋಷಣ ಭಯ ’

‘ ಮಹೇಂದ್ರ ಚೌಧರಿಯ, ಇನ್ನುಳಿದ ಹಂತಾತ್ಮರ ನೆನೆಸೆನೆದು
ಭುಗ್ಗೆಂಬ ಒಡಲುರಿಯ ತ್ವೇಷ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಾಹ ’

‘ ತನ್ನ ವೊದಲಿನ ಮಂಗಳಗೌರಿಯ ಪೂಜೆಗೆಂದು

ಸಂಪಿಗೆಯ ಮರವೇರಿ ಕೆಳಗೆ ಬಾವಿಯಲಿ ಬಿದ್ದು

ಮರಣವಪ್ಪಿದ ತರುಣಿ ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಇದನ್ನೋದುತ್ತಿರುವಂತೆ ದಿಬ್ಬಾಧನವಾಯಿತು ಚಿತ್ತ.

ಈ ಬೆರೆಯಲಾರದ ನೂರು ಬಣ್ಣದ ವಿಶ್ವಚಿತ್ರವ ಕಂಡು ಕಳವಳಿಸಿ,

‘ ಎನಿದು ? ಎಂತಿದರ ಕೊನೆ ? ’ ಎಂದು ನನ್ನೊಳಗೆ ಕೇಳಿದೆ, ಕೂಗಿದೆ.

ಕೂಡಲೆ ಕಣ್ಣಿ ದಿರು ನಿಂದಿತು ಪರಮಾಣುಬಾಂಬು !
 ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಬುದ್ಧಿ ದಿಗ್ವಿಜಯವನು ಸಾರುವ ಈ ಅಸ್ತ್ರ
 ತತ್ತಿಯಾಕಾರದಲಿ ತಾನಿದ್ದು ಮೃತ್ಯುವನು ಹಡೆದಂತೆ
 ಲಕ್ಷ್ಯವಧಿ ಜನವುಳ್ಳ ನಗರವನು ನಡುಗಿಸುತ್ತ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡುವದಂತೆ.
 ಅಂತೆಯೇಕೆ? ಈ ಚಕ್ರದಾಳಾತದಲಿ ಹಿರೋಶಿಮಾ ನಾಗಾಸಕಿ
 ಹಾಳುಬೀಳಿನ ಕೊಂಪೆಯಾದವು, ಶವಸಾವಿರದ ಗುಂಪೆ ಆದವು.
 ಎಂಥ ನರಹತ್ಯೆ! ಎಷ್ಟು ಜೀವಗಳು ಹುರಪಳಿಸಿದವು ಈ ಹೋಮದಲ್ಲಿ !
 ಯುದ್ಧವೇನೆಂದರಿಯದ ಹಾಲುಹಸುಕೆಗಳೆಷ್ಟು
 ಉರಿಗೊಂಡದಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಕಮರಿದ ಹೂಗಕಂತಾದವು !
 ತಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ತಾವು ದುಡಿದು ಬದುಕಿದ ಜನವೇಸೇಸೂ
 ಸಂಸಾರರಥವನ್ನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಮನೆಯತ್ತ ಸಾಗಿಸಿದರು !
 ಅಬ್ಬ! ನೆನೆಯಲಾರೆ! ವೈಮಂವ ನೋವು ಮುತ್ತುವುದು,
 ಕಂಬನಿಯು ಕಣ್ಣನೊತ್ತುವುದು, ಇಂದಿಸೀ ನಾಗರಿಕತೆಯೆಲ್ಲ
 ಮಸಣವಾರಿಯೆ ಆಗಿ ಬದುಕಿನೂ ಕಣಕಣವನ್ನು ಹರಿದುತಿಸುವಂತೆ
ತೋರುವುದು.

ವೇಲೆ, ಆ ಶೌರ್ಯವನು ಗೈದ ವೈಮಾನಿಕ ಮಹಾಶಯಗೆ
 ಪದಕವನು ಕೊಟ್ಟು ಮಾನಮಾಡಿದರಂತೆ.
 ಸರಿ ಸರಿ, ಮುಯ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಯ್ಯ !
 ' ನೀವೇನು ಸಾಧುಗಳೆ? ಕ್ರೌರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರೌರ್ಯ. ' ಎಂಬ
ಮಾನ್ಯಡಿ ಬಲ್ಲೆ.

ಯುದ್ಧವನು ಮುಗಿಸಲು ಬಂದ ಈ ಪರಮಾಣು
 ಮತ್ತೊಂದು ಯುದ್ಧವನು ಚಿಗಿಸಿತು,
 ನಿಷ್ಕಮ್ನ ನಿಷ್ಕಮ್ನ ವೇಲೆಯೆ ನೆಗೆದೀತು
 ಎಂಬ ಜಾಣರೆಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನಾರು ಕೇಳುವರೀಗ ?
 ' ನಮ್ಮ ಕೈಯಲಿದೆ ಈ ಪರಮಾಣುವಿನ ಆಟ '
 ಎನ್ನವರು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಯುದ್ಧನೇತರು, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು.

∴
∴
∴

ಆಣೋರಣೀಯಾನ್ ಮಹತೋ ಮಹೀಯಾನ್

ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿಕೊಂಡು ಜಗವನಾಳುವ ಅದ್ಭುತ ಅನಂತವೆ !

ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ, ಎತ್ತ ಆಡಗಿರುವೆ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಭಾವಿಕಮನಕೆ

ಕಾಲಯಮನ ಕಿಡಿ ಕಿಡಿಕೋಪಜ್ವಾಲೆಯಂತಾಗಿ

ಈ ಪರಮಾಣುವಿನತ್ತ ದಲಿ ನೀ ಕೊನೆಗೆ ತೋರಿದೆಯೆ ?

ನಂಬಲಾರೆನು, ನಂಬದಿರೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲ.

ಯುದ್ಧವಾದರು ಬುದ್ಧಿಬಾರದು ಮತ್ತಚಿತ್ತಕೆ ಎಂದು

ಕ್ಷಣದ ವಿಷ್ಣುವದಿಂದ ಮಾನವತೆಯ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನನು ಸಿಟ್ಟಿಸಿದೆಯೆ ?

ನೀ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಹೊರಗಣಸುರರ ಕಂಡು ಕೆರಳೆದ

ವೀರಧೀರರು ಅಧಿಕಾರಮತ್ತು ಸತ್ತಾಧಾರಿಗಳು

ತಮ್ಮೊಳಗಿನ ಅಸುರಸಂಹಾರವನು ಮಾಡದಲೆ

ಹೊರಗೆಲುವ ಮೃಗಜಲವ ಬಿಂಬತ್ತಿ ನಡೆದರೆಂದೇನೋ

ನಿನ್ನೊಂದು ಸಿಡಿಲೇಟಿನಲಿ ಅದನು ತಟ್ಟಿಸ ತಡೆದೆಯೆ ?

ತಮ್ಮದೆ ಸತ್ವಕ್ಷವೆಂದವರು ಬಗೆಯರೇ ನೆಗೆಯರೇ ಹಿಗ್ಗಿನಿಂದ ?

ಸದಸತ್ತುಗಳ ಯುದ್ಧವೆ ಇದ ?

ರಿತಿ ನೀತಿಗಳು ಬೇರಾದರೂ ಲೋಭಲೋಭದ ಮೋರಾಟವಲ್ಲವೆ ಇದು ?

ಪರಮಾಣುವಿಂದ ಜಗಹುಟ್ಟಿತೆಂದೀವರೆಗೆ ಕೇಳೆದ್ದೆ,

ಪರಮಾಣುವಿಂದ ಜಗಕೆ ಮರಣವೂ ಬಹುದೆಂದು

ಅರಿತೆನಿಂದು ಮರೆಯದಂತೆ ಮನವೆಲ್ಲ ಮರುಗುವಂತೆ.

ಪರಮಪರಮಾಣುವಿಂದ ಜಗಕಟ್ಟಬಹುದು, ಕೆಡುವಬಹುದು.

ಸಂಯ್ತೆ ಪರಿಮಾಣ ಹಿರಿದಲ್ಲ, ಶಕ್ತಿ ಹಿರಿದು.

ಇದನರಿಯುವರೆ ಜಗವನಾಳುವೆವೆಂಬ ಜಂಬದ ಮತಿವಂತರು, ಬಲವಂತರು?

ಇಂದು ಕತ್ತನು ಹಿಸುಕೆ, ಪ್ರಾಣವ ಹಿಂಡಿ

ನೆಲದೊಳದಿ ನೀರಿನಲಿ ಹುಗಿದೊಗೆದ ತತ್ವಗಳು ಚಿನ್ನಿರಲಿ ಕಡಕಿರಲಿ,

ಮತ್ತೆ ಪರಮಾಣುವಾಗಿ ಅನತರಿಸಲಾರವೆ ?

ಆಣೋರಣೀಯಾನ್ ಆಗಿದ್ದು ಬರಬರುತ ಮಹತೋ ಮಹೀಯಾನ್

ಆಗವೆ ?

ಅಸುರರೇಡೇನು ಅಸುರತ್ಪವಳಿಯದನಕ ?
 ಗೆಲವು ಏಸುಸಲ ಬಂದೇನು ? ಅದರ ಸವಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಜಗಕೂ
 ಹಂಚುವ ಹಿರಿಮನದ ಒಲವಿಲ್ಲದನಕ ?
 ತತ್ಪದ್ಮನಾತು, ಸಭ್ಯತೆಯ ಸೋಗು
 ಕೃತಿಯೆಲ್ಲ ಕೀಳು, ಕುಟಿಲತೆಯೆ ಬಾಳು
 ಆಗಿರುವನಕ ಎಲ್ಲಿಯ ಸುಖ ? ಎಲ್ಲಿಯ ಶಾಂತಿ ?
 ಸತ್ಯತೀವ ಸುಂದರವು ಜಗವನಾಸುವುದು ನಿಜನಿಜವು
 ಅದನರಿತು ಮನಮುಟ್ಟಿ ಅದರಡಿಯಾಳು ಆಗಿರಲು ಮಾತ್ರ.
 ಇಂದಿನೀ ಜಗ ಅದರ ಹುಸಿಭಕ್ತನಂತೆ, ಪ್ರಾಜ್ಞಿಯರಿಯದ ಪ್ರಾಜಾರಿಯಂತೆ.
 ಒಳಬಳಗಿ ರೋಗ ತಳವೂರಿರಲು ವೈಯೆಲ್ಲಿ ಸಡಿಲಿ ನಾರುತಲಿರಲು,
 ಮೇಲೆ ತಾ ಆರೋಗ್ಯವಂತನಾಗಿ ತೋರಿ ಮೆರೆಯುವವನಂತೆ
 ಈ ಲೋಕ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದೆ,
 ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಸವಿಮಾತಿನಲಿ ವೋಸದಲಿ ಲೇಸುಹಣ್ಣುನು ಬಯಸಿ
 ಕೈಕಾಡಿ ದೊರೆಯಿತೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ.
 ಕಾಳಗವೆ ಬೇಕಿದರ ಭ್ರಮನಿರಸನಕೆ.
 ಯುದ್ಧರೋಗಕೆ ಕೊನೆಯುಂಟೆ ಆರೋಗ್ಯದ ನಿಜಸೂತ್ರವರಿಯದ
ಲೋಕಜೀವನಕೆ ?

ಕಾಮವನು ಲೋಭವನು ಬೇರೊಡನೆ ಕಿತ್ತೊಗೆದು
 ಪ್ರೀತಿ-ತಪ-ತ್ಯಾಗಗಳು ವ್ಯಷ್ಟಿಯಲಿ ಸಮಷ್ಟಿಯಲಿ
 ತಲೆದೋರಿ ಅಧಿಮನದ ಅಧಿರಾಜ್ಯವೆದ್ದಾಗ
 ಸತ್ಯಲೋಕದ ಕ್ಷಿತಿಜ ಸುಳದೀತು ಕಣ್ಣುಮುಂದೆ,
 ನಿಜಯದಿನ ನಿಜದಲ್ಲಿ ಉದಿಸೀತು ಅಂದು ಅಂದೆ !

ತಾಯಿ ಶಾಂತಿ

ತಾಯಿ ಶಾಂತಿಯೆ, ತಾಯಿ ಶಾಂತಿ
 ಬಾಲೆ ನೀ ವೈವೆತ್ತು ಬಾಲೆ
 ಬೀವಬೀವದ ಧೃವದ ತಾಲೆ
 ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದ ಅಮೃತಧಾಲೆ !

ಸಾವು ಕಚ್ಚಿದ ನೆಲದ ಕೂಸಿದು
 ಹುಚ್ಚುಕೆನ್ನೀರಿನಲಿ ಹೊರಳುತ
 ನಿನ್ನಯಪ್ಪುಗೆ ಮುದ್ದುಸವಿಯನು
 ಬಯಸಿ ಹಲಬುತ ಬಾಯಿಬಿಡತಿದೆ.

೧

ಕಲಹ ಕೋಲಾಹಲವೆ ತನ್ನಯ
 ಬಲೆಯ ಬೀಸುತ ಬೀವರಾತಿಯು
 ಸೆಳೆಯುತೆಲ್ಲೆಡೆ ತಿಕ್ಕಿ ಮುಕ್ಕಿಜೆ
 ಪ್ರಳಯರುದ್ರನ ಬರವ ಸಾರುತ

೨

ನೂರುಹೆಡೆಗಳ ಹಿಂಸೆಯಜಗರ
 ತೋರಿ ಮನುಜರ ಬಾಳ ಸವಿಯನು
 ಹೀರಿ ಹಿವೈಯವಾಡಿ ಹಿಗ್ಗುತ
 ಧಾರಿಣಿಯ ಸುತ್ತಾಡಿ ಸೊಕ್ಕಿದೆ.

೩

ಲಬ್ಧರಕ್ಷಣ ಲೋಭವೊಂದೆಡೆ
 ನಷ್ಟಲಬ್ಧಿಯ ಹಂಬಲೊಂದೆಡೆ
 ಸೋಲು ಗೆಲವಿನ ಏರು ಇಳಿತದಿ
 ಗಾಳಿನೆಲದಲಿ ಹೋರುತಿರುವವು.

೪

ಸುಕ್ಕಿದೊಡಲನು ತುಂಬಲಾರದೆ
 ದಿಕ್ಕುತ್ತೋರದ ಜನದ ಜಂಗುಳಿ
 ಬಂದಕಾಲನ ತುತ್ತುಚೀಲವ-
 ನಿಂದು ಸೇರುತ ತುಂಬುತ್ತಿರುವುದು.

೫

ವಸೆವಸೆಯೆಲಿದೆ ಬಿರುಕುಬನ್ನೆ ವು
 ವಸನುನದಿ ಹಿಂಕೊರತೆ ಕೊರೆತವು
 ಕಾಣದೊಂದು ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿದೆ
 ತಾಣತಾಣದಿ ಆಸುಖಮುಖದಲಿ.

೬

ಹತ್ತಕಡೆಯಲಿ ಹಲವ ಕಾವನೆ
 ಎತ್ತಲೂ ಸುಖಶಾಂತಿ ನೆಲೆಯನು
 ಎತ್ತಿಸಡೆಯದೆ ಘೋರಹಗೆಯದಿ
 ಕತ್ತಲೆಯೆ ಬೆಳಕಾಗಿ ಬದುಕಿದೆ.

೭

ಒಂದು ಮಂತ್ರವೇ ? ಒಂದು ಹಿತವೇ ?
 ಇಂದು ತಾ ನೂರೊಂದೆ ಮಂತ್ರವು
 ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಮನುಜಗಜಗಳು
 ನಿಂದುಹೋರಲು ಒಂದುಗೂಡಿಸೆ.

೮

ದೇಶದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಜನಗಣ
 ಬಯಸಿ ನಿನ್ನನು ಹರಸಿವಾಡಿಯು
 ಮನೆದು ಕೈದುನ ಕದನದಲಿ ಕೈ-
 ಬೀಸಿ ನಿನ್ನಯ ದೂರ ಸರಿಸಿವೆ.

೯

ಕಾಳಗದ ಬಿಕರಾಳ ಕಾಲದಿ
 ಕೇಳು ನಿನ್ನಯ ನೆನವುಕೂಡ
 ಬೀಳುನೆಲದಲಿ ಬೆಳೆಯೆ ಅಂದದಿ
 ಹಾಳು ಕನಸಿನ ಕಟ್ಟುಕತೆಯೇ.

೧೦

ಬರಿಯ ಕನಸೇ ? ನಂಬಲಾರೆನು
 ಹಿರಿಯ ನನಸೇ ಎಂಬುತಿರುವೆನು
 ಜನದ ಗುಂಪಿನ ಜಿಲುಪ ಗುಂಫನ-
 ವನ್ನು ಗೈಯುವ ನಿಜದ ನೈಜವೆ. ೧೧

ಯೋಗಿಚಿತ್ತದ ಸಾವ್ಯವನದಲಿ
 ಬಾಗಿ ನಿಂತಿಹ ಹಣ್ಣುಹಂಪಲ-
 ವಾಗಿ ನೀನೇ ಅಂದಿಗಿಂದಿಗೆ
 ರಾಗದ್ವೇಷನ ವಿೂರಿ ನಿಂದೆಯೆ. ೧೨

ಗೆಳೆಯ ಗೆಳೆಯರ ನಲ್ಲನಲ್ಲರ
 ಬೆಳೆದ ಸಮರಸವೆಂಬ ಕಡಲಲಿ
 ನಲುಮೆಲಕುಮಿಯು ಆಗಿ ನೀನೇ
 ಒಲಿದು ಬಂದವಳಲ್ಲವೇನೇ ? ೧೩

ಎನ್ನ ಆತ್ಮದಿ ಎಲ್ಲ ಆತ್ಮದಿ
 ಜಿನ್ನ ತಾಯಿಯೆ ಬೆಳಗು ಬೆಳಗಾ
 ನಿನ್ನ ತೊಡೆಯಲಿ ಎಲ್ಲ ಮನಗಳು
 ಸಿತ್ಯಮುಕುತಿಯ ಸುಧೆಯನುಣ್ಣಲಿ. ೧೪

ಇಂದು ಕೇಸುರಿ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ
 ನಿಂದು ನಿನ್ನನು ಮೂದಲಿಸಿದರು
 ಮುಂದೆ ತಿಳವಿನ ನೀರು ಹಣಸುತ
 ಬಂದೆ ಬರುವೆನು ಎಂದು ಸಾರೇ ! ೧೫

